

EL NARANJO de BULNES constituye UN SIMBOLO

Cuando la ascensión al Naranjo de Bulnes por la cordada que capitaneaba Pérez de Tudela está a punto de dar comienzo, un libro del popular montañero se convierte en "best-seller" nacional. "S.O.S. en el Naranjo de Bulnes" cuenta la apasionada historia del temido pico, desde que éste fue vencido por vez primera. En la página 13 publicamos hoy un interesante reportaje sobre el mencionado volumen.



Zaragoza EL CAPITAN GENERAL CONFIRMA LA SENTENCIA DEL CONSEJO DE GUERRA

ZARAGOZA' 6. ("ARAGON/exprés").— A primera hora de esta tarde el capitán general de la Quinta Region Militar, teniente general Joaquín Bosch de la Barrera, ha ratificado la sentencia del Consejo de Guerra, celebrado en esta capital contra seis jóvenes estudiantes acusados del delito de terrorismo con asalto e incendio del Consulado francés en Zaragoza y en el que a consecuencia de las gravísimas quemaduras sufridas pereció el cónsul señor Roger Tur.

El Consejo de Guerra duró dos días y medio y del que ya es sabido la sentencia condenó a 30 años de reclusión a Alvaro Noguera Calvet, Luis Javier Sagarra de Moor, Antonio Mellado Romero, Fernando Burillo García y Claudio Solsona Aznar.

En concepto de responsabilidad civil deberán abonar conjunta y solidariamente la cantidad de un millón de pesetas a los herederos del señor Tur.

En la misma sentencia se absolvió a Juan Ignacio María Vigil-Escalera Azcoaga.

OPINION

3 APASIONANTES TEMAS EN NUESTRA PAGINA DE HOY

1

Una lección tremenda

Consideraciones en torno a la ejemplaridad del Consejo de Guerra
Por GABRIEL CAMPO VILLEGAS

2

La colonización de nuestro campo

Un vistazo a nuestras tierras y nuestros regadíos
Por MANUEL PORQUET

3

¿Humor Político?

La aparición en España de las fotos psicológicas ha sido una pequeña convulsión
Por JOSE LUIS FUENTES

ARAGON expres

Depósito legal: Z - 22 - 1970

DEBIDO DE LA TARDE

Director: EDUARDO FUENBUENA COMIN
Edita: PRENSA ARAGONESA, S. A.
Marcial, 2. Teléf. 21 69 83 - Télex 58 05 4

MARTES, 6 DE FEBRERO DE 1974
Precio: 6 pesetas - Año III - Núm. 941

¿Será un aragonés?

El nuevo secretario del Ayuntamiento de Madrid

ZARAGOZA, 6 ("ARAGON/exprés").— En los medios zaragozanos de la administración local se comenta la posibilidad de que el nuevo secretario del Ayuntamiento de Madrid sea un aragonés. Parece que en la última terna figuran dos aragoneses y los dos ejercen sus respectivos cargos en Zaragoza. Ambos gozan de un reconocido prestigio y son figuras de relieve nacional en el ámbito de la administración local.

La ciudad se nos llena de bulos

La supuesta ampliación de la Base Aérea de Zaragoza



LA ciudad se está llenando de bulos. Quizá España entera también: "La Base aérea de Zaragoza —dicen— concentrará a todos los americanos de la Base de Torrejón porque aquella Base hay que desmantelarla". En las gentes labradoras de las inmediaciones de la Base empieza a cundir la alarma. En Zaragoza capital, empieza a perfilarse un clima de inquietud y en "ARAGON/exprés" hemos recibido multitud de testimonios sobre esta preocupación. El miércoles último, al anochecer, un grupo de jóvenes se manifestó por el sector de Duquesa de Villahermosa. Sus gritos, sus voces y sus panfletos, nos dicen que hacían directa alusión a la Base Aérea de Zaragoza, y aunque del episodio no se ha dado ninguna referencia oficial, parece que hubo algunas detenciones. ¿Cuál era la identidad de algunos protagonistas de la algarada? La respuesta podría ser interesante.

Pues bien, creemos que en el reloj de Zaragoza ha sonado la hora de decir que todos esos bulos y rumores forman parte de una inquietante y burda maniobra.

Fuentes de la máxima solvencia, allegadas a la Base aérea de Zaragoza, nos informan que todo es tan disparatado y absurdo, que casi resulta incomprensible la cabalgada del bulo. Pero lo cierto es, que el bulo camina hacia adelante, ensancha sus dominios y nadie lo detiene.

Por nuestra cuenta, conste aquí, en esta primera página, para sosiego de todos, que nada es cierto, dígame lo que se diga, sobre esa ampliación de la Base de Zaragoza. Pero, entiendo y comprendo que la ciudad —y nosotros con ella— acogerá con un hondo respiro de satisfacción una declaración oficial que cerrase el paso definitivamente a esas tandas de rumores que hoy son el comentario del día en Zaragoza, y fuera de Zaragoza.

Diputación de Huesca

¿Quién quiere construir centros escolares en Aragón?



MADRID, 6 (De nuestra redacción).— ¿Quiere construir un Instituto o Centro escolar en Aragón?

Tiene la ocasión, si acude a la llamada que hace el Ministerio de Educación y Ciencia al someter a información pública el programa global de construcciones docentes para el año 1973. En la orden se recuerda que la Ley General de Educación exige de la Administración Pública la realización de los estudios previos tendientes a conseguir la más correcta utilización de los gastos públicos en materia de educación.

De otro lado, en el III Plan de Desarrollo, se establece que la creación de Centros docentes por parte del Estado se planificará y coordinará con la correspondiente de la de los Centros privados con objeto de lograr una extensión educativa más equilibrada, tanto para evitar su duplicidad como para conseguir una mayor eficacia. El logro de dicho objetivo exige la mencionada disposición que en la aplicación educativa se consideren las localidades insuficientemente atendidas y se proceda a una urgente información pública de las necesidades.

Por todo ello, en cumplimiento de dichos mandatos, el Ministerio de elaborado un programa global de construcción de Centros docentes en los niveles de Enseñanza Preescolar, Educación General Básica y Bachillerato Unificado y Polivalente, en base a los estudios realizados por las Comisiones Asesoras Provinciales de Planeamiento y Programación Educativa de las que forman parte los adecuados representantes de los sectores públicos y privados, programa global que, a los efectos indicados, se somete a información pública como trámite previo para su aprobación definitiva posterior definición de las actividades públicas y privadas a aplicar para su ejecución.

PETICIONES

Se concede un plazo de un mes para que los interesados, mediante escrito dirigido al Ministerio de Educación y Ciencia (Dirección General de Programación e Inversiones, Subdirección General de Programación, Alfonso XII, 3) manifiesten:

a) Si desean hacerse cargo de la promoción, construcción y ulterior explotación de uno o varios Centros de los enumerados en el programa global.

Los que se refieren a Aragón, se indicarán al final de esta crónica.

b) La posible lesión de intereses que deriven del programa global en relación con Centros existentes.

c) Para Ayuntamientos de capitales de provincias o de más de 50.000 habitantes, y Diputaciones o Mancomunidades Provinciales, los Centros que desean construir de los incluidos en el mencionado programa global a través del régimen de convenios vigentes.

Transcurrido el plazo de información pública de 30 días a partir del 29 de enero pasado, el Ministerio de Educación y Ciencia resolverá sobre los diversos extremos del mismo y aprobará la relación de solicitudes de construcción de Centros que han de ser asumidos por cada uno de los solicitantes.

Los solicitantes, manifestarán las ayudas y beneficios que pretenden acogerse, de conformidad con las disposiciones vigentes en dicho momento.

El programa de construcciones del Ministerio de Educación y Ciencia se compondrá de aquellos Centros cuya construcción no haya sido asumida por el sector no estatal como consecuencia de la resolución de los distintos supuestos a que se refieren las indicaciones anteriores.

CONSTRUCCIONES DOCENTES QUE SE PROYECTAN EN ARAGON

En el programa global de construcciones, en cuanto a Aragón, figuran las siguientes construcciones:

—En Huesca se crearán 72 unidades o clases con 2.880 puestos y un centro de Instituto de Bachillerato Unificado y Polivalente con 810 puestos.

- EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA OFRECE AYUDAS Y BENEFICIOS VIGENTES A SECTORES PUBLICOS Y PRIVADOS
- AFECTA A 25 AYUNTAMIENTOS ARAGONESES

—En Teruel 116 unidades de E. G. B., con 4.640 puestos.
—En Zaragoza 238 unidades de E. G. B. con 9.520 puestos y 4 centros de Bachillerato con 3.240 puestos. Tres Institutos en la capital y uno en Ejea de los Caballeros.

ESCUELAS DE EDUCACION GENERAL BASICA EN ZARAGOZA

En el Programa de Educación General Básica figuran los siguientes proyectos de creaciones de Escuelas en la provincia de Zaragoza.

MUNICIPIO	Unidades	Capacidad o puestos escolares
Fuentes de Ebro.....	16	640
Quinto de Ebro.....	16	640
Almunia de Doña Godina.....	16	640
Belchite.....	16	640
Calatayud (2 de 16).....	32	1.280
Ejea de los Caballeros.....	22	880
Cariñena.....	16	640
Borja.....	16	640
Tarazona.....	16	640
Alagón.....	8	320
Zaragoza (3 de 16).....	48	1.920
Mallén.....	16	640

PROVINCIA DE HUESCA

En la provincia de Huesca. Municipios:	Unidades	Capacidad
Huesca.....	16	640
Fraga.....	16	640
Monzón.....	16	640
Sabiñánigo.....	16	640
Castejón de Sos.....	8	320

EN TERUEL

En la provincia de Teruel, se indica las siguientes:

MUNICIPIO	Unidades	Capacidad
Calanda.....	8	320
Alcañiz (2 de 16).....	32	1.280
Alcorisa.....	16	640
Monreal del Campo.....	22	880
Monreal del Campo.....	8	320
Calamocho.....	22	880
Cantavieja.....	8	320

L. P. C.

Gabriel G. Badell

De Las Armas a Montemolin



Ha salido la segunda edición

De Gabriel G. Badell

DE LAS
ARMAS A
MONTEMOLIN

De venta en todas las librerías

Diputación de Huesca

En un barrio de Tarrasa

"SENTADA" DE DOS MIL VECINOS EN DEMANDA DE UNA ESCUELA

TARRASA, (Barcelona), 6. (Europa Press).— Unos dos mil vecinos del barrio de "Can Anglada" efectuaron ayer una "sentada" de protesta por el retraso en la construcción de un grupo escolar que debe levantarse en un solar cuya expropiación se halla pendiente de la decisión de los tribunales de justicia.

La expropiación fué declarada de urgencia meses atrás por el Consejo de Ministros, pero el propietario del terreno ha presentado recurso judicial, según se informa.

En el curso de la sentada, que duró una hora y que finalizó sin incidentes, la comisión de vecinos del barrio informó de las gestiones realizadas ante las autoridades y propuso la adopción de diversas medidas, que fueron aceptadas por los reunidos.

Una comisión de quince vecinos se entrevistó el viernes con el alcalde de la ciudad en el ayuntamiento para tratar del problema. Permanecieron recluidos durante más de cuatro horas en el despacho de la alcaldía, negándose a abandonarlo hasta las doce y media de la noche en señal de protesta por la respuesta de la primera autoridad municipal a las peticiones de los vecinos.

Por otra parte, tres grandes pancartas, una de diez metros y otras dos de cinco, fueron colocadas el pasado sábado en el barrio de Can Anglada pidiendo la escuela gratuita y que se cumpla el acuerdo del Consejo de Ministros. Posteriormente, fueron retiradas por la fuerza pública.

Residencia veraniega para toreros modestos

SEVILLA, 6. (Cifra).— En la localidad sevillana de Cazalla de la Sierra y por iniciativa del padre Leonardo Castillo —conocido por el seudónimo de "Padre Festivos"— comenzará a funcionar a partir del próximo verano una residencia para toreros modestos, quienes por una reducida cantidad podrán disfrutar en ella de unos días de descanso.

La residencia se destinará, durante todo el invierno, a los jóvenes que cursan sus estudios durante el año en las escuelas de formación profesional de aquella zona, pero en la época estival se dedicará a residencia de toreros o ex-toreros económicamente débiles.

Durante 1972

La producción de las industrias extractivas fue de 23,03 millones de toneladas

MADRID, 6. (Europa Press).— La producción de las industrias extractivas en España durante el pasado año fue de más de 23 millones de toneladas, según datos obtenidos de fuentes allegadas al Ministerio de Industria. Esta cifra es ligeramente inferior a la registrada en el año 1971 (23,03 millones frente a 23,48 millones).

La cifra más elevada de 1972 correspondió a las industrias de hulla, con 8,07 millones de toneladas extraídas, cantidad algo más alta que la obtenida el año anterior en que se consiguieron 7,81 millones de toneladas.

A continuación figuran la industria extractora de mineral de hierro, con 6,65 millones de toneladas (7,32 en 1971), lignito, con 3,10 millones de toneladas (3,08 el año anterior), antracita, con un total de 3,03 millones de toneladas (2,87 la anualidad precedente), y pirita de hierro y cobrizas, con 2,17 millones de toneladas (2,39 en 1971).



HAY 4.538 PLAZAS RURALES EN REGIMEN DE ACUMULACION

LOS MEDICOS NO QUIEREN IR A LOS PUEBLOS

Para remediar esta situación se crearán 600 centros subcomarcales y 108 comarcales

MADRID, 6 (Europa Press).— Un total de 4.538 plazas en régimen de acumulación por no desear ocuparlas ningún sanitario existen actualmente en la sanidad rural española, según pone de relieve la revista "Tria" en su último número.

La población rural que ha de ser atendida por la sanidad, añade, se eleva aproximadamente a unos diez millones de personas, lo que supone algo menos del tercio de la población total española. En cuanto a los efectivos de personal para atender a aquella población, se encuentran agrupados en cinco cuerpos de sanitarios locales, con un total de 26.000 puestos de trabajo y unos 32.000 profesionales que teóricamente figuran en las escalas respectivas.

En cuanto a las razones de que existan tantos puestos sin cubrir, la citada revista apunta las siguientes: la falta de una vivienda confortable, el aislamiento de una sociedad de su mismo nivel, la dificultad para la educación de sus hijos y la carencia casi total de toda clase de comodidades, la falta de instalaciones adecuadas y de la necesaria relación con centros hospitalarios y culturales precisos para una actualización permanente de sus conocimientos, aislamiento profesional, falta de promoción y menor nivel de salarios.

PLAN DE ACCIÓN

Con objeto de remediar esta situación, se ha trazado un plan de acción puesto en marcha ya en una provincia española con carácter experimental y que consiste en la creación de centros subcomarcales, al que irán a revertir todos los partidos médicos que abarque la subcomarca en cuestión. Este nivel subcomarca tendrá una demarcación que comprenderá a unos 10.000 habitantes, con un radio que no debe rebasar los 20 kilómetros. Asimismo, cada uno de estos centros subcomarcales dispondrá de los elementos necesarios para realizar funciones de control sanitario del medio, asistencia médica y farmacéutica en general y medicina de urgencia. Estos centros subcomarcales dependerán de una comarca situada en la localidad más importante y, a su vez, las comarcas lo harán de las respectivas jefaturas provinciales de Sanidad.

Se crearán unos 600 centros subcomarcales y 180 comarcales a lo largo de los cuatro años de vigencia del III Plan de Desarrollo, para los que se ha estimado necesaria una inversión de 3.974,6 millones de pesetas, teniendo en cuenta que algunos de estos centros no serán de nueva construcción por aprovechar edificaciones ya existentes. Durante 1972 se aprobó la creación de 108 de estos centros subcomarcales, con una dotación de 360 millones de pesetas, y se espera que en el presente año entren en funcionamiento 69 de ellos.

También serán invertidos 2.265,7 millones de pesetas para gastos de sostenimiento y 62,5 millones en gastos de formación profesional permanente de sanitarios.

FIRMA DE UN CONVENIO SOBRE TELEMEDICINA

MADRID, 6 (Europa Press).— La fundación para el desarrollo de la función social de las comunidades creadas por la Compañía Telefónica Nacional de España, ha firmado hoy un convenio con las direcciones generales de Sanidad y de la Seguridad Social para ayuda a un programa experimental de telemedicina rural. Asistieron los titulares de estos departamentos, señores Morate y de la Mata Gorotizaga, respectivamente, y el presidente de la fundación, señor Barrera de Irímo.

En virtud de dicho convenio, durante el año 1973 se experimentarán distintas posibilidades de telemedicina, especialmente de electrocardiografía a distancia por línea telefónica y por radio en determinadas zonas rurales de España. La dotación de la fundación para estos fines asciende a doce millones de pesetas.

El acto de la firma del convenio tuvo lugar en el domicilio de la fundación, situado en la estación terrena de satélites de Buitrago. En las palabras que se pronunciaron se subrayó la trascendencia sanitaria y social de las investigaciones y experiencias que ahora se inician en orden a las progresivas aplicaciones en nuestro país de las más avanzadas técnicas de telemedicina.

Reunión internacional sobre magistrados de la juventud

MADRID, 6. (Europa Press).— Han salido de Madrid, por vía aérea, con dirección a París, los componentes de la misión española que asistirá durante los próximos días a la reunión internacional que se celebrará en la capital francesa para tratar de "la relación del magistrado de la juventud con otros especialistas".

Integran la misión española el presidente del Consejo Superior de Protección de Menores, don Javier de

Ybarra y Berge —que acude en calidad de presidente adjunto de la Asociación Internacional de Magistrados de la Juventud—, don Julio López Aoruezábal y don Ricardo Gil Egea, presidentes de los tribunales tutelares de menores de Madrid y Almería, respectivamente.

Las sesiones de trabajo de esta reunión internacional se celebrarán en el centro de formación e investigación de la educación vigilada de París, y finalizará el día 11 de este mes.

Urge un plan para estudiar y controlar sus efectos

CONTAMINACION EN LAS ZONAS MERLUCERAS

SANTANDER, 6. (Europa Press).— Debe ponerse en marcha un plan de trabajo dotado de personal y medios suficientes para estudiar y controlar los efectos cuantitativos de la contaminación en las zonas merluceras y en el Golfo de Vizcaya en general, según se determina en una de las conclusiones aprobadas en las sesiones de la primera asamblea sindical del Plan General Pesquero del Cantábrico, relativas a la ponencia "Investigación aplicada a las pesquerías", dada a conocer en fuentes sindicales.

En la misma conclusión se indica que se recabará de las autoridades competentes la necesidad de llevar a cabo cuanto sea posible para reducir los niveles actuales de contaminación y evitar que se produzcan nuevas causas contaminantes, haciendo que se cumpla estrictamente la vigente legislación. Deberán dictarse las necesarias disposiciones legales complementarias por ser este problema competencia no sólo de las autoridades de Marina sino también de los organismos de la presidencia del Gobierno, Ministerio de Industria y Dirección General de Sanidad.

En otra de las conclusiones se establece que, con el fin de llegar a completar los conocimientos existentes sobre los "stocks" de merluza del Cantábrico y del Golfo de Vizcaya, es necesario establecer en todos los puertos merluceros del litoral una serie de equipos que muestren regularmente las descargas de merluza. Se manifiesta también la necesidad de organizar con la mayor rapidez campañas de detección de huevos y larvas de merluza o instar a patronos y armadores de pesca de arrastre y de la flota merlucera en general para que faciliten con veracidad todos los datos que se soliciten.

Quince años de reclusión para el asesino del gitano pelotari

LOGROÑO, 6. (Europa Press).— La Audiencia Provincial de Logroño ha condenado a Juan Gabarri a 15 años de reclusión menor como autor responsable del asesinato de Juan Jiménez Jiménez, de 31 años, casado y con cuatro hijos, esquilador y pelotari de raza gitano.

Gabarri dió una puñalada a Juan Jiménez durante una discusión ocurrida en un bar. La sentencia aprecia la circunstancia agravada de alevosía y la eximente incompleta de enajenación mental y le condena también a indemnizar a los herederos de la víctima con 500.000 pesetas.

"Asturias", el nuevo "Jumbo" de Iberia

MADRID, 6. (Cifra).— Ha llegado al aeropuerto de Madrid-Barajas el avión "Boeing 727" "Asturias", sexta de las unidades de este tipo que se incorpora a la flota de "Iberia" y prestará servicio en las líneas europeas y nacionales de la compañía.

Para fines del presente año, "Iberia" contará con 16 unidades de este moderno avión de transporte, con capacidad para 149 pasajeros y 2,5 toneladas de mercancía, cuyo radio de acción le hace muy apto para servir líneas de corto y medio recorrido.

INVERTIR en NAVARRA es un GRAVE RIESGO

EL EMPRESARIO PUEDE SER OBJETIVO DE LA ACCION
TERRORISTA EN CUALQUIER MOMENTO.

LOS CONVENIOS DE EMPRESA ENFRENTAN
A ESTA CON SU PERSONAL

PAMPLONA, 5. (Europa Press).— El Consejo de Empresarios de Navarra ha facilitado la siguiente nota:

"El Consejo Provincial de Empresarios de Navarra desea hacer pública su profunda satisfacción por la liberación del empresario navarro don Felipe Huarte Beamont.

Pero faltaría gravemente a sus obligaciones de representante de éste y de todos los empresarios navarros si se limitara a aceptar la confusión que sobre este hecho y su significación se está queriendo producir.

Hace uno año aproximadamente, este consejo dió la voz de alarma y proclamó con la mayor energía la situación anormal de Navarra y los peligros que se avecinaban.

Desgraciadamente, esa realidad que era evidente, se ha cumplido, llegándose al extremo gravísimo del secuestro de una persona, sin otra razón que la de ser empresario, aprovechando una situación de tensión económico-social y por medio de una actuación de matiz político, al objeto de crear confusión.

Es público que quienes han perpetrado este delito no se han recatado en afirmar que su objetivo es la ruina económica de la región. Es público, y la prensa lo ha escrito, que anuncian que procederán a nuevos secuestros.

GRAVE SITUACION

En esta tesitura, y consciente de la grave situación que se crea al empresariado navarro, este Consejo de Empresarios tiene obligación de llamar la atención de las autoridades y de la opinión pública, sobre el grave riesgo que corre el empresario que invierte su capital en Navarra, si no se pone inmediato remedio a esta situación, así como al que con sus bienes, pocos o muchos, avala las operaciones de sus empresas o de su empresa, que puede, en cualquier

momento, ser el objetivo de la acción terrorista.

Fundamentalmente, este Consejo de Empresarios tiene que poner de manifiesto la dificultad de negociar convenios colectivos, cuando el clima de inseguridad priva absolutamente de libertad a las partes y en cualquier momento se puede poner en juego esta libertad con la vida del empresario.

"NO" A LOS CONVENIOS DE EMPRESA

Este consejo considera inviable el sistema de convenios de empresa, que conducen al enfrentamiento de cada empresario con su personal, en un ambiente como el que actualmente, y por desgracia, reina en Navarra.

Entendemos que la normalización de las relaciones trabajador-empresario exige la supresión de estos directos enfrentamientos, que la realidad demuestra son un hecho habitual y que este sistema se sustituya por otros que determinen las retribuciones y condiciones laborales a escala nacional y sectorial, de modo que sean técnicos especializados de una y otra parte quienes puedan fijar con toda objetividad y justicia tales condiciones, de forma similar al que rige en otros países muy avanzados socialmente.

Así se evitaría, no solo el conflictivo sistema de enfrentar personalmente al empresario con el trabajador, sino las situaciones de absurdas desigualdades que muchas veces son producto de la mayor o menor fuerza que en cada caso puede ejercer una u otra de las partes interesadas.

Desigualdades que, por otro lado, tienden a perpetuar, incluso agravándola, la existencia de zonas deprimidas en el país, con la triste secuela de las migraciones interiores.

Por otro lado, creemos que no se debe permitir que se elija como campo de batalla de luchas claramente políticas, no la calle, sino el patio de armas de las propias empresas".

Próximas maniobras militares británicas en Gibraltar

MADRID, 6. (Europa Press).— La Oficina de Información Diplomática nos ha facilitado el siguiente comunicado:

"La Oficina de Información Diplomática comunica que por el ministro de Asuntos Exteriores se ha hecho patente al embajador

de Gran Bretaña en Madrid la grave preocupación que ha producido en las autoridades españolas el anuncio de los ejercicios de la Flota británica que tendrán lugar en el Mediterráneo el próximo mes de febrero, concentrándose en Gibraltar las unidades participantes".

LOPEZ BRAVO PROTESTA

"El señor López Bravo presentó una nota de protesta sobre el particular e hizo ver la inconveniencia de estos ejercicios, resaltando que la decisión británica puede entorpecer el diálogo en curso entre ambos gobiernos".

"Catalana de Gas", denunciada ante el INDIME:

El gas natural, adulterado

CONTIENE UN 82 POR CIENTO DE METANO QUE
PROVOCA UNA ESPECIAL PROPENSION A EXPLOTAR

MADRID, 6. (Europa Press).— Don Manuel Funes Robert, jefe del servicio de asistencia técnica de la Dirección General de Comercio Interior, ha denunciado ante el INDIME a la empresa "Catalana de Gas" por existir indicios, a tenor de los informes técnicos recibidos, de que la especial peligrosidad del gas natural español dimana de que se distribuye con una mayor proporción de metano, lo que le da mayor potencia calorífica, pero al mismo tiempo provoca una especial propensión a explotar que no tiene el gas que se utiliza en otros países.

Según el denunciante, esta mezcla podría reputarse

de adulteración y, por otra parte, estando ante una alteración no solicitada del producto inicialmente cedido, se caería bajo la acción del artículo 3/0 del decreto que regula el INDIME.

Por su parte un portavoz de "Catalana de Gas y Electricidad" ha mostrado su extrañeza ante el hecho de que se considere "adulteración" la presencia de metano en el gas natural, cuando, según informa, el gas natural que se consume en la mayor parte del mundo civilizado se compone siempre de más de un ochenta por ciento de metano.

Escribe:
ANGEL MALLO GAYARRE

LOS TRIBUTOS

VENTURAS Y DESVENTURAS
DE UN "SIGNOEXTERNISTA"

No, no crea amable lector que este espacio ha cambiado de sentido, el título y el contenido de hoy no obedece a otra razón más que la de recoger un reto de unos buenos amigos y lectores asiduos de este espacio, que no creen en brujas ni en que sea capaz de escribir con un cierto humor una historia de "tributos".

Aunque la tradición y la costumbre establecen generalmente unos hábitos que vienen a constituir en cierto modo, las reglas del juego, en este caso del contenido de mis colaboraciones, como una excepción que confirma la regla, hoy me aparto de esta costumbre, a fin de que sin pecar de desertor, conducirme dentro del mundo del artificio pero haciendo constar que los autores y los hechos que se relatan no son enteramente ficticios y que cualquier parecido con la realidad no es una mera coincidencia.

Nuestro hombre, Juan, es un modesto oficial especialista del ramo metalúrgico. Trabaja en una gran Empresa gozando y pudiendo exhibir una buena hoja de servicios, con el natural beneplácito de los enlaces sindicales y del Director Gerente.

Vive modesta pero honradamente en una vivienda subvencionada un tanto insuficiente para albergar a su consorte y tres robustos retoños, que forman todos ellos un proyecto futuro de familia numerosa.

Al hablar del proyecto futuro se sobreentiende que nuestro héroe, nada entre dos aguas: por una parte su consorte, que quizás aconsejada por alguna vecina versada en materias laborales y fiscales le está animando a dar el salto a familia numerosa, para tener derecho a un aumento de ayuda familiar y mayores desgravaciones fiscales, amén de otros numerosos beneficios.

Por otra parte tenemos a Juan, que como hombre instruido, dentro de su modestia, no acaba de convencerle la idea, sobre todo después de haber leído algo sobre unas teorías de un tal Malthus.

El sueldo de Juan está catalogado por encima de la "renta per-cápita", superando las 100.000,- pts. y no sobrepasando las 150.000,- pts., acumulando los incentivos y horas extra. No practica el pluriempleo.

Todo en su hogar es felicidad, hasta que, ¡oh, paradoja del destino!, un buen día aparecen en su dulce nido los progenitores de su dulce consorte.

Después de una sesión muy prolongada, en la que se produce una votación con aprobación casi unánime, (a excepción, claro está, del voto de Juan) se decide por el bien y la salud de la familia que Juan adquiera un automóvil, claro está de ocasión y desde luego amplio, con el fin de que pueda trasladarse todo el clan a Fuentecilla de Abajo, sita a 50 Km. del casco urbano y de esta forma, además de hacer turismo dominguero, sin problemas de polución atmosférica, todos los domingos podrá traerse nuestro amigo Juan unas cuántas atmósferas de brisa serrana en los pulmones de toda la familia, amén de unas cuántas hortalizas.

El lector avisado habrá comprendido que los progenitores de su consorte están afincados en Fuentecilla de Abajo.

Juan con dolor de corazón, invierte sus únicas quince mil pesetas de ahorro en un Buick, modelo 1950, de veintidós caballos de vapor, evitando así un expediente de desguace.

Juan no había oído hablar de otra clase de caballos, que los que corren en La Zarzuela o pasean con sus marciales jinetes en los desfiles militares, hasta que un buen día recibió un insignificante papelito citándole en cierto despacho de cierto Inspector de Hacienda, para realizar algo así como una investigación.

El no comprendía nada, pero su consorte y la mamá de su consorte si le recriminaron sobre la vida tan perversa y equívoca que debía llevar por ahí, cuando le citaban para una investigación de esas.

El día D a la hora H, Juan el cumplidor, se presentó en la Delegación de Hacienda, no sin antes pedir en la Empresa el permiso reglamentado para asuntos propios, en instancia sujeta a modelo legal.

Todo fue bien, todo amabilidades y parabienes, hasta que el probo funcionario, después de explicarse con toda clase de detalles, le insinuó lo de los caballos de vapor y lo de los "signos externos", invitándole a firmar un papelito amarillo. El funcionario en un alarde informativo le indicó que en su día tendría que pagar 29.452,70 pts.

El pobre y honrado Juan, no pudo oír más, porque lo sacaron en camilla y urgente hacia la Casa de Socorro.

Todavía ignora, si fue un ataque cardíaco o epiléptico. Creo que debió ser lo segundo, al haberlo llevado a la Casa de Socorro en lugar de a la Seguridad Social, por aquello de que la epilepsia no entra en los accidentes y enfermedades del Seguro.

No he sabido nada más del pobre Juan, hasta ayer, que me enteré que había regalado el Buick, modelo 1950 de veintidós caballos fiscales a la mamá de su consorte, para fastidiarla y él se había comprado una patineta.

MORALEJA.— Si no quieres tener problemas por "signos externos" en la Contribución General sobre la Renta:

NO TE COMPRES COCHE, PRACTICA EL
PLURIEMPLEO Y VIAJA EN PATINETA

En la próxima semana volveremos a los temas tributarios de actualidad.

SUCESOS

CULPABLE DE LA MUERTE DE 25 PERSONAS

JUAN CORONA, CONDENADO a 25 PENAS de CADENA PERPETUA

● SU ABOGADO HA SIDO ENCARCELADO POR CIERTAS IRREGULARIDADES DURANTE EL JUICIO

LOS ANGELES, (California, EE.UU.) 6 (Efe).— Juan Corona, culpable del asesinato de 25 braceros mejicanos en 1971, fué condenado ayer a 25 penas de cadena perpetua.

El juez Richard Patton, que presidió el juicio de cuatro meses seguido contra el mejicano-norteamericano, negó previamente a Corona la posibilidad de otro juicio y en su sentencia dijo que Corona debía cumplir las condenas "consecutivamente y no concurrentemente".

El abogado de Corona, que fué encarcelado después de haber sido condenado a 54 días de cárcel por irregularidades en el juicio, tendrá derecho a apelar automáticamente contra la sentencia, bajo la ley de California.

Corona, un capataz agrícola de 38 años, fué declarado culpable el pasado mes de la muerte de 25 braceros y de haberlos enterrado en una fosa común a lo largo del río "Faether" en 1971.

El veredicto, que fué acordado con unanimidad del jurado después de más de 90 horas de deliberaciones, un miembro del jurado declaró que su última palabra en el juicio era "dudosa" y que carecía de "total seguridad" en la culpabilidad del acusado.

La defensa había basado en esta declaración la posibilidad de que Juan Corona tuviera derecho a un nuevo juicio. El primer juicio seguido contra él había sido trasladado de Huba City a Fairfield, ante las presiones existentes en la ciudad de resistencia del mejicano-norteamericano.

Durante el juicio, Corona ha sufrido varios ataques cardíacos y ha sido hospitalizado varias veces.

Al leer la sentencia ayer tarde, Juan Corona, permaneció impasible e inmediatamente después fue trasladado a la prisión para comenzar a cumplir la sentencia.

El fiscal solicitaba 370 años y 37 días de cárcel para cada uno

● TRES PERSONAS, ACUSADAS DE 37 DELITOS DE ESTAFA, ABSUELTAS LIBREMENTE

MADRID, 6 (Europa Press).— Tres personas han sido absueltas de 37 delitos de estafa que se les imputaban y por los que el ministerio fiscal solicitaba se condenara a un total de 370 años y 37 días de cárcel a cada una de ellas, según sentencia dictada por la sección primera de la Audiencia Provincial de Madrid, que estimó las tesis mantenidas por los abogados defensores don Ignacio Izquierdo Alcolea, don Benito Alfonso Lara Farján y don Eduardo Ajuria Ibañez.

Los procesados —que han sido absueltos libremente— son: don Julio Díez Reguilón, don Alejo Constancio Nieto Valcárcel y don Ramón Quijarro Escorial. Según la sentencia, el primero era presidente del consejo de administración de la empresa "Muebles Artísticos, S.A." y consejero delegado de "Artegrama, S.A.". La primera de las empresas tenía dificultades económicas y en 1967 obtuvo un préstamo de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid por importe de 1.990.000 pesetas.

Al no resolverse todavía el problema, don Julio Díez Reguilón, resolvió la situación mediante la petición de 37 préstamos de vivienda, solicitados por otras tantas personas de su familia o de las empresas en que participaba, avalando tales préstamos consejero delegado de "Artegrama" y comprometiéndose con todos ellos —mediante documento privado— a responder de los vencimientos.

Absuelto del "Crimen de la Tinaja"

"EL GOYO" CONDENADO POR UN DELITO RELATIVO A LA PROSTITUCION

MADRID, 6, (Europa Press).— La sala segunda del Tribunal Supremo ha confirmado la sentencia de la Audiencia Provincial de Madrid por la que Gregorio Avila Sotoca —alias "El Goyo"— fué absuelto del conocido "Crimen de la Tinaja" y condenado por un delito relativo a la prostitución, a las penas de cinco años de prisión menor y de once años de inhabilitación especial, con deducción de testimonio al jurado de peligrosidad y rehabilitación social.

Según la sentencia confirmada, "El Goyo" se relacionó en Madrid —en 1969— con mujeres conocidas como dedicadas a la prostitución, a las que exigía todo o parte del dinero que obtenían y con ello atendía a sus propios gastos y sustento, sin que se le conociera otro medio de vida.

"El Goyo" —con antecedentes penales por conducción ilegal— tuvo un hijo con una de dichas mujeres, con la que contrajo matrimonio posteriormente, estando privado de libertad.

3 Muertos y 4 heridos en la colisión de un turismo con un camión

BARCELONA, 6 (Europa Press).— En el kilómetro 16,990 de la carretera 224, en el término municipal de Masquefa, se registró un choque entre un turismo matrícula B-698.013 y el camión, matrícula B-485.054.

Resultó muerto el conductor del turismo, Francisco Amat Archs, de 42 años y los usuarios del citado vehículo, José Antonio Alemán Robles, de 17 años, y Amador Méndez Frenedoso, de 19 años, todos vecinos de Martorell.

Otras cuatro personas que viajaban en el coche sufrieron heridas, Mercedes Fores Blanco, de 16 años y María del Carmen Pena Fernández, de 18 de carácter grave, y Gracia Fores Blanco de 15 años, y Dolores Madera Romero, de 16 años, de pronóstico reservado.

El conductor del camión resultó ileso.

Al parecer el choque se produjo al no observar ambos conductores el sentido de la circulación.

Dacca

Atentado contra un molino de yute:

● 12 MUERTOS Y 28 HERIDOS

DACCA, 6 (Efe - Upi).— Un grupo de malhechores, provistos de armas automáticas dispararon este domingo contra un molino de yute, y después le prendieron fuego, según comunicaron ayer las autoridades.

Doce personas resultaron muertas y 28 heridas en el tiroteo, ocurrido en el Molino de Sitakunda, situado a unos 55 kilómetros al norte de la ciudad, puerto de mar, de Chittagong.

La policía, que ha arrestado a una serie de individuos, no dijo cual podría haber sido la causa del atentado.

ACCIDENTE MARITIMO: 25 MUERTOS

DACCA, 6 (Efe - Reuter).— Por lo menos 25 personas resultaron muertas ayer, cuando una pequeña embarcación de pasajeros volcó en Barisal, lugar situado a unos 120 kilómetros al sur de Dacca, según informó la agencia de noticias "Bass".

La agencia añadió, que la embarcación, llamada "Ruposhi Bangsa", volcó cuando los pasajeros estaban desembarcando.

En el cementerio de La Coruña

● DETENIDO EL INDIVIDUO QUE PROFANO NUEVE TUMBAS

LA CORUÑA, 6 (Europa Press).— Ha sido detenido el autor del asalto a nueve tumbas del cementerio católico de La Coruña. Se trata de Rafael Simón Martínez, de 50 años, soltero, de profesión pintor, quien después de causar diversos destrozos en los sepulcros arrojó a una mujer —Melania León Bua, de 33 años— por un acantilado próximo al matadero municipal.

Según parece, Rafael Simón ha sufrido diversos accesos de alcoholismo que a su vez le producen ataques. En uno de

estos marchó al cementerio, saltó la tapia de tres metros y destruyó parte de los panteones, entre ellos el del conde de Fenosa.

Rafael Simón salió el lunes de su casa como lo hacía normalmente con su cartera con comida, para dirigirse al taller donde trabajaba, pero cambió de idea. Poco después de penetrar en el cementerio arrojó a dicha mujer por el acantilado, tras discutir violentamente con ella por cuestiones familiares. La mujer sufre lesiones graves.

HOTEL
PARIS

EL
DE

LAS
BODAS de ZARAGOZA



BANQUETES
REUNIONES
CONVENCIONES

Pedro María Ric, 14
Zaragoza

YA SE SABE

Los mejores
MARISCOS
SIEMPRE

COSTA
VASCA



Valenzuela, 13
ZARAGOZA

JUZGADO DE GUARDIA

ANTE EL OBITO AMARILLO DE LA SEÑORA AMBROSIA

Y LO malo es que estoy hecha un zancarrón, sin poder moverme de esta silla. Ni me muero ni os dejen cenar tranquilas a ninguna mujer del barrio.

— ¡No sea tan moribunda, señora Ambrosia, jolín!

— Nicolasa, pero si es que ya me sabe la boca a tierra.

— ¡Solo Dios sabe cuándo es la hora de cada uno! — Pero yo la veo venir, Son ya sesenta y siete años...

— Venga, presumida, que aún se quita cinco, por lo menos. Pero está uste más pita que una moza de cuarenta.

— Ya lo creo. Mirame las manos. Ya las tengo amarillas. Mi muerte será de ese color. No me quedará blanca, ni verde, ni violeta. Me quedará amarilla y arrugada como un melocotón sin recoger del árbol. Solo con piel y hueso.

— Como diga jautadas cojo la puerta y la dejas sola.

— Toma, Nicolasa. No quiero morirte sin darte estos dos duros. Ya sabes que me llevo al otro mundo una pena muy gorda. ¿Quién me vestirá cuando ya no pueda hacerlo yo? .

— ¿Pero cómo voy a decirle que no se preocupe de eso? . Yo misma la vestiré. Tendré mucho gusto en hacerlo. Ya he vestido a muchas muertas.

— Muchas gracias, hija. Toma un puñao de almendras. Cómete solo lo de adentro y no las partas con los dientes, como hacía mi pobre madre que en paz descansa. Menuda dentadura tenía la pobreta. Con lo que nos costó arrancarle el puente de oro... Tú no te molestes conmigo, Nicolasa. Yo solo tengo muelas cucadas. Y pocas. Si viviera mi pobre madre no me moriría con esta penica de no saber quién me va a poner el mandil, las medias y los zapatos.

— Pero señora Ambrosia, ¿no le he dicho que tendré mucho gusto en vestirla yo? También vestí a la señora Filo y me quedé muy maja.

— Pero a mí no me peines con moño, ¿eh? . Ni me echas colonia. Yo solo quiero oler a muerta.

— Que no, que ya hemos quedao en que le pondré la redecilla.

— ¡Qué buena eres, Nicolasa! Toma dos madalenas que guardo aquí en la faldriquera. Ya están un poco duras pero no me gustaría que me enterraran con

ellas. Cómetelas y no las partas con los dientes que se te pueden romper. Ahora, cuando llegues a tu casa, las pones en la ventana dentro de un vaso de leche y mañana para el desayuno, ya las tendrás blandas.

— Muchas gracias, abuela...

— ¡Marranal! ¡Asquerosa! ¡Desagradecida! Devuélveme ahora mismo la madalenas, los dos duros y el puñao de almendras.

— ¿Pero por qué, abuela? ¿Qué tripa se le ha roto?

— Todas a la vez. Me has insultao. Me has llamao abuela y ni a mis nietas les permito que me digan ese mote.

— ¡Madre mía, qué rarezas! Tenga los dos duros. Y las almendras. Y las madalenas. Y cuide, no le caiga una a un pie y le parta un dedo.

— ¡Y ahora vete de mi casa, marranuz! ¡Que me has llamao abuela! Y cuando vengan mis nietas de trabajar les diré que me has querido robar las madalenas, las almendras y el dinero. ¡Ladrona, más que ladrona!

Soledad y Reyes, de 27 y 32 años, casada la primera y soltera la otra, se presentaron hace unos días en la parcela de Nicolasa, de 52 años, viuda y, como ellas, residente en una populosa barriada de la ciudad.

Iban "armadas" de sendos palos con los que agredieron furiosamente a la pobre señora Nicolasa ya que su abuela les había dicho que, aprovechando el que estaba sola en casa, había entrado en ella, intentando robarle un saquete de almendras, una bolsa de madalenas y dos duros.

— ¡Te vamos a eslomar, cacho ladronal!

— ¡Te vamos a dar la soba! ¡Prepárate!

— ¡Fino te vamos a poner el morro, laminera!

— ¡Ahora verás la que te damos!

De nada sirvió a Nicolasa el disculparse, diciendo que esas no habían sido, ni mucho menos, sus intenciones. Sobre ella descargaron semejante "soba" de palos, que la infeliz Nicolasa tuvo que ser conducida a un centro asistencial del mismo barrio, mientras iba diciendo por el camino:

— ¡Ya me vendrán a avisar para que la vista cuando se muera, ya! Pero, como no tendrán otra...

EXPRES/003

SÓLO HUMO



LA ESQUIZOFRENIA EHA UN SENUU

EN Cardiff (Gales), al ser interrogado por la policía unos jovencitos que fueron sorprendidos en pleno "viaje" hacia los paraísos de las drogas, respondieron que el pequeño alijo de cigarrillos prohibidos que se les incautó, era propiedad de la "Esquizofrenia", un nombre equivalente en castellano al de la persona que ellos dieron. Los agentes, en un principio, creyeron que se trataba de una disculpa evasiva de los jóvenes drogadictos. Pero pronto, tirando del hilo, llegaron a comprobar que, la tal "Esquizofrenia", no era una enfermedad mental precoz sino un individuo, de carne y hueso, de dudosísima moral y pésimos antecedentes, a quien su adolescente panda de amigos ingleses denomina con el alias de la "Esquizofrenia".

"LAS MELANCOLICAS EN LA BAÑERA"

LA versión para extranjeros de la película española "Las melancólicas" que, sin embargo, fue estrenada en un cine de Santiago de Compostela, por error, llevó hasta la ciudad gallega una auténtica "peregrinación" hacia la pornografía". Los españoles que suelen viajar hacia Olorón para ver películas sin ropa o morbosidades a todo trapo allí estuvieron. Ver en la pantalla de un cine español a dos señoras usando la bañera como la cama de sus pecados inconfesables, ha llenado de estupor a los espectadores. Y a la taquilla del cine, de muy "buenos dividendos" y de interminables colas de aquellos morbosillos que antes, para cosas así tenían que tomar el tren de Francia. ¡qué vergüenza y qué lamentable error!

CENSURA CINEMATOGRAFICA Y FLEXIBILIDAD

NO cabe duda de que se ha adelantado mucho en la censura cinematográfica. Uno recuerda los medios primitivos de esta "censura", que no nació por lo menos en Huesca, en un despacho, sino en balcón. Era el balcón o los balcones de un domicilio particular en el cual, para orientar a los posibles espectadores de los cines "Olimpia" y "Odeón" se colocaban enormes lazos de seda de colores. Si la película era apta para niños de Primera Comunión, entonces ataban a los barrotes un enorme lazo blanco. Si la "cinta" era procaz, se veía de refilón la colcha de una cama, entonces, un lazo verde que te ato en el balcón. Si la película, atentaba contra cosas, entonces, lazo negro, casi de excomunión, en el balcón. Y esto no me lo ha contado nadie, que lo ví. Antes de pasar por el cine, tenía que pasar por debajo del balcón y consultar los lazos. ¡Y habrá quienes, después de haber conocido esto, duden de que nuestra censura cinematográfica es, ahora que ya se hace en los despachos, muchos más flexible que cuando se hacía en el balcón!

B.

MIRET MAGDALENA Y "EL PROFETISMO"

"El profetismo en la Iglesia" es el tema sobre el que don Enrique Miret Magdalena disertará esta tarde en el Colegio Mayor Universitario "Pignatelli". A las ocho comenzará el acto.

Comentarista religioso de la revista "Triunfo", donde semana tras semana expone su punto de vista sobre los temas que más interesan y preocupan al cristiano de nuestro tiempo. Miret Magdalena goza de un merecido prestigio a nivel nacional, como uno de los hombres que marchan más en vanguardia en esta hora de la Iglesia posconciliar.

Diputación de Huesca



Ricardo Santamaria, pintor y escultor

DESDE EL MERCADO COMUN DEL ARTE, A ZARAGOZA



SU voz por el teléfono suena firme y convencida. Casi a las doce de la mañana Ricardo Santamaria estaba en la Diputación Provincial, preparando la exposición que se abrirá mañana a las siete y media de la tarde. El reloj se nos echaba encima y hemos tenido que acudir a éste arpatoste llamado teléfono para llevar a cabo la entrevista.

Ricardo Santamaria tras haber luchado en Zaragoza por crear un ambiente artístico —él fue quien dió el impulso definitivo al "Grupo Zaragoza"— marchó a París. Allí se fue con sus pinceles y con sus cinceles y allí conquistó el mundo. De allá ha vuelto para presentar en Zaragoza una exposición antológica que reunirá doce esculturas y medio centenar de cuadros.

— He querido romper la barrera entre la escultura y la pintura. Mis comienzos fueron con los pinceles, pero como no me gustan las clasificaciones quise dedicarme también a esculpir.

— Quizás no le ha dado tiempo. Quizás no lo conozca directamente. Pero ¿qué sabe usted del ambiente artístico actual en Zaragoza?

— No mucho, la verdad. Tan sólo conozco a éstos chicos que forman el "Grupo Azul". En ellos he visto cosas interesantes pero pienso que corren el riesgo de estancarse y quizás también de desanimarse. Necesitarían conocer otros ambientes, otros climas. De todas formas apuntan buenas maneras.

— ¿Qué pretende con su arte, si pretende algo? ¿Satisfacerse a sí mismo? ¿Satisfacer a los demás? ¿Ofrecer alguna innovación a la pintura o a la escultura?

— Nada de eso. El arte responde a mi manera de expresión. Para mí es una continua búsqueda. Con él satisfago mi vocación. Se nace pintor como se nace tuerto o rubio...

Yo imagino a Santamaria al otro lado del teléfono accionando las manos, puede que todo el cuerpo, mientras habla. Yo lo imagino nervioso e inquieto. No sé porqué, pero me parece imposible un escultor con las manos en los bolsillos y reposado...

— ¿Porqué todos los artistas emprenden camino a París?

— Bueno, exactamente a París, no. Se puede ir a muchos sitios. Pero el artista ha de salir fuera si no quiere estancarse en el provincianismo. Necesita desarrollar su personalidad, encontrar la expresión máxima de su potencial individual. Para ello tiene que vivir un ambiente internacional, abierto al mundo. Yo fui a París para confrontarme con otros artistas, para estar en el Mercado Común del arte, por así decirlo.

Su risa llega a través del auricular. Mañana se abre la exposición y las obras están aún a medio colgar. En la Institución Fernando el Católico nos encontraremos.

Angel PEREZ.

TRES JOVENES POETAS CON FUTURO

● VERON, GUALLAR Y JULVEZ RECITARON SUS POEMAS EN RADIO JUVENTUD



El pasado sábado, en el auditorio de Radio Juventud de Zaragoza, tuvo lugar un recital poético en el que se recorrió someramente la obra de tres jóvenes poetas bilbilitanos —José Verón, José Miguel Guallar y Angel Júlvez—. Se hizo también alusión a los escritos teóricos de José Miguel Guallar, autor de un manifiesto poético que se leyó al iniciarse el acto. "La palabra no amedrenta mientras conserva su objetividad —dice en él—. Reemplazo, pues, su objetividad por la subsistencia mágica. Absorber es la palabra, como hace cinco mil años sabios chinos estudiaban el lenguaje de los pájaros, geometría sonora sin espacio ni tiempo". Los poemas y los criterios poéticos de estos tres autores son muy dignos de tenerse en cuenta. La probablemente próxima aparición de un libro conjunto dará a la crítica más detalles sobre la obra de Verón, Guallar y Júlvez. De momento, ha sido importante darla a conocer al público zaragozano.

LAS PERPLEJIDADES DE TORRENTE BALLESTER



El escritor Gonzalo Torrente Ballester habló ayer tarde en el Ateneo de sus perplejidades como novelista. El gran crítico literario y novelista dijo que se consideraba como un francotirador, un escritor "por libre" ya que cada una de sus obras es una nueva experiencia desconocida que le exige

verdaderos esfuerzos. Al término de su conferencia Torrente Ballester fué muy aplaudido.

BECA DE INVESTIGACION MEDICA

Como todos los años, la Academia de Medicina de Zaragoza acaba de convocar la concesión de una beca de 30.000 pesetas bajo el nombre de "Dr. Julio Ariño". Su finalidad es premiar de esta forma cualquier trabajo de investigación médica realizado, en cualquier campo de la medicina, por los médicos recién salidos de la Facultad de Medicina de la Universidad de Zaragoza. El autor premiado no deberá llevar mas de tres años como postgraduado.

Alguna vez hemos dicho que entre los profesionales de Zaragoza, los que mas actividad extraprofesional despliegan podrían ser los médicos. A través de diversos organismos, como este de la Academia de Medicina, desarrollan una actividad cultural y de perfeccionamiento profesional digna de aplauso. Como síntoma puede valer esta beca, no destinada a grandes trabajos de investigación, que nunca irá a parar a manos de médicos ya consagrados, sino que está creada para que sea un aliciente de investigación para los más recientes médicos. Por más que su cuantía no sea lo que se dice salomónica.

NUEVAS CASAS DE SOCORRO

De aquí a tres años, se van a crear en Zaragoza tres nuevas casas de socorro, dado que con las tres que existen actualmente, la ciudad no está lo suficientemente atendida. Las casas de socorro, por definición, son puestos de urgencia, lugar de primeras curas, del auxilio primero. Pero si se encuentran a mucha distancia de los lugares en que más a menudo se producen los accidentes, su utilidad viene a ser más bien escasa.

Todavía falta por fijar el lugar en que estas nuevas casas de socorro van a ser instaladas, aunque se sabe ya que al menos una irá a parar a Casetas. Porque es allí donde la estadística fija un más alto número de accidentes y accidentes de gravedad.

Y a este propósito se nos ocurre que tampoco habría de ser muy costoso habilitar —por más que ésta no sea su función específica— algún tipo de asistencia urgente en los nuevos ambulatorios que la Seguridad Social ha creado recientemente en tres barrios de Zaragoza. Se da el caso de que en ellos se reciben constantemente peticiones de auxilio, cuando no cuentan con ningún servicio de este tipo. Un acondicionamiento somero, haría doblarse el número de puestos de socorro en Zaragoza.

INSTITUTO GOYA

CALENDARIO DE EXAMENES DE FEBRERO

1.- Alumnos que en la presente convocatoria se han matriculado de una o dos asignaturas de Preuniversitario, de Bachillerato Superior o de Bachillerato Elemental. El calendario de exámenes figura en el tablón de anuncios de este Instituto.

2.- Alumnos que deseen realizar las pruebas de Grado Superior del Bachillerato.- La inscripción para dichas pruebas tendrá lugar en la Secretaría de este Instituto durante los días 12 al 15, ambos inclusive.

Los exámenes darán comienzo el día 26 del mes en curso.

3.- Alumnos que deseen presentarse a las pruebas de conjunto para obtener el Título de Bachiller Elemental. La inscripción para estas pruebas se realizará en la Secretaría del Instituto durante los días 12 al 15, ambos inclusive.

Los exámenes darán comienzo el día 26 del mes en curso.

Zaragoza, 5 de febrero de 1973.
EL DIRECTOR

LEA SIEMPRE

ARAGON expres

NO LE DEFRAUDARA



ZARAGOZA EN EL SIMPOSIO DE ASMA

El pasado sábado, día 3, se celebró en Palma de Mallorca el VI Symposium Nacional sobre Asma Bronquial, organizado por la Sociedad Española de Patología Respiratoria y por la Sociedad Española de Alergia. A este importante congreso médico acudieron doctores y especialistas de Barcelona, Mallorca, Madrid, Valencia y Zaragoza.

Aquí queremos destacar la participación de dos conocidos médicos zaragozanos, los doctores Malumbres Logroño y Dupla Abadal. Este último, participó en el Symposium con una comunicación sobre "La mecánica de la respiración y flujos aéreos en el asma", que abrió las sesiones. El doctor Malumbres cerró la reunión con su aportación sobre "El asma, problema para el internista. Punto de vista sicosomático".

NEGRO SPIRITUALS

Las dos principales sociedades de música de Zaragoza han confeccionado últimamente programas que incluyen música espiritual negra. Hace un mes, la Filarmónica se trajo a "Los Angeles Jubilee Singers" y ahora, las "Juventudes Musicales" han programado para mañana un concierto de Charles Fulton y Henk de Jonge, también con programa íntegro de canciones "negro spirituals". Música realmente popular que, por su gran perfección y autenticidad, se ha convertido desde hace decenios en programa de música universal.

Mañana, como de costumbre, el concierto de Juventudes Musicales se celebrará en el salón del colegio mayor "Virgen del Carmen". Como cada mes, también, este concierto da ocasión para que los aficionados a la música, jóvenes en particular, efectúen su inscripción en la secretaria de la Institución "Fernando el Católico" de la Diputación.

EL BARULLO DIARIO EN LA ESQUINA DE SAN MIGUEL

Todos los días, en la Avenida de la Independencia, esquina con la calle de San Miguel, se forma un verdadero barullo. Una alteración de tráfico frente a los escaparates de "Galerías Preciados". Cuando los vehículos que entran por el lateral derecho de Independencia en dirección a la Plaza de España, hay que situar el vehículo junto a la acera, para girar entrando en la Avenida o dirigirse a Requeté Aragones, pronto queda cubierto el espacio con ocho coches muy apretados. Y como por regla general son más, ocurre que se van colocando en fila, llegando a cubrir el paso de peatones, precisamente frente a "Galerías Preciados". Y ¡ya está el barullo! la discusión no falta.

—Que se quite de enmedio, que es paso de peatones.

—Que yo venía antes de que saliera el disco rojo, esperando que nos diesen paso a los coches.

—¡Que no dejan pasar!

—Yo no me puedo quitar de delante.

Golpe en el coche. Insulto más o menos grueso. Y todas esas lindezas que obligan a pensar dar una mayor fluidez a la circulación en esa parte de la Avenida de la Independencia, donde, diariamente se cierra el paso a los peatones, o se queda un vehículo a espensas de lo que los peatones deciden. Que generalmente es no dejarle pasar.

¡Un verdadero barullo!

DESAPARECE UNA PISCINA

Bien se presenta la primavera. Una piscina realmente popular, que atendía las necesidades de casi todo un barrio de decenas de miles de almas, ha desaparecido aprovechando el invierno; este verano estará cerrada la piscina del campo de fútbol de Torrero, sin duda para que su solar sirva para la edificación de un nuevo edificio. Con lo que en el barrio más populoso de Zaragoza ya sólo va a quedar el "Stadium Venecia", que no es público sino únicamente para socios. Los miles de familias que nunca han pensado en hacerse socios de piscina alguna, por motivos económicos fundamentalmente, tendrán que pensar este verano en salir hacia otras zonas de Zaragoza, con las incomodidades que esto supone.

Quizás la pérdida se compense con la puesta en servicio, para esta primavera, de las nuevas instalaciones del Parque Sindical, ya practicamente ultimadas gracias al buen ritmo de su construcción. La única pega, para los vecinos de Torrero, estará en los varios kilómetros que separan su casa del baño dominguero.

RELEVO EN MADRID



En una solemne ceremonia que se celebró ayer por la mañana en el Consejo Nacional, en Madrid, se efectuó el relevo de gobernadores ya anunciado desde el último Consejo de Ministros. Don Rafael Orbe Cano ya no es gobernador de Zaragoza, sino de Valencia. D. Federico Trillo Figueroa ha jurado el cargo de gobernador de nuestra provincia. La marcha del señor Orbe Cano ha causado profunda pena en muchos sectores de Zaragoza, en donde llegó a incardinarse de cuerpo y alma durante los escasos años que convivió con nosotros. La llegada del señor Trillo Figueroa, todavía no de forma real, es motivo de esperanza, en la seguridad de que ha de saber continuar la línea sumamente constructiva y renovadora de su predecesor.

El relevo que ayer se celebró en Madrid, bajo la presidencia de los ministros de Gobernación y del Movimiento, supone para Zaragoza una nueva etapa en su desarrollo, en su historia. Sentimos la marcha de un santanderino que se hizo zaragozano de pies a cabeza y esperamos la llegada un hombre de Galicia que pronto será aragonés de corazón.

PORTUGAL ACUSA A SEKU TURE

El separatismo
de sus colonias
lo provoca Guinea

NAACIONES UNIDAS, 6 (Efe).— Portugal denunció ayer que un pretendido movimiento independentista de sus provincias ultramarinas es nada más que un "instrumento político de la República de Guinea" en manos del presidente Seku Ture.

Un comunicado de prensa de la embajada portuguesa ante la ONU, analiza las recientes declaraciones del propio presidente de Guinea en el entierro de Almícar Cabral, secretario general del Partido Africano para la Independencia de Guinea (BISSAU) y Cabo Verde (PAIGC).

Cabral fué asesinado en Conakry hace dos semanas, y Seku Ture acusó del crimen a "Agentes militares portugueses". Luego identificó al ejecutor de Cabral por el nombre de Inocente Camil, ejecutivo del propio PAIGC.

A la caza de guerrilleros

SANTO DOMINGO, 6. (Efe).— Se ha dado comienzo a la acción de cercar a los presuntos guerrilleros desembarcados en la costa sur de la República Dominicana. El grupo de no menos de ocho hombres, uniformados igual que el Ejército dominicano, se internó hacia la sierra de Ocoa, tras adquirir dos mulas al precio de 500 dólares, donde cargaron el material o equipo, posiblemente bélico.

El comienzo del cerco que desde diferentes puntos del centro y regiones sureñas se está viendo entorpecido por la fuerte lluvia en aquellos lugares.

Varios de los guerrilleros han sido identificados siendo considerados como hombres expertos en sus diferentes ramos de guerrilla o sabotaje y por haber sido entrenados en Cuba.

Dentro de la lancha abandonada en la playa Caracoles, se ha encontrado diversa cantidad de ropa civil confeccionada, y con etiquetas de Europa, notándose entre los efectos ropa de abrigo, guantes y botas, así como el abandono de un equipo médico y dinero en dólares.

Todas las capitales de la República están en completa calma, y incluyendo las del sur y Santo Domingo, donde solamente un pequeño grupo de jóvenes estudiantes apedreó y rompió varias vitrinas de comercios en la avenida Duarte.

- CALMA EN EL PAIS, MIENTRAS EL EJERCITO LOS BUSCA EN LA SIERRA
- CAAMAÑO, PRESUNTO JEFE DEL COMANDO EXTREMISTA

Diferentes residencias de dirigentes políticos de oposición al gobierno están siendo vigiladas y custodiadas por efectivos policiales, sin permitir entrar ni usar el teléfono a sus moradores.

Todas las emisoras que difundían noticias han sido cerradas, por lo que los ciudadanos están completamente aislados de los acontecimientos, evitándose así con los boletines que frecuentemente se pasan en estos casos, la alteración del orden público, según la aclaración de la fuente oficial del gobierno.

Se sigue creyendo que dentro del grupo desembarcado se encuentra el ex-coronel Francisco Alberto Caamaño Domo, pero esto aun no ha sido confirmado oficialmente.

Una de las pocas emisoras aún en el aire, lanzó la noticia de que el profesor Juan Bosch y del Dr. José Francisco Peña Gómez, dirigentes supremos del partido revolucionario dominicano, se habían exilado, pero éste ha sido desmentido por portavoces del partido, aunque han indicado que sí están escondidos. Otro de los dirigentes que prácticamente está bajo arresto en su domicilio es Luis Amiana Tio, uno de los dos sobrevivientes de la muerte del generalísimo Rafael Leónidas Trujillo. Mientras tanto siguen las tropas acuarteladas, y la ciudad de Santo Domingo en las primeras horas de la noche parece tranquila. Los comercios han cerrado a su hora acostumbrada, y lo único que se nota más vacío, son los bares que a esta hora temprana de la noche solían tener su acostumbrada clientela.

SIN MAS EXPLICACIONES

CARRASCO, VETADO en el C.M.B.

- DESPUES DE LA "ACCION", EL PRESIDENTE HA ESCRITO A TODOS LOS MIEMBROS PARA QUE OPINEN SOBRE EL ESPAÑOL

MEJICO, 6. (Afpil).— "Creo que la única alternativa que tenemos es suspenderlo" ha manifestado el presidente del Consejo Mundial de Boxeo, el mejicano Velázquez, después de recibir un informe de la Comisión Atlética de California contra el boxeador español Pedro Carrasco.

El pugil español fue vetado por la Comisión Atlética de California, informa el presidente de este organismo al Consejo Mundial.

Turley, que también es vicepresidente del Consejo, pidió al presidente del CMB, Ramón Velázquez, que Pedro Carrasco quede descalificado de las clasificaciones mensuales y no se autoricen peleas con títulos en juego en donde figure Carrasco.

Velázquez dijo que había recibido hoy de la Comisión Atlética de California una copia del contrato firmado por el administrador de Carrasco, Umberto Branchini y por Roberto Duque, presidente de la Federación Española de Boxeo, en la que quedó comprometido Carrasco para una pelea con título mundial en juego de los pesos ligeros, pelea que tenía que haberse disputado el 17 de marzo. También se recibió en la sede del consejo una carta dirigida posteriormente por Branchini a la señora Fatou, en la que se aseguraba la presencia del español a partir del 31 de enero pasado.

"Ante todos estos documentos —dijo Velázquez— que servirán para



que todos los miembros del Consejo Mundial de Boxeo tomen una decisión sobre la actitud de Carrasco, creo, y sólo es mi opinión, que la única alternativa que tenemos es suspenderlo". Velázquez terminó diciendo que había escrito a todos los miembros del Consejo Mundial para que den su opinión sobre las medidas que deben tomarse.

EL PERONISMO en PELIGRO

EL GOBIERNO ARGENTINO PUEDE DECLARARLO ILEGAL

- CAUSA: LOS ATAQUES DE PERON A LA JUNTA MILITAR QUE RIGE EL PAIS

BUENOS AIRES, 6. (Efe).— Las sucesivas declaraciones de Juan Domingo Perón en contra del gobierno militar, que culminaron con una frase ofensiva para los militares en un reportaje publicado en el diario italiano "Il Messagero", crearon ayer en esta capital, un clima de alta tensión política y la versión de una eventual proscripción del Frente Justicialista de Liberación, en los próximos comicios del 11 de marzo.

El rumor se extendió a las redacciones de los principales diarios de esta capital, e incluso a la propia casa de gobierno. En los pasillos gubernamentales, en efecto, se originó una versión según la cual se iniciaría en brevísimo plazo una acción penal ante la justicia competente, para verificar si el peronismo ha violado los artículos 25 y 50 de la Ley Orgánica

de los Partidos Políticos que sancionaron con la extinción de la persona jurídica a los partidos que inciten a la violencia.

La iniciación de este juicio por parte del gobierno militar crearía una instancia judicial que mantendría el suspenso sobre la situación legal del peronismo.

Se estima que dicha acción penal, en caso de confirmarse la versión, se aplicaría a los candidatos del Frente Justicialista de Liberación, Héctor Cámpora y Vicente Solano Lima, y constituirá, a no dudarlo, el comienzo de una escalada de sanciones contra el peronismo, que podría ir desde el veto al binomio que integran esas personalidades, hasta la disolución lisa y llana del partido justicialista.

la semana pasada fué a visitar a Pablo Neruda a su residencia de Isla Negra. "Se encuentra con su salud algo quebrantada", añadió.

En las últimas semanas circuló por Santiago el rumor de que Neruda se encontraba gravemente enfermo, lo que fué negado por sus allegados.

Chile ALLENDE HABLA CLARO

"La reacción puede obligar a una revolución violenta"

SANTIAGO DE CHILE, 6 (Efe).— El presidente Salvador Allende dijo anoche que será de responsabilidad de la "reacción" que la revolución chilena se pueda apartar de su camino democrático para llevarse a la práctica mediante la violencia física.

En un discurso que pronunció ante una concentración de izquierda, en el "Estadio Nacional", Allendedijo que no es el proceso revolucionario el que está en juego, ya que Chile "marchará inexorablemente al socialismo".

"Lo que la reacción está amenazando es que este proceso pueda realizarse de acuerdo con nuestra tradición, sin la violencia física como instrumento", añadió.

PABLO NERUDA DIMITIO COMO EMBAJADOR

SANTIAGO DE CHILE, 6 (Efe).— El presidente Salvador Allende dijo esta noche que Pablo Neruda había renunciado al cargo de embajador de Chile en Francia, afirmando que "no podía estar ausente de la batalla que está dando el pueblo de su patria".

SU CARNET DE CONDUCIR EN EL BOLSILLO

AUTO ESCUELA

CONDUCTOR EBRRO

Con la técnica y medios al servicio del futuro más avanzados

AVENIDA DE VALENCIA, 32 - TELEFONO 259727

ZARAGOZA

Suscríbese a "ARAGON / exprés"

Diputación de Huesca

Lotería Nacional

A todas horas...

Cafés ORUS



¡¡LOS MEJORES!!

PREMIO DE 2.500.000 PESETAS

77.408

PREMIO DE 1.500.000 PESETAS

68.945

PREMIO DE 500.000 PESETAS

13.543

PREMIO DE CIENTO CINCUENTA MIL PESETAS

38.033 - 01.546 - 58.327 - 77.652

PREMIO DE CINCUENTA MIL PESETAS

Los números terminados en:
2.850 y 8.598

APROXIMACIONES DE SESENTA Y CINCO MIL PTAS.

77.407 anterior y 77.409 posterior

APROXIMACIONES DE TREINTA MIL PESETAS

68.944 anterior y 68.946 posterior

APROXIMACIONES DE QUINCE MIL DOSCIENTAS CINCUENTA PESETAS

13.542 anterior y 13.544 posterior

PREMIADOS CON 5.000 PESETAS

Los números terminados en:

064, 089, 162, 178, 199, 241, 286, 368, 405, 422, 440, 455, 512, 530, 549, 594, 616, 646, 712, 739, 745, 799, 851, 885, 895, 915, 925, 934, 937, 973, 993.

Los números comprendidos entre:

77.401 al 77.500, excepto el número: 77.408

Los números comprendidos entre:

68.901 al 69.000, excepto el número: 68.945

Los números comprendidos entre:

13.501 al 13.600, excepto el número: 13.543

Los números terminados en: 08

REINTEGROS DE QUINIENTAS PESETAS

Los números terminados en: 8

MARRUECOS DA MARCHA ATRAS

MODIFICARA EL DECRETO DE AMPLIACION DE AGUAS JURISDICCIONALES.

MADRID, 6 (Europa Press).— Según una crónica que publica hoy el diario "ABC" de su corresponsal en Rabat, Pablo Magaz, en fuentes oficiales se comenta que el decreto por el que Marruecos piensa ampliar

sus aguas jurisdiccionales será revisado antes de su definitiva promulgación y se introducirán en el mismo varias modificaciones que favorecerán los acuerdos con terceros países.

ARAGON,

TU BANCO:

BANCO ZARAGOZANO

INFORMACION FINANCIERA

EN LA SESION DE HOY

VOLUMINOSA MASA de DINERO

● Algunos valores no pudieron cotizar por falta de papel

MADRID, 6. (Crónica bursátil de la agencia Logos).— Ha llegado al mercado de valores una voluminosa masa de dinero, es decir, de órdenes de compra que han actuado en todos los grupos de valores.

La negociación ha sido muy intensa, a pesar de que una serie de valores principalmente del corro bancario industrial no han podido llegar a cotizar por falta de papel.

Así ha ocurrido por ejemplo con las acciones del Urquijo que publican demanda a 1.201, con las del Europeo a 670, las del Granada a 660, Occidental a 720, Bankuniión a 830, y en el Bankinter a 830 por 100. De los bancos comerciales no han podido operar por la misma razón, el Valencia con dinero a 1.470, el General a 810 y López Quesada a 1.115 por 100.

Se han producido alzas importantes en Bilbao que gana 30, Ibérico que sube 21. Vizcaya con 19 enteros de mejora y aunque en términos más discretos se apuntan mejoras el Central de ocho, Banesto de ocho Santander de quince, de nueve Popular y el Zaragozano, siete el Hispano, tres Mercantil y Atlántico. Del lado de los industriales, sube 25 el Noroeste 15 Indusban catorce Fomento, diez el IND de León.

Entre los valores eléctricos la negociación ha sido muy intensa, aunque las mejoras más frecuentes han sido casi siempre en torno a los dos enteros como en Española, Viesgo-Cantábrico, o ligeramente superior como en Iberduero Fecsa pequeñas o Unión.

Entre los valores de empresas industriales la corriente de enero se pone de manifiesto en Astilleros que gana cinco, Echevarría que sube siete, Sat diez, Ponferrada nueve y con mejoras en torno a los dos enteros, aparecen Auxiliar Babcock, Nueva Montaña, Santa Bárbara.

Destaca un alza de 19 enteros en Petróleos, que comenzaron a 420, para seguir a 422 y cerrar a 421: Dow Unquinesa que estaba con demanda sin operar casa ahora operaciones con subida de 18 enteros y cierra a 300 por 100. Mejoran también Oxígeno seis enteros, cuatro Explosivos Riotinto, dos Hidronitro, uno Petroliber y uno y medio Energía.

En construcciones, Dragados se apunta de nuevo diez enteros, Encinar ganan quince, trece las acciones de Urbis, nueve las de por Land Valderrivas con repeticiones en las de Metro.

Mejoran con fuerza varias de las sociedades de cartera y algunas como la de General de Inversiones siguen con demanda más alta —a 577— sin poder operar por falta de papel.

Mejoran suavemente los tres monopolios: entero y medio Campsa, tres enteros Tabacalera y uno la Telefónica. Del sector del Seguro Fénix se apunta mejora de diez enteros.

Interesa saber al lector que las acciones del Banco de Bilbao que

se crearán con ocasión de la ampliación de marzo próximo, tendrán derechos económicos a contar desde el uno de enero de este año. A efectos pues del ejercicio de 1973, estarán

iguales con las acciones antiguas. Esta entidad ha inaugurado en Perpignan (mercado de Saint Charles) una nueva sucursal que hace ya el número diez de las oficinas abiertas en Francia.

Cambios de la sesión de hoy

FACILITADOS POR



CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE
ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA



35 Oficinas en Zaragoza

475 Oficinas en 5 provincias y en Madrid

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES
RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

BOLSA DE MADRID

BANCOS	Preced	HOY
Banco Zaragozano	1.099	1.108
Banco Exterior	578	612
Banco Central	1.174	1.182
Banco Español de Crédito	939	948
Banco Hispano Americano	908	915
Banco de Santander	1.138	1.153
Banco Popular Español	1.107	1.119
Banco de Bilbao	1.186	1.207
Banco de Vizcaya	956	975
Banco Occidental	946	720
Banco Atlántico	1.211	1.214
Banco Industrial de Cataluña	737	—
Banco Ibérico	1.081	1.102
ELECTRICAS		
Hidro Española	270	272
Sevillana	297	299
Cantábrico	282	284
Eléctrica Viesgo	288	290
Hidro. Cataluña	220	220
Iberduero	344	346,25
E. Reunidas	125	125
Unión E. Madrileña	281,50	384
Fenosa	177	176
Fecsa 5.000	259	260,50
Fecsa 1.000	266	258,50
Enher	163	165
MINERAS		
Ponferrada	180	—
Duro Felguera	141	142
SIDEROMETALURGICAS		
Altos Hornos	198	201
Auxiliar F. C.	123	125
ALIMENTACION		
Azucarera	132	130
Ebro	660	666
Aguilas	223	223
QUIMICAS		
Petróleos	402	421
Explosivos	326	330
Energías	199,50	200
CONSTRUCCION		
Dragados	1.110	1.120
Urbis	332	345
Inmobiliaria Metro	348	348
Vallehermoso	333	345
VARIOS		
Telefónica	390	391
Galerías Preciados	508	512
Campsa	420,50	422
Tabacalera	484	495
Astilleros	115	120
Metro	230	230
Unión Fénix	696	712
Ahorrofondo	1.671,51	1.679,26
Seat	390	400
Fondo Mediterráneo	650,16	—

MOLA

● "EL ARTE DE NO CASARSE"

Directores: Jorge Feliu y Jose M. Font Espina.
 Fotografía en blanco y negro.
 Intérpretes: Conchita Velasco, Alfredo Landa, Antonio Vico, Lali Soldevila, Margot Cottens.
 Amparándose en el discutible éxito de "El arte de casarse" se ha realizado este film con el título contrario, compuesto por cuatro cortometrajes dirigidos por Jorge Feliu y José María Font Espina. Los cuatro tienen el mismo común denominador: Un soltero perseguido que se resiste al matrimonio. Los cuatro tipos de las tantas historietas los interpretan Conchita Velasco, el de "ellas", y Alfredo Landa el de los protagonistas solteros, un muchacho con la carrera recién terminada que intentan decidirlo las casamenteras de su pueblo, otro chico que nunca ha salido de su pueblo, el caso de Alfredo, al que su padre ya previno contra las mujeres y por último el clásico soltero por vocación.
 Ninguna de las historias tiene nada de original, y los tipos son los mismos de siempre. Una película muy del montón.

DORADO

● "NECROPHAGUS"

(El descuartizador de Binbrook)

Director: Michael Skaife.
 Fotografía en eastmancolor.
 Intérpretes: Bill Curran, Yocasta Grey, Frank Brana, Catharina Ellison.
 Película de miedo ganadora del primer premio ex-aequo en el Festival de Cine de Terror de Sitges, un festival que debió de ser muy aburrido a juzgar por ese primer premio.
 Necrophagus es un ser terrorífico y monstruoso que ha sido el resultado de los experimentos de un científico sirviendo el mismo como prueba de sus estudios. El monstruoso ser tiene la manía de descuartizar gente y necesita de unos desconocidos personajes que le preparan las víctimas. También

existen unos problemas familiares y amorosos que hacen sospechar a los espectadores mientras transcurre el film.
 La verdad es que se percibe una cierta pobreza de medios en la realización, por otra parte se trata de la primera película de largometraje de Michael Skaife, pero eso no justifica el discutible resultado artístico... e incluso terrorífico.
 Aceptable fotografía y ambientación musical. No sería justo reconocer ciertos detalles concretos que hacen esperar algo mejor de este director.

CARTELERA

TEATROS

PRINCIPAL. — Hoy, presentación Compañía Tony Soler - Eloy Herrera. 7'15 y 11. Estreno: "El avispero". Dirección, Armando Calvo. ¡Una historia sorprendente, entre la risa y el llanto! (May. 18 años).

CINES DE ESTRENO

AVENIDA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El último en saberlo. Lando Buzzanga. Françoise Prevost, Raymond Pellegrin.

COLISEO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Las tentaciones de Benedetto. Nino Manfredi, Delia Boccardo, Lionel Stander.

COSO. — 5-7-9-11 (May. 18). Un trabajo en París. Eastmancolor. Jean Yanne, Mireille Darc.

DORADO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Necrophagus (El descuartizador de Binbrook). Bill Curran, Yocasta Grey, Catharina Ellison.

FLETA. — 6'30 tarde, 10 noche (May. 14 y menores acompañados). 6.ª semana: El violinista en el tejado. Todd-ao - Color - Estereofónico. Topol, Norma Crane. (Pase de la película: 6'45 y 10'15).

GOYA. — 5-7-9-11 (May. 18). 2.ª semana: El divorcio es cosa de tres. Film de Pietro Germi, con Dustin Hoffman, Stefania Sandrelli.

MOLA. — 5-7-9-11 (May. 18). El arte de no casarse. Alfredo Landa, Conchita Velasco.

PALACIO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 3.ª semana: El vikingo. J. L. López Vázquez, Conchita Velasco.

PALAFOX. — 5-7-9-11 (Todos públicos). La selva blanca. Eastmancolor. Charlton Heston, Michele Mercier.

REX. — 5-7-9-11 (May. 14). Un diamante al rojo vivo. Panavisión 70 mm. - Color de Luxe y sonido estereofónico. Robert Redford, George Segal.

VICTORIA. — 5-7-9-11 (Mayores 14). Los vengadores del Ave Maria. Eastmancolor. Tony Kendall, Ida Meda.

CINES DE ARTE Y ENSAYO ACTUALIDADES. — 5-7-9-11 (May. 18). El molino de las mujeres de piedra. Color. Pierre Brice, Scilla Gabel. (V. o.).

ELISEOS. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 2.ª semana: La Ciociara (Dos mujeres). Un film de Vittorio de Sica, con Sofia Loren, Jean Paul Belmondo.

CINES DE REESTRENO

ARGENSOLA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 5.ª semana: Frenesi, de Alfred Hitchcock. John Finch, Alec McCawen.

ARLEQUIN. — 4'45-7-9-11'15 (May. 18). Can can. Cinemascope - Technicolor. Shirley Mac Laine, Frank Sinatra.

DELICIAS. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Experiencia prematrimonial. Eastmancolor. Ornella Muti, Alessio Orano.

DUX. — 4'45 continua. (Mayores 18). Un invierno en Mallorca. Eastmancolor. Lucia Bosé, Christopher Sanford.

GRAN VIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El zorro y la raposa. Eastmancolor. John Mills, Carol Withe.

MADRID. — SALA 1: 5-7-9-11 (May. 18). Su vida íntima. Technicolor. Sandy Dennis, John Standing.

SALA 2: 4'45-7-9-11 (Mayores 14). Simplemente Maria. Eastmancolor. Saby Kama-lich, Braulio Castillo.

NORTE. — 5-7-9-11 (May. 14 y menores acompañados). El robo del diamante azul. Brad Harris, Dana Andrews.

PARIS. — 5-7-9-11 (May. 14). Los indeseables. Cinemascope - Eastmancolor. Paul Newman, Lee Marvin.

PAX. — 5-7-9-11 (May. 18). El barón rojo. Technicolor. John Phillip Law, Don Stroud.

RIALTO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Texas 1870. Lee van Cleef.

ROXY. — 5-7-9-11 (May. 18). ¡Kill! (Matar). Eastmancolor. Stephen Boyd, Jean Seberg.

SALAMANCA. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Mi canción es para ti. Manolo Escobar.

PELOTA

Frontón Jai-Alai.—Tarde 5'30. Partidos de pelota a cesta punta. Quinielas.

Oñate - Basabe contra Motrico - Urtubi.
 Zaldivia-Bolívar contra Aragón - Pagalday.

Cine COLISEO

Director: Nino Manfredi
 Fotografía en technicolor.
 Intérpretes: Nino Manfredi, Lionel Stander, Delia Boccardo.
 Nino Manfredi se ha pasado a la dirección por vez primera en su vida de actor cinematográfico, y lo ha hecho con sumo acierto, eligiendo un tema muy interesante: el de la educación religiosa tradicional italiana, que traspasado más concretamente a nuestro País, no tiene diferencias excesivamente acusadas. Se refiere Manfredi a la educación de las estampitas de santos, al concepto del pecado resumiendo todas las tablas de la Ley en el 6.º Mandamiento, una primera educación que ha dejado huella en muchas personas y que es la base de la situación socio-cultural de un amplio sector de nuestra

● "LAS TENTACIONES DE BENEDETTO"

sociedad. He recordado concretamente un libro muy interesante sobre el mismo tema ("El Sadismo de nuestra infancia", de Terence Moix), una obra que medio en broma, medio en serio, realizaba un estudio muy interesante de toda la serie de tabús, prejuicios y ñoñerías que sembraron en muchos jóvenes de hoy sus antecesores inmediatos.
 "Las tentaciones de Benedetto" está siguiendo la línea italiana en el tratamiento de estos temas, la exposición ridícula — por ello crítica — de toda una tradición milagrosa y superficial, para la que es mayor pecado ver a un familiar desnudo que dedicarse a hablar mal de los demás. Con ello solamente han logrado presentarnos un diablo muy pfcaro que posee un atractivo irresistible, porque sólo estaba preparado para servir de freno a

los instintos naturales del ser humano. Cuando el protagonista ve que su "ejemplo" de diablo se arrepiente al final de sus días, quizá comience a comprender que se trataba de una distinta manera de creer, más humana, menos codificada y externa, con un concepto distinto de la vida y de Dios. Todo lo contrario de una vida que ha transcurrido entre viejas creencias milagrosas, llena de ritos ancestrales y de viejas supersticiones.
 La realización es muy hábil — el mismo Nino Manfredi ha dicho que tiene mucho de autobiográfica —, con una estupenda fotografía y una conseguida banda musical, usando inteligentemente el flash-back y los detalles localistas ambientales. Y por supuesto con una estupenda interpretación.

Alberto Sánchez.

Se estrena en el Teatro Principal

"EL AVISPERO"

DE LAS SEÑORITAS PICANTES

Esta tarde se presenta en Zaragoza, y en nuestro Teatro Principal, una compañía de comedias humorísticas que viene avalada por los nombres de Eloy Herrera y Tony Soler. El se nos presenta una vez más en su doble versión escénica de actor y autor, y ella llega para salpimentar con su gracejo natural el texto regocijante de este denominado "El avispero".
 ¿Pero qué es "El avispero"? Dicen que es una obra desgarrada y palpitante, en que el tema más humano se presenta con valentía. ¿Es acaso una cárcel de caricatura o un penal humorístico para el encarcelamiento de señoritas malas? Eso sólo lo sabremos después de presenciar esta obra de Eloy Herrera, llena de "picotazos envenenados de una sociedad que presume de justa convirtiendo la vida de innumerables mujeres en



enjambre rabioso". La dirección es de Armando Calvo un actor de los ahora denominados "camp" que sabe de teatro un rato largo, y que, por lo tanto, puede ser

un buen profesor de actores y un acertado director escénico, aunque sólo sea por aquello de que su vida siempre transcurrió entre las tablas y el plató.



PRIMERA CADENA,

1,45.— Carta de ajuste. 2,00.— Apertura y presentación., 2,01.— Primera edición; 3,00.— Noticias; 3,35.— Juego de letras; 4,00.— El mundo de Shirley (Risas y más risas); 4,30 Despedida y cierre. 5,45.— Carta de ajuste; 6,00.— Apertura y presentación. 6,01.— Avance informativo; 6,05.— La casa del reloj. 7,30.— Los chiripitifláuticos; 7,40.— Buenas tardes. 8,30.— Novela. 9,00.— Telediario; 9,35.— La bolsa de las palabras; 9,45.— El cine, ciclo Montgomery Clift ("Yo confieso"); 11,30.— Veinticuatro horas; 12,00.— Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

8,00.— Carta de ajuste. 8,25.— Presentación y avances. 8,30.— Mas lejos. 9,30.— Telediario dos. 10,00.— Patrulla juvenil (Pies de barro), 11,00.— Llamada. 11,10.— Encuentro con la música. 12,00.— Última imagen.

GALERIAS de ARTE

SALA LIBROS

Expone:

V. CALBET

Fuenclara, 2

SALA NAHARRO

SUBASTAS

PROXIMAMENTE

MILA

J. PAMPLONA

Manifestación, 9

ATENAS, S. A.

EXPONEN

Isidoro Carrascal

Francesc Calvet

Paz, 7

SALA NAHARRO

Organiza próxima subasta en

RESTAURANTE SUMOA

LEZARAGONA

(En el Tubo)

SELECCIONE EN SU RECEPTOR DE RADIO LOS PROGRAMAS DE SU AGRADO.

En RADIO JUVENTUD, todos los días

"Alborada en Aragón", de siete a ocho.

"En pie, con las orquestas", de ocho a nueve.

"Alegramos su trabajo", de nueve a diez.

... y así, con la más completa variedad en música y palabra, Radio Juventud le acompaña durante dieciocho horas diarias.

PALAFox

"LA SELVA BLANCA"

Director: Ken Annakin
Fotografía en eastmancolor
Intérpretes: Charlton Heston, Michele Mercier, Sancho Gracia, Raymond Harmstorf, George Eastman, Alfredo Mayo, María Rohn y Juan Luis Galiardo.

Nos hallamos en plenas montañas de Alaska, en los tiempos de la fiebre del oro, época en la que la vida podía perderse en cualquier alud de nieve o en cualquier lago helado. O simplemente a manos de los indios.

El film está basado en una novela de Jack London y sus principales personajes son un experimentado montañés que se gana la vida talando pinos y cazando, hasta que instigado por un amigo se lanza a la búsqueda del oro en pleno territorio indio, en busca de un lugar llamado "Luna Amarilla". El otro personaje es un perro lobo que es salvado de la muerte por el protagonista haciéndose amigo inseparable. Ken Annakin mezcla un par de historias en una sola, pues los problemas de los buscadores de oro y la historia de Buck (el perro) se desdoblaron variando la preferencia hacia una u otra.

Al final se aclara que la idea procede de una vieja leyenda india referente a un perro lobo errante por las praderas en busca de su antiguo dueño.

El aspecto más interesante de esta coproducción hispano-germano-italo-francesa es la estupenda fotografía que reproduce con una inteligente ambientación bellos paisajes nevados. Annakin ha realizado con gusto la película, llenándola de aventuras, atractivos visuales y sacando el máximo provecho del conjunto de conocidos actores que componen el reparto.

Para pasar un rato muy entretenido.

Alberto SANCHEZ

AVENIDA

"EL ULTIMO EN SABERLO"



Director: Gianni Grimaldi
Fotografía en color
Intérpretes: Lando Buzzanca, Françoise Prevost, Raymond Pellegrin.

Comedia típica italiana. Un buen día aparece en el pueblo un aguafiestas con una revista que publica una comprometida carta de una esposa del lugar, en la que se declara culpable de traicionar a su marido. Al no dar el nombre, todos comienzan a

pensar que se trata de la propia mujer. Y ahí termina la película, pues el resto no es sino un continuo equívoco que los espectadores preveen desde el comienzo, cada cual se dedica a tratar de averiguar si la vergüenza se encuentra en su casa particular.

La narración es vulgar y poco variable en el tema, por lo que se hace un poquito pesada. No obstante el público muy poco exigente puede pasar el rato.

COSO

"UN TRABAJO EN PARIS"

Director: Georges Lautner
Fotografía en eastmancolor.
Intérpretes: Jean Yanne, Mireille Darc, Bernard Blier, Michel Constantin.

Georges Lautner ha realizado en esta ocasión una parodia del cine de gangsters, casi de su propio cine. Todo gira en torno al robo de unas joyas, con una banda y un grupo de dos hombres y una mujer. Detrás, la policía.

El jum comienza divirtiendo por su tono absurdo y exagerado. Todo tiene cabida, los movimientos rápidos, las muertes ridículas, etc., pero enseguida se acostumbra al espectador y el film termina con menos fortuna pues se repiten estas situaciones con irregular acierto.

Buena fotografía e interpretación.

Para pasar el rato entretenido nada más.

VICTORIA

"LOS VENGADORES DEL AVE MARIA"

Director: Al Albert
Fotografía en eastmancolor.
Intérpretes: Tony Kendall, Alberto dell'Acqua, Ida Meda.

El spaguetti-western de turno con un malo que es el cacique de la comarca, un sheriff que se pasa de bueno y lo liquidan y un grupo de gentes del circo que van exhibiendo su espectáculo por el Oeste. Dadas sus cualidades profesionales, gran parte de la película está dedicada a la exhibición de malabarismos y saltos de todas clases. Esto da cierto movimiento al film que por otra parte no es ni mejor ni peor que los otros cientos de su especie que ya hemos visto.

"Los Vengadores del Ave María" (¡madre qué título!) es un western que únicamente recomendamos a los incondicionales del género.

REX

"UN DIAMANTE AL ROJO VIVO"

Director: Peter Yates
Fotografía en color de luxe y 70 mms.
Intérpretes: Robert Redford, George Segal.

De Peter Yates recuerdo una película un tanto desconcertante "John y Mary". En "Un diamante al rojo vivo", según la novela de Donald E. Westlake, narra una historia clásica de robos, concretamente el de un famoso diamante cuya propiedad reclama una nación africana. El robo casi parece imposible, pero los cuatro protagonistas se las ingenian para apoderarse de él no una, sino cuatro veces seguidas, empleando los sistemas más espectaculares y difíciles. Los cerebros principales que llevan a cabo el atraco son Dortmund, profesional que acaba de salir de prisión, y Kelp, amigo del anterior y hábil cerrajero.

El tono de la narración es desenfadado e irónico, preciso y espectacular lo que hace un film entretenido, con una excelente fotografía y banda sonora. Y una apropiada interpretación de Robert Redford y George Segal, que dan vida a dos personajes preparados a su medida.

Actualidades

"EL MOLINO DE LAS MUJERES DE PIEDRA"

Director: Giorgio Ferroni
Fotografía en eastmancolor
Intérpretes: Pierre Brice, Scilla Gabel.

La otra película terrorífica de la semana. En un molino vive un extraño escultor que recibe la visita de un joven para estudiar ciertos detalles técnicos del carillón de un reloj hecho con macabras esculturas de piedra, componiendo escenas de un gusto un tanto sádico. Pero algún misterioso personaje femenino vive también allí: la hija del escultor y un médico tan misterioso como el profesor. Hay un cierto parecido entre esta película y "Ojos sin rostro", de George Franju. En la película de Franju se necesitaban víctimas para curar una enfermedad de la

piel a la hija de un médico. Aquí hay que efectuar una transfusión de sangre e imaginense ustedes lo que hace el escultor con las víctimas. Mientras Franju dio a su obra unos valores poéticos y humanos que la convertían en obra de arte, Ferroni se limita a dar unas cuantas escenas macabras, algunas en exceso, con lo que únicamente consigue un film bastante vulgar, con una acertada pero artificial ambientación de época. El excesivo maquillaje de los actores y el uso de la luz y el color recuerdan viejas técnicas expresionistas del cine alemán.

Para los incondicionales del terror.

A.S.M.

CADA TARDE... **Discotecas** CADA NOCHE...

BEETHOVEN

Discotheque-whisky-Pub.San Antonio M.º Claret, 30-32. Teléfono 25 10 10.

PAPAGAYO

"La diferencia es su ambiente. Todas las noches un gran show, con las admirables go-gos: GRETA y MARGARET. Teléf. 21 48 56

PARSIFAL

El más juvenil, divertido y original ambiente de Zaragoza. Bailes tarde y noche. Tel. 37 92 00

SAN JORGE SALA DE JUVENTUD

Noche de sábado: Fiesta de noche para matrimonios jóvenes. Tarde de sábado y domingo: Fiesta joven. T. 25 51 84.

ASTORGA'S

SIEMPRE HAY AMBIENTE Los martes y jueves, "Concursos y... regalos". Señoritas 10 pesetas. San Juan de la Cruz, número 13. Teléf. 25 1009.

CLUB FORMIGAL

Los mejores ritmos y la más suave música para que "usted lo pase bien" (Edif. Hotel Corona de Aragón). T. 224945

CHARLESTON AÑOS 20

"La elegancia tiene un nombre". Whisky y champagne con la misma entrada. C/. Universidad, T. 299549.

GALLERY 2

Si busca "tranquilidad" y reservado ambiente: tenemos lo que Vd. desea. Liñán, 8 (Detrás Telefónica S. Vic. Paul) T. 291166.

PAGO - PAGO

Disfrute Vd. de su bebida exótica o tradicional en las noches de PAGO - PAGO - Dr. Cerrada, 30

CANCELA

"LA CANCELA DE ORO MUSICAL" Royo, 5. Tel. 211259

DON YO

Su Petite-Boite: el lugar preferido por los que prefieren sentirse a gusto... T. 226741.

GOLF - CLUB

Un sitio acogedor con la música de su gusto. En c/ Nuestra. Sra. de las Aguas. (Junto Lapuyade) T. 275129.

IGUANA

Juventud, ritmos, diversión. Precios jóvenes. c/ Madre Vetrana, 11 Telf. 217052.

PACIFICO

Exclusivo para novios, con nuevo sonido y música de actualidad. Sesión 6-10 Tel. 211137.

ORQUIDEA CLUB

Baile los ritmos más modernos del momento, con el mejor sonido de Zaragoza. S. Juan de Cruz, 28. T. 255186

STORK - CLUB

El ambiente ideal para parejas en el centro de la Ciudad. T. 214804.

STEREOTECA "EL FARO"

El gran ambiente de la tarde y noche del sábado y domingo, en el Barrio de Juslibol. Teléf. 29 16 43

SENECA

La nueva discoteca para la "juventud con clase". La Ripa, 5.

GRAYER CLUB

Cómodo, personal y diferente C/. Moncayo. CASETAS.

POLINESIAN - BAR

TEATRO PRINCIPAL

HOY - PRESENTACION

COMPANIA

TONY SOLER ELOY HERRERA

Tarde 7'15 - Noche 11

ESTRENO

EL AVISPERO

de E. HERRERA

Dirección: ARMANDO CALVO

DESARRADA!
PALPITANTE!
ORIGINAL!

UNA HISTORIA SORPRENDENTE ENTRE LA RISA Y EL LLANTO

LOS MEDICAMENTOS PELIGROSOS PROHIBIDOS EN NORTEAMERICA

WASHINGTON

NORTON MINTZ

Se venden como rosquillas en Europa

● EL "AMINOREX" (adelgazante) Y EL "ISIPROTERENOL" (anti-asma), A PUNTO DE PRODUCIR UNA AUTENTICA TRAGEDIA

WASHINGTON, 6 (Crónica de "The Washington Post", especial para ARAGON/exprés).— La Administración para Alimentos y Medicinas de los Estados Unidos, saliendo al paso de una nueva ola de críticas que pretende debilitarla e incluso acabar con su existencia, afirmó ayer que sus normas rigurosas habían evitado que en los Estados Unidos sucedieran desgracias que no han podido evitarse en otros países.

Un producto farmacéutico para el asma bronquial, que no llegó a venderse nunca en los Estados Unidos, fué causa de "numerosas muertes" en Inglaterra y el País de Gales durante la década de 1960, manifestó ayer la organización ante una comisión senatorial.

En su declaración hizo constar también que a finales de la década de 1960 no se autorizó la introducción en el mercado de una medicina para adelgazar, que posteriormente en Austria, Alemania y Suiza fué acusada de haber ocasionado afecciones pulmonares mortales.

Entre otros veinticinco productos medicinales, que tampoco fueron autorizados a venderse en los Estados Unidos, se puede mencionar el caso de una medicina para bajar la presión arterial que ocasionó trastornos hepáticos en el ochenta y cuatro por ciento de las personas que hicieron uso de ella, y lo mismo ocurrió en un tranquilizante que fué causa de trastornos similares en el cuarenta y tres por ciento de quienes lo tomaron.

El delegado de la Administración para Alimentos y Medicinas, Charles C. Edwards, a quien acompañaban otras altas personalidades de la misma organización, expuso estos casos y otros muchos más, la mayor parte de ellos desconocidos del público, con el fin de rechazar la acusación de que a los norteamericanos se les está privando del uso de ciertas medicinas consideradas eficaces en otros países, y que, incluso, están siendo vendidas en el extranjero por empresas farmacéuticas norteamericanas.

El senador Gaylord Nelson ha iniciado un debate de cuatro días de duración sobre la producción y venta de nuevos productos farmacéuticos, y ha afirmado que quienes han lanzado las acusaciones deben o bien aportar documentos probatorios o bien retirarlas.

Una de las críticas presentada por Nelson es la del economista Sam Peltzman, autor de un artículo periodístico que tuvo gran difusión, en el que se abogaba por la retirada de las enmiendas de 1963 a la Ley de Productos Farmacéuticos.

También el economista Milton Friedman de la Universidad de Chicago se ha servido de la crítica de Peltzman para lanzar a su vez un ataque contra la organización fiscalizadora.

Las enmiendas a la ley exigen de los fabricantes presentar pruebas evidentes de efectividad deducidas de las oportunas investigaciones clínicas convenientemente controladas.

La mencionada medicina para combatir el asma "pudo haberse convertido en uno de los mayores desastres terapéuticos de la historia moderna", ha dicho el doctor Henry E. Simmons, director del departamento de Medicinas de la Administración para Alimentos y Medicinas.

El fármaco, un concentrado químico de gran potencia, denominado "Isiproterenol" fué introducido en los mercados del Reino Unido y de Europa con nombres distintos por varias compañías.

Solamente en Inglaterra y Gales, según el doctor Paul Stilley, de Johns Hopkins, su uso "hizo que aumentara en siete veces la mortalidad por asma en solo diez años".

Según el representante de la "AAM" el que no ocurriera semejante catástrofe en los Estados Unidos se debió, como advierte el doctor Stolley, a que no fuera autorizada la distribución del producto farmacéutico en el país.

La medicina adelgazante, de la que se tiene pruebas de que ocasiona trastornos pulmonares, es la que lleva por nombre "Aminorex", denominada "Menocil" por la filial suiza de los laboratorios "Johnson and Johnson's McNeil".

Según el testimonio de Simmons la Administración para Alimentos y Medicina inició en 1962 las pruebas experimentales del "Aminorex" y nunca permitió que fuera puesto a la venta. Las autoridades farmacéuticas suizas dieron su aprobación para que saliera a la venta en 1965. Tres años después, la "AAM" ordenó a la firma McNeil que suspendiera las pruebas del producto en seres humanos, "con lo que se evitó una auténtica tragedia", dijo Simmons.

El "Guanoxan", para reducir la presión arterial, figuraba en la lista de unos 25 productos de la agencia de control norteamericana que se vendía en el extranjero, pero, que estuvo siempre prohibido en los Estados Unidos.

El "Guanoxan" fué vendido en el extranjero por la compañía "Pfizer" con el nombre comercial de "Envocar".

Se empleó esta medicina en 31 pacientes, y los efectos secundarios que produjo en ellos obligó a su inmediata suspensión, dijo Simmons.

El tranquilizante causante de trastornos hepáticos en el 43 por ciento de sus usuarios es el "Clopenthixol", producido por los laboratorios "Ayerst", y vendido con el nombre de "Sordinol".

Otro caso es el "Opopramol" que se vende en 54 países para el tratamiento de trastornos mentales leves, produce efectos perjudiciales en el sistema reproductor de tres especies de animales, dijo Simmons. En los seres humanos estos efectos se han manifestado en trastornos arteriales y hepáticos y en un síndrome caracterizado por la aparición de grandes ampollas en la piel y en las membranas mucosas sobre todo, produce daños en órganos internos.

SAIGON Y VIETCONG HABLAN DE PAZ

PARIS, 6. (Efe-Upi, por Anthony White).— Después de cuatro años de mutuas acusaciones e insultos, los durante mucho tiempo, enemigos, se han sentado frente a frente.

Un diplomático de Saigón dijo ayer que la primera reunión política entre el Vietcong y los survietnamitas se celebró en medio de una atmósfera de cordialidad.

Pham Dang Lam, jefe de la delegación survietnamita en las actualmente suspendidas conversaciones de París, ha dicho: "No hubo dificultades y las conversaciones han ido a un ritmo tan acelerado, que posiblemente mañana estemos en condiciones de ultimar los detalles de esta reunión preparatoria".

Pide Lynch:

EL "UDA", FUERA DE LA LEY
● Sus extremistas son peores que los del "IRA"

DUBLIN (República de Irlanda), 6 (Efe).— El primer ministro de Eire Jack Lynch pidió anoche que la organización extremista protestante "Asociación de Defensa del Ulster" sea puesta fuera de la ley y sus miembros entreguen las armas que tienen bajo licencia.

En unas declaraciones en televisión, Lynch ha dicho que los líderes de la "asociación" no quieren o no pueden controlar a sus miembros extremistas, por lo que estos cometen toda clase de desmanes en el Ulster, lo que empuja a la población católica a buscar protección en los pistoleros del "IRA".

"Hace meses, la gran mayoría de católicos del Ulster —añadió Lynch— volvió la espalda a los extremistas del "IRA", pero hora, ante los ataques protestantes que sufren, están volviendo a ellos".

Jack Lynch anunció ayer la convocatoria de elecciones generales en el Eire para el próximo día 28 de febrero.

WASHINGTON

JUDIT MARTIN

La URSS presta su arte a EE.UU.

WASHINGTON, 6. (Crónica de "The Washington Post", en exclusiva para "ARAGON/exprés").— Cuarenta y un cuadros de famosas colecciones de obras impresionistas y pos-impresionistas de los museos Pushkin y Hermitage de la Unión Soviética, muchas de ellas no exhibidas nunca fuera la URSS, serán mostradas esta primavera en la galería Nacional de Arte de Washington...

Será la primera exposición en Estados Unidos del arte occidental de las extensas colecciones del museo Pushkin de Moscú y del Hermitage de Leningrado.

La mayor parte de las obras han sido traídas por dos rusos ricos Serge Schukin e Ivan Morosov. Han recogido lo que el director de la Galería Nacional, J. Carter Brown califica de una de las tres o cuatro colecciones de arte del tal tipo más importantes del mundo".

Por ejemplo, en la exposición se incluirán siete cuadros de Matisse, Gauguin, y obras importantes de Van Gogh y Picasso.

El ex-presidente de la Occidental Petroleum Corporation, Hammer, expuso el otoño pasado 105 pinturas y esbozos de su propia colección, en el Hermitage y el Pushkin, y donó al Hermitage un Goya valorado en 63 millones de pesetas "Un retrato de doña Antonia".

41 CUADROS IMPRESIONISTAS DE LOS MUSEOS DE PUSHKIN Y HERMITAGE, EXHIBIDOS EN USA

Las negociaciones para la exposición comenzaron en enero, de 1972 cuando Brown se entrevistó con el ministro soviético de cultura Katerina Furtseva, en un almuerzo celebrado en Washington en relación con una exhibición soviética.

Hammer ha confirmado la oferta de pinturas hecha por la señora Furtseva, de obras de Matisse, Gauguin, Renoir, Rousseau, Van Gogh, Picasso, Pissarro, Monet, Cezanne, Braque, Leger, Derain, Sisley y De Vlaminck. Solo dos de la extensa colección Gauguin, del Hermitage, han sido mostradas en Norteamérica, y unas cuantas fueron prestadas para su exposición en Holanda, Japón y la Feria mundial de Bélgica.

Los cuadros serán transportados en un avión soviético, y permanecerán expuestos desde el 31 de marzo al 29 de abril. Después serán llevados a la Galería Knoedler, de Nueva York, de la que Hammer es presidente.

Diputación de Huesca

EL NARANJO de BULNES constituye UN SIMBOLO

TODO EL ALPINISMO ESPAÑOL GIRA EN TORNO A ESTE PICO

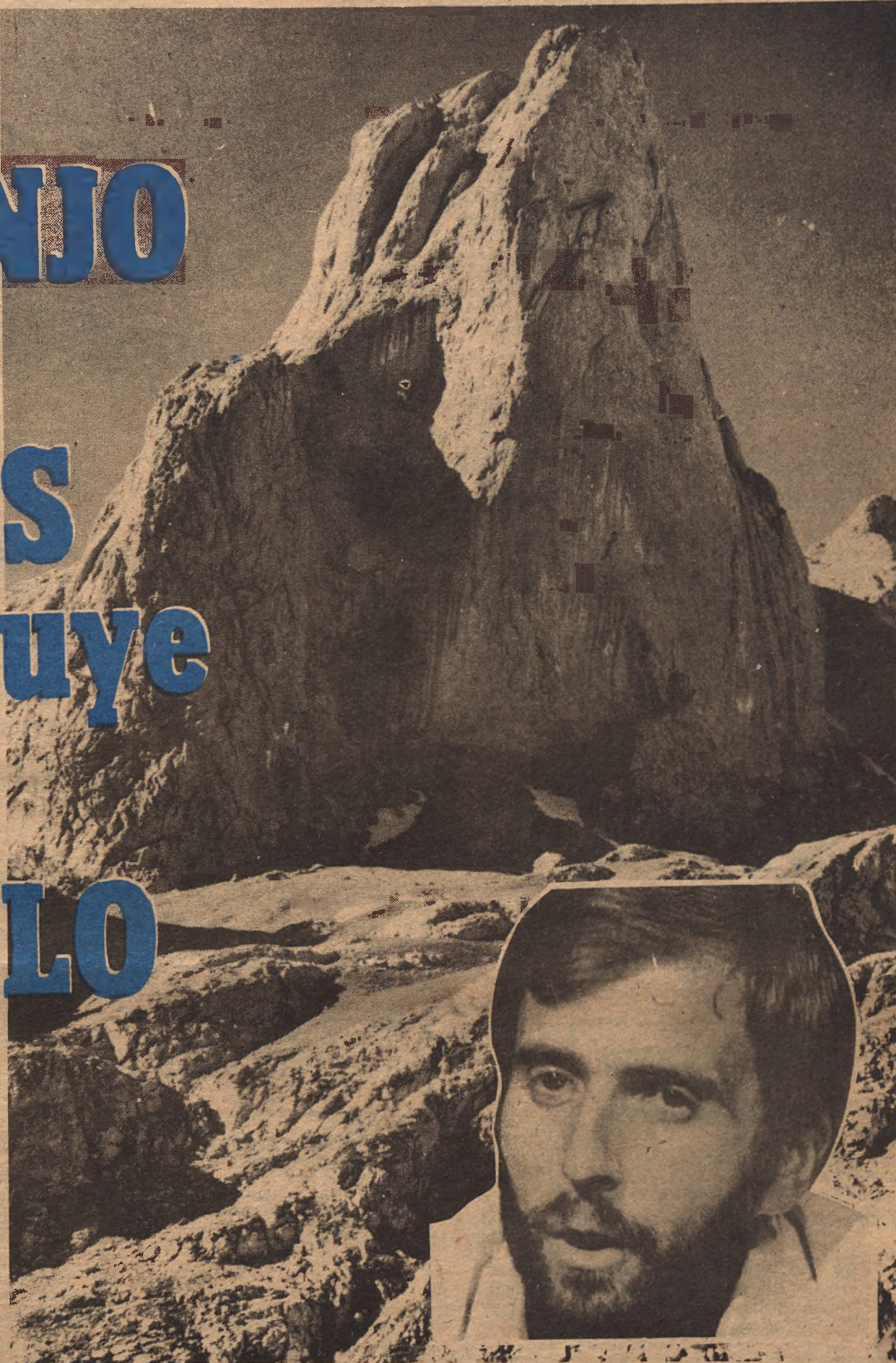
El alpinista representa el optimismo y el desinterés frente a un mundo mercantilizado

EL Naranjo de Bulnes es una montaña que constituye un símbolo. Todo el alpinismo español gira un poco en torno a este grandioso pico. Su efigie singular lo convierte, como el famoso Cervino de los Alpes, en una montaña ideal".

Con estas palabras inicia César Pérez de Tudela

ARAGON
expres

REPORTAJES Y COMENTARIOS



un libro que Publicaciones Controladas acaba de editar, dentro de su colección de Libros-Reportaje, con el título "S.O.S. en el Naranjo de Bulnes".

-Se ha calificado el alpinismo como un "riesgo inútil", ¿qué responde usted a esta acusación?

-"El alpinismo es una actividad inútil. Pero todo lo que no es puramente biológico es inútil también. El alpinismo es la creación de una aventura que la civilización no necesita y no contribuye en absoluto al progreso de las investigaciones científicas o técnicas. Su única razón es la actividad en sí de subir montañas, de vivir de una determinada forma, de sentir el miedo de la aventura del mundo de los hielos y de los abismos, la emoción, la dicha de conocer alegrías profundas y felicidad distinta"

-¿No es esta una postura romántica y fuera de uso?

-"El alpinista responde al prototipo de esforzado, poético y valiente. Yo creo que la sociedad selvática de nuestros tiempos necesita de este tipo de hombres. Representa el optimismo y el desinterés frente a un mundo mercantilizado. Yo he participado en muchas operaciones de rescate en los sitios más difíciles de las altas montañas españolas, en ellas el alpinista lucha desesperadamente y arriesga la vida por un desconocido"

-¿Es "S.O.S. en el Naranjo de Bulnes una historia del alpinismo español"? -"No, ni mucho menos. Como indico en el comienzo del libro, el Naranjo es un símbolo. A principios del siglo XX el alpinismo era una actividad absolutamente desconocida en España. Don Pedro Pidal, Marqués de Villaviciosa de Asturias conoció el Naranjo en sus correrías en los Picos de Europa, y el 5 de agosto de 1904 se lanzó a la conquista de la montaña. Esta primera ascensión a la cima del Naranjo representa el origen del alpinismo español"

-¿Qué aporta, entonces su libro?

-"Es un relato de momentos difíciles del alpinismo español centrados en un nombre de especial actualidad. Es la historia trágica del Naranjo la que ha trascendido al gran público. El libro cuenta con testimonios personales, tres de los más famosos rescates, entré ellos el de 1970 en el que intervine. Hace referencia también a otros accidentes acaecidos en el Naranjo y al que tuvo lugar en los Pirineos Catalanes en diciembre de 1968 y que suscitó una polémica nacional. Por supuesto se habla de la muerte de Mayoral y Ruiz.

Al lado de estas historias tristes hay una hermosa, la de los hombres que subieron y bajaron al Naranjo y a otras muchas cimas, pero esta historia nunca será un tema popular".

DIARIO de AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

**Turno
5 B**

Albareda, 3: Gabás, tel. 220702; Antonio Bravo (Parcelación Vicente), 12: Laborda, tel. 332290; Avenida Cataluña, 71: Salanova, 295178; Avda. Madrid, 101: Torner, tel. 332990; Avda. Pablo Gargallo (Química), 63: Nuño, tel. 231124; Berenguer Bardaji, 42: Tarancón, tel. 258238; Castelar (San José), 71: Muniesa, tel. 414686; Coso, 125: Casaña, tel. 293747; Don Jaime I, 23: Bergua, tel. 223674; García Lorca (final S. José), 6: Arias, tel. 372827; García Sánchez, 22: Ramírez, tel. 250775; Lasierra Purroy (Torre-ro), 5: Muñoz H., tel. 271586; Miguel Servet, 23: Almá-gegui, tel. 226386; Paz, 25: Pérez N., tel. 230555; Rodrigo Reboledo (Las Fuentes), 43: Blasco, tel. 236339; San Juan de la Peña, 155: Vicente, tel. 291182; San Pablo, 51: Moral, tel. 224323; Santa Teresa, 3: Pérez E., tel. 255892.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche.

POR 75 Ptas. AL TRIMESTRE

¡DOS REVISTAS SEMANALES!

Regate

(TODO EL FUTBOL REGIONAL)

y

tve

expres

(TODOS LOS PROGRAMAS DE TVE DE LA SEMANA)

- Los dos grandes suplementos de los viernes de "ARAGON/express", además del periódico del día, en una suscripción especial para ese solo día de la semana.

(RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON A "ARAGON/express"
Marcial, 2. ZARAGOZA

Don.....

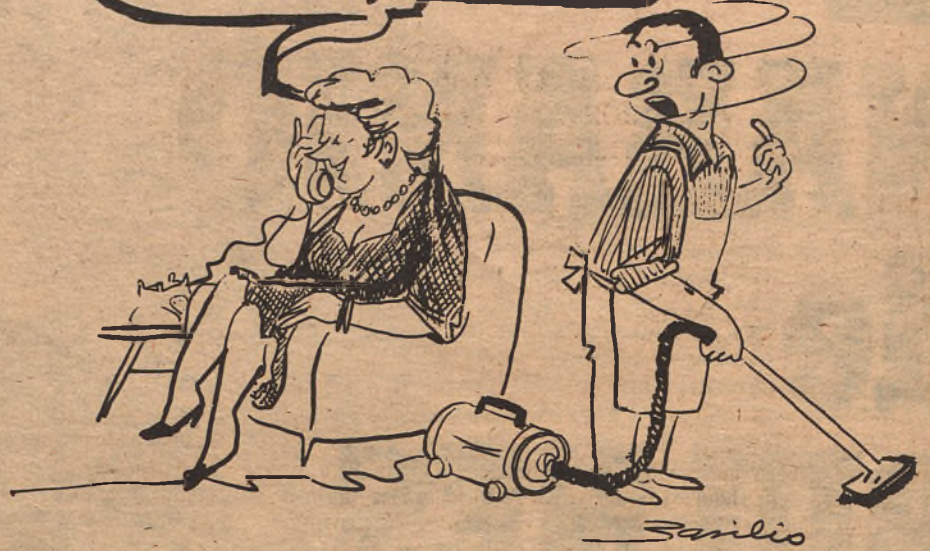
domiciliado en.....

calle.....n.º.....

Se suscribe, por 75 pesetas trimestrales, al "especial" de "ARAGON/express" de los viernes, con las revistas "Regate" y "T.V./express".

BASILIO

QUE ALEGRIA LOLIN! POR FIN
SOLUCIONÉ EL PROBLEMA DE
LA ASISTENTA!



CONVOCATORIA DE DIVERSOS PREMIOS NACIONALES PARA 1973

Por la Dirección General de Promoción del Turismo se ha hecho pública la convocatoria para los siguientes Premios Nacionales de Turismo de 1973:

-De embellecimiento y mejora de los pueblos españoles.

-De Centros de Iniciativas y Turismo.

-De estaciones de RENFE y Ferrocarriles de Vía Estrecha.

Asimismo, la Dirección General de Espectáculos acaba de convocar también el Premio Nacional de Teatro "Juan del Encina" para autores nuevos, correspondiente al presente año.

Quienes deseen conocer las bases completas por las que se rigen estos concursos, podrán consultarlas en la Delegación Provincial de Información y Turismo (Alfonso I, 6) durante horas de oficina.

CURSOS MONOGRAFICOS DE DOCTORADO

Se pone en conocimiento de todos los Licenciados en Ciencias a quienes interesa hacer los cursos monográficos de Doctorado que el plazo para realizar la matrícula termina el día 5 de Febrero.

Zaragoza, 3 de de Febrero de 1973.

SOL DADURA
MODERNA

Félix Marugán

MARFEL

Lagasca, 17

Teléfs.: 22 01 50 - 22 94 23

Alcañiz

BENDICION E INAUGURACION DE LOS NUEVOS LOCALES DE IRYDA

Procedente de Azaila y Valmuel, llegó a nuestra ciudad el gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento don José Manuel Menéndez Manjón y Sancho-Miñano, acompañado del Presidente de la Diputación provincial don César Gimeno Temprado, delegado provincial del Ministerio de Agricultura don Rafael Menéndez de la Vega, presidente de la C. O. S. A. y Procurador en Cortes, don Luis Simón Julián, Jefe provincial del IRYDA don Angel García Viana e ingenieros del departamento.

En Valmuel del Caudillo, visitó los terrenos en la zona señalada para realizar las instalaciones polideportivas previstas, con la ayuda y asesoramiento del IRYDA siendo cumplimentado en el término municipal, por el alcalde y Jefe provincial don Javier Roig Palos, el Capitán de la Guardia Civil, don Ramón Acín, el Ingeniero Jefe Comarcal del IRYDA en el Bajo Aragón don Ignacio Blasco Escudero, ingeniero agrónomo, don Mariano Bascones Alcira y autoridades del poblado, para trasladarse seguidamente a nuestra ciudad, donde llegó sobre el mediodía, siendo recibido por la Corporación Municipal, Consejo local del Movimiento y otras autoridades.

Las citadas autoridades y numerosos invitados al acto de inauguración y bendición de las nuevas oficinas del IRYDA sitas en la calle de Alejandro, n.º. 12 - 3.º piso, recorrieron detenidamente las distintas dependencias, después de su bendición por el señor cura arcipreste don Julio Millán Plou y unas palabras dirigidas por el gobernador civil, quien transmitió su satisfacción y dió las gracias al Ministerio de Agricultura a través del IRYDA por la tenaz labor realizada en beneficio de la agricultura provincial y concretamente en esta Zona del Bajo Aragón al desarrollarse el Plan del ambicioso proyecto de los regadíos por el Canal de Calanda, que reportará cuantiosos beneficios a los 22 pueblos enclavados, con una extensión regable de miles de hectáreas y haciendo hincapié en el sentir general de todos ellos, para que sepan valorar los resultados de Concentración

parcelaria, Ordenación Rural y otros, al igual que hoy lo disfrutan en otras poblaciones.

Finalmente el gobernador civil y autoridades invitadas, fueron obsequiados con un almuerzo en el Parador Nacional "La Concordia", regresando a media tarde a Teruel, satisfeccho de la jornada en Azaila, Valmuel y Alcañiz, donde la fueron expuestos sobre los planos, los proyectos a llevar a cabo en esta riquísima parcela bajoaragonesa, que bien desarrollados por el competente personal del IRYDA que ya ha comenzado a actuar con el beneplácito de los agricultores beneficiarios.

Felicitemos al Ministerio de Agricultura a través del IRYDA en nuestra provincia y en nuestra Tierra Baja, en nombre de su comarca, deseándoles muchos aciertos en la ardua labor que se han propuesto y por los is enormes y cuantiosos beneficios que ha de reportar a todos.

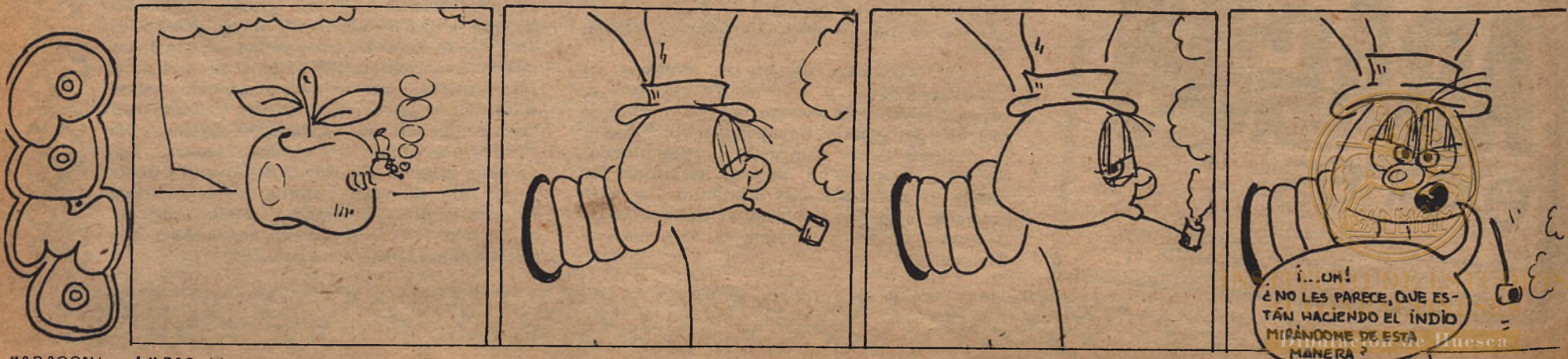
José COLADO.



Dr. SANCHEZ GARCIA

UROLOGO

Avda. Goya, 59 - 1.º
Telfs.: 224089 - 354186



OPINION

Una lección tremenda

Por Gabriel Campo Villegas

HA terminado el drama. Ha caído el telón. El tribunal militar, con una serenidad y una transparencia impecables, ha dicho su última palabra, ha dictado sentencia según ley. Cinco hombres jóvenes, intelectuales, casi unos muchachos algunos, deberán pagar durante muchos años, privados de la libertad, unos hechos terroristas que desembocaron en la muerte atroz de un hombre inocente.

COMPRENDEMOS que la vida está sembrada, hoy como ayer, de estos acontecimientos dramáticos; más aún, pensamos que será difícil que no se repitan mañana. Las ideologías: extremas, traumáticas, conducen inexorablemente a estas encrucijadas. Para los que las alimentan, la vida humana, la muerte y la destrucción y las lágrimas de unos seres humanos, es algo tan relativo como la verdad ajena, no pueden condicionar su acción. Ellos, en el fondo, buscan otro mundo, otros horizontes que creen, o dicen, más humanos, menos injustos; llegan a la conclusión de que por las vías pacíficas se tardará demasiado o no se alcanzará nunca la meta. Y es cuando deciden que hay que poner bombas, impregnar de gasolina una casa habitada, hipotecar la libertad de un industrial, asaltar, disparar, conseguir fondos, armas y fanáticos y desencadenar su larga ofensiva sanguinaria. Es el clásico argumento de la revolución. Pero las consecuencias van más allá de sus propósitos. La violencia engendra violencia. Los extremismos de distinto signo se alimentan y se devoran mutuamente. La escalada del odio es inexorable. El que siembra odio recoge venganza y muerte. Los ejemplos del Vietnam, del Oriente Medio, de la confusión argentina son impresionantes y de una actualidad tan sangrante como los procesados del C.I.R. Lo que se alcanza por la violencia, sólo puede mantenerse por la violencia. Los revolucionarios de ayer serán los odiados opresores de mañana. Es la triste ley de todos los totalitarismos.

DE ahí que una sociedad justa y libre, en la que las aspiraciones de los diversos sectores encuentran un cauce adecuado en las estructuras legales, tengan que plantearse el problema de la represión de las ideologías extremistas, violentas, que no conocen más argumentos que la amenaza y el terror. Sobre las asociaciones y el

contraste de pareceres, sobre el pluralismo legal o los partidos encubiertos, valdría la pena reflexionar también sobre qué es lo que envenena el ambiente y las polémicas, ver si no son los totalitarios agresivos, disfrazados o hipócritas, los que sólo creen tener derecho a pensar y a imponer, por los medios que sean, su propia mentalidad, los que desean la libertad para encaramarse al poder y aplastar las libertades y la opinión espontánea del país. Ellos, como todos los extremistas, juzgan a los demás por su propia ofuscación. Rehuyen la serenidad, el diálogo abierto y público, la legalidad, de las que el tribunal militar que ha juzgado estos días el atentado del cónsul, nos ha dado una alta prueba.

Confesémoslo abiertamente, dolorosamente: ¡cuántos juicios apasionados, atrevidos, inconsistentes hemos emitido u oído emitir durante estas semanas tensas! ¡Cuántas noticias elaboradas llegaban a nosotros, en un sentido o en otro! ¡Cuánto extremismo, en la raíz de los mismos planteamientos y qué poca serenidad! Para unos las cosas estaban lo suficientemente claras como para hacer una escabechina, sin más, un cuasi-linchamiento y que lo contrario era poco menos que traición. Para otros, la sospecha, la prevención, el odio sistemático contra todo lo que representa el orden, la ley o la estructura justiciera.

Pero ante el proceso, tal como se ha llevado a cabo, la luz se iba haciendo para todos. Todos, o casi todos, íbamos entreviendo este final exacto, que corresponde a unos hechos decantados públicamente, a una "preterintencionalidad" de los inculpados, a un "no haber querido ir tan lejos", que el tribunal ha apreciado en su verdadero peso. Los treinta años son duros, para el que ha de soportarlos y para sus familias, pero la muerte lo hubiera sido infinitamente más. La sentencia ha hecho ver que no se puede jugar impunemente con los medios de destrucción y de terrorismo, aunque escapen, en sus efectos, a las personales intenciones. Nos ha recordado una lección de vida tan antigua como el mundo: la violencia, cuando se erige en sistema, no es nunca la solución. Afortunadamente.

La COLONIZACION de NUESTRO CAMPO

Por Manuel Porquet Manzano

LA política de colonización agraria después de nuestra guerra, tuvo sus primicias luego de haber desaparecido el Servicio Nacional de Reforma Económica Social de la Tierra. A finales de 1939 se dio vida al Instituto Nacional de Colonización, que asumiría la misión de llevar adelante los planes de colonización que el Ministerio de Agricultura tuviera a bien programar. El referido Instituto se hizo cargo de aquellos bienes que en su día poseyera el Instituto de Reforma Agraria, que había funcionado durante determinado periodo de tiempo anterior al treinta y seis. Doce años más tarde -aproximadamente- se creó el Servicio Nacional de Concentración Parcelaria. Con estos dos organismos se pretende hacer frente a los dos problemas fundamentales de nuestro campo: aumentar las áreas de regadío y eliminar en lo posible el minifundio. El nudo gordiano de nuestro problema agrario continuaba preterido, entendiéndose el latifundio continuaba intocable de lo que se deduce que nuestra política agraria tenía más bien un carácter técnico que social y jurídico. Tanto es así que si comprobamos las actuales estadísticas hechas públicas estos días acerca de la posesión de tierras por los Grandes de España, difieren no gran cosa con las que hemos comentado en otras ocasiones referidas al año 1931.

Nuestra política de colonización tenía como principal inquietud aumentar las zonas regadas, tarea que no sólo se debía limitar a la construcción de pantanos, sino, que había que hacer las obras secundarias ya que la iniciativa privada no tenía medios ni ilusión para emprenderlas. Las principales leyes de colonización pueden identificarse a las fechas de 1939; 1946 y 1949. La Ley de Bases de 1939 encaminada a colonizar grandes zonas no tuvo la menor eficacia, ya que al final no suponía más que una invitación al capital o iniciativa privada a que actuase, el capital del agro es poco lanzado para acometer tales empresas.

En abril de 1946 se promulgó una ley que más tarde se le denominaría de "colonizaciones locales", que si bien su inspiración no fue tan ambiciosa como la anterior, en la práctica fue más efectiva, ya que gracias a ella se prestan ayudas interesantes para mejoras agrícolas de mediano y pequeño ámbito, receptores de

tales socorros o atenciones fueron los propios ayuntamientos así como los Grupos Sindicales de Colonización que se iban creando y desarrollando.

No cabe la menor duda que el paso más importante se da con la ley promulgada el 21 de abril de 1949 que más tarde ha sido mejorada, que actuó con la mira puesta en la colonización y distribución de las tierras comprendidas en las zonas regables. La coincidencia de periodos de pertinaz sequía, hizo acelerar la decisión estatal de tomar por su cuenta los trabajos conducentes a la puesta en riego. La Ley de 1949 determina con decisión la forma de llevar adelante los trabajos de colonización. Se declara una zona regable y se le clasifica a continuación de "alto interés nacional", se fijan los precios máximos y mínimos a pagar por las tierras expropiadas por el procedimiento de numerario y al contado. Posiblemente el legislador pecó de optimista, es decir el pago en dinero tocante y sonante al contado tenía que ir pareja a una disponibilidad de numerario muy grande ya que a estos desembolsos importantes seguían otros de mayor proporción que los origina el acondicionamiento de las tierras expropiadas como es nivelación y acequias secundarias, etc. ya que las tierras consideradas de "exceso" por lo general eran fincas descuidadas o por lo menos no mejoradas. Esto ha hecho que el funcionamiento del Instituto Nacional de Colonización, no haya sido marcado con un ritmo de regularidad, ya que las obligaciones iban un tanto desfasadas en relación a las disponibilidades de efectivo, esto ha hecho que en ocasiones se ha creado un clima incómodo entre expropiados y la Administración por diferirse los pagos excesivamente. Esto ha hecho posible se haya simultaneado una serie de proyectos de regadíos y asentamientos, que la magnitud de las obras han impedido cumplir con los plazos convenientes, la puesta en regadío se atrasa sensiblemente y por tal se inmoviliza una gran cantidad de capital que de momento no produce nada.

(Pasa a la página 16)

¿Humor político?

Por José Luis Fuentes

EN el comienzo de la pasada semana, las tertulias cuajadas de conversaciones de pretendida trascendencia política, los cenáculos esotéricos falsamente interesados en el contraste de pareceres, las reuniones de compañeros que se mueven por dejar muy claro el "yo sé más que tú", se vieron, en Madrid, tocados por la varita mágica de un hecho insólito: la fotografía psicológica, "audaz" innovación del suplemento dominical ABC, presentaba al Sr. López Bravo sosteniendo en sus brazos a un bebé de pocos meses totalmente desnudo. "¿Cómo pueden permitirse dar tal imagen de un ministro del Gobierno?", decían los pusilánimes "Un juego, un juego modernista e indigno", respondían los puros. Y así se hacían cábalas y más cábalas, se iba y se venía en el río de la especulación, en un ahogado intento de buscar relaciones entre el pequeño en brazos del ministro y la función política del mismo. Algunos veían en el niño una nueva realidad española, otros un futuro prometedor, una defensa de la paternidad responsable por parte de la autoridad política los de más allá... Por doquier se derrochaba imaginación para llegar a las más inesperadas y pretendidamente profundas exégesis. Los más cautos se reservaban anticipados criterios y opinaban que lo mejor era esperar a ver si más fotos psicológicas aportaban nuevas claves para la resolución del problema, del grave problema perturbador de mentes ociosas y un tanto simples.

Una semana después, como continuación de la serie, José María Pemán ha sido el agraciado. Con un sombrero sobre las rodillas cruzadas y con una corona real tras su brazo izquierdo, caído sobre el respaldo de amplio sillón.

En las páginas interiores del mismo diario, un artículo del propio Pemán habla sobre la intrascendencia de muchos titulares de periódicos, sobre la vaciedad de tantas y tantas declaraciones de políticos, sobre la utilización de un vocabulario de rutina con tonos ampulosos. Involuntariamente, el mismo Pemán podría responder así a las dudas intrigantes de la semana anterior, dejándonos tranquilos respecto a sus inquietudes, devolviéndonos el reposo deseado. Ahora bien, habría que aclarar, en este caso, que la ampulosidad no proviene del medio de difusión, ni del autor de las repetidas fotos psicológicas sino de la inormación de los receptores con respecto al hecho de que ciertos personajes puedan ser tratados con particulares esquemas.

En realidad, la penetración de un retrato-chapuzza de Goñi es más importante que la simpleza pretenciosa de las fotos psicológicas pero su abstractismo lo hace admisible: su ambigüedad, no mayor sino más alambicada, le quita "hierro".

La aparición de las fotos psicológicas ha sido, en definitiva, una pequeña convulsión, una extemporaneidad pasajera que inmediatamente consigue hacerse habitual.

CONTRASTE DE PARECERES

Después del secuestro

Nosotros contábamos, después del secuestro de Felipe Huarte, con unas desagradables consecuencias interiores, a nivel de Navarra, más psicológicas que otra cosa. El secuestro fue realizado por gentes ajenas y desvinculadas del país, caídas por desgracia encima de los arduos problemas domésticos, empresariales y laborales en que vivimos.

Para nosotros el secuestro se resolvió, sin entrar en interioridades ni negociaciones familiares, con la emoción de la vuelta de Felipe a casa, entre abrazos y enhorabuena, todavía vivo el dolor en los ojos de Tere. Un final feliz en el que nos felicitamos desde el

Gobernador Civil hasta el último navarro. Porque se trataba de un problema directo y humano.

Lo que no podíamos sospechar es que el secuestro podía tener secuelas periodísticas en determinado sector oficioso, enemigo a priori de la ETA y con escasos conocimientos —a juzgar por lo que se escribe— para tratarla. En pocos días, una prensa alineada —"Arriba", "Pueblo", "El Alcázar"— han arremetido contra la familia o grupo Huarte, que nosotros tampoco vamos a defender. Los artículos van desde la rabieta del que ha pasado ocho días en Pamplona, tan desatendido in-

formativamente como los demás, hasta el patriotismo histriónico de Giménez Caballero. Pasando por la peligrosa —por siempre poderosa— intencionalidad de Emilio Romero.

Cuando todos decíamos, el primer día del secuestro, que los motivos habían sido laborales. "Pueblo" escribía, literalmente que el secuestro no parece obedecer a motivos laborales. Ahora, Emilio Romero se indigna por concesiones no hechas a tiempo e indirectamente politiza los sindicatos que jamás —en su teoría— pueden ser políticos. Además hace demagogia en favor de unos trabajadores que en acuerdo de su Consejo, a nivel de Navarra, repudiaron a "Pueblo" como su órgano de expresión, y teme por la popularidad de unos sindicatos que desgraciadamente no lo son... Todos lo sabemos.

Arremete y acusa a la policía —qué fácil es escribir desde Madrid!— y pide una severidad que debería aplicarse sin concesiones a algo tan importante como un órgano de los únicos y exclusivos sindicatos españoles al que ningún sindicato le ha dado tal representatividad. Sería sano y bueno para el país que se aclarasen situaciones como la de Emilio Romero, director de una teórica representatividad.

Pero Emilio Romero mete todavía más los dedos en la boca de la familia Huarte y pide responsabilidades de los supuestos cincuenta millones entregados a los secuestradores. El dinero, de lo que se deduce de su artículo, ha salido de España y esa es la base de su argumento. Si lo volvemos al revés y en caso de que sea cierta la hipótesis, sería un honor para la familia Huarte, tan millonaria, el no poder disponer fuera del país de esta cantidad cuan-

do todos sabemos, porque incluso se han publicado, las cuentas de algunos prohombres del régimen en el extranjero. Si es verdad, como dicen, que ha habido una evasión oficial o semioficial de divisas —en medio la vida de una persona— esa evasión acredita el patriotismo del "grupo" Huarte. Y evocar a Moscardó, como lo ha hecho el camarada Giménez, resulta irreverente y estúpido.

Por encima del daño que se está haciendo a Navarra desde Madrid y concretamente en periódicos oficiales, oficiosos o subvencionados, los navarros tenemos que cerrar filas y no perder la calma ni el tono. Hay que superar los bulos de que las empresas se van fuera; tampoco tenemos que hacer caso de conclusiones empresariales que pueden asustar al futuro inversor, más demagógicas, quizá egoístas, que reales. Hay quien hace el juego, no sabemos por qué interés personal...

Si Navarra ha salido adelante con su industrialización, pese a la ETA, a los capitalistas timoratos —empresarios improvisados— a "Pueblo" y a la campaña negativa de derechas y de izquierdas. Navarra puede seguir por ese camino, único para mantener y dar de comer al país. Sólo un desconocedor de la historia social puede pensar que llevando su negocio a provincias "tranquilas", resolverá su problema. Miremos a Europa que es el ejemplo y el futuro, con sus huelgas y despido libre, con tantas cosas que nos esperan si verdaderamente el continente es nuestra vocación...

Ollarra en "DIARIO DE NAVARRA"

la frase del día

«El honor de sacrificar la vida por la ley no puede ser un patrimonio de los pobres, mientras el derecho de conservarla a toda costa sea un patrimonio de los ricos.» («El Alcázar» con ocasión de un comentario al caso Huarte.)

El secuestro del industrial navarro, las reflexiones sobre el mismo están levantando una polvareda de comentarios en un sector de la prensa cuyo tono resulta poco adecuado. Parece como si hubiese molestado el que se haya acertado a salvar una vida que, según todos los indicios, se encontraba en peligro. Bajo una tramoya de frases hábiles se oculta un vacío y una desorientación, un desconocimiento de la escala de valores humanos, que produce escalofríos. Y más si se valen de resortes demagógicos como lo de "pobres" y "ricos".

"DIARIO FEMENINO"

APASIONANTE

Se anuncia la salida de una nueva revista. Se titulará "Cruz Ibérica" y se presenta como "Semanario órgano de la Asociación del Pensamiento Hispano".

Se dice que la revista estará dedicada a la exaltación de los valores hispánicos más tradicionales, Fernando el Santo, los Reyes Católicos, la Contrarreforma, don Blas Piñar...

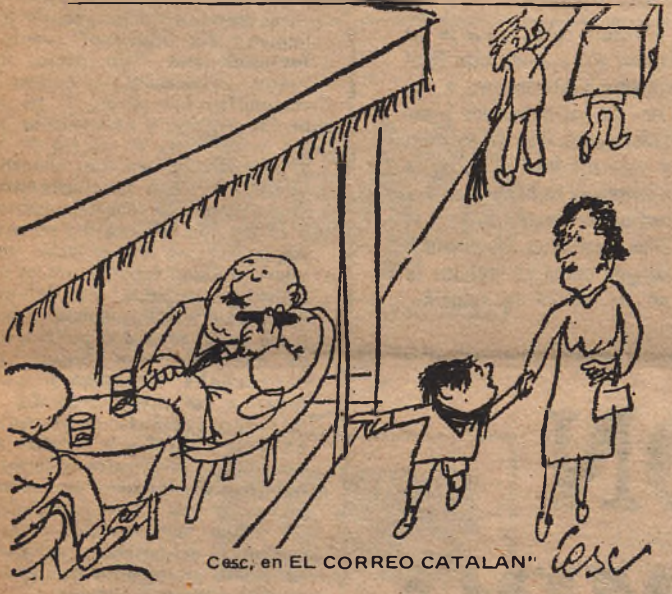
Vamos, que "Cruz Ibérica" será una especie de "Play Boy" pero al revés.

Por supuesto que no va a estar dirigida por Ops, el dibujante negro de la España negra.

La dirigirá don Fernando Alcázar de Velasco que me parece un escritor blanco de la España blanquísima.

Caparros, en "LA VOZ DE GALICIA"

ironías de Cesc



Cesc, en EL CORREO CATALAN

—Mira, mamá: estos señores también están parados. ¿Estarán protestando por algo?

OPINION

UNA TREMENDA LECCION

(Viene de la página 15)

Creemos hubiera sido más conveniente desde un principio, haber optado por un método mixto cuando más, es decir, pagar las expropiaciones parte en efectivo parte en Títulos de Deuda Especial de Estado, amortizable durante un periodo determinado de tiempo abonando una renta que guardase relación con la verdadera productividad que había venido dando a sus propietarios las tierras expropiadas.

Es posible que la solución apuntada de principio no hubiera satisfecho plenamente a los propietarios, pero es bien sabido que una verdadera reforma de las estructuras agrarias no se hará nunca sin que poco o mucho se lesionen intereses de una clase determinada y en este caso el daño hubiera sido mínimo, pues aunque suponga excesiva reiteración, hemos de insistir que las propiedades expropiadas, con anterioridad daban una rentabilidad muy escasa.

No podemos olvidar en modo alguno que el problema social del campo depende ni más ni menos de nuestro índice de colonización no hay otra alternativa si queremos evitar de una vez la marcha del peonaje del campo a la ciudad. No hemos de cansarnos en incidir sobre esta cuestión nuestra agricultura por lo general se desenvuelve en un primitivismo lamentable, nuestra agricultura sigue aportando a la renta nacional una parte casi insignificante, por todos los medios hay que procurar elevar la cota de esta aportación, es labor de todos pero mayormente de aquellos que ocupando puestos de decisión dentro de la Administración pueden dar el fuerte acelerón que hace mucha falta.

CASA GALAN

Restaurante económico

Para comer noche y día
CASA GALAN le ofrece
mayor economía.

Casta Alvarez, 90. Tel. 226744
ZARAGOZA

Ha salido la
segunda edición

De Gabriel
G. Badell

DE LAS ARMAS
A MONTEMOLIN

De venta en todas
las librerías



Cerón, en "DIARIO DE BARCELONA"

Tele CRITICA

Crónica especial para "ARAGON/express" por José de la VEGA

SE RETRANSMITE EL DOMINGO

El domingo se ha previsto la retransmisión, dentro de "Tarde para todos", del encuentro que en el Estadio de El Molinón, disputarán el Sporting de Gijón y el Atlético de Bilbao. La hora, como siempre, las ocho de la tarde.

LOPE DE VEGA en "ESTUDIO 1"

"EL CABALLERO DE OLMEDO"



SIGUIENDO con los programas dramáticos, hablemos del próximo "Estudio 1", el del viernes día 9 de febrero. Para tal fecha se ha previsto ofrecer un título que no es nuevo, puesto que ya se emitió hace tiempo. Nos referimos a "El caballero de Olmedo", de Lope de Vega, en realización de Cayetano Luca de Tena e interpretado por Jaime Blanch, Víctor Valverde, Charo López, Carlos Lemos, María Luisa Ponte, Félix Navarro, Fernando Marín, Javier Loyola, etc. etc. Ya saben que Lope de Vega recoge en esta obra una vieja leyenda popular. Recuerden la copla: "De noche lo mataron" -al caballero- la gala de Medina -la flor de Olmedo".

Por cierto y refiriéndonos al "Estudio 1" del pasado 26 de enero -"Eloísa está debajo de un almendro"-, digamos que no "funcionó" como la audiencia esperaba y por tanto no alcanzó el éxito deseado. Falló la dirección y falló el tratamiento netamente televisivo. Al faltarle ese ritmo preciso, la movilidad de los actores y todas esas cosas, hubo momentos en que los diálogos, resultaron muy pesados. Eso, con textos de Jardiel Poncela, nadie se lo explica.

UN, DOS, TRES... RECORD DE POPULARIDAD



LA noche de los lunes se engalana, indiscutiblemente, con el programa concurso "Un, dos tres... responda otra vez", que sigue acaparando el interés de la audiencia. Hay días buenos para los concursantes y días malos. Como por ejemplo, el pasado lunes en el que las cantidades obtenidas por sus respuestas fueron muy pequeñas. Por si esto fuese poco, la pareja que quedó para la subasta tampoco se llevó nada.

Acerca de este programa, nos parece interesante aludir a las declaraciones que recientemente ha hecho Narciso Ibáñez Serrador. Asegura en ellas que el próximo mes de marzo puede significar el fin de este programa, ya que es fácil que en el mencionado mes lo

suprima. Ibáñez Serrador, consciente y responsable, sabe que un programa, aunque sea de éxito, no puede prolongarse indefinidamente y que es preferible retirarlo de la pequeña pantalla mucho antes de que comience a dar señales de flaqueza. Lo que nos interesa como comentaristas, es saber qué programa puede sustituir a éste cuando desaparezca. Porque no nos engañemos: se anuncian muchos espacios nuevos pero creemos, sinceramente, que ninguno de ellos tendrá la suficiente categoría. Decimos esto porque los contenidos de los que se están preparando, discurren por caminos demasiado trillados, jugando siempre con las mismas bazas y buscando siempre los mismos efectos.

UNA NOVELA DE DICKENS



EL lunes dará comienzo una nueva novela. La van a tener ustedes en sus pequeñas pantallas durante cuatro semanas, ya que se ha dividido en veinte capítulos. El título es "Grandes esperanzas", original de Carlos Dickens, que narra las tribulaciones, aventuras, éxitos y fracasos de Pip. Pero bueno, no vamos a contarles a ustedes, como comprenderán, el contenido de éstos veinte capítulos.

Les diremos, eso sí, que el guión es de José Martínez Herrera y la realización de Domingo Almendros, especializado en estos largos "folletones". En el reparto intervienen muchos actores. Les diremos algunos: Luis Varela, Pedro Osinaga, Manuel Torremocha, Jesús Puente, Silvia Tortosa, Carlos Mendi, Carmen Bernardos, María Enriqueta Carballeira, etc. etc.

RECOMENDAMOS EN UHF

"FICCIONES" Y "PEQUEÑO ESTUDIO"

POR lo que se refiere a la segunda cadena -seguimos en el apartado de dramáticos-, lo previsto para semana es: En "Pequeño estudio", del viernes, un original de Juan José Borrego, realizado por Pilar Miró y cuyo título es "Cuando regresan los héroes", cuya historia se centra en el afán de "aparentar" de una familia de emigrantes campesinos que deciden volver a su pueblo con motivo de las fiestas patronales. Serán intérpretes, Vicente Haro, Mari Paz Ballesteros, Alberto Bové, José Antonio Gallego y Avelino Cánovas.

Al día siguiente -sábado-, dentro del espacio "Ficciones", una obra de Sheridan adaptada por Julio Diamante y realizada por Jaime Picas: "Carmilla", cuya acción se centra en un viejo castillo centroeuropeo en el que habitan Carmilla y su padre. Un día, se recibe la visita de una misteriosa dama. Y van a ocurrir, a partir de aquel momento, una serie de misterios y enigmas.

Enriqueta Carballeira, Marisa Paredes, Pedro Sempson y Carlos Ibarzábal, son los protagonistas.

ESTA SEMANA

3 GRANDES PELICULAS

"YO CONFIESO"



Si, claro, hay que aludir al cine. Seguimos, los martes, dentro del ciclo dedicado a Montgomery Clift. Se anuncia "Yo confieso", película de 1953 y que supuso un evidente éxito. En ella, Montgomery hace el papel de un sacerdote que oye en confesión a un asesino y queda totalmente incapacitado de decir nada.

"SABADO TRAGICO"



El jueves por la noche, "Sábado trágico", interpretada por Victor Mature, Richard Egan, Ernest Borgnine, Lee Marvin, Sylvia Sidney etc. Es la historia de un día en una pequeña ciudad norteamericana, mientras una banda de forajidos prepara el atraco a un banco.

"EL HOMBRE DE COLORADO"



Finalmente, el sábado en sesión de tarde, "El hombre de Colorado", protagonizada por Glen Ford, William Holden, etc. Se desarrolla en Colorado en 1865. La guerra civil está a punto de terminar. Un coronel nordista, pese a la bandera blanca, aniquila a una compañía del Sur. Nombrado juez federal, hace comisario a su capitán. Y éste, advertirá pronto que el juez actúa siempre fuertemente condicionado, psicológicamente, por aquel descalabro en el que participaron al final de la guerra.



Así
los ven
ellas

Hoy: Cristina Remacha de Paco Ortiz: EL HOMBRE

UN MARIDO IDEAL PERO INCAPAZ
DE ARREGLAR UN PLOMO FUNDIDO

PROFESIONA
QUE HACER

NO es más importante la labor y el trabajo de las famosas "chic" en candelero que la de cualquier mujer española, madre de familia, buena esposa, excelente anfitriona y asalariada independiente. No, ni mucho menos. A nuestras páginas de "Cómo los ven ellas", llega hoy la esposa de otro personaje que paga tributo a la madre Fama: Cristina Remacha de Ortiz, una mujer joven, muy joven, madre de tres hijos, que más bien parecen sus hermanos y casada con un pionero de la radio zaragozana, Paco Ortiz.

Muchos de nuestros lectores, sobre todo los amantes del fútbol, sabrán algo de esa cría de largas trenzas que llevó hasta el altar al hombre de quien cientos de mujeres estaban enamoradas por su voz dulce y profunda que hacía sabrosísimos programas en directo gracias al sopicado X o a la margarina Z.

Hija del famoso forjador Remacha, había heredado un poquitín del arte de su padre y otro poquitín del de su madre, una mujer que pintaba como los propios ángeles, (aunque los ángeles no hayan pintado nada). Cristina después de "embadurnar" unas cuantas telas, montó con ayuda de sus padres una exposición. La sala estaba constantemente abarrotada de público, un público que sentía más curiosidad que otra cosa, pues la pintora contaba tan sólo doce años. Fue casi un "boom". Los periodistas se la rifaban. Ella entre tímida y asustada respondía a las preguntas que le hacían. Pero la timidez creció cuando se le acercó un locutor de radio. Su voz le resultaba familiar, pero no su físico. Soy Paco Ortiz, le dijo, y ella empezó a temblar de pies a cabeza. Estaba nada más y nada menos que ante su ídolo, ante el ídolo que tiene toda doceañera, ya sea deportista, cantante, actor de cine o pinchadiscos. Paco la tomó cariñosamente del hombro y comenzó a hacerle las preguntas de rigor.

Así se conocieron. Luego seguiría viéndole en sus programas en directo, aunque él no se enterara, pues aquella cría vestida con el uniforme del colegio le resultaba irreconocible entre el numeroso público que seguía el programa. Pero un día comenzaron a salir.

¿No se sentía Paco acomplejado saliendo con una cría que sólo podía ver películas toleradas?

—Creo que no, quizá porque yo tuviera una madurez impropia de mi edad.

Fuisteis novios durante tres años. Cuando Paco lo propuso os casasteis. Tú vestías de blanco, claro: como único "adorno" tus largas trenzas que te hacían parecer cual moza casadera de la época medieval. ¿Cómo fueron tus primeros años de matrimonio?

—Como los de la inmensa mayoría. Maravillosos pero condimentados con las preocupaciones lógicas y alguna que otra "coladura" fruto de la inexperiencia.

El haberte casado tan joven. ¿Es quizá la base del éxito de tu matrimonio?

—No, no creo que haya influido la edad, ni para bien ni para mal. Quizá mis pocos años contribuyeron a incrementar mi ilusión por todo. Recuerdo que cuando supe que iba a ser madre fui corriendo a comunicárselo a mis compañeros de colegio. ...

Perdona, ¿Abandonaste tus estudios?

—Bueno abandoné el colegio, pero seguía yendo al instituto francés.

¿Cómo son las veinticuatro horas de la vida de la señora de Ortiz?

—Pues qué quieres que te diga, muy normales, yo creo que casi vulgares. Por la mañana me levanto bastante temprano para preparar el desayuno a los niños y cuando ellos se van al colegio vuelvo a acostarme hasta las once. Hago la compra, preparo la comida... Por la tarde me meto en mi estudio y estoy dibujando y pintando hasta que regresan los niños del colegio. Después de cenar, la noche que no salimos, vuelvo a dibujar hasta las tantas.

ASALARIADA DE SU MARIDO

Cristina Remacha de Ortiz, además de ser una perfecta ama de casa, es también una asalariada de su marido. Dibuja para la agencia de publicidad que él dirige, (es también la autora de algunas viñetas de nuestro periódico) Tu marido, ¿es mejor iden que jefe?

—¡Siíiii! , como jefe a veces es inaguantable. A menudo se le olvida que los artistas creamos por inspiración y no por obligación.

Crees necesario que la mujer se independice aún dentro del hogar.

—Me atrevería a decir que sí. Cuando los niños son pequeños estás obligada a ellos, pero cuando empiezan a valerse por sí mismos es aconsejable que la mujer deje de ser madre, un poquito nada más, ¡eh! y se preocupe de realizarse, en beneficio propio, de su marido y de sus hijos.

Cristina ha dejado el hierro, el hierro que ella tornaba en obra maestra, aunque nunca haya logrado igualar a su padre.

—¿Te ha costado dejarlo?

—Sí, mucho. Pensaba seguir la obra de mi padre, pero eso es imposible. Y no es que me haya decepcionado, a mi misma, lo que ocurre es que de este modo, dibujando nada más, ayudo a mi marido. Por otro lado el taller me queda lejos, y perdía mucho tiempo yendo y viniendo.

CASI UN MUSEO

El hogar de los Ortiz Remacha es moderno y muy confortable, casi de entrada te encuentras ante un gran salón-comedor dividido por un mueble librería. El comedor de dimensiones adecuadas, queda a su vez separado del "oficce" gracias a un mostrador artísticamente cerrado por una persiana. La sala de estar es un verdadero museo que invita a la admiración y a muchas cosas más. Muchos cuadros con firma de la dueña de la casa llenan las paredes. Una tela de grandes dimensiones rompe con el estilo (sin definir) de la pieza. Una Virgen, bonita, muy bonita, con rostro y figura de "teen ager" parece querer salir de ella. La autora nos dice que la pintó para una inlesia. Era un encargo pero luego no gustó. Les parecía demasiado sexy. Cosas... En otro ángulo una acogedora chimenea, cercada por grandes sillones invita a la siesta y a la charla grata y amena.

En cualquier rincón de la casa se adivina el buen gusto de sus dueños, su aire desenfadado y bohemio. Está perfectamente armonizada y en

su decoración domina la serenidad, una serenidad que queda rota en el estudio de la pintora-dibujante. Muchos posters, un pequeño sofá en el que reposa un almohadón con palabras y proverbios en inglés. Cuadros pintados en un momento de musa loca. En el suelo una cesta de mimbre pintada de blanco esperando quizá la compañía de un gato persa. Un estudio "leonesa" para pasar el rato trabajando a gusto.

Cristina hálame ahora de tu marido. Hálame del esposo, padre locutor-periodista-deportivo, del hombre....

EL HOMBRE IDEA

—No es un hombre perfecto. ¡Sería el colmo y el aburrimiento padre! , pero es un marido ideal, de verdad, muy hogareño pero incapaz de arreglar una plancha o un plomo fundido. Es también un padre ejemplar, quizá sea porque tiene unos hijos ejemplares, de cualquier modo él contribuye mucho para que sean así. Profesionalmente tiene, mucho que hacer todavía. Ahora que está situado, ahora que sabe lo que quiere, puede dedicarse más, de hecho ya lo hace, a crear, a aportar nuevas ideas dentro de su profesión. Es el hombre idea, su mente no para un momento. Como hombre es serio y equilibrado, de carácter fuerte y un poquillo moro...

¿Te pone nerviosa cuando retransmite un partido?

—Generalmente no le escucho, la verdad es que no entiendo ni torta, solamente lo hago cuando está fuera, más que nada para saber cómo se encuentra. Mis hijos sí, disfrutaban un montón siguiendo el partido con su padre, sobre todo el mayor, que es su fan número uno.

Ve muchos partidos televisados tu marido?

—No, solamente los internacionales y alguno que otro nacional si es importante.

¿Qué dice de los locutores deportivos de T.V.E.?

Nada. No dice nada. Le agrada escuchar a Matías Prats, según él, es el mejor, profesionalmente hablando.

DIVORCIO SI

Me interesa saber más de este matrimonio joven y bien avenido. Me interesa que Cristina, esta mujer de veintitantos años con el aspecto físico de una quinceañera "in", que viste pantalones grises y suéter negro en el que destaca desenfadadamente un cuernecito de marfil y un par de figuritas más, me hable de sus experiencias y de los pros y contras de la pareja unida por los vínculos matrimoniales.

No te pregunto por preguntar, pero respóndeme sinceramente, ¿eres partidaria del divorcio?

Sí. (Rotundo). Cuando una pareja no se aguanta, por lo que sea , es mejor que se separen y cada uno haga su vida. Los hijos sufren, ¡claro que sufren con la separación de sus padres! , pero más sufren viéndoles constantemente con malas caras y sabiendo que no se soportan. Los hijos no son tontos, y adivinan rápidamente que algo no marcha entre sus padres.

LA PRIMERA PELEA

Estamos acostumbrados a ver cómo han fracasado matrimonios que iban como una seda, cómo el amor entre una pareja, amor que parecía eterno; se ha ido a pique. ¿En qué basas el éxito de tu matrimonio?

Quizá en una personalidad muy afín, quizá

también en un contraste de carácter muy equilibrado, quizá en la edad... No lo sé. Lo que sí puedo decirte es que gracias a mi poca edad (trece años), a mi personalidad todavía sin definir, Paco me hizo un poco a su imagen por semejanza logrando de este modo que nuestra personalidad no chocara. Quizá sea también porque ambos seguimos tan enamorados como el primer día que es lo más importante. Te apuntaría muchos quizá, pero en definitiva no lo sé.

¿Recuerdas vuestro primer enfado matrimonial?

No se me olvidará nunca. Fue en Navidad me empeñé en abrir un botella de champán. Paco que nó, yo que sí. Al final gané. Cogí la botella y antes de abrirla se me estrelló contra el suelo con la consiguiente explosión y susto. Paco me regañó y me fuí a la cama sin cenar.

Alfonso, el hijo pequeño del matrimonio, que va cuenta siete años, escucha y sonríe. Es el único que presencia nuestra charla aunque no se entera de nada. Paco está recibiendo en otra dependencia de la casa, una lección particular de Ciencias. El chico no anda muy ducho en estas lides. Cristina habla de ellos con verdadero entusiasmo. Son unos amigos, unos crfos muy



Ni es una pintora que se ha metido a esposa y llena de inquietudes que intenta por todos los medios resolver. En la foto de Garcia Luna, Cristina y sus hijos. rosario de información en la radio.

iz

IDEA

ANTE TIENE MUCHO
RVIA

muñecas y simpáticos que admiran a sus padres. Los niños críos que cuando contemplan algún cuadro pintado por su madre no se ruborizan, sino que ven en él tan sólo lo que de arte tiene. Los niños críos que a las nueve de la noche ya están en la cama, excepto los viernes que cenan con sus padres y charlan y discuten con ellos de diversos temas. Unos críos que se quedan tranquilamente en casa cuando papá y mamá salen por la noche y que telefonan al lugar donde se encuentren cuando alguno de ellos, por la causa que sea, precisa de sus tutores.

Cuando abandono el hogar de los Ortiz me achaca los tres niños salen a despedirme. Miran el reloj, ¡las nueve y cuarto! ¿He roto las normas?, pregunto a Cristina.

No, hoy es viernes, papá llegará de un momento a otro y cenaremos los cinco juntos. Hoy es fiesta para nosotros.

Me voy sonriendo. Y hubiera seguido riendo mucho rato todavía si el portero de casa no me hubiera mirado un tanto extraño como preguntándome si estaba bajara...

Lola ESTER



mi a la inversa; es, ante todo una mujer activa y realizarse, en beneficio propio y de los suyos. Cuando con el perro mientras papá desgrana su

La miseria y el hambre en Hispanoamérica

OCHENTA MILLONES HABITAN EN CHOZAS



EN el estudio realizado por el Comité Católico, en su Campaña contra el Hambre en el Mundo, se divide al globo terráqueo en tres zonas de interés: Asia, Hispanoamérica y África.

En relación con Hispanoamérica, el informe ocupa veinticinco folios de los que entresacamos algunos datos importantes en relación con diversos países de habla hispana. Las notas que se señalan a continuación no pretenden ser un resumen, sino una llamada al interés. En el informe se lee "En Hispanoamérica, el 75 por 100 de la población está explotada, en manos de una poderosa minoría que cierran el paso a las justas reivindicaciones de los débiles.

DE LA B A LA V

Bolivia es uno de los países más atrasados del continente. De una población de cinco millones de habitantes, más de la mitad es india y más de una tercera parte es mestiza. Sólo el 7 por 100 de la población tiene servicios sanitarios en sus casas.

Brasil, por el contrario, tiene enormes posibilidades. Sin embargo, junto a las zonas promocionadas marítimas, se descubre un tremendo subdesarrollo en el interior y una situación infrahumana en el nordeste del país. El estado de Goiás, en el interior, cuenta con el mayor índice de mortalidad infantil del mundo: 416 por cada mil. En Loreto, zona de transición entre la región del Amazonas y el Nordeste, existe mala alimentación, falta de recursos y numerosas

enfermedades. El 90 por 100 de los adultos son analfabetos. Unos cuantos propietarios son dueños de vidas y haciendas. El 60 por 100 de los niños mueren antes de cumplir el año.

En Colombia, las zonas rurales están completamente deprimidas y acusan un constante éxodo hacia la capital y núcleos más importantes. La vida media es de 45 años, y elevadísima la mortalidad infantil. La ciudad de Santa María, de 170.000 habitantes, sólo tiene dos fuentes de trabajo: el puerto y una fábrica de plásticos. La carencia absoluta de puestos de trabajo para la mujer, la conduce con frecuencia a la prostitución.

Chile, en cuanto a cifras de analfabetismo y límites de vida, está a punto de alejarse del tercer mundo. Existe un enorme porcentaje de alcohólicos en la zona de Concepción. Según datos oficiales, el 46 por ciento de hombres y el 7 por 100 de mujeres, mueren en accidentes de tráfico completamente ebrios. En Seibo, no existen familias propiamente dichas, sino uniones esporádicas de las que los hijos quedan con la madre.

El descubrimiento de petróleo en la cuenca amazónica, puede suponer una gran posibilidad de progreso para el Ecuador, país en el que el 85 por 100 de la tierra está en manos de 8 por 100 de la población. En Pucara, solo tres de cada mil mujeres reciben asistencia en los partos. Quito, la capital, ofrece proporcionalmente el más numeroso gremio de limpiabotas del mundo.

En Guatemala, el 70 por 100 de las tierras está en poder del 2 por 100 de la población. Según datos de la UNESCO, el 62 por 100 de la población es analfabeta. Gran cantidad de madres solteras. En Chichicastenango, en la montaña, el 95, por 100 de la población es maya. En el primer año de vida, el índice de mortalidad infantil asciende al 50 por 100. En Génova, suburbio de Quezaltenango, el número de mujeres dobla al de los hombres. El centro médico más próximo está a veinte kilómetros.

Los habitantes de Honduras, país pobre y despoblado, no llegan a los tres millones. El 60 por 100 es analfabeto. En Yoro, el 50 por 100 de la población tiene menos de 20 años. Más de la mitad carece de servicios sanitarios. El 47 por 100 es analfabeto.

Panamá, y la zona del canal del mismo nombre, son como dos mundos distintos. A lo largo y ancho del canal, cincuenta mil norteamericanos viven el confort del superdesarrollo. En la propia capital, una avenida protegida por una alambrada separa a la población panameña de la americana, aunque haya libre acceso. En el barrio de Chorrillo, al otro lado de la alambrada, las casas son de madera, de una sola habitación por regla general, donde viven las plurifamilias mezcla de hijos de varios concubinatos. Estos hijos nutren las filas de los llamados Periodiqueros. Ganan diariamente dos dólares. Su jornada empieza a las 4 de la madrugada y

termina a las 8 de la noche.

Paraguay está dividido en dos zonas; Chaco, origen de muchos litigios guerrilleros, y la zona oriental una de las más ricas. En Cazapa, el ingreso medio anual es de 85 dólares: 5225 pesetas.

Perú tiene zonas muy caracterizadas: la costa; semidesértica; la andina y la selva. Los indios andinos viven en una miseria singular. Los indios que se trasladan a Cuzco, tampoco escapan de ella, por su analfabetismo y descalificación de mano de obra. En Acopia, aparte del elevado índice de tuberculosis y de las enfermedades dentarias, las plagas suelen destruir las cosechas. En Puerto Maldonado, la población es nómada, careciendo de toda cultura, sólo hay un médico para los 150.000 kilómetros cuadrados del departamento. En El Pilar, los indígenas de cinco tribus, y los mestizos, apenas están incorporados a la civilización.

Uno de los problemas de la República de El Salvador, aparte del analfabetismo que afecta al 53 por ciento de la población, es el de la falta de viviendas.

Venezuela, finalmente, es un país de grandes contrastes. Al lado de la riqueza de la capital, y zonas petrolíferas, existen en el interior lugares auténticamente subdesarrollados. Incluso, en la zona de la selva se encuentran pobladores que viven en la edad de piedra.

Se calcula que en Hispano América ochenta millones de personas viven en chozas.

INSTITUTO EUROPA PRESS.

Por J. G.

"Un sacrificio por la paz"



COMO un sacrificio por la paz" ha calificado su acción el profesor francés Patrick Tamao, al que vemos crucificado en la fotografía. Ha permanecido así, clavado en una cruz de madera como Jesucristo, públicamente en Santo Domingo durante 20 horas. A su lado vemos a su esposa Martiza Tamo mojándole la cara con agua. El joven profesor que tiene 33 años, los mismos que Jesús el día de su crucifixión y muerte, fue desclavado y descendió cuando se infectó uno de los clavos que tenía en los pies.

Este acto inédito, como forma de protesta, sugiere consideraciones y juicios de diversa índole. Hay que reconocer, sin embargo, al margen de ellas, el valor de este hombre al exponerse a un sacrificio físico de este tipo.

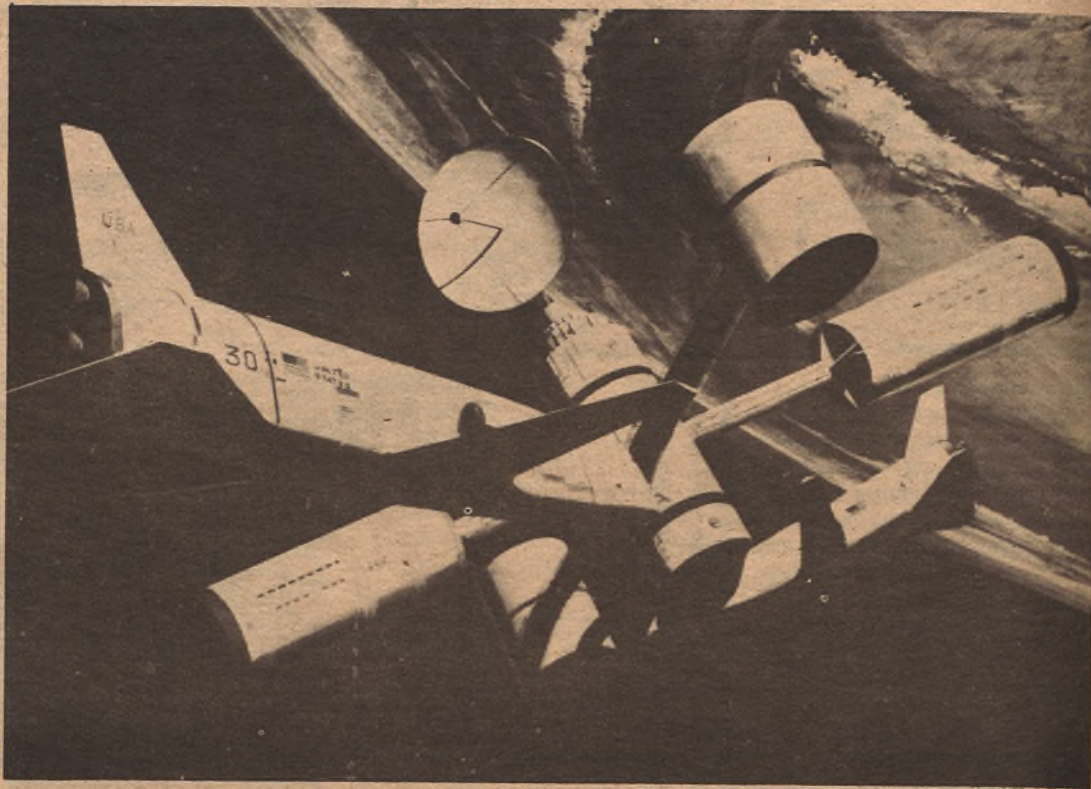
Trabajo y luna de miel

EL viaje que actualmente realiza por Europa el actor Ernest Borgnine, conocido entre otras películas, por "Marty", que le valió el "Oscar" de 1955. "De aquí a la eternidad", "La conspiración del silencio", "Grupo salvaje"..., tiene un doble aspecto. Profesional por la presentación de su último film "La aventura de Poseidón" y personal por su luna de miel con su segunda esposa, una noruega que le hace de excelente guía.

Ernest Borgnine opina de sí mismo: "La razón de mi éxito quizá se encuentra en que poseo un rostro que resulta agradable para el público. O quizá porque soy tan feo que nadie envidia mi triunfo".



"GASOLINERA" ESPACIAL



UN nuevo paso en la carrera espacial, de la que llevan la vanguardia americanos y rusos, constituirá probablemente en un futuro no muy lejano de la puesta en órbita de una especie de "gasolineras" espaciales. El hecho es que su puesta en funcionamiento sería un factor fundamental para poder alargar considerablemente el alcance de los vuelos. Hoy se necesitan unos cuatro días de viaje para llegar a la Luna y varios años para Marte. Sin embargo no son éstos más que los puntos iniciales de la salida del hombre al espacio ultraterrestre y para las etapas próximas la creación de "gasolineras" espaciales ha sido considerada de una importancia básica por los científicos del Centro de Vuelos Espaciales de

Huntsville (Alabama), que han ideado un aparato espacial, cuya maqueta vemos en la fotografía superior con un laboratorio en órbita permanente y unos depósitos de combustible a los que se ensamblarían las naves mediante unos tubos especiales, operación que realizarían los propios astronautas. Esto permitiría además el lanzamiento de naves espaciales de mayores dimensiones que las actuales. Se ha pensado también en la puesta en órbita de una especie de remolcadores auxiliares para alejar las naves de la estación de servicio en el momento de encender de nuevo los motores. Piensan incluso los científicos americanos que los Saturno V serían los proyectiles más adecuados para el lanzamiento de estas "gasolineras" del espacio.

La primera árbitro de boxeo



LA promoción profesional de la mujer ha llegado también a un terreno tan espinoso como el del boxeo. No como combatiente, por su intrínseca peligrosidad física para el cuerpo femenino, pero sí como árbitro.

En la fotografía vemos sonriente a la primera árbitro de boxeo del mundo: Carol Polis se llama y la vemos junto al gobernador del Estado norteamericano de Pennsylvania, durante el anuncio de su nombramiento por parte de la primera autoridad estatal.



Nuestros nuevos cardenales

NUESTROS nuevos cardenales tienen en común su obispado de Barcelona. El doctor Jubany sustituyó al doctor González en la mitra de la capital catalana, diócesis de la que ya había sido obispo auxiliar durante el mandato del aragonés doctor Modrego. Durante el del actual cardenal primado, su colega era obispo de la vecina Gerona, de forma que sus relaciones han sido muy intensas durante un a serie de años. La fotografía nos los muestra juntos en 1967, en la ciudad costabravense de Blanes.

CINCO VILLAS

expres

CORRESPONSALIA Y DELEGACION
Oviedo, núm. 7 - Teléfono 799
Escribe y coordina: FAUSTINO LABORDA SAGASTE

TROFEO A LA REGULARIDAD DE "ARAGON/expres"

De nuestra tabla clasificatoria excluimos hoy a Lahoz y a Sagaste. Al primero por habersele concedido la baja definitiva en el Club, tras haber quedado apartado del equipo por su marcada indisciplina de los últimos tiempos y haber protagonizado muy recientemente un acto desafiante con un compañero del conjunto, y al segundo por su marcha a Melilla, donde cumple el servicio militar desde el día 13 del pasado mes de enero.

No seríamos justos si no dijéramos en favor de Lahoz que para nosotros ha tenido siempre un comportamiento de auténtico caballero y que por ello, precisamente, sentimos su marcha en estas circunstancias. Sin embargo, con ser dolorosas todas las ausencias, se imponen las mismas cuando ellas se hacen necesarias para seguir manteniendo viva la llama que ilumina la senda de la disciplina y de deportividad. Y esto, al parecer, es lo que le venía faltando a Lahoz, seguramente por sus nervios excesivamente desatados al comprobar que su concurso en los partidos de las últimas jornadas no era requerido por el entrenador circunstancial. Sea lo que fuere, se siente de verdad la marcha de Lahoz y a él hemos de desearle mejor suerte que la que ha tenido en el Ejea.

En cuanto a Sagaste se refiere, digamos que el buen extremo ejeano ha causado baja por la "mili" sin haber llegado a rendir todo cuanto cabía esperar de él, ya que, a nuestro juicio, no se le dieron las oportunidades precisas para lograrlo. Y eso que muchos partidos jugamos si extremos y así nos fueron las cosas. Pero, en fin, las cosas salieron de ese modo y ahora nada se puede hacer por cambiarlas. El muchacho se ha marchado con pena, por la situación deportiva del Ejea, y ahora nos expresa su sentimiento de pesar por no haber tenido oportunidad de demostrar su verdadera valía y su amor al Club, con partidos que a él le hubiese gustado jugar desde el primero hasta el último minuto. Deseemos a Sagaste un buen servicio militar y un buen fichaje por aquellas tierras africanas.

Y ahora, vayamos con la puntuación obtenida por los jugadores que intervinieron en el partido Ejea-Torrejón cuyo "jurado calificador" que componían los aficionados don Sebastián Caudevilla, don Carmelo Giménez y don Miguel Soteras, otorgó cero puntos a Rojo y Vilas, uno a Abadía, Asín, Clemente, Emilio Cortés, Juan Ramón, Lucea, Rodríguez y Seral,

REFUERZOS PARA EL EQUIPO

Dos jóvenes que prestan su servicio militar en Zaragoza, Narciso Rodríguez y José Antonio Pérez, han firmado su compromiso por el Ejea cuya Directiva trata por todos los medios de eludir el descenso del equipo. La falta de espacio nos impide darles más amplias referencias de estos nuevos jugadores ejeanos que les ofreceremos en nuestra próxima edición.

dos a Gay y Pérez y tres a Blesa. Queda la clasificación por tanto, como ustedes, amigos lectores, verán a continuación:

Abadía.....	37 puntos
Gay.....	35
Vilas.....	35
Emilio Cortés.....	33
Blesa.....	27
Rojo.....	26
Sauras.....	24
Juan Ramón.....	23
Asín.....	22
Lucea.....	18
Lasilla.....	15
Castellanos.....	14
Seral.....	13
Clemente.....	10
Ángel Tomás.....	8
Rodríguez.....	4
Pérez.....	2
Duque.....	1

En el partido Ejea-Plus Ultra, que se disputará en el campo de Luchán el día 25 de este mes de febrero, compondrán el correspondiente "jurado calificador" los siguientes aficionados: don Pablo Salvatierra Labena, don Mariano Pérez Sancho y don Fernando Benavente Ciudad. Cada uno de estos miembros de nuestro "jurado" recibirá en su propio domicilio la hoja correspondiente al encuentro a juzgar, por lo que, una vez cumplimentadas las mismas, se ruega encarecidamente sean entregadas inmediatamente después de haberse celebrado el partido... ¡Muchas gracias, amigos!

Otra oportunidad perdida

● TRAS UNA PRIMERA PARTE ESPLÉNDIDA, EL EJEA SE HUNDIÓ EN LA SEGUNDA

Tarde espléndida de sol, con pocos aficionados en las gradas de Luchán y un resultado adverso a los colores del Ejea, tras un partido en el que dominó primeramente el equipo de casa y después el visitante. Un empate a todas luces merecido por los dos conjuntos. Pues si bien el equipo de casa hizo un gran primer tiempo, no le fué a la zaga más tarde el Torrejón de Ardoz con una segunda mitad verdaderamente meritoria.

Ya de salida, cuando ni siquiera había transcurrido el primer minuto de juego, el equipo forastero inauguraba el marcador por mediación de su interior izquierdo Emilio, quien, en una galopada sorprendente, se planta ante el guardameta ejeanista Seral y de un fuerte chupinazo lograba introducir el balón hasta el fondo de la red por el ángulo superior derecho de la escuadra local.

El gol en frío conseguido por los madrileños no amilana a los ejeanos y como si el revés sufrido les sirviese de revulsivo, reaccionan con fuerza y tras engazar estupendas jugadas de buen fútbol, consiguen establecer el empate por mediación de Asín, que dispara con fuerza y habilidad hasta el fondo de las mallas, tras recibir un bonito pase del debutante Rodríguez, cuando transcurría el minuto ocho de la primera parte.

El Ejea sigue con la misma tónica de juego y de dominio ya los 12 minutos de haber conseguido la igualdad, se apunta su segundo tanto; esta vez a través de su delantero centro Abadía quien tras recibir un buen servicio de Rodríguez dribla a un contrario y dispara a puerta con el resultado positivo que acabamos de apuntar.

Muchas más ocasiones de gol tendrá el Ejea, hasta el final del primer periodo del encuentro, pero unas veces por la soberbia actuación del cancerbero visitante y otras por verdadera mala suerte, la pelota no quería entrar y así se llegaría al descanso.

En la continuación bajaría en su juego el Ejea, y poco a poco, se iría imponiendo el conjunto



madrileño, hasta crear algunas ocasiones de peligro y angustia ante la puerta del Ejea, cuyos jugadores aun tuvieron esporádicos contraataques de los que bien pudo salir el fruto de algún tanto favorable a los de casa. Sin embargo fueron los visitantes quienes supieron acertar en la diana, y con un gol, cuando faltaban escasos minutos para finalizar el partido, establecieron el nuevo y definitivo empate. Realizó el tanto el interior derecha madrileño Lello

al empalmar un balón con mucha fuerza y chutar con potencia sobre Seral, que nada pudo hacer por detener la pelota.

Resumiendo podemos decir que el Ejea una vez más, nos ha dado una de cal y otra de arena.

Destacados por el Ejea: Seral, Blesa y Asín. Y por el Torrejón, su portero Martín, su defensa Perdiguero su medio volante Soto y su delantero Sanjurjo.

VESTUARIOS DE LUCHAN

Tras el empate obtenido por los muchachos del Torrejón de Ardoz ante el Ejea, moderada euforia en el vestuario visitante, donde destaca la gran cordialidad y amabilidad del preparador madrileño, Luis Segura, con los representantes de la Prensa y de la Radio.

A Luis Segura preguntamos: ¿Cómo ha visto el partido, por favor?

—Ha sido un partido en el que los dos equipos han luchado lo indecible, pensando en aquello de

salir o escapar de la zona incómoda en que nos encontramos los dos colistas. Ellos y nosotros hemos luchado con ganas y fuerza y con un primer tiempo absolutamente del Ejea y un segundo auténticamente nuestro, se ha establecido el resultado justo.

—Por su parte, ¿ha visto comprometido el resultado final en algún momento del encuentro?

—Pues la verdad es que lo he visto ganado, empatado y perdido. Cualquiera de los tres resultados hubiera sido igualmente justo, porque, y repito, para todo se ha luchado esta tarde por ambos lados.

—¿Qué destacaría usted del encuentro de esta tarde?

—Ante todo, la gran deportividad del público, de los directivos y de los jugadores. Después, la gran actuación del equipo arbitral, la de Seral, Blesa y Asín, y la de todos mis jugadores.

OPINA FRANCISCO CALVO

Pasamos después a interrogar al preparador del Ejea, Francisco Calvo, y éste fué el resultado de nuestra entrevista:

—¿El partido, amigo Paco?

—Bueno, malo, regular... de todo. Los primeros 45 minutos del partido han sido de absoluto dominio del Ejea y en su transcurso bien pudo resolver la contienda a su favor, pero el Torrejón se ha defendido muy bien. No obstante, hemos levantado el encuentro del cero uno en contra al dos uno a favor y ha dado la impresión de que, a partir de este momento, nuestros jugadores querían vivir de las rentas, pero no ha sido así.

—¿Qué pasa con los segundos tiempos del Ejea, que son fatales de verdad para los colores del equipo ejeano?

—Pues, chico, no sé: yo creo que como el Ejea se ha visto derrotado tantas veces en sus segundos tiempos ahora sale acomplejado, se pone nervioso y no da pié con bolo. Por otra parte debo decir que los cambios que he hecho han sido un error y, por tanto, yo también tengo algo de culpa de este empate.

—¿El arbitraje de esta tarde?

—El mejor arbitraje de cuantos he visto esta temporada.

—¿El porvenir del Ejea?

—Muy incierto porque estamos abocados al descenso, pero haremos cuanto esté en nuestras manos para evitarlo.

Pues mucha suerte, amigo Paco.

EJEA EN EL GOBIERNO CIVIL



Dos pasados se firmó en el Gobierno Civil la escritura de cesión de terrenos por el Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros destinados al "Hogar del Pensionista" de la Seguridad Social. El Sr. Orbe Cano que a lo largo de su mandato tantas y tantas muestras de interés ha dado por nuestra comarca, cierra con esta mejora su dilatada lista de servicios a los Cinco Villas.

Por eso al pasar a otro cargo político, queremos testimoniarle nuestra gratitud con palabras sencillas y sinceras, al estilo de esta tierra que tanto quiso: ¡Muchas gracias, señor gobernador!

HUESCA

expres

CORRESPONSAL - DELEGADO VICENTE BELENGUER
Costanilla Lastanosa, 5 - 2.º - Teléfonos 220663 y 211654

ARTE

En Galería S'art

EXPOSICION DE PINTURA Y DIBUJO DE ALBERTO DUCE

Huesca, en estas últimas fechas, ha vivido unas jornadas de arte que no podemos silenciar. El viernes día 2, en Galería S'Art, se inauguró una exposición de dibujo, pintura y aguafuerte, del artista aragonés Alberto Duce. Estupenda exposición que ha sido muy elogiada por cuantos han acudido a visitarla, dada la gran calidad de la obra de este pintor zaragozano en la que predomina la perfección del dibujo.

La inauguración tuvo lugar con una conferencia del ilustre catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza, D. Federico Torralba, cuya docta personalidad y biografía académica no vamos a describir por ser de sobra conocida por la mayoría de los aragoneses.

El tema de la conferencia fue "Las exposiciones de Arte", y en ella, el Sr. Torralba, nos explicó, con gran clarividencia y profusión de datos interesantes, los orígenes de las actuales exposiciones que datan del Siglo XVIII, cuando las Academias establecieron una función meramente educativa, los salones de carácter oficial.

Don Federico Torralba, recibió al final de su disertación los aplausos y felicitaciones de los asistentes, que llenaban totalmente la sala, y entre los que se encontraban, con nuestra primera autoridad municipal, personalidades de la vida política, cultural, profesional y artística de la ciudad.

EN LA SALA GENARO POZA

Al día siguiente, sábado, y en la Sala del Hogar Cultural "Genaro Poza", los alumnos de tercer curso de Ingeniería Técnica Industrial de nuestra Universidad Laboral, inauguraron una exposición de artistas españoles entre los que abundan, como es lógico, los de la capital.

Esta exposición ha sido montada con obras donadas por los artistas, obras que estos universitarios ponen a la venta con el fin de obtener unos fondos con los que ayudar a costearse el viaje de estudios de fin de carrera. Son un total de veinticinco entre pintura, escultura, talla y pirograbado.

Como pórtico a la inauguración de esta muestra muy interesante por la variedad de temas y estilos-



nuestro buen amigo y asiduo colaborador de "Aragón/Expres", D. León J. Buil Giral, pronunció una conferencia titulada "La pintura en el cambio social".

Las palabras del Sr. Buil Giral fueron seguidas con gran interés por el selecto público asistente que, al final de las mismas, demostró su complacencia por cuanto acababa de escuchar, con sus aplausos y con las numerosas felicitaciones para el orador y los organizadores del acto y de la exposición.

CASO



Esta "fragua de Vulcano", plétórica de gracia y movimiento, refleja perfectamente la recia personalidad de Alberto Duce que actualmente expone sus obras en Galería S'ART.

¡Otro punto al bote!

EN GETAFE DEJO EL HUESCA SU CASILLERO LIMPIO DE NEGATIVOS

Y... ¡otro puntito al bote señores!... ésta vez a costa del Getafe que, con la ayuda del su público, hizo todo lo "humanamente" posible para que el Huesca se fuera de vacío. Pero como los nuestros salieron con la idea de traerse un "souvenir" en este desplazamiento, allí está el empate conseguido en el estadio de Las Margaritas que, en esta ocasión, bien pudo llamarse de "Las aliagas".

La mejor jugada de la tarde la bordaron los directivos que decidieron traer para este encuentro árbitro neutral. Si el colegiado hubiera sido "de casa" a estas horas el Huesca estaría más arrugado que una uva de tres años.

Con este empate, el Huesca continúa imbatido en esta segunda vuelta... ¡para que luego digan que el equipo "leléa"!... A quienes esperaban la ocasión de "enseñar" los pañuelos en el Alcoraz les recomendamos que se los guarden "pa' otro año".

Ahora tenemos tres encuentros seguidos en casa. Aún suponiendo que de los seis puntos a ventilar "regalemos" uno que no es muy probable, el mes de febrero va a ser una auténtica escalada para el Huesca... ¡y después desplazamiento a Andorra!

En el encuentro de "ida" jugado entre el HUESCA y el Getafe en el Alcoraz, Mozú, defensa derecho hubo de ser retirado visiblemente conmocionado de un golpe en la cabeza. Luego al emprender el regreso para Getafe dio públicas gracias por las atenciones recibidas en Huesca. Pues bien, el domingo continuó "dando" muestras de "cañío" por los cuatro costados del campo y por poco nos da "factura" a José Mari Encontra... ¡cómo "atizaba" el tal Mozú!

Todos estuvieron bien en un encuentro en el que hubo mucho que "esquivar". En esta ocasión nuestros jugadores demostraron que tienen habilidad y "vermoles" para capear los más retorcidos temporales... ¡que no señores, que no, que el equipo no "leléa"!...



Justribó, que paró mucho y bien, tuvo una intervención fabulosa a un balón que llevaba sello de gol... A los espectadores el paradón les debió sentar como una puñalada... pues el ¡ay! que soltaron se escuchó a varios kilómetros a la redonda.

Bien por el Lamusa que tuvo que sudar lo suyo para vencer al Binéfar. Marcaron Quique y Peralta por los fabriles y López

por el Binéfar. Un empate, creemos, hubiera sido el resultado justo, pero, en el fútbol, mientras no cambian las cosas la victoria es la que marca más tantos. Mucho público, tarde excelente, buen juego y nervios al final... ¡ásf da gusto hombre!

Y para el próximo domingo en el Alcoraz, el Tudelano... ¡¡mamá que viene el "coco"!...

BERNUES,

De ilusión también se vive

Siguiendo los dictados; marcados por la nueva moda, aparecida en Huesca hace unos días, han sido cerca de un centenar los jóvenes que se han cortado el pelo a la antigua

usanza. A algunos, después de esto, no los conocen ni en su casa. Otros están en la cama a consecuencia del enfriamiento cogido al quitarse la "bufanda".

Una vez más las estadísticas demuestran que la plaza de Huesca sigue siendo la más barata, en cuanto a productos alimenticios; se refiere, amén de otros productos y servicios. De ahí que las provincias limítrofes se trasladen a la nuestra, para efectuar sus compras. Por otra parte, los oscenses que lo hacen a la inversa, es por puro "capricho".

Ayer lunes dieron comienzo las obras de reparación de las partes más dañadas por el tiempo, en el oscense castillo Montearagón, ubicado como todos saben a mano izquierda según se mira en dirección a la ciudad del Vero. La obra costará algún que otro millonaje, pero puede darse por muy bien empleado. Constituye una joya arquitectónica, de la que como nosotros nuestros nietos estarán muy orgullosos de poseerla y en tan "magníficas" condiciones.

Coincidiendo el pasado domingo con la terminación de la temporada de caza en una de sus fases, fueron muchos los cazadores que se echaron al monte para probar fortuna. La "cosecha" fue excelente y esto lo indica el que cada uno se llevó a casa media docena de perdices, por lo menos, y palomos a "co-gó". También los amantes de la caza del "tocino" de monte, fueron bien servidos. Enhorabuena a todos.

INSTITUTO DE ESTADÍSTICA JOSÉ LUIS ALTOARAGONÉS

Diputación de Huesca MARTES, 6 DE FEBRERO DE 1973

ANUNCIOS POR PALABRAS

LO QUE DICEN LAS ESTRELLAS



DIA 7 DE FEBRERO

ARIES. (21-3, 20-4).— Las contrariedades en el trabajo llegarán a ponerle de malhumor, contrólase cuando llegue a casa. Si pone un poco de su parte, el día resultará muy favorable en lo concerniente al amor.

TAURO. (21-4, 20-5).— Su sentido del humor será mal interpretado por una persona, guárdese las bromas. No se deje llevar por las proposiciones fabulosas que le hagan, no son dignas de confianza.

GEMINIS. (21-5, 20-6).— Deje de preocuparse por esa carta que no llega, y conteste con la misma rapidez. Las discusiones familiares pueden repercutir desfavorablemente en su idilio.

CANCER. (21-6, 20-7).— Le resultará muy fácil hacer realidad una secreta esperanza, no la comunique a sus amigos. El trabajo y los asuntos sentimentales dejarán mucho que desear.

LEO. (21-7, 21-8).— No acepte las proposiciones que le hagan con respecto a ese viaje. Puede ser víctima de engaño. Trate a esa persona con cierta diplomacia, conseguirá lo que se propone.

VIRGO. (22-8, 22-9).— El encuentro con esa persona le devolverá la alegría perdida, pero no se exceda en demostraciones afectivas. Consulte con un médico antes de iniciar el régimen alimenticio.

LIBRA. (23-9, 22-10).— Confíe más en sí mismo, le resultará fácil desarrollar ese trabajo. Los sentimientos de esa persona respecto a usted, no ofrecen dudas, acéptela tal como es.

ESCORPION. (23-10, 22-11).— Las relaciones afectivas le proporcionarán grandes satisfacciones. El cansancio no le dejará obrar como desea. Acepte las proposiciones financieras que le hagan.

SAGITARIO. (23-11, 22-12).— No se exceda en la alimentación ni en la bebida, sería contraproducente. Preste ayuda a ese amigo, aunque usted crea que no la merece. Buenas noticias alegrarán el día.

CAPRICORNIO. (21-12, 19-1).— Déjese llevar por sus impulsos y no sienta vergüenza de sus sentimientos. Posibles trastornos hepáticos, cuidese. La suerte le acompañará en lo relativo al dinero.

ACUARIO. (21-1, 18-2).— Las cuestiones amorosas le pondrán de mal humor, no muestre su contrariedad ante esa persona, la indiferencia obrará milagros. Buena perspectiva económica.

PISCIS. (19-2, 20-3).— No acepte los consejos familiares con respecto a su idilio, pueden estropear esas relaciones.

ESTOS ANUNCIOS

SE RECIBEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD Y EN NUESTRA ADMINISTRACION LLAMANDO AL TELEFONO 21 69 83, AL PRECIO DE UNA PESETA POR PALABRA

AUTOMOVILES

CARTIE.— Automóviles de importación

EXPOSICION y venta. León XIII, 8

GRUAS.— Guinea: León XIII, 7. Teléfono 221298 y 373081 Zaragoza

VENDO.— Caravell seminuevo, de particular a particular, Teléfono 239425

MERCEDES.— 250 SE excelente

MERCEDES.— 220 SE colas

ALFA Romeo 1.750, Berlina nuevo a estrenar

VOLKSWAGEN escarabajo, 1.600 nuevo a estrenar

OPORTUNIDADES! Procedentes de Cambios vendo: Seat 124-Varios impecables; R-8 seminuevos; Simcas 1.000 varios modelos desde 32.000 pts; 850, dos y cuatro puertas; 600-D varios elejir; M. G. buen estado; 'Ondini', 12 voltios y 600 normal. Más baratos hasta final de mes. Facilidades - Cambios. Aljafería 12 214961.

ENSEÑANZA

Colegio-Academia BERDALA

BERDALA.— Calculadores, Projectistas, Croquizadores, Delineantes.

BERDALA.— Joaquín Sorolla, 3. Tèl. 371834.

BERDALA.— Secretariado, Contabilidad, Banca.

STADUADO escolar, preparación. 34 38 69.

APROVECHE OCASION

TREN Y MECANO MARKLIN. VENDO A PARTICULAR, 80.000 PTAS. TELEFONO 276204

FOTOGRAFIA-CINE

NUEVO, ocasión. Diapositivas. Películas. Confección de diapositivas a partir de negativos blanco y negro o color. Calatayud, 3.

BERDALA.— Jardín de Infancia Párvulos y Educación General Básica, en los ocho cursos, masculino y femenino

BERDALA.— Idiomas. Música.

VARIOS

ALQUILO habitación con desecho cocina a señorita. Teléfono 254652, de 2 a 3 tarde.

DISCOS CAMBIAMOS. San Blas, 20.

PULIDOS.— Escriche, resolverá limpieza de las casas en comunidad.

PULIDOS Escriche abfillanta y limpia su piso, local y oficina.

RETALES Royo, en Royo, 13. Sector Calvo Sotelo.

PULIDOS.— Escriche: Fray Julián Garcés, 7. Teléfono 272579.

PULIDOS Escriche limpiará su industria

EN RETALES Royo, usted ya sabe que son Retales... pero, no lo parecen.

LOCALES.— Reina Fabiola, 180 220 211631.

LEOPOLDO ROMEO 28 Cuatro habitaciones con todas las mejoras. Grupo I, portería y ascensor. Llaves abril. Desde 108.000 entrada y 10 años facilidades.

AVDA. CATALUÑA, 253. Cuatro habitaciones exteriores. Magnífica orientación. Muchas mejoras. Portería. 375.000.

LEON XIII seminuevo, todas mejoras, triturador basuras, etc. Grupo I. 675.000 con facilidades.

LOCALES Grupo I 178 y 200 m/2. Cobarrubias y Borderas.

JOSE OTO. Tres habitaciones, 55 m/2 útiles con portería y ascensor. Todas las mejoras. Precio 300.000, con facilidades 10 años.

Posibilidad de entreplanta. Facilidades de pago.

FINCAS J. CASAMIAN Agente de la Propiedad Inmobiliaria. San Miguel n. 9-1. C

EN LAS FUENTES. Doctor Iranzo, 57 (esquina Leopoldo Romeo). 2 locales inmejorablemente situados

Daríamos a medias, cultivo pequeño huerta TELEFONO 21 69 83

FINCAS

CAMPO FUTBOL TORRERO Grupo I calefacción y portería automáticas, llaves cuatro meses. Exterior.

REYES DE ARAGON 230 m/2 todas las mejoras de lujo. Dos plazas garage, carpintería roble; Facilidades de pago.

EDIFICIO RUISEÑORES 123 m/2 dos baños, garage, inmejorable situación, exterior.

junto a mercadillo. de 193 y 151 metros cuadrados. (Si se desea, pueden comunicarse y formar uno solo). Facilidades a convenir. Información en: Coso 100, 6º, puerta 7. Teléfono. 21 93 00

REPARACION

CONSTRUCCIONES Metálicas. Industriales Lamana. Naves, cerrajería Lamana. Doce de Octubre, 31. Teléfono 272261. Reparaciones garantizadas. Luis de Valle números, 5-7. Tèl. 259930.

PALLERES.— Cuellar... Reparación en general de automóviles chapa-pintura.

FONTANERO económico. Teléfono 410385

VENTAS

VENDO terreno, cerrado, con agua propia, luz y tuerza, en la Carretera de Logroño, entrada del camino del Pinseque, cerca de El Cahirulo. Teléfono 216983.

ESTUDIANTE de Filosofía daría clases de Latín y Griego hasta sexto de Bachiller. Llamar al Teléfono 215278.

PISOS EN ARRIENDO

Cádiz, 10-1.º, 5 habit. y baño	5.000 pesetas
Pascuala Perié, 18, cuarto A	3.500
Baltasar Gracián, 7, segundo	6.000
Atares, 4, sexto (con calefacción) (Molino, 8 Tintorería)	5.500
Andrés Vicente, 38 - 2.º J. Tel. 216175	3.500
Atares, 4, sexto (para viviendas) (Molino, 8 Tintorería)	5.000
Sacramento, 12, primero	1.500
Sacramento, 12, tercero	1.500
Sacramento, 12, cuarto	1.500
Casta Alvarez, 25, segundo dcha.	850
Bolonia, 27, 1.º (calef. ind.), 150 m.²	4.500
Juan Pablo Bonet 14, entlo izda.	2.000
Pedro M. Ric, 37, cuarto interior (5 habitac.)	2.500
Atares, 4, primero (para oficinas) (Molino, 8 Tintorería)	4.500
Jorge Coci, 3, tercero G. con calefacción	5.500
Privilegio Unión, 11 entlo. dcha. Tel. 297825	1.750
Castillo, 8 entlo. izqda., 5 habitaciones	2.193
Castillo, 8, 3.º dcha., 6 habitaciones	2.293
Zumalacárregui. Un primer piso. Razón	
Bolonia, 5 - 3.º	3.000
Plaza del Pilar 7, 3.º	3.000
Pedro Maria Ric, 31-3.º Dcha.	2.500
Fita, 15 habitaciones, Inf. Zurita 13-Tienda	2.000
Salvador Minguijón, 10, 3.º C izqda. Tel. 216175	3.000
Cabañera, 20 - 1.º	800
Cabañera, 20 bajo. (Inf. Caballo 3, 2.º Tel. 229747	1.000
Zumalacárregui 23-25, 1.º 7 habitaciones	4.500

LOCALES EN ARRIENDO

Bolonia, 16 (local de 65 metros cuadrados)	6.000 pesetas
Camino de las Torres, 90	3.500
Camino de las Torres, 90	4.000
Moncasti, 10, sotano, almacén. T. 229251	2.500
Local 200 m.² Informes: Predicadores, 101-1.º de 4 a 6 de la tarde	6.000
Tienda, Checa, núm. 14, con sótano. Razón	4.000
Tèl. 226489	

NOTA.—Para arrendamiento de los pisos, se precisan referencias del solicitante, sin estos requisitos no se podrán atender.

VENDO piso en sector Torreya mucho sol. Teléfono 216982 Señor Martínez.

CALENTADOR agua a butaño con filtro para humos e instalación cobre perfecto servicio. T 370039.

VENDO propio para bar, radio, corrientes, 5 lámparas. Teléfono 276331.

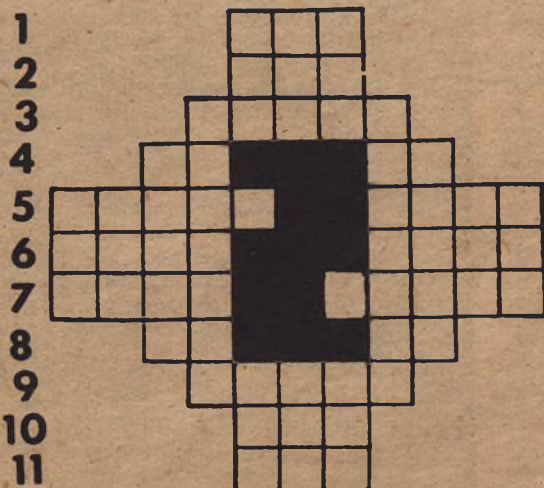
AGRICULTORES vendo motocultor Pascuali con remolque basculante fresa o rotovator arado y diversos aperos del mismo, y segadora alfalfa marca "El León", corte delantero y siega al centro, modelo 100 - 00 de 2,50 corte. Todo ello seminuevo. Antonio Ramón. Tel. 47. Escatrón.

SONRISAS de ESPAÑA



CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Solución al número anterior

HORIZONTALES.—1: Mesar.—2: Sos.—3: Tejar.—4: Mo.—Ea.—5: Tuna.—Rota.—6: Poda.—Te.—Ara.—7: Aja. Damos.—8: Galán.—9: Sir.—11: Penar. VERTICALES.—1: Pa.—2: Tojo.—3: Muda.—4: Tona.—5: Ese.—Das.—6: Soja.—Talión.—7: Asa.—Remar.—8: Reo. En.—9: Atar.—10: Aros.—11: As.

Desde Madrid
escribe:

Juan MOLINA



PLAY TIME

LA crónica negra de sucesos se nutre con creciente avaricia por el aumento de las bandas de jóvenes delincuentes, que han proliferado en progresión geométrica sin que nadie sepa dónde está su elevado techo de crecimiento. Si es que ese techo existe con amenaza permanente y en auge, especialmente para el hombre de las grandes ciudades, que ve temblar su seguridad. Ese hombre se pregunta si en casa no se van a hacer realidad las cosas que Jesús Hermida cuenta en una crónica desde Nueva York, publicada en la revista "Crítica", sobre situaciones extremas frente a la delincuencia. Hermida presenta un "vocabulario de términos, hechos y situaciones considerados de uso común en la vida de todos los días" en la ciudad de los rascacielos.

Entre ese vocabulario se encuentran estas palabras:

Dinero: Se recomienda llevar siempre alguno encima (10 dólares) para que los atracadores tengan que llevarse. Si no encuentran nada, puede ser peor.

Perros: muy eficaces para ahuyentar atracadores; hasta los más pequeños ladran. Por eso hay más de 600.000 en Nueva York.

Bolsos: los de señora no llevarlos colgando. Son presa fácil.

Parques: a ser posible no cruzarlos en solitario. No cruzarlos jamás de noche.

Coche: Cerrado siempre por dentro. No abrir la ventanilla más de lo justo para oír cuando alguien se acerca.

Día: la luz del sol no garantiza nada. Estar atentos.

El vocabulario continúa, y la pregunta está en sí, al ritmo que Madrid, Barcelona o cualquier gran ciudad lleva en esa cumbre de la delincuencia, no será cosa de ir tomando como propios los consejos necesarios cada día para el neoyorquino.

LA PESADILLA DE LA DELINCUENCIA



LA ENCICLOPEDIA DEL FÚTBOL



AHORA que tan de moda están las enciclopedias, los fascículos de lo que sea —ya es interesante que la gente lea, al menos por este procedimiento—, faltaba el "boom" de las enciclopedias con tema deportivo, y nada mejor para empezar que el entretenimiento nacional del fútbol.

La Enciclopedia del Fútbol ya está en la calle. Sus autores, Ramón Melcón —que algo entiende del tema tras una vida de dedicación culminada con su época al frente de la selección nacional— y Miguel Vidal, un periodista joven que ha participado en el proyecto.

Semanalmente el fútbol llegará a los hogares, y no sólo a cuenta del partido de cada domingo.

TIEMPO DE ESPADAS

JAIME Salom —médico y escritor, escritor y médico—; hablaba esta semana con tres periodistas y comentaba su obra en cartel, "Tiempo de espadas", retrato de la Última Cena, en una transposición de épocas y de situaciones.

—La última Cena estuvo llena de violencias, de cobardías, de situaciones políticas. Así lo creo yo. Intenté hacer una obra seria, y que la gente se diera cuenta de ello. Y parece que eso ha ocurrido.

Un amigo de Salom —lo dijo él—, prepara un libro que puede resultar interesante: "Tiempo de espadas, tiempo de España". Y Salom trabaja ya sobre su próxima obra teatral —sin título—, con tema histórico, situación en el siglo XV, y un tema trascendente: el principio del sentido de autoridad, desde la idea vertical descendente, Dios, Cristo, el Papa, el Rey, el pueblo...

Habrà que esperar la obra.

LA POLITICA, EL DESARROLLO Y LICINIO DE LA FUENTE



EL Ministro de Trabajo presentó esta semana la memoria de su departamento, con un amplio resumen sobre la labor del último trienio, al igual que han hecho o están haciendo los demás departamentos ministeriales, en una especie de balance de etapa. Las últimas palabras de la exposición del ministro hablaban de desarrollo político y desarrollo social, como condicionando el primero al segundo. La idea pareció quedar algo vaga, y uno de los presentes pidió alguna aclaración al punto, a lo que Licinio de la Fuente respondió:

—No hay condicionamiento, pero el desarrollo político será tanto más eficaz y efectivo cuando más avancemos en un desarrollo social.

Particularmente si el desarrollo social supone una elevación permanente y constante del nivel cultural del país.

EL MUNDO DE LOS LIBROS

LA Agrupación Nacional de Editores ofreció un almuerzo de homenaje al Ministro de Hacienda, en razón de la política de apoyo al libro, y a las exportaciones del mismo. El presidente de la Agrupación, Francisco Pérez González señaló seis puntos de cara a una política del libro en España a largo plazo —con previsión de veinte a treinta años—, que es lo que se necesita, olvidándose del localismo y de la mentalidad estrecha en producción, venta, exportaciones y expansión editorial.

La "tele" lleva su tiempo diciéndole a los españoles que ya va siendo hora de que se compren un libro, y las señoras —o muchas

señoras—, con todos los respetos que merecen, siguen haciendo punto o ganchillo, que es una cosa que se hacía mucho antes, cuando podían hojear algún libro que otro.

Todo son aportaciones a la expansión del libro, pero, en palabras de Jesús Torbado —uno de nuestros principales novelistas jóvenes— quienes más han hecho por el libro son los fabricantes de muebles.

—Ellos al menos, han previsto en el mueble del salón unos huecos, para ser rellenos de libros.

Aunque sólo sea para decorar.

DOLORES MEDIO, HOY

DOLORES Medio, premio Nadal de hace muchos años con "Nosotros los Rivero", no se prodiga en las tertulias literarias. Trabaja, produce y mantiene su ritmo, que a muchos les parece escaso, pero que, fundamentalmente es firme. Ahora publicará "La otra circunstancia", segunda parte de la trilogía iniciada con "Bibiana".

—Estoy trabajando en una trilogía sobre el campo en Asturias. Posiblemente, para el verano podría entregar algo de ella.

Al recordarle su "Nosotros los Rivero", Dolores Medio fue sincera. El escritor suele encontrar mal lo que hizo antes. O aparenta encontrarlo mal.

—Pues yo la he releído al cabo de los años y me ha parecido bien. Consecuencia justa de la obra bien hecha.