

Año XII.-Núm, 3.563.-70 céntimos

Madrid, sábado 17 de febrero de 1951

¿Son intervenidos los testimonios opuestos al envío WASHINGTON, 17.—El senador republi-cano Kennet Wherry afirma que existe una orden de censura de la Casa Blanca que obstaculiza los testimonios militares contra

de más tropas a Europa? el envío de más tropas a Europa.

En una entrevista, el citado político republicano ha declarado que la orden presidencial del 12 de diciembre está surtiendo estos efectos. En su consecuencia, las Comisiones de Asuntos Exteriores y Servicios Armados del Senado están escuchando únicamente los testimonios que pudieran ser calificados de "visto bueno".

En el momento de formular la acusación Wherry, el grupo de las Comisiones espera las declaraciones del ex Presidente Hoover y del gobernador Dewey, que tienen puntos de vista en conflicto sobre la cuestión de las tropas. Deben comparecer en la semana próxima. (Efe.)

Nuestro gráfico de la guerra en Corea

SE AGOTO

ANTE LA ENORME DEMANDA. PERO VUELVE A VENDERSE EUBRONQUIOL EN TODAS LAS FARMACIAS DE MADRID PA-RA ALIVIO DE LOS PACIEN-TES DE AFECCIONES BRON-QUIALES

EL BALSAMICO EUBRONQUIOL HA DEMOSTRADO SU EFICA-CIA A LO LARGO DE MAS DE 30 ANOS COMBATIENDO LA TOS, CATARROS Y GRIPE

"Sujetar los precios y los tipos de cambio para lograr Esta unidad comunista—según un portavoz morte-americano—ha conseguido una penetración en masa **UNA HOLGURA ECON**



ıca

"CORTAR EI encarecimiento DE LA VIDA

«ESPAÑA ES UN REFUGIO PARA EL FUTURO»

Interesantes declaraciones de don MANUEL ARBURUA, director del Banco Exterior de España. (Ultima página)

L quinto Cuerpo de ejército nortecoreano está a punto de lanzar un ataque contra la localidad de Chechon, importante centro de comunicaciones. Esta unidad comunista-según un portavoz norteen la línea principal de posiciones avanzadas de las Naciones Unidas en el sector central del frente.

Tres divisiones rojas del quinto ejército presionan sobre las fuerzas de las Naciones Unidas a unos ocho kilómetros al norte de Chechon. Se reciben pocas noticias de este frente, pero se sabe que los ataques de los comunistas son continuos. Chechon está considerada como la claye de las arterias Tayang-Andong y Chungju-Kumchong. (Efe.)

A primera hora de la tarde llegó el equipo de Suiza

Los jugadores están prevenidos y esperan un encuentro muy difícil

Alrededor de la una y medim de la tarde llegó a Barujas, pro-cedente de Barcelona, en donde hizo escala, el axión especial de "Subsets Air Linds" que trajo a España al equipo escional de fútbol suizo y a los directivos helvéticos que le acompañan en este desplazioniento.

puento el presidente de la Pede-ración Española de Fútbol y los

abot, rubbes e l'as-señor Lazúrlegui, en repre-ntación de la Delegación Na-mal de Deportes; oldas perso-lidades de portivas, represen-

taidos de tantas afenciones que han tenido para con mosoltros af llegar, en Barcettona, donde he-mos hecho la Aduana, y aqui,

de la misma señors

CHUMCHON CHANGCHONG HONGCHON YONGCHON SUWON DSAN TANGYANG CHUNGJU' 10 29. 30 40 50 km

1. Guarnición de Chipyong, cer cada durante cuatro dias.

Los comunistas chinos han cambiado hacia el Esta su detenida ofensiva en el sector central, y después de flanquear Wo nju han llegado sus vanguardias a Che chon, después de penetrar en las defensas surcoreanas, en las proximidades de aquella ciudad.

Las fuerzas de las Naciones Unidas tropiezan con gran resistencia de los comunistas, que ocupan una bolsa de unos 15 kilómetros de profundidad y 25 de anohura.

Las guarniciones norteamericanas y aliadas que al principio opusieron resistencia en Wonju se han dirigido a Chechen y Chipyong, para contener los ataques de los comunistas chinos.

El Jefe del Estado del general Queipo

SEVILLA, 17.—Su Excelencia Jefe del Estado se ha interesado esta mañana telefónica-mente por el curso de la enfer-medad del teniente general don Gonzalo Queipo de Mano. El ca-

de portivas, represen-la Prensa madrileña y se interesa por la salud viene a cargo de la expedi-ción M. Lindenberg-Roth, vice-presidente de la Pederación Sul-za y presidente de la Comisión de Arbiltos de la Asoctación Sul-za de Fúlbol y de Atlebismo, a quien acompañan cinco federadide Llano

All Hegar fueron salludados por los representantes de naues tro fútbol y por el ministro y secretario de la Legación suriza, quier también accudiceron a recibirles. Ya en el holtel nos fué presentado por el señor Valdés Laurantaga el emeargado de la expeditación helivéllica; señor Lindentiberty, qui en a madelemente, contestó a nuestras preguntas.

—; Consentos del viaje?

Muchisimo Estamos encan-

Queipo de Llano se hallaba ligeramente mejorado, dentro de la gravedad. En su residencia continúan recibiéndose telegramas interesándose por el estado de sa-(Continua en página 7.) lud del paciente. (Cifra.)

A fines de 1952 será inaugurado el primer tramo de Carabanchel

a Plaza de España

La linea total tendrá dieciséis kilómetros de longitud (nueve y medio a cielo descubierto y seis y medio en túnel)

Consejo de manistros de ayer, Nos dice el alcalde

names, el Manisterio de Obras Públicas otorga ar Ayuniamiento de Madirid ta comessión del fe-rocustra Chamartín-Carabanchel.

de Madrid, conde de Madrid, conde de Crossim Chamartin Marchanten Marcha de Babío Chamartin Marchanten Marcha de Babío Chamartin Marchanten Marcha de Babío Chamartin Marchanten Marcha de Santa artic de Ratio de Santa artic de Madrid, una explicación parta mestaras fectores sobre decido formatin Torres, amendamento, masta Coratomente Publica, a la casa de Campamento.

Marchan Torres, amendamento de Campamento.

— Can iniciativa de, fercicarrel Lamarente-Chimartin so debra de professaren de professaren de Jefe de Estado, En datomente-Chimartin so debra de professaren de professaren de Campamento.

— Can iniciativa de, fercicarrel Lamarente-Chimartin so debra de professaren de professaren de Campamento.

— Can iniciativa de, fercicarrel Lamarente-Chimartin so debra de professaren de Campamento.

— Can iniciativa de fercicarrel Lamarente-Chimartin so debra de professaren de Campamento.

— Can iniciativa de fercicarrel Lamarente-Chimartin so debra de professaren de Campamento.

— Can iniciativa de fercicarrel Lamaren de Campame



guiente transbordo, llegar a cualquier punto servido por el

La construcción de la estación de la Plaza de España sallción de la Plaza de España saldrá a concurso uno de estos días, en nueve millones de poselas. Se instalarán escaleras mecánicas, ascen socre s y todo género de adelantos modernos propios de estas construcciones. La lonigitud de este ferrocatril es de 16 kriómetros, de los cueles nueve y medio, son en

RESBALARON EN LA NIEVE



Este aparatoso accidente automovilistico tuvo lugar recientemente en Missoula, Estado de Montana (EE. UU.). Afortunadamente no hubo que lamentar desgracias personales, aunque dos vehículos quedaron bastante deteriorados, como se puede apreciar en la foto. El accidente ocurrió debido a las grandes nevadas. Los conductores no pudieron centrolar sus coches. Otro resbalón más en la nieve..., pero sin consecuencias funestas!

UNA DAÑOSA

HACE algun tiempo, cuan-do el Gobierno-con

prudencia encomiable-co-

menzaba a atenuar sus me-

didas de intervención en virtud de una coyuntura mejor y de un movimiento de opinion que asi lo solicitaba, nos atrevimos nosotros en unos comentarios a senalar que la medida no podia ser m à s limpia de intención, y en casos determinados, más necesaria. Pero advertiamos de unos peligros que pudieran aparecer al amparo de esta medida. Estos eran los posibles abusos de la propia libertad. Si la libertad falla es, precisamente, porque se ha entendido pocas veces como subordinada al bien común. La única libertad legitima es aquella que es posible dentro de un orden de justicia. Deciamos entonces que podiamos pasar, si no se vigilaba con cuidado este asunto, de la intervención del Estado a la intervención por media docena de particulares. La intervención del Estado podrá ser molesta, pero el objetivo del Estado es legitimo. Trata de garantizar el n general. La intervención por los particulares -que esto es el monopo-Ho-no es otra cosa que la figura más inaceptable de egoismo. Al amparo de la libertad-d e c iamos entonces-puede levantarse una intervención ilicita y grave. La rectificación que acaba de hacer el Consejo de Ministros a la libertad en el comercio de la lana-y su justificación oficialprueba rotundamente que nuestras alarmas no eran exageradas. Somos partidarios de la libertad. Creemos que en el licito juego de las iniciativas particulares està el fundamento de una economia que quiera producir la prosperidad. Pero este libre juego de las iniciativas tiene que moverse -porque, a de más, puede hacerlo-dentro del respeto que debe a los intereses de todos. Al bien común. En tanto no exista la coyuntura económica precisa y sobre la sociedad vuelen los buitres de los monopolistas el Estado tiene que retener las riendas de la economia para que la escasez sen repartida con equidad. Parece oportuno desenmascarar a es s desensores de la libertad, que son trágicos portadores de la DEBEO.

El estreno de "Criminal de guerra en el Lara obtuvo un gran éxito

quin Calvo Sotelo, fué estre-nada anoche en el teatro Lara. El público aplaudió fuerte a final de cada acto, y al terminar la obra premió con una caiu-rosa ovación al autor y a los interpretes.

Calvo Sotelo aborda en su co-

media uno de los más angustio-sos problemas de nuestros tiempos. La acción sucede en el Ber-lin ocupado por las tronas nor teamericanas. Al principo de la ocupación, cuando la derrota del ejército a le mán era eciente, cuando ban volviendo, los que volvian, sucios, maltrechos, heridos. Cuando las madres nada sabien de sus hijos ni las esposas de sus maridos. Cuando para el



pueblo alemán, venoido, cada minuto era come un gran interrogante angus ioso,

La guerra, con su inmediato resultado dramático. La casa de un comandante del Ejército ale mán, adonde llega, en plan de ocupación, un coronel del Ejército americano. Son parientes.
Comienza el drama. En la comedia tendremos como fondo-que
haga más amable, y también
más tensa, la dialéctica, el sentimiento del amor. Y tendremos también, para los afligidos, el consuelo mapreciable de la refigión cristiana.

Calvo Sotelo ha escrito esta omedia, este drama, porque el sunto le obsesionaba, Ha reco asunto le obsesionaba. rrido los lugares de Europa por donde ha pasado la guerra des-tructora, conoce la historia de

EN EL CALDERON

Con el ovacionado espectáculo na constituyó un rotundo y nue-

de Quintere, León y Quiroga vo triunfo para este granito de "Rosa espinosa" reapareció ano- sal de andalucia cada vez más

che en el scenario del Calde- bella y mejor artista. B.

FUENCARRAL

TAMBIEN USTED SE REIRA

DICK Y BIONDI

en

LAS MIL Y

UNA PIERNAS

Triunfo inmenso de las

TRINI ALONSO con la colaboración extra-

ordinaria de

MERCEDES VECINO

bellisimas AMERICA MENDOZA

Una buena comedia. Una gran este tiempo, y por eso nos mues-interpretación. "Criminal de gue-rra", comedia dramática de Joa-dolor de esta cosa tremenda que dolor de esta cosa tremenda que es el vivir de las generaciones actuales. De esta generación que el autor sitúa, cuando le llegue su hora sentada en el banquillo de la justicia divina, acusada por sus hijos ante el juez definitro vo que es Dios. La dialéctica es fuerte, Todos

los personajes aducen sus ra-zones. Como en el verso de Lista, cuando nos dice de Dios en la Cruz, así podemos decir que todos, absolutamente todos, hemos puesto, unos más, otros menos, nuestras manos en la tra-gedia, que el mundo de nues-

tros días ha vivido y vive.
El tema, pura doctrina de amor entre los humanos, está felizmente planteado en este drama de Calvo Sotelo, Muy, bien construída la comedia, el autor ha logrado teatralizar con mano maestra la dialéctica, que es la

magera la dialectica, que es la parte fuerte de su obra. Todos los personajes del dra-ma quedan dibujados exactamen-te. La esposa del militar alete. La esposa del militar ale-mán, fuerte, entera, digna y do-lorosa, interpretada por Ampa-rito Martí, que encarnó este per-sonaje sin apartarse en ningún momento del limite preciso. Pa-co Pierrá, caracterizando el suco Pierra, caracterizando el su-yo de manera ejemplar; Mari Carrillo, en su papel de mu-jecita dule y comprensiva, ven cida por el amor. Luisa Rodrigo, en el suyo de mujer de todos. Diego Hurtado, que realizó una encarnación excelenrealizo una encarnación excetente del teniente americano, y Ana María Morales y Alicía Altabella y Picazo y Sola, en sus papeles secundarios, lograron una perfecta interpretación en los per-sonajes a ellos encomendados. Mariano Azaña, encarnando a un sacerdote americano, tuvo los momentos felices que siempre logra este actor, excelen e por tantos conceptos, y nos queda Rafael Rivelles, que anoche dió lección de buena declamación. Dijo su dramático papel con el tono de voz preciso, justo. Puso calor y emoción y sinceridad en sus diálogos, y olvidamos at ac-tor para ir viendo y oyendo al personaje. Calvo Sotelo ha triunfado con

calvo Sotelo ha triunfado con éxito rotundo en es'a comedia tituleda "Criminal de guerra". Anoche, el público le tributó sus mejores y más cálidos aplausos. Al final de cada acto y al terminar la obra el autor saludó reiteradamente, de la mano de sus intérpretes, desre el palco escénico, para corresponder a las ovaciones.

rón Juanita Reina, esa sevillani-

ta de española belleza y porten-

tosa voz, que arranco prolon-gadas y entusiastas ovaciones

del público que llenaba el tea-

tro en sus canciones , culminan-do este triunfo en "Celos", lle.

na de dificultades para la me-jor cantante, y "Aguantate, ni-ña", saladísima composición que

Juanita Reina tuvo que ripetir. Con Juanita Reina compartie-

ron los aplausos el gran can-tante Tomás Alvarez, la baila-

La reaparición de Juanita Rei-

LOPE DE VEGA

A partir del lunes 19,

por primera vez en España, dos revistas en un mismo

programa

DUROS A 4 PESETAS

ATRANQUILANDIA

TRANQUILINO Y ESMERALDA

10 bellisimas vedettes, 46 cuadros, 800 trajes,

La mejor butaca de patio, 25

pesetas; butaca de anfitea-tro, 3 pesetas NOTA.—Debido a la larga duración del espectáculo, és-te empezará printualmente a

las horas anunciadas

José Antonio BAYONA

ovaciones

de la revista del Fuencarral



TRINI ALONSO

Las magnificas entradas que está realizando el teatro Fuencarral, tanto por la tarde como por la noevidencian el gran éxito que acompaña a las representaciones de la entretenida producción "Las mil y una piernas".

mil y una piernas"
Indudablemente, a las cómicas intervenciones de los "supercanicatos" Dick y Biondi, que cada día gustan más, corresponde un alto porcentaje en la espléndida marcha que lleva el espectáculo. Algunos aficionados a la estadística nos formulan la pregunta de si efectivamente pisan el especial de especial de

pico de extremidades que se ofre pico de extremidades que se ofre-cen al público en el titulo de la pieza en cuestión. Desde tuego podemos afirmar que son muchas, bien construídas y perfectamente-adiestradas coreográficamente, las plernas que toman parte en la obra, pero no nos hemos entre-tenide en contarlas.

Cúmplenos, por último, afirmar que este importante detalle "lírico anatómico", el cual logra una relevante manifestación, en las brillantes actuaciones de las vedetes América Mendoza, Trini denes Afferica Meridos, Alonso y Mercedes Vecino, aporta también muchisimos espectadores al popular colisco de Chamberí. al popular colisco de Cha Es un detalle comprobado.

de Jina Gascó

En Denia, en la finca de Fernando Granada, ha fa-Uecido doña Lola Corlés, madre de la gran actriz Tina

Queremos testimoniar a Ti-na Gascó y a Fernando Gra-nata nuestra más sentida con-dolencia por esta perdida irreparable, y pedimos a Dios el eterno descanso del alma de la que sué en vida Dolores Cor-tés.

"La propia estimación", en el Benavente

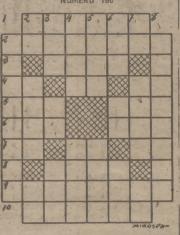
La magnifica comedia del glo-rioso don Jacinto, titulada "La propia estimación", fué repuesta en el escenario del teatro de su ilustre apellido por la compañía qui dirige Mariano Asquerino, y en la que figuran Josita Hernán y Manolo Collado.

Asquerino hizo una verdadera creación de su personaje y se le dedicaron grandes aphiusos, así como a Josita Hernán, Collado y el resto de los actores que com-pletaban el reparto.

La 300 representación de "A Tranquilandia" en el Lope de Vega

. Tranquilino y el maestro Algue ró celebraron ayer en el Lope d Vega la trescientas representación de "A Tranquillandia", el espectáculo moderno que triunfa en aquella escena por su gracia y dinamismo, libro y partitura, y por ese plantel de muchachas bonitas capitaneadas por Esmeralda, la supervedette argentina, que ha legrado el gran éxito soñado en España. Tranquillno, uno de los actores de más natural vis cómica, ha conseguido en su doble Vega la trescientas representación ca, ha conseguido en su doble personalidad teatral el gran triun-fo que ayer vió corroborado en esas 300 representaciones a tea-tro lleno. En el fin de fiesta con

El extraordinario exito Ha fallecido la madre CRUCIGRAMA COS CIISMES



HORIZONTALES .-- 1; Potaje tipico de cierta región española.—2: Blanqueo de las paredes.—3: Turbó, interrumpió.—4: Consonante repetida. Vocales Iguales. Virtud.—5: Pecado. Cuerpo celeste.—6: Gracia. Anade.—7: Artículo. Al revés. negación. Particula inseparable.—8: Al revés, trazo de algunas letras que so-bresale de las demás.—9: No admitido. 10: Cludad donde desconson os restos de Mahama

VERTICALES.-1: Establecer leyes.-2 Polabra china que significa "departa-mento". Ploya que sirve de desembar-cadera. Al revés, dativo del pronombre. 3: Aqui. Contracción. Al revés, ninfa del are y de la tierra.—4: Carro litado por dos caballos, usado por los antiguos ro-manos. Avalancha.—5: Ciudad de Abi-sinia. Aproximadamente.—6: Conjunto de dos voces. Preposición, Dios de los rebaños.—7: Voz de mando, Animal po-lar, Concede.—8: Anticipo, progreso.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 179 MORIZONTALES.—1: Serreca.—2: Caligula.—3: Ales.—4: Ma. oR. Ji.—5: Pio. Pas.—6: Aro. aeT.—7: Re. Al. Ni.—8: Aral.—9: Endémico.—10: Nonada.

VERTICALES.— 1: Comporte.— 2: SA.
Aire. NN.—3: Ela. 00. qd0.—4: Nilo.
Aren.—5: Eger. Lame.—6: Cus. Pa. Lid.
7: Al. Jaén. Ca.—8: Asistido.

que se commemoró el hecho participaron el trio de la gracia Santos, Zori y Codeso; la gran pareja Rafaela Rodríguez y Pepe Alfayate y Paquita Gallego, la estrella de la revista, con los "boys" y "girls" de la Zarzuela.

del compadre

Uno de esos coches que llevan y traen genie a los estudios transporto ayer a la C. E. A. a un grupo de escritores y periodistas, entre los que se incluyó el "compadre". Con Angel Marrero, Federi-co Muelas; Ignacio Mateo y Clemente amplona llegamos al estudio número 1 en el preciso momento en que Mariana Pombo, el director de "Cerca del cielo".

ponia el plano de la liberación de unos

presos en la carcel de Barcelona. Anies, a la enirada, el Padre Venanireo- cinematográfico parece que han dó una charla cordial. Salió a la conversación, ¿como no?, ese articulo de Pepe Garcia Nicio "El actor actor", que puede haber gustado mucho a los pro-Jesionales, pero que no convence a los

to

na

hay

jero qu

El Padre Marcos nos habiaba a este efecto de esa peticula sobre la vida de San Francisco, comenzada a rodar en Italia y Cuyo protagonista será un franciscano. También nos habla de sus an-

en el orden técnico y en el moral.

—¿Se acuerda usted — dice Federico Muelas — de aquella serie de artículos sobre cine que iba usted a publicar en ta revista cuando yo era subdirector de la misma?

567.-B. SEGUNDA

Pero ya estamos en el plató, ante el : Oulen es ese hombre de la boina carcelaria, la barba crecida y el gesto de sufrimiento, vestido con ropas de verracterizado se esconde el galán de opele vimos de chaqué o de smoking, es ahora precisamente, bajo esta vestidura de militar español perseguido, donde mejor resultan las doles del magnifico actor. También está con él Raul Cancio, a quien le ha crecido una barba rulia y nazarena que apenas puede verse en el trozo de espejo rolo clavado en la pared.

Después de varios ensayos, el director dice que vamos a rodar. Suena la palabra atención, el hombre de la plaqueta da la voz ritual:

—"Cerca del cielo": 567.—B, segunda,

- ¡Preparados! ¡Motor! ¡Cámara! ¡Ac-

Entra en el cuadro un militar perio-neciente a las tropas liberadoras: -¿El coronel Barba?

-Si, yo soy. -Barcelona es nuestra, mi coronel.

- Al fin! Casaravilla y Raúl Cancio se abraran con el júbilo de la libertad en los o₁. s, y a esto entra en cuadro, rápida, fina y gentil, toda emocionada, Patricia Morán, que se abraza a otro presidiario, Gustavo Rojo.

-¡Carlos! ¡Carlos!
Y loda la emoción, tan bien llevada, del piano se resume en un beso de esos que el dictor Rosellini ha liamado "besos de Oscar'

DECORADOS

Clemente Pampiona nos fleva luego a través del multiedificado estudio donde se rueda "Cerca del cielo". Vamos viendo, uno por uno, los esplendidos deco-rados. Hay uno realmente soberbio. Representa los claustros del seminario de Teruel y, a través de sus arcos, logra verse la ciudad múrtir.

Caminamos con los abrigos y los som breros puestos. Ignacio Maleo ha dicho:
—Los dos lugares más frios del mundo son el Polo y los estudios de la C. E. A.

Y Federico Muelas abunda:

—Está todo perfecto en esta película. Pero lo mejor logrado es la ambienta-ción. Hay que tener en cuenta lo bien que habeis logrado el frio de Teruel.

QUINCE PLANOS DIARIOS

Ahora Pombo prepara el rodaje de un plano emocionante en el que intervie-ne el Padre Venancio Marcos: la muerte de la madre del obispo de Teruel. Hablo con Fombo, que es hermano de Agustín, el buen periodista, hoy en Venezuela, que fue compañera mio duran-te unos años en la Redacción de "El

-Llevan ustedes una marcha verli-ginosa. ¿Cuántos planos ruedan al dia?

—De trece a quince.

Preparado el "trawelling" y ensayada
la escena. Suena la voz de rodaje. Juanita Manso, que hace el papel de la madre del Obispo, esta en el lecho, mo ribunda; fejanas, la rodean unas mu-jerucas llorosas. Se abre la puerla y entra el Padre Venancio Marcos. las enal de la cruz sobre los reunidos. Llega al lecha y se arrodilla, troncha do de humano dolor.

- ¡Hijo! ¿Has venido? ¿Dejaste tu de cesis sola?

—¿Cómo no iba a hacerlo, madre?
El Padre Venancio está tan pradigioso de gesto y expresión que fodos ios
que presencian la escena la viven emocionados. Con el último suspiro de la madre, fray Anselmo, el obispo de Teruel, se quiebra en un contenido sollo-zo, pero tiene entereza para cerrale los ojós y musitar unas oraciones que terminan en el derribo del llanto. Cuando Pombo dice "¡Corten!", del ran en la escena y lloran fuera del

El productor, don Francisco Hormae

Julio TRENAS

ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEI MONEDA AGENCIAS DENTISTAS VARIOS OBTENCION documentos. O tesa o. Mesonero Romanos. 7. ALVAREZ. Magdalena. 26. Denta-duras economicas extracciones.

INFORMES particulares, secretos, comerciales. Fundador: Fernández Luna. Espoz Mina, 15. Trointa años exitos, 31-07-09.

PISOS amuebiados, especialidad. Vi-llamandos.º Montera, 7.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Ai-fonso XII. 58.

ESCUELA enseñanza garantizada in-superable clases ilimitadas, om-nibus moderno turismo economia Conde Penaiver 24

ACADEMIA Americana Automovilis-ta Mecanica, electricidad. Dirigi-da por ingenieros. General Par-diñas, 89.

ZACARIAS. Ensenanza conducción y HIPOTECAS carnet rapidamente. Luchana, 15.

CALZADOS

rina Rocio de Aragón, Manuel Alares y el resto de la compa-ñía que interpreta esta fanta-sía lírica con perfecto arte, obra presentada con gran lujo y de-corados de buen gusto. ARTISTAS, empresarios, modistos: Calzado para teatro, cine. Calle Fuencarral, 146. 23-00-84.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, desechos buhardillas, sotanos, Il-quidaciones, todo. Juanito. 278332-270064.

COMPRAVENTA lanas nuevas, usadas y coichones, Pago altos pre-cios. Sombrerete. 16. 281059.

Libros, revistas, papel usado, tra-pos, menudencias. 24-92-03. Es-pronceda, 4. PAPEL viejo. Huertas, 22. 21-27-95.

COMADRONAS

CARMEN. Consultas. Francisco Sil. vela, 43.

CONSULTAS

COMADRONA. Consulta de 4 a 6. García Morato, 128.

ESTREAIMIENTO, Jaquecas rebeldes cura definitivamente Desintorican-te "10". Vitaminico, inofensivo. Farmacias.

OLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 85. (8.893.)

CREDITOS

OBTENÇA dinero sin interés. Compre lo que quiera a plazos en los comercios que guiera. Siste ma Universal de Créditos. Fuenca-rral, 65.

ENSENANZAS

poy clases radio, domicilio 24-45-78. TAQUIGRAFA titulada, lecciones. Llamad: 270453.

ESTILOGRAFICAS

ENVIO toda España, contra reem-bolso 180 pesetas, estilográfica Montblanch. Carretas, 21. Estilograficas.

FINCAS

VENTAS

VENDO solar en Carabanchel, Te-lefono 27-68-54.

HIPOTECAS veinticuatro horas. Me-

MAQUINARIA

REMI alternadores dinamos electro-motores. San Bernardo, 120. 249258.

MOTORES

compro motor Diesel, nuevo, 120 a 150 caballos, freno, Avelho Rodríguez, Telefono 37. La Rua-Petin (Orense).

MUEBLES

OFERTA especial de muebles. Te-nemos en existencia y labrica-mos cuantos muebles precise pamos cuantos muchles precise para poner su hogar confortable.
Durante el presente mes le ofrecemos la oportunidad de poder adquirirlos a plazos a precio de contado, sin recargo de ninguna clase. Muebles Duramás, Sociedad Anónima Almirante, 16.
MUEBLES cama Tigre más surtido.
MUEBLES cama Tigre más surtido.
MUEBLES cama Tigre mejores calidades.

MUEBLES cama Tigre mejores pre-MUEBLES cama 100 modelos.
MUEBLES cama, 250 pts. Visitenos.
Barquillo, 41.

RADIOS

LIQUIDAMOS radios primeris i mas marcas con grandes descuentos Modelos todas ondas, 900 pesetas Facilidades como nadio. Marth Mayor. Goya, 77,

PINTOR económico. 24-13-37.
ALBAGIL económico. 24-13-37.
ESCAYOLISTA económico. 24-13-37.
NO 115e su muneco rolo: quedará
muevo. Fuencarral. 67. primero.

Fábrica.

EXPERTO relojero. Diplomado. Varios años de práctica, con establecimiento y tall'er propiedad; personal competente, maquinaria de la más alta precisión. Entrega de 45 a 50 relojes semanales. Tomaría trabajo, a relojerias de capital y provincias. Dirigirse a PUEBLO, núm. 30.

VENTAS

MAQUINAS escribir garantizadas.
Montera 35 (Pasaje).
MAQUINAS escribir portables, Euer-OPORTUNIDAD armario, tresillo, st-

Ilones oreja, barato, 335,533.
LiQUIDAMOS r a d i os primerisimas marcas con grandes descuentos Modelos todas ondas, 900 pesetas.
Facilidades como nadie. Martin Mayor: Goya. 72.
COLCHONERIAS Lorenzo Fernandez.
Lanas borras corcho. P o n zano.

Lanas. borras. corcho, Ponzano 27. y García Paredes, 32. Telefo-ESTANTERIA. Mesar oficina. Sillon.

TRABAJO

OFERTAS

AVIACION, 235 plazas. Radiotelegra-fistas, radiogoniometristas, moto-ristas, etc. Edad, 15 a 23 años, no se exige título. Información gratulta: Academia Santiago, Al-

cala, 90.

SERORITAS bailar tardes, precisa Academia Ritmo, Jacometrezo, 9. (Entre Callao-Capitol).

PARA importante empresa necesitanse personas disponsan tiempo libre, bien relacionadas, buenisimas condiciones gran porvenir. Escribid. 40.004. Carmen, 7. OLAS (703).

NECESITANSE fresadores. 83-82-40 (710).

NECESITANSE repartidores en tri-ciclo. Indispensable conocimiento callejero. Andrés Borrego, 10. Lu-nes, 5-6 tarde (711).

DEMANDAS

contable, ofrecese, notas sobre-sallente, 19 años, Escribid, con-diciones, Luciano Sanchez, Agui-lar (Cordoba).

OFRECESE tornero maderas. To da obra. Taller torneria. Sotomapor. Jerez de los Caballeros (Bada-

chea, grita entusiasmado: —;El Padre está fenómeno! Y Raúl Cancio, que ha presenciado el Joz). EMPLEADO, horas libres atendería contabilidad, correspondencia, Seguros sociáles. Aceptaria jornada completa. Dirigirse Martinez. Prensa, Carmen, 16. (689). -¿Y esa mujer que hay ahi, lloran.

LOS LECTORES DE "PUEBLO" EN PROVINCIAS que quieran vender, comprar, cambiar, pedir trabajo, ofrecer colocaciones, etc., etc., podrán utilizar questra sección de anuncios preves a 30 CENTIMOS PALABRA enviando el anuncio con su importe en sellos de correo a PUEBLO, Narvaez, 70. Madrid.

ACTUALIDAD ECONOMICA

rico

e el dar.

de

be-

rba

de

ıda

ZA GENERAL

cuadro que acusa el signo positivo de casi todas las cotizaciones durante la semana en la Bolsa. El alza de la semana anterior se ha superado en la presente

y el dinero se encuentra muy animado, con deseo inversionista.

Confirmando nuestro comentario del jueves, los valores eléctricos se han mostrado alcistas en su generalidad, destacando sobre todos la Unión Eléctrica Madrileña con ganancia de 15 enteros y Chorros con 23.

Los câmbios del cierre no han sido los más altos de la sema-na, pero debe advertirse que los descensos han sido muy cortos y más bien se han debido a realizaciones de beneficios, lo cual quiere decir que la subida está consolidada y no se ha notado

quiere decir que la subida está consolidada y no se ha notado cansancio en los operadores.

El adjunto esquema de cotizaciones habla muy claramente al lector. No hace falta ser muy entendido en Bolsa para darse perfecta cuenta de las alzas registradas. En el cuadro facilitamos los cambios máximo y mínimo que se dieron en el pasado 1950, y el accionista puede comparar dichas cotizaciones con los cierres de dos semanas, sus diferencias y sus posibilidades,

Debemos advertir que en las cotizaciones de los viernes 9 y 16 de febrero se ha procurado incuir los cambios de esos días o los precedentes en aquellos contados casos en que los valores no

los precedentes en aquellos contados casos en que los valores no

Jorge MIRON

CUADRO DE COTIZACION DE ACCIONES

	Cambio	s 1950	BANG	8				
	Máx.	Min.		Vier. 9	Vier. 16	Difer.		
	378 00	362,00	Egnaña	270.00	200 40	-		
	185,00	175,00	Expaña	379,00	383,00	+ 4		
	310,00	283,00	Hipotecario	208,00 308,00	209,00	+ 3		
	405,00	343,00	Esp. de Crédito	430,00	330,00	+ 22		
	400,00	310,00	H. Americano	429.00	430,00	+ 1		
	282,00	228,00	Central	305:00	310,00	+ 1 + 5		
ı	190,00	185,00	Pop. Español	185,00	185,00	T		
ł	136,00	123,00	Rural	137,00	137,00	= "		
ı	157,00	150,00	Merc. o Industria!	161,00	_ 161,00			
ł			ELECTRICAS					
	252,00	216,00	Electra Madrid	230,00	235,00	+ 5		
	170,00	131,00	F. E. N. O. S. A.	167,00	172,00	+ 5 + 5		
	181,00	149,00	Hid. Chorro	185,00	208.00	+ 23		
	287,00	257,00	Н. Е-райоза	281,00	288,00	+ 7		
	150,00	119,00	Mengemor	136,00	141,00	+ 5		
	166,00	131,00	Sevillana	157,00	159,00	+ 2		
	135,00	116,50	U. E. Madrieña	134,00	149,00	+ 15		
	208,00	178,00	Iberduero ords	230,00	237,00	+ 7		
			MONOPOL	108				
	170,00	140,00	ma'afónica	167,50	170,00	1 9 50		
	146,00	132,00	19 spea	160,00	183:00	+ 2,50 + 3		
	728,00	610,00	Tabacalera	735,00	745.00	+ 10		
			MINERA			at a		
	355,00	272,00			50F 00			
	263,00	184,00	Rif Duro Felguera	359,00	365,00	+ 6		
	304,00	263,00	Ponferrada	287,50 316,00	269,00	+ 1,50		
	362,00	250,00	Guindos	398,00	318,00	+ 2		
			NAVALE		400,00	+ . 2		
	97,50	86,50						
	121,50	111.00		96,00	105,00	+ 9		
	142,00	134,00	Idem, prefs	118,00	120,00	+ 2		
		201,00	Transmedit	161,00	161,00	=		
	TRANSPORTES							
	216,00	166,00	Metro Madrid	195,00	108,00	+ 3		
	79,00	65,00	M. de Tranvias	- 66,00	66,00			
	AZUCARES Y ALCOHOLES							
	285,00	235,00	Aguila	310.00	210 00	-		
	134,00	117.00	Aguila	132,00	-316,00 139,00	+ 6		
	267,00	242,00	Ebro, Azuc, y A.c.	265,00	269.00	+ 7 + 4		
	CONSTRUCCIONES METALIDAS							
	188.00	161,00	Altos Hornos			74 34-1		
	139.00	117.00	M. y Construc	190,00	190,00	=		
	270,00	212,00	Aux. FF. GC	174,00 264.00	170,00	- 4 + 1		
					265,00	+ 1		
	305,00	247,00	Explosivos		000 00			
	352,00	262,00	Petró eos	299,00	299,00	=		
	118,00	94,00	Hidro Nitro	333,00 -	342,00	+ 9		
	108,00	83,00	Resinera	102,00	130,00	+ 12		
	360,00	295,00	S. N. I. A. C. E.	369,00	395,00			
		\$ 73 F	VARIAS	000,00	020,00	+ 26		
1	.541,00	1,330,00		1 540 00	4 200 00	2000 1 100		
	155.00	148,00	Unión y Fénix	1.540,00	1.543,00	+ 3		
	112,00	96,00	Pap. Reunidas	175,00	188,00	+ 13		
	176,00	135,00	Drag. y Const.	104,00	104,00	= 2 = 0		
	150,00	133,00	Inm. Metropol	173,50 152,00	170,00	- 3,50		
	550 00	APPE OO	TY	100,00	156,00	+ 4 1		



Urb. Metropol.

Layetana

43.00

Esta Compañía se complace en participar a todos los Sres Abonados al teléfono, que tiene a su disposición un limitado número de teléfonos de sobremesa de color ·burdeos », que armonizan agradablemente con el decorado de despachos y oficinas.

La instalación de estos teléfonos en sustitución de los actuales se hará por el orden en que se reciban las peticiones, hasta agotar el material disponible.

> Las peticiones pueden hacerse persomalmente, por escrito o por teléfono llamando a nuestras Oficinas Comerciales (04)

COMPAÑIA TELEFÓNICA NACIONAL DE ESPAÑA

CAPITAL → MADRID - CAPITAL → MAD



CAUSA POR ASESINATO

de asesinato, por haber produ-cido la muerte con alevosia y la cido la muerte con alevosia y la degravante de desprecio del se xo. Pide para el procesado trein-ta años de cárcel e indemniza-ción de 100.000 pesetas.

Antono 1949.

Antono en la la causa so-bre un asesinato cometido por ta años de cárcel e indemniza-ción de 100.000 pesetas.

Reduia como defensor el señon

Ambos se hallaban en el puente de Toledo, junto al Manzanares, cuando surgió una discusión. De pronto el se lanzó sobre ella que se hallaba sentada
en el pretil del puente y la acometió con arma blanca. Le produjo una herida en el pecho;
otra en el vientre alcanzando el
lugado y otras dos en el cuello,
causándole la muerte. El procesado, después de com tido el Ambos se hallaban en el puensado, después de com tido el hecho, se dió unos cortes en el cuello è intentó arrojarse al río. Después se presentó a la Polia para confesar su crimen. El fiscal califica los hechos



El sol sale a las 7 horas 7 minutos y se pone a las 17 horas 54

La luna sale a las 13 horas 18 minutos y se pons a las 4 horas 35 minutos, SANTORAL.—Santos Simeón,

daudio, Alejandro, Lucio y Flavia-Misa del II domingo de Cua-

SANTORAL DEL LUNES. - Santos

Actúa como defensor el señor Rodríguez de Vesa, quien hizo un brillante informe solicitando que se le imponga la p na de dos años de prisión menor e dos años de prisión menor e indemnización de 20:000 pesetas a los hered.ros. Depusieron unos once testigos. La causa ha quedado vista para sentencia.

Más de doce millones de pesetas en productos distribuídos entre las Uniones Territoriales por la Unión de Cooperativas del Campo

La Unión Nacional de Coope-rativas del Campo ha realizado durante el pasado mes de enero distribuciones de productos en-tre las Uniones Territoriales por un valor superior a los doce millones de pesetas, destacándo-se en este roparto la asignación de nitrogenados para el culti-vo de la patala y los suminis-tros de superfosfallo de cal, sulfato de cobre y azufre, asi como diversa maquinaria agri-| coda. (S. I. S.



MADRID

Se anticipa al primero de mar zo próximo la fecha para la sus-pensión de la constitución y cancelación de depósitos de li-tutos de Deuda Interior 4 por 100 emisiones (1920 em 1920) 100, emisiones 1930 y 1944, en

títulos de esta Deuda, Madrid, 16 de febrero de 1951. Secretario General, Alberto

3,50

Compania Arrendataria del enopolio de Petróleos, S. A.

Habiendo dispuesto esta Compañía la ejecución en la Subsi-diaria de TOLEDO de la insta-lación de calefacción del edifi-cio de viviendas y oficinas a base de agua callente a baja pre

a quienes pueda interesar su suminitro y montaje. Las bases, planos y demás de-talles, estarán de manificato en las Oficinas de la C. A.
M. P. S. A. en Madrid (calle de
Torija, número 9) y en la Agencia de Toledo, todos los dias lahorables de diez a trece horas,
durante el plazo de admisión de
ofertas que terminar el dia ofertas, que terminará el día 3 de marzo próximo, a las doce de la mañana,

Las proposiciones han de en tregarse, bajo recibo, en la Se-or taria General, "Negociado de recepción de pliegos para con-cursos", o enviarse por correo certificado y con acuse de re-cibo, considerándose en este caso como fecha de entrega la de recepción en C. A. M. P. S. A. Madrid, 16 de febrero de 1951. Di Director general, F. de Gre-

Banco de España 412 millones de metros cúbicos más

Sigue aumentando el caudat de nuestros principales embalses y pantanos. Durante la semana prevez de la de primero de abril pantanos. Durante la semana preque se consignaba en el último párrafo del anuncio de este Banco de 13 del corriente, en Hidraulicas, han aumentado nuesrelación con el canje-fusión de tras reservas 412 millones de metros cúbicos, siendo la capaci dad total de lo embalsado del 35 lidades de energia eléctrica alcanzan el 23 por 100.

REMITIDO

CHAPAS FINAS DE MADERA, S. A., con domicitio social en riamente Bilbao y Sucursal en Madrid, Jerónima Librente, 52, pone en conocimiente de sus-clientes que sión, convoca a concurso a las desde primero de febrero ac-empresas instaladoras españolas tual ha d jado de prestar sus servicios a la misma don José
Marbán González, por lo que esta
Exposicion de Pintura de Paredes
JARDIEL Hasta el 28 de jebrero, De
Empresa no se hace responsable

SALON CAND (Son Jeronimo 38) —
EXPOSICION ALTA MONTANA, DE NUNEZ
JARDIEL Hasta el 28 de jebrero, De
G a 8 tardé. de los compromisos de cualquier indole contraidos por el citado señor.

NUESTRA CRONICA DE MADRID Por Emilio ROMERO



Anoche tenía anunciados el Varela a una brillante relación de "grandes". Sucedió lo que parecia natural. Desde mucho de "grandes". Sucedio lo que parecia natural. Desde mucho antes de las once estaba lleno el popu'ar café de la calle de Preclados. El público entraba sin cesar, buscando afanosamente una silla, cuarenta centímetros en la barra o un rincón en cualquier parte donde poder arrimar las espa'das en oualquier momento. En el diván preferente, para la presidencia y la rectoria, estaba don Pedro Mourlane. Estaban alli también Jesús Evaristo Casariego, con su traza de capitán carlista. Camilo José de Cela, penetrando en todo y en todos con punzante juerga interior. Víctor de la Serna, con su digno cansancio. Adriano del Valle, ese hombre, amplio, esponjoso, beatifico. Un poco después aparecieron Julián Pemartín y Eugenia Serrano. Figuraban en el programa y tuvieron que renir una buena batalla para entrar. El café se vió obligado a impedir el acceso a nadie más. En la tarima, al lado del piano, encontré un buen sitio. Est bamos sentados en el sue'o mucha gente. El espectáculo era bueno.

Dionisio Gamallo Fierros abrió la sesión. Se apagaron las luces, asomó timidamente la luz del quinque y empezó todo. Gamallo hacia el prólogo del prologuista. Se refirió a la ilustre madre de Victor—Concha Espina—y leyó un poema de la escritora escrito hace veinte años. Se hizo un cariñoso recuerdo de aplausos a Concha Espina. V ctor de la Serna leyó a continuación su prólogo. Resultó fino, socarcón y entusiasta. Hubo otro prólogo de Victor hace algún antes de las once estaba lleno el popu'ar café de la calle de

Serna leyó a continuación su prólogo. Resultó fino, soca-rrón y entusiasta. Hubo otro prólogo de Víctor hace algún tiempo en el Lara, con motivo de la entrega de la Medalla de Trabajo a Benavente, que le hizo sentir a uno el orgullo del periodismo. Fué como el de anoche, otra comunicación a los poetas. Pero ayer, con cierta intención y trascendencia sobre el papel de los poetas en esta hora sombria del mundo. Victor, con su plétora exterior y su cansancio intimo, se llamó "de Infanteria" desde las primeras palabras.

Después subieron a la tarima dos poetas no conocidos: Lauro Olmo y Fernando Criado. El primero se empeño en recitar demasiado. En la presidencia intelectual de la sesion se produjo alguna discreta sorpresa. Cela lanzó sordas interjecciones. El segundo fué más comedido, Pero todo fué bien. El público no hacía prítica literaria. Lo importante era el poeta como espectáculo.

Eugenia Serrano—prosista extraordinariamente buena—subió a la tarima. Se la anunció como Emperatriz. "La Emperatriz Eugenia Serrano", dijo Gamallo. Eugenia, con bastante soltura, esperó que cesara la marea de miradas terribles y de murmullos imponentes, y empezó un alegradialogo con el auditorio. Eugenia confesó que hacia solamente versos de amor, y que estos versos no eran para lecrlos en un café. La gente empezó a discrepar en medio de una infinita chunga y a pedir "Que los diga! ¡Que los diga! ¡Que sean de amor! ¡De amor! ¡De amor!". Eugenia dijo unos versos muy raros. Pero esto no importaba. Adriano del Valle leyó unos versos de Julián Pemartín. Versos cortos, epigramáticos, intelectuales. Unos versos que gustaban Eugenia Serrano-prosista extraordinariamente buenadel Valle leyo unos versos de Julian Pemartin, Versos cortos, epigramáticos, intelectuales. Unos versos que gustaban y se disolvian en seguida como ciertas pastillas para la faringitis y para el paladar. Una muchacha joven y actriz leyo los versos de Jesús Evaristo Casariego. Un romance de exattación de esos muchachos "hambrientos de goria y de dinero" que se dejan matar en las capeas por torazos sabios de treinta arrobas. Estos versos calan más en el puedo El café anlaudió a sus anchas y largas. Antes del fin blo. El café aplaudió a sus anchas y largas. Antes del fi-nal—el final resultó incomparablemente apoteótico—di jo sus

nal—el final resultó incomparablemente apoteótico—di o sus versos Adriano del Valle. Versos buenisimos—como todos los de este estupendo poeta consagrado—, pero buenisimamente mal dichos. Como Adriano vive de su gloria y nó de sus recitados, la gente le aplaudió con calor.

Y ahora el final. Cuando Gamallo Fiarros se dispon a a leer una carta remitida por César González-Ruano—que no podéa acudir por encontrarse enfermo—, un sector muy reducido y localizado de público señaló sus protestas contra este escritor. Otro sector mayoritario aplaudió en réplica. Se organizó un animado diálogo entre unos y otros, y aquello se interrumpió. El caré se puso en pie y empizo a moverse. Unos para enterarse y seguir bien el asunto. Otros tomando partido. En algunos momentos aquello parecía uno de esos carés del Oeste americano. Todo esto a la luz del quinqué. Jesús Evaristo Casariego, en vista de que aquello se dilataba un poco, saltó por encima del diván, se abrió paso a carga de infante y se perdió en el cogollo del grupo gesticulante. Después todo se calmó. Gamallo Fierros leyó la famosa carta. González-Ruano decía en ella su imla famosa carta, González-Ruano decia en ella su imposibilidad de asistir a la reunión, y encomendaba la lectura de sus versos al poeta Remis. Este leyó los versos. Aquedos, Santo Dómingo y Callao con un buen tema de comen-tario. Había sido apoteótico aquel final. El Varela alcanzaba su plenitud literaria. Su consagración popular.

por 100. Asímismo las disponibi- Estación Megafónica "A.F.R.U.S.A."

(LA VOZ DEL MERCADO DE LEGAZPI) Plaza de Legazpi — Teléfono 281402

COMERCIANTES, INDUSTRIALES:

Quinos mil personas visitan todos los días el Mercado Central Prullas y Verduras de Legazpi. Más de 500 camiones cargan y descargan en el Mercado día-

Anunciarse por los altavoces del Mercado es acertar con la publicidad más directa, eficaz y econômica.

ESCAPARATE DE LAS BELL

Lea todos los sábados "Buenas Noches", PUEBLO

CINE GRAN VIA Lunes, ESTRENO (EMPRESA HISPAMEX)

ANTOINE ET ANTOINET

¿Cine europea? ¿Cine yanqui?... Vea esta película y tome parce en la dis-Pero sepa desde ahora que es Primer Premio de la Cinematografía Francesa y Primer Premio del Certamen Internacional de Cannes.

Stalin dice que no cree El mundo desde cuatro ángulos de visión V inevitable la guerra

En la O. N. U. y en el Congreso norteamericano no causan sensación las declaraciones del dictador ruso

PARIS, 17.—Radio Moscú ha difundido esta noche el texto una entrevista concedida por Stalin a un representante del pe-

riodeo "Pravda".

A la primera pregunta, relativa a la declaración del primer ministro británico, Clement Attlee, en la que acusaba a la Unión Soviética de no haber desmovilizado sus fuerzas y mantenerias sobre las armas, el dictador soviético contestó calificando tal declaración de "calumnia a la Unión Soviética para justificar la carmana de armanate." rrera de armamentos

rrera de armamentos".

"El mundo entero sabe—dijo
Stalin—que la U. R. S. S. ha
desmovilizado sus fuerzas armadas después de la guerra, y el
sabe que esta desmovilización se
hizo en tres etapas: la primera
y segunda, en 1945, y la tercera, de mayo a septiembro de
1946. Entre 1946 y 1947 fueron desmovilizados los antiguos
reemplazos del Ejércilo regular,
y en 1948 todos los restantes
reemplazos."

Stalin manifestó que st el priStalin manifestó que st el pride acuerdo—dijo—en que la gue-rra no es inevitable; si afloja-m os nuestro esfuerzo seremos dominados por los comunistas soviéticos. Pero creo que la gue-rra es inevitable si las cosas continúan por el camino que van "

reemplazos."

Stalia manifestó que si el primer ministro británico es hómbre competente en cuestiones económicas y financieras, fácilmente podría ver que las grandes obras de reconstrucción que ha tenido que acometer la U.R.S. S. después de la guerra no se pueden lograr teniendo al mismo tiempo sobre las armas la mayor parte de sus hombres. mente podria ver que las grandes obras de reconstrucción que ha tenido que acometer la U. R. S. S. después de la guerra no se pueden lograr teniendo al mismo tiempo sobre las armas la mayor parte de sus hombres. A la segunda pregunta: "¿ Qué piensa de la intervención norte-americana en Corea? ¿ Cómo va a terminar?", Stalin contesió:
"Si el Gobierno norteamericano rechaza las proposiciones de Stalin debería poner."

no rechaza las proposiciones de la China comunista acerca de un arreglo pacífico del conflicto, éste terminara por una derrota de los intervencionistas."

Seguidamente preguntó et ne-riodista: "¿Por qué la interven-ción norteamericana en Corea terminará en un fracaso? ¿Son LONDRES, 17. — Los círculos dipromáticos de Londres consideran significativo que el ataque de Stalin al Gobierno laborista inglés se haya producido a raíz del anuncio hecho por éste de su presupuesto e qui valente a 13.000 millones de dólares para el programa de rearmo y del llamamento a filas de 235.000 reservistas menos valerosos los oficiales y soldados norteamericanos que sus adversarios?"

"Los defensores de Corea

—contestó Stalin—y sus camara-das voluntarios chinos combaten

das voluntaros chinos combaten por un ideal y encuentran en el fuerzas Mimiladas."

A la pregunta: "¿Qué piensa de la decisión adoptada por la O N. U. condenando a la China comunista como agresora?"

En dictador rojo con A la pregunta: "; que piensa la decisión adoptada por la N. U. condenando a la China munista como agresora?"
El dictador rojo contestó: "Yo considero como una decisión gue se lee: "Amargo abaque de Stalin a Atthee".

En el Foreign Office se de la contenta de la "Praya colora que se capacita de versión.

representante de la "Prav-

da" preguntó se guidamente a Stalin: "¿Considera inevitable tes de hacer comentarios. Se re-cuerda en Lonidres que- en las últimas semanas, Attilee desenca-denó staquies e o n tra la Unión Soviética. El último fué en el debate de política exterior del-lunes pasado. (Efe.)

Stalin: "¿Considera inevitable una nueva guerra mundial?"

"No—contestó—, al menos en el momento actual no puede ser considerada como inevitable. La guerra podría llegar a ser inevitable—agregó—si los helicistas logran enredar a la masa del pueblo con mentiras, engañandola y lanzándola a un nuevo conflicto. Los pueblos del mundo entero deben luchar por la causa de la paz y defenderia sin titubeos. Rusia no ha abandonado la defensa de la causa de la paz." (Efe.)

RESERVA EN LA O. N. U.

RESERVA EN LA O. N. U.

LAKE SUCCESS, 17.—Los de-legados de las Naciones Unidas legados de las Naciones Unidas han rechazado en su mayoría el hacer comentarios sobre las declaraciones de Stálin a "Privda", hasta que no las hayan estudiado. En fuentes autorizados de un país astático se dice que las palabras del dictador ruso pueden ser interpretadas como un titimo esfuerzo para buscar el arregio del conflicto contano, a arregio del confiloto corcano, a base de que sean aceptadas las ofertas de la China comunista. delegados estiman que no se podia encontrar en las pala-bras de Stalin nada nuevo que no haya sido ya mencionaldo por el ministro de Asuntos Exterio-Vichinski, o por su auxiliar Jacob Malik, en el curso del de-bate sobre el Lejano Oriente, en el seno de las Naciones Unidas.

LOS TECNICOS DEL DEPAR-TAMENTO DE ESTADO TRATAN DE ENCONTRAR "FRASES PERDIDAS"

WASHINGTON, 47.—Los miembros del Congreso norte-americano conceden poca importancia a las últimas declaracio nes de Stallin a un redactor del "Pravda". El Departamento de Estado estudia el texto de las mismas y los técnicos en cuestiones rusas tratan de encontru "frases perdidas" que tengan significado diplomático. En los circulos diplomáticos no se ha encontrado nada que despierte ourrosidad en dichas declara-

El senador Hickenlooper, re-publicano, ha manifestado: "Se trata de la misma y vieja pro-paganda comunista. Si Statin deverdaderamente la paz, lo

Publica a diario, integra, la cartelera de Madrid









En estos mapas se ofrece la importancia de la producción in. dustrial de la Europa Occidental. Las tres áreas clave han sido dibujadas tal como ellas son en la actualidad y tal como aparecerían si su tamaño estuviese en proporción con su rendimiento fabril y con su volumen de producción.

FRENTE DE COREA, 17.—El comunicado número 193 del octa mañana, dice que las fuerzas de las Naciones Unidas han asegurado nas mecanizadas de socorro han alcanzado el perímetro defensivo de o Un regimiento enemigo ha atacado a las fuerzas de las Naciones oeste de Chachon,

Se informa de pequeña actividad en área de Seúl durante el vien. Koksuri fué conquistado por las fuerzas de los Estados Unidos a la No hubo oposición enemiga a la columna acorazada de socorro que

ACORTAMIENTO DE LAS LINEAS

TOKIO, 17.—Un portavoz del octavo ejército ha dicho que la retirada de Pyangchang y al sur del paral elo 38, en la costa oriental, tienen por objeto acor-tar la línea del frente, demasia-do extensa a causa de los ata-ques comunistas en el sector central.

En cinco días de lucha, hasta el pasado jueves, las bajas no-jas se calculan en 26.962, entre muertos, heridos y prisioneros, la mayor parte del frente cen-

seal.

Se informa que en la costa oriental una pequeña fuerza comunista cruzó el paralelo 38, siguiendo la retirada de las fuer-

La ofensiva aérea contra los comunistas en Corea se ha renovado furiosamente esta ma-fiana, aprovechando el tlempo claro. Los pilotos despegaron al amanecer, después de haber hecho más de quinientas incursio-nes durante el día de ayer, a pesar del tiempo adverso. (Efe.)

PETICION PARA QUE MAC ARTHUR INFORME ANTE LAS COMISIONES PARLAMENTARIAS

WATERVILLE (Nueva York), 17.—El senador Styles Bridges ha pedido en un discurso que se llame al general Mac Arthur se llame al general Mac Arthur paru que comparezca anto les Comisiones del Senado, a fin de aclarar sobre la guerra corcana y la situación en general en el Extremo Oriente. "No tiene sentido—dijo—dar a Eisenhower mano libre en Europa, donde no hay guerra, y esperar que Mac Arthur informe lo que sabe y luego atarle las manos en Corea, donde una mortifera guerra se desarrolla y donde el no puede hablar."

SUGERENCIAS DE UN TECNICO EN AVIACION

BUFFALO (Nueva York), 17. El especialista en aviación de la United Press, Cordry, ha dicho en un discurso pronunciado an-te el Aero Club, que las necesi-

dades que la guerra de Corea presenta, aparte una mejor in-formación sobre la guerra, son: Un entrenamiento conjunto de las fuerzas de tierra y aire; me-joramiento de los equipos de comunicaciones, cuya falta ha de sido deplorable en Corea; cazas a reacción con posibilidad de del llevar cargas pesadas, despegando de pistas más cortas y con mayor autonomía de vuelo sobre los objetivos.

"El pueblo esperaba milagros de los fuerros adress discontratores de la contratore de

de las fuerzas aéreas—dijo— porque era más cómodo la conporque era más cómodo la con-fianza en el poder aéreo que el servicio y el entrenamiento obli-gatorios." En su opinión, han sido las fuerzas aéreas las que, con sú apoyo intenso y constan-te al ejército de tierra, han im-pedido que los comunistas lle-garam hasta Fusan durante su avance del vergno último. (Efe.) 16

El general Lecea da toda da EJEMPLAR COMPORTAMIENT El bloqueo entrañó un para la riqueza ganade

El secretario provincial de A dirigió el convoy, habla p PUEBLO

JAEN, 17 (3 t.).—(Servicio hari especial para PUBBLO.) Las vicisitudes y trabajos realizados por la expedición que ha liberado del bloqueo de la nieve el pueblo de Santiago de la Espada ha tenido como brilante y merceido resultado el resiablecimiento de las comunicaciones antes de que se perturbard se de nes antes de que se perturbara la normal vida de la población.
Don Adolfo Sebastian Morales, secretario provincial de la Delegación de Abastecimientos y par Transportes de Jaén, dirigió personalmente la marcha del convoy. A él nos dirigimos, para ofrecer a nuestros lectores una distimpresión de conjunto de las caracteristicas que ha tenido el el bloqueo de Santiago de la Espada, y marcha de las tareas de liberación, en permanente lucha con el temporal.

— Qué servicios fueron os más afectados por el bloque?
— Naturalmente, y dado que el transito era imposible por los caminos que condución al puecaminos que conducen al pue-blo, no se podran prestar los servicios de Correos y viajeros m los normales de abasteci-miento miento.

el convoy de Tranco de Beas?

—El convoy no salió de Tranco de Beas, sino del pueblo de
Olecera, donde se organizó una
caravana de quince camiones,
cedidos espontáneamente por los
Servicios de Explotaciones Forestales de la R. E. en las Sierras de Cazorla y gura, que transportaron para auxiliar al vecindario d Santiago de la Espada y de Pon Es digno de iritu de odio, intolerancia y fa-alismo". el comportamiento del personal de la R. E. N. F. E., ayudantes, gonductores y obreros, que de eligno también cura advirtió el manera excelente cooperaron sin desmayo a que fuera posible la empresa. Dicho convoy fue or ganizado por el gobernador y jefe provincial, don Felipe Arche, e bha mandado por mí.

—; Hay posibilidad de restablecer las comunicaciones normales?

Evidentemente, después habilitados los ventisqueros, comunicaciones pueden llevarse con a cabo siempre que aquellos La puedan mantenerse limpios de nieve, lo que dopende de las condiciones atmosféricas, muy

-; En qué estado se hallaban, las reservas de Santiago? -Santiago de la Espada

NUEVA FASE LAS EL EXTRAO No sería sensato actuar como si

Va a comenzar nuestro intercambio comercial con la India

WASHINGTON, 17.—En su de-claración en la reunión conjunta "Tablas astronómicas alfonsinas", con España "están entrando una nueva fase" y que él confia "en una más estrecha asociación con España en los planes par defensa de la Europa Occidental" Esas palabras fueron de con-testación a unas preguntas de miembros de las Comisiones. (Efc.) ***

Y Kenneth Wherry ha man-festado que Stalin debería poner de acuerdo sus palabras con los hechos, levantando el telón de acero y retarando a los chinos de Corea. (Efe.)

LO QUE SE PIENSA EN

clara que se espera la versión oficial de las declaraciones an-

tes de hacer comentarios. Se re-

NUEVA DELHI, 17.-El Gobjerno indio anuncia que va a comenzar el intercambio comercial entre la India y España, en vista la India y España, en vista Acuerdo firmado-hace días en Madrid, subsiguiente a las conver-saciones celebradas por una Misión comercial española que visitó este país en octubre pasado. (Efe.)

UNA LAPIDA A ALFONSO X EN WASHINGTON

WASHINGTON, 17.—Con el ti-tulo "Para España. Alfonso X preparó un Código de leyes", el rio "Washington Post" pu rio "Washington Post" publica una fotografía del Rey Sabio-con el siguiente pie: "Otra de las figuras históricas representa-das en las nuevas lápidas de márdecorar Cámara de Representantes. Se trata de personalidades que desempeñaron importante papel en la evolución de la ley americana, "Y a continuación explica: "Affonso X el Sabio (1221-1284) fué Rey de León y Castilla y se le recuerda como autor del Código de "Las siete partidas", base de la jurisprudencia española. Los historiadores lo señalan como el más interesante, acaso, ya que no el más capaz, de los Reves procesos de la Europa dio Rey de los Reves procesos de la Europa dio Rey de los Reves procesos de Estado. De la continuación explicas de más divisiones a la Europa de Canadá de Créditos para atender al servicio de más interesante, acaso, ya que no el más capaz, de los Reves procesos de la Europa dio Reves procesos de la Europa de Canadá d

claración en la reunión conjunta de las Comisiones senatoriales de Relaciones Exteriores y de Fuerzas Armadas, el secretario de Estado. Dean Acheson, manifestó que las relaciones de Estados Unidos de con España "están entrando en la reunión conjunta de la satronómicas alfonsinas", la adquiriendo más lisonjeros vonternos y diafanidad más lisonjeros vonternos y diafanidad más lisonjeros vonternos y diafanidad más lisonjeros dente que el Kremlin se revela en máyor grado dispuesto a entrar en razón al manifestar que la guerra no es inevitable, que casi, casi, quiere de oir lo mismo que cae dente que el Kremlin se revela en máyor grado dispuesto a entrar en razón al manifestar que la guerra no es inevitable, que casi, casi, quiere de oir lo mismo que cae dente que el Kremlin se revela en máyor grado dispuesto a entrar en razón al manifestar que la guerra no es inevitable, que casi, casi, quiere de oir lo mismo que cae dente que el Kremlin se revela en máyor grado dispuesto a entrar en razón al manifestar que la guerra no es inevitable, que casi, casi, quiere de oir lo mismo que cae dente que el Kremlin se revela en máyor grado dispuesto a entrar en razón al manifestar que la guerra no es inevitable, que casi, casi, quiere de oir lo mismo que cae dente que de fue dente que de fuerte de contrar en razón al manifestar que la guerra no es inevitable, que casi, casi, quiere de oir lo mismo que cae dente que de fuerte que que cae dente que en razón al manifestar que la guerra no es inevitable, que casi, casi, quiere de oir lo mismo que cae dente que en razón al manifestar que la guerra no es inevitable, que casi, casi, quiere de oir lo mismo que cae dente que cae dente que la guerra no es inevitable, que cae dente que en razón al manifestar que la guerra no es inevitable, que cae dente que de cae dente que cae dente que de cae dente que cae de cae de cae de cae de cae de cae de cae d y un firme sistema judicial. lápida es obra de Gaetano Ce-ro, escultor de Fredericksburg (Virginia)." (Efe.) DIPLOMATICO NORTE-

MERICANO A MADRID

NUEVA YORK, 17. — Angier Biddle Duke ha salido hoy para Biddle Duke ha salido hoy para Madrid, donde se posesionara de su cargo de segundo secretario en la Embajada de los Estados Unidos en España, Duke ocupó un puesto análogo en la Embajada norteamericana en Buenos Aires.

reacción del Parlamento británico en el debate sobre la política exterior, resumida y concretada en la rápida preparación bélica de la nación inglesa

Las cosas ofrecen ya un nuevo cariz, un cariz más sonriente, que cariz, un cariz más sonriente, que cariz, un cariz más sonriente, que cariz más sonriente.

L A perspectiva internacional va ancho pensante de Stalin, es evi-

tuviésemos ya encima una tercera

guerra. ("Daily Herald")

Comunes, con la Camara de los Comunes, con la camara de los tación del "Daily Herald", "la nación (británica), en general, ha logrado una perspectiva más clara de las responsabilidades del momento". El discurso de Mr. Bevan ha sido aclamado "como un triunfo de primera categoría. Bevan, escetificamente, hiz a hiroconió an octificamente, hizo hincapie en os peligros que envuelve el adopar el plan de rearme en un esciritu de odio, intolerancia y fa-

peligro, también, que supone el pánico y el contar solamente con os riesgos, en descuido de otros actores favorables.

Guanto a los riesgos que para la paz envuelve la amenaza a Yugoslavia, expuestos es os riesgos en el discurso de Mr. Eden, el "Times" comenta: "Toda a amenaza a Yugoslavia, naturalmente, es una inquietud del Gobierno de Su Majestad Británica, el cuel se halla en contacto con otros Gobiernos interesados. La imenaza, por otra parte-prosigue el "Times"—, no es u na nove-dad..., si bien la desorbitada fuer-za de los satélites vecinos de Yu-En qué estado se h goslavia ha servido pard acentuar la posibilidad de una agresión. Yugoslavia—concluye el "Tihistoriadores lo señalan como el más interesante, acaso, ya que no más interesante, acaso de más interesante, acaso de más interesante interesante

el littig para n

nanif

dotas duda;

CON rio de haffor.

muy co de gans tor Oliv lo cuál tendia te. Y posa? -Cin la terce

El ca mentade unico, r si no re to dieci muy ac faltaba dura ni toy segui sumido de la lo Monta

oon freque socialistics. Seamino Nicolás la Front por su por su oerías. Se de medicam potingio creto, no de capa fuerzas la vida?

I me fuera dable elegir lugar para vivienda en Madrid, buscaria por los airededores de la plaza de Paris, en esa zona severa, elegante y espa-ciosa, donde conviven los propósilos superiores

I me fuera doble elegis lugar para vivienda en Madrid, buscaria por los abedectores de la plaza de Paris, êtesa zona severa, elegande y espacios, donde combiem los mondistos superiores civos, donde combiem los mondistos de la paracularia, elegande y espacios, donde combiem los mondistos de la Livero Francés. Las casas de madura edad, con amplias viviendas de projundos portutes, el parque en mondisto, la capula del (empto asomada sobre la acadêmica linea del Palucio de Justicia, todo a cuadimica linea del Palucio de Justicia, todo se reviste de al accivio singular por su grada par severa y pintoresca, transcella de la Suzgados al Padário de Justicia, lunto a esto, trafico de autos con letrados y litiganles, bares de rátutos contiguidos por la nechada de Themis ("Bar Audiencia"). "Bar Supremo", como supervivientes de uma época en la que lambien hubo un "Cafe de las Salesas", por Bárbara de Bragana, amanucases que crusan raudos la calle del General Castanos, curgatos de "bizzas", el como furtivo paso del coche celular, al otro lado, en la calle del Marqués de la Enseinada"), el I. M. M. gris del Juzgado de Guardía, bajo el fárol de cara roja. Endre nueve de la mañana y dos de la turde, aquello está animalismo. A la para de los pueblos, llegados a esta lujosa mansión de mármoles y estófados para deponêr en ana visia, para asissiva con su presencia al pariente processado, para seguir embebidas la perienta de "su" abogado. Hacia las nueve y media de la mañana las puertas de las Salesas empiezan a tragar hombres enviutados (magistrados, fiscales, secretamos y oficiales de Sale, abogados), Aunque cultiquer puerta acoga el visiante, se Uama "de Abogado del del General Castaños; más adelante, en la rimconada que forma una de las alas del palacio con el cuerpo principal de landados suelen entrar por la de honor, en la misma plaza: los estrados suelen entrar por la de honor, en la misma plaza: los estrados este con la malesal de la Provincial que la palacio con el cuerpo principal de la palacio con el palacio, con el palac

to: "A mi marido le "echaron" dos años."

Todo lo que es aglomeración y apreluras en las Salas de lo Criminal, es soledad en la Territorial, o arriba, en el Supremo, a donde rara vez sube el público (salvo a la Sala 2). El bulticio se manifiesta abajo, en los claustros acristalados, donde tan grato es pascar al sol, con paisaje de fuentes y arboleda. La suntuosidad del lugar y su escrupulosa limpieza conspiran a favor da la prolongada permanencia en aquellos pasillos. En la Sala de Togas de la planta baja, los abogados cambian impresiones y cuentan anécadotas de su profesión; un cliente llega hasta allí para actarar una duda; se arracima la gente ante el estanco vecino; cruza rápido un camarero con cuairo cafés para una secretaria; algún estudianle de Penal, con el Sánchez Tejerina en la mano, asegura que él hibiera invocado la eximente 7 del art. 8; dos letrados pascan y discuten la aplicación del 41 de la nueva Ley Hipotecaria; ronda el hitipante del pleito imposible, el hombre a caza de un abogado para rectumar la propiedad: de unas minus de oro en Australia; y no falla quien, perdida su fortuna en pleitos, acude tozudamente al sugar donde se malograron sus ilusiones.

Comienzan a vaciarse los claustros hacia la una y media. Rara

Comienzan a vaciarse los claustros hacia la una y media. Rara es la persona que aún queda en ellos a las dos. A esa hora uno chiquillos empujan las hojas de las puertas "de Abogados" y "de Procuradores"; persiguen los rezagados el último taxi; la Justicia se recoge a sus aposentos tapizados de "Resultandos" y "Considerándos" y la gran plaza queda poco menos que solitaria y vacín.

ganado. Un día, ante el doc- El caso de Rafael Duarte,

V. FERNANDEZ ASIS

centenario y caminante

RODRIGUEZ MARIN

El peso de los años no llegó

"A veces lo importante tam-bién está en lo exterior. Pen-sar demasiado en uno mismo

es el comienzo de la vejez pre-

nie de fórmulas preventivas an-

te la muerte, caminaba como el tuviera dieciocho años. La

cuestión estaba en no temer al peso de los años ni al brusco

Ouarte pertenecía al paisaje en que discurría su existencia. Incapaz de establecerse una se-

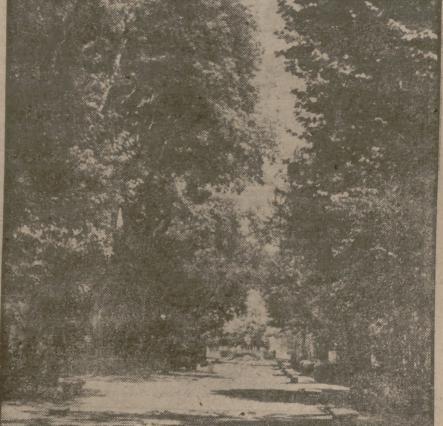
aquí una venerable figura

MADRID, MADRID DESDE MAYO SUS NINOS PODRA

(con ciertas limitaciones)

y usted, si le gusta el Encephalartus horridus'

Después de permanecer doce años cerrado. se abrirá al público



HAY QUIEN LO CONFUNDE CON-UN HERBOLARIO



MADRID, SABADO 17 DE FEBRERO DE 1951

D ESPUES de un largo perío-do-once o doce años de abrirá sus puertas al público en el próximo mes de mayo, el

Los madrileños, y particular-mente los que habitan en sus inmediaciones, acogerán la noti-cia con alborozo, pues es un parque más de que disponen pa-

ra su solaz y esparcimiento. El Jardin Botánico, con su prolongado hermetismo, tva crea-do a su alrededor cierta atmósfera de misterio. Ese misterio que origina todo lo oculto y desconocido, ya que el público, hasta ahora, se limitaba a dejar vagar su vista a través de la verja que impide el libre ac-

Y, efectivamente, el penetrar en el Jardín Botánico se expa-

D do-once o doce años de en un lugar prohibido y extra-permanecer perrado, casi a pie- ño, pero la afectuosa sonrisa dra y lodo, el Jardin Botánico de don Edwardo Balguerías, su director, nos convence de lo contrario.

Don Eduardo es un hombre sencillo y afable. El ambiente es acogedor, tranquito, tan só-lo turbado por el gorjear de los turbado por el gorjear de los pájaros.

—Don Eduardo, ¿cuándo es fundó el Jardin Botánico?

—El año 1781.

—¿Su fundador?

—Carlos III.

tor?

-Don Casimiro Gómez Ortega, ilustre investigador de Bo-

-ZES éste el único Jardin

Botánico en España?

No. Hay varios. Está el de Valencia, muy interesante, Existen otros en varias Universida-des, aunque de menos impor-tancia.

Jardín Botánico?

-Facilitar, como es natural, el estudio de la Botánica. En realidad, es un verdadero centro docente, donde es dan clases de Botánica descriptiva, Botánica aplicada, Fisiología vegetal y Facilica.

Ecología.

—¿Qué plantas del Jardín son dignas de citar aquí por su rarreza o exotismo?

—Varias; entre ellas, el pan de los c a f res (Encephalartus horridus), llamada así porque su tronco sirve de alimento a estos salvajes del Africa Austral.

—Y dígame, don Eduardo, ¿el Jardín Botánico se abrirá al público como parque de reoreo?

—Sí; pero con ciertas limita-

-Si; pero con ciertas limita-

-¿En qué consisten? —Pues, por ejemplo, en lo que se refiere a los niños, no podrán tener la libertad de que gozan en otros parques públicos. Deberán estar al cuidado de personas mayores que impi-dan que estropeen las plantas, cojan los carteles, etc. Cualquier na parada de Eizaguirre objeto o juguete cuyo uso pue-da dañar a las plantas será re-Porque he leido por ahi que cogido a la entrada y devuelto,

os; soy optimista/
desconflanza?
guno.
ejemplo: ¿no es usted
os; soy optimista/
desconflanza?

—¿Será gratis la entrada?
—No. Pero será una módica
cantidad lo que se cobrará.
—¿Al alcance de todos los
bolsillos?

-Desde luego; pero, además, algún día de la semana habra

entrada gralis.

—¿Por qué ha estado tanto tiempo cerrado?

-Pues porque imperaba el criterio de que permaneciera se-

rrado al público como parque.

—¿Causas?

—Evitar los riesgos que tiene un parque abierto de esta clase.

-¿Alguna anécdota? Juna señora que en una oca-sión se empeño en que le ven-

dióramos unas hierbas para el -2V eso?
-Pues que confundió el Jar-

din Botánico con un herbolario. Con un efusivo apreton de manos me despide de don Eduardo Balguerías Quesada, di-rector del Jardin Botánico y catedrático de la Universidad Cen-

Y el Jardín Botánico se queda en un silencio sólo alterado por sus actuales dueños y se-

¿ESPANA? ¿SUIZA? PRONOSTICADORES

D ON JESUS MARIA DE AROZA-MENA, director de la Escue-la de Preparadores y tesorero de la Federación Castellana de Fútbol, va a darnos una variosa opinión.

— i Pronóstico?
— Tres a uno a favor nuestro.
— Qué razones le mueven a pensar así?

do 2 conocer de sobra el sistema defensivo del "cerrojo" empleado por Suiza.
— i Hay algo que le haga descondar?

-Cualquier delantera española que salga es suficiente para des-baratar los procedimientos defen-so. sivos suizos, que son, como sa-bemos, "su fuerte".

VEJEZ

alto en el camino que podría

Al llegar a los ochenta años

debemos com en zar una vida nueva. Esto puede sonar a bro-

ma, pero no estará de más en

nuestro pensamiento. Si el

acobardado a Churchill, a Roo-sevelt, a Mac Arthur, a Macau-lay, a Rodriguez Marin, a Gal-

dós, a Clemanceaux, a Goethe, etcétera, ¿hubieran desempeña-

sus respectivos papeles his-

El reposo excesivo, el cul-

los que suelen pretextar im-potencia a n t e los problemas, todo eso no hace sino acer-

carnos a la nada. Un brama-

Queridos amigos injustamen-

J. R. FERRON

ghano hindú es más activo.

sorprenderle.

tóricos?

¿Qué factor le inspira mas conflanza?

-Que las actuaciones internacionales celebra da s últimamento por el equipo español nos han dado a conocer de sobra el sistema defensivo del "cerrojo" empleado por Suiza.

conflar?

-Ligeramente, la defensa de

- Algo más?

- Que lo que hace falta es que salga todo como nosotros cree-

E STAMOS ahora frente a DON miembro del Comité Ejecutivo de

la F. I. F. A.

Al pedirle el pronóstico, nos asegura que él está al margen de estas cosas.

-Yo tengo en el fútbol una misión rectora, pero desconozco el aspecto que podríamos llamar de "forma" actual de nuestros jugadores, y, por tanto, no estoy capacitado para opinar con acierto en este sentido.

—; Qué factores o jugadores le inspiran a usted confianza?

-Todos, pero que cuando se trata de defender los colores nacionales, cualquier español está dispuesto a hacer todo cuanto puede; y, aun sin estar at tanto, como le dije antes, sé que nuestros jugadores pueden hacer mu-

-¿Teme usted alguna cosa?

— Teme usted alguna cosa?
—No, nada. Yo soy optimista, muy optimista.
— Algo más?
— Espero que el público sabra guardar el debido respeto a los que aos visitan y les hara el recibimiento que Suiza merece y que exigen la cortesia, la hospitalidad y el buen nombre de España. dado de tos años, que algunos desempolvan al calor de la lumbre; la timidez cómoda de

S ELIPE, el conocido erítico taurino de "Semana", se pone las manos en la cabeza.

—Bueno, esto será una cosa de



Una parada de Eizaguirre Lodos los que hemos jugado los como es natural, a la salida. De hemos gamado, o poco menos, y las personas mayores, no le diel fútbol español de ahora está go nada, pues sabemos que respetarán todo lo que hay en el

-No sé, no sé, pero yeamos: Jardín Botánico y que tan im-Qué factores le inspiran con-portante misión cumple.

Todos; soy optimista./
—; Y desconfianza?
—Ninguno.

supersticioso'

-Vamos, algo habra que le ha-usted temer... -Hombre, supongo que ellos estarán más acostumbrados que nosotros a la nieve, y si esto sigue así...
—Muy biea, Selipe.

Y nos despedimos.

P ERO si yo soy de toros. -Precisamente por eso CLARITO, el acertado crítico nurino de "Informaciones", lo piensa muy despacio y luego dicta

rea por delante. ¿Vamos a caminar como Duarte, sin miedo à la interrupción que ha de sorprendernos en nuestro camino?

En este caso diremos como en los anuncios de la farmacopea: "Consulte a su médico".

Hay que decir que gana Esto diremos como en los anuncios de la farmacopea: "Consulte a su médico".

Hay que decir que gana Esto diremos como en los anuncios de la farmacopea: "Consulte a su médico".

Hay que decir que gana Esto diremos como en los anuncios de la farmacopea: "Consulte a su médico".

Hay que decir que gana Esto diremos como en los anuncios de la farmacopea: "Consulte a su médico".

Hay que decir que gana Esto diremos como en los anuncios de la farmacopea: "Consulte a su médico". -No tengo la menor idea de la marcha del fútbol, porque la

con un poco de gripe, no quere-mos molestarle más, y nos mar-chamos. TRAQUEO nos mar-M. ALTAMIRANO

oda ck nó u nade

de abla p EBLO

C ONOCI al centenario

fael Duarte en un balnea-rio de los marqueses de Pe-naffor. El feriante andaluz fri-

saba los ciento diez años. Era

tor Oliva, le preguntó mi abue-lo cuát era la dolencia que pre-

tendia tratarse en el bainea-

te. Y añadió—. Es mi esposa la que padece artritismo.

Ninguna-respondió Duar-

-¿Qué edad tiene su es-

-Cincuenta y dos años. Es

El caso de Duarte, muy co-

la tercera en mi ya larga vida...

mentado en su tiempo, no es único, ni mucho menos. Murió,

ei no recuerdo mal, a los cien-to dieciocho años de una vida

muy activa y viajera. No le faltaba un diente a su denta-

dura ni usó lentes Jamás. Es-toy seguro que no hubiera pre-

de la longevidad.

nido la existencia del suero

Montaba a caballo y portaba

con frecuencia unas alforias que sobrepasaban los treinta kilos. Solla recorrer a pie el

camino de Constantina a San

or su resistencia en las ca

Cérias. Se jactaba con frecuen

tia de su abstención ante los medicamentos, que el llamaba potingues". ¿Cuál era el serreto, no de su longevidad, sino de su longevidad, sino de su longevidad, sino de su longevidad.

de capacidad de ánimo y de quezas para enfrentairae con la vida? Responda por él Rus-

colás y regreso. En Arcos de a Frontera era muy conocido



Nuestra sección de Retórica y Poética

Poesía del romántico siglo XIX

PROSEGUIMOS hoy nuestra tarea alecionadora de las nuevas

generaciones Los poetas del siglo XIX vivieron enamorados del progreso y, concretamente, de la electricidad, que es esa cosa que rara vez llega a nuestras casas.
Ofrecemos hoy dos poemas, hermosos como repollos, debidos

a la pluma de una de las más privilegiadas poetisas del siglo XIX. Los dos aluden a la electricidad.

FENOMENOS ELECTRICOS

Miro rayar un horizonte inmenso, producto de esa gran telegrafía, que más veloz que el rayo en su descenso el pensamiento y La Cabra envía de do se pone el sol en mar extenso adonde nace arrebolado el día, Habitantes del globo, ¡qué portento! ¿Invadireis también el firmamento?

> EL TELEGRAFO ELECTRICO ¿Es un sueño, una ilusión que grata halaga el deseo? continente europeo ¿no es más que una población? Marav llosa invención que nuestro siglo ilumina; industria y ciencia divida, Iqué porvenir, que esperanzal La imaginación se lanza a una región peregrina!

¿Qué tal?

BASTERRA Y UNAMUNO MERECENT SER INTERPRETADOS NUEVAMENTE POR LA CRITICA LITERARIA

A la juventud, en poesía, la veo excesivamente preocupada por el afán de guerer ser maestros desde el principio

PREPARESE USTED A LEER "ALCOTAN EN EL AIRE"

BARTOLOME Mostaza, escrib tor y periodista de califi-cada alcurnia, reciente Premio Nacional de Periodismo "José Antonio Primo de Rivera", es ambién -desde su libro "Búsqueda" un poeta que cuenta con presencia muy singularizada en la lírica española. Mostaza ad-vino a la poesía como reformador y descubridor. El trajo a nuestro versificar los viejos metros clásicos, dando a la es-trofa inaudita novedad de pies acentos. Ahora corrige pruebas de un nuevo libro poético, "Alcotán por el aire". Esto ha-ce que preguntemos a Mostaza en torno a su próxima entrega

-Entre "Alcotán por el ai-

que tiene?

— Cuál le gustaria tener?
— La "cdad madura".
— Por qué?
— El profesor Kerck me dijo ne enfonces alcanzaria gran-

que respire muy hondo.

—; Sabe seguir los malos ejemplos de las personas más atrevidas que usled?

vorita?

Que me publique esto BUE-NAS NOCHES.

AS NOCHES.

Y Clarasó se convence de que yo no sirvo para humorista. Deja el lápiz. Deja el papet. Deja de hacer preguntas y deja que me limpie un poquito de sudor. ¡A esto sí que puede llamársele "ir por lana,

--Leer a Noel Clarasó. -- En qué oree? -- En Dios.

- Qué espera?

-Me considero yo et más

re" y "Búsqueda", ¿hay evolu-ción o continuidad?

—En el orden de contenido poético y de ideales que se canmi edad el esquema de sentimientos y verdades en que se

mientos y verdades en que se vive es siempre el mismo.

—¿Y en lo formal?

—Puede decirse que en este libro haya más soltura, y sea más perceptible, por tanto, mi intención para el lector poco habituado a la cosa ritmica.

—¿Puede habiarme del contenido de sue versos?

tenido de sus versos? -Yo he tocado en mis poemas temas proncos, asperos, no tratados por la lírica. Esta siem-pre abordó las cosas del sentimiento. Yo busque dificultades de indole mental, intelectual. Vuelvo a estos temas, aunque no desdeñe los puramente liricos. Ahora, natural mente, los domino más, así como la ma-nera de tratarlos.

—Se habla de novedades mé-tricas en usted.

No son tales. Me gustan las palabras esdrújulas. Las estrofas, generalmente, constan de cuatro versos: dos esdrújulos, uno llano y otro agudo.

—; La estrofa?

—Sí. Yo vuelvo a la estro-

fa. El versículo ha pasado.

—Hay poetas que lo emplean.

-Y bien. Admito el versiculo cuando lo realiza Aleixandre, Rosales o Bousoño. Manipulado por otros, es un disfraz burdo de la poesia.

-¿Sus metros, y perdone la repetición de la pregunta?

-Utilizo el ritmo dactilico o anapéstico. Luego, el ritmo yám-

bico; juego con los esdrújulos, llanos y agudos, sin acudir a la rima mas que en las escasas ocasiones en que empleo el so-

—¿Poema representativo en "Alcotán por el aire"? —El que titulo "Poema del

-¿Antecedencias poéticas en usted?

—Mis poetas predilectos son Jorge Manrique, Francisco de Aldana, fray Luis de León, San Juan de la Cruz, Quevedo, Una-muno, Jorge Guillén... —¿Más?...

-Dante, Carducci... Los m tafísicos ngleses del siglo XVII y algunos románticos alemanes: Novalis, por ejemplo. Me interesa, desde luego, la gran poesia rómántica, que nace de Goe-the, no la que viene de Schiller.

—¿No ha quedado en usted nada de Rubén Dacio? —A Rubén lo conoci después de los clásicos. El que me des-lumbró fué Quevedo. Es, sin duda, nuestro lirico más poderoso.

—¿Por qué esta identifica-

ción ? mi poesia hay mucho concepto.

—¿Qué opina de Basterra?

interesa mucho. Creo que es un poeta que está mal



BARTOLOME MOSTAZA

muno merecen ser nuevamente interpretados por la critica literaria

—Es lástima que ambos sean demasiado grávidos.

-García Lorca fué la gracia, aunque ante Jorge Guillén lo vea disminuido.

—¿Juan Ramón?

—Juan Ramón ha sido el poeta más continuo, El más imitable, también. Mucho más que Antonio Machado, que a su lado más tien es un poeta gris. Para lmitar a don Antonio tuvo que venir gente de la meseta.

Resuma el juiclo.

Es uno de los poetas de la generación del año 920 que más ha influido en los demás. Casi ha preanunciado los cambios de ritmo y forma de los últimos veinticinco años. El so-

-¿Su opinión sobre la última

-¿Cuáles son esos nombres?
-De los que andan a rededor

-Ni en serio, pero tampoco ta en no creer que el gran poe

esto es lo que nos dice Bartolomé Mostaza antes de que su "Alcotán por el aire" emprenda decisivamente el vuelo

Julio TRENAS

titución de la preposición de ablativo de por la preposición a con los adjetivos distinto, diferente, diverso y con los verbos de que estos adjetivos se derivan. escritor m'uy conocido esta frase: "Pero hay en ellos un "algo" que les hace diferen-ciarse de los demás, una cosa que les da una personalidad distinta a los otros transéunque debiera ser los, porque es acusativo, tenemos aqui em-pleado el verbo diferenciarse con el ablativo de los demas,

**NOTAS

in correcciones

más garrafale que cometen lo

escritores de es tos tiempos con

Asi leo, por ejemplo, en un

Prescindiendo de ese les,

lo cual es correcto, y al mis mo tiempo el adjetivo distinto

con el dativo a los otros, que es incorrecto Distinto a los otros

es un disparate tan gordo co-mo decir distinto a su abuelo

en lugar de decir de su abuelo. Así dice otro escritor: "Una

etapa distinta a las anterio-res" en lugar de decir distinta

Y en otro escrito de autore

latinistas se lee: "Con sentido diverso el temporal indoeuro-peo" en lugar de decir diverso

Y otro escritor eximío dice:
"Sueños de conquista que no
fueron diferentes a los del actual dictador rojo."

Ya tenemos, pues, un distinto a, y un diverso a, y un diferente a, los tres disparatadamente con la preposición a en lugar de la preposición de, que es lo correcto.

Otro escritor asegura: "El hombre es distinto a la pie-

Y otro: "Son temas diferentes a este", debiendo decir distinto de la piedra y dife-

rente de este, aunque lo me-jor seria que no dijeran nada

para decirlo tan rematada-

mente mal.
Y otro remacha diciendo:

"El comunismo concibe la paz y la libertad de una manera

muy diferente a lo que tene mos en la mente cuando pro

nunciamos estas palabras." Muy diferente a no puede ser,

otro insigne escritor: "Tra-

tar el comunismo chino y yu-

goeslavo de muy diversa ma

nera a como se procede con el ruso." De muy diversa manera

a es mucho más disparatar.

Y un famoso académico: "Leo el parrafo anterior, cosa distinta a escribirlo."

¿Cómo es posible disparalar más? ¡Cosa distinta a escri-birlo!

Otro escritor, siempre inte-

resante y ameno, dice de los niños: "Aman siempre los ju-

guetes, per con fin distint para el que fueron creados.

Aqui hay otra gran incorrec-ción, en lugar de decir con

fin distinto de aquel para el que fueron creados.

Un lector de Madrid me és-cribe: "He leido en un pâ-rrafo de "El si de las niñas"

señora, créame usted: la Pa

¿Por qué escribe "la dará" disgustos y no "le dará" dis-gustos?"

ahi Moratin es laista, es de-cir, que usa, contra la regla

académica, del

como si fuera dativo.

Pues sencillamente: porque

pronombre

quita nunca se apartará de madre ni la dará disgusto

una frase que dice asi:

este asunto.

Otro dia hablaremos más de

de las anteriores.

del temporal.

-¿ Censura...?

—¿Opinión sobre otros poe-

-2. Juan Ramon?

—¿Gerardo Diego? —Es un maestro en lo que tlene de ejemplar la palabra; gran catador de poesia, con buen gusto y sentido musical, que logra buenos momentos en la ter-nura y casi no comprende el paisaje. Su poesía es más for-mal que de fondo.

netismo, por ejemplo, lo ini-

Juventud en poesía?

—La veo excesivamente precupada por lo que pudiéramos llamar afán de ser maestros desde el principio. Preocupados también en lo forma!, y excevamente unánimes en lo que significan en el fondo. Adolecen algunos de ellos de incincación. algunos de ellos de insinceridad y falta de personalidad, pero hay unos cuantos nombres que, de seguir tenaces su vo-cación, lograrán dejar una obra

de los treinta años, Carlos Bou-soño, José Maria Valverde y Eugenio de Nora.

—¿Toma usted en serio la

poesia recitada en los cafés y teatros?

en broma. La poesia tiene mu-chas gradaciones. El secreto esta sea hombre que alcance éxito de masas.

editorial.

AQUI, NOEL CLARASO

El autor del "Diccionario Humorístico" opina y define, contesta y pregunta en una conversación para los lectores de "Buenas Noches"

TIENE TRES SUEGRAS Y HA SUFRIDO FRACASOS SONADOS

A QUI, Noel Clarasó. Sin preámbros de jardinería.

- Le gusta el cine?

- Le gusta el cine?

- Le gusta el cine?

- El cine, sí; las películas, en general, no.

- Cómo lo definiria?

- Di único sitio donde la obseun tenemos sobre nuestra me curidad es más cara que la luz. sa los dos últimos publicados. Este estupendo "Diccionario Humoristico" y "Blas y su gemo". Clarasó sigue superándose en cada una de sus nuevas obras. Para quien no conozca su físico publicamos esta fotografía. Quipublicamos esta fotografia. Qui-zà la primera que apurece en la Prensa. BUEDAS NOCHES se houra con ello. Y también yo, el peor periodista español, a quien Noci Olarasá quería conformar-con una foto de don Lupercio Leonardo de Argensola. Gran tipo él Pero uno salió victo-

Bloc y lápiz dispuestos, lanzo na primera pregunta:

-: Quién es después de un , et mejor escritor españoi? -Ningtino. Todos los mejores

Yo me hago la Musión de escri-hir en serio. Pero no doy una, y los ocros lo toman a broina ¡Que le vamos a hacer!

-l'ableme del existencialismo. -Es una palobra estupenda, de quince letras. Con una s. una o, dos es y tres is...

-La Gramática dice que se ha de decir ces e les. Y que acaba en ismo, como otras mi palabras que tampoco significan

gras? Tengo tres. Me he casado veces y "ellas" viven. Y no

puedo citarias, porque ellas no Lo tendré, si todo va bien dentro de algunos años.

-: Algún frosaso? -Gon el de esta mañana, 74.
Solo me reflero a los sonados.
- A quién teerfa ahora?
- A Rita Hayworth, si escri-

biera un libro y dijera la ver-

-A mi mujer actual, si tambien escribiers un libro y tam-bien dip ra la verdad.

-: Qué le parece Benavente? -: Genial! -: Peman? - Magnifico!

- Bernandez Florez? No se puede pedir más!

Al varo de Laigiesia

Saladísimo! Y además, un

gran amigo mio - Noel Claraso. -Que plagla mucho; pero a

veces, escoge bien. - Cree posible la adopta- - Por que se deja hacer fo-ción al cine de algunas de sus tegrafías torcidas?

-De todas; hasta de mis li- nariz,

curidad es más cara que la luz.
—Si fuera productor, ¿qué perfeula haria?

película haria?

—"La mujer de pluta", de —; Cuándo considerará que un libro mío; pero, desde lue—ha realizado su máxima aspirago, con otro titulo y con otro olón?

-; Cual no haria? -Ninguna que intentara co-piar la vida como es al natural. Amo le fentastico.
—; Que opina del "Tenorio"
de Dali?

Oue solo ha sido un intento lleno de timideces, y que espero que algún dia Dall nos perderá el micdo y se decidirá a servirnos su verdad sin con-

-; Qué le parece et surrea-

-One es un sistema de que se valen algunos pintores buc-nos para evitar que los otros les hagan la competencia, pre-cisamente en lo bueno.

— i Cree usted en el amor? — Y usted tembién. — Hábieme de Corea.

-No sé lo que es. Por nombre parece un baile.

—La bomba alómica.

-Me habló a mi uno que estuvo en Nagasaki, y he perdido las ganas de hablar yo.

—; Que opina de las restricciones eléctricas?

—Que para mi han llègado tarde. Tuve novia en la calle

vienda?

Noel Clarasó ha visto que se hombre". vez de entregarmela se dispone a ocupar mi puesto. Y Ramón Maria Pujante espera la pre-gunta del mejor humorista es-Y Clarasó pregunta:

-Disimulan muy bien mi fea

vienda?

—Que Dios mediante, y con un poco de buena voluntad, sera un problema mucho mas grave dentro de cincuenta años.
—Da "La Codorniz"...
—Colaboro en ella. Es una de las tres mejores revistas del m un do También colaboro en las otras dos.
—1 Qué pregunta quisiera usted que le hubiera hecho?
—Mi opinion sobre los toros.
—1 Pues contést-seda!
—Que el dia que los toros quieran acabar con las corridas tienen un sistema que no bes puede fallar.
—2 y es?
—La mansedumbre,

**

Noet Clarasó ha visto que se

Noet Clarasó ha visto que se

CIENCIA INTERIOR DEL CUERPO

CIENCIA INTERIOR DEL CUERPO

CIENCIA INTERIOR DEL CUERPO

CIENCIA INTERIOR DEL CUERPO

La marcoma clasica. Esta ciencia ha construido un esquema del ser humano que es puramente estructural y bastante irreal. No se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal. No se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal. No se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal. No se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal. No se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal. No se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal no se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal. No se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal no se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal no se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal no se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal no se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal no se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal no se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal no se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal no se solamente el mano que es puramente estructural y bastante irreal no servictural y bastante irreal nos servictural parecte a las descripciones de la anatoma iclasica. Es 1 a ciencia na construi CIENCIA INTERIOR DEL CUERPO LA GRAMATICA Y LA EDUCACION

me acaba el papel y alcanza una cuartilla de su mesa. Pero en Tos naturalistas han observado a

algunas llegan—es el colmo—a estar marcadas con imitaciones de manchas de tierra y de agujeros JULIAN HUXLEY: "Vivimos una re-

construido un esquema del ser numano que es puramente estructural y bastante irreal. No se solamente abriendo un cuerpó cómo se aprende de que manera está constituido el hombre. Ciaro es que podemos observar de ese modo su armadura, su esqueleto y los músculos que son el sosien de los órganos. En una jaula formada por la columna vertebral, las costillas y el esternion, estám suspendidos el corazón y los pulmones. El higado, el bezo, los rifiones, el estómago, los intestinos y las giándilas van unidos por los pilegues del peritoneo a la superficle interior de la ancha cavidad, cuyo fondo está limitado por la pelvis, los lados por los músculos abdominales y la boveda por el diafragma.—

ALEXIS CARREL: "La incógnita del hombre".

LAS MARIPOSAS SE DEFIENDEN

T OS naturalistas han observado a menudo una perfección casi increbble de la semejanza protectora de ciertos insectos con sus repectivos ambientes. Los casos más extraordinarios son la semejanzas de varias mariposas, como la Kallina, con las hojas muertas. No solamente las alas piegadas se parecen. perfectamente a una hoja muerta en forma y en color, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mintar el pedúnculo, no solamente tienen una proiongación para mint

iMEDITE, HOMBRE, MEL

La muerte es un remedio, pero no debemos acudir a el haste la última hora.

Para vivir en paz es más necesario esconder las virtudes que los defectos.

El mendigo es un anuncio de pobreza; la propaganda es un rico que mendiga.

El monarca que en sus consultas elige por bacno lo que voló la mayoria, es esclavo de la multitud, debiendo serlo de la razón. La vida conyugal es una barca que lleva dos personas p

mar formenloso; si uno de los dos hace algún movimiento brusch, primer deber de un literato desconocido es ser interesante

el derecho de ser aburrido pertenece sólo a los escritores El hombre loco no es el que ha perdido la razón, sino el que lo ha perdido todo, todo, menos la razón.

tis



O BODA

ZORAYA Y EL SHA

La boda del Sha de Persia ha tenido un aire completamente oriental. El Cuerpo di-plomático y todos los dignatarios del país esperaron en la gran sala de los espejos, mientras que el soberano y su nevia, rodea-dos de parientes y amigos inlimos, se ca-saron en un salón contiguo.

La bella Zoraya ilevaba un traje en lamé de plata, adornado con plumas y brillantes.

Sobre el traje, una magnifica capa de piel.

Aviones sobrevolaron el palacio real y lanzaron cartas de felicitación para los esposos.

La artilleria lanzó veintiuna salvas.

Este matrimonio fué seguido con creciente interés por el mundo oriente de con creciente.

interés por el mundo oriental, donde se

te interés por el mundo oriental, donde se espera que la segunda mujer del Sha te proporcione a gún heredero varón.

El matrimonio del joven Sha responde principalminte al propósito de buscar un heredero varón. Conocida es la condición de la mujer en los países musulmanes y su exclusión del Trono. La primera esposa del Sha—hermana del Rey Farruk, die Egipto—no proporcionó un heredero varón. Ahora se busca eso en la gentil, guapa y agradable Zoraya.

dable Zoraya.

La nueva Emperatriz es hija de persa
y de alemana; fué educada en Europa y
liene las costumbres y las inclinaciones
propias de una perfecta occidental.



O TATUAJE

VUELVE LA MODA DE DIBUJAR EN LA PIEL

La costumbre de tatuarse el cuerpo, copia de los salvajes por los marineros y de estos transmitida al resto de la humanidad—o a parte de ella—, se extiende cada vez más. Hoy se convierte ya en una moda por culpa de un Rey, un libro y dos películas. El Rey es Federico IX de Dinamarca. E. Soberano se jacta de haber convertido su brazo di recho en una obra de arte. El libro, "Tatuajes", es fruto de la colaboración de escritor Robert Giraud con un inspector de Policia. Las dos pe iculas se llaman "Tatuaje".

Policia. Las dos pe iculas se llaman "Tatuaje".

En algunos países el tatuaje es costumbre de las clases suptriores como de las bajas. Eduardo VII y sus hermanos, los duques de York y de Edinburgo, osteniaban sus armas tatuadas en la espaida.

Son innumerables los prisioneros en campos de concentración que cubrieron su cuerpo con ritratos, mariposas y, flores.

Recordamos ahora la famosa anécdota de Bernado te ya sabemos que el tatuaje es indeleble. Bernadotte se tatuó durante la revolución. Convertido en Rey de Suecia, no pudo renunciar a esta frase pe igrosa talunda sobre su pecho: "Muerte a los reyes".

OPERA

U

0

10

las ales

ción

esta

les.

into

uelo

inta

dis-

"El

era

cri-

L"CARO NOME" EN CASTELLANO?

Un lector nos remite una revista británica donde bajo el título "Opera in English"?, se emite

Un lector nos remile una revista británica donde bajo el título "Opera in English"?, se emile un voto favorable a la traducción de los tibretos de las óperas. ¿Por qué—dice la revista—el público inglés ha de escuchar las óperas en un idiomy que no entiende?

De esta opor unidad deduce pretexto nuestro comunicante para romper una lanza a favor de la ópera traducida al castellano. "Las óperas italianas suelen presentarse en Francia traducidas al francés. ¿Por qué no hemos de hacer aquí lo mismo?"

Se extiende en consideraciones patrióticas sobre la conveniencia de poner "La donna e mobile" en el hermoso idioma de Cervantes, y termina pidiéndonos que nos hagamos eco de su pretensión.

Con mucho gusto, señor comunicante; pero a la par hemos de indicarle que si hasta ahora no se sintió la necesidad de verter al castellano "La favorita" fué sencillamente porque aqui se enliende directamente el italiano. No ocurre lo mismo con relación a este idioma en Francia, donde la versión se justifica para hacer inteligible el libreto.

Si usted compara los dos idiomas—español y francés—con el italiano, observará de inmediato que son mucho mayores las semejanzas entre el último y el español que entre el telimo y el francés. Ello justifica que en el vecino francés pidan ana "Sonámbula" traducida, mentras aqui nos conformamos con la original "Aida". Quién, por duro de oldo que sen, no se habrá enterado de las desventuras de Radamés? Guando los sucerdotes dicen: "Tí revelaste il segredo della patria al straniero", ¿hay alguna duda de lo que en realidad dicen, aun sin versión remanceaja?

No; no encontramos motivo para sacar las cosas de quicio



O NINOS

AFICION AL CINE

. 7

La Sección de Inspección Social de la Osi-La Sección de Inspección Social de la Oficina Central de Información de la Gran Bretaña ha publicado un informe rela ivo a las costumbres de dos mit niños británicas que van al cine. El 12 por 100 de los chicos mayores de diez años y el 66 de las chicas de la misma edad van al cine una vez por semana, por lo menos, y en el grupo de los cinco a los diez años las cifras son, respectivamente, 47 y 34 por 100.

De los muchachos el 25 por 100 manifestió.

te, 47 y 31 por 100.

De los muchachos, el 25 por 100 manifestó que las peliculas de «cow boys» eran sus favoritas; otro 25 por 100 preferia las de bandidos o delectives. Las cintas musicales figuraban a la cabeza en la preferencia femenina. Entre los niños que iban con frecuencia al cine los había en mayor nún ro que elegian carreras artisticas.

DEBERES ESCRITOS

El comisario de Policia del purblo de Koege ha introducito un procedimiento nuevo para infractores juveni se Los niños que infrinjan las disposiciones regiamen arias del tránsito son citados a comparecer en la Comisaria. Alti se les obliga a estudiar las disposiciones de la ley respectiva, debiendo tuego escribir una composición sobre el tema.

Esto resulta más eficaz que la imposición de multas, y más baralo para los padres



Esta dos m. s son pensionistas de una clinica psiquiárica donde se tra a por el juego a los niños anormales o inadaptados. Este método se llama judotarapia (de ludo: ju go). Dos psiquiatras vigil n a los Jugadores. Esto la máscara, los chipos se muestran más sinceros y ponen en práctica sus suaños ocul os. Es una verdadera confesión. La ludoterapia tiene la llave del subconsciente.

12

ONICOLOGIA

"Si usted se roe las uñas es que su cuerpo está faito de ciertas sales minerales o su
alma padece un complejo." Esta afirmación
corresponde a los onicologos, es decir, a
los sabios que estudian las relaciones entre
la forma de nuestras uñas y nuestra salud
fisica y mental.

La úña, para los onicólogos, no es sólo una garra atrofiada, pero también el baró-meiro de nuestra salud. En Oriente, los mé-dicos chinos e indochinos fundan su diagnóstico en la apariencia de las uñas. He aqui, sumariamente expresado, lo que

los onicologos leen en las uñas:
Las uñas secas y quebradizas están desmineralizadas; duras y quebradizas, delatan la arterioesclerosis; biandas, en los niños,

revelan nacuitismo.

La apariencia petrea equivale a enformedad psíquica. Ranuras verticales y canales longitudinales descubren males de origen

De ahora en adelan e la apariencia de las uñas será un dato utilisimo para averiguar muchos misterios.

Las uñas contarán muchos secretos. El estado da salud, el equilibrio mental, la propensión al crimen... 'Los quirománticos tendrán que ampliar su campo de acción a las uñas. Ahí, y no en "la linea de la vida", es donde está la enfermedad que nos ha de matar a los cuarenta años... ha de matar a los cuarenta años...

LA DIVINA

Después de sufrir un eclipse de casi diez años, Grela Garbo va a cente-llear de nuevo en el firma-mento de las películas. En el curso de los útimos meses, la "Divina" se ha metamorfoseado. Ha roto con su tradicional ais amiento y no teme participar en las fiestas de l buena sociedad de Holly-

Schlee ha convencido la gran actriz succa (con-verlida, en norteamericana

en diciembre de 1950) pera iniciar una se-gunda carrera cinematografica. La Gurbo no se hallaba muy animada después del fraca-so sufrido en Europa por la película redada por ella para Walter Wanger.

Por in Greta ha estampado su firma a-pie de un contrato con Charles Feldman, el productor de "Un tranvía Hamado Desco".

sus grandes triunfos es la comidilla del dia en Hollywood, donde se creia

Greta Garbo, un poco "faisandée" por el paso de los años, todavia aspira a ocu-par su primer plano.

14

AMOR

¿BARBARA O INES?

Los lectores recordarán el reciente paso por Madrid de Bárbara Hu ton, la multimillonaria nor eamericana, casada cua ro veces con noto

noriemericana, casada cua ro veces con notorio infortunio.

Barbara estuvo unos dias en Madrid, y al cabo de ellos prosiquió su carrira errante. Todaria es la princesa Trubetzkay, pero se supone que lo será por pocos dias. El marido ha plantevio el divorcio sobre el supuesto de abantono conyugal, minitras Birbara suspira y asegura que todos tos hombres la han incomprendido, y que especialmente el último no ha fenilo más preocupación que disfritar de los parafernales de la esposa.

Bárbara embarcó para Nyeva York. Y aqui encontró a otro hombre, nata menos que vel quinto elegido de su corazón. Es el principe Henri de la Tour, d'Anvergne.

Pero resulta que el principe ya estaba ena-

Pero resulta que el principe ya estaba ena-morado de Inés Bemberg, a la que encon ro en el viaje a los Estados Unidos, a bordo del

¿Por guen se decidirá el joven principe? ¿Por Bárbara Hutlon (grandes almacenes a precio único) o por Inés Bemberg (heradera de las cervezas arrenjinas)? Todo depende de que e cheo sea más afi-cionado a la cerveza o de que necesite cual-

cionado a la cerveza o de que necesite cual-quier producto de los que venden en los grandes almacenes.

15

PINOCHO



El profesor Enrico Maffacini ha traducido en un hermoso latin, que recuerda el de Plau-to y Terencio, el libro de Pinocho. En el li-bro, que se llama "P. nocolus", los persona-jes priucipales asumen los nombres de Jose-pheius (Pep 10), Gryllus loquens (el grilfo parlan e o hablador) e Igniphagus (Come-fuego)

Algunos latinistas expresan el parecer de

Algunos latinistas expresan el parecer de que la lengua del profesor Maffacini es más bien decidente y falta de elegancia.

En defensa del traductor ha intervenido, con todo el prio de su auforidad, monseñor Antonio Bacci, el primer latinista del Valicano, que ha juzgado "Pinoculus" como una obra maestra del latín moderno, "el mejor latín que se puede leer ahora".

Monseñor Bacci sostiene que el "Pinoculus" conviene no sólo a los estudiantes, más también a los prafesores.

16

. 13 O "IVAN IV"

LA OBRA POSTUMA DE BIZET.

En octubre próximo, el Gran Teatro de Burdeos, acaso el más bello de Europa, es-trenará "Iván IV", ópera que Bizet dejó sin terminar. Henri Busser, director de la orquesta de la Opera parisiense y discípulo de Gounod, como Bizet, se encargó de armoni-

Durante la ocupación, los alemanes des-cubrieron en un archivo el manuscrito. Esta semana termino el pleito entablado

en torno a los posibles derechos de autor, resuelto de modo desfavorable a ellos, por quanto la obra de Bizet se incorporó al do-

minio público en 1933.

Bizel tenía veinticinco años cuando compuso esta ópera, que debía llamerse "lván el Terrible". Este drama de amor en canto actos y siete cuadros se desarrolla en la corte del terrible autócrata y en las monta-firs del Caucaso. Después prefirió cambiarle el título por el de "Iván IV".

El estreno de "Iván IV" demostrará si Bizet alcanzó la cumbre de su maestría ar-

tistica con "Carmen". Creemos que así será. Por las referen cias llegadas hasta nosotros. "Itván IV" no puede compararse con "Carmen", esa deliciosa ópera española, a pesar de que su música no tiene nada de española.

HUMOR



EL NEGRO.-Si le fuera posible, doctor, preferiria que me cosieran con hito negro.

Un célebre borrachín, que en su vida habia probado una gola de agua, sintiendose morrilamó a su criada y le digo:
—¡Traigame un vaso de agua!
Y añadió:

-En el momento de la muerte debemos reconciliarnos con nuestros enemigos.

• G. B. S.

La secretaria del finado Bernard Shaw a caba de publicar unas interesantes memorias en las que cuenta anécdotas y ocurrencias del gran irlandés.

G. B. S. admiraba a Einstein y a Charlot. De-cia de Mark Twain: -Merece una estatua tanto como Washington y

Shaw recibia cartas de

tu'os m'as extraños: "A
Vuestra Excelencia..., Querido doctor..., R. Hon. Bernard Shaw (titulo de los diputados)..., Majestad cuyos pies
beso..., Viejo abuelo..., Señor poeta Shaw...
Alma santa.

Dió garantía por Oscar Wi'de, por los anarquistas de San Francisco, por los terro-ristas irlandeses condenados a muerte y por el comunista inglés Gallacher, a cuyo favor depositó la fianza de doscientas libras. —Are you worth for 200 pounds?—le pre-guntó el magistrado. (Literalmente. ¿Vale

usted doscientas libras?)
G. B. S. respondió:

Me parece que no las valgo, pero las

◆ VARIA

Las mujeres seguirán llevando los pantalones

Emily Post, la mayor autoridad de los Estados Unidos en cuestiones de ciqueta social, declaró el martes último que en este presente año los hombres y las mujeres de Norteamérica podrán permitirse alguna "libertad" en su comportaniento en público. Las mujeres, por ejemplo, podrán llevar pantalones, los hom-bres aximirse de quitarse el sombrero para saludar, las cartas intimas escribirse a miquina (excepción hecha de las de duelo), etce-tera, ele. Se con ulcrarán superfluas las visitas de corlesia, las mujeres podrán funar li-bremente en la calle y no deberán lamentarse si en el trancia o en el tren los hombres no les ceden el asiento.

¿CUAL ES SU PATRIA?

Los paires de Susana Procopowicz, narida

Los paires de Susana Procopowicz, navida el lunes último, se encuentran bislante preocupados por la navionalidad de la chira.

Verán ustedes. Resulta que Susanita, hija de una inglesa casada con un polaco de origen canadiense, nició a bordo de un vapor holanités frente a las costal portuguesas durante el viaje de Inglaterra a Venezuela.

El complejo ca o anagrá ico no ha encontrado todavia solución por las autoridades de Primouth.

Plymouth.

ARECIBIR UNA CARTA

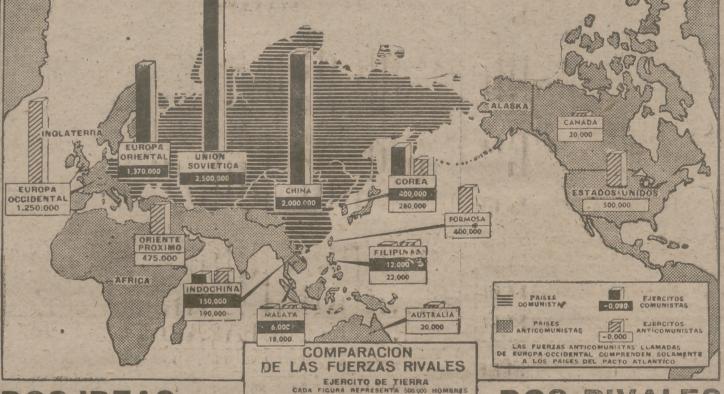
Conmovedora historia de un leproso

En el curso de los últimos años, multitud de personas han acudido a la organización internacional con extrañas y pintorescas peticiones



Julia Zeisel y Marcel Orano forman un matrimonio que ha pasado por las más terribles pruebas. No ha conseguido separanles una terrible enfermedad, la lepra, ni la inclemencia de los hombres, que en vano trataron de que ella le dejase para que su marido fuese aislado con su tremendo mal lejos del mundo de los vivos. Han recurrido incluso hasta a las Naciones Unidas, y actualmente están en Paris, huídos de las autoridades sanitarias italianas, en espera de que se resuelva su oaso.

LA O. N. U. VA LAS FUERZAS MILITARES DEL MUNDO



P ARA nadic es un secreto que el mundo de la posquerra se escinde en dos gran-L'ale la posquerra se escinde en dos gran-des fuerzas. De un lado están las represen-tadas por las democracias occidentales; del otro, las de Moscú y sus satéliles. Entre estos dos mundos no puede haber inteli-gencia, cordialidad ni paz duradera. Los sacrificios hasla altora consentidos para ale-jar el paroroso funtasma de la guerra no las conducidos más que a provorcionar una nan conducido más que a proporcionar una engañosa imagen de debilidad

Por lo tanto, el mundo occidental ha crei-lo llegado el momento del rearme. Necesido llegua et momento del rearme. Necessidal esta bien dolorosa, por varias razones fundamentales; a saber: porque et dinero de stinado a las armas se obtiene reduciendo et bienestar general de los pueblos, porque la creación de una poderosa máquina de querra gravita sobre su propio espacio geo-

algo más que con palabras, estos dos mundos que ya combaten con las armas en algunos lugares del planeta, estos dos mundos irremediablemente nostiles, cuentan con fuerzas militares asistidas de cierto equipo bélico. Nos referimos en este grá-fico a los tres ejércitos—Tierra, Mar Aire de los dos bloques adversarios. Vera el lector que los ejércitos de Moscú y de sus amigos superan a los contrarios sólo en cuanto a número de fuerzas de tierra: algo más del doble. En cambio son notoriamente inferiores en el mar y sencillament inferiores en el aire.

El gráfico presenta tres cuadros indepen-

el bienestar general de los pueblos, porque la creación de una poderosa máquina de guerra gravila sobre su propio espacio geográfico con riesgos que a nadie se le ocúlbética constituye la más dolorosa confesión lan y, finalmente, porque la preparación de la presente incapacidad humana para asegurar una paz estable, fuerzas terrestres. He aqui lo que—a nuestre juiçio—compensa para mente fuerzas políticas interesadas en protocar la debilidal econó—cuales que en número de hombres disponibles en la mica de los occidentales, forzóndoles a programas militares contrativada e los occidentales, forzóndoles a programas militares contrativada en la restauración de una vida confortable o, cuando menos, al tintos teatros de una posible guerra, y una vez allí, abastecerlos, más armas, ni más pertrechos, ni más viveres..."

UCHAS gentes ingenuas si-guen creyendo que la O. N. U. es la panacea universal de todos los males físicos y morales. En el curso de los últimos años, multitud de personas han acudido a la Organización inter-nacional con las más extrañas y a veces pintorescas peticiones de socorro o de justicia. Y aho-ra la O. N. U va a recibir una emocionante carta, epilogo de una conmovedora historia profundamente humana, que co-mienza así: "El que suscribe, cansado y a padecer vértigos. Marcel Orano, leproso, denuncia Cuando la fiebre arreció fué a Marcel Orano, leproso, denuncia Cuando la fiebre arrecio que que, en vez de cuidarme como consultar a un médico. El doctor a un enfermo, me han encerra- le examinó y su diagnóstico fué do como un criminal. Se ha diterible: ¡Lepra! Inmediatamente el enfermo fué enviado al hosvulgado mi nombre, declarando que soy contagioso. Por esto, en nombre de la libertad humaexamine la situación general de los leprosos en el mundo..." Esta carta, detrás de cuya

respetuosa formula se adivina una terrible historia, antes de llegar a la Organización de las Naciones Unidas ha llegado a las primeras planas de los periódicos, conmoviendo a la opi-nión del mundo entero, suscitando un sentimiento de caridad de comprensión muy esperanzador dados los tiempos que co-

La historia del leproso comenzó un día de 1941 en la So-malia italiana. Marcel Orano, yerno del escritor francés milo Mallarmé, se encontraba entonces alli como comandante del Ejército italiano. En aque-lla ya lejana fecha se informó a Orano de que la leproseria de Gelib habia sido destruida, que quedaban en ella cuatro lerosos abandonados por los médicos y por los enfermeros. Marcel, hombre caritativo y sen-sible, tomó un automóvil y fué recoger a los cuatro desventurados. Estaba muy satisfecho aislar definitivamente. de su valeroso rasgo.

cuando terminase la guerra, su novia, Julia Zeisel, trabajando en su pequeño taller de pintora, del que salían bellas "madonnas". Como todos los novios del mundo, hacían planes para el futuro, para cuando él regresase

mentalidad de los nativos y sa-bia el árabe. Fué así como nuescampaña de propaganda nacional, tan a conciencia que en Roma se cree que gracias a ella la O. N. U. pudo controlar administrativamente a la Somalia. Orano trabajó intensamente en aquella época. Tenta ya a su la do a Julia, que había ido a re-

entences el calvario, que el pro-

"El 19 de mayo de 1949 vinieron a buscarmie. No sabía entonces lo que iba a ocurrime. Cuando entré en el hospital, lleno de prostitutas, fui aislado. Tenía la falsa impresión de que querian salvarme.

Julia me înfundia valor y me prometió no abandonarme jamás. pasase lo que pasase. Mantuvo su palabra. Entró conmigo en el pabellón de los aislados. Habían dispuesto para ella una cama igual a la mia, muy limpia entonces. Todo el mundo me son-rela, todos eran muy amables conmigo. Yo esperaba que aquello durase un mes. Una mañana. iba a tener otro huésped en mi un soldado tuberculoso y sifiliti-co. Pedí que, por precaución, lo aislasien. Pero no me hicieron ca-Yo no pedia nada para mi, más que un poco de libertad para ver a mis amigos a través de una reja. Tampoco me atendie-ron en esto y una mañana tuve la evidencia de que se me quería

Un enfermero del hospital. En Roma le esperaba, para llamado Galante, le había dicho

> -Su marido está perdido. Debe usted marcharse. Yo le ayu-daré. No tiene vida para mucho

Se enteró Marcel de esto y, a pesar de la fiebre que le consu-Orano, sin embargo, tardó en mía, se levanto de la cama para regresar más de lo previsto. Cuando iba a licenciarse, el Mi- ces todo comenzo a ir de mal en nisterio para el Africa italiana le encargó de la organización pese a sus vivas protestas, solade emisiones de radio. Era un mente le daban media ración, cumplieron esta promesa, y,
tembre muy idéneo para el Los enfermeros le maltrataban y posteriormente, el Comisariado

no pudo ver Jamás a ningún de Higiene Pública de Roma pu-amigo. Escribió a la Policía y blicó el siguiente comunicado: el resultado fué que le declara-1.º Que Marcel Orano había ron loco. Le dijeron que la lepra llevaba con frecuencia a la so el 6 de marzo de 1950. 2. locura. Escribió seguidamente a Que había sido dada a la Pre la Presidencia del Consejo italiano, suplicando que abriese una investigación para que viesen cómo era tratado, no como un en-fiermo, sino como un delincuente común. Pero el presidente del Consejo de Roma no dió señales de vida... Todo lo que consiguió fué que le dijesen:

- Márchese; v a y a usted a

Pero ¿a donde ir con la lepra a cuestas? ¿Quién le curaría fuera del hospital? La Providencia acudió en su auxilio. Una mañana recibió de monseñor carta invitandole a vivir en su casa, en el Vaticano. Y allá se fué, siempre con su fiel Julia, Comenzó entonces una breve tregua de felicidad... Una vez al mes. Marcel Orano se presentaba en el hospital para que estableciesen definitivamente pruebas tangibles y bacteriológicas de su no contagiedad. Al tiempo trataba el leproso de entablar pro ceso contra el hospital para que se supiese lo que ocurría en el con los enfermos. Habían sido citados ya 42 testigos, y el "affaire" comenzaba a saberse en toda Roma. La Administración del hospital. ma La Administración del hospital estaba inquieta, y para parar el golpe se tomó represa-lias. De nu evo, contradiciendo declaraciones anteriores, se consideró a Marcel Orano como enfermo contagioso. Querían vol-ver aislarlo. El leproso pidió que se hiciese un contraanálisis, pero no accedieron a éllo.

El profesor del hospital, Rontum: "O entra usted inmediataseguida para el Extranjero, sin advertir al Gobierno, ni a la Po-licia, ni a la Prensa."

Atemorizados, Marcel y Julia acordaron trasladarse a Francia. Consiguieron reunir algun dinero, vendiendo ella algunos cuadros. En el hospital les dijeron que se marchasen confiados, que no le dirian nada a nadie a ped si eran prudentes y que incluso no procederían a la desinfección naban.

1.º Que Marcel Orano había reconocido como contagiefectura la orden de detenerlo y de encerrario. 3.º Que no habia tenido oportunidad de hacerlo porque el enfermo había desaparecido.

Actualmente, Marcel, en companía de Julia, está cu-rándose en el Hospital de San Luis, en Paris, sin dinero, pero libre y relativamente feliz, mientras sus abogados, Machetto y Valensi, preparan el proceso que próximamente se abrirá en Roma, en el que se acusa a las autoridades i talianas de abuso de poderes y de falsedades.

"Si soy leproso, que se me encierre—ha dicho Marcel—. Yo

se me haga correr el horrible destino de graciados como yo que mueren cidos a cárceles, como en la



El gobernador de Estambul acompaña en esta fotografía a Ana Esmeralda, la artista española que llevó su "ballet" español

NA GITANA ESPAÑOLA EN TI

DESPUES de cerca de diez me-ses que no se veia a Ana Es-meralda en Madrid, ha vuelto a sa de París y en la que encarna-ría en el celuloide la figura memorable de Antonia Mercé. La Ar-gentina dió vida con su inspira-

Los sefardíes aún conversan aparecer. Se hablaba ya antes de la proxima llegada de Esmeralda, relacionándolo con el rodaje de una película de que hablo la Pren-Admiración por nuestro FOLKLORE

tambul, en cuyo puerto se con- como hacían con nosotros, en su gregaron unas seis mil personas, castellano de la época de Cer-entre las que se encontraban va-vantes. la música de "El amor brujo", y entre las que se encontraban va-Esmeralda ha revivido esa crea-ción en la película que lleva el visto hacía mucho que no actua-nombre de la inmortal obra del ba una artista españo a en Tur-

nombre de la inmortal obra del maestro granadino.

El periodista preguntaba al holel si había llegado la bailarina gitana, y constantemente le contestaban que todavía no. Pero Ana Esmeralda se encontraba en esos en las actuaciones del ballet momentos bloqueada por la nieve en tierras de Torremecha del Campo, pueblecilo perdido en un páramo de Teruel. Tuvo que dirigirse a pie, desafiando el peligro, a pedir auxilio para sí y para otras dos mujeres que la acompatica de la costa cuenta riente de la costa cuenta riente de la costa cuenta

También gitanos por Tur-

-Sí, también gitanos en Turquia. Fui a verlos en sus propias cuevas, parecidas a las del Sacro Monte; por cierto que sus balles son muy distintos a los nuestros.

- ¿Conocian ya en Turquia los bailes españoles? -Mi impresión es que no. mo ya digo, todo to español interesa allí; pero rara vez pueden contemp ar algo de nuestro arte. A eso se debe la expectación que causó el ver anunciado en el pro-

Atomont

que jana

oon el

10610.

arcando AGUIRR eces que

EEQUIPO NACIONAL, EN CAPILL

SOTROS

Atquontra el sistema de jo es la consigna

Aquin los futbolistas que lana jugarán conra len Chamartín

mbra de la nieve viajamos hacia El Esco-ma actualidad deportiva. Alli están reuni-mañana, domingo, ventifurán esta emocio-

manana, domingo, ventilarán esta emociova con Suisa.

de arribar al hotel, la muchachada al
sule al campo. Aquí están todos. Los que
hamarlin y los que se quedarán en la
tana. Vamos hacia arriba, hacia la pinada
arque hay que seguir una senda abierta
ricia las rodillas. El paisoje, frente al Monumos. El disciplinado desfile se quiebra
de nieve se rompen en los uniformes de
ene la balalla. Se forman dos bandos. El
testá nutrido por Gainza, Zarra, Alonso,
Los disparos son fulminantes. Ramallets
arque dice que endurece mucho los enrque dice que endurece mucho los en-río una escopeta para tirar a los tordos, para ambientar más la contienda. Basora, 1. Regresamos al hotel. Entonces empieza

que ha llegado: MENCIA

estaba

-Pues si. -¿Es ésta la mejor defensa -Supongo que sl.

-¿Es tu presentación como internacional?

Za la vista. Le abordo

-¿El defensa ha de pasar o despejar sin pensario?

—Como todo Jugador, no ha de lanzar la pelota a tontas y

—Si hay posibilidad, es prefe-rible entregársela al compañero. - Característica del futbol

español? -Juego de conjunto.

con el cuadro defensivo

qui está NANDO

-Ya lo haré. Usted conteste

a la pregunta hecha.

—Pues debieron venir también
Panizo, Iriondo y Lezama.

—¿Este último en vez de Eizaguirre?

-No digo ni una palabra más.

arcando" a la defensa AGUIRRE al habla

tes que defendiste la meta internacional, cuando te luciste mas?

Posiblemente contra Belgica, en MontJuich.

-¿La que no quisieras te re-cordaran? —Cuando Italia, en Chamartin. —Vamos a habiar de tu su-plente de hoy. ¿Qué admiras en Ramallets?

-; Qué preguntita! Quieres

que me coja el toro.

—Puedes meditàr la respuesta.

—Es agil, valiente, reune excelentes condiciones, entre ellas su juventud, y que es muy agra-dable como compañero.

-No resultará pedante tu pro-xima contestación, ¿ Qué le aconselarias?

Perdona, pero yo no contesto a eso Bien, ¿Cómo sales ahora,

Ignacio? Con mucha Husión. Me he preparado concienzudamente, ba-

Jo la dirección de un experto en-trenador. No me han faltado par-tidos, como en el caso de Rio; y por estas circunstancias salgo telig con moral. Esto es siempre un factor importantisimo.

Temiste en algún momen-to perder la continuidad de portero internacional?

—Yo sabia que atravesaba mo-mentos difíciles para hacer un buen papel; pero siempre con-fie en salvar aquel bache. Al firmar por cinco años con la Real lo hice confiado en que cumpliria adecuadamente.



		Intern.	Natural
EIZAGUIRRE 30 85 - 43	Casado	16 veces	S. Sebastián.
MENCIA 26 70 41	Seltero		Sestao.
ANTUNEZ 27 73 41	Gasado	3 "	Sevilla.
NANDO 30, 70 38	1)	-6 15 .	Algoria.
SILVA 24 71 41	Sollero	. 4 99	S. C. Tenerife.
PUCHADES 25 75 42	37	12 "	Sueca.
BASORA 24 68 44	"	14 - "	Colonia Valls.
MUÑOZ 28 72 41	77	2 19	Madrid.
ZARRA 30 . 77 . 41	- 17	17 "	Asúa.
MOLOWNY 25 76 38	"	3 "	S. C. Tenerife.
GAINZA 28 72 41	Casado	19 "	Basauri.

las mismas ganas de Jugar.

—¿Lo mejor que ves en Ei-

-El reflejo rapido, peculiar en el desde que le conozco.

— Aprendiste algo de él?

— Desde luego.

Pregunto por RAMALLETS

Nadie le ha visto. Tampoco yo siempre digo la verdad y por están por aquí Basora y César. Los catalanes se han recluido en su habitación. Quizá sería más inveresante lo que hablen entre ellos. Los visito. Los tres duermen aqui.

-¿Te gusta ir de suplente? -zaguirre? —le digo a Ramaliets.
—Psch... Eizaguirre está bien y hay que resignarse.

-¿Eres amigo de Eizaguirre? -Si. Lo cortés no quita lo valiente.

-Z Quién es mejor?
-Colocación de defensa y avi-Yo oreo, hombre..., bueno, sar a los defensores,

(CESAR ha desaparecido) Vamos con BASORA

-Ejemplo.

-Una.

Basora: ¿tu partido internacional más difícil? -Cuando perdimos con el Bra-

-¿Partido fácil?

-¿Pronóstico para éste?

-No hay que confiar.

—¿Os han impuesto sobre su juego?

-Son cosas técnicas:

-¿Consigna?
-Alapar contra su sistema de

cerrojo.

—¿Qué es más difícil, atacar

-Si se ataca es que se domina.

He aquí al bravo ZARRA

Me siento a su lado y le pre--¿Qué piensas de este par-tido?

-Que tendremos que sudar.

Traen cerrojo.
—¿Eres el delantero centro más adecuado para perforarlo?

No puedo contestar a eso.

Haz preguntas más fáciles.

-¿Acatas bien las órdenes que llegan de la banda? -Siempre.

—Si nos derrotan, ¿volverás a ser internacional?

-Espero jugar muchas veces

-¿Tan bien te encuentras?

ALONSO habla por teléfono

Me Hega al oido: "Tendré que estar vestido en la banda."

MUÑOZ pasa a la clínica improvisada

Entro con él. El doctor Cabot una llusión grandisima, Y que lo reconoce. Todo marcha estu- es cuando más celebro ser pendamente. El madridista son- ternacional.

Jugaste contra los suizos, ¿verdad? Qué Juego hicieron?

Un sistema de cuatro defensas. Me gustaron.

¿Meterás algún gol?

—Para eso Juego. —¿Qué piensas en las vispeeste partido?

—¿Por qué? —Porque es la primera vez que lo hago en Madrid, mi pue-

-Si tuviera que destacar tu

personalidad, ¿qué habria de de-

—Pues "dominio del pase".

—¿Tenías la seguridad de ser seleccionado?

-Tuve que ganarme el pues-Pensar, pensar... Que siento to hasta el último momento.

Espero unos momentos a GAINZA

Despide a una visita. En cuan-to queda libre le ataco. lota; que t i e n e bastante man-danga, vamos. ¿Eres el que más sabes de

futbol? El ser internacional mucha veces no tiene nada que ver con

-Para todo hay que tener inteligencia. Luego el tiempo...

Inteligencia o por tus faculta-

Por las dos cosas, pues. Paun ra destacar hay que tener todo. fútbol? on- — ¿Lo demos trarás el do- — La

-Si puedo, el.
-Dicen que Gainza, a veces.
no se mueve, no va por la pe-

Eso no es verdad!

-La gente lo dice. -No hay ningun jugador que salga a estarse quieto.

Aseguran que ese es Gainza, que se reserva -; Desmiéntelo rotundamente! -exclama.

Bueno.

Bueno.

Bueno.

Bueno.

Bueno.

Bueno.

Bueno.

Lo mismo decian de Epl.

Jerre que dectacas, por tu que se reservaba. V de Irarago
rei, de Herrerita... y últimamente de Molowny, —¿El peor rato que te dió el



Cordoba quiese ver lo que marca el cion. Trato del doctor Cabot, que está observando, a figur-



Córdoba, entre Puchades y Bustos, en marcha hacia los pinares del Escorial.

Esnito Diaz ha accedido



Chridoba; parece que el preparado, medita las respuestas. (Polos Adambidad)

nunca de jugar. Pasó que a Asensi le salieron las cosas bien y, en cambio, a mi, todas mal. —Si el domingo te salen las

cosas mal, ¿te quitará el pues-to Escudero? -Eso preguntaselo a los se-

Y volvió la espalda.

¿Qué hay,

PUCHADES?

-Muchas peticiones de entra diais.

—¿Cuántas os han dado? —A mí, pocas. —¿Cuántas necesitabas?

-Trescientas o cuatrocientas.
-Como a todos. ¿ le duste el -Estoy imponente.

—Estoy en la mejor e d a d. —¿Aguantarás los no venta Cuando mejor está uno y más minutos como siempre? —Igual.

-¿Qué cansa más, jugar al bol o cavar la huerta?

Noventa minutos jugando al futbol y otros noventa carando, cansa más lo primero,

Se me acerca BENITO DIAZ

¿Que le cuentan los chicos? -Algunia cosilla, maestro.
-No me llame maestro.

-¿Cómo entonces?

-Benito, ¿el último parte?

-¿Pesó su opinión a la hora seleccionar? Yo no hago más que infor-

-2 Y que mas? -Imponer sobre las condicio-nes del adversario. Y sobre la anormalidad del terreno. -¿Peligro suizo?

—Si. Es un sistema extrama-damente defensivo. -Consigna al saltar al campo?

— Lamenta la ausenola de algún jugador español?

—No debe haber sólo once.
Siempre ha de haber más. Y esto es lo que ocurre hoy.

—¿ Momento más difícil para usted? un momento, son muchas horas. Yo empiezo a actuar cuando los seleccionadores



Qainza y Zarra se someten al interrogatorio del preguntón Córdoba.

Mis amigos SILVA y MOLOWNY De propio intento les he dejado para el final

Aprovicho que están juntos para ir a ellos. Pero no sé có mo he de iniciar el diálogo para que piquen.
YO.—Aún me queda espacio amigos.

ra vosotros.
SILVA.—Pues te sobra todo.
MOLOWNY.—No hay nada

que decir. YO.—¿Que sería de los perío-dicos y... del fútbol si todos que tú, Silva. fuesen tan "elocuentes" como SILVA.—Bue

SILVA.-Hablando no se arregla nada. YO.—Pero a vuestros segui- ro decir nada...
dores les gusta saber como pen Y los deje o

MOLOWNY .- Es que a veces por mucho hablar... YO.—¿Qué? MOLOWNY.—Que se pierden

YO .- ¿ Perdiste muchos pot

MOLOWNY .- No; pero... YO.—Este está hablando más

SILVA.-Bueno. YO .- Sigue, Molowny. MOLOWNY .- Pero si no quie-

Y los dejé con la palebra en la boca..

"ONCE" Y LOS OTROS

A L regresar del pasco, esperaba en el holel el doctor Cabot.

Nuevo reconocimiento. Sin novedad. Los chicos están a punto.

Hay armonia. Y caras muy significativas. Alonso no saca al exterior lo que pueda pensar. Ni Escudero. Ni Babot. Busto apenas habla. César, si, está serio; el catalán, sin duda, llegó a pensar que, aun jugando Zarra, él también bregaria sobre la hierba de Chamartín. Todo el día ha estado muy aistado. Incluso cuando sobre a estirer la sierra de chierca de conterna estirera la sierra de contenta salieron a estirar las piernas por la tarde. El iba a la cola y no tomó parte en el peloteo de la nieve. Y como siempre me gusta decir la verdad, pues la verdad es que Coque era el más afectado por quedarse en la banda. Ante nosotros se repartieron unas capor quedarse en la banda. Ante nosolros se repartieron unas ca-jilas que contenian frutas riquisimas, obsequio de un «hinchas nacionat. A las siete de la tarde «Tio Benito» les autorizo para-que se fuesen al cine, si les apetecia. El primero que se apuntó fué el «charladán» de Molowny. Antinez, en cambio, dijo que, como no se habia- afeilado, se quedaba en el hotel. Escutero Busto prefirieron consumir el permiso jugando al "parchessi". Y el teléfono, insaciable, traía voces de todas partes de la Peninsula, clamando por "¡Una entrada, por favor!" A Gainza le oi responclamando por"; Una entrada, por favor!" A Gainza le oi respon-ders "Pero si yo ando buscando una". Vamos, lo que ocurre a estas horas en cualquier bar de Madrid.



AHORA PUEDE USTED DEMOSTRAR SU INSPIRACION

VERSOS DE NUESTROS LECTORES

He aquí las composiciones SELECCIONADAS

EL AVION DE RETROPROPULSION

Aguila real y halcón,

Sueño de su fantasia y logro de su saber que al cielo quiere ascender en brazos de la osadía.

Que vuela rigida y sube, con el deseo chincado de ser un pájaro alado, hecho ilusión, hecho nube, hecho espuma de estrellitas, perseguidor de luceros por ignorados senderos de regiones infinitas...

Máquina de maravilla. pegaso audaz, volador..., si falla en él el molor... ¡Madre de Dios que tortilla!...

Pedro ARPON

Arganzuela, 8. Madrid.

FOLKLORE

Folklore del alma mia, jay l, suspirito en el viento de "puñalás mardecias"

Lamentos, jipios, llantos, cegueras de la pasión o grrullos de amores santos... Olor a lasca y a vina...
"Calés" y "payos" aunados,
de "o és" y "parmas" armados
"pa canturria" por la fino...

Penas, falsetas... faliga de un hombre que se desgarra al compás de una guitarra ipor un dolor de barriga! Cante jondo!... Amor.... delirly, bazar de amargos, quereres, ¡Ay!.. ¡Refinado martirio!...

Pedro ARPON Arganzuela. 8. Madrid.

LA BOMBA AJOMICA

¿La bomba alómica? ¡Bah l Más miedo me causan esos conductores que siembran la muerte sin grandes temores. La bomba atómica? ¡Bah! Más miedo le tengo o ese viento helado que al salir del Metro le busca un costado. ¿La bomba atómica? ¡Bah! Más miedo me inspirar

que odulteran todo de un modo aformante. ¿La bomba atómica? ¡Bah! Más miedo, señores, me dan otras cosas que sin tanto ruido

hav lienan las fasas.

L. MIRA LAJE
Sáncnez Barcáizlegui 5. Madrid.

A LA BOMBA ATOMICA

Cuando fus alas pérfidas desplienas hija terrible de la humana ciencia, ante la paso cede la existencia y en juego abrasador todo lo anegas. Muertos del hombre puesto que de é!

la luz de la sultime inteligencia, mas muestranos su falta de conciencia y sus viltudes como Jú de clegas.

Por qué, pérfide humano, al mal le in y empleas lu saber maravilloso (clinas sólo en do'ores, en perpetuas ruinas? Muda tu proceder, ser ingenioso,

al el sol de lu razón al blen destinas verás cuán diferente, cuán hermoso. Pauline CHICO

Mecas (Madrid)

EL CINE El mejor sine es el mundo. donde, queromos o no. la película es la vida.

Nosotros, actriz y actor. Sarita MADRONO Granado, 20. Miguelturra (C. Real).

Pasodoble. Campanadas. Discos nuevos. Santoral. Sinfonia en re menor. Jotas. GUIA COMERCIAL.

Charla sobre economía. Blúes. Crónica local. Canciones napolitanas. Valses. GUIA COMERCIAL. Comentarios deportivos.

Capitulo de novela. Sambas. GUIA COMERCIAL. Peticiones del oyente.

Curso de francés. Sardanas. Tangos. GUIA CCMERCIAL. Concierto de violin. Retransmisión teatral. Un fox. Ultimas noticios. ¿Cierre? GUIA COMERCIAL.

L. MIRA- LAJE Sánchez Barcáizlegul, 5. Madrid.



Dicen que tú eres la paz, que consigues la victoria: pues mira: tira "pa allá", que aquí estamos en la gloria.

LA BUMBA ATOMICA

Si veis oscurecerse el firmamento y al fragor de mil ruidos infernales observais que la lierra en un momer se eleva a los espacios siderales.

no vayais a pensar en cosas lógicas. ni en cohetes, ni en juegos de artício; será que el "progreso", como indicio, ha mandado arrojar bombas atómicas. ¿Será verdad que el mundo tiembla in

usada en las naciones como reto? Sólo sé que aferrado a lo tangible, que en cosas tan abstractas no me meto GONZOLO MARTINEZ LOSANTOS Numancia, 66 (Calahorra)

LA RADIO

¡Oh la radio qué portento! ¡Qué derroche de atmonia! ¡Pero qué bien se dormia antes de ese gran invento!

¿Y aun pretende el triste sino que no le parezca mal escuchar el "Parsifal"... de la casa del vecino?

¡Oh la radio, qué portento! ¡Qué derroche de armonia!... ¡Pero qué bien se dormia antes de ese gran invento!

Vergara, 8. Madrid

FOLLETON DE "BUENAS NOCHES" PUEBLO

-¡Perdőn, joven! ¿Con permiso? -¡Cuídodo, voy a cerrar[... Y al fin yo pude tomar el trolebús que va a El Viso. Prensados y cubicados como sardinas en lata, la gente, pulcra, sensata, de modales educados.

los callos y los juanetes te aplastan con suavidad, y tú, en reciprocidad, a algún ojo el codo metes. ¡Cuán suave y rápido vuela y potente y silencioso, y cuán gallardo y airoso entre otros coches se cuela! Y con tales coladuras..

¡qué magnificos frenazos!... Y la gente, ¡qué porrazos!... y ¡qué descalabraduras!... Pedro ARPON

Arganzuela, 8. Madrid.

EL CINE Sombras con plétora de arte que, imán de la retina, suspende al alma y la inclina

suave a la entrega. Baluarte y alcázar de fantasias; ambición y meta y sueño iluso del mozo empeño; fuga de opio a los días

vulgares; premio y respiro cotidianos atones; celestina de galanes; veneno y beso y suspiro

que el corazón envenena con hidrópico embeleso; si hacia el Bien inclina el pesa cuánto bien: Mas ¡cuánto apena verlo of servicio del Mal! Pues su poder sugestivo

hondo cala y cala vivo con persuasión injernal. Pedro ARPUN Arganzuela, 8. Modrid.

LA RADIO

Faliga escuchar la radio con sus programas tediasos, siempre temas pavorosas de la guerra y su escenario. SI buscas otra emisora escuchas con atención el desembarco de inchón que se radia a cada hora. Otra estación al pasar... ¡D'jalá un bailable sea! Pero de nuevo es Corea, que la nombran sin cesar. Yo quistera una emisión que fuera larga y tenaz,

escuchar con emoción: "En este mundo ya hay" A. SANTACREU

Sinfonia en re menor, Jotas, guía comercial Capitulo de novelas, zambra, guia comercial.

¿Qué le pasa a II, serrana, que le escucho noche y día, que no calla en la semana, que forma esa algarabía? ¿Es que tu amo te pega o no te pago "entavia"? ¿Es que acaso, ¡so tía ʃea!, "quies" amargarme la "via"? Canta inglés, canta en ruso, en alemán o polaco, canta Sinatra o Caruso o nos anuncia el tabaco. La Dolores, la Puñales, palma, palmita, palmera, la raspa, las soleares, y cosas de la Carmela. Bendita la restricción que te hace a ti callar, si no... ¡Salto el balcon o lendria que emigrar!
Antonio PEREZ MONTORO

FOLKLORE ANDALUZ

Folklore de Andalucia y. de la raza colé. tlene sabor a sandia y me Hueles ,a café, Guitarras, vino, palitios,

Carlos Rein, 7. Malaga

fiesta, alegría, jarana, catorce o quince chiquillos y treinta y cinco gitanas.

Un "puñao" de flamencos siete botellas y media, y cantando con talento Antonio Vargas Heredia.

Un "quejio", tres lamentos, seguidillas, soleares, una docena de muertos. y un hermano en Regulares. Folk'ore de Andolucia.

folklore de mi querer, qué bien suena una "alegria"... si la canta una mujer. Antonio PEREZ MONTORO Carlos Rein, 7. Malaga.

LA RADIO

—¡Eladio, Eladio, apaga esa radio! ¿A mi qué me importa, ya sea en onda carta o en onda normal. que jueguen al jútbol Sutza o Portugal? ne de a mi politicas guerras o rearmes, ¿di? Se oye un raido: ¡pon! Cerrado el botón.

- Santiaga, Santiaga!... ¡Esa radio!... ¡Apada! ¡Quita esas simplezas de modas, bellezas, novelas fantásticas!... Sois a medias frivolas y a medias ro Cada dia, (truenos), [mánticas a estas hijas de Eva las entiendo me Sigue hablando Etadio... [nos.. sigue rumiando, su charla la radio

AL AVION DE RETROPROPULSION ¿Qué escriba octavas reales tú me pi

Al punto yo quisiera complacerte. y aunque nunca me he visto en esta mis musas imploro buena suerte, y en verso endecasilabo, si mides, verás, PUEBLO, deseo satisfacerte.

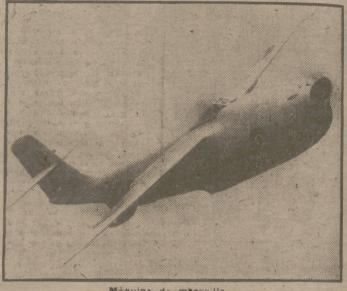
Doctor Fourquet, 37, Madrid.

Y como elegir tema es obligado, hacia el avión voy retropropulsado Podrán raudas cruzar el firmamento con nuevos inventos cruzar sierras. Podrán haber dejado afrás el viento y cual dardo veloz hacer las guerras.

Podrán ser insensibles al lamento y horrisonos destruir fértiles tierros. Podrán, si, parecer jugaces rayos de julminen a grecos y a malayos Mas lo que nunca jamás podrán lo

será robarle gloria al pueblo hispano, ya que un día en sus ansias de volar a América del Sur tendió la mano... Federico Rubio. 230. Modrid.

TODOS LOS JUEVES "PAN" por RADIO NACIONAL, a las 9



Maquina de maravilla, Pegaso audaz volador, si falla en él el motor ¡Madre de Dios, qué tortilla?

VERSIFIQUEN, LECTORES, VERSIFIQUEN

NUESTROS poetas locales, regionales y nacionales mundan materialmente las mesas de Redacción de BUENAS NOCHES con sus envios rimados. Si hasta ahora se dijo que todo español que se respete guarda en el bolsillo una comedia, en adelante habra que admitir que junto a la obra escénica duermen innumerables octosilabos. Senores, que cavolat de versos!... Entre tantas dificultades como hoy ofrece la vida moderna, el

Entre tantas dificultades como hoy ofrece la vida moderna, el poeta español navega impertérrilo, como el labrador que, la mirada fija en el humo azul de la chimenea campesina, camina indiferente al fango y a la nieve de los senderos.

Si, señores; en España hay muchos poetas; y BUENAS NOCHES se complace en utilizar sus mejores sedales para tracer a la sixperficie a estos seres ávidos de demostrarnos que "aurora" rima con "señora". Si, señores; digo, si, señores... Hacen ustedes muy vien en escribir sus composiciones de pie forzado y someterlas a la implacable mirada de los escrutadores de BUENAS NOCHES.

Versifiquen, lectores, versifiquen...

Sí, sea usted poeta, lector!

Envíenos una breve composición poética sobre cualquiera de los

La boda del Sha de Persia | La galerna del Cantábrico La próxima llegada de la pri- La alergia La iluminación de las calles ma- El submarino de bolsillo

Envie sus contestaciones a VICENTE PULIDO .- "PUEBLO" Narváez, 70. Madrid

Nombre del remitente

Dirección:

Localidad:



flesta, alegria, jarena, catorce o quince chiquillos y treinta y cinco gitanas.

FOLLETON DE "BUENAS NOCHES" PUEBLO

Hay que poner la ciencia al servicio del hombre

de envenenar a la Humanidad en unos minutos?

No hay duda de que los progresos otefificos y tentro de homore suben en el ascensor, mientras que los que publicamente le sentra por la escalera de servicio. Jambier por la escalera de servicio. La timanidad, especialmente durante el siglo parado en la efencia. Es lógico que progreno de ciencia. Es lógico que progreno de ciencia (es proprio de los controles de homore suben en el ascensor, mientras que los que publicamente le controle de los concentuacios de ciencia. Puesto que los que publicamente la enercia atolica de su monstruos del que in bello y materia que los que progresos oterfificos y tan inteligentes médios para destruirse, para antiquilarse y tan inteligentes médios para destruirse, para antiquilarse, y coso medios los va ponitendo a su alcara que los que publica de ciencia (es tentroles del homore suben en el ascensor, mientras que los que publica de la enercia atolica de la

de ciencia. La conclusión a que se va desembocando poco a poco es a que hay que mandar a la escuela a los sablos para enseñarles una asignatura que parecen haber olvidado: la ética, la Humanidad. La consigna es: Hay que humanizar a los hombres de ciencia de forma tal que comprendan que ellos no pueden ser neutrales en esta cuestión, que ellos no pueden lavarse las manos de lo que resulte de sus despladados e inhumanos inventos y descubri-

Nobel a quien más haya trabajado por la paz y el bienestar de los hombres, y otros Premios Nobel, simultáneamente, a quienes, en muchos casos, no han hecho más que aumentar terrorifoamente con sus investigaciones las posibilidades de que el hombre desaparezca de la faz de la Tierra...

Son, por otra parle, muchos los hombres de ciencia que, sin duda arrepentidos por la indule diaboleca de sus trabajos, han dado marcha atrás recomendando a sus neutrales colegas que se olviden de sus portentosos descubrimientos e invenciones. Tal es el caso, por ejemplo, de Einstein, el hombre que se ha pasado la milad de su vida trabajando en los postutados de la energía atómica, y que ahora se está pasando la que le falta aconsejando que ao se utilice la bomba atómica.

pasando la que le falta aconsejando que no se un lice la bomba atómica.

Como no podía ser menos, son los propios hombres de ciencia los primeros en padecer las consecuencias de su neutralidad moral. Recientemente leimos un reportaje en el que se describía el régimen de vida que observan los investigadores en las llamadas "ciudades atómicas", y n u n ca tuvimos fan viva la impresión de que lo que se estaba describiendo era una penitenciaria, una cárcel modelo, un sing-sing para cerebros privilegiados.

Pero no es una cáreel modelo lo que se necesta para hacer compatible la ciencia con la dignidad de hombre, sino un reformatorio El dilema puede plantearse así: o los hombres de ciencia acaban con la tearse así: Humanidad o la ciencia ha de ponerse al servicio de hombre. Nos parece bien que se tomen precauciones como ya se está haciendo en los Estados Unidos contra un bombardeo atómico. Pero creemos que para fr a la raíz de la cosa, más oportuno seria tomar precauciones contra los que inventan esas bombas y otras que vendado.

UN se ga L.) me de su conombre médico (León), cinos comédico present; por su

DE L va) me gira Pirulo Huelva El apell nicante. Mis sai La Pair

49 CASO PIRULO VENGA USTED MANANA A VER Pedimos para este niño





F. Martinez, Guadalajara (gi-

Ignacio Cinto Fontana, Ayer-

Alfonso Barro Sarasa, Ayerbe

RECAUDADO EN EL BAR SOL DE LA PUERTA DEL SOL

Julito el de los iguales ...

Antonio Cassau (C. Veláz-

F. B. G. (Hércules) Enfermo núm. 14, solo quin-to (Hospital Militar) ...

Antonio Ramos (Guardia Ci-

Cayelano Abad

Sobrante de la semano an-

PARA LA OBRA

gado en Izune, ropas de niño; Pi-

rulina, dos chuscos; Vicentilo Al-varez, una barra grande; J. H., dos barras; Julita Garcia, dos

chuscos; hermanas Gabin, una ba-rra grande; Maruja Rondan, dos

barras; señora devota de San An-tonio, siete barras; Pedro, José y

mantilla; Estebita Amado, dos ba-rros; Maña, tres barros; L. López, una quiniela premiada del 13 (Reat

Modrld); A. M., dos chuscos y un abrigo para el caso 48; C. M., me-

dicinas; el frutero Angel, de Legaz-pl cincuenta naranjas de Guasi.

ños que la semana pasada entre-garon 25 pesetas para las comi-

das, y no Alvarito y Arigelito, co-mo se dio por error.

las; J. I. y F., entregado en Izu-be, 25 pesetas.

Francisco González Sauza, entre-

Existen 879

una toquilla y ropitas niño; niños del Colegio Cer-ntes, ropas; niño Analul, una

Medina (idem)

1erior

Zenodro, San Fernando

be (giro 99)

(giro 99)

(giro 433)

Este pobre niño ya lo único que pide es entrar en un sanalorio. Tiene vocación sacerdolal; llamó a muchas puertas y todas, poco a poco, se le han ido cerrando. Su hermana, recluida en un manicomio, en Barcelona; su madre viuda y sola. Me decía el chico. «Estoy enfermo y me han receta-do veinte ampollas de «agueilina» La matre añadió que su hijo de-sea curar y cumplir su devoción. Me rogó que me dirigiera a los chicos de la edad del suyo, ha-biándoles de la espantosa miseria en que vive el enfermito. Que se abran de nuevo las puertas que se le cerraron... Le costaba venix a verme a esta pobre señora por-gue le habian dicho que yo no me interesaba por casos como el

tre sus amigos por Rosita y Pepe, 477 pesetas. (Se la publicando la

PARA EL CASO 48

PARA EL CASO 48

Una modistilla y su hermana, 15
peselos; Marl Luz y Trihi, 25; el
socio 3.754 del Real Madrid, 10;
A. Garcia (El Provencio), 10; señores de Ruiz, 50; Manuel Ruiz
(giro 76), 50 peselos; Mandó lambién 100—50 para el caso 46. Tolal del caso 48: 160 peselos.

Se ruega a los señores donantes
que si notan algún error se siryan escribirlo natre la debida rec-

van escribirio para la debida rec-

SUSCRIPCION ENTRE OBREROS FE-

RROVIARIOS Y SUS HIJOS

publicamos incluye a los donantes

trabajadores de los talleres generales de la R. E. N.-F. E., Madrid-

Alocha (Sección Carpinteria de Co-ches), y sus hijos, que lo sema-na pasada hicleron entrega de 155 pesetas que figuraban contabiliza-

das en la relación de donativos

publicada en esta página el sã-

Estebita Amado, 5; Morenos, 5; Rosarito Martinez, 5; "el Esteras", 2; Angel Barranco, 2; Manuel Prie-

go, 4; Cabonillos, 2; Diotres Pérez, 2; Mori Carmen, Garcia, 2; Mori gartiq, Ordáx, 3; Merceditos Castejón, 2; Antonio López, 2; Luisserrono, 2; Conchi, 2; Ignacia Monzo, 3; el Apunte, 2; Carlitos Guadaña, 2; Trinidad Hernández, 3; Pedro Colonal, 250; Reco Párez, 250; Reco Páre

3; Pedro Colomé, 2,50; Pene Pé-rez. 3; Aurorita San Mai.in. 2;

1,50; las tres González. 3: El-

Esta relación que a continuación

lista de los donantes. Los pu corresponden al Real Madrid).

tlama Francisco Herrera, ouentà catorce años y vive en la calle de González Feito, número 22, palio 5, en el barrio de Las Carolinas,

COMERA LOS NIÑOS OPIENTACION

Compruebe personalmente la alegría que produce la caridad En el Bar Flor, de la Puerta del Sol, continúan recibiéndose donativos

EL DIARIO DE PIRULO

Por la mañana, a pesar de la lluvia, mantuve mi puesto junto a la verja del Retiro, pero el temporal me lo hizo recoger por la tarde. El sabado, satisfice debidamente las multas, judicial y, municipal, que se me habian impuesto. Balance de la jornada: comieron 190 niños... nada más.

LUNES

Amanece nevando, me siento mal, no pongo mi puesto y casi todo el dia, con fuertes dolores en el higado, tengo que pasarlo en la cama. Sabiendo el corazon grande que en su chiquito cuerpo tienen mis niños, les dije que me trajeran cada uno diez centimos y hubo quien me trajo 50. Era un socorro infimo, pero socorro al fin, a las familias de los jugadores de fútbol y del masajista perecidos en un trágico accidente. Cincuenta pesetas se recaudaron, enviadas al critico radiofónico Juan de Diego. Los niños se han acordado de las pobres victimas.

MARTES

La crisis hepática temida pudo acabar este dia con el "caso Pirulo"; los vecinos, avisados por mi hermana, acudieron en mi auxilio y me cuidaron solicitamente. Necesitaria un médico, pues a consecuencia de la crisis de bilis me quedan fuertes dolores en el estómago y en un costado. En mi sociedad no tengo seguro. Iria a la Cruz Roja para un reconocimiento, pero tengo los minutos contados y no puedo distraerme. Durante mi dolencia vinieron muchas personas a pedir socorros: unas a decirme que... sus habitaciones se hunden a causa de la iluvia, otras que sus deudos estaban enfermos y sin recursos, y, por último, una comisión del barrio de La Carolina a decirme que les tiran... sus casas (vamos, lo que sean) y se quedan a la intemperie m às de cien familias. Pero

MIERCOLES

¿què puedo hacer yo?

He de salir a la calle a recoger un donativo, producto de una recaudación de varios humildes trabajadores en lavor de la modistilla de la calle de Mira CAMPEONATO DE LA CARIDAD estreptomicina en una farmapesetas. Era ya de noche cuan-

névolamente a servir las comidas hacen colectas en sus oficinas, Merecen un tributo solemne de a gradecimiento.

La vida es un libro con su debe

Las cuentas claras

Existencias de la semana anterior Gastado en 190 comidas y pan ... 1.010

Quedan ... 500

y haber y al final se suman las cuentas. ¿Cuántas obras buenas tienen en su haber los que hacen ostentación de su riqueza?

El barrio Ciego se ha puesto en movimiento para socorrer a un vecino, Miguel Martin, que ejercia de limpiabotas en el Rancho Grande (Francisco Silvela, 30). Tuberculoso... y solo. Estuvo dos años en un sanatorio. Su mujer se va por las mañanas a vender cerillas y realizar trabajos en las casas, y son los vecinos los que, apiadados, se ocupan del enfermo. Si alguien puede socorrerle, vaya a la calle de San Juan de Dios, número 28.

El servicio de ambulancias municipales merece placemes por la rapidez y el buen cuidado con que el sábado, a requerimiento mio, ingreso en el hospital a un cerillero de Ibiza, 22..., que murió a las pocas horas.

"Esto es un camelo", parece que dijo un señor que traia el encargo de otra persona caritativa. Añadio que yo me quedaba por lo menos con la mitad de los donativos. Venga ese señor a la comida de los niños y, en su compañia, iremos a las casas de las jovencitas socorridas y le diran el alivio que encontraron en esta obra y se le detallaran las cuentas.

En el Bar Flor de la Puerta del Sol continúan recibiéndose los donativos de aquellos que no pueden desplazarse hasta la parte posterior del Retiro.

SABADO

Lectores: la obra emprendida es Mañana se juega el España-Suiza

de larga duración, monotona y pesada. Se presta a la maledicencia, que no temo, por la claridad de mis actos. No se desanimen ellos, que tampoco me desanimo yo.

Mañana se juega el España Suiza y apuesto (sin boleto) por el España, que ganará por 2 a 0.

Pienso que los que van a gastarse 200 ó más pesetas en entradas... no saben lo que es comer caliente sólo una vez a la semana. Ellos, que lo comen todos los dias. Pero los niños...

DESDE que el cristianismo triunfó del ateismo griego y del politeismo romano el problema de ba existencia de Dios apenas si era discultato por filósofos y teólogos. Era un problema definitivamiente resuelto. A nadie se le ocurria plantearse en serio el problema, porque parecia que el ateismo no habia sido más que una aberración pasajera de la razón himana. ¡Tan evidente les parecia a uquellos hombres la existencia de Dios! Sin embargo, algún espacio concedian en sus tralados de filosofía y de teología a dicho problema. Nunca fallaba en ellos la pregunta "¿Existe Dios?", y hasta cada cuat se motestaba un poco en adueir algunos argumentos en su favor, aunque a nadie le pareciera necesario insistir mucho en ellos. El gran esfuerzo lo haccian en la muestigación de la esencia de Dios y de sus a ritualos. Pero hadie pensó entonces en escribir un libro entero con el único objeto de demostrar que Dios existe, sencillamente porque nadie lo negada tompooro.

to negaba tampoco.
Y tlegamos al siglo XVII. En este siglo aparecen, con conti-Y llegamos al siglo AVII. En este siglo aparecen, con continuidad sospechosa, unos cuanlos tibros cansagrarios al estudio del ateismo. Estos tibros son: "Juicio histórico-teológico sobre el alcismo", de Spizelins (1663); "El aleismo derrolado", de Müller (1672); "Disertación acerca del ateismo, feó en si mismo y perjuticial al género humano", de Prilius (1695); "Historia de los sistemas de los antiguos alcos", de Lecterc (1696); "Estupidez e irracionalitàdad del aleismo", de Jablonski (1696), y "Sobre si da evismo conduce necesariamente a la corrunción de los costrones de con duce necesariamente a la corrupción de las costumbres", de Gra-

pius (1697). Si era cierto, y lo era, que por ensonces no había atcos. Za qué obedecia la sistemática insistencia de los leólogos det siglo XVII en un lema de tan trasnochada actualidad? ¿Por qué se entretenárian en sacar a relucir una esiupidez tan evidente y tan pasada de moda coino el aleismo, aunque fuerá para combatirla y r fu arla? ¿Ventearian atgún peligro en el horizonte? ¿Sospecharian que pudiera renacer, al cabo de tantos siglos de muerto y enterrado, el ateismo? ¿Olfatearian algo especial en la atmósfera filosófica de aquellos liemnos?

liempos?

Ni más ni menos. Así era, en efecto. El ateismo continuaba muerto; no salia ningún ateo a la superficie; nadje se afrevia a proclamar en vuz alta el ateismo..., pero algo se barruntaba en dos nueros rumbos de la filosofia. "Algo hay en Dinamarco que huele mai", parecian decir los teólogos cristianos. No habia todavia ateos, pero la filosofia nueva olia a ateismo.

Y no estaban equivocados.; Si etlos hubieran sabido lo que habria de ocurrir en el breve espacio de dos sigtos!; Cómo hubieran podido pensar que el ateismo, derrolado durante decisteis siglos, habia de adquirir una lai pujanza en poco más de cien años! Hoy, como difimos al principio de estos estutios, el aleismo está a la orden del dia; el mundo actual parece que se desenvuelve bajo el signo del aleismo; el aleismo avanza como un huracán. y los que erecmos en Dios, creemes a despecho de nuestro tiempo. Y este virape se ha producido; en sólo dos siglos! ¿Qué ha ocurrido?

Pues ha ocurrido que la filosofía tomá, en el siglo XVII un derrolero distindo. Desde el dia que se negó a continuar siendo una modesta auxiliar de la teología y declaró sú indepenteura frente a ella para investigar por su propia cuenta la Naturaleza, volvió a cometer los mismos errores de su infancia, cuando la construye-ron los griegos. No fué mucha la desviación en un principio, pero no tardó en llegar a serlo. Como la linea que deja de ser paraleia a otra se aleja cada vez más de ella, así la nueva filosofía, al separarse de la teología, se fué alejando de ella cada vez más hasta care en el más absolulo ateismo.

¡Cómo iba a sospechar esto el bueno de Renato Descartes! El fué el iniciador (1596-1650) de aquella revolución infelectual. No esta el iniciador (1596-1650) de aquella revolución infelectual. No esta ele el iniciador (1596-1650) de aquella revolución infelectual. No esta el iniciador (1596-1650) de aquella revolución infelectual. No esta elementa de la virgen maria), pero si fué el que depositó en sus principios filosóficos el germen del dies mese alcien de pos

el germen del ateismo. No quiso nunca tlevar aquellos principios hasfa sus sittimas consecuencias, porane se lo impedia su ardiente creencia en Dios, pero ya se encargarian de ello sus discipulos. Viene luego Spinoza (1632-1677), quien sigue afirmanto ta existencia de Dios. Pero ¿qué es ya Dios para Spinoza? ¿Es todavia una Inteligencia distinta del mundo? ¿Es ya nada más una palabra sin contenido real? Ateo no es Spinoza, pero ¿no es ya panteista? Es lo más probable. La tetra de su sistema filosófico afirma la existencia de Dios, pero el espiritu la niega. Su Dios es una abstracción, una idea vacia, una pura nada.

También en Inglaterra surgió en el siglo XVII una nueva filosofia. Esta, experimental, con un horror instintivo a la especulación y a la metafísica y un gusto exagerado por la observación y la inducción. Su iniciador, Francisco Bacón (1560-1626), sostuvo le necesidad de una Causa Princra en el mundo, pero su immedialo discipulo, Hobbes (1588-1679), cae ya en el acismo, sin proclamarlo abberlamente. Y auñque Locke (1631-1704) se entrevene todavia en denostrar la existencia de Dios, su psicologia sensualista evolucionará hacia el escepticismo absoluto de Hume y Berkeley y hacia el aleismo expreso de otros filósofos del siglo XVIII. Podemos, pues, afixmar que el siglo XVIII no fué un siglo ateo en su filosofia, pero preparó los caminos del ateismo ectual Aquellos polvos nos trajeron eslos lodos.

todos los dias. Pero los niños...

MUCHAS GRACIAS A TODOS

Mari Tere, una toquilla y ropitas de niño; niños del Colegio Cervantes, ropas; niña Analul, una mantillo; Estebita Amado, dos barros; Maña, tres barros; L. López, una guiniela premiada del 13 (Real Madrid); A. M., dos chuscos y una abrigo para el caso 48; C. M., medicinas; el frutero Angel, de Legaz-pi, cincuenta naranjas de Guasi.

Son Aljonstio y Adellia los ninchos que la semana pasada entregaron 25 pesetos para las comindas, y no Alvarilo y Argellia, como se dijo por error.

PARA EL CASO 46

Manuel Ruiz (giro 76), 50 pesenas; J. I. y F., entregado en Izube, 25 pesetos.

PARA EL CASO 47

Angelito, 10 pesetas; J. N., dos; una modistilla de Lérido, E. R., 25;

Cartas que traen alegrías

UN señor que insiete en que ponga solo sus iniciales (L. G. de L.) me envia 35 pesetas, y cinco de su oufiada Olga (usted courta su nombre, pero yo sé que es usted médico de Quintamar del Marco (León), y debo felicitar a los vencinos de ese pueblo, que con un médico así vencerán la gripe, si es presenta. Y muchas gracias, doctor, por su recota para los niños).

2 * 4*

DE La Palma del Condado (Muelvel) que con me gira 10 pesetas a favor del "Caso Pirulo 43". (Veo que también en Muelva se acuerdan de mis pobres. El apellido sienta bien a mi comunicante. Bueno se llama y bueno es. alla del Condado.)

ECIBA nuevamente mi más entus den Antonio Repitado, de San Marcha (Prevejo (Gaceres) — Así es de Trevejo (Gaceres) — Así

estreptomicina en una farma-cia de la calle de Bravo Muri-llo. Quince gramos con el suero de la los jugadores, pues pense que se habrán arruinado con sus donativos para las fafisiológico importaron 624,75 milias de las victimas del equipo de Melilla.

po de Melilla.

Los merengues ya están en cabeza. Esta semana, una simpática, pareja, Rosiña y Pepe, pesta tras peseta. Sacaron 477 puntos para los merengues y para la modistilla. Bien está eso, para empezar, de piantar se en los 700 puntos! Viva Tododo, que me remitieron cerca de cien pesetas, debido a que las señoritas que se prestan benévolamente a servir las comien este campeonato tenga puesto digno del Alcázar. Man-den también sus pese't as los equipos burgaleses, y la O. A. R. y el Burgos siguen hostili-zándose.

¡Cuidado, merengues; poco tiempo puede direaros de que-dar en cabeza! ¿Qué hay de los colcho n e r o s? La Directiva sé que me han dicho se reunió pa-ra deliberar si debía darse algo a los pobres. Vacilaron entre un 27.

Zaragoza
Tomelloso
Valladolid O. A. R. Burgos. Caclereño Tolosa Diana
Pius Ultra
Gos
Santander
Zamorano Numancia Amparo
R. Sociedad
Logrones
Digame
C. D. Villalpando.

Jerez Sabadell

Oviedo ...

Real Madrid Osasuna

Legazpi.

Toledo .

Fotomatón del Bar Flor. ¡Aquí los donativos! Donativos de provincias se dirigen a Pirulo, avenida de Menendez Pelayo, 17. Madrid.

Los donativos para la obra de Pirulo se reciben: Puesto de caramelos. Prime-Telefono de la drogueria ra puerta del Retiro, entran-do por Alcala, a Pirulo: 26-64-28.

duro para las comidas y un mi-llón de pesetas para Carisson. 28. Raceng. Dos Ami-29. Baracoldo CLASIFICACION Pesetas D. Badajoz ... 1.000 700 Héreules Español C. D. de la Rosa. Barcelona Gelta Malaga G. D. Benavente. C. D. Saldaña....

Campeonato escolar

47. C. D. Recreativo.

20 1

Empezamos hoy a publicar le clasificación de centros de en-señanza en el componato es-colar. Hasta aliora sólo figura clasificado un colegio de Madrid. pero esperamos que entre los buenos escolares de toda Espana se establezca una noble pugdemias figuren con el mayor hos nor en esta página.

Clasificación 1. Golegio Cervantes (Ma-

drid

AHORA QUE VA USTEDA LA SIERRA... DE TECTIVES

No toda la nieve es buena para esquiar. Los deportistas avisados conocen distintas clases de nieve, a las que asignan nombres especiales



Nieve seca v muy fria: los tarse excesivamente. Nieve ideal para esquiar y para los demás deportes de invierno.



N'eve pegajosa, que ya co-mienza a derretirse. Es la nieve seca al subir la tempera-tura del aire por sobre el punto de congelación,



Nieve quebradiza con una costra que no resiste el peso de una persona sobre el esquí. El esquiador no logra pilotar-



des y lígeros, que en la pal-ma de la mano pueden hacerse volar con un soplo, como si fuesen plumas.



nieve que se se produce des-pues de un período de derretimiento. Nieve indicada para juegos infantiles.



Neve granular; nieve vieja, de aspecto y consistencia pa-recidos a los de la sal grue-sa. Encuéntrase en la primavera a grandes altitudes.

¡Quidado, que aun puede nevar!

LO QUE OPINAN DE LA NIEVE Y DEL AGUA DIVERSAS PERS

A UNQUE luce el sol, todavia no rodemos considerarnos fue- que he conocido. ra de la posibilidad de nuevas mevadas o periodos Iluviosos; por eso hablamos de las opiniones que no he conocido tanta nieve que sobre la materia emiten mu- y tanta agua seguidos en Madrid, chas personas.

LOS DEFENSORES

U NO de los ue más defienden fe invierno es muy crudo? el mal tiempo son los taxistas. Ellos, con estos dias, hacen mucho más crudo, pero más seco. un ingreso desusado y, por lo tanto, beneficioso. Le gustan à usted los bue- luz:

Hombre! Prefiero los dias con nieve y agua: hago en ellos mas negocio.

Pero, personalmente, ¿los de pies, y eso no falla.

dias tuesen malos; esos dias en (y mucho! que la gente corre y clama. por un-taxi, y nosotros estamos to- en mayo, ¿no? do el dia cargando o cargados.

LOS DETRACTORES

un vendedor de Conde de Roma- racterizado; dice:

de tener el ganarse la vida. pasar! -¿El puesto es-de usted?

-Entonces...

-Es cierto que r- gustan los -Entonces, justed teme a es--Es cierto que regustan los en la ca a y sigo durmiendo.

—No por ellos, sino por lo que
—Entonces no es tan horrible, pueden encerrar. Acuérdese de los ta en la ca a y sigo durmiendo.

marcas son los viejos; ellos le divar. si hará buen tiempo, desde porales con radiactividad en las o no hace un tiempo como clima... ¡Es horrible! el que se vive, donde está mejor, de l'de -eor, etc., etc.

vierno - reguntamos a un anciano solliario por el Retiro,

- Es uno de los más húmedos opinión de una persona docta en

-- ¿Verdad que si? -Si. Fijese; hace muchos años don Francisco Junco. y tampoco en mi 'ierra, que es Aragón.

-Entonces, ¿usted cree que es-

-De frio, no. El pasado fué -¡Hombre!, eso de más frio... Ahora hablamos con un anda-

-Va a volver a nevar.

-¿Usted cree?

-Sin ningún géneros de dudas. Tengo hace tres dias dolor

Yo quisiera que todos los '—Claro; tiene que ser ahora, nubes, sino para el suelo.

-En ese plan, tendremos nieve 'clima?

-; Quién sabe!

LOS DETRACTORES

LOS más caracterizados detractores del mal tiempo son los gión de "opinadores" sobre la vendedor callejeros; ellos se nieve y el agua; ellos creen ver cuizá encuentr n en estos dias sin po- peligros y truculentos dramas en esto depende de las futuras preder ganerse la vida. Hablamos con todas partes. Uno de los más ca-

-Es algo horrible lo que nos - ¿Que opina del mal tiempo? va a pasar si Norteamérica st-- Que es un horror: esos días gue "echando" bombas atómicas.

no puedo salir a vender y me —¿Tan mal lo vamos a pasar?
—Fijese; si llega aqui ese polvo radiactivo que se ha descu--Con toda la verdad que pue- bierto en Francia, ¡lo que va a

Pero es inotensivo. Eso dicen; pero ¿y si no

vaticinios tan horribles que nos LOS VIEJOS hicieron hace años, cuando las Los que siempre saben no so-bre el tiempo de todas las co-tra se había movido y tal. Ahora nubes, este cambio tan brusco de

PALABRAS AUTORIZADAS

opina usted de este inpreguntamos a un ancialitario por el Retiros

COMO colofón de esta información de tipos pintorescos sobre el tema de la nieve damos la

-¿Tendrán algo que ver la explosiones atómicas de Las Vegas

con estos temporales de España? -En absoluto. Estos temporales no son cosa extraordinaria. Lo que pasa es que, después de unos años tan secos como hemos pasa-

do, estas lluvias y nieves nos parecen algo extraordinario. -¿En España se hacen obser-

vaciones o experiencias para desculirir las nubes radiactivas?

En España sólo se hace algo en el Observatorio de Fisica solar del Ebro y Toriosa y en el de Geofísica de Toledo; pero no para las

—¿Ha bra variado nuestro en Bahía Blanca?

-- No; lo que pasa es lo que le di je, que como disfrutamos de tan LOS ENTERADOS - buen tiempo hasta ahora lo ex-¿Persistirá todavia este

-Quiza, s!; pero, claro, todo

dicciones.

F. DE CASTRO ARDUENGO

SANATORIO DE LA RISA

Rosbit.

MANZANARES

Su principal quehacer es el informe prematrimonial y la vigilancia de estudiantes

En España funionan, según nos dicen, bastantes agencias particulares de investigación. Donde existe mayor número es en Barceiona. En segundo lugar, se encuentra Madrid. Después vienen Sevilla y Valencia.

En la capital de España se fundó, hace ahora unos veintistet años, una agencia por el famoso don Ramón Fernández Luna, quien al quedar excelente del Cherpo de Policía, se estábleció en la calle de San Cosme y, en su tiempo, fué el Sherlock Holmes español, realizador de notables pesquisas que se difundieron por todo el mundo. El señor Fernández Luna fue el creador de la Brigada Crimizal, descubridora de muchos delitos, y cuya unidad hoy da lítulo a una pelicula española. Heredero de la técnica de este detective es su sobrino don Alberto Aguilera, que dirige todavía la antigua y tradicional agencia investigadora.

Avieriguar dónde están establecicitas tas agencias particulares de citas tas agencias particulares de citas tas agencias particulares de investigación, debido a que esta cinvestigación, debido a que esta cinvestigación.

antigua y tradicional agencia investigacion. Averiguar dónde están establecidas las agencias particulares de investigación, salvo las demasiado conocidas, no es empresa facil. En primer lugar, porque esta clase de entidades son de carácter muy privado; en segundo, porque en nuestra nación sus actividades se encuentran limitadas por disposiciones legislativas. Pero un periodista, por razones profesionales, tiene que ser agente investigador de vidas a mas y no puede resultar imperarable para el reportero una agencia privada de investigación... Gorpe de teléfono:

—Oigame: ¿es ésa una agencia investigación... Gorpe de teléfono:
—Oigame: ¿es ésa una agencia investigación... Gorpe de teléfono:
—Si, señor.

Y va localizador de vidas a mas y no puede investigación... Gorpe de teléfono:
—La persona que siente verdadera vocación por su oficio no se aburre nunca. Pero, indiscutiblemente, nuestro ejercicio se animaría mucho si pudiésemos penetrar en el campo criminal. La gran capacidad y competencia de la policía española nos dela muy policía esta rectora nos dice:

—En el extranjero existen muchas investigación, debido a que esta rearrer goza de una reglamenta-ción ampia. Los detectives americanos están revestidos de crédito y autoridad. Los organismos policía es muchas trabas para el ejercicio de nuestras actividades.

—Entonce:

—Si, señor.

Y ya localizada la entidad, salimos corriendo para celebrar una entrevista con su director.

En una antesala nos acomoda-mos mientras nos llega el turno-para ser recibidos. Pensábanos que no habría espera en esta cla-se de consultorios. Pero nos serla materia. Se trata del director del Observatorio Meteorológico,

aburre nunca. Pero, indiscutiblemente, nuestro ejercicio se animaria mucho si pudicisemos peractrar en el campo criminal. La gran capacidad y competencia de la policía española nos deja muy poquito terreno y casi nunca necesitan los servicios que tos agentes particulares pudicramos prestartes Solamente, un delido que haya quedado impune, puede ser materia para nuestra pesquisa, con la obligación, claro esta, de dar cuenta inmediata a la Policía cuando descubramos datos seguitos por los cuales pudieran retanudarse averiguaciones sobre criminuos boterios incrustados en dicha oparato.

También fobrica esta casa unos distantes paratos de los mentes en vía muerta.

anudarse averiguaciones sobre crimenes consultantes más. A juzgar por esta afluencia de clientes, la preceupación por los informes secretos de las andanzas humanas es suprior a la de los consultantes mas es suprior a la de los consultantes mas es suprior a la de los consultantes manas es suprior a la de los consultantes mado doctor nos confidenciaba hace unos días: "A pesar de la gripe, no hay enfermos."

Rostros y lipos que se haltan este momento en la saía de espera:

Una dama de luto muy severo, un hombre de negocios que fuma un puro y no sucita su abultada cartera de documentos, una muchacha de servicio, un joven con cara de oficinista baneario y un caballero con dentadura de oro y aspecto de indiano. Y yo, que no debo tener tipo profesional de periodista, porque el indiano me pregunta con acenio ar-gentino:

— Ha estado usled alaman.

Disco o cinta?



pañías productoras de discos de gramo-fono habían tratado de restringir el perfeccionamiento de nuevos métodos de registro (como el magnético sobre cinta o hilo) para proteger así sus in-tereses, ha sido desmenido por sir Er-nest Fisk, director general de la E. M. T. quien anunció en la junta general de la Compañía que ésta dedica una parte de su actividad precisamente a dichas investigaciones. En defensa de los discos arguyó su barajura y la facilidad de fabricarios en arandes cantidades, a diferencia de los sistemas magnéticos, cuya produc-ción en serie es problema todavía no resuelto.

Aguijón eléctrico





dano me pregunta con acento argentino:

— Ha estado usted algana vez en Bahia Blanca?

— No, sñor.

— Pues he, econocido allí a un fugado de la despenso mangorilnos.

— Pues he, econocido allí a un fugado de la despenso mangorilnos.

— Estoy enamorada de mi propositio de una maticomica de agentes masporilnos.

— Estoy enamorada de mi propositio de una maticomica de agentes masporilnos.

— Estoy enamorada de mi propositio de una maticomica de agentes masporilnos.

— Estoy enamorada de mi propositio de una maticomica de agentes masporilnos.

— Estoy enamorada de mi propositio de una maticomica de agentes maticolores de la decencia, me recibie una señorita. Tiene aspeció de tada ma puerta con e portier", desde donde septor que salga el fet. Però me llevo una sorpresa cuando la señorita me dice:

DELARISA

DE

(Efe.)

EFE DE DESAS En e

EBRER

lades LOTOS

igro

gión

que

ED BI

al nor-

(Efe.)

En el

FE DE

MESAS

igro

que

THE PARTY OF THE P SE CHAPURREA EL FRANCES La desaparición de la cortesía EN DOS TEATROS DE PARIS ES UN FENOMENO UNIVERSAL

Elvira Popesco y María Montez En los Estados Unidos se desarrollan Herriot hace que se va y "vuelve" campañas para dulcificar al vendedor

PARIS.—La risa se mantiene en el clásico teatro del Palais Royal, en los "Bouffes Parisiens", de tan agradables recuerdos para los que vieron debutar allí a Alicla Gocea. Cantaba en "Phi-Phi" una opereta alegremente picaresca y un tanto desvergonzada. Su acento rumano, que luego perdió, no se percibia cantando, y en el mismo teado desde 1944 es cambiar los nombres de las calles, robiar los nombres de las calles nombres de las calles

Cantaba en "Phi-Phi" una opereta alegremente picaresca y un tanto desvergonzada. Su acento rumano, que luego perdió, no se percibia cantando, y en el mismo teatro, ahora, es el acento rumano, que hace gracia a los espectadores. Elvira Popesco, después de intermedio obligado por la dépuración resistencialista, vuelve, a hacer reir, y la representación de mocultar su edad. Va acompañada de un apuesto teniente de paracaidistas, y dice con su cómica pronunciación: "Mi hijo menor." En efecto, es su hijo.

También se va a reir a otros teatros, o y en do chaputrear el francés, claro que con menos desenvoltura y vis cómica que Popesco. El adinerado que lleva el aombre de teatro de Jean Pierre Aumont, alquiló el Edouard VII para estrenar una obra, satirizando a la gente de Hollywood, que no Je lomó en serdo. Se titula "La isla afortunada", y como alticinte vo comunista de la republica de la gente de Hollywood, que no Je lomó en serdo. Se titula "La isla afortunada", y como alticinte vo comunista de la republica de la gente de Hollywood, que no Je lomó en serdo. Se titula "La isla afortunada", y como alticinte vo comunista de la republica de sus mayores... Fué un éxito respetuoso de risa. Ella, azorada, temblando... Pero el mardo lo impuso y María es tan hermosa como buena. El autor, empresario s derechos de una obra que sin la presencia en escena de María Montez... Y la pone en ridiculo. como buena. El autor, empresario y esposo no asiste a las representaciones. Se contenta con cobrar los derechos de una obra que sin la presencia en escena de María Montez... Y la pone en ridículo.

EN EL TEATRO PARLA-MENTARIO

Comedia en el hemiciclo, tragi-comedia en las habitaciones par-ticulares del presidente de la Asamblea. Estamos en el Palacio Borbón; corre la voz en los pasi-llos que los restos cilóricos del

del Japón

MAC ARTHUR AUTORIZA AL GOBIERNO A COMUNICARSE CON MISIONES DIPLOMATICAS

TOKIO, 17.-El general Mac Arthur ha autorizado al Gobierno japonés para que "comunique directamente" con Misiones diplomáticas de países extranjeros en Tokio con conservicios de países extranjeros en Tokio con conservicios de países extranjeros en Tokio con conservicio de países extranjeros en Tokio con con conservicio de países extranjeros en Tokio con con conservicio de países extranjeros en Tokio con con conservicio de países extranjeros en Tokio con conservicio de países extranjeros en Conservicio de países extranjeros en Conservicio de países en Conserv Tokio, con excepción de la soviética (Efe.)

ABSOLUCION DE MARINOS POR UN TRIBUNAL AUSTRALIANO

TOKIO, 17. — Han sido puestos en libertad catorce miembros de la Marina japonesa absueltos en los juicios celebrados por un Tribunal australiano. Entre los libertados figura el viccalmirante, Yaichiro Shibata, el capitán Yoshinori Ichikawa, el contralmirante Kickumatsu Tanaka y el capitán de navio Tamao Shinchara. Otros fres procesados han sido condenados a penas de cinco a

NUEVA YORK VIVE ASL

NUEVA YORK .- (Crónica de la calle, del comercio y de la vinuestra corresponsal.)



Una de las queja a qui la formularios. gente, a d emás hace decir a

uno de sus personajes que "hasta En la atareada y apresurada Améfran. Muchas tiendas han tenido | sión. que estar llevando a cabo últimamente campañas para persuadir a sus vendedores de que el cliente no es siempre un intruso molesto al que hay que tratar a pa-

-¿Adonde se han ido las viejas uno que se preguntan desazonados e intrigados los americanos de cepa.

Probablemente la desaparición de la cortesia es un fenómeno universal y uno de los más característicos de esta época de refriega. Refriega entre dos paises, entre las clases, entre los sexos.

Pero lo peculiar de Norteamé-Pedro Diego RAMIREZ | rica es que si ha desaparecido de

CUENTA SU VIDA

da social, la cortesia se ha metido, como tantas otras manifestacosas de que se ciones del mundo moderno, en

La misma persona que no le los impuestos, esto es una cosa muy frecuente es de la dismi- aqui, que le atropella al pasar nución de la una puerta o le disputa el asiento recuerdo mal, no dejará por nada de este mun-en la "Duodéci- do de enviarle un "christmas" ma Noche", por Navidad o una felicitación el Shakespeare le dia de su cumpleaños:

Western Union (la gran Comal diablo serviria con cortesia". tra sus comunicaciones a los america ni los ángeles la encuen- de formularios para cada oca-

de año nuevo, para el dia del gente es patriotica y sentimental. santo o el cumpleaños, para la | boda o el nacimiento de un hijo. ra proverbiales en América?, oye recibe la más elocuente y calurosa felicitación.

górico dibujo en colores, se le ser torero." envia a los amigos cuando les ha nacido un hijo:

Una rama tiene más vuestro árbol genealógico y el desear que florezca es humano y también lógico.

Un español en Londres

LOS LABORISTAS ESTA SOLUCION:

Pedir a los obreros que no soliciten más aumentos

LONDRES.—(Crônica de nuestro corresponsal.)

HAY un hecho concreto: que el rearme se llevará a cabo y que, en tal caso, hay que realizarlo con eficiencia y honestidad. Los lideres del T. U. C. han hecho hincapié sobre esto en diversas ocadel aumento de contesta a usted los buenos dias, siones. Es preciso evitar que se hagan grandes fortunas al socaire del rearme. Las Trades Union están alerta para impedirlo.

Uno de los grandes problemas que se suelen presentar en las operaciones de gran envergadura, como ésta, es el de la inflación. cortesía. Si no a cara de perro en el autobús, El aumento del coste de la vida y las consiguientes solicitudes de aumento de salario parecen prestar más inminencia al problema.

Gaitskell y Bevan han cambiado impresiones sobre esto y han llegado a la conclusión de que una de las soluciones podria ser la de pedir a los trabajadores, en nombre de la nación, que no continuasen reclamando aumentos de salarios en tonto que el pais lucha pañia telegráfica que le suminis- por llevar a cabo el programa del rearme. A esto el T. U. C. añade que para que esta solución sea eficiente es preciso mantener a un ricanos) tiene una serie copiosa nível lógico los precios y los márgenes de beneficio.

Ambos están de acuerdo con el T. U. C. en ese punto. Estas llamadas al pueblo, en nombre de la seguridad de la patria, han re-Formularios para felicitaciones sultado casi siempre, sobre todo en los países nórdicos, donde la

Ayer, la señora Driscoll, neoyorquina que está viviendo ahora en Usted no tiene más que poner una Londres, comprò a muy alto precio unos documentos fechados cruz en el formulario correspon- en 1534 y 1662. Estos documentos están firmados por Reyes espadiente, añadir la dirección, y su noles y se refieren al transporte de oro desde Perú a España. La maneras y la obsequiosidad, otro-

Nuestro país está ahora de moda. La pelicula "Pandora" y el éxito de Mario Cabre lo han remachado, si cabe. Se han publicado Tanto más calurosa y elocuente recientemente dos libros sobre España. Uno, un tanto tendencioso, cuanto más cara. El calor y la se debe a la pluma de Brennan y se titula "La faz de España", y elocuencia de la retórica de la otro, de una mujer irlandesa que se llama Sheila O'Callagham, es Western Union se mide- por el más exacto, y su título, un tanto patético, es "La Cenicienta de Europa". Pero este hecho se hace patente en muchas otras manifes-También hay postales impresas taciones de la vida diaria. Por ejemplo, citando una al vuelo, el y con inspiradas inscripciones en otro dia un taxista, notando mi acento, me pregunto: "¿De dónde prosa o en verso. He aqui la inscripción de una que, con un aleme daba el cambio: "Ay, me dijo, mi ilusión de siempre ha sido

"LAS PROPINAS SON VUESTRAS"

El justicia mayor, lord Goddard, ha fallado un pleito camareril sobre propinas y salarios con una decisión que, ciertamente, no ne-cesita demasiados rompederos de cabeza. "Las propinas que retiban los camareros, dijo, no forman parte del sueldo, es cosa totalmente independiente." "Cuando el cliente da una propina, añadió, se la da

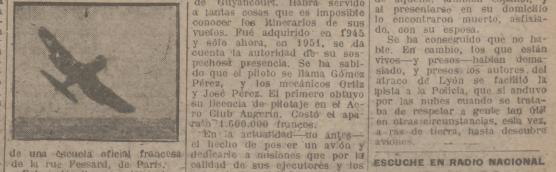
Asambus, Estamor en el pasta de la companio de la c

parte dice que la recuerda "como si la estuviera viendo". Vida feliz, vida de paraíso, que termina con la irrupción en el mundo, que cadifica de "traumatismo brutaf". Describe el autor, por algo es surrealista, los colores de la región intrauterina, en que vivió—asegura—los momentos más felices, los únicos, porque después, al venir al mundo, comenzaron las angustías y una terrible decepción. Dalí se ha vengado ampliamente de la sociedad con sus cuadros. Ha sido cruel. El traumatismo del nacimiento

CON EL RECIENTE ATRACO DE LYON

constituyó para Salvador Dalí la venida al mundo. ¡Tan bien que eslaba! Lo dice y lo repite. Aque-llo era el paraíso. ¡Lástima gran-DESDE hace algun tiempo, la de que su señora madre no nos cuente a su vez las impresiones del asilo de tan turbulento perso-TOKIO, 47.—Han side puestos en libertad catoree micabros de Marina japonesa absueltos en sides celebrados por un Trimago Perastos figura el vicealmirante de sus peras de circa si de la nurbulento personas. Redadas que de contrator con las que contrator nuerto, ossibal en al marina japonesa absueltos en sigura el vicealmirante de la sus peras de circa en julcios celebrados por un Trimago Perastos figura el vicealmirante de la marina japonesa absueltos en seguro para la madre. Contrator nuerto, ossibal en de marina per de de la marina japonesa absueltos en sigura el vicealmirante de la marina per de la marina japonesa absueltos en sigura el vicealmirante de la marina per la marina per de la marin

El traumatismo del nacimiento



Guyancourt. Habrá servido a tantas cosas que es imposible conocer los itinerarios de sus

volar, en 1948. Pero otro, de la misma marca y con el mismo número pasó por otros aeródromos franceses en la época en que oficialmente et F. B. E. O. B. figuraba en excedente. Luego hay más de uno, la inmovilización era falsa y consentida por cómplices. Por lo menos tolerada.

Februmente la Policía francesea activa sus investigaciones y

sa activa sus investigaciones, y como se supo que el avión fantasma había pasado per Angulema y Salnt-Jean d'Angely cargando paquetes que le traia una camioneta, se buscó al chofer de aquélla, también español, y al presentarse en su domiciblo de aquella, lambién español, y al presentarse en su domicilio lo encontraron muerto, asfixia-

PROXIMO

PROXIMO LUNES,

¡Un amor apasionado bajo·la amenaza del rencor y el resentimiento!



En su mundo de tinieblas conoció la angustia, el miedo y el dolor... pero mbién, la felicidad



César Danova es, sin duda, uno de los galanes cinematográficos mejor calificados. Aquí aparece junto a Modesto Cid en una escena de la magnifica película de Pecsa Films, que nos presentará Universal Films, S. A., "Correo del rey", que recoge un capitulo muy interesante de la reconquista de la isla de Menorca

fuera estrella del cine mejicano hace algunos años, regresa la pantalla en la cinta de Producciones Zacarías "Necesito dinero", con el popular actor Pedro Infante y la encantadora Sarta Montiel.

GLORIX MORCL, QUIEA Torruco desempeñarán los reles estelares de "La Gioconda", canta que con gran cuidado, y en-tusiasmo está preparando Fu-mex, que quiere cerror con "broche de oro" el contrato de exclusividad que tiene con Elsa, Pelicula



Margaret Lockwood y Paul Dupuis, la gran pareja artistica del cinema inglés, en una escena de "Odio en la sombra", que el próximo lunes, presentada por Chamartín, se estrenará en el lujoso cine Avenida.

El Avenida estrena el al margen de artificios y de falpróximo lunes "Odio en la sombra"

Un problema humano tan fuerte que prende en el ánimo del espectador desde el primer insespeciador desde el primer instante, es el que presenta la gran superproducción de J. Arthur Rank, "Odio en la sonbra" (Two Citys), que el próximo lunes presenta Chamartín en el lujoso cine Avenda.

Una mujer que ama por encima de los limites del sufri-miento, un hombre cuyo amor se ve herido por tradiciones fa-miliares; otra mujer, que ama también, pero en cuyo p cho la-te, además, un odio profundo, mortal

He aquí en sintesis la base argumental de "Odio en la sombra", con la que se presenta ante nosotros Paul Dupuis, el galán canadiense que cuenta sus actuaciones por triunfos y que muy pronto será tan popular en España como lo es ya en los países de habla inglesa. Con él vuelve ante nosotros la más fa-mosa de las estrellas británicas: Margaret Lockwood, secundados ambos por los grandes artistas Marwell Redd y Kathlen Byron, todos bajo la dirección del gran realizador. Charles Bennett.

El próximo lunes, en el Gran Vía, "Se escapó la suerte"

Una linea realista sincera y humana es la que sigue en su trama el film "Se escapó la suerte", auténtico éxito del cine te", auténtico exato del cine francés y película que fue ga-lardonada con el primer pre-mio de la cinematografía fran-cesa y con varios trofeos en dis-tintos certámenes internaciona-les, entre ellos el de Cannes, porque "Se escapó la suerte", sas y rebuscadas situaciones, es de una sencillez deliciosa, que fluye clara, diáfana y esponitá-

Procines, S. A., nos la presentará el próximo lunes en el bello marco del cine Gran Vía, que se apuntará otro éxito, porque todo en este film está impregnado de un gran verismo: los diálogos, vivos, natura les, cual corresponde a la condición y psicología de cada personaje,

EN EL CALLAO

los palacios y casas señoriales decimonónicas, unas veces con la atmósfera cortesana y más con la rancia sólera de la aristocracia insular, se desarro-lla la historia romàntica y ca-balleresca de la espléndida superproducción de Pocsa Films, dirigida por Ricardo Gascón, "Correo del rey.", cuyo papel principal encarna con varonil prestancia el galán César Da-

"Gorreo del rey" es una pe-lícula alta mente espectacular por los medios que han sido puestos a disposición de su rea-lizador y por la misma indole del argumento, cuya idea bási-ca está fundamenta da en los acontecimientos de 1802 en la isla de Menorca, cuando los sol-dados españoles, reivindicando el derecho de la Patria, arro-jaron de ella a las fuerzas in-glesas que la ocupaban.

glesas que la ocupaban. En el reparto de "Correo del rey", que Universal Films Es-pañola, S. A., presentará el próximo lunes en el aristocrático cine del Callao, figuran también además de César Danova, Juny Orly, Isabel de Pomés, Félix de Pomés, Jacinto San Emeterio, Emitio Santos y Robert Le Vi-gunt, entre otros nombres pres-tigiosos del cine español.





Muy pronto estrenará Procines, S. A., la magnifica preduco del cinema francés "Se escapó la suérte", que obtuvo grandes premios en diversos certámenes internacionales, y que ha sido el suceso más rescnante del cinema de Francia. Reproducimos una de las escenas de este interesante film de gran éxito.

Obra Sindical Formación Profesional

Se convoca concurso público para la adquisición de seis gene

Se convoca concurso público para la adquisición de seis generadores de aire caliente y seis estufas de aire cadente con destino a la Institución Sindical Virgen de la Paloma.

Para informes, pliego de condiciones económicas, jurídicas y técnicas, así como para la presentación de las correspondientes ofertas, en un plazo máximo de quince días hábiles a partir de la fecha de publicación del presente anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", los licitadores deberán dirigirse a las oficinas de la Jefatura Nacional de la Obra, sita en la plaza de Cristino Marotr, núm. 4.—Firmado: El secretario general.

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID

Los numeros que figuran entra parenteste ai final de cada cartele. ra expresan la calificación moral dada por la Oficina Nacional Perma mente de Vigilancia de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxía y Moralidad. (1: Todos, inclúso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3.R: Mayorea, con reparos.—4: Gravemente peligrosa.)

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Su amante esposa (de Benavente). Más de 250 representaciones.

GACETILLAS

ORQUESTA SINFONICA GRAN CONCIERTO POPULAR

DIRECTOR: HANS VON BENDA

SEPTIMINO, Beethoven; CUATRO PRELUDIOS DE "CARMEN"; Bizet; EL FUEGO ENCANTADO y CABAL-GATA de "LA WALKIRIA", Wag-mer. MONUMENTAL CINEMA. Domingo 18, 11,30.

BUTACA, 15 PESETAS

PELEAS DE GALLOS Domingo, 11,30 mañana. Sala Numancia. Puente Vallecas.

"VEINTE Y CUARENTA"

con Guillermo Marin, Susana Canales, Candida Losada, Rafael Bardem; Gabriel Llopart, Julia Delgado Caro y Adela Carbone, es el suceso escénico de la actual temporada y el segundo éxito de José López Rubio en el teatro Español.

ININOS!! ¡AL FUENCARRAL! Chicos y grandes se entusiasman con viendo "Carnaval en el País de los Cuentos". ¡Música! ¡Alegria! bala Muchisimos regalos!

Albeniz. - Su Majestad la Mujer

ra en palacio (3 R)

Beatriz.—La chica del gato (3).

BENAVENTE.— (22-18-64. Ma riano Asquerino, Josita Hernan, Manolo Collado., 7 y 11: La propia estimación (de J. Benavente).

Calderón (T. 21 - 43 - 33).—Rosa Circo Price. Nueva compañía gi-

Comedia.—Mater imperatrix (3 R).
Comico.—Don Armando Gresca (3).
ESPANOL.— (21-21-21. Compañia titular.) 7 y 11: Veinte y cuarenta (de José López Rubio). (3)

Fontaiba,—Cante y pasión.
Fuencarra:—Las mil y una pier-nas (3 R).
Infanta isabel.—Su amante espo-

Lara — Criminal de guerra. Latina 7-11: Tres gotas nada más

Lope de Vega. - A Tranquilan

Madrid.—7-10,45: Tentación (3). MARIA GUERRERO.—(31-76-94) Todos los dias, 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos, 7 y 11: Siempre (de Julia Maura).

Martin.—, Aqui, Leganes! (3 R). Reina Victoria.—Penalty. Zarzuela. — Las alegres cazadoras

CINEMATOGRAFOS

POR SECCIONES

Avenida (T. 21-75-71).-El ene-(1. 21-75-11).—El ene-igo de las mujeres (3).

Barce o (T. 24-13-00).—Esta no-le y todas las noches (3-R).

Callao (T. 22-58-01).—S. O. S.

ikar (3 R). Capitol (T. 22-22-29).—Pánico en

S calles (3).

Colfseum (T. 22-07-54).—E4 halon y la flecha (3).

Gran Via (T. 22-60-34).—E1 em-Jador (2). Goya (T. 25 - 32 - 17).—Sittados (8).

Luchana.—Historia de una esca-era (3) y El inspector general (2), Palacio de la Música (T. 21-62-09).

o que el viento se llevó (3-R).

Palacio de la Prensa. (T. 21-99-00)

limbres (1) y Quiero a este hom-

23-78-18).-La máscara Pak (1. 23 /6-16). La lista de la los Borgia (3). Pompeya (T. 31-32-21).—Vida de

Salamanca (T. 26 - 08 - 23) .-- Al compas del corazzón (2). San Miguel (T. 21-40-59).—Winchester, 73 (3).

SESION CONTINUA

Actualidades (T. 21-28-85).— El apitán Bocanegra (2) y Aventuras desventuras de Charlot (2).

Alba (T. 27-07-85).—En un rinon de España (2) y "La vongana de Frank James (3).

Alcántara.— El lobo de Malveneur (2) y lagan juego (3).

Alcatá (T. 25-46-08).—En busca e marido (3) y Luz que agoníza (3).

Alhambra (T. 21-43-43).—Ahi va espiritu (3) y El secreto de Ma-geling (4). Apolo (T. 23-64-73).—Adorable strusa (2) y Belinda (3). Argol (T. 26-40-27).—Guadales-

Argol (T. 26-40-27).—Guadalea-al (2)-y El enmascarado (3). Arguellee (T. 23-75-32).—No-nota minutos (3) y Bambi (1). Astur (T. 33-56-34).—El hombre e mundo y La calle sin nombre

Ayala.—Un mendigo original (2) Calcuta (3).

Azul.—El puente de Waterloo (4)

Casablanca (3).
Bellas Artee (T. 25-50-92).—Vo-Belias Vistas (T. 33-54-44).—Ast no se muere (3) y Juego de pasio-nes (4).

nes (4).
Bilbao (T. 23-07-96):—Voragine Galatravas. — La máscara de los

Borgia (3), California.—Me casé con una bruja (3) y La escalera de caracol Carretas.—La vida encadenada (3)
y Mi chica favorita (3).
Oastilla (T. 27 58 03).—Un par
de gitanos y El filo de la navaja
(4).

Covadonga -El secreto de Mu ing (4) y Hoy no pasamos lista

cado de Lluny-Brown (3) y Una vida marcada (3). Chambert (T. 23 - 00 - 39).—Juan Globo (3) y Ladron de bicicletas

3).
Chueca (T. 24-05-99). — Nifiera codema (2) y La cautivadora (3).
Crista: (T. 33-79-34).—Pasaje ara Marsella (3) y Contra los fansmas (4, c).

semas (s. c.).

Delicias (T. 27-66-58).—La génda del diablo y Furia del troco (3-R).

Diana (T. 24-38-37).—Los hijos
la farándula y Te quiero otra

Do-Ré (T. 27-25-43) — El sotte-n y la menor (2) y El asombre Brooklyn (2).

) Brooklyn (2).
Dos de Mayo (T. 21-74-52).—Una impesina de Broadway.
Eicano (T. 27-72-06).—Dos heranas de Boston (3) y Estirpe de

manas de Boston (3) y Estirpe de dragón (3).

España (T. 27-09-00).— Desconflanza y Hagan juego (3).

Espronceda.—Sacedió en China y La calle del Delfín Verde (2).

Europa (T. 33-10-18).—La rival (3) y El enmascarado (3).

Figaro (T. 22-37-41).—La cautivadora (3) y El último gángster (3).

3).

Fior (T. 23-53-78).—Canción de ina y El solterón y la menor (2).

Frutos (T. 27-72-46).—Sin unirime (2) y Viva la vida (3).

Gong (T. 22-38-98).—Sitiados

deanada (T. 28-31-04). — Paz y etengan a esa rubia (2). Iberia (T. 26-75-90). — En un neón de España (2). Ibiza (T. 26-65-53). — En la Corde Napoleón (3) y Sublime desión (2).

Teatro Apolo (3).
Imperial (T, 22-34-27).—La rosa
negra (2) y La cautivadora (3).
Infantae (T. 22-56-78).—La mano
del diablo (3) y La novia era el

Cobra (3) y Rumbo a Oriente (3).
Legazpi (T. 27-59-10).—La vengaza de Frank James (3) y Raices de pasién (4).
Maravillas (T. 23-69-93).—Juan dilobo (3) y El sol sale mañana (2).
Real Cinema (T. 31-07-29).—La mujer de nadie (4) y Al relovida

2).

Maria Cristina (T. 23-85-85).—

a casa de los Courineys (3) y

umbo a Orienie (3).

Metropolitano.—M u je re s em la

uerra (3) y Siliados (3).

Montera (T. 22-70-57).—Huracan

2) y Furla del trópico (3-R).

Montija (T. 33-15-28).—Si me han

e matar mañana (3) y Al caer la
oche.

Monumental (T. 27 - 12 - 14).-La ultarra de Gardel (2) y Belinda

Muñoz Seca (T. 22-57-46):—La dena invisible (1) y Simbad el Nares Cinema. Mi reputación (4)

Caprichos (3).

Narváez (T. 26-76-03) — Hechizo
2) y Fueia del trópico (3-R).

Otimpia (T. 27-46-22).—La casa
e las sonrisas (3) y Festival en

las sonrisas (3) y Festivat en ejico (3).— Oraa.—Una dama en apuros (3) Un destino de mujer (2). Padilla (T. 25-30-52).—San Frân-sco (2) y Un mendigo original

Palace Cinema (T. 22-94-47).— da de mi vida (3). Palacio del Cine. — Teatro Apolo

Pavón (T. 27-23-15).—Se le fué novio y Odfo entre hermanos Pez (T. 31-81-52).—Un mendigo iginal (2) y Memorias de una oncella (4). Pelayo (T. 23-86-18).—El mar-

Pizarro (T. 27-75-10).

Pizarro (T. 27-75-10).—La rival
(3) y Pusaje para Marsella (3).
Pleyel (T. 22-54-74).—El callejón
de las almas perdidas (3) y La novia cra él (3).
Postas (T. 31-73-27).—La tonta
del bote (3) y La revoltosa (3).
Progreso.—Historia de una escalera (3) y El Inspector general (2)
Progresiones (T. 23-39-76).—Berdim Occidente (3). Lis Occidente (3).

San Carlos (T. 27-33-81).—Tibu-nes de acero (2) y San Fran-San Cayetano (T. 27-17-99).—El

la Mata-Hari (2).
San Francisco (T. 27-78-70). —
Dillinger (2) y Aladino y la lámpara maravillosa (2).
Savoy (T. 33-56-59).—Odio entre hermanos (4) y Pequeñeces

(3).

Sovilia (T. 27-50-92).—La rebelde (3) y Serenata argentina (3).

Sol (T. 21-30-90).—El cisne negro (3) y El enmascarado (3).

Totuán (T. 33-18-16).—; Ay, Jalisco, no te rajes (3) y Detengan a esa rubia (2).

Tivoli.—Berlin-Decidente (3).

Toledo (T. 27-19-15).—Domingo de carnaval y La senda de los héroes.

Heculia (T. 20

Urquijo (T. 23-52-41).—Su vida ttima (4) y La cartivadora (3). Usera (T. 27-22-57).—En busca e marido (3) y San Antonio de

Vallehermoso (T. 23-09-92).—He-chizo (2) y Mercado de ladrones

Vetázquez (T. 26-34-67).—De co-zon a corazón (3) y Juego de asiones *(4). Ventas (T. 25-78-95).—Hechizo

Vontas (T. 25-78-98).

2) y Detengan a esa rubia (2).

Vorgara (T. 26-74-72).—Vorági
e (3-R).

Victoria. — El recluta enamorado 4) y Furía del Trópico (3-R).

Voy (T. 23-18-60).—Despertó su corazón (2) y El abrazo de la muerte (4).

X (T. 21-63-12).—La isla perdida (3) y Tiburones de acero (2).

FRONTONES

RECOLETOS .- 10,30: Mina 111-Salsamendi III; Salsamendi I-Alberro-Santamaria. Antes otro a de ra

Sevilla.

proyect Ejéro

Justic

Decre valida la de duque de Esta de Bigu Decre Hacie to de le

del Mir Acuer a las Co

el mes Agrici

m de neros, co Red Nac

Se da por concluído el ensayo de libertad MAÑANA EN CHAMARTIN de comercio, ante los abusos cometidos EL VI ESPAÑA-SUIZA Cesión del ferrocarril Chamartín-Carabanchel al Ayuntamiento de Madrid S. E. EL JEFE DEL ESTADO PRESIDIO LA REUNION MINISTERIAL

ción Popular se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrada en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe dei Estado:

El Gobierno, teniendo en cuen-la la situación creada en el ex-terior en cuanto a la escasez denumerosos productos, repercu-siones de esta escasez en el coste de la vida, y contramedidas que se están adoptando aun en venta de determinados produc-

campaña lanera, y ante los enor-mes e injustificados precios alcanzados en la anterior, tanto por la materia prima como por la materia prima como por los elaborados, afectando a la economía de grandes sectores de población, el Gobierno, en la tato por de revisión a que se ha haceman or de revisión a que se ha hecho referencia, acordó dar por terminado el ensayo de libertad

Asun to s Exteriores.-Decreto e España en París al embaja-or don Manuel Aguirre de Cár-

Ordenes de adjudicación en concurso de los bienes extranja-ros expropiados de las empresas Forjas de Alcalá, S. A., y Ferd

Ringenberg.

Gobernación.—Decreto por el que se declaran de urgencia, a efectos de la ley de 7 de octubre de 1939, los obras de reforma de la calle de Laraña, de Expediente de construcción de una casa cuartel para Guardia Civil en Cabezas de San Juan dia Civil en Cabezas de Carreteras de Carrete

Acuerdo sobre aprobación de

proyeclos de obras en pueblos adoptados, por la suma de pe-setas 8.212.934,27. Ejército.—Decreto por el que se concede al teniente de la Guardia Civil don Rafael Domín.

dez Susín la cruz de la Orden

Mérito Militar, con distintivo anco, pensionada.

Aire.—Expedientes de obras en el aeropuerto del Aero-Club de Madrid (Cuatro Vientos), y el aeropuerto transoceánico de Barcelona

UTSIHO

图

al.

Justicia.—Decreto por el que de la puesta del puesta de la puesta del puesta de la puesta de la

Decretos por los que se conida la sucesión en los títulos duque de Arcos, marques s Diava y Montesa, condes de

dallas al Mérito Penitenciar.o.

Hacienda. Acuerdo por el que envia a las Cortes el proyecte de ley sobre reforma de pian-as de ayudantes de Monies de Ministerio de Hacienda y parejadores del mismo Depar-

doucrdo por el que se remite as Cortes el proyecto de ley pre concesión de un suplemento de sueldo por años de sertos a los funcionarios que intro la escala técnica del Cuertadministrativo del Calastro Distribución de Cordastro Distribución de Cordastro

Distribución de fondos para mes de febrero. Agricultura. — Decreto por p'

sa encomienda al Servicio ional del Trigo la construc-de la Red Nacional de Gra-

Hablamos a continuación con complemento de la discreta considerado como complemento de la discreta considerado como la figuración de las construcción de las considerado como la figura de Briviesca (Burgos), royo de la Luz (Cáceres), Jede la Frontera (Cádiz), Gua ajara, Huesca, Sarinena de la construcción que saldrá a no dejar-

(Huesea), Logroño, Caparroso ba a don José Luis Sanjúrjo (Logroño), Pamplona, Peñaranda de Bracamonte (Salamanca), Numancia de la Sagra (Toledo), Torrijos (Toledo), Medina de Ríoseco y Villalón de Campos (Valladotid) y Zaragoza, Expediente de revisión de precios de las obras de construcción del nuevo pueblo de la Vid (Borgos).

(Burgos)

Industria y Comercio.—Informe sobre la puesta en marcha del crédito de 62.500.000 dóque se están adoptando dun en los países de mayores recursos. ha decidido revisar algunas de las concedido por Estados Unidos a España y sobre las primeras aplicaciones del milismos tiempos, en los que, a favor de un extenso movimiento de opinión y de circunstancias que se estimaron favorables, fue establecida la libertad de précios y repuestos para los mismos, algodón y maquinaria para terminar las instalaciones de la fábrica de fertificantes, introgenados que conseniores de la fábrica de fertificantes nitrogenados que conseniores de la fábrica do la fábrica de fertificantes nitrogenados que conseniores de la fábrica de fertificantes nitrogenados que conseniores de la fábrica do l enla de determinados produc-s. Próxima-la iniciación de ta propula la para y ante los productos del Nitrógeno.

Educación Nacional.—Decretos por los que se declaran monu-mentos históricoartísticos la igle-

Decreto por el que se crea un centro de Enseñanza Media Profesional en Guadix (Grana-

da).

Decreto por el que se recono ce como centro de Enseñanza meda y Profesional a la Escuelar nuevas normas para la próce como centro de Enseñanza Media y Profesional a la Escuela Agrícola salvana de Campursos de agravios. Expedientes

Obras Públicas. - Decreto-ley suntos Extériores.—Decreto el que se nombra embajador españa en París al embajador don Manuel Aguirre de Cárdon Manuel Aguirre de Cárdon del Ferrocador del Chamartin-Carabanchel.

Decreto por el que se nombra embijador de España en Londres a don Miguel Primo de Rivera y Sáenz de Hereda.

Acuerdo de ingreso de España en la Organización Meteorológica la cracional y de adhesión al Convenio Meteo r o t ó gico de Washington de 1947.

Ordenes de adjudicación La Junquera, correspondiente a la prolongación de la calle de Aragón entre la de Espronceda y el río Besós (provincia de

Trabajo.—Decreto por el que se nombran inspectores genera-les de segunda clase del Cuer-po de Inspección del Trabajo, en ejecución de la ley de 9 de mayo de 1950.

Ordenes aprobadas en Conse-jo de ministros por las que se modifican las reglamentaciones de trabajo de las empresas exportadoras de pescado fresco, y de las de practicantes y ma-tronas al servicio de la entidades de asistencia médicofarma-

DON MANUEL AGUIRRE DE CARCER EMBAJADOR

Don Manuel Aguirre de Cárcer y de Tejada, nombrado ayer embajador de España en Paris, nacido en 1882, pertenece a la carrera diplomática desde 1905. carrera diplomática desde 1905. D-sempeño sus primeros puestos en la Embujada cerca de la Santa Sede, en la Secretaria particular del Réy, en Lisboa y en Tánger y Tetuán, a las órdenes del al o comisario de España en Marruecos; en Viena y en la Sección Cotonial del Ministerio. Sección Colonial del Ministerio.
Ascendió a ministro plenipotenciario en 1920, fué nombrado
jefe de la Sección de Marruecos en el Ministerio de Estado,
y en 1925, subdirector general
de Marruecos y Colonias. Durante esta época, el señor Aguirre
de Cárcer intervino en diferentes negociaciones y Congresos
Internacionales, en representación de la acción española en
marruecos. También fué delegado plenipotenciario de las conversaciones hispanofrancesas relacionadas con el Estatuto de lacionadas con el Estatuto de

En 1930 fué ascendido a m. nistro plenipotenciario de prime-ra clase y nombrado consul gera clase y nombrado cónsul general y miembro español del Comité de Control en Tanger. Posteriormente fué designado ministro de España en Berna, y en 1933, subsecretario de Estado.

En 1934 fué nombrado embajador de España en Brusetas, y posteriormente embajador cerca del Rey de Italia En 1945, como embajador a las órdenes del ministro de Asuntos Exteriores, estuvo encargado en el Ministerio de Asuntos de Ministerio rio de los asuntos de Tánger, y desempeñó una comisión en el Consulado general de España en dicha ciudad. En la primavera del año 1946 fué subsecretario interino del Ministerio. El señor Aguirre de Cárcer fué designado en 1 de mayo de 1947 deterado del Cohierno españal agrando en companyo de 1947 deterado del Cohierno españal agrando de 1947 deterado de Cohierno españal agrando de 1947 deterado de 1947 de 1947

DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES

El equipo español encontrará un difícil enemigo en el juego defensivo su zo LA VICTORIA DEBE CORRESPONDER A ESPAÑA

(Sevilla), Nando (Attético de Bilbao); Silva (Attético de Madrid), Puehades (Vafencia); Basora (Barcelona), Muñoz (R. Madrid), Zarra (Attético de Bilbao), Malawny (Real Madrid) y Gainza (Attético de Bilbao), Suiza: Húg (Locarno); Nury (Locarno), Eggiman (Servette), Bocquet (Lausdna); Kerven (Ghaux de Fonds), Casaly (Young Boys de Berna); Antinen (Chaux de Fonds), Bickel (Grasshoppers), Friedlander (Lausana), Bader (Basilea) y Fetton (Servette).

Arbitro: M. Leafe, del Colegio inglés. Jueces de linea; señores Asensi y Arqué, del Colegio inglés. Jueces de linea; señores Asensi y Arqué, del Colegio apassol

nores Asensi y Arqué, del Cole o español. Hora: A las 4,15 de la tard

nancio. El entrenador, con muy buen humor, le dijo que ao tènia ninguna, pero que le podía llevar de suplente siempre que antes die-ra doce yueltas al campa para ver si estaba en forma.

FUTBOL REGIONAL

Segunda ordinaria. — Lavapiés-España, a las doce menos cuarto, en el campo del Moscardó

Tercera categoria. -Bilbab-Gampos, a las once y media, en el Bilbao; Hermosilla - Villaverde, a las once y media, en el Triunfo; San Pascual-Pozuelo, a las diez y media, en el San Pascital; Centro Castellano, a las once, en el Cas-

Campeonato juvenil. Girod, a las once, en Getafe; Aran-juez-Atlético A, a las once y me-dia, en Aranjuez; C. Caminos-Rayo, a las nueve, en el de la Federación; R. Madrid B-Electrodo, Aguirre de Cárcer fué designa-do en 1 de mayo de 1947 dete-gado del Gobierno español egr-ca del Gobierno de la Repúbli-ca francesa, y desde esa fecha figuraba al frente de la Embaja-de de dicha canital

- Vienen a ganar?
- Naturalmente.

—; En qué jugador español ve más peligro? —En todos

- Quién es más conocido en

—Sesenta y seis, Volvemos al prestdente de la Federación Española, Les esperó

en Barajas y los ha acompañado

- Quie hay, presidente?

- Ya ve usted; nuchos salu.

dos y cuforia por ambas par-

—¿Les será fácil?

ternacional usted?

otra cosa, me voy.

tes.

Allético de Madrid), Antúnez de los acontecimientos deportivos del año. Vuelve España de los acontecimientos de de los aco al fútbol internacional desde que en julio último participara en el campeonato mundial de Río de Janeiro. Y vuelve ante un

el campeonato mundial de Rio de Janeiro. Y vuelve ante un enemigo dificil. Para probar toda su potencia idad.

Se sigue sin dar importancia a Suiza. Parece que la confianza se basa en ese breve, pero brillante, historial de partidos, en el que hay cuatro victorias nuestras, por un empate, en cinco encuentros disputados. Se olvida, sin embargo, la verdadore fuenza del futbol helyático. No se guieren aceutar sus dadera fuerza del fútbol helvético. No se quieren aceptar sus últimos éxitos en campo propio y terreno ajeno. Y se insiste clegamente en la creencia de una victoria fácil de España. Creemos un deber avisar a la afición que si el éxito llega—como esperamos—no será sino después de trabajar su consecución. El fútbol suizo tiene unas caracteristicas hien definidas para volves. perantos—no sera sino despues de trabajar su consecucion. El fútbol suizo tiene unas características bien definidas para volver a tratar de ellas aqui. Se ha escrito demasiado sobre el clásico "cerrojo" suizo. Peno no importa insistir, porque el "cerrojo" es una realidad que se impone más en la formación suiza cuando se trața de jugar en campo ajeno. Una defensa cerrada, llevada a cabo por cuatro hombres en la zaga y dos medios ayudándoles, permite al resto del equipo—tres de sus delanteros en punta— LA JORNADA DE AYER

LEL ESCORIAL, 16.—Los jugatores seleccionados, de nueve a concerción, porque son los mismos enemigos los que incluso dores seleccionados, de nueve a concerción, porque son los mismos enemigos los que incluso dores seleccionados, de nueve a concerción, porque son los mismos enemigos los que incluso dores de la mañana, asistieron a concerción mucho más peligroso. Así Suiza ha logrado sus victorias de sus frontes de sus defanteros en puntatorzar el campo contrario, quizá abandonado más de la cuenta
por la defensa adelantada, ilusionada en un dominio efectivo pero no práctico, porque son los mismos enemigos los que incluso
conce de la mañana, asistieron a cia, mucho más peligroso. Así Suiza ha logrado sus victorias once de la mañana, asistieron a cia, mucho más peligroso. Así Suiza ha logrado sus victorias un sesión teórica dada por don fuera de sus fronteras, así sus empates y aún así, en ocasiones benito Diaz. A continuación, hasta en que la victoria contrarla era inevitable, ha conseguido los la una y media, tuvieron gimnasia en la Universidad de Maria cional del fútbo Cristina. Después de comer des conservos el hien fueron accididade.

cristina. Después de comer des cansaron, si bien fueron asediados con peliciones de entradas por parte de amigos y familiares. Un aficionado que vino desde San Sebastián ha pedido una entrada a Benito Díaz por mediación de Venancio. El entrenador, con muy buen humor, le dijo que no tenia ninguna, pero que le podía llevar mos. Unicamente may una doble controllera perjudicia en la formación del equipo. En sus parejas de medio e interior las dos alas se nos presentan con idénticas características de juego. Silva, medio de ataque, con Muñoz, interior retrasado; Puchades, medio defensivo, con Molowny, interior de atáque. Dos grandes extremos—somos de los que creemos en Gainza...—y un centro que acosa, desplaza y remata completan el equipo español. Un equipo en el que están puestas todas las esperanzas de una afiequipo en el que están puestas todas las esperanzas da una afición que confía en él más de la cuenta, quizá, en relación con
las fuerzas del contrario. Y ese es el mayor enemigo que tiene,
España para el partido de mañana. Porque, volviendo a nuestras
primeras líneas, el aficionado español, pese a cuanto le venimos
diciendo del fútbol suizo, no lo ha tomado en serio, ha creido
que en nuestros escritos y palabras había algo de propaganda.
No hubo tal, no hay tal, y lo decimos ahora que no se necesita
propaganda de ninguna clase para llenar dos Chamartines. Atención a Suiza. Esta observación es para el público; para los técnicos no les hace falta, porque ellos conocen bien al enemigo nicos no les hace falta, porque ellos conocen bien al enemigo que mañana se enfrentará al once nacional español.

En fin, vayan las últimas lineas, las estereotipadas en estos comentarios, broche de oro para casos semejantes: Que en Chamartin se juegue un gran partido y que venza el mejor. Y que

Jivardo PINA

PARTIDOS Y ARBITROS DE II Y III DIVISION

SEGUNDA DIVISION

Huesca-Lucense, Mazagatos; Oviedo-Ferrol, Blanco Quintas; Logrones-Sabadell, Rinones; Osasuna-San Andrés, Diaz Argote; Tarragona-Numancia, Munguia; Zaragoza-Baracaldo, Tamarit (E); Orensana-Gijon, Santos Lo-Torrelayega-Gerona, Galenpez; de; Melilla-Córdoba, Novella; Al-bacete-Las Palmas, Caballero (V.).

TERCERA DIVISION

Grupo primero.-At. Zamora-Lemos, Gil Rubio; C. Popular-Juvenil, Menchaca; Leonesa-Santiago, Mañuecos; Palencia-Ponferrada, Aspiunza; Caudal-Aviles, -: Cuántas veces ha sido in- Iglesias Miranda; Arosa-Vetusta, tes Varela; Pontevedra-Juvencia, Gonzalez Mendez; Arsenal-Langreano, Cabeza.

> Grupo segundo. - Juventud-Eibar, Blanco Mateos; Basconia-Alavés, Gardeazábal; Sestão-Guecho, Casal; Irun-Recreación, González Jerez; Tudelano-Indauchu, De Luis; Mirandes-Calahorra, San à 116.10 pesetas cada uno.

Se.

- Ganaremos?

- Qué quiere decir?

- Uf.

- No hublemos de eso.

- Nervios?

- Bastantes. Y si no quiere
Re ü s, Gil; Calatayud-Escoriaza,
Duce: Ar. Zaragoza-España, Bra-— Adonde va?
— Al Escoriat Voy a comer nas; Igualada-Sans, Prades; Torcon nuestros muchachos tosa-Tarrega, Casanova; Manresa--Muchos saludos. - CASTRO. At. Zaragoza, Irles; Granollers

Mataro, Vergé; Tarra a-Jupiter,

Grupo cuarto.-Avila-Guadalalara, Roman; Manchego-Conquense, Garcia Villaverde; Toledo-Emeritense, Sáiz; Rayo-Tomelloso, Jiménez Luna; Badajoz-Cacereño, Gómez Tejada; Segoviana-Cuatro Caminos, Moreda; Calvo Sotelo-Talavera, G rcia Rodriguez; Alca-

APUESTAS MUTUAS Resultado definitivo del es-crutino de las Apuestas Mu-tuas correspondiente a la XX

jornada de Liga, de fecha 28 de enero: 48.395 máximos acertan-tes de trece resultados, a 27

Resultado definitivo del es-crutimo de la XXI jornada, correspondiente al 4 de febrero: 420 máximos acertantes de caoreé resultados, a 1.844,55 pe-etas cada uno, y 6.671 más

Los Juegos Mediterráneos, en octubre

ESPANA ESTA INSCRITA

EL CAIRO, 16.-Previo consenimiento de la Federación Internacional, los primeros Juegos del M e d i t erráneo se celebrarán en Alejandria del 5 al 20 del proximo mes de octubre. Para dichos Juegos, que tendrán lugar en un estadio capaz para 30.000 espèctadores, se cuenta ya con la par-ticipación de las diez naciones siguientes: Erancia, Grecia, Italia, Libano, Malta, Monaco, paña, Siria, Turquia y Yugosla-

A primera hora de la tarde llegó el equipo de Suiza

Buen humor el suyo, señor denberg. Diganos: ¿conocen Lindenberg. nuestro fútbol?

-Porque to conocemos, endulair y Jordana y barón mos bien que será para nosotros un partido difictistmo. En et último partido Sulza-España la dedellas al Mérito Penitenciar.o. Insionadas de un partido difictistmo. En et último partido Sulza-España la deflantera de ustedes daba la infiresión de una gran ballena con la boca abienta, dispuesta a tra-

sus muchachos?

-Creo que están en desventaja respecto a los españotes. No hemos podido concentrarles. Han abandonado sus "ocupaciotaja respecto nes habituales para acudir a la convocatoria. Por otra parte, ereo que los nuestros tienen también, como hombres de montaña, menos velocidad que los españoles.

— Son profesioneles?

— Todos tienen su ficha de

— Muchas gracias por sus res-puestas, señor Lindenberg. Hablamos a continuación con el extremo izquierda, Fatton. Lo reconocemos en seguida. Fatton

por tie-m po de servicio en (Viene de primera página) me dar una En mi está el pro- los jugadores; nunca fueron manarinos. (Viene de primera página) Su juego es muy indivi-dual?

-No mucho, Juego con la li-

Sus actuaciones son irre--No todas las tardes son

-1. Oué resultado esperan — Un empate.

—Y si la tarde es buena...

—Puede haber sorpresas.

-¿Le gusta más internarse que centrar? -Lo que mejor convenga - Gracias, ¿ Quién de ustedes

Aquel. (Nos los enata.)

delanteros españoles?

—Mucho Creo que tendre mucho que hacer.

—; Confía en su defensa?

—; An, eso sta! Sería mala cosa que no fueran de confíanza. Dicen que usted "no las

-Mañana verán si sigo o no mon- Nos presentan al capitán de once. Bickel. Un verdadero at-

- Conocia España?

-; Cuándo estuvo aquí? —El año 42 jugué en Va. Jencia con el equipo que jugó contra España. Y luego en un

1.022 plazas de carteros urbanos

PREPARACION ORAL Y POR CORRESPONDENCIA, A CARGO DE JEFES DEL CUERPO Prorrogada la fecha de Instancias hasta el 15 de febrero

ATENEO POLITECNICO Suero de Quiñones, 14.-MADRID (Prosperidad)

En 1950 terminó una etapa de LA ECONOMIA EUROPEA Hay que cortar cualquier tendencia AL ENCARECIMIENTO DE LA VIDA El alza de las cotizaciones mundiales nivelará nuestros precios Y LOS DEL MERCADO MUNDIAL

Declaraciones del director del Banco Exterior de España, don M. Arburúa, especiales para PUEBLO

Don Manuel Arburua, director general del Banco Exterior de España, uno de nuestros jóvenes y acusados prestigios en la eco-nomia y en las finanzas internacionales, contesta hoy a las preguntas que PUEBLO le planlea. Sus declaraciones son, como el lector padrà apreciar, directas, claras, y acusan una palmaria compe-bencia El tema, por otra parle, está inserto en la diaria preocu-pación española y ningún otro puede ser lan interesante y actual.

-¿Cuáles han sido los hechos económicos mundiales más no-tables en 1950 y cuáles son las perspectivas en el exterior para

-En el año 1950 puede de-cirse que ha terminado una eta-pa de la economia occidental y pa de la economia occidental y que se ha emprendido una ruta distinta de la iniciada después del final de la pasada guerra. Efectivamente, el conflicto de Corea ha producido ya una serie de efectos, entre los que desta con contra trascondencia para ca, por su trascendencia para Europa como sintoma, el final del Plan Marshall para Inglate-rra desde principios del año ac-

La inigualada generosidad de los Estados Unidos permitio a los países del Occidente europeo hacer frente a su reconstrucción con decisiva rapidez, sujetando el alza de precios y salarios y frenando la inflación en lo posi-ble. Pero el peligro comunista, acentuado en los últimos meses, ha obligado a Norteamérica a transformar su economia, adap-tândola a las nuevas circunstancias mundiales.

El problema que se le presen-ta a los estados Unidos puede resumirse—y así lo han hecho públicamente relevantes personalidades de dicho pais—en la necesidad de nacer frente al vasto programa de armamentos, re-primiendo al mismo tiempo la inflación, que constituye una grave amenaza por sus posibles repercusiones, especialmente pa-ra las clases ociales más mo-

Para conseguir ambos objett-vos, precisamente más difícues por ser opuestos en cierto grado, se han propuesto y comenzado ya a aplicar diversas medidas, que vale la pena resumir por ser tipicas del mundo occidental y por constituir todo un programa practico frente a la inflación. inflación.

a) Reorganización de la producción para lograr el ma-ximo rendimiento en la preparación de la defensa, habiendose creado ya con este objeto diversos organismos.

b) Control del crédito para exitar la especulación y el acaparamiento restricciones de las compras a plazos, elevación del tipo de interes otras medidas

Equilibrio del presupuesto gracias al aumento de aquellos impuestos cuyos efectos eco-nómicos seau lo más ventajosos frente a la inflación.

d) Medidas para la interven-ción directa (tasas, fijación de salarios, etc.), en las que se ha llegado ya al bloqueo provisional de los precios, mientras se organiza el mecanismo para su

adecuada regulación. A todas estas medidas anaden los gobernantes norteamericanos persistentes invocaciones patrióticas a la cooperación gene ral, tanto por parte de empresas como por parte de los ciudadanos, para incrementar el ahorro y reducir es gastos. A pesar de todo ello, el rasgo más destaca-do de la realidad económica mundial es hoy un alza de precios sumamente acusada no solo en los Estados Unidos, sino en los demás países del mundo ococidental. Y esa subida general de las cotizaciones constituye un hecho a que debemos pres-tar la mayor atención desde el punto de vista de nuestro comercid exterior

-¿Cuale, nan sido los principales hechos económicos y co-merciales en España y cuáles son las perspectivas para el año ac-

—En España los hechos han seguido reflejando durante el

pasado año las dificultades planteadas a nuestro comercio ex-terior, sobre todo por el desajuste con los precios interna-cionales. Pero precisamente el aludido cambio de la coyuntura mundial otrece perspectivas muy favorables para resolver ese problema. Por eso creo que esta-mos en un momento muy pro-

picio, que debe aprovecharse hasta el maximo. En efecto, en 1950, todavia fué preciso recurrir a la poli-tica transitori de cambios, ini-ciada a lines de 1948, para sal-var la diferencia entre algunos de nuestros precios y los de la competencia extranjera. Pero el alza de las cotizaciones mundiales tiende a eliminar esas diferencias y nuestros productos se venderán cada vez más fácil-mente y en mayores cantidades, aumentando nuestros ingresos en divisas. Por eso podra seguramente aprovecharse la oportuni-dad para restablecer una mayor normalidad en la politica de

Por otra parte, a esa ventajo-sa coyuntura exterior se suman otros motivos interiores para sentirse optimista. El ma yor abastecimiento de fertilizantes y las medidas del Ministerio de Agricultura para fomentar los cultivos basicos permiten esperar mejores cosechas, sobre toto teniendo en cuenta las circunstancias climáticas. Estas últimos timas, además, prometen abas-tecernos más ampliamente de energía, gracias a la acertada y tenaz politica hidroeléctrica seguida por el Gobierno. Finalmente, el cambio de la situación municial ha mejorado ya nuestras relaciones exteriores y ha comenzado a facilitarnos creditos que nos parmitiras describados. tos que nos permitiran adquirir nuevos medios de producción. Estos factores, claramente po-

sitivos, han de traducirse sin dada en un aumento de la produción, que podrá permitir una firme politica para sujetar los precios y los tipos de cambio, a fin de lograr una holgura económica y cortar cualquier ten-dencia al encarecimiento de la vida, con todas sus repercusiones sociales. En este aspecto, si bien es cierto que en 1950 aumentaron nuestros indices de precios, también es verdad que la elevacion fue menor que en otros paises, aun no enfrentandose todavia éstos con su actual rearme. Y en España el orden rearme. Y social existente y los factores positivos enumerados nos libraran indudablemente de la inflación que amenaza a otros pai-ses. Una política general coordinada y un espiritu colectivo de cooperación que conjuntamente repriman los gastos improductivos y reahimen el ahorro y la creación de bienes de capital se-rá el complemento eficaz para aprovechar la favorable coyun-

En definitiva, a mi juicio, contamos con buenas cartas. Prueba de ello es que desde fue-ra se considera a España, cada dia más, como un refugio para el futuro. Y si nosotros pensamos de igual modo y colaboramos con fe en el porvenir, conseguiremos hacer de nuestro país un ballarte eccurición. pais un baluarte económico. Si, en lo político, la firme en-

tereza de nuestro Caudillo ha logrado que a estas horas se reconozca en el mundo entero la de España, también podemon aplicar esa lección a lo económico y comprender que estamos en un momento excepcio-nal, del que podemos beneficiarnos sólo con mantener el nivel actual de nuestros precios y de-jar que nuestros productos, gracias a los encarecimientos riores y a los factores aludidos, queden revalorizados. Por ello debemos considerar con mismo las perspectivas económicas para 1951.

El americano que vie a defender a Euro



El actual comandante en Jefe del Ejército Atlántico afrontó de muchacho un combate boxístico por el que tuvo que guardar cama tres días

Biografía en 6 capítulos, por M. Blanco Tobío

I.-El cuarto hijo de una familia numerosa

E N. el volumen primero de "Pennsylvania German Pioneers" ("Pioneros Alemanes de Pennsylvania") se dice que entre los inmigrantes del Palatinado que llegaron a Filadelfia, procedentes de Rotterdam (1741), a bordo del barco "Europa", se encontraban Hans Nicol Eisenhauer, Johan Peder Eisenhauer v Johan Eisenhauer.

Este Eisenhauer no se convirtió en Eisenhower hasta 1790. Desde entonces, los descendientes de aquellos pioneros del "Europa" llévan ese nombre. Entre ellos se cuenta el general Dwight Eisenhower, hoy tal vez el hombre más popular de los Estados Unidos. Este apellido, de indudable origen germánico, no se escribió correctamente en Norteamérica hasta que lo llevó un general victorioso y la Prensa lo repitió millares de veces. El senador por Kansas, Bristow, cuando tenia a Dwight en cartera como candidato al ingreso en la Academia Militar de West Point (o Annapolis) escribio: "Dwight Eisenhour".

Los biógrafos del actual co-mandante en jefe del Ejército Atlantico han podido remontarse, para 'ocalizar su ascendencia, hasta la Edad Media. Parece ser que hasta el siglo XVI los Eisenhauer fueron guerreros al servicio del Emperador del Sacro Romano Germánico Imperio. A partir de esa imprecisa fecha, los Eisenhauer envainaron la espada y se dedicaron a leer la Biblia y a meditar sobre los extravios de la religión cristiana. A la disciplina militar teulónica siguió el no conformismo y el libre examen. Unos Eisenhauers abrazaron las doctrinas de Menno Simons, que predicaba en Zurich en 1528. Menno Simons, como tantos otros reformistas de la época, creyo descubrir la verdadera esencia del cristianismo, no admitiendo más autoridad que la" de la Biblia ni más sacerdocio que el libre examen. El mennonismo trajo una serie de desventuras a los Eisenhauer, sien-do víctimas de las persecucioentregada a la religión. Después pasó a Holanda y, finalmente, como queda dicho, se embarcaron para América a bordo del "Europa". Los Eisenhower se instalaron en Pennsylvania en compañía de otros mennonitas, y por primera vez vivieron a miedo a las hogueras que Europa encendia para los herejes. Debieron sentir al pisar aquella hermosa tierra americana lo que tan poéticamente expresó William Penn, fundador de Pennsylvania, al comparar la paz de aquellos bosques y de aquellos campos virgenes con la triste y revuelta Europa...

Más adelante, los Eisenhauers o Eisenhowers no vivieron tan tranquilos como se lo prometian. Fueron muchos miembros de esta família los que tuvieron que desenvainar de nuevo la espada para luchar contra los ingleses, contra los indios, contra los propios americanos (durante la guerra de Secesión) y, finalmente, contra los alemanes los joponeses. Pero ninguno de ellos dejó huellas en la historia militar de los Estados Unidos, a excepción de Dwight.

grafia tenemos que trasladarnos a Abilene (Kansas); Alii encontramos a David Eisenhower (padre de Dwight), enamorandose perdidamente de una muchacha "exfremely attractive" que se Ilama Ida Elizabett Stover (madre de Dwight. La boda se celebro el mismo dia que David cumplia los veintidos años. La partida de casamiento dice: "David Eisenhower, Hope (Kansas) e Ida Stover, Lecompton (Kansas), de acuerdo con las leyes de Dios y con las leyes del Estado de Kansas, fueron unidos. en matrimonio el dia 23 de sep-

tiembre de 1885." Ofició el re-

se celebró en la capilla de la Universidad de Lane.

La historia de la familia Stover es singularmente parecida a la de la familia Eisenhower. Los Stovers vivian en Suiza cuando los Eisenhauers Hegaron del Palatinado, huyendo de la hoguera. Christian y Jacob Stover emigraron a América en 1730. El primero se instató en Pennsylvania, y el segundo, en Virginia. Jacob fué el bisabuelo de Ida, la mujer de David. Ida nacio en Virginia (Mount Sidney) el primero de mayo de 1862, y tuvo once hermanos, Recibió una

El matrimonio Eisenhower fotografiado junto a la viuda de

Se movilizan los hombres útiles para limpiar de nieve las carreteras

nes religiosas. La familia fenia de la montaña se han movilizado su solar en la Palatinado, pero los hombres útiles para limpiar la terrible guerra de los Cien de nieve las carreteras y cami-Años la empujó a Suiza. Aqui nos, que están intransitables despermaneció durante un siglo de hace más de un mes. En algunos lugares se han logrado resultados prácticos. Hoy han podido circular ya los autocares de correo y viajeros entre Bonar y Lillo. Más alla de este último pueblo, donde se encuentra el de Isoba, la nieve alcanza un espesor de unos tres metros. No se gusto con entera libertad, sin sabe nada de los vecinos de esta localidad desde hace más de

lassula sigue amando a Constantino

Y QUIERE ACOMPAÑARLE EN LA

CANEA (Cheta), 17 .- Tassula Petrakochiorgis, la muchacha que fué raptada por Constantino Kefalloyancon quien se casó en la mo ha enviado a su padre des de Atenas un telegrama en el que dice que "quiere con toda su alma marido, ahora procesado Mi corazón-asegura-pertenece a y mi deseo es pertenecer a lo, aunque esté en la márcel. sufre persecución es por mí" (Efe.

Ha muerto el escritor francés Lenormand

LEON, 17.-En toda la región quince dias, pues no pueden salir siquiera de sus casas.

> LAS LLUVIAS FAVORECEN EL CAMPO

ALMANSA, 17 .- Las Iluvias que han caido en esta comarca durante el mes de enero y las bajas temperaturas producidas durante el mes actual han favorecido grandemente el desarrollo de los sembrados de cereales, habiéndose recuperado los que se hallaban retrasados y completándos e el crecimiento de ellos en las tierras fuertes. Las recolecciones de aceitunas de almazara han sido escasisimas. Ha comenzado la plantación de la patata temprana, a un que, generalmente, la plantación de este tubérculo se efectua en la primera quincena de marzo. Las perspectivas de pastos para la primavera son óptimas, (Cifra.)

CIELO SEMICUBIERTO EN CATALUNA

BARCELONA, 17.—Comunica el Servicio meteorológico que Cataluña amaneció con cielo semicubierto, alternando con zonas despejadas. Se prevén algunas precipitaciones en la zona pirenaica para las próximas veinticuatro horas. El espesor de la nieve es hoy de 2,25 metros en el puerto de la Bonaigua, de 1,90 en el lago Estagento v 1,50 en el Valle de Nuria. Las temperaturas minimas son de 13 grados bajo cero Para encontrar el Eisenhower que nos interesa para esta bio- ha fallecido (Elle.).

PARIS, 17. (Ungentle.)—El es- en el Valle de Nuria y de 11 bajo cero en el lago Estagento. buena educación, y lo primero que compró, cuando dispuso de su menguada herencia, fué un magnifico piano.

De esta pare ja puede decirse que sué perfectamente feliz, aunque nunca tuvieron buena suetre con los negocios. Parece ser que David concedia demasiado crédito de bondad a los hombres y demasiado crédito econimico a sus compradores. Preferia la lectura de la Biblia a la lectura de los libros de Caja. Además frecuentaban, él y su mujer, la buena sociedad de Hope (que en inglés quiere decir esperanza), y se rumoreaba que gastaban demasiado y que amaban excesivamente el Jujo. El caso es que su negocio quebró, sin que por ello se desanimasen. Varias veces tuvieron que rehacer su vida, però siempre aceptaron con resignación los reveses de la fortuna, fácil, insegura y quebradiza en aquella América de la "era del intinto" que se estaba cociendo.

Comenzaron a Hegar los hijos (habian de ser siete). El 11 de noviembre de 1886 Ida dió a luz el primero, al que pusieron el nombre de Arthur B. El 19 de enero de 1889 trajo al mundo el segundo, que se llamo Edgard N. Los negocios iban de mal en peor. David habia agotado todos sus recursos y a la sazón se encontraba ya en Texas. No recibió, pues, con agra-do la noticia de que Ida iba a tener un nuevo alumbramiento. El tercer varón nació el 14 de octubre de 1890. David escribió su nombre y la fecha de su nacimiento en la vieja Biblia familiar: "David Dwight Eisenhower nació el 14 de octubre de 1890 en Denison (Texas)." Dos años más tarde, la familia Eisenhower, cansada de probar fortuna, regresó a los lares nativos de David, Abilene (Kansas). David Dwight tenia entonces dos años, y siempre se ha considerado como natural de Abilene, pese a las reclamaciones de los tejanos.

El padre de Dwight, que habia hecho de todo un poco, tantos americanos, llevó ya en adelante una vida estable. Se empleó en una fecherfa o mantequeria (creamery), y no sabemos por qué extraña razón fue calificado como "ingeniero". Para merecer el titulo se matriculó años más tarde en unos cursos de la International Correspondence Schools" (es decir, se hizo ingeniero por correspondencia, cosa también muy americana), y en 1904 recibió un certificado que a seguraba su competencia en toda clase de máquinas de vapor, motores y dinamos.

Pese a tan impresionante litu, David Eisenhower nunca recibió en la "creamery" donde trabajaba un salario superior a los 100 dólares al mes. cesario para sacar adelante su familia con apuros, pero sin miseria. Los seis hermanos Eisenhower (el septimo murió) se criaron muy robustos, y particularmente-Dwight flegó a ser un magnifico atleta. Siendo un mu chacho sostuvo un terrible com bale boxistico con otro chico de Abilene. La pelea duró más dos horas, y Dwight tuvo que guardar cama tres dias.

EL PROXIMO LUNES podrá usted leer en PUEBLO el segundo capitulo de esta biografia, titulado: "IKE" NO FUE UN NINO PRECOZ".

mer Nuest tuació