

# EL INVENTO DE LA BATISCAFO ABRE LAS PUERTAS DE UN MUNDO DESCONOCIDO

La Prensa ha dedicado gran espacio al "chapuzón" sensacional del comandante Houot y del ingeniero Wilpm. El 15 de febrero, a las trece horas, a 13° 9' de latitud Norte y a 18° 45' de latitud Oeste, a 120 millas, aproximadamente, al suroeste de Dakar, el batiscafo de la Marina Nacional ha bajado hasta el fondo del Océano Atlántico, a 4.050 metros de profundidad.

Desde hace ya muchos siglos, los hombres han surcado la superficie de los mares, empujando siempre más allá aún sus casacas de nuez en busca de aventuras o de riquezas. Pero hasta no hace mucho los hombres no se interesaron por conocer las profundidades de los mares sobre los que navegaban.

Sin embargo, en esas eternas tinieblas yacen secretos y tesoros que sobrepasan a los descubiertos en las tierras firmes. Ya no se trata de los miserables cargamentos de oro de las galeras hundidas. Son ahora secretos de la historia misma del Globo, de incalculables reservas de materias primas para el futuro del progreso y de la civilización.

## LAS BUSQUEDAS OCEANOGRÁFICAS

La oceanografía, el estudio de los océanos, no tiene más de ochenta años de existencia. Su arranque parte de la campaña famosa del navio inglés "Challenger" en 1872. El príncipe Alberto de Mónaco y el comandante J. B. Charcot aportaron seguidamente una importante contribución a esta nueva ciencia, cuyo vasto dominio es prodigiosamente variado.

La oceanografía se ha convertido actualmente en una enorme empresa, y todas las naciones marítimas colaboran en ella estrechamente. En Francia, el Servicio Hidrográfico de la Marina, el Instituto Oceanográfico, el Despacho Científico y Técnico de Pesca Marítima, la oficina de Búsqueda Científica de Ultramar y otras organizaciones especializadas se dividen metódicamente la tarea.

Los navios hidrográficos de la Marina Nacional, como el "Sennelle"; el estupendo edificio de la Oficina de Pesca; el "Presidente Tessier"; las dos fragatas meteorológicas que se relevan de acuerdo con los tratados internacionales para dar la vuelta en el punto K (al norte de las Azores), y el "Calipse", del comandante Cousteau, que, equipados con todo el material mecánico y electrónico, estudian la química del agua del mar, su transparencia, su conductibilidad, sus movimientos, su fauna y flora, la topografía del fondo oceánico y miles de otras cosas. Al resultado de sus encuentros se añaden los informes suministrados benévola y fielmente por los oficiales de la Marina que navegan sobre los mares del mundo entero.

Las dos guerras mundiales han dado un fuerte empujón a la oceanografía. Los Estados Mayores querían saberlo todo sobre las mareas, los vientos, las corrientes y todos los detalles útiles para sus planes de operaciones navales, tanto submarinas como de superficie, o para operaciones "combinadas" de desembarque.

La investigación sobre la transparencia del agua indica a los comandantes de los submarinos a qué profundidad deben de sumergirse para estar al abrigo de la observación aérea del enemigo. Las experiencias efectuadas sobre la transmisión de sonidos en el agua han traído la realización de sistemas de detección acústica ("Asdic" o "Sonar") que, después de permitir el llevar victoriosamente la lucha contra la jauría de los U-boat alemanes, ejecutan hoy pacíficos servicios para la pesca y el salvamento. Y, sobre todo, para la cartografía submarina.



EXPLORACION SUBMARINA

## EL MONTE EVEREST, "AHOGADO"

No hace aún tanto tiempo nos representábamos el fondo del mar más o menos como una especie de inmensa planicie ondulada. Se sabe hoy en día que la topografía del lecho oceánico es tan variada como la de las tierras emergidas, y que posee la mayoría de las características, algunas veces en mayor escala, cadenas de montañas formidables, inmensas mesetas, vastos valles, volcanes, cuevas enormes y abismos en los que se sepultarían las más altas montañas del continente.

Si el mismo monte Everest estuviera metido en el foso, recientemente descubierto en el archipiélago de las Marianas, cerca de la Isla Guam, su cima, que ha dado tanto trabajo hasta ser conquistada, estaría a dos kilómetros bajo el agua.

Es una cosa difícil de imaginar. La profundidad media de los océanos es de 3.780 metros (casi 15 torres Eiffels unas sobre

otras). Naturalmente, no se trata más que de una media. Se divide en tres partes el fondo del océano: la meseta continental, que se extiende algunas veces hasta cerca de 250 kilómetros de las costas, y en donde los mares relativamente son poco profundos. Al final empieza el declive continental, que baja bruscamente hacia las regiones de los grandes fondos; la más vasta, que comprende el 54,6 por 100 de la superficie del Globo.

Son los detectores sónicos los que han permitido el conocer mejor este perfil, enviando al fondo del océano una señal sonora y registrando el tiempo transcurrido hasta la vuelta de su eco. El invento de la batiscafo y también las posibilidades abiertas por las cámaras de televisión submarinas dejan entrever perspectivas llenas de sorpresas.

## LA EXPLORACION EN TANQUE SUBMARINO

Supongamos que en lugar de una batiscafo, los exploradores oceánicos disponen de una especie de tanque submarino, o de un submarino oruga capaz de viajar por el fondo del océano, no importa su naturaleza ni los accidentes.

Saliendo de la costa atlántica hacia América del Norte, bajarían primeramente hasta cinco o seis kilómetros de profundidad en un valle más grande que Francia. Pero cuando hubieran recorrido cerca de medio camino, justo en el lugar en que podían creer que estaba la mayor profundidad, en lugar de encontrar un foso tendrían que franquear una cadena de montañas. Escalada la extremidad norte de la meseta de las Canarias, bajarían seguidamente a otro valle, tan profundo y vasto como el anterior, antes de remontar la cuesta del zócalo continental americano.

Si nuestros exploradores salieran de Dakar hacia América del Sur, su tanque submarino, después de bajar al valle oceánico para pasar cerca del lugar en donde se posó la batiscafo, deberían preparar con esfuerzo hasta los restos del macizo de las Islas de Cabo Verde para ir a parar a un inmenso valle y de nuevo, en medio del camino, volverían a encontrar la misma cadena de montañas, pero podrían atravesarla hacia la Isla de San Pablo en un único "paso": la ruptura de Tizard, que se adentra a más de siete kilómetros de profundidad antes de pasar a la planicie.

El Atlántico, ocupado en su mitad por una cadena de montañas, de la cual algunos picos—las is-

las Azores, la roca de San Paulo, las Islas de la Ascensión, Tristán de Cunha y Gough—jalonan esta larga travesía. Lo más curioso es que el trazado en "S" de esta cordillera sumergida "casa", con una extraordinaria precisión, el trazado de los continentes de los dos bordes del Atlántico.

Hay un hecho emocionante. La exploración oceanográfica de esta cadena submarina permitirá, quizá, esclarecer el misterio del origen de los continentes. Numerosos geólogos, discípulos de Wegener, piensan que los continentes son masas de granito flotante, al igual que los icebergs, sobre una capa plástica de basalto. Bien podría suceder que América se hubiera separado del bloque Europa-Africa, y que en la "herida", cada vez más profunda entre las dos masas a la deriva, se hubiera instalado el Océano Atlántico.

La cadena media submarina señala el lugar del corte entre los continentes.

Según ciertas teorías audaces (Veatch y Smith) estas montañas no siempre han estado sumergidas. Las indicaciones geomórficas descubiertas en la desembocadura del Congo—según dicen—autorizan a concluir que el Océano Atlántico ha bajado 3.000 metros hace menos de veinticinco mil años y no ha conseguido su nivel actual hasta después de cinco mil años. La mayoría de los geólogos estiman, no obstante, que si es cierta esta bajada de nivel, sólo se habría podido producir en la época glacial, o sea hace aproximadamente, unos 40 millones de años. El océano entonces estaba bajo porque la masa de hielos había cogido una gran parte de las aguas.

Nos podemos imaginar el enorme cascote glacial descolgando del espacio del Polo para reunirse con los glaciares desmesuradamente gruesos, y toda la parte norte del globo desapareciendo bajo una capa de hielo de varios kilómetros de espesor. La tierra fría, la zona tropical convirtiéndose en templada, los hielos hacían bajar lentamente el nivel del océano, la cadena atlántica emergiendo de las aguas.

## ¿SERIA ESTO LA ATLANTIDA?

¿Sería ésta la solución tan buscada de la Atlántida? ¿Esta masa de montañas entre dos enormes ríos oceánicos en el fondo de prodigiosos valles? Aquí los animales huidos de Europa y América del Norte, ante el frío polar, habrían encontrado refugio, segun-

PUEBLO

# VIAJE DE SEMANA DE DESCANSO

MADRID, 3 DE ABRIL DE 1954

dos por los hombres, los cazadores, en busca de comida. ¿Cuántos siglos pasaron?... Después, un día, los volcanes se despertaron escupiendo fuego, revolviendo la superficie terrestre y el clima. Los hielos se batieron en retirada, más de prisa quizá de lo que se supone. El agua de las fuentes se evaporaron para volver a caer en torrentes de lluvia sobre los volcanes en erupción.

Así surgió el Océano Atlántico, dejando a los hombres el recuerdo lejano de las montañas sumergidas: la Atlántida... Y también el del cataclismo del Diluvio.

Si no se trata más que de una hipótesis, al menos es grandiosa. Pero los sabios de temperamento más reposado no van tan lejos en sus suposiciones.

—O la cadena atlántica ha formado parte en otros tiempos de la masa continental de origen—dicen ellos—antes de separarse los continentes o, por el contrario, es un plegamiento nuevo, montañas jóvenes que se levantan lentamente en el espacio entre los continentes.

Es un punto apasionante—un capítulo que falta en la historia del Globo—que las búsquedas de los oceanógrafos, con la ayuda de los "carottes" geológicos de 20 metros de largo, terminarán, sin duda, de resolver. Y quién sabe si la batiscafo—ayudada por las cámaras de televisión—no nos traerá dentro de poco estupendas visiones de una Atlántida bien diferente a la descrita por Platón.

## FINES DE SEMANA DE EDUCACION Y DESCANSO

Las excursiones comenzarán el próximo mayo

La Secretaría Provincial de Educación y Descanso comenzará el próximo mes de mayo sus ya populares fines de semana que tanto éxito han alcanzado desde sus comienzos.

En este año se iniciará el ciclo de excursiones a Alhama de Aragón y Monasterio de Piedra, cuyas salidas están fijadas para el 1, 8, 15 y 22 de mayo.

El precio del billete en autocar, con alojamiento, comidas y visitas, será de 295 pesetas. También organiza la Obra otro interesante recorrido en autocar por el Marruecos español, con salidas el día 30 de mayo al 12 de junio y el día 12 de septiembre al 25.

Todos aquellos que deseen adquirir detalles o inscribirse en las citadas excursiones podrán hacerlo en las oficinas de la Jefatura Provincial (José Antonio, 32, teléfonos 217177 y 216519).

Igualmente Educación y Descanso ha organizado para el Grupo Deportivo Navacerrada excursiones a Torremolinos y Cádiz, con salida de Madrid el día 14 al 19 de los corrientes. El primer recorrido será a Granada, Málaga y Torremolinos, y el segundo, Cádiz, Córdoba y Sevilla, de los días 10 al 19 también de los corrientes.

El precio de la primera excursión a Torremolinos será de 400

pesetas por persona, y la segunda, a Cádiz, de 800.

## VIAJE A PARIS, VERSALLES Y FONTAINEBLEAU

Correspondiente al ciclo de excursiones de viajes al extranjero de este año, Educación y Descanso ha organizado un viaje a París, por las más bellas rutas de Francia. Una vez instalados en el hotel situado en el romántico barrio de Montmartre, los excursionistas harán viajes radiales a Versalles y Fontainebleau, visitando además la parte histórica de París, así como los lugares más interesantes y modernos de la capital francesa.

Esta excursión saldrá de Madrid el próximo día 1 de mayo, regresando el día 11 del mismo mes, aprovechando de esta manera la primera parte de la primavera, que tan bella es en París.

Todos aquellos que deseen inscribirse a estos viajes podrán hacerlo en la Jefatura Nacional de la Obra, Departamento de Viajes (José Antonio, 32, tercero, teléfono 216519).

## PARA SUPRIMIR LAS DIFICULTADES DEL TRAFICO AEREO

ESPAÑA ASISTIRA A LA PROXIMA CONFERENCIA EN ESTRASBURGO

ESTRASBURGO, 3.—El próximo día 21 se celebrará aquí una conferencia, con participación de veinte naciones, para estudiar la liberación de irabas en los viajes aéreos europeos. Los puntos principales de discusión son: expansión de los transportes aéreos europeos; intercambio de equipo, incluyendo posiblemente el intercambio de aparatos; simplificación de los trámites de inmigración y aduanas en los aeropuertos europeos, y un detenido estudio de las actuales instalaciones y servicios de la navegación aérea.

La lista de naciones invitadas a esta conferencia comprende a España, Gran Bretaña, Austria, Bélgica, Dinamarca, Finlandia, Francia, Grecia, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Noruega, Holanda, Portugal, Alemania Occidental, Suecia, Suiza, Turquía y Yugoslavia. (Efe.)

## La travesía del Pacífico en una balsa

GUAYAQUIL (Ecuador), 3.—El marino y aventurero tejano William Willis está dando fin a los preparativos para emprender la travesía del Pacífico en una balsa de madera similar a la "Kon-Tiki", en la que un pequeño grupo de hombres de ciencia noruegos hicieron la travesía hace algunos años.

Willis se propone efectuar el viaje completamente solo. Manifestó que se propone superar el viaje de la "Kon-Tiki", llegando más lejos y con más rapidez que los noruegos.

La diferencia principal entre la balsa de los noruegos y la suya, dijo el tejano, estriba en que esta última irá provista de quilla y rueda de gobierno para hacerla más marinera y de fácil manejo para un solo hombre. (Efe.)

## PELETERIA INTERNACIONAL

CASA FUNDADA EN 1903

¡BODAS DE ORO!

Con tan fausto acontecimiento

PELETERIA INTERNACIONAL

pone a la venta 1.500 prendas, ABRIGOS, CHAQUETONES, ESTOLAS, CAPAS. Todas las prendas en pieles de primera calidad.

VISON, KOLEŠKI, ASTRAKAN, GARRAS, RENARD, EPILES, MOUTON ETC.

UNA VERDADERA OCASION

Vea los precios que hoy le ofrecemos y será comprador

(VENDEMOS A PROVINCIAS)

PELETERIA INTERNACIONAL

Preciados, 10, entresuelos

(FRENTE A "EL CORTE INGLES")



# HUMOR en el VALLE POR MONTE BARRETT

**RESUMEN DE LO PUBLICADO**  
Graddy Scott, al regresar a su modesta casita rural en Tejas, halla asesinadas por los indios a los dos únicos miembros de su familia: su madre y su hermana. Sin otro norte que vengarse, marcha a la ventura hacia el Oeste y es recogido por Tom Williams—dueño del rancho Forked W—, quien, en unión de su esposa Ma, le protegen.

**CONTINUACION (2)**

—Ahora estamos conteniendo a los pieles rojas e intentando conservar nuestras haciendas hasta que vengan tiempos mejores—explicaba Ma—. El mercado de ganado está muy desanimado. La buena moneda casi no existe; la mayoría de los equipos están marcando el ganado. Los hombres del Forked W trabajan mucho para vender los erales a los colonos de alrededor de Apache y unos cuantos novillos a la tienda de Lehman para pagar las deudas por los artículos de primera necesidad que hemos consumido. En el próximo invierno Tom se los llevará a la caza del búfalo cerca de Breaks. Todavía hay buen mercado para las pieles. Tom ha vuelto a casa. Estando en el ejército un balazo le atravesó el hombro. Después de curada la herida, las correrías de los indios le han hecho quedarse aquí. Peg Denham ha dejado una pierna en Shiloh y se mueve muy desmañadamente con su muñón.

—¿Shiloh?—Graddy abrió mucho los ojos—. Entonces quizá conociera a Henry Scott.

—No creo que le haya conocido, hijo mío. Había un montón de gente en Shiloh muy revueltos todos ellos. ¿Por qué?

El brillo de sus ojos infantiles se atenuó.

—Allí estaba Pa. Le mataron allí.

El viejo Peg vaciló un instante cuando fue a preguntarle.

—No... espera. ¿Henry Scott, de Tejas...?

—El estaba en los Batidores de Terry.

—¿Qué le conocí, muchacho. Peg estudiaba a su joven amigo a través de sus párpados enroscados—. Debiera haberlo adivinado. Sí, haces honor a tu padre.

—Nunca he oído exactamente lo que le sucedió a Pa. Solamente he oído decir que le mataron. ¿Usted lo sabe?

Peg respiró profundamente.

—¿Saberlo? Justamente yo estaba allí, muchacho. Lo vi con mis propios ojos. Tu padre era el soldado más condenadamente bueno de todo el ejército secesionista, y ¡quién mejor que tú para escuchar esto? Era el segundo día de la batalla de Shiloh, y había que amarrarse los

calzones. Les habíamos hecho correr el día anterior, pero ahora lanzaron sobre nosotros un nuevo ejército. No olvidaré aquel día. Estábamos tras de los árboles del patio de la Iglesia de Shiloh y habíamos aguantado un ataque cuando, de pronto, todo el infierno cayó sobre nosotros. Un regimiento de los azules rompió por la izquierda y se plantó detrás nuestro. Un grupo de muchachos cayó con la primera descarga y el resto quedamos en mala situación. Nos tenían cogidos por delante y por detrás. Quedó rota la línea. Quisimos apuntarla, pero era difícil escapar. Fue entonces cuando noté que el padre había caído. Allí estuvo. Firme en su puesto, disparando friamente.

—Adelante, gritaba. Hemos hecho correr a los yanquis que estaban delante de nosotros y ahora es el momento de que les demos a los de la otra hornada la misma medicina.

Y con esto comenzó a cargar, yendo él solo al principio. Luego lanzó el viejo grito de los rebeldes. Todos nuestros hombres le oían. Todos los que tenían carne de gallina hasta en los tobillos se sintieron avergonzados al ver que un hombre solo cargaba contra un ejército. Su grito nos estimuló de tal modo, que parecíamos un cuerpo de ejército entero, y seguimos por entre los árboles detrás de tu padre.

Así es como murió Graddy, conduciéndonos más allá de los árboles. Pero hicimos retroceder a los yanquis gracias a él. El general Beauregard lo dijo así cuando acabó la batalla.

Ma oyó la historia. Más tarde encontró a solas a Peg.

—Creo que perdiste la pierna el primer día de la batalla de Shiloh—dijo.

—No estaba mintiendo por el placer de hacerlo, Ma—dijo el viejo veterano manoseando lleno de confusión—, a la de un sombrero—. Usted me conoce bien. Este muchacho necesitaba oír algo acerca de su padre.

—Eres el más condenado embustero de todo el condado de Apache, Peg, pero te quiero a pesar de ello. Si alguna vez se lo cuentas de otro modo, te despellearé vivo.

Peg no volvió a cabalgar, pero su habilidad con el lazo era fantástica. Pasó muchas horas enseñando a Graddy todos sus trucos.

Pedro Ramírez, que se había aficionado al joven, tomó seriamente la responsabilidad de hacer de él un jinete.

—Ya sé cuál es mi tarea—dijo a Ma una vez—. Muy pronto cazaré por su cuenta los perros cerriles. Entonces no cesará de mí.

Las lecciones que más tiempo le ocupaban a Graddy eran las que le enseñaba el taciturno Brazos. Si es que tenía otro nombre, nadie lo sabía en Forked W. Brazos era un "waddy".

—¿Cuál es la diferencia entre un "waddy" y un "ranny", Ma?—Graddy deseaba saberlo.

—Pues bien: un "ranny" es un hombre que marcha a la cabeza.

—Brazos es más que un compañero para la mayoría de los jinetes.

—Pero es un hombre independiente—señaló Ma—. Es una especie de ayudante. Cada equipo de vaqueros necesita economizar brazos cuando van de ojeo o conducen ganado. Creo que la palabra viene de aquí, pues son unos peones como de relleno o de complemento. Estos "waddy" no suelen estar sujetos por mucho tiempo. Una temporada están aquí y otra temporada más allá, errantes siempre de un lado para otro.

Brazos no acababa de entrar dentro del espíritu familiar del equipo de Forked W.

Los caballos mayores que había para recambio se ponían siempre aparte para Tom a causa de su tamaño, y su fuerza, tan grande como su voluntad, era el orgullo no confesado del equipo, ninguno de cuyos hombres podía igualar. Era duro como una piedra y un jinete que no conocía obstáculos. En toda la extensión desde Forked W hasta la frontera no había otro como él; pero su energía era endulzada por su amabilidad. Hablaba arrastrando lentamente las palabras, y usualmente decía: "Haz el favor de hacer esto", en lugar de "Haz esto". A los hombres les gustaba cabalgar con Tom Williams, estaban orgullosos de formar parte del equipo.

Ma era amiga de todos; les remendaba los pantalones, compartía sus comidas y les escribía las cartas, si era necesario. Cuando estaban enfermos, los cuidaba como si fueran perrillos; y había una gran ternura en sus cuidados. Compartía como si fueran propias sus preocupaciones; pero no había que andarse con ringorringos con Ma. Juraba como un hombre y cabalgaba como ellos. Cuando había escasez de brazos, pasaba en la silla tantas horas como ellos. Entonces solía usar botas y pantalones de montar como los vaqueros, pero después de ponerse el sol recobraba su indumentaria femenina.

Dos grandes algodoneros protegían el edificio principal, pero rara vez se utilizaba su sombra durante el día. Sin embargo, después de cenar era éste el

lugar de reunión. Ma tenía una mecedora de nogal, y cuando los atardeceres eran largos, algún remiendo mantenía ocupados sus dedos hasta que la luz menguaba. Los demás se tendían en el suelo contando historias, "hozando sobre el estilete", decía Ma, cuando los cuentos eran muy fuertes.

Todos ellos esperaban el domingo. Ma pasaba la mañana en la cocina preparando algún plato especial que añadir a la comida ordinaria. Soamente, decía ella, para que los muchachos sepan que no están comiendo como todos los días.

Este ambiente doméstico le resultaba extraño a Brazos. Era un muchacho de labios abultados y ojos de gato que guardaba para sí su pasado. Nadie le preguntó nunca de dónde era. En tiempos más fáciles no hubiera permanecido muchos días en la lista de jornaleros, pero era un hombre competente y, fuesen los que fuesen sus problemas, aquí se había "lavado ya sus pinturas de guerra". No era hombre pendenciero.

Un día, mientras contemplaba la paciencia con que Graddy se ejercitaba en el manejo del ri-

fle, empuñó su revólver de seis tiros y cavó tres balas en una delgada rama del árbol que el muchacho estaba utilizando como blanco. Se leía el espanto en los ojos de Graddy.

—Pero yo estaba apuntando a aquel grueso nudo.

—Escucha, muchacho; cuando está uno luchando con los indios, el tiro sólo vale si le das en el ojo o en el vientre.

Fue la rapidez lo que fascinó al joven. El revólver estaba en la pistola de Brazos; en un segundo más tarde escapaba, ya en su mano, las balas que daban en el blanco.

—Esto es una cosa que deberá aprender mejor—dijo.

Brazos desparramó las balas del revólver en la palma de la mano.

—Necesitas una larga práctica antes de que seas capaz de disparar así—observó—. Probablemente llegarás a aburrirte de tanto escupir plomo.

Comenzaron con un solo revólver.

—Esta es la mejor práctica—comentó Brazos—. Necesitas tener los dedos flexibles y ágiles hasta conseguir que se acostumbren al contacto del arma, y

cuando lo hayas conseguido, el revólver lo tendrás siempre amartillado.

Primero hizo una demostración rápida, y el revólver brilló como un rayo bajo el sol. Después lo hizo lentamente para que Graddy pudiera seguir los movimientos. Comenzó con el arma en posición de fuego, con el índice en el gatillo. Con movimientos diestros y rápidos el revólver quedaba amartillado por su propio peso al final de la maniobra. No le enseñó ninguna otra cosa hasta que Graddy consiguió hacerlo de manera satisfactoria. Emplearon en ello varios días.

Tom tenía un revólver de seis tiros, sobrante, y permitió que lo usase Graddy. Hubo de apretar el cinturón hasta el último agujero en torno a las menudas caderas del muchacho, hasta que la canana impidió seguir apretando la hebilla. Brazos se rió cuando vio cómo le cogaba.

—Muchacho, una pistola tiene que ajustarse hasta que no quepa un cabello entre el cuerpo y la correa, si quieres que sea buena. En otro caso se reduce a la mitad la rapidez en el tiro.

Tom consintió indugentemente cuando se lo pidieron, y acortaron el cinturón, cortándolo por la espalda. Los extremos fueron atados con una correa.

—Así podrás ponerle a la medida cuando crezca—explicó Brazos—. ¡Fíjate en lo que digo! Tienes que saber exactamente dónde cogerás la culata. No hay tiempo para adivinar o andar a tientas cuando hay que tirar de revólver. Si cuelga demasiado bajo, tienes que alcanzarlo. Es un tiempo perdido. Y si está demasiado alta la culata, es más difícil sacarlo. Y esto es aún peor.

Colocó el cinturón con mano experta, de modo que la mano de Graddy cayese naturalmente sobre la culata del revólver, con el codo ligeramente encorvado. Pero era necesario otro cambio. La pistola de Tom tenía el ordinario cierre. Había que quitarlo.

—Recibirás una roclada de fechas mientras estabas quitando este estorbo—refunfuñó Brazos.

En seguida comenzó a practicar. Siempre comenzaban de la misma manera; los brazos de Graddy cogaban flojos a ambos lados. Un chasquido de los dedos de Brazos era la señal. La mano de Graddy cogía rápidamente la culata del revólver, deslizándose el índice hacia la guarda del gatillo, mientras el pulgar se extendía hacia el percutor. Pasó horas realizando este ejercicio. El pulgar amartillaba el percutor, mientras el resto de los dedos dejaban el arma libre de la pistola.

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Editorial Luis de Caralt.)



Se ha puesto a la venta

## CARETA

Un semanario popular, en offset, a todo color

Más de un centenar de fotografías, dibujos y caricaturas en

## CARETA

Una docena de grandes reportajes en

## CARETA

El Papa vive así.—La novela de la periodista-soldado.—El asunto Urrutia continúa en Méjico.—Lo que hay detrás del cadáver de Wilma Montiel.—¿Sabe usted lo que podría hacer con lo que vale la "bomba H7"?—Y muchos temas más en

## CARETA

Todo en 16 grandes páginas, que solamente cuestan

**2,50**

Dése prisa. Busque su

## CARETA

## DE LA VIDA SENCILLA DE UN SOMBRERERO

(Continuación.)

AMABLE LECTOR: No es escribir, pero las cosas silento, y sin adornos las cuento. PADILLA CRESPO

Manuel, es preciso que busques donde comer, porque a Alejo parece ser que no le agrada que comas con nosotros. Esto me dijo mi hermana, que ya he dicho de que este Alejo y su esposa le tenían arrendada una habitación. El Alejo había temporadas que bebía mucho, y la bebida le daba por odiar hasta sus seres más queridos; reñía constantemente con su mujer y su hijo, y aunque conmigo nunca riñó, no le fui muy grato desde un principio. El sabía que yo había entregado a mi hermana los ahorros que traje del pueblo, y no se me ocurrió dedicar siquiera una peseta de ellos para convidarle a medio litro de vino, que tanto me hubiera agradecido. De manera que tuve que lanzarme en busca de un sitio donde pudiera comer tres comidas calientes por poco dinero. Y encontré en la calle de la Espada, esquina a la de la Esgrima, un bodegón que por aquellos tiempos se hizo famoso. Allí estuve unos tres años comiendo estupendamente; llamo estupendamente dentro de mi categoría y de mi sueldo de diez reales que ganaba en casa de Carralero. A los lectores que me lean y no sean de mi edad trabajallo les va a costar creerme que por ochenta y cinco céntimos hacía tres comidas calientitas, y para más seguridad de esta verdad voy a explicarme: Como desgraciadamente había épocas del año que sólo trabajábamos tres días en semana, a razón de diez reales diarios, sumaban treinta reales. Con este dinero tenía que tener para los siete días que tiene la semana, de forma que por las mananas compraba una alcahollita de pan de viena, que valía cinco céntimos, y la esponjaba en un vasito de café con leche, que costaba otros cinco céntimos en

una cafetería que hubo en la citada calle de la Esgrima, frente a la del Amparo. En el bodegón de los días, a la una y media de la tarde, un cocidillo por treinta céntimos. ¡Y qué cocidillo, mi madre! No lo servían en un puchero de porcelana, el cual contenía un caldo muy rico, garbanzos, patatas, verdura, tocino, carne y hasta un poquito de chorizo. Con un panecillo bajo, que valía diez céntimos, desmenuzaba parte del mijón, volcando sobre él el caldo, y me hacía una sopa que me hacía poner los ojos en blanco. En total, cuarenta céntimos. Por la noche solía cenar una ración de judías blancas o pintas, o patatas con carne, o con bacalao, un plato de bullo, que con dos vasos o tres de agur me rellenaba la barriga; también lo ligaba con un panecillo bajo de diez céntimos, y esto sumaba treinta y cinco céntimos. Sumemos, diez céntimos del desayuno, cuarenta de la comida y treinta y cinco de la cena hacen un total de ochenta y cinco céntimos, que multiplicados por siete días de la semana se elevan a 5,95, sobrándome todavía de los treinta reales del jornal 1,55, para dárseles a la patrona, que por dormir y lavarme la ropa me cobraba diez pesetas al mes.

(Se publica los martes, jueves y sábados.)

Padilla Crespo espera su visita en Desengaño 10.º (Detrás de Sepu)

SUCURSAL EN CORDOBA: GONDOMAR, 9

# De mujer a mujer

por **NURIA MARIA**



## CONTESTACION A MARIA DEL CARMEN RIO

Depende en absoluto de lo que la interese a usted ese muchacho lo que debe hacer. Si mucho vale, impresionado su corazón tiene y joven es usted para poder esperar; aguarde, hijita, que al fin un año pasa pronto. Pero esto sí, sin ilusionarse en demasía, que sobradamente sabemos cuántos tumbos dan los sentimientos que más firmes parecen.

## CONTESTACION A C. D.

Generalmente, cuando en la piel salen esas manchas blancas, se encuentran muchas dificultades en hacerlas desaparecer. Conviene que sin nuevos aplazamientos acuda usted al médico especialista en enfermedades de la piel. Puede que, tratada desde un principio la anomalía, se consiga que la piel recupere su uniformidad característica.

## CONTESTACION A MARI

Según el estilo de la cama, tendrá de altura el dosel, que ya le indicará cómo ha de colocar el ebanista. Desde luego, con miras a la facilidad de limpieza, es preferible prescindir de este bonito pero ya no muy corriente adorno.

La colcha más corriente y práctica suele ser la guateada. De un color granate resulta resistente al roce que, generalmente, con su patina de suciedad, por insignificante que sea, resta hermosura a esas prendas. Las cortinas de tul, como bien dice usted, preferibles son para saloncito y alcoba. La galería, mejor cubierta.

Le deseo, querida, que sea

**FUERA EL MAL OLOR!**  
del sudor de axilas y pies,  
**TAN INTOLERABLE!**



Un producto de prestigio bajo una marca humorística  
**EFICACES -- ECONOMICOS**  
PTAS. 1,80  
En droguerías y perfumerías

usted muy feliz en su nuevo estado.

Querida Nuria María: Leo el periódico en que usted tiene la amabilidad de contestar a las preguntas que se le hacen. Le agradecería que me contestara a mí lo antes que pueda. Es una cosa que me interesa bastante.

¿De qué manera se ha de enamorar al chico del que se está enamorada? ¿Qué se debe hacer? El es de un carácter que, a las buenas, se hace lo que se quiere de él y le gusta mucho divertirse. Le digo esto por si interesa para poder aconsejarme mejor. Le quedará muy agradecida.

¡Muchas gracias! — **IVONEE BEGONA.**

## CONTESTACION

Significa ya mucho que conozca usted el carácter de ese joven, pues, naturalmente, no a todos los corazones se llega por el mismo camino. Es factor decisivo el temperamento. Si le gusta divertirse, sea la imagen viva dentro de lo formal, claro está de la alegría y el optimismo. Tenga en todo momento la sorpresa en los labios; en los ojos, chispitas risueñas. Hálguele discretamente, manifiéstese dispuesta a admirar cuantos proyectos tenga en su trabajo, estudios, etc. Sea una compañera ideal en la que halle una comprensión perfecta, disimule sus verdaderos sentimientos y... tenga paciencia.

No se puede contestar con exactitud a la pregunta de cómo se ha de enamorar al hombre del que se está enamorada, aunque tal vez la respuesta más adecuada sea la de identificarse con él, atendiendo a su modo de ser, procurando encarnar el "ideal" que él de la mujer pueda tener. Resumiendo: hay que ser buena psicóloga.

## CONTESTACION A MERCHE

Adquirirá un aspecto mucho más bello la piel de su espalda si diariamente, cuando se baña, se da fricciones en todo el cuerpo y particularmente en ella con un cepillo-guante de crin, empleando agua tibia y jabón que haga abundante espuma.

Una vez por semana, por la noche antes de acostarse, después de haber lavado su espalda y secado concienzudamente, aplíquese en ella la siguiente fórmula y la deja secar por sí sola:

Eter sulfúrico, 50 gramos; alcohol de 90 grados, 50; tintura de benjuí, uno, y alcanfor en solución, un gramo.

El peso medio que le corresponde, por su edad y estatura, es el de 55 kilogramos.

A su edad, hijita, el maquillaje mejor consiste en una carita limpia, a lo sumo con un ligero toquecito de carmin en los labios.

## CONTESTACION A C. DEL CASTILLO

A fe mía, qué extraña, en efecto, es la idea que del matrimonio tiene su novio. A los padres hay que respetarles en todo y por todo; pero en ciertos aspectos, el corazón tiene sus derechos y no significa menos amor filial el defenderlos cuando los sentimientos y razón, de una misma parte, abogan por algo de lo que depende la felicidad.

Poco la querrá su novio si la pospone a un mandato pa-

terno respecto a su boda. No es rebeldía hacer valer los propios derechos, sino justicia.

Nada debe hacer usted para impedir que su novio vaya a su pueblo. Cuanto antes vea lo que decide, mucho mejor. Obrará según la quiera o no. Si ve en él vacilación, no quiera continuar. Sería tiempo perdido, y el hecho de que él tenga una posición económica superior, créame, no tiene ninguna importancia. Lo que cuentan son estas cosas que se llaman alma, corazón e inteligencia.

## CONTESTACION A M. M.

Sus gentiles palabras de reconocimiento por mi humilde ayuda me llenan de alegría, querida. ¿Puede haber mejor recompensa para mí?

A sus órdenes quedo para cuantas veces quiera consultarme, y muy agradecida a su bondad al enviarme el sello que olvidó usted la vez primera de incluir, para que le contestara particularmente.

## CONTESTACION A DOS GARDENIAS

Lo que ustedes desean se consigue, queridas, simplemente comportándose con naturalidad y conversando con sencillez e interés sobre lo que se está tratando. Sean simpáticas sin excesos, serias sin soberbia, comprensivas y espontáneas sin chabacanería, femeninas sin ridículas coqueterías y prudentes y sensatas sin cursis aspavientos resabiados ante cosas sin importancia.

Por lo que respecta a su otra pregunta, para desviar una conversación, nada tan eficaz como empezar otra. En seguida se dan cuenta los muchachos de que la rectitud y seriedad de su interlocutora no le consiente escucharles, y en el fondo la admiran por su decisión.

Muy señora mía: Una vez más recurro a usted en prueba de agradecimiento y para pedirle un nuevo favor.

Lo primero, ¿qué haría yo para tener más carácter? No tengo gracia para nada, casi ni para reprimir a la sirvienta. Usted no sabe el apuro que me da no solamente a ella; es que no valgo. No me atrevo a decirle a nadie la verdad de lo puma.

## COLECCION "EL GRIFON"

Num. 1. — "GERARDO DE NERVAL, EL DESDICHADO" de Eduardo Aunós. — 35 pesetas.

Num. 2. — "EL DIABLO ENAMORADO", de Jacques Cazotte. — 20 pesetas.

Num. 3. — "AGATA", de Mario Rodríguez de Aragón. — 30 pesetas.

Num. 4. — "COBRE", de Carmen Conde. — 20 pesetas.

Num. 5. — "BIZANCIO", de Eduardo Aunós. — 30 pesetas.

Num. 6. — "LOS AHOGADOS", de Vicente Carredano. — 20 pesetas.

Num. 7. — "LA REINA DE SABA", de Gerardo de Nerval. — 20 pesetas.

Num. 8. — "VELAZQUEZ", de F. C. Sáinz de Robles. — 35 pesetas.

Num. 9. — "NIELS KLIM", de Ludvig Holberg. — 25 ptas.

Num. 10. — "VIDA, PENSAIMIENTO Y AVENTURA DE MIGUEL DE UNAMUNO", de C. González-Ruano. — 30 pesetas.

## MODAS

# El plisado de Primavera que usted puede llevar



qué sea, excepto a los míos, que no hace falta. Si usted supiera cómo admiro a las personas que poseen decisión.

Lo segundo, es que si está muy mal, cuando hay algún chico medio pretendiente, hacer algo por conseguirlo o hacer algo por nuestra cuenta. Reciba un cariñoso saludo de una asidua y admiradora de usted — **MATITA.**

## CONTESTACION

Muy amable es usted, querida.

No, no creo que esté mal, mientras la ayuda que se presta a sí misma sea muy discreta y velada, escapando a la percepción del medio pretendiente. Jamás ha habido nada reprochable en echarle una manita a la suerte, siempre y cuando fuera honradamente.

El carácter, amiga mía, difícilmente se adquiere. Se tiene o no voluntad, decisión, entereza. La autoeducación, unida al firme propósito de conseguir una autoridad, imprescindible en muchos aspectos en la vida, sirve de mucho, y asimismo las circunstancias exteriores, la lucha contra la adversidad. Al endurecer, forja. Pero no todas las personas débiles tienen un afán en superarse tan grande, que les haga imponerse a sí mismas, ni todas ellas se encuentran frente a frente con una vida dura y amenazadora que les ordena imperativamente, luchar o perecer.

Pruebe usted a vencer su temor al decir una verdad o hacer una reconvencción justa, cuando su razón y sensatez le aseguran que es conveniente, y si el primer día le sale temblona la voz, puede que sucesivamente se vaya afirmando en su autoridad. Tenga en cuenta que saber cumplir con el papel que en la vida se tiene, es granjearse el respeto de los demás.

## CONTESTACION A UNA ALICANTINA

Con ese mes que tiene por delante, más el tiempo que ha pasado ya desde que se lo cortó, cabe esperar que su cabello habrá crecido unos centímetros. Generalmente, la melenita que ha sufrido un buen "mordisco" de la tijera, crece después bastante de prisa.

Para estimular tal crecimiento y no llevarse el gran disgusto con su novio, tenga constancia en cepillarse el cabello en todas direcciones con un cepillo de cerdas naturales un par de veces al día y por espacio de un cuarto de hora cada una. Dese masajes también en el cuero cabelludo concienzudamente, no olvidando una sola región del mismo. Como indudablemente el vigor de su cabello habrá aumentado con estos cuidados y el cortecito que le dió, es muy probable que en honor a su belleza actual, olvide su novio su admiración por la longitud que tenía antaño.

Para esos granitos, diríjase al médico, hijita. Pueden ser debidos a cualquier anomalía interior, que mientras no sea tratada, seguirá fomentando la aparición de los granitos.

Dirigid vuestras consultas a Nuria María. Apartado de correo 12.141, Madrid.

**H**E aquí, amigas, cinco ideas para alegrar un poco nuestro atuendo de primavera.

Sin ideas "plisadas". Este plisado, que está tan de moda esta temporada.

Con menos de un metro de batista blanca podemos cambiar el aspecto del traje de angorina azul noche del año pasado. Confeccionaremos un pechero, que irá de hombro a hombro, sin cuello alguno, y con una tapilla para botones, que serán de nácar, pequeños, redondos y sin agujeros. Irá pegado al vestido por un bias y en medio colocaremos un lazo de la misma tela.

Un vestido de fiesta, de cuerpo bordado y amplio escote, quedará muy gracioso, con unos cinco centímetros de plisado y un gran lazo sobre el ángulo izquierdo.

Queremos dar una fiesta en el Jardín y, como siempre, ¡no tenemos nada que ponernos! Una tira de cinco centímetros plisada, bordeando un escote en forma de U, logrará resolvernos el problema.

Para la tarde, una capa pequeña. Estará confeccionada en tela vaporosa, organdi u organza. Irá montada sin cuello y cerrada por tres botones. Al final la remataremos con un volante no muy estrecho de la misma tela. Y la terminaremos con dos tapillas, que simularán unos bolsillos. Y si queremos darle un aire de fiesta, una rosa junto en el cierre del cuello.

Y, por último, un traje de mañana. Color claro, gris o amarillo. Manga japonesa; el cuerpo baja desde los hombros, en amplio escote, y cruza al llegar a la cintura. La falda es recta por detrás. El plisado, en tela de batista, nace en los hombros, se recoge en el talle y luego, en pliegues profundos, se abre sobre la falda. Sus extremos están cosidos a los lados a la tela elegida para confeccionar el vestido.

## VEA LA INTERESANTE COLECCION de LANAS - PANAS - TWEEDS que estamos recibiendo

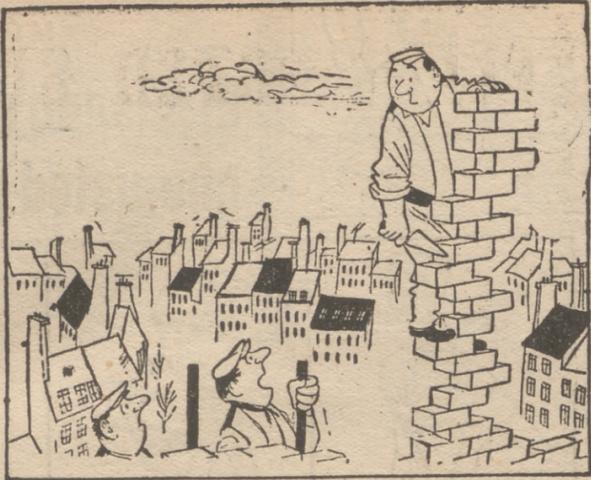
Díganos lo que desea y le enviaremos las muestras que precise



MAYOR, 1,--MADRID



# HUMOR



—¡Eh... eh!... Dulcemente... Nada de hacerlo a lo loco.



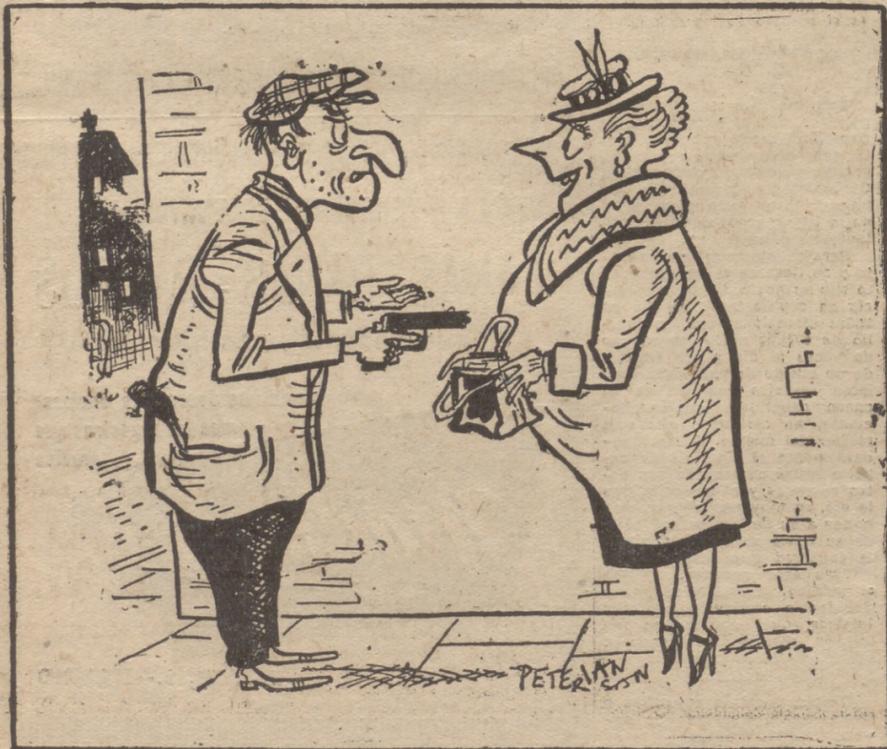
—¡Si usted me hubiera visto hace veinte años en Argentina!



—Siempre caza con nuevos procedimientos.



Televisión Italiana.



—¿Me pueda usted prestar una pluma estilográfica? Tengo que firmarle un cheque

## CANTANTE



—Soy la frágil mariposa que va de flor en flor...



—No es posible que tengas cinco años; no has podido ensuciarte tanto en tan poco tiempo.



—¿Es usted el doctor que ha curado a mi marido de su complejo de inferioridad?



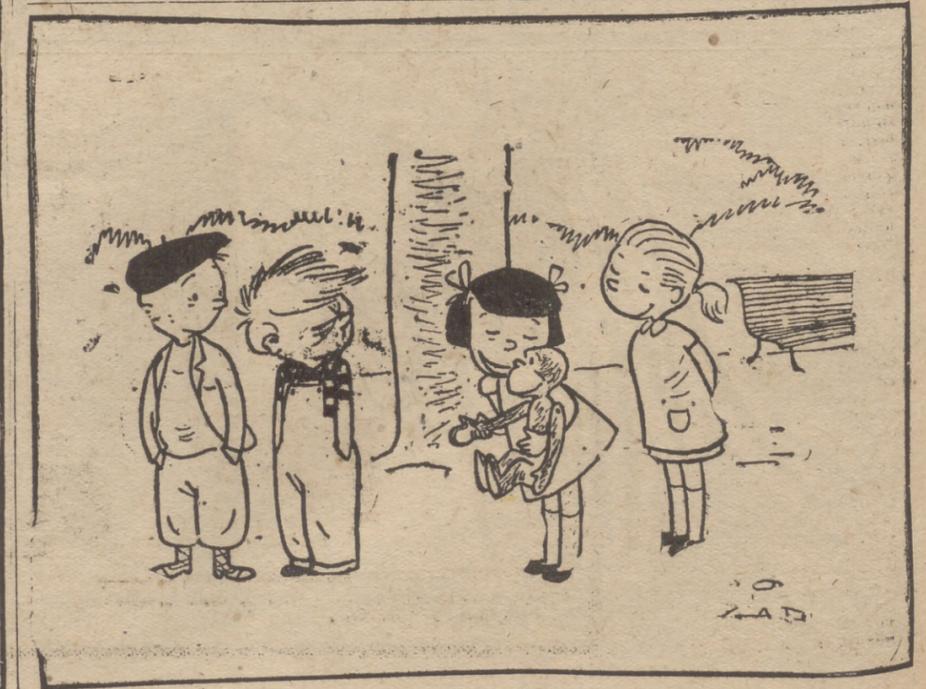
—Perdóneme, pero es la única manera de poderle ver por las mañanas.



—¡Pero cierre usted la puerta, hombre, que hace mucho frío en la calle!  
—¿Cree usted que cerrando la puerta hará menos frío en la calle...?



—Por favor, ¿quiere usted prestarme su dedo para hacer el nudo?



—Ya dice mamá...