

LOS NORTEAMERICANOS
usan cantidades in-
gentes de Antiséptico
LISTERINE. Es el pueblo
que más y mejor prac-
tica la higiene y el que
sufrir menos resfriados
y epidemias gripales

PUEBLO

Año XII.—Núm. 3.751.—70 céntimos Madrid, miércoles 26 septiembre 1951

ARDAVIN, NOMBRADO PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD DE AUTORES

En la reunión celebrada a mediodía de hoy ha sido nombrado por aclamación presidente de la Sociedad de Autores don Luis Fernández Ardavin, y vicepresidente, el maestro Federico Moreno Torroba.
Celebramos el nombramiento recaído en la persona de don Luis Fernández Ardavin, por creer que reúne todos los méritos y calidades necesarios para ostentar dignamente la presidencia de esta importante Sociedad.

Billetes de 50 pesetas, falsificados

Aumentan los temores de un choque armado entre el Irán y Gran Bretaña

ILUSTRE HUESPED



El Presidente de Filipinas, don Elpidio Quirino, que viaja rumbo a España a bordo del transatlántico "Constitution", en el que embarcó en Nueva York. El señor Quirino (que será alojado en Cádiz por el ministro de Asuntos Exteriores, dirigiéndose por vía aérea a Madrid, donde se verificará una recepción oficial por S. E. el Jefe del Estado) anhela tratar en nuestra Patria problemas de interés común, relativos especialmente al intercambio comercial.

ENERGICA PROTESTA INGLESA POR LA EXPULSION DE LOS 300 TECNICOS SE REUNEN EN LONDRES los jefes del Estado Mayor Mussadeq pide al embajador norteamericano que interponga sus buenos oficios

LONDRES, 26. (Urgente.)—El Foreign Office dice que sir Francis Shepherd, embajador británico en Teherán, ha recibido instrucciones del Gobierno inglés para que proteste "en los términos más enérgicos posible" ante el Gobierno persa acerca de la orden de expulsión de los 300 británicos de la refinería petrolífera de Abadán. (Efe.)

TEHERAN, 26.—REINA CONSIDERABLE TENSION DESPUES DE HABERSE RECIBIDO NOTICIAS DE QUE LOS JEFS DE ESTADO MAYOR BRITANICO SE HAN REUNIDO EN LONDRES PARA DISCUTIR LO QUE DEBE HACER GRAN BRETANA EN PERSIA. SE HA RECIBIDO UN CABLEGRAMA POCO DESPUES DE LA MEDIANOCHE ORDENANDO AL CONSEJERO DE LA EMBAJADA BRITANICA, GEORGE MIDDLETON, QUE REGRESE EN AVION A LONDRES INMEDIATAMENTE PARA INFORMAR AL GOBIERNO SOBRE LA TENSA SITUACION. MIDDLETON SALDRA PARA INGLATERRA ESTA MISMA TARDE. (EFE.)

TEHERAN, 26. (Urgente.)—El primer ministro Mussadeq ha llamado al nuevo embajador norteamericano, Loy Henderson, para una conferencia urgente. Esta mañana, Henderson respondió que aún no había presentado sus cartas credenciales al Sha, pero el primer ministro insistió, por lo que el embajador acudió a la cita. La entrevista ha durado una hora y media. Personas gubernamentales enteradas dicen que Mussadeq ha pedido a Henderson que interponga sus buenos oficios en la disputa con Gran Bretaña para que "nada desagradable ocurra, como resultado de la decisión persa de expulsar a los trescientos técnicos británicos que aun se encuentran en Abadán antes del 4 de octubre". Según los observadores, tal decisión amenaza con provocar un choque armado entre el Irán y la Gran Bretaña. (Efe.)

AVANZAN LAS NEGOCIACIONES PARA UN NUEVO ACUERDO DE TRUEQUE ENTRE LA U. R. S. S. Y PERSIA

TEHERAN, 26.—Se anuncian progresos en las negociaciones para un nuevo acuerdo de trueque entre la Unión Soviética y el Irán. Se ha llegado a la decisión de que Rusia envíe a Persia 40.000 toneladas de azúcar. El Irán ha acordado enviar a Rusia 5.000 toneladas de tabaco y unas 8.000 toneladas de arroz. Rusia suministrará también 310.000 toneladas de papel de Prensa y recibirá lana, trigo seco y otros productos. (Efe.)

LA PROTESTA NO CONTIENE AMENAZAS MILITARES

LONDRES, 26.—Como ya se ha dicho, Inglaterra se dispone a protestar, en los términos más enérgicos contra el Gobierno persa con motivo de la orden dada por éste de expulsar a los técnicos británicos de la industria del petróleo de Abadán. En los círculos competentes de Londres reina la impresión de que dicha protesta no contiene amenazas militares, aunque se cree que hará constar de manera terminante que Inglaterra está dispuesta a tomar las medidas necesarias para defender la seguridad y los derechos de sus súbditos. (Efe.)

"GRAVES EFECTOS"

LONDRES, 26.—La decisión persa de expulsar a los técnicos ingleses de Abadán tendría "graves efectos", de los que se considera plenamente responsable a Persia. En estos términos se expresa la nota de protesta inglesa al Gobierno de Teherán, y cuyo texto completo no ha sido facilitado todavía. (Efe.)

EL SR. MAPELLI, CONSUL DE MONACO EN MADRID

Don Enrique Mapelli ha sido nombrado cónsul de Mónaco en Madrid por Su Alteza Serenísima el Príncipe Soberano de Mónaco.

ESPIONAJE EN SUECIA

HA SIDO DETENIDO UN OFICIAL DE MARINA

ESTOCOLMO, 26.—La Policía ha detenido a un oficial de la Marina sueca acusado de haber entregado información militar secreta a una potencia extranjera. (Efe.)

EXPOSICION DE ADOLFO CRISTOBAL WINTERITZ



El subsecretario de Educación Nacional, director general de Bellas Artes, director de Cultura Hispánica, el embajador del Perú y otras personalidades durante la inauguración de la Exposición de Adolfo Cristóbal Winteritz, en el Museo de Arte Moderno.

Inglaterra «obsequia» con su simpatía a la comunidad europea continental LA FRIALDAD DE SNYDER EN OTTAWA

JACQUES Chastenot, diplomático francés, autor de un interesante libro titulado "Europa entre dos guerras" y miembro del Instituto de Francia, ha publicado un interesante artículo en "Paris-Presse L'Intransigeant", con este título: "Inglaterra apoyará a la comunidad europea continental, pero no participará en ella". La tesis de su artículo, muy razonable, se apoya en la declaración hecha en Washington el 14 de este mes por los cancilleres de los Tres Grandes, en el párrafo siguiente: "El Gobierno británico desea establecer la asociación más estrecha con la comunidad europea continental, en todas las fases de su desarrollo". Según Chastenot, y nosotros participamos de su tesis. Inglaterra ofrece su amistad a la comunidad continental europea, pero no se adhiere a ella. Es bastante más de lo que podía esperarse de los ingleses, que hasta ahora se mostraban hostiles a toda unificación continental. Hostiles al lado político de esta unificación (Consejo de Europa), hostiles al lado económico (Plan Schuman sobre el "pool" del acero y del carbón), y hostiles al lado militar (Plan Plevien sobre el ejército europeo). Hasta aquí, los ingleses vieron en lo primero una amenaza contra su influencia en el continente, en lo



Vemos aquí planchas, rodillos y otros útiles de la fábrica clandestina de moneda, descubierta por la Policía en la calle de Calixto I II, de Valencia. Y reproducimos también dos billetes de 50 pesetas, uno falsificado y otro legal, éste de la emisión de enero de 1940, de la falsificada. El de la parte baja es el legítimo. (Fotos Cifra.)



Otro aspecto del taller donde los falsificadores "trabajaban" en la fabricación de billetes del Banco de España. (Foto Cifra.)

¿BOLSO O HUEVERA?



La encantadora actriz cinematográfica Elizabeth Taylor, durante el estreno de la película "The lady with the lamp", celebrado en el Warner Theatre. Como observarán, es portadora de un original bolso, inspirado quizá en las clásicas hueras de alambre



Otro aspecto del taller donde los falsificadores "trabajaban" en la fabricación de billetes del Banco de España. (Foto Cifra.)

El Sindicato de la Construcción procederá enérgicamente en el accidente de la calle de San Rogelio Manifestaciones del jefe del Sindicato, señor Girón, y del procurador en Cortes, señor Alvarez

La desgracia ocurrida en la casa de la calle de San Rogelio el lunes pasado ha causado sensación en los medios técnicos y profesionales.
Para conocer la labor y actitud del Sindicato en este asunto hemos hablado esta mañana con el jefe del mismo, don Rafael Girón, y con el procurador en Cortes don Santiago Alvarez.
—Nuestra actitud a este respecto ha sido, dentro de nuestras limitaciones, absolutamente amplia. Hemos socorrido a las familias de las víctimas con ayuda económica en los primeros momentos de la desgracia, sufragamos los gastos del entierro con todos los honores, ayuda a los obreros afectados, pago de los especialistas médicos necesarios...
—Pero en el aspecto social...
—Con toda energía y en todo momento estamos dispuestos a hacer lo que sea. Lo que ha ocurrido es la representación de la falta de escrúpulos de un sector de técnicos desaprensivos que no les importa el sacrificio de quien sea con tal de obtener un mayor volumen de lucro. A nosotros no nos importa atacar a quien sea con tal de defender a los productores.
—¿Cómo han reaccionado éstos?
—Indignadísimos.
—¿Resoluciones?
—En el aspecto técnico, nosotros no tenemos apenas voz, pues existen organismos más altos que son los encargados de dar un informe a este respecto; pero, en todos los órdenes, es-

EL DANUBIO AZUL

Participa a sus clientes, favorecedores y amigos de toda España que mañana, día 27, a las nueve, abrirá sus puertas al público su OTRO NUEVO ESTABLECIMIENTO



El Danubio Azul

MEDIAS DE LUJO
Av. José Antonio, 54 (Edificio Rialto)

Donde tendrá el placer de atender con el agrado de costumbre.

(Pasa a páginas centrales)

3 LITRI, 3

Los tres Litris

La dinastía del valor biografiada por ANTONIO BELLÓN

Buena temporada la de 1925



Un típico farol de Manuel Litri.

CONTINUACION (34)

"El Litri"—enjuiciaba la elegante e ingeniosa plana del cronista de "ABC"—, este de ahora, sólo que se acababa su corrida, la de su alternativa, y que de ella quedaba nada o muy poco y luego de una faena valiente se perdió cerca y entró derecho y despacio, y engreído con matar al toro no vio más que el morrillo. Al mismo tiempo que hundía todo el estoque, salta engañado por el muslo, cerca de la cadena, por fuera de la franja, de tanto perflarse. Se levantó, y cuando lo quisieron sacar en hombros él se negó, sin duda para no dar lugar a confusiones de corresponsal que luego no se sabe si quien lo sacó en hombros fue el público o fueron los camilleros.

Dejó al público complacido, pues también aguante sereno al otro toro, que se le arrancó cuando se perflaba. Es torero valiente y digno. Hizo cuanto pudo. Fue el que estuvo mejor y el que evitó por el prestigio de su alternativa. Es un torero, en el sentido florido de la palabra? Es un hombre que quiere ser torero.

Gorriachano veía la personalidad de "Litri", con su habitual perspicacia y lo decía de forma elegante, con su fácil y original pluma de cronista.

"Litri" pendulea su pimiento grana y se la gana porque le da la gana. Ovaciones, tan-tan de ovaciones y risones. Vino, vino, vino para brindar, que con agua, agua, agua. ¡el borracho la diñará!

Litri tiene amigos y admiradores, y Manolito Pineda, pese a que la confirmación en Madrid no es brillante, puede prepararle una gran temporada a "Litri" para 1925, el único que Manolito será matador de toros.

El litrismo no sólo en Huelva renace. Hay muchos litristas entusiastas; uno lo es tanto que al hacer el paseillo Manuel Baez en Linares el amigo y admirador que con él habla y se luce desde antes de sonar el clarín, hace el paseo junto a su ídolo, o vidado del público, que armó la gran rechilla.

El 1925 tiene una fecha cumbre en la historia de "Litri II". Es su salida a la Plaza madrileña el día de San Pedro. Eduardo Palacio en "ABC" canta esta tarde triunfal de Manuel Baez, y eso que, por su imparcial y acertado juicio cuando la presentación de "Litri" como novillero y su retraso automovilístico, hicieron caer sobre el popular revisor las iras de "litristas" destacados.

"Litri" en el ruedo obtuvo un éxito clamoroso: ahora voy a registrar yo con imparcialidad que nada, ni siquiera el amargo recuerdo de feroces insultos de antaño, puede torcer ese éxito sin precedentes.

Sin precedentes he escrito, y no me arrepiento, pues estimo justísima la expresión.

"Litri" escuchó una ovación continuada, y hasta cinco minutos después de terminarse la corrida el público permanecía en la Plaza asombrado de lo que había admirado.

Tres faroles imponentes en un quite al segundo toro desahoraron los clamores entusiastas de la muchedumbre. "Litri" redondeó su tarde.

Dos muestras de su valor. Volteado por un toro, un médico se le acercó a decirle:—Por qué no va a la enfermería? Sangra usted, está herido.

—Déjelo, doctor: luego veré en la fonda si tengo alguna herida.

Al terminar un impresionante quite, "Litri" recibió tal número de sombreros tirados por los espectadores—entonces sombreristas todos—que no vio al toro que se le arrancaba de nuevo, y ya casi prendido, con el capote al brazo, quedó a la res, mientras con tranquilidad tiraba, toreramente, al tendido uno de los "estachos" que le habían arrojado los entusiastas.

Testigo el autor de estas líneas de la fiesta, es una estampa imborrable en su memoria aquellos faroles tremendos a un toro gordo y bien puesto, de leña fina, burlado por el cuerpecillo de "Litri", ceñido de verde azulado con cabos negros y el chateco de oro, que brillaba radiante, como el triunfo de Manolo, al entrar a abrirse la casaquilla en el airoso y terrible jugar de brazos y tela. La tarde abaga de este único año que es matador Manolo "Litri" la tiene precisamente en la Plaza que le hizo torero; en Valencia.

El día de Santiago torca con Fortuna y su padrino, "Chicuelo", toros de Veragua. Salen mansísimos y difíciles los del duque. "Litri" encuentra al bicho de cuidado y sale derribado e ileso y luego trompocado. Media estocada, seis pinchazos y numerosos descabellos con verdugillo y puntilla necesita "Litri" para despenar el difícil toro, y cinco viajes le cuesta el sexto. En la Prensa viene reseñado un aviso en cada toro. En el cuadro estadístico de "Litri", honradamente se anotan tres esa tarde. Este mismo documento resume así la temporada de Manolo Baez: Corridos contratados en 1925, 57, de los cuales, por percances, perdió Manolo 14. Toreó 43, y en ellas estoqueó 86 toros, cortándole 29 orejas y 9 rabos. Avisos escuchó los tres reseñados—uno y dos—, otro en Málaga y otro en Córdoba. La campaña fue excelente. "Litri" sumaba admiradores por donde actuaba. Manolito Pineda estaba contento. Había torero, y caro, y Miguel, retirado en su Huelva, disfrutaba con las buenas nuevas que de su hijo torero, un gran torero, le llegaban. "Litri" terminó su temporada, en la que ganó la Oreja de Oro de la Asociación de la Prensa madrileña—5.748 votos. "Litri": 1.935, el "Niño de la Palma", que es día confirmaba su alternativa—, trofeo que le fue entregado con toda solemnidad en la Plaza de Huelva ante su padre, que, copulento, canoso, tuvo que dar la vuelta al ruedo, sombrero "canotier" de paja en mano.

Para 1926, "Litri" quedaba con más cartel, más torero de masas, que su pretendido rival, Cayetano el de Ronda, "el Niño de la Palma". Manolito Pineda tenía por el invierno dónde elegir contratos. "Litri" era un "mandón" del toro en plena alición y facultades. Y con una leyenda impresionante para los públicos, salida de un auténtico padecimiento: "Litri" se quedaba ciego ante los toros. El oculista doctor Poyales le asistía de un extraño padecimiento. A "Litri", involuntariamente, en su vida ordinaria y ante los toros, se le cerraban los párpados por unos instantes. Aquellos impresionantes lanceos, faroles y muletaeos eran realizados muchas veces con los ojos cerrados, sólo contando el torero a la habilidad de sus brazos.

"Litri" no era supersticioso. Con un vestido fúrfuro y negro tuvo grandes éxitos y fue herido gravemente, por primera vez, en Albacete y luego en Valencia. La sangre de los "Litri" tenía que ser derramada en su deslumbrante historia.

El 1926 traía a principios de temporada una corrida de toros regia en Málaga. Con Marcial Lalanda y "Zurito" iba a estoquear toros de Guadalest Antonio Márquez, "el Belmonte rubio".

Antonio no se arregló con la empresa, que ya había negociado con "Litri", y Manuel Baez fue convencido de que torcase aquel día 11 de febrero, día de su trágico percance.

Se llenó el coso. Comenzó vulgarmente la corrida. El segundo toro se llamaba "Extremeno", berrendo en negro, bien armado. "Litri", en verónicas, faroles y gaoneras fue aclamado. La cuadrilla le advirtió desde el primer momento que el toro se venía por el pitón derecho. "Litri" brindó a Sus Majestades—el Rey hizo señas de que no lo oía—y se fue al toro para tantearlo por alto. En este primer pase el toro se le coló por bajo y "Litri" fue prendido, corneado, derribado y zarandeado.

—No le tengo miedo a los toros—decía siempre—, pero sí a que uno me deje inútil para ser lo que más ambiciona en la vida, ser torero.

"Litri" tardó en ser quitado de los codiciosos pitones de "Extremeno". En la enfermería fue curado de "una herida de diez centímetros de extensión, de forma irregular, en el triángulo de escarpa derecho, con gran hemorragia venosa.

(Continuará.)

Los chismes del compadre

Castigo a la vaca

Muchos toreros de postín y cartel quisieran para sus buenas tardes el valor derrochado por los mozos de algunos pueblos navarros. A los mozos, naturalmente, no hay que exigirles valor. Que ellos saben colocar al paso del animal, esquivarlo, correrlo, enredarse entre las pajas y casi volverlo loco.

A las vacas sí se les exige, en cambio, que sean fieras y embistan, porque si no hay "hule", la cosa no tiene gracia.

En estos días, que recorri varios pueblos navarros en fiestas, me cuentan de uno de ellos donde la vaquilla salió tan mansa e inofensiva que la cosa iba a caer de gracia completamente. Los mozos, enjados con el animal, decidieron para el mismo ejemplar castigo.

Consistió éste en subir al "bicho" hasta la Casa Ayuntamiento y tirarlo desde la ventana a la calle.

No quiero decir, visto esto, cómo embistió la otra vaquilla que saltaron.

Protección al toro

En otra ocasión había corrido de toros, en la que torcaan precisamente los hijos de Cagancho y Niño de la Palma. Salió un toro bastante respetable y al que los diestros no querían meter mano. Entonces comenzaron a caer mozos al redondeo, y tan buena la emprendieron con el "bicho" que, temiendo lo liquidasen antes de la actuación de los novilleros, hubo de bajar la Guardia Civil al ruedo y proteger a la res de las "cañicas" de los espontáneos.

No hay que decir la carita que pusieron los toreros al contemplar aquel derroche de valor gratuito!

Paseo del Prado

Pregunta, se interesa la gente por las obras del paseo del Prado. Se de un poeta, Federico Urrutia, que no se pasa tarde sin darse su vueltecillo a ver cómo va aquello. Alguien me dice que cuando acobardan.

No es que esté muy enterado, pero, según él decir a quien bien lo sabe, el primer trazo de estas obras

quedará listo para noviembre. Con lo que ganará la fisonomía del paseo y de Madrid.

Sepúlveda.

Jorge Sepúlveda, el cantor de las modernas melodías, va de cuando en cuando a Corella, y allí, en el café Galarreta, con la orquesta del propio Javier, dueño del establecimiento, estrena sus más populares melodías.

No es extraño, junto a las jóticas navarras y directas, escuchar en bocas corellanas las canciones más nuevas entre las popularizadas por Jorge.

"La Señora de Fátima"

Ayer se pasó la segunda prueba, privada de "La Señora de Fátima", en la sala de Suelva Films. Tenía por objeto la contemplación de Fernando Rey y María Rosa Salgado, quienes aún no la habían visto. Dentro de la sala, capaz paró una docena de personas, estaban, con los aristas citados, el doctor Trindade Cruz, agregado comercial de

la Embajada del Brasil; el gulanista Vicente Escrivá, Goyanes y José Figueroa d'Oliveira.

—¿Qué te ha parecido?—le preguntó a este último.

—El tema de Fátima—me dice—queda agotado. Yo soy peregrino de Fátima desde 1936, y, además, el primer artículo que salió en España sobre Fátima lo publico yo en "El Español". Conozco el tema y por eso la película me parece prolija.

Cuadrillas

Es pintoresco el modo cómo se divierten los mozos en el pueblo navarro a que aludo más arriba. Forman sus cuadrillas, para las que eligen un lugar de reunión, donde comen y duermen mientras llenan lugar las fiestas. Durante esos días no aparecen por casa. Parece ser que el objeto de ello es que si alguno se achista más de la cuenta, sus propios compañeros lo llevan al hogar de la cuadrilla hasta que se le pase, y así se evitan los disgustos que el tablon productora en casa del mozo.

Julio TRENAS

Díganos la verdad



RICARDO ALOALDE

Periodista. Y funcionario del Servicio de Información Exterior del Perú. Una figura muy interesante. Empecemos.

—Misión.

—Cumple visita de información.

—Concreto.

—Servirá a mi Gobierno para establecer un servicio de información europea.

—Más.

—Para intercambio entre dos países.

—Información.

—Hasta ahora la más fecunda entre España y Perú es la de toros.

—Intercambio que prefiere usted ahora.

—Periodístico.

—Prensa peruana.

—Amplia información Internacional.

—¿Características?

—Tribuna libre para problemas nacionales.

—¿Crítica?

—Mucha.

—¿Incomoda?

—Nunca.

—Un lector peruano, ¿qué es lo primero que busca?

—La crónica parlamentaria.

—¿Deduce?

—Que nuestros diputados podrían ser mejores.

—¿Y un diputado con el periódico en la mano?

—La crítica.

—¿Su preocupación?

—El diario de los debates para ver cómo salieron sus discursos.

—¿Política?

—Absoluta. Ahora hemos derribado la demagogia de izquierdas. Somos uno de los pocos países en que la ley de la oferta y la demanda campa por sus respetos.

—¿Controles?

—Cero.

—¿Rivalidad de s Internacionales?

—Se por dónde va.

—Hable.

—El cable ha hablado de conflictos fronterizos con el Ecuador.

—Exacto.

—No existen.

—Convenza.

—Perú exige respeto a la soberanía en todo el ámbito de su territorio y nada más que el cumplimiento y restitución del Tratado de Río de Janeiro de 1942.

—¿Qué fija?

—Los límites con el Ecuador.

—¿Y esos incidentes?

—Crecen de toda importancia. Así lo han declarado los cuatro Estados que garantizaron

el cumplimiento de este Tratado.

- Posición del Perú.
- Sostiene la necesidad de una hermandad americana. En lo que le corresponde, vigoriza los lazos fraternos. No tiene con ningún vecino diferencias sustanciales, pero exige un respeto total a su personalidad como nación.
- Periodicamente, ¿qué le interesa más de nosotros?
- Su reacción ante la indiferencia del mundo.
- Precise.
- Las democracias han recurrido a España después de haber visto triunfar en Francia e Italia a esa izquierda, que tanto temen.
- ¿Y como turista?
- No tengo pantalones cortos. Sería incapaz de sentarme turista en España. Estoy en casa de mamá.
- ¿Tema universal como chico de la Prensa?
- Ahora, hacer conocer la realidad que vive mi país.
- ¿Realidad histórica?
- Total. No se han cambiado hombres por hombres, sino sistemas, métodos.
- ¿Sistema?
- Una democracia absoluta. No la democracia de los libros, la democracia adaptada a la psicología de cada pueblo.
- Método.
- Libertad de expresión. Hablando y escribiendo nos entendemos todos.
- ¿Libertad O. N. U.?
- No. Con la autoridad suficiente para resguardar la verdadera libertad.
- Queda usted libre...

CORDOBA

CRUCIGRAMA

NUMERO 347

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

HORIZONTALES.—1: Que valcine el porvenir.—2: Construye.—3: Número.—4: Símbolo del bario. Al revés, forma del pronombre. Letra turca.—5: Metel. Villa de Palencia.—6: Militar español que murió siendo capitán general de Madrid. Yerno de Mahoma.—7: Conce-de. Lengua provenzal. Naipo.—8: Preposición.—9: Reserva, precaución.—10: Bienaventurados.

VERTICALES.—1: Virtud. Canto superior del costado de un buque.—2: Preposición inseparable. Composición musical. Nombre de letra.—3: Pariete. Vocal repetida. Apócope.—4: Territorio español en Africa. Al revés, monedas españolas.—5: Expide leyes. Villa de Castellón.—6: Levantó las velas. Nota. Al revés, plural de letra.—7: Negación. Herramienta. Artículo.—8: Copial europeo. Ficha del demón.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 346
HORIZONTALES.—1: Cristina.—2: Aureola.—3: Área.—4: VV. *As. Fa.—5: Aor. Anís.—6: Clac. nat.—7: IS. oM. To.—8: opas.—9: Clénago.—10: Hércules.
VERTICALES.—1: Co. Vacío.—2: Ru. Vols. Ce.—3: Ira. Ro. Air.—4: Sero. Cópex.—5: Toesa. Menú.—6: Ha. NN. Sol.—7: Na. Flac. Ge.—8: Fasto. As.



* DE CORAZON A CORAZON

Por ESPERANZA

AMBICION.—No es malo ni censurable, amigo mío, eso de ambicionar bienes materiales para los hijos y la familia. No, eso no es malo, sino que es lo más sensato y hasta lo que en serio es moral a todos luces. Porque sin esos bienes materiales no sabes tú ni adivina tu morido qué va a ser de vuestros hijos; y lo que es de otros puedes verlo sin más que salir a la calle. Hay de todo, desde criaturas abandonadas que añadan perdidas como almas en pena pidiendo limosna y cobijándose en donde encuentran arrimo, hasta enfermas de todos clases que viven hacinadas en condiciones inhumanas. Que no te duela nunca prevenir el futuro de tus hijos y prepararlos todos los recursos posibles, sabiendo que todos, a la hora de la verdad, serán pocos. La vida no consiente hoy con-fianzas de personas en sus cobales. Está tan revuelta como un mar proceloso y se lleva todos los días a cientos y cientos de seres humanos que ni si-quiera sabemos que han existido.

Muy sensato es que hagáis tú y tu marido todo lo que esté en vuestra mano por proveer a las necesidades de vuestros hijos; procurar que el ahorro, si es posible en vuestra casa, siga a ser capital personal inalienable que consi-ste en capacitar a vuestros hijos con miras a la lucha del mañana. No regateéis ni esfuerzo ni sacrificio, que de todo os alegraréis cuando sean mayores e el día—Dios no la quiera—que fuese preciso lanzarlos como si los lanzáseis a la aventura de la mar.

La formación personal tiene la ventaja de que no se desvalora nunca, como el dinero, y de que no se halla, como el dinero, sujeta a los variaciones de la estimación social. Por eso tenéis que procurar que cada uno de vuestros hijos tenga una buena preparación de carácter práctica con la que, llegado el caso, pueda vivir. ¿Que luego queréis dadas una formación más noble? Pues dársele, enhorabuena que eso nunca estorba y hace la existencia más dulce, más generosa y más ancha de horizontes; pero no los des nunca esta formación sin la otra, sin la utilitaria, porque entonces los horitos do-blemente desgraciados. ¿Comprendes por qué? Como hoy no tengo tiempo para explicárselo, hablare mañana de ello en este mismo lugar. Hasta mañana, amigo mío; piensa bien sobre lo que te he dicho y toma este consejo sencillo como el pan de cada día: "No confíes nunca en el porvenir si le juegas la dicha de tus hijos a la carta de esa confianza."

—Muy sensato es que hagáis tú y tu marido todo lo que esté en vuestra mano por proveer a las necesidades de vuestros hijos; procurar que el ahorro, si es posible en vuestra casa, siga a ser capital personal inalienable que consi-ste en capacitar a vuestros hijos con miras a la lucha del mañana. No regateéis ni esfuerzo ni sacrificio, que de todo os alegraréis cuando sean mayores e el día—Dios no la quiera—que fuese preciso lanzarlos como si los lanzáseis a la aventura de la mar.

—Muy sensato es que hagáis tú y tu marido todo lo que esté en vuestra mano por proveer a las necesidades de vuestros hijos; procurar que el ahorro, si es posible en vuestra casa, siga a ser capital personal inalienable que consi-ste en capacitar a vuestros hijos con miras a la lucha del mañana. No regateéis ni esfuerzo ni sacrificio, que de todo os alegraréis cuando sean mayores e el día—Dios no la quiera—que fuese preciso lanzarlos como si los lanzáseis a la aventura de la mar.

* LO QUE TE CONVIENE SABER

Por TIA ELISA

Los velos negros se limpian con café, en el que se ha disuelto un poco de goma arábiga. Se humedecen por completo con este líquido, se extienden li-sos entre dos paños y se planchan hú-medos.

* TU BELLEZA

Por JULITA

En las cejas quedará muy bien un foquecito marrón, que les daré, más contraste. Pero debe hacerse con moderación.

* TU VESTIDO

Por MANGARITA

La fórmula medio-blusa, medio cha-leco que asocia tejido y tricot se lle-vará mucho el próximo otoño. Hemos visto un modelo en el que en el es-cote de una blusa de popelín blanco y tricot de algodón un tozo rojo vivo ofre-ce un aire muy nuevo.

RENO VIVE PARA EL JUEGO

MAQUINAS TRAGAPERRAS PARA ENTRENAR A LOS EMPEDERNIDOS

Se está celebrando en París el Congreso Internacional de Cirugía Anestésistas, por su parte, llegan también a interesantes conclusiones



RENO.—(Crónica de nuestra corresponsal.)

“Los empleados de este establecimiento no padecen de asma ni de trastornos catarrales. Los clientes que sufren sinusitis crónica respiran mejor no bien ponen los pies en Harold's, tan perfecto es nuestro sistema mecánico de ventilación.”

Así dice un gran anuncio a la entrada de uno de los principales clubs de juego de la pintoresca ciudad de Reno.

Es cierto que las empleadas de Harold's no tienen pinta de asmáticas, pero yo no sé si es debido a las condiciones atmosféricas del club o a gracia de la naturaleza.

Unas hacen de crupieres al frente de las mesas de juego, otras son las introductoras del forastero en las delicias del paraiso de las apuestas; muchas van vestidas con pantalones, zafones de cuero, blusas a cuadros y sombrero ancho—pura estampa del Oeste americano—y llevan un delantal repleto de fichas y monedas de plata, que cambian por billetes de cinco, de diez, de veinte o de mil dólares a los clientes, que a su vez las meten frenéticamente dentro de las máquinas tragaperras.

Insaciables, las máquinas se van tragando los nickels, los medios dólares y los pesos de plata—que ya no se ven en ningún Estado de la Unión, exceptuando Nevada—y de cuando en cuando arrojan un puñado de moneda como una peña cascada.

LA CIUDAD DEL JUEGO

Reno vive para el juego y el juego. Vista desde un avión, la ciudad me pareció una enorme ruleta montada sobre un tapiz verde.

Harold's es uno de tantos clubs y casas de juego que funcionan en Reno. Pero uno necesita ir a un club para jugar; hay máquinas tragaperras en las antesalas de los dentistas, en los despachos de los abogados, en la estación del ferrocarril, en las boticas y en las tiendas de ultramarinos.

En el hotel donde yo vivo hay una enorme sala dedicada al juego; entre jugada y jugada los apostadores pisan por el bar a beberse una coca cola y echar un vistazo a un coro de vedettes ataviadas a lo andaluz y que bailan un zapateado, tal como los americanos entienden que debe ser un zapateado. El Riverside es el hotel más elegante de Reno y tiene unas habitaciones modernas muy poco confortables y una piscina blanca y azul, pero su zaguán y su sala de juego está llena de gente en alpargatas y descamisados con ojos de loco, que de vez en cuando aparecen en el bar con un fajo de billetes y comienzan a repartirlo entre unas chicas con pelo de estopa.

Yo he visto algunos jugadores que llevan siempre consigo una pequeña máquina tragaperras en miniatura y durante su almuerzo no cesan de apretar la manivela a fin de ir estudiando todas las combinaciones.

El conjunto de las máquinas tragaperras produce un ruido infernal y ahoga la música de Granados, que un patético pianista—añejo muy famoso—está tocando en nuestro honor. Nadie le escucha.

UN NUEVO DIA EN HAROLD'S

Lo mismo el Riverside que el Club Harold's o que los otros establecimientos de juego no se cierran nunca.

Tal vez a las siete de la mañana, cuando entran las mujeres a recoger las colillas y los papeles de apuestas rotos decrece algo la animación y los últimos jugadores abandonan la ruleta para beber un café y comer huevos con jamón; pero a las siete comienzan un nuevo día.

Un nuevo día en Harold's es un espectáculo.

A las nueve están allí apostando las asistentes que pasan por el club antes de comenzar su trabajo. A las doce hay albañiles, que prefieren emplear la hora libre del almuerzo metiendo nickels en las máquinas tragaperras. A las cinco están de nuevo los obreros, empleados y asistentes, dispuestos a gastarse en la ruleta, en las apuestas a carreras de caballos, en las mesas de póker o en las máquinas el salario de toda la semana.

Mezclados con este estralalarío público y dominados por la misma fiebre están las elegantes que vienen en pos de un rápido divorcio en Reno y los profesio-



nales de la ruleta, que malviven en torno a las masas de juego.

MINAS Y JUEGO

Siempre los mineros han sido jugadores. Nevada es rica en oro y plata y los mismos hombres que arrancaban los metales a la tierra se los jugaban después en cualquier tugurio.

Así ha sido siempre la historia de Nevada.

Todos los intentos de prohibir el juego han resultado tan eficaces como si se quisiera cegar la corriente del Mississippi echándole arena.

—Si no podemos impedirlo, saquemos al menos ventaja—propuso un senador que conocía bien el paño porque el mismo era propietario de una casa de juego, y sugirió que estos establecimientos pagaran un tanto por ciento de sus ganancias al Estado.

Nevada es el único Estado sin impuestos, pues se nutre de los beneficios del juego.

Hay gentes que van a Reno a divorciarse y durante las seis semanas de residencia forzosa se gastan todo el dinero que traían para los abogados en las mesas de apuestas.

Encajonado en su verde valle, entre altísimas montañas, Reno debe ser el paraíso de los jugadores del mundo entero. En nada se parece a Montecarlo. Apenas si hay grandes duques, ni millonarios alcados, ni siquiera suicidios famosos. Reno se nutre de las apuestas artesanas, de las gentes de paso y de los que van allí a deshacer un matrimonio mal avenido.

Me dicen que la gente de Reno apenas si juega. Descendientes de vascos franceses son más bien puritanos y de moral rígida. La influencia de la Iglesia católica es fuerte.

Los 12.000 habitantes de “la pequeña ciudad más grande del mundo” contemplan con mirada crítica a los turistas, a los peregrinos del divorcio y a los jugadores desde sus casas de madera colonial.

La proporción de divorciados entre los matrimonios de Reno es menor que en cualquier otra ciudad similar.

De palo del herrero cuchillo en casa.

EL SUERO DE AL SMITH

Las minas son inseparables del juego, pero el juego puede separarse de las minas. Un billón de dólares en oro y plata produjeron las de Comstock Lode, cuya sombra crecían florecientes ciudades como Virginia, que murió al agotarse las minas por el año 1930.

Hoy Virginia es una ciudad semimuerta, donde varias doce-

nas de gatos y 2.000 personas viven rememorando el pasado. Fue en el mismo año en que se agotaron las minas de Comstock cuando Al Smith concibió la idea de crear el club Harold's.

Una mañana se levantó, miró a sus decrepitas máquinas tragaperras, que unidas a 500 dólares y a un viejo local alquilado era todo el capital de que disponía, y pensó: “¡Hay que hacer un club para la gente rica y para la gente pobre, para los que apuestan cinco centavos.”

Hoy Harold's tiene para atender a sus 5.000 clientes diarios unos 500 empleados. Un equipo de 15 hombres está dedicado exclusivamente a arreglar las 250 máquinas tragaperras. Lo mismo Al Smith que sus suce-

res prefieren elegir a gente no iniciada profesionalmente en el negocio del juego. Uno de los mejores crupieres es un ex profesor de Pensilvania. Harold's gasta 200.000 pesetas al año en comprar barajas. Las cambia muy frecuentemente, a fin de impedir que sean marcadas.

Además de club es museo y muchos visitantes vienen para contemplar las viejas carretas o picas de los buscadores de oro. Las paredes están cubiertas de pinturas, dibujos y fotografías iluminadas representando la historia de Nevada. En el bar hay un surtidor perenne de whiskey y un paisaje del lago Tahoe, que cada media hora es animado por truenos, relámpagos y lluvias.

Maria Victoria ARMESTO

Si le hace gracia, riase



EL ESCLAVO DE SU CULPA
—¡Una de macarrones o queso!...
(De “La Presse”.)



—Yo bebo para olvidar.
—Entonces tiene usted que pagarme por adelantado.
(De la “Libre Belgique”.)



COMODON
—¿No es éste el reloj de la estación?
—Sí; pero estaba muy lejos y era incómodo ir hasta allí para ver la hora.

El papel del sistema neurovegetativo en la génesis de las enfermedades

DESDE el día 23 de este mes se está celebrando en el anfiteatro grande de la Sorbona, de París, el XIV Congreso de la Sociedad Internacional de Cirugía. La prestigiosa figura del profesor René Leriche preside este certamen, en el que se están confrontando ideas y conclusiones de los más destacados especialistas. El profesor Leriche ha hablado sobre el concepto que él tiene del papel tan importante que juega el sistema neurovegetativo en la génesis de las enfermedades y su importancia considerable en la vida del hombre, lo que hará que la moderna cirugía evolucionará notablemente. Según Leriche, es posible tratar las parálisis causadas por una lesión vascular del cerebro por medio de la sección de un nervio del cuello. Un afásico puede recobrar de este modo el uso de la palabra y su parálisis puede desaparecer a condición de que sea operado en las veinticuatro horas que siguen al accidente.

También los americanos han aportado su valiosa cooperación a este Congreso. El doctor Blakemur, de Nueva York, ha presentado una interesante comunicación sobre el tratamiento de la hipertensión portal por medio de la anastomosis de la vena porta y la cava. Los injertos vasculares, la cirugía torácica, cardíaca y otras novedades quirúrgicas serán objeto de la consideración de este Congreso.

Por su parte, los anestésistas están celebrando también otro Congreso en la Salpêtrière, al que ha acudido un número de asistentes que sobrepasa los cuatrocientos. El doctor Cara, de París, ha estudiado el registro del enfermo durante la anestesia por medio de un aparato que muestra la actividad eléctrica del cerebro, lo que puede hacer que se mida la anestesia, así como también pueda reanimarse al paciente en un momento dado. De estos experimentos se tienen antecedentes en la Clínica Mayo, de Nueva York, obteniendo la conclusión de que la anestesia automática es más segura que la proporcionada por un anestésista.

VA A NACER UN NUEVO IMPERIO: SALDOLANDIA

Mi “Segunda Parte”

(YO y lo MIO. Cap. LXIII.)

LIBRO llamó el Señor a El INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA.

Y SEGUNDO MUNDO DEL INGENIOSO DON QUIJOTE DE LA MANCHA rotulada el embozado (y no descubierto aun) Alonso Fernández de Avellaneda la tan discutida prolongación de las Aventuras del Caballero Manchego.

Por L. RUIZ CONTRERAS

Al insistir en el relato de la Verídica Historia Quijotesca, llamó Cervantes a su nuevo libro SEGUNDA PARTE.

Así se habían llamado las prolongaciones, que no solían ser del autor de la obra original, con anterioridad al SEGUNDO TOMO del Hidalgo Manchego; LAZARILLO DE TORMES tuvo “Segunda Parte”, y tampoco le faltó a GUZMAN DE ALFARACHE.

Sin duda los “arribistas” literarios demostraban más impotencia que ingenio; pero se les puede perdonar su audacia si creemos que al poner manos en ella enaltecían con su preferencia la obra de cuyo prestigio iban a disfrutar.

Recientemente, como se hablaba mucho del Premio Nadal, inaugurado con modesta retribución y extraordinaria fortuna el año 45, me hice leer VIENTO DEL NORTE, última novela premiada, y di por cierto, como ya me lo habían advertido, que por una inexplicable contradicción, a medida que aumentaba de año en año el importe del Premio, disminuía la importancia de la novela premiada.

La última fue tal, que oída su lectura y para endulzar de algún modo el paladeo literario, no atreviéndome a elegir entre los demás Premios cuyos títulos repasé, hice que me releyeran la interesante NADA, que ya traté con merecido elogio a su aparición sorprendente; y al enterarme de que su autora tenía ya terminada LA ISLA Y SUS DEMONIOS (original título de novela), se me ocurrió imaginar la que, a mi entender, pudo escribir con los materiales que le quedaban a mano, bien dispuestos.

Y a punto estuve de planear una SEGUNDA PARTE, como lo hizo Avellaneda con EL INGENIOSO HIDALGO, “anteriormente “un incierto autor” primero y H. de Luna después con LAZARILLO DE TORMES o Mateo Luján de Sayavedra con GUZMAN DE ALFARACHE.

Para ello me hubiera convenido que Gloria no fuese a la taberna de su hermana, onde penligra su honestidad entre aquellos hombres groseros y su honradez al hacerse trampa con la baraja. Pero la novelista quiso internarnos en la inmundicia calle de Trenta Claus para lucir sus dotes de fiel observadora y con que pretexto impedirselo? Claro que no podía ser otro el final de aquella magníficamente descrita jornada.

Bueno. Quede todo como está, y termine la Primera Parte como termina con la carta de Ena y el traslado a Madrid en el auto del amable señor que procura serle grato en el viaje. Termina el intenso episodio y se aclara el ambiente para mi SEGUNDA PARTE: en mi “Segunda Parte”: ANDREA EN MADRID.

Ha muerto el niño en la casa lúgubre de la calle de Aribau. Gloria (que a pesar de tener una hermana vulgarota siente ambiciones que rimen con su belleza) se rinde a los requerimientos de un rico que la trae a Madrid. Juan, que tenía ya escaso el juicio, acaba de volverse loco y lo encierran en la Casa de Orates. La dulce abuela se refugia en el convento donde se retiró Angustias. Y el rico accede a pagar en el Manicomio el Doctor Ezquerdo la estancia de Juan.

Ya tiene Andrea nuevo campo donde lucir sus disposiciones literarias y su maravilloso atisbo de observación. Y quedan reunidos los materiales para mi SEGUNDA PARTE: La Mujer oficinesca y callejeadora. (Lo que Andrea ve a su alrededor.)

Un matiz de la galantería vulgarizada. (Su trato con Gloria.) Otro mundo enjaulado. (La demencia de Juan.) Y por fin... ¡el matrimonio!, apadrinado por Ena y su padre. ¡Manos a la obra! Pongo en la máquina una cuartilla y teclado en versales, bien espaciadas, el título:

ANDREA EN MADRID

Recuerdo la profunda sencillez narrativa de “la autora” y me tiembla el pulso.

Trato de animarme con el ejemplo de mis predecesores. Pero ninguno de los tres me abre camino.

¡Venga una frase que justifique mi abusiva intrusión!

Reflexiono una hora, con la frente húmeda entre las manos, y lo que busco no aparece.

A Cervantes le fue muy fácil escribir:

“En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo...”

Y entra de plano en el asunto (sin los rodeos a que se considera obligado su imitador), como lo había hecho Hurtado de Mendoza en LAZARILLO DE TORMES: “Pues sepa vuestra merced ante todas las cosas, que a mi me llaman...”

Yo quisiera empezar mi relato con esa expresiva sencillez y como nada se me ocurre que sea digno de mi propósito, cedo a la feliz autora de NADA esta “Segunda Parte”, que, sin duda sin advertirlo, dejó ya en mantillas al terminar la primera con asomos a nuevos horizontes.

Después de todo, Carmen, igual que Andrea, vino a Madrid, y en Madrid vive, y en Madrid se casó, y en Madrid tuvo tres hijos, y en Madrid publica su segunda novela, que por el título que le ha puesto, LA ISLA Y SUS DEMONIOS, debe rayar en lo fantástico. Sería (y así lo espero) una gloria que al aumentar el ámbito no disminuyera el acierto, como le aconteció al Premio Nadal. Miles de lectores aguardan impacientes.

MADRID - CAPITAL • MADRID - CAPITAL • MADRID - CAPITAL

San Miguel Arcángel, Patrón del Gremio de Ultramarinos

ESTA FESTIVIDAD SERA CONMEMORADA EL DIA 29, EN LUGAR DEL 29, CERRANDO EL VIERNES LOS ESTABLECIMIENTOS

El próximo día 29 conmemora la Iglesia la festividad de San Miguel Arcángel, Patrono de los Gremios de Ultramarinos; por coincidir este año en sábado, y para no perjudicar al público madrileño teniendo cerrado los establecimientos dos días consecutivos, se ha acordado, previa consulta a las autoridades competentes, trasladar dicha fiesta al viernes 28. Por lo tanto, este día será declarado festivo, igual que lo hubiera sido el 29, de no coincidir en sábado, cerrando todos los establecimientos del ramo y exigiéndose el más exacto cumplimiento de este acuerdo. (S. I. S.)

Del día ¡Es mucho Madrid! 26 de sepbre.

No somos sospechosos en lo de aplaudir toda reforma que beneficie o, simplemente, embellezca a la capital de nuestros amores y amos. Cada vez nuestro Madrid se pone nos halaga más que a un adolescente presumido. Nos detenemos en nuestro camino para observar, como un bobalicon isidro, la divisoria florida de la calzada en la calle de Alcalá. Pues sí, señor, que es una reforma bonita para separar las dos direcciones del tráfico. El Prado va a quedar formidable. Las aceras de la calle de Almagro están soberbias. La plaza de Santa Bárbara es ideal. Bueno, bueno... y tantas cosas más. PERO (con mayúsculas, amigo linotipista) Madrid es un poco más grande y se sale del territorio comprendido entre la Puerta del Sol, la calle de Alcalá, la Gran Vía y la Castellana. Madrid se ha despezado, extendiendo sus brazos hasta límites insospechados. Como que se ha anexionado los pueblos limítrofes, pobrecitos de solemnidad. ¡Ah! He aquí, digamos de pasada, una de las causas de preocupación económica municipal. Bien. No vayamos tan lejos y quedémonos en las grandes barriadas que circundan el Madrid normal. Pues esas inmensas barriadas también son Madrid, y también necesitan no sólo embellecimiento, sino culto y atenciones sanitarias, y pavimentado nuevo. No vale mirar únicamente el centro. Hay que darse una vuelta por los llamados «barrios bajos», y también por los altos, y por Cuatro Caminos... Ya, ya sabemos: dinero, dinero, dinero. Es mucho Madrid.

R. ORTEGA LISSON

El ministro de Trabajo socorre a las familias de las víctimas del hundimiento de Cuatro Caminos

El oficial mayor del Ministerio de Trabajo, don Tomás Masip, en nombre del ministro, visitó a las viudas de los obreros muertos en el accidente, entregándoles a cada una un donativo de 3.000 pesetas hecho por el señor Grón. Por su parte, la Caja Nacional de Accidentes de Trabajo, cumpliendo órdenes del Ministerio, y a través del Seguro de Rentas, ha dado órdenes para la constitución inmediata de las rentas y pensiones que correspondan a los beneficiarios, viudas e hijos de los obreros fallecidos, a fin de que les empiecen a cobrar sin pérdida de tiempo. En este sentido visitó también a las familias de los accidentados el jefe de la Sección de Rentas, señor Alvarez.

EN MADRID, en los pueblos de su provincia y en ESPAÑA entera, la preocupación fundamental es

COMPRAR BARATO

Para conseguir este bello ideal es absolutamente preciso acudir a

SALDOS ARIAS

Table listing various goods and their prices in Saldos Arias, such as TELA BLANCA, VIOHY, RETOR, etc.

PLAZA DEL ANGEL, 13; MONTERA, 16; TIRSO DE MOLINA, 2 (junto al cine Progreso); SAN BERNARDO, 10 (junto a la Gran Vía), y demas Sucursales. ATIENDA ESTE CONSEJO BARATAS Y NECESARIAS, LAS COMPRAS EN SALDOS ARIAS

SALDOLANDIA PRODIGARA BENEFICIOS SIN PAR

El Ayuntamiento estudia la interconexión de su central de transformación con la red del Metro

UNA NOTA DE LA ALCALDIA. Con motivo del accidente sufrido en la central de transformación afecta al servicio del ferrocarril Metropolitano, la Empresa Municipal de Transportes estudia con los servicios técnicos de aquél la posibilidad de establecer una interconexión desde su central de transformación de la calle de San Bernardo a la red técnica del Metro, ya que se está en condiciones de poderle facilitar con carácter provisional, y mientras duren las actuales circunstancias, 1.200 kilovatios de potencia, suministro que equivale a un desplazamiento en número de viajeros superior al que correspondiera en los transportes de superficie, el que, por otra parte, tiene sometidos sus vehículos, especialmente desde el día del accidente, a sobrecarga excesiva, que puede conducir a dificultades aún más del problema actual, esperando que la intensidad con que el personal del Metro está realizando las obras necesarias para la normalización de sus servicios dé como resultado el total restablecimiento del transporte por sus redes en plazo muy breve.

Marcha cultural del Fr nte de Juventudes

CUARENTA Y TRES CAMARADAS HAN RECORRIDO VARIAS PROVINCIAS

ALICANTE, 26.—Una selección de camaradas, en representación de dieciocho centurias que más se han distinguido durante el año, han participado en una marcha cultural a través de España, organizada por la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, como premio a esas unidades juveniles, representadas por los 43 expedicionarios, presididos por el delegado provincial del Frente de Juventudes y otros mandos. Una semana ha durado la expedición, partiendo de esta capital, para recorrer las provincias de Albacete, Ciudad Real, Badajoz, entrar en Portugal y volver a Toledo y Madrid, con la ritual ofrenda ante la tumba de José Antonio en El Escorial y visita al Valle de los Caídos, rindiendo homenaje a la ciudad para hacer la ofrenda de las cinco rosas simbólicas ante la cruz que señala el lugar donde fue fusilado José Antonio.

El encargado de negocios de Chile en España, ascendido

PRESTARA SUS SERVICIOS EN TURQUIA COMO ENVIADO EXTRAORDINARIO Y PLENIPOTENCIARIO. Don Jorge Barriga Errazuriz, que desempeñó las funciones de encargado de negocios de Chile en España desde marzo del 49 hasta julio de 1951, ha sido ascendido por su Gobierno al rango de enviado extraordinario y ministro plenipotenciario, destinándole a prestar sus servicios en Turquía. Además el señor Barriga Errazuriz ha sido nombrado presidente de la Delegación de Chile en la Conferencia de inmigración, que se celebrará en Nápoles el 2 de octubre.

PUEBLO publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid

Jubilación del señor Calderón y Martín

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otros, un decreto del Ministerio de Asuntos Exteriores por el que se declara jubilado, con honores de embajador, al ministro plenipotenciario de primera clase don Luis Calderón y Martín.

Desde octubre de 1942, el señor Calderón era ministro de España en Berna. Anteriormente, y a partir de mayo de 1941, formó parte, como vicepresidente de la Delegación española en la Comisión hispanoportuguesa para la aplicación del Tratado comercial entre ambos países. Presidió también la Comisión española para la aplicación de los acuerdos hispanoalemán e hispanoitaliano sobre protección de nuestra navegación trasatlántica. A lo largo de su carrera desempeñó importantes puestos, tanto en el interior como en el exterior. En 1932 representó el Ministerio de Estado en la Comisión para la Conferencia Económica Mundial de Londres, y a continuación pasó al Consulado General de España en dicha ciudad, donde permaneció hasta que en abril de 1934 pasó a desempeñar la Embajada de España en Washington. Se halla en posesión de numerosas condecoraciones nacionales y extranjeras, entre éstas la de gran oficial de la Orden de Leopoldo II de Bélgica y la de comendador de la Corona de Italia.

TRIGO EXCEDENTE

VENDO Suministro poblaciones completas. Entrega rápida. RAMÓN GALVÍS Valencia de Alcántara (Cáceres) Teléfono 141

EXAMEN DE ESTADO Y 7.º CURSO GRUPOS REDUCIDOS

3 secciones (mañana, tarde y noche) O. T. E. C. A. ATENEO POLITECNICO Mayor 6, 1.º (4) Suero de Quiñones, 14 TELEFONO 333358

Audiencia militar del Jefe del Estado

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos recibió en el palacio del Pardo en el día de hoy la siguiente audiencia militar: don Joaquín Capape, general de división; don Ramón Méndez Vigo, general de división; don José María Aymat Maroca, general de división; don Carlos Lázaro Muñoz, general de división; don José Medina, Santa María, general de brigada; don Antonio Valcarlos Gallegos, general de brigada; don Carlos Suárez de Figueroa y Cazeaux, coronel de Infantería y S. E. M., y don Mariano Madrugá Jiménez, teniente coronel médico.

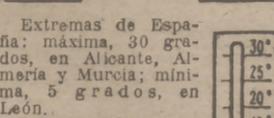
La línea del "Metro" Sol-Argüelles, en servicio

Han comenzado a circular trenes por la línea Sol-Argüelles, del Metropolitano, que era una de las que no funcionaban desde el sábado, a consecuencia del incendio ocurrido en la central transformadora de la calle de Oid.

No se ha reanudado aún el tráfico por los trayectos Cuatro Caminos-Tetuán y Goya-Argüelles. Por ahora el servicio es restringido en todas las líneas que ya funcionan, y es de temer que transcurran algunos días antes de que la circulación vuelva a la normalidad por toda la red.

Temperaturas extremas de Madrid

14,6 a las 6 h. 22,5 a las 13 h.



Extremas de España: máxima, 30 grados, en Alicante, Almería y Murcia; mínima, 5 grados, en León. Información general: Durante la pasada noche ha llovido en cantidades pequeñas en Galicia y sector de Vizcaya e inapreciables en el bajo Duero. En el resto, el cielo se ha mantenido con nubes alternando con claros y despejado en el Sur. Tiempo probable: Tendrán a mejorar el estado del cielo en Galicia y Cantábrico. Continuará la penetración de aire ligeramente frío al Centro, Levante, Cataluña y Sureste, originando nubosidad media alternando con claros. En el resto, sin cambios. Colabora en la obra humanitaria de la Cruz Roja jugando a la lotería del 25 de octubre.

EL MONTEPIO NACIONAL DE LA CONSTRUCCION Y OBRAS PUBLICAS

Presta su ayuda a los obreros y familiares de las víctimas del hundimiento del día 24

En el día de ayer, el director del Montepío Nacional de la Construcción y Obras Públicas, acompañado por el jefe de la Sección Social del Sindicato de la Construcción, visitó a los productores y familiares de las víctimas del hundimiento ocurrido en nuestra capital el pasado día 24. Dicha visita fue motivada por el deseo a ellos expresado por el señor Coca de la Piñera, jefe del Servicio de Mutualidades y Montepíos Laborales, al objeto de atender con toda rapidez a los afectados por la catástrofe.

Tanto el señor Porres como el señor Alvarez Abellán, después de interesarse por el estado de los heridos y las necesidades de los familiares de los fallecidos, hicieron entrega a aquéllos de donativos en metálico y a éstos del importe del auxilio por defunción, consistente en mil pesetas, informándoles del derecho que los vigentes Estatutos por que se rige el Montepío Nacional de la Construcción les concede para solicitar las pensiones de viudedad y viudedad-orfandad que en cada caso pueden serles concedidas.

Al poner de relieve esta urgente ayuda que el Montepío ha prestado a sus afiliados queremos destacar la eficiencia de dichos organismos, eficiencia que responde a las consignas emanadas de la superioridad y que patentizan el sentido social y cristiano de todas las instituciones españolas.

Horario de invierno en la Hemeroteca Nacional

Se ha establecido el horario de invierno para la apertura y cierre de las salas de lectura en la Hemeroteca Nacional. Los días laborables el establecimiento permanecerá abierto de nueve de la mañana a doce de la noche, sin interrupción, y los domingos y festivos, de diez y media de la mañana a dos de la tarde.

No nos consaremos de lamentar la pérdida que está sufriendo nuestro idioma con esas endiabladas traducciones que se hacen todos los días en muchas de las editoriales hispanoamericanas. No hemos aceriado nosotros a traducir esos libros lustrados de la cultura antigua y de la cultura contemporánea, y es natural que los traduzcan otros. El hecho es que se ha consumado y no queda más consuejo que el de lamentarlo. Algo, sin embargo, se podría emendar si Radio Nacional emprendiese ahora una seria política de difusión de nuestras cosas vivas. Si, una seria política, porque sus emisiones las oyen los pueblos hispanoamericanos y porque es su antena muchas veces la que difunde por los ámbitos de la tierra lo que aún palpita y está naciendo con anhelo infinito. Claro que hace falta para eso que reducen sus informaciones hombres bien afeitados y aquí viene como anillo

Millón y medio de pesetas para señales de carreteras

El ministro de Obras Públicas habla de la agravación de penas por accidentes de tráfico

Esta mañana el ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, recibió en su despacho oficial a los periodistas, a quienes expresó su satisfacción por el viaje realizado, así como por las atenciones de que había sido objeto por parte de todas las autoridades de Corella y Pamplona, viaje del que ya ha dado amplia referencia la Prensa. Añadió que las obras del pantano de Yésa están muy adelantadas y una vez puesto en servicio regará una zona de 30.000 hectáreas; solamente en la de Egea daría una producción de trigo de más de 50.000 vagonos. El pantano estará terminado para el año 1956.

Manifestó también el ministro que el próximo día 6 de octubre hará una visita a Burgos, en donde, entre otras obras, visitará el túnel de la Engañada, en el Pirineo Cantábrico, y al día siguiente marchará a Villareayo para visitar otras obras. Se refirió al reciente decreto, aprobado por el Consejo de Ministros, sobre agravación de penas por accidentes de tráfico en carretera. Estas pueden llegar a cinco años de prisión y multa de hasta 500.000 pesetas.

Al saludarle los periodistas le manifestó que muy pronto reanudarán sus tareas las diversas Comisiones de las Cortes. Después les mostró las modificaciones operadas en el estrado presidencial del salón de sesiones, como consecuencia del aumento de carteras ministeriales, toda vez que antes los ministros eran doce y ahora dieciséis. Los sillones de los ministros se han aumentado, pues, a este número, mediante una pequeña reforma en la tribuna desde la que leen las comunicaciones los secretarios del Cuerpo legislativo.

Al presidente le visitaron, entre otras personalidades, los ministros de Información y Turismo y subsecretario de la Presidencia, y don Eloy Montero.

Es detenido el principal autor de la falsificación de billetes

Por la Policía ha sido detenido Andrés Colino Jiménez, principal autor de la falsificación de billetes de 50 pesetas descubierta recientemente en Valencia. El detenido se encontraba escondido en el domicilio de su hermano, en la calle de Vicente Baulista, 9. Salió de Valencia hace cinco días, cambiando billetes falsos por valor de 75.000 pesetas en Barcelona, Alicante, Alcazar de San Juan y otras poblaciones.

Radio Nacional

El dedo ese expediente de que hoy se abusa hasta la saciedad, que consiste en encharcar muletlillas sobre muletlillas y servirnos sin composición nubes de retórica por la mañana, por la tarde y por la noche, cuando estamos tan a gusto en nuestra casa. La retórica no se refiere a las cosas, y por eso nos deja el alma tranquila de hastío; pero es que además arguye vagancia en quien la prodiga, ya que para llenar un buen momento de cuartillas no hay sino dejar que la pluma corra sobre el papel. También es cualquier persona que escriba cualquier cosa. Ni que decir tiene que es-

X. X. X.

EL PRESIDENTE DE FILIPINAS, QUIRINO, SALE PARA ESPAÑA

Desembarcará en Cádiz y será recibido en Madrid por el Jefe del Estado

NUEVA YORK, 26.—El Presidente de Filipinas, don Elpidio Quirino, ha salido para España a bordo del trasatlántico "Constitution". El Presidente ha dicho que esta visita era oportuna en este momento, en interés de las relaciones exteriores del Gobierno y el "buen nombre del pueblo filipino".

Añadió que deseaba tratar de problemas de interés común, especialmente el intercambio comercial, y dijo que antes de la guerra Filipinas vendía muchísimo tabaco a España, y que confiaba en que este comercio de antes pueda restablecerse. "España—declaró—necesita nuestros productos y nosotros los suyos. Fue nuestra madre patria casi durante cuatro siglos. Durante ese largo período de tiempo nos dió sus muchos valores culturales y los tesoros de su religión, cosas de las que disfrutamos hoy y que no es fácil dejarlas a un lado. Espiritualmente estamos ligados a España y nos corresponde ahora a nosotros estrechar este lazo."

"El pueblo español—añadió—merece nuestra amistad en pago de la buena voluntad para con nosotros, tan abundantemente demostrada." (Efe.)

casó con doña Alicia Syquia, que le dió cinco hijos, tres de los cuales perecieron con ella durante la matanza de Manila, al liberarse del yugo nipón.

Durante la dominación japonesa sufrió cautiverio en el Fuerte de Santiago. Al ser liberado el país, y bajo la presidencia de don Sergio Osmeña, presidió interinamente el Senado. En 1946 fué exaltado a la Vicepresidencia de la nación, al triunfar el Presidente Roxas. El 17 de abril de 1948, dos días después de la muerte de aquél, fué solemnemente proclamado Presidente de la República de Filipinas y confirmado en su cargo en las elecciones del 2 de noviembre de 1949 para otro período de cuatro años.

PUEBLO
publica todos los lunes amplia información de
FUTBOL

Competición de automóviles entre coches veteranos



Un automóvil a vapor Stanley, de la cosecha de 1913, toma agua de un helicóptero en la carrera de Chicago a Nueva York, en la que el Stanley completó con un Stoddard Dayton, también de factura arcaica. La veteranía de los dos vehículos confirió a la prueba excepcional interés. (Foto A. P.)

Los progresos y los riesgos de un piloto

CADA vez corre mayores riesgos el piloto de un avión. Las grandes alturas y la velocidad de los aparatos modernos exigen métodos especiales. La vida de un piloto no depende sólo de un accidente o de un proyectil, sino de la velocidad o del freno de su aparato de propulsión a chorro. Su potencia es tan grande, que el piloto se ve aplastado en su sillón, si toma un ángulo demasiado rígido para subir, pierde el conocimiento. Al estar demasiado verticalmente a 20 metros por segundo, el peso del piloto se cuadruplica. En la guerra anterior, cuando un piloto en vuelo sufría un accidente le quedaba el recurso de saltar en paracaídas. Con los aviones de hoy están prisioneros en su cabina

El piloto, sentado, a 15 metros pierde el conocimiento. Ocho minutos de menor desgarró en su na materia plástica, le causan

de materia plástica, y el menor roce o desgarró les causa la muerte.

A 15.000 metros de altura puede aún salvarse, quedándole sólo diez minutos para evitar el desvanecimiento. Si en este breve espacio de tiempo no ha conseguido lanzarse, la presión hará hervir su sangre y desaparecerá en una nube de vapor. A 20.000 metros un desgarró, por minúsculo que sea,

en su caso muere.

El piloto, al salir de su portar de su peso, con un desgarró de 5 G. Un desgarró de segundos es suficiente para que el corazón se detenga y el piloto muera. El piloto debe estar preparado para cualquier eventualidad.

La Oficina de Información Diplomática ha comunicado que el Presidente filipino desembarcará en Cádiz, donde será recibido por el ministro de Asuntos Exteriores. Inmediatamente se dirigirá, por vía aérea, a Madrid, y aquí se verificará su recepción oficial por el Jefe del Estado español. Acompaña al señor Quirino un pequeño séquito, compuesto de una decena de personas.

DATOS BIOGRAFICOS

El Presidente Quirino nació en Vigán (Ilocos Sur), el 16 de noviembre de 1890. De humilde origen, empezó como maestro de escuela en una aldea ilocana, hasta reunir algún dinero, que le permitió desplazarse a Manila para terminar su curso de Bachillerato. Abogado en 1915, desempeñó diversos empleos, y llegó incluso a colaborar como ilustrador de portadas de las revistas Ilesñas. Durante como escribano en el Senado, fué llamado por su Presidente, don Manuel Quezón, para desempeñar su secretaría particular. Diputado en 1919. En 1921 se

Ha presentado sus credenciales el ministro de España en Pretoria

UNA DELEGACION JAPONESA DE CARACTER NO OFICIAL FUNCIONARA EN MADRID

CIUDAD DEL CABO, 26.—Ha presentado sus cartas credenciales en Pretoria, capital de la Unión Sudafricana, el ministro de España en aquel país, don Miguel Espinós. (Efe.)

TOKIO, 26.—El Gobierno japonés ha decidido crear una representación diplomática en varias capitales, entre ellas Madrid, Taipei (Formosa), Bonn, Roma y Ginebra. Estas representaciones no tendrán carácter oficial.

Al mismo tiempo negocia con los Gobiernos de Ceylán, Argentina y Egipto la creación de Misiones semejantes en las respectivas capitales. (Efe.)

El Segundo Congreso Internacional de Zootécnica será inaugurado en Zaragoza el día 12 de octubre

EL JEFE DEL ESTADO, PRESIDENTE DE HONOR

El II Congreso Internacional de Zootécnica tendrá por escenario Madrid, del 21 al 28 de octubre próximo. La inauguración será en Zaragoza.

El Jefe del Estado español ha aceptado el alto patronato y presidencia de honor del mismo.

El Congreso agrupará a sabios y representantes científicos de todos los lugares del mundo, y sus organizadores han encontrado el más decidido apoyo de las Instituciones españolas. La Sociedad Española de Zootécnica fué fundada en 1913, y cuenta con 3.500 socios.

La Secretaría del Congreso ha sido instalada en la calle de Concepción Arenal, 4, segundo, teléfono 3155.

UN ARQUITECTO MEJICANO VISITARA MADRID EN LOS PRIMEROS DIAS DE OCTUBRE

Hará interesantes declaraciones a los periodistas

MEJICO. (Servicio especial de PUEBLO).—Uno de los más destacados científicos mejicanos, el arquitecto Nicolás Mariscal Barroso, ha sido huésped de Madrid.

El distinguido profesor acaba de asistir al Congreso de Investigaciones sobre la Construcción, que se celebró en Londres, al cual llevó la representación de la Sociedad de Arquitectos Mejicanos, del Colegio Nacional de Arquitectos de Méjico y de la Universidad Nacional Autónoma de Méjico, y con las mismas representaciones asistirá al II Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos, que tiene celebración en la ciudad de Rabat (Marruecos Francés) del 23 al 30 del actual mes de septiembre.

Así como en Londres, en Rabat será presentado por el destacado arquitecto mejicano un interesante trabajo explicativo del alto grado de desarrollo en que se encuentra la arquitectura mejicana. Este mismo trabajo causó sensación en Londres, en donde los más destacados arquitectos del conti-

nente mostraron su admiración y respeto.

El arquitecto Mariscal recorre Europa en un viaje de buena voluntad, invitando a los profesionales de esta disciplina científica a asistir al VIII Congreso Panamericano de Arquitectos, que tendrá lugar en la ciudad de Méjico del 19 al 25 de octubre de 1952.

De Madrid saldrá el mencionado arquitecto Mariscal, por ferrocarril, hacia Algeciras y Tanger, para asistir al indicado Congreso de Rabat; pero estará de vuelta en la capital de España el día 6 de octubre próximo para permanecer hasta el día 13.

Durante su estancia en Madrid, el arquitecto Mariscal tendrá su mayor placer en recibir a los periodistas madrileños en las habitaciones que ocupará en el Hotel Palace, para quienes tiene interesantes declaraciones que hacer con respecto al viaje que realiza. Asimismo lleva copias de los importantes trabajos científicos presentados en Londres, y que asimismo presentará en Rabat.

El Sindicato de la Construcción procederá enérgicamente en el accidente de la calle de San Rogelio

(Viene de primera página.)

tamos dispuestos a remover el asunto hasta conseguir que se tomen medidas conducentes a la mayor responsabilidad y sobre todo a la responsabilidad subsidiaria.

—¿...?

—Lo que suele suceder es que el dueño de una finca contrata a un arquitecto, el cual a su vez contrata a un aparejador, que utiliza por su parte a un responsable. En caso de accidente, al último van a parar todas las culpas; pero como es un irresponsable, de nada sirve que se le procese, pues con eso no se consigue acabar con el mal de raíz. Es criminal que ocurra un accidente como el que nos ocupa y los responsables puedan eludir la acción de la Justicia.

—¿Darán informes?

—En cuanto a los técnicos, hay un Colegio de Arquitectos y uno de Aparejadores y una Sección de Arquitectura en el Ayuntamiento, que es la que tiene que informar a este respecto. Es necesario exigir la patente de empresa responsable, porque estas cosas no ocurren por ineptitud, sino, como le digo, por falta de alguien responsable.

—¿Actitud del Gobierno?

—Es de extrema severidad en este aspecto; ya se habló de ello en las Cortes y ahora este trágico accidente ha venido a incrementar esta idea. Las medidas serán enérgicas y tenderán a establecer una

vigilancia en los mismos puntos de las obras, porque los planos, los proyectos, etc., siempre están bien, lo malo es la realización práctica de las obras, el excesivo afán de lucro.

—¿Resumen?

—Ya le digo que queremos tomar, dentro de nuestras posibilidades y atribuciones, la máxima energía en este aspecto y removeremos a todos los organismos oficiales para que dicten las órdenes precisas para cortar estos hechos; los obreros ya lo saben, y por eso cumplen nuestras órdenes con plena confianza, pues están en la seguridad que el Sindicato es un verdadero padre para ellos.

A la hora de cerrar esta edición se verifica el entierro de las víctimas, sobre el que informaremos a nuestros lectores en nuestro número de mañana.

F. DE CASTRO ARDUENGO

La campaña electoral en Méjico

SIETE MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS DURANTE LA PRIMERA JORNADA

PARIS, 28.—Al ocuparse la Prensa parisienne de la campaña electoral de Méjico, pone de relieve que en la primera jornada se han producido siete muertos y numerosos heridos, al enfrentarse varios grupos políticos. (Efe.)

¡"MEDIDA CULTURAL" DE LOS COMUNISTAS HUNGAROS!

DURANTE UN AÑO HA ESTADO PROHIBIDA LA VENTA DE "EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA"

VIENA, 26.—Durante un año ha estado prohibida la venta en Hungría de la inmortal novela de Cervantes "Don Quijote", según noticias recibidas de Budapest. El departamento literario del Ministerio de Educación ha levantado ahora dicha prohibición. (Efe.)

No serán suspendidas las elecciones en Inglaterra

LONDRES, 26.—Las elecciones generales inglesas, fijadas para el día 25 de octubre, se celebrarán normalmente, a no ser que el Monarca sufriera un alarmante empeoramiento.

El Consejo de Estado (compuesto por miembros de la familia real, y que se espera se constituya en fecha próxima, firmará la proclama de disolución del Parlamento y de la puesta en marcha de la maquinaria electoral. (Efe.)

OTRO QUE SE FUGA DEL "PARAISO ROJO"

ESTA VEZ SE TRATA DE UN POLACO QUE SE HA REFUGIADO EN SUECIA

ESTOCOLMO, 26.—Uno de los tripulantes del mercante polaco "Wielum" ha conseguido refugiarse en Suecia. Ha declarado que en varias ocasiones fué amenazado de muerte por el comisario de "Cultura e Información" del barco, y que regresara a Polonia supondría su ejecución. Para asegurar su vida ha sido necesaria la intervención de la Policía sueca, ya que el muchacho fué apresado por otros marineros polacos cuando trataba de huir y encerrado en un camarote. Después de múltiples gestiones, los agentes suecos consiguieron subir a bordo y la entrega del joven anticomunista. (Efe.)

UN CARRO BLINDADO QUE AVANZA Y DISPARA POR RADIO

HA SIDO ENSAYADO EN ATENAS

ATENAS, 26.—Un carro blindado sin conductor, movido por radio, ha sido experimentado por vez primera en presencia de altos jefes militares griegos y de los miembros más importantes de las Misiones militares norteamericana y británica. Se puso en marcha por medio de ondas dirigidas desde un puesto de mando. La "radio" regulaba no sólo la marcha del vehículo, sino también la puntería y disparo de las ametralladoras y del cañón. (Efe.)

¿Las tropas persas en estado de alarma?

EN TEHERAN SE DICE QUE SI HAY DESEMBARCO INGLÉS, LA U. R. S. ENVIARA FUERZAS

LONDRES, 26.—El Gobierno británico se reunirá mañana, con asistencia ya del ministro de Asuntos Exteriores, Herbert Morrison, y en esta reunión se oree serán adoptadas decisiones sobre la acción adecuada en relación con la decisión persa de expulsar a los británicos de Abadán.

Todos los funcionarios británicos están de acuerdo con que el Gobierno se encuentra con una situación grave en extremo. Ante la decisión persa parece no haber más que dos caminos: aceptar la completa retirada británica con la seguridad dada por Mussadeq de que no se han de producir actos de violencia, o decidir una acción militar para impedir las expulsiones y mantener el control británico sobre la refinera de Abadán. (Efe.)

TEHERAN, 26.—Los rumores entre los altos funcionarios persas oscilan entre si Gran Bretaña emprenderá una acción enérgica, posiblemente militar, o no. Unos creen en esa acción militar, pero otros suponen que no ocurrirá, debido a los peligros internacionales que pueda acarrear. Se dice que si Gran Bretaña se decide a hacer uso de la fuerza en Abadán, Persia responderá con alguna medida también de fuerza, y que si Gran Bretaña desembarca tropas en "rra persa, la Unión Soviética invocará el Tratado de 1921 y le enviará fuerzas desde el Norte. Personas bien informadas dicen que las tropas persas han recibido la orden de hallarse en estado de alarma. (Efe.)

PUEBLO
Publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid

ESTRENO EN LISBOA de "La señora de Fátima"

El próximo día 7 de octubre

LISBOA.—El día 7 del próximo octubre, en función de gran gala, se efectuará el estreno en esta capital de la película española "La Señora de Fátima", con lo que darán comienzo los actos oficiales para la clausura del Año Santo, actos que terminarán el día 13 con una solemne fiesta en Fátima.

Al estreno de dicha película española asistirán las más altas personalidades de la Iglesia y del Gobierno portugués, y para esa fecha es esperado en Lisboa el cardenal Tedeschini, legado pontificio para las fiestas de la clausura, así como el cardenal primado de España y gran número de prelados procedentes de todo el mundo. (Efe.)

MICKEY, INAGUANTABLE

LOS ANGELES.—"Mickey Rooney tiene un carácter terrible; es inaguantable", ha declarado a los periodistas Maria Wickers, su tercera esposa, que acaba de separarse de él. Ha conseguido una pensión de 2.000 dólares al mes. (Efe.)

El éxito de Rosario y Antonio en Francia

PARIS, 26.—La Prensa francesa en general se ocupa de la actuación de los bailarines españoles Rosario y Antonio, que nuevamente han actuado en la terraza del Palacio Chaillot, donde en fecha próxima se celebrará la Asamblea General de las Naciones Unidas. Tuvieron que repetir su programa ante la insistencia del público. "Le Figaro" y "Le Sudouest" publican amplias fotografías en primera página. (Efe.)

TODOS LOS SABADOS,
Buenas Noches
PUEBLO

El mal munderá Podráberg 4.00

BOSTON.—Bajo el nombre de "El mal munderá" se publica un periódico que trata de la destrucción de la bomba atómica. El periódico tiene un tiraje de 270.000 ejemplares.

El Presidente Truman ha dado un discurso en la Cámara de Representantes en el que ha hablado de la bomba atómica y de la necesidad de destruirla.

LA POSICION COMUNISTA PARA EL AÑO 1952

WASHINGTON, 26.—El senador Joseph P. Kamp ha declarado que el programa de Philip H. H. y el de Owen Lattimore, siguen directrices de tipo comunista en el pasado y que en el futuro serán más abiertamente comunistas.

LOS ANGELES.—El gobernador de California, Earl Warren, ha anunciado que se reunirá en la ciudad de Los Angeles el día 12 de octubre para celebrar la sesión de la Comisión de Seguridad.

LAS OAS

La desviación moderna

a 15 metros, 100.000, el suena de causmuerte

das superiores a 5 G y se han adaptado vestidos anti G, que automáticamente se hinchan, facilitando la circulación normal de la sangre. Sin embargo, tales vestidos resultan insuficientes en los aparatos de nueva creación. En las maniobras a gran velocidad se ha comprobado la necesidad de que el piloto tome una posición horizontal. Con velocidades superiores a 1.600 kilómetros-hora, ya no se puede contar con los reflejos del piloto. El avión necesita un control automático...

Eso, los aviones de hoy, por lo que en cuanto a los de mañana, con el transporte previsto de pasajeros en la estratosfera y velocidades supersónicas, todo habrá que fiarlo a un control enteramente mecánico. Allí el hombre lo pierde todo...

El deber en torno a las condiciones de paz

El deber en torno a las condiciones de paz...

El deber en torno a las condiciones de paz...

Un refugio antiaéreo del underground construido en Boston podrá albergar a 270.000 personas y 4.000 automóviles

BOSTON.—Bajo el histórico parque Common se construye un pasaje subterráneo que el mayor refugio antiaéreo contará con capacidad para 270.000 personas y 4.000 automóviles.

El refugio antiaéreo del underground construido en Boston...

El refugio antiaéreo del underground construido en Boston...

El doctor Marina Fiol da varias conferencias en Santiago de Chile

SANTIAGO DE CHILE, 25.—Especialmente invitado por las Sociedades de Gastroenterología y Radiología ha permanecido una semana en esta capital, donde ha pronunciado varias conferencias, el doctor español don Carlos Marina Fiol, jefe de la clínica universitaria del doctor Jiménez Díaz y colaborador del Instituto de Investigaciones Médicas. El doctor Marina ha sido nombrado miembro de honor de las citadas Sociedades y miembro correspondiente de esta Universidad. (Efe.)

Las casas de cicuta



EL PLEITO DE LA CARNE en Francia se resuelve... a favor de los carniceros

El bistec barato... y las demás piezas de segunda categoría pasan a la de primera. Un panorama del presidente del partido radical: pronto, un Gobierno de derechas; después, la sombra de la dictadura con De Gaulle

PARIS.

MUCHAS carnicerías abrieron ayer sus puertas en la capital, después de un cierre de diez días. El filete desapareció (menos en el mercado negro, claro), y las famosas listas que los agentes sabían facilitar a las amas de casa de las expendedoras de carne abiertas se cubrieron de ridículo. El Gobierno había rogado al gremio de carniceros que depusiera su actitud rebelde, prometiéndole arreglar la cosa. Precisaba abrir de nuevo, a fin de que no perdiesen la cara ni unos ni otros. "La operación bistec" se hundió en el más estrepitoso de los ridículos. No se avinieron los ricos tabajeros a vender a un precio de tasa la mercancía que adquirirían a los precios antiguos y no comprar carne. ¿Quién podía obligarles a provisionarse? ¿Castigando con la clausura de los establecimientos a los culpables? Eran legión. En el interior, como en el exterior, se ha perdido aquí toda noción de autoridad.

La transacción va a consistir en poner el filete al precio que el Gobierno ordenó, pero permitiendo la subida de las restantes categorías de carne que pasan a la de primera. El pequeño bistec se venderá, pues, al precio baratísimo de 670 francos el kilo, y los filetes de segunda clase serán más caros. Una ayuda indirecta se prestó al movimiento de rebeldía: la de los demás comerciantes, que, aprovechándose de la falta de carne, pusieron el buego a precios inaccesibles. La estadística de los precios de estos últimos días es escalofriante. El humilde conejo pasó en poco tiempo a un aumento del 40 por 100, y en los demás artículos de primera necesidad se observó el alza de un 60 a un 100 por 100, sobre todo en el pescado. Hubo carnicerías cerradas que pusieron en venta unos trocitos de carne de la fresquera, y al lado... conejos, pollos, aves de caza, a precios asombrosos.

Los Gobiernos anteriores, para no romper la mayoría, se refugiaban en el inmovilismo. El de ahora, que no tiene mayoría contraria ni tampoco a favor, adopta el absentismo. Por discrepancias dentro del Ministerio, no podía adoptar una actitud resultante en el problema escolar. Abstención. En la cuestión de la escala móvil de salarios, promovida por los socialistas, tampoco. Los ministros M. R. P. y los radicales e independientes estaban en desacuerdo; los primeros, sólo para no enfrentarse con los socialistas, de quienes aspiran que se decidan a su favor en las elecciones del 17 de octubre. La mayoría número 1 se deshilzaba en el problema escolar; la número 2 se rompió en la cuestión del salario móvil. ¿Qué hacer? El Gobierno recurre automáticamente a una mayoría... del Consejo de la República (Senado) para que no devuelva el proyecto aprobado en la Asamblea sobre la escala móvil de salarios, y al mismo tiempo regala a los diputados sendos aumentos de subsidios familiares, y en consejo de ministros sube los salarios de las Empresas nacionalizadas. Sin saber de dónde saldrán los fondos, por unanimidad, el Parlamento aprueba el hueso que los parlamentarios echan a los electores antes de separarse hasta el 6 de noviembre.

Decidió el Senado acostar hasta noviembre lo de la escala móvil de salarios por 15 votos contra 14 en la Comisión del Trabajo. La mayoría se com-

puso de radicales, M. R. P. e independientes, y la minoría de socialistas, gaullistas y comunistas. Atente estas tres moscas por el rabo. Ahora el Gobierno, en la plenitud de su carencia absoluta de autoridad, cacaleará en las Conferencias internacionales de París, pondrá el veto a unas cosas y otras; Bidault hará molinetes con su sable de cartón de ministro de la Defensa Nacional... ¿Hasta cuándo? Tristemente agorero, M. Martinand-Deplat, presidente administrativo del partido radical, opina que este Gobierno tendrá poca vida; que los independientes habrán de apochugarse con las responsabilidades del Poder, y que después de un Gobierno de derechas se perfila la sombra de la "aventura" (es decir, todo el Poder para el hombre que lo reclama: De Gaulle). Cree que en este momento, al borde de la "aventura", se impondrá el buen sentido, tomando el Gobierno un moderado, hombre de centro. Estas son las previsiones dramáticas del socio administrativo de Eduardo Herriot. ¡Bonito panorama!

Pedro Diegó RAMÍREZ

CONFLICTO POLITICO EN SAN MARINO

LOS CRISTIANODEMOCRATAS RECLAMAN EL GOBIERNO

SAN MARINO, 26.—Veintiséis candidatos cristianodemócratas elegidos hace una semana para el Gran Consejo de esta República se han negado a jurar el cargo. Los 26 han presentado una moción reclamando que se les confíe la formación de Gobierno, ya que es el suyo el partido que ha logrado la mayoría de votos en las recientes elecciones. Los regentes han rechazado la petición, como injustificada. La formación de Gobierno no se había confiado previamente al bloque comunista que ganó en total 31 escaños, de los cuales 18 son comunistas y 13 socialistas. Con la ausencia de los cristianodemócratas el Consejo quedó formado exclusivamente por izquierdistas, que han procedido a formar Gobierno con los miembros de ambos partidos. (Efe.)

Con la ausencia de los cristianodemócratas el Consejo quedó formado exclusivamente por izquierdistas, que han procedido a formar Gobierno con los miembros de ambos partidos. (Efe.)

Otra disertación del psiquiatra López Ibor en Estocolmo

STOCOLMO, 26.—En una sesión plenaria del Instituto Científico Carolino, de esta ciudad, ha pronunciado una conferencia sobre el tema "Las fronteras de la epilepsia" el psiquiatra español profesor López Ibor. Al acto asistieron representantes de la psiquiatría y de la neurología sueca, noruega y danesa. El profesor López Ibor ha sido invitado a pronunciar una serie de conferencias en distintos centros científicos de los países escandinavos. (Efe.)

Venturas y felicidades trae para todos SILDOLANDIA

SILDOLANDIA... trae para todos...

SUCEDIO SUCEDIO

CATASTROFE FERROVIARIA EN AUSTRIA

Hubo que lamentar treinta y nueve víctimas. VIENA, 26.—Diecinueve personas resultaron muertas y veinte heridas gravemente al chocar un tren expreso con uno de mercancías en las primeras horas de la mañana en la estación de Langenwang. Según las primeras noticias, el accidente se produjo a consecuencia del mal funcionamiento en el cambio de agujas. (Efe.)

OTRO ACCIDENTE EN FRANCIA

SARREGUEMINES (Francia), 26.—Cinco personas resultaron heridas al descarrillar un tren cerca de Sarreguemines. (Efe.)

EN MADRID

TRES PERSONAS ATROPELLADAS POR UNA MOTOCICLETA

En la confluencia de las calles de Galileo y Donoso Cortés se encontraron el taxi SE-10.591, conducido por Emilio Martín Buzguillo, y la motocicleta M-1.284, montada por José Benavente Pérez, que vive en General Lacy, 10. Sin que se haya podido aclarar si hubo o no colisión entre ambos vehículos, la motocicleta, impulsada por el choche, o al tratar de evitar el choche, con éste, penetró en la acera y alcanzó a tres personas que por allí transitaban en aquel momento. Resultaron heridos Ildefonso Mata Álvarez, de treinta y un años, domiciliado en Guzmán el Bueno, 9; Teresa García Domínguez, de veinticinco, y Emilia Espinosa García, de diez, domiciliadas ambas en Blasco de Garay, 49. Todos ellos ingresaron en la Casa de Socorro de Universidad, donde apreciaron a las dos personas adultas heridas de pronóstico reservado, y a la niña, lesiones de carácter leve. El motorista hubo de ser asistido también de varias erosiones. (Efe.)

UN INCENDIO EN LA CALLE DE GRANADA

Esta mañana, a las nueve menos cuarto, se produjo en la calle de Granada, 49, un incendio que empezó en la mediana de la casa. Avisado rápidamente al Servicio de Bomberos, acudió a sofocar el siniestro, lo que logró, después de grandes trabajos, a las dos de la tarde. Acudió el segundo Parque con un coche. (Efe.)

INTOXICADA CON GAS

BARCELONA, 26.—En su domicilio de la calle de Córcega, número 487, ha fallecido, a consecuencia de una intoxicación de gas, Carmen Rosich Mestre, de treinta y cinco años. Parece ser que cuando se hallaba sola en la casa, al preparar una infusión de hierbas, el mal olor que éstas producían le causó un mareo que le produjo la pérdida de los sentidos, cuando la espita del gas se hallaba abierta. (Cifra.)

APARECE EL CADAVER DE UNA MUJER

GERONA, 26.—En una turbina de una fábrica de papel ha sido hallado el cadáver de una mujer que, identificada, resultó ser Antonia Santiago Sureda, de treinta y tres años de edad, natural de Flasa y domiciliada en Gerona. Hasta el momento se ignoran más detalles del suceso. (Cifra.)

OTRO EN EL CUARTEL DE INTENDENCIA

En la calle Ciudad de Barcelona, en el Pacífico, esta mañana, a las 12.35, se produjo un incendio en la armería del tejado del cuartel de Intendencia. Acudió a sofocar el siniestro el parque número 2 con un coche. (Efe.)

VEINTICINCO CLUBS HAY sólo en una calle



El más cordial, simpático y divertido es el "Studio Club" para artistas

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

PROVECHANDO estos días en que los acontecimientos políticos viven su vida con un entusiasmo digno de mejor causa y de ser dejados solos, me figuro que vale la pena echar una ojeada a Londres.

Hace varios días me referí a varios cafés londinenses y ahora quiero referirme a los clubs. Pero no a los clubs, tales como el Saint James's o el Bath, que son archiconocidos, sino a los clubs "pemenfoculistas" de Soho y sus alrededores.

EL COLONY CLUB

EL Colony es un club pequeño, situado en el segundo piso de una casa barrochinesca de Soho. Consiste en un salón de pocas dimensiones, adornado con motivos coloniales, el más típico de los cuales consiste en un negro lánguido, vestido de azul, que toca melodías exóticas en un piano, al tiempo que las tararea con voz acariciadora, igual que en las películas.

EL GARGOYLE CLUB

EL Gargoyle es el más típico de todos. Es mayor, más amplio y más diverso. En él se bebe, se baila y se come. A él pertenecen—lenguaje entendido—los diplomáticos Burgess y Melban. Según me dijo hace poco un amigo, van a cerrarlo en breve.

EL MANDRAKE CLUB

HACE ya varios meses fui con unos amigos al Mandrake Club y luego no volví más, pero me quedó de él una impresión lo suficientemente vivida para no olvidarlo en lo que me reste de existencia. Es un local bajo de techo y ruina de dimensiones, pintado y adornado un poco a lo rampón, al que se entra por una de las calles más tristes de Soho. Cuando yo fui allí eran las tres y pico y estaba casi vacío. Entramos en el bar, donde se podía beber todo lo que se quisiera. En el transcurso de dos horas vi una serie de tipos desahogados y deprimentes: una pintora que no hacía más que beber, una música que me hizo firmar una hoja en la que se solicitaba el apoyo del Ayuntamiento de Londres para no sé qué, y un judío muy pulcro que quería leerme la palma de la mano por media corona (unas veinte pesetas). Los miembros del Mandrake son casi todos artistas y aristoides o, como se dice en España, "bohemos" y señoritos que presumen de intelectuales.

EL WATERGATE

ESTE está situado cerca de Trafalgar Square y en él se cuida más del color local. Es un lugar apenas amueblado, con un bar restaurante cuidadosamente despidado, pulcramente desordenado y en el que se procura lograr el mejor tono existencialista posible. Distribuidas por la sala hay varias actrices derrotaídas, deprimiditas físicas y moralmente, con mirada triste, que le dicen a uno en seguida que ellas son geniales, pero que "las cosas de teatro aquí están muy mal y hay que tener influencia". Pero todo esto no es más que color local, porque por las noches el Watergate se llena de gente alegre y bien vestida, que cena y bebe a precios más bien altos.

SERÁ anticipada la ayuda norteamericana a Indochina

NUEVA YORK, 26.—El general Jean de Lattre de Tassigny, alto comisario francés en Indochina y comandante en jefe de las fuerzas francovietnamitas, saldrá mañana en avión con dirección a París. Ha manifestado que se hallaba muy satisfecho con el resultado de su visita, pues ha encontrado una gran simpatía en los funcionarios norteamericanos con los que se ha entrevistado. Añadió que se le ha prometido que la ayuda anunciada para finales de julio próximo se anticipará lo suficiente para que le llegue antes de finalizar el año en curso. El general ve con optimismo la situación en Indochina contando con la ayuda prometida, y afirmó que por ahora no existen tropas chinas regulares en aquel teatro de operaciones, si bien los comunistas cuentan con chinos en sus filas. (Efe.)

Más caros los pasajes aéreos entre Inglaterra y el Continente

LONDRES, 26.—La British European Airways, en colaboración con las Compañías de transportes aéreos extranjeras que realizan servicio entre Inglaterra y el Continente, aumentará muchas de sus tarifas a partir del 16 de octubre. El pasaje Londres-París será aumentado en 18 chelines y costará en total 15 libras y seis chelines. La tarifa de excursión costará 12 libras en vez de 11, como ahora. Los viajes con Roma, Berlín, Ginebra y otras capitales sufrarán aumentos parecidos. (Efe.)

LOS DEMAS CLUBS

HAY otros clubs que son los serios, los típicamente ingleses, los de siempre. Pero éstos no interesan, por demasiado conocidos. Recuerdo que hace ya meses, estando invitado a comer con un inglés del Foreign Office en su club, perdí la tarjeta y no sabía cómo ir. Por fin, pude recordar que el club estaba en Pall-Mall Street (pronúnciese Pol-Moi o Pel-Mel o Pa-Mal) y allí me dirigí. Al primer portero que vi le pregunté "por un club que hay por aquí".

—Solamente en esta calle hay veinticinco clubs, señor—me dijo el portero con dignidad. Yo eché una mirada alrededor y, desanimado, renuncié a comer con mi amigo, y me fui a casa. Jesús PARDO

Por Jorge Palacios

[De "Crítica", de Buenos Aires.]

CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO"

DOS ESTRENOS EXTRANJEROS

CALLAO: "LA EDAD PELIGROSA"

FICHA:

Producción británica: London Films (Gregory Ratoff). Distribución: Cicosa. Director: Gregory Ratoff. Argumento: Comedia "otoño", de Margaret Kennedy e Ilsa Strigutchoff. Guión: Gene Markey. Fotografía: George Perina P. Decorados: Dario Simoni. Música: Mischa Spallansky. Intérpretes: Myrna Loy, Robert Livesey, Peggy Cummings, Richard Greene.

TEMA Y AMBIENTE:

En el otoño de la vida es peligroso el juego del amor. Pero también es precisamente cuando las ideas claras, el buen sentido y la experiencia pueden sobreponerse para merecer la felicidad máxima, la que toda conciencia recta halla, finalmente, en el cumplimiento del deber, por arduo que éste parezca en principio. En el hogar de un notable abogado londinense plantéase un problema amoroso, cuyo desarrollo y desenlace, pasado por el paisaje encantado de Capri, ofrece delicados matices hacia una feliz cuan rigurosa solución.

COMENTARIO:

Deliciosa otoñal, Myrna Loy lleva el peso de esta comedia de buenos sentimientos, que en tan atractiva como exquisita intérprete encuentran matices de finura acendrada. Siguiendo la moda de Hollywood, en esta primera película inglesa de Myrna hay réplica femenina, encomendada a una estrella adolescente —Peggy Cummings—, de linda presencia y desenvuelta actuación. También el reparto masculino está cuidado, y el conjunto resulta de entonado buen gusto y de un sentimentalismo rosa, grato sobre todo al paladar del bello sexo perdiendo en profundidad lo que gana en propósito logrado de entretenimiento.

PALACIO DE LA PRENSA: "¿QUE VIDA ESTA?"

FICHA:

Producción norteamericana: R. K. O. Radio Pictures Inc. Dirección: George Marshall. Argumento: Kay Swift. Guión: Lou Breslow y Doris Anderson. Operador: Joseph Walter. Decorados: Darrell Silveira y Jack Milles. Música: Frederik Hollander. Intérpretes: Irene Dunne, Fred Mac Murray, Andy Devine, William Demarest, Gigny Perrau, Natalie Wood, Philip Ober, Jack Kirkwood, Ann Doran.

TEMA Y AMBIENTE:

Anécdotas del Oeste. Una artista de fama cambia su vida de moliente y balago por la del rancho lejano, incómodo y exigente. El milagro lo hace el amor. Pero la adaptación no se produce sin dolor. Y éste surge a través de mil peripecias hilarantes, que constituyen el verdadero designio de la cinta.

COMENTARIO:

El director George Marshall está bien acreditado como experto en el género, y sabe extraer gracia de los más vulgares episodios. Así que con una fábula trivial y escasa de sucesos encadena situaciones cómicas de efecto seguro, en las que la simpatía que emana de la personalidad de Irene Dunne juega un papel esencial, en contraste con la seriedad, también jocosa, de Fred Mac Murray. Dos artistas infantiles contribuyen con especial donaire a hacer más sugestiva la película.

Marcelino JUNQUERA

Rialto TRIUNFO ROTUNDO Bing Crosby Fred Astaire Joan Caulfield CIELO AZUL EN TECHNICOLOR

MARIA FELIX. EN MADRID



El lunes, como hemos informado, llegó a Madrid María Félix para asistir al estreno de "La corona negra", película de la que es protagonista. Permanecerá varios días en España y aprovechará para realizar el doblaje de sí misma en la versión castellana de "Olivia". La fotografía recoge el momento de ser recibida en el aeródromo de Barajas por Cesáreo González, de cuya firma son las producciones en que la bellísima María Félix viene actuando y a actuar próximamente.

¿SABIA USTED QUE JAMES MASSON...



Se cortó el pelo casi al rape para hacer el papel del famoso general alemán que se rebeló contra Hitler después de haber dado muchos dolores de cabeza a los aliados, Erwin Rommel?

Que usará en la película el mismo telescopio usado por Rommel en sus campañas y que procuró su viuda a los Estudios?

Que pinta admirablemente, pero nadie sino su esposa ve sus cuadros, ya que ella también es pintora a la vez que escritora y actriz?

Que el nombre de su esposa es Pamela Kellino y que ambos colaboran en ciertos trabajos literarios?

Que es además arquitecto, pero nunca ha ejercido su carrera?

Que tiene la biblioteca más notable de Hollywood?

Que aunque le gustan los gatos, no es ésta su mayor pasión, como muchas gentes creen?

Todos los días, páginas especiales deportivas en PUEBLO

Próximos estrenos en las pantallas madrileñas

Con "Soborno", inaugurará mañana el Coliseum su temporada

Decir que Coliseum va a inaugurar su temporada de 1951-52 es como anunciar un acontecimiento cinematográfico de gran trascendencia, y esto lo sabe muy bien el público de Madrid, por cuanto la Dirección del Palacio del Espectáculo se caracterizó siempre por su cuidado selectivo de auténticas grandes producciones.

Ahora, al cuidado de programación de Coliseum se une la gran Metro-Goldwyn-Mayer para ofrecer a Madrid su primera gran producción de la temporada. Se trata de un título sugestivo y atrayente: "Soborno", con un sensacional argumento y un reparto de auténtico suceso; nada más y nada menos que cinco ases del séptimo arte, famosos entre los famosos, y son Ava Gardner, Robert Taylor, Charles Laughton, Vincent Price y John Hodiak, dirigidos por el magnífico Robert Z. Leonard.

Con lo dicho y la aclaración de que "Soborno" es un film de una vigorosa historia de amor y aventura, creemos que por hoy ya hemos dado a conocer bastantes noticias acerca de la inauguración excepcional de la temporada de Coliseum, que mañana tendrá lugar.

"La canción de la Malibrán"

POR MARIA DE LOS ANGELES MORALES

Producida por Sagitario Films y presentada por la distribuidora española de los éxitos, Europa Films, S. A., admiraremos muy pronto en Madrid la grandiosa superproducción musical española "La canción de la Malibrán", con la que vuelve al cine la excepcional cantante y admirable actriz María de los Angeles Morales, pre-

mio internacional de canto en Holanda, y de la que tan grato recuerdo quedó para los aficionados al séptimo arte, con su magnífica y genial creación "Teatro Apolo", al lado del gran cantante Jorge Negrete.

Ahora, en "La canción de la Malibrán", que ha dirigido brillantemente Luis Escobar, María de los Angeles Morales vuelve a triunfar de forma rotunda, por su magnífico arte interpretativo y por su bellísima voz.



Gran Premio León de San Marcos



He aquí un excelente "close up" del film japonés "Rasho-mon", que obtuvo la máxima calificación—el Gran Premio León de San Marcos—en el certamen de la XII Mostra de Arte Cinematográfico Internacional de Venecia.

HILDEGARDE NEFF, LA ACTRIZ alemana que hizo la muchacha amargada y solitaria de "Decision before dawn" (Sangre al amanecer) con el astro Oscar Werner, tan conocido en Austria, acaba de naturalizarse americana.

JAMES MASON, QUE SE HA cortado el pelo casi al rape para hacer el papel del general Rommel en "The desert fox", dice que la película es una de las que ha hecho con mayor

gusto, y que es interesantísimo el episodio en el que Rommel, convencido por las palabras del propio Hitler en su "Mein Kampf", se une a los que forman el complot contra el dictador.

JUNE HAVE, QUE FUE UNA "niña prodigio" al piano, tiene oportunidad de demostrar su habilidad con el instrumento en "Nidito de amor", tecnicolor de la Fox, que se filma en estos momentos.

Desde Hollywood

"MR. BELVEDERE RINGS THE BELL" (Belvedere, siempre optimista) es el título definitivo de la próxima película de Clifton Webb (a la cual le han cambiado nombre varias veces, y que trata de cómo el comediante transforma un Asilo de ancianos en... algo muy diferente.

ROBERT TAYLOR, EN «SOBORNO»



Robert Taylor ha coronado su carrera artística con su interpretación de "Soborno", que es precisamente la primera gran producción que Metro-Goldwyn-Mayer va a ofrecernos próximamente como suceso cinematográfico de la temporada 1951-52 para inaugurar la temporada en el Coliseum. Otros intérpretes del film son Ava Gardner, Charles Laughton, Vincent Price y John Hodiak.

COLISEVM

MAÑANA, INAUGURACION DE LA TEMPORADA

1951 - 52

SOLEMNE ESTRENO

DE UN FILM MODERNISIMO, PALPI-TANTE DE EMOCION E INTRIGA, CON UN REPARTO EXCEPCIONAL

Large advertisement for 'Soborno' featuring a scene from the film and the names of the cast: Ava Gardner, Robert Taylor, Charles Laughton, Vincent Price, John Hodiak.

Advertisement for 'La canción de la Malibrán' featuring Carlos Agosti, Julia Caba Alba, Luis Hurtado, Raquel Rodrigo, Chano González, and the Orquesta Nacional de Cámara.

La ESCENA ANIMADA

Ha quedado resuelta la temporada lírica subvencionada por el Estado

Anoche se hizo cargo del compromiso del maestro Guerrero su hermano Inocencio

Una buena e interesante noticia teatral. Es ésta: que anoche, a las ocho, quedó firmado un compromiso. Inocencio Guerrero se ha hecho cargo de la obra comenzada por su hermano. De realizar la gran temporada de género lírico, que fué subvencionada recientemente por el Estado español. En este sentido ha quedado todo resuelto. La temporada se llevará a cabo, cumpliendo los requisitos todos que señala el pliego de condiciones que fué adjudicado al inolvidable maestro Guerrero.

Ahora bien: para realizar este gran compromiso, de tanta envergadura, de tanta responsabilidad en el orden artístico y comercial, Inocencio Guerrero, dando pruebas de una gran inteligencia, ha confiado formalmente la realización de este

cantantes en el Albéniz. El próximo miércoles será el debut de la compañía lírica. Don Paço Torres cumple hasta en el menor detalle las condiciones del pliego que concede la subvención. La noche de presentación de la compañía serán puestas en escena "El tambor de granaderos" y "La Venta de Don Quijote", del maestro Chapi. Después de estas dos obras, joyas de nuestro teatro lírico, los principales cantantes de la compañía ofrecerán al público un gran concierto. Será una noche memorable la del miércoles, Dios mediante, en el teatro Albéniz.

Queda condensada en estas líneas la noticia, la gran noticia teatral del día. Iremos dicién-



PACO TORRES

do a nuestros lectores, continuando esta información en días sucesivos, para que sepan al momento los proyectos a realizar por don Paço Torres, todos ellos encaminados al justo cumplimiento de las condiciones exigidas por el Estado al conceder la subvención.

Así, pues, el miércoles próximo, en el teatro Albéniz, se celebrará el gran acontecimiento teatral. Y hemos de añadir que estando don Paço Torres al frente de la cosa todo marchará bien.

TEATRO MADRID

Viernes 28
LA EXPECTACION DE ESTE OTOÑO
Estreno en España de
Una noche fuera de casa
de Adolfo Torrado, música de Ernesto Rosillo

Con IRENE DAINA, la guapísima estrella de la revista, y el gran actor cómico RAFAEL SOMOZA; Fuensanta Lorente, Miguel Arceaga

32 cuadros divertidísimos
15 números musicales
10 vedettes
40 vestimentas bailarinas

Números musicales: Canción de las linternas. ¡Atención! ¡Alístate todas! - La mujer, en pie de guerra! - Pinzelada flamenco con fandango - Número coreable "El que no la corre de soltero..."

La Cenicienta - Palacio del zapato - Pitecha del zapato - Cholis de Baldozera y Casimiro - Alegoría de la noche - Confederación de "Las Cangrejas" - Bolero de la mujer que espera - El caballero español - Zamba del río Amazonas - Evocación de la casa de "Tócame, Roque" - Apoteosis. Los siete colores

Todos los días, páginas especiales deportivas en PUEBLO

Anoche se repuso con gran éxito "Las alegres cazadoras" en el teatro de la Zarzuela



Con honores de estreno se presentó anoche, en el teatro de la Zarzuela, la gran revista "Las alegres cazadoras", que obtuvo un gran éxito.

La estupenda vedet Paquita Gallego logró una vez más triunfar rotundamente, con la excelente interpretación de su papel y de los números musicales, que tuvo que repetir obligada por los aplausos y ovaciones que el público le tribuló. Con Paquita Gallego compartieron el éxito de la noche Erasmo Pascual y el resto de la compañía, cuyos principales intérpretes saludaron todos con los autores desde el palco escénico, mientras el telón se alzaba una y otra vez. Un gran éxito el de anoche en el teatro de la Zarzuela con la reposición de la gran revista "Las alegres cazadoras".

Los intérpretes de la revista de la Latina



El homenaje que prepara el teatro de la Latina a los autores de la aplaudida revista en cartel, "Locura de humor", se flores P. Díez, Povedano y maestro Antonio Cabrera, con motivo de la 200 representación de esta graciosa producción espectacular se hará extensivo a los intérpretes de la misma, que han contribuido con su interpretación, constantemente ovacionada por el público, al extraordinario éxito logrado.

Con tal motivo publicamos hoy el retrato de la primerísima vedette de la Latina, Pilarín Bravo, que además de su buen arte pone a contribución de su brillantez del espectáculo toda su encantadora gentileza y su atrayente figura teatral.

Llorando con "Belinda"

Anoche radiaron la comedia que interpreta Lili Murati en el teatro Reina Victoria. Se trata de "Belinda", un personaje que no habla, que tiene la desgracia de ser sordomudo.

"Belinda" es una comedia para ser radiada. El que escucha en su casa por radio la representación de la comedia oye los aplausos, las risas, sin saber qué las produce. Esto puede intrigarle, y, por tanto, predispone a que vaya al teatro y por qué aplaude. Lo que no percibe el que escucha a través de la antena es la emoción que hace llorar al público sentimental...

Esto el radioescucha no lo alcanza. Ni lo ve ni lo oye. Ni puede tomar parte en la emoción, porque ésta la produce, en todo caso, la peripecia que le acontece al personaje principal de la comedia, que, como ya hemos dicho, es sordomudo. "Belinda" sería en todo caso una comedia para ser escuchada por televisión. Aquí sí que encajaría bien "Belinda".

Como decimos, anoche radiaron "Belinda", y en uno de los entreactos se acercaron al micrófono, como es uso y costumbre, invitados por el locutor, los principales intérpretes de la obra. Hablaron y por vez primera hi-

cieron casi todos ellos unas declaraciones aproximadas a la sinceridad.

Soler, el gran locutor que actuaba, se quedó un poco asustado de estas declaraciones. Intentó acudir al quite de lo que se decía, pero no pudo. Lili Murati habló claro y dijo su parecer. Declaró que la comedia era muy buena, que el público espectador aplaudía mucho y lloraba mucho más, que gustaba a todos los que la habían visto, pero que con todo esto no se llenaba la sala del Reina Victoria; vamos, que iba poca gente a la taquilla. Soler se quedó un poco extrañado de estas declaraciones, que, dicho sea de paso, eran, en boca de la principal intérprete y en noche de "radio", algo no previsto. Pero ésta es la verdad.

Lili Murati, requerida por el locutor, dijo la causa de esta ausencia del público. La achacó a que la gente no quiere llorar en las comedias, que prefiere reír. Para dicho en pocas palabras la cosa está bien. En el fondo, el fenómeno es otro.

El público, lo mismo quiere llorar que reír. Sólo que cuando llora lo quiere hacer por distintos motivos a los que ofrece "Belinda". La lágrima en el teatro ha de ser interior. En lo trágico no existe, no puede existir el engaño. No lo tolera el públi-



LILI MURATI

co, que distingue perfectamente la sensibilidad de la sensibilidad. Esto es algo de lo que sucede con "Belinda". Lo sacamos a cuento, a cuenta de las palabras que anoche dijo por radio esta actriz tan sensible que es Lili Murati.

Todos los sábados, BUENAS NOCHES



MORENO TORROBA

compromiso a un hombre de gran prestigio, de indiscutible solvencia y de indudable talento. El hombre que realizará esta gran empresa es don Francisco de Torres, que desde este momento echa sobre sí la difícilísima tarea de realizar la obligación que en vida adquirió el maestro Guerrero. Como director artístico ha sido nombrado el gran compositor Moreno Torroba. Dos nombres que suenan fuerte en la cosa teatral. Un empresario: don Paço Torres. Un director artístico: Moreno Torroba. Una gran compañía en un gran teatro. Los mejores

CARTELERA DE MADRID

TEATROS

ALCAZAR.—(21-22-52. Cella Gámez.) 6,45 y 10,45: La hechicera en palacio. ¡El super éxito!

BEATRIZ.—(25-31-08.) (Ernesto Vilches.) 7,30: Wu Li-Chang (genial creación del emite actor). Función noche sólo sábados y domingos.

CALDERON.—(21-43-33.) 6,45 y 10,45: Compañía Los Ases Liricos con La revoltosa y La verbena de la Paloma. (Gran éxito)

COMICO.—(Compañía comedias cómicas Aurora Redondo, Valeriano León.) 7 y 11: Ayer... será mañana (Soriano Andía).

FONTALBA.—7 y 11: ¡Acontecimiento! Carmen Amaya. Seis últimos días.

FUENCARRAL.—7: Variedades Constelación 1951 (despedida).—11: Homenaje de Madrid a Amalia Molina con un gran fin de fiesta por Pacita Tomás, Ricardo Calvo, Carmen de Veracruz, Paço Sevilla, Enrique Chicote, Minerva y Caracolillo, Emilio el Moro, Tomás de Antequera, Dan Kelly, Marisol Reyes, Deda Pamara, D'Genana Lorca y Jesús Sevilla, Mariflor, etc., etc., presentados por Angel Ter. (Viernes, presentación de la compañía de revistas La media naranja.)

INFANTA ISABEL.—36 temporada compañía titular. Primera actriz, Isabel Garcés. Dirección, Arturo Serrano. 7 y 11: 330 y 331 representaciones de Su amante esposa (del glorioso Benavente)

LARA.—Compañía titular. 7 y 11 (éxito inmenso). El condor sin alas (de Luca de Tena). La compañía más grande en el teatro más chico.

LATINA.—(Compañía revistas.) 7-11: Locura de humor. (Grandioso éxito)

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado.) 22-20-31. Compañía titular de re-

vista.) 7 y 11: La cuarta de Apolo (de Carlos Llopiés y maestro Parada.)

MADRID.—(Tel. 21-56-94.) Viernes 28, noche, presentación C. revistas Irene Daina, Rafael Somoza. Estreno: Una noche fuera de casa. Localidades contaduría.

MARTIN.—7 y 11: Las cuatro copas (Lola Ramos, Irini Alonso, Antonio Lala, Angel de Andrés).

PRICE.—7-11: Una mujer de bandera. ¡La revista de las bellezas. ¡Éxito! Tony Soler y Manuel Alares.

REINA VICTORIA.—7 y 11: Lili Murati en Belinda. Últimas representaciones.

ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas.) 7 y 11: Las alegres cazadoras. (por Paquita Gallego, 10 vedettes. ¡Fastuosa presentación!

CINEMATOGRAFOS

ASTUR (T. 33-56-34).—El séptimo cielo y Muro de tinieblas. Avenida (T. 21-75-71).—La tringa del aire.

BARCELÓ (T. 24-13-00).—Rebeca.

CALLAO.—7-11: La edad peligrosa (Myrna Loy).

CAPITOL.—7-11 (Refrigerado): La corona negra (Maria Félix).

COLISEUM.—7-11: Inauguración de la temporada. Solemne estreno: Soborno (Ava Gardner-Robert Taylor-Charies Laughton).

GRAN VIA.—7 y 11: Cuenta de hadas (Conchita Montes-Ismael Merlo).

Luchana (T. 24-58-25).—Una hora en su vida.

Palacio de la Música (21-62-09).—Corazones en llamas.

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: ¡Qué vida ésta! (Irene Dunne-Fred Mac Murray). Tolerada.

Paz (T. 23-78-18).—El sueño de Andalucía.

Pompeya (T. 31-32-21).—Mares de China.

CARTELERA DE MADRID

Real Cinema (T. 31-07-29).—Una hora en su vida.

REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Tracción (Robert Taylor-Elizabeth Taylor).

RIALTO.—7 y 11: Cielo azul (en tecnicolor; Bing Crosby-Fred Astaire). 2.ª semana.

SAN MIGUEL.—7-10,45: Las cruzadas (Loretta Young-Henry Wilcox).

SECCIÓN CONTINUA

Actualidades.—De ilusión también se vive y Renegados.

Alba (T. 27-07-85).—Dodge, ciudad sin ley y Una tarde en el circo.

Alcalá (T. 25-46-08).—La extraña pasajera. Así son ellas.

Alcántara (T. 25-23-54).—Al son de la marimba y Tú y yo.

Alhambra (T. 21-43-43).—Bambomb el Zurdo y Tiburones de acero.

Apolo (T. 23-64-73).—El nuevo yo y Renegados.

América (T. 27-80-28).—La camparista y S. O. S. Dakar.

Argel (T. 26-40-27).—Loca por la música y Vida de mi vida.

Arizona (T. 33-51-09).—San Diego te quiero y Noche sin cielo.

Argüelles (T. 23-75-32).—Servicio en la mar y Una noche en la ópera.

Ave María (T. 27-78-64).—Cielo amarillo y Dos cuentos para dos.

Ayala (T. 25-96-00).—El hijo del pirata y Nacha Regulez.

Azul (T. 31-76-60).—En sociedad y El despertador.

Bebería (T. 25-74-02).—Muchachas en libertad y Julia se porta mal.

Bellas Artes (T. 22-50-92).—El diablo dijo no.

Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Pequeñeces y Bambú.

Bilbao (T. 23-07-96).—El diablo dijo no.

Calatrava (T. 22-84-63).—El sueño de Andalucía.

California (T. 24-98-01).—Berlin Expres y El hijo de la furia.

Carretas (T. 21-98-08).—Una mujer de carácter y Honolulu.

Castilla (T. 27-58-03).—Vivien-

do el pasado y Legión de los condenados.

Cervantes (T. 22-81-09).—Brida criminal y Desde aquel beso.

Colón (T. 23-44-38).—Támpero y Al compás del corazón.

Chamartín (T. 33-33-42).—Bambú y Vendaval.

Chamberí (T. 23-00-30).—La dama se rinde y Vuelve a mí.

CHUECA.—(Primera visión zorrina.) Continúa 5: Arenas sangrientas. 2.ª semana.

Cristal (T. 33-51-07).—La costilla de Adán y Silitados.

Delicias (T. 27-66-58).—Macao y María de la O.

Diana (T. 24-38-27).—Confidencia y Viviendo el pasado.

Do-Re (T. 27-95-43).—La dama del lago y ¡Jagan Juegol!

Dos de Mayo (T. 21-74-52).—Los crímenes del fantasma (completa).

España (T. 27-09-00).—La última carga y Sucedió en la Quinta Avenida.

Epronceda (T. 24-37-77).—El baño de Afrodita y Desde aquel beso.

Europa (T. 33-10-48).—Cinco tumbas al Cairo y Vida de mi vida.

Figaro (T. 23-37-41).—Despacho, Forastero y Silitados.

Flor (T. 23-53-78).—El escándalo y Los verdes años.

Frutos (T. 27-72-49).—La belleza maldita y El padre de la novia.

Gong (T. 22-38-08).—Rebeca.

Goya (T. 25-32-17).—Rebeca.

Granada (T. 28-31-04).—Pasaporte a Rio y La costilla de Adán.

Iberia (T. 26-75-90).—Mentira latente y Teatro Apolo.

Ibiza (T. 26-63-53).—Neutralidad y Dóbi es la carne.

Ideal (T. 21-12-03).—Caballero por un día y La espía de Castilla.

Imperial (T. 23-34-27).—El enemigo de las mujeres y El pasado mata.

Infantas (T. 22-56-78).—Vive como quieras y La dinastía de los Forsythe.

Iris (T. 24-60-76).—Ella, él, y Nicolás y Las mil y una noches.

Legazpi (T. 27-59-10).—El sol sale mañana y Ambicosa.

CARTELERA DE MADRID

Luzarreta (T. 27-45-37).—Juan sin miedo y Berlín Occidente.

Maravillas (T. 23-69-93).—Héroes a la fuerza y Catalina la Grande.

Maria Cristina (T. 23-85-65).—Gran Casino y La barrera invisible.

Maropolitano (T. 33-05-50).—Hechizo y Una noche en la ópera.

Moderno (T. 33-37-56).—Yo creo en ti y Noche de Reyes.

Monte-A (T. 22-70-57).—Un hueso para dos y Acorralado.

Montija (T. 33-15-28).—Luz que agoniza y El tesoro de Tarzán.

Monumental (T. 27-12-14).—Servicio a la mar y Una noche en la ópera.

Muñoz Seca (T. 22-57-46).—La senda tenebrosa y El padre de la novia.

Nares Cinema (T. 24-04-96).—Fiesta brava y Cayo Largo.

Narvéz (T. 26-76-03).—La cautivadora y Acorralado.

Odeón (T. 28-40-46).—El diablo dijo no.

Olimpia (T. 27-46-22).—Audencia pública y El demonio del mar.

Orca (T. 25-32-97).—Camino de Rio y Vida de mi vida.

Padilla (T. 25-30-32).—Mando sinestro y Bagdad.

Palace Cinema (T. 22-94-47).—Mares de China.

Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Arenas sangrientas.

Panorama (T. 22-49-91).—Las Cruzadas.

PAVON.—4: Una estrella de ocasión y Al rojo vivo.

Pez (T. 31-41-52).—La barca de oro y Buzaco, Forastero.

Peñayo (T. 23-26-18).—Amante secreta y El Danubio rojo.

Pizarro (T. 27-75-10).—Jalisco canta en Sevilla y Objetivo: Buzaco.

Poyel (T. 22-54-74).—Ha vuelto a aquella mujer y La dinastía de los Forsythe.

Poetas (T. 31-73-27).—Apartado de Correos 1.001 y California.

Príncipe Alfonso (T. 23-43-73).—Loca por la música y Vida de mi vida.

PROGRESO.—Continúa 5: El farol azul. Pases: 5-7-9-11.

Quevedo (T. 23-17-18).—Historia de los Miniver y Vida de mi vida.

Salamanca (T. 26-08-23).—Pinky.

San Carlos (T. 27-33-81).—Estudio en rojo y Vida de mi vida.

San Cayetano (T. 27-17-99).—¡Ole, torero! y El velo azul.

San Francisco (T. 27-78-70).—Luna sin miel y Julia se porta mal.

Savoy (T. 33-56-59).—Alma en la sombra y Los usurpadores.

Sei (T. 21-30-90).—Mando sinestro y El baño de Afrodita.

Tetuán (T. 33-18-16).—Teatro Apolo y El crimen de Pepe Conde.

Tivoli (T. 25-53-75).—Arenas sangrientas.

Toledo (T. 27-19-15).—La bella y la bestia y Serenata argentina.

Urquijo (T. 23-52-41).—Loca por la música y Vida de mi vida.

Usora (T. 27-22-57).—Mi corazón te guía y Bagdad.

Vallhermoso (T. 23-07-92).—El emascarado y Desde aquel beso.

Velázquez (T. 26-34-67).—Cielo sobre el pantano y El capitán Pirata.

Ventas (T. 23-78-95).—La senda de los héroes y El huésped de las tinieblas.

Verdura (T. 26-74-72).—El diablo dijo no.

Victoria (T. 26-05-79).—Los Blanding ya tienen casa y Acorralado.

Voy (T. 25-18-60).—Apartado de Correos 1.001 y La costilla de Adán.

Cinema X (T. 21-63-12).—Sangre torera y Esta noche y todas las noches.

OTROS ESPECTACULOS

LUSTITANIA-CLUB (antes San Carlos).—Todas las tardes selectos bailes en esta maravillosa sala de fiestas.

PASAPOGA.—Fiesta las tardes, te-baile. Noches, baile, espectáculo.

de espectáculos en Madrid

Figuran entre cada espectáculo expresan la cadada por la Oficina de Ortodoxia. Todos, incluso niños. —31 Mayoría—on reparos.—4: Grapeligrosa.

TEATRALES

ANA (3).

As (3-R).

5 (3-R).

6 (3).

7 (3-R).

8 (R).

9 (3-R).

10 (3-R).

11 (3).

12 (3).

13 (2).

14 (2).

15 (3).

16 (3).

17 (2).

18 (2).

19 (1).

20 (3).

21 (3).

22 (3).

23 (3).

24 (3).

25 (3).

26 (3-R).

27 (R).

28 (3-R).

29 (3-R).

30 (3-R).

31 (3-R).

32 (3-R).

33 (3-R).

34 (3-R).

35 (3-R).

36 (3-R).

37 (3-R).

38 (3-R).

39 (3-R).

40 (3-R).

41 (3-R).

42 (3-R).

43 (3-R).

44 (3-R).

45 (3-R).

46 (3-R).

47 (3-R).

48 (3-R).

49 (3-R).

50 (3-R).

51 (3-R).

52 (3-R).

53 (3-R).

54 (3-R).

55 (3-R).

56 (3-R).

57 (3-R).

58 (3-R).

59 (3-R).

60 (3-R).

61 (3-R).

62 (3-R).

63 (3-R).

64 (3-R).

65 (3-R).

66 (3-R).

67 (3-R).

68 (3-R).

69 (3-R).

70 (3-R).

71 (3-R).

72 (3-R).

73 (3-R).

74 (3-R).

75 (3-R).

76 (3-R).

77 (3-R).

78 (3-R).

79 (3-R).

80 (3-R).

81 (3-R).

82 (3-R).

83 (3-R).

84 (3-R).

85 (3-R).

86 (3-R).

87 (3-R).

88 (3-R).

89 (3-R).

90 (3-R).

91 (3-R).

92 (3-R).

93 (3-R).

94 (3-R).

95 (3-R).

96 (3-R).

97 (3-R).

98 (3-R).

99 (3-R).

100 (3-R).

LOS CASOS DE PARALISIS INFANTIL AUMENTAN DURANTE EL VERANO

PERO LAS EPIDEMIAS LAS OCASIONAN LOS PORTADORES DE GERMENES

Se han reunido en Copenhague seiscientos especialistas en poliomielititis, que han examinado durante varias sesiones los aspectos más importantes que plantea esta enfermedad en el mundo civilizado. Cada uno de estos hombres de ciencia ha aportado su observación personal, y juntos han discutido los distintos métodos y tratamientos que pueden resultar eficaces en la terapéutica.

Con este motivo vamos a tratar hoy de las principales causas de la parálisis infantil, aportando en días sucesivos los síntomas, métodos terapéuticos, etc., con que se cuenta actualmente para dar la batalla a esta enfermedad, que en un tiempo causaba grandes estragos entre la población infantil.

Ante todo digamos que la poliomielititis o parálisis infantil reconoce como agente causal a un virus, o, mejor dicho, a tres clases muy semejantes de virus. La resistencia que presentan al calor es pequeña, puesto que se ha demostrado que mueren a la temperatura de 60 grados. En contraposición a esta escasa resistencia al calor, el virus de la poliomielititis resiste las bajas temperaturas, llegando a vivir bien a ocho grados bajo cero. La vitalidad del virus de la poliomielititis es grande, y los animales más sensibles a su acción son el mono y el conejo. El virus ataca fundamentalmente a las fibras motoras del sistema nervioso, ocasionando parálisis en los músculos que están inervados por ellos. El virus de la poliomielititis penetra en el organismo por vía digestiva o respiratoria, permaneciendo en estado latente hasta que en un momento favorable pueden pasar a la medula espinal o al bulbo.

Muy interesante resulta conocer estos momentos favorables que pueden ocasionar la enfermedad y, lo que es más interesante desde el punto epidemiológico, la aparición de epidemias más o menos intensas. Principalmente se ha observado que el número de casos de parálisis infantil aumenta en ciertas épocas del año y casi siempre alrededor de los meses

de junio, julio, agosto y septiembre, por lo que parece que el estío favorece el desarrollo y vitalidad del virus, posiblemente debido más que a las condiciones puramente climatológicas, a aquellas otras causas que, como la fatiga en los deportistas, los desplazamientos constantes (que ponen en contacto con otras masas de población, etc.), serían los verdaderos motivos del desarrollo de la epidemia.

Factor muy interesante es el de la edad. Se dice que únicamente los niños padecen la poliomielititis, y de ahí su nombre de parálisis infantil. Sin embargo, no es infrecuente ver cómo individuos mayores de deciséis años también la padecen, así como también algunos niños recién nacidos, a los cuales se les consideraba como inmunes al mal. De todas formas, puede asegurarse que la edad más atacada por la poliomielititis es la de dos a quince años.

La herencia no juega ningún papel en la poliomielititis, aunque en algunas estadísticas se haya observado que ciertas familias padecen la enfermedad con mayor frecuencia, lo que posiblemente hay que achacar a otras causas no hereditarias.

El principal papel en la transmisión de la poliomielititis lo tienen los portadores de gérmenes. Antes se creía que la enfermedad se transmitía por el agua, pero análisis sucesivos practicados en ríos y conducciones que se suponían contaminadas llevaron a la conclusión de la ausencia absoluta de gérmenes. Las ratas y los ratones tampoco llevan el virus,

y así mismo las frutas no lo contienen. Los baños individuales tampoco son motivo para la adquisición de la poliomielititis, y, en cambio, se han dado casos de esta enfermedad en personas que se bañaban en ríos o piscinas en las que asimismo lo hacían muchos de sus semejantes. Esta observación ha llevado a los especialistas a la conclusión de que existen muchos portadores de gérmenes, personas que en sus mucosas portan el virus, sin que ellos padezcan la enfermedad y, por tanto, sin darse ellos cuenta de que pueden contagiar a los que les rodean, ocasionando de esta manera, o bien por la utilización de objetos comunes, casos de poliomielititis que pueden llegar a extenderse con rapidez, produciéndose las epidemias de que hemos hablado anteriormente.

Dr. RASCON

PROXIMA CLAUSURA DE LAS RESIDENCIAS PARA PRODUCTORES.

En los días finales del actual mes de septiembre se procederá a la clausura de las Residencias para productores que tiene en funcionamiento en toda España la Obra Sindical Educación y Descanso.

Las primeras que serán clausuradas son las familiares de San Rafael y Sobrón, y seguidamente las individuales, tanto masculinas como femeninas.

Una vez clausuradas las Residencias, en enero se pondrán en servicio dos Residencias de invierno, que son las de América y Málaga. (S. I. S.)

EL MAESTRO GUERRERO Y RADIO NACIONAL

NUESTRA zarzuela transmite a continuación la pieza en tres actos, dividida en cinco cuadros, en prosa, original de José Ramos Martín, con música de El maestro Guerrero, titulada "Los gavilanes".

Con estas palabras se inició ante los microfones de Radio Nacional de España el 18 de mayo de 1951 la versión radiofónica de la zarzuela de Guerrero y Martín. En el extracto de la función, Olona, locutor de Radio Nacional, hizo una entrevista a Guerrero, y el maestro dijo, entre otras cosas, que su obra preferida era "Martierra", zarzuela que el público español no había aceptado, en contraposición al americano, que siempre la aplaudió con gran entusiasmo.

Previsora y, ¿quién sabe si profético?, Radio Nacional de España conservaba íntegra, con entrevista y todo, esta velada zarzulesca en cinta magnetofónica.

Radio Nacional de España, sumándose al espontáneo homenaje póstumo que España entera ha rendido al compositor toledano, ha vuelto a radiar su zarzuela de "Los gavilanes", que él mismo dirigiera aquella noche de mayo para Radio Nacional.

"Los gavilanes" fue estrenada en el teatro de la Zarzuela de Madrid la noche del 7 de diciembre de 1923, con un reparto en el que figuraban Emilia Iglesias, Eugenia Zuffoli, Emilio García Soler y otros. En la versión radiofónica de nuestra primera emisora intervinieron Lili Serman, Elsa del Campo, Pablo Vidal y Lorenzo Sánchez Cano.

El argumento de "Los gavilanes" es muy sencillo. Escenifica el conflicto amoroso del hombre bueno, pobre y débil; del hombre que siempre sale vencido en la feroz lucha por la vida, tanto por sí mismo, como por el mundo entero. El autor escoge el ambiente romántico de la Provenza de 1850, y plantea el problema a través del tópico del pobre diablo al que un rico le quita la novia. Para no ser jamás pisoteado por el

dinero se va a América a hacer fortuna, y regresa al cabo de los años convertido en un indiano. Entonces pretende casarse con la hija de su antigua novia. Pero ahora, si ya no hay nadie que se atreva a oponerse a su amor, son sus propios sentimientos de hombre bueno los que se lo impiden, y acaba sacrificándose como siempre.

Radio Nacional de España, sólo ha pretendido con la retransmisión de la cinta magnetofónica de "Los gavilanes", en la que perduraba la voz y la dirección del desaparecido maestro Guerrero, tributarle a éste un urgente homenaje póstumo; pero tenemos entendido que, recogiendo sus palabras grabadas en magnetofón, tal vez monte para sus emisiones de América y de España su apreciadísima obra "Martierra".

ORTIZ VARON

"Los montes.--Introducción a 'a Selvicultura'"

Siguiendo la serie de manuales técnicos, el Servicio de Capacitación Agrícola del Ministerio de Agricultura ha editado "Los montes. Introducción a la selvicultura", interesante trabajo de divulgación de nuestra riqueza forestal, debido a la competente pluma de don Joaquín Jiménez de Embun y González-Armao.

Si "Definir es explicar, no poner nombres", según el enunciado del capítulo primero, el autor del trabajo se cñe a este precepto, y así, con técnica y claridad meridiana, va explicando, a través de las amenas páginas del manual, las masas forestales y sus especies; reproducción de las plantas; los suelos y evolución de los montes, con sus diversas especies de arbolado; medición de las masas; pastos y viveros; repoblación artificial; trabajos hidrográficos y estética forestal; caza y pesca; defensa de los montes y organización y legislación forestal. Tan útil y conveniente obra está avalorada por orientadores gráficos y grabados.



EL MERCADO DE VALLECAS

Señor director de PUEBLO.

Muy señor mío: Como lector asiduo del periódico, y por si usted cree conveniente publicar en la sección "A mi me pasa esto", o en cualquier otra, me dirijo a usted para narrarle lo que sigue: Soy vecino de la barriada del Puente de Vallecas (Madrid), y recogiendo el anhelo de toda la vecindad le notifico a usted que en el corazón mismo de la barriada donde estaba el antiguo mercado, a pesar de hacer año y meses que éste no funciona por estar haciéndolo el hermoso y nuevo del Generalísimo, existen los antiguos corrales o barracas del viejo, los cuales sirven para albergar inmundicias a granel, maleantes de todas clases, en fin, un sinnúmero de cosas nada aceptables para la vecindad de la hermosa barriada que allí existe, aparte del peligro que ello supone todo lo que allí, como anteriormente le digo, se almacena. En el mes de junio pasado se empezó a derribar, pero por causas para todos ignoradas se suspendieron los trabajos, y así está en la actualidad, cuando con unos días de trabajo aquello podía quedar claro y limpio de todo aquello.

Perdonándome mi atrevimiento y creyéndome verme complacido en todo lo dicho, le saludo atentamente éste su más cordial amigo.—José López.

Todos los sábados, BUENAS NOCHES PUEBLO

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

La Primera Vuelta Ciclista a Castilla ya tiene patrocinador para su Gran Premio: "PROFIDEN"

Recorrido completo de la carrera.-Las primeras treinta inscripciones.-Un importante acuerdo de la U. V. E. catalana hará posible la participación de los corredores independientes

El Comité organizador de la Primera Vuelta Ciclista a Castilla reunió ayer noche, en un acto íntimo, a la Prensa deportiva de la capital. A su término, don Sebastián Inchausti, presidente de dicho Comité, se dirigió a los periodistas para informarles debidamente de los menores detalles relacionados con la gran prueba internacional que dará comienzo el próximo domingo, día 30 de septiembre, y que terminará el domingo siguiente, 7 de octubre. Tras solicitar el apoyo de todos para que esta primera edición de la Vuelta a Castilla tenga el éxito necesario para poner en marcha sucesivas carreras de la misma envergadura, informó el señor Inchausti de una grata nueva a todos. La de que la prueba tenía ya patrocinador para su Gran Premio, que llevará el añadido de "Profiden". Este nuevo apoyo que recibe el Comité organizador, tras la ayuda que ha venido recibiendo de distintos organismos oficiales en cuanto se refiere al trazado de la carrera, y la especial de nuestro Ayuntamiento, ha sido recibido con gran satisfacción por todos cuantos intervienen en la organización de la carrera.

La prueba comprende 1.339 kilómetros en total, y se iniciará con una etapa en circuito, a celebrar en la mañana del domingo próximo, en el Parque del Retiro, comprendiendo 54 kilómetros. La segunda etapa nos conducirá a Burgos, después de 242 kilómetros, con un control en Aranda de Duero (162 kilómetros), dándose dos horas en dicha población para el almuerzo de los corredores. Se tiene anunciada la salida de Madrid a las ocho de la mañana, la llegada a Aranda a la una y media y la final a Burgos a las seis. La tercera etapa será Burgos-Valladolid, de 132 kilómetros, con salida de la capital burgalesa a las 9,30, y llegada a la vallisoletana a las una y media. El miércoles 3 de octubre irá

la caravana de Valladolid a Zamora, etapa de 162 kilómetros, con salida a las nueve y llegada a las dos.

Dos etapas se correrán al día siguiente. Por la mañana, de Zamora a Salamanca (64 kilómetros), con la especialidad de contra el reloj; por la tarde, de Salamanca a Avila (101 kilómetros) en línea, saliendo de Zamora a las 10,20 el primer corredor, y de Salamanca, a las tres, para llegar a la meta abulense a las seis de la tarde.

Sobre 198 kilómetros de Avila a Toledo se correrá el viernes 5 la séptima etapa. La salida de Avila será a las ocho, y la llegada a Toledo está calculada para las dos.

El sábado se correrá de Toledo a Tomelloso, sobre 150 kilómetros, y saliendo los corredores de Toledo a las diez de la mañana, para llegar a Tomelloso a las dos y media de la tarde.

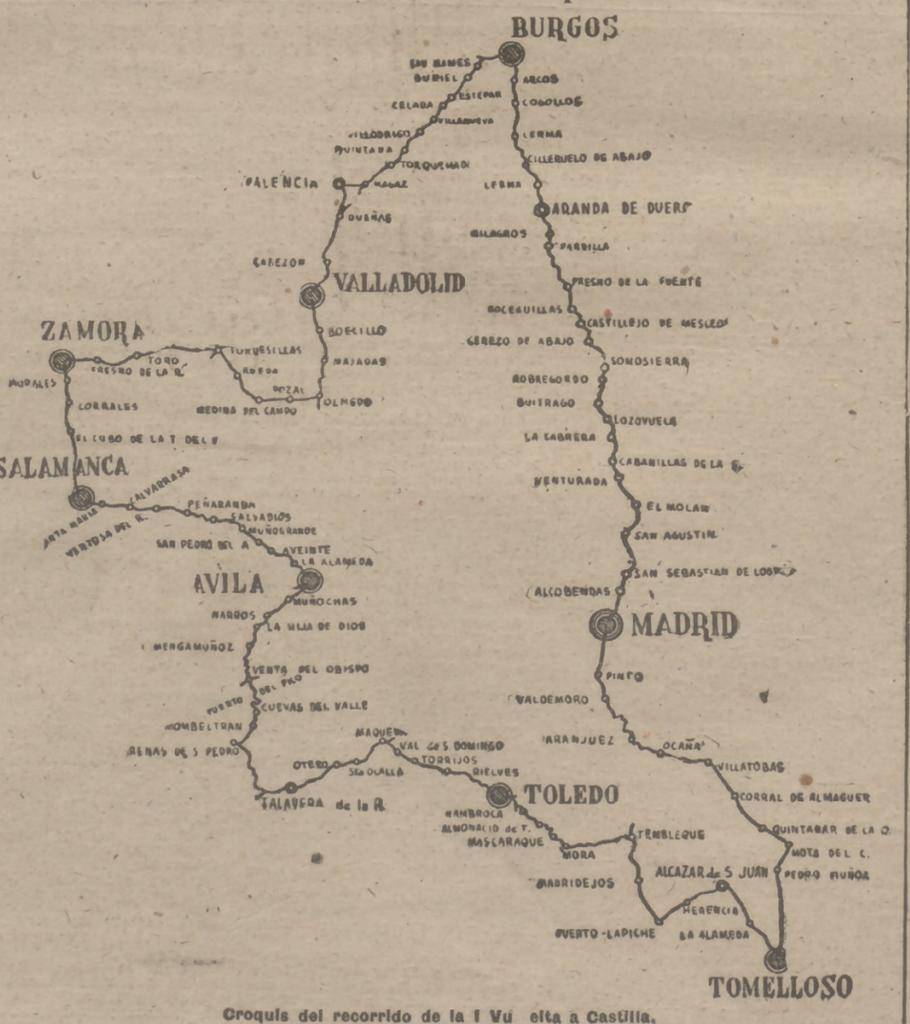
Finalmente, en la mañana del domingo se correrá la última carrera. De Tomelloso se saldrá a las seis y media de la tarde, para llegar a Madrid (al Retiro) a las doce y media, después de haber cubierto los 181 kilómetros que separan la meta de salida de la final de la prueba.

GRATITUD DE LOS ORGANIZADORES AL COMITE CATALAN DE LA U. V. E.

"La Federación Española de Ciclismo, haciéndose eco de las numerosas peticiones que habían llegado a este Comité organizador de la I Vuelta Ciclista a Castilla, ha accedido, de acuerdo con el Comité Regional número 2, de Barcelona, a aplazar el campeonato de España de independientes, que había de celebrarse el próximo domingo, día 30 de los corrientes.

Hemos de expresar nuestro agradecimiento, tanto a la Federación Española, por esta nueva prueba de colaboración para el mayor éxito de esta I Vuelta Ciclista a Castilla, así como al Comité Regional catalán al acceder a este aplazamiento, teniendo en cuenta además que dicho campeonato figuraba como una de las pruebas de las fiestas en honor de Nuestra Señora de la Merced.

Con ello, a su vez, se facilitará el que las numerosas promesas del ciclismo castellano, que en el grupo de independientes tan destacada actuación viene teniendo, puedan codarse con los indiscutibles ases internacionales que tomarán parte en esta prueba."



Croquis del recorrido de la I Vuelta a Castilla.

LOS INSCRITOS

A falta de un solo equipo —cuya inscripción se espera sea cumplimentada hoy—, la lista de participantes a esta I Vuelta Ciclista a Castilla, que comprende dos quintetos extranjeros —italiano y portugués— y cuatro nacionales, es la siguiente:

- 1, Bernardo Ruiz; 2, Miguel Poblet; 3, Bernardo Capó; 4, Salvador Jarque; 5, Luis Navarro Ambrós; 6, Umberto Drei; 7, Guido de Santi; 8, Franco Fanti; 9, Giacomo Lampieri; 10, Rivala; 11, Albas Barbosa; 12, Oscar Sousa; 13, Jerónimo Santos; 14, Palmeiras; 15, Dos Santos; 16, Víctor Ruiz; 17, Manuel Rodríguez; 18, Emilio Rodríguez; 19, Miguel Gual; 20, Trobat; 21, Vidal Porcar; 22, Jaime Montaña; 23, Mateo; 24, Massip; 25, Filbat; 26, Julián Aguirre; 27, Oscar Elguezábal; 28, Jesús Loroño; 29, Hortensio Vidaurreta; 30, Senén Blanco.

KOBLET corrió ayer en Barcelona

BARCELONA, 25.—En el Pabellón de los Deportes hubo una reunión ciclista para presentación del campeonato suizo Koblet, que ha causado sensación. En la prueba de aficionados con prima venció Mateu. En la persecución a quince vueltas, Koblet venció a Bernardo Ruiz. En la pequeña Vuelta a Cataluña —72 vueltas— fue primero Poblet (español) con 30 puntos; segundo, Corrales, con 7, y tercero Celebrowski, con 7, hasta nueve clasificados. El Trofeo Pabellón de los Deportes, para aficionados, 80 vueltas, lo ganó Saura. En la carrera de eliminación venció Poblet. Y en la americana de 60 minutos, la clasificación fue: Koblet-Sansa, 15 puntos; Poblet-Ruiz, 13 puntos; a dos vueltas, Corrales-Celebrowski 6 a 4; Serra-Massip 1 a 10; Trobat Cabot, 0 a 12; Escolano-Presani, 1, a 15. El Corredor Volpi, vencedor de la Vuelta a Cataluña, no actuó por estar indispuesto. El equipo italiano Presci-Giudici, se retiró a las primeras vueltas.

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

LOS 21 PARTIDOS INTERNACIONALES QUE HA JUGADO JOSE MARIA PEÑA

SE GANARON 17, SE EMPATO UNO Y SOLO SE PERDIERON TRES

No creemos que haya ningún aficionado por de muy reciente hornada que sea que no conozca a José María Peña. El que no le ha visto jugar le ha oído nombrar como uno de los mejores jugadores que ha tenido España. Pero... ¿Quiéren ustedes que recordemos sus actuaciones internacionales? Pues allá va la relación de los 21 encuentros en que intervino visitando el entorchado de internacional a lo largo de diez años, desde que en 1921 actuó en Bilbao en el primer partido de este carácter que nuestro fútbol ha jugado en el país hasta que en 1930 lo hiciera en Oporto contra nuestros "eternos rivales" peninsulares:

- Contra Bélgica, en Bilbao. Ganó España por 2-0.
Contra Francia, en Burdeos. Ganó España por 4-0.
Contra Portugal, en Lisboa. Ganó España por 2-1.
Contra Francia, en San Sebastián. Ganó España por 3-0.
Contra Portugal, en Sevilla. Ganó España por 3-0.
Contra Bélgica, en Amberes. Perdió España por 1-0.
Contra Italia, en Milán. Empate a cero.
Contra Italia, en París. Perdió España por 1-0.
Contra Portugal, en Lisboa. Ganó España por 2-0.
Contra Suiza, en Berna. Ganó España por 3-0.
Contra Italia, en Valencia. Ganó España por 1-0.
Contra Austria, en Viena. Ganó España por 1-0.
Contra Hungría, en Budapest. Ganó España por 1-0.
Contra Hungría, en Vigo. Ganó España por 4-2.
Contra Francia, en París. Ganó España por 4-1.
Contra Italia, en Bolonia. Perdió España por 2-0.
Contra Portugal, en Sevilla. Ganó España por 5-0.
Contra Francia, en Zaragoza. Ganó España por 5-0.
Contra Inglaterra, en Madrid. Ganó España por 4-3.
Contra Italia, en Bolonia. Ganó España por 3-2.
Contra Portugal, en Oporto. Ganó España por 1-0.

De estos 21 encuentros ganó España 17, empató uno y perdió solamente tres. Y en estas formaciones actuó José María Peña, el medio izquierdo incansable, batallador y jugador gran figura de nuestro fútbol, para el que ahora—encontrándose en difícil situación de salud y económica—pedimos un recuerdo de gratitud del aficionado español.

Todos los sábados, BUENAS NOCHES

AUN DEL PARTIDO DE SARRIA

«El Español no mereció la victoria», escribe «El Noticiero» de Barcelona

En nuestra revista por la Prensa diaria de la ciudad condal, en repaso de cuanto se ha dicho del encuentro de Sarriá del pasado domingo, jugado entre el Español y el Madrid, encontramos estas interesantes líneas de «El Noticiero Universal», en las que se hace la crítica del equipo de Chamartín a través de lo hecho en dicho encuentro y se enjuicia la victoria españolista como no merecida para el onco de Sarriá.

«EL MADRID.—Falta de honor un Pont al que, en el temor de que Oliva acusase su prolongada inactividad, se juzgó oportuno alinear enfermo, la lesión de Gabriel Alonso—ocurrida a los seis minutos de iniciado el partido—y su consiguiente permuta con Gabrera, acabaron de desquilar una defensa que sobre el papel se adivinaba débil, pero que en el terreno de la realidad no la vio ni cuadrada.

No estuvo mucho mejor su línea media, en la que tanto Muñoz como Montalvo se empeñaron en hacernos olvidar pasadas y brillantes actuaciones, y sólo su delantera, en la que Olsen lució su condición de jugador experimentado, y Joséfo, cuando actuó de interior, su peligrosidad y la potencia de su remate, se mostró, a despecho de sus numerosos fallos, poseedora de una clase cierta, modesta, con todo y acusar su escasa enjundia física, nos deleitó con media docena de jugadas de esas de las que parece tener la exclusiva, en tanto que Pabíño, que marcó un gol espléndido—contra el cual la estridida de Trias, de haberla iniciado, hubiese estado condenada al fracaso—, tuvo, a tres y un minutos del fi-



He aquí a los jugadores de la selección nacional de Francia escuchando una de las lecciones tácticas que les da su preparador, M. Pibaro, durante el periodo de concentración ante su encuentro con Inglaterra el próximo día 3 de octubre.

LOS TRASPASOS DEL ATLETICO

PIO, SI; RIERA, NO, Y CALLEJO, QUIZA POR EL MOMENTO

Llegaron ayer mañana los directivos del Zaragoza, vieron por la tarde a los atléticos y... no estaban muy satisfechos ciertamente por la noche, al término de la entrevista. Porque ellos querían llevarse hoy a Terrore dos blanquiverdotes y sólo se llevan uno. Pío y Riera—arriete y defensa central—eran los objetivos del presidente del Real Zaragoza y de sus compañeros de Dirección desplazados a Madrid para gestionar los correspondientes traspasos de estos jugadores con que reforzar las debilitadas líneas mañas Pío ha llegado a un acuerdo con el Club aragonés, y saldrá esta tarde para su nuevo "destino". ¿Qué acuerdo es éste? Sin jugarlos la cabeza, demos lo que hemos oído sobre el particular: 300.000 pesetas por cuatro años. ¿Verdad? ¿Mentira? Dejemos la cuestión sin respuesta.

Pero si con Pío todo fueron facilidades, cuando llegó el turno de tratar de Riera la decoración cambió por completo. Comprensible el hecho, porque el mallorquín es, además de jugador del Atlético, todo un señor comerciante madrileño, y... el mostrador, el corte y la confección, gran mucho. Además...—¿lo decimos?, ¿no lo decimos? Allí va...—, además Riera espera el prometido beneficio de su Club y piensa que si se ausencia de sus lares, radióse beneficiario. En resumen, no hubo acuerdo, porque Riera pide mucho y el Zaragoza—mano a mano, que es como lo quiere el jugador—da menos.

Hay otro traspaso en perspectiva en el Atlético. Callejo, el extremo, irá al Oviedo? Por lo menos cambios de impresiones a través de los hilos telefónicos entre Madrid y la capital de Asturias hay... Lo que puede significar—como en "El rey que rabó"—que Callejo vaya al Oviedo, o que no vaya...

PASADO MAÑANA SE REUNIRA EL COMITE NACIONAL DE LA FEDERACION ESPAÑOLA

Se resolverá la cuestión de los partidos internacionales nombrándose al nuevo seleccionador

¿Qué hay por Alberto Bosch, 13? Como saben nuestros lectores, Alberto Bosch, 13, es el domicilio oficial de nuestra Federación Española de Fútbol, y en consecuencia, lo que preguntamos al hacer esta interrogante es qué ocurre en la F. E. F. Y al hacer allí mismo esta pregunta se nos ha contestado así:

—El presidente de la Federación, don Manuel Valdés Larrañaga, hará reunir a los miembros del Comité Nacional el próximo viernes, día 28, para dejar resueltas algunas cuestiones de interés antes de partir, ya que marchará al frente de la expedición deportiva española que se trasladará en la próxima semana a Alejandria, en donde participará en los I Juegos del Mediterráneo.

En esta reunión, y entre otros asuntos de menor cuantía, se estudiará, resolviéndolo, el pleito de los partidos internacionales de esta misma temporada. Parece que no serán sino tres: la devolución de visita de España a Suiza, la de Suecia a España y un encuentro con Turquía. Lo de la Argentina parece que no será viable hasta el siguiente ejercicio, porque el futbol criollo quiere que antes de venir ellos vayamos nosotros, y la Nacional no parece estar muy de acuerdo con este deseo. Hay también el caso Portugal, que insiste en reanudar las relaciones futbolísticas con el fútbol español. Si se accediera a ello, sería con un solo partido por temporada, y jugándose el primero en uno de nuestros campos.

Otro asunto del máximo interés es el del nombramiento de seleccionador único y... abonable. Anoche se nos dijo que el cargo recaerá al fin sobre una gran figura que fué de nuestro fútbol internacional, que tras ocupar el cargo de preparador de tres equipos—uno en el centro de España, otro en el Noroeste y el último en el Sur—se encuentra ahora con el alquilar levantado. Adivina, adivina...



No les decimos a ustedes nada; únicamente les pedimos que recuerden ustedes este rostro el próximo viernes, en cuyo día se reunirá el Comité Nacional de la Federación Española de Fútbol para nombrar al nuevo seleccionador único. Pero—repetimos—que conste que nosotros no les decimos a ustedes nada, ¿eh?

Inglaterra y Francia designan sus equipos

DOMINGO, PORTERO SUPLENTE DE LA SELECCION FRANCESA

Las alineaciones de los equipos nacionales de Inglaterra y Francia que se enfrentarán el próximo día 3 de octubre, en Londres, serán las siguientes: Inglaterra: Williams; Ramsey, Willis; Wright, Chilton, Cpekburn; Finney, Mannion, Milburn, Husall y Medley. Francia: Vignal; Grillon, Jonquet, Salva; Bonifaci, Froud; Alpsteg, Baratto, Strappe; Mammion y Doye.

En la selección francesa figura como guardameta suplente Domingo, que al final de la pasada temporada dejó de pertenecer al Atlético de Madrid.

Saso estará un mes sin jugar

El portero del Real Valladolid, Saso, lesionado en el partido celebrado el pasado domingo contra la Real Sociedad, sufre una fuerte distensión de pie, por lo que, según dictamen de los médicos, no podrá jugar hasta pasado por lo menos un mes.

LOS LESIONADOS DEL REAL MADRID

¿PODRAN JUGAR LOS ALONSO CONTRA EL ATLETICO BILBAINO?

Nuestro "descubrimiento" de ayer referente a la lesión de Juanito Alonso alarmó, pese a las siguientes palabras tranquilizadoras del mismo mata madrileña que seguían a la información recogida en Barcelona, a la hinchada blanca. ¿Podrán jugar los hermanos Alonso el domingo en Chamartín contra el Atlético de Bilbao?

El entrenador Scarone ha manifestado esta mañana a nuestro querido colega "Marca":

—Y los lesionados ¿estarán en condiciones de jugar el próximo domingo?

—Ya veremos más adelante. Los hermanos Alonso son los que pueden dejar de actuar frente al Atlético de Bilbao. El defensa, al intentar detener un balón por alto, sufrió un desgarramiento muscular en la ingle. Y el guardameta está actuando en malas condiciones físicas.

Pero estas palabras del trainer uruguayo no nos han sacado de dudas al leerlas esta mañana. Y a mediodía hemos interrogado a una persona bien informada del caso.

—Juanito Alonso, como dije a ustedes ayer, jugará. Al menos por la lesión, que descansando durante la semana no le impedirá hacerlo. Si no lo hace así, quizá sea otra de las causas que motiven su ausencia de entre los postes blancos. Su forma—quizá por su falta de entrenamiento, forzada—no es la adecuada. En estas condiciones, no tendría nada de particular que Scarone viera conveniente la alineación de Adauto, del que, por otra parte, se había muy bien a través de lo hecho en los últimos partidos de entrenamiento jugados en Chamartín. Más dudosa que la participación de Juanito Alonso es la de su hermano Gabriel.

El domingo empieza el campeonato de fútbol regional

El resultado del sorteo para determinar los dos grupos que han de formar la competición de primera categoría regional ha agrupado en el primero a Aranjuez, Gas, Victoria, Giron, Criptanense, Ferroviario Ciudad Real, Rente Manzanares, Ferroviaria, Chamberi, Hispano, Geo y Avance. El segundo grupo lo constituyen Leganés, Coches Camas, Tarancon, Carabanchel, Gimnástica, Alcalá, Magneto, Boetticher y Navarro, Getafe, Electrodo, Parque Movil y Cultural Leonés.

En segunda categoría preferente jugarán en un solo grupo: Chamartín, Amaniel, Marconi, Guadarrama, R. Vallecaña, Usera, Hesperia, Amparo, Canillas, San Antonio, Lacy, Arganda, Canillejas y Pueblonuevo.

La Federación Castellana de Fútbol dio a conocer anoche los partidos que el próximo día 30 inaugurarán el torneo regional en la presente temporada. Los correspondientes a la primera categoría son los siguientes:

Primer grupo.—Avance-Hispano, Victoria-Ferroviaria, Amaniel-Ferroviario C. R., Rente-Giron, Chamberi-Gas y Aranjuez-Geo.

Segundo grupo.—C. Leonés-Electrodo, Tarancon-Boetticher, Gimnástica-Alcalá, Carabanchel-Magneto, Getafe-C. Camas y Leganes-P. Móvil.

Los encuentros serán organizados por los Clubs citados en primer lugar.

En cuanto a la primera jornada de la segunda preferente, se

Y todo esto es verdad...

El concierto del encuentro futbolístico España-Argentina está pendiente de la designación de fechas para sus dos ediciones. España no acepta jugar primero en Buenos Aires en el mes de julio, como propone Argentina. España quiere jugar aquí el primer partido a la terminación del campeonato de Liga.

Parece que va a ser realidad el proyecto de celebrar, simultáneo con la Olimpiada de Helsinki, un torneo futbolístico internacional titulado Copa de las Naciones, competición que sería disputada en Río de Janeiro y Sao Paulo, y en la que tomarían parte las selecciones nacionales de Brasil, Uruguay, Argentina, Inglaterra, Italia y Yugoslavia.

El River Plate, el "Club de los millonarios" argentino, cuyo equipo jugará este año en España, proyecta la creación de un internado futbolístico. La idea es construir en su estadio un edificio con todas las comodidades en el que será recluido un plantel numeroso de muchachos de quince a diecisiete años, autorizados por sus padres. Los jóvenes futbolistas continuarán sus estudios, su trabajo o lo que constituya su orientación en la vida, para lo que la institución dispondrá de medios económicos para llevarlos y traerlos. En el internado habrá profesores de educación física, maestros de fútbol, cuerpo médico del Club y demás. Los muchachos vivirán en el estadio con alimentación sana, dormitorios cómodos, etc. River Plate invertirá en esta obra cien mil pesos anuales.

El diario "El Gráfico" de Buenos Aires comenta el proyecto y le augura un completo éxito. La obra, dice, será altamente beneficiosa para el porvenir del fútbol rioplatense. Además, será una buena inversión: medio millón de pesos invertidos en cinco años, equivalen a la adquisición de un jugador discreto.

El secretario de la Federación Húngara de Fútbol, que había denunciado la marcha de Kubala a Italia, acusándole de "manejos criminales", ha conseguido escapar de Hungría, y manifestó que las acusaciones que había hecho al hoy futbolista español del C. F. Barcelona eran completamente falsas, y que la única que se pretendía era mandar a Kubala a un campo de concentración soviético.

En breve será fundada la Cofradía de futbolistas españoles, adscrita a la Hermandad de Cruzados de la Fe de Madrid. Los estatutos de la nueva Cofradía han sido presentados en la Hermandad por el secretario de la Fe por una Comisión formada por los señores Laita, Salin de los Terreros y Judes.

El extremo derecho internacional del Atlético de Bilbao, Iriondo, ha vuelto a jugar después de llegar a un acuerdo con el Club por las diferencias de tipo económico que existían entre ambos.

La Directiva del Celta y el preparador Pasarin han discrepado en el "caso" Guimerans. Primero, porque las declaraciones del entrenador fueron interpretadas como censura a la Directiva del Club, y segundo, porque éste prefería armarse de paciencia ante la conducta del jugador y esperar a obtener una compensación económica a la que le fue pagado por su adquisición.

Esta promoción para cubrir la vacante dejada por el Amaniel ante su ascenso a la categoría de honor se celebrará el próximo jueves, por la tarde, en el terreno federativo de Andrés Mellado, entre el Dracons y el Diana, Clubs que ocuparon los terceros lugares en las clasificaciones de los dos grupos de la segunda ordinaria en la temporada pasada.

También se jugará una Liguilla de ascenso a la segunda categoría ordinaria, entre el Lavapiés, Hospital y Helios, para cubrir la vacante producida por la anterior promoción.

Esta promoción para cubrir la vacante dejada por el Amaniel ante su ascenso a la categoría de honor se celebrará el próximo jueves, por la tarde, en el terreno federativo de Andrés Mellado, entre el Dracons y el Diana, Clubs que ocuparon los terceros lugares en las clasificaciones de los dos grupos de la segunda ordinaria en la temporada pasada.

También se jugará una Liguilla de ascenso a la segunda categoría ordinaria, entre el Lavapiés, Hospital y Helios, para cubrir la vacante producida por la anterior promoción.

HOY Y MANANA SE DISPUTA EL TROFEO HELSINKI DE NATACION

Organizado por la Federación Centro de Natación, y por iniciativa de la Española, hoy y mañana, a las siete y media de la tarde, se celebrará, en las piscinas de La Isla, de Educación y Descanso, el Trofeo Helsinki, reservado solamente para nadadores de las categorías de cadetes e infantiles, y como preparación para la Olimpiada del mismo nombre.

CASOS Y COSAS DEL DEPORTE

La cosa fué en un estadio. Se corrían los campeonatos de atletismo de la región. Todo muy bien preparado, porque aquella Federación "debutaba" en aquellas pruebas precisamente equipo nuevo de jueces y cronometradores. Todos debidamente equipados. De blanco, en sus escaleras para que no se les fuera una. La "cosa" comenzó con los 1.500 metros lisos. Y no empezó muy bien ciertamente. El "starter" se había olvidado de los carluchos de pólvora para dar las salidas. Un guardia le prestó su pistola y... un perro muerto. Pero los corredores salieron. Cubrieron cuatro vuel-

SI QUIERE IR AL FUTBOL... YAYA AL FUTBOL

No es un "trabalenguas"... Es, sencillamente, una fórmula ideal que ha encontrado un Club para contar con público un partido si y otro también. He aquí, por ejemplo, la más próxima puesta en acción de este nuevo modo futbolístico. El Santander jugará el domingo con el Atlético de Teluán, y catorce días después, también en su campo, con el Atlético de Bilbao. Este segundo encuentro es esperado ya con verdadera expectación; en cambio, el de los moritos... Pero aquí viene la genial idea de la Directiva del Club montañés, diciendo al aficionado santanderino: "Si quieres ir al fútbol del 14... ve al fútbol del 30." Es decir, cuantos vayan al Sardinero el día 30 de septiembre a ver al Teluán contarán con una entrada para ver el 14 de octubre al Atlético de Bilbao.

¡Hay que ver lo que trabaja la imaginación de una Directiva!

fué aquel final que los cronometradores se olvidaron de parar sus relojes. No había, pues, tiempo oficial.

Por fortuna, un aspirante al puesto que había sido suspendido tuvo la seriedad de darle al relojito y pararlo. Cuando hizo público este hecho fué felicitado por el presidente del flamante Colegio.

—¿Cuál ha sido el tiempo? ¿Cuíd? —Menos cinco décimas de segundo—contestó emocionado el muchacho. —Pero ¿y los minutos y segundos? —¡Ah!, eso no lo sé. ¡Se me perdió ayer "la aguja grande" del reloj!

tas a la pista, de 300 metros, se entró en la última. La prueba era emocionante.

Un triple codo a codo entre las tres figuras de aquel atletismo. Tan emocionante

