

**CONTRA EL DOLOR**

**TABLETA OKAL**

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

# PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.321.—70 céntimos Madrid, sábado 25 Julio 1953

REDACCION		SUSCRIPCIONES	
ADMINISTRACION	Teléfono 25-61-32	ESPAÑA	
SUSCRIPCIONES	Centralita	3 meses	54,50
VENTA		6 meses	109,20
PUBLICIDAD		1 año	218,40
		EXTRANJERO	
		6 meses	157,20
		1 año	314,40

Aparado de Correos num. 517  
**NARVAEZ, 70. MADRID**

## TURQUIA ACUSA A RUSIA

### DE INTERFERIRSE EN LA VISITA DE BUQUES EXTRANJEROS LA U. R. S. S. HABIA SIDO ADVERTIDA DE ESTAS VISITAS, QUE SOLO PUEDEN SER AMISTOSAS Alemanes, espías en favor de Rusia

ANKARA, 25.—El Gobierno turco ha acusado a Rusia de interferencia en la proyectada visita de buques de guerra norteamericanos e ingleses a Estambul a fines del mes actual.

En una nota, respuesta a la rusa del pasado día 20, se dice que Rusia había sido advertida de estas visitas que son "amistosas y no pueden ser interpretadas de otra manera", de acuerdo con el artículo segundo de la Convención de Montreux, que regula el tránsito de los estrechos turcos. "Aunque esto—añade—es claramente conocido por Rusia y ha sido informada de las visitas, su nota pidiendo más información

puede ser considerada como interferencia en un asunto que concierne a Turquía." (Efe.)

**UN TRIBUNAL INGLES JUZGA EN ALEMANIA A VARIOS ESPÍAS COMUNISTAS**

DUSSELDORF (Alemania), 25. Seis alemanes, entre ellos dos mujeres, han sido juzgados ante un Tribunal de la Alta Comisaría británica, acusados de supuesto espionaje en favor de la Unión Soviética. (Efe.)

**YUGOSLAVIA Y LA INDIA FIRMAN UN ACUERDO COMERCIAL**

NUEVA DELHI, 25.—India y Yugoslavia han firmado un acuerdo

comercial, después de cuatro días de conversaciones. Un portavoz indio ha manifestado que el acuerdo está sujeto a rectificación por ambas partes, y prevé el aumento de las exportaciones indias de yute, mercancías, té, algodón, aceites, esencias, preparados químicos, cámaras de automóvil, máquinas de coser y otros productos.

Yugoslavia espera incrementar sus exportaciones a la India de explosivos, productos químicos para la industria textil y cueros industriales, productos farmacéuticos, maquinaria de construcción. (Efe.)

**LOS COMUNISTAS DE ALEMANIA ORIENTAL PIDEN EL ENCARCAMIENTO DE LOS QUE DIRIGIERON LAS HUELGAS**

BERLIN, 25.—Los comunistas alemanes orientales han ordenado a la Policía que encarcele a los cabecillas anticomunistas que dirigieron las huelgas contra el Gobierno en toda la zona soviética. El periódico oficial del partido "Neues Deutschland" ataca a los funcionarios del Gobierno y el partido por mostrar lenidad hacia los provocadores. (Efe.)

## EN MEMORIA DE EVA DUARTE DE PERON

**Solemne funeral con asistencia de trescientas mil personas**

**VENEZUELA SE RETIRA DE LA FLOTA CONJUNTA ECUATORIANOCOLOMBIANA**

BUENOS AIRES, 25.—Los dirigentes de los Sindicatos que apoyan al Gobierno se han reunido para tratar del funeral que ha de celebrarse mañana, primer aniversario del fallecimiento de la señora Eva Duarte de Perón, al que se espera asistan unas 300.000 personas, que se congregarán en la avenida del Nueve de Julio, en el mismo lugar en que la difunta esposa del Presidente Perón renunció a la Vicepresidencia el verano de 1951. (Efe.)

El ministro añadió que los miembros ecuatorianos y colombianos continuarán en la Compañía. (Efe.)

**LA FLOTA MERCANTE ESTABA DIRIGIDA POR INTERESES NAVIEROS DE COLOMBIA, ECUADOR Y VENEZUELA**

BOGOTA, 25.—El ministro de Negocios Extranjeros ha anunciado que Venezuela se retirará de "la gran Flota mercante colombiana" la Empresa dirigida conjuntamente durante varios años por intereses navieros de Colombia, Ecuador y Venezuela.

## Los EE. UU. quieren estabilizar su propia economía

RIO DE JANEIRO, 25.—"Los Estados Unidos están deseosos de ayudar al desarrollo de las demás naciones, pero en la actualidad debemos estabilizar nuestra propia economía", ha dicho Milton S. Eisenhower, hermano y representante especial del Presidente norteamericano.

En una conferencia de Prensa celebrada poco antes de su salida para la gran ciudad industrial de Sao Paulo, el doctor Eisenhower dijo que la Deuda pública norteamericana casi ha alcanzado su límite legal y que los impuestos han llegado a niveles confiscatorios.



En la mañana de hoy se ha celebrado en las Comendadoras una misa con motivo de la festividad de Santiago Apóstol, Patrón de España, a la que asistieron nuestras primeras autoridades militares.

**"Si la cristiandad europea no queda íntegramente tras el telón de acero se debe en buena parte a la protección que dispensaste a nuestro pueblo y Ejército"**

**Solemne ceremonia de la ofrenda nacional al Santo Patrón de España**

**Representó a S. E. el Jefe del Estado el capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, almirante Regalado**

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 25.—Un gentío enfervorizado ha asistido en la Catedral a la ceremonia de la presentación de la ofrenda nacional al Santo Patrón de España. En este solemne acto representó a Su Excelencia el Jefe del Estado el capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, almirante Regalado, quien llegó a la plaza de España, acompañado de sus ayudantes y del alcaide de Santiago, señor Otero, vistiendo uniforme de gran gala.

Una compañía del regimiento de Infantería de Zaragoza número 12, con bandera y banda de música, rindió al delegado de Su Excelencia los honores de ordenanza. El almirante pasó revista a las fuerzas militares, acompañado del coronel jefe de la plaza, señor Ximénez de Sandoval. Un numerosísimo público presenció la llegada del delegado oferente, al que aplaudió con gran entusiasmo, mientras las bandas de música interpretaban el Himno Nacional.

Instantes al pie de la imagen pátrea del Apóstol Santiago en el altar mayor, y seguidamente se formó la procesión mitrada, llamada así porque en este cortejo portan mitra los miembros del Cabildo de la Catedral de Santiago. A la hora de dar comienzo la solemnidad religiosa, el amplio recinto catedralicio estaba abarrotado de fieles.

### EL CARDENAL QUIROGA PALACIOS PRESIDE LA PROCESION

La procesión ha recogido el templo entre una gran muchedumbre, mientras sonaban las chirrietas, evocadoras de los antiguos himnos de los peregrinos, y en tanto que el botafumeiro cruzaba las naves del tránsito, Presidió la comitiva el cardenal arzobispo, doctor Quiroga Palacios, y en otro lugar preferente marchaba el almirante Regalado. Cuatro capellanes de coro eran portadores del templete de plata en el que figura la reliquia del Apóstol Santiago y dos acólitos llevaban la copa de oro conteniendo la ofrenda, trofeo que ha sido regalado a la Catedral compostelana por los duques de Montpensier.

Después de revisadas las tropas, el almirante Regalado estrechó la mano a cada una de las autoridades y representaciones oficiales que formaban a todo lo largo del Palacio Municipal, y acto seguido se formó un brillante cortejo para acompañar al almirante Regalado hasta la Basílica, donde iba a tener lugar la tradicional ceremonia de la ofrenda al Patrón de España.

Abrió marcha la Banda Municipal de música de Santiago, que interpretó durante todo el recorrido el himno al Apóstol. Numerosísimo público estacionado en la plaza de las Platerías presenció la entrada del cortejo en la Catedral. El almirante Regalado llegó a la Basílica a las diez y media de la mañana. En la procesión le acompañaba su ayudante, el capitán de corbeta señor Romero, designado como secretario de ofrenda. En la presidencia de la comitiva figuraron el alcaide de Santiago, señor Otero; gobernadores civiles de La Coruña y Orense; rector de la Universidad de Santiago; comandante militar de la plaza; subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, señor Rivero de Aguiar; los alcaldes de La Coruña y Pontevedra, y otras autoridades. En representación de la octava región militar iba el general gobernador militar de La Coruña señor Marifán. En dos largas filas formaban la Corporación Municipal y numerosísimas representaciones de oficiales de diversas ciudades gallegas.

Concluida la procesión, comenzó en la capilla mayor la misa solemne, que transcurrió en un marco de singular y fastuosa belleza. En dicho recinto estaban izadas todas las banderas y estandartes que en curso de los siglos han dejado las peregrinaciones procedentes de todas las partes del mundo. Ofició de pontifical el cardenal Quiroga. Al lado de la Epistola se situó el almirante Regalado, como encargado de verificar la ofrenda en nombre del Caudillo, teniendo a su izquierda al ayudante secretario de ofrenda.

Las autoridades se colocaron en el presbiterio, formando un numerosísimo grupo. A esta solemne ceremonia religiosa, en la que el Cabildo compostelano lució trajes de capellanes de honor, asistieron los obispos de Tuy, Palencia, Salamanca, Plasencia y Mondoñedo, así como también los abades mitrados de Duedñas y Samos.

En la puerta de Platerías de la Catedral, una Comisión del Cabildo dió la bienvenida al almirante Regalado, acompañándole hasta el altar mayor, en donde el delegado de Su Excelencia para el acto de la ofrenda fué cumplimentado por el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios.

El delegado oferente oró unos

En el momento del Ofertorio de la misa, y en medio de una gran emoción de toda la multitud... (Pasa a la página 5.)

## CRUCE EN EL FRENTE COREANO



Soldados surcoreanos se cruzan con unidades norteamericanas camino del frente para ocupar posiciones en la reciente ofensiva de Sniper Ridge. Mientras los comisionados discuten las cláusulas del armisticio, la estampa de la guerra sigue en Corea. (Foto Cifra.)

## EL TALGO, EN LA EXPOSICION DE MUNICH, JUNTO AL TREN MONO-RAIL ALEMAN

BONN. (Crónica del correspondiente de FIEL, Max Leben.)—Cuando aún no se han acallado las voces munitenses del recibimiento al jefe de la expedición autoalemana al Nanga-Parbat, la capital de Baviera abre sus puertas a la gran Exposición del Tráfico y de las Comunicaciones.

En el Theresienwiese está el Talgo a los ojos de los espectadores sorprendidos. El Presidente de la República Federal ha inaugurado el certamen y se ha detenido con especial predilección ante el tren automotor articulado, que se exhibe en tamaño original y sobre rieles.

El Talgo es la sensación de estos días en Munich, junto al tren mono-raíl alemán. Los comentarios de Prensa destacan el hecho de que el inventor de los trenes articulados sea un ingeniero español, el cual está revolucionando toda la técnica del transporte ferroviario, hasta hacer posible la competencia con otros sistemas más rápidos: por carretera o por el aire.

El Talgo que se presenta en la Exposición del Tráfico y de las Comunicaciones pesa una tercera parte de un expreso corriente, debido a su construcción en aluminio y a su menor altura. Se compone de siete secciones unidas y articuladas, en las que se ofrecen toda clase de comodidades, desde los coches de descanso y el bar hasta una serie de instalaciones especiales de departamentos-cama. Están equipados con motores Diesel para camión, del tipo corriente, en número de cuatro, y con una potencia de 160 CV. cada uno, lo que les permite alcanzar velocidades superiores a los 150 kilómetros por hora.

Claro está que el tren mono-raíl está siendo concebido para superar velocidades de 300 kilómetros a la hora. Pero por ahora no se trata más que de un proyecto en período de experimentación.

Indiscutiblemente, el gran acontecimiento del certamen es el Talgo. Ni los cohetes interplanetarios ni los autobuses sin cambios ni frenos logran hacerle la competencia.

Por cierto que estos autobuses de que hablo son una verdadera maravilla por su comodidad para los viajeros de las grandes poblaciones. En él, todos los frenazos y movimientos bruscos quedan eliminados, ya que las maniobras se ejecutan sobre la base de presión oleohidráulica. ¿No creen ustedes que vendría bien este sistema para muchas poblaciones?

El ministro Federal de Comunicaciones, en su visita a la Exposición, fijó su atención también en los sistemas que se presentaban para coordinar los transportes por ferrocarril y carretera. Dijo que el desarrollo de los ferrocarriles estaba basado en la posibilidad de construir vehículos utilizables tanto en la vía férrea como en la carretera. La Exposición de Munich ofrece algunos modelos de vehículos que pueden ser transformados para marchar, bien con neumáticos normales, bien con ruedas adaptadas al carril.

Alemania prosigue su labor de recuperación, aceptando, como los grandes países, todas las realizaciones de la técnica y la ciencia que lleguen hasta ella. Por eso, no ha tenido inconveniente en colocar en el sitio de honor la gran victoria española del tren ligero articulado Talgo.

# EL C. I. A. ANUNCIO A EISENHOWER LA CAIDA DE BERIA UN MES ANTES DE HACERSE PUBLICO

UN mes antes de que la sensacional noticia saltase a las primeras páginas de los periódicos mundiales, Eisenhower sabía lo que estaba ocurriendo en Rusia. La destitución, encarcelamiento y culpabilidad de traiciones contra el Estado soviético que Malenkov decretó contra Beria lo supo el Presidente mucho antes de que trascendiera al público. Y con él el Consejo Nacional de Seguridad, que es, en realidad, el subgobierno invisible de Estados Unidos.

En Rusia todo es misterio, tinieblas. El suceso político que se produjera allí, muy excepcionalmente sale de sus fronteras. Los mismos rusos no se enteran de ello. Stalin murió una semana antes de anunciarse. Beria, el hasta entonces omnipotente jefe de la Policía secreta y vicepresidente, cayó en los primeros días de junio. Pasó a la cárcel de Lubianka, acusado de traición, de estar al servicio del capitalismo norteamericano. Y esto es falso, sin ninguna duda.

Desde hace meses, en Moscú se desarrolla una lucha silenciosa e implacable entre los sucesores de Stalin. A últimos de mayo, Malenkov sufrió un atentado al salir del Kremlin. Ametrallaron su coche, pero salió ileso. ¿Quién quiso eliminar al primer hombre de Rusia?

Beria. Es tan comunista como Malenkov. Sólo le separa la ambición. Quería adueñarse del Poder y relegar a su compañero enemigo. Es una lucha sorda, sangrienta, de la que son protagonistas los políticos que

El atentado sufrido por Malenkov en las puertas del KREMLIN el día 28 de mayo abrió LA GUERRA SILENCIOSA en Moscú LOS ESPIAS AMERICANOS, EXPONINDO SU VIDA, TRABAJAN para saber por quién se inclinará Bulganin: Malenkov o Molotov



Eliminado Beria, la pugna sigue entre Malenkov y Molotov. En nuestra fotografía aparece este último, llamado "el hombre del martillo", junto a su brazo derecho, Gromiko, el hombre del largo perfil

gozaron de la confianza de Stalin. ¿Quién ganará? Beria ha caído. De nada le ha servido el ejército policiaco a sus órdenes. Para derribarlo se envió el triunvirato que forman el Ejército, el partido y el Gobierno: Bulganin, Molotov y Malenkov.

Según noticias fidedignas y secretas, Beria saldrá muy pronto de los muros de la Lubianka. No en libertad, por supuesto. Será ejecutado "por traición". En realidad, ha sido porque pretendía erigirse en jefe absoluto de todas las Rusias. Subirse por encima de Malenkov.

Eran cuatro y quedan tres. De ellos, ¿cuántos seguirán viviendo dentro de unos meses? ¿Quién, en resumen, vencerá?

¿Malenkov, Bulganin, Molotov? ¿Originará esta lucha la descomposición del régimen soviético? Desde luego, ya se ha iniciado el combate silencioso por apoderarse del Kremlin. Ha llegado una nueva purga. Caerán todos los amigos de Beria. Y luego los de Molotov y Bulganin. Por ahora la victoria parece que será para el actual jefe del Gobierno y del partido.

En la Casa Blanca, en Washington, saben que en Moscú está desarrollándose una guerra muy singular y de gran trascendencia. Eliminado el ministro del Interior y jefe de la Policía secreta, Beria, la pugna queda reducida a Molotov y Malenkov. Bulganin, tras el que está el Ejército, que va adquiriendo enorme preponderancia sobre el partido, simula el fiel de la balanza. Cree es pronto para aspirar al cetro de la dictadura. Lo deja para más tarde. Ahora ve, presente, el forcejeo que mantienen sus dos compañeros. No se inclina por ninguno. Ambos le "trabajan", halagándole, para tenerle a su lado. Bulganin vacila. Estudia la situación. Cuando se produzca el estallido político, y antes de iniciarse la segunda purga, se decidirá.

Entre el jefe del Gobierno y el del partido se ha entablado la guerra silenciosa. Y Bulganin, con la guerrera constelada de condecoraciones militares y políticas, interviene como árbitro. Pero no siempre. El será otro protagonista, más tarde, cuando el camino esté libre.

Todo esto lo saben Eisenhower, Foster Dulles y los miembros del National Security Council. En Rusia actúan clandestinamente, en la sombra, un grupo de avezados agentes del C. I. A. No se les ve, pero trabajan. Minutos después de haberse producido un suceso político en Moscú, los espías americanos se enteran de ello. En seguida les envían al Estado Mayor del C. I. A., cuyos directores, Bedell Smith y Allen Dulles, lo estudian, asesorados por los técnicos, y lo pasan al Presidente.

Los agentes del C. I. A. comunicaron a Eisenhower el "clima" que se vivía en Moscú. Advertieron que la eliminación de Beria era inminente. Cuando ocurrió el atentado contra Malenkov, investigaron concienzudamente, hasta saber quiénes

eran los organizadores. Puede decirse, por tanto, que los agentes, trabajando en territorio enemigo y sin más ayuda que su inteligencia, supieron los acontecimientos antes de que éstos se produjeran. ¿Cómo? Fingiendo. Frequentan los domicilios y oficinas de los preeminentes personajes soviéticos. Tienen amigos—y amigas—que son ministros, jefes de las agencias, jefes de las oficinas del partido. Estos hablan, sin advertir que quienes conversan con ellos son espías. Se introducen en los círculos gubernamentales, pulsan la opinión del pueblo, investigan y, en ocasiones excepcionales, insisten. Si son descubiertos, su destino es un paredón y, delante, quince soldados con los fusiles erguidos. Mueren por la patria.

El C. I. A. ha comunicado la renuncia que existe entre Malenkov y Molotov. Esperan los acontecimientos. Cualquier cosa que ocurra en Rusia (o en cualquier otra parte del mundo) lo sabe el C. I. A. minutos después de ser un hecho. ¿Por quién se inclinará Bulganin? Esta es la pregunta de los espías. Actúan en la sombra, con la esperanza de saberlo. No ignoran que Gromyko, Vichinski, Malik y Vorochilov están con el ministro y que importantes fuerzas del partido le apoyan. Pero Malenkov reúne en su persona todos los resortes del Estado. La Policía de seguridad está en sus manos. En el Presidium cuenta con infinidad de amigos. También pesa la decisión de Stalin, poco antes de morir, nombrándole sucesor.

¿Malenkov? ¿Molotov? Bulganin tiene la palabra. El trabajo de los hombres del C. I. A. en Rusia será duro, difícil y arriesgadísimo. Pero triunfarán.

Mientras tanto, en Alemania Oriental y países satélites de Moscú actúan los espías americanos y miembros del P. S. D. Es decir, las Juntas de Estrategia Psicológica. Intervienen en colaboración con el C. I. A., y es dirigido por Raymond B. Allen, ex presidente de la Universidad de Washington. El P. S. D. es el organismo que dirige—por parte americana—la guerra psicológica. ¡Atención al P. S. D., donde se estudia la estrategia de la guerra fría!

Juan LOSADA

## ESTADOS UNIDOS OFRECE AMPLIA AYUDA A BOLIVIA

Firmará un contrato de un año para la compra de estaño

LA PAZ. (Crónica del correspondiente de FIEL, Bernardo Elizalde.)—Milton Eisenhower, enviado especial del Presidente de los Estados Unidos en viaje por Hispanoamérica, ha llegado a La Paz unas horas después de que se hiciera pública la más trascendental noticia después de la nacionalización de las minas que tuvo lugar en octubre pasado: el anuncio de que Norteamérica firmará un contrato de un año para la compra de estaño al precio del mercado mundial, y que está dispuesta a poner todos los medios para una solución a largo plazo de los problemas económicos bolivianos.

No es exagerado afirmar que éste es el más trascendental acontecimiento para Bolivia en el año en curso, ya que significa la estabilidad del Gobierno nacionalista y la posibilidad de que éste lleve adelante sus planes de reforma agraria, diversificación de la economía y elevación del nivel de vida de las clases trabajadoras.

El Gobierno que preside el doctor Victor Paz Estenssoro subió al Poder el 9 de abril del pasado año, con el apoyo entusiasta de la mayor parte del pueblo boliviano y ha puesto en ejecución el programa del Movimiento Nacionalista Revolucionario, de vastos alcances, que de cumplirse plenamente sacará a Bolivia de su secular estructura económica y social de características coloniales. Como consecuencia de la nacionalización de las minas de estaño, que estaban en propiedad de las empresas capitalistas extranjeras de Patiño, Hochschild y Aramayo, que tenían agarrada a la nación y que eran prácticamente las dueñas de su destino, se desencadenó en el extranjero una gigantesca campaña, acusando al Gobierno de Paz Estenssoro de ser comunista y de llevar al país al caos. Las naciones consumidoras del estaño boliviano, prácticamente la única

fuerza de divisas, suspendieron sus compras, y la economía nacional ha tenido que padecer serias dificultades al verse privada de los ingresos que permitían la adquisición de alimentos, tejidos y maquinarias de carácter esencial.

Por esta razón, el anuncio de que el Gobierno de los Estados

Unidos está dispuesto a comprar estaño tiene una trascendencia incalculable y aleja los peligros de posibles contrarrevoluciones de aquellos grupos conservadores que querían desplazar al Gobierno, considerando que éste era el culpable de la grave situación económica.

## LA MOMIA DE STALIN ES MAS PERFECTA PERO, ¿SUBSISTE LA DE LENIN?

VIENA. (Crónica del correspondiente de FIEL, Fritz Hans.)—Tan pronto murió Stalin, los expertos soviéticos iniciaron su labor. Todas las enseñanzas de largos años se estaban aplicando al cuerpo del "padrecito" para lograr una obra de arte que pudieran contemplar durante largos años los hombres de Moscú.

Cuando Lenin falleció, sus "amigos" no sabían qué hacer con el cadáver. Pasaron siete días hasta comprender que Nikolai podría ser un "mito".

A pesar del enorme retraso y del proceso avanzado de descomposición, el profesor Vorobief hizo una tarea prodigiosa hasta dejar con la impresión de vida el cuerpo de Lenin.

Son muchos los que opinan que debajo de Nikolai no hay nada. Que sólo la piel se exhibe a los que desde el año 1924 gastan sus cuarenta y cinco segundos reglamentarios en echarle una ojeada al "mito".

plaza Roja, destruyó los rumores maliciosos. Reconociendo que había tenido que sacrificar parte del cadáver, debido al retraso en ser sometido a tratamiento, hizo ver que no se trataba de una figura de cera, sino de un cuerpo humano cuyos miembros estaban aún blandos y flexibles. Corresponsales de Prensa extranjeros fueron testigos de la sensacional demostración.

Desde entonces Vorobief ha venido esperando la muerte de Stalin. Durante días y días se concentró sobre Lenin para alcanzar los mayores secretos en la conservación de cuerpos humanos.

Pero Stalin le venció. Vorobief encontró la muerte el año 1937. Su escuela, sus discípulos, son los que en los últimos meses han hecho la obra de arte sobre el cuerpo de José Stalin. Allí está, en la plaza Roja de Moscú, junto al de Nikolai Lenin.

Pero ¿es realmente el cuerpo de Lenin?

Según el libro de Budu Svanidze, "Mi tío José Stalin", la momia de Lenin se deshizo durante la guerra. El traslado desde Mos-

cú a Kazán fué catastrófico. Sin los especiales cuidados habituales, aquel cuerpo, aparentemente vivo bajo la iluminación indirecta de su gigantesco mausoleo moscovita, se había convertido en polvo.

Stalin rápidamente ordenó confeccionar una copia perfecta en cera, que es la que actualmente está en Moscú, mientras las cenizas de Nikolai están en el fondo del Volga, como la de tantos hombres sacrificados en Rusia antes y después del régimen soviético.

Ahora no hay problema. La técnica ha vencido. La momia de Stalin subsistirá a sus enemigos. Contemplando a dos muertos, con apariencia de "vivos", Malenkov seguirá la lección de sus antecesores. La visión de unos rostros iluminados darán la impresión de que tienen alma.

Pero en esto la técnica no vale. El alma se ha ido y nadie puede devolverla, sino Dios. Habrá que esperar a la derrota del comunismo para que el cuerpo falso de Stalin se haga polvo y encuentre la paz de la tumba.

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## La rotura de un sistema de seguridad

Los más esclarecidos observadores occidentales no han logrado esclarecer los motivos de la destitución de Beria, aunque todos ellos coinciden en recordar las vicisitudes de todos los triunviratos o cuadruplicados que registra la historia. Tampoco ello es esencial a nuestro comentario de hoy, sino en la manera en que más allá de la destitución de un funcionario superior se perfilan hechos—no actitudes—de indudable trascendencia para Europa. Acaeció la caída del Fouché soviético a los pocos días de los disturbios políticos ocurridos en algunas de las naciones satélites e incluso en el Berlín partido por gala en dos y ocupado parcialmente por los rusos.

Estos acontecimientos habrán dado que pensar a los rusos sobre las posibilidades de mantener su hegemonía en la zona oriental y central de Europa. En un principio, en los días de la victoria aliada, cuando todo eran facilidades para el comunismo en los países hasta entonces dominados por el hitlerismo, Rusia se hizo la lisonjera cuenta de que, aparte de redondear sus antiguas fronteras con la reintegración de Lituania, Letonia y Estonia y parte de Polonia, le convenía forjar a su alrededor un cinturón de seguridad. Este salvavidas no sólo habría de servirle de almohadillado contra cualquier posible reacción de Occidente, sino que forjaría una base ideal de abastecimiento interior y aun periférico, en el supuesto de una ofensiva hacia el Atlántico.

Los cálculos parecían perfectamente hechos; fruto de ellos fue la creación de una cadena filosoviética, desde Bulgaria, Rumania y Yugoslavia hasta Polonia. De esta suerte, aparte las quintas columnas más o menos disfrazadas del Kominform, con base de operaciones en los países no alcanzados por la barreadura soviética, se adiestraba a lo largo de las fronteras rusas una brigada de incendios con disciplina aprendida en los manaderos de la Lubianka, donde el señor Beria parecía

Insustituible en tales menesteres.

Pero he aquí que los cálculos realizados por los dictadores del Kremlin no parecían ajustarse a la realidad europea. Rusia entraba en ellos. Europa, no. Lo que resulta fácil y hacedero en las estepas de Asia Central, ofrece no pocas dificultades en nuestro continente. Primero fue la defección de Tito, como cabeza de un comunismo nacionalista que suponía la fisura inicial en el bloque soviético. Ahora hemos asistido a auténticos movimientos de rebelión, tras los que se trasluce una Europa mucho más difícil de gobernar que la soñada desde el Kremlin. He aquí que el virtuosismo soviético, en materia de Estados satélites, ha sufrido una grave contrariedad. Al parecer, la organización ideológica del terror, las purgas sistemáticas y las torturas metódicas, no son medicamentos infalibles. En algunos lugares de Europa, el europeísmo se opone al asiaticismo, la dignidad del hombre a su esclavitud. Los sucesos de días pasados, no terminados, ni mucho menos, con la destitución de Beria, revelan la evidente debilidad exterior del oso soviético y nos inducen a suponer que Rusia está en el dilema de avanzar agresivamente a retroceder a sus viejas fronteras. No será esto obra de un día ni de un mes, pero todo hace sospechar que ha quebrado el sistema de seguridad exterior montado desde Moscú. En tales circunstancias, a los rusos les quedan dos oportunidades: o avanzar sus líneas hacia Occidente, propósito más que dudoso, o recluirse en sus viejos límites.

El tiempo se encargará de darnos la razón. Estimamos que los sucesos de los pasados días suponen la ruptura de un sistema artificioosamente montado para esclavizar a pueblos que ya han dado muchas sorpresas en la historia. La aventura europea de la U. R. S. S. quizá esté a punto de terminar. En Asia es donde ellos tienen campo abonado para sus experiencias. Aquí, no. Y al tiempo.

# CORRESPONSAL EN EL EXTRANJERO

## HACIA UN FRENTE POPULAR EN FRANCIA

### Los soviets aparentarán el abandono de las quintas columnas comunistas

PARIS.—(De nuestro corresponsal.)

La nueva táctica soviética ha despertado gratas esperanzas en los partidos políticos franceses. De lo que decidan los señores del Kremlin depende la estabilidad política, la homogeneidad de una mayoría; en fin, el juego libre de la vida parlamentaria. Si, como se cree, el Kominform desaparece y se deja independientes a las quintas columnas comunistas, que se dan el nombre de partidos, se purga la gravosa hipoteca que hace imposible el funcionamiento de una mayoría coherente. En una palabra, se espera que el partido comunista de Francia se integre soberanamente en la vida nacional. ¿Que quién lo desea? Tanto los de extrema derecha como los radicales y hasta los socialistas.

La minoría comunista, con su grupo de "sans culottes" progresistas (Cot, Astier de la Vigerie, Chambrun, etc.), se compone de 110 diputados, relegados a la oposición sistemática, sin consultas presidenciales en caso de crisis: un cuerpo extraño en el Parlamento. Si se constituyeran en oposición nacional (sin consignas exteriores), se rehace el cuadro de las instituciones. El partido socialista no está en la oposición sistemática; pero tampoco forma una oposición constitucional. Son 120 diputados. El total de la oposición parlamentaria estéril es de 230 diputados, en una Cámara de 600 y poco. Con la mitad, fuera de todo compromiso y trato, no hay gobiernos posibles ni ninguna política coherente.

Los comunistas anuncian ya para octubre un Frente Popular. Los socialistas, ellos, el Frente Democrático y Social. Desde el momento que los primeros se emancipan de la tutela moscovita, los socialistas (el nombre importa poco) se unirán a sus primos hermanos. Asimismo suspiran por inte-



grarse en cualquier Frente con socialistas, más de la mitad de los componentes del M. R. P. (democrático). Con otros del polvillo partidista se aseguran una mayoría, a no ser que se impongan nuevas elecciones generales y éstas sorprendan por su resultado. Es poco probable, porque la incoherencia de arriba responde indefectiblemente a la incoherencia y el "men fichisme" de abajo.

Todo esto viene a cuento de una supuesta "purga" dentro del partido comunista de Francia, y que alcanza al diputado y ex subsecretario de Industria Marius Patinaud. Según parece, se le deja "durmiente", ignorándose a punto fijo las razones. Patinaud es diputado del Loire, miembro del Comité Central y enlace con la Prensa del partido. Otro ex diputado, Masson, de Roanne, y un ex senador, Buard de St. Etienne, van a "dormir" también. A nuestro juicio, se trata de tentativas autoritarias de Auguste Lecœur, deseoso de emular los Vichinsky. No pasará nada. Ya no se habla del "réprobo" Charles Tillon. Se asegura que Andrés Marty se ha reconciliado directamente con el invisible Maurice Thorez. Por de pronto, Jacques Duclos ha ido a Moscú, acompañado del ayuda de cámara de Thorez, y de Etienne Fajon, con la esperanza de una reunión del Kominform, que, por lo visto, no ha tenido lugar. Ha vuelto al cabo de pocos días, de suerte que contando la escala de Varsovia, apenas ha permanecido veinticuatro horas en la capital rusa. En cualquier Conferencia internacional de los soviets se pondrán el abandono de los partidos comunistas, jugará así con los pobres, que se han expuesto a encarcelamientos y a muertes.

Todo se especula para que en octubre aparezcan autónomas, libres de la obediencia de Moscú, las "quintas columnas". Lo creará quien quiera. En Francia, a pies juntillas, porque necesitan un Frente Popular, Democrático o Social. En primer lugar, los propios "coocs", y en segundo, los socialistas (S. F. I. O.), sección francesa de la Internacional Obrera, que no tiene en sus filas un solo productor. Es el partido de los funcionarios y de los "enchufistas". Luego, se quedarán solitos en el M. R. P. desierto los Bidault, Teilgen, Menthon, Ecoeur y los demás que han corrido, según frase gráfica de De Gaulle, al "costo del pan".

## Apasionante fenómeno histórico en Norteamérica: el "maccarthysmo"

### Ha dividido no sólo a Estados Unidos, sino a parte de Europa

NUEVA YORK.—(Crónica de nuestro corresponsal.)—Una de las causas por las que me alegro haber vivido estos años en los Estados Unidos es por haber podido presenciar el nacimiento y el desarrollo del "maccarthysmo". Independientemente de cuál pueda ser el destino del senador McCarthy, su movimiento nacionalista resulta uno de los fenómenos más interesantes surgidos en la Norteamérica moderna.

El "maccarthysmo" nació en el año 1950, cuando el entonces desconocido senador por Wisconsin denunció a los comunistas infiltrados en el Departamento de Estado. De aquella denuncia iba a salir el procesamiento de Hiss, ex consejero del Presidente Roosevelt en Yalta, que hoy cumple condena por espía comunista.

Iba a crear también la leyenda y el mito de McCarthy.

Dentro de la política yanqui, árida, monótona y poco divertida, McCarthy vino a imponer un factor nuevo y apasionante. Hoy tiene divididos no sólo a los Estados Unidos, sino parte de los países europeos, como Francia e Inglaterra, donde el antimaccarthysmo es desorbitado y censurado tan acremente como puede censurarse el "New York Times" o las publicaciones de Henry Luce.

Antes de 1950 nadie sabía nada de McCarthy.

Lo poco que se sabía, empero, disponía a la gente a su favor. McCarthy es un hombre del pueblo, que nació en el remoto Estado de Wisconsin, como nieto de unos emigrantes irlandeses católicos. Sus padres eran granjeros, y tenían siete hijos. El mismo Joe (su nombre completo es Joseph Raymond, pero nadie le conoce más que por "Joe") fue granjero en su juventud y dependiente de ultramarinos, y con su trabajo pudo pagarse los estudios, terminando su "high school" después de cumplidos los veinte años. Luego vació entre la Ingeniería y las leyes, y se decidió por la carrera de abogado. Ya entonces tenía ambiciones políticas, que se vieron frustradas al ser derrotado como aspirante al puesto de juez comarcal. Entonces se presentaba como demócrata.

Durante la segunda guerra mundial luchó como capitán de infantería de Marina, en el Pacífico. A la terminación, Joe McCarthy aspira a ser senador republicano por su Estado natal.

Era como aspirar a la luna. McCarthy se presentaba contra Bob La Follette, que era entonces senador republicano y descendiente de una familia de caciques que han dominado la política de Wisconsin durante cuarenta años.

McCarthy derrotó al senador La Follette, cuyos antepasados tienen estatuas de mármol en el Capitolio.

En los primeros tiempos McCarthy apenas si se distinguía como senador. A la gente le resultaba simpático por su historia. En Washington le recibían con agrado en los "cock-tails" políticos, porque un joven senador, de buena presencia y soltero, suele ser siempre bien recibido en todas partes. Rumoreaban que le gustaba divertirse, salir con chicas guapas y bailar. Todos los domingos asiste a misa y es un católico practicante.

Desde entonces hasta la fecha McCarthy se ha convertido en uno de los hombres más famosos y poderosos de Norteamérica, y sin duda alguna, la figura política que enciende más pasión. Nombre usted a McCarthy en una reunión y verá de repente a un señor todo colorado de rabia diciendo que es un bandido o poco menos, que hace añicos la Constitución y destroza las libertades, tan gratas al pueblo americano. Con el mismo ímpetu y un entusiasmo ilimitado salen sus partidarios defendiéndole. Le llaman "héroe" y hasta "santo" y defensor de la civilización contra la barbarie.

Cada vez que un periódico o una revista lanza un artículo sobre McCarthy, recibe centenares de cartas. La semana pasada, "Look" publicó un artículo titulado "El hombre que tiene el Poder", del que es autor William



S. White, corresponsal en Washington del "New York Times".

Mr. White sostiene la teoría de que el poder de McCarthy, en vez de disminuir, ha aumentado últimamente.

Senadores de tanta influencia política como eran Benton, de Connecticut, y Tydings, de Maryland, fueron derrotados en las elecciones últimas por candidatos republicanos a los que apoyaba McCarthy.

Esta semana, "Look" publica varias cartas. En unas le atacan furiosamente y en otras le llaman el "salvador de Norteamérica".

Aunque los partidarios de McCarthy están repartidos por todos los Estados de la Unión norteamericana, su gran fuerza radica en el Middlewest, en la zona dominada por la "Chicago Tribune".

En los últimos tiempos todos los manejos de los izquierdistas tienen un único objeto: conseguir que el Presidente Eisenhower se enemiste con McCarthy. La cuestión de los barcos ingleses que comerciaban con la China comunista, denunciada por McCarthy, la quema de los libros de orientación comunista en las bibliotecas americanas de ultramar, la de la infiltración comunista entre los pastores protestantes, son los temas que han apasionado más a los norteamericanos en los últimos tiempos. Detrás de cada uno de estos problemas se encuentra siempre el senador.

El nombramiento del embajador Bohlen, ratificado por el Senado contra el voto de McCarthy, ha sido presentado aquí como una derrota para los "maccarthistas", pese a que el embajador ha quedado en una postura desairada. Estos días, cuando la destitución de Beria, le cogió rumbo a Mallorca. Mucha gente se pregunta aquí si, después de todo, McCarthy no tenía razón.

También ha sido presentado como un fracaso del senador la destitución de su ayudante en el Comité del Senado, Mr. Matthews, autor de la denuncia contra los pastores protestantes. Pero todos éstos son episodios cuya importancia no puede medirse ahora. Resulta difícil, si no imposible, predecir si McCarthy llegará a ser el Presidente de los Estados Unidos. Pero lo que sí puedo asegurárselos es que el movimiento que capitanea es uno de los fenómenos más interesantes en la historia de estos años. McCarthy ha creado aquí un sentimiento nacionalista que parece destinado a tener grandes repercusiones no sólo en los Estados Unidos, sino también en Europa.

## Los hombres de negocios ingleses llaman gastos de representación a las juergas

### El Gobierno Churchill-Butler, duro de roer

CARTAS AL DIRECTOR

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

El otro día vi a una chloca que se paseaba con un anillo de oro pendiente de un lado de la nariz; es la tercera vez que lo veo. ¿Será una nueva moda?

(Firmada, Jean Roberts, y publicada en el "Sunday Dispatch".)

Estos últimos días se viene concediendo a los que escalonan el Everest una publicidad que a mí me parece exagerada. ¿Qué utilidad tiene escalar el Everest? Los verdaderos héroes son los mineros y los obreros, que exponen sus vidas por cosas útiles.

(Publicado en el "Daily Herald".)

No me importaría quedarme un año entero sin comer carne, si con ello se consigue arruinar a la Argentina.

(Firmada, I. Warker, publicada en el "Daily Herald".)

LA "BIBLIA" DE HITLER

El ejemplar de "Mein Kampf" que Hitler llevaba siempre consigo y sobre el que, según se dice, hacía jurar obediencia a sus seguidores, ha estado haciendo un poco el papel de judío errante por una de esas paradojas que ocurren a veces.

Un soldado británico salvó el precioso libro de las llamas de la Cancillería cuando la caída de Berlín. Luego fue vendido a un sujeto de cuyas manos pasó a las de Mr. Hillman, ex alcalde de Dubley y negociante en cuero, el cual, a su vez, va a venderlo en pública subasta.

Pero aquí comenzó la peregrinación: ninguna galería de subastas aceptaba el encargo, "por miedo—decían—a que los ricos coleccionistas judíos les hicieran el boicot en el futuro".

Al final, el poseedor de tan valioso libro tuvo que ir a subastarlo a Birmingham. "En Londres—dijo—es decididamente



de miembros del Ejecutivo Socialista, en el que en el año pasado fue derrotado por Bevan. Si este año triunfase, junto con la derrota del candidato bevanista en Abingdon, la represalia contra Bevan no se haría esperar. Bevan, sin embargo, no se arredra: hace no más de una semana dijo ante un mitin de muchos "que hay que ayudar a Rusia en sus recientes esfuerzos por la paz"; a él, estos esfuerzos, por lo visto, le parecen sinceros.

La Prensa socialista, por el contrario, dejó de decir baladronadas y de perdonarles la vida a los torres, como solía hacer. El Gobierno Churchill-Butler se vuelve más duro de roer cada vez.

BUTLER O LA IMPERTURBABILIDAD

He aquí un ejemplo típico de la calma y la seguridad en sí mismo con que Butler se está ganando la admiración de todo el mundo.

A propósito de las facilidades que tienen muchos hombres de negocios para deducir del impuesto las cantidades que gastan en viajes e invitaciones "de negocios", Galtzell, el ex ministro de Hacienda laborista, se levantó para decir: —Porque, como es sabido, millones de rrichachones abusan de esto para ir de juerga y justificar luego el gasto como "gastos de representación".

Butler, sin alterarse, se levantó y dijo: —Perdóneme—dijo—, pero yo soy el ministro responsable de esto y no toleraría tales abusos: ¿qué pruebas tiene usted de que así sea? ¿Se hace cargo usted del efecto que tendrán sus palabras entre las masas obreras?

Galtzell, nadie sabe por qué, no respondió esta toca es mía.

COMPRA DE ALHAJAS  
ORO-PLATA-PAPELETAS MONTE  
**ALEGRE**  
ESPOZ y MINA, 3  
ENTRESUELO

**MUEBLES**  
CAMA  
Practy  
HORTALEZA, 3 y ESPARTEAROS, 8, ENTLOS.

# “El Seguro Obligatorio de Enfermedad, como todos los seguros sociales, va a ser instaurado en el campo en toda su amplitud”

## Palabras del ministro de Trabajo, señor Girón, leídas en Valladolid

SAN LEONARDO DE YAGÜE, 25. Un ambulatorio del Seguro de Enfermedad ha sido inaugurado ayer. Asistieron el director general de Previsión, señor Coca de la Piñera, que ostentaba la representación del ministro de Trabajo; el director de Asistencia Sanitaria e Instalaciones, señor Fanjul; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en Sorria, señor López Pando; el jefe nacional del Seguro, señor Sanz Illera; el general Lafont; el director de Servicios Especiales del Instituto Nacional de Previsión, señor Rapallo; el alcalde de San Leonardo de Yagüe; el teniente coronel doctor Streck, agregado a la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, y otras autoridades y personalidades.

Todo el vecindario se congregó ante el edificio del ambulatorio, que tiene dos plantas, y cuya fa-

chada y ventanas estaban adornadas con banderas y gallardetes.

En el salón de sesiones del ambulatorio había sido instalado un monumental retrato del teniente general Yagüe, y en sillones de honor se situaron la viuda y los hijos del teniente general.

El director del nuevo centro, doctor Rojo Yagüe, pronunció unas palabras, expresando la importancia del ambulatorio.

El general Lafont, a continuación, leyó unas cuartillas dando cuenta de la labor realizada en este aspecto en España, y el señor Fanjul hizo un resumen del plan de instalaciones sanitarias.

Por último, el señor Coca de la Piñera leyó el siguiente mensaje del ministro de Trabajo, señor Girón:

Justamente armada para defender su honor, pero no una España agresiva ni hosca ni petulante y perdonavidas. El soñaba con una España justa, en que la inolativa particular tuviera estímulo y cada uno viera conforme a sus capacidades y a sus méritos, sin que se le cerrara ninguna puerta para llegar al Poder, sin que se le alzara ninguna valla para llegar al Poder, sin que se le pusiera ninguna trampa en el camino para llegar a la influencia sobre la sociedad. Pero una España también en que ante la adversidad, ante la necesidad de cobijarse bajo techo, ante el derecho de llevarse a la boca el pan de cada día, ante el derecho a saber y el derecho a enfermar todos fuéramos iguales y todos tuviéramos a nuestro alcance las mismas armas.

A cubrir una parte de este frente, en el que vuestro general combatió con un bravo, responde este edificio que hoy inaugura San Leonardo de Yagüe. Es posible que todavía queden por ahí rezagados de una vieja concepción social que encuentren que este Ambulatorio es demasiado grande o demasiado lujoso, y es posible que alguien trate de echar las cuentas de lo que costó como si se tratara de haberse construido un pajar o una tejavana. No importa. Este ambulatorio, como todos los demás que hemos de sembrar por todo el ámbito de España, es barato y es pequeño. Debiera haber sido más grande y debiera haber costado más dinero. Y el día en que San Leonardo de Yagüe orezca, como ha de crecer por su vitalidad, por su riqueza, por el valeroso esfuerzo de sus hijos, por el buen juicio de sus dirigentes, nadie echará en cara a la generación presente el haber sido cicatera o mezquina y el haber puesto límites a la ambición de grandeza, que dentro de la prudencia y dentro del equilibrio es propio de los porrazos castellanos.

El jefe nacional del Seguro, señor Sanz Illera; el secretario general del Instituto, directores, consejeros y alto personal del organismo.

Previamente, el vicario capitular, don Faustino Herráiz, bendijo los locales.

Luego de unas palabras del presidente provincial del Instituto, señor Berzosa, pronunció un discurso don Ramón Fanjul, quien dijo que en el panorama sanatorial de España habían aparecido cuatro nuevos centros de primera magnitud: la Residencia “Onésimo Redondo”, en Valladolid, y los ambulatorios de Medina del Campo, Medina de Rioseco y San Leonardo de Yagüe. Se refirió a la juventud va-

lisoletana, que durante la Cruzada supo ofrendar su sangre no para reclamar derechos, sino para señalar deberes.

A continuación recordó la labor realizada en el año, en que han entrado en funcionamiento las residencias de Huelva, Logroño, Teruel, Valladolid y más de catorce ambulatorios, con lo cual se cumple uno de los máximos deseos de nuestro Caudillo. Terminó con un “¡Viva Franco!” “¡Arriba España!”

A continuación el director general de Previsión, señor Fernando Coca de la Piñera, dió lectura, en ausencia del ministro de Trabajo, señor Girón a un mensaje de éste y que dice así:

ONESIMO FUE UN CAUDILLO CAMPESINO

Onésimo Redondo fue un caudillo campesino, pero fue un caudillo universitario. Hombre de letras y hombre de Derecho, nos legó una doctrina que sigue siendo la base de la política social de la nueva España. La Universidad de Valladolid puede estar orgullosa de haber contribuido al mejor emplazamiento de esta Casa, facilitando la apertura de la calle, que desemboca, con la serenidad de quien sabe lo que hace, en la plaza que parece condensar en un espacio corto la naturaleza de la mayor ciudad de Castilla y la naturaleza del propio Onésimo. En ella hay un centro de cultura, en ella hay un lumínico del arte, en ella hay un baluarte del honor y del valor, en ella hay una página de historia. El Instituto, la Portada de San Pablo, la Capitanía General encuadraron un trozo de terreno que, así como el cuadrilátero Madrigal-Tordosillas-Arévalo-Medina, encierra en sí el germen de un Imperio, encierra por su parte el germen de una ciudad que de ese Imperio llegó a ser Corona.

## Mensaje del ministro de Trabajo

“Excelentísimos e Ilustrísimos señores; señores, camaradas: Os envío el mensaje de salutación debido, al mismo tiempo que os expreso mi sentimiento por no poder estar presente en el acto que estáis celebrando y que constituye un acto histórico para la vida de San Leonardo de Yagüe, el pueblo que ha recibido el honor de ser designado con el nombre de su preclaro hijo el insigne y llorado general, cuyo recuerdo vivirá perpetuamente entre nosotros.

Estáis celebrando uno de esos actos revolucionarios que a él le gustaban y que él sentía tan profundamente hasta emocionarse, porque es uno de esos actos que expresan, como pocos, el triunfo de un orden de ideas nuevo que ha transformado la fisonomía moral y la fisonomía material de España.

Hace veinte años, es decir, hace un instante—porque un instante son veinte años para la vida de una nación—, España, la sociedad española, a pesar de las soñadas y a pesar de las demagogias de los agitadores de una falsa revolución, hubiera considerado una audacia casi intolerable el establecimiento de una justicia social seria. Las clases dirigentes del país, encallecidas en sus privilegios o en sus desviaciones doctrinales, hubieran considerado como un atentado contra el orden establecido muchas cosas que ahora la sociedad acepta como principios de convivencia social inexcusables.

LA REVOLUCION ESPAÑOLA

La Revolución española, que tanto debe al hijo ilustre cuyo nombre lleva con filial devoción este pueblo, ha cambiado aquellos conceptos feudales, y este acto que hoy se realiza aquí, y que tiene la emoción de realizarse sobre una cuna ilustre, es un acto que se repite, y cada día se irá repitiendo más a todo lo ancho del ámbito de España, rescatada para confirmación de que la Revolución española, que el general Yagüe sirvió con tan heroica pasión, es una Revolución verdadera, que tiene por meta la dignificación y la liberación del hombre. Este acto, señores, como tantos otros, consiste en dar por inaugurada una fortaleza del Movimiento por un puñado de valientes y de patriotas, entre los que el general Yagüe estaba, desencadenaron para devolver a los españoles el viejo orgullo de serlo y para conducirlos por una senda de justicia hacia conquistas morales y conquistas materiales que eleven la Patria a la altura que ella merece, a la altura que tuvo cuando alumbraba mundos y cuando imponía su ley cristiana para liberar de la esclavitud a millones de seres encadenados por la crueldad y la ignorancia en los inmensos territorios de América.

PRESENCIA DE YAGUE

No era nuestro llorado general hombre amigo de exhibiciones, sino de cordialidades auténticas. Por eso estoy seguro que hoy, desde el Paraíso, desde la gloria que él ganó con su caridad, con su generosidad, con su valor y finalmente con su poder, el general Yagüe contempla con emoción su pueblo y considera que el mejor monumento que podíamos elevar en su honor es este ambulatorio, que al lado del pueblo rescatado por él del atraso y de la tristeza, pregona a los cuatro vientos el triunfo de la justicia.

Contra este triunfo, por el que murieron millares y millares de jóvenes españoles ilusionados, no prevalecerán ni manobras ni persecuciones ni habilidades de aquellos que no acaban de comprender que Franco y los que como Yagüe le siguieron desde África al Pardo, rescatando España palmo a palmo, lo que restacaban, con el honor de la independencia y de la soberanía de España sobre sí mismas, era la dignidad y la libertad del hombre español.

Señores y camaradas: Por el recuerdo de nuestro general, elevemos al cielo las invocaciones que él amaba tanto: ¡Viva Franco! ¡Arriba España!”

## Mensaje del señor Girón

Excelentísimos e Ilustrísimos señores; señores y camaradas: Encomiendo a la voz física de un colaborador y a la voz de mi corazón en estos instantes, que son como una piedra millar hincada en el corazón de esta ciudad, a la que tanto debo.

Hoy, al quedar abierta la puerta de esta residencia, se abre una página nueva en la historia de Valladolid, esta ciudad laureada que tantas páginas ha abierto, y nunca para provecho propio, sino para provecho de la universalidad española, en la que su nombre está siempre presente.

Hoy hace diecisiete años, Valladolid, fiel a su naturaleza, fiel a su esencia de reina campesina, de capital de la inmensidad agraria que abarca parte de los dos reinos fundadores de la nacionalidad española, se alzó en un gesto soberbio y maternal, de princesa irritada que defiende lo que nació de sus propias entrañas y rompe con una gran voz augural el maldito de unos años de ignominia.

Entonces todos los presagios eran adversos y el horizonte estaba poblado de terribles agüeros. Y la estirpe hispánica, que había impuesto su señorío al Universo para entregarle luego a la cultura más brillante de la Humanidad, estaba amenazada de sucumbir en una sima de indignidad y de sangre. Por todo el ámbito de la Patria una ola de crímenes, de llamas, de terror y de blasfemias avanzaba con implacable empuje. Y fue entonces cuando en la augusta tierra maternal de que Valladolid es soberana se alzó aquel caudillo de la fe española, aquel adalid encendido y apasionado, aquella llama, aquel volcán, aquella bandera viva y rutilante que fue Onésimo Redondo.

mejores de Europa, y muerta en Medina, frente a la agitación de los mercaderes que llevaban a todos los reinos del mundo la noticia de que nacía el mayor Imperio jamás conocido entre tres pequeñas villas de Castilla la Vieja, que se alcanzan una a otra por un tiro de arcabuz. Onésimo percibió, con una emoción que le hacía palidecer, que le hacía encenderse detrás de los ojos aquella antorcha impresionante de su mirada, que en este pequeño espacio, limitado por el vuelo de una cigüeña, había un aliento mágico, una invisible centella, algo que no hay en los demás pueblos del mundo y que lanza al hombre a todas las sublimes aventuras del espíritu. El adivino que el hombre y la mujer nacidos entre los linderos minúsculos llevaban en su sangre un fermento distinto. El, sin ser racista, antes bien, siendo, como buen castellano, enormemente universalista, comprendió que solamente dando a estos hombres y a estas mujeres todo el vuelo que merecen, entregándoles todas las posibilidades y todas las iniciativas, el complejo español, hijo de las entrañas de Castilla, podría salvarse y ocupar otra vez en el mundo el puesto que le corresponde con el honor, con la grandeza y con la majestad que había ganado. Y él se dió cuenta de que todo aquello estaba a punto de perderse después de dos siglos de servidumbre al extranjero, después de dos siglos de vasallaje a lo que era antitético de su propia naturaleza; después de dos siglos de ejercer Castilla de esclava, ella, que ha nacido para ejercer de reina.

## ESPERANZA Y SONRISAS

Ahí os queda, vallisoletanos, ahí os queda para siempre la prenda de Onésimo Redondo, su Residencia. Su Residencia en todos los aspectos, porque lo que de él perdura entre nosotros ahí reside: reside el eco de su voz y de su lección, la sombra de su ejemplo y de su conducta. Reside su deseo de redención de los humildes, reside su ambición de justicia y de amor. Ahí reside su esperanza y ahí reside su sonrisa. Poco dado a sonrisas y más dado a la voz de mando, cuando traspuso este mundo, Onésimo puede sonreír. Y sonreír, señores y camaradas, cuando mida desde el Paraíso la distancia entre el pasado y el presente.

## LAS VIEJAS TRAGEDIAS

Hace veinte años, un trabajador, uno de esos hombres que durante siglos ha venido, con su estirpe, poniendo el hombro para que sobre él pasen las culturas y las civilizaciones, y los imperios, y los poderíos, y que periódicamente daba su sangre para salvar el honor y la independencia de su Patria; un trabajador manual, un trabajador del campo, un leñador o un pastor, veían acercarse a ellos la enfermedad con terror. Nada había en el mundo más inerte, nada era tanto la estampa del abandono y del desvalimiento como el obrero vencido por la enfermedad. Este vencimiento traía detrás de sí un cortejo siniestro e invencible, que se enroscaba en el hogar del proletario para asfixiar en él toda esperanza, para borrar de él toda luz, para hacer de él una condenación. Por de pronto se cortaba toda fuente de nutrición económica e inmediatamente se personaban ante el cabeza de familia todos los espectros del hambre, del abandono de la prole, de la desesperación y de la muerte a fin, sin un solo consuelo humano, sin una sola solidaridad, como no fuera la solidaridad enternecedora, pero inútil, de los camaradas, impotentes para auxiliarle.

Aquella sociedad, que ahora nos parece que está tan lejos, pero que, en realidad, está tan cerca todavía, entendía que había una manera de enfermar para poderosos y otra manera de enfermar para débiles, y no había aprendido la lección, tan vieja como el cristianismo, de que a la hora de morir, como a la hora de nacer, como a la hora de comer y como a la hora de cobijarse, todos los hombres somos iguales por voluntad de Dios, como hijos del mismo Padre, y que somos nosotros, impenitentes y duros, los que nos obstinamos en hacer desigual el espacio que va entre la vida y la muerte y los que convertimos un sujeto de justicia, como es el hombre, en un sujeto de injusticia, de ferocidad y de barbarie.

## ACTUACION DE YAGUE

El general Yagüe sintió, como pocos, la misión revolucionaria. El asistió a la formulación, en unas pocas palabras, de la significación del Movimiento cuando Franco—a los pocos momentos de oír de boca de Yagüe aquellas palabras “Ahí los tienes; llévalos otra vez a la victoria”—dijo “que se engañaban los que creyeran que el Movimiento estaba a beneficio de unos pocos, porque aquel Movimiento era un Movimiento esencialmente social y que nadie soñara con privilegios, porque sólo habría privilegios para los españoles trabajadores, sin distinción de origen”.

A este ideal sirvió Yagüe con una pasión que todos recordaremos siempre como una lección de conducta política. Y ahí está su obra. Toda su vida está apoyada en los dos polos que fueron la pasión de su existencia: el Ejército y el pueblo. Es más: el Ejército entendido como la más popular de las instituciones, como el pueblo en armas para salvar su paz. Y como el pueblo, trabajando para que no haya jamás guerras, pero alerta para evitar que la paz sea una empresa a beneficio de unos malhechores.

Con un sentido paternal de la misión que España le había confiado, su paso por todas partes ha ido dejando una huella de afecto y de recuerdos que jamás se borrarán. Era uno de esos hombres nacidos para hacer historia, y la hizo. ¡Y qué historia, señores y camaradas! El general Yagüe, soldado del pueblo, concibió la Patria española, la nueva Patria, a cuyo nacimiento él contribuyó tanto como un colosal sistema de voluntades unánimes, encaminadas hacia la grandeza y hacia la justicia. El soñó con una España lavada y nueva, surcada de caminos y de ferrocarriles y de canales de riego, esmaltada de fábricas recientes, empenachada con humos fabriles de todos los colores, igual que gallardetes de una nave; una España cuajada de escuelas, de grandes centros de cultura popular, técnica, literaria, artística. Una España

## RECUERDO A ONESIMO REDONDO

Esta residencia lleva el nombre de Onésimo porque está hecha sobre su doctrina y porque él la hubiera hecho igual o mejor que ésta, porque su ambición para la justicia era infinita y porque su ilusión para redimir al hombre de Castilla no tenía límites.

Como si nos dirigiéramos a él en una rendición de cuentas, mostramos hoy al futuro esta residencia que la Revolución ha elevado como un monumento a su memoria. El había entrado como nadie hasta el corazón del labriego de Castilla y había descubierto, con aquella frenética pasión con que él buscaba la razón de tanta grandeza como veía en su Patria, los tesoros de lealtad, de honradez, de fidelidad, de sobriedad, de heroísmo, de serenidad, que explicaban el milagro de esta tierra áspera e implacable. El averiguó por qué se vertía Castilla por el mundo en fraternales efusiones para todos los pueblos y por qué sacaba de su aparente pobreza la riqueza fabulosa de una sangre que se derramaba por los continentes ignotos, y multiplicaba naciones y bautizaba cordilleras, y ríos, y mares en el nombre de Dios. El averiguó cuál era el secreto de la majestad indomable de aquella princesa labriega nacida en Madrigal, frente a los mares de encinas, crecida en Arévalo, junto a los candeales

## CASTILLA EN PIE

En medio de la desolación que llegaba a las tapias de los pueblos y trataba de penetrar tracionadamente en el hogar más inexpugnable del mundo, sonó la voz de Onésimo como un trueno profético por el ámbito de Castilla. Y con la mies en el campo o en las eras, en el instante en que Castilla recoge el fruto de once meses de sacrificio, renuncia Castilla a todo, abandona la cosecha, toma las armas de la fe y marcha detrás del caudillo agrario y universitario, verdadero aristócrata de su tiempo, y se alza generosamente y se lanza a la conquista de los puertos que clerran la Patria primitiva, la cuna de la Patria grande, y aferra las entrañas de la infidelidad y cierra con los cuerpos de sus hombres y con las plegarias de sus mujeres los portillos de la traición, y preserva a la estirpe y a la Patria de la indignidad y de la servidumbre.

## PRECISION DEL LEMA

No sé, señores y camaradas, qué lema preside el dintel de esta Casa. Pero si por acaso le habéis denominado “Residencia Onésimo Redondo”, rectificad. Escorbid, como es debido, “Residencia de Onésimo Redondo”. Primero, porque así se escribe en Castilla. Y luego, porque es suya.

Desde todos los polos del horizonte de la gran Castilla hacia esta mole se dirigirá el dolor de los hombres. Pero no se dirigirá con aquel triste aire de vencimiento con que tanto se dirigía a las naves oscuras de un Hospital el enfermo desamparado, no con la mirada rota en la desesperación, sino, por el contrario, con la ilusión de la salud en la frente, con la entereza del ser redimido para la dignidad, que espera de la ciencia y de la solidaridad de los hombres la fortaleza necesaria para cobijar la alegría, para ser templo y clima del optimismo, de la fe, del trabajo y de la esperanza.

La blanca legión de los médicos y de los sanitarios aguarda en línea de honor el instante de lanzarse al combate por la salud y por el bienestar de los castellanos en el corazón de Castilla. Toda la patria pequeña, pero sólo pequeña porque es una cuna, presencia con emoción este instante de su historia. Señores y camaradas: Valladolid acaba de doblar una curva de su vida. Ante ella se abre un camino recto. En Castilla la Patria se engendra, el pan se da y la justicia se ejerce. Camaradas: Por la Patria, por el Pan y por la Justicia. ¡Viva Franco! ¡Arriba España!”

## LA NUEVA RESIDENCIA SANATORIAL EN VALLADOLID

VALLADOLID, 25.—A las siete de la tarde de ayer fué solemnemente inaugurada la residencia sanatorial “Onésimo Redondo”, del Seguro de Enfermedad, en Valladolid. Asistieron al acto el presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, señor Pinilla; el director general de Previsión, señor Fernando Coca de la Piñera; el director de Asistencias Sanitarias e Instalaciones, don Ramón Fanjul;

## RECUERDO A ONESIMO REDONDO

Esta residencia lleva el nombre de Onésimo porque está hecha sobre su doctrina y porque él la hubiera hecho igual o mejor que ésta, porque su ambición para la justicia era infinita y porque su ilusión para redimir al hombre de Castilla no tenía límites.

Como si nos dirigiéramos a él en una rendición de cuentas, mostramos hoy al futuro esta residencia que la Revolución ha elevado como un monumento a su memoria. El había entrado como nadie hasta el corazón del labriego de Castilla y había descubierto, con aquella frenética pasión con que él buscaba la razón de tanta grandeza como veía en su Patria, los tesoros de lealtad, de honradez, de fidelidad, de sobriedad, de heroísmo, de serenidad, que explicaban el milagro de esta tierra áspera e implacable. El averiguó por qué se vertía Castilla por el mundo en fraternales efusiones para todos los pueblos y por qué sacaba de su aparente pobreza la riqueza fabulosa de una sangre que se derramaba por los continentes ignotos, y multiplicaba naciones y bautizaba cordilleras, y ríos, y mares en el nombre de Dios. El averiguó cuál era el secreto de la majestad indomable de aquella princesa labriega nacida en Madrigal, frente a los mares de encinas, crecida en Arévalo, junto a los candeales

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

# LA FIESTA DE SANTIAGO APOSTOL, PATRON DE ESPAÑA



(Viene de primera página.)

hombres y los pueblos. Nuestra civilización europea sufre actualmente un colapso terrible que pone en peligro su misma existencia, porque le falta la cultura del alma, que es el alma de toda cultura. España, glorioso Apóstol, te promete permanecer firme en el espíritu del Evangelio con que tú renovaste la faz de esta tierra bendita, haciendo de él el nervio de toda nuestra vida nacional.

**EL ALMIRANTE REGALADO DA LECTURA A LA INVOCACION**

El almirante Regalado depositó la ofrenda en manos del cardenal Quiroga, dando lectura, a continuación, a la siguiente invocación:

“Señor Santiago Apóstol, Patrón de España: Cumpliendo un honorífico encargo del Jefe del Estado, vengo a presentar ante tu altar la tradicional ofrenda que un pueblo agradecido a la protección que le dispensaste a través de su gloriosa historia, te viene tributando, según una costumbre interrumpida solamente en momentos de grosero materialismo y felizmente restablecida por nuestro cristianismo Caudillo.

La fe que viniste a sembrar en nuestro pueblo floreció con extraordinaria rapidez. Ya en torno al año 202, un escritor de África, el indomable Tertuliano, dejaba oír su voz ardorosa como un clamor del viento sobre el fuego de las arenas del desierto, y mostraba a los paganos con aire de reto, con ademán rotundo, los avances del cristianismo en las diversas provincias del Imperio romano, avances osados en todos los países, pero seguidos tan sólo de ocupaciones parciales. Unicamente al hablar de España, su afirmación se vigoriza para decir triunfante que la fe Cristo fluía ya “todos los confines de las Españas”.

La fe que sembraste en nuestra Patria tuvo algo de singular, no sólo en su discusión, sino también en la firmeza y tenacidad con que se conservó inoculada en medio de los embates de toda suerte de enemigos.

Cuando uno de los vendavales más extraordinarios que registra la Historia invadía a España y amenaza vocarse como catastrófica sobre el resto del continente europeo y aniquilar el cristianismo, un puñado de españoles consiente de su alta misión histórica oponen a la ola una resistencia verdaderamente milagrosa. En las montañas del Norte, bajo tu protección y con tu ayuda, salvóse la cristiandad, y con ella la esencia de la cultura europea. Entonces España monta una guardia de ocho siglos, siendo el baluarte de Europa que permite al resto de los pueblos católicos el desarrollo de la civilización.

Esta tarea ingente pudo España llevarla a cabo gracias a la indomable energía y al heroísmo intrépido que Tú infundiste en los pechos de tus hijos. Cumplida esta secular empresa, el alma española, formada en dura lucha, llega a su madurez y plenitud y va a comunicar a otros pueblos la plétera de vida cristiana con tantos trabajos articulada.

Entonces España, terminada su formación interna, se expande hacia afuera, sale de sus fronteras, toma en su mano la dirección del curso histórico y durante dos siglos lleva la batuta en el concierto de la Historia Universal.

Esta ofrenda que te presentamos es símbolo del agradecimiento a tanta grandeza como nos concediste, grandeza que si ha sido conquistada a punta de lanza por nuestros héroes, fué gracias al entusiasmo que Tú infundiste en sus corazones. ¡Señor Santiago! Queremos que la doctrina que nos legaste sea como una Vía Láctea que guíe nuestra legislación, nuestras costumbres, nuestra vida individual, familiar y social, porque a fuer de navegantes de este mar tormentoso de la vida estamos convencidos de que sólo podremos orientarnos mirando al cielo para no extraviarnos en la tierra por las laberínticas sendas del escepticismo y de la desesperación. Queremos cimentar nuestra vida entera en Dios, que ha sido siempre la base inmovible de nuestra prosperidad.

Sabemos bien que la fe es un tesoro inapreciable que nos dejaste, es el pensamiento de Dios sobre la vida y destino de los

hombres y los pueblos. Nuestra civilización europea sufre actualmente un colapso terrible que pone en peligro su misma existencia, porque le falta la cultura del alma, que es el alma de toda cultura. España, glorioso Apóstol, te promete permanecer firme en el espíritu del Evangelio con que tú renovaste la faz de esta tierra bendita, haciendo de él el nervio de toda nuestra vida nacional.

A Ti, glorioso Apóstol, debemos la clarividencia de haber combatido al enemigo de la civilización cristiana en momentos en que otras naciones seguían por él tácticas acomodaticias.

Te agradecemos que nos hayas hecho obreros de primera hora en la lucha por la defensa de todos aquellos edificios que hacen que la vida sea digna de ser vivida.

Si la cristiandad europea no queda íntegramente tras el “telón de acero” y todavía brilla un rayo de esperanza para la causa de la libertad, se debe en buena parte a la protección que dispensaste a nuestro pueblo y Ejército. A la sombra de esta misma bandera seguimos agrupados para todas las contingencias que en su defensa nos depare el futuro.

Gracias a Dios que al fin el sol de aquella verdad que nosotros hemos visto brillar los primeros se va abriendo paso entre las nubes de incomprensión que la circundaban.

Protege al Caudillo y a su Gobierno para que puedan continuar la obra de engrandecimiento de España y perseverar en el papel de ser adelantados en los principios que comienzan a imponerse aun a las mentes de aquellos que hace poco se mostraban más reacios.

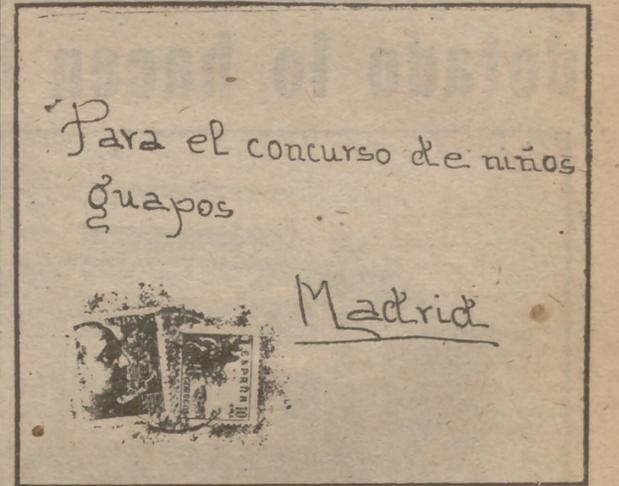
Protege a nuestros Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, para que estén dispuestos a defender en todo momento la paz, el orden, la libertad y prosperidad de nuestro pueblo. Unenos a todos íntimamente en la defensa de nuestro espiritual patrimonio común contra los asaltos de las brutales doctrinas del materialismo ateo. Que así como tu glorioso sepulcro fué durante siglos lugar de cita para los cristianos de Occidente, sea ahora lazo de unión y punto de convergencia de la innumerable estirpe de los pueblos hispánicos. Protege también a esta Iglesia y Cabillo y al insigne purpurado que con tanto acierto dirige los destinos de esta sede compostelana, por Ti escogida para guardar el tesoro de tu sagrado cuerpo. Amén.”

**RESPUESTA DEL ARZOBISPO**

La invocación del delegado ofrenda fué seguidamente contestada por Su Eminencia Reverendísima el cardenal arzobispo, doctor Quiroga Palacios. En su magnífica respuesta, comenzó diciendo:

“El sol que alumbró los espíritus en la fiesta de Santiago

## HOMENAJE DE “PUEBLO” AL CUERPO DE CORREOS



Aprovechamos la festividad de Santiago Apóstol, uno de los santos Patronos del Cuerpo de Correos, para rendirle desde estas páginas un merecido homenaje de simpatía. Sabido es que el servicio postal español tiene bien ganada fama de eficacia en todo el mundo. En su Museo pueden verse direcciones de difícilísima interpretación, que siempre han sido entregadas en su destino. Hoy publicamos la fotocopia de uno de los sobres de nuestro concurso, que ha llegado con toda normalidad a nuestra Redacción, pese a su laconismo, fotografía que indica claramente el perfecto conocimiento de los motivos de actualidad que se tiene en Cartería.

el Mayor aquí, en Compostela, tiene siempre fulgores esplendorosos que lo embellecen todo. Pero cada año ofrece una luz nueva, que da a nuestra conmemoración un matiz y un significado del todo especiales. Siempre resulta magnífico el grave desarrollo de la sagrada liturgia en esta grandiosa y bellísima basílica; casi siempre, impresión honda el desfile por estas amplias naves del sagrado cortejo, seguido del representante del Jefe del Estado, rodeado de autoridades y representaciones, va profesando la fe de España en medio del calor humano que le presta la multitud de fieles que se agrupan respetuosos a su paso; despierta siempre sentimientos nuevos en el alma la vieja melodía de las clásicas chirimías y es motivo de cada vez renovada admiración el majestuoso movimiento del botafumeiro, que evoca en nosotros el recuerdo de pasados tiempos, en que otros fieles se apelotonaban debajo de estas mismas bóvedas para profesar la misma fe y para rendir al gran amigo del Señor el mismo tributo de gratitud y de amor que los fieles de nuestros días le rinden fervoroso, y siempre es causa de un dulce y gozoso escalofrío en el alma el

ver adelantarse en el altar a España, encarnada en el representante del Jefe del Estado, que se posa reverente para presentar con palabras emocionadas la ofrenda muchas veces secular.

Bellas, sentidas y piadosas —continuó diciendo el cardenal— fueron vuestras expresiones, a las que me adhiero con toda el alma y que rubrico sin reserva alguna. Habiéis hablado de la historia, de nuestras grandezas, que con justicia atribuis a Santiago, nuestro protector de todas las horas, e hicisteis para el futuro, en nombre de España, la valiente promesa de una adhesión inquebrantable, aun a costa de la vida a los principios religiosos que hicieron grandes a nuestros mayores. Nuestro Apóstol sonríe complacido y acepta satisfecho, vuestro homenaje y vuestra noble decisión.

Su eminencia terminó su respuesta al delegado ofreciendo diciendo: “Por la misericordia de Dios, ya no crece la hierba en los caminos que conducen a la gloriosa tumba del Apóstol; vuelven los pueblos a mirar con esperanza a este foco de luz del Occidente, capaz de disipar las tinieblas que nos envuelven. Y el Señor de los cielos apréstase a derramar por la intercesión de su gran amigo el Hijo del Trueno, las más amplias efusiones de su misericordia. A la puerta está ya un nuevo Año Santo. Quiera el Altísimo que el señale una época de fe más intensa y de amor más cordial entre todos los hombres. Mientras tanto, vivamos en la seguridad de ser escuchados por la intercesión de nuestro Evangelizador y Patrono, para bien de la Santa Iglesia, a cuya suprema jerarquía va en este momento nuestro rendido homenaje de respeto y de amor; de España, la Patria amada; de Galicia, fidelísima guardadora del tesoro inestimable de los restos del Apóstol y del mundo entero.”

Las palabras del oferente y las que a continuación pronunció el cardenal Quiroga fueron transmitidas a través de un equipo de altavoces instalado en el interior del templo.

**EL TRADICIONAL ABRAZO A LA IMAGEN**

Después de presentada la ofrenda nacional, continuó la Santa Misa, a cuyo final, el delegado de Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado del secretario de Ofrenda y del cardenal Quiroga, pasó al camarín del altar mayo para dar el tradicional abrazo a la imagen de piedra del Apóstol Santiago. (Cifra.)

**RECEPCION EN EL PALACIO MUNICIPAL**

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 25.—Terminados los actos celebrados en la Catedral, el capitán general del Departamento marítimo de El Ferrol del Caudillo, almirante Regalado, regresó al palacio municipal, formándose nuevamente la procesión cívica, en la que figuraron todas las autoridades y representaciones oficiales.

## EL TRIGO, UNA BATALLA NACIONAL CUYA PRIMERA ETAPA HA SIDO GANADA

Optimistas y esperanzadoras, sin eludir ninguna de las dificultades venidas hasta el momento ni las que precisa superar en dirección a una equilibrada recuperación de la producción agrícola española, han sido las declaraciones del ministro de Agricultura don Rafael Cavestany. En ellas se apunta desde su inicio el problema triguero español. El señor Cavestany ha dicho:

“España era normalmente deficitaria de trigo, viéndose obligada a suplir estas deficiencias con importaciones, que hasta la 1936 alcanzaron un promedio anual de 100.000 toneladas. En los años siguientes a nuestra guerra, y debido a que nos fueron limitadas las posibilidades de adquisición de trigo en el exterior y a que unas circunstancias excepcionalmente desfavorables redujeron nuestra producción al mínimo, fué necesario implantar restricciones al consumo mediante el racionamiento, con el fin de distribuir equitativamente las pocas existencias disponibles.”

Pero el problema de fondo seguía planteado, había que poner en práctica ciertas medidas de urgencia. Así, dice el señor Cavestany, situando el modo como se recuperó para este último año la superficie de siembra que tuvo otros años:

“Mediante el precio del excedente, primero, y luego merced a la elevación del precio oficial de compra del Servicio Nacional del Trigo, el agricultor logró un rendimiento moderado, pero seguro, y se encaminó al cultivo del trigo nuevamente, recuperándose así la superficie de siembra de este cereal de los años anteriores de nuestra guerra.”

La meta es lograr una producción que abastezca el consumo nacional. ¿Cómo lograrlo? El ministro sale al paso de ésta interrogante.

Y esto no puede lograrse más que de una sola manera: haciendo que sobre la misma superficie se recolecte más trigo, o sea elevando el rendimiento unitario, objetivo que constituye la segunda fase actual de la batalla del trigo.

Hay que aplicar una serie de medidas que eleven el rendimiento unitario de la superficie de siembra, a las que se refiere el decreto de 10 de julio. Ello se conseguirá por los siguientes medios: realización de barbechos en tiempo oportuno, empleo de semillas adecuadas, abono de las tierras y un laboreo mecánico racional. Como fácilmente puede suponerse, no se trata de duplicar ni de triplicar el rendimiento, sino de obtener pequeños índices de aumento, que, proyectados sobre extensas superficies de producción, darán resultados muy interesantes.

La mecanización y la selección de semillas han contribuido eficazmente al triunfo en esta primera etapa. Ambos aspectos se cuidan adecuadamente desde el Servicio Nacional del Trigo. Cavestany ha dicho:

El Servicio Nacional del Trigo y el Instituto de Semillas Seleccionadas han estudiado y defendido “nuevas simientes de mayor producción unitaria y más resistentes”. Para atender a esta necesidad sería precisa una producción de semillas del orden de las 160.000 toneladas anuales de trigo, con el fin de que, previa selección, se obtuviesen unas 120.000 toneladas, cantidad mínima necesaria para atender la demanda de los agricultores. Se está en vías de alcanzar esta cifra de 120.000 toneladas, y en la próxima sementera será posible distribuir este volumen, continuando en años sucesivos la mejora botánica de estos trigos de semilla selecta.

El empleo de semillas mejoradas se recomienda simplemente por los beneficios de la producción. “Ahora bien; el decreto a que me estoy refiriendo permite al Ministerio de Agricultura imponer al agricultor la obligación de usar semillas de calidad y de probado rendimiento en las comarcas y zonas en que el Ministerio crea conveniente llevar a cabo esta política de intensificación del cultivo.”

Las medidas propuestas serán de efectos seguros. Para ayudarlas, el Ministerio de Comercio ha establecido un plan de importación, de acuerdo con nuestras necesidades y el cálculo de producción probables. Plan que no abarca sólo al preciado cereal. Así lo advirtió el señor Cavestany a los informadores.

Mas este plan de importación no se refiere exclusivamente a trigo, sino que con igual cuidado se ha hecho también un “plan de importación de pienso”, que nos permitirá superar este año tan desfavorable. Porque es de justicia y debe conocerse la verdad, yo me complazco desde aquí en hacer presente la satisfacción de trabajar en estrecha colaboración con el Ministerio de Comercio, sobre el que pesa en la actualidad una parte muy importante del problema del abastecimiento de trigo y cereales de piensos.

Finalmente, el ministro explicó la contradicción aparente de que, siendo deficitarios de trigo, se mantenga una red de silos y almacenes.

Podría parecer una contradicción el que, siendo deficitarios de trigo, establezcamos una red de silos, sobre todo en la zona interior, es decir, en zonas de producción. Y, sin embargo, es perfectamente razonable, pues nuestras características climatológicas hacen que las oscilaciones de producción sean tan bruscas que, si bien el índice es deficitario, cada cuatro, cinco o seis años se produce una cosecha que compensa el déficit de la otra u otras siguientes. “Necesitamos por ello de una red de silos y almacenes que actúen como sistema regulador y que permitan en los años abundantes conservar el trigo que tan necesario nos ha de ser en años de mala cosecha.”

# EL SANATORIO "JOSE ANTONIO", DE VALENCIA, MODELO DE LOS DE SU GENERO

## Sus inmejorables condiciones y los grandiosos adelantos clínicos de que está dotado lo hacen técnicamente eficaz



Sanatorio "José Antonio", de la Obra Sindical 18 de Julio, edificio situado en la avenida del Barón de Cárcer y que con sus colosales proporciones habla elocuentemente del grandioso contenido clínico que ofrece a sus asociados y a los que no lo son. (Foto Vidal.)

Hace dos días exactamente, y celebrada en Valencia, entre los médicos de los Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad, y comunicábamos a nuestros lectores el placer moral y material que nos había proporcionado una comida de auténtica hermandad,

celebrada en Valencia, entre los médicos de los Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad, y ofrenda a las jerarquías que aquélla presidieron. Pude apreciar, a simple vista, cómo eran perfectamente acordes

las apreciaciones entre unos y otros, y de ahí nació en mi ánimo la idea de llevar a nuestro diario, paladín de todo lo que signifique obra social, un reportaje ampliado y que, gráfica y literariamente, fuera enterando a nuestros lectores de cómo funcionan estos Servicios, de que tan orgullosos veíamos a todos, al propio tiempo que hacíamos partícipes a los demás de la gran alegría por nosotros experimentada, cuando comprendieran de igual forma que nosotros lo mucho y lo bueno que se ha hecho en este ramo del Seguro.

Para ello necesitaba hacerme con unas pequeñas referencias ampliatorias de lo que ya era conocido y vivido por mí, así como también conseguir las fotografías que, más elocuentes siempre que la pluma, pudieran hablarle mejor al lector y convencerle de unas excelencias, ya por muchos sabidas, pero no por la mayoría, y a quien, sin duda, también pueden interesar.

Unas y otras me fueron facilitadas, apenas solicitadas, lo que hace posible este mal blivanado reportaje, pero que está hecho con la mayor voluntad y con un sincero deseo de acierto.

Para un mejor entendimiento, y con vistas al mayor detalle posible, vamos a ir dando por separado todos y cada uno de los sanatorios, ambulatorios, etcétera, de que disponen en Valencia y sus pueblos los Servicios Sindicales.

### SANATORIO JOSE ANTONIO

Este soberbio sanatorio (residencia sanitaria), orgullo de los Servicios, modelo en su género, y que puede competir con los mejores de la Nación, está enclavado en la confluencia de la gran arteria denominada avenida del Barón de Cárcer y la de Burriana. Dotado de todos los adelantos modernos más idóneos para el fin a que fué destinado, garantiza al paciente la efectividad más absoluta, y que con sus colosales proporciones habla elocuentemente del grandioso contenido clínico que ofrece a sus asociados y a los que no lo son.

Las grandes instalaciones de este sanatorio exceden, por su capacidad, a las necesidades que plantean actualmente sus afiliados, aunque existe la esperanza de que en día no muy lejano se precise ampliarlas por la gran corriente de integración que se observa en el ambiente obrero, y que tuvo sus manifestaciones en las elecciones de Entidades colaboradoras. Esto, sin contar con las múltiples atenciones que entraña el tener que asistir a los

enfermos de los Montepíos Laborales, de porvenir ilimitado.

En la actualidad tres pisos del sanatorio, con 122 camas, se destinan a enfermos del Seguro, y otras 36 para enfermos al margen de éste, con cuyos ingresos se sostienen los gastos generales del mismo.

Los Servicios Sindicales poseen el cuadro médico de la Obra Sindical 18 de Julio, integrándolo notabilísimas figuras de todos conocidas, y constituyendo un magnífico e inmejorable servicio sanitario, orgullo de la Organización Sindical, no sólo por su competencia, dados los años de ejercicios en común, sino que también por su valía personal y los grandes medios puestos a su disposición.

Los cuatro quirófanos de que disponía en un principio se han ampliado hasta ocho, con dos de maternidad, alcanzando el número de operaciones quirúrgicas realizado hasta la fecha la cifra impresionante de 26.208 intervenciones.

### POLICLINICAS

Por lo que se refiere a las policlinicas, posee esta Entidad Sindical una de carácter general, completísima y moderna, en Valencia, y con carácter de radiales, una en el Grao, otra en Jorjós y otra en Onteniente. En todas ellas se atienden diversas especialidades, y están dotadas de los medios más modernos. En marcha tiene un magnífico centro maternal infantil, en la calle de Lauria, en donde, además, se pasan algunas especialidades y consultas de zona.

Las policlinicas de la capital están atendidas por religiosas.

### SANATORIO LA ELIANA

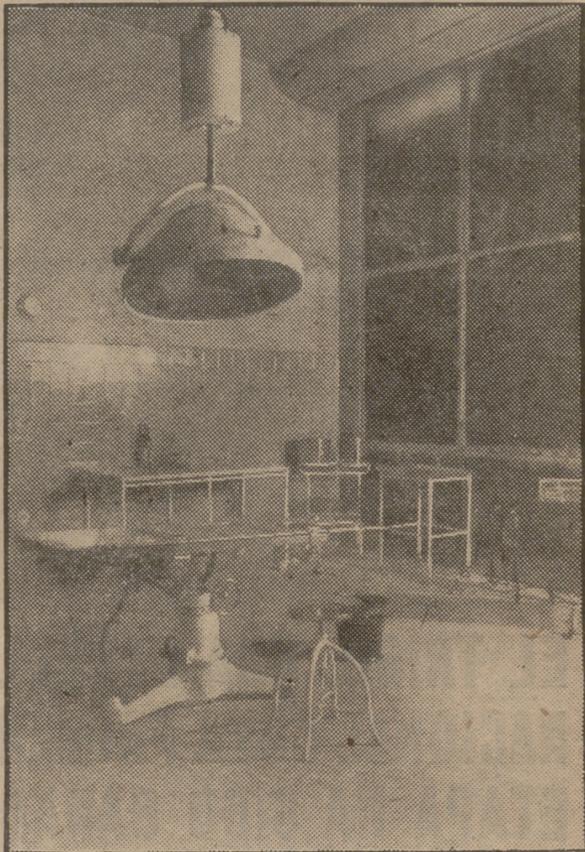
Por su situación, por los medios empleados en el mismo, por los adelantos modernos de que está dotado, será, sin hipérbole, el primer sanatorio de España destinado a la modernísima especialidad quirúrgica de lórax. Tiene una extensión de más de 200 hanegadas y rodeado por un bosque de más de 5.000 pinos.

### AMBULATORIO DE ONTENIENTE

Este ambulatorio se ha construido con vistas a la mayor posible eficacia y resultados. Pueblo grande e industrial, además de las muchas aglomeraciones urbanas, que están relativamente a cortas distancias, tiene en su haber este magnífico ambulatorio, con 25 camas y con diversas especialidades, buscando con ello el llegar desde puntos estratégicos a los distintos lugares de la zona.

### AMBULATORIO DE ALGEMESI

Este ambulatorio se ha puesto bajo la advocación de Nuestra Señora de la Salud. Consta de plan-



Detalle del quirófano de urgencia. La limpieza exagerada—permítase el calificativo en honor a una verdad contrastada—y la pulcritud moral que contagia al que habita este Sanatorio (el que esto escribe es testigo por haberlo vivido) son uno de los máximos factores con que cuenta y, a mi juicio, interesantes por la confianza y hasta seguridad que llevan al ánimo, de por sí siempre abatido, del enfermo, y que tanto contribuye a su futura curación, tanto material o física como anímica.

(Foto Vidal.)

ta baja y dos más, dotado espléndidamente y con los elementos modernos indispensables para conseguir efectividad. Sus magníficos quirófanos, sus salas de Rayos X, de electrología, maternidad y distintas especialidades más son una prueba clara y elocuente de los mismos con que se le ha querido tratar.

El edificio, un antiguo convento de monjas, totalmente reformado, cuenta con las máximas ventajas, que han hecho posible una instalación completa y digna de grandes causas. No se ha regateado ningún esfuerzo o sacrificio, pues no en vano se ha tenido en cuenta su estratégica situación en el centro de la provincia y cerca de los grandes núcleos urbanos de Alcira, Alberique, Játiva, etc.

Este ambulatorio servirá de nexo para poder establecer el control absoluto de la provincia (ya lo está) y de punto de enlace entre Valencia y Onteniente, y, por consiguiente, de absorción total. La eficacia está asegurada, y así se tiene la seguridad de que se llega con la Obra hasta el último rincón.

La importancia del mismo debe ser grande, cuando a su inauguración se le dió una categoría especial, y asistieron a la misma jerarquías nacionales y el gobernador de la provincia.

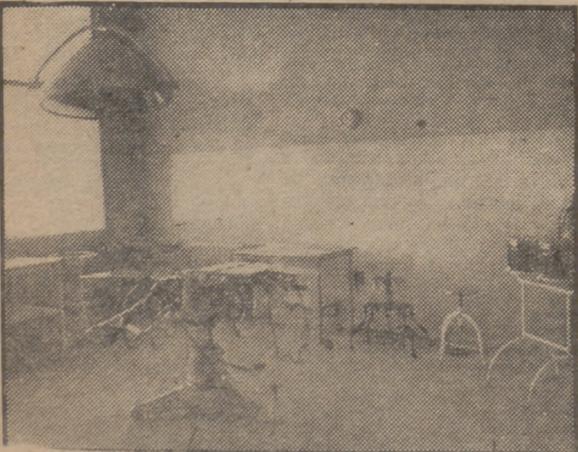
Lástima que no pueda publicar siquiera una fotografía del mismo, pues las que pedí con este fin salieron muy borrosas. Pero baste saber que este ambulatorio viene a llenar las necesidades de la provincia, y con él los Servicios Sindicales se apuntan un gran tanto, y puede afirmarse que es el broche de oro que necesitaba para cerrar brillantemente toda una obra al servicio de los dolientes y necesitados.

Que los medios empleados y desvelos sufridos tengan el éxito para que fueron concebidos, y al no defraudar, sino que, por el contrario, conseguir más y más beneficios, vayan creando el clima que de ellos se espera. Así coadyuvarán a lo social de manera definitiva, modo y camino de hacer una Patria más justa y, dentro de lo humanamente posible, más felices a los españoles. Valencia y julio 1953.

L. E.



Un rincón de la sala de visitas, claro exponente de la suntuosidad y buen gusto con que ha sido instalado el Sanatorio y donde se ha tenido muy en cuenta la necesidad de reposo y bienestar que, como nadie, precisa el enfermo. En mi visita reciente pude observar cómo su interior y detalles íntimos están a tono con la grandiosidad exterior del inmueble. (Foto Vidal.)



En el instrumental de sus quirófanos, al igual que en los demás servicios de rayos X y de especialidades, se ha pensado tanto en la eficacia de los mismos que no ha habido ni la menor duda en cuanto a la elección de aquel material que reúne las máximas condiciones para el fin con que fué adquirido, siempre dentro de los últimos adelantos en la materia. (Foto Vidal.)



Banquete ofrecido a las jerarquías nacionales y provinciales de los Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad, hace una semana, en Valencia, por más de doscientos médicos que colaboran y viven al día las mejoras y adelantos que esta Obra Social proporciona a sus asociados. Nos parece muy "en su lugar" y oportuna en cuanto al momento la publicación de esta fotografía, porque dará perfecta idea al lector de la grandiosidad de la obra en sí y de la eficacia de este sistema social. (Foto Vidal.)

# El Crédito Laboral es una innovación española

## La iniciativa privada, extraordinariamente favorecida. Un panorama de escasez es la consecuencia de la inactividad

UN autor español llama al sistema o conjunto de Instituciones que forman los Seguros Sociales y Montepíos "solución española". Se debate sobre Seguros Sociales y Seguros Laborales, y en torno a ambos conceptos se ha construido una amplia e interesante teoría, donde a veces han surgido destacados puntos de vista sobre la Seguridad Social y la Previsión. "En España—como dice Montero y Montero—se ha llegado a la escindir el conjunto de riesgos en dos grupos: el primario, o mínimo o general, al que pueden acoplarse perfectamente el sistema y características del Seguro Social unificado, y el profesional o especial, al que se adaptan magistralmente las cualidades del Seguro Profesional." Por una parte nos encontramos, a tenor de lo manifestado, con el Instituto Nacional de Previsión, y, por otra, los Seguros Laborales: Montepíos y Mutualidades.

Realmente podríamos considerar que existe una Seguridad Social y una Previsión Social. Sencillamente, la Seguridad social y pone remedio a los riesgos del presente. Pero no basta procurarse una cómoda solución al presente, dejando al arbitrio de las circunstancias, no siempre favorables, el futuro. El hombre, si bien lo primero que debe hacer es contar con sus necesidades actuales y satisfactorias, nunca puede olvidar esos años inciertos de la vejez, que quizá sean tan exigentes o más que los años de trabajo, durante el tiempo de la plenitud física.

Pensando en todo ello, nuestro país, quizá también adelantándose en mucho a los extranjeros, puso en práctica y estableció el Mutualismo laboral, que es precisamente la Previsión del futuro, donde hasta el tiempo presente todo era incertidumbre, dudas y tristes realidades. Como todas las innovaciones que nacen a la vida pública, tuvieron las Mutualidades sus detractores y quienes dudaban de la eficacia y solución del régimen español de Previsión. No obstante el arraigo y el éxito de la Previsión, fueron hechos producidos no transcurrido mucho tiempo al de su establecimiento. Los Montepíos y las Mutualidades, en España, son instituciones de una gran fuerza popular, que han pasado de la teoría a la práctica más brillante, y la Ley conocida, por los organismos que crea, trajo consigo la implantación de un sistema de cosas que, junto con los Seguros de Enfermedad, Vejez, Accidentes y Subsidio Familiar, forma un amplísimo campo de Seguridad Social—presente y futuro—, que permiten desterrar casi en su totalidad esa angustia e intranquilidad de no poder en caso preciso contar con las asistencias hoy, en el presente, y mañana con los medios más elementales para subsistir.

### PRINCIPIO FUNDAMENTAL DEL CREDITO LABORAL

Las instituciones de Previsión han tenido hasta ahora una finalidad protectora. Es decir, el trabajador aporta sus cuotas para en el futuro contar con unas prestaciones—a veces son muy importantes las prestaciones del Mutualismo en la época de trabajo activo—que le permiten gozar de una vejez en paz, sin sobresaltos e inquietudes. Pero había que llegar más lejos, sobrepasar esas metas iniciales y adelantarse en la Previsión del futuro por otros medios, con otras posibilidades. El Crédito Laboral, dentro del campo de la Previsión, ha nacido para proporcionar al trabajador unos medios que le

reporten una serie de bienes que han de cooperar en extraordinaria medida a ese futuro, esta vez feliz, que el trabajador, después de su larga vida de esfuerzo y trabajo, merece encontrarse.

Nuestro Fuero del Trabajo, en su IX Declaración, establece como principio que "el Crédito se ordenará en forma que, además de atender a su cometido de desarrollar la riqueza nacional, contribuya a crear y sostener el pequeño patrimonio agrícola, pesquero, industrial y comercial". He aquí en tan elocuentes palabras contenida una alta aspiración del Estado español, que no olvida la gran posibilidad que en sí encierra el pequeño patrimonio. No es lo personal, lo reducido, el esfuerzo de una sola persona, menos importante que lo grandioso, o lo que marcha o funciona en plan de sociedad o colectividad. Sencillamente, la suma de esfuerzos aislados constituye riqueza, crea bienes, y éstos van a ser disfrutados por todos; gozados, además de por quien los crea, por aquellos que convivimos en la sociedad española, que contará con ingente núcleo de posibilidades. Vemos, pues, cómo el Fuero del Trabajo, carta máxima que honra el esfuerzo físico e intelectual, ambos a la vez, prevé el Crédito Laboral, el préstamo que nos ocupa, y le da, por su importancia, la categoría de principio al insertarlo entre sus puntos.

### INNOVACION ESPAÑOLA

No tenemos noticias de que en otros países exista el Crédito Laboral. Créditos puede que se otorguen, pero de modo distinto, de origen muy diferente. Así, pues, el Crédito Laboral, según se ha creado el pasado día 18, por una orden del Ministerio de Trabajo, es una innovación española, una fórmula de previsión netamente nuestra, que pone de relieve la preocupación por el futuro y la serie de fórmulas que se están habilitando para solucionarla.

Hoy, en el Crédito Laboral, por la fórmula adoptada, se aprecia un intenso caudal de pensamiento cristiano evidente, de ayuda, de estímulo, de emprendimiento, valga la frase, y hay también contenido en el préstamo que se crea, un alto sentido de ayuda mutua, de uso del caudal mutualista para beneficio de los asociados, de los miembros de una rama del trabajo, de una profesión o industria. El Crédito Laboral pone de relieve la eficacia—si alcanza este concepto—de unas instituciones "nuevas", que creemos muy viejas por su prestigio, que tantos frutos están proporcionando y con tanto orgullo las miran los españoles.

### LA INICIATIVA PRIVADA O INDIVIDUAL

El ministro de Trabajo, señor Girón de Velasco, manifestó, refiriéndose a la Previsión—Mutualidades y Montepíos—, lo siguiente: "La Previsión actual se construye sobre la base de un criterio y de una concepción defensiva. Es solamente un amparo contra los riesgos posibles que amenazan el porvenir del trabajador, contra la enfermedad, contra el accidente, etcétera. Pero, en un estado superior, la Previsión debe contar con otra rama de instituciones ofensivas, que también, a todo lo largo de las vidas obreras, constituya, no ya garantía contra la baja de un nivel normal, sino elementos—aprovechables para su mejoramiento. Instituciones utilizables para ascender, con su ayuda y el propio esfuerzo, en la escala social y en la esfera económica. Al lado de la previsión que garantiza contra el descenso hay que crear la previsión que facilita la elevación." Y entre estas instituciones utilizables para ascender nos encontramos al Cré-

dito Laboral, que resulta una singular muestra de lo que puede ser una Previsión ofensiva.

### REFLEJO DE LA ECONOMIA NACIONAL

Es éste otro importante aspecto del Crédito Laboral y una consecuencia que no tardaremos en apreciar y experimentar. Sabemos cuál ha sido tradicionalmente el espíritu de trabajo de los españoles, que hoy—no nos asusta el decirlo—se ha incrementado en medida notable. Cuando el espíritu de trabajo o de iniciativa de convertirse, mediante el trabajo, en una realidad, no puede practicarse porque carece de posibilidades, se está perdiendo una serie de energías que desembocan en el descontento, que se esterilizan en perjuicio de todos: de la riqueza y el patrimonio de la Patria.

He aquí la imperativa necesidad de canalizar, de dar ocasión para que el esfuerzo no se pierda en un vano intento y llegue, practicándolo, a reportar numerosos frutos a la economía nacional. Si, por una parte, quien trabaja se beneficia de su propia labor, sus semejantes cuentan, por un lado, con una serie de productos, y, por otro, la riqueza de la nación es mayor, mediante las aportaciones individuales. De ahí la prosperidad aumentada, de ahí también una mayor posibilidad de disfrute colectivo.

No cabe despertar el ahorro, la producción en una palabra, en cualquier situación o estado de cosas donde no se practique el estímulo personal y se estimule también el desarrollo de los patrimonios familiares. En ocasiones, el pequeño patrimonio es factor compensatorio a la estrechez del salario o a la eventualidad de las colocaciones. Así, pues, consideramos que la fórmula de la propiedad familiar, para su explotación y no para el disfrute, es fundamental a todos los remedios para evitar situaciones adversas que nadie ni nada puede evitar. Todo aquel que trabaja siente el estímulo de ascender, de prosperar profesionalmente, socialmente, colectivamente. No cabe duda que este sentimiento anida en todos los corazones. Siempre el trabajador consciente ha querido irrumper en la vida del trabajo con sus medios, con sus propios medios. Y, no cabe dudarlo, las más de las veces no ha logrado culminar sus aspiraciones de alta calidad humana.

Pensamos, por conocer muchísimos casos de industrias y talleres que son hoy formidables centros de producción, lo que puede la tenacidad y el afán de superación. Su origen es modesto y se deben en su estructura presente al esfuerzo y sacrificio de un hombre que tuvo aspiración de ascender y desarrollar su espíritu y sus conocimientos profesionales. Pero es que un pueblo no puede quedar anquilosado por falta de iniciativas. Las naciones prosperan cuando sus miembros ayudan denodadamente a su crecimiento y expansión. La inactividad privada no trae consigo sino un panorama de escasez. Y bien: la necesidad de proteger ese estímulo, ese deseo de trabajar y cooperar en grado mayor en beneficio de la colectividad va ahora a ser posible, y en punto a medios, los trabajadores españoles van a contar con ellos, para que ese anhelo callado, pero imponente, de irrumper en la vida de trabajo, bajo la propia iniciativa, sea una realidad y pueda ser satisfecho.

### EL TIEMPO

Temperatura en Madrid: Mínima, a las siete de la mañana, de 18,2 grados, y máxima, a las trece, de 34,9

## TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

### De "Visto y oído"



He aquí a Kany Rub, una de "Las chicas del tren", guapa, esbelta y magnífica bailarina, que interviene en la celebrada revista del teatro Madrid, como "fantasista de la danza", siendo ovacionada por el público

### La pareja del Fuencarral

Carmen Morell y Pepe Blanco finalizarán muy pronto la temporada popular que tan brillantemente realizan en el gran coliseo chamberlino.

La pareja de la simpatía se marcha la semana próxima a realizar una gira proyectada por diversos escenarios pro y incianos, donde los aplaudidos artistas han conquistado a los públicos en felices actuaciones anteriores.

La conocida frase teatral de dar por terminada una temporada en pleno éxito es, en este caso, una realidad innegable y fácil de demostrar con la elocuencia de los números.

Carmen Morell y Pepe Blanco dejan Madrid para cumplir sus contratos, haciendo entradas evidentes, conseguidas con un espectáculo poco "novedoso", que dicen en el Plata, espectáculo que su buen arte mantiene con la fuerza de una producción acabada de estrenar.

### NOSOTROS LO SABEMOS

El teatro de la Comedia permanecerá abierto hoy y mañana, y el lunes cerrará sus puertas.

El día 14 de agosto abrirá nuevamente el coliseo de la calle del Príncipe, inaugurando la temporada otoñal con una compañía de comedias que estrenará una obra del autor argentino Discepolo, titulada "Blum".

En la Latina ensaya otra compañía, que debutará muy pronto en el popular coliseo. La compañía es de revista, claro está, y la obra de debut tiene un título provisional todavía.

En Price van a estrenar en seguida una obra de Labrés y Sicilia, construida por el procedimiento de "Lo que el tiempo nos dejó" y "Visto y oído".

Esta producción, "de mesa y revuelta", parece que se titula "Die", y es una recopilación de músicas y canciones de distintas épocas, que en su tiempo gustaron mucho y se popularizaron.

Los autores, arrancando desde principios de siglo, han recopilado para su obra elementos musicales de ópera flamenca, opereta, variedades, folklore, etc.

Manolo Caracol, apenas repuesto de una intervención quirúrgica, está haciendo sus preparativos para debutar con el nuevo espectáculo que le han preparado Quintero, León y Quiroga, y que se titula "Torres de España". Comenzará en San Sebastián, y a mediados del mes que viene.

Carmen Estrella es, efectivamente, una estrella folklórica muy guapa, y la propaganda lo difunde así, que ha comenzado a recorrer los teatros provincianos con un espectáculo que titula "No-Do teatral", en el que hay alegría, arte, simpatía, gracia y juventud, según la propaganda también.

### Manolo Caracol se presentará en San Sebastián el día 14 de agosto

Convaleciente aún de la afortunada intervención quirúrgica a que fué sometido recientemente en el sanatorio Ruber, por el doctor Duarte, el popular artista folklórico Manolo Caracol, ha anunciado que se presentará con su nuevo espectáculo "Torres de España", de Quintero, León y Quiroga, el próximo día 14 de agosto en San Sebastián, iniciando así su nueva gira por todos los escenarios de España, en unión de su hija, la gran estrella de la canción Luisa Ortega.

### Cambios de cartel

La compañía lírica del Reina Victoria está dando las últimas representaciones de su lucida campaña de género chico. Se despide con una estupenda programación, en la que figuran joyas musicales de la categoría de "Molinos de viento" y "Los claveles", interpretadas por artistas tan caracterizados en el género como Matilde Vázquez, Natalia Lombay, Pepita Aláiz, Manuel Abad, Eduardo Antolínez y Santiago Ramallé.

Lope de Vega prepara el estreno de la graciosa comedia musical "El viudo alegre", con la colaboración de Pepe Barceña y una excelente compañía.

Y el Fuencarral también está ya dispuesto a sustituir a Carmen Morell y Pepe Blanco, que se van a provincias, según aparte detallamos, por un espectáculo atrayente y de gran público también.

## INFORMACION GENERAL

### Venta y préstamo de simiente selecta de trigo a los labradores

El "Boletín Oficial del Estado" publica un decreto de Agricultura por el que se autoriza al Servicio Nacional del Trigo y al Instituto Nacional para la Producción de Semillas Selectas para prestar y vender semilla de trigo para la campaña 1953-54. Se concederán en la cantidad máxima de 150 kilogramos por hectárea.

Estos préstamos y ventas de semilla de trigo se concederán en las zonas de las provincias de Huesca, Zaragoza, Teruel, Lérida, Navarra, Murcia, Almería, Jaén, Albacete, Cuenca y Valladolid que más han sido afectadas por las heladas y sequías del presente año, y en aquellas comarcas más limitadas de otras provincias en las que, por las mismas causas o por pedriscos u otras circunstancias análogas, no dispusieran los agricultores de semillas en cantidad y calidad necesaria para el cultivo del trigo en la superficie que deba dedicarse a la producción de dicho cereal.

Podrán ser beneficiados los agricultores trigueros de las zonas indicadas que tengan tierra preparada para la siembra y se comprometan a dedicar a dicha finalidad la semilla que se les facilite.

Como norma general, los préstamos se concederán a los agricultores económicamente débiles de las zonas afectadas y a los que tuvieren a su cargo explotaciones cuya continuidad se halle en peligro y convenga conservar en condiciones normales.

Los préstamos se concederán a los agricultores que acrediten no sólo su propia solvencia moral y económica, sino también la de sus fladores que se hallan dispuestos a responder del cumplimiento de las obligaciones dimanantes del anticipo.

Los préstamos o ventas de semilla de trigo para siembra se solicitarán individualmente, mediante instancia dirigida al jefe provincial del Servicio Nacional del Trigo.

El importe de los préstamos de simiente de trigo será devuelto en metálico, a razón del precio de la variedad correspondiente en el momento de la entrega, aumentado en los cánones legales o con arreglo al precio fijado para la venta al contado de las semillas originales, y los intereses exigibles se liquidarán al tipo del 4

por 100 anuales. Los préstamos deberán cancelarse antes del 1 de octubre de 1954, procediéndose, en otro caso, a utilizar la vía de apremio.

Se autoriza al Ministerio de Agricultura para demorar, por el plazo de un año, que comenzará a contarse desde el 1 de octubre de 1953, la devolución del importe de los préstamos de simiente de trigo concedidos por el Servicio en la campaña agrícola 1952-53 a los agricultores de las provincias de Zaragoza, Huesca y Teruel, y a los de aquellas zonas de las de Burgos, Palencia, Valladolid, Albacete y Cuenca.

El Ministerio procurará el incremento del empleo de abonos, quedando incluso autorizado para declarar obligatorio, en las comarcas y extensiones que señale, que las tierras dedicadas a la siembra de cereales sean fertilizadas, tanto con el empleo de abonos minerales como aprovechando debidamente las materias orgánicas. Asimismo el Ministerio estará facultado para imponer la obligación de sembrar determinados porcentajes de variedades de cereales que considere más productivas y convenientes.

El Servicio Nacional del Trigo pondrá a la disposición de los agricultores productores de trigo los fertilizantes necesarios. El pago de los abonos suministrados a crédito por dicho Servicio quedará demorado hasta el momento en que se venda la parte de la cosecha de trigo de entrega obligatoria.

### Creación de la Academia de Ciencias en la Universidad de Salamanca

#### OTRAS DISPOSICIONES DEL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" publica las siguientes disposiciones:

**Obras Públicas.**—Decreto por el que se modifica el Consejo Superior de Ferrocarriles y Transportes por Carretera.

**Educación Nacional.**—Decretos por los que se aprueban los proyectos de obras de reforma y ampliación (primera fase) de la Facultad de Medicina de la Universidad de Valladolid; de construcción de un edificio con destino al Instituto Nacional de Enseñanza Media "Ganivet", de Granada, y construcción de nuevos edificios para la Escuela de Trabajo y la de Peritos Industriales de San Sebastián. Ordenes por las que se nombran miembros del Comité Técnico del Patronato Nacional de Educación de la Infancia Anormal y los vocales del Patronato Nacional de Educación de la Infancia Anormal. Otra por la que se crea en la Universidad de Salamanca la Academia Universitaria de Ciencias. Otra por la que se dan normas para las actividades de las Juntas Provinciales contra el Analfabetismo.

**Presidencia del Gobierno.**—Orden por la que se dispone que el abogado del Estado jefe de la Asesoría Jurídica de la Presidencia del Gobierno ejerza por delegación del ministro titular de la Subsecretaría de dicho Departamento la presidencia de la Comisión Interministerial del Alcohol.

### Autógena Martínez, S. A.

EN LA II EXPOSICION OFICIAL Y NACIONAL SIDERO-METALURGICA Y ELECTRICA, QUE SE CELEBRA EN LA CHOPERA DEL RETIRO, DEL 1 AL 30 DE JULIO DE 1953

AUTOGENA MARTINEZ, S. A., tiene en esta Exposición el "stand" núm. 16, en el que expone modernos aparatos de soldadura oxiacetilénica y oxí-corte y de soldadura eléctrica, e invita a todos los metalúrgicos madrileños, obreros, técnicos, administrativos y empresarios a recoger gratuitamente entradas para visitar la Exposición en sus oficinas de Valdehermoso, 15, y en su nueva Fábrica de Bolívar, 22 (Legazpi).

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

# OTRO FORMIDABLE EXITO DE LOROÑO, QUINTO EN LA ETAPA CONTRA EL RELOJ

EL "LIDER", A LA RUEDA DE LOROÑO

De "doméstico" a "señor" en breve plazo de unos días, su nombre tiene ya una altísima cotización

LAS GRANDES MARCAS LE OFRECEN VENTAJOSOS CONTRATOS

Bobet, vencedor ayer, se reafirma como el primer hombre del «Tour 53»

ST.-ETIENNE. (Crónica de nuestro corresponsal especial, Francisco G. de Ubieta.)—Jesús Loroño ha terminado hoy de Izar en la Vuelta a Francia su bandera de corredor de primera fila en el concierto de los grandes tenores del ciclismo universal. Solamente le faltaba haber hecho lo que acaba de hacer en la etapa contra el reloj para que su nombre tenga ya altísima cotización en el mercado de las grandes marcas. Y a poco nos saben a nosotros esas ofertas que ahora le están llegando, y a las que después hemos de referirnos.

Jesús Loroño comparte con Mallejac el primer plano de las revelaciones del "Tour", proclamado en esta forma por todos nuestros colegas franceses. Pero para nosotros, que e hemos vivido y estamos viviendo todos los momentos por que ha pasado Loroño en esta Vuelta a Francia, queda muy lejos el mérito del ex maillot amarillo para repartir a partes iguales la supremacía de la revelación. Con muchas emociones ha rebrincado nuestro corazón en las Vueltas a Francia que hemos seguido anteriormente, pero acaso ninguna nos ha producido, dentro de la serenidad que nos da ya la costumbre, tal sensación de hazaña como esta clasificación de Loroño en la etapa contra el reloj, nada menos que una etapa contra el reloj de la Vuelta a Francia, y no ha sido solamente su clasificación, sino también las circunstancias que la han rodeado.

En estos momentos quisieramos que nuestro boligráfico volase a la velocidad que nosotros pensamos y que tuviese poder bastante para decir lo que tenemos miedo de no poder explicar a nuestra satisfacción.

Eran las once de la mañana, y las salidas, espaciadas cada cuatro minutos, habían comenzado a las diez. En el auto de enlace del equipo español un tetrero colocado en su parte delantera, en el parachoques, decía: "Loroño". Porque se han empeñado en llamarle Loroño, aun cuando ya su nombre lo pronuncian todos en español, buscando dicha pronunciación, cambiando nuestra ñ por gn. Loroño.

En la distribución de coches para seguir a los corredores, Cañardo, con el "jeep", seguiría a Serra, como primer clasificado, y el coche de enlace, a Loroño, lo que ya significaba un reconocimiento de sus méritos. Coches particulares puestos al servicio de la organización fueron destinados a los demás corredores españoles. Pero del coche de enlace no podía partir ninguna voz española, como había de partir del "jeep" que seguía a Serra. En el coche de enlace, un comisario y su conductor, ambos franceses, constituyeron su tripulación. El comisario, por su cargo, guardaría silencio. El conductor, con su mejor voluntad, ya que va al volante del coche-enlace desde el comienzo de la Vuelta, no podría animar a Loroño más que con unos: "Allez, allez."

—Nos vamos detrás de ti—le dijimos a Loroño—. ¿Quieres? —¿Cómo no voy a querer! ¡No deje de animarme! (Animarlo a él, que tiene una moral de vencedor! ¡De vencedor, sí; vencedor! Porque Loroño, antes de salir, nos hizo la confesión de que si no ganaba la etapa no andaría muy lejos de ello. ¡Hasta donde ha llegado la plenitud de confianza en sí mismo de este muchacho que hoy acaba de ratificar sin discusión que muy bien pudiera haber sido todo lo que es, es decir, vencedor del Aubisque, Rey de la Montaña, quinto en la etapa contra reloj (quinto puesto, señores!),

y algo más, como uno de los cinco primeros en la clasificación general final?

Y nos fulmos con el coche para seguir a Loroño.

Eran las once y veintiocho cuando arrancó, y por toda escolta tuvo al coche-enlace, el nuestro y alguna vez que otra un cochecito de una marca de vermut, que mostraba interés por verle. Bien es verdad que los restantes corredores, es decir, todos los que tomaron parte en la etapa, andaban con escolta parecida en cuanto al número de vehículos.

—¡Fuerte, Jesús, dale fuerte! ¡Hala, que vas muy bien!...

—¡Sigue, Jesús, que de esta vez te compras todo el caserío de Golcolega!

Nos oía, nos oía... Volvió dos veces la cabeza como diciéndonos: "Ya sé que van ustedes ahí."

—¡No alfojes, que Larrabazúa va a ser una capital del mundo!

No sabemos ya las cosas que le íbamos diciendo, sin bocina, a pleno pulmón, sintiendo cómo enroquecíamos.

Los espectadores, ahilados en ambas orillas del recorrido, le aplaudían y le animaban. Algunos, por señas, le indicaban cuáles eran sus posiciones en la carrera. A los 30 kilómetros, de todas partes oíamos que iba en cabeza.

Las puntuaciones particulares que la muchedumbre hacía daban para Loroño el primer puesto en estos momentos, sobre 22 corredores que le habían precedido.

El trazado era de cuesta arriba, duro para una etapa contra el reloj. Los primeros 40 kilómetros los cubrió en una hora y doce minutos, pero fueron kilómetros de subir y subir. Hasta el 50 todo era cuesta arriba. En este kilómetro, a unos 100 metros para el alto de la cuesta principal, Loroño dobló a Daquay, que había salido cuatro minutos antes que él. A 200 metros de la meta de llegada a St. Etienne, estaba ya sobre Planuzzi, que había salido ocho minutos antes. Cuando llegó al estadio, con su pista de tierra batida, tuvo que cubrir la distancia de 460 metros, como todos los corredores, tomándose e los tiempos en la misma línea de meta. Una ovación general le acogió.

—Es el primero, es el primero!—esto dicho en francés, como es natural.

Y su nombre se inscribió en una pizarra colocada en un extremo del estadio, como el fuera un marcador, anotando el tiempo invertido y la media horaria alcanzada. La pizarra decía así:

Loroño, 1 hora, 52 minutos y 56 segundos.

Media horaria, 37,135 kilómetros.

Una nube de periodistas, olfateando que aquel tiempo realizado por el vizcaíno no sería fácil de alcanzar nada más que por algún que otro escogido, quisieron saber las impresiones de Loroño y de nuevo tuvimos que hacer de portavoz en un corro de Prensa.

Una de las primeras felicitaciones que recibió Loroño, junto con una palmadita cariñosa en la espalda, fue la de nuestro embajador en París, quien también felicitó a Massip, que llegó poco después. El señor embajador, que sigue la Vuelta con un interés enorme, tuvo la curiosidad de reconocer de visperas el terreno de la etapa de hoy, y se interesó por todas las incidencias de esta etapa, que le cuenta Loroño de su propia boca.

—Señor embajador—dijo—. Acabo de oír a M. Wermelinger que va usted a dimitir.

—¿Sí?—nos responde con sonrisa anticipada el conde de Casa Roja.

—Sí, señor embajador. Monsieur Wessélinger a asegurado que le van a reservar a usted un sitio para el "Tour" de 1953.

La ocurrencia del comisario general adjunto hace gracia al conde de Casa Roja. Esta cordialidad simpática—sin adulación ni servilismo por parte nuestra en esta manifestación—que trasciende de la persona de nuestro embajador, da alegría y da calor a nuestros corredores, a su director técnico y a los dos enviados especiales de la Prensa española.

—¿Les parece bien que el lunes comamos una paella en la Embajada?—sugiere el señor embajador.

—Con mil amores—le respondimos.

—Pues los siete corredores, Cañardo y ustedes tres quedan invitados, a la una y media de la tarde. ¿No hay algún otro invitado?

—No, señor embajador.

De donde se deduce que Loroño, Serra, Massip, Langarica, Trobat, Gelabert, Vidal Porcar, Mariano Cañardo, la tripulación de nuestro coche, compuesta por Serdán, por nuestro "Ascar" Victor Echevarría y por un servidor de ustedes, aplazaremos nuestra salida para España con el fin de hacer honor a tan delicada invitación.

En nuestro coche regresarán de París Loroño y Langarica. Nuestro proyecto primitivo era haber salido el lunes de la capital de Francia para llegar a Bilbao el martes por la mañana, y por lo tanto, ahora llegaremos a Bilbao el miércoles por la tarde, hacia la siete y media.

Como andan por Bilbao dando forma a un homenaje a Jesús Loroño y a Dalmacio Langarica, el de Larrabazúa y el de Ohandiano están deseando verse ya en sus lares.

Nos marchamos del estadio de St. Etienne hacia las dos de la tarde para comer, y volvimos a las últimas llegadas, siendo la de Bobet, el líder, la que cerraría la etapa. Bobet tenía anunciada la salida de las afueras de Lyon a las tres de la tarde. Cuando abandonamos el estadio, a las dos, habían llegado 30 corredores, y el tiempo de Loroño y su nombre seguían en la pizarra.

Al volver, hacia las cuatro de la tarde, sentíamos un miedo indescribible de mirar la pizarra. Poco a poco la fulmos descubriendo y estalló nuestra alegría: Loroño continuaba en ella como primer corredor hasta ese momento. Unos minutos después nos enteráramos de que el holandés Van Est, el dos veces vencedor de la Burdeos-París, que fue salvado de un precipicio del Aubisque por medio de unos tubulares unidos unos con otros, venía mejorando el tiempo de Loroño. El magnífico Van Est, que había salido en el lugar 46, a las 14,4 horas, clavaba en la pizarra el fantástico tiempo de 1 hora, 30 minutos y 45 segundos, que representaba la velocidad media de 37,923. Loroño pasaba así a optar a un segundo puesto.

Faltaban por llegar: Miranda, Nolten, Magni, Wagtmans, Bartall, Rolland, Astrua, Gemini, Schaefer, Mallejac, Lauredi, Close y Bobet. Es decir: que no faltaba "nada más que eso". Miranda, Nolten y Magni no lograron vencer a Loroño. Wagtmans, con 1-52-25, se colocó en segundo lugar, pasando entonces Loroño al tercero. Bartall, Rolland, Astrua y Gemini fueron también inferiores al vizcaíno.

Aparece el suizo Schaefer, y con su tiempo de 1-51-47, se incorpora en el segundo puesto, pasando Loroño al cuarto. Emoción y más emoción. Mallejac, el ex maillot amarillo; Lauredi y el belga Close, que-

daron por bajo de Loroño. Solamente faltaba por llegar un corredor. Un clamor general estalló cuando se anunció que Bobet había doblado a Close, y venía con un tiempo menor de una hora y cincuenta minutos. Bobet, el gran campeón, justificaba que es el primer hombre del "Tour" de 1953. Había pinchado y cambiado totalmente la bicicleta, tomando la que llevaba de repuesto. El clamor general se ensanchó cuando se proclamó como vencedor absoluto de la etapa con el excepcional tiempo de una hora y cuarenta y nueve minutos. Había rodado a la media horaria de 48,532 kilómetros.

La apoteosis de Bobet fue extraordinaria. Loroño estaba entonces durmiendo, o acaso haciendo proyectos con Langarica, en el hotel. Una confidencia nos dice: Bobet ha estado durante esta primavera más de quince días entrenándose sobre este recorrido, y entonces hemos pensado en el recorrido de la primera cuesta de Loroño, en su bicicleta amarilla, algo más pesada que la de Bobet, y los esfuerzos que no ha cesado de hacer desde el Aubisque y las primeras etapas y hasta en algunos parecidos después de su triunfo en el Aubisque, los muchos esfuerzos de sus etapas preñadas, esfuerzos que ha tenido que continuar en cinco etapas, desde Marsella, para hacerse definitivamente con el título de Rey de la Montaña, y ayer mismo, entre Briançon y Lyon, colaborando con su leal amigo y compañero Langarica, en la etapa magnífica de ambos corredores. Y, creedme, Jesús Loroño tiene más mérito que Bobet. ¿Qué hubiera hecho hoy Loroño si se reserva después de ganar definitivamente en el Lautaret el título de Rey de la Montaña y se refugia en el gran pelotón sin haber continuado en la escapada de Briançon a Lyon?

No decimos que hubiera vendido a Bobet, pero sí que su clasificación hubiera sido aún mejor. En todo caso, mérito extraordinario es que un corredor haya pasado de doméstico a señor en el breve plazo de unos días. Loroño perdió lo menos cuarenta segundos. Primero, poco antes de pasar a Daquay, a Loroño se le saltó la cadena en el kilómetro 50, y la volvió a colocar sin apurarse de la máquina. Esto le representó pérdida por la reparación en sí y por la disminución de la velocidad y reanudación de la cadencia. Segundo, después, una vez que hubo doblado a Bianchi, y llevando Loroño la preocupación de que Daquay no iba por su sitio reglamentario, se volvió tres veces para cerciorarse. En fin, hizo cosas de neófito, porque no tenía que preocuparse de la forma en que iba Daquay, porque los comisarios se hubieran encargado de aplicarle la sanción correspondiente. Entró en la meta no al "sprint", con el fin de ganar algunos segundos de tiempo, sino casi con las manos en alto. Yo estimo que todo eso le ha costado a Loroño lo menos cuarenta segundos, que, deducidos de su tiempo real, le hubieran dado el cuarto puesto de la clasificación general cuando menos, porque en las etapas contra reloj hay que limar los segundos de tiempo.

Loroño salió con este desarrollo: 14, 16 y 18 y con dos platos, de 52 y 45, usando una vez que otra el de 45. Después de la etapa de hoy, Loroño ha pasado del millón de francos ganados, excluidas las primas que haya podido lograr en el camino de su etapa del Aubisque y Briançon-Lyon, así como las migajas del ex-aqueo de las etapas.

De la casa Terrot ha recibido Loroño una oferta en la



Los dos "grandes" del "Tour", Bobet y Loroño, aparecen en la foto subiendo el Vars. El líder tiene que hacer un terrible esfuerzo, como puede apreciarse en su rostro, para mantenerse a la rueda del "Rey de la Montaña", que con aparente facilidad lleva a cabo la escalada

forma siguiente: 100.000 francos por ponerse en el jersey el nombre de la marca y que ésta pueda hacer propaganda con su triunfo como Rey de la Montaña. Otra de 100.000 francos de otras tres casas de accesorios por esa propaganda con el mismo motivo. Pero estas proposiciones, recibidas por Cañardo para que las transmitiese a Loroño, le fueron hechas antes de la etapa contra el reloj, y no hay que olvidar que después de la jornada de hoy las posiciones de Loroño se han revalorizado mucho.

Además, esta misma casa de bicicletas le ofrece un contrato de 15.000 francos por cada carrera en la que participe, disponiendo de material y de accesorios gratuitamente y con todos los gastos de alojamiento y viajes pagados. Pero con

ésta sucede igual que con las anteriores, que es una oferta realizada antes de que Loroño hubiese hecho su proeza de hoy.

En lo alto de la cuesta, a 50 kilómetros de carrera, Loroño estaba en sexta posición; sin embargo, ganó, pasando a Le Guilly, lo cual quiere decir que el vizcaíno mantuvo su marcha y aun la acrecentó en la bajada.

El trofeo de la mala suerte ha sido ganado hoy por Tonello, quien pinchó tres veces y tuvo rotura del material, habiendo quedado o abandonado por avería del coche que le escoltaba.

El boletín meteorológico anuncia para la siguiente etapa tiempo espléndido, con alguna nubosidad durante la tarde y la temperatura en alza.

## CLASIFICACIONES

### DE LA ETAPA

1. Louison Bobet (Francia), 1 hora 49 minutos.
2. Wim Van Est (Holanda), 1 h. 50 m. 43 s.
3. Fritz Schaefer (Suiza), 1 hora 51 m. 47 s.
4. Wond Wagtmans (Holanda), 1 h. 52 m. 25 s.
5. Jesús Loroño (España), 1 hora 52 m. 56 s.
6. Gilbert Bauvin (Nordeste-Centro), 1 h. 52 m. 57 s.
7. Giancarlo Astrua (Italia), 1 hora 53 m. 13 s.
8. Joseph Morvan (Oeste), 1 hora 53 m. 39 s.
9. Alex Close (Bélgica), 1 hora 53 m. 42 s.
10. Jean Mallejac (Oeste), 1 hora 53 m. 43 s.
11. Vincenzo Rosello (Italia), 1 hora 53 m. 52 s.
12. Joseph Miranda (Sudeste), 1 h. 53 m. 56 s.
13. Francisco Massip, 1 h. 54 minutos 20 segundos.
14. Jean Le Gully (Francia), 1 h. 54 m. 34 s.
15. Antonin Rolland (Francia), 1 h. 54 m. 37 s.

### LOS ESPAÑOLES

5. Jesús Loroño, 1 hora 52 minutos 56 segundos.
13. Francisco Massip, 1 h. 53 minutos.
22. Antonio Gelabert, 1 h. 55 minutos 8 s.
37. Dalmacio Langarica, 1 hora 56 m. 59 s.
43. Andrés Trobat, 1 h. 57 minutos 21 s.
47. José Serra, 1 h. 57 m. 39 segundos.
63. José Vidal Porcar, 2 horas 2 m. 50 s.

### LA GENERAL

1. Louison Bobet (Francia), 113 horas 17 minutos 19 segundos.
2. Jean Mallejac (Oeste), 113 horas 31 m. 27 s., a 14-8.
3. Giancarlo Astrua (Italia), 113 h. 32 m. 20 s., a 15-1.
4. Alex Close (Bélgica), 113 horas 34 m. 56 s., a 17-37.

5. Fritz Schaefer (Suiza), 113 horas 36 m. 3 s., a 18-4.
6. Wond Wagtmans (Holanda), 113 h. 38 m. 58 s., a 21-39.
7. Antonin Rolland (Francia), 113 h. 40 m. 22 s., a 23-3.
8. Nello Lauredi (Francia), 113 horas 41 m. 25 s., a 24-6.
9. Raphael Gemini (Francia), 113 h. 44 m. 37 s., a 27-18.
10. François Mahe (Oeste), 113 h. 45 m. 45 s., a 28-26.

### LOS ESPAÑOLES

14. José Serra, 113-55-58.
25. Andrés Trobat, 114-16-49.
44. Antonio Gelabert, 114 horas 58 m. 7 s.
48. Francisco Massip, 115 horas 2 m. 50 s.
51. Jesús Loroño, 115-9-17.
72. Vidal Porcar, 116-35-8.
73. Dalmacio Langarica, 116 horas 35 m. 30 s.

### POR EQUIPOS

1. Holanda, 339 h. 29 m. 4 s.
2. Francia.
3. Nordeste-Centro.
4. Bélgica.
5. Oeste.
6. Italia.
7. España, 341-19-43.

### EL CINCUENTENARIO

1. Schaefer (Suiza), 245 puntos.
2. Magni (Italia), 298.
3. Gemini (Francia), 359.
4. Rolland (Francia), 388.
5. Van Est (Holanda), 389.
6. G. Voorting (Holanda), 463.
7. Astrua (Italia), 473.
8. ex aequo, Bobet (Francia) y Bartall (Italia), 503.
10. Lauredi (Francia), 541.
11. Impanis (Bélgica), 582.
12. Mahe (Oeste), 589.
13. Bauvin (Nordeste-Centro), 597.
14. Close (Bélgica), 607.
15. Miranda (Oeste), 644.
16. Wagtmans (Holanda), 661.5.
17. ex aequo, Mallejac (Oeste) y Van Nollen (Holanda), 664.
19. Rosello (Italia), 670.
20. Barrigade (Sudoeste), 691 puntos.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES

BERNARDO RUIZ irá al campeonato mundial de ciclismo

REPRESENTARA A ESPAÑA CON POBLET, SANT, CORRÁLES Y EL GANADOR del TITULO NACIONAL

La Federación Española de Ciclismo ha acordado seleccionar para los campeonatos del mundo de ciclismo, que se disputarán en la última decena del próximo mes de agosto, en Lugano (Suiza), a los siguientes corredores, en representación de España:

Campeonato del mundo de la ruta (amateurs) (180 kilómetros): José Segú Soriano, Adolfo Bello Estella y Raúl Motos Martos.

Campeonato del mundo de la ruta (profesionales) (270 kilómetros): Miguel Poblet Oriols, Bernardo Ruiz Navarrete, Pedro Sant Alenta, Mariano Corrales Lausín y el ganador del campeonato de España de fondo en carretera, que se disputará el día 2 de agosto en Barcelona.

Sensación en Barcelona ante el nuevo giro del "caso" DI STEFANO

BOGOTÁ, 24.—El Club Millonarios ha traspasado al jugador argentino Alfredo Di Stefano al Real Madrid por 75.000 pesos colombianos.

En el convenio de transferencia, el Real Madrid se ha comprometido a pagar 14.000 pesos más, que Di Stefano debía al Club Millonarios, incluyendo una suma de impuestos.

Esta negociación ha sorprendido a la afición, pues sólo se sabía que el Millonarios estaba discutiendo el traspaso de Di Stefano con el Barcelona. (Afil.)

BARCELONA, 24.—Las noticias de Bogotá sobre el fichaje de Di Stefano por el Real Madrid han causado sensación en los medios deportivos barceloneses, donde se daba ya por seguro el fichaje del jugador argentino por el Barcelona. No obstante, parece que la noticia tiene visos de realidad, pues se asegura que el Millonarios ha rechazado el partido que el Barcelona había ofrecido jugar en Bogotá para saldar la deuda que pudiera acarrear el traspaso de dicho jugador.

El directivo del Barcelona, señor Guardiola ha manifestado que, de momento, el Club no ha tomado ninguna decisión ante las noticias procedentes de Bogotá, ya que faltan elementos de juicio para determinar.

Samitier se halla en la actualidad pasando el fin de semana en el Montseny, y no ha sido posible saber su opinión sobre el particular. No obstante, por conducto particular, se sabe que Samitier ha sido otro de los sorprendidos por la noticia. En cuanto al propio jugador, Di Stefano, ha dicho que él no sabe absolutamente nada y que el cable le cogió desprevenido. Y agregó: "A mí me ha traído el Barcelona, y si las cosas han variado, yo no sé nada aún oficialmente." En el "Noticiero Universal" de esta noche, no obstante, se publica una larga información según la cual Di Stefano, si juega en España, lo hará sólo en Barcelona, calificando la noticia de Bogotá de "especulación". (Afil.)

CARACAS, 24.—Un directivo del equipo C. de F. Barcelona, Juan Prado, que acompaña a este Club en gira por estas tierras, ha manifestado respecto del asunto del traspaso del jugador Di Stefano a su Club que aún no han podido llegar a un acuerdo con los directivos del equipo que actualmente

tiene contrato en vigor con este jugador.

Al parecer, el Real Madrid se ha interesado posteriormente por este jugador.

Preguntado sobre el resultado de las mencionadas entrevistas con el delegado del Millonarios, José Castillo, manifestó lo siguiente: "Nos propusieron jugar un partido en Bogotá para arreglar la transferencia de Di Stefano, pero pedían demasiado dinero por los servicios de este jugador, sin tener en cuenta que muy en breve quedará libre de su actual contrato con este equipo, debiendo negociarse después el asunto con el River Plate de Buenos Aires, equipo con el cual también se halla ligado." (Afil.)

MAÑANA, EN EL GAS

Para De Santiago, su combate con García supone un paso hacia el título nacional

Si el "pibe" quiere volver por sus fueros de campeón nacional y quiere reconquistar la corona perdida, mañana le ofrece su pelea con Angel García una oportunidad de valor incalculable. El actual campeón de Cataluña y Baleares, designado aspirante oficial al título de España, ofrecerá a Luis de Santiago un plano de combate en el que quedarán proyectadas las líneas—en su temple actual—de este discutidísimo madrileño que todavía posee viveza de resortes, energía suficiente y fuerza bastante para que en él puedan depositar sus esperanzas todos los que aun creen en él. El combate tiene, por lo tanto, atractivo e interés, por cuanto que representa un tanteo de calidades en orden a un campeonato nacional.

El saber y la potencia del "pibe" representará para el catalán, su adversario, un complejo problema en el que compromete su porvenir deportivo y sus aspiraciones de escalada hacia las alturas del boxeo nacional. En cuanto a Luis de Santiago, es ésta una "chance" que, si la sabe aprovechar puede representar para él un motivo poderoso de revalorización y de esperanza.

OFRECEMOS TRABAJOS

Importantes para camiones volquetes en obras situadas norte de España. Dirigir ofertas: R. L. M., Apartado 1.021. Madrid

CONCURSO HIPICO EN VIGO

SE CELEBRARA EN EL MES DE AGOSTO

Se ha hecho público el programa del Concurso Hípico Nacional, que, patrocinado por el excelentísimo Ayuntamiento, se celebrará en Vigo durante los días 12 al 16 de agosto próximo.

El programa consta de siete pruebas y una gimkana, con un total de premios en metálico de 67.100 pesetas, y numerosas copas y objetos de arte, cuyo valor se cifra en más de 30.000 pesetas.

Entre las pruebas destaca la Copa Vigo, que este año ha sido dotada con un primer premio de 10.000 pesetas, lo que la convierte en la mejor de España.

Se espera que la participación sea muy nutrida y brillante no sólo por lo atractivo del programa, sino por el acierto de los organizadores al elegir las fechas, compatible con las fijadas para los concursos de La Coruña, Laredo y Gijón.

BOXEO CAMPO DEL GAS

Domingo 26 de julio, 7.30 tarde

CUATRO FORMIDABLES COMBATES PROFESIONALES: PARIS - DIEGO ORZAEZ ALVAREZ - V. HERRERO

Orozco-Mokfi Luis de Santiago-Angel Garcia

Para Emilio Orozco su encuentro con el marroquifrancés Mohkfi representa una difícilísima paleta. La experiencia y la veterania del herébre, al no encontrar el freno de un puño duro—defecto de Orozco—, puede erigirse en dueño y señor de una pelea demasiado complicada para el nuevo y flamante campeón de España de los welters.

Completan el programa el combate de Pedro Paris con Diego Orzáez, valedero para la semifinal del torneo castellano de las plumas, en cuyo encuentro se plantea la discusión entre dos peadores. Posibilidades de k.o.

P. Alvarez y Valentín Herrero disputarán el segundo encuentro del programa con muchas posibilidades también de término rápido.

LUCHA, ESTA NOCHE

Joe Luis-Tony Rubio a un solo asalto de treinta minutos

No sólo es el combate estelar de King-Kong con Flaviano el nervio de atracción del programa que esta noche se desarrollará en el campo del Gas. Piense el aficionado en ese singular desafío entre el portugués Joe Luis y Tony Rubio, concretado en un solo asalto de treinta minutos, que bien pudiera ser encuentro de máxima atracción en cualquier cartel extraordinario.

Por si fueran poco esas dos peleas, aun quedan en el programa tres sabrosísimos pleitos: el inicial entre Fermar y Urteaga, seguido de ese choque siempre esperado de Soría con Sepúlveda, para acabar con el encuentro Zubietta-Avalos...

A las once de esta noche, en el campo del Gas.

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



—Deseo un frasco de brillantina; pero completamente vacío, porque soy completamente calvo.



—¡Caramba, don Alejandro! Cada día goza usted de mejor vista. —¿Por qué lo dice? —Porque desde que le presté los veinte duros me ve desde un kilómetro de distancia.



—Siento mucho decepcionarles, señores; pero yo no soy un niño/abandonado en un portal. Soy el sereno.



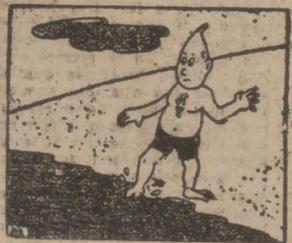
—Un representante desea verle. Lleva unos grandes bigotes. —Dígale que ya tengo.

ADIVINANZA

NUMERO 110:

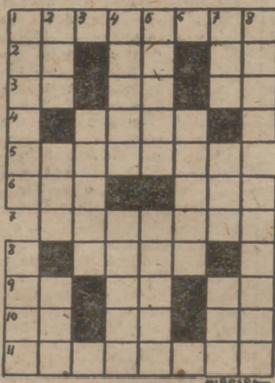
El ave de cocornico tiene alas, patas y pico, y la madre de cocornico no tiene alas, patas ni pico.

(Solución al número 109: La gallina.)



CRUCIGRAMA

NUMERO 813



HORIZONTALES.—1: Requiebro. 2: Letra griega. Al revés, observa. 3: Onu. Aes. Mar. 4: Promombre. 5: Najpe. Camina. Al darit. Gabán. 6: revés, símbolo del masurjo. 7: Ceo. Ave. Ola. 8: Oton. ma popular portugués. 9: Relativo Asedas.

a los toros.—6: Al revés, enredo. Al revés, yerno de Mahoma.—7: Muchachos.—8: Hurté.—9: Artículo. Siglas comerciales. Contracción.—10: Dos. Pico de los Alpes. Conjunción latina.—11: Don, regalo.

VERTICALES.—1: Mueble inútil arrinconado. Al revés, aparato eléctrico.—2: Diosa de la aurora en la mitología griega. Oasis del Sahara central. Percibir.—3: Pañuelo de seda.—4: Acción atmosférica. Sedimentos.—5: Escapé. Presbítero extranjero.—6: Agata listada de colores.—7: Liga. Interjección castiza. Al revés, astilla.—8: Agrega. Acometil.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 812

HORIZONTALES.—1: Mordisco.—2: Un. As. Et.—3: Nu. Re. OO.—4: Oira.—5: Cantera.—6: Hez. Eva.—7: Sagaces.—8: Sala.—9: MM. Ba. oD.—10: Ea. Aga. La.—11: Granadas.

VERTICALES.—1: Munich. ameG. 2: onU. Aes. Mar.—3: Onzas.—4: Promombre.—5: Najpe. Camina. Al darit. Gabán.—6: revés, símbolo del masurjo.—7: Ceo. Ave. Ola.—8: Oton. ma popular portugués.—9: Relativo Asedas.

Jeroglífico



¿Qué hace ese pintor? Solución al jeroglífico anterior: Un cómico de la legua.

CLUB ATLETICO DE MADRID

Ampliación del plazo de renovación de abonos

Atendiendo solicitudes recibidas en tal sentido, el plazo para renovar los abonos se amplía hasta el 31 del mes actual.

Pasado dicho día se dispondrá libremente de los abonos no renovados.

CLUB ATLETICO DE MADRID

ADMISION DE SOCIOS

A partir del lunes próximo, día 27, y hasta cubrir el número de mil, queda abierta la admisión de nuevos socios.

Los boletines de inscripción, así como toda clase de informes, se facilitarán en las oficinas del Club, calle Barquillo, 22, los días laborables, en horas de diez a una de la mañana y de siete a nueve de la tarde.

PUEBLO, hoy 16 págs. 70 céntimos

# CAFE GIJON

PAGINA LITERARIA DE PUEBLO



## NOCHE

La luna—esquife de plata  
por su océano navega.  
custodiada eternamente  
de pecelillos-estrellas...  
El campo tiene una voz  
melancólica y serena:  
voz de agua, voz de grillos,  
voz de viento en hojas nuevas...

El tiempo se duerme...  
Mi alma  
no sabe dónde está. Sueña  
en un imposible: quiere  
bogar en la luna llena.

Luis GUARNER

# ANTE LAS REFORMAS DE LA ACADEMIA

La Prensa ha notificado que ya están en marcha las reformas anunciadas por la Academia en su opúsculo "Nuevas normas de prosodia y ortografía", reformas que afectarán al Diccionario y a la Gramática y que son esperadas con natural expectación. Ya en su momento oportuno, y en estas mismas columnas, nos ocupamos de algunos puntos contenidos en dichas "Normas", respondiendo a conceptos vertidos a propósito de los correctores de pruebas por el ilustre don Julio Casares, secretario perpetuo de la Real Academia. Al insistir hoy en el tema pretendemos modestamente aportar una amplia experiencia sobre las antinomias y complejidades que actualmente presenta nuestra lengua escrita, atacada en su contextura por tendencias heterodoxas unas veces, otras acertadamente reformadoras, de los escritores de la nueva generación, e invadida por poderosas corrientes extrañas, consecuencia natural del desarrollo industrial y científico del mundo, del auge de los deportes, etc. Aunque en el curso de esta somera exposición podamos parecer partidarios de esta o de la otra tesis, debemos declarar que somos fundamentalmente neutrales. Lo que pretendemos es que la Academia ponga el más eficaz remedio a estos males. Y, especialmente, que don Julio Casares vea cuán justificada está la "obstinación" de los correctores, la "tiranía" de los tipógrafos, cuya fidelidad a los preceptos de la máxima autoridad los lleva a enfrentarse con criterios heréticos, ante los que han de sucumbir las más de las veces, porque la dialéctica de los "rebeldes" es más convincente que la de los textos oficiales...

En cierto modo, los problemas actuales del idioma español recuerdan los del culteranismo, o también los más inmediatos de principios de siglo, con la irrupción de galicismos, que tan garbosa e como encarnizadamente combatió don Mariano de Cavia, entre otros ilustres puristas. Pero del execrado gongorismo quedó un amplio caudal de voces y giros que revitalizaron nuestra lengua, y Cavia no logró desahuciar del léxico galicismos como *bildé, carnet, hangar, entrenar, chantaje, etc.* Debut y camerino, contra los que clamó arduamente, son hoy vocablos comunes en la jerga teatral, mientras el *camarin* de nuestro Diccionario apenas si lo emplea algún solitario hablante. Sabemos de escritores solventes que califican de pedantería la observancia de la Gramática en los casos de disparidad

de criterio. Muchos de éstos siguen las tendencias de la lengua hablada. ¿De qué lado está la razón? Desde nuestro punto de vista de observadores imparciales, ni en el extremismo iconoclasta de unos, ni en el reaccionarismo o conservadurismo de la otra. Lo nuevo, con más o menos razón, desborda a lo viejo, y es inútil ponerle puertas al campo. Ni reformas desorbitadas como las que propone "K-Hilo" en sus "Puntos flojos de la Gramática española", nada menos que revolucionar el alfabeto—por cierto que es notable su inconsecuencia al proponer la desaparición de la hache y no empezar él por suprimirla de su seudónimo—, ni mantener a tonto bonete reglas y prácticas que el uso común ha desechado, sin duda obedeciendo a leyes inexorables.

He aquí algunos de los puntos en litigio, en los que la mayoría ha fallado en contra de la Gramática. La añeja cuestión del plural de los apellidos. ¿Para qué ese plural de los Quinteros, los Madrazos, que deforma el patronímico y, por contra, no aclara nada, puesto que el número ya expresado por el artículo plural que se le antepone? Además de que hay muchos apellidos parónimos cuya sola semejanza es una ese final: Herrero, Herreros; Losada, Losadas; Mejía, Mejías. Si decimos los Mejías, ¿a quién nos referimos, a los Mejía o a los Mejías? Estamos por asegurar que los que emplean la acusativo por lo dativo sienten por la Gramática una repulsión casi fisiológica, aunque traten de disimularla amparándose en el *so-corrído laísmo*. En cambio, el *les* dativo plural por los acusativo, y aun en su forma singular, es una incorrección generalizada, común a cultos e ignoros, y a veces hasta resulta elegante... La preposición de en la expresión dubitativa debe de, apenas si la emplean los clásicos que aún quedan y algún corrector de estilo. El mismo autor citado, "K-Hilo" arremete contra ella calificándola de superflua. Verdad que no es lo mismo debe de que debe de; pero, como en tantos otros casos análogos, el contexto, el sentido de la frase, no deja lugar a dudas. El verbo desayunar se ha hecho transitivo por el uso, y todos incurrimos en barbarismo, como califica el Diccionario a esta verbo cuando no se le emplea en la forma reflexiva. Y es que resulta tan sencillo decir: "Desayuno café con leche", y tan ridículo: "Me desayuno con café...". Mandan los cánones que se diga

"visitar a París", pero son contados los españoles que no digan y escriban "visitar París", como "tomar Berlín", por "tomar a Berlín". Sin duda que a tamaña infracción nos han llevado las malas traducciones del francés; pero el mal está ahí, sin posible remedio ya, como no sea que la Academia dictara una excepción sobre esta a cuando el acusativo sea una ciudad, como hacemos cuando se trata de cosas. "Ir a por", solecismo que eriza las hebras capilares a ciertos puristas y lo escriben los castizos, y en muchos casos por lógica necesidad, pues la práctica enseña cuán fácil es confundir ese *por* si no va precedido por la a. Ejemplo: "Voy por ti", no expresa "voy a por ti". Hoy se empieza a ver escrito *consciencia*, con su ese etimológica, como en *consciente*. ¿Por qué no cortar de raíz ese brote de discrepancia escribiendo *conciente*, como quería y practicaba el maestro Unamuno? *Gira* y *jira* están pidiendo su refundición en un solo vocablo, que debe ser *jira*, en cualquier acepción, tal como se escribe comúnmente. De *tensión* se ha derivado el infinitivo *tensar*, y no recordamos de ningún autor que escriba *tesar*, pese sí de alguno que nos ha desautorizado la oportuna corrección. Otro tanto ha ocurrido con *adjuntar*, de *adjunto*, como de *solucionar*, *solucionar*. Tomando el ejemplo de *tortosino* y otros gentilicios de la misma terminación, se escribe *parisino*, que el Diccionario califica de barbarismo. *Entremetarse* y *entremetido* debe deirse; pero en la Prensa, en la radio, en la calle aristocrática y en la barriobajera se emplea *entremetido*. Igual ocurre con *feminidad*; a excepción de algún culteranista minoritario, todo el mundo dice *feminidad*. ¿Quién escribe o dice *apartamento*, en su acepción de habitación, vivienda? Pocos lo entenderían. Será lamentable, pero se ha impuesto el bastardo *apartamento*. Galicismos y barbarismos contra los que toda lucha resulta ya quijotesca son, entre otros, *debut, debutar, champán, avalancha, veranda, contable, contabilizar, formato, modisto, finanzas, estridencia*...

Otra cuestión de las que preocupan a la Academia es la adopción de tecnicismos. Esperamos ver llegado el momento de suprimir tanta comilla y tanta cursiva como se viene empleando para significar que una voz no es "de casa", distinción o sambenito muchas veces superflua, al tratarse de vocablos de uso ge-

# EL ESCRITOR Y SU LIBRO

En poesía, José Javier Aleixandre ha campado siempre por sus respetos. Esto no es anarquía, sino individualismo sujeto a propio orden. Encuentra a los poetas jóvenes demasiado angustiados. En su poética tiene mucho que ver la imagen: el color, no el colorín. El autor de "Ver y cantar" admira a Vicente Aleixandre, su pariente, pero no le imita.

José Javier Aleixandre ha escrito un libro poético, "Ver y cantar", y acaba de tener un hijo. Probablemente, habrá también plantado un árbol. Quiere decir que el joven escritor ya es hombre completo en la mentalidad pascaliana. A nosotros nos interesa sobremanera el libro de versos de Aleixandre. Sobre todo por la alegría con que llevando este apellido en la poesía española, este joven, tan íntegramente de nuestro tiempo, se ha lanzado a ver y cantar las cosas de "su" mundo, del "suyo" exclusivamente, sin atender a servidumbres o prejuicios de capilla o moda poética. Hay, de salida, una ventaja. La de que José Javier es escritor, periodista. Y está tenso y vibrátil en el ámbito de las sugerencias inmediatas. A ello se añade una alegría vital responsable y una limpia, transparente inspiración. Lógico es que los poetas jóvenes hayan visto con sorpresa una voz que se levantaba entre ellos con la fuerza de la ge-



El poeta José Javier Aleixandre, autor del libro "Ver y cantar".

neralidad. Y que la crítica se haya pronunciado en favor de los versos de José Javier Aleixandre del modo unánimemente elogioso que lo ha hecho. En torno a "Ver y cantar" vamos a hablar hoy con José Javier Aleixandre. Apenas hay que montar la entrevista. Todo es una simple, fácil conversación. —"Ver y cantar"—dice José Javier—es mi primer libro. Y en él he recogido la quinta parte de mi labor de diez años. Ten en cuenta que comencé a escribir muy pronto, a los catorce. Acaso por culpa de un profesor mío, jesuita, que me estimuló al conocer mis primeras cosas. A los veinte años todo lo que había escrito desde los catorce lo rompí. A los veintuno hice un libro a máquina; un amigo mío, hijo de Fernández Ardavín, me prometió que si el libro le parecía bueno a su padre, me haría un prólogo. Se lo llevó y Ardavín lo escribió. Lo tengo guardado. —Entonces esta quinta parte de labor de tu libro ¿a qué tiempo pertenece? —Abarca un espacio de diez años. Cosas antiguas y de ahora. —¿Criterio que has seguido para la selección? —Busqué la variedad. Tengo horror a los libros que comienzan con un tema y acaban con él. Procuré huir de la monotonía. En esta selección habrá unos mil ochocientos versos. Los tres libros de un poeta muy conocido sólo dan mil doscientos. Aún me quedan cuatro veces más. —¿Lo familiar, ¿ha pesado en ti? —Es lógico. A mi padre lo mataron cuando yo tenía doce años. Fué el "shock" fuerte de mi vida. —Ahora, fuera de lo humano. En los poéticos, ¿cómo ha pesado en ti el parentesco con el limitadísimo Vicente Aleixandre? —No creo que haya pesado en absoluto. En sus primeros libros no le conocía. Le descubrí, verdaderamente, en "Sombras del paraíso". Yo lo creo extraordinario. Aunque estimo que a él, como a Bécquer, no se le puede seguir miméticamente. —¿Qué piensa él de tu poesía? ¿Te aconseja? —Se interesa. El me dice que todos los caminos son buenos en poesía. —¿Quién crees que llegará más lejos, él o tú? —El ya ha llegado. Yo, en esto de los Aleixandres, no soy más que el rabito de la "o". —¿Irás también a la Academia? ¿Es esa aspirable meta para un poeta? —No publico la poesía por mí, ni con otra aspiración que la poesía misma. Crea que la poesía es algo así como el brevulario del escritor. —¿Te encuentras vinculado a alguno de los diversos grupos de poetas de tu edad? —No. Siempre he campado por mis respetos. —¿Individualismo o anarquía? —Individualismo. Como poeta busco un orden para mí mismo. —¿No eres subjetivo? —Sí. Sin olvidar que en mi poesía tiene mucho que ver la imagen: el color, no el colorín. —¿Es útil o no para ti la

existencia de dos Aleixandres en poesía? —En la familia siempre hemos admirado como una gloria a tío Vicente. —Pero a ti te gusta que al leer tus versos te conozcan por "el sobrino de Vicente Aleixandre"? —No. A uno le gusta que le conozcan por sí mismo. Recuerdo que cuando le hicieron académico, yo escribí una entrevista con el poeta que comenzaba de este modo: "Sí, es tío mío". —¿Qué influencias de la poesía contemporánea española te llegan más de cerca? —Me considero bastante espontáneo. Nunca he tenido un ídolo. Hice poesía como me salió. —Entonces, como el título de tu libro, para ti, todo fué "ver y cantar"? —Efectivamente. Creo que la poesía es cosa fácil. Mi vida toda es incluso así. Este título "Ver y cantar" va a ser el de mi "ex-libris". —¿Tu opinión sobre el grupo Garcilaso? —Creo que hizo algo importante: ir a primer plano, después de la guerra, la poesía. Encuentro que quizá sus poetas sean miméticos. Al reciente curso de la revista "Ateneo" concurrían muchos de sus poetas. Se leían aquellos poemas, de firmas distintas, y salvando algunos, todos podían haber sido escritos por cualquiera de ellos, indistintamente. Hay en ese grupo, sí, muchos poetas. Pero pocos con personalidad. —A ver, los de la personalidad... —Para mí, los jóvenes de más personalidad, fuerza y temática son Rafael Morales y Montesinos. Vaiverde me entusiasma. Hay un poeta que me parece enormemente interesante: Eduardo Carranza. —¿Cómo ves a García Nieto? —A él se debe el grupo Garcilaso. En principio, hay que adjudicarle ese gran mérito. —Con motivo de los recitales del Ateneo tú habrás tenido ocasión de tratar de cerca esas capillas y grupos poéticos. ¿Hiciste tú la selección? —La idea fué de Santiago Galindo. Yo los organicé, y ten en cuenta que no los hice yo solo. Había tres poetas más, entre ellos Rafael Morales y José María Jové. Muchos de los poetas a los que se otorgó recital ni los conocía. Alguno aún no había leído sus versos. —¿Qué opinión te merece Alonso Gamo, nuestro último premio nacional de poesía? —Creo que hace poesía un poco por "sport". Es un diplomático, tiene su carrera. —También el conde de Foxá es diplomático. —Sí; pero el conde de Foxá está más maduro en poesía. —Yendo por este camino a los contemporáneos, ¿qué poetas te interesan? —Encuentro muy importante a Panero, y que creo que es un magnífico poeta Antonio de Zubiaurre. —Tema de tu próximo libro poético? —Los niños. Me interesa, extraordinariamente ese mundo. Quisiera terminar ese libro este verano. En él incluiré un poema "A la esposa en cinta", "A mi madre" y otro "Al Limbo".

José MEJIA

# ¿Quiere usted saber...

## ... lo que opina acerca de Egipto una dama española?

Por GABRIELA INSUA



Una llamada telefónica de mi buen amigo el ilustre escultor Enrique Pérez Comendador, me avisa la llegada en Madrid de la señora de Afifi. Es esta dama, es-

pañola de cuna, la esposa de uno de los industriales más destacados del Egipto moderno. No hace mucho que ha llegado a Madrid, vía París. He aquí, pues, la oca-

sión de interrogar a una mujer acerca de la opinión pública fe- los sucesos que desde hace un año vienen desarrollándose en El menina en Egipto y respecto a Cairo. Además, como me ha señalado Pérez Comendador, Elenita Afifi, en su condición de española, ve la situación presente con imparcialidad. También, como buena española, es mujer de temperamento fogoso y espontáneo, que dice las cosas como las siente y las ve.

Es cierto, bastan unos minutos de charla con la señora de Afifi para comprender que no hay nada de artificial o fingido en ella. He aquí sus primeras palabras:

—Yo nunca me he ocupado de política, ni me ocuparé de ella, pues eso me parece que le incumbe a los hombres. Pero encuentro que es de justicia dar gracias al cielo por haber depurado a Egipto un hombre como el general Naguib. Pido a Dios de todo corazón que lo guarde muchos años, para bien de mi patria adoptiva, así como a sus colaboradores.

—¿Por qué dice usted esto?

—¡Ah, señorita! No sabe usted bien lo que tuvimos que soportar durante los meses que precedieron al 23 de julio de 1952. Hubo un momento en que los ánimos estaban tan excitados que ningún extranjero, y menos una mujer, podía andar con seguridad por las calles de El Cairo. El 26 de febrero de 1952 poco faltó para que no ardiese la ciudad entera en unas cuantas horas de lucha revolucionaria.

—¿Cuénteme usted.

—Tiembla tan sólo al recordarlo. Y mire usted que yo, en el año 36, me encontraba casualmente en España, visitando a mi madre. Entonces presencié horrores que nunca olvidaré. Pero aquel incendio del 26 de febrero fue algo sencillamente horrible. Ardieron todos los hoteles y cines y los mejores barrios de El Cairo. Durante cerca de doce horas reinaron las explosiones y las llamas por doquier.

—¿Qué espanto!

—Fue un verdadero milagro que no desapareciera por entero la ciudad. Gracias al general Naguib y sus colaboradores, caballeros inteligentes, militares y patriotas en grado sumo, se evitaron sólo Dios sabe cuantos horrores más.

# FIN DE SEMANA

## UNA PAGINA PARA LA MUJER



—¿Y después?

—Desde que el general Naguib asumió el Poder reina completa tranquilidad, orden y respeto en todo el país. La vida se desenvuelve con las mayores garantías, tanto para los nacionales como para los extranjeros. Existe, además, una verdadera tolerancia religiosa. El general Naguib, en persona, da ejemplo de ello, visitando indistintamente a los Padres jesuitas o al rabino judío, siendo él un verdadero musulmán que cumple rigurosamente los preceptos coránicos.

—Desde el destronamiento de Faruk se han notado en la vida del pueblo cambios considerables?

—El nivel de vida de los "felaes"—los campesinos—ha mejorado. Las mujeres de la clase media han adquirido más libertad. Ahora numerosas muchachas ocupan puestos en oficinas del Estado y siguen carreras universitarias. Claro que en un año no se pueden esperar grandes cambios, sobre todo en un pueblo con una tradición tan remota como el egipcio.

—¿Qué diferencias encuentra usted entre egipcios y españoles?

—Entre los "felaes" es costumbre que el hombre trabaje fuera de su casa en ocupaciones domésticas. En mi hogar, toda la servidumbre, menos mi doncella libanesa, es masculina. Ellos cocinan, lavan, cosen y planchan. En cuanto a los precios, son semejantes a los de España. La vida en El Cairo es fácil y agradable.

—¿Y en Alejandría?

—Esta ciudad es más cosmopolita y también más coqueta, quizá, a causa de su playa. En ella viven muchos griegos, algunos en plan de recreo, otros dedicados al comercio, sobre todo de comestibles.

—Tengo entendido que los artesanos egipcios son excelentes.

—En efecto. Sobre todo en El Cairo, se fabrican unas telas preciosas, que tienen mucha salida en el extranjero. Igual que el algodón, que obtiene la mejor acogida en Barcelona, a cambio de sus percales. A partir de la Exposición de Arte Español, celebrada con tanto éxito en El Cairo, se ha dejado sentir la influencia española en Egipto.

—¿Cómo?

—Lo primero: ahora en el Museo de Arte Moderno de El Cairo existe una sala de Arte Español. Luego Egipto ha asistido a varias Exposiciones agrícolas en la Península, como, por ejemplo, el año pasado a la de Valencia. También tengo entendido que el actual Gobierno egipcio ha estudiado, entre otros, los estatutos y las leyes españolas del régimen actual.

Lo que no me ha dicho la señora de Afifi es esto que leo yo en un periódico y resumo: "El Gobierno egipcio, con la cooperación de las líneas aéreas españolas, ha organizado una "Semana Egipcia", conmemorando su Revolución." Durante ella se invita a los turistas y reporteros españoles a visitar el país de las Pirámides y del verde Nilo, y gozar, además, de las considerables rebajas de precios que reinarán durante esos días.

He aquí una prueba más del interés que demuestra hacia España el general Naguib. ¡Ojalá estas facilidades económicas se prolongasen para permitir a todos los españoles conocer esa tierra maravillosa y descifrar el nuevo secreto de su Egipto!

## SEÑORA: Para su información y deleite

### MODELOS DE VERANO



DESCOTES REDONDOS con vivo azul marino, con una franja de vichy a cuadros, con una bandera de muselina y con un amplio cuello de piqué blanco.



Estimada Nuria María: Antes de casarme era yo para la que hoy es mi madre política la mejor mujer que había.

Siempre hubo una amistad muy grande entre la familia de mi marido y la mía. Desde el momento en que me casé perdí todos los méritos para ella. Me cogió el odio mortal, y todo porque mi marido se deshacía en atenciones conmigo; por todos los medios ha tratado de separarnos, sin conseguirlo. Habla de mí muy mal, aunque nadie la crea, pero a mí me saca de quicio. Mis hijos se pasan todo el día a su lado casi. Se los mando para que la hagan compañía, pues ella vive sola con la muchacha. Nuestras casas están pegando una con otra.

La verdad, a mí me hace la vida imposible, y a mi marido lo mismo. No nos deja en paz, y todo lo aguanto porque no tiene más que este hijo. El lleva el negocio que tenía cuando vivía el padre. Mi marido le da lo suficiente para vivir. Yo pienso que si regañan no tiene quien mire por ella, y por eso lo soporto todo. Tiene un genio horrible. A su lado no hay quien esté, y yo me digo: ¡Dios mío!, si me voy a pasar la juventud sufriendo por su culpa, es mejor no volver a mirarla. Pero, repito, no tiene más hijos que mi marido. ¿Qué hacer? ¿Llevar la cruz?

Mamá.

#### CONTESTACION

Pero cuenta usted, si no con el afecto de su madre política, con algo que vale muchísimo y es la satisfacción de su conciencia, por el deber cumplido. Es lo de menos, amiga mía, que sean apreciadas o no, en este mundo, nuestras buenas acciones, nuestra generosidad, nuestro cariño. Hay que remontarse algo más de lo que significa la espera de una recompensa terrena y bastar la alegría interna de haberse conducido según los principios más rectos ordenan. Que duele la ingratitude, es cierto; que lastime que nos humilien los que

# De mujer a mujer

por NURIA MARÍA



deberían estimarnos, muy humilde. Y que nos defrauden los que nos hicieron concebir esperanzas y a los que amamos sin conocer, muy lógico. Pero es secundario todo eso si poseemos la convicción de que a cambio hemos dado lo mejor de nosotros mismos.

Madres hay, señora, que creen un robo brutal el que se les hace cuando sus hijos, principalmente los varones, se les casan. No conciben que otra mujer pueda significar más para ellos que ellas que les han dado la vida.

¿Egoísmo? Si. Disculpable hasta cierto punto, pero egoísmo. Su madre política es de esas. ¡Pobre señora! En lugar de juzgarla con severidad, piense en lo que sufrirá... ¿Ha pensado nunca en lo terrible que ha de ser sentir rencor, odio casi, contra quien en el fondo se sabe perfectamente no lo merece? El rencor se convierte en una hoguera que devora y no se sabe apagar, y consume y no deja vivir.

De magnífica calificación yo la actitud que usted ostenta hacia la abuelita de sus hijos. No la abandone. Por amor a su esposo, por lo que para él significa ella, puede seguir sacrificando su orgullo. Algún día tal vez se libre esa

señora de su injusto proceder; pero, aunque no lo haga, tendrá usted el amor agradecido de su marido, que es la mejor gratificación. Además, algún día también, cuando sus hijos sean hombres y mujeres, en la plenitud de sus vidas, se casarán, y cumpliendo el refrán, recibirán usted lo que dio en su juventud, esa juventud que no verá perderse como teme, si en ella ha sembrado el bien. El bien que mañana recogerá.

#### CONTESTACION A MANOHEGA

Quando el bronceado del sol no favorece suele ser porque la pigmentación adquirida por la piel es excesivamente oscura, con más matiz negro que dorado, que es lo bonito. Ha de eludir usted el contacto con los rayos solares, amiga mía. Otro modo de evitar el bronceamiento que no le gusta no lo hay, por que aplicándose aceites o cremas lograría, por el contrario, ponerse morena con más rapidez.

La consulta que me formula su hermana respecto a lo que afea su barbilla, comunicándole aspecto tan poco femenino, tendrá sumo gusto en explicarle cómo lo eliminará definitivamente, si tan gentil es de indicarme su nombre y dirección, remitiéndome a la par el franqueo preciso para que le conteste particularmente.

Querida señora: ¿Sería usted tan amable que me ayudara a resultar un poco atractiva? Toda mujer debe saber arreglarse para, si no es guapa, procurar serlo. A una mujer bien vestida, de elegante sencillez, lo único que le falta es

un maquillaje adecuado, para si no es bonita parecerlo.

Pues bien, querida señora. A mí me pasa que visto bastante bien, tengo buen tipo y puedo presumir de ser elegante. Lo que no sé arreglarme es la cara, y necesito de usted que me ayude.

Tengo un cutis bastante ordinario, y cualquier maquillaje que me dé, de momento, me sienta muy bien; pero después, al día siguiente de usarlo, se me llena la cara de granitos y si son polvos se me levanta la cara.

Los polvos y el maquillaje los gasto buenos y de varias marcas. El resultado es el mismo. Ahora no intentaré hacer nada hasta que usted me oriente. ¿Sería tan amable de hacerlo?

En espera de que así sea, le queda muy agradecida.

FANNY B.

#### CONTESTACION

La mujer que sabe arreglarse, como usted dice, vale tanto como la que el título de guapa merece; pero no crea que todas poseen el arte preciso para realzar de su rostro los rasgos hermosos y hacer imperceptibles los menos correctos. También tiene gran importancia en el maquillaje que se elijan las cremas, colores, etcétera, apropiados para la naturaleza del cutis, tono de tez, ojos, pelo...

Por la reacción que manifiesta su cutis, no hay duda que lo tiene sumamente irritable. Ya me imagino que no usará jabón, pero por si acaso le advierto que esto le sería contraproducente. Una crema su-

vizante requiere su cutis, y ésta podría ser la que tiene la fórmula siguiente:

Lanolina, 30 gramos; glicerina, 16; aceite de almendras dulces, 10; bórax, 2; tintura de benjuí, 10, y agua de rosas 140.

Empléela por la noche, después de haberse limpiado muy bien el rostro de todo posible afeite usado durante el día.

Por la mañana es preferible que no use cremas ni polvos y si sólo una capita de color en los labios, y si quiere animar más su carita un ligerísimo toque de rimmel y sombreado en los ojos.

Una larga temporada de recurrir a la fórmula que le he recomendado contribuirá a que pierda su piel esa ordinariéz que, según usted, posee.

#### CONTESTACION A I.R.

Cabe dentro de lo posible, aunque no lo creo, que sea todo una combinación entre su antiguo novio y ese muchacho, pero si lo juzgo difícil es porque tales manejos significarían un interés que su novio no ha probado sentir ¿comprende? ¿Y si ha demostrado indiferencia para ahora o comprobar si fácilmente hace caso a otro pretendiente? Tampoco es admisible que busque un pretexto para justificar lo inconstante e informal que ha sido. Repare que no tuvo inconveniente en quedar mal en las otras ocasiones.

De todas formas, no estará de más que ande usted con los pies de plomo. La correspondencia que sostenga con ese joven manténgala en los límites de una buena amistad, y

si el le pide relaciones relativamente pronto, señale un plazo que le sirva para primeramente comprobar la constancia del muchacho, ya que su paciencia estará en razón directa con su amor; segundo, para asesorarse de que la estima que por él siente hay probabilidades de que se convierta en amor.

Decepción le causaría a su pretendiente, estoy segura, que en cuanto le hablara de noviazgo le contestara afirmativamente en seguidita. Pensaría que lo mismo que olvidó prontitud al otro puede olvidarle a él, o también que es el temor de quedarse solterita lo que le hace aceptar, aun sin estar enamorada.

Por todas estas razones debe usted dar un ritmo sino lento, reposado, a las cosas, que cuando se presentan sin precipitación, a un paso normal y sereno, tienen muchas más probabilidades a su favor.

#### CONTESTACION A ROSA LALY

Hay ciertas consultas a las que, pese a toda mi buena voluntad, no estoy capacitada ni autorizada para contestar.

Esas manchas que figuran en su cutis, el único que puede diagnosticar acerca de ellas es el médico especialista en enfermedades de la piel. Recorra a él, que con pleno conocimiento de causa, le dirá si tienen remedio o si hay que descartar toda esperanza.

Me encantaría otro día poder darle una solución más satisfactoria, querida, que la de delegar, al parecer, la consulta que me hace.

Dirigid vuestras consultas a Nuria María, apartado de Correos 12.141. MADRID

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

ACTUALIDADES y VOY Lunes, extraordinario ESTRENO



Todo el hechizo del maravilloso puerto Acapulco en una deliciosa película llena de gracia y picardía

GRAN VIA CALATRAVAS Lunes, ESTRENO DE UNA AUTENTICA COMEDIA FOLKLORICA MEXICANA



“MI HIJO JOHN”



Tras diecisiete años de ausencia volvió al cine la famosísima estrella Helen Hayes, y volvió con un nuevo éxito del cine moderno, creando por la gran marca Paramount, "Mi hijo John", realizada bajo la dirección del experto Leo McCarey.

“Los tres alegres compadres”



Pedro Armendariz, el más admirado de los artistas mejicanos, lo veremos junto al idolo de todos los públicos de habla española Jorge Negrete, en la divertidísima película musical "Los tres alegres compadres".

A VIDA O MUERTE

Las escenas de juego de la película "Los asesinos acusan", en la que George Raft interpreta uno de los más brillantes papeles de su carrera, pueden contarse entre las de mayor autenticidad y emoción que se hayan visto en la pantalla.

UN FILM CONMOVEDOR

La historia de Genoveva de Brabante llevada repetidas veces a la pantalla, ha encontrado siempre un hondo eco en el público de todos los países, porque es el relato más conmovedor de cuantos se han filmado hasta ahora.



Hoy sábado, alucinante estreno en el Rex

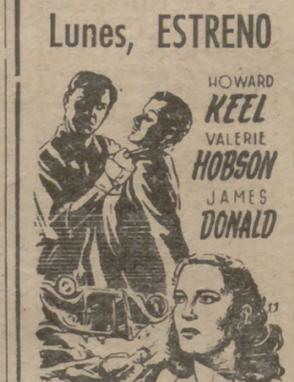
Cometía los crímenes sin que nadie sospechase que era él... Realizaba el bien sin que nadie adviniese que en aquel espíritu generoso se escondía el monstruo... Vivía en la paz de su hogar, con el amor de su esposa y de su hijo, para después convertirse en el ser más terrible...

LUCHANA-IDEAL PROXIMO LUNES SENSACIONAL ESTRENO

El cine italiano nos ofrece la más bella y conmovedora versión de la historia de Genoveva de Brabante



PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado) Lunes, ESTRENO



EL GRITO ACUSADOR Director Fergus Mac Donell ACOSADOS, UNOS HOMBRES FUERA DE LA LEY SE REFUGIAN EN UNA CASA, COMPLICANDO A SUS MORADORES

“El grito acusador”, estreno el lunes en el Palacio de la Música

Pocas veces han sido mostradas las pasiones de los hombres azeados a la lucha sin cuartel dentro de las ciudades modernas, con el intenso y verídico matiz con que el director Fergus Mac Donell los exhibe a lo largo de la dramática y apasionante acción de "El grito acusador".

“La leyenda de Genoveva”



He aquí una escena de "La leyenda de Genoveva", película que merecedera por su emoción, por su ternura y por su interés. Uno de los mejores films del cine europeo que será presentado por Distribuidora Chamartin el lunes próximo en los cines Luchana e Ideal

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

TEATROS

Funciones para mañana ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Compañía de revistas con Gracia Imperio, 7,15 y 11; Go-leadal (La vedette de las revistas.)

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Mi hijo John (Van Heflin). Tolerada. REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 4. (1.ª sesión, de 4,30 a 6,15.) Numeradas, 7 y 11 (estreno); El extraño caso del hombre y la bestia (Mario Soffici).

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-28-85).—Luz que agoniza y La dama desconocida. ALBA.—(27-07-85. Reformado. Seleccionado.) Continua 10 mañana: Nacida ayer, Nápoles millonaria. Albarán (T. 31-60-64).—Se fiel a ti mismo y Filigrana.

Flor (T. 23-53-78).—El príncipe de los zorros y El justiciero. Frutos (T. 27-72-49).—Muros de explotación y El tesoro de Sierra Madre. GONG.—Continua 5: La culpa la tuvo el otro (Luis Sandrini). Granada (T. 28-31-04).—Facultad de Letras y Dejando mi vida.

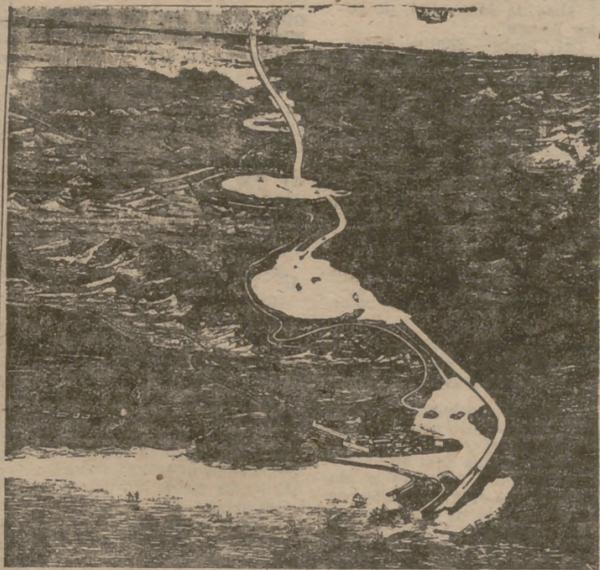
Otros espectáculos

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes, bares. Autobuses final Princesa.

# SUEZ, PROBLEMA NUMERO UNO EN EL ORIENTE MEDIO

## La "guerra tibia" en la zona del Canal EL AGUILA DE SALADINO Y EL RUMBO DEL "MAROUSSA" La batalla angloegipcia ¿está entrando en la fase de las incógnitas o de los puntos muertos?

1  
Cuando Faruk salió de Alejandría, rumbo a las tierras del exilio, el "Maroussa" no sólo llevaba a bordo el cuerpo del último Monarca egipcio, sino que arrastraba tras su quilla —justamente esa arista inferior que corta implacable la serena belleza de las aguas— todo un mundo de tradiciones seculares y de viejos conceptos, amén de otras cosas que los libros blancos fueron destacando con la revolución de Naguib a su debido tiempo. Faruk, en el "Maroussa", era una especie de cadáver político al que luego acusaría su propia esposa, Narriman, después de los bellos crepúsculos en la costa azul y en las islas postálgicas y radiantes de Italia. El último Monarca salía de Alejandría con rumbo desconocido... Es decir, poco importaba a Naguib el rumbo que siguiera después Faruk. Sin embargo, la revolución vigilaba sus pasos. Y más de una vez las notas diplomáticas entre el nuevo Gobierno egipcio y otros Estados pusieron de relieve las ilegales actividades públicas y clandestinas del hombre que, lejos de atender a su país y velar por sus intereses, asistía somnoliento, sobre el tapete verde de las casas de juego, a los lúvidos amaneceres del placer en las orillas azules del Mediterráneo. Ni Egipto, ni el Sudán, ni la zona del Canal importaban mucho a Faruk, atento a la gula, a la vida mundana y al despilfarrar. Su propia ausencia de responsabilidad no le permitía ver la verdad de su país, que hervía de indignación y de dolor ante la actitud de su Soberano y de una Corte que vivía de espaldas a las necesidades vitales de muchos millones de seres cercados por la miseria y la desesperación. Pero el "Maroussa" zarpaba con dirección al exilio. Y Naguib asumía, en nombre de los oficiales Libres, la dirección y la responsabilidad de Egipto. De este país que nos había de los faraones, de Amenofis IV, de Mohamed Ali y su dinastía. Y de aquel jefe árabe que se llamó Saladino, y cuyo simbolismo —el águila de perfil con el ala levantada— se destaca ahora en todos los emblemas militares de la revolución.



con el carácter energético de las circunstancias, arrastra ya una vieja historia que el cine, el libro, la radio y la Prensa han intensificado de manera casi sorprendente desde los tiempos casi olvidados de Fernando de Lesseps, aquel apasionado soñador de las arenas, de quien un día se dijo estaba enamorada nuestra evocadora compatriota y Emperatriz Eugenia de Montijo, tan popular en Francia en los días heroicos de "ville lumière".

### LO QUE FERNANDO DE LESSEPS DESEABA

Si pensamos que Egipto es ahora, geográficamente, el mismo país que gobernaron los Faraones, una sonrisa significativa asomará a los labios de algunos "entendidos". El Egipto de hoy, sin embargo, son los mismos kilómetros cuadrados que los que conocieron las épocas milenarias. El centro de África, con su recuerdo de aquella expedición de

Kitchner, es decir, con el condonamiento angloegipcio, casi no cuenta. Inglaterra, con su ocupación, no dejó nunca que el Rey de Egipto lo fuese también del Sudán. La Convención del 19 de Enero de 1899 puso la barrera. Y en la barrera estaba Egipto en 1914, el 18 de diciembre, cuando "Gran Bretaña colocó a Egipto bajo protectorado inglés y, automáticamente, extendió este régimen al Sudán". Pero insistimos en que sólo deseamos hablar del Canal, por ahora... Suez, con su gran problema, con su disputa, está entrando en una de esas fases especiales de la "guerra tibia". Más claro: la guerra o la paz en el Oriente Medio dependen estos días de la solución que se le dé a la batalla angloegipcia. La incógnita es también esta vez una especie de pirámide de Gizeh. Y la Esfinge la contempla, muda, a través del Nilo...

León AZERRAT

### EL "MOVIMIENTO DE LIBERACION" Y LAS REIVINDICACIONES CLASICAS DE EGIPTO

El general Naguib era el jefe de un grupo de oficiales egipcios que veían claramente la ruina y decadencia del país. Eran los Oficiales Libres, la organización que deseaba acabar de una vez para siempre con la corrupción personal del Monarca y con las intrigas de la Corte y de los partidos políticos. Naguib se lo jugó todo a una carta. Y la suerte le favoreció de manera que hace un año justamente vió coronado su esfuerzo y su tesón por una realidad que hoy le coloca a la cabeza del país como primer magistrado. Naguib, después de las evoluciones que todos conocemos y que fueron el proceso obligado hasta llegar a este aniversario, proclama la República. La servidumbre a la Corte y a la Corona había terminado. Ni Fuad ni siquiera el Jefeve Ismail cuentan ahora para Egipto. Sólo algunas estatuas de Monarcas pertenecientes a la dinastía de Mohamed Ali han sido respetadas, pero cubiertas con trapos. Los símbolos reales desaparecen. Y surge el águila, que muchos no recordaban, de Saladino y que algunos creían germánica o, simplemente, extranjera. Pero los periódicos del "Movimiento de Liberación" han tranquilizado a las gentes. No se trata de un emblema extranjero... Y a propósito, después de la caída de Faruk, de la popularidad de Naguib, del pleito de Narriman y de la República, vamos a escribir un poco sobre las reivindicaciones clásicas del Sudán angloegipcio — que se consideraba unido a la corona — y del famoso pleito del Canal de Suez, problema número uno en el avispero actual del Oriente Medio. Del Sudán angloegipcio ya sabemos lo ocurrido en estos últimos tiempos, y algo también de sus discutidas elecciones. Ahora, a modo de ligera reseña de una situación que apasiona al mundo entero, particularmente a Inglaterra y Egipto, vamos a tratar de poner en claro ciertas "zonas oscuras" del Canal. De este Canal de Suez cuyo pleito, actualizado por los hombres de la revolución egipcia



("La Codorniz", 3 de febrero de 1952.)



—Menudo chasco se va a llevar el que invente eso de "donde pisa mi caballo no crece la hierba"... (PUEBLO, 18 de julio de 1953.)

## NOSOTROS TAMBIEN TENEMOS "CALCOS"

Todo, hemos dicho alguna vez aquello de "Nihil novum sub sole". Claro está que en el terreno del arte y la literatura hay quien toma más o menos al pie de la letra esta máxima llena de verdad. Para la estética de unos, crear es "significar con nuevos signos". Para la de otros, simplemente revivir. Y para la de un subgrupo, clasificado de tercera, más practicoistas y de acuerdo con el ajetreado tiempo que vivimos, crear simplemente es plagiar, o, como ahora se dice con verbo más suave, "calcar". Difícil es, en esto del plagio — "calcoo" —, tirar la primera piedra. Por eso, nos hemos mostrado tan prudentes con ocasión del último salido a la palestra nacional. No obstante, manteníamos un secreto disgusto. Según se ha demostrado, todos los genios plagiaron. Plagió Dalí, plagió Velázquez, plagió Dumas y "calcó" esa ilustre escritora de la última polémica literaria conocida. ¿Y nosotros no íbamos a tener un "calcoo" que llevarnos a la boca? Nuestra satisfacción ha sido indecible al encontrar que el dibujito de Rafa, ilustrando el chisteito titulado "Atila", que publicamos el 18 de julio de este año, era tan parecido como un huevo a otro de lo mismo al soberbio dibujo que Mingote publicó en "La Codorniz" el 3 de febrero de 1952. Nuestra alegría ha sido tal, que antes de que nadie nos lo diga, nos apresuramos a hacer esta declaración pública. Si, señor; nosotros también tenemos plagios. Que se lo pregunten, si no, al caricaturista espontáneo Rafa, que podrá dar razón de ello. A no ser que — Dios no lo quiera — haya habido "negro" de por medio.

## Nuestro Concurso de niños expresivos y graciosos



(6) En Monforte de Lemos, Luis-Carlos Pérez Castro "Gogul" es bien conocido de todos. Nuestras críticas de boxeo, C. A. Palomino, advierte en "Gogul" madera de campeón, pero sus papás prefieren que lleve el "maillot amarillo" de la clase.



(7) Román B. Arenas se ríe muchísimo de los sabios intelectuales; se ríe tanto, que, con las gafas que quitó a mamá de sobre la mesa camilla, se ha disfrazado de filósofo profundísimo para jolgorio de los lectores de PUEBLO.



(8) ¡Cuidado! El dedito es y mono; la naricita es y mona, pero debes emplearlos por separado. Bertita R. Chaves es de lo más fotogénica, y su papá, un cameraman de enhorabuena.



(9) Palomita Agustín pone esta cara de circunstancias a la salida del baño; mojadita y todo está preciosa la chiquilla.

## El Ministerio de Educación Nacional otorga bolsas de viaje

Reunido el Jurado designado para adjudicar las bolsas de viaje concedidas por el ministro de Educación Nacional, a través de la Delegación Nacional de Educación, y compuesto por don Gaspar Gómez de la Serna, jefe del Departamento de Cultura; don Enrique Lafuente Ferrari, catedrático de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando; don Leopoldo Panero, escritor, y don Antonio Fernández-Pacheco González, secretario técnico de la Delegación, han acordado otorgar dichas bolsas a los siguientes señores:

**Escritores:** Don Ignacio Aldecoa Isasi, don Demetrio Castro Villacañas, doña Eugenia Serrano Balaña, don Alfonso Sastre Salvador, don Emilio García Loygorri, don Juan Peñalver Laserna, don Vicente Carredano Gallo, don Mariano Jesús Rodríguez Tudela, don Jaime Ferrán Camps, don José Mariano López Cepero, don Alejandro Armesto Buz y don José María Castrellets D. de Cossío.

**Artistas plásticos:** Don Ramón Vázquez Molezun, don Amadeo Gabino Ubeda, don Antonio Vázquez de Castro, don Manuel Suárez Molezun, don José Antonio Molina Sánchez, don Julio Antonio Ortiz, doña Juana C. Francés de la Campa, don Luelo Muñoz Martínez, don Manuel Hernández Mompó, don Francisco Todo García, don Joaquín Casella y don José L. Sánchez Fernández.

**Ayuda de costas en concepto de accésit:** En vista de los méritos que concurren en los señores que a continuación se citan, y ante la imposibilidad de ampliar el número de bolsas, el señor ministro ha concedido, a propuesta del Jurado, cuatro accésits, de 2.000 pesetas cada uno, a don Miguel Herrero Muniesa, don Máximo Pablo Barcia, don Félix Ezquerria Núñez y don José Beulas Recaséns.

### TOROS

#### PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, seis tarde, seis novillos de don Ignacio Sánchez para

**ORTAS LUIS DIAZ y RECONDO**

#### Plaza de Toros de Madrid

Hoy, sábado, once noche, PRESENTACION DEL ESPECTACULO

**LOS CALDERONES**

Localidades desde 2 pesetas

#### Plaza de Toros Vista Alegre

Mañana, domingo, 6,15 tarde, seis novillos de don Eugenio Marín Marcos para

**JOSE GONZALEZ MANOLO CLEMENTE Miguel Iglesias, EL CHARRO** los dos últimos, de Valencia y Salamanca, nuevos en esta Plaza

Taquilla, Victoria, 8

Todos los días 16 págs. - 70 céntimos

# MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

## Es impuesta al señor Pardo Canalis la Medalla de Oro del Montepío de Funcionarios de la Organización Sindical

### El señor Vizcaino Márquez exaltó los méritos del homenajeado

En las dependencias centrales del Sindicato Vertical de Frutos y Productos Hortícolas se ha verificado la imposición de la Medalla de Oro del Montepío de Funcionarios de la Organización Sindical al jefe nacional de aquel organismo, don Santiago Pardo Canalis.

Presidió el acto el secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino Márquez, con el expresado jefe nacional del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, el asesor nacional de Sindicatos y director del Montepío, señor Norte; secretario nacional del Sindicato de Frutos, señor Amado; delegado provincial de Sindicatos de Madrid, señor Fernández Cela, y otras jerarquías, asistiendo todos los Mandos, representantes y funcionarios del citado Sindicato Nacional.

El director del Montepío destacó la finalidad de la creación de la Medalla del Montepío en sus distintas categorías, para premiar las colaboraciones más destacadas en pro de esta institución, siendo el caso del señor Pardo Canalis bien acreedor para la ostentación de la más elevada clase de esa Medalla.

Por su parte, el secretario nacional de Sindicatos, al imponer la Medalla de Oro del Montepío de Funcionarios Sindicales al jefe nacional del Sindicato de Frutos, di-

## Clausura de cursos para productores de la Guardia de Franco

### IMPOSICION DE INSIGNIAS A LOS SEÑORES FERNANDEZ CELA Y MARTINEZ GALAN

En el salón de actos de la Academia Sindical de Madrid ha tenido lugar el acto de clausura del curso 1952-53 de la Guardia de Franco, en el que se desarrollaron diversos ciclos de temas económicos, sociales, políticos y sindicales.

Presidió el señor Fernández Cela, acompañado por el lugarteniente provincial de la Guardia de Franco, señor Palenzuela, y por el director de la Academia, señor Martínez Galán.

Primariamente, el señor Palenzuela, tras agradecer a la Organización Sindical la colaboración prestada para la mayor capacitación de sus militantes, impuso las insignias y entregó los nombramientos de jefes honorarios de centuria a los señores Fernández Cela y Martínez Galán, y a los jefes de Palanga, a los demás profesores que han actuado en las tareas formativas.

Seguidamente, el delegado provincial de Sindicatos pronunció unas palabras para exaltar el magnífico comportamiento de los alumnos, que, dentro de una auténtica disciplina falangista, se capacitan para poder ser útiles a la Patria desde la Organización Sindical. El señor Martínez Galán hizo a continuación la presentación del señor Poveda, inspector nacional de Academias Sindicales, que tuvo a su cargo la última lección del curso, desarrollada magistralmente, sobre el tema de "El hombre". Al final de su disertación el camarada Poveda escuchó una prolongada ovación.

Finalmente el señor Fernández Cela declaró clausurado el curso, entonándose el "Cara al sol".

## Nueva ampliación del servicio veraniego de trenes

Para dar mayores facilidades a los desplazamientos de viajeros, con motivo del verano, especialmente para los viajes de regreso, en las fechas y trayectos que a continuación se indican, circularán con carácter extraordinario los siguientes trenes, en aumento sobre el servicio actual:

### LINEA DE MADRID A SANTANDER

El tren Taf Madrid-Santander, que circula actualmente martes, jueves y sábados, lo hará además los días 24 y 31 de julio; 3, 14 y 31 de agosto y 2, 4, 6 y 7 de septiembre. El tren Taf Santander-Madrid, además de los lunes, miércoles y viernes que circula actualmente, lo hará los días 25 de julio, 1, 4 y 15 de agosto, y 1, 3, 5, 6 y 8 de septiembre.

### LINEA DE MADRID-SANTANDER-GIJÓN

El rápido diurno Madrid-Santander-Gijón "circulará todos los días" en las fechas comprendidas entre el 20 de agosto y el 17 de septiembre, y a su regreso, es decir, en el sentido Santander-Gijón a Madrid, durante los días 21 de agosto al 18 de septiembre, ambas fechas inclusive, en lugar del servicio actual alterno.

### LINEA DE MADRID-HENDAYA-BILBAO

El tren rápido diurno Madrid-Hendaya-Bilbao, que actualmente circula los lunes, miércoles y

viernes, lo efectuará "diariamente" en las fechas comprendidas entre el 20 de agosto y el 17 de septiembre inclusive. A su regreso, es decir, en el sentido Hendaya-Bilbao a Madrid, también circulará "diariamente" entre los días 21 de agosto al 18 de septiembre, ambas fechas inclusive.

Entre Madrid y Hendaya circulará un tren expreso extraordinario, con salida de Principa Pío a las 23,10 horas. Circulará el día 3 de agosto y diariamente desde el 16 de dicho mes hasta el 29 de septiembre, ambas fechas inclusive. El correspondiente tren de regreso Irún-Madrid, que tiene su salida a las 21,30 horas de Irún y a las 22,05 de San Sebastián, para llegar a Madrid a las 10,40, circulará el día 4 de agosto y desde el 17 del mismo mes hasta el 30 de septiembre inclusive.

### LINEA DE MADRID A LA CORUÑA Y VIGO

El tren Taf Madrid-La Coruña-Vigo, que actualmente circula los lunes, miércoles y viernes, lo hará diariamente en los días comprendidos entre el 10 y 17 de septiembre, y a su regreso, La Coruña-Vigo-Madrid, durante los días 11 al 18 de septiembre, en lugar del servicio alterno actual. Los correspondientes automotores de enlace entre Redondela, Santiago y viceversa, circularán en las fechas antes anunciadas, con el mismo carácter extraordinario.

## Llegada de cargamentos de trigo

Procedente de San Lorenzo (Canadá) ha llegado al puerto de Valencia el vapor "Rio Pas" transportando un cargamento de 9.362 toneladas de trigo, con destino al abastecimiento de Valencia, Castellón, Murcia y Baleares.

También ha llegado al puerto de Bilbao el vapor "Pito", procedente de Estocolmo (Suecia), conduciendo un cargamento de 2.052 toneladas de trigo, con destino al abastecimiento de Santander y Vizcaya.



# NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

## Información religiosa

26 de julio, IX domingo de Pentecostés. — Santa Ana, madre de la Virgen María. Santos Erasto, obispo; Simón, Olimpio, Teófilo, Exuperia y Jacinta, mártires; Valente, obispo; Pastor, presbítero, y Simeón, monje.

Misa de Santa Ana, de color blanco.

27, lunes. — Santos Pantaleón, Pantaleomón, Sergio y Mauro, obispos; Jorge, doctor; Félix, Aurelio, Natalia, Julia, Liliusa, Jocunda, Ermilpo y Ermócrates, mártires; Ermolao, presbítero; Maximiano, Matco, Martiriano, Dionisio, Juan, Serafión, Constantino y Celestino I, papa; Eterio, obispo; Antusa y Bartolomea Capitanio, vírgenes; Rodolfo Aquaviva, Alfonso Pacheco y Compañeros jesuitas, mártires.

Misa de Santiago, de color rojo.

## MARANA, MISA EN SUFRAGIO DE DOÑA EVA DUARTE DE PERÓN

Mañana domingo, a las doce y media, se celebrará en la Santa Iglesia Catedral de San Isidro una misa en sufragio de doña Eva Duarte de Perón, que será presidida por el encargado de Negocios de la República Argentina en Madrid, señor René Lawson. Al piadoso acto asistirá, en representación del ministro de Asuntos Exteriores, el segundo jefe de Protocolo del Departamento, señor Soler.

Con motivo del primer aniversario del fallecimiento de doña María Eva Duarte de Perón, amiga de los humildes, que sacrificó su vida por los trabajadores de su patria, la Asociación de Estudiantes Argentinos en España se une a las ceremonias religiosas que en su recuerdo tendrán lu-

gar, y suplica una oración por su alma.

## Avisos varios

### MARANA, CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Mañana efectuará Auxilio Social su acostumbrada cuestación quincenal, distribuyendo la categoría "Torroella".

### CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL EN EL RETIRO

Mañana domingo, a las once de la noche, la Banda Municipal, dirigida por el maestro Arámburi, interpretará el siguiente concierto en el Retiro:

Primera parte. — "La ronda que pasa" (pasodoble), José Franco; "Ruy Blas" (obertura), Mendelssohn; "Los dos pichones" (suite), Messager.

Segunda parte. — Minueto de "La viejeleta", Caballero; "Aireños aires" (rapsodia gallega), Freire; "La bruja" (fantasía), Chapí.

### REGRESO DE COLONIAS INFANTILES

El próximo día 28, a las doce de la mañana, regresará del Preventorio infantil de Guadarrama la 73 expedición de colonias infantiles que partió el día 29 de abril pasado.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 77 expedición, compuesta de 105 niñas.

### CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 14.

### Farmacias de guardia

Ilustración, 14; Reyes, 15; Altamirano, 14; Ferraz, 1; plaza de San Miguel, 8; Toledo, 129; Puerta Cerrada, núm. 11; Puerta de Moros, 2; Doña Berenguela, 17; plaza de Guillermo Ossa, 3; Nicolás Usera, 137; Antonio López, 40; Ave María, 31; pa-

## El doctor Jiménez Díaz, a Londres

El doctor don Carlos Jiménez Díaz ha salido en avión para Londres con objeto de tomar parte en el Congreso de Medicina que se celebrará en la capital inglesa próximamente.

## La estancia en Madrid de la hija del generalísimo Trujillo

Mañana, domingo, el alcalde de Madrid ofrecerá, en su finca del

Espinar, una fiesta campera, en el curso de la cual se tendrán varios becerros. Asistirá a este acto, especialmente invitada, la señorita María de los Angeles Trujillo, hija del generalísimo dominicano, a quien acompañarán el secretario de Estado del Gobierno de su país, señor Moya Alonso, y señora; el edecán militar, coronel Perrotti; las señoritas Rosa Martínez Alba y Lourdes Martínez Martínez, y el segundo jefe de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Soler.

## Seminario internacional de problemas universitarios

El jefe del Departamento Nacional de Actividades Culturales del S. E. U. ha salido para el territorio del Sarre, donde participará como representante español en el Seminario Internacional de Problemas Universitarios, organizado por la Universidad del Sarre.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

### AUTOMOVILES

ESQUELA "España". Enseñanza con ducción autonóvilas. Carnets todas clases garantizados Airón 80 XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo omnibus modernos. carnet garantizado. Informes: Preciados, 93.

### FOTOGRAFIAS

CAMARAS fotográficas, tomavistas proyectores de verdadera ocasión. Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Anciano".

Tel. de PUEBLO: 256132

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuen carral, 23.

### MUEBLES

MUEBLES-CAMA "Practy" "PRACTY". Económicos "PRACTY". Garantizados. "PRACTY". Modelos exclusivos. "PRACTY". Patentados. VEA lo que ves, usted se decidirá por "PRACTY". "PRACTY". Hortalisa, 3, entre suelo. "PRACTY". Esparteosa, 8, entre suelo. BILLAGS, mesa plegables. Muebles Santa Isabel, 36. 27-40-61

### PERDIDAS

MAQUINA fotográfica "Voightlander", olvidada tren San Rafael-Madrid miércoles 22. Gratificare. 21-42-38.

### VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos "Clínica Fuencarral". Fuencarral, 88. (8.893).

### VENTAS

MAQUINA escribir a plazos. Pida catálogo. Climent, Colón, 10 Murcia.

# LOS CRIMENES DE COVENT GARDEN. -- 23. Por M. GONZALEZ Y AMO

El inspector Mac Pherson, a su regreso del condado de York, recibe una carta de su prima Emma Garson, de la que estuvo enamorado, invitándole a presenciar su debut como cantante en el Covent Garden, que comienza con gran éxito. Pero aquella noche se desarrollan sucesos extraños, pues en el escenario se halla el cadáver del actor Pietro Rostani, asesinado de una puñalada en la espalda, y Emma aparece atada y amordazada en su camerino, donde la encuentran su novio y Mac Pherson. Sin embargo, las sospechas recaen injustamente sobre la artista, que es puesta en libertad. Mac Pherson es designado para auxiliar en las investigaciones a su rival en Scotland Yard, Sanders, que es quien sostiene la teoría de la culpabilidad de Emma, apoyada sobre todo en el hecho de que las huellas dactilares de la joven aparecen en el arma homicida; pero Emma afirma que ella no llegó a salir a escena, cuando acababa de tomar una medicina para el corazón. Mac Pherson, convencido de la inocencia de su prima, esposa de la víctima, y un pretendiente de Emma, llamado Enrico Pastrino. Mientras tanto, Mary Rostany acude al teatro, donde

enamorado, invitándole a presenciar su debut como cantante en el Covent Garden, que comienza con gran éxito. Pero aquella noche se desarrollan sucesos extraños, pues en el escenario se halla el cadáver del actor Pietro Rostani, asesinado de una puñalada en la espalda, y Emma aparece atada y amordazada en su camerino, donde la encuentran su novio y Mac Pherson. Sin embargo, las sospechas recaen injustamente sobre la artista, que es puesta en libertad. Mac Pherson es designado para auxiliar en las investigaciones a su rival en Scotland Yard, Sanders, que es quien sostiene la teoría de la culpabilidad de Emma, apoyada sobre todo en el hecho de que las huellas dactilares de la joven aparecen en el arma homicida; pero Emma afirma que ella no llegó a salir a escena, cuando acababa de tomar una medicina para el corazón. Mac Pherson, convencido de la inocencia de su prima, esposa de la víctima, y un pretendiente de Emma, llamado Enrico Pastrino. Mientras tanto, Mary Rostany acude al teatro, donde



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCIENSO • CRITICA por Julio Trenas

Algo sobre el Juego Floral de "Lara"

La vieja "Citadelle".--Don Jacinto tiene una comedia.--La "suerte" del micrófono.--Jazmines en Recoletos.--Exportación de claveles.--Ghandi, turista.--Un castigo amical.--Faltan veinte folios

La historia de los Juegos Florales de "Lara", aquellos convocados para exaltar el centenario de los Reyes Católicos, va siendo larga. Ello no quiere decir que este concurso quede sin resolución, como algunos de esos que convocan algunas revistas y luego nadie ve su resultado.

Al contrario, aquí la espera aumentará la brillantez y beneñicio poético y del otro. Ya está decidido, con toda seguridad, que la gran fiesta de Musas y poetas tenga lugar el próximo octubre. Ahora bien, ¿y del fallo?

En realidad, todo se ha llevado en un secreto capaz de admirar a todos. Había un Jurado, que casi nadie sabía quién era, y ese Jurado se ha reunido alguna vez. Un poeta, José Carlos de Luna, tuvo a su cargo la mayor parte de la lectura de poemas y la inicial selección. La última reunión, la que dió ya nombres y premios con un carácter bastante firme, se celebró hace cerca de tres meses.

Dire que entre los nombres del Jurado figuran los ilustres de Rafael Sánchez Mazas, José María Pemán, José Carlos de Luna, Conrado Blanco, Juan Ignacio Luca de Tena y algún otro más que no me han dicho. Había, como se dijo, seis premios de mil duros. Los tres nombres que salieron premiados—me dice un informador oficioso, y a él y no a mí remito la responsabilidad de la afirmación—en primer lugar fueron los de Leopoldo Panero, Adriano del Valle y Ramón de Garcíasol. Parece ser—me dicen también—que en la primera lista de posibles galardonados no estaban Gerardo Diego, José García Nieto ni Medrano.

Quien me cuenta todo esto asegura que es muy posible que los premios se amplíen a tres más, de la misma cuantía, para los tres poetas en cuestión.

Así—de ser cierto cuanto antecede—el concurso vendrá tarde, pero, en cambio, cargado de dinero.

LA VIEJA "CITADELLE" Un hombre inteligente y que ha frecuentado mucho la lectura y amistad con escritores extranjeros, me dice:

—He leído un comentario, firmado por un articulista bastante fino e inteligente, en el que se da como novedad la "aparición" de "La Citadelle", de St. Exupéry. No hay tal novedad. Ese libro lo he leído yo hace ocho años.

DON JACINTO TIENE UNA COMEDIA

Don Jacinto, este maravilloso don Jacinto, que el día 12 del próximo mes cumplirá los ochenta y seis años, tiene una lucidez intelectual maravillosa. Además de eso tiene algo que les falta a muchos autores bastante más jóvenes que él. Palabra para cumplir sus compromisos teatrales y literarios con una exactitud prodigiosa. El maestro se había comprometido a escribir dos comedias. Una para Lara y otra para el Infanta Isabel. Ya está lista la del Infanta. Un título de cuento de niños, a los que el ilustre español es tan aficionado, tiene la obra. "Caperueta asusta al lobo", se titula la nueva creación benaventurina.

LA "SUERTE" DEL MICRÓFONO

En el tóreo toda innovación es posible. Que se lo pregunten si no a los maestros de la lidia. Que lo diga, en último y más audaz caso, el mágico Salvador Dalí. Así, un día Gallito da pases en silla. Otros "adornistas" hacen la "suerte" del velador, y Carlos Arruza inventó eso tan de nuestro tiempo que se llama la suerte del teléfono. Ahora bien, quien ha dado el último grito en eso de nuevas "suertes" toreras es el locutor y periodista Ignacio Mateo. En una becerrada celebrada por los radiofónicos de Avi-

la el pasado 18 de julio, Ignacio ejecutó la "suerte" del micrófono. Mientras los "diestros" toreaban, él, en pleno ruedo y a punto de ser enganchado, iba explicando con un micrófono de mano qué tal iba aquello. En esta corrida también Angel de Echenique toreó en motocicleta. Por cierto que lo más difícil en este tipo de "tóreo", según él, es saltar la barrera.

JAZMINES EN RECOLETOS

Anoche estaban sentados en Recoletos Eduardo Lloset Marañón y los pintores Pedro Bueno y Daniel Conejo.

A esto pasó, dejando la fragancia de la flor en el aire, un hombre que vendía manojitos de jazmines. Eduardo Lloset explicó cómo esos jazmines suelen ser del convento de la Trinidad de Sevilla, de donde los traen a Madrid.

Pedro Bueno—de Villa del Río él—compró un ramito y lo olió con deleite.

Llegaron después unos santanderinos y norteños, entre los que venía el pintor Pancho Cosío. Les dieron a oler los jazmines, y ellos aseguraron que ése era un olor nada agradable, más bien repugnante. Lloset defendió la tierra: —Es que vosotros no tenéis la pituitaria hecha a estos finos, sensibles olores.

En aquel momento el señor Zabala, que había estado presente y sin intervenir, aseguró: —Pues lo que no sabes tú es que todos los claveles que se venden en Sevilla son exportados de Santander.

Afirmación, me parece a mí, algo exagerada.

GHANDI, TURISTA

Hacé calor. No hay que decirlo. Este es uno de los tópicos que con menos libertad podemos manejar y, no obstante, es necesario. Pero ¿lo justifica todo el calor? Quizá sí, quizá no. Aunque haya quienes pretenden con la temperatura tórrida explicar muchas audecias.

Ayer vi, por ejemplo, cómo nuestro Ghandi, ese personaje vegetariano y del papeño en paño, se ha decidido a imitar a los turistas de piernas al aire y remangado pantalón que nutren nuestras vías urbanas.

Iba Ghandi por la calle de Narváez, apoyándose en dos bastones, con su sombrero de papel, imitando el estilo prusiano y con los pantalones remangados, dejando ver al aire unas piernas, más que de Ghandi, de jabegote de esos que sacan el copo de la mar en mi tierra.

Pero no es que Ghandi vaya a sacar la red llena de palpitantes y plateados boquerones. Simplemente, que se ha sentido turista.

UN CASTIGO AMICAL

Emilio Limones está haciendo unos reportajes magnetofónicos en las Escuelas de Vuelo sin Motor. Ha estado tres días en la de Somosierra. Después irá a las de Huesca y Llanes. En la primera de éstas se sorprendió de ver a dos jóvenes soldados, cogidos de la mano, que a todas partes iban juntos.

—Es un tipo de castigo muy saludable—le explicaron—. Cuando dos se pegan, se les condena a estar veinticuatro horas cogidos de la mano, yendo al uno donde va el otro y sin que nadie pueda acorcarlos. Por muy fuerte que sea la renollita habida, el hecho de que nadie les hable y ellos tengan que ir juntos, les obliga a hacerse nuevamente amigos.

FALTAN VEINTE FOLIOS

Ya se está tirando en la imprenta el libro de Rafael García Serrano "Ballando hasta la Cruz del Sur". No obstante, falta algo por escribir. Quedan veinte folios, que Rafael hará cuando tenga a la vista todo el libro impreso. Será como una visión de conjunto, resumen y conclusión del bello libro, que recoge la Jira triunfal de los Coros y Danzas por América.



por PILAR NARVION

CRONICA MUNDANA

Deportistas radiofónicos; Loroño, e importantes aclaraciones sobre los trajes de baño

Tejido sirena imitando las escamas de los peces.--Mi tía Petra lanza anatemas contra las librepensadoras.--Las modas discretas las inventan las feas.--Complejo de superioridad "loroñista". Argumento contra las papistas

—Yo soy una gran deportista radiofónica—asegura mi tía Petra. Y pone el receptor a altura verbenera para escuchar la retransmisión del campeonato de relevos que se está celebrando en la Piscina Municipal de la Casa de Campo.

El señor Piernaveja, con emoción contagiosa, relata las vicisitudes de la prueba, y mi concienzuda señora tía grita: «¡Hurra! ¡Hurra!», cada vez que Garrido o Granados ganan, brazada tras brazada, metros y metros a nuestros visitantes franceses.

—Yo—dice una de mis primas—prefiero el ciclismo. En mi oficina, el idolo del día es Loroño. Ya hay quien ha escrito a su pueblo pidiendo una fotografía dedicada, y uno de Contablidad casi no nos habla porque lo vió una vez en Bilbao, y hasta tomó en su compañía un chiquillo. Fijáos si estará tonto, que allí, en broma, le llamamos ya el señor Loroño.

Mis primas, viendo a doña Petra tan entusiasmada con el estilo mariposa, creyeron llegado el momento de hablar con toda tranquilidad de sus próximos modelos de traje de baño.

—Me lo voy a hacer de dos piezas.

—Sería estupendo encontrar una de esas telas que han inventado en América. Se las llama tela de sirena, porque dentro del agua brilla como si estuviese tejida con escamas de pez.

Mi tía es un explosivo de enorme fuerza expansiva, y su metralla, en forma de lacerados adjetivos, se clava en los cere-

brós de quienes tienen la debilidad de escucharle, y allí andada, creando terribles problemas de conciencia. Las palomitas ingenuas de mis primas, confundidas en la deportividad radiofónica de nuestra parienta, seguían la charla.

—A mí me encantan los trajes de baño de un calor chillón. Si se fabricasen, me lo haría fluorescente. ¡Vaya originalidad!

—Este año me he decidido a prescindir de la falda. Es una cursilería.

El señor Piernaveja se ha callado. En su silencio se escucha cercanísimo un rugido.

—De paso prescindís de la vergüenza—es la deportista radiofónica—. Frivolas, coquetas, presumidas, descaradas, chortitos, librepensadoras, comunistas, sufragistas, incongruentes, que, que me sofocáis el alma. ¡Pensar que vuestra abuela prefería antes morir que enseñar el tobillo! La rociada ya eleva su volumen de voz con tanto éxito que la radio no se oye. El discurso se refiere en estos momentos al avance de las ideas disolutas, al contagio psicológico de inmoralidad introducido sobre las masas, a la crisis espiritual de la Europa contemporánea, a la responsabilidad de los pensadores y moralistas sobre el uso y abuso de las ideas materialistas, a los problemas del petróleo del Oriente Medio, a las últimas catástrofes alpinas... Mi tía, ya se ve, es cultísima, y tiene la facultad de llevar cualquier conversación al terreno de sus profundos conocimientos de la Prensa diaria.

—Bien—termina diciendo—. He dicho que sois unas librepensadoras.

Mis primas lloraron mucho, porque a nadie le gusta que le llamen librepensadora existiendo en el diccionario palabras como encanto, monisma, sugerente y atractiva. Y al final firman la paz. Una de las cláusulas de este acuerdo consiste en que mi tía les proporcionará los trajes de baño según las normas de la más estricta moral.

—Pero ¿cómo vas a enterarte de cuáles son esos modelos, tía?

—Pero... para doña Petra no existen los problemas. Por la mañana nos llevó a una casa elegante, en un barrio elegante, donde, al preguntar por una señora de ilustre apellido, una doncellita muy mona nos pasó a un salón amueblado con gusto y con riqueza. Sólo unos breves deshilachados en las tapicerías, un cierto arrugamiento en el ambiente, denotaba algo que en el lenguaje familiar entendemos por ser a menos.

Llegó la dueña de la casa, una anciana dama de maneras suaves y elegantes. Mi tía le expuso sus pretensiones. Necesitaba varios trajes de baño, según los modelos que ella confeccionaba con arreglo a la más estricta moral. Bajo su maquiillaje "ébano del Brasil", mis primas palidecían de rabia.

—Mis sobrinas son unas descaradas. Dicen que las modas discretas las inventan las feas. Cuando las oigo hablar del pudor de la fealdad, me asombro.

La vieja dama es una buena comercianta y no hace demasiado caso de las peroratas de mi tía.

—Hacer de la moda moral es ridículo, un mal negocio, señora. Ninguna de mis clientas harán el ridículo en la playa. Hay un discreto tono exacto en estas cosas.

Mis pobres primas estaban temblando; aquel par de viejas, inclinadas sobre un pleno traje de baño, les hacía pensar en un modelo para playa de cuello alto, manga al codo y falda hasta el tobillo.

Afortunadamente, sólo algunas cursis se empeñan en ser más papistas que el Papa. El modelo «decentísimo» de aquella especialista consistía en un traje de baño normal, con tirantes no muy estrechos y con un poco de espalda, sobre el cual se emplea, para salir del agua, una faldita de vuelo que llega sobre cuatro dedos por encima de la rodilla. Modelo que es muy grato para mí poner en

conocimiento de mis lectoras para que puedan defenderse con soltura del «papismo» de sus tías Petras.

El brazalete de las Falanges Juveniles, para don Juan José Pradera

LE HA SIDO OTORGADO A PROPUESTA DE LA JEFATURA DEL DISTRITO DE BUENAVISTA

A propuesta de la Jefatura del distrito de Buenavista, el delegado nacional del Frente de Juventudes ha concedido el brazalete de las Falanges Juveniles de Franco al vicesecretario de Secciones, don Juan José Pradera, como reconocimiento a su constante preocupación por el Frente de Juventudes.

CORTES Y RETALES

Desde el lunes, gran venta extraordinaria de retales y cortes (restos de serie).

De Estampados, Sedas salvajes, Crespones, Organzas, Batistas y demás artículos de plena actualidad.

Y también retales magníficos de Lencería, Cretonas, Telas blancas, Popelines, Percales, Sábanas y Algodones en general.

Precios auténticos de auténticos retales.

La concurrencia de público nos impide atender debidamente la venta extraordinaria de retales durante la tarde. Rogamos, pues, su visita por la mañana. Muchas gracias.



CARRETAS, 10 - FUENCARRAL, 119 - GENERAL MOLA, 272

Publicidad: HIJOS DE Y. PEREZ

# El suceso de hoy



## ANDANDO SOBRE EL AGUA

**El polaco Wozniak proyecta la travesía del Canal de la Mancha a pie**

LONDRES.—Con el asombro que es de suponer, la población de Lerocster ha visto estos días a un hombre atravesar el río Soar marchando tranquilamente sobre el agua.

Se trata de un polaco refugiado en Inglaterra llamado Wozniak, que se entrena para la próxima travesía del Canal de la Mancha a pie. La semana próxima hará nuevos ensayos en el Canal de Briston.

Wozniak ha inventado unos flotadores que de lejos parecen unos vulgares trozos de madera. Su equipo se completa con unos bastones de esquí provistos de unas paletas que le permiten guardar el equilibrio y acelerar la marcha. (Mapa.)

## Sin saberlo, tenía una sanguijuela en la garganta

**DURANTE OCHO DIAS SUFRIO VOMITOS DE SANGRE**

PUENTE GENIL, 25.—Una sanguijuela de ocho centímetros ha sido extraída de la garganta del joven de dieciocho años Rafael Cuesta Molina, la cual le provocaba vómitos de sangre, cuya causa desconocía. Reconocido por un médico, fué descubierta la presencia de la sanguijuela, que fué extraída. El muchacho llevaba ocho días con los vómitos e ignora cómo pudo introducirse la sanguijuela en la garganta. (Cifra.)

## Siete desaparecidos en el fuego a bordo del petrolero "Pan Georgia"

**TAMBIEN ARDIERON DOS REMOLCADORES**

WILMINGTON (Delaware), 25.—Siete hombres han desaparecido, y probablemente perecido, como consecuencia del incendio a bordo de un petrolero y de dos remolcadores. Otros ocho hombres del petrolero —el "Pan Georgia"— y de los remolcadores, están heridos, dos de ellos de tal gravedad que se teme por sus vidas.

De momento, dice el Servicio de Guardacostas, resulta imposible decir en cuál de los tres buques se inició el fuego.

El petrolero, de 9.000 toneladas, había descargado gasolina de elevado número de octanos y gas-oil, y estaba atracado a un muelle particular, listo para zarpar. Muchos de sus tripulantes se arrojaron al Delaware, y por lo menos ocho de ellos fueron recogidos por el Servicio de Guardacostas.

Según el capitán del petrolero, sólo un tripulante de éste ha desaparecido. (Efe.)

## NOTICIAS GRAFICAS



**EL PRINCIPE Y LA DAMA** Su Alteza el príncipe Karl-Akari de Ashanti actúa en el circo Apolo, de Viena, vestido con este modelo tan sugerente; miss Igné Marek, una bella maniquí vienesa, toma una limonada en tan decorativa compañía. (Foto Cifra.)

## Esposa con mal genio

Francisco Sofio Conde, domiciliado en Espino, 3, sufre heridas de pronóstico grave que le produjo en riña su esposa, Francisca Merina Delgado. También, y en riña, fué herida de pronóstico reservado Josefina Rueda Hidalgo, con domicilio en Yaserías, 75, por su convecina Rufina Cuesta González.

## Se prohíbe en California que los hombres anden sin camisa

**ASISTIAN A LOS RESTAURANTES A PECHO DESCUBIERTO Y QUITABAN EL APETITO A LAS MUJERES**

PALM SPRINGS (California), 25.—Se tiene en estudio una nueva Ordenanza municipal para declarar ilegal el que los hombres aparezcan en lugares públicos sin camisa.

La medida ha sido tomada a causa del testimonio de ocho mujeres que declararon que la vista de los hombres a pecho descubierto en un restaurante las sobrecogió tanto que no pudieron probar bocado. (Efe.)

## BOMBERO PIRÓMANO

BERLIN, 25.—Gerhard Moebius, bombero voluntario, de diecinueve años, de Koepnick, en la Alemania oriental, ha sido condenado a tres años y medio de cárcel por incendiarlo, según el diario "Neue Zeit". Provocó 20 incendios forestales para proporcionar trabajo a su brigada de Bomberos, que cobraba a destajo. (Efe.)



**PROBLEMA DE CONCIENCIA** La bella Edelhaut, de Bonn, aparece ante sus jueces con un grave problema de conciencia, ya que ha de declarar contra su tío Herman Meineke, el llamado "fabricante de diamantes", acusado de estafa, falsedad, fabricación de documentos y ostentación ilegal de título académico. En el proceso están complicados su esposa Eilfriede, su hermano Wilhelm y esta bella muchacha, que es su sobrina, a la que pagaba 160 marcos de sueldo. (Foto Cifra.)

## Arden la Administración de Correos de El Espinar y una casa colindante

SEGOVIA, 25.—Se declaró un incendio en el edificio donde se halla instalada la Administración de Correos de El Espinar, que rápidamente se propagó a una casa colindante. En ambos que se destruyeron completamente destruyeron los tejados. Acudieron los bomberos de Segovia, que con la colaboración del vecindario lograron sofocar las llamas. No hubo desgracias personales. (Cifra.)

## LE APLASTA UN CAMION CUANDO IBA A SALVAR A SU PERRO

PAMPLONA, 25.—Cuando José Lañaz iba con su perro por la carretera de Campanillas, al aparecer un camión, el animal se acercó para ladrarle, y su amo, al querer evitar que el vehículo le atropellara, cayó bajo una de las ruedas, que le pasaron por encima. El infeliz José resultó muerto en el acto. (Cifra.)

**El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32**

# Cinco muertos y 55 heridos en el accidente del ferrocarril de cremallera de Montserrat

BARCELONA, 25.—Cinco personas han resultado muertas y otras 55 heridas, en un grave accidente que se ha registrado esta mañana a las 8,55, en el tren cremallera que conduce a la montaña de Montserrat, muy visitada en esta época del año por españoles y turistas. Los trenes 8, 6, 5, 3, 2 y 4 ascendían al propio tiempo. El 8 llegó sin novedad; al 6 se le rompieron los frenos al llegar a un paso a nivel en el kilómetro 6,250 y se precipitó sobre el número 5, que subía detrás, el cual, a consecuencia del encontronazo, fué a parar sobre el que le seguía, el número 3, y, por idénticas causas, éste se precipitó sobre el 2, último en sufrir daños, ya que pudo evitar el ir a chocar contra el 4 que le seguía.

De momento se conoce la cifra de seis muertos y 35 heridos, aunque se teme que estas cifras sean mayores.

Al lugar del suceso acudieron rápidamente el gobernador civil y el jefe superior de Policía, así como los necesarios servicios de socorro para auxiliar a los accidentados. (Cifra.)

MONISTROL DE MONTSERRAT, 25. (Urgente).—Se conocen nuevos detalles del luctuoso accidente ocurrido en el ferrocarril de cremallera de Montserrat. Las cifras de víctimas son de cinco muertos, quince heridos graves y unos cincuenta de menor consideración, en lugar de las que se decían en la anterior noticia, y el suceso ocurrió exactamente a las 9,55 de la mañana.

Con motivo de la gran afluencia de peregrinos que se registra todos los años en la festividad de San Jaime, Patrón de España, el Santuario de la Virgen Morena registra extraordinaria concurrencia, y por este motivo, la Compañía de los trenes de cremallera había aumentado el servicio con seis convoyes, para atender a las numerosas personas que llegaban

procedentes de Barcelona y otros puntos a la estación de Monistrol.

A las nueve y media se pusieron en marcha, con dirección al Santuario, los citados seis convoyes, y al llegar al cruce llamado de "Les Guilleumes", al que iba en segundo lugar le fallaron los frenos, por causas que por el momento se ignoran, iniciando el descenso a gran velocidad, hasta chocar contra el que le seguía, y éste sobre el otro, evitando el quinto precipitarse sobre el que cerraba marcha.

Los trabajos de auxilio se iniciaron con toda rapidez, siendo conducidos con urgencia los he-

ridos a Monistrol y poblaciones vecinas, especialmente Manresa. (Cifra.)

## LOS HERIDOS, TRASLADADOS A MANRESA

MONISTROL DE CALDERS, 25. (Urgente).—La mayoría de los heridos en el accidente del ferrocarril de cremallera de Montserrat han sido trasladados a Manresa. De momento no es posible conocer el nombre de los muertos, pues no han sido aún bajados a esta población. Al parecer, el mayor número de víctimas se registró en el último cremallera sinistrado, que aguantó el choque de los precedentes. (Cifra.)

# EL ESTUDIANTE EMILJO GARCIA GOMEZ, detenido y acusado en Londres por el robo del tesoro de la Virgen de los Reyes

**ESTA EN CAMINO LA PETICION ESPAÑOLA DE EXTRADICION**

**La Policía francesa facilita la lista de las joyas encontradas en París**

LONDRES, 24.—Emiljo García Gómez, que días atrás se presentó a la Policía londinense al tener noticias de que se le buscaba en relación con el robo de las joyas de la Virgen de los Reyes de la catedral de Sevilla, y que no llegó a ser detenido y hubo de abandonar la Comisaría en que durante veinticuatro horas se le dió alojamiento por su voluntad, ha sido finalmente detenido y acusado de dicho robo. El joven sevillano ha sido objeto de largo interrogatorio, pero se ha negado a contestar, y la causa ha sido aplazada por ocho días. La Policía manifestó al Tribunal que está en camino la petición española de extradición.

Mientras, la Policía parisiense ha dado cuenta a la española del hallazgo, en la habitación que durante su estancia en la capital francesa ocupó Emiljo, de las siguientes joyas: un broche de oro engarzado con piedras preciosas, un collar de sesenta y ocho perlas,

un solitario en anillo de oro, un pendiente de platino en forma de estrella, un anillo de oro, un adorno de platino y piedras preciosas y una pulsera de oro con diamantes y perlas.

La polaca, dueña de una tintorería, que permitió que su dependiente, el español Sánchez Moriel, diese albergue a Emiljo García en la habitación que tenía alquilada en su casa, declara que el sevillano llegó a París el día 23 de junio. Sánchez Moriel recibió la víspera una carta de Emiljo en que le decía se iba de España porque tenía ciertas dificultades con la Policía, y le pedía le buscara alojamiento en París. Añade que los tres comían juntos, y que en el transcurso de una de las comidas a primero de mes, Emiljo le pidió prestados varios miles de francos, y luego le ofreció un anillo, diciéndole: "Vende esto y quedamos en paz."

Pasaron bastantes días y se siguió hablando de la operación rea-

lizada y de la procedencia del anillo, que la polaca consideraba dudosa. El día 14 de julio, también durante una comida, Emiljo se irrió y acabó gritando: "Pues sí, procede de un robo, lo mismo que estos otros." Y sacó del bolsillo un pañuelo anudado, que arrojó sobre la mesa, saliendo en el acto del comedor. El envoltorio contenía las joyas anteriormente relacionadas, dice la tintorera.

Al día siguiente, Sánchez Moriel prestó a Emiljo 15.000 francos, y el último se marchó a Londres. Parece que durante su estancia en París Emiljo García Gómez paró muy poco en casa.

También de París comunican que antes de salir de España, cerca ya de la frontera, Emiljo García arrojó por una ventanilla del tren un "collar" de joyas engarzadas que llevaba al cuello y que temió, sin duda, fuera descubierto por las autoridades de la Aduana y la Policía. (Efe.)

**PUEBLO**  
DIARIO DE LA NOCHE  
Redacción y Administración:  
Marváz 70 - Teléfono 256132