

# HEINEMANN, PRESIDENTE DE LA ALEMANIA FEDERAL



EL NUEVO PRESIDENTE HEINEMANN

BERLIN, 5. (EFE). GUSTAV HEINEMANN HA SIDO ELEGIDO PRESIDENTE DE LA REPUBLICA FEDERAL ALEMANA.

BERLIN, 5. (Efe). — El Presidente de la Asamblea Federal Kai-Uwe Von Hassel dio lectura ante los Asambleístas a las 18'30 de los resultados de la última votación en la que decidía la mayoría simple. El Doctor Gustav Heinemann, candidato socialdemócrata obtuvo 512 votos y el candidato cristiano-demócrata Schroeder 506. Hubo cinco abstenciones. Con una ovación los asambleístas saludaron al nuevo Jefe del Estado.

(Más información en página 5)



# Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL  
P. M. — 1958

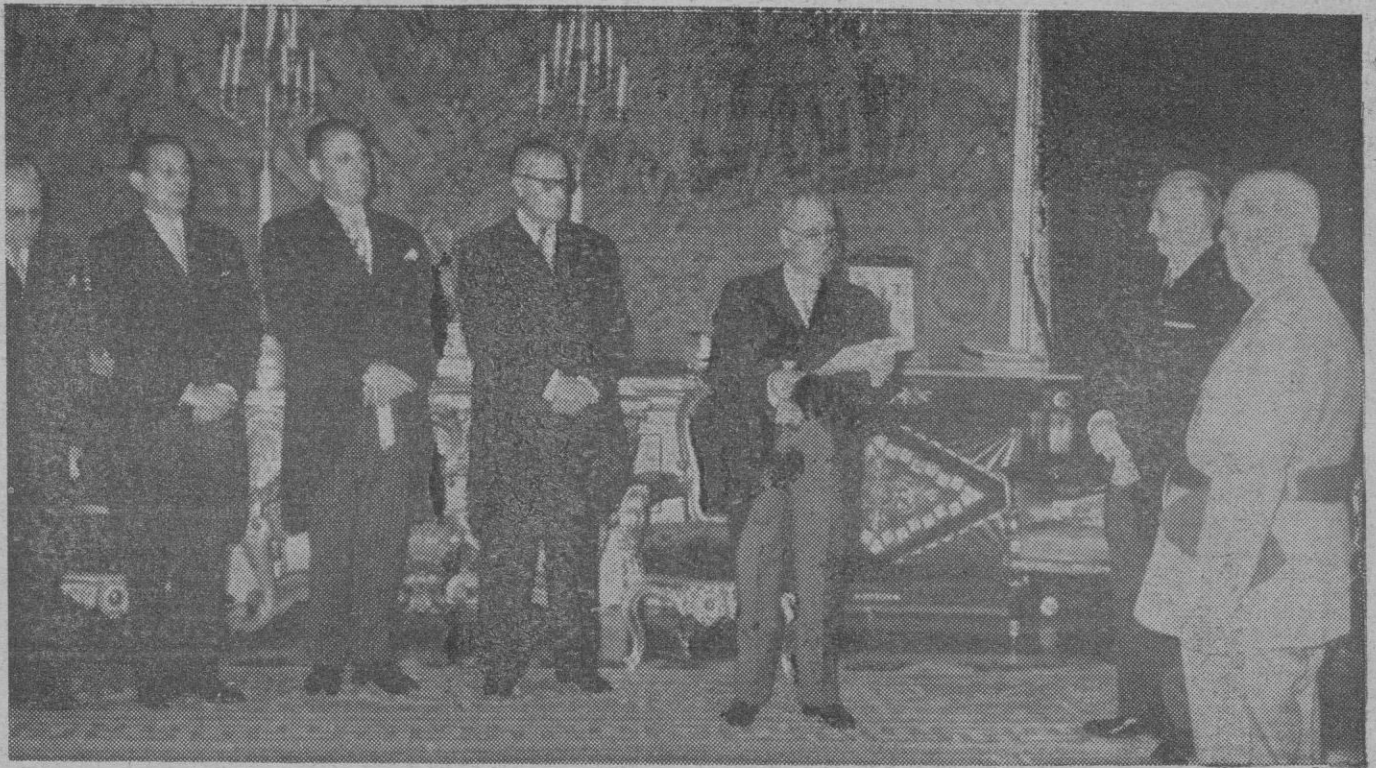
Palma de Mallorca, Jueves, 6 de Marzo de 1969

AÑO XXXI — N.º 9.853  
PRECIO: 3'— PTAS.

EDITADO POR «PRENSA Y RADIO  
DEL MOVIMIENTO»  
Avenida Generalísimo, 142 — MADRID

DIRECTOR:  
F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ

REDACCION, ADMINISTRACION Y  
TALLERES  
Paseo Mallorca, 29 — PALMA



## AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

MADRID. — S. E. el Jefe del Estado durante la audiencia concedida a la ponencia asesora para dictaminar los Recursos de Contrafuero en el presente año, presidida por el señor Ogayar y acompañada del Presidente de las Cortes Españolas.

(Foto Cifra Gráfica.)

## BARCELONA

### Solís Ruiz se reunió con el Pleno del Consejo Provincial

«EXISTE — DIJO — UN COMPROMISO DE NO ALTERAR LOS PRECIOS Y LA ESCALADA HA SIDO CONTENIDA.»

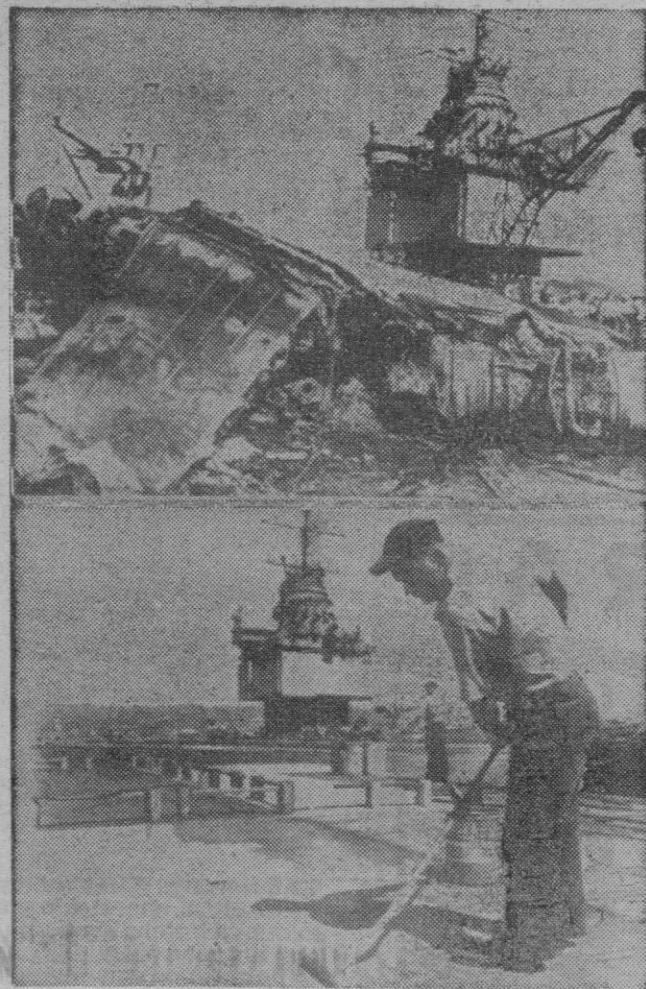
(PAGINA 3)

## AUMENTARA EL TURISMO AMERICANO HACIA ESPAÑA

NIXON NO TOMARA NINGUNA MEDIDA PARA RESTRINGIRLO

MADRID, 5. (Pyresa). — La Administración Nixon no tomará ninguna medida para restringir el turismo americano hacia Europa, según se manifestó el Delegado norteamericano en la reunión del Comité de Turismo de la O.C.D.E.

En los círculos turísticos españoles estas manifestaciones han sido interpretadas como una previsión de que el turismo americano hacia España irá en aumento durante las primeras temporadas.



## EL «ENTERPRISE» VUELVE A LA MAR

PEARL HARBOR.—El portaaviones propulsado con energía atómica «Enterprise» vuelve a la mar por primera vez después de reparados los destrozos sufridos por un incendio y explosión que se registraron a bordo el pasado 14 de Enero. En la foto superior, el portaaviones fotografiado a su llegada a este puerto para reparar sus destrozos. Abajo, trabajos finales en la cubierta de despegue, tomada el 28 de Febrero pasado.

(Telefoto Upi Cifra.)

## CONTINUAN LOS EXITOS EN EL «APOLO 9»

(Página 6)

## Incidentes en la frontera chino-soviética

MOSCU, 5. (Efe). — La Unión Soviética declaró ayer que la lucha del domingo con China era la más reciente de una serie de continuas violaciones de la frontera chino-soviética de ocho mil kilómetros de longitud.

De fuentes comunistas se dice que resultaron muertos 34 soldados y varias docenas heridos en la lucha. De fuentes chinas se indica que, por su parte, también habían sufrido muertos y heridos entre sus tropas.

## TRANSBORDO EN EL «APOLO 9»



Diseño artístico en el que se muestra al vehículo comando del «Apolo 9» acoplado al módulo lunar. Un astronauta ha sido ya transferido al módulo lunar y un segundo tripulante maniobra para su pase a dicho módulo. Este movimiento estaba proyectado para las primeras horas del día de ayer. — (Telefoto Upi Cifra.)



**E**STABAMOS sentados al lado de una gran ventana, desde la cual se divisaba el Central Park de Nueva York, uno de los más hermosos de cualquier ciudad y que después del crepúsculo —allí los parques no tienen rejas— queda inquietantemente desierto. El Embajador se acercaba a la ancianidad, y en su voz lenta había la experiencia de un pueblo también viejo. Era un embajador vasco, ingenioso, que bía cultivado la amistad de los mejores hombres de su tiempo, pero que como tantos otros —¡ay, esta España nuestra!— no llegó a ser profeta en su tierra. Profetas hay pocos, y a Ministro es a lo más que se llega.

—Convéncese usted, amigo Alonso —decía aquella voz que apoyaba la experiencia en el saber histórico—, que en España la Sucesión ha sido siempre un difícil problema. Los que conocen la historia muy poco, o la juzgan frívolamente, creen que a lo largo de nuestra historia los Tronos se han sucedido regularmente de padre a hijo, y lo menos que puede decirse de esto es que no resulta cierto. La indecisión sucesoria se inicia modernamente con Isabel la Católica, que tiene que eliminar del escenario español a aquella Infanta a la que llamamos «la Beltraneja», con la cual quiso casarse siendo viudo Fernando el Católico.

—Sí, pero con la Casa de Austria...

—Tampoco con la Casa de Austria fue la sucesión tema sin problemas. Mucho vaciló Fernando el Católico en si debía dejar el Trono a su nieto don Fernando, educado en España y moreno como un gitano en lugar de transmitirlo a don Carlos, que ignoraba el idioma de su tierra y era en 1517 un mozo sin ninguna experiencia. Cuando

## DIALOGO CON UN PARQUE AL FONDO

Por José Ramón Alonso

el Emperador deja el trono de Alemania a su hermano Fernando, y no a su hijo, realiza en parte lo que proyectó el abuelo. Toda la vida de Felipe II es un continuo problema de sucesión, y para resolverlo y que el trono no recayese en una mujer —su hija, Isabel Clara Eugenia—, tuvo que casarse cuatro veces, hasta superar con un descendiente varón la pérdida del Príncipe don Carlos. El mismo drama acompaña la existencia de Felipe IV, que ve morir en la flor de la edad a aquel príncipe bellísimo que fue Baltasar Carlos. Carlos II tiene en jaque a Europa durante más de un tercio de siglo, porque nadie sabe quien va a recoger su herencia. Nos costó once años de guerra resolver aquel problema.

—Desde el siglo XVIII. La estabilidad es completa.

—¿Usted cree? —contestó el Embajador, en cuyos ojos brilla la ironía, como una chispa siempre abierta. Felipe V abdicó con Luis I, y volvió a reinar rompiendo con todas las normas vigentes, porque el heredero de verdad era el futuro Fernando VI. A este se le casó con una Princesa de Braganza, que desde el matrimonio de otra Braganza con Carlos II de Inglaterra, tenían fama de no conseguir descendencia. No la tuvo doña Bárbara, y vino a reinar desde Nápoles don Carlos III. Antes tuvo que incapacitar

a su hijo mayor, el Príncipe don Felipe; dar el trono de Nápoles a don Fernando, y traerse a España a don Carlos —el futuro Carlos IV— que por haber nacido fuera de España estaba incapacitado para ceñir la corona según las leyes del Reino. Por eso Carlos III apartó de la sucesión a su hermano don Luis, nacido español y muy inteligente. Luego llegaron Godoy, los franceses y Fernando VII.

Desde la ventana cerrada frente al gran parque, no se percibe otro ruido que el apagado de la refrigeración eléctrica. Va a atardecer, y sobre Nueva York se pone un sol enorme, rojo como el fuego.

—Carlos IV —sigue diciendo el viejo Embajador— fue destronado por una revolución de Palacio, y los lechuguinos de su tiempo proclamaron a Fernando VII, pero Carlos IV volvió a llamarse Rey y lo que sucedió en Bayona todos lo sabemos. Vuelto Fernando VII a España, don Carlos vivió en Roma hasta 1818, e incluso se dirigió al Congreso de Viena reclamando sus derechos. Quien después de Fernando VII debía reinar era el Infante don Carlos, pero una napolitana guapa —tiran más dos ojos que dos carretas— cambió el curso de la historia española en el siglo XIX. Aún después de la aceptación de doña Isabel, ésta pierde el Trono en 1868 antes de cumplir los 40

años, y quien regresa no es la voluble Sofía, sino su hijo, que muere en 1886. Ya era mayor de edad Alfonso XIII cuando murió doña Isabel II, que privó del Trono a su tío don Carlos, y vio reinar a su propio hijo y a su nieto. El resto, es un problema muy moderno.

—Los tradicionalistas, en cambio, no tuvieron estas preocupaciones hasta don Alfonso Carlos.

Esta vez, el viejo Embajador alzó desolado los brazos al cielo.

—Don Carlos abdicó en 1845 en su hijo, el Conde de Montemolín, que fue Carlos VI. Este tuvo por hijo al Príncipe don Juan —al que por liberal recusaron sus partidarios— por lo cual fue jefe de la causa de su hijo Carlos VIII, el Duque de Madrid, aunque don Juan no falleció hasta 1887, repitiéndose el caso de Carlos IV y Fernando VII. Como el Duque de Madrid sólo tuvo un hijo varón, que a su vez no tuvo herederos, los derechos recayeron en don Alfonso Carlos, que también sin sucesión reconoció los derechos dinásticos de Alfonso XIII. Como usted observará, hubo no pocos Príncipes que con posible derecho a reinar vieron a otros sucederles en vida, como ocurrió con Carlos IV, Isabel II y el Príncipe Don Juan. La historia no es tan sencilla como suponen quienes no se toman la molestia de conocerla.

Estaba acabando de atardecer y, empujada desde el océano, en Nueva York penetraba la niebla. Nunca olvidaré aquella lección de historia, en tierra extranjera, ni la tesis del Embajador de que en la historia española la sucesión ha sido, desde Trastámara, un permanente problema. Difícil no pocas veces, pero resultado siempre.

(Pyresa)

## CARTAS AL DIRECTOR

### UN HOMENAJE NACIONAL A LA «MAMA DEL MILLON»

Hojeando una de estas revistas para mujeres que, a veces, por casualidad, también hojeamos los hombres, nos hemos topado con un interesante artículo debido a la «Mamá del millón». En dicho artículo, que titula «Mi encuentro con la alegría», la «Mamá del millón» confiesa que este encuentro tuvo lugar en el Colegio de Subnormales de la Asociación de Las Palmas, sitio éste en donde «lógicamente se espera encontrar tristeza» y que, sin embargo, «los niños ríen, los niños juegan y los profesores juegan y sonríen a estos niños mentalmente disminuidos», y en donde —¡oh, prodigio de la paciencia, de la prodigalidad y del amor!— «unos niños muestran orgullosos al chaval que corretea un poco incierto, por el patio o a la niña que desde lo alto de un columpio nos manda una sonrisa que oprime de forma absurda el corazón»...

Para lograr solucionar este grave problema y «encontrar un camino hacia una tutela legal y eficaz», tendrá lugar en San Sebastián un simposio internacional que presidirá nuestro Ministro de Justicia.

Gracias a doña Mercedes Carbó de Figueras, a quien se conoce con el sobrenombre de la «Mamá del millón», debido a su brillante intervención en el popular concurso de Televisión Española y la cual tiene una hija subnormal, se ha logrado despertar en España una conciencia colectiva en pro de estos niños privados de luces, como les llamaríamos nosotros, y a quienes tal vez Dios hizo imperfectos para lograr la perfección de los mayores.

Doña Mercedes Carbó de Figueras, un nombre que quedará eternamente grabado en los corazones de los padres que tienen niños subnormales y que, por su labor en favor de éstos, se ha hecho acreedora a un homenaje nacional; homenaje que, desde estas columnas, muy sinceramente proponemos y que esperamos encuentre el eco debido.

Y, como colofón, bueno será recordar, elogiar y enaltecer la admirable labor de los Hermanos de San Juan de Dios en pro de estos niños, que jamás serán hombres y que, a la memoria y honra de su Santo Fundador, va a edificar en Sevilla la «Ciudad de San Juan de Dios», que será un modelo en su género y unas especie de paraíso para los subnormales.

Atentamente,

JOSE REINES

### Calle Goethe y adyacentes

Los vecinos de la calle Goethe y adyacentes no aciertan a comprender, porqué se les conmina a satisfacer perentoriamente una CONTRIBUCION ESPECIAL por unas obras que estiman inacabadas en su superficie, tanto en lo que afecta a las ACE-RAS, ASFALTO y el tan debatido tema de la conducción de las aguas - residuales.

Vería con agrado que se les diera cabal ejecución, y SMAYA tomara de una vez en serio el acuciante problema de la citada conducción.

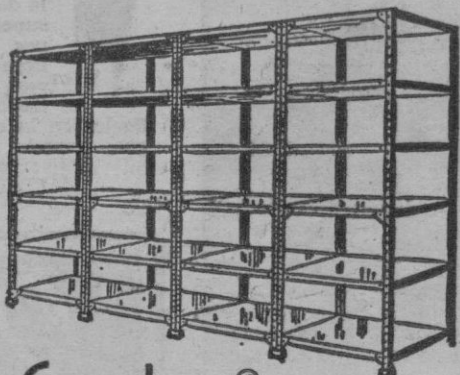
Un Vecino.

## ¡EXTRA!

CALIDAD  
PRECIO  
GARANTIA  
RESISTENCIA  
DURACION

Para colocar y almacenar de **TODO**

¡VISITENOS!  
¡LLAMENOS!  
¡CONSULTENOS!



Sanuce® GIJON

ESTANTERIAS METALICAS

DISTRIBUIDOR: REPRESENTACIONES BAGUR  
Antonio Ribas, 11 — Teléfono 21 26 71 — PALMA DE MALLORCA

## ¡Beba Kas a lo grande!



KAS Naranja, KAS Limón y el alegre sabor de KASKOL, ahora: ¡a lo grande! Ahora, con la nueva botella grande, usted puede tener en casa KAS para toda su familia... (y para todos sus invitados). KAS para llenar muchos, muchos vasos, con sabor.



Y con... ¡Tapón de seguridad! Tapón que retiene las burbujas y conserva todo el sabor grande de KAS. Tapón seguro: sabor seguro.

¡Kas, más cantidad de sabor!





MEJICO

«Pintorescas» declaraciones del Embajador del Reino Unido sobre Gibraltar

Méjico, 5 (Eje). — De «sumamente pintorescas» califica hoy Honorio Gutiérrez, en el diario «Novedades», las declaraciones que, sobre Gibraltar, emitió el Embajador de Inglaterra en Méjico, Charles Hope, al diario «El Herald», el pasado 26 de Febrero.

Entre los singulares juicios del Embajador sobre la situación de la colonia «dijo algo que hasta ahora no habíamos escuchado: Que el punto de vista de España sobre Gibraltar es unilateral», agrega el comentarista. «Porque resulta que la «unilateralidad» del punto de vista español es compartida por más de setenta países que en las Naciones Unidas han aprobado una resolución instando a la Gran Bretaña a «descolonizar» mediante negociaciones directas con España y antes de finalizar Octubre del año en curso, el enclave gibraltareño. Donde parece deducirse que el punto de vista «unilateral» de España en relación con el problema de Gibraltar es al mismo tiempo popular y justo».

Honorio Gutiérrez añade que si no fuera porque los ingleses tienen fama de hablar en broma, «este juicio resultaría sorprendente».

Rebate también el comentarista otros argumentos «no menos frágiles del señor Hope, tales como «el artificioso referendum para preguntar a los «gibraltareños» si desean ser de España o de Inglaterra», cuando ocurre que tales «gibraltareños» son en su mayor parte «empleados de la base militar inglesa y de la administración colonial, que sustituyeron a las auténticas población española expulsada por los ingleses».

En cuanto al juicio emitido por el Embajador inglés, un denominado «título de posesión sobre Gibraltar reforzado por la costumbre», «el periodista añade que «podría denominarse, más propiamente, título adquirido a la fuerza».

El comentarista repasa otros aspectos de la declaración «sumamente pintoresca, vertida por el señor Hope sobre Gibraltar, Colonia y base militar al servicio de Inglaterra en territorio español».

BERLIN

GUSTAV HEINEMANN, elegido Presidente de la República Federal

Cómo se desarrollaron las votaciones

Berlín, 5. (Efe). — A las diez y media ha comenzado la votación en la quinta Asamblea Federal Parlamentaria de Berlín para elegir al sucesor de Heinrich Lübke en la Presidencia de la República.

Los asambleístas son citados por orden alfabético, se aproximan a la mesa ante la cabina de voto donde reciben la papeleta y el sobre, después penetran en la cabina y trazan una cruz junto

al nombre del candidato de su elección. A continuación se dirigen ante la mesa presidencial y depositan la papeleta en la urna y hacen entrega al Presidente Hassel de la tarjeta de identidad

que los acredita como asambleístas.

El aspecto de la sala es de solemnidad gris y blanca en la que destacan el águila estilizada alemana y la bandera negra-roja y oro. Dos mil sillas distribuidas en secciones, todas en el mismo plano, reparten por bloques compactos, en los 3.840 metros cuadrados de superficie, a los 1.036 asambleístas, a los 1.100 invitados y a los 300 informadores de prensa, radio y televisión.

Otra nota de color al sol de antepesimera, que penetra por las altas vidrieras de la sala, son los fraques azules y los chalecos rojos de los ujieres del Bundestag de Bonn.

bleístas reunidos en Berlín, se abrieron puestos de venta de cerveza y salchichas, en el recinto de la feria de exposiciones berlinesa habilitada para el acto. Antes de celebrarse la primera votación los vendedores no contaban con el permiso de venta de bebidas alcohólicas.

Durante el descanso entre las dos primeras votaciones, los asambleístas abandonaron sus puestos para charlar en pequeños grupos, tomar un refresco o café, leer los periódicos del día.

Mientras tanto, se realizaba en la sala el recuento de los votos. Los invitados que siguieron la votación aprovecharon el descanso para solicitar autógrafos de los políticos participantes en la elección.

Aislados del mundo exterior durante unas horas, los diputados preguntaban insistientemente a los representantes de la prensa sobre las novedades del momento y sobre reacciones de Berlín Oriental y Moscú a la Asamblea Federal.

DETENCIONES

Berlín, 5. (Efe-Upl). — La policía ha detenido a cuatro jóvenes y a una muchacha que arrojaron pintura y trozos de hielo contra los automóviles de los delegados que han participado en las elecciones presidenciales.

También han sido detenidos otros tres jóvenes que participaron anoche en una manifestación izquierdista y que esta mañana fueron reconocidos cuando se encontraban en las inmediaciones del lugar en que se celebra la Asamblea.

El tráfico de los vehículos militares aliados ha estado hoy entorpecido. Un convoy integrado por tres «jeeps» del ejército norteamericano no ha sido autorizado a pasar a Berlín por el puesto de control en Marienbun mientras ha estado cerrado.

NUEVA YORK

SIRHAN SIRHAN DECIDIO MATAR A BOB KENNEDY CUANDO LE VIO POR T.V. FESTEJANDO LA INDEPENDENCIA DE ISRAEL

NUEVA YORK, 5. (Efe). — Sirhan Sirhan declaró ayer que decidió matar a Robert Kennedy cuando, pocas semanas antes del atentado, vio al Senador demócrata por televisión cuando festejaba la «Independencia de Israel».

«Fue entonces cuando decidí matarlo y cuando escribí en mi diario «Robert Kennedy debe morir», dijo Sirhan ante los doce miembros del Jurado reunido para juzgarlo en Los Angeles, California.

Sirhan, en el segundo día de sus declaraciones en su propio juicio, dijo que cambió su admiración por odio hacia Kennedy cuando, hizo en su dormitorio «experimentos místicos» con dos velas encendidas colocadas delante de su espejo y oyó por la radio que Kennedy se había comprometido a entregar cincuenta bombarderos a Israel.

«Reconocí que Robert Kennedy era una buena persona. Yo lo estimaba, pero cuando miraba al espejo veía su rostro en vez del mío», dijo Sirhan.

«Quiero recordarle señor — dijo Sirhan dirigiéndose a su abogado Grant Cooper que lo interrogaba — que para mí el sionismo es un enemigo mayor que para usted el comunismo».

SAIGON

ATENTADO CONTRA EL PRESIDENTE DE VIETNAM DEL SUR

LA ESCOLTA IMPIDIO QUE FUESE ASESINADO

SAIGON, 5. (Efe). — Los guardias que escoltan al Jefe del Gobierno de Vietnam del Sur, Tran

Van Tuong, han evitado que fuera víctima de un atentado.

Los guardias vieron como un individuo sacaba un revólver cuando el Jefe del Gobierno salía de su despacho del centro de Saigón para almorzar. Los agentes dispararon varias veces y detuvieron al presunto agresor que se cree pertenece al Vietcong y a un compañero de éste. Los dos individuos fueron trasladados al despacho del Jefe del Gobierno y son sometidos a interrogatorio.

PARIS

EL JESUITA P. JOS VRIJBURG SE CASARA EN AGOSTO

Paris, 5. (Pyresa). — El Padre jesuita Jos Vrijburg, Capellán de la Universidad de Amsterdam, se casará probablemente en agosto próximo. Monseñor Zwartkruis, Arzobispo de la Diócesis, le autorizó a que predicase el Evangelio fuera de la misa, a partir del 16 de marzo y hasta que contraiga matrimonio.

Esta autorización parece ser algo precaria, ya que se considera válida hasta que el Padre Vrijburg contraiga matrimonio, aunque los capellanes jesuitas estimen que esta autorización es definitiva.

WASHINGTON

No se han contraído nuevos compromisos militares entre España y los EE. UU.

Ha declarado Nixon en su tercera conferencia de prensa

WASHINGTON, 5. (Efe). — En el curso de su tercera conferencia de prensa y a preguntas sobre el desarrollo de las negociaciones con España, el Presidente Nixon contestó que, en la fase de conversaciones militares previas a la negociación definitiva que lleva a cabo por parte norteamericana el General Burchinal, ha examinado personalmente el asunto y visto que no se ha tomado ningún compromiso. Añadió que su punto de vista personal es de que tampoco habría de adoptarse un compromiso nuevo en el futuro, a menos que, si llegara el caso se verá que los intereses vitales de los Estados Unidos, exigirán que se reconsiderase la cuestión.

Por su parte, el representante Farstein, Presidente del Subcomité de Asuntos Europeos de la Cámara, al término de una sesión a puerta cerrada en que prestaron testimonio altos funcionarios del Departamento de Estado y del Pentágono, declaró ayer que en las conversaciones militares que se han venido celebrando en Madrid, no se han contraído nuevos compromisos aunque naturalmente los Estados Unidos protegerán las bases conjuntas y al personal militar norteamericano. Los Departamentos de Estado y de Defensa han tenido buen cuidado de mantener el control civil sobre los aspectos políticos de las conversaciones militares.

El referido Subcomité —añadió Farstein— fue informado sobre el valor militar que para los Estados Unidos representan las bases de utilización conjunta y no cabe duda de que tales instalaciones son convenientes aunque a su juicio no tan esenciales para la seguridad nacional de los Estados Unidos o de occidente como para justificar un compromiso no razonable de los recursos militares o económicos norteamericanos.

Las sesiones del Comité de Asuntos Exteriores de la Cámara se convocaron con motivo de informaciones de prensa en Washington que pretendían reflejar filtraciones de medios oficiales americanos sobre las conversaciones militares con España. El pasado día 27 el Departamento de Defensa puntualizó en un comunicado de prensa la situación. Igualmente lo hizo un portavoz del Departamento de Estado con fecha de ayer.

PERDI 22'5 cm. en 25 minutos. ES AUTENTICO. En efecto, el viernes a las 10'30 la Señora J. Salas comprobó que con el famoso tratamiento S.R.T. perdió en 25 minutos 22'5 cm. Con el método de adelgazamiento S. R. T., esto es cuestión de minutos! Si... de mi-nu-tos! Porque el método S. R. T. (Silhouette Reduction Therapy) es directo. Este método ataca únicamente a las regiones demasiado gruesas (talle, cintura, muslos, etc.) sin provocar el adelgazamiento general. No es pues cuestión de productos químicos ni de largas curas. Es suficiente para perder allí donde Vd. desee todos los centímetros que tiene de sobra. Gracias al mismo, y sin ninguna excepción, millares de mujeres, han recobrado su joven silueta... y su forma. ¿Porque no Vd.? Toda vez que el resultado está garantizado al 100 % OFERTA ESPECIAL 50 PTAS. por tratamiento. 2178 64 Brigitte de Bercy. Le garantiza la pérdida de los centímetros supérfluos. AVDA. GENERAL PRIMO DE RIVERA, 35 - ENTLO. (Esquina Ricardo Ortega) - FACIL APARCAMIENTO. ABIERTO TODO EL DIA: de 9 mañana a 9 noche y sábados, de 9 mañana a 2 tarde.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D. Onofre Bisquerra Tomás. Que falleció el día 4 del actual, en Porreras, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Sus afligidos, esposa María Ximelis; hijos Sebastián y Matías, y demás familia, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral, que se celebrará mañana, día 7, a las ocho de la noche, en la parroquia de San Pio X, de Palma, por todo lo cual les quedarán muy agradecidos. No se avisa particularmente. Casa mortuoria: C/. Beatriz de Pinós, 101 (Palma). El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

UNA ORGANIZACION POR ICARIA. 24 HORAS HEURES HOURS STUNDEN. PHOTO COLOR SERVICE. TRÁS ESTA BANDEROLA LE SIRVE. SEGURA Y CON GARANTIA EUROPEA.









LOCAL

Juanet cumple hoy 65 años



Nada diríamos si "Juanet", fotógrafo de "BALEARES" desde hace casi seis lustros...

Esta "foto" suya es de ayer. Ayer al mediodía nos lo dijo: "Mañana cumplo 65 años..."

En ocasiones "Juanet" se hace el viejo, pero le cuesta trabajo fingir, por la sencilla razón de que es joven y está joven.

Cuando se le pregunta si ha asistido a un acto o si tiene tal "foto", o si consiguió retratar a cual personaje, su respuesta es siempre la misma:

"¿Que vos he fallat mai...?" Que cumplo muchos años más, y que esté siempre aquí, entre nosotros.

¡Felicidades, "Juanet"! Molts anys

ORGANIZACION SINDICAL

Reunión de la Comisión Permanente de la Junta Nacional de Restaurantes

PRESIDIO JOSE MARIA GUTIERREZ DEL CASTILLO

Se ha celebrado en la Casa Sindical una importante reunión de la Comisión Permanente de la Junta Nacional de Restaurantes del Sindicato Nacional de Hostelería y Actividades Turísticas...

En el seno de esta reunión, la que se vio concurridísima, se trató de la compleja situación por la que atraviesa esta clase de industria...

Por los reunidos se expresó su confianza e interés en buscar una

solución que partiendo de una contención en los tributos y un estudiado abastecimiento especial, llegara a evitar la difícil situación por la que se encuentran atravesando estas industrias.

SOCIEDAD

Petición de mano

Por don José Blanch y su esposa doña Cristina Llodrá, y para su hijo José, ha sido pedida a don Antonio Nadal y a doña María Riera, la mano de su hija Antofita.

La boda se celebrará en la primera quincena del próximo mes de mayo.

Natalicio

En la clínica de «Mare Nostrum» y asistida por el Dr. don Abel Lizarbe ha dado a luz una robusto niño, el tercero de sus hijos, doña María Magdalena Borrás, esposa del Dr. don Manuel Blázquez.

Toma de posesión

Ha tomado posesión de su nuevo cargo de Magistrado de Trabajo de Baleares don Bartolomé Ríos Salmerón, a quien deseamos los mejores éxitos.

Jubilación

Al cumplir la edad reglamentaria para su jubilación ha cesado en su cargo de Administrador Principal de Correos de Baleares don Vivtoriano Sanguino y Porcel.

COLEGIO DE MONTESION

Semana de espiritualidad para madres cristianas

En la Iglesia de Montesión (PP. Jesuitas). Predicada por el Rvdo. P. Miguel Bonet, S.J. Del día 10 al 15 de marzo. Por la mañana a las 10'30. Por la tarde a las 5.

DELEGACION - COMISARIA PARA EL S E U.

FALLO DEL JURADO DE LAS FIESTAS MINERVALES

El mallorquín Miguel Bauzá Rosselló, accésit de Poesía Catalana.

El Jurado de las Fiestas minervales ha concedido accésit de Poesía Catalana a Miguel Bauzá Rosselló, Estudiante de Filosofía y Letras. El primer premio de Poesía Castellana fue otorgado a Víctor Rodríguez Jiménez, de Las Palmas de Gran Canaria; el de Poesía Catalana a Miguel Bach Núñez y el de Poesía Vascaence, a Jesús Recalde.

Palacio AVENIDA

HARRY SALTZMAN PRESENTA POR ORDEN DE APARICION EN LA PANTALLA JEAN CLAUDE BRALLY - BRUNO GREMER CLAUDE BRASSEUR - MICHEL PICCOLI JAQUES PERRIN - GERARD BLAIN FRANCOIS PERRIER - CHARLES VANEL EN UN FILM DIRIGIDO POR COSTA-GAVRAS



TECHNICOLOR® TECHNISCOPÉ®

En el mismo programa JERRY LEWIS

UN CHALADO EN ORBITA

Color-Scope

(MAYORES 18 AÑOS)

EL DIRECTOR GENERAL DE INDUSTRIAS SIDERURGICAS Y NAVALES, VISITA EL COMPLEJO INDUSTRIAL BRU



Don Francisco Aparicio Olmos, Director General de Industrias Siderúrgicas y Navales acompañado del Sub-director General don Ernesto Maceira Vidán, rindió una interesante visita a las instalaciones que ELECTRO-MICA BRU, posee en Viladecans (Barcelona) donde se fabrican las acreditadas lavadoras, cocinas, termos y otros productos BRU.

Fue atendido en su recorrido a través de sus secciones de estampación, mecanización, esmaltado, montaje y control de calidad, por don Luis Bru Fenosa, Presidente de la Empresa; por don Francisco Lobet, Gerente de la misma; don Eugenio Frauca, Director General; por el apoderado, don Manuel Guarch y por el alto personal de la empresa.

¡AQUI ESTA EL MAS MODERNO CINE DE ACCION!

¡¡CON EL PERSONAJE MAS SORPRENDENTE DEL SIGLO XX!!

RIGUROSAMENTE MAYORES 18 AÑOS

MAÑANA



¡LA AVENTURA INCREIBLE!

- 007, FLIN, HELM, SUPERMAN, superados por DIABOLIK -

COMPLEMENTO: «Como sois las mujeres», en Color, por ARTURO FERNANDEZ y TERESA GIMPERA



Filmass UNA PRODUCCION DIINO DE LAURENTIS

DIABOLIK

JOHN PHILLIP LAW - MARISA MELL - MICHEL PICCOLI - ADOLFO CELI - TERRY-THOMAS

TECHNICOLOR

«ADIOS, AMIGO»

PRINCIPAL CAPITOL

Nacionalidad: Francesa.  
Producción: O. Pickart.  
Guión: S. Japrisot.  
Director: Jean Harman.  
Fotografía (Eastmancolor): Jacques Tarbes.  
Música: François Ro. baix.  
Intérpretes: Alain Delon, Charles Bronson, Brigitte Fossey, Olga George Picot, Bernard Brisso.  
Duración: 100 minutos.

Un médico francés y un aventurero americano, que han combatido juntos en Argelia, son licenciados. El médico acepta la propuesta que le hace la novia de un compañero muerto para devolver unos valores en la caja fuerte de una empresa situada junto al consultorio médico. El aventurero se ve mezclado en la empresa y ambos hacen el pacto de no delatarse tras una serie de sorpresas.

Una película muy efectista como otras muchas de la cinematografía francesa que, quieras o no, ha influido mucho en la forma narrativa de las películas modernas. La trama, muy confusa al principio, se va aclarando al ir avanzando mientras transcurre la acción y reserva para el final una serie de sorpresas que van manteniendo el interés del espectador.



La trama tiene su originalidad y lo más conseguido es el personaje de rompe y rasga, con un sentido muy particular de la ética, que incorpora Charles Bronson. Es este sentido del valor de la palabra dada de unos tipos que van de guerra en guerra y, a falta de otras virtudes, conservan un sentido primitivo de la honra y del honor.

Casi todo el peso interpretativo recae en el citado Charles Bronson y en Alain Delon, éste en un médico más víctima de las mujeres que afortunado con ellas, como a primera vista parece.

«DESDE LA TERRAZA»

ASTORIA

Nacionalidad: norteamericana. — T. O.: «From the terrace»: Producción: Mark Robson

LOS ESTRENOS

para 20th Century Fox; Guión: Ernest Levan, de la novela de John O'Hara; Director: Mark Robson; Fotografía (Cinemascope - De Luxe): Lov Tover; Música: Elmer Bernstein; Dirección artística: Lee Wheeler; Intérpretes: Paul Newman, Joanne Woodward, Ina Balin, Mirna Loy, Leon James, Elizabeth Allen, Bárbara Eden, George Grizzach, Patrick O'Neal, Félix Aymer.

Duración: 145 minutos.

Acabada la guerra, el heredero de un industrial regresa a su casa que deja casi inmediatamente al ver lo poco que tiene de hogar. Empezada la vida en Nueva York, se enamora de una muchacha de abolengo, se casa y la casualidad hace que penetre en

el mundo de Wall Street ocupado en grandes negocios también su hogar se desmorona y sólo los convencionalismos sociales lo mantienen aunque cada cual tenga otros amores.

El film está realizado al estilo de superproducción. No fiándolo todo al espectáculo sino a la densidad argumental de la historia con un cincuenta por ciento de crítica social y otro tanto de carga novelesca. Es la clásica película de Hollywood de los años 50, cuando el Cinemascope era todavía, una novedad y se quería dar un nuevo empaque a los films basados en éxitos literarios, en este caso la novela de John O'Hara.



Toda la apretada historia transcurre en los ambientes del gran mundo y, en el fondo, y a pesar de no pocos convencionalismos, quiere ser una denuncia de él. Nos muestra una división de clases entre los hombres clave de un país: el que rige unas minas y se preocupa de sus trabajadores, la considerada aristócrata en el ambiente de los Estados Unidos, los que intentan crear nuevas industrias valiéndose de nuevas necesidades y, dominándolo todo, el mundo de la banca, moviendo sus tentáculos por todas partes aprisionando a sus hombres y creando a su alrededor un falso ambiente de dignidad.

Es una historia de puertas para adentro, de las que sostienen el interés del público, cuidada en los más pequeños detalles como es característica del cine de Hollywood y con cierto atrevimiento en el desenlace, al menos desde nuestras pantallas ahora abiertas a temas antes tabú.

Puede que, en la realidad, el final hubiera sido otro, más a gusto de un sector del público y menos comercial tal como se había desarrollado la historia. De todas formas y aunque «Desde la terraza» no puede considerarse testimonio de una sociedad nos parece muy interesante por lo que tiene de él.

No es una historia familiar inútil y falsa en su totalidad ya que dice no pocas verdades aunque éstas no sean de las más ejemplares. Rodada ahora, «Desde la terraza» sería un relato más crudo, más cínico que éste que nos presenta Mark Robson con tacto, relativa delicadeza y carga sentimental.

Buena interpretación y una banda sonora con diferentes «lev motifs» según la parte que subraye. En un corto papel la veterana Mirna Loy que tanto representó en el cine de los años 30 y 40.

CINEFILO

SALA RIVOLI

2.ª SEMANA

LA «RAGAZZA» CON LA PISTOLA  
(THE GIRL WITH A PISTOL)  
TECHNICOLOR • TECHNISCOPE

COMPLEMENTO:  
LA VIUDA SOLTERA  
(MAYORES 18 AÑOS)

METROPOLITAN PALACE

2.ª SEMANA

SENTENCIA PARA UN DANDY

UN FILM DE ANTHONY MANN  
LAURENCE HARVEY-TOM COURTENAY  
MIA FARROW-HARRY ANDREWS  
PETER COOK-LIONEL STANDER y  
PER OSCARSON COMO «PARRY»

COMPLEMENTO:  
40 GRADOS A LA SOMBRA  
(MAYORES 18 AÑOS)

Programas para hoy

- SALA DE ARTE Y ENSAYO**
- JAIME III.— De 3'15 a 9'30 Noche a las 10'30:  
«EL CUCHILLO EN EL AGUA» (Noz W. Woodzif). Un film de Roman Polanski; «NO-DO».  
«DIBUJOS». — (May. 18 años)
- CINES DE ESTRENO**
- ASTORIA (Climatizado). — Desde las 3:  
«DESDE LA TERRAZA», Paul Newman, Joanne Woodward, en color-scope; y «EMBOSCADA EN LAS COLINAS». — (May. 18 años)
- AVENIDA (Climatizado). — Desde las 3'15:  
«SOBRA UN HOMBRE», en color-scope; y «UN CHALADO EN ORBITA», con Jerry Lewis, en color-scope. — (May. 18 años)
- SALA AUGUSTA. — Desde las 3:  
«LA MUJER MALDITA», en cinemaScope y color, con Elizabeth Taylor y Richard Burton; y «TEXAS», en technicolor, con Alain Delon. — (Aut. mayores)
- TEATRO BALEAR. — (Desde las 3'00):  
«ESTE CURA», en Eastmancolor, con Antonio Garisa y «EL AMOR SE COSECHA EN VERANO».
- SALA BORN (Climatizado). — Desde las 3:  
«EL VALLE DEL ARCO IRIS», con Todd-Ao, con Petula Clark, Fred Astaire y Tommy Steele. Horario de proyección: 4'25, 7'25 y 10'30. — (Tolerado menores)
- CAPITOL. — Desde las 3'00:  
«ADIOS AMIGO», con Alain Delon y Charles Bronson; y «EL ROBO DE LA GIOCONDA».
- METROPOLITAN (Climatizado). — Desde las 3'00: (TODD-AO)  
2ª Semana  
«SENTENCIA PARA UN DANDY», con Laurence Harvey, Mia Farrow y Tom Courtenay, en technicolor y 70 m.m.; y «40 GRADOS A LA SOMBRA», con Graciela Morales, José L. López Vázquez, en color. — (May. 18 años)
- PALACIO DE LA PRENSA (Teatro Cine Municipal). Desde las 3'00:  
«EL PROFETA», en technicolor con Vittorio Gassman y Ann Margret; y «POR UN PUÑADO DE DOLARES». — (Aut. mayores)
- PRINCIPAL. — Desde las 3'00:  
«ADIOS AMIGO», con Alain Delon y Charles Bronson y «EL ROBO DE LA GIOCONDA».
- RIALTI. — Desde las 3'30:  
«LA MUJER MALDITA», en cinemaScope y color, con Elizabeth Taylor y Richard Burton; y «TEXAS», en technicolor, con Alain Delon. — (Aut. mayores)
- RIVOLI. — (Climatizado). — Desde las 3'15:  
2ª Semana:  
«LA «RAGAZZA» CON PISTOLA», con Monica Vitti, en color-scope; y «LA VIUDA SOLTERA» con Sylva Koscina, en color-scope. — (Mayores 18 años)
- DE REESTRENO**
- DORADO. — Desde las 3'30:  
«UN TIGRE EN LA RED», en technicolor, con Vittorio Gassman; y «EL OESTE LOCO», en technicolor y vistavisión.
- FANTASIO. — Desde las 3:  
«UN LUGAR LLAMADO GLORY», en cinemaScope y color, con Lex Barker; y «EL BARON BRAKOLA». — (Tol. menores y económico)
- HISPAANIA. — Desde las 3'15:  
«EL TURISMO ES UN GRAN INVENTO», en technicolor, con Paco Martínez Soria y José L. López Vázquez; y «CITA EN PARIS», con Ann Margret y Luis Jourdan. — (May 18 años)
- VICTORIA. — Desde las 3'30:  
«UN TIGRE EN LA RED», en technicolor, con Vittorio Gassman; y «EL OESTE LOCO», en technicolor y vistavisión.
- PELOTA NACIONAL**
- FRONTON BALEAR:  
Todos los días desde las 4'45 sesión continua:  
Partidos, quinielas y trió
- SALAS DE FIESTA**
- \* «BACOMO». — Cada noche baile a partir de las 21'30 hasta las 4'30.
  - \* CABALA (Hotel de la Almudaina). — Todos los días tarde y noche, baile.
  - \* CASA VALLES. — Todos los días baile y atracciones.
  - \* CIUDAD JARDIN. — Baile y atracciones.
  - \* CORTIJO VISTA VERDE. — Baile y atracciones.
  - \* CLUB LATINO. — Todos los días, baile desde las 22 a las 3 horas.
  - \* CLUB SALEM. — Todas las noches baile y atracciones.
  - \* EL BARCO Night Club. — Tarde y noche baile.
  - \* NIGHT CLUB ALHAMBRA: Todas las noches Baile.
  - \* JARTAN'S. — Diariamente, baile y atracciones.
  - \* TAGOMAGO. — Todas las noches baile y atracciones.
  - \* TITO'S. — Todas las noches: baile y atracciones.
  - \* TROCADERO. — Tarde y noche: Baile y atracciones.
  - \* PATIO ANDALUZ del BAR FELIPE. — Todas las noches: Fiesta Flamenca.

CINE PALACIO DE LA PRENSA T.C. MUNICIPAL

MAÑANA  
OTRA EXTRAORDINARIA EXCLUSIVA

EMILIANO PIEDRA presenta

ULLA JACOBSON- PHILIPPE NOIRET- JEAN-CLAUDE DAUPHIN

ADOLPHE (O LA EDUCACION AMOROSA)

REPRI FILMS distribución, s.a.  
EASTMANCOLOR • DIRECTOR: BERNARD T. MICHEL

HOY, ULTIMO DIA  
EL PROFETA  
Y POR UN PUÑADO DE DOLARES

ADOLPHE  
O LA EDUCACION AMOROSA

ADOLPHE  
O LA EDUCACION AMOROSA

ADOLPHE  
O LA EDUCACION AMOROSA

ADOLPHE  
O LA EDUCACION AMOROSA

ADOLPHE  
O LA EDUCACION AMOROSA

ADOLPHE  
O LA EDUCACION AMOROSA

Un pie para ESTA FOTO Aparcamiento mariner



Para invernar, para curar heridas, tal vez para iniciar aquí los días de una jubilación que es agonía, la vieja barca ha aparcado en una plazuela del barrio pescador. Desde el mar hasta aquí hay camino largo y empinada cuesta. Pero la barca ha llegado a su raro aparcamiento sin aperturas, ni prisas, ni nervios, sabe Dios a brazos de quienes, a bordo de qué. Pero ha llegado, y aquí está, quieta sobre una tierra inmóvil, con añoranza de remos que salpiquen y de un "embat" suave que rice la mar cuando llega el mediodía. La cámara de Planas la ha captado soli-

taria, sin niños que jueguen a abordajes, sin gente en torno. La barca no es noticia en la plazuela del barrio pescador porque forma parte de un ambiente y una vida, y es solo como un símbolo expuesto a la intemperie, como un detalle mas entre tantos detalles marineros. Como velas caseras asomadas, unas ropas tendidas sin viento tampoco que las haga ondear. Y silencio en torno a una barca en tierra, acostumbrada a los grandes, a los largos silencios del mar.

F. J. J.  
(Foto J. Planas Montanyá)

Diganos ud. algo

D. FERNANDO PALMERO  
«COMPARTIR MI EXISTENCIA ENTRE RONDA Y MALLORCA»

Mientras va tomando mayor y más escasa frecuencia Palmañaola, Fernando Palmero, el solícito encargado de la distribución y ordenación del personal que la hace crecer a velocidad acelerada, acude y atiende, siempre con la mejor amabilidad, prontitud y simpatía, a cuantas peticiones le hacen los innumerable vecinos de aquel cada día más hermoso lugar residencial. Por eso algunos lo llaman ya Fernando «El Diligente».

Un vecino peticionario:  
—¿Cuándo empezareis la chimenea, Fernando?  
—Mañana mismo.  
Otro vecino:  
—¿Podrías embaldosar la terracita?  
—¡Claro que sí!  
Otro más:  
—Me gustaría que estos dos escalones fueran más largos...  
—Eso está hecho.  
Y así todos los días.  
También nosotros tuvimos

que pedirte algo a Fernando, y por eso fuimos a verle y de paso le preguntamos:  
—¿Desde cuándo estás en Mallorca, Fernando?  
—Desde el año 1956.  
—¿Qué hacías antes y como viniste a parar aquí?  
—Antes de venir a Palma me encontraba en Madrid, estudiando en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, y vine a Palma por el servicio militar.  
—¿Se malogró un artista, al quedar Fernando Palmero anclado en la isla?  
—Creo que no... Algún día dispondré de tiempo para desarrollar mis aficiones artísticas.  
—¿Trabajas en lo que te gusta?  
—Ciertamente, trabajo en una de las cosas que más me gustan.  
—¿Cuáles son las mejores virtudes de este lugar?  
—La proximidad geográfica



con Palma, su clima seco y sano, su agua inmejorable, y sobre todo el acierto de situar este complejo residencial en tan espléndido emplazamiento, lugar en el que al llegar se encuentra uno a sí mismo.  
—¿Qué puede llegar a ser este lugar?  
—Llegará a ser, o más bien ya lo está siendo, el lugar de reposo y expansión de numerosos ciudadanos que tratan de apartarse del aire agobiante y tumultuoso de la capital.  
—¿Estás abusando de la propaganda gratuita... Dime qué harás cuando ya nada tengas que hacer aquí, desde el punto de vista profesional.  
—No lo he pensado... De todas maneras, nunca dejaré de venir aquí... Tal vez me de por pintar algún paisaje que ofrece el lugar... También te diré que aquí tengo nuevos amigos y que no me disgustaría fueran mis vecinos.  
—¿Cuáles son tus aficiones más importantes, además de tu trabajo y tu evidente amor por la pintura?  
—La música y los libros buenos... Y también tomar un chupito de vino de mi tierra con los amigos de Palmañaola.  
—Ni una vez pinchas en hueso, amigo... Como se ve que eres de Ronda, y sabes buscarle a cada pregunta el lugar de Ordóñez... ¿Piensas quedarte para siempre en la isla?  
—Así lo pienso, pero con la idea de poder compartir mi existencia entre Ronda, mi patria chica, y Mallorca, mi segunda patria chica... No en balde tuve la suerte de encontrar aquí la mallorquina que me convirtió en un rondeño-mallorquín.  
—¿Que no es mala combinación...? ¿Cuántas palabras sabes pronunciar en mallorquín?  
—Con acento rondeño, todas cuantas quieras. Además, puedo escribir algunas y leerlas todas... Por ejemplo: «Molts d'anys».  
Por algo es de Ronda y se llama... Palmero.

tortulia en la plaza mayor

ARBOLES EN S'HORT DEL REI

—Ayer empezó la plantación de árboles en S'Hort del Rei. Respira...  
—¿Por qué?  
—Porque, dado lo avanzado de la estación, llegué a temer, y conmigo muchos palmañoles (que de todas estas maneras nos conocen a los paneillos en la península los que no están en el ajo), que no pudiese realizarse la plantación hasta el invierno que viene.  
—Este no era, en realidad, problema, pues existen especies y procedimientos de éxito asegurado. De todos modos, podemos estar contentos... si es que hi som a temps!  
—Creo que todo irá sobre ruedas. Estuve en S'Hort y vi mucho movimiento. Había camionadas de tierra transportada y verdaderas montañas de estiércol de cuadra...  
—¿Te fijaste qué clase de árboles plantaban?  
—Vi tres sauces y unos cuantos chopos en los parterres de la parte de Conquistador. Al fénix no lo han tocado, lo cual me parece muy bien; en cambio, se han llevado la palmera que estaba no lejos de allí...  
—¿Y qué te parece tot aquest carroportat...?  
—Veremos mañana y días sucesivos. Pienso ir todos los días a ver los progresos del jardín. Ara, a l'instant, començaré a donar gust...

VERSALLES  
—También me han dicho que ayer quedó definitivamente borrada del mapa la fuente Versailles que separaba la Avenida de Alejandro Roselló de la del General Primo de Rivera.  
—En efecto, vi como una apisonadora apisonaba el espacio donde, durante una serie de años, había estado la fuente haciendo nuesa.  
—¿En dónde la instalan?  
—Tengo entendido (son rumores de los que no tengo confirmación) que en la Plaza del Teniente Coronel Franco. Si, efectivamente, es allí donde van a instalarla, creo que también nara nuesa.  
—¿A quién?  
—A los niños que juegan y patinan en el centro de dicha plaza.  
—A ti no aay manera de pillarle "descuidado". Siempre tienes el "pero" a flor de boca.  
—Soy un tío pesado, un tiquismiquis... De acuerdo. Pero no tengo más remedio que ser sincero contigo. Pagasamaliano de mis urbanismos. Claro que, por otra parte, no estará mal una fuente decorativa que alegre un poco la aridez de aquel barrio. Porque no creas que yo sea enemigo de las fuentes, por "versallescas" que sean. El problema consiste en acertar con el lugar de su instalación. Y yo espero y deseo que, esta vez, el Ayuntamiento acierte, ya que reconozco que la tan traída y llevada fuente fue instalada en las avenidas con la mejor intención del mundo.

BOLLIT  
—El otro día estuve invitado a comer en casa de unos amigos...  
—¿Y qué tal...?  
—Me trataron a cuerpo de Ibn Saud, que en paz descansé...  
—¿Qué comiste?  
—Me dieron la "Poule au pot", suerte de "bollit" francés que te pone en condiciones muy aceptables para verlas venir, con optimismo total, tanto si vienen de levant como si vienen de ponent... Una de las gracias de esta "gallina de olla" consiste en la salsa ("sauce suprême") que se emplea para aliñar las hortelizas del maravilloso "bollit".  
—¿En qué consiste...?  
—Te lo diré el domingo en Sa Porta, pues en este momento no me acuerdo de la receta.

CRUCE  
—Ya van no sé cuantos accidentes que se producen en el cruce Jaime III con Paseo Mallorca. A ciertas horas he visto, algunos días, a un agente dirigiendo la circulación. La frecuencia con que se producen los accidentes y las dificultades del tráfico en aquel lugar creo que aconsejan una más continuada presencia del agente o bien la instalación, por lo menos de un intermitente, pues hay alguno que ll amolla sin tener en cuenta el cruce... y así se producen las desgracias.

Coplas Sin malicia  
AVISO A LOS NAVEGANTES

Ladronzuelos que en un coche robado te paseabas y después lo abandonabas al terminarse la noche.  
Mozalbete desquiciado que vuelas como los vientos, caballero en un «seiscientos» que es un «seiscientos» robado.  
Picador que de conquistas libas al baile y al cine tras de robar un «Ondine» que asombraba a las turistas.  
En fin, legión de mangantes: Vuestro imperio terminó, porque la Ley se aplicó de Vagos y Maleantes.  
Picador: En Primavera aquel que siga robando se pudiera ver «picando»... picando en la carretera.  
Si no puedes renunciar a la turista coqueta, cómprate una bicicleta para llevarla a bailar.

GIL ARRIBATO

CAIDENTEY

ayer Ciudad EN LA

UNA SENTENCIA QUE SE EJECUTA

En cualquier pleito que se plantee ante los tribunales entre dos particulares, lo normal —si es que no existe transacción— es que, el que obtenga la sentencia favorable, solicite la ejecución de la misma, si el oponente no se aviene a cumplirla sin necesidad de solicitarla.  
Parecía que nuestro Ayuntamiento, y ello con referencia a normas sobre edificación, cuando obtenía una sentencia favorable no tenía derecho a pedir la ejecución, o al menos al no solicitarla parecía carecer de este derecho que tiene cualquier particular. Ejemplos sobre sentencias favorables no ejecutadas en relación a altura hay varias.  
Por esta situación nos ha sorprendido muy favorablemente una nota, en la que aun lamentándolo mucho, se obligará al propietario a ejecutar una Sentencia del Tribunal Supremo, o será ejecutada por una brigada municipal. Parece que el mencionado propietario violando las normas sobre edificación se excedió en la altura, quizá convencido de que el Ayuntamiento no ejecutaría la Sentencia, pero parece que no va a ser así.  
Es evidente que este edificio no es el único que viola normas de edificación, existen bastantes más y es muy posible que a consecuencia de esta ejecución salgan a la luz pública y que a la larga no sea esta ejecución la última.  
Quizá lo mejor de esta decisión municipal sea el que bastara, el que en varias ocasiones se actúe con todo rigor, para que el ciudadano que intente edificar, se de cuenta que es mucho más rentable el ajustarse a las normas establecidas que el violarlas, y por tanto desaparezca la anarquía existente en cuestiones de construcción que se está registrando en nuestro término municipal y, porque no decirlo, también en los colindantes, en especial en las zonas muy pobladas o en las zonas de interés turístico. Desde luego la fuerte especulación del suelo que se ha registrado en nuestra isla no es ajena a esta situación. — J. R. C.

**SEAT** **GARAU AUTOMOVILES** **SEAT**  
SALON OFICIAL DE VENTA  
EXPOSICION Y VENTA:  
Eusebio Estada, 126 - PALMA - Teléfono 252170  
ADMITIMOS SU COCHE USADO - FACILIDADES DE PAGO  
OCASIONES, PROCEDENTES CAMBIO - Abierto sábados tarde



# UN MUCHACHO QUE ESTUDIABA «QUIMICA» SE DECIDE POR CAUSA DEL FUTBOL, A LA MUSICA Y LOS IDIOMAS

## ES EL CASO DE ROSSELLO, ESTUDIANTE EN BARCELONA Y HOY EXTREMO IZQUIERDA DEL R. C. D. MALLORCA

**MALLORCA DEPORTIVA** Por RAT

### EL FUTBOL IBERICO ELIMINADO

Ya lo vieron Vds. La Tele nos lo sirvió con toda fidelidad. El Bemfica fue eliminado por el Ajax de Holanda, sin que quepa la más leve discusión.

En definitiva, que el fútbol ibérico ha sido eliminado de la competición europea.

¿A qué se debe este fenómeno? ¿Es que el fútbol de centroeuropa ha subido en calidad? ¿Es que nos aventaja en algo? ¿Es que quizás hubo alguna preocupación en sus rectores, para conseguir esta alza en el panorama general del fútbol europeo?

Claro que sí. El fútbol nuestro se ha descuidado bastante últimamente. No estamos al día en cuanto a la práctica del deporte rey. En alguna ocasión pudimos imponer nuestro fuego, pero fue siempre a base de furia, de improvisación y casi siempre ausentes de todo sistema férreo al que nos agarráramos.

Cuando hablamos de la victoria de España frente a la Selección Británica en Brasil, hemos de referirnos a una demostración de fuerza y de potencia. No podemos de ninguna manera agarrarnos a la idea de un sistema. Hoy los equipos de centroeuropa nos están venciendo asimilando aquellas enseñanzas nuestras, mientras, nosotros, pretendemos adaptarnos a unos sistemas de juego que no nos van de ninguna manera, ni por la clase peculiar de nuestros jugadores — y al decir los nuestros incluimos también a los portugueses — ni por el temperamento ibérico.

Ayer el Ajax se deshizo del Bemfica por fuerza. Demostró una mayor resistencia. Demostró una mayor fuerza en el equipo, que cuando avanzaba lo hacía de forma arrolladora, anticipándose casi siempre a las jugadas de los adversarios y resistiéndoles bien, cuando intentaban infiltrarse por el centro apoyándose en Eusebio.

Efectivamente el fútbol ibérico ha perdido un poco de aquella su fisonomía. Primero fue el Real Madrid y ahora mismo desaparece de la competición el Bemfica. Primero la Selección Española, ahora la representación portuguesa.

Y es indudable que algo le falta a nuestro fútbol. No estamos al día ni muchísimo menos. Precisamente el fútbol español lo mismo que el portugués, una atención muy especial, porque estas eliminaciones se van produciendo ya con demasiada frecuencia y de continuar así, nuestro fútbol común, tanto el español como el portugués sufrirá un descrédito imperdonable.

El Ajax ha eliminado al Bemfica. No es el resultado lo que nos asombra, sino la forma en que se ha conseguido. Ha sido una demostración de fuerza, potencia y resistencia; tres valores de los que solía hacer gala siempre el fútbol ibérico.



LA HORA DE ROSSELLO HA SONADO.

Rosello, este joven elemento del Real Mallorca, que casi por sorpresa ha hecho su aparición en el firmamento estelar de los futbolistas mallorquines, que juega de extremo izquierdo y que ha demostrado ser un elemento muy aprovechable para el equipo decano, estuvo ayer por la mañana en la casa de los periodistas.

No importó la presentación. Su cara juvenil le descubría entre los demás, que dicho sea de paso no son viejos. Rosello respira satisfacción, alegría juvenil optimismo y entusiasmo por los cuatro costados.

—Tu eres muy joven amigo Rosello... —Dieciocho años ya. —¿Quién los pillara! Y dime ¿de qué estudias ahora? Porque tu eres un estudiante. —Soy estudiante, pero ya no estudio de lo que estudiaba. Yo quería seguir la carrera de química en Barcelona, pero he abandonado la idea. —¿Y ahora? —Pues ahora estudio música y también idiomas.

—¿Qué clase de música? —Pues de momento solfeo. Pero a mí me gusta la música moderna. —¿Te gusta esta? (En el equipo estereofónico del Salón de la Asociación de la Prensa suena un disco de "Dos pianos de Rony Aldrich" con los más grandes éxitos cinematográficos del año de Hollywood).

—Esto es música. —Y vamos al grano. ¿Juegas a gusto en el Mallorca?

—Esto ya no importa preguntarlo. Juego a gusto, me siento muy feliz y estoy francamente animado.

—¿Temiste en algún momento a la defensa sevillista? —Pues no. No lograron impresionarme.

—No obstante iban a darte. —El fútbol es así. Si uno quiere jugar, ha de exponerse un poco.

—¿No le parece? —¿Jugabas tu en Barcelona? —Sí. Yo jugaba en el equipo juvenil del Barça.

—¿De extremo? —No. De interior. —No obstante tu te desenvuelves bien en la demarcación que te han asignado.

—Yo hago lo que puedo y procuraré seguir jugando al gusto de todos.

—¿Qué crees puede hacer todavía el Mallorca en la competición? —Pues el Mallorca, a mi modo de ver todavía puede conseguirlo todo. Faltan muchos partidos y tendrán que contar con nosotros.

—¿Y el domingo frente al Celta? —Mis amigos dicen que a ganar.

—¿Y tu que dices? —Pues que no hay que perder. Nuestro joven estudiante de música e idiomas, es un gran elemento. Parece que se las sabe todas. Creemos que puede llegar a ser. Rosello de momento ve que ha sonado su hora y no está dispuesto a desaprovecharla. Que no se le pare el reloj, es lo que de todo corazón le deseamos.

Esta noche boxea de nuevo Urdain. Frente a un alemán que en los últimos seis combates ha encajado cinco derrotas por fuera de combate.

La verdad es que esto parece un poco tomadura de pelo anticipada.

Desde Alemania han anticipado que Krause (así se llama) durará escasos segundos al español.

Durará un poco más si antes bebe... Café Rico.

Continuamos recibiendo noticias desde Vigo comentando el intento de soborno a Fernández, portero del Jerez.

¡Menudo ambiente habrá en Balaídos el próximo domingo!

¿Ha llegado el momento del Atlético Balaes? Algo de eso insinuaba el admirado Rat.

Algo más añade hoy el Confidente.

Anteanoche hubo cena deportiva en el restaurante Portixol.

En una mesa, tres destacados miembros directivos del Mallorca.

En otra, dos personas importantes del Atlético Baleares, a los que invitó a cenar un periodista compañero nuestro.

¡Qué detalles!

¡Menudo baño le dio el Ajax al Bemfica, en la prórroga!

Y pensar que después del 1-3 de Amsterdam los portugueses no concedieron importancia al partido de vuelta.

¡Qué cosas!

Radio Mallorca, en la voz caratarina de Avespa, retransmitirá otra vez, en directo, el partido que disputará el equipo decano en la Península.

Rafa ha dimitido como entrenador del Murcia... por culpa del fracaso del equipo en el campo del Indauchu.

MOSCARDON

### El Celta - Mallorca será retransmitido por Radio Mallorca

EL DOMINGO, A LAS 16:15

También el partido Celta-Mallorca, que se jugará el próximo domingo en el estadio de Balaídos (Vigo), será retransmitido en directo, por su emisora de Frecuencia Modulada, por la emisora E.A.J. 13-Radio Mallorca. La retransmisión, con el radioreportaje a cargo de nuestro compañero Avespa, dará comienzo a las 16:15 y cuarto de la tarde.

¡Madamamente.

### Más de 1.000.000 de motocicletas «Honda» han sido vendidas en EE. UU.

En Los Angeles se vendió la primera «Honda» y también la que hace la unidad 1.000.000, cuyas llaves fueron entregadas al alcalde de la ciudad SAM YORTY

### «LAMBRETTA» FABRICARA EN ESPAÑA LOS CICLOMOTORES «HONDA»

Los Angeles, 4. — La marca japonesa «Honda» se introdujo en América hace solamente nueve años. En este breve espacio de tiempo, la marca japonesa ha logrado vender más de 1.000.000 de unidades, siendo esta cifra, por mucho, la más alta de las ventas conseguidas entre más de 100 firmas de fabricantes, actualmente representadas en el mercado americano.

Muy en breve, los ciclomotores «Honda» serán fabricados en España por Lambretta Locomoción, S. A., que viene construyendo también desde hace bastantes años las scooters que llevan su marca.

La entrega de la unidad 1.000.000 fue llevada a cabo en una ceremonia especial, celebrada en el despacho del alcalde de Los Angeles, Sam Yorty.

La ciudad de Los Angeles constituye el mercado más grande de la motocicleta en el hemisferio occidental y fue precisamente a través de su puerto, por donde

RAT

EN LOS SALONES DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

## D. Pedro Nadal Salas ofreció un aperitivo a los jugadores del «Mallorca» y les entregó una prima

### El Presidente del Club, agradeció el detalle y D. Pedro Nadal prometió hacer más para intentar el ascenso en este sprint final

Ayer alrededor de la 1:30 de la tarde tuvo lugar en los salones de la Asociación de la Prensa un simpático acto.

Don Pedro Nadal Salas, de la firma NASA, ofreció el pasado domingo en el «Luis Sillar» una prima de 15.000 pesetas a los jugadores del club decano, para el caso de que consiguieran batir al difícil Sevilla, líder de la competición.



LOS JUGADORES DEL MALLORCA EN LOS SALONES DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DURANTE EL ACTO CELEBRADO AYER A PRIMERA HORA DE LA TARDE. (Foto «Juanet».)



D. PEDRO NADAL SALAS EN PRESENCIA DEL PRESIDENTE DEL MALLORCA, DON PABLO SERVERA Y DEMAS DIRECTIVOS HACE ENTREGA AL JUGADOR SANS, DEL IMPORTE DE LA PRIMA OFRECIDA EL DOMINGO, CON MOTIVO DEL ENCUENTRO MALLORCA-SEVILLA (Foto «Juanet».)

La victoria del Mallorca se produjo y entonces solicitó de la Asociación, entidad de la que es socio de honor, la cesión de sus salones para en ellos hacer entrega de dicha prima en el transcurso de un aperitivo que igualmente les ofrecería.

A las 1:30 de la tarde como decimos, se encontraban en el local todos los jugadores acompañados de su entrenador, de Ferneris, del Presidente del Club don Pablo Servera y de otros varios directivos.

El acto se inició con unas palabras del Presidente de la Asociación de la Prensa nuestro querido compañero de redacción, Miguel Vidal «RAT», quien explicó el por qué se celebraba en los salones de la Asociación la entrega de la prima. Presentó al señor Nadal quien dijo a los jugadores:

«Me siento orgulloso de poder ofrecerles esta prima. Y he de aprovechar la circunstancia para expresarles mi deseo de que sigáis luchando como hasta ahora para lograr el retorno a la División de Honor.»

«Quisiera que os imbuyérais de la idea de que al trabajar con entusiasmo en el campo, no lo hacéis únicamente por el club cuyos colores defendéis, sino también para vosotros mismos. Verdad es que ganaría en categoría el club, pero no se os olvide que este ascenso en la categoría lo experimentaríais vosotros en primer lugar.»

«Pienso seguir apoyando a base de primas en los partidos que os interesen y trabajar en conjunto con otros mallorquinistas para prepararos una buena prima final caso de ascenso. Espero que os hais dignos de esta afición que tanto os aplaude y os quiere.»

Contestó a estas palabras el Presidente del Club don Pablo Servera, quien agradeció el gesto del señor Nadal. Dijo que esperaba la colaboración de todos para seguir haciendo frente a una temporada que puede coronarse con el éxito rotundo que todos aguardamos.

Expresó su confianza en el equipo y prometió que unidos todos, realizarían el esfuerzo preciso para alcanzar la meta de ascenso que se propusieron. Tanto el señor Nadal como el señor Servera fueron muy aplaudidos en sus respectivos parlamentos.

Al final, el señor Nadal entregó el importe de la prima a Sans, en ausencia de Dorca, como capitán del equipo.

El ambiente reinante era estupendo. No hay quien espere siquiera que en Vigo se pueda perder.

En estos tiempos que tanto se preconizan métodos y sistemas para robustecer el fútbol, se habla con harta frecuencia, de la supresión del fuera de juego. Es por ello, que en este sencillo trabajo, quiero procurar, en no mucho espacio, intentar referirme sobre dicho tema de actualidad.

Remontándonos a los años anteriores a 1860, se observaba, según constan en extraordinarios tratados, sobre tácticas de fútbol, referente a la evolución de las formaciones de equipos sobre el terreno de juego, la mayor parte de ellos, distribuían sus jugadores con un portero, nueve delanteros y un defensor. El fútbol, en esta primitiva etapa, se caracterizaba por regates individuales que podían ser más bien descritos como incursiones potentes y vigorosas hacia la meta contraria. Esto conducía obviamente a mucho contacto físico y la habilidad técnica desempeñaba un papel secundario. Mas poco a poco, se fueron equilibrando las posiciones sobre el terreno de juego, llegando más tarde ha adoptarse la formación de dos defensas, dos medios y seis delanteros. Las tácticas de fuera de juego acabaron indirectamente con la formación del medio centro de ataque, junto con la supremacía del fútbol atacante.

La ley del fuera de juego todavía prescribe: «Un jugador está fuera de juego si se encuentra más cerca de la línea de meta contraria que el balón en el momento que este sea jugado, salvo:

- a) si el jugador se encuentra en su propia mitad de terreno;
- b) si tiene entre él y la línea de meta contraria dos adversarios por los menos;

# SOBRE LA PRETENDIDA SUPRESION DEL FUERA DE JUEGO

Por Manuel Martín Vences

c) si el balón ha sido tocado por un adversario o jugado en último lugar por él;

d) si recibe el balón directamente de un saque de meta, de un saque de esquina, de un saque de banda o de una «pelota a tierra» del árbitro.

Remontándonos a antes del año 1925 el apartado b) de la ley de fuera de juego decía: «si tiene entre él y la línea de meta contraria TRES adversarios por lo menos». Es por tanto que los técnicos en aquel entonces se dieran cuenta de todas las implicaciones de esta ley y todo ello contribuyó a que descendiera el número de goles; estimularon por añadidura el fútbol poco atractivo. La Asociación de Fútbol previendo un declive en las pautas futbolísticas, cambió la ley del fuera de juego en 1925 a su actual forma.

Entonces nos damos perfecta cuenta, enseñada, que el fútbol, tal como lo conocemos, viene impuesto por las Reglas de juego. Cualquier cambio de estas,

no puede alterar el fútbol en una medida que dependerá de la clase de cambios introducidos. Es por tanto que el fútbol en la actualidad ha derivado en un robustecimiento de la defensa. Puede parecer sin embargo que este se ha convertido en un juego defensivo, esto es cierto por lo que a la posición técnica de los jugadores hace referencia, pero el fútbol de ataque se reemprende, o debe reemprenderse, tan pronto como la posesión del balón se recupera. Aquí cabía una amplia exposición de detalles sobre esto último, pero harían entonces muy extenso este artículo.

Hay pocas pruebas que permitan sugerir que en un cambio en las Reglas del fuera de juego fuese lo hemos visto en los últimos ensayos. Mallorca-España y Baleares-Atco. Cataluña), fuera a mejorar el fútbol, aunque de hecho lo que haría sería alterarlo. Sin embargo, antes de investigar los efectos de un cambio en la Regla del fuera de juego, es necesario descubrir por qué el fútbol «parece» ser un

juego defensivo, un concreto énfasis en uno cualquiera de los aspectos del juego demuestra, no que el juego es, sino de la forma en que un equipo juega y la actitud de estos jugadores en el juego está influida por el tipo o grado de competición. En otras palabras, hoy, el público lo quiere así, el triunfo es trascendental, es el todo, el equipo no puede correr riesgo alguno, de aquí que la mentalidad defensiva prevalezca.

En los partidos en que no hay en el juego grandes intereses tenderán, y los hechos lo demuestran a producir más goles, porque los equipos están dispuestos a correr más riesgos, especialmente en la defensa.

De todo esto quiero deducir que un cambio en la Regla del fuera de juego no iba a producir necesariamente más goles. Bajo cualquier regla, un equipo puede todavía insistir en no correr riesgos.

Es evidente que tal vez la única posible solución radica en la alteración de la competición. Pero es también difícil puesto que existe tan poca distinción a alto nivel, entre el fútbol como deporte y el fútbol como negocio.

Así pues cualquier cambio en la Regla del fuera de juego tendería a hacer las funciones posicionales más claramente definidas, y al mismo tiempo ensancharía los huecos entre la defensa y ataque. El juego por consiguiente más estereotipado de lo que actualmente es porque las reglas estimularían este tipo de juego. De hecho lo que habríamos conseguido sería algo que posiblemente no podría ser denominado «fútbol».

## AJEDREZ

### MONTOJO (C.I.D.E.) Y EL LUIS VIVES GANARON LOS CAMPEONATOS ESCOLARES INFANTILES

Con la victoria individual de Montojo (C.I.D.E.) y la de equipos del Luis Vives, terminó el Campeonato Escolar de Ajedrez de la categoría Infantil, que se

ha venido disputando en el Hogar Juvenil de la Delegación Provincial de Juventudes.

Quedaron clasificados para las partidas finales, Montojo (C.I.D.E.), Aguiló (Pío XII), Morata (S. Francisco) y Barceló (Luis Vives). En la partida jugada por los dos primeros, salió triunfante Montojo, mientras que Barceló logró la victoria sobre Morata, resultados que causaron sorpresa, ya que los derrotados habían conseguido precisamente el primer puesto en sus grupos respectivos. Con más acometividad, Montojo se impuso a la calma de Aguiló, mientras que el estudio de Barceló hizo neta en los mejores conocimientos de su rival. Jugada la partida final, Montojo logró vencer a Barceló, alcanzando el primer puesto en la clasificación individual.

En la clasificación por equipos el título de campeón fue para el

Luis Vives, ya que sus escolares lograron la mayor puntuación entre ambos. Queda clasificado a continuación el colegiado de San Francisco con una buena actuación de Morata y solamente regular de Rigo. El equipo del C.I.D.E. logró el tercer puesto en la clasificación, que debía haber mejorado, si Barceló hubiese logrado mejor puntuación que debía haber hecho por sus amplios conocimientos del juego.

La clasificación por equipos es la siguiente:

- 1. Luis Vives, 11 puntos,
- 2. San Francisco, 10'5
- 3. CIDE, 9
- 4. Instituto, 9
- 5. Pío XII, 7
- 6. Montesión, 6'5
- 7. San Felipe, 4'5
- 8. E. Sindical, 4
- 9. San Agustín, 2

## POLLENSA

### UNA QUINIELA DE 14 ACIERTOS POSEE D. SEBASTIAN BENASSAR

Pollensa. (De nuestro corresponsal). — Don Sebastián Benassar Cifre, casado con doña María Cánaves, matrimonio joven y sencillo, tiene una quiniela con los catorce resultados acertados, correspondiente a la 24 jornada futbolística. De esta forma, se convierte en un nuevo millonario.

La satisfacción no es tan sólo del matrimonio araguiense y familia, sino que ha calado entre el pueblo en general, que ha comentado el acontecimiento gozosamente, felicitando al joven matrimonio, emocionado ante el hecho de saberse dueño de un millonete y medio.

Felicitamos cordialmente a los Sres. Benassar-Cánaves y les deseamos que su satisfacción sea amplia y duradera.

## EL ALCALDE DE PALMA VISITO EL COMPLEJO DEPORTIVO DE SON HUGO



El Ilmo. Sr. Alcalde de Palma, don Gabriel Alzamora, ha cumplido su promesa: visitar el complejo deportivo del Club Natación Palma, en Son Hugo, que ha tenido que demorar unos pocos días a consecuencia de obligaciones ineludibles de su cargo. Le acompañaba el teniente de alcalde-presidente de la comisión de Cultura y Deporte, don Gabriel Tous. En las obras, los distinguidos visitantes fueron recibidos por el presidente del Club, don José Luis Riera y la Directiva en pleno. El señor Alzamora quedó maravillado de la obra y de sus enormes posibilidades, apuntándose la posibilidad de un vínculo con el Ayuntamiento. Ello fue comentado el pasado domingo, en el artículo «Desde mi Atalaya». En la fotografía de «Juanet» pueden ver un momento de la visita.

# ¡ATENCIÓN!

## SEGUNDA SEMANA DE PROYECCION EN

Sala Augusta

cuando Elizabeth TAYLOR

Salón Rialto

y Richard BURTON

son dirigidos por Joseph LOSEY

el resultado es:

LA MUJER MALDITA



## De complemento: TEXAS

con ALAIN DELON y DEAN MARTIN



## EL ATLETICO BALEARES

Hoy el confidente hablará del grupo 5º de la III División.

—¿Tienes algo interesante que decir?  
—Es desalentador fijarse en los últimos ocho puestos de la clasificación, copados por equipos de nuestras islas. Contrasta con ello el puesto del Atco. Baleares; No comprendo como los

aficionados no están junto a este equipo como otras veces. Siempre se ha dicho que la afición del Atlético es acérrima; fuerte; incondicional. Ahora, además de aspirar al primer puesto, tienen a cinco jugadores solicitados por clubs de Primera División. ¿Qué se han hecho de aquellas penas que tanto se notaban en las tribunas? ¿Qué hace la Junta Directiva para mantener el estímulo de todos y aumentarlo? El pasado sábado, en Valencia, cuando el Levante saltó a su terreno para disputar su partido —que por cierto no pudo ganar— fue recibido con un entusiasmo desbordado, con tracas y todo, porque había conseguido por vez primera el liderato. En el Estadio Belear ¿cuántas veces ha salido el At. Baleares como líder y se le ha recibido friamente? Teniendo en cuenta el presupuesto de la plantilla, se está consiguiendo una formidable campaña.

—Antes has dicho que varios jugadores eran codiciados por diferentes clubs. ¿Quiénes son?

—Ayer mismo, el secretario técnico Juan Morro, al que considero futuro presidente del Club, para lo cual es un hombre de óptimas condiciones, mantuvo una entrevista con el presidente del Sabadell. Era para tratar de uno de estos trasposos. Los jugadores son Taberner, Bordoy, Parma, Tauler y Tomás. Ya se ha dicho que verbalmente hay compromiso con el Zaragoza para el trasposo de Taberner. De continuar otros trasposos, los jugadores no pasarían a sus nuevos clubs hasta la próxima temporada. Me parece absurdo que tenga que llegarse a estos extremos, por falta de efectivo. ¡Precisamente cuando el Atlético está triunfando con diez mallorquines en el equipo!

—Vistes el partido Benficia-Ajax?  
—Sí.  
—¿Te gustó?  
—Me agradó esta fuerza física de los holandeses. Una vez más ha quedado demostrado que los equipos de Europa del norte basan sus éxitos en su extraordinaria preparación física y coraje.  
Hasta mañana.

RIPOLL

¡INCREDIBLE!  
EN AVION  
Semana Santa en Madrid  
1.500 pesetas

INCLUYENDO ALOJAMIENTO Y DESAYUNO  
SALIDA: 3 DE ABRIL REGRESO: 6 DE ABRIL  
Informes e inscripciones:

Viajes OLIMPIA

(Grupo A - Título 154)  
SAN CAYETANO, 13. - Teléfono 22 37 39  
o EN SU AGENCIA DE VIAJES

# LLUCHMAYOR: CONCURSOS DE LA SOCIEDAD COLOMBOFILA

Lluchmayor. (De nuestro corresponsal GARA). — El deporte de cría y adiestramiento de palomas sigue cultivándose en nuestro término municipal y más concretamente en nuestra ciudad con mucho interés y con reconocido mérito. La afición es mucha y muchos los ejemplares que cotidianamente, restándole horas de descanso, son atendidos, cuidados y entrenados con fines puramente deportivos. Damos cuenta en esta información del resultado de unos importantes concursos celebrados recientemente y organizados por la «Sociedad Colombófila Lluchmayorense».

Finalizado el Concurso de Navidad, se organizó una nueva prueba terrestre por equipos con premios extraordinarios, destacando el primer premio una estufa gas butano, obsequio de don Damián Oliver Salvá distribuidor en esa de Radio Borne. Y para el último clasificado un precioso canario macho flauta, regalo de don Jaime Castell. Los grupos de suelta fueron por orden correlativo: Santa Margarita, Porto Cristo, Cala Millor; Puerto Alcudia y S'Arracó.

### CLASIFICACION FINAL

1. D. Joaquín Janer, una estufa a gas butano.
2. D. Jaime Nicolau, un cordeiro.
3. D. Julián Monserrat, una docena pichones.
4. D. Miguel Puig, una camisa caballero.
5. D. Pedro Puigserver, un pollo.
6. D. Salvador Panisa, un canario macho.
7. D. Sebastián Ballester, un pollo.
8. D. Bartolomé Salva, un pollo.
9. D. Damián Oliver, una botella Soberano.
10. D. Francisco Caldentey, un pato.
11. D. Juan Bonet, una botella champán.
12. D. Juan Vaquer, una canario flauta.

### CONCURSO IBIZA

Asimismo dicha sociedad colombófila, efectuó un concurso sobre la vecina isla de Ibiza el pasado día veintitrés, tomando parte de dos grupos, cuya clasificación final fue como sigue:

#### Primer Grupo:

1. D. Antonio Oliver; 2. D. Guillermo Clar; 3. D. José Sureda; 4. D. Jaime Nicolau; 5. D. Pedro Puigserver; 6. D. José Castell.

#### Segundo Grupo:

1. D. Miguel Puig; 2. D. Juan Bonet; 3. D. José Sureda; 4. D. Juan Garí; 5. D. Pedro Puigserver; 6. D. Francisco Roig.

Hay que destacar que este Concurso constituyó un señalado éxito, pues las pérdidas fueron insignificantes regresando el noventa y ocho por ciento de las palomas.

### DESTINO

Ha sido destinado al Regimiento de Artillería número 91 de Mallorca, nuestro paisano el Teniente Coronel don Miguel Salvá Vidal, quien procede del Regimiento de Artillería Lanzacohetes de Astorga (León). Nuestra sincera felicitación.

### FUTBOL

#### Victoria del «España»

Se jugó en el Campo Municipal de Deportes, el partido correspondiente al Campeonato Regional de Primera Categoría. El encuentro

fue muy competido deparándonos una buena tarde de fútbol.

La victoria del «España» fue muy merecida, por dominio, situaciones de peligro y tesón puesto en la lucha desde un principio. El resultado final de 4 a 2 es fiel reflejo de lo sucedido en el campo. Y por lo que respecta al «Poniente» hemos de reconocer que es un ex-

celente conjunto y que practica un juego muy bonito.

#### El «España» (3) empató

Nuestro equipo juvenil del «España» se desplazó el domingo a Lloseta para enfrentarse al equipo «L'Altura» en partido correspondiente al Torneo de Primavera, consiguiendo un valioso empate a cero goles, después de disputar un partido muy reñido.

### BALONCESTO

#### Victoria del Perlas

La victoria del Perlas de Manacor sobre el «C. B. Lluchmayor» fue fácil y amplia, confirmando el título de Campeón que ostenta. El resultado final de 70 a 25 es exagerado, pues en ninguna forma responde a la diferencia de clase que del resultado se desprende.

# El juvenil Manacor, a un paso del título balear

## EL MANACOR SIGUE EMPEORANDO

Manacor. — El próximo domingo será tal vez un día grande para el fútbol manacorense. Nuestro equipo juvenil recibe al de Ibiza al cual derrotó en su propio ter-

no el pasado domingo. La eliminatoria no está decidida pero creemos en nuestros muchachos y podemos asegurar casi que el título con todo merecimiento quedará en Manacor.

La afición de Manacor está animada con sus juveniles, en el viaje a Ibiza se fletó un avión especial y a nuestros jugadores no les faltó el apoyo de un buen número de sus seguidores. Los aficionados que siguieron al equipo regresaron ilusionados por el juego de los manacorenses, se batieron bravamente y la victoria no les pudo faltar. El resultado, aunque corto, es suficiente para estar seguros pero no han de confiarse hasta el final. El aficionado está con los juveniles y creemos que el domi-

go el campo registrará una de las mejores entradas de la actual temporada. Los muchachos se lo merecen o al menos eso es la opinión de la afición.



ESTRANY seleccionado, delantero centro

Por el médico del club don Carlos Fernández, nos hemos enterado que el delantero centro Estrany, también seleccionado arrastraba una lesión a consecuencia del partido con el La Salle, la cual según el diagnóstico del doctor es probable rotura de ligamentos, a pesar de ello Estrany jugó en el medio partido. Lamentamos la posible ausencia de este muchacho en las filas de la selección, su presencia creemos que hubiese dado furia a la vanguardia balear.

### EL C. D. MANACOR

El domingo pasado no vimos el partido de nuestro primer equipo. La gripe lo impidió. Los comentarios que hemos oído sobre la actuación de los rojiblancos, son para todos los gustos; algunos pueden reproducirse porque causarían un caos del que a pesar de todo ya estamos muy cercanos. El Manacor no sabe ganar un partido ni aunque lo fueren a él. El mal ya viene desde muy atrás. No hay por qué lamentarse ahora cuando hace tiempo mucho tiempo, que los males de esta selección quedaron destapados y no se puso remedio a ello, ahora repetimos otra vez, no hay lugar a lamentaciones. El Manacor ocupó el treceavo puesto, segundo de los equipos de las islas, pero seguimos así la caída nos puede ocurrir en la regional, hace varios años que el club de nuestra ciudad milita en tercera división, nunca, que recordemos, ha tenido una actuación tan desastrosa, en labazada e inepta como la que viene ofreciendo este año. Se habla de que para el año próximo vamos a tener nuevos rumbos en el fútbol manacorense. Lo malo que nada más se comenta pero ¿trabaja? No y no; el por qué lo sabemos y creemos que pronto será un año como los otros, más, quizá la única novedad del año próximo sea el que hemos perdido la categoría, y no demos que de seguir así la vamos a perder porque ya no hay confianza y seriedad en los momentos decisivos tanto en la parte de los que dan «patadas» como en el lado de los que manejan la planta. No nos consuela que Soledad, Blense, Constanza, Menorca, y otros equipos que vayan detrás de nosotros, no, eso no nos consuela porque estos equipos han costado seis reales al lado de la «promotora plantilla» que se nos ofreció al principio de temporada a la selección de Manacor. Los comentarios que hemos citado nos van dando pero terminarán delante pues han demostrado que se nos van remontar hasta en nuestra propia cancha, porque amigos al Manacor, no le hablen del campo contrario, porque les resulta al contrario, porque les resulta al contrario.

El domingo rendirán visita Castellón, Agustí echará mano de lo que tenga y procurará evitar la goleada, el equipo rojo como no se le pueden esperar milagros a capear el temporal, que ya quisieramos estar a fin de temporada para saber cómo va a terminar esta situación de la que solo somos un culpable: el Manacor.

Pepe PARDO

**Productos «COFRUTOS»**  
**¡QUE FRUTOS!**  
JUGOS, ALMIBARES, MERMELADAS Y VEGETALES  
Teléfono 230431

**Productos «COFRUTOS»**  
**¡QUE FRUTOS!**  
JUGOS, ALMIBARES, MERMELADAS Y VEGETALES  
Teléfono 230431

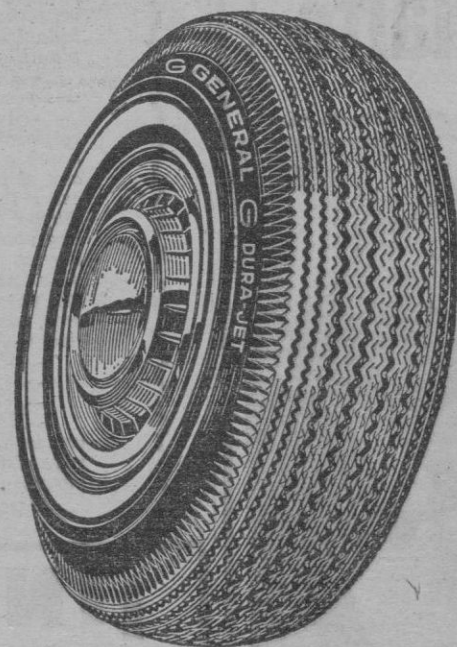


# NEUMATICOS GRATIS PARA TODA SU VIDA

Con cada neumático "Dura-Jet" GENERAL su distribuidor le entregará las tarjetas para esta sensacional promoción; complételas con su nombre, dirección y modelo de automóvil que posee. Envíelas por correo al Apartado 207-FD de Madrid y Ud. podrá ganar ¡neumáticos GRATIS para toda su vida! Y otros 50 premios más de juegos completos de neumáticos "Dura-Jet" GENERAL. Beneficiense de esta oportunidad. GRATIS ¡Y PARA TODA SU VIDA!

(Período de Promoción: Del 15 de Febrero al 15 de Mayo de 1969)

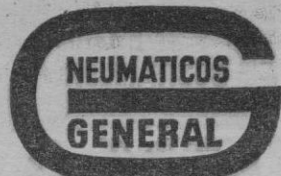
## Compre ahora neumáticos DURA-JET GENERAL y asegurará máxima seguridad y kilometraje



"Dura-Jet" GENERAL le proporciona la más avanzada técnica de la industria del neumático. Su "Banda Extendida" prolonga la capa y dibujo de rodamiento hasta los hombros, proporcionándole:

- \* Máxima seguridad en curvas y a alta velocidad (los neumáticos "Dura-Jet" llevan estampada la "S" que testifica su seguridad hasta 170 km/h.)
- \* Máximo kilometraje
- \* Máximo confort y suavidad de marcha
- \* Máxima resistencia y absorción de impactos
- \* Máximo control y tracción positiva

VEA HOY MISMO A SU DISTRIBUIDOR GENERAL MAS CERCANO



En todo el mundo... Símbolo de Seguridad

**Productos «COFRUTOS»**  
**¡QUE FRUTOS!**  
JUGOS, ALMIBARES, MERMELADAS Y VEGETALES  
Teléfono 230431

lo primero por la mañana  
lo último por la noche

**Kolynos**  
SUPER BLANCO

PARA DIENTES BLANCOS Y SANOS

un centímetro basta

crema dental

**Kolynos**

«TORNEO PRIMAVERA»

PANORAMICA DEL GRUPO B. DE SEGUNDA REGIONAL

El próximo domingo finaliza la primera vuelta de este Torneo. Pareció que al principio no se le daba la importancia que realmente iba a tener. Se comprende, ya que empezó a disputarse a reglón seguido de haber finalizado el Campeonato de II Regional. A los equipos que por méritos ocuparon los puestos primeros de las respectivas clasificaciones, no se les dio casi tiempo para reaccionar de la tensión de los postreros partidos del campeonato que tanta emoción tuvo a efectos de la clasificación final.

Por eso los primeros partidos del presente Torneo pasaron sin pena ni gloria. No obstante a medida que el calendario iba consumiéndose las fechas, otra, como por arte de magia, vuelve a estar en candelerio quien va a ser quien. La Federación Balear con muy buen criterio reagrupó a los equipos por aproximación geográfica y así tenemos en el Grupo B al Arenas, San Remo, La Paloma, San Javier, Atarazanas y Molinar. Teóricamente parecía que iba a ser una marcha triunfal para "areneros" y "blanquiazules" del campo de la Autopista. Sin embargo, la realidad ha sido bien diferente ya que mientras estos confiados y potentes equipos han empezado con una baja forma que ya empieza a "alarmar" han surgido como por encanto los que sobre el papel aparecían como "comparsas". Nos referimos a San Remo y La Paloma: Su marcha actual es de verdad admirable. Creemos que ni ellos mismos se lo figuraban. Ahora bien, comprendemos y apoyamos incluso este entusiasmo de que están poseídos los hinchas del equipo de la calle de Fausto Morell y aparte felicitarlos por la brillantez de su campaña, les aconsejamos que sean un poco comedidos y las insinuaciones que constantemente nos hacen de que su equipo no tiene lo que vulgarmente llamamos "prensa", están del todo fuera de lugar. Tiempo habrá, Dios mediante, de hacerles el "panegírico" a que ya se creen con todo derecho, si al final que es cuando cuenta de verdad logran cantar el "alirón" cosa que nos alegraría.

Y con estas breves líneas quedan contestadas las sugerencias diarias que por teléfono nos dedican. A buen entendedor...

GENOVART

Exito completo

Del avión especial a Vigo, fletado por VIAJES POLITUR

Ayer por la mañana, el director de Viajes Politur, don Jaime Rosselló Palmer, nos dijo:

—Ya han sido vendidas todas las plazas del avión especial a Vigo, fletado por motivo del partido Celta-Mallorca. Una vez más, nuestra iniciativa en favor de deportistas mallorquines ha constituido un éxito. Creo que hubiera sido posible llenar otro avión, pero no era seguro que pudiera fletarse.

Este aparato saldrá de Son San Juan el sábado, a las ocho de la mañana, para regresar a medianoche del domingo. Celebramos el éxito.

HOCKEY SOBRE PATINES

El Instituto vencedor en los Campeonatos Escolares

Los equipos del Instituto han resultado vencedores de los Campeonatos Escolares de Hockey sobre Patines en las categorías de Infantiles y Juveniles, puntuables para las competiciones del presente curso.

En ambas categorías se enfrentaron en los partidos finales a los equipos del colegio de Montesión, que presentaron enorme lucha a los equipos del Instituto, que al fin y al cabo quedaron proclamados campeones. Pese a ser el Hockey sobre Patines una especialidad deportiva de poca actividad, se presenciaron buenas jugadas en los encuentros disputados, fruto de la preparación de los escolares componentes de ambos conjuntos.

El resultado final de los partidos de juveniles, fué de 12 a 5 favorable al Instituto; obteniéndose el tanteo de 7 a 2 en los partidos de la categoría Infantil, también favorables al Instituto.

Precisamente el haber sido presenciados estos partidos por varios componentes de la Federación Balear de Patinaje, ha dado como resultado el que la citada Federación convocará en la próxima semana una competición que muy bien pudiera ser llamada Trofeo Primavera, que será disputada por todos los equipos con jugadores juveniles, que se inscriban para la misma.

En el desarrollo y organización de los Campeonatos Escolares han intervenido la Delegación Provincial de Juventudes y la Federación Balear de Patinaje, que se ha cuidado especialmente del arbitraje de los partidos programados.



DISCENTRO presenta



Un film de Roman Polanski

HORARIO DEL FILM: 4'05, 6'10, 8'15, 11'05

(RIGUROSAMENTE SOLO PARA MAYORES 18 AÑOS)

CIRCULO MEDINA

III GYMKHAMA AUTOMOVILISTICA

PATROCINADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE PALMA DE MALLORCA

De nuevo el dinámico C. Medina organiza una nueva prueba deportiva animado por los felices resultados de sus dos anteriores que lograron su objetivo plenamente. Pasar una mañana llena de humor, suspense y emoción a lo largo de ese medio día.

Todas las peticiones que se han formulado pidiendo trofeos para la referida prueba, han sido atendidas y ya tenemos en nuestros locales del C. Medina las donadas por las siguientes entidades y comercios:

Casa Antonio Buades Ferrer, Postres Moll, Werner T. V., Joyería Jorge Juan, Muebles Llabrés del Paseo Mallorca, Nins, Fiesta Deportiva, Pavimentos Palma, Cervezas Skol, Construcciones Poquet, Son Vida S. A., Casa Planas, Cons-

trucciones Mayol, Hotel Camp de Mar, Prebetong Balear, Foto Santy, Establecimientos Roma, La Industrial, Eléctrica Massot, Pescados Bover, Alta Costura Manila, Coes, Joyería Mas, Castellblanch S. A., Ascensores AGYO. Donaciones que agradecemos de verdad ya que de esta forma la prueba adquiere más interés.

Librería Mallorca ha costeado los programas-reglamentos y el C. Medina la tradicional placa al coche mejor adornado.

Esta Gymkhama se celebrará el próximo domingo día 16 y pueden inscribirse en la Regiduría de Cultura de S. F., Gran Vía José Antonio 13 de 10 a 1 y por las tardes de 5 a 9 en el C. Medina, Avda. Jaime III, 144. C.

CINCO CLUBS EN LIZA

EN EL CAMPEONATO DE BALEARES DE JUDO

El día 7 de marzo a las 19.00 horas en los locales de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, tendrá lugar la presentación de Licencias. Sorteo — Pesaje y Revisión Médica.

Día 8 de Marzo a las 19.00 horas, en el local del Judo Club Palma, estando prevista una participación de unos 45 judokas en todas las categorías.

Día 9 de Marzo Final del Campeonato, a las 11.30 en el Campo Militar de Deportes.

ORDEN DE COMPETICION

- PESADOS
- SEMI-PESADOS
- MEDIOS
- EXHIBICION DE AIKIDO
- KARATE
- INFANTILES
- SEMI-MEDIOS
- LIGEROS
- TODAS CATEGORIAS

Dicho Campeonato será arbitrao, por un árbitro Central designado por la Federación Nacional y como árbitros Laterales, actuarán los señores Zamorano y Boixó, estando designados como árbitros sustitutos los señores Mateu y Cardell.

Participarán en dicho Campeonato los siguientes Clubs: Club Militar — Club O.J.E. — Fuji-Yama Club de Judo — Judo Club Palma y Sala Judo Porto-Colom.

Don Victor Díez del Pozo y 55.562 agricultores más disfrutan en la actualidad de Préstamos de las Cajas de Ahorros para compra de maquinaria.



c San Sebastián, 7 CIEMPOZUELOS (Madrid)

¿Y Vd. qué?

¿ES POSIBLE QUE TODAVIA NO SE HAYA ENTERADO DE LAS VENTAJAS QUE OFRECEN LOS PRESTAMOS DE LAS CAJAS DE AHORRO? - Moderados tipos de interés, largo plazo de amortización... Las Cajas de Ahorros tienden su mano a la agricultura. Compruebe que las Cajas de Ahorros

reparten sus disponibilidades entre usted y personas como usted. Y RECUERDE... Ser titular de una libreta de ahorros en la Caja que usted visite, será su mejor tarjeta de recomendación cuando necesite la ayuda de la Caja.



TOLDOS PARA TERRAZAS, BALCONES, ESTABLECIMIENTOS. Resistentes. Máxima calidad.



Las CAJAS DE AHORROS se distinguen por el uso de este emblema.



ESTAMOS CONVIRTIENDO EN PROPIETARIOS A LA MAYOR PARTE DE LOS ESPAÑOLES



DEPORTES

DESDE HACE DIAS

AGOTADAS LAS LOCALIDADES PARA VER A URTAIN

BARCELONA, 5. (Pyresa).— Mañana se va a des- pejar, según los críticos barceloneses, la incógnita de Urtain, aunque hay al- guno que con 17 minutos y nueve segundos de cuadro- látero, o sea, ocho combates ganados por K. O., esa incógnita es como una bo- la de nieve que crece des- mesuradamente amenazan- do con arrollar a críticos, profesionales, árbitros, Fe- deración y público inclui- dos.

De cualquier forma la ex- pectación ante ese combate es enorme; mayor aún si cabe que la despertada por el combate Carrasco - Mag- nussen. Tan es así que se han agotado, por completo, las localidades desde hace días.

FUTBOL REGIONAL

Resultados del día 2-3-69

Sport, 2 - Son Rapinya, 2 Graderío, 5 - Wilson, 2 Puente, 1 - Recreo, 6 Fensa, 3 - Juventus, 0 Puigpüent, 1 - Rapid, 0 Imaral, 1 - Español, 1 María Sportiu, 5 - Amistad, 2 Iberia - Son Gótleu (suspendido)

CLASIFICACIONES

J. G. E. P. F. C. P.

Table with 6 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include Puigpüent, Graderío, Juventus, Sport, El Recreo, Rapid, Español, Son Rapinya, Fensa, M. Sportiu, Puente, Iberia, Imaral, Son Gótleu, Wilson, Sel. Amistad.

Encuentros para el día 9-3-69 Son Rapinya - Graderío, Campo CIDÉ a las 10'30. Wilson - El Recreo, Campo Hnos. Massot, a las 9. Puente - Fensa, Campo Molinar, a las 8. Juventus - Puigpüent, Campo Son Vallori a las 8. Iberia - Rapid, Campo Son Gótleu, a las 9. Son Gótleu - Imaral, Campo Son Gótleu, a las 11'30. Amistad - Sport, Campo Molinar a las 12. Español - María Sportiu.

EN SON VALLORI

El sábado día 8 a las 3.30, gran partido de fútbol entre dos selecciones de "Educación y Descanso". Con motivo de celebrarse un beneficio a favor de un árbitro de fútbol de la Obra, el sábado por la tarde se celebrará un encuentro en confrontación de dos equipos, selecciones de los jugadores de la Obra que con motivo tan laudable como es ayudar a uno de los árbitros de "Educación y Descanso", que ha tenido la mala suerte de lesionarse.

El encuentro que ha despertado entusiasmo entre los seguidores de la Obra, tendrá lugar a las 3'30 de la tarde.

Es de esperar que la asistencia de los seguidores de la Obra, sea numerosa, más tratándose de caso tan humanitario como es el de ayudar a uno de los productores de "Educación y Descanso".

Todos los equipos, están dispuestos a colaborar en beneficio de ese hombre que en tantas ocasiones les ha prestado el su colaboración. Hagamos pues lo imposible para que en esta ocasión se demuestre pues la bondad de todos.

BALONCESTO

CON LA PARTICIPACION DE DIEZ EQUIPOS, DIO COMIENZO EL CAMPEONATO INFANTIL

SIGUE DISPUTANDOSE EL CAMPEONATO DE MINIBASKET, EN FEMENINOS Y MASCULINOS

El Campeonato de la categoría infantil, que parecía no se disputaría ya este año, por fin dio comienzo el pasado domingo, después de una reunión previa en la Delegación de Juventudes, organizada por la Delegación del Campeonato, en la que quedó definido el desarrollo del Campeonato con la formación de dos Grupos, de cinco equipos cada uno de ellos, jugándose los encuentros los miércoles y domingos de cada semana.



NATACION

ALBERTO ROLDAN HA MEJORADO 3 NUEVAS MARCAS REGIONALES

EN LA RESIDENCIA BLUME DE MADRID

El joven nadador del Club Natación Palma, que actualmente está disfrutando una beca en la Residencia Joaquín Blume, de Madrid, ha dado muestras de su aprovechamiento al lograr rebajar tres marcas regionales en el espacio de unos pocos días, durante unos entrenamientos celebrados en la piscina de la Residencia.

Las tres marcas que han sido mejoradas son correspondientes a la categoría juvenil y se refieren a las distancias de 100, 200 y 400 metros libres, que ha dejado en 1.02.6, 2.21.6 y 5.05.9 respectivamente.

LA VUELTA CICLISTA A LEVANTE

Eddy Merckx, vencedor de la etapa y primero de la general

- Clasificación de la III Etapa, Benidorm - Cullera (141 kilómetros). Media horaria del vencedor 35.392. 1. Eddy Merckx, 3-59-02. 2. López Rodríguez, id. 3. Perurena, id. 4. Fullana, id. 5. Mascaró, id. 6. José L. Errandonea, id. 7. Saez, id. Ex-aequo del resto de los corredores, hasta el 69 (Mariano Díaz), todos en el mismo tiempo que el vencedor.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS. 1. Grupo Deportivo Machain, 33-47-59 26 puntos. 2. Grupo Deportivo Bermejo, id. (27 id.). 3. Grupo Deportivo Mallorca, id. (39 id.). 4. Grupo Deportivo Langarica, 33-48-37. 5. Grupo Deportivo Bahamontes, 33-48-43. 6. Grupo Deportivo Merckx id. (50 id.).

COPA DE EUROPA DE FUTBOL

EL AJAX DE HOLANDA SE CLASIFICA AL VENCER AL BENFICA (3-0)

PARIS, 5.— El Ajax, de Amsterdam, se ha clasificado para las semifinales de la Copa de Europa de Clubs Campeones al vencer esta tarde al Benfica por tres goles a cero en el partido de desempate correspondiente a su eliminatoria de cuartos de final celebrado en el Estadio de Colomnes. El tiempo reglamentario finalizó con empate a cero por lo que se hizo necesaria una prórroga de media hora en el primer tiempo de tal prórroga el Ajax marcó dos de sus tres goles y poco después se reanudó la misma concluyó su claro triunfo con un tercer gol.

se por amplio margen tres de los cuatro partidos disputados, siendo el La Salle-Nazaret el más nivelado de todos, al conseguir el triunfo los visitantes por sólo tres puntos de diferencia. Para el próximo domingo y por lo que se refiere al Grupo I, deben enfrentarse Nazaret-Loyola y La Salle-Montesión, mientras que en el Grupo II, jugarán Binisalem-Avante y Patronato-San José.

PARTIDOS PARA LOS DIAS 8 Y 12. DIA 8. A las 16.30: Nazaret - La Salle Sr. Cerro. A las 17.00: Binisalem - Xaloc Sr. Benassar. A las 16.30: Sallista - Luis Vives Sr. Nadal II. A las 17.30: Patronato - Cide Sr. Nadal II.

DIA 12. A las 18.15: Luis Vives - Patronato Sr. Cerro. A las 16.00: Cide - Uadis Sr. Cerro. A las 16.30: Pío XII - La Salle Sr. Sabater.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

CAMPEONATO INFANTIL MASCULINO GRUPO I. Español, 36 - Loyola, 14. La Salle, 21 - Nazaret, 24.

GRUPO II. Patronato, 59 - Binisalem, 13. Palma, 45 - Avante, 19.

FEMENINOS GRUPO I. S. Corazón B, 10 - M. Alberta, 12. Inmaculada, 24 - Sta. Teresa, 16.

GRUPO II. M. Alberta D, 8 - Milagrosa, 65. Gacelas, 18 - Milagrosa, 6.

MINIBASKET FEMENINO. Gaviotas, 8 - Lions 28. Linceas, 24 - Victoria, 8.

Los Angeles, 6 - Rokey, 22. Denia, 2 - Poker, 24. Delfines, 24 - Condor, 30. Rokey, 2 - Poker 0.

Junior 9 - Pekines, 10. Fénix, 22 - Biñic, 45.

MINIBASKET MASCULINO. Cide, 18 - Sallista, 48. Pío XII, 30 - Patronato, 23. Xaloc, 12 - Montesión, 14.

PUIG BENLLOCH

(Viene de las págs. centrales) hay muchos que opinan así porque por un lado les sobra orgullo y por otro les falta facultades. —En el sentido... —En el sentido, de que el muralista por un lado no puede hacer rigurosamente lo que le venga en gana. Tiene que trabajar en colaboración con el arquitecto, con el espacio y la situación, y con otra serie de supuestos previos a los que ha de «subordinar» su posible «genio». Esto por lo que respecta al orgullo. En lo que se refiere a las facultades, el mural —dadas sus dimensiones— no permite «chapuzas» ni camuflajes. O se sabe pintar, o no se sabe. Y le digo a usted que no todo el mundo tiene valor y recursos para enfrentarse con un espacio de 18 metros o más, de largo. Para ello se necesita un sentido de la distribución, composición, profundidad, «arquitectura del cuadro», etc... amén de una capacidad de trabajo a toda prueba. —¿Cuál es su técnica en los murales? ¿El fresco? —No; generalmente el óleo sobre tela. Puig Benlloch cursó primero Dibujo Artístico en la Escuela de Artes y Oficios de Valencia y posteriormente, cinco cursos de estudios artísticos superiores de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos. Expone muy poco, y gran parte de su producción de caballete está en colecciones privadas de España, Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Italia y Alemania. «En muchos casos —nos dice— la exposición es un simple «bluf»... pero al menos sirve para evitar la lamentable costumbre del cliente un poco «ratero» que acudia al estudio del pintor (cuando éste se encontraba necesitado quién sabe si de comer) y por unas pocas pesetas adquiría cinco o diez cuadros. Esto ya se está acabando, afortunadamente. Lo mismo que París está siendo sustituido por otros tres grandes mercados del arte que son Madrid, Ibiza y Milán. Puig Benlloch conoció a su esposa precisamente en Mallorca, en el autocar que hacía una excursión a Formentor. El pintor ahora tiene ya dos hijos y ha conseguido en la vida tal vez mucho más que otros que disponían de infinitas mejores condiciones. Su colosalismo pictórico repetimos, quizás quede disminuido comparado con el otro colosalismo: el humano, el de su propia vida. Ignoramos la clave de su arte. La de su vida se llama «voluntad».

El Campeonato de Minibasket femenino está en sus últimas jornadas y son seguros clasificados para la Fase Final los equipos del grupo primero, San Rafael y Sant Jordi, que han finalizado su competición quedando en los dos primeros lugares del grupo. Quedan todavía algunos encuentros por jugarse en los otros tres grupos, si bien son Linceas, Rokey y Pekines los que parecen contar con más posibilidades para hacerse con el primer puesto en sus grupos, existiendo luego mucha nivelación en los segundos lugares, que también son clasificatorios y que de momento no están todavía decididos. Dos partidos están programados para el sábado, siendo Mike Iris y Pekines-Junior, aparte otros que irán disputándose en las fechas previstas.

MINIBASKET MASCULINO

NOGAT. Ráttida de acción rápida QUE NUNCA FALLA. EL TERROR DE LAS RATAS. Con matarratas NOGAT en polvo, grano y pasta fosforada extremadamente rápida y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no les mata en días. Les mata en horas. Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG; Ter 16, Barcelona (13), recibirá un interesante folleto.

operación Lambretta NUEVA CAMBIAMOS su "moto" vieja de cualquier marca, valorándola al máximo, al adquirir una LAMBRETTA nueva modelo 1969. (de 125, 150 y 200 cc.). GRANDES FACILIDADES DE PAGO. En cualquier Agencia LAMBRETTA podrá llevar a cabo esta operación de cambio. Delegación LAMBRETTA en Palma de Mallorca: D. ANTONIO DARDER - Sindicato, 18.

# INCA: SE REUNIO EL CENTRO DE COLABORACION PEDAGOGICA

## LA POLICIA MUNICIPAL, CONMEMORACION DE SU SANTO PATRONO

El pasado sábado, día 1 de marzo y con motivo de la festividad del Ángel de la Guarda se celebró en la Iglesia de Santa María la Mayor, una misa solemne que fue oficiada por don Juan Literas, Cura Regente, el cual pronunció una breve plática sobre el texto evangélico y el acto.

Occuparon puestos preferentes, el Primer Teniente de Alcalde, el Primer Teniente de Alcalde, en representación del Alcalde de Inca; el señor Ventayol, Teniente Coronel y Primer Jefe de la 432 Comandancia de la Guardia Civil; el señor Ordinas, Juez Comarcal, en representación del Comandante Militar de la Plaza; el señor Homar, Delegado Comarcal de Sindicatos, en representación del Jefe Local del Movimiento; el señor Mulet, en representación de la Jefatura Provincial de Tráfico; el señor Servera, Alcalde de Manacor; los señores Font Ribot y Obrador Gayá, Oficiales de la Policía Municipal de Palma; el señor Santandreu, Jefe de la Policía Municipal de Manacor; el señor Tortella, Jefe de la Policía Municipal de Felanitx.

Asistían en el banco del Ayuntamiento, el Teniente de Alcalde, señor Martínez, y los Concejales señores Vaquer, Perelló, Beltrán, Gorrías y Gelabert; el Secretario señor Llobera; el Oficial Mayor, señor Mir; el Jefe de Correos, señor Jaume; el Jefe de Telégrafos, señor Llabrés y otros numerosos invitados.

En los bancos centrales estuvo presente toda la plantilla de la Policía Municipal de Inca, bajo las órdenes de su Jefe, don Guillermo Busquets, así como diversas representaciones de la Guardia Civil, etc.

Después de la misa, en los salones del Ayuntamiento se sirvió un vino español.

Por la tarde y a primeras horas, las autoridades locales, invitados, representaciones, así como toda la plantilla de la Policía Municipal de Inca, se reunieron en un celler de la localidad en una comida de compañerismo, al final de la cual pronunciaron discursos los señores Busquets, Ventayol y Ferrer, quienes glosaron la importante labor y misión de la Policía Municipal que vela y mantiene el orden y la paz de la población.

**EL INSPECTOR DE ENSEÑANZA PRIMARIA, DON GABRIEL SALOM, PRESIDENTE EN INCA EL CENTRO DE COLABORACION PEDAGOGICA**

Esta semana, y bajo la presidencia de don Gabriel Salom, Inspector de Enseñanza Primaria de la Zona de Inca, se reunió el Centro de Colaboración Pedagógica en el Grupo Escolar Mixto de Inca.

Asistieron sesenta maestros y maestras de Inca y pueblos de la comarca. En dicha reunión se estudió el «Libro Blanco» del Ministerio de Educación que se está sometiendo a discusión y crítica de cuantos participan en las tareas pedagógicas y educacionales.

Se realizó un resumen del contenido centrando la atención especialmente en lo que corresponde al ciclo de enseñanza general básica obligatoria, en sus dos ciclos.



FAYERAS-INCA

Después de un animado e interesante coloquio se llegó a la conclusión de que las bases para una política educativa, contenidas en el «Libro Blanco» son una esperanza para elevar el nivel cultural de todos los españoles y lograr que ningún ciudadano pueda ser privado del acceso a superior formación o perder dichas oportunidades por falta de medios.

### CURSILLO

#### PRE-MATRIMONIAL

Coincidiendo con el tiempo de Cuaresma, la Parroquia, la Parroquia de Santa María la Mayor organiza un Cursillo Pre-matrimonial, cuya duración será del 10 al 17 del corriente mes de marzo, en el Centro Parroquial, a partir de las 21 horas.

Las charlas y los temas serán desarrollados por diversos matrimonios del Movimiento Familiar, quienes tratarán sobre «Psicología masculina y femenina», «Confianza», «Médico», «Educación», «Sacramento», «Familia», etc.

La inscripción es libre y podrá efectuarse el próximo domingo de 11 a 13 horas.

### FIN DE SEMANA PARA

#### NOVIOS

Dirigido por el Rdo. señor Rosiñol y un grupo de matrimonios de Palma, se celebró en Inca un fin de semana para novios, aprovechándose el sábado por la tarde y el domingo completo. En dicha convivencia se desarrollaron varias charlas y se realizaron algunas encuestas entre los asistentes.

La clausura tuvo lugar en el Salón de Actos del Colegio de Santo Tomás de Aquino y estuvo presidida por el Obispo de Menorca.

### IMPUESTO MUNICIPAL

#### SOBRE CIRCULACION

##### DE VEHICULOS, AÑO 1969

El Ayuntamiento de Inca ha publicado un bando por el que comunica que a partir de la fecha y hasta el 16 de abril, queda abierto al cobro, en período voluntario, el Impuesto Municipal sobre Circulación de Vehículos, correspondiente al presente año 1969.

Los tipos y clases de distintivos del Impuesto Municipal de Circulación corresponden a los siguientes vehículos:

	Ptas.
1. Motocicletas sin sidecar y remolques de turismo	150
2. Motocicletas con sidecar, motocarros, turismos y furgonetas hasta 3.999 C. V. fiscales ...	200
3. Motocarros, turismos y furgonetas desde 4 a 8.999 C. V. fiscales ...	350
4. Remolques industriales hasta una tonelada de carga útil ...	600
5. Motocarros, turismos y furgonetas desde 9 a 13.999 C. V. fiscales ...	700
6. Remolques industriales de más de una hasta 4 toneladas ...	800
7. Turismos y furgonetas de 14 a 17 C. V. fiscales.	1.000
8. Remolques industriales de 4 a 10 toneladas; camiones y vehículos de arrastre has una tonelada de carga útil ...	1.200
9. Turismos y furgonetas de más de 17 C. V. fiscales ...	1.500
10. Remolques industriales de más de 10 toneladas de carga útil; autobús hasta 30 plazas y camiones y vehículos de arrastre de una hasta 4 toneladas de carga útil.	1.600
11. Autoómnibus de más de 30 plazas y camiones y vehículos de arrastre de más de 4 hasta 10 toneladas de carga útil ...	3.200

# POLLENSA: UN DIBUJO DE JOSE VIVES CAMPOMAR PARA LA PORTADA DEL PROGRAMA DE SEMANA SANTA

POLLENSA.- (De nuestro correspondiente).- En la portada del programa de la Semana Santa de este año, cuya edición está ya en marcha, será reproducido un acertado dibujo de José Vives Campomar.

### LA REVISTA "LLUC" PUBLICARÁ UNOS POEMAS DE FRANCESCA ENSENYAT

Salvo imprevistos, la revista «Lluc» en su número correspondiente a este mes de marzo, publicará una selección de poesías originales de jovencísima poetisa pollensina Francesca Ensenyat Seguí, primeras poéticas de esta nueva inspirada voz de la poesía mallorquina.

### MINISTERIO DEL EJERCITO

#### JUNTA CENTRAL DE ACUARTELAMIENTO

##### VENTA DE UNA PINCA

Por el presente se anuncia la venta en pública subasta de la propiedad del Estado, Ramo del Ejército, denominada «CUARTEL DEL CARMEN», en Palma de Mallorca.

Esta subasta se celebrará en la Antecala de la Biblioteca Regional de la Capitanía General de Baleares a las 11.00 horas del día ONCE de Abril de 1969, por el sistema de pagos aplazados.

El tipo de subasta es de CINCUENTA Y CUATRO MILLO- NES TRESCIENTAS SETENTA Y UNA MIL SETECIENTAS OCHENTA PESETAS, y los Pliegos estarán expuestos en la Junta Central de Acuartelamiento, Alcalá, 120-2.º, Madrid, en el Estado Mayor de la Capitanía General de Baleares y en el Gobierno Militar de Mallorca.

Anuncios por cuenta del adjudicatario.

Con aprovechamiento y excelente calificación ha dado fin a sus estudios y superado los exámenes de reválida de Peritaje Mercantil la señorita Margarita Riutort Enseñat, a quien expresamos nuestra felicitación.

### NUEVO PERITO MERCANTIL

Bien conocido es el ambiente pictórico que a lo largo de nuestro siglo veinte ha imperado en esta comarca, donde han pintado artistas locales y extranjeros de todas las latitudes.

### AMIGOS EN EL PUERTO

Ahora, en el Puerto de Pollensa, se ha formado una agrupación de amigos de la pintura, por iniciativa de don Miguel Ferrer, don Miguel Cerdá «Micer», don Antonio Cabanellas, don Bartolomé Rotger y don Miguel Pericás.

La finalidad de la agrupación es la de fomentar la afición al arte pictórico, estimular el estudio y la perfección, organizar exposiciones individuales y colectivas y conseguir así, una mayor estimación hacia cuanto significa un valor cultural y artístico.

LA CRUZ DE «LA SALVE» EN LA NUEVA CARRETERA

Las cruces de término tienen una importancia remarkable. También las que se alzan a la salida de las poblaciones, en Mallorca, han marcado un recuerdo

Y una sentida devoción popular. Y las hay de elogiada belleza y valor artístico.

La Cruz de «La Salve» que, a raíz del nuevo trazado de la carretera de Pollensa a Palma había quedado desplazada, ha sido ahora ubicada en la nueva curva de la ruta, precisamente por descubrirse desde dicha curva el Puig de María, la Cruz de «La Salve» vino a crear entre los pollensinos la tradición de rezar una salva a la Virgen del histórico santuario, al momento de descubrirlo, en el regreso a Pollensa.

La Cruz de «La Salve» no reúne valores artísticos, pues se trata de una simple y sencilla cruz, pero sí constituye un auténtico valor tradicional y cristiano del sentimiento pollensin.

### LA CARRETERA DESDE

#### LA CALA SAN VICENTE

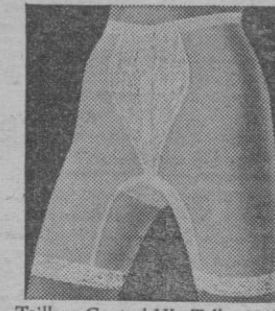
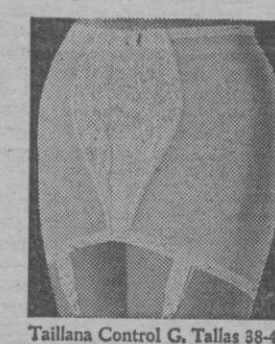
##### AL PUERTO DE POLLENSA

Aunque la realización de la carretera que ha de unir la Cala de San Vicente con el Puerto de Pollensa se lleva a efecto en pequeños tramos, es de esperar que se trate de culminar la obra con la prontitud que sea posible, ya que constituiría una mejora muy beneficiosa para la Cala de San Vicente y para el Puerto, puesto que dicha carretera acortará la distancia que ahora separa a ambos lugares turísticos.

## SE OFRECE

recepcionista experiencia hoteles lujo maq-ANKER. Francés, inglés. Escribir al núm. 63155 de MARTHE. Vergara, 16, Barcelona -2

# 1er ANIVERSARIO DEL EXITO DE TAILLANA control



TAILLANA Control moldea maravillosamente su figura, dándole la más grande libertad de movimientos. Elija el modelo que más le guste dentro del éxito TAILLANA Control. Se confecciona en seis modelos en los colores blanco y azul marino. Todos de Lycra con preciosos encajes y terminación perfecta.

TRIUMPH INTERNACIONAL, Emilio Muñoz, 43 - Tel. 204 54 46 - Madrid.

**SALA Astoria**

**DESDE LA TERRAZA**  
JOANNE NEWMAN - WOODWARD

HORARIO DEL FILM:  
3'55, 7'10, 10'23

COMPLEMENTO:  
**«EMBOSCADA EN LAS COLINAS»**  
(MAYORES 18 AÑOS)







# OLVIDE SUS PENAS Y RIASE

Con «INTENCIONADO» buen humor español de

Sueria Films  
CESAREO GONZALEZ  
Presenta

ANTONIO GARISA  
en

## ESTE CURA

Eastmancolor



con ALFREDO MAYO · EVANGELINA SALAZAR  
JAVIER PORTALES · NORBERTO SUAREZ  
DIRECTOR ENRIQUE CARRERAS  
CO-PRODUCCION: CESAREO GONZALEZ R.C. (BARCELONA)  
ARGENTINA SONG FILM S.A. (BAILENA)

## HOY - ESTRENO TEATRO BALEAR

Y EN EL MISMO PROGRAMA:

«El amor se cosecha en verano»

UNA PELICULA MUSICAL QUE LE SORPRENDERA

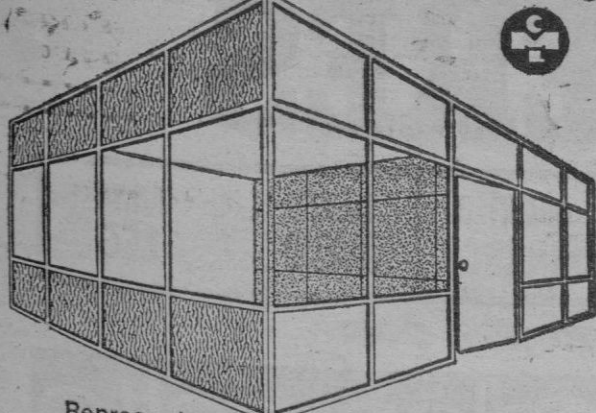
### feliz sin dolor



Calmante VITAMINADO  
le devuelve la alegría

EL CALMANTE DEL HOGAR

AUMENTE EL RENDIMIENTO DE SU ESPACIO CON  
DIVISIONES METALICAS COMELSA



Representante: Guillermo Sanders Peró  
C/Gremio Tintoreros s/n Poligono Industrial La Victoria  
Palma de Mallorca - Tfno. 25 68 09

## DIAS - BUENOS DIAS - BUENOS

### ABUELITO



—Y se casaron, y tuvieron muchos hijos, y ganaron mucho dinero, y vivieron muy felices, y comieron muchas perdices...  
—No seas tan triunfalista, abuelito.

**EXAGERAR.** — «LA GENTE SIEMPRE EXAGERA EL VALOR DE LAS COSAS QUE NO TIENE. EL QUE TIENE DOLOR DE MUELAS, CREE QUE SERA FELIZ CUANDO SE LE VAYA.»  
(George Bernard Shaw.)

### DEL IR A LA CARCEL

En Gran Bretaña se puede ir a la cárcel por tener deudas que asciendan a dos libras y media (425 pesetas), informa la revista «Newsweek». La revista señala que el encarcelamiento de los deudores es un «mal negocio para el Gobierno», porque cada preso cuesta semanalmente al erario público treinta y dos libras (5.440 pesetas).

### LOS ANTROPOFAGOS

La policía detuvo en la localidad de Locmiquelic (486 kilómetros al oeste de París) a un pescador de veinticinco años de edad, Jean Claude Corvec, que, enfurecido, atacó a un joven, arrancándole una oreja de un mordisco y comiéndosela.

El hecho tuvo lugar en un baile de disfraces entre jóvenes. El energúmeno pescador, por causas desconocidas, se querrelló contra un grupo de muchachos y muchachas que penetraban en el local y derribando a uno de ellos a tierra, Michel Nandan, de veinte años, comió el hecho.  
(De «La Prensa»)

### CONTEMOS MENTIRAS

**NUEVA YORK.** — El alcalde de Mondovi «Wisconsin» ha proclamado a marzo como el mes del club de la mentira y pretende conseguir para Mondovi el título de capital de la mentira. El club local de mentirosos ha pedido a todos los residentes en la ciudad que envíen historias de mentiras. Habrá un premio para la más grande. Al anunciar las reglas del concurso el alcalde, Mr. Schultz dijo: «Claro que cabe la posibilidad de que esta información que acabo de dar sea mentira».  
(De «ABC»)

**LA HOSPITALIDAD.** — «ESTA USTED AQUI COMO EN SU CASA, PERO NO OLVIDE QUE YO ESTOY EN LA MIA.»  
(J. Renard)

## CORREO CON LOS LECTORES

Me agradecería poder escribir, uno por uno, a los lectores que escriben, a veces cartas apasionantes. Pero es imposible. Quede constancia de mi buena voluntad en este resumen.

### FAMILIAR

**Sra. C.** — No sabe usted hasta qué extremo me emocionó su carta. Estas lealtades tan desinteresadas, por encima de las cosas y el tiempo, ¿cómo pagarlas? Me gusta saber que usted comparte con sus hijos las escrituras que le agradan. Compartir con los hijos, ¿no es la más sana de las políticas? Las familias que comen con los ojos bajos, pegados al plato, ¿qué tienen de común? Son una casualidad, no una familia. La felicito y me felicito por tenerla de lectora.

### LIBRO

**S. A. M.** — Recibirá su libro dentro de algunos días. Los editores son unos rácanos. Para sacarles dinero hay que trabajar como en una mina, con verdaderos sudores de espeleólogo, entusiasta e incansable. Y también para sacarles algunos libros, con frecuencia, hay que ponerse de rodillas. Contaba con recibir un paquete, que no he recibido, pero que no tardará. Los editores, mientras no se demuestre lo contrario, tienen de los autores una opinión tan lamentable que no entiendo como muchos de ellos no dedican su dinero a hacer butifarra y no a hacer libros. Claro que lo cierto es que muchos de ellos viven a lo grande haciendo «nuestros» libros. Ya ve usted qué hermoso laberinto. Escribe usted muy bien, pero no me dé las gracias, por favor.



### PELICULA

**T.** — Estamos de acuerdo acerca del último producto nacido del matrimonio Burton. A mi interés, sin embargo, no lo movía sólo el esnobismo. Hace tiempo que tengo tomadas la mar de notas sobre un tipo, auténtico, muy parecido a la loquita linda ésa, pro agonista del film. El relato me ha servido para ver las dificultades que el asunto entraña. Es peligroso tratar un tipo así sin caer en el folklore, es decir en lo superficial y colorista. ¿Cómo hacerlo? Yo no lo sé. Tampoco parece haberlo sabido el señor Williams. De modo que estoy en buena compañía, sólo que yo todavía no he perdido las esperanzas.

### ENERGIA HUMANA

**F. S. O.** — Tengo mis dudas acerca de que «algún día» se pueda aprovechar la energía humana sobrante. ¿Sería justo no respetar a los domingueros? Y al caprichoso comportamiento del animal humano en libertad, ¿sería humano ponerle jaulas? Me contradigo, ya lo sé. Pero si viera usted que cierta gente que comete insensateces, a la larga, me resulta simpaticísima.

### CORRESPONSAL

**A.** — Tiene usted toda la razón. En esa correspondencia uno tiene las dimensiones justas de postalero de pueblo. Tal vez sea mía toda la culpa, tal vez no. No le he cogido gusto al asunto, ni poco ni mucho. Habrá que poner un poco de intención, pues cuando uno se aburre, por regla general, lo peor es que se aburren también los lectores. Y esto sí que no.

### OTRA PELICULA

**P.** — De acuerdo, de acuerdo. «El extranjero», la adaptación de Visconti de la novela de Camús, es mucho mejor de lo que han dicho algunos pedantes. Ahora bien, me ha chocado el idioma italiano desambientando el film y, en ciertos largos momentos, Mastroianni, no «es», ni mucho menos, el actor más apropiado para ese relato, aunque lo parezca. Por lo demás el film me parece un esfuerzo muy notable y la más emocionada de las transcripciones.  
Y abur.

Juan Bonet

# ULTIMA PAGINA

## LAS EXPOSICIONES

Por GAFIM

### NICOLAS FORTEZA EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

He aquí un pintor del que, tanto por la anual puntualidad de sus exposiciones como por la no menos puntual anualidad de nuestras críticas, creemos está dicho todo o casi todo. Y ello es así porque Nicolas Forteza no cambia su estilo ni su temática ni su manera de entender la pintura. Lo único que cabe comentar en esta ocasión es lo que ya hemos dicho repetidas veces: El evidente perfeccionamiento que, dentro de su línea conceptual, acusa su pintura. Quiere decir eso que cada vez lo hace mejor sin caer en el evidente peligro que supone el amaneramiento.

De todos modos conviene decir que Forteza constituye un caso notable por varias razones. La primera de ellas es su vocación amplia y reiteradamente demostrada. Forteza se toma en serio el oficio, cosa que es mucho menos frecuente de lo que la gente supone. La segunda razón de esta notabilidad es la persistencia en su



«OLEO» DE NICOLAS FORTEZA

rancia colorística que Sabater maneja siguiendo su personal tendencia de construir a base de planos de color. Pero esta vez logrando modulaciones y calidades nacaradas que revelan al buen conocedor de las posibilidades cromáticas derivadas de un empaste digital que Sabater consigue elevar a auténtico modelado de finísima sensibilidad tectónica. Esos bodegones son, creemos, de neta «influencia americana». Son el tributo que Sabater ha tenido que pagar a la tierra en la que ha vivido una importante parte de su vida. Resultan, ¿cómo no?, muy decorativos.

En cambio, en los paisajes se mantiene en su línea post-impresionista anterior. Volu-metría a base de planos de color, pero hay una luminosidad y una jugosidad que se nos antojan más intensas que las que ofrecían los paisajes de antaño.

MORATO ARAGONES  
EN DERIA

Los paisajes de Morató Aragonés, muy bellos, muy sugestivos, están contruidos partiendo del «cubismo esencial» de Cézanne. El colorido es vivo, las veladuras muy eficaces, los grises finísimos y un empaste ágil, sobrio, de muy buena ley.

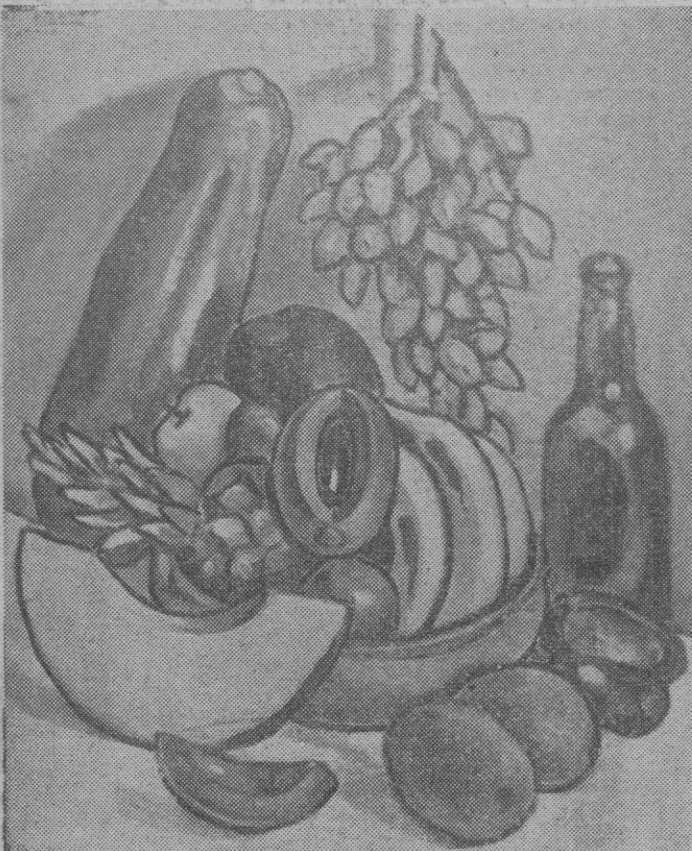
Morató Aragonés es un considerable pintor, de aguda sensibilidad, que conoce su oficio dentro de este postimpresionismo que, por lo visto, se resiste, con muy buen éxito, a morir.

GAFIM



Jacques Cori es un considerable fotógrafo, un auténtico artista de la cámara oscura, cuya sensibilidad se orienta, naturalmente, a la verdadera creación. Recientemente, expuso en el Salón Nogal, del Hotel Meliá Mallorca, una muestra de su arte exquisito. En dicha exposición el público tuvo ocasión de admirar los dibujos que para ilustrar el «Quijote» realizó el gran dibujante chileno Carlos Morell, así como la maestría que revelaron las reproducciones fotográficas de dichos dibujos, realizadas por Jacques Cori, que supo darles asombrosa calidad dibujística.

Reproducimos una muestra de las bellas fotografías a que nos referimos. Su perfección técnica y artística justifica plenamente la serie de galardones de carácter internacional ganados por su autor.



«BODEGON» POR ANTONIO SABATER

estilo y en su tendencia. En esos tiempos de «cambio por el cambio», sin otro motivo aparente que el miedo a «quedarse estancado», o el deseo de «hacer moderno», es de señalar la fidelidad del pintor a su estilo y a la tendencia no ya figurativista sino de un realismo sin concesiones.

Señalamos estos dos rasgos no para censurarlos ni enaltecerlos sino para dejar constancia de una postura que se nos antoja insólita en esos tiempos de tanto cuento y tanta historia, de tanta literatura, en suma, disimuladora de tanta y general ineptitud.

No hay duda. Es notable la actitud de Nicolás Forteza frente al ambiente creado por los ineptos y los amigos del «truí».

ANTONIO SABATER EN  
GALERIAS COSTA

Después de una ausencia de casi quince años, por tierras de América, vuelve a su tierra natal Antonio Sabater con una colección de óleos pintados en Venezuela, donde ha residido durante la mayor parte de este tiempo. Allí alternó su oficio de pintor con el de escenógrafo, en el que cosechó importantes éxitos. Su curriculum vitae americano nos demuestra la inquietud artística que siempre, desde lo que podríamos llamar su más tierna infancia, ha dominado su pasión por la pintura...

En esta exposición, constituida por bodegones y paisajes al óleo, todos ellos ejecutados en

# JOHN FORD

EL DIRECTOR CUATRO VECES GALARDONADO CON EL OSCAR;  
Ahora en su más reciente TRIUNFO



## 7 MUJERES

ANNE BANCROFT	SUE LYON	MARGARET LEIGHTON	FLORA ROBSON	MILDRED DUNNOCK	BETTY FLELD	ANNA LEE
------------------	-------------	----------------------	-----------------	--------------------	----------------	-------------

PRESENTADA MUY PRONTO POR

Sala Augusta

salón rialto

## Musica &

S. ANTONIO ABAD

AUDICION ORGANIZADA POR LOS  
ALUMNOS DE F. Y LETRAS

En el marco excepcional de la iglesia de S. Antonio Abad (calle S. Miguel) se celebrará hoy, día 6 a las 7,45 de la tarde, la tercera audición de música clásica organizada por los alumnos de Filosofía y Letras, E. J. Aguiló y P. Cateura, dedicada en esta ocasión a Claudio Monteverdi y Arcangelo Corelli, el compositor que mu-

rió de melancolía. El programa será el siguiente:

C. Monteverdi: scherzos, madrigales, y la Selva moral y espiritual.

Arcangelo Corelli: Sonata da Chiesa, y Sonata en re menor para violín y piano.

Esta audición ha sido patrocinada por Radio Borne. La entrada será gratuita.