



PUEBLO

AÑO XV.—Núm. 4.589.—UNA peseta

Madrid, sábado 5 junio 1954

CONTRA EL DOLOR

TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

Ahora si puedo jugar y revolcarme y reirme. Me han puesto **BALSAMO BEBE** y ya no me molestan las

ESCOCEDURAS ESCORIACIONES ERUPCIONES

"MIÑON" 5 PTAS.
"FAMILIAR" 10 PTAS.

BALSAMO BEBE
EL ESPECIFICO DE LAS ESCOCEDURAS

Los Generalísimos FRANCO y TRUJILLO

presencian un supuesto táctico en Carabanchel

Asistieron los ministros del Ejército, Marina, Aire, Asuntos Exteriores y Gobernación

Le fué regalada al generalísimo Trujillo, por el Ejército, una pistola y unos gemelos de campaña. Anoche el Jefe del Estado español ofreció una comida de gala en honor del ilustre huésped



Con asistencia de los Generalísimos Franco y Trujillo se ha celebrado en el Campamento de Carabanchel un ejercicio táctico. En el lugar en donde ambos Generalísimos iban a presenciar los ejercicios se había levantado una tribuna que se hallaba adornada con las banderas nacionales de España y Santo Domingo. A ambos lados de la tribuna se habían acotado diversos espacios destinados a los generales, jefes y oficiales de los tres Ejércitos, séquito del generalísimo Trujillo, agregados militares y Prensa.

Momentos antes de las once de la mañana, hora en que dió comienzo el ejercicio táctico, llegaron al observatorio número 1, instalado en Venta de la Rubia, el Jefe del Estado español y el generalísimo Trujillo, acompañados de sus séquitos, desde donde presenciaron la primera parte de las maniobras, consistente en la toma por las fuerzas aerotransportadas del aeródromo de Cuatro Vientos, que más tarde serían desalojadas por otras fuerzas de resistencia que aún defendían la posición, que son totalmente aniquiladas.

Terminada la primera parte del supuesto táctico, los Generalísimos Franco y Trujillo se trasladaron a la tribuna instalada en el polígono de Experiencias, en donde fueron acompañados por los ministros del Ejército, Marina, Aire, Asuntos Exteriores y Gobernación; jefe del Alto Estado Mayor, jefes de Estado Mayor de los tres Ejércitos, capitán general, secretario de Estado de Relaciones Exteriores y Culto de Santo Domingo, doctor don Joaquín Balaguer; don Anselino Paulino Alvarez, mayor general; secretario de Estado sin cartera, don Arturo Rafael Espallat; coronel jefe de Estado Mayor de la Aviación y demás jefes militares del séquito del generalísimo Trujillo.

La segunda parte del supuesto táctico, consistente en desalojar a las fuerzas aerotransportadas, fué desarrollada conforme al plan previsto, y en ella tomaron parte teóricamente una división con todos sus elementos: infantería, artillería, tanques y caballería motorizada que lograron su objetivo, y en ella participaron 2.000 hombres. El supuesto táctico fué mandado por el general don Fernando García Valiño, que fué muy felicitado por los Generalísimos Franco y Trujillo por el brillante desarrollo de la supuesta operación.

Terminado el ejercicio táctico, el Caudillo y generalísimo Trujillo presenciaron diversas pruebas de armas automáticas construidas en España, visitando a continuación una Exposición en la que figuran espoletas de seguridad, mosquetones automáticos, subfusiles, carabinas, fusiles de asalto, ametralladoras, morteros, cañones, granadas de fusil contra carros, cañones sin retroceso, lanzagranadas, lanzacohetes, granadas de boca, lanzador contra carros, cargas planas lanzadas a mano y otras armas, todas ellas de construcción nacional. Una vez terminada su visita a la Exposición, le fué entregado al generalísimo Trujillo una pistola artísticamente labrada en oro, regalo del Ejército español, así como unos gemelos de campaña.

Seguidamente, el Caudillo y el generalísimo Trujillo y séquito abandonaron el Campamento de Carabanchel, dirigiéndose hacia el edificio del Real Aero Club de Es-

paña, en donde tuvo lugar una comida.

Discursos del Caudillo y del generalísimo dominicano en la cena de gala celebrada en el Palacio de Oriente

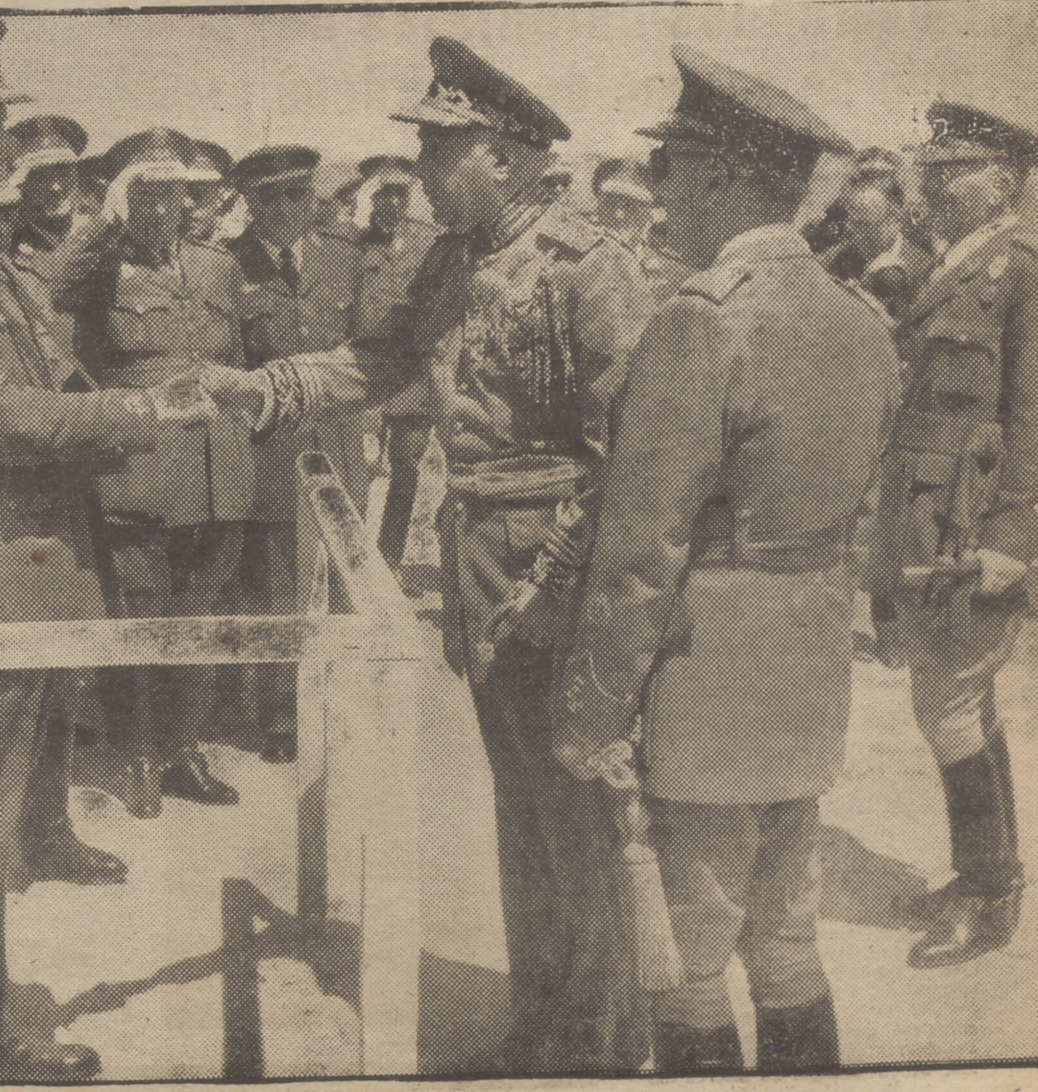
El Jefe del Estado español y señora ofrecieron anoche en el palacio de Oriente una cena de gala en honor del generalísimo Trujillo. Al final pronunciaron discursos ambos estadistas.

Poco después de las diez llegaron a palacio el generalísimo Trujillo y su esposa, acompañados.

(Termina en la página 5.)

El Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, y el generalísimo dominicano, Trujillo, en el Campamento de Carabanchel, donde presenciaron esta mañana el desarrollo de un supuesto táctico militar. A su llegada, Franco y Trujillo saludaron a las autoridades militares, entre ellas al general Fernández Ladreda, director general de Armamento y Material, momento que recoge nuestro grabado inferior.

(Fotos Verdugo.)



PUEBLO

PUBLICA HOY UN EXTRAORDINARIO DE 20 PAGINAS POR 1 PESETA

CRÓNICAS, INFORMACION NACIONAL Y EXTRANJERA, Y SUPLEMENTO

FIN DE SEMANA

Su estómago lo necesita

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

(C. O. 6.796.)
venta en farmacias

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



EL JARDIN, TINO ROSSI y un poco de alta comedia

COCTEL EN HONOR DE LA PRENSA ESPAÑOLA. -- FUNICULI, FUNICULA.--SPAGHETTI, RAVIOLI... "DE LO BUONO, POCO, MA QUESTO POCO, ABONDANTE".--A MARIDO NOVELERO, ESPOSA COMEDIANTA.--"YO PODIA GANAR EL PREMIO LOPE DE VEGA". -- VICEPRESIDENTES Y RESTAURANTES DE LUJO

Con la llegada del verano, los grillos comienzan a ensayar sus griterías por los salones del campo, y a Madrid le nacen, entre frondas y pájaros, unas especiales jaulas sonoras, donde se toma muy bien el fresco, se escucha música alegre y se baila un poquito el mambo, el vals triste o esas canciones con ritmo de platano y cocotero que acompañan muy bonitamente a un jerez seco o una limonada con sifón. El calor desalmidona a las fiestas, que pierden su señorial empaque y se resarcan de la pérdida con la gracia y la alegría de los jardines al aire libre. Los paisajes que se heredaron de tía Paulina, muy conservados en sus molduras, que enmarcan formas famosas, se ensombrecen al cerrar balcones y ventanas, y cobran alegría estos otros paisajes verdaderos, donde las hojas abanicán el aire por puro entretenimiento y el venticillo levanta las puntas de los manteles como buscando caprichosos y travessos secretos.

La primera de estas cordiales fiestas al aire libre que llega con el verano a esta crónica es la que ofreció ayer Tino Rossi a la Prensa española. ¡Tino Rossi! Este nombre nos suena a góndola, a Florencia sentimental y romántico, a nocturno bajo las estrellas mediterráneas, con unos suspirazos redondos como globos de niño en tarde de juvees.

—Si he de ser sincera—dice al llegar a este punto mi tía Petra—, a mí Tino Rossi me recuerda aquel viaje a Italia. ¡Italia! ¡Maravillosa Venecia dorada! ¡Maravillosos calamaretti! ¡Nápoles! El son de la mandolina y...

Funiculi... Funiculá...

Spaghetti, ravioli, tagliarini, lasagne, tagliatelli... y aquella sapientísima sentencia gastronómica: "De lo buono, poco; ma questo poco, abundante."

De los recuerdos alimenticios de doña Petra me saca un paso de alta comedia. Un marido joven explica, casi en un rincón, a su esposa:

—No la he mirado, palabra de honor; que estaba mirando al señor de las barbas, que está a su lado.

Cuando el marido se va, compungido y tristísimo, aclaro, ¡infeliz de mí!, a la iracunda dama:

—Verdaderamente, creo que está usted en un error. Su esposo, realmente, miraba al hombre barbudo; le oí preguntar si se trataba de ese famoso novelista que siempre está de excursión y que colecciona hachas para ponerlas en su apellido.

—Ya me di cuenta, querida; la regañina es sólo un truco.

—¿Un truco?—y mi inexperiencia me ayudó a poner los ojos en blanco de una forma que no me favorece nada.

Para conocimiento de mis lectoras, aquí está el texto taquígrafico del sutilísimo truco de la dama.

—Mi marido tiene mucha imaginación, y es preciso entretenerla de algún modo. Adora este tipo de escenas. Es un novelero, un comediante nacido para representar primeros papeles. El pobrecito está un poco gordo, y le

va mejor su pacífica profesión de notario. Yo no soy celosa, pero encuentro que los celos bien dosificados entretienen la sociedad con yugal, y empleo mi talento dramático en este tipo de escenas, que hacen ilusión a mi esposo. Algunas veces pienso que si emplease mi habilidad en concursos, ya habría ganado el Lope de Vega algún año; de momento me conformo con ganar la felicidad conyugal.

En la pista está bailando un caballero rubio con una mujer morena. La cosa no tendría importancia si no se diera el extraño fenómeno bailable de que durante el cuarto de hora que duró mi concienzudo espionaje la pareja no movió los pies ni un milímetro en el suelo. Era una extraña forma de valsear, a lo "tentempié", e s o s graciosos muñecos infantiles que describen con la cabeza los más inverosímiles dibujos sin mover el plomo que los sostiene pegaditos a la mesa del juego.

—Es el vicepresidente de la Panamerican, T. W. S. R. D. K.—me informan.

Yo no sé qué ocurre con todos los americanos en viaje por el exterior del país, que todos son vicepresidentes. Algunas veces pienso si no será éste el primer cargo que un joven de porvenir ejerce en una empresa americana. Luego de demostrada su competencia, el muchacho va ascendiendo sucesivamente a ayudante del secretario, del jefe del departamento, de la sección del apartado, del equipo de devoluciones de prendas de punto. Una vez que explicó estas nociones más sobre el funcionamiento de los famosos fruts de su país a un amigo que nació en Florida, sonrió muy amable y me dijo:

—Usted, Pilar, como la mayor parte de las chicas europeas, tiene un concepto muy cinematográfico de los Estados Unidos.

Mi tía sigue hablando de calamaretti, y ha hecho recaer la conversación en los restaurantes de lujo.

Esos locales, ideados para turistas millonarios, donde el vulgar cliente adquiere la incómoda sensación de tener menos importancia que una perra gorda de pepitas de girasol—dice un señor gordo, propietario de ricas extensiones de viñedo.

—A mí—especifica otro caballero—, lo que más me sofoca son los camareros; altos, delgados, elegantes, con fachada de secretario de Embajada, que dirigen rápidas miradas a las rodilleras de los pantalones, palpan con la mirada la calidad del paño, y desprecian tu corbata si no es de seda natural.

Tino Rossi, nuestro amable anfitrión, ha ido saludando a sus invitados; se habla de la primavera madrileña, de la corrida de Beneficencia, de la alternativa de Rayito. El jardín es un grillo gigantesco de colorines, que también juega a monumental gusano de luz entre las frondas. César González-Ruano me explica su charla con Dalí.

—Juntos el cisne y el pato—comenta alguien, recordando la divertida intervención que nos contó hace pocos días Marino Gómez Santos, y de la que se desprecia que si César es un cisne social, Dalí es sólo un pato imitador de cisnes.

—Pato del aguachirle castellano—recita el erudito de la reunión.



OPROPIETARIA del diario "O' Tempo" del Brasil. Tan poco sé de esta figura, que sólo sé esto. Pero, como dice el refrán, quien no pregunta no se entera. Pregunto:

—¿A qué ha venido?

—Vengo todos los años a dar una vueltecita por España.

—¿De turista?

—Siempre vine de turista, pero este año a trabajar un poquito para mi periódico.

—Trabajo.

—Como soy de nacimiento española, por motivos sentimentales quiero, a través del suplemento literario de "O' Tempo", dar a conocer a los brasileños lo que España tiene de más representativo. Allí se conoce poco la literatura española, así como la pintura y la escultura y el toro. Y he resuelto llevarme unas entrevistas con hombres famosos.

—¿Qué se conoce más de España allí?

—El folklore; más como baile. Ahora, por otra parte, están haciendo una campaña enorme con los productos de artesanía. Tienen incluso en Sao Paulo una exposición permanente de cosas españolas.

—¿Usted de qué entiende más?

—En realidad, a mí me parece que entiendo de todo un poco sin entender profundamente de nada, como el noventa por ciento de las mujeres.

—¿Y de qué le gusta más hablar?

—De cosas agradables y que no demanden mucho esfuerzo.

—¿Intellectual o físico?

—Intellectual.

—Una cosa fácil. ¿Tirada de su periódico?

—Cien mil ejemplares.

—¿Tendencia?

—Ninguna. Es totalmente imparcial.

—¿Sección más leída?

—La Internacional.

—¿Lee su periódico?

—Aunque parezca raro, lo leo de cuando en cuando.

—¿Lee los ajenos?

—De cuando en cuando.

—¿Qué lee diariamente?

—Filosofía.

—La cacé. La filosofía demanda un gran esfuerzo intelectual. ¿En qué quedamos?

—Me parece que la única cosa que no demanda esfuerzo es la filosofía.

—Razón.

—Porque, para mí, es repostante; es la esencia de la vida.

—¿Estoy hablando con una filósofa?

—No.

—¿Con quién hablo?

—Con una mujer que apenas es filósofa, sólo cuando la vida se lo permite.

—¿Qué vida lleva usted?

—A veces tranquila; a veces agitada.

—¿Necesita agitarse para vivir?

—Infelizmente, no. Porque a mí me parece que la única cosa que justifica la criatura humana es tener corazón y trabajo. Y cuando se consigue poner corazón en lo que se hace, entonces ya hemos realizado algo que nos permite

Díganos la verdad

"En realidad me parece que entiendo de todo un poco sin entender profundamente de nada, como el noventa por ciento de las mujeres"

CARMEN DOLORES DE BARBOSA



quedar a bien con nuestra conciencia.

—Siga filosofando.

—Tal vez por eso yo he Instituto ahora en Brasil cuatro premios literarios anuales, dotados con veinticinco mil cruzeiros; éstos son: poesía, novela, cuento y romance. Y el "Carmen Dolores Barbosa", que es otorgado anualmente a la obra literaria más importante del año. Y quiero hacer constar que aunque he sido reiteradamente solicitada para que formase parte de los jurados, no tengo en ellos ni voz ni voto.

—Bien. ¿Casada?

—Pues... sí.

—¿Podemos quitar el "pues"?

—Quite.

—¿Podemos seguir hablando de esto?

—Con mucho gusto.

—¿Qué hace su marido?

—Es industrial; tiene haciendas de café y algodón y una casa de despachos de aduaneros.

—¿Colaboran?

—Cada uno en lo suyo.

—¿Profundizo?

—No.

—Punto. ¿Figura española que más interesa en Brasil?

—Unamuno, García Lorca y Benavente.

—¿Qué figura del Brasil interesa más al mundo?

—Somos un país demasiado nuevo para tener figuras de talla universal; pero contamos con un Ruiz Barbosa, que en la Conferencia de La Haya asombró a sus propios compañeros. Y alguno más.

—¿Qué figuras se llevará de España?

—Benavente, "Azorín", Baroja, Foxá, Sánchez Mazas, Zúñiga, Fernández-Flores... y pretendo a Ortega.

—¿Domingo?

—Los dos, porque considero que los dos son excepcionales.

—¿En el toro o en la filosofía?

—En el toro, el uno; en la filosofía, el otro.

—¿Pintores?

—José Luis Galicia, Morales y tres o cuatro más que consigo. Escultores, Angel Ferrán y Victorio Macho.

—¿Qué frase le ha impresionado más de las figuras que ya entrevistó?

—Una de Baroja.

—Vaya por don Pío.

—Me ha dicho: "No me case porque no tenía dinero ni para sostener un gato."

—Barojiano puro...

Celebran los belenistas un acto de exaltación madrileña

Ha sido inaugurada una exposición de material de Correos

La Asociación de Belenistas de Madrid ha celebrado un acto de exaltación madrileña con motivo de la imposición de la medalla de plata de Madrid a su presidente, don Fernando Martínez Serrano. Presidió el acto y realizó la imposición el teniente de alcalde señor Alonso de Celis. Pronunciaron discursos don Fernando Parrilla, vicepresidente de la Asociación; don Antonio Velasco Zazo, decano de los cronistas de la villa, y don Luis Morales Oliver, director de la Biblioteca Nacional. Al final se leyeron unas cuartillas de don Jaime Benavente. También hicieron uso de la palabra, expresando las adhesiones de sus respectivas asociaciones y organismos, don Fernando Rodríguez de Rivera, por la Cofradía y Hermandad del Cristo de la Fe; don Antonio Almágro, por el Centro de Iniciativas y Turismo; el reverendo Padre Moisés Rodríguez, por las Escuelas Pías, y don Manuel Cenillo de Pineda, conde de Peña, director de la Compañía Transmediterránea.

delos de vehículos ligeros de transporte, balanzas, máquinas de matasellos, uniformes y otros diversos materiales de utilización por el servicio.

En el Palacio de Comunicaciones se ha inaugurado una Exposición de modelos de material de Correos. Presidió el acto el director, señor Rodríguez de Miguel, al que acompañaban el secretario general de la Dirección y altos jefes de la misma. Concurrían al concurso gran número de casas de diferentes poblaciones españolas. Descuellan por su interés mo-

Contabilidad (Teneduría de Libros) CALCULO MERCANTIL REDACCION TAQUIGRAFIA MECANOGRAFIA ADMINISTRADOR CORRESPONSAL PIDA FOLLETO GRATIS A ACADEMIA CCC APARTADO 100 S. SEBASTIAN

Lonja Mundial de Contrataciones Mercantiles

Pabellón de Plásticos - Pabellón de Maquinaria Textil - Pabellón del Hogar - Pabellón Colonial - Pabellón del Automóvil - Pabellón de Artes Gráficas - Pabellón Textil - Pabellón Marroquí Pabellón Maquinaria - Pabellón Agrícola - Pabellón de Artesanía

MAQUINARIA AGRICOLA INDUSTRIAS DE LA ALIMENTACION CONSTRUCCION MAQUINARIA PARA OBRAS PUBLICAS MAQUINAS Y MATERIAL PARA OFICINAS JUGUETERIA Y ARTICULOS DE BAZAR

ELECTRICIDAD, TELEFONIA, TELEGRAFIA, RADIO, TELEVISION FOTOGRAFIA, CINEMATOGRAFIA Y OPTICA MATERIAL MEDICO-QUIRURGICO MADERA Y CORCHO TRANSFORMADOS METALICOS VIDRIO, PORCELANA Y CERAMICA TEJIDOS Y CONFECCIONES PIELES Y SUS MANUFACTURAS PRODUCTOS QUIMICOS

PARTICIPACIONES EXTRANJERAS: Alemania Occidental, Austria, Bélgica, China, Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Irlanda, Italia, Suecia, Suiza, etc.

Behajas a los visitantes del Certamen en billetes de F. C. y Líneas Marítimas. Informaciones comerciales a cargo de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación y Cámara Oficial de Industria. Información sobre Ferias extranjeras.



PLAZA DE TOROS DE MADRID Mañana, domingo, 6,30 tarde, seis toros de don Eusebia Gatache de Cobaleda para RAFAEL ORTEGA JUAN MONTERO y DAMASO GOMEZ Los dos últimos confirmarán la alternativa.

Plaza Toros Vista Alegre Mañana, domingo, 6,15 tarde, seis novillos de don Luis de la Calle para Tomás Sánchez Jiménez Jesús Sánchez Jiménez y José Luis Lozano Localidades: Victoria, 3

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

De corazón a corazón

Los brillantes actos oficiales que enaltecen la presencia entre nosotros del generalísimo Trujillo significan un elocuente testimonio de amistad y hermandad entre dos pueblos, para los cuales, un origen histórico de idénticas resonancias cristianas y civilizadoras ha sido una y otra vez reiterado a lo largo de los siglos y todavía, en tiempos recentísimos, sirvió en circunstancias diferentes para poner de relieve nuestra comunidad de sentimientos frente al peligro universal. Lo mismo ahora que entonces, España y la República Dominicana son hermanos de religión, de raza, de lengua y de cultura; es natural, por tanto, que se entiendan y se estimen ambas naciones en una medida entrañable y profunda, superior, evidentemente, a la que pudieran dar unas frías y protocolarias relaciones diplomáticas.

Anoche, en el Palacio de Oriente, dió elocuente muestra de esta amistad fraterna el generalísimo Trujillo cuando, en su discurso, señaló la fidelidad de su patria a la gran tradición hispánica, "el más alto ejemplo—dijo—dado por un pueblo, de amor a sus orígenes y de fidelidad a su historia y a su estirpe". "La lengua que hablamos, la religión bajo cuyo amparo hemos nacido—continuó expresivamente el ilustre orador—, el tronco común que nos cobija con sus glorias seculares, la cultura que nos vincula indisolublemente a España, todo eso es lo que nos escuda frente al destino, y lo que hace que nuestro país aparezca grande y confiado frente al mundo." De todo ello, de la viveza y autenticidad de estos sentimientos, la realidad nos ha ofrecido excelentes muestras prácticas; la República Dominicana, entre nuestras hermanas de allende el Atlántico, es de las primeras que en toda oportunidad y sin reserva alguna han hecho siem-

pre campaña y defensa de España en los años azarosos recientes, hoy por fortuna pasados.

Pero justamente porque esta amistad y este amor hacia la Madre Patria han sido una y otra vez refrendados por la nación hermana y por sus altos y esclarecidos dirigentes, al tiempo que los agradecemos, no podemos menos que subrayar el decidido propósito de nuestro Jefe del Estado y de su Gobierno de hacer merecido tal honor y de reiterar el sentido de nuestra tradición y de nuestra voluntad de ser fieles a ella como antaño. Una confusa y solapada desnacionalización acaecida en tiempos de nefasta política pudo apartarnos otrora de nuestro signo ultramarino y de nuestra hermandad hacia aquellas naciones y pueblos. Pero, como bien dijo el Jefe del Estado español, el Movimiento Nacional sirvió no sólo para finalizar aquella dolorosa etapa, sino también para recuperarnos y para decir al mundo que "el heroísmo de nuestros soldados, el ejemplo de nuestros mártires y la victoria definitiva de nuestras armas" conservaban para España "el espíritu y las virtudes de los mejores tiempos".

La España que ahora encuentran nuestras naciones hermanas es una España nueva, firme y profundamente enraizada en los mismos principios que le dieron gloria. Esto es lo que podemos ofrecer hoy al ilustre visitante que nos honra: una España mejor y digna, una Madre Patria como la de antaño. El Caudillo, según su hábito, supo explicarlo muy bien, clara y concisamente, en su discurso de anoche: "Tal vez esto explique la atracción que el renacimiento español despertó en los países de nuestra estirpe, al descubrir de nuevo cómo la decadencia española sólo afecta a una minoría dirigente, siguiendo íntegros los valores indestructibles de nuestro pueblo."

CORRESPONSALÍAS DE PUEBLO



EN EL EXTRANJERO

INQUIETUD EN EL IMPERIO BRITÁNICO

Tropas alertas en Kenya, Malaya, Suez, Guayana, Honduras y Buganda

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Yo no conozco bien la historia del Imperio británico, pero dudo que jamás haya pasado por un periodo de mayor inquietud desde que fué organizado y consolidado, en tiempos de la Reina Victoria.

Fijense ustedes: el Mau-Mau, en Kenya, aún sin extinguir del todo; desasosiego en Chipre, tropas alertas en Malaya, tropas alertas en Suez, tropas alertas en Guayana, situación incierta en Honduras, y como si todo esto fuera poco, un nuevo Mau-Mau, poco menos que inminente, en Buganda.

Buganda es la provincia más vasta y más fértil del territorio de Uganda. Los ingleses planean convertir a toda Uganda en una vasta colonia, una especie de Estados Unidos de Uganda, que será más o menos autosuficiente y en la que podrá llegarse a una sociedad multiracial sin los problemas que suelen afligir a los países en que conviven varias razas diferentes.

Hace cosa de seis meses, el Rey de Buganda—el Kabaka Federico, joven Monarca negro, educado en Inglaterra, y nieto de un famoso carnicero de misioneros blancos—fué depuesto por el Ministerio de Colonias y enviado a Londres a toda prisa, so pretexto de que quería convertir a Buganda en un reino independiente dentro del Commonwealth. Se le ofreció la vuelta al Trono a cambio de que renunciara a sus planes. No renunció, y hétele aquí, en un piso de lujo situado en la zona más distinguida de Londres y cobrando una renta de medio millón de pesetas al año, que le pasa puntualmente



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

el Gobierno inglés a condición de que no vuelva a pisar Buganda.

Desde el primer día del exilio de su Rey, los negros de Buganda se mostraron inquietos y hostiles a los dominadores ingleses. Querían a su Rey, y no se recataban de decirlo; pero Inglaterra no cedía. El Parlamento bugandés, llamado "Lukiko" por los nativos, solicitó repetidas veces el regreso del Rey, alegando que, habiendo sido confirmado por el Parlamento, el Rey sólo puede ser depuesto por el Parlamento. Y que los ingleses cometieron un acto ilegal al deponerle sin previa consulta. Inglaterra, personificada en su ministro de Colonias, Lyttelton, una especie de "Bulldog" de buena familia, no cedió.

La razón que alegaba Inglaterra es que separarse de la Unión Ugandesa sería fatal para Uganda. Añadía que el Kabaka quería emanciparse de Uganda, no por el bien de sus súbditos, sino porque sabía que un futuro Gobierno democrático negro echaría a todos los Reyes que aún existen desperdigados por el territorio—el Rey de Buganda, el Rey de Lere y otros—, como el Gobierno indio desposeyó a rajás y nababs tan pronto como se fueron los ingleses de la India.

Todo esto puede ser verdad, pero el hecho es que el exilio del Kabaka fué perpetrado y mantenido contra los deseos de la mayoría de los habitantes negros de Buganda, y que tal era la inquietud existente en el territorio que la Reina Isabel hubo de reducir su visita al mínimo necesario, y que la atmósfera de fría hostilidad de que la rodearon los negros se podía boar con la punta del dedo.

CRISIS EN LA TIERRA DEL REY FEDERICO

El Kabaka ("Kabaka") quiere decir "Rey" puede estar contento. Sus súbditos no le han olvidado. Desde su piso de lujo en Eaton Square, (la plaza de los duques, llamada por los londinenses "la duquería") ha debido seguir la crisis ésta con verdadera fruición. Los ingleses no cederán, porque son más tozudos que rinocerontes cuando llega el momento; pero ahora vamos a ver buenas cosas en Buganda.

El gobernador general de Uganda acaba de declarar el territorio de Buganda en estado de sitio y alertado a las tropas para que se mantengan preparadas. El jefe de la Policía Colonial ha hecho un llamamiento a los voluntarios que quieren colaborar con el Gobierno. La capital, Kampala (de cuya visita hubo que desuadir a la Reina), está continuamente patrullada por tropas armadas. Hasta ahora, todo igual que cuando lo del Mau-Mau comenzó a dar la lata en Kenya.

Hace cosa de cinco semanas comenzó a sospecharse que los nacionalistas y los partidarios del Rey Federico estaban organizando un "boicot" contra los tenderos y las mercancías inglesas de todo el territorio. La consigna era: "No compréis nada que venga de Inglaterra!" Las tiendas que no obedecieron al "boicot" fueron asaltadas; la gente que desobede-

cía era fichada y puesta en la lista negra. Todo, pues, siguió siendo muy parecido al comienzo del Mau-Mau.

Los industriales negros, en cuyos intereses económicos no estaba colaborar con los revoltosos, recibieron anónimos amenazadores. Los tres periódicos más importantes del territorio, "Uganda Post", "Uganda Express" y "Uganda Egoyera" (este último, en lengua nativa, significa "La Voz de Uganda"), comenzaron campañas a favor de los revoltosos.

Naturalmente, los ingleses reaccionaron violentamente: el gobernador general acaba de proclamar el estado de sitio, ha cerrado las tiendas de los comerciantes que colaboraron con los revoltosos, ha suprimido los tres periódicos y va a reforzar las guarniciones de toda la colonia.

Esta es a segunda vez que hay que proclamar el estado de sitio en Buganda. La primera fué cuando depusieron al Rey, y duró hasta el 31 de marzo. El "boicot" comenzó cinco semanas después, y ahora viene la segunda llamada a las armas.

Es una lástima todo lo que está ocurriendo, y será más lástima aún lo que no puede menos de ocurrir. Buganda es un país sin casi complejos raciales y buenas perspectivas económicas: habitada por negros que controlan el comercio y gozan de una cierta autonomía; unida al resto de Uganda, su futuro es más próspero; pero si sus habitantes insisten en que vuelva el Rey y en ser independientes, no sé qué derecho tienen los ingleses a impedirlo. Puede que sea perjudicial para los bugandeses, pero en un mundo libre cada cual debiera ser libre de perjudicarse como quiera.

El argumento legal se basa en un acuerdo firmado en 1900, según el que los Reyes de Buganda se comprometían a mantenerse dentro de la Unión Ugandesa; pero en 1900 los ingleses estaban en condiciones de pisarle la cabeza al que no se aviniese a firmar lo que ellos querían, y un acuerdo así, moralmente al menos, no es válido. Siempre puede alegarse que los

negros no saben lo que les conviene, que hay que guiarlos, y que luego, cuando vean que son los blancos quienes tenían razón, se darán golpes de pecho y agradecerán la mano dura que ahora les pesa tanto. Pero yo no sé qué futuro se les presenta a negros blancos, mezclados en Africa y odiándose mutuamente. Aun cuando Buganda fuese un oasis, como, según parece, lo es en cierta medida, el exilio forzoso del Rey Federico no podrá menos de amargar las relaciones entre blancos y negros. Tanto más si la cosa degenera en nueva guerra tipo Mau-Mau.

EL REY FEDERICO RECIBE VISITAS

Al saberse en Londres los movimientos de Buganda, dos altos empleados del Ministerio de Colonias fueron a visitar al Rey Federico a su casa de Eaton Square. El Rey les invitó a cenar fuera, y allí fueron los tres, Londres adelante. Cuando volvió a casa, ya era tarde, el Rey se encontró con una horda de periodistas esperándolo. "Lo siento—se limitó a decir, pero no puedo hacer declaraciones."

No hay que descartar que el Rey Federico esté envuelto en el ajo del "boicot", y entonces le detendrán, juzgarán y condenarán, como hicieron con Jomo Kenyatta. Si así ocurriera, la enemistad entre los bugandeses y los dominadores blancos se haría mayor que nunca, a juzgar por lo que al exilio del Rey está causando.

Hay quien dice que los revoltosos no son monárquicos, sino comunistoides, y que están explotando los sentimientos del pueblo para desarticular la vida próspera de la colonia. Puede ser que sea así; pero uno oye tantas veces la canción ésta, que comienza a dudar de que sea siempre verdad. Una cosa sí es verdad, a simple vista: que en el Commonwealth hay muchos millones de habitantes esparcidos a lo largo de muchos miles de kilómetros cuadrados que se hallan en ella a la fuerza, obligados por las fuerzas físicas de las armas, y que preferirían salirse de él.

EL PARTIDO SOCIALISTA FRANCÉS INVITA A SUS DIPUTADOS A RATIFICAR LA C. E. D. Y LES REHUSA LA LIBERTAD DE VOTO

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal.)

El Congreso extraordinario del Partido Socialista ha decidido invitar a sus diputados a que ratifiquen el proyecto de Comunidad Europea de Defensa. Por 1.969 votos contra 1.215 y 264 abstenciones, los partidarios de la C. E. D. han salido triunfantes en la primera batalla política sobre el famoso ejército europeo. El resultado no ha sorprendido a nadie, pues se esperaba incluso mayor número de votos a favor de la C. E. D. Esto no significa que sus partidarios puedan cantar victoria. Los militantes del partido podrán opinar lo que quieran, pero los que votan son los diputados. Y de los 105 diputados socialistas hay 58, por lo menos, en contra de la C. E. D. De aquí que el Congreso socialista les haya rechazado al mismo tiempo la libertad de voto. La "ley del partido" quiere que la conciencia colectiva suprima a rajatabla las conciencias individuales. En este drama de conciencia del partido socialista no se puede prever el desenlace. No fallará quien haga pronósticos, pero, honradamente, ninguno podrá tomarse en serio.

Nadie puede saber el número de los diputados indisziplinados. En el Congreso se pretendió que fuesen excluidos automáticamente del partido todos los que votaran en contra de la C. E. D. Pero la moción aprobada dista mucho de ser tan categórica. Se limita a insistir sobre la necesidad absoluta de aplicar la decisión del Congreso, votando unánimemente a favor de la C. E. D., e invita simplemente al Comité director a tomar las medidas reglamentarias contra los indisplinados futuros. Esto constituye una victoria a medias de los adversarios del Ejército europeo, puesto que no faltan precedentes sin sanciones en la historia del Partido Socialista. El socialista Jules Moch, ponente del Tratado en la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional, ha manifestado ya que mantendrá su informe desfavorable a pesar de la decisión del Congreso. Un diputado socialista enemigo de la C. E. D. decía que si sólo fuesen 20 los diputados que votasen en contra del Ejército europeo serían excluidos del



CRONICA de PARIS por Angel Rosello

partido sin piedad; en el caso de que fueran treinta o cuarenta, se les reñiría amistosamente, y si llegaban a cincuenta, no se haría otra cosa más que pasar limpiamente la esponja. No todos opinan del mismo modo. Habrá quien se decidirá a obedecer al partido y no fallarán los que prefieren seguir los dictados de su conciencia.

Todo el problema gira alrededor de las garantías pedidas por el partido socialista, es decir, la asociación inglesa, la garantía americana y el control democrático de la C. E. D. La mayoría del partido estima que tales garantías existen a la hora actual. En cambio, la mayoría de los diputados opinan todo lo contrario. Los socialistas de Africa se han abstenido en tal contienda. Cuando llegue el momento de votar el proyecto de C. E. D., el Partido Socialista pasará por una dura prueba que pondrá en peligro su unidad.

Las discrepancias socialistas sobre la C. E. D. no existen cuando se trata de Indochina.

El Congreso extraordinario del Partido Socialista votó por unanimidad una moción contra un

avental envío del reemplazo a Indochina. Reclamó de nuevo una paz rápida. El Partido Socialista no quiere continuar la guerra en Indochina a ningún precio. Y menos aún la internacionalización del conflicto o su extensión.

El Congreso del Movimiento Republicano Popular se ha reunido también en estos días, y tal como estaba previsto, no ha aportado ningún elemento verdaderamente nuevo. Ante la unanimidad de su partido, M. Bidault no ha tenido necesidad de presentarse en el Congreso para defender su política.

Sin embargo, el M. R. P. no está satisfecho de la política interior actual. Desearía un verdadero programa de expansión económica y social con la participación de los socialistas. En estos momentos la política exterior para el M. R. P. tiene primacía sobre la política interior. Lo que desea ante todo es obtener la ratificación rápida del Ejército europeo. Una vez que haya obtenido esto, su segundo objetivo sería la formación de una mayoría gubernamental "social y europea". El M. R. P. ha dado la impresión en este Congreso de poseer una gran unidad, sobre todo en política exterior.

El M. R. P. se opondrá con todo su peso a un cambio en la política exterior del país. Lo ha advertido claramente a todos los partidos. "En caso de crisis, no contéis con nosotros si pensáis quitarnos el Quai d'Orsay. Antes que esto preferimos la disolución del Parlamento y nuevas elecciones."

El M. R. P. se esforzará ahora más que nunca para lograr la ratificación del Ejército europeo. Respecto a Indochina, se ha contentado con felicitar a M. Bidault por sus esfuerzos para restablecer la paz. En cuanto a Africa del Norte, el Congreso ha preconizado medidas de apaciguamiento, particularmente en Marruecos.

Más de 1000 industrias lo han adoptado.

CONDENSADORES ESTÁTICOS BIANCHI

CONSULTENOS SUS PROBLEMAS EN CONDENSADORES - FABRICAS EN RECALDE (Cm. S. V. PASAJES - APDO. 220 - SAN SEBASTIAN)

Las Secciones del Congreso de Abogados inician el Estudio de Ponencias

FUE APROBADO EL TEMA DE LA FORMACION PROFESIONAL

En el Palacio de Justicia de Valencia, las seis secciones del III Congreso Nacional de Abogados iniciaron el estudio de las distintas ponencias que han sido presentadas.

Entre otros temas fue abordado el de la "Formación profesional del abogado". El representante del Colegio de Barcelona dió cuenta de la reglamentación de la práctica existente en aquél, ya en pleno funcionamiento. Entre las conclusiones aprobadas en esta sección figura una, que será sometida al Pleno, a fin de que se establezca que el título de licenciado en Derecho no sea suficiente para el ejercicio de la profesión, debiendo ser complementado con una preparación posuniversitaria.

En otras secciones se trataron de temas referentes a la intervención profesional, honorarios y la posible reforma de la casación civil.

Despertó especial interés la ponencia discutida en la sección cuarta, sobre "Intrusismo e incompatibilidades".

Fueron aprobadas las conclusiones propuestas por la representación de Colegio de Abogados de Barcelona.

Los congresistas han visitado los distintos lugares de la ciudad.

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

CEIBE, S. A.

Se convoca a junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en el domicilio social en Madrid, General Oraa, número 5, piso tercero, el día 27 de junio, a las cuatro de la tarde, para tratar de los asuntos propios de su competencia.

Madrid, 2 de junio de 1954.— El Consejo de Administración.

PROXIMOS EXAMENES APRENDICES

40 plazas mecánicos, electricistas. Calle Raimundo Fernández Villaverde, núm. 44

668 PLAZAS

CARTEROS URBANOS. Exámenes Madrid y provincias. 18-30 años. Documentaciones hasta 30 junio. Sueldo gratificaciones, ONCE MIL.

CONTESTACIONES a la venta. Clases comienzan día siete. Regalamos programa.

ACADEMIA MURO.-Correo, 4

MINISTERIO DE TRABAJO MONTEJO NACIONAL DE HOSTELERIA

Por esta entidad, y para la adquisición de una casa en Madrid, se abre un concurso con arreglo a las bases que están expuestas en estas oficinas (Zurbano, núm. 29), pudiendo presentarse las correspondientes proposiciones hasta las veintidós (22) horas del día primero del próximo julio.

Madrid, 1 de junio de 1954. El secretario general.

El "S-58", helicóptero caza-submarinos

BRIDGE PORT (Connecticut), 5—Un nuevo helicóptero, proyectado para cazar submarinos, ha sido construido por la sección S-Skorky, de la United Aircraft Corp.

Será conocido por S-58, y podrá llevar seis personas a bordo. Muchos detalles del aparato se mantienen secretos, pero se anuncia que será capaz de desarrollar velocidades hasta de 176 kilómetros por hora. (Efe.)

DOÑA MANOLITA

Avenida José Antonio, 31.-Madrid

LA LOTERIA DE MAS FAMA DE ESPAÑA

Sorteo del 5 de julio

EL GORDO: 15.000.000

Remite a provincias previo envío de giro postal indicado o cheque bancario

DOÑA MANOLITA

EN EL SORTEO DE HOY HA DADO EL SEGUNDO

Número 1.766

EL AFAN DE ALMERIA

Hemos visto con honda complacencia cómo toda una provincia se identifica en acto cordialísimo de afirmación para manifestar sus deseos de rehabilitación, de mejora y de incorporación a las tareas nacionales de engrandecimiento patrio. Verdad es que Almería, en esta ocasión como en otras anteriores, ha puesto de manifiesto su amplia capacidad como agrupación geográfica y humana. No puede omitirse elogio alguno para un pueblo que sabe de sus posibilidades, de su riqueza y, aún más, de la importancia de su papel en la hora de elevar a España, y que también sabe pedir que se le permita ofrecer todos sus recursos en aras de este fin.

Almería, lector, no fué jamás provincia egoísta, no quiso estar sola, a pesar de haberla aislado la Naturaleza por la bárbara cadena de montañas que la circundan. Para venir a centro, comunicarse por el Este y el Oeste con otros pueblos, rompió a golpe de brazo esforzado, el obstáculo imposible de sus riscos inhóspitos. Por estos meritorios caminos—puro artefacto de una voluntad incansable—Almería quiere traer, desde las honduras de su subsuelo, desde sus campos, sus canteras... toda una gran riqueza inexplicadamente despreciada.

El hecho reciente del Consejo Económico Sindical evidencia, por un lado, el afán colectivo de resurgimiento, encauzado a través de la Organización Sindical y primeras autoridades, y por otro, que no se trabaja sobre quimeras, porque os hombres de ciencia, los hombres que saben de economía y quienes son responsables máximos ante un pueblo anhelante de vida próspera y feliz, han coincidido y demostrado cómo Almería encierra, si no tesoros orientales, sí un caudal inmenso de riqueza, que pide servir para algo más que estar como hasta ahora: esperando el esfuerzo que la transforme y utilice.

Decía el delegado nacional de Sindicatos, señor Soís Ruiz, que los acuerdos y problemas que se comarca.

aborden referentes a una colectividad han de tener el calor de su aprobación, ir matizados por el interés decidido de todos los afectados. Por sí ello valora en más las aspiraciones de Almería, digamos aquí que el pueblo de aquella provincia vive, siente y está inmerso en cuanto sea benéfico, su ponga rehabilitación de la patria chica. Más Almería, en su empeño, cuenta con la simpatía nacional, encarnada en el Caudillo de España, sencillamente porque se reconoce el valor de su esfuerzo, su generosidad y, por otra parte, la necesidad de ayudarla, tanto más cuando la recompensa será óptima, y Almería—bien seguros estamos de ello—, agradecida, cordial y amable, sabrá pagar crecientemente cualquier atención, cualquier desvelo.

Cuando esas minas de hierro, de plata, de oro, de azufre, de plomo, sumadas a otros yacimientos arrojen su caudal oculto; cuando los campos sedientos, de buena y pródiga tierra, den su grano; los árboles su fruto; de las canteras se extraiga en notable cantidad mármol inmejorable y tal vez se logren platino y petróleo... Almería, lector, se habrá redimido, será una gloria para quienes administraron sus intereses y para quienes hicieron posible el milagro de elevarlos o, mejor, prestaron oído y creyeron por fin en voces angustiadas, pero animadas por la evidencia y el amor a su tierra.

Almería está en pie, dispuesta a hacer honor a su fealdad, nobleza y fidelidad, como reza en su escudo. Quienes fueron desde Madrid, las altas autoridades de Estado y de la Organización Sindical, saben mucho de esa resuelta actitud de los almerienses, que no han de deponer hasta que sea una realidad tangible la solución de sus problemas y la elevación de su nivel de vida. La milenaria Almería, esa tierra llena de luz, abierta al mar de la cultura, dirá otra vez de su importancia cuando anteño reinaba sobre la

Manuel PIMENTEL

AVISO

La Institución Sindical "Virgen de la Paloma" convoca concurso restringido entre los industriales del ramo para construir 100 pupitres unipersonales en madera de haya, de acuerdo con el pliego de condiciones técnicas y económicas que los interesados podrán examinar en la Administración de la Institución, calle Francisco Rodríguez, 114. Todos los días laborables, de 9 a 1 y de las 16 a 18 horas. El plazo de presentación de pliegos termina el día 20 de los corrientes.

Madrid, 4 de junio de 1954.—El secretario de la Junta Económica.- (ilegible).

HOSPITAL MILITAR CENTRAL

Oferta de artículos frescos para compra y entrega diaria; durante segunda quincena del mes de JULIO próximo. Se admiten hasta 21 JUNIO. Información en la Secretaría de este Hospital, Madrid, 29 de mayo de 1954.

Table with columns for lottery numbers and prizes. Includes sections for '1.000.000', '500.000', and '13688'.

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 8, a excepción de...

Table with columns for lottery numbers and prizes. Includes sections for '1019', '1020', '1021', '1022', '1023', '1024', '1025', '1026', '1027', '1028', '1029', '1030', '1031', '1032', '1033', '1034', '1035', '1036', '1037', '1038', '1039', '1040', '1041', '1042', '1043', '1044', '1045', '1046', '1047', '1048', '1049', '1050', '1051', '1052', '1053', '1054', '1055', '1056', '1057', '1058', '1059', '1060', '1061', '1062', '1063', '1064', '1065', '1066', '1067', '1068', '1069', '1070', '1071', '1072', '1073', '1074', '1075', '1076', '1077', '1078', '1079', '1080', '1081', '1082', '1083', '1084', '1085', '1086', '1087', '1088', '1089', '1090', '1091', '1092', '1093', '1094', '1095', '1096', '1097', '1098', '1099', '1100', '1101', '1102', '1103', '1104', '1105', '1106', '1107', '1108', '1109', '1110', '1111', '1112', '1113', '1114', '1115', '1116', '1117', '1118', '1119', '1120', '1121', '1122', '1123', '1124', '1125', '1126', '1127', '1128', '1129', '1130', '1131', '1132', '1133', '1134', '1135', '1136', '1137', '1138', '1139', '1140', '1141', '1142', '1143', '1144', '1145', '1146', '1147', '1148', '1149', '1150', '1151', '1152', '1153', '1154', '1155', '1156', '1157', '1158', '1159', '1160', '1161', '1162', '1163', '1164', '1165', '1166', '1167', '1168', '1169', '1170', '1171', '1172', '1173', '1174', '1175', '1176', '1177', '1178', '1179', '1180', '1181', '1182', '1183', '1184', '1185', '1186', '1187', '1188', '1189', '1190', '1191', '1192', '1193', '1194', '1195', '1196', '1197', '1198', '1199', '1200', '1201', '1202', '1203', '1204', '1205', '1206', '1207', '1208', '1209', '1210', '1211', '1212', '1213', '1214', '1215', '1216', '1217', '1218', '1219', '1220', '1221', '1222', '1223', '1224', '1225', '1226', '1227', '1228', '1229', '1230', '1231', '1232', '1233', '1234', '1235', '1236', '1237', '1238', '1239', '1240', '1241', '1242', '1243', '1244', '1245', '1246', '1247', '1248', '1249', '1250', '1251', '1252', '1253', '1254', '1255', '1256', '1257', '1258', '1259', '1260', '1261', '1262', '1263', '1264', '1265', '1266', '1267', '1268', '1269', '1270', '1271', '1272', '1273', '1274', '1275', '1276', '1277', '1278', '1279', '1280', '1281', '1282', '1283', '1284', '1285', '1286', '1287', '1288', '1289', '1290', '1291', '1292', '1293', '1294', '1295', '1296', '1297', '1298', '1299', '1300', '1301', '1302', '1303', '1304', '1305', '1306', '1307', '1308', '1309', '1310', '1311', '1312', '1313', '1314', '1315', '1316', '1317', '1318', '1319', '1320', '1321', '1322', '1323', '1324', '1325', '1326', '1327', '1328', '1329', '1330', '1331', '1332', '1333', '1334', '1335', '1336', '1337', '1338', '1339', '1340', '1341', '1342', '1343', '1344', '1345', '1346', '1347', '1348', '1349', '1350', '1351', '1352', '1353', '1354', '1355', '1356', '1357', '1358', '1359', '1360', '1361', '1362', '1363', '1364', '1365', '1366', '1367', '1368', '1369', '1370', '1371', '1372', '1373', '1374', '1375', '1376', '1377', '1378', '1379', '1380', '1381', '1382', '1383', '1384', '1385', '1386', '1387', '1388', '1389', '1390', '1391', '1392', '1393', '1394', '1395', '1396', '1397', '1398', '1399', '1400', '1401', '1402', '1403', '1404', '1405', '1406', '1407', '1408', '1409', '1410', '1411', '1412', '1413', '1414', '1415', '1416', '1417', '1418', '1419', '1420', '1421', '1422', '1423', '1424', '1425', '1426', '1427', '1428', '1429', '1430', '1431', '1432', '1433', '1434', '1435', '1436', '1437', '1438', '1439', '1440', '1441', '1442', '1443', '1444', '1445', '1446', '1447', '1448', '1449', '1450', '1451', '1452', '1453', '1454', '1455', '1456', '1457', '1458', '1459', '1460', '1461', '1462', '1463', '1464', '1465', '1466', '1467', '1468', '1469', '1470', '1471', '1472', '1473', '1474', '1475', '1476', '1477', '1478', '1479', '1480', '1481', '1482', '1483', '1484', '1485', '1486', '1487', '1488', '1489', '1490', '1491', '1492', '1493', '1494', '1495', '1496', '1497', '1498', '1499', '1500', '1501', '1502', '1503', '1504', '1505', '1506', '1507', '1508', '1509', '1510', '1511', '1512', '1513', '1514', '1515', '1516', '1517', '1518', '1519', '1520', '1521', '1522', '1523', '1524', '1525', '1526', '1527', '1528', '1529', '1530', '1531', '1532', '1533', '1534', '1535', '1536', '1537', '1538', '1539', '1540', '1541', '1542', '1543', '1544', '1545', '1546', '1547', '1548', '1549', '1550', '1551', '1552', '1553', '1554', '1555', '1556', '1557', '1558', '1559', '1560', '1561', '1562', '1563', '1564', '1565', '1566', '1567', '1568', '1569', '1570', '1571', '1572', '1573', '1574', '1575', '1576', '1577', '1578', '1579', '1580', '1581', '1582', '1583', '1584', '1585', '1586', '1587', '1588', '1589', '1590', '1591', '1592', '1593', '1594', '1595', '1596', '1597', '1598', '1599', '1600', '1601', '1602', '1603', '1604', '1605', '1606', '1607', '1608', '1609', '1610', '1611', '1612', '1613', '1614', '1615', '1616', '1617', '1618', '1619', '1620', '1621', '1622', '1623', '1624', '1625', '1626', '1627', '1628', '1629', '1630', '1631', '1632', '1633', '1634', '1635', '1636', '1637', '1638', '1639', '1640', '1641', '1642', '1643', '1644', '1645', '1646', '1647', '1648', '1649', '1650', '1651', '1652', '1653', '1654', '1655', '1656', '1657', '1658', '1659', '1660', '1661', '1662', '1663', '1664', '1665', '1666', '1667', '1668', '1669', '1670', '1671', '1672', '1673', '1674', '1675', '1676', '1677', '1678', '1679', '1680', '1681', '1682', '1683', '1684', '1685', '1686', '1687', '1688', '1689', '1690', '1691', '1692', '1693', '1694', '1695', '1696', '1697', '1698', '1699', '1700', '1701', '1702', '1703', '1704', '1705', '1706', '1707', '1708', '1709', '1710', '1711', '1712', '1713', '1714', '1715', '1716', '1717', '1718', '1719', '1720', '1721', '1722', '1723', '1724', '1725', '1726', '1727', '1728', '1729', '1730', '1731', '1732', '1733', '1734', '1735', '1736', '1737', '1738', '1739', '1740', '1741', '1742', '1743', '1744', '1745', '1746', '1747', '1748', '1749', '1750', '1751', '1752', '1753', '1754', '1755', '1756', '1757', '1758', '1759', '1760', '1761', '1762', '1763', '1764', '1765', '1766', '1767', '1768', '1769', '1770', '1771', '1772', '1773', '1774', '1775', '1776', '1777', '1778', '1779', '1780', '1781', '1782', '1783', '1784', '1785', '1786', '1787', '1788', '1789', '1790', '1791', '1792', '1793', '1794', '1795', '1796', '1797', '1798', '1799', '1800', '1801', '1802', '1803', '1804', '1805', '1806', '1807', '1808', '1809', '1810', '1811', '1812', '1813', '1814', '1815', '1816', '1817', '1818', '1819', '1820', '1821', '1822', '1823', '1824', '1825', '1826', '1827', '1828', '1829', '1830', '1831', '1832', '1833', '1834', '1835', '1836', '1837', '1838', '1839', '1840', '1841', '1842', '1843', '1844', '1845', '1846', '1847', '1848', '1849', '1850', '1851', '1852', '1853', '1854', '1855', '1856', '1857', '1858', '1859', '1860', '1861', '1862', '1863', '1864', '1865', '1866', '1867', '1868', '1869', '1870', '1871', '1872', '1873', '1874', '1875', '1876', '1877', '1878', '1879', '1880', '1881', '1882', '1883', '1884', '1885', '1886', '1887', '1888', '1889', '1890', '1891', '1892', '1893', '1894', '1895', '1896', '1897', '1898', '1899', '1900', '1901', '1902', '1903', '1904', '1905', '1906', '1907', '1908', '1909', '1910', '1911', '1912', '1913', '1914', '1915', '1916', '1917', '1918', '1919', '1920', '1921', '1922', '1923', '1924', '1925', '1926', '1927', '1928', '1929', '1930', '1931', '1932', '1933', '1934', '1935', '1936', '1937', '1938', '1939', '1940', '1941', '1942', '1943', '1944', '1945', '1946', '1947', '1948', '1949', '1950', '1951', '1952', '1953', '1954', '1955', '1956', '1957', '1958', '1959', '1960', '1961', '1962', '1963', '1964', '1965', '1966', '1967', '1968', '1969', '1970', '1971', '1972', '1973', '1974', '1975', '1976', '1977', '1978', '1979', '1980', '1981', '1982', '1983', '1984', '1985', '1986', '1987', '1988', '1989', '1990', '1991', '1992', '1993', '1994', '1995', '1996', '1997', '1998', '1999', '2000', '2001', '2002', '2003', '2004', '2005', '2006', '2007', '2008', '2009', '2010', '2011', '2012', '2013', '2014', '2015', '2016', '2017', '2018', '2019', '2020', '2021', '2022', '2023', '2024', '2025', '2026', '2027', '2028', '2029', '2030', '2031', '2032', '2033', '2034', '2035', '2036', '2037', '2038', '2039', '2040', '2041', '2042', '2043', '2044', '2045', '2046', '2047', '2048', '2049', '2050', '2051', '2052', '2053', '2054', '2055', '2056', '2057', '2058', '2059', '2060', '2061', '2062', '2063', '2064', '2065', '2066', '2067', '2068', '2069', '2070', '2071', '2072', '2073', '2074', '2075', '2076', '2077', '2078', '2079', '2080', '2081', '2082', '2083', '2084', '2085', '2086', '2087', '2088', '2089', '2090', '2091', '2092', '2093', '2094', '2095', '2096', '2097', '2098', '2099', '2100', '2101', '2102', '2103', '2104', '2105', '2106', '2107', '2108', '2109', '2110', '2111', '2112', '2113', '2114', '2115', '2116', '2117', '2118', '2119', '2120', '2121', '2122', '2123', '2124', '2125', '2126', '2127', '2128', '2129', '2130', '2131', '2132', '2133', '2134', '2135', '2136', '2137', '2138', '2139', '2140', '2141', '2142', '2143', '2144', '2145', '2146', '2147', '2148', '2149', '2150', '2151', '2152', '2153', '2154', '2155', '2156', '2157', '2158', '2159', '2160', '2161', '2162', '2163', '2164', '2165', '2166', '2167', '2168', '2169', '2170', '2171', '2172', '2173', '2174', '2175', '2176', '2177', '2178', '2179', '2180', '2181', '2182', '2183', '2184', '2185', '2186', '2187', '2188', '2189', '2190', '2191', '2192', '2193', '2194', '2195', '2196', '2197', '2198', '2199', '2200', '2201', '2202', '2203', '2204', '2205', '2206', '2207', '2208', '2209', '2210', '2211', '2212', '2213', '2214', '2215', '2216', '2217', '2218', '2219', '2220', '2221', '2222', '2223', '2224', '2225', '2226', '2227', '2228', '2229', '2230', '2231', '2232', '2233', '2234', '2235', '2236', '2237', '2238', '2239', '2240', '2241', '2242', '2243', '2244', '2245', '2246', '2247', '2248', '2249', '2250', '2251', '2252', '2253', '2254', '2255', '2256', '2257', '2258', '2259', '2260', '2261', '2262', '2263', '2264', '2265', '2266', '2267', '2268', '2269', '2270', '2271', '2272', '2273', '2274', '2275', '2276', '2277', '2278', '2279', '2280', '2281', '2282', '2283', '2284', '2285', '2286', '2287', '2288', '2289', '2290', '2291', '2292', '2293', '2294', '2295', '2296', '2297', '2298', '2299', '2300', '2301', '2302', '2303', '2304', '2305', '2306', '2307', '2308', '2309', '2310', '2311', '2312', '2313', '2314', '2315', '2316', '2317', '2318', '2319', '2320', '2321', '2322', '2323', '2324', '2325', '2326', '2327', '2328', '2329', '2330', '2331', '2332', '2333', '2334', '2335', '2336', '2337', '2338', '2339', '2340', '2341', '2342', '2343', '2344', '2345', '2346', '2347', '2348', '2349', '2350', '2351', '2352', '2353', '2354', '2355', '2356', '2357', '2358', '2359', '2360', '2361', '2362', '2363', '2364', '2365', '2366', '2367', '2368', '2369', '2370', '2371', '2372', '2373', '2374', '2375', '2376', '2377', '2378', '2379', '2380', '2381', '2382', '2383', '2384', '2385', '2386', '2387', '2388', '2389', '2390', '2391', '2392', '2393', '2394', '2395', '2396', '2397', '2398', '2399', '2400', '2401', '2402', '2403', '2404', '2405', '2406', '2407', '2408', '2409', '2410', '2411', '2412', '2413', '2414', '2415', '2416', '2417', '2418', '2419', '2420', '2421', '2422', '2423', '2424', '2425', '2426', '2427', '2428', '2429', '2430', '2431', '2432', '2433', '2434', '2435', '2436', '2437', '2438', '2439', '2440', '2441', '2442', '2443', '2444', '2445', '2446', '2447', '2448', '2449', '2450', '2451', '2452', '2453', '2454', '2455', '2456', '2457', '

Cena de gala ofrecida en honor del generalísimo TRUJILLO

(Viene de la página primera.)
dos de sus séquito dominicano y español. Fueron recibidos por el Caudillo y señora, en compañía de los cuales saludaron a los distinguidos invitados en uno de los salones de Palacio.

Después pasaron al comedor por el siguiente orden: Su Excelencia el Jefe del Estado, que daba el brazo a la señora del generalísimo Trujillo; generalísimo Trujillo, con la señora de Su Excelencia; ministro de Asuntos Exteriores, con la señora del ministro del Ejército; presidente de las Cortes Españolas, con la embajadora del Perú; Nuncio de Su Santidad, acompañando a la señora del ministro de Asuntos Exteriores; ministro de Justicia, con la señora del de Marina; ministro del Ejército, con la señora del de Justicia; mayor general Trujillo, con la embajadora de Irlanda; secretario de Estado de Relaciones Exteriores de la República Dominicana, con la embajadora del Brasil; embajador del Perú, con la señora del mayor general Trujillo; embajador del Brasil, con la señora del ministro de Educación Nacional; ministro de Marina, con la embajadora de Bélgica; ministro de Hacienda, con la embajadora de Nicaragua; mayor general secretario de Estado sin cartera y señora del ministro de Hacienda, ministro de la Gobernación y embajadora de la República Dominicana, ministro de Obras Públicas y embajadora de Francia, ministro de Educación Nacional y embajadora de Gran Bretaña, ministro de Trabajo y señora del de Industria, ministro de Industria y embajadora de Italia, embajador de Irlanda y señora del ministro de Agricultura, embajador de Honduras, embajador de Bélgica y señora del ministro de Trabajo, embajador de Gran Bretaña y embajadora de Haití, embajador de Italia y embajadora de Bolivia, embajador de la República Dominicana y señora del ministro secretario general del Movimiento, ministro de Agricultura y señora del ministro subsecretario de la Presidencia, ministro secretario general del Movimiento y embajadora del Perú, ministro del Aire y embajadora de Egipto, ministro de Comercio y embajadora de Cuba, ministro de Información y Turismo y embajadora de Alemania, ministro subsecretario de la Presidencia y embajadora de Grecia.

Embajador de Bolivia y embajadora del Uruguay, embajador de Francia y embajadora de Es-

tados Unidos de América, embajador de Honduras y embajadora de Venezuela, embajador de Haití y embajadora de Portugal, embajador de Turquía y embajadora del Irak, embajador de Cuba y embajadora de Chile, embajador de Panamá y embajadora del Canadá, embajador del Japón y embajadora de España en Ciudad Trujillo, embajador de Grecia y señora del general jefe de la Jurisdicción Aérea, embajador de Egipto y marquesa de Villaverde, embajador de Estados Unidos y señora del general jefe del Estado Mayor Central del Ejército, embajador de Venezuela y señora del capitán general de la primera región, embajador del Canadá y señora del general jefe de Estado Mayor del Aire, embajador del Uruguay y señora del almirante jefe de la Jurisdicción de Marina, embajador de Chile y señora del jefe de la Casa Civil, embajador de Jordania y señora del general director de la Guardia Civil, teniente general jefe del Alto Estado Mayor y consejero del Reino y la señora del Intendente de Embajadores, embajador de Portugal y señora del gobernador militar, patriarca de las Indias acompañando a la señora del teniente jefe de la Casa Militar y señor Martínez Aiba a la señora de Alba.

Detrás marchaban los señores marqués de Villaverde, arzobispo de Sión, general jefe del Estado Mayor del Aire, presidente de la Diputación Provincial de Madrid, coronel doctor Arturo Rafael Espallart, embajador de Portugal, embajador de Países Bajos, capitán general de la primera región, general jefe del Estado Mayor Central del Ejército, director general de Seguridad, Intendente de Embajadores, embajador del Irak, embajador de España en Ciudad Trujillo, teniente general jefe de la Jurisdicción Central Aérea, almirante jefe del Estado Mayor

de la Armada, general gobernador militar de Madrid, coronel del Ejército dominicano doctor Pedro Trujillo, almirante jefe de la Jurisdicción Central de Marina, teniente general director de la Guardia Civil, alcalde de Madrid y conde de Mansilla.

Ocuparon las cabeceras de las

DISCURSO DEL CAUDILLO

A los postres, el Caudillo de España pronunció las siguientes palabras:

Ninguna satisfacción más grande e íntima para una familia que la vuelta al hogar de alguno de sus hijos alejados. Así sucede hoy en nuestra nación al recibir la visita del generalísimo Trujillo, benefactor de su patria, que durante tantos años viene siendo el jefe indiscutible de la nación dominicana. La primogenia entre nuestras hijas de América, y que si recibió el nombre de española en su bautismo, demostró en el transcurso de su historia su gran amor y adhesión al viejo tronco que la dio vida con actos viriles que los españoles jamás olvidaremos.

Si la desnaturalización que la política española sufrió bajo los tristes reinados de Carlos IV y de Fernando VII, que caracterizó a toda aquella época, os hizo objeto en Basilea de una cobarde transacción de que fuisteis víctima, tened la seguridad de que fueron actos de una nefasta política que encontró la repulsa general de los españoles, que pronto se había de poner de manifiesto con el alzamiento nacional en nuestra guerra de la Independencia, tan gloriosa por otra parte como estéril, al caer el país de nuevo, tras la victoria, bajo las mismas clases y las desdichadas manos de que había salido.

Esta es la razón de que una nación que tantos servicios ha prestado a la Humanidad, que fué un día rectora del mundo, cuna del Derecho Internacional y

mesas el teniente general jefe de la Casa Militar y el jefe de la Casa Civil de Su Excelencia. También ocuparon puesto el contraalmirante segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil y ayudantes de campo de Su Excelencia.

paladín de la justicia y de la caballerosidad entre los pueblos, viviese tanto tiempo apartada del quehacer internacional, víctima de las luchas intestinas que la malquerencia extraña le fomentaba.

El Movimiento Nacional puso término definitivo a aquella dolorosa etapa en momentos en que la invasión comunista nos puso en trance de perecer. Los acontecimientos de aquellos días, el heroísmo de nuestros soldados, el ejemplo de nuestros mártires y la victoria definitiva de nuestras armas, difirieron al mundo que España conservaba el espíritu y virtudes de los mejores tiempos.

Tal vez esto explique la atracción que el renacimiento español despierta en los países de nuestra estirpe, al descubrir de nuevo como la decadencia española sólo afectó a una minoría dirigente, siguiendo íntegros los valores indestructibles de nuestro pueblo.

Si un imperativo geográfico en la formación de las nacionalidades acabó separando a nuestras naciones por encima de nuestros comunes anhelos, jamás los avatares históricos han podido borrar los lazos que en tres siglos de vida en común se estrecharon entre nuestros pueblos.

La vinculación de España en las tierras de América obedece a nuestro destino histórico. No fué hecho casual el que Colón descubriese vuestras tierras y que España, con la Reina Isabel, fuesen los patrocinadores de aquella empresa. Una voluntad superior había elegido a España para ser cabeza de la gran epopeya; no en vano en Trento se presenta como paladín de la Contrarreforma, defensora de nuestra fe católica, y en tantas otras ocasiones de la historia se adelantó a la definición de los grandes dogmas, como el de la

Asunción y la Concepción Inmaculada de María, que, patrocinadas por sus más claros teólogos, vivían perennes en la conciencia de nuestro pueblo.

Hoy mismo, cuando el mundo se pierde sumergido en el error, el ateísmo, el vicio o el materialismo más grosero, España céntrica su fe y su voluntad de servicio a ese destino histórico, y es remanso de fe, de espiritualidad y de confianza, pues sabe por las lecciones de su Historia que en cualquier trance no ha de faltarle la protección divina.

Este imperio de la fe que en vuestra nación tanto cuidáis es una nueva y poderosa razón de que vuestra presencia entre nosotros sea todavía más querida y apreciada, pues no sois sólo el auténtico jefe a quien tanto debe la prosperidad de vuestra patria, ni el gran amigo en los días difíciles, ni el gallardo confesor de sus sentimientos hispanos, sino el gran defensor de aquella manera de ser y de sentir y de aquellas fe que un día llevaron a aquellas tierras nuestros capitanes y nuestros misioneros.

Y si esto fuera poco, sois también, excelentísimo señor, paladín del anticomunismo en el mar de las Antillas. Por eso los que un día levantamos en Europa la bandera contra el peligro comunista sabemos apreciar mejor en su valor vuestra ejemplar decisión, fundada en ese conocimiento que tenéis de que el comunismo no es un mal más que pueda caer sobre una nación, sino el compendio definitivo de todos los males.

El paralelismo en el resurgimiento de nuestros pueblos bajo una serie de sentimientos afines, multiplican los lazos naturales de fe y confianza que deseamos ver extendidos, en servicio de la Humanidad, a toda la gran familia hispana, por estar seguro que en ellos podrá descansar con eficacia la paz y la salvación del mundo, amenazado más por los propios errores que por el poder de la amenaza extraña.

Yo pido a Dios en este día que derrame su protección sobre las tierras y población de la República Dominicana, sobre todos los pueblos de América y sobre vuestra persona y familia, a las que deseo colme de venturas.

DISCURSO DEL GENERALÍSIMO TRUJILLO

A continuación, el generalísimo Trujillo habló en los siguientes términos:

No es la primera vez que la República Dominicana es honrada en España, tierra en que la hidalguía se desborda con la generosidad del agua de los grandes ríos que llenan la tierra de abundancia; pero en ninguna ocasión como en esta el honor dispensado a un ciudadano de América, es decir, a un español de allende el mar, ha sido recibido con emoción más honda.

Es que en esta oportunidad, al sentimiento, ya de por sí abrumador, de la honra recibida, se une el de la conciencia que tengo de que mi patria, que fué la primogenita de las provincias ultramarinas de España, la raíz en América de la Hispanidad y el suelo escogido para servir en aquel hemisferio de principal escenario a la prodigiosa epopeya de la conquista y de la colonización del Nuevo Mundo, es uno de los pueblos hispanoamericanos donde mejor se conservan las tradiciones y los ideales que han servido de base, al través de los siglos, a la imprecadera unidad de nuestra raza.

La República Dominicana, como lo proclamó el apóstol del tradicionalismo español, el insigne pelágrico Menéndez y Pelayo, constituye en América el más alto ejemplo dado por un pueblo de amor a sus orígenes y de fidelidad a su historia y a su estirpe. Para poder subsistir, frente a las amenazas que se cernieron sobre ella como centro estratégico del hemisferio occidental, codiciado por diferentes potencias colonizadoras, nuestra patria tuvo que defenderse de un sinnúmero de influencias extrañas, reafirmando las esencias que definen su personalidad en la Historia.

La lengua que hablamos, la religión bajo cuyo amparo hemos nacido, el tronco común que nos cobija con sus glorias seculares, la cultura que nos vincula indisolublemente a España, todo eso es lo que nos escuda frente al destino, y lo que hace que nuestro país aparezca grande y confiado frente al mundo. Misteriosos designios, señores, los de la Providencia: el destino de la República Dominicana quedó sellado para siempre hasta en el mismo nombre con que surgió por primera vez en la His-

toria: la Española!

La confusión que ha caracterizado en el mundo la historia de los últimos tiempos no ha podido romper ninguno de los lazos espirituales que nos unen a España: de nuestra tierra, mil veces batida por la tempestad, han desaparecido las huellas de los conquistadores, pero todavía en las plazas de nuestras ciudades, en las cuencas de nuestros ríos, en las rocas de nuestras montañas, sigue intacto el molde que llevaron allí, hace más de cuatrocientos años, los mismos hombres que en este otro lado del mundo habían llenado con el eco de sus hazañas las crónicas inmortales del Romancero.

Nuestra política se halla inspirada en los mismos ideales que presiden la política de la Madre Patria. Estamos realizando, con energía inquebrantable, un programa de reivindicación y engrandecimiento nacionales, semejante al que la España tradicionalista, la España eterna, está llevando a cabo en un escenario naturalmente más extenso, y en la realización de esa obra patriótica no nos apartamos de Dios ni perdemos de vista que nada grande puede hacerse en el mundo sin la intervención de las fuerzas sobrenaturales que rigen el Universo, y que lo mismo gobiernan la trayectoria de los astros como deciden el destino de las colectividades humanas. El materialismo histórico, esa monstruosa concepción de la vida, que tiene hoy su más energética expresión en la barbarie comunista, se halla en pugna no sólo con nuestras creencias, sino también con nuestro propio origen, como pueblo descendiente de la gran nación que durante ocho siglos vertió sin reservas su sangre para llevar hasta los últimos confines de la Tierra el estandarte de la civilización cristiana.

Como en todas las grandes horas de la Historia, cuando la Humanidad ha necesitado una luz que la encamine en medio de las tinieblas como la columna de fuego que, orientó a los peregrinos de Canaan a través del desierto, ha sido también España la que, en esta dramática etapa de la historia universal, ha servido de guía y de ejemplo al mundo civilizado. La lucha que el Generalísimo Franco, campeón de la Hispanidad y paladín del espíritu cris-

tiano, encabezó aquí contra las fuerzas del ateísmo contemporáneo, cuando todavía el destino del hombre no había empezado a decidirse en los campos de la segunda guerra mundial, es la misma lucha que hoy están librando en un escenario más vasto todos los pueblos del mundo occidental.

Esa ha sido en todos los tiempos la misión de España. Lo fué cuando el Cid hacia la guerra al invasor en los campos de Castilla; lo fué cuando la nación española, que no había aún conquistado su unidad política, clavaba el pendón de Jesucristo en los muros de Granada; lo fué cuando el genio de Isabel la Católica impulsó sobre el océano las carabelas de Colón para arrancar sus secretos a lo desconocido y para abrir nuevos horizontes a la fe y nuevos campos al espíritu humano, y lo fué, por último, cuando los tercios de Carlos V y de Felipe II recorrían triunfalmente toda Europa y hallaban estrecha para sus hazañas la redondez de la Tierra.

Pero la misión de España, como una de las naciones rectoras de la Historia, no ha terminado todavía. Si el mundo ha de salvarse, y si hemos de sobrevivir a la catástrofe que amenaza hoy a la civilización humana, tendrá que ser porque al fin se impongan los ideales que han informado la vida del pueblo español a través de los siglos; es decir, la supremacía del espíritu como norma intangible de política nacional e internacional para los pueblos, la sujeción de los intereses materiales a los destinos del alma a la profundísima vida de la gracia de Dios y a la perpetuidad de la Iglesia en el tiempo; a adhesión, en una palabra, a un ideal superior que actúe como razón espiritual de la existencia de la Humanidad, como inspiración suprema de la Historia, como impulso creador de las generaciones.

El mundo de los pueblos que hablan español, el de las naciones de origen ibérico que mantienen sobre una vasta porción del planeta, como indestructible vínculo de unidad, el imperio espiritual de Santa Teresa y de Cervantes, está llamado a desempeñar un papel de primer orden en el conflicto que mantiene hoy a la Humanidad dividida en dos frentes rivales. No sólo por la extensión de los territorios que ocupamos en ambos hemisferios, no sólo por la magnitud de los recursos de que disponemos y que en muchos de nuestros países permanecen tan intactos como en los tiempos en que los primeros misioneros llegaron a América para unir con el orisma romano la frente de las razas idólatras, no sólo por lo que la Madre Patria ha sido en el pasado y por lo que su unión con los demás países de su misma sangre representa para las generaciones venideras, sino también porque los pueblos de estirpe hispánica constituimos una raza esencialmente ecuménica, cuya acción ha tenido siempre en la Historia proyecciones de vastísimo alcance, sin duda el único grupo de naciones en que aún no ha muerto la fe en la civilización y en que todavía florece la esperanza.

Sin jactancia, pero con plena y orgullosa conciencia de nuestro destino histórico y de nuestros deberes de nación tradicionalmente adicta a España, puedo proclamar que la República Dominicana mantendrá firmemente, sean cuales sean las sorpresas que el futuro nos depara, su puesto de honor en las filas en donde el pabellón español flota hoy a todos los vientos con la gallardía de las banderas izadas en lo alto de los bastiones victoriosos.

El comunismo, no obstante su ardiente y demoleadora fuerza de exterminio, no podrá quebrantar jamás la resistencia de los pueblos en cuyo carácter permanecen aún intactas las energías propias del alma ibérica.

Al agradecer el homenaje que en mi persona se ofrece al país a cuyo servicio he consagrado mi vida, en mi propio nombre y en el de mi esposa, que también recibe con profunda e inolvidable gratitud este testimonio de simpatía, me complace sobremedidamente brindar por la venturosa persona del Excelentísimo Jefe del Estado, Generalísimo Francisco Franco, el Gran Caudillo a quien España debe su actual resurgimiento y a quien un día el mundo entero, haciéndose eco de la Justicia de la historia, pagará en bronce y en mármol el reconocimiento a que es acreedor por haber encabezado heroicamente la lucha contra el odioso materialismo de nuestra época; por la felicidad de su dignísima compañía, símbolo de la gracia incomparable y de la tradicional hidalguía de la mujer española; por la prosperidad de la Madre Patria, y por la del noble, grande y valeroso pueblo español; por el bienestar de los altos dignatarios de la nación y por el de los excelentísimos miembros del Cuerpo diplomático que se hallan aquí presentes, y, finalmente, por la creciente gloria y por el esplendor cada vez más grande de la Iglesia Católica, que es, como España misma, universal y eterna.

Solís presidió en Segovia un acto de gran importancia económica para la provincia

SEGOVIA, 5. (De nuestro enviado especial, J. Francisco Puch.) Ya dijimos en nuestra crónica de antea que una de las mayores y primeras preocupaciones de las autoridades de Segovia es la vivienda. Hoy se le ha mostrado al delegado nacional de Sindicatos un magnífico avance de lo que en Segovia se va haciendo en este aspecto. Nada más llegar Solís, procedente de Madrid, acompañado del director general de Montes, vicesecretarios de Ordenación Económica y Organización Administrativa, Inspector general de Sindicatos y otros jerarcas, el gobernador civil, don Pascual Marín, les acompañó a visitar el grupo de viviendas Ramiro Ledesma, compuesto de cinco bloques con 180 viviendas, que ha sido construido por el Instituto de la Vivienda y el Ayuntamiento. El señor obispo bendijo las casas y sus habitantes, que apañados en las calles, aplaudían el paso de las autoridades. Estas humildes gentes del barrio Ledesma Ramos habían colgado de sus ventanas y balconillos las mejores colchas de la casa, la sábana de hilo con una banderilla prendida o el clásico mantoncillo segoviano. Hoy era un significativo día de fiesta.

Después la comitiva marchó al grupo de viviendas Pascual Marín. Allí aquí, pues merece destacarse la cosa. Estas viviendas se las han construido los propios beneficiarios en horas libres, sobre terrenos de los Sindicatos. No hace falta decir que el gobernador ha fomentado esta obra. Ya van construidas 72 viviendas y el ritmo será mayor en adelante, cuando cunda el ejemplo. El delegado nacional de Sindicatos hizo entrega a los 72 beneficiarios de un millón de pesetas en concepto de anticipo reintegrable.

De aquí se pasó a visitar el monumento a los Caídos. El impresionante monumento a los Caídos de Segovia, en donde figuran 8.000 nombres. Aquí brotó, contada por el gobernador, la anécdota de nuestra crónica de hoy. Resulta que entre los 8.000 nombres estaba el de Rufo de la Fuente, a quien se le dio por muerto en Rusia. Al cabo de doce años se tuvo noticia de su existencia, y hace bien poco, al ser repatriado de Rusia, se le tributó un emocionante recibimiento. Desde la estación fué directamente al monumento a los Caídos, y el mismo Rufo borró su nombre de la lápida. Le temblaban mucho las manos, pero lo hizo. Ya sabéis, pues, la sencilla y emocionante historia de la única franja blanca que hoy se ve entre tantos nombres de Caídos.

A continuación, en el teatro Cervantes, se ha celebrado el acto de clausura del fructífero Consejo Económico Sindical de Segovia. No cabía en el local ni un solo hombre. Se sentaron en la presidencia el delegado nacional de Sindicatos, el gobernador civil, secretarios nacionales, director general de Montes, jefe del Sindicato Nacional de la Madera, gobernador militar, alcalde, presidente de la Diputación y delegado provincial.

El delegado provincial de Sindicatos, en su discurso, enteró a todos los recién llegados y resumió a todos los presentes las deliberaciones del Consejo. Fué interrumpido tres veces en su discurso, correspondiendo cada una de ellas a los temas que más preocupan a Segovia: la circulación dificultosa de los carros por los caminos, el

anunciado impuesto de la Diputación sobre productos agrícolas y el ya famoso y palpitante asunto del río Moros.

Seguidamente habló el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Pascual Marín. El afecto de que este hombre goza en la ciudad segoviana pudo ser visto traducido en los rostros de adhesión que observamos por doquier. Marín, con la justicia y claridad del profesor universitario, la fogosidad y entusiasmo de su buen falangismo, hizo una magnífica definición de lo que es el nacional-sindicalismo y de lo que pretende conseguir para España y los españoles. Explicó después por qué Segovia es la provincia más revolucionaria de España y, finalmente, expuso con gran lujo de detalles y necesidades cuáles son las justas aspiraciones de Segovia en el orden agrícola e industrial.

Seguidamente, el director general de Montes, señor Martínez Hermosilla, dirigió un saludo al Consejo, en nombre del ministro de Agricultura, ofreciendo a la provincia su incondicional colaboración.

Se levantó a hablar, por último, el delegado nacional de Sindicatos. Fué ciertamente jugoso el discurso de Solís a los segovianos, "a quienes quería conocer y dialogar con ellos para comprender a esta gran provincia". Dijo el delegado cómo eran estos Consejos Económicos Provinciales las fórmulas ideales y prácticas para estudiar, resolver y hacer conocer al Gobierno los problemas más palpitantes en cada región. Añadió que no debía verse en alguna conclusión la más leve crítica a nadie, pues las sugerencias que con tan buena voluntad e intención se habían elaborado eran la mejor muestra de colaboración con el Gobierno de nuestro Caudillo.

Terminó el delegado nacional de Sindicatos indicando la necesidad de que el Sindicato adquiriera cada día más fuerza y unidad para demostrar al mundo que es una pieza de auténtica democracia. De exacta representación, al acoger en el Sindicato a los mejores hombres designados previamente por los propios trabajadores.

AVISO

La Institución Sindical Virgen de la Paloma convoca concurso restringido entre industriales del ramo para construir 80 mesas de dibujo y 80 banquetas, con materiales de tubo de hierro y tablero contrachapado, de acuerdo con el pliego de condiciones técnicas y económicas, que los interesados podrán examinar en la Administración de la Institución, calle Francos Rodríguez, 144, todos los días laborables, de 9 a 1 y de las 16 a 18 horas. El plazo de presentación de pliegos termina el día 20 de los corrientes. Madrid, 4 de junio de 1954.—El secretario de la Junta Económica (Regibla).

Mañana, en el Hipódromo, el premio del Atlético de Madrid

Doce caballos tomarán la salida en este handicap

Mañana, en el hipódromo de la Zarzuela, se disputa el Premio Club Atlético de Madrid, Handicap de Primavera, carrera en la que, por sus condiciones, figuran inscritos buenos caballos, cuyas probabilidades se encuentran igualadas por las diferencias de pesos.

Los participantes, montas probables y nuestros pronósticos para las seis carreras que componen el programa son los siguientes:

Premio Chibtagand (vallas-venta), 3.000 metros: K. Howard (75), Alburquerque: Fornos (69), Galdeano; Evidencia (69), Méndez; Innovación (68), Gallardo; Hilo (60), Chavarrias. Designamos: IN-

NOVATION y FORNOS.

Premio Jueña, 800 metros: Alirón (56), Hernández; Pazuco (56), X; Pinky (56), Polo; Pirata (56), Jiménez; R-d Winter (56), C. Díez; Pusya (54), Perell. Designamos: RED WINTER y PUSYA.

Premio Urquijo, 1.200 metros: Idie Fancy (60), Hernández; Narrikin (60), Beguiristáin; Palermo (60), Jiménez; Snapveca (55), Méndez. Designamos: SNAPVECA y PALERMO.

Premio Ipintza, 1.600 metros: Cholla (57), Carrasco; Bambillón (51), Vilas; Churrasquita (55), Perell; La Noé (54), Chavarrias; Spring Rose (47), S. Polo; Navajuela (46), dudoso; Olga (46), Tapia. Designamos: LA NOE y CHURRASQUITA.

Premio Atlético de Madrid (Handicap de Primavera), 1.800 metros: Tourbar (62), Polo; Nando (59), Hernández; Quiron (54), Chavarrias; Lucky (53), Jiménez; Zama (52), Gallardo; Mon. Bicot (51), Perell; Tamaral (51), C. Díez; Mikado (48), X; Sayer d'Armagao (47), Bequiristáin; Nigoy (46), Tapia; S'Agaró (43), Balcones. Designamos: QUIRON, TAMARAL y TOURBAR.

Premio Velayos, 2.000 metros: Donal (58), Jiménez; Alannah (51), S. Polo; Daci (56), Chavarrias; Mina (54), Carrasco; Oyarras (54), Polo; Oyanea (54), Perell; La Cabrera (49), Hernández. Designamos: DONAL y OYANCA.

R. L.

Copa PUEBLO de boxeo aficionado

ANOCHÉ TERMINÓ LA "LIGUILLA DE CAMPEONES"

Limitaciones de espacio nos obligan a la publicación escueta de los cuadros de clasificación final de la "Liguilla de Campeones", que anoche cubrió su última jornada, proyectando sobre el ring las escenas de siete combates, en los que hubo de quedar bien patente el entusiasmo y la bravura de los muchachos, que bien puede servir para calificar un buen momento del boxeo aficionado castellano.

He aquí las tablas de valoración:

	C.	V.	E.	D.	P.
Moscas					
García (J.)	3	3	—	—	6
Ecoane (P. A.)	3	2	—	—	4
Vicente (F.)	3	1	—	—	2
Maté (F.)	2	—	—	—	2
Sekura (P. B.)	1	—	—	—	1
Gallos					
González (F.)	3	3	—	—	6
Vicent (F.)	3	2	—	—	4
López (F.)	2	1	—	—	2
Mancebo (F.)	3	—	—	—	3
Revena (P. A.)	1	—	—	—	1

	P.	V.	E.	D.	P.
Plumas					
Miranda (R. M.)	3	2	1	—	5
Gayo (P. A.)	3	1	2	—	4
Seijo (F.)	3	1	1	1	3
Mateo (F.)	2	—	—	—	2
Rodríguez (F.)	1	—	—	—	1
Ligeros					
Magro (R. M.)	2	1	1	—	3
Molina (F.)	2	1	1	—	3
Alvaro (J.)	2	—	—	—	2
Medioligero					
Bustamante (F.)	2	2	—	—	4
Garcera (J.)	2	1	—	—	2
Cuñado (J.)	2	—	—	—	2
Superligero					
De la Cuerda (F.)	1	1	—	—	2
Fernández (F.)	1	—	—	—	1
Medio					
Rubio (J.)	1	1	—	—	2
Saavedra (R. M.)	1	—	—	—	1

CORREA y FRANCÉS DISPUTARÁN ESTA NOCHE UN ASPIRANTAZGO OFICIOSO

Como pórtico del combate que disputarán Orozco y Algarabel —un combate que es para el titular carta difícil y comprometida—, aparece en el programa el encuentro de otros dos figuras de las que dejan sentir su influencia en la enredadísima madeja del peso welter.

Correa y Francés, campeones de Cataluña y Levante, y el primero campeón nacional fugaz, por error, van a cruzar sus guantes en un intento de afirmación respectiva que acorte distancias respecto al trono de los semimedios.

El encuentro tiene fondo, mucho fondo, y en él puede haber sorpresas, esas sorpresas que vienen, en definitiva, a calificar clase y categoría. Van a enfrentarse dos estilos unidos por un cierto y lejano parentesco: boxeo en lejanía, gran distancia,

golpe de oportunidad, "clinch" como recurso de defensa y táctica de recepción...

Cual de los dos mediterráneos logre imponer su más firme razonamiento pugilístico será, a la vez que fundamento de victoria, signo que marque el índice y rango de un aspirante oficioso al título nacional.

Francés y Correa, con Javier Ortiz y Echeverría, forman el cuadro en torno a Emilio Orozco. De entre ellos habrá de destacarse, en su día no muy lejano ya, aquel que deba lanzarse al asalto de la fortaleza de los welter.

La pelea de hoy, insistimos, puede ser de gran trascendencia en cuanto se refiere a la determinación de valores positivos y negativos en ese cuarteto que integran un catalán, un levantino, un madrileño y un guipuzcoano.

Pasadas las horas de esta noche, quizá sea posible intentar un cálculo de probabilidades. De momento esperemos a lo que nos brinda el ring de Fiesta Alegre en la madeja del peso semimedio.

Todos los días un nombre GOYOAGA

«Mi responsabilidad no es para estar tranquilo»

Con eso de que es el campeón y la atracción máxima del II Campeonato del Mundo de Salto de Obstáculos, a Goyoaga no le conceden reposo los entrevistadores.

—Esto es de espanto—nos dice.

—¿Ha contestado a muchas preguntas estos días? —¿Yo que sé... ¡Infinidad de ellas!

—¿Le molesta?

—No, pero es que todos vienen a mí—y a continuación—. ¿A nadie se le ha ocurrido ir a ver a Ordovás y García Cruz? Y eso no está bien. Ellos también van a tomar parte en el Campeonato.

—¿Caballos con los que va a correr?

—He matriculado a "Baden" y "Epinard".

—¿Suyo?

—"Epinard".

—¿Cuántos años?

—"Baden", once, y "Epinard", seis.

—¿Con qué caballos ganó el primer campeonato?

—Con "Quorum" y "Gracieux".

—¿Conoce los caballos extranjeros?

—Algunos.

—¿Con cuál de ellos está más compenetrado?

—Con "Ali Babá".

—¿Naciones de las que espera más fuerte competencia?

—Francia, Alemania e Italia.

—¿Jinetes más peligrosos para los españoles?

—Jonkeres, Winkler y Oppes.

—Factor que decide en la fase final.

—Tener un día afortunado.

—¿Por qué?

—Porque hay que montar cinco caballos. Y como con cada uno se han de remontar diez obstáculos, el total son cincuenta barreras. Y no es fácil pasarlas sin falta... En cuanto se comete una, ¡todo a paseo!

—¿Cuántos años tiene usted?

—Treinta y cuatro.

—¿Por qué razón corren ustedes mucho mejor fuera de España?

—El público, la presencia de los amigos, impone.

—¿Cuál es su presentimiento?

—No sé. Todo esto me tiene un poco desconcertado. Mucho se confía en mí. Veremos lo que sucede.



—¿Qué cree usted que puede ocurrir?

—Que se lleve el título otro.

—¿Quién?

—García Cruz, Ordovás... o un extranjero. Claro que si se lo adjudicara uno de aquellos, sería estupendo. Lo malo es que nos lo arrebate uno de fuera.

—¿Pesimista?

—Caramba, que la responsabilidad no es para estar tranquilo.

—¿Cómo deben ser los caballos en esta clase de pruebas?

—Serenos, pero con nervio.

—¿Tiene ahora muchos caballos?

—Tomillo, Bayano y, como le he dicho, Epinard.

—¿Revalidará el título?

—Por lo menos, lo intentaré.

Y terminamos diciendo que Goyoaga, por ser el actual campeón, tiene ganada el derecho a pasar a la final, cualesquiera que sea su clasificación en las eliminatorias previas, que son las de velocidad y manejabilidad, potencia y prueba de estilo. Una ventaja, pues, es una ventaja. Goyoaga, suerte.

JUNIOR

¿Cuál es el primer verso?

DE LA ELECCIÓN MAS FAMOSA DE RODRIGO CARO



LA "ALELUYA" DE LA SEGUNDA

Quiniela de la Cultura

RESPONDE GRAFICAMENTE A ESTA Y A ONCE PREGUNTAS MAS ACERTANDOLAS

Ud. puede ganar cualquiera de estos premios



1ª UNA RADIOGRABADORA PHILIPS 2ª UN VIAJE A GALICIA Y ESTANCIA EN UNOS DE LOS MEJORES PUESTOS DE PESCADOS DEL SIGLO XX 3ª UNA COLECCIÓN DE CLASICOS DEL SIGLO XX

4ª 5ª DOS LIBROS A ELECCIÓN POR UN VALOR DE 1.500 Ptas. Y 1.000 Ptas. RESPECTIVAMENTE O UNO DE LOS MIL QUINIENTOS PREMIOS DE CONSOLACION ...SI NO OLVIDAS, AL COMPRAR UN LIBRO DE "QUINIELA DE LA CULTURA" APARTADO DE CORREOS 1372-BARCELONA LOS BOLETOS QUE LE CORRESPONDAN

El FOLLETO-CATALOGO, CON LA "ALELUYA" DE LA 2ª Quiniela de la Cultura

SE REPARTE GRATIS EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA. SI EN SU LOCALIDAD NO LA HUBIERA, SOLICITELA A "QUINIELA DE LA CULTURA" APARTADO DE CORREOS 1372-BARCELONA

D. _____ Calle _____ n. _____ Pobl. _____ Prov. _____ solicita folleto de la "Quiniela de la Cultura"

Bransola gana la XIV etapa de la Vuelta a Italia HOY, DESCANSO EN BRESCIA

BRESCIA, 5.—Setenta y seis corredores tomaron la salida en Turín para cubrir la etapa de hoy, la más llana de la Vuelta Ciclista a Italia, a través de las planicies del valle del Po.

La carrera ha perdido a una de sus figuras: Giuseppe Minardi, que ha sido recluido en un sanatorio por los médicos, debido a que padece una peligrosa bronquitis.

El recorrido llano invitaba a los corredores a un ritmo vivo para obtener los premios de los seis sprints en las inter-etapas, que totalizaban sesenta mil liras.

El italiano Annibale Brasola ganó la etapa, cubriendo el recorrido de 240 kilómetros que separan Turín de esta ciudad en 6 horas 33 minutos y 45 segundos, lo que representa una velocidad media de 36,571 kilómetros. En segundo lugar se clasificó Pierino (Italia).

En la etapa de hoy, exactamente a un kilómetro de la meta, el italiano Benedetti, pedaleaba a un ritmo infernal, dirigiéndose hacia una victoria merecida, cuando una avería en una rueda le obligó a apearse. Fue alcanzado por un grupo de seis corredores, en el que figuraba el holandés Wim van Est, organizándose un sprint fantástico.

Benedetti, cuya rueda delantera estaba rota, sin esperanza de reparación, llegó a la meta an-

dando con la bicicleta sobre los hombros, con lágrimas que le corrían por la cara.

Los corredores españoles se clasificaron juntamente con el grupo en el que figuraban Coppi, Clerici y otros ases, con un tiempo de 6 h. 46 m. 30 s. Todos ellos fueron clasificados "ex-aequo" en el 51 lugar. Hoy descansan los corredores en Brescia.

Después de la etapa de hoy, la clasificación general es la siguiente:

1. Carlo Clerici (Suiza), 89-04-54;
2. Gerrit Voortling (Holanda), 89-17-47;
3. Nino Asirelli (Italia), 89-22-58;
4. Hugo Koblet (Suiza), 89-33-28;
5. Nino de Filippis (Italia), 89-36-04;
6. Florenzo Magni (Italia), 89-36-13;
7. Fritz Schär (Suiza), 89-36-46;
8. Angelo Conterno (Italia), 89-37-09;
9. Giancarlo Astrua (Italia), 89-37-23;
10. Pasquale Fornara (Italia), 89-38-45;
11. Gastone Nencini (Italia), 89-38-45;
12. Fausto Coppi (Italia), 89-40-11.

Los españoles ocupan los siguientes puestos:

36. Jesús Loroño, 90-10-01;
45. Salvador Botella, 90-13-39;
47. Francisco Massip, 90-21-27;
52. José Pérez, 90-21-27;
56. Bernardo Ruiz, 90-24-14;
73. Emilio Rodríguez, 91-14-32;
76. Hortensio Vidaurreta, 91-41-22. (Añil).

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

BALONCESTO

Real Madrid - Juventud, mañana, en Fiesta Alegre Por tercera vez consecutiva se enfrentan en la final del Campeonato de España

El Real Madrid puede ser mañana nuevamente campeón de España, pues si bien a su acreditada clase se opone por tercera vez toda la categoría del actual campeón—el Juventud, de Badalona—, creemos, sin embargo, que el factor "campo" ha de ser totalmente decisivo para la consecución del título.

A este respecto disintimos por completo del criterio de la Federación Española de Baloncesto y de esos aficionados que el citado organismo nos comunica le han solicitado "ver una final" en Madrid y Barcelona.

Este deseo es perfectamente lógico que se satisfaga cuando los contendientes sean de otras provincias, pero no cuando son siempre madrileños y catalanes, pues entonces ya no resulta deportivo. Además, en estas ciudades ya se montan bastantes partidos in-

ternacionales o interclubs con equipos extranjeros en razón del mayor aforo—a veces—de sus locales y de la superior afluencia—siempre—de público ya acostumbrado a pagar elevado precio por las entradas.

La final del próximo año se jugará en Barcelona, pero ello no compensa al equipo visitante, salvo en el caso—justa reciprocidad—de que éste sea el Real Madrid.

Por tanto—una de cal y otra de arena—, por esta vez no compartimos las felicitaciones al organismo rector. Y no creemos ser los únicos que se inhiban.

El Real Madrid tiene talla para ganar en cualquier campo, y si ahora lo consigue, muchos pueden pensar maliciosamente. Comed ocurrirá el año próximo con tan desafortunado precedente.

José BARBERO

CARRERAS DE CABALLOS

Mañana, domingo, cinco tarde

Premio II Copa del Club Atlético de Madrid (Handicap de Primavera)

AUTOBUSES: Preferencia y Tribuna, Alberto Aguilera cequina a Gaztambide; general (puente de San Fernando), Ministerio del Aire.

Socios del Club Atlético de Madrid, entrada gratis en general.

Colaboración especial de los sábados: PEDRO ESCARTIN



LOS URUGUAYOS, SIN FUTBOL DE ATAQUE
LOS TECNICOS DE MONTEVIDEO,
asombrados de la velocidad europea

Vimos jugar en 1924 aquella magnífica línea de ataque uruguayo... Undinán-Scarone-Petrone-Cea-Romano...

mos la costumbre de verles, y quizá por ello seamos excesivamente exigentes al calificar. Uruguay, como España, ha tenido siempre gran juego de ataque...

lla su talón de Aquiles... Dame dos grandes interlores y haré un gran conjunto... era la frase favorita de un preparador inglés...

Pedro ESCARTIN

ANTE LAS SEMIFINALES DE LA COPA DEL GENERALISIMO

CRONICA DEPORTIVA Por GILERA



EL SEVILLA Y EL MADRID

con la pequeña ventaja de jugar el primer encuentro en su casa Más claro el pronóstico a favor del equipo andaluz, que del Madrid sobre el Barcelona

Señale a uno permitido manifestar su opinión sobre la estructura del Torneo de Copa, en contra de la organización actual...

por consiguiente, el sistema de doble partido es el que más conviene a los Clubs; pero eso no quiere decir que sea imposible preparar un Torneo de Copa "original"...

elogiado mucho a su equipo por el juego desarrollado contra la Real. El 5-2 en Alcobaca fué, desde luego, muy expresivo...

Se anuncian las siguientes alineaciones: SEVILLA: Bustos; Guillamón, Campanal, Enrique II, Riquelme, Enrique Liz, Arza, Araujo, Doménech y Ayala...

MADRID-BARCELONA. Para el encuentro de Chamartín están anunciadas las siguientes alineaciones: BARCELONA: Velasco; Seguer, Biosca, Segarra; Flotats, Bosch; Basora, Suárez, César, Moreno y Manchón...

SEVILLA-VALENCIA. Está muy reciente la actuación del Sevilla en Madrid, y fué muy favorable. Jugó a un tren y una velocidad acreditativas de una espléndida forma...

BOETTICHER-JUPITER LEONES, EN PARTIDO SEMIFINAL DE AFICIONADOS

El Boetticher juega mañana la semifinal de aficionados, en partido de ida, frente al potente conjunto de León, Júpiter Leones...

López Sancho, García Baró, y Gómez Redondo intervinieron en el coloquio sobre fútbol en Barcelona ayer

En Barcelona, en los locales de la Escuela de Preparadores, se celebró anoche un coloquio, en el que intervinieron nuestros queridos compañeros López Sancho, García Baró y Gómez Redondo...

CAMPEONATO MUNDIAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

Ayer fracasó la experiencia del equipo mixto español Frente a Chile hubo que hacer varios cambios para evitar un tropiezo irreparable Sigue la selección portuguesa practicando el hockey más armonioso y dinámico

BARCELONA. (Crónica especial para PUEBLO.)—Pudieramos decir que días de mucho, visperas de poco. Después del España-Italia, que nos dejó un magnífico sabor de boca...

le hispánicos, valerosos y agueridos. Chile, sobre todo, tenía buena portería y una defensa que paraba todo a media altura...

para que éste rematara irremisiblemente. En seguida nuestro portero, Zaballa, recibió un golpe en la cabeza, y fué sustituido por Soteras...

ESTADIO DE CHAMARTIN

Domingo 5 junio, a las seis de la tarde SEMIFINAL COPA DE S. E. EL GENERALISIMO C. F. BARCELONA REAL MADRID C. de F.

VENTA DE LOCALIDADES Numeradas: En Alfonso XI, 6, hoy, de siete a diez de la noche, y mañana, de diez a una.

Se imponían cambios para enderezar las cosas en el equipo español y evitarse cualquier disgusto irreparable. Por eso en el segundo tiempo quedó nuestro equipo como todas las noches...

LOS DEMAS RESULTADOS

Por la tarde: Bélgica, 8; Dinamarca, 1. Suiza, 3; Irlanda, 0. Italia, 3; Uruguay, 1. Chile, 5; Egipto, 1.

CLASIFICACION

Table with columns: J. G. E. P. F. C. P. and rows for Portugal, España, Italia, Bélgica, Francia, Chile, Alemania, Inglaterra, Suiza, Holanda, Irlanda, Uruguay, Egipto, Noruega, Dinamarca.

Uruguay, en 1924, asombró con su juego elegante, velozísimo en la infiltración, conjunto o personal, según las circunstancias...

Gran Vía

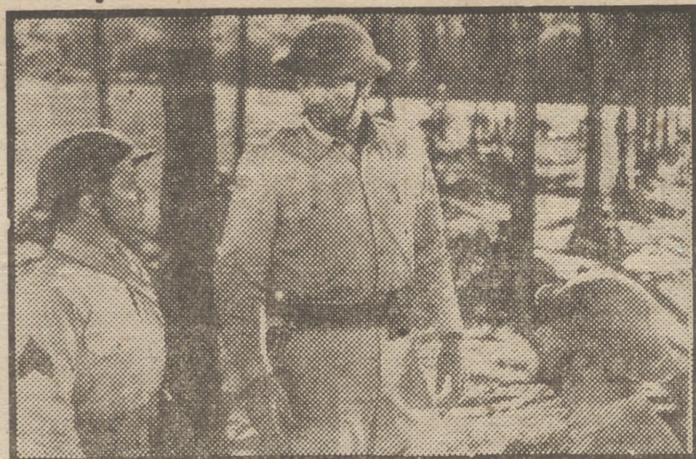
PROXIMO LUNES
EL ESTRENO MAS INTERESANTE
DE LA TEMPORADA

GRAN AVENTURA EN MOSCU, 1945, DE DONDE PRETENDEN HUIR UNA BAILARINA RUSA Y UN PERIODISTA NORTEAMERICANO



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

"La patrulla del coronel Jackson"



He aquí a John Wayne en un primer plano del espectacular y emocionante film "La patrulla del coronel Jackson", magnífica película que ha merecido los mayores elogios de la crítica. Con éxito de público se proyecta en el aristocrático Real Cinema

Rialto
LUNES, ESTRENO
JORGE MISTRAL
EL CONDE DE MONTECRISTO
ELINA COLOMER • SANTIAGO GÓMEZ COU • BELLY WEBER • FRANCISCO LÓPEZ SILVA
DIRECTOR: LEON KLIMOVSKY

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

COMEDIAS

"LA PRUDENCIA EN LA MUJER"

Maravillosa lección de una reina enfrentada con el odio y la ambición de los nobles de su época. Dos últimos días en el teatro Español. Precios populares, 15 pts. butaca de patio.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—7 y 11: Una rubia pelirosa (nueva versión espectacular), de A. y M. Paso y maestro Montorio.

ALCAZAR.—(21-22-52. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (Localidades sin aumento para varios días.)

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Quintero, León y Quiroga presentan Luces de feria, con Emilia Escudero, Rafael Farina, Diana Márquez. (Butaca, 25 pts.)

CIRCO AMERICANO.—(Junto a Goya. Tel. 35-39-05.) 4.ª semana de éxito arrollador! ¡Kongol! ¡El mayor espectáculo del mundo! Mañana, 4,30, 7 y 11. Localidades con 3 días anticipación. Zoo. Visita a las fieras, desde las 12, permanente.

CIRGO PRICE.—7-11. ¡Exitazo! Raza aragonesa (Isabel Zapata, José Oto). Espectáculo campeones 1950-1954. Cincuenta excepcionales artistas. Despedida.

COMEDIA.—(Cia. de Fernando Fernán-Gómez.) 7,30 y 11: El caso del señor vestido de violeta, de Miguel Mihura. Una graciosísima comedia con una maravillosa interpretación.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15 y 11: Don Armando Gresca.

ESPAÑOL.—7,15 y 11: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina, en refundición de Félix Ros), interpretada por María Arias, José M. Seoane y toda la compañía titular. Dirección: Modesto Higuera. Precios populares, 15 pts. butaca de patio. Domingo, despedida de la compañía.

FUENCARRAL.—(Compañía de revistas Mary Begoña, Antonio Garisa.) 7 y 11: Los líos de Elias.

INFANTA ISABEL.—7,30 y 11,15 (¡Acontecimiento cómico!) La cura de amor. Divertidísima comedia francesa de Guittou, dialogada con gracia por Tono.

LARA.—7,15 y 11: El genio alegre (de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero), por Pepita Serrador, Ana Adamuz, Mariano Azana, José Sancho Sterling, Pastor Serrador, Luisa Sala, Angel Terrón, Angeles Velasco, Ramón Elias, Asunción Mateos y toda la gran compañía.

LATINA.—7-11: Clarines de gloria. Altas variedades, con Tomás de Antequera, Gracia Imperio, Conchita Martín y otros artistas.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7,30 tarde; Celia Gámez en su gran creación Dolores. (Última semana.)

MARAVILLAS.—7-11: Pedro Terol con Marifé en Album de Arte. Marisa y Pili Terol, dos valores arte lírico; Pepe Baldo, estilista de la canción.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Conchita Piquer con Salero de España. Despedida compañía.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Tarde, 7,30; noche, 11: 102 y 103 representaciones triunfales de Crimen perfecto, de Knott, versión López Rubio. Primeras figuras: Guillermo Marín, Asunción Sancho, Antonio Puga, Manuel Díaz. Director: José Tamayo. ¡Un éxito mundial del teatro policíaco!

MARIIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María. Original de Muñoz Román; música del maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.

REINA VICTORIA.—(Zorl-Santos-Codeso.) 7-11: Tres caballeros. ¡Divertidísima revista! Últimos días.

ZARZUELA.—7 y 11: Gloria Romero presenta España tiene una copia, con Lusita Esteso. Butaca, 20 pts; principal, 10; general, 2.

La alfombra mágica (Lucille Ball, John Agar). Tolerada.

RIALTO.—4,30-7 y 11: Los héroes del domingo (Raí Vallone, Cosetta Greco). Tolerada.

ROXY A.—El niño perdido.

ROXY B.—La rubia de los cabellos de fuego.

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: Drama en presidio (Glenn Ford, Broderick Crawford).

UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: Drama en presidio (Glenn Ford, Broderick Crawford). Primer reestreno.

Cines de sesión continua

Actualidades.—Odio y orgullo y Yo soy un asesino.

ALBA.—(27-07-55. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Luchas submarinas, Pluma al viento.

ALCAID.—Crimen sin criminal y Tres enamoradas.

ALCANTARA.—El pescador de copias y Mr. Denig asesino.

ALHAMBRA.—La llama de Nueva Orleans y El pequeño mundo del señor Feliciano.

AMÉRICA.—El fantasma va al Oeste y Se interpone un hombre.

APOLLO.—El y su enemiga y Amor en conserva.

ZARZUELA.—El libro de la selva y El desterrado de las islas.

ARGENTINA.—El gran día y Ivanhoe.

GONG.—Continúa 4: La isla del deseo (Linda Darnell-Tab Hunter). Technicolor. 2.ª semana.

Goya (Vallecas).—¡Che, que loco! y Guantes grises.

Granada.—Mi hijo John e Ivanhoe, Iberia.—Castañuela y Como te quise te quiero.

Ibiza.—El pescador de copias y Siempre en tus brazos.

Ideal.—Madame de...
Imperial.—El secreto del destierro y Tulsa.

Infantas.—La legión del destierro.

Iris.—María Morena y La venganza del bergantín.

Lavapiés.—El payaso y El tesoro del condor de oro.

Lepanto.—Reclutas y Vuelven de la guerra.

López de Hoyos.—Entre dos juramentos y Mandy.

Lusarreta.—Marcado a fuego y El enigma.

María Cristina.—En el viejo Buenos Aires y Cantando bajo la lluvia.

Metropolitano.—Misión peligrosa y La legión del destierro.

Montera.—El duende de Jerez y El pozo de la angustia.

Montija.—Las hermanas Dolly y Cuidado con los inspectores.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4: Martín el gauchó y Me casé con una estrella (Conchita Piquer-Luis Sandrini).

Mundial.—La isla de los corsarios y El capitán Cautela.

Muñoz Seca.—Nacida ayer y Magnolia.

Narcis Cinema.—Relato criminal y La rueda del destino.

Narváez.—El duende de Jerez y El pozo de la angustia.

Odeón.—Más allá del Missouri y Lili.

Olimpia.—El macetero Fantasia andaluza y Moulin Rouge.

Orca.—Aquellos días felices y El salario del miedo.

Palacio del Cine.—Un disparo en la mañana.

Panorama.—Tres amores.

Pelayo.—Sin piedad y Muchachas en libertad.

Peñaiver.—La legión del destierro.

Pez.—Tal para cual y Las hermanas Dolly.

Pizarro.—Hoy no pasamos lista y Blanca Nieves y los siete enanitos.

Pleyel.—El y su enemiga y Amor en conserva.

Postas.—Con destino a la Luna y Jeromín.

Príncipe Alfonso.—¡Vaya par de marinos! y El salario del miedo.

Quevedo.—Lorna Doone y Marcado a fuego.

Roma.—Cerca de la ciudad y Hogar, dulce hogar.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: El padre de la novia, Cita a las once.

San Carlos.—Drama en presidio. San Cayetano.—Armas secretas y La isla del tesoro.

San Francisco.—Suecidió en primavera y Piratas de la Malasia.

Savoy.—El hombre atómico y El poder invisible.

Sevilla.—Duda y Siempre en tus brazos.

Sol.—La novia era él y Mi hijo John.

Tetuán.—La ley del látigo y El pequeño mundo del señor Feliciano.

Tivoli.—Tres amores.

Toledo.—El libro de la selva y Nuevo amanecer.

Urquijo.—Gengis Khan y Marcado a fuego.

Usara.—Quinto continente.

Vallehermoso.—El duende de Jerez y El pozo de la angustia.

Velázquez.—Guardias y ladrones y Se interpone un hombre.

Veritas.—Pánico en las calles y El correo del infierno.

Vergara.—Lili.

Victoria.—El duende de Jerez y El pozo de la angustia.

Voy.—Amarga sombra y Yo soy un asesino.

Cinema X.—Con destino a la Luna y Jeromín.

CARLOS III y ROXY SALA A

Hoy, ESTRENO

"Tres enamoradas" dejó en usted un grato recuerdo

AHOR, SUS INTERPRETES, DIRECTOR Y GUIONISTA, EN UN ALARDE DE SUPERACION, LE DELEITARAN CON LA MAS GRATA COMEDIA



¡ALEGRE Y OPTIMISTA! ¡DESARROLLO LA DA EN PARIS, MECA DE TODAS LAS ILUSTRACIONES!

NOTICIARIO

Jimmy Stewart, Dan Duryea, Gilbert Roland y varios otros actores que aparecen en la película Universal-International, en technicolor, "Bahía negra", no usaron maquillaje alguno, a pesar de que el film es en color. Después de numerosas pruebas, decidieron que el sol y el clima de Louisiana (lugar del rodaje) permitiría a los actores prescindir por completo del maquillaje.

Cinco millones de dólares, coste del primer CinemaScope "La túnica sagrada"

Los aficionados a las estadísticas quedarían maravillados si pudiesen llegar a desentrañar cómo y de qué manera fueron invertidos estos cinco millones de dólares a que se eleva el coste del technicolor de 20th Century-Fox "La túnica sagrada", primera producción en CinemaScope que con éxito jamás igualado se exhibe en el Palacio de la Música, único local dotado de instalaciones para la proyección de estos extraordinarios films en CinemaScope.

Esta cifra obligó a los realizadores a exigir en los contratos de exhibición que se proyectara a los precios excepcionales que han regido en todas las grandes capitales del mundo: 25 dólares butaca, en Nueva York; 1.200 francos en París, etc., etc., cifras que han sido posibles por la calidad excepcional y la plenitud de la obra lograda.

La Empresa del Palacio de la Música, que hubo de respetar las cláusulas del contrato de exhibición de "La túnica sagrada", se ha dirigido a los productores, rogándoles que pasadas las primeras semanas de permanencia en el cartel, pueda ofrecerse al público madrileño su película cumbre a precios habituales, que empezaron a regir el pasado lunes.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

EL FUTBOL, AFICION MUNDIAL



Pocos deportes logran movilizar y emocionar tan elevado número de personas como el que consigue el fútbol. ¿Saben ustedes de alguno que logre formar autos, autocares, trenes, expediciones como el fútbol? Nuevamente insistimos en la importancia de este deporte que parece ser lo más extraordinario de nuestra época. Luciano Emmer ha realizado una comedia divertidísima basándose en una expedición de aficionados ita-

lianos que desean asistir al encuentro Francia-Italia, en París. Un tren repleto de Italianos e Italianas, que bajo el pretexto del fútbol, lo que más desean es conocer y conquistar París. Aldo Fabrizi, Lucia Bose y Ave Ninchi son los principales personajes de esta irónica comedia llena de picaría y gracia que Filmáx presenta hoy, sábado, en los cines Carlos III y Roxy A.

Rialto
los Heroes del Domingo
EXITO APOTEOSICO

Argel.—Al sur de San Luis y Cita a las once.

ARGUELLES.—Continúa 4: Capitán China y Me casé con una estrella (Conchita Piquer-Luis Sandrini).

ARIZONA.—Traición y Un corazón en el ruedo.

Astoria.—Amaya y El caballero del Mississippi.

Astur.—Paraiso robado y Mariquilla Terremoto.

Ave María.—Cuatro amigos y Atozmentada.

Avenida (Vallecas).—Tin-Tan y Cantando bajo la lluvia.

Ayala.—¡Okay, Nerón! y Niagara.

Azul.—Mujercitas y Jennie.

Bacarra.—Facultad de Letras y Adorable coqueta.

Bellas Artes.—Lili.

Bellas Vistas.—Blanca Nieves y los siete enanitos y Carrito de la Cruz.

Benavente.—Paraiso 38 y El halcón del destierro.

Bilbao.—Lili.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): La huella conduce a Berlín (Irina Garden-Gordon Howard). Tolerada.

California.—Pasión inmortal y Murieron con las botas puestas.

Carabanchel.—Juegos prohibidos y Moulin Rouge.

Carretas.—Senderos de guerra y Aquellos días felices.

Castilla.—Catalina de Inglaterra y Me siento rejuvenecer.

Cervantes.—Juegos prohibidos y El caballero del Mississippi.

Colón.—Una pareja feliz y El pistolero.

Covadonga.—Canelita en rama y Al sur de San Luis.

Cristal.—La reina de Saba y El honor del capitán Lex.

Chamartín.—Acusado de alta traición y La Hermana San Sulpicio.

Chamberí.—Como te quise te quiero y Jeromín.

Chueca.—Drama en presidio.

Deicias.—Los asesinos acusan y Maya.

Diana.—El pato atómico y Los asesinos acusan.

Do-Re.—¿Se puede entrar? y El ladrón de Venecia.

DOS DE MAYO.—Continúa 4: Las nieves de Kilimanjaro y Me casé con una estrella (Conchita Piquer-Luis Sandrini).

Eicano.—Se busca una mujer y Cyrano de Bergerac.

España.—Suspiros de España y El caballero del Mississippi.

Espronceda.—El duende de Jerez y El pozo de la angustia.

Europa.—Caucho y Al sur de San Luis.

Figaro.—Siempre y un día y Jennie.

Fior.—Mi espiá favorita y La casa de la colina.

Florida.—Aímas en peligro y ¡Che, qué loco!

Frutos.—Los siete niños de Eclija y Muchachas de Bagdad.

Salas de Fiestas

FONORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11 noche: Urtasun-Golcochea, Sala-Alberro. Entre otros a pala.

HIPODROMO MADRID.—Mañana, domingo, cinco tarde, carreras de caballos. Auto buses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

EL LUNES, "LA MANSION DE SANGAREE"

Hasta hoy no se había visto en relieve, y ha sido preciso que la Paramount haya creado, bajo la experta dirección de Edward Ludwig, la colosal película en tres dimensiones y en technicolor, "La mansión de Sangaree", que el próximo lunes esta marca triunfadora ofrecera a gran público de Madrid en el elegante cine Callao.

Sólo en tres dimensiones se puede conseguir toda la emoción de los románticos amores, luchas y emociones que nos brinda el excepcional galán Fernando Lamas, con la belleza radiante de Arlene Dahl y la sugestiva atracción de Patricia Medina, secundados los tres por artistas tan magníficos como Francis L. Sullivan, Charles Korvin, Tom Drake, John Sutton, Willard Parker, Lewis L. Russell, Charles Evans, Lester Mathews, Roy Gordon, Russel Daige y William Walker, que han conseguido con "La mansión de Sangaree" hacer que sea esta grandiosa película la que determine el relieve como antaño "El desfile del amor" determinó el sonido en todas las pantallas del mundo.

"La mansión de Sangaree" tiene un apasionante argumento extraído de la novela que mayor éxito de público ha tenido este año.

"DON CALOGERO", modernísima película italiana

MONTEPOLI (Italia).—Un clamoroso episodio ha sembrado la confusión en la pequeña localidad de Montepoli. A punto de dar el "sí" sacramental a una joven pareja que se unía en matrimonio, irrumpió en la iglesia un señor que, poseído de un ataque de ira, organizó un escándalo mayúsculo interrumpiendo y cortando la ceremonia.

Parece ser que el irascible señor es el farmacéutico del pueblo y padre de la novia, si bien los verdaderos motivos que le han inducido a proceder tan desatadamente no han sido esclarecidos todavía. Hay quien los relaciona con el hecho de haber heredado don Calogero, el cura que se disponía a bendecir a la pareja, 10.000.000 de liras.

Sin embargo, todo el mundo opina que el suceso, que ha tenido una gran repercusión en toda la comarca, se resolverá felizmente para todos, dado que el simpatísimo y humanísimo personaje de don Calogero está interpretado por el famoso Barry Fitzgerald, a quien todos recuerdan en "Siguiendo mi camino", película que le valió el "Oscar" de interpretación.

"Don Calogero" es una modernísima película italiana que el lunes próximo presentará Chamartín en el cine Capitol.

VIVA DON CALOGERO! MUERA DON CALOGERO!

Un Ayuntamiento comunista frente a un sacerdote ejemplar

PROXIMO LUNES,

ESTRENO

BARRY FITZGERALD

UNA O'CONNOR-SILVANA MUZI-LOIS MAXWELL



DIRECTOR Y PRODUCTOR VITTORIO VASSAROTTI

AUTORIZADA TODOS LOS PUBLICOS

Un viejo cura de pueblo en un pequeño mundo político

"EL CONDE DE MONTECRISTO", POR JORGE MISTRAL, SENSACIONAL ESTRENO DEL LUNES EN RIALTO

¿Quién no leyó la superafamada novela de Dumas? Su prestigio es universalmente popular. Tiene, por tanto, supremo interés cinematográfico el ver surgir de nuevo la obra en la pantalla del cinematógrafo.

La más reciente versión es ésta, dirigida por León Klimovski, soberbiamente interpretada por nuestro actor Jorge Mistral. Es la mejor actuación del famoso galán, la que más destaca en su historial cinematográfico. Así habrá de reconocerlo el público de Madrid en este extraordinario estreno que le promete para el lunes el Rialto.

Las sucesivas y admirables aventuras de Edmundo Dantés, la fastuosidad con que se ha rodado esta adaptación y la interpretación magistral que hacen de ella Jorge Mistral, la bellísima estrella Elna Colomer, Santiago Gómez Cou y otros artistas serán el triunfo de la más apasionante y romántica historia de aventuras que se ha llevado al cine.

Verdadero acontecimiento el estreno de el lunes en Rialto: "El Conde de Montecristo", por Jorge Mistral y presentado por Cifesa.

Un desfile militar en la Plaza Roja de Moscú

Con la más estricta fidelidad han sido reproducidos en "No me abandones", maravilloso film Metro-Goldwyn-Mayer de próximo estreno, algunas escenas de un desfile militar en la Plaza Roja de Moscú.

Los uniformes militares de treinta y dos naciones son reproducidos con toda meticulosidad para crear el ambiente en que se desenvuelven algunos de los episodios más apasionantes de un film cuya acción se desarrolla frecuentemente tras el telón de acero, y que desarrolla de una manera insuperable el tema de las esposas desplazadas, es decir, de las mujeres casadas con maridos occidentales, y a quienes las autoridades soviéticas rehúsan la autorización necesaria para seguir al esposo.

Clark Gable, en un papel de periodista, y Gene Tierney, en el de bailarina, constituyen una pareja de atractivo excepcional.

Bárbara Stanwyck revela el secreto de su éxito

Si existe un secreto para triunfar en Hollywood, Bárbara Stanwyck lo posee.

"Algunas veces se me ha dicho que soy difícil de manejar", confiesa la estrella. "Aunque no pretendo excusarme, debo decir que, por lo visto, doy una impresión errónea. Lo que sucede es que si no comprendo al personaje que se me encomienda, no puedo representarlo, no importa cuán vital sea su participación en el trama. Me es preciso "creerlo", entender sus motivos, saber instintivamente cómo reaccionaría en determinadas circunstancias."

En su más reciente film, porque lo encontró de su agrado, sin hacer caso de su duración. El factor decisivo fué que inmediatamente comprendió a Julia, la joven a quien encarna.

TEATRO CALDERON

¡¡A CONTECIMIENTO TEATRAL!!

QUINTERO, LEON y QUIROGA

PRESENTAN la superproducción folclórica

LUCE DE FERIA

en la que triunfan rotundamente

EMILIA ESCUDERO, RAFAEL FERRINA y DIANA MARRQUEZ

con la colaboración del

CUARTETO ESPAÑOL

CARMEN SEGURA, CONCHITA CRUZ, ANTONIO MARCOS, MARCOS MANUEL y un admirable conjunto de artistas del género

BUTACA, 25 PESETAS

"LA LECCION", DE IONESCO

"La lección", antídrama de Eugène Ionesco, será estrenado en el Pequeño Teatro Dido, del Instituto Internacional de Boston, el martes día 8, a las 10,45 de la noche. El autor del prólogo, traductor y director escénico nos dice lo siguiente:

«¿Qué es necesario para que una obra pueda considerarse un éxito de público? Ante todo, que una gran mayoría de espectadores acepte, desde el primer momento, la acción que se presenta ante sus ojos. Para que la aceptación es preciso que reconozca a los personajes y se interese en su trayectoria, solidarizándose con ellos o rechazándolos. Sin este suceso previo de comunión es inútil todo empeño de acto teatral. Lo otro, lo exterior, lo que vamos a contemplar como una película, es todo lo contrario del teatro. Incluso el público que cree asistir al teatro para pasar el rato participa de esta sensación de fraude.

El teatro de vanguardia puede quedar pasado al cabo de unos años, pero puede ser también el teatro que acabe por imponerse. Saber esto en la perspectiva de un tiempo pasado es cosa fácil; adelantarlo en su momento, saber qué obra resistirá el paso del tiempo y la moda, es bastante más complejo. Indudablemente es más arriesgado, es necesario mayor valor y entusiasmo para acometer empresa parecida. Este es el mayor mérito de Dido, Pequeño Teatro, al proponer una de las obras de Eugène Ionesco: «La lección». Una obra extraña y audaz. Desconcertante, sin barrera entre lo cómico y lo trágico. ¿Acaso la tiene la vida? Una obra en la que se impone la necesidad del absoluto con un sentido religioso. Un arranque de humor extraordinario nos conduce a un drama sensible para todos los humanos desde Babel: el del lenguaje.

Se ha dicho del teatro de Eugène Ionesco que es un teatro de aventura. ¿Y qué teatro no lo es? Tanto el autor como el espectador es la aventura lo que buscan en la representación teatral.

Traduje la obra porque me parece sensacional. Dido, que presenta una fórmula inteligente de teatro, ha aceptado desde el primer momento su montaje.

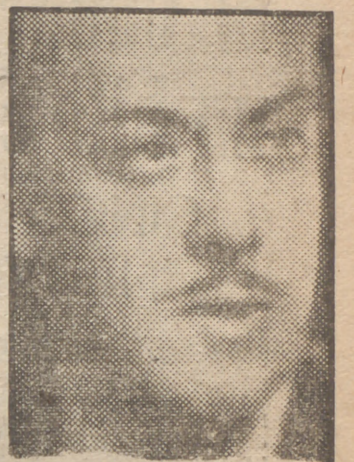
Sólo nos resta saber si hemos sabido encontrar la expresión escénica que conviene a esta obra. Pero esto era un problema de director e intérpretes. Un equipo de jóvenes, en los que no falta ni el entusiasmo ni el talento, ha trabajado duro, contra imponderables de edad y de físico. Su labor es digna de todo elogio. Ramón Corroto, Julia María de Piedra y Blanca Sandino, en papeles difíciles, han buscado, por la interpretación interior de los personajes, una versión directa y sincera. Muy inteligente también la colaboración de Margarita Lozano en su personalísima interpretación del prólogo.

Y, en definitiva, si la obra no pasa, si no logra realizar el acto de comunión de que hablamos al principio, creo sinceramente que ha sido el error totalmente mío, ya que la calidad del acto no depende proporcionalmente de la buena voluntad que en él se ponga.—TRINO MARTINEZ»

MARAVILLAS "Album de arte"

No es éste, por fortuna, uno de esos casos en que el título ambicioso encubre al espectáculo de escasos atractivos. Porque en "Album de Arte" manda en todo momento lo dilecto—incluso oímos música de Schubert y de Granados—, hermanado con la sencillez y la variedad. Ese logro tan estimable lo es aún más si se tiene en cuenta que no hay ni piruetas de originalidad ni alardes de presentación ni abundancias de intérpretes. Mas tampoco nada de ello hace falta, dada la categoría de los consagrados y de los noveles que van volviendo las páginas. Pedro Terol mantiene íntegras sus asombrosas y exquisitas facultades de cantante. De sus dos hijas, la pequeña, Mari Pili, es—valga la frase—una auténtica cría de ruiseñor, y para premiarla y alentarla sonaron los más fuertes aplausos de la velada. Y su hermana Marisa tiene también excelente voz y domina la escena. Que Mariñe y sus chicas constituyen uno de los mejores "ballets" triunfantes en nuestros coliseos, es tan sabido que no necesita repetición. Completan el cuadro el estilista de la canción Pepe Baldo y la primera ballarina Laly Mya. Entre los números, sin excepción dignos y cautivadores, sobresalen, luego de la "Inspiración", de Schubert, y "Danza X", de Granados—a cargo, respectivamente, de Pedro Terol y Mariñe—, "Estampa cubana", "Quiero un regalo", "Caspiña, caspiña", "La banda de Veracruz" y "El camino".—L. A.

"Los líos de Elías"



Elías, el protagonista de la revista que representan en el teatro chamberlerío de Puencarral, es un gracioso personaje dedicado al comercio de "antiquités" de "pega" que pudiera estar establecido en el mismísimo barrio donde radica el popular coliseo.

Elías es un magnífico tipo de íne, arriesca, creado, movido y puesto en marcha escénica, magistralmente, por Adolfo Torrado.

Los dichos líos en que se mete Elías son de una comicidad extraordinaria y dan lugar a situaciones superregocijantes, en que el espectador es acometido de la "risa sin pausa", que, según la propaganda teatral, es la de más catgoría espectacular que experimentan los públicos.

A Elías o ha encarnado magistralmente Antonio Garisa. Como el tipo y sus andanzas se prestan, Garisa adorna cada día y cada noche el personaje con detalles nuevos, que aumentan su comicidad y justifican a fama de buen cómico de Antonio.

"Los líos de Elías" constituyen uno de los espectáculos en que el cliente amigo de la carcajada puede reírse más a gusto.

LATINA: "Clarines de gloria"

Son principales figuras del espectáculo presentado anoche en el popular teatro de la plaza de la Cebada, Gracia Imperio, Tomás de Antequera, Rastellini, Conchita Martín y Alfonso Palop.

Para todos ellos hubo muchos aplausos; pero de modo singular para Gracia Imperio y Tomás de Antequera.

De la presentación de las variedades se encargó el titulado "Brujo de Maravillas"

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.015

10x10 crossword puzzle grid with numbers 1-10 indicating starting positions for words.

HORIZONTALES.—1: Narrar.—2: Que carece de belleza. Calles.—3: Existe. Agraviado.—4: Valle pirenaico. Al revés, nombre de letra.—5: Novicio. Al revés, especie de bisonte.—6: Cerveza Inglesa. Residido.—7: Símbolo químico. Planta ifícea, parecida a la espadaña.—8: Limpiar el fondo del puerto. Desmemoria verbal.—9: Perchirita. Presa.—10: Nautas.

VERTICALES.—1: Nombre de varón.—2: Cabeza de ganado. Al revés, observo.—3: Río gallego. Párrafo. Río aragonés.—4: Hablé con Dios. Esclava de Abrahán.—5: Pequeña mariposa nocturna.—6: Para viajar. Existir.—7: Todavía. Al revés, lígo. Letra griega.—8: Afeitado. Plural de vocal.—9: Zarandear.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.014

HORIZONTALES.—1: Caducos.—2: Sal. Alud.—3: uL. Sállico.—4: Tela. En.—5: Ulema. Ido.—6: Tía. Bebes.—7: Ab. Mata.—8: Repara. Ir. 9: Alón. Era.—10: Origena.

VERTICALES.—1: Supurar.—2: cal. Libelo.—3: Al. Tea. Por.—4: Sem. Mani.—5: Alabar.—6: Cala. Eiz.—7: Oll. Iba. En.—8: Sucede. Ira.—9: Donosura.

"CONDOR"

Conservadoras y fábricas helado. Hielo y eléctricas

SANTA MARIA, 3 y AMOR DE DIOS, 2

Callao Próximo lunes, ESTRENO

Fernando LAMAS

Arlene DAHL

Patricia MEDINA

La mansión de SANGAREE



Director: EDWARD LUDWIG

¡Una gran película en cualquier dimensión; grandiosa en 3 dimensiones!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

que presentó en Madrid la primera película tridimensional en su fase experimental, se complace en ofrecer ahora el triunfo definitivo del cine en relieve



que presentó en Madrid la primera película tridimensional en su fase experimental, se complace en ofrecer ahora el triunfo definitivo del cine en relieve

El Congreso de Actuarios marca un hito en esta clase de asambleas

CINCO TRADUCTORES ESPECIALISTAS INTERVIENEN EN LAS REUNIONES

Hoy se debatió el tema "Problemas actuariales del reaseguro"

Una de las personas que más han cooperado en la realización del presente Congreso Internacional de Actuarios es don Francisco Muñoz Bonhiver, que actuó como secretario del Comité de Organización Material y como adjunto del secretario general de la Comisión Organizadora, y que fue elegido como segundo secretario general para este XIV Congreso. Por todas estas razones hemos juzgado interesante formularle las siguientes preguntas:

—¿Cuáles son sus impresiones sobre la presente Asamblea?

—Pues le diré. Tengo la impresión de que este Congreso que estamos celebrando, dado la numerosa asistencia de señores congresistas y acompañantes, ha de marcar un gran paso en la historia de este género de reuniones. La Comisión organizadora ha trabajado con un entusiasmo digno de todo elogio y ha hecho gala de un extraordinario despliegue de fuerzas humanas, al que no cabe duda ha correspondido la asistencia de tan elevado número de colegas extranjeros.

—¿Están ustedes contentos con la resonancia que ha tenido esta reunión internacional?

—Nuestro presidente, "Don Antonio", como le llamamos todos los que le secundamos en su ingente labor, es un ejemplo y una lección maravillosa de capacidad y de dinamismo, y estas cualidades han influido en todos cuantos hemos colaborado, llenándonos de gran optimismo y de un constante deseo de superación, lo que nos ha llevado a cosechar los esplendidos frutos de esta semana congresista.

—¿Esperaban ustedes una concurrencia tan numerosa y una adhesión tan entusiasta?

—Contábamos en que el Congreso iba a ser muy concurrido, pero todas nuestras previsiones numéricas y todos nuestros cálculos se han visto desbordados, lo mismo en el aspecto científico que en el social. Es indiscutible que este Congreso marca un hito no superado entre esta clase de Asambleas internacionales, y como españoles, nos sentimos muy orgullosos de haber podido ofrecer este magnífico Congreso técnico a nuestra Patria.

—Por el cargo que ocupa en el Congreso, ¿puede usted facilitarnos algunos detalles curiosos de la organización del mismo?

—En la preparación de las numerosas publicaciones que se han entregado a todos los congresistas han trabajado doce destacados colegas, además de cinco traductores especialistas. En la organización material han intervenido quince personas, además del personal auxiliar y subalterno, preparando los actos científicos y sociales. En lo que se refiere a estos últimos, se ha trabajado intensamente, dado el millar de congresistas y casi otros tantos acompañantes. A guisa de ejemplo diré que el desfile de modelos en uno de los mejores hoteles de Madrid, fue organizado para más de 800 señoras acompañantes; la cena de gala comprenderá 1.818 cubiertos, en 39 mesas, instaladas en un salón de 90 metros de largo, y los invitados serán atendidos por cerca de 300 camareros. Los vinos de honor de Pavillón, Jardines de Don Cecilio Rodríguez, hotel Félix y Castellana Hilton estarán concurridos por cerca de 2.000 personas, y todo esto ha requerido una verdadera movilización de las personas encargadas de este cometido social.

EXCURSIONES DE LOS CONGRESISTAS

Los participantes en el XIV Congreso Internacional de Actuarios dedicaron el día de ayer a realizar cuatro excursiones colectivas, para lo que se dividieron en cuatro grupos: el primero visitó Toledo; el segundo, El Escorial; el tercero, Avila, y el cuarto, Segovia.

De regreso en Madrid, a las siete y media de la tarde, al al-

TRAJECITOS PRIMERA COMUNION PRECIOS DE LIQUIDACION

Marzón

Sociedad Anónima
Fuencarral, 103
(Junto glorieta Bilbao)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

caldas, conde de Mayalde, les ofreció una fiesta en los Jardines de don Cecilio Rodríguez, a la que asistieron los 2.000 congresistas.

ACTOS DE HOY

Esta mañana se han reanudado las sesiones del XIV Congreso Internacional de Actuarios, después del descanso que los asambleístas tuvieron ayer. Y en esta segunda reunión científica se ha discutido la ponencia número 2 sobre el tema "Problemas actuariales del reaseguro y, en particular, del reaseguro sobre la vida", del que es ponente el profesor don Jacinto Fenoll Ceva.

El presidente de esta sesión ha sido el doctor alemán M. Parthier, asistido de su secretario y compatriota, señor Wewer.

En la Mesa presidencial estaba también el ponente, señor Fenoll Ceva, que fué presentado por M. Parthier a la Asamblea y saludado con una gran ovación de los congresistas.

El señor Fenoll Ceva, una de las figuras más sobresalientes del actuariado de España, hizo la exposición de su tema destacando como el reaseguro apasiona tanto al actuuario y por qué se han recibido tal cúmulo de comunicaciones sobre tan palpitante cuestión. Señaló que el reaseguro es la piedra angular de la institución aseguradora, y analizó doctrinal y científicamente los problemas que plantea y las soluciones a las que se puede llegar. Destacó la responsabilidad de los actuarios para resolver estas cuestiones, por ser los depositarios de la técnica y los excepcionales conocedores de los hechos prácticos. Hizo, a continuación, un brillante resumen de las mociones presentadas y las clasificó en mercados, teoría general del reaseguro, teoría del riesgo, plenos de conservación, reaseguro a prima de riesgo, prima de exceso de siniestros y el crédito en el reaseguro.

SISTEMA DE TRADUCCION SIMULTANEA

Llama poderosamente la atención de todos los asistentes a estos actos la instalación del sistema de traducciones simultáneas montado por Philips, capaz para 500 casos auriculares. Cada asistente puede escoger, por medio de un selector instalado frente al mismo, el idioma que prefiere, entre el español, francés, inglés, alemán e italiano; también individualmente podrá regular el volumen.

Así, independientemente de la lengua que habla cada uno, todos los conferenciantes pueden ser escuchados en el idioma elegido por el usuario de este servicio.

El empleo de este sistema de traducciones simultáneas montado por la casa Philips cuenta en España con admirables precedentes que culminaron en el montaje del servicio empleado en el pasado Congreso Eucarístico celebrado en Barcelona, de mayor amplitud que el existente en el Palacio de la O. N. U., por cierto, también Philips.

Este sistema de traducciones simultáneas fué usado en el pasado Congreso Radiológico y en el de la Unión Latina, últimamente celebrados.

Ante la I Asamblea Económica Nacional de la Industria Textil

N. de la R.—Nuestro querido colega de Barcelona "La Vanguardia" ha publicado el siguiente trabajo sobre la I Asamblea Económica Nacional de la Industria Textil, que por su interés nos complacemos en reproducir:

"En relación con el excepcional interés que ha despertado la inminente celebración de la primera Asamblea Económica Nacional de la Industria Textil, hemos requerido la opinión de don Narciso de Carreras sobre las perspectivas que ofrece. El señor Carreras, director de la Caja Nacional de Jubilaciones de la Industria Textil, que fundó la Sección de Trabajo Algodonera y fué el primer presidente del P. O. D. E. E., contesta amablemente a nuestras preguntas.

—¿Cree que es oportuna la convocatoria de esta Asamblea?

—Oportunísima. Hay que agradecer a la Organización Sindical y especialmente al señor Sánchez Arjona el haber situado la industria textil en el primer plano de la actualidad nacional. Nadie desconoce lo fundamentalmente básica que es nuestra industria para la economía de nuestro país. En estos momentos, pues, de renacimiento español, en todos los órdenes, organizar por primera vez una Asamblea en la que se estudien todos los problemas económicos que la industria textil tiene planeados es de una oportunidad vital.

—¿Cómo se ha recibido por parte de los industriales la convocatoria de la Asamblea?

—Sería suicida para los industriales despreñar la ocasión que se les brinda para exponer, discutir y estudiar la situación en que se encuentran sus empresas, los problemas que tienen planteados, las dificultades con que tropiezan y la oportunidad de elevar al Gobierno las conclusiones que se acuerden. Por esto puedo asegurarle que la industria ha acogido la convocatoria de la Asamblea con satisfacción y optimismo.

—Se habla mucho de la crisis de la industria textil. ¿No se exagera?

—No es sólo crisis de la industria textil española, sino crisis en la industria textil mundial. Es lógico que repercuta en los mercados la industrialización de los países que antes eran sólo exportadores de algodón en rama, además de las consecuencias lógicas de adaptación del número creciente de fibras nuevas.

—De todos los temas que se plantean en la Asamblea, ¿cuál cree que tiene más importancia?

—A mi juicio, y sin duda alguna, el de los costos. Hay que estudiar a fondo las causas, señalar directrices y eliminar los motivos que provoquen un excesivo encarecimiento. Una revisión de todas las normas establecidas, una adaptación más razonable del régimen fiscal, un

estudio práctico para aumentar la producción con el mismo número de elementos, una modernización de métodos y sistemas.

Creo que en esta Asamblea pueden oírse opiniones muy interesantes y adoptar conclusiones que, elevadas al Gobierno—que no dudo las estudiará con todo cariño—pueden tener la eficacia de provocar disposiciones oficiales saludables para la industria.

—Una pregunta concreta: ¿Es usted partidario de que se baje el precio del algodón en rama?

—El señor ministro de Comercio dijo muy acertadamente que de momento no piensa rebajar el precio del algodón. Yo le digo, por mi cuenta, que si se toma tal acuerdo es preciso que se anuncie a largo plazo el estudio de normas y política a seguir en el precio del algodón. Hacerlo de otra forma sería catastrófico para la industria y, en definitiva, para la economía en general.

—¿Cree que hay que exportar sólo los sobrantes del exceso de producción?

—De ninguna manera. Creo que debe estudiarse una política de exportación permanente, con estudio a fondo de los mercados y con una organización eficiente.

—¿Es partidario del establecimiento de nuevas industrias?

—Sí lo soy en el caso de que su instalación represente un avance técnico considerable que venga a suplir deficiencias existentes en la industria actual.

—Una última pregunta. ¿Cree en el éxito de la Asamblea?

—La Asamblea es de una gran

responsabilidad para los industriales y su fracaso sería imponderable para las clases dirigentes. El Sindicato les da ocasión de manifestarse y de estudiar sus preocupaciones; tienen que aprovecharlo. Si no lo hicieran otro día no tendrían razón al exponer sus quejas. Además, tengo la convicción absoluta de que si los industriales acuden con entusiasmo a las deliberaciones, la Organización Sindical, en un indeclinable deber corporativo, será el mejor valorador ante el Gobierno para defender los intereses textiles del país.



PETICION DE MANO

Por don Félix García Antón, y para su hijo don Félix, ha sido pedida a don Fernando María Valenzuela, la mano de su hija Mari Carmen.

La boda se celebrará en breve.

PRIMERA COMUNION

En la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de Covadonga ha recibido hoy su primera comunión el niño Jesús Mario Pascual Garañeda, hijo de nuestro compañero de tareas en los talleres de PUEBLO, Jesús Pascual, a quien felicitamos por este acontecimiento familiar.



SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- ♦ **ANDALUCIA Y MARRUECOS**
JAEN. — TRANSPORTES PASCUAL. — Juan de Austria, 11.
JAEN y su provincia. — Buitrago. — 394076.
- ♦ **EXTREMAUDRA**
TRANSPORTES EXTREMAUDRA. — Calle Palencia, 29.
33-42-38
33-39-27.
- ♦ **ASTURIAS**
GIJON, OVIEDO, AVILES, PRAVIA. — García Mares. 277092.
- ♦ **LEVANTE**
VALENCIA. — 233629.
VALENCIA. — 233629.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211305

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 53.
EL MODERNO. Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués Zaira, 26.
CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo modernísimos. Tramitamos carnet. Infórmese. Preciados, 23.

ENSEÑANZAS

JOVEN francés prepara licenciatura para cátedra español. Ofrece clases francés a cambio alojamiento. Tiene carnet conductor. Dirección: Caballero. Ramón Cruz, 99.

FINCAS

VENTAS
PISOS en venta. Exteriores 3, 4, 5 y 6 habitaciones en primera categoría, todo confort, y en segunda categoría. Desembolso: Desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades, desde 500 pesetas. Barrio residencial de la Concepción. Teléfono 94-86-35. Monte Esquinza, 6.
5.000 y 7.000 pies cuadrados. Colonia "El Porvenir", Peñagrande. Teléfono 85-77-41. Señor Melero.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

VIARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. "Clínica Fuencarral". Fuencarral, 88. (8.893.)

TRABAJO

OFERTAS

HACEN falta tornero y antillador bronquista. California, 23. (3.714.)

DEMANDAS

EMPLEADO recién cumplido servicio desea trabajo. 23-72-89. (3.714.)

HOTEL DOLIMITI (TRIESTE) (19)

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—En la habitación 63 del Hotel Dolimiti, de Trieste, es estrangulado el profesor Bornof, que era portador de importantes documentos atómicos. Junto al cadáver encuentran agentes rusos que le perseguían a un tal capitán McLeod, inglés, que lucha con ellos y escapa. Y para proceder al rescate de los referidos documentos atómicos Scotland Yard envía a Trieste al teniente Mac Pherson. La valija con los documentos ha desaparecido, y se ignora si los segundos se los llevaron los agentes comunistas o los ocultó anteriormente el profesor Bornof, cuya habitación ocupa ahora un matrimonio italiano apellidado Campanelle. La mujer, llamada Silvana, comunica alarmada a los investigadores que su marido parece haberse vuelto loco y tiene la manía de que le han escondido unos libros. Y poco después el esposo aparece asesinado, y habiendo dejado escrito con su propia sangre: "Antes, otra visita", para orientar a la Policía acerca de las personas que el día de su muerte vieron al profesor. Y Mac Pherson averigua que se trataba de una pareja.



UNA DE ESAS DOS PERSONAS HA MATADO A MC LEOD... SEGURO QUE ES CAPO CUANDO YO LLEGABA Y NO PUDE BORRAR EL MENSAJE QUE ME DEJÓ...



ESA PERSONA O PERSONAS SE CONOCEN... CLARO ESTÁ EL MATRIMONIO CAMPANELLA...

¿ALGUNA INDICACION DE MC LEOD...



POR ESO ELLA SE HIZO LA ASUSTADA... CREYO SIN DUDA QUE IBA A BUSCAR SU MARIDO... PORQUE EN AQUEL MOMENTO ESTE ESTABA MATANDO A MC LEOD...



¿PERDONEN QUE ME CUELE SIN LLAMAR... ¡HOLA, TORTOLITOS! ¿YA SE HAN RECONCILIADO?

¡EL POLICIA INGLÉS!

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

MISAS DE MADRUGADA PARA MAÑANA DOMINGO

Mañana domingo se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican:

Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana. Norte, a las siete y cuarto.

Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los Padres jesuitas de Arenos, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres jesuitas (Maldonado, núm. 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e Iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María, María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat y santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49)

PEREGRINACION DIOCESANA A SANTIAGO

Patrocinada por el patriarca-obispo de Madrid-Alcalá, y con el fin de que sus feligreses puedan lucrarse de la gracia de indulgencia plenaria en el presente Año Mariano y Santo Compostelano, la Junta Nacional organiza una magna peregrinación diocesana a Santiago de Compostela, que partirá de nuestra capital el día 27 del corriente.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete. — Instituto de Cultura Hispánica: Desfile de trajes filipinos, con explicación de Araceli Pous García; bailes folklóricos y números musicales.

— Instituto Francés: El director de la Real Sociedad Fotográfica Española, don José Loygorri, presentará una co-

lección de fotografías en color, comentadas.

A las siete y media. — Ateneo de Madrid: Conferencia de Victoriano García Martí sobre el tema "Caracteres del alma gallega".

A las ocho. — Asociación Cultural Iberoamericana: Tertulia literaria hispanoamericana, en la que Miguel de Salabert leerá una selección de poemas inéditos. Hará la presentación José Antonio Novais.

— Conservatorio de Música: Conferencia del profesor Domenico de Paoli sobre las óperas de Rossini y Bellini, con ilustraciones de los alumnos de Lola Rodríguez de Aragón, con la colaboración de Inés Rivadeneyra y Félix Lavilla.

MATRICULA PARA EL EXAMEN DE ESTADO

La Secretaría general de la Universidad de Madrid hace público que desde el próximo día 8 queda abierta la matrícula para el examen de Estado (alumnos plan 1938), grado superior del Bachillerato y prueba de madurez del curso preuniversitario, con sujeción a las normas y plazos que se fijan en los anuncios expuestos en el tablón de edictos de dicho Centro.

DE INTERES PARA LOS INDUSTRIALES DE PRODUCTOS DISTINTOS DEL PAN

Se pone en conocimiento de todos los industriales que elaboran productos distintos del pan que podrán solicitar antes del día 10 de junio actual el centeno que precisen para sus industrias, de acuerdo con el contenido en el oficio-circular de la Comisaría General de Abastecimientos, mediante instancia que presentarán en la Delegación Provincial (San Bernardo, 21), y en la que harán constar capacidad de absorción de su industria, consumo en jornada de ocho horas y productos que elaboran.

SORTEO DE PREMIOS DE LA MISION YOKOSUKA

Se ha verificado el sorteo de los obsequios de la Misión Yokosuka ante el notario don Serafín Hermoso de Mendoza, organizado por el Colegio Central de Escuelas Plaz de Irache (Navarra). Los números agraciados y sus premios son los siguientes:

1. un automóvil Biscuter o 28.000 pesetas, 67.567.
2. una máquina de coser Alfa o 5.000 pesetas, 43.219.
3. una máquina de escribir Hispano-Olivetti o 4.500 pesetas, 27.789.
4. bicicleta o 1.000 pesetas, 81.804.
5. bicicleta o 1.000 pesetas, 1.822.
6. bicicleta o 1.000 pesetas, 65.080.
7. bicicleta o 1.000 pesetas, 5.467.
8. bicicleta o 1.000 pesetas, 81.666.
9. bicicleta o 1.000 pesetas, 47.432.
10. bi-

cicleta o 1.000 pesetas, 11.947.

11. bicicleta o 1.000 pesetas, 83.123.
12. bicicleta o 1.000 pesetas, 70.197.
13. bicicleta o 1.000 pesetas, 1.815.

PROGRAMA DEL CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

La Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Arámbarrí, interpretará mañana domingo, a las once y media de la mañana, en el Retiro: "Royalty" (pasodoble, primera vez), de Amiano; "Tocata y fuga en re menor", de Bach; "Patrouchka" (suite de concierto), de Stravinsky; danzas de "El príncipe Igor", de Borodin; suite de la ópera "Carmen", de Bizet; "Negra sombra", de Montes; y una selección de "La canción del olvido", de Serrano.

HOMENAJE

La Sociedad de Socorros Mutuos de Engastadores ha organizado para el día 7 del corriente mes, a las dos y media de la tarde, en el restaurante "El Bosque", un homenaje a don Antonino de la Plana, que sus compañeros de profesión le dedican por su extensa y constante labor durante treinta y cinco años como directivo en beneficio de dicha Sociedad.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 675.

Farmacias de guardia

- Altamirano, 14; Ferraz, 4; Puerta Cerrada, 5; Puerta de Moros, 2; Doña Berengüeta, núm. 17; Nicolás Usera, 137; Antonio López, 40; plaza de Guillermo Osma, 3; (detrás Iglesia Beata María Ana de Jesús); Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Fúcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Wala, 71 (Colonia Retiro); Carrera de San Jerónimo, 40; O'Donnell, 38; avenida de Menéndez Pelayo, núm. 45; Almirante, 23; Conde de Peñalver, 27 (Antes Torrijos); General Orza, 51; Serrano, 86; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; López de Hoyos, 94; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, 21; glorieta de San Bernardo, 8; Chamartín, 6; Joaquín García Morato, 155; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; Cruz, 13; Mayor, 13; avenida José Antonio, 56; Francos Rodríguez, 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; Costa Rica, 24 (prolongación General Mola); carretera de Aragón, 224 (Canillejas); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas - Tetuán); Alejandro Morán, 8 (Puerta Bonita - Carabanchel Bajo); plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza).

Acto falangista ante la Cruz de los Caídos de Chamartín

SE CELEBRARÁ MAÑANA, DOMINGO

Mañana, domingo, a las once de la mañana, se celebrará un acto de afirmación falangista ante la Cruz de los Caídos de Chamartín y Tetuán. Después de una misa de campaña en memoria de los caídos, hablará el inspector nacional de la Vieja Guardia, señor García Ortiz, a quien acompañarán otras jerarquías.

Al acto, organizado por la Vieja Guardia de Tetuán-Chamartín, asistirán representaciones de la Guardia de Franco, Frente de Juventudes, todos los miembros de la Vieja Guardia del distrito, jerarquías y autoridades locales.

Los organizadores reiteran, por medio de esta nota, la invitación a sus camaradas para asistir a este acto, al que se calcula acudirán varios miles de falangistas

COMPRA DE ALHAJAS ORO-PLATA-PAPELETAS MONTE

ALEGRE

ESPOZ y MINA, 3 ENTRESUELO

Deuda por cuatro mil millones para construcciones hidráulicas y férreas

Por un decreto del Ministerio de Hacienda, que publica el "Boletín Oficial del Estado", se amplía la Deuda Amortizable del Estado al 4 por 100, libre de impuestos, de la emisión hecha por decreto de 26 de junio de 1953, en la cantidad de cuatro mil millones de pesetas nominales, para la construcción de obras hidráulicas y otras inversiones de reconocida urgencia, así como para el cumplimiento de los fines atribuidos a los Institutos Nacionales de Colonización, de la Vivienda y de Industria y Patrimonio Forestal del Estado, y para sufragar gastos derivados de la construcción de nuevas líneas de ferrocarriles y de la electrificación de las líneas de Madrid a Avila y de Villalba a Segovia, y desarrollo del plan de modernización de carreteras y enjugar el déficit del presupuesto del Majzén.

Entierro de don Rodolfo Reyes

EN LA PRESIDENCIA OFICIAL FIGURABAN EL PRESIDENTE DE LAS CORTES Y LOS MINISTROS SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO, DE JUSTICIA Y DE EDUCACION

Se ha efectuado el entierro de don Rodolfo Reyes, ex ministro de Justicia y ex presidente de la Cámara de Diputados de Méjico, fallecido anteayer en Madrid.

En la presidencia del duelo figuraban sus hijos, don Roberto, delegado nacional de Justicia y Derecho, y don Fernando, delegado provincial de la Vieja Guardia. La presidencia oficial estaba constituida por el presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, y los ministros secretario general del Movimiento, de Justicia y de Educación Nacional. Entre la numerosa concurrencia figuraban el vicesecretario general del Movimiento, señor Romojaro; el de Secciones, señor Pradera; delegados nacionales del Movimiento, Inspector nacional de la Vieja Guardia, lugarteniente de la Guardia de Franco, jefes nacionales del S. E. M. y del Servicio Exterior, secretarios nacionales, vicesecretarios de la Organización Sindical, jefes de Sindicatos Nacionales y otros muchos representantes del Movimiento.

El clero parroquial acompañó a los restos del señor Reyes desde la casa mortuoria hasta la calle del General Pardiñas, en donde se despidió el duelo, y casi todos los concurrentes acompañaron los restos mortuos hasta el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde recibió sepultura.

Todos los lunes, INFORMACION DEPORTIVA

CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



Zarzuela para el concurso

COMEDIA MUSICAL DE VICTOR. -- "EL SOL SALE TODOS LOS DIAS". -- LAS "CARTAS DEL DIRECTOR" A VIVOS Y A MUERTOS. -- NATI Y SU EDICION CUADRUPLE. -- "LEÑA" EN LA CALLE. -- CIERRE DE TERTULIA

El problema del escritor en activo no es ya encontrar el hueco y posibilidad del concurso, sino hallar tiempo suficiente para producir en abundancia tal que su obra le permita concurrir a cuantos se convocan. Claro está que entre lo convalidado hay premios que jerarquizan y sitúan definitivamente al escritor. Uno de los más tentadoras, por ejemplo, es el Nacional de Zarzuela. Por ahí oí decir que concurría al mismo Víctor Ruiz Iriarte, con un libro en colaboración con López Rubio, musicado por Parada. El propio Víctor me desmiente la cosa:

—No es cierto que yo vaya a colaborar con López Rubio en una obra para que le ponga música Parada. Entre otras razones, porque yo no sabría colaborar con nadie. Y me figuro que a Pepe le pasaría algo parecido.

Sin embargo, algún pie y fundamento, por lo que al ilustre músico hace, tenía la noticia hasta mi llegada. En efecto, Parada va a presentar al Premio Nacional de Zarzuela un libro de los hermanos Fernández Shaw, al que ya puso música. Quienes conocen esta maravillosa zarzuela aseguran que es menester apretar mucho para mejorarla en calidad y gracia. Veremos a ver lo que da de sí el concurso.

COMEDIA MUSICAL DE VICTOR

Lo dicho antes no significa, por otro lado, que Víctor no esté dispuesto a escribir teatro con música. Doy la noticia de que el autor de "El puente de los suicidas" va a escribir, por encargo de Luis Sagi-veja, una comedia musical, a la que va a ser Parada, precisamente, quien le ponga la música.

"EL SOL SALE TODOS LOS DIAS"

¿Recuerdan ustedes "El testamento del Virrey"? Era una película donde se anticipaba una moda y estilo de cine posteriormente impuestos. En efecto, aquí hay, hecho por nosotros y sin demasiadas alharacas, un verdadero film neorrealista. Ahora es casi seguro que "El testamento del Virrey" tenga continuación. Juan Antonio Cabezas y José María Vega Pico, sus argumentistas y guionistas, acaban de escribir el argumento y guión de otra película. Su título será "El sol sale todos los días". En realidad continúa en la intención y tema la película anteriormente citada, pero enriqueciéndola con matices actualistas y humanísticos. Hay una productora interesada en el guión y José María y Juan Antonio están al habla ya con ella. Probablemente comience a filmarse muy en breve.

LAS "CARTAS DEL DIRECTOR"

De semana a semana, Juan Aparicio sostiene en "El Español" una correspondencia con "vivos" y "muertos" que significa un barómetro histórico, intelectual, popular y potencial patriótico de lo que su periódico, "de los españoles para todos los españoles", quiere ser en cuanto a aglutinación de esfuerzos positivos. Con la forma distinta, pero el fondo insobornable de aquella su primera época a la que el cronista estuvo invidiablemente ligado. Cada una de estas "cartas" constituye un ensayo vivo, directo. Su poderosa actualidad está pensada en permanencia. Como lo estuvieron aquel "Pasado mañana lunes" o el "Hoy, sábado". Por eso aquellas crónicas del viejo "Español" se leen, como recién escritas, en las páginas de "Españoles con clave" o "Historia de un perro hinchado": los dos libros adonde fueron a salvarse de la fugacidad del periódico. Y por eso me parece digno también de la

Inteligencia y visión cultural de Eduardo Aunós, director literario de la colección "El Grifón", que éste haya pedido a Juan Aparicio sus "Cartas del director" a vivos y muertos, para hacer con ellas uno de los interesantes volúmenes de la sección de "ensayos".

"NATI" Y SU EDICION CUADRUPLE

César González-Ruano terminó de corregir pruebas de su novela "Nati, la delicada". Es una historia, como todas las que César escribe, impregnada de recuerdos y vivencias juveniles suyas. Acaso, por lo que puedo conocer de su intención, el libro más desgarrado, romántico y bello que dentro del género haya salido de su pluma. "Nati, la delicada", aparte la historia de su protagonista, digna de incorporarse a la fila inmortales y desgraciada de las "Mimi Pinson" o las "Margarita Gautier", es algo así como el canto del cisne de un tiempo madrileño y español definitivamente desaparecido. Un tiempo del que César, joven aún, en la madurez del medio siglo, sea acaso, hoy por hoy, el único testigo literario con ganas y pluma para contar.

La novela de César va a ser lanzada, en cuatro ediciones simultáneas, por "Exito", de Barcelona: una de estas ediciones está destinada a Méjico, otra a la Argentina y otra a España. Y la cuarta, en portugués, al Brasil.

"LEÑA" EN LA CALLE

Ayer hubo "leña", con ensayo y todo, en la plaza de la Marina Española. Vale pensar cómo ha cambiado el horizonte visual del desocupado o curioso madrileño. Antes debía matar su tiempo viendo cómo cualquier honrado albañil cavaba una zanja. Ahora puede dedicarse los ratos libres a contemplar cómo se ruedan los exteriores de una película.

"Leña" peliculara, en fin de cuentas, fué la que ayer hubo en la plaza donde instala su edificio el Senado, tan bellamente reconstruido por Ambros Escanellas. Se filmaban escenas de "Murli hace quince años". Planos de esos difíciles: una algarada estudiantil, pancartas y gritos, y las fuerzas de la República dando una carga sobre los muchachos alborotados. La cosa requería sus ensayos. Había caídas, coches último modelo para llevar a los guardias "extras" y hasta sus disparos con blanco y todo. Una "leña" muy auténtica y nada peligrosa. Una experiencia cinematográfica más para esos curiosos que pueden hacer su asignatura de "exteriores" tranquilamente en la calle todos los días y a cualquier hora.

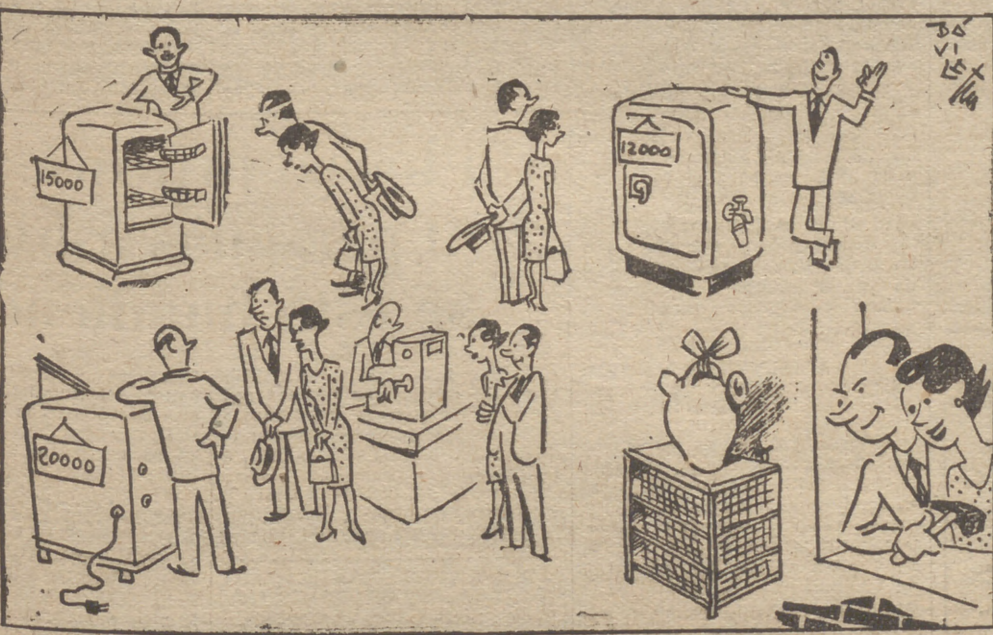
CIERRE DE TERTULIA

El periodista belga José Miguel Jassens prepara la reunión de fin de temporada para su "tertulia del porvenir". Como saben Vds., esta tertulia dejó grabada en magnetofón, constancia de cada una de las reuniones. Al filo de la madrugada los asistentes se ven obligados a acercarse al micrófono y a dejar dicho algo para las generaciones futuras. Es el "cuarenta y tres siglos os contemplan" napoleónico, sólo que al revés. En la reunión que cierre la tertulia hasta el próximo invierno van a "pasarse" las grabaciones de todas las tertulias celebradas y se hará una grabación extraordinaria de cierre y despedida.

COMIENZA LA PASCUA DE "AID EL SEGUER"

Ayer, día 3 de junio, comenzó el Ramadán. Ha comenzado la Pascua de "Aid el Seguer", lo que se comunica a todos los musulmanes residentes en España.

FRESCURA, por DAVILA



El sucesero de hoy



Matrimonio y obligación culinaria TRES DIAS PARA PREPARAR UN PLATO ELEMENTAL

LOS ANGELES.—Un individuo llamado Abraham Jones obtuvo la anulación de su matrimonio cuando declaró que su mujer Amelia había dejado de amarlo, ya que en una ocasión tardó tres días en guisar una tortilla. (Mapa.)

El conserje de una casa editorial de Madrid estafa 900.000 pesetas

Manuel Martínez López, de treinta y seis años, con domicilio en el paseo del Marqués de Zafra, 23, ha sido detenido por estafa. Era conserje de la Editorial Aguilar, sita en la calle de Juan Bravo, 33, quien, como encargado de una máquina automática para franquicia, desde hace cuatro años venía estafando distintas cantidades, que en el momento de ser descubiertas ascendían a la importante suma de 899.000 pesetas.

A causa del excesivo volumen de correspondencia (ordinaria, certificada e impresos) que a diario tiene a Editorial Aguilar, de Madrid, tiene establecido un conserje, al igual que otras empresas comerciales, con la Dirección General de Correos para utilizar una máquina automática para la franquicia, autorizada y debidamente controlada por aquel organismo oficial.

La Editorial en cuestión, por ser persona de confianza para ella, tenía como encargado de la máquina desde hace años a su conserje, quien, a su vez, adquiría en Correos las obligadas tarjetas solicitando entonces de la caja la cantidad que precisaba, pero adquiriendo sólo en cantidad inferior a la que en realidad cobraba.

Alguna irregularidad debió observarse en la adquisición de dichas tarjetas, o quizá en el volumen excesivo de franqueo, cada día mayor, por cuanto los jefes de la Editorial decidieron ser practicado un minucioso examen en los libros de contabilidad, que dio por resultado conocer que desde agosto del año 1950 hasta el último mes de mayo la caja tenía entregada a Manuel Martínez López la suma de 1.631.000 pesetas. Hecha la debida comprobación en Correos, se averiguó que en el mismo plazo de tiempo se había cobrado la cantidad de 732.000 pesetas; es decir, que faltaban exactamente 899.000. Se dio cuenta a la Policía, que rápidamente procedió a la detención de Manuel Martínez, quien desde el primer momento se confesó autor de la estafa.

Interrogado por la Policía acerca de cómo había podido invertir una cantidad tan elevada, el detenido dijo que había atendido a diversos viajes y a asuntos de carácter familiar. La Policía siguió sus investigaciones y supo que Manuel Martínez sostenía relaciones íntimas con una muchacha, con la que había realizado diversos viajes en avión y en automóvil a Barcelona, Granada, Zaragoza y otras capitales españolas. Se llama esta joven, que también ha sido detenida, Quintina Moreno Rosell, de veintidós años. Ha declarado ante la Policía que ignoraba la procedencia del dinero con que la sostenía

lujosamente su amante, pues, aunque le constaba que era conserje de la Casa Aguilar, le había afirmado que también estaba empleado en una Embajada y que tenía negocios propios de instalaciones eléctricas, que le dejaban beneficios considerables.

La Policía se ha incautado de un talonario de cheques que tenía a su nombre el detenido, correspondiente a una cuenta corriente de un Banco de Madrid; numerosas alhajas que poseía Quintina y, asimismo, de una importante cantidad en metálico. El detenido pasó a disposición de la autoridad judicial.

Detención de un supuesto complicado en el asesinato de anticuario de Barcelona

BARCELONA, 5.—Ha sido puesto a disposición del Juzgado número 13, que instruye el sumario por el asesinato del anticuario don Lorenzo Durán Sala, un individuo sobre el que recaen sospechas de que pueda haber tenido parte en este hecho, y que hace años tuvo relaciones comerciales con el señor Durán. El detenido ha negado toda participación en el hecho que se le imputa. Este supuesto complicado en el asesinato del anticuario de la calle de Valencia tiene antecedentes en los archivos policiales por su actuación anterior, especialmente durante el periodo rojo, y que estaba complicado en varios hechos delictivos de aquel entonces.

Se dice también que el detenido confesó en parte a lo que se refiere a las sospechas que sobre él podía tener la Policía, lo que motivó se ausentase de esta ciudad después de vagar por sus alrededores, por lo que comió y durmió los días que permaneció en ella después del crimen en distintos lugares para no ser descubierto.

El detenido, después de prestar declaración ante el juez, quedó incomunicado en los calabozos del Palacio de Justicia.

Las diligencias sumariales, como es preceptivo, continúan con ritmo acelerado, con la intervención del juez que las instruye, del fiscal inspector del sumario y los inspectores de Policía puestos a las órdenes directas del Juzgado. (Cifra.)

Una mujer jerezana dió a luz tres niñas y un niño

JEREZ DE LA FRONTERA, 5.— Mercedes Moreno Cortés, esposa de Jesús Montilla Jiménez, dió a luz tres niñas y un niño en el espacio de cuarenta y cinco minutos. Una niña nació muerta; otra murió a poco de nacer. La tercera pesó 2,695 kilogramos, y el niño, 2,580. Han sido bautizados con los nombres de María y José. Se trata de una humilde familia jerezana, que está siendo atendida por las demás de las Conferencias de San Vicente de Paúl y Auxilio Social. (Cifra.)

LADRONA DE ALHAJAS

Julia Rodríguez Muñoz ha pasado a disposición de la autoridad judicial por haber sustraído alhajas valoradas en pesetas 13.150 a José María Carlos, que vive en avenida de América, 2.

TRIBUNALES de Madrid

Guardia urbano atropellado y muerto

Cuatro años de cárcel y 150.000 pesetas de indemnización

En la sección quinta de nuestra Audiencia Provincial se ha visto una causa seguida contra el conductor y propietario de un automóvil de turismo que el 18 de mayo de 1950 atropelló y causó la muerte del guardia urbano don Basilio Conrado Barbero, que se hallaba aquel día organizando y vigilando el tráfico a la entrada y salida del Hipódromo de la Zarzuela.

LLEVABA EXCESIVA VELOCIDAD Y NO HIZO CASO DE LOS GUARDIAS

Según las conclusiones del fiscal y las declaraciones que figuran en los folios sumariales, el dueño del automóvil, Faustino S. S., llevaba su coche a

gran velocidad, y por tal motivo pudo dominar su marcha, desatendiendo las indicaciones que le hicieron los guardias del servicio, y fué a chocar con un autobús, al que se le había dado paso, arrollando a la víctima de este lamentable suceso y produciéndole lesiones que ocasionaron su fallecimiento. También produjo daños en el autobús, que han sido tasados pericialmente en 14.500 pesetas. Acompañaba al conductor su hermana Mercedes, que resultó con lesiones que tardaron en curar veinticinco días.

LO QUE ALEGAN LAS ACUSACIONES PUBLICA Y PRIVADA

Para la acusación pública, es-

tos hechos constituyen un delito de imprudencia temeraria, del que resultaron homicidio, lesiones y daños. Solicita que se le imponga al autor de estos delitos la pena de cinco años de prisión menor, con privación de carnet por este tiempo. También deberá abonar 200.000 pesetas a los herederos de la víctima en concepto de indemnización.

Actuó de acusador privado el competente letrado don Agustín Barrena, quien sostuvo la misma tesis fiscal, pidiendo idéntica pena aflictiva, pero elevó la indemnización en 50.000 pesetas.

El abogado defensor combatió los argumentos mantenidos por las acusaciones; negó los delitos de que se inculpaba a su patrocinado, y pidió que fuera totalmente absuelto.

LA SENTENCIA HA SIDO CONDENATORIA

El Tribunal acaba de dictar sentencia sobre este interesante proceso, y en el fallo se castiga al conductor a cuatro años, dos meses y un día de prisión menor, retirada de carnet por cinco años y abono de indemnización de 150.000 pesetas, más el pago de los daños causados en el autobús.

Al procesado se le abona el tiempo de prisión preventiva.

T. E.

NOTICIAS GRAFICAS



GATITAS La bella Elizabeth Taylor compite en gatunos arrumacos con la hermosa gata ojirotonda que alza sonriente entre sus manos. Como recordarán nuestros lectores, Elizabeth fué esposa del millonario Hilton, propietario de la famosa cadena de hoteles, matrimonio que terminó pronto y desastrosamente. En la actualidad está casada con Michael Wilding, uno de los actores más populares de Inglaterra

Una manada de elefantes sofoca con sus trompas un incendio que les amenazaba

Después de apagar el fuego, los paquidermos destruyeron los campos de los incendiarios

LUKNOW, 5.—Un rebaño de elefantes salvajes, acosados por una muralla de fuego levantada por los campesinos de la región de Terai, fronteriza con el Nepal, para ahuyentarlos de sus cosechas, formaron una "brigada de bomberos" y con sus trompas, recogiendo el agua de un arroyo cercano, lograron apa-

gar el incendio. Después entraron en los terrenos de cultivo y arrasaron las cosechas de caña de azúcar.

Los agricultores de esta zona han pedido al Gobierno que organice rápidamente la captura de estas manadas de elefantes, que constituyen una peste para la agricultura. (Efe.)

Un barco japonés con 200 personas a bordo se está hundiendo

TOKIO, 5.—Un barco japonés con más de doscientas personas a bordo ha enviado un mensaje pidiendo socorro. Se está hundiendo en aguas próximas a Okinawa.

Se trata del "Nanshu Maru", y su mensaje fué captado por la estación de Kiushu. El breve

SE CAE DE UN BALCON A LA CALLE

Ana Iglesias Velázquez, domiciliada en Princesa, 81, sufre lesiones muy graves, producidas por caerse desde un balcón de su citado domicilio.

mensaje no decía cuál era la causa del hundimiento del barco. Otros barcos se dirigen a toda máquina hacia la zona donde se encuentra la nave siniestrada. (Efe.)

TRES MUERTOS AL CHOCAR UN TREN ELECTRICO EN BOMBAY

BOMBAY, 5.—Un tren eléctrico que marchaba a toda velocidad chocó con la parte posterior de un tren de mercancías en las afueras de esta ciudad. Tres personas resultaron muertas, y heridas, cuatro. (Efe.)