

Pompidou cayó en su trinchera



LUTO en EUROPA

Nuestro Continente ha perdido un gran demócrata y un europeo a ultranza

FRANCIA no ha tenido tiempo aún de digerir la tremenda noticia. La muerte del presidente ha helado los cauces de la V República. No obstante, a las pocas horas del luctuoso acontecimiento, ya se piensa en la sustitución; la máquina política francesa tiene que seguir funcionando, pese a todo. (Información en páginas 11 y 12)

Esposa de Vilá Reyes

«Al fin se hará justicia»



“Lo que me da miedo es la prisión preventiva. Cuando le juzguen, mi marido habrá “cumplido” cinco años de prisión”

BARCELONA, 3 (Europa Press).— “Hasta ahora no hemos hecho más que sufrir y callar, sin adelantar nada. Todos estamos locos de alegría de que al fin se pueda hacer justicia. Y el primer paso es la vista oral y pública”, manifiesta doña Concepción de Vilá, esposa de don Juan Vilá Reyes, a “Diario de Barcelona” al comentar la noticia de la vista del juicio en relación con el caso “Matesa”, señalado por la Audiencia de Madrid para el 2 de julio próximo.

Dice la esposa del presidente de “Matesa” que para condenarle han de oírle a él y a su defensa. “Lo que me da miedo ahora que conocemos el paño, es la prisión preventiva —problema que la justicia de ningún país ha resuelto aún—, que significa, ni más ni menos, una condena anticipada de algo que no se ha podido juzgar. Piense que cuando lo juzguen habrá “cumplido” cinco años de prisión”.

“El origen de todo, si me lo permite, fue el telar sin lanzadera “Iwer”. Se da la paradoja de que el escándalo lo ha acreditado, porque no lo han podido hundir. No solamente en el extranjero sino que en España lo están comprando en grandes cantidades. Unas mil industrias lo están empleando en todo el mundo. Matesa en consecuencia, está creciendo —tras la parálisis de 1969— a un ritmo del 70 al 80 por ciento anual, con una facturación de casi 600 millones en 1973, con una cartera de pedidos de más de 750 millones para 1974 y unas previsiones inmejorables”.

Colombia se niega a entregar el cadáver del Padre LAIN

“LAS FUERZAS MILITARES SON MUY RESPETOSAS CON LOS CADAVERES”, HA DICHO EL MINISTRO

BOGOTA, 3 (Efe).— El ministro de Defensa Nacional de Colombia, general Hernando Currea Cubides, declaró anoche a “Efe” que las autoridades militares del país “no entregarán el cadáver del sacerdote-guerrillero Domingo Laín Sanz, de nacionalidad española”.

Currea Cubides dialogó ampliamente en el aeropuerto internacional “Eldorado”, en momentos en que junto con el resto del equipo ministerial esperaba esta noche la llegada del presidente de Costa Rica, José Figueres.

“Las fuerzas militares son muy respetuosas con los cadáveres. El del padre Laín está ya enterrado y seguirá en el mismo sitio en donde fue sepultado”, afirmó el ministro.

Currea Cubides, además, se refirió a los grupos guerrilleros señalando que “están debidamente controlados por la fuerza pública”, y expresó que los subversivos se han dado cabal cuenta de que el camino de las armas es equivocado y no conduce a ninguna solución para lo que desean.

ARAGON

expres

Depósito legal: Z - 22 - 1970

DIARIO DE LA TARDE

Director: EDUARDO FUERBUENA COMIN
Edita: PRENSA ARAGONESA, S. A.
Marcial, 2. Teléf. 216982 - Télex. 58054

MIÉRCOLES, 3 DE ABRIL DE 1974
Precio: 7 pesetas - Año IV - Núm. 1.300

Tres RECLUSOS

ESCAPARON de la prisión

de Ponferrada

Uno de ellos ha sido detenido

PONFERRADA, 3 (Logos).—Tres reclusos confinados en la prisión de Ponferrada, detenidos como presuntos autores de atracos, lograron evadirse del centro penitenciario, con ayuda de las herramientas que les había proporcionado un individuo que los visitó en la prisión.

Robaron un vehículo en las cercanías de la cárcel en el que emprendieron la huida. Fueron localizados en Astorga por la guardia civil de tráfico. Los

reclusos no atendieron las señales de alto que les fueron formuladas, y la guardia civil se vio en la necesidad de efectuar varias ráfagas de metralleta, que perforaron la carrocería del coche e hirieron a uno de los fugados, Manuel Amigo Picos, quien intentó parar un vehículo y al ver que no lo iba a conseguir se lanzó sobre el parabrisas del mismo obligando a que se detuviera. El conductor del vehículo lo trasladó al hospital en estado de inconsciencia. Allí

cuando el conductor solicitaba ayuda, el recluso puso en marcha el vehículo e intentó huir, estrellándose contra un camión. El recluso con heridas graves fue trasladado a León a un centro sanitario.

Por otro lado, los otros dos fugados, Emilio García Alonso, de 25 años y José Antonio Soria Bertumea, de 18, consiguieron darse a la fuga, desconociéndose su paradero pese al despliegue realizado por la Guardia Civil, que vigila las carreteras de la provincia.

HARO TEGLEN, Premio

"ENSAYO MUNDO"

□ ANTONIO D. OLANO, Premio "MANUEL DEL ARCO"

BARCELONA, 3 (Logos).— Esta noche y en la tradicional "Cena de los cincuenta", han sido fallados los premios literarios "Ensayo Mundo", "Manuel del Arco", y "Joan Esterrich".

Al final, de la cena y tras las votaciones de los jurados respectivos, resultó vencedor del premio "Ensayo Mundo" la obra "Sociedad y terror" de Eduardo Haro Teglen, y finalista la obra "Dos federalismos y su pugna en España", de Rafael Torrent Orri.

El premio "Manuel del Arco" de entrevista, fue otorgado a Antonio D. Olano, que presentó dos lotes titulados "Cantando las cuarenta" y "Personajes sin fronteras". Resultaron finalistas en este premio, las entrevistas presentadas por

Bonifacio de la Cuadra.

Finalmente el premio "Joan Estelrich", para obras en lengua catalán, fue otorgado a Teresa Pamió, por su obra "Quan erem capitans" y finalista "Journal" de Xavier Romeu Jover.

Estos premios están dotados con 150.000 pesetas la de ensayo y literatura catalana, y con 40.000 el de entrevistas.

La velada estuvo presidida por el director general de Cultura Popular, don Ricardo de la Cierva, a quien acompañaban el delegado provincial de Información y Turismo, señor Alberich; don Sebastián Auger, presidente del Club Mundo y otras personalidades.

TIROTEO en PAMPLONA

● UN PRESUNTO MIEMBRO DE LA ETA RESPONDIÓ A LOS DISPAROS DE LA POLICIA

PAMPLONA, 3. (Europa Press).— Sobre las once de esta mañana, un importante tiroteo se ha producido en las cercanías de la calle Tafalla, de Pamplona, en varias manzanas de casas que desde ayer son vigiladas por fuertes contingentes de la policía a raíz de la huida de un joven presunto miembro de E.T.A que fue abordado por las Fuerzas de Orden Público para su identificación y disparó contra los agentes.

El tiroteo de hoy hace suponer —si bien no hay ninguna confirmación oficial de ello por el momento— que el joven fue localizado en alguna de las viviendas que estaban acordonadas y entonces se originó la refriega, en la que según personas que habitan en viviendas próximas al lugar de los hechos, se produjeron al menos dos decenas de disparos. En la actualidad se ignora si ha habido heridos y otros detalles en torno a este asunto.

□ PARECE SER QUE HA SIDO DETENIDO

De fuentes dignas de crédito se informó a mediodía de hoy que el joven presunto miembro de la E.T.A. ha sido detenido al término del tiroteo originado sobre las once de esta mañana en la manzana de casas que vigilaban las fuerzas de orden público.

Identicas fuentes han señalado que el joven hizo frente con sus armas a la fuerza de policía cuando estas le rodearon hoy y que, al ser repelidos los disparos, resultó herido en una pierna.

□ ESTA GRAVEMENTE HERIDO

El activista Iztueta Irisarri, de 22 años de edad, soltero estudiante, natural de San Sebastián, y con residencia en Villafranca de Oria (Guipúzcoa).

Poco después de las once de esta mañana se le localizó en lo acto de la casa número uno de la calle Tafalla donde se refugió ayer y por la buhardilla consiguió ganar el tejado del edificio.

Parece ser, que al verse acorralado esta mañana por las fuerzas de la policía ha hecho nuevamente uso de la pistola que llevaba y en dicho tiroteo resultó herido por un disparo. Luego, a consecuencia de las heridas cayó al patio del edificio desde varios metros de altura.

En principio se creó que había resultado muerto, pero al ir a ser recogido se comprobó que vivía e incluso levantaba la cabeza para mirar a los policías. Seguidamente ha sido conducido en una ambulancia, según se cree, a la enfermería de la prisión provincial en la que ha sido curado de sus heridas. Al parecer su estado es grave.

□ "OVNI" EN MURCIA

LA UNION (Murcia).— 3 (LOGOS).— Un objeto no identificado fue observado por los componentes de un relevo de noche de la Sociedad Minera de Peñarroya-España. Se encuentra junto al paraje de los Blancos, a 7 kilómetros de esta ciudad. El objeto que observaron era circular y luminoso y tras marcar algunas oscilaciones desapareció instantáneamente. El hecho se repitió por tres veces en pocos minutos. La última vez que desapareció en el cielo era con dirección a Cartagena. Entre las personas que observaron el extraño objeto, que no eran menos de 10, se hallaba el Facultativo de Minas, don Miguel Buitrago Jurado.

□ UN "OVNI" CRUZA EL CIELO DE VALENCIA

VALENCIA, 3 (Logos).— Alrededor de las diez y media de la noche, un objeto volador no identificado cruzó el cielo de Valencia en dirección noroeste. Volaba a relativa baja altura y producía destellos como si llevase intermitentes. Incluso llegó a detenerse en algún momento. Algunas personas pensaron que se trataba de un avión que iba a aterrizar.

No ha sido así. La creencia general es que se trataba de un "OVNI".

● Recuperación voluntaria de producción en "Hunosa"

OVIEDO, (Europa Press).— El diario "La Nueva España" publica en su primera página la siguiente información:

"El pasado sábado, día 30, pese a ser día de descanso para los productores de Hunosa, según acuerdo pactado, se trabajó en las zonas de Sama-Siero y Nalón, así como en el pozo Polio, de la zona del caudal. Se trataba de una iniciativa de los trabajadores, formalizada a través de los jurados de empresa, de realizar una jornada normal con el fin de recuperar la no asistencia el día 14 en señal de duelo por la muerte de dos productores mineros en el pozo Venturo.

Tanto la asistencia, el sábado, como la producción obtenida fueron normales y ello ha permitido cerrar el mes de marzo con una recuperación de gran parte de la producción perdida, lo que repercute beneficiosamente para las necesidades energéticas del país y directamente en favor de los propios productores de Hunosa, quienes, gracias a esta recuperación, alcanzaron la producción estipulada para tener derecho a la prima mensual establecida, según se acordó en el reciente convenio colectivo aprobado.

"El Viti", presidente de la C.O.S.A.

SALAMANCA, 3 (Logos) * Santiago Martín Sánchez "El Viti" ha sido nombrado presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria. La Delegación de Sindicatos de esta provincia ha hecho pública la siguiente nota acerca de este nombramiento:

"De acuerdo con lo dispuesto en el Decreto de fecha 18 de abril de 1947, el ministro de Agricultura, a propuesta del titular de Relaciones Sindicales, ha nombrado Presidente de la C.O.S.A. de esta provincia a don Santiago Martín Sánchez".

El nuevo Presidente de la C.O.S.A. nació en Vitigudino el día 18 de julio de 1938 y en la actualidad ostenta el cargo de Presidente del Montepío de la Seguridad Social de los toreros, es agricultor y ganadero de esta provincia.

El revulsivo que en el sector produjo el cese del anterior Presidente se ha incrementado por los rumores confirmados del nombramiento del nuevo y se confía que sirva para despertar

del letargo que se venía padeciendo. Los comentarios revelan que existe interés y preocupación en el sector, una preocupación e interés desconocidos por estos pagos hasta el presente. Y ello no es mal síntoma sino todo lo contrario. Las gentes del campo salmantino, confían en que Santiago Martín "El Viti" pueda realizar tan brillante labor en este cargo oficial como el que ha venido realizando como matador de toros.

Aún cuando regresen

LOS TRABAJADORES EMIGRANTES CONSERVARAN LA ASISTENCIA SANITARIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL ESPAÑOLA

MADRID, 3 (Europa Press).— El Boletín Oficial del Estado publica hoy una resolución de la Dirección General de la Seguridad Social sobre conservación del derecho a la asistencia sanitaria de los trabajadores emigrantes acogidos a lo dispuesto en el decreto 1.075/1.970, de 9 de abril.

En virtud de esta resolución, los trabajadores mencionados se considerará que se encuentran en la primera de las situaciones asimiladas a la de alta que establece el número 2. del artículo sexto del decreto 2766/1967, de 16 de noviembre, sobre prestaciones de asistencia sanitaria, a efectos de la conservación del derecho a dichas prestaciones por enfermedad común, accidente no laboral y maternidad, a partir de la fecha en que regresen a España por haber cesado en el trabajo en el país de emigración.

Cuestión de credenciales

DOS "v.i.p." de la Iglesia española están ahora— ya lo saben ustedes— en Roma; dicen que librando sigilosamente los primeros escarceos en torno a la revisión concordataria. Por el momento —también lo saben ustedes— nada sobre el desarrollo de estas supuestas conversaciones a alto nivel eclesiástico ha traspasado los muros del Vaticano. Y, sin embargo, hay una cosa que estoy seguro, que, tanto a ustedes como a mí, nos gustaría saber: ¿cuáles son las "credenciales" con que los cardenales Enrique y Tarancón y González Martín han viajado a Roma? ¿Son las de la Iglesia española o son las del Estado? Ahí está el "quid" de la cuestión. El carácter de las "credenciales" determinaría, justamente, el carácter de la visita. Por favor, que nadie diga que tales "credenciales" son lógicamente eclesiásticas. Porque, si hubiera lógica en nuestras relaciones Iglesia-Estado, ¿para qué íbamos a reformar— a derogar, quizá el Concordato de 1953?

● Un hombre que, por ejemplo, habla siempre con "credenciales" propias —pese a quien pese, y pesa mucho— es Joaquín Ruiz Jiménez.

¡Si don Joaquín, "caro amigo" de Papas, se pusiera a contar la larga y cálida historia de España y el Vaticano! Pero —que nadie tiemble— bastante tiene el exministro con contestar a las preguntas comprometidas, que, con no sé qué maquiavelico afán, le hacemos siempre todo el mundo. Como esa del marxismo y el cristianismo que le disparó Pedrol Rius. Toda una "dum-dum" que no dio en el blanco porque Ruiz Jiménez tiene muchas horas de vuelo, y, en sus años de embajador ante la Santa Sede, tuvo tiempo de sobra para aprender esa prudente y cauta dialéctica vaticana que, un día, hizo dar media vuelta a Atila cuando estaba a las puertas de Roma.

● La política —lo dije y lo mantengo— la ha sacado a la calle, en buena medida, el Gobierno Arias. Las urnas parece que, por ahora, no van a tener tanta suerte. Si F. L. de Pablo, comentarista en punta de la vida política nacional y admirado compañero en estas páginas, acierta en su pronóstico, a los alcaldes no los elegirán precisamente los vecinos de cada municipio, sino los concejales. Sistema de cooptación, que diría un profesor de derecho constitucional. No faltará quien explique que el principio electivo se mantiene íntegro, puesto que a los concejales les ha elegido el pueblo soberano. Pero, ¿verdad que "no es eso"?

Raul

"El problema concordatario vigente es político, no jurídico"

Autonomía Iglesia-Estado, pero dentro de una interdependencia

MADRID, 3. (Logos).— D. Antonio Garrigues, embajador de España, ha pronunciado en el Club Siglo XXI su conferencia sobre "Estado-Iglesia, Estado-Movimiento, Estado-Sociedad".

El conferenciante dijo que había elegido estos tres temas: "Estado-Iglesia, Estado-Movimiento, Estado-Sociedad" porque, aun siendo diferentes, tenían entre sí una gran homogeneidad. Son las tres formas de dualismo que constituyen los ejes esenciales de los problemas que tiene España planteados políticamente hablando. Hay entre ellos un paralelismo que, sin confundirlo, lo acerca y en cierto modo los unifica.

Dijo que el primer punto, el del "Estado-Iglesia", no era el tema del Concordato, en el que quizá la imaginación de los presentes estaba pesando. Este de la relación "Estado-Iglesia" es uno de los temas más profundos de la historia. En su forma más universal de religión y política, porque no todas las religiones se constituyen y organizan en forma de Iglesia, sino más bien el menor número de ellas. Atraviesa la historia de todos los tiempos y de todos los pueblos. En ese gran contexto, el tema de los concordatos no constituye más que un momento incidental.

Que el dualismo Iglesia o Religión y Estado, había tomado a lo largo de la historia diversas formas y figuras que no se podían más que resumir muy esquemáticamente.

Hizo a continuación un examen de las relaciones Iglesia-Estado en el curso de la historia de la antigüedad, en la Edad Media a través de lo que se llama la Cristiandad, y en la Edad Moderna para llegar al tipo de relaciones de los tiempos

actuales, con el examen de la región entre la Iglesia y los Estados laicos.

Expuso a continuación la significación que ha tenido el concilio Vaticano II en orden a las relaciones de la Iglesia y el Estado y pasó finalmente a estudiar los concordatos con sus características pre-conciliares y post-conciliares, terminando con un análisis de la situación concordataria presente en España, destacando los siguientes puntos:

● El problema concordatario vigente es un problema primariamente político. No jurídico.

● Si al acuerdo a que se llegue se le da el nombre de Concordato, tal acuerdo tendrá, no obstante, las características contrarias a los concordatos típicos: no confesionalidad, independencia de la Iglesia y el Estado, desaparición de los privilegios de una y otra parte.

● La recíproca independencia es conceptual y de principio, porque en la esfera operativa, de las materias mixtas y en el terreno de nadie, tendrá que haber una colaboración y cooperación, es decir, una interdependencia.

● Y en todo caso, por encima y por debajo de todo condicionamiento,

de toda tecnicidad, entre un país medularmente católico como España y la Iglesia, tiene que haber un profundo espíritu de concordia, de amistad, de buena relación, de generosidad y de mutua ayuda. La letra mata. Es el espíritu el que vivifica. Los tiempos son malos pero los cristianos tenemos un signo con el cual se vence al mundo.

Y terminó diciendo "Aquí doy por terminadas mis palabras. No es un fraude, es una cortesía a todos ustedes. Si ha habido un pecado es el de la ambición de haber querido abarcar demasiado. Solamente el tema del Estado y el Movimiento requeriría un tiempo no inferior al ya gastado. El haberlo conjuntado con el de "Estado-Iglesia", sin contar con el tema "Estado-Sociedad", ha sido debido a que el español actual se basa, o se ha basado, fundamentalmente en dos estructuras: la Iglesia, o si se quiere la revisión católica de un lado, y de otro el Movimiento".

"Esta conjugación, aunque de cosas heterogéneas, es hace complementarios y esa complementariedad es la que ha movido mi ambición que ahora pago con este acto de humildad al reducir mi intervención de hoy a dos tercios de lo que fue su proyección original, pero es una renuncia que queda condicionada al compromiso de cumplir en otra ocasión con mi palabra".

José María Gil Robles y Matesa

Llama a testificar a todos los ministros

● (A LOS QUE OCUPABAN EL GOBIERNO CUANDO SE DESCUBRIÓ EL FRAUDE)



MADRID, 3 (Logos).— "Me ha complacido mucho el señalamiento de la vista del asunto Matesa y a mi cliente, señor Vilá Reyes, también. Lo único que queremos es que se conozca toda la verdad cuanto antes y no haya más retraso", ha manifestado don José María Gil Robles y Quiñones con motivo del señalamiento por la Sección Séptima de la Audiencia Provincial de Madrid del juicio sobre el Asunto Matesa para el día 2 del próximo mes de julio.

"Yo presenté 196 testigos, pero me han rechazado 54. Entre los testigos figuraban todos los ministros que se hallaban en el Gobierno cuando se produjeron los hechos". Respecto a la duración de la vista, el señor Gil Robles ha manifestado que no se puede calcular.

Con motivo de la promulgación del Decreto de 23 de septiembre de 1971 fueron indultados varios de los procesados en esta causa, pero continúan procesados aún, además de don Juan Vila Reyes, don Fernando Javier Nicolás Vilá Reyes, don Antonio Trios Pascual, don Luis Banquells Coll, don Luis Eladio Alonso Calleja, don Manuel Benito Leira Cobeña, don Jose María Pellicer Guichet y don Juan Marcelino Vindel Miró.

Siete abogados defensores son los que actúan en este proceso: los ex ministros señores Gil Robles y Ruiz Jiménez los catedráticos de Derecho Penal de la Universidad Complutense, señores Ferrer Sama y Mosquete, y dos letrados, señores Ruiz de Velasco y Vicente Gella.

Dice "SI" A LA SELECTIVIDAD

La junta de Gobierno de la Universidad

● Pero los alumnos siguen diciendo "NO"

MADRID, 3 (Logos).— La Junta de Gobierno de la Universidad de Barcelona, ha comunicado al ministerio de Educación y Ciencia que en su sesión del día 25 de marzo pasado, acordó por unanimidad expresar su convicción de que el ingreso en la Universidad debe condicionarse a la superación por los aspirantes de unas pruebas de aptitud, que asegure el acceso a los estudios universitarios a todos los estudiantes con un nivel suficiente para seguirlos con aprovechamiento, y la exclusión de quienes no tengan la capacidad mínima indispensable. La junta recuerda a este respecto que en el pasado curso se realizaron pruebas de admisión en las tres universidades de Barcelona y manifiesta su convicción de que las normas del proyecto de ley remitido a las Cortes por el Gobierno entrañan un claro mejoramiento de la norma actualmente vigente, en cuanto han de redundar en una mayor seguridad para los aspirantes al ingreso en la Universidad.

Igualmente en escrito firmado por el rector de la Universidad de Salamanca se manifiesta que la Junta de Gobierno de aquella Universidad está completamente de acuerdo con el ministerio de Educación y Ciencia en la necesidad de contar con las pruebas de selectividad que recientemente han sido anunciadas (el proyecto de ley se halla en las Cortes) para el ingreso en la Universidad.

VALENCIA

ALUMNOS DE C.O.U.
HACEN HUELGA
POR ERROR

VALENCIA, 3 (Europa Press).— Los alumnos de C.O.U. del Instituto de Silla se negaron ayer a entrar a clase por error, en solidaridad con sus compañeros de igual curso de la capital.

Sin embargo, en todos los institutos de Valencia —incluso en los cursos de Orientación Universitaria— la normalidad académica fue total y no se advirtieron faltas masivas a clase, de lo que se deduce que los alumnos de C.O.U. del Instituto de Silla sufrieron una equivocación.

■ LA MAYORÍA DE ALUMNOS DEL C.O.U., CONTRA LA SELECTIVIDAD

MADRID, 3 (Logos).— El 70 por ciento de los alumnos de COU de Institutos de Enseñanza Media de Madrid responden negativamente a la pregunta de si deben existir o no pruebas de acceso a la Universidad una vez superado el Curso de Orientación Universitaria, según una encuesta realizada entre treinta y cuatro institutos de la capital, dirigida por los directores de los Institutos "Rey Pastor" de Madrid, Getafe y Valdepeñas.

Caso de que existiesen dichas pruebas, el cincuenta por ciento de los alumnos advierte que los Tribunales calificadoros deberían estar compuestos por profesores de Instituto y Universidad conjuntamente.

En lo referente a la pregunta sobre si el COU debe continuar, reformarse o suprimirse, el 20 por ciento se manifiesta a favor de la continuidad; un 16 por ciento, a favor de la reforma; y un 15 por ciento se decidió por la supresión del curso.

Respecto al posible establecimiento de pruebas similares a la reválida al final del bachillerato, un 40 por ciento se muestra en contra, y un 35 por ciento favorable.

Un 70 por ciento se manifiesta partidario de la unificación a nivel nacional del COU. El 55 por ciento opina que el número máximo de alumnos por clase debe estar entre veinte y treinta alumnos.

Los alumnos de cursos nocturnos se pronuncian a favor de que éstos tengan una regulación especial, señalando, en su mayoría, que es posible compartir estudio y trabajo simultáneamente.

■ AUMENTA EL PARO ACADEMICO

VALLADOLID, 3 (Logos).— El paro iniciado el pasado viernes por los estudiantes de C.O.U. del Instituto Zorrilla se ha extendido en los dos últimos días a los otros dos institutos, Leopoldo Cano y Núñez de Arce y Ferrari.

El paro está motivado para protestar por las pruebas de selectividad que afectan a los actuales alumnos que quieren ingresar en la Universidad.

Para mañana ha sido convocada una asamblea de distrito en la que se espera se adopten medidas de otro tipo.

EL COLEGIO DE DOCTORES Y LICENCIADOS DE TENERIFE

■ EN CONTRA DE LA SELECTIVIDAD SIN MATICES

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 3 (Europa Press).— El Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Tenerife ha publicado una nota en el periódico "El Día", de esta ciudad, en la que afirma que la selectividad sólo es aceptable como un proceso y nunca como un acto.

"Básicamente entendemos —concreta la nota— que, caso de implantarse la selectividad, ésta tendría que ser un proceso gradual y nunca el simple acto de una prueba que puede ser aleatoria, cualquiera que sea su nombre y los buenos deseos de los encargados de aplicarla".

Alude la nota a que los problemas de la Universidad son anteriores a la masificación, aunque ésta los haya agravado y que la selectividad debe basarse en la inteligencia y en la voluntad de trabajo. "Para que este requisito se cumpla —se dice más adelante— y la selectividad no sea injusta, se requiere el principio de igualdad de oportunidades, lo que exige mayores medios económicos aunque esto exija una reforma fiscal, mediante un aumento de la imposición directa, a fin de que dicho enunciado no sea simplemente un ideal."

Entienden los autores de la nota que la selectividad es sólo una medida parcial que no remedia los problemas de conjunto

PARO ENTRE LOS ALUMNOS DE C.O.U. DE UN INSTITUTO DE PONFERRADA

PONFERRADA, 3 (Europa Press).— Unos cuatro centenares de estudiantes del Curso de Orientación Universitaria, en el Instituto "Enrique Gil y Carrasco", de Ponferrada iniciaron ayer un paro académico.

Parece ser que su postura está en relación con el proyecto de ley por el que se establecen pruebas de acceso a la Universidad.

Un anciano de Caspe condenado por propaganda ilegal

MADRID, 3 (Logos).— El Tribunal de Orden Público ha condenado a don Francisco Navarro Ruiz, de 73 años de edad y labrador de profesión, a un año de prisión menor y 10.000 pesetas de multa —con el apremio personal de sufrir 30 días de arresto sustitutorio caso de no hacer efectiva la multa— como autor de un delito de propaganda ilegal. La misma sentencia absuelve libremente de igual delito a Ramiro Moreno Chiral, de 27 años.

La sentencia declara probado que el septiembre de 1971 el procesado señor Navarro Ruiz recibió de una persona inidentificada la misión de difundir en Caspe (Zaragoza), ejemplares de diversas personas, editados clandestinamente por el partido comunista de España. A tal fin recibió periódicamente las publicaciones de "Mundo Obrero", "Horizonte", "Comunismo" y "Ebro", entregándolas a sus amigos y compañeros.

Respecto al nuevo procesado se lo encontraron en su domicilio de Caspe numerosas de las citadas publicaciones, que recibió del señor Navarro Ruiz. Según la sentencia las tenía allí sin propósito de difundirlas.

El fiscal, en sus conclusiones definitivas, había solicitado para el señor Navarro Ruiz, 4 años de prisión menor y 10.000 pesetas de multa, y para el señor Moreno Chiral, tres años de prisión menor y la misma multa.



■ ABUNDANTE NUBOSIDAD EN TODA EUROPA

MADRID, 3 (Logos).— Durante las últimas veinticuatro horas ha llovido en toda España excepto en el litoral Mediterráneo y puntos del Cantábrico. Las cantidades más altas han correspondido a las Rías Bajas.

TIEMPO PROBABLE

Riesgo de chubascos aislados en la mitad norte de la península, puntos de Andalucía oriental, Baleares y Canarias. En el resto abundante nubosidad.

TENDENCIA PARA LOS DIAS 4 Y 5

Día 4.- Continuará el tiempo con análogas características.

Día 5.- En el Cantábrico, alto Duero y alto Ebro, chubascos aislados. En el resto nubosidad variable. Probabilidad de que a última hora se inicie un empeoramiento por el Oeste de la península.

TEMPERATURAS EXTREMAS

Maxima: 26 grados en Bilbao
Minima: 1 grado en León.

SEMANA DEL NEUMATICO

COMERCIAL ARAGONESA DE NEUMATICOS, S. A.

SERVICIO Firestone

Revisen los neumáticos de su coche para las próximas vacaciones de Semana Santa

Confíe su SEGURIDAD en nuestra experiencia

DIAGNOSTICO DEL NEUMATICO GRATIS

del 3 al 10 de abril

Revisión por personal especializado

EQUILIBRADOS: Estático y dinámico

Avda. Alcalde Caballero, 22 - Polígono Cogullada

Teléfono 29-86-50

SUCURSALES: Avda. Navarra, 57-59 - Teléfono 33-67-47

Zaragoza, y Ejea de los Caballeros, teléfono 54-08-51

FOTOGRAFIA CINE

NUEVO, ocasión. Diapositivas películas, confección de diapositivas, a partir de negativo, blanco y negro, o color. Calatayud, 3

LEA TODAS LAS TARDES



NUNCA LE DECEPCIONARA

CAMPSA IMPORTA BUTANO Y PROPANO

MADRID, 3. "Europa Press".— El Ministerio de Comercio acaba de conceder a Campsa cinco licencias para que importe de Francia e Italia 61.350 toneladas de gas butano, cuyo valor es de 403 millones de pesetas, aproximadamente, al mismo tiempo se le autoriza para importar 500 toneladas de propano, procedente de Italia, por un valor de 5,7 millones de pesetas.

INDUSTRIAS METALICAS DE LA CONSTRUCCION

EN 1973: 57.146 MILLONES DE PRODUCCION

MADRID, 3 (Europa Press).— Según datos facilitados por el Sindicato Nacional del Metal, el valor de la producción del sector industrias metálicas de la construcción, durante el pasado año, ascendió a 57.146 millones de pesetas, lo que representa un crecimiento del 10,92 por ciento sobre la anualidad precedente. Los costes de producción del sector se situaron en 31.087,7 millones de pesetas, lo que supone un incremento del 10,9 por ciento. El valor de las materias primas aumentó en el 11 por ciento, hasta llegar a los 26.881,5 millones de pesetas (esta cifra supone el 86,47 por ciento de los costes totales de producción).

DON JOSE MARIA GAMAZO

PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION DE LAS MINAS DE ALMADEN Y ARRAYANES

MADRID, 3 (Europa Press).— Don José María Gamazo y Mangiaro ha sido nombrado presidente del Consejo de Administración de las Minas de Almadén y Arrayanes, en virtud de una orden del Ministerio de Hacienda que publica hoy el Boletín Oficial del Estado. Asimismo, otra orden del mismo departamento también aparecida hoy, dispone el

nombramiento como consejeros del consejo superior de la Hacienda pública de don Fabián Estapé Rodríguez, don Francisco Guijarro Arrizabalaga, don Juan Antonio Ollero de la Rosa, don Juan Antonio Ortiz Gracia, don Eduardo Ossorio Infante, don Francisco Javier Ramos Díaz y don Luis de Toledo Freire.

MERCADO DE DIVISAS

MADRID, 3 (Logos).— En el mercado de divisas de Madrid se han obtenido hoy los siguientes cambios oficiales: dólar U.S.A.: comprador, 58,700, y vendedor, 58,870; franco francés 12,324 y 12,372; libra esterlina, 140,721 y 141,364; franco suizo, 19,433 y 19,521; 100 francos belgas, 150,320 y 151,142; marco alemán, 23,234 y 23,348; 100 liras italianas, 9,386 y 9,428; 100 escudos portugueses, 237,114 y 239,737; 100 yens japoneses, 21,427 y 21,528.



DRAGADOS LA ESTRELLA DE HOY

MADRID, 3 (Crónica especial del del Banco de Vizcaya para "ARAGON/exprés").— La sesión hoy ha continuado bien dispuesta con subidas generalizadas, excepción hecha del sector eléctrico que ha continuado con nuevos descensos. El resto de corros mueven sus valores con evidente soltura y la negociación se mantiene en buenos niveles.

Los bancos son de nuevo los más favorecidos por la demanda que se traduce en alzas de gran consideración del orden de los 20/25 enteros. Firmeza en el sector inmobiliario donde Dragados se ha constituido en el valor estrella de la sesión con una subida de 48 enteros.

Entonados los corros químico y siderúrgico con recuperaciones: en Explosivos y Hornos y animado el sector del automóvil, debido a las noticias sobre subida de precios en los vehículos.

Sostenido el sector de sociedades de inversión, donde General de Inversiones, con gran demanda, no puede cotizar por segundo día consecutivo. En monopolios se observa una ligera reacción favorable. El cierre en la bolsa madrileña no presentaba síntomas de variación en la tónica existente.

Similar comportamiento han desarrollado Barcelona y Bilbao. Destacando en Barcelona la mayor profundidad en las bajas de las eléctricas y en Bilbao la prolongación de la buena disposición de los valores papeleros.

● NUEVA EMPRESA PETROQUIMICA TARRAGONA CON UNA INVERSION DE 4.000 MILLONES DE PESETAS

TARRAGONA, 3 (Europa Press).— Se va a constituir la sociedad Taqsa, con participación del grupo español Explosivos Río-Tinto X, que será mayoritario y del grupo alemán Farbwerke Hoescht, que se instalará dentro del polígono industrial para producir 50.000 toneladas —año de polietileno, 25.000 de polipropileno y 75.000 de acetato de vinilo.

La inversión prevista para poner en marcha la nueva factoría, que comenzará a producir en 1976, es de

unos 4.000 millones de pesetas y serán creados alrededor de 200 nuevos puestos de trabajo. Se aprovecharán materias primas procedentes de las refinerías que el INI está montando, a través de Entasa, en Tarragona.

La nueva sociedad dispone ya de unos terrenos con una extensión de 30 hectáreas situados al lado de la carretera Barcelona-Valencia.

El presidente de esta nueva empresa será el ingeniero industrial señor Famiro, alto cargo del grupo Explosivos Río-Tinto.

Cambios de la sesión de hoy



FACILITADOS POR

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA

40 AGENCIAS URBANAS

Oficina Central: SAN JORGE, 8

487 OFICINAS EN 5 PROVINCIAS

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

BOLSA DE MADRID

BANCOS	Preced.	HOY
Banco Zaragozano	1.352	—
Banco Exterior	653	655
Banco Central	1.340	1.360
Banco Español de Crédito	925	945
Banco Hispano Americano	966	975
Banco de Santander	1.325	1.346
Banco Popular Español	1.015	1.040
Banco de Bilbao	1.185	—
Banco de Vizcaya	1.201	1.230
Banco Occidental	1.265	1.270
Banco Atlántico	1.030	1.045
Banco Industrial de Cataluña	743	755
Banco Ibérico	1.210	1.231
ELECTRICAS		
Hidro Española	204	201
Sevillana	205	202
Cantábrico	204	205
Eléctrica Viesgo	208	205
Hidro. Cataluña	151	150
Iberduero	295	290
E. Reunidas	133	136
Unión E. Madrileña	194	188,50
Fenosa	140	140
Fecsa 5.000	191	189
Fecsa 1.000	190,25	189
MINERAS		
Ponferrada	178	—
Duro Felguera	150	158
SIDEROMETALURGICAS		
Altos Hornos	224	231
Auxiliar F. C.	108	—
ALIMENTACION		
Azucarera	159	160
Ebro	810	801
Aguilas	249	252
QUIMICAS		
Petróleos	420	422,50
Explosivos	365	368
Energías	190	194,50
CONSTRUCCION		
Dragados	970	1.018
Urbis	368	373
Inmobiliaria Metro	376	378
Vallehermoso	338	341
VARIOS		
Telefonica	419,5	419,50
Galerías Preciados	635	640
Campsa	349,5	350
Tabacalera	585	600
Astilleros	145	144
Metro	222	220
Unión Fénix	655	—
Ahorrofondo	1.654,98	1.663,40
Seat	325	328

BANCO DE FOMENTO, S. A.

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

El Consejo de Administración de este Banco ha acordado convocar Juntas generales ordinaria y extraordinaria de accionistas para el viernes día 19 de abril próximo, a las doce y treinta horas, en el salón del Cine Carlos III (Goya, 5 y 7, Madrid).

Se someterán a examen y aprobación de la Junta general ordinaria los asuntos comprendidos en el siguiente orden del día:

1. Memoria, balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias correspondientes al ejercicio de 1973 y gestión del Consejo de Administración durante dicho ejercicio.
2. Distribución de beneficios.
3. Designación de censores de cuentas para el ejercicio de 1974.
4. Redacción, lectura y aprobación, si procede, del acta de la Junta.

Serán objeto de la Junta general extraordinaria, que se celebrará a continuación de la ordinaria, los siguientes puntos:

1. Autorizar al Consejo de Administración para que pueda ampliar el capital social, en una o varias veces y en la oportunidad y la cuantía que estime necesarias, de conformidad con lo previsto en el artículo 96 de la Ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, dejando sin efecto, en la medida no utilizada, el acuerdo por el que, la Junta General extraordinaria de 17 de febrero de 1973, le concedió autorización para ampliar capital al amparo del mismo precepto.

2. Facultar al Consejo de Administración para emitir bonos de caja, con arreglo al artículo 130 del Reglamento del Registro Mercantil.

3. Redacción, lectura y aprobación, si procede, del acta de la Junta.

Tendrán derecho a concurrir a las Juntas los señores accionistas que posean veinte o más acciones inscritas con cinco días de antelación, por lo menos, a la fecha de las reuniones y que oportunamente obtengan la correspondiente tarjeta de asistencia. Los titulares de menos de veinte acciones podrán agruparlas hasta reunir dicho número y conferir su representación a cualquiera de ellos o a otro accionista con derecho personal de asistencia a las Juntas.

Las tarjetas de asistencia habrán de solicitarse hasta cinco días antes de las asambleas, en las oficinas centrales de este Banco de Fomento (Carrera de San Jerónimo, 23, y Zorrilla, 2, Madrid).

Si no se consiguiera el mínimo de asistencias exigido por la Ley, las reuniones tendrán lugar, en segunda convocatoria, el día 20, sábado, de dicho mes de abril, en el mismo lugar y a la misma hora señalados más arriba, lo que se publicaría oportunamente en la prensa oficial y privada.

Madrid, 30 de marzo de 1974. EL CONSEJO DE ADMINISTRACION



COMO LOS UROGALLOS



OTRA vez se habla estos días en las tertulias políticas de la crisis de valores aragoneses. Que Aragón no tiene "líder" es cosa sabida. Que nuestra baraja de "futuribles" la echamos a la hoguera en cuanto uno cualquiera de ellos salta dos veces al tapete verde de la gran ruleta política, es tan consustancial al vivir de mi pueblo como las cumbres del Moncayo, o la fuerza del cierzo. No tenemos remedio. Es algo así como una ofrenda a lo bonzo que venimos repitiendo desde tiempo inmemorial para que Aragón solo dé a España melocotones y algún jarro de vino.

Digo todo esto, porque me duele saber, las cosas pasadas que se van sabiendo de estas semanas atrás. Las cosas que tuercen la verdad, que mudan los rostros con caretas de carnaval y que arrancan trizas del honor de los hombres de mi pueblo.

Ciertamente, yo no sabría vivir —no he querido nunca vivir— en un mundo donde las sonrisas son casi siempre una muñeca y las manos que estrechan las tuyas, muchas veces ocultan navajas de doble filo en las mangas de sus chaquetas multicolor.

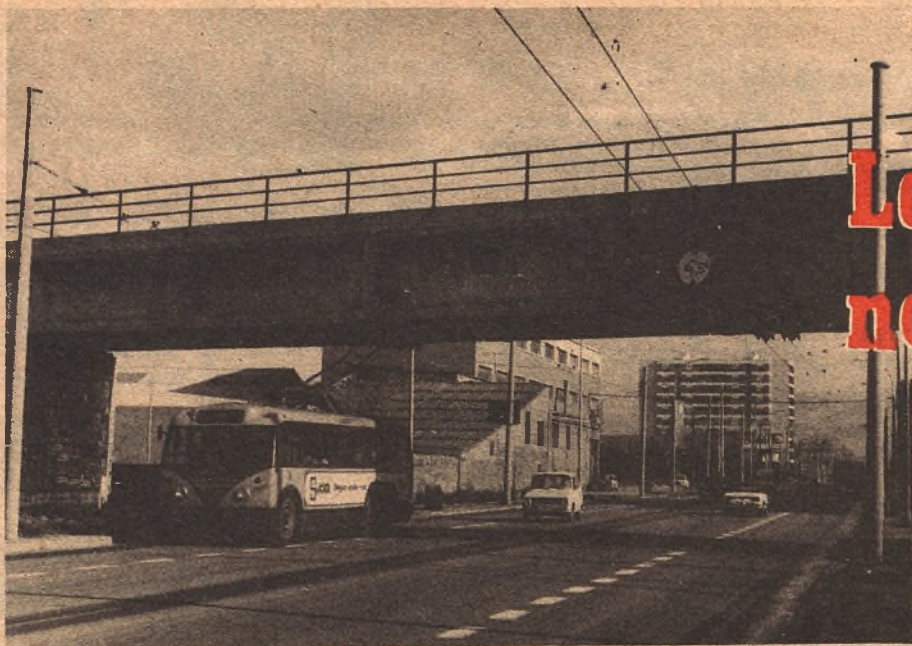
Hoy, desde mi puente, veo pasar el río tan turbio, tan encrespado, tan arrollador en llevarse por delante lo que puede, que a veces tengo que agarrarme a la barandilla para convencerme de que no vivo un sueño de aquéllar.

Siento pena, una profunda pena de cuantos tienen sed y han de acudir a sus aguas para disputarse los sorbos con la misma furia que el urugallo montaraz, se disputa a la hembra en celo.

Recuerdo que ahora se cumplirá un año que en un mediodía de abril, también yo tenía sed de la otra, de la buena, y llegue hasta las orillas del lago Tiberiades, allí donde hierven la guerra y la paz. Y bebí con fruición. Con alegría. Alguien dijo a mi lado, en un purísimo y viejo castellano: "De esta sed nunca te arrepentirás y estas aguas jamás turbarán tus ojos". Alce la mirada. Era un sefardita que peregrinaba descalzo hacia Jerusalén. Le dí las gracias.

Pienso que muchos sedientos de mis orillas santiaguinas, también debieran beber en las aguas del lago Tiberiades, antes de zambullirse en el Manzanares. Y después como el sefardita de aquel Sábado Santo, meditar ante las murallas que resumen todas las humildades, para calmar la sed de su voracidad política. Y no llevarse a la hoguera unos a otros, ni dialogar a pedrada limpia. Y no vivir como urogallos, para que algún día Aragón pueda tener ese añhelado "líder" con el que todos soñamos en nuestros desencantos de cada día.

E. F.



ZARAGOZA, 3 ("ARAGON/exprés").— El malestar existente en el barrio del Picarral con relación al actual servicio de transportes públicos que lo unen con el centro de la ciudad al otro lado del Ebro se tradujo durante el pasado domingo y parte del lunes en una actitud de negativa a utilizar estos servicios por parte de un alto número de vecinos. El boicot, que a través de diversos medios de propaganda clandestina había sido propuesto para toda la semana actual, fue cediendo desde el propio lunes hasta el día de hoy en que ya los vehículos han circulado con un volumen de viajeros cercano al normal.

El domingo a mediodía se produjeron diversos incidentes que culminaron con la intervención de la fuerza pública y la detención de un joven en el momento en que procedía a colocar en un autobús un cartel de invitación al boicot, que horas más tarde sería puesto en libertad. Los hechos se produjeron al término de una asamblea de socios de la Asociación de

Cabezas de Familia del Picarral, pero sin ninguna relación con ésta, ya que antes de que se decidiera el boicot por parte de los asistentes a la misma, la Junta Directiva había dado por terminada la sesión y se había retirado de los locales.

LAS PETICIONES

La Asociación de Cabezas de Familia, después de detectar un malestar general en relación con el servicio de transportes urbanos del barrio, pasó a la firma de los vecinos un escrito que habría de ser dirigido al Ayuntamiento con diversas peticiones y que ya fue publicado en las páginas de "ARAGON/exprés". Casi tres mil vecinos del Picarral firmaron aquella carta de protesta que contenía seis peticiones de mejora.

Estas peticiones eran las siguientes: ampliación de líneas: la de Lonja-Picarral hasta las Delicias; la de Arrabal-Verónica hasta Casablanca; la de Academia-La Seo,

Dos días de bo...

La respuesta d... no gustó a los

Quedan ped... firmadas pr

hasta el barrio de las Fuentes. Implantación de una nueva línea que recorra la zona industrial de Malpica, Cogullada, Avenida de Cataluña y Picarral ya que en esa zona tiene su trabajo buena parte del barrio; implantación del billete reducido para escolares y trabajadores, como ocurre en otras ciudades españolas. Finalmente, como conclusión, los casi tres mil firmantes pedían que el Ayuntamiento controle efectivamente los servicios de transporte público en representación de los ciudadanos ya que, más arriba, el escrito afirmaba que la "búsqueda de beneficios propia de una empresa privada redundaba en último término en perjuicio tanto de sus empleados como de los usuarios".

Este escrito fue contestado por el concejal de barrios, señor Eiroa, que dirigió una carta al presidente de la Asociación. Con el fin de estudiar esta respuesta, la Asociación de Cabezas de Familia convocó una asamblea extraordinaria a la que asistieron, a las once de la mañana del domingo, unos 300 socios. En su carta, el señor Eiroa, reconocía el insuficiente servicio de la línea Verónica-Arrabal, que une el barrio



LAS entidades bancarias y cajas de ahorro están estudiando la aplicación de una serie de medidas de seguridad ante los numerosos asaltos y atracos que se vienen haciendo en nuestro país últimamente. En el "Boletín Oficial del Estado" días pasados se insertaba un decreto del Ministerio de la Gobernación acerca de estas medidas. El Banco de Santander en su central de Santander ha montado unos servicios de seguridad propios, para lo cual ha nombrado como director de los mismos a don José Ramón Cereceda, teniente coronel de Artillería y del servicio de Estado Mayor. Aquí en Zaragoza este tipo de medidas de seguridad están a nivel de gestión todavía.

El Presidente de la Unión de Trabajadores y Técnicos del Sindicato Provincial de Banca, don Luis Alegre Agudo, me dice que el asunto lo están estudiando. Hasta la fecha cualquier banco dispone de unos vigilantes nocturnos o diurnos que son escogidos entre el personal subalterno de cada entidad bancaria. Así estaba establecido por las ordenanzas laborales del 46. Estos vigilantes percibían una

retribución de un 10 por ciento más por la licencia de armas, y un aumento por antigüedad.

Pero como han demostrado sobradamente los hechos, y no sólo en las entidades bancarias, estas medidas de seguridad no son suficientes, más bien todo lo contrario. Y es que estos puestos deberían de ser cubiertos, y desde hace mucho tiempo debería haber sido así no por un personal subalterno y mediante un tanto por 100 de compensación, sino por un cuerpo de especialista, de la misma manera que para la informática, o la contabilidad, por poner dos ejemplos muy claros, sucede. Estos agentes de seguridad, deben tener un puesto bien definido, tanto por su especialidad, y con una remuneración adecuada al riesgo y la responsabilidad de la tarea.

SIN ARMAS, O CON PREPARACION

Habría que establecer con claridad dos especialidades: vigilantes nocturnos y especialista en traslados.

No obstante, algo que no deja de sorprendernos cuando se nos informa acerca de un atraco, es que en toda esta cuestión tan delicada de manejo y traslado de dinero hay una cierta despreocupación por parte de las entidades bancarias. Esto se debe sin duda al hecho de que los bancos aseguran el dinero. Las compañías aseguradoras

Se estudia en Zaragoza

Nuevas medidas para los bancos

● ANTE LOS NUMEROSOS ATRACOS DE LA CREACION DE UNOS CASOS VIGILANTES Y ESPECIALISTAS

naturalmente saben lo que se hacen y aceptan el riesgo, como muchos otros riesgos y si no ahí están sus beneficios cuantiosos.

El hecho de que no lleven armas todos los vigilantes es una política meritoria y socialmente plausible dado que una persona armada, no debidamente impuesta en su uso puede dar lugar a graves consecuencias.

Don Luis Alegre Agudo me habla de que cualquier manera, y mientras se aplican nuevas medidas de seguridad, los que trasladan el dinero, según la estampa clásica de una maleta esposada a la mano que la porta, deben de huir de uniformes y distintivos bancarios. Se debe vigilar que las puertas queden normalmente cerradas evitando por completo dar facilidades a los atracadores, aunque sólo sea por sobreguardar la seguridad personal de estos empleados

Aunque como ya he dicho los bancos tienen asegurado el dinero que manipulan y aunque estas nuevas medidas de seguridad pudieran aparecer como algo, de momento, complicado y difícil, por esta seguridad

ot parcial a los autobuses

El Ayuntamiento

vecinos del Picarral

edientes las peticiones

por 3.000 vecinos

La parte trasera del teatro Principal. Hello, el señor Eiroa prometía un servicio rebajando la periodicidad actual de un autobús cada nueve minutos, a un autobús cada siete. Además, en las horas punta, se añadiría el servicio de otro vehículo. En cuanto al resto de las peticiones, el representante del Ayuntamiento mostraba datos por los que las otras dos líneas que pasan por el barrio aparecían con un volumen de viajes inferior a la media de la ciudad. En general, como luego se comprobaría, esta contestación no justificaba las exigencias de los vecinos ante la Asamblea. Antes de que se derivara por causas no legales, la Directiva dio por concluida la reunión y se retiró. Fue a la salida de los locales ya en la calle, cuando por grupos se fue extendiendo el propósito de boicotear las líneas del Picarral durante días.

BOICOT

arios grupos, sobre todo de jóvenes, distribuyeron por las diversas paradas de autobús en forma de piquetes

pacíficos para invitar a los que esperaban en ellas a no montar en los vehículos públicos. Se dio el caso de sufragar el coste de taxis a personas que demostraban urgencia por trasladarse al centro de la ciudad. En el autobús que recorría línea Verónica-Arrabal, circulaban numerosas personas que en su mayoría bajaron del vehículo.

La pretensión de los vecinos que habían acordado el boicot era la de recorrer todas las paradas en marcha masiva, pero la presencia de la fuerza pública les obligó a disolverse. No obstante, durante toda la tarde del domingo, grupos de jóvenes fueron por las paradas invitando al boicot, logrado como ya hemos informado, en buena parte durante el domingo y las primeras horas de incorporación al trabajo de los obreros del Picarral, varios autobuses circularon con un número de viajeros muy inferior al normal. Lo que no ocurrió a media mañana, desaparecidos los piquetes que invitaban al boicot. La fuerza pública no ha tenido que intervenir nuevamente y la presencia de los encargados del orden público ha sido discreta en estos días.

ra su implantación

de seguridad

● EN LO QUE VA DE AÑO, VEINTIDOS ATRACOS A ENTIDADES BANCARIAS ESPAÑOLAS

SE VE LA CONVENIENCIA CASOS ESPECIALES PARA EN TRASLADOS

que no opongan la menor resistencia a los atracadores. Pero esto no puede ser suficiente. Y de hecho como se ve tristemente no lo es. Hay que llegar como se decía en el "Boletín Oficial del Estado" hacia la creación de un equipo de seguridad, con un personal preparado y en condiciones.

En Santander y en otras ciudades se han implantado ya estas medidas. Aquí, entre nosotros, se están estudiando.

Juan José MORALES

SE PRESENTO EL LIBRO "PILAR DE ZARAGOZA", DE DON FEDERICO TORRALBA

La Editorial Everest acaba de editar un libro de gran interés. Se trata de "El Pilar de Zaragoza", cuyo autor es el catedrático de arte, profesor de nuestra Universidad, don Federico Torralba Soriano. La fotografía es espléndida y corresponde a Francisco Díez y la dirección artística corre a cargo de Emilio Marcos. Al mediodía de ayer, en la Sala Libros, tuvo lugar el acto de presentación de esta publicación que demuestra ser muy interesante. Abrió el acto, el representante de la Editorial Everest señor Laiz, que reflejó en pocas palabras la personalidad intelectual del autor y la importancia cultural que este libro supone. Seguidamente, el señor Torralba manifestó su satisfacción por el libro y por el hecho de que una editorial no zaragozana se hubiera preocupado de publicar un libro dedicado a nuestro templo mariano, que a pesar de haber sido bien valorado en su aspecto devocional, no

lo ha sido así en el aspecto artístico y monumental. Animó a la editorial para posteriores publicaciones de ciudades aragonesas cuyo valor artístico es muy grande y que todavía no han sido publicadas, por lo que el gran público, las desconoce.

A continuación, el delegado de Información y Turismo, señor González Albadalejo, manifestó su satisfacción por el acto que nos había reunido e hizo hincapié, en que de "igual forma que se bautiza un hijo, creo —dijo— que debe celebrarse el bautizo de un libro y mucho más si éste viene a difundir temas tan entrañables como el Pilar y sus características artísticas". Felicitó a la Editorial Everest y al profesor Torralba a quienes invitó a seguir publicando nuevos volúmenes a cerca de temas aragoneses que ayudarían al conocimiento de nuestros valores artísticos y monumentales.

Diario de un estudiante

CON el tiempo, hasta lo más hermoso se hace rutinaria costumbre. Eso me decepciona un poco.

Al principio de salir con Axilia, conseguir el más tenue roce de su labio era como aprobar la Lengua con el Dr. Buesa. Hoy, al cabo de unos años, sus besos, aún los de duración insostenible para el taxista más paciente, con tener gran importancia, no producen otro cambio que el de la color de los labios.

El tiempo lo altera todo, bien que en el fondo es lógico. Análisis en esta hora de sueño mis sentimientos y encuentro que si entonces ponía más fuego, más pasión, más entusiasmo, ahora es mi amor más fuerte, más sólido.

Pasar del éxtasis amoroso al reproche o la tristeza era cosa de un segundo; ahora no surge tan fácil el enfado ni el capricho; fluye todo como el agua por el grifo cuando se abre y no ha cortado el suministro el Excelentísimo Ayuntamiento.

Conocernos hace que sepamos lo que puede recibir el uno del otro, lo que hemos de darnos. Rutina y no rutina, en cierto modo, al mismo tiempo. Me decepciona esto y, sin embargo, si antes quería mucho más, amo infinitamente más ahora. La ilusión-caricia era más grande; pero sólo había intuición de amor, hoy es convencimiento. Ese amor-convencimiento es lo que salva la rutina, lo que equilibra la balanza y dignifica el sexo.

A las 7,30 ha llegado Axilia de su pueblo. De la estación a su casa hay algo más que una decena de... semáforos.

El taxista me ha puesto de un humor de perros. Como venía con tanta maleta, la bolsa y un paquete, apenas pudimos darnos un beso al vernos.

Desde luego que no pienso que los taxis sean lugar adecuado para darse besos; entre otras cosas por la propia intimidad que se pierde, por pudor y por respeto al señor que conduce; pero de eso a que te llamen la atención por "un ligero pasadillo de los labios por la nieve de unas manos" (es de un cursi becqueriano que arrebató) va un abismo.

No sé que le pasaría al "buen" taxista, pero en un minuto nos ha puesto de "chupa de domo" —a parir que se dice ahora—.

La sorpresa ha retardado mi reacción: ¡Pare aquí mismo! y por desgracia llevabamos tan poco recorrido.

Hemos pasado una lamentable vergüenza. No me salían las palabras, no tenía sitio para más sorpresa, vergüenza propia y ajena, rabia, impotencia, rabia, rabia.

Bajamos como flechas: "Vaya usted a hacer puñetas, grosero; no tiene usted delicadeza".

No hemos querido coger otro taxi, 18 pesetas de bajada de bandera son muchas pesetas para nuestra depauperada economía de estudiantes, y hemos tenido que hacer los más de diez semáforos cargados como mozos de cuerda.

Por la Avenida de Goya se me doblaban las piernas. Los bares están llenos de gente que habla de fútbol y de quinielas. Que Cruyff marque o se lexione preocupa más que haya niños sin escuela. Más de un siglo, pero llegamos.

Después, mientras escuchaba el sermón (que nos vamos haciendo cultos me lo demuestra que ya todo el mundo lo llama homilía, acaso sea por el ruido que están metiendo Añoveros y compañía) en el Pilar, me miraba las manos, coloradas como brasas.

A las 9 la Misa es en el Altar Mayor; al acabar, una voz como de salmodia anuncia que cierran la Basílica. Zaragoza domingo de 1974.

Keywell

JUZGADO DE GUARDIA

Con la navaja en el cuello

NO se puede venir por estas calles, hija mía. Están llenas de mirones y pueden tomarnos confundida la "documentación".

—Sí, mani; tienes más razón que nadie. Otro día iremos a dar la vuelta por donde sea. El caso es no venir por aquí. ¡Qué asco me da ver cómo se les salen los ojos a los hombres mirándome!

Y a mi también me miran mucho, nena. Obsérvalo. Como se me acerque alguno le suelto un bofetón.

—Y yo, una patada en la espinilla o en algún otro lugar doliente.

—Pero qué memas sois, mamá y Piluca. ¿Es que no vais con el hombre de la casa? ¿Es que vuestro hijo y hermano no es nadie? Al guripa que se acerque a provocarnos le daré una ración de puñetazos que no se la salta Urtáin.

—Eso sí que es verdad, hijito. Consuela saber que vamos tan bien acompañadas. Pero daros prisa, que sale de ese club una pandilla cuyos individuos no me gustan, pero que nada.

—Pues a mí hay uno de ellos que me gusta horrores. Es Pepe. Mi novio. ¿Qué dirá de verme por una calle de mala nota?

—No creo que pueda decir nada, pues vas acompañada de tu madre y de tu hermano. ¿Qué haces tu por esta calle, Pepe?

—¿Y aún tienes la poca vergüenza de preguntármelo? Tu eres la que tienes que darme una explicación de venir por estos sitios.

—Es que pasábamos.

—Cuando se va a un sitio de propio siempre se dice: "Es que pasábamos".

—Pero es que ahora es verdad. Además voy con mi madre y con mi hermano.

—Oye, Pepe, achanta, que yendo con toda la familia mi hermana puede ir por donde le de la gana.

—Vergüenza me daría a mí traer por una calle así a mi madre y a mi hermana. Y en cuanto a tí, Piluca, mira lo que hago contigo.

—¡Sinvergüenza, asesino, quita esa navaja del cuello de mi hija!

—No te quiero ver por aquí, porque siempre que te vea por aquí te pondré la navaja en la garganta. Te pincharé el cuello si te veo otra vez por esta calle. Tú no eres una golfa, aunque tu madre y tu hermano te traigan por aquí. ¡Te pincharé, te pincharé si te vuelvo a ver por estos sitios!

—Pepe, que te enrollas más que las persianas, guarda el pincha-novias y deja en paz a mi hermana de una vez. Que viene gente y vamos a armar la ordiga. Que vamos a terminar todos en la Comi. Y de allí al trullo, no hay más que un paso. Así es que, guarda la pinchadora, queda con la Piluca para mañana y ya lo arreglaréis entre los dos.

—Esto lo arreglo yo y ahora. Y si hay muchos testigos, mejor que mejor. Soy un novio ofendido que acaba de encontrarse a su chavala en una calle como ésta.

Por una calle de "bares de noche" iba Piluca, de 19 años, soltera, en unión de su hermano y de su madre, cuando de un Club salieron varios individuos que, al parecer, conocían a Pilar, habiendo uno de ellos salido en plan formal con ella.

Uno de los jóvenes dio un empujón intencionadamente al hermano de la muchacha la que contestó, recibiendo entonces un garrotazo en la cabeza que le propino uno de los otros. Protestó airadamente y llena de razón, la madre, la que recibió un bofetón de otro de los componentes del grupo.

Simultáneamente uno de ellos sacó de su bolsillo una navaja abierta, la que puso sobre el cuello de Pilar, a la vez que le decía que no la quería ver más por allí. Llegó a generalizarse la riña entre todos, interviniendo entonces varios hombres que por allí pasaban, quienes sin saber de que iba la cosa y con la mejor voluntad del mundo, se metieron a separar a los contendientes.

Se armó tal trifulca que no se entendían: Todos pegaban sin saber a quien lo hacían. Y así hasta que fue llamada la Policía urgentemente que detuvo a todos ellos hasta aclarar la cosa. La Policía, en el interior del Club del que habían salido los muchachos, encontró dos gruesos palos, un cable, al parecer de plomo, forrado de plástico y una navaja de regular tamaño, sin que nadie dijera que eran tales objetos de su propiedad. Y a todo esto quienes resultaron con lesiones fueron precisamente los tres desconocidos que se metieron llenos de buena voluntad y candidez, a separar a los que reñían y otros cuatro de éstos, claro.

ver...
pensar...
opinar...



QUE NOS SUBEN el PAN

SE corre el rumor de que dentro de pocos días, el precio del pan va a incrementarse en cinco pesetas el kilo. ¡Pues sí que estamos bien! El pan, que era la única cosa que se estaba quieta, lleva unos años de contestación, escalada y aumento de precio. Unas veces se dice que en España comemos menos pan que antes y, otras veces, se comenta que ha aumentado el consumo del pan. A usted ¿qué le parece? En los viejos tiempos, cuando el españolito se criaba con pan y mocos, salía integrista —quizá por lo del pan integral—, conquistaba el mundo, violaba doncellas en Flandes mientras no se ponía el sol, derrotaba al marxismo internacional y ganaba Copas de Europa. El pan ha sido el sustento de la raza, el cimiento de nuestra grandeza, un cimiento de miga de pan. Pero en cuanto hemos empezado con el maíz híbrido, las heridas lacteadas y las avenas, la raza ha empezado a degenerar y a deshilacharse en sueños asociacionistas.

Habrà que volver al pan. Se dice que, cuando la gente come mucho pan es porque no tiene otra cosa que comer y que el gran consumo de pan es signo de escasez. Pero no debemos olvidar que somos un país apanarrado. El pan, además, no produce el cáncer. Hace unos años, después de la guerra, los precios subían, el azúcar era rara, el aceite era de soja y los coches de importación, pero el pan se estaba quieto, no subía, y podíamos desafiar a cualquiera con nuestra hogaza de pan. Les apedreábamos a todos con bolas de migas de pan. Pero, últimamente, el pan ha empezado a desmejorarse, a adulterarse y perder peso. En España se puede adulterar todo, pero no se debe adulterar el pan, pues es el sustento de la raza. Pero no, señor. Ahora los panaderos se han empezado en subirnos el precio del pan y lo peor de todo será que lo conseguirán. Ya verán como lo consiguen. Claro está que esto no es tan peregrino como la medida que

tomaron ya hace algún tiempo, consistente en no subir el precio pero reservarse ellos la libertad del peso. O sea que nos iban a dar el kilo de pan de ochocientos gramos. Ahora que se intenta adoptar el sistema métrico decimal en el mundo entero, los panaderos quieren inventar el kilo de ochocientos gramos y como no se lo consentimos, van se enfadan y deciden subir lo único que no había subido el pan. De pan y circo había vivido el pueblo romano. Pues bien, el español vive de pan y toros. Todos los grandes imperios latinos han tenido una sólida base de miga de pan y los italianos de Mussolini, en camiseta, tenían aires de panaderos.

Después de que se ha adulterado la leche, el cine, la educación, la honra y todo lo demás, viene ahora el adulterio del pan, que un día trae cáñamo por dentro, otro una quiniela de ocho aciertos, otro la clásica lima de preso e incluso ha llegado a salir en algún hogar zaragozano, el panecillo con un escuche de píldoras antibaby en el interior.

Recientemente se ha estado aumentado el salario mínimo y la jubilación para los ancianos, pero si se multiplica por tres el precio del pan, solo podrán comer pan los turistas y, por cierto, comen mucho, por lo menos cuando vienen a España. ¿De qué nos vale que la peseta mantenga sus paridades o flote, si lo que realmente va a flotar ahora va a ser el panecillo?

Pero ni las relaciones con el exterior, ni las aperturas fronterizas nos van a dar la grandeza que nos dio el pan, cuando en nuestro imperio no se ponía el sol. Yo creo que con esto del "streaking", con Cruiff y Arrúa, los puntos, el pluriempleo y la civilización del desperdicio, nos estamos olvidando bastante del pan, cuando realmente lo que necesitamos los españoles es una cura de pan y agua.

Alberto VILLACAMPA

VISITAS A "ARAGON/exprés"



Continúan las visitas de grupos de estudiantes a las instalaciones de "ARAGON/exprés". Entre las últimas recibidas figuran este grupo de alumnos de 6.º de Básica del Colegio San Alberto Magno (Colegio Alemán) y que vinieron acompañados por las profesoras Doña Isabel Rodríguez y Doña Helga Zindel, los cuales visitaron detenidamente nuestras instalaciones y dependencias. (Foto: García Luna).

EN JACA, ESTA TARDE

● COMIENZAN LOS MUNDIALES DE PATINAJE

EN la Pista de Hielo de Jaca, se va a vivir esta tarde un magno acontecimiento deportivo del que ya "ARAGON/exprés" ha ido informando a sus lectores. Los Campeonatos Mundiales de Patinaje darán comienzo brillantemente.

Los días pasados todo ha sido actividad en la capital Jaquesa. Hoy finalmente la realidad saldrá a la luz. Un magno logro será alcanzado. En los entrenamientos previos de estos días pasados el público asistente, escaso, dado que eran a puerta cerrada, ha podido comprobar el alto nivel técnico y artístico de los patinadores y patinadoras. El hielo de Jaca va a ser hollado por las mejores cuchillas del momento.

Verdaderos fenómenos, campeones todos ellos, van a demostrar en estos dos días su pericia sobre las inestables cuchillas de sus patines.

Difícil es dar un pronóstico ante tanta categoría como está allí representada de multitud de países. Esta tarde la incógnita se comenzará a despejar y mañana ya tendremos a la noche nuevos campeones mundiales de patinaje. Aragón Expres informará diariamente del desarrollo de aquel acontecimiento deportivo que por primera vez en España se celebre en tierras aragonesas.

M. M. B.

Ayudando a las amas de casa

El eterno problema del menú de cada día

ZARAGOZA, 3 ("ARAGON/exprés").— Han llegado a Zaragoza los primeros ejemplares de una serie de folletos editados por la Dirección General de Sanidad, acerca de la alimentación en la familia española.

Los tres folletos contienen datos y normas de gran interés. Como muestra, ofrecemos a continuación once menús que figuran en uno de dichos folletos, y que estamos seguros que ayudarán a las amas de casa en ese problema de cada día que es preparar la comida del día.

- 1 — El ama de casa debe preparar para su familia unos menús que cubran sus necesidades nutritivas, que estén de acuerdo con sus ingresos y que resulten agradables y apetitosos.
- 2 — La monotonía en alimentación puede llevar a nuestros hijos a ser inapetentes.
- 3 — Manejando los términos de cantidad y calidad podemos llegar a preparar una comida equilibrada.
- 4 — La preparación de un menú equilibrado requiere:
 - Una buena dosis de sentido común.
 - Ligeros conocimientos de nutrición aplicada al hogar.
 - Los más elementales principios de preparación de alimentos.
 - El deseo de que nuestra familia sienta la satisfacción de haber comido bien.
- 5 — A continuación exponemos unas tablas con distintos tipos de comidas, con las que podemos confeccionar minutas. Nos atenemos a las costumbres del español, manteniendo tres comidas al día, pero incrementando un poco el desayuno, ya que resulta demasiado flojo.

EXPOSICION

El eterno problema del ama de casa es la comida diaria. Constituye un problema porque en esta actividad se coniuñan muchos factores: presupuestos, gastos de su familia, menú nutritivo, agradable, de acuerdo con los conocimientos culinarios y el tiempo disponible de la madre de familia, no muy repetido, etc.

El acto de la comida es importante, y no sólo desde el punto de vista nutricional. Un menú poco apetitoso puede provocar el malhumor del marido, la falta de apetito de los hijos; en fin, protestas de todo género.

En este breve resumen queremos proporcionarles algunas ideas sobre la elaboración de menús, con la seguridad de que su propia experiencia sabrá adaptar convenientemente a su situación personal, las ideas aquí expresadas.

DESAYUNO	COMIDA		POSTRE
	PRIMER PLATO	SEGUNDO PLATO	
1. Leche con café y azúcar, pan con mantequilla y/o mermelada	1. Patatas guisadas con carne	1. Filete con patatas	fruta del tiempo y, además, puede hacerse un postre dulce. Flan, natillas, arroz con leche, helado, tarta, etc.
2. Leche con chocolate o cacao, y pan	2. Macarrones, distintos guisos	2. Carne en su salsa	
3. Café o té solo, zumo de naranja, y pan con queso	3. Fabada	3. Chuletas de cordero	
4. Leche con galletas o bollos	4. Lentejas guisadas	4. Pollo al ajillo	
5. Chocolate con churros	5. Potaje de garbanzos	5. Chuleta de cerdo	
6. Té con leche, zumo de frutas. Tostada con mantequilla	6. Cocido	6. Filetes rusos	
7. Café con leche con torrijas	7. Patatas con verdura	7. Albóndigas de carne	
8. Huevos fritos con chorizo	8. Paella	8. Merluza a la vasca	
9. Fruta: naranja, manzana o plátano. Leche sola o con café	9. Arroz a la cubana	9. Bacalao al «pil pil»	
10. Café con leche. Pan con miel	10. Patatas con bacalao	10. Calamares rellenos	
11. Zumo de naranja. Sandwich de jamón, o jamón y queso. Café con leche	11. Sopa de fideos	11. Otros pescados	

Reunión de presidentes de C.O.S.A. en Zaragoza



No hay que temer a los excedentes

- "EL NUEVO LENGUAJE DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA SI LO ENTENDEMOS"
- SE SOLICITA UNA SUBVENCION DE DOS PESETAS-LITRO PARA EL GAS-OIL
- TREINTA Y DOS FIRMAS RESPALDARON LA MOCION DEL TRASVASE DEL EBRO

AYER se reunieron en nuestra Ciudad los Presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de toda España, con el Presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, don Luis Mombiedro de la Torre.

Resultó una reunión ágil, movida, con muchos temas de importancia e interés para nuestro campo, que defendieron los presentes con un criterio de unidad. Merece destacar este punto que resaltaron a lo largo de la reunión, la unidad del campo español.

LA BALANZA AGRICOLA NACIONAL ES DEFICITARIA

El acto, celebrado en el salón de la Casa Sindical, fue abierto por el delegado de Sindicatos de Zaragoza, don Rafael Ruiz Ortega, quien dio la bienvenida a todos los presidentes. Contestó a estas palabras el presidente de la Hermandad Nacional y a continuación resaltó el nuevo lenguaje del Ministerio de Agricultura. "Un lenguaje —dijo— que sí que lo

entendemos", e hizo alusión a las palabras del Presidente del Gobierno ante las Cortes españolas, por las que el campo español puede producir todo, sin temor a los excedentes, pues la balanza agrícola nacional es deficitaria. Señaló que no es tiempo de pedir subvenciones, sino de solicitar precios y estímulos para nuestra agricultura y ganadería. "Falta cebada, falta de todo y con pocos estímulos se puede abarcar mucho". Tras indicar que estamos en una coyuntura total y que el Estado necesita que produzcamos de todo y que en una crisis nos damos cuenta que sin el campo no hay nada, se pasó al informe de varios productos agrícolas y los problemas que hoy atañe a los mismos. Se examinó el trigo en la zona centro, señalándose al respecto que su precio sobre seco, sin incluir la renta de la tierra, el beneficio del empresario y los intereses del capital circulante, resulta a 9,80 ptas./kg. cuando la producción es de 1.050 kilos por hectárea, por lo tanto el precio puede marcarse en 12 pesetas kilo, estando el precio internacional en 14 pesetas kilo y el rendimiento en España por hectárea es la mitad que el

"LAS REIVINDICACIONES DE LOS AGRICULTORES SON IGUALES A LA DE LOS OBREROS DE FINALES DEL SIGLO XIX" (MOMBIEDRO DE LA TORRE)

de los países del Mercado Común. El señor Mombiedro diría que es un suicidio intentar sacarlo más barato que estos países europeos.

Al llegar a la remolacha se señaló que será necesaria una importación de azúcar, pues de los siete millones de toneladas de remolacha previstas, sólo se podrán alcanzar cuatro millones. De haber estimulado la remolacha no se hubiera llegado a esta situación actual. "En Málaga, las vacas comen caña de azúcar. Los ganaderos la pagan mejor que las fábricas". Este fue el informe del Presidente de la Cámara Agrícola de Málaga.

TELEGRAMA A TRES MINISTROS DEL GOBIERNO

Al llegar al tema del gasoil, se estudió detenidamente la última subida de este derivado del petróleo y se comparó la situación de los agricultores con las reivindicaciones exigidas, no hace demasiados días, por los pescadores, que fueron solucionadas de inmediato, mientras que al campo todavía no le ha llegado una contestación. Se aprobó por unanimidad el enviar un telegrama a los Ministros de Hacienda, Agricultura y Relaciones Sindicales, en el que se solicita que ante el nuevo precio del gas-oil agrícola, fijado en seis pesetas cincuenta céntimos desde primero de marzo, la desgravación de cuatro pesetas sea completada urgentemente con una subvención de dos pesetas, lo cual todavía supondría un aumento de setenta céntimos en litro.

Se solicitó una declaración política agraria que devuelva, si es posible, la confianza a la gente del campo y dé a los presidentes de las Cámaras agrícolas autoridad moral sobre ellas. Surgió esta propuesta del presidente de la Cámara de Soria, al hacer constar la actual desilusión de los agricultores.

EL TRASVASE DEL EBRO

El Presidente de la Cámara de Zaragoza leyó una moción sobre el trasvase del Ebro a tierras catalanas y solicitó que lo suscribieran los presidentes que así lo creyeran conveniente. Lo hicieron en total treinta y dos provincias. Otras no firmaron, pero hicieron resaltar que su voto lo dejaban en blanco y por fin otras no lo firmaron y no dijeron nada. Es comprensible. En este momento intervino el Presidente de la Cámara de Guadalajara, indicando la experiencia negativa que tienen de un trasvase y el engaño sobre el mismo de que fueron objeto.

Con otros temas como la representación de las Cámaras sindicales Agrarias en las Diputaciones, en las juntas mixtas ayuntamiento-Delegación de Hacienda, solicitud de representantes de estas Cámaras en las juntas de las áreas metropolitanas cuando éstas se den; exposición del problema de los abonos, en el que se abrió un extenso estudio relatando de

él la posibilidad de importarlos de otros países, como Yugoslavia, la cuestión de los millones de litros de leche importadas con destino a un "stock" y el tema de los sindicatos del campo, se dio por finalizada la sesión de trabajo, con la última intervención de don Francisco de los Ríos.

LUIS MOMBIEDRO DE LA TORRE: "SI ESTUVIERA CONTENTO NO SERIA SINDICALISTA"

Acabada la reunión y antes de que salga camino del Restaurante El Cachirulo donde la Diputación de Zaragoza les ofrece una cena a todos los presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrícolas, hemos querido hacerle al Presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos unas preguntas.

—Sr. Mombiedro, vista la situación del campo español, donde abundan tantos y tan diferentes problemas, ¿piensa que la agricultura española está en condiciones de ingresar en el Mercado Común?

—No me preocupa esto nada. Esto no tiene ni la menor importancia en la actualidad.

—¿Cuál debe de ser la actitud del campo español en estos momentos?

—De un trabajo intenso a través de estudios serios, que no importa tarden tres meses más. Un planteamiento coordinado de todas las reivindicaciones que nos han de llevar a la rentabilidad agrícola.

Sin empresas fuertes no podemos tener una agricultura idónea de cara al país.

Coyunturalmente: recuperar en lo posible todo el desgaste de nuestra economía, del encarecimiento de todos los productos necesarios en el campo.

—¿Existe un desequilibrio agrícola entre las regiones?

—El desequilibrio es de industrialización. Cuanta menos industria tiene una región más desequilibrio hay frente a otra de mayor industrialización.

—Lleva ocho años al frente de la Hermandad. ¿Está contento?

—Si estuviera contento no sería sindicalista. Me marcharía ahora mismo.

Como diría nuestro ministro, Fernández Sordo, un sindicalismo que no es reivindicativo, no es sindicalismo.

Las preocupaciones reivindicativas de nuestros agricultores son iguales a las de los obreros de finales del siglo pasado. Hay veinticinco mil familias campesinas que tienen que decir mucho.

Ayer mismo por la noche salió hacia Francia donde tenía previsto que mañana le recibiera el Presidente del país vecino, Monsieur Pompidou, a quien iba a imponerle una condecoración. Hoy sabemos que esa audiencia será imposible.

Alberto MUR JUAN

Parece que no subirá el tabaco negro

MEDIO MILLON de PAQUETES de "DUCADOS" DISTRIBUIDOS AYER en los ESTANCOS ZARAGOZANOS



ZARAGOZA, 3 ("ARAGON/exprés").— La delegación provincial de "Tabacalera S.A." distribuyó durante el día de ayer entre todos los estancos de la ciudad la cantidad de medio millón de cajetillas de tabaco negro de la marca "Ducados" que, en los días anteriores había desaparecido prácticamente de las expendurias ante la insistencia de los rumores que indicaban una subida de precio de hasta ocho pesetas por cada paquete. En contra de tales rumores, ayer fue servida al mismo precio esta extraordinaria cantidad de "Ducados" con lo que la ciudad ha vuelto a estar suficientemente abastecida.

En cuanto a los rumores de elevación en el precio del tabaco, parece ser que desde medios cercanos a la "Tabacalera" en Madrid se ha podido saber que el precio de los cigarrillos de tabaco negro no aumentará en fechas próximas.

extranjero

AF

La mejor película

SIETE OSCARS para "The Sting"



JACK LEMON

HOLLYWOOD (California, Estados Unidos), 3 (Efe).— La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood otorgó anoche los "Oscars" correspondientes al año

- ★ GLENDA JACKSON Y JACK LEMON, MEJORES ACTORES
- ★ "LA NOCHE AMERICANA", MEJOR PELICULA
- ★ "THE WAY WE WERE", MEJOR CANCION CANTADA POR BARBARA STRAISAND

cinematográfico 1973, en su 46 edición: La relación de los premios es la siguiente:

Mejor película: "The Sting", dirigida por George Roy Hill.
Mejor película de lengua

extranjera: "La nuit americaine", de Francia, dirigida por Francois Truffaut.

Mejor director: George Hill, por "The Sting".

Mejor actor: a Jack Lemon, por "Save the tiger".

Mejor actriz: a Glenda



GLENDA JACKSON

BARBARA STREISAND

Jackson, por "A touch of class"
Mejor actor secundario: John Houseman, por "The papel chase".

Mejor actriz secundaria: a la niña Tatum O'Neal, por "Peper Moon" (Luna de papel).

Mejor guión adaptado: William Peter Blatty por "The exorcist".

Mejor guión original: David S. Ward, por "The Sting".

Mejor fotografía: Sven Nykvist, por "Gritos y susurros".

Mejor montaje: a William Reynolds, por "The sting".

Mejor partitura original: a Marvin Hamlisch, por "The way we are".

Mejor adaptación musical: a Marvin Hamlisch, por "The Sting".

Mejor canción: a "The way we are", de Marvin Hamlisch y Marilyn Bergman, cantada por

Barbara Streisand.

Mejor dirección artística y decorados: a Henry Bumstead y James Payne, por "The Sting".

Mejor vestuario: a Edith Head, por "The Sting".

Mejor sonido: a Robert Knudson y Chris Newman, por "The exorcist".

Documentales de largometraje: a "The great american cowboy", de Keith Merrill.

Cortometraje: a "Princeton a search for answers", de Julian Krainin y Dewit L. Sage Jr.

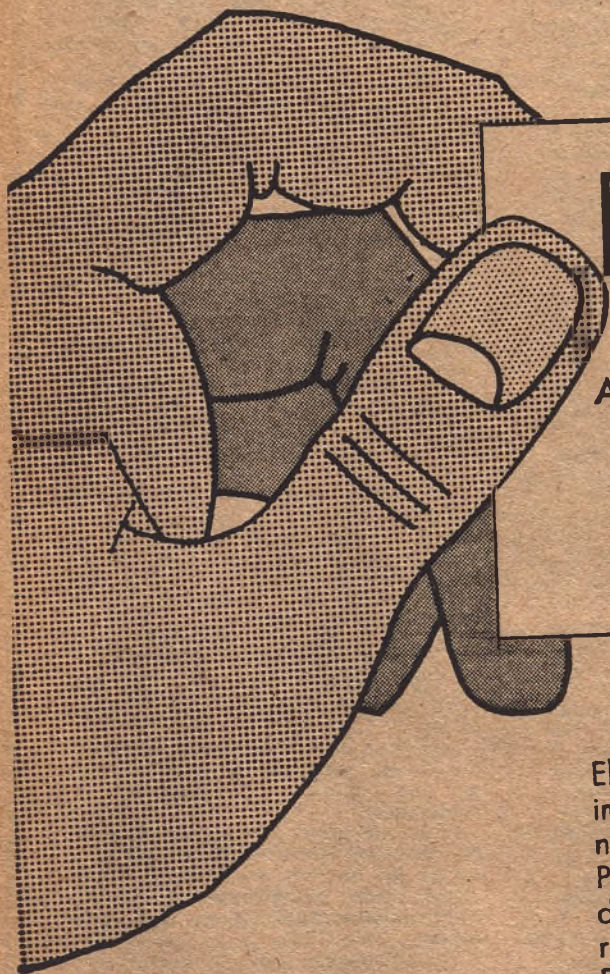
Películas cortas: a "The bolero" de Allan Miller y William Fertik.

Dibujos animados: a "Frank Film" de Frank Mouris.

"Oscar" honorífico, para premiar la dedicación al cine: a Henry Langois, fundador y director de la filmoteca de Francia.

4-Abril-74

Retenga esta nueva dirección en Barcelona.



EUROVOSA RENTA, S.A.

Avenida Generalísimo, 474
Edificio Windsor
Teléfono: 218 81 88
26°

Una oficina de Eurovosa más. El número de inversores y la importancia de la zona han hecho necesaria esta nueva apertura. Por otro lado, es el mejor modo de atenderle en sus consultas referentes a Eurovosa. Directamente. Rápidamente.

Venga a vernos. Hemos puesto a su disposición un equipo de especialistas en materia de inversiones.

Inversión Inmobiliaria.

"THE STING", una comedia de gansters buenos y malos

HOLLYWOOD, (California), 3 (Por Jesús Colmenares, de Efe).— Entre el miedo y la sonrisa, la Academia de Arte y Ciencia Cinematográfica Norteamericana, reunida en noche de "Oscars", escogió en la noche del martes a la última y decidió conceder, uno a uno, siete premios a "The Sting", una comedia jocosa de "gansters" buenos y malos.

Atrás, con sólo dos cada una, quedaron "The Exorcist" —(El exorcista)—, una película de miedo semi-religiosa, y "The way we were" (Como fuimos), una historia de amor.

Entre los siete "oscar", máximo galardón de la industria del cine para su miembros más distinguidos del año "The Sting" cosechó los de "mejor película", mejor montaje musical, mejor director, mejor dirección artística, mejor montaje y mejor vestuario.

"The sting", interpretada en sus papeles importantes por Paul Newman y Robert Redfor, fue dirigida por George Roy Hill y cuenta la historia, en un montaje complicado y sin aparente lazo de unión, dos "gansters" semiaficionados empeñados en arruinar al jefe de una de las principales bandas del Chicago de 1936.

"The exorcist", cuyo éxito taquillero hace predecir un mejor papel en la noche, no fue compensada y sólo amontonó los premios de "mejor guión adaptado", que recayó sobre William Peter Blatty, y "mejor sonido", que correspondió a Robert Hudson y Chris Newman.

"El exorcista" pretende ser un drama semi-religioso, con efectos de terror, que cuenta la historia y exorcismo de una niña de Georgetown (Washington D.C.), hija de un artista de cine que se ve poseída por el diablo. El enorme impacto de la película en Norteamérica se vio correspondido por las nominaciones con la que la película llegó a Hollywood.

"The way we were" (Como fuimos); que también consiguió dos oscars en "mejor canción", que lleva el mismo título de la película y que

es interpretada por la actriz principal Barbara Strissand, y mejor partitura original, compuestas ambas por Marvin Hamlisch, es una simple historia de amor.

El director Francois Truffaut, que con su película "Nuit Americaine" ("Day for Night", en su versión inglesa) representaba a Francia, consiguió para su película el galardón de "mejor film en lengua extranjera". En "Day for Night", Truffaut relata la dificultad de realizar una película en escenarios preparados.

El mejor actor del año correspondió al cómico estadounidense Jack Lemmon, por su papel en "Save the tiger", y el galardón de mejor actriz correspondió a Glenda Jackson, por su intervención en "A touch of class" o las aventuras amorosas de un norteamericano clásico y una británica "L-I, B" en la Costa del Sol española durante un "weekend".

La ceremonia de entrega de premios no se vio libre de la ola de nudismo que afecta a los Estados Unidos con la aparición súbita en el teatro de Hollywood de un hombre desnudo.

El individuo, que se presentó ante la actriz Elizabeth Taylor cuando ésta se disponía a anunciar la mejor película, apenas pudo ser visto en la televisión, gracias a un movimiento de cámara.

"Estoy muy nerviosa. Estas cosas me preocupan", dijo Liz Taylor ante la súbita aparición del hombre en cueros, que de todas formas pudo enseñar el signo de victoria, que hizo con los dedos.

La hija de Rayan O'Neal, Tatum, consiguió el oscar de "mejor artista secundaria" por su papel en "Paper moon" (Luna de papel).

John Houseman, un productor-director que sólo ha interpretado dos películas en su vida como actor, consiguió el oscar de mejor actor secundario por su papel en "The papel chase" (la caza de títulos—, una película descriptiva de la dificultad de los jóvenes norteamericanos por graduarse en las prestigiosas universidades del país.



Aguantó hasta el final

● “Quizá la historia le nombrará el presidente valeroso”

PARIS, 3 (Efe).— Toda la prensa parisiense de la mañana informa, con grandes titulares, de la muerte del presidente Georges Pompidou.

“L'Aurore” (centrista) titula a ocho columnas “Muere Pompidou a las 21,50”, el Elysee anuncia la noticia una última indisposición le había hecho declarar por la tarde que había encargado a Messmer presidir el Consejo de Ministros previsto para hoy”. En un editorial titulado “El Régimen, pero también Francia” el periódico escribe: “Se sabía que el presidente estaba muy enfermo. Pero se le sabía también dispuesto a resistir valerosamente el sufrimiento y ejercer, hasta el límite de lo posible, sus responsabilidades. Quizá la historia, con el recuerdo, le nombrará el presidente valeroso. Que este homenaje, por sus adversarios como por sus amigos, le sea rendido”

El periódico sigue diciendo: “Es perfectamente normal que los partidos políticos entren en la lucha para asegurar el juego normal de la constitución. Lo que está en juego no es la Quinta República, sino Francia”.

“El camino a las elecciones está abierto.

Todas las fuerzas políticas entran en ebullición desde hoy. Van a lanzarse a la batalla con una estrategia elaborada desde hace largo tiempo”, dice “Liberación”.

A toda plana “Le Figaro” anuncia la muerte del presidente de la República francesa “nos encontramos presionados entre dos sentimientos: uno de admiración por el valor del Jefe del Estado y el otro de aprensión por el futuro. Cómo callar hoy la admiración por el que llevaba el peso de Francia, que no podía ignorar el mal que le amenazaba, y el fin que le acechaba? ¿Cómo no manifestar el respeto por un hombre que ha luchado hasta el último instante y que le ha planteado cara con valor?”, dice el periódico.

LA GUERRA DE LA SUCESION ESTA ABIERTA

“France-Soir”: “Rodeado y solo, poderoso y solo, Georges Pompidou tenía casi todos los poderes, menos el de los más pobres de nosotros: confiarse y compadecerse (...)— antes que la historia le juzgue, Francia se encuentra ante una elección con consecuencias considerables. La muerte del presidente de la República ataca, en efecto a un país inquieto, problemático, que se pregunta sobre él mismo y sobre su futuro. La política de prestigio que fue durante largo tiempo la nuestra, está en duda, como si Francia se diera cuenta a menudo que no puede mantener el rango que Charles de Gaulle le había asignado en nombre de la historia y del orgullo nacional”.

“En el momento en que el país tendría

necesidad de calma y seriedad en la gestión, cuando comienza una campaña electoral que provocará toda clase de demagogias y promesas fútiles gravemente afirmadas”.

“La guerra de la sucesión está abierta: sea cual fuera el resultado, es deber de todos los franceses tomar conciencia de que esta vez comprometerá gravemente el futuro”.

SU VOLUNTAD FUERZA AL RESPETO Y ADMIRACION

“Les Echos” (financiero): “El valor de Pompidou, su lucha desde hace un año contra un mal implacable, sus esfuerzos para ejercer, cueste lo que cueste, sus funciones, a pesar de la fatiga y sufrimiento, su voluntad de disimular su enfermedad fuerzan al respeto y admiración”.

“Hace falta preguntarse sobre la solidez de nuestras instituciones, en la medida en que reposan sobre un solo hombre. No hay duda que en las próximas semanas la clase política se preguntará sobre la oportunidad de cambiar la

constitución, ya que puede crear, en un momento determinado, el vacío político en el país”.

“La Nación” publica en homenaje a Pompidou una cita de las memorias del general De Gaulle: Confiando en el mismo a través de la circunspección, dominaba los problemas utilizando según la ocasión la facultad de comprender y la tendencia a dudar, el talento de exponer y el gusto de callarse, el deseo de resolver y el arte de contemporizar, que son los recursos de su personalidad. Tal como yo soy y tal como él es, yo lo he colocado a Pompidou en su función —(primer ministro) para que me asista en el curso de una fase determinada. Las circunstancias pesarán bastante para que yo lo mantenga más que a ningún jefe de Gobierno desde hace un siglo”.

“Le Parisien Libre” (popular) publica una foto a toda página en primera plana bajo el título: “El presidente ha aguantado hasta el final”.

“L'Equipe” (deportivo), que titula a toda página la muerte del presidente, recuerda su cariño por el deporte.

LA ÚLTIMA VOLUNTAD DE POMPIDOU:

“NO QUIERO NI FLORES NI CORONAS”

● “UNA SIMPLE PIEDRA CON MI NOMBRE, LA FECHA DE MI NACIMIENTO Y MUERTE”

Efectivamente el primer ministro se trasladó al Quai Bethune el miércoles, cumpliendo con el deseo de la señora Pompidou. A las nueve Pierre Messmer visiblemente emocionado se presentó en el Quai Bethune y permaneció en el domicilio particular del fallecido presidente veinticinco minutos. Seguidamente acudieron para orar ante el cadáver del presidente Pompidou, ministros del Gobierno, miembros del Consejo Constitucional y del Consejo Económico y Social, de la Magistratura, oficiales del Alto Estado Mayor y varias personalidades más.

Ninguna de las personalidades hizo declaraciones al abandonar el apartamento de la Isla de Saint Louis. Se supo, sin embargo, que los restos mortales del presidente de la República, serán trasladados mañana a Orvillier (a unos cincuenta kilómetros de París) en cuyo cementerio, cumpliendo con la última voluntad del finado, será enterrado Georges Pompidou. El funeral religioso tendrá lugar en la iglesia parroquial de Orvilliers en la tarde del jueves.

La última voluntad del presidente Pompidou fue revelada por el secretario general de la Presidente de la República Edouard Balladur. El documento firmado por el propio Georges Pompidou, precisa:

“Quiero ser enterrado en Orvillers. No quiero ni flores ni coronas, ni monumento funerario, claro está. Una simple piedra con mi nombre y las fechas de mi nacimiento y de mi muerte. Una misa será celebrada en París, en San Luis de la Isla, y será cantada en gregoriano”. El breve documento presidencial está fechado en agosto de 1972.

PABLO VI CELEBRA SU MISA ESPECIAL POR EL ALMA DE POMPIDOU

CIUDAD DEL VATICANO, 3 (Efe).— El Papa Pablo VI celebró esta mañana su misa en especial memoria del fallecido presidente de la República francesa, Georges Pompidou, que dejó de existir anoche en París.

El portavoz oficial del Vaticano, profesor Federico Alessandrini, había revelado previamente que la noticia de la muerte del primer mandatario francés había provocado “consternación y dolor en El Vaticano”.

El pontífice, al dedicar un especial pensamiento a Georges Pompidou en la misa que cotidianamente dice en su capilla privada, a las siete de la mañana, ha querido rendir homenaje a su memoria.

“Voy a morir”

DIJO A TRES PERIODISTAS EL 20 DE MARZO DE 1973

PARIS, 3 (Efe).— El presidente Pompidou profetizó el 20 de marzo de 1973, ante tres periodistas franceses, que iba a morir, según cuenta hoy en primera página el diario de París “L'Aurore”. Fuimos recibidos a comer en el palacio del Eliseo varios periodistas, escribe Roland Faure. “Mientras aguardábamos al presidente, charlábamos en un grupo Francois Giroud, directora de la revista “L'Express”; Andre Fontaine, redactor jefe de “Le Monde”, y yo”.

“¿De qué hablan ustedes? Nos preguntó el presidente entrando en el salón con un paso ya cansado”. “De las desgracias del presidente Nixon por supuesto”, respondió Françoise Giroud. “Georges Pompidou —añade Fontaine— dejándose caer en un sillón blanco, dijo: “A cada uno, sus preocupaciones. Nixon tiene el Watergate y yo voy a morir”.

Pompidou quiso hablar al país antes de morir

LA ALOCUCION ESTABA PREPARADA PARA LAS 19 HORAS, PERO EL PRESIDENTE ESTABA YA EN COMA

PARIS, 3 (Efe).— El presidente Pompidou intentó dirigirse al país por radio y televisión dos horas antes de su muerte para exponer a los franceses su “testamento” político, según informó esta mañana en sus boletines de noticias la emisora francesa “Europa 1”.

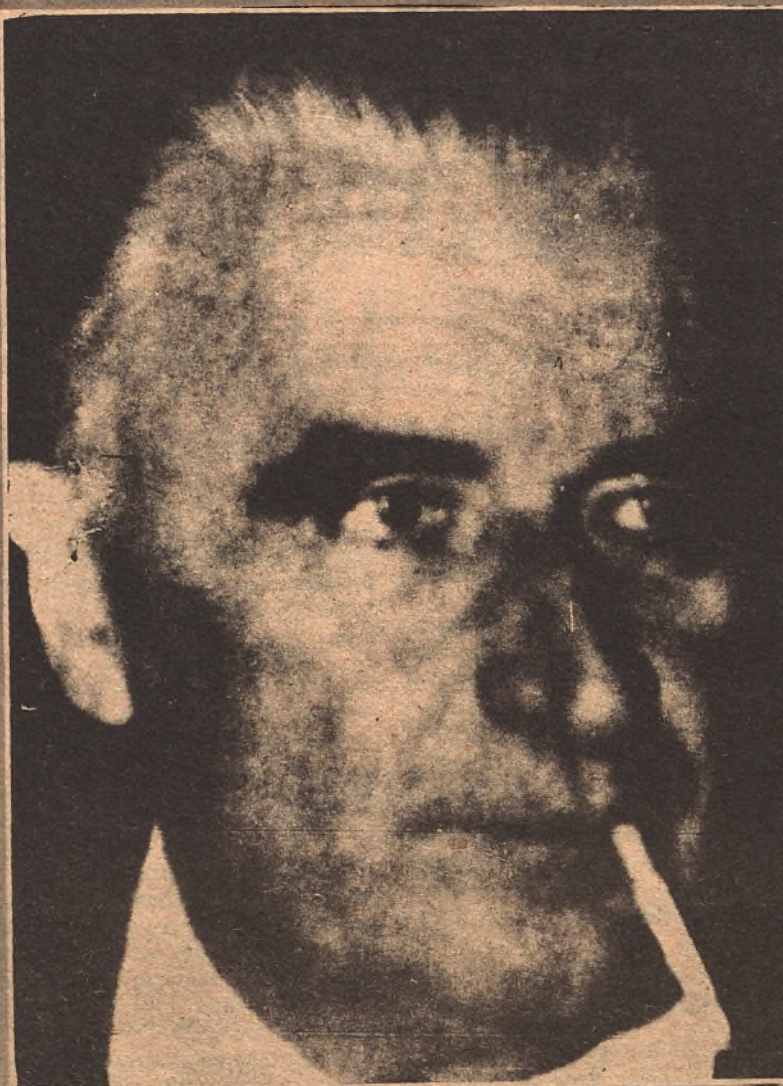
La emisora informó que la alocución estaba preparada para las 19 horas del martes, pero Pompidou estaba ya, presumiblemente en coma.

El fallecimiento se produjo a las 21 horas. Entre las 21 y las 21,05 el secretario general de la Presidencia de la República comunicó la noticia a Alain Phoer, presidente del Senado y presidente provisional de la República desde ese momento, a Pierre Messmer, jefe del Gobierno y a Edgar Faure, presidente de la Asamblea Nacional. La noticia fue comunicada a los franceses a las 21,55 hora local.

SE INICIA EL PROCESO ELECTORAL

PARIS, 3 (Efe).— La muerte del presidente Pompidou no ha provocado ningún problema político en Francia. Las previsiones constitucionales se han cumplido automáticamente y los franceses se despertaron hoy con un nuevo presidente, interino, Alain Poher.

Poher, presidente del Senado, presidirá todos los consejos de ministros hasta la elección del nuevo presidente. El artículo 7 de la Constitución de 1958 le concede todos los poderes y funciones del presidente de la República, excepto los referentes a la convocatoria de referéndum y disolución de la Asamblea Nacional.



El Gobierno Messmer continúa siendo el Gobierno legal de la nación, Messmer, presidirá a las once de la mañana —(hora local)— una reunión de "su" Gobierno e inmediatamente después se entrevistará

con Poher para fijar la fecha y la hora de un eventual Consejo de Ministros que podría celebrarse esta tarde. En el mismo podría decretarse unas jornadas de luto nacional, lo que provocaría la inmediata suspensión de toda vida política.

También esta mañana el Consejo Constitucional constatará la vacante en la presidencia de la República y se pondrá en marcha el proceso de la elección presidencial.

El Gobierno deberá publicar rápidamente el decreto convocado a las urnas a los franceses porque las elecciones deberán tener lugar, en todo caso, "20 días como mínimo y 35 como máximo a contar desde la vacante presidencial".

Esta madrugada se señala en París que la primera vuelta electoral podría celebrarse el domingo 28 de abril o el domingo 5 de mayo.

Por lo menos 15 días antes de la primera vuelta el Gobierno asegurará la publicación de la lista de candidatos. Esta lista la establece el consejo constitucional después de recibir las diversas candidaturas.



HOMBRES para el ELISEO

La máquina política francesa, en
marcha tras la muerte de Pompidou

UNAS tres semanas antes de que tengan lugar las elecciones presidenciales en Francia, y a sólo horas del fallecimiento de Georges Pompidou, ya se encuentra prácticamente ultimada la lista de futuros jefes de la República, posibles candidatos en las urnas de urgencia.

Sin considerar sólo que los que hoy citamos entren, lógicamente en esa lista, una serie de personajes políticos, tanto integrantes en la U.D.R. como dirigentes de otros grupos de gestión política francesa van a sonar, y muy fuerte, en los próximos días de preparativos electorales.



● VALÉRY GISCARD D'ESTAING

UNO de los personajes políticos de la V República con mayor predicamento en los círculos administrativos del Estado. Su colaboración con los hombres-clave del partido gubernamental post-gaullista (U.D.R.) ha estado siempre condicionada a ciertos capítulos muy concretos y claros hasta ahora Mr. Giscard d'Estaing ha cuidado metódicamente la imagen externa de su intervención en las tareas de Gobierno y de la crítica de las mismas.

● WALDECK ROCHET

LAS posibilidades del secretario del Partido Comunista Francés (P.C.F.) en las urnas, son nulas, como se comprende al considerar la posición minoritaria de su grupo (más que político, de presión) en el cómputo total de electores. No obstante, las insinuaciones del partido y sus posibles acercamientos (posibles, que no probables) al área socialista de François Mitterrand, pueden tener un decisivo significado.

● ALAIN POHER

PRESIDENTE del Senado francés y jefe interino del Estado; Mr. Poher un posibilista de escuela antigua y hombre de avanzada edad no parece probable que vaya a alcanzar éxito en una acción electoral consistente en presentarse al pueblo francés como hombre dispuesto a la continuación pompidoliana. El señor Pher, podrá seguir siendo figura de prestigio en la Cámara Alta de la República.

● JACQUES CHABAN-DELMAS

EX primer ministro de la presidencialista V República, derrotado en el frente político por las críticas externas de la izquierda y de los radicales podría ser un buen contrapunto de la U.D.R. frente a Mitterrand u otros líderes alejados notoriamente del post-gaullismo.

● MAURICE COUVE DE MURVILLE

FIEL al gaullismo de De Gaulle, no tanto al de Pompidou, y muy desprestigiado últimamente en el seno de la U.D.R. Pese a su difícil situación de hombre inmerso en la corriente política del Gobierno, pero fuera de las tareas gubernamentales de hoy, caben ciertas posibilidades de que, al menos su nombre figure en las candidaturas oficiales.

● FRANÇOIS MITTERRAND

LIDER del Partido Socialista, con prestigio demostrado en amplios sectores de la izquierda francesa. Mr. Mitterrand ha cuidado fundamentalmente, en los últimos años, una política de convencimiento universalista, sin fijar, por el contrario, doctrinas políticas concretas para su utilización desde el Eliseo. Esa ausencia de definiciones va a suponer un serio "handicap" para el líder de la izquierda.

Otros nombres podrían surgir de las áreas radicales y republicanas, generalmente, esos "terceros" en liza suelen proceder de áreas regionales de influencia: Lecanuet, Gaston, Defere, etcétera.

J. L. COSTA VELASCO

LA MUJER LIBERADA



Por GABRIEL
G. BADELL

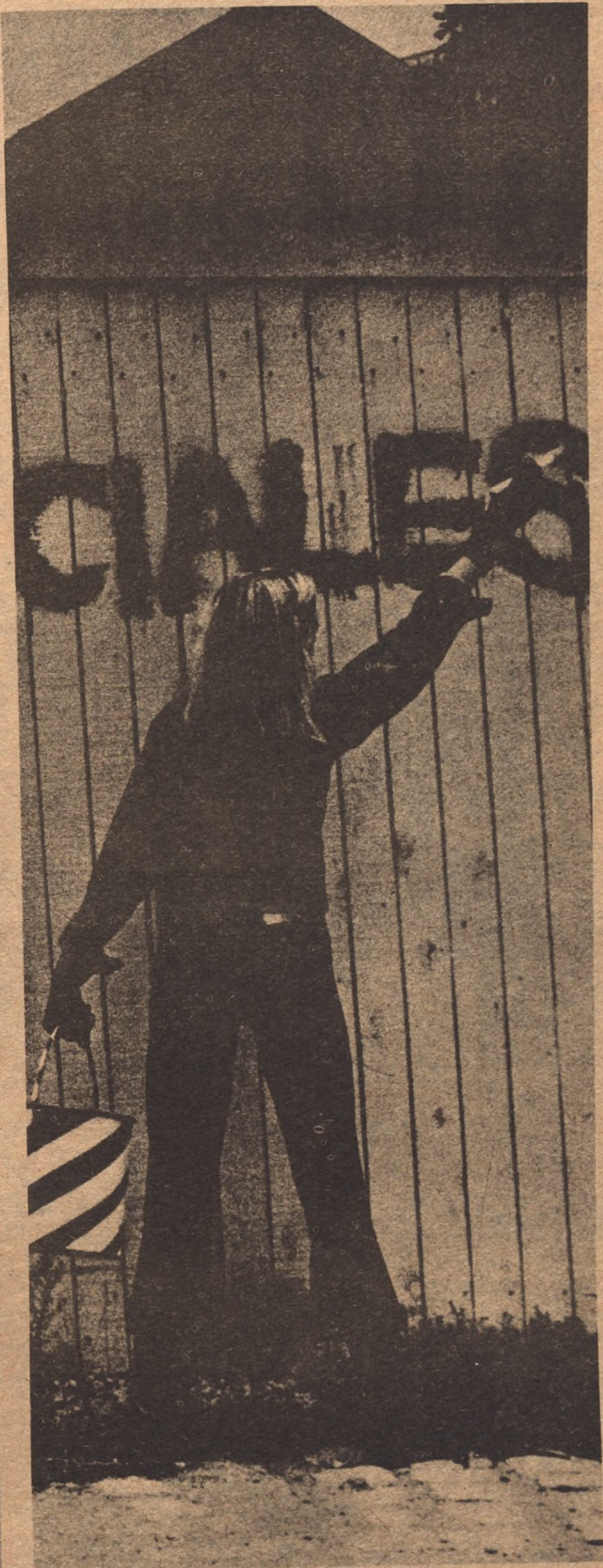
En la actualidad se hace sentir un movimiento de liberación de la mujer. Ya era hora. Sin embargo se tropiezan con enormes dificultades para hacer posible alguna clase de progreso en ese plano. Se avanza con enorme lentitud en el terreno de las realizaciones conseguidas. Se camina un paso adelante y luego se retrocede, parece que se está al principio. Las mujeres que luchan por obtener una igualdad de derechos frente al hombre merecen toda clase de admiración, pero además deben de armarse de paciencia y protegerse de las palabras hirientes que una sociedad injusta, estructurada en la simple forma, les echa en cara. Se las juzga y critica, se las zahiere de mil maneras. Hablar de libertad en la mujer —para la mayoría de los ciudadanos— es liarse una manta a la cabeza. Se trata equivocadamente de identificarla con la libertad sexual de costumbres, con la deshonestidad absoluta, ¿usted pertenece a un grupo de este tipo?, pues ya está clasificada en el plano de las malas costumbres la obscenidad y el pendoneo. ¿Qué debe hacer una mujer honesta?, nada; en la casa es reina del hogar —ya es algo— en el mundo una simple cosa de adorno, como dicen los franceses— “soyez belle et taisez vous”.

El enemigo número uno que se opone y obstaculiza a la libertad de la mujer es —paradójicamente— la propia mujer que le gusta permanecer en su estado. Las minorías de mujeres que luchan por su libertad se encuentran con grandes contingentes de personas de su mismo sexo que sea porán falsamente en un sentido tradicional que realmente tiene otro carácter, hablan de obediencia, sumisión y virtud. Y ciertamente que son virtuosas en el sentido de que son inoperantes; llevan el yugo con resignación: artículo de consumo —como se ha explicado—, objetos de placer, no simples trabajadores domésticos, no salen de allí, se conforman con que se les deje pasar delante de las puertas, son amantes del piropo —¡qué bien! y de la galantería.

La galantería Se podría hablar del tema de la manera tradicional explicando que cada vez se pierde más esta costumbre, que es una pena, etc. Sin embargo, ¿ha estudiado alguien la galantería a fondo para conocer su verdadero significado? Si el planteamiento es simple se dirá que representa el culto del hombre a la belleza de la mujer, etc., que supone una ofrenda que hace éste a aquélla. Si el enfoque es más profundo y directo ya habrá que partir de otras premisas porque en la galantería va implícita la consideración de que la mujer —que representa el sexo débil necesita ayuda por parte del hombre que, como rey, de la creación, se la da graciosamente. Según este nuevo modo de ver, las cosas cambian. Cada vez que el hombre galantea con la mujer, la humilla; esto no tiene vuelta de hoja. Las señoras pasan delante de las puertas, nada más. En el mundo laboral del trabajo están detrás, en el de las profesiones de responsabilidad o de significación política lo mismo, y aunque se diga que ahora el panorama ha cambiado, se puede responder que en una minoría poco representativa, y ya se sabe que la excepción confirma la regla.

En este país Cuando Francisco Umbral dio una conferencia en esta ciudad se produjo el revuelo. Personalmente no creo que estuviera muy afortunado en el planteamiento o en la exposición. Ahora eso no quiere decir que los comentaristas que criticaron sus palabras lo estuvieran. Estos últimos hablaron de la dignidad de la mujer, valores espirituales que llevan consigo, etc., en definitiva, todo estaba bien y no había motivo para cambiar nada. La mujer que no tiene conciencia de su situación va con la cabeza muy alta ¿pero en qué funda este orgullo, señora?: en la virtud. ¡Ah muy bien!, a mí personalmente me parece digno del mayor respeto que se guarde una escala moral de valores a condición de que no se apliquen de modo exclusivo a la mujer y si al hombre y al mismo tiempo... El hombre del país patrio está orgulloso de considerarse a sí mismo “malo” y a la mujer en cambio “buena” hasta decir basta, la coloca en un altar y le rinde culto externo, ¿entonces? entre los valores que le atribuye no figura nunca la inteligencia, sí en cambio su honestidad, ¡así que ya sabes, rica a ser honesta!, ¡a portarte bien!, ¡no te salgas de madre! —y que no me entere— y qué va a decir la gente después... ¡Mientras tanto yo hago lo que quiero!, ¡y qué bien!, porque la propia mujer lo permite las cosas no cambian.

Diferenciar Cuando se habla de movimientos de liberación de la mujer, hay que diferenciar unos de otros, algunos no vale la pena ni que sean comentados, pero otros sí. Cuando se habla de igualdad entre el hombre y la mujer no se está haciendo relación a una igualdad absoluta. En los Juegos Olímpicos existe la categoría masculina y femenina, la mujer no correrá nunca tanto como el hombre. El movimiento femenino puede ser entendido mal. Ha oído a alguna joven menor de edad explicar que ella no creía en Dios porque no estaba de moda ya, y que tenía tantas experiencias amorosas en la semana como días, o sea siete —con amigos distintos. Muy bien. Sin embargo esta mujer era de ultraderecha en todo lo demás, aséptica en la cuestión política y desinteresada por cualquier problema que hiciera relación al Hombre. De la izquierda tomaba lo que le convenía. Se aplicaba el nombre de feminista, cuando le correspondía otro. No había comprendido.

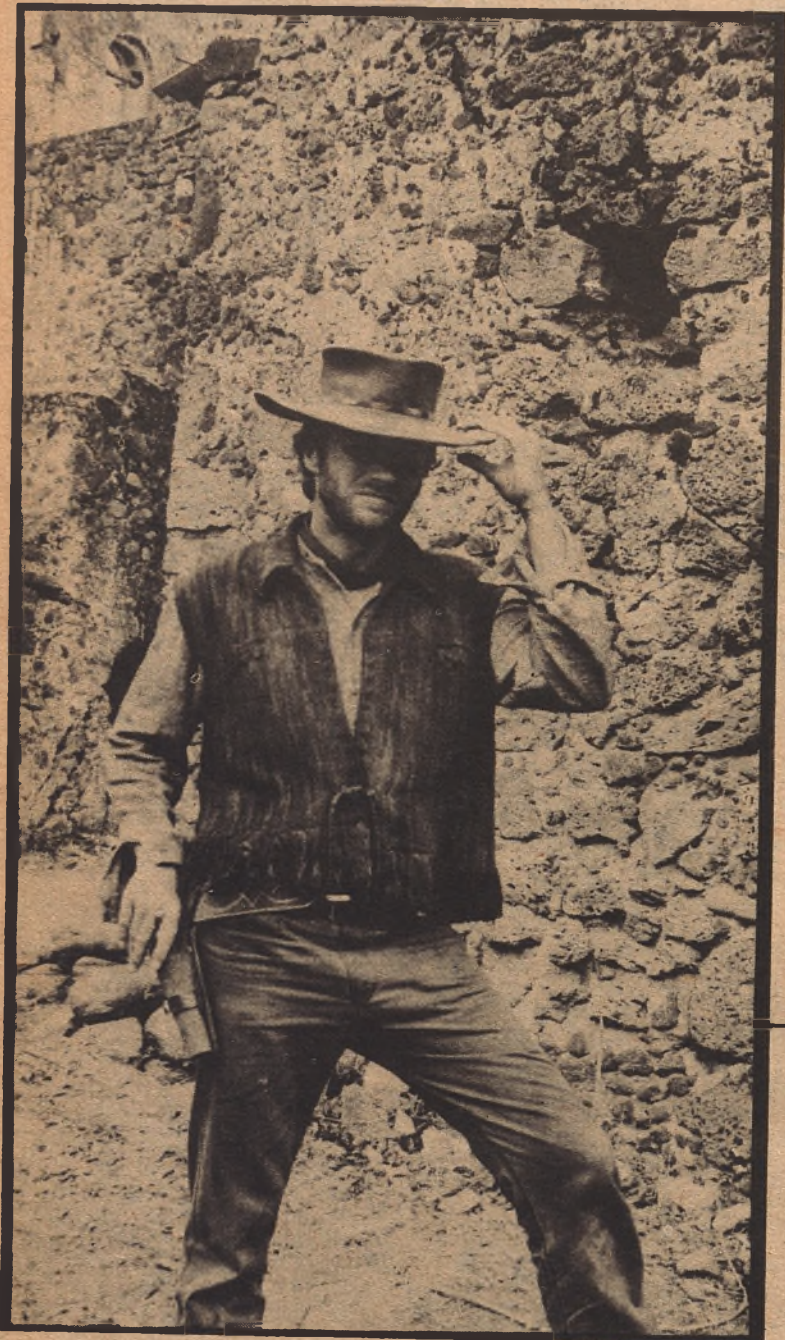


ARAGON
expres



INSTITUTO DE ESTUDIOS
ALTOARAGONESSES
Diputación de Huesca

NUEVOS AIRES en HOLLYWOOD



DESPUES de muchos años de figurar a la cabeza de las estrellas más populares de Hollywood, John Wayne ha cedido su puesto... a otro "cow-boy", Clint Eastwood. El veterano John, "El Duque" como le llaman en la Meca del cine, ha cumplido sesenta y seis años. Demasiados años para mantenerse en la cima, John Wayne ha batido todos los records. Ha superado a Gary Cooper y a Clark Gable, que fueron en su tiempo los más populares. Hoy el héroe de ficción del Oeste americano, ha perdido algo de la gran popularidad de que siempre gozó entre los cinefilos. Tal vez porque ya no trabaja con la frecuencia de antes. O porque no puede seguir siendo el personaje que idealizó tantas veces en la pantalla: duro, pero humano, valiente, justiciero... Con todo John figura en cuarto lugar en la lista de las diez estrellas más populares según las últimas encuestas. Popularidad que se refiere a los Estados Unidos porque para el público de las salas cinematográficas de Europa Clint Eastwood, el número 1 del momento, no gozaría de semejante fervor popular.

En Clint Eastwood, el actual número 1 del cine americano en cuanto a popularidad, se da el curioso fenómeno de que tuvo que emigrar cuando era un principiante en busca de la gloria cinematográfica que se le negaba en los Estados Unidos. Clint encontró en Italia al director Sergio Leone y triunfó sorprendentemente en una serie

de westerns: "La muerte tenía un precio", "Por un puñado de dólares"...; lo que le hizo volver a Hollywood, donde entró por la puerta grande. Y su ascensión ha ido en aumento hasta alcanzar ese primer puesto que es una de las mejores distinciones a que puede aspirar un actor. Sus últimos filmes, "Harry el sucio" y "Joe Kidd", que en España no obtuvieron un gran éxito, le han confirmado en los Estados Unidos como un digno sucesor del otrora indiscutible número 1, John Wayne. Y si las encuestas así lo proclaman, ¿qué objeción se puede poner?

GEORGE C. SCOTT,
GENE HACKMAN... Y
BARBRA STREISAND

George C. Scott ha ido

hace veinte años con "La ley del silencio". Brando es el sexto clasificado entre las diez estrellas más populares, pero hay que tener en cuenta que en las encuestas realizadas no figura su polémico "Ultimo tango", que, posiblemente, le habría hecho subir puestos en esta clasificación.

Paul Newman y Steve

CLINT EASTWOOD: EL HOMBRE QUE DESBANCO A JOHN WAYNE

subiendo escalones desde su triunfo en "Patton" que le valió el Oscar. Pero también en este actor se da el caso de Clint Eastwood en cuanto a la aceptación de sus filmes por los distintos públicos. "Petulia", "Jane Eyre", "Los nuevos centuriones"... han conocido un éxito mucho mayor en América que en Europa. En la relación de las diez estrellas más populares de Hollywood, George C. Scott ocupa un privilegiado segundo lugar detrás de Clint Eastwood.

Gene Hackman, otro ganador del "Oscar" por "French Connection", cuya segunda parte se empezará a filmar próximamente, es el tercero de los populares de Hollywood. "El espantapájaros", "Hospital, hora cero" y "La aventura del Poseidón", sus últimos éxitos la han consolidado en ese tercer puesto, por delante de John Wayne, que se ha visto relegado al cuarto lugar.

Barbra Streisand, quinta estrella de la lista —y la única actriz, junto con Goldie Hawn, que figura en el décimo puesto— es, también, ganadora del Oscar, siendo de resaltar que lo ganó en su primer filme, "Funny Girl". Desde entonces ha ido ascendiendo en su cotización y dentro del género musical es la predilecta del público americano, por delante de Liza Minnelli, a pesar del apoteósico triunfo que ésta obtuvo en "Cabaret".

MARLON BRANDO,
ANTES DE SU "ULTIMO
TANGO"

Marlon Brando inició una "segunda carrera" con "El Padrino", el filme que le valió el segundo Oscar de su carrera. El primero lo había conquistado

McQueen, figuran a continuación. Paul Newman viene alternando últimamente la dirección con su trabajo de intérprete. Tal vez por eso se vea relegado a un séptimo puesto. Su trabajo en "El juez de la horca" fue muy elogiado por la crítica. Steve McQueen no pasa de ser un actor discreto que no decepciona, pero que tampoco entusiasma. "La huida" de Sam Peckinpah, junto a su nueva esposa Ali McGraw, "ha

caído" bien entre el gran público. Pero MacQueen no pasará, probablemente de este octavo puesto. Aunque también en este caso hay que consignar que su "Papillon" filme por el que es candidato al Oscar 1974 no figura entre sus interpretaciones en las que se ha basado la encuesta.

DUSTIN HOFFMAN, EN UN
MODESTO NOVENO PUESTO

Dustin Hoffman, la revelación

Los DIEZ NOMBRES de ORO

de "El Graduado" es el noveno. Dustin trabaja junto a Steve MacQueen en "Papillon" y es otro de los aspirantes al Oscar. La popularidad de Hoffman ha bajado últimamente. Tal vez porque después de sus éxitos de "John y Mary", "El cow-boy de medianoche", "Perros de paja"... emigró a Italia, donde rodó "El divorcio es cosa de tres", que, aunque obtuvo una gran aceptación, no sirve para sus "credenciales" a presentar en los Estados Unidos. A expensas de un mejoramiento para el año próximo por "Papillon". Dustin Hoffman, ha de conformarse con ese discreto noveno puesto.

Cierra la lista de las diez estrellas más populares la rubia Golden Hawn, poco conocida en España. Goldie se reveló en "Flor de cactus", filme en el que hacía el segundo papel femenino, junto a Ingrid Bergman y Walter Mattheu. "Dólares" y "Las mariposas son libres" fueron sus posteriores éxitos que le hicieron merecedora de ese décimo puesto, para el público norteamericano.

Extraña, no cabe duda, que Liza Minnelli, o Liz Taylor, por ejemplo, no figuren en esta relación. Pero, ahí están los diez nombres. Que cada quien haga sus consideraciones. Como bien reza el dicho: "De gustos no hay nada escrito".

Frank RUTHERFORD

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Organizada por la

DIRECCION GENERAL DE LA PRODUCCION AGRARIA

I DEMOSTRACION INTERNACIONAL DE MECANIZACION DE LOS CULTIVOS HORTICOLAS

EN LA

PROVINCIA DE ZARAGOZA

Crogul de situación de la finca

DIA 6 DE ABRIL DE 1974

EN

Finca «La Alfranca»

Término Municipal de

Puebla de Alfindén-Pastriz
(Zaragoza)

Horario: 10 de la mañana a 2 de la tarde

Finca "LA ALFRANCA"
IMDA
CARRETERA N.º 11, BILBAO, 48.000

COLABORAN: Feria Internacional de la Maquinaria Agrícola de Zaragoza.
Cámara Oficial Sindical Agraria de Zaragoza.
Delegación Provincial del Ministerio de Agricultura de Zaragoza
y Servicios dependientes del mismo.

¡AGRICULTORES! acudid a esta DEMOSTRACION y podréis observar el funcionamiento de los más modernos equipos de mecanización de los cultivos hortícolas.

Organizad vuestro VIAJE COLECTIVO a través de la Hermandad Sindical, o de la Agencia de Extensión Agraria.

EN RADIO ZARAGOZA HOY

8,00 MATINAL, CADENA "SER" Información general.
10,00 RADIO ALEGRIA, Paco Ortiz y José Juan Chicón.
12,00 MEDIODIA, CADENA "SER". Musical-informativo
13,30 ESTUDIO 7, Enrique Calvo, Conchita Carrillo, L. de Felipe,
José J. Chicón y Joaquín Gazo.
15,30 "ALDABA". Revista comarcal. Presenta, Lisardo de Felipe.
16,00 RADIO NOVELAS.
19,30 SITONIA 3-4-4; El mundo del disco. Andrés García Jaime.
21,00 MOTOR MUSICAL. Jesús Gimeno y Tere Herrero.
22,45 GENTE IMPORTANTE. Entrevistas con famosos.
23,30 HORA 25. Información y entrevista.

y en F.M. 95.4 mcs.

Desde las tres de la tarde, velada musical en frecuencia modulada.
23,30 CONCIERTO, PINOS L FUENTES DE ROMA, de Respighi.
Presenta, Alfonso Sancho.

MIÉRCOLES, 3 DE ABRIL DE 1974

Diputación de Huesca



charlas de mi gorrión

por José María
HERNANDEZ PARDOS

EN poco más de dos siglos —un instante en el tiempo—, las estructuras sociales han experimentado transformaciones radicales en buena parte del mundo. El mayor y mejor cultivo del campo, la apertura de vías de comunicación y transporte, el crecimiento de las comunidades urbanas, los grandes movimientos migratorios, la maquinización y especialización del trabajo, el hallazgo y la explotación de nuevas fuentes de materias primas, el invento de nuevos métodos de comercio y la apertura de mercados, el aumento de volumen y de fluidez del capital, la supresión de privilegios y de impedimentos legislativos que coartaban la libre empresa, aflojaron las tuercas de opresión que mantenían en esclavitud o en servidumbre servil a casi toda la humanidad. Ese aflojamiento ha venido acentuándose, en unos países, más, en otros, menos, aunque aún quedan algunos, donde millones de hombres viven como infrahombres, como no hombres. Claro que esa laxitud se produjo cuando "la revolución industrial" impuso la masificación del proletario y éste, todavía no incorporado al sistema social, apuntó sus derechos a justas reivindicaciones relativas a su trabajo, a su salario y a su educación.

CUANDO ya la ola de instrumentos destinados a facilitar el trabajo había inundado el moderno planeta laboral, hombres de alta alcurnia intelectual decantaron su pensamiento en defensa de la clase trabajadora, relegada al margen inferior de una sociedad sometida, a la influencia exorbitante de la riqueza. Augusto Comte, filósofo —mal escritor, de estilo pesado y sin gracia, pero lleno de ideas valiosas (Julán Marías, "La filosofía en sus textos", tomo II, Pág. 1879)— se enfrentó con la doctrina económica del "laissez Faire, laissez passer", considerándola como una apología de la miserable situación del proletariado. Escribió: "La civilización aumenta la dificultad de vivir sin industria". "Pero —añadió— la ceguera doctoral de la metafísica económica, entrega la industria moderna a su sola espontaneidad desordenada". Y el ilustre sociólogo —Comte tiene la paternidad de la voz "sociología"—, que se había negado a fundar aquellas reivindicaciones en derechos, afirmó, a seguido de su crítica negativa, que aquella "espontaneidad desordenada" podría tener una explicación que la legitimidad cronológicamente, por existir en el seno de la lucha económica una armonía natural favorable a la producción, si bien los economistas acabarían por reconocer que toda sociedad no puede vivir sin orden.

ORDEN. Establecerlo, naciente y ya reivindicativa "la revolución industrial", era tarea ardua. El egoísmo de los empresarios y el antagonismo de los trabajadores chocaban, chispeantes, como el pedernal y el eslabón. En nombre de "la opinión pública" los gobiernos intervenían con mano dura, siempre a favor de los patronos, para poner remate a los conflictos laborales. Por instituido social, nacieron las asociaciones, raíz de los actuales sindicatos, que en seguida toparon con el carácter anárquico del proletario y con la vetusta y dogmatizada ignorancia que lo disminuía y lo embrutecía. Y toparon también con sedicentes liberales subidos a plataformas de poder, que defendían "la legitimidad de un orden social fundado en la ignorancia y en el exceso de trabajo de las

la herencia sociocrática

multitudes". Pero la gota de agua acabó por horadar la roca de la opresión, aunque no la de la incomprensión. Y la lucha de clases acercó desniveles. El derecho a la huelga fue admitido por Comte y sus discípulos, como "la principal garantía política del proletariado", si bien preocupándose más el orden general que las necesidades inmediatas de aquellos a quienes espolocaban a la pelea reivindicatoria.

FALTABA, quizás, en aquel agrio y agresivo conflicto entre la riqueza y el número un regulador espiritual. Es lo que Comte consideraba necesario para aclarar las situaciones turbias creadas por los antagonismos materiales. Creía que la exacerbación de la lucha suscitaba la conciliación y por eso preveía la intervención de prudentes consejeros que templaran las imprudentes decisiones tumultuarias, sin echar al olvido la teoría de la coalición o sistematización del derecho de insurrección, como un recurso extremo en las relaciones empresa-trabajador. Tuvo Comte concomitancias con avanzados socialistas y comunistas, pero no se le puede colgar a sus nombres el epíteto de que fuera una cosa ni otra. Para Comte la propiedad no se define como un "robo". "Todo propietario —escribió— no es sino un funcionario público, un poseedor responsable, encargado por la Humanidad de la gestión de una parte de la riqueza común y obligado a emplearlas de la manera más provechosa para todos... En consecuencia... la herencia teocrática emanada del régimen de costas... debe ser reemplazada por la herencia sociocrática ; es decir, el patricio debe elegir libremente a su sucesor".

DE Comte a nosotros los relojes del tiempo han dado muchas horas, y el hombre de ahora, como aquel de entonces, sigue aspirando a un futuro más noble. ¿Qué cambios sociales se producirán? Los sindicatos están llamados a llevar a cabo esa tarea: lograr que todos los hombres formemos una fraterna comunidad para que todos, con los mismos derechos y deberes, participemos en las ganancias y en la lucha por el progreso y por la vida. Pero como aconseja Harold J. Laski, "muchas atención a los que han empleado el gran nombre de la libertad como una máscara para cubrir su sombría resolución de conservar la fuerza a toda costa".

GALERIAS de ARTE

BERDUSAN

ESCAR, 3
Teléfono 235509

Exposición del grabado y su proceso

MAITE UBIDE

Del 2 al 20 Abril

SALA LIBROS

EXPONE:

FUENCLARA, 2

MATEOS

ATENAS

HOY EXPONEN:

JOSE MANUEL BROTO
JAVIER RUBIO
GONZALO TENA

PAZ, 7

LA TAGUARA

PRIMER ARTE - BAR
DE ZARAGOZA

EXPONE

A. E. MATUREN

FITA, 8 - 14

GALERIA PRISMA

HOY, MARTES, INAUGURA

CARMEN
CULLEN

CALLE DEL TEMPLE, 10

SALA N'ART

Exposición
permanente

MANIFESTACION, 9

SALA NAHARRO

Exposición
permanente

MANIFESTACION, 9



LOS SIGNOS EXTERNOS



COTOS DE CAZA Y PESCA

ES Vd. aficionado a estos sanos deportes? Cuide, amigo lector, porque también van a controlarnos los días que practicamos los deportistas. Como Vd. ya está imaginando cualquier día, no tardando mucho, nos van a calibrar como signo externo el aire puro que podamos respirar un fin de semana en nuestras maravillosas montañas del Pirineo aragonés. De todas las maneras, realmente ya va siendo un verdadero lujo respirar aire puro dentro de nuestras contaminadas ciudades.

Pues bien, vaya apuntando. Si los inspectores lo "cazan" le estimarán por cada día que vaya a ejercitar su deporte favorito en un coto:

Si es caza mayor 4.000.- pts. de gasto.

Si es caza menor en "ojeo" 2.000.- pts. de gasto.

Si va de pesca 1.000.- pts. de gasto.

Si a todo esto le suma Vd. el precio del litro de gasolina actual y el alto importe que se cotizan los cartuchos, van a resultar éstos unos deportes para millonarios, y los millonarios pocos problemas de signos externos tienen

AERONAVES, EMBARCACIONES Y CABALLERIAS DE LUJO

En fin, que el Ministerio de Hacienda se ha propuesto llevar la contraria a la campaña televisiva esa que nos está diciendo todos los días: "¿Es éste tu deporte? Contamos contigo". Supongo que en la práctica de ciertos deportes con lo que contarán con nosotros será para satisfacer impuestos, porque parece ser que la mentalidad del legislador es poco deportiva, a juzgar como nos ha puesto la práctica de los deportes náuticos, Juzguen Vds. juzguen:

Los gastos de las embarcaciones a vela se estimarán:

Hasta menos de 5 metros de eslora, están exentas.

Las de 5 metros: 1.800 pesetas por metro de eslora

De 5 a 7 metros: 2.000 pesetas por metro de eslora

De 7 a 9 metros: 4.000 pesetas por metro de eslora

De 9 a 12 metros: 5.000 pesetas por metro de eslora.

Más de 12 metros: 6.000 pesetas por metro de eslora.

Si la embarcación en lugar de ser de vela es de motor, el gasto se computará 1.000.- pts. anuales por caballo efectivo, estando exentas las que tengan motor con potencia menor de 5 caballos.

En las aeronaves se estimarán como gasto 2,50 pts. por H.P. efectivo y hora de vuelo a cuyo importe se le sumarán los gastos fijos

anuales de seguro, impuestos y estancias en aeródromos.

Por lo que respecta a caballería de lujo, se realizarán las siguientes valoraciones según los casos:

Caballos de carreras lisas y vallas -70.000.- pts. por caballo y año.

Caballos de carreras en la modalidad de tiro y trotones -50.000.- pts. por caballo y año

Caballos de salto o hípica -40.000.- pts. por caballo y año.

SERVIDORES

Para la clase media normal poco problema va a suponer este signo externo, dada la dificultad actual de encontrar "empleadas del hogar".

Pero en fin, aunque tuviese la suerte de encontrarla, como no le iba a dar nada más que para tener una, tampoco tendría problema en este sentido, ya que no cuenta como signo externo el tener un solo servidor.

En este caso si tuviese dos o más servidores el gasto que se le estimaría al contribuyente sería de 36.000.- pts. anuales por cada servidor.

Si no prestasen servicio continuado sino por horas o no convivan habitualmente con el contribuyente el gasto se computará a 100.- pts. por día trabajado.

En cuanto a los chóferes al servicio del contribuyente se computará:

60.000.- pts. en los casos que no lo mantenga el contribuyente

78.000.- pts. en los casos que lo mantenga el contribuyente.

Ahora bien si los servidores citados tienen más de 60 años o prestan servicio a personas inválidas no se considerarán los mismos para la estimación del gasto.

Y, por último, los preceptores, maestros, institutrices siempre que habiten en casa del contribuyente se atribuirá como gasto anual, 72.000 pts. por persona.

FIESTAS RECEPCIONES...

Aquí el legislador nos deja otra vez con la duda en nuestra mente, al decir que se estimará como gasto la estancia en hoteles de lujo y de primera categoría con "cierta permanencia o prioridad", estimándose como tal el gasto efectivo, es decir el costo del servicio al contribuyente. Aclara después que la estancia mínima para poder aplicar el gasto será de un mes en hoteles de lujo y dos meses en hoteles de primera.

Se nos ocurre preguntar, ¿qué entiende el legislador por lo de "cierta permanencia o periodicidad"? La estancia mínima de un mes o dos a que alude después, ¿es con carácter continuo o plazo anual alternado?

Aquí el legislador se ha salido por la tangente al añadirnos que la periodicidad será apreciada por el Jurado Central Tributario. ¡Pues estamos arreglados!, además ¿de qué manera va a fiscalizar el

Fisco la estancia del contribuyente en estos hoteles? Si obliga a los establecimientos hoteleros a declarar estas estancias al Fisco se habrá infringido una de las más elementales normas de la discreción de la que hacen gala actualmente estos establecimientos, con la natural excepción de revisión por parte de los servicios de seguridad y policía.

Igualmente deja en manos del Jurado Central Tributario la estimación del gasto en fiestas suntuarias, recepciones y otras manifestaciones.

Hasta aquí todo lo dice la nueva reglamentación para la estimación del signo externo, aplicándose en estas nuevas disposiciones a partir del primero de Enero de mil novecientos setenta y cuatro.

En definitiva, vuelvo a repetir como ya indiqué al principio de este trabajo que los

contribuyentes que tengan suficientes ingresos y que hayan devengado el correspondiente impuesto, poco o nada tienen que temer con respecto a la estimación de signos externos, ya que como tal no representa un nuevo impuesto sino simplemente un medio de presunción por parte del Fisco de las rentas del contribuyente en función del gasto estimado, cuando éste no haya declarado sus ingresos reales.

Para terminar y dejar bien sentado el principio fundamental de la estimación de bases impositivas por los signos externos o gasto estimado de acuerdo con las reglas y módulos detallados en estas colaboraciones ilustraremos con tres ejemplos, los casos más corrientes que se pueden presentar:

CASO A.- Contribuyente con un vehículo de 9 H.P., piso arrendado pagando 18.000.- ptas. anuales o si es propietario el mismo importe de renta catastral. No utiliza garaje ni tiene otro signo estimativo.

No declara ingresos o si los declara son inferiores a 200.000.- pts.

Este contribuyente tendrá pues tanto por ingresos como por signos externos base inferior a 200.000.- pts. no debiendo ingresar nada por el Impuesto.

CASO B.- Un contribuyente casado con dos hijos con coche de 10 H.P. piso arrendado o propiedad con 30.000 pts. anuales de arrendamiento renta catastral respectivamente. No utiliza garaje ni tiene otro signo estimativo.

Este contribuyente, declarando un sueldo anual de 260.000.- pts. o si tiene un negocio con base asignada por la Junta de este mismo importe o superior, prevalecerá la base declarada sobre la de signos externos que sería de 310.000 pts. (260.000.- más 20 por 100 de 260.000.-) mayor que 310.000.-

Además habiendo ya devengado o ingresado el correspondiente Impuesto de Rendimiento de Trabajo Personal o de Cuota de Beneficios, no ingresaría nada por el impuesto sobre la Renta, ya que una vez aplicadas las deducciones y reducciones legales la cuota resultante sería negativa.

CASO C.- El mismo Contribuyente del caso anterior, con los mismos signos, pero además utilizando una plaza de garaje por la que paga 12.000.- pts. al año, la base estimada por aplicación de los signos externos sería de 374.200.- pts. y para que le prevalezca su base de ingresos declarada a efectos del Impuesto sobre la Renta por los conceptos expresados anteriormente, tendría ya que declarar cantidades iguales o superiores a 315.000.- pts. Aún así la cuota resultante sería negativa.

Obsérvese de todas las maneras que el mero hecho de tener una plaza arrendada de garaje, cuyo gasto es de 12.000 pesetas anuales, al contribuyente por estimación de signos externos le supone un incremento en su base estimada de 64.200 pts.

No traten de darle una explicación a estos contrasentidos, ni profundizar más en esta materia. Como toda presunción, están basados los signos externos en hechos, actos o circunstancias que entre sí no guardan relación alguna.

Y aquí termino esta serie de artículos encaminados a divulgar el difícil Impuesto General sobre la renta de las personas físicas, en sus innumerables facetas. Espero, amable lector, que me sigue atentamente estas colaboraciones, que por lo menos hayan contribuido algo a aclararle lo más fundamental. Ya es bastante.

CORRECTOR DE PRUEBAS

Mejor si procede de Artes Gráficas. No importa edad

DIRIGIRSE A

PRENSA ARAGONESA, S. A.
Marcial, 2 - ZARAGOZA

SOLDADURA MODERNA MARFEL

Félix MARUGAN

LA GASCA, 17

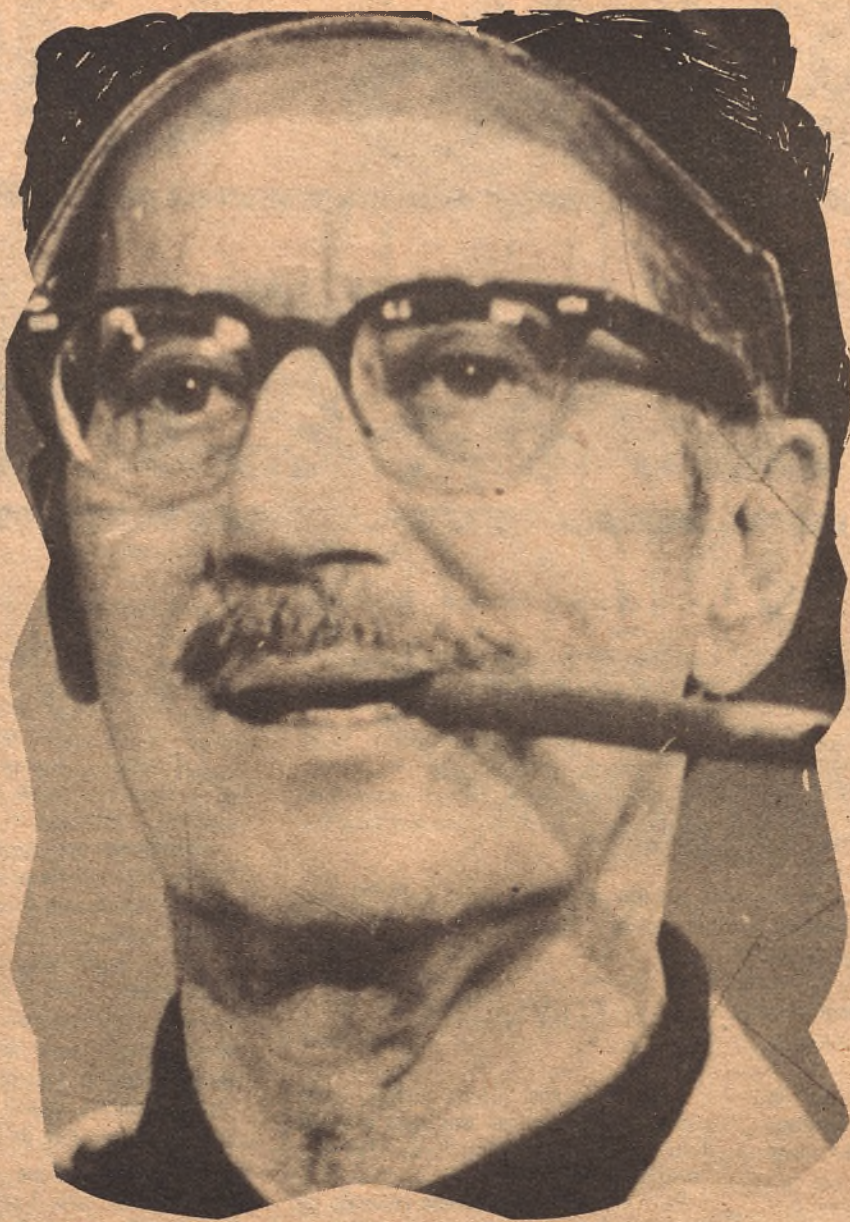
TELEFONOS 220150 y 229423

exclusivo

A/E

Grandes ANCIANOS de nuestro SIGLO

4



el o

MA

(Grou

ESTE anciano octogenario que es Groucho Marx hizo reír a tres generaciones y, todavía hoy, por "recitales" que consisten en posarse, sentado porque sus fuerzas son ya pocas, en un escenario, se le pagan hasta 10.000 dólares diarios. Por eso, su afición, que es escribir libros sobre él y sobre su familia, la abandonó hace un año. Cuando la TV da una aparición de Groucho, con o sin sus hermanos Harpo y Chico, ya fallecidos, en una película retrospectiva, o con la presencia en persona de Groucho, las calles de alguna población de los Estados Unidos quedan tan vacías, como cuando en España se televisa un partido entre el Barcelona y el Real Madrid. Eso quiere decir que también esta generación que acaba de dejar el biberón, se está riendo con los hermanos Marx, que, por supuesto, no tienen casi nada de marxistas, aunque son un tantico avanzados, lo fueron todos los hermanos y los tres que todavía viven de los cinco que eran, cuando se les habla de los negros, o de la guerra de Camboya. Es propio de todos los grandes cómicos, incluido Charles Chaplín, el ser pacifistas y los Marx no son una excepción.



LOS CINCO HERMANOS

Llegados a los Estados Unidos, cuando tenían cincuenta años, la pareja de alsacianos (a la razón Alsacia era integrante de Alemania) formada por Xinnie y Frenchy tuvieron cinco hijos. Decidieron bautizarlos con los nombres de Leonard, Adolf, Julius, Milton y Herbert. Pero, hijos, nietos y sobrinos de artistas aficionados, aunque el padre ejercía como sastre en Nueva York, esos cinco muchachos quisieron ser artistas y tomaron, lo que en el argot teatral se llama "un nombre de guerra". El mundo entero los conocería con los nombres de Chico, Harpo, Groucho, Gummo y Zeppo. De estos cinco viven los tres últimos, Harpo y Chico, que fueron los que hicieron con Groucho, mundialmente celebre el trío

de "Los hermanos Marx", ya murieron. Pero viven todavía, desconocidos para el arte, Gummon y Zeppo, aunque, en sus primeros años juveniles también hicieron lo suyo, en las tablas y dieron que hablar como excelentes músicos en salas de fiestas y cafés-cantantes. Todos actuaron en Broadway, en películas, en conciertos, en la radio y, cuando surgió, en la televisión, donde ganaron mucho dinero.

De los cinco hermanos sólo queda vivo, entre los que se hicieron célebres, Groucho, el del largo cigarrillo y el espeso bigote negro, que, naturalmente, era un postizo. Groucho fue objeto de un homenaje en el Festival de Cannes de 1972. Ya estaba muy decaído, aunque había conseguido escapar del hospital donde se curó de una pulmonía doble. Lindas azafatas tuvieron que ayudarlo a subir la rampa hasta el escenario para recibir los aplausos de la concurrencia. Últimamente, a Groucho Marx, la Academia de Hollywood le ha concedido un Oscar, no por una película determinada, sino por su contribución al cine cómico. Algo verdaderamente excepcional este premio, que sólo se había concedido al otro genio del género cómico, el número uno como todos le llaman, también todavía vivo y también supercasado, Charlot, Charles Chaplin. Solo Charlot y Groucho Marx han ganado ese Oscar especial a toda una vida dedicada al séptimo arte.

Groucho, se llama en realidad Julius. Nació el 2 de octubre de 1895. Desde muy joven era muy aficionado a las mujeres. Estuvo casado tres veces. Pero, según él mismo dice, no fue feliz hasta casarse con la tercera, una preciosa rubia, mucho más joven que él, llamada Edén Hartford, de la que también terminó divorciándose en 1969. Aunque sus otros dos hermanos, Chico y Harpo, eran excelentes artistas, siempre era Groucho, con su manera de andar en forma de ángulo recto, su enorme puro y sus descomunales bigotes, quien demostró tener mayor personalidad dentro del "trío de los Hermanos Marx". Su desenfadado, su ironía, su comicidad no sólo del género gordo, sino también matizada de un fino humor, le hicieron el más célebre. Tanto en su vida privada como en sus películas, hacía gala de su falta de galantería. En una de sus películas dice: "He visto muchas mujeres feas en mi vida, pero como usted ninguna. Yo nunca olvido un rostro, pero en este caso haré una excepción".

Los tres hermanos célebres nacieron en Nueva York, Chico era el mayor de los cinco. Su verdadero nombre era Leonard. Vino al mundo el 22 de marzo de 1891, y murió con setenta años de un ataque al corazón. Estuvo casado dos veces; con Bette Kerp, que le dio una hija y con Mary Dovihtes. El tercero de los hermanos, Harpo, tenía por verdadero nombre Arthur y había nacido el 23 de noviembre de 1893. Falleció el 28 de septiembre de 1964. No tuvo hijos de su único matrimonio, pero por deseo de su esposa Susan Fleming, adoptaron cuatro niños. No era realmente mudo. Lo que ocurrió es que, durante una representación, por un ataque de amnesia, olvidó su papel y tuvo que recurrir a la mímica para expresarse. Su éxito fue arrollador y desde entonces decidió hacer el papel de "mudo". Los otros dos hermanos, Gummo y Zeppo actuaron también alguna vez en conciertos, pero pronto se cansaron y se retiraron del mundo del espectáculo.

ASID E

Groucho ha sido el... sus memorias, el histori... en 1929. Luego fue... "Vuelven muchas felicitaciones", 1958, 1962, otra vez 1972, "Groucho y yo", inter... de un amor hundido" 1967. "Correspondencia de Groucho", sendos libros sobre su vida. No se crea que estos conciertos concedieron los americanos a Groucho que le facilitó la vida sobre su familia que me han concedido vida la petición. Esta tarea me aumentó su fama pero Solía decir, comentando que tanto satirizó: "Un negro, debería sufrir".

"¡QUE MI

En su juventud, se... anuncio, ante una mala... joven para actuar en... pintados. Yo hasta... pero aquel tipo me... Luego el tipo aquel... ambos se fugaron, dej... Al pensar en su mu... labios pintados. Y no... en los Estados Unidos... muertos, para que la... su cadáver. Les maqui... "Yo no quiero que... llamado Leroy. Por e... cadáver sea incinerado.

A pesar de sus och... mucho por el dinero... Cuando dejé de hacer... televisión para ganar... dinero que pueda co... actuando y estoy se... lamentaré morir. Lo... consentiré que me pin... atreve a hacerlo -dice... de que se las verá con...

Groucho vive solo... cerca de Hollywood... lujo los que más gana... por cortar el pelo a... Brando y 40 si va a... Situado a 5 millas del... desde Santa Mónica... mejor tienda de la Qui... renta media por día de... no ha querido privarse...



tro

RV

cho)

ESCRITOR

El padre de la familia, pero sobre todo, en el mundo del cine. Su primera obra la publicó en 1942, "Tiempos nuevos"; en 1948, "Tiempos para Isabel"; en 1952, empieza la historia de sí mismo, "Groucho"; en 1965, un libro titulado "Memorias de Groucho"; en 1967, "Las cartas de Groucho"; en 1971, "Groucho Marx"; en 1961, y en 1963, publicó "Groucho Harpo" y en 1954, un libro sobre su vida.

Los críticos carecían de importancia. Tanta le dio que la Biblioteca del Congreso pidió a Groucho los datos, y que le entregara los papeles que le quedaban inéditos. "Es el mayor honor que me ha dado", comentó Groucho al enterarse de que el mundo del cine y de escritor no le dió mucho dinero, pero sí le disminuyó su capacidad de cómico. "La actualidad y las costumbres americanas, me inspiran sin humor, después de leer nuestros periódicos". Era una crítica contra el periodismo.

ME ENTIERREN!"

Entonces, acudiendo a la demanda de un amigo, Groucho se acuerda de aquel tipo de los años veinte que se los pintan a él. Como es sabido, el maquillaje es un oficio casi normal, el maquillar a los actores no se queda con la mala impresión de que se les pintan los labios antes de enterrarlos. Groucho se acuerda de aquel homosexual que se parecía a aquel homosexual que se parecía a su testimonio la orden de que su nombre sea "Groucho".

Después de dos años, Groucho sigue interesándose en el mundo del cine. Este luego que me interesa el dinero. Groucho me dedicó a la radio y a la televisión. Precisamente. Quiero poseer todo el mundo. Pero no sólo por el dinero. Disfruto con el mundo que todavía lo hago muy bien. No me falta casi todo. Pero de ninguna manera me falta nada después de muerto. Si alguien se acuerda de mí, que me recuerde a mi buen humor—, este seguro que me acordará".

Me va bien. Tiene una casa en Beverley Hill que sólo pueden permitirse ese tipo de gente. Un peluquero cobra allí 25 dólares por un corte. Los famosos como Frank Sinatra, Marlon Brando, el cliente. Pero Beverley Hill lo merece. Allí, recibe directamente la brisa que llega desde el mercado vende tanto como la brisa que llega de Nueva York, y, todos ricos, la brisa alcanza los 20.000 dólares. Groucho me acordará".

Luis MIRA IZQUIERDO

(Fiel-Servicios Especiales de Efe)



**A LOS OCHENTA Y DOS AÑOS,
SIGUE TRABAJANDO PORQUE
QUIERE "POSEER TODO EL
DINERO QUE PUEDA CONSEGUIR"**

**OSCAR (COMO CHARLOT)
POR SU LABOR GENERAL
EN EL CINE**

SU GRAN AFICION: ESCRIBIR



Su COCHE de las VACACIONES

Seida
SERVICIO OFICIAL
SEAT

ZARAGOZA
DEPORTIVA
ARAGON
expres
DIARIO DE LA TARDE

**Regalan
este SEAT
127**



Durante el período comprendido entre el 23 de marzo y el 31 de mayo todos los lectores de "ARAGON/expres" y "ZARAGOZA DEPORTIVA", tendrán opción a este magnífico "SEAT 127", el coche del año. (valor fábrica).

Bastará para ello que nos envíe cumplimentado el boleto que publicaremos en nuestras páginas.

Cada boleto deberá ser enviado a Prensa Aragonesa S.A., Marcial, 2 ZARAGOZA en un sobre, poniendo en el mismo la indicación "Para el coche "SEAT 127".

La extracción del boleto premiado, ante notario, se efectuará con los sobres, por lo que cada uno debe contener un solo boleto. Los lectores pueden enviar cuantos boletos quieran, pero siempre dentro de sobres distintos.

Por el mero hecho de concurrir se aceptan las bases generales, por las que se rige este obsequio a nuestros lectores, sobre el que no se sostendrá correspondencia.

A los nuevos suscriptores de "ARAGON/expres", y "ZARAGOZA DEPORTIVA" se les enviarán 50 boletos para que puedan rellenarlos, independiente de los que se publican en el periódico.

Los compradores de un SEAT adquirido en SEIDA durante las mismas fechas, serán considerados como suscriptores de honor de "ARAGON/expres", durante seis meses.

El coche "SEAT 127", se entregará en SEIDA, Avenida de la Hispanidad, s/n.,



INSTITUTO DE ESTUDIOS
ALTOARAGONESES

Diputación de Huesca

CASTANY VOLVIO AL NOU CAMP

"Difícilmente sería titular en el Barcelona"



PABLO García Castany, gerundense para más señas, volvió a pisar el Nou Camp el domingo pasado, volvió a presentarse ante su público, pero defendiendo los colores del rival de turno. A nuestro lado, en la

tribuna de prensa del estadio azul-grana, alguien aseguraba serio y convencido: "Si Pablo hubiese jugado como ahora hace un par de años, hoy seguiría en la plantilla del "Nou Camp", eso, desde luego". Minutos más tarde, una vez terminado el partido, comentamos la cuestión con García Castany y algunos otros temas. Pablo sonreía al respondernos...

-Casi nadie es profeta en su tierra, más que otra cosa por falta de auténticas oportunidades. Luego te marchas, comienzas a destacar en otro equipo cualquiera, suena un poco tu nombre y ya tenemos los mismos que antes te criticaban cambiando de opinión. Se repite tantas veces esa historia en todas partes...

-Con sinceridad, ¿jugaste pensando un poco en el público catalán?

-De ninguna manera. Yo no tenía que demostrarles nada ni de solventar una postura

personal. He jugado pensando en defender lo mejor posible los intereses del Real Zaragoza. Es mi club y a él me debo como profesional.

-¿Satisfecho de tu actuación?

-Las he cuajado mejores en la presente temporada, bastante más completas. Ustedes que me ven actuar semanalmente habrán podido comprobarlo.

-¿Tendrás puesto en el Barcelona de hoy?

-Siempre resulta difícil para cualquiera alcanzar y mantener la titularidad en un equipo como el Barcelona, máxime ahora que tiene una plantilla cuajada de figuras y marcha embaldado en el torneo de Liga. En demarcaciones análogas a las que yo puedo ocupar, con misión similar, vienen actuando con general acierto elementos de la talla de Juan Carlos y Asensi, entre otros. Difícil, muy difícil ser actualmente titular del Barcelona.

-¿Habíais soñado con puntuar en el Nou Camp?

-Como creo que sueñan todos los equipos. Y conste, en mi opinión, que en el primer cuarto de hora pudimos resolver el partido a nuestro favor, y en la segunda parte acortar las distancias. No es hablar por hablar, todos lo han visto.

-¿Alguna satisfacción especial, después de una honrosa derrota?

-Desde luego. El Zaragoza ha vuelto a demostrar en el Nou Camp que puede codearse con los grandes de España, sin complejos de ninguna clase. Esto supone para nosotros un orgullo.

-¿Sabes algo de tu posible marcha al Español?

-Directamente nada en absoluto. Ignoro de dónde ha podido salir semejante rumor. Además me canso de repetir que estoy muy a gusto en el Real Zaragoza.

-¿Cómo has encontrado a tu antiguo club, al Barcelona? ¿Lo ves en campeón? ...

-Desde luego, sin duda alguna. Anda fuerte, con moral de victoria y en juego. Y conste que se trata de un gran conjunto, que no sólo se reduce a Johan Cruyff. Cada cual tiene su misión en el campo y la desempeña a las mil maravillas.

-Y del Zaragoza, ¿qué podemos esperar?

-Siempre lo mejor. Ya dije que nos codeamos con los grandes de España, sin complejos de inferioridad. Y como además lo venimos demostrando...

Así se ha explicado Pablo García Castany, con claridad, sensatez y sabiendo el terreno que pisaba. Así se explica también en el campo. Que nos dure.

EL BATURRO Y EL CRUYFF



EL tulipán y el geranio, el holandés y el baturro, el Rey Cruyff I y nuestro representante en el cachirulo, la faja, el pañuelo de hierbas y el calzón. Una expresiva foto que habla una vez más de la gran fuerza de atracción de este Cruyff, miles de veces retratado y elogiado que es un auténtico Rey Midas que convierte en oro todo aquello que toca. Por su "culpa" va primero el Barcelona; por su "culpa" tienen que ampliar el impresionante aforo de su campo por su "culpa" venden cosméticos, botes de pintura y camisetas los fabricantes, y por su exclusiva "culpa", todo en el fútbol barcelonista, gira en torno a él. El baturro y el Cruyff. Un buen retrato para el abrazo de las aficiones que saben valorarse, quererse y respetarse.

(Foto García Luna)

REAL AÉRO CLUB DE ZARAGOZA
AEROMODELISMO



El día 17 se celebró el Primer Concurso Social de Aerodelismo del RAC 2

CARRERAS FAI

1: Pulido-Gilabert, 10 puntos; 2: Usón-Baselga, 5 puntos

TEAM RACE

1: Usón-Baselga, 10 puntos; 2: Gracia-Gracia, s/c fuera concurso

COMBATE

1: Luis Costa, 10 puntos; 2: Juan Pablo Juste, 5 puntos; 3: Enrique Burgos, 3 puntos.

MAQUETAS



MILAGRO y MEDIO

Del "MILAGRO" CARRIEGA al "MILAGRITO" IRIONDO



Luis Cid, "Carriega", llegó al Zaragoza poco menos que entre la general indiferencia. Su nombre había sonado fuerte en el Spórting de Gijón, pero cesó antes de finalizar la temporada y ... El caso es que a la ciudad del Ebro arribó con bien ganada fama de mister trabajador y poco más. Después se ha revalorizado enormemente, "ha creado" un equipo de verdad, que sabe jugar al fútbol asociación como mandan los cánones y ajustándose a los sistemas modernos de actualidad. En la

anterior campaña nos clasificó en posición superior a lo previsto y en la presente lleva camino de mejorar la marca. Y así resulta que ya se habla, y además con fundamento, de que "Carriega" tiene varios pretendientes de categoría, entre otros el Barcelona y Atlético de Madrid; de que debe renovarlo el Zaragoza cuanto antes, aumentando sus emolumentos en proporción directa con su rentabilidad profesional, como también de que será difícilillo que se quede en Zaragoza, sobre todo si las "tentaciones" que le acechan son de la categoría que se apunta. Las personas vivimos más o menos bien si sabemos aprovechar las oportunidades que nos brinda el destino; de otra manera, haciendo el quijote o dejándonos llevar por un trasnochado sentimentalismo, a lo peor nos quedamos a la luna de Valencia; compuestos y sin club, en este caso concreto. El milagrito "Carriega" consiste en haber conseguido crear un gran equipo, ahora le ha llegado el momento de recoger el fruto de su trabajo, de una forma o de otra.

Rafael Iriondo, el entrenador que consiguió el último ascenso del Real Zaragoza a la División de Honor, también triunfa en la Real Sociedad a plenitud de posibilidades. Triunfo que desde luego nos alegra, puesto que "Rafa" también se desvía en atenciones para con el informador, dejó en nuestra ciudad constancia de su espíritu de trabajo y hombría de bien, demostró conocer el oficio y continúa en líneas de superación. Lo cierto es, señores míos, que los blanquiazules de Atocha acaban de conquistar cuatro puntos positivos en sus dos últimas salidas (Valencia y Elche), que ya nos supera en tan importante renglón y que todo ello, triunfos y excelente clasificación, lo ha logrado con una plantilla casera y sin necesidad de adquirir jugadores extranjeros a golpe de millones. Esta es la realidad del conjunto donostiarra, esta es la auténtica verdad del fútbol, esta es la línea recta que deberían seguir todos los clubs. El experimento puede resultar positivo o negativo, pero desde luego merece la pena realizarlo.

¿PEOR EL REMEDIO QUE LA ENFERMEDAD?



AL parecer, el caso Ocampos se encuentra en punto muerto. Aunque por supuesto sigue vivo en el ambiente zaragocista. La afición no olvida esa cuenta pendiente. Mucho menos tiene que ignorarlo el propio Ocampos, protagonista reiterado de estos incidentes que tantos dolores de cabeza está costando a todos. Incluido el jugador. Mucho más debe recordarlo la directiva que a fin de cuentas, es la responsable directa, la que tiene la obligación inexcusable de solucionar este espinoso asunto.

Y tan espinoso. Como que con cualquier solución que se piense, salta a la vista otro argumento antagónico que también aparece viable. Y hasta lógico.

Por lo visto, a la reacción en caliente, directivista, de los primeros momentos, de conceder a Ocampos, lo que pedía, —su carta de libertad sin contrapartida económica— se impuso inmediatamente el sentido común. La de salvaguardar los intereses del club. Aunque en realidad uno duda de cómo se protegen mejor dichos intereses. A lo mejor podía ser, accediendo a la petición del jugador.

Pero es lógico que la directiva tenga presente distintas consideraciones. Entre ellas las de orden económico. Y ellos, consideran que no se pueden tirar así como así, graciosamente, los tres millones y pico que costó la ficha del conflictivo jugador. Y piensan racionalmente. Aunque volvemos a repetirlo, a lo mejor resultaba mucho más económica a fin de cuentas haber correspondido a su solicitud de entregarle la libertad sin ninguna clase de contraprestación.

Se habla de que en la Copa de Ferias, Ocampos, podría significar una buena baza. Posiblemente. Pero es un tanto hipotética la cosa. Primero es cogerla. Aún queda el rabo de la U.E.F.A. por desollar para el Zaragoza. Después significa el renovar la ficha de Ocampos. Y eso es un arma de dos filos. Puede ser peor el remedio que la enfermedad.

ESPERAD UN POCO, QUE MI MUJER QUIERE QUE PINTE EL PISO, Y ME ENSEÑA GRATIS!



SIGILOSAMENTE

BARCELONA ES BONA, TAN SI SONA COM SI NO SONA"

La verdad es que aún cariacontecidos por las filigranas de Cruyff y por la efectividad de Asensi, los aficionados no se desgarraron las vestiduas, porque se perdió el partido. Tristes, sí; porque la clasificación aún no está conseguida. Pero como el partido fue entretenido... Y ya se sabe que: "Barcelona es bona, tan si sona con si no sona". No sonó esta vez.

"EL MEJOR EQUIPO QUE HA PASADO ESTE AÑO POR EL NOU CAMP"

A los barcelonistas les pudimos oír terminando el encuentro: "El mejor equipo que ha pasado este año por el "Nou Camp". Estos dejan jugar al fútbol. Mol bonic, mol bonic".

Sí, sí. Muy bonito. Por lo menos vimos cómo se divertían. Y sobre todo: hubo deportividad ejemplar.

Que a fin de cuentas también es importante. Que consideren que el Real Zaragoza ha sido el mejor equipo que ha pasado por el "Nou Camp", esta temporada, no deja de ser una satisfacción. Pero ilos puntos! No olvidarse que hace falta dos, fuera de casa, sin perder en "La Romareda". ¡Y vale!

LOS CATALANES BAILAN COGIDOS DE LA MANO Y LOS ARAGONESES SEPARADOS

El presidente del Real Zaragoza decía no hace mucho:

—El baile regional es una expresión del carácter, tanto en Cataluña como en Aragón. Los catalanes bailan su sardana, cogidos de la mano unos a otros. Los aragoneses, bien separados y dando saltos. Como en otras cosas de la vida, nosotros vamos desunidos, mientras ellos se unen. ¡Bien cogidos

de la mano!

La verdad es que las palabras del señor Zalba, son para hacer meditar a cualquier aragonés.

Si queremos que las cosas de Aragón salgan bien, como en la zarzuela:

"— ¡Bien agárradico, no tengas "cuidiao"!"

NIEVES EN LA CUMBRE

Como en Gijón, Nieves, el portero zaragocista, tuvo una tarde feliz, salvando goles cantados. El seleccionador nacional estaba viendo el partido en el estadio azulgrana. Y a buen seguro que tomó nota de la gran calidad del meta zaragocista, cuando dice éste es mi día.

Nieves en la cumbre de los metas españolas. ¡Ya no tiene que preocuparse Kubala de la baja forma de Iribar.

¡Nieves en la cumbre! Y el Zaragoza, que no baje del cuarto puesto.

TARAZONA

expres

CORRESPONSAL - DELEGADO:
BALBINO SERRANO GRIMAL
Capuchinos, 4 - Teléfono 266

BELLISIMO CARTEL



Tarazona se dispone a celebrar un año más, los actos evocadores de la Semana Santa, unos actos sencillos que discurren entre el silencio, el fervor y la emoción de los turiasonenses.

Hermoso prólogo de estas celebraciones es el cartel que el ofrecemos a ustedes, reproducción de un fragmento de la Capilla de Santiago de la Catedral, que llevará a todos los confines de España la fama de nuestras procesiones que discurren en el escenario inigualable y evocador de la ciudad antigua.

Ahora se acuerdan de nosotros

Nuestro Aragón está viviendo etapas críticas en su historia. Nuestra capital, Zaragoza, consciente de este estado de cosas, nos convoca a todos los aragoneses, a ponernos en línea y formando un bloque compacto, resistir y defendernos ante las injusticias que, contra esta nuestra tierra, quieren llevar a cabo algunos ADMINISTRATIVISTAS.

No creemos que la capital de la provincia esté descontenta de sus pueblos y ciudades: la reacción de todos ha sido, cómo no, en favor de las ideas y proyectos que nuestros próceres dirigentes han previsto. Pero...

En los tiempos de las vacas gordas, ¿qué hemos conseguido los núcleos rurales de la provincia? ¿Ha proyectado la Capital su masiva industrialización hacia los pueblos? ¿Nos ha defendido contra las ingerencias de otras provincias? NO, francamente NO.

Somos hijos fieles a nuestra región, no nos importa que nuestra madre, Zaragoza, se haya enriquecido a costa del sacrificio de sus hijos, que somos los pueblos de la provincia; pero si queremos dejar constancia de que, como buenos hijos, acudimos en

defensa de la madre, cuando esta nos llama.

Tarazona y su Comarca, poco o nada ha recibido hasta ahora de los beneficios que sí ha logrado Zaragoza, quizás no nos importa, somos fieles a nuestra condición aragonesista y en todo momento Aragón puede contar con nosotros para lo que en beneficio de la Región haya que conseguir.

Es momento de meditar un poco, no sólo se deben convocar a los pueblos cuando hay peligro de cualquier tipo, a estos pueblos hay que convocarlos a todo, a lo bueno y a lo malo. ¿Por qué Zaragoza, no pensó en situar a la SEAT en algún pueblo o ciudad de su provincia? ¿Por qué Zaragoza, no pensó en crear polígonos industriales en Ejea, Calatayud, Caspe, Tarazona, etc?

Zaragoza, capital, ha sido egoísta, con Aragón, no sólo con su provincia.

Los pueblos contamos para "sacar las castañas del fuego", y en la mejor ocasión para dar votos a Procuradores o Diputados, que después no se acuerdan de las personas que los han elegido. Así, Aragón, nuestro Aragón, no puede ir a ningún sitio. Sí, solamente a uno, a depender de regiones más inteligentes

Fútbol

Un positivo en Caspe

EL EUREKA HIZO UN PARTIDO PLETORICO DE NERVIOS Y ENTUSIASMO

Tres fueron los partidos de fútbol celebrados por equipos turiasonenses el pasado domingo.

El primero fue por la mañana en "San Juan", en Tarazona, donde compitieron dentro del Campeonato Nacional de Fútbol Infantil, el Calasanz de Zaragoza y el Colegio Sagrada Familia de Tarazona, este encuentro correspondía a los cuartos de final del mencionado Campeonato.

Fue muy competido y terminó con el triunfo de los chicos de la SAFA por 4 a 3. A esperar el partido de vuelta en Zaragoza, y ver si nuestros infantiles logran pasar la eliminatoria.

Por la tarde y en el mismo campo intervinieron en la categoría de Segunda Regional, el C. D. Brea y El Eureka B, no pudimos ver este partido, ya que estábamos en Caspe con los "gandules", pero según nuestras noticias no se merecieron los "B" el 2-1 adverso, que además los separa un poco de sus pretensiones de quedar campeones en este grupo, mientras que para los del "calzado" supone una inyección muy propiciatoria para lograr el primer puesto en esta Segunda Regional. Nos dicen hubo algún incidente con los muchos seguidores que de Brea se desplazaron a la Ciudad de Queiles. No obstante, todo se desarrolló perfectamente.

Un caso curioso de este encuentro fue la identificación, a petición del Delegado del Brea, de los jugadores de ambos conjuntos, que así lo hicieron ante el Colegiado de turno Sr. de Castro II.

EMPATE EN CASPE

Y vamos con el tercero, éste se desarrolló en Caspe. En esta ocasión nos desplazamos a la Ciudad del Compromiso con Viseras, su 1.200 y nos acompañaron "Pedrito" y "Matamozas". Por cierto que este último se nos puso enfermo en Bujaraloz, yo creo que por la velocidad. 202 Kms. en 1 hora y 59 minutos, ¡Ya está bien! Parando, claro está, en El Español de Bujaraloz a tomar café.

Fue un encuentro muy competido el de Caspe, este equipo, con mucha veteranía y un Cardona que repartió "leña" cuanto quiso, no pudo con

nuestros "gandules" del A y sólo consiguió empatar a 3.

Nos gustó el Eureka, si hubiera jugado así en otros desplazamientos, no llevaríamos puntos negativos.

Cierto sector del público de Caspe no nos gustó. Realmente fue el más minoritario, pero si por casualidad nos lee alguno de ellos, queremos decirles que los turiasonenses no somos "hijos de Canera". ¡Ya vale el meterse constantemente con este magnífico árbitro y caballero! Los turiasonenses somos hijos de nuestro padre y de nuestra madre, ¡Buena ira Ricardo si tuviera la paternidad de 12.000 turiasonenses!

BUEN ARBITRAJE

Tampoco estamos de acuerdo con la postura de cierto sector del público

caspolino en orden a la actuación del Colegiado de turno Sr. Grima. Para nosotros, objetivamente estuvo perfecto. ¿No será que los de la ciudad del "aceite" están nerviosos ante la pérdida del positivo con Eureka? ¿Verdad que esto les acerca un poco más al descenso de categoría?

Una muy perfecta excursión, que tuvo como final, igual que siempre que se sacan puntos fuera de casa, la merienda, nuevamente en "El Español" de Bujaraloz con todos los jugadores y seguidores. Y ahora a esperar la "prima" del Viseras que en esta ocasión será un succulento ternasco en el Restaurante "San Juan" de Tarazona. ¡Que nos aproveche!

SERRANO GRIMAL

¿HASTA DONDE LLEGARAN?



Este es el equipo de la OJE, de Tarazona que participa en el Campeonato Nacional de Fútbol Infantil. Todavía no sabemos hasta dónde llegará, pero caiga en las primeras escaramuzas, mantenga el tipo durante bastante tiempo o llegue victorioso al final, es secundario.

Lo importante es que estos muchachos aprenden ya desde pequeños a defender el nombre de Tarazona, misión en la que ponen todo su corazón y todo su amor a "su ciudad".

Y eso es bueno. Defender con ilusión una causa justa, un pabellón deportivo en este caso, es buen aprendizaje para que el día de mañana sepan defender con el mismo coraje su ciudad y luchan para resolver los muchos problemas que tiene planteados.

No es describir las cosas, es sencillamente sacar del deporte sus más bellas enseñanzas y quererlas aprovechar.

Así se temple el ánimo para la lucha, una lucha que en todos los aspectos de la vida cada día será más dura y competitiva. Y el deporte además de fortalecer el músculo, sirve —debe servir— para templar el ánimo y acostumbrarnos a afrontar con serenidad tanto el triunfo como la derrota, en todos los aspectos de la vida. (Foto Angel).

SERRANO GRIMAL

Comarca de acción especial

Hace unos meses lanzábamos las campanas a vuelo con ocasión de ser elegida la comarca Borja-Tarazona como beneficiaria de la "Acción Especial".

Ya sabíamos que una cosa es la propuesta y otra la aceptación y tampoco olvidábamos que los trámites son largos y las dificultades muchas. Por si esto fuera poco, las crisis ministeriales que hemos padecido constituían un nuevo freno ya que indefectiblemente llevaban aparejadas una paralización administrativa.

Hoy, el nuevo gobierno ha hecho ya su rodaje y los hombres de estas comarcas esperamos la decisión administrativa sobre la propuesta de Acción Especial.

No nos hacemos muchas ilusiones, pues a pesar de la buena fe de nuestros representantes es de suponer que hay barreras muy difíciles de franquear.

En cualquier caso, sería bueno para nuestras comarcas que se resolviera pronto la propuesta. Sí, afirmativamente, para vislumbrar nuestras posibilidades. En caso contrario, para buscar otros caminos por los que encauzan nuestro desarrollo y salir de la atonía que atravesamos. ¿Es mucho pedir?

CARTELERIA

TEATROS

PRINCIPAL. — Compañía Ricardo Hartado. 715 y 11. "Este hombre es mi mujer". ¡Un tema nuevo, atrevido y muy divertido! ¡Dos horas de risa! (May. 18).

CINES DE ESTRENO

ACTUALIDADES. — 5-7-9-11 (May. 18). 4.ª semana: Soy lent Green - Cuando el destino nos alcance. Charlton Heston, Edward G. Robinson.

ARGENSOLA. — 5-7-9-11 (May. 18). 10.ª semana: El chulo. Javier Escrivá, Helga Line.

AVENIDA. — 4'45-7-9'15-11'15 (Todos públicos). Hermano Sol, hermana Luna. Film de Franco Zeffirelli.

COLISEO. — 4'45-7'15-10'45 (May. 18). El ejército de las sombras. Film de Melville, con Lino Ventura, Simone Signoret.

COSO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). El convento, el fraude y su secreto. Eastmancolor. Walter Chiari, Jack Alberston.

DORADO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). La heroína legendaria. Helen Ma, Tang Ching.

FLETA. — 5'15 tarde y 9'15 noche (Todos públicos). Ben-Hur. Todd-ao - Metrocolor - Estereofónico. Charlton Heston, Deborah Kerr, Stephen Boyd.

GOYA. — 4'45-7-9'15-11'15 (May. 18). 2.ª semana: La clase dirigente. Peter O'Toole, Alastair Sim, Arthur Lowe.

MOLA. — 5-7-9-11 (May. 18). La guerra privada de Adeline. 3.ª semana. Leonard Whiting, Curd Jurgens.

PALACIO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). La máscara y la piel. Glenda Jackson, Oliver Reed.

PALAFOX. — 5-7-9-11 (Todos públicos). 4.ª semana: Las locas aventuras de "Rabbi" Jacob. Eastmancolor. Louis de Funès, Suzi Delair.

REX. — 5-7'15 y 10'45 (Todos públicos). 2.ª semana: La isla misteriosa. Eastmancolor. Omar Sharif, Gérard Philly.

VICTORIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Dos contra el gran asesino. Cinemascope-Eastmancolor. Chin Han, Wang Ping.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ELISEOS. — 5-7-9-11 (Mayores 18 años y de 14 acompañados). El espíritu de la colmena. Eastmancolor. Fernando Fernán Gómez, Teresa Gimpera.

CINES DE REESTRENO

ARLEQUIN. — 5-7-9-11 (Mayores 18 y de 14 acompañados). Mano de hierro. Cinemascope - Technicolor. Chen Chen - Chang I.

DUX. — Desde las 5, programa doble (Todos públicos). Misión secreta en el Caribe y Aventuras del Oeste. Cinemascope. Clyde Rogers, Gloria Milland.

GRAN VIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). La muchacha que llegó de la lluvia. Technicolor. Peter Finch, Linda Hayden.

LATINO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Pánico en la calle 110. Anthony Quinn, Yaphet Kotto.

MADRID. — SALA 1: 5-7-9-11 (May. 14). Esta noche vamos de juerga. Cinemascope - Eastmancolor. Tony Curtis, Suzanne Pleshette.

SALA 2: 5-7-9-11 (May. 18). Círculo de fuego. Technicolor. Gregory Peck, Pat Quinn.

NOIETE. — 5-7-9-11 (May. 18). Estudio amueblado 2-F. Fernando Fernán Gómez, J. L. López Vázquez, Esperanza Roy.

OLIVER. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Juventud perversita. Julie Harris, Eli Wallach.

PARIS. — 5-7-9-11 (May. 18). Dos chicas de revista. Eastmancolor. Lina Morgan, José L. López Vázquez.

PAX. — 5-7-9-11 (May. 18). Diabólico. Eastmancolor. John Phillip Law, Marisa Mell.

REALTO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El gran duca. Kirk Douglas, Johnny Cash.

ROXY. — 5-7-9-11 (May. 18). La viuda Coudero. Eastmancolor. Alain Delon, Annie Girardot.

SALAMANCA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El amor empieza a media noche. Javier Escrivá, Conchita Velasco.

VENECIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Johnny Juma. Mark Damon, Lawrence Dobkin.

PALACIO DEL HIELO

EL IBON. — Sesiones de patinaje. Matinal 11 a 1'30. Continúa desde las 6 de la tarde hasta la 1 de la madrugada. Cafetería Formigal Hielo. Servicio de barra y platos combinados.

Cine COLISEO "EL EJERCITO DE LAS SOMBRAS"

Director: Jean Pierre Melville
Fotografía en color
Intérpretes: Lino Ventura, Paul Meurisse, Jean-Pierre Cassel, Simone Signoret.

La historia que nos cuenta esta extraordinaria película se desarrolla durante la ocupación nazi en Francia, y es la historia de un grupo de hombres pertenecientes a la Resistencia en el tiempo transcurrido entre octubre de 1942 y febrero de 1943. Dicho grupo se compone de los elementos más cercanos a la jefatura de la Resistencia en Francia, hombres que viven en continua lucha contra la opresión alemana y también contra las mismas leyes de la guerra, leyes inhumanas que hay que llevar a cabo sin piedad, decisiones que solamente un histérico patriotismo puede justificar.

El film viene a demostrarnos que cualquier héroe puede ser un traidor cuando la propia vida y los sentimientos están por encima de la



política y de la guerra (por muy justa que sea) cuando se trata de la propia defensa frente a la opresión y el invasor. El sufrimiento, la lucha, el cumplimiento de esas leyes, se vienen abajo cuando hay algo superior que las trasciende. Sin embargo, se trata de unos hechos que sucedieron o pudieron suceder. La guerra no es solamente esos espectadores circenses a los que el cine nos tiene acostumbrados; a nivel humano es algo mucho más terrible y trágico, sobre todo cuando se trata de cumplir una ejecución o una orden a sangre fría, cuando desaparecen las justificaciones de la autodefensa, o se desconoce la realidad humana de la víctima.

Jean Pierre Melville ha narrado esta historia sin concesiones al melodramatismo, huyendo de los convencionalismos y de la violencia expresa. El drama se halla detrás de cada uno de los personajes, detrás de la vida misma cuando le falta algo imprescindible: la libertad. "El ejército de las sombras" es el antepenúltimo film de Jean Pierre Melville —fallecido el pasado año—, tras la que realizaría "Círculo Rojo" y "Crónica Negra", y en ella se aprecia la maestría de una de las

figuras más importantes del cine francés, considerado como maestro y antecedente de la "nouvelle vague". Su facilidad para crear el dramatismo con los mínimos elementos, queda demostrada en varias secuencias de esta película, que por otra parte posee una trágica belleza en medio de un ambiente magistralmente conseguido.

Por último, "El ejército de las sombras", tiene el aliciente de toda una demostración interpretativa por parte de unos actores consagrados cuya categoría es indiscutible.

Un film sencillamente extraordinario.

Alberto SANCHEZ



PRIMERA CADENA

2,00: Carta de ajuste; 2,15: Apertura y presentación; 2,17: Avance informativo; 2,24: Panorama; 3,00: Telediario; 3,35: Buenas tardes; 4,15: Despedida y cierre.

6,30: Carta de ajuste; 6,45: Apertura y presentación; 6,46: Avance informativo; 6,47: La casa del reloj; 7,10: Con vosotros.

8,05: Telediario; 8,40: Baloncesto; 10,05: Vuelta ciclista al país vasco; 10,20: Especial Peret; 10,45: Canon ("Blanco móvil"); 11,45: Tiempo para creer; 11,55: Tercera edición; 00,05: Despedida, oración y Cierre.

SEGUNDA CADENA

8,00: Carta de ajuste; 8,30: Presentación y avances; 8,31: Centinelas del bosque; 9,00: Beat Club; 9,30: Telediario; 10,00: Galería; 10,30: La brigada de los maleficios; 11,30: Última.

radio juventud

SELECCION PARA MAÑANA, JUEVES

"Soledad", novela seriada, a las 16,30
"Super CAR", a las 17,30
"Antena de la OJE", a las 20,30
"La jornada deportiva", a las 21,00
"La Voz de la Ciudad", a las 21,30
"Ajedrez radiofónico", a las 22,30

car

CADA TARDE... discotecas CADA NOCHE...

- "EL PAPAGAYO"**
Elegante. Selecto. Distinto. "La diferencia es su ambiente". San Ignacio de Loyola, 3. Teléfono 214856.
- PARSIFAL**
El más juvenil, divertido y original ambiente de Zaragoza. Bailes tarde y noche. Teléfono 379200.
- SAN JORGE SALA DE JUVENTUD**
Noche de sábado, fiesta de noche para matrimonios jóvenes. Consumición incluida. Sábados y Fiestas tarde, fiesta joven. Teléfono: 255184.

- ASTORGA'S**
La nueva discoteca abierta de 5 tarde a 3 madrugada. vuelve a su ambiente.
- CHARLESTON AÑOS 20**
La elegancia tiene un nombre. C/ Universidad. Teléfono 299549.
- CANCELA**
"LA CANCELA DE ORO MUSICAL". Royo, 5. Teléfono 211259.
- PAGO - PAGO**
Disfrute Vd. de su bebida exótica o tradicional en las noches de PAGO. Doctor Cerrada, 30.

- IGUANA**
Juventud, ritmos, diversión. Praios jóvenes. C/ Madre Vedruna, 11. Teléfono 217052.
- GRAYER CLUB**
Cómodo, personal y diferente. C/ Mochayo. CASERTAS.
- GALLERY 2**
Si busca tranquilidad y reservado ambiente, tenemos lo que Vd. desea. Liñán, 8. (Detrás Telefónica S. Vicente Paul). Teléfono 291166.
- STEREOTECA "EL FARO"**
Fuera de la Ciudad y solamente a 3 minutos, donde se hace la mejor música, creando un maravilloso ambiente. Barrio de Juslibol. Teléfono 291643.
- POLINESIAN - BAR**
Disfrute Vd. de su bebida exótica o tradicional en las noches de PAGO. Doctor Cerrada, 30.
- DON YO**
Su Petite Boite, el lugar preferido por los que prefieren sentirse a gusto... Teléfono 226741.
- LIVERPOOL DISCOTHEQUE**
REPAERTURA. SABADO, 16 MARZO 1974. Abierto sólo vísperas y festivos, a las 6 de la tarde. NUEVA DIRECCION. LIVERPOOL ¡¡Vuelve alegre, con vida!! Camino de las Torres, 96.
- PACIFICO**
Exclusivo para novios, con nuevo sonido y música de actualidad. Sesión 6 - 10. Teléfono 211137.
- ZUM-ZUM**
Reunión y juventud en un ambiente distinto. Recientemente inaugurada en San Juan de la Cruz, 28.
- STORK CLUB**
El ambiente ideal para parejas en el centro de la Ciudad. Teléfono 214804.
- SENECA**
Nueva dirección. Todos los días a las 6,30 de la tarde "BUSQUE LA DIFERENCIA"
- CLUB FORMIGAL**
CERRADO POR REFORMAS
ELTON
Discoteca de la Juventud. C/ Galicia, núm. 9. Telef. 177. - CASERTAS
- 1800**
La música más rítmicamente nueva en la discoteca con sabor internacional, Cavia, 10.

De SEMANA a SEMANA

Escribe: EDUARDO ALARCON

1 CON GUITARRA Y ARMONICA

Y voz personal la de Bob Dylan que ha vuelto al mundo de la canción con la suerte de volverse a convertir en el número uno de los cantantes en Estados Unidos.

—A los que nos llaman ídolos —comenta Bob— hemos de saber cuidarnos y dar de vez en cuando una escapadita en solitario. Así luego, claro, la reaparición es más sonada, como ahora.

2 SU PRIMERA PELICULA COMO DIRECTOR

Acaba de realizarla Angel del Pozo

—Y estoy más que contento. En el reparto, Geraldine Chaplin, Julián Mateos, Fernando Rey, Juan Diego, muchos más. El tema, no porque sea mío, dicen es interesante. Ahora, a esperar la noche de estreno.

3 TEATRO "LARGO"

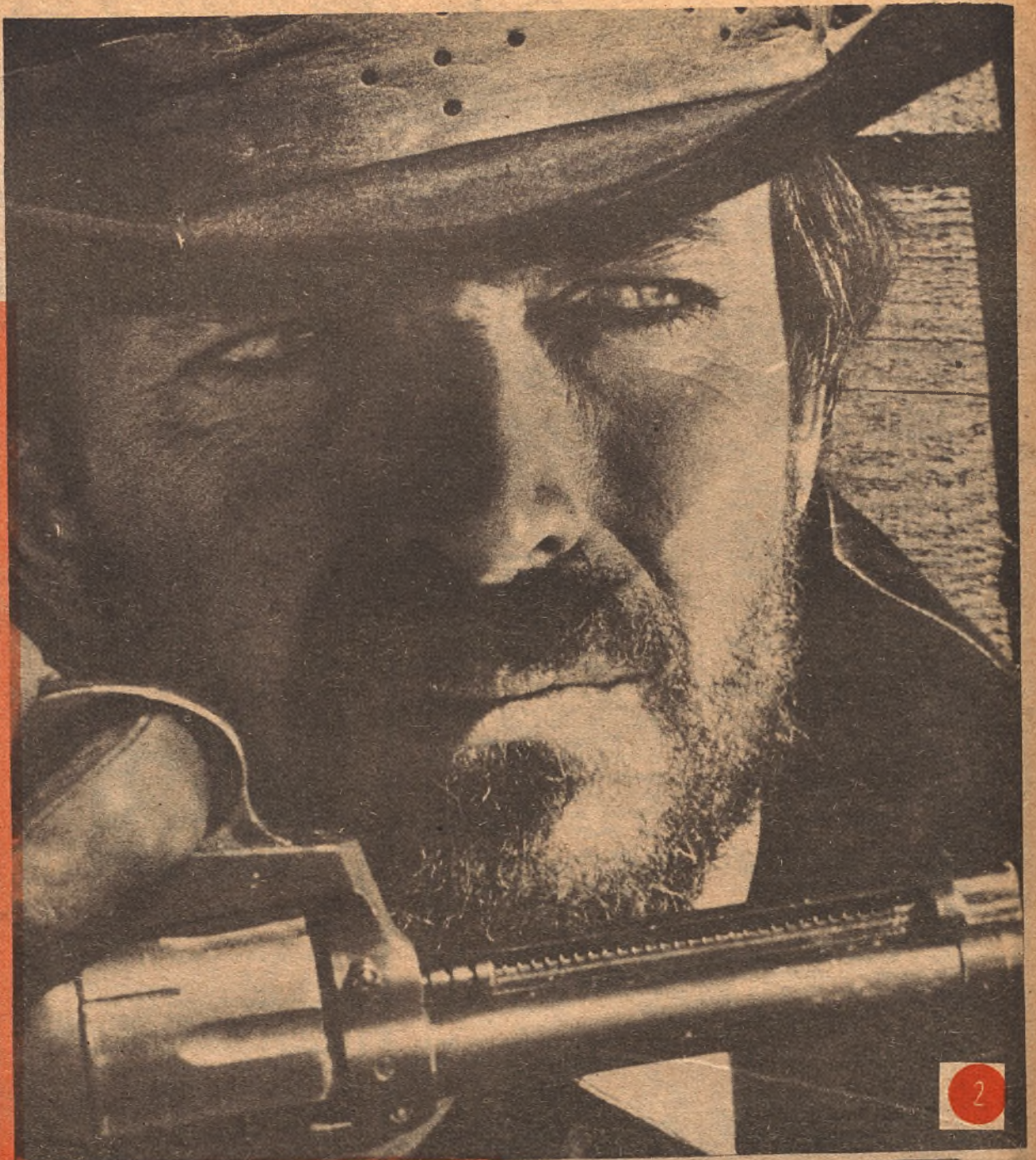
Juan Jose Alonso Millán ha vuelto a estrenar teatro "largo", como él dice, vamos teatro sobre un escenario que no es la pista de ninguna "boite".

—Esta comedia mía de ahora la tenía escrita para Isabel Garcés, pero Isabelita no quiere trabajar más que en su local, Infanta Isabel y las cosas funcionan desde hace más de un año muy bien para Arturo Fernández y "Pato a la naranja". Pero contento estoy, y mucho, con Mari Carmen Prendes, Charo García-Ortega y Rafael Somoza. Han hecho crecer mi texto. Considerado si que es Juanjo.

4 HOMENAJE A IMPERIO ARGENTINA

Gran estrella, inolvidable actriz, cantante. La tenemos de nuevo en órbita dentro de la película "El avispero", donde se proyecta una secuencia de Imperio dentro de "Nobleza daturra", uno de sus grandes triunfos filmicos.

Es un homenaje cinematográfico a ella —nos dice el productor— porque Imperio nada quiere saber de estas cosas. De todas maneras, con el estreno de la película aparecerá un "single" con canciones de ella. Volveremos a tener suerte.



5 TRABAJAR, ESA MEDIA VIDA

Frase de María Dolores Pradera millonaria más que como actriz, sí como cantante.

—Necesito trabajar siempre. Es la única manera de alejar los malos pensamientos, esa media vida que necesitamos las personas.

Sí, porque la otra, la sentimental, bien mal le fué a María Dolores.

6 SE ESTRENA AL FIN

"Mecanismo interior", la tan llevada y traída película de Ramón Durán presentada por Javier Durán y que a María Mañor le valió el premio de interpretación del Sindicato Nacional del Espectáculo.

—Por una serie de imponderables —cuenta María— la película se ha estrenado demasiado tarde. De haberse hecho en su momento justo, hace dos años, Ramón estaría en un puesto importantísimo dentro de la dirección del cine español.

De todas maneras, el hombre no ha dejado de trabajar, aunque todavía no se encuentre en el lugar merecido.

