

MADRID

Miércoles 2 de Abril de 1902

Se suscribe en la Administración del periódico y en todas las librerías de Madrid y provincias.—También se reciben en la Administración, comunicados y anuncios españoles y extranjeros a precios convencionales. Toda la correspondencia administrativa debe dirigirse a la calle de la Libertad, núm. 29, al Administrador de EL CORREO.

Núm. 7.986

Año XXIII

Las suscripciones son por Pagos anticipados. Madrid, 150 pesetas al mes. Pr. vicias, pesetas 5 trimestre en la Administración, y 550 por giro y comisionado. Portugal, 8 pesetas. Extranjero, 12 trimestre. Antillas y Filipinas, 15 pesetas, y países fuera de la Unión postal, pesetas 18. Número suelto, 5 céntimos.

Cuestión urgente

Reanudadas las sesiones de Cortes, y pendiente de resolución asunto tan importante como el relativo a la circulación fiduciaria, vuelve la opinión a seguir atentamente cuanto se relaciona con el desarrollo de esta cuestión, que de modo tan directo afecta a la vida nacional.

No nos cansaremos de repetir que padecen error lamentable los que, no respirando apenas más atmósfera que la del Salón de Conferencias, imaginan que no hay más opinión que la que se cotiza en los llamados círculos políticos, y suponen preocupada a la gran mayoría de los españoles de los asuntos, en general, no muy transcendentales, que suelen ser tema preferente en estas reuniones.

Precisamente en esta falta de comunicación con el ambiente exterior ha de buscarse la causa principal de la escasa fe que los partidos y los hombres políticos han llegado a inspirar, produciéndose una separación que puede conducir a extremos peligrosos en su ulterior desenvolvimiento.

Más que ninguno de los problemas pendientes y que todos los anuncios de nuevo programa, preocupa a la mayoría del país lo que el Gobierno y las Cortes van a hacer en la llamada cuestión del Banco, en la cual, unos por reflexión y otros por instinto, pero unánimes todos, ven la causa ocasional de la depreciación de nuestra moneda, es decir, de una disminución en los medios de adquirir de ésta, que constituye, con la sola excepción de un pequeño grupo, una causa de empobrecimiento nacional, y ante el extranjero una señal de inferioridad y de descrédito.

En el notable artículo que a esta cuestión dedica hoy *El Imparcial*, expone con gran claridad los términos del problema. «Apartado de la circulación el oro—dice,—prohibida la acuñación de la depreciada moneda de plata, la moneda nacional es hoy de hecho el billete del Banco de España. ¿Es que factor semejante de la vida de la nación puede estar enteramente a merced de un establecimiento de crédito, por poderoso que éste sea? No deberá el Estado reservarse la facultad de señalar las garantías, que ha de tener ese billete y de fijar, según las conveniencias del bien público, límites a su circulación?»

En cuanto a la manera de llevar la cuestión en las Cortes, desde un principio venimos sosteniendo que es necesaria la discusión, dentro de términos razonables, pero lo suficientemente amplia, para ilustrar debidamente al país en materia que tanto le interesa.

Con fórmula de transacción, ó sin ella, sería de un efecto deplorable, para el mismo prestigio del Parlamento, que sin los necesarios esclarecimientos se resolviera un asunto como éste, que no puede ser considerado como exclusivo de un partido, sino como obra nacional en que todas las representaciones de la Cámara expongan su criterio y asuman su parte de responsabilidad.

Esto no significa, ni mucho menos, un debate interminable, bastando casi seguramente para su desarrollo un número de sesiones inferior al que muchas veces hemos visto dedicar a estériles discusiones políticas.

Lo que a todos interesa es evitar toda dilación en la discusión de un proyecto cuya primacía reclaman el interés nacional y el del mismo partido liberal, a quien no puede negarse la gloria de haber sido el primero en presentarlo.

LA MAYOR EDAD DEL REY

Alojamiento de los representantes extranjeros.

Los ministros de Estado y de Instrucción pública, encargados de realizar los trabajos relacionados con los festejos con mod-

vo de la mayoría del Rey, celebraron ayer una conferencia.

Parece que están ya vencidas las dificultades para alojar dignamente a los representantes extranjeros.

Desde luego puede afirmarse que los príncipes de sangre real se hospedarán en el regio alcázar, estándose efectuando algunas obras en el Palacio de la plaza de Oriente, con el fin de preparar las habitaciones destinadas a dicho objeto.

El señor duque de Almodóvar del Río ha comprometido por cuenta del ministerio de Estado varios departamentos de las mejoras fondeadas de esta corte para instalar en las mismas parte de las representaciones extranjeras.

La señora marquesa de Argüelles ha ofrecido la Huerta para que se hospeden algunos embajadores.

Este generoso ejemplo ha sido seguido por el señor conde de Vilana y otros títulos.

El palacio de Buenavista, actual ministerio de la Guerra, se habilitará igualmente como residencia eventual, y es probable sea ocupado, al decir de un colega de la noche, por el príncipe heredero de Siam.

La batalla de flores

Están muy adelantados los trabajos de organización para la batalla de flores que se celebrará en Mayo.

La comisión organizadora, formada por los señores marqueses de Portago, presidente; duque de Arlón, marqués de Santa Cruz, conde de Clavijo, marqués de Tovar, conde de la Quinta de la Encarnación, D. Valentín Vilches, D. Luis Bermejo, vocales, y don Eugenio Vela, secretario, ha conseguido la cooperación de entidades artísticas muy valiosas que contribuirán seguramente a que la fiesta no desmerezca en bulto y esplendor de las batallas de flores que se vienen celebrando en Niza y otros puntos del extranjero.

El sitio destinado para este interesante festejo será el Paseo de coches del Retiro, en el trayecto comprendido entre la Casa de Pizarra y el Ángel Caído.

En los paseos laterales se harán artísticas instalaciones. El Ayuntamiento adornará la tribuna con irreprochable gusto. La del Rey se colocará al lado de la tribuna del Ayuntamiento.

En el local destinado a la fiesta no se permitirá circular más carruajes que los que vayan organizados y adornados con flores, y para esta fin se nombrará un jurado de admisión.

En el centro del paseo habrá una línea doble de palcos, con un palco central, y a los lados de aquél se colocarán todas las sillas posibles, que, como los palcos, serán de pago. En el sitio de preferencia se levantará la tribuna del jurado. Este lo formarán dos individuos de la comisión organizadora y varios distinguidos artistas.

Las Sociedades de recreo sólo podrán construir sus tribunas en uno de los dos costados del paseo central.

En la batalla no se permitirá arrojar más que flores y confetti, quedando en absoluto prohibidas las serpentina.

Por cuenta del Ayuntamiento se construirán varias carrozas adornadas con flores, y para ello vendrán expresamente operarios valencianos, acostumbrados a esta clase de trabajos.

Son muchas las señoras de la aristocracia que tomarán parte en la fiesta. La comisión, de acuerdo con el alcalde, ha dispuesto que el producto líquido de este festejo sea destinado a la Beneficencia municipal.

Otros festejos

El alcalde, de acuerdo con los tenientes de alcalde, prepara otros festejos para solemnizar la jura del Rey.

Aparte de lo que resulta de la iniciativa particular del vecindario, se proyecta el conseguir que se adornen por los inquilinos los balcones de los edificios.

El vecindario de la Plaza y calle Mayor, las de Ciudad Rodrigo, Atocha, Toledo y otras varias, son los que hasta ahora han recibido con más entusiasmo dicha idea.

Las Compañías de luz eléctrica cooperarán al decorado de las calles con espléndidas iluminaciones.

Los vecinos de la Carrera de San Jerónimo decorarán también muy artísticamente esta importante vía.

EL PROYECTO

DE CIRCULACIÓN FIDUCIARIA

Declaraciones del Sr. Urzáiz

Lesemos en *El Imparcial*:

«Habiendo ayer de este asunto el señor Urzáiz, y partiendo sólo de las noticias que la prensa ha publicado, decía:

«Yo procuré en mi proyecto evidenciar que el billete de Banco no es la moneda nacional, sino un signo de moneda con garantía verdaderamente sólida. Esto se conseguiría marcando un límite a la cantidad de billetes que pudiera quedar al descubierto, y haciendo en el Banco la división de los dos departamentos, para que el Gobierno pudiera ejercer una inspección muy directa en las operaciones de emisión.»

«Todo esto es lo que constituye la parte fundamental de mi proyecto, se dice que la fórmula del ministro de Hacienda se aparta completamente de este pensamiento que yo llevé a las Cortes. ¿Dónde está la solución de armonía que han dicho a esto los que fueron ministros del anterior Gabinete?»

«Ocurre más. El día 6 de Enero entregué al gobernador del Banco unas bases en las cuales figuraba en primer término la división en dos departamentos. Me reservé detalles del proyecto hasta saber si el Consejo del Banco aceptaba las indicadas bases para tratar, pues si no las admitía, era inútil continuar las gestiones. El 18 del mismo mes me contestó que el Banco las aceptaba, y se me pidieron los demás detalles. En esto vino el rompimiento, pues no llegamos a un acuerdo en la cifra de billetes que podía quedar al descubierto.»

«¿Qué ha pasado ahora para que las cosas cambien esencialmente? ¿Por qué el

Banco saca ahora nuevamente a plaza lo de la ley paccionada, cuyo argumento tuvieron que abandonar las minorías al formular enmiendas a mi proyecto?»

«Quisiera al nuevo ministro los mayores aciertos en su gestión. Lo que no podré prescindir, en este asunto de la circulación fiduciaria, es de exponer mi pensamiento ante las Cortes.»

«En el Consejo de esta tarde quedará aprobado el nuevo proyecto sobre circulación fiduciaria, para el cual habrá necesidad de elegir nueva comisión.»

NOTICIAS DE SOCIEDAD

Para satisfacer los deseos manifestados por S. M. la Reina, el próximo lunes se repetirá en el teatro del Conservatorio la función de cuadros vivos que se ha verificado esta tarde en el palacio de la legación de Méjico.

La entrada será de pago, destinándose los productos a un objeto benéfico.

Ayer tarde se verificó en la residencia de los señores de Kurbe el último ensayo general, representándose *La corte de Felipe III. La leyenda de Santa Catalina y Los señores de Sevilla*, ó sea los tres cuadros en que toman parte los niños.

El fotógrafo Francon y el inteligente aficionado Sr. Cánovas, reprodujeron diversos grupos de los personajes que figuran en los cuadros.

Anoche se celebró en la morada del apatronamiento de la República Argentina en esta corte, Sr. Quesada, el último de los banquetes con que aquel diplomático ha venido obsequiando a sus amigos, toda vez que muy en breve saldrá dicho señor para la capital de Alemania, a cuyo punto ha sido destinado por su gobierno.

En el transcurso de estos meses se celebrarán algunas de las bodas que ya hemos anunciado, siendo una de ellas la de la señorita doña María Teresa Vázquez Chavarrí con el joven duque de Zaragoza.

También se casará el día 29 del actual la señorita doña Eugenia Barcáiztegui y Manco, hija de los señores condes de Llobregat, con D. Luis Miranda y Herráiz, hermano del marqués de Miranda.

Han regresado de París los duques de Denia.

Sus hijos, los duques de Tarifa, han marchado a Sevilla, donde pasarán la temporada de fiestas.

D. Manuel Alvar está recibiendo muchas y justas felicitaciones con motivo de haberle sido concedido el título de conde de San Félix.

SALÓN AMARÉ

López Mezquita

En la última Exposición de Bellas Artes, la nota saliente, lo que más llamó la atención y aquello de que más se ocuparon público y artistas, descartadas las obras de Sorolla, fué el cuadro de López Mezquita *Cuerda de presos*, premiado por el Jurado con una medalla de primera clase; alejando por los compañeros y celebrado por todos.

El Sr. López Mezquita no podía dejar pasar mucho tiempo sin presentar al público otras obras que demostraran que, ni el extraordinario triunfo de haber alcanzado a los diecinueve años una recompensa que pocos logran al término de su carrera, ni los elogios del público y la prensa, le habían hecho olvidarse del trabajo, durmiendo sobre sus triunfos marcados.

Era de esperar que a su edad, con más motivo que nadie, el Sr. López Mezquita tuviera verdaderos deseos de trabajar, adelantando siempre, y de que se juzgara pronto lo que había hecho desde el último mes de Mayo. Este ha sido, sin duda, el motivo de haber llevado al Salón Amaré unas cuantas obras que han despertado extraordinariamente la curiosidad de los pocos que en Madrid se interesan por el arte.

Allí tiene el Sr. Mezquita varios estudios de paisaje muy bien hechos, un cuadro de género que titula *Leción de baile*, que es el mejor de todos, en el que se ven dos niñas extranjeras que en un cuarto, al parecer de fonda, miran entre curiosas y asombradas, los graciosos movimientos de una gitana que baila; varios retratos pequeños, dos grandes y algunos apuntes.

Lo primero que hay que tener en cuenta es la edad del Sr. López Mezquita, pues si bien es verdad que a los sesenta años se puede pintar mal, hablando quien lo hace bien a los cincuenta, no es tampoco justo que a un muchacho de veinte años se le juzgue como a todo un maestro como Sala, Sorolla ó Moreno Carbonero.

Los cuadros del Sr. Mezquita no son en nada inferiores al que tantos elogios mereció en el último certamen; más bien creo que se le ve cada vez mejor encaminado para llegar a donde llegan muy pocos, sin que esto sea un aplauso sin reservas.

Pero los defectos que tienen los cuadros expuestos en el Salón Amaré, son defectos que seguramente sabrá corregir el señor Mezquita, dadas sus condiciones verdaderamente excepcionales, y si yo tuviera autoridad ó tímido para ella, aconsejaría al Sr. López Mezquita dos cosas, y si aguarda el consejo, seguramente dentro de muy poco tiempo, las primeras obras que presentara, causarían, no sorprende, porque de él se espera mucho, pero sí la emoción de su primer cuadro, pues existirá de esas obras a las hoy expuestas una diferencia mucho más notable que la que se aprecia entre *Cuerda de presos* y lo que tiene en casa de Amaré.

Dibujó mucho el Sr. Mezquita, y persua-

dase de que envolver todos los asuntos en una atmósfera del estudio, es exponerse a caer en la más perjudicial monotonía.

Jacinto Felipe Pióon.

EN EL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

Catalanistas y republicanos

Barcelona 1.º.—La sesión celebrada hoy por el Ayuntamiento ha sido muy borrascosa.

Se discutía una proposición para subvencionar con 16.000 pesetas la función religiosa que tradicionalmente se celebra en Gracia durante la fiesta mayor.

Los republicanos se opusieron a que fuera aprobada dicha proposición, y uno de ellos, Oñón de Buen, trató el asunto en forma tal, que dió origen a una ruidosa protesta del público.

Al mismo tiempo, los partidarios de Oñón de Buen aplaudían a éste, resultando un verdadero tumulto.

Después de discutirse ampliamente el asunto expóniéndose las más contradictorias opiniones, la subvención fué aprobada por 39 votos contra 11.

Se dice que el republicano Sr. Salas Antón se ha abstenido de votar.

OBREROS Y PATRONOS

En Barcelona.—En libertad.—Preparativos.

Barcelona 1.º.—Ha sido puesto en libertad José Albarada, detenido a consecuencia de los sucesos de Sabadell.

Los obreros se encuentran muy animados por la proximidad de la fiesta obrera del 1.º de Mayo, para la que están haciendo grandes preparativos, y entre ellos la celebración de un mitin monstro.

Teman, sin embargo, que si continúa como se cree el estado de guerra, impida la autoridad militar la celebración de dicho mitin y quizes de las demás fiestas.

En Almería

Almería 1.º.—Selecciones obreras que constituyen las Sociedades de resistencia Matricula Unida y Unión Terrestre, se han declarado en huelga, negándose a acudir al trabajo por no acceder los patronos a la concesión de la jornada de ocho horas que tenían solicitada hace algunos días.

En Cartagena

Cartagena 1.º.—En vista de la negativa de los patronos a acceder a la jornada de ocho horas, propuesta por los obreros, esta mañana se han declarado en huelga los trabajadores ocupados en las operaciones de carga y descarga de minerales y carbones.

A primera hora el muelle estaba animadísimo.

Eran numerosos los grupos de huelguistas. La policía los disolvió. No hicieron resistencia.

No huélelo quedó ocupado por la Guardia civil, los municipales y una sección de soldados de caballería.

Hasta ahora no ejercen los huelguistas coacción sobre los demás operarios del muelle.

En general, los albañiles están también declarados en huelga.

Plan trabajar nueve horas, en vez de las diez que hoy trabajan.

Son muchos, sin embargo, los obreros que siguen en sus faenas.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HIGIENE

Protección a la infancia

Anoche celebró sesión esta Sociedad. Antes de entrar en el orden del día, el doctor Tolosa Latour dió cuenta de un bando publicado por el alcalde de Sevilla, por el cual se obliga a que todos los niños acudan a las escuelas forzosamente, conminando con multas a los padres que no lo hagan, y prohibiendo toda clase de juegos en la calle a los referidos niños durante las horas de clase en los días de trabajo, que es una de las ideas que abraza el tema que se viene discutiendo acerca de la protección de la infancia, acordándose por unanimidad un voto de gracias que se pondrá en conocimiento de la referida autoridad.

Entrándose en el orden del día, la señorita Tella se congratuló de tomar parte en la discusión de un tema tan interesante como el de protección de la infancia, que a su entender es una de las bases de la verdadera regeneración social, puesto que se trata de sacar de la ignorancia a muchos cristianos que en su día pueden ser útiles para la patria, al prestarles ayuda para su desarrollo físico é intelectual y rebate la mayor parte de los argumentos expuestos en la sesión anterior por el señor Calatrava, declarándose en absoluto partidaria de que la principal base de protección de la infancia es la educación de los niños, al propio tiempo que la protección y el cuidado de las madres en las clases menesterosas.

Contestó el doctor Tolosa Latour a la señorita Tella, y abundando en sus ideas manifestó que es tan paridorio de la enseñanza, que debe educarse a la mujer hasta para el matrimonio, como se practica en muchos países de Europa, como base para la formación después de la familia.

El doctor Salinas felicitó a la señorita Tella por su discurso, lleno de doctrinas pedagógicas, y pasada la hora de reglamento se levantó la sesión.

DISTINCIÓN MEREcida

Los Sres. de Silvea estuvieron ayer en Palacio para dar gracias a S. M. la Reina Regente por haber concedido a la excelentísima señora doña Amalia Loring, esposa del ilustre jefe del partido liberal conservador, la banda de este motivo un homenaje de respeto a la ilustre señora de Silvea. *El Español*, resumiendo sentimientos y juicios de todos, dice:

«Esta distinción recae en una dama de tan eminente talento y de tan esclarecida virtud, que no puede haber timbres heráldicos ni heredados blasones, por ilustres

que sean, capaces de aventajar a las mencionadas condiciones para merecer el honor con que han sido premiadas.

La señora de Silvea, no obstante la situación privilegiada que su ilustre esposo tiene en la política militar, ha sabido mantenerse tan alejada de toda intervención en ella, que jamás ha existido ni ocasión ni pretexto para que el rumor público se fije en la esclarecida dama, como no sea para tributarle el homenaje y la reverencia que sus virtudes merecen.

El nombramiento ha sido, pues, unánimemente elogiado, y a estas congratulaciones unimos cordialmente la nuestra.»

EL TRANSVAAL E INGLATERRA

Descarrilamiento.—39 muertos

Londres 1.º.—El general Kitchener telegrafía desde Pretoria con fecha de hoy que el día 30 del mes último se produjo un accidente ferroviario cerca de Harberton. Treinta y nueve soldados perdieron la vida, y 45 resultaron heridos.

No hay detalles.

Grecida de ríos.—Puesto liberado.—Prisioneros.

Londres 1.º.—Al comunicar su informe semanal, Lord Kitchener telegrafía con fecha 31 de marzo que la grecida de los ríos dificultaba las operaciones en el Nordeste de Orange.

Añade que la columna Coozemant logró liberar un pequeño puesto que en Spelonk estaba cercado por Beyer, el cual está desplegando gran actividad en el Norte.

El total de prisioneros durante la semana última ha sido de 210.

LAS OBLIGACIONES DEL TESORO

Como anoche adelantamos en el *Balancé*, ayer quedó terminada la suscripción a las obligaciones del Tesoro.

El resultado de ésta ha sido que se pidieron 25.500.000 pesetas a tres meses; 57 millones 838.500 a seis y 28.661.500 a doce, ó sea un total de 112.000.000.

Como se han retirado de circulación 12.940.000 en obligaciones a tres meses, por no haberse colocado ó pedido antes de su vencimiento, queda completado en esa forma el total de los 125.000.000 en obligaciones entregadas por el Tesoro al Banco.

Y habiéndose pedido el reembolso de 9.720.500 pesetas, quedan en circulación 102.339.500 pesetas, con las que aún habrá que canjear en obligaciones a seis meses el exceso de las admitidas a un año, según anuncio que publicará la *Gaceta*.

De las circulantes, 73.678.000 son al vencimiento de 30 de Junio, y 28.687.500 al 31 de Diciembre.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

Choque de barcos.—Victimas

Londres 1.º.—De Southampton comunican la noticia de un siniestro marítimo. El buque *Cambrian Princess*, que regresaba del Perú, fué abordado por la banda de estribor por el *Alma*, siendo tan terrible el choque, que el primero se fué a pique en el espacio de cuatro minutos.

Los pasajeros del *Alma* despertaron al sentir el estrépito, asomado de un terrible pánico. Al mismo tiempo, el agua penetraba en el buque por varios sitios. Toda la proa quedó inundada, pero no se fué a pique gracias a su construcción por el sistema de compartimentos estancos.

El *Alma* logró salvar, por medio de escoras, a 11 naufragos del *Cambrian Princess*, conduciéndolos a Southampton.

Aún no se sabe con exactitud el número de víctimas.

El tiempo estaba brumoso y el oleaje era muy fuerte.

Desórdenes en Argel

París 2.º.—Drumont, director de la *Libre Parole*, y diputado por Argel, ha llegado a esta ciudad.

El pueblo argelino le hizo una gran manifestación de simpatía y le acompañó hasta la casa donde se hospedó.

Drumont se asomó al balcón y pronunció breves palabras dando las gracias al pueblo.

Se oyeron algunos silbidos y otras manifestaciones de hostilidad, que fueron ahogados por grandes aplausos.

Entonces los partidarios y los adversarios de Drumont vinieron a las manos. La policía intervino, disolviendo los grupos.

Choque de trenes

Viena 1.º.—Desde anteaño viene descargando en la parte meridional de Austria una tempestad de nieve verdaderamente terrible.

Ha producido enormes destrozos. En Strawitz un tren de viajeros ha chocado con otro de mercancías, resultando heridos ocho viajeros y los conductores de ambos trenes.

El viaje de M. Loubet

San Petersburgo 1.º.—Se ha fijado definitivamente la fecha de 20 de Mayo para la llegada del presidente de la República francesa a Kronstadt, y su partida de regreso para el 23.

Durante su estancia en Rusia pasará un solo día en esta capital.

En la Academia de Ciencias

En la junta que anoche celebró la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, fué elegido miembro de la docta corporación nuestro querido amigo don José Rodríguez Mourelo, profesor numerario de Química orgánica de la Escuela Superior de Artes é Industrias.

El Imparcial, al dar cuenta de esta elección, dice lo siguiente:

«El Sr. Rodríguez Mourelo, asiduo é ilustrado colaborador de *El Imparcial*, es uno de los más ilustres representantes de la

nueva generación. Escritor habilísimo, literato estimable, afanoso investigador de las ciencias, ha contribuido no poco a la propaganda de sus ideas...

LAS FIESTAS DE SEVILLA

Sevilla 1.º.—El alcalde ha recibido una carta del director de los coros de Clavé anunciándole su próxima visita a Sevilla.

Las fiestas de Murcia

Murcia 1.º.—Hoy ha sido el último día de fiestas. Se ha celebrado por la tarde la batalla de Flores con un tiempo hermoso...

MITIN REPUBLICANO EN VALLADOLID

Valladolid 1.º.—Esta noche se ha celebrado en el Casino republicano el mitin anunciado.

TEATRO ESPAÑOL

En este teatro celebró anoche su beneficio el popular actor cómico Ricardo Manso...

Luego se verificó el estreno de un monólogo titulado Tuto, original de nuestro distinguido compañero el redactor del Heraldo, Sr. Arpe...

Escrito con soltura y gracia, cumple por completo el fin para que fué pensado, y que probablemente no debió ser otro que el dar ocasión para que el beneficiado luciese sus envidiables dotes artísticas.

Con el título de En segundas nupcias y con el calificativo de estreno, representó a continuación una pieza en un acto, arreglada, según se dice, del catalán por un actor del teatro Español.

La obra no fué del agrado del público. En el cuarto de Manso viajaron muchos regalos que sus numerosos amigos y admiradores le habían enviado.

Noticias

Los carros de transporte. El gobernador civil y el alcalde celebraron ayer una conferencia para tratar del asunto de los carros dedicados al transporte.

En ella se convino conceder quince días de plazo a los dueños para que éstos se inscriban.

Para coronas y servicios fúnebres recomendamos la Casa de Rubio, Concepción Jerónima, número 3.—No confundir esta casa con otra.

Se cura usando las Pastillas anti-sépticas y balsámicas Morelló.

Don San Luis, Ruiz y Albert. Málaga.

Los eléctricos. En la Carrera de San Jerónimo, frente al Congreso, chocó ayer un tranvía de los llamados cargeros, contra un carro cargado de carbón...

Otro percance parecido ocurrió en la calle de Génova entre un tranvía y otro carro.

Una de las mulas de éste sufrió algunas contusiones.

Academia de Jurisprudencia. La Academia de Jurisprudencia ha acordado celebrar una solemne sesión en honor del ilustre M. Rouin Jacquemyns...

Dicha sesión se celebrará en la segunda quincena de este mes.

El Sr. Labra (D. Rafael), miembro de dicho Instituto, hará el discurso necrológico.

De regreso. Han regresado a esta corte, el exministro de la Gobernación, D. Alfonso González, y el director general de Obras públicas, Sr. Arias de Miranda.

Audiencias en Gracia y Justicia. Con motivo de la próxima apertura de Cortes, y a fin de disponer del tiempo preciso para despachar los asuntos de su departamento...

El Sr. Labra (D. Rafael), miembro de dicho Instituto, hará el discurso necrológico.

Nuestro Tiempo. Sumario del número correspondiente al mes de Marzo de 1902.

El mes pasado: La huelga general; la cuestión obrera en España; la crisis; el nuevo Gobierno, por Salvador Canals.

Política financiera, por Eleuterio Delgado.—Las coligaciones industriales y las huelgas de obreros ante el Derecho, por Gumerindo de Azcárate.—Un gran diplomático español, el conde de Gondomar en Inglaterra, por Martín Hume, con dos retratos a dos tintas.—El tratado anglo japonés, por el barón de Sacerro Lirio.—Resueros de mi vida, por S. Ramón y Cajal (continuación).—Victor Hugo y su influencia en la literatura española, por Urbano González Serrano.—La Historia en el siglo XIX, por Rafael Altamira.—Construcción de la futura escuela, por Leonardo Cubillo.—D. Francisco Silvela, por E. Gómez de Baquero, retrato.—Desamortización de Sud América, por Pérez Triana.—La Metairie catalana, por G. Graell.—Los pasos de Saizillo, por Juan sin Tierra, con 12 grabados.

Reunión disuelta. En el Circolo Federal celebraban anoche una reunión, para constituirse en sociedad, algunos utógrafos.

A esta reunión asistieron varios individuos de la Asociación del Arte de Imprenta, suscitándose entre éstos y aquéllos algunas ruidosas incidencias, que obligaron al delegado del gobernador, Sr. Puga, a dar por terminada la sesión, sin que después ocurriera nada de particular.

Cartera robada. En el tranvía del Pacífico se robaron ayer tarde a un caballero una cartera que contenía 1.325 pesetas.

Accidente del trabajo. Hallándose trabajando en los talleres de la calle de la Esperanza, núm. 18, el operario Angel Vaquerán, causó una gravísima herida en la mano izquierda con una máquina de imprimir.

Niña. En una taberna establecida en las Vistillas se hallaban anoche jugando y bebiendo dos sujetos llamados Manuel Breñas Anjarita, de dieciocho años, y José Amado Ribera, de veintidós.

Comentando una jugada comenzaron a disputar, concluyendo por salir desafiados del establecimiento.

Ya en la calle, el últimamente citado de los sujetos sacó una navaja, y abalanzándose sobre su continuante le asió dos puñaladas, causándole una herida grave en el costado izquierdo y otra en la espalda.

El agresor, José Amado, fué puesto a disposición del Juzgado de guardia.

El herido se encuentra gravísimo.

Asociación de Proprietarios. La Junta directiva de la Asociación de Proprietarios ha acordado suspender la cuota de entrada durante los meses de Abril, Mayo y Junio.

Al propio tiempo ha designado comisiones de asociados que visiten a los propietarios de Madrid para recomendarles la conveniencia de formar parte de la Asociación para los fines comunes a los intereses de los contribuyentes de esta capital.

Ateneo. Mañana, en la Escuela de Estudios Superiores, de seis a siete de la tarde, explicará el Sr. D. Vicente Lampérez «Historia de la Arquitectura cristiana española».

A las nueve y media, el Sr. D. Primitivo Artigas dará una conferencia acerca de «La Piscifactoría Central del Monasterio de Piedra».

DESDE EXTREMADURA

En memoria de Gómez Marín Villanueva de la Serena 31 Marzo 1902.

Mi estimado amigo: Por iniciativa del alcalde de esta población, el joven e ilustrado médico D. Julián Adama, anoche celebró este Ayuntamiento solemne sesión extraordinaria en honor del que en vida fué ilustre hombre político y de ciencia D. Manuel Gómez Marín, acordándose por unanimidad, y también a propuesta del alcalde, honrar su memoria declarándole hijo adoptivo y predilecto del pueblo, poner su nombre a una de las principales calles, y por último colocar en el salón de sesiones una lápida que conmemore dichos acuerdos, distinción esta última por primera vez concedida por esta corporación.

La ceremonia, a la que asistió, además

de todos los concejales, sin distinción de colores políticos, representación numerosa de la familia de Gómez Marín y mucho público, resultó sencilla y conmovedora.

El alcalde pronunció un sentido y elocuente discurso elogiando la personalidad cuya memoria se honraba, y haciendo resaltar, sobre todo, su acendrado cariño hacia esta población y sus hijos.

El Sr. González de Mendoza y Gómez, sobrino carnal del Sr. Gómez Marín, dió lectura a una hermosa y documentada biografía de éste, en la que de una manera fiel se refleja la gran valía del biografado.

El hijo de éste, D. Enrique, pronunció sentido discurso de gracias por la honra que a su padre se dispensaba, hablando también en nombre de la familia el señor Gómez (D. Francisco).

La lápida que ha de colocarse en el salón de Sesiones llevará la siguiente inscripción:

«Al Excmo. Sr. D. Manuel Gómez Marín.—Jurisconsulto, político y escritor eminente.—El Ayuntamiento de esta Ciudad.—30 de Marzo de 1902.»

Esta solemnidad se complementó hoy con una alegre jira. A la posesión La Sonrisa, propiedad de D. Francisco Gómez. De Vd., como siempre, muy afectísimo, Pablo Becerra.

EDICION DE LA NOCHE

Fiesta artística

EN EL PALACIO DE ITURBE

El loable pensamiento de esta fiesta singular, cuya alma ha sido la señora de Iturbe, que posee exquisito sentimiento del arte, debió nacer en el cerebro de la ilustre dama como pasatiempo de Carnaval; tomar luego proporciones de sueño fantástico, y al fin ha llegado a realizarse con tal perfección y esplendor tal, que lo verdadero parece soñado, y por sugerencias de la poderosa imaginación que lo concibió, nos sentimos transportados a un mundo puramente artístico, en el que la vida no tenga por dichos ni más que disfrutar de las emociones estéticas.

Estos placeres intelectuales, tan propios de nuestro tiempo, aunque tan escasos en nuestra sociedad, elevan ciertamente los espíritus a regiones puristas en que viven muy pocos, porque la belleza artística no está al alcance de todos.

Entre esos felices privilegiados se cuenta la señora de Iturbe, cuya levandata y generosa aspiración halló colaboradores entusiastas en los eminentes artistas Moreno Carbonero, Sala, Madrazo, Silvela, Chapi, Manrique de Lara, y eco vivísimo y fiel en numerosos amigos y amigos, pues los niños han sido en esta fiesta la primera materia, dignísima así, para la ejecución de tan grandiosa obra.

Consiste ésta en una resurrección plástica y viva de las danzas de pasados siglos por medio de cuadros que, en sucesión cronológica, ofrecen ante los espectadores, en sugestionadora cuanto brillante síntesis, la historia de tales usos en España, entremezclada con episodios legendarios que la poesía y el arte inmortalizaron.

El baile y el cuadro vivo son los dos elementos que entran en la composición de esas páginas históricas; elementos, al parecer, disconformes y hasta contrarios; pero íntimamente ligados, si bien se mira, porque la danza es la forma artística del amor, poema inagotable, eternamente representado por la humanidad, siempre nuevo y siempre viejo; el baile pide y requiere una síntesis artística, porque el amor le inspira y marca desarrollo y fin a su acción mimica; la música le da el ritmo y compás, la plástica vida y expresión, la indumentaria gracia y carácter. El cuadro vivo es la cristalización de aquello otro tan fugaz; es la apoteosis y triunfo de la idea encerrada en dicha página histórica.

Vease, pues, cómo feliz, nuevo y exquisito ha sido el pensamiento que la inteligencia clarísima, meridional y privilegiada de la señora de Iturbe ha sabido ofrecer delicadamente a la sociedad madrileña en la legación de Méjico.

Para realizar tan peregrino plan se han reunido los mejores y más valiosos elementos. El Sr. Moreno Carbonero, tomándose sobre sí la compleja tarea de la dirección artística de la fiesta, ha puesto a prueba su inspiración, que le ha sugerido recursos felices para dar el debido carácter a los cuadros por él dirigidos; su sentimiento justo y delicado de los estilos, modas y costumbres de los pasados siglos, y su buen gusto para que la interpretación de todo ello sea comprendida y gustada por el público de hoy de manera que penetre en el retrospectivo y aspire el aroma artístico de cada época o sociedad desaparecida.

De los demás artistas que han colaborado en obra tan vasta, hablaremos a su tiempo. Largos fueron los preparativos y es incalculable la gente que ha trabajado en ello, por maneras muy diversas, lo mucho que de ello se ha hablado y las preocupaciones altamente nobles y laudables que ha producido. Todo el mundo sabe que a la ilustración y al gusto se ha unido dichosamente el dinero para esta empresa de orden puramente estético y que de la tierra del arte, que es París, y de la de María Santísima se ha hecho venir expresamente a los maestros de baile, y que el ilustre maestro Chapi ha compuesto expresamente piezas características para algunos cuadros.

Excelente ha sido la idea de que los ejecutantes o actores de la fiesta sean jóvenes o niños, pues dan al efecto el primero y principal encanto, que es la sonrisa, el perfume y gala singular que tienen en la Naturaleza las rosas primaverales; pero más excelente aún, porque los niños son materia tan blanda y dócil a la transformación que requiere el vestir conforme a una moda antigua, sin los prejuicios que en forma de corsés, cinturetes, tacones, prendidos y caprichos del

peinado suelen desfigurar el intento en el teatro, que a poco esfuerzo el resultado ha sido tan completo como admirable.

En fin, los organizadores y colaboradores pueden estar satisfechos, pues han realizado una fiesta artística, única, en la que hasta el último comparsa ha sabido cuidar su traje y su figura, y en la que el resultado, ó sea el efecto, ha superado las esperanzas, por lo exquisito y grandioso.

Describamos ahora la fiesta, no sin decir que no ha podido ser repartido entre los invitados el precioso programa ejecutado por el Sr. Varela, conforme al pensamiento del Sr. Moreno Carbonero, que consiste en una sucesión de motivos y de epígrafes en letra del carácter apropiado a cada cuadro, de manera que en una tira de pergamino ofrece el vivo recuerdo de la España romana, árabe, medioeval, cortesana bajo la casa de Austria, goyana, y por fin, la de nuestros abuelos. Pero no ha habido tiempo suficiente para reproducirlo.

En el magnífico salón dispuesto por los señores de Iturbe para su espléndida fiesta, se ha levantado un escenario cuya embocadura es un marco de gusto Imperio, con guirnaldas de relieve, doradas, sobre fondo verde gris, que hace muy bien. Una cortina de damasco de seda color crema, cayendo en ligeros pliegues, cubre la escena.

Delante se extienden en gradería los asientos ocupados de espectadores, que con su belleza y sus trajes, artísticos también, darán a la expectación del público el carácter que corresponde a fiesta de tal índole.

Llega el momento en que tantos afanes y tan prolija labor de ensayos y preparativos van a dar por resultado la obra, fugaz como todo lo que vive, imperecedera como todo lo que produce el arte.

Descórrase el telón y se ve el artístico atrio de una casa romana, por cuya puerta, protegida por un velarium con labores griegas, se descubren las velas de las naves romanas. Es el puerto de Gades, la famosa ciudad antigua enclavada junto a las columnas de Hércules, emporio, primeramente, del comercio fenicio, luego del latino, que allí cargaba la plata de España para llevarla a Roma.

Llegan al primer término lindas muchachas vestidas de túnicas, peplos y mantos de alegres colores, que recuerdan por su clásica elegancia las figuras de Tanagra.

Tras ellas viene una matrona (señorita doña Isabel Santa Cruz) entre dos esclavas, que trenen ceñidas pieles de tigre. Destácanse las graciosas bailarinas sobre el fondo rojo de los muros cual figuras pompeyanas.

Al son de flautas y címbalos bailan y describen graciosos giros en torno de la hermosa. Es la apoteosis de la belleza clásica.

La composición de este cuadro, lleno de carácter, sobrio y luminoso, es debida al laureado pintor D. Emilio Sala, que ha dado en él una prueba de su talento y su ilustración.

El segundo cuadro nos transporta a la España árabe y tiene por asunto la leyenda de Santa Casilda, conforme la cantó el insigne poeta duque de Rivas, y han sabido darle vida y color los pintores Moreno Carbonero y Silvela.

Descórrase una puerta de la ciudad de Toledo y ante ella un toldo multicolor que filtra los rayos del sol, puerta en que el ladrillo y la yesería dibujan fantasías orientales. Sale de la ciudad lucida tropa de soldados con adargas, esclavos envueltos en alquices, esclavas cubiertas de joyas y recamos y ténues gasas, entre las que brilla el oro y el aljófar.

A la sobriedad clásica ha sustituido la brillantez abigarrada y deslumbradora del mundo oriental; al alegre son de las flautas el melancólico de las gúzlas.

En rico palanquín llevan de Toledo a Castilla la hermosa princesa Casilda (Carmen Silvela). Las banderas del rey moro, entre las que se ve una enseña que recuerda la conquistada por los cristianos en el Salado, se agitan en señal de júbilo, bailan las esclavas y palpita la zambra moruna en las notas llenas de sabor y de sentimiento compuestas por el maestro Chapi.

Este drama mimico tiene dos partes; esto es, hay otro cuadro que forma contraste con el anterior.

El fondo es un muro de la alcabaza, ante la cual el rey Alimemon (Eduardo Lalglella), semienvuelto en su alquidil azul, acaba de sorprender a su hija Casilda cuando ésta iba a llevar de comer a los cristianos cautivos; pero la comida se ha trocado en flores sobre el vestido de la princesa, a la cual alumbra un rayo de

luz divina, quedando lo demás en penumbra.

Y no es solo la luz el don del cielo, óyese cual voz angelical una muy hermosa (la de la marquesa de Bolaños), que canta prestando un acento poético y religioso a aquella especie de visión que subyuga a los espectadores.

Estos aplauden al final con verdadero entusiasmo.

Da principio el tercer cuadro; pero no hay tiempo de continuar esta descripción. Terminaremos mañana.

José Ramón Mérida.

La falta de tiempo, pues la fiesta comenzó a las cuatro y media, y el tercer cuadro no había terminado a las siete, no nos permite hablar hoy de la aristocrática concurrencia que llenaba los salones de la legación de Méjico. Mañana, en el término de la reseña, hablaremos también de los espectadores.

Congreso

Sesión preparatoria. Esta mañana, a las doce y media, se celebró la sesión preparatoria.

Constituida la Mesa de edad, presidida por el Sr. Ramos Calderón, y actuando de secretarios los Sres. Montero Villegas, Jove y Piñar, Ortueta y Rodríguez Guerra, se procedió a la lectura del real decreto dando por terminada la primera legislatura de las actuales Cortes y convocatoria para la segunda.

También se dió lectura por el mayor de la lista de diputados que se encuentran en Madrid, que son 230.

Seguidamente, el presidente manifestó que la sesión de mañana, para la elección de la Mesa definitiva, comenzará a las tres, y que el Gobierno ha anunciado que se presentará a esa hora en el Congreso.

A la sesión ha concurrido escaso número de diputados.

Senado

Próximamente a la una se ha verificado esta tarde la sesión preparatoria del Senado.

Formaron la mesa de edad los Sres. Calvo y Martín, presidente, y condes de Torres Arias y de San Simón, Ranero y Villapardierna, como secretarios.

Leída la lista de senadores presentes, se dió cuenta del decreto de convocatoria de las Cortes, de los nombramientos de presidente y vicepresidentes, y del resultado de la última crisis.

Seguidamente el primer vicepresidente, Sr. Eguiluz, ocupó la presidencia, por encontrarse algo enfermo el Sr. Montero Ríos, y propuso un voto de gracias a la Mesa de edad, que fué acordado por unanimidad.

A continuación se señaló como orden del día para mañana, la elección de secretarios y de las comisiones permanentes, y se levantó la sesión.

Para los cargos de secretarios serán reelegidos los de la anterior legislatura, y lo mismo ocurrirá con los vocales de las comisiones permanentes.

LA BOLSA

COPIACION OFICIAL DEL 2 DE ABRIL DE 1902 COMPARADA CON LA DEL DÍA ANTERIOR

Table with columns: Últimos precios, Día 1, Día 2, Diferen.º. Rows include 4 0/0 interior, 5 0/0 interior, 5 0/0 exterior, etc.

4 0/0 interior.—Total pesetas nominales negociadas, 2.952.700.

4 0/0 interior.—Id. ídem en operaciones a fin mes, 3.400.000.

5 0/0 amortizable.—Total ptas. nom. negociadas, 633.500.

Banco de España.—Id., 33.000.

Comp. de Tabacos.—Id., 40.000.

Cambios sobre el extranjero. PARIS

A la vista, 50.000 a 37'45. 100.000 a 37'40.

LONDRES A la vista, libra esterlina, 2.000 a 34'56. 2.000 a 34'55.

Paris 2 (12 1/2 t.).—4 0/0 exterior, 79 1/2.

Después de la Bolsa

Otros.—4 por 100 interior fin mes, 71'80

dinero.—Barcelona, fin mes, 71'75.—Paris, 4 por 100 exterior, 79'57.—Rentafrancesa, 100'85.

Bolsa de Barcelona

Barcelona 2 (16'52). Interior, 4 por 100, 71'90.—Exterior, 4 por 100, 69'00.—Amortizable nuevo, 98'25.—Colonial, 69'00.—Nortes, 53'80.—Alicantes, 79'45.—Francia, 60'00.—Oranes, 26'20.—Arad.

(De la Agencia Fabra)

Paris 2.—Apertura de la Bolsa de hoy: Exterior español, 79'15 y 79'40.—3 por 100 francés, 100'87.

London 2.—Exterior español, 77'25.

LA GUERRA EN EL SUR DE AFRICA

Wolsey en el Cabo

London 2.—Un despacho de la Ciudad del Cabo, recibido durante la pasada noche, anuncia que ayer llegó a aquel puerto el general Wolsey.

Continúa siendo muy comentado el viaje del expresado señor a África del Sur, considerándose relacionado con las negociaciones de paz con los boers.

Se tienen esperanzas fundadas de que la presencia de Wolsey en la Colonia del Cabo contribuirá a facilitar una solución pacífica.

Gestiones para la paz

London 2.—Los periódicos de esta capital publican un despacho de Pretoria, fecha de hoy, en el que se dice que el movimiento en favor de la paz crece por momentos entre los boers.

Después de la conferencia entre Steyn y Delarey se celebrará otra entre Schalk Burger, Botha y otros caudillos.

Devillier, comandante de la región de Kimberley, ha enviado un parlamentario a los ingleses para pedir condiciones de capitulación.—Fabra.

Los diputados radicales en Paris

Paris 2.—Al decir de algunos periódicos, los Sres. Bissacola, Soriano y Leroux no han comido nada a hacer ciertas gestiones cerca de varias personalidades del partido republicano francés.

Dichos diputados españoles se proponen ir en breve a Bruselas con objeto de visitar a los jefes del partido republicano belga.

El mitin franco-español que fué prohibido en Paris, se verificará probablemente en Bruselas.—Fabra.

Periodista en la cárcel

Barcelona 2 (12'5 tarde).

En la causa instruida por el teniente coronel Sr. Vallejos por la publicación de un artículo que se consideró punible, ha ingresado en la cárcel D. Enrique Prat de la Riva, director de La Veu de Catalunya.—Mencheta.

La flexera y la contribución

La Gaceta publica hoy una real orden del ministerio de Hacienda dictando disposiciones para las declaraciones de bajas en la contribución por viñas flexeradas. Entre otras reglas se establece por dicha real orden que las bajas que se acuerden en la riqueza de los contribuyentes por daños causados en los viñedos por la flexera, surtirán sus efectos en la riqueza general que cada distrito tenga señalada por el concepto de rústica en la forma siguiente: las acordadas con arreglo a lo dispuesto en el reglamento de territorial de 30 de Septiembre de 1885, durante los años 1889 a 1901, surtirán sus efectos en el repartimiento para el año de 1903; las que se acuerden hasta el 31 de Julio de 1902, con arreglo a la presente, surtirán también sus efectos en el expresado año de 1903, y así sucesivamente todas las que se acuerden en los años siguientes.

Es decir, que las bajas que no se hallen aprobadas y comprendidas en los apéndi-

cos en fin de Julio de cada año, no podrán surtir efectos legales en los repartos del año inmediato; pero se tendrán en cuenta en el siguiente, aunque sin más consecuencias que las naturales a la baja, que deberá empezar en ese mismo año.

LOS FESTEJOS DE MAYO

En la conferencia que celebraron anoche los señores duque de Almodóvar y conde de Romanones, setomaron acuerdos respecto a los festejos oficiales que se celebrarán en Madrid con motivo de la mayor edad del Rey.

Aunque el programa no está aún ultimado, y falta la aprobación de la Reina, a la que se dará cuenta en el Consejo de mañana, según nuestras noticias se proyecta celebrar un baile y recepción en Palacio, recepción en el ministerio de Estado, una garden party en el Campo del Moro, función de gala en el teatro Real, un torneo en la plaza de la Armería y una sesión en el palacio de Biblioteca y Museos, para presentar al Rey a las personas que componen las distintas Academias científicas y literarias.

Las asociaciones religiosas

en Francia Paris 2.—Continúa la instrucción de las sumarias contra determinados individuos pertenecientes a asociaciones religiosas de Pan, Burdeos, Toulouse, Nantes, Dijon, Montbrison, Narbona y otras localidades.

En algunas de ellas se han practicado también registros domiciliarios por la hospitalidad dada a varios religiosos, so pretexto de que habían infringido los reglamentos vigentes.

Las autoridades judiciales despliegan extraordinario rigor contra las corporaciones religiosas en virtud de órdenes terminantes de Paris.—Fabra.

DE BARCELONA

Barcelona 2 (4'30 tarde). El poeta Verdagué.—Socialista en libertad

Se ha agravado en su enfermedad el poeta mosen Jacinto Verdagué.

Ha sido puesto en libertad el secretario del Centro socialista, Luis Fombuena.—Mencheta.

Las obras del Congreso

Ayer tarde quedaron terminadas las obras que se hacían en el Congreso.

Provisionalmente, la puerta abierta en el centro del pabellón llamado de la Orden del día, y que da acceso al salón de Sesiones, ha sido cubierta con un lienzo pintado, imitando los mármoles de todo el pasillo.

Huelga de mineros

Nueva York 2.—Se han declarado en huelga 10 000 mineros de la Compañía Rochester and Pittsburg, cerca de Altona.

Acorazados para la Argentina

Buenos Aires 2.—El gobierno de la República Argentina, en vista del acuerdo tomado en el último Consejo de ministros, ha resuelto adquirir dos grandes acorazados de mayor tonelaje y mejores condiciones ofensivas y defensivas que los que posee la República de Chile.

Presidente fallecido

Paris 2.—La Figaro publica un despacho de Buenos Aires anunciando que don Manuel San Clemente, presidente de la República de Colombia, falleció el día 19 de Marzo último, y que la noticia no se ha sabido hasta ahora a causa del mal estado de las comunicaciones, originado por la revolución de aquel país.

Robo

En una taberna de la plaza de las Des-

calzas, núm. 6, se ha cometido hoy un robo consistente en efectos y alhajas.

Los ladrones, cuyo paradero se ignora, para realizar su intento fracturaron la puerta. Señora la cuantía de lo robado. Robo en el Observatorio El director del Observatorio ha presentado hoy una denuncia ante el Juzgado, en la que se manifiesta que esta mañana, al ir a su oficina, notó que habían sido sustraídos varios instrumentos.

Balance del día

Hoy han despachado con S. M. la Reina los ministros de Guerra y Marina. El primero puso a la firma una propuesta de mandos de coroneles, y el duque de Veragua el nombramiento del Sr. Cane (D. Manuel) para comandante de Marina del puerto de Santander.

El Sr. Sagasta no ha llevado firma.

El ministro de Gracia y Justicia ha dirigido una circular a los presidentes de las Audiencias encareciéndoles la remisión a dicho departamento de los datos y observaciones que, por mandato de la ley, deben haber recogido en la aplicación de los preceptos del Código civil.

Dichos datos serán entregados, así que se reciban, a la comisión de Códigos, con objeto de que ésta dé principio a los trabajos de revisión del citado cuerpo legal.

El Sr. Puigcerver ha cumplimentado hoy a la Real Familia.

El Sr. Urzáiz y su señora han ofrecido ayer sus respetos a S. M. la Reina.

Hoy ha firmado la Reina el decreto nombrando al marqués de Ayerbe embajador extraordinario cerca de Su Santidad.

Por separado damos cuenta de las reuniones preparatorias celebradas hoy por las Cámaras.

En la sesión de mañana del Congreso, que comenzará a las tres, se elegirá la Mesa, y si hay tiempo se procederá al sorteo de secciones.

En el Senado se procederá a la elección de secretarios y de las comisiones permanentes.

A las cinco de la tarde se ha reunido el Consejo de ministros en la Presidencia.

El Sr. Canalejas manifestó a los periodistas que en una conferencia celebrada hoy por la mañana con el señor Moret, habían quedado acordados los términos en que se presentaría a las Cortes el programa del Gobierno, del que se dará lectura en el Consejo

de esta tarde, y una vez aprobado, el Sr. Sagasta lo leerá pasado mañana en el Congreso, pues la sesión de mañana se ocupará en la votación de cargos para la Mesa.

El Sr. Rodríguez se ocupará del proyecto de ley restringiendo la circulación fiduciaria, y de un expediente relativo a la construcción del dique seco de la Carraca. Para ultimar algunos extremos de éste, ha celebrado hoy una conferencia con el duque de Veragua.

También se ocuparán los ministros de la cuestión relativa a las asociaciones religiosas, para lo cual el señor Montilla expondrá varios datos y antecedentes, examinados ya en la reunión que celebró la ponencia.

El Sr. Moret someterá a la aprobación de sus compañeros un expediente relativo a arbitrios de Barcelona.

También darán cuenta el duque de Almodóvar y el conde de Romanones de los acuerdos tomados para solemnizar la mayoría de edad del Rey, de que por separado nos ocupamos.

El ministro de Estado ha dicho hoy que era completamente inexacta la noticia publicada por algunos periódicos, de que Austria no hubiera embajador que se proponía.

La mejor prueba de ello es, que no habiéndose designado a nadie, holgaba por completo la declaración de si era ó no grata la persona.

Parece acordado el nombramiento de D. Trinitario Ruiz Vallarino para el cargo de fiscal del Tribunal Supremo, y el del Sr. Garzón para fiscal del Tribunal Contencioso-administrativo.

A las siete y media seguía reunido el Consejo.

CHARADA

Un pariente un tercio cuatro de una dos tres ha venido; se me ha metido en mi casa y cuatro come cocido.

L. FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ.

(La solución mañana)

Sección a la charada anterior

CA TA RRO SO

BIBLIOGRAFÍA

El problema político al inaugurarse el siglo XX.

Con el título que sirve de epígrafe a estas líneas, y el subtítulo de El régimen parlamentario y el funcionariado, acaba de publicar nuestro estimado amigo D. José Cascales y Muñoz un interesante libro de actualidad, y cuyo valor acrecienta un notable prólogo del Sr. Canalejas.

Entre otras materias, trata el indicado libro de la forma de gobierno que ha de sustituir a la presente: El funcionariado. Origen y desarrollo del sistema constitucional y parlamentario.—Defectos esen-

ciales del parlamentarismo en España y en otros pueblos de Europa y América.

La temperatura

El termómetro del Sr. Aramburo, calle del Príncipe, 19, marcaba lo siguiente: A las ocho de la mañana, 14° sobre 0. A las doce de la tarde, 13° sobre 0. A las cuatro, 10° sobre 0. La máxima fué de 18° sobre 0. La mínima de 10° sobre 0. El barómetro marcó 709.—Lluvia.

CULTOS

Santo de mañana.—Santos Ulpiano, Pancracio y Benigno, mártires; San Ricardo, Obispo y San Benito de Palermo.

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen, donde continúa la solemne novena al Santísimo Sacramento. A las diez se cantará Tercia y a continuación misa mayor en la que predicará el Sr. Barragán. Por la tarde, a las cuatro y media, oración mental, sermón que dirá el P. Salvador de la Madre de Dios y novena.

En San Pascual, Escuelas, Reparadoras, Carboneras y Espiritu Santo, Jubileo perpetuo.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Buen Consejo en la Catedral ó de las Recuelas Pías en sus templos.

Funciones para mañana

ESPAÑOL.—A las 9 en punto.—Función popular a mitad de precios.—El gran gallo.—La moza de cántaro.

PRINCESA.—A las 9.—El enigma (estreno).—La comedia nueva ó El café (reprise).

LAWA.—A las 8 1/2.—La adivinadora.—A las 9 1/2.—Caza de almas.—A las 10 3/4.—El himno de Riego.—A las 11 3/4.—Segundo acto.

ZARZUELA.—A las 8 1/2.—El barquillero.—A las 9 1/2.—El bateo.—A las 10 3/4.—Los timpaos.—A las 11 3/4.—La manita zamorana.

APLO.—A las 8 1/2.—El sombrero de plumas.—A las 9 1/2.—El organizista.—A las 10 3/4.—Que vadis?—A las 12.—El tirador de palomas.

ESLAVA.—A las 8 1/2.—El fondo del vaul.—A las 9 1/2.—Enseñanza libre.—A las 10 3/4.—La boda.—A las 12.—El curita.

GÓMICO.—(Compañía Prado-Galicote).—A las 8 1/2.—Lokengrin.—A las 9 3/4.—El Uo de Alcalá.—A las 10 3/4.—La trampa.—A las 12.—Sueño de invierno.

GRAN CIRCO DE PARIS.—A las 8.—Primer día de gran gala.—Recogido programa por la compañía internacional gimnástica, acrobática y cómica, bajo la dirección de Mr. William Parish.

ROMEA.—A las 8 1/2, 10, 11 y 12.—Monólogos, diálogos, couplets y ballets.—Un sueño, por Bella Belén.—Doña Tancreda y De Marly.—Los exóticos Tan Serrano.—Fatma-Bente Emi, éxito sensacional del día.—La completista Renen Darcia.

JAPONÉS (Alcalá, 36).—A las 6 de la tarde y 9 de la noche.—Variadas sesiones por artistas extranjeras y españolas.—Número sensacional: el cuadro bufo (On demand de modelos, se necesi un modelos).—Cuadro de gran éxito (Una fiesta en Triana).

Butacas con entrada, 50 céntos.

SALON DE ACTUALIDADES.—Madelmoiselles Mécure y Olga.—La escultural Romani.—Pilar Cohen.—Las bailarinas seforitas imperio y Bella Chiquita (español).—Gran éxito de El canto de Zulma.—Los hermanos Campos.—Monólogos.—Cinematógrafo.

Función por tarde y noche. Entrada, 25 céntimos.

IMPRENTA DE EL CORREO

de los camareros del Mirlo Blanco se presentó acompañado de Figel.

A la vista de éste dejó caer la silla de que me había armado, acción que le hizo fijar en mí, y al punto me reconoció.

—¿Cómo, eres tú el preso?—dijo.

—¡Ah! venid, venid a decirles quién soy—exclamé.

—Un momento; antes necesito hablar al dueño del Mirlo Blanco.

A estas palabras Berot se le acercó sombrero en mano.

—Me han dicho que buscábais vuestros cubiertos—repuso Figel.

—Cierto—murmuró Berot asombrado.

—Pues yo os los traigo.

—¿Vos, señor?—dijo.

—Ya lo creo; diez cubiertos con vuestra cifra; aquí están.

—Certo, ellos son—exclamó Berot examinándolos.—¿Pero cómo se explica?—

—¿Quién ha sido el ladrón?—

—El ladrón he sido yo—dijo Figel tranquilamente.

Una exclamación se escapó de todos los pechos.

—El señor tiene gana de broma!—murmuró Berot, que se había tornado tan dulce, cuanto grosero estaba antes.

—No se figure el señor que yo voy a creer...

—Pues haréis mal; precisamente no había nadie en vuestro mostrador cuando yo entré a pedir cubiertos para comer en el parque. Los encontramos a mano y los tomé; después he sabido la mala inteligencia, el percateo a que esto ha dado lugar, y aunque ignoraba que el preso fuese persona conocida mía, he querido deshacer la equivocación y devolveros yo mismo vuestros cubiertos preguntándoos a la par lo que por ellos os debo.

Al hablar así sacó de su bolsillo una moneda de oro, que entregó al dueño del restaurant, el cual se desahogó en gracias y cumplidos.

—En cuanto al señor alcalde—añadió Figel,—le pido mil perdones por el error de que he sido causa, y que creo le he obligado a interrumpir su comida.

—En efecto—dijo M. Laroche.

—Esto merece como castigo un donativo en favor de los pobres de este distrito—repuso Figel llevando la mano a su chaleco y sacando un nuevo luis que depositó sobre la mesa de la alcaldía.

Aquella autoridad, ante esta demostración, se inclinó también con un alborozo que en vano trató de disimular, y Figel continuó:

—Oreo que después de todo esto me dispensaréis esta broma pesada.

—¡Está dispensada, está dispensada!—se apresuró a exclamar el alcalde.

Figel volvióse hacia mí y exclamó:

—¡Este muchacho ha sido el acusado!—

—Y debe dar gracias a Dios de que se haya aclarado el hecho, porque había pruebas suficientes contra él para mandarle a un presidio.

—¿Dónde le habéis preso?—

—Por aquí paseando en el parque, ¡Oh! el muchacho se conoce; que tiene calma, pero cuando los transeúntes han sabido de lo que se trataba, todos han sido contra él.

—¿De suerte que le habéis traído aquí como a un ladrón?—

—Cierto—repuso el alcalde,—y también a él en realidad le deberéis una reparación.

—Creed que para reparar el daño causado no omitiré medio alguno.

—Eso es, algunas (explicaciones en el género de las que habéis hecho ya...

—Figel me dirigió una mirada irónica en la que parecíame darme claramente:

—Ya ves el caso que se hace en el mundo de la honradez de un pobre diablo.

No pude contenerme más tiempo y exclamé:

No puedo decir el efecto que me causó esta aparición. ¿Se había hecho rico Figel después de nuestra separación? Entonces, ¿de qué modo?

Conocía demasiado a mi antiguo maestro para saber que a él le preocupaba más el término que los medios, y solo en algunos años hubiera podido adquirir aquella fortuna que su tren acusaba; era indudable que habría puesto en práctica los principios que tantas veces le había oído profesar y que el resultado le había sido favorable.

No pude menos de pensar que quizá hubiera participado de su fortuna continuando a su lado, y que en este caso, en lugar de ir a pie, expuesto a que me atropellara, iría como él, guiado una yegua de pura raza, y este pensamiento me causó un despecho que de nuevo me exaltó contra las buenas costumbres de que me mostraba antes tan orgulloso, y contra las estériles ventajas de una conducta intachable.

Todo esto se fijaba tanto más en mi mente, cuanto que no tenía nada que me distrajera, porque desde mi ingreso en la fábrica de Mr. Dufort, había huido de toda amistad, y aunque trabajaba con exactitud, mi aire era tan indiferente, tan superior al de mis otros compañeros, que todos me trataban con frialdad, y hasta el mismo Dufort que al principio me manifestaba benevolencia empezó a tratarme con desvío; no tardé en apercibirme de este cambio, y lejos de cambiar por él de conducta me dió pretexto para una pueril exaltación. Creí que se me acusaba por mis mejores maneras, porque era algo más fino que los otros obreros, y lamentaba con ironía que la suerte no me hubiera hecho nacer de apariencia más grosera.

Continué, pues, cada día más retraído, más sombrío, más glacial, encontrando

hasta un pretexto de emoción dramática, complaciéndome en el orgulloso dolor de verme desdeñado por lo que valía.

El aislamiento en que vivía, me hacía emplear los domingos en excursiones solitarias por las cercanías de Paris. Una tarde que volvía de una de ellas, a través de los bosques de Versailles, me detuve en el restaurant del Mirlo Blanco y huyendo de las salas donde había más gente, penetré en una solitaria y pedí de comer. Mi traje obrero produjo el efecto consiguiente, y los mozos del restaurant al verme con blusa y gorra me olvidaban por parroquianos de mejor apariencia.

Empezaba a cansarme de esperar cuando algunas voces se oyeron en la sala vecina, y entre ellas llegó a mi oído distintamente la de Figel.

—¡Al diablo el tabernero!—decía a su voz—¿no hay un mozo a quien dar un recado?—

—¿Vamos a comer al parque?—decía otro.

—¿Y cómo?—

—¿No traemos en el coche cuanto nos falta?—

—Menos cubiertos.

—Pues pasaremos sin ellos.

Fuéronse acercando las voces, y algunas damas conducidas por elegantes caballeros, se presentaron en la puerta. En otra ocasión el encuentro de Figel me hubiera sido embarazoso; pero en aquella era tan humillante para mí, que me levanté precipitadamente y salí por la puerta contraria.

Serían las cuatro; el sol, declinando, envolvía al bosque con su tibia luz, y la brisa jugueteaba con las hojas sobre mi cabeza; yo me interné en el bosque, caminando sin rumbo fijo y sin darme cuenta de lo que hacía. La vista de Figel había despertado toda mi agitación, todas mis luchas....

ADMINISTRACION DE LOS ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

Fábricas de hierro, acero y hojalata en Baracaldo y Sestao. LINGOTE al cok de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens. HIERROS pueblados y homogéneos en todas las formas comerciales. ACEROS Bessemer, Siemens-Martin y Trpcon en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones. CARRILES VIGNOLE, pesados y ligeros para ferrocarriles, minas y otras industrias. CARRILES PHOENIX ó BROCA para tranvías eléctricos. VIGUERÍA para toda clase de construcciones. CHAPAS gruesas y finas. CONSTRUCCIONES DE VIGAS armadas para puentes y edificios. FUNDICION de columnas, cañeras para desplatación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas. FABRICACION especial de HOJALATA. BORNOS y BANCOS galvanizados. LATERIA para fábricas de conservas. ENVASES de hojalata para diversas aplicaciones. IMPRESION sobre hojalata en todos colores. Dirigir toda la correspondencia a la 'Administración de los Altos Hornos de Vizcaya'.—Bilbao

Sangre Pura es la fuente de buena salud.

La Zarzaparrilla del Dr. Ayer

Hace Sangre Pura, Fortalece los Nervios, Despierta el Apetito, Quita aquel Conocido Cascajo y Hace Livianera la Vida.....

Millares de personas han declarado en pro de las virtudes curativas de la Zarzaparrilla del Dr. Ayer. Sus cartas llegan diariamente por el correo. No son meras teorías, pues todos los comunicantes aseguran que la Zarzaparrilla del Dr. Ayer les curó. Mujeres presas de debilidad y cansancio que han tenido que guardar cama, acongojadas por una infección escrofolosa y extenuadas, que padecían de enfermedades propias de su sexo, escriben agradecidas, de haber sido perfectamente curadas. Aquellos que desean aprovecharse de su experiencia y ponerse sanos y fuertes, tomen

La Zarzaparrilla del Dr. Ayer

el gran restaurador de fuerzas y depurativo de la sangre.

THEOPHILE ROEDERER & REIMS CRISTALOGRAFIA GLADIATEUR CABALLO. Una Medalla 1ª Clase, Exp. Univ. París 1875. Medallas de Oro, Exposición del Havre y de Burdeos. Primeras Reconocidas, Exposiciones Burdeos, Filadelfia, y París, Santiago, etc. CASA FUNDADA EN 1864. DE VENTA EN CASA de Charry, Café Restaurant de Francia, Café Inglés, y en todas las principales de España y Portugal. AGENTE GENERAL: LEON P. AUBREY, 25, Rue de Valenciennes, PARIS.

AGENCIA DE RICARDO STORA ANUNCIOS para todos los períodos POSITIVA ECONOMIA ESQUEMAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO COMBINACIONES ESPECIALES para anuncios con grandes ventajas para los señores anunciantes. TARIFAS DE PRECIOS, se envían gratis a quienes las piden. Oficinas: Calle de San Miguel, 21 duplicado, segundo, de día. — TELEFONO NOS. MADRID

PROFESOR de primera y segunda enseñanza en su casa y a domicilio.—Argentea, 3, 4. 1ª qda.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE CUBA Y DE MEXICO. SERVICIO DEL NORTE.—El día 16 de Marzo saldrá de Bilbao, 19 de Santander y el 20 de Cádiz al vapor ALFONSO XIII directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Veracruz y para Oaxaca y al Pacífico con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, también con transbordo en la Habana.

SERVICIO DEL MEDITERRANEO.—El 25 de Marzo saldrá de Barcelona, el 27 de Málaga y el 30 de Cádiz al vapor MANUEL CALVO directamente para New-York, Habana, Progreso y Veracruz. Combinaciones para distintos puertos de los Estados Unidos y Haití de Cuba. También se admite pasaje y carga para Puerto Plata, con transbordo en Habana.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA. El día 11 de Marzo saldrá de Barcelona, el 12 de Málaga y el 15 de Cádiz al vapor MONTEVIDEO directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Puerto-Rico, Habana, Puerto Limón, Colon, San Juan, Puerto Cabello y la Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con transbordo en Habana. Combinación por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos.

LINEA DE FILIPINAS. El día 1 de Marzo saldrá de Barcelona habiendo hecho las escalas intermedias al vapor ISLA DE PANAY directamente para Port-Said, Suez, Aden, Colombo, Panang, Singapore, Ho-Ilo y Manila, transitando por los puertos de la costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japon y Australia. Y el 25 de Mayo, saldrá el vapor ALCANTARA.

LINEA DE BUENOS AIRES. REINA MARIA CRISTINA. El día 2 de Marzo saldrá de Barcelona, el 3 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz al vapor REINA MARIA CRISTINA directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, admitiendo pasaje y carga para Rio de Janeiro, Santos, Punta Arenas (Chilo), Coronel y Valparaiso, con transbordo en Cádiz al vapor de la línea del Brasil.

LINEA DE CANARIAS. El 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz al vapor DON VILLAVEVERDE—Capitán Marroño directamente para Canarianas, Tenerife, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, regresando por Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

LINEA DE FERNANDO POO. SAN FRANCISCO. El día 25 de Marzo saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz al vapor para Fernando Poo con escala en Casablanca, Mazagan y otros puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.

LINEA DE TANGER. Salidas de Cádiz. Lunes, miércoles y viernes. Salidas de Tanger. Martes, jueves y sábados.

Estos vapores saldrán con las condiciones más favorables y más económicas que las que en la Compañía de transporte marítimo y marítimo muy cómodo y rápido muy cómodo, como se acredita en su dilatado servicio.—Rebajas a familias.—Precios convenientes para camarotes de lujo.—Rebajas por pasaje de ida y vuelta.—La Compañía puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales que recibirá y encaminará a los destinos que los señores designen las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

LA ROSARIO El Rey del Tocador. Gran fábrica de JABONES comunes y finos perfumados. Especialidad en aguas de tocador KAWAWA, DIVINA, FLORIDA, BRISA, DE LA MONTANA, extractos superiores para el pañuelo, y en toda clase de perfumería.

PEREBA Y COMPAÑIA.—SANTANDER. HOGG, Farmacéutico, Rue d'Angoulême, 5, en PARIS. Sin el olor ni sabor de los Aceites de Hígado de Bacalao ordinarios. Este Aceite, extraído de los hígados frescos de bacalao recientemente pescados, es natural y absolutamente puro. No pueden digerir los estómagos más delicados, su acción es segura contra las enfermedades del Pecho, Tisis, Bronquitis, Gostipados, Tis, etc. Recomendado de los médicos de París, Londres, Ginebra, etc. Es el nombre de Hogg y además la certificación de M. LESQUER, Jefe de los trabajos químicos de la Facultad de Medicina de París, que deben hallarse sobre la etiqueta de cada frasco triangular. El Aceite de HOGG se halla en las principales Farmacias. ADVERTENCIA.—Exigir en el rótulo el sello azul del Estado Francés.

TOS. Ya sea la TOS estival ó de resfriado, sea nerviosa, rónica, fatigosa por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con estas PASTILLAS, siendo sus efectos tan seguros y rápidos que casi siempre desaparece la TOS antes de concluir la primera caja. Alivio ó curación del ASMA ó sofocación por medio de los CIGARRILLOS BALSAMICOS ó los PAPILES AZOADOS que prepara el mismo Dr. ANDREU, con los cuales logra el asmático un alivio instantáneo y descansa durante la noche. Pídase el prospecto.

VINO DE BUGEAUD. TONICO-NUTRITIVO CON QUINA Y CACAO. El mejor y el más agradable de los vinos, recomendado por las notabilidades médicas en la Anemia, la Clorosis, las Fiebres de toda clase, las enfermedades del Estómago, las Convalecencias, etc. Se halla en las principales Farmacias. Exigir las firmas BUGEAUD y LEZEAULT sobre las botellas. POR MAYOR: S. LESHAULT, 6, Rue Bourgois-Abbé, PARIS.

PERFUMERIA GELLE FRERES. Paris, rue d'Argout, 35. EXPOSICION DE 1878.—MEDALLA DE ORO. PASTA DENTIFRICA GLYCERINA. Preparación de Eug. DEVERS, Laureado de Farmacia. El unico dentifrico que reúne a una cualidad excepcional una baratura sin precedente. El que la emplee una vez la adoptará para siempre. DEPÓSITO EN TODAS LAS PERFUMERIAS DE ESPAÑA.

COMPANIA MADRILEÑA DE TELEFONOS. 1.—MAYOR—1. SERVICIO PUBLICO. Las personas que abonasen pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme a la tarifa siguiente: Por un despacho de 20 palabras..... Ptas. 0.10 — cada cinco palabras más ó fracción..... — 0.10 — una conferencia de tres minutos ó fracción..... — 0.10 — cada copia suplementaria de despachos múltiples..... — 0.10 SERVICIO DE ABONADOS (1). Por cada despacho expedido desde su domicilio que no exceda de 20 palabras..... Ptas. 0.25 — cada 20 palabras más ó fracción..... — 0.25 (1) Para tener derecho a este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito previamente en la Central. Se vende papel visto para envolver, en la Administración de este periódico.

LAVILLE GOTA. Reumatismos. Es el único probado de la GOTA y REUMATISMOS, calma los dolores los más fuertes. Acción pronta y segura en todos los períodos del acceso. F. COMAS y CAÑA, 28, Rue Saint-Charles, PARIS. VENTA POR MAYOR.—EN TODAS LAS FARMACIAS Y QUINQUILLAS.

Llegaba a la calle que reúne a Sevres con Saint Cloud, cuando el grito de: «¡Pará...! ¡Pará...! ¡Detenedle! llega- be a mis oídos, y me vi de repente rodeado de un grupo de hombres, entre los que reconocí al propietario del Mirlo Blanco. «¡Es él! —gritó.— ¡Prendele, es el ladrón! ¡¡Ladrón! ¡¡repetí yo viéndome cercado. «¡Sí, sí, hazte el inocente—interrumpió el amo del restaurant.— Gracias a que me he fijado en tu traje... ¡Suje- tadle, aún debe llevar encima los cubiertos! Me habían sujetado, en efecto, del cuello, y yo creí que había en todo aquello una equivocación; pero todos los que le acompañaban afirmaron lo mismo, y me vi agarrado y sujeto, a pesar de mi resistencia; registráronme, pero en vano, nada encontraron. —Habrás dado los cubiertos a algún otro camarada—dijo uno de los camareros del restaurant. —O los habrá escondido por estos sitios. —Interrogadle. —¡A la cárcel! —Entregadlo a la policía. La resistencia era inútil y yo no podía más que dejarme conducir, porque no podía disipar las sospechas. Dije que estaba dispuesto a ir a donde me llevaran, y nos dirigimos hacia la alcaldía. La multitud se agolpaba a mi paso, y por doquiera oía repetir: —¡Es un ladrón! ¡Llevar un ladrón! Yo caminaba pálido de vergüenza, de ira... Buscaba en vano entre aquellos rostros uno que me mirase con interés, con duda, cuando de repente me detuve al oír un grito, y reconocí entre la multitud a Mr. Dufort, que me contemplaba atónito.

Di un paso hacia él, llamándole por su nombre; pero dió un paso atrás, y volviendo su rostro se confundió entre la multitud. Los que me conducían le tomaron por un cómplice al ver este movimiento; y le persiguieron, se apoderaron de él y nos condujeron juntos ante el alcalde Mr. Lareche. Este, que estaba comiendo, se presionó con la servilleta en la mano, harto contrariado de verse interrumpido. —¿Qué ocurre, M. Berot?—preguntó al dueño del restaurant.—¿Qué es lo que pasa? Este hizo su declaración, extendiéndose en los indicios que tenía para acusarme: los cubiertos robados parece que estaban en la sala donde yo había entrado, y al mismo tiempo se habían apercibido de la desaparición de los cubiertos y de la mía. De aquí las sospechas y la necesidad de perseguirme. Quise justificar mi partida con el deseo de evitar a Figel; pero este mismo deseo era difícil de explicar, porque se trataba más de un capricho que de una razón, y comprendí fácilmente que el alcalde debía poco fe a mis palabras. Desde luego desconfiaba más de quien iba como yo, pobremente vestido, que de quien había entrado en la misma habitación con lujoso tren. —¿Que les hagan venir!—exclamé yo. —Porque sabes que han partido,—repuso Berot. —Y no se les podría buscar?—observó el alcalde. —¿Y cómo? Si los conociéramos a menos... —El los conoce; que nos de las señas. Yo me estremecí de júbilo; pero después, arrepintiéndome, murmuré que no conocía más que a uno. Esto levantó un murmullo de indignación entre los espectadores. Entonces dije

que había allí uno que podía informar de quién era yo y de mi conducta, indicando al efecto a M. Dufort, el que hicieron entrar donde yo estaba. Este, a quien el lance había trastornado por completo, creyó comprometerse más, y dijo que él nada podía declarar, que nada sabía. —¿No sabéis quién soy?—exclamé indignado. —Se que me han insultado—repuso el fabricante pálido de ira,—que me han traído aquí como a un malhechor. Y reclama la protección de la autoridad. —Yo quise interrumpirle. —No me habléis—exclamó indignado,—no tengo nada que ver con vos, no tenéis derecho para interrogarme. Y volviéndose hacia el alcalde, dijo: —Se han atrevido a decir que yo sería su cómplice. Yo, señor, soy un fabricante establecido hace más de treinta años, y llevaré a los calumniadores ante la ley, y hasta me esconderé con la carta constitucional. Fodés los franceses son iguales ante la ley, y yo he sido indignamente atropellado. Probaré que soy un hombre conocido, un hombre honrado. —¡Detévese socorrido; las lágrimas asoma- ban casi a sus ojos.... Hubo un momento de estúpido general, durante el cual yo mismo me quedé como aturdido. El alcalde tomó la palabra para tranquilizar al honrado industrial, reconviéndole a los que habían cometido tamaña violencia, y le interrogó después respecto de mí. M. Dufort, aún bajo el terror de verse confundido con un criminal, dijo que si no me conocía más que por haberme tenido en su casa trabajando una temporada, en su fábrica de plata labrada. —De plata—repuso el dueño del restaurant, como si viera un rayo de luz.— Ya le oís, trabaja en una fábrica de plata, a donde de seguro irán a parar mis pobres cubiertos.

En efecto, esto pareció a todos un indicio más. —Además—añadió Berot volviéndose hacia el fabricante—confíame en vos en que si tal sucediera nos avisaríais. —Yo no tengo que ver en este negocio—volvió a decir el fabricante. —Pero nos diréis al menos—repuso el alcalde—qué reputación es la que goza este hombre en vuestra casa. —¿Yo qué he de decirlo? ¿Yo no sé...? —¿Qué amistades son las que frecuenta? —Ninguna. —¿Es decir que nadie se quería tratar con él—dijo el dueño del restaurant,—que todos le evitaban? —¿Y en vuestra casa no habéis tenido que lamentar ninguna falta de fidelidad? El fabricante pareció vacilar. —Yo no recuerdo nada... —¿No ha desaparecido nada en vuestra casa? —Sí, hace tiempo un cubierto. —Un cubierto—repuso vivamente Berot,—claro está; les tiene afición. —Estas son bastantes pruebas,—añadió volviéndose hacia mí. Quise interrumpirle y exclamé fuera de sí: —Devolvedme mis cubiertos, miserrable. ¡Diez cubiertos; cada uno de sesenta francos; devolvedmelos, ú os juro que llevaré el caso de presidiario por toda la vida. Hasta entonces, me había contenido difícilmente, pero esta última amenaza y el ademán que la acompañó, me sacaron fuera de mí. Rechacé con un empujón al calumniador que me a caer a los pocos pasos, dando un grito y aunque todos quisieron lanzarse hacia mí, yo cogí una silla, y le hubiera pasado mal el que se hubiera atrevido a tocarme. El alcalde alarmado se dispuso a pedir socorro, cuando en el momento uno

que se oyó el grito de: «¡Al ladrón! ¡Al ladrón! ¡Al ladrón!...»