

POR UNA AUTENTICA REFORMA AGRARIA

MAÑANA SE REUNIRA EN SEVILLA EL CONGRESO SINDICAL DE LA TIERRA

PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.528.—50 céntimos Madrid, sábado 1 de mayo de 1948



MAÑANA comienzan en Sevilla las tareas del I Congreso Sindical de la Tierra, presidido por el Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio. Con este motivo se han destacado a la capital andaluza gran número de jerarquías sindicales y numerosos representantes de la Prensa. La trascendencia del I Congreso se registra principalmente en los medios rurales, donde impera una gran atención concentrada sobre los importantes problemas a tratar. (Información en cuarta página.)

VICTOR KRAVCHENKO, ¿fue el autor del famoso libro "Yo elegí la libertad"?

El ex funcionario soviético está en París entablando proceso contra una revista francesa



NUUESTRO CRO-NISTA JUAN PEDRO LUNA SE OCUPA HACE POCO EN ESTE MISMO PERIODO DEL VIAJE A PARIS DE VICTOR KRAVCHENKO, PARA DEMANDAR AL HEBDOMADARIO FRANCÉS "LES LETTRES FRANÇAISES".

VICTOR Kravchenko, como ustedes saben, es el autor de un libro sensacional que obtuvo un gran éxito en todo el mundo: "Yo elegí la libertad". Como es sabido, también el autor del citado libro fue un alto funcionario soviético que "elegió la libertad" cuando se hallaba en Norteamérica, siendo miembro de una Compañía. (Continúa en págs. centrales.)



Tiendas... y tiendas

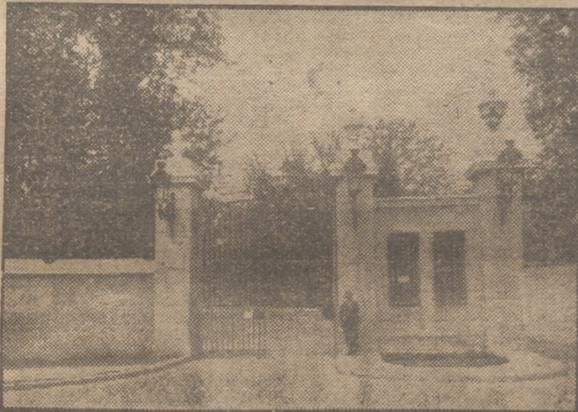
TAL VEZ EL SUSTITUTO DE NUESTRO COMENTARIO DE HOY LE PAREZCA UNA "PE-ROGRULLADA"; PERO A MEDIDA QUE AVANCE LA EXPOSICION COMPROBARAN USTEDS QUE SE TRATA DE UNA REALIDAD ABSOLUTA. USTEDS SABEN QUE EN ESTA VIDA, PARA SER COMERCIANTE, COMO PARA SER TORERO O HOJALATERO, SE NECESITA VOCACION.

Yo no niego que existan comerciantes, toreros y hojalateros—para no abundar más en la lista innumerable de los ejemplos—que se dedican a estos menesteres sin la menor ilusión. Pero el que ello sea así supone en todos los casos un desdén para las personas y una vulgar o mala eficacia para las funciones que dichas personas llevan a cabo.

Hasta 1936 el comercio fue una de las profesiones que más necesitaban de la "sal", la "gracia" y la "picardía" profesional. No todos los ciudadanos están en condiciones de saber los mil y un detalles que el comercio trae consigo ni saben de la "diosa oportunidad" que convierte un negocio en lucrativo o arruina otro casi idéntico, pero planteado por distinta persona.

A partir de 1939 la profesión (Continúa en última página.)

LA CASA DE CAMPO SIGUE CERRADA...



La Casa de Campo cuenta con un nuevo acceso, que ofrecemos en una de estas fotos, y que consiste en una magnífica rampa que conduce hasta una puerta... cerrada, que no es esa del otro grabado que está... entreabierto. Bien están los accesos si permiten que el público afluya a ese maravilloso paraíso madrileño. (Fotos Verdugo.)

DE PARIS A CASABLANCA PASANDO POR ESPAÑA

Comerciantes y funcionarios deseaban este medio de comunicación

ALGECIRAS será el punto de partida de un surexpreso que cada semana enlazará París con Marruecos. Es una de las primeras ventajas del restablecimiento de las relaciones comerciales hispano-afriancesas, y representa una gran necesidad para el país vecino. Sus comunicaciones con el norte de África estaban sujetas a la penuria de transportes marítimos e incluso al capricho de los consecuentes huelguistas de Marsella y Burdeos. Además se ganará tiempo, se evitarán las incomodidades de un trayecto marítimo. (Continúa en última página.)

Las tarifas de taxi seguirán iguales por ahora

Aunque la anexión de los términos municipales influirá en ellas

ALGUN periódico, llevado por el afán sensacionalista, anunció ayer la subida de las tarifas de taxi. Pero al público se le debe dar la información completa, para que nunca pueda ser sorprendido por algún chofer desprecioso que quiera cobrar ya la nueva tarifa de 1,50 pesetas.

La cosa es así: lo que la Comisión Municipal Permanente hizo ayer fue aprobar "una propuesta de modificación de tarifas". Esta propuesta será elevada al gobernador civil, para que la superioridad decida sobre si debe o no prosperar. Evacuado que sea este trámite, vuelve a la Gestora municipal, quien—si la propuesta fué aceptada—la somete al Pleno, el cual, en última instancia, es quien decide. En resumidas cuentas; que por ahora—y ya pasará un mes largo— (Pasa a págs. centrales.)

ATENTADO CONTRA el ministro de Justicia griego

Lanzaron tres granadas sobre su automóvil

El crimen se atribuye a los comunistas

ATENAS, 1 (10,30 mañana).—El ministro de Justicia griego, Christos Ladas, ha sido asesinado al ser arrojadas tres granadas de mano contra el automóvil en que viajaba cuando se dirigía desde su residencia a las oficinas del Gobierno.

LONDRES, 1 (12,5 t.).—El ministro griego de Justicia, Christos Ladas, cuenta aún con vida, según un informe facilitado por el hospital donde fué conducido, según comunican de Atenas. (Efe.)

El asesino es un joven de veintidós años

ATENAS, 1 (12,5 t.).—En los círculos bien informados se dice que el atentado contra la vida del ministro de Justicia griego fué realizado por un joven de veintidós años, el cual ya ha sido detenido. Un portavoz del Cuartel General de la Policía atribuye el atentado a los comunistas. El ministro ha resultado herido en la cabeza y se halla hospitalizado. (Efe.)

Ladas, operado

LONDRES, 1 (1,10 t.).—Comunican de Atenas que el ministro Ladas ha sido operado de las heridas sufridas en cabeza y espalda. Ladas, lo mismo que los demás miembros del Gabinete, había sido concurrido recientemente por los elementos de izquierda por haber decretado ejecuciones de numerosos autores de delitos cometidos hace mucho tiempo, incluso en 1944. (Efe.)

Facilidades de crédito a los campesinos

LA ley de 17 de julio de 1946, dictada para resolver el problema crediticio que existe planteado en el campo, prevé que las operaciones de crédito se realicen a través de las Asociaciones o entidades de carácter agrícola, y a tal efecto se crean ahora las Secciones de Crédito Agrícola en las Hermandades Sindicales de Agricultores o en las Cámaras Oculares Sindicales Agrarias.

—Estarán integradas por un mínimo de cinco agricultores, y la (Pasa a págs. centrales.)

Grave incendio en Sydenham



Un incendio en la fábrica de la British Cellulose, de Sydenham (Inglaterra), se propagó con rapidez enorme, poniendo en peligro las instalaciones de otras fábricas vecinas. Los bidones de pintura estallaron y las llamas se elevaron a más de cincuenta pies. Los obreros, en número de mil, fueron evacuados, y hombres y mujeres rivalizaron en los trabajos de extinción y en los encaminados a impedir se extendiera el incendio. Los bidones fueron sacados de los almacenes. (Foto A. P.)

ESPUMA DEL DIA

Los jugadores checos de la Copa Davis de tenis han dicho que no vuelven a su país por "motivos de salud", y tan de salud... Lo que pasa es que, como en el tenis, al centrarse a "bata" (Continúa en última página.)

¡BAILE USTED BIEN!

QUE bellas y sugestivas discusiones se ofrecen cuando se habla del baile! Desde la danza clásica al bugui-bugui, pasando por el charleston de la postguerra del 1918, eso de bailar al son de la música se presta para comentarios grandilocuentes. Pero no todo ha de ser trivialidad en los adoradores de Terpsicora. (Pasa a págs. centrales.)

Ha sido rubricado el Acuerdo comercial HISPANOFRANCES

Entrará en vigor el próximo día 15



El subsecretario de Economía Exterior, señor Navasqués, y los delegados comerciales franceses esta mañana en el Palacio de Santa Cruz. (Foto Verdugo.)

LA OFICINA DE INFORMACION DIPLOMATICA DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES COMUNICA QUE EN LA MAÑANA DE HOY HA SIDO RUBRICADO POR EL SUBSECRETARIO DE ECONOMIA EXTERIOR Y COMERCIO, SEÑOR NAVASQUES, Y POR EL PRESIDENTE DE LA DELEGACION FRANCESA, MR. DROUIN, EL ACUERDO COMERCIAL CON FRANCIA QUE SE HA VENIDO NEGOCIANDO DESDE EL DIA 6 DE ABRIL. LA FIRMA SOLEMNE DEL CONVENIO TENDRA LUGAR EN LA SEMANA QUE VIENE. (Pasa a págs. centrales.)

sucedio sucedio sucedio sucedio

Todavía contamos con salvajes

Tira una piedra contra un tren y hiere a un viajero

MURCIA, 1.—Al pasar por la estación de Alcantarilla el tren omnibus de Murcia a Hellín un desconocido arrojó una piedra al tren, rompiendo el cristal de uno de los departamentos y causando una herida leve en la cara al viajante de comercio don Luis Salmerón Lamero, natural de Almería. En el bolido del tren fué curado de primera intención. No ha sido hallado el autor del hecho. (Cifra.)

MURCIA, 1.—Veintidós personas han resultado heridas en un incendio que ha destruido cinco de los diecisiete "plateaus" de los Estudios cinematográficos Azteca. Unos docecientos empleados de los mismos (Pasa a págs. centrales.)

El Delegado Nacional de Sindicatos inaugura en Mágina la Escuela de Formación Profesional Francisco Franco

"Que esta Escuela sea un semillero de malagueños laboriosos", dijo Sanz Orrio

CON gran solemnidad y extraordinaria brillantez se ha inaugurado ayer la Escuela de Formación Profesional Francisco Franco, en la que recibirán formación 300 aprendices. Al acto asistieron todas las autoridades, jerarquías sindicales y del Movimiento y el obispo doctor Herrera Oria. Por el prelado, revestido de pontifical y asistido de su capellán, se procedió, con las procesiones de ritual, a la bendición del edificio ante una hermosísima imagen del Sagrado Corazón de Jesús, que también fué bendecida y entronizada en la Escuela.

En una de las hermosas navas del magnífico edificio, que se hallaban materialmente abarrotadas de público y adornadas con profusión de banderas de España y del Movimiento, plantas y flores, se celebró el acto de inauguración. Por la emisora local se montó un servicio de altavoces, con el fin de (Pasa a págs. centrales.)

La antigüedad en los Montepios Laborales

LOS Montepios laborales están bien determinados beneficios en relación con la antigüedad en el ejercicio del oficio o profesión. Pero no estaba bien determinada dicha antigüedad, que en numerosos casos ofrecía dudas, sobre todo cuando el trabajador había prestado servicio en distintas actividades. De ahí la trascendencia de la orden del Ministerio de Trabajo que publica hoy el "Boletín Oficial del Estado", en su página 1.647.

—¿Qué es lo más interesante de la disposición? —Vea usted. A efectos de antigüedad para el percibo de prestaciones en los Montepios y Mutualidades Laborales se computará el tiempo trabajado por cuenta ajena dentro de una misma profesión u oficio, en cualquier clase de industria. —¿Y si no hay documentos? —A falta de documento indubitado, el tiempo de antigüedad deberá acreditarse mediante certificado de la Empresa, visado por el delegado o corresponsal sindical de la localidad donde se verificó el trabajo, pudiendo éste, si (Continúa en la pág. 8.)

El ministro de Agricultura inaugura el almacén regulador de aceite en Lucena

LUCENA, 1 (4 t.).—(Crónica telefónica de nuestro enviado especial.) Decorado con ramos de (Continúa en última página.)

Buenas Noches PUEBLO

PERIODISMO.—¿Usted está leyendo las obras completas de don Pío Baroja? La vista panorámica, la perspectiva total de este autor. ¿qué le dice?

—Mi resumen de lector en conjunto es la impresión obtenida de como si levara un solo libro. Entre la multiplicidad novelística barojiana hay constantemente un único tema, un único libro. Lo demás es crónica momentánea, cotidiana; es periodismo.

—¿Qué coincidencia tan enorme esta casualidad de su apreciación con la confidencia de don Jacinto Benavente ante los directores de los periódicos de Madrid, cuando los confesó, en los postres de un reciente banquete, que su teatro se había producido tras el hilo de los días, como una crónica de sucesos, contemporizando y amalgamándose a diario con el periodismo!

—¡Ah! ¿Sí? Pues entonces ha revelado su secreto teatral y así se comprende el éxito actualísimo de su comedia "Abdicación", en Lara, y como en ese mismo teatro resultó pasada de moda, amarillenta y anacrónica otra comedia de Benavente, "Los malhechores del bien", cuya repetición trajo a las tablas Cipriano Rivas Cherif baro el pretérito del cuadragesimo aniversario de su estreno. Mientras "Abdicación" es un pedazo de la juventud que se divierte con "La Codorniz" y de la ancianidad que todavía es suscriptor del "A. B. O." —mitad y mitad de una manera de ser de los españoles que vivimos en 1948—, por las escenas de "Los malhechores del bien" circulaba el aire de la Prensa de 1906, desde sus gacetas a sus artículos de fondo.

—Luego ¿usted opta con don Jacinto que su teatro es un teatro de circunstancias?

—Desde el "Carmen Saeculare", mandado a componer por Augusto en una ocasión conmemorativa, hasta los consejos de Goethe a Eckermann acerca del modo de formarse un escritor, toda la gran literatura y, si me permite, toda la gran política es obra de las circunstancias, oportunamente circunstanciales.

—Por consiguiente: diversa, inconsecuente, diferente, abigarrada, confusa. ¿Cómo, pues, me ata esa mosca por ese rabo, esa afirmación suya del solo libro que se extrae de unas obras completas como puede unirse con este otro postulado del periodismo en todas partes, siempre y en cada momento, del periodismo ubicuo y disperso en toda la creación de un dramaturgo, de un escritor?

—Usted habrá oído aquella frase de que cada maestrillo tiene su librillo, que es tan verdadera como la comprobación de que cada lector se ha entregado a la exclusiva de una sola lectura, y es tan evidente como la estadística de que los autores universales han troquelado, han acuñado una sola novela, un solo drama, un solo verso. Verso, drama y novela que se repiten invariablemente con sus variaciones ocasionales. Instantáneas periodísticas. A los poetas les bastó con hallar una distinta forma de disponer los adjetivos, los verbos o los acentos que caben dentro de un octosílabo. A los comediantes fué suficiente con que encontrarán cualquier truco para los silencios o para los mutis. A los novelistas correspondió descubrir una nueva particularidad del corazón humano. Ya tenemos a Homero, a Góngora, a Shelley, a Dickens, a Dostoyevsky, a Musset, a Shakespeare, a Cervantes, a don Pío Baroja, a don Jacinto Benavente...

—¿Y no hay más?

—Fuera de esta inequívoca y única invención, lo demás es la crónica de los acontecimientos de la época, de lo que usted pudo haberse enterado hojeando—si se publicara—la Prensa contemporánea de Ovidio. El teatro de Benavente está repleto de los sucesos que yacen en las Hemerotecas... Tanto es el ostracismo de Benavente, como el morbo de un príncipe, como es Rusia. Aunque muchos argumentos parecieran escandalosos, el escándalo se ha evaporado después como el papel de periódico se vuelve pajizo.

—¿Qué queda entonces de los escritores del 98, a pesar de escribir una obra tan prolífica Benavente, Baroja, Azorín, Unamuno, Valle-Inclán?

—Respecto a lo esencial, un solo libro dentro de cada autor. Respecto a los detalles, no es menester que usted recurra a las colecciones de los periódicos. Ahí está en los libros de Valle-Inclán, Azorín, Baroja y Benavente la historia de medio siglo de España.

Juan APARICIO

Entrega de despachos a la sexta promoción de ayudantes de ingenieros aeronáuticos

Esta mañana, a las doce y media, se ha celebrado en la Academia Militar de Ingenieros Aeronáuticos de Cuatro Vientos la entrega de despachos a la sexta promoción de ayudantes de ingenieros aeronáuticos.

Al acto, que resultó muy brillante, asistieron numerosos jefes y oficiales del Ejército de Aire,

PUEBLO DIARIO DE LA NOCHE Director: JUAN APARICIO Redacción y Administración: Harváz. 70. Teléfono 262600

MAÑANA, DOMINGO, 2

El sol sale a las 5 horas 13 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 11 minutos 40 segundos y se pone a las 19 horas 11 minutos.

La luna sale a las 2 horas 28 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 7 horas 26 minutos y se pone a las 12 horas 32 minutos.

SANTORAL.—Fiesta de María Reparadora Santos Atanasio, Félix, Saturnino, German, Cesario, Ciríaco, Segundo, Eugenio, Exuperio y Zeo.

Del día H 1 de mayo

EMOS inaugurado mañana, ese mes florido y hermoso, en el que se refugiarán todos los poetas curs's y que a la mayoría de la clase media le desazona porque significa mutación del decorado. Si, como dicen los poetas, hasta los árboles se visten de nuevo, ¿cómo no les va a hacer un traje cada cabeza de familia a su esposa e hijos! Pues menuda problema trae mayo al despojar a las gentes de las gabardinas y gabanes que cubrieron hasta ayer el terno abrigado. Jacinto Benavente acaba de decir que hoy sólo visten como deben los que deben lo que visten. Es un pensamiento consolador para todo el que no puede vestir como quisiera. Y también baja el problema hasta los pies. De las lluvias salieron malparados los zapatos y hay que pensar en substituirlos. Pero, ¡bueno!, para los sueldos y salarios no hay mayo renovador. Un compañero nos dice: "Tú lo que quieres es que nos coja el toro." Y para que no nos coja, ¿qué hacer?

ORTEGA LISSON

LAS MANOS CREADORAS: LAS MA

Un pintor francés en España



Georges Kamké es un pintor francés original que ve a España con los colores más puros de su paleta. He aquí una muestra de sus paisajes urbanos-españoles en esta reproducción fotográfica de un cuadro suyo que recoge uno de los más castizos rincones madrileños.

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

- ♦ GALERIAS BOSCA (Génova, núm. 11).—Exposición de RAFAEL BENEJ (pintura) y EDUARDO GREGORIO (escultura). Hasta el 4 de mayo. De 6 a 8 de la tarde.
- ♦ SALONES KEBOS (plaza de Bilbao, 12). Exposición JUAN MIRASIERRA. Miniaturas sobre marfil. Hasta el 12 de mayo. De 7 a 9, y festivos de 11,30 a 1,30.
- ♦ SALONES MACARRON (Jovelanos, 2). Exposición MARUJA SAENZ BANZO. Bodegones, paisajes y flores. Hasta el 3 de mayo. De 6 a 8 de la tarde.
- ♦ EL MUSEO DEL PRADO puede ser visitado todos los días de 9 y media a 1 y media de la mañana y de 3 y media a 5 y media de la tarde.

Retratos de artistas en el Círculo de Bellas Artes

En el salón de Exposiciones del Círculo de Bellas Artes tendrá lugar el día 3 del actual, a las siete de la tarde, la inauguración de la Exposición de retratos de artistas.

LA MEDALLA DE HONOR DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES AL AYUNTAMIENTO DE GRANADA

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ha acordado por unanimidad otorgar la medalla de honor correspondiente al año 1947—recompensa que, como es sabido, se concede a las Corporaciones oficiales o entidades que más se hayan distinguido en su labor de protección, difusión y enaltecimiento de las bellas artes y su fomento, así como los trabajos de educación del pueblo en relación con aquellas—al Ayuntamiento de Granada por cuanto viene realizando en estos últimos años con notoria esplendidez e inteligente actividad.

FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO

CHAMBERI-KLUB

15 RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Rafael, recadista del Chamberi-Klub, ha ido a llevar un encargo a la casita rosa del paseo del Cisne, donde vive su supuesta abuela, doña Rosita, que le espía tras los visillos. Isabel, nieta de la engredida señora, hace desde el balcón una señal amistosa al ohiquillo, a quien quiere y considera como de su sangre. La abuela la sorprende y la regaña.

(Continuación.)

Allí Gregoria, la cocinera sorda, Julia y la Mari, excitadas de conversación, se le dieron cuenta de la presencia de la niña. Como siempre, las tres criadas hablaban mal de las señoras. A Isabel le apasionaban tales charlas. Le gustaba ver a su abuela, tan entonada y grave, tan pegada a sí misma, por el mismo cristal de ridiculez y chismorretería que le miraban las chicas. Especialmente aquel claro día de abril, en que ella sabía porque, la quería muy poco.

Cuando salió su nieta, doña Rosita aguardó un poco a que las saltarinas pisadas se perdieran del todo en el piso bajo. Luego cerró con doble llave la puerta de la sala. La del piso se podía abrir desde fuera, tirando de una cadenita que salía debajo del llamador y que corría al peñón. Pero doña Rosita tenía el oído suspiroz de las personas desconfiadas y sabía que antes de que su nieta pusiera la mano en la cadenita ya habría tenido ella tiempo de guardar todo.

Cerró las dos puertas, se puso las gafas con montura de oro y, con un leve suspiro, abrió el primer cajón de la cómoda. Isabelino, panzudo, de un gesto lígubre en su oscura cabra y en sus herrajes de plata, el mueble tenía aire de difunto. Y, en efecto, sus cajones eran cajas mortuorias del pasado de doña Rosita. Allí estaban la cajita

ESTA VIDA ES UN LIO: ESTA VIDA

Se traspasa un bar

De cien años de traspasos, noventa y nueve se refieren a traspasos de un bar. Muchas son las tabernas establecidas en la capital y existen calles donde una puerta sí y otra también son establecimientos en los que se traspaga el vino más o menos tintorro. Y esta abundancia de bares hace que su enajenación sea moneda corriente. Con un bar su poseedor siempre tiene dinero. Viene a ser algo así como una mercancía de intercambio. Y si con un billete de Banco usted puede adquirir cualquier cosa, también un bar puede ser traducido en billetes o en cualquier otro efecto valioso sin la menor dificultad. Un bar es dinero contante y sonante. Por eso su dueño pudo cotizarlo para adquirir un automóvil.

—Nada, nada. Tra to hecho. Usted me entrega el "haiga" y yo le pago con mi bar.

—En cuánto se concertó la compra?

—En ciento cincuenta mil pesetas.

El tabernero ya había realizado antes otras operaciones de cambio de bar por automóvil y enajenación de vehículo de motor por nuevo bar. Y así iba mejorando de establecimiento.

Ahora bien, ¿cómo se las arreglaba este hombre para realizar estas lucrativas operaciones?

Por medio de un "gancho". El "gancho", como sabe muy bien el lector, es una especie de comisionista extralegal, que facilita contactos entre la oferta y la demanda. Por lo regular, cobra gratificaciones del vendedor a base de elogiar la mercancía que se pone al mercado. En este caso del bar, el "gancho" interviene para decir: —El bar de este amigo mío es una verdadera mina. De la mañana a la noche la parroquia no para de entrar. Siempre mucho coqueo. Y a las horas de comer, ahí, en la trastienda, existen unos reservados, donde se sirven almuerzos, meriendas y cenas... ¡Cierre usted los ojos y no mire más el negocio!

La operación, como suele decirse en términos jurídicos, tuvo su perfeccionamiento. Pero ambas partes se sintieron un poco engañadas. Porque el bar no daba los beneficios prometidos ni el "haiga" estaba tan nuevo como indicaba el cuentakilómetros. Total: que el "gancho", cuando quiso percibir sus comisiones—ya que pretendió cobrar por los dos lados—, las partes contratantes no le quisieron gratificar con nada.

Y cuando apremió a ex dueño del bar para que le liquidara su comisión, éste le hizo ver que había sido estafado. De aquí pasaron a la mutua agresión. Y el "gancho" salió mal parado, porque su "barman" le atizó con una llave de tuercas en la cabeza, causándole lesiones que le tardaron en curar treinta y dos días... ¡Vaya comisión!

Don CANUTILLO

... y el tacazo energético.

Por BELLON



ORIENTACION RELIGIOSA

Punto final

Cuando hace unas cuantas semanas comencé estas conversaciones acerca de los grandes problemas de la moral cristiana, no pensé que iban a durar tanto. Hoy quisiera poner punto final. Han sido muchas las conversaciones que he mantenido y las cartas que he recibido amándome a ampliar mis puntos de vista; pero hay otros temas que no puedo también orientar y no los voy a remediar. No he agotado el tema, ni lo he pretendido; únicamente he querido dar unas orientaciones en un terreno en el que me ha parecido observar siempre una gran desorientación, aun entre los buenos cristianos. Si esa desorientación ha provocado y fomentado ciertos moralistas y oradores sagrados ha sido más que por desconocimiento de la Teología, por una equivocada visión de la actual realidad española. Tengo que proclamar con verdadera satisfacción que cuando me han hablado de mis últimas orientaciones han reconocido que mis puntos de vista han sido bien razonados. Por ejemplo, este caballero.

—Era hora, reverendo Padre, que se dijera públicamente y con toda claridad algo que muchos buenos cristianos veíamos con satisfacción. Frente a las profundas lacras de nuestra sociedad española, y ante un mundo que había perdido la fe, siempre he creído que había que oponer una moral íntegra y total. Las calamidades horribles que se han abalotado recientemente sobre España, Europa y el mundo entero han sido provocadas por la ausencia o la debilidad de las virtudes legales y no por las modas del vestidito femenino. Creo que ha rendido usted un buen servicio a la religión cristiana con sus últimas orientaciones.

—Con eso fin las he escrito. Hubiera roto mi pluma si hubiera sabido que con ellas hubiera producido la menor desorientación en las conciencias cristianas. Si estas conciencias cristianas se enchuchando a ciertos moralistas, tiene la impresión de que la moral cristiana es una moral para mujeres y de que en las mujeres lo que más importa es lo exterior, he querido hacer ver que no es esa la verdad. Ni las mujeres son las responsables del desquiciamiento general del mundo, ni el cambio en las formas externas del vicio es la mayor catástrofe que se ha abalotado sobre nosotros.

—Eso quiere decir que para usted el hecho, por ejemplo, de que una mujer española fume un cigarrillo rubio... —Si, tiene muy poca importancia. Será o no será una excentricidad, un atentado al buen gusto, una inoportunidad o un cambio en las costumbres establecidas; pero no un pecado. En sí, el fumar un cigarrillo, lo haga el hombre o una mujer, no constituye ninguna ofensa a Dios. La prudencia es lo que tiene que decidir en qué circunstancias puede o no puede una mujer permitirse un acto semejante. En todo caso, hacer de una cosa tan insignificante poco menos que una cuestión de ser o no ser cristiana una mujer es, evidentemente, una insigne estupidez.

—Y que las mujeres usen zapatos extravagantes y sombreros ridículos? —Eso podrán criticarlo los profesores de estética, pero no los profesores de moral. Un sacerdote no tiene por qué prohibir en nombre de la moral semejantes cosas. Debemos recomendar a todo el mundo que no haga el ridículo; pero previamente hay que estar seguros de dónde reside lo ridículo. Si no, los que podemos hacer el ridículo somos nosotros.

—En cuanto a la falda corta... —Eso ya parece que ha perdido actualidad, porque en estas semanas se está imponiendo la falda larga. Lo que no han conseguido durante muchos años cientos de miles de sermones inflamados es lo que han logrado unos cuantos moralistas en una primavera. Pero yo no creo que al aumentar las faldas haya aumentado automáticamente ya la moral cristiana, sino la misma virtud interior de la modestia. Creer lo contrario sería caer en el fetichismo de las formas exteriores.

—En una palabra, ¿hay que volver a poner las cosas en su sitio y las virtudes en su lugar y las virtudes en su lugar? Hay muchas conciencias intranquilas por minucias insignificantes, que deberían recobrar la tranquilidad, y que la recobrarían si se las orientara debidamente. Y hay muchas conciencias tranquilas que no deberían estarlo, y no lo estarían si se las orientara. Me parece que no ha invadido el fariseísmo a muchos puntos de la moral cristiana; y el fariseísmo—lo dijo Jesucristo en una frase gráfica—consiste en "volgar los mosquitos y tragarse los camellos", que es lo que hacen muchos cristianos.

TORRE ENCISO P. Venancio MARCOS

Radio N

HOY.—6: "Sinfonía mayor", de Beethoven. 7: "Canción de la esperanza", de Schubert. 8: "Academia de Brahms", de Brahms. 9: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 10: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 11: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 12: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven.

MAÑANA.—1: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 2: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 3: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 4: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 5: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 6: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 7: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 8: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 9: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 10: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 11: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 12: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven.

Radio E

MAÑANA.—1: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 2: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 3: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 4: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 5: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 6: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 7: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 8: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 9: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 10: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 11: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 12: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven.

Radio

HOY.—1: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 2: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 3: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 4: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 5: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 6: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 7: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 8: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 9: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 10: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 11: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 12: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven.

de el

Argo... 1: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 2: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 3: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 4: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 5: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 6: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 7: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 8: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 9: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 10: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 11: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven. 12: "Sinfonía de Beethoven", de Beethoven.

(Continúa)

MADRID - CAPITAL * MADRID - CAPITAL * MADRID - CAPITAL

Ayer VIERNES

CLASURA DE LA V REUNION DE LA SOCIEDAD DE FISICA Y QUIMICA

Se celebró la sesión de clausura de la V Reunión de la Real Sociedad Española de Física y Química y II de los Institutos de Física y Química del Consejo Superior de Investigaciones Científicas...

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS

Número premiado en el sorteo del día 30 de abril: 950.

FIAT-LANCIA ALFA ROMEO LUBE

Servicio oficial eléctrico. Repuestos y accesorios legítimos.



FINANZAUTO, S. A.

Distribuidor general región centro. Talleres: Carretera Chamartín, 18.

EXPOSICION CERVANTINA



El ministro de Educación Nacional inauguró ayer una Exposición cervantina en el Instituto Cardenal Cisneros. Acompaña al señor Ibañez Martín el subsecretario de Educación Popular, señor Ortiz Muñoz. (Foto Ruiz.)

Mañana, domingo, a las dos de la tarde, se clausurará la Exposición cervantina instalada en la Biblioteca Nacional.

Aceite, azúcar, arroz, bacalao, sémola, mantequilla, café y jabón

Durante los días 3 y 4 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla...

200 gramos de sémola, al precio de 0,80 pesetas ración, previo corte del cupón de legumbres, semana 19. 200 gramos de jabón, al precio de 0,90 pesetas ración...

Se inauguró con gran brillantez la representación en España de la Radio Corporation of America

Con la asistencia del embajador argentino, el director general de la RCA en Europa, Mr. Moore, y el agregado comercial de EE. UU.



Don Joaquín Gutiérrez, de la Inmobiliaria Centro; don Eduardo Bueno, subdirector del Banco Hispano Americano; don Pedro Radio, embajador de la Argentina; la señora de Ortiz Tirado, y el doctor Molina, consejero de la Embajada Argentina.

A última hora de la tarde de ayer tuvo lugar en Madrid la inauguración de las oficinas de la representación en España de la Radio Corporation of America (RCA)...

Significa esto no sólo una gran ambición con respecto a las relaciones comerciales de una entidad española y la colosal Compañía norteamericana—considerada como la más importante del mundo en su género—...

Los representantes en España de la Radio Corporation of America son Rey Soria y Compañía, Sociedad Limitada, firma ya conocida en nuestro país...

Para la inauguración de esta entidad comercial madrileña—eje de la representación en España— vino expresamente a nuestra capital Mr. B. F. Moore, director general de RCA en Europa...

Los locales fueron bendecidos por el reverendo Padre Bonifacio Sedeño y fué un momento en verdad emotivo, cuando el párroco de San Ginés bendijo y oró ante la imagen de la Virgen de Guadalupe...

PROTOCOLO FRANCO-PERON

Hoy, día 1 de mayo, en el número 13 de

CRITERIO

Revista de problemas contemporáneos. Suscripciones, en Alfonso IX, 4.

Los cursillistas de Administración Local visitan el Ayuntamiento

A primera hora de la tarde los interventores y secretarios municipales que siguen estudios de ampliación en el Instituto de Administración Local visitaron el Ayuntamiento de Madrid...

La Escuela Naval de Marín a Santiago con motivo del Año Santo

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 1.—Siguiendo el ejemplo de los jóvenes de Acción Católica Española, que, al lado de los de Portugal e Hispanoamérica, acudirán al sepulcro del Apóstol en el mes de agosto...

Los católicos franceses acudirán a Santiago

Los católicos de Toulouse organizan una peregrinación a Santiago de Compostela, que se celebrará probablemente en el mes de agosto...

MECANOGRAFIA

tacto, Taquígrafia, Cultura general, Contabilidad, Inglés, Francés, caligrafía, Corte y confección, Dibujo, Pintura, Pida folleto gratuito. Su porvenir está en su mano.

SE NECESITA LOCAL

para almacén, con superficie de unos 2.500 a 3.000 metros cuadrados. Ofertas por escrito a G. N. S. E. J. de F., Galileo, 32. MADRID.

La Escuela Naval de Marín a Santiago con motivo del Año Santo

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 1.—Siguiendo el ejemplo de los jóvenes de Acción Católica Española, que, al lado de los de Portugal e Hispanoamérica, acudirán al sepulcro del Apóstol en el mes de agosto...

Los católicos franceses acudirán a Santiago

Los católicos de Toulouse organizan una peregrinación a Santiago de Compostela, que se celebrará probablemente en el mes de agosto...

MECANOGRAFIA

tacto, Taquígrafia, Cultura general, Contabilidad, Inglés, Francés, caligrafía, Corte y confección, Dibujo, Pintura, Pida folleto gratuito. Su porvenir está en su mano.

SE NECESITA LOCAL

para almacén, con superficie de unos 2.500 a 3.000 metros cuadrados. Ofertas por escrito a G. N. S. E. J. de F., Galileo, 32. MADRID.

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 57).

“LUNES DEPORTIVO”

Otro gran programa de RADIO MADRID. INFORMACIONES... ENTREVISTAS... REPORTAJES... CONCURSOS... Las más destacadas figuras del deporte español, con nuestros cronistas



CARLOS FUERTES PERALBA y FRANCISCO QUILEZ “LUNES DEPORTIVO” animado con



La música moderna de la ORQUESTA GRAN CASINO. In programa que presentará ANGEL DE ECHENIQUE. Hora: 16,30. A partir del lunes 3 mayo.

POR UNA AUTENTICA REFORMA AGRARIA

MAÑANA SE REUNIRÁ EN SEVILLA EL CONGRESO SINDICAL DE LA TIERRA

Las Entidades Agrarias quieren afrontar de un modo claro todos los problemas que se derivan de la vinculación del hombre a la tierra

MAÑANA se reunirá en Sevilla un Congreso, el primero de este tipo, dedicado a un estudio de la tierra y del hombre que la

La trascendencia de este acto se aprecia ya en los medios rurales. Hemos creído conveniente interesar del camarada Diego Aparicio, secretario de la Junta Nacional de Hermandades de Labradores y Ganaderos y presidente de la Comisión Ejecutiva de este Congreso, unas notas sobre su alcance y finalidad.

A nuestras preguntas ha manifestado lo siguiente: —¿Qué finalidad tiene para la Organización Sindical la convocatoria de este Congreso de la Tierra?

—Responde de un modo exacto a las directrices más auténticas del Nacional Sindicalismo. Contra lo que muchos creen, éste no puede limitarse a una simple función económica. Los problemas de precios, ordenación de la industria o de la agricultura, régimen de mercados o intervención de productos, no agotan ni siquiera reflejan en su totalidad las aspiraciones de nuestra doctrina. Ciertas medidas que no han tenido otra causa que determinadas circunstancias de carácter transitorio, no pueden nunca postergar la aspiración fundamental que se dirige al hombre como tal y como trabajador.

En este caso concreto, las Entidades Sindicales Agrarias quieren afrontar de un modo claro todos los problemas que se derivan de la vinculación del hombre a la tierra. Las jornadas de estudios que tendrán lugar en Sevilla permitirán compulsar opiniones, analizar todos los extremos del tema y llegar a unas conclusiones cuya aplicación será solicitada del Poder Público, sirviendo al mismo tiempo de guía de trabajo para crear el clima necesario a las modificaciones que nuestra agricultura exige.

—¿Su celebración en Sevilla prejuzga el ámbito del Congreso dándole un carácter regional?

—La convocatoria, en principio, tiene un carácter nacional. Participarán en el Congreso representantes de todas las Hermandades Provinciales de España.

La radicación en Sevilla obedece a constituir esta ciudad el centro geográfico de la zona latifundista, en la que con mayor urgencia se aprecia la necesidad de una transformación profunda en la estructura y en el régimen jurídico de la tierra. Otros problemas, como la colonización de interés local, la enseñanza agrícola, los arrendamientos rústicos, la legislación de aguas y cuantos se refieren al trabajador agrícola, tanto de encuadramiento, seguros sociales, acción asistencial, paro obrero, accidentes de trabajo y elevación de su nivel de vida, afectan por igual a todas las regiones.

—¿Qué directrices siguen los asuntos incluidos en el orden del día?

—Se trata de plantear los problemas con toda claridad, llegando al concepto más objetivo sobre la situación real del campo y sus hombres. No podemos engañarnos en cuanto a las dificultades que el agro español tiene planteadas. Una cierta ventaja en los precios de estos últimos años ha sembrado cierta confusión en algunos, creyendo que los agricultores atraviesaban una magnífica época de prosperidad. Sin embargo, los viejos problemas siguen en pie, destacando sobre todos la deficiencia de nuestra producción y el bajo nivel de vida de los trabajadores.

—¿Existen intereses entre los afiliados a las Hermandades por tomar parte en los actos?

—Tanto en la C. N. S. de Sevilla como en la Secretaría del Congreso, en Madrid, se han recibido numerosas comunicaciones, principalmente de arrendatarios y braceros, que confían sinceramente en que los resultados de este Congreso contribuirán a resolver sus problemas y lograrán un gran impulso en la mejor ordenación del agro y en el incremento de sus cifras de producción. (S. I. S.)

en el Fuero del Trabajo deben traducirse en realidad, siguiendo un imperativo de autenticidad nacionalsindicalista, de servicio a nuestra economía y de justicia para los productores.

—En el aspecto económico, ¿no resultará peligroso hablar de reformas en cuanto a la situación jurídica de la tierra?

—En el transcurso de estos años se ha observado una evolución en todas las actividades económicas, que apunta ya situaciones de una mayor estabilidad. Parece, por tanto, llegado el momento oportuno para abordar estos temas que, por un imperativo de exigencia moral y de necesidad, no pueden seguir como hasta ahora, agravándose incesantemente.

Una rectificación no perjudicará más que a los especuladores, contribuyendo a favorecer a los que dedican su esfuerzo al cultivo, redundando finalmente en beneficio de todos.

La forma en que se plantean los asuntos comprende con la suficiente amplitud todos los aspectos, evitando así una desviación en los puntos de vista que pudiera hacer estéril el resultado de las discusiones.

—Los problemas de tipo social ¿quedan supeditados a la técnica o se plantearán con carácter independiente?

—El doble aspecto del Congreso recoge los cauces para una mejora de la riqueza agrícola y como consecuencia aspira a beneficiar a los trabajadores.

No se trata de pedir mayores participaciones, sin crear previamente la riqueza necesaria para conseguirlas. Los temas de índole social van íntimamente ligados a la técnica.

Sin embargo, las representaciones obreras, procedentes de las Hermandades, podrán plantear con toda libertad sus asuntos, exponiendo los datos que la experiencia de cada día suministra y que constituye el mejor argumento para conocer exactamente su situación.

—¿Qué participación tienen en los trabajos de la Tierra en las tareas del Congreso y cómo han sido designados?

—Tienen el carácter de miembros activos y proceden de las Secciones Sociales de las Hermandades, como consecuencia de las elecciones sindicales últimamente celebradas.

Como actos previos se celebrarán en cada provincia reuniones preparatorias en las que se fijarán los puntos de vista sobre los temas del Congreso, encargando concretamente a los obreros más capacitados la defensa e intervención en las sesiones que tendrán lugar en Sevilla. Se ha señalado como mínimo una asistencia de diez representantes obreros por cada una de las veintidós provincias que forman con carácter especialísimo los elementos de esta Asamblea. El número puede ser incrementado, asistiendo, por otra parte, representantes de las demás Hermandades, aunque sin llegar a una concentración de masas, ya que el Congreso tiene, ante todo, una finalidad encajonada al estudio sereno que resulta más viable con representaciones escogidas.

—¿Existen intereses entre los afiliados a las Hermandades por tomar parte en los actos?

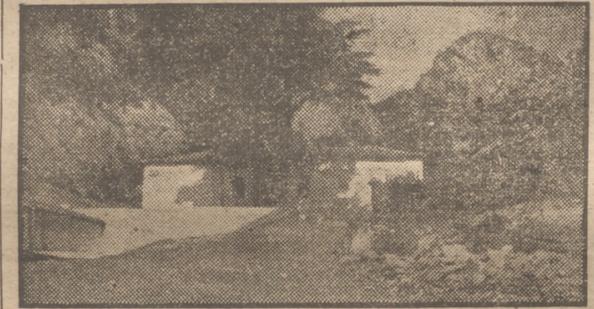
—Tanto en la C. N. S. de Sevilla como en la Secretaría del Congreso, en Madrid, se han recibido numerosas comunicaciones, principalmente de arrendatarios y braceros, que confían sinceramente en que los resultados de este Congreso contribuirán a resolver sus problemas y lograrán un gran impulso en la mejor ordenación del agro y en el incremento de sus cifras de producción. (S. I. S.)

Las nuevas residencias de Sobrón y Soportilla comenzarán a funcionar este verano

Y de ellas se beneficiarán los productores casados y sus hijos

Campos de deportes, piscinas, frontones y salas de cine en un paraje encantador

Los señores Aguilera y De Gregorio nos ofrecen pormenores en torno a estas nuevas residencias de E. y D.



Camino del balneario se alza la ermita.

No hace muchos días que la Prensa registró el hecho de haberse adquirido por la Delegación Nacional de Sindicatos con destino a establecer una nueva residencia para productores de la Obra Sindical de Educación y Descanso el balneario de Sobrón y Soportilla, balneario que está enclavado en un lugar encantador, a 18 kilómetros de Miranda de Ebro por amplia carretera y a una distancia aproximada de 48 kilómetros de Vitoria y Bilbao.

Estas propiedades de Sobrón y Soportilla, célebres por sus aguas medicinales, están atravesadas por el río Ebro, caudaloso en ciertos parajes y de escaso caudal en otros; posee multitud de piscinas naturales y montañas de una original textura geológica, que llegan hasta una altitud de 1.200 metros sobre el nivel del mar, de fácil ascensión, con abundante vegetación e infinidad de pinos y hayas, que dan al paisaje fuerte contraste y colorido.

La temperatura que se disfruta en la nueva residencia de Sobrón y Soportilla es muy agradable en verano, tanto que, apercibidos de ello los productores y sus familiares, no han cesado en dirigirse a la Jefatura Nacional de la Obra para informarse de los requisitos necesarios a fin de elegir para sus vacaciones los nuevos pabellones que han sido adquiridos.

Deseosos también de conocer algunos detalles y pormenores de la nueva residencia nos hemos entrevistado con el jefe nacional de Educación y Descanso, don Joaquín Aguilera, y con el jefe nacional de Residencias, don Arturo de Gregorio, quienes ante nuestras preguntas nos han manifestado:

—Estas nuevas residencias, recién adquiridas por la Delegación Nacional de Sindicatos y cedidas a Educación y Descanso para el establecimiento de residencias de productores, serán inauguradas este verano, más concretamente, el día 1 de julio, fecha en que pensamos estén o o venientemente preparadas y para su funcionamiento inmediato. De los pabellones de que se dispone tan sólo uno de ellos podrá ser habilitado este año, ya que otro de ellos, muy amplio también, ha de reformarse y repararse debidamente.

—Sobrón y Soportilla se destinará tan sólo al verano de productores aisladamente considerados o se dará cabida también a la familia?

—El proyecto que vamos a llevar a la práctica, que es el de ofrecer un verano y reposo al productor, esta vez se amplía a los productores casados con y sin hijos. Con ésta serán dos las residencias que dispondremos en 1948 para matrimonios de productores. La otra es la que tenemos establecida en San Rafael (Segovia), que también será inaugurada este año, proponiéndonos habilitar nuevas residencias para los productores casados y sus hijos.

—¿Qué beneficios se ofrecen a los productores en las residencias y qué gastos han de realizarse en las mismas?

—El gasto único a realizar por persona y día de permanencia es de seis pesetas, cantidad insignificante, pues que en esa cantidad entra no sólo la estancia,

sino la comida, buena y abundante, que se les proporciona. Teniendo derecho a la asistencia y uso de la residencia todos los productores de ambos sexos sanos, entre los veintuno y sesenta años que pertenecen a la Organización Sindical y estén afiliados a Educación y Descanso. Tienen preferencia los que pertenecen a los Grupos de Empresa.

—En los viajes ¿disfrutan de alguna rebaja?

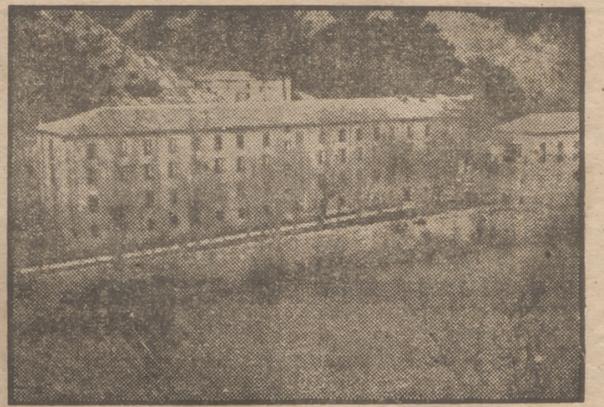
—Educación y Descanso proporciona a todo productor que haya de trasladarse a una residencia una tarjeta de ferrocarril especial con un 32 por 100 de rebaja, valedera para 30 días, en cualquier clase de tren (excepto en los de lujo), en billete personal y de ida y vuelta.

—Volviendo a la residencia de Sobrón y Soportilla, ¿existen proyectos de reforma para habilitarla debidamente para el descanso y recreo del productor?

—Proyectos existen muchos, y de ellos los que se llevarán a realidad más inmediata son los de fundación de una biblioteca selecta, establecimiento de campos de deportes, construcción de piscinas, además de las naturales que proporciona el río Ebro; instalación de frontones y salas de cine y hasta se confía en montar un servicio de autobuses para el servicio exclusivo de los productores entre Vitoria y Sobrón.

Los señores Aguilera y De Gregorio tienen en estudio nuevos proyectos, ampliaciones de residencias, y su afán, su quehacer, tiende a que en contados meses España pueda contar con tal número de residencias que no quede un solo productor sin beneficiarse de esos días de vacaciones a los que tiene derecho y con ese gasto mínimo que hace que sus días veraniegos transcurran felizmente y con un gasto en su presupuesto infinitamente menor que los que realiza en su hogar.

Educación y Descanso va adquiriendo cada día mayor preponderancia. Su organización es por momentos más perfecta. Por algo es entre las Obras Sindicales la que tiene más auge y arraigo entre el elemento productor, que tanto y tanto se beneficia del amplio y vasto programa que su jefe nacional desarrolla y pone en práctica con un dinamismo y una actividad digna de los mayores elogios, como lo prueba esta nueva residencia de Sobrón y Soportilla, que, acabada de adquirir, ya está en disposición de que puedan disfrutar de ella los matrimonios de productores españoles. (S. I. S.)



UNA VISTA DEL BALNEARIO DE SOBRON

EL PRIMER CONCURSO NACIONAL DE TELECOMUNICACION moviliza el entusiasmo de los TELEGRAFISTAS

El 21 de junio comenzarán las pruebas

En el Sector Comunicaciones del Sindicato Nacional de Transportes se está desplegando en estos días una enorme actividad, a fin de que alcance la máxima eficacia el concurso nacional de telecomunicación convocado, y al que la Dirección General de Telecomunicación ha dispensado una favorable y entusiasta acogida.

En anteriores referencias sobre esta cuestión hemos puesto de relieve el interés de todas las clases profesionales integradas en este Sector del Sindicato por la participación en el referido certamen, que repercutirá en los fines de perfección y estímulo perseguidos respecto de la técnica telegráfica del productor y un mayor rendimiento de éste en su trabajo.

Ha sido editado el Reglamento, cuyo texto está dividido en los cuatro apartados siguientes: preámbulo, constitución del Jurado, pruebas, observaciones generales sobre las pruebas, campeonato y premios.

La Dirección General de Telecomunicación cursó las órdenes pertinentes y necesarias a sus centros regionales y provinciales en orden a la preparación de las eliminatorias del concurso previo, a fin de que cuando llegue el momento de las pruebas y ejercicios del concurso nacional exista una selección esmeradísima de la representación que ha de acudir a éste.

Se calcula que un 10 por 100 de los telegrafistas españoles participará en este concurso. Aunque no determinada definitivamente la fecha, se ha fijado en principio la del 21 de junio para el comienzo de la serie de pruebas y ejercicios, que se desarrollarán en los locales de la Escuela Oficial de Telecomunicación.

Se están confeccionando los modelos de cuartillas para los ejercicios, proyectándose con arreglo a sistemas empleados en concursos internacionales y a base de palabras españolas, francesas, inglesas, alemanas e italianas, Códigos en uso y cifras.

A la vez que se realizan estos trabajos preliminares de organización, se perfilan con más acuidad los rasgos las finalidades y características que persigue este concurso, que tiende a destacar los ases de cada especialidad, pero principalmente a lograr la apreciación de las condiciones del operador medio y los principios fijados para las pruebas del concurso matizan a éste de un auténtico carácter de selección más cualitativa que cuantitativa.

Los Ejércitos de Tierra y Aire han concedido toda clase de facilidades para la participación de los telegrafistas que prestan servicio en las unidades militares integradas en dichos Ejércitos en el concurso nacional de telecomunicación, habiendo quedado rebajados de servicio los que han de concurrir, a fin de que puedan dedicarse al entrenamiento y práctica precisos.

Se espera que análogas facilidades otorgue la Marina, a fin de que sus telegrafistas puedan igualmente intervenir en las pruebas del certamen con análogas garantías de práctica. (S. I. S.)

24 CASAS CONSTRUIDAS POR LA OBRA SINDICAL DEL HOGAR EN Albatana

La Obra Sindical del Hogar continúa su extensa red de realización, extendiéndola día a día por todo el territorio nacional en un labor constante y entusiasta para cubrir los trascendentes objetivos sociales que constituyen su fundamental razón de actividad.

La última tarea hasta el día de la fecha es un grupo de viviendas protegidas en el pueblo de Albatana, provincia de Albacete, levantado por la expresada Obra con la protección del Instituto Nacional de la Vivienda.

Consta el mencionado grupo de 24 casas y se denomina San Roman.

Dicho pueblo lo habitan 1.314 vecinos y se encuentra próximo a Hellín. El grupo ha sido construido en terrenos situados al lado de la carretera de Tobarra, en proximidad a la confluencia de ésta con la de Ontur, y fueron cedidos gratuitamente por el Ayuntamiento de la localidad con destino a esta edificación, que han dirigido los arquitectos don Agustín Morello y don Ricardo Sancho.

Existe en el término la natural alegría y satisfacción, ya que las familias beneficiadas por esta Obra van a disfrutar de un práctico y cómodo alojamiento, provisto de las características que precisa su vida entregada a la agricultura.

Las nuevas viviendas son de dos tipos: a) y b).

Las de tipo a) constan de dos plantas; en la baja se hallan un vestíbulo, un comedor-cocina, tres dormitorios, la despensa, aseo, departamento de higiene, la cuadra, el paso de portadas, porche y corral; en la planta alta, granero-cámara; y en las viviendas de tipo b), que tienen una sola planta, disponen sus moradores de vestíbulo, comedor-cocina, tres dormitorios, departamento de higiene, cuadra, paso de portadas y corral.

El presupuesto general de este grupo es de 1.007.444,42 pesetas.

Así, con estas espléndidas y positivas realidades de cada hora, la Obra Sindical del Hogar continúa el desarrollo de una de las más urgentes resoluciones a los problemas sociales de la hora presente y promueve el bienestar económico y profesional de las masas productoras dotándolas de hogares adecuados para el ejercicio de una vida de trabajo y de unas justas comodidades en la vida de familia, de otra forma no fácilmente asequibles para ellas. (S. I. S.)

CONVOCATORIAS

Del Sindicato Nacional de Industrias Químicas

Para los días 3 y 4 del próximo mes de mayo está anunciada la reunión del subgrupo de grasas industriales varias del Grupo de Lubricantes. Entre otras cosas, en el orden del día figuran los siguientes asuntos: normas de los coeficientes de distribución para la sufonación de grasas; normas de distribución de aceite de linaza en las industrias de masillas y másticos; normas de distribución de aceite de linaza para grasas varias; distribución de aceite de ricino; obtención de cupos de aceite de orujo para todas las industrias del grupo y situación de las mismas por la circular número 665 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes.

Para el próximo día 11 del próximo mes de mayo han sido convocados los vocales elegidos para la constitución de la Junta Central de la Sección Económica del Sindicato Nacional de Industrias Químicas, en cuya reunión se procederá a elegir la Comisión Permanente y será designada la persona que ostentará la Jefatura de dicha Sección.

El próximo día 18 de mayo se celebrará la reunión del Subgrupo de Ácidos Orgánicos, del Grupo Orgánico (Industria Química Orgánica), en el que quedará constituida la Junta del Subgrupo, efectuándose entonces la elección del jefe del mismo, según proceda, por la nueva Junta del Subgrupo, quien se ocupará igualmente de la distribución de importaciones de materias primas de producción nacional en casa.

Teléf. de PUEBLO 26 26 00



Primero,



vivir



POLITICA ECONOMICA

OPTIMISMO

Por Pedro LAMATA

No es llegado ya el momento de volver a una política económica abierta, liberal, que nos acerque más a las normas que regían el desenvolvimiento industrial y comercial antes de nuestra guerra de Liberación? Es la pregunta que bulle en las inteligencias de muchas gentes.

Fueron las circunstancias, anormales y desfavorables; la escasez de producción, originada por los destrozos en campos, industrias y transportes, que nuestra contienda civil trajo consigo, y agravada más tarde por la autarquía antieconómica a que nos condenaba la conflagración mundial, impidiéndonos la colocación de nuestros productos exportables en sus habituales mercados exteriores e impidiéndonos también—con imposibilidades casi físicas—nuestro necesario aprovisionamiento de materias primas, fertilizantes, utillaje industrial, elementos de transporte, etc., en un mercado internacional prácticamente inexistente entonces.

Aquellas circunstancias—periclitadas o en trance de periclitarse—hubieron de determinar una política económica acusadamente intervencionista, impuesta por una conjuntura de crisis y de excepción, por una economía de guerra. Ahora, en cambio... en el inmediato futuro, las cosas variarán substancialmente; las leyes económicas recobrarán plena vigencia; el juego de la oferta y la demanda, la libre concurrencia, volverán a relacionar por sí producción y consumo e irá reduciéndose, hasta desaparecer, esa prolongación hipertrofica de las funciones estatales que interfiere y limita el espontáneo desenvolvimiento de la economía.

El dirigismo estatal es contrario a la naturaleza misma de la economía, por lo que su armonización resulta, si no imposible, peligrosísima y difícil en extremo. ¿Quién es capaz de definir concretamente y con exactitud hasta dónde debe llegar la injerencia del Poder Público en las particularidades de la vida económica? Metidos los Gobiernos a regular las relaciones económicas entre los individuos, sucederá con tal intervencionismo lo que con la bola de nieve o con las consabidas cecezas; una regulación provocará nuevas regulaciones, en un plano inclinado de límites imprevisibles.

Los Gobiernos que se vieron forzados a realizar una política económica marcadamente intervencionista saben bien de sus inconvenientes; de cómo resulta prácticamente imposible que la acción estatal pueda llegar a co-

nocer de las intimidades de las relaciones económicas, hasta en sus últimos detalles; de cómo sin descender a ese conocimiento íntimo no se alcanza a evitar que el mismo fenómeno, la misma causa, que origina sensibles perjuicios para un sector de la economía, signifique lucros excesivos para otras actividades profesionales; y de la impopularidad y el desgaste político que ello lleva consigo.

Evidentemente, llevaba parte de razón nuestro brillante contradictor. No obstante, admite varias objeciones su argumentación...

Cabe aceptar los motivos que señala como determinantes de la insuficiencia de producción que caracteriza a la actual coyuntura económica. La desproporción entre las necesidades de bienes de uso y consumo que los pueblos manifiestan y las disponibilidades de tales bienes que la producción ofrece, impuso a su vez la política intervencionista de los Estados; dirigismo inconveniente y molesto, que limita la libre determinación del individuo y enerva parte de su actividad productora.

Aquí la objeción, el reparo esencial: ¿y si no hubiera esa supuesta transitoriedad en las presentes circunstancias? ¿y si viniera a ser normal la pretendida "anormalidad" económica? Porque, pese al optimismo desenfadado de muchos, nosotros seguimos sin ver caducar ni "en trance de periclitarse" varias de las causas que determinan el intervencionismo económico. Por aquellas razones apuntadas, y por otras, la producción hubo de ser deficitaria en los últimos años; pero si hubiera sido normal, ¿hubiese acaso alcanzado a satisfacer la creciente necesidad de bienes de los pueblos?

La política social acelera la elevación del nivel de vida de las gentes, aumentando en proporción ininterrumpida su capacidad de adquisición de bienes fungibles. Esta realidad inexorable, más que aquellos defectos de producción, mantuvo y seguirá manteniendo la desproporción entre la demanda y la disponibilidad de bienes; si tal desproporción condiciona la política económica, es lógico prever que el liberalismo, con su simpático "dejar hacer", siga desterrado sine die.

Más si se impone la permanencia de lo que se entendía como transitorio y provisional, ¿no cabrá la estructuración racional de un sistema que salve los defectos del intervencionismo, conciliando los derechos de los individuos en la superior interés de la sociedad?

¿Qué sabe usted de la moneda?



¿Usted cree que no se pueda comprar cosas porque falta moneda en el mundo, o es, por el contrario, que hay moneda y no hay cosas?

—Me pone usted en un aprieto. Cuando yo era así, de pequeño me enseñaron una porción de cosas sobre la moneda. Verbigar: enseñarla y no darla; hacer un monicongo con ellas y luego otro, y otro, y otro, hasta conseguir un montón de un metro de altura, para que lo saltara papá; reunir muchas en una alacena para comprar más adelante un gabán que siempre me estaba largo, porque mamá decía que luego crece uno mucho y tal... ¿y qué me dice usted de la moneda?

—Pero hay alguien que se sepa en serio algo práctico de la moneda?

—La moneda es una cosa muy seria. Antes era redonda. ¿Se acuerda? Ahora es cuadrada, de papel, y se pierde en los bolsillos del chaleco.

—¿Y qué me dice usted de las rubias?

—Eso no vale para chistes, porque se han hecho muchos. Hablemos en serio. El problema de la moneda es tema de preocupación mundial. Antiguamente se podía decir: "Estoy sin una chica." Ahora decimos: "Estoy sin un billete de mil pesetas." ¿Qué horror! Cuando jugábamos en mi casa a la lotería poníamos en los cuadrillos numerados unas perlas de diez céntimos. ¿Quién es el que se atreve ahora a jugar con billetes de diezcientos mil quinientos veintidós francos con quinientos céntimos?

—Yo creo que la moneda deberíamos fabricarla cada uno con arreglo a nuestras necesidades. ¿Que no tiene nuestra media naranja bastante para la plaza? ¿Puede ser la moneda una varietal a la manivela, y ya está todo arreglado?

—Eso sería una complicación tremenda. ¿Y no cree usted que es mayor complicación esa de Inglaterra?

—¿Cuál? —La de la fotografía para la cual estamos hablando usted y yo. Vea usted ese obrero con una larga tira de aleación. Es un obrero de la fábrica de moneda de Londres, en la que se trabajan horas extraordinarias para producir moneda suficiente. Tienen que atender al pago de los obreros, que en muchas empresas, sin saber por qué, no pueden efectuar, porque les falta moneda fraccionaria. Actualmente, en Inglaterra están en circulación 127 millones de libras en moneda, es decir, el doble de la que había en circulación en 1939.

—¿Qué gusto si cada moneda se convirtiera en un autobús?

BERLIDE

Las ilustraciones más bonitas, los regalos más interesantes y divertidos para las niñas los encontraréis en las páginas de la revista "Bazar". El número 12 acaba de aparecer.

La proposición de una paga extraordinaria para los productores de Banca y Bolsa por el Sindicato Nacional actualiza las beneficiosas actividades del organismo sindical bancario

Angel B. Sanz habla para PUEBLO

La participación de los empleados en los beneficios.—La ponencia del Consejo de Administración y el problema social de la Banca

—La Banca es imprescindible para la vida de los pueblos—nos dice Angel B. Sanz, economista destacado del tiempo actual y jefe del Sindicato Nacional de Banca y Bolsa—. Si el mundo necesita, y esto es innegable, de quienes ordenen y de quienes obedezcan, la Banca mandante es necesaria—nos añade.

Angel B. Sanz es una mente vigilante y despierta, bien pertrechada de conocimientos y con un caudal práctico de contrastadas observaciones. Su labor como tratadista económico no necesita mayores encarecimientos, pues a mano queda en la relación de sus estudios y publicaciones. Pero en Angel B. Sanz coincide, como una muestra de la mejor escuela de la vida, su bagaje técnico con su dimensión humana, generosa y cordial. Por eso sus ensayos no se limitan a

una fría exposición científica, sino que ahondan y penetran en el sentido íntimo de la existencia del hombre sobre la tierra.

—¿Cómo nació la Banca?—le preguntamos. —La Banca no nació por deseo espontáneo de la misma. La creó la desconfianza y el miedo de muchos, que reconocieron la virtud de una "élite" creadora. Fieles guardadores de tesoros de muchos fueron aquellos que crearon las primitivas "Taulas de Canvi", que constituyeron las primeras entidades bancarias rudimentarias, y evolucionaron aquí a las Asociaciones de auríferos de Londres, que salvaguardaban de piratas y bandidos el esfuerzo y las inquietudes de mercaderes, joyeros y navegantes.

—¿Cuántos siglos lleva la Banca de existencia?

—Exactamente quinientos cuarenta y siete años. En el año 1401 nació en Barcelona la "Taula de Canvi", llamada así por la "herramienta" del banquero: "taula", "tabla", equivale a mesa, y esta profesión iba acompañada del correspondiente banco o asiento. En el primer año del siglo XV nace, pues, la Banca, y nace en España. Es el lugar donde consignar que el Banco de Amsterdam aparece en 1609, y que los primeros Bancos ingleses datan del siglo XVII.

—¿Qué características tiene el trabajo de los empleados de la Banca? —La masa de empleados tiene el 90 por 100 de mecánica y el 10 por 100 de pensante. Basados en éstos se han realizado intentos de mecanizar la Banca, pero fracasaron siempre, porque la Banca funciona gracias a ese 10 por 100 de potencia cerebral de los hombres—máquinas y, naturalmente, al talento de los directores.

—¿Cree necesaria la permanencia de los Consejos de Administración en la Banca, como necesario fue siempre el Senado, en otro orden de ideas. Pero planteamos el problema de si sería más conveniente que los consejeros de la Banca fuesen únicamente rectores de la misma, suprimiendo sus relaciones económicas con otras Empresas y con los llamados cargos oficiales del Estado, salvo en aquellos casos en que éstos ejercieran funciones fiscalizadoras del propio Estado. Tampoco sería perjudicial que existieran consejeros de carácter técnico: economistas, ingenieros, etc.

—¿Qué opina sobre la participación de los empleados en los beneficios de la Banca? —Si el negocio bancario no produjera sendos y grandes beneficios, no pasaría nada. Pero comoafortunadamente los produce, ¿no sería posible, humano y cristiano y conveniente repartir parte de ellos de manera que no se produjeran tan peligrosas reacciones? Nosotros creemos que sí. Por ello, desde que ocupó un cargo rector en la Organización Sindical de la Banca procuró actuar desprovisto de pasión. Ello motiva que mientras unos me motejan de demagogo, otros me catalogan como reaccionario.

—Y su libro "El problema social de la Banca", ¿se ajusta a esto objetivamente que preside sus actuaciones? —Métricamente a mente. Es un compendio de cuentas dispendiosas se han dictado relacionadas con la Banca. Por otra parte, el espíritu no es otro que el sentido de misión humana que procuramos bucear cuantos nos dedicamos a las llamadas cuestiones sociales.

Y efectivamente el problema social de la Banca queda fijo y bien prendido en este libro de Angel B. Sanz, que continúa la brillante serie de estudios económicos sociales a que nos tiene acostumbrados.

T. Y.

ESCASEZ MUNDIAL DE PLOMO

España, esperanza plomífera de Europa

HAY cada día más escasez de plomo en el mercado internacional de los metales aumentando, en cambio la demanda y su precio, que en Norteamérica ha subido de 14,80 centavos a 17,50. En Gran Bretaña vale 80 libras la tonelada, o sea siete libras esterlinas más que el precio norteamericano, y se espera que haya un aumento de cinco a diez libras, condicionado por la subida de la chatarra de plomo. En Australia, de 85-90 libras la tonelada, pasa a 100 libras esterlinas, que es el precio que quieren vender a los Estados Unidos 20.000 toneladas. En Francia sube de 66 a 105 francos el kilo de plomo blando, sin refinar. Y el plomo sigue escaseando en el mercado mundial.

En Estados Unidos la producción de plomo es inferior a las disponibilidades del país. Norteamérica, que últimamente producía un tercio del total mundial de plomo, precisó 1.100.000 toneladas de este metal. Sus disponibilidades en noviembre de 1947 bajaron a 24.808 toneladas, que representa un volumen inferior al de los dos últimos años. En diciembre, estas reservas en fábricas de fundición y en los almacenes eran de 134.252 toneladas, o sea los menores desde el 1 de julio de 1945. Pero es que también la escasez de plomo existe en la zona formada por Canadá, Estados Unidos y México, como acabamos de ver, y que hasta esta fecha producía un 50 por 100 del plomo total anual. Un 25 por 100 lo produce el Imperio británico (Australia, India inglesa, etc., etc.).

¿Y qué sucede con este hecho? ¿Es que es muy importante el plomo en la economía mundial? El plomo es un metal importante, pero no básico como el hierro. Sus aplicaciones radican en las industrias eléctricas, en los que se utiliza para revestimiento de cables; en la de automóviles, para placas de acumuladores, y en las de construcción, para tuberías y planchas.

Pero no es por esto por lo que a nosotros, los españoles, nos interesa saber el estado de la producción y mercado mundial del plomo, es porque España era hace poco más de medio siglo el país del plomo, pues en 1890, las 370.000 toneladas extraídas de sus minas hacían que la producción de este mineral fuese un 57 por 100 del total mundial. En 1912, este tanto por ciento era de 20 (230.000 toneladas) y hoy día es un 2,3 por 100. España produjo en el tercer trimestre de

El campesino español ya puede dormir tranquilo



ARSENIATO DE PLOMO



APLICADO CON SULFATADORA MEDEM COMBATE EFICAZMENTE EL ESCARABAJO de la PATATA SOCIEDAD ANONIMA DE ABONOS MEDEM

O'DONNELL, 7 - Tel. 256155 - MADRID

PERECEN 70 MIEMBROS DEL IRGUN

El Delegado Nacional de Sindicatos inaugura en Málaga la Escuela de Formación Profesional Francisco Franco

MATERIAL AMERICANO



Balones fuera... cuando se pierde por seis a cero

A CABA de decir Mr. Eden, ex secretario del Foreign Office, que "la llamada" Unión Europea Occidental es la verdadera respuesta al comunismo. Puede que sea la verdadera, pero es una mala respuesta, eso sí, con buenos modales, o, en todo caso, falsa. Falsa por cuanto de ella están excluidas varias potencias occidentales y afganas de las incluidas—Francia e Italia—, si son anticomunistas, lo disimulan muy bien. La Unión Europea Occidental es, en definitiva, una pobre respuesta, embrollada además.

Embrollada porque no conseguimos explicarnos la innecesaria multiplicación de organizaciones e instituciones internacionales enderezadas a reorganizar la vida política y económica de la Europa occidental. Por un lado tenemos el plan Marshall y "los dieciséis" acogidos a sus beneficios; por otro, "los cinco firmantes del Tratado de Bruselas, participantes a su vez en el plan Marshall. ¿Por qué razones existe esta duplicidad de planes, que perjudica manifiestamente a la unidad necesaria que debiera buscar la Europa occidental antisoviética? ¿Por qué los acuerdos de Bruselas no comprenden a todos los países beneficiarios del plan Marshall? "Non sunt multiplicanda entia sine necessitate", aconsejaba Santo Tomás. No deben multiplicarse las cosas innecesariamente. Máxima cuando esta multiplicación dispersa energías, como en este caso, pues no cabe la menor duda de que cuanto mayor fuese el número de países comprometidos en una "Zollverein" o unión aduanera europea y en una alianza militar como la que acaba de acordarse en Londres por los ministros de Defensa de "los cinco", más sólida y más sencilla sería la "respuesta" al comunismo de que ha hablado Mr. Eden. La coexistencia en un mismo frente anticomunista—o que pretende serlo por lo menos—de dos frentes que se interfieren sin completarse es un absurdo. Implica una división de fuerzas ante el enemigo, peligrosa y estéril. Si la Unión Europea Occidental no pretende ampliarse en sus aspectos político, económico y militar, a todos los países del oeste de Europa, inclusive la zona occidental de Alemania, no puede exhibir, en justificación de su existencia, más que razones simplemente particulares. ¿Es ésta una adecuada respuesta a la organización política, económica y militar que Rusia ha montado en el Este, sin exclusión de un solo país satélite? Frente a este frente continuo, el Oeste presenta un frente discontinuo, dividido y subdividido.

El Pacto militar derivado del Tratado de Bruselas excluye el concurso militar de diez países acogidos al plan Marshall. Difiere que "los cinco" se sienten capaces, ellos solos, de dejar fuera de combate al Ejército rojo y sus cachorros. Es como lanzar balones fuera cuando se pierde por seis a cero.

Y respecto a la ayuda militar que Norteamérica está, por lo visto, dispuesta a dispensar a Europa ¿será para los "dieciséis" o para "los cinco"? He aquí un excelente tema de discusión para el Congreso americano que puede durar muchos y muy divertidos meses. M. BLANCO TOBIO.

INCESANTE PAQUEO nocturno en Jerusalén

Se prevé un fuerte ataque de Gromyko al plan de tutela

JERUSALEN, 1 (1,10 tarde).—Setenta miembros del Irgun han resultado muertos durante la noche a consecuencia de haber violado el orden de cesar el fuego, entre el límite de Jaffa y Tel-Aviv. Los del Irgun ocuparon una casa, a unos treinta metros del flanco británico en la zona limítrofe, haciendo disparos de mortero.

Las granadas cayeron dentro de la zona defendida por los británicos, los que rechazaron a los irgunistas. El paqueo continuó durante toda la noche. Otras fuerzas del Irgun que avanzaban hacia el Tribunal de magistrados de Jaffa fueron bombardeadas. (Efe.)

LAKE SUCCESS, 1 (1,10 t.).—Se espera que el delegado soviético, Gromyko, realice hoy su mayor ataque contra el plan norteamericano sobre la tutela en Palestina. Ya han hecho conocer los rusos que se oponen a dicho proyecto. (Efe.)

No se aplaza la investigación del Congreso norteamericano

WASHINGTON, 1 (1,10 t.).—El Departamento de Estado ha tratado, sin conseguirlo, de aplazar la futura investigación del Congreso sobre la forma de llevar los asuntos de Palestina. El Comité de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes había recibido la petición del Departamento de Estado de que demorase su investigación mientras el asunto se encontraba ante las Naciones Unidas, pero el presidente, Eaton, ha manifestado que el Comité iniciará sus audiencias el martes próximo. (Efe.)

Tropas británicas matan a setenta del Irgun

JERUSALEN, 1.—Las tropas británicas han dado muerte a setenta miembros de la organización judía Irgun Zvai Leumi en el puerto de Jaffa, según anuncia el Cuartel General británico en esta capital. (Efe.)

Facilidades de crédito a los campesinos

(Viene de primera pág.)

constitución se realizará previa reunión en el domicilio social de la Hermandad respectiva, siempre que todos los reunidos muestren su aprobación y se observen los requisitos que establezcan los Reglamentos. Los que resulten elegidos presidente, vicepresidente, tesoroero y secretario integrarán la Junta, que informará los expedientes de petición de préstamos. Estas Secciones se inscribirán en el Registro Control de Entidades Sindicales de la D. N. S.

—¿Y qué normas existen para concertar operaciones de crédito? —Dichas Secciones no podrán concertar otras operaciones de crédito con entidades ajenas al Servicio Nacional de Crédito Agrícola mientras tengan pendiente alguna con el citado Servicio.

¡BAILE USTED BIEN!

(Viene de primera pág.)

También hay su contribución legalista y su literatura oficial. Y vean ustedes por dónde ahora el Ministerio de Educación dicta un orden en contestación a determinada consulta del Conservatorio de Madrid.

—¿O sea que regula el baile? —Dispongo que las enseñanzas de baile constituirán un solo curso que se limitarán a conseguir en los alumnos la "posible armonía y elegancia de movimientos y la práctica de los modernos bailes de sociedad". Y como en la danza todo ha de ser armonía, ordena que se establezcan "en horas y días que armonicen con las distintas clases, según la distribución acordada".

—¿Y algo más? —¡Ay, sí! Miro el artículo 4.º: Si la profesora titular de la asignatura de la danza no pudiese encargarse de la modalidad especial a que se refieren las nuevas enseñanzas pueden ser encomendadas a la auxiliar numeraria de la asignatura o a otra persona suficientemente capacitada.

—Pues muy bien. Puede el baile continuar...

Ha sido evitada la crisis beiga al ponerse de acuerdo las alas derechista e izquierdista para resolver el viejo problema del conflicto entre las escuelas del Estado y las escuelas libres católicas.

Winston Churchill ha atacado nuevamente al Gabinete laborista al declarar que "el Gobierno vive de la caridad del mayor Estado del mundo de empresas libres y capitalistas".

La declaración interamericana sobre defensa de la democracia

Préstamos para la reconstrucción de Colombia

BOGOTÁ, 1 (10,30 m.).—He aquí el texto de la declaración sobre la defensa de la democracia, facilitada en la Conferencia Interamericana: "Las Repúblicas representadas en la IX Conferencia Internacional de los Estados Americanos resuelven:

- 1.º Reafirmar la decisión de mantener y promover una efectiva política social y económica destinada a elevar el nivel de vida de sus pueblos y su convicción de que sólo bajo un sistema fundado sobre las garantías de las libertades esenciales y derechos de la persona humana es posible alcanzar esta meta.
- 2.º Condenar los métodos de cualquier sistema que tienda a reprimir los derechos y libertades políticas y civiles y, en particular, la acción del comunismo internacional o de cualquier otro totalitarismo.
- 3.º Tomar dentro de los respectivos territorios, y de acuerdo con sus preceptos constitucionales las medidas necesarias para impedir y eliminar las actividades dirigidas, ayudadas o instigadas por Gobiernos, organizaciones o individuos extranjeros que tiendan a subvertir sus instituciones o entorpecer mediante presión, propaganda subversiva o amenaza en cualquier otra forma el ejercicio del libre y soberano derecho de sus pueblos a gobernarse de acuerdo con sus aspiraciones democráticas; y
- 4.º Efectuar un completo intercambio de informaciones acerca de las actividades activadas que puedan realizarse en sus respectivas jurisdicciones." (Efe.)

WASHINGTON, 1 (10,30 m.).—El embajador de Colombia en los Estados Unidos, Gonzalo Restrepo Paramillo, ha celebrado una entrevista con el subsecretario de Estado, Robert A. Lovett, después de la cual celebró otra con los periodistas, a quienes manifestó que el Gobierno colombiano está en estrecho contacto con el presidente del Banco de Importación y Exportación, que proyecta extender préstamos a Colombia para la reconstrucción de las propiedades destruidas durante la reciente revuelta de Bogotá. El Banco en cuestión anunció recientemente haber concedido créditos por valor de 10 millones de dólares al Gobierno colombiano con dicho objeto.

Restrepo Paramillo manifestó luego que actualmente se celebran negociaciones con el Banco Internacional, encaminadas a la consecución de un préstamo que sería utilizado para el desarrollo industrial de Colombia.

Refiriéndose a la Conferencia Interamericana declaró que ha constituido un gran éxito. (Efe.)

Bramuglia no cree en la guerra entre EE. UU. y Rusia

CARACAS, 1 (11,45 m.).—El ministro de Asuntos Exteriores argentino, Bramuglia, declaró en una entrevista de Prensa que la Argentina está satisfecha del modo en que se ha resuelto el problema de las colonias en la Conferencia de Bogotá, y que los resultados de dicha Conferencia, en general, eran muy satisfactorios.

Refiriéndose a la Conferencia Económica que se celebrará en Buenos Aires, dijo que deberá tratar de los problemas más importantes, como la industrialización, relación de precios, intercambios y otros, añadiendo que si dicha Conferencia resuelve esos puntos habrá resuelto todo el problema económico de América.

Bramuglia dijo que no crea

Discurso del Delegado Nacional

(Viene de primera pág.)

que centenares de personas allí congregadas pudieran oír los discursos.

En primer lugar hizo uso de la palabra el delegado provincial de Sindicatos, que agradeció a todos la asistencia al acto e hizo una breve historia de la labor desarrollada en materia asistencial por la Delegación Nacional de Sindicatos. Terminó su intervención diciendo a todos una entusiasta y leal colaboración y rogando al camarada Sanz Orrio hiciera llegar a Su Excelencia el Jefe del Estado la inquebrantable adhesión de la Organización Sindical malagueña.

Seguidamente hizo uso de la palabra el gobernador civil y jefe provincial, que pronunció un vibrante discurso y fue ovacionado largamente.

Después habló de la justicia social, haciendo una breve historia del avance conseguido en materias sociales. La Organización sindical—sigue diciendo—, basada en los principios de religiosidad, esencia del Movimiento, quiere aproximarse al tema de amarse los unos a los otros, tema de amor que es el que debe imperar para la realización de la justicia.

Después de otros brillantes párrafos del camarada Sanz Orrio pidió a todos que continúen con entusiasmo la labor y a las autoridades que presten el apoyo de su presbiterio y la administración justa de su poder; a los que colaboran, que no vengán a los puestos que se les asigna como una manera de ganarse el sustento, sino que consideren que están en puesto misional, llevando a cabo una tarea de responsabilidad, y si no se encuentran con el entusiasmo suficiente para llevarlo a cabo la actitud más noble y digna es marcharse tranquilamente, sin dar lugar a un relevo forzoso.

"Que esta Escuela—terminó diciendo—, que hoy es de limpiota blanca, se convierta en un centro de irradiación de la mejor idea y en un semillero de malagueños laboriosos, honrados y católicos."

Los gritos de "¡Arriba España!" y "¡Viva Franco!" fueron pronunciados por el camarada Sanz Orrio, que fueron contestados con el mayor entusiasmo.

Cerró el acto el señor obispo de la diócesis, quien también pronunció un magnífico discurso. Habló de la paz social y de los niños, que el día de mañana serán auténticos instrumentos de paz social si hacemos de ellos buenos cristianos en la paz del mundo.

Fue cerrado el interesante discurso con una salva de aplausos.

Por último, don Daniel Camáñez Ortega, padre de uno de los alumnos, se acercó a la presidencia, haciendo entrega al Delegado Nacional de Sindicatos de un artístico álbum con fotografías de la Escuela y la firma de todos los padres de los alumnos. Con palabras emocionadas dió las más expresivas gracias al camarada Sanz Orrio por la creación de la magnífica Escuela. Terminado el acto de inauguración, las autoridades y jerarquías recorrieron detenidamente el edificio, escuchando la explicación del director y del arquitecto autor del proyecto.

Por último, visitaron el comedor, donde ya se habían reunido los alumnos para almorzar. A las dos de la tarde fue obsequiado el Delegado Nacional de Sindicatos por las jerarquías sindicales con un almuerzo en los Baños del Carmen, al que también asistieron el gobernador, alcalde y presidente de la Diputación. En las últimas horas de la tarde, acompañado del gobernador civil, delegado sindical provincial y otras jerarquías, el camarada Sanz Orrio visitó la Casa de Misericordia, cuyo magnífico edificio recorrió, elogiando su instalación.

El director de la Escuela recibió un telegrama del jefe nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional, que estaba redactado en los siguientes términos: "Todas las jerarquías de esta Obra Nacional de Formación Profesional se unen espiritualmente al profesorado de la nueva Escuela Francisco Franco, con motivo de su inauguración, recibe un afectuoso saludo que transmittiré a todos los asistentes al solemne acto."

Esta tarde, a las cinco, inauguración del curso de Capacitación social en el salón de actos, y a las siete, en el mismo local, Pleno de la Sección Social. (S. I. S.)

Gran Bretaña pide compensación a Moscú

LONDRES, 1 (3,12 t.).—Sir Maurice Peterson, embajador de la Gran Bretaña en Moscú, ha entregado una carta al ministro soviético de Relaciones Exteriores, Molotov, en la que pide una compensación al Gobierno soviético por la pérdida de vidas británicas y destrucción de un avión británico en el accidente ocurrido el día 5 del pasado mes de abril, al chocar un caza soviético contra un avión de pasajeros británico. (Efe.)

La situación en Palestina empeora muy rápidamente, según un telegrama de la Comisión de Tregua leído ante el Consejo de Seguridad de la Organización de Naciones Unidas.

Los jefes de las Delegaciones reunidas en Bogotá han aprobado por unanimidad la Carta de la Organización de los Estados Americanos.

Se habla intensamente en Washington de proveer material adicional. Pero los ejércitos anticomunistas han estado en U. S. A.", anticipo de la aplicación de la ley de desarmamiento, que está siendo estudiada en la Secretaría de Estado. La Victoria se vuelve ahora contra Rusia, y en la noche instruidos por oficiales americanos y equipados, marcan una playa griega para acosar a guerr...

PARIS :: FRANCIA :: PARIS FR

En torno de una gerra y desdichada tenti

EN Marsella, los marinos del puerto han empalmado su demostración huelguística con el 1.º de mayo y ya llevan tres días los barcos sin poder salir. Es una huelga típicamente comunista y de color local, no como la que decretaron anoche los maquinistas del Metro de París, de una duración ilimitada. El Sindicato autónomo, que actúa al margen del de obediencia comunista en el Metro, habrá querido anticiparse—y molestar— a la C. G. T. de Frachon, con el precedente de aquella otra huelga que acabó por desbaratar los planes bolcheviques. De todas maneras, no habrá Metro, sólo circularán autobuses, funcionar los cines y se abrirán los teatros sólo por la noche, y dejará de oírse la mayor parte del día la voz de la radio, parte personal, en su gran parte comunista, se suma al paro. Contra estos movimientos, que tanto perjuicio causan a la nación, sólo habrá reacciones verbales, alguna lamentación, sin exagerar, dado que constitucionalmente la huelga es lícita y que su reglamentación, prevista en la carta fundamental del régimen, no existe ni sobre el papel.

Consecuencias más dolorosas y tangibles—pudieramos decir sangrientas—ha tenido la iniciativa del Comité que se formó para impedir la liberación del anciano mariscal Pétain. Poco antes de adoptarse por el Gobierno la grave medida de prohibir el funcionamiento de dicho Comité, se habían producido hechos reveladores del disgusto o temor que causaba el intento de campaña, que venía ya refrendado por un plebiscito del periódico "L'Aurore", en el que el 80 por 100 de sus lectores se pronunciaban por la libertad del recluso del fuerte de Yen.

Los abogados de Pétain declararon, como se ha leído en la Prensa, que su defendido no tenía arte ni parte en la demanda que formulaba el Comité y que no podía aceptar su liberación "mientras continuasen en la cárcel los que por haberlo obedecido seguían en ella". La actitud dignísima del viejo mariscal no impidió la orden rigurosa del ministro Moche. En otra nota, comunicada el mismo día, el "Comité Nacional para la Defensa de los Derechos del Hombre y para la Reparación y la Amnistía", consideraba improcedente—y más que improcedente, inoportuna—la formación del otro Comité, susceptible, a su juicio, de retrasar, por las pasiones que suscitaba, la obra serena que los primeros habían emprendido. Y terminaba con esta frase: "Esta Directiva conjura al Presidente de la República, al Consejo Superior de la Magistratura, al Gobierno y a las Asambleas de no fundarse en la agitación desagradable que se ha producido para cesar la política de apaciguamiento, deseada por la mayoría del país e indispensable a su restauración."



Víctor Kher famoso D

(Viene de sexta pág.)

misión soviética... Desde entonces Víctor Kher ha dejado de ser artículo en los más importantes periódicos y revistas de los Estados Unidos, siempre temas serios. Allí se le llama uno de los espías más notables en sus días, incluso las agencias de noticias consultado con frecuencia.

El autor "elegido" Bertard" requirió la adopción. Cobardía también a la hora de las rascaiciones, es el que en donde un horrozo puede ocultarse mejor. Para regocijarse por los agenciosos, no desaprovo la posición material, Kra... rostro con un nombre obscuro, que en parte un antifaz. Lo vi una gran dignidad, te a la americana se adi... en el cierto "estave".

Hoy, Kra... oribe con los espías. Ya es un oído por aprender un adp... no utiliza artículo para esor...

Victor Kher famoso D

(Viene de sexta pág.)

El autor "elegido" Bertard" requirió la adopción. Cobardía también a la hora de las rascaiciones, es el que en donde un horrozo puede ocultarse mejor. Para regocijarse por los agenciosos, no desaprovo la posición material, Kra... rostro con un nombre obscuro, que en parte un antifaz. Lo vi una gran dignidad, te a la americana se adi... en el cierto "estave".

Hoy, Kra... oribe con los espías. Ya es un oído por aprender un adp... no utiliza artículo para esor...

Hoy, Kra... oribe con los espías. Ya es un oído por aprender un adp... no utiliza artículo para esor...

Hoy, Kra... oribe con los espías. Ya es un oído por aprender un adp... no utiliza artículo para esor...

CONTRA EL COMUNISMO



material bélico a los países de la Europa occidental y a emplear armamento "made in Germany" y Arriendo al frente europeo anticomunista del Estado de los Estados Unidos. El Arma de la fotografía vemos cómo soldados griegos, con material norteamericano, desembarcan en las guerrillas de Markos.

LA RUTA HABANA-MADRID SEGUN EL SEÑOR LOPEZ PORTA

Los visitantes cubanos del "Estrella de Cuba" recorrieron ayer en Toledo. Recorrieron detenidamente el Alcázar, la Catedral, el Museo y la Casa del Greco, hondamente impresionados por el ambiente histórico de la imperial ciudad. De la visita, como nota especial que trasladamos a nuestros lectores, han surgido incidentalmente unas declaraciones de don Fernando López Porta, jefe de Relaciones Públicas de la Compañía Cubana de Aviación, patrocinadora del vuelo.

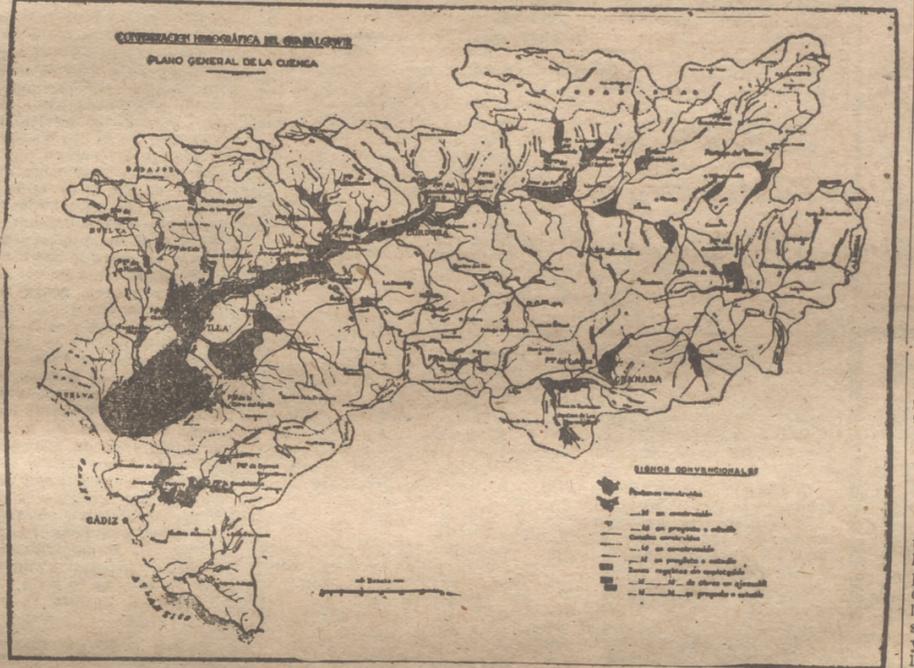
La Compañía Cubana de Aviación—nos dijo el señor López Porta—continúa su política de expansión. Primero se realizó la ampliación del servicio en la ruta Habana-Miami; ahora, en la ruta Habana-Madrid. Es éste de ahora el primero de los cuatro vuelos experimentales que el Gobierno cubano señaló como previos al establecimiento del servicio regular. Realizados éstos, comenzará la línea su normal funcionamiento.

¿Fue el autor del libro "Yo elegí la libertad"?

por escrúpulos de intelectual. Se sirve, así, de un traductor. Sus lecturas preferidas son la Prensa diaria y las grandes obras políticas. Es natural que el hombre que eligió la libertad y que escribió tan importante libro se escandalizase al enterarse de los rumores que circulan sobre él y su libro por París. Según estos rumores, no fue Kravchenko el autor de "Yo elegí la libertad". Sin embargo, quienes han tenido ocasión de hablar con él han dicho que "basta conversar diez minutos con Kravchenko, durante los cuales hace una gran confesión de cigarrillos rubios, para darse cuenta de que este hombre no necesitó la ayuda de nadie para relatar en un libro apasionante sus años pasados en la Unión Soviética".

LA CUENCA DEL GUADALQUIVIR, QUE HOY TIENE EMBALSES PARA 1.315 MILLONES DE METROS CUBICOS, TENDRA CAPACIDAD PARA MAS DE 4.000 MILLONES

El ministerio de Obras Públicas ha dado un gran impulso a la construcción de los pantanos que aprovecharán las riquezas hidráulicas del gran río bético



EN LA HIDROGRAFIA GENERAL DE ESPAÑA OCUPA, SIN DUDA, UN LUGAR PREMINENTE EL RIO GUADALQUIVIR, QUE BAÑA LAS RICAS Y FERACES VEGAS ANDALUZAS. LA VARIEDAD Y BELLEZA DE AQUEL CAMPO, SU CLIMA EN EXTREMO SUAVE Y LA FERTILIDAD DE SU SUELO, LLEVA A CONSTITUIR AL RIO BÉTICO EN UNA DE LAS MAYORES PREOCUPACIONES PARA QUIENES COMO ESPAÑOLES SIENTEN LAS INQUIETUDES ACTUALES DE UNA ESPAÑA GRANDE, PROSPERA, RICA Y LIBRE DIGNA DE ASOMARSE AL EXTERIOR CON EL DESEÑO DE A QUE POR SUS PROPIOS MEDIOS TIENE DERECHO EN EL CONCIERTO INTERNACIONAL A QUE RAPIDAMENTE LA LLEVE NUESTRO CAUDILLO EL GENERALISIMO FRANCO.

La existencia de regadíos de Puente Nuevo en el Alto Guadiato con 128 millones, que origina con el construido en la Breña un aprovechamiento superior a 60 millones de kilowatts hora al año. El de Arauca con 105 millones en la cabeceza de la Rivera de Huelva, en el que el ayuntamiento de Sevilla tiene casi construido el de las Minillas con 56 millones para su abastecimiento.

Entre los principales que están en redacción se encuentran el del Guadalmena con 170, Yeguas con 134, el de la Camorra en el Genil, cerca de Iznájar, con 1.000 millones de metros cúbicos, Negrafin en el Guadiana Menor, Cataveral en la Rivera de Huelva, Setefilla en el Guadalquivir, Portillo en el río Castil, San Clemente en el Guadalquivir, de Barbatas, Quentar, etc., y otros muchos no iniciados su estudio.

Así resulta que con los volúmenes de los tres pantanos últimamente terminados, que suman 670 millones, se dispone en la cuenca del Guadalquivir de un volumen de embalse de 1.315 millones de metros cúbicos, que con los 473 millones de los cuatro que están en construcción se llegará muy pronto a la capacidad de 1.775 millones y en un futuro más lejano con los 1.945 que suman los proyectos en redacción más adelantada se llegará a la suma de 3.733 millones en el Guadalquivir; para después pasar de los 4.000 millones.

Las tarifas de taxi seguirán iguales por ahora

Los taxis siguen con la misma tarifa. Pero urge, sin embargo, resolver el problema de la subida, que fue gestionada por el Sindicato. Porque no cabe olvidar que ya están anexionados los Carabanchales y que lo va a ser en seguida Chamartín, para continuar después con los otros términos municipales. Y esto plantea la revisión de tarifas, porque es indiscutible que hoy un ciudadano madrileño puede exigir a un taxi que lo lleve hasta el final de Carabanchel Alto sin pagar la vuelta, por cuanto es casco urbano. Y esto ¡claro!—sería un pequeño desatino.

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Junta general de la Papelera Española, C. A.

En Bilbao se ha celebrado con extraordinaria concurrencia de accionistas la junta general ordinaria de la Papelera Española, C. A. Después de aprobada el acta de la sesión anterior y demás documentos e informes correspondientes al ejercicio de 1947, el presidente, don Julio de Arceche, pronunció una interesante disertación con referencia a los datos que se habían leído. Destacó primeramente el aumento de producción experimentado, pese a las dificultades de orden general y a la restricción sufrida en la importación de primeras materias extranjeras. Por eso constituye orientación fundamental la mejora de las instalaciones de pastas, entre las que destacó la importancia que alcanzará la factoría de Valencia, que permitirá abastecer las fábricas de La Malvarrosa y la de Prat de Llobregat.

Sucedió Sucedió

(Viene de primera pág.) unieron sus esfuerzos a los de los bomberos para evitar la propagación del siniestro, a pesar de la escasez de agua con que lucharon. Los daños materiales se calculan entre seiscientos mil y un millón de dólares. Uno de los empleados de los estudios y un bombero tuvieron un principio de asfixia. (Efe.)

ALICANTE, 1 (4,15 t).—Cuando circulaba por las inmediaciones del Barranco de las Aguas, perdió la dirección y cayó al fondo del mismo, dando tres vueltas de campana, un camión ocupado por tres personas, que resultaron líasas. El vehículo sufrió grandes desperfectos.

ALICANTE, 1 (4,15 t).—Al intentar subir en marcha al tranvía fué arrollado por el remolque el obrero del puerto José Poveda Pastor. Fué trasladado en gravísimo estado al Hospital Provincial, donde falleció a los pocos momentos. (Cifra.)

EL ULTIMATUM DEL MUCHACHO QUE SE FUGO DE SU HOGAR

"No volveré a casa mientras no prometa papá que no hará llorar más a mamá"

HACE algunos días, de su domicilio paterno desaparecieron en Lyon dos muchachitos—Andrés y Miguel Bozon, de dieciséis y catorce años, respectivamente. Los motivos no eran nada misteriosos. La vida en el hogar de los Bozon era nada agradable. El padre, empleado en una casa bancaria de la ciudad, ganaba lo suficiente—lo que ya es decir bastante en los actuales momentos franceses—para el mantenimiento de su familia, si en tal cuestión lo hubiera empleado. Pero Andrés Bozon tenía unas amistades que habían de llevarle—según palabras de su esposa Margarita—por malos caminos. El juego, la bebida... Fueron las consecuencias que en Andrés Bozon dejó la guerra... Y terminada ésta, siguió la misma vida. Pero con la pequeña diferencia que estos tiempos están llenos de dificultades, que en aquellos otros no existían para él...

LA PREVISORA SANITARIA MUTUA DE PREVISION SOCIAL

Garcelona, 6. Madrid. Se convoca junta general ordinaria para el día 8 de los corrientes, en los locales de la entidad, a las ocho en primera convocatoria y a las ocho y media en segunda, con el siguiente orden del día. 1.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta anterior y balance del ejercicio de 1947. 2.º Renovación reglamentaria de la Junta rectora. Madrid, 1 de mayo de 1948.—El secretario.

Huelga relámpago en Dublín

La declaran quinientos empleados de la fábrica del gas. DUBLIN, 1 (12,5 t).—Como consecuencia de la huelga relámpago de 500 empleados de la fábrica de gas anoche, en que solicitaron la semana de cuarenta y ocho horas de trabajo en vez del promedio actual de cincuenta y seis horas, la ciudad ha amanecido sin gas. Los habitantes de Dublín han ido al trabajo sin haber tomado alimento alguno, ya que han carecido de gas para guisos. Como consecuencia de la huelga los depósitos han quedado vacíos y serán precisos cuatro o cinco días antes de que se pueda reanudar el servicio. (Efe.)

Tranquilidad en Brasil

RIO DE JANEIRO, 1 (1,10 t).—La situación en todo el país es tranquila y los principales establecimientos, centros de servicios públicos y de comunicaciones y las fábricas están custodiadas por el Ejército. No se celebrará ningún desfile o concentración obrera con ocasión del 1 de mayo, como medida de precaución.

TRIESTE 1 (1,10 t).—Hasta las diez y media de la mañana solamente unos quinientos manifestantes se habían reunido en esta ciudad, sin que se hubiesen registrado actos de violencia.



Futuras compañeras de los "Valores nuevos" del "GRAN CLIPER" ¡QUE GUAPAS SON!

LA REVISTA ESPAÑOLA 100 POR 100.



PILAR VILADOMO



VALIA DORÁ



MELY SORIANO



ENRIQUETA ALADY

"Son cuarenta y seis lindas muchachas, cuarenta y seis nada menos, las que cantan, bailan y revolotean en los magníficos conjuntos viajeros del "Gran Cliper".

Suben, bajan, se visten, se desvisten, y ahora son holandesas, cinco minutos después del Canadá y al poco rato de Figueira da Foz.

Y siempre, ¡siempre!, están muy guapas. Con trajes civiles y con uniformes castrenses; están guapas porque lo son, desde la permanente al topolino.

Hoy tenemos el gusto de presentar a ustedes una débil muestra de estas caras bonitas, "una muestra sin valor", como diría el camarada Neira, en su faceta postal; "sin valor", a pesar de la indiscutible belleza de todas y cada una de las componentes del cuarteto con que adornamos estas líneas (versallesco que es uno), porque no han sido rostros elegidos "a pulso" para epatarse al lector amable, como la flor y nata del ramillete. Las cuarenta y seis chicas del "Gran Cliper" todas son bellezas de primer orden. Conste esto así para los efectos consiguientes.

Y ahora, después de este "in-

troito" expositivo, nos dirigimos a "Juan concursante", que está pensando actuar en el extraordinario certamen de "Valores nuevos", y le colocamos cariñosamente las siguientes consideraciones: ¡Imagínate enrolado ya en la alegre tripulación del "Gran Cliper" por tus relevantes condiciones artísticas y trabajando horas extraordinarias y todo con tan estupendas compañeras y con los honorarios y los puntos que por clasificación te correspondan! ¡Ni aun en sueños ha podido imaginar jamás ningún "valor novel" un contrato semejante!

Conque a prepararse para el torneo con todas las facultades de lucha a punto y dispuesto a no dejarse "pisar" un porvenir tan espléndido ni en las sesiones eliminatorias ni en las finales ni en ningún momento de la próxima oposición.

Y contando además de añadidura con el "grato estrépito de la popularidad" que las consabidas trompetas de la fama, a cargo esta vez de la emisora Radio España y de PUEBLO, lanzarán a los cuatro vientos, que es la propaganda "ad hoc" para un tripulante del "Gran Cliper".

Esta noche, con el estreno de "Feria de coplas", logrará un éxito el teatro Reina Victoria

Esta noche, en el teatro Reina Victoria, será estrenada "Feria de coplas", libro de Quintero y León con música del maestro Quiroga. Ya se sabe que los principales intérpretes de esta obra son Antonia Colomé, la estupenda artista; el no menos grande Príncipe Gilano y la excelente bailarina Marifé. Queremos hacer resaltar en esta noticia el hecho de que, según habrán observado nuestros lectores y el todo Madrid que gusta del teatro, es precisamente en el Reina Victoria, en donde, gracias al esfuerzo de su Empresa, se ofrecen al público magníficos espectáculos. Es verdad que el público premia con su asistencia el esfuerzo que la Empresa realiza. Por este teatro Reina Victoria han desfilado los artistas de más público. Los autores de hoy, ases en su género, Quintero y León y el maestro Quiroga, han estrenado sus mejores obras en este teatro; la Empresa del Reina Victoria se apunta el mérito de no regatear esfuerzo económico para la presentación de las obras que estos grandes autores escriben. Al formarse la gran compañía que ha de representar hoy "Feria de coplas" encontró abierta y dispuesta a la Empresa de este teatro, que es uno de los más preferidos por el público. Séanos, pues, licito dedicar a la Empresa del Reina Victoria el elogio que merece por el continuo esfuerzo que supone el ofrecer siempre al público de Madrid espectáculos interesantes y atractivos.

Hablemos del éxito de Martín

Nuestras impresiones de la presente semana, por lo que al éxito de la opereta de Martín concierne son un verdadero calco de las francamente optimistas y jubilosas que formulamos aquí mismo el sábado anterior.

"¡Yo soy casado, señorita!" va que chuta—como diría un medio centro cualquiera—al gol de las 100 representaciones, el cual, dentro de nada, entrará en el área de juego de la obra de Muñoz Román y Guerrero.

En Martín cuelgan el cartel del completo en todas las funciones y se toman los boletos para la graciosa opereta por el procedimiento de las letras de cambio: a ocho días vista.

Anoche contemplamos otra vez la sala rebosante de un público entusiasta; precisamente en el número de las pimpantes doncellitas. ¡Qué monas son todas! Después de encantarse con ellas y aplaudirlas como merecen, no es posible ya hablar mal del servicio doméstico, por muy cabeza de familia que uno sea.

Un "portavoz" teatral nos ha asegurado formalmente que en esta primera centena de representaciones "¡Yo soy casado, señorita!" está trabajando a un voltaje general de ingreso de taquilla todavía más alto que el de los archicélebres "Cinco minutos". Con que ustedes calculen.

Han comenzado también en Martín los preparativos oportunos para proyectar el éxito a los escenarios de provincias. En esta clase de expediciones teatrales son maestros los de aquella casa; su compañía B ha caminado siempre viento en popa. Para pilotar así la agrupación viajera disponen en Martín del gran técnico Colás, una especie de Michelín de las rutas de tournée por donde se va al triunfo.

Contaremos a ustedes otro día detalles de la consiguiente formación artística y del rumbo de la compañía.

Interesantes estrenos de Ruiz de la Fuente

En el teatro de Lara, y en función matinal privada, se verificará el próximo domingo una representación de la comedia de dos personajes "No me esperes mañana", de Ruiz de la Fuente. Interpretará la obra la pareja Angelita Pla y Angel Terrón, que han de llevar la obra a provincias, en "tournee" preparada al efecto.

La actriz Ana Mariscal está ensayando otra comedia en tres actos, original de Ruiz de la Fuente, y de un solo personaje, titulada "La novia eterna".

Lujo, esplendor y alegría en "A LA HABANA ME VOY"

★ en el TEATRO ALBENIZ ★

El mejor espectáculo de los mejores autores y los mejores músicos, para la mejor compañía

□ y la mejor sala □

☉ ☉ ¡Nada más! ☉ ☉



LINA ROSALES



MARY BEGONA



EDUARDO GÓMEZ

MARI BEGONA LINA ROSALES ★ GOMETES ★

Con un extraordinario conjunto ARTISTICO, HABLAN, CANTAN Y BAILAN CON MUSICA DE ALONSO Y MONTORIO Y LIBRO DE ANTONIO Y MANUEL PASO

ANOCHÉ TUVO UN CLAMOROSO TRIUNFO EL ESPECTACULO QUE SE OFRECIO AL PUBLICO EN EL TEATRO ALBENIZ. "A LA HABANA ME VOY", AVENTURA COMICO ESPECTACULAR EN TRES ACTOS, SIN INTERRUCCION LOS DOS PRIMEROS, HA MERECIDO LA UNANIME APROBACION DEL PUBLICO Y DE LA CRITICA. ACASO NO SE HAYA PUESTO EN ESCENA EN MADRID UN ESPECTACULO DE LA CALIDAD DE "A LA HABANA ME VOY", TAN SOMETIDO AL MAS MINUCIOSO ESTUDIO DE DETALLES PARA PRESENTAR AL PUBLICO UNA SERIE DE NUMEROS QUE GIRAN COMO BRILLANTES METEOROS ALREDEDOR DEL EJE DE LA OBRA ORIGINAL DE ANTONIO Y MANUEL PASO CON MUSICA LIMPIA Y MODERNA, SUGERENTE, ¡BUENA!, DE LOS MAESTROS ALONSO Y MONTORIO.

"A La Habana me voy" es todo un espectáculo lleno de interés, música, alegría, vistosidad y lujo. Eduardo Gómez (Gometes)



Manuel Paso, aplaudido anoche como autor, director y alma del estreno de "A la Habana me voy".

pote a contribución la salsa que Dios le ha dado; Mary Begona, tiple de unos recursos escénicos y una movilidad en escena difícilmente superables, derrocha todo su arte; Lina Rosales, la bellísima y simpática Lina, nada en gracia, sal y enormes facultades durante toda su actuación. Y no hablemos de los ya consagrados: Mari Luz Ortiz, Pilar Jiménez, Maruja Paso, Ignacio León, Rubén García, Vicente G. Bur y todo el resto de la gran compañía, brotada sobre principales figuras de la opereta y de la comedia musical. Un coro de bellísimas violetas pone al cárceno el creciente interés del espectáculo.

Son veintitrés los cuadros que se representan sucesivamente en "A La Habana me voy". Cada uno más interesante, cada uno más perfecta, cada uno más su-

gestivo. Los decorados son sencillamente esplendorosos. Se han resuelto una serie de problemas y trucos de la mejor y más moderna técnica, tales como vez surgir las flores, navegar los barcos, trasponer sobre la retina del espectador diversos horizontes, más artísticos cada vez; ocultarse la luna y subir el sol hacia el centro del firmamento, darle contenido humano al "alma" de la guitarra... etc., etc. Ello hace que "A La Habana me voy" no tenga precedente en Madrid. Los números se suceden a lo largo de la obra a placer del público, que anoche acogió uno tras otros con el premio de sus aplausos. Algunos no se pudieron repetir por lo avanzado de la hora. Uno de ellos, en el que con fino humor se explican al público los orígenes del buggi-buggi, rebuscando con alegre optimismo allá en los antiguos rigodones, causa gran satisfacción entre los espectadores, ante los cuales cambian su vestuario bailarines y coro. Los hermanos Cernuda, afamados bailarines, han dado remate a la presentación coreográfica entre las más acabadas de cuantas se han hecho en las salas madrileñas.

¿Y para qué hablar de la riqueza del vestuario? Bastó decir que se puede afirmar sin temor a engaño que jamás se ha visto una cosa igual. Así, sin eufemismos. "¡Qué lujo, señor!", comentaba una dama anoche en las filas primeras del patio de butacas. Y es verdad. El vestuario, sin recurrir a la sabida fórmula, es LUJOSISIMO. Nada se ha regateado a "A La Habana me voy" para causar la mejor satisfacción a este gran público madrileño, que, estamos seguros, honrará la lujosa sala del Albeniz diariamente.

CLAUDIO

CONCURSO DE CARICATURAS LA FIEBRE DE "LA BLANCA DOBLE" (TRIUNFO CLAMOROSO DE LA LATINA)



—Doctor, acabo de tragarme una ficha del dominó...
—¡Horror! Como sea la blanca doble no se la quita usted de encima en toda la vida.

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"LOS NIETOS DE DON VENANCIO",
de Joaquín Pardavé
(Infantas)

Es autor, director y principal intérprete de esta película Joaquín Pardavé, y en su triple cometido muestra su preparación artística y su conocimiento de la técnica cinematográfica. "Los nietos de don Venancio" es un canto al emigrante español, que en tierras americanas, de México en este caso, adquiere fortuna con su constante trabajo, y al ser poderoso quiere visitar los lugares que conocieron su niñez, plena de ilusiones.

Toda la cinta está llena de sentimentalismo y alegría sus fotografías la interpretación de composiciones populares españolas y mejicanas por los populares cantores Los Bocheros, un conjunto vocal que obtiene grandes éxitos en los países de Iberoamérica.

Por su sencillez este film obtendrá una favorable acogida, y su propósito de acercamiento espiritual entre españoles y mejicanos está conseguido con acierto.

Técnicamente, la película está bien realizada. Destacan por su belleza las escenas en tierra asturiana. Ya hemos hecho el merecido elogio de Pardavé como actor junto a las otras facetas de su trabajo en esta cinta. El resto del reparto cumple en su cometido.—**ARDILA.**



He aquí a Nube de Trüeno, el último jefe indio que luchó a muerte contra los Estados Unidos. La historia de esta grandiosa lucha está plasmada con verdadero verismo en "Venganza India", emocionante film que se estrena el lunes próximo en el aristocrático cine Callao.

Manuel Tovar, escritor cinematográfico, ha dicho de "La casa de los Courtneys"

En mis treinta y ocho años de cine han desfilarido por mis retinas más de treinta y dos millones de metros de celuloide; he visto unos doce mil films de largo metraje y he permanecido ante la pantalla no menos de cuarenta mil horas. He conocido las películas mudas, que la más larga duraba quince minutos, sin letreros y explicada a viva voz por un semi-analfabeto provisto de un puntero para señalar a los personajes. En los tiempos que en Madrid no existían más locales de proyección que unos humildes barracones con asientos de tablas y suelo de tierra y cuyos precios oscilaban entre los diez y treinta y cinco céntimos la entrada.

Si he visto tanto cine en mi vida y me ha dado ocasión de conocer los gustos del público, creo no será una petulancia afirmar de una forma concreta de que "La casa de los Courtneys" es una obra maestra de la cinematografía mundial.

Cuando en una confortable sala privada de pruebas tuve la suerte de admirar esta magistral película, la británica, sentí las más inefables emociones espirituales. ¡Qué maravillosas secuencias al comenzar el film! Es cine puro, sin mixtificaciones ni claudicaciones. Si no fuera porque me parece contraindicado reseñar en la crítica ni siquiera un fragmento del argumento, sentiría un deleite en describir las escenas para dar una idea a mis lectores de la inteligente dirección e interpretación de esta película excepcional. Pero no, considero que es grave defecto el contar los argumentos. ¡Con qué ilusión pueden ver los espectadores estos films, si ya conocen los detalles de la trama y desenlace!

"La casa de los Courtneys" es —iba a decir una superproducción, pero no, me arrepiento, prefiero no utilizar este manoseado tópico—. "La casa de los Courtneys", repito, es una excepcional obra maestra, no solamente del cine británico, sino del cine mundial. Es muy superior en todo a mu-

"EMBRUJO",
de Carlos Serrano Osma
(Imperial)

Recibimos una carta del director de esta película española, en la que nos dice: Hoy, jueves, se ha presentado en el Imperial la película "Embrujo".

Se trata de una versión, distinta de la original, montada y arreglada por la Productora sin mi consentimiento y en contra de mi voluntad. "La versión original, cuyo montaje dirigí personalmente, no se estrena. La versión que se ofrece al público está realizada con la inclusión de escenas y secuencias precisamente destacadas por mí y en ella se ha procedido a la eliminación de planos necesarios a la comprensión de la película desde el punto de vista estético. Es, por tanto, una copia adulterada, que desautoriza como coautor y director."

Inédita para nosotros la versión de "Embrujo", realizada por Carlos Serrano, la que vimos en el Imperial adolece de ser demasiado pretenciosos muchos de sus fotogramas y algo embarullado su desarrollo.

El tema, la vida de una artista flamenca, se presta y requiere ser resuelto de un modo más sencillo.

Lola Flores, en unión de su compañero de trabajos folklóricos, es la protagonista de esta cinta y sus magníficas condiciones artísticas, admirables y excepcionales, como ballarina y cantante y muy estimables las cinematográficas, proporcionalan a la producción interés y atractivos suficientes para ser vista con agrado y deleitarse al escuchar las canciones de Quintero, León y Quiroga, que esta pareja de artistas han popularizado.



Anna Neagle y Michael Wilding, protagonistas de la excepcional película "La casa de los Courtneys", que el lunes próximo será presentada por la C. E. A. en uno de los mejores cines de Madrid: nos referimos al Real Cinema, naturalmente. Conseguir una película perfecta es muy difícil. Y, sin embargo, en "La casa de los Courtneys" todo está conseguido: unos intérpretes magníficos, un argumento interesante, emotivo y delicado, una ambientación realista, unos decorados espléndidos y una dirección inteligentísima.

el cruel jefe indio, que desafió y luchó contra los Estados Unidos. "Venganza India", película modelo de acción, de dramatismo y de romance amoroso, al propio tiempo será presentada al público madrileño en el aristocrático cine Callao el próximo lunes.

NOTICIAS DE LA ULTIMA HORNADA

Roberto Rey, primera figura de "El curioso * impertinente *"

Luis Marquina realizará una película de ambiente taurino

Otra obra del Príncipe de las Letras va a ser llevada a la pantalla. Se trata de la narración de "El curioso impertinente", que producirá Valencia Films y cuyo papel estelar correrá a cargo del magnífico actor de nuestro cine Roberto Rey.

Luis Marquina, el afortunado realizador de "María la Brava", iniciará en breve y también para Manuel del Castillo—una película de ambiente taurino, pero sin trajes de toreros.

El argumento está basado en la vida de los torerillos, los "maletas", los que van de capea en capea a la conquista de la gloria. Una vida interesante, llena de aventuras y anécdotas.

El principal papel correrá a cargo del famoso diestro Juanito Belmonte.

El éxito de "Aquella noche en Río"

Las canciones y bailes de típico sabor brasileño, la magia espectacular del tecnicolor, la gracia de una intriga amorosa en el mundo de las finanzas, la picardía y el atractivo de Carmen Miranda, la belleza moderna y expresiva de Alice Faye y la simpática personal de don Ameche, en un doble papel de matices vovilesco, justifican el éxito de "Aquella noche en Río" en la pantalla del Gran Vía, dilatado a su tercera semana de proyección, como la comedia musical que 20th Century Fox presenta con un derroche de técnica y de arte, de lujo y de comicidad, al público de Madrid...



Reproducimos una escena de la grandiosa película "Vivir en paz", éxito sin precedentes de la cinematografía europea que, presentada por Edici, se proyecta con éxito en los cines Progreso y Luchana.

Callao

PROXIMO LUNES, ESTRENO



VENGANZA INDIA

PRESTON FOSTER · ELLEN DREW · ANDY DEVINE · WILLIAM HENRY · RALPH MORGAN · GENE LOCKHART · KITTY KELLY
Director PAUL H. SLON
Un sangriento episodio histórico de la conquista del Oeste americano.
TOLERADA MENORES

"Vivir en paz" continúa en segunda semana en Progreso y Luchana

Esta maravillosa película de Edici, "Vivir en paz", en cuya frase queda compendiado todo un gigantesco tratado de humanidad, sigue llenando a diario, en segunda semana de éxito arrollador, los populares cines Luchana y Progreso. Es la historia de un pueblo pequeño, con su pequeña iglesia, donde se bautizaba a los que nacían, y su pequeño cementerio, donde se daba sepultura cristiana a los muertos. Así empieza y acaba esta maravillosa joya de la cinematografía europea plena de humanidad y de sentimientos.

Por ello, no es de extrañar este asombroso éxito de "Vivir en paz", película que sin contener masas es precisamente producción de masas, de esas masas que adoran el buen cine humano y realista. "Vivir en paz" continuará llenando todavía mucho tiempo estos dos prestigiosos locales de Progreso y Luchana.

El arte incomparable de Edwige Feuillère en su último film "El idiota"

Los profundos ojos de Edwige Feuillère pueden expresar toda suerte de sentimientos con la mayor fuerza, sin necesidad de la ayuda verbal. Esta encantadora actriz francesa posee el secreto de hacernos sentir las más diversas emociones con sólo el

mágico poder de su rostro expresivo.

En muchas ocasiones hemos admirado su arte dúctil y sobrio, la justeza de su ademán, la elegancia de sus maneras. Edwige Feuillère, actriz favorita de la "Comédie", ocupa en la cinematografía mundial un primerísimo puesto justamente ganado por la sinceridad y emoción de sus interpretaciones. Pero Edwige Feuillère es algo más que una protagonista de comedias ligeras. De sus personajes llenos de desenfado y gracia juvenil al estilo del inolvidable film "Yo he sido una aventurera" sabe pasar a la humanísima y trágica figura que encarnó en "De Mayerling a Sarajevo" sin perder nada de su habitual buen hacer. Su última película, "El idiota", basada en la obra de Dostojewsky, nos muestra una nueva Edwige Feuillère atormentada y violentamente agitada por las pasiones, ternura y colérica, amorosa y vengativa.

En su papel de Nastasia, la cortesana herida y ultrajada, que el amor de un hombre puro dignifica, Edwige Feuillère nos da la medida de todo su incomparable talento artístico e interpretativo.

Es, tal vez, su mejor creación, y si antes no lo hubiese merecido sería justo que se le concediese el título cariñoso y admirativo que le han dedicado sus compatriotas, Edwige Feuillère, belleza y sensibilidad, llamada la "Reina de París".

Dentro de breves días tendremos ocasión de ver a esta exquisita actriz junto a un gran actor, Gerard Philippe, premio de interpretación, en el reparto de una gran producción, "El idiota", último film de la cinematografía gala que será presentado por Edici.

Del cine mejicano

ANTES DE PARTIR PARA Alabama (Estados Unidos), donde la coronaron "Reina de las zaldas", Elsa Aguirre dejó grabadas tres canciones, que el público le escuchará en "Ojos de juventud". Si a su hermosa figura se agrega una bella voz, seguramente que se convertirá pronto en una de las luminarias de mayor brillo en el cine mejicano.

GRAN VIA
EMPRESA HISPAMEX

3.ª SEMANA del éxito más espectacular

FAYE AMECHE-MIRANDA

Festival de Bruselas.
Festival de Locarno (Suiza).
Gran Premio Nueva York.
Gran Premio Buenos Aires.

TOLERADA MENORES



Reproducimos una escena de la grandiosa película "Vivir en paz", éxito sin precedentes de la cinematografía europea que, presentada por Edici, se proyecta con éxito en los cines Progreso y Luchana.



Edwige Feuillère, tan admirada por nuestro público en inolvidables creaciones como "Yo era una aventurera" y "La honorable Catalina", vuelve a nuestras pantallas más sugestiva como mujer y más genial, si cabe, como artista en "El idiota", el magnífico film basado en la novela del mismo título de Dostojewsky. Para muy pronto, Edici anuncia la presentación de esta obra cumbre del cine francés en la pantalla madrileña.

REAL CINEMA

LUNES PROXIMO

Lo que tan ávidamente se desea ver

ESTRENO

riguroso en España de la gran obra maestra del cine

LA CASA DE LOS COURTNEYS

EL MAYOR TRIUNFO DE Anna NEAGLE y Michael WILDING

Este agregio film lleva proyectándose 22 semanas consecutivas en el local de estreno de Nueva York.

Director HERBERT WILCOX

Obtenido por depuradísima destilación de grano de anís, escogido entre las clases más selectas y científicamente combinadas. He aquí el secreto de la excelsa calidad de este supremo anís.

Anís Montalvo

DELEITA EL PALADAR

El Madrid, rejuvenecido, causa desorientación en Sarriá

Se habla mucho de Montalvo y Pachichu

BARCELONA, 30.—"El Madrid nos tiene a todos desorientados", ha manifestado el entrenador del Español, próximo rival del Madrid en la Copa del Generalísimo. "En la Liga fué un equipo viejo, con las características de pesadez en todo conjunto que no remozó de cuando en cuando parte de sus líneas. Ahora parece ser que se ha introducido algo de juventud en su delantera con la inclusión de Montalvo y Pachichu. Al primero ya le vi jugar a comienzos de la temporada y me ha gustado. Del segundo, las únicas referencias que tengo es que peca de individual."

Preguntado sobre su impresión en relación con el choque del domingo añadió: "El Madrid hizo una mala campaña en la Liga, pero puede ser una cosa muy distinta en la Copa, ya que tiene jugadores de clase y todo estriba en que pueda acoplarse. Por lo que respecta al Español, comenzamos con inferioridad a causa de las lesiones. Esta primera eliminatoria es muy difícil, porque el Madrid, bien o mal, siempre es el Madrid."

La alineación del Español, aunque no definitiva, parece será: Trias; Casas, Mariscal; Gelma, Miranau, Llimós; Veloy, Hernández, Murillo, Piquin y Diego. (At. fil.)

La alineación del Madrid será: Bañón; Clemente, Corona; Az-

Plus Ultra-Segoviana en partido del torneo Castilla

Recibe mañana, a las 11.15, el Plus Ultra en su campo a la Gimnástica Segoviana en encuentro de la competición Copa Castilla. Enemigo difícil para los propietarios del terreno, dada la calidad del conjunto segoviano, bien demostrada en su magnífica campaña en el pasado torneo de la tercera división. La igualdad de puntos a que llegan en este nuevo choque hace prever un partido sumamente interesante para dar un vencedor. La buena clase de los contendientes y la necesidad de puntuar llenará por completo las mayores exigencias de presenciar un encuentro competido, el cual será dirigido por el colegiado madrileño Luis Gómez.

Los partidos de mañana en el fútbol regional

Copa Castilla.—Plus Ultra-Segoviana, a las 11.15, en el Plus Ultra; Atlético de Madrid-Ferrovial, a las 4, en el Estadio (se juega hoy); Avila-Madrid, en Avila.

Primera categoría.—P. Móvil-Rayo, a las 9.45, en el Gas; Puig-Ventas, a las 9.30, en el Rayo; Guadalajara-Consorcio, a las 5, en Guadalajara; Girod-Amparo, a las 11.30, en el de la Federación; Gas-C. Caminos, a las 5.30, en el Gas; Tranvía-Metro, a las 11.30, en el Gas; C. Leones-C. Hierros, a las 5.30, en el Rayo; Electrod-Alcalá, a las 11.30, en el Rayo.

Segunda categoría preferente.—Guindalera-Narváez, a las 11.30, en el Guindalera; Quintanilla-Guadarrama, a las 11.15, en el Quintanilla; A. Aguado-Occidente, a las 9.30, en el de la Federación; Carabanchel-Femsa, a las 5, en Carabanchel; Hesperia-Hispano, a las 3.45, en el Gas; P. Bonita-San Antonio, a las 4.45, en Leganés.

Copa Comité.—Plata-Canillas, a las 11, en el Betis; Larrosa-Extremadura, a las 11, en Getafe; Argensola-Vestimenta, a las 11, en el Almansa; Jareño-Faroles, a las 10.30, en el Vestimenta; Getafe-Ciudad Real, a las 4, en Getafe; Delmar-Prosperidad, a las 11, en el Delmar; Diez-Leaganés, a las 10.30, en el Diez.

DEPORTES en PUEBLO

El Barcelona optimista ante su encuentro con el Atlético

El equipo madrileño alineará a Cuenca de medio centro

ARANJUEZ, 1.—El entrenador del equipo del Barcelona ha facilitado la alineación que mañana se enfrentará frente al Atlético de Madrid en partido de Copa de Su Excelencia. Será la siguiente: Velasco; Elias, Curta; Gonzalvo III, Calvet, Gonzalvo II; Basora, Seguer, César, Bádenes y Valle. El referido entrenador ha manifestado al corresponsal de la Agencia Alfíl que sus jugadores están perfectamente preparados y que todos ellos se muestran optimistas respecto al resultado del encuentro. Añadió que sus muchachos saldrán de Aranjuez después del almuerzo, trasladándose directamente al campo. Hoy han realizado un pequeño entrenamiento. (Alfíl)

El equipo del Atlético, ante la imposibilidad de alinear a Valdivieso por estar pendiente de la nacionalidad española del jugador argentino, presentará la novedad de alinear a Cuenca de medio centro, entre Farias y Mencia. El trío defensivo será el clásico: Saso; Riera, Aparicio. El defensa internacional padece una ligera molestia en la ingle, lo que conlleva no ha de impedirle desenvolverse con la eficacia de los últimos tiempos. En el ataque, Juncosa, que está a un paso del internacionalismo, con



La delantera del Atlético madrileño. De izquierda a derecha y de arriba abajo: Juncosa, Silva, Escudero Vidal y Campos.

Las carreras de galgos de mañana

Mañana se celebrarán en el Cándromo Metropolitano dos reuniones galgueras. La matinal, que dará comienzo a las once y media, consta de ocho carreras, para las que nuestros pronosticadores son los siguientes: Pajartero, Javanesa, Sonaja, La Selva, Piel Roja, Marco Polo, Río Viejo, Golondrino.

Por la tarde, a continuación del partido de fútbol, se celebrarán otras diez interesantes pruebas.

El Barcelona en el Estadio y el Real Madrid en Sarriá

Atlético de Madrid-Barcelona, a las cinco, en el Estadio Metropolitano; Español de Barcelona-Real Madrid, en Sarriá. Badalona-Castellón, en Badalona; Atlético de Bilbao-Sevilla, en San Mamés; Tarragona-Real Sociedad, en Tarragona; Valencia-Real Valladolid, en Mestalla; Real Murcia-Real Oviedo, en la Condomina; Ferrol-Celta de Vigo, en el Inferniño.

EL BOXEO AFICIONADO ESPAÑOL Y SU PREPARACION PREOLIMPICA

En los primeros días del próximo mayo recibirá España la visita del equipo nacional irlandés, el cual habrá de enfrentarse a nuestra selección en doble encuentro, a celebrar en Madrid y Valencia. A finales del mismo mes será el conjunto belga—cuya designación ha quedado ya ultimada por los federativos flamencos—quien ofrecerá a los muchachos españoles, así como a su seleccionador, un segundo tiempo de tanteo de valores y compulsación de fuerzas, que encontrará su término fechas más tarde, cuando sea la "equadra" italiana la que se sitúe en línea de combate frente a nuestros posibles olímpicos.

Este es el verdadero camino y esto es lo que ha debido hacerse en la esfera de nuestro "guante de oro".

C. A. PALOMINO

CAZA Y PESCA

La Real Asociación de Cazadores y Pescadores celebra el cincuenta aniversario de su fundación

La Real Asociación de Cazadores y Pescadores de Madrid ha celebrado en estos días su cincuentenario de fundación con diversos actos, que han estado llenos de camaradería y satisfacción al ver llegar sus asociados y todos los amantes del deporte cinegético y piscícola la fecha de las bodas de oro de tan simpática entidad deportiva.

Después de una elocuentes palabras del actual presidente, don José Joaquín Lozano Rodríguez, el director general de Turismo, señor Bolin, presidente honorario de la Asociación; el coronel España Cantos, presidente de la Federación Nacional de Caza; el alcalde de Madrid, señor Moreno Torres; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; el concejal señor Colón y el jefe nacional de Montes y Pesca Fluvial, señor Aulló. El amplio salón, bellamente engalanado, se encontraba completamente lleno por la casi totalidad de los asociados, numerosas damas y muchos deportistas de diversas especialidades.

El acto terminó con los patrióticos gritos de rigor y en la mayor camaradería y entusiasmo, siendo agasajados los asistentes con una copa de vino español. Ayer, y como broche brillante de esta conmemoración, se celebró en un restaurante céntrico un banquete, al que asistieron numerosos asociados y simpatizantes de la Asociación, reinando el mejor optimismo y alegría en estas fiestas conmemorativas del cincuenta aniversario de la constitución de la Real Asociación de cazadores y Pescadores de Madrid.

AUTO-MOTO-CICLO AUTO-MOTO-CICLO

CALENDARIOS PARA EL MES DE MAYO

Automovilismo.—Día 2, las Mil Millas de Italia y el Gran Premio de Suiza; 5 a 9, el Rallye Internacional Lisboa-Estoril; 9, Gran Premio de Roma; 16, Gran Premio Mónaco; 23, Gran Premio Sicilia; 30, Gran Premio París; 31, las 500 millas de Indianapolis.

EL CICLISMO ESPAÑOL EN HOLANDA

Ayer ha dado por terminada la Vuelta a Holanda el equipo español que ha tomado parte en tal prueba. El mal tiempo que durante la jornada de ayer hizo en el recorrido Eindhoven-Huils orribó materialmente la lista de supervivientes en la carrera, en la que figuraban nuestros representantes aún en una clasificación que ciertamente no les correspondía. Y junto a franceses, belgas e italianos que fueron quedando en la cuneta estuvieron nuestros hombres. Lamentemos el percance como tal, aunque no como lección.

EL V TROFEO CANDELA

Se corre mañana en Madrid

Bajo la organización del Velo Club Portillo se correrá mañana, domingo, el V Trofeo Francisco Candela, sobre el recorrido Madrid-Galapagar-Torrelodones-Las Rozas, haciendo este último circuito dos veces, para regresar al punto de partida (kilómetro 3 de la carretera de La Coruña), con un total de 98 kilómetros. La carrera es social y los premios importan 1.600 pesetas, más dos primas de 50 pesetas en Galapagar. Los aficionados y veteranos no recibirán premios en metálico. La salida se verificará a las nueve y media.

VENTANAS METALICAS NORMALIZADAS

Pida folletos a

SOCIEDAD COMERCIAL DE HIERROS, C. A.

Méndez Alvaro, 104 MADRID

OS
il
fonol-
semol-
estian
no, i,
mo y
kove-
iva",
o ha-
re-
re-
Vicen-
I mu-
radio.
Ite-
8,50:
Cur-
abo-
Es-
ria-
esta
rme-
jado
del
eml.
dita-
ción
van-
Félix
a de
Mu-
ción
sación
ada
y Ros
1:
El
por
syró,
sical.
ac-
ha-
mu-
tmos
por:
4:
ra s
tadio
info-
en
ims:
enor
sta",
ncio.
tra-
gale
anca.
8,45:
Es-
Re-
tua-
blacal
9,30:
esta
sora-
jado
ona-
4,45:
4,15:
del
ozá-
ra-
ría),
rag-
o),
inol"
5,45:
am-
mor
pete-
belle
so-
9,30:
otao
por-
Bar-
1,30:
cía.
2,30:
reia.
nba-
a ma
Cie-
del
a los
Com-
or-
7:
Pa-
7,45:
Alta-
y de
lento
mi-
9,25:
9,30:
por
silva.
U. E.
ma-
9,45:
odios
sento
bata-
mera
Fm
stica
o de
" la
resca
co.
Ra-
a pos
de la
sico".
s la
ms.
ara
y
ano,
lián-
eros,
del
enal,
Al-
Fe-
arreb-
hibi-
Ezro-
jado
jado,
de,
o 11,
o 13:
de
ón.
Ur-
1 de
a 11

Las pastillas de goma y el anticomunismo

Un agudo dolor de muelas puede atenuarse con una aspirina, que puede ser una "cafi aspirina" o un "okal", como un "Faro" puede ser "La Voz de Galicia" o "El Pueblo Gallego" en la tierra natal...

Por EMILIO ROMERO

anticomunismo, y tras el planteamiento de una pintoresca e inocente sinrazón, he de hacer justicia a las pastillas de goma, que merecen—por lo menos—una interesante y justa distinción...

beralismo y el Capitalismo, quienes, como se ve, heredaron el uso de la letra mayúscula con auténtica legitimidad de sangre. Aquella hermosa, y cast académica, trilogía ha sido un mal negocio para los "pobres del mundo"...

PUEBLO, con CURRO MONTOYA, entre GITANOS

EL ARTE Y LA VIDA DE LOS FLAMENCOS TEORIA DEL CANTE "JONDO" Coplas de vencidos que no esperan triunfar jamás CADIZ, SEVILLA, MALAGA y CORDOBA DEBEN CUIDAR sus TESOROS "JONDOS", YA TAN ESCASOS Y EN TRANCE DE EXTINGUIRSE CURRO MONTOYA retorna al MUNDO "PAYO"



Juan Brea, extraordinario cantante malagueño que en 1884 actuaba diariamente en tres espectáculos en Madrid. Mereció el alto honor de cantar en el Palacio Real ante Sus Majestades don Alfonso XII y doña María Cristina.

A la mujer de la vida no la mires con desdén. Que antes de ser mujer mala ha sido mujer de bien.

Aquí salta al plano de la copla el tema del honor. El flamenco tiene una amplia y benevolente comprensión hacia el café, consciente de que el hambre y la ceguera pasional conducen al ser humano fuera del camino recto...

Ningún hombre bueno que haya pasado hambre de verdad puede ser juez.

Hay en todo el cancionero jondo una línea perfectamente definida que responde a estos dos puntales de la ética flamenco: una clara conciencia de la injusticia humana y una generosa comprensión hacia las víctimas de esa injusticia.

Lo "jondo" es cante de vencidos. De vencidos que no esperan triunfar jamás, como son los gitanos, y de vencidos que acaprician la secreta esperanza de un destino mesiánico.

Hemos cumplido uno de nuestros objetivos. O, por lo menos, aquí lleva un firme camino de cumplirse: salvar de la muerte a los modelos clásicos del "jondo". Ahora tienen la palabra las entidades encargadas de velar por estos preciosos tesoros.

Creo haber conseguido interesar en estas cosas a un sector de opinión considerable y a figuras conspicuas que pueden ayudar a la realización de cuanto en distintas ocasiones hemos sugerido en estos reportajes. PUEBLO y yo hemos cumplido. Que cumplan ahora los demás. La bandera está alzada.

Ignoro lo que el gran Vicente Escudero tratará de hacer en Madrid a su regreso de Andalucía. Vicente y yo hemos luchado paralelamente en busca del mismo resultado. Quiera Dios que el éxito corone su obra. Pero con independencia de lo que se haga en Madrid recuerdo a los andaluces de pro que donde esta empresa de salvación debe echar raíces es en la propia Andalucía.



Antonia la Gamba, esposa de Manuel Torres, fue una bailarina portorriqueña. Los viejos aficionados recuerdan la gracia y el arte de esta mujer, que infundió al baile gitano matices de su gran personalidad.



Manuel Torres, el gitano que cantó más "jondo" de cuantos, en los últimos tiempos, se dedicaron como profesionales a este arte. A pesar de su rango, era muy inseguro. Noches hubo en que no le fué posible cantar satisfactoriamente, porque no "le salía de dentro" aquel "duende" sin el cual la copla carece de valor.

Cádiz, Sevilla, Málaga y Córdoba deben cuidar sus tesoros "jondos", ya tan escasos y en trance de extinguirse. Ayuntamientos, Diputaciones y entidades culturales tienen el deber de custodiar estos valores, que al fin y al cabo forman parte del patrimonio espiritual del pueblo andaluz.

VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

DE PARIS

El sudexpreso constará de coche restaurante, coches-camas y coches de primera, segunda y tercera, con un total de once unidades. Unos cuatrocientos viajeros, que no necesitarán el visado de tránsito por España, podrán desplazarse de París a Casablanca, o viceversa, con un brevísimo trayecto marítimo.

ESPUMA

lado de a red han visto que "aquí" ganan siempre... Y ellos no habrán ganado para la Checoslovaquia de hoy la Copa; pero aquí siempre tendrán un "chato" pagado...

EL DINERO

de comerciante se vió abordada por mil y un individuos que de comerciantes no tenían ni el nombre. Vender... cuando hay escasez... y aún más: vender a precios elevados, aprovechándose de mil y un subterfugios para dar de lado a la ley que prohíbe o castiga, no es comerciar. El "estraperlista" no fué nunca un comerciante.

las quiebras, mientras los verdaderos comerciantes, con esa su sonrisa un poco metafísica si quisiere, se aferran a sus negocios...

EL MINISTRO

olivo, el almacén regulador de aceite, inaugurado hoy en Lucena, es un símbolo junto a un paisaje de enardecida fertilidad, de las mismas virtudes que ostentó el olivo en la antigüedad clásica.

A presencia del ministro de Agricultura y de las altas jerarquías del Sindicato del Olivo, alertas siempre a los intereses del ramo, a los que sirve con unos cuadros de técnicos capacitados—señalemos la dirección inteligente del ingeniero jefe del almacén, don Carlos Cromades, cuya juventud hace resaltar como elogiable—.

La Asociación de la Prensa ofrece un agasajo a los señores Benavente y Calvo

Se celebró la tradicional comida ofrecida por la Directiva de la Asociación de la Prensa a los galardonados con los premios Mariano de Cavia y Luca de Tena 1947, don Jacinto Benavente y nuestro compañero Luis Calvo.

CALLICIDA LIQUIDO "GHEMA" ¡MARAVILLOSO!! En farmacias, 3 pesetas. (C. S. 9.199.)

5,21 t. El Irqun rechaza el ultimátum británico TEL-AVIV, 1.—Las fuerzas del Irqun Zvai Loumi han rechazado el ultimátum británico de evacuar en el día de hoy Manshih, y anuncian que han destruido el cuartel de la Policía que los británicos habían pedido fuese entregado.

Tranquilidad JERUSALEN, 1.—La ciudad está relativamente tranquila en el día de hoy. Se anuncia que las explosiones oídas anoche eran de la voladura de casas situadas en las proximidades de las zonas de combate.

Los árabes dicen que ha sido volado un depósito judío de municiones en Mekor Haidim. Un portavoz de la agencia Judda dice que los judíos dominan esta mañana la mayor parte de Katamon y los árabes han temido que retroceder a nuevas posiciones en el borde de la colonia alemana, que es un barrio residencial de personalidades árabes. Se oyen tiros de fusil esporádicos procedentes de las posiciones árabes. (Efe.)

EL LUNES 3 DE MAYO, A LAS CUATRO DE LA TARDE INAUGURACION DE LA SUCURSAL DEL BAZAR DE LA UNION EN LA CALLE DE GOYA, NUM. 21, ESQUINA A CLAUDIO COELLO EXTRAORDINARIA EXPOSICION DE JUGUETES PINOS, COCHES Y SILAS PARA NIÑOS Y ARTICULOS DE VIAJE EN MODELOS SELECCIONADOS