



# PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.395.—70 céntimos

Madrid, martes 20 octubre 1953

EMPIECE BIEN EL DIA

con la toma matinal de "Sal de Fruta" ENO. Rendirá más su jornada con esta bebida depurativa, refrescante y energética, que despeja la mente y entona el cuerpo

**¡Increíble!**

SILLON OREJAS DE SEDA Ptas. 550

SOFA CAMA BRETONA Ptas. 750

Y 20 MODELOS MAS DE MUEBLES CAMA, DESDE 425 PESETAS, EN

**MUEBLES CONFORT**

TRESILLOS - CUARTOS DE ESTAR - COMEDORES - DORMITORIOS

Fernández de los Ríos, 5 - Conde de Peñalver, 84

## "¡TITO, A LA HORCA!" gritan los estudiantes

## italianos en ROMA

### Tres mil jóvenes recorren las calles de la ciudad, manifestándose a favor de la entrada de las tropas en Trieste

ROMA, 20. — Varios millares de estudiantes italianos se han manifestado a favor de la entrada inmediata de tropas italianas en Trieste. Los "Carabinieri" y la Polizia, equipados con caretas antiguas y mangas de agua, se mantuvieron frente a las Embajadas de Estados Unidos e Inglaterra y la Legación de Yugoslavia.

Tres grupos de estudiantes, que sumaban en total unos 3.000, recorrieron las calles dando gritos contra Tito. Llevaban banderas italianas con inscripciones tales como: "Tito, a la horca", "Trieste es italiano", "La sangre derramada por Trieste no puede ser borrada por los tratados".

La Policía siguió a los manifestantes, pero no trató de intervenir. Una camioneta de la Policía con altavoz difundió llamamientos a los jóvenes para que no alterasen el orden durante la manifestación. El principal grupo de manifestantes se acercaba a la Embajada de Estados Unidos, cuando la Polizia se mantuvo alerta para contenerlos a una manzana de distancia del edificio. Otro grupo estaba en la plaza Venezia, frente al monumento a Victor Manuel II.

Unos impresos distribuidos por el partido neofascista M.S.I. incitaba a los jóvenes a manifestarse a favor de "Trieste, Istria y Dalmacia, para Italia". (Efe.)

### CHOQUES ENTRE COMUNISTAS Y NEOFASCISTAS

ROMA, 20. — A última hora de la mañana se han registrado choques entre comunistas y neofascistas en las calles de Roma. La Polizia ha intervenido rápidamente para restablecer el orden. (Efe.)

## MONSEÑOR HILDEBRANDO ANTONIUTTI, NUEVO NUNCIO APOSTOLICO EN MADRID

### Fué el primer representante diplomático de la Santa Sede cerca del Gobierno Nacional en 1937

ROMA, 20. — "L'Osservatore Romano" publica hoy el nombramiento de monseñor Hildebrando Antoniutti, delegado apostólico en el Canadá, para el cargo de Nuncio apostólico en Madrid.

El nuevo Nuncio apostólico, monseñor Hildebrando Antoniutti, fué el primer representante diplomático que la Santa Sede envió a España tras el reconocimiento "de jure", en 1937, del Gobierno Nacional, al mismo tiempo que España acreditaba cerca del Vaticano al marqués de Aycinena, que había sucedido al marqués de Magaz en la representación oficiosa del Gobierno Nacional ante la Santa Sede.

En septiembre de 1937 se hizo público el nombramiento de monseñor Antoniutti como encargado de Negocios de la Santa Sede. La noticia causó entonces gran júbilo entre los católicos españoles, que veían en esta muestra de la paternal benevolencia del romano Pontífice un signo de bendición y un augurio de la pronta y definitiva reconstrucción de la Iglesia española, destruida en muchas de sus más importantes diócesis por el marxismo ateo.

(Pasa a la página 5.)

## DOS TOREROS y un GANADERO famosos dialogan en la BODA DE ORDOÑEZ



Luis Miguel Dominguín, padrino de la boda de su hermana Carmina con Antonio Ordóñez, dialoga momentos después de la ceremonia con el alcalde de Madrid y ganadero de reses bravas, conde de Mayalde, y con Domingo Ortega, atildado testigo y el día anterior un torero de época, rejuvenecido por el entusiasmo del público. (Foto Torramocha.)

## IRAK PROMETE AYUDA MILITAR Y ECONOMICA A JORDANIA

JERUSALEN, 20. — Irak ha contestado a la urgente petición de Jordania de ayuda para contener la agresión judía y ha prometido asistencia militar y financiera. La promesa iraquí, transmitida por radio, ha sido consecuencia de una decisión tomada en una reunión del Gobierno que duró tres horas.

Posteriormente se ha anunciado que el jefe del Gobierno, Fawzi Al Jamali, presidirá la Delegación iraquí que asistirá a la sesión de urgencia de la Comisión Política de la Liga Árabe, que se celebrará mañana en Amman. (Efe.)

### ESTADOS UNIDOS NO DARAN NUEVOS CREDITOS

WASHINGTON, 20. — De fuentes dignas se dice hoy que los altos funcionarios norteamericanos no favorecen la idea de conseguir nueva ayuda económica a Israel si este país sigue adelante sus obras hidroeléctricas del Jordán, contra las objeciones de las Naciones Unidas.

El proyecto de Israel es considerado en los centros oficiales de Washington como encaminado a agudizar la tirantez entre Israel y los árabes sobre el abastecimiento de agua del Jordán, y a poner en peligro el reparto equitativo de las aguas del río, por medio de un proyecto parecido al del valle de Tennessee, por valor de 121 millones de dólares, que promete nueva tierra para el asentamiento de novecientos mil refugiados árabes, que actualmente viven en campamentos.

El embajador especial Eric Johnston tratará de favorecer este plan cuando llegue al Cercano Oriente, según dicen los informadores. (Efe.)

### SITUACION CRITICA

TEL-AVIV, 20. — Círculos aliados al Gobierno judío predicen que el cese de la ayuda norteamericana significará una

aguda escasez de alimentos y otras severas restricciones en artículos de consumo. Ayer el Gobierno judío convocó al jefe de la Misión israelí de compras en Alemania, Shinaar, y le informó de los acontecimientos de última hora en la política de Israel antes de que saliera en avión para Bonn. (Efe.)

### BEN GURION PIDE CASTIGO PARA JORDANIA

JERUSALEN, 20. — El primer ministro de Israel, David Ben Gurion, en una emisión de radio, ha pedido al mundo que "castigue a Jordania por haber durante varios años tolerado y estimulado los actos de asesinato y pillaje".

### EL INCIDENTE TOMA ASPECTO DE INCURSION MILITAR

WASHINGTON, 20. — El periódico "Evening Star", comentando la situación entre árabes y los israelíes, dice lo siguiente:

"Las fuertes palabras empleadas en las notas norteamericana y británica a Israel, protestando de los destructores ataques contra tres aldeas jordanas, y por la muerte de 60 residentes árabes, parecen estar plenamente justificadas por las informaciones que van llegando de los incidentes.

Tales informaciones han estado de acuerdo al describir los ataques como perpetrados por una compañía de tropas israelíes, armada con morteros, ametralladoras y otros pertrechos adecuados para la planeada y sistemática toma o destrucción de una aldea habitada.

Si este es el caso, y las dos notas de protesta seguidas de las acusaciones de la Comisión Mixta de Armisticio de las Naciones Unidas parecen indicar que Israel ha sido culpable de la agresión contra Jordania; el acto toma, desde luego, el aspecto de una incursión militar, por la cual, como nuestro Departamento de Estado, pide, debe padecer cuentas a los funcionarios responsables.

### DEMANDA JUDIA

LONDRES, 20. — La Embajada de Israel ha formulado una demanda para que "se haga la verdadera paz" y se ponga fin a la pugna fronteriza entre Israel y los países árabes.

## PERSONALIDAD ARABE EN EL PALACIO DE SANTA CRUZ



El secretario general adjunto de la Liga Árabe, durante la visita efectuada al ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, en su despacho del palacio de Santa Cruz. (Foto Citra.)

# Para caballero

- TRINCHERAS
- COMANDOS
- GABARDINAS
- GABANES, una fila y tipo Sport.
- BATAS Y BATINES
- CAZADORAS
- CHALECOS, SUETTERS, PULLOVERS

Extenso surtido en pañería por metros para trajes y abrigos

## ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

# LOS SABIOS DE GREENWICH SE TRASLADAN A UN CASTILLO ENCANTADO

Su proximidad a Londres daña técnicamente al Observatorio «Antes de encender la luz, consúltenos», viene a decir el Almirantazgo para evitar perjuicios en la nueva sede



He aquí el castillo donde se instalarán los sabios de Greenwich

Cuando sea mediodía el día 1 de enero, serán las doce horas, un minuto y quince segundos. El sol se elevará un poco más temprano en el horizonte y el espacio se desplazará ligeramente hacia la derecha, cosa que nadie advertirá. Para decirlo de una vez: El observatorio de Greenwich, base del espacio y del tiempo; Greenwich, longitud 0 grados a partir del cual se mide el globo y se conciertan todos los relojes, se marcha con todos sus aparatos a otra parte. A finales de año, el último teodolito abandonará las orillas del Támesis para establecerse en su nuevo albergue: Hurstmonceux Castle, viejo castillo del siglo XV en un perdido rincón de Sussex, en Inglaterra.

Ha sido la niebla la que ha terminado con Greenwich. La niebla, el polvo, el neón y el azufre. En una palabra, Londres. Cuando Carlos II, en 1675, hizo construir el observatorio real, Greenwich era un pueblecito encantado en las orillas del Támesis. Hoy sigue en el mismo sitio, pero es mucho menos encantador. El formidable crecimiento de Londres lo ha cercado de fábricas, de talleres, de "docks". Su cielo es, a la vez, turbio y claro, porque las luces de Londres, demasiado próximas, perturban la noche, mientras que el polvo empaña el cielo. Los anuncios de neón, sobre todo, estropean las fotografías y el azufre altera las lentes. Finalmente, las interferencias eléctricas impiden las observaciones magnéticas.

De ahí la decisión, adoptada hace ya seis años, de trasladar los servicios del observatorio a un lugar menos expuesto a todos esos inconvenientes de la civilización moderna. Pero los ingleses son gentes tradicionales. Desplazar el viejo observatorio, cambiar las coordenadas del espacio y del tiempo era demasiado. Para hacerse perdonar su audacia, el Almirantazgo —del que depende el observatorio— al abandonar un edificio del siglo XVII ha elegido un



La gran urbe londinense espanta con su inmenso tráfico y sus luces a los observadores de Greenwich

castillo del siglo XV, Hurstmonceux, construido en 1446 bajo Carlos IV, parecido ofrecer todas las garantías.

Se trata de un bello castillo isabelino y encantado, rodeado de agua, en medio de las colinas de Sussex. Su fantasma, es cierto, fue una adquisición posterior. Data del siglo XVIII. Pero es más difícil de lo que se cree encontrar castillos encantados, sin polvo y que puedan servir de observatorio. El Almirantazgo está satisfecho del suyo.

El fantasma es el de una desgraciada joven, hija única de un propietario del castillo, a la que su ama de llaves hizo morir villanamente de hambre. La pobre niña anda errabunda, desde entonces, por los salones y pasillos buscando, probablemente, algún alimento. Su habitación está precisamente contigua a la que ocupa el astrónomo real. Pero esta joven, aunque hambrienta, sabe conducirse bien; todavía no ha visitado a su nuevo huésped.

Este, es verdad, sólo podría dedicarle poco tiempo. El desmontaje de un observatorio astronómico plantea a los astrónomos delicados problemas. Se sabe, en efecto, que el meri-

diano de Greenwich, desde la conferencia de Washington en 1884, fue elegido por todos los países del mundo como longitud cero grados. Por otro lado, la hora de Greenwich es la hora universal de referencia. Pero Hurstmonceux se encuentra a veinte minutos, veinticinco segundos al Este del meridiano de Greenwich, lo que corresponde, por la hora, a una diferencia de un minuto y cuarto.

Pero tranquilicémonos: El cálculo de las longitudes no cambiará y el Sol, en definitiva, saldrá siempre a la misma hora. Greenwich, transformado en museo, seguirá siendo Greenwich y serán los astrónomos de Hurstmonceux los que harán sus cálculos de corrección.

¿Vivirán en su nueva instalación tan tranquilos como creen? Existía ya en principio un conflicto que les enfrentaba con sus vecinos. Queda prohibido, había dicho el Almirantazgo, instalar en un radio de diez millas en torno a Hurstmonceux la menor iluminación azul o mercurio, pues es catastrófico para las fotografías.

—Perdón—dijo entonces el Ayuntamiento de Hastings, pequeña localidad situada dentro de ese círculo. Precisamente pensábamos establecer esa iluminación.

El Almirantazgo les aconsejó que pusiesen una iluminación amarilla de solio. «Es perfecta y no nos molestará.»

Hastings no fué de este parecer, pues, según el Ayuntamiento, la luz amarilla alteraba el color de los ciudadanos. Para evitar el mercurio y conservar el color de sus mujeres, el Almirantazgo tuvo que financiar toda una nueva instalación de iluminación. Después, para evitar otro incidente, decidió que ningún sistema de iluminación podría ponerse en el famoso radio de diez millas sin previa autorización.

Los habitantes de Hastings son gentes prácticas. Han calculado, centímetro en mano, que el número 17 de la plaza Ibersfield podría instalar todos los tubos de neón que quisiera; pero el número 16 tendrá que consultar al Almirantazgo,

# ¿BERIA ESTA EN LA ISLA DE BRIONI, RESIDENCIA OFICIAL DE TITO?

Esta es la información que llega de tuente yugoslava

TRIESTE. (Crónica del corresponsal de FIEL, Paolo Bert.)—Mientras la tensión en este ángulo del mundo aumenta de día en día, con el consiguiente despliegue de fuerzas italianas y yugoslavas, el mariscal Tito acaba de lanzar una bravata o una sintomática manifestación de que ha cambiado de rumbo o de que va a cambiar rápidamente.

En unas declaraciones para la Prensa occidental, Tito ha dicho que su país tiene una política internacional independiente y que ha restablecido sus relaciones diplomáticas con la Unión Soviética; lo que no quiere decir, claro está, que vaya a escapar de las filas de la fortaleza occidental.

El momento es más peligroso de lo que la mayoría de la Prensa europea da a entender a sus lectores. Porque Tito está jugando con fuego, con el fuego de los armamentos facilitados por las potencias de Occidente y con la ventaja de poder caminar sobre el filo de la navaja.

Sin embargo, toda la gravedad del momento no impide el que se filtren informaciones sensacionales que podrían tener visos de verdad.

Parece ser que, a finales del mes de septiembre, en el Orient-Express, viajaron, en dos coches especiales, hasta la estación de Kranj, un grupo de personas que vestían uniformes yugoslavos, pero que sólo hablaban en ruso.

Diversas personas reconocieron a uno de ellos como el ex jefe de la Policía soviética, Lavrenti Beria.

Desde la estación de Kranj se trasladaron a la isla de Brioni, residencia oficial de verano del mariscal Tito.

Hasta aquí llega la información. Después, nada más.

¿Qué posibilidades hay de que esta huida de Beria a Yugoslavia sea cierta? Indiscutiblemente, hay muchas. Tito ha seguido sosteniendo estrechísimas vinculaciones con destacadas y numerosas personalidades comunistas de los países situados al otro lado del "telón de acero", montando en el territorio bajo su dominación un movimiento internacional antikomunista de propaganda y guerrillas, cuya actividad es intensa.

Si Beria quisiera encabezar y dirigir este movimiento preparado por Tito, no hay duda alguna de que su importancia aumentaría considerablemente y su eficacia ganaría puntos extremadamente peligrosos para Malenkov.

Pero hay algo más. Tito no termina de estar a gusto con los occidentales. Llegan demasiados rumores de que le gustaría encontrar una fórmula para incorporarse dignamente a la Unión Soviética. Esto sólo podría hacerlo de dos formas: bien entregando a Beria al Kremlin, bien apoyando una rebelión interior en Rusia para deponer a Malenkov y colocar a Beria, que llegaría triunfalmente desde Yugoslavia.

De todas formas, aunque esto no son más que rumores que pasan la frontera, reflejan un ambiente que empieza a trascender, provocando inquietud en Occidente, hasta el punto de que Inglaterra se está arrepiñando, a marchas forzadas, de todas sus complacencias con el mariscal.



Llegada de un piloto espacial a la "estación espacial".

# LA CIENCIA astronáutica



Hermann Oberth, rumano, nacido en 1894. Su obra "El cohete hacia los espacios interplanetarios", aparecida en 1923, está considerada como clásica en la Astronáutica.

La Astronáutica es hoy día una de las ciencias más interesantes para el ingeniero aeronáutico. En revistas, periódicos y últimamente en películas, aparecen artículos que tratan de los problemas planteados por la astronáutica que, indiscutiblemente, se ha convertido en la ciencia de moda, despertando así el deseo de todos de la investigación, ya que nos proporciona la más formidable aventura del siglo actual, como la conquista de otros mundos.

Estamos en los comienzos de la era astronáutica y su desarrollo puede preverse que será idéntico al de la aviación.

Esta ciencia empezó con la contemplación del cielo, y durante mucho tiempo sólo ha sido del dominio de los idealistas que se pensaban en un vehículo capaz de transportar personas a otros astros. Los medios que utilizaban eran casi siempre sobrenaturales o imposibles, como todos leímos en "El viaje a la Luna", de Cyrano de Bergerac y más modernamente en "De la Tierra a la Luna", de Julio Verne; esta última no carece de mérito, pues si bien era imposible utilizar un cañón de 300 milímetros de longitud, ya que el proyectil se volatilizaría al choque con la atmósfera; sin embargo, tiene cálculos acertados como, por ejemplo, la fijación de la velocidad inicial de salida del proyectil.

Se han propuesto infinidad de medios, pero el único vehículo capaz de satisfacer las exigencias de un vuelo interplanetario es el cohete.

Desde 1896 se empezó a estudiar el problema de la navegación interplanetaria y diversos ingenieros y doctores publicaron sus estudios, entre los que podemos citar a Tziokowsky, R. Esnault Pelterie, Oberth, Hohmann, Goddar, etc., siguiendo a éstos muchos experimentos, dedicados particularmente a los motores-cohete que propulsaban a los cohetes de ensayo, llegando así a la última guerra mundial, que vio nacer al famoso cohete A-4 o V-2 alemán, que aunque utilizado únicamente para misiones bélicas, significaba un avance formidable en el campo de la Astronáutica.

Actualmente existen cohetes más perfeccionados que establecen marcas de altura, pues el día 17 de diciembre de 1946 una V-2 alemana perfeccionada en América alcanzó una altura de 183 kilómetros y el 29 de febrero de 1949 un cohete de dos escalones, compuesto de una V-2 y un Wac-Corporal, alcanzaba la fantástica altura de 402 kilómetros.

A estos experimentos siguieron los Congresos celebrados en 1950 y 1952, del máximo interés científico, donde destacados hombres de ciencia e ingenieros plantearon los problemas fundamentales de los viajes interplanetarios, apareciendo muchas memorias que trataban de las estaciones espaciales o satélites artificiales, que como creemos son del máximo interés vamos a extendernos en algunas consideraciones sobre ellas.

Podríamos definir una "estación espacial" como un cuerpo que gira alrededor de la Tierra, describiendo una órbita circular a determinada altura, conservando ésta por equilibrio entre la atracción terrestre y la fuerza centrífuga debida a su velocidad; dicha "estación espacial" sería como un trampolín que nos ayudara en nuestro salto hacia el espacio.

Para realizar un viaje interplanetario se han estudiado diversos vehículos, compuestos casi todos ellos de cohetes de dos o tres escalones, considerando éstos en dos o tres cohetes colocados cada uno en la parte superior del otro, dándole impulso sucesivo el inferior al superior; de esta forma conseguimos alcanzar velocidades y alturas que un cohete por sí sólo no podría adquirir. Así, el Wac-Corporal logró hasta los 402 kilómetros; la V-2 le transportó hasta cierta altura y allí se desprendió el Wac, continuando la trayectoria con su propio impulso, incrementando el que le había comunicado la V-2. Con un cohete de tres escalones conseguiríamos más velocidad que con uno de dos, aunque desde luego no se triplicaría, como generalmente se cree, y esto se explica porque la velocidad máxima que puede alcanzar un cohete, si se prescinde de la gravedad y de la resistencia del aire, depende de la velocidad de salida de los gases y de la "razón de masas", esto es, de la relación que existe entre el peso total del cohete cargado de combustible o peso de despegue y el del cohete cuando terminó de consumir aquél por cada escalón, que no son idénticas más que cuando son iguales las "razones de masas".

Conviene tener en cuenta que la "razón de masas" juega un papel primordial en los cálculos astronáuticos. Supongamos que con un cohete simple se pueda conseguir, con la técnica actual, una "razón de masas" de 10—la V-2 tenía tres—, que es el 90 por ciento de combustible; conseguiríamos entonces 5.160 m./seg., insuficientes para tener un satélite artificial. Ahora bien, este límite de la mecánica viene a resolverse el cohete de escalones.

Todos estos problemas no los ignoraban los primeros hombres de ciencia que se dedicaron a estos estudios, y fué en 1928 cuando Oberth pensó que si dispusiésemos de un vehículo que girase alrededor de la Tierra, el problema se simplificaría bastante. En realidad, esta idea fué tan importante que es la que hará posible el viaje lunar, pues desde la "estación" es posible cualquier trayectoria espacial.

Aparece otra razón importante a favor de la estación espacial, y es que si girase alrededor de la Tierra a una altura de menos de 2.000 kilómetros, la resistencia del aire sería nula y el cohete disparado desde allí no tendría que luchar más que contra la atracción terrestre, que, aunque disminuida, sigue existiendo, teniendo, además, que dispondríamos de una velocidad inicial que en el caso de que la "estación" girase en una órbita a 1.730 kilómetros de altura, sería del orden de 7,1 km./seg. La astronave, entonces, despegaría de la "estación espacial" en mejores condiciones, con una velocidad inicial de 7,1 km./seg., carencia absoluta de atmósfera y amplio espacio para maniobras, poniéndole un motor que le dé 4,1 km./seg. de velocidad, tendremos preparado el cohete para dirigirlo hacia la Luna, habiéndose conseguido el sueño dorado de tantas generaciones.

Antonio GONZALEZ-BETES FIERRO  
Ingeniero aeronáutico.

## "Miss Mundial 1953" es natural de Francia

LONDRES, 20.—Lucious Denise Pernier, francesa, ha conseguido el título de "Miss Mundial de 1953", en una dura lucha con otras catorce bellezas internacionales.

En segundo lugar se clasificó Miss Grecia, Alexandra Ladikou, seguida de Miss Egipto, Mariana Papaella, y Miss Ceilán, Manel Ilangakoon.

El primer premio estaba do-

## MUEBLES CAMA



HORTALEZA, 3 y ESPARTEROS, 3, ENTLOS

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## SALARIOS

No es tarde, ni carece de oportunidad, ni lo será nunca en estas materias recordar aquí a nuestros lectores—porque resulta de justicia señalar—que la Organización Sindical española ha tenido siempre como preocupación dominante la de conseguir una justa y equitativa retribución del trabajo. Como cualquiera puede comprobar repasando nuestra colección, venimos desde hace años ocupándonos del problema de los salarios respecto a que se tengan en cuenta, con las obligadas vicisitudes que ha seguido el coste de la vida, los méritos del trabajador y su mayor o menor rendimiento y eficacia profesional en sus tareas. Partiendo de un salario base que satisfaga las necesidades mínimas del obrero, la Organización Sindical, por boca de sus más calificados rectores (entre los cuales y con mayor acento e insistencia todavía, debemos citar al propio Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, que ya en diciembre de 1951 proclamaba estos principios en Valencia, y los ha reiterado en múltiples ocasiones posteriores), ha defendido siempre la necesidad de retribuir a cada cual según su trabajo, y la de romper, hacia arriba, la congelación de jornales y su uniformidad. Ello se debe originariamente al propio sentimiento de los obreros, que más que nunca ansian ser recompensados con arreglo al esfuerzo que desarrollan.

La necesidad de que este vital asunto se resuelva con arreglo a premisas económicas inexcusables y de que el nuevo sistema de retribución

no entrañe desbarajustes y desigualdades técnicas en su aplicación, es la única causa que vaya con lentitud el estudio de unas correcciones. Para conseguir algo estable y real, para lograr que la mejora sea verdadera y beneficiosa para los trabajadores, importa mucho más el hacer las cosas bien; la Organización Sindical—tenemos noticias—ha apuntado ya unos caminos.

El "leit motiv" de los Sindicatos—entre tantas cosas a las que ha de acudir en nuestro tiempo—es este de vigilar los índices de vida de los trabajadores, la remuneración del trabajo. El "welfare", que dicen los ingleses. Por una parte habrían de tener una opinión sobre el fenómeno, tan corriente en los países de progresos sociales más altos, del llamado salario mínimo, vital o suficiente. Después, sobre el moderno salario: el llamado familiar. Y todavía de nuestros Sindicatos ha partido una nueva estimación de salario, que es aquel, hacia arriba, producto de haber roto previamente las embrutecedoras teorías igualitarias. Igualitaria es más o por abajo, sí; pero nunca por arriba.

Cuando el arzobispo de Valencia publicaba su famoso documento sobre la situación de los asalariados en Valencia, afortunadamente, los Sindicatos habían creado previamente un ambiente, y encabezado las iniciativas. La voz mesurada, sabia, oportuna, de la jerarquía valenciana vino a suponer como un soberbio espadarazo.

## 37.999 millones de pesetas han sido recaudados desde la creación del impuesto de Usos y Consumos

Desde la creación del impuesto de usos y consumos en 1941 hasta el año 1952, la recaudación total realizada por el Ministerio de Hacienda asciende a la cifra de 37.999 millones de pesetas.

En el pasado año de 1952 se recaudaron 6.661.639.781 pesetas, con un aumento sobre el presupuesto de 461.639.781 pesetas.

La recaudación en el pasado año, por orden de importancia de las provincias, con el correspondiente primer lugar, a Barcelona con pesetas 1.151.074.156.

Madrid, 978.005.676.  
Delegación Central, 743.898.251.  
Vizcaya, 366.523.256.  
Valencia, 279.516.444.  
Gipúzcoa, 212.381.195.  
Sevilla, 206.688.800.  
Zaragoza, 174.541.124.  
Alicante, 120.756.397.  
Sanlúcar, 119.248.091.  
Oviedo, 106.557.299.

Seguindo después las demás provincias con menos de cien millones de recaudación.

En conservas se recaudaron pesetas 135.323.643, con un alza de 4.317.233 en relación con el año anterior.

En vinos, 49.867.965, con aumento de 6.357.818.

En alcoholes, 157.367.391, con alza de 46.224.796.

En azúcar, 222.019.145, con aumento de 73.382.831.

En cerveza, 99.153.972, con alza de 63.521.769.

En achicoria, 31.860.085, con alza de 2.953.572.

En petróleo y derivados, 2.659.888.605, alza de 761.565.378.

En minas, 75.820.891, con aumento de 39.144.281.

Por sal común, 42.918.102 y aumento de 1.494.524.

Por gas, electricidad y carburo de calcio, 242.819.163 y alza de 69.484.256.

Por fundición, 401.686.367 y aumento de 146.109.237.

En hilados, 436.839.121 y aumento de 66.793.577.

Por calza dos, 37.839.327, con aumento de 1.172.602.

Muebles, 51.528.541, con alza de 9.694.074.

Jabones, 43.078.356 y aumento de 2.535.754.

Cementos, 57.091.607 y alza de 19.557.700.

Vidrio y cerámica, 93.161.274 y aumento de 26.039.590.

Pieles, 6.899.248 y alza de 828.664.

Papel, 251.202.602 y alza de 8.193.885.

Pólvoras, 20.749.377 y aumento de 3.775.886.

Transportes, 173.197.175 y alza de 19.619.369.

Teléfonos, 65.389.675 y aumento de 6.509.883.

Radioaudición, 67.233.101 y alza de 22.179.487.

Cajas de seguridad, 839.522 y aumento de 62.446.

Patente, 84.817.257 y aumento de 6.793.027.

Consumos de lujo, 1.030.639.059 y aumento de 89.507.126.

La repercusión de esta contribución de usos y consumos en las economías individuales correspondiente a cada habitante de España en la recaudación de 1952, 237 pesetas con 91 céntimos.

La recaudación de usos y consumos representa el 29 por 100 de la recaudación total de 1952, que fué de 23.068.070.294 pesetas.



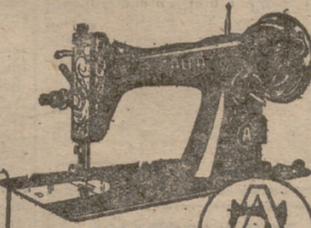
La prefiere el  
**AMA DE CASA**

...y la camisera, la bordadora, la costera... ¡Cualquier mujer prefiere la ALFA sobre cualquier otra máquina!

Es lógico. Porque no hay ninguna como ALFA. Es segura, rápida, resistente y económica. Y realiza las labores más complicadas en el mínimo de tiempo. Véala hoy mismo.

# ALFA

LA SUPER-MAQUINA PARA COSER Y BORDAR



Exposición y venta: Glorieta Cuatro Caminos, 1 Clavel, 4 - E. Miralles, 35 - Magdalena, 5 - Madrid

# CORRESPONSALÍAS DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

### ESPAÑOLES, EN AMERICA

#### "Verano indio" en Nueva York

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra correspondencia.)—"Verano indio" llaman los yanquis a esta época del año. "¿Por qué verano indio?", preguntó. Nadie lo sabe. Un sol tibio acaricia la piel de los primeros virones por la Quinta Avenida. Las tiendas están llenas de gentes. Los neoyorquinos se están preparando ya para Christmas. Durante esos días las tiendas admiten empleados extras. Unas cincuenta mil amas de casa se ponen a trabajar para ganarse unos cuantos dólares, que dejan en la misma tienda donde trabajan. ¿Qué americano es todo ello!

En la Quinta Avenida ondea la bandera española y el escudo de España en la puerta de los almacenes Franklin Simons. Yo, que tengo espíritu patriótico y fácilmente inflamable, siento al pasar como rachas de nostalgia y miro a la tienda neoyorquina como si fuera la Capitana General de La Coruña. Mi vecina, mistress Siberia, fué ayer a ver la exposición de artículos españoles de Franklin Simons. Le gustó todo mucho, y la pequeña Karen se enamoró de una Marquita Pérez. "No voy a tener más remedio que comprársela" dice su madre.

Los neoyorquinos se muestran remisos a registrarse para votar. Existe una apatía general, como si a la gente no le importase quién va a ser el próximo alcalde.

Leo lo siguiente en la sección de preguntas y respuestas del "Herald Tribune":

"He oído decir—firma la carta una señora de Tejas—que, debido a los altos precios de París, el tráfico turístico de turistas americanos disminuirá este año en un setenta por ciento. ¿Adónde irán estos turistas?" "A España, incluyendo las Baleares y Canarias—responde la "Tribune"—, y a Italia."

El otro día, en una casa, conocí a un norteamericano que acaba de instalar un curioso negocio en Canarias. Se trata, según pude entender, de aprovechar una piedra que allí existe como cemento submarino. Por cierto que en la misma casa conocí al famoso civilista español Garrigues, que ha pasado aquí mes y medio. A Garrigues—que era la primera vez que lo veía—le ha entusiasmado Nueva York. Se marchaba a Madrid con pena de no haber podido visitar el Museo Metropolitano. También



CRONICA de  
NUEVA YORK por  
María Victoria Armesio



sintió que sus contactos con financieros y gentes de Wall Street le impedirían frecuentar el trato de intelectuales norteamericanos.

Raro es el día que no me telefona un español recién llegado de España. Una vez asoma por aquí la simpática humanidad de Andrés Zala, presidente del Consejo de Administración de la empresa propietaria del Castellana Hilton. Otra vez aparece por mi casa un joven jesuita gallego—orensano por más señas—, el Padre Freigedo, que viene por aquí desde la provincia de Cuba, a que pertenece, para estudiar Teología en un seminario jesuita del Oeste. A pesar de que el Padre Freigedo se ha estudiado todo el diccionario de memoria—desde la A hasta la U—y sabe aproximadamente trece mil palabras inglesas—el norteamericano corriente emplea quinientas—, no acaba de entender muy bien lo que le hablan, y los monaguillos no han conseguido entender todavía sus latines. Aquí hablan latín con acento nasal.

También he saludado estos días a otro joven sacerdote español, el Padre Alejandro Díez, que es catedrático de Lenguas Semíticas de la Universidad de Barcelona y está aquí trabajando en ediciones primitivas de la Biblia. El Padre Díez predicó este año el sermón de la fiesta de la Raza en la Iglesia Española de la Milagrosa. Fué un sermón largo y muy erudito, como una lección de humanismo, y a la gente, en general, le gustó mucho. Uno de nuestros cónsules, Torrente, dijo que era el sermón que más le había impresionado en su vida.

A la misma hora, y mientras el grupo de españoles celebrábamos la fiesta de la Raza, cien mil italo-americanos marchaban Quinta Avenida arriba cantando "Eh Comari" y festejando entusiastas el "descubrimiento de América por Italia".

Estos desvergonzados desfiles y esta monstruosa falsedad histórica son obra de un italiano neoyorquino llamado Fortunato Pope, presidente del "Columbus Citizen Committee". Hace diez años se celebró el primer desfile y cada año—impulsado por los votos de la colonia italiana—dura más y toma parte en él más gente.

Es divertido ver pasar a los colegios en pleno con sus "mayorettes" al frente y sus curas al lado, a los exploradores y a los estudiantes, profesores, ex combatientes, soldados, marinos y empleados municipales. Uno no necesita hacer grandes esfuerzos para imaginarse que es Carnaval.

En la calle 64 el alcalde con chistera, el signor Fortunato Pope, con "homburg" y el signor Lucelli, encargado de negocios de la Embajada Italiana, presidieron la gran parada. Luego se celebró una gran cena de glorificación italo-americana, y el signor Lucelli habló del problema de Trieste.

—Gran día para ustedes, los italianos—le digo a mi portero Angelo.

—Ya lo creo, pero también los españoles tuvieron algo que ver en el descubrimiento, ¿sabe usted? Después de todo, dieron el dinero.

### AL GOBIERNO BRITANICO NO LE INTERESA LA PRESENCIA DE JAGAN EN LONDRES

#### El duque de Bedford era un gran pacifista

LONDRES. (Crónica de nuestra correspondencia.)

#### LOS RECURSOS DE CHEDDI JAGAN

Cheddi Jagan, el ex primer ministro de la Guayana británica, prometió, como se recordará, ir a Londres a exponer su caso ante el Parlamento inglés. Oficiosamente se dijo en Londres que Churchill y los ministros le recibirían y le escucharían; Jagan prometió también ir a los Estados Unidos y poner su caso sobre el lapete de las Naciones Unidas.

Para lo primero está en su perfecto derecho, como ciudadano británico que es, y los ciudadanos británicos en todo el Commonwealth son iguales ante la ley, ya sea su color negro, blanco o amarillo. No conozco la legislación a fondo, pero tengo entendido que este es su espíritu.

Para lo segundo, la cosa varía, pues sabido es lo difícil que resulta entrar en los Estados Unidos, aun cuando sólo se sea sospechoso de comunismo; como se esperaba, los visados que le pidió Jagan no le fueron concedidos.

Para ir a Londres desde la Guayana hay que volar sobre territorio americano, y Jagan carece del visado necesario; o bien puede ir vía Barbados o Trinidad, ambas colonias británicas. Pero tampoco, porque ambos Gobiernos coloniales han rehusado a Jagan el permiso necesario para conectar allí con el avión que va a Londres, y de la Guayana a Londres no hay avión directo.

Mr. Lyttelton—el ministro de Colonias—puede, pues, frotarse las manos y decir que no es culpa suya si Jagan no puede venir a Londres a defenderse.

A mí, sin embargo, no hay quien me convenga que si al Gobierno británico le conviniese la presencia de Jagan en Londres, pondría a disposición de Jagan toda clase de facilidades para presentarse en Whitehall en un dos por tres.

Se me dirá que a Jagan se le acusa de comunista. Bueno, pero en Inglaterra no hay aún legislación anticomunista y, por tanto, la excusa no vale. Y más aún: un hombre acusado tiene derecho a defenderse—comunista o no comunista—hasta tanto que el juez le haya dictado su sentencia, y, aun entonces, puede apelar.

Si verdaderamente Lyttelton tiene pruebas contra Jagan, convengamos en que está portándose con una ligereza asombrosa y haciéndoles el juego a los socialistas; incluso si el jueves éste se descolgara en el Parlamento con un cartapacio de pruebas como la Biblia en verso, cabría preguntarse por qué no las mostró antes e hizo callar a la oposición. Entretanto, todas las apariencias le condenan, incluso a ojos de periódicos templados y sensatos, como el "News Chronicle".

#### EL EXTRAÑO CASO DEL HOMBRE BARBUDO

El otro día, los periódicos publicaron una noticia que produjo sensación en todo el país. Un chico joven, con barbuchas como de chivo y aire de intelectual, fué detenido por un policía a la salida de un mitin comunista, creo que en Manchester. El chico llevaba el "Daily Worker" bajo el brazo.

—Dígame, señor—le preguntó respetuosamente el policía—¿es usted comunista?

El chico se negó a contestar y el policía, entonces—siempre con mucho respeto—, tomó su nombre y dirección.

El pobre muchacho, indignado, fué a hablar con su representante parlamentario y le explicó la cosa, añadiendo categóricamente que él no era comunista. El diputado dice que va a pedir un debate en el Parlamento sobre la cuestión.

Yo he ido a más de un mitin comunista porque soy correspondiente de un periódico y los mitines políticos me interesan; igualmente



CRONICA de  
LONDRES por  
Jesus Pardo



te me he paseado más de una vez por estos Londres de Dios con el "Daily Worker" bajo el brazo; d. aquí no se puede deducir, sin embargo, que yo sea comunista. El policía se excusó diciendo que él tenía órdenes de vigilar y fichar a todos los sospechosos de comunismo, y las autoridades municipales afirman, por su parte, de que no tienen noticia de haber dado tales órdenes.

Inglaterra entera, sin embargo, anduvo en vilo durante dos días, y hubo protestas encendidas contra lo que muchos calificaron "un brote de Maccarthysmo en el país más libre de Europa". Los comunistas, ni que decir tiene, pusieron el grito en el cielo e hicieron la pameña del mártir incomprendido y perseguido por los capitalistas, a pesar de que el mártir origen de la cuestión repitió mil veces "que él no era comunista".

Yo dudo, sin embargo, que el policía haya hecho la pregunta "¿quién sin tener órdenes concretas, porque estos policías ingleses son la mar de exactos en el cumplimiento de su deber; a mí solamente me han parado dos veces, y las dos de noche, en calles apartadas, no porque tuviera nada contra mí, sino por eso de que nunca se sabe quién es un tipo delgado y larguirucho como yo, paseando a las tantas por las calles oscuras.

#### LA EXTRAÑA MUERTE DEL DUQUE DE BEDFORD

La semana pasada llegó a Londres la noticia de que el duque de Bedford había desaparecido una mañana, antes de desayunarse, en el parque de su castillo campesino. Al parecer, había salido con un fusil a cazar un poco y ya no volvió más.

Como el duque era muy conocido por su pacifismo y por sus extravagantes opiniones políticas, todo el mundo se temió lo peor. Hasta doscientos soldados batieron la enorme finca y varios "hombres ranas" bucearon los riachuelos en busca del cadáver.

El cadáver del duque apareció, por fin, entre la maleza, con una herida de fusil en la sien; su hijo, el marqués de Tavistock, aseguró que el duque tenía la costumbre de desfilarse por las cuevas en vez de bajarlas a pie, y que, probablemente, se trabó con la maleza y se disparó el fusil sin querer.

El duque éste se pasaba la vida publicando libritos "pro pacem" y varias veces habló en mitines comunistas, una que yo recuerdo concretamente, hace varios meses en el "Albert Hall"; él, sin embargo, no era comunista sino meramente pacifista.

Durante la guerra estuvo en tratos con la Embajada alemana en Dublin y volvió a Inglaterra con las "Condiciones de paz de Hitler", tal y como el embajador se las expuso; los alemanes, luego, negaron haber siquiera hablado con él.

### Jagan, a Londres

PARAMARIBO (Guayana Holandesa), 20.—El destituido jefe de Gobierno de la Guayana británica, Cheddi Jagan, y su ministro de Educación, Linden F. Burnham, han salido en avión para Amsterdam. Posteriormente se trasladarán a Londres. (Efe.)

# Los daños producidos por el temporal en el Norte serán atendidos a base de las coberturas del Riesgo Catastrófico

## EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS SE INTERESA POR LA SITUACION DE LOS OBREROS VASCOS

### Llegan a San Sebastián los ministros de Industria y Obras Públicas

El ministro de Hacienda ha hecho unas manifestaciones acerca de los recientes temporales desencadenados sobre Guipúzcoa. Dijo que se encontraban ya en San Sebastián unos inspectores del Consorcio de Riesgos Catastróficos, y que también había salido para la capital donostiarra el director general de Seguros, con objeto de informar de los daños sufridos por la provincia guipuzcoana y la posible cobertura de los mismos por el Consorcio de Riesgos Catastróficos.

"Mi preocupación es grande", agregó el señor Gómez de Llano—por todo lo relacionado con los efectos del furioso temporal, y en ese sentido el director general de Seguros lleva las sumas necesarias para atender, por medio de la Comisaría del Seguro Obligatorio de Viajeros, a las familias de las víctimas del autobús que perecieron cerca de Gestona. También lleva orden de indemnizar a las familias de los dos guipuzcoanos que perecieron al intentar el salvamento de los viajeros del autobús. Por todos los medios atenderemos en lo posible los daños del siniestro, a base siempre de las coberturas del riesgo catastrófico, no sabiéndose todavía el importe de los daños, porque hay que conocer previamente los informes de los peritos."

El señor Gómez de Llano manifestó que actualmente estudia el establecimiento de una moratoria mercantil y fiscal, y por ello ya ha telegrafado al delegado de Hacienda de San Sebastián en el sentido de que no se presenten al cobro los recibos de noviembre.

SAN SEBASTIAN, 20.—El delegado provincial de Sindicatos ha celebrado una extensa conferencia telefónica con el Delegado Nacional, don José Solís Ruiz, quien se interesó por los daños causados por los temporales. Manifestó el señor Solís Ruiz que quiere conocer exactamente las pérdidas sufridas por la industria y la situación en que han quedado los obreros, con objeto de presentar un informe a la superioridad.

En el despacho del gobernador civil de Guipúzcoa se reunieron con el señor Garicano el obispo de la diócesis, el alcalde y el presidente de la Diputación Provincial, para tratar de la posibilidad de abrir una suscripción para atender a los damnificados por los temporales. Ante la magnitud de la catástrofe, la extensión de los daños y el resultar afectadas casi todas las industrias, que con sus aportaciones pudieran ser la base fundamental de la suscripción, han estimado que no podrá abrirse tal suscripción. Sin embargo, y a fin de dar cauce a los sentimientos de las personas que quisieran contribuir a mitigar situaciones personales, sin carácter de suscripción, se admitirán donativos en los centros oficiales y en los organismos de asistencia y caridad que ordinariamente la practican. (Cifra.)

EN EL CONSEJO DE MINISTROS DEL VIERNES SERA ESTUDIADO EL PROBLEMA

SAN SEBASTIAN, 20.—Durante la conferencia telefónica celebrada entre los Delegados Nacional y provincial de Sindicatos, el señor Solís Ruiz encargó al segundo la

redacción de un amplio informe para que, por mediación del ministro secretario general del Movimiento, sea elevado al Consejo de Ministros del próximo viernes. En dicho Consejo se tratará también de la moratoria solicitada por el gobernador civil. (Cifra.)

VISITA A LAS ZONAS SINIESTRADAS DE VIZCAYA

BILBAO, 20.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento ha dicho que había visitado las zonas de Munguía, Guernica, Lequeitio y Ondárroa. En esta última localidad apareció flotando el cadáver de Jesús Parada Santos, natural de San Pedro de Muros (La Coruña), de cuarenta y tres años de edad, fogonero del vapor "María del Amparo", que había desaparecido en la madrugada del día 15, cuando el viejo puente romano se desplomó. Añadió el gobernador que le había llamado el ministro de Hacienda, quien se interesó por conocer la amplitud de los daños causados en Vizcaya por los pasados temporales, y ha dicho que estudia diversas medidas para someterlas al próximo Consejo de Ministros. Agregó que le había visitado el director de la Caja de Ahorros Municipal para comunicarle que la Caja va a entregar un donativo de 100.000 pesetas con destino a la suscripción abierta y que prepara otra cifra de varios millones de pesetas para concesión de créditos en las condiciones más favorables a comerciantes e industriales modestos afectados por el temporal.

Manifestó asimismo el señor Riestra que la Junta de Obras del Puerto había celebrado reunión y hecho un cálculo de los gastos del dragado de la sedimentación dejada en la ria por el temporal y de los daños causados en los muelles. Las pérdidas se cifran en esta materia en cinco millones de pesetas, y la Junta ha solicitado del Ministerio los auxilios necesarios. Dijo también que había solicitado del ministro de Obras Públicas que visite esta provincia.

Terminó diciendo que le había vuelto a llamar el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino para informarse de la magnitud de la catástrofe sufrida en Vizcaya y reiterarle sus ofrecimientos de cooperar desde su cargo en las medidas que se dicten por el Gobierno para enjugar los daños. (Cifra.)

# Un nuevo plan de construcción de viviendas de renta limitada

## El proyecto de ley ha sido enviado a las Cortes para su discusión y aprobación

### Se conceden importantes bonificaciones y exenciones fiscales y se crea el Consejo Nacional de la Vivienda

El "Boletín Oficial de las Cortes Españolas" de fecha 14 del corriente publica el texto íntegro de un nuevo proyecto de ley sobre protección a las viviendas de renta limitada. Dicho proyecto es presentado por el ministro subsecretario de la Presidencia, previo acuerdo del Consejo de Ministros.

En su preámbulo, después de hacer historia de las anteriores disposiciones de protección, el nuevo proyecto de ley señala la necesidad de incrementar la ayuda a la iniciativa privada y de "prestar un apoyo más intenso y eficaz a los particulares" mediante mayores bonificaciones tributarias y de unificar la política social inmobiliaria centralizando su dirección en el Instituto Nacional de la Vivienda. Con tal finalidad, la ley que se somete a aprobación ordena la elaboración de un plan general de protección, concede mayor amplitud a los beneficios fiscales, aumenta los plazos de devolución y refunde en un solo texto las numerosas disposiciones anteriores. Al propio tiempo se crea, bajo la presidencia del ministro de Trabajo, un Consejo Nacional de la Vivienda, en el que estarán representados todos los organismos que más directamente intervienen en los problemas relacionados con la vivienda.

da y por los grupos o personas designados por decreto.

**BENEFICIOS Y BONIFICACIONES**

Se conceden los siguientes: exenciones y bonificaciones tributarias, anticipos sin interés a largo plazo, suministro de materiales, derechos de expropiación forzosa.

Entre las exenciones, será total en cuanto a Derechos Reales, transmisión de bienes y Timbre, en los casos de contratos de opción, adquisición o permuta de terrenos; en los contratos de arrendamiento, venta o cesión gratuita de terrenos destinados a la construcción de "viviendas de renta limitada"; contratos de construcción y ejecución de obra; contratos de préstamo hipotecario, siempre que el interés concertado no exceda del 4,5 por 100 y plazo no inferior a diez años; emisión y negociación de obligaciones destinadas a estas construcciones; anticipos del Instituto Nacional de la Vivienda; herencias y legados a favor de entidades públicas o benéficas con destino a estas viviendas.

Exentas de "Pagos al Estado" estarán las entregas del Instituto para cumplimiento del régimen de protección. Durante veinte años las "viviendas de renta limitada" gozarán de una bonificación del 90 por 100 en toda construcción, impuesto, arbitrio, tasa o cualquier otro gravamen del Estado, Diputaciones o Ayuntamientos (incluso los gravámenes sobre materiales y el incremento del valor de los terrenos). Al pasar el plazo de bonificación, las contribuciones repercutirán sobre las rentas autorizadas para esta clase de viviendas. Gozarán también de una bonificación del 90 por 100 de la contribución sobre utilidades de la riqueza mobiliaria, las inversiones de las sociedades, los intereses de los préstamos y las cantidades invertidas en la suscripción de obligaciones del Instituto.

100 para las inmobiliarias o particulares). Cada cinco años los alquileres serán revisados con arreglo a las variaciones que experimente el coste de vida, los precios y jornales. El proyecto de ley especifica también las condiciones de venta y cesión de las viviendas con mención especial de la prohibición terminante de primas o sobrepagos en alquileres o ventas, sin que pueda alegarse el pretexto de viviendas amuebladas. Se hacen constar también las condiciones para el desahucio.

**CONSEJO NACIONAL DE LA VIVIENDA E INSTITUTO.**

Se crea el Consejo Nacional de la Vivienda, al que corresponderá la alta dirección de la política general de la vivienda, y estará presidido por el ministro de Trabajo y compuesto por el director del Instituto Nacional de la Vivienda, el director general de Administración Local, el de Arquitectura, el de Colonización, un representante de los Ministerios de Hacienda e Industria; el Delegado Nacional de Sindicatos, un representante de la Banca, dos representantes de la Junta Económica del Sindicato de la Construcción, un representante de la Cámara de la Propiedad y un representante de los Patronatos de Viviendas de los Ministerios Militares. El Consejo Nacional tendrá facultades para aprobar los planes generales de la construcción de viviendas, aprobar las ordenanzas de construcción, aprobar el empleo de remanentes, aprobar los coeficientes de revisión de alquileres, aprobar cuentas y presupuestos, aprobar la concesión de premios a familias numerosas, proponer reformas de legislación, redactar el Reglamento.

Por su parte, las funciones del Instituto Nacional de la Vivienda son amplias y complejas, encaminadas principalmente a dirigir y orientar las actividades constructoras, formular los planes generales, disponer de los remanentes, emprender directamente la construcción, aprobar los proyectos, acordar las descalificaciones, autorizar las obras de urbanización, conceder los beneficios correspondientes, fijar el valor de los alquileres y el valor en venta, aprobar los pliegos de condiciones, resolver los expedientes de desahucio, intervenir cerca de las entidades de crédito para concertar las condiciones de préstamo, establecer las características tipo de materiales, ejercer la alta inspección, imponer sanciones, emitir títulos de Deuda a largo plazo previo informe a Hacienda, etcétera, etc.

Sus recursos consistirán principalmente en las consignaciones que le fije el Estado y las subvenciones que pueda recibir de las Diputaciones, Ayuntamientos, Sindicatos, etc.; los bienes y rentas propios; una cuarta parte del recargo de una décima de la contribución territorial e industrial, cuyo importe total habrá de ser invertido precisamente en obras de la misma provincia donde se recaude; el producto de la emisión de títulos de la Deuda; un 70 por 100 del importe total de las fianzas de alquileres; el producto de la emisión del Papel de Reserva Social; los restantes que pueda determinar el Gobierno.

Una disposición adicional del proyecto de ley prevé la reducción a la mitad de su importe de los honorarios de los notarios, registradores de la Propiedad, etcétera, así como también los de los arquitectos, aparejadores, ingenieros, ayudantes, etc.

La importancia del proyecto de ley ha motivado la creación de una Comisión especial encargada de estudiarlo y de proponer en su día su aprobación al Pleno de las Cortes. Dicha Comisión está formada por don Pedro Fernández Valladares, que actuará de presidente, y don Miguel Vizcaino Márquez, como secretario. Han sido nombrados vocales de la misma los señores Almarcha Hernández (don Luis), Alonso Vega (don Camilo), Bastarache y Díaz de Bulnes (don Francisco), Caneel Gómez (don Mariano), Domecq y Díez (don Alvaro), García Hernández (don José), Jareño López de Haro (don Adrián), Laguna Zabala (don Julián), Llana y Goyata (don José María), Mayo Goyata (don Federico), Modrego Ramón (don Gregorio), Norte Ramón (don Francisco), Peña Bonif (don Alfonso), Reguerra Sevilla (don Joaquín), Ruiz García (don Carlos), Sáez de Ibarra (don Luis), Solís Ruiz (don José) y Vivar Téllez (don Rodrigo).

## VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA

Las viviendas que se acojan al nuevo régimen de protección se denominarán "viviendas de renta limitada". Habrán de construirse con arreglo a proyecto aprobado por el Instituto Nacional de la Vivienda, y se clasificarán en tres categorías reglamentarias según su superficie y coste por metro cuadrado. La protección alcanzará a la edificación, servicios complementarios e incluso a obras de urbanización. En las rurales se extenderá también a los anejos agrícolas.

La construcción de estas viviendas podrá ser promovida por los Ayuntamientos y Diputaciones, por la Obra Sindical del Hogar, por los Ministerios y organismos oficiales, por las Cámaras de la Propiedad, por el Instituto Nacional de Colonización, por los Colegios profesionales, por las Cooperativas, Mutualidades y Montepíos, por las Cajas de Ahorros, por las Empresas particulares, para alojamiento de sus empleados; por las diócesis y parroquias, por las Sociedades inmobiliarias que respeten las rentas y condiciones fijadas, por los particulares que construyan su propia vivienda.

## El ministro de la Gobernación visita diversos centros sanitarios en Cádiz y Sevilla

Impuso la Gran Cruz del Mérito Civil al gobernador de la primera de las provincias citadas

CADIZ, 20.—En la Diputación Provincial se celebró el acto de imponer al ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil, al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Cádiz, don Alfonso Cruz Conde. El ministro pronunció un breve discurso. Hizo un elogio del señor Cruz Conde, a quien le cupo el honor—dijo—de pertenecer a una generación gloriosa, la del 36, que, dejando todo a un lado: familia, actividades, e incluso la vida, se lanzó al rescate de la Patria del caos marxista para ponerla en manos de Dios y del Caudillo. Resalta luego la figura de Cruz Conde como alcalde de Córdoba, su pueblo natal, y después como gobernador civil de

Cádiz. Terminó abrazándole y felicitándole por los servicios prestados a la Patria y, de manera especial, a la provincia de Cádiz. Por último le impuso la condecoración en medio de una gran ovación, dándose vivas a España y al Caudillo. Le condecoró el homenajeado con palabras de gratitud.

Antes de regresar a Madrid, el señor Pérez González estuvo en el sanatorio en construcción del término de Puerto Real, Asilo de Ancianos de San José, Fundación "Oviedo" y Hospital Psiquiátrico. En Sevilla, en el término de Dos Hermanas, visitó el preventivo de "Santa Teresa", instalado por la Obra de Auxilio al Tuberculoso, y en el que reciben tratamiento y educación cien niños, hijos de familias modestas. (Cifra.)



## TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

<p><b>* ALBACETE</b> ALBACETE.—224238.</p> <p><b>* ANDALUCIA Y MARRUECOS</b> TRANSPORTES AUTO-ANDALUCIA.—Central Paseo de Atocha, 17.— Teléfonos: 210747, 274690. — Sucursal: Cartagena, 32. — Por carretera, a CORDOBA, SEVILLA, HUELVA, CADIZ, ALGECIRAS, TANGER, JAEN, GRANADA, MALAGA, ALMERIA.—Paquetería y tonELAJE.</p> <p>AUTOSUR.—Cáceres, 2. 278502-274792-278804 Transporte a toda Andalucía y Marruecos.</p> <p>JAEN.—TRANSPORTES PASCUAL.—Juan de Austria, 11.</p> <p><b>* ASTURIAS</b> GIJON, OVIEDO AVILES, PRAVIA.—García Mares. 277092.</p> <p><b>* CASTILLA Y LEON</b> SEGOVIA CUELLAR, VALLADOLID, LEON. TRANSPORTES FRAGA.—239456.</p> <p>LEON, PONFERRADA, ASTORGA, LA BAREZA.—GARCIA MARES. 277092.</p> <p>PONFERRADA, ASTORGA LA BAREZA, SEVALENTE.—TRANSPORTES VALLEJO.—Pinos de Moguer, 30. 392293.</p> <p><b>* EXTREMADURA</b> TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Palencia, 29. 33-42-38 33-39-27</p>	<p><b>* GALICIA</b> LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUÑA, FERROL.—García Mares. 277092.</p> <p>LUGO, VIGO y toda la región gallega.—TRANSPORTES VALLEJO.—Palos de Moguer, 30.—392293.—LUGO: 1887.</p> <p><b>* GUIPUZCOA</b> EIBAR.—224238. VERGARA.—224238.</p> <p><b>* ISLAS BALEARES</b> PALMA MALLORCA.—Palacios.—Tudescos. 3. 224238.</p> <p>CIUDADELA - MAHON.—224238.</p> <p><b>* LEVANTE</b> ALICANTE. 224238.—ELDA. 224238.—ALICANTE, CARTAGENA, ALICANTE. 273629.—VALENCIA. 273629.</p> <p><b>* SANTANDER</b> SANTANDER.—TRANSPORTES POSTIGO.—Única empresa en exclusiva de este servicio.—Paquetería y tonELAJE.—Nuestra antigüedad es garantía de seriedad y buen servicio.—Palos de Moguer, 30.—274589.</p> <p>SANTANDER TORRELAVEGA.—García Mares. 277092.</p> <p><b>* VIZCAYA</b> TRANSPORTES VASCO-MADRILEÑOS.—Teléfono 271114.</p>
---	--

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 220611

# El ministro de la Gobernación visita diversos centros sanitarios en Cádiz y Sevilla

## Impuso la Gran Cruz del Mérito Civil al gobernador de la primera de las provincias citadas

CADIZ, 20.—En la Diputación Provincial se celebró el acto de imponer al ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil, al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Cádiz, don Alfonso Cruz Conde. El ministro pronunció un breve discurso. Hizo un elogio del señor Cruz Conde, a quien le cupo el honor—dijo—de pertenecer a una generación gloriosa, la del 36, que, dejando todo a un lado: familia, actividades, e incluso la vida, se lanzó al rescate de la Patria del caos marxista para ponerla en manos de Dios y del Caudillo. Resalta luego la figura de Cruz Conde como alcalde de Córdoba, su pueblo natal, y después como gobernador civil de

Cádiz. Terminó abrazándole y felicitándole por los servicios prestados a la Patria y, de manera especial, a la provincia de Cádiz. Por último le impuso la condecoración en medio de una gran ovación, dándose vivas a España y al Caudillo. Le condecoró el homenajeado con palabras de gratitud.

Antes de regresar a Madrid, el señor Pérez González estuvo en el sanatorio en construcción del término de Puerto Real, Asilo de Ancianos de San José, Fundación "Oviedo" y Hospital Psiquiátrico. En Sevilla, en el término de Dos Hermanas, visitó el preventivo de "Santa Teresa", instalado por la Obra de Auxilio al Tuberculoso, y en el que reciben tratamiento y educación cien niños, hijos de familias modestas. (Cifra.)

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

# HA COMENZADO AYER SUS TAREAS EN MADRID EL CONGRESO INTERNACIONAL DE LA H. O. R. E. C. A.

El banquete homenaje a los congresistas fué presidido por los ministros secretario general del Movimiento e Información y Turismo y el Delegado Nacional de Sindicatos

En el día de ayer dió comienzo a sus tareas en nuestra capital el V Congreso de la Internacional H. O. R. E. C. A., que a partir de hoy proseguirá sus deliberaciones en Sevilla, en cuya capital tendrá lugar el próximo día 24 el acto de clausura.

Por la tarde, en el Sindicato Nacional de Hostelería, se celebró una reunión en la que se estudiaron los presupuestos para el próximo ejercicio de este organismo internacional y otros diversos asuntos de interés relacionados con las actividades a desarrollar en un futuro por el mismo.

A las diez de la noche tuvo lugar un banquete, en homenaje a los congresistas, que en número superior a 300 asistieron al mismo y que fué presidido por los ministros secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta y de Información y Turismo, señor Arias Salgado; presidente de la H. O. R. E. C. A., Mr. Nougarede; Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz; jefe nacional del Sindicato de Hostelería, don Emilio Giménez Millas, y otras autoridades y jerarquías sindicales.

## ACUERDOS INTERESANTES DE LA JUNTA DE MANDOS DE LA C. N. S.

Ayer, lunes, a las siete y media de la tarde, tuvo lugar la reunión mensual de la Junta de Mandos de la C. N. S., que fué presidida por el delegado provincial de Sindicatos.

Primeramente el vicesecretario de Obras Sindicales informó del proyecto de celebración de una Exposición de pintura y escultura, reservada exclusivamente a trabajadores y que ha de realizarse, dotada con importantes premios, a través de Educación y Descanso. El delegado dió cuenta a la Junta de la campaña que ha de comenzar en breve, organizada por el jefe provincial del Movimiento, para recaudar fondos con destino a la Navidad de los humildes, interiniendo varios jefes de Sindicatos, que se adhieron para el mayor éxito de dicha campaña.

Seguidamente el vicesecretario de Ordenación Económica hizo un amplio resumen de la actividad sindical en el asunto del Mercado de la Cebada, dando lectura al informe que a petición de la Comisión de Industrias de dicho Mercado ha realizado el técnico designado por el Colegio de Arquitectos, del que se desprende que el edificio no amenaza ruina, aunque sí son necesarias urgentes obras de reparación y saneamiento. También dió lectura al escrito que se dirige al alcalde por la Comisión aludida, en el que, entre otras peticiones, se solicita la construcción de un nuevo mercado, que cubra a la totalidad de los actuales del de la Cebada; que de no hacerse así, la construcción se otorgue en exclusiva a estos industriales, agrupados bajo la superior tutela de la C. N. S. de Madrid, en una entidad solvente y responsable.

En ese escrito se estudian las condiciones económicas por las cuales los comerciantes se comprometen a llevar a cabo el proyecto. La Junta aprobó la gestión del delegado provincial y del vicesecretario, que han sabido defender tan acertadamente los intereses del vecindario y de los empresarios y trabajadores del Mercado.

A continuación, también el vicesecretario de Ordenación Eco-

nómica sometió a la aprobación de la Junta una sugerencia en relación con la Ordenanza Municipal número 12 (reconocimiento sanitario de alimentos). Esta propuesta consiste en ofrecer al Ayuntamiento la colaboración sindical para reformar las tarifas que rigen en dicha Ordenanza, en el sentido de que al gravar un artículo alimenticio se tenga presente, no sólo su precio sino el potencial económico del consumidor, evitando los tipos de gravamen absoluto que, según se ha puesto de relieve, pugnan con los elementales principios de la justicia distributiva, ateniéndose, además, a cuanto dispone el artículo 442 de la ley de Régimen Local. Citó algunos ejemplos bien elocuentes; por ejemplo: las angulas, el jamón y otros artículos de lujo están gravados con una peseta en kilo, y en cambio, otros de uso más corriente pueden ocurrir que resulten cargados en 100 por 100 de su valor. La Junta aprobó la propuesta de elevar al Ayuntamiento un escrito ofreciéndole el asesoramiento sindical para dicha reforma.

El jefe del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas informó de la eficaz intervención del concejal sindical, señor Torres Garrido, que, a petición de dicho Sindicato, ha conseguido que el impuesto municipal sobre grupos electrónicos, mientras duren las restricciones eléctricas, sea solamente el 10 por 100 de lo establecido, con lo que se evita la telerización a dicho concejal.

Tras el turno de ruegos y preguntas se levantó la sesión a las diez de la noche.

## COMIENZA EL FUNCIONAMIENTO DE INVIERNO DE LA RESIDENCIA SINDICAL DE NAVACERRADA

Clausurada la temporada de verano del Albergue-Residencia "José Antonio", que la Obra Sindical Educación y Descanso tiene instalado en el Puerto de Navacerrada, ha comenzado éste a funcionar en régimen de invierno, con objeto de facilitar a los trabajadores y a sus familiares los medios necesarios no sólo para disfrutar cómodamente en él de sus días de descanso, fiestas, domingos, etc., sino para poder practicar los deportes de montaña y esquí. Para estos fines, el edificio ha sido dotado de una instalación y medios que lo colocan en primera fila entre los de España. El funcionamiento de esta Residencia en la temporada de invierno se ajustará a las siguientes normas:

Epoca de funcionamiento: Desde el 10 del corriente al 15 de junio, sin solución de continuidad. Puede ser solicitado cualquier número de días laborables o festivos.

Precios: Cama (al día), siete pesetas. Puede solicitarse y abonarse camas y pensión por separado. Las camas y pensión deberán solicitarse y abonarse por anticipado y exclusivamente en el Departamento de Hogares y Residencias de la Jefatura Nacional de Educación y Descanso. Los platos sueltos se solicitarán y abonarán directamente en la Residencia.

Solicitudes: Deberá hacerse directamente para las camas y pensión completa en el citado Departamento de Hogares y Residencias, de seis a siete de la tarde, por los productores residentes en Madrid, y en la Provincial de la Obra correspondiente por los productores que residan en otras provincias.

Pago: Al hacerse la solicitud deberá ser abonado en el acto el importe de ella.

Condiciones: Los productores interesados en cualquiera de estas peticiones deberán ser afiliados a la Obra, corrientes de pago y hallarse en posesión del certificado médico de aptitud que para estos efectos tendrá validez de tres meses a partir de su fecha de extensión. Los matrimonios deberán exhibir el Libro de Familia. Todos estos documentos serán presentados al jefe de la Residencia a la llegada a ella. La concesión de las solicitudes

se realizarán a medida que se vayan recibiendo directamente cada semana en el Departamento de Hogares y Residencia de la Jefatura Nacional de la Obra seis días antes de cada fecha, como máximo. Los lunes, martes y miércoles se atenderán las peticiones de los Grupos Deportivos y Secciones de Esquíes y Montaña de los Grupos de Educación y Descanso de Empresas, y los jueves, viernes y sábados las de los demás Grupos y productores individuales. El horario para esto será de seis a siete de la tarde, los días laborales, excepto el sábado que será de doce y media a una y media.

Para los desplazamientos hasta la Residencia, la Rente concede las mismas ventajas (descuento del 31 por 100) de que disfrutaban los productores que se trasladan a las Residencias de verano, mediante la utilización de la tarjeta que la Obra facilita para ello.

Funcionando durante esta época en régimen de Albergue su destino será igual al de estas instalaciones pudiendo, en consecuencia, asistir, indistintamente, hombres, mujeres o familias.

## LOS OBREROS ACOGEN CON AGRADECIMIENTO LA LABOR DE LA JUNTA DE PRECIOS

Las recientes decisiones oficiales acerca de una fijación de precios en artículos de primordial necesidad pone en el primer plano de la actualidad el tema de los abastecimientos en Madrid.

Ante este hecho, hemos creído oportuno dialogar o, por mejor decir, interrogar a figura tan destacada del momento en relación con el problema como el presidente de la Junta Provincial de Sección Social del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas de Madrid, a fin de conocer su punto de vista en la materia.

El señor Caro Frutos no ha dudado un momento en manifestar ese punto de vista, respondiendo a nuestra pregunta y se ha expresado así:

— Nuestro juicio, esa decisión ha sido muy acertada, mereciendo por ello el más alto elogio el excelentísimo señor gobernador civil, tan bien asesorado por la Junta Provincial de Precios. Los obreros lo acogemos con mucho agradecimiento.

Así, brevemente, pero bien claro, queda definido el estado de ánimo del sector trabajador encuadrado en el Sindicato por estas resoluciones y se recoge por nuestra parte en forma autorizada, dada la jerarquía y representación del interrogado la posición del Sector Social de ese Sindicato Provincial tan directamente afectado por el asunto.



Mes del despertador

Despertadores de todas clases desde 95 pts. 115-130-140-150, etc.

Gran variedad despertadores fantasía y melodías musicales

Certina SEGURIDAD Y CONFIANZA CERTIFICADO DE GARANTIA CON CADA RELOJ RELOJERIA TETUAN TETUAN, 24. - MADRID. - Servimos a domicilio contra reembolso

# EL LUNES, REUNION PRELIMINAR de la Conferencia coreana de paz

Se acordará en ella la fecha y lugar para las conversaciones plenarias

WASHINGTON, 20.—Los círculos oficiales se muestran satisfechos porque la reunión preliminar para preparar la conferencia política coreana se celebre el próximo lunes en Panmunjom.

Oficialmente, el Departamento de Estado se ha negado a comentar la nota de la China roja que, al parecer, accede a la reunión con el representante de los Estados Unidos, Dean, en Panmunjom. Dicha nota ha sido recibida oficialmente anoche. Pero los funcionarios declaran que no parecía haber razón alguna para que los Estados Unidos, que actúan como negociadores de las otras 15 naciones unidas en Corea, pudieran dudar sobre tal deseo de los rojos chinos.

Dean proyecta salir mañana, miércoles, o el jueves para Panmunjom, donde tratará de alcanzar un acuerdo con los comunistas chinos y nortecoreanos sobre el tiempo y lugar para las conversaciones plenarias. (Efe.)

## LA COMISION NEUTRAL NO PUEDE REGISTRAR LOS BUQUES

PANMUNJOM, 20.—La Comisión Militar de Armisticio se ha reunido esta mañana durante veinte minutos. En el curso de la sesión los delegados de las Naciones Unidas han denegado a los equipos de inspección de la Comisión Neutral de Control del Armisticio el derecho a subir a

bordo de los barcos para inspeccionar el cargamento. (Efe.)

## ENTRENAMIENTO MILITAR

SEUL, 20.—Todos los varones de la población civil de Corea

del Sur, de dieciocho a treinta y seis años, serán sometidos a un entrenamiento militar, ha declarado hoy el general Tai Yung Shin, jefe del Cuerpo Civil. (Efe.)

# MONSEÑOR HILDEBRANDO ANTONIUTTI, NUEVO NUNCIO APOSTOLICO EN MADRID

(Viene de primera página.)

Monseñor Antoniutti cumplió en España por aquella época una caritativa misión: la de cooperar en la reapatriación de los niños españoles arrancados de sus casas por los rojos, y muy particularmente por la de los niños del sanatorio vizcaíno de Górtiz. Fué asimismo portador de un generoso donativo del Padre Santo destinado a la mencionada finalidad.

Nació monseñor Antoniutti el 3 de agosto de 1898, en Udine (Italia). Hizo sus primeros estudios eclesiales en el seminario diocesano de Udine, en la Universidad Laterana de Roma, donde se doctoró más tarde en Filosofía, Teología y Derecho Canónico. Ordenado de sacerdote el 5 de diciembre de 1920, fué durante siete años, hasta 1927, secretario del arzobispo de Udine y profesor en el seminario diocesano. Desde 1927, monseñor Antoniutti apareció destinado a la diplomacia pontificia. Fué primeramente a China, en donde permaneció siete años como secretario de la Delegación Apostólica. Desde China fué trasladado a la Nunciatura en Lisboa, de la cual fué auditor en los años 1934-36.

En este último año fué nombrado delegado apostólico en Albania. En 1937, recién iniciada en España la Cruzada de liberación, el Padre Santo nombraba a monseñor Antoniutti encargado de Negocios cerca del Gobierno Nacional. Poco antes, en 1936, había

sido elegido y consagrado arzobispo de Sinnaga de Frigia. Representó a la Santa Sede en España hasta julio de 1938, en que fué nombrado delegado apostólico de la Santa Sede en el Canadá.

Fuera de España, monseñor Antoniutti ha tenido su recuerdo para nuestra Patria, y en 1949 enviaba un donativo al Patronato Nacional de San Pablo para presos y penados, al mismo tiempo que un sentido mensaje en el que elogiaba la cristiana y española labor de esta institución.

El nuevo Nuncio posee la Gran Cruz de Isabel la Católica. Está también condecorado con la Orden china de Juda, Cristo de Portugal y Scanderberg, de Albania.



MONSEÑOR ANTONIUTTI

# Cuatro supervivientes de un avión estrellado perecen ahogados

Fueron vistos anteriormente por el equipo de salvamento

WASHINGTON, 20.—Cuatro supervivientes del avión de la Marina norteamericana que se estrelló en el mar frente a la isla de Islandia fueron vistos por un avión de salvamento, pero se ahogaron antes de ser rescatados, informan las autoridades de Marina. (Efe.)

## TERREMOTO EN SIENA

SIENA, 20.—Fuertes temblores de tierra, con una duración de ocho segundos, se han dejado sentir durante la noche

## EL TIEMPO

Pronósticos.—Continuará el régimen de lluvias intermitentes en la región sudeste y en el mar Balear y, con menor intensidad, en Cataluña y en la parte oriental de Marruecos y Andalucía, siendo de esperar que, en estas dos últimas zonas cesen en el curso del día. Cielo poco nuboso en el resto, excepto en el Golfo de Vizcaya, donde habrá alguna precipitación de escasa importancia.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, 25 grados, en Almería y Huelva, y mínima, de 0 grados, en Alicante.

Hoy, en Madrid.—9,6 grados, a las siete de la mañana, y 17 grados, a las trece. (A.M.)

pasada en esta ciudad y sus alrededores, sin que se hayan registrado daños. (Efe.)

# Entierro del guardameta del Tuilla

CONSTITUYO UNA GRAN MANIFESTACION DE DUELO

LA FELGUERA, 19.—Esta tarde se verificó en Sama de Langreo el entierro del guardameta del Deportivo Tuilla, Manuel García Mala, que resultó muerto en el partido de ayer, a consecuencia de un choque con un contrario. El duelo estaba formado por representaciones de la Federación Asturiana de Fútbol, Colegio asturiano de árbitros, Clubs La Felguera y Langreano y todos los de categoría regional del valle del Nalón, Peñas deportivas, Centros de trabajo y amigos, que portaban coronas en número superior a veinte. El cortejo fúnebre estaba formado por una impresionante muchedumbre. (A.M.)

# CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>CREDITOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ CREDITOS BAEZA, 223174. Comerciantes, industriales: CREDITOS BAEZA.</li> <li>◆ PROPIETARIOS, particulares: BAEZA.</li> <li>◆ ADQUIERA ROPAS, abrigos, trajes, facilidades. PAGO: BAEZA.</li> <li>◆ CREDITOS PARA TODO. Montero, 7. BAEZA.</li> <li>◆ GRANDES FACILIDADES toda clase artículos. CREDITOS COMERCIALES MONTOYA. Príncipe, 10, 2.º izquierda.</li> <li>◆ EL RADIO. Todos artículos. Carretas, 3.</li> </ul> | <p><b>CONFECCIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ TRINCHERAS, gabardinas, abrigos pieles. En LA COLUMNA BLANCA. Fernando el Católico, 14.</li> </ul> <p><b>MUEBLES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ VEINTE MESES comedores, dormitorios, tréscos, muebles de encargo, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.</li> </ul> <p><b>RELOJES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.</li> </ul> |
|---|---|
- Para anuncios en esta sección: Teléfono 22-06-11

# Señora: AL FIN PUEDE USTED REALIZAR EL SUEÑO DE SU VIDA!

Un abrigo de Astrakán, mucho más barato que lo que se imagina. Directamente del productor al comprador. Visite la X Exposición de pieles Astrakán en el Sindicato Nacional de Ganadería, Huertas, 26, a partir del día 25 de octubre. De 11 a 2 de la mañana y de 5 a 8 de la tarde.

# CURSO DE ELECTRICIDAD

Por el profesor BURGOS MONFORT, ingeniero industrial

## LECCION 43. - Distribución trifásica

### 43. 1.—Receptores en estrella

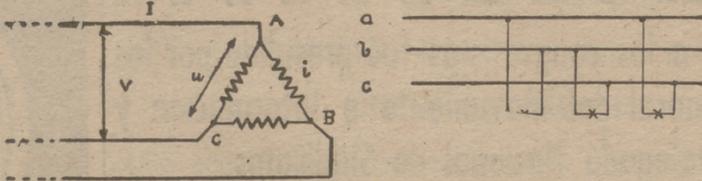
Lo mismo que los generadores, pueden montarse los aparatos receptores en estrella o en triángulo. Y esto también lo mismo si es un aparato único, formado por tres reactancias o devanados, como un motor o un transformador, que si es un conjunto de receptores monofásicos, como lámparas o resistencias. (Ver figura.)

Si el receptor es único y trifásico, sólo se necesitan los tres conductores de fase, y si la carga está equilibrada, no se precisa el hilo neutro. Pero si los receptores son monofásicos, es necesario muchas veces disponer de hilo neutro para su conexión.

He de hacer observar la necesidad del hilo neutro en este último caso de receptores monofásicos. Supóngase el caso

del esquema de la figura: tres lámparas (pueden ser grupos de lámparas) están unidas entre fase y neutro, o sea en estrella. La tensión a que cada lámpara está sujeta es la simple  $u$ . Si una de las lámparas se fundiera, las dos restantes quedarían montadas en serie entre dos fases, o sea que la tensión de cada una sería:  $\frac{U}{2}$ , o sea  $\frac{1,73 u}{2} = 0,865 u$ , en vez de la tensión  $u$  que le corresponde, en el supuesto de ser iguales las lámparas.

De modo que en las instalaciones trifásicas en estrella con receptores monofásicos entre fase y neutro se debe siempre colocar el hilo neutro para hacer independiente cada receptor y para evitar los inconvenientes que resultan del desequilibrio de las cargas en las tres fases.



Montaje de receptores en triángulo

### 43. 3.—Ejemplo de receptor montado en estrella

Un receptor está formado por tres devanados en estrella con una potencia total de 20 KW. El factor de potencia es de  $\cos a = 0,86$ , y la tensión compuesta en la línea es de 220 V.

La intensidad que circulará por la línea será:

$$I = \frac{P}{1,73 U \cos a} = \frac{20.000}{1,73 \times 220 \times 0,86} = 61 \text{ A.}$$

La intensidad  $i$  que recorrerá cada devanado del receptor será:

$$i = I = 61 \text{ A.}$$

La tensión  $u$  a que estará sometida cada devanado del receptor será:

$$u = \frac{U}{1,73} = \frac{220}{1,73} = 127 \text{ V.}$$

### 43. 4.—Montaje en triángulo

Un receptor se puede también montar en triángulo. Si es trifásico, se unen de dos en dos las bornas, y los puntos de unión así formados, que constituyen las tres bornas del receptor, se empalman con los conductores de la línea. En el caso de ser receptores monofásicos, se unen, cada uno de ellos, entre dos fases, procurando cambiarlas de manera que se logre un circuito lo más equilibrado posible. Ver los esquemas correspondientes adjuntos que se refieren a este caso de montaje en triángulo, bien un receptor único trifásico, bien varios monofásicos.

En esta conexión no hay hilo neutro, y, por tanto, no hay posibilidad tampoco de disponer para los receptores de dos tensiones distintas, la simple y la compuesta, sino únicamente esta última.

### 43. 5.—Características del montaje en triángulo

La tensión  $u$  a que se somete cada re-

ceptor monofásico que se coloque es igual a la tensión en fases de la línea, o sea a la tensión compuesta.

La intensidad en la línea es igual a 1,73 multiplicado por la intensidad en cada devanado o resistencia del receptor. Así, pues, las características de este montaje son:

$$U = u \quad I = 1,73 i$$

Las notaciones son las mismas anteriores.

### 43. 6.—Ejemplo de receptor montado en triángulo

El receptor es de la misma potencia del que presenté en el ejemplo anterior, para poder comparar los resultados, o sea de 20 KW. El factor de potencia se toma también  $\cos a = 0,86$ , y la tensión en línea es de 220 V.

La intensidad en la línea será asimismo de 61 A.

La intensidad que recorrerá cada devanado será:

$$i = \frac{I}{1,73} = \frac{61}{1,73} = 35,6 \text{ A.}$$

La tensión  $u$  a que estará sometido cada devanado del receptor es:

$$u = U = 220 \text{ V.}$$

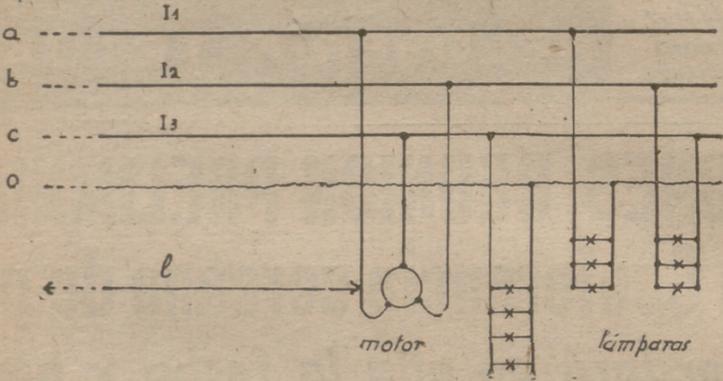
Comprobemos ahora, tanto para el caso del ejemplo anterior como para éste, que corresponde la potencia trifásica indicada en el enunciado con la suma de las tres potencias monofásicas.

$$P_1 = 3 u \cdot i \cdot \cos a = 3 \times 127 \times 61 \times 0,86 = 19.850 \text{ W.}$$

$$P_2 = 3 u \cdot i \cdot \cos a = 3 \times 220 \times 35,6 \times 0,86 = 20.020 \text{ W.}$$

Se ve que coinciden las potencias halladas con los 20 KW. del enunciado. Las diferencias que se aprecian son debidas a los pequeños errores de cálculo. Ya os indiqué que yo hago las operaciones para ahorrar tiempo con regla de cálculo

Mañana: Final del curso.



Montaje de receptores en un circuito trifásico.

### 43. 2.—Características del montaje en estrella

En el caso de receptor trifásico equilibrado, la intensidad de carga en cada conductor es igual a la intensidad que circula por cada fase del receptor.

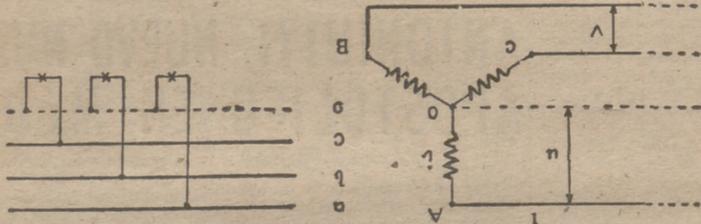
Si son receptores monofásicos, la intensidad en cada conductor de la línea es igual a la suma aritmética de las intensidades que absorben los receptores unidos a esa fase, si todos tienen el mis-

mo factor de potencia  $\cos a$ , o a su suma vectorial si dicho factor es distinto.

Con las notaciones ya conocidas, y que se representan en los esquemas, se tiene en el caso de montaje en estrella:

$$I = i \quad U = 1,73 u$$

$I$ , intensidad en la línea;  $U$ , tensión entre dos fases;  $i$ , intensidad en una fase del receptor;  $u$ , tensión simple entre fase y neutro.



Montaje de receptores en estrella

# NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCÉS

Por J. L. Dumontier-Béroulet

(Una exclusiva de PUEBLO)

Prohibida la reproducción

LECCION

2

### VOCABULARIO

FRANCS	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Monsieur	mésié	señor
Madame	madam'	señora
Mademoiselle	mad'muazél'	señorita
Bonjour!	bONJúr	buenos días, buenas tardes
Bonsoir!	bONsuár	buenas tardes
Bonne nuit	bon'nUI	buenas noches
Au revoir	o rEvuár	adiós, hasta la vista
Je suis	JE sUI	yo soy, yo estoy
Je parle	JE parl'	yo hablo
Parlez-vous?	parlé vu	¿habla usted?
Comment allez-vous?	komAN'talé vu?	¿cómo está usted?
Pas très bien	pa tré biIN	no muy bien
S'il vous plait!	s'il vu plé	por favor
Merci	mérsi	gracias
Et vous?	e vu?	¿y usted?
Un peu	UN pé	un poco
Malade	malad'	enfermo, enferma
Seulement	séImAN	sólo, solamente
Mais	mé	pero
Espagnol	españól	español
Français	frANsés	francés
Oui	ui	si
Non	nON	no
Un	UN	un, uno
Deux	dé	dos

### OBSERVACIONES

1) En realidad, se emplea **bonjour** desde la mañana hasta el anochecer, y **bonsoir** desde la puesta del sol hasta la hora de acostarse.

2) **S'il vous plait** significa literalmente "si a usted le place", es decir, "por favor".

3) Vemos que el femenino se forma generalmente añadiendo una **E** muda, es decir, no acentuada y que no se pronuncia, al masculino. Noten, sin embargo, que la consonante que la precede suena entonces. Por ejemplo: **français** (frANsés), francés; **française** (frANséz'), francesa.

Pero cuando el masculino termina ya por una **E** sin acento, el femenino utiliza la misma forma, sin modificación

alguna. Por ejemplo: **malade** (malad'), enfermo o enferma.

**PRONUNCIACION.**—Fíjense muy atentamente en la pronunciación, sobre todo en las partes de la pronunciación figurada que vienen con letras mayúsculas, ya que representan sonidos que no existen en español. Consulten, pues, el recuadro de la lección 1 y las observaciones complementarias que hemos publicado ayer.

La primera palabra del vocabulario, **monsieur**, tiene una pronunciación irregular que no corresponde con las reglas que ya hemos estudiado.

Pueden darse cuenta también que no se suelen pronunciar en francés las consonantes finales—**bonne nuit** (bon'nUI), **et vous** (e vu), **seulement** (séImAN), **mais** (mé), etc.—. No obstante, tenemos en esta lección dos excepciones,

que son la **R** y la **L**—**au revoir** (o rEvuár), **bonsoir** (bONsuár), **espagnol** (españól), etc.—. En realidad, las únicas consonantes que por regla general suenan al final de las palabras son: **C**, **F**, **L** y **R**, aunque tampoco se pronuncia esta última letra cuando va precedida por una **E**. Por ejemplo: **parler** (parlé), hablar.

Otro detalle interesante: existe la costumbre en francés de enlazar la consonante final de una palabra con la vocal de la palabra siguiente. Así en **comment allez-vous** se une la **T** con la **A**, y esta expresión se pronuncia (komAN'talé vu).

### GRAMATICA EL ARTICULO

Los artículos franceses son los siguientes:

### CONVERSACION

FRANCS	ESPAÑOL
—Bonjour, madame. Je suis monsieur López.	—Buenos días, señora. Yo soy el señor López.
—Bonjour, monsieur. Comment allez-vous?	—Buenos días, señor. ¿Cómo está usted?
—Très bien, merci. Et vous?	—Muy bien, gracias. ¿Y usted?
—Pas très bien. Je suis un peu malade.	—No muy bien. Estoy un poco enferma.
—Parlez-vous français, s'il vous plait?	—¿Habla usted francés, por favor?
—Oui, un peu. Et vous, parlez-vous espagnol?	—Sí, un poco. Y usted, ¿habla usted español?
—Non. Je parle seulement français. Je suis française.	—No. Yo hablo sólo francés. Yo soy francesa.
—Je suis espagnol, mais je parle français.	—Yo soy español, pero hablo francés.
—Au revoir, monsieur.	—Adiós, señor.
—Au revoir, madame.	—Adiós, señora.

**NOTA IMPORTANTE:** Cuantos lectores de PUEBLO que sigan este NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCÉS deseen consultarnos acerca de dichas lecciones pueden hacerlo dirigiéndose a este periódico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCÉS". Todos los martes contestaremos a sus cartas en estas mismas páginas.

**Le** (lé), el o lo. Ejemplo: le livre (lé livr'), el libro.

**La** (la), la. Ejemplo: la table (la tabl'), la mesa.

**Les** (lé), los o las. Ejemplos: les livres (lé livr'), los libros; les tables (lé tabl'), las mesas.

**Un** (UN), un o uno. Ejemplo: un cahier (UN kaié), un cuaderno.

**Une** (Un'), una. Ejemplo: une plume (Un'pl'Um'), una pluma.

**Des** (de), unos o unas. Ejemplos: des cahiers (de kaié), unos cuadernos; des plumes (de pl'Um'), unas plumas.

Cuando la palabra siguiente empieza por una vocal o una **H** muda, **le** y **la** se cambian en **l'**. Ejemplos: l'encrier (l'ANkrié), el tintero; l'encre (l'ANKr'), la tinta; l'histoire (l'istuar'), la historia.

## CORRESPONDENCIA

Héctor Barrachina. Madrid.—Trato de contestar a sus preguntas, aunque, en general, son algo confusas: Primera, la intensidad admisible en un conductor, por milímetro cuadrado, es variable, dependiendo de la sección; a mayor sección, menores intensidad por  $\text{mm}^2$ . Calcúlela usted mismo por una regla de tres, por medio de las dos tablas que he dado en las lecciones 21 y 41 de carga máxima en amperios para conductores. Segunda, las líneas de fuerza salen de los polos N. y entran en los polos S. (Lección 17). Tercera, en alterna la corriente cambia de sentido cincuenta veces por segundo, pero no de conductor. ¿De dónde saca usted eso? Cuarta, las unidades magnéticas actuales vienen definidas en la lección 17.

Guillermo Orduña. Madrid.—Si la extensión del curso lo hubiera permitido, se habrían explicado medidas, ensayos e instalaciones, en las que los ejercicios hubieran consistido, en parte, en realizaciones y experiencias prácticas, como usted propone; pero ya he indicado que yo no puedo variar la extensión concedida al curso. Me complacen sus juicios.

J. L. Juralubrio. Madrid.—El estudio teórico de la electricidad puede hacerse sin necesidad de ejercicios manuales, aunque el dominio completo de esta ciencia exige también cierta práctica profesional. Si usted tiene probabilidad de hacer prácticas, le sería muy conveniente para sentar sus conocimientos y, mientras tanto, dar un repaso al curso para que se le grabé más en la memoria.

Evaristo Calzada. Santander.—Paso a la Administración sus deseos, y espero le complazca enviándole los números que le faltan.

José Nieto. Serón (Almería).—Sobre devanados de máquinas puede usted ver: "Guía práctica del bobinador electricista", por Hassckieff-Sintes (en español). Hay bastantes libros sobre devanados, que cualquier librería técnica le ofrecerá.

Juan López. Almería.—Muy agradecido a sus elogios. No está en mi mano la prolongación ni ampliación actual del curso, por lo que la parte de instalación ha de quedar inédita, de momento. Indico a la Administración le remita los números que necesita.

Félix de Frutos. Madrid.—Efectivamente, pueden colocarse en el secundario de un transformador el número de bobinas que se quiera. Ahora bien: ello no aumenta su rendimiento y, sobre todo, no produce mayor energía secundaria que la que absorbe el primario.

## TRABAJO Y OPOSICIONES

### MEDICOS DEL CUERPO SANITARIO COLONIAL

Marruecos y Colonias.—Diecisiete plazas, dos femeninas, a proveer entre españoles mayores de edad y menores de treinta y cinco años. También podrán concurrir los marroquíes. Haber anual de 28.380 pesetas. Título de Licenciado en Medicina. Instancias, hasta el día 27 de noviembre de 1953. ("B. O. del E." del día 27-8-53.)

### MEDICOS TOCOGINECOLOGOS SUPERNUMERARIOS

Ayuntamiento de Madrid.—Ocho plazas a proveer entre españoles de veintuno a cuarenta y cinco años, licenciados en Medicina. Instancias, hasta el día 1 de noviembre de 1953. (Anexo "B. O. del E." del día 1-9-53.)

### INGENIERO Y AYUDANTE DE OBRAS PUBLICAS

Diputación Provincial de Almería.—Una plaza dotada con 20.000 pesetas anuales y otros emolumentos, a proveer entre españoles mayores de edad con título de Ingeniero de Caminos. Otra con 16.000 pesetas entre ayudantes de Obras Públicas en las mismas condiciones. Instancias hasta el día 26 de octubre de 1953 (a proximadamente). ("B. O. P." del día 15-9-53.)

### SE PRECISA LICENCIADO EN FILOSOFIA Y LETRAS

(Sección de Clásicas y Modernas.) Dirigirse al director del colegio Santa María Magdalena, en Castuera (Badajoz).

(Datos facilitados por el Centro "Guía".)

## GUIA DE ESTUDIANTES Y OPOSITORES

**PREPARACIONES ATENEO** (Sabre).—Bachillerato, Reválida, Comercio, Magisterio, abreviado para Bachilleres, Correos, Guías para nativos, Taquígrafos, Cálculo, Radiotécnicos, Banca, Dibujo, (Proyectistas, Publicitarios), Practicantes, Peritos industriales, Fuencarral, 43.

# ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES

## “Las victorias económicas que nos dan el pan han sido posibles gracias al orden y tranquilidad que gozamos”

Esta mañana, a las doce, con asistencia del ministro de Comercio, señor Arburúa, se ha celebrado en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas las reuniones de la XIII sesión, segunda parte, y la XIV sesión del Consejo Internacional del Trigo.

Con el ministro de Comercio ocuparon la presidencia el presidente del Consejo Internacional del Trigo, Mr. Sheed Anderson; el vicepresidente, Mr. Mac Carthy; delegado de Estados Unidos, Mr. Howard H. Gordon; Gaulhan, representante de Venezuela; subsecretario de Comercio, señor Torres; y de Economía Exterior, señor Argüelles. Dió comienzo la sesión con unas palabras del presidente, se-

ñor Anderson, dando las gracias al ministro por su asistencia al acto, y a continuación, el ministro de Comercio, señor Arburúa, pronunció el siguiente discurso:

“Cumplio un deber para mí muy grato, al ofrecer la más cordial bienvenida, en nombre del Gobierno español, al Consejo Internacional del Trigo, que se reúne hoy en Madrid, y deseo que sean mis primeras palabras para expresar el honor y la satisfacción que experimento en este momento.

La presencia en Madrid de tan ilustres delegados, que representan a medio centenar de países, y que en su mayoría pasaron ya por nuestro suelo al dirigirse a Portugal en 1951, es un hecho de gran significación, sobre todo

### “EL CAMINO APROPIADO PARA RESOLVER ESTOS PROBLEMAS ES EL DE LAS NEGOCIACIONES EN UN CLIMA DE COOPERACION”

#### El ministro de Comercio saluda a los componentes del Consejo Internacional del Trigo

cuando se trata de que hombres de todos los continentes realicen tareas relacionadas con el más elemental y primario de los pro-

blemas de la Humanidad, que es el de la alimentación.

España, por otra parte, es un país en el que la agricultura representa una fuente básica de riqueza, y especialmente la agricultura cerealista. Por eso, las cuestiones que ha de tratar el Consejo son sentidas por los españoles con toda su evidente trascendencia. A ello contribuye además el carácter fluctuante de nuestras cosechas, sobre las cuales creo que vale la pena hacer algunas consideraciones, que faciliten la comprensión de la realidad española en este aspecto.

El año 1950-51, en que se celebró la sesión de Lisboa, fué duro para nuestro país. La cosecha de cereales del año anterior había sido insuficiente para atender a nuestras necesidades, y la situación en divisas no nos permitió hacer frente al déficit de la producción con la holgura de otros países más ricos que el nuestro o asistidos por la ayuda económica norteamericana. Sin embargo, la política económica española hizo posible salvar esta situación difícil, agravada por años de sucesivas sequías. Por una parte, se establecieron nuevos precios más remuneradores para el agricultor, se redistribuyeron las áreas de cultivo, se ampliaron las zonas de regadío y se estudiaron y ensayaron nuevos tipos de semillas especialmente aptas para los fríos inviernos de Castilla y Aragón. Por otro lado, sobre todo a partir de 1951, se importaron cantidades bastante considerables de fertilizantes, se contrataron con el exterior suministros importantes de cereales, aparte de la cuota de España en el Acuerdo Internacional del Trigo, y se facilitó la compra de maquinaria agrícola. De este modo se estabilizaron los precios, se acabó con el mercado negro y se normalizó el abastecimiento de la población, consiguiéndose ulteriormente suprimir el racionamiento del pan. Queremos decir con esto que España ha hecho todos los esfuerzos posibles pa-

chas españolas—consecuencia de la irregularidad del régimen de lluvias de la Península—no permitía esperar una estabilidad en nuestra demanda de trigo. En efecto, a un año de relativa abundancia podía suceder otro de marcada escasez, lo que hacía imposible asegurar la estabilidad de los suministros para la población. De aquí la política del Gobierno encaminada a construir una importante red de silos que garantizase las disponibilidades suficientes para regularizar las alternativas de las cosechas y atender debidamente a una población en aumento, que se acerca y casi a los 30 millones de habitantes.

En consecuencia, España abogó en el Consejo por un sistema capaz de compensar estas deficiencias mediante la autorización de transferencias, entre los países miembros del Consejo, de la parte de sus cuotas no utilizadas durante un año agrícola, con la posibilidad de recuperarla en otro en que su propia cosecha fuera tan insuficiente que no pudiera ser completada con la cuota de aquel año. Esta propuesta no prosperó entonces, pero se tuvo en cuenta al tratarse con Washington de la renovación del Acuerdo. Allí volvió a suscitarse y tuvimos la satisfacción de hallar una salida a nuestro problema en la redacción del Acuerdo revisado. Para España, que cuenta sólo un número modesto de votos en el Consejo, constituyó una profunda satisfacción el comprobar cómo un problema especial, dentro de la complicada mecánica del Acuerdo, encontraba una acogida tan comprensiva por parte de los demás países, a quienes las condiciones climáticas de la Península son casi desconocidas.

El positivo resultado obtenido en la sesión de Washington, renovando el Acuerdo por tres años sobre la base de unos precios máximo y mínimo aceptables para la mayoría de los países participantes, constituyó una prueba más de que, si verdaderamente se quiere resolver este tipo de problemas económicos, el camino apropiado es el de las negociaciones en un clima de cooperación y buena voluntad. Pues en aquella sesión prevalecieron los principios de mutuo respeto y comprensión del punto de vista de los países cuyos intereses no coinciden con los propios, demostrándose así el gran interés de todos por alcanzar una estabilidad económica derivada de las buenas relaciones internacionales y verdadero espíritu de cooperación.

Estos principios de buena voluntad son los que España ha tenido siempre presentes en sus negociaciones con los demás países. Y como las tareas del Consejo están vinculadas tan directamente a lo más elemental y básico de la naturaleza del hombre, yo debo terminar con unas palabras referentes al hombre español, a estos compatriotas míos entre los cuales van ustedes a vivir unos días. Durante su viaje, al cruzar nuestros campos o al contemplarlos desde el avión con toda su extendida sequedad de altiplanicie, habrán comprobado ustedes que éste es un paisaje áspero y un suelo difícil, poco amable para el labrador que se inclina sobre él. Esta afirmación, que entra por los ojos del viajero, se convierte en un elogio para el hombre que trabaja esta tierra, porque cuanto más dura es ésta, más talla humana ha de tener el labrador y mayor victoria supone arrancar al suelo sus frutos. Por eso es justo reconocer el esfuerzo de nuestros agricultores y la perseverancia y calidad moral del labrador español, al que no escatimamos los medios de producción para elevar su nivel.

Pero también necesitamos añadir que esas victorias económicas que nos dan el pan de nuestro pueblo han sido posibles gracias al orden y tranquilidad que gozamos en nuestro país bajo la dirección del Jefe del Estado. La firmeza española

ante las dificultades, en defensa de los principios de paz y de buena voluntad internacional en que hoy coincidimos todos los aquí reunidos, ha significado a veces una carga y un esfuerzo. Pero todo ha llegado a superarse porque este pueblo español que arranca el pan a las tierras difíciles ha sabido agruparse sin reservas en torno a la entereza, la fe y la decisión del hombre que ha vuelto a poner en marcha a España.

Para concluir, y al dar la bienvenida, en nombre del Gobierno español, a los delegados de estos cuarenta y ocho países que hoy se reúnen en nuestra casa, me complazco en transmitirles sus mejores votos por el feliz término de las deliberaciones y ofrecerles, no sólo la hospitalidad, sino también el apoyo más entusiasta a sus trabajos en un campo en que se discuten problemas tan decisivos para el bienestar y la economía internacional.

Señores delegados, queda abierta la segunda parte de la decimotercera sesión.

#### PALABRAS DE GRATITUD A ESPAÑA

Terminado el discurso del ministro, el presidente del Consejo Internacional del Trigo pronunció unas palabras, en las que dió las gracias al Gobierno español por la fraternal acogida de que habían sido objeto los congresistas. Hizo referencia al reciente Congreso celebrado en Lisboa, en donde ya pudo apreciar las dotes de hospitalidad hispana. Refiriéndose al Acuerdo internacional del trigo que ha sido suscrito por cuarenta y cinco países, entre los que se cuenta España, dijo que sus fines eran el asegurar el suministro de trigo a los países importadores y mercados para el trigo a los países exportadores a precios equitativos y estables. Terminó dando la bienvenida a todos los miembros del Congreso.

A continuación hizo uso de la palabra el representante de Venezuela, que destacó la labor callada del campesino español, lo que da la medida de lo que puede hacer en el campo el agricultor. Manifestó que para alcanzar los fines propuestos por el Acuerdo Internacional era necesario la estabilización de precios, no sólo el trigo que se refería al trigo, sino también en otros productos. Había seguidamente el delegado de los Estados Unidos, Mr. Howard H. Gordon, quien comenzó agradeciendo la hospitalidad española, refiriéndose a continuación al viaje de Cristóbal Colón y a los descubrimientos que tanta trascendencia tuvieron para la historia del mundo. “Esta fecha—dijo—ha sido conmemorada por mí país.” Expresó su satisfacción por el Acuerdo Internacional, que representará una gran mejora en el mercado del trigo, manifestando que éste debe tener efectividad, tanto en los tiempos de abundancia como en los de escasez. Con las palabras de Mr. H. Gordon dió por terminado el acto.

Esta tarde los congresistas continuarán sus tareas en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

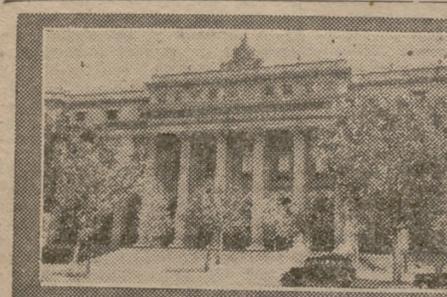
#### EL ACUERDO INTERNACIONAL DEL TRIGO

El Acuerdo internacional del Trigo suscrito en Washington en marzo de 1949 entró en vigor el 1 de agosto de dicho año, por un período de cuatro años, que terminó el 31 de julio de 1953. En esta fecha fué renovado, con algunas modificaciones, por un período de tres años, mediante el acuerdo firmado por los representantes de 45 países, entre el 13 y el 27 de abril de 1953.

Los fines del Acuerdo Internacional del Trigo, según se manifiesta en su artículo primero, son: “Asegurar suministros de trigo a los países importadores y mercados para trigo a los países exportadores, a precios equitativos y estables.”

Durante el año agrícola 1952-53 se contrataron y registraron dentro del Consejo Internacional del Trigo más de 15 millones de toneladas de trigo y de harina de trigo.

Los países que han firmado y renovado el Acuerdo son los siguientes: Australia, Austria, Bélgica, Bolivia, Brasil, Canadá, Ceilán, Costa Rica, Cuba, Dinamarca, República Dominicana, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, Francia, Alemania, Grecia, Guatemala, Haití, República de Honduras, Islandia, India, Indonesia, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Liberia, México, Holanda, Nueva Zelanda, Nicaragua, Noruega, Panamá, Perú, Filipinas, Portugal, Arabia Saudita, Suiza, Suecia, Unión Sudafricana, Estados Unidos de América y Venezuela.



## BOLSA de Madrid

### Cotizaciones, en general, más débiles

Las noticias relativas a la catástrofe ocurrida en el norte de España con motivo de los recientes desbordamientos de los ríos, han producido el lógico efecto depresivo sobre la contratación bursátil. El mercado aparece hoy dominado por el signo menos, si bien al final de la sesión se han observado signos de reacción.

Uno de los valores más afectados ha sido, naturalmente, Auxiliar de FF. CC.—cuya principal factoría está en Beasain—, el cual se ha hecho con catorce enteros de baja.

Los cupones de la Telefónica se han hecho a 53, 53,50, 54, repitiendo su cambio precedente. De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho, por primera vez las obligaciones de 1953 de la Hidroeléctrica Española a 96,50. Los demás títulos han sido: Cantabria, 50 (=); Electra del Viego, 164 (-0,50); Idem, nuevas, 152 (+2); Nicas, 150 (-2); e Imobiliaria Alcalá, 93 (+1).

Ha sido nota destacada de la jornada el gran número de títulos cotizados, tanto en valores de renta fija como de renta variable.

Fondos públicos:	Del día	Diferen.
Interior	83,15	+ 0,15
Exterior F	100,25	=
Idem A	100,50	+ 0,25
Idem B	100,50	=
Amort. 4 %	97,75	+ 0,50
Idem 3 %	87,75	+ 0,05
Idem abril 1952	100,00	=
Idem nov. 1951	100,25	+ 0,10
Idem julio 1951	92,50	+ 0,25
Rec. Nacional	94,40	=
Roafo	93,50	=
Ayunt. 1914	87,50	=
Idem 1918	86,00	=
Idem 1923	87,00	+ 0,25
Idem 1931 int.	86,50	=
Idem 1931 Ens.	86,50	+ 0,50
Idem 1941	78,00	+ 0,50
Idem 1946	79,00	=
Em. Mun. Transp.	81,00	+ 0,50
Trasat. mayo	96,00	=
Oblig. Marruecos	76,00	=
Céd. hip. 4 %	85,75	=
Idem A	86,75	+ 0,25
Idem B	86,75	+ 0,25
Idem C	87,00	=
Idem 4 % exten.	98,25	=
Céd. interprov.	96,00	=
Idem con lotes	101,30	+ 0,80

Fuerzas Motrices, 1942, 74; Luz y Fuerza de Levante, 92,50; Gros, 6 por 100, 100. (Cifra.)	Del día	Diferen.
Idem 6 % liber.	169	=
Idem 6 % novis.	169	=
Luz	169	=
S. Nansa	113	=
S. SH	133	+ 1
Sevillana	110,50	+ 1,50
Idem nuevas	107	=
U. E. Madrileña	115	=
Idem nuevas	112	=
Idem 75 %	415	=
El Águila	450	=
Azuc. General	121	=
Ebro	274	=
F. y Minera	315	+ 5
P. Valderrivas	335	+ 5
Esp. Cementos	174	=
Hidrociivil	109,50	=
Const. Gral. Esp.	43	=
Dragados	161	=
Alcázar	75	+ 4
Bami	72	=
Celsa	75	=
Electra	172	=
Fisa	13	=
In. Metropolitana	124	=
Idem nuevas	130	=
Ur. Metropolitana	430	=
Insa	98	+ 0,50
Andaluz Minas	240	+ 3
Rif	541	=
Pelguera	236	=
Los Guindos	226	=
Ponferrada	390	=
Campa	158	+ 0,50
A. de Tabacos	61	=
Tabacalera	165	=
C. Naval, ord.	146	=
Idem pref.	148	=
U. N. Levante	119,50	+ 0,50
Pap. Reunidas	167	=
Engr. e L. Arag.	159	=
Explosiv. de 500.	266	+ 1
Idem de 100 ptas.	259	=
Hidro-Nitro	191	=
P. Gal	255	=
Petróleos	399	=
Unquinesa	213	=
U. Resinera	119	=
Hermes A	375	=
La Estrella	162	+ 1
A. Hornos	182	=
Aux. Ferrovi.	204	=
Idem pref.	132	+ 0,50
Ind. Sta. Bárbara	147	=
Men. Metal. Mad.	175	=
Material y C.	146	+ 0,50
Jareño, ord.	160	+ 5
Idem pref.	177	=
Marconi	125	=
Telefónica	158	=
Pefasa	134	=
Sniace	280	=
Melro	122,50	=

#### CONSTRUCCIONES ANSOL, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad, y en cumplimiento de lo dispuesto en los Estatutos sociales y en la ley de 17 de julio de 1951, se convoca a los señores accionistas a la JUNTA GENERAL ORDINARIA que se celebrará en el domicilio social, calle de Sagasta, núm. 11, de esta capital, el día cinco de noviembre próximo, en primera convocatoria, a las doce de la mañana, con el siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación, en su caso, de los balances y cuentas correspondientes a los ejercicios pendientes de dicho trámite.
- 2.º Nombreamientos de censores de cuentas.
- 3.º Designación de consejeros.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Igualmente se convoca a JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA, a continuación de la ordinaria, para el mismo día óctavo de noviembre, en primera convocatoria, en el domicilio social, para deliberar y acordar sobre modificación y adaptación de los Estatutos Sociales a la ley de Sociedades Anónimas, así como examinar la conveniencia de aumentar el capital y, en su caso, acuerdo pertinente.

Si las juntas generales no pudieran celebrarse en primera convocatoria, se reunirán en segunda el día nueve de noviembre siguiente, a las mismas horas y en el mismo lugar.

Madrid, 16 de octubre de 1953.—El secretario del Consejo de Administración.



ra conseguir resolver el problema de su propio abastecimiento, sin constituir una carga.

En 1951-52, las circunstancias fueron ya más favorables, gracias a haber cesado la prolongada sequía que venían padeciendo nuestros campos. El régimen de lluvias nos permitió producir trigo suficiente para nuestro abastecimiento sin tener que recurrir en la misma escala a las importaciones, las necesidades de la metrópoli quedaron cubiertas por la cosecha nacional. Ello hizo posible que en la sesión del Consejo celebrada en Londres en la primavera de 1952 estuviéramos en situación de renunciar al saldo de 60.000 toneladas de nuestra cuota garantizada para aquel año, cuando precisamente los precios del trigo en los mercados mundiales eran notablemente superiores al máximo del Acuerdo. De este modo, secundados por otros países miembros del Consejo, contribuímos a resolver la situación creada por la insuficiente cosecha de Australia, que no pudo suministrar la totalidad de su cuota.

Sin embargo, durante el curso de aquella misma sesión, la Delegación española hizo notar que el carácter variable de las cose-

CADA MARTES UN CLUB

La Agrupación Deportiva Ferroviaria es uno de los "históricos" en el fútbol regional Conquistó en dos ocasiones el Campeonato Nacional de Fútbol Aficionado

Al igual que en la División de Honor hay Clubs llamados "históricos", también en el fútbol regional castellano existen, por su veteranía y méritos. De los varios Clubs así calificados, encuadrados ahora en categoría regional de la Federación Castellana, es, sin duda alguna, la Agrupación Deportiva Ferroviaria uno de los que con más derecho puede ostentar el justo calificativo de "histórico". Finalizaba el año 1918 cuando en un grupo de ferroviarios madrileños, comandados por don Leopoldo Martín Ruiz, hace mella en su pensamiento el fundar una Sociedad eminentemente deportiva para la práctica de todas las ramas del deporte. La tarea de darle nombre no es fácil. Al fin se impone el título de Agrupación Deportiva Ferroviaria, por ser sus fundadores ferroviarios. Es su primer domicilio social en la calle de Trafalgar, una de las más céntricas vías de la barriada de Chamberí.

Son sus manifestaciones primeras: fútbol, atletismo, lucha, montañismo, excursionismo y natación.

Hace su primera campaña en fútbol en la temporada 1921-22, participando en los torneos regionales de tercera categoría, resultando vencedores en lucha con otros siete equipos. En este mismo año se inauguró el Campo de Deportes del paseo de las Delicias, que después había de ser el terreno deportivo más popular de Madrid. La siguiente temporada, y tras el ascenso merecido, ocupa el segundo puesto de la categoría inmediata superior, y obtiene el campeonato de reservas. Después, en la campaña siguiente, 1922-23, consigue un nuevo ascenso a primera categoría, serie B, en la que se clasifica en segunda posición. En esa situación o categoría permaneció hasta el año 1931. Al año siguiente obtiene el ascenso a primera categoría, grupo A, donde llegó a codearse con los Racing, Real Madrid, Gimnástica y Athletic en los campeonatos regionales.

En la campaña 1932-33 no se celebró el campeonato regional, y si se jugó un torneo mancomunado, llamado Centro-Sur, clasificándose la Ferroviaria campeón. Esta meritoria superación les permitió ingresar en Tercera División de Liga Nacional, de creación aquel año, culminando en la temporada 1933-34 con la obtención del primer puesto en su grupo. En esta misma temporada lograron el campeonato de aficionados de Castilla. En el año 1934-35, participando en el campeonato regional, quedó campeón. Después, en el torneo de Copa de España, quedó clasificada en el segundo puesto.

En los años 1936 a 1939 quedaron en suspenso sus actividades, por motivo de nuestra guerra de liberación. Terminada ésta, un grupo de socios trata de reorganizar la Sociedad, consiguiendo la adhesión inmediata de más de mil socios antiguos, lo que permite poner en marcha el domicilio social, con sus salas de gimnasia y boxeo.

En la temporada 1939-40 toma parte en el campeonato regional, logrando un tercer puesto, después del Real Madrid y Atlético Aviación. Su actuación de plena superación culmina con la inclusión en Segunda División de Liga clasificándose a dos puntos del Murcia, que fue el vencedor en aquella temporada.

En el año 1942-43, debido a la mala situación económica, motivada, como en años anteriores, por los cuantiosos gastos de desplazamiento, vuelve a Tercera División. Y en esa temporada, con un cuadro de jugadores aficionados, logró clasificarse en un lugar que le permitió la permanencia en esa División.

Con ese mismo equipo de jugadores "modestos", en la temporada 1944-45 se clasificó en los primeros puestos de su grupo. En el torneo de Aficionados obtuvo el título de campeón de la Región Centro. En el año 1945-46 se clasificó en lugar preferente de Tercera División, y asimismo obtiene el campeonato de Aficionados de Castilla. Con este título juega las correspondientes eliminatorias para la Copa de España de Aficionados, llegando a disputar la final al Club Mestalla, al que venció consiguiendo así su primer título nacional. La misma hazaña de esta temporada la repite en la siguiente de 1946-47, siendo en esta ocasión nuevamente campeón, al vencer al Indachua, de Bilbao, en el Estadio Metropolitano.

Su carácter de equipo de aficion-



El equipo de la Agrupación Deportiva Ferroviaria

ados lo confirma en la consecución, durante cuatro temporadas seguidas, el campeonato de Castilla de esta modalidad, llegando en dos ocasiones a disputar las semifinales, y en las otras dos a la obtención del máximo galardón nacional.

Asimismo es justo destacar que de las filas de la Ferroviaria han salido muchísimos jugadores, que más tarde alcanzaron fama en otros equipos de superior categoría. De éstos mencionaremos sólo a Moleiro, Cuenca, Pabito, Elías, Benavente, Alepuz, Moreno, Rabadán, Babot y Olmedo, entre otros.

La desaparición de su campo de Las Delicias, cargado de historia deportiva, no ha hecho mella en los dirigentes ferroviarios, que con gran tesón se esfuerzan en mantener a la popular "Ferro" en el rango y virtudes que desde su fundación hizo gala. Y así nos lo dice su presidente, don Primitivo Serrano Díaz:

—Desde luego, los sacrificios y vicisitudes son ahora mayores. La desaparición de nuestro terreno de juego ha influido muchísimo en la marcha económica de la Sociedad. Con la cuota de los quinientos socios, que oscila de tres a ocho pesetas mensuales, y las clases de Gimnasia y Boxeo en nuestro local social, hacemos frente a los gastos de esta Agrupación.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.

—Moreno, López y Puebla, de porteros; Tapia, Sendín, Gerardo, Alejandro y Baquero, defensas; Nieva, González y Guzmán, medios; Asensio, Domingo, Lucas, García-Nuño, Rodríguez, Arribas, Mesa, Soria y Serrano, delanteros.

—Veinte jugadores.



Don Primitivo Serrano Díaz

—También participamos en el torneo de juveniles. Es la segunda temporada que inscribimos un equipo juvenil.

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

—Seguir aspirando a la conquista de los mayores triunfos que por historial y veteranía merece a Ferroviaria.

—Por nuestra parte, señor presidente, le acompañamos en esos deseos...

—Me acompañan en la labor directiva de la Sociedad don Luis Camarero Pardo y don Pedro Serrano, como vicepresidentes primero y segundo; don Andrés Esteban Saugar, secretario; don Pedro Balaguer Albalat, tesorero-contador; y don Angel Jiménez Ruiz, don Julio Cenzano Rivera, don Delfín Prieto Varela y don José Fernández Lorca, como vocales.

LOS NUEVE ENCUENTROS del domingo en PRIMERA REGIONAL

AVILA, 3; IMPERIAL, 2

Alineaciones: AVILA: Alonso; Cornejo, García, Ruiz; Peco, Alonso; Córdoba, Ibarrondo, Dávila, Paló y Agustín.—IMPERIAL: Amado; Barriopedro, Montero, Díez; Díaz, Molina; Alonso, Bravo. De la Paz, García y Navas. Arbitró el señor Varas Gómez.

En el primer tiempo se mostró más codicioso el equipo local, cuyos delanteros acosaron con arrojo y decisión la meta enemiga. Ante este impulso dominador tuvo la defensa contraria que extremar su rendimiento, llegando incluso a bordear los modos y medios del fútbol reglamentario. Hubo, por tanto, un golpe de castigo, que situó el marcador a 1-0, favorable al Avila, cuando terminó el primer tiempo.

En la continuación se creó el Imperial y en seis minutos consigue dos tantos, uno de penalty por Bravo y otro obra de Alonso. No se hizo esperar el empate, que logra el extremo izquierdo de Avila. Se desmoronó la moral de los "imperiales", lo cual fué aprovechado por sus adversarios para que su ariete elevara al marcador el tanto del triunfo.

Destacaron: por el Imperial, Molina, García y la defensa. Por el Avila, los zagueros y el delantero centro.

VALLECANA, 0; ALCALA, 3

Alineaciones: VALLECANA: Calvo; Moreno, Triguero, Quirante; Alonso, Egea; Bravo, García, Arranz, De Lucas y Bautista.—ALCALA: Bernardo; Julio, Del Pozo, Mesa; Martín I, Faustino; Luis, Serrano, Linares, Cubillos y Reclusa. Arbitró el señor Martín Pamplona.

Desde los primeros momentos se impone el equipo visitante, y a los veinte minutos marca el primer gol, obra de Cubillos, rematando una gran jugada de Faustino. Con este resultado terminó la primera parte. En la segunda parte dominó intensamente el Alcalá, marcando dos nuevos goles, obra de Serrano y Cubillos.

Partido duro por parte de la Vallecana, lo que aprovechó el Alcalá para jugar buen fútbol, siendo superior por clase y fondo. Destacaron: por la Vallecana, la defensa central, muy brusca. Por el Alcalá, todos bien y sobre todo los dos interiores, Cubillos y Serrano. Le fué anulado un gol al delantero centro del Alcalá en el primer tiempo.

CARABANCHEL, 0; LEGANES, 0

Alineaciones: CARABANCHEL: Castilla; Barrera, Peña, León; García, Hernández; Corbalán, Ortega, González (J. M.), González (J. L.) y Cárdenas.—LEGANES: Mingo; Santiago, Martínez, Perico; Lillo, Guerrero; Guío, Filis, Peláez, Morales y Lucio. Arbitró el señor Fernández Catalán.

Encuentro muy disputado entre estos dos equipos unidos por vínculos de vecindad, en cuyo juego imperó el nervosismo, que no llegó, sin embargo, a desbaratar la buena actuación de ambos conjuntos.

El resultado de empate refleja perfectamente las características técnicas del choque, en el que la doble contribución de energías no llegó a traducirse en razones netas de superioridad y de dominio.

Destacaron, sobre todo, los dos cuartetos defensivos, cuya incansante labor fué causa verdadera de la imbatibilidad de ambas puertas. Justo es reconocer, además, la excelente labor, por el Carabanchel, de su delantero centro, en extremo codicioso y magnífico conductor de línea. Por los de Leganés hay que añadir a los zagueros, el medio Lillo y el interior Filis. En la segunda parte se lanzó un penalty contra el Carabanchel que su portero detuvo en ágil y espectacular estirada.

ELECTRODO, 4; PARQUE

MOVIL, 2

Alineaciones: ELECTRODO: De Miguel; Casas, Yela, Gómez; Pérez, Valle, Berrocal, Ortiz, Río, Zamora y Ugalde.—PARQUE MOVIL: Santos; Serma, Badajoz, Saavedra; Blandin, Perdices; López, Marcos, Tascón, Segura y Collado. Arbitró el señor Gómez Martínez.

Partido en el que hubo de quedar patente la nivelación de fuerzas. Noventa minutos de juego, en el que la disputa noble de la pelota se desarrolló sin estridencia alguna. Doble deseo de victoria, que se resolvió, en definitiva, favorable al Electrodo, quien marcó en primer lugar, consiguiendo el empate poco después sus adversarios. Así terminó el primer tiempo.

En la segunda parte no se modificaron las características del encuentro, consiguiendo el Electrodo tres tantos por tan sólo dos del Parque.

GIMNASTICA, 1; GAS, 2

Alineaciones: GIMNASTICA: Tarrero; González, Sanz (M.), Aranda; Villegas, Oliveira; Paz, Sanz, Quintana, Manzano y Castro.—GAS: Galindo; Aguado, Segovia, Manzanares; Deigado, Ramirez; Castillo, Santos, Mondéjar, Romero y Zamora. Arbitró el señor Hernández Carreras.

Campo en muy malas condiciones. Exceso de confianza por parte de la Gimnástica, cuyo dominio insistente a lo largo de casi todo el encuentro no encontró la compensación de los tantos elevados al marcador. Posición dominadora la de los blanquinegros, que sin efectividad alguna —y también sin suerte—vieron transcurrir el tiempo un poco dormidos en sus propios laureles. El Gas, por el contrario, batalló con ánimo y entusiasmo admirable y por ello vió premiado su esfuerzo por un gol en el primer tiempo.

En la continuación se hace más aguda la presión de los gimnásticos, quienes lograron el empate por medio de un imprevisto disparo de Villegas. Poco después volvió a marcar el Gas, al rematar su delantero centro un saque de esquina.

LOS QUE DESTACAN



Angel Barrasa, medio volante del Boetticher, que viene contrastando su excelente clase en la dura competición de primera categoría regional



Manuel Valle Urricelqui, defensa del Club Deportivo Draconsa, en cuyo conjunto viene actuando desde la temporada 1949-50 con creciente afirmación de posibilidades

CAMPEONATO DE JUVENILES

PRIMER GRUPO  
Atlético, 1; Amaniell, 1; Getafe, 13; Imperial, 0. Plata, 3; Torrejón, 1. Ferroviaria, 2; Cuatro Caminos, 3.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.	Getafe	Amaniell	Atlético	Plata	C. Caminos	Ferroviaria	Torrejón	Imperial
J. G. E. P. F. C. P.	2 2 0 0 14 0 4	2 1 1 0 10 1 3	2 1 1 0 4 1 3	2 1 1 0 5 3 3	2 1 1 0 5 4 3	2 0 0 2 2 4 0	2 0 0 2 1 6 0	2 0 0 2 0 22 0

SEGUNDO GRUPO

Hesperia, 2; Castilla, 2. Loyola-Real Madrid (aplazado). Plus Ultra B, 2; Aranjuez, 5.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.	Aranjuez	Real Madrid	Plus Ultra B	Castilla	Hesperia	Diana	Loyola
J. G. E. P. F. C. P.	2 2 0 0 8 2 4	1 1 0 0 8 0 2	2 1 0 1 6 5 2	2 0 1 1 2 6 1	2 0 1 1 2 10 1	1 0 0 1 0 3 0	0 0 0 0 0 0 0

TERCER GRUPO

Chamberí, 2; Escorial, 1. Moscardó, 0; Femsa, 1. Madrileño, 0; Plus Ultra A, 10. Avance, 2; Girod, 1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.	Femsa	Chamberí	Plus Ultra A	Escorial	Girod	Avance	Moscardó	Madrileño
J. G. E. P. F. C. P.	2 2 0 0 4 1 4	2 1 1 0 3 2 4	2 1 1 0 10 1 3	2 1 0 1 3 3 2	2 1 0 1 2 3 2	2 1 0 1 3 4 2	2 0 0 2 1 3 0	2 0 0 2 0 11 0

COPA RAMON TRIANA

RESULTADOS

Real Madrid, 2; Atlético, 4. Alcalá, 2; Escorial, 0. Plus Ultra-Guadalajara (aplazado). Aranjuez, 3; Girod, 2.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.	Alcalá	Atlético	Aranjuez	Escorial	Real Madrid	Girod	Plus Ultra	Guadalajara
J. G. E. P. F. C. P.	1 1 0 0 2 0 2	1 1 0 0 4 2 2	1 1 0 0 3 2 2	1 0 0 1 0 2 0	1 0 0 1 2 4 0	1 0 0 1 2 3 0	0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0

MUNDO DEPORTIVO

Hoy han salido rumbo a Londres los técnicos del equipo nacional y los jugadores Navarro, Bosch, Basora y Kubala, convocados por la F. I. F. A. para jugar—o ver jugar—a Inglaterra y jugar con—o ver jugar a—el Continente. Respecto a este equipo, cabe decir que interesa mucho el Continente; pero más aún el contenido. Como el trío seleccionador internacional no ha designado el once, no sabemos a estas horas si jugarán nuestros hombres o no. Kubala parece seguro; Navarro, probable; Bosch, menos probable; Basora, un poco menos todavía. Pero mañana saldremos de dudas.

La F. I. F. A. ha debido de tener en cuenta para no alinearse a Di Stefano en el equipo del Continente algo más que el telegrama de la Asociación Colombiana. Por ejemplo, ha pensado que Di Stefano, aun con todos los papeles en regla, es un producto del otro continente, del americano, y en Londres hay que mostrar únicamente valores europeos. Esta es la cuestión. La vieja Europa tiene mucho orgullo.

La vieja Inglaterra también lo tiene. Y cómo será de viejo, que pone a Matthews de extremo derecha.

Ya está en preparación el Madrid-Barcelona del próximo domingo. Hará falta "terminar" Chamartín en esta semana para poder satisfacer todas las peticiones de entradas que se están haciendo y que se van a hacer. Va a ser una especie de "final prematuro de Liga". Hay pronósticos para todos los gustos, aunque, en realidad, los gustos son dos nada más: el de los barcelonistas y el de los madridistas. Estos últimos están muy esperanzados, y es natural y hasta conveniente que así sea; pero convendría decirles que una cosa es la ilusión y la confianza en la victoria—que es aspiración legítima—y otra razonar el pronóstico, y así deben tener en cuenta que el Barcelona ha sido en los tres años pasados

mejor equipo que el Madrid, y que mucho tiene que pesar la pesa de Di Stefano para inclinar la balanza del lado blanco. El partido de Chamartín, pues, es, como todos los partidos, de pronóstico favorable al Barcelona, puesto que todavía no le ha superado nadie hasta la fecha. Se trata del doble campeón de Liga y Copa de las temporadas 51-52 y 52-53, del equipo base del once nacional español y del llamado por la F. I. F. A. para entrenar al equipo de Europa; es decir, se trata de lo mejor que hay por el mundo del balón. Claro que el Madrid se conformaría con ser "el mejor zapatero de esta calle", llamando calle a Chamartín y zapateros a los dos equipos; pero eso es difícil.

El Atlético de Madrid juega en Valencia el próximo domingo. El Valencia no está bien del todo este año; pero, aun así, va a poner a prueba la recuperación de los rojiblancos, iniciada frente al Celta. Mestalla será el domingo próximo el segundo gran campo de interés especial para los madrileños.

Herrera (Helenio) es hombre de pizarra. ¿Cómo es posible que siendo pizarrista haya ganado el Sevilla dos partidos seguidos, y los haya jugado bien? Eramos muchos los que creíamos que sólo utilizaba la pizarra en los últimos tiempos con el Atlético (cuando el equipo rojiblanco dejó de funcionar), y luego con el Málaga (cuando no pudo evitar el descenso); pero ahora resulta que la pizarra vale para ganar conforme a un plan teórico.

Como al mismo tiempo ocurre que Benito Díaz es un entrenador extraordinario y Benito fué el introductor de la W-M en España, resulta que en quince días se han revalorizado en el fútbol español la pizarra y la W-M, objetos saqueados durante muchos meses, hasta dejarlos hechos trizas. Pero el tiempo se encarga de dejar las cosas como estaban. ¡Más vale así!

GILERA

Emocionante codo a codo entre Racing y River Plate

BUENOS AIRES, 19.—(Crónica de Bernardo Rabinovitz, del servicio especial de Aflil.)

Los equipos de fútbol River Plate y Racing, que volvieron a quedar igualados en el primer puesto, se han colocado definitivamente frente a frente para batirse por el título en las cinco últimas jornadas que quedan.

El River Plate se impuso en la vigésimoquinta jornada, con gran comodidad, frente al Huracán, y el Racing superó al Banfield en los últimos diez minutos de partido.

En la jornada, desarrollada bajo un cielo diáfano, Vélez Sarsfield derrotó a Boca Juniors, asegurándose virtualmente el tercer puesto.

Pero la situación se complicó sobremediana en las posiciones de la cola, donde varios Clubs se debaten para evitar el descenso. Ganó Estudiantes, quedando siempre el último; pero con la diferencia mínima de un punto respecto al Newell's Old Boys, Lanús y Banfield, y dos con respecto a Ferrocarri Oeste. Además, Estudiantes se ha acercado al Huracán, separándose cuatro puntos, por lo que se anticipa dura lucha entre seis equipos para evitar el descenso.

La jornada del domingo se caracterizó por numerosas disputas, notablemente reñidas. Favorecidos por la pobre actuación del Huracán, el River Plate se limitó a una cómoda sesión de entrenamiento.

Banfield venció por uno-cero al Racing, desesperado y desordenado, cuando retrasó sus líneas para asegurar la ventaja; pero recogió, por el contrario, un catastrófico resultado en los últimos diez minutos, en que se impuso el Racing y marcó dos tantos.

A pesar de poner el Boca Juniors más empeño, el Vélez Sarsfield, oportunísimo y calculador, le derrotó con un tanto final, que el guardameta internacional no pudo detener, al calcular mal la distancia del tiro.

Aunque acertaron valientemente la ventaja de tres-cero a cuatro-tres, el Independiente cayó derrotado ante el local Rosario Central.

Estudiantes, ardoroso y con gran voluntad, superó ampliamente al Newell's Boys.

El Ferrocarri Oeste venció al desgarrado y desacertado Gimnasia y Esgrima.

El Platense empató con el San Lorenzo de Almagro en un encuentro plagado de asperezas. También fué recio el empate entre Lanús y Chacarita Juniors.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

ESTADIO DE CHAMARTIN

DOMINGO 25, A LAS CUATRO DE LA TARDE

C. F. BARCELONA - REAL MADRID C. de F.

VENTA DE LOCALIDADES:

Numeradas.—En Alfonso XI, 6, desde el MIÉRCOLES, de siete a diez de la noche.  
Sin numerar.—Exclusivamente en las taquillas auxiliares de GOYA, 99, y PALOS DE MOGUER, 36, también desde el MIÉRCOLES, a las mismas horas.

HUMOR ENTRETENIMIENTO

PIENSA MAL...



—¡Algunas veces pienso que te tiene sin cuidado si te regaño o no!



—Esos aparatos eléctricos me ponen nerviosa. ¡Cualquier día nos pondrán algo parecido a nosotros!



Sin palabras

ADIVINANZA

NUMERO 127:  
Que he llegado dicen todos y en andar me quedo corto, mi virtud es de mil modos, unos derribo en los todos y otros alegre y conforto.

(Solución al número 126: El zapato.)

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Porción que se consume o se sustrae de algo.—2: Via pastoril para ganados trashumantes.—3: Letra turca. Plural de vocal. Consonante repetida.—4: Altar. Marcharé.—5: Extensión de agua. Campeones.—6: Río español.



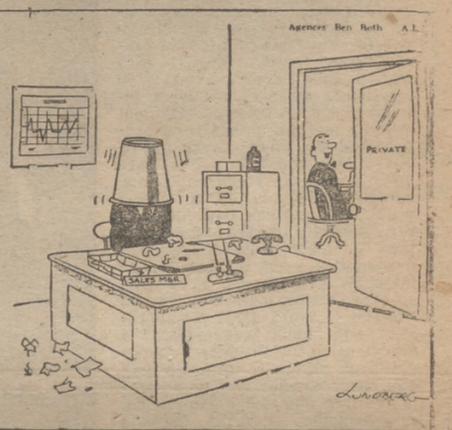
—No hueles como si hubieras tenido mucha suerte ¿verdad?



—¿Me lo puede cambiar por una cucharita? Mi mujer lo usó una sola vez.



—Estos son los zapatos de él; esperen que él le tire los suyos.



—Oye, Alberto, ¿qué ha dicho Dobson cuando te has comunicado que estaba despedido?

Jeroglífico



A causa del fuerte oleaje  
Solución al jeroglífico anterior: Picadores de piedra.

# ANTE LA INJUSTICIA EN LA CONCESION DEL NOBEL

## Urge crear el Premio Cervantes para las Letras hispánicas

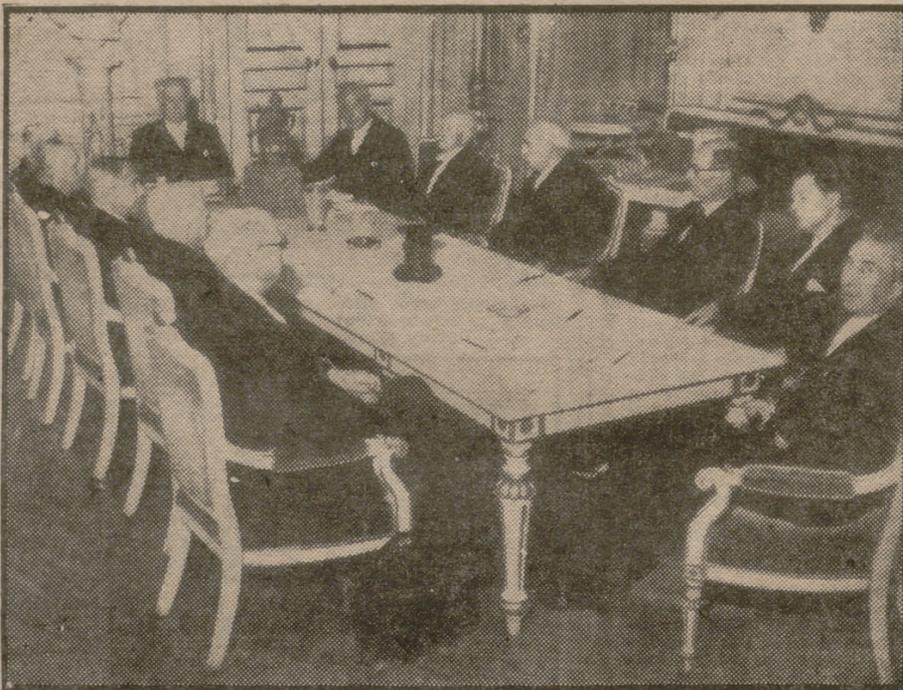
La cosa es bien sencilla. Estamos necesitados, desde hace mucho, de un estímulo para toda la literatura hispánica. Y como los "forasteros" tienen en sus manos el preciado Nobel, nosotros, con mentalidad de "niños pobres", flamos demasiado a las posibles venturas de ese galardón las mayores aspiraciones de nuestros auténticos valores. Pero, sorprendentemente, vemos que el Premio Nobel está siendo injusto, a todas luces, con nuestra inmensa grey intelectual. No es lo que, a nuestro juicio, debiera ser. Sobran nuevas explicaciones. Ya se han dado demasiadas, y estos días la cuestión se renueva acertadamente, con firmeza decisiva, y va tomando cuerpo lo que hasta ahora era algo que todos sabíamos y comprendíamos, pero sobre lo que sólo una minoría osábamos hablar de tarde en tarde. Hay recientes testimonios, irrefutables, sobre figuras de nuestro ámbito que merecieron y no poseen dicho galardón internacional. Se ha dicho, pues, lo preciso sobre el tema por plumas de relieve. Este modesto periodista nada puede añadir en tal sentido, puesto que ya hay testimonios sobrados en la causa.

La idea de este nuevo premio, que deberá ser financiado conjuntamente por todos los países hermanos de la Península e Iberoamérica, parece que suscitó interés. Algunos órganos de Prensa de la América hispánica recogieron el tema con entusiasmo. En las columnas de PUEBLO también se vió favorecida la iniciativa por comentarios alentadores.

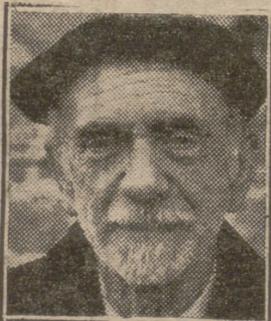
En principio, la simple creación de un Premio Cervantes, de tipo Internacional, me pareció bastante. Era el planteo de una lección frente al Nobel de Literatura. Meditados luego las circunstancias, quiero concretar más aún. Si lo que pretendemos es realzar y apoyar las letras hispánicas, o mejor dicho, de origen ibérico, este galardón debe ceñirse exclusivamente al círculo que ellas abarcan. Es decir, ha de ser un "Premio Hispánico Cervantes" para las letras de la Hispanidad. Su nomenclatura incluirá de este modo a España y Portugal e Iberoamérica y Filipinas, viéndose la literatura portuguesa hermanada con la española, a pesar de la mayor extensión de esta última. Creo que lo esencial es el grupo en sí, sin que el nombre del premio—lo cual tiene, indudablemente, su importancia—resulte el menor tropiezo. Por lo tanto, el premio sería, repito, exclusivo para nuestra lengua, sustrayéndose de los demás alcances a que la interpretación del vocablo "internacional" pudiera prestarse confusamente. En una palabra, lo financiarían nuestros países para velar, conservar y engrandecer el común patrimonio de la lengua y literatura propias. Hay que aclarar, para evitar malentendidos y posibles suspicacias, que quedan descartados todos los matices de intereses particulares. El premio se crea, deliberadamente, con un fin. Por lo tanto, otras consideraciones de índole "regionalista" o de extensión ultrahispánica sobran desde el principio. También hay que hacer constar que no se trata de fomentar aislamientos. Es, sencillamente, el modo legítimo y lógico de consolidar nuestro prestigio, estimulando los valores propios, de los cuales se ha de beneficiar por igual toda la Humanidad.

Expuesto esto en la anterior síntesis, puede entrarse en los demás aspectos de índole general, tales como la financiación con aportaciones nacionales a través de los organismos oficiales que cada país designe; el límite de edad y la obra de los candidatos; por quienes deberán ser propuestos; modos de votación y, en fin, el discernimiento y demás. Todo esto es de gran interés y no se puede improvisar. Hay que meditarlo y estipular bien. Hemos de tener en cuenta que, de llevarse a buen término dicho premio, tiene que constituir "lo perfecto" del presente y un modelo para el futuro glorioso que espera a nuestro acervo cultural y literario.

La urgencia de su creación no me parece necesario recalcarla. Y la oportunidad es inmejorable. Estamos asistiendo a un fenómeno de progreso en todos los órdenes de la vida en nuestros países. Iberoamérica lucha incansablemente por consolidarse, por "bastarse" y superarse, de modo íntegro, to-



Vista panorámica de la reunión de la Academia Sueca, que ha otorgado a Churchill el Premio Nobel de Literatura 1953. Seis de los miembros del Jurado se hallaban ausentes. (Foto Torre-mocha.)



Una vez más los hechos vienen a demostrar que el Premio Nobel no es universal ni simpático de manera notable con las letras hispanas. Don Pío Baroja, don Ramón Menéndez Pidal y don José Ortega y Gasset, tres figuras universales en las letras de hoy, los tres candidatos españoles al Nobel del año actual y los tres nuevamente olvidados, esta vez en honor de una colección de crónicas de guerra

tal, puestos sus ojos en un porvenir de incalculables perspectivas. La Península hace otro tanto. Los poderes hostiles a nuestro espíritu, a nuestra sangre y origen, interponen sus cuñas en todas partes; una prueba, si se quiere, es ese inadmisibles apodo de "latina" que se da a Iberoamérica, donde pretenden "pesar" actualmente quienes llegaron tarde otrora, cuando las rutas heroicas que contribuyeron a extender y universalizar nuestros esfuerzos, hoy encarnados en la definición maextuana de Hispanidad, estaban abiertas a todas las voluntades.

No hay tiempo que perder. Por ahí, por el mundo adelante, todos son "Grandes" en las tristes mesas redondas de los intereses mundiales. Nosotros, quizá los verdaderos grandes, nos empequeñecemos solos, porque sí... Por ahí los demás aprovechan todo, hasta el Nobel, sin la menor consideración hacia nosotros. Y ¡qué, vamos a quedarnos así, esperando lo de fueras? No puede ser. Aquello de "cualquier tiempo pasado" ha de traducirse en: "lo porvenir"... Hispanoamérica lo ha comprendido y lo ensaya satisfactoriamente ya en muchos terrenos. ¿Por qué no en este tan magnífico y tan fácil?

Nuestro mundo es muy amplio, enorme; pero hay que hacerlo saber a los demás con hechos, con nobleza, que es nuestra constante y sobre todo entenderlo también nosotros.

Braulio DIAZ SAL

## El Nobel de Medicina

SON PROBABLES CANDIDATOS DOS CIRUJANOS

ESTOCOLMO, 20. — El próximo jueves será adjudicado el Premio Nobel de Medicina 1953, mientras tanto en los círculos científicos suecos se predice que la recompensa se otorgará, probablemente, a los candidatos especializados en las investigaciones bioquímicas.

De nuevo se baraja el nombre del profesor de la Universidad de Sheffield, nacido en Alemania, Adolf Krebs, que ya en los pasados años estuvo a punto de conseguir el codiciado premio de 33.840 dólares.

El doctor Krebs ha hecho descubrimientos muy notables sobre los complicados procesos de com-

## "EL OSO BIZCO"

La abundancia de originales de rigurosa actualidad nos obliga a apazcar la iniciación de nuestro nuevo folletín: la extraordinaria novela policíaca de Dorothy B. Hughes, uno de los mayores éxitos obtenidos por la Colección de relatos de misterio "El elefante blanco".

bustión que se producen en el cuerpo humano, simplificándoles con una teoría denominada ciclo de Krebs o ciclo del ácido cítrico.

No obstante, muchos investigadores médicos de Suecia creen que el Premio Nobel recaerá este año sobre un cirujano, y citan como candidatos a A. Blalock y Helen Taussig, equipo médico del Hospital John Hopkins, de Baltimore, que han obtenido grandes progresos, especialmente en la cirugía del tórax y corazón, creando la técnica, actualmente generalizada, para curar la enfermedad congénita del corazón denominada "mal azul", que es una constitución anormal del corazón infantil. (Efe.)

## SE ESTAN DISOLVIENDO LOS BATALLONES DE NEGROS NORTEAMERICANOS INTENTAN ACABAR CON LA SEGREGACION RACIAL

NUEVA YORK. (Crónica del corresponsal de FIEL, Franky Cifuentes).—El trato que se da a los negros en Estados Unidos es quizá uno de los elementos más utilizados por los enemigos de este país para combatir su política. En toda nación hay un "tendón de Aquiles". Pues bien, el ochenta por ciento del de los yanquis está cubierto por los hombres de color.

Sin embargo, en los últimos tiempos, evidentemente, se están superando con la máxima rapidez, una serie de etapas que modificarán completamente la estructura y los criterios sociales y jurídicos norteamericanos.

Antes de la guerra de Corea se habían cursado órdenes para que el Ejército fuera progresivamente suprimiendo las prácticas de segregación racial, que eran tradicionales. Pero, como siempre, la prudencia aconsejaba no ir demasiado aprisa. Por eso fué poco lo logrado.

Los combates y la dureza de la contienda coreana, la vida y los padecimientos en común han superado muchas barreras y han alligerado la marcha.

Actualmente se calcula que unos 200.000 soldados negros militan en el Ejército estadounidense. Pero de ellos sólo 15.000 están encuadrados en unidades "sólo para morenos".

Esto satisface extraordinariamente a las autoridades del Pentágono que cuentan sobre sus mesas con los más recientes informes anunciando que sólo 88 unidades segregadas existen frente a las 385 de junio de 1950.

Los eternos recelos y los que se sienten sin armas con la nueva política, siguen sosteniendo que estos datos no son ciertos y que la inmensa mayoría de los soldados negros que reciben instrucción en campamentos con blancos, después no ser destinados a regimientos mixtos. Como era de esperar, las autoridades militares han desmentido estos infundios con razones suficientes.

## DE SASTRE A SASTRE CUANDO LLUEVE

En los países de lluvia abundante sería vano tratar de refugiarse por la lluvia; en los países sobre los cuales llueve poco es costumbre refugiarse de la lluvia; en los países en que apenas si llueve, debería ser costumbre salir a mojarse gozosamente por los campos y las calles y hasta declarar festiva media jornada por lo menos.

Los chubascos de estos días, benditos sean, nos han cogido todavía inmersos hasta la cintura en la costumbre de los países de poca lluvia. Nos ha faltado valor para salir a ponerlos todos nos hemos alegrado, hemos corrido por las aceras y nos hemos refugiado en los cafés o, si hemos podido, nos hemos quedado en casa viendo caer la lluvia detrás de los cristales.

De todos modos, justedes se acuerdan de los tiempos en que la lluvia "era un fastidio"? Ahora es una alegría. Los españoles vamos entendiendo lo que significa la lluvia para la economía, para la salud, para nuestro porvenir. Todos estamos preocupados con la lluvia, todos lamentamos que no llueva y todos nos alegramos si llueve.

Lo contrario de la Historia es el tiempo que carece aún de ella, el tiempo que vendrá, el porvenir, el futuro. Ahora bien, interesa ese tiempo a todos los españoles en la misma medida, cualquiera que el tiempo de la Reconquista, de los Reyes Católicos o de Felipe II? Ahí está buena parte de nuestro problema y me atrevo a decir que, sobre aquellos gloriosos tiempos, deben ser más importantes y gloriosos los venideros.

Está claro que desde fuera, negándonos el pan y la sal, nos han obligado a exagerar. Está claro que desde dentro, negándonos a nosotros mismos mucho más de la mitad de nuestros móviles de existencia nacional, nos hemos obligado a exagerar sobre ellos. Los rojos fueron unos pobres tontos que quisieron ser algo que sólo interesaba a los que desde antiguo no eran nada; hubieran vendido nuestro pasado nacional por cualquier "slogan" marxista. Pero nosotros no podemos ser, no tenemos disculpa de ser tan tontos como ellos.

Uno siente una íntima satisfacción al comprobar que existen amigos de los castillos, amigos de los museos, amigos de los molinos de viento, de los jardines y de los cementerios y de los perros abandonados y de los gatos enfermos, pero esa satisfacción no será definitiva hasta que uno no pueda comprobar que existen también amigos de las preocupaciones nacionales: amigos de la urgentísima educación nacional, amigos del salario justo, amigos de los pantanos, amigos, en suma, del porvenir.

La realidad no es exactamente una señorita "hinchada" del progresismo. Pero aquella frase que gozó de tan secreta aquiescencia, era muy real: se hablaba del aceite que consumimos los españoles. Hubo quien dijo que un pueblo pobre como el nuestro no debía empaparse en ese aceite soberanamente bueno y soberanamente caro que es el aceite español. "Es lo mismo—se dijo—que si un mendigo fuese pidiendo limosna tocado con una espléndida chistera."

Es bueno que un país cuente entre sus hijos al campeón del mundo de billar a todas las bandas imaginables; pero sería profundamente estúpido que los hijos de ese país se conformaran con tan efímera gloria.

Todos estamos conformes en imaginarnos a España como una empresa detenida que hay que llevar a cabo; pero, ¿cuántos lo estamos en que los españoles, todos los españoles, sean el equipo preciso y único para hacerlo?

¿Qué vergüenza la de leer algunos capítulos de la Historia de España, sobre todo en aquellas abundantes partes que tocan a la desunión entre españoles! ¡Qué bobada tan siniestra la de que los españoles, instigados por "países amigos", hayan sido casi siempre sus peores enemigos!

A ver si ahora, cuando nos empieza a interesar a todos la lluvia, comienzan a interesarnos los demás problemas de España. Que no sólo de pasado vive el hombre, sino de porvenir más que nada, ya que el presente es un hilo tenue que se devana solo entre nuestros dedos.

J. M. SANCHEZ-SILVA

Recientemente, el secretario auxiliar del Ejército, Mr. Mitchell, ha dicho: "La norma de las fuerzas armadas es la de conseguir una total integración de sus unidades, y esto se hará tan rápidamente como sea posible."

En Japón y Corea, en Alemania y Austria, en Alaska y en Estados Unidos, el problema ha desaparecido casi totalmente. Sólo subsisten ciertas unidades especiales en Europa constituidas por negros exclusivamente, pero también se irá a su disolución.

¿Servirá esto para que el hombre medio norteamericano supere

sus prejuicios? Es muy probable que así sea.

Cuando un soldado blanco le debe la vida a la rápida intervención de un hombre negro en el frente de Corea o cuando descubre las calidades de la camaradería de un muchacho moreno en un campamento cualquiera, la cosa radicalmente empieza a cambiar. Porque bajo el uniforme los soldados son soldados y ciudadanos de los Estados Unidos, con las mismas obligaciones y deberes, con el mismo cuerpo y la misma capacidad para el amor y el odio, la generosidad y el egoísmo.

## España, baluarte meridional de Europa

EN el "Diario de Ginebra", René Payor, al comentar los Acuerdos hispanoamericanos, destaca su importancia desde el punto de vista de la seguridad de Europa.

Los Acuerdos que los Estados Unidos y España acaban de firmar deben ser considerados ante todo en el cuadro de la organización militar de Occidente. Desde el momento que los aliados se han decidido a concertarlos, es lógico que deesen darles toda su eficacia para que España forme parte de Europa y ocupa en ella una posición estratégica. Constituye su baluarte meridional, como la Gran Bretaña sirva de baluarte septentrional.

Base ideal en calidad de portaaiones terrestre, la Península Ibérica, bañada de un lado por el Atlántico, y de otro, por el Mediterráneo, desempeña un gran papel marítimo.

Los que temen que los acuerdos no conduzcan a la defensa terrestre de Occidente, pueden estar tranquilos. El Gobierno americano, al tratar con España no ha abandonado el plan estratégico en que se

prevé que Europa será defendida lo más lejos posible de la frontera oriental. Los 114 millones de dólares que concederá a España para mejorar su armamento servirán en primer lugar para el desarrollo de la aviación, que es muy insuficiente, así como para la transformación de los puertos y aeródromos que serán equipados, permanecerán bajo la soberanía española y estarán bajo el mando de un comandante español. El general Franco ha sabido mantener el sentimiento nacional. Por otra parte, se ha previsto que la utilización de estas bases en caso de guerra sería objeto de un acuerdo entre los dos Gobiernos.

España ha salido así del aislamiento en que la mantenían los prejuicios ideológicos. También en los medios militares aliados se congratulan de este Acuerdo, pues refuerza la protección del frente meridional, permitiendo mejor utilización de las fuerzas aéreas y la organización de una lucha más eficaz contra los submarinos que podrían obstaculizar el tráfico en el Mediterráneo.

# CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



## UN GENIAL INVENTO MASCULINO: EL "SALGO"

DECIR MUCHO, NO DECIR NADA Y OTRAS VARIACIONES.—MI TIA PETRA, EN ACCION. EL TIMIDO ORADOR.—SU PADRE ERA UN HOMBRE TERRIBLEMENTE IMPULSIVO. LAS MAMAS DESPISTADAS

No, queridas y queridos lectores; no se trata de uno de esos enrevesados inventos masculinos llenos de tornillos complicados y de tuercas increíbles. El "salgo" es un invento, ¿cómo les diría yo?, de tipo psicológico social. "Salgo", "salir", "salimos" son distintas modalidades de una nueva faceta en las importantes relaciones entre chicos y chicas. "Salir" es un encantador entretenimiento masculino, que se diferencia de los anticuados sistemas llamados noviazgos; porque éste, más perfeccionado, tiene la ventaja de que teniendo todas las ventajas no compromete a ninguna desventaja. ¿Delicioso!, ¿verdad?

Lolita "sale" con Periquito de los Palotes, esto quiere decir que van juntos al cine, a bailar, se telefonan cada mañana, pasean por Serrano los domingos, toman cerveza en el Retiro los jueves.

Al llegar a casa, las hermanas mayores de Lolita preguntan curiosas:

—¿Te ha dicho algo?  
—No, no me ha dicho absolutamente nada.  
—¿Qué barbaridad! "Salir" con él seis meses y todavía no haberte dicho una palabra.

Dirán mis lectores que el chico, el pobre, seguramente es mudo. ¿Seis meses sin abrir el pico! No, amigos míos, el chico es de lo más charlatán; cada tarde cuenta a Lolita dos argumentos de película, tres de novela, dos chistes, cinco sucesos, sus impresiones sobre la Liga, lo poco que sabe de física, lo que opina del Premio Nobel aplicado al señor Churchill... En fin, que no tiene la lengua en reposo ni un solo segundo. Lo que ocurre es que por "decir", las mujeres entendemos hablar de amor de una manera directa.

En términos femeninos, hablar de veraneo, de ciencia, de política o de toros es "no decir nada". Ahora bien, si un hombrecito tímido acompaña a una muchacha durante doce horas seguidas en absoluto y completo silencio, mudo, acobardado, insonoro y, al llegar a casa, ya en el portal, casi con el pie en el ascensor, le dice bajito, de manera casi imperceptible:

—Lolita, yo quisiera casarme contigo.

¡Oh, grandes y profundas dotes oratorias del maravilloso tímido! Ese caballero, amigos míos, ¡lo ha dicho todo!

Los chicos que "salen" son siempre de los que no dicen absolutamente nada. Si lo dicen todo, no hubieran tenido necesidad de inventar su maravilloso invento.

Claro que en todas las familias no da resultado este invento. Por ejemplo, en la mía. Nosotras tenemos a nuestra famosa tía Petra. Mi prima Luisita "salía" con un chico. Doña Petra, que quisiera —ya la conocen ustedes—, le dejó "salir" para que el chico, ¡pobrecito!, se confiara. Cuando lo tuvo bastante "salido", preguntó una tarde a Luisita:

—¿Dónde vais a ir hoy?  
—Iremos a merendar a Miami Club.

Mi tía aleccionó bien a su amiga doña Pomposa, y a la hora precisa apareció, con un aire de encantador despiste, en el Miami Club, se acercó simpáticamente y locuaz a la mesa del avispado "salidor" y con su voz más melosa presentó a doña Pomposa:

—Mi amiga Pomposa. Este es Periquito, el novio de Luisita. Un chico encantador.

Luego tomó asiento junto a la pareja y no los abandonó hasta dejar al incauto de Periquito —que no sabía con quien se estaba jugando los cuartos— cenando en casa de mi prima Luisa y explicando a mi tía sus proyectos para el porvenir. Mi tía guisa muy bien; la cena estaba anticipadamente preparada, y unos

meses después se casaron. No, la madrina no fué mi tía Petra; tenemos otra tía más elegante, que hace más bonito en este tipo de ceremonias.

Después de contar esta verídica anécdota familiar—en la que se ocultan los verdaderos nombres de los protagonistas por natural y delicada prudencia—, recuerdo a un amigo de mi padre, hombre de excelente posición, cuya feísima y atontolinada esposa daba mucho que pensar sobre las increíbles razones que hubiese podido tener para casarse con ella. Mi padre me relató en cierta ocasión este diálogo:

—Tu mujer tuvo una juventud muy bella, ¿no es cierto?

—No creas, ha ganado con la edad;

—¿A qué edad tuvo la meningitis?

—¡Oh, no! Siempre ha gozado de excelente salud.

—¿Cómo te casaste con ella?

—Su padre era un hombre de un genio terrible, amigo mío. Un impulsivo, ¿comprendes?

Desearía que esta crónica hiciese meditar un poco a las distraídas mamás de las adolescentes despistadas.

## Vida de familia

ENLACE ONATE GIL-FONTAN PEREZ DE LEYVA

En San Jerónimo el Real se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Teresa Onate Gil y don Eugenio Fontán Pérez de Leyva. La novia entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Virgilio Onate Sánchez, ingeniero de Telecomunicación y director general de la Sociedad Española de Radiodifusión. El novio, de uniforme de Ingenieros de Telecomunicación, daba el brazo a su madre y madrina, doña Susana Pérez de Leyva, viuda de Fontán. Bendijo la unión el sacerdote don Antonio Pérez Hernández, letrado del Consejo de Estado, quien, después de la Comunión, pronunció una elocuente plática.

Firmaron como testigos: por parte del novio, D. Antonio Garrigues, presidente de la Sociedad Española de Radiodifusión; don Joaquín Ruiz Gollasi, ingeniero; sus tíos don Lorenzo Pérez de Leyva, don José Fernández Rutz, don Felipe de Irache y sus hermanos don Manuel y don Antonio Fontán Pérez de Leyva. Por la novia firmaron: el director general de Radiodifusión, don Jesús Suevos; don Agustín Barbón y don Ramón Barbat, ingenieros; sus tíos don Fernando Gil, inspector general del Cuerpo de Ingenieros Geógrafos; don Miguel Robles y don Juan Manuel Onate, y sus hermanos don Virgilio y don Juan Manuel Onate Gil.

ENLACE RUBI-PORTILLO DIEZ DE SOLLANO

En la iglesia parroquial de la Concepción, y en su altar mayor, totalmente iluminado y cubierto de flores, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Mercedes Rubi Maroto con el abogado y periodista don Carlos Portillo y Diez de Sollano.

Bendijo la unión monseñor Alvaro Portillo, procurador general del Opus Dei, hermano del contrayente, quien pronunció una elocuente plática y ofició la misa de velaciones. Fueron padri-

## BODA DE CARMINA DOMINGUIN Y ANTONIO ORDÓÑEZ



nos doña Clementina Díez de Sollano, madre del novio, y don José Rubi Maroto, hermano de la novia.

Firmaron como testigos por parte de la novia el teniente general Cánovas, don Aureo Fernández, director general de Construcciones Navales; don Luis Maroto y sus hermanos Ignacio y Manuel. Por parte del novio, don Luis García Lozano, don Manuel Paró Urdampilleta, don Santiago de Liniers y sus hermanos Ángel y Francisco.

A los invitados se les sirvió un espléndido lunch en los jardines de la iglesia. Los nuevos esposos salieron de viaje para distintas capitales españolas.



## Después del viaje de novios, Ordóñez toreará en América y se dedicará a la agricultura

La boda del popular matador de toros Antonio Ordóñez y Carmina González Lucas, hija de Dominguin, se celebró con gran rumbo y brillantez en la finca "Villa Paz", retiro campestre de Luis Miguel en estas sus voluntarias vacaciones toreras.

En el patio de la hermosa posesión, adornado con flores blancas y ante un altar improvisado que presidía una imagen de la Virgen del Pilar, se celebró el enlace matrimonial del que fueron padrinos la madre de Antonio y Luis Miguel.

Terminada la unión, bendecida por el Padre Juan, confesor de Carmina, el nuevo matrimonio, seguido de sus padrinos y testigos, oyó misa en la capilla de Villa Paz, en la que habían comulgado los contrayentes a primera hora de la mañana.

Durante la ceremonia religiosa fue interpretada por el tenor Maroto una composición musical del maestro Romo, con letra del poeta Rafael Duyos, titulada "Oración de los toreros".

Posteriormente, los contrayentes se dirigieron al comedor de gala de la señorial mansión, don-

de fué servida una comida a los novios, padrinos y testigos, y en estancias inmediatas a la numerosa concurrencia de destacados y personalidades de la vida madrileña.

Para la mesa de los novios se había preparado, entre otras viandas, una ternera entera asada.

Terminada la comida, en el patio fué instalada una pista de baile y los invitados permanecieron hasta bien entrada la noche en Villa Paz atendidos por la familia Dominguin.

Los señores de Ordóñez partieron al anochecer para realizar un largo viaje de novios por Europa. Más tarde, Antonio cumplirá varios contratos en América, y como prometió a su esposa al casarse, se retirará del torero y dedicará sus actividades a dirigir una explotación agrícola.

Ilustran estas líneas dos fotografías de la boda. En una, la feliz pareja aparece sonriente convertidos Carmina y Antonio en los señores de Ordóñez, y en la otra foto, Carmina Dominguin parte la monumental tarta de bodas rematada por un torero y un toro de caramelo.

(Fotos Torremocha)

## PUEBLO se vende en toda España

## ARTE

Crítica y noticia por Sánchez Lamargo

COMIENZA LA TEMPORADA. En el "argot" de las salas de pintura han comenzado las Exposiciones de los pintores a los que se atribuye el calificativo de "teloneros", que, si bien es cierto en pura acepción de tiempo, a veces no lo es en la probable definición de su arte. La tónica de estas primeras Exposiciones permite suponer la ruta que seguirán las maneras de la pintura refugiadas de antemano en ciertas salas. Las que pudiéramos llamar más acentuadamente comerciales recogerán el tipo de pintura triunfante en los días decimonónicos, y con eso y la posterior participación de los "impresionistas", tenemos asegurada una cantidad bastante considerable de perdices, conejos, peroles de cobre, floreros almirados, paisajes de mar y montañas con apañados efectos solares, y en casos de pintores "tradicionalistas", el tipo del viejo con la pipa, la andaluza tocada con montera de torero, abundante gitanería y alguna lagartirana que otra. El lado opuesto, que pudiéramos llamar —sin gran razón—"pintura pura", nos ofrecerá extensas muestras de imitaciones de Benjamin Palencia, ecos de Kandisky y largos recuerdos picassianos, y entre ese trajín surgirá el pintor, o se afirmarán los que ya lo son.

La temporada tiene el gran aliciente de la Bienal, que, si bien es acertado y conveniente su traslado a tierras de Hispanoamérica, dejará sentir su ausencia en la nostalgia de su estreno, tan afortunado para el arte contemporáneo. Junto al arte contemporáneo existen proyectos de grandes intercambios internacionales de pintura, ¡tan necesarios!, y entremezclados en los muchos proyectos individuales y colectivos, es posible que surja el pintor humilde, que con sencillez, la única buena manera de la pintura, nos diga de verdad algo importante, ya que los cuadros han demostrado que nunca se dice cuando los mismos pintores preguntan la excelencia de su mer-

cancia, suceso ya tan extendido que, con fortuna y acierto, ha recogido en sus últimos números una revista humorística, pues, en verdad, existe motivo para ello. Y tras el prólogo, más o menos obligado, puede comenzar el registro de las primeras "novedades".

DÍAZ MORENO, EN LA SALA CANO.—De los tres expositores que en nuestras notas figuran para la crónica de hoy, es éste el que posee una mayor cantidad de dotes que aproximan su obra a la pintura con un interés profesional. Díaz Mo-



"Adosinda", escultura del artista Faide Gago, que figura en la sala Macarrón

reno sabe dibujar y además quiere pintar, circunstancias éstas que, aunque parecen inherentes a la profesión, no suelen estar unidas a ella. Nada tiene que ver que, a nuestro juicio, particular, la obra de Díaz Moreno no tenga el menor aliciente, pues a nuestra sensibilidad no convienen nada sus bien dispuestos floreros—caso lo mas conseguido plásticamente del conjunto—, ni los bodegones, ni los lienzos sometidos de antemano a dar gusto a un público que busca la pintura por el camino de lo decorativo, fijándose en lo decorativo de forma y manera de que sea en realidad lo menos decorativo. La serie de lienzos de este artista pueden servir de cromos para ilustrar los ya célebres carteles de la Tabacalera, y éstos, a su vez, para servir de adorno a unos testeros ausentes de color. En el dibujo este expositor demuestra poseer pulso firme y conocimiento del oficio, aunque la persona retratada siempre está en trance de poder pasar por un artista cinematográfico. Pintura sin pro y sin contra, no lleva

a conclusiones totales ni de entusiasmo ni de desesperación.

ALBERTI, EN LA SALA MACARRÓN.—Ignoramos el propósito del pintor Alberti al señalar con una sala especial a determinado cuadro, del cual se dice en el catálogo: "Esta obra es 'un cuadro', pues difiere de cualquier otra cosa en que siempre están formadas por tantos cuadros como puntos se desarrollan. 'Impresión de Aranjuez'—pues tal es el título—está desarrollado fijando la atención en un 'punto principal'; todo lo demás es complementario y circunda a este punto. Para su mejor interpretación, mirar solamente ese punto principal." Así dice literalmente la advertencia en el catálogo, y la verdad es que después de mirar solamente a ese punto principal no hemos visto otra cosa que no sean unos círculos concéntricos formados sobre una fuente, que nada añaden ni quitan al motivo principal, como le llama el autor.

El resto de la Exposición es un conjunto numerosísimo de diversos aspectos de los jardines de Aranjuez, que dan la impresión de que lo mismo que el pintor realizó 49 paisajes hubiera realizado muchos más. Pincelada igual y monótona que se repite en los mismos efectos luminícos y una técnica a la que falta sabiduría para un impresionismo y, sobre todo, adquirir el peso suficiente para que el pulso sepa la trascendencia que puede tener un paisaje, y como es necesario para ello un largo y meditado estudio en cualquiera de las formas y expresiones que se escojan, desde Beruete a Utrillo. Alberti cree que necesita unificar esfuerzos y pasar mucho tiempo pensando un cuadro en lugar de sentarse y copiar la bella armonía de cielo, luz y árboles de los jardines de Aranjuez.

MARÍA VICTORIA CARRILLO, EN LA SALA MINERVA.—Sentimos pecar de poco galantes si decimos que esta pintora no ha alcanzado aún la experiencia suficiente para intentar pintar. Su obra, inocente, casi infantil, no es todavía otra cosa que un intento ilustrativo no conseguido. Y encubrir con frases fáciles una sencilla verdad sería, en este comienzo de su carrera, una lamentable equivocación.

## PUEBLO se lee en toda España

**"BAJO EL CIELO DE PARIS"**



Marie France y Jean Brochar en una escena de "Bajo el cielo de París", la mejor obra del famoso Julien Duvivier. Las veinticuatro horas de un día en París, descrito maravillosamente por el genio de Duvivier. Presentada por Hispano Mexicana, "Bajo el cielo de París" obtiene el mayor de los éxitos de público en su tercera semana de exhibición en los lujosos cines Gran Vía y Calatravas

**¡El más grande espectáculo del mundo!**

La magia, la fantasía y la imaginación son los factores divinamente humanos que forjan la poesía brillante y cinematográfica de "Los cuentos de Hoffman", obra de una envergadura y una responsabilidad frente a las cuales nunca se había situado el cine.

Jamás se ha producido en la pantalla una obra más complicada en sus motivos visuales ni más fantástica de concepción. El cine ha consumado su esfuerzo creando esta película genial y definitiva, en la que se han unido los más bellos y eficaces medios de expresión. Los más valiosos elementos de la técnica mundial figuran en este concierto de perfecciones musicales y plásticas; los mejores escenógrafos y diseñadores, como poetas de la imaginación más desbordada, han creado los gigantes y maravillosos escenarios, en los que pueden admirar los más audaces hallazgos en el arte de la plástica—que el técnico realista—, y en los cuales halla el ballet su más alta manifestación con la música de Offenbach.

En "Los cuentos de Hoffman" intervienen los mejores bailarines y cantantes, seleccionados por sus directores, Michael Powell y Emeric Pressburger, entre los más prestigiosos del mundo. Moira Shearer, Ludmilla Teherina, Leonide Massine, Robert Helpman—intérpretes de "Las zapatillas rojas"—, Robert Rouseville y Pamela Brown danzarán en este grandioso espectáculo, máxima sensación de la historia del cine. "Los cuentos de Hoffman" está presentada por una gran marca: Mercurio Films.

**«DUELO ALSOL»**



Jennifer Jones y Gregory Peck en una escena de la obra cumbre del cine "Duelo al sol". A la marca Procinemas le cabe el honor de haber presentado al público madrileño esta maravillosa superproducción del famoso David O'Selznick. La crítica ha sido unánime en el elogio, y el público que a diario llena el aristocrático cine Capitol refrenda con sus aplausos los elogios de la Prensa

**PUEBLO se vende en toda España**

**Nueva película de Cecil B. de Mille**

HOLLYWOOD, 17.—El productor cinematográfico Cecil B. de Mille anuncia que ha llegado a un acuerdo con el Presidente Naguib, por el que Egipto le prestará ayuda para una película de carácter bíblico llamada "Los diez mandamientos". El Gobierno egipcio —dice—prestará para la realización de la película una gran formación de Caballería y ayudará en todas las formas posibles. A cambio, De Mille hará para el Gobierno egipcio una película en color acerca del progreso del país y de su brillante futuro. (Efe.)

**Segunda semana triunfal de "Bajo el cielo de París" en Gran Vía y Calatravas**

Un gran film es éste del triunfador Julien Duvivier "Bajo el cielo de París", que en segunda semana triunfal viene exhibiendo con éxito arrollador y creciente Hispano-Mexicana Films en los selectos cines Gran Vía y Calatravas. Toda la crítica nuestra y el público que ya desfilaron por estos favorecidos locales han proclamado que Julien Duvivier, el forjador de tantos films, legítimos triunfos del séptimo arte de Europa, se ha superado en esta su nueva producción en la que nos presenta a un París entusiasta, a un París burlesco, a un París indulgente, a un París asesino, a un París cruel y a un París encantador.

"Bajo el cielo de París" es el más hermoso film realizado sobre la atractiva capital de Francia, cuyas palpitationes sentimos en este grandioso film de Duvivier como si estuviéramos por sus calles, unas alegres, otras tenebrosas, pero siempre con ese encanto que para todos tiene París. Un film donde late el verdadero corazón de París y donde brota la verdadera sangre del cine. De aquí este triunfo sin igual que vienen registrando el Gran Vía y el Calatravas.

**Continúa en Real Cinema y Cinema Paz "La isla de los corsarios"**

Este apasionante relato de aventuras que nos adentra en un mundo desconocido es este grandioso film en color por Technicolor de la Universal-International "La isla de los corsarios" ("Contra todas las banderas" en su título original), actual éxito, ya en segunda semana de éxito, en los selectos cines Real Cinema y Cinema Paz, que han logrado otro de esos taquillazos tan ansiados por todos los salones de nuestra bella capital.

El Real Cinema y el Cinema Paz se ven llenos a diario de un público ávido de admirar a sus ídolos, la gran gajera compuesta por la cada día más seductora Maureen O'Hara y el apuesto y varonil Erroll Flynn, muy bien secundados por los no menos famosos Anthony Quinn, Alice Kelley, Mildred Natwick, bajo la dirección de George Sherman, que viven la más intrigante historia entre ticos y estocados, porque "La isla de los corsarios" es la historia de una capitana de piratas que se convirtió en la fierrecilla domada por el amor, para caer a las plantas del hombre que luchaba frente a ella en el campo de la justicia.

**GAÑE QUINIENTAS PESETAS**

asistiendo a la proyección de



Warner Bros. ofrece una recompensa de 500 PESETAS a la señora o señorita que tenga el valor suficiente para asistir ABSOLUTAMENTE SOLA, el próximo sábado, a MEDIANOCHE, a la proyección completa de esta gran película de horror y de misterio. Si alguna persona se cree capaz de resistir el experimento debe comunicarlo por escrito, con la máxima urgencia, a Warner Bros., Av. José Antonio, 70, indicando en el sobre "Concurso LOS CRIMENES DEL MUSEO DE CERA". Caso de recibir más de una oferta, se efectuará el oportuno sorteo. Los diarios del sábado publicarán la convocatoria de la señora o señorita elegida para esta prueba única y sensacional

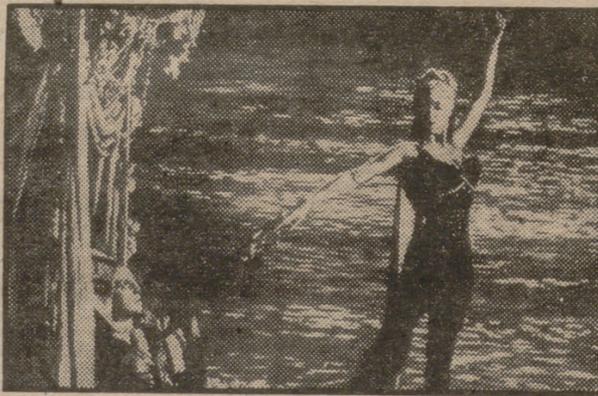
**NOTICARIO CINEMATOGRAFICO**

Nuevamente se trasladará al celuloide la admirada obra de don Jacinto Benavente "Los intereses creados". Para interpretar la citada versión filmada sueñan los nombres de Carlos Lemos, que incorporará el personaje de Crispín; Manuel Monroy, Leandro; María Rivas, Silvia; José María Ladó, Polichinela, y para otros personajes se habla de María Arias, María Am-

paro Soler Leal, Antonio Casas, Antonio Riquelme, Manuel Requena y Roberto Sanso, entre otros.

Una nueva pareja matrimonial en la pantalla es la que forman Lina Yegros y Otto Sirgo, que intervienen en la película de Alejandro Perla "Ha desaparecido un pasajero".

**"LOS CUENTOS DE HOFFMANN"**



He aquí una espectacular escena de la maravillosa concepción cinematográfica "Los cuentos de Hoffmann", de Michael Rowell y Emeric Pressburger, inspirada en la ólebre obra de Offenbach. Para en breve se anuncia el estreno de esta obra cumbre del cine, que será presentada por la prestigiosa marca Mercurio Films en el más aristocrático de los cines madrileños

**¡MUY PROXIMAMENTE!**

¡La película triunfadora en el Festival Internacional de Cannes 1953!



**GRAN PREMIO A LA MEJOR PELICULA - PREMIO A LA MEJOR DIRECCION - PREMIO AL MEJOR ACTOR - ¡Y PRIMER PREMIO EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE BERLIN!**

¡Cuatro hombres desesperados, aventureros sin escrúpulo, escoria de la vida y de la humanidad, venden caras sus vidas lanzándose por una trágica ruta hacia la muerte!

¡¡NITROGLICERINA!! ¡¡LA CARGA DEL TERROR!!

**"EL SALARIO DEL MIEDO"**



Un fotograma de la impresionante película de H. G. Clouzot "El salario del miedo", Gran Premio Internacional del Festival de Cannes de 1953, que, protagonizada por Charles Vanel, Yves Montand, Vera Clouzot, Folco Lulli y Peter van Eyck, será estrenada muy pronto en Madrid, presentada por la prestigiosa marca Mercurio Films, S. A.

**EL ARTE SE HACE MILAGRO!**  
DESDE SU BUTACA SE TRANSPORTARA USTED A UN MUNDO DE ENSUEÑO, MAGIA Y FANTASIA...

**Los Cuentos de Hoffmann**  
COLOR POR TECHNICOLOR

Moira Shearer, Ludmilla Teherina, Robert Rouseville, Leonide Massine, Robert Helpman, Pamela Brown, Robert Rouseville y Pamela Brown  
Directores: MICHAEL POWELL y EMERIC PRESSBURGER

**VERDADERO CINE EN RELIEVE**

Usted, sin duda, habrá oído hablar del cine en relieve; tal vez, incluso, creerá que lo ha presenciado. Sin embargo, lamentamos decirle que está usted profundamente equivocado; todo cuanto hasta la fecha haya podido ver sobre esta revolucionaria y sensacional innovación de arte cinematográfico, han sido simples balbuceos, meros ensayos de una nueva técnica llamada a influir tan decisivamente en el cine como en su día lo hizo la invención de las películas sonoras. Sólo ahora podrá ver una verdadera película en tres dimensiones y comprender las limitadas posibilidades espectaculares que encierra. El título de esta sensacional producción Warner Bros. en tres dimensiones y Warnercolor es "Los crímenes del Museo de cera", y de ella ha dicho la crítica americana que guarda tanta relación con todo lo que hasta ahora se había realizado sobre el relieve, como el primer coche que consiguió andar sin caballos con un automóvil del tipo más moderno. El estreno de este excepcional film se anuncia para el lunes próximo en el suntuoso cine Avenida.

**«JULIO CESAR»**

El lujoso y exclusivo cine Blarritz, de París, el mismo en que se estrenó "Lo que el viento se llevó", ha sido elegido, por la Metro para presentar en Europa una de sus más importantes producciones de la actual temporada: "Julio César".

La cinta está inspirada en la tragedia de Shakespeare, y para que la versión cinematográfica estuviera a la altura de la obra intervienen en ella solamente artistas de primera clase. Marlon Brando (Marco Antonio), James Mason (Bruto), John Gielgud (Cassius), Louis Calhern (Julio César), Edmund O'Brien (Casca), Greer Garson (Calpurnia) y Deborah Kerr (Porcia). La dirección del film corresponde a Joseph L. Mankiewicz.

El estreno de "Julio César" en Nueva York tuvo lugar en el Booth Theatre, donde constituyó un verdadero acontecimiento tanto por parte del público como de la crítica, que se manifestó en frases de elogio no dedicadas jamás a producción cinematográfica alguna, y a continuación de su permanencia en programa ha sido declarada la película del mes por distintas e importantes publicaciones.

**"El salario del miedo", película premiada en Cannes**

Mercurio Films, S. A., la marca de los éxitos indiscutibles, en una prodigiosa superación de calidad

**"LA ISLA DE LOS CORSARIOS"**



La dama de sus sueños era una mujer sumamente peligrosa. Peligrosa con la espada. Peligrosa con el puñal. Peligrosa con los labios. Un demonio de rojos cabellos y alma de fuego, capaz de perder al hombre más fuerte. No deje usted de ver "La isla de los corsarios", una emocionante película Universal-International en technicolor, que tiene por protagonistas al popular astro Errol Flynn y a la deslumbrante estrella Maureen O'Hara, que aparecen en la fotografía que reproducimos en una de las escenas de esta estupenda película que se exhibe en el Real Cinema y cine Paz.

des cinematográficas, presenta ahora la formidable realización de H. G. Clouzot, "El salario del miedo".

Una "El salario del miedo" a sus altísimos valores técnicos y artísticos un argumento de un interés sobrecogedor, vigorosa acción y violentísimos efectos de intriga. Todas estas cualidades han hecho a esta gran superproducción merecedora de los más altos galardones concedidos en el Festival Internacional de Cannes de 1953: ha merecido el Gran Premio del Festival como la mejor película, como la mejor dirigida y el mejor actor a su protagonista Charles Vanel.

"El salario del miedo", película en la que sus creadores alcanzan suprema maestría, será presentada el jueves próximo en el suntuoso cine Coliseum. En su reparto acompañan a Charles Vanel, Yves Montand, Vera Clouzot, Folco Lulli y Peter Van Eyck.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

PUEBLO TEATRO PUEBLO TEATRO

GACETILLAS

¡TRIUNFO CLAMOROSO DE BENAVENTE!  
"Caperucita asusta al lobo". 60 representaciones entre risas y ovaciones. Teatro Infanta Isabel.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Robame esta noche (nueva versión), de Paso, Alonso y Montorio.  
ALCAZAR.—(21-22-52.) Compañía La Máscara. Director: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11: El patio. (Comedia deliciosa y graciosísima).  
ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Luisa Ortega y Manolo Caracol con Torres de España (de Quintero, León y Quiroga).  
BEATRIZ.—(Hermosilla, esquina a Claudio Coello. Tel. 25-31-05.) 7-11: Exito orquestal de la emocionante comedia Bajo el huracán (creación de Carlos Lemos).  
CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: El Príncipe Gitano y Dolores Vargas presentan carino de legionario, de Ochalta, Valerio y Solano.  
CIRCO PRICE.—7-11: ¡Exitazo! The Ibarra Bros. ¡Impresionante! ¡Sensacional! ¡Único! Circo internacional. Nuevos debuts: 7 Reiff y Troupe Alfredos. (Contaduría para cinco días).  
COMEDIA.—(Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: El baile, de Edgar Neville. (El mayor triunfo del teatro español.)  
COMICO.—(Pepe Alfayate con Raiaeta Rodríguez.) 7,15 y 11: Quince días millonario (de Adolfo Lorrado).  
ESPAÑOL.—7,30 y 11: El caballero de Olmedo, de Lope de Vega. (Mar) Carmen Diaz de Mendoza, José María Secane). Butaca de patio: 15 pesetas.  
FUENCARRAL.—7 y 11: Cia. revistas Adrián Ortega en Las mentirosas.  
INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7 y 11: ¡Triunfo clamoroso de Benavente! Caperucita asusta al lobo. 60 representaciones entre risas y ovaciones.  
LARA.—7 y 11: La salvaje, de Jean Anouilh. Por Pepita Serrador y su gran compañía. Versión castellana de Félix Ros.  
LATINA.—(Compañía de revistas.) 7-11: El Trust T. R. I. S. T. R. A. S.  
LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7 y 11: Tranquillo y Esmeralda presentan la revista La 3.ª versión.  
MADRID.—(21-56-94.) Compañía lírica Sagi-Vela, 7: La del manojito de rosas (última representación). Maricarmen Aranda, Baño Zarco, T. Silva, A. Martelo. 11 (¡sensacional reposición!): La viuda alegre. Sagi-Vela, Mta. Santa-Olalla, A. Martelo, Carmen Ruiz, Fdo. Baño.  
MARAVILLAS.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,15 y 11: Un loco hace ciento.  
MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7,30 tarde: El amor de los cuatro coronales, de Peter Ustinov, adaptada por Luis de Baeza.  
MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Exito extraordinario de la primerísima vedette Queta Claver en su genial creación de ¡A vivir del cuento!, con Lope, Heredia, Venancio Moreno, Maruja Ordoñas, Morenogracy. Despachanse localidades sin aumento con cinco días de antelación.  
REINA VICTORIA.—(Compañía Gascó-Granada.) 7,15 y 11: El café de las flores, de Ruiz Iriarte.  
ZARZUELA.—7 y 11: Estrellita Castro presenta "Romería", fantasía folklórica a gran espectáculo. 70 artistas en escena. Gran ballet español. Función noche, homenaje a Estrellita Castro, con grandioso fin de fiesta.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Raiaeta Rodríguez.) 7,15 y 11: Quince días millonario (de Adolfo Lorrado).

ESPAÑOL.—7,30 y 11: El caballero de Olmedo, de Lope de Vega. (Mar) Carmen Diaz de Mendoza, José María Secane). Butaca de patio: 15 pesetas.

FUENCARRAL.—7 y 11: Cia. revistas Adrián Ortega en Las mentirosas.

INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7 y 11: ¡Triunfo clamoroso de Benavente! Caperucita asusta al lobo. 60 representaciones entre risas y ovaciones.

LARA.—7 y 11: La salvaje, de Jean Anouilh. Por Pepita Serrador y su gran compañía. Versión castellana de Félix Ros.

LATINA.—(Compañía de revistas.) 7-11: El Trust T. R. I. S. T. R. A. S.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7 y 11: Tranquillo y Esmeralda presentan la revista La 3.ª versión.

MADRID.—(21-56-94.) Compañía lírica Sagi-Vela, 7: La del manojito de rosas (última representación). Maricarmen Aranda, Baño Zarco, T. Silva, A. Martelo. 11 (¡sensacional reposición!): La viuda alegre. Sagi-Vela, Mta. Santa-Olalla, A. Martelo, Carmen Ruiz, Fdo. Baño.

MARAVILLAS.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,15 y 11: Un loco hace ciento.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7,30 tarde: El amor de los cuatro coronales, de Peter Ustinov, adaptada por Luis de Baeza.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Exito extraordinario de la primerísima vedette Queta Claver en su genial creación de ¡A vivir del cuento!, con Lope, Heredia, Venancio Moreno, Maruja Ordoñas, Morenogracy. Despachanse localidades sin aumento con cinco días de antelación.

REINA VICTORIA.—(Compañía Gascó-Granada.) 7,15 y 11: El café de las flores, de Ruiz Iriarte.

ZARZUELA.—7 y 11: Estrellita Castro presenta "Romería", fantasía folklórica a gran espectáculo. 70 artistas en escena. Gran ballet español. Función noche, homenaje a Estrellita Castro, con grandioso fin de fiesta.

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA.—7-11: Así es Madrid (Susana Canales, José Suarez, Manolo Morán).  
AVENIDA.—7,15 y 11: Río Grande (John Wayne, Maureen O'Hara). Tolerada. 2.ª semana.  
BARCELONA.—7-11: El desterrado de las islas (Ralph Richardson-Kerima). Primer reestreno. 2.ª semana.  
CALLAO.—7-11: Intriga en el escenario (Manolo Morán, José Isbert, Encarnita Fuentes). Tolerada.  
CAPITOL.—6,45-10,45: Duelo al sol (Jennifer Jones, Gregory Peck, Joseph Cotton).  
CARLOS III.—(T. 35-00-02).—Las nieves de Killimanjaro.  
COLISEUM.—7-11: La superproducción Carne de horca (Rosano Brazzi, Emma Penella, Fosco Giachetti, José Nieto). Tolerada. 3.ª semana.  
GOYA.—7-11: El desterrado de las islas (Ralph Richardson-Kerima). Primer reestreno. 2.ª semana.  
GRAN VIA.—(22-60-34.) 7 y 11: Bajo el cielo de París (Brigitte Aubert). Genial realización de Duvivier. 2.ª semana.  
LUCHANA.—(T. 24-58-25).—Capitán

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Buitres en la selva (Anthony Steel-Dinah Sheridan). Técnico. 3.ª semana.  
PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Niagara (Marilyn Monroe, Joseph Cotten, Jean Peters). Color por technicolor. Director: Henry Hathaway.  
PAZ.—6,15-10,15 (gran programa doble en primer reestreno): Persecución en Madrid y La isla de los corsarios. (Técnico. lora).  
Pompeya (T. 31-32-21).—Un paso en falso.  
PROGRESO.—7-11: Ivanhoe (Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine). Técnico. Tolerada.  
Proyecciones (T. 23-30-76).—Ivanhoe.  
REAL CINEMA.—6,15-10: Persecución en Madrid, La isla de los corsarios (Errol Flynn, Maureen O'Hara). Técnico.  
REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Yo amo a un asesino (John Garfield, Shelley Winters).  
RIALTO.—7 y 11: La guerra de Dios (Claude Laydu, Francisco Rabal). Declarada de interés nacional. Tolerada. 4.ª semana.  
Roxy A (T. 37-16-11).—Las nieves de Killimanjaro.  
Roxy B (T. 37-16-12).—Al sur de San Luis.  
Salamanca (T. 26-08-23).—Así es Madrid.  
SAN MIGUEL.—7-11: El desterrado de las islas (Ralph Richardson, Trevor Howard).  
UNIVERSAL CINEMA.—(Teléfono 36-01-64.) 7 y 11: Ivanhoe (Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine, George Sanders). 2.ª semana. Técnico. Tolerada. Localidades con dos días de anticipación.

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-20-85).—El tigre del ring y La isla del tesoro.  
ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Lo que el viento se llevó. 7.ª semana.  
Aibarrán (T. 31-60-64).—El extraño caso del hombre y la bestia y ¡Bien venido, Mr. Marshall!  
Alcalá (T. 25-46-08).—El signo de Aries y En una isla contigo.  
Alcántara (T. 25-23-54).—La montaña sin ley y El último disparo.  
Alhambra (T. 21-08-15).—Marihuana y María Morena.  
América (T. 27-80-28).—El gran Caruso y Solo ante el peligro.  
Apolo (T. 23-64-73).—Odio en la sombra y El guantelete verde.  
Argel (T. 26-40-27).—El grito acusador y La chica del F. B. I.  
ARGUELLES.—Continúa 6: Hablan las campanas y Union Station (William Holden-Nancy Olson). Toleradas.  
Arizona (T. 34-32-31).—El temible y Mujer oculta.  
Astoria (T. 31-90-45).—Crimen a medianoche y Un lugar en el sol.  
Astor (T. 33-56-34).—La mujer de las dos caras y Festival en México.  
Ave María (T. 27-78-64).—Cartas marcadas y Acusado de alta traición.  
Avenida (Vallecas; T. 27-76-61).—Cartas envueltas y Tres telegramas.  
Ayala (T. 25-96-00).—Gritos en la noche y La isla del tesoro.  
Azul (T. 31-76-60).—Casablanca y Noche y día.  
Bocerra (T. 25-74-02).—Madre querida y Cerca de la ciudad.  
Bellas Artes (T. 22-50-92).—Martín el gauchito.  
Bellas Vistas (T. 33-54-44).—La fuente enterrada y El sueño de Andalucía.  
Benavente (T. 22-18-64).—Su alianza el ladrón y Siroco.  
CALATRAVAS.—Continúa 5 (riguroso estreno): Bajo el cielo de París.  
California (T. 37-28-15).—Siroco y El negro que tenía el alma blanca.  
Carabanchel Cinema (T. 288557).—El invisible Harvey y Sin piedad.  
Carretas (T. 21-98-08).—Noche de celos y Angelito negro.  
Castilla (T. 27-58-03).—Nido de águilas y El cuerpo del delito.  
Cervantes (T. 28-81-09).—El bombero atómico y Tambores lejanos.  
Colón (T. 23-44-58).—Locura de amor y El rey de los mares.  
Covadonga (T. 34-51-19).—El pequeño lord y Solo ante el peligro.  
Cristal (T. 34-51-07).—Se busca una mujer y La forastera.  
Chamartín (T. 33-33-42).—Siñados y La princesa del aire.  
Chamberí (T. 23-00-30).—Su alianza el ladrón y El guantelete verde.  
Chiki (T. 31-39-34).—Pasión que redime y La culpa la tuvo el otro.  
Chueca (T. 24-05-99).—El secreto de Paula y Union Station.  
Delicias (T. 27-66-58).—El derecho de nacer y Setenta y cinco minutos de angustia.  
Diana (T. 24-38-27).—El correo de la muerte y Hechizo.  
Do-Re (T. 27-25-43).—Niñera moderna y Pánico en las calles.  
DOS DE MAYO.—Continúa 6: El grito acusador y Senderos de guerra (George Montgomery). Autorizadas.  
España (T. 39-01-00).—Como te quisiera y Quiero y La fuente mágica.  
Espronceda (T. 34-47-77).—Setenta y cinco minutos de angustia y El derecho de nacer.  
Europa (T. 33-10-48).—Forja de corazones y La chica del F. B. I.  
Figaro (T. 39-16-45).—Río Rojo y Malaire.  
Flora (T. 23-53-78).—Angelito negro y Al compás del corazón.  
Florida (T. 28-81-00).—Quema el suelo y La primera Legión.  
Frutos (T. 22-72-49).—Casa de muñecas y Corea: hora cero.

GONG.—Continúa 6: El desterrado de las islas (Ralph Richardson-Kerima). Primer reestreno. 2.ª semana.  
Goya (Vallecas; T. 27-24-90).—El gran secreto y Pandora.  
Granada (T. 28-31-04).—El Judas y Como te conocí.  
Iberia (T. 26-75-90).—El caso 880 y Doña Francisquita.  
Ibiza (T. 26-65-53).—La dama desconocida y Río rojo.  
Ideal (T. 39-12-13).—Capitán China.  
Imperial (T. 22-34-37).—El malagro del cuadro y Río rojo.  
Infantas (T. 22-56-78).—Así es Madrid.  
Iris (T. 24-69-76).—El difunto protesta y Llamado a cualquier puerta.  
Lavapiés (T. 39-38-31).—Casado y con dos suegras y El último día.  
Lepanto (carretera Aragón, 178).—Hermano menor y Paralelo 38.  
Lusarreta (T. 27-45-37).—Adán y Eva y El invisible Harvey.  
María Cristina (T. 23-85-85).—Agustina de Aragón y La rosa negra.  
Montera (T. 39-00-57).—El derecho de nacer.  
Montaña (T. 33-15-28).—El patio atómico y Se vende una novia.  
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Qué vida ésta y Union Station (William Holden-Nancy Olson). Toleradas.  
Muntal (T. 26-53-32).—Cyrano de Bergerac y Dos vidas.  
Muñoz Beza (T. 22-57-46).—El príncipe mendigo y Mi espía favorita.  
Nuestro Cinema (T. 37-01-96).—Truhanes de honor y La Centineta.  
Narvéz (T. 26-76-03).—La forastera y El derecho de nacer.  
Odeón (T. 39-33-21).—Vieviden de la guerra y Martín el gauchito.  
Olimpia (T. 27-46-22).—Diez valientes y Más allá del Missouri.  
Oraa (T. 36-00-97).—Vinieron las lluvias y Río rojo.  
Palacio (T. 22-94-47).—Un paso en falso.  
Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Veinticuatro horas de la vida de una mujer.  
Panorama (T. 22-49-91).—Ivanhoe.  
PAVON.—(Reformado.) 4: ¡Ay, amor, cómo me has puesto! (Tin-Tan). Así es Madrid (Susana Canales). Primer reestreno.  
Paz (T. 23-78-18).—La isla de los corsarios.  
Pelayo (T. 23-86-18).—Sor Intrépida y Los asesinos acusan.  
Pez (T. 31-81-52).—El beso de la muerte y El prisionero de Parma.  
Pizarro (T. 27-75-10).—Quiero a este bruto y La reina de África.  
Playa (T. 22-54-74).—El beso de la muerte y El prisionero de Parma.  
Postas (T. 31-73-27).—Odio en la sombra y El guantelete verde.  
Príncipe Alfonso (T. 24-24-74).—Cartas envueltas y El reto a la muerte.  
Progreso (T. 27-38-16).—Ivanhoe.  
Proyecciones (T. 233976).—Ivanhoe.  
Quevedo (T. 23-17-18).—Ojos misteriosos de Londres y Revuelta en Babil.  
Roma (General Mola, 270).—Oh, Jesús: Birmania y Horas de ensueño.  
SAINZ DE BARANDA. (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: La llama de Nueva Orleans, La chica del F. B. I.  
San Carlos (T. 27-33-81).—Forja de corazones y ¡Viva Zapata!  
San Cayetano (T. 27-17-99).—Veinticuatro horas de la vida de una mujer.  
Savoy (T. 33-56-59).—Recitas e Indianapolis.  
Sevilla (T. 27-50-22).—Pekín y El bombero atómico.  
Sol (T. 21-30-90).—La muchacha de Trieste y Veinticuatro horas de la vida de una mujer.  
Tolosa (T. 27-19-15).—Siroco y María Morena.  
Urquijo (T. 23-52-41).—Risa en el paraíso y ¡Viva Zapata!  
Usara (T. 39-41-57).—Casado y con dos suegras y Más allá del Missouri.  
Vallehermoso (T. 23-07-02).—Hoy no pasamos lista y El derecho de nacer.  
Velázquez (T. 26-34-67).—El ladrón de Venecia y Ave del paraíso.  
Ventas (T. 25-78-05).—Los majos de Cádiz y El gran Caruso.  
Vergara (T. 26-74-72).—Martín el gauchito.  
Victoria (T. 25-05-79).—La sensación de París y El derecho de nacer.  
Voy (T. 23-18-60).—El libro del ring y La isla del tesoro.  
Cinéma X (T. 21-63-12).—La Ua de Carlos y El guantelete verde.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.  
EYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

INFANTA ISABEL: Las cincuenta de "Caperucita asusta al lobo"

"Caperucita", la del Infanta Isabel ha cumplido su medio centenar de representaciones y no dejó de consignarse el hecho, como es obligado, y mucha gente, sabiéndolo o no, fué a solazarse con la última comedia de don Jacinto, a emocionarse y reír con la deliciosa interpretación de Isabel Garcés. Hubo aplausos en los finales, de acto para la primera actriz y para sus notables compañeros, la señora Caba Alba y los señores Asquerino y Juste.



Dolores Vargas, que desea seguir conquistando, como hasta aquí, el aplauso público sin más títulos teatrales que su buen arte, puesto ahora de manifiesto brillantemente en el teatro Calderón interpretando la celebrada fantasía folklórica "Carino de legionario"

Se necesitan señoritas de conjunto. Preséntense teatro Pavón miércoles, a la una y media, maestro Monra.

La compañía argentina de revistas

Ha marchado a Cádiz Fernando Granada para esperar a la Compañía Argentina de Revistas, que llega a bordo del trasatlántico "Juan de Garay".  
En la presente semana quedará fijada la fecha exacta del debut de este espectáculo en el teatro de la Zarzuela, donde anunciábase ya las últimas representaciones de "Romería", y entre ellas una dedicada a homenajear a la aplaudida artista, cantante y actriz de reconocidos méritos Estrellita Castro.  
Los elementos argentinos que vienen al teatro de la Zarzuela son todos ellos de reconocida valía y primeras figuras profesionales. Asimismo el espectáculo que interpretan está soberbiamente presentado. La propia envergadura del negocio garantiza el valor espectacular del mismo.  
No es cualquier cosa el presupuesto de esta espléndida revista platense, que nos trae desde Buenos Aires a Madrid las inclutivas de gran productor de Fernando Granada.

TOROS PUEBLO TOROS PUEBLO

CORRIDA DE FERIA EN JAEN

JAEN, 19.—Corrida de feria. Un novillo-toro de Fermín Borquez para el rejoneador Angel Peraila, y seis toros de don Marcellano Rodríguez, de Córdoba, para Antonio Bienvenida, Chaves Flores y César Girón. Bienvenida es ovacionado al hacer el pasello y saca también a

sus compañeros a saludar al toro.  
Peraila clava cuatro arpones que se aplauden. Dos pares de banderillas a una mano y otro a dos. (Aplausos.) Un rejón de muerte. Toreo a pie con la muleta y mata de descabello a la primera. (Ovación, dos orejas y

vuelta al ruedo.)  
Bienvenida prepara a su enemigo para la suerte de varas. Intenta realizar faena y como el toro no pasa hace trasteo breve para terminar de media en todo lo alto (Pitos.) En su segundo da unos lances de capa que se aplauden. Faena por la cara sin perder de vista al toro. Media delantera y descabello al tercer intento. (Pitos.)  
Chaves Flores es aplaudido al lanzar a su primero. Faena con pases de todas las marcas para cinco pinchazos. (Pitos.) En su segundo veroniqua entre aplausos. Faena con pases por alto, derechos y algunos adornos para una entera. Algunas palmadas.  
Girón recibe a su primero con verónicas que se ovacionan. El diestro clava tres pares que se aplauden. Faena entre ovaciones y música para media algo corta y el toro se acuesta. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En el último es aplaudido en lances. Brinda a su cuadrilla al despedirse de ella. Faena por la cara con precauciones, porque el toro cabecea. Tres pinchazos, media y descabello a la tercera. (Silencio.) (Ctra.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 76 CENTIMOS POR PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

**AUTOMOVILES**  
ESQUELA.—"España" Enseñanza conducción automóviles. Carnets autorizados Alfonso XII 58  
SE vende Fiat Ardita siete plazas, immejorable estado, matriculado S. P. Teléfono 4263, de nueva a dos. Padre Claret, tercero derecha, Valladolid.  
**ENSEÑANZAS**  
GRATIS. (Particular.) Baños. Gaztambide, 26.

**HIPOTECAS**  
HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.  
**VARIOS**  
QUEMADERO en Villaverde. Recogida de animales muertos. Vt. 50; teléfonos 393722, 318746, 330399.  
**TRABAJO**  
**OFERTAS**  
REPRESENTANTES necesitamos toda España. Establecimientos Client. Colón, 10, Murcia.

**VENTAS**  
FORASTERA vende antigüedades. Pensión Guerra, Carrera San Jerónimo, 3.  
**TEL. DE PUEBLO: 256132**

Luis Sagi-Vela  
Conde Danilo  
invita a usted a la presentación de  
**"LA VIUDA ALEGRE"**  
en el Teatro Madrid  
Miércoles 21-11 noche

EL ESTRENO DEL Supervedette y superguapa

Con el mismo éxito del estreno continúan representándose "Las mentirosas" en el teatro chamberlino.

La gracia del libro y lo pegadizo de la parlatura captan al público a lo largo de la revista, y así se ven a carcajadas las escenas cómicas y se repiten y hasta tripitan los números de música del maestro Moraleda.

Contribuye en gran parte al triunfo de la obra de Daniel España la interpretación que dan a sus respectivos papeles Adrián Ortega y Pepe Orjas, actores excelentes, que saben las obligaciones del actor cómico y valorizan las situaciones regocijantes, y asimismo la belleza de las vedettes: Beatriz de Lencos, Juanita Ugena y Lolita Cristóbal, a las cuales secunda una colección de tipos, vicietipos y danzarinas, que cumplen su obligación de maravilla, ora en el escenario, ora la pasarela.

Queta Claver, la primera figura de Martín, tan supervedette como superguapa, es de las que encantan al público en los dos aspectos mencionados.  
En el cuadro de peletería de "¡A vivir del cuento!", aunque es un cuadro "de abrigo", Queta Claver canta el número correspondiente envuelta su esbelta figura en un adorno de piel.

Teatro Beatriz  
Exito extraordinario de  
BAJO EL HURACAN  
ULTIMA SEMANA  
Sábado 24, tarde y noche:  
Don Juan Tenorio  
por CARLOS LEMOS

DON JOAQUIN BERNAL  
En Sevilla, donde residía, ha fallecido el conocido industrial don Joaquín Bernal, padre de las celebradas y populares artistas hermanas Bernal, que se encuentran actuando en Buenos Aires.  
A las muchas manifestaciones de pésame recibidas por las hermanas, unimos la nuestra.

PUEBLO, hoy  
16 páginas  
70 céntimos

TOROS PUEBLO TOROS PUEBLO  
CORRIDA DE FERIA EN JAEN  
JAEN, 19.—Corrida de feria. Un novillo-toro de Fermín Borquez para el rejoneador Angel Peraila, y seis toros de don Marcellano Rodríguez, de Córdoba, para Antonio Bienvenida, Chaves Flores y César Girón. Bienvenida es ovacionado al hacer el pasello y saca también a sus compañeros a saludar al toro.  
Peraila clava cuatro arpones que se aplauden. Dos pares de banderillas a una mano y otro a dos. (Aplausos.) Un rejón de muerte. Toreo a pie con la muleta y mata de descabello a la primera. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.)  
Bienvenida prepara a su enemigo para la suerte de varas. Intenta realizar faena y como el toro no pasa hace trasteo breve para terminar de media en todo lo alto (Pitos.) En su segundo da unos lances de capa que se aplauden. Faena por la cara sin perder de vista al toro. Media delantera y descabello al tercer intento. (Pitos.)  
Chaves Flores es aplaudido al lanzar a su primero. Faena con pases de todas las marcas para cinco pinchazos. (Pitos.) En su segundo veroniqua entre aplausos. Faena con pases por alto, derechos y algunos adornos para una entera. Algunas palmadas.  
Girón recibe a su primero con verónicas que se ovacionan. El diestro clava tres pares que se aplauden. Faena entre ovaciones y música para media algo corta y el toro se acuesta. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En el último es aplaudido en lances. Brinda a su cuadrilla al despedirse de ella. Faena por la cara con precauciones, porque el toro cabecea. Tres pinchazos, media y descabello a la tercera. (Silencio.) (Ctra.)

# TRIBUNALES de Madrid

## Da muerte a un guarda jurado en Getafe

### El fiscal pide quince años de cárcel y cien mil pesetas de indemnización

En la Sección primera de esta Audiencia provincial, con la sala abarrotada de público, se acaba de ver una causa seguida contra el procesado Isidoro F. G., acusado de haber dado muerte a un guarda jurado en una finca del término de Getafe.

#### EL PROCESADO TENIA EL OFICIO DE BODEGUERO

Las conclusiones fiscales nos refieren, que el 18 de agosto de 1951, a hora no determinada de la mañana, estaba trabajando el enjuiciado en la finca "La Aldehuela", de la que era bodeguero. Había recogido un collarón para preparar una mula, con el fin de proceder a regar el jardín. Entonces se presentó el guarda jurado, Eugenio Molina Guijarro, que había estado en el campo y regresó a la parte edificada de la finca.

#### LAS MUJERES SE LLEVABAN MAL

El guarda se entrevistó con el procesado para pedirle explicaciones sobre lo que le había dicho su mujer el día anterior. Entonces el procesado le respondió que le había llamado la atención por haber hablado mal de su propia cónyuge. El guarda se exaltó. Llevaba la carabina y un garrote. Se enzarzaron en una pelea y en el curso de la misma Eugenio murió de una herida de navaja que le interesó el corazón.

#### LA ACUSACION PRIVADA PIDE 150.000 PESETAS DE INDEMNIZACION

Estos hechos fueron calificados por el fiscal como constitutivos de dos delitos; uno, de homicidio, y otro, de atentado a la autoridad. Pide que se castigue a su autor, por el primero, a quince años de reclusión, y por el segundo, a tres años. Esta misma pena es solicitada por la acusación privada; pero el Ministerio público pide 100.000 pesetas de indemnización para los herederos de la víctima, y el acusador privado la eleva a 150.000.

En el acto del juicio oral, el procesado es sometido al consistente interrogatorio y declara tener cuarenta y cinco años, llevar once trabajando en la finca y manifiesta que tiene cinco hijos.

#### EL PROCESADO NEGABA HABER MATADO A LA VICTIMA

FISCAL.—¿Se llevaba usted bien con el muerto?

PROCESADO.—Eramos amigos, pero nuestras mujeres estaban reñidas. Ellas no se hablaban. Una vez tuvimos en Getafe un juicio de faltas, porque se injuriaban.

FISCAL.—¿Fue usted el que le mató?

PROCESADO.—No, señor. Yo no le maté.

FISCAL.—¿Puede usted explicarnos cómo sucedieron los hechos?

PROCESADO.—Serían las ocho de la mañana... Iba a poner en marcha un motor para regar... El vino a buscarme desde su casa. Traía una garrota y la carabina terciada... No me fijé si llevaba las insignias de su cargo. Su mujer le había inducido a que viniera a encontrarme... Que viniera a matarme o lo que fuera...

FISCAL.—¿Qué fue lo que usted le dijo a la mujer del guarda la víspera?

PROCESADO.—Le reproché que murmurase de mi mujer. Y

ella me dijo que se quejaría a su marido...

#### EL FINADO, AL ABALANZARSE, SE CLAVO LA NAVAJA

FISCAL.—¿Por qué usó la navaja para matarle?

PROCESADO.—Yo no le maté. El guarda traía la garrota y me pegó tres golpes; luego echó mano de la carabina. Yo saqué la navaja. La puse de punta, y él se abalanzó sobre mí y se clavó el arma en el pecho... Rumores en el público.

FISCAL.—¿Cómo explica usted otras erosiones que aparecieron en el cuerpo del fallecido?

PROCESADO.—Se las haría con algún cepo cuando cazaba...

#### NO HUBO TESTIGOS PRESENCIALES DEL SUCESO

A continuación es interrogado por el acusador privado, don Manuel Morales Dary:

ACUSADOR.—El lugar del hecho, ¿era un descampado?

PROCESADO.—Es un patio, rodeado de construcciones, donde viven los trabajadores de la finca.

ACUSADOR.—¿Presenció alguien el suceso?

El procesado contesta que no sabe. Habla de que habían estado bebiendo juntos en la bodega los días anteriores. E insiste en que la navaja se la clavó el guarda al echarse sobre él, en impulso ciego.

#### INICIO LA AGRESION EL GUARDA JURADO

Pregunta seguidamente el abogado defensor, don Manuel Gavilán Nieto.

DEFENSA.—¿Tenía el guarda la obligación de estar en el patio a aquellas horas de la mañana? ¿Fue usted agredido con el garrote?

PROCESADO.—No, señor. Y después de insultarme me dió tres golpes con la garrota.

DEFENSA.—¿Se encará después la carabina para disparar contra usted?

PROCESADO.—Estaba en plan de quererme avasallar.

DEFENSA.—¿Por qué le cogió usted la carabina?

PROCESADO.—Para que no la volvierá a usar si se levantaba. Y para entregarla a la Guardia Civil.

#### LO QUE EXPLICA LA PRUEBA PERICIAL MEDICA

Cuando se verifica la prueba pericial, los médicos declaran que el interfecto era más corpulento que el procesado. Se admite que la herida que mostraba e. muerto en la muñeca debió ser por lucha. No se descarta la probabilidad de que al echarse con violencia la víctima sobre el encartado se clavase él mismo a navaja en el pecho. La herida en el corazón del finado tenía tres centímetros de profundidad, suelen hundirse más las intencionadas.

Después declara como testigo e. encargado de la finca. Dice que los dos protagonistas del suceso se llevaban mal. La ca-

rabina la recogió este testigo de manos del procesado cuando le decía que iba a entregársela a la Benemérita. También le dijo: "¿Qué haría usted si le pegan?"

#### LA DEFENSA PIDE LA ABSOLUCION DEL PROCESADO

Finalmente informan las acusaciones, manteniendo sus puntos de vista. Y el abogado defensor resalta que su representado obró en legítima defensa ante una acometividad del guarda que no fué provocada por su parte. La navaja que usaba el procesado la llevaba por razón de su oficio, para arreglar los corchos de las cubas que se guardaban en la bodega. Termina su informe pidiendo la total absolución de su defendido.

T. E.

## Beben copiosamente y son acusados de sustraer 1.250 pesetas

En otra de las salas de nuestra Audiencia aparecen sentados en el banquillo de los acusados dos muchachos, llamados Renacer S. P. e Ignacio L. A., de diecinueve y veintitrés años, respectivamente.

El fiscal, en sus conclusiones provisionales, les acusa del delito de robo.

En el relato que hace el representante del Ministerio público se dice que el 27 de marzo de 1950 los dos encartados fueron invitados a cenar por Vicente Esteban Munilla. Procedieron después a recorrer diversos bares, donde se entregaron a copiosas libaciones. El que resultó más fuertemente embriagado fué Renacer, hasta el punto de que Ignacio propuso a Vicente que debían llevarlo al piso donde vivía, situado en Ponzoano, 41. Para trasladar al beodo requirió Ignacio la ayuda de Vicente. Todos tomaron poco después el Metro, y cuando llegaron a la casa de Renacer, Vicente se llevó la mano al bolsillo de la chaqueta y notó que le faltaba la cartera, que contenía, según sus declaraciones, 1.250 pesetas. Alzabuyó el perjudicado la sustracción a sus amigos de aquella noche, y denunció el hecho a la Policía.

Instruido el correspondiente sumario, el fiscal calificó la acción de ambos muchachos como un delito de robo, con la agravante de reiteración para Renacer.

Pide que se le castigue a cinco años de presidio menor. La pena que solicita para Ignacio es de tres años.

El defensor de ambos procesados combate la tesis mantenida por el fiscal, y debido a la carencia de pruebas, manifiesta que son inocentes de la pena que se les imputa.

La sentencia, recientemente dictada, es totalmente absolutoria.

T. E.

# MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

## Agasajo a la Misión militar española que ha visitado Italia

### Nuevo Hogar de las Falanges Juveniles de Franco en el distrito del Congreso

En honor de la Misión Militar española que, invitada por el Ejército italiano, ha visitado recientemente Italia, se ha celebrado un almuerzo ofrecido por el embajador de dicho país en Madrid, marqués Tailani de Marchio. Al acto asistieron el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Esteban Infantes; el jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Pastor; el embajador de España en el Quirinal, marqués de Desio; el jefe del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Zulueta; el director de Asuntos Políticos de Europa, señor Aniel Quiroga; el jefe del Estado Mayor del Aire, general Fernández Longoria; el jefe de Instrucción de la Armada, contraalmirante García de Lomas; el director de la Escuela de Estado Mayor del Ejército, general Villegas Gardoqui; el segundo jefe de la Región Aérea Pirenaica, general Grima, y otras muchas personalidades. A los postres hicieron uso de la palabra, para brindar por la cordialidad de relaciones hispanoitalianas, el embajador de Italia, marqués Tailani de Marchio; el jefe del Estado Mayor de Aire, general Fernández Longoria, y el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

El delegado nacional del Frente de Juventudes inauguró el nuevo Hogar para las Falanges Juveniles de Franco del distrito del Congreso. Asistieron al acto el director general de Correos, señor Rodríguez de Miguel, el subjefe provincial del Movimiento, que ostentaba la representación del jefe provincial; el jefe del Frente de Juventudes de Madrid, y todos los mandos provinciales de la Organización. Después de la bendición de los locales por el capellán del distrito, el señor Larriaga pronunció unas palabras, y el señor Rodríguez de Miguel también habló para agradecer la invitación para este acto, que le pone de nuevo en contacto con el Frente de Juventudes, después de los años en que él ocupó diversos Jefaturas Provinciales del Movimiento. Finalmente, el señor Elola pronunció un breve discurso.

#### APERTURA DE CURSO EN EL COLEGIO MAYOR DE SAN PABLO

Con diversos actos solemnes el Colegio Mayor de San Pablo la apertura del curso académico. Después de una misa solemne, cantada por el coro del Colegio, celebróse a sesión académica, presidida por don Francisco Guijarro, presidente de la A. C. N. de P. Después de breves palabras del director, don Isidoro Martín, habló el doctor Ciekler, ex ministro de Escovaquia en España y director del Colegio Mayor Santiago Apóstol, sobre el tema "La causa común cristiana y española".

#### PRIMERA PRESTACION DE LA MUTUALIDAD NACIONAL DE LA VIEJA GUARDIA EN MADRID

Como consecuencia del fallecimiento en Madrid de Petra Carriedo Fombellida, de la Vieja Guardia, se ha llevado a cabo la primera prestación de la provincia, segunda de las efectuadas en toda España.

Con este motivo, el presidente de la Mutualidad, acompañado de

otras jerarquías de la misma, se personó en el domicilio de la finada, donde personalmente dió cumplimiento a lo establecido en los estatutos, consistente en la entrega en metálico de la cantidad que para estos casos determina el artículo 51 de los mismos.

#### EN HONOR DE LOS CONDES DE MAYALDE

El embajador del Perú y la señora de Ureta ofrecieron anoche una cena en honor del alcalde del Ayuntamiento de Madrid y señora condesa de Mayalde, con motivo del próximo viaje de éstos al Perú.

## El viernes, inauguración de curso en la Escuela Diplomática

### PRESIDIRA EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

El próximo viernes, a las siete y media de la tarde, bajo la presidencia del ministro de Asuntos Exteriores, se celebrará, en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, el acto inaugural del curso de la Escuela Diplomática.

El profesor de Derecho Consular, don Florencio Valenciano Almoyna, dará la primera lección, sobre el tema "El Derecho en la función diplomática", y después hará uso de la palabra el director de la Escuela, don Juan Francisco de Cárdenas.

MADRINA DE PAZ

La solicita Luis de Almeida, soldado número 1.126, del batallón de Cazadores número 1.

# PROSIGUEN INTENSAMENTE LOS TRABAJOS PREPARATORIOS DEL I CONGRESO NACIONAL DE LA FALANGE

### Varias Ponencias han presentado ya sus conclusiones

Continúan con intensidad los trabajos preparatorios del I Congreso Nacional de la Falange, que será inaugurado el día 24 en Madrid, y cuyas tareas finalizarán con la gran concentración en el Estadio de Chamartín el día 29, fecha del aniversario del discurso fundacional.

Las Ponencias de las Comisiones del Congreso Nacional de la Falange II, VI, VIII y X, que presiden, respectivamente, don Carlos Pimilla, don Rodrigo Vivar Téllez, don Agustín Aznar y el teniente general don José Moscardó, han concluido sus trabajos y entregado a la Secretaría del Congreso sus conclusiones, que serán sometidas al Pleno de las Comisiones respectivas.

El resto de las Comisiones continúa sus tareas, y espera poder finalizarlas en el día de mañana.

#### REUNION DE LOS MANDOS PROVINCIALES DE LA GUARDIA DE FRANCO

En el salón de actos de la Lugartenencia Provincial de la Guardia de Franco se ha celebrado una reunión de mandos, presidida por el lugarteniente general, don Nicolás Murga; el lugarteniente provincial, don José Luis Patenzuela; el secretario provincial y jefes de Departamento.

El lugarteniente general tuvo un cambio de impresiones con los mandos, y posteriormente comunicó diversas órdenes en relación con la próxima concentración, anunciada para el día 29 en Madrid, con motivo del I Congreso Nacional de la Falange.

#### REPRESENTANTES DEL S. E. U. EN LA MUTUALIDAD DEL SEGURO ESCOLAR

Recientemente, la Jefatura del S. E. U. de Madrid celebró elecciones para designar los representantes del S. E. U. en la Mutualidad del Seguro Escolar. El referido acto se realizó entre todos los delegados de Curso de

Facultades y Altas Escuelas Especiales, habiendo quedado elegida para miembro del Consejo de Administración la señora Ana María Marín Benavente, de Filosofía y Letras, y para vocales de la Junta Asesora don José Nieto García y don Julián Herranz, de Ciencias Políticas y Económicas.

#### EL ESPAÑOL, IDIOMA OFICIAL EN LA FEDERACION EUROPEA DE INGENIERIA QUIMICA

El Comité de Dirección de la Federación Europea de Ingeniería Química, en reunión celebrada en Karlsruhe el pasado día 2 de octubre, ha adoptado el español como idioma oficial de dicha Federación.

Como se recordará, España fué invitada a participar en la fundación de la Federación Europea, en la Asamblea fundacional, celebrada en París el 20 de junio último, el delegado de la Asociación Nacional de Químicos de España, doctor don Eduardo Rodríguez Santos, jefe de la Oficina de Proyectos de la Empresa Nacional "Caso Sotelo", propuso se aceptara el español como idioma oficial, propuesta que fué acogida favorablemente y ratificada ahora por el Comité de Dirección.

El fin fundamental de la Federación Europea de Ingeniería Química es fomentar la colaboración de las Asociaciones profesionales europeas en la solución de los problemas técnicos relacionados con los procesos y operaciones químicas y la construcción de aparatos para la industria química, todo lo cual constituye la base de la moderna ingeniería química.

En los cursos de las Grandes Escuelas de la Sección Femenina atienden a las alumnas, capacitándolas en toda clase de industria.

## UNA NOCHE EN PARIS... (19)

El inspector Mac Pherson recibe en París la orden de conducir hasta Londres a la bella Katherine Sheridan ladrona internacional, a la que conoce hace tiempo, y que le convence para que le invite, dando ocasión así a que sus compañeros sigan a ambos y tiendan una celada al policía. Katherine fingió la torcedura de un pie, y toman un automóvil, cuyos ocupantes amenazan con el auxilio del conductor de un vehículo para regresar al centro de la ciudad. Ya en ésta, Mac Pherson acude a un preso llamado Dany Penchock, y que le debe algunos favores, en demanda de confidencias que le orienten, una vez recibidas las cuales parte en busca de los cómplices de Katherine, llamados D'Annis y Duclos, a los que sorprende y domina, exigiendo noticias del paradero de aquella. Al tratar de hallarla en un establecimiento nocturno, el inspector tropieza nuevamente con D'Annis; le golpea, dejándole sin sentido, y encuentra al fin a la linda ladrona, pero ésta vuelve a huir, y Mac Pherson la persigue en automóvil a una velocidad vertiginosa.



**ARCO DE CUCHILLEROS**



**AL LADO DEL GOBERNADOR**

Tenemos que aplaudir la entereza y resolución de nuestro gobernador, don Carlos Ruiz. En este Arco de Cuchilleros se ojen y ven muchas cosas, pues no en balde está muy próximo a un mercado. Las Juntas Municipales de Abastos, disueltas ya, hay que reconocer que apenas servían para nada. Los técnicos, léase asentadores, eran los amos, porque conocían a fondo los problemas, y aunque la buena voluntad de la parte municipal era innegable, y hasta en ciertos casos muy condecoradora también de aquellos, resultaba casi impotente en el seno de las Juntas, y, acaso, no podía hacer otra cosa que tratar de evitar subidas de precios. Recordamos que mientras asistimos asiduamente a la Junta de Frutas y Verduras, el ex concejal señor Inchausti, que la presidía, con un listín en la mano, que relacionaba los precios de la semana anterior, y teniendo en cuenta la importación en el Mercado Central, discutía horas y horas con los asentadores en su empeño de abaratar los artículos, que pocas veces lograba. Otro buen conocedor del problema es el actual concejal señor Parrilla, que ya entonces formaba parte de dicha Comisión. Ha sucedido a este orden de cosas la Junta Reguladora de Precios que preside el gobernador civil, y ya la Prensa ha dado a conocer sus resoluciones, en orden al abaratamiento. Es lógico que los que se entienden falsamente perjudicados protesten; pero no es menos lógico que el público, que es el beneficiario de tal política, se ponga resueltamente al lado de la autoridad, sin egoísmo y sin otras cosas peores que el egoísmo. Hay que reñir la batalla, en la que tenemos por buen capitán a don Carlos Ruiz, hombre que une a su sentido perfecto de la justicia, el de la energía. Estamos ahora en el camino de resolver eso de lo que tanto y tan justamente se quejan las amas de casa. De lo que con frase muy gráfica y feliz dijo el propio gobernador: de no pagar un tomate al precio de un brillante.

R. ORTEGA LISSON

**NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD**

**Información religiosa**

Miércoles día 21.—Santos: Hilarión, Ursula y compañeros, Asterio y Dasin.

Misa de San Hilarión, color blanco.

**HORARIO DE MISAS EN LA IGLESIA DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA**

Todos los días, la Iglesia permanecerá abierta desde las ocho de la mañana. A las nueve, diariamente, misa. Los domingos se celebrarán tres misas: a las nueve, once y una y media. La misa de once será especialmente solemne, y a continuación se celebrarán las reuniones parroquiales. A partir del sábado, día 24, a las cinco de la tarde, se tendrá un breve retiro espiritual, terminado con un acto eucarístico.

Oportunamente se anunciarán las demás actividades de esta iglesia, filial de la parroquia del Corpus Christi.

**Avisos varios**

**INAUGURACION DE LA TEMPORADA DEL CIRCULO CULTURAL MEDINA**

Mañana miércoles, a las

siete y media de la tarde, el Circolo Cultural Medina inaugura la temporada 1953-54 con un concierto del Cuarteto Clásico de Radio Nacional de España, en el que interpretarán el cuarteto en sol "K-W", número 387, de Mozart, y el Cuarteto en fa sostenido menor", de J. Leoz.

**ACTOS PARA HOY**

A las siete de la tarde.—En la Escuela Social (Amador de los Ríos, 52), el jefe nacional del S. E. U. disertará en la III Asamblea Nacional de Graduados Sociales. Desarrollará el tema "Problemas sociales de la enseñanza".

**ENSEÑANZA DE LA LENGUA ARABE**

El día 3 de noviembre darán comienzo en el Instituto Egipcio de Estudios Islámicos los cursos de árabe organizados por este centro. La matrícula podrá formalizarse por las mañanas y tardes en el domicilio del Instituto (Matías Montero, 14).

**CUPON DE CIEGOS**

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 678.

**Farmacias de guardia**

Marqués de Urquijo, 27; carretera del Pardo, 15; San Bernardo, 39; Cuchilleros, 12; Cuesta de las Descargas, 12; Industria, 3 (Cerro Bermejo); Embajadores, 100; Balearos, 19; Colonia Alameda (Usera), calle C, 29; paseo de las Delicias, 106; Magdalena, 8; León, 13; Núñez de Arce, 15; glorieta de Atocha, 8; Narváez, 50; avenida Felipe II, 13 (antes avenida de la Plaza de Toros); Olózaga, 18; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 29; Carlagena 79; prolongación Velázquez, esquina a Rodríguez Marín; Infanta María Teresa, núm. 21 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Fuenarral, 138; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); plaza del Espíritu Santo, 1; Apodaca, 8; San Marcos, 6; Veneras, 1; Arenal, 2; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 8; Fernando el Católico, núm. 68; Princesa, 72; carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); carretera de Francia, 9, kilómetro, 8 (Arguán); Arroyo de las Pavas, 13 (Carabanchel Bajo).

**La esposa de S. E. el Jefe del Estado regresa a Madrid**

**OVIEDO TRIBUTA A LA ILUSTRE DAMA UNA CARIOSISIMA DESPEDIDA**

Ha regresado a Madrid, procedente de Oviedo, donde asistió a las fiestas conmemorativas de la defensa de la ciudad, la esposa de Su Excelencia el jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de su hermana, doña Isabel Polo de Guezaola, y séquito.

La ilustre dama fue despedida por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcalde, presidente de la Diputación y otras autoridades y jerarquías y por gran número de amistades. El público le tributó una cariósima despedida.

La esposa del Generalísimo agradeció a las autoridades y al pueblo de Oviedo las atenciones que le han sido dispensadas durante su permanencia en la capital.

A su paso por Valladolid fue cumplimentada por el capitán general de la Región, teniente general Ríos Capapé, y por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Muñoz Calero.

**Todos los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer**

**Subsidio de paro por falta de energía eléctrica**

**Consiste en el cinco por ciento sobre el importe de las facturas**

El "Boletín Oficial del Estado" publica un decreto-ley por el que se establece con carácter temporal un subsidio de paro por escasez de energía eléctrica, restableciéndose circunstancialmente el recargo sobre el consumo de aquella. A los efectos de este decreto-ley, se entenderá por empresa subsidiada toda persona natural o jurídica que, dedicada a cualquier actividad industrial de las especificadas en el artículo 2.º de la ley de 24 de noviembre de 1939, se encuentre temporalmente afectada por restricciones en el consumo de energía eléctrica, en virtud de disposiciones dictadas por autoridad competente y que produzcan efectivamente en aquellas un paro circunstancial, total o parcial superior a ocho horas en la semana normal de cuarenta y ocho horas de trabajo. Estas Empresas tendrán obligación de satisfacer semanalmente a todo el personal obrero a jornal que el día 7 de septiembre de 1953 trabajaba permanentemente en ellas: a), las cinco sextas partes de los jornales correspondientes a la semana normal de cuarenta y ocho horas de trabajo, cualquiera que sea el número de horas trabajadas por debajo de cuarenta, y b), las cinco sextas partes del jornal del domingo. En las industrias cuya semana normal, según regla-

mentación, sea inferior a cuarenta y ocho horas, el límite será las cinco sextas partes de la jornada legal correspondiente. Las Empresas podrán acogerse a los beneficios de un régimen de "Subsidio de paro por escasez de energía eléctrica", que durará sólo mientras subsistan las restricciones en el consumo aludidas. El subsidio consistirá en la diferencia entre la cantidad que las Empresas han de satisfacer con arreglo a lo dispuesto en este decreto-ley y el importe del salario correspondiente a horas realmente trabajadas. El subsidio se calculará sobre los tipos de salario que servían de base para la liquidación del Subsidio de Paro durante la época en que su abono corría a cargo de la Caja de Compensación del Paro por Escasez de Energía Eléctrica. Los pagos que se realicen a las Empresas beneficiarias del Subsidio estarán exentas de toda clase de contribuciones e impuestos. Desde la fecha del presente decreto-ley se restablece, de modo circunstancial, el recargo que sobre el consumo de energía eléctrica dejó de exigirse por orden ministerial de 30 de diciembre de 1952. Sus rendimientos se destinarán a cubrir las obligaciones derivadas del Subsidio. El recargo se fija en el 5 por 100 sobre el importe de la factura por la energía suministrada, deducidos únicamente los impuestos. A medida que vayan suspendiéndose o suprimiéndose las restricciones en el consumo de energía eléctrica cesará de modo automático el régimen de Subsidio establecido por este decreto-ley. El recargo referido quedará en suspenso una vez queden cubiertas las obligaciones derivadas del Subsidio y reintegradas las cantidades anticipadas por el Tesoro público. Se autoriza al ministro de Hacienda para que pueda anticipar, con cargo a los fondos del Tesoro público, hasta la cantidad de 100 millones de pesetas para atender a los pagos del Subsidio.

**Crónica de Madrid**

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • CIENSO • CRITICA por Julio Trenas



**Baja en el mercado**

**CHICOTE, EN LA ZONA RUSA.—SE DESPIDE JUAN CRISOSTOMO.—FUENTE SIN FECHA.—CALLE PATAS ARRIBA.—MUSICA EN EL MUSEO.—SE RIFA UN CABALLO.—NUEVOS BUSTOS.**

Desde ayer mañana, los mercados de frutas y hortalizas registran nuevos precios. La cosa ha sido muy bien recibida, como es natural, por el público. No tuvo tan buena acogida, como es lógico también, por parte de algunos de los comerciantes, obligados a reajustar sus precios de acuerdo con unas tasas justas y equilibradas. Torpeza, pronto enmendada ante la inminencia de una certera llamada al orden, situó un cierto punto de indisciplina en esos pocos y determinados comerciantes. En seguida, todos los artículos pudieron ser adquiridos de acuerdo con lo dispuesto.

¿Por qué ese gesto inicial de inadaptación—no me gusta llamarlo rebeldía—a lo ordenado? Porque lo gracioso, por ejemplo, es que el sábado, cuando en el hogar del cronista hubo que comprar peras de agua, el frutero las cobró a nueve pesetas, al precio que—las peras era uno de los artículos que con la tasa subían—habrían de ser vendidas el lunes, y no a siete como se habían expandido hasta allí, y, sin embargo, las chirimoyas, que bajaban de siete a seis pesetas, le fueron cobradas al precio todavía alto.

Después de esto, ¿cabe la queja o el gesticillo de descontento? En absoluto. Bendigamos esa tasa que, si no pone las peras a cuarto, coloca por lo menos los frutos y hortalizas a un tipo de precio que conozcamos y podamos exigir.

**CHICOTE, EN LA ZONA RUSA**

Como ustedes saben, el último Congreso Internacional de Hostelería se ha celebrado en Alemania. En la representación española figuraban Pedro Chicote, Emilio Jiménez Millas, el señor Carbó y algún otro español.

En Berlín, Chicote y sus amigos sintieron curiosidad por pasar a la zona rusa. La cosa no es demasiado difícil, y así lo hicieron. Ya en ella, todos sus trabajos se orientaron a interviuvar a un soldado ruso. Cosa imposible, porque éste—y de ello tienen buen cuidado las autoridades soviéticas—no oía más que el propio idioma. Cuando más entretenidos estaban en la cosa y más infructuosos resultaban los esfuerzos, al milite soviético se le ocurrió estornudar estentóreamente.

Chicote, que es un hombre muy correcto y educado, prorrumpió en seguida en un españolismo:

—¡Jesús!  
El ruso no entendió nada. Perico y sus compañeros comentaban luego:  
—¡Menuda depuración si llega a entendernos!

**SE DESPIDE UN PINTOR**

Juan Crisóstomo, uno de los pintores jóvenes más interesantes de este momento, estableció un impasse en su vida estética de Madrid. Recientemente, por mediación del escritor colombiano y vicecónsul de su país en Madrid, don Ciro Pabón, Juan Crisóstomo ha vendido para una Iglesia de Colombia su lienzo original, devoto y maravilloso de Cristo en la cruz.

Ahora, el pintor nos abandona. Tiene una larga tarea de retratos concluida, pero razones de índole sentimental le hacen cambiar Madrid por su pueblo, Siles (Jaén), en la Sierra de Segura. Juan Crisóstomo se va, pero piensa volver. A quienes se extrañan de esta súbita partida, él les garantiza que no es sino un mutis con derecho a rápida vuelta. En ella traerá, seguramente, una buena cantidad de obra, que pintará, ya serenado el espíritu, en su tierra natal.

**FUENTE SIN FECHA**

En la calle de Sáinz de Baranda, esquina a Fernán González, se ha inaugurado una fuente pública. De esas que sirven para aliviar la sed del caminante cuando éste no muestra demasiados remilgos en poner la boca abajo el chorro, o para que las mujeres llenen sus botijos, luego expandidos a perra el vaso, los días de calor. Esta fuente aparece desprovista de un requisito que ofrecen todas las de Madrid: la inscripción donde conste el año en que fué inaugurada. Si es que ya no se lleva este

detalle, podría, por lo menos, grabarse en ella el horario de corte de suministro. Que es lo de ahora.

**CALLE PATAS ARRIBA**

Un señor se me queja: —La calle de la Princesa lleva ya una buena cantidad de tiempo lo que se dice "patas arriba". Estas obras tenían como objeto ensanchar la calzada y retirar más hacia adentro de las aceras los árboles. ¿Por qué no se termina de una vez? No es obra de tanta envergadura como para que todavía debamos seguir padeciéndola.

**MUSICA EN EL MUSEO**

El compositor Mario Medina, profesor de piano en el "ballet" de miss Karem, es el autor de la música de un reportaje cinematográfico que lleva por título "El arca varada". Hasta aquí la cosa no tiene nada de particular, si lo es, por ejemplo, que el documental en cuestión se haya realizado en nuestro Museo de Ciencias Naturales, principalmente en la sección de mamíferos y aves, y que el maestro Medina haya querido encontrar un medio musical expresionista y cinematográfico, muy suyo y nuevo, donde cada animal tenga un eco y correspondencia musical. Quienes conocen la partitura del compositor aseguran que representa una seria innovación dentro de lo musical cinematográfico.

**SE RIFA UN CABALLO**

No nos sorprenden las rifas. Se rifan automóviles, radios, bicicletas, motos Vespas, etc. Lo que hasta ahora no habíamos visto rifar era un caballo. Decimos hasta ahora, porque ya nos han ofrecido papeletas con las que podremos llegar a ser dueños de "Sublime Porte", una potranca adquirida en Deauville, y con la que, además de su bonita estampa, podrá uno conquistar algún premio en futuras carreras. La rifa está organizada por el Fomento de la Cría Caballar de España.

**NUEVOS BUSTOS**

Por el Ateneo pasaron muchas figuras y figurones. La galería de retratos—casi todos de escaso mérito—nos muestra la más variada gama de ese ser tan dado a manifestos que es el llamado intelectual español. Ocurria, sin embargo, que no todos los glorificados en las pinturas del Ateneo, o en los bronceos bustos, eran los que "están" o "son" quienes de verdad cuentan en la Historia de España. Ya hemos notado que allí falta el retrato de doña Emilia Pardo Bazán, que fué importante ateneísta. Ahora, Federico Coullaut Valera ha modelado dos estupendos bustos. Uno de Juan Donoso Cortés, otro de don Marcelino Menéndez y Pelayo, que irán al salón de sesiones, sustituyendo, probablemente, los de Moret y Labra, que allí había. No es que tales bustos desaparezcán, sino que cambiarán de sitio.

**LA PUBLICIDAD EN LOS TRANVIAS**

Hace unos días se recogió aquí el hecho de que algunos tranvías hubiesen borrado los anuncios de sus costados. Naturalmente, esta pintura es un trámite previo para inserción de otros nuevos. Quizá por falta de precisión mía al escribir, pudo entenderse que mi nota se pronunciaba contra la publicidad en los vehículos públicos. Todo lo contrario. Mi intención en este caso no era otra que animar a los encargados de aquella publicidad a extremar su gusto para lograr unos anuncios bellos y decorativos. En nada se ha adelantado tanto como en la publicidad comercial. Un equipo de personas preparadas y de exquisito tacto, conocedores de los modos más eficaces de atraer al público, la han convertido en un verdadero arte. Esto se refleja en los periódicos, revistas, slóganes radiofónicos y también en los reclamos pintados en los tranvías y autobuses. Yo sólo sugería que al renovarse estos últimos se mantuviese y a ser posible se superase ese clima de belleza y sollicitación atractiva del interés de la gente hacia los productos en ellos anunciados. Nunca, desde luego, me he pronunciado por unos tranvías lisos y sin publicidad comercial.

**"POR SUS FRUTOS, ETC...", por DAVILA**



—Se agitan las fuerzas árabes...  
—¡Y las Judías...!  
—¡Y los repollos...!!

**BATIDOS EL MANDARIN**  
CAJITA DE 6 RACIONES, 1,25  
De venta en Ultramarinos

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32



## A QUIEN CORRESPONDA

Curioso aviso en un semanario norteamericano

**HAIKEY** (Idaho).—El semanario "Times" publicó el siguiente anuncio: "Aviso personal: Si el hombre que el lunes pasado se escapó con mi mujer consiente en pagar todos sus gastos, puede guardársela todo el tiempo que quiera, a condición de que no me la devuelva nunca. E. K. S." (Mapa.)

# TRAFICO ILEGAL DE ALGODON EN BARCELONA

## DIECIOCHO DETENCIONES

BARCELONA, 20.—Dieciocho individuos han sido detenidos por la Brigada de Investigación Criminal, en colaboración con los agentes de otros servicios, por dedicarse al tráfico ilegal de algodón, que era sustraído del puerto de esta capital o de los camiones que hacían su conducción a las fábricas donde tenía que ser manipulado. (Cifra.)

### NUEVE HERIDOS AL PRECIPITARSE UN CAMION POR LAS ESCALERAS DE MONTJUICH

BARCELONA, 20.—Nueve personas han resultado heridas, algunas de gravedad, al precipitarse un camión por las escaleras del parque de Montjuich. Según declaración del conductor, el accidente se produjo por la oscuridad reinante en aquel paraje, que motivó el vuelco del vehículo. Los heridos son: Andrés Hernández, Montserrat Viñas, Jaime Codina, Joaquín Estella, Epifanía Cantón, Francisco Fernández, Paquita Castellón, María Vidal y Francisca Hernández. (Cifra.)

### CINCO HERIDOS EN SEVILLA

SEVILLA, 20.—En la carretera de Sevilla, a 10 kilómetros de Córdoba, un camión chocó con un coche de turismo. Resultaron con heridas graves los cinco ocupantes del turismo: el chófer, Manuel Martín; Dolores Fernández, Juan Fernández, José Fernández y Josefa Romero López. (Cifra.)

### MUERE ATROPELLADA POR UN COCHE EN GRANADA

GRANADA, 20.—En la avenida de Calvo Sotelo, junto a la Plaza de Toros, un coche de matrícula belga, ocupado por su propietaria y conducido por un súbdito de aquella nacionalidad, arrolló a do-

ña Carmen de Rosales, de sesenta y tres años. Traslada al hospital de San Juan de Dios, falleció a poco de ingresar. (Cifra.)

### INCENDIO EN UNA FINCA DE TALAVERA

TALAVERA DE LA REINA, 20.—En la finca Morcillo, próxima a esta ciudad, un incendio ha causado graves daños en un secadero de tabaco, calculándose las pérdidas en unas 250.000 pesetas. El siniestro se produjo al encenderse una lumbre para secar más rápidamente el tabaco. Las llamas se propagaron a las cuerdas que sostenían a éste e hicieron presa en la armadura de la casa. No hubo desgracias personales. (Cifra.)

### PINTA EL CASCO DE UN POLICIA QUE ESTABA DE SERVICIO

#### CUARENTA CHELINES LE HA COSTADO LA BROMA

LONDRES, 20.—Roland Charles Maskall se ha confesado culpable de haber pintado el casco de un policía que estaba de servicio.

El guardia Cripps declaró ante el tribunal que vio a Maskall pintando letreros sobre el coche de unos recién casados. Cuando se aproximó, el citado individuo pintó también el casco del guardia mientras la autoridad estaba tomando datos y echó a correr. El juez ha multado al "pintor" con 40 chelines. (Efe.)

## NOTICIAS GRAFICAS



**MINUTOS ANTES DE MORIR** Bárbara Graham, condenada a morir en la cámara de gas por su participación en el asesinato de la viuda Mabel Mo-nahan, abraza a su hijo, de dieciocho meses, minutos antes de ser trasladada a la prisión donde se cumplirá la sentencia. (Foto Cifra.)



**TORTURADO POR LOS COMUNISTAS** Friedrich Taldick, de cincuenta y dos años, fué torturado por los comunistas mientras estuvo prisionero en la zona oriental. La fotografía muestra los terribles efectos de las "caricias" rusas. (Foto Cifra.)

# LA BASE AEREA THULE, EN GROENLANDIA, A 1.488 KILOMETROS DEL POLO NORTE, LISTA PARA EL TRAFICO AEREO-ATOMICO

BASE AEREA THULE (Groenlandia). (Corresponsal de International News Service).—La fuerza aérea norteamericana ha anunciado que esta base, que costó unos 250 millones de dólares y se encuentra a 1.488 kilómetros del Polo Norte, está lista para atender al tráfico de los aviones de bombardeo atómico medianos y pesados de gran radio de acción.

La construcción de esta base, que ha durado tres años, se considera por los ingenieros del Ejército como una hazaña de construcción, sólo comparable con la del Canal de Panamá, y ya se encuentra prácticamente terminada, declarándose en la actualidad la base como "completamente funcional".

Corresponsales norteamericanos, daneses y canadienses, que hacen un recorrido por cuenta del Departamento de Defensa de los Estados Unidos, vieron seis gigantescos hangares, cada uno con capacidad suficiente para alojar a dos aviones de bombardeo "B-36"; 35.000 pies de pistas de aterrizaje y despegue, pavimentadas para movimiento de los aviones, complementando una pista principal de 3.000 metros y un sistema de toma de combustible que contiene 29 kilómetros de tuberías.

La fuerza aérea espera comenzar pronto a enviar escuadrillas de aviones de bombardeo de propulsión a chorro de vuelo en la estratosfera, "B-36" y "B-47", a la base polar para período de "entrenamiento rotatorio" de treinta a noventa días, en un esfuerzo por proporcionar experiencia ártica al mayor número posible de tripulantes.

El recorrido y la información entregada a los periodistas muestra que la base está equipada con:

**Chocan el mercante español "Mar Adriático" y un petrolero norteamericano**

**NO HAY QUE LAMENTAR VICTIMAS**

HOUSTON (Tejas), 20.—El mercante español "Mar Adriático" y el petrolero norteamericano "Louisiana Sun" sufrieron un choque en el canal de Houston, pero los daños no son, al parecer, de importancia, y los dos barcos continuaron su viaje después de recibir ayuda de los remolcadores. No hay ningún herido. (Efe.)

1. La estación de radio más poderosa del mundo: 55.000 vatios, servida por una torre de 400 metros de altura. Los radiogoniómetros pueden establecer contacto con esta torre a distancias mayores de 1.600 kilómetros.

2. Un total de 10 hangares, entre ellos tres para cazas y otro para reparaciones. La escuadrilla de cazas número 318 para volar con toda clase de tiempo se encuentra ya allí para proteger la base.

3. Ciento veinticinco cuarteles, 64 almacenes, seis comedores, 144 kilómetros de carreteras, un hospital con 50 camas, biblioteca, teatro y otros servicios para los 7.000 hombres que dotarán la base, que tiene una superficie de 90.000 acres.

El coronel Richard T. Hernlund, comandante de la base, dijo que aunque cuatro meses de oscuridad total comenzarán el 1 de noviembre, y aunque las temperaturas pueden bajar hasta 50 grados bajo cero y los vientos alcanzar hasta 240 kilómetros por hora, los hombres allí destacados sufrirán más por su aislamiento y separación de sus familiares que por las condiciones climatológicas.

Thule es la mayor y más septentrional de varias bases árticas y subárticas del Comando Aéreo del Nordeste de los Estados Unidos. Protegen las rutas aéreas sobre las cuales los oficiales de la fuerza aérea dicen que los ataques atómicos o con bombas de hidrógeno es más probable que se produzcan sobre el Ártico.

El Comando del Nordeste, al frente del cual está el teniente general Charles T. Myers, se encuentra situado totalmente sobre territorio extranjero, con la jefatura en San Juan de Terranova. Sus principales bases son: Harmon, Goose Bay, Labrador y Thule (Groenlandia).

El Comando, descorriendo el velo de secreto que parcialmente ha envuelto las enormes obras de construcción en el Norte, dice que las defensas de radar y de cazas están mejorando rápidamente a lo largo de la ruta polar, que se describe como "la distancia más corta entre los centros industriales estratégicos rusos y norteamericanos".

El trabajo se está realizando ahora por 15.000 obreros de la construcción civiles y militares de soldados en 20 localidades del Norte, y originalmente se planeó para terminarlo en septiembre de 1952. Es el extremo del programa para construcción de bases aéreas por valor de 500 millones de dólares que se comenzó poco después de estallar la guerra coreana.

El coronel H. E. Frink (hijo),

hablando en nombre de la Jefatura del Comando, dijo a los periodistas que ha habido un "cambio de 90 grados" en el modo de pensar estratégico de los Estados Unidos para recalcar el concepto polar.

Dijo que el radar, que tiene por objeto dar a los defensores civiles una advertencia de cinco a seis horas sobre cualquier ataque, está ahora en funcionamiento en todo el Norte, y que los cazas nocturnos para toda clase de tiempo—los "F-94", de propulsión a chorro—están listos en todas las principales bases del Comando. Hace un año, el Comando recibió sus primeros aviones de propulsión a chorro.

Frink rehusó decir cuántas estaciones de radar están funcionando, o "qué es lo que tenemos" go, dijeron que las 20 localidades en el casquete de hielo polar. Los representantes del Cuerpo de Ingenieros del Ejército, sin embargo, donde se están construyendo obras en el presente, incluyen también estaciones de radar.

La demora en la terminación de las bases se achacó al "estramiento" en la producción militar que se ordenó el pasado otoño y a dificultades imposibles de prever en la conquista de las dificultades que ofrece el Ártico.

El teniente comandante John T. Hickey, hablando en nombre del Servicio de Transporte por Mar de la Marina de Guerra, dijo que todos los centenares de embarcaciones utilizadas en el programa de construcción de las bases habían sufrido por lo menos menores averías a causa del hielo.

De 75 a 100 barcos se usan en la temporada de tres a cuatro meses, durante la cual es posible navegar en aquellas latitudes. Treinta y nueve embarcaciones de carga y 12 barcos-cisternas están sirviendo en la actualidad al Comando.

Frink presentó un mapa mostrando el "corazón" industrial de los Estados Unidos como una zona en forma de óvalo que se extiende desde Nueva York hacia Occidente y que llega hasta Chicago.

"Por las rutas aéreas sobre Groenlandia—dijo—, esta zona se encuentra de 4.800 a 6.400 kilómetros de los grandes centros industriales rusos en torno a Moscú y Leningrado."

Interrogado sobre por qué el ataque en el Oeste no podría ser igualmente probable, estando como está el norte de la Siberia más cerca del noroeste norteamericano en el Pacífico, Frink dijo: "Por lo que sabemos, ellos (los rusos) no tienen mucho desde donde operar allí (en la Siberia del Norte)".

Frink declaró que, según el nuevo concepto estratégico norteamericano, el Nordeste que se extiende hasta el Polo "ya no es una zona de apoyo", sino que se ha convertido en "una zona básica, para operaciones estratégicas... una línea de frente, un punto de partida y una zona absorbente entre los centros industriales de dos potencias mundiales en conflicto".

El costo de construcción subirá a unos 100 millones de dólares cada una en Harmon y Goose Bay, y se espera que llegue a 250 millones de dólares en Thule.

De los 15.000 obreros de la construcción empleados en la actualidad, sólo una tercera parte son ciudadanos norteamericanos.

DARRELL GAR WOOD

**PARRILLA DEL ALCAZAR**  
Alcalá, 20 - Tel. 320712  
(Bajos del Teatro Alcazar)  
**PRUEBE SU PLATO DEL DIA**  
Mañana: Perdices a la catalana. Cubierto, incluidos impuestos y servicios, 60 pesetas

## Lluvias torrenciales en la cuenca del Segura

### Se estrella contra una montaña mejicana un avión "DC-3" conducía a corresponsales de periódicos y a los componentes de un "ballet"

MONTERREY, 20.—Un DC-3 mejicano que conducía corresponsales de periódicos y componentes de un "ballet" para la inauguración de la presa de Falcón, se ha estrellado en una montaña, ardiendo el aparato, a causa de la niebla. El Ministerio de Defensa anuncia que hay por lo menos 14 muertos.

El avión se estrelló contra un pico aislado en la escabrosa meseta a 30 kilómetros al norte de esta capital, cuando volaba en dirección Norte desde Méjico, hacia la presa de Falcón sobre el Río Grande, inaugurada por los Presidentes Eisenh ver y Ruiz Cortines.

A pesar de la información del Ministerio de Defensa mejicano, las autoridades federales y locales aseguran que la cifra de muertos puede ser de 20, por lo menos. No se sabe aún el número exacto de personas a bordo del avión, que tiene una capacidad de 22 pasajeros y tres tripulantes. Se sabe que iban seis periodistas y un número desconocido de artistas de un "ballet" que debían actuar en la fiesta en honor de los dos Presidentes.

Varios aviones de socorro del Ejército han sido desplazados hasta la escena del desastre. (Efe.)

MURCIA, 20.—Ha comenzado a llover en forma torrencial en toda la cuenca del río Segura y especialmente en la zona alta, donde están situados los pantanos Puensana y Talave. El temporal se ha extendido a parte de la provincia.

En Caravaca ha caído una chispa eléctrica en una casa, produciendo daños materiales. En esta misma comarca y en las de Bullas y Moratilla llueve de forma muy intensa. En la zona de Cieza se han recogido 37 litros por metro cuadrado.

El Segura ha experimentado una importante crecida en su caudal, de 125 metros cúbicos por segundo, a su paso por Almadenes y por la capital traía esta mañana un caudal de 300 metros cúbicos por segundo. Ha comenzado a inundarse el Parque de Ruiz Hidalgo, por lo que han sido desalojados los molinos enclavados en la margen izquierda del río.

Esta mañana, a las siete, llegó a la estación férrea un tren que se hallaba detenido desde anoche en Minas (Albacete) a causa de un resqueamiento de tierras.