

LA PRODUCCION TRIGUERA PUEDE incrementarse en unos seis MILLONES DE QUINTALES METRICOS

LOS LIBERALES COLOMBIANOS PRETENDEN LA SUSPENSION de las PROXIMAS ELECCIONES

EL SISTEMA de «excedentes» puede permitir que se aumente LA RACION

Don Amador Villar, jefe del Sindicato Nacional de Cereales, ha hecho unas interesantísimas declaraciones ante el micrófono de Radio Nacional. El señor Villar, que desarrolla una activísima labor al frente de la entidad que regenta, es uno de los más competentes conocedores del problema de abastecimiento de trigo. Ahora, a raíz de las manifestaciones formuladas por el ministro de Agricultura, señor Rein, el señor Villar habla, con toda sencillez y pleno conocimiento del tema, de las repercusiones que pueden deducirse de los recientes acuerdos del Consejo de ministros sobre intensificación de la producción y libertad de precio a los cupos excedentes del límite señalado.

Las declaraciones del señor Villar, dirigidas al hombre de la calle, tienen un indiscutible interés. Dicen así:

—¿Qué nos dice usted de la nueva orientación de la política triguera acordada en Consejo de ministros?

—En primer lugar, quiero expresar, en nombre de los agricultores españoles, el agradecimiento al campo cerealista español al Gobierno de nuestro Caudillo, y muy especialmente al excelentísimo señor ministro de Agricultura, tanto por el interés y la forma con que ha sabido orientar la nueva disposición como por el cariño y comprensión con que acogió las conclusiones que le fueron entregadas por este Sindicato.

—¿Podría usted decirnos a qué número de cultivadores afecta la medida recientemente aprobada por el Consejo de ministros?

(Continúa en la pág. 10)

Edward G. Robinson llegará mañana a Madrid



ES POSIBLE QUE TRABAJE EN UNA PRODUCCION ESPAÑOLA

Mañana, jueves, y procedente de Nueva York, llegará a Madrid, desembarcando en Barajas, el notable actor de la pantalla Edward G. Robinson, uno de los más destacados actores de carácter de la cinematografía actual. No creemos que es necesario añadir nada a su nombre, pero si fuera menester sería suficiente el decir que es el protagonista de buen número de superproducciones de éxito extraordinario, entre las que recordamos en primera fila «La mujer del cuadro», en la que obtuvo uno de sus mayores éxitos.

Edward G. Robinson viene a España en vacaciones. Es posible que aprovechando su visita a nuestro país se le ofrezca la protagonización de un film nacional pensado para actor del género en que es destacadísima figura Edward G. Robinson.



El senador norteamericano Mac Carran con los periodistas madrileños, a los que recibió en el hotel donde se hospeda.

MR. MAC CARRAN, autor de la iniciativa para que España recibiera el PLAN MARSHALL, ha venido a MADRID

El bienestar de España, afirma, es fundamental para el oeste europeo
Europa se recuperaría:

- 1 Suprimiendo las tarifas aduaneras
- 2 Reduciendo los intereses bancarios
- 3 Creando una divisa básica y fuerte

MUCHAS cosas es Mr. Pat Mac Carran en Norteamérica. Pero para los españoles este buen Mac Carran, que por primera vez viene a España, posee el especial interés de haber sido quien presentó la laminencia de la ley de Asignaciones de Senado, para que nos fueran prestados 50 millones de dólares, dentro del plan Marshall, y siempre ha abogado por el envío de un embajador norteamericano a España.

Mr. Mac Carran es un norteamericano, representante del Estado de Nevada, demócrata, y que no está cortado por el patrón de los americanos; nada de corbatas estrepitosas, nada de improvisación de ideas, nada de física atómico ni cinematográfico. Posee el pelo cano y un rostro de buen patriarca. Su especialidad es poseer las ideas claras, ponderadas y firmes.

—¿De dónde nace su actitud hacia España?

Mr. Mac Carran no vacila en sus respuestas al enumerar:

—Primero, España es esencial para la estabilización de Europa. Segundo, desde un punto de vista militar, de acuerdo con el Pacto Atlántico, España es también esencial, debido a su situación estratégica. Por ambas razones estoy interesado en la normalización de las relaciones diplomáticas de Estados Unidos con España. Pero existe una tercera razón: Hay un comercio entre Norteamérica y España. Nuestro país posee primeras materias, como el algodón y otras, que España puede importar, y por otra parte, ustedes poseen artículos que son necesarios a nuestro país.

(Pasa a última página)

EN BOGOTA EL orden es perfecto, mientras en los departamentos están ocurriendo sucesos de gravedad

BOGOTA. (De nuestro redactor en Colombia, Joaquín Benítez.)

A un mes fecha de las elecciones presidenciales todo el país vive un ambiente preelectoral. Las gentes, preguntándose a cada momento cuando se celebrarán las elecciones y podrán volver a la anhelada normalidad. Pues aunque el orden en Bogotá es perfecto, en cambio en los departamentos no puede decirse que reine la paz precisamente. Y el estado de intranquilidad se refleja en la paralización de los negocios, de las operaciones comerciales y en la baja del peso colombiano.

Si las gentes viven obsesionadas por el deseo de salir de la asfixia que lleva al colapso la vida económica del país, los dirigentes políticos están entregados a una extraña actividad de maniobras y fintas para asegurarse la victoria sobre el enemigo. De una parte, como los liberales tienen mayoría en las Cámaras, de éstas se sirven para sus afanes de la hora presente, en que, a decir verdad, no las tienen todas consigo respecto al triunfo de su candidato en las próximas elecciones. Su maniobra es de gran altura, porque se proponen nada menos que transformar el régimen presidencialista de Colombia—en que el

(Pasa a la pág. 3)



He aquí el boceto pintado por Salvador Dalí para el «Don Juan Tenorio» que se representa en el teatro María Guerrero

Se discute el Tenorio de DALI

Para unos es GENIAL,
para otros, extravagante

Ayer se estrenó—permítase la licencia del verbo—el «Tenorio» un escenografía de Salvador Dalí. Tanto la crítica como el público reaccionaron de muy diferente forma. Quiénes aceptan y aplauden el modernismo de Dalí; quiénes lo reprochan una supuesta extravagancia, por tratarse de una obra de tanto arraigo en el público como la de Zorrilla.

Hemos hablado con distinguidas figuras del Arte y del Teatro. He aquí lo que nos dicen:

CAYETANO LUCA DE TENA, personalidad muy autorizada de nuestro teatro y director artístico del teatro Español, nos dice: —Me gustó la representación del «Tenorio» y creo muy interesante la libertad de procedimientos escenográficos y de enfoque de escenario que anoche se realizó en el teatro María Guerrero. Me parece muy interesante y muy original, pues estas obras viejas como la del «Tenorio» admiten estas renovaciones escénicas y me parece que lo necesitan, porque estas obras conocidas universalmente se prestan a la experimentación y a la inquietud de los escenógrafos y de los directores de escena. En resumen: lo de anoche es un experimento de gran interés, brillantemente realizado y que abre una serie de puertas para una renovación completa de nuestras obras más conocidas.

REDONDELA, el ilustre escenógrafo, se expresa así: —El «Tenorio» que vi anoche me hubiera parecido muy bien si no hubiese conocido la obra de Zorrilla. De todos modos, me parece más acertada la escenografía de la primera parte que la de la segunda.

DON CELEDONIO DIAZ, pintor muy conocido en centros artísticos de Madrid, y que ha expuesto recientemente sus obras en el Museo de Arte Moderno, y acude mañana a la Exposición de Otoño con un cuadro que se titula «Las cercanías de Madrid», nos dice: —Me parece inadmisibles el intento de cambiar la decoración del «Don Juan Tenorio». Admito que se

(Pasa a última pág.)

Un auto pierde una rueda en las carreras



En las carreras de automóviles celebradas en Jacksonville, Florida, el día 23 de octubre, una de las ruedas del auto que pilotaba el corredor McGartlin fue despedida a la altura y distancia que aparecen en la foto. El corredor resultó ileso. (Foto A. P.)

La Legión de Honor a Ginette NEVEU y Marcel CERDAN

PARIS, 2.—El Gobierno francés tiene el proyecto de conceder la Legión de Honor a título póstumo a la violinista Ginette Neveu y a Marcel Cerdan, según se dice en círculos bien informados. (Efe.)

CONTRA LOS TRAFICANTES DE OPIO DIEZ DETENCIONES EN PARIS

PARIS, 2.—La detención practicada hace unos meses de un traficante de opio conocido por el apodo de «Robert Lapipe» ha originado nuevas detenciones una de ellas la del chino Liou Shan Chan, vendedor de drogas, el cual ha revelado el nombre del principal fabricante, Assis Biston, muy conocido en la Costa Azul, así como la lista de los más frecuentes fumadores de opio.

Después de la detención de Biston, que se trasladaba todas las semanas en automóvil a Marsella, de donde traía hasta quince kilos de esta droga, la Policía ha detenido a dos de sus clientes.

Se practican investigaciones para encontrar al suministrador de Biston en Marsella y Biarritz. Hasta ahora se han practicado diez detenciones. (Efe.)

La filatelia en PUEBLO TODOS LOS MIERCOLES, UNA SECCION ESPECIAL PARA LOS COLECCIONISTAS



Siendo crecientemente cada día el interés que presenta la abrumadora multitud de nuevas emisiones postales, no sólo influidas, sino dominadas por el criterio puramente filatélico, y la generalización de la costumbre de coleccionar sellos, que de puro pasatiempo ha pasado a constituir un excelente campo de inversión económica y medio de transacción de signos monetarios, PUEBLO se cree en el deber de informar a sus lectores acerca de las últimas noticias sobre esta difundida e interesante actividad del público y de los gobiernos. Todos los miércoles se publicará en PUEBLO una interesante sección de «Coleccionismo y Filatelia». Hoy aparece por vez primera: la encontrará en la página número 7.

SANZ ORRIO PRESIDE LA JUNTA NACIONAL DE ELECCIONES SINDICALES

Las Cámaras Sindicales Agrarias continúan estudiando la ordenación e incremento de la producción nacional de trigo

Va a reunirse la Comisión Permanente del Consejo Superior de Cooperación

Bajo la presidencia del Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio, se ha reunido en la Delegación Nacional de Sindicatos el pleno de la Junta Nacional de Elecciones Sindicales...

En el orden del día de la reunión figuran importantes cuestiones relativas a las relaciones de las Cooperativas del Campo con el Ministerio de Agricultura...

FRENTE MUNDIAL DE SINDICATOS

Se cumple el XXX aniversario de la Conferencia Internacional del Trabajo

El 29 de octubre de 1919 se abrió en Washington la Primera Conferencia Internacional del Trabajo. De forma que esta organización ha cumplido su XXX aniversario...

Hace treinta y un años, un marino que se encontraba en paro forzoso después de un naufragio no podía solicitar ningún socorro...

En numerosos países son respetadas actualmente las convenciones que exigen un mínimo de edad para la admisión de niños en la industria...

En materia de seguridad social, la C. I. T. ha inspirado la mayor parte de las reformas que han sido adoptadas por muchos países...

En la actualidad, la C. I. T. orienta sus actividades en el sentido de la asistencia técnica, y Misiones suyas han sido llamadas por la India...

El principal motivo de la reunión fue la iniciación de estudios de los planes electorales en relación a las elecciones sindicales...

Al objeto de presidir los estudios iniciados en la última semana sobre la reciente disposición ministerial referente a la ordenación e incremento de la producción...

Gestiones del Sindicato Vertical de Frutos, de trascendencia social

Afectan al Grupo de Condimentos, Subgrupo Pimentón

La eficaz intervención del Sindicato Vertical de Frutos y Productos Hortícolas, volando por los intereses económicos de los Sectores Industrial y Comercial...

Ilustrísimo señor don Joaquín Campos Pareja, acompañado de un asesor jurídico de la expresada Sección, a fin de resolver asuntos sindicales.

SE PRETENDE UNA REGLAMENTACION NACIONAL DE TRABAJO PARA PORTEROS DE FINCAS URBANAS

Por la Secretaría Técnica de la Sección Social Central del Sindicato Nacional de Actividades Diversas se ha pedido a todos los Sindicatos Provinciales informen detalladamente sobre las especiales características de cada provincia en lo que atañe a los porteros de fincas urbanas...

Posteriormente, la orden conjunta de los Ministerios de Agricultura e Industria y Comercio, de fecha 26 de junio del mismo año, prorrogó las normas comerciales reguladoras de la campaña 1948-49...

EL JEFE DE LA SECCION SOCIAL CENTRAL DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD, A BARCELONA

En la mañana de hoy, en el avión de Barcelona, ha salido para esta ciudad el jefe de la Sección Social del Sindicato Vertical de Agua, Gas y Electricidad...

Escaso negocio bursátil y cambios débiles

ALZAN LOS CUPONES DEL BANCO CENTRAL

Las cotizaciones de la sesión son las siguientes:

FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 por 100 F. E. D. C. B. y A. 87,75; G y H 78; Exterior 4 por 100 (estampillado) F y E, 104; C, 106; B, 107; A, 107,25; Amortizable 4 por 100 1908, 99; ídem 3 por 100 1928 F y E, 84,15; C B y A, 84,50; ídem octubre 1945 F. E. D. C. B. y A, 99,50; ídem 4 por 100 noviembre de 1945 (unificadas) F. E. D. C. B. y A, 99,50; ídem 3,50 por 100 1945 F. E. D. C. B. y A, 90,15; ídem 3,50 por 100 enero de 1946 F. E. D. C. B. y A, 90,35; ídem 4 por 100 marzo de 1947 F. E. D. C. B. y A, 99,25; ídem 4 por 100 1.º junio 1948 F. E. D. C. B. y A, 99,90; Obligaciones del Tesoro el 2,75 por 100, 10 enero 1948, 109; Obligaciones del Tesoro el 2,75 por 100, 23 noviembre 1945, 100; Instituto Nacional Colonización, 96,25; Reconstrucción Nacional, 96,25; Renfe, 95,25; Comisión de Puertos, 89; Empréstito de 1914, 91; Mejoras Urbanas, 95; Empréstito de 1929, 87; Interior 1931, 94; Ensenches de 1931, 94,50; Empréstito 1941, 82; ídem 1946, 87; Hidrográfica del Ebro 6 por 100 1927, 102,50; ídem 6 por 100 1930, 102,50; Tanager a Fez, 98,50; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 88; ídem A, 88,50; ídem C, 90; ídem exentas 4 por 100, 97,90; ídem 4 por 100 5.000, 97,90; ídem Crédito Local 4 por 100 in t'e rprovincial, 95,50; ídem lotes 4 por 100, 98,90; Bonos Exposición, 98.

bacalera, S. A., 670; Arrendataria, 75; Naval, ordinarias, 95,50; Naval, preferentes, 117,50; Industria y Navegación, 96; Metropolitan de Madrid, 213; El Águila 3,50 por 100, 190; Azucarera G. de España, 136; Ebro, Azúcares y Alcoholes, 258; Cal-Fisa, 20; Uresa, 90; S. o. l., 23; sa, 23; Hidráulicas y Civiles, 99; Rubán, 100; Azoe, 45; Explo-E. de Petróleos, 328; Unión Renola, 96; Perfumería Gal, 225; silos, 276; Hidro Nitro Española, 103; Altos Hornos 171; ídem nuevas, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 223; Material e Construcciones, 122; Sniace, 285.

OBLIGACIONES.—Bonos Hidro Chorro, 99; Chade 6 por 100, 110; Saitos del Nansa, 82; Telefónica 1929, 95; ídem 1945, 95,75; Real Madrid C. de F. primera, 88; Ponferrada, 105;

Después de la ampliación del Banco Central, el Español de Crédito ha lanzado la suya y en la jornada bursátil de hoy se han cotizado los cupones a 58.

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

SUSCRIPCION PUBLICA de 600 millones de pesetas en obligaciones al 4 por 100 anual, libre de impuestos

Al tipo de 94 por 100, libre de todo gasto para el suscriptor, con cupón trimestral íntegro de 1.º de enero de 1950

Dicha suscripción se efectuará en las oficinas del BANCO DE ESPAÑA, en Madrid y en sus Sucursales, los días 10, 11 y 12 de noviembre, debiendo ingresarse en el acto de la operación el total importe efectivo de cada pedido.

La suscripción quedará cerrada el día 12 de noviembre. Las peticiones deberán ser de mil pesetas nominales o múltiples de dicha cantidad. Las solicitudes por cantidades no superiores a 5.000 pesetas serán exceptuadas de prorrateo, en su caso.

Los señores clientes de la Banca privada operante en España, de las Cajas Generales de Ahorro y de la Caja Postal de Ahorros podrán tramitar sus solicitudes por conducto de dichas instituciones de crédito, tanto en Madrid como en provincias.

CARACTERISTICAS DE ESTAS OBLIGACIONES. Estas obligaciones gozan de la exención de la tarifa segunda de la Contribución de Utilidades y de los impuestos de emisión, negociación y transmisión de valores mobiliarios; tienen la consideración de valores públicos, negociándose con tal carácter en las Bolsas oficiales españolas; son pignoralbles en el Banco de España por el 80 por 100 de su cotización (sin exceder de la par) y se admiten como inversión de las reservas legales obligatorias de las empresas mercantiles.

Los títulos son de 1.000, 2.500 y 5.000 pesetas nominales cada uno, con cupones trimestrales de vencimiento en 1.º de enero, 1.º de abril, 1.º de julio y 1.º de octubre de cada año, siendo el primer cupón el de 1.º de enero de 1950, que se percibirá íntegro.

El pago de los intereses y de la amortización está garantizado con los productos de la explotación de la Red. Además, la emisión tiene la garantía específica del Estado, otorgada por decreto-ley de 27 de mayo de 1949. Para la debida efectividad de esta garantía, el decreto-ley de 17 de agosto de 1949 ordena incluir en el presupuesto de gastos del Estado el crédito especial necesario para atender a la anualidad correspondiente.

Advertisement for 'Regimen Sindical Cristiano' with text: 'Ha llegado el tiempo de pensar en una nueva ordenación de las fuerzas productivas del pueblo.' and 'Acaba de publicarse REGIMEN SINDICAL CRISTIANO'.

Advertisement for 'LABOR DE APOSTOLADO DE LA SECCION FEMENINA EN LOS SINDICATOS' by YBARRA Y CIA. Sociedad en Comandita. Menéndez Peayo, núm. 2 SEVILLA.

La ESCENA ANIMADA

“Don Juan Tenorio”, en el María Guerrero, según la versión escenográfica de Salvador Dalí



Elvira Noriega y Luis Prendes. (En el recuadro, Salvador Dalí.)

El teatro María Guerrero ha inaugurado la temporada oficial con la reposición del drama de Zorrilla “Don Juan Tenorio”. Pero esta vez los decorados y figurines habían sido encomendados al pintor de fama mundial Salvador Dalí...

José María Rodero, excelente en el de Mejías, y Antonio Queipo, en Don Gonzalo, y Carmen Seco, en el de Doña Elvira, y el resto del reparto, digno en todo momento de elogio. El público aplaudió los parámetros de Don Juan y los bellos decorados y al final de la obra, Luis Escobar y Salvador Dalí saludaron desde el palco escénico en unión de los intérpretes...

La comedia de gran éxito anual del teatro Reina Victoria

Todas las temporadas el teatro Reina Victoria da con la comedia de gran éxito artístico y económico. Este acierto definitivo no le ha fallado nunca al simpático coliseo. Ahí está el historial del mismo para demostrarlo.

“Dos mujeres a las nueve”, la excelentísima obra de Cuesta



ANTONIO VICO

Luca de Tena, es indudablemente la pieza teatral del éxito del presente año, en la sala de la Carrera. La celebrada comedia se acerca a las primeras cien representaciones, llenando siempre el Reina Victoria en las que se van efectuando hasta ahora. Todos los indicios son, por lo tanto, de que la gran actriz Carmen Carbonell y el magnífico actor Antonio Vico y los compañeros que tan brillantemente secundan a esta notable pareja de artistas en la interpretación de la comedia del “éxito del año”, en el Victoria, se van a cansar de representar la obra por toda España.

TEATRO DE LA ZARZUELA. Gran compañía de revistas del MAESTRO GUERRERO. Tarde y noche. “El oso y el madroño”. ¡El éxito de Madrid!

La compañía titular del Fuencarral se presentará al público mañana

Una vez “vueltas a sus mármoleros sepulcrales” todas las víctimas del “Tenorio” de Fuencarral, la compañía titular del primer coliseo de Chamberí se dispone a comenzar su temporada oficial de operetas y revistas alegres, musicales y más o menos frívolas.

Heredia, Nieves Patiño, Ruth Moly, Pepita Arroyo, Tomás González, Marilís de Lagunar, Mari Carmén de Alvarado y el galán cantante O'Rrico Gima. En el conjunto están 40 se-

La inauguración tendrá lugar mañana por la noche, a las diez cuarenta y cinco minutos. La compañía debutará con la divertida producción de Taramona, Tejedor y el maestro Moraleda “Los dos iguales”, que tanto gustó la temporada última. La huerte artística que financian y dirige don Manuel Taramona viene esta vez, reforzada con importantes elementos, a realizar sus labores escénicas. En ella figuran la vedette Aurelia Ballesta, Pepe Bárcenas, Luis



AURELIA BALLESTA

EN TARZAN triunfan apoteósicamente el Quinteto Camagüey y la Orquesta Acapulco con un magnífico “show” en el que intervienen el grandioso TRIO HUAPANGO MADRIGAL-MARISELL Y FLORES RADIO CANTORES Un verdadero acontecimiento

AL QUE QUIERA APRENDER a colocarse Enseñanza y oposiciones

DIPLOMADOS TAQUIGRAFOS DE AGRICULTURA

El Ministerio de Agricultura convoca concurso de aptitud entre auxiliares de Administración Civil del Departamento para la obtención de cuatro diplomas de taquígrafos, dotados con la gratificación de 1.500 pesetas anuales.

Podrán tomar parte los funcionarios pertenecientes a la escala auxiliar del Cuerpo de Administración Civil de este Ministerio, siempre que se encuentren en servicio activo y lo soliciten por medio de instancia dirigida al Ilustrísimo señor subsecretario del Departamento durante el plazo de quince días, contados a partir del 26 de octubre.

El ejercicio o prueba de aptitud para la obtención del diploma consistirá en tomar taquígrafamente el dictado, durante el plazo de cinco minutos, el texto o textos que libre y previamente elija el Tribunal, a una velocidad media de noventa palabras por minuto, y seguidamente traducir y extender dichos textos a máquina en tiempo máximo de cuarenta minutos. Se tomará en consideración tanto las faltas de taquígrafía como las de ortografía.

Para juzgar las pruebas de aptitud del concurso se constituirá un Tribunal integrado por los siguientes señores: Presidente, don Jerónimo Martín Conza, oficial mayor del Ministerio; vocales, don Martín Romero Robles y don Carlos Martínez Almeida, jefes de Administración Civil de tercera clase; don Jerónimo Roldán Yanguas, profesor de Taquígrafía; secretario, que actuará con voz y voto, don José García Talar, auxiliar mayor superior del Cuerpo de Administración Civil.

PROFESORES ADJUNTOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

Se convoca concurso-oposición para cubrir dos plazas de profesores adjuntos en la Facultad de Ciencias de Madrid, con la gratificación anual de 6.000 pesetas, adscritas, la primera, a Físico-Química de los procesos industriales, y la segunda, a Anatomía y Fisiología de los vegetales.

PROFESORES ADJUNTOS DE LA FACULTAD DE FARMACIA

Se convoca concurso-oposición para cubrir tres plazas de profesores adjuntos de la Facultad de Farmacia de Madrid, con la gratificación anual de 6.000 pesetas.

Están adscritas: la primera, a Microbiología aplicada y Técnica Microbiológica, primero y segundo cursos; la segunda, a Farmacognosia General y Especial, y la tercera, a Microbiología, Técnica Microbiológica y preparación de sueros.

PROFESORES ADJUNTOS DE LA FACULTAD DE VETERINARIA

Hay también dos plazas de profesores adjuntos en la Facultad de Veterinaria de Córdoba, con la gratificación anual de 6.000 pesetas.

Están adscritas: la primera, a Farmacología, Toxicología y Terapéutica, Medicina legal veterinaria y Derecho de contratación de animales; la segunda, a Patología General y enfermedades esporádicas.

Para poder tomar parte en este concurso-oposición se requiere que los aspirantes justifiquen poseer el título de diplomado en estudios superiores de Veterinaria o el de licenciado en Veterinaria que tengan aprobado el examen de reválida.

El plazo de presentación de instancias es el de treinta días naturales, contados a partir del 23 de octubre.

En el “Boletín Oficial del Estado” número 301 se ha publicado la lista provisional de opositores a cátedra de Lengua y Literatura Españolas, Francés, Filosofía y Geografía, Historia de Institutos Nacionales de Enseñanza Media.

El número de opositores es como sigue: Literatura, 88 (53 varones y 35 señoritas); Francés, 57 (35 varones y 22 señoritas).

Filosofía, 53 (45 varones y ocho señoritas); Geografía e Historia, 93 (56 varones y 37 señoritas).

Se concede un plazo de diez días naturales, a partir del 29 de octubre, para que puedan formular las reclamaciones a que se consideran con derecho los aspirantes que no figuren en la relación, así como para subsanar las deficiencias de documentación o requisitos que para cada opositor se señala, bien entendido que no podrán admitirse las reclamaciones, documentos y demás antecedentes que no tengan entrada dentro del referido plazo precalificado en el Registro General del Ministerio de Educación Nacional.

OPOSICION A CATEDRA

Se convocan a oposición las cátedras de Farmacia Galénica, Técnica Profesional y Legislación Comparada de la Facultad de Farmacia de las Universidades de Barcelona y Santiago.

El plazo de las solicitudes será de sesenta días, a partir del día 26.

INTENSO HURACAN EN EL ARCHIPIELAGO DE LAS FILIPINAS VICTIMAS Y DAÑOS

MANILA, 2.—Un intenso huracán ha azotado las islas Visayas, en el centro del archipiélago de las Filipinas. Dos personas han resultado muertas. Un barco de cabotaje sufrió graves averías. En varias ciudades hay que lamentar importantes daños materiales por valor de una suma equivalente a unos diez millones de dólares. La tormenta comenzó al oeste de Mindanao, el martes, moviéndose hacia el Noroeste a través de las islas Bohol, Cebu, Negros y Panay, en dirección al sur del mar de la China. (Efe.)

Catástrofe en el aeropuerto nacional de Washington Cincuenta y dos muertos al chocar un caza y un avión comercial

NUEVA YORK, 2.—Según comunican de Washington, un avión de caza y uno de pasaje procedente de Nueva York han chocado en el Aeropuerto Nacional en el momento de aterrizar el segundo, que quedó parcialmente sumergido en el río Potomac. Los testigos presenciales del choque dicen que el avión de caza hizo explosión al producirse la colisión, y que el caza quedó deshecho. Este iba pilotado por un as de la aviación boliviana, el capitán Ríos Bridaux, que acababa de hacerse cargo del aparato para llevarlo a su país, y estaba haciendo un vuelo de prueba sobre el aeródromo. Al parecer, la torre de señales le ordenó que no aterrizase hasta después de haberlo hecho el avión comercial; los observadores advirtieron que se dirigía derecho a éste, y entonces le ordenaron que se elevase; pero Ríos no debió de oír la indicación. La División de Seguridad de la Junta de Aeronáutica Civil ha informado que han perecido 52 personas en el choque. El avión de pasajeros pertenecía a la Eastern Airlines. Ha habido un solo superviviente. El avión de pasajeros—DC-4—conducía 49 pasajeros y cuatro tripulantes.

doce metros de altura, en el lugar conocido por Vallejo de Cartagena en el término municipal de Villanueva del Arzobispo, en la carretera de Orihuela de Guadalimar. Los muertos son el conductor del vehículo, Domingo Pérez Maza, y el ayudante, Cristóbal Fernández, y los heridos, que lo están de gravedad, Juan José Gilabert García, Francisco Sánchez Oliva, Juan Herías Vilches y Juan Martín Sarmiento, todos de Orihuela de Guadalimar. Los heridos fueron trasladados a Villanueva del Arzobispo, quedando hospitalizados en el centro secundario de Higiene Rural. (Cifra.)

JUAN Y SU HERMANO SON DOS “FICHAS”

SEVILLA, 2 (1 t.).—Juan Sánchez Jiménez, de treinta y cinco años, vecino de Utrera, fue detenido por la Policía cuando intentaba vender en una joyería céntrica dos pulseras de oro con monedas colgantes del mismo metal. Dijo que las alhajas se las había entregado un hermano suyo llamado Balduino, que por cierto tiene ficha profesional de robo en los archivos de la Jefatura Superior de Policía.

INCENDIO EN EL EDIFICIO DE CORREOS DE WASHINGTON

WASHINGTON, 2 (2 t.).—Varios heridos hay que lamentar en un incendio que se produjo en el edificio de Correos de Washington, a consecuencia de una explosión en el transformador eléctrico. El incendio fue sofocado rápidamente. (Efe.)

SEIS MUERTOS EN EL INCENDIO DE CINCINATI

CINCINATI (Ohio), 2 (2 t.).—Seis personas han resultado muertas y once heridas en un incendio ocurrido en una casa de vecinos. Cinco murieron abrasadas y la sexta, una mujer, falleció al tirarse desde un balcón de un piso alto. (Efe.)

PARECE QUE PODRA SALVARSE EL PILOTO BOLIVIANO

WASHINGTON, 2.—De no haber complicaciones, podrá salvarse el piloto boliviano, según declaraciones hechas por el doctor que le asiste.

DOS MUERTOS Y CUATRO HERIDOS AL DESPEÑARSE UN CAMION

JAEN, 2 (1 t.).—Dos muertos y cuatro heridos resultaron al caer el camión J-6453 por un barranco de

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL PAN LOS JUEVES A LAS NUEVE DE LA NOCHE

ANUNCIOS POR PALABRAS

- AUTOMOVILES ZACARIAS, enseñanza, mecánica, carnet primera. Prácticas camión. Luchana, 36. 24-84-22. ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58. AMILCAR industrial. ocho caballos, propio viajante, reparto paquete. bien todo, 20.000 pesetas. 33-26-69. COMPRAS ALHAJAS, objetos oro, pago todo su valor. Esteban Yañes, plaza del Angel, (esquina Cruz). COMPRO máquina escribir particular. 318639. ENSEÑANZAS INGLÉS nativo londinense. Método directo. Grupos pequeños, 50 pesetas. 35-24-73. MATEMATICAS, Particulares. Académicas. Garantía. 33-85-14. LICENCIADO Matemáticas examen Estado. Teléfono 212203. SEÑORITA clases particulares primera enseñanza, 230737. GUARDAMUEBLES “EL MODERNO”. Guardamuebles automóviles, alfombras. 262814. HUESPEDES COMPLETA dos amigos, familiar, calefacción, baño. María Cristina, 20. COMPLETA 18, baño, calefacción. Gloria Beata María Ana Jesús, 6, tercer piso derecha. MAQUINARIA PRENSA hidráulica compra de ocasión. Escribir 2802. Alas. Alcala, 32. MOTORES eléctricos. Los Talleres Saavedra. Huertas, 40, se encargan de la reparación y cambio de características, garantizando el máximo resultado. Teléfono 274447.

Fio Fellu, magnífica artista del extraordinario elenco que interpreta los espléndidos cuadros y las teatrales estampas de la gran revista “Sueños de Viena”, representada todos los días en el teatro Madrid con éxito rotundo y la saia llena

DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES

"¡¡Sigam ustedes esta dirección!!", ha ordenado Escartín a los árbitros españoles

Y DESDE EL DIA 13 SE ARBITRARA "EN DIAGONAL" En Chamartín se juega en esa fecha un Madrid-Atletico de Bilbao

Ahora que ya vamos jugando bastante bien las tácticas modernas, resulta que lo que la di- rección de los partidos. Los árbitros no acaban de en- contrar la línea de arbitraje, y de un domingo a otro se observan contradicciones que crispán los nervios de los públicos, desorientan a los jugadores..., y todos estamos hechos un pequeño lío.— Pero don Pedro vigila. Don Pedro se preocupa de solucionar este estado de cosas. Y don Pedro, que no es aragonés, pero me- recería serlo, terminará por triun- far.

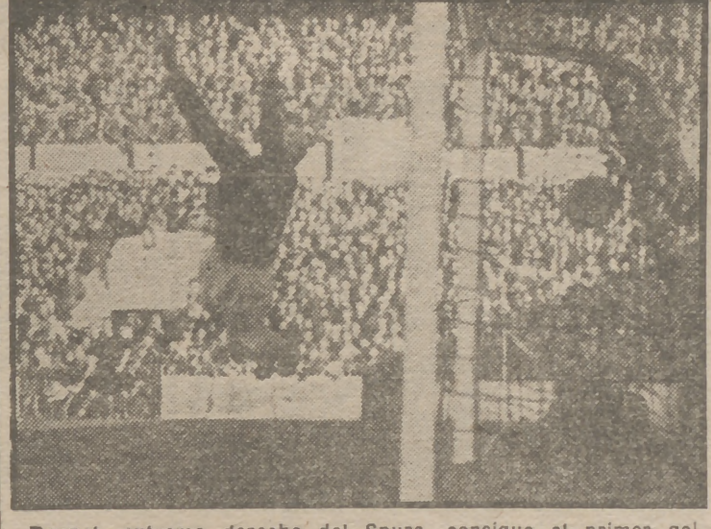
Ahora ha ordenado que los árbitros, todos los árbitros, crucen el campo en diagonal. Es lo último que se lleva. Y su razón de ser es lógica. En el gráfico se ve con claridad cuál va a ser la "línea de jue- go" del árbitro y de sus ayu- dantes. En un opusculo del Comité Central de Árbitros se aclaran conceptos. Vean el principio en que se fundamenta el sistema. Aprendiendo bien los aficionados madrileños, porque en Chamartín se va a estrenar, can carácter oficial, nada me- nos que un Real Madrid-At- lético de Bilbao. El capítulo ci- tado dice:

En Inglaterra y resto de Eu- ropa hay árbitros que tienen la costumbre de variar la di- gonal; es decir, si han corrido de C a G, lo hacen tras el des- canso de F a M, bien por mo- tivos de visibilidad a causa del sol, o por que quieran que los jueces de línea no actúen siem- pre sobre los mismos jugadores. Esto queda ya a criterio de los árbitros.

Cada uno de los jueces de línea tiene a su cargo la cus- todia o vigilancia de un equi- po, debiendo situarse en línea con el delantero más avanza- do, y, por ello, como es raro que aunque un equipo esté do- minado, bajen todos a defen- der, resultará que siempre ten- drá bajo su inspección ia mi- tad del campo, y su colocación será dada por la que adopten los atacantes que deba vigilar.

Cuando se presenten los sa- ques de esquina o el penalty, el juez de línea de aquella par- te donde se lance el castigo se situará en la "zona N", es decir, en el sitio donde la línea del área de penalty se une a la de córner, lugar muy estratégi- co para vigilar el desarrollo de una y otra jugada, mientras el ár- bitro se sitúa en la forma que se indicará en los diagramas del saque de esquina y penalty.

El sistema diagonal puede re- sultar deficiente estando inde- bidamente servido por los jue- ces de línea; por ejemplo, cuando por un mal entendido deseo de ayudar, se sobrepasa la de- bidada posición entrando en la zona del otro, con abandono de la suya propia, y entonces se produce un despeje rápido hacia esta zona, como no hay nadie que la atienda, el árbitro no encontrará el apoyo neces-ario, caso de que ocurriera en este momento algún hecho. Esto tiene que ser tan evitado a to- da costa.



Bonnet, extremo derecha del Spura, consigue el primer gol para su equipo batiendo a Woods, guardameta del Coventry, en la última jornada del campeonato inglés

En Santander no están totalmente satisfechos de su equipo

TAIOLI CONTESTA CON UN "¿QUE QUERRAN?"

La campaña del Santander, hasta ahora in- igualada en los anales del fút- bol español, pa- rece que no sa- tisface total- mente a los afi- cionados montañeses. Lean la conversación que TAIOLI ha mantenido con el cronista de "Aleta":

"— Los aficionados se quejan de que el conjunto no existe y se ganan partidos por acciones aisladas de las individualidades. — Yo vivo en el Sardinero — dijo TAIOLI — y no me entero de lo que dicen en las penas, ni siquiera de lo que se escribe en los periódicos. — Pero el descontento existe. — Números cantan. Creo que los resultados son convincentes. Lo que en Santander no se le concede importancia anda en lenguas de los aficionados de toda España. No existe más equi- po imbatido que el Santander. — Aquí quieren ver fútbol liga- do. — Y llegará a hacerse. Los jugadores proceden de muy dis- tintas escuelas de juego y el ligarlos no es cosa de un mes. Por lo pronto están en plena forma y ganan los partidos en los segundos tiempos, lo que es prueba de que hay fondo y la preparación es la indicada. — ¿De qué jugadores está más contento? — De todos. Hay disciplina y espíritu de camaradería entre ellos."

Mujica, el delantero centro que buscaba Herrera

Pues, señor; no ha sido tan desgraciado el viaje del Atlético de Madrid a Rávor. Cierto que a los rojiblancos les tocó perder, que para que así ocurriera fué preciso un penalty injusto; que el tercer gol lo consiguió Rafael Franco en tiem- po extra... Pues, a pesar de todas esas desgracias, si, en efecto, Herrera ha solucionado el problema del delantero en este viaje..., bien podemos darnos por satisfechos.

Helenio, al regreso, ha dicho que a Mujica ya no lo mueve del eje del ataque. El canario rindió bien en el puesto y jo- gró su golito. Esto del gol es un detalle importante. Porque es el primero que el Atlético ha marcado lejos del Estadio Metropolitano. Ahora el caso es que cuando se reincorporen Carlsson y Ben Barek al equipo se acuerden de que entre ellos, "aunque un poco más metido en el área", hay un señor decidido a irse derecho hacia el gol y a "meter" el pie en cuanto se le proporcione oportunidad. Si Herrera convence al sucoo y al marroquí de este principio elemental en nuestros campos, donde aun sigue siendo el de- lantero centro el de la "estoca", el entrenador argentino habrá encontrado, no un delantero cen- tro, sino una línea completa.

¿Jugará Navarro de extremo en Sarriá?

MARISCAL OCUPARA EL LATERAL IZQUIERDO

Se rumoreaba ayer tarde por las penas madridistas que... — Mascal tal vez no juegue en Sarriá. — ¿Por qué? — Padece una afección al vientre que, aunque leve, le impide dar su rendimiento habitual. — Se irá a NAVARRO Juanco entonces. — No. Se subirá a Navarro a la delantera como extremo derecha. — En ese puesto se "destapó" en Madrid contra el Atlético. — Y se piensa pueda volver a destaparse en Sarriá frente al Español. — Mal campo fue Sarriá siempre para el Madrid... — Como para todos los grandes equipos Allí llega un "mo- desto" y arranca puntos. Pero los ases... ¡a perder! — El Madrid quiere ver si rompe la tradición, ¿no? — Eso es. Y de paso a ver si no pierde el primer puesto en la tabla. — ¿Quién ocuparía el lateral izquierdo? — Mariscal. — No quedará mal el equipo. — No, Pero Sarriá es Sarriá y el Español... — Un hueso.

NOTAS DE ACTUALIDAD

CINCUENTA mil espectadores salieron el domingo al terreno de juego en... Buenos Aires. Fué en el encuentro River Pla- te-Boca Juniors. Que era arbit- rado por uno de esos jueces británicos de "importación" en Argentina. Por lo visto no gusta. Y... ¿por qué no se llevan por una temporada "a prue- ba" a nuestros García Fernán- dez, Rivero...? A lo mejor allí dan buen resultado y nos- otros..., nosotros descansamos un poquito...

EL domingo próximo habrá tres carreras ciclistas en Madrid. Atención: el campeonato de Castilla, una prueba de vetera- nos y otra a cargo de Educa- ción y Descanso. Y después di- cen que no hay ciclismo... Lo que no hay es... ¡ciclismo!

"HABEMOS" entrado en no- viembre, y ¿qué hay de bo- xeo invernal en Madrid? ¿Qué se "fizo" de aquellas tres em- presas, tres que andaban a la greña por un ring madrileño? No queda siquiera una... para muestra. Por lo menos para que no desaparezca esa especie humana, cada día más rara, del empresario pugilístico...

PARECE que el resultado del Gran Premio Automovilista de Madrid ha removido de nuevo las aguas "deportivas" de nues- tro Municipio. Parece que cada día está más cerca la entrega de la Casa de Campo—de parte de la Casa de Campo, claro es—al Madrid deportivo. ¿Por qué no hay por parte del Madrid deportivo el empujón de- finitivo?... N. P.

OTRO PUGIL ITALIANO fallece tras un combate

ROMA, 1.—El joven boxea- dor Rino Bettola, de veinte años de edad, ha fallecido después de efectuar un com- bate. La Policía y las autori- dades deportivas han abierto una investigación, al mismo tiempo que la Prensa reclama una intervención energética de la Federación Italiana de Boxeo para que se eviten accidentes de este género. (AFL)

BORDE DE RING

Se ha reunido el Gran Sane- drin Pugilístico. Todos los pre- sidentes de todas las Federacio- nes regionales han acudido a la gran llamada anual con sus car- teras repletas de temas, de pro- posiciones, de sugerencias, de ideas...

¿Ahí! ¡Respiramos! El boxeo se salvará. Periódicamente nos encontra- mos a Luis de Santiago. ¿Cuándo de marchas a Pa- rís? — La semana entrante. Y el "pibe" no cambia nunca de manera de pensar. Su con- testación es siempre la misma. ¿Cuándo llegará esa "semana entrante"?

Algo parecido ocurre con los proyectos—los proyectos y los telegramas—de Pedro Pugil- Pomo. También en la "próxima se- mana" comenzarán las grandes reuniones en la Sala Salamanca y en el Palacio del Deporte. He aquí un doble y bonito pa- satiempo para el Gran Sane drin.

Timoner, campeón de España tras moto

BARCELONA, 2. — Se corrió ayer en el velódromo de Mataró la final del campeonato nacional de ciclismo tras motos. La clasificación final 1.º Guillermo Timoner, en- trenado por Llopert, en 1 h. 22 m. 55 s. 2.º J. Boyer, entrenado por Boquet, a dos vueltas. 3.º Gelabert, entrenado por Saura, a 19 vueltas.

FERROL Y CASTELLON GANARON ayer a Torrelavega y Cartagena

CASTELLON, 2; CARTAGENA, 0

CASTELLON, 1. — El partido Castellón-Cartagena, de segun- da división de Liga, lo ha gana- do el equipo local por dos tantos a cero.

El encuentro fué muy reñi- do, caracterizándose por las rá- pidas jugadas de los dos equi- pos, cuyas defensas hubieron de multiplicarse en su labor.

A los veintinueve minutos, Ramos inauguró el marcador.

Después del descanso, a los cinco minutos se lanza un cór- ner contra el Cartagena, y Fuer- tes, de cabeza, vuelve a marcar para los de casa.

De los forasteros jugó muy bien todo el equipo, especial- mente Pardiñas y el guardameta.

Portas, y los del Torrelavega, por Uriel. (Mencheta.)

PARTIDOS DE TERCERA DIVISION

Constancia, 2; Mataró, 3. Real Unión, 1; Escorialza, 1. San An- drés, 2; Granollers, 0. Tomel- loso, 3; Cleza, 0.

ENCUENTROS AMISTOSOS

Sevilla, 4; Betis, 2. Primer tiempo, dos-cero.

Guecho, 5; Portugalete, 1. Tomelloso, 3; Cleza, 0.

FERROL, 7; TORRELAVEGA, 2

LA CORUÑA, 1.—En el Estadio Municipal coruñés se celebró el encuentro de segunda división Ferrol-Torrelavega, que terminó con el triunfo de equi- po gallego por siete tantos a dos.

Pese al abultado tanteo, el juego fué nivelado; pero los buenos avances del Torrelave- ga no tuvieron fruto por la escasa eficacia de su delantera ante el gol.

Los tantos del Ferrol fueron marcados por Paseiro, Foro (dos), Diezle (dos), Sobrino y

Los Grandes Premios de Automovilismo de Europa en 1949

Terminada la temporada auto- movilista con la gran carrera ce- lebrada el domingo en Madrid, es curioso hacer el resumen de resultados habidos en este de- porte durante el corriente año. He aquí el correspondiente cua- dro:

Gran Premio Gran Bretaña, en mayo: Vencedor, Granferield.

Gran Premio Roma, en junio: Villotresi.

Gran Premio Monza, en junio: Fangio.

Gran Premio Albi, en junio: Fangio.

Gran Premio Suiza, en julio: Ascari.

Gran Premio Francia, en julio: Chiron.

Gran Premio Europa, en sep- tiembre: Ascari.

Gran Premio Madrid, en octu- bre: Sommers.

Por otra parte, el corredor más distinguido en la temporada que nos ocupa fué el argentino Fangio, que, además de vencer en Albi y Monza, triunfó igual- mente en las carreras de San Re- mo, Rosellón y Pau, así como en el Gran Premio Wimille.

Finalmente señalemos que el ganador de la más importante car- rera automovilista del mundo —el Gran Premio de Indianapolis— fué el norteamericano Bill Holland.

FUTBOL INTERNACIONAL

ANKARA, 1.—El partido de fút- bol correspondiente a una elimi- natoria del Campeonato del Mundo entre Turquía y Siria ha sido aplazado para el 20 del actual. De- bido jugarse el domingo pasado. (AFL)

SOFIA, 1.—El encuentro inter- nacional de fútbol entre Hungría B y Bulgaria ha terminado con la victoria de los húngaros por 2-0. (AFL)

PARIS, 1.—El Arsenal, de Lon- dres, ha ganado hoy su primer partido de postguerra frente al Racing Club de París por 2-1. El primer tiempo terminó con 1-0 a favor de los parisienses. (AFL)

AMBERES, 1.—El Ambers ha ganado hoy al Wolverhampton Wanderers, poseedor de la Copa de Inglaterra, por 2-1. (AFL)

BRUSELAS, 1.— El equipo de fútbol de Bélgica ha empatado a cero con una selección de la Liga Inglesa. (AFL)

BUENOS AIRES, 1.—La vigilan- cia policia se reforzará en futu- ros partidos de la primera división argentina como resultado del in- cidente ocurrido el domingo pasado entre Boca Juniors y el Racing Club, que ha sido suspendido por el árbitro inglés R. H. Maddison. El público había invadido el campo. (AFL)

MELBORNE, 1.—El caballo Foxzaml, de L. G. Robinson, un dejado que se cotizó a 16 con- tra 1, ha ganado la famosa Copa de Melbourne, disputada sobre dos millas en el hipódromo de Flemington. Venció por un cuer- po y medio a Hoyle, de la se- ñora de D. W. Reddans. Se cla- sificó en tercer lugar Benvolo, de W. W. Ryan, a un cuello. Tomaron la salida 31 caballos. El favorito, Delta, ganador del Derby australiano, se clasificó en quinto lugar. (AFL)

DEPORTE EXTRANJERO

NUEVA YORK, 1.— Jake La Motta no ha aceptado la propo- sición de enfrentarse al francés Dauthuille. Ha manifestado al responsable de Añl que está muy afectado por la muerte de Marcel Cerdán y que no pondrá en juego su título por lo me- nos hasta el verano que viene.

ZURICH, 1.—La carrera in- ternacional a la americana sobre un recorrido de 100 kilómetros ha sido ganada por Schulte, se- guido de Cotear, Boulevard, Lape- bie, Brunel y Kubler. (AFL)

NUEVA YORK, 1.—El ex cam- peón mundial de los pesos plumi- mas Sandy Saddler ha vencido al peso ligero Pat de Marco por fuera de combate en el noveno asalto. (AFL)

MILAN, 1.—El ciclista fran- cés Roger Piel ha fracasado en su intento de mejorar el récord mundial de hora. Piel abandonó cuando llevaba cubiertas 30 vueltas de la pista de Vigorelli en 16 minutos, 9 segundos y 3/5.

MELBORNE, 1.—El caballo Foxzaml, de L. G. Robinson, un dejado que se cotizó a 16 con- tra 1, ha ganado la famosa Copa de Melbourne, disputada sobre dos millas en el hipódromo de Flemington. Venció por un cuer- po y medio a Hoyle, de la se- ñora de D. W. Reddans. Se cla- sificó en tercer lugar Benvolo, de W. W. Ryan, a un cuello. Tomaron la salida 31 caballos. El favorito, Delta, ganador del Derby australiano, se clasificó en quinto lugar. (AFL)

RUSIA espera copar los primeros puestos del deporte mundial

VEINTINUEVE RECORDS MUNDIALES "HAN BATIDO" EN UN AÑO

ANGORA, 1.—Rusia blasona de que conquistará los pri- meros puestos en gran parte de los deportes, en el plazo de unos pocos años, indican- do que posiblemente tomará parte en los Juegos Olímpicos de Helsinki en 1952.

El editorial de "Pravda" de hoy dice que en el primer año del decreto del Co- mité Central, en el que se pide la intensificación de los deportes en masa, los depor- tistas rusos han establecido 350 records, entre los cuales figuran 29 records mundia- les.

Añade que en Stalingrado está ultimándose la construc- ción de un estadio para 120.000 espectadores. (AFL)

El domingo se corre en Madrid el XXIV Campeonato de Castilla

En el Criterium donostiarra participarán varios ases del ciclismo francés

Se corre el domingo, bajo la or- ganización del Madrid Club Ciclis- ta, el campeonato regional de 1949 que supone la edición XXIV. Se disputará sobre 150 kilómetros aproximadamente, en el recorrido Madrid-Alcalá-Guadalajara—Torl- ja y regreso, y los premios serán los siguientes:

Primero, 500 pesetas y Trofeo Julián Berrendero; segundo, 400 pesetas; tercero, 300; cuarto, 200; quinto, 175; sexto, 150; séptimo, 125; octavo, 100; noveno, 75; dé- cimo, 50.

Actuará de juez-árbitro el pre- sidente del Club organizador, don

ESTADIO METROPOLITANO
Domingo día 6 de noviembre, a las cuatro de la tarde
Club Atlético de Madrid
C. de F. Barcelona
Venta de localidades (ta- quillas del Club, calle de la Beneficencia): Jueves, de cinco a nueve de la tarde, para los señores socios; viernes y sábado, a la misma hora, y domingo, de diez a una de la mañana, para el público.

Tel. de "Pueblo" 25 61 32

CALAVERAS Y MOMIAS ESPAÑOLAS

En torno a un diario

Por
L. RUIZ CONTRERAS

La literatura íntima, la más interesante, la más educativa, es, por desgracia, la menos frecuente y la menos leída entre nosotros. Como si los hombres viviéramos obstinados en ocultar lo que son: escasean los que se hallan dispuestos a descubrir en sus cartas y en sus recordatorios el secreto de su espíritu y de su conciencia.

Por añadidura, si algunos lo hacen, si archivan las cartas recibidas y conservan sus borradores, notas referentes a lo que hacen, a lo que sienten y a la opinión que les merezcan los demás: lo primero que, a su muerte, decide su familia (después de apartar cuanto pueda tener algún valor positivo) es destruir por el fuego todos los papeles, porque los juzga inútiles para su conveniencia, y hasta posiblemente perjudiciales para la memoria del difunto.

En mi primera infancia vi desaparecer, con las pipas del tío Quim (que yo he conmemorado literariamente), un grueso fajito de hojas manuscritas. Aquel hombre incomprendido, inteligente y bondadoso, ¿no pudo haberme legado una emocionadora narración? Más adelante, al morir nuestro vecino, el doctor Font, silencioso anciano que distraía su aislamiento con los acordes melodiosos de una guitarra: su hijo (Sollerona) quemó unos cuadernos de nutrida lectura después de leídos por mi hermano (alumno de Leyes y más aficionado a la Química Experimental que a la Literatura novelesca). ¿No pudo también destruirse allí una obra considerable?

Ya, muduro yo, supe (sin poder evitarlo) que los nietos de un hombre, cuya memoria merecía respeto por su mucho saber y sus nobles obras, hacían mangas y capirotes con sus papeles.

El hecho es tan repetido y aceptado en España, concuerda con otras condiciones de nuestro carácter de tal modo, ¡que hasta resulta inprimible o cederle lamentarlo! ¿Somos así!

En Francia, en Italia, en Inglaterra, existen famosos DIARIOS, EPISTOLARIOS Y MEMORIAS, que se traducen y editan a través de los tiempos (cuya más ruidosa manifestación ha sido el DIARIO DE AMIEL).

En la vieja España, y hasta nuestros días, tales publicaciones fueron poco frecuentes; pero debemos reconocer en los Editores y Críticos actuales una piadosa intención para esa clase de libros. Aparecieron ya y se anuncian otros EPISTOLARIOS Y MEMORIAS, a la vez que acaba de sorprendernos el DIARIO, de Matilde las.

Muy estimada por sus maravillosos informes y por sus Tratados admirables de GRAFOLOGÍA, esta ilustre dama no pertenece al mundo exclusivamente literario, que abandonó después de publicar en su florida juventud una interesante novela psicológica, para entregarse por completo al estudio misterioso de la Escritura, cuya pulsación fija en el frío papel rasgos del carácter.

Y en su gloriosa madurez distrae a ratos el espíritu de análisis que la obsesiona, y hasta la conturba (como toda labor intensamente reflexiva), para escribir sus impresiones momentáneas entre acrisolados recuerdos y propósitos para el futuro.

Así es el DIARIO que nos ofrece, limitado esta vez a su estancia a septiembre del 943.

¿Cómo ha de serme sucediendo reflejar tan variadas confidencias en mis breves reflexiones?

El emocionado lector, que no puede aspirar a crítico en este momento, pasa y repasa las hojas y no halla el punto de referencia que acredite, al ser citado, la razón de su interés. La variedad, indispensable condición de un DIARIO (como lo es también de un EPISTOLARIO), no permite abarcar en síntesis clara los pensamientos, como lo consigamos al tratarse de unas MEMORIAS, a través de las cuales aparece, para el crítico sagaz, la novela de una vida, con un personaje que se impone sobre todos (el autor, aunque trate de ocultarse), y casi podríamos añadir: en un horizonte bien definido, por amplio que sea.

Pero el DIARIO se desarrolla entre impresiones momentáneas, en la estrechez de unas cuartillas, y una pluma que mueve la voluntad, fija los pensamientos que, sin darse cuenta de cómo, despiertan a bandadas en la memoria; o los paisajes y las escenas que se ofrecen de pronto ante su vista...

Es tan vario, tan accidental y a las veces tan contradictorio lo que anasca el autor para construir su obra, que difícilmente podría el más experto analizar el orden a que responde a su construcción. Y es indudable que responde a una Ley, como todo; o pocas veces en absoluta inconsciencia del creador. ¿Acaso, cuando el más insigiente artista se propone realizar su obra maestra, lo consigue? Pero de todas las creaciones improvisadas, un DIARIO es la más inconsciente.

No basta proponérselo. Cuando planeamos novelas o dramas, fácil es no acertar; pero nuestra obra, por infeliz que resulte, responderá siempre a su nombre. Las impresiones fijadas en cuadernos a través de los días no podrán recibir el nombre de DIARIO si en su variedad no se mantiene firme un espíritu de penetrante observación, que se resiste al análisis, pero que descubre su existencia misteriosamente.

Una víctima de Herodes, en la catedral de Valencia

EN mi incesante peregrinar a través de ciudades antaño, templos monumentales y cementerios románticos me ha sido dado contemplar humanos despojos, cráneos impresionantes, momias incorruptas, que dejaron en mi espíritu un recuerdo imborrable.

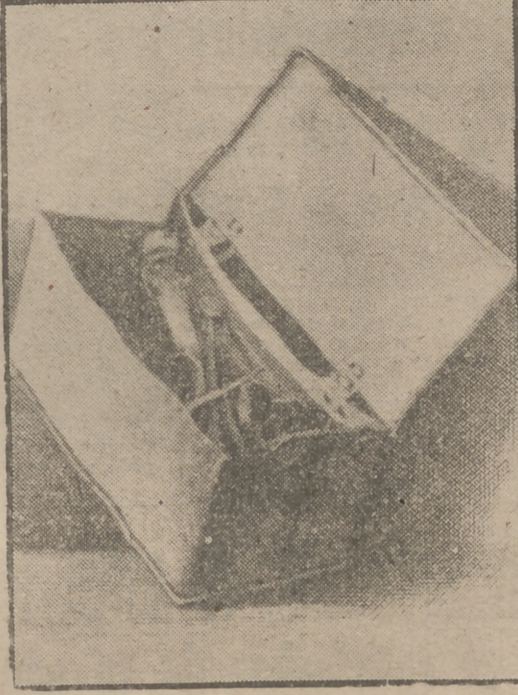
Semejante emoción se acentúa y se renueva en los primeros días de noviembre, el mes dedicado a la conmemoración de los muertos, con una intensidad que parece estar por encima de lo humano y que en el momento presente me fuerza a hilvanar estos renglones, con el fin de dar a conocer el carácter originalísimo de las imágenes recibidas.

UNA VÍCTIMA DE HERODES. — SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

Veamos, en primer término, el cuerpo de uno de los Santos Inocentes, sacrificados por Herodes cuando con la matanza colectiva de tiernos infantes que registra la historia, intentó poner fin a la preciosa vida del Niño Jesús. Forma parte de la colección de reliquias que donó a la Catedral de Valencia el gran Pontífice Alfonso de Borja—Calixto III—. Allí se conserva, juntamente con un gran número de



Cráneo de pata con el cráneo del gran obispo Santo Tomás de Villanueva



He aquí lo que resta de lo que fué una gran figura española.

rupto. Luce amplios arreos episcopales, cubre sus manos con gruesos guantes y lleva sobre su cabeza una mitra. En más de una ocasión ha sido expuesto al examen de los técnicos y a la devoción de los fieles, que consideran la permanencia de los rasgos fundamentales de su persona como un milagro perpetuo.

EL PADRE JOFRE, DOÑA TERESA GIL DE VIDAURE, EL GENERAL ELIO

Al Real Monasterio de Santa María del Puig, donde se conservó siempre, ha sido restituida ahora la momia del célebre fraile mercedario, compañero de San Vicente Ferrer y fundador del primer manicomio que existió en el mundo, venerable Padre fray Juan Gabart Jofre.

En el convento de la Zaidía, en los alrededores de Valencia, se venera la momia incorrupta de doña Teresa Gil de Vidaure, fundadora del cenobio. Era esposa del Rey Don Jaime el Conquistador, y enfermó de lepra. Y el esposo la repudió. Abandonada y triste, se refugió en Ocasura, donde murió el 15 de julio de 1285.

SE DISCUTE EL TENORIO DE DALI

(Viene de primera página.)

hagan decoraciones modernas sobre obras clásicas, como, por ejemplo, las de Calderón, porque aunque son de un gran valor artístico, no han llegado nunca al público. La obra de "Don Juan Tenorio", que lleva más de cien años representándose, la conocen todos los españoles por haberla visto o por referencia y todos tienen un concepto determinado de las escenas que se desarrollan entre los personajes de la obra de Zorrilla. No me parece mal la escenografía de Dalí, pero me parece muy poco apropiada en una obra que está en la mente de los españoles, lo mismo de los viejos que de los que aún son chiquillos. Insisto en que lo único que me molesta es que el espectador encontrará una gran desilusión al observar que las orillas del Guadalquivir son un trapo negro en el que está pintado un río y una luna.

—¿Acertó Dalí?... —No puedo contestar porque, repito, no vi la obra. Ahora, su intento es magnífico. A mí—que vestí una versión de "Hamlet"—me gustaría mucho también crear un nuevo "Tenorio". Si las obras de Shakespeare admiten libertad en el criterio del escenógrafo, del decorador y del figurinista, ¿por qué no la de Zorrilla?

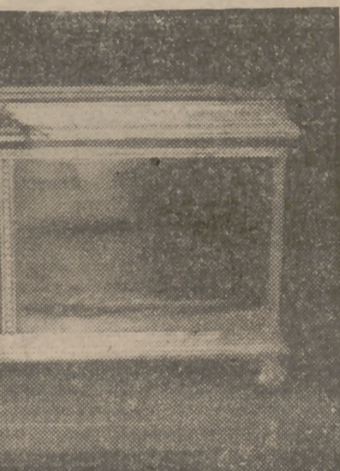
—¿Acertó Dalí?... —No puedo contestar porque, repito, no vi la obra. Ahora, su intento es magnífico. A mí—que vestí una versión de "Hamlet"—me gustaría mucho también crear un nuevo "Tenorio". Si las obras de Shakespeare admiten libertad en el criterio del escenógrafo, del decorador y del figurinista, ¿por qué no la de Zorrilla?

—¿Acertó Dalí?... —No puedo contestar porque, repito, no vi la obra. Ahora, su intento es magnífico. A mí—que vestí una versión de "Hamlet"—me gustaría mucho también crear un nuevo "Tenorio". Si las obras de Shakespeare admiten libertad en el criterio del escenógrafo, del decorador y del figurinista, ¿por qué no la de Zorrilla?

—¿Acertó Dalí?... —No puedo contestar porque, repito, no vi la obra. Ahora, su intento es magnífico. A mí—que vestí una versión de "Hamlet"—me gustaría mucho también crear un nuevo "Tenorio". Si las obras de Shakespeare admiten libertad en el criterio del escenógrafo, del decorador y del figurinista, ¿por qué no la de Zorrilla?



Este gallo de cresta roja, pecho amarillo y plumaje verde ha sido pintado por Dalí para ilustrar el programa anunciador de "Don Juan Tenorio".

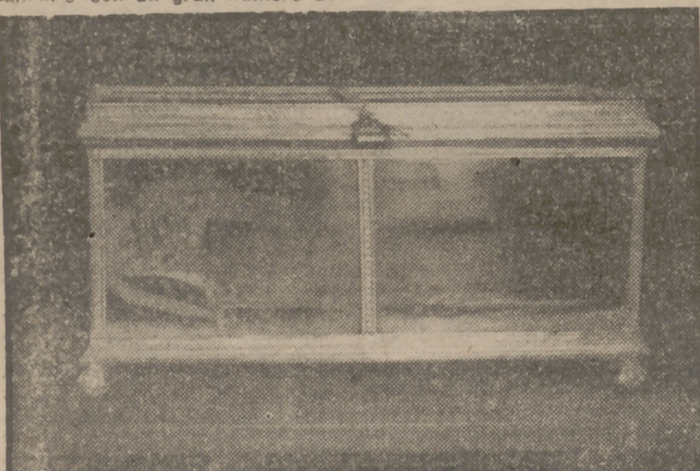


La calavera del Papa Luna

En el año 1936, en oscura cripta de la Catedral de Valencia, di con el cuerpo insepulto del general don Francisco Javier Elio.

El general Elio fue una de las víctimas más ilustres de las contiendas revolucionarias del pasado siglo. Redujo a ínicua prisión tras haber desempeñado el cargo de capitán general de Valencia durante el trienio constitucional que encarnó el general Riego, fué condenado a muerte y ejecutado públicamente en un cadalso que se emplazó en los jardines del Real.

José RICO DE ESTASEN



Uno de los inocentes sacrificados por Herodes. Se conserva en la Catedral de Valencia

sacros objetos, entre los que destaca el cáliz en que nuestro Señor Jesucristo instituyó el Sacramento de la Eucaristía.

En la mencionada Catedral, dentro de un busto de pata primeramente labrada, se conserva el cráneo del insigne arzobispo Santo Tomás de Villanueva. Es pequeño; sin dientes; desprovisto de mandíbula inferior. Las fosas nasales, y sobre todo las redondas y profundas cavidades orbitarias, dan un extraño interés a la calavera del agustino que remontó las cimas de la santidad en premio a sus inmensas caridades.

LA CALAVERA DEL PAPA LUNA

Mucho más interesante es la calavera de Benedito XIII, el gran Pontífice que gobernó la nave de la Iglesia desde el promontorio de Peñíscola.

La calavera del Papa Luna se conserva en el palacio que los condes de Argillo poseen en el pueblo zaragonano de Sabiñán. Se trata de un cráneo verdaderamente impresionante ante, atrozmente dolocéfalo, y desde luego, nada común; que sorprende por su dimensión de su tamaño cuando se piensa en el talento excepcional, en la férrea voluntad que llevó dentro. Perfectamente momificado, se halla envuelto en su epidormis, y conserva, afiladísima y acabada en punta, como un seco pergamino pegado al paladar, la lengua que evangelizó a miles y miles de Judíos, y una oreja, que es, del mismo modo, larga, delgada y puntiaguda.

Lo que más llama la atención es ver ocupada, no obstante los siglos transcurridos, la cavidad orbitaria derecha. Puede advertirse en ella una perfecta y clara momificación del ojo en la parte que puede corresponder a la córnea, que perdura, acompañada de algo de tejido palpebral. Semejante caso de supervivencia sólo puede compararse al de las momias de los Faraones, descubiertas en las excavaciones de Egipto.

MOISÉS ALEJO

Entre una colección de cráneos de criminales famosos, cuidadosamente conservados por mi ilustre amigo el secretario-director de Prácticas de la Escuela de Estudios Penitenciarios, don Amancio Tomé, figura el de Moisés Alejo.

Moisés Alejo Magdalena fué un indio visaya, nacido en Cibonga (Filipinas), que en 1 de enero de 1860 ingresó en el penal de Zangoana, condenado a cadena perpetua.

Dos años después asesinó a un cabo de vara, por cuya causa se le impuso otra cadena perpetua.

En 1870, burlando la vigilancia de sus guardianes, se evadió de la prisión. Fué aprehendido por los moros de la Sultania de

Impresionante cráneo del asesino Moisés Alejo

Suponga y reintegrado al presidio. Volvió a evadirse un año después, poniendo en conmoción a toda la comarca.

No obstante las extraordinarias medidas de seguridad que con él se tomaron, volvió a evadirse por tercera vez en 12 de junio de 1872, y por cuarta en 5 de junio de 1875.

Además de los asesinatos ya mencionados se le achacaban otros muchos más, con dos o tres conatos frustrados, entre ellos el del propio portero del presidio, que debió su salvación a que no le acertó bien el golpe que le asestó, no obstante tener las espaldas puestas y a que acudió gente en su auxilio.

A juzgar por las características de su cráneo, Moisés Alejo debió ser de elevada estatura; casi seco; cejudo; de escasa cabellera y de mandíbula inferior muy poco saliente, lo que se denomina un "chato" de cara. De carácter taciturno y sombrío; reservón, desconfiado y avieso; de tendencias marcadamente homicidas.

EL ARZOBISPO JIMENEZ DE RADA

Diseminados por el ancho solar de la Península existen innumerables momias de sabios, santos, políticos, sacerdotes y guerreros, muchas de las cuales han sido destruidas a consecuencia de profanaciones y saqueos durante el período de la revolución y de la guerra.

En el Monasterio de Santa María de Huerta, en los fríos parajes de la provincia de Soria, yace don Rodrigo Jiménez de Rada, el arzobispo de Toledo y escritor que, tanta parte tomó en la preparación, desarrollo y triunfo de la batalla de las Navas de Tolosa.

El cuerpo del famoso prelado se conserva momificado e incor-

Mac Carran, autor de la iniciativa para que España recibiera el Plan Marshall, ha venido a Madrid

(Viene de primera página.)

y este intercambio debe favorecerse, así como el comercio entre España y los restantes países que reciben ayuda del plan Marshall.

—¿Por tanto?

—Si el Pacto del Atlántico ha de ser eficaz, España, tanto desde el punto de vista económico como del militar, debe ser aceptada dentro de la comunidad de naciones europeas, dentro del propio Pacto del Atlántico y, por consiguiente, dentro del grupo de países que perciben el plan Marshall. No existe ningún argumento que impida la reanudación de relaciones. Si el mundo se ha de mantener como entidad democrática, España ha de ser reconocida.

—¿Incluso dentro de un conflicto atómico sería España una buena posición estratégica?

—España es de importancia estratégica, con bomba atómica y sin ella. Es esencial, geográfica y estratégicamente, para prevenir la guerra atómica. Porque cuanto más grande sea el grupo en defensa de la democracia y en contra de la guerra, menos probabilidades existen de que venga cualquier clase de guerras.

—¿Cuál es el fin de este viaje suyo a Europa?

—Primero: Soy presidente de la Comisión Mixta de ambas Cámaras, es decir, el Comité Mixto Económico. Sobre mí pesa la obligación de investigar cómo se distribuye el plan Marshall en Europa, para dar cuenta al Senado a mi regreso. Segundo: Soy miembro del Comité de Finanzas del Senado de los Estados Unidos. Y, en consecuencia, tengo interés en conocer cómo se gastan los dólares americanos en el Extranjero. Existe aún otra razón: Soy presidente de la Comisión Judicial del Senado, que tiene, entre otros

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Director: **JUAN APARICIO**
Redacción y Administración: Marzáez, 70. Teléfono 256132

cometidos, la jurisdicción plena de las cuestiones de emigración a los Estados Unidos. He venido a estudiar el problema de las personas desplazadas, es decir, encontrar la mejor fórmula para resolverlo, bien orientándolo hacia Estados Unidos u otros países.

—¿Y concretamente su visita a España?

—Se debe a que he abogado por el reconocimiento diplomático de este país, y por la inclusión de España en el plan Marshall. Y lo hice así porque creo que el bienestar de España es fundamental para el este europeo, y el plan Marshall se creó para restablecer las naciones europeas y formar una barrera contra el comunismo.

—¿Al terminarse los beneficios del plan Marshall, ¿cómo quedará Europa?

—Depende de cuándo y cómo se termine. Si se terminara en este preciso momento, no estoy seguro de que los Estados del occidente europeo pudieran desenvolverse con facilidad. Yo he abogado siempre, y continúo haciéndolo, para que se reduzca paulatinamente el plan. Este año se rebajarán ciertas cantidades, y a próximo algunas más, y así han sido notificados los países afectados. Normalmente, el plan debe terminar en 1952. En el período que medie entre la terminación del plan y la recuperación europea espero que las inversiones particulares sirvan de sustituto. Tres cosas son necesarias a mi juicio, para esta recuperación. Primero, desaparición de tarifas aduaneras en Europa; segundo, supresión de los altos intereses que cobran los Bancos y los prestamistas; tercero, estabilización de una divisa fundamental y fuerte en Europa. En este viaje ha encon-

trado que Europa trabaja y ha mejorado mucho en todas las manifestaciones; pero no creo que debo hacer comparaciones entre distintos países.

—¿Y al terminarse el plan Marshall en Europa, ¿quedará España en posición privilegiada para comerciar con los Estados Unidos?

—Espero que así será; pero creo que los Estados Unidos deben antes conceder el plan a España.

—Por último: ¿afecta el plan Marshall a la economía norteamericana y tiene influencia sobre el alza de los precios que allí se registra?

—Bien... Hay dos formas de examinar esto. Por una parte, ayuda a los propios Estados Unidos, por la creación de mercados para los productos americanos. Desde otro punto de vista es posible que haya incrementado tanto las obligaciones internacionales que haya sido una de las causas del déficit actual. Pero sobre todo hay algo cierto: que el crédito del dólar y de los Estados Unidos debe ser sostenido por encima de todo, porque de sufrir cualquier contratiempo las repercusiones serían catastróficas. Por tanto, en Estados Unidos no podemos hacer nosotros nada que vaya en detrimento del dólar, y, sin embargo, tenemos la obligación de lograr que todos los países democráticos puedan sostenerse sobre sus propios pies.

Mr. MacCarran se acomodó mejor en su sillón y terminó. —Quiero sobre todo expresar mi admiración por lo que he visto en España en relación a su esfuerzo por recobrarlo. Es el único país que no ha tenido ayuda exterior, y su esfuerzo es extraordinario, mereciendo recibir toda clase de felicitaciones.

Jaime TORNER