

CORREO DE MALLORCA

PERIÓDICO CATÓLICO

FRANQUEO
CONCERTADO

REDACCION Y ADMINISTRACION
Lonjeta, número 11
(IMPRESA "LA ESPERANZA,")

ARO IV

PALMA DE MALLORCA
Jueves 21 de Agosto de 1913

Núm. 1.207

HORAS DE DESPACHO: DE 9 A 1 Y DE 4 A 7
Teléfono número 200
APARTADO DE CORREOS NÚMERO 19

Sobre el estado actual de la pintura religiosa

El hecho de la decadencia actual de la pintura religiosa es tan real como lamentable. En otro tiempo las aspiraciones individuales de los artistas, sus aficiones particulares por los géneros más o menos profanos, eran absorbidas por la espléndida y exuberante floración del arte religioso, y ellos se veían forzados a pintar cuadros de este género. Toda la evolución del arte se realizó en el seno de la Iglesia; hasta el Renacimiento hubo de cristianizarse y ponerse al servicio de la Religión. Hoy sucede lo contrario; el pintor religioso no encuentra ambiente propicio; la abundancia de producción profana ahoga el cultivo de la religiosa.

Citádonos a nuestra España, hasta el siglo XVII, siglo de oro de la pintura española (Greco, Velázquez, Murillo, Ribera, Zurbarán, Alonso Cano, C. Coello, etc.), es indudable el predominio de los asuntos religiosos. Y de los grandes pintores españoles del siglo XVII el único que abundó en obras profanas fué Velázquez, debido sin duda a su escuela naturalista; no obstante, este admirable artista quiso ofrecer un exquisito tributo a la gran cultura religiosa de su país, a la vez que a su fe, en el *Cristo*, en la *Coronación de la Virgen* y en otros lienzos.

A nuestros tiempos ha tocado el divorcio casi completo del cultivo serio de la pintura y de la Religión. Recorridas las exposiciones, y no veréis más que paisajes, retratos, estudios, asuntos de costumbres, alguna obra mitológica, el culto exclusivo al color, a la luz.

Este triste hecho obedece a muchas causas. La primera es el criterio naturalista reinante. Sea la influencia de Velázquez y de Goya, sea el sentir general de la época, lo cierto es que los pintores tienen por única norma copiar la naturaleza tal cual es y tal cual se ve y se siente, con todas sus realidades, aun las más groseras y moralmente morbosas; nada de idealidades místicas, nada de fingidas composiciones de historia; como si el arte no tuviera el nobilísimo objeto de educar, de enaltecer la perfección del espíritu, de ennoblecerlo y conducirlo a regiones superiores. Bajo este aspecto el realismo de Goya ha sido funestísimo. ¿Qué importa que su técnica sea maravillosa si la elección de asuntos es pésima? Se dice que el artista ha de "impregnarse bien de las corrientes de vida que emanan del pueblo y de la época," y se olvida que estas corrientes son muchas veces de vida anémica o corrompida. Las emanaciones turbulentas de vida de muchos pueblos y de muchas épocas con su falso centelleo y sus turbios regocijos reflejan a menudo un tristísimo estado de desconcierto interior, de desorganización del espíritu; y esto constituye un ambiente enervante, decadente, corruptor, porque el es-

píritu desconcertado y extraviado retrocede hacia su nada.

Otras causas son la falta de fe, la escasez de cultura litúrgica, la cual es vana riquísima de inspiración y de sensaciones estéticas. Nuestros artistas no sienten la belleza de la Religión, la poesía de la santidad y de la mística comunicación de las almas con Dios; tampoco penetran en el santuario del maravilloso organismo litúrgico que con majestuosa armonía y rica explosión de arte ha recogido ante el altar todo lo más exquisito de la naturaleza y del genio humano. Tanto el alma de este gran cuerpo orgánico del Culto católico, que es la acción sobrenatural, como este mismo organismo material son objetos que deberían hallar cabida como el que más en los ideales del artista. El ideal religioso añade a la simple visión de la naturaleza material lo que tiene de transcendental, de animación divina, por decirlo así, de la misma naturaleza.

Por otra parte, el estado económico de nuestras iglesias tiene que renunciar muchas veces a este importante elemento decorativo de la pintura y al pincel de excelentes artistas, prefiriendo dejar desnudos los venerables lienzos de sillería que manchados con obras de imperitos. Es muy deplorar que los templos, que por su altísimo fin y significación, y continuando una gloriosa tradición, deberían ser los palacios más suntuosos y artísticamente ricos, donde se custodiaran como perenne tributo a la Majestad de Dios y para ejemplo las obras de los grandes genios, corran peligro de bajar a un nivel muy inferior al de las grandes edificaciones destinadas a negocios temporales, al pasto de la vanidad y de la corrupción. Es sensible que a los grandes cuadros religiosos que santificaban las moradas de los potentados hayan de suceder trasuntos de costumbres depravadas o menos rectas, asuntos estériles, paisajes, simples notas de color. En la aspiración del espíritu integral late algo más que la mera fruición artística o nota de recreo.

F. Esteve, Pbro.

Conversaciones

(De nuestra colaboración)

—Hace días que no hemos cambiado impresiones. ¿Qué se viene? —Lo que hace quince o veinte días. Corre la versión de que al cabo concluirán por entenderse los liberales. —¿Y usted qué dice? —Que hay proposiciones. —¿Pueden conocerse? —Usted sí. —¿Pues vaya usted soltándolas. —Primera proposición: D. Eugenio será reintegrado a la presidencia de la Alta Cámara. —¿Y las Mancomunidades? —Se discutirán y se aprobarán libremente. Esto es, sin que el Gobierno declare el asunto cuestión de gabinete, ni don Eugenio haga insinuación alguna respecto de aquél a sus amigos. Si triunfan o caen así, todos aceptarán el resultado, y pelillos a la mar. —¿Y qué otra cosa?

—Cuatro carteras para otros tantos liberales del grupo de Prieto y Montero.

—¿A cambio de qué? —De que apoyen todos al Conde de Romanones.

—¿Entraría en el Gobierno García Prieto?

—¡Eso no! don Manuel quedaría a la expectativa de algún doloroso e irremediable fracaso. Entonces cambiarían las ternas. Serían cuatro o cinco los ministros romanones, y los del grupo de éste apoyarían con toda resolución a García Prieto?

—¿Es viable la cosa? —Cree que no.

—¿Por qué? —Porque el Conde no es de fiar.

—¿Por qué? —Porque si empezaba por dar las cuatro carteras y la presidencia del Senado!

—¿Y qué? —Que en el tomar no hay engaño.

—Más de lo que parece. Figúrese usted que se acepta la proposición y se reorganiza el Gobierno. Figúrese, además, que una buena tarde don Alvaro, con el santo de espaldas, no da pie con bola y queda a la altura del suelo. ¿Reconocería el Conde su fracaso? De seguro que no. Lo achacaría a la tibieza, a la falta de entusiasmo, a la deslealtad quizás de los llamados hoy disidentes; y dando por no cumplido por parte de éstos lo tratado, se consideraría por la suya libre de hacer honor a su palabra. Entonces caeríamos todos, quedándonos con Romanones la mayoría y desde luego los exministros que con él cayeran.

—¿Y qué remedio? —Uno nada más: que el Conde deje libre el campo a García Prieto, como éste, y en tanto no hizo más que borrar el fracaso, apoyó sinceramente a aquél.

—Con esas divisiones las aguas van hacia el molino de don Melquíades. —Eso no puede ser. Tal molino estará en marcha hasta que nos hallemos en la oposición y... condicionalmente.

—¿Condicionalmente? —Circunstancialmente, he querido decir. La falta de bríos de Romanones y de García Prieto podrá suplirlos don Melquíades, como supla Canalejas la flojedad de Moret. Entonces los impacientes, los estrepitosos volverán hacia aquél la mirada.

—¿Y qué? —Antes, no.

—¿Pues queda bueno don Melquíades? —¡Cómo debe quedar! Entre la Monarquía y la República y al accho de una ocasión para el paso definitivo.

—Los suyos cuentan con ser Poder en Noviembre. —¡Sueños! Ni se hará, ni intentará siquiera.

—En ese caso vendrán necesariamente los conservadores. —Me consta que Maura no ha cambiado de actitud.

—Entonces... —No se preocupen; que deshaga la maraña quien trae el enredo.

—Se le obligará a que corte los nudos. —Me es igual. El aprieto servirá al menos de lección. Los días inmediatos a la llegada de Poincaré no serán menos difíciles que los siguientes. La nube está en marcha. Le aseguro que habrá grandes emociones.

Por la copia,
Miguel Peñafior.

Pianos Ortiz et Casó y otros
Se alquilan nuevos y usados
CASA PERELLÓ, Unión, 19

(DE NUESTRA COLABORACIÓN)

Crónica de la Argentina

¡Salud y paz, hermanos españoles!

"Prensa Asociada," me ha honrado con el encargo de notificarnos los sucesos que ocurren en esta gran República Argentina y sean dignos de trascender en la madre patria. Y yo cumpliré gustoso el encargo, supliendo lo menudado de mi inteligencia con lo ingente de mi buena voluntad y de mi amor a España. ¡Que sirvan estas crónicas para estrechar los lazos fraternales entre la inmensa y potente familia hispano-americana!

En esta crónica fijaré el estado político de la nación; no sólo porque es el primer motivo de la vida pública, sino porque en estos días está sufriendo una violenta sacudida con la dimisión de tres ministros del Gabinete: el de Hacienda, el de Justicia y el de Fomento. Este desmembramiento de la carterita hace siete años sin haber encontrado obstáculo alguno en el desarrollo de sus planes. Por las circunstancias de que hállese rodeada, esta crisis ha interesado fuertemente a la opinión y en cierto modo la ha satisfecho en lo que toca a alguno de los ministros dimitentes.

¿Cuál ha sido la causa de esta crisis? Diferencias de apreciación de los ministros de Fomento y Hacienda respecto a la realización de grandes proyectos de irrigación y arrendamiento de los ferrocarriles del Estado, diferencias surgidas en el seno de las Comisiones de Hacienda y Obras Públicas del Senado al dar la opinión del Poder ejecutivo sobre los proyectos mencionados. Los Presidentes de estas Comisiones senatoriales acudieron al Presidente de la República, doctor Sáenz Peña, notificándole la divergencia de criterio fundamental entre los dos ministros y demandando orientaciones para resolver el conflicto que se presentaba. Porque el hecho era sumamente curioso y grave, como se desprende de las mismas palabras del Ministro de Hacienda, doctor Piñero, en su renuncia del cargo, escrito presentado al supremo magistrado de la nación.

En el curso de la conversación —dice— con las Comisiones, es afirme que, a juicio del Poder ejecutivo no se debe contraer un nuevo empréstito ni autorizar nuevas emisiones de títulos, fuera de las permitidas para obras iniciadas o en construcción. Entonces el Ministro de Obras Públicas me refirió diciéndome que ésta no era la opinión del Poder ejecutivo, expuesta en la reunión ministerial de cuatro de este mes.

—Yo me refiqué en mis manifestaciones, seguro de haber transmitido fielmente el pensamiento del Poder ejecutivo.

—Pero, después de lo ocurrido, sin una rectificación explícita de V. E. sobre lo afirmado por mí ante las Comisiones del Senado, no puedo continuar al frente del Ministerio de Hacienda.

Así decía el Ministro de Hacienda de la República, y parecía decir verdad, a juzgar por estas otras manifestaciones que también en su dimisión escrita hace el Ministro de Fomento, señor Ramón Mejía:

—Sostengo, como sostuve, que no es conveniente detener por más tiempo la realización de un vasto programa de obras sostenido, continuado, que responda al progreso de la nación y al anhelo de las provincias, preparando al resolverlo el plan financiero que permitiera ejecutarlo en periodos prudentes.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

—No he tenido la fortuna de encontrar el necesario apoyo de V. E.

para estos proyectos, y por elementales razones de probidad intelectual no me decido a sacrificar tan meditados convicciones.

Plantado con esta claridad el problema político, la resolución parece que debiera ser, lógicamente pensada, que el Ministro de Hacienda hubiera obtenido del Presidente de la República la querida ratificación de sus asertos, continuando con su confianza, ya que en un asunto de tanta trascendencia para el país su ministro se identificaba con el criterio del Poder ejecutivo. Pero en las altas mentalidades presidenciales no han opinado, así y el Poder ejecutivo, reservándose, mediante nota oficiosa del Ministerio del Interior "comunicar a las Comisiones senatoriales por conducto de los nuevos ministros el pensamiento del Ejecutivo," se ha limitado a admitir las dimisiones de ambos ministros, conjuntamente con la del ministro de Justicia e Instrucción, doctor Garro, que en términos laconicos, casi telegraficos, fundaba su renuncia en "los deseos de facilitar al jefe de la nación la reorganización del Gabinete."

Verdad que es interesante esta crisis y que se presta a muchos comentarios? Claramente, y así son variados y extensos los que hace la gran prensa bonaerense. Pero lo más chocante de su solución, la simultaneidad del cese de los ministros, a primera vista inexplicable, aparece clarísima con sólo tener en cuenta que el ministro de Fomento está unido al Presidente Peña con vínculos de estrecha amistad; era natural que buscara aquél hacer menos violenta la retirada de su amigo haciendo que le acompañase en el camino de la cesantía del Ministerio de Hacienda.

Y por sólo esta consideración personal del Presidente pierde la nación la cooperación de un hombre serio, honorable, de probada competencia financiera y de tacto exquisito para las orientaciones económicas de la nación frente a otro de carácter absorbente, dominante, que hacía imposible la convivencia con Ministros que no aprobasen totalmente hasta en la Ortografía sus planes buenos o malos, tragándose para triunfar interpretaciones parlamentarias y colegas ministeriales reacios a sus ideas, como el que se bebe un vaso de cerveza.

Y esto no quiere decir que el señor Ramos Mejía en los siete años de su ministerio haya sido sólo un Gasset español. En la labor vastísima del exministro argentino hay de todo, pero también mucho bueno, porque no se puede negar que es un espíritu progresivo que ha prohibido frecuentemente con acierto las necesidades de la República. Pero su soberbia le restó las simpatías del Parlamento y de la opinión pública, que ha visto con satisfacción el término de la semitiría irrigatoria mejíaica.

En cuanto al Ministro de Instrucción y Justicia, doctor Garro, es un ciudadano íntegro, del cual no tenía la opinión otro concepto desfavorable que el de creerle adherido a la carterita como el caracol a su concha, cuando en realidad varias veces desahogó a la carterita a otro, accediendo a continuar sólo por deferencia al primer magistrado de la nación que se empeñaba en que aquietara sus ansias de retiro.

Ahora la opinión pública ha reaccionado en su favor, y hasta la prensa más desafiata "el reconoce que el doctor Garro sale "por la puerta amplia, en la plenitud de su integridad moral."

Esta es a grandes rasgos, la situación política de esta República, situación difícil, complicada, de la cual es de temer que el Poder ejecutivo, si

le falta un tacto verdaderamente soberano, no salga con todos los prestigios y con toda la confianza de que gozaba antes del planteamiento de la crisis.

Así lo ha comprendido el Presidente Peña, sin duda, al nombrar interinos, dejando la designación definitiva para hacerla con la tranquilidad parsimoniosa de una muy reflexiva meditación y de un muy acordado consejo.

Y para mostrar toda la cautela con que va a proceder, estas interinidades han recaído en los ministros del Interior, Agricultura y Relaciones exteriores.

Veremos si cuando escriba otra vez se ha solucionado esta crisis hidráulica, y si la solución ha sido favorable para el país, que es lo que ansiamos todos los argentinos de buena voluntad.

Félix de Nevares.

Buenos Aires, 22 de Julio de 1913.

(DE NUESTRA COLABORACIÓN)

Vid y vinos

La levadura seleccionada en la vinificación moderna

Con la sustitución de la antigua práctica de elaborar el vino por la vinicultura que nos enseña la Enología moderna, nuestras empíricas bodegas van romando el carácter de verdaderos laboratorios, pues, teniendo en cuenta todos los principios de esta modernísima ciencia, podemos predecir con exactitud matemática el resultado de nuestra labor, ya que no sólo conocemos la composición y propiedades de los mostos, sino que también, y con notable precisión, a los agentes que lo transforman y la naturaleza de sus productos.

Es, sin duda, la fermentación la parte más importante de la vinificación, y como al estudio de los microorganismos que la promueven hemos dedicado gran parte de nuestras actividades, nos proponemos dar una somera idea de la misma para contribuir a la divulgación de conocimientos, cuya aplicación tanto ha de favorecer a la estima de nuestros vinos, que procedentes hoy, en su mayor parte, de plantas recién adaptadas a nuestro suelo, no reúnen la vigorosa constitución de las que obteníamos de nuestras antiguas cepas, y, por lo tanto, como más débiles, más necesitados de las unidades que la ciencia prescribe.

La fermentación del zumo de la uva, palabra derivada del verbo latino *fervere*, hervir, está físicamente caracterizada por los fenómenos que en la ebullición de los líquidos se observan. Aumento de temperatura y de volumen, agitación, burbujeo y desprendimiento de gases, todo lo cual va aumentando de intensidad, hasta llegar a un grado máximo, desde el cual el modo decrece hasta anularse.

Con tales manifestaciones, se ha originado un cambio substancial en la masa líquida, pues de densa, turbida, azucarada y de color indefinido, y se ha transformado en ligera, limpia, alcohólica, de coloración vigorosa y dotada de un perfume que apenas si recuerda el de la primitiva substancia.

Tan profundo cambio ha sido correlativamente provocado por el desarrollo y prodigiosa multiplicación de microscópicos los seres organizados, que no por ser unicelulares dejan, como los seres superiores, de perfeccionarse y aclimatarse, cuando se les cultiva debidamente.

En la fermentación espontánea del mosto de uva, intervienen gran variedad de microorganismos, siendo debida la acción principal *Saccharomyces* (comedores o destructores de azúcar), de los que conocemos de

distintas especies; pero solamente una, el *Saccharomyces ellipsoideus*, con sus múltiples variedades, que pueda efectuarla completa y rápidamente. Así, pues, la vinificación científica que, entre otras prácticas, requiere el empleo de levaduras seleccionadas, apropiadas a cada mosto, no nos impone con ello la adición a nuestros caldos de ningún elemento extraño a los mismos, sino que procura aumentar considerablemente la proporción de uno de los elementos naturales, de cuyo predominio depende, en gran parte la obtención de vinos de calidad superior.

La levadura elíptica o vívifera es un hongo microscópico que, entre multitud de otras especies, se sobrepone a la uva, en la época de su madurez multiplicándose a expensas del mosto una vez desgarrada la película o picardío de los granos que lo contienen, y, dejando como residuos de este desarrollo, alcohol, ácido carbónico, glicerina y otros productos, que forman en conjunto el incomparable vino.

En todo tiempo, tal transformación ha sido operada con la intervención de esta planta criptógama, mas, como quiera que con las distintas especies de organismo que se desarrollan en los mostos varían las condiciones de la fermentación, es decir, puede ser ésta más o menos lenta, más o menos tumultuosa, o más o menos completa, de aquí que sean también distintos los productos obtenidos de un mismo zumo, según sea la especie predominante de la fermentación.

Antes de que estas previsiones del inmortal Pasteur, claramente consignadas en su magistral obra *Etudes sur la bière*, tuviesen aplicación práctica en la vinificación, el sabio profesor de Carlsberg, en Dinamarca, Ghr. Hansen, y su discípulo y nuestro maestro en Zimoteencia, el ilustre maestro A. Jørgensen, acogen aquellas geniales ideas y seleccionan las razas de levaduras de cerveza y aplicándolas, luego, a la fermentación del malta, salvan a la gran industria de su país de las continuas y profundas crisis que sufría.

Alccionados con tan brillantes resultados, algunos vinicultores de los más importantes centros vinícolas, aplican también los cultivos puros seleccionados de levadura elíptica que los Marx, Rammier, Riesssch, Keiser, Pichi, etc., preparan, y con tanto éxito lo efectúan, que en sus respectivos países poseen ya las marcas de vino de algún renombre que no sean elaboradas con fermentos escogidos.

La levadura elíptica seleccionada, en sus múltiples variedades, no sólo transforma el azúcar del mosto casi íntegramente durante la fermentación tumultuosa, sino que después, en una acción más lenta, actúa sobre sus reservas intracelulares, y, lícitamente, sobre su propia substancia, dando origen a productos secundarios, como aldehídos, ácidos grasos y alcoholes superiores, de los cuales dependen principalmente los caracteres distintivos de los vinos, y en particular el bouquet.

Las otras especies de *Saccharomyces*, como el *apiculatus* y el *pastorinus*, que tanto abundan en las fermentaciones espontáneas, tienen reducido poder zimogénico, y por ello, cuando predominan en una fermentación, toma gran incremento el desarrollo de mohos y bacterias, que también se nutren de líquidos azucarados, dando origen a productos secundarios, que perjudican notablemente la calidad de los vinos empíricamente elaborados.

De estas ligeras nociones sobre la fisiología de la fermentación vinica, se desprende la importancia que tiene en la práctica el empleo de la le-

Biblioteca de CORREO DE MALLORCA 32

JUEGOS FLORALES

(Continuación)

gre en las solapas por detrás... Cree que con un pelado de a peseta, y una enjabonadura a tupilén, y unos cuantos resregones con almohaza, que lo *esperanyeran* un poco, se quedaba un muchacho muy pasable, porque tiene unos ojos muy bonitos, y es alto y muy bien puesto; nada más que el confisgado modernismo lo tiene hechecito un Judas, con tantísimo guñapo, que da grima.

También otro de la familia de los Ponche ha venido este año de Barcelona, imposible de modernista, aunque a éste le da por la limpieza; pero, hija, qué tirillas crete que ocho dedos, sin ponderar. Y unos imperdibles en la corbata como nosotras y... en fin:

Mariquita, tu rodete...

Este también compone, según dicen, aunque creo que le da por la prosa. Pero también sale a lo mejor con *hemorragias de sangre* por la boca, sobre las te-

llas del piano, y porquerías por el estileo. ¡Yo, hija, como le tengo ese horror a la tis, aunque sea la de la Traviata, no me cabe en la cabeza que la encuentre nadie bonita! Éste dicen que está haciendo un *cuento azul*, que creo que es una Princesa, que se enamora del cielo y se pasa la vida mirando a él, y se da cada cascada de llorar, que se vuelve tarumba... y entonces va el cielo, y la roba una noche, y la convierte en estrella...; pero que dicen que es muy bonito el cuento, y que lo ha hecho para la escribanía de la Infanta Isabel. Porque, hija, ya se sabe: lo que toca en España, no se dispara ni un cohete, sin poner a contribución a las Personas Reales...

¿Que las conferencias van a poner en la velada una positiva, y esto menos mal, porque al fin es en beneficio de los pobres? Pues ya se sabe: el sablazo a la Infanta y a los Príncipes de Asturias y a la Regente, ése no hay quien se lo quite. ¿Que van a haber Juegos Florales en Bollullos de la Mitación o en Espartinas? Pues que vayan previniendo la bolsa en la Casa Real; pues lo que es del sablazo no se escapan. Así es, hija mía, que esto es un abuso y una gorronería que da vergüenza. ¡Mira tú lo que tendrá que ver el Arzobispo con la cría caba-

llar, para que le hayan sacado al infeliz un reloj de pared, que le habrá costado lo menos cincuenta duros.

Más valía que lo que roban esos cuerdos, porque ese Rafael ha entrado en esa Alcaldía como Santiago por los moros, y dicen, hermanita, que no tiene duelo, porque es más hondo que el pozo de la Merced, más valía que tantísimo como roban, lo gastaran en lo que debe gastarse: en beneficio de la localidad; y no andar jeringando a quien nada tiene que ver con que haya Juegos Florales en Atalaya o deje de haberlos, porque, hija, la gente, por pedir, aunque sea indulgencias para la hora de la muerte...

Y a este tenor, cuanto tiempo tuvo a bien despotricar aquella confisgada; has-ta que coincidirían de la vida! asomaron por el arco del corredor Mercedes Lifián y su madre, que venían a felicitar a la Carretera chica, siendo recibidas por las de la casa con el mayor agasajo y abrazadas y besadas hasta por Currilla Almonte, cual si volvieran del Extremo Oriente.

—Hija, ¡qué guapa vienes, y qué traje más precioso y más sencillito! Lo que me decía a las niñas poco antes de encontrar a ustedes: yo no sé que tiene la pa-

jolera, que con todo lo que se pone está bonita.

—Tú, tan exagerada como siempre.

—No, hija, que es la verdad.

—Pues, hija, te diré lo que aquella señorita muy fina al caballero que la requerebraba: aquí estoy a su disposición.

—¡Ja, ja, ja, ja...!

Y vamos, lector, a fin de que no se vean en el compromiso de ofrecernos dulces. Cree que es vicio muy feo el de la gorronería, y aunque hay quien vive en él como el pez en el agua, yo le temo de fúmbre.

¿Gorrón? ¡Mejor... hereje!

Viajes al interior

Ignórase si Flor dijo a su prima, o dejó de decirle, el apretón en el dedo malo que había dado a Vergara, para que tomase parte en la liza del talento en demanda de la flor natural. Probablemente no se lo habría dicho, porque Flor, delicada donde las haya, de juro no querría, si la cosa llegaba a cuajar, deslustrar el mérito que tener pudiese el nombre de Reina, apareciendo ella como autora del enjuague. Pero, dijéramos de

Flor de decirlo, empezé a notar por todo bicho viviente que Queita, de tiesa e inexpugnable para con el Juez, comenzó a hacerse, sin que por eso descendiera del pedestal de su engrandecimiento, más humana y asequible; como ídolo de bronce, que, si no se relame del holocausto, tampoco lo rehuye.

¿Era que su intuición de mujer nada le rda la hacha colubrante en Vergara, no ya sólo el pozo premiado, y en su mano, por consiguiente, la varilla mágica que truena en Reinas las meras señoritas, como la socarronería y bufonada de Sancho trocés en zafias laboradoras las Dulceinas, sino el hombre de palabra, comprometido a hacerlo? Cosa es ésta que el autor de estos apuntes se dejó en el tintero.

Por lo que a nosotros toca, nos inclinamos a creer que las humanidades de Queita no eran ni más ni menos que barruntos de poesía premiada; efluvios, por así decirlo, de flor natural en lontananza. No se explica de otra manera cambio tan radical de vida y costumbres.

Solía Carlos Vergara, antes de la temporada de la siega, ir a casa de don Bernabé alguna que otra tarde por atún y a ver al Duque. Y, aunque muy raras ve-

ces dejaba el Duque Queita de hacerse visible, lo hacía a última hora, y con aires de suprema dignación de emperatriz que da audiencia a un lacayo. Desde poco después de la verbena, sobre no hacer rabona ninguna tarde, estaba siempre en el patio, vestida, aunque de casa, muy coquetamente, a la llegada del Señor Juez. ¡Algo era algo!

Otro síntoma alarmante: la novedad de unos Juegos Florales en Atalaya era parte y motivo, como ya sabe el lector, para que fueran la comidilla de todo el pueblo; siendo su promotora, por así llamarla, la que más bulla metía en todos lados, ora azuzando al combate a cuantos habían compuesto siquiera una cuarteta para un abanico, ora hablando hasta por los codos con las muchachas de lo elegante del espectáculo, de lo nada desairado que resulta, sino antes airoso y distinguido, el papel de Dama, siendo así que la Reina no puede ser más que una... Con el Juez, sin embargo, no había nunca, ni por casualidad, de nada que a Juegos Florales aliase desde cien leguas. Y como el Juez, quizás porque el consejo de Flor no había caído en saco roto, no hablaba de la cosa ni a tres trirones, acaso, acaso para más despistar; y como Flor, por su parte, no quería

mentar la soga en casa de los ahorcados, en el tresillo de amigos que nos ocupa hablaban todas las tardes de todo lo de este mundo y hasta del otro, sin que ninguna de ellas, ni remotamente se sacase a plaza la cuestión sobre el tapete en todas partes, la comidilla de actualidad, los traídos y llevados y vueltos a ser llevados y traídos Juegos Florales.

Por lo que pueda importar a los lectores, ya que los tres taimados no se ciarcan, convendría que hicésemos una excursión al interior de cada uno de los tres: a ver si a solas consigo propios son más explícitos, o si hemos de resignarnos a seguir en ayunas de sus pensamientos perpetuamente.

—De fijo que ése está con las manos en la masa.—Discurre Queita.—Y su misma reserva sobre el particular es el mejor indicio. ¡Mire usted que ni por casualidad haber dicho una palabra de la cosa! Y no deja, después de todo, de obrar con cordura. Con eso, si no resulta premiado es mengo plancha, porque, por más que se diga, siempre todo fracaso es doloroso.

Y ¿vaya, que si ése lucha por la flor natural es sólo para ofrecérmela, y más que por ofrecérmela, por ver qué cara

Sección informativa La Gruta

MERCERÍA Y NOVEDADES

Pablo Fernando Cortés-Colón, 14

El dueño de este establecimiento participa al público haber recibido un extenso surtido de artículos propios para la temporada de VERANO.

La Fertilizadora, S. A.

Fábrica de abonos químicos en Sta. Catalina
DESPACHO, CONQUISTADOR, 7
Superfosfato de cal, superfosfato de amoníaco
y demás primeras materias para abonos

Abonos especiales (compuestos) para viñas, cereales y toda clase de cultivos.—Laboratorio para análisis de tierras.
Esta Sociedad garantiza la pureza de sus productos y para mayor seguridad de sus clientes, les aconseja compren A TANTO POR GRADO, siendo el precio actual del grado del superfosfato de cal a pesetas, 0'45.

de una bandera española que ocupará todo el ruedo de la plaza. El pintor don Juan Diez se ha ofrecido para pintar gratuitamente una serie de distintivos del Veloz Sport Balear para completar el adorno de la plaza de toros.

El despejo de la plaza al frente de la cuadrilla lo hará el distinguido profesor de equitación de la Comandancia de Artillería don Aureliano Menéndez.

Boletín religioso

MAÑANA

Santos.— Santos Hipólito y Sinfoniano, mártires.

Cuarenta Horas.—Concluyen en la Misericordia en honor de la Asunción: Exposición a las seis y media y acto continuo las adoraciones de Sor Rosa; a las nueve y media, Misa solemne; por la tarde a las siete, ejercicio del Octavario en honor de la Virgen, Te-Deum y Reserva de S. D. M.

Visita.—A Nuestra Señora de la Cueva Santa en Santa Eulalia.

Sueltos y noticias

Gastos

La Diputación provincial, atendiendo una súplica del Alcalde de Esporlas, se ha encargado de sufragar los gastos que ocasione el viaje, estancia en Barcelona y tratamiento a que sea sometida la niña vecina de aquella villa que fué mordida por un perro que se cree estaba hidrofóbico.

Presupuesto

En la secretaría del Ayuntamiento de Bañalbufar se halla expuesto al público, a efectos de reclamación, el proyecto de presupuesto de aquella villa correspondiente al año próximo.

El Tribunal del Jurado

El Presidente de esta Audiencia ha acordado señalar, para dar comienzo a las sesiones del Tribunal del Jurado en el tercer cuatrimestre del corriente año, el día 29 de Septiembre próximo en Mahón, el 17 de Octubre en Ibiza y el 6 de Noviembre en Palma.

Juegos prohibidos

Por la Benemérita del puesto de San Antonio Abad (Ibiza) han sido denunciados varios sujetos que fueron sorprendidos jugando a los prohibidos.

Por falta de número

Ayer no pudo celebrarse sesión, por falta de número, la Comisión Provincial.

Detención

La Guardia civil del puesto de Ibiza ha detenido a un sujeto autor de la sustracción de tres kilos de almendras.

Minas

D. Antonio Soler Canudas ha presentado en este Gobierno de provincia una solicitud de Registro de veinte pertenencias de mineral lignito con el título de "San Luis", sitas en el paraje nombrado "Son Bosch" y "Son Sastre" del término municipal de Inca.

Viruela

Se ha declarado un caso de viruela en la calle de Murillo (Arrabal).

Nombramiento

Ha sido nombrado Director regional de Cataluña y Baleares de la Sociedad "Caja Mutua Popular", de Barcelona nuestro particular amigo don José Masip Vila, quien venía desempeñando el cargo de Inspector general de la misma en esta provincia.

Felicitemos al señor Masip por tan importante ascenso, el cual demuestra las buenas condiciones que el interesado reúne para la representación que se le ha confiado, y a la par lamentamos que el nuevo destino le obligue a trasladarse a Cataluña, aunque de vez en cuando lo tendremos entre nosotros.

Misas

Hoje se han celebrado, en San Nicolás, misas en sufragio del joven Benito Sánchez, que pereció ahogado en Cala Mayor el día 17 de los corrientes.

Herido

Esta mañana, a las siete y media, en el muelle, un marinero de uno de los barcos veleros anclados en este puerto ha inferido con un palo una herida de dos centímetros de extensión en la región frontal a un muchacho llamado Juan Bosch.

La romería de San Bernardo

Ayer se celebró la tradicional romería de San Bernardo.

Desde las primeras horas de la madrugada, numerosas personas, en pintoresca caravana, trasladáronse, a pie, al vecino caserío de La Real, donde la animación llegó a ser extraordinaria.

A las cinco de la mañana se celebró la primera Misa, habiéndose visto concurrir, sin que tuviera que lamentarse el menor incidente. Luego se celebró un turno de Misas, durando hasta las nueve.

A las nueve y media tuvo lugar la solemne bendición de la Capilla en que se ha colocado hermosa imagen de Nuestra Señora de los Dolores.

Efectuó la bendición el Rdo. P. Juan Perelló, Visitador de la Congregación de PP. de los Sagrados Corazones, asistido por el Diácono y Subdiácono los Rdos. PP. Albertí y Bauzá, respectivamente. Los mismos Padres celebraron después los oficios divinos, que fueron revestidos de especial solemnidad.

Fueron padrinos de la nueva Capilla la señora de D. Antonio Marqués y D. Sebastián Felici.

A la Misa Mayor asistió numeroso concurso en el entre las que figuraban distinguidas familias veraneantes en aquel caserío.

La Escolanía de La Real cantó, ajustadamente, la hermosa Misa estrenada cuando las fiestas conmemorativas del cincuentenario de la Coronación de Nuestra Señora de Lluch. Pronunció elocuente sermón el Rdo. D. Juan Roger, Catedrático de Latín del Seminario. Habló de la educación esmeradísima que recibió San Bernardo de su cristiana madre, alentando a las madres de familia, que imiten su conducta para hacer de sus hijos ciudadanos honrados. Se ocupó luego con extensión en la vida sacerdotal de San Bernardo, que fué elegido por Dios para que pudiera elevar la sociedad.

Terminados los oficios divinos, efectuáronse en la carretera las carreras acostumbradas, disputándose buen número de jóvenes los clásicos "pollastres".

Por la tarde, la romería volvió a animarse de una manera extraordinaria. Al amanecer, el tránsito por el sitio de la romería resultaba poco menos que imposible, tanto era la aglomeración de gente.

Una banda de música tocó escogidas piezas, en la plaza, durante la velada.

En los sitios acostumbrados habíase levantado los tradicionales puestos de frutas y los acostumbrados barracones para el despacho de refrescos.

En la Audiencia

La vista de ayer

Ayer se celebró en esta Audiencia la vista de la causa instruida en el Juzgado del distrito de la Catedral contra Guillermo Sastre Oliver, acusado del delito de hurto.

El Ministerio público, representado por el abogado fiscal sustituto, don Joaquín Pascual, pidió para el procesado la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor, pago de costas y las correspondientes accesorias.

El abogado defensor, don Antonio Ballester, pidió que sólo se impusiera a su patrocinado la pena de dos meses y un día de arresto mayor, accesorias y costas.

El juicio quedó concluido para sentencia.

Riña entre dos sujetos

Por antiguos resentimientos, ayer tarde sostuvieron fuerte riña, en las inmediaciones del Teatro Balear, dos individuos.

Los contendientes, Guillermo Sampol y Pedro Miró, después de dirigirse toda clase de insultos, se agredieron mutuamente, resultando ambos con heridas.

Un agente de la autoridad condujo a los heridos a la casa de socorro de la plaza de Santa Eulalia, donde fueron curados de primera intención por los médicos municipales señores Obrador y Pizá.

El Sampol resultó del hecho con varias heridas contusas en el cuero cabelludo, que fueron calificadas de pronóstico reservado, y el Miró con una ligera herida en la mano izquierda.

Subscripción

en honor del Juez municipal de Villargordo, multado por haber defendido la sana doctrina en punto a matrimonio entre católicos.

(Continuación)

Suma anterior.	57'20 pts.
D. Francisco de P. Massanet	0'10 "
D.ª Francisca Sampol de Massaner	0'10 "
D. Tomás Aguiló	0'10 "
D.ª María I. Cortés	0'10 "
Luisa Cortés	0'10 "
Antonia Jaume	0'10 "
D. Miguel Durán	0'10 "
Francisco Barceló Ramis	0'10 "
Francisco Barceló, abogado	0'10 "
Suma	58'40 pts.

Para las víctimas de la guerra

La becerrada benéfica

Se ha acordado definitivamente que sean cuatro los socios que piquen los becerros que deben lidiarse.

El becerro que fué soltado ayer en los corrales de la plaza lleva el número 14, siendo su pelo jabonero, de hermosa lúmina. Todas las tardes acude numeroso público a ver el ganado, siéndole unánime la opinión entre la afición taurina que nunca se habían visto en los corrales becerros mejor presentados.

El día de la corrida todos los palcos de sombra y sol serán adornados

Una desgracia

Ayer tarde, sobre las cuatro, se registró en las inmediaciones de las Enramadas una sensible desgracia.

Un muchacho, llamado Manuel Castillo, que iba en bicicleta, chocó contra un carruaje que iba en dirección contraria.

El infeliz muchacho fué inmediatamente asistido por varios transeúntes y el guardia municipal de punto, quienes le acompañaron hasta la casa de socorro de la plaza de Santa Eulalia, donde fué curado de primera intención por el médico D. Luis Pizá.

El desgraciado joven resultó del hecho con una fuerte herida en una pierna, habiéndole tenido que dar varios puntos de sutura.

De Instrucción pública

Se ha dispuesto lo siguiente:

1.º Se establecerá un taller en cada una de las Escuelas de Artes y Oficios e Industriales.

2.º En las Escuelas donde exista más de un taller, se completará uno de ellos en lo que permita el crédito consignado en presupuesto para este servicio.

3.º Para el cumplimiento de lo establecido en las dos reglas anteriores, los directores de las Escuelas, oyendo a sus Juntas de profesores, y previa consulta de los respectivos Ayuntamientos, elevarán al ministro, en el improrrogable plazo de quince días, la petición del taller que desean establecer.

4.º Los directores de las Escuelas que cuenten con uno o más talleres, se limitarán en sus peticiones a que se les facilite el crédito necesario para completar el que estimen de más utilidad.

Vuelco de un carretón

Dos hombres heridos

Entre los kilómetros 2 y 3 de la carretera de Inca, al pasar ayer el automóvil del médico señor Juaneada, se espantó la caballería que tiraba de un carro que guiaba Andrés Quejgas, de 32 años de edad, y en el que iba también Miguel Coll, de 43 años. El vehículo volcó, resultando con heridas los dos individuos que lo ocupaban.

El médico señor Juaneada, que se dirigía al Pont d'Inca para practicar allí una operación, se apeó inmediatamente en su auto, prestando los oportunos auxilios a ambos individuos. Estos fueron trasladados al dispensario que tiene La Cruz Roja en los Hostales, donde el señor Juaneada les practicó la primera cura.

El Quejgas resultó del percance con una herida de dos centímetros de extensión en la ceja izquierda y con la fractura del primer metacarpiano de la mano derecha. Al Coll le fueron apreciadas varias contusiones en diferentes partes del cuerpo.

Aspirantes a Jueces Municipales

A la convocatoria publicada para la renovación de Jueces Municipales de los pueblos que a continuación se expresan, se han presentado los señores siguientes:

Partido de Ibiza
Formentera.—Don Carlos Tur Ferrer y don Manuel Roig Ferrer.
San Antonio.—Don Juan Planells Cardona, don José Riera Toghores, don Juan Boned Planells y don Jaime Ribas Boned.

Partido de Inca
Alaró.—Don Juan Ordinas Real, don Miguel Simonet Homar y don Gabriel Fiol Rosselló.

Alcudia.—Don Bernardo Ques Capellá, don Manuel Feitó Rorell, don Miguel Ferragud Llobera, don Lorenzo Calvis Reinés y don Francisco Sureda Sureda.

Binissalem.—Don Melchor Quintana Bernad.

Campanet.—Don Joaquín Ponto Cairami y don Bernardino Solerás Cánaves.

Inca.—Don Jaime Armengol Pascual, don Gabriel Armengol Villalonga, don Sebastián Aguiló Segura, don Guillermo Tortella Gual, don Antonio Amer Sastre.

Partido de Mahón
Alayor.—D. Cosme Tremol Pons, don Lorenzo Pons y Pons, don Juan Gomila Pallicer, don Francisco Pons Pons, don Basilio Villalonga Pons y don Jaime Pons Serra.

Ciudadela.—Don Francisco Piqué Hortaneda.

Mahón.—Don Pedro Pons Vidal y don Carlos Mayol Senarct.

Partido de Manacor
Arlá.—D. Juan Llitas y don Antonio Cano García.

Campos.—D. Miguel Pocoví Prohens, don Damián Mesquida Garcías y don Juan Ballester Oliver.

Capdepera.—D. Juan Juan Ginard y don Pedro José Melis Font.
Felanitx.—D. Jaime Mas García y don Nicolás Nicolau Oliver.
Manacor.—D. Mateo Riera Morrey.
Montuiri.—D. Juan Verd Arbona, don Antonio Mayol Miralles, don Bartolomé Ferrando Obrador, don

La rojería de San Bernardo

Ayer se celebró la tradicional romería de San Bernardo.

Desde las primeras horas de la madrugada, numerosas personas, en pintoresca caravana, trasladáronse, a pie, al vecino caserío de La Real, donde la animación llegó a ser extraordinaria.

A las cinco de la mañana se celebró la primera Misa, habiéndose visto concurrir, sin que tuviera que lamentarse el menor incidente. Luego se celebró un turno de Misas, durando hasta las nueve.

A las nueve y media tuvo lugar la solemne bendición de la Capilla en que se ha colocado hermosa imagen de Nuestra Señora de los Dolores.

Efectuó la bendición el Rdo. P. Juan Perelló, Visitador de la Congregación de PP. de los Sagrados Corazones, asistido por el Diácono y Subdiácono los Rdos. PP. Albertí y Bauzá, respectivamente. Los mismos Padres celebraron después los oficios divinos, que fueron revestidos de especial solemnidad.

Fueron padrinos de la nueva Capilla la señora de D. Antonio Marqués y D. Sebastián Felici.

A la Misa Mayor asistió numeroso concurso en el entre las que figuraban distinguidas familias veraneantes en aquel caserío.

La Escolanía de La Real cantó, ajustadamente, la hermosa Misa estrenada cuando las fiestas conmemorativas del cincuentenario de la Coronación de Nuestra Señora de Lluch. Pronunció elocuente sermón el Rdo. D. Juan Roger, Catedrático de Latín del Seminario. Habló de la educación esmeradísima que recibió San Bernardo de su cristiana madre, alentando a las madres de familia, que imiten su conducta para hacer de sus hijos ciudadanos honrados. Se ocupó luego con extensión en la vida sacerdotal de San Bernardo, que fué elegido por Dios para que pudiera elevar la sociedad.

Terminados los oficios divinos, efectuáronse en la carretera las carreras acostumbradas, disputándose buen número de jóvenes los clásicos "pollastres".

Por la tarde, la romería volvió a animarse de una manera extraordinaria. Al amanecer, el tránsito por el sitio de la romería resultaba poco menos que imposible, tanto era la aglomeración de gente.

Una banda de música tocó escogidas piezas, en la plaza, durante la velada.

En los sitios acostumbrados habíase levantado los tradicionales puestos de frutas y los acostumbrados barracones para el despacho de refrescos.

Notas de sociedad

Nuevo interventor

Desde ayer se encuentra en Palma el nuevo interventor de esta Sucursal del Banco de España, nuestro paisano don Juan Capó.

Reciba nuestra bienvenida.

De viaje

Procedente de Buenos Aires ha llegado a Palma y marcha hoy a Sineu para saludar a su anciana madre el Rdo. P. Juan Pascual y Ramis, de la Compañía de Jesús, que ha sido destinado a Manresa.

A bordo del vapor rápido "Rey Jaime II", salieron anoche para Barcelona don Gabriel Llauger y señora, don Domingo Perera, don Antonio Rosselló, don José Palos, don Manuel Maura y don Francisco Font y señora.

También salieron, en el mismo vapor, el concesionario de la red telefónica urbana de esta ciudad don José Balet y el actor don Juan Balaguer, después de haber permanecido una larga temporada en Palma.

Procedentes de Barcelona han llegado esta mañana, en el vapor correo "Miramar", don Buenaventura Cruces, señora é hija, don Miguel Moragues y señora, don Antonio Llorant, don José Muntaner y señora, don Pedro y don Guillermo Capellá, don Gaspar Barceló, don José Sánchez, don Juan Pascual, don Francisco Pascual y don Ramón Soler.

A bordo del vapor "Rey Jaime II", han llegado hoy de Marsella don José Estados, doña Margarita Mercant, don José Castañer, don Francisco Mayol y el músico mayor de la banda del regimiento Infantería de Palma, número 61, don José Balaguer.

También han llegado en el mismo vapor, procedentes de Londres, a donde fueron con objeto de asistir al Congreso médico que en aquella capital se ha celebrado, los médicos don Julián Alvarez y don Damián Tous.

A bordo del vapor "Isla de Menorca", han llegado esta mañana de Mahón don Francisco Salas, don Manuel Obrador, doña María Pascual, don Miguel Mateo, don Manuel Alcalde, don Rafael Rosselló y don Eduardo Zamora.

A bordo del vapor correo "Rey Jaime II", han llegado esta mañana procedentes de Aviñón (Francia) el Director de las Escuelas de la Doctrina Cristiana de Sóller, acompañado del hermano Carlos.

Sean bienvenidos.

DEL MAR

Entradas

Ayer llegaron: El laúd "San Juan", procedente de Caspe, con cargamento de sandías. El pailebot "Nuevo Corazón", de Marsella, con cargamento de abonos químicos.

El vaporcito "Formentera", de Cabrera.

Esta mañana han llegado los vapores "Miramar", de Barcelona; "Rey Jaime II", de Marsella, e "Isla de Menorca", de Mahón.

Salidas
Ayer salió el laúd "Aragónés", para San Carlos de la Rápita, con lastre. También salieron los vapores "Rey Jaime II", para Barcelona; "Monte Toro", para Mahón, e "Isleño", para Ibiza.

Despachados
Están despachados: El pailebot "Dos Amigos", para Ciudadela, con efectos, y el jabeque "Antonietta", para Orán, con efectos también.

Pronósticos del tiempo

He aquí los que hace Stejcion para lo que resta de la actual quincena:

El viernes 22 llegará al NO. y N. del Continente una importante borrasca, que tendrá sus centros de acción en Escocia y en las costas occidentales de Noruega. Por el influjo de esta borrasca se registrarán lluvias en el NO. N. de la Península, con vientos del tercer cuadrante.

El sábado 23 se hallarán en el mar del Norte y en Noruega los centros de la borrasca mencionada, y su acción se sentirá particularmente en la región cantábrica, donde se producirán lluvias, con vientos del tercer cuadrante.

El domingo 24 pasará por entre Suiza y el golfo de Génova el núcleo borrascoso del mar del Norte, que extenderá su influencia por el Mediterráneo hasta Argelia. Ocasionará algunas lluvias o tormentas en el N. y NE. de España, con vientos del cuarto cuadrante.

Del 25 al 26, al apartarse por el SE. de Europa el núcleo borrascoso referido, se formará en Marruecos y Argelia un centro de perturbación atmosférica que causará algunas lluvias en Levante, principalmente en la parte S. con vientos del primer cuadrante.

El miércoles 26 llegará al NO. de Francia una depresión procedente de Irlanda, y otra actuará en Escocia.

vadura seleccionada, según la calidad del vino que se trata de obtener, y a permitir la naturalización del mosto. La limpidez característica del Champagne, por ejemplo, se obtuvo gracias a la propiedad de la levadura de aquella comarca, de vegetar tan adherida al fondo de los recipientes (botellas invertidas en este caso), que es preciso una violenta agitación para desprenderla. A una levadura que vegete lentamente en condiciones diametralmente opuestas, ya que forma velo bastante consistente en la superficie de los vinos, deben su fama los de Jerez.

Demuestra así la existencia de diferentes especies de levadura elíptica, caracterizadas por singulares condiciones de cultivo y por la producción de un bouquet específico, recomendamos para cada mosto el fermento seleccionado de la propia uva o de otras uvas de la misma comarca vinícola. Para lo primero, los propietarios de extensos viñedos remiten una muestra de uvas maduras, pero intactas y escogidas de entre las capas del centeno del viñedo que menos polvo reciben de los caminos, a los laboratorios de Zimotecnica, y en ellos, con las debidas precauciones, para evitar impurificaciones extrañas, se provoca la fermentación, espontánea del mosto que se obtiene de tales uvas, y por siembras de este mosto en plena fermentación en un medio nutritivo sólido, obtenemos aisladamente las distintas especies de microorganismos que en ella intervienen, pudiendo así escoger, previos los ensayos comparativos convenientes, la mejor especie de levadura aislada, para tratar con ella el mosto de las futuras cosechas, cultivándola entre tanto en el laboratorio en condiciones que acrecienten su poder zimogénico.

Si estas operaciones de aislamiento, selección, cultivo y mejora de la levadura requieren previos estudios y hasta cierta habilidad, paciente observación, y un laboratorio bien dispuesto para ello, nada hay más sencillo que la práctica de la vinificación con la levadura seleccionada, pues se reduce a esparcerla directamente sobre el mosto prensado, o haciendo previamente un pie de cuba con mosto esterilizado por el calor, y cuando ya está en plena fermentación, se reparte sobre la totalidad del mosto a medida que se llenan las cubas donde ha de fermentar.

Inmediatamente, cada pequeña fracción de goma del cultivo de levadura seleccionada, adicionada al mosto, se convierte en centro de fermentación que, agrandándose, pone en movimiento toda la masa líquida, sin dar tiempo a que los fermentos patógenos alcancen sensible desarrollo.

En toda fermentación de tal manera iniciada, si un exceso de temperatura, 35º o más, no compromete la vitalidad de la levadura, cosa fácil de evitar atendiendo a lo que la Enología prescribe, hemos de obtener el resultado máximo que el mosto permita, así en graduación alcohólica, como en pronta defecación y propiedades organolépticas del vino.

F. Vilay Font,
Químico y Zimotécnico
Ametlla (Tarragona).

Preparación completa

para ingreso en las Académias Militares POR

D. Florencio Subías y D. Ramón Teix Ingenieros Militares

Clases individuales y colectivas. Resultados brillantes, ingresados en la última convocatoria todos los alumnos presentados.

Informes: Gloria, 1, San Jaime, 31 2.º y de 8 a 11, Obispo, 16.

Muebles de Ocasión

Compra, venta y alquiler. PLAZA DE LA SEO, 7. Depósito exclusivo de la Escalera moderna.

ESTOMACAL

Con el Elixir Saiz de Carlos se curan las enfermedades del estómago é intestinos, aunque tengan 30 años de antigüedad y no se hayan aliviado con otros medicamentos.

Cura las acedias, dolor y ardor de estómago, los vómitos, vértigo estomacal, dispepsia, indigestiones, dilatación y úlcera del estómago, hiperclorhidria, neurastenia gástrica, flatulencia, cólicos.

DIARREAS

disenteria, la fetidez de las deposiciones, el malestar y los gases. Es un poderoso vigorizador y antiséptico gastro-intestinal.

Los niños padecen con frecuencia diarreas más ó menos graves que se curan, incluso en la época del destete y dentición, hasta el punto de restituir á la vida á enfermos irremisiblemente perdidos. Lo retentan los médicos.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto á quien lo pida.

Este ha sido curado por el médico de Sanidad don Miguel Bergea.

Del hecho se ha dado cuenta al señor Comandante de Marina.

Música en el Borne

La Banda Mallorquina tocará esta noche en el paseo del Borne las siguientes piezas:

Pasodoble Bayiera, Sr. Miguel. Reverie (a) Minuet (b) Danz, Guaray (c). Introducción y vals de la zarzuela La mujer de Loth, A. P. Fantasia de la zarzuela Método Goeritz. Pasodoble Mussetta, Luna.

Pídense Sal Vichy Etat, para bebidas comprimidos Vichy Etat efervescentes y envases de origen. Rehúsense imitaciones.

Color sano lo dá el Serobiol. 30

CONCURSO

para la ejecución de las obras de reforma del edificio de la Sociedad Círculo Mallorquín de Palma de Mallorca

Presupuesto 244.701'79 pesetas.—Plazo de ejecución, 18 meses.—Fianza en garantía de las obras, 10.000 pesetas.—Depósito provisional para tomar parte en el concurso, 1.000 pesetas.

Los planos, pliegos de condiciones facultativas y económicas, y el presupuesto de las mencionadas obras, se hallarán de manifiesto desde esta fecha en la Secretaría de la mencionada Sociedad, calle del Conquistador, núm. 27.

Las proposiciones deberán presentarse en pliegos cerrados y serán admitidas hasta las once del día 15 de Septiembre del corriente año.

Dichas proposiciones deberán redactarse con sujeción al modelo inserto al final del presente anuncio, extendiéndose en papel sellado de una peseta clase 11, acompañadas del documento que acredite haber constituido en la Caja del Círculo Mallorquín el depósito provisional anteriormente mencionado.

La Junta Directiva del Círculo Mallorquín se reunirá el día 15 de Septiembre del corriente año a las doce, para proceder a la apertura de los pliegos presentados y estudio de las proposiciones correspondientes, y teniendo en cuenta todas las ventajas ofrecidas, garantías del concursante y demás circunstancias que juzgue pertinentes, asesorada por el Arquitecto Director si lo creyere necesario, adjudic

