



PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.252.—70 céntimos

Madrid, miércoles 6 mayo 1953

REDACCION		SUSCRIPCIONES	
ADMINISTRACION		ESPAÑA	
SUSCRIPCIONES		3 meses	54,60
VENTA		6 meses	103,20
PUBLICIDAD		1 año	218,40
		EXTRANJERO	
		6 meses	157,20
		1 año	314,40
Apartado de Correos núm. 517			
NARVAEZ, 70. MADRID			

¿SABIA USTED...

que la "Sal de Fruta" ENO posee en forma concentrada y conveniente muchas de las beneficiosas propiedades de la fruta fresca y madura? Indicada en todo tiempo y momento, pero especialmente en Primavera para purificar la sangre

ARMAS YANQUIS PARA TAILANDIA

EL GOBIERNO ESCUDRIÑA EN LOS DEPOSITOS PARA ENVIARLAS RAPIDAMENTE

Las tropas tailandesas tendrán que luchar en la jungla contra los rojos del Vietminh

WASHINGTON, 6.—El Gobierno de Tailandia ha pedido a los Estados Unidos un rápido incremento en el envío de armas para hacer frente adecuadamente a una posible agresión roja. La petición ha sido hecha por el embajador tailandés en Washington

al secretario de Estado, John Foster Dulles. Al término de la reunión, el embajador manifestó a los periodistas: "El ataque de los comunistas a Laos, aunque dirigido de momento a un solo país, amenaza todo el sudeste asiático. Hemos reforzado nuestros puestos fronterizos—agregó—y mantenemos en constante actividad una patrulla de aviones. Si fuera necesario, ordenaríamos una movilización general."

Refiriéndose a su conversación con el secretario de Estado, el embajador tailandés dijo: "El señor Dulles pareció reaccionar de modo favorable a nuestra petición. Se da perfecta cuenta del peligro en que nos hallamos."

URGENTE ENVIO DE ARMAMENTO

WASHINGTON, 6.—La Agencia de Seguridad Mutua, con los Departamentos de Defensa y Estado, estudian el número de armas que podrán reunir, de los depósitos existentes, para enviarlas con la mayor urgencia, al efecto de aumentar la defensa de Tailandia contra las tropas rojas que avanzan a través de Laos.

GRANDES RESTRICCIONES EN LA AYUDA A EUROPA

Casi 2.000 millones menos de lo que pedía Truman

WASHINGTON, 6.—El secretario de Estado norteamericano, Dulles, y el director de la M. S. A., Slassen, aparecerán ante la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado y de la Cámara a las diez de la mañana de hoy (hora local) para ser interrogados públicamente acerca de los detalles del programa de ayuda exterior de la administración, que importa 5.800 millones de dólares.

El Presidente Truman había pedido, en cálculos anteriores, 7.600 millones de dólares.

Aunque complacidos con esta reducción, el senador Robert

Taft y otros partidarios de las economías se mostraban desanimados por la declaración del secretario de Tesorería, Humphrey, de que el verdadero gasto de dólares en ayuda exterior durante 1954 (año fiscal) sería algo más elevado que la nueva cifra de las asignaciones.

Esto es posiblemente porque ahora hay en Tesorería una partida de cerca de 9.000 millones de dólares en fondos de ayuda extranjera no gastados asignados por pasados Congresos.

Otros senadores prevén cortes en la cifra de 5.800 millones de dólares. (Efe.)

parece que no atacará Luang Prabang, la residencia real. En los últimos tres días no hubo operaciones de importancia en la lectura de Jarres. (Efe.)

CALMA EN LUANG PRABANG

LUANG PRABANG, 6.—No se ha registrado durante la jornada de ayer ninguna operación militar importante en la zona de Luang Prabang, donde la situación tiende a estabilizarse. Han cesado los contactos con los elementos del Vietminh, que no parecen seguir sus reconocimientos en torno a la capital laosiana. (Efe.)

LOS DEFENSORES DE MUONG KHOA, CONDECORADOS DESDE EL AIRE

HANOI, 6.— Los comunistas han vuelto a atacar nuevamente el puesto de Muong Khoa, a unos 140 kilómetros de Luang Prabang, que ha sufrido numerosos ataques durante tres semanas. La aviación francesa ha lanzado hoy sobre la guarnición, con paracaídas, la cruz de la Legión de Honor para el comandante de las tropas, capitán Jean Teulier, y otras condecoraciones para sus hombres. (Efe.)

LLEGAN AVIONES A INDOCHINA

HANOI, 6.— Un indeterminado número de aviones de transporte C-119, que pueden ser utilizados también como transporte de soldados, comenzaron a llegar a Hanoi, procedentes de Japón.

COLONIA EVACUADA

De acuerdo con informes aun sin confirmación, el Gobierno de Tailandia ha comenzado la evacuación forzosa en la comarca inmediata al río Mekong de la colonia vietnamita sospechosa de simpatizar con los comunistas. Se calcula en 60.000 el número de vietnamitas que viven en esta región. (Efe.)

AVIONES SIN TRIPULACION

WASHINGTON, 5.—La Administración norteamericana no se muestra partidaria de enviar tripulaciones norteamericanas con los aviones de transporte C-119 que van a ser enviados a Indochina desde sus bases en el Japón, según ha manifestado a la United Press un funcionario del Gobierno cuyo nombre no ha sido revelado. Agregó que un paso en tal sentido daría pie a los rojos chinos para mandar su aviación a Indochina. Sin embargo, señaló que las autoridades francesas están reclutando el personal necesario para tripular tales aviones. (Efe.)

OFENSIVA SOBRE PAKSANE

HANOI, 6.—Las malas comunicaciones con la zona montañosa donde se desarrolla la batalla con los comunistas hace que el mundo francés ignore el progreso de las fuerzas rebeldes hacia Paksane, ciudad de importancia estratégica sobre el río Mekong, que forma la frontera entre Laos y Tailandia, negando categóricamente las noticias de que los invasores habían llegado a dicho punto.

Un portavoz del Cuartel General ha dicho que la aparente falta de presión comunista sobre Luang Prabang parece indicar que la ofensiva principal se concentra ahora sobre Paksane. (Efe.)

A 40 KILOMETROS DEL ACCESO A THAILANDIA

HANOI, 6.—Las fuerzas comunistas del Vietminh han realizado un importante avance y han llegado a 40 kilómetros de distancia del caudaloso río Mekong, puerta de acceso a Tailandia.

Las autoridades francesas han impuesto una severa censura sobre sus preparativos de defensa a lo largo de la vital arteria fluvial, mientras todas las señaladas son de un ataque inminente comunista para llegar a la frontera entre Paksane y la capital administrativa Vientiane.

El jefe rebelde Vo Nguyen Glap, aparentemente, ha cambiado su objetivo inmediato, y

SIN TREGUA EN LA BRECHA

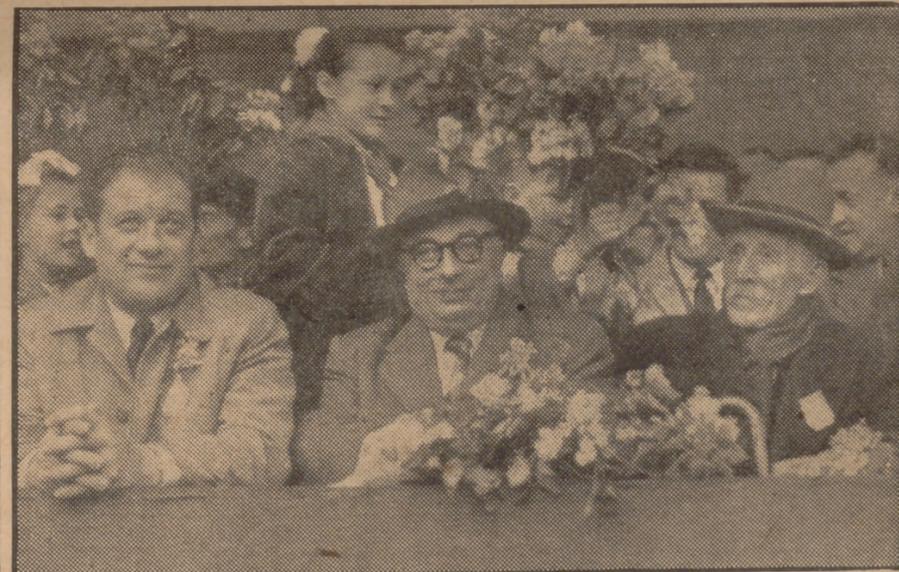


Descansando la mano sobre un esfera estrellada, la señora Chan-Kai-Chek, que un día conquistó el corazón del pueblo norteamericano defendiendo la causa de China en el Madison Square Garden, de Nueva York, pronuncia un discurso en Teipeh (Formosa), conmemorando el tercer aniversario de la Asociación Femenina Anticomunista. Ni su dramática lucha política ni los años han podido con la belleza y el espíritu de esta mujer excepcional, que ha llegado a ser una de las primeras damas del mundo. (Foto Cifra.)

DESAPARECE EN AUSTRIA UNA AVIONETA CON "DOS ALTOS FUNCIONARIOS NORTEAMERICANOS"

VIENA, 6.—Dos "altos funcionarios norteamericanos" han desaparecido en una avioneta del Ejército estadounidense. El avión, un T-6 de instrucción biplano, despegó de Salzburgo, en la zona norteamericana de Austria, para dirigirse a Graz.

DIGASELO CON FLORES



Desde este idílico marco decorado con flores de Francia y con una dulce niña al fondo, asistieron el 1 de mayo al clásico desfile de la plaza de la Bastilla, de París, los dirigentes comunistas Jacques Duclos, Lecoeur, Cachin y Fajon, que son los que aparecen en la foto. Extraño marco, en verdad, para estos hombres duros e implacables, de hoz y martillo, que, como dijo el poeta, "secan los árboles y pisan la flor". (Foto Cifra.)

Su estómago lo necesita

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

(C. O. 6.796.)
Venta en farmacias

Cretonas

La cretona es uno de los tejidos que mayores aplicaciones tiene para la Decoración del Hogar

Como en temporadas anteriores, ofrecemos colecciones interesantísimas, donde figuran infinidad de Dibujos Exclusivos. Modernos

CRETONAS DESDE 13 PTS. METRO

Exposición: planta 3.^a, Sección de Tapicerías

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID
Sucursal: GOYA, 20

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

INCAPACIDAD DE LA INICIATIVA PRIVADA

Va siendo hora de que se preste la debida atención al problema de la luz, al menos en algunas formas de mayor molestia para el vecindario: los apagones. No somos técnicos y, por lo tanto, ignoramos las razones de escasez de maquinaria o deficiencia de material que puedan agüirse para pretender justificar tan frecuentes interrupciones del servicio, pero en lo que sí no tenemos la menor duda es en que la situación de los embalses no afecta a un servicio de bajísima calidad como el que se nos proporciona desde hace algunos años. El reciente aumento de las tarifas parece que ha coincidido con un aumento de las averías, y este paralelismo da que el cliente desembolse más y la empresa sirva peor, consituye una de las más anómalas facetas del problema.

La verdad es que el abono do paga sus recibos, y si no lo hace le cortan la luz; pero ocurre que, aunque los pague, también la cortan. Al vecindario de Madrid se le está suministrando un fluido con bajísima tensión y frecuentes interrupciones; es decir, un servicio caro y malo. Las consecuencias afectan al normal desarrollo de la industria, al trabajo en comercio y oficinas, a la vida del hogar, a las tareas en quirófanos y hospitales y hasta a la misma salud del hombre, resentido en la vista por el esfuerzo extraordinario que se ve obligado a hacer frente a las lámparas sólo teóricamente incandescentes. Si a este servicio sumamos los frecuentes apagones, habremos de justificar la irritación de las gentes por las interrupciones que ello les acarrea en su vida diaria,

aparte notorias pérdidas de trabajo y dinero, que es posible lleguen a plantearse en forma de reclamación civil ante los tribunales de Justicia.

Con un propósito meramente informativo, hemos anotado varios de los apagones en la última semana, y en cierto sector de Madrid. El día 29 de abril, uno de doce minutos, a las 18,37; el 27, otro de ocho, a las 12,52, y el 26, uno de tres, a las 21,37, otro de dos, a las 21,48, y un tercero, de cuatro, a las 22,36. Basten estas ligeras anotaciones para acreditar la pésima calidad de un servicio que, por lo visto, no son capaces de arreglar o enderezar las entidades privadas. Si ellas se declaran impotentes—y así parecen confesarlo con su conducta—habrá que pensar en la intervención de otros factores que, con superior criterio y más poderosos medios, puedan poner punto final a la anárquica situación del problema de la electricidad.

Hasta nuestra Redacción llegan a diario innumerables quejas. El vecindario en general sufre todas esas molestias con tanto peor humor cuanto que cada vez paga más por un fluido que, evidentemente, vale menos. Las emisoras de radio interrumpen continuamente sus programas a causa de los cortes en el suministro de fluido eléctrico o las caídas de tensión. Ante tal declaración de impotencia por parte de las empresas privadas, ha de estimarse que no está lejos el momento en que otros intereses superiores recaben para sí la solución de un problema que tan justificadamente nos tiene preocupados a todos.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

EL DIPLOMATICO INGLÉS MAC LEAN DESERTO PARA SERVIR A MOSCU

Sabía todos los secretos de la política occidental

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

SAMUEL GOLDWYN SE SUELTA EL PELO

Samuel Goldwyn, el ex jefe de la Metro Goldwyn Mayer, se soltó ayer el pelo diciéndolo a los periodistas "que ya es hora de que alguien se atreva a hablar en defensa de Charlie (Charlie Chaplin), que ha sido prácticamente expulsado de América a fuerza de hacerle el vacío y dificultarle la vida".

Según Samuel Goldwyn, Charlie Chaplin no es comunista, y en el fondo de todo el asunto no hay más que envidia y recelo.

Envidia, porque es el más grande actor que jamás pisó América; recelo, porque tuvo el valor de vivir en los Estados Unidos casi cuarenta años sin hacerse súbdito americano.

—Que me echen a mí también —dijo Samuel Goldwyn para concluir su filípica—; personalmente yo me sentiría muy honrado si Charlie Chaplin quisiera hacer una película conmigo.

Hannen Swaffer, veterano periodista inglés, que está en contacto continuo con América y los americanos, publicó recientemente un artículo afirmando "que en Hollywood todos los actores viven en continuo sobresalto de verse acusados de comunistas y ser despedidos".

MAC LEAN REAPARECE (?)

También de América llega una noticia que, de ser auténtica, resulta sensacional: Mac Lean, el empleado del Foreign Office que desapareció con su compañero Burgess hace unos dos años, está ahora en Rusia asesorando a Malenkov.

El periodista americano que da



geográficas. Ultimamente, cierto periódico dominical hubo de retirar una serie de reportajes sobre él titulada "¿Hombre o superhombre?" (hombre, opino yo, y ya es bastante), porque sir Hartley protestó alegando que sus compañeros de toga le iban a acusar de buscar publicidad a toda costa.

El, sin embargo, se da cuanto publicidad puede; por ejemplo, cuando publicó en el "Daily Herald" (laborista) un largo y

enjundioso artículo que podría resumirse en estas palabras: "Si, señores, aunque soy laborista, pienso que mi deber de abogado es defender a quien me lo pida ("y me lo pague": fuera de texto), aunque sea un conservador."

El noticiero de Kenya no queda sólo en esto: los blancos allí residentes han recibido poderes para disparar sobre cualquier negro o negro que, dada la voz de "¡Alto!", se nieguen a detenerse.

UN PARTIDO LEGAL CON UN PERIODICO QUE SE EDITA, PERO NADIE ENCUENTRA

Librería y cine comunistas

NUEVA YORK.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

Las cosas que ocurren en Norteamérica resultan difíciles de comprender. A mí me sorprende, sobre todo, su forma de combatir el comunismo. Viniendo de un país que le hizo cara y le presentó una batalla abierta, no puedo por menos que comprender y simpatizar con los métodos radicales del senador McCarthy. Hay un comunista en el Departamento de Estado, fuera con él. Hay un dirigente en "La Voz de América" cuya lealtad está en entredicho, pues a la calle Norteamérica está demasiado amenazada por Rusia para andarse con paños calientes respecto a los rojos y "rojillos" infiltrados en el Gobierno y en las agencias filiales.

Mientras comprendo perfectamente los métodos de McCarthy, no acabo de entender la actitud oficial. El partido comunista norteamericano todavía no ha sido declarado fuera de la ley; pero todos sus dirigentes están en la cárcel. No estando fuera de la ley el partido, los dirigentes no han ido a la cárcel por comunistas, sino por cuestiones de lealtad muy complicadas. Tampoco Alger Hiss cumple condena por espía comunista, aunque está arribado que lo era, sino por haber declarado bajo juramento que no conocía a su defensor, Wiltaker Chambers.

El partido comunista tiene un órgano oficial, que es el periódico "Daily Worker". El Gobierno no prohíbe su publicación, pero es inútil que usted intente comprarlo, porque no lo encontrará en ningún quiosco. Hay en Nueva York un cine y una librería comunistas, pero todos los que entran en la librería o en el cine son inmediatamente fichados y fotografiados por la Policía.

Igual ha sucedido este año con el desfile comunista del 1 de mayo. La Policía lo ha prohibido en unos sitios, y en otros, no. Tradicionalmente pasaba por la Octava Avenida, y en un tiempo era un desfile enorme, en el que abundaban los signos antifranquistas y los supervivientes de la brigada Lincoln iban en lugar de honor. Durante los últimos años, la "parada" comunista se fué haciendo más raquítica, y los últimos rotos pasaban entre improperios y una lluvia de tomates, palatas y hasta de piedras.

PETROLEO

El Congreso está a punto de legislar sobre uno de los problemas más pelagudos de las relaciones entre los Estados y el Gobierno federal. Se trata de la cuestión de los "tidals", el petróleo existente debajo del mar, en las costas del Sur. Hay un pleito entre los Estados, que creen tener jurisdicción sobre las tierras sumergidas, y el Gobierno central, que reclama el petróleo como patrimonio federal.

CUESTIONES DE PERROS

Un amigo mío que reside en el



hotel Gladstone me ha contado el caso de una solterona que hace subir a su habitación la comida para su perro. La lleva un camarero uniformado, y le cuesta quinientas pesetas diarias.

—No sé por qué se extrañan ustedes—comentó otro amigo—. Nosotros tenemos un gato siamés que se alimenta únicamente con bistés de solomillo.

Tanto el gato siamés como el perro del Gladstone se alimentan mejor que los viajeros de la Compañía ferr o v l a r i a Transilvania Railroad, donde acaban de inaugurarse un sistema de menús científicos a base de calorías. Ejemplo de un menú de 470 calorías: un jugo de tomate, bisté de buey con zanahorias, lechuga aderezada con azúcar, dos galletas y media tarrina. Café o té con sacarina.

LA ESMERALDA DE LA SEÑORA GUINART

La esposa del industrial catalán señor Guinart, representante de los "Rolls Royce" en España, que hacen un viaje turístico por Norteamérica, fué el otro día al cine Plaza, de Nueva York, llevando en el boso parte de sus joyas. Al sacar el pañuelo dejó, inadvertidamente, caer un pendiente de esmeralda. Al salir, el señor Guinart tropezó con el pie, pensando que era una cáscara de cacahuete. Cuando descubrieron la pérdida, volvieron desolados al cine, donde pocos minutos después apareció un empleado trayendo en su mano la esmeralda, descubierta por uno de los mozos que hacen la limpieza.

—En verdad, los americanos son gentes muy honradas—dijo la señora de Guinart.

Mientras estaban en los trámites de la devolución, le robaron un paraguas francés con mango de marfil.

«PUEBLO», 16 páginas, 70 céntimos

EL ARMA SECRETA DEL CANCELLER ADENAUER

BONN.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

Ustedes recordarán que el Presidente Maier decidía la actitud del Bundesrat gracias a que las fuerzas en él representadas se encontraban divididas en riguroso empate. Se había previsto que a las posibilidades de aceptación o de rechazo que ofrecía esta Cámara a los Tratados ya ratificados por el Bundestag se añadía otra, consistente en que se decidiera no decidir nada—válgame la frase—en tanto que el Tribunal federal no hubiese aclarado si los Acuerdos eran o no constitucionales. El Presidente Maier, que se encontraba entre la espada (su partido, favorable a los Tratados) y la pared (el Gobierno socialista, de que también es presidente), trataba de aplicar paños calientes al asunto, escurrir el bulto y quedar bien con todos, y ha conseguido, finalmente, del Bundesrat esa especie de lavatorio de manos de Pilatos (la tercera alternativa), con lo cual, dicho sea entre comas, no ha hecho sino irritar a todo el mundo.

Una vez que el Consejo hubo dado a conocer su decisión, se planteaba un problema legal, ya que el canciller no reconocía su competencia en la cuestión que nos ocupa, y, contra el parecer de muchos, defendía la tesis de que los Acuerdos podían pasar a la firma del Presidente, cualquiera que fuese el resultado de las deliberaciones en el mismo. Así, pues, todo el mundo pensaba que, sin tener en cuenta las imprevisibles consecuencias a que esto hubiera dado lugar, Adenauer pasaría los Tratados a la firma y obtendría una legalización de los mismos que quedaría sujeta a toda clase de eventuales conflictos jurídicos. Esto encajaba perfectamente en el carácter de quien siempre ha preferido los triunfos inmediatos, aunque fueran pequeños y "trajeran cola". De repente, y ante un general estupor, anunció que no pasaría los Acuerdos a la firma de Heuss, sino que los devolvía al Consejo federal, a fin de que éste, en una nueva sesión, recapacite sobre su anterior decisión.

Por grande que haya sido la sorpresa que la conducta del Canciller ha producido, su repentino "volte face" no hace sino añadir una más a la larga lista de maniobras que tienen lugar cada lunes y cada martes en la República federal.

Se dice en Bonn que lo que ahora se propone hacer el viejo



estadista—ésta sería su arma secreta—es desnivelar la composición del Consejo federal a su favor a fin de que, cuando los Tratados sean de nuevo considerados, dé su aprobación a los mismos, por mucho que su Presidente se lave las manos o adopte una postura contraria. Para conseguir todo esto le basta el provocar una crisis en el Land de la Baja Sajonia, gobernado por una coalición que alía a los cristiano-demócratas con los socialistas y sustituir a ésta en el Poder por una nueva coalición que le sea favorable, integrada por liberales y cristiano-demócratas.

Por este camino se llegaría a lo que tanto se ha deseado, y de paso se acallarían los muchos escrúpulos de conciencia que habían empezado a cosquillar en la conciencia jurídica de bastantes cerebros alemanes.

El tiempo dirá si lo que, por tratarse de Adenauer—el hombre de los recursos debajo de la manga—, tiene todas las trazas de ser cierto, se convierte en realidad. En todo caso, las sospechas despertadas han producido entre los enemigos del Gobierno un barullo considerable, ya que, cada vez que consiguen coger el resbaladizo pez del éxito por la cola, se les escapa con una contorsión de equilibrista.

Parece como si el Destino se

hubiese complacido en estos días en buscarle al Canciller y a los éxitos, que él consigue con tantos sudores, un contraste violento en la figura del Presidente Maier y en las ambigüedades de su conducta. Este hombre público no ha conseguido, para su desgracia, sino indisponerse con unos y otros. Todos le reprochan su indecisión. Los comentaristas cristiano-demócratas dicen que el temor a la responsabilidad de que con su "lavatorio de manos" ha hecho gala Maier, constituye una característica de la vida política fernana.

No hay duda de que los periodistas han puesto el dedo en la llaga. La necesidad de tomar una decisión habrá constituido un formidable arrieto para el hombre cuyo único deseo era el de estar a buenas con todos, del mismo modo que la eventualidad de que los Tratados le fueran presentados para su firma habrá quitado el sueño a Heuss.

Las dificultades a que he aludido antes parecen consistir en que el presidente del Bundeshaus (Heuss), aterrado ante la perspectiva de verse en semejante arrieto, comunicó a Adenauer su falta de interés en firmar, dadas las condiciones de escasa legalidad en que se encontraban los Acuerdos, obligándole, de este modo, a buscar la solución por otro sitio; es decir, a través de una pequeña intriga regional.

Respecto al temor a la responsabilidad de que adolecen los políticos germanos, es agradable constatar que, si bien esta enfermedad ha causado graves daños a Alemania, no es menos evidente que, entre otros, surgen hombres como Adenauer, a quienes no arredran las dificultades y que saben adonde quieren ir a parar. Tenga o no razón, no hay duda de que ha señalado la pauta para la nueva Alemania, y que, a lo largo de su "carrera de obstáculos", ha dado una demostración de firmeza de carácter y limpieza de miras, en cuanto a sus últimos fines —hago esta aclaración porque su actuación a lo zorro ha sido tan criticada— y testarudez a prueba de calamidades.



MAC LEAN

do del Foreign Office recuerdo que me dijo hace ya tiempo que ninguno de los dos desaparecidos sabía nada verdaderamente importante.

JOMO KENYATA APELA

Jomo Kenyata ("negro, condenado a siete años por los blancos por querer limpiar de blancos un país que pertenece a los negros", así lo definió recientemente un periódico sensacionalista) va a apelar contra la sentencia.

La Prensa de Londres, al comentar esta noticia, da a sir Hartley Shawcross como probable fiscal contra la apelación.

Sir Hartley Shawcross ocupó varios puestos destacados en el anterior Gobierno laborista, y por aquí se le llama (me figura que en broma) "nice boy Shawcross", o sea, algo así como "el guapito Shawcross", porque presume (o parece que presume) de elegante.

Shawcross intervino en los juicios de Nuremberg (que cuanto primero sean olvidados, tanto mejor para todos) y defendió el caso de la Anglo-Iranian en Aden. Ganó ambos, pues, además de elocuencia, contaba con ventajas

INFORMACIONES ESPECIALES PUEBLO CRÓNICAS Y REPORTAJES

MALENKOF EN UNA FOTO

Malenkof viene a ser como dos hombres distintos con la misma cara. Así dictaminan los especialistas de la psicología...

Al comparar dos fotos tomadas con varios meses de intervalo se nota una evolución de su psicología.

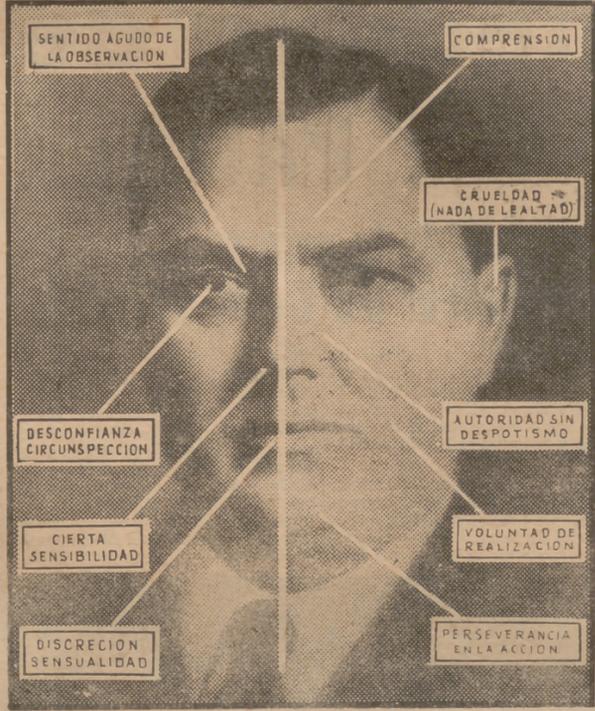
La mayor, más antigua, es la de un hombre "que ha llegado", pero que todavía muestra preocupación por su porvenir.

Los retratos pueden traicionarnos. Los signos físicos no engañan jamás. La oreja, de modo especial, acredita las tendencias naturales de un individuo.

Las orejas de Malenkof no están muy separadas. Esto le aleja de la impulsividad y de la irreflexión. Puntigradas: índice desfavorable, crueldad. La concha de la oreja, muy chica, indica una lealtad con muchos matices.

La forma hinchada y casi de bola del lóbulo de la oreja expresa una facultad de adaptación al exterior.

Los ojos semicerrados por los párpados demuestran desconfianza y circunspección. En la nariz hay un indicio de sensibilidad. Los labios, sensuales. La barbilla redonda es prueba de perseverancia.



"El trato de Malenkof es muy desagradable. Es el hombre más desagradable de entre los directivos soviéticos."

Tal es el veredicto de dos observadores, citados, respectivamente, por el "New York Herald Tribune" y por el "Zeit". Ambos tuvieron oportunidad de hablar con Malenkof en presencia de Stalin, Beria, Molotov y Vichinsky.

Los dos observadores—diplomáticos habituados a juzgar rápidamente a un hombre—concluyeron que junto a Stalin, Molotov, Beria y Vichinsky, la única personalidad imponente era la de Malenkof.

Malenkof ha sucedido a Stalin y a Lenin. ¿Se convertirá, como sus predecesores, en el dueño del Kremlin? Es demasiado pronto para deducirlo.

Malenkof no es el sucesor de Stalin; el sucesor de Stalin es un grupo de cinco miembros del Presidium. Los más importantes de ellos, después de Malenkof, son Beria (Pólicia) y Bulganin (Ejército).

ese grupo como el jefe único y la autoridad suprema? Así lo esperan algunos periódicos británicos y franceses. "La autoridad de Stalin—escribe "The Economist"—fue un elemento moderador. El era el único capaz de imponer a los "duros" del Politburó (Incluido Molotov) una política de concesiones, de compromisos o de repliegue. Sólo él tenía el poder y el prestigio precisos para un retroceso. Quizá Malenkof no pueda permitirselo."

La pregunta ahí queda. Pero uno de los mejores conocedores de los asuntos soviéticos, el inglés Isaac Deutscher, es categórico: "Malenkof—escribe en "The Times"—es, sin ninguna duda, el sucesor de Stalin", y esto en la plena aceptación de la palabra. Lejos de ser la sombra de Stalin, impondrá su voluntad, como la impuso durante muchos años, si bien al amparo del nombre de su amo.

Para probar su tesis, Deutscher muestra cómo, después de la muerte de Stalin, Malenkof realizó un "triple golpe de Estado", que le ha colocado en la cúspide de la pirámide del Poder. Eliminó a dos hombres de categoría: Chvornik y Gorkin, de la presidencia y la secretaria del Presidium del soviet supremo, ambos partidarios de Molotov. Supo dividir a sus adversarios, atrayéndose a algunos. Por ejemplo los mariscales Vorochilov y Zukof hacen, gracias a Malenkof, una reaparición muy sonada; a través de ellos, Malenkof se asegura el favor del

Esquema biográfico

Malenkof: Jorge Maximilianovich.

Nació en Orenburg, hoy Chkalov (Urales meridionales), en 1902.

Padre: Oficial de Cosacos.

Iniciación política: Comisario en el Ejército Rojo. Talla, 1,67; peso, 110 kilos. Cabellos y ojos negros. Salud: Enfermedad de Cushing (desarreglos glandulares).

Carácter: Flemático, reflexivo, desconfiado. Lenguaje brutal. Energía y dinamismo.

Familia: Misteriosa. Parece que estuvo casado en primeras nupcias con una funcionaria del Comité Central: Lena Rubtsova. En segundas, con una actriz.

Aficiones: De joven practicó los deportes. Pilotaba su avión personal y conduce a menudo su "Zis" blindado. Le gusta la caza. Gran comedor.

Ejército. La promoción de Kaganovitch, por otra parte, contiene a los de la vieja guardia; ninguno de ellos podrá enjuiciar la autoridad de Malenkof.

Queda por saber en qué dirección se orientará esa autoridad. Es en vano que los cronistas diplomáticos hayan examinado sus archivos para buscar un indicio sobre el carácter y las tendencias personales de Malenkof. A diferencia de Stalin (que cuando menos se casó por amor—alguna vez—y tenía un gran ascendente personal), Malenkof es una página en blanco. Lo que se cree saber de su vida privada es vago y a menudo dudoso; su historia personal se confunde con su carrera política. Sus relaciones con sus contemporáneos parecen haber sido puramente oficiales, burocráticas, impersonales. Se asegura que es un taciturno y lo que se llama "un hombre interior". A diferencia de Stalin, descubre poco. ¿Tiene amigos y enemigos personales? Se ignora.

En 1934 Malenkof era miembro del Orgburó. En 1941 pronunció su primer gran discurso público al entrar en el Politburó. Jugando a "puro" y a "duro", lanzó una carga violenta contra la vieja guardia y la burocratización del partido. "Las ratas de biblioteca que no tienen más que citas de Marx y de Engels en la boca". Como consecuencia de aquel discurso, la mujer de Molotov y el hermano de Kaganovitch fueron depurados.

Malenkof no tenía más que un rival: Zdanov, el fervoroso partidario de una política ofensiva. Pero Zdanov murió en 1948, y en 1949, en el curso de una nueva depuración de 300.000 miembros del partido, Malenkof se desembarazó de todos los zdanovistas. Tenía vía libre.

LA ENFERMEDAD DE EDEN:

COLECISTITIS

Suele dar mareos y crea muy mal genio

Si los antibióticos fallan, queda el recurso del bisturí



Hace unos días registramos en estas columnas los despachos que daban cuenta de la enfermedad que obligara a Mr. Eden a internarse en un sanatorio, donde le fué practicada una intervención quirúrgica para salir al paso de un agudo ataque. La dolencia que aqueja al ministro del Exterior británico es colecistitis. Con este motivo, el término colecistitis, o, mejor dicho, esa clase de enfermedad, se pone de improvviso sobre el tapete. Más de un político destacado sufrió idéntico mal. Desde ese inmenso laboratorio que es el vulgo, corriente y moliente, pero tan avisado e intuitivo, parte versiones sobre los orígenes que ha creído hallar en los disgustos y sobresaltos de una vida cargada de responsabilidad.

Algunas revistas europeas tratan o se encaran con el asunto para exponer las cosas en su sitio respecto al término colecistitis.

¿De qué se trata? La colecistitis es un proceso inflamatorio en el conducto biliar, por el cual suelen ocurrir con alguna normalidad, si la persona está sana, el jugo biliar, que por otra prolongación del conducto pasa al intestino, y desmenua, entre otras, la importante misión de destruir, reducir o disolver las grasas. La vesícula puede inflamarse por diversas causas. Después del proceso inflamatorio, suele presentarse el cálculo de concreción varía, en número y tamaño.

La sintomatología de la colecistitis que aun no ha provocado cálculo, comprende inapetencia y desgana general, dolor, sea espontáneo, sea evidente, a la palpación. Va seguida de fiebre con náuseas o con vómitos y mareos. En la forma crónica, ofrece calambres de estómago, escosor, palpitación cardiaca, urticaria, debilidad y depresión. Al originarse en cálculo en la vesícula, se produce el característico cólico biliar, verdadera y propia crisis, con atroz dolor e irradiación particular.

Según los colaboradores médicos de las revistas anteriormente aludidas, la terapia debe tener en cuenta el aspecto del morbo: en la colecistitis inflamatoria aguda se procede a un tratamiento médico a base de antibióticos y antisépticos de las vías biliares. La intervención del bisturí parece que se hace precisa cuando la fiebre es alta y supurativa y la enfermedad no remite con el tratamiento médico a base de antibióticos y antisépticos. Se asegura que el tratamiento de antibióticos es siempre el mejor; pero, en todo caso, resta siempre la cirugía. Y este último es, según parece, el caso de Mr. Eden.

EN CHILE SE REGISTRA MAS DE UN TERREMOTO DIARIO

Después del Japón, es el país más sísmico del mundo

SANTIAGO DE CHILE, abril. (Crónica del corresponsal de "Amunco", Rómulo Horcajada.) En contraposición a sus bellezas, Chile tiene la desgracia de ser uno de los países que integran el llamado "Anillo Circunpacifico", que es el más sísmico del mundo, y que se forma en la prolongación de la cordillera andina hasta el sistema orográfico de California, pasando luego por Alaska, desde donde se extiende a Japón y Oceanía. Igualmente se le llama "Anillo de Fuego", debido a la enorme cantidad de volcanes que lo constituyen. Dentro del desventurado anillo, Japón figura a la cabeza de la intensidad y frecuencia de sus temblores, mientras que Chile y la región californiana se disputan el puesto de "colocado", con una ligera y desagradable ventaja para esta República hispanoamericana, en que la tierra se mueve en una proporción mayor de una vez al día, ya que en los últimos once años se registraron nada menos que 4.447 temblores, y todos ellos sensibles al hombre.

Instituto Sismológico las observaciones correspondientes a los temblores que sienten. Así ha podido fijarse que las zonas más afectadas por aquel fenómeno son Copiapó y Quillota, seguidas de Chillán e Iquique y Arica, en el Norte. Entre Antofagasta y Copiapó se observan menos movimientos sísmicos, y de Aisén hacia el Sur, la actividad de temblores es casi nula. En el extremo austral, en una zona que puede fijarse entre Puerto Natales y Punta Arenas, sólo se ven en registrando temblores fuertes cada setenta años.

Después del cataclismo del 24 de enero de 1939, que asoló gran parte del territorio, entre las provincias de Talca y Bio Bio, con la desaparición de varias ciudades y la muerte de miles de personas, no ha vuelto a sufrir Chile ningún terremoto de dramáticas consecuencias. De aquellos 4.447 temblores registrados en los once años últimos, sólo tres llegaron al grado cinco y, gracias a Dios, no hubo ninguno que alcanzara el fatídico seis.

Desde 1949, año en que llegó a este país, he sentido terremotos muchas veces, pero me iba habituando y llegué a pensar que los movimientos sísmicos eran algo así como un detalle para la atracción del turismo; hasta que, hace unos días, la cosa fué más de veras, y Santiago se estremeció por una fuerte sacudida, que nos llevó al convencimiento de la tragedia, que constantemente se cierne sobre Chile. Cundió el pánico, y, aunque no hubo ningún derrumbamiento, resultaron heridas algunas personas, que, presas de miedo insuperable—el caso era justificado—, se arrojaron por balcones y ventanas.

Según declaraciones del director del Instituto Sismológico de la Universidad de Chile, don Federico Greve Schlegel, hombre muy autorizado en la materia, el citado temblor fué del tercer grado de la escala nacional—en vigencia desde hace un lustro—, que comprende solamente tres grados de intensidad: los tres primeros corresponden a sismos que se perciben por el hombre, pero que no llegan a causar derrumbamiento, en tanto que los de graduación cuatro al seis, producen caídas de edificios, tomando caracteres de catástrofe en los dos últimos.

Sabido es que, en el transcurso del tiempo, hubo alrededor de treinta escuelas de intensidad de temblores, pero la mayor parte de ellas han caído en desuso, y hoy se emplean solamente la de Mercozi, en Estados Unidos—esta admite doce grados—, y las de Chile y Japón, que son idénticas.

Para establecer el verdadero estado sísmico, existe en Chile el llamado Servicio de Postales Informativas, atendido por unas docenas de personas, que, reparadas por todo el país, envían al

LA SELVA DE HAITI ES UNA IMPORTANTE fuente DE DIVISAS

Los fines de semana en la pequeña República negra



LA HABANA. (Crónica del corresponsal de FIEL, Francisco Rivera.)—Tomamos el avión en el aeródromo de Camagüey, y a los pocos minutos volábamos a más de 5.000 metros de altura sobre una alfombra de nubes que nos borraba la visión terrestre. Unos periódicos, el chicle y los comentarios "standard" de la azafata hicieron que pasara el tiempo sin darnos apenas cuenta, y en menos de dos horas girábamos ya sobre Port-au-Prince, la capital de Haití.

Un fin de semana en esta pequeña República negra, dulce y melancólica, nos ha permitido

do nada más que recoger algunas impresiones sueltas, pero nos ha hecho ya amar a este pueblo, pobre y sufrido, cuyos gobernantes trabajan con la ilusión de transformarlo, poniéndolo a la altura de las otras naciones de Occidente y siguiendo el ejemplo de sus grandes héroes históricos, Toussaint Louverture, Jean Jacques Dessalines, Alejandro Petion, el gran amigo y colaborador de Bolívar, y Enrique Cristóbal, el rey fabuloso con mano de hierro.

No nos ha sido difícil entendernos con estos haitianos, que hablan familiarmente el "creole", una extraña mezcla de español, inglés, francés y africano. Ellos nos han contado sus problemas, sus ilusiones y su vida, y nos han dado a probar "el mejor ron y el mejor café del mundo".

Haití cuenta con más de tres millones doscientos mil habitantes, que hormiguean en sus reducidos 38.000 kilómetros cuadrados y trabajan las tierras tropicales para sacar de ellas un reducido sustento. La vecina República de Santo Domingo, con un área territorial que duplica a ésta, tiene la mitad de la población. Ese es el principal problema de Haití. Las familias numerosas, con diez y doce hijos, van reduciendo a parcelas celulares los ya pequeños minifundios.

Hemos visitado Kemscoff, pue-

blo de la montaña cercano a su capital, y en el camino hemos visto los hermosos chalets y residencias de los altos funcionarios del Gobierno y de los extranjeros.

Un amigo nos ha hablado de la situación política e institucional de Haití. Gobierno hoy Paul E. Magloire, elegido en octubre de 1950 por seis años con el 85 por 100 de los votos, una de esas mayorías democráticas aplastantes que son un fenómeno frecuente en esta región de América. Coronel y caudillo de Haití, controla todos los aspectos de la vida nacional, eficazmente respaldado por la guardia del Palacio Presidencial, de 500 hombres, que constituye el instrumento con que ha de contar todo político haitiano para permanecer en el poder.

La guardia del Palacio Presidencial, lo mismo que la organización democrática, con sus cámaras legislativas y su régimen judicial, fueron dejados allí por las fuerzas de ocupación norteamericana, que con el poder de sus bayonetas promulgaron una Constitución en 1918, reformándola en 1927. La ocupación de los "marines" norteamericanos se inició el 28 de julio de 1915, cuando los buques de guerra irrumpieron en Port-au-Prince para establecer el orden, y terminó el 15 de agosto de 1934, respondiendo así a la nueva política de "buena vecindad" pro-

clamada por el Presidente Franklin Delano Roosevelt.

Lentamente el país ha ido levantándose, siguiendo en algunos casos, como en los de la enseñanza, finanzas, sistema sanitario y carreteras, los procedimientos implantados por los Estados Unidos. El actual Presidente, Paul E. Magloire, con inquietudes de reformador, se esfuerza por llevar la prosperidad a todos estos aspectos. El Banco de Exportaciones e Importaciones le ha concedido un préstamo por valor de setecientos millones de dólares para invertirlo de acuerdo al programa del Punto IV del Plan Truman. El Congreso le responde plenamente: de los 57 diputados y senadores que lo componen, dos fueron elegidos por los partidos del Movimiento Obrero y Campesino y Partido Socialista Popular, los 55 restantes eran independientes.

Haití y sus actuales dirigentes tienen un ejemplo de tenacidad y trabajo en su antepasado el Rey Cristóbal. A lomo de mula visitamos la ciudadela de La Ferrière, "la octava maravilla del mundo", que él mandó construir entre 1804 y 1816.

Advertisement for Varihemor Pomada Antihemorroidal. Text: Varihemor POMADA ANTIHEMORROIDAL. VENTA EN FARMACIAS.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

EL CAUDILLO RECIBIRA la primera medalla de LA COOPERACION ESPAÑOLA

El Delegado Nacional de Sindicatos preside la primera reunión del Consejo Superior de la Obra Sindical de Cooperación

Bajo la presidencia del Delegado Nacional de Sindicatos, en la sala de Juntas de la D. N. S. se ha reunido el Consejo Superior de la Obra Sindical de Cooperación, organismo previsto en la vigente ley de Cooperación, que señala su alcance y atribuciones, con asistencia del secretario nacional de Sindicatos, vicesecretarios nacionales, jefes nacionales de Obras y Servicios, delegados provinciales y representantes del movimiento cooperativo, como igualmente un selecto grupo de personalidades del campo de la sociología, entre las que destacamos a don Severino Aznar.

Después de las lecturas de trámite, el jefe nacional de la Obra, señor Giménez Torres, desarrolló un amplio informe en el que estudió unas nuevas orientaciones en materia cooperativa, afirmando que la cooperación constituye uno de los sistemas económicos sociales del sindicalismo nacional y, por tanto, una de las bases de nuestra Organización Sindical. Habló de la probable legislación cooperativa futura y señaló las diferentes características que concurren en la cooperación agraria, industrial y de consumo, que a su juicio deberían recogerse en esta futura legislación.

Estima que la cooperación debe conseguir fortalecer aún más la unidad sindical en el campo, permitiendo a las Hermandades de Labradores que puedan realizar funciones cooperativas, cuando éstas afecten a la mayoría o a la totalidad de los miembros de la Hermandad, manteniendo en caso contrario la asociación cooperativa su personalidad propia. Considera que el fin más importante de la Cooperación agraria es obtener por su conducto la debida industrialización de los productos del campo.

Un punto interesante examinado por el Jefe Nacional de la Obra fue el de la posibilidad de constituir cooperativas industriales con aportaciones de capital, y el de creación del contrato cooperativo como fórmula social que resolviese los problemas de la empresa moderna. Marcó también orientaciones para el encuadramiento de estas cooperativas industriales en la Organización Sindical.

Por lo que respecta a la Cooperación de consumo, señala el interés del Caudillo por ella, considerándola de gran eficacia en la resolución de problemas económicos, como el de la carestía de vida, que tanto preocupa a nuestro Gobierno. A tal efecto, destaca que en Barcelona se están montando nuevas Cooperativas de Consumo, basadas en la gran solera cooperativa que aquella provincia posee.

El Delegado Nacional intervino a continuación, expresando su personal satisfacción por la reunión del Consejo, destacando la gran importancia que la Organización Sindical concede al movimiento cooperativo y a las orientaciones que había expuesto el jefe nacional de la Obra.

Se extendió en consideraciones acerca de la importancia trascendental que en el ámbito social y económico de España pudiese tener la aprobación legal de fórmulas sociales y económicas, como la propuesta del contrato cooperativo, mostrándose partidario de su implantación legal con carácter voluntario, que permitiese conocer en la práctica las ventajas del sistema. Exhorta a todos los mandos sindicales a intensificar la acción cooperativa y el debido encauzamiento de las entidades existentes, y finaliza su intervención con un llamamiento a los delegados provinciales de Sindicatos y mandos nacionales de la Obra para que vigilen la debida pureza del movimiento cooperativo y su íntima penetración con la Organización Sindical.

A continuación, don Severino Aznar intervino para felicitar al Delegado Nacional por la convocatoria de este importante Consejo.

Comentando el informe del jefe nacional de la Obra y las manifestaciones del Delegado Nacional, subrayó el acierto de la orientación que pretende darse al

movimiento cooperativo español y destacó que el cooperativismo y mutualismo son funciones propias, específicas y exclusivas de los Sindicatos, que necesitan de ambos si se quiere que el Sindicato sea un organismo vivo y eficaz.

Entre otros miembros del Consejo habló el delegado provincial de Sindicatos de Barcelona, en relación con las Cooperativas de Consumo. Dijo el señor Sanz Catalán que consideraba debe irse a la creación de una potente organización, encuadrada en las Delegaciones Provinciales de Sindicatos.

Esboza la estructura de posible organización y señala a tal efecto la labor ya realizada en su provincia, proponiendo la inclusión de estudios cooperativos en las Escuelas Sindicales y de Formación Profesional que capaciten a las futuras generaciones en materia de tanta trascendencia, preparándolas para sustituir a los actuales directores del movimiento cooperativo español.

La propuesta del delegado provincial de Barcelona es recogida para estudio, y a continuación interviene el secretario general de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, don Fernando Muñoz Grandes, aportando puntos de vista en los que se destaca una visión de la potencialidad adquirida por la cooperación española agraria.

Se sometió por la Jefatura de la Obra al Consejo la propuesta de creación de la medalla de la Cooperación española, que fué acordada, y de la cual se ofrecerá la primera en su categoría al Caudillo de España.

También informó la Jefatura al Consejo de la creación de Delegaciones Provinciales del Consejo Superior de Cooperación, y respecto a las cuales los delegados pro-

vinciales de Sindicatos de Madrid y Barcelona manifestaron los óptimos resultados obtenidos con su implantación.

Por último, se acordó transmitir mensajes de saludo y adhesión en primer término, a Su Excelencia el Jefe del Estado, expresándole la entusiástica fidelidad de los reunidos, y después a los ministros secretario general del Movimiento y de Trabajo.



El Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, presidiendo las deliberaciones del Consejo Superior de la Obra Sindical de Cooperación, reunido esta mañana

“Una modificación de aspectos sustantivos y adjetivos de la legislación vigente, es necesaria para recoger principios fundamentales de la Cooperación”

Declaraciones del jefe nacional de la Obra, señor Giménez Torres

Celebrada la reunión del Consejo Superior de la Obra Sindical de Cooperación, hemos creído oportuno e interesante formular algunas propuestas de dicha Obra al señor Giménez Torres.

—¿Cuál ha sido el motivo de la reunión del Consejo?

—Este Consejo Superior de la Obra Sindical está previsto en la vigente ley y Reglamento de Cooperación que determinan su composición, funcionamiento y atribuciones.

El Consejo, por circunstancias diversas, no se había reunido desde el año 1945 en Pleno, haciéndolo solamente a través de su Delegación permanente.

—¿Qué personas componen el Consejo?

—La ley y el Reglamento de Cooperación establecen que el Consejo formará parte el Ilustrísimo señor subsecretario del Ministerio de Trabajo y los jefes de las Uniones Nacionales de Cooperación. También forman parte del Consejo aquellas personas que designe el Delegado Nacional de Sindicatos.

—¿Se considera inmediata una nueva orientación y estructuración cooperativa en España?

—Este ha sido el problema fundamental sometido a la deliberación del Consejo, quien, como resumen final de las discusiones, ha estimado la conveniencia de recoger la experiencia deducida de más de diez años de vigencia de la actual ley, de la cual se desprende que una modificación de aspectos sustantivos y adjetivos de la legislación vigente es necesaria para recoger aspectos fundamentales de la cooperación, cuyo desarrollo no pudo prevalecer al promulgarse la legislación hoy en vigor.

—¿En qué estriba básicamente la diferencia entre lo vigente y lo que se pretende?

—En dos puntos fundamentales: el primero, que las múltiples facetas de la cooperación que van del campo agrario al industrial, pasando por la cooperación de consumo, la de construcción de viviendas, la de Cooperativas de Ahorro, marítimas, etc., no pueden ser encuadradas en una sola ley, y debe irse, por tanto, a la promulgación de leyes específicas para cada rama de la producción. El segundo, que el grado de madurez alcanzado por nuestras entidades sindicales las capacita para el desarrollo de funciones cooperativas.

Comentario de la semana sanitaria

Crónica de Medicina

Ya estamos en primavera, y la enfermería vuelve a manifestarse con arrebato a la estación. Comienzan los casos de varicela y de anginas, que, como todos los años, no revisten gravedad alguna de momento. A pesar de todo, el estado sanitario continúa siendo satisfactorio, y es que de día en día se ve que la propaganda sanitaria da sus frutos, puesto que las medidas higiénicas y profilácticas son puntualmente observadas. * Esta semana ha sido muy movida en disposiciones oficiales. Se anunció un concurso de traslado para la cátedra de Anatomía Descriptiva y Topográfica y Técnica Anatómica de la Facultad de Medicina de Salamanca, y se admitió la permuta entre los catedráticos de Obstetricia y Ginecología, doctores Sánchez López y Redoya, de las Universidades de Granada y Valladolid, respectivamente. * Se nombró jefe de los Servicios de Venéreo y Lepra de la Dirección General de Sanidad a don Andrés Díez de Rada, y se resolvió el concurso y la adjudicación de Direcciones Médicas de Baños y Aguas Minero-medicinales. Se han prorrogado por un año los nombramientos de especialistas y odontólogos de varios Centros de Higiene Rural, convocándose algunas plazas existentes en la plantilla del Cuerpo Médico de Sanidad Nacional y otras de puericultores del Estado. Las enfermeras instructoras también podrán asistir al concurso de traslado en centros dependientes del Patronato Nacional Antituberculoso. * En el Seguro de Enfermedad destaca la noticia del plebiscito que se hará entre los asegurados para elegir la fórmula de prestaciones farmacéuticas en el sentido de escoger la continuación de las actuales prestaciones o la modificación por la cual se restringen ciertos medicamentos de escasa utilidad, sustituyéndolos por los modernos antibióticos, que hasta la fecha no se concedían. * Se ha clausurado el Congreso de Medicina Interna del Mediterráneo, al que asistieron 400 médicos de las distintas naciones costeras del Mare Nostrum. * El doctor Núñez continúa sus actividades como conferenciante, y ahora le ha tocado el turno a la Facultad de Medicina de Valencia, que



Dr. Pérez-Hervada

ha escuchado la palabra del catedrático de Otorrinolaringología de Madrid. * El día 7 se clausura el Curso de Medicina y Cirugía de Urgencia, que tantas enseñanzas ha desarrollado en el Instituto de Medicina del Trabajo de la Ciudad Universitaria. * Entre la fecunda labor investigadora ha de mencionarse el trabajo presentado por el doctor Picatoste, en el que anuncia un nuevo tratamiento en la insuficiencia suprarrenal por medio del ACTH y la cortisona. * Por último, y en estos tiempos en que se discute tanto el tratamiento de la meningitis tuberculosa por medio de la hidrácida, resulta interesante el estudio publicado por el doctor Pérez-Hervada, de La Coruña, aportando sus valiosísimas observaciones en este asunto.

Consejos a las madres

CUIDADOS AL NIÑO QUE SE INTRODUCE UN CUERPO EXTRAÑO

En los juegos infantiles suele ocurrir que los niños se introduzcan un cuerpo extraño en las fosas nasales o en los oídos. Los familiares procuran entonces por todos los medios extraer el objeto; pero sin contar con elementos adecuados, es frecuente que

estas maniobras resulten contraproducentes. Por esta causa aconsejamos a las madres que se abstengan por completo de practicar esas maniobras, consistentes muchas veces en inyectar agua con una jeringuilla.

Tampoco debe hacerse ninguna maniobra que tenga por objeto extraer del ojo una mota de polvo, una partícula

de carbón o de metal, el frotar el ojo puede ocasionar una conjuntivitis o una inflamación grave de la córnea.

La extracción de estos cuerpos extraños sólo debe ser practicada por el médico, autorizándose únicamente en casos del cuerpo extraño en el globo ocular, un ligero lavado, sin frotar, para que el líquido actúe como mecanismo de arrastre.

UN NUEVO ANTICOAGULANTE

En el tratamiento de algunas enfermedades producidas por coagulación sanguínea, como la fiebril, el infarto de miocardio, etc., ha comenzado a emplearse en Alemania, por el doctor Vincke, un nuevo anticoagulante: la trombodina. Ensayado en 305 enfermos por el doctor Wilbrand, este producto tendría una acción inmediata sobre la protrombina de la sangre, uno de los elementos que entran en la formación del coágulo. Tendría la ventaja de evitar los análisis constantes que es preciso practicar en la aplicación de dicumarol. La trombodina debe ser aplicada exclusivamente en inyección intravenosa.

Con el mismo objeto, los cirujanos italianos han utilizado recientemente contra la trombosis arterial o venosa una droga denominada Fibrinoclastin, mezcla de los fermentos pancreáticos que habían resultado peligrosos en muchas ocasiones.

LA CORTISONA Y LAS CONSTRICCIONES

Partiendo del principio de que la cortisona atenúa la formación del tejido fibroso, el doctor Byrne, de San Luis (Estados Unidos), ha ensayado esta hormona en el tratamiento de la constricción de la uretra. Según este urologo, el medicamento, ayudado por algunas dilataciones, daría resultados satisfactorios en un 50 por 100 de casos. La observación se remonta a nueve meses, y parece que las dosis a emplear han de ser de 300 miligramos el primer día, seguidas por 100 miligramos diarios, divididas en cuatro tomas. Este tratamiento dura-

rá un mes aproximadamente.

Dr. RASCON

¡ESTO NO ES DIVULGACION CIENTIFICA!

En el segundo número de la revista "Garbo" aparece, en la sección "Al servicio del niño", un trabajo titulado "Otitis y mastoiditis". Bien podemos afirmar que la tal sección, a pesar de su título, está realizada en contra de una divulgación científica, del niño y de la cultura, pues confunde la oreja con el oído y, entre los abundantísimos disparates que contiene, copio lo siguiente, "at litere": "La "otitis", es decir, una infección en la parte media de la oreja, infección que se ha propagado por la trompa de Eustaquio, conducto que comunica la oreja con la parte posterior de la nariz."

Sin grandes esfuerzos ni conocimientos, puede apreciar el lector que el ufano escritor no tiene la menor (o la más "ligera", como califica él algunas otitis) noción de fisiología, ni siquiera la que se adquiere en un colegio de párvulos.

"Otitis", derivado de oto = oído, e itis = inflamación, no es otra cosa que inflamación del oído, pero el aludido "vulgarizador y consejero médico del niño" ignora que una infección en "oreja" no es una "otitis", ni la "otitis" es, por consiguiente, infección de la "oreja".

También desconoce que la trompa de Eustaquio no comunica la "oreja" con la nariz. Por lo visto, o mejor dicho, leído, es músculo, y en su "oreja" le suena bien la trompa de Eustaquio, o del que sea. ¡Qué más da!

Resultado intolerable, después de tantos y variados disparates con los que parece intentar importantes modificaciones de la constitución orgánica, y el "personal" empleo que hace de la nomenclatura, utilizada a su antojo, que aun conserve presencia de ánimo nuestro referido tratadista para dar consejos, cuando tanta falta y necesidad tiene de ellos para decidirse a dejar la pluma y aplicarse a la lectura de alguno de esos

elementales libritos para niños, que se les conoce por Enciclopedias, y en los cuales hay una parte dedicada a la anatomía, fisiología e higiene. Mucho le convendría este curso pedagógico, no sólo para escribir, sino porque se daría cuenta de lo que ha escrito.

Este "gran escritor" continúa su artículo médico aludiendo a la música o a la poesía, pues dice que "el dolor está "rítmado" por el pulso", y ya no sabemos nosotros si se refiere a "ritmo" o a "ríma", pues todo puede ser en su peregrina y agudísima afirmación.

Aconseja después al médico que recete sulfamidas, lo cual corrobora, una vez más, su supina ignorancia, metiéndose en camisa de once varas. Pero aun queda más, se atreve a decir que "el pus terminaría por salir fuera". Claro, es que salir es siempre fuera, pues si está fuera no puede ni necesita salir.

Un poco de respeto a la clase médica pedimos, en virtud de los muchos años que se exige de estudios y de desvelado trabajo. Pero, sobre todo, mayor respeto a los niños que no merecen se les trate así, valiéndose de su santa inocencia.

Un grueso volumen de amargo humor se puede escribir citando los dislates de tan osado vulgarizador, al que habría que preguntar en cuantas partes divide la oreja, cuáles son y qué es lo que él entiende por oreja, pues tranquilamente asegura que "la infección de la oreja interna, "labirintitis" (supongo que querrá decir laberintitis, que tampoco se produce en la oreja, como dice) puede evitarse mediante la adopción de ciertas precauciones elementales".

Precauciones elementales, exactamente, debe adoptar nuestro inafable "colega" para hablar de lo que, en tan absoluto grado, ignora, pues su descarada osadía puede ocasionar serios males a los niños inocentes, que dudamos el saldrían ganando la tutela de un nuevo Herodes.

Dr. CARLOS AGUILERA

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

MAS DETENIDOS EN ARGENTINA

Clausura de centros políticos

BUENOS AIRES, 6.—Entre las numerosas personas detenidas, tanto en esta capital como en las ciudades del interior, figura el doctor Adolfo Vicchi, presidente del Comité de reorganización del partido democrata, que lo ha sido en Mendoza, según informa la Policía. También han sido cerradas las oficinas de dicho partido en Mendoza, San Juan y Tucumán.

Otro de los detenidos ha sido el doctor Agustín Alvarez, que ha sido trasladado a la enfermería de la prisión de Villa Devoto, por estar convaleciente de una operación de apéndice. (Efe.)

LA EXPULSION DE LOS CORRESPONSALES AMERICANOS

RIO DE JANEIRO, 6.—El diario independiente "O Jornal" dice en su último número que la orden de cierre de las agencias norteamericanas y la expulsión de sus corresponsales se espera en Buenos Aires en cualquier momento.

El periódico "Caricoca", otro de los diarios independientes, dice en un editorial que "América se lamenta de los acontecimientos que agitan al noble país del Plata". (Efe.)

Malos vientos en Panmunjom

Hoy se han enfadado los comunistas, y los aliados están dispuestos a romper las negociaciones

PANMUNJOM, 6.—Los negociadores del armisticio coreano se han reunido hoy a las once de la mañana.

A los cuatro minutos de comenzar la reunión, los comunistas pidieron un aplazamiento de cuarenta minutos, dando su consentimiento los delegados de las Naciones Unidas.

El general Harrison parece dispuesto a suspender las conversaciones, como lo hizo en octubre, a menos que los rojos den su aceptación al Pakistán como país neutral para la custodia de los prisioneros o se decidan a señalar otro país. (Efe.)

LA REPATRIACION VOLUNTARIA

PANMUNJOM, 6.—Los delegados de las Naciones Unidas han propuesto hoy a los comunistas que los prisioneros nortecoreanos sean libres de dirigirse donde quieran después del armisticio, dejando sólo a los anticomunistas chinos al cuidado de un país neutral.

Los comunistas rechazaron la propuesta y mostraron su desagrado.

La propuesta hubiera dejado en libertad a cien mil prisioneros nortecoreanos inmediatamente después del armisticio. De este número, 32.600 han manifestado que rehusarían volver a su patria, dominada por los comunistas.

La no aceptación comunista estaba descontada, dado que la propuesta de que los prisioneros tuvieran libertad de elección de su destino equivalía a la "repatriación voluntaria", que ellos han rechazado siempre.

El general Nam Il, al rechazar la propuesta, mostró su disgusto. "Vuestra parte—dijo mirando con enojo a Harrison—ha dado un paso atrás en un intento de descartar enteramente el principio sobre el que ambas partes estaban ya de acuerdo. Vuestra parte sabe que la nuestra ni siquiera estudiará eso. Por lo tanto, no vale la pena refutarlo."

Harrison dijo después de la reunión que estaba probando a los comunistas para ver "si el enemigo deseaba de verdad encontrar un camino en el que se encontrasen las dos partes." (Efe.)

BOMBARDEO AL NORTE DE COREA

SEUL, 6.—Los cazabombarderos de las Naciones Unidas se han adentrado profundamente en el norte de Corea en la mañana de hoy, para bombardear un centro de aprovisionamiento comunista, ferrocarriles y áreas de concentración de tropas.

En tierra, la guerra permanece estacionaria por tercer día consecutivo. (Efe.)

Reiteró que "el Gobierno de la India continúa adhiriéndose a la misma política y que no acepta obligaciones restrictivas sobre su derecho a comerciar con todos los países extranjeros".

Nehru manifestó que durante muchos años no ha habido mucho intercambio entre la India y China y que había estado restringido a productos específicos. No obstante, señaló que la India "debe continuar y aumentar tal comercio".

Respecto a las investigaciones del senador McCarran, el Pandit Nehru dijo: "No tengo en absoluto ninguna necesidad de dar seguridades a la Cámara de que nosotros no concedemos ninguna importancia al informe del senador McCarthy o de su Comisión." (Efe.)

COMENTARIOS DEL "TIMES"

LONDRES, 6.—El diario "The Times" analiza las críticas del senador McCarthy sobre la continuación del comercio entre las naciones occidentales y la China comunista. Dice que la paralización del comercio entre las naciones comunistas significaría "en el frente comercial, un estado general de guerra".

"The Times" defiende la política británica de exportación a China de materiales no estratégicos, haciendo constar que no hay bloqueo de China, que los buques ingleses de más de 500 toneladas necesitan licencias para llevar cargamentos a puertos chinos y que tal comercio está de acuerdo con las resoluciones de la O. N. U. y con los términos actuales de la guerra. (Efe.)

Naguib, partidario del régimen republicano

EL CAIRO, 6.—El jefe del Gobierno-Egipto, general Naguib, se ha manifestado abiertamente por primera vez en favor de una República, desde el golpe de Estado del pasado mes de julio.

"Mi opinión personal es que la Monarquía, como sistema de Gobierno, está anticuada", declaró. "No se ajusta a la era en que vivimos. No obstante, la última palabra debe pronunciarla el pueblo."

Declaró también que el sistema futuro de Gobierno debería investir en el pueblo el poder verdadero y que su primera expresión, por consiguiente, sería que eligiera su propio jefe de Estado." (Efe.)

El comercio con la China comunista

Declaraciones del Pandit Nehru

NUEVA DELHI, 6.—El jefe del Gobierno de la India, Pandit Nehru, al contestar en el Consejo de los Estados a diversas preguntas sobre las restricciones aumentadas del Reino Unido sobre embarques y comercio con los puertos chinos, dijo que la India "no figura en la resolución de la O. N. U. del 18 de mayo de 1951, que prohíbe el envío de primeras materias de valor estratégico a China".

Eisenhower juega al golf con Bon Hope

WASHINGTON, 6.—El Presidente Eisenhower se pasó el sábado último jugando al golf con el actor cinematográfico Bon Hope, según se revela hoy. La partida fue jugada en el Burning Tree Club, de la cercana Maryland. (Efe.)

En Irlanda no quieren ver películas de la coronación

DUBLIN, 6.—La Asociación Patriótica de Irlanda ha hecho un llamamiento a todos los obreros de los teatros irlandeses para que vayan a la huelga, si es necesario, con el fin de impedir que sean proyectadas películas sobre la coronación de la Reina Isabel II.

En una carta dirigida a la Unión de Trabajadores de teatros y cines, la Asociación dice que la coronación "no tiene más que un interés pasajero para los irlandeses". En la carta se añade: "Pero a causa de la poderosa propaganda británica, nuestro pueblo está siendo sutilmente conducido a la aceptación de una reina inglesa en una parte de Irlanda." (Efe.)

Ministro filipino a España

MANILA, 6.—El ministro de Asuntos Exteriores filipino, don Joaquín Elizalde, ha salido a las nueve de la mañana, en un avión de la P. A. L., con dirección a España, en viaje privado. Se propone visitar a su madre, que reside en San Sebastián. (Efe.)



Ya se sabe que el acero es más limpio y duradero



Y usted también lo sabe

El ACERO siempre sirve de comparación cuando se quiere hablar de algo resistente, duradero y flexible.

El ACERO es higiénico, enemigo de parásitos, permite vivir sin preocupaciones y constituye un descenso para el ama de casa.

Aun están nuevos los Somiers y las Camas "Numancia" fabricadas y servidas hace 25 años.

Por eso, por su DURACION, los Muebles de Acero "Numancia" resultan más económicos.

PIDALOS A SU PROVEEDOR DE MUEBLES



FABRICAMOS COMODIDAD EN ACERO

Exija la Etiqueta de Garantía con el Precio marcado de Fábrica

¿SE ALCANZARAN LOS CIEN AÑOS DE JUVENTUD?

Una nueva sustancia segregada por las abejas amenaza acabar con la debilidad senil

Ha causado inusitada expectación, no sólo entre los profesionales de la ciencia, sino también entre el resto de los mortales del mundo entero, el anuncio de que para la vida de las personas está en vísperas de conseguirse una dilatada juventud hasta la asombrosa frontera de los cien años.

DEMOS GRACIAS A LA LABORIOSA ABEJA

Aunque la cosa no es de ahora. Durante los pasados meses, en el vecino país francés, los últimos adelantos conseguidos han movido hasta el punto de ser necesario su divulgación en la Prensa—el interés de las gentes. ¿Cuál es el secreto de la eterna juventud?

Hagamos un poco de historia. A principios del siglo XVII, el naturalista François Huber, ilustre con los trabajos de Reaumur acerca de las abejas, observa alguna particularidad donde estos laboriosos insectos procrean y se reproducen. En la simple mecánica de tales animalitos se esconden de algo más que zumbidos, vuelos, mosconeo, libación de flores, obreras, reinas y zánganos condenados a morir; existe una sustancia activa, de positiva eficacia, que no obstante su interés, es abandonada durante el largo espacio de más de dos siglos.

Pero está sobradamente demostrado: lo que abandona el hombre, el hombre lo recupera. Y es así como M. Alain Caillas, competente ingeniero agrícola, químico del Sindicato Nacional de Apicultura, presidente de honor de la Federación Apícola de Francia y autor de varios libros sobre la vida de las abejas, inicia en los años de 1920 al 30 concienzudos experimentos y análisis cuyos resultados demuestran categóricamente la existencia de vitaminas en la miel. Y, claro está, no para aquí la cosa. Nunca es poco conocer los elementos de que se compone una materia; pero Al aspiraba a más; ya no es suficiente la granulación, los azúcares y las levaduras. Y sigue estudiando pacientemente los movimientos de los insectos, su des-

arrollo, la actividad de las abejas obreras, la función de las reinas y las células donde son depositadas las larvas, todo, hasta el hallazgo de una sustancia fluida y blanca, de paladar acre y ácido que, como el éter, se evapora rápidamente en el aire, aunque se solidifica al contacto con el agua.

LO COMPLICADO DE SU ELABORACION

Según declaraciones aparecidas en la revista francesa "Punto de vista. Imágenes del mundo", la sustancia capaz de alargar la juventud del individuo en plenitud de vitalidad, únicamente la producen las abejas jóvenes desde el quinto al décimosegundo día de vida, segregándola durante seis o siete por unas glándulas que tales insectos tienen en la parte superior de la cabeza. Cuando las abejas llegan a este tiempo—doce días—cesan en la función, siendo reemplazadas por otras más jóvenes, de cinco días, a las que, como ocurre a las anteriores, se atrofian las citadas glándulas una vez alcanzado el plazo señalado, no volviendo a destilar jamás la sustancia que parece destinada a alimentar todas las lavas durante los dos primeros días. Dicho de otra manera: la "sustancia o jalea de la juventud" es elaborada por las abejas jóvenes en trance de producir nuevas reinas con larvas cualquiera, no menores de doce horas ni mayores de treinta y seis de existencia. Llegado este momento, los insectos ruman que ruman las células en torno a la en que la larva vive y entonces segregan la apetecible sustancia por la que no es difícil lleguemos a suspirar.

Como se ve, las abejas tan laboriosas y reproductoras, aquí nos juegan a los humanos una mala pasada desde el punto de vista egoísta: su reducidísima producción. Porque lograda la sustancia, el verdadero problema hoy es el de la cantidad. ¿Cómo lograr mayor aumento en la obtención del producto? Si en cada célula se consiguen de 100 a 150 miligramos

de sustancia, y son necesarias de ocho a diez para aprovechar un gramo, a uno modestamente sólo se le alcanza desear con fervor que la química pueda lograrlo.

Dejada ya constancia de que cada célula proporciona de 100 a 150 miligramos, a los laboratorios corresponde lo demás. Para ello han comenzado por efectuar diversos análisis, uno de los cuales copiamos a continuación para curiosidad de los no entendidos:

Proteínas, 30,62 por 100; agua, 24,15; extracto etéreo, 15,22; azúcar bajo forma de dextrosa, 11,70; azote bajo diferentes formas, 4,58; azúcar bajo forma de sucrose, 3,35; cenizas (cenizas), 2,34; fósforo, 0,67; soufre bajo diferentes formas, 0,38 por 100.

Entre otras cosas, podemos ver los legos en la materia la presencia de agua. Muy completo, ¿verdad? Pues de unos y otros análisis, enfocados desde el punto de vista vitamínico, han sacado excelentes resultados al decir de los profesionales. Pero la cosa se embrolla un poquito, considerando que las jóvenes abejas segregan durante cinco días seguidos cinco fórmulas distintas; o lo que es lo mismo, que la primera no se parece a la segunda ni ésta a la tercera, cuarta y quinta. Por otro lado, complicándolo más todavía, las abejas repiten las fórmulas a fecha fija.

Ensayando una y otra vez, cien veces, mil, los químicos de varios países trabajan metódicamente con la ilusión de conseguir artificialmente la sustancia que las abejas laboriosas y caprichosas han puesto casi al alcance de los hombres de ciencia, pero con cuantagotas.

LA NATURALEZA, A PUNTO DE TRANSFORMARSE

Mientras los hombres siguen trabajando en los laboratorios, veamos nosotros algunas de lo hasta el momento conseguido, impresiones que han sido facilitadas no por gentes amigas del sensacionalismo, sino por bocas competentes y prestigiosas no exentas de

autoridad en tan delicada cuestión, como es la de otorgar cualidades asombrosas a un producto destinado a cambiar poco más o menos la naturaleza de hombres, insectos y ganados, dotándoles de una fuerza y vigor que no ha proporcionado ninguna otra sustancia en el mundo.

El doctor Maurice Mathis, del Instituto Pasteur, de París, opina que en las ciencias biológicas la abeja no ha dicho la última palabra. Hoy se sustenta la creencia de que mediante su empleo en los cerdos, la duración media de su vida se prolonga de veinte a treinta años. Iguales resultados se han logrado en un laboratorio a las puertas de París sobre ratones, raras y cobayas. Por lo que respecta a la vida de las aves, tratándose de gallinas, ponen doble cantidad de huevos, superiores en riqueza alimenticia a los de otras gallinas corrientes no sometidas a tratamiento.

EXPERIENCIAS EN LOS HUMANOS

Para poder afirmar la longevidad de las personas, es pronto todavía. Las experiencias, demasiado recientes, no permiten hablar. Por otra parte, esta clase de experimentos ha sido suspendida; sin embargo, una cosa muy llena de interés ha sido contestada por un médico, quien manifiesta que las mujeres situadas más allá de determinada edad pueden ser madres otra vez, síntoma evidente de la eficacia del producto en su misión de rejuvenecer órganos ya muertos para la principal función.

Finalmente por hoy, nos queda el testimonio de Alain Caillas, a quien ya hemos señalado como ingeniero agrícola en Orleans, y presidente de honor de la Federación Apícola de Francia. Este señor dice haberlo tomado toda su familia, experimentando un acentuado sentimiento de bienestar con la recuperación de vigor suficiente para sostener un trabajo intelectual prolongado, facilidad en todas las funciones y aumento de apetito.

M. SERRANO CASTELLO

Oído al vuelo

LOS FRANCESES SE PASAN A LAS LEGUMBRES

Los más grandes devoradores de cereales son los turcos con 171 kilos por año y por habitante. De patatas, los irlandeses, con 102 kilos. De azúcar, también los irlandeses, con 48 kilos. De carne, los daneses, con 80 kilos. De leche, los noruegos, con 250 litros. De mantequilla, los irlandeses, con 16 kilos. De queso, los noruegos, con nueve kilos. De huevos, los irlandeses, con 13,5 kilos. De legumbres, los franceses, con cerca de 136 kilos. Y de fruta, los suizos, con 92 kilos.

EL MUERTO VUELVE PARA DESAYUNAR

Fernando Truiano, de cincuenta y siete años de edad, fallecido súbitamente y trasladado al cementerio de Cetara, cerca de Nápoles, regresó tranquilamente a su casa para desayunar. Puesto dentro del ataúd, le dejaron por la noche en una capilla del cementerio, donde debía ser enterrado a la mañana siguiente. A la hora de desayunar, la familia del difunto le vio aparecer en el momento en que se sentaban a la mesa. Los primeros instantes fueron de



sorpresa y de espanto, pero pasados éstos la familia descorchó una botella para beberla alegremente en compañía de los sepultureros, los cuales, al ver que había desaparecido el "cáddáver", se habían precipitado, aterrados, en su domicilio.

EL DETECTIVE DE SI MISMO

Un industrial de Limoges, por temor a los ladrones, contrató los servicios hace algún tiempo de un detective privado, al que encargó de la vigilancia de sus locales durante la noche. Pero desde hace dos meses el industrial comprobaba regularmente la desaparición de algunas sumas de dinero colocadas en un clasificador. Sin advertir a su detective, hizo colocar una señal eléctrica en el mueble en cuestión. A la noche siguiente funcionó la señal de alarma, y el industrial sorprendió al detective en flagrante delito de robo.

VACA SUICIDA

Una vaca ha tratado de poner fin a sus días en Lodi (Italia). Está es, por lo menos, lo que asegura un periódico de Milán, diciendo que el animal corrió alocado hacia el río con la manifiesta intención de precipitarse en él. Unos campesinos pudieron detenerla a tiempo, pero la vaca cayó y se fracturó dos patas.

¿Hay o no hay derecho?

Acción para proceder al desahucio de un portero que desatiende su trabajo.-Modo de evitar el lanzamiento por falta de pago en las viviendas y locales de negocio

CONSULTA NUM. 525

Don H. M. N., de Santander, nos dice:

Tengo un portero en una casa de mi propiedad, quien tiene un empleo que le hace abandonar sus servicios, lo cual produce frecuentes quejas de los inquilinos por su falta de asistencia y por el abandono en que muchas veces se halla la limpieza del portal y de las escaleras. ¿Podría yo sustituirlo por otro portero que fuese más activo?

Tiene usted facultad y acción para proceder al desahucio del portero, aunque tenga asignada vivienda por razón de su cargo. En su carta señala usted esta dificultad, porque el portero le ha comunicado que, aunque usted consiga echarlo de la casa como portero, sin embargo, no le desalojará nunca de la buhardilla que ocupa. No tema usted esta complicación, porque al quedar extinguida la relación laboral por medio de un despido por justa causa (ya que dicho portero no podrá demostrar ante la Magistratura que, teniendo que trabajar ocho horas fuera de la portería, puede al mismo tiempo atender a ésta), resultará usted favorecido con una sentencia favorable, y, en este caso, la copia del fallo le servirá a usted para desahuciarlo de la buhardilla, ya que dicha vivienda la ocupa el portero por razón del cargo que desempeña.

Esta base jurídica se halla sentada en el artículo 157 de la ley de Arrendamientos Urbanos.

CONSULTA NUM. 526

Don L. M. Q., de Alicante, nos consulta:

Dispongo, dentro de una misma casa, del piso tercero, que utilizo como vivienda, y de la planta baja, donde exploto un comercio.

Este negocio, por razones que no son del caso explicarle, no marcha bien, y me encuentro muy atrasado respecto al pago de las rentas. Por tal motivo he sido demandado

por falta de pago, y le agradecería que me comunicase cómo puedo evitar el lanzamiento del piso y del local mercantil, que ya ha sido decretado por el juez.

En los arrendamientos de vivienda, cualquiera que sea su renta, podrá el demandado rehabilitar de plena vigencia el contrato y evitar el lanzamiento si hasta el momento mismo en que fuere a practicarse, él u otra persona en su nombre, aunque obre sin su consentimiento, paga al actor o pone a su disposición, depositándolo incluso en poder del encargado de ejecutar la diligencia, que en todo caso lo tomará y dará recibo, el importe de las cantidades que por principal debiere en dicho instante, el 25 por 100 del mismo y los intereses legales, a contar éstos desde la fecha de la demanda, en las sumas vencidas, y desde el día en que el pago debió hacerse, en las pendientes.

En tales casos se suspenderá el lanzamiento; de haberse hecho cargo el Juzgado de las sumas pagadas por el demandado, requerirá al actor para que dentro de cinco días las reciba, procediendo a ingresarlas en el establecimiento correspondiente si transcurrido dicho plazo el propietario no lo hace.

Estas mismas normas regirán para evitar el lanzamiento del local de negocio, si la renta del bajo de que usted me habla no excede de doce mil pesetas anuales.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.

Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos complacerles. Tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio. Salvo que los consultantes hagan constar que contestemos a sus iniciales o pseudónimo, publicaremos sus nombres y apellidos completos y la localidad de su residencia.

RADIO

Programas

Radio Nacional

HOY.—17,01: El concierto de la tarde.—18: Brighton, parque de atracciones.—18,30: Pidanos usted su música.—19: Cuarto diario hablado.—19,10: La tristeza de Cervantes.—19,15: El fruto ajeno.—19,45: Ronda de España.—20: El cuarto de hora de los niños.—20,15: Peticiones selectas.—20,30: ¿Qué quiere usted saber?—20,40: Ronda de América.—21: Avanzada.—21,45: Resumen crítico de actualidad.—22: Quinto diario hablado.—22,16: Orquesta de conciertos ligeros de Radio Nacional.—22,45: Comedias y comediantes.—23: Cuarteto clásico de Radio Nacional.—23,30: Sea usted sincero.—23,50: Coros de Radio Nacional.—24: El futuro.—0,30: Sexto diario hablado.—1: Más allá de la noche, cierre.

Tercer programa.—(Londres) Onda normal de 293,5 metros.—22,30: Apertura.—22,32: Historia de la sonata.—22,57: Donso Cortés en la historia política del siglo XIX.—23,17: Historia y estética de la música americana.—23,37: La conferencia del día.—23,52: Recital de violoncelo.—0,17: Contando el cuento.—0,30: Cierre.

Programa para Hispanoamérica.—(Arganda. Onda corta 32,2 metros.)—0,45: Apertura.—4: Cierre.

Radio Madrid

HOY.—A las 19,45: El correo de la esfinge.—20: Recital de canto.—20,15: Minutos para el Derecho, por Ramón Varela Pol.—20,30: El espía Cicerón, en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca, cap. 2.—21: Ha perdido usted el juicio.—22: Conexión con Radio Nacional.—22,15: Comentarios deportivos, por Gilera.—22,24: La hora del almanaque.—22,30: Pasarela de éxitos.—22,45: Figuras cómicas.—23: "Malvaoca" interpretada por la compañía Lola Membrives y Rafael Ruyllles. Transmitido desde el teatro de Lara.—1: La hora de las estrellas, y cierre.

La Voz de la Falange

HOY.—20: Apertura.—20,05: Canciones mejicanas.—20,30: "Proyector", el cine visto por Julio Treñas. A continuación, música para el camarada.—21: Anuncios y comunicados.—23,05: La figura del momento. A continuación, música selecta.—23,20: Pasquin del día. Sigue la música selecta.—23,30: "El minuto actual", por Norberto García. Seguidamente, música para el camarada.—24: "Tiovivo del mundo", por Ignacio de Aldaco. Continúa la música para el camarada.—0,30: Leyenda "Arriba"—0,35: Música de baile.—1: Cierre.

TRABAJO y OPOSICIONES

PROFESOR AUXILIAR EN LA ESCUELA ESPECIAL DE INGENIEROS DE MINAS
Enseñanza Profesional y Técnica.—Una plaza adscrita a las enseñanzas de "Hidráulica y Electricidad", a proveer entre ingenieros de Minas con cinco años de ejercicio de la profesión. Instancias hasta el día 22 de mayo de 1953. ("B. O. E." del día 22-3-53.)

PROFESORES ADJUNTOS EN LA FACULTAD DE FARMACIA DE MADRID
Enseñanza Universitaria.—Dos

plazas para las enseñanzas de Técnica Física y Bioquímica, todas con 12.000 pesetas, entre españoles en posesión del título de doctores en Farmacia. Instancias hasta el día 8 y 12 de mayo de 1953. ("B. O. E." del día 11-4-53.)

NECESITO LICENCIADO EN CLASICAS
Dirigirse al director del Colegio Gabriel y Galán, sito en Villa del Bollo (Orense).

SE PRECISA LICENCIADO EN FILOSOFIA Y LETRAS
(Sección de Clásicas y Modernas.) Dirigirse al director del colegio Santa María Magdalena en Castuera (Badajoz).

INGRESO EN LOS CUERPOS JURIDICO, DE INTERVENCION MEDICINA, FARMACIA Y VETERINARIA MILITAR
Ministerio del Ejército.—Españoles menores de treinta y un años. Licenciados en Derecho, licenciados en Derecho o en Políticas y Económicas o profesores mercantiles, licenciados en Medicina y Cirugía, licenciados en Farmacia y Veterinaria, respectivamente. Las convocatorias se adaptan a las normas del anterior, publicadas en los "Boletines Oficiales" números 73, 74 y 75. Instancias hasta el día 11 de septiembre de 1953 para Medicina y hasta el 15 del mismo mes para los demás Cuerpos. ("D. O." número 60, del día 13-3-53.)

EXAMENES LIBRES PARA RADIOTELEFONISTAS
Ministerio de la Gobernación.—Los exámenes se celebrarán en junio y septiembre. Instancias del 1 al 20 de mayo y del 1 al 20 de julio, respectivamente. Igualmente se celebrarán exámenes en Barcelona y Santa Cruz de Tenerife en el mes de julio, cuyas instancias podrán presentarse durante todo el mes de mayo. ("B. O." del E." del día 18 de marzo de 1953.)

INGRESO EN LA ESCUELA ESPECIAL DE INGENIEROS NAVALES
Enseñanza Profesional y Técnica.—Los exámenes se celebrarán en los meses de junio y septiembre. Las instancias podrán presentarse del 4 al 10 de mayo para junio y del 1 al 15 de septiembre para los exámenes de septiembre. ("B. O. E." del 13-4-53.)

RADIOTELEGRAFISTAS DE PRIMERA Y SEGUNDA
Ministerio de la Gobernación.—Treinta plazas para ingreso como alumnos oficiales y 10 de primera clase entre radiotelegrafistas de segunda. Los exámenes serán en Madrid, Barcelona y Santa Cruz de Tenerife. Españoles de diecisiete años. Instancias del 1 al 20 de mayo para junio y del 1 al 20 de julio para septiembre. ("B. O. E." del 19-3-53.)

APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO

CURSO PRACTICO DE INGLÉS

POR EL PROFESOR MR. SMITH

LECCION 62

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)



Os voy a contar hoy el conocido cuento del oso y del cortador de leña, cuento que ha sido inmortalizado por el gran fabulista francés La Fontaine.

The woodcutter and the bear:
There was once a poor woodcutter who lived in the forest. He was very lonely and desired very much to have a friend. Near the forest there lived a large brown bear. He was very lonely too, and desired a friend also.

One day the woodcutter was walking along when he met the bear. He was very much frightened, and the bear also was alarmed. They stood and looked at each other.

At last the bear said:
—Do not be frightened, I should like to come and see you.

—Come along, answered the woodcutter, I will show you where I live.

They went home together, talking of this and that, and soon became friends.

The bear had a good heart, but he was not very intelligent.

One hot day the woodcutter went to sleep after dinner and the bear was keeping away the flies. One fly sat on the woodcutter's nose, and though the bear waved his paw, the fly would not go away.

—What shall I do?—thought the bear.— I know what I will do.

He got a large stone and hit the fly with all his strength. He killed the fly, and also he killed the woodcutter.

It is better to have a sensible enemy than a stupid friend.

Con este cuento no he pensado hacer ninguna alusión a la amistad entre los americanos y los bolcheviques. Tengo que decir que todo parecido con personas vivas o muertas, es puramente casual... ¡Pero ha salido así!

más cerca posible; algunas diferencias que no cambian el significado del texto, ni introducen matices demasiado desviados del pensamiento del autor, no constituyen faltas. Sin embargo, hay que procurar traducir lo más literalmente posible.

the woodcutter (wudcuter) = leñador
the bear (bil'r) = oso
the forest (forest) = bosque, selva
lonely (lon'li) = solo, solitario (moralmente)
alone (aloun) = solo, solitario (materialmente)
to walk (uok) = pasear
to meet (miit) = encontrar, encontrarse con alguien
to frighten (frait'n) = asustar
at each other (at ich odze'r) = el uno al otro mutuamente

to show (shou) = mostrar, enseñar
to become (becom) = hacerse
of this and that (of tiz and tizat) = de eso y de aquello, de una y otra cosa.
the heart (hart) = corazón
to keep away = ya hemos visto que significa: llevarse algo.
En este caso tiene un matiz diferente: alejar.

the fly (flai) = mosca. ¿Os habéis fijado en cómo forma su plural "the flies" (flais)?; es una regla general para las palabras terminadas en "y". No olviden, sin embargo, que esta regla tiene excepciones que iremos viendo a medida que surjan en los textos. Además, ya hemos hablado de ello.

along (elong) = a lo largo de
hot (jot) = caluroso, caliente
soon (suun) = pronto
together (luguede'r) = junto, os, as
though (tzou) = a pesar de que
near (ni'r) = cerca de
to sit (sit) = sentarse, posarse, ponerse
to wave (uev) = mover, ondear, agitar
the paw (pau) = zarpa
to hit (jit) = golpear
the strength (strent) = fuerza
to kill (kil) = matar
sensible (sensib'l) = de buen sentido, de sentido común
sensitive (sensitiv) = sensible
stupid (stupid) = estúpido

Como habréis notado, he incluido en el vocabulario varios verbos irregulares que, por fuerza, habréis visto en las listas diarias de aquellos que os vine dando durante tres semanas. La medida en que estos verbos os parezcan familiares o extraños, os darán la pauta de la necesidad de repasar periódicamente la lista que os he dado.

TRADUCCION

El leñador y el oso:
Era una vez un pobre leñador que vivía en el bosque. Estaba (se sentía) muy solitario y deseaba mucho tener un amigo.

Cerca del bosque vivía un gran oso marrón. Estaba muy solo también y deseaba un amigo. (Fijense que no traduzco la palabra also, no pegaría en el español, que no tiene dos formas para la misma palabra también, como el inglés, que posee dos: too (tú) y also (oiso).)

Un día, el leñador se estaba paseando, cuando se encontró con el oso. Estaba muy asustado y el oso también estaba alarmado. Se pararon y miraron el uno al otro.

Al fin, el oso dijo:
—No estés asustado, quisiera ir a verte (literalmente: venir y verte).
—Ven, contestó el leñador, te voy a enseñar dónde vivo.

Se fueron a casa juntos, charlando de una y otra cosa, y pronto se hicieron amigos.

El oso tenía buen corazón, pero no era muy inteligente.

Un día caluroso, el leñador fué a dormir después del almuerzo y el oso estaba espantando las moscas. Una mosca se puso en la nariz (sobre la nariz) del leñador, y a pesar de que el oso agitaba su zarpa, la mosca no quería irse (no se iba).

—¿Qué voy a hacer? (¿qué haré?)—pensó el oso.— Ya sé lo que debo hacer.

Cogió una gran piedra y golpeó la mosca con toda su fuerza. Mató la mosca, y también mató al leñador.

Es mejor tener un enemigo de sentido común que un amigo estúpido.
Repito que es difícil que dos traducciones de un mismo texto coincidan en todo. Si la vuestra no tiene sino pequeñas diferencias con la mía, sin cambiar el sentido, será tan buena como ésta...

ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES



BOLSA de Madrid

NEGOCIO CORTO CON MEJORES CAMBIOS

Ha continuado hoy el mejor tono bursátil dentro de la cordada de negocio que viene siendo característica.

En todos los departamentos se registran revalorizaciones, que alcanzan su mayor importancia en el grupo de arbitraje. Minas del Rif alza 12 enteros después de varios cambios; Petrolillos, 6; Ponferrada, 5, y Campsa, 4. Construcciones

Electromecánicas, hace tiempo no cotizadas, se han hecho hoy a 470, con una subida de 45 puntos.

Algo de irregularidad se observa en los títulos bancarios, donde aparecen más firmes Hipotecario y Exterior.

En cupones se han cotizado los siguientes: Material y Construcciones, 31,75.

Del día	Diferen.
Fondos públicos:	
Interior	84,25 =
Amort. 4 %	98 =
Idem 3 %	87 = 0,15
Idem enero 1950	100,45 + 0,05
Idem nov. 1951	100,30 + 0,15
Idem julio 1951	93,25 + 0,10
Rec. Nacional	94,50 =
Bonif. 1951	93,75 =
Colonización	92,75 =
Ayunt. 1914	90 =
Idem 1923	84 + 0,50
Idem 1941	78 + 0,50
Em. Mun. Transp.	84 =
Trasat. mayo	96 =
Idem 1926	96 + 2
Cód. hipot. 4 %	84,50 =
Idem A	85,50 =
Idem B	86 =
Idem C	87,50 + 0,50
Cód. Interprov.	96,50 =
Idem con lotes	101,25 - 0,15
Obligaciones:	
H. Españ. filiales	92 =
S. Duero	87 + 1,50
S. Alberche 5 %	81 =
Idem 6 %	87,50 + 0,25
Sevillana 8 %	91 =
Bon. Campsa	93,25 + 0,25
Explosivos 1950	100 + 0,50
Material y C.	89 =
Bon. Nva. Mont.	90 + 0,50
Telefónica 2 %	96 + 0,50
Suiseco	96 s/c
Acciones:	
Banco Créd. Ind.	121 =
Idem nuevas	116 =
España	519,50 + 0,50
Exterior, nuevas	605 =
Hipotecario	305 + 2
Central	322 =
Español Créd.	510 =
Hispano Amer.	370 =
Iberico	230 =
Electra Madrid	180 =
Penosa	105 =
Gallega	105 =
Chorro	113 =
H. Española	202 =
Idem nuevas	189 =
Iberduero, ord.	100,50 + 0,50
Idem 5 %	174 =
Idem 6 % liber.	155,50 + 0,50
Idem 6 % novis.	155 =
S. Nansa	104 + 1,50
S. Sil	111,50 + 0,50
Sevillana	106 + 9
U. E. Madrileña	112 + 1
Idem nuevas	100,50 + 1
Idem 50 %	270 + 5
Hispania	67,50 + 1,50
El Aguila	381 + 1

Del día	Diferen.
Azucarera Gral.	111,50 =
Hidrociivil	103,50 s/dl.-do.
Const. Gral. Españ.	40 = 1
Dragados	140 + 1
Alcázar	52 =
I. Electra	170 + 2
In. Metropolitana	120 + 1
Vacasa	170 =
Ur. Metropolitana	480 = 5
Idem	97 = 9
RIF	555 + 12
Feiguera	230 + 5
Los Guindos	207 = 5
Ponferrada	367 + 5
Campsa	157 + 4
A. de Tabacos	71 =
C. Naval, ord.	117 = 1
Idem pref.	127,50 + 0,50
Pebsa	92 + 2
U. N. Levante	112 + 1
Papelera Esp.	163 =
Explosiv. de 500	240,50 + 0,50
Idem de 100 plas.	236 = 1
Hidro-Nitro	111 =
Petróleos	364 + 6
U. y Fenix	2.240 =
A. Hornos	178 + 1
Aux. Ferroc.	280,50 + 0,50
Comercial H.	212 =
Const. Electrome.	470 + 45
Const. Mel. ord.	122 s/d
Material y C.	132,50 + 1,50
Telefónica	167,25 + 0,75
Idem nuevas	163 + 1,50
Pefasa	136 =
Suñace	281 + 1
Metro	428,50 =

100, 186; idem 5 por 100, 172,50; idem 6 por 100 nuevas, 155; Viesgo, nuevas, 151; Española, 202; Ponferrada, 360; Menara, ordinarias, 112,45; Nervión, 1,950; Aznar, 1,980; Hornos, 176; idem nuevas, 173; Babcock, 725; idem derechos, 145; Euskalduna, 495; idem derechos, 112,50; Bascona, 570; Telefónicas, 164; idem nuevas, 161; Pefasa, 135; Papelera, 400; Explosivos, pequeños, 237; Restinera, 104; Química, 195. (Cifra.)

CAMBIO DE MONEDA

Filados por el Instituto Español de Moneda Extranjera, durante esta semana registrarán los siguientes cambios: Francos franceses, marroquíes y argelinos, 11; libras esterlinas, 110,31; libras de cuenta de Islandia, 110,14; dólares, 39,40; dólares de cuenta, 39,34; dólares canadienses, 40; francos suizos libras, 91,163; francos suizos de cuenta Convenio, 910,26; escudos libras, 137,10; escudos de cuenta Convenio, 136,90; francos belgas, 78,68; florines, 1,035,26; coronas suecas, 7,60; coronas danesas, 5,69; coronas noruegas, 5,50; deutsche marks, 9,366; liras, 6,34; cruzeiros (billetes), 79,80; pesos mejicanos, 4,56; pesos colombianos (billetes), 8,97; pesos uruguayos (billetes), 10,60; soles (billetes), 1,86 bolívares (billetes), 9,78.

BOLSA DE BARCELONA

BARCELONA, 6.—**Acciones:** Ferrocarriles de Cataluña, 5 por 100, 142; Catalana de Gas, E, 109,50; idem F, 103,50; Aguas de Llobregat, preferentes, 108; idem de Barcelona, ordinarias, 213; Transmediterránea, 157; Sansón, 319; Cros, S. A., 515; Española de Petróleos, portador, 366; Tabacos de Filipinas, 362; Industrias Agrícolas, 428; Maquinista, 100,50; Minas Rif, 552; Azucareras, 111,50. (Cifra.)

BOLSA DE BILBAO

BILBAO, 6.—**Acciones:** Banco de Bilbao, 490; Central, 322; Vizcaya, A., 430; Viesgo, 157; Reunidas, 95; idem nuevas, 98; Iberduero, 189; idem 3,50 por

LA IBERICA, S. A.

A los efectos de la ley de 17 de julio de 1951, se pone en conocimiento de quienes pudieran estar en ello interesados que la junta general extraordinaria de accionistas de esta Sociedad, celebrada el 10 de enero de 1951, acordó reducir a cien mil pesetas el capital social mediante reducción del valor nominal de las acciones en circulación de mil a doscientas pesetas. Madrid, 6 de mayo de 1953. El Consejo de Administración.

CONSTRUCCIONES FYPE, S. A.

El Consejo de Administración, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 15 de los Estatutos, convoca con la antelación debida, y a los efectos del artículo 14, a los accionistas de esta Sociedad a la junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará el día 21 del actual, a las doce horas, en la plaza de Salamanca, 8, con el siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación del acta de la junta anterior.
 - 2.º Aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y Cuenta de resultados del ejercicio 1952.
 - 3.º Aprobación de la gestión durante el mismo ejercicio, del Consejo de Administración.
 - 4.º Renovación de consejero, en cumplimiento del artículo 20 de los Estatutos.
 - 5.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas, propietarios y suplentes para 1953.
 - 6.º Nombramiento de interventores, para dar cumplimiento al artículo 62 de la vigente ley sobre régimen jurídico de Sociedades anónimas.
- Madrid, 5 de mayo de 1953.—El secretario del Consejo de Administración, Antonio Sánchez-Toscano y Esteban.

Importaciones suizas

La Dirección General de Comercio anuncia la apertura de los cupos que a continuación se relacionan, procedentes de Suiza: 1, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 22, 23, 30 45 y 49. Lo que se pone en conocimiento de las industrias interesadas y de los importadores habituales, con el fin de que puedan cursar las solicitudes oportunas en los impresos reglamentarios.

Imposición de la Gran Cruz del Mérito Civil al director general de Banca y Bolsa

Interesante discurso del ministro de Hacienda

Ante las más ilustres representaciones de la Banca—tanto oficial como privada—y de la Bolsa, tuvo lugar ayer el acto de imponer al director general, don Armando de las Alas Pumaríño, las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil, que recientemente le ha sido otorgada por el Gobierno.

La presencia del ministro de Hacienda, señor Gómez Llano, dió brillantez al acto, concurriendo el subsecretario, señor Basanta; directores generales y altos jefes del Departamento. También asistieron representaciones oficiales de los Ministerios de Industria y de Comercio, Consejo Superior Bancario, Instituto Español de Moneda Extranjera, Instituto Nacional de Industria, Sindicato Nacional de Banca y Bolsa, Juntas Sindicales de las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona y de los Corredores de Comercio de España.

El hecho de realizarse el homenaje en el Palacio de la Bolsa de Madrid fué motivo para que el síndico presidente, señor Rodríguez Salmones, en representación de los agentes bursátiles y corredores de comercio españoles, hiciera el ofrecimiento de las insignias de la Gran Cruz, costeadas por ellos. En su discurso, el señor Rodríguez Salmones puso de relieve las altas dotes que concurren en el señor De las Alas Pumaríño y el merecimiento del homenaje. Se congratuló seguidamente de la presencia del ministro y de sus ilustres acompañantes, y puso de relieve la labor del señor Gómez Llano, con su preocupación por cuanto afecta a los problemas de la Bolsa, en cuyo trasfondo se mueven los intereses económicos del país.

A continuación el ministro hizo uso de la palabra para ensalzar las cualidades que adornan al director general de Banca y Bolsa, e hizo historia de su antigua amistad con el mismo, expresando la justicia del homenaje que se le rendía. Después agradeció las alusiones que a su labor y preocupación por los problemas bursátiles le dirigiera el señor Rodríguez Salmones, atendiendo, con este motivo, al proyecto de reforma del impuesto sobre la renta que acaba de entregar a las Cortes, y en el que la Hacienda hace un nuevo sacrificio en beneficio de la economía nacional. Con ello puso de relieve el señor Gómez Llano que en su gestión al frente de los destinos de la Hacienda ha querido siempre despojar a ésta del carácter único de mecanismo recaudatorio, adaptando sus disposiciones, con la flexibilidad necesaria, a las necesidades del país. Agradeció también la presencia de los amplios sectores económicos que se encontraban en el salón de actos y la colaboración que prestan a la labor del Gobierno, exaltándose a perseverar en tan patriótica función. Después, y entre cálidas ovaciones, impuso al señor De las Alas Pumaríño las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil.

Finalmente el homenajeado dió las gracias por la distinción de que ha sido objeto al Jefe del Estado y a su Gobierno, agradeciendo igualmente la presencia de las ilustres personalidades que habían concurrido al acto.

Necesaria producción de automóviles baratos

SE VENDEN MENOS MOTOCICLETAS

GINEBRA, 6.—La Comisión Económica de las Naciones Unidas para Europa ha hecho un llamamiento a la industria del motor europea para la producción de un automóvil económico.

La Comisión dijo que los precios actuales de los automóviles no son asequibles a los salarios en Europa, por lo que conveniría la producción de coches baratos, con el fin de aumentar la demanda en el mercado.

La producción de motocicletas en Estados Unidos está descendiendo rápidamente.

En un informe especial, la Comisión Económica señala que la producción de estos vehículos en Estados Unidos, que el año 1950, fué de 8.003.000, en 1952 alcanzó sólo a 5.172.000. (Efe.)

TECTUM, S. A.

Por acuerdo de la junta general de 28 enero 1952, el domicilio social se ha trasladado a García de Paredes, 35, Madrid. El secretario.



El ministro de Hacienda, señor Gómez de Llano, impuso a don Fernando de las Alas Pumaríño la Gran Cruz del Mérito Civil, en la Bolsa de Madrid.

Juntas generales de Manufacturas Fotográficas Españolas

Las producciones de la empresa han acreditado en el mercado su alta calidad

Bajo la presidencia de don Tomás de Bordegaray, y con gran asistencia de accionistas, se han celebrado juntas generales de esta Sociedad. El informe presidencial fué interesantísimo, versando no sólo sobre las gratas noticias del ejercicio social, sino también sobre el constante progreso de la industria nacional, cuando está respaldada por capitales suficientes, modernas instalaciones y cuadros técnicos adecuados.

Los hechos—dijo—vienen todos los días a confirmarnos cuán injusta es la tendencia de considerar mejor todo lo producido en el extranjero. Hoy la técnica española produce artículos de primerísima calidad, que, incluso en los precios, admiten la competencia exterior. Esto tiene una repercusión directa en el nivel de vida nacional gracias a la extensión que adquiere la industrialización y la mecanización por todo el país. Estima que pueden esperarse también grandes beneficios de la mecanización de la agricultura, con aumento de los rendimientos por hectárea y abaratamiento de los precios, sin disminuir por ello los beneficios del agricultor.

Acercado del ejercicio de 1952 en Manufacturas Fotográficas Españolas (MAFE), dijo que se habían alcanzado todos los objetivos propuestos, disponiéndose normalmente de las primeras materias y habiéndose logrado un perfecto dominio en la fabricación del soporte, producción de películas de grano fino, calidad del sonido y comenzado la fabricación de películas para el sistema español de color por cinescopio, procedimiento al cual se tenían que importar hasta ahora las películas para copias, pero que actualmente se producen ya en MAFE, a completa satisfacción de los inventores del procedimiento.

Durante el año se han fabricado en Aranjuez nueve millones y medio de metros de película Virgen standard y más de dos millones de película de grano fino. La producción total de material sensible alcanzó un valor de 40 millones de pesetas, importando las ventas 25 millones. En los primeros meses del año actual, las ventas han aumentado al 300 por 100 respecto de igual período del año anterior.

En cuanto a la distribución de beneficios, señaló que el Consejo, teniendo en cuenta las características del negocio, consideraba conveniente hacer una política de fuertes amortizaciones, como medio de mantener en todo momento la calidad y el prestigio de la marca. Por ello, de los 9,3 millones de pesetas de beneficios líquidos, se llevan 4,9 millones a fondo de amortización y 2,7 millones se destinan para dividendo.

Seguidamente se aprobaron por aclamación todas las propuestas del Consejo. Del mismo modo, en junta extraordinaria se procedió a la modificación de estatutos para adaptarlos a la nueva ley de Sociedades Anónimas.

tema de la calidad de los productos MAFE, poniendo primeramente de relieve que España no tiene protección arancelaria para sus productos fotográficos, barrera de la que se beneficiaban en sus países de origen los productores de Estados Unidos, Inglaterra, Alemania, etc., existiendo en cambio en nuestro país derechos de entrada para las primeras materias que se necesitan para las producciones de material fotográfico, lo que produce una situación de desventaja ante la competencia exterior.

Dijo que los laboratorios españoles y extranjeros han hecho las oportunas experiencias con la película MAFE, demostrándose su alta calidad, comparable, y aun preferible, a las más acreditadas marcas extranjeras. Una vez que por firmas autorizadas se ha comprobado la calidad del producto se procedió a lanzarlos al mercado, respaldados por informes técnicos, que la práctica ha demostrado conformes a la realidad ante la satisfacción con que los ha recibido la clientela.

Igual procedimiento se ha seguido en la producción de película radiográfica. Después de largas pruebas se ha llegado a la fabricación de un material sensible para radiografías de primerísima calidad, como lo demuestran los abundantes testimonios de eminencias de la Medicina, que han estado usando la película radiográfica MAFE en numerosos casos a completa satisfacción de las exigencias de los modernos procedimientos clínicos, superándose los resultados que ofrecen las marcas más calificadas del extranjero. Una vez asegurados de esta calidad, MAFE se ha preocupado también de la fabricación en cantidad, constituyendo previamente depósitos suficientes para que todos los clientes puedan tener la seguridad de un normal suministro ininterrumpido.

Lo mismo que se hace en el extranjero, MAFE ha comenzado también a instalar un moderno laboratorio de comprobación de primeras materias, así como un centro de investigaciones, con el fin de asegurarse constantemente la calidad de los materiales y seguir adelantándose en las nuevas posibilidades de una rama que, como la de material sensible, tiene tanto campo donde desarrollarse.

La cuenca del Segura, regulada

Esta mañana, el ministro de Obras Públicas, conde de Vellalano, manifestó a los periodistas que el "Boletín Oficial del Estado" publicaba un decreto sobre la regulación de la cuenca del Segura, reglamentando para una mejor regulación los caudales que circulan por la cuenca del río, para llevar su aprovechamiento al máximo, respetar los derechos adquiridos y utilizar los caudales regulados por los pantanos en construcción y construídos por el Estado, para una melódica y reglada ampliación a nuevos regadíos de marcado interés nacional. En relación con esta disposición,

dijo el ministro que estimaba ésta era una de las obras de más importancia hechas a su paso por el Ministerio de Obras Públicas, al igual que las realizadas en el Alto Aragón, cuya adjudicación de obras había firmado en lo que se refiere al pantano de Santa Ana. Dijo también el conde de Vellalano que las obras del pantano de Varasona se realizarán sin que afecten al pueblo de Graus. Por último, dijo que había pasado a las Cortes el proyecto de ley sobre ayuda a los ferrocarriles de vía estrecha.

Se reúne la Junta Nacional de Agencias de Transporte

INTERESANTES CONCLUSIONES

En el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, y presidida por el jefe del mismo, don José Alfredo de Prada, celebró sesión la Junta Nacional del Grupo Agencias de Transportes, a la que asistió la totalidad de vocales de las distintas provincias.

Entre otros problemas abordaron el de constitución de flotas colectivas; funciones marítimas, aéreas, fluviales y ferroviarias de las agencias; relación entre éstas y los servicios de mercancías, etc.

Los debates fueron muy movidos, y se llegó a interesantes conclusiones para la buena marcha de estas entidades complementarias del transporte.

Posteriormente se trasladaron al Ministerio de Obras Públicas, donde expusieron ante el jefe de la sección correspondiente sus pretensiones, las cuales fueron acogidas con todo interés.

IBERAVIA, S. A.

CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración, y según lo dispuesto en los Estatutos de la Sociedad, se convoca a los señores accionistas a junta general ordinaria, que habrá de celebrarse el día 26 de mayo de 1953, a las doce y media horas, en el domicilio social, Carrera de San Jerónimo, 19, para la lectura y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y Cuentas correspondiente al ejercicio de 1952, aprobación de la gestión del Consejo de Administración y nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1953.

Si no se reuniera la mayoría exigida por los Estatutos para celebrar la junta en primera convocatoria, se celebrará una segunda reunión el día 27 de mayo, a la misma hora y en el mismo lugar.

Madrid, 30 de abril de 1953.—El presidente del Consejo de Administración.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

Comentarios del momento UN PROGRAMA ALENTADOR

La Obra Sindical Educación y Descanso, firme avanzada del deporte español, ha hecho público su programa de actividades en el ámbito nacional para el año en curso, que comprende 1.341 concursos de distintas especialidades, número harto elocuente de labor incansable de esta ejemplar organización, que enlaza su gran esfuerzo de la etapa anterior—1952, y su magnífico balance deportivo, pese a la debilidad económica en que se desenvolvió—con el empeño decidido de coronar felizmente la presente a través de un programa extenso e interesantísimo de competiciones deportivas provinciales, aparte de las de carácter nacional e internacional. Estas competiciones están destinadas a productores no federados, ya que la Organización persigue la noble finalidad de un deporte de masas auténticamente educativo y sindical, mediante nuevas reglamentaciones que perfeccionen los actuales sistemas de participación y competición.

La intensa acción de esta Obra Sindical puede comprenderse a la vista de la programación de esta etapa. Citaremos en la esfera nacional el III Concurso de Educación Física, el III Concurso Nacional de Esquí, el VI Campeonato Nacional de Pelota a Mano, el VI de Ciclismo, el XII de Fútbol, el VI de Ajedrez, el II de Bateles, el XII de Natación, Saltos y Polo Acuático, el XI de Baloncesto y el IV de Pedestrista. Y como resumen general de la actividad en provincias, los 1.341 concursos antes citados, que se distribuyen de la siguiente forma: Educación Física, 86; Ajedrez, 157; Atletismo y Pedestrista, 91; Baloncesto, 130; Balonmano, 5; Balonvolea, 2; Billar, 54; Bolos, 29; Boqueo, 31; Ciclismo y Ciclopedestrista, 191; Esgrima, 1; Esquí, 4; Fútbol, 137; Hókey, 11; Luchas, 1; Montañismo, 12; Motorismo, 1; Natación y Water-polo, 136; Patinaje, 5; Pelota Nacional, 63; Pesca, 9; Remo, 31; Tenis, 5; Tenis de mesa, 117; Tiro, 21; Vela, 4, y deportes varios, 17.

¿Qué gran programa! Sólo falta añadir aquí la petición que formula el prólogo del mismo: que el trabajador se encuadre en las filas deportivas de Educación y Descanso, cuya acción está en marcha decidida y entusiasta.

ESPAÑA B y LUXEMBURGO se enfrentan esta tarde en Valencia

El equipo español es el mismo que PUEBLO anticipó a sus lectores el pasado viernes día 1 NUESTROS JUGADORES VISTEN CAMISETA Y PANTALON AZULES

Sobre la hora de salida de nuestro periódico a la calle dará comienzo hoy, en el campo de Mestalla, de Valencia, el encuentro internacional de fútbol entre la selección B de España y la de Luxemburgo.

En el día de ayer, el seleccionador nacional, don Pedro Escartín, confirmó la alineación del equipo español, que PUEBLO anticipó a sus lectores el pasado viernes, día 1, o sea la formada por Pazos; Argilés, Campanal, Segarra; Falín, Zárraga; Artache, Buqué, Fuertes, Moreno y Manchón.

Hemos hablado con Escartín momentos antes de partir para Valencia, y nos manifestó que la principal finalidad de este encuentro es la de habituar a los jugadores convocados a las lides

internacionales, teniendo en cuenta que la mayor parte de ellos reúnen las condiciones suficientes para conseguir el máximo entorchado, responsabilidad ésta para la que se necesita un temple especial, que sin duda pueden adquirir en estas interesantes pruebas.

El encuentro será dirigido por el árbitro francés M. Raymond Vincenti, auxiliado como jueces de línea por los colegados internacionales españoles Tamarit Falaguera y Asensi.

El partido dará comienzo a las seis de la tarde. La selección española vestirá camiseta y pantalón azules y medias negras con los colores nacionales, y el de Luxemburgo, camiseta encarnada, pantalón blanco y medias azules.

Ayer noche llegaron los componentes del equipo nacional de Luxemburgo.

Estaba anunciada la llegada para las once de la noche al aeródromo de Manises, procedentes de París, pero llegaron hora y media antes. Fueron recibidos por el presidente y secretario de la Federación Española de Fútbol, señores Sancho Dávila y Ramírez, a los que acompañaban otros directivos de las Federaciones Nacional y Regional.

Forman la expedición luxemburguesa 15 jugadores y tres directivos, que son: el vicepresidente de la Federación de Luxemburgo de Fútbol, Albert Dickens; Camille Faber, jefe de la expedición, y Adolphe Patek, entrenador y seleccionador, que es de nacionalidad austriaca. Los jugadores son: G.uth, Hansen, Kettel, Lahuse, Letsch, Magnani, May, Mertl, Müller, Paulus, Reuter, Roller, Spartz, Epeck y Wagner.

El jefe del equipo manifestó que la alineación no la dará hasta poco antes del partido. Con respecto a la propuesta española de efectuar el cambio de un jugador hasta el descanso y del portero en todo momento, dijo que esto sería motivo de acuerdo con el seleccionador nacional de España, señor Escartín. Preguntado sobre los puntos fuertes del equipo de Luxemburgo, dijo, sonriendo, que lo verían en el campo.

JUNQUERAS bate de nueva la plusmarca nacional de 110 VALLAS



Ayer por la tarde, en intento oficialmente controlado, el atleta Sebastián Junqueras bató en la Ciudad Universitaria la plusmarca nacional absoluta de 110 vallas, que el mismo ostentaba, dejándola en 15 s. 2/10, marca que en breve podrá ser mejorada por él mismo, ya que no tuvo mucha suerte en el intento y se resentía de un fuerte dolor en el tobillo derecho.

Se espera una goleada

El optimismo es grande, aunque la crítica valenciana considera que Fuertes no es delantero centro de EQUIPO NACIONAL

VALENCIA.—(Crónica telefónica de nuestro enviado especial Gilera.) Valencia brinda un tiempo ideal de primavera para el primer encuentro de nuestra historia con Luxemburgo. Casi hace calor. Pero como se va a jugar al atardecer, los jugadores no acusarán el sol. El terreno está en buenas condiciones. Lo han visitado esta mañana los luxemburgueses y han salido complacidos de Mestalla y su hierba. Los componentes del equipo visitante son casi todos ellos veteranos

internacionales, y se comen a por los que conocen las interioridades de los luxemburgueses el hecho de que hayan venido sin masajista. Su visita es muy rápida; llegaron anoche, y se van mañana por la mañana, pues todos tienen que incorporarse a sus tareas de trabajo. Puede decirse de ellos, pues, que tienen mucho de "luxem", pero poco de burgueses.

No habiéndoles visto jugar, resulta poco prudente juzgarlos; sin embargo, el historial es poco brillante en los encuentros con profesionales de otros países y discreto en los "amateurs" y juveniles. Sus derrotas con los equipos B de Alemania, Suiza y Francia nos sitúan en trance de tener que ganárselos por goleada para quedar bien. Se espera que eso pueda conseguirse, aunque aquí no oculten los propios críticos valencianos que el equipo español carece de delantero centro tipo, pues Fuertes, excelente jugador, no es ariete para un once nacional, puesto que no lo es siquiera en la Valencia, donde Badenes y Sócrates le superan. Esto es lo que dicen nuestros compañeros valencianos.

Sin embargo, como en Madrid vimos jugar bien al equipo aquel que en noviembre ganó a los Girondinos con Fuertes de delantero centro, nosotros tenemos que ser más reservados.

El ambiente formado ante el partido es tibio. Es día de trabajo, y está visto que ninguna provincia se conforma con par-

tidos Internacionales de segunda categoría. Barcelona no encajó bien el partido de Bélgica y Valencia considera que Luxemburgo es poco para ella, a pesar de lo cual va a responder con una buena entrada, que se calcula en unas treinta mil personas.

Los jugadores, con el entrenador, preparador, seleccionador y directivos, oyeron misa este mediodía en la capilla de la Virgen de los Desamparados. Todos están en perfectas condiciones físicas. Sólo Campanal tiene señales de un fuerte golpe, pero sin que le quite facultades. El clima es de confianza absoluta, y el problema no es de victoria, sino de tanteo y juego, pues todo lo que no sea exhibición ante los luxemburgueses va a parecer defecto técnico nuestro. Sin embargo, esa confianza se reduce cuando alguien piensa que pueden jugar con fortaleza física y dureza tales que frenen los naturales ímpetus de nuestros delanteros menores de veinticinco años.

He saludado al árbitro del partido, Mr. Raymond Vincenti, que es actualmente el primero de la lista de árbitros internacionales de Francia, conocedor ya del juego español porque fué el árbitro del Barcelona-Juventus de la Copa Latina. Le he preguntado si conocía el juego de los luxemburgueses, y nos ha dicho que los ha visto una vez, contra el equipo B de Francia, pero que han cambiado cuatro o cinco jugadores desde entonces. Ellos son de características anglosajonas y; por tanto, dispares a las nuestras latinas. Exactamente, ha dicho, que son "secos" como adjetivo fácil de comprender por nosotros.

Esto es, poco más o menos, lo que se respira aquí en los momentos anteriores al encuentro. Hay Feria de Muestras, pero es tan corta la valía del fútbol de nuestros rivales de esta tarde que apenas si se le puede incluir en el muestrario especial de este deporte. Más bien parece un partido con handicap. Tenemos que ganar por cuatro goles, como mínimo, que es la única manera de superar a los equipos B de Francia, Suiza y Alemania, al mismo tiempo que así se gana a Luxemburgo, que es, naturalmente, lo primero.

MONTAÑISMO ESPELEOLOGIA

Ha sido realizada la exploración y descenso, por miembros del Centro Excursionista de Alcoy a la sima conocida con el nombre de "L'Avenc de Cuatrecorrons", consiguiendo una profundidad de 200 metros. Esta profundidad ha sido superada anteriormente por el Club Montañés Barcelonés con 209 metros.

MEDALLAS DEPORTIVAS

Han sido galardonados con la Medalla de Montañismo 1952 en plata don Luis de Ibarra Cano, que ocupó la Secretaría general de la F. E. M. durante más de ocho años; don Carlos Posada Tapia, de Vigo; don Julio Gavito Arroyo, de Gijón, y la señorita María Ribera Buxareu, de Barcelona. Además se concedieron siete medallas plateadas a los instructores que participaron en el IX Curso Oficial de Escalada de esta F. E. M., y 15 en bronce a los excursionistas que realizaron el programa de dicho curso. También fueron concedidas 21 medallas de cooperación, de las cuales una corresponde a don José Luis Gilaber, redactor deportivo de "Marca", por su constante labor de propaganda de nuestros deportes, y las 20 restantes para los componentes del Grupo Folklórico de San Sebastián, que por segunda vez obtuvieron el primer premio, Fuego de Campamento, en el XIII Ralfe de Colomblar (Suiza).

LA VUELTA CICLISTA A ITALIA DARA COMIENZO EL DIA 1 VEINTE ETAPAS, CON DOS DIAS DE DESCANSO

MILAN.—La Vuelta Ciclista a Italia, con un recorrido de 3.981 kilómetros, se disputará en 20 etapas, a partir del día 12 del actual.

En vista de las futuras elecciones, señaladas para el 7 de junio, los organizadores han tenido que reducir el número de días de descanso a dos solamente, a fin de dar por terminada la prueba el día 2 de junio.

Las siete primeras etapas serán relativamente fáciles, a fin de permitir a los corredores el ponerse en su mejor forma sin demasiadas dificultades. Esta parte inicial de la Vuelta está

destinada principalmente para los especialistas en velocidad. Una serie de diez etapas relativamente difíciles, con el peso por los Apenninos, y dos etapas contra reloj llevarán a los participantes a los pies de Dolomitas.

Contrariamente a ediciones anteriores, las Dolomitas no empeñarán un papel decisivo en el puerto Stelvio, en los Alpes, a su altura de 2.758 metros sobre el nivel del mar, ha sido escogido como la "roca" de carrera, e indudablemente constituirá una selección final.

No habrá ninguna reducción de tiempos o concesiones de tiempo para los ganadores de las etapas o los mejores escaladores. Imitando a los organizadores de la Vuelta a Francia "Gazzetta dello Sport", sin embargo, ha consignado premios especiales para ser distribuidos al final de cada etapa al corredor, vencedor en la misma o no, que se haya mostrado como el más animado de ella.

Las etapas de la Vuelta a Italia son las siguientes:

- Milán-Abano Terme: 363 kilómetros.
Abano Terme-Rimini: 273 kilómetros.
Rimini-San Benedetto del Tronto: 210 kilómetros.
San Benedetto del Tronto-Roccaraso: 171 kilómetros.
Roccaraso-Nápoles: 149 kilómetros.
Nápoles-Roma: 257 kilómetros.
Roma-Grosseto, por la mañana: 178 kilómetros. Grosseto-Follonica, por la tarde: 46 kilómetros, contra reloj.
Follonica - Pisa, 106 kilómetros.
Descanso en Pisa.
Pisa-Módena: 189 kilómetros.
Módena-Autódromo: 30 kilómetros, contra reloj.
Módena-Génova: 244 kilómetros.
Génova-Bordighera: 256 kilómetros.
Bordighera - Turín: 244 kilómetros.
Turín-San Pellegrino: 266 kilómetros.
Segundo día de descanso.
San Pellegrino.
San Pellegrino-Riva del Garda: 279 kilómetros.
Riva del Garda-Vicenza: 140 kilómetros.
Vicenza - Auronzo: 186 kilómetros.
Auronzo - Bolzano: 164 kilómetros.
Bolzano-Bormio: 125 kilómetros.
Bormio - Milán: 220 kilómetros. (Alf.).

Tres notas deportivas madrileñas

CURSILLO DE ESCALADA

El pasado domingo celebraron los Grupos Universitarios de Montaña del S. E. U. su primer día de prácticas en los riscos de la Pedriza del Manzanares, coordinados por el I Cursillo de Escalada, organizado por la Asociación de Montaña y Esquí de Madrid.

En él participarán 39 universitarios, procedentes de los Colegios Mayores Santa Teresa, Nedriza, Cisneros, José Antonio y distintas Facultades y Escuelas Especiales.

Es la primera vez en España que actúan como profesores, en un cursillo de este tipo, miembros de la Escuela Nacional de Alta Montaña de la Federación Española de Montañismo.

Los universitarios aficionados a los deportes de montaña pueden sentirse orgullosos por el éxito logrado en esta primera jornada.

PESCA DEPORTIVA

La Agrupación de Pescadores Ideal Deporte, expresamente autorizada por la Federación Española de Pesca, celebrará el día 14 de mayo, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Madrid, un concurso de pesca, en el que, entre otros trofeos, se disputará una copa de dicha Corporación.

Esta prueba tendrá lugar en el lago de la Casa de Campo y a ella concurrirán representaciones de las demás Sociedades de la capital.

SUELTA DE PALOMAS

El pasado día 3 se celebró el gran concurso organizado por la Sociedad Colombicultora La Unión. En las inmediaciones del edificio de San Juan de Dios se hizo suelta de la paloma con 36 palomas participantes, que, después de hora y media de vuelo, fué encerrada por el palomo llamado "Alegre", propiedad de don Luis Torija Ruiz, quien se adjudicó el primer premio; el segundo fué un palomo llamado "Trompeta", propiedad de don Rafael Moya Vivancos, y el tercero un palomo llamado "Perla", propiedad de don Jesús Pombo Fulgueras, todos ellos de la localidad del Puento de Vallecas.

ESTADIO METROPOLITANO

TORNEO INTERCLUBS COPA "BODAS DE ORO"

Domingo día 10 de mayo, a las 4,45 de la tarde

R. C. D. ESPAÑOL

contra

ATLETICO DE MADRID

Este partido no es de abono

VENTA DE LOCALIDADES

(Taquillas de la calle de Beneficencia):

Retirada de localidades de abono exclusivamente, previa presentación de la tarjeta de abono respectiva: Jueves día 7 y viernes día 8, de 6 a 9 de la tarde.

Entradas de lateral para señores socios, mediante presentación carnet y corte cupón 36 recibo abril, o sellado de la tarjeta anual, jueves, viernes y sábado, de 6 a 9 de la tarde. Domingo, día del partido, de 10 a 1 de la mañana, y en las taquillas del Estadio desde dos horas antes a la del comienzo del partido.

Poseedores carnets de reserva, previo corte del cupón número 19, jueves y viernes, de 6 a 9 de la tarde.

Localidades numeradas y entradas de pie para el público y señores socios, indistintamente: Jueves, viernes y sábado, de 6 a 9 de la tarde. Domingo, de 10 a 1 de la mañana, y las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del campo desde las 2,45 de la tarde.

VENTA DEL BATAN

Casa de Campo

Exposición de los toros que van llegando para las corridas de San Isidro. Servicio de Bar y Restaurante.

España con Suecia en la eliminatoria de la Copa Davis

Después de haber eliminado a Israel por cinco victorias a cero, el equipo de España de tenis se ha clasificado para disputar la siguiente eliminatoria de la zona europea de la Copa Davis contra Suecia. Los partidos tendrán lugar en las pistas del Real Club de Tenis de Barcelona los días 14, 16 y 17 del corriente.

El equipo de Suecia que jugará fean Stockenberg,

Advertisement for Academia Belda watchmaking school. Includes text: '¡HAGASE RELOJERO! Siguiendo el curso por correo de ACADEMIA BELDA. RECIBIRA 75 LECCIONES teóricas, prácticas y complementarias y gran cantidad de HERRAMIENTAS Y MATERIALES para seguir el curso y hacer prácticas quedando todo ello de SU PROPIEDAD. HACIENDOSE RELOJERO AUMENTARA sus ingresos, conseguirá una profesión independiente y amana y se sentirá seguro ante el porvenir. ¡NO VACILE! ESCRIBANOS HOY MISMO solicitando folleto ilustrado gratuito. No olvide de enviar con claridad su nombre y dirección, adjuntando sello. DIRIJASE A PEDRO GERMAN BELDA TÉCNICO EN RELOJERIA APARTADO 1125 BILBAO'

DEPORTES PUEBLO DEPORTES

Ofrece mucho interés el IX Gran Premio Madrid de motociclismo

Se celebrará el día 14 en el Retiro con la disputa de cuatro pruebas internacionales

En esta semana darán comienzo las instalaciones del Circuito del Retiro para el Premio Internacional de Motociclismo, que se celebrará en el Parque del Retiro el próximo día 14 de mayo.

Como en años anteriores, se instalarán tribunas metálicas y otras para autoridades e invitados. Entre las destinadas al público, debemos hacer resaltar que figura ampliada la de frente a la de la Casa de Fieras, debido a la gran visibilidad que tiene y a la gran demanda de entradas que hubo el año pasado para ella. Se instalará una nueva en La Rosaleda, desde la que se dominará por entero el circuito, tanto en la salida de la Cruz del Ángel Caído como en la entrada de la recta del Retiro.

Los organizadores han comenzado a recibir peticiones de entradas, principalmente de tribunas, pero la venta no comenzará hasta el primer día de entrenamiento, que será el próximo lunes.

Las taquillas, como todos los años, estarán situadas a la entrada del Retiro, pero también se pueden adquirir en diversos puntos, entre ellos el Real Moto Club, plaza de Santa Ana, 9.

Además de tribunas se instalarán sillas en diversas zonas, habrá entrada de paseo, etc.

A cada momento se van conociendo nuevos pormenores de este interesantísimo IX Premio Internacional de Motociclismo, que se celebrará en el Parque del Retiro el próximo día 14 de mayo.

Las categorías a disputar este año son: una carrera de 125 c. c., a 20 vueltas, con 36.400 kilómetros de recorrido; una carrera de 350 c. c., a 40 vueltas, con 72 kilómetros de recorrido; una carrera de 300 c. c., a 50 vueltas, con 91 kilómetros, y una carrera de sidecars, de 500 c. c., a 25 vueltas, con 45.500 kilómetros. Todas ellas de carácter internacional.

La carrera de 125 centímetros

cúbicos, Internacional, será una de las de mayor atractivo. Es preciso tener en cuenta que se ha llegado a velocidades en esta cilindrada que poco se diferencian de las superiores. Máquinas hay de 125 c. c. que alcanzan y sobrepasan los 125 kilómetros hora. Nos referimos a las modernísimas máquinas de cuatro tiempos con válvula en culata, especialmente diseñadas para competiciones.

Para dar una idea de la velocidad exigida este año bastará decir que para poder tomar la salida se verán obligados a rodar en los entrenamientos a una mínima de 85 kilómetros los de 500 c. c., y que por el orden de velocidad es como se les coloca en la meta de salida en el momento de la gran prueba.

La carrera de sidecars nos reserva una gran sorpresa. Cyril Smith, campeón del mundo, toma parte en esta competición con una Norton especial. Juntamente con él han de medir sus fuerzas Roland Benz e Insermin. Y junto a ellos el gran Lorenzo Millas-

tres, vencedor del pasado año, a pesar de que hubo de terminar su carrera con la rueda del sidecar deshinchada por un pinchazo. Diez sidecaristas en la salida aproximadamente, con lo que el éxito de esta carrera y la emoción consiguiente están logrados de antemano.

En 500 c. c., más de veinticinco participantes, de ellos más de la mitad extranjeros, con Aldo Brini, Collet, Eddings, Grace y los españoles Ortueta, Kutz, Creus, etc. Todos con sus máquinas a punto y dispuestos a darse la batalla mutuamente. Junto al ímpetu inolvidable de Kutz, la gran maestría de Ortueta, vencedor del año último, y contra ellos los ingleses, italianos, alemanes, franceses y suizos. ¿Favoritos? Imposible contestar: sólo la carrera lo dirá.

En resumen: creemos firmemente que este año el Real Moto Club de España ha preparado un magnífico espectáculo deportivo, con la cooperación del Ayuntamiento de Madrid, digno de la capital de España.

LA ACTUALIDAD EN LA NATACION

Un intento de Enrique GRANADOS, mañana, en la piscina de la Isla Gilbert Bozón participará en los festivales de a mediados de mes

Mañana tendrá lugar la clausura del Torneo Peña Aguaysoñol en las piscinas de la Isla, a las ocho menos cuarto de la tarde. Dicho Torneo, organizado por el manifiesto de nuestra natación castellana, el Canoe N. C., a través de sus distintas jornadas ha venido manteniendo el espíritu de competición de los nadadores regionales, quienes, si bien no han hecho registros extraordinarios, en general, al menos han conseguido el fin que se perseguía al ser instaurado dicho Torneo: la puesta en marcha para en plena temporada—agosto-septiembre—lograr las mejores marcas individuales.

En la jornada de mañana, los participantes, tanto femeninos como masculinos, especialistas en

los estilos de libre, espalda y mariposa, se lanzarán al agua para cubrir el hectómetro, mientras que los de braza lo harán sobre 200 metros. Culminará dicha jornada con un partido de polo acuático entre los equipos del Cándor y Ancora.

Sinceramente, amigos lectores, creemos que vale la pena acudir a presenciar este festival. ¿Por qué? Pues sencillamente, porque nadan los hermanos Granados, a más de otras figuras, y el mayor de ellos, Enrique, nos puede—es fácil—obsequiar con el nuevo récord regional de la distancia, y no basamos este pronóstico en el azar, a no ser que ustedes llamen azar a igualar la marca nacional de los 200 metros libres, proeza realizada por él, recientemente, en las Afortunadas. No dudamos de su asistencia y menos aun si de nuevo les recordamos que la entrada es totalmente gratuita, como corresponde a un deporte netamente amateur, de los que, desgraciadamente, quedan pocos.

Respecto a los festivales natación en honor de San Isidro, a celebrar en nuestra Piscina Municipal, que ha abierto ya sus puertas al público y socios, aun no sabemos nada conciso, puesto que el Club francés del T. O. E. C., de Toulouse, aun no ha contestado a los organizadores aceptando las condiciones, programa a desarrollar, fecha, etcétera. Lo único cierto que hay sobre esto es la casi segura asistencia mundial de los 100 metros espalda, Gilbert Bozón, lo que por sí solo es una gran noticia, ¿verdad?

F. SEVILLANO

¿Quién inventó la televisión?

Un día de 1922 un joven de 15 años dibujó agitadamente unos complicados circuitos eléctricos y se los explicó a su maestro. Pasados los años la Oficina de Patentes tuvo que decidir quién era el inventor de la televisión. Lea en SELECCIONES del Reader's Digest de mayo, ya en venta la dramática historia de Philo Farnsworth y el maestro que jamás olvidó lo que había visto. Además encontrará más de 22 interesantes artículos y el libro condensado del mes 'Un huracán con faldas'.

BEISBOL

El equipo yanqui "Piratas", de Lekenhead, frente a la selección castellana, el 15 de mayo

La Federación Española de Beisbol prepara en estos días la celebración de un encuentro con motivo de las fiestas de San Isidro, que bien puede calificarse de auténticamente sensacional, puesto que situará frente al equipo de selección de Castilla y a la novena norteamericana "Piratas", de Lekenhead, Inglaterra, cuyo conjunto fué derrotado por los madrileños, allá en su propio terreno, en aquel memorable torneo triangular que jugaron Castilla, "Piratas" y la selección inglesa.

Aquella derrota no la han olvidado los yanquis, y ahora vienen a España dispuestos a encontrar el camino de la victoria, de una victoria que ha de servir para equilibrar los efectos de aquella carrera solitaria que dió el triunfo a los muchachos de Castilla, contra todo pronóstico y toda esperanza.

Partido de revancha con todos sus adornos de emoción e interés sin límites. Gran jornada para el beisbol castellano, que encontrará en esa fecha y con esa ocasión el motivo de afirmar su indudable clase.

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



—No me cites las decisiones del Tribunal Supremo; pierdes el tiempo... Para esto no necesito de poderes intrínsecos.

INSTRUCTOR ASTUTO



—¿Que cómo me las he arreglado para que lleven ese aire tan marcial?... Pues muy fácilmente: he almidonado sus uniformes.

CAMPANA ELECTORAL



—Y ahora, ¿qué más podemos prometer?



Sin palabras (Demor-Roth-Alli-Cramer.)



(Sin palabras)

TRATAMIENTO



—Para los nervios, le recetaré un calmante. —¿Y para el abatimiento? —Alguna cosa que estimule sus nervios.



—Pues sí; cada día estoy más contenta de haberme casado con un anticuario. De este modo, cuanto más vieja soy, más me aprecia mi marido.

NUMERO 90:

Largo, larguero, Martín Caballero, calzas coloradas y penacho negro.

(Solución al número 89: Las estrellas.)

CRUCIGRAMA

NUMERO 748

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

HORIZONTALES.—1: Determinar.—2: Embarcación antigua.—3: Yerno de Ma-

noma. Pural de letra.—4: Nombre de mujer.—5: Arbusto rosáceo de las Antillas, cuyo fruto es parecido a la ciruela claudia. Al revés, letra turca.—6: Símbolo del sodio. Sucesión continuada de olas.—7: Publicar.—8: Departamento francés. Temporada.—9: Recurren al juez.—10: Tripulará de nuevo un buque.

VERTICALES.—1: Contiguo, próximo. Al revés, calamidad.—2: Cierta barniz. Al revés, preposición inseparable.—3: Esquiva la dificultad. Fluido hipotético.—4: Nombre de letra. Ciudad de Tenerife. Símbolo del litio.—5: Dígito romano. Trituró el grano. Partícula inseparable.—6: Arida. Diosa griega del pensamiento.—7: Labré. Marchitar.—8: Prenda militar. Fruta.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 747

HORIZONTALES.—1: Bizancio.—2: Acusar.—3: soG. laT.—4: Asalto.—5: Palla. aP.—6: aN. Arida.—7: Grasos.—8: Ena. Ere.—9: Varioar.—10: Apartear.

VERTICALES.—1: Sapo. Eva.—2: Asan. naP.—3: Zagal. Garo.—4: aC. Liar. Ir.—5: Nu. Tara. Ar.—6: Cola. Isere.—7: Isa. Ador.—8: aaT. Pose.

Jeroglífico



¿Qué es esa falsedad?

Solución al jeroglífico anterior: Es un tatuaje.

LOS SEMIDIOSSES

NOVELA POR A. MASSÍA



RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Dos modestos jugadores de fútbol de gran porvenir—Perico Alvarez y Juan Barrondo, que actúan, respectivamente, de delantero centro y de guardameta—dejan su trabajo en un garaje madrileño para hacerse profesionales. Perico firma un relativamente ventajoso contrato con un Club de Tángier, desplazándose a dicha ciudad. Por su parte, Juan es probado con éxito por la Unión Deportiva Madrileña. Ambos tienen novia, pero Perico se interesa peligrosamente por una rubia y coqueta francesa llamada Daisy, que mantiene relaciones con el boxeador en ocaso Luis Gamorra. Perico tiene un gran debut en la capital de España, marcando dos goles al once titular en un encuentro amistoso con el conjunto tangerino.

CONTINUACION (13)

La insistente invitación le enorgullecía. Este era el resultado de su partido. Aquella mujer que un día se cruzó con él en el estadio, trataba ahora de seducirle, trataba de volver a él. La vida era, sin duda, maravillosa. Pero ella, pensó lo que diría Pili si lo supiese. Pero ¿qué mal había en aceptar una invitación? Enlazó a la hermosa mujer; respiró su perfume, y comenzó a bailar. La americana se abandonaba en sus brazos muy blandamente, con una sonrisa leve y un poco enigmática en los labios.

—¿En qué piensa?—preguntó él.

—En nada.

—¿Es agradable—quiso ser atento, y preguntó—: ¿No le preocupan que el combate de Luis sea dentro de pocos días?

—No—contestó riéndose—. En primer lugar, siempre gana, y en segundo, estoy acostumbrado. —Pero cuando te golpean, ¿no le importa?

—Es su oficio, por un lado —dijo ella con un ademán encantador—, y, por otro, muchas veces los tiene merecidos... No tiene usted idea de lo brutal y celoso que es—se apoyó dulcemente en él—. No sé por qué le digo esto: será porque me es usted muy simpático.

Perico la estrechó contra sí, sin contestar. Le parecía que, hasta aquel momento, no se había enterado de lo que era una mujer. Las demás le parecían unas pobres sosas. La orquesta dejó de tocar. Volvieron lentamente a la mesa y oyeron a Sánchez Rubio y a Martínez discutiendo la manera de adquirir dólares en Tángier, escuchando al insólito de Moneda. Perico no advirtió a Luis, que le miraba seriamente, ni a Juan, que se esforzaba en seguir la conversación de ambos hombres de negocios. Se inclinó hacia Daisy y murmuró: —Este día, nunca lo olvidare.

CAPITULO XIV

Perico boqueó, se estiró y sintió un dolor en la pierna. ¡Valiente oportunidad la de aquella herida, cuando las cosas marchaban tan bien! Miró a su alrededor, con una mueca de asco. Estaba en su casa; pero la vista de aquel cuarto estrecho, con la cama de hierro, la vieja mesa con la desportillada palanquilla azul, con la estantería de manojos negros, como pústulas pestíferas, no le enterneció en absoluto. Al lado de su cuarto de Tángier, aquello era pobre, mugriento. Su madre había querido permanecer allí, por economía; pero, lejos de agradecerle, Perico la acusó en su fuero interno de demasiado afiebrada a la plata. Las trescientas pesetas que le había enviado mensualmente por medio de un amigo, le habían servido para ampliar su negocio, comprando azúcar y café. Y, la víspera por la tarde, llegó a aconsejarle que le entregara todo el excedente de su paga, para invertirla en especulaciones.

—La patada que te han dado en la pierna—había dicho—te enseñará que tu oficio puede acabar mal. En cambio, el buen género no te lo pueden romper. Cuando eludió hábilmente aquel tema, su madre se enfadó y se acostaron medio reñidos. Bonito fin de un día de fiesta.

Perico se levantó y vio sobre la mesa la lamparilla de alcohol y una cacerola de café que su madre le había puesto antes de ir a la compra. Sonrió pensando que, realmente, era muy buena.

Lo malo había sido volverla a encontrar en aquel ambiente, después de tres meses de vida confortable y de conocer a Daisy la tarde anterior.

Encendió una cerilla y con ella el hornillo; luego volvió a meterse en la cama, placenteramente. Del piso aldedaño llegaba el canto ronco de una vecina; una voz cascada, desagradable, de mujer que ha chillado demasiado a sus hijos y que ha reñido, también demasiado, con su marido. Por irónica coincidencia, cantaba el mismo tango que había bailado con la bella americana. Sonrió al recordar cómo se apoyaba en él al bailar, y su agradable aroma. A su lado, la pobre Pili hacía un triste papel. El día anterior, cuando a la salida de Casablanca había ido a buscarla con Juan, se sintió desilusionado. Era un poco demasiado pequeña, demasiado gordita, demasiado reidora; y sus medias de seda no ocultaban un ligero vello. Desde luego, pasada esta impresión inicial, acabó disfrutando con la animación de su novia. Pero no fue lo mismo de antes; comparaba su exuberancia de muchacha robusta con el encanto enigmático de la extranjera.

El café empezó a hervir y a salirse de la cacerola, destrayéndole de sus pensamientos. Saltó

no me chocaría; pero el boxeo es más serio. Sobre todo tratándose del campeonato mundial.

—No, no—dijo blandamente Pepe—. No digo nada de eso. Pero con los profesionales nunca se sabe. Lo esencial para ellos es servir de espectáculo. En cualquier caso, la plaza estará mañana repleta. Las buenas localidades se han agotado.

Perico aguzó el oído. —¿Cómo? yo no tengo entrada. El presidente nos dijo que las sacaría por nosotros.

—O sea las sacará, un poco altas, y lejos. Con gemelos veréis bien.

—¡Vaya, hombre!—exclamó Perico—. Dame un café bien caliente, "Gallego"... ¡Y yo que pensaba ver el combate desde un buen sitio!...

Pepe le pasó el brazo sobre la espalda. —No te apures, hombre. Si a Luis le queda alguna entrada de favor, yo te la conseguiré. Vamos a tratar ahora cosas importantes. ¿Te ha dicho Juan que hablará de ti a don Joaquín?

—Sí.

—Bueno, pues que haga la prueba; pero si yo te encuentro

se mostraba tan amable tras haberle visto jugar.

Una vez dentro del recinto vió en medio de la arena, bajo la luz brutal de los proyectores, el cuadrilátero vacío, donde tendría lugar el drama que había venido a presenciar. Pensó que era un poco pronto. Había obedecido a su instinto de pobre, acostumbrado a ir pronto al estadio para coger buen sitio. Tendió la entrada a un acomodador, se instaló en la primera fila de sillas y, para darse apino, sacó un periódico del bolsillo. Poco a poco fueron llegando los espectadores. Perico notó que había muchas mujeres elegantes, y esto le hizo pensar. El boxeo le pareció un espectáculo impropio de ellas. Comprendió a Pili, que le había confesado que le molestaban aquellas batallas sangrientas. Esto era pensar como mujer. Aquellas otras que gustaban de espectáculos fuertes debían de estar un poco locas. Miró arriba, hacia la andanada ya repleta, tratando de localizar a sus amigos, y oyó un rumor. De los vestuarios salían los primeros boxeadores hacia el ring.

Un veterano, con el rostro

El comienzo del combate. El se levantó, estrechando la mano que ella le alargaba.

—No me di cuenta. Estaba siguiendo el combate.

Ella le presentó a su amiga, Manuela, una morena que debió de ser muy hermosa, pero a quien la edad empezaba a estropear. Pero un largo grito de la muchedumbre le hizo volver la cabeza. El joven provinciano ya estaba sobre el ring con los brazos en cruz, mientras el árbitro, inclinado sobre él, levantaba y bajaba lentamente el brazo derecho, contando los segundos. Perico lamentó haberse perdido la estocada definitiva del vencedor. Cuando el drama terminó y se hubieron llevado al vencido, inanimado y con los brazos colgantes, se volvió a Daisy.

—¡Qué lástima! Me hubiera gustado que ganase. Era el más joven.

—Es la solidaridad de las generaciones—sonrió ella.



de la cama, retiró el cacharro del fuego y se puso a llenar el tazón que su madre le había dejado. Eran las diez; momento para leer los periódicos e ir a ver a los amigos. Tal vez encontraría también a Pepe, que podría darle interesantes noticias sobre la impresión que había hecho en Madrid y sobre las posibilidades de un buen fichaje. Después iría a buscar a sus compañeros de equipo; y luego, a recoger a Pili, a la salida de la Telefónica. Si tenía tiempo.

—Cuando entró en el café del "Gallego" sorprendió a Pepe discutiendo con él. El masajista se interrumpió para volverse con los brazos abiertos hacia el muchacho.

—¿Ya en pie? ¿Tan poco te cansó el partido de ayer? ¿Y la pierna?

—Un poco fastidiado, sí estoy —sonrió Perico—. Conveniría que me dieras un masaje.

—¡Ah! Venias en busca de los servicios del viejo Pepe. Bueno, bueno, cuando quieras; pero ahora tengo mucho trabajo con este demonio de Luis. Aunque su combate de mañana no sea nada terrible.

—¿Cómo que no? Si es el mejor americano...

Pepe miró al muchacho con una triste compasión irónica, como un hombre versado en profundos misterios pudiera mirar a un ignorante.

—No estarás insinuando que va a haber "tongo"—dijo el Gallego—. Si fuera lucha libre,

un buen contrato, ¿me darás el quince por ciento?

—¿Tienes algo a la vista?—preguntó Perico, mirando al gordo con sorpresa.

—No, no—repuso el masajista, con su aire bonachón—. Lo único que hago es preguntarte. Ya sabes que tengo amigos por todas partes, y que ayer hiciste una impresión estupenda.

Perico sonrió como un niño. —Menudo punto estás hecho —dijo luego—. En fin: si encuentras algo, tendrás tu parte. Pero, de momento, lo que me interesa es la entrada de mañana.

CAPITULO XV

Alrededor de la plaza, bañada de luz artificial, la muchedumbre formaba un círculo de insectos pululantes. Los tranvías y autobuses blanquizules, los taxis anticuados, con motores asmáticos, descargaban sin cesar más gente. Automóviles potentes trataban de abrirse paso haciendo bramar sus bocinas a cada paso; y cuando disminuía esta batallona se oía el grito agudo de una vieja ofreciendo el agua fresca de un botijito. Insensible a lo pintoresco de aquel cuadro, Perico se apeó del taxi, dió una propina al anciano que le abrió la portezuela y se dirigió hacia la entrada. Llevaba en la cartera un paquete de parte de Luis a las dos, cuando ya desesperaba de poder asistir. Perico sentía una extraordinaria simpatía hacia Gamorra, que, después de haberle recibido tan mal la primera vez,

marcado por los estigmas del oficio, iba a pelear con un muchacho de provincias, que hacía sus primeras armas en Madrid; un hombre achaparrado y moreno que gustó a Perico, tal vez porque era, como él, un campeón en agraz. Dos señores, de aire importante, se sentaron a la izquierda de Perico. A su derecha quedaban vacías dos sillas. Seguramente, gente que terminaba aún una buena cena. El son del gong le sacó de sus pensamientos. Sobre el cuadrilátero, el veterano avanzaba ya, lentamente, hacia su adversario, que se había precipitado al centro del ring, atacando muy de prisa, disparando en series puñetazos que su adversario, con la guardia cerrada para proteger una mandíbula ya frágil, paraba o esquivaba. De pronto, el viejo boxeador fletó, y lanzó un gancho con la derecha que hizo vacilar al muchacho. De la muchedumbre surgió un clamor. El veterano, aprovechando la ocasión, atacó duramente a su antagonista, que se protegía el rostro con los guantes, recibiendo en el tronco los puñetazos, que la muchedumbre coreaba bárbaramente. Perico, inclinado en su silla, se mordía las uñas sin darse cuenta, siguiendo con tal pasión la lucha que no vio llegar a dos mujeres jóvenes, vestidas con ostentosa elegancia, que se sentaron junto a él.

—¿Ya no me conoce, Alvarez? El se volvió, y reconoció a Daisy. Una Daisy resplandeciente, con su chaquetón de piel, último regalo de Gamarra, y con

—Pues agradezca a Daisy haber visto lo que ha visto—intervino Manuela—. Luis había regalado todas las entradas. Y ella le ha cedido a usted una que tenía reservada para una de nuestras amigas.

—¿Por qué descubres mis secretos?—dijo Daisy, riendo y poniéndole la mano en la boca. Perico, sonrojándose como un niño cogido por sorpresa, balbució que no debería haber hecho aquello.

—¡Bah! Usted disfruta más que ella. Espero que no le aburra demasiado estar entre mujeres en lugar de entre campeones.

—¡Al contrario!

—Lo dijo con tal sinceridad, que ellas se echaron a reír. El se sintió humillado, y endureció el gesto, llamándose salvaje y ridículo.

—Vamos, no se moleste—dijo Daisy—. Luis tenía mucho interés en atenderte, porque le has gustado mucho. ¿Cómo anda tu pierna?

—Va bien, pero me sigue pesando. ¡Me sientan los masajes de Pepe!

Una ráfaga de aplausos saludó la marcha del vencedor, a quien siguió el vencido llorando y cabizbajo.

—Adieu, veau, vache, cochon, couvée—dijo Daisy con una risilla.

—¿Qué es eso?—preguntó Perico. —¿Americano? —No, francés. —¿También hablas francés? —Claro. Soy luxemburguesa. —¿Contestó ella, divertida—. Apuesto a que no sabes dónde está Luxemburgo.

Recordó haber visto recientemente en la Prensa deportiva el resultado de un partido Suiza B-Luxemburgo.

—En Europa.

—¿En qué parte de Europa? —Allá..., hacia Suiza y Alemania.

Ella volvió a reír.

—Entre Alemania, Francia y Bélgica.

—Entonces—dijo él, ligeramente decepcionado—, ¿no eres americana, como me habías dicho?

—No; pero he vivido en América. Allí era artista.

—¿De cine?

—Un poco de cine y un poco de music-hall. A no ser que hubiera hecho carrera, y que todavía la haga.

Otros boxeadores subieron al ring. Perico pensaba que ella estupenda mujer podría volverse en una de las sillas de la pantalla que tenían do el seso a millares de dólares sin conocerlas. Luis, que él podía llegar a ser Monjardín o un Rubio.

—¿Qué estás pensando?—preguntó Daisy—. ¡Mira que pancec ha subido al cuadrilátero!

Era un marroquí negro, anchos hombros y cabellos negros, que miraba con ojos de muchedumbre. Díaz, el ganador de Luis, llegó a su vez al ring, seguido del "Chato", el estrechar la mano del vencedor.

—Semipados. Estos son, generalmente, combates de aburridos—observó Perico. Después viene Luis. ¿Es forma?

—Eso dice él—repuso Daisy a media voz—. Pero yo me siento segura que él de victoria.

El comienzo del combate. El se levantó, estrechando la mano que ella le alargaba.

—No me di cuenta. Estaba siguiendo el combate.

Ella le presentó a su amiga, Manuela, una morena que debió de ser muy hermosa, pero a quien la edad empezaba a estropear. Pero un largo grito de la muchedumbre le hizo volver la cabeza. El joven provinciano ya estaba sobre el ring con los brazos en cruz, mientras el árbitro, inclinado sobre él, levantaba y bajaba lentamente el brazo derecho, contando los segundos. Perico lamentó haberse perdido la estocada definitiva del vencedor. Cuando el drama terminó y se hubieron llevado al vencido, inanimado y con los brazos colgantes, se volvió a Daisy.

—¡Qué lástima! Me hubiera gustado que ganase. Era el más joven.

—Es la solidaridad de las generaciones—sonrió ella.

El comienzo del combate. El se levantó, estrechando la mano que ella le alargaba.

—No me di cuenta. Estaba siguiendo el combate.

Ella le presentó a su amiga, Manuela, una morena que debió de ser muy hermosa, pero a quien la edad empezaba a estropear. Pero un largo grito de la muchedumbre le hizo volver la cabeza. El joven provinciano ya estaba sobre el ring con los brazos en cruz, mientras el árbitro, inclinado sobre él, levantaba y bajaba lentamente el brazo derecho, contando los segundos. Perico lamentó haberse perdido la estocada definitiva del vencedor. Cuando el drama terminó y se hubieron llevado al vencido, inanimado y con los brazos colgantes, se volvió a Daisy.

—¡Qué lástima! Me hubiera gustado que ganase. Era el más joven.

—Es la solidaridad de las generaciones—sonrió ella.

El comienzo del combate. El se levantó, estrechando la mano que ella le alargaba.

—No me di cuenta. Estaba siguiendo el combate.

Ella le presentó a su amiga, Manuela, una morena que debió de ser muy hermosa, pero a quien la edad empezaba a estropear. Pero un largo grito de la muchedumbre le hizo volver la cabeza. El joven provinciano ya estaba sobre el ring con los brazos en cruz, mientras el árbitro, inclinado sobre él, levantaba y bajaba lentamente el brazo derecho, contando los segundos. Perico lamentó haberse perdido la estocada definitiva del vencedor. Cuando el drama terminó y se hubieron llevado al vencido, inanimado y con los brazos colgantes, se volvió a Daisy.

—¡Qué lástima! Me hubiera gustado que ganase. Era el más joven.

—Es la solidaridad de las generaciones—sonrió ella.

El comienzo del combate. El se levantó, estrechando la mano que ella le alargaba.

—No me di cuenta. Estaba siguiendo el combate.

Ella le presentó a su amiga, Manuela, una morena que debió de ser muy hermosa, pero a quien la edad empezaba a estropear. Pero un largo grito de la muchedumbre le hizo volver la cabeza. El joven provinciano ya estaba sobre el ring con los brazos en cruz, mientras el árbitro, inclinado sobre él, levantaba y bajaba lentamente el brazo derecho, contando los segundos. Perico lamentó haberse perdido la estocada definitiva del vencedor. Cuando el drama terminó y se hubieron llevado al vencido, inanimado y con los brazos colgantes, se volvió a Daisy.

—¡Qué lástima! Me hubiera gustado que ganase. Era el más joven.

—Es la solidaridad de las generaciones—sonrió ella.

El comienzo del combate. El se levantó, estrechando la mano que ella le alargaba.

—No me di cuenta. Estaba siguiendo el combate.

—Un poco de cine y un poco de music-hall. A no ser que hubiera hecho carrera, y que todavía la haga.

Otros boxeadores subieron al ring. Perico pensaba que ella estupenda mujer podría volverse en una de las sillas de la pantalla que tenían do el seso a millares de dólares sin conocerlas. Luis, que él podía llegar a ser Monjardín o un Rubio.

—¿Qué estás pensando?—preguntó Daisy—. ¡Mira que pancec ha subido al cuadrilátero!

Era un marroquí negro, anchos hombros y cabellos negros, que miraba con ojos de muchedumbre. Díaz, el ganador de Luis, llegó a su vez al ring, seguido del "Chato", el estrechar la mano del vencedor.

—Semipados. Estos son, generalmente, combates de aburridos—observó Perico. Después viene Luis. ¿Es forma?

—Eso dice él—repuso Daisy a media voz—. Pero yo me siento segura que él de victoria.

El comienzo del combate. El se levantó, estrechando la mano que ella le alargaba.

—No me di cuenta. Estaba siguiendo el combate.

Ella le presentó a su amiga, Manuela, una morena que debió de ser muy hermosa, pero a quien la edad empezaba a estropear. Pero un largo grito de la muchedumbre le hizo volver la cabeza. El joven provinciano ya estaba sobre el ring con los brazos en cruz, mientras el árbitro, inclinado sobre él, levantaba y bajaba lentamente el brazo derecho, contando los segundos. Perico lamentó haberse perdido la estocada definitiva del vencedor. Cuando el drama terminó y se hubieron llevado al vencido, inanimado y con los brazos colgantes, se volvió a Daisy.

—¡Qué lástima! Me hubiera gustado que ganase. Era el más joven.

—Es la solidaridad de las generaciones—sonrió ella.

El comienzo del combate. El se levantó, estrechando la mano que ella le alargaba.

—No me di cuenta. Estaba siguiendo el combate.

Ella le presentó a su amiga, Manuela, una morena que debió de ser muy hermosa, pero a quien la edad empezaba a estropear. Pero un largo grito de la muchedumbre le hizo volver la cabeza. El joven provinciano ya estaba sobre el ring con los brazos en cruz, mientras el árbitro, inclinado sobre él, levantaba y bajaba lentamente el brazo derecho, contando los segundos. Perico lamentó haberse perdido la estocada definitiva del vencedor. Cuando el drama terminó y se hubieron llevado al vencido, inanimado y con los brazos colgantes, se volvió a Daisy.

—¡Qué lástima! Me hubiera gustado que ganase. Era el más joven.

—Es la solidaridad de las generaciones—sonrió ella.

El comienzo del combate. El se levantó, estrechando la mano que ella le alargaba.

—No me di cuenta. Estaba siguiendo el combate.

Ella le presentó a su amiga, Manuela, una morena que debió de ser muy hermosa, pero a quien la edad empezaba a estropear. Pero un largo grito de la muchedumbre le hizo volver la cabeza. El joven provinciano ya estaba sobre el ring con los brazos en cruz, mientras el árbitro, inclinado sobre él, levantaba y bajaba lentamente el brazo derecho, contando los segundos. Perico lamentó haberse perdido la estocada definitiva del vencedor. Cuando el drama terminó y se hubieron llevado al vencido, inanimado y con los brazos colgantes, se volvió a Daisy.

—¡Qué lástima! Me hubiera gustado que ganase. Era el más joven.

—Es la solidaridad de las generaciones—sonrió ella.

El comienzo del combate. El se levantó, estrechando la mano que ella le alargaba.

—No me di cuenta. Estaba siguiendo el combate.

Ella le presentó a su amiga, Manuela, una morena que debió de ser muy hermosa, pero a quien la edad empezaba a estropear. Pero un largo grito de la muchedumbre le hizo volver la cabeza. El joven provinciano ya estaba sobre el ring con los brazos en cruz, mientras el árbitro, inclinado sobre él, levantaba y bajaba lentamente el brazo derecho, contando los segundos. Perico lamentó haberse perdido la estocada definitiva del vencedor. Cuando el drama terminó y se hubieron llevado al vencido, inanimado y con los brazos colgantes, se volvió a Daisy.

—¡Qué lástima! Me hubiera gustado que ganase. Era el más joven.

—Es la solidaridad de las generaciones—sonrió ella.

El comienzo del combate. El se levantó, estrechando la mano que ella le alargaba.

—No me di cuenta. Estaba siguiendo el combate.

—No; pero he vivido en América. Allí era artista.

—¿De cine?

(Continuará mañana)

la Editorial La Nave.)

CRONICA MUNDANA

Los perros en sociedad

por PILAR NARVION

—No, ¡por Dios! No. Quiera mi: con ese traje sastre debes llevar un setter, un dogo alemán o un braco bleu d'Auvergne. El pekínés va mejor para un conjunto de tarde un poco audaz. Los perros chiquitines no se llevan con trajes deportivos. Para mucho vestir le recomiendo el galgo ruso Barzoi o el Low-low de Pomerania; es un perro con cara de tanto, que resulta de lo más schico. Y el mastín de los Pirineos es muy decorativo. Sobre todo si lo llamas mastín húngaro...

Fácil es imaginar que, al oír este medio diálogo, la cronista se dispuso a hacer protagonista de sus cuartillas de hoy a tan enteradísima señora. Un simulado tropezón, tres ¡perdone!, una sonrisa finísima y... con un poco de habilidad, al llegar al otro lado de la calle, ya éramos amigas.

—Verá usted—dijo mi nueva amiga—. Yo adoro a los perros. En este momento llevo a mi Kiti-Kiti a Canibell, que es su salón de belleza. ¿Por qué no viene usted conmigo?

Kiti-Kiti es un caniche, aque se llevan ahora muchísimos. —Tienen la ventaja de que se les puede cambiar de vestido. Los de última moda son el «pájamo», un corte de pelo dejándoles calzas y morro cuadrado y el «estilo león», que resulta muy bonito. En Francia, algunas señoras tienen a los perros del color de su cabello, y para las carreras de caballos, concursos hípicas, concursos de polo y otras reuniones elegantes al aire libre, suelen llegar hasta a teñir a sus perros del color del traje.

—Eso es una barbaridad! Mi nueva amiga, viendo mi cara de susto, sonrió y comenzó a tratar el asunto con un poquito más de seriedad.

—Verá usted: aquí, en Madrid, tenemos la Real Sociedad de Fomento de las Razas Caninas, que está organizando la Exposición Internacional que se inaugurará el 13 de este mes. Hay ya más de trescientos inscritos, entre ellos dos famosos ejemplares alemanes, un dachshund y un weiraner,

que son una verdadera novedad en este tipo de certámenes.

—¿Quiénes son los organizadores de esta Exposición?

—El conde de Cenete y los señores Gómez Bea y Cavana, y son grandes entusiastas de la misma las señoras de Pastor y Chicote.

En esta charla hemos llegado a la clínica de los perros. Terriers, bull-dogs, pelos duros, caniches, boer y setter, esperan su turno con la misma seriedad que las señoras aguardan a la manicura.

—¿Qué va a ser? pregunta la señorita encargada de la «sección de belleza».

—Lavado, corte, peinado y las uñas.

El animalito pasa al salón, y las dueñas charlan en la sala de espera.

—El año pasado pedían por un dogo alemán veinte mil pesetas, y por un caniche gris, dieciséis mil.

—A mí la que me vuelve loca es Samba.

—¿Qué pelo blanco?

—¿Qué orejas!

—¿Qué empaque!

Y la cronista se entera de que el mundo canino madrileño tiene sus grandes estrellas, como las pueda tener el mundo del celuloide, y, entre ellas, la superestrella es esta Samba famosa, canocida también con el nombre de «la Greta Garbo del mundo canino».

Sale del «salón» un caniche gris, limpio, reluciente, alegre de verse tan guapetón.

—¿Qué debo? —pregunta la dueña.

—Cuarenta y cinco pesetas del lavado y el corte de pelo. Veinticinco de la vacuna.

Total, si no he olvidado el arte de sumar, esta perrita ha gastado para ponerse guapa setenta pesetas.

—Los caniches — me dice la encargada del salón — son muy delicados de arreglar. Hay que cuidarlos, y su pelo requiere mucho tiempo en el secador.

Siguen las damas en sus comentarios, y la cronista, tras de un perro enfermo, se cuela en la clínica.

Es entonces cuando comienza a emocionarse un poquito.

El animal conoce al veterinario, y sin esperar a más, sube de un salto a la mesa de operaciones. Tiembla el pobrecito de miedo.

—¿Va usted a hacerle mucho daño?

—Sí, un poco. El lo sabe, pero ya ve usted con qué docilidad se deja curar.

El veterinario saca unos metros de gasa del oído del bicho. El perro casi llora. Con el dolor se le pone una impresionante mirada humana, y cuando terminan de curarle, antes de bajar de la mesa de operaciones, agradece al veterinario a lametazos cariñosos aquellos otros metros de gasa que acaba de entrarle.

—¿Sólo vienen a su casa perros?

—No, señorita. Vienen toda clase de animalitos. El otro día estubo a visitar a un señor toro, que venía pelado como para meterle ya al horno. Tuvinos que ponerle un cuello muy bonito para que se le fuera la costumbre de arrancarse las plumas. Era habitante de una casa distinguida, pero tenía un vocabulario un tanto callejero.

El último animalito que he operado ha sido un gorrion, esta mañana, tempranísimo. Era el animalito predilecto de un señor que murió hace una semana, y hoy le han pillado una pata al cerrar un armario. Ha sido casi una tragedia familiar. La señora de la casa y una hija se han desmayado mientras le cortaba la patita al pájaro. En verano nos traen a veranear a la clínica toda clase de animalitos. El año pasado hasta tuvimos de pupila una tortuga.

A Kiti-Kiti ya la han dejado guapa.

—Dígame—pregunto a su dueña—. ¿Qué perro me recomienda a mí usted?

—Para una periodista va muy bien un berger alemán. Imagine que con sólo cinco de esos animales y una escuadra de soldados puede guardarse un campo de concentración. Con un perro así podía usted ir a hacer intervis a los piratas chinos, sin peligro.

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

Las vedettes de la revista

Con una sola primera vedette, graciosa y guapa, que baile y que se la oiga con gusto, cantando y hablando, puede actuar en pleno éxito una compañía de revistas. Así hay por ahí algunas en constante ejercicio.

Con dos «estrellas» del género «a bordo», se refuerza todavía más la atracción y la variedad del espectáculo, aunque la nómina sufre.

Y con tres, que además sean tres mujeres magníficamente esculturales, como ocurre en las representaciones de «Salud y pesetas!», del Martín, el triunfo espectacular es definitivo.

¡¡5.º MES!!
¡¡20 SEMANAS!!
ENTRÉ RISAS Y OVACIONES
EL ALFILER EN LA BOCA
Triunfo clamoroso de **BENAVENTE**
y la compañía titular del **INFANTA ISABEL**
Barquillo, 24-Metro Banco

Celia Gámez ha firmado un gran contrato

Celia Gámez, figura máxima de la revista española, ha firmado un gran contrato para Madrid con el prestigioso empresario don Francisco M. Lusarreta. Este convenio, que durará tres años, va a convertir el suntuoso teatro Lope de Vega en deslumbrante marco del género lírico ligero, con grandes espectáculos de operetas, revistas y comedias musicales al estilo de París, Londres y Nueva York. Celia Gámez comenzará su actuación en el Lope de Vega a partir del próximo otoño, con un estreno sensacional.

FUENCARRAL: Función homenaje a Juanito Valderrama.

En el popular teatro Fuenarral, donde actúa con gran éxito de público la compañía lírica de Juanito Valderrama, representando el romance lírico de Quintero, León y Quiroga «Las alegrías de Juan Vélez», se celebró una función homenaje a Juanito Valderrama, que con tantas simpatías cuenta. En dicha función intervinieron destacadas figuras del género lírico, de la radio y del circo, y tanto en un brillante fin de fiesta, éstas, como el homenajeado, recibieron muchos y muy caudalosos aplausos del respetable, alzándose varias veces el telón.

Los carteles del teatro Madrid

Esta noche, la compañía Arte Lírico ofrece al público «El galtero de Gijón», con el sobresaliente reparto que encabeza Pilarín Sánchez, Marcos Redondo y Mariano Ibars. Continúa el gran éxito que acompaña a las representaciones de esta inspirada zarzuela, en la que el gran barítono Marcos Redondo demuestra sus condiciones de buen cantante.

Mañana, jueves, por la tarde, «El galtero de Gijón», con el mismo reparto escogido. Por la noche, «La Gran Vía», interviniendo Señ Villeta, Teresa Sánchez y Andrés García Martí; «La alegría de la huerta», a cargo de María Teresa Pello, Jerónimo Vilardell, Pedro Segura, P. Vidal, J. Martín, F. Parra, J. Vega, E. Esteban y J. Amenedo, y «Bohemios», con la cooperación de Conchita Panadés, Jerónimo Vilardell, Guillermo Arróniz, P. Vidal, J. Martín, F. Parra, T. Sánchez y J. Amenedo.

Las dimensiones de este programa del género chico obligan a dar principio la función a las diez y cuarenta y cinco.

El viernes, por la tarde, «La Gran Vía», «La alegría de la huerta» y «Bohemios», con los repartos indicados, y dando principio la sección a las seis y cuarenta y cinco. Por la noche, «El galtero de Gijón», también con los sobresalientes intérpretes que acabamos de detallar.

ZARZUELA: «¡Llegó el ciclón...!», de Silva Aramburu, Gasa y Alguero.

Cuando en el verano pasado se presentó esta compañía en el Carlos III, con parecido espectáculo, dedicamos los elogios debidos a la belleza de sus viciptiles, al arte de sus primeras figuras, al dinamismo de los cuadros y al buen gusto del diálogo.

Vuelve a Madrid esta agrupación, reforzada principalmente por Blancaita Amaro, Mary Santpere, Lalo Maura y las hermanas Bonny. Eso quiere decir que el espectáculo supera a lo que entonces vimos, y merece un mayor elogio.

«¡Llegó el ciclón...!» no es una revista, sino una vertiginosa sucesión de cuadros y estampas, presentados con mucho lujo, servidos por una bonita escenografía, y realizados con diálogos y cantables muy divertidos de Silva Aramburu y Gasa, y una partitura del maestro Alguero, alegre y pegadiza, como todas las suyas. Hay también interpretaciones de otros números famosos.

Blanquita Amaro, tan popular entre los madrileños, desde que hace unos cuantos años vino a actuar a una sala de fiestas, revalidó anoche sus méritos de bailarina y de actriz, y acreditó que eso de «¡Llegó el ciclón...!» no es un título exagerado para ella. Mary Santpere ha progresado mucho en su carrera desde que la vimos por última vez en Madrid. Hizo las delicias del público con sus interpretaciones caricaturescas. Carmen Segarra es artista situada muy por encima de lo que suelen merecer estos espectáculos. Mercedes, Mozart, balala muy bien. Las hermanas Bonny realizan difíciles ejercicios acrobáticos. Lalo Maura canta y dice con gracia. A Maruja Tamayo no vamos a descubrirlo aquí. Y, finalmente, Carlitos Pous anima el espectáculo con su movilidad y su excepcional escuela de baile.

Muchas mujeres, tan guapas como bien vestidas, justificaron con todo lo anterior la excepcional acogida tributada por el público madrileño a la compañía. Grandes y sinceros aplausos coronaron casi todas las actuaciones, y las principales figuras lo agradecieron con repeticiones y propinas. En resumen, un espectáculo que llevará justamente mucho público al teatro de la Zarzuela.

En el María Guerrero

Autocrítica de la farsa burlesca titulada «Una bomba llamada Abelardo», que se estrenó esta noche en el María Guerrero.

«El T. P. U. me ha brindado la más encantadora ocasión de no escribir una comedia para un primer actor o una primera actriz. Es decir, el T. P. U. me ha brindado la ocasión de hacer una farsa burlesca, a u d a z, combativa, donde lo mucho o poco que uno pueda llevar de imaginación y fantasía se apunta más claramente al margen de los divismos y las timoraterías. «Una bomba llamada Abelardo» es, ante todo, una obra cómica; al menos yo creo que se halla en la línea del más clásico y limpio humorismo español. Así, puede tener tanto de Quevedo como de Jardiel Poncela.

Mi farsa es también un modesto alegato contra los mitos que aprisionan Europa en la hora actual contra toda esa serie de términos oscuros, de filosofías difíciles y de calderilla pagada a peso de oro. Es, pues, una obra con «tesis». Pese a esto, a mí me divierte mucho, y espero que a ustedes les divierta también.

Ya se conoce suficientemente la labor del T. P. U. Llego tarde a elogiarla. Pero si quiero sumar a otras muchas mi admiración por este grupo de magníficos actores que, a las órdenes de Gustavo Pérez Puig, uno de nuestros mejores directores escénicos, interpretan precisa y brillantemente mi obra.

Con ella, ustedes y yo continuamos un diálogo empezado hace ya algún tiempo. No llevo otro propósito que divertirlos «difícilmente», y pongo en esto, de corazón, todas mis aptitudes y todos mis esfuerzos.—Alfonso Paso.»

Madre: No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar.

¿QUE DICE SU LETRA?
Consultorio grafológico
dirigido por Mauricio Xandrio

¿DESEA CURSAR UNA CONSULTA GRAFOLOGICA?

Envíe un escrito espontáneo, no copiado del borrador, en papel sin rayas y sin el empleo de falsilla, de una extensión mínima de 15 líneas, hecho con pluma corriente o estilográfica; no sirven los realizados con bolígrafo o lapicero.

Rubrique como lo hace ordinariamente y señale un seudónimo para su publicación en el periódico. Acompañe a toda consulta de TRES cupones y envíe su carta a la Redacción de PUEBLO, Narváez, 70. Le contestaremos cualquier miércoles, ya que seguimos un orden riguroso de recepción.

LA MEDITACION

El encabecamiento de este artículo, a primera vista, parece que suena mal. ¿Meditación? Lo único que ocurre es que se usa poco, no sólo el vocablo, sino también su empleo razonado.

Casi todas las personas quieren ser mejores, pisar con más seguridad en los caminos de la vida, ganar popularidad y fama...; pero ¡cuán pocos son los que se concentran y MEDITAN en lo que han hecho, en lo que se proponen hacer, en los medios con que cuentan...

El mundo, y el mundo somos cada uno de nosotros, necesita meditar, empaparse en su ideal y saturar su actividad de razonamientos. Es más productiva la acción controlada que persigue un fin, que estudia y comprueba los resultados, que la del hombre que camina por la vida con el arco sin templar y sin acertar por ello a la meta que trazó en los días en que la ilusión y el ideal llamaron a su puerta.

MEDITAR, pues, no es una cosa inútil, de fraile medieval o de monja de clausura; MEDITAR es mirar el camino re-

corrido, los fallos y defectos y preparar un mañana mejor edificado sobre la podredumbre de nuestro ayer fracasado.

Empleemos la meditación para volver a tener esperanzas en nuestros medios, para desear vivamente ser mejores, para enriquecer nuestros deseos y cristalizar nuestras ambiciones, para alejarnos un poquito de este mundo cuando la borrachera de la vida no nos deje encontrarnos a nosotros mismos y nos oculte el camino a seguir.

Tan sólo necesita la meditación un calificativo para que sea útil a los fracasados: **MEDITACION OPTIMISTA.**

CONTESTACIONES

420. F. DE LA TORRE (Lugo).

Esas alteraciones de su letra que menciona, corresponden a la manifestación de su carácter impresionable, de su fuerte sensibilidad.

El aspecto intelectual se ofrece con una asimilación fácil y acertada y notable rapidez en la comprensión y deducción, que no deja de presentar algunas ligeras intuiciones.

En los trabajos y actividad no es todo lo perseverante que se puede esperar si le juzgamos a través de sus valores superiores antes enunciados.

Ambiciosa, camina con seguridad a la consecución de sus fines y no duda de su triunfo, si pone más tesón en los momentos difíciles, pues no peca de pesimista, sino de todo lo contrario, y esto es positivo.

421. BURGALÉS (Madrid).

Ve la vida a través de su idealismo, pero a la hora de pisar procura hacerlo en tierra firme. El idealismo no le hace vivir en la luna, como suele ocurrir ordinariamente.

Decidido y emprendedor, no cede hasta ver convertido en realidad lo que planea.

Algunos detalles de pesimismo contrastan con su fuerte engrandecimiento, que bien podía ser vencido el primero con las anunciadas dosis del segundo, pero parece ser que el exceso en este caso le lleva a disgustarse con usted mismo, pues no le sajan las cosas todo lo bien que esperaba, cuando ello depende de usted, claro.

422. ORLANDO FURIOSO (Navarrete).

Temperamento afectuoso, que no llega a pasarse de la raya y sabe utilizar su impulso hacia los demás en su justa medida de lubricante en el trato y de simpatía, pero sin llegar al apasionamiento.

La reflexión no es perfecta, pues las prontas impacencias y deseos de terminar las cosas le hacen que no recapite todo lo necesario, y en más de una ocasión habrá notado lo que apuntó, en descuidos, olvidos, etcétera.

Procure no desear tanto el aplauso de los demás, ya que ello le servirá más de molestia que de placer, pues le hará estar pendiente del juicio ajeno y llevará una vida un poquito vacía. ¡Es tan necia la adulación!

423. UNA ESPAÑOLA.

He cumplido con lo que me indica y creo le servirá de referencia exclusivamente el seudónimo elegido.

Debía haber añadido: «Salada», pues su letra me habla de esa movilidad espiritual y gracia que se interpreta con el calificativo indicado.

Rachas de misticismo que contrastan con otras en las que predominan las ideas relacionadas con el líbido o esfera erótica.

Este movimiento e inquietud —producido por la indecisión, en parte—, que no dudo le acose, le hace dar excesivas vueltas a la cabeza cuando se trata de tomar alguna determinación responsable. La voluntad es la que —principalmente— sale perjudicada con ello.

424. F. FERNANDEZ (Madrid).

Las variantes que aduce creo que corresponderán, tal vez, a su punto de vista, influenciado por las circunstancias, favorables o adversas, del momento. Debemos juzgarnos con más imparcialidad, prescindiendo del éxito o el elogio pasajero, y lo mismo del fracaso momentáneo.

Su factor intelectual es ágil y de asimilación y notable lucidez en las ideas.

La voluntad no ofrece una postura invariable, pero esto no quita para que exista en embrión un vigor que no es bien empleado.

Posee, en efecto, una tendencia marcada a la sensualidad, al rebusque de placer y goce.

425. JOIGA (Madrid).

Buena atención y cuidado en las operaciones superiores del espíritu, lo que le capacita para trabajos que exigen minucia y concentración. Por otro lado, la mesura en las actividades le hace perfeccionar notablemente cuanto lleva a la práctica.

Meticuloso, amante del detalle y con predominio del detalle sobre el conjunto, sin que ello empujezca el horizonte o la visión más amplia.

Le falta—y es pena—una voluntad más robusta en la que poder fiarse y que sea capaz de «ir más constante en lo que emprenda».

426. JERINGILLA (Madrid).

La complicación y algunas exageraciones de apreciación hacen que sus procesos de «digestión mental» no sean perfectos. Esto no quiere decir que su visión no sea clara, lo que sí sucede es que le gusta complicarlas para propio beneficio.

Decidido, rayando en audaz. Sin destacar, puede ser perseguido en aquello que se le proponga y no volverse atrás en lo comenzado.

427. WARBEM (Terrinches).

Su letra revela su temperamento irascible e inquieto, de nervios fácilmente alterables.

Toda su persona está saturada de esta reacción típica en usted.

Apasionado, pone el corazón en sus empresas y en todas sus cosas.

Muy deductivo, es de esas personas que del hilo sacan el ovillo.

Su imaginación—fuerte y difícilmente controlada—repasa principalmente los terrenos de la sensualidad; las representaciones son muy vivas, y fuertes, por lo tanto, las tentaciones. Persevera, ofrece tenacidad que se asienta más bien en la terquedad, pues no se ve al servicio de ninguna idea bien aderezada y útil.

428. LUZ DEL MAR (Madrid).

Usted, como todos los mortales, tiene sus taras y sus defectos o inclinaciones a determinados defectos, y posee así mismo una voluntad y una inteligencia que pueden ayudar-

le a vencer sus tendencias y a adquirir esas virtudes que deben adornar su persona, y por las que debe preocuparse más que por las alhajas o los vestidos.

Procure trabajar con más moderación y no se apasione fácilmente. Su peligro no está en que es «vaga», como quiere hacerme creer, sino en que hace lo que no debe o lo que puede demorarse. Procure subordinar lo secundario a lo primordial y no se ciegue por lo que tiene delante. Razone antes de hacer nada, mida bien si es aquello lo que más le conviene. Una vez convencida de que es lo que debe hacer, concéntrese en el trabajo y no lo deje de la mano hasta que quede solucionado. Marque un horario amplio y haga determinadas cosas a la misma hora todos los días; esto robustece la voluntad, que espero sea una de sus mejores armas en la lucha de su propio perfeccionamiento.

429. CANOVAS (Alicante).

Afectuoso, por predominio del corazón en las decisiones.

Tendencia a sufrir crisis de misticismo, sin demasiada justificación, a excepción de su imaginación, que fácilmente remonta esferas ideales con ensañaciones o nostalgias.

La lógica es una de las disposiciones más utilizadas por su tipo de inteligencia. Esto es: llega al conocimiento de las cosas mediante el estudio y unión de ideas y a base de tomarse algún tiempo; lo contrario sucede a la persona intuitiva, que rápidamente, al primer golpe de vista, se halla impuesta en el tema o cuestión de que se trate.

Obstinado, no da fácilmente su brazo a torcer, pero tampoco persevera en los proyectos.

REPITAN CONSULTA MERCHE VIDAL.—Que no señale seudónimo.

CELTIBERO.—Escrito muy breve, en que habla de otro que seguramente tué al cesto de los papeles por falta de cupones.

LEOPARDI (Ecija).—El escrito para que sirva para el análisis ha de ser redactado espontáneamente; no sirven las copias, aunque se trate del mismo «Quijote», como ha hecho usted.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

Los estrenos

Gran Vía y Calatravas "Mi mula Francis"

Alba, Doré, Lavapiés, Quevedo y Tetuán "El abandonado"

Esta película de la marca Universal-Internacional, estrenada en los cines Gran Vía y Calatravas, ha de verse por lo menos tres veces para enterarse del diálogo. Desde el arranque hasta el final el público no deja de reír una risa estrepitosa, capaz de contagiar al más serio de los espectadores. Imagínese el lector cuál sería la sorpresa de los que acudieron al estreno y ver que el principal papel corre a cargo de una mula que habla, y cómo habla, y que además domina a varios idiomas. Es el "espía" más original: se entera de los planes de los japoneses y los transmite a su amigo, un teniente (Donald O'Connor) del Ejército norteamericano.

Distinciones y felicitaciones del Alto Mando recibe el desdichado teniente, y decimos desdichado porque estas vicisitudes le acarrearán los mayores trastornos: se ve recluido en la sala de los perturbados. El guión de "Mi mula Francis" es de una gracia y originalidad poco comunes. Hay algo muy sorprendente, y es cómo ha logrado el director de este film (Arthur Lubin) el movimiento y los gestos perfectos de la mula Francis en sus diálogos con su amigo el teniente. El argumento y guión es obra de David Stern, que ha logrado el más jocosos de los temas. El público se ríe de muy buena gana. Ni por un solo momento decae el interés humorístico de esta cinta, de indudable novedad y de gran ingenio.

La veterana Zasu Pitts, muy graciosa en sus intervenciones. Patricia Medina hace gala de su belleza, y Donald O'Connor, justo en su papel. De crearse el Oscar de Alfalfa, creemos que nunca con más justicia debería otorgarse a la mula Francis.

GARCIA DE LA PUERTA

En los talleres de inculcación profesional de la Sección Femenina las niñas aprenden un oficio que les proporciona una ayuda económica.

Rivalidades amorosas, una música agradable y unas canciones interpretadas con mucho gusto por Pedro Vargas —uno de los más famosos cantores aztecas—, componen el principal atractivo de esta producción mejicana, en la que destaca la siempre magnífica labor del famoso Pedro Armendáriz, bien secundado por Martha Roth y López Moctezuma. La película entretiene, y hay escenas de gran interés.

Ofrece "El abandonado" unas bellas canciones, que se harán muy pronto populares, interpretadas por el Mariachi Vargas, especialmente la que da título al film. La fotografía es excelente.

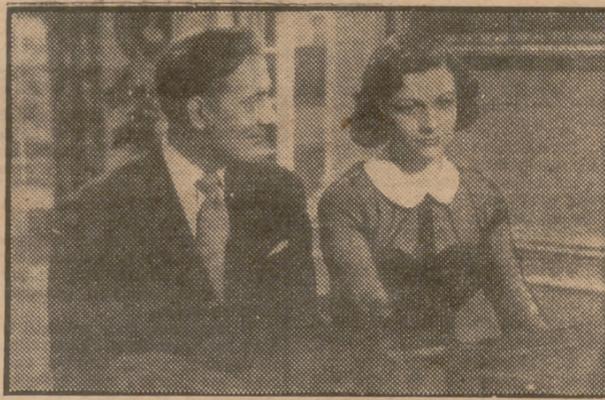
El director de "El abandonado"—Chano Urueta—no pretendió con esta cinta realizar una superproducción, sino una película sencilla y agradable. Y esto lo ha conseguido.

G. de la P.

CON NOSOTROS, ORSON WELLES

Una vez más, Orson Welles. Una vez más, el supremo arte interpretativo de este gran maestro que tantas veces nos ha asombrado con sus trabajos en la pantalla. Llega ahora dirigido por Herbert Wilcox, en la gran producción de London Films "El enigma de Manderson". En esta formidable película, Orson Welles muestra toda la esplendidez de su arte, ya que ha prestado al estudio de su personaje la mayor atención. El gran actor se ha internado en su personaje con tal fidelidad, que ha conseguido una completa penetración con el carácter de Manderson en todos sus matices psicológicos.

Acompañan a Orson Welles en "El enigma de Manderson" Margaret Lockwood, Michael Wilding y John McCallum, que logran dar al protagonista una ajustada réplica, mostrándose de tal manera como el mejor cuadro interpretativo que jamás agrupó película alguna.



Margaret Lockwood and Michael Wilding, en una escena del exitante film "El enigma de Manderson", una de las mejores obras del cine inglés en la que desempeña un importante papel el extraordinario Orson Welles. Presentada por la prestigiosa marca Mercurio Films, el estreno de este estupendo film se anuncia para en breve.

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL

ARGENTINA.—PILAR BAYONA "Séptima", Beethoven; "Segundo concierto", Saint-Saens (pianista, Pilar Bayona); "Tricornio", Falla. Martes, 7 tarde. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36. Reservas: viernes, sábado.

"LOS HIJOS HABLAN"

de Salvador Ferrer Maura. Viernes 8, 11 noche, sensacional estreno. Teatro Beatriz.

EL ALFILER EN LA BOCA

La más deliciosa comedia de Benavente, 170 representaciones entre ovaciones y risas. Infanta Isabel.

CONCIERTO EXTRAORDINARIO. SEMANA RUMANA

Director: Celebidache. Pianista: Rolf. Orquesta Nacional. Viernes, 7 tarde. Palacio Música. "Ritournelles", Mihalovic; "Concertino", Lipatti; "Rapsodia rumana", Enesco; "Quinta", Beethoven. Localidades: Alcalá, 36.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas. Dirección, Manuel Paso.) 7 y 11: Una conquista en París (de Paso, Montorio y Alguero).

ALCAZAR.—(21-22-52. Cella Gamez.) 7 y 11: 1.107-1.108 de La hechicera en Palacio.

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: La comedia musical Amor a tanto por ciento (de Blanca Flores, Angel Soler y maestro Moraleda), por la compañía de Virginia de Matos.

BEATRIZ.—(25-31-08.) Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo. 7 y 11: ¡Pégame, Luciano! (de Muñoz Seca). La mejor butaca, 12 ptas. Viernes, estreno: Los hijos hablan, de Salvador Ferrer Maura.

CALDERON.—(39-13-33.) Viernes, 11 noche, reaparición triunfal de Carmen Morell y Pepe Blanco en Aventuras del querer, de Quintero, León y Quiroga, con Pepe Barcenas.

CIRCO PRICE.—(Pista luminosa) 7-11: ¡Exitazo! Bronce y oro, Farina, Marisol Reyes. ¡Excepcional conjunto! Localidades desde 3 ptas.

COMEDIA.—(Cía. de Revistas Antonio Casal-Angel de Andrés.) 7 y 11: Las 4 copas. Clamoroso éxito.

COMICO.—(Carmen Carbonell-Antonio Vico.) 7 y 11: La culpa es tuya, de Benavente.

ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7, 30 y 11: Murió hace quince años. (Premio Lope de Vega 1952.) M. Jesús Valdés, José M. Seoane y toda la compañía titular. Éxito arrollador.

FUENCARRAL.—(Compañía revistas Zori-Santos-Codexo.) 7 y 11: Abracadabra (de Carlos Lloplis y mto. García Morcillo).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo-Metro Banco.) 7 y 11: Triunfo clamoroso de Benavente con su más deliciosa comedia El afiliter en la boca. 170 representaciones entre risas y ovaciones.

LARA.—7 y 11: Malvaloca, por Lola Membrives, Rivelles, Canales, Amparo Martí, Azaña, Pastora Peña, Rosa Lacasa y toda la gran compañía titular de primerísimas figuras.

LATINA.—7-11 (Cía. revistas Colsada, con Trudí Bora, Alfonso del Real); ¡Espábleme usted al chico! (de Paradas, Jiménez, Torres, Jacinto Guerrero y Parada).

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 11 noche, presentación compañía de arte español Antoinita Moreno. Estreno de Dolores la Macarena (Quintero, León y Quiroga).

MADRID.—(21-56-94.) Compañía

Arte Lírico. (Premio Nacional 1952.) 7: El galtero de Gijón (Marcos Redondo, P. Andrés, M. Ibars). 10,45 (tres zarzuelas): La Gran Vía (S. Vileta, A. G. Martí), La alegría de la huerta (M. P. Pello, J. Vilardell) y Bohemios (C. Panadés, J. Vilardell, G. Arróniz). ¡Magníficas interpretaciones!

MARAVILLAS.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,15 y 11: ¡Clavijo, búscame un hijo!

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: La plaza de Berkeley. (Versión de José López Rubio.)

MARTIN.—(Compañía revistas Muñoz Román.) 7 y 11: De balón a balón (entremés de Muñoz Seca) y ¡Salud y pesetas! (de Muñoz Román y maestros Alonso y Guerrero). ¡Éxito inmenso! Despáchense localidades sin aumento con cinco días de anticipación. ¡Salud y pesetas! comenzará a las 7,30 y 11,30.

REINA VICTORIA.—(Cía. Amparo Rivelles. Director, Luis Escobar.) 7,15 y 11,15: Una mujer cualquiera, de Miguel Mihura.

ZARZUELA.—(Compañía Internacional de revistas Gasa.) 7 y 11: Llegó el ciclón (de Aramburu, Gasa y maestro Alguero).

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA.—(37-32-28.) 7-11: La casa del abuelo. Ann Blyth, Edmund Gwenn. Tolerada.

AVENIDA.—7 y 11: Con destino a la luna. ¡Colosal aventura en tecnicolor! Tolerada.

BARCELONA.—7-11: Mara-Marú (Errol Flynn-Ruth Roman). Primer reestreno. Autorizada. 2.ª semana.

CALLAO.—7-11: ¡Bien venido, mister Marshall! 5.ª semana. Tolerada. (Premiada en el festival de Cannes).

CAPITOL.—6,45-10,45: ¡Ivanhoe! (Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine). Technicolor. Tolerada. 6.ª semana.

CAROLINA.—7-11: Mi mula Francis (Donald O'Connor, Patricia Medina). Tolerada.

COLISEUM.—7-11: Cantando bajo la lluvia. (Technicolor; Gene Kelly, Debbie Reynolds, Donald O'Connor.) 6.ª semana.

GOYA.—7-11: Mara-Marú (Errol Flynn-Ruth Roman). Primer reestreno. Autorizada. 2.ª semana.

GRAN VÍA.—(22-60-34.) Temporada de selección. 7-11: Mi mula Francis (Donald O'Connor, Patricia Medina). Tolerada.

Luchana (T. 24-58-25).—Correo diplomático.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Juegos prohibidos. (La película más premiada.) Autorizada. 3.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 11: Me siento rejuvenecer (Gary Grant, Ginger Rogers). Tolerada.

PAZ.—7-11 (primer reestreno): El tirano de Toledo (Pedro Armendáriz-Alida Valli).

Pompeya (T. 31-32-21).—Ana. Proyecciones (T. 23-39-76).—Cartas envenenadas.

REAL CINEMA.—7-11: El tirano de Toledo (Alida Valli). Tolerada.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua de 11 a 6. Numeradas 6 a 10 tarde, con segundo pase del programa a las 8. Segunda sesión, 11 noche: Un lugar en el sol.

RIALTO.—7 y 11: Estreno La ilusión rota (Ana Magnani).

Roxy.—Sala A (244514): El derecho de nacer.—Sala B (371612): Los apuros de Sally.

Salamanca (T. 26-08-23).—Revolución en Hali.

SAN MIGUEL.—7-11: Mara-Marú (Errol Flynn, Ruth Roman). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—(Pza. Manuel Becerra.) Numerada, 6 a 10 tarde, con segundo pase del programa a las 8. Segunda sesión, 11 noche: Un lugar en el sol.

Rialto estrena mañana "La ilusión" con la genial Ana Magnani

LA OBRA CUMBRE DEL CINE ITALIANO

El cine de Italia cuenta hoy con dos formidables estrellas: Silvana Mangano, protagonista del film de inmenso éxito "Ana", y Ana Magnani, figura central de "La ilusión rota", de Lux Films, gran película del moderno cine italiano, producida también por la marca Lux, y que Cifesa presentará mañana, jueves, en la pantalla del cine Rialto.

"La ilusión rota" ("Molti sogni per le strade") se acredita como una de las más originales y típicas cintas de la actual orientación del que se considera el mejor cine europeo, triunfador en todo el mundo.

"La ilusión rota" es la vida cotidiana que quienes saben extraer de ella, arte y personalidad, historia que hace reír, llorar, una distracción involuntaria que es, justamente, de vulgaridad y de categoría de arte, de interés y de amena espectáculo. Ana Magnani hace una insuperable. Con ella luce lucidamente Massimo Girotti la dirección de Mario Camerini que del bellísimo guión de Piero Tellini ha sabido una de las películas de mayor y más legítimo triunfo.

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-28-85).—El enigma de otro mundo y La Cenicienta.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Vuelven de la guerra (2.ª semana). El abandonado.

Albarrán (T. 31-60-64).—Unas páginas en negro y Naocida ayer.

Alcalá (T. 25-46-08).—Mares de China y La Lola se va a los puertos.

Alhambra (T. 23-00-46).—De mujer a mujer y El padre de la novia.

América (T. 27-80-28).—Mainá es mi rival y La reina de África.

APOLO.—Continua 5: Danubio rojo y Cyrano de Bergerac.

Aragón (T. 26-34-87).—Bellinda y La novia era él.

Argel (T. 26-40-27).—El caso 880 y Fanfán el invencible.

ARGUELLES.—Continua 5: Viva la vida y Estrella del destino (Clark Gable-Ava Gardner-Broderick Crawford). Autorizadas.

Arizona (T. 34-32-31).—Mi amigo y yo y El payaso.

Astoria (T. 31-90-45).—Los sobrinos del Zorro y Tres enamoradas.

Astur (T. 33-56-34).—Los últimos días de Pompeya y Kim de la India.

Ave María (T. 27-78-64).—Jezebel y Debla, la virgen gitana.

Avenida (Vallecas; T. 27-76-61).—La casa de la colina y La princesa Samarkand.

Ayala (T. 25-96-00).—La mujer pirata y Los sobrinos del Zorro.

Azul (T. 31-76-60).—Que verás era mi valle y El vals del Emperador.

Becerra (T. 25-74-02).—Almas en la hoguera y La abuelita.

Bellas Artes (T. 23-50-92).—El gran secreto.

Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Un rayo de luz y Horas de ensueño.

Benavente (T. 22-18-64).—Haz de plata y Los mejores años de nuestra vida.

Bilbao (T. 24-81-19).—El gran secreto.

CALATRAVAS.—Continua 11 mañana (estreno riguroso): Mi mula Francis (Donald O'Connor).

California (T. 37-28-15).—La ciudad de los muchachos y El hijo del pirata.

Carabanchel Cinema (28-85-57).—Pekin y Corazón de piedra.

Carretas (T. 21-98-08).—Sherlock Holmes y Muchachos en libertad.

Castilla (T. 27-58-03).—Siete noches en Nueva York y Huracán.

Cervantes (T. 22-81-09).—Horizontes lejanos y Mamá es mi rival.

Colón (T. 23-44-58).—Rumbo a Oriente y Hechizo.

Covadonga (T. 34-51-19).—Las minas del Rey Salomón y El pequeño fenómeno.

Cristal (T. 34-51-07).—Cartas marcadas y Los ojos dejan huellas.

Chamartín (T. 33-33-42).—El pistolero y Trece por docena.

Chamberí (T. 23-00-39).—Ellas somos nosotros y Otelo.

Chiki (T. 31-39-37).—El capitán pirata y La niña de la Venta.

Iberia (T. 26-75-90).—Las ras en la selva y Estrella de rra Morena.

Ibiza (T. 23-65-53).—El negro y La Cenicienta.

Ideal (T. 39-12-13).—Cas de plomático.

Imperial (T. 21-75-57).—Rastera y Estrella del del abuelo.

Infantas (T. 22-58-78).—Iris (T. 24-89-76).—Los nos del Zorro y Tercio del Sino vida es un mundo y Tienen fu donado.

Lepanto (carretera Aracamatos). El nieto del Zorro y El de Lusarreta (T. 27-45-37).

Linea de Inglaterra y Diez años de María Cristina (T. 23-31-05). El sueño de Andalucía y años del Missouri.

METROPOLITANO.—Conte villa. El sueño de Andalucía y caut del Missouri.

Moderno (T. 32-27-56).—sobrinos del Zorro y El pafiró mico.

Montera (T. 22-96-71).—sobre hielo y Llamad a la puera.

Montija (T. 33-15-28).—torera y La Malquerida. ustria

MONUMENTAL CINEMA.—tina 5: La cautiverio y aacional del destino (Clark Gable Gardner - Broderick Crawford). Autorizadas.

Mundial (T. 26-53-32).—años brinos del Zorro y El mntre e sus manos.

Muñoz Seca (T. 22-97-01).—Mrienda suelta y Dallas, clubor teriza.

Nares Cinema (T. 24-04-14).—Las llaves del reino y La pte colina.

Narváez (T. 26-76-03).—ar en Llamad a cualquier puerta. o una

Odeón (T. 39-40-46).—es mo y El gran secreto.

Olimpia (T. 27-46-22).—ercción erato de Paula y Los sobrinos Zorro.

Oraa (T. 25-32-97).—de la ciudad y El bombero

Palace Cinema (T. 31-37-37).—Ana.

Palacio del Cine (T. 21-44-11).—El porro del infierno.

Panorama (T. 22-49-91).—tas envenenadas.

PAVON.—4: El verdugo de villa y Mañana será tarde.

Pelayo (T. 23-36-18).—fonia del amor y Camino del

Pez (T. 31-81-52).—El enmascarado e Indianapolis.

Pizarro (T. 37-74-10).—día y La dinastía de los

Pleyel (T. 22-54-74).—en la India y Cien mil dólares

Postas (T. 31-73-27).—somos nosotros y Otelo.

Príncipe Alfonso (T. 24-34-11).—El Libertador y Cyrano de germe.

Quevedo (T. 23-17-18).—ron las lluvias y El aban

SAINZ DE BARANDA.—caldé Sainz de Baranda T. 36-01-26.) Continua 4: fán el invencible y El caso

San Cayetano (T. 27-33-81).—fán el invencible y Mr. W. el barrio chino.

San Cayetano (T. 27-17-17).—Destino de un día y El ero leoto.

Savoy (T. 33-56-59).—Gueros en Filipinas y Matrimo revés.

Sevilla (T. 27-50-22).—dre de la novia y El pira Capri.

Sol (T. 21-30-80).—Oro Pacífico y Fanfán el inven donado y Hamlet.

Tivoli (T. 25-55-75).—moderna y El milagro del Toledo (T. 27-19-15).—será tarde y Odio en la 880 y Cyrano de Bergerac.

Usara (T. 39-41-57).—La de nadio y Horizontes lejano cualquier puerta.

Ventas (T. 25-78-95).—AV paraíso y Vive si te dejan.

Vergara (T. 26-74-72).—secreto.

Victoria (T. 25-05-79).—roja y Llamad a cualquier

Salas de Fiesta

FONTORIA.—Tarde y noche mejores orquestas y atraccio PASAPOGA.—Tarde y noche to de las mejores orquestas atracciones.

TEYMA.—Las mejores orqullano tas y atracciones en el más dable ambiente.

Rialto MAÑANA, ESTRENO. ANNA MAGNANI. La ilusión rota. MASSIMO GIROTTI. DIRECTOR: Mario Camerini. UN EXTRAORDINARIO ENREDO ORIGINAL POR LOS CELOS DE UNA EXTRAORDINARIA MUJER.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO

ESPAÑA TRIUNFO en el festival de Cannes

Los críticos de Prensa y Radio de Madrid reunieron con el director general de cinematografía y el jefe nacional del Sindicato del Espectáculo

El director general de Cinematografía y Teatro y el jefe nacional del Sindicato del Espectáculo celebraron ayer una reunión y una comida con los directores de los teatros y emisoras locales...

Escenarios fastuosos! Drama intenso! Intrigas fantásticas! CAGLIOSTRO

LA ILUSION ROTA

La Magnani, la mejor actriz del cine europeo, logra su interpretación cumbre en "La ilusión rota", obra maestra del cine italiano...

"CAGLIOSTRO"



Valentina Cortese, excelente actriz de gran belleza, es protagonista, junto al genial Orson Welles, del extraordinario film "Cagliostro"...

EL ENIGMA DE MANDERSON Orson Welles retorna tan enigmático y misterioso como en "El tercer hombre"!

ORSON WELLES habla de hipnotismo

Comentando la película "Cagliostro", en la cual interpreta el personaje central, Orson Welles declara que en un principio se había mostrado escéptico al leer las fantásticas aventuras de José Balsano...

"LILI" El indiscutible éxito obtenido por Zsa Zsa Gabor en la película Metro "El amor nació en París" ha hecho que fuere elegida para un importante papel en la producción "Lili"...

TRIBUNALES de Madrid

ACUSADA POR MATAR A UN HOMBRE

Las acusaciones mantienen su petición de veinte años por delito de asesinato

Según informamos ayer a nuestros lectores, prosiguió esta mañana la vista de la causa seguida contra Isabel D. P., acusada por el delito de asesinato cometido contra Mariano Izquierdo...

Manuel Enterría. Comienza su informe elogiando el pronunciado por el ministerio fiscal y haciendo de la manifestación rotunda de que la víctima no había jamás calumniado a la procesada...

LA DEFENSA PIDE LA ABSOLUCION DE LA PROCESADA La defensa, representada por el letrado don Juan Bautista Piñero, modifica las suyas provisionales, señalando que se produjo un homicidio con las eximentes de trastorno mental transitorio...

ARGUMENTACION EN CONTRA DE LAS ATENUANTES Inmediatamente, con rigurosidad jurídica, pasa a examinar cada una de las atenuantes, declarando la incompatibilidad de algunas de las invocadas...

EL HECHO ES QUE HUBO UN ARMA Y UN HOMBRE MUERTO "El hecho—dice el fiscal—no es posible discutirlo: el 17 de junio de 1951, la procesada empuña un arma y con ella mata a un hombre..."

LA VICTIMA HABIA OFRECIDO CASARSE CON LA PROCESADA Seguidamente es concedida la venia al acusador privado, don

NO PUDO HABER TRASTORNO MENTAL TRANSITORIO Acto seguido comienza a rebatir las eximentes invocadas por el letrado defensor. No pudo haber trastorno mental transitorio, porque éste tiene que ser probado...

El Excmo. Sr. General subsecretario del Ministerio del Ejército ha dispuesto se celebre una subasta para la adquisición de 35.000 KILOS DE ALGODON HIDROFILO...

PARA RIEGO ASFALTICO "y emulsiones asfálticas, necesitase capatáz especialista". Indújese sin referencias. Reserva absoluta. Escribe: núm. 121, Alas, Alcatá, 32. (1.518.)"

Los pliegos de condiciones, modelo de proposición y modelo de petición de materias primas se publican a continuación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" y "Diario Oficial del Ministerio del Ejército"...

ANUNCIOS POR PALABRAS LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE. 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

TRABAJO OFERTAS IMPORTANTE fábrica estropajos esparto necesita agentes comerciales plazas importantes. Escribid a Bello, Cieza (Murcia).

AUTOMOVILES ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 68. GALLAO. Enseña conducir turismos, omnibus modernos, carnet garantizado. Informes. Preclados, 23. ACADEMIA americana. Profesor-ingenero. Carnets. General Pardiñas, 89. COMPRAS ALHAJAS. Pago mucho. Voy domicilio. Teléfono 22-81-99. ENSEÑANZAS TAQUIGRAFIA tres meses garantizado. 22-03-07.

FOTOGRAFIAS HAGASE aficionado a la fotografía. Le vendemos lo que necesite pagando a su comodidad. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado". HIPOTECAS HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuenarrabal, 23. VENTAS LIQUIDO dos máquinas cine sonoro paso 32. 35-53-65. EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

HOMENAJE A LOS PERIODISTAS GALARDONADOS

Fué ofrecido por la Asociación de la Prensa de Madrid

La Asociación de la Prensa de Madrid ha ofrecido un almuerzo a los escritores y periodistas...

En ausencia de los señores Serrano Suñer, premio Mariano de Cavia; Colomer, que obtuvo el Franco, y Waldo de Mier, al que respondió el Rodríguez Santamaría...

ACTOS CULTURALES

En contraste con lo que sucede en otras capitales europeas, Madrid padece una grave dislocación de competencias...

—En su segunda conferencia sobre el arte en el curso sobre el estado de la cuestión, el señor Lafuente Ferrer expuso las aportaciones al tema abordado por Ortega.

—El profesor Paul Durand, en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, estudió la evolución de la seguridad social como servicio público estatal...

—El pueblo celta nos ha dejado en la cultura de los castros elementos de un lenguaje intenso de expresión animando el juego de las líneas abstractas...

VISITA DEL ALCALDE AL LABORATORIO MUNICIPAL

El alcalde, conde de Mayalde,

Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Madrid

DON FABIAN MUÑOZ TORRALBO ha solicitado su baja en este Colegio.

Lo que se pone en conocimiento del público a fin de que, en el plazo de SEIS meses, puedan producir reclamación contra la fianza cuya devolución se solicita.

Madrid, 17 de marzo de 1953. El presidente, Antonio de Alburquerque.

UNA ACLARACION

Don Carlos Luis de Cuenca, catedrático de la Facultad de Veterinaria de Madrid y jefe del Servicio de Fisiología del Patronato de Biología Animal, nos ruega en atenta carta hagamos constar públicamente que nada tiene que ver con otro doctor Cuenca, concretamente, don Fernando Cuenca Villoro...

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

EL GREMIO DE ARTES GRAFICAS DE MADRID CELEBRA LA FESTIVIDAD DE SU PATRONO

Actos en honor de San Juan Ante Portam Latinam

A las nueve y media de la mañana de hoy, en el templo de San Antonio, de los Padres Capuchinos, se celebró una solemne misa cantada, acto con el que comenzaba el programa organizado por el Gremio de Artes Gráficas de Madrid...

Después, en el cine Metropolitano, se celebró un acto que fué presidido por los señores Pemartín, jefe del Sindicato Nacional de Prensa y Artes Gráficas...

El secretario del Gremio, señor Cascos, leyó el acta del Jurado que falla los premios periodísticos instituidos por el Gremio, y se entregó seguidamente el importe correspondiente.

Seguidamente habló el jefe del Sindicato, señor Marcos Cecilia, quien tuvo unas frases de exaltación por la función social, económica y asistencial que desarrolla, exhortando a todos a que presten el calor de su asistencia y su entusiasmo...

A continuación fué proyectada una película, y posteriormente, con asistencia de numerosos trabajadores y empresarios de las Artes Gráficas, y bajo la presidencia de jerarquías sindicales, se celebró una comida de her-

mandad en un restaurante de Cuatro Caminos. Terminó el programa en honor del Patrono de las Artes Gráficas con un partido de fútbol celebrado en el campo de Vallehermoso...

EL PRIMER PREMIO DE ARTICULOS PERIODISTICOS PARA VICTOR DE LA SERNA Y REPIDE

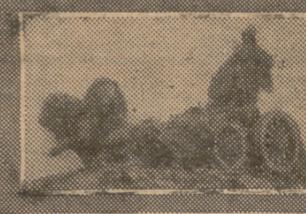
Anoche, reunido el Jurado para otorgar los premios "San Juan Ante Portam Latinam", instituidos por el Gremio Sindical de Artes Gráficas del Sindicato Provincial de Madrid...

Formaban el Jurado Julián Pemartín, jefe nacional del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas; Fernández Cela, delegado provincial de Sindicatos; Marcos Cecilia, jefe del Sindicato Provincial; Palacios, presidente del Gremio; Cascos, secretario del mismo, y los vocales Berdera y Rico...

EL TIEMPO

Al amanecer, una zona de nieblas envolvió la costa Norte, desde La Coruña al Bidasoa. Estaba despejado en las cuencas del Duero y Miño y había nubes diseminadas en el resto de España.

Tiempo probable. — Una línea de inestabilidad que se extiende Baleares al Golfo de Cádiz a las Baleares dará lugar a nubes de desarrollo vertical y otras de altura media que cubrirán casi todo el cielo, siendo de esperar algunas tormentas.



Información religiosa

Jueves día 7.—Nuestra Señora de la Victoria. Santos: Estanislao, Eufrosina, Teodoro, Juvenal, Flavio.

Misa: De San Estanislao, color rojo.

CONGREGACION DE SANTA CASILDA

Esta Congregación, establecida en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, celebrará un solemne triduo en honor de su excelsa Patrona los días 7, 8 y 9. Todas las tardes, a las siete y media, se procederá a la Exposición del Santísimo Sacramento, estación al Santísimo, santo rosario y sermón a cargo del Padre Moisés Rodríguez, Sch. P., rector de la Casa Pompliana...

El día 9, a las ocho y media de la mañana, misa de comunión general, y por la tarde, al final de la función religiosa, reparto de las tradicionales flores en el salón de actos de la parroquia.

NOVENA A NUESTRA SEÑORA DE LAS TRES AVE-MARIAS

Continúa celebrándose con toda solemnidad la novena a Nuestra Señora de las Tres Avenarias en la parroquia de San Martín (Desengaño, 26), en la que predica todas las tardes, a las ocho, el doctor Castro Albarrán, canónigo magistral de Madrid. Durante la presente semana asistirán varios señores obispos a la reserva eucarística en estos solemnes cultos.

LA ORDEN DE PREDICADORES Y LA CAMPANA DEL ROSARIO EN FAMILIA

La Orden de Predicadores, deseosa de sumarse activamente en favor de la campaña del Rosario en familia, que es la consigna dada por los reverendísimos metropolitanos a la Acción Católica durante el bienio 1953-1954, ha organizado una serie de actos en Caleruega (Burgos), cuna del fundador del rosario.

Se celebrarán el día 10, y consistirán en una misa de campaña, ofrecida por un prelado, un acto público de exaltación rosariana, y un rosario meditado.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA HOMBRES

Del domingo 10 al 17 se celebrará una tanda de ejercicios espirituales para hombres en la Casa de Cristo Rey, en Pozuelo de Alarcón. Informes en Santa Clara, 4, teléfono 226607.

ASAMBLEA DE ANTIGUAS ALUMNAS DE LAS HIJAS DE JESUS

El próximo día 10 se celebrará la Asamblea general de las Antiguas Alumnas de todos los colegios de Hijas de Jesús residentes en Madrid. Tanto para afiliarse como para informarse, quienes lo deseen deberán ponerse al habla con la madre prefecta del colegio, llamando al teléfono 353404, ó al 353403.

PEREGRINACION AL SANTUARIO DE FATIMA

Del 15 al 21 de junio próximo se celebrará una peregrinación a Fátima, organizada a base de las Congregaciones religiosas establecidas en la Iglesia de Nuestro Padre

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

ALBERGUE DE RIFORIO PARA ALUMNOS DEL MAGISTERIO

Hasta el día 15 del presente mes de mayo estará abierto el plazo de matrícula de las alumnas oficiales de segundo año de Magisterio. Dicha matrícula se verificará todos los días, por la mañana, de doce a dos, en la Regiduría Provincial de Cultura (Alto Aguilera, 32).

BANQUETE DE HERMANDAD DE LAS CASAS GIONALES

El próximo domingo, en iniciativa de la Mesa de Hermandades de todas las Casas Gionales de España en un banquete de hermandad y homenaje al pueblo madrileño la representación oficial de Ayuntamiento.

En la sobremesa de la que se celebrará en un restaurante de la capital, tuarán grupos folklóricos de las distintas Casas Gionales. Las tarjetas se pueden recoger en los diferentes Centros regionales.

CLAUSURA DEL CICLO DE CONFERENCIAS EN LA ESCUELA DIPLOMATICA

Mañana jueves, a las siete y media de la tarde, el embaixador don Cristóbal del Castillo y Campos pronunciará en la Escuela Diplomática (Maqués de Cubas, 13) una conferencia acerca del tema "Tánger, ensayo de cooperación nacional", clausura del ciclo del curso 1952-53.

ACTOS PARA HOY

A las siete de la tarde.—Salida de Exposiciones de la Biblioteca Nacional: Inauguración de la Exposición "Arte romano de hoy".

A las siete y media.—Instituto de Estudios Africanos (Medinaceli, 4): Conferencia de don Armando Melón y Ruiz de Gordejuela sobre el tema "Juan León Africano" y su descripción de África.

—Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo: Conferencia de don Gregorio Marañón sobre el tema "Taquicardias agudas".

—Ateneo de Madrid: Conferencia de M. Bela Menczar sobre el tema "Actualidad de Juan Donoso Cortés en Europa".

—Instituto Italiano de Cultura: Concierto a cargo del Trío Antica.

—Instituto de Cultura Hispánica: Conferencia de don Germán Sepúlveda sobre el tema "Presencia y carácter de Chile".

—Círculo Cultural Medina: Concierto de violín por Juan Alós, acompañado al piano por José Roca.

A las ocho.—Colegio de Médicos (Espaneros, 11): Sesión científica de la Sociedad Ginecológica Española, con intervención de los doctores Portal y Lorenzo.

—Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales (Valverde, 22): Conferencia del profesor Lucien d'Azambuja sobre el tema "L'état actuel des recherches de Physique solaire".

—Casa de Zamora (Atocha, núm. 42): Conferencia de don Dionisio Gamallo Fierro sobre el tema "Revalorización de Juan Nicasio Gallego en el primer centenario de su muerte".

ACTOS PARA HOY

A las siete de la tarde.—Salida de Exposiciones de la Biblioteca Nacional: Inauguración de la Exposición "Arte romano de hoy".

A las siete y media.—Instituto de Estudios Africanos (Medinaceli, 4): Conferencia de don Armando Melón y Ruiz de Gordejuela sobre el tema "Juan León Africano" y su descripción de África.

—Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo: Conferencia de don Gregorio Marañón sobre el tema "Taquicardias agudas".

—Ateneo de Madrid: Conferencia de M. Bela Menczar sobre el tema "Actualidad de Juan Donoso Cortés en Europa".

—Instituto Italiano de Cultura: Concierto a cargo del Trío Antica.

—Instituto de Cultura Hispánica: Conferencia de don Germán Sepúlveda sobre el tema "Presencia y carácter de Chile".

—Círculo Cultural Medina: Concierto de violín por Juan Alós, acompañado al piano por José Roca.

A las ocho.—Colegio de Médicos (Espaneros, 11): Sesión científica de la Sociedad Ginecológica Española, con intervención de los doctores Portal y Lorenzo.

—Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales (Valverde, 22): Conferencia del profesor Lucien d'Azambuja sobre el tema "L'état actuel des recherches de Physique solaire".

—Casa de Zamora (Atocha, núm. 42): Conferencia de don Dionisio Gamallo Fierro sobre el tema "Revalorización de Juan Nicasio Gallego en el primer centenario de su muerte".

Farmacias de guardia

- Altamirano, 14; Ferraz, 10; Puerta Cerrada, 11; Puerta de Moros, 2; Doña Berenguer, 17; Nicolás Usera, 15; Antonio López, 40; plaza de San Guillermo Osma, 3; Iglesia Beata María de los Angeles, 25; Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; La Alcazar, 10; Calvo Sotelo, 8; Sánchez Barcáiztegui, 71; Carrera de San Jerónimo, 40; Doctor Castaño, 26; avenida de Mendáiztegui y Pelayo, 45; Almirante, 23; Conde de Peñalver, 27; antes Torrijos, 51; General Oraa, 51; Serrano, 86; General Mola, 10; Jorge Juan, 8; López de Haro, 92; Modesto Lafuente, 10; Alonso Cano, 71; Ponzano, 10; Sagasta, 21; gloria de San Bernabé, 8; Chamartín, 10; Bravo Murillo, 108; Hortaleza, 2; Hortaleza, 96; Viciosa, 6 y 8; Mayor, 13; avenida de José Antonio, 56; Príncipe de los Ríos, 80; Fernández de los Ríos, 20; General Arce, 34; carretera de Aragón, 224 (Canillejas); Cedecea, 29; Valdeacederas - Tetuán, Alejandro Morán, 8 (Calle Banchel Bajo).

Por AMO

as in... zada... ercio... esen... corto... a sa... stric... do s... la v... na "... ará... ero... a to... recio...

ladre... e e... omp... duri... a y... lón... 5...

MIENTRAS TANTO AL QUIEN SALE DEL CASTILLO

AM

SGCB2021

PER

as in... zada... ercio... esen... corto... a sa... stric... do s... la v... na "... ará... ero... a to... recio...

ladre... e e... omp... duri... a y... lón... 5...

MIENTRAS TANTO AL QUIEN SALE DEL CASTILLO

AM

SGCB2021

PER

as in... zada... ercio... esen... corto... a sa... stric... do s... la v... na "... ará... ero... a to... recio...

ladre... e e... omp... duri... a y... lón... 5...

MIENTRAS TANTO AL QUIEN SALE DEL CASTILLO

AM

SGCB2021

PER

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES
INCIENSO • CRITICA por Julio Trenas

PROBLEMA

Anti-gafas.—¿Bigotes superpuestos?—Una cita de Juan Ramón.—Alfredo no tiene prisa.—Salida de "Colón".—Concha y el cine en relieve

La extensión de Madrid, su ombe ilicimiento urbanizado, cuenta—no es la primera vez que lo decimos—con unas lacras al parecer incurables. Se trata de esa especie de islas suburbanas, cuevas y chabolas que quedaron encerradas dentro de una zona de habitual paso y tránsito, cuando ayer permitían la ignorancia y alejamiento de las afueras. Indudablemente, el Ayuntamiento, o quien corresponda, debe estar preocupándose del asunto. Hay un "specimen" de suburbio "en Madrid" que urge extirpar humana y generosamente, tanto como el suburbio del cinturón y extrarradio. La cosa crea problemas de aguda y difícil solución, tal como el siguiente que acaban de referirme. En lugar bastante céntrico ahora hay un solar edificable y de asequible precio. Un señor, a quien el asunto le interesaba, se puso al habla con el dueño y el trato iba a cerrarse. Pero el solar cuenta un imponderable. En él tiene instalada su choza una familia con cuatro o cinco hijos. Para comprar aquel terreno y comenzar a edificarlo precisaba desahuciar a la desgraciada familia de aquel misero refugio. Sobran procedimientos legales para hacerlo, pero, en este caso, comprador y vendedor son personas de corazón y no se atrevían a sumir a aquellos pobres seres en una miseria mayor de la que padecían. Le hicieron al hombre la propuesta de darle algún dinero, pero esto no le solucionaba nada. Como él decía: "Yo lo que necesito es un techo—por humilde que sea—para cobijarme."

ANTI-GAFAS

La Medicina y los métodos terapéuticos avanzan indudablemente. Me hablan de un médico oculista que la primera providencia que toma cuando le visita un enfermo que sufre alguna incorrección visual—miopía, etc.—es la de recogerle las gafas, con las cuales se queda, prohibiéndole en absoluto su uso. Después, con inyecciones, vitaminas, gotas, etc., promete curar aquel defecto visual. La cosa no es demasiado nueva: recuerdo los anuncios de determinado medicamento italiano, hace ya años, en los que se ofrecía curar a los míopes sólo con unas lociones del preparado en la frente. Pero la verdad es que siempre fueron precisas las gafas, y hoy, para algunas mujeres sobre todo, resultan elegante complemento de la belleza.

BIGOTES SUPERPUESTOS

Maliciosos, que siempre los hay, aseguran que Dalí no se afeitó de vez en vez los bigotes—cuando no puede resistir tanto genio, según dice—, sino que sus apéndices cosmetizados son, en realidad, más cortos y a ellos añade, muy bien empastados, las prominentes y añadidas guías. Así podemos verla unas veces con bigotes que le llegan a las cejas y otras con muy poco más bigote que Miguel Utrilla.

UNA CITA DE JUAN RAMÓN

El pianista Alfredo Romero, de prestigio bien contrastado en España, se marchó hace unos años a América. Pocas noticias hay de él por aquí, salvo la de sus rotundos éxitos y buenos ecos económicos de los mismos. Ahora me llega noticia de Alfredo por eminente vehículo. Un poema inédito de Juan Ramón, dedicado a los artistas Antonia Calderón y José Jordá, fechado en San Juan de Puerto Rico, que acaba de publicar "Caracola", la gran revista poética de Pepe Luis Estrada. Allí se nombra a Alfredo, en elogio a su música y magia de acompañante pianístico.

ALFREDO NO TIENE PRISA

Como ustedes saben, Alfredo Marquerie está nombrado director del teatro María Guerrero. Antes de que el ilustre crítico comience a ejercer su menester, con la continuidad que el cargo pide, habrá algunos estrenos dirigidos por conocidos autores y hombres de letras.

SALIDA DE "COLÓN"

No de Palos de Moguer, sino de los talleres impresores de una conocida editorial española va a salir muy pronto la biografía de "Colón" que ha escrito Felipe Ximénez de Sandoval. Ahora, la empresa de Colón no estaba tan desahogada. Por primera vez Felipe se encontró con el caso de dos editoriales que le ofrecían contrato para el mismo libro.

CONCHA Y EL RELIEVE

Por Madrid está Concha Piquer. Alfonso Lapena trató de llevarla a la televisión, y la artista no quiso. —Ahora—dice Alfonso—está preocupadísima con el cine en relieve.



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día

JUAN ANTONIO ESPINOSA



era mi director, cuando me alentó a escribir sobre el tema marino.

—¿Eres literato?
—¿Qué entiendes por ser literato: escritor periodista o periodista escritor?
—Periodista intelectual.
—Eso, sí; vocacionalmente, periodista; pero creo que también nativamente aficionado a la creación literaria.
—¿Muy cerebral?
—No. Más bien un narrador de cosas vividas o vistas en la juventud me ha inspirado para la trilogía en recuerdos y nostalgias.
—¿Rápido escribiendo o pensando?
—A "Zubeldia" le he llevado dentro no viviéndolo un par de años; a "Amorrortu", otro tanto, y a la protagonista de "Edunde", bastante más. De esta convivencia íntima surgió luego fácilmente la labor mecánica de plasmación.

relato, el diálogo, el castellano?

—Te diré. Fundamentalmente he pretendido al escribirlo entrar el libro dentro de una pura línea ortodoxa cristiana. Hay muchas almas atormentadas: el protagonista y sus tres grandes amores femeninos; pero estas almas, por el camino de la Gracia, encuentran la meta de su salvación. Problemas humanos que todos vivimos, pero que dentro de la vida turbulenta encuentran siempre el cauce salvador.

—¿Por qué crees te otorgan el premio?
—No sabría decirte.
—Responde.
—El Jurado del Ciudad de Barcelona tiene una altura que todos conocemos, y, sin duda, apreció en el libro una ejemplaridad. Creo más bien esto que el que triunfases los posibles valores de creación literaria, sobre los que no incurriré en la peanterior de creer que fuesen superiores a los de mis contrincantes en el concurso.

—¿Por qué crees te otorgan el premio?
—No sabría decirte.
—Responde.
—El Jurado del Ciudad de Barcelona tiene una altura que todos conocemos, y, sin duda, apreció en el libro una ejemplaridad. Creo más bien esto que el que triunfases los posibles valores de creación literaria, sobre los que no incurriré en la peanterior de creer que fuesen superiores a los de mis contrincantes en el concurso.

—¿Por qué crees te otorgan el premio?
—No sabría decirte.
—Responde.
—El Jurado del Ciudad de Barcelona tiene una altura que todos conocemos, y, sin duda, apreció en el libro una ejemplaridad. Creo más bien esto que el que triunfases los posibles valores de creación literaria, sobre los que no incurriré en la peanterior de creer que fuesen superiores a los de mis contrincantes en el concurso.

—¿Por qué crees te otorgan el premio?
—No sabría decirte.
—Responde.
—El Jurado del Ciudad de Barcelona tiene una altura que todos conocemos, y, sin duda, apreció en el libro una ejemplaridad. Creo más bien esto que el que triunfases los posibles valores de creación literaria, sobre los que no incurriré en la peanterior de creer que fuesen superiores a los de mis contrincantes en el concurso.

—¿Por qué crees te otorgan el premio?
—No sabría decirte.
—Responde.
—El Jurado del Ciudad de Barcelona tiene una altura que todos conocemos, y, sin duda, apreció en el libro una ejemplaridad. Creo más bien esto que el que triunfases los posibles valores de creación literaria, sobre los que no incurriré en la peanterior de creer que fuesen superiores a los de mis contrincantes en el concurso.

—¿Por qué crees te otorgan el premio?
—No sabría decirte.
—Responde.
—El Jurado del Ciudad de Barcelona tiene una altura que todos conocemos, y, sin duda, apreció en el libro una ejemplaridad. Creo más bien esto que el que triunfases los posibles valores de creación literaria, sobre los que no incurriré en la peanterior de creer que fuesen superiores a los de mis contrincantes en el concurso.

—¿Por qué crees te otorgan el premio?
—No sabría decirte.
—Responde.
—El Jurado del Ciudad de Barcelona tiene una altura que todos conocemos, y, sin duda, apreció en el libro una ejemplaridad. Creo más bien esto que el que triunfases los posibles valores de creación literaria, sobre los que no incurriré en la peanterior de creer que fuesen superiores a los de mis contrincantes en el concurso.

—¿Por qué crees te otorgan el premio?
—No sabría decirte.
—Responde.
—El Jurado del Ciudad de Barcelona tiene una altura que todos conocemos, y, sin duda, apreció en el libro una ejemplaridad. Creo más bien esto que el que triunfases los posibles valores de creación literaria, sobre los que no incurriré en la peanterior de creer que fuesen superiores a los de mis contrincantes en el concurso.

CARTAS AL DIRECTOR

MADRINAS DE PAZ

Solicitan madrinas de paz: José Díaz Guñar, soldado número 1.105. Compañía Anticarro, Caixa Postal, apartado 402, Macao.

LOS VETERANOS DE LA R. E. N. F. E.

Don José Serrano, de Madrid, nos dice que recientemente la R. E. N. F. E. ha ascendido a todos sus mandos, es decir, subjeses de Servicio a jefes de Servicio, jefes de Servicio a subjeses de División, y subjeses de División a jefes de División. Hay otros, también llamados jefes—los inspectores principales e inspectores de los diversos servicios—a quienes no alcanza la medida, no obstante sus muchos años de trabajo.

Estima nuestro comunicante que para coonestar las lógicas aspiraciones de estos hombres encanecidos al servicio de la R. E. N. F. E. con las posibilidades de la propia empresa, habría una solución, consistente en ascender a título personal de inspectores a inspectores principales, y de inspectores principales a subjeses de Servicio a cuantos tuviesen una antigüedad superior a los treinta años, con diez al menos en su cargo actual. Así se premiaban los años de servicio en el cargo y en la empresa y se proporcionaba la única satisfacción posible a veteranos empleados cuya edad no les conste la incierta esperanza de que sobrevenga una vacante.

Por iniciativa de los escritores españoles se celebrará anualmente el Día de los Libreros

Llega a Madrid una Misión norteamericana de información

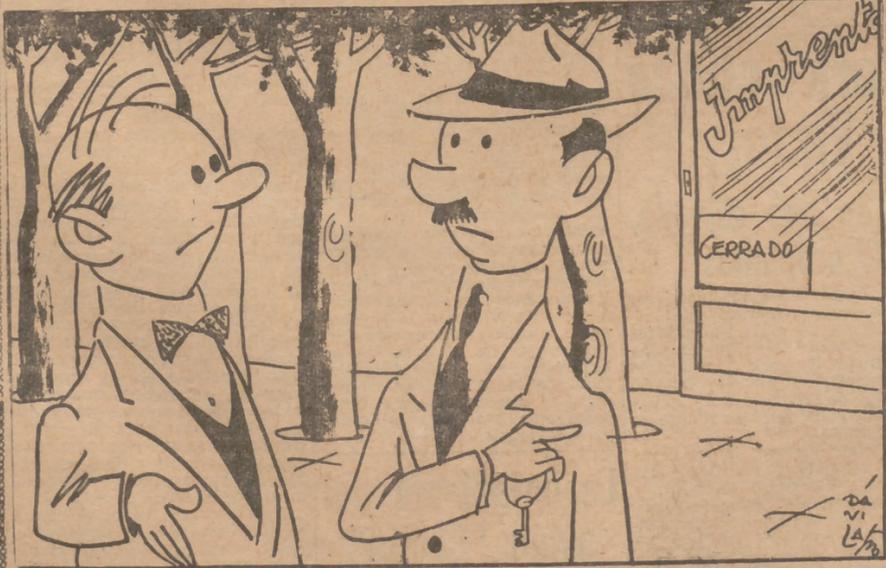
Los escritores españoles han acordado la celebración anual del Día de los Libreros. Los autores saben que sin la ayuda y cooperación del librero tienen poco que hacer, y los libreros no ignoran que hallan en aquéllos a sus más eficaces colaboradores.

Procedentes de Londres, han llegado a Madrid en avión el mayor general norteamericano James S. Stowell, los coroneles Petterson, Clarke y el teniente coronel McLeod y cuatro comandantes.

El Día de los Libreros se celebrará con distintos actos el próximo sábado, día 9, y tendrá lugar ya todos los años por estas fechas. Firman la convocatoria prestigiosos escritores,

Esta Misión, en servicio de información, ha visitado Labrador, Islandia, Inglaterra, Alemania y Francia. Permanecerá en Madrid hasta el día 7, en que continuará viaje a Portugal, Marruecos, Cabo Verde, Trinidad, Puerto Rico y Washington.

FIESTA DE LAS ARTES GRAFICAS, por Dávila



—Si quiere, vuelva mañana; hoy no abrimos, por ser San Juan Ante Portam Latinam...
—Pues para mí es Ante Portam Cerratam...

ARCO DE CUCHILLEROS



ACTORIA MUNICIPAL

Así nos basta copiar la producción del señor Torres Gato para que nuestros lectores den cuenta de la trascendental importancia de la Factoría Municipal. El régimen de los mercados de abastos, establecido en el reglamento, señala un orden de preferencia para la venta de productos al por mayor, en unido indudablemente a regular el suministro de artículos a los mercados centrales sólo en cuanto a la cantidad, sino en los precios. El orden de preferencia es: Factoría Municipal, Asociaciones Productoras, Productores no asociados, Comisionistas e Industriales dedicados a la venta de unidades y por kilos. Pero el sistema no ha sido puesto en práctica por una serie de circunstancias. Y así, en la actualidad no funciona la Factoría Municipal ni tienen puesto en el mercado de frutas y verduras los productores asociados o no, ya que entre doscientos o asientos sólo hay una manada de Labradores. Se hace preciso, pues, adoptar urgentes medidas para que el funcionamiento de los mercados centrales se ajuste a la letra y espíritu del reglamento. La Factoría Municipal, que tan grandes servicios puede prestar al abastecimiento de la capital, está inactiva.

Se hace preciso, en consecuencia, y con la mayor urgencia, que se cumpla lo dispuesto en el reglamento; que se adjudique ninguna vaquería sin haberla anunciado con quince días de antelación, plaza o lo menos, en los diarios de (dentro de circunvalación en los medios de frutas) y en los «Boletines Oficiales», 25; Mess, dándose preferencia para la adjudicación a las Asociaciones, 8 (Vegetales de agricultores o pescadores encuadrados en la Organización Sindical que ofrece las mejores posibilidades de mejoramiento, por la cuantía de los productos y por las facilidades de su transporte. Desafortunadamente hay que deslazar el presupuesto municipal que ha de acomodar, por la habilitación de los crecimientos para su funcionamiento, fuente, local destinado para Factoría Municipal, los mercados centrales y la de convocatoria del concurso para adjudicar al servicio de Tesorería la concesión de créditos, 6; Vistas y descuentos. Y, por último, la redacción de las bases, 56; No puede ser más claro ni más convincente el deseo del Sr. Guzmán Torres Garrido. Si hubiera comprensión—que si la hay—(así); Deseos de servir al vecindario, 29 (así); la Factoría Municipal será un tanto un hecho.

OPERACION R. A. T.

Las importaciones de cueros tratadas por el Ministerio de Comercio en los últimos meses presentan, por su volumen, en corto plazo, auténticas inundaciones de choque.

La saturación de cueros en la industria de la piel está produciendo sus efectos, y una muestra va a constituir lo que se llama "Operación R. A. T.", que dará tipos de zapatos para caballero de gran calidad, destinados a todas las clases sociales y precios muy reducidos.

Madrid: ¿Quiere una preciosa revista para su niña? Compre "Bazar" en la Rediduría Provincial de Prensa y Propaganda de la Sección Femenina, calle de Alberto Aguilera, 32.

