



ESPAÑA DEBE SER TRATADA COMO EN LAS CORTES DE SHANGHAI

CUALQUIER OTRO PAIS DEL MUNDO

"Es absurdo no autorizar préstamos para ella", dice un SENADOR norteamericano

WASHINGTON, 14.—El senador demócrata Kburnet Maybank, del Estado de Carolina del Sur, ha confirmado que él y otros senadores se reunieron el martes con varios productores de algodón. "Mi posición en esta cuestión—dijo—es perfectamente clara. Creo que España debe ser tratada del mismo modo que cualquier otro país cuando se trata de hacer empréstitos económicos de modo adecuado. Desde el punto de vista económico es absurdo autorizar préstamos a países como Francia e Italia y no autorizarlos para España. Esto es sencillamente obligar a España a comprar algodón egipcio, mientras que nosotros, aquí, en Estados Unidos, tenemos sobrante."

Manifestó también que se trató de la forma de llegar a alguna especie de declaración sobre la posibilidad de que España reciba préstamos del Banco de Importación y Exportación. Recordó Mr. Maybank que el debate sobre España en el Senado, el martes por la tarde, durante el cual varios senadores expusieron su opinión favorable al restablecimiento de relaciones con España, se produjo después de la reunión.

Agregó que se hallaba dispuesto a celebrar audiencias en cualquier momento que Connally lo deseara sobre el proyecto de ley que presentó recientemente para autorizar al Banco de Exportación e Importación a hacer préstamos a cualquier país que desee utilizar el dinero en la compra de sobrantes de productos agrícolas norteamericanos.

Maybank es presidente del Comité Bancario del Senado. Declaró finalmente que estaba dispuesto a celebrar esas audiencias, aunque ello no era necesario si el Banco de Exportación e Importación adopta la política de realizar empréstitos a España. (Efe.)

EL SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO DIRIGE UNA BRILLANTE ALOCUCION A LOS PROCURADORES SINDICALES

En el mismo acto hizo entrega de los nombramientos a los nuevos jefes de los Sindicatos del Papel y de Transportes

El Delegado Nacional de Sindicatos pronunció un discurso



El secretario general del Movimiento, camarada Fernández Cuesta, acompañado del Delegado Nacional y el secretario nacional de Sindicatos, durante su brillante alocución de hoy a los nuevos procuradores sindicales en Cortes. (Foto Ruiz.)



He aquí

... la receta indicada para su padecimiento del ESTOMAGO e INTENTINOS, aunque sea de muchos años de antigüedad y hayan fracasado otros tratamientos.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

JURAN LOS NUEVOS PROCURADORES



CLAY REGRESARA EL LUNES A WASHINGTON

WASHINGTON, 14.—El general Lucius D. Clay, gobernador militar norteamericano en Alemania, que se retira de su cargo, regresará a este país en avión el próximo martes, según ha declarado un portavoz del Ejército. Añadió que se espera que su avión llegue al aeródromo nacional de Washington, a las diez y cuarenta y cinco de la mañana. (Efe.)

BERLIN, 14.—La bandera tricolor francesa y la bandera británica han sido arriadas en el monumento de la Victoria berlinesa, erigido para conmemorar la victoria prusiana en la guerra de 1870 contra Francia. Cuando las tropas aliadas entraron en la ciudad, en el año 1945, los franceses izaron su bandera en el punto más alto del monumento, situado en el Tiergarten. La bandera inglesa fue izada frente al monumento. (Efe.)

SI ESPAÑA FUERA COMUNISTA, ¿QUE ACTITUD TOMARIA LA O. N. U.?

El ex Presidente peruano contesta: "La base de nuestra defensa ha sido la injusticia que se comete

con España, cuya doctrina es igual a la de todos NOSOTROS"

EN una rueda de periodistas se dicen siempre las cosas que no pueden dejar de decirse. Y al lado de ello se dejan también de decir muchas cosas. Con este espíritu, el señor Prado, el ex Presidente peruano, fué entrevistado por PUEBLO después de hacer ayer noche sus declaraciones, que ha reproducido toda la Prensa. Y he aquí el resultado:

—Usted, amigo personal de Roosevelt, ¿cuál cree que hubiera sido la posición de éste hacia España?

—No puedo contestarle a eso. Conservé con él relaciones durante toda la guerra, que culminaron cuando me invitó personalmente para que le visitara en Washington. Fui recibido por él en el aeropuerto y por los jefes militares y navales que entonces conducían la guerra del mundo, especialmente por el general Marshall. Conservé hacia Roosevelt siempre gran afecto. La última carta que de él recibí está fechada el último día que él estuvo en la Casa Blanca de Washington, cuatro días antes de que falleciera en Spring Woods.

—¿Qué opinión tiene de él? —Roosevelt era un hombre muy inteligente, de gran simpatía personal, muy cordial con todo el mundo. A su lado uno se sentía confiado. El poseía mucho del espíritu latino, de la viveza y simpatía latina.

—No considero posible esa hipótesis dentro de la posición actual de España. De todas formas, la base de nuestra defensa ha sido la injusticia que se está cometiendo con España, cuya doctrina es igual a la de todos nosotros.

—¿Pero las naciones que hoy votan a favor de España no votarían en contra?—insistió el periodista.

—Eso, desde luego. Pero no siga por ese camino.

—¿Cree usted posible una convivencia entre Rusia y Occidente? —¡Ojalá que así sea! No quiero ser pesimista y dar la impresión de que...

Los nuevos procuradores en Cortes juran su cargo ante el presidente, don Esteban de Bilbao, durante la sesión celebrada ayer, en la que el señor Bilbao pronunció un magnífico discurso, que provocó grandes aclamaciones, y cuyo texto publicamos en este número. Inmediatamente después el secretario de las Cortes, señor Rivero Meneses, dió lectura a las listas de los componentes de las distintas Comisiones.



El señor Ibáñez Martín, con el arzobispo de Granada y otras personalidades que componen la Misión española, fueron recibidos a su llegada a Roma por el embajador de España en la capital italiana, señor Ruiz Jiménez. (Foto Cirra.)

ESTAN LAS TROPAS COMUNISTAS

SHANGHAI, 14 (12 t.). LAS avanzadas de dos divisiones comunistas han llegado hasta trece kilómetros de la parte norte de Shanghai. El comunicado de guerra dado por la guarnición de esta capital informa que fueron rechazados los 6.000 hombres que la forman, habiéndoseles causado mil muertos y dos mil heridos. Admite el parte oficial de guerra que las tropas comunistas, con apoyo por lo menos de veinte piezas de artillería, comenzaron su ataque contra la puerta norte de Shanghai a la una de la madrugada, llegando hasta seis kilómetros y medio al oeste de Woosung y trece al norte de Shanghai. El combate finalizó al mediodía, con la derrota de los rojos. Esta ha sido la mayor penetración que en las defensas de Shanghai se ha desarrollado desde el lunes último en que comenzó la batalla por la conquista de la ciudad.

Durante la noche se escuchó el tronar de los cañones. Al principio, la guarnición dijo que se trataba de prácticas de tiro; pero en el parte de hoy, sábado, confirma que se trataba de la citada batalla. Se han hecho cincuenta prisioneros y capturado veinte ametralladoras, treinta fusiles, cinco cañones y otras armas.

La radio comunista ha dicho que los rojos penetraron desde la provincia costera de Ukian, en el sur de China, y que han tomado Shungun, a 520 kilómetros al sur de Shanghai y casi a la mitad de camino entre Nankín y Canton. Desde esta última ciudad se informa que creían que los rojos habían tomado Hankow, cuya ciudad atacaban desde hace una semana. (Efe.)

(Mas información en páginas centrales.)

El ministro de Educación Nacional en Roma

Buenas Noches PUEBLO

MARINERITAS

decir verdad, no conozco más muchachas marineras que aquellas de "Los sobrinos del capitán Grant"...

Las misivas que a diario...

Por eso creía yo que las únicas mujeres marineras eran las de esos escenarios con telón de fondo de mar, de donde surge una barca con el tenor, que para bajar a tierra ha de subir un escalón...

Algunos eruditos me hablaron de doña Isabel de Barreto, excelente dama gallega a quien sorprendió la viveza en el Pacífico, cuando viajaba en compañía de su esposo...

El velero voltea por el Báltico durante todo el mes. Todos los trabajos de a bordo—menos los de capitán, piloto y contramaestre—se los distribuyen las muchachas...

Con menos fieles empezó Mahoma. Las doce "muchachas de uniforme" de este velero florecerán, acaso, en una generación de marineras...

Estas líneas contienen importantes aumentos con relación a las anteriores, previendo la exportación de mercaderías, entre otras mercaderías, de maquinaria de diversos órdenes...

E. volumen de intercambio se cifra en 50 millones de coronas danesas por cada parte.

LAS MANOS CREADORAS :: LAS MANOS DE UN MINIATURISTA

En la Galería de Arte Kebos expone el pintor Larrinaga Ibarra una colección de dieciocho miniaturas sobre marfil...



"Miniatura", por Larrinaga Ibarra.

—¿Por qué se ha dedicado usted a las miniaturas? —Hace cuatro años que pinté la primera miniatura al óleo en pergamino...

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

- CIRCULO DE BELLAS ARTES (Sala Minerva). — EXPOSICION MESTRES CABANES. Hasta el 15 de mayo. De 7 a 9.
SALA CALLES (Hortaleza; 41). EXPOSICION DE MINIATURAS Y COPIAS DE DANIEL CANELLADA. Hasta el 28 de mayo. De 7 a 9.
SALA CANO (Carrera de San Jerónimo, 38). — EXPOSICION DE FRANCISCO RIVERA. Hasta el 14 de mayo. De 7 a 9.

Prórroga del Acuerdo comercial y de pagos hispanodanes

La Oficina de Información Diplomática ha facilitado la siguiente nota: "En el Ministerio de Asuntos Exteriores ha tenido lugar en el día de hoy el acto de canje de notas entre el excelentísimo señor ministro de Asuntos Exteriores y el ilustrísimo señor encargado de Negocios de Dinamarca...



Estamos en plenas fiestas del glorioso San Isidro, Patrón de Madrid. Se nota hace días el bullicio que forman con los indígenas, los que a la sazón han venido con el afán de pasar unos días divertidos...

Una nueva revista literaria en Cartagena

Ha nacido una nueva revista literaria en provincias. Y esta vez ha nacido en Cartagena. Es su padre y la dirige el antiguo corresponsal de "La Estafeta Literaria" en Cartagena, José de Jódar, y en la nueva publicación colaboran, con verso y prosa, los escritores de aquella localidad...

Se nos presenta la revista como "entregas zodiacales de literatura y arte", colección "Signos del Zodíaco", y ostenta esta su primera salida el título del signo Tauro.

Orientación religiosa

¿Por qué no habla Dios más claro?

Hemos llegado a un punto crucial: el de la autenticidad, veracidad e integridad de los Evangelios. Por lo visto, esto es algo que no se puede discutir con los lectores que se encuentran en un punto de oscuridad...

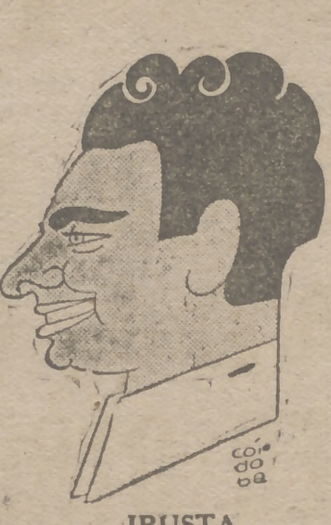
Dejemos el "pero" y quedémonos con la afirmación de que "en la lógica de la existencia y valor de los milagros se admite la autenticidad, veracidad e integridad de los cuatro Evangelios". Esto no lo digo yo, lo dice el que con más seriedad se ha opuesto a la divinidad de Jesús. El no tendrá inconveniente en admitir los milagros...

Se podrá argüir que en un asunto de tan vital importancia para el mundo, Dios debía haber obrado de otra manera, haciendo de tal modo las cosas que no quedara residuo alguno para la duda...

A estas preguntas es que no podemos contestar. ¿Por qué Dios ha hecho así las cosas y no de otra manera? Pues no lo sabemos...

El alto funcionario municipal don Alejandro Pizarroso ha pedido para su hijo Alejandro la mano de la señorita Isabel Quintero, hija del doctor don Serafín y sobrina de los hermanos Alvaros Quintero.

Díganos la verdad



IRUSTA

Al cabo del tiempo (pongamos X tiempo) vuelve a España el popular cantor de las melodías criollas, Agustín Irusta, destacado elemento del famoso trío Irusta-Figueroa-Demare, que se hicieron los favoritos de nuestro público...

MUSICA :: MUSICOS :: MUSICA

Malcolm Sergent, Cassadó y la Orquesta Nacional

Malcolm Sergent ha dirigido el concierto del pasado viernes en el Palacio de la Música. Una versión muy viva de la "Música acuática", de Haendel le valió esa espontánea simpatía del público que brota en unos y otros sin previo aviso...

Es la primera vez que la Nacional toca la "Tercera sinfonía" de Rachmaninoff, autor, como el finlandés Sibelius, muy gustado en Norteamérica y no poco en Inglaterra...

LIBROS DE AMIGOS

El joven escritor Antonio González Morales, autor de "Perplejidad", ha publicado ahora una nueva novela, "Nana Lina", del mismo estilo y finalidad...

PAOLA CAFFARELLA

La niña italiana Paola Caffarella ha dado un concierto el jueves por la tarde en el teatro Infanta Beatriz. Cuando se presentó en la Comedia hace un par de meses, le dedicamos un comentario más prolijo que el que podemos escribir ahora...

Advertisement for '1000 SUPERIOR TERRY' featuring a bottle illustration and bold text.

Han sido vendidas a subasta las ruinas del Falansterio

ES LO UNICO QUE QUEDABA DEL PRIMER, Y UNICO, EXPERIMENTO DE VIDA COMUNAL EN NORTEAMERICA

SIN acompañamiento de lúgubres enredos ni de quejumbres nostálgicos, una ruina legendaria acaba de desvanecerse para siempre en una prosaica subasta.

—¿Quién da más?—clamó el subastador con la maza en alto, dispuesto a asestar el golpe de gracia a más de un siglo de memorias.

—¿Nadie da más?... ¡A las tres!... La maza descendió con simbólico vigor sobre la mesa y las ruinas del falansterio americano pasaron a ser propiedad del mejor postor.

(Si se transita gloria mundial! Un edificio comunal en la localidad de Phalax, en el Estado norteamericano de Nueva Jersey, pasaba al desván de los recuerdos después de más de cien años de abigarrada historia.

La casa, ya por mucho tiempo deshabitada, fue en días más gloriosos el centro del primer—y único—experimento de Francisco María Carlos Fourier en los Estados Unidos. Fourier, hombre de negocios y filósofo francés, concibió la idea de redimir al traba-

jador del servilismo mediante las Cooperativas de producción y consumo. Su idea, aunque muy en avance de su tiempo, no dejó de cuajar en Francia, y las entidades cooperativas de París le elevaron un monumento en el barrio donde esas Cooperativas están instaladas.

El fourierismo causó verdadero furor en la época en que el falansterio americano quedó introducido en Norteamérica, donde prendió con inevitable simpatía la idea de que el trabajo, lejos de ser una maldición, podía ser un deleite para el trabajador. El falansterio atrajo muchos devotos, principalmente entre los fieles, ya que el experimento, en su iniciación, solamente se confinaba a los menesteres agrícolas.

Hombres de gran influencia y fortuna apoyaron el plan de hacer participar al trabajador en el producto de su labor: Horace Greeley, Charles Dana y Arthur Brisbane, de gran nombre periodístico los tres, no vacilaron en suscribir el principio de un orden comunal de tipo evolutivo y no revolucionario.

Los fourieristas alimentaban la ilusión de que, bajo un sistema de cooperativismo no sería necesario para nadie el trabajar más de diez años—de tres a cinco horas diarias—para acumular los fondos que le permitirían vivir en el "dóico, feliz y libre" el resto de sus días mortales.

La teoría, la quimera, iba pronto a estrellarse contra la realidad. El falansterio atravesó incontables vicisitudes, que culminaron en un incendio que destruyó toda la obra

hasta entonces realizada. Ello aconteció en 1854. La Compañía de Seguros no pagó el siniestro, y el plan cooperativista quedó abandonado, aunque allí permanecieron unos cuantos devotos que, trabajando muchas horas todos los días—no las tres-cinco horas prometidas—, lograron convertir el falansterio en una comunidad agrícola relativamente próspera.

La casa que acaba de venderse a subasta era el último vestigio del falansterio. La finca estaba calculada para albergar doscientas personas, de acuerdo con la teoría de Fourier sobre trabajo y vida en cooperación. El comedor, el centro de recreo, los molinos de harina y otras edificaciones desaparecieron hace ya mucho tiempo.

La edificación y las tierras del falansterio han pasado a ser propiedad de Mr. Carl Alber, un ingeniero industrial de Brooklyn. La subasta fue judicial, promovida por un gravamen de cerca de ochenta mil dólares que pesaba sobre la finca.

La abuelita voló, sin escala, de Mont-de-Marsán a la India

Sus nietos irán a recibirla cuando vuelva

Y A está camino de Francia, por etapas, la aviadora Andréa Dupeyron, que salió de Mont-de-Marsán en vuelo directo hacia la India para arrebatar a los rusos el record de duración. La señora Dupeyron, a los cincuenta y cinco años de edad, madre de familia y abuela, ha realizado una verdadera proeza en su vuelo solitario, que la llevó al cabo de 35 horas, a Jiwani, en el Belucistán, protectorado británico a cuatrocientos kilómetros de Karachi.

A la salida del pequeño aeródromo de Mont-de-Marsán se le estropeó el aparato de radio y no se supo nada de la intrépida aviadora hasta el telegrama de Jiwani, donde la Policía la detuvo por carecer del visado necesario.



El raid de iniciativa personal y sólo con el concurso técnico de su esposo y de su hijo mayor, le ha costado a la señora Dupeyron un millón de francos, o sea 175.000 de gasolina, 15.000 de lubricantes y varios centenares de horas de trabajo para poner en condiciones el monoplano Morane, sin grandes condiciones para tan largo viaje. Respetando los reglamentos, la aviadora no llevaba encima más que 4.000 francos, que en Jiwani representan poco menos que nada.

La aviadora rusa detentadora del record alcanzó, en vuelo directo 5.903 kilómetros, y aunque la señora Dupeyron ha llegado a los 5.932, no gana, porque, según los reglamentos, tenía que pasar de más de 100 kilómetros. Aterrizó donde pudo, cuando sus fuerzas empezaban a fallarle e ignorando si había batido el record. No recibirá, por tanto, ninguna subvención gubernamental. A todo lo largo del trayecto, la aviadora, que iba sola, mientras el avión ruso llevaba tres personas a bordo, tuvo que luchar contra un viento contrario que hacía vibrar al pequeño monoplano de 150 caballos de fuerza.

El marido de la aviadora se presentó en París el otro día y allí supo la llegada feliz de su esposa a la India. Al felicitarle contestó:

—No es a mí, es a mi mujer a quien debe felicitar.

Por cierto que el verdadero aviador es el señor Dupeyron, pero su esposa le prohibió volar, así como a su hijo. Es ella la que cumplió un primer intento, y ha vuelto a las andadas, preparando el raid durante dos años, entrenándose en el pequeño aeródromo, gastándose todas las economías, el producto de su labor en el garaje que regentaba con su esposo.

La abuelita llega del cielo de un país lejano y sus nietos la esperan ya en Mont-de-Marsán, donde sus convecinos le tributarán un recibimiento entusiasta.

Giménez Caballero visita a Oliveira Salazar y pronuncia una conferencia

LISBOA, 14.—Acompañado por el director del Instituto Español de esta capital y agregado cultural a la Embajada de España, don Eugenio Montes, ha visitado al presidente del Consejo, doctor Oliveira Salazar, el escritor español don Ernesto Giménez Caballero, quien entregó al jefe del Gobierno portugués seis volúmenes de la "Historia y Literatura españolas", de la que es autor. La entrevista, muy cordial, duró una hora.

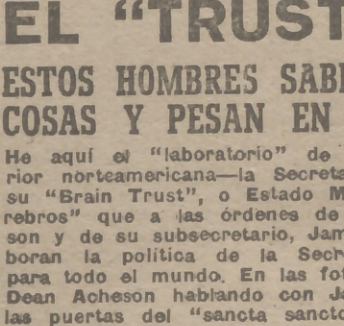
Esta tarde, el señor Giménez Caballero ha pronunciado una conferencia sobre la novela en el salón de actos del teatro nacional Doña María II. Asistieron el embajador de España y diplomáticos de las Repúblicas suramericanas.

El señor Giménez Caballero estudió los orígenes y las diversas variantes de la novela, concluyendo con la afirmación de que ésta se halla en crisis por haber sido vencida por el cine. Fue muy aplaudido y felicitado. (Efe.)

EL "TRUST DE LOS CEREBROS"

ESTOS HOMBRES SABEN MUCHAS COSAS Y PESAN EN EL MUNDO

He aquí el "laboratorio" de la política exterior norteamericana—la Secretaría de Estado—y su "Brain Trust", o Estado Mayor de los "cerebros" que a las órdenes de Mr. Dean Acheson y de su subsecretario, James E. Webb, elaboran la política de la Secretaría de Estado para todo el mundo. En las fotos puede verse a Dean Acheson hablando con James E. Webb, a las puertas del "sancta sanctorum"; al mismo



ESCUCHE EN RADIO NACIONAL PAN LOS JUEVES, A LAS NUEVE TREINTA DE LA NOCHE



¿SI? ¿NO? DEL CINE documental

Una encuesta de PUEBLO

Declaraciones del gerente de CIFESA DON VICENTE CASANOVA

LA MAYOR PARTE DE LOS TECNICOS QUE TIENEN FAMA EN LA INDUSTRIA DEL CINE EMPEZARON HACIENDO PELICULAS CORTAS

Una encuesta de PUEBLO

Declaraciones del gerente de CIFESA DON VICENTE CASANOVA

LA personalidad de don Vicente Casanova se halla de tal modo vinculada en la cinematografía a Cifesa, que desde la creación, por su iniciativa, de esta gran productora y distribuidora española ejercer el cargo de consejero delegado de la misma.

La labor que bajo su dirección ha realizado Cifesa, en sus quince años de existencia, se puede resumir como la labor más constante y decidida en pro del cine español, de la que son muestras recientes sus films "Don Quijote de la Mancha" y su gran éxito "Locura de amor". En el género documental son más de 250 películas las realizadas.

Como gran entendido en el negocio cinematográfico, del que tiene una dilatada experiencia, y especialmente en lo que se refiere al cine documental, hemos interrogado a don Vicente

y artísticos que tanto interesa para poder contar con una auténtica industria de producción de películas de largo metraje.

La mayor parte de los técnicos, como directores y operadores que hoy en día tienen un nombre en nuestra industria, iniciaron sus prácticas realizando películas de corto metraje.

A pesar de que, por las razones apuntadas y otras de menos importancia, reconocemos que es interesantísimo la producción de este tipo de material, nos hemos visto obligados a limitar muchísimo la producción, ya que al no existir posibilidades de explotación resulta ineficaz el esfuerzo.

—¿A qué se deben las dificultades para la exhibición de los documentales?

—Hay varias razones que dificultan en gran manera la exhibición de películas de corto metraje: primeramente hay que tener en cuenta la especial idiosincrasia del público español, que tan poco calor presta a lo suyo, y, como consecuencia de ello, el empresario, no sin razón, se

resiste a proyectar este material, y mucho más a pagar precios que puedan cubrir su coste.

También es muy digno de tenerse en cuenta la modalidad de explotación de algunos locales, que al dar programa doble, o sea formado por dos películas de largo metraje, hacen punto menos que imposible la inclusión en el programa del material que nos ocupa. Si a estas dos razones le añade la circunstancia de que la exhibición del No-Do es obligatoria, se llega a la conclusión práctica de que el corto metraje realmente tiene una explotación difícilísima.

—¿Cómo puede organizarse más eficazmente su explotación de documental? ¿Qué solución, dada su gran experiencia del cine español, cree usted que sería la más eficiente para proteger al documental?

—Sólo hay una solución, a mi juicio, para que sea eficazmente protegido el documental español: limitar su producción a pocos y buenos, y que como el No-Do, tenga obligatoriedad la exhibición de los producidos en estas condiciones.



subsecretario celebrando una conferencia con sus oficiales técnicos en política exterior; y a la Prensa en el vestibulo, requiriendo noticias de primera mano. Las decisiones de estos hombres repercuten en los cinco Continentes. Entre la Secretaría de Estado y el Congreso existen los inevitables desacuerdos que hay siempre entre el Poder ejecutivo y el Poder legislativo. No todo lo que sale de este "laboratorio" merece la aprobación del vecino Congreso, como ha ocurrido recientemente en el caso de España en la O. N. U. El senador Connally, presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, ha criticado duramente la política exterior de la Secretaría de Estado. Sus palabras, cargadas de razón, habrán sido examinadas en el "laboratorio". Esos mismos hombres que se sientan en torno a James E. Webb serán los que, de acuerdo con Mr. Acheson, decidirán si los Estados Unidos han de terminar el "medio gesto" que dejaron inconcluso.

UN ENCUENTRO DEPORTIVO ENTRE EDUCACION Y DESCANSO ESPAÑOL y ALEGRIA en el TRABAJO portugués

LISBOA, 13.—Durante los días 18 y 19 del próximo mes de junio se celebrará en Lisboa el primer torneo deportivo entre representantes de la organización española Educación y Descanso y de la portuguesa Federación Nacional de la Alegría en el Trabajo. Se disputarán pruebas de varias modalidades deportivas, entre ellas, de ciclismo, baloncesto y fútbol. El 18 de junio se celebrará en el Pabellón de Deportes un desfile en el que participarán los atletas que tomen parte en las pruebas de ese día. Estas pruebas serán de baloncesto, masculino y femenino. Al día siguiente, en el Estadio Nacional, se verificará la llegada de los ciclistas españoles y portugueses.

SIEMPRE INCENDIADA Y SIEMPRE FIEL "La Andalucía de Avila" es ya ciudad

ARENAS de San Pedro, "La Andalucía de Avila", ha dejado de ser villa para ser ciudad. No es éste el momento de que yo les moleste a ustedes con petulante erudición acerca de la diferencia que existe entre uno y otro conceptos. Con decirles a ustedes que Madrid es villa, y no ciudad, y que exactamente lo mismo ocurre con Bilbao, por ejemplo, podría estar dicho todo. Pero, por lo demás, nos parece muy noble el propósito de las autoridades municipales de Arenas de San Pedro, que tienen la satisfacción de ver ya conseguido su anhelo: el Gobierno les ha otorgado el merísimo título de "ciudad".

El escudo de Arenas de San Pedro tiene esta bella leyenda: "Siempre incendiada y siempre fiel." El castillo, ardiendo por los cuatro costados, es símbolo heráldico de la gallardía y de la fidelidad. Y, en efecto, Arenas de San Pedro pasó por terribles amarguras. Lo mismo en la guerra de la Independencia que en la Cruzada de Liberación. Siempre sus hombres lucharon con tesón y heroísmo. La Cruz de los Caídos, en un bello rincón del campo de la ciudad, pide al caminante una oración por los que murieron en el campo de batalla o fueron asesinados por las hordas revolucionarias, que en una sola noche fusilaron a 23 vecinos de Arenas, sin formación de causa, naturalmente.

Las bellezas naturales de Arenas de San Pedro han hecho que se le llame a la ciudad y sus alrededores "La Andalucía de Avila", y sus bellezas artísticas culminan en el convento y real capilla de San Pedro de Alcántara y en los detalles del interior del templo parroquial y el seminario. La vista de los pinares y el melancólico rincón de la plaza de enfrente de la Iglesia de las monjas agustinas son realmente impresionantes. Con mucha frecuencia los turistas, nacionales y extranjeros, visitan a Arenas de San Pedro, que en verano cuenta con una numerosa colonia de forasteros.

Los Sindicatos, dijo don Esteban de Bilbao, representan en las Cortes la solidaridad de clases y el alto anhelo de justicia social

AGRADECIMIENTO DE LA CAMARA A LOS PAISES QUE VOTARON A FAVOR DE ESPAÑA EN LA O. N. U.

En la sesión de ayer, después del solemne juramento, el presidente de las Cortes pronunció un brillante discurso.

—Hoy—dijo—tengo que dirime a vosotros, y principalmente a los que, animados de un mismo espíritu patriótico, llegan por vez primera a estos estrados con el anhelo de nuevas y, si fuera preciso, mayores colaboraciones. Y ello se debe a una singular característica, en la que radica la indiscutible virtualidad de las Cortes Españolas. Son las mismas Cortes, idénticas las representaciones, sin distinción de mayorías triunfantes ni minorías perturbadoras; la misma política, sin diferencias de partidos ni de clases, y, por consecuencia, una misma labor, jamás interrumpida ni aun durante nuestros intersticios electorales, enderezada siempre al bien común.

Pero hoy en esta tercera etapa una singular novedad que, si bien es cierto que avalora la naturaleza de vuestros poderes, también es verdad que redundará en acrecentamiento de vuestras propias responsabilidades. Se imputaba a las anteriores Cortes, como si ello constituyese una especie de legitimidad, la naturaleza de sus mandatos, fruto, según los adversarios, de una designación gubernativa que, en todo caso, constituiría un honor para quienes, en razón de sus propios méritos, fueran requeridos a su participación en las funciones públicas. La acusación era falsa, tratándose de unas Cortes cuyas dos terceras partes al menos eran producto de una designación electoral, la única posible en aquellas circunstancias difíciles en que la malaria de los tiempos, sobre todo en la primera etapa, apenas si en país alguno del mundo permitía el libre ejercicio de las funciones ciudadanas. Hoy la acusación sería tan maléfica como injusta. Seis meses lleva la Nación española en constante actividad electoral: primero, las elecciones municipales, con sus tres convocatorias sucesivas; luego, la de las Diputaciones Provinciales, sobre la base principalmente de los Ayuntamientos recientemente constituidos, y, por último, las elecciones de procuradores en Cortes, en las que Municipios y Diputaciones, todos los Estamentos sociales, con independencia los unos de los otros, como corresponde a una concepción autárquica de la corporación, se confirieron ese mandato preciadísimo que os permite participar en las tareas del Estado.

Constituye el más exacto reflejo del ser y de la vida nacional; no la que vocifera en los comicios, refunfuña en las tertulias o seesteja en la indolencia, sino la que trabaja en los campos, produce en las fábricas, adoctrina en las Universidades, labora en los despachos, administra la urbe y la provincia, sirve al Estado, defiende a la Patria y lleva sobre sus espaldas el peso entero de la Nación. Sólo la democracia del trabajo en todas sus formas, la democracia de la vida social en todas sus categorías, y el alguno se atreviese todavía a regalearnos la legitimidad de vuestros títulos, podréis contestarle diciendo que efectivamente solamente os falta un último y despreciable requisito: el alrón de una rebeldía sistemática que suele ser casi siempre la disciplina humillante de cualquier partido de oposición. (Muy bien. Grandes aplausos.)

Constituimos una gran diversidad viva en todos los Estamentos colaborantes; pero constituimos al mismo tiempo, y precisamente por eso, una gran unidad patente en la solidaridad de todas las fuerzas concurrentes con el Gobierno en una jmisma y soberana labor. El gran error de las falsas democracias estriba en la división. Nosotros defendemos cabalmente la tesis contraria. No la unidad con mengua de las exigencias de la vida, sino la unidad de la misma vida, mucho más fecunda en sus actividades y mucho más prolífica que el sentido estrecho de las Constituciones escritas; la unidad en el Poder, pero sin dafio de aquellas libertades absolutamente precisas para el ejercicio de una honrada ciudadanía.

La unidad del Estado, pero servida lealmente por todas las autarquías infrasoberanas; la unidad en la empresa, pero fundada sobre un principio de justicia social y de solidaridad en las clases; la unidad en la familia, pero en beneficio de la prole; la unidad en las Cortes, pero constituida sobre la armonía de todos los Estamentos deliberantes, como un reflejo exacto de la unidad de la Nación; y la unidad de la Nación, pero concebida, no como un producto de las Constituciones efímeras, sino como un dictado de los siglos.

SIGNIFICADO DE LA REPRESENTACION

Representan vosotros, mandatarios de los Municipios, la tradición de los antiguos Concejos, cuna de nuestras libertades históricas, fundamento de nuestras Cortes tradicionales, representantes vuestros, Diputaciones Provinciales, toda la variedad regional de dialectos, de costumbres, de tradiciones en que abunda siempre, en razón de su propia fecundidad, el ge-

no creador de la raza. Representáis vosotros, Sindicatos, lo acabo de decir, el sentido de una solidaridad en las clases y el anhelo legítimo de un más alto y progresivo sentido de la justicia social. Vosotros, Corporaciones profesionales, la dignidad de vuestra función enaltecida al culto del Derecho, del progreso científico, de la santidad pública, el pundonor y el interés de la clase. Vosotros, Cámaras de Comercio, de Industria y de Navegación, las fuentes de la riqueza pública, junto con el anhelo de un mejoramiento económico necesario siempre, pero ahora, además, vital para la existencia de las sociedades modernas. Vosotros, rectores de las Universidades, Academias, Instituto de España, todo el tesoro de nuestra cultura, un día maestra de Europa, ahora en vías de resurgimiento con el prurito nobilísimo de vuestras investigaciones científicas. Vosotros, consejeros nacionales, las esencias del régimen y la perdurabilidad del Movimiento, y para que nada falte en este concurso de actividades elaboradoras de la ley, las dos grandes instituciones, absolutamente precisas para el ser espiritual y para la existencia de la Nación: la representación de la Iglesia, maestra y depositaria de la verdad sobrenatural, inspiradora de nuestras grandes gestas nacionales, y la representación del Ejército, brazo armado de la Patria y último valedor del orden, cuando el orden o la dignidad nacional padecen los peligros de la anarquía o los embates del extranjero. Y por eso precisamente, porque somos una gran unidad,

la unidad del Poder arriba y la unidad de la nación en las Cortes, representamos también el único asiento posible de una verdadera Monarquía; no la Monarquía galaicana y exótica de los absolutismos cesáreos ni la Monarquía falsificada de los absolutismos parlamentarios, sino



DON ESTEBAN DE BILBAO

la Monarquía social, representativa, que un día escogió para su destino en imperativo referendario la voluntad expresa del pueblo español. (Aplausos.) Pero se nos niega nuestra condición democrática y social

porque nos oponemos a la restauración de los viejos partidos políticos. Aquí, claramente, no hay mayorías ni minorías. Pero se trata de uno de los más burdos sofismas, sobre los cuales descansaba el artificio de los antiguos Parlamentos.

FALTA DE CONFIANZA EN UN REGIMEN DE PARTIDOS

Proclamados democráticos constituyeron sus caudalosos electorales; proclamándose monárquicos, desistieron a sus reyes, que decían inviolables, y cuando la Restauración pretendió asegurar la estabilidad del Trono, ¡Pobre Trono! Lo abandonaron en sus horas difíciles, lo convirtieron en escenario de sus ambiciones, le imputaron sus propias responsabilidades y predicando una normalidad constitucional que, en definitiva, no era más que el predominio de los partidos sobre la Corona, acabaron desistiendo de sus gradas en las horas de un crepúsculo vespertino, que sin un relámpago de grandeza alumbró a un mismo tiempo la agonía de una institución legada de los siglos y el nacimiento de una República incendiaria de tiempos, vergüenza y rubicundo de la Historia nacional. (Grandes aplausos.)

No. Nosotros venimos a hacer una obra seria. ¿Qué confianza podemos tener en un régimen de partidos que no supo ni siquiera conservar sus propias instituciones? La primera República murió aquí, en este recinto, víctima de sus disensiones intestinas. La segunda República, ¿para qué nombrar-

la, nació llamándose conservadora, y acabó, como vi escalar, bajo las plantas del comunismo internacional. Tres guerras civiles, otras tantas revoluciones, innumerables pronunciamientos, doscientos Gobiernos, cincuenta Parlamentos, doce Constituciones, la economía estancada, la Hacienda depauperada, la vergüenza del analfabetismo, las tierras secas, los salarios de hambre y, para remedio de tantos males, el escepticismo en las alturas, nuestro desprestigio en el Extranjero, la pérdida de las colonias y abajo un pueblo sin pulso, víctima de una política carante de todo ideal nacional.

LO QUE SUPONE EL JURAMENTO PRESTADO

Habéis prestado un juramento y yo quiero decir rápidamente todo lo que este juramento supone y significa. Hay tres períodos inevitables en todos los grandes movimientos políticos: el primero es el período de la lucha por el ideal, vivo en los corazones, confuso en las mentes, pero que impera sobre todas las diferencias eclipsadas por el entusiasmo colectivo. El segundo período empieza en la victoria, con todo el cortejo de deberes que la acompañan: la necesidad de instaurar el Estado, de improvisar el orden, de curar el cuerpo social, todavía envenenado por los prejuicios de la víspera y el rencor de los vencidos. Hora de grandes dificultades, en que las nuevas organizaciones tropiezan con su inexperiencia; el ideal con la realidad, la prisa de los gobernantes con la inercia propia de las masas. El tercero

es el período de la normalidad, cuando delimitado ya el Estado en sus instituciones fundamentales, acordada la participación del pueblo en el Poder, éste se dispone a consumar su obra enfrentándose con el porvenir, en colaboración con la comunidad nacional, llamada de nuevo al ejercicio de los deberes ciudadanos.

Y aquí radica nuestra gran responsabilidad en esta tercera etapa de las Cortes Españolas. Porque de nada servirían los esfuerzos anteriores, ni la sangre generosamente vertida, ni los sacrificios prodigamente realizados, ni las nuevas organizaciones sociales, ni los afanes de un ordeno laboriosísimo, si a la postre, a la hora de las realizaciones definitivas volviéramos a reincidir en los antiguos errores para recorrer de nuevo el triste calvario en que tantas veces cayó la patria exanimada, bajo el peso de vuestras propias culpas. ¡No! El pueblo que consumó una Cruzada como la nuestra no puede frustrarla en la inacción, entregándose indolente a las resignaciones de un indiferentismo colectivo. (Grandes aplausos.)

Todos los caminos los tenéis abiertos para vuestra labor. En el reglamento, y ahora me dirijo a los nuevos procuradores, tenéis enumeradas todas vuestras facultades. Yo os suplico, y si es preciso os demando y os requiero, a que hagáis un uso cabal de todos esos derechos que se os confiere en su articulado, y singularmente el referente a "ruegos y preguntas", que es el modo mejor de que el Gobierno pueda enterarse de los problemas que plantea la realidad nacional. Tenéis a amplia libertad para la presentación de vuestras enmiendas, amplia facultad para discutir libremente en el seno de las Comisiones, para la emisión de vuestros votos en las sesiones plenarias.

GRATITUD PARA LOS DEFENSORES DE ESPAÑA EN LA O. N. U.

Y nada más. Yo debía concluir aquí, pero hay un extremo que seguramente está en todas vuestras mentes y que sobrepasa a todas las otras consideraciones políticas. Yo no puedo ser explícito en esta parte, en la que debo guardar una prudentísima reserva. En este momento se discute quizá en la Asamblea de la O. N. U. eso que llaman el caso de España. No quiero decir, no debo decir nada hasta conocer los resultados del debate. Pero sí debo aprovechar la ocasión para enviar, en nombre de las Cortes Españolas, un testimonio de gratitud a aquellos representantes ilustres que, defendiendo la causa de España... (emerosa ovación de todos los señores procuradores, puestos en pie, que dura largo rato); iba a decir que, defendiendo la causa de España, defendiendo la soberanía de los Estados, el triunfo de la justicia, la realidad del derecho de gentes. Por eso, y ya que no puedo extenderme más, yo envío en vuestro nombre, y desde este sillón presidencial, un saludo respetuoso a aquellos representantes cuyos apellidos ilustres quedarán grabados para siempre, no solamente en las actas de las Cortes, sino en el corazón agradecido de todos y cada uno de los españoles. (Nuevos y prolongados aplausos.)

Y nada más, señores procuradores. ¿A qué hablar tanto del caso de España? España, gracias a Dios, y después de promulgadas sus leyes fundamentales, puede tramitar—yo decía yo hace pocos días—con absoluta normalidad y sin violentas convulsiones, pero también sin ingerencias extrañas, su problema interior, bajo los auspicios de un Poder, el más fuerte que ha conocido hace dos siglos. (Muy bien.) ¿Quién se atrevería, en cambio, a pronosticar la suerte del mundo durante estos tres años que dura la tercera etapa de las Cortes Españolas?

El presidente de las Cortes recuerda una profecía de Donoso Cortés y concluye:

—Estamos dispuestos a todos los esfuerzos necesarios para la reconstrucción de nuestra economía, el servicio de la justicia, la defensa de la dignidad nacional y el restablecimiento de nuestra grandeza. ¿La fórmula? Acabáis de jurarla vosotros mismos en el nombre santo de Dios, en cuya mano justiciera está el destino de las naciones. La devolución a la Patria, la fidelidad al régimen, la lealtad al hombre providencial que, habiéndonos salvado dos veces, en la guerra y en la paz, llegará muy pronto a este mismo sillón para inaugurar con su palabra alocucionaria esta tercera etapa de las Cortes Españolas. (Grandes y prolongados aplausos.)

LAS NUEVAS COMISIONES

Una vez terminado el discurso del señor de Bilbao, el secretario, señor Rivero Meneses, procedió a dar lectura a los nombres de los procuradores que integrarán las distintas Comisiones de la Cámara y de los presidentes de las mismas.

LA SOLEMNE SESION DE APERTURA

En la solemne sesión de apertura que celebrarán las Cortes los procuradores vestirán de gala o frac y condecoraciones y bandas.



LA CERAMICA Y LA ELECTROTECNIA

La cerámica, un procedimiento para dar una forma determinada a objetos moldeados en materia inorgánica, es muy antiguo. Muchos siglos antes de nuestra época fué practicada por los antiguos pueblos, siendo la palabra cerámica

de origen griego. En la antigua Grecia se llamaba "kerameus" a los alfareros, y la palabra "Keramos" indicaba la materia plástica que éstos empleaban. El procedimiento general consistía y consiste en mezclar las primeras ma-

terias con agua hasta formar una masa moldeable, en la que se realizaba el objeto deseado. Una vez hecho esto se somete a una temperatura elevada, que transforma la materia en un producto duro. En el curso del tiempo apenas ha variado este procedimiento básico, perfeccionándose con el nacimiento de las grandes industrias de cerámica. Las materias primas han sido siempre de naturaleza mineral y, entre ellas, las más importantes, determinadas arcillas que hacen la masa informe y compacta.

Cuando apareció la electricidad a fines del siglo pasado se comprobó rápidamente que abría nuevos horizontes a la industria ya citada, puesto que en numerosas aplicaciones se necesitaban aisladores, y la porcelana se conocía de antiguo como un excelente aislante. Hicieron su aparición entonces muchos artículos electro-técnicos, fabricados en porcelana y estañita. No obstante, la técnica de alta frecuencia ha venido a trastornar este estado de cosas, puesto que las clases de aisladores normales no sirven para estos trabajos y se ha hecho necesario estudiar nuevos materiales, y a menudo ha habido que utilizar otras materias primas, porque los técnicos reclamaban materiales con propiedades muy diversas y a veces opuestas.

Las clases de porcelana y estañita utilizadas anteriormente no tiene aplicación en la técnica de alta frecuencia debido a las pérdidas en el dieléctrico tan elevadas que provoca. Después de numerosas pruebas e investigaciones se ha encontrado un dieléctrico de constante muy elevada: el óxido de titanio, empleándose para la fabricación de condensadores de pequeñas dimensiones, algunos Milanatos.

La elección de materias cerámicas, como material de construcción, ha sido motivado también por el hecho de que tanto su forma como su composición química son muy estables y han



Extensión de un tubo cerámico.

encontrado un campo de aplicación interesante en la fabricación de válvulas electrónicas, en las que se emplean como soportes y como aislantes. En la preparación de productos cerámicos hay que distinguir cinco fases: preparación de la pasta, moldeado, secado, cocción y afinamiento.

En la formación de la pasta se empleaban materiales no plásticos, tales como el cuarzo, el feldspato, la estañita, etc.; materiales plásticos inorgánicos, como el caolín y la arcilla y plásticos orgánicos, como la nitrocelulosa. Estos últimos se consumen durante la cocción y desaparecen, en tanto que los inorgánicos permanecen en la masa, aunque transformados a veces.

El moldeado se efectúa por prensado en seco, prensado semihúmedo, extrusión o torneado. Una vez hechos los objetos que se desean, se introducen en un horno y se les somete a una temperatura muy alta.

Según la composición de su masa, se obtienen distintas clases de productos, entre las que destacan la "Kersina", porcelana a base de estañita; la "Kerpora", también a base de estañita, pero de naturaleza porosa, y el "Kermanox", a base de óxido de magnesio.

Con estos materiales se han conseguido soportes y piezas de unas características francamente satisfactorias que han venido a solucionar los problemas de aislamiento en la técnica de las frecuencias ultraelevadas, gracias a sus características de inalterabilidad y a las bajas pérdidas en radiofrecuencia.

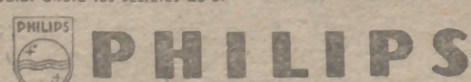
NECESITAMOS torneros mecánicos de precisión, oficiales de primera **INDUSTRIAS MESEGUER, S. L.** Manuel Luna, 10 (Cuatro Caminos) Madrid



UN GATO AUMENTADO 200.000 VECES

El microscopio electrónico nos permite, ver las cosas aumentadas cientos de miles de veces. Con semejante amplificación un gato podría cruzarse sobre el Canal de la Mancha, teniendo sus manos en Francia y los patos en Inglaterra. Tan grande es la potencia del microscopio electrónico, que los hombres de ciencia pueden estudiar ahora los secretos de or-

ganismos hasta hoy situados muy lejos de las limitadas posibilidades del mejor microscopio óptico. Para el desarrollo de tales aparatos, los ingenieros y científicos de PHILIPS han aportado su valioso cooperación. Ahora, como siempre, siguen avanzando, con vistas a nuevas y maravillosas adelantos en otros terrenos de la electricidad



PHILIPS

LAS INVESTIGACIONES PHILIPS FORJAN EL MUNDO DE MAÑANA

PHILIPS IBERICA, S. A. E. MADRID - BARCELONA - BILBAO - VALENCIA - LAS PALMAS - TENERIFE

Ma...
D. J...
M...
les. M...
drileño...
foha...
siempre...
mar...
biera...
ese...
Madrid...
domin...
tra ad...
tan e...
buena...
esta e...
presen...
calde...
la Al...
de se...
del pu...
—lan...
al alce...
alduh...
ped d...
del E...
en el...
reno...
Marta...
mitad...
nizo a...
uta d...
tusiast...
Contra...
inoper...
biemas...
gadure...
luchó...
desañ...
chas v...
pularic...
actuac...
cionari...
do en...
el hac...
y corre...
pletam...
co. N...
oruzan...
anunci...
ses. N...
a Mad...
mos. I...
siendo...
que el...
siempre...
el que...
arrojé...
si es...
sismo...
que el...
pimier...
tantos...
ampara...
hora...
y vale...
tiones...
motivo...
drá de...
tores...
tan—lo...
por la...
hidalg...
los e...
aventu...
quitar...
tusiast...

ESTA CIUDAD

D. José Moreno Torres

MARANA, San Isidro Labrador. Patrón de los Madrileños. Mañana es el día más madrileño de todo el año. En esta fecha, la capital de España vivió siempre horas de regocijo. No importa qué festejos van a animar a la Villa. Aunque no hubiera ninguno, mañana tendría ese aire de fiesta tan típico de Madrid, ese aspecto de tarde de domingo. Y no podía faltar nuestra adhesión a Madrid en fecha tan señalada. Por ello es una buena coyuntura para traer a esta sección al más genuino representante del Municipio: al alcalde. Si alguna atracción tiene la Alcaldía es precisamente la de ser representación auténtica del pueblo. Por eso el protocolo —tan puntilloso siempre— coloca al alcalde, aunque sea el de una aldea, a la derecha del huésped de honor, inolvidable jefe del Estado. Este año continúa en el alto puesto municipal Moreno Torres, con de Santa Marta de Babío. Mitad gallego, mitad madrileño, Moreno Torres hizo a Madrid dedicación absoluta de su capacidad, de su entusiasmo y de su competencia. Contra el viento de la crítica inoperante y la marea de problemas de extraordinaria envergadura y espantosa dificultad, luchó desde el primer día, sin desánimo ni claudicación. Muchas veces llegó a jugarse la popularidad por el atrevimiento de su actuación fulminante y revolucionaria. Pero Madrid va cayendo en la cuenta de lo que por él hace su alcalde. En un abrir y cerrar de ojos transformó completamente el sistema de tráfico. Nueve líneas de autobuses cruzan nuestras calles, y se anuncia la llegada de trolebuses. Numerosas viviendas rodean a Madrid en sus barrios extremos. Los Grupos escolares van siendo recatados. Yo no diré que el alcalde haya acompañado siempre a Moreno Torres. Pero el que esté libre de pecado que arroje la primera piedra. Lo que sí es justo subrayar es el entusiasmo, la decisión, el trabajo que el alcalde pone en el cumplimiento de su deber. Cuando tantos desfallecimientos vemos, amparados en la dificultad de la hora presente, encontrar tesón y valentía al afrontar las cuestiones, es causa de asombro y motivo de elogio. El alcalde podrá decir siempre a sus detractores—sin miedo a que le rebatieran—lo que, con voz acongojada por la pena, decía el inmortal hidalgo de la Mancha: "Podrán los enoñadores quitarme la aventura, pero lo que no podrán quitarme es el tesón y el entusiasmo."—GÓMEZ MESIAS.

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

Del día N 14 de mayo

O; hoy vamos a decir a nuestros lectores algo grato y perfumado. Si; perfumado. Tenemos ya ganas de hablar en esta sección de algo que no fuera censura para algo o para alguien. La línea de autobuses número 7 tiene su punto de arranque en la estrecha y flameante calle de Aribán. El poste indicador del comienzo de la línea está enclavado justamente entre dos establecimientos famosos de Madrid: un restaurante y una perfumería. De ambos establecimientos emanan efusivos gratos, predominando el olor a jazmines, claveles o fuertes esencias. Del restaurante llega hasta la nariz del viajero del autobús que espera la llegada del vehículo la fragancia de un cochinillo asado, el olorillo picante de un guiso bien condimentado, mezclado con el aroma del vino andaluz. En fin, que creo que es la única parada de autobuses en la que el viajero no desea que llegue el coche. Ayer, mientras esperábamos el autobús, dos madrileños castizos comentaban los gratos olorillos. Uno de ellos le dijo al otro: "¡Oye, tú: huele que alimenta!" Y el otro, volviéndose hacia la izquierda, al ver a su lado a un deliciosa muchacha, bonita como una moneda de oro, exclamó: "¡Mi madre, si viene con nosotros la rosaleta!" R. ORTEGA LISSON

HOY SE HA INAUGURADO LA LINEA DE AUTÓBUSES DE VELAZQUEZ

Los festejos que se celebrarán mañana, San Isidro

Como estaba anunciado, hoy ha sido inaugurada la línea de autobuses—disco 9—Ciudad Jardín-Velázquez-Alcalá-Sevilla. Al mismo tiempo, se ha reducido el recorrido del tranvía 80, que, por Velázquez y Alcalá, dará la vuelta en la plaza de la Independencia.

LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO. Esta tarde se ha celebrado la fiesta infantil de circo en la Plaza de Toros. Por la noche habrá verbena en la plaza Mayor.

ENTRADA GRATUITA AL MUSEO DEL PRADO. Con motivo de las fiestas de San Isidro, la entrada al Museo del Prado será gratuita hoy, sábado, mañana y el lunes.

OFRENDA DE FRUTOS, PROCESION Y FESTEJOS POPULARES. Mañana, domingo, festividad de San Isidro, a las ocho y media de la mañana, se celebrará una misa en la ermita del Santo, y la Sección Femenina hará la ofrenda de frutos. A las diez habrá función religiosa en la Catedral.

A las once de la mañana se disputará el concurso de patines, en el paseo de coches del Retiro, en el que participarán las primeras figuras nacionales de esta especialidad.

A la una de la tarde, en la boletería de la Ciudad Jardín, final del concurso de bolos para el premio del Ayuntamiento.

A las ocho de la tarde, procesión de San Isidro Labrador, que recorrerá el trayecto de S. Isidro a la Corporación.

UN CONCURSO DE PUEBLO



Número 117.—José Luis Yepsu Barbas (diecisiete meses), de Miera (Asturias).



Número 118.—Roberto Vega Valles (tres años), de Dehesa de Montejo (Palencia).

Obra Sindical Formación Profesional

Necesitando adquirir diverso material de fotografía para nuestra Institución Sindical Virgen de la Paloma, se invita a todos los industriales del ramo a que presenten ofertas en la Jefatura Nacional de la Obra, sita en la plaza de Cristino Martos, núm. 4, durante quince días hábiles, a partir de la fecha de publicación del presente anuncio.—Firmado: El secretario general de la Obra. Madrid, 11 de mayo de 1949.

MARANA

MARANA, DOMINGO, DIA 15. El sol sale a las 4 horas 59 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 10 minutos 53 segundos y se pone a las 19 horas 28 minutos. La luna sale a las 23 horas 18 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 2 horas 20 minutos y se pone a las 6 horas 57 minutos.

Con un concierto extraordinario será inaugurado el Concurso Internacional de Canciones y Danzas Populares

Es muy posible, según nos dicen los organizadores, que se celebre un magnífico concierto, a base de música clásica de los países caucásicos y balcánicos, a cargo de la Sinfónica de Educación y Descanso, dirigida por el maestro Carlus, en el acto de apertura del concurso internacional de canciones y danzas populares, que tendrá lugar en Madrid el día 31 del presente mes. (S. I. S.)

Banco de España LOGROÑO

Extraviado resguardo de depósito necesario núm. 570, de pesetas nominales 26.547,36, en inscripciones nominativas a favor del ALCALDE PRESIDENTE DE QUEL Y A DISPOSICION DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION, si dentro del plazo de un mes no se notifica al Establecimiento reclamación de tercero, se expedirá duplicado, según determinan los artículos 4 y 42 del vigente Reglamento, quedando libre el Banco de toda responsabilidad. Logroño, 5 de mayo de 1949.—El secretario, A. Estefanía.

SUMINISTRO SEMANAL

Aceite, azúcar, arroz y garbanzos

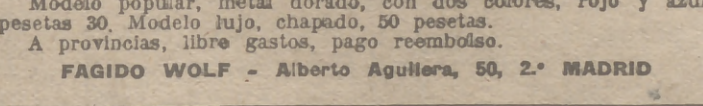
Durante los días 16 al 21 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos del cinturón: Cuarto de litro de aceite, al precio de 2,10 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 20.

100 gramos de azúcar al precio de 0,70 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 20.

100 gramos de arroz, al precio de 0,35 pesetas ración, y 200 gramos de garbanzos, al precio de 1,50 pesetas ración, previo corte del cupón de legumbres, semana 20.

ATOMICA "FAGIDO WOLF"

Modelo popular, metal dorado, con dos colores, rojo y azul, pesetas 30. Modelo lujo, chapado, 50 pesetas. A provincias, libre gastos, pago reembolso. FAGIDO WOLF - Alberto Aguilera, 50, 2. MADRID



NUMEROS TOMADOS AL OIDO

Table with columns for DECENA, CENTENA, MIL, DOS MIL, TRES MIL, and lists of numbers.

Son premiados, además, con 1.000 pesetas los números terminados en 97 y con reintegro los acabados en 7

Table with columns for TRES MIL, CUATRO MIL, CINCO MIL, SEIS MIL, SIETE MIL, OCHO MIL and lists of numbers.

¿LE HA TOCADO LA LOTERIA?

Large table of lottery numbers organized in columns with headers like VEINTIOCHO MIL, DIECIOCHO MIL, etc.

TREINTA Y CINCO MIL

Table of lottery numbers for TREINTA Y CINCO MIL, TREINTA Y SEIS MIL, etc.

CUARENTA Y CUATRO MIL

Table of lottery numbers for CUARENTA Y CINCO MIL, CUARENTA Y SEIS MIL, etc.

POBLACIONES

Table listing prize amounts and corresponding cities like Melilla, Barcelona, Madrid, etc.



LAS ELECCIONES MUNICIPALES INGLESAS

¿Están despreditados los laboristas?

A la vista de los últimos resultados de las elecciones municipales celebradas en Inglaterra y País de Gales, puede pensarse que los ingleses están dando un viraje hacia la derecha, hacia el conservadurismo. Los laboristas han perdido muchos puestos en favor de los conservadores, que han obtenido, ciertamente, una brillante victoria. Pero el caso es que en todas las elecciones parciales que se han venido celebrando desde 1945, después de las elecciones "kakis", han sido los laboristas quienes salieron victoriosos, si bien no tan arrolladoramente como en las elecciones generales. Quizá Inglaterra esté girando hacia la derecha; pero esto no significa, necesariamente, que a los laboristas les espere un desastre electoral en 1950. Las profecías en esta materia suelen ser bastante gratuitas; en este caso serían, además, prematuras. Pero nosotros nos inclinamos a creer que lo que está ocurriendo, simplemente, es que las fuerzas políticas tienden a equilibrarse más. El evidente desequilibrio, anormal, que hubo entre laboristas y conservadores en las elecciones "kakis" de 1945, consecuencia del deseo vehemente de las gentes de cambiar de aires, no se producirá, probablemente, en la próxima consulta popular.

Es cierto que el Gobierno, el usufructo del Poder, desgasta a los partidos políticos; desgasta sus fórmulas, sus frases y sus hombres. Pero también es cierto que no es lo mismo ir a unas elecciones desde el Poder que desde la oposición. A estas alturas, considerando las cosas objetivamente, el pueblo inglés que dió la victoria a los laboristas no tiene razones fundamentales para escatimarle sus votos en las próximas elecciones. El partido laborista, en líneas generales, ha cumplido la mayor parte de sus promesas electorales. Ha emprendido con decisión el programa de nacionalizaciones, y en parte lo ha llevado a cabo; últimamente la Cámara de los Comunes aprobó, como es sabido, la nacionalización de la industria del acero. Por otro lado, no cabe duda que el Gobierno laborista ha hecho un enorme esfuerzo para levantar su economía, mediante una rígida política de exportaciones y una austeridad administrativa. Según ha anunciado sir Stafford Cripps, para el año 1952 Inglaterra se habrá independizado económicamente por completo de los Estados Unidos.

En materia de política exterior, el Gobierno laborista no se ha apuntado ningún éxito. Pero ¿cómo hubiese podido evitar la independencia de la India, la retirada de Palestina y de Egipto, la proclamación de la República de Irlanda, etc.? Los mismos conservadores han aprobado las líneas fundamentales de la política exterior británica conducida por Bevin. Una Inglaterra imperialista ya no es posible en el mundo en que vivimos. El mismo Winston Churchill, que hubiese querido ser un primer ministro de la Reina Victoria, sabe que esa Inglaterra se acabó. Y los ingleses, también.

Por todas estas razones, creemos que los laboristas no están, ni mucho menos, despreditados, pese al resultado adverso de las elecciones municipales. Las izquierdas de hoy, como ha ocurrido siempre, son más conservadoras que hace veinte años. En esta época definida por lo social, por la interrupción de los Sindicatos en la vida política, por la independencia de las ex colonias, por la economía planificada, más cerca están de la victoria los laboristas que los conservadores.

M. BLANCO TOBIO

Todos los jueves PAN por Radio Nacional de España a las 9,30 de la noche

SE CONFIRMA LA TOMA DE HANKOW Y LA RUPTURA de las LINEAS DEFENSIVAS EXTERIORES de SHANGHAI

SHANGHAI, 14.—Ha sido anunciado que los comunistas chinos han ocupado Hankow, la mayor ciudad de China Central, y que han rotó las líneas defensivas exteriores de Shanghai. Desde esta ciudad se escuchan ya los disparos de la artillería, y a pesar del anuncio oficial de que los nacionalistas estaban probando sus cañones, la población teme que se aproxime a la ciudad la línea de combate.

Noticias de fuentes nacionalistas procedentes de Cantón informan que se cree que Hankow cayó en manos comunistas, que la atacaron durante la semana pasada. Despatches de ayer dijeron que los comunistas se encontraban a 15 kilómetros al norte de Hankow, pero fuentes norteamericanas dignas de crédito manifestaron hoy que la ciudad se encuentra en calma, no existiendo indicios de que las tropas nacionalistas se retiraron hacia el nuevo Cuartel general del general Pai-Chu-Shi.

La emisora comunista no mencionó anochecer actividades en Hankow, procedimiento esle que, en general, precede a un anuncio importante.

Sin embargo, la mayor amenaza comunista parece ser que se ha producido en dirección a Wusung, salida al mar de Shanghai, a 11 kilómetros al norte de la ciudad. Se ha informado que los comunistas avanzan a lo largo del Yang-Tsé, hacia los frentes nacionalistas que dominan la desembocadura del río Whang-Woo.

Desde la región central de China no hay noticias de que se luche cerca de Nanchang, y se cree que los comunistas continúan su avance hacia Shar, para aislar Shanghai. Un comunicado de la guarnición de Shanghai anunció que los comunistas tienen superioridad en artillería en esa zona.

En la provincia de Fukán, a 720 kilómetros al sur de Shanghai, se informó que pequeñas avanzadillas comunistas realizan incursiones cerca del límite de la provincia de Kiangsi, pero los nacionalistas dicen haberlos contenido, infligiéndoles cuantiosas bajas. (Efe.)

El secretario general dirige una brillante PROCURADORA

(Viene de primera página.)
En la presidencia acompañaban al ministro y secretario general el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio; secretario nacional de Sindicatos, señor López Rodríguez; vice-secretarios nacionales de Ordenación Social, Económica y Obras Sindicales, asesor nacional de Sindicatos, así como los nuevos Jefes de las direcciones de la actividad de los sindicatos como procuradoras y jefes de delegación.

En la Organización sindical encuentra destilado esmerado de nuestra doctrinalangüe

PALABRAS DEL SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

El secretario general pronunció después las siguientes palabras: "Comarada Delegado Nacional; camaradas todos: He querido que nos reuniésemos hoy y precisamente en esta casa al objeto de dirigiros un saludo con ocasión de que vais a empezar vuestra tarea de procuradores en representación de la Organización Sindical. Vais a llevar a esas Cortes el espíritu de esta Organización Sindical, en la cual, valga la frase, se encuentra como destilada toda la esencia de nuestra doctrina falangista, su alcaide, y por eso yo estoy cierto que en todos los proyectos de ley que se sometan a vuestro estudio y a vuestra votación introduciréis aquellas modificaciones que sean necesarias y os aconsejen vuestro conocimiento y vuestra experiencia; pero también todas aquellas otras que os imponga vuestro espíritu nacionalista. No podéis olvidar un solo momento que no lleváis a las Cortes la representación de unos electores individuales, de voto voluble, de muy diferente valor cultural y moral; la representación de una masa amorfa, sometida al movimiento pendular de una política nacida del odio, la intriga o la pasión, sino que lleváis a las Cortes españolas la representación de los productores españoles en todas sus categorías, en todas sus necesidades y aspiraciones económicas y sociales y en sus legítimas ambiciones de una mejor justicia social. Por eso, vosotros, repito, no vais a las Cortes a formar grupos, a formar partidos, camarillas ni a hacer carrera política, como antes se hacía; pero tampoco vais con objeto de silenciar errores y posibles equivocaciones, sino, por el contrario, a advertirlos y tratar de que se corrijan, evitando de esta manera que por una información equivocada o tendenciosa se puedan formar verdaderos quistes de opinión, estados de opinión patológicos, al no encontrar el cauce normal y necesario por donde esa opinión pueda discurrir, y que debéis ser vosotros; vais, pues, a las Cortes españolas para colaborar en la obra del Gobierno, para perfeccionar sus proyectos; con una autonomía de decisión, con una libertad de pensamiento, de opinión y de crítica siempre que sea esta constructiva y clara, y esto siempre que os mováis dentro del área delimitada por los principios que nos son comunes, de la disciplina en que se basa nuestra Organización.

El mundo se aferra con una terquedad verdaderamente incomprensible a limitar el despliegue de las posibles decisiones políticas al comunismo o al sufragio universal. El mundo, o una parte del mundo, cree que la Revolución Francesa representa la última palabra del pensamiento político en orden a la democracia y a la organización del Estado, y que con la Revolución Francesa se paró el pensamiento político de la Humanidad, y como, sin embargo, nosotros sabemos perfectamente que el mundo sigue marchando lo mismo en el campo de las ideas políticas que en el de las demás, estamos ciertos de que se pueden encontrar nuevas fórmulas de una democracia más conforme con la realidad social y más efectiva del que esas Cortes Españolas de que vosotros formáis parte son el reflejo. Nuestro régimen no tiene un carácter de interinidad ni de provisionalidad; tiene un carácter de permanencia y de eficacia, como lo demuestran precisamente todas las dificultades que ha encontrado en su camino, todos los ataques que se le han dirigido y que ningún otro hubiera podido resistir. Esta permanencia está basada no en personalismos, sino en instituciones de carácter representativo, y en cuya organización y funcionamiento interviene toda la sociedad.

La Orden peruana del Sol al señor Martín Artajo

El embajador del Perú, señor Porras Barrenechea, ha impueso las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Sol al ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo. La ceremonia se celebró en el Palacio de Santa Cruz.

El embajador peruano pronunció un inspirado discurso.

El señor Martín Artajo agradeció la condecoración y aseguró que, por lo mismo que no premiaba méritos ningunos, constituiría para él una prenda de la benevolencia del Gobierno peruano y una prueba más de la amistad entre el Perú y España, tan bien demostrada en los presentes momentos, y a la cual prometía perenne fidelidad.

HUELGA ESCOLAR EN EL ECUADOR

Afecta a los estudiantes de Quito y Guayaquil
QUITO, 14.—Se ha declarado en huelga los estudiantes universitarios de Quito y Cuenca, en apoyo de sus compañeros de Guayaquil, quienes reclaman el cambio de profesorado y rector. Los estudiantes piden también la reforma de la legislación referente a la enseñanza superior. La huelga está respaldada por la Federación de Estudiantes Universitarios del Ecuador. (Efe.)

Ministerio del Ejército Dirección General de Transportes Servicio de Automovilismo CONCURSO NUM. 151

Se anuncia concurso para la adquisición de maderas. Pliegos de condiciones y relaciones de material están a disposición de los interesados en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, núm. 53, Madrid).
Se celebrará el concurso el día 1 de julio, a las once horas, en dicho Almacén Central.
El plazo de presentación de muestras expira el 31 de mayo de 1949.

Ministerio del Ejército Dirección General de Transportes Servicio de Automovilismo CONCURSO NUM. 152

Se anuncia concurso para la adquisición de piezas para Fiat. Pliegos de condiciones y relaciones de material están a disposición de los interesados en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, número 53, Madrid).
Se celebrará el concurso el día 30 de junio, a las nueve horas, en dicho Almacén Central.
El plazo de presentación de muestras expira el 31 de mayo de 1949.

Ministerio del Ejército Dirección General de Transportes Servicio de Automovilismo CONCURSO NUM. 153

Se anuncia concurso para la adquisición de pinturas. Pliegos de condiciones y relaciones de material están a disposición de los interesados en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, número 53, Madrid).
Se celebrará el concurso el día 1 de julio, a las nueve horas, en dicho Almacén Central.
El plazo de presentación de muestras expira el 31 de mayo de 1949.

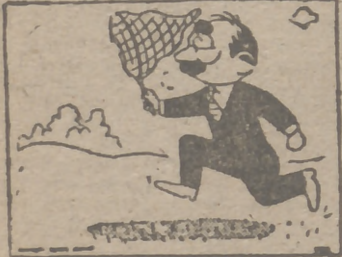
Ministerio del Ejército Dirección General de Transportes Servicio de Automovilismo CONCURSO NUM. 150

Se anuncia concurso para la adquisición de piezas de Chevrolet y 3-HC. Pliegos de condiciones y relaciones de material están a disposición de los interesados en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, número 53, Madrid).
Se celebrará el concurso el día 30 de junio, a las once horas, en dicho Almacén Central.
El plazo de presentación de muestras expira el 31 de mayo de 1949.

Ministerio del Ejército Dirección General de Transportes Servicio de Automovilismo CONCURSO NUM. 154

Se anuncia concurso para la adquisición de piezas para Ford. Pliegos de condiciones y relaciones de material están a disposición de los interesados en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, número 53, Madrid).
Se celebrará el concurso el día 23 de junio, a las nueve horas, en dicho Almacén Central.
El plazo de presentación de muestras expira el 31 de mayo de 1949.

LOS MAESTROS DEL HUMORISMO



Oscar, el de las mil y una aventuras, popular mono francés creado por la fantasía de Jean Leo, se presenta en esta historieta como cazador de mariposas, y ante un feliz hallazgo, Oscar se lleva también—para no perder el raro ejemplar—al pacífico dormido.

Se ha celebrado hoy el Día del Seguro

El director general, señor Ruiz, pronunció unas palabras durante la entrega de premios

La Dirección General de Seguros ha organizado diversos actos para solemnizar la festividad del día. En San Francisco el Grande se celebró una misa en honor de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, Patrona del Seguro español.
En el teatro Español se hizo entrega de los premios del concurso literario "Martín Lázaro", "Jiménez Millas" y "Conde de Rosillo".
El director general de Seguros pronunció unas palabras. Después se celebró una comedia de hermandad, a la que asistieron el personal de las Empresas aseguradoras y empresarios. Esta noche se celebrará una cena de gala.
El Sindicato Provincial de Seguros ha organizado también diversos actos con el mismo motivo.

NO SE ESPERA transacción en Grecia

Según el embajador norteamericano, el Gobierno ha mejorado su policía militar

WASHINGTON, 14.—El embajador de los Estados Unidos en Grecia, Henry F. Grady, ha manifestado que no espera que se ponga fin a la cruenta lucha existente en Grecia mediante una transacción. Añadió que la posición militar del Gobierno ha mejorado, pero la ayuda que los rebeldes reciben a través de Albania y Yugoslavia constituye un problema de importancia capital.
Grady informó que el Gobierno cuenta ya con 250.000 hombres en sus fuerzas armadas, mientras que el número de rebeldes no pasa de veinte mil.
Al preguntársele si cree posible lograr algún acuerdo pacífico o transacción que ponga fin a la guerra civil, Grady respondió: "No espero que suceda nada de eso".
Grady presentó un informe a Truman sobre la situación en Grecia, y regresará a Atenas, para continuar desempeñando su cargo, en la semana próxima. (Efe.)

EL MINISTERIO DE RELACIONES Exteriores de Chile ha informado que el Gobierno ha dado instrucciones a la Embajada de Chile en Quito para que reiterara al Presidente Gale Plaza la invitación de González Videla para que visite Chile.

EL PRESIDENTE DEL BRASIL, Eurico Gaspar Dutra, ha entregado el mando del Gobierno al vicepresidente, Neru Ramos, disponiéndose a salir hacia los Estados Unidos en visita oficial a Truman.

LA ADMINISTRACION DE LA Cooperación Económica de Washington ha asignado a Francia dólares 420.000 para comprar abonos nitrogenados en Hispanoamérica.

EL INSTITUTO NORTEAMERICANO de la Carne ha anunciado que los precios al por mayor han descendido en un tres por ciento, en comparación con los de hace un mes y que continúan bajando.

OPOSICIONES A POLICIA
70 plazas con 12.220.—Edad: 20 a 35.—No se exige título.—Instancias, hasta 31 mayo corriente.—Informes y preparación especializada, de siete a diez, en
ACADEMIA SANTILLANA, plaza Tirso Molina, 8. Teléfono 27 05 06 MADRID

Conferencia general del Movimiento obrero sobre la alocución a los sindicatos

Jefes de los sindicatos. En la mañana de hoy se reunieron en la sede del Movimiento obrero para la Conferencia general del Movimiento obrero sobre la alocución a los sindicatos. En esta reunión, el secretario general del Movimiento obrero, don José Fernández Cuesta, leyó la alocución que el día anterior pronunció en las Cortes. La alocución fue aprobada por unanimidad y se acordó que el secretario general del Movimiento obrero la leyera en las Cortes.

La representación sindical en las Cortes

La representación sindical en las Cortes se ha reunido esta mañana, presidida por el secretario general del Movimiento obrero, don José Fernández Cuesta. En esta reunión, se ha discutido la alocución que el día anterior pronunció en las Cortes. La alocución fue aprobada por unanimidad y se acordó que el secretario general del Movimiento obrero la leyera en las Cortes.

La lealtad de la Organización Sindical a la Patria, al Movimiento y al Caudillo

Los portavoces de tres organizaciones de ex combatientes norteamericanos han pedido la ratificación inmediata del Pacto del Atlántico Norte, como medida para asegurar que sus miembros no tengan que volver a luchar.

Las obras del Delegado Nacional de Sindicatos

El Delegado Nacional de Sindicatos, don José Fernández Cuesta, ha respondido a los señalamientos que se le han hecho en las Cortes. Ha defendido la lealtad de la Organización Sindical a la Patria, al Movimiento y al Caudillo, y ha expresado su confianza en el futuro de España.



curadores sindicales de la legislación que hoy se inicia adoptarán una postura que los precedentes. Estoy seguro también que al continuar con esta actitud de exacta lealtad a la Patria, al Movimiento y a su insigne Caudillo, que distingue a la Organización Sindical, se harán acreedores a la gratitud de sus poderantes y merecerán bien de España.

Restame tan solo desearles a ellos que al terminar su mandato, tranquila la conciencia con el deber cumplido, puedan rendir lucida cuenta de sus cargos a los que en ellos depositaron confianzas e inquietudes para que unos y otros no se sientan defraudados en las justas esperanzas que abrigan. Pero esto no depende mayormente de ellos; en muy buena parte, camarada secretario general, tan decisivo resultado se halla entre manos de quienes ostentáis el Poder en torno a las inmediatas órdenes de nuestro Caudillo y jefe nacional.

Nos oíste ya, y no incurriré en desalentada repetición, algunas aspiraciones básicas de la Organización Sindical en cuanto a sus relaciones con el Estado. Podríamos añadir ahora, si me lo permitiera el tiempo, las peticiones de estos hombres y de los que les confían su mandato en orden a la trascendencia de la actuación ante las Cortes y en el seno de las Corporaciones administrativas públicas.

No hay duda de que la situación en que os halláis es de gran responsabilidad y no querriamos agravarla con nuestras inoportunistas; tenemos en cuenta de que en vosotros está depositada la suerte de España para muchos años y ello forzadamente tiene que ser de tremenda pesadumbre para los gobernantes. Que Dios os inspire; El Rincón sobre todo a nuestro muy querido Caudillo. Nosotros, en permanente actitud falangista, continuaremos nuestra guardia ante el altar de la Patria y pediremos también al Señor que haga fructífero el sacrificio sangriento por su Religión verdadera y por España de tantos camaradas, de tantos hermanos nuestros que murieron con la ilusión de lograr la España Una, Grande y Libre, con el grito en sus labios de ¡Arriba España!

LOS PORTAVOCES DE TRES organizaciones de ex combatientes norteamericanos han pedido la ratificación inmediata del Pacto del Atlántico Norte, como medida para asegurar que sus miembros no tengan que volver a luchar.

RADIO MADRID PRESENTA "FANTASIAS CON MUSICA"

UN PROGRAMA DE VARIEDADES RADIOFONICAS PARA LA SOBREMESA NOCTURNA



AGUSTIN IRUSTA



JUANITA CUENCA



JORGE CARDOSO

TRINI MONTERO
ANTONIO CASAL
CARMELITA SEVILLA
JORGE CARDOSO
y su gran orquesta
JUANITA CUENCA
TRIO VELETAS
GOYITO
ANGEL DE ECHENIQUE
MARIBEL ALONSO
PEDRO PABLO AYUSO
y el
CUADRO DE ACTORES
DE RADIO MADRID

"FANTASIAS CON MUSICA"

UN PROGRAMA REALIZADO POR ENRIQUE FRANCO y GUILLERMO SAUTIER CASASECA

Sábado 14, a las once y media de la noche, POR LAS ANTENAS DE RADIO MADRID, EMISORA CENTRAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

Estancia en Roma del ministro de Educación Nacional de España

Han comenzado anoche los actos oficiales En la Iglesia de Montserrat, el señor Ibáñez Martín, ha visitado la tumba de Alfonso XIII

ROMA, 14. (Del enviado especial de la Agencia Efe.)—El ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, salió ayer mañana de la Embajada de España cerca de la Santa Sede, en la que se hospedaba, para trasladarse, acompañado de su séquito, a la Embajada española en el Quirinal.

El ministro fué recibido por el embajador, quien, en uno de los salones del palacio, presentó al señor Ibáñez Martín a cada uno de los miembros de la representación diplomática, que son: don Juan Felipe de Ranero, ministro consejero; don José Felipe Alcover, consejero de Embajada; don Ernesto Barnach-Calvo, primer secretario; don José Carlos González Campo, segundo secretario; don Mario Ponce de León, cónsul; teniente coronel don José Angosto, agregado militar; don Juan Schwartz, agregado comercial; don Luis González Alonso, agregado de Prensa; don Eladio Morales Fraile, y don Juan García Loma, agregado y adjunto comercial.

Acompañado del señor Sangroniz, el ministro visitó a su colega italiano, Guido Conella. La entrevista duró cuarenta y cinco minutos y transcurrió en un ambiente cordial, siendo tratados diversos problemas de la enseñanza. A continuación, el señor Ibáñez Martín asistió con su esposa e hija y las personas de su séquito a un almuerzo privado, ofrecido por el señor Ruiz Jiménez, al que concurrió también el alto personal de la Embajada.

El ministro dedicó la tarde a visitar varios de los templos más monumentales de Roma. Además de su esposa, la condesa de Marín y su hija, acompañaron al señor Ibáñez Martín el embajador, señor Ruiz Jiménez; monseñor Fernández Conde, oficial de la Secretaría de Estado de Su

Santidad; monseñor Pascual Galindo, prelado doméstico de Su Santidad, y el secretario técnico del ministro, señor Navarro.

A las nueve y media de la noche, el ministro se trasladó al palacio de Montorio, residencia del embajador de España cerca del Quirinal, donde éste ofreció en su honor una comida de gala. Asistieron, además de la esposa e hija del ministro, el embajador de España cerca de la Santa Sede, señor Ruiz Jiménez; altos funcionarios de las dos Embajadas españolas, monseñor Fernández Conde, monseñor Pascual Galindo y otras numerosas personalidades. Terminada la comida, el ministro se retiró a descansar al palacio de España, donde reside. (Efe.)

El señor Ibáñez Martín recibe a los corresponsales

ROMA, 14 (2.30 t.).—A las nueve de la noche, el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, recibió en uno de los salones del palacio de España, sede de la Embajada española cerca de la Santa Sede, a los corresponsales españoles que se encuentran en Roma.

El ministro conversó a fablemente con cada uno de los corresponsales, con quienes permaneció hasta que salió para la residencia del embajador de España cerca del Quirinal, con objeto de asistir a la cena que éste ofreció en su honor. (Efe.)

Primero de los actos oficiales

ROMA, 14.—(Del enviado especial de la Agencia Efe.)—El viernes por la noche comenzaron los actos oficiales con motivo de la estancia del ministro de Educación Nacional español, don José Ibáñez Martín, que asiste a la solemne ceremonia de la canoni-

zación de la Beata Juana de Les-tonnac, a la reintegración a la Casa de la Orden Calasanz de las reliquias de San José de Calasanz, después que han recorrido España procesionalmente, y, por último, a la constitución solemne en Roma de la Delegación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Este primer acto oficial fué una cena de gala ofrecida por el embajador de España cerca del Quirinal y la marquesa de Desio en honor del ministro y de la condesa de Marín. Se celebró en el palacio Montorio, residencia del embajador, quien tenía en la mesa, a su derecha, a la señora de Genella, esposa del ministro de Instrucción Pública Italiana, y a su izquierda a la condesa de Marín. Enfrente, la marquesa de Desio tenía a su derecha al ministro de Instrucción Pública Italiana, señor Genella, y a su izquierda al ministro de Educación Nacional español, señor Ibáñez Martín.

Asistieron también el subsecretario de la Presidencia Italiana y la señora de Andreotti, el jefe de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores; monseñor Pascual Gadinellano y la marquesa de Ta-Santidad; el director de la Agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio; el subdirector general de Radiodifusión, don Ginés de Albarreda; el secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don José María Albareda; el director de los servicios cinematográficos de NO-DO, señor Soriano, y el señor Navarro, secretario técnico del ministro.

Terminada la cena, el ministro se retiró a descansar al Palacio de España, sede de la Embajada española cerca del Vaticano. (Efe.)

Visita la Iglesia Nacional Española de Monserrat

ROMA, 14. (Del enviado especial de la Agencia Efe.)—Esta mañana, a primera hora, el ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín, ha visitado la iglesia nacional española de Montserrat y Santiago, donde oyó misa. El ministro salió de la Embajada de España cerca de la Santa Sede, en la que se aloja, en compañía del embajador, señor Ruiz Jiménez, y de su esposa e hija, así como de su séquito. A las diez en punto llegó el ministro y acto seguido comenzó la santa misa, oficiada por monseñor Galindo, prelado doméstico de Su Santidad. El ministro se situó en la parte del Evangelio y, enfrente, el embajador de España cerca de la Santa Sede. Detrás, en unos reclinatorios, la esposa y la hija del ministro y los demás miembros del séquito, así como el director de la Casa Pompiliana de Madrid, Padre Andrés Moreno, y numerosos miembros de la colonia española.

Terminada la misa, el ministro y sus acompañantes se trasladaron a una de las capillas de la iglesia, en la que se encuentra la tumba de D. Alfonso XIII. La esposa del ministro depositó un ramo de claveles rojos y monseñor Galindo rezó un responso. A continuación el ministro y su séquito visitaron las diversas dependencias de esta institución española, en la que en el próximo mes de octubre comenzará a funcionar la Residencia de investigadores eclesiológicos. Se tiene el propósito, según manifestaciones del embajador, de que para dicho mes pueda esta institución albergar ya de diez a doce estudiantes becarios, y de que dentro de dos o tres años se lleve a la cifra de 125. Actualmente sólo existen nueve capellanes becarios, que atienden las necesidades del templo, al mismo tiempo que estudian en las Universidades de Roma. Los gastos se calculan en unos doce millones de liras.

Terminada la visita a la Iglesia Nacional de Montserrat y Santiago, el ministro, acompañado del embajador de España cerca de la Santa Sede y de su séquito, se trasladó al Vaticano, donde visitó al cardenal Pizzardo, prefecto de la Sagrada Congregación de Universidades y Estudios. El ministro presentó al cardenal a todos los miembros de su séquito, y a continuación celebró con él una prolongada conferencia, que duró hasta cerca de las dos de la tarde. Terminada la conferencia, el ministro regresó al Palacio de España, sede de la Embajada española en el Vaticano. (Efe.)

LA REPRESENTACION Sindical en las Cortes

La representación sindical en las Cortes se ha reunido esta mañana, presidida por el secretario general del Movimiento obrero, don José Fernández Cuesta, a quien acompañaba la totalidad de los dirigentes nacionales de la Organización Sindical. Tras unas palabras de Fermín Sanz Orrio—Delegado Nacional de la Organización—, tan ciertas, tan oportunas, como siempre, el ministro pronunció un breve discurso, de gran significación y trascendencia.

Un extremo, para nosotros fundamental, quedó bien claro en las importantes palabras del secretario general. La representación sindical en las Cortes—la representación falangista sindicalista, no excluyendo, como es consiguiente, a cuantos procuradores muestren con orgullo su falangismo y que no figuren en la representación sindical o entre los consejeros nacionales, procuradores natos—ha tenido un quehacer en las pasadas legislaturas y este quehacer ha de incrementarse. Si, evidentemente, las Cortes suponen el más alto organismo legislativo del país, y el tercio de estas Cortes lo componen los procuradores sindicales, la gran responsabilidad y el gran quehacer de esta representación falangista sindicalista estará en introducir en las leyes—como ha dicho muy y certeramente el ministro—el ideal de renovación y de revolución nacional. En el margen de actuación y de trabajo que pueda ofrecerse a la labor patriótica, positiva y constructiva de los procuradores sindicales, ciframos el aspecto—como decimos—esencial y fundamental de la cuestión. La revolución—como también ha dicho el ministro—, más tarde o más temprano, tendrá que hacerse. En la identificación, efectivamente, con el símbolo de esa ansiada revolución que es Franco, y en la labor disciplinada, valiosa, y resuelta que pueda hacerse en las Cortes está el medio. Las palabras del ministro, que—como decimos—fueron claras y no dudaron las cuestiones clave en el gran empeño de la eficacia y del servicio a la revolución nacionalsindicalista, agradaron a todos.

Reunión de la Asamblea de Odontostomatología

En la mañana de hoy ha continuado sus tareas la Asamblea Nacional de Odontostomatología, organizada por el S. E. U. En las primeras horas se reunió la Comisión asesora de la Asamblea para estudiar y redactar definitivamente las dos nuevas Ponencias: "Intrusismo profesional" y "Creación de la inspección general".

A continuación se reunió la Asamblea en sesión plenaria, ocupando la presidencia el presidente del Consejo general de los Colegios de Odontólogos, doctor Nadal; el secretario general y el asesor jurídico. Después de la intervención de varios asambleístas se aprobó la primera Ponencia, que de "Intrusismo profesional", que con ligeras modificaciones pasará a la superordinación. Continuó la Asamblea más tarde con la discusión de la segunda Ponencia, que terminará esta tarde.

sucedio sucedio

Atropellado por un camión

SEVILLA, 14 (2 t.).—El camión de la Telefónica AV. 1192 atropelló en la calle Oriente a Antonio Rodríguez Moreno, de veinticuatro años. En el equipo quirúrgico fué asistido de diversas heridas en el cuerpo y probable fractura del cráneo.

Una ráfaga de aire lo arroja bajo un camión

BADAJOS, 21 (2 t.).—En la carretera de Madrid fué arrollado por un camión del Ejército del Aire Diego Peral García, de sesenta y tres años, que montaba una bicicleta. Una fuerte ráfaga de aire arrojó al ciclista hacia el centro de la carretera en el momento mismo en que pasaba el camión, que, no obstante el esfuerzo realizado, no pudo evitar el atropello. En el Hospital Provincial le fué practicada una cura de urgencia, y su estado fué calificado de grave. (Cifra.)

Lobeznos en Huelva

HUELVA, 14 (2 t.).—El guarda de la finca Alamillo, en el término de Alonso, Juan Gazapo, y el "cantor" de flamenco Antonio Castillo, conocido por el Muela, han capturado una camada con nueve lobeznos, cuyos padres han causado grandes estragos en todo el término.

presenta el próximo **LUNES** un gran triunfo de la cinematografía mundial



LAS TRES MAS GRANDES FIGURAS DE LA INTERPRETACION CINEMATOGRAFICA, EN UN REPARTO UNICO

Películas en PUEBLO



Lo más perfecto y real logrado hasta hoy por el cine mundial lo ha conseguido Italia con "Juventud perdida", película elogiada unánimemente por la crítica extranjera, que la ha calificada de excepcional y ha dicho que se trata del mejor film realizado en estos diez últimos años. La marca señera de nuestro cine, Edici, que jamás defraudó al público, presentará esta joya del séptimo arte el lunes próximo en el aristocrático cine Capitol.

REAL CINEMA CINE DE MODA

PROXIMO LUNES, PRIMER REESTRENO PREFERENTE EXCLUSIVO

"PAULA"

GLENN FORD y JANIS CARTER

ESTA SENSACIONAL PELICULA CONFIRMA EL EXITO DE LA NUEVA EMPRESA BUTACAS DE 4 A 6 PESETAS

Janis Carter, una triunfal estrella, y Glenn Ford, el galán consagrado

¡UN ACONTECIMIENTO SENSACIONAL!...

En su afán de satisfacer los deseos del público que demanda caras nuevas en la pantalla, los productores de Hollywood renuevan constantemente sus cuadros artísticos, manteniéndose así a la altura de la competencia mundial.

Los americanos nos ofrecen ahora otra vez una primicia al formar con Glenn Ford y Janis Carter una nueva pareja de cine en el film "Paula", y si hemos de juzgar por el furor que levanta el joven Ford con su recordada interpretación de "Gilda".

Pasamos por alto el dar aquí algunos datos biográficos sobre Glenn Ford, cuya simpática personalidad goza hoy día del favor popular, y aunque no cansaremos a nuestros lectores con minuciosos detalles de la vida artística de Janis Carter, nos concretaremos a poner en claro que esta bella, de blondas guedejas y ojos azules, ha subido al estrellato a fuerza de amplios estudios. Antes de llegar Janis Carter a estrella de la pantalla actuó como cantante, bailarina, argumentista de radio, actriz de las tablas y hasta de camarera, ocupación que la ayudó a ganarse honradamente la vida cuando abandonó Cleveland, lugar de su nacimiento, para buscar en Nueva York la fama cantando en la Opera Metropolitan.

Irónicamente, la suerte le negó a Janis Carter la realización de su sueño, pues cuando por fin logró presentarse en el Metropolitan Opera, su garganta se negó a funcionar, temporalmente, por supuesto, y de pura emoción, pero, con semejante experiencia quedó escarmentada, aunque no vencida, y con el mismo león de siempre prosiguió su lucha sin volver los ojos hacia atrás, hasta que ahora, por fin, llega a la cumbre con "Paula", película que presenta Exclusivas Floralva, al lado de Glenn Ford y bajo la experta dirección de Richard Wallace.



Charles Boyer y Charles Laughton en una escena del film de gran éxito de la Metro-Goldwyn-Mayer "Arco de Triunfo", que se estrena el lunes próximo en el Palacio de la Música.

NO DEJE DE VER CURRITO de LA CRUZ
CIFESA SE LO RECOMIENDA

CAPITOL LUNES PROXIMO, ESTRENO SENSACIONAL



CARLA DEL POGGIO - MASSIMO GIROTTI
JACQUES SERNAS
Director: PIETRO GERMI

ES UNA PELICULA DE ACCION ININTERRUMPIDA, DESCRITA CON LA NOVISIMA TECNICA REALISTA QUE LE EMOCIONA EN EL INOLVIDABLE "VIVIR EN PAZ"

5 NOTICIAS DE HOLLYWOOD

El actor japonés Sessue Hayakawa de nuevo en Hollywood

Marlene Dietrich rehúsa los contratos que le ofrece Hollywood

Greta Garbo tiene miedo a los años

Cary Grant ingresará en un hospital

La Paramount anuncia un gran aumento de su producción

Sessue Hayakawa ha vuelto a Hollywood, después de pasar once años en Francia esperando recobrar de nuevo su posición como el villano "más villano" de la pantalla.

Le ha traído la Columbia, responsable también de la Avelta de Ramón Novarro, dando con esto a los aficionados una doble sorpresa y una doble satisfacción.

Hayakawa viene a hacerse cargo de un importante papel en una película de Humphrey Bogart, titulada en inglés "Tokyo Joe", y nadie mejor que él para la parte.

El que fué en un tiempo astro sensacional del cine mudo, llegando a ganar un salario de 5.000 dólares a la semana, tiene ahora cincuenta años, una caña respetable, y fuera del set es afabilísimo y gentil, aunque los personajes siniestros sigan siendo su fuerte.

Durante su ausencia ha figurado en 16 películas francesas, dedicando la mayor parte de su tiempo a pintar acuarelas en sedas, en cuyo arte es algo excepcional.

Pocos de los amigos que tuvo cuando era astro de primera magnitud se hallan aún vivos, pues entre ellos contaba Hayakawa como los mejores a William S. Hart, Tom Mix, John Barrymore y Pearl White.

"La hija del Dragón", que se filmó en 1933, fué su última película americana. Pero se espera que ahora filme muchas más en el futuro.

Para nuestros públicos, entre los que Hayakawa era popularísimo, su vuelta a la pantalla, como la de Ramón Novarro, será motivo de regocijo y expectación.

Marlene Dietrich ha rehusado cuantas películas le han ofrecido en Hollywood, por ahora. Sus planes son los de filmar una película en Roma y otra en París antes de filmar de nuevo en los Estados Unidos.

Después de tanto anunciar que Greta Garbo volvería a la pantalla, la estrella ahora no se decide porque teme a los estragos de los años en la parte fotogénica de su rostro. Ello es absurdo, porque Greta está ahora mejor que nunca. Greta Garbo está contratada para una película por Walter Wagner, que no sabemos si permitirá que la estrella rescinda el contrato. Ella, por lo pronto, está

vendiendo todas sus propiedades en Hollywood. ¡Lo que sea sonará!

Cary Grant ingresará en un hospital en cuanto llegue a Hollywood para un completo examen médico. Se le espera en este mes de mayo, y aún no se sabe cuándo podrá reanudar su trabajo en la película que se hallaba filmando cuando enfermó, "I Married a Male War Bride".

La Paramount, como todos los Estudios—ya era hora!—, anuncia un aumento de producción en su programa que de 21 películas se aumentará en el año actual a 28 ó 30, con grandes perspectivas para el futuro.

De acuerdo con esto, en el programa del año figurarán en su elenco los nombres estelares de sesenta y seis artistas de primera categoría, como jamás se reunieron antes en la producción anual del Estudio.

Entre estos artistas se hallan contratados ya los siguientes:

Edward Arnold, Jean Arthur, Fred Astaire, Lucille Ball, William Bendix, Charles Bickford, Ann Blyth, John Bromfield, Phyllis Calvert, Corinne Calvert, Macdonald Carey, Joan Caulfield, Montgomery Clift, Wendell Corey, Bing Crosby, Robert Cummings, Don DeFore, Olivia de Havilland, William Demarest, Billy De Wolf, Melvyn Douglas, Dan Duryea, Betty Fields, Barry Fitzgerald, Rhonda Fleming, Mona Freeman, Paulette Goddard, Coleen Gray, Bob Hope, Betty Hutton, William Holden, Wanda Hendrix, Sir Cedric Hardwicke, Sterling Hayden, Paul Herold, Miriam Hopkins, June Haver, Paul Kelly, Aland Ladd, John Lund, Burt Lancaster, Hedy Lamarr, Dorothy Lamour, Angela Lansbury, Peter Lorre, Diana Lynn, Jerry Lewis, Ray Milland, Victor Mature, Thomas Mitchell, Dean Martin, John Payne, Gail Russell, Ralph Richardson, Donna Reed, Ralph Rams, Barbara Stanwyck, Lizabet Scott, George Sanders, Gloria Swanson, Mary Jane Saunders, Gene Tierney, Joan Tetzel, Shelly Winters, Marie Wilson y Henry Wilcoxon.

Las películas de la Paramount tendrán así una gran atracción de taquilla con los nombres de estos artistas como bandera. Y ahora lo importante es que "a tal señor, tan honor", como dice el refrán. Es decir, que los libretos de las películas sean buenos para que no se pierda el esfuerzo. Personalmente echamos la culpa de la tremenda crisis porque acaba de pasar Hollywood a la falta de buenas historias, ya que sin un buen libro no puede haber buenos artistas y no se puede, por lo tanto, interesar a los públicos.

De esperar es que Hollywood haya aprendido su lección y que de ahora en adelante vuelva a ocupar en el mundo el lugar de supremacía que tuvo siempre!

A MIGUEL TORRUCO, EL piloto aviador esposo de María Elena Marqués, ya le picó ese animalito que se llama "mal del cine" y se prepara para desempeñar un pequeño papel en "El diablo no es tan diablo", película de Alfredo Ripstein.



Glenn Ford, el magnífico actor, hoy uno de los galanes más cotizados en Hollywood, intérprete inolvidable de "Gilda", es protagonista del apasionante film de Exclusivas Floralva "Paula", que desde el lunes próximo se proyectará en el local de moda de nuestra capital, el Real Cinema, naturalmente.

La Cruz de la Legión de Honor francesa para Mr. Harry M. Warner

Francia acaba de otorgar un alto honor a Mr. Harry M. Warner, presidente de Warner Bros., ofreciéndole la Cruz de Oficial de la Legión de Honor francesa.

Alexandre de Manziari, cónsul de Francia en Los Angeles, expresó el agradecimiento que su Gobierno siente hacia mister Warner por su ayuda al pueblo francés, así como por la organización y envío del Tron de la Amistad.

Al recibir la Cruz de Oficial de la Legión de Honor en el curso de una ceremonia celebrada en los Estudios de Warner Bros, Mr. Warner recordó la tradicional amistad que siempre ha existido entre Francia y los Estados Unidos, e hizo votos por la prosperidad de la nación francesa.

XXV aniversario de la Metro-Goldwyn-Mayer

BARCELONA, 12.—Con motivo de cumplirse al XXV aniversario de la fundación de la Metro-Goldwyn-Mayer los empresarios cinematográficos españoles han hecho entrega al director general de dicha Compañía en España, don César Alaba, de una placa de plata y de un álbum de firmas con el testimonio de admiración y gratitud por la fecunda labor realizada durante veinticinco años. El acto se celebró en un elegante hotel. (Cifra.)

"Noche y día", el gran éxito del Avenida

En esta maravillosa superproducción de Warner Bros "Noche y día", que se proyecta en el lujoso cine Avenida, se presentan 32 números musicales, seis de los cuales están realizados en la forma conocida en el lenguaje cinematográfico con el tratamiento de producción, es decir, como números completos e independientes. En esta película toda la música de fondo se ha extraído de famosas composiciones de Cole Porter, cuya biografía se detalla en el argumento de la película.

Los protagonistas son Cary Grant y Alexis Smith, con Monty Woolley, Ginny Simms, Jane Wymann, Eve Ardan, Carlos Ramírez, Victor Francen y Mary Martin, con millares de extras. Bastaría lo que anteriormente queda escrito para valorar en su auténtico mérito esta extraordinaria superproducción,

obra maestra de Warner Bros, pero hay que añadir que es un maravilloso tecnicolor y que ha sido dirigido nada menos que por el famoso Michael Curtiz, que ha logrado una película fastuosa, riquísima y verdaderamente gigantesca, como han podido comprobar y admirar cuantos asistieron al lujoso cine Avenida.

ARMANDO SOTO LA MARINA, el popular "Chicoote", artista exclusivo de Producciones Raúl de Anda, que tan destacada actuación obtuvo en "Jalisco canta en Sevilla", se encuentra actualmente en Los Angeles (California) actuando en un teatro latino. Si no es llamado por su compañía emprenderá una gira por todo el Valle de Texas.

La ESCENA ANIMADA

“HAMLET”, en el teatro ESPAÑOL, logra diariamente un éxito arrollador POR LO POETICO DE SU VERSION, POR LA MAGNIFICA PRESENTACION Y POR la ALTA CALIDAD ARTISTICA de los INTERPRETES



Lector: Si quieres emocionarte viendo y oyendo una de las grandes tragedias de Shakespeare asiste en el teatro Español a la representación de “Hamlet”. Los principales personajes están interpretados por artistas tan eminentes en nuestra escena como son Guillermo Marin, Mercedes Préndes, Asunción Sancho, José Rivero, Rafael Bardem...

La escenografía es obra de Emilio Burgos; los figurines, de Chausa. Los fondos musicales, de Parada, y la insuperable dirección corre a cargo de Gayetano Luca de Tena, maestro de maestros...

Todo ello hace que esta representación de “Hamlet” en el teatro Español constituya ya para siempre uno de los recuerdos más emocionantes y gratos, uno de los espectáculos que perdurará siempre en nuestro recuerdo de amantes del buen teatro.

En el Español queda, pues, “Hamlet”, “montado” con sin igual majestuosidad. El poeta don José María Pemán ha escrito la versión de “Hamlet”, y en su noticia de esta versión dice, entre otras cosas, esto tan substancioso:

“Al decidir el teatro Español incorporar el “Hamlet” a su repertorio, de entre los mil caminos posibles para acercarse a él yo escogí el que me parecía más útil para transmitir la mayor cantidad posible de la substancia original: “Una versión libre en verso”. En esta enunciación, a la que, sin pretensión de más ni de menos, he procurado ajustarme, la notación “en verso” resume lo esencial del propósito: trasladar la mayor cantidad posible de la fuerza dramática y el encanto lírico del “Hamlet” por medio del verso español. Luego la anotación “libre” es la cautela que era preciso tomar para poder cumplir el anterior objetivo; porque era inútil ser exacto si a costa de ello no se cumplía el inicial propósito poético.

Quedaba como única tentación de cambio un poco radical lo que algunos han llamado “el problema de Fortinbrás”: el personaje que tanto estorbaba a Moratin y que suprimieron expeditivamente muchos de los adaptadores de “Hamlet”. Unos inteligentes atisbos de González Ruiz, agudo y documentado shakespeariano, en un “ensayo” sobre “Hamlet”, me llevaron al convencimiento del verdadero sentido de este personaje, breve en su intervención y largo en su sentido, empleado por Shakespeare como sobrio y verdadero “anti-Hamlet”, para servir con un ímpetu de acción, de claroscuro, a la morosa e irresoluta duda del protagonista. Por eso, aun siendo de difícil presentación, ha sido mantenida la tantas veces amputada escena del

encuentro de Hamlet con los ejércitos de Fortinbrás, momento en que, sacudida su pereza dubitativa por la visión de aquel dinamismo juvenil, Hamlet toma, al fin, una resolución activa. Y se ha mantenido, si bien abreviada, la aparición de Fortinbrás en la última escena, para que, como Shakespeare quiso, se vean plásticamente la acción y el entusiasmo entronizados sobre la duda y la vacilación. El ritmo de la tragedia se pierde si después del largo monólogo del reflexivo y perplejo, la última palabra no la dice el arrebatado y valeroso.

La belleza del diálogo shakespeariano, sobre todo en esta obra, que por ser el drama de la perplejidad está escrito con la máxima oscilación de tonos, radica en el desenvuelto recorrido de la más empeñada frondosidad lírica a la más directa llaneza. Esto es lo que se ha procurado trasladar al verso castellano, valorizando las frases, imágenes y metáforas más salientes en aquella selva de aciertos y genialidades y no rehuyendo, en su caso, los descensos a lo más crudo, trivial o prosaico, aunque para lograr esto se haya tenido que perder una buena cantidad de directa exactitud en la trascripción de cada palabra.

Esto ha dado lugar a una versión escrita casi toda en endecasílabos, heptasílabos y alexandrinos aconsonantados. Sólo en algún momento he usado el romance heroico aconsonantado, metro en el que, conservando abreviados los mismos versos de don Leandro Moratin, discurre la representación teatral, que en el acto tercero se celebra en la Corte de Elsinor. En metros menores han sido vertidos algunos cantarcillos de Ofelia. Y el inmortel monólogo del acto ter-

cero (segundo en la versión) —el “ser o no ser”, tan famoso, por ser el primer planteamiento dramático de la duda total que iba a devorar al hombre moderno— ha sido puesto en enesílabos, ritmo inseguro y meditativo que nos trae reminiscencias de la “Canción de otoño”, de Rubén, de tan parecido contenido ideológico y emocional.

En resumen: la libertad ha sido empleada en la medida en que se ha creído necesaria para servir una fidelidad substancial: la fidelidad a la turbadora figura inmortal del príncipe de Dinamarca; ese intelectual que Shakespeare hizo, de un salto, plenamente moderno; ese universitario de Wittenberg (la Universidad donde se incubaba la inquietud religiosa reformista) que se plantea ya todas las dudas de la vida y el destino frente a un privado problema de honra y venganza, de esos que nuestro Calderón resolvía aún con sus expeditivos silogismos de mente y conducta más allá de toda vacilación y remordimiento, de todo embarazo de la conciencia o de la intimidad. Y ese protagonista recargado de vida interior es colocado en medio de la maraña de una Corte donde la intriga y el disimulo agudizan hasta el máximo la percepción psicológica de cada figura. La vida de Corte y el confesionario fueron los dos grandes documentos psicológicos para los dramaturgos del XVII. En torno a Hamlet, los rebuscamientos de los cortesanos, las ternuras de Ofelia, las chocarrerías de los bufones, los recelos de los reyes, forman un mundo psicológico cuya expresión poética constituye uno de los más frondosos universos verbales que ha creado hombre alguno en las Letras.”

Carmen MORELL y Pepe BLANCO



En el teatro Calderón se celebró anoche la función en homenaje a estos dos artistas, triunfadores siempre, que son Carmen Morell y Pepe Blanco. El público llenó totalmente la sala del Calderón y tributo a los triunfadores el cálido homenaje de sus aplausos y ovaciones.



NOSOTROS LO SABEMOS

Se encuentra en Madrid el gerente de la compañía de revistas vienesas señor Stolberg. Hasta ahora no se sabe en dónde actuarán esta temporada las huéspedas de Kaps y Johan. Unos dicen que en el Lope de Vega. Otros dicen que actuarán en el teatro Madrid. Otros dicen que irán a la Zarzuela. Pero es la fija que a estas horas aún no se sabe nada en concreto.

Otra vez por ahí el rumor, cierto o incierto, del asunto del teatro Calderón.

Julio Alejandro obtuvo anoche en el teatro Lara un gran éxito con el estreno de su comedia “Shanghai-San Francisco”.

Todo el personal de la T. W. A. ha desfilado por el teatro de la Latina para ver los aviones de “Los Babilonios”, que es “una línea” que gana mucho dinero tarde y noche.

Gayetano Luca de Tena está recibiendo muchas felicitaciones por el triunfo logrado en la dirección de la puesta en escena de “Hamlet”.

Pilar López presentó anoche en el Lope de Vega su Ballet Español



ñas, una del siglo XVIII y otra del XIX, la primera con música de Franco, y la segunda, “Pan y toros”, de Barbieri.

Vimos anoche uno de los mejores programas que el talento innegable de Pilar López nos puede ofrecer. El acierto en la elección de los números, el gusto innegable de los decorados, el gusto indiscutible de los trajes, todos ellos combinados en un atinado conjunto y que lo gran, por la belleza de sus colores, bellísimas estampas. La coreografía, inimitable; la gracia en la postura escénica, merece siempre en los finales de los bailes y al terminar los cuadros el aplauso caluroso, la ovación cerrada que premia a los intérpretes del Ballet Español.

Pilar López, que ha sido, es y será siempre una gran bailarina, una artista formidable, logró anoche uno de sus más merecidos triunfos. Con ella compartieron el éxito de la jornada, los bailarines Roberto Ximénez y Mariano Vargas. Las bailarinas, todas ellas de una alta calidad artística, Elvira Real, Dorita Ruiz, Gilda Navarra, Angela López y los bailarines Vega, Lorca, Araque y Suárez. Los guitarristas Luis Maravillas, Sevillano y Lara y la excelente artista Soledad Miralles.

El público no cesó de aplaudir durante la representación, y al final de los cuadros y a la terminación del primer acto y del espectáculo largos y prolongadas ovaciones fueron el premio merecido que los espectadores tributaron al Ballet Español de Pilar López, la que saludó reiteradamente desde el palco escénico, mientras el telón se alzaba una y otra vez.

José Antonio BAYONA

El espectador local y el forastero colaboran en la representación de “Los países bajos”



Retrato del magnífico boticario de “Los países bajos”, caracterizado maravillosamente por Riquelme

de mayo, tenía en el coliseo una lucidísima representación, y que madrileños e “isidros” no se cansaban de cantar y de aplaudir.

Nos contagió la melódica guerrista, nos ganó el entusiasmo lírico de la clientela y no pudimos por menos que obedecer a la batuta directorial y unir nuestra voz de “bajo cantante” a la de la masa para repetir aquello de los suspiros femeninos y la oratoria castellarina.

Programa de variedades en el teatro Reina Victoria

Anoche, en el teatro Reina Victoria, se ofreció al público un ameno programa de variedades, en el que actuaron los graciosísimos clones Pompoft, Tedy y sus retoños, que lograron, como siempre, el buen éxito cómico. El ventrícuco Anselmi hizo las delicias del auditorio, que premió con sus aplausos el espectáculo, en donde actúan, con los anclados, los bailarines Olimpia y Raga, Pilar Trujillo, el caricato Castell y otros.

CARMEN MARTIN



Una de las típias cómicas más graciosas y artistas de nuestra escena es Carmen Martín, que tanto éxito logra diariamente en el teatro de la Latina en la interpretación de su papel en la popularísima revista “Los babilonios”, que es la revista del éxito, del buen éxito, la revista que tanto aplaude tarde y noche el público de Madrid.

POR LAS SALAS DE FIESTAS

Mañana, domingo, Conga dará una gran fiesta de homenaje y despedida al grupo de artistas que debutaron el Sábado de Gloria. Durante todos los días transcurridos desde tal fecha espectacularmente importante cosecharon siempre nutridos aplausos en las grandes pistas luminosas de la sala, la estrella del canto “calé” Adoración de los Reyes, luciendo sus facultades y su buen estilo; Mary Rubi, que trenzó majestuosamente las danzas clásicas del baile español, y la juvenil pareja coreográfica Luba-Andinas, lindas muchachas que dominan las danzas de fantasía.

mañana, en función de noche, un programa inigualable, presentando a la notable figura “micrófónica”, que actúa por primera vez en Madrid, Delia del Valle; la fina canzonetista frívola Lina del Mar, la excelente bailarina de arte español Olga Oriva y la simpática gitana vocalista Carmen de Veracruz.

Como primerísima estrella de este extraordinario programa reaparece en la Sala Conga la magnífica danzarina Mari Nieves, que tantos éxitos alcanzó en este mismo local en actuaciones anteriores y que la clientela del mismo no ha olvidado.

Este atrayente espectáculo estará amonizado por Julio Carlos Gajardo, con las bien conjuntadas orquestas Canadá y Fenix y el acordeón argentino el Portefino.

Todo el Madrid alegre y de buen gusto ha de desfilarse por Conga ante este singular programa. También las gentes deseadas de divertirse, que los festejos anuales del Patrón de Madrid traen estos días a la capital, concurrirán seguramente a la resplandeciente Sala de Tirso de Molina.

Y observamos que en las filas corales la voz indígena se mezclaba con la forastera, porque la población flotante, propia del 15

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Balance de la tanda bursátil

Pocos comentarios merece la semana bursátil que acaba de terminar, y a caracterizada por una fuerte contracción de negocio.

Como una anticipación de las jornadas veraniegas, el parque madrileño ofrece un panorama de desganada y pesadez operativa que se diluye por cauces de inactividad. En estas circunstancias, puede decirse que no hay tendencia propiamente dicha, manteniéndose sostenido el mercado. Las diferencias en más y en menos son moderadas.

Damos a continuación los valores del sector de renta variable, que repiten los que alzan y los que retroceden en relación a la tanda bursátil precedente:

Rif. —3; Ponferrada, —2; Felguera, =.

Acciones monopolios.—Campsa, —1; idem nuevas, =; Tabacalera, =; Arrendataria de Tabacos, —2.

Acciones navales.—Construcción Naval, ordinarias, =; idem preferentes, +1; Industrial y Navegación, +1; Unión Naval de Levante, =; Transmediterránea, =.

Acciones Seguros.—Hermes, =; Fenix, =.

Acciones Transportes.—Metro, —1,50; Madrileña de Tranvías, =; Ferrocarril Carreño, =.

Acciones Azúcares y Alcoholes. El Águila, +4; General de España, +1,50; Ebro, 2.

Acciones Inmobiliarias y Auxiliares de la Construcción.—Fisa, —2; Inmobiliaria Metropolitana, +3; id. nuevas, +4; Sol, +1,50; Soeusa, +2; Calsa, —2; Vacaes, +2; Aspe, =; Dragados y Construcciones, +2; Eicusa, B, —15; Rubán, —7; Crédito Hispánico, +1; idem nuevas, +1; Hispana, =.

Acciones Metálicas y Material Eléctrico.—Altos Hornos, +2; idem nuevas, +5; Auxillar de Ferrocarriles, +4; Material y Construcciones, —2,50.

Acciones Químicas.—Explosivos, —6; Española de Petróleos, +2; Resinera, —1; Hidro-Nitro, —3.

Acciones Tzities.—Snlace, —4; Fefasa, —3.

Acciones Eléctricas.—Chorro, —1,50; Española, —7; Iberduero ordinarias, —6; idem 4 por 100, —5; Chade, A, B y C, =; Mengemor, —1; idem nuevas, —3; Nansa, +1; Sevillana, +3; idem nuevas, +10; Unión Eléctrica Madrileña, =; idem nuevas, —5; E. Leonesas, —1; Telefónica, s/d; Arlanzón, +8.

Acciones mineras.—Guindos, —2;

es lo mismo, se trata de una operación plenamente garantizada contra toda depreciación monetaria al hacerse en la valuta de mayor fortaleza internacional.

Según nuestras noticias, la emisión de bonos en dólares ha tenido una excelente acogida en el Extranjero, y algunos capitalistas—tanto españoles como extranjeros—, con la sola información transmitida por la radio, y sin tener conocimiento detallado de las sugestivas características de la suscripción, se han apresurado a hacer acto de presencia en la misma, solicitando participar en ella. Todo esto justifica que traigamos al primer plano de la actividad financiera en España esta emisión del Instituto Español de Moneda Extranjera que está llamado a tener una gran repercusión, tanto fuera como dentro de España.

Restanos sólo decir que, terminada la preparación de la misma, la operación ha entrado en un período de gran actividad, ya que el Instituto de Moneda Extranjera ha querido simultanear la aceptación de los pedidos con la entrega de las láminas definitivas de los títulos, y éstos acaban de ser entregados por la Casa de la Moneda, quien ha realizado la impresión de los mismos con la competencia y buen gusto que estos trabajos de delicada litografía merecen.

Y nada más por hoy dedicamos a la suscripción de los 100 millones de dólares en bonos del Tesoro para la reconstrucción nacional, que tanta expectación ha despertado en el mercado del ahorro.

TOROS TOROS TOROS

HOMENAJE DE LOS CLASICOS A PEPE LUIS VAZQUEZ

Que toreará en Madrid el 9 de junio



Córdoba, en nombre de la Peña Los Clásicos, hace entrega del título de conturbulo de honor al diestro Pepe Luis Vázquez.

Los Clásicos es una Peña compuesta por don Aniceto, don Luis y don Gregorio Pérez Toledo; don Francisco Morayta, don Félix Tudanca, don Santiago Córdoba, don Luis Mur, don Angel Aroca, don Bernardo Espin, don Valentín Gallarza y los doctores Ortiz Bermejo y Roldán. Esta reunión se propone homenajear a cuantos artistas triunfen en la vida nacional, y por ello anoche, en un lujoso hotel, ofrecieron una comida al famoso torero Pepe Luis Vázquez, que tan grandioso triunfo alcanzó en las recientes corridas de la feria sevillana.

Además de los citados señores, asistieron a la corrida los críticos taurinos de la Prensa madrileña, el apoderado del diestro, Marcial Lalanda; varios amigos y admiradores y destacadas personalidades de la ciencia y de las artes y don Livinio Stuyk, empresario de la Plaza madrileña, en la que toreará el de San Bernardo varias corridas, siendo la primera el 9 de junio, con Pepín Martín Vázquez como compañero y un joven matador que confirmará su alternativa.

Los representantes de los Clubs Pepe Luis de Zaragoza y Sevilla. El señor Stuyk afirmó que Pepe Luis ya estaba contratado para Madrid, y después de la intervención de varios oradores más, Pepe Luis Vázquez, con sobriedad y cariño, dió las gracias, otorgándole una clamorosa ovación los asistentes al merecido homenaje.

El Choni mejora

Cristóbal Becerra, apoderado del valiente torero El Choni, gravemente herido en Francia, nos comunica la grata noticia de que el diestro valenciano mejora, dentro de la gravedad.

El Litri lesionado

En un tentadero ha sufrido, a causa de una voltereta, intensa conmoción visceral el popular novillero Litri, que ha sido hospitalizado en Sevilla. Quizá no pueda torear en un par de semanas.

Boda de una hermana de Paco Muñoz

En la iglesia parroquial de Paracuellos, y bendecida por el párroco, don Francisco Andrés, se ha celebrado la boda de la señorita Matilde Muñoz, hermana del popular matador de toros Paco Muñoz, con don Angel Ramos Gordo. Fueron padrinos el padre de la desposada, don Gregorio Muñoz Juan, y la hermana del novio, señorita Carmen Ramos.

Ministerio del Ejército Dirección General de Transportes Servicio de Automovilismo CONCURSO NUM. 147

Se anuncia concurso para la adquisición de material eléctrico. Pliegos de condiciones y relaciones de material están a disposición de los interesados en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, número 53, Madrid).

Se celebrará el concurso el día 24 de junio, a las nueve horas, en dicho Almacén Central.

El plazo de presentación de muestras expira el 31 de mayo, Madrid, 12 de mayo de 1949.

Ministerio del Ejército Dirección General de Transportes Servicio de Automovilismo CONCURSO NUM. 148

Se anuncia concurso para la adquisición de herramientas y accesorios para automóviles. Pliegos de condiciones y relaciones de material están a disposición de los interesados en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, número 53, Madrid).

Se celebrará el concurso el día 28 de junio, a las nueve horas, en dicho Almacén Central.

El plazo de presentación de muestras expira el 31 de mayo, Madrid, 12 de mayo de 1949.

Ministerio del Ejército Dirección General de Transportes Servicio de Automovilismo CONCURSO NUM. 149

Se anuncia concurso para la adquisición de rodamientos y frenos. Pliegos de condiciones y relaciones de material están a disposición de los interesados en las Jefaturas de Automovilismo, bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, número 53, Madrid).

Se celebrará el concurso el día 27 de junio, a las nueve horas, en dicho Almacén Central.

El plazo de presentación de muestras expira el 31 de mayo, Madrid, 12 de mayo de 1949.

TODOS los jueves "PAN" por Radio Nacional a las 9,30

Las Corridas de San Isidro

Carteles de mañana y el lunes

Domingo, 15 de mayo.—Seis toros de don Atanasio Fernández para José González (Dominguín), Francisco Muñoz y Rovira.

Lunes, 16 de mayo.—Seis toros de los señores herederos de don Arturo Sánchez Cobaleda para Antonio Mejías (Bienvenida), Luis Miguel González (Dominguín) y Francisco Muñoz.

Mañana, prueba de las nuevas banderillas

Esta mañana recibió el director general de Seguridad, don Francisco Rodríguez Martínez, al jefe nacional del Sindicato del Espectáculo, señor Jatú, a los cronistas taurinos de la Prensa madrileña y a los diestros Pepe Dominguín, Antonio Cadenas y José Amorós, quienes fueron a mostrar unos nuevos modelos de banderillas que serán probados en la corrida de mañana en Madrid, y que mediante un ingenioso dispositivo dejan caer la mitad de los palos el clavarlos, evitando así que puedan producir lesiones y molestias a los diestros.

Los modelos elegidos serán usados en los tres primeros toros de la corrida de mañana, domingo, y con arreglo a lo que resulte la práctica será estudiado el uso de esta clase de conchetes que cumplen maravillosamente su cometido de no perjudicar a los lidiadores y quedan estéticamente sobre la piel del toro como unos pares de banderillas de los llamados de las cortas.

Aparicio cortó oreja en Barcelona

En Barcelona se lidiaron novillos, difíciles y grandes, de Guardiola. Jesús Gracia, ovación y petición. Julio Aparicio, ovación y oreja. Juanito Posada, bien, y el sexto se inutilizó, apuntillándosele en el ruedo.

El 16, homenaje a Joselito en el Club Taurino

Corinto y Oro, Rafael Duyos, Manolo Casanova y José María del Cossío tomarán parte en una velada que el día 16 ha organizado el Club Taurino madrileño en memoria de Joselito en el aniversario de su muerte.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, 7 tarde, seis toros de don Atanasio Fernández para José González (DOMINGUÍN) FRANCISCO MUÑOZ y ROVIRA

APARICIO Y GRACIA IDOLOS DE BARCELONA

Barcelona. (CRÓNICA DEL ENVIADO ESPECIAL DE IBERIA RADIO, S. A.)—Dos corridas en una crónica por tener el mismo cartel de toreros el domingo y el jueves. Yo creo que con ese cartel Balaña se tiene que preocupar de muy pocas cosas, y lo puede estar replanteando día a día hasta fin de temporada. Con poner en lugar de Juanito Posada a Litri en la fecha que éste esté libre ya tiene todo solucionado. Jesús Gracia, Julio Aparicio y Posada metieron al público de Barcelona otra vez en nuestra fiesta nacional.

Públicamente quiero gritar a todo pulmón que no he visto en mis cuarenta y un años de vida un torero de la capacidad taurina de Aparicio. Comienza las dos tardes, donde los otros terminan, con el pase de pecho. Yo creo que es supersticioso y le gustan los capicuas. Un pase de pecho, diez naturales, otro pase de pecho, diez naturales y el pase de pecho. Y no les tengo que decir a ustedes que al final de este maravilloso capicúa la gente que no se conoce se abraza. Nadie supo hacer el torero como lo hace ese muchacho. Comienza con los tres en uno y continúa con los diez cuete en uno. ¡Qué riqueza de arte! Profundiza en las entrañas de lo desconocido. Torea boreando. Parece que el aire se agita al grito de su mal genio para que quede sólo el genio a la intemperie de la belleza del conjunto.

Triunfante corre la circunferencia muchas veces. El domingo cortó una oreja, quan-

do por la faena el público le pedía la bestia; pero en Barcelona vamos siendo formalitos, aunque algunas veces los peones cortan más trofeos de los que concede el presidente, y los subalternos de Aparicio es preciso reconocer son personas serias. El jueves cortó otra oreja y dió dos vueltas al ruedo. En las dos tardes una consecuencia: superación. En mis reflexiones pienso: Manolete no se ha muerto; yo doy fe de haberle visto en Barcelona el jueves y domingo.

Jesús Gracia ha caído aquí como la bomba atómica. Muchos comparan su caso con el caso Arruza. Todo lo arrolla y todo lo pisotea, con un sentido anárquico del toro. Tiene menos sangre que un poste de telegrafo. Por eso un aparato de Iberia Radio dice a los cuatro vientos: "La sensación de 1949 es Jesús Gracia." También corta una oreja el domingo, y también da vueltas al ruedo para marcarse. Con aquel noble animal de Bernardino Jiménez hizo cosas para trastornarnos. Faenas largas que resultan cortas. Y el jueves, con los novillos de Guardiola, se repetió, y nos entusiasmo otra vez, dando apoteósicamente dos vueltas al ruedo. Si Arruza fué un "cielón", Gracia es un rayo.

No desentona el conjunto Juanito Posada. Está falto de novilladas con caballos; pero... de continuar así, a fin de temporada tendrá lo que le falta.

Y esperemos la repetición... José Martín VILLALPECELLIN

Una emisión de gran interés

LOS BONOS EN DOLARES PARA LA RECONSTRUCCION NACIONAL

Se encuentra el mercado de emisiones en un momento pleno de actividad e interés. Pero quizá de las numerosas operaciones que esporádicamente se vienen ofreciendo al numerario inversionista ninguna presente cualidades más atractivas y de mayor garantía que esta de la emisión de bonos en dólares para la reconstrucción nacional. Y la razón es obvia, ya que difícilmente puede encontrar el diestro internacional y nacional ocasión más propicia de emplearse, ante la perspectiva de ser pagados los intereses y las amortizaciones en una moneda de la solidez y fama que hoy tiene

en el mundo el dólar de los Estados Unidos. Si a esto añadimos que el país que lanza la operación es España, habremos completado las circunstancias más importantes que la integran, ya que nuestro país goza con justicia de un gran prestigio como nación fiel cumplidora de sus compromisos financieros internacionales.

Como es sabido, la suscripción de estos títulos pueden hacerla no solamente los extranjeros, sino también los españoles, para los cuales tiene además un estímulo patriótico y sentimental. De estos últimos pueden concurrir a la suscripción tanto los españoles que no residen en el país como los que habitualmente viven en él y dispongan de reservas en moneda, como contrapartida de valores extranjeros, y quieran venderlos para con sus frutos adquirir estos títulos, que son dólares colocados a un buen rédito y con la garantía máxima en cuanto al mantenimiento de su cotización en pesetas. O lo que

Real Madrid Club de Fútbol

A partir del lunes próximo, día 16, el Banco Mercantil e Industrial pagará el cupón núm. 9 de las obligaciones de este Real Club, emprestado de 1944.—El presidente, Santiago Bernabéu.

LABRADORES!
ASEGURAD VUESTRA COSECHA CONTRA EL ESCARABAJO de la PATATA EMPLEANDO...

ARSENIATOS DE CAL O DE PLOMO Y SULFATADORAS MEDEM

SOCIEDAD ANONIMA DE ABONOS MEDEM
O'DONNELL, 7 - Teléfono 256155 - MADRID

DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES

DIO GRAMAS Madrid Hora del teatro. 8.30: Treinta minutos de "Chicos".

Mañana las semifinales de la Copa VALENCIA-BARCELONA Y ESPAÑOL-ATLETICO DE BILBAO

CAMPEONATO DE ESPAÑA, COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO (semifinales, primera vuelta): Valencia-Barcelona, en Mestalla; árbitro, Fombona.

ONTORIA Y CALCITA REFORZARAN EL MADRID CONTRA EL BURNLEY

Navarro debutará como medio volante del equipo de Chamartín

Ayer tarde quedó decidida la alineación que el Real Madrid presentará frente al Burnley...

El Burnley ha llegado esta mañana a Madrid, procedente de Barcelona. Componen la expedición los siguientes jugadores:

El Palacio de Deportes de Madrid

En un amplísimo local de la calle de Blasco de Garay se ha instalado el Palacio de Deportes. Consta de una magnífica pista de juego y un gimnasio...

A la inauguración privada, celebrada ayer noche, asistieron el señor alcalde de Madrid, el presidente de la Diputación...

Esta noche se inaugurará para el público el Palacio de Deportes con partidos de la fase final del campeonato de baloncesto.

MAÑANA SE CORRE EL GRAN PREMIO DE LOS TRES AÑOS SE RENDIRA UN HOMENAJE A LOS JINETES DEL EQUIPO NACIONAL

La jornada hípica de mañana en el Hipódromo de la Zarzuela de Madrid tiene dos facetas: por un lado el Premio Villamejor...

GALGOS EN EL ESTADIO

En la reunión que se celebrará mañana en el Canódromo Metropolitano a las cinco de la tarde...

La Vuelta a los Puertos se corre mañana

A las siete y media de la mañana se dará la salida en el paseo de Camoens al numeroso y selecto grupo de ases ciclistas...

bres que sin más prebendas ni miras bastardas supieron defender en un momento en que todos sus compatriotas estaban pendientes de aquellas competiciones...

Por todo esto mañana tenemos la seguridad que no sólo los aficionados nos encontraremos en el hipódromo...

Todo queda oscurecido, como hemos dicho anteriormente, ante este acto de agradecimiento. Por tanto, nos limitaremos a dar los pronósticos de la reunión...

Designamos de favoritos en la primera carrera Cuadra Noguera...

EL SECRETARIO GENERAL del Movimiento clausura el III curso de jefes de Hogares Rurales

Le fué hecha al camarada Fernández Cuesta una ofrenda de frutos

En la mañana de hoy tuvo lugar en el campamento juvenil de la Casa de Campo la clausura del III Curso de Jefes de Hogares Rurales del Frente de Juventudes...

Terminadas estas exhibiciones se procedió a la proclamación del campeón y subcampeón nacional de corte de leña con hacha...

Arriaron las banderas del campamento los camaradas Fernández Cuesta, Eliola-Olaso y Marín...

Por último, y ante la Cruz de los Caídos, fué realizada la ofrenda de la corona por el secretario general...

Terminados estos actos, y materialmente rodeados por los muchachos campesinos...

NOTAS DE ACTUALIDAD

AUNQUE no lo parezca—y decimos esto por la Prensa de Madrid—, se sigue jugando la Copa, la competición más importante del fútbol español.

OTRA prueba ciclista nacional que ha fallado. La Vuelta a Guipúzcoa no se correrá esta temporada.

MAÑANA, el trofeo pedestre para veteranos Emilio González. Una oportunidad magnífica para poder ver a los que tanto fueron en el cross español.

SIGUEN llegando las inscripciones extranjeras hasta el Real Moto Club de España para su participación en el V Gran Premio Internacional Motorista de Madrid.

CAMPO DE CHAMARTIN

Domingo 15, a las seis y media de la tarde,

BURNLEY F. C.

(Primera Liga Inglesa)

REAL MADRID C. de F.

Venta de localidades: Hoy, de ve a siete tarde a diez noche, y mañana, de diez a dos, en las taquillas de Alfonso XI, 6, y BARES de, costumbre, y desde las cuatro y media en los despachos del campo.

Los señores socios precisan para este partido: carnet, recibo de mayo y entrada de cinco pesetas.

Este encuentro no es de abono.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

PISO cambiaría Alicante por Madrid. Escribid número 189. "Publicidad Cid", Teniente Coronel CB4puli, 2, Alicante.

ENSEÑANZAS

BAILES (Profesora). Gaztambide, 26, bajo 1.

FRONTONES

RECOLETOS.—10.30: Zarraga-Aguirre, Pastor-Oroz I. Ante 8, otro a costa.

OTROS ESPECTACULOS

Hipódromo de Madrid.—Mañana, domingo, cinco y media tarde de Carreras de caballos. Autos buses: estación Metro Argüelles.

Sociedad Tiro de Pichón de Madrid Campo de La Moraleja GRAN PREMIO DE MADRID COPA DEL AYUNTAMIENTO Y 300.000 PESETAS Hoy, sábado, domingo 15 y lunes 16

CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS EL MISTERIOSO ALBERTO ¿Es bueno? ¿Es malo? ¿Le buscan? ¿Ha escapado? ¿Se casa? ¿Está en Bilbao? ¿Vealó en el teatro María Guerrero.

Español.—(21-21-21.) Compañía Útular. 7,15 y 10,45: La versión libre, en verso, por don José María Pemán Hamiel, de Shakespeare.

Capitol.—4,15-7-10,45: Mar de hierba (Spencer Tracy-Katherine Hepburn). Lunes, 7-11 (estreno): Juventud perdida. (Pases película, 7,45-11,45).

Palacio de la Prensa.—5-7,30-11: Que el cielo la juzgue (Gene Tierney-Cornel Wilde-Jeanne Crain). Tecnicolor. 4.ª semana éxito grandioso.

Alcalá.—4,15-7-10,45: Noche, 10 (película base, 6,40). Noche, 10 (película base, 10,25): Fábula (Michele Morgan-Michel Simon-Henri Vidal). Tolrada. 4.ª semana.

San Carlos.—4: Alma en suplicio.—6,30 y 10: La Pimpinela blanca (Carlo Campanini-Aldrea Checchi) y Alma en suplicio (primer premio interpretación de Joan Crawford).

URDANETA sí está considerado COMO PROFETA EN SU TIERRA

El delegado de Colombia en la O. N. U. goza fama de buen parlamentario



BOGOTÁ.—(De nuestro redactor Joaquín Benítez.)

En ese palenque de la Asamblea de las Naciones Unidas, en una reiteración en tratar el tema español es el mejor exponente de su bizantinismo estéril, ha venido a sonar la voz del doctor Urdaneta. Por segunda vez en el espacio de un año el doctor Roberto Urdaneta pone su acertada diátesis de jurista al servicio de la verdad de España. Y porque el lector español, como bien nacido, es agredido y profesa ya una singular simpatía al jefe de la Delegación de Colombia en la O. N. U., no será ocioso que intente mostrarle al doctor Urdaneta tal y conforme lo ven sus paisanos.

En primer lugar, debo advertir que en Colombia la palabra "doctor" a secas no equivale a médico, como en España. Aquí el título de doctor se da a todos los que han adquirido este grado universitario, cualquiera que sea la especialidad de sus estudios. Lo mismo es doctor el que se graduó en Ingeniería o Arquitectura que el que acabó felizmente su carrera de veterinario o abogado. Esta última profesión abunda tanto en Colombia que bien puede decirse que todo aquel que pasó por la Universi-

dad es abogado, mientras no se demuestre lo contrario. Hay en este rincón septentrional de Suramérica una gran afición a los temas jurídicos, que ha dado sus frutos en algunos hombres de leyes de fama excepcional en todo el Nuevo Continente.

A esta escuela de buenos jurisconsultos pertenece el doctor Urdaneta Arboleda. Con el doctor Yepes, también colombiano, goza de gran renombre como especialista en Derecho Internacional. Después de concluir brillantemente sus estudios profesionales en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional, donde obtuvo el título de doctor en Derecho y en Ciencias Políticas, Urdaneta se trasladó a España, y en nuestras Universidades de Deusto y Salamanca realizó concienzudos estudios de especialización. Quizá a esta etapa de su vida deba el doctor Urdaneta su pasión por todo lo español y ese su quijotesco sentido de la defensa a ultranza de la verdad.

El doctor Urdaneta cumplirá en breve cincuenta y nueve años. Está, pues, en la plenitud de una vida entregada a los estudios jurídicos y al servicio de su patria singularmente. Ha sido en varias ocasiones ministro de

Hacienda, de Relaciones Exteriores, y con el cargo de ministro de Gobierno, jefe del Gabinete, bajo el mandato presidencial de Ospina Pérez. Para reseñar las veces que representó a su país como delegado a las Conferencias Internacionales sería necesario que la obligada limitación de papel me permitiera llenar varias columnas de este diario. Parecida extensión ocuparía la enumeración de sus publicaciones jurídicas y de las condecoraciones nacionales y extranjeras que le han sido otorgadas.

Pero yo he ofrecido al principio explicar lo que para los colombianos es el doctor Urdaneta, y al señalar cuáles son sus méritos profesionales y oficiales casi me estoy saliendo de mi propósito. De político excepcionalmente dotado tiene fama en su país el doctor Urdaneta, que, pese a la honda división partidista, se considera como profeta en su tierra. Hombre de gran inteligencia, sutil y hábil en extremo, lo tienen aquí por tan buen diplomático para resolver los conflictos nacionales como las situaciones difíciles entre potencias extranjeras. Alberoni decía que "el mundo se gobierna de modo diferente a lo que comúnmente se cree", refiriéndose a sus triunfos personales, logrados mediante sus sutiles comidas a la italiana. Pues bien; es fama que el doctor Urdaneta ha resuelto durante las comidas en el Jockey Club de Bogotá los más arduos problemas políticos de su país.

También goza merecida fama de buen parlamentario. Siendo ministro de Gobierno, el doctor Guillermo León Valencia pronunció un discurso viciosísimo atacando su actuación que duró dos sesiones de la Cámara. El doctor Urdaneta, que padece de una afección al oído, pulverizó a su adversario en un inspirado discurso de media hora escasamente, que comenzó así: "Lamento que mi sordera me haya impedido enterarme del discurso del doctor Guillermo León Valencia..."

También de Deleassé decían que no era demasiado explícito con los periodistas. Y se cuenta que siendo ministro de Relaciones Exteriores los informadores le acuciaban pidiéndole noticias, y al recordarle su antigua condición de periodista, con objeto de persuadirle, Deleassé contestó:

"Olvídan ustedes que ahora que soy diplomático ya no soy periodista; pero es que cuando era periodista ya era diplomático."

El doctor Urdaneta es actualmente una de las personalidades más relevantes del partido conservador. Hasta tal punto que se le señala como candidato por su partido a las elecciones presidenciales en el caso muy probable de que el doctor Laureano Gómez, actual candidato, no se decida a cambiar el panorama de Madrid, donde hoy reside, por el agitado panorama político de Colombia.

Truman desea unificar las fuerzas armadas de EE. UU.

EL NUEVO SECRETARIO DE MARINA ES DE LA MISMA OPINION

WASHINGTON, 14.—Al nombrar el Presidente Truman al abogado Francis P. Matthews para el cargo de secretario del Departamento de Marina, le ha dado instrucciones para que consiga que la Marina coopere con el Ejército y las fuerzas aéreas para lograr una verdadera unificación de las fuerzas armadas. Al mismo tiempo que envió al Senado para su ratificación el nombramiento de Matthews, Truman lo hizo con el del ascenso a subsecretario del secretario adjunto Dan A. Kimball.

Matthews ha declarado a los periodistas que está de acuerdo con el deseo de la unificación de las fuerzas armadas que tiene el pueblo norteamericano, y que esto puede hacerse "sin menoscabo del prestigio de la Marina". Manifestó también que el Presidente le expuso que la unificación es un problema difícil y que su proyecto ha sido perfectamente delineado por el secretario de Defensa Louis Johnson, y el Congreso.

El nuevo secretario de la Marina norteamericana tiene sesenta y dos años de edad y ha sido elegido para suceder a John L. Sullivan, que dimitió el 26 de abril, como protesta por la suspensión de los trabajos en la construcción de un portaaviones de 85.000 toneladas. Las Fuerzas Aéreas habían también protestado, alegando que era una ingerencia en sus operaciones de bombardeos estratégicos.

Matthews es poco conocido en los círculos de Washington, y ha declarado que no sabía nada de su designación hasta hace dos semanas, en que los asesores del Presidente le hablaron del asunto y le pidieron que aceptara el cargo, y que no sabía por qué se le ofrecía, ya que no lo había pedido.

El cargo le fue antes ofrecido a Jonathan Daniels, periodista de Alsigh (Carolina del Norte), e hijo del que fue secretario de Marina; pero rehusó aceptar el nombramiento. (Efe.)

1.856 puestos para los conservadores ingleses

Los laboristas han conseguido 1.778 y 11 los comunistas

LONDRES, 14. (3.30 L).—Los resultados finales de las elecciones municipales celebradas ayer en Inglaterra y País de Gales son los siguientes:

Conservadores, 1.856 puestos; laboristas, 1.778; independientes, 941; liberales, 107; comunistas, 11 puestos.

En Londres, los laboristas dominan 17 de los distritos municipales y los conservadores, 11. Estos últimos han arrebatado seis a los laboristas. (Efe.)

¡RECORD!

Londres-París, en veinticuatro minutos

PARIS, 14.—El piloto de pruebas, Trevor S. Wade, ha aterrizado en su avión en esta capital procedente de Londres, desde donde despegó 24' antes, estableciendo un record para dicha distancia. El record extraordinario del recorrido Londres-París estaba establecido anteriormente en 27'38".

Hoy, sábado, regresará a Londres para intentar batir de nuevo la marca establecida en dicha distancia. (Afil.)

EL DOCTOR PRADO EN EL PALACIO DE SANTA CRUZ



El ilustre estadista y ex Presidente del Perú doctor Prado durante la visita que ayer tarde hizo al ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo. (Foto Verdugo.)

ALBARICOQUE FRESCO A INGLATERRA



En presencia del exportador, las cajas de albaricoco fresco son cargadas en un avión que las conducirá a Inglaterra. (Foto Cifra.)



Días antes de salir de Colombia para reintegrarse a su cargo de jefe de la Delegación colombiana en la Asamblea de las Naciones Unidas fue obtenida esta fotografía, en la que aparecen el Presidente Ospina Pérez y el doctor Urdaneta (derecha), que ha defendido tan brillantemente la razón de España en la O. N. U., durante la entrevista mantenida por ambos en el Palacio Presidencial.

Si España fuera comunista, ¿qué actitud tomaría la O.N.U.?

(Viene de primera página.)

sión de una posible guerra. Desde luego, es deseable la paz. ¡Ni que fuéramos todos salvajes!

—¿Con qué impresión viene a España?

—Deseo que usted recuerde que vengo especialmente feliz por coincidir y compartir con los españoles estos momentos históricos. La causa de España ha sido mi causa desde hace diez años, y así la he defendida en mi país, en América y en Europa, por todas partes donde pude llevarla.

TAMBIEN LOS OBJETOS SE PONEN ENFERMOS

LA MAQUINA DE COSER



—Sin vacilar: le conviene un régimen inmediato de inyecciones.

LA PERCHA



—Ya puede vestirse. Con un poco de gimnasia correctiva puede curarse.

A beneficio de la Asociación de la Prensa

Ayer quedó acordada la celebración en los primeros días de junio de un partido a beneficio de la Asociación de la Prensa de Madrid. Los presidentes del Real Madrid y del Atlético se pusieron inmediatamente a disposición de la beneficiada entidad, y todo hace pensar un acontecimiento deportivo de rumbo. Se trata de oponer a una primera división inglesa un conjunto formado por jugadores del Madrid y del Atlético. Y como esta selección ha de resultar magnífica y su confección no es nada complicada, aprestémonos a disfrutar de una tarde memorable.

LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO ha anunciado haber conferido el grado de doctor "honoris causa" en Humanidades al doctor Romulo Gallegos, ex Presidente de Venezuela, y en Bellas Artes al actor teatral portorriqueño José Ferrer.

ESTADOS UNIDOS HA BATIDO ya, siete semanas antes de expirar el actual año mercantil, su propia marca mundial, en cuanto a la exportación de cereales, en uno solo de los llamados años mercantiles.

¡BUEN VIAJE, AMIGO SANCHEZ SILVA!

Se va al Japón con otros 32 peregrinos

Es muy difícil encontrar un rato libre en que poder entrevistarse con el ilustre escritor y dinámico periodista José María Sánchez Silva. Los últimos preparativos del largo viaje alrededor del mundo, que va a emprender el ocupan todas las horas y minutos disponibles. Y, además, antes de marcharse tiene el dentista suyo que arreglarle la boca y eso termina de complicar el hablar con tan ingenioso literato.

Al fin hemos tenido hoy unos minutos de charla con el jefe de colaboraciones de nuestro querido colega "Arriba", y su conversación aquí la reproducimos:

—Mañana, domingo, a las nueve de la mañana, partiremos al castillo de Javier, en Navarra. Primero estaremos unos momentos en Zaragoza y propiamente la peregrinación de la que formo parte saldrá del citado castillo hacia Barcelona. En esta ciudad, los 33 peregrinos que vamos a Tokio saldremos en avión rumbo a Nueva York, San Francisco, Honolulu, para llegar el 24 de mayo a Tokio. En la capital de los Estados Unidos se nos unirá una peregrinación norteamericana compuesta por otros 33 miembros y



grinación norteamericana compuesta por otros 33 miembros y

que van a bordo de otro cuatrimotor.

—¿Cuánto tiempo estarán ustedes en el Japón?

—En el Japón estaremos unos veinte días. La ceremonia religiosa más importante que allí se celebra tendrá lugar en diferente ciudad. Así es que recorreremos nueve distritos. Terminada allí la estancia, continuaremos a Filipinas, Bombay, Damasco, Jerusalén, Estambul, Roma, para regresar a Barcelona.

—¿Sus propósitos literarios en este importante viaje?

—Es realmente un no parar en tantos días como ha de durar nuestra ruta. Si ya me fatigaron viajes a Italia, Inglaterra y Francia de corta duración, este absorberá muchas actividades. Mis impresiones las remitiré por correo aéreo a mi periódico, y como es clásico llevo el propósito de hacer un libro sobre este interesante recorrido. En cuanto a documentación para todo el viaje he preferido dejarlo todo a las sensaciones que recoja en tan distintos mundos y costumbres como vamos a vivir.

En la Escuela de Ingenieros Agrónomos

Clausura de la Exposición de Tractores

Con excepcional concurrencia de agricultores y técnicos terminaron simultáneamente la Exposición de equipos de motorizado y el curso para tractoristas organizado por el Ministerio de Agricultura.

Los directores generales de Agricultura y Colonización, señores Borrás y Montero, acompañados del director de la Escuela, señor Marcella, examinaron detenidamente las nuevas máquinas y las vieron trabajar conducidas por obreros que ahora han completado su aprendizaje como mecánicos. El ingeniero director de estas enseñanzas, señor Aranda, expuso las particularidades de los modernos equipos de labranza, y destacó que su rendimiento depende de la destreza de los conductores, cuya formación también progresa con enseñanzas prácticas como la del curso que se clausuraba.

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL

PAN
LOS JUEVES, A LAS NUEVE
TREINTA DE LA NOCHE