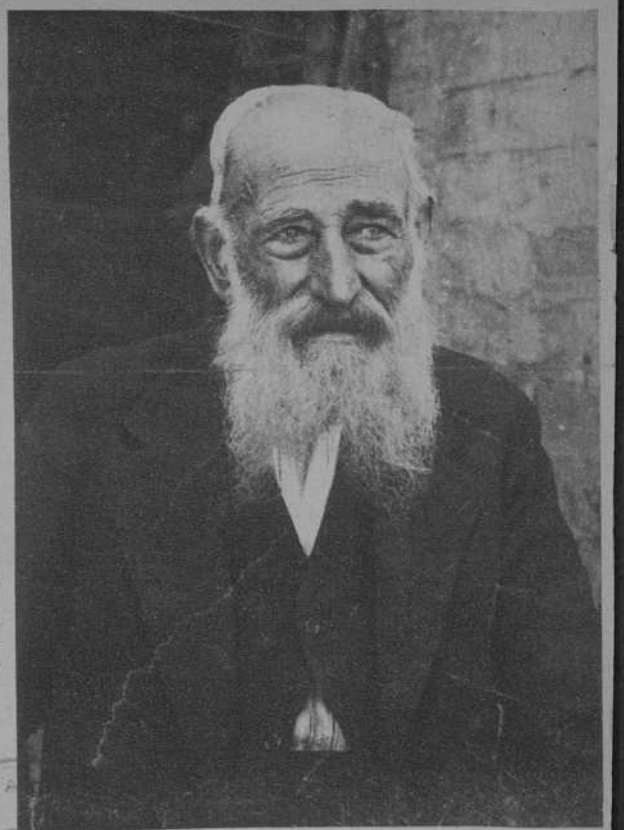


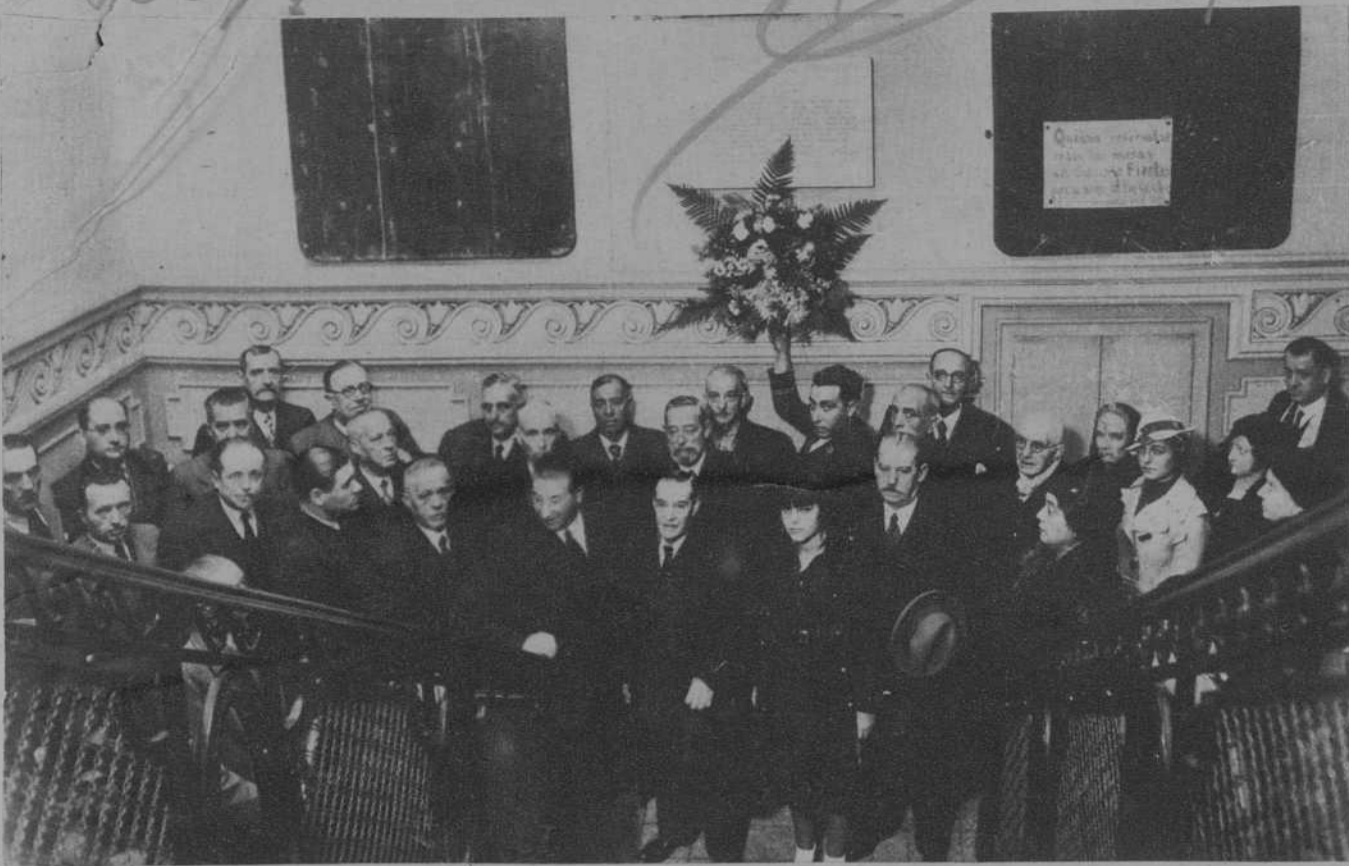
El Día Gráfico

10 cts

Barcelona, martes 1 de Enero de 1935



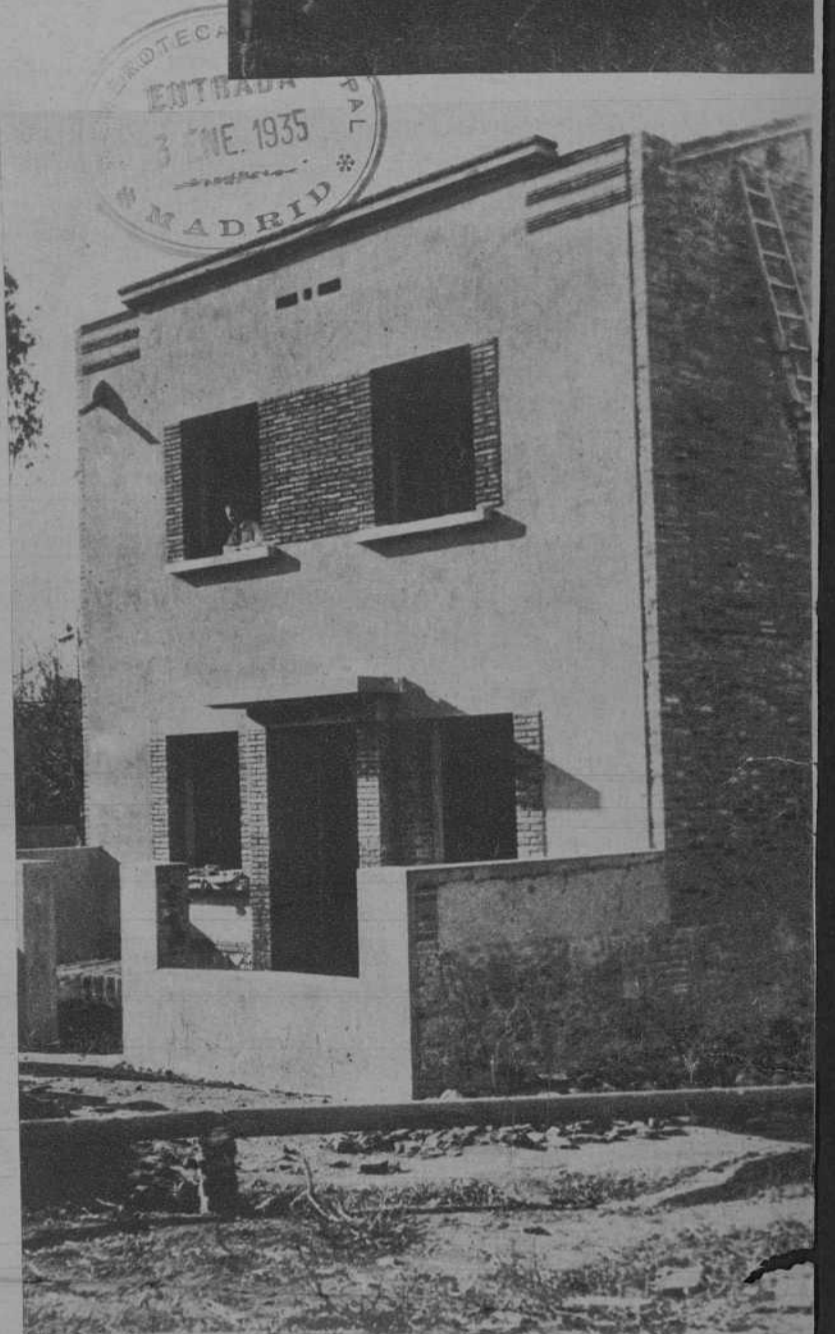
Sallent.—Don Pedro Deu y Teixidó, que en 1873 plantó el árbol de la Libertad, y que ha fallecido cuando iba a cumplir los 100 años. — (Fot. Mas)



Colocación en el Centro Aragonés de una placa conmemorativa, dedicada a los consocios que más directamente han contribuido a que el Centro contara con un edificio social. — (Fot. Merletti)



San Feliu de Llobregat. — Señoritas que postularon por los obreros en paro forzoso. — (Fot. Pérez de Rozas)



San Feliu de Llobregat. — Casita que, construída por los obreros en paro forzoso, se sorteará mañana. — (Fot. Pérez de Rozas)



San Feliu de Llobregat.—Venta de papeletas para el sorteo de la casita construída por los obreros en paro forzoso.—(Fot. Pérez de Rozas)



Bruselas. — El inglés Waller y el belga Franchomme, que han hecho el vuelo en el «Feina Astrid», de Bruselas al Congo belga, a más de 320 quilómetros hora, acogidos triunfalmente en la capital belga. — (Fot. Keystone)



Don José Gatiay, arqueólogo que ha sido nombrado Director del Museo Provincial de Bellas Artes. — (Fot. Barrera)

LA JORNADA DEPORTIVA DEL DOMINGO



El equipo del «Oviedo», vencido por el «Barcelona», por 5 a 2



Un goal de Langara. — (Fot. Pérez de Rozas)



Escolá se desespera—compensando su amor propio el fallo—, al perder la ocasión de marcar a Florenza. — (Fots., Badosa)



Un goal de Pagés. — Fot. Pérez de Rozas



Atletas participantes en la disputa del I Trofeo A. G. E. A., en el Estadio (Fot. Maymó)



Participantes en la VI Vuelta a Sarriá, a pie. — (Fot. Pérez de Rozas)



Entrega de los títulos de Campeones ciclistas de Cataluña, a Cañardo y a Cantí. — (Fot. Badosa)



Andreu, vencedor de la Vuelta a Sarriá. — (Fot. Badosa)



Dos fases del partido Madrid-Español (Fot. Vidal)

NOTICIAS DE TO- DO EL MUNDO

LA GRAN GUERRA REVELACIONES ACERCA DE SUS ORIGENES

El Gobierno británico publica unos documentos

Un año antes de la guerra, Guillermo II estaba convencido de que tenía que realizar una misión profética y ambicionaba pasar a la posteridad como el Napoleón de la paz. Así se desprende, por lo menos, de unos documentos británicos sobre los orígenes de la guerra de 1914, que acaba de publicar, en Londres, la imprenta nacional.

Según cuenta lord Grawville, que representaba a la reina Alejandra en el bautizo de un príncipe prusiano, tuvo ocasión de departir con el ex kaiser el 18 de febrero de 1913. Guillermo II le afirmó que hacía veinticinco años que realizaba los más grandes esfuerzos para mantener la paz.

—Estoy convencido—le dijo—que el cielo me ha investido de una misión que estoy gozoso de cumplir: salvaguardar la paz europea. Pero si alguien osa violar esta paz, le aniquilaré con métodos muy distintos de los que prevalecieron en 1870.

Guillermo II intentó convencer a su interlocutor que Inglaterra había cometido "un error fatal" aliándose con Francia y Rusia.

Los documentos publicados ofrecen el interés de señalar con qué persistencia y con cuánta clarividencia los agentes diplomáticos de la Gran Bretaña anunciaron la proximidad del conflicto europeo.

El 31 de enero de 1913, Sir Francis Cartwright, embajador en Viena, escribía que sería una suerte para Europa si la crisis no la arrastraba a la guerra.

El 9 de febrero, Sir H. Bax Ironside, embajador en Sofía, decía: "Mientras las aspiraciones de Serbia no sean satisfechas—y están lejos de serlo en la hora actual—, la Europa balcánica vivirá en plena agitación, persistiendo el peligro de una guerra europea."

El 25 de febrero, Sir George Buchanan, embajador en San Petersburgo, envió a su Gobierno una advertencia solemne, expresando el deseo de que fuera reforzada la defensa nacional con objeto de que la Gran Bretaña estuviera en disposición de enviar un cuerpo expedicionario al Continente, en caso de conflicto.

LA CRISIS ALEMANA

La oposición entre los nazis de la primera hora y los elementos conservadores adheridos al nacional-socialismo

Oficialmente se dice en Alemania que no tienen la menor consistencia los rumores que circulan estos días acerca de ejecuciones que se han llevado a cabo secretamente, continuando la labor de "depuración" que tan trágicamente comenzó el 30 de junio. Pero, no obstante, la política de hostilidad resuelta contra los elementos avanzados del nacionalsocialismo que lleva a cabo el ministro de Economía, doctor Schacht, parece que determinará serias dificultades, ya que es portavoz de dichos elementos el ministro de Agricultura, Dazov, el organizador de las grandes fiestas campesinas que determinaron la adhesión de las masas agrícolas al hitlerismo.

Hace tres semanas se produjo un choque muy violento entre el ministro de Economía y el de Agricultura acerca de la reglamentación de los precios en el mercado, predominando el criterio del doctor Schacht en el seno del Gobierno. El ministro Walter Darre no ha dimitido, pero se asegura que ha pedido licencia. La impresión dominante es la de que el ministro de Agricultura ha caído en desgracia. Sostenido por los elementos avanzados del nacionalsocialismo, sus discursos acerca del reparto de los latifundios y la abolición de la propiedad que iba transmitiéndose de generación en generación, le hicieron popularísimo entre los campesinos. Pero Schacht, que es el representante de los elementos conservadores re-

CARTAS DE VIENA

DRAMAS, COMEDIAS Y OPERETAS EN LA CAPITAL AUSTRIACA

Cuando no hay sensaciones en la vida, el teatro procura proporcionárnoslas. Desde el levantamiento nacional-socialista y el asesinato de Dollfuss en el mes de julio, en Austria no ocurre nada ni grave ni interesante. Y el teatro se empeña en distraer a la gente y en despertar en ella el gusto y el interés por la vida.

Los quince teatros de Viena parecen rivalizar en estrenos sensacionales. Casi cada semana hay nuevos estrenos y algunos de ellos bastante interesantes. Además, muchos actores y tiple de fama, que antes estaban en teatros alemanes, tuvieron que abandonarlos por ser judíos, y se hallan ahora en Viena. Basta mencionar al gran artista dramático Alberto Bassermann y a su mujer, también actriz de gran talento, a Ernest Deutsch que cosecha aquí abundantes laureles escénicos, al incomparable tenor Ricardo Tauber, en fin, a la espléndida cantante y actriz de opereta Gitta Alpar, que el público conoce por la radio.

De todos modos, una gran animación reina en los teatros de Viena. La temporada actual es una de las más ricas. Sería demasiado largo sintetizar los estrenos más interesantes. Precisa, pues, hacer una sucinta selección.

Empecemos por el teatro dramático de Viena, el llamado Burg-Teatro. En los últimos tiempos se ha especializado en dramas históricos. Ha estrenado "Los cien días" (el último reinado y el ocaso de Napoleón), de Mussolini; "Metternich", "La Casa Rothschild", "María Teresa", todos estrenos de gran éxito.

Ahora acaba de estrenar un nuevo drama histórico titulado "Abraham Lincoln". Como es sabido, Lincoln, siendo Presidente de los Estados Unidos, combatió la esclavitud y fue asesinado en 1865 por uno de sus adversarios políticos.

El drama nos muestra esa lucha titánica contra los prejuicios, el egoísmo de los propietarios de esclavos, sobre todo en los Estados del Sur, contra todo un mundo. Abraham Lincoln, hombre modesto pero de gran energía y un fanático de su idea, gana todos los espíritus. El artista dramático Balsler creó una figura inolvidable. La "misse en scène", como siempre en el Burg-Teatro, verdaderamente espléndida.

En el teatro de Max Reinhardt, la gran sensación la produjo el drama "Hombres en blanco", o sea los médicos, que llevan en escena batas blancas. Ante los espectadores se desarrolla un conflicto entre el deber del médico y los sentimientos de hombre. El primero debe sacrificarlo todo a sus enfermos. Ni siquiera tiene tiempo para la mujer amada. Falta a la cita porque ha de atender a un enfermo de gravedad. Por una operación quirúrgica urgente, abandona a su novia durante una cena en un restaurant, etc.

En el segundo acto la escena representa una verdadera sala de operaciones quirúrgicas. Es el naturalismo "a outrance". Todos los detalles aparecen. Incluso se perciben los gemidos del operado. En general, el drama produce una honda impresión.

En el mismo teatro se acaba de celebrar otro estreno: el de la comedia de Hans Jaraí "Ping-Pong". Jaraí es algo como Sacha Guitry, en París: actor y al mismo tiempo autor de comedias ligeras. Su "¿Es Geraldina un ángel?" ha tenido éxito no sólo en Austria. Su nueva comedia, en la cual él mismo interpreta el rol principal, es también ligera, género francés. Se trata del amor, de los celos, del matrimonio y del divorcio. Un matrimonio joven se separa después de algunas semanas de vida común, para buscar nuevas aventuras amorosas, flirtean con unos y con otros. Pero unos meses más tarde, hartos de la separación, vuelven al

cientemente adheridos al nacionalsocialismo, está dispuesto a dar la batalla a los elementos avanzados. Y la Reichwehr, que actualmente ocupa una situación preponderante, apoya a Schacht.

La partida la tienen perdida los campesinos. Los junkers, apoyados asimismo por la Reichwehr, vuelven a gozar de los privilegios que disfrutaban en tiempos de Guillermo II. Y el canciller es cada vez más prisionero de las clases conservadoras y de la Reichwehr.

hogar matrimonial llenos de amor. Hay en la comedia no pocos "quid-pro-quos", intrigas, complicaciones y muchísimo flirteo, que el autor llama "ping-pong". Es muy divertida.

En el Teatro Popular, uno de los mejores de Viena, merece atención el estreno del drama de Hans Müller, "Viajes de una mujer".

Esta mujer es griega, joven, bonita y lleva el nombre romántico de Diana. Por casualidad encuentra en su camino el heredero del trono griego; los dos se enamoran, van a París, donde pasan su luna de miel, pero ¡ay!—el idilio se trunca; el rey griego se muere, y el heredero del trono debe volver a Grecia. Naturalmente, sin Diana.

Se encuentran otra vez en Londres, luego, de nuevo, en Grecia. El ambiente cambia, pero Diana sigue siendo la misma, con su gran amor y con un pequeño fruto de su intimidad con el rey. Su hijo es lo único que le queda en la vida. Para él vive y por él morirá.

La gran sensación es la aparición en Viena, en el Teatro Scala, de Gitta Alpar.

Nicolás Brodzky ha escrito especialmente para ella una opereta. Se llama "La reina enamorada" y Gitta Alpar saca de su grato papel grandes ventajas.

Tiene una voz divina, balla admirablemente, posee una grata silueta, un alma de verdadera artista y lo "eterno femenino", el famoso "sex-appeal". Huelga decir que tiene un gran éxito.

La opereta misma resulta poco interesante. Una mezcla de Franz Lehár, Emmerich Kalman, Paul Abraham y demás maestros de la opereta. Una música agradable, pero banal.

Para concluir esta revista rápida, vamos a recoger la novedad del clásico teatro de opereta, dirigido por el conocido especialista Huberto Marichka.

La nueva opereta es "El amor de los locos" y está escrita por dos compositores: Federico Rotter y Hugo Wiener. Pinta la vida en Viena bajo la monarquía de Francisco José, cuando no habían habido ni guerra, ni revolución, ni crisis, la gente sabía divertirse y los enamorados ballaban con el acompañamiento de los valeses de Juan Strauss.

La opereta tendrá, según todas las probabilidades, gran éxito. Hay en ella mucha acción, mucha vida y mucho movimiento.

N. TASSIN

Viena y diciembre.



"FOTOS" COMENTADAS

El general Brind

Es el jefe del Ejército internacional en el Sarre. Participó en la Gran Guerra. Y como si la intervención de cuatro años en combates y en cumplimiento de misiones peligrosas no le hubieran dado derecho a un largo reposo, al poco tiempo de concertada la paz pidió y obtuvo ser enviado a la India, de donde regresó hace poco.

Espíritu lleno de energía y de diplomacia, su designación para ejercer el mando del Ejército internacional ha constituido un acierto.

EN SITGES

El conde de Keyserling en Terramar

Como se había anunciado, se están celebrando las conversaciones de Terramar, realizadas con la asistencia del famoso filósofo conde de Keyserling.

Con gran éxito han tenido lugar ya dos primeras conversaciones. Un buen número de elementos de nuestra intelectualidad asiste a las mismas, y el hecho de tomar parte en ellas diferentes personalidades proporciona un vivo interés a los temas que se tratan.

Se señalan para tratar durante los días de esta semana los temas siguientes: Hoy, "Muertes y Renacimiento"; mañana, "El desquite de las fuerzas telúricas y los intelectuales"; el jueves, "Pacifismo y paz"; y el viernes, "Humanismo y Creencia".

Las conversaciones se celebran todos los días de 7 a 9 de la tarde, en el Salón de Fiestas del Terramar Palace (Sitges). Se puede asistir a ellas pasando estos días en Terramar Palace, o bien marchando cada tarde y regresando al día siguiente por la mañana. También se puede ir a Terramar solamente para oír las conferencias, regresando la misma noche a Barcelona.

Para Sitges sale un tren a las dos de la tarde, del Apeadero del Paseo de Gracia. Otro que sale del mismo Apeadero a las seis de la tarde. En la estación de Sitges se encuentran taxis para dirigirse rápidamente al Terramar Palace.

Después de las sesiones, puede regresarse a Barcelona con el rápido de Madrid, que pasa por Sitges a las 9.30. Los que deseen quedarse en Terramar y regresar el día siguiente, pueden hacerlo con el tren que sale de Sitges para Barcelona a las 9.13 de la mañana.

CARTA A UN AMIGO LEJANO

Los extranjeros y nosotros

COMO sé, amigo lejano, que coleccionas cuanto de raro o aparentemente raro hallas por los periódicos, te envío esta fotografía, en la que aparece Mr. Thomas, ministro de Trabajo inglés, festejando la Navidad, como buen inglés, en la intimidad de su "home", pero con un bicorneo decorado, para que sus nietos gocen y se rían. Esta es una fotografía que no verás nunca aplicada a un ministro español. ¿Concebirías a Largo Caballero, con su empaque marxista, o a Anguera de Sojo, con su gravedad jurídica, cubiertos con un sombrero de estudiante sopsita y dejándose retratar para recreo de la multitud suscriptor?

Somos un país serio con hombres superficialmente serios que siempre parecen que están cumpliendo una misión oficial. Porque aquello de Alberto Londres, de que los argentinos, si pudieran, trían con una bombilla eléctrica en sus posaderas, se nos debiera aplicar a nosotros, los españoles. Nos damos importancia por todo, por el cargo, por la fortuna, por el traje que estrenamos, por los calcetines que lucimos, por la mujer que llevamos al lado, incluso por los puños de la camisa. En ninguna parte del mundo tienen tanta importancia como en España los puños de la camisa. No toleramos que se resistan a ser lucidos, y tiramos de ellos con un gesto triangular del brazo, que se da en la calle, en los salones y en los escenarios, para que nadie dude que están limpios. Unos hombres así, que cuando encienden el puro parece que van a pegar fuego heroicamente a la Santa Bárbara, ¿cómo vamos a perder el sentido del ridículo, poniéndonos gorros en Navidad? Eso, para Carnaval y en un baile sonado, y todavía, ¡qué esfuerzo hemos de hacer para exhibir un dominó y un narizón!...

Por esto, amigo lejano, comprenderás que Keyserling comienza a perder importancia entre nosotros. No porque su filosofía nos parezca endeble, sino porque vive epicúreamente a la buena de Dios, como filósofo que trabaja y ríe. Aquí, donde todos los oradores hablan engoladamente, como si tuviesen por tribuna un Sinai, donde todo escritor tiene un sistema y toro cronista una insula trascendental, ¿cómo vamos a tomar en serio a un sabio que se va a comer por las tabernas, agota los menús y marcha a Sitges, no a reposar o a divertirse sosegadamente, sino a pasar la "Semana de la Sabiduría"?

Somos el país de las contradicciones. Estas cartas van dirigidas a ti, "el amigo lejano", y tenían que haber sido tituladas "Cartas a la amiga leja-



EL MINISTRO DE TRABAJO INGLÉS, MR. THOMAS, ENTRE SUS FAMILIARES, EL DÍA DE NAVIDAD

na". Hombre—me dijeron—, eso va a tener un aire de vaudeville. Es decir, que no se admite, con un misoginismo absurdo, que uno pueda tramar un epistolario periodístico, dirigiéndonos a una mujer. Y esto, en el país de Don Juan... Bien es verdad que es en España donde Don Juan y el Don Juan son más ridiculizados. El Tenorio es un "corrido" con todos los aditamentos de los tipos pintorescos. Don Juan y los Don Juanes, "nos cargan". ¿Por qué? Tal vez por aquel matiz de la psicología de Serrallonga en el pequeño poema de Maragall: "porque allí donde yo no he llegado, no quiero que nadie llegue"... Y es que no amamos la mujer del prójimo, sino que odiamos la mujer del prójimo, como aborrecemos los dineros que posee.

Perdóname este escarceo sobre psicología nacional, y que tu noche de fin de año haya sido feliz con un gorro de papel en la cabeza, una muchacha bonita a tu lado y un champán auténtico.—MARIO AGUILAR.

INICIAL

Vida nueva

¿Cuántos nos hemos levantado hoy con el propósito de vida nueva? Basta tan poco a nuestra imaginación, que ese desparecerse de un año al otro nos es suficiente para todo un propósito de cambio de vida.

Si fuera posible cambiar de vida como de camisa... Pero no es tan fácil. Desposeernos de nuestros hábitos, de nuestros prejuicios, de nuestros malos humores, sería tanto como arrojarnos de nosotros mismos y dar entrada a un nuevo ser. Y esto no se logra en el tiempo de doce campanadas de reloj. El propósito, el solo propósito, tal vez. Pero avanzar en la vida es siempre una cadena de propósitos casi siempre incumplidos.

El hombre feliz, hoy podría definirse así: aquel que se ha levantado sin el propósito de cambiar de vida, hacerla más fructífera, mejor, o, simplemente, distinta. ¿Existirá este hombre? Sinceramente, creemos que no existe. A todos quien más quien menos, nos ha atezado al despertar ese deseo de iniciar, con el año, un cambio efectivo para lo que consideramos nuestros errores.

Es lo mejor que puede ocurrirnos, después de todo. El satisfecho, si existe, es el acabado, el que ya lo dió todo de sí. El que pretende renovarse, vive, avanza todavía, crea, aunque sea en muy pequeña escala. "Renovarse o morir", dice el proverbio. Renovémonos, seamos. Y esforcémonos para que nuestros propósitos sean un día realidad, a partir de hoy y de todas las fechas.

II CAMPAÑA DEL «SEGELL PRO INFANCIA»

El gran número de personas que diariamente visitan el pabellón que el «Segell Pro Infancia» tiene emplazado en el paseo de Gracia (frente a la calle de Caspe), se pueden dar cuenta de la importancia de la obra del «Segell Pro Infancia», ya que en el mencionado pabellón, donde están expuestas todas las fotografías de las diferentes Instituciones benéficas que sostiene, pueden constatar los grandes beneficios que esta humanitaria Institución realiza cerca de los niños, y de todo lo que se llevó a cabo con la recaptación de la venta de los sellos de la primera campaña.

ENSEÑANZA

CARISOSO TELEGRAMA DEL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA. - VISITA PROTOCOLARIA. - CATEDRATICO HONORARIO DEL INSTITUTO BALMES. - LOS HABERES DEL MAGISTERIO

El rector de la Universidad, doctor Mur, ha recibido del nuevo ministro de Instrucción Pública un telegrama concebido en los siguientes términos: "Al posesionarme de este Ministerio me es grato enviar a V. S. y ese Claustro y Centros dependientes de ese Rectorado mi muy afectuoso saludo y reiterando la cordialidad de mis sentimientos hacia ellos seguro estoy de encontrar en todos una colaboración tan leal como mi deseo de orientar en beneficio de la enseñanza mi futura labor ministerial." A este telegrama del ministro ha contestado el rector con otro que dice así:

"Acúsole recibo de su atento telegrama, y en nombre del Claustro de la Universidad, Centros dependientes de este Rectorado y en el mio propio, le doy las más expresivas gracias por sus ofrecimientos, reiterándole cuanto tuve el gusto de manifestarle al llegar a mí la grata noticia de su nombramiento."

Ayer cumplimentó al gobernador general de Cataluña, don Manuel Portela, el rector de la Universidad, doctor Mur.

Con motivo de haber sido jubilado el catedrático del Instituto Balnes, don Javier Garriga Palau, a propuesta unánime del Claustro, y en virtud de los merecimientos contraídos por el ilustre profesor, acordó nombrarle catedrático honorario de dicho Centro docente.

A COBRAR

El habilitado de los maestros del Pasivo, de Vich, pagará el día primero, en Vich, en el local y a la hora de costumbre.

El habilitado de los maestros de los partidos de Mataró y Arenys de Mar, pagará los haberes del mes próximo pasado, en la forma siguiente:

VIDA DE LA CIUDAD

GACETILLAS

Sale el sol a las 7'17.
Se pone a las 4'33.
Santos de hoy.—La Circuncisión del Señor. — San Concoredo, presbítero y mártir; Fulgencio y Justino, obispos; Eugenio y Odilón, abades; Almaquid y Magno, mártires; Bonfilio, fundador.—Santa Eufrosina, virgen.
Santos de mañana. — El Dulce Nombre de Jesús.—La venida de Nuestra Señora a Zaragoza.—Santos Siridión y Martiniano, obispos; Isidro, obispo en Egipto; Macario Alejandro, abad.—Santa Teodota.

CALEFACCION IDEAL ESTUFAS J. M. B.

VALENCIA, 346. — Teléfono 73016
Don Jaime Pólit, nos manda una atenta carta en la que dice no tiene nada que ver con el incidente ocurrido en la fábrica de que es dueño, y del que fueron protagonistas los obreros José Higón y Juan Clará.

CASA SANTIVERI, S. A.

FABRICA de PRODUCTOS ALIMENTICIOS y de RÉGIMEN para sanos y enfermos del estómago, vientre, diabetes, albuminuria, etc.
Paseo Puerto Franco: Colonia Santiveri-T.33076-Barcelona
DESEA A SUS AMIGOS Y CLIENTES UN PROSPERO Y FELIZ AÑO NUEVO

El nuevo cigarrillo PAPASTRAIOS

Está elaborado exclusivamente con tabaco procedente de Macedonia, Xantia y Agrinión, en la fábrica más moderna y perfecta del mundo. Una fábrica modelo instalada en la región donde se produce el mejor tabaco de Oriente

Venta en los principales estancos

Durante la noche del lunes se suicidó, ahorcándose, Manuel García Ballester, de 35 años, domiciliado en la calle de Viladomat, 193, entre-suelo, primera.
El finado era mozo de un almacén de muebles, sito en el número 77 de la calle del Carmen, y para lograr su intento se colgó con una cuerda de una viga de la caballeriza existente en dicho almacén.
Dejó una carta dirigida al juez en la que decía que habiéndose jugado en el frontón del Principal Palace 75 pesetas de una factura que cobró, las cuales perdió, y no pudiéndolas reponer, se suicidaba por la vergüenza que este hecho le producía.
Del hecho se dió cuenta al Juzgado, que se personó en el lugar del suceso, instruyendo las oportunas diligencias, y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial del Hospital Clínico.

JUGUETES EL MEJOR SURTIDO EN EL ALUMINIO

Ronda San Antonio, 68 y 70
SIEMPRE GRANDES EXISTENCIAS EN ARTICULOS PARA MESA Y COCINA

En una torre del Paseo de Dom Bosco, de Sarriá, unos serenos encontraron en la puerta unas palanquetas. Cuando las estaban recogiendo

llegó el dueño de la torre, Felipe Klein Reiniger, y estando los tres reunidos sonó un disparo, que hirió al señor Klein levemente.

Se supone que al ver fracasado su intento de robar, los ladrones dispararon contra el grupo para vengarse. La Policía dió una batida por aquellos alrededores, que resultó infructuosa.

EL SEGURO MEDICO

Paseo de Gracia, 117 — Teléfono 74495
Cuando Simona Alvarez Suárez, de cincuenta años, domiciliada en la calle de Angel Guimerá, 27, se hallaba trabajando en un almacén de trapos de Hospitalet, fué alcanzada por una máquina de lavar trapos, que la ocasionó tan gravísimas heridas que falleció cuando era conducida al Dispensario del distrito.
La víctima era viuda y deja tres hijos.

CALEFACCION IDEAL ESTUFAS J. M. B.

VALENCIA, 346. — Teléfono 73016
El Jurado Mixto de la Hotelera ha hecho pública una extensa nota fijando normas para las vacaciones invernales retribuidas, de los camareros y ayudantes, que puede recogerse en la calle Trafalgar, 14, 2.º, 1.º.

El jueves, a las siete y media de la tarde, en el Centre Excursionista de Catalunya, tendrá lugar la acostumbrada reunión semanal de su Sección de Fotografía, en la cual el señor Luis G. Olivella dará una sesión de proyecciones sobre diversos pueblos de Cataluña.

—REYES: El mejor regalo una máquina WERTHEIM para coser y bordar

En la torre sita en la calle de Muntaner, 528, propiedad de don José Martí, se oyeron la pasada noche dos disparos.

Practicado un detenido reconocimiento por el vigilante y sereno de aquella demarcación, éste resultó infructuoso.
Parece ser que los disparos en cuestión fueron hechos contra unos individuos que intentaban robar unas gallinas, ignorándose quién las hizo.



CORTE sistema MARTI METODO UNIVERSAL

Las aspirantes a Profesoras de Corte que deseen matricularse en dicho ramo de enseñanza, deben hacerlo bajo este inmutable sistema, el único para la Cultura Nacional del vestido femenino. Soliciten el nuevo programa y hoja de condiciones en el Instituto Central, Paseo de Gracia, 42, o a las profesoras de Corte Sistema Marti debidamente autorizadas.

Cuando se hallaba trabajando en el muelle, resultó con graves heridas el obrero Joaquín Gómez.
Trasladado a una clínica particular, falleció a consecuencia de las mismas, habiéndose dado cuenta del hecho al Juzgado.

Alejandro Merletti

El decano de los repórters gráficos de España,
DESEA UN FELIZ AÑO NUEVO A SUS CLIENTES Y AMIGOS

En una casa-torre sita en la calle de Padua, propiedad de Pelayo Tristany, penetraron unos ladrones, revolviéndolo todo y destruyendo los muebles, apoderándose de joyas por valor de veinticinco mil pesetas.
Del hecho se dió cuenta a la Policía.

La pasada noche, el auto de esta matrícula número 43.308, que iba a gran velocidad y con los faros apagados, arrolló en el Paseo de Gracia al vigilante Enrique Montrig, ocasionándole diversas lesiones y contusiones en la espalda.

El paciente fué asistido en el Dispensario de la calle Sepúlveda, y el chofer pasó detenido a la Delegación de Policía del distrito.

MUEBLES REY

RONDA S. ANTONIO, 49
DESEA A SUS AMIGOS Y CLIENTES UN FELIZ Y PROSPERO AÑO NUEVO

Antonio Navarro Sánchez, que tiene una casa de huéspedes en la Rambla del Centro, 35, ha denunciado que hace algún tiempo tuvo como huéspedes a un matrimonio, que desapareció, dejándole a deber 1.397 pesetas.

Recientemente el denunciante se ha enterado de que el aprovechado matrimonio habita en la calle de Muntaner y que incluso el marido tiene montado un despacho.

En el Ateneo Barcelonés, Canuda, número 6, empezarán mañana cursos de Taquigrafía catalana, teóricos y prácticos.
Inscripciones, de siete a ocho de la noche, los lunes, miércoles y viernes.

CALEFACCION IDEAL ESTUFAS J. M. B.

VALENCIA, 346. — Teléfono 73016
En una barraca de la playa de Somorrostro, en donde vivía, fué hallado, en medio de un charco de sangre, el cadáver de Narcisa Massé Puig, de 72 años, la cual vivía sola en dicha barraca y hacía días que no había sido vista por los vecinos.
Según dictamen facultativo, la finada falleció de muerte natural, ocasionada por una hemorragia.

RESTAURANT CASA JUAN

El más popular y acreditado
RELA. Sta. MONICA, 21-23
Teléfono 11692
DESEA A SUS AMIGOS Y CLIENTES UN FELIZ Y PROSPERO AÑO NUEVO

A partir del 3 del actual, todos los días laborables, de cuatro a siete de la tarde, se hará efectivo, previa deducción de los impuestos legales, el importe del cupón número 51 de las Obligaciones hipotecarias del Ateneo Barcelonés, como también el del cupón número 27 de los bonos de Reforma de primera serie, y el del cupón número 23 de los bonos de Reforma de segunda serie.

En sorteo con intervención del notario don José M. Aguirre, de acuerdo con las respectivas bases de emisión, se han efectuado las siguientes amortizaciones:

27 Obligaciones hipotecarias, que han correspondido a los números 29, 55, 163, 168, 212, 330, 363, 389, 398, 401, 488, 525, 545, 581, 621, 629, 657, 677, 706, 722, 770, 810, 820, 855, 929, 936 y 966.

30 bonos de Reforma de primera serie, que han correspondido a los números 131 a 140, 301 a 210 y 831 a 840.

14 bonos de Reforma de segunda serie, que han correspondido a los números 29, 56, 69, 113, 158, 163, 225, 268, 283, 293, 313, 352 y 394.

Tanto las Obligaciones hipotecarias como los bonos de Reforma que se amortizan, se reintegrarán en las oficinas del Ateneo Barcelonés, contra la presentación de las láminas correspondientes, el día 3 de enero y sucesivos laborables, a las horas indicadas.



¡UN BUEN CONSEJO!

NO OLVIDE LEER NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS EN ELLA HALLARA LO QUE UD. DESEA

LA FESTIVIDAD DE REYES EN EL C. P. C. FERRAN AGULLO

El C. P. C. Ferrán Agulló, Provenza, 206, celebrará el día de Reyes, con un festival infantil que tendrá lugar en el local social el domingo día 6, a las cinco de la tarde.
El acto consistirá en una disertación de la señorita Concepción Sastre sobre "Los tres Reyes de Oriente", y en un reparto de ropas y juguetes a los niños asistentes, finalizando la fiesta con la presentación del coro infantil del Centro, que interpretará algunas canciones con gestos y con una representación de guiñol.

Las personas que quieran colaborar a tan simpática fiesta con donativos de ropas, juguetes o metálico, pueden hacerlo dirigiéndose a la Secretaría del Centro y, previo aviso, se pasará a recoger a domicilio aquello con que quieran contribuir a la benéfica acción del C. P. C. Ferrán Agulló.

EL TIEMPO

SERVICIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Estado general atmosférico a las 7 horas del día 31 de diciembre: Quedan centradas al Norte de Escocia las bajas presiones del Atlántico. Ha mejorado el tiempo en el archipiélago británico y los vientos son allí de menor intensidad. Continúan las lluvias por el Norte de Francia y Países Bajos, con vientos del SW. Las presiones altas ocupan toda la Península Ibérica y llegan hasta Suiza. Hay mucha nubosidad por Europa central y nieblas en el N. de Italia. En España, bajo el influjo anticiclónico, se registran vientos flojos de dirección variable y cielo claro, con nieblas matinales. Sólo por Cantabria hay gran nubosidad, y en el mar, marejada.

En Cataluña
El cielo, en general, está despejado, excepto en el Ampurdán, donde hay abundante nubosidad, y en el llano de Lérida y riberas del Segre, en que aparece cubierto por la niebla. Los vientos son en calma o flojos. Predominando los de dirección Norte.

Observación a las 18 horas
Barómetro a cero grados y al nivel del mar: 771'9 milímetros.
Humedad relativa: 74 por ciento. Temperatura a la sombra: 10'8 grados.
Viento (dirección y velocidad): W 4 Km. por hora.
Estado del cielo: Despejado.
Temperatura máxima: 14'8 grados a las 12 horas, 45 minutos.
Horas de sol eficaz: 0 horas, 30 minutos.

LOS CONSEJOS DE GUERRA

Ayer se celebraron dos, acusados los procesados de tenencia ilícita de armas

EL DE LA MAÑANA

En el salón de Dependencias Militares se celebró ayer por la mañana, el Consejo de guerra para ver y fallar la causa instruida por el juez don Ignacio Baeza Torrecilla, contra el paisano José García Briz, acusado del supuesto delito de tenencia ilícita de armas.

A las diez y media quedó constituido el Tribunal, presidiéndolo el coronel de Ingenieros don Silverio Cañadas, actuando de vocal ponente el teniente auditor don Jesús Martínez Lage.

A la vista de la causa asistió el procesado.

Según el apuntamiento, en la madrugada del día 25 de octubre último, la Guardia civil practicó un minucioso reconocimiento en las viviendas de la barriada denominada «Can Baró», y en una de ellas, situada en la calle Número 2, letra B, y en un lavadero fué encontrada una pistola con dos cajas de cápsulas una de éstas estaba completa y en la otra faltaban ocho municiones.

En la vivienda de referencia habitan María Briz González, con su hijo José García Briz y dos personas más de la familia.

Según las declaraciones del sumario, los guardias al verificar el reconocimiento en dicha casa, notaron que la mujer María Briz hacía la acción de esconder algún objeto, que resultó ser la pistola después hallada. Los peritos armeros dictaminaron que la pistola había sido disparada hacia unos tres meses, y que era del calibre 765.

A preguntas que se hicieron a María Briz, y que se leen en este acto, la pistola era de su difunto marido, y que la guardaba como recuerdo, añadiendo, que las ocho cápsulas que faltaban, las disparó un hermano político suyo llamado Joaquín Caballero, hoy difunto, un día en Las Planas, trabajando éste en aquellos lugares.

El fiscal, don Francisco Corbella, en sus conclusiones definitivas mantuvo la acusación contra el procesado, pidiendo se le impusiera la pena de cuatro meses de arresto mayor, con accesorias, sirviéndole de abono el total de la prisión preventiva sufrida a resultas de la presente causa.

El defensor, capitán don Julio Rodríguez Álvarez, rebatió las manifestaciones del fiscal, llamando la atención del Tribunal respecto a la buena conducta de su patrocinado, que no tiene antecedentes penales, y que no entregaron el arma, por desconocer las disposiciones del Bando del Estado de guerra.

Leyó al Tribunal una carta del patrón en cuya casa trabaja el procesado, en la que da excelentes informes de éste. La lectura de esta carta motivó que el fiscal llame la atención, para que no figure como prueba, ya que no fué presentada a su debido tiempo para unirse en causa, siendo el que lleva fecha atrasada.

El presidente del Tribunal ante las manifestaciones del fiscal y la rectificación de la defensa, dijo que aunque la carta no constase en el sumario el Tribunal la tendría en cuenta a la hora del fallo.

Como el procesado no hizo manifestación alguna al ser invitado a hacerlas, dióse el Consejo por terminado, reuniéndose el Tribunal para dictar sentencia.

Parece ser que el Tribunal dictó sentencia absolutoria por falta de pruebas.

EL DE LA TARDE

En el mismo salón de actos, a las tres de la tarde, se reunió el Consejo de guerra que tenía que ver y fallar la causa instruida por el juez teniente don Manuel Miró Simón, contra

el paisano Juan Farré Vila, por el supuesto delito de tenencia ilícita de armas.

Presidió el Tribunal el teniente coronel don Fafael Jaime Medina, actuando de vocal ponente el teniente auditor don Alfredo Aguilera, y fiscal el suplente jurídico don Francisco Corbella.

Defendía al procesado el letrado don Angel Samblancat.

Por la lectura del apuntamiento se desprende lo siguiente:

La Policía, con agentes de investigación criminal, verificaron un registro en la casa número 23 de la calle de Molins de Rey, el día 9 de octubre, ocupada la expresada vivienda por Juan Farré Vila, encontrando en ella una pistola marca «Campeón», calibre 765, para cuyo uso y licencia no tenía dicho individuo el permiso correspondiente.

Según el peritaje de los armeros, dicha pistola se encontraba en perfecto estado de funcionamiento, pero aquellos atestiguan que hacia mucho tiempo que no había sido disparada.

En la causa se hace constar que ésta se inició a consecuencia del hallazgo de la pistola en la casa de Juan Farré Vila; pero que las autoridades competentes tenían noticias de que en el mencionado domicilio existía un depósito de armas, y que los que lo ocupaban habían tomado parte en el movimiento revolucionario.

En el período de plenario el procesado ha podido probar satisfactoriamente, que no tomó parte en la rebelión, y además en el domicilio no se encontraron explosivos, por lo que el fiscal sólo acusa por tenencia ilícita de armas, y pide se le imponga la pena de cuatro meses de arresto mayor con accesorias de la Ley, para cuyo cumplimiento le será abonado el total de la prisión preventiva sufrida a resultas de la presente causa en la que no existen responsabilidades civiles que declarar, todo ello según lo ordenado en la Ley de 4 de julio de 1933.

El señor Samblancat dijo que, efectivamente, su defendido tenía una pistola sin licencia; pero que no tenía ni municiones ni cargador, y por lo tanto, no podía agredir con ella a nadie. Pidió la absolución y parece que el Tribunal absolvió al procesado.

LOS PROXIMOS CONSEJOS DE GUERRA

A las diez horas de mañana miércoles, en la sala de actos del edificio de Dependencias Militares, tendrá lugar el Consejo de guerra de plaza, que ha de ver y fallar la cau-

sa instruida por el comandante de Caballería, juez permanente de la División, don José Urrutia Huerta, contra el paisano José Roca Soler, por el delito de rebelión militar.

El próximo jueves, día 3, a las diez horas, y en la sala de Consejos del edificio de Dependencias Militares, tendrá lugar el Consejo de guerra de oficiales generales que ha de ver y fallar la causa instruida contra el paisano Pedro Vidal Congost y tres más, por el supuesto delito de rebelión militar.

El mismo día 3, y a las tres de la tarde, en la propia sala de Consejos del mismo edificio citado, tendrá lugar el Consejo de guerra de plaza que ha de ver y fallar la causa instruida por el teniente coronel de la Comisión de Movilización de Industrias Civiles, don José Daza Fernández, contra los paisanos Rafael Acrover Jordán y Salvador González Albadalejo, por el supuesto delito de rebelión militar.

El viernes, día 4, a las diez horas, y en la sala de actos del edificio de Dependencias Militares, tendrá lugar el Consejo de guerra de Plaza que ha de ver y fallar la causa instruida por el teniente de Artillería, don Francisco Vázquez Pereira, contra Lorenzo Nomen Sales, por el supuesto delito de tenencia ilícita de armas, estando constituido dicho Tribunal por el personal que se expresa:

Presidente: Teniente coronel don Arturo González Fraile.

Vocales: Los capitanes señores Renato Sáez Bermejo, Miguel Lechuga Ferrero, Antonio García Vivar, José Valero Ocaña, Francisco García Longoria.

Suplentes: Los señores Francisco Ferrán Pérez y Francisco Costell Salido.

Vocal Ponente: Teniente Auditor de segunda, don Alfredo Aguilera García.

Fiscal: El Jurídico Militar de la División.

Defensor: Teniente de Carabineros de la Comandancia de Barcelona, don Jesús Corbín Ardaza.

Se invita a dicho acto a todos los señores oficiales francos de servicio.

Us interesa la filosofía? Demaneu el libre «POLEMICA», del professor Delfi Dalmau

A YUNTAMIENTO

DE INTERES PARA LOS CICLISTAS

El Negociado de Arbitrios, Paseo de Pujadas, 1 y 3, pone en conocimiento de los poseedores de bicicletas que a partir del día 2 de enero próximo hasta el día 31 de marzo próximo, debe ser cambiada la placa del año 1934 por la placa correspondiente a la matrícula del año 1935.

A tal efecto, deberá entregarse en dicho Negociado la placa del año 1934 o bien presentar la factura de compra de la bicicleta. Además de esto, es necesario también exhibir la cédula personal o un documento sellado que acredite dónde trabaja el interesado y se consigne el domicilio del mismo.

PRESENTACIONES

La Oficina de Colocación del Ayuntamiento de Barcelona (Paseo de la Industria, 9 y 11), ruega a los señores interesados en el presente concurso mand Romain, Alejandro Lapnier, Anna Helmer, Angel Ramos López, Bett Beatrice, Carlos Nahrstedt, César Milco Mortino, Edgar Bruck, Gerardo Valcher, Eugenio Charrier, Francisco Soltan, Guillermo Adiwaz, Hugo Sdimabztiöldt, Helena Cameron Paton, Pedro París, Ramón Castillo Rodríguez, Rodolfo Schröder, Teny Wine, Koren Stub, se sirvan presentarse por estas oficinas, a la mayor brevedad posible, de once a una de la mañana, todos los días laborables para tratar de un asunto importante relacionado con su carta de trabajo.

SEÑORA: Desde mañana LIQUIDAMOS

todos nuestros selectos géneros de INVIERNO y continuamos la excepcional venta de

TROZOS

Absolutamente todo a MENOS DE LA MITAD DE SU COSTE

La demostración más elocuente la hallará usted expuesta en nuestros vestibulos

PROPIO PARA REYES MODELOS 50 % de descuento EDREDONES, MANTAS, VANOVAS, MANTELERIAS y PASOLERIA. Precios increíbles.

Desea a sus clientes y público en general, próspero Año Nuevo

La Fisica

PUERTAFERRISA, 23

ANUNCIOS OFICIALES

Sociedad Española de Construcciones Eléctricas

De acuerdo con lo establecido en la condición cuarta de las escrituras de emisión de Obligaciones de esta Sociedad, de 3 de mayo de 1919 y 10 de abril de 1920, y cuadros de amortización correspondientes y según sorteo verificado ante el notario don Leopoldo Rodés Campderá, han sido amortizados los 548 siguientes títulos:

- 256, 439, 691 a 693, 698, 759, 855, 904 a 910, 951 a 952, 957 a 960 1.129, 1.320, 1.321 a 1.325, 1.327 a 1.330, 1.331 a 1.333, 1.511, 1.514 a 1.520, 1.651 a 1.659, 1.831, 1.833 a 1.837, 1.868 a 1.869, 1.906, 2.481, 2.671 a 2.677, 2.691 a 2.700, 2.711 a 2.712, 2.720, 2.721, 2.781 a 2.788, 2.903 a 2.904, 2.956 a 2.957, 2.981 a 2.990, 3.063 a 3.070, 3.150, 3.151, 3.246 a 3.247, 3.291 a 3.295, 3.367 a 3.370, 3.371, 3.686, 3.729 a 3.730, 3.747, 4.081, 4.099 a 4.100, 4.121 a 4.130, 4.180, 4.181 a 4.190, 4.310 a 4.314, 4.340, 4.343 a 4.344, 4.661 a 4.662, 4.718, 5.041 a 5.043, 5.045 a 5.050, 5.051 a 5.055, 5.058 a 5.060, 5.136 a 5.140, 5.256 a 5.260, 5.261 a 5.265, 5.293 a 5.300, 5.431 a 5.440, 5.715, 6.166, 6.171, 6.236, 6.331 a 6.340, 6.519 a 6.520, 6.541 a 6.550, 6.594 a 6.598, 6.600, 6.612, 6.621 a 6.630, 6.723 a 6.727, 6.977 a 6.978, 6.994 a 6.995, 6.997 a 7.000, 7.055 a 7.056, 7.058 a 7.060, 7.131 a 7.135, 7.137, 7.156, 7.223, 7.371 a 7.373, 7.497, 7.542 a 7.546, 7.573, 7.598, 7.656 a 7.660, 7.681 a 7.690, 7.861, 7.867 a 7.870, 8.054 a 8.056, 8.181 a 8.190, 8.231, 8.344 a 8.350, 8.351 a 8.352, 8.400, 8.401 a 8.402, 8.405 a 8.410, 8.661 a 8.664, 8.666 a 8.670, 8.769 a 8.770, 8.790, 8.795 a 8.799, 8.820, 8.835, 9.0661 a 9.064, 9.067 a 9.068, 9.101, 9.131 a 9.136, 9.144 a 9.147, 9.222, 9.371 a 9.380, 9.401 a 9.402, 9.503, 9.612 a 9.620, 9.702 a 9.705, 9.771 a 9.780, 10.360, 10.395 a 10.396, 10.398 a 10.400, 10.701 a 10.710, 10.741 a 10.750, 10.939, 11.009, 11.205 a 11.207, 11.315, 11.454, 11.458 a 11.459, 11.702 a 11.704, 11.771 a 11.780, 12.256, 12.334, 12.366 a 12.370, 12.397, 12.408 a 12.409, 12.414 a 12.415, 12.480, 12.481 a 12.483, 12.723 a 12.724, 12.746, 12.815 a 12.818, 12.882 a 12.890, 13.101, 13.155, 13.331 a 13.332, 13.334, 13.336 a 13.337, 13.171 a 13.476, 13.697, 13.846 a 13.850, 13.851 a 13.853, 13.856, 13.862, 14.251 a 14.260, 14.276, 14.474, 14.477, 14.482 a 14.485, 14.647 a 14.648, 14.842 a 14.843, 14.894 a 14.895.

Para hacer efectivo el importe de las Obligaciones amortizadas, los señores tenedores de las mismas podrán presentarlas en la caja social de Sociedad Española de Construcciones Eléctricas, Plaza de Cataluña, número 9, 1.º, 1.ª, a partir del día 15 del próximo enero, de diez a doce. Barcelona, 31 de diciembre de 1934.

Nacional Pirelli, S. A.

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que la Junta general ordinaria celebrada en 30 del actual acordó asignar, de los beneficios sociales obtenidos en el ejercicio 1933-34, un dividendo del 6 por 100 a las acciones preferentes, y además, un dividendo del 5 por 100 a todas las acciones preferentes y ordinarias, siendo el pago de los impuestos a cargo de los señores accionistas.

La Junta general acordó, asimismo, que el pago de dichos dividendos se efectúe a partir del día 2 del próximo enero, en la Caja de la Compañía, Ronda de la Universidad, número 18, en Barcelona, y en las Cajas de las Sucursales de la Compañía Pirelli, S. A., en Madrid, Génova, número 15; en Bilbao, Colón de Larrátegui, número 57; en Sevilla, Rodrigo Caro, número 8; en Valencia, Jorge Juan, número 6,

y en La Coruña, plaza de Orense, número 6, contra presentación del cupón número 2, a razón, ya deducidos los impuestos correspondientes, de 2418625 pesetas líquido por cada acción preferente, y 22'625 pesetas, también líquido, por cada acción ordinaria.

Barcelona, 31 diciembre de 1934. El secretario del Consejo de Administración, José Luraghi.

Banco Vitalicio de España

El martes 15 del corriente, a las once, se verificará, en el domicilio social, el sorteo de pólizas sorteables. Barcelona, 1.º de enero de 1935. V. MUNTADAS Director general

Catalana de Gas y Electricidad, S. A.

En el sorteo público de Obligaciones 4 1/2 % series D. E. y F., de esta Sociedad, verificado el día 28 del corriente, han resultado amortizadas las Obligaciones cuya numeración se inserta en el «Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya», del día primero de Enero de 1935.

Los poseedores de dichas Obligaciones amortizadas, podrán percibir su importe, más el de los cupones vencidos, a partir del día 2 de enero próximo, en las oficinas de la Banca Arnús, S. A., (Plaza de Cataluña, núm. 22) todos los días laborables.

Se advierte, que al efectuar el pago de las Obligaciones amortizadas y de los cupones vencidos, se deducirá lo que corresponda por las contribuciones e impuestos ordinarios y extraordinarios vigentes. Barcelona, 31 Diciembre 1934.

Catalana de Gas y Electricidad, S. A.

En el sorteo público de Bonos 6 % de esta Sociedad, verificado el día 29 del corriente, han resultado amortizados los bonos cuya numeración se inserta en el «Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya», del día 1 de Enero de 1935.

Los poseedores de dichos Bonos amortizados, podrán percibir su importe, más el de los cupones vencidos, a partir del día primero de Febrero próximo, en las oficinas del Sindicato de Banqueros de Barcelona (calle Fivaller, núm. 34 pral.), y en la S. A. Arnús-Gari (Paseo de Gracia, núm. 9) todos los días laborables.

Se advierte, que al efectuar el pago de los bonos amortizados y de los cupones vencidos, se deducirá lo que corresponda por las contribuciones e impuestos ordinarios y extraordinarios vigentes. Barcelona, 31 Diciembre 1934.

WHISKY ESCOCÉS JOHNNIE WALKER

Precinto Rojo: Clase superior. Precinto Negro: Clase extra de 12 años edad

Nació en 1820 y sigue tan campante

Pedido en todas partes.

CATALUÑA EN 1934 Concurso fotográfico organizado por EL DIA GRAFICO. Don ..., residente en ..., calle ..., núm. ... piso ... puerta ..., declara conocer y acepta las bases por que se rige este Concurso y, de conformidad absoluta con ellas, presenta esta prueba fotográfica, correspondiente al grupo ... Tema de la fotografía (indíquese exactamente lo que representa y el lugar de Cataluña de que se trate) ... Observaciones ... de ... de 1934 (Firma del concursante)

JARABE DRIVE La mejor defensa contra los catarros. es posible que en forma de pastillas puedan asociarse los eficacísimos medicamentos que componen el

DESPUES DE LOS SUCESOS

Han sido declarados en rebeldía los señores Pérez Sala, Badía, Menéndez y Guarner

Han sido suspendidos los traslados de presos del "Uruguay" a la cárcel.

PROCESADOS DECLARADOS EN REBELDIA

El juez especial señor Bibiano, ha declarado en rebeldía a los procesados señores Pérez Salas, Badía, Menéndez y Guarner.

PRUEBAS DE PLENARIO EN LA CAUSA CONTRA 250 "RABASSAIRES"

El juez militar señor Urrutia, continuó ayer las pruebas de plenario en la causa contra 250 "rabassaires" que seguramente comparecerán a mediados del corriente ante el Consejo de guerra que ha de ver y fallar la causa contra ellos instruida.

CONCESION DE LIBERTAD POR UNOS DIAS

El mismo juez ha concedido la libertad hasta el día 10, con vigilancia, a Alejandro Ripoll, procesado en la causa por los sucesos del Cadci, con objeto de que pueda practicar las operaciones de contabilidad y balance en la casa donde presta sus servicios.

BALANCE DE CAUSAS DURANTE EL AÑO 1934 Y LAS QUE SE VERAN A PRINCIPIOS DEL 1935

El auditor, al recibir anoche a los periodistas, les expuso su viva satisfacción al terminar el año por la labor desplegada por el personal a sus órdenes, sin distinguir de categorías: jueces, auditores, escribientes, etcétera, todos han puesto su máximo esfuerzo en el cumplimiento de su deber.

Después dijo: En el 1933 se instruyeron 127 causas, 235 expedientes, 449 procedimientos previos y dictámenes, oficios y comunicaciones, etcétera, 17.379.

En el año 1934, hasta las siete de la tarde, se han instruido 1.081 causas, 175 expedientes, 704 procedimientos previos y dictámenes, oficios, etc., 26.558.

Hasta los sucesos de octubre, la causa instruida era la número 80.

Compañía Telefónica Nacional de España, S. A.

CANJE DE ACCIONES PREFERENTES 7 % NUMS. 100.001 AL 200.000

Agotados los cupones en los títulos arriba citados, y con objeto de efectuar su canje por otros nuevos que se entregarán con cupones número 42 y siguientes, ponemos en conocimiento de todas aquellas personas o entidades que tengan en su poder títulos de esta clase y numeración que, a partir del día 2 de enero próximo, podrán obtener en el Centro Telefónico de su localidad, o dirigiéndose a nuestras oficinas de Madrid (Departamento de Tesorería General), Avenida de Pi y Margall, número 2, las facturas de declaración que han de utilizarse para dicho canje y en las que se indican las correspondientes instrucciones.

En interés de nuestros accionistas recomendamos que dichas facturas sean cursadas antes del 15 de enero próximo, por cuanto las Acciones declaradas dentro de dicho plazo podrán canjearse, a elección de los tenedores de títulos, en cualquiera de las localidades siguientes:

Albacete, Alicante, Avilés, Barcelona, Bilbao, Burgos, Cádiz, Calatayud, Castellón, Coruña, Gerona, Gijón, Granada, Huesca, Logroño, Madrid, Málaga, Oviedo, Pamplona, San Sebastián, Santander, Santiago, Sevilla, Tarragona, Torrelavega, Valencia, Valladolid, Vigo, Vitoria, Zaragoza, Córdoba.

Las Acciones que se declaren después de dicha fecha tendrán que canjearse en nuestras oficinas de Madrid.

Madrid, 26 de diciembre de 1934. ESTANISLAO DE URQUILJO, Presidente

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

LA CAUSA DE LOS "RABASSAIRES"

Anoche fué entregada al auditor, terminadas las diligencias de plenario por el juez señor Urrutia, la causa denominada de los "rabassaires".

PALABRAS DEL AUDITOR

El personal auxiliar de cuota, licenciados hoy, antes de abandonar la Auditoria, fueron recibidos por el coronel Ferrer, quien les exhortó a que cumplan los deberes ciudadanos y la obligación de dar buen ejemplo al reintegrarse a sus labores.

SOBRESEIMIENTO

Ha sido sobreseida la causa ins-

truida por los sucesos ocurridos en Portela (provincia de Lérida), y también la instruida contra José Figuerola.

EL ALIJO DE ARMAS EXHORTO CITANDO A DECLARAR AL SEÑOR AZAÑA

Se ha recibido un exhorto del juez señor Alarcón, que instruye la causa por hallazgo de armas, para que se cite al señor Azaña a que comparezca ante dicho juez, para prestar declaración el día 3 del corriente.

El exhorto ha sido ya cumplimentado por el Juzgado a quien correspondió diligenciarlo.

Llegada del ministro de Estado y Marina don J. José Rocha

En el expreso de Madrid llegó ayer mañana a nuestra ciudad el ministro de Estado y Marina, don J. José Rocha, acompañado de sus secretarios don José M. Payá y don J. Rocha Romeo.

Aguardaban en el Apeadero al señor Rocha, que viene en viaje particular, el gobernador general de Cataluña, don Manuel Portela Valladares; el ex subsecretario de la Marina Civil y jefe regional del Partido Radical, don Juan Pich y Pon; el ex subsecretario de Trabajo, don Jesús Ullé; los ex concejales señores Huguet y Doménech; el hermano del ministro, don Julio Rocha; sus sobrinos Ricardo y Pepe; subdelegado del Estado en la Compañía Trasatlántica, don Juan M. Piñol; señores Galindo, Pich Salarich, Platero, Marti de Beses y otros varios amigos.

El señor Rocha, después de saludar a los que habían acudido a darle la bienvenida, se dirigió a su domicilio particular.

JEFATURA DE POLICIA

EL DELEGADO DEL ESTADO CUMPLIMENTA AL JEFE SUPERIOR DE POLICIA

A primeras horas de ayer tarde recibió a los periodistas el jefe superior de Policía señor García Grande Villaverde, el cual les dió cuenta de que le había visitado el delegado del Estado señor Carreras Pons, al objeto de cumplimentarle con motivo de final de año.

HALLAZGO DE CAPSULAS PARA FUSIL

Un agente de la Policía Urbana encontró abandonadas en las inmediaciones del Camp del Calvany 20 cápsulas para fusil Remington, que entregó a la Comisaria de Policía del Distrito.

TRES NIROS ABANDONADOS SE PRESENTAN EN EL JUZGADO CON UNA CARTA DE SU MADRE, PARA QUE EL JUEZ SE HAGA CARGO DE ELLOS

Ayer tarde se presentaron en el Juzgado de guardia tres niños de 9, 6 y 3 años, respectivamente, siendo portador el primero de una carta para el juez, que abierta resultó ser de Concepción Pascual, que dice en ella que habiéndole abandonado su esposo desde agosto y no pudiendo atender a la subsistencia de sus hijos, le ruega al juez que se haga cargo de ellos y los recluya en un asilo, como así se hizo.

OBREROS DETENIDOS POR PRETENDER TRABAJAR EN UNA FABRICA A LA FUERZA

Ayer mañana se produjo alguna alteración en las inmediaciones de la fábrica de Hijos de Martín Riús, sita en la calle de Nuria, 39, de la barriada de San Martín, debido a que un grupo de obreros intentó trabajar a la misma por la fuerza. Dado aviso de lo que sucedía a la Jefatura Superior de Policía, se ordenó la salida de unos agentes de la brigada de Investigación Social, que practicaron la detención de Antonio Parrado Méndez, de 30 años, José Figuerola Busquets, de 30 años, Manuel Bellver Martínez, de 25 años, Francisco Sanahuja Safont, de 29 años y Rosa Predes Vidal, de 29 años.

Los detenidos fueron trasladados a la Jefatura Superior de Policía, en donde se procedió a interrogatorios.

UN OBSEQUIO

El jefe superior de Policía obsequió anoche con un lunch a los periodistas que hacen información en la Jefatura.

"TROP DE ZELE", QUE NO ES AGRADECIDA

Zoila Violeta Rodríguez, cubana y artista de variedades, ha presentado una denuncia contra una compañera suya a quien acusa de haberle sustraído violentamente una sortija de platino y brillantes valorada en 1.600 pesetas.

Según declara la denunciante, la sortija le ha sido sustraída porque su compañera, en exceso de celo a su favor, ha querido poner la joya a resguardo de la posible codicia de alguna de las personas que se relacionan con Zoila.

MUEBLES Y DECORACION ANGUERA

DE TODAS FORMAS Y ESTILOS Fabricadas propia.-Facilidades de pago ARAGON, 310 - TELEF. 16612 (entre Lauria y Bruch) Sucursal: BRUCH, 87

SOCIALES

LA NAVAL

La Naval pone en conocimiento de sus asociados, que reanudado su funcionamiento sindical, el jueves, a las diez de la mañana, se pasará lista del personal que estaba en la lista de parados, por lo que se les ruega su asistencia, para evitarles perjuicios.

SINDICATO DE INDUSTRIAS GRAFICAS Y SIMILARES

Este Sindicato recuerda a sus afiliados, que deben proceder a cambiar la hoja de cotización del carnet, lo que podrá efectuarse todos los días, de siete a ocho de la noche, en su local social, Puertaferrisa, 19, entresuelo.

GRANDES REGALOS A TODOS LOS NIROS QUE COMPREN SUS ZAPATOS EN CALZADOS LA IMPERIAL. PARA NIROS, PARA NIÑAS. 20216. Charol negro, piso suela. 20116. Box-calf negro, piso suela. 21150. Box-calf negro y cuero negro. 21180. Box-calf negro y cuero negro. 24426. Box-calf marrón, piso suela. 24428. Box-calf marrón, piso suela. 23420. Box-calf marrón, piso suela. 23476. Box-calf marrón, piso crepé. 23120. Box-calf negro, piso suela.

PALACIO DE JUSTICIA

ROBO A MANO ARMADA

En la Sección Segunda compareció Ignacio Vianer Esteva, acusado de que en julio de 1933, intentó atracar a un cobrador que pasaba por un campo de la calle de Galileo. Intervino el público que persiguió el procesado, cruzándose algunos tiros, resultando herido el procesado y un guardia civil que los perseguía.

El fiscal, después de las pruebas que han demostrado que no era el procesado el que disparaba, solicitó del Tribunal la pena de seis años, ocho meses y un día de prisión por el robo a mano armada.

La defensa solicitó la absolución por creer que no es el procesado el autor.

SUPUESTO DELITO DE ESTAFA

Se vió ante el Tribunal de la Sección cuarta una causa por supuesto delito de estafa, contra Luis Nicolau, para quien el fiscal pidió la pena de seis años y un día de reclusión.

PRESTAN DECLARACION ANTE LOS MAGISTRADOS DEL SUPREMO, VARIOS JUECES

Los magistrados del Tribunal Supremo que se encuentran en Barcelona en visita de inspección, recibieron declaración a los jueces de los Juzgados números 15 y 16, señores Espinosa y Diaz.

La declaración de este último fué muy extensa, y no pudo terminarse ayer por la serie de datos interesantes que facilitó a los inspectores.

Esta mañana prosiguió en su declaración.

UNA PROTESTA "AIRADA"

Se ha dado cuenta al Juzgado del altercado que ocurrió en el "Canódrom Park", a consecuencia de que uno de los concurrentes, por no estar conforme en un fallo comenzó a arrojar sillas a la pista y otros desmanes.

En el asunto interviene el Juzgado Municipal.

¿Y ESTO LO HAS HECHO TU?



La hermana está admirada de la habilidad de su hermano, porque no sabe aún lo fácil que es hacer estas maravillosas construcciones del puente transbordador, igual al que existe en Bilbao, cuando se tiene una caja de construcciones mecánicas TRIX. No moderna y perfecta, que permite reproducir las grandes creaciones de la técnica constructiva y es el juguete que durará e inspirará a pequeños y grandes. "Aprender jugando" es el lema de TRIX. Precio: Caja N.º 1, 1.º 6.º 3.º, pesetas 350 una. Caja N.º 2, 7.º 8.º 9.º 10.º 11.º 12.º 13.º 14.º 15.º 16.º 17.º 18.º 19.º 20.º, pesetas 4.º 80 pes. N.º 5, 21.º 22.º 23.º 24.º 25.º 26.º 27.º 28.º 29.º 30.º, pesetas 1.º 00 pes. fabricadas en España. De venta en los Establecimientos de juguetes y en EL ANCORAX ORO, Com. 442, Barcelona. La casa de los juguetes y mecánica.

EN EL CENTRO ARAGONES

Descubrimiento de una lámpida conmemorativa

Como estaba anunciado, el domingo tuvo efecto en el local del Centro Aragonés, el acto de descubrir la placa conmemorativa con que la Junta directiva de esta entidad ha querido honrar a los consocios que más directamente intervinieron en la realización de la obra del edificio social, acto que se vió muy concurrido y a cuyo realce contribuyó la presencia de distinguidas damas y señoritas.

El presidente del Centro Aragonés, don José Costa Alberó, pronunció un discurso alusivo al acto.

Contestóle, en nombre de los homenajeados, don Pascual Sayos, quien agradeció, en nombre propio y de sus compañeros, el testimonio de reconocimiento de sus consocios, añadiendo que entendían habían obrado de acuerdo con sus entusiasmos y su deber. Ambos oradores fueron muy aplaudidos, dándose por terminado el acto.

LIBROS!!

Libres - Livres - Books - Bücher Grabados, Autógrafos, Dibujos, Acuarelas

No los compréis sin antes consultar precios en METROPOLITANA

Librería vella i nova. - Canuda, 31, bajos de la "Sala Mozart" Teléfono 20204

REPORTAJES

INTERVIUS FRIVOLAS

SARA GUASCH, ESTUVO A PUNTO DE PERDERSE EN MONTJUICH



SARA GUASCH, EN MIRAMAR, FIN OBLIGADO DEL PASEO QUE SUELE DAR POR LOS JARDINES DE MONTJUICH

Mañana soleada de diciembre. Los rosales de Montjuich pregonan las excelencias del clima de Barcelona. Redimida la montaña maldita por el arte de Forestier, cuyos jardines son una maravilla, invita a ir descubriendo sus encantos. En lo alto, la mole del Palacio Nacional atrae también, ofreciendo gratas emociones de arte.

Lista y se hizo famosa en el mundillo frívolo de la revista por el prodigio de sus ojos verdes y por su belleza plástica de mujer muy Mae West. Su cara de chiquillo travieso, tiene "ángel", ese no sé qué indefinible que da categoría.

llanos, es flamenca "por la Gracia de Dios". Le gusta el vino dorado andaluz, el cante grande—el fondo de verdad—y la guitarra, en la que ahora se adiestra ella haciendo alardes de voluntad y prodigios de digitación.

Lentamente va ascendiendo por las escalinatas que conducen a la rosaleda una mujer. Al cruzarse con nosotros, pregunta: —Perdonen, señores. ¿Pueden decirme si sigo buen camino para llegar hasta Miramar? Creo que me he perdido por aquí...

Hay quien dice por ahí que Jardiel Ponceña, el pequeño gran humorista que ahora anda triunfando en Hollywood, se inspiró en Sara Guasch para escribir su comedieta "¿Tiene usted ojos de mujer fatal?" Si "non e vero", por lo menos el hecho es verosímil, porque son sus ojos verdes, grandes, con raras iridaciones, de lo más fatal que se conoce.

La gentil vedette del Cómico responde así a nuestro interrogatorio: —Si me mima el público y me inclina a perseverar en mi labor, ¿qué mérito ha de haber en mi actuación? En un género tan difícil como es, la revista—añade—, a la artista se le hace muy penoso triunfar. Las que todo lo fian en su belleza, pueden caer en una de las equivocaciones más lamentables. Porque no son únicamente los valores estéticos los que han de justificar el triunfo de una "vedette". Es indispensable que vayan perfectamente acoplados a ellos la voz y el buen gusto en el vestir y en el decir para poder matizar las situaciones más difíciles sin incurrir en pecado de grosería.

Carlos Pérez de Rozas, máquina en ristre, repícale con la agudeza que le caracteriza: —¿Perdese usted, Sarita? ¿Los que se cruzan en su camino si que son los que van a perderse...! Sonríe burlona la bella, al tiempo que dice: —Hombre, ¡por Dios! No es para tanto!

Yo vivo encantada aquí—sigue diciéndonos Sara—porque en Barcelona es, indiscutiblemente, donde más en consideración ha sido tenido el esfuerzo que realizo para lograr fundir mi espíritu con las ansias de los espectadores. Si soy prodiga cuando es hora de agradar, es porque sé ser agradecida a los aplausos con que se premia mi esfuerzo. Eso no constituye novedad para los que me han visto actuar. Y entiendo que quien no obra así, contrae una grave responsabilidad consigo misma, toda vez que el peor pecado en que puede caer la artista está en defraudar inconscientemente al público.

Lo primero que debe hacer toda vedette—agrega Sarita—es conocerse bien. La medida del ridículo suele estar en la desproporción que pueda existir entre lo que una se imagine ser y lo que, en realidad, aprecie el público. Quien pretenda elevarse sobre el oropel de méritos mal contrastados, acabará por convencerse de su equivocación de una manera lamentable, porque el público no tolera endiosamientos injustificados. Supremo juez, llega a veces a ser cruel con las que se equivocan, si no saben rectificar a tiempo... ¡Y pobres de las que caen del pedestal en que se encaramaron por arte de birli birloque!

Sara Guasch, la gentil vedette del Cómico, vive en Barcelona, prendida en el encanto de la gran ciudad. Los ratos que le deja libre su trabajo, gusta de aprovecharlos descubriendo los bellos lugares que ofrece Montjuich. Aquella mañana, se sentía feliz correteando por las veredas enarenadas del parque. Las pérgolas soleadas, las umbrías rumbrosas, el encanto de la rosaleda florecida, todo la movía a corretear sin darse un momento de tregua. Como fin de su ambular se había propuesto ir hasta Miramar. Pero, perdida en el laberinto de los jardines, pensaba ya en desistir de su propósito cuando se cruzó en nuestro camino.



CERCA YA DE LA ROSALEDA, SE IBA DICIENDO SARA GUASCH: ¿A DONDE IRE A SALIR POR AQUI?

—Señora, ¿por qué no se echa usted un velo a la cara?, le dijeron el otro día, ponderativamente. Sara Guasch, como los duros sevillanos, es flamenca "por la Gracia de Dios". Le gusta el vino dorado andaluz, el cante grande—el fondo de verdad—y la guitarra, en la que ahora se adiestra ella haciendo alardes de voluntad y prodigios de digitación. Lleva un ruiseñor en el pecho: no hay música ni musiquilla que no la mueva a cantar, con una voz de buen timbre, pastosa y sensual. Tiene una gracia apicada que le sirve para subrayar las frases de "doble fondo" que a veces ha de repetir con aire inocente. Y al ser llegada la hora de la verdad no hay quien le aventaje en garbo cuando avanza hacia la batería, dispuesta a darle un "susto" a los morenos.

El graderío inmediato del Teatro Griego invitábale a ella a descansar y a nosotros a tenderle los hilos de la entrevista. —Vera usted... ¿Quiere que hablemos un rato de cosas de teatro?—le insinuamos. Sara Guasch nació en Chile, pero la criaron en Málaga. Cuajó en ar-

—Señora, ¿por qué no se echa usted un velo a la cara?, le dijeron el otro día, ponderativamente. Sara Guasch, como los duros sevillanos, es flamenca "por la Gracia de Dios". Le gusta el vino dorado andaluz, el cante grande—el fondo de verdad—y la guitarra, en la que ahora se adiestra ella haciendo alardes de voluntad y prodigios de digitación. Lleva un ruiseñor en el pecho: no hay música ni musiquilla que no la mueva a cantar, con una voz de buen timbre, pastosa y sensual. Tiene una gracia apicada que le sirve para subrayar las frases de "doble fondo" que a veces ha de repetir con aire inocente. Y al ser llegada la hora de la verdad no hay quien le aventaje en garbo cuando avanza hacia la batería, dispuesta a darle un "susto" a los morenos.

Excelente pianista, amante de las bellas poesías, buena cantante, hermosa y gentil, Sara Guasch es una vedette de "tronío", que se ha acoplado perfectamente al ritmo de Barcelona. Al decir de ella, no es supersticiosa. Se tiene por mujer muy moderna, capaz de beberse el Mediterráneo, si se tercia, de acabar con todos los viveros de ostras y de fumarse la cosecha de un año. Es ya lo hemos dicho antes, cañi

—Vera usted... ¿Quiere que hablemos un rato de cosas de teatro?—le insinuamos. Sara Guasch nació en Chile, pero la criaron en Málaga. Cuajó en ar-

—Vera usted... ¿Quiere que hablemos un rato de cosas de teatro?—le insinuamos. Sara Guasch nació en Chile, pero la criaron en Málaga. Cuajó en ar-

—Vera usted... ¿Quiere que hablemos un rato de cosas de teatro?—le insinuamos. Sara Guasch nació en Chile, pero la criaron en Málaga. Cuajó en ar-



MANUEL DE CORDOBA INSINUA A SARA GUASCH: —¿QUIERE USTED QUE HABLEMOS DE TEATRO? (FOTOS PEREZ DE ROZAS)

LAS LETRAS

LA PRODUCCION LITERARIA Y POETICA DE 1934

Poco nutrido es el conjunto de nuestra producción literaria en 1934. Circunscribiéndose a ediciones puramente literarias—novela, poesía, ensayo—no tenemos noticia de más de una docena y media de volúmenes. Poco, y entre lo poco, nada, con una sola excepción, que señale valores nuevos. La excepción es José Janes Olivé, ganador de los Juegos Florales y autor del volumen de poesías "Tú".

Otros libros de los que tenemos noticia: "Notes viscudes", biografía, de Enrique Clarasó; "El misatge d'Israel", obra póstuma del P. Miguel de Espugues; "Majorque", libro de turismo, de Costa Ferrer; "Del folk-lore tortosí", de Juan Moreira.

Hay que achacar a la intensidad política, en que el país ha vivido, esa escasez productiva en el campo de las letras. Y no buscar este motivo por buscarlo, sino quedar en su evidencia. Son ya tres años de hiperestesia que, pese a la buena voluntad de activar en ellos el cultivo del espíritu, han tenido reclamadas todas las atenciones y, con ellas, las de los hombres que forman nuestro mundo literario. Desde 1931 hasta hoy, la producción efectiva ha disminuido en cantidad, prueba de haber sido reclamada a otro orden de cosas la actividad de nuestros literatos. En la sección "Las Artes y las Letras", hemos anunciado o comentado durante estos últimos doce meses, de lo producido, las obras que nos han sido enviadas. Vamos ahora a recoger aquí, sintéticamente, de lo editado, los títulos de que tenemos conocimiento.

Recordamos también una "Antología", de Carlos Rahola, obra muy discreta, salvo unas pequeñas concesiones, que no justificaban el pámphlet "Per Catalunya!", de Domingo Guansé. Hay un libro de historia, "Historia de Catalunya", primer volumen, de Fernando Soldevila.

La novela, en 1934, nos ofrece en primer término dos libros: "Camins de França", de Puig y Ferrer, y "Zodiaco", de Alfonso Maseras. El primero, en la tónica suave propia de su autor, es un volumen logrado y, literariamente, la obra más recta del año. "Zodiaco" tiene un indudable interés, y señala otra vez la ductibilidad del talento de Maseras, pero es inferior a su "Idaribal", por ejemplo.

La producción poética ha sido todavía más escueta y, en su totalidad, mucho más variable que la novela. Janes Olivé ganó la flor natural, con su poema "Tú", y con el mismo título editó su primer volumen de poesías. Poeta joven y poeta nuevo, vino a romper, en cierto modo, el ritmo de corte clasicista que siempre tuvo la producción poética premiada, de siempre, en los concursos florales. Esto le creó cierto aislamiento en la opinión, que se tradujo también en cierta hostilidad entre los cultivadores del género poético a que hemos hecho referencia. Pero Janes es un poeta auténtico, de original inquietud y que sigue un camino trazado. Su expresión poética tiene el compás del tiempo actual, quizás mejor que la de ningún otro de nuestros nuevos valores líricos.

Otra novela de Pedro Corominas, continuación de su serie, "Prometeu", que no desmerece al autor de "Les presons imaginaries".

Hay otros tres libros de versos dignos de atención, pero escasos que inquietud: "Miratges", de Comas Valls; "L'estel lluminós", de G. Sandoval, y "Poesies Franciscano Maragallianes", el interés de los cuales, a nuestro juicio, es de mayor a menor el mismo en que los hemos enunciado. Y un cuarto volumen: "Poema" de Peidró Miró, que quiere ser un ensayo o un intento de poesía superrealista, pero que queda muy lejos de llegar a serio y bastante huérfano de lo que quiera entenderse por poesía.

Tres novelas firmadas por mujeres: "Del que hom no pot fugir", graciosa novela de Mercedes Rodoreda; "L'etern femení", de Lucía Canyá; "Història d'una noia i vint braçalets", obra de ágil estilo de Rosa María Arquimbau.

De otros libros no hemos tenido noticia, o no han llegado a nuestras manos, pero creemos que no sumarán éstos la cifra de seis, y entre los cuales figuran tres o cuatro de interés oportunista, que no se hacen precisos al balance anual. Si algún autor negligimos, que nos perdone al saber no fué intencionadamente...

Completan la producción de 1934, en este género, "L'ala sensible arran de terra", de R. Surinyac Senties; "Aspectes", de Salvador Espriu; "L'assaig de la vida", de Plácido Vidal; "L'honor i alegria de l'ofici", de Pedro Benavent; "L'oreig al desert" de Miguel Llor; "Perot i l'estel", de Antonio Fuster y Valldeperas; "Polémica", de Delfín Dalmau; "Una vida", de Manuel Valldeperas, y "Sitges dels nostres avis", novela de ambiente costumbrista de Emenciano Roig Raventós.

Esperábamos este año el primer volumen de poesías de Domingo Ferramón. Seguiremos aguardándolo durante 1935. Y confiábamos también en que hubieran dado nuevas obras a la luz pública Sánchez-Juan, Sebastián Arbó, Perarnau y tantos otros...

En el campo del ensayo aparece con fuerza destacada "El pintor Fidelaserra", de Francisco Pujols, libro que, pese a su aspecto biográfico, es un magnífico ensayo de arte. Y al hablar de ensayistas y críticos de arte, tenemos que recordar la pérdida de Miguel Utrillo, ocurrida en el año, y pérdida difícil de compensar.

De intento, queremos destacar para fin de esta crónica al panorama literario del año último, el esfuerzo constante de esta maravillosa publicación que es "La Revista", a cuyo calor parece seguirse manteniendo todo cuanto produce la literatura catalana. Y a su director, el poeta José María López Picó, que con su opúsculo XXIX, "Ritmes", tan pulcro y logrado como todos los suyos, continúa señalando la selección de nuestras letras.

G. SANCHEZ-BOXA

GENERALIDAD

OBSEQUIO A LOS PERIODISTAS

Ayer a mediodía, el presidente de la Generalidad invitó a los informadores y a los empleados de la Secretaría particular a un lunch, que fué servido en el bar de la Residencia de la Casa de los Canónigos, con motivo del Año Nuevo.

Portero Mayor de la Generalidad, señor Antonio Gómez, que, según dijimos hace días, será substituido por el señor Ginés Riera, que hasta ahora desempeñaba el de macero y que cuenta trece años de servicios.

UNA ORDEN RELACIONADA CON LOS INSPECTORES SANITARIOS DE MEDICINA

El "Boletín Oficial de la Generalidad" publica, entre otras, una orden disponiendo que todos los inspectores sanitarios de Medicina de Distrito, entreguen, a la mayor brevedad, al Colegio Oficial de Médicos, o a sus Secciones Comarcales, los libros registro de Títulos y toda la documentación oficial que obre en su poder, por razón de sus cargos.

LOS PRESUPUESTOS

En la Generalidad continúa la actividad presupuestaria, trabajándose todo el día.

CAMBIO DE PORTERO MAYOR

Después de 29 años de servicios, hoy cesa, por haberse jubilado, el

CASA MOTA

ANCHA, 46
PIANOS - ROLLOS - RADIO
GRAMOLAS - DISCOS
Desea a sus clientes y amistades un feliz y próspero Año Nuevo.

adoptiva. Yo—y esto se lo digo a ustedes en secreto—la he visto sonreír mientras se echaba las cartas, porque pintaban oros y bastos. ¡Casi nada! Dinero, así; a montones, presagaban los naipes, que iban saliendo, al oír de los iniciados en los secretos de la cartomanía.

—En el mundo... que es como ponderan los flamencos.

MANUEL DE CORDOBA

PREDICCIONES PARA 1935

UN SACERDOTE CHINO, REENCARNACION DE BUDA, QUE HABITA EN BELGRADO, AFIRMA QUE NO SERA ROTA LA PAZ EUROPEA DURANTE EL AÑO QUE EMPIEZA

En las afueras de Belgrado existe la colonia Rahunka, que no es más que un apañamiento de casas al pie de una colina. Sus habitantes son puros mongoles, refugiados allí en el transcurso de la post-guerra. Rige el culto de esta colonia un sacerdote budista que se tiene por encarnación auténtica de Buda y al que sólo excede en santidad el Dalai-Lama.

Se llama El Baktsh de los Kalmukos. Habita en una pagoda, en el centro de la colonia. Es un hombre que ha sufrido junto a sus fieles los horrores de la guerra y de la huida. Es un Buda viviente de segundo grado, un cardenal de la Iglesia Lámbica.

Vive en compañía de un solo monje y de una mujer increíblemente vieja, lo que no es obstáculo para que las ceremonias del culto hayan dejado de celebrarse un solo día.

En el interior de la pagoda, detrás de una cortina, se halla el altar, de cristal, en forma de pirámide. En el centro hay una imagen de Buda, y encima, una figurilla tocada de un gorro amarillo, que representa a Tsong-Kapa, fundador de la secta budista de "los gorros amarillos". Delante de la base de la pi-



EL TEMPLO DEL BUDHA VIVIENTE DE BELGRADO

rámide hay una corona ornada con los retratos de Buda. Aunque de cartón, es una reproducción exacta de la corona sacerdotal, que sólo una viviente encarnación de Buda puede usar. El Baktshi se la pone los días de fiesta solemne.

Aparece el gran-sacerdote vestido

con un ropaje amarillo. Como bendición y saludo arroja a los visitantes unos granos de trigo. Luego se posterna y, rezando en voz apenas perceptible, vierte aceite sobre un espejo de metal y lo enjuga con una servilleta de seda amarilla. Es el símbolo de la cara de la divinidad manchada por los pecados humanos y que sólo el Baktshi puede limpiar como lo hace en el espejo.

Siguen los preparativos para el sacrificio que va a ofrecer a las divinidades. Sacrificios inencontrados preparados con granos de cereales, piedrecillas y medallitas. Deja caer las manos a lo largo del cuerpo. En voz baja pronuncia la antigua fórmula "Om mani padme hom" y sus ojos se fijan en una bola de cristal pendiente del techo en el centro de la habitación.

Es el instante de dirigir al Buda viviente una pregunta, una sola, que el monje ayudante transcribe en el silencio absoluto de la pagoda.

Alguien ha preguntado sobre el porvenir de Europa.

—Los pensamientos de los hombres— responde el gran-sacerdote— están vueltos hacia el mal. Pero el gran espanto está todavía presente en nuestro espíritu y todos lo rechazamos. En el transcurso de esta época zodiacal, la paz europea no será turbada.

El Buda viviente sigue con los ojos fijos en la bola de cristal, símbolo del Universo.

Esta ha sido la predicción del gran-sacerdote reencarnación del dios oriental. ¿Se cumplirá su profecía?

AÑO NUEVO Y REYES

LIBROS DE CUENTOS
LIBROS DE AVENTURAS
LIBROS ILUSTRADOS
LIBROS DE PINTURA
LIBROS DE ARTE
LIBROS PARA TODOS LOS GUSTOS
LIBRERIA SUBIRANA
Puertaferri, 14

CONSEJERIA DE GOBERNACION

VISITAS AL SEÑOR CARRERAS PONS

Ayer, al mediodía, el señor Carreras Pons no recibió a los periodistas por encontrarse ausente de su despacho. Por la mañana le cumplimentaron el señor Gómez Monche, delegado del Gobierno en los servicios hidrográficos del Pirineo Oriental y el vicepresidente del Jurado Mixto del Puerto, señor Lleó Royo.

UNA INVITACION

Visitó al señor Carreras Pons una comisión de señoras de la Agrupación Femenina radical para invitarle al acto de entrega del banderín de un centro de dicho partido.

VISITAS DE FELICITACION

Visitaron también al señor Carreras Pons, entre otros señores, el administrador y el secretario de esta Administración principal de Correos.

NEVA JUNTA DEL CANAL DE LA DERECHA DEL LLOBREGAT

Al recibir anoche a los periodistas el delegado especial del Estado, señor Carreras Pons, les dijo que el domingo había tenido lugar la elección de cargos para la nueva Junta del Sindicato de Riegos de la Derecha del Canal del Llobregat, que hace nueve años que no se elegía.

La elección se efectuó normalmente y sin protestas, tomando parte en ella 450 votantes, presididos por el ingeniero jefe de Obras Públicas, señor Ribera.

POLITICAS

El domingo, en Villafranca del Panadés, el señor Cirera Voltá dió una conferencia sobre su actuación en relación con los conflictos del campo

En el Centro Agrícola de Villafranca del Panadés, el domingo, por la tarde, se celebró un acto de carácter político. El señor Cirera y Voltá pronunció una extensa conferencia acerca de su actuación en el asunto de los conflictos agrícolas de Cataluña.

Empezó diciendo que ocupaba la tribuna del Centro Agrícola, para defenderse de las campañas que de todos los sectores políticos le han dirigido.

Recordó que la perturbación en el campo catalán tenía su origen en los decretos de revisión de renta del ministro socialista señor De los Ríos, señalando que dichas disposiciones fueron aprovechadas por el entonces Gobierno de la Generalidad para hacer activa propaganda demagógica. Citó la circular del señor Anguera de Sojo, a quien rindió tributo de admiración, y la famosa alocución de Companys, que volvió a encender la agitación en el campo.

Refirióse a la discusión de la Ley de Contratos de Cultivos en el Parlamento catalán, ausente del mismo la minoría de Lliga Catalana, y en la que no hubo otra oposición que la del señor Romeva, que si bien se opuso al articulado, luego votó la Ley, sumándose al criterio de la mayoría de Izquierda Republicana.

La principal consecuencia de esta Ley fué el apartamiento de los capitales de la agricultura. Combatió los tribunales arbitrales, de los que dijo que, si en teoría podían parecer buenos, en la práctica resultaban perniciosos, porque la Esquerda nombraba a personas incompetentes.

A continuación glosó el momento en que perdidas todas las esperanzas, los propietarios catalanes dirigieron sus ojos al Tribunal de Garantías. Explicó las gestiones realizadas para conseguir la ayuda de las minorías parlamentarias, afirmando que los señores Ventosa y Trias manifestaron que, no sólo no plantearían la cuestión de competencia, sino que se pronunciarían en contra.

Finalmente —dijo— me acerqué a los hombres de Acción Popular, y éstos, después de estudiar el asunto, lo presentaron a la Mesa de la Cámara.

El orador ataca duramente a la Lliga, porque cuando finalmente su recurso de competencia dejaba en el mismo subsistente la facultad de que la Generalidad siguiese legislando sobre la materia, con lo que no se solucionaba nada, sino que sólo se aplazaba.

Sigue luego exponiendo sus negociaciones con el señor Samper, y los diputados de la Lliga. El señor Samper llegó a decirme que no podía hacer nada, pues esperaba lo decidiese el señor Cambó.

Y cuando finalmente llegó la sentencia, en vez de hacerse cumplir, empezaban otra vez las idas y venidas y las negociaciones para hallar una fórmula en las que cada día el Poder público perdía un jirón de su prestigio.

Así llegamos —dijo— hasta el mes de septiembre, en que la Izquierda esparció por todo el agro catalán unos recibos que el Instituto de San Isidro aconsejó fuesen rechazados, mientras que "La Veu", con gran alborozo de Dençás, los recomendaba a sus electores.

Y nos encontramos con que el señor Trias de Bes, en su conferencia en que combatía mi actuación, dijo que la minoría de Lliga Catalana se retiró del Parlamento catalán porque era ineficaz toda oposición a la Ley de Contratos de Cultivo, siendo así que todos recordamos que su retirada fué impuesta por la Comisión de acción política de aquel partido a consecuencia de los ineficaces atropellos registrados en las elecciones municipales.

Sigue analizando la posición que han adoptado determinados elementos en relación a la Ley llamada de yunteros.

La solución del problema del campo catalán ha llegado cuando ya había propietarios que no podían re-

sistir más. Casos se han registrado de antiguos propietarios que luego de haber agotado sus últimos recursos, tenían que confiar en la caridad ajena. Las disposiciones del general Batet consiguieron volver las cosas en su lugar.

Terminó recomendando a los propietarios que no han de tomar ninguna venganza contra los "rabassaires" y que si hubiese que reformar alguna cosa, se acercasen a los aparceros y pactasen con ellos como se venía haciendo desde hace siglos.

La causa de todos los males tenemos que encontrarla en la desvalorización de los productos del campo.

El señor Cirera Voltá, al terminar su conferencia, fué muy aplaudido.

TRENES - JUGUETE... MARKLIN... PATHE BABY... El Ancora de Oro... Hijo de Guillermo Leopold... Calle Cortes, 642 - BARCELONA

EL SEÑOR AZAÑA SE ENCUENTRA ALGO DELICADO DE SALUD

Se encuentra algo delicado de salud, el ex jefe del Gobierno, don Manuel Azaña, que al ser puesto en libertad y salir del barco se trasladó a Badalona, a la finca en que interinamente vivía su señora esposa.

Atacado de un cólico nefrítico, el domingo no pudo abandonar la cama el señor Azaña, si bien su dolencia no es de carácter grave. Por tal motivo, las numerosas personas que ayer acudieron a Badalona para saludar al señor Azaña, no pudieron verle, siendo recibidas por la señora de Azaña y el señor Casares Quiroga.

HOMENAJE RADICAL EN COLL-BLANCH

La Juventud Vanguardia Radical de Coll-Blanch organizó, para el domingo, por la mañana, un homenaje a los dieciocho veteranos radicales del Centro del Partido en Coll-Blanch, que fueron antisolidarios.

Consistió el homenaje en un reparto de bonos a los necesitados de la barriada, acto organizado por la Sección Femenina del Centro, y un vermouth de honor, que fué presidido por el ex alcalde de Barcelona don José María Serraclará, al que acompañaron el ex concejal don Manuel Santamaría, los señores Albert y Seseñas, de los Comités Local y Provincial, respectivamente, del Partido Radical; don Pompeyo Clarián, del Grupo Justicia y Libertad, de Coll-Blanch; Paulo, Llopert, Sánchez, Bandia y los homenajeados.

Hicieron uso de la palabra los señores Clarián, Paulo, Bernades, Mas y Sánchez, Bandia, Rabat, Llopert y Santamaría, quienes dedicaron elogios a los homenajeados, resumiendo los discursos don José María Serraclará.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos. Durante el acto se leyeron varias cartas de adhesión, entre las que figuraban una del ex diputado a Cortes don Emiliano Iglesias y otra del ex concejal señor Salvat.

ARCTURUS... Las famosas válvulas azules para RADIO... AUTO-ELECTRICIDAD, S. A. Diputación, 234. - BARCELONA

LOS LIBROS

Lotes REYES!!! Lotes Moralidad LIBROS Recreo

Regalos para niños de ambos sexos. Valiosos obsequios para señoritas. Presentes para jóvenes.

Cuentos ilustrados — Novelas — Cuadernos de pintura — Aventuras — Fábulas morales — Magnífica presentación — Baratura insuperable.

LOTE NUM. 20.—Para niños de 6 a 12 años.—Contiene los 5 siguientes cuentos de la «Colección Arte»: «Cabeza de pato», «El país de los tontos», «El hermanito Tin», «La campana que anda» y «Maese Zorro, bandolero». Texto de José Carner, Goethe, etc. Ilustraciones de Barradas, Smit, etc. 40 grandes págs. en colores, 37 x 26. Cuatro cuadernos para aprender a pintar, 28 págs. en colores y 28 en negro, 26 x 17. Seis cuentos de la colección «Noches de invierno», titulados: «Los tres diablos», «Cuentos del diablo», «El ratón salvador», «El violín maravilloso», «Los tres pecados del diablo», «El lobo estúpido». Texto de José Carner, Gay, etcétera. Ilustraciones de Barradas, Obiols, etc., 120 págs., cerca de 100 grabados a varios colores, 20 x 18. Su valor 22'50 ptas. PRECIO ACTUAL: 10'00 PTAS. A REEMBOLSO: 10'65 PTAS.

LOTE NUM. 21.—Para niños de 6 a 12 años. Contiene: «El árbol de los frutos maravillosos», cuento ilustrado con 9 láminas en colores, 16 páginas, 27 x 20; un cuaderno para aprender a pintar, con 7 láminas en colores y 7 dibujos en negro, 16 páginas, 27 x 20; 2 cuentos populares: «El sol de la hermosura», con 7 grandes láminas en colores, ilustradas por Junceda, y «El pescador y la princesa», cuento japonés, narrado por José Carner, con 7 grandes láminas en colores, ilustradas por «Apa», 36 págs., 31 x 23; 5 cuentos de la colección «Noches de invierno», titulados: «La princesa de los cabellos de oro», «Fábulas de Lafontaine», «Perico el de los palotes», «El cargo más difícil» y «La serenata milagrosa», texto de José Carner, Lafontaine, etc. Ilustraciones de Barradas, Opisso, etcétera, 100 págs., con 80 grabados en colores, 20 x 18; 3 cuadernos diferentes de la colección «Peripeccias», con ilustraciones de «Apa», Junceda y Nogués, 72 págs., 50 grabados en colores, 18 x 18. Su valor: 15'50 ptas. PRECIO ACTUAL: 6'75 PTAS. A REEMBOLSO: 7'30 PTAS.

LOTE NUM. 22.—Para niños de 6 a 12 años. Contiene los 3 siguientes títulos de la colección «Premio»: «El borracho», «Griselda la campesina» y «El gran señor y el zapatero», texto de José Carner, Laguna, etc., ilustraciones de Obiols, Ramos, etc., 60 grandes págs., con 50 grabados en colores, 27 x 20; 2 cuadernos para aprender a pintar, 14 págs. en colores, y 14 en negro, 20 x 18; 4 cuadernos de la colección «Noches de invierno» titulados: «El juez hábil», «El campesino y el caballo», «La herencia de Bernardo» y «La limosna», texto de

José Carner y Gay, ilustraciones de Barradas, Serra, etc., 80 págs., con 70 grabados en colores, 18 x 18. Su valor: 10'50 ptas. PRECIO ACTUAL: 4'50 PTAS. A REEMBOLSO: 4'95 PTAS.

LOTE NUM. 5.—Novelas para señoritas. Tomos de excelente presentación, magníficamente encuadernados en tela blanca, rútolos y sello en oro, portadilla y portada orladas, a dos colores y excelente impresión. Henry Ardel: «La hora decisiva», «Fatal pasado» y «Hay que casar a Juana». Maryan: «Una deuda de honor», «La conquista de una derrota», «El secreto del marido» y «Clementina de La Fresnaye», 7 ts., con un total de 2.125 págs. Su valor: 45 ptas. PRECIO ACTUAL: 15 PTAS. A REEMBOLSO: 16'25 PTAS.

LOTE NUM. 13.—Novelas para señoritas. Enrique Greville: «La señorita de Puygarrou», «El prometido de Silvia», «Un crimen», «La princesa Ogherof» y «Ariadna». De Wilkie Collins: «El misterio de los mirtos» y «Amor y sinceridad». De Salva du Beal: «El médico de Lochrist», encuadernado en tela, 8 ts. con un total de 2.008 págs. Su valor: 14'75 ptas. PRECIO ACTUAL: 4'75 PTAS. A REEMBOLSO: 5'50 PTAS.

LOTE NUM. 7.—Libros para jóvenes. — Aventuras. — Obras de Carlos Dickens: «La tierra de Tom Tiddler», «Días aciagos», «Bernabé Rudge», «La casa lúgubre», «Nicolás Nickleby», «Aventuras de Pickwick», «Oliverio Twist». (Esta novela ha sido filmada con el título de «El hijo de la parroquia»). «El triunfo de la inocencia» 17 ts., con un total de 4.148 páginas. Su valor, 33 ptas. PRECIO ACTUAL: 8'50 PTAS. A REEMBOLSO: 9'50 PTAS.

LOTE NUM. 23.—Libros para jóvenes. Dickens: «Aventuras de Pickwick», 3 ts. Hermanos Grimm: «Cuentos y leyendas», 3 láminas en colores y 9 grabados. Howard: «Diez semanas entre los bandidos chinos», con 23 fotografías. Rudyard Kipling: «Los hijos del Zodíaco». Lamartine: «Historia de Cristóbal Colón», con 3 láminas. Palle Huld: «La vuelta al mundo en 44 días» (Relato del viaje auténtico efectuado por un exboycout de 15 años), con 26 fotografías. Shakespeare: «La tempestad» y «Cuentos», con 27 grabados en colores. Wells: «El alimento de los dioses», con 8 láminas; Julio Verne: «El desierto de hielo», «Descubrimientos de la Tierra» y «Un descubrimiento prodigioso», con 8 láminas, 14 ts., con un total de 2.474 pgs. Su valor: 31'85 ptas. PRECIO ACTUAL: 9 PTAS A REEMBOLSO: 9'90 PTAS. Librería Saldadora. C. Barará, 5. Teléfono. 23643. Barcelona.

Notas: Los pedidos se servirán por orden riguroso de recepción. — Se agradecerá que al efectuar el pedido hagan constar el nombre de este diario.

EL CINEMA AL DIA

LOS ESTRENOS

Capitol: «El signo de la muerte»

Jacques Feyder, el realizador de «El signo de la muerte», ha logrado con este film una verdadera estampa realista de la legión.

Antes que este formidable animador presentara su película, habíamos presenciado otras ambientadas bajo el sol cegador de Marruecos, y entre las almas exiladas de los legionarios. Las Empresas norteamericanas las llevaron al lienzo con dignidad artística; pero casi siempre estos films venían como adaptación de obras literarias, o por lo menos tomando como modelo el fondo, el esquema de la novela, que al llevarla al lienzo si mejora por una parte, empeora por otra.

«El signo de la muerte» es un tema intenso de la pantalla, hecho y concebido para la pantalla, con humanidad en la visión, y por exceso de verismo, de realidad de «sensación real» llevada al lienzo, es por lo que abunda, lo descarnado, lo brutal. «El signo de la muerte», desarrolla un tema profundo; la odisea de un hombre perdido, degradado, envilecido por el amor de una mujer, a la que no puede olvidar, la que queda grabada en su alma, y de la que no se borra ni con el paso del tiempo, ni con las amarguras de la legión.

En la aridez de su desierto, encuentra una pobre hembra caída en el abismo de la degeneración, una pobre mujer perdida por la tierra marroquí, y esta mujer es la estampa viva y palpitante de aquel amor perdido, y a la que adora, engañándose a sí mismo. Su segundo amor, es reflejo del que no puede arrancar de su corazón como un maleficio, y todo cuanto sufre por la segunda, es pensando, soñando, amando a la primera. Cuando una jugarreta del Destino le pone frente a frente a su primero y único amor. Este hombre «comprende», y de nuevo el Tercio es su ancla de salvación, dejando para siempre esos dos cuerpos idénticos, que él fundió en uno solo, el que lleva impreso en la retina de su alma.

Marie Bell, interpreta el doble personaje con verdadera fibra temperamental. Movimiento pausado, que no se borra nunca. En la segunda interpretación ofrece la personalidad de la mujer que se olvidó de sí misma. El primero, sin decaer; pero con sinceridad, a Marie Bell le sienta mucho mejor el peso de una vida rota, que la frivolidad de la «poupée».

P. Richard Willm, con actitud indefinida, quizás logra con ello dar mayor interés al film aunque pierde intensidad su caracterización. Los demás, excelentes.

En resumen, un gran film, trazado brutal, si se quiere, de visiones descarnadas; un tema pesimista; pero como obra cinematográfica, una realización perfecta.—C. A. M.

El éxito de «Las cuatro hermanitas», tiene su explicación

Cuatro semanas consecutivas lleva en el cartel del Maryland, la exquisita realización «Las cuatro hermanitas», y el público sigue acudiendo cada día con el mayor entusiasmo.

Hasta hoy, el film romántico, ha su-

PROXIMAMENTE



ES... UN FILM PARAMOUNT!!

Es... espectacular
Es... apasionante

frido a intervalos el favor y el desprecio de los espectadores. Quizás la sensibilidad del romance amoroso, tuvo la culpa, y los aficionados al lienzo daban la preferencia al film de emociones trepidantes, de pasiones desbordadas y resbalando por esta pendiente, hemos llegado al completo espectáculo del film realista, trallazo de la visión

¡FRANZISKA GAAL!



en breve en TIVOLI

¡Fastuosa aparición!

que mantiene el sistema nervioso en constante violencia.

La aparición en la pantalla del Maryland, de ese film delicado, fragante fresco, de un romanticismo sensible no sensible, ha vuelto las orientaciones de la pantalla por la ruta serena de las emociones suaves.

«Las cuatro hermanitas», deliciosa superrealización Radio Films, exhibase todos los días, tarde y noche, en i cinema Maryland, con un éxito de pú-

TE QUIERO Y NO SE QUIEN ERES

MARYLAND ESTRENO HOY MARTES

JEAN MURAT

Plaza Urquiza 3 Teléfono 2196

Hoy en KURSAAL

ESTRENO DE UN DOBLE PROGRAMA CIFESA

La CAIDA de un IMPERIO

(Juárez y Maximiliano)
Episodio histórico de Méjico, hablado en español, y

La CHICA de las Montañas

Comedia musical de gran acción

«Alicia en el país de las maravillas», posee el reparto del siglo

«Alicia en el país de las maravillas», la magnífica versión cinematográfica, en la cual da vida la Paramount a todos los fantásticos personajes creados por Lewis Carroll, célebre autor inglés de hace más de medio siglo, es un film que, no obstante contar en su reparto no menos de cincuenta y dos papeles de importancia, dejó chasqueados a muchos actores. La mayoría de los más famosos de Hollywood aspiraban a figurar en ese «reparto del siglo», que es el nombre

CHARLES BOYER



CARAVANA FOX

ANNABELLA

con el cual se le bautizó en la capital cinematográfica; y como no hubo forma de complacerlos a todos, los no favorecidos no pudieron menos de sentirse descontentos.

Hay que convenir en que no les faltó razón. Pocas películas han causado tanto revuelo en diarios y revistas, hasta el punto que no habrá exagera-

EL REGIMEN DE LAS ESTRELLAS DE LA PANTALLA

por CECILIA A MANTUA

¿Qué mujercita del anónimo no ha pensado muchas veces como lo harán las estrellas de la pantalla para posar estos cuerpos finos y estilizados que nos brindan en todos sus films?

Las actrices del cinema, guardan una línea perfecta a pesar de estar delgadas, y llegan a los cuarenta años con una juventud radiante en sus ojos y en sus labios.

Las vemos vestir un traje de noche, de tarde, de soirée o de cocktail, con la misma sencillez que un maillot o unos pijamas de playa. Estas muchachas nos muestran lo impecable de su línea maravillosa sin necesidad de recurrir a los instrumentos de tortura y opresión que damos en llamar cócses, pero no sabemos lo que les cuesta y el sacrificio que les impone, el tener que conservar la línea que les dió su nombre y les creó su popularidad internacional.

Los magazines nos hablan con frecuencia de que mantienen el peso ingravido por medio de continuo deporte y del ejercicio físico. Indudablemente las estrellas tienen sus deportes predilectos como cualquier muchacha al día, pero ese deporte favorito no tienen gran ocasión de poder explicarlo, porque bastante deporte es para ellas el rudo trabajo cotidiano, en el cual ocupan la mayor parte de su tiempo. Gracias a este esfuerzo, unido a la dieta reglamentada, no pierden este encanto que les envidian las mujeres de todo el mundo.

Entre las más propensas a engruesar se encuentran Joan Crawford, Kay Francis, Evelyn Brent, Ruth Chatterton, Silvia Sidney y Jean Harlow. Todas ellas guardan una dieta rigurosa a base de verduras, ensaladas de lechuga, leche ágría y carne asada, no comen pan como no sea integral y no

beben vino ni agua durante las comidas, tan sólo te o café.

Kay Francis es de todas ellas la que se ve obligada a practicar con más atención y escrupulosidad, ya que al más pequeño descuido, aumenta de peso.

En cambio, otras actrices no tienen necesidad de privarse absolutamente de nada, al contrario, necesitan comer en abundancia, grasas y féculas para conservar el peso sin perderlo. Entre



CLARA BOW
La estrella que la pérdida de su línea le arrebató la popularidad

ellas Karen Morley, Ann Harding, Katharine Hepburn y Lillian Harvey. Estas felices mortales pueden comer y beber cuanto les place, tomar golosinas y satisfacer el hambre, una de las necesidades fisiológicas más imperativas.

Marlene Dietrich, Constance Bennett, Janet Gaynor, Miriam Hopkins y Joan Blondell, con sólo abstenerse de tomar bombones y dulces, logran mantener estilizada su línea.

Carole Lombard, puesta en la pendiente de las adiposidades, ha necesitado ponerse a un régimen lácteo durante un mes para conservar lo etéreo de su platinada belleza.

Estas estrellas que cité anteriormente,

LOS ESTRENOS

Fantasio: «Por un millón»

La comedia musical realizada en Europa, tiene un intérprete único: Gustav Froelich. Este astro sabe dar a sus creaciones una alegría y un optimismo tal que la mayoría de las veces puede decirse que la batuta alegre de la película la lleva él con su sonrisa de hombre satisfecho, que canta igual que ríe, que habla con naturalidad, con simpatía, y encontrando siempre un por qué a su trivial canción.

Si a este actor se le pone como partenaire una estrella que reúna las condiciones de belleza, simpatía, espiritualidad y temperamento artístico, como ha sido Camilla Horn, resulta entonces un acierto como el que anoche nos ofreció el Cinema Fantasio.

Camilla Horn, ha sabido revestir las incidencias del film regocijantes, graciosas—con algo de pesadez germánica en el diseño de su estructuración—con el encanto de lo pícaro y lo ingenuo, a un tiempo.

Toilettes, modelos chics lucidos por la Horn con gracia de maniquí. Ambiente y decorado, magnífico; melodías fáciles, pegadizas, desgranándose una tras otra bajo el pretexto de la voz de Froelich.

Un tema amoroso, bien hilvanado, con inestabilidades adorables de auténtica comedia musical.

Una gran creación de los artistas alemanes, y una producción verdaderamente amena.—C. A. M.

ción alguna en decir que «Alicia en el país de las maravillas», es el preferido de cuantos escriben acerca de la pantalla.

Por una parte el concurso abierto por la Paramount para elegir la «perfecta Alicia» despertó grandísimo interés en el público. Se presentaron a él siete mil jóvenes, de entre las cuales fué elegida Charlotte Henry, que es la feliz intérprete del papel de la heroína. A continuación de esto, vino el anuncio del reparto, que es una verdadera galería de «grandes del cine» el país de las maravillas es el tema Gary Cooper, Richard Arlen, Louise Fazenda, W. C. Fields, Skeets Gallagher, Baby Le Roy, Jack Oakie, Charles Ruggles, Alison Skipworth, Edward Everett Horton, por mencionar sólo unos pocos nombres, tomados al azar en la larguísima lista de los que lo forman, aparecen en ese reparto. Siguió luego el rumor de que las decoraciones de «Alicia en el país de las maravillas» eran algo para causar asombro, tanto por su suntuosidad, cuanto por el carácter fantástico que se les dió para acomodarse en todo al género de la obra de Lewis Carroll.

El trabajo fotográfico es una verdadera obra maestra de técnica. No solamente se hace gala en él de todos los recursos ensayados hasta ahora en la pantalla, sino que se apela a otros nuevos, que serán asombro de todos los que aún no han visto la película.

ellos Fay Wray, Victor Jory, Walter Connolly, Leslie Fenton y muchos otros.

En Shepperton, a orillas del Támesis, y no lejos de Londres, Zoltan Korda prosigue con éxito la filmación de los últimos exteriores de «Bozambo», con artistas negros. Pronto el director va a rodar las escenas nocturnas. Se encenderán grandes hogueras y a la luz de las mismas, Georges Perinal podrá tomar interesantes vistas. «Bozambo», que empezó a rodarse en el Congo Belga será uno de los films más sensacionales producidos en este tiempo.

De tal palo tal astilla, según dice el refrán. Nadie ha podido olvidar a «King Kong», y nadie dejará de ver «El hijo de Kong». La Empresa Radio Films, al ver la aceptación y el resonante éxito que tuvo su monstruoso papá, ha determinado realizar un film dando el rol de protagonista a su vástago predilecto. «El hijo de Kong», será un film si cabe, mucho más emocionante que el primero.

Ultimamente el duque y la duquesa de Kent, recién casados, solicitaron

Fantasio

Una comedia de finísima gracia y excelente buen humor

Por un millón

GUSTAV FROELICH
CAMILA HORN

ver la película que se había filmado registrando la ceremonia de su boda. A este objeto y deseos de preparar una velada especial de cinematografía, han solicitado ver las cuatro más interesantes películas de que la cinematografía dispone este año: «La viuda alegre», «La reina Cristina de Suecia», «La cena de los acusados» y «Por sendas distintas».

Es muy significativo el hecho de que las cuatro películas seleccionadas por los Duques de Kent pertenecen a la marca Metro Goldwyn Mayer, lo cual confirma no solamente la celebridad de la Metro sino también el hecho de que todo el mundo está convencido de la excepcional calidad de sus producciones.

Billie Seward, la monísima «bebida de Columbia», ha sido contratada por largo tiempo por la productora como resultado de su excelente labor en varias de las recientes películas en que ha aparecido. Billie surgió entre las bellezas de Ziegfeld y en el cine su primera película importante fué la de «Las extraviadas», de Columbia.

COLISEUM

SEGUNDA SEMANA DE CANCION DE CUNA

HOY, NOCHE, LA VERSION INGLESA A PARTIR DE MAÑANA, TARDES INFANTILES

ALICIA, EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS y CANCION DE CUNA (AMBAS EN ESPAÑOL)

Niños: Entrada platea, 2 Ptas.

Por la noche, todas las noches CANCION DE CUNA en versión INGLESA

DEPORTES

EL TORNEO DE LIGA

El Betis continúa imbatido, en primer lugar de la clasificación, mientras que el Atlético de Bilbao queda despegado del Barcelona y el Madrid por su copiosa derrota ante el Racing de Santander

El Osasuna continúa «leader» del segundo grupo en la segunda división

EN LAS CORTS UN TRIUNFO MERITORIO DEL BARCELONA SOBRE EL OVIEDO POR 5 GOALS A 2

Dentro de lo que las posibilidades actuales del conjunto azul-grana permiten esperar, el match del domingo en Las Corts nos deparó una buena jornada, con muestras de todo cuanto en fútbol se puede ver: jugadas de clase, momentos de bravura y codicia, defensas heroicas; pero todo ello aislado, sin una trabazón que permitiera apreciar en cualquiera de los conjuntos una línea de clase excepcional. Sin embargo, es tanta la mediocridad que veníamos apreciando en nuestros equipos, que este desquite de rehabilitación lo acogemos, y lo acogen todos los aficionados, con indudable entusiasmo. Ello no nos priva, particularmente, de considerar nos encontramos solamente ante un brote de buen fútbol que habrá que cuidar mucho si se

quiere que fructifique, y que aún, en el momento presente, no nos permite esperar francamente un resultado práctico para la elevación del fútbol catalán.

Un detalle, sin embargo, es preciso poner muy de relieve, porque significa que el Barcelona actual posee ya una base sólida sobre que apoyarse para su rehabilitación. Y ello es la prueba de resistencia y entusiasmo que dio ante el Oviedo, haciendo cambiar en el segundo tiempo la fisonomía del match por completo, al imponerse por el agotamiento de sus adversarios.

No podemos olvidar, claro está, que el Oviedo, al sufrir la baja de Herrera, contusionado en una cadera, perdió buena parte de sus posibilidades, pero esto, si bien justifica que el tanteo no fuera más copioso para los ovetenses, en cambio no quita un ápice de valor al dominio del Barcelona, producto del coraje puesto en la lucha, ni a la efectividad de esos dos excelentes delanteros que son Escolá y Raich, a los cuales, junto con la cualidad de resistencia y entusiasmo en todo el once ya mencionado, se debe el triunfo del Barcelona sobre un equipo que probó sobradamente lo peligroso y difícil de vencer que es.

Todo el primer tiempo fué una magnífica demostración de juego del Oviedo, avasallando a un Barcelona que ponía en evidencia la falta de clase de algunos de sus elementos. En este primer tiempo, el Oviedo, a no encontrar en la defensiva del Barcelona una voluntad y codicia excepcionales, desde Nogués, felin) como en sus mejores días, hasta Lecuona, contando a Zabaló y Arana, habría logrado la ventaja que le permitiera sostener un segundo tiempo en que, forzosamente, por el esfuerzo hecho, había de ceder ante el adversario, si éste poseía el fondo de que dió muestras el conjunto azul-grana; pero, acabada la primera mitad con sólo un empate a un goal, y agravada la situación con la contusión de Herrera (que Sirio, en la segunda parte procuró compensar desentolando al ala izquierda del ataque del Barcelona), la situación quedaba para él muy desfavorable. Y el reverso estuvo en esta segunda mitad, en que se creció Lecuona y facilitó a Escolá y Raich una serie de jugadas que hicieron andar de cabeza a todos sus contrarios y valieron al Barcelona cuatro goal, después de que una jugada personal de verdadera clase, a cargo de Lángara, había desnivelado el tanteo a favor del Oviedo.

Y esto fué todo el partido: primero, superioridad del Oviedo, salvo en la defensiva. Después, agotamiento de los astures, recrecimiento de la línea media azul-grana, y efectividad de Raich y Escolá. De consiguiente, decepción en principio, esperanza y emoción después, y entusiasmo al final. Un partido de pies a cabeza.

Ostalé hizo un buen arbitraje en este partido, nada fácil por sus rápidas alternativas y el tren a que se llevó.

Los equipos se alinearon como sigue:

Oviedo: Florenza, Caliche, Jesús, Sirio, Soladrero, Chus, Casuco, Gallart, Lángara, Herrerrita y Emilin.

Barcelona: Nogués, Zabaló, Arana, Guzmán, Lecuona, Pedrol, Vantolrá, Raich, Escolá, Cabanes y Pagés.

De salida, hizo el Barcelona su primer goal, en un avance del ala izquierda, que terminó recogiendo Vantolrá y cediendo de cabeza a Escolá, el cual lanzó un gran tiro que no bloqueó Florenza, rematando finalmente Pagés.

A los ocho minutos, un momento absurdo de Guzmán, recreándose cerca del corner con una pelota fácil, permitió que Emilin se hiciera con el balón, centrando y rematando

FUTBOLERIAS

CATALUÑA EN EL TORNEO DE LIGA

Con un equipo desarticulado el «Barcelona» supo aprovechar en el segundo tiempo la inferioridad numérica y los desaciertos del trío defensivo del «Oviedo» para obtener una victoria inesperada. - El «Español» sigue sin reaccionar y sin terceto defensivo. El «Badalona» logró por fin la primera victoria

Si al salir al campo el equipo barcelonista fuimos muchos los que tuvimos la impresión de que le sería difícil obtener la victoria, la desconfianza se acentuó cuando a poco de iniciado el segundo tiempo Lángara marcó el segundo goal. El «Barcelona» había ido a la deriva durante buena parte del primer tiempo. El empate se había mantenido merced a los grandes aciertos de Zabaló y de Nogués y a la actuación llena de regularidad de Pedrol. La delantera desarticulada con un ala izquierda deplorable en la que se aunaban el desacierto con la prudencia y la lentitud hacía tener que no rindiera efectividad. Persistía la equivocación de no aprovechar la inteligencia de Raich como eje del ataque y como consecuencia, en dos otras ocasiones Escolá, dado su escaso control del balón, ni sabía pasarlo rápidamente ni acusaba la decisión necesaria para rematar. Raich tampoco estaba en vena de aciertos, y parecía dominado por la inseguridad. Y Vantolrá se hacía con el balón si se lo servían, pero sin intentar internarse ni aprovechar los fallos de la defensa ovetense, que suplía con impetu los fallos, a pesar de que los barcelonistas sólo intentaban, muy de tarde en tarde el juego vaso.

Desarticulada la delantera, la línea media era desbordada con frecuencia. Lecuona, que suplió en Madrid con acierto a Berkessy, por encontrarse el terreno blando y resbaladizo, hacía prodigios de buena voluntad, de impetu y de resistencia, pero era lento en los servicios, acusando falta de agilidad para contener a los ovetenses que, empujados con exceso en servir a Lángara, le desbordaban con facilidad. Guzmán, por su parte, actuaba con displicencia, y una de sus intervenciones desgraciadas determinó la obtención del primer goal del «Oviedo». Fué una jugada que debió ser sancionada con una gran silba, por la falta de amor propio que reveló en un jugador al que se prodigan las demostraciones de simpatía al menor acierto. Y como que en la defensa, Arana continuaba acreditando que no es ni mucho menos el sustituto de Mas, y que en el juego alto su corta talla no rinde la eficacia necesaria para que Zabaló no se vea obligado a intervenir con excesiva frecuencia, todo el equipo daba la impresión de falta de conjunto, incapaz de coordinar las jugadas.

Afortunadamente para el «Barcelona», los ovetenses, que habían jugado a gran tren en el primer tiempo, en el segundo se resintieron del esfuerzo hecho. Y aunque llevaban la ventaja de un goal, por haber quedado reducidos a diez, a causa de la retirada de Herrerrita y por los fallos de la defensa y la desmoralización de Florenza, que continúa siendo un guardameta apañado, pero con poca moral, los barcelonistas reaccionaron. Pasó Pagés a interior y mejoró la actuación del ala izquierda. Y como, además, Raich se mostró más dueño de sus nervios y Escolá se decidió a mostrarse decidido, pronto se inclinó la victoria en favor del «Barcelona». Raich marcó de cabeza, magníficamente, el goal del empate a dos. Después marcó el tercero, al repeler Florenza un chut de Escolá, éste obtuvo el cuarto tanto, y un

avance espléndido de Raich determinó un servicio en bandeja a Escolá, que el delantero centro supo aprovechar para marcar el quinto.

Los cinco goals no reflejan el dominio ejercido en parte del segundo tiempo por los barcelonistas. Pagés falló lamentablemente tres goals; Cabanes, calamitoso como interior, y como extremo falló uno, y Vantolrá otro. Fueron cinco fallos incomprensibles a guardameta batido, sin adversario que se opusiera al remate, sin atenuante alguna. Y como por otra parte, Nogués, que quizá pudo evitar el segundo goal de Lángara, detuvo soberbiamente un chut enorme de Casuco, levantando al público de sus asientos, tan espectacular, tan extraordinario fué su bloqueo, y Chus tuvo un remate fusilable que no supo aprovechar, la victoria barcelonista, a pesar de la desarticulación del equipo y del empeño en hacer juego alto, fué merecida y el tanteo inferior a lo que pudo ser sin los fallos incomprensibles en que incurrieron Pagés, Cabanes y Vantolrá.

El «Barcelona», con Soler en la línea media y con Ramón en la delantera, aun incurriendo en la equivocación de mantener a Raich como interior, es casi un equipo que puede afrontar la lucha con el «Madrid» y con el «Athlético» de Bilbao, si es capaz de repetir reacciones como la del domingo en el segundo tiempo. Porque el «Barcelona» ha tenido hasta ahora adversarios inferiores en juego. Para acreditar que puede aspirar a posiciones destacadas y a la obtención de títulos, es preciso mejorar sus líneas mediante el concurso de los jugadores de que ya dispone. Necesita un defensa alto. Este es Villacampa. Si se le ha levantado la descalificación, aun reconociendo que Arana, por su impetu y por su entusiasmo, puede ser aprovechado ante adversarios que no le desborden, se impone su alineación. Y si no es posible aún, precisa que Arana cuente con un medio que se convierta en tercer defensa para que, de este modo, cuando no baste la impetuosidad del vasco, surja una intervención que corte el avance de los adversarios. ...

Es necesario, asimismo, advertir a Guzmán—que no puede quejarse del trato de favor quizá excesivo que recibe de todos los cronistas—que las displicencias de infatuado que se advierten en él, además de facilitar la obtención de tantos al adversario, como ocurrió el domingo, desmoralizan al equipo. El ejemplo admirable de Pedrol, que recuerda el entusiasmo y el desinterés de los viejos jugadores barcelonistas, debiera ser para Guzmán una constante enseñanza.

Pagés, hasta ahora, no ha acreditado ni la rapidez ni la decisión que hacían de él un elemento destacado del «Girona». El domingo fué lento y apocado. Y como su apocamiento casó con el de Cabanes, el resultado fué que el ala izquierda no rindió la eficacia necesaria. Y menos mal que Pagés aprovechó un tirazo de Escolá para rematar el despeje lento de Florenza.

El partido, salvo las brusquedades de Sirio, fué correcto, a ratos de calidad y setenta minutos emocionante. El «Oviedo» es indudablemente un buen equipo, pero la obsesión de servir con exceso a

Lángara, reduce la efectividad de la delantera y la inseguridad de su trío defensivo le expone a tanteos de debacle. El domingo, la delantera barcelonista, con Ramón, se habría «hartado» de hacer goals.

Lamentable jornada la del «Español» en Madrid. Nos hablamos hecho la ilusión de que la delantera carburaría, olvidando que su trío defensivo es flojísimo y está expuesto a resultados catastróficos. Y como suponemos que los dirigentes atenderán a remediar esta deficiencia si encuentran defensas sin pretensiones económicas, sólo hemos de desear que el «Español» pueda rehacerse de estos tropiezos y repetir fuera de su campo la actuación plausible de Mertalla.

Lamentable el partido «Sabadell»-«Júpiter». En lugar de solidarizarse para poder luchar en buenas condiciones con sus adversarios, se dedican a inutilizarse, registrándose agresiones, siega de tobillos, expulsiones, etc., toda la gama del juego violento y antipático. Lamentable, muy lamentable.

Por fin el «Badalona» puntuó. Hubo en su disputa con el «Zaragoza» sus amagos de juego violento, pero el árbitro logró cortarlo. Y los costeados, volviendo por sus fueros, demostraron que aún pueden abandonar la cola si adquieren la moral necesaria para readquirir sus actuaciones brillantes de pasadas temporadas.

No necesitamos dicho sin inmodestia—que nuestra opinión sea avalada por nadie. Pero para que se convengan de su miopía o de su ignorancia los federativos que discrepan de nuestra opinión, aunque sólo basen la discrepancia en su predilección por los no nacidos en Cataluña, les ofrecemos los siguientes juicios de los cronistas madrileños acerca de la actuación de Berkessy en el partido «Athlético»-«Real Madrid»:

Dice Cruz Martín, en «La Voz»: «La línea media, excelente, con la exclusión de Berkessy, hombre que apenas si sirve para descalzar a muchos.»

Angelo, en «Ahora»: «En efecto, el húngaro Berkessy, cuya presencia en el centro de la línea de medios no acabamos de explicarnos, resultó lesionado en un encuentro con la contrafigura que tenía en el campo, ¡Bullria! Aclaremos que no fué que el pigma derribara al gigante, sino que David, utilizándose a sí mismo como piedra lanzada por la honda imaginaria, propinó a Goliat un cabezazo en la boca, de consecuencias dolorosas.»

Juan Deportista, en «A E C»: «Ese jugador ojo, no puede ser Berkessy, frío, pesado y lento para el fútbol español.»

Eduardo Teus, en «El Sol»: «No comprendemos cómo se empuja el «Barcelona» en mantener al húngaro Berkessy de medio centro.»

Y ahora que sigan opinando como quieran, a ello tienen perfecto derecho, los federativos que discrepan, algunas veces con incorrección notoria, aunque no en nuestra presencia, de nuestras opiniones sinceras reveladoras de una independencia absoluta.

FRANCISCO AGUIRRE

Este segundo tiempo fué de gran dominio barcelonista.

Se sacaron seis corners contra el Oviedo y tres contra el Barcelona, en este segundo tiempo.

Al cuarto de hora de juego se retiró Herrera definitivamente, quedando el Oviedo con diez jugadores.

M. M.

(Continúa en las tres columnas centrales de la página siguiente).

LA LIGA

RESULTADOS DEL PASADO DOMINGO Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

Racing S. - Ath. Bilbao	6-0
Madrid - Español	7-2
Barcelona - Oviedo	5-2
Arenas - Ath. Madrid	3-1
Betis - Donostia	1-0

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo:	
Sporting - Celta	2-1
R. Ferrol - Valladolid	1-2
Nacional - Avilés	1-1
Baracaldo - D. Coruña (suspendido)	

Segundo grupo:	
Badalona - Zaragoza	2-1
Sabadell - Júpiter	2-2
Irún - Osasuna	0-1
Gerona... (no jugaba)	

Tercer grupo:	
Murcia - La Plana	4-1
Malacitano - Gimnástico	3-0
Hércules - Elche	2-1
Levante - Granada (suspendido)	

LAS CLASIFICACIONES

Primera División

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Betis	5	5	0	0	10	1	10
Barcelona	5	4	0	1	17	5	8
Madrid	5	4	0	1	14	4	8
A. Bilbao	5	3	0	2	11	8	6
Sevilla	5	2	0	3	12	11	4
Racing S.	5	2	0	3	12	11	4
Arenas	5	2	0	3	8	12	4
Español	5	2	0	3	8	12	4
Español	5	2	0	3	11	18	4
Valencia	5	2	0	3	5	9	4
Oviedo	5	2	0	3	9	15	4
Donostia	5	1	0	4	5	11	2
A. Madrid	5	1	0	4	5	13	2

Segunda División

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Primer Grupo							
Valladolid	5	4	0	1	19	7	8
S. Gijón	5	3	1	1	10	11	7
Celta	5	3	0	2	20	7	6
Nacional	5	2	2	1	9	8	6
Avilés	5	2	1	2	12	15	5
Baracaldo	4	1	0	3	2	7	2
R. Ferrol	5	0	2	3	4	13	2
Segundo Grupo							
Osasuna	5	5	0	0	14	4	10
Sabadell	4	2	2	0	9	8	6
Irún	4	1	2	1	8	7	5
Júpiter	5	1	2	2	7	8	4
Zaragoza	4	1	0	3	8	12	2
Gerona	4	1	0	3	2	6	2
Badalona	4	1	0	3	3	7	2
Logroño (retirado)							
Tercer Grupo							
Hércules	5	5	0	0	13	4	10
Murcia	5	3	0	2	14	10	6
Gimnástico	5	3	0	2	8	6	6
Elche	5	2	1	2	10	7	5
Levante	4	1	2	1	7	6	4
Malacitano	5	1	1	3	6	9	3
Granada	4	1	0	3	4	8	2
Lla Plana	5	1	0	4	2	14	2

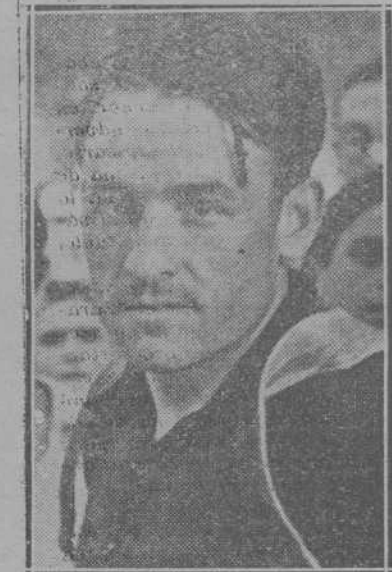
EL AÑO DEPORTIVO EN BARCELONA

Puigvert, Aranda, el Madrid, Uzcudun, Schmelling, Carmen Soriano, el Ujpesti, Varzi, Rógora, Cañardo, René Cavalero, el Barcelona, Gironés, Miller, Nusslein y Martínez Sagi, figuras o elementos destacados en nuestros escenarios deportivos



UZCUDUM

El año deportivo en Barcelona presenta un balance que puede considerarse enorgullecido. El movimiento de luchas y torneos en todos los deportes ha sido tan intenso que puede decirse que se ha agotado totalmente el calendario. Es natural que con un movimiento tan grande hayan surgido, de tanto en tanto, en todas las especialidades, acontecimientos importantes, que habrán logrado remontar el nombre de nuestra querida ciudad en la estima de toda Europa.



CAÑARDO

7 Febrero.—Martínez de Alfara conquista, en el Olympia, el título de campeón de Europa del peso-semifuerte, venciendo al belga Steyaert. Era la tercera vez que daba Martínez asalto al título europeo, consiguiéndolo, finalmente, en quince asaltos tenazmente disputados, pero en medio de una boxe de escasa clase para la importancia del título en disputa, que más tarde había de perder ante Marcel Thil, en París.



ARANDA

La participación de jugadores representaba a Francia, Holanda, Suiza, Alemania, Bélgica, Estados Unidos y España. Puigvert terminó con tres puntos de ventaja sobre Davin. 15 de abril.—Se celebra en el Hipódromo de Casa Antúnez una reunión aeronáutica conmemorativa del veinticinco aniversario del primer vuelo en Barcelona. Marcel Doret realiza admirables acrobacias, y desciende en paracaídas, por primera vez en Barcelona, una señorita, Germaines Lauric, así como el profesional Pérez Mur.

22 de abril.—Se celebra el "II Gran Premio Motorista de Barcelona", venciendo el inglés Stanley Woods y quedando en segundo lugar Fernando Aranda, que ahora se encuentra en una clínica de Chemnitz convalciente de una grave lesión que se produjo en una carrera en Alemania, hace varios meses. Todos los records de la pista de Montjuich fueron batidos en esta jornada, siendo un gran éxito de público y de organización, a cargo del "Moto Club Cataluña".

6 de mayo.—Se celebra en el Estadio de Montjuich la doble final del Campeonato de España, a cargo del "Madrid" y del "Valencia", y la segunda a cargo del "Jativa", y el "Unión de Irún". Ambos partidos se resuelven por dos goals a uno, quedando campeones el "Madrid" y el "Irún".

13 de mayo.—En el Estadio se da la más formidable reunión pugilística del mundo, desde el punto de vista de extensión, celebrándose treinta y cinco combates y utilizándose tres rings. El estelar va a cargo de Uzcudun y Schmelling, boxeando también Gironés contra Leo Hermal, Echevarría contra Catrain e Ignacio Ara contra Costas Vassis. Fracaso económico a causa del aplazamiento dado a la reunión, como consecuencia de una lesión de Schmelling. Consecuencias largas de este fracaso, que todavía colean. Y decisión injusta de los jueces en el choque Schmelling-Uzcudun, ya que, siendo netamente vencedor por todos los conceptos Max Schmelling, se adjudica match nulo.

(Viene de la página anterior) EN MADRID LOS CAMPEONES DE ESPAÑA CON 7 GOALS A 2 APABULLARON AL ESPAÑOL

Madrid, 31.—No fué el encuentro Madrid-Español, jugado ayer en Chamartín, lo que se esperaba. Se creía del buen juego del bando catalán una mayor resistencia ante los campeones de España, que diera lugar a una lucha competitiva e interesante. Y todo el interés quedó reducido a una brillante exhibición de los madrildistas en el primer tiempo. Claro es que este interés no es menguado, por que cuando el Madrid juega como jugó ayer en el primer período, el público tiene que sentirse satisfechísimo de presenciar combinaciones precisas y vistosísimas, que por contertienen un exacto reflejo en el marcador.

La dirección del encuentro estuvo a cargo del vizcaíno Vallana. Empezó la cosa poniéndose fea al ez internacional. Pasó por alto algunas faltas iniciales del Español y el público que le tiene alguna prevención, empezó a censurarle, quizá con exceso. Tuvo la fortuna Vallana de que Arater, el defensor españolista, le facilitara su reconciliación con el público. Fué en aquel claro y estúpido penalty del defensor blanquiazul, lo que permitió a Vallana, al señalarlo, hacer las paces con el respetable.

Los equipos se alinearon de la siguiente forma: "Español": Martorell; Arater, Ibá-

Fillo Echevarría pone k. o. a Catrain. Gironés hace abandonar a Leo Hermal en el quinto asalto, y Ara vence por puntos, a costa de muchos sudores, al griego Costas Vassis.

24 y 26 de mayo.—Visita del Ujpesti, campeón de Hungría de natación, con campeones de Europa de water-polo, celebrando estas dos reuniones en la piscina de la Escolera, contra el C. N. Barcelona. Magníficas reuniones las dos, en



CARMEN SORIANO

las cuales se puso de manifiesto la potencia del water-polo húngaro, venciendo el siete de Ujpesti al Barcelona por siete a uno en el primer partido, y por seis a cuatro, resultando altamente honorable para los nuestros, en el segundo.

Deportivamente, un resultado excepcional, puesto que en el curso de estas reuniones se batieron también tres records de España. El de 100 m. espalda, a cargo de Brull, el de 3 x 100 m. femenino, a cargo de las nadadoras Srtas. Vigo, Enriqueta y Carmen Soriano, y 200 m. espalda femenino, a cargo de la señorita Carmen Soriano.

17 de junio.—Jornada espléndida la de este día, puesto que, por la mañana, tuvo efecto en el circuito de Montjuich la II Copa Barcelona, organizada por Penya Rhin, con un éxito de público extraordinario, venciendo Achille Varzi, sobre Alfa Romeo, y por la tarde, en Las Cortes, el match Brasil-Cataluña, venciendo Cataluña por dos goals a uno.

16 al 24 de junio.—Semana de pasión para los ciclistas. Vuelta a Cataluña. Vencedor, el italiano Rogora. Cañardo, primero de los nacionales, queda en cuarto lugar de la clasificación. Aunque deportivamente no es para los nuestros un éxito, en cambio contiene esta Vuelta un sinnúmero de enseñanzas... para aprovecharlas el próximo verano. El mismo día 24 se celebra en Las Cortes el homenaje a Gamper, y el Barcelona vence al Athletic de Bilbao por cuatro goals a dos. Se recuerda la magnífica exhibición de Alcántara en el match de veteranos que precedió a éste.

28 y 29 de julio.—Campeonatos de España de Natación. Por primera vez, después de muchos años de hegemonía de nuestros nadadores, Castilla conquista el Campeonato, con toda brillantez. La ausencia de algunos de los elementos representativos de Cataluña ha desventajado a nuestra región, pero, de todas formas, Castilla ha demostrado netamente su gran espíritu y su valía.

23 de septiembre.—Travesía del Puerto de Barcelona. Triunfa el francés René Cavalero, del Chevalier Roze Sports, de Marsella, seguido de Georges Navarre, su compañero de equipo. Ausente de la prueba el veterano Artigas, la representación de casa solamente consigue el tercer lugar, por mediación de Olmos.

La participación internacional, concurriendo también húngaros de renombre, da un gran realce a la prueba, abierta por primera vez a todas las fronteras.

18 de noviembre.—Termina el Campeonato de Cataluña, quedando vencedor el Barcelona, que ya se había adjudicado el título virtualmente el domingo anterior, dados los resultados de esta jornada.

El Barcelona ha logrado tres puntos de ventaja sobre el Sabadell, campeón



ROGORA

del año anterior y que queda subcampeón con catorce puntos.

1 de diciembre.—Fecha memorable para los aficionados al boxeo, por cuanto en la noche de este día, en el Teatro Olympia, después de dos suspensiones, el campeón mundial del peso pluma Freddie Miller encontró a un Gironés espléndido de forma.

El curso del match está todavía vivo en la memoria de cuantos asistieron a esta función, en la que Gironés pudo vencer por K. O. a esa primerísima figura mundial, truncando su espléndida victoria un desgraciado e inoportuno golpe bajo.

15 y 16 de diciembre.—Presentación por primera vez en España, en pista de tenis de Montjuich, de los jugadores profesionales Nusslein y Plaas. Magnífica exhibición del campeón



SCHMELLING

mundial Nusslein, que triunfa en todos los partidos en que toma parte. Unas jornadas de grato recuerdo bajo los auspicios del Lanw Tennis Club del Turó.

21 al 24 de diciembre.—Acontecimiento billarístico. Primer encuentro internacional en Barcelona por equipos. Francia contra España, venciendo finalmente España gracias a la extraordinaria actuación decisiva de Martínez Sagi, que venció en las tres partidas de fantasía a su contrincante Kron.



GIRONES

Ciclismo Cebrián Ferrer ganó el Campeonato de España con entrenadores a moto

Palma de Mallorca, 31.—Ayer, en el Velódromo del Tirador, se disputó la final del Campeonato de España ciclista tras de moto.

Se alinearon: Cebrián Ferrer, entrenado por Saura; Planas y Bachero. Se corrió sobre 100 kilómetros, y adjudicóse el título Cebrián Ferrer, que invirtió en la carrera 1 hora, 38 minutos, 54 segundos y 2-5. Su triunfo fué rotundo, logrando tomar 27 vueltas de ventaja a su seguidor Planas antes de los 50 kilómetros.

Bachero abandonó la prueba. Terminada la carrera, se impuso al vencedor la banda de campeón, siendo ovacionado al dar la vuelta de honor.

SERVICE STATION S. A. Aragón 270 - 272 1935 Se complacen en desear a su distinguida y numerosa clientela, un feliz y próspero año



Veteranos del Partido Radical, homenajeados por la Juventud Vanguardia Radical de Colblanch



Elementos destacados del Partido Radical, que asistieron al homenaje a los veteranos. — (Fots. Merletti)



La sección femenina del Centro Vanguardia Radical de Colblanch, repartiendo bonos a los pobres, con motivo del homenaje (Fot. Pérez de Rozas)



Tómbola organizada por la sección femenina del Ateneo Autonomista del distrito VI. — (Fot. Pérez de Rozas)



Grupo de operadores, empleados y jefes de los Estudios de la Metro Goldwyn, en la cena que les ofreció don Esteban Foldvary.—(Fot. Merletti)



Madrid. — El enlace de la hija del general Quiroga de Llano, con un hijo del Presidente de la República



Madrid. — El Presidente de la República, con los desposados, después de la ceremonia (Fots. Vidal)



PELO ESPLENDIDO,

dócil al peine y a la ondulación, lo tiene quien usa

Extirpa la caspa, contiene la caída del pelo y lo conserva fuerte, limpio y sedoso.

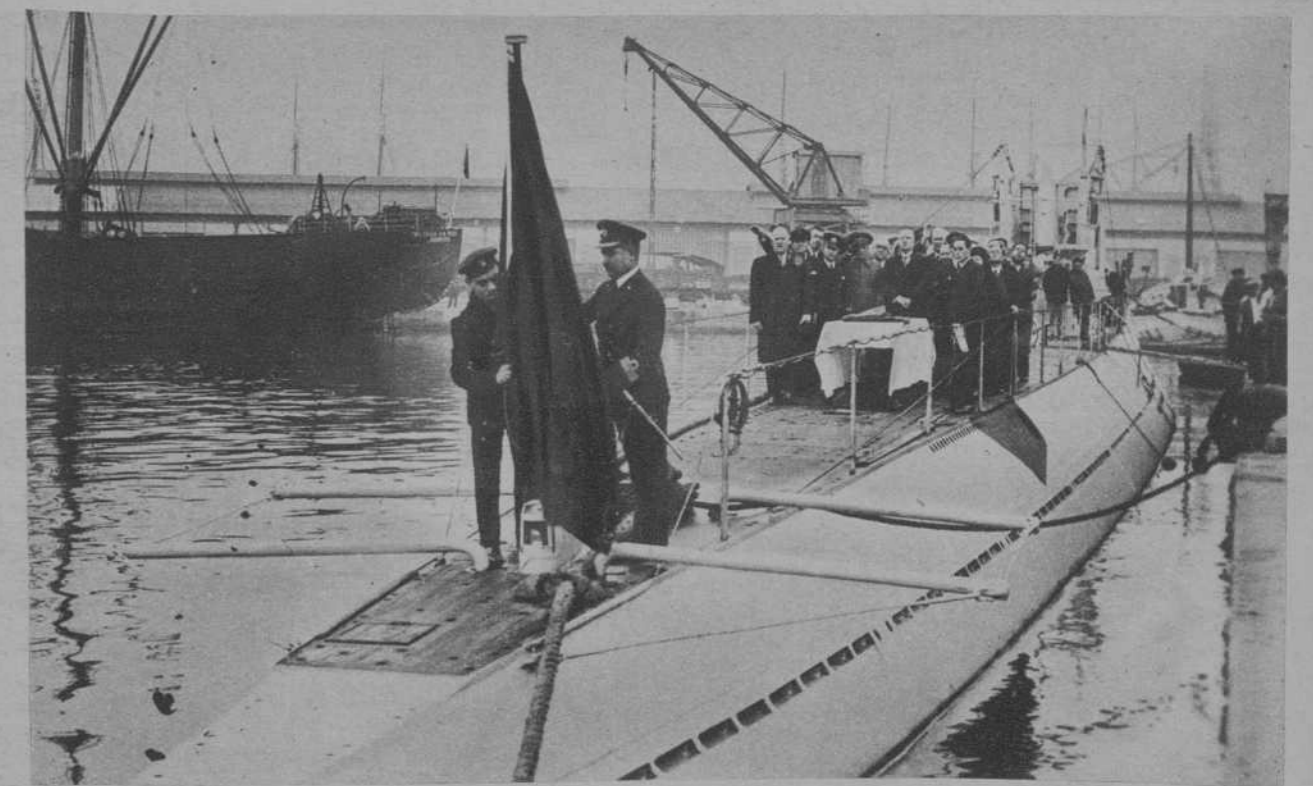
PETROLEO GAL
FRASCO, 2,50
TIMBRE APARTE



Madrid. — Toma de posesión del nuevo ministro de Instrucción Pública, don Joaquín Duhalde



Valencia. — El ministro, señor Cid, saliendo de la capilla de la Virgen de los Desamparados



Valencia. — El submarino propiedad de don Horacio Echevarrieta, ha sido adquirido por el Gobierno turco. Momento de ser izada la bandera turca. — (Fots. Vidal)

ESPECTÁCULOS

TEATROS

Gran Teatro del Liceo

HOY, 9 de Propiedad y Abono a tarde, a las 4'30, la grandiosa ópera en cuatro actos: **AIDA**, por los célebres artistas: **JACOBO MARLETTA**, **SALAGARAY**, **INGHILLERI** y **ALSINA**. Maestro: **PADOVANI**. Jueves, primera de **TOSCA**, por el célebre tenor **JOSE LUCCIONI**, y la célebre soprano **CLARA JACOBO**, señor **INGHILLERI**. Día 10, primer FESTIVAL **WAGNER**, primera representación de **LA WALKYRIA**. Se despacha en Contaduría.

Teatro Novedades

Gran Compañía Lírica de **LUIS CALVO**. ÚLTIMA SEMANA DE ACTUACION HOY MARTES, AÑO NUEVO, tarde a las 3'30, Cartel Monstruo. Dos obras de éxito formidable. 1.º

DON GIL DE ALCALA

Protagonista: **JUAN RIBA**. Colosal reparto: **ROSITA ESPI**, **TRINI AVELLI**, **M. FERRET**, **V. RUIZ PARIS**, **E. GUTIERREZ**, **LOPETEGUI**, **BARAJA**, etc., etc.

CURRO GALLARDO

PROTAGONISTA:

Pablo Hertogs

Otras principales figuras del reparto: **VICTORIA RACIONERO**, **JUAN ARNO**, **TRINI AVELLI**, **C. LLANOS**, **P. SEGURA**, **V. RUIZ PARIS**, **J. BARAJA**, **M. ARTEAGA**, etc. NOCHE a las 10, **BUTACAS DESDE 3'30** - PESETAS: 1.º **ME ROBASTE EL CORAZON**, y 2.º **¡EXITO DELIRANTE!**

CURRO GALLARDO

PROTAGONISTA:

Pablo Hertogs

Mañana tarde: **EL POBRE VALBUENA**, **LA DOLOROSA** y **FUERA DE CONCURSO** (reestreno). Noche: **FUERA DE CONCURSO** y **¡EXITO!**; **CURRO GALLARDO**. El jueves Grandiosas Funciones en Honor y a Beneficio del divo baritono

PABLO HERTOGS

Subsiguientes Programas. Tarde: **LUISA FERNANDA** y **LA CANCION DEL OLVIDO**. Noche: **LAS GOLONDRINAS** y **LA VERBENA DE LA PALOMA**. Todas por el Beneficio y principales partes de la compañía, debutando la gentil tiple **CORA RAGA**.

Y por si todo ello fuese poco, actuará, por única vez, la eminente tiple, gloria de la lírica española:

AMPARO ROMO

Se despacha en Contaduría

ROMEA. ÚLTIMA SEMANA de LA PAPIRUSA

Romea

TELEFONO 19691

Compañía **LOPEZ HEREDIA-ASQUERINO**. ÚLTIMA SEMANA. ÚLTIMAS EN DIA FESTIVO

A las 3'30, 6 y 10'15: **LA PAPIRUSA**. El éxito más grande de esta temporada. Triunfo de **Torrado** y **Navarro**. Mañana y todos los días, tarde y noche: **LA PAPIRUSA**. Viernes noche, representación en Honor del primer actor **MARIANO ASQUERINO**, creador del tipo "Antón Laurido": **LA PAPIRUSA**. Próxima semana presentación de la Titular de este Teatro, de la que forman parte la primera actriz **ANTONIA HERRERO** y el primer actor **RAFAEL BARDEM** y **JOSE BALAGUER**, **ELIAS SANJUAN**, **LUIS S. TORRECILLA**, **CARMEN CUEVAS**, **MARUJA CUEVAS**, etc., etc.

Teatro Cómico

GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS

Primer actor y director:

MIGUEL LIGERO

Primerísima super vedette:

CELIA MONTALVAN

Primerísima tiple cómica:

BLANQUITA POZAS

HOY MARTES, 1.º de Enero de 1935, TARDE a las 4 y NOCHE a las 10'15, LA REVISTA 100 POR 100

LA REVISTA DEL DIA:

LOS MARIDOS DE LIDIA

CLAMOROSO EXITO DE

MIGUEL LIGERO

CELIA MONTALVAN

BLANQUITA POZAS

SARA GUASCH, **MERCEDES GARCIA**, **EDRIN FERNANDEZ**, **GOMEZ ROSELL**, **ISA MARCUE**, **FRANCIS TOMAS**, etc. 30 BELLISIMAS VICETIPLES, 30 PRESENTACION ESPLENDIDA. Decorados de los maestros escenógrafos **MORALES** y **ASENSI**. Vestuario de los acreditados modistos **SCENIC TAYLOR LOPEZ** y **MANOLITA CASTROS**. GRANDES OVACIONES A TODOS LOS NUMEROS DE MUSICA. La función de tarde empezará con el acto primero de la revista de **LIGERO** y **POVEDANO** y maestro **LUNA**: **LAS PEÑONAS**. Mañana tarde a las 5, Matinée Popular: **EL DUENDE**, y **LAS INSCIABLES**. Noche: **LOS MARIDOS DE LIDIA**. Se despacha en los Centros de Localidades.

ROMEA. ÚLTIMA SEMANA de

LA PAPIRUSA

Teatro Barcelona

Compañía **DAZ DE ARTIGAS-COLLADO**. Hoy martes, tarde a las cinco y cuarto, reposición esperada de la comedia de los hermanos **QUINTERO**:

MARIQUILLA TERREMOTO

Noche a las diez y cuarto, el éxito rotundo de **NAVARRO** y **TORRADO**:

LOS CAIMANES

Mañana miércoles, tarde: **LOS CAIMANES**. Noche: **MARIQUILLA TERREMOTO**. Viernes, Beneficio de **JOSEFINA DIAZ DE ARTIGAS**. Tarde: **CANCION DE CUNA**, y **LOLA, LOLITA Y LOLÓ**. Noche, **ESTRENO** de **MELO** (melodrama), de **Bernstein**.

Teatro Poliorama

COMPANIA CATALANA

Avui, **DIADA DE CAP D'ANY**, a les 3'30: **ELS PASTORETS** o **L'ADVENIMENT DE L'INFANT JESUS**. A les 6 Especial, nit a les deu: **MADAME**. Demà tarda a les 5'15: **MADAME**. Nit, descans de la companyia. Molt aviat, Estrena de **ELS HOMES FORTS**

Coliseu Pompeia

Travessera, 112, G. - Telefon 73331

COMPANIA CATALANA

Avui, Festivat de Cap d'Any, tarda a les 3'30, el magnific espectáculo de Josep Maria Folch i Torres:

ELS PASTORETS o L'ADVENIMENT DE L'INFANT JESUS

amb asistencia de SS. MM. els Reis d'Orient, que obsequiarán als infants amb caramels i els recollirán les cartes que'ls tinguin escrites. A les 6 tarda i nit a les 10'15, darreres representacions, en dia festiu, de l'exítas de **LLUIS ELIES**:

EL FILL DEL SENYOR GOLD

Demà tarda a les 5:

EL FILL DEL SENYOR GOLD

Nit a les 10'15

32.ª Sessió de l'ASSOCIACIO DE TEATRE SELECTE.

Estrena de la comedia en quatre actes, de **J. NAVARRO COSTABELLA**:

DON JOAN DE TERRASSA

Es despata a Comptaduria i al Centre de Localitats de la Plaça de Catalunya, 9.

ROMEA. ÚLTIMA SEMANA de LA PAPIRUSA

Gran Teatre Espanyol

Compañía **SANTPERE**

AVUI DIMARTS, tarda a les 4 i nit a les 10, **LA MILLOR OBRA QUE ES REPRESENTA A BARCELONA**:

AQUESTA NIT I MAI MES

FORMIDABLE CREACIO DE

JOSEP SANTPERE

MARIA TERESA KLEIN

EMILI VENDRELL

TOT BARCELONA CANTARA E! VALS:

"AQUESTA NIT I MAI MES"

NOTA: La funció de la tarda començarà amb l'obreta en un acte:

EL FANTASMA DE SARA GOSSA

Demà dimecres, tarda a les 5

ENTRADA 1 BUTACA UNA PESSETA:

JA HI SOM TOTS

1.

ELS REVOLUCIONATS

per els "ASOS" DE LES RIALLES

Nit i cada dia L'OBRA DEL DIA:

AQUESTA NIT I MAI MES

Es despata en tots els Centres de Localitats

Principal Palace

PALACIO DEL ESPECTACULO

Compañía de Revistas

MARGARITA CARBAJAL

Director - Gerente: **LUIS CAMPOA**

HOY MARTES tarde a las 4, ¡SENSACIONAL PROGRAMA! El gracioso entremés: **NUBECILLAS DE VERANO**, y EL SUPER EXITAZO DEL AÑO:

LAS DE LOS OJOS EN BLANCO

Triunfo inmenso de **MARGARITA CARBAJAL**, **GARRIGA**, **ALBA**, **BARCENAS**, **HILDA MORENO**, **ROSITA LACASA**, **J. BARCELO**, **SACHA GOUDINE** y toda la formidable compañía

¡PRESENTACION FASTUOSA! Noche a las 10'15

EL EXITO ROTUNDO DE LA TEMPORADA ACTUAL:

LAS DE LOS OJOS EN BLANCO

Mañana miércoles tarde a las 5'15, Matinée Ultra Popular. **BUTACAS A UNA PESETA**, la super revista de Gran Éxito:

LAS MUJERES DEL ZODIACO

por **MARGARITA CARBAJAL** y principales partes de la compañía. Noche y todas las noches:

LAS DE LOS OJOS EN BLANCO

Se despacha en los Centros de Localidades.

Olympia

CIRCO ECUESTRE

Dirección artística: **MANUEL SUGRANES**.

HOY TARDE A LAS 4'30

REPETICION DEL MISMO PROGRAMA DE LA VERBENA DE AYER

LA FERIA DE SEVILLA en OLYMPIA

FUNCION MONSTRUO DE TODO EL PROGRAMA DE CIRCO ECUESTRE CUADRO FLAMENCO DE

MIGUEL BORRULL

TOCADORES, CANTADORES y BAILARINES

CHARLOT

el auténtico cómico - taurino, con su regocijante cuadrilla hará las delicias del público en la lidia de un

HERMOSO NOVILLO

cedido por la Empresa Balañá. Noche a las 10

GRANDIOSO EXITO DE LAS FORMIDABLES ATRACCIONES:

OSCAR - ELEFANTEN - REVUE

LOS ELEFANTES SABIOS

LOS ELEFANTES MUSALES

LOS ELEFANTES MARAVILLOSOS

LOS ELEFANTES EQUILIBRISTAS

LOS ELEFANTES CALCULADORES

LOS PAQUIDERMOS QUE VERA Y APLAUDIRA TODO BARCELONA, JUNTO CON EL COLOSAL PROGRAMA:

LOS 9 FALUDY'S

Los mejores saltadores del mundo

LEOPOLDO Sensacional acto aéreo

¡¡LA MAXIMA ATRACCION!!

¡¡EXITO "EGURO!!

OSCAR ELEFANTEN REVUE

LOS ELEFANTES SABIOS

T H E N E S L E Y

Excéntricos cascadores

¡¡A REIRSE!! - ¡¡A CARCAJEARSE!!

CON LA GRACIA Y EL ARTE DE

ALEX y FILIP

LOS SUPER CLOWNS EXCENTRICOS MUSALES

EL CABALLERO MARAVILLA

Alta Escuela Moderna

GRANDIOSO EXITO DE LAS NUEVAS ATRACCIONES

4 PERCELLIS

LOS CELEBRES EQUILIBRISTAS DEL "ALHAMBRA", DE LONDRES

L E S B A H E M O N D E S

Gimnastas Maravillosos

HAMILTONS

Los indiscutibles Reyes del Patín

T H E C R E A T E L M A N O S

Sensacional acto aéreo de gimnasia

LES LIANOS, Los acróbatas del "Empire"

THE 4 OLWAR'S

Los mejores trapecistas al "Portor"

BUTACAS A 3 PESETAS

Teatro Apolo

(NOVA EMPRESA)

Compañía Catalana de Grans Espectacles

C A S A L S - C L A P E R A

AVUI, **DIADA DE CAP D'ANY**, tarda a 3/4 de 4, la comedia en un acte:

JA HA ARRIBAT L'ONCLE

i l'èxit més gran del Teatre Català

L'obra més ovacionada:

LES VERGES CAIGUDES

Tres actes en set quadros, de

MIQUEL POAL AREGALL

Nit a les 10:

LES VERGES CAIGUDES

Demà tarda, Grandios Esdeveniment. Nit i sempre: **LES VERGES CAIGUDES**.

Teatro Nuevo

Compañía Lírica

MARCOS REDONDO-**ANTONIO PALACIOS**

HOY MARTES, FESTIVIDAD DE AÑO NUEVO, tarde a las 3'30, 1.º

¡VIVA EL MATRIMONIO! 2.º

LA DOLOROSA

Formidable creación del eminente tenor

VICENTE SIMON

3.º El clamoroso éxito de **PRADA** y el Maestro **PADILLA**:

LA BELLA BURLADA

Triunfo inmenso del eminente baritono

MARCOS REDONDO

y **C. GUBERT**, **A. PARDÓ**, **E. GALINDO** y **A. PALACIOS**

Noche a las 10

ESTUPENDO PROGRAMA

1.º **LOS CADETES DE LA REINA** por el popular y celebrado baritono

2.º

EDUARDO BRITO

LA BELLA BURLADA

por su creador el gran cantante

MARCOS REDONDO

Se despacha en los Centros de Localidades

CINES

SALONES CINAES

TEATRO TIVOLI

11 mañana, dos sesiones 3'30, 6 tarde y 10 noche. "EL REY DE LOS CAMPOS ELISEOS" (Buster Keaton)

FEMINA

11 mañana, dos sesiones 3'30, 6 tarde y 10 noche. "EL PRINCIPE DE MEDIA NOCHE" (Henry Garat)

CAPITOL

11 mañana, dos sesiones 3'30, 6 tarde y 10 noche. "EL SIGNO DE LA MUERTE" (Pierre R. Wilen)

CATALUNA

11 mañana, dos sesiones 3'30, 6 tarde y 10 noche. "EL NEGRO QUE TENIA EL ALMA BLANCA" (en español, Antofita Colomé)

KURSAAL

4 tarde y 9'30 noche. "LA CHICA DE LAS MONTAÑAS" (5'30 tarde y 9'30 noche); "JUAREZ Y MAXIMILIANO" (Medea de Novara, 4, 6'40 tarde y 10'50 noche).

ACTUALIDADES

11 mañana y 3'30 tarde, Sesiones infantiles. 6 tarde: "UNA AVENTURA DE SHERLOCK HOLMES". A partir de las 8 noche: NOTICARIOS y REPORTAJES FOX

PATHE PALACE

10'30 mañana y continua 3'30 tarde. "DE EVA PARA ACA" - (en español); "CAROLINA" (Janet Gaynor)

EXCELSIOR

10'30 mañana y continua 3'30 tarde. "DE EVA PARA ACA"; "CAROLINA" (Janet Gaynor)

MIRIA

Continua 3'30 tarde. "APRENDIÓ DE LOS MARINOS"; "¡OJO, SOLTEROS!" (en español, Rosita Moreno)

GRAN TEATRO CONDAL

10'30 mañana y continua 3'30 tarde. "APRENDIÓ DE LOS MARINOS"; "¡OJO, SOLTEROS!" (en español, Rosita Moreno)

MONUMENTAL

11 mañana y continua 3'30 tarde. "YO CREI EN TI"; "LA GARRA DEL GATO" (en español, Harold Lloyd)

ROYAL

11 mañana y continua 3'30 tarde. "YO CREI EN TI"; "LA GARRA DEL GATO" (en español, Harold Lloyd)

BOHEMIA

11 mañana continua 3'30 tarde. "EL ORDENANZA"; "LA BATALLA" (Annabella)

EL TEATRO AL DIA

Novedades

BENEFICIO DEL GRAN BARITONO PABLO HERTOGS

Grandiosos y sensacionales son los programas organizados para las funciones que en honor y a beneficio del popular divo baritono Pablo Hertogs se celebrarán el jueves, en el Teatro Novedades.

Por la tarde, a precios populares, "Luisa Fernanda", la zarzuela del maestro Torroba, y "La canción del olvido", la obra del maestro Serrano.

En la función de noche, formarán el cartel la comedia lírica del malogrado maestro Usandizaga, "Las golondrinas", y el inmortal sainete lírico del glorioso maestro Bretón, "La Verbena de la Paloma".

Creación del gran cantante Pablo Hertogs, incluso en "La verbena de la Paloma", en la que interpretará el papel de "Julian", de modo insuperable.

Acompañarán al beneficiado en los repartos de los ya anunciados programas, toda la compañía de Luis Calvo, y además se sumará a ellas debutando y cantando por la tarde "Luisa Fernanda", y por la noche, "Las golondrinas", la popular triple Cora Raga.

Y por si todo ello fuera poco, la eminente triple Amparo Romo, verdadera gloria de la zarzuela española—alejada hace algún tiempo de la escena—actuara por única vez en este día, interpretando la "Señá Rita", de "La Verbena".

Estos carteles y estos nombres, unidos a los prestigiosos de Trini Avelil, Victoria Racionero, Carmen Llanos, Juan Riba, Pedro Cegura, V. Ruiz Paris, Juan Arnó, Miguel Artega, Juan Baraja, Santiago Llorca, Paco Amengual, Lopetegui y Sanz harán, sin duda, que el Novedades se vea el próximo jueves lleno de bote en bote en las funciones de tarde y noche.

Teatro amateur

PROXIMO FESTIVAL EN EL ASILO DE SAN JUAN DE DIOS

Como es costumbre celebrar anualmente en el Asilo de San Juan de Dios un festival a beneficio de los niños allí albergados, la Agrupación Artística "Marcos Redondo", que lo organiza todos los años, esta vez, para que el festival resulte de más beneficio y así coadyuvar más eficientemente al sostenimiento de dicho benéfico establecimiento, lo ha señalado para que tenga efecto en el Coliseo Pompeya, de Gracia, el día 9 de febrero próximo.

La Agrupación Marcos Redondo cuenta ya con valiosas cooperaciones artísticas y la de su presidente honorario, el gran cantante y reconocido altruista.

GRUP ARTISTICO "XAUXA"

Este grupo artístico representó, en "L'Ocell Blau", el sábado último, la comedia de Ladislao Fodor, "María, no siguis tonta", y el gracioso diálogo "Sangre gorda", destacándose en su interpretación, las actrices Pilar Mora, Faquita Gardó y los señores Amigó, Tugás, Ros, Roig, Escudero y Serra, siendo aplaudidísimos.

AGRUPAMENT CECILIA GUBERT

En la Sala Mozart tuvo efecto la celebración del concierto anunciado en honor del socio de dicha entidad, don J. Guardiola Torregrosa, en el que colaboraron muy notablemente los artistas Carmen Gombau, soprano; Carmen Martí-Collin, pianista, y el violinista Domingo Ponsa, que asistió a la popular sala de la calle Canuda.

posición. Por ello se le debe rendir, y le rendimos, un admirativo respeto. No ha buscado ajenas aportaciones para su creación teatral. Señora que lleva con toda dignidad su alcurnia, ha querido favorecer el arte lírico español con su fortuna. La adversidad en la primera temporada de este año no la ha desalentado, dando por bien empleadas las pérdidas que ha sufrido, si con ellas se ha logrado acrecentar el amor a nuestra escena y nuestra música. Ello intensifica lo cordial admiración y el profundo respeto que por su voluntad y su vida sienten por doña Luz Téllez Girón cuantos la conocen.

VEASE GUIA DEL ESPECTADOR EN LA PAGINA 22

BALANCE

EL TEATRO EN BARCELONA DURANTE 1934

Balance anual del teatro, en Barcelona. Sobrio, breve, por razones de espacio, ha de limitarse casi a una simple estadística. A grandes rasgos y a título de comentario sucinto, remarcamos que una de las más acusadas características de este año teatral de 1934, ha sido el vigoroso impulso que ha recobrado la escena catalana, que ha abierto las puertas de seis teatros—Poliorama, Español, Apolo, Romea, Barcelonés y Coliseo Pompeya—de los cuales cuatro siguen manteniendo en alto su pabellón. Apuntamos también, en teatro regional, la victoria que significan las cien representaciones de "La Gloriosa", de Poal Aregall, y las setenta que en la actualidad lleva "Madame", la obra de Luis Elias. Marca un hito en esta cenida efemérides el cambio de rumbo adoptado, casi definitivamente por el teatro Romea, a raíz de cuya nueva orientación abandonaron la escena catalana la prestigiosa actriz doña María Vila y su esposo, el actor Pío Daví. La protección oficial de la Generalidad al espectáculo teatral, señala otra fecha.

En teatro castellano, pocas variaciones. Han seguido pasando, en turno riguroso, por el escenario del teatro Barcelona, compañías de nombradía. En Romea hicieron temporada, la compañía de Antonia Herrero y la del teatro Lara, de Madrid, con gran resultado económico y brillantez artística encomiable.

El género lírico ha atravesado una época crítica, manteniéndose con firmeza en el Novedades y esporádicamente en el teatro Nuevo, donde últimamente está realizando una excelente campaña la compañía de Marcos Redondo y Antonio Palacios.

La revista conserva sus fueros y vence toda suerte de contrariedades y dificultades, gracias a la adhesión decidida del público, perteneciendo en absoluto fieles a su cultivo los teatros Principal Palace y Cómico.

En cuanto a nuestro gran teatro Liceo, que cerró su anterior temporada con pérdidas importantes, parece que en esta nueva temporada vuelve por sus fueros.

Por orden alfabético de teatros, la lista de estrenos ofrecidos al público barcelonés en el transcurso de 1934, es: Apolo. Abril: "La Gloriosa", de Miguel Poal Aregall, por la compañía catalana de Asunción Casals y José Clapera.

Septiembre: "La taverna dels valents", del mismo autor que la anterior y por la misma compañía.

Octubre: "L'assassinat del carrer 42", de "Amichatis" y Gastón A. Mántua, por la misma compañía, y "Les mares dels altres", de Perea y Pauli, por la compañía titular Casals-Clapera.

Diciembre: "Les verges caigudes", de Poal Aregall, formación Casals-Clapera.

Barcelona. Enero: "El otro amor", de Felipe Sassone, compañía Guevara-Rivelles.

Febrero: "Don Imnense", de Bartolomé Soler, compañía Rivera-Rosas.

Marzo: "El sexo débil", de Eduardo Bourdet, por la misma compañía. "Señorita", de Jacques Deval, misma compañía.

Abril: "El pan comido en la mano", de Jacinto Benavente, compañía de Irene López Heredia y Mariano Asquerino.

Mayo: "Cuando Angélica fué hombre", de Tomás Borrás, misma compañía; "Mi abuelita la pobre", de Luis de Vargas, por la compañía del teatro María Isabel, de Madrid. "Angelina o el honor de un brigadier", de Enrique Jardiel Poncela, misma compañía.

Junio: "La Eme", de Muñoz Seca y Pérez Fernández, misma compañía. "Como tú, ninguna", Quintero y Guillén, compañía de Carmen Díaz. "Agua de mar", de Fernández Ardavin, misma compañía.

Julio: "María del valle", de los hermanos Cueva, misma compañía. "Compañerita del alma", de Luis de Vargas, misma compañía.

Septiembre: "La miss más miss", de Paso y Sáez, compañía de Casimiro Ortas. "El bandido generoso", de C. y Mora, misma compañía. "Cinco lobitos", de los hermanos Quintero, por la compañía de Díaz Artigas-Collado.

Octubre: "Camarada", de Jacques Deval, adaptación de Honorio Meura y Francisco Presas, por la misma compañía.

Noviembre: "Felicidad", de Henry Bernstein, adaptación de Bertrams Solsona y Olmedilla, por la compañía de Irene López Heredia y Mariano Asquerino. "La Papirusa", de Torrado y Navarro, misma compañía. "El secreto de Lady Klaverson", de López

de Haro, misma compañía. "Los caimanes", de Torrado y Navarro, compañía Artigas-Collado.

Novedades. Enero: "La posada del caballito blanco", de Hans Muller, música de Banatzu, compañía Luis Calvo. Marzo: "Tana Federova", letra y música del maestro Penella, compañía titular. Abril: "La chulapona", letra de Romero y Fernández Shaw y música de Moreno Torroba, compañía titular. Septiembre: "La bien ganada", de Calvo, Jackson y Martínez, música de Romo, compañía titular. "Sol en la cumbre", de Alfonso Carreño, música de Sorozábal, misma compañía. Noviembre: "Curro Gallardo", letra y música del maestro Penella, compañía titular. Diciembre: "El alférez Peralta", de Adame y Torrado, música del maestro Vila, misma compañía.

Español. Abril: "El rei fa treballs forçats", libro de Alfonso Roure, música del maestro Sunyer, compañía de Pepe Santpere. Julio: "Ratolins de casa rica", de Enrique Beltrán, por la compañía valenciana del "Nostre Teatre". "Amparo la sabatera", del mismo autor y por la misma compañía. Noviembre: "Aquesta nit i mai més", libro de Alfonso Roure, música del maestro Cotó.

Nuevo. Abril: "Las niñas de doña Santa", de Alfonso Vidal y Planas, compañía de Antonia Herrero. Junio: "El árabe", de E. Góbez de Miguel, compañía de Enrique Rambal. Septiembre: "El cantante enmascarado", de Adame, música de Díaz Giles, compañía Redondo-Palacios. Noviembre: "La bella burlada", de Prada y el maestro Padilla, por la misma compañía.

Poliorama. Enero: "La chica de Buenos Aires", de Suárez de Deza, compañía Mora-Espantaleón-Barroso. Febrero: "Sevilla, la mártir", de Fernández de Sevilla, misma compañía. "Yo, el barco; tú, el navegante", de Serrano Anguita, compañía Herrero-Soto. Marzo: "Juanito Arroyo se casa", de los hermanos Quintero, misma compañía. Abril: "Cloti, la corredora", de Lucio y Capella, compañía de Lupe

Rivas Cacho. Mayo: "Ni al amor, ni al mar", de Jacinto Benavente, compañía de Margarita Xirgu y Enrique Borrás. "La sirena varada", de Alejandro Casona, por la misma compañía. Junio: "Divinas palabras", de Ramón del Valle Inclán, misma compañía. Noviembre: "Les ales del temps", de Avelino Artís, compañía oficial de teatro catalán. "Madame", de Luis Elias, compañía titular.

COMICO.—Febrero: "La camisa de la Pompadour", de Vela y Sierra con música del maestro Guerrero, por la Compañía de Margarita Carbajal. Septiembre: "Las Vampiresas", de Muñoz Román y González del Castillo, música del maestro Rosillo, Compañía de Laura Pinillos. Noviembre: "Las insaciables", de Vela y Sierra, música del maestro Guerrero, por la Compañía Pozas-Ligero. Diciembre: "Los maridos de Lidia", de Silva Aramburu y el maestro Padilla, compañía Ligero-Pozas.

PRINCIPAL PALACE. Junio: "Las mujeres del Zodiaco", de Padilla, música de Benloch y Rivera, por la Compañía de Margarita Carbajal. Julio: "Las inviolables", de Silva Aramburu y el maestro Padilla, compañía titular. Noviembre: "De los ojos en blanco", Muñoz Román, González del Castillo y maestro Alonso, misma Compañía.

ROMEA. Mayo: "La verdad inventada", de Jacinto Benavente, por la Compañía de Antonia Herrero y Rafael Bardem. "La Marquesona", de Quintero y Guillén, misma Compañía. Julio: "Mayo y Abril", de Quintero y Guillén, por la misma Compañía. Noviembre: "La Plaça de Sant Joan", de José María de Sagarra, por la Compañía de Fernández Burgas.

VICTORIA. Diciembre: "Colores y barro", de los hermanos Quintero y música del maestro Guerrero, por la Compañía dirigida por Arturo Lledó. "La mentira mayor", de Sevilla y Roeyo, música de Guerrero, misma Compañía.

He aquí los estrenos más importantes del año finido, salvo error u omisión.

PARA EL ENTREACTO

Levantar el telón, en un teatro donde se cultive el género llamado de "verso", cuesta a la empresa — término medio — dos mil seiscientos cincuenta pesetas, diariamente...

Levantar el telón, en un teatro de zarzuela, cuesta a la empresa — término medio — cuatro mil setecientos setenta pesetas, diariamente...

Y, en un teatro de revista, los gustos de la empresa importan a diario la cantidad de pesetas cuatro mil ochocientos cinco...

La contribución que paga un teatro, entre impuestos directos y arbitrios, alcanza una cifra que oscila de un mínimo de doscientas cincuenta pesetas a trescientas treinta pesetas, asimismo a diario...

Y, además, el teatro es el único negocio en que no es posible vender "mañana" el género que no se ha vendido "hoy"...

¿Para cuándo la fundación del martirologio de empresarios? ¿Cuándo se percatará el público de que su presencia en los teatros es indispensable, en absoluto, para la vida del teatro? ¿Cuándo se estudiará una fórmula que permita, sino la exención de tributos, siquiera una rebaja prudencial?

Claro que todo esto tiene que ser condicionado a las orientaciones artísticas—autores, actores y actrices, escenografía, escenarios—de todos y cada uno de los teatros.

¿Saben que el Teatro Español cerrará sus puertas el próximo día 6?

¿Que las volverá a abrir, hacia finales de mes, con la obra de Agustín Collado, J. Roig Guiverneau y el maestro Torrents?

¿Que esta obra de los autores jóvenes y el joven compositor ha cambiado de título?

Romea

Esta es la última semana de "La Papirusa", por ser la última de actuación de la compañía López Heredia - Asquerino.

Pero es llegada la fecha fijada para que Irene López Heredia y Mariano Asquerino pasen al Teatro Victoria, de Madrid, y es la señalada para la presentación en Romea de la titular de este teatro, en la que figuran la primera actriz Antonia Herrero, el primer actor Rafael Bardem, los actores José Balaguer, Elias Sanjuán y Luis S. Torrecilla, y las actrices Carmen Cuevas y Maruja Cuevas, entre otros elementos artísticos no menos aplaudidos, presentación que tendrá lugar la semana próxima.

La representación de "La papirusa", que se dará el viernes, será en honor del primer actor Mariano Asquerino.

BARCELONA. Para esta tarde tiene anunciada la Empresa del Barcelona la reposición de la hermosa comedia de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, "Mariquilla Terremoto", de la que Josefina Díaz de Artigas realiza una creación personalísima.

El jueves por la noche, otra reposición: la famosa obra de Gregorio Martínez Sierra, "Canción de cuna", joya de la escena española, que encuentra en Josefina Díaz admirable y ductilísima intérprete.

Esta noche y mañana, en función de tarde, seguirá el exitazo de esta temporada con la representación de "Los caimanes", la mejor comedia de Adolfo Torrado y Leandro Navarro.

El viernes celebrará su Beneficio la primera actriz Carmen Díaz, con "Canción de cuna" y el paso de comedia original de Perea Fernández; "Lola, Lolita, Lolilla y Loló", en la función de tarde. Por la noche se estrenará la profunda comedia de Bernstein "Melo" (melodrama), traducida por la escritora Magda Donato.

COLISEO POMPEYA. A las diez y cuarto de la noche, en sesión patrocinada por la "Associació de Teatre Selecte", se estrenará mañana miércoles, la comedia en cuatro actos, original de J. Navarro Costabella, "Don Joan de Terrassa". Esta nueva producción escénica del afortunado autor de "Samuel", es una finísima comedia, llena de comicidad, de buen gusto e incluso subida de tono, pero dentro la mayor sensatez.

La Empresa del Coliseo Pompeya, enterada de que los directivos de la "Associació de Teatre Selecte" conocían la obra que nos ocupa ha tenido a bien ofrecer a dicha entidad el estreno, por saber que las veladas de "Ats" reúnen un inteligente público.

La interpretación estará a cargo de Enriqueta Horros, Elvira Jofre, Ana Peris, Clara Torres, Camen Perelló, Teresa Torrents, Francisca Brasol, Joaquín Torrents, Pedro Gener, Ramón Banyeres, Lorenzo Adriá, Francisco J. Singla, Luis Nolla, Modesto Robredo, Juan Vinyallonga, Angel Rodríguez, Ricardo Llopis y Juan Periquet.

EL MISMO DIA DE SU SALIDA El Dia Grafico

se vende en MADRID, pudiendo adquirirlo nuestros lectores en los siguientes

- Quisco de la calle de Alcalá, frente al Banco de España.
- Quisco de la calle de Alcalá, frente al teatro Apolo.
- Quisco de la calle de Alcalá, «La VOZ».
- Quisco de la calle de Alcalá, frente a Calatravas.
- Quisco de la calle de Alcalá, frente al teatro Alkazar.
- Quisco de la Puerta del Sol, «EL LIBERAL».
- Puesto de la Puerta del Sol, frente al Bar Flor.
- Puesto de la Puerta del Sol, esquina a la calle de Alcalá.
- Puesto de la Puerta del Sol, cerca de la calle de Carretas.
- Puesto de la calle de Carretas, Bar Ideal.

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

MARITIMAS ECONOMIA y FINANZAS

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Día 31.

ENTRADAS

Laud "Miguel", de San Carlos de la Rápita, con arroz; pailebot "Malvarrosa", de Valencia, con carga general; motonave postal "Ciudad de Mahón", de Mahón y Alcudia, con 31 pasajeros y carga general; vapor alemán "Savona", de Hamburgo y escalas, con carga general; vapor noruego "Arfinn Jarl", de Londres y escalas, con carga general; vapor danés "Martin Karl", de Swansea, con carbón mineral; vapor inglés "Bulgarian", de Alejandría y escalas, con carga general; motonave postal italiana "Virgilio", de Génova, con siete pasajeros para este puerto y pasaje y carga de tránsito; vapor inglés "Blairspey", de Newcastle, con carbón mineral; vapor "Cabo Carvoeiro", de Marsella y escalas, con carga general; pailebot "Virgen de Montserrat", de Vinaroz, con carga general; vapor danés "Aaro", de Edimburgo,

con carbón mineral; vapor inglés "Backwoorth", de Newcastle, con carbón mineral; pailebot "Cala Murta", de Gandía, con carga general; vapor holandés "Jonge Joanna", de Cardiff, con carbón mineral; vapor "Roberto R.", de Cartagena, con 37 pasajeros y carga general.

DESPACHADOS DE SALIDA

Pailebot "Carmen Picó", con carga general, para Ciudadela; pailebot "Cala Morlanda", con cemento, para Valencia y escalas; motonave postal "Virgilio", con pasaje y carga general, para Valparaíso y escalas; motonave postal "Ciudad de Mahón", con pasaje y carga general, para Ibiza; motonave noruega "San Miguel", con carga general, para Oslo y escalas; vapor noruego "Galatea", en lastre, para Valencia; vapor noruego "Bjornoy", en lastre, para Torreveja; vapor yugoslavo "Sud", con carga ge-

EJERCICIO DEL AÑO 1934 SU DESENVOLVIMIENTO POLITICO, ECONOMICO Y FINANCIERO

Empezó el año 1934 con la solución a la crisis que se iniciara en los últimos días del anterior. La Bolsa, que se anticipa siempre un tanto a los acontecimientos políticos, previendo el resultado de aquella crisis saludó al año con los mejores optimismos, optimismos que culminaron con un aumento de tipos y de transacciones en todas las Bolsas y en todos los valores, a la toma de posesión del segundo Gobierno Lerroux. La tramitación fué breve y la nota más destacada de ella consistió en la llamada a Palacio del señor Gil Robles y en su declaración de acatamiento al régimen republicano.

Después del resultado de las elecciones municipales parciales, movimiento que se intensificó al celebrarse las elecciones a vocales del Tribunal de Garantías, el Gobierno Lerroux respondía evidentemente a un deseo nacional, y de aquí que su segundo advenimiento se tradujese en una franca demostración de confianza, y ésta, a su vez, en una alza general.

He aquí una relación del estado

Mercado Libre de Valores

Día 31 de diciembre

PARIS
FIESTA
BRUSELAS
FIESTA
BERLIN

Gesfural acc. ord., 108 3/8; A. E. G. acciones ord., 27 5/8; Farbenindustrie, 135 5/8; Harpener, 99; Deutsche Bank y Diskontoges, 74; Dresdner Bank, 75 1/2; Reichsbank, 147; Hapag. accs. ord., 23 3/4; Siemens und Halke, 134 1/2.

ZURICH

Chade A. B. C., 739; Chade D., 144; Chade E., 143 d.; Chade Bonos nuevos, 32 1/2; Acciones Sevillana, 150 d.; Donau Save Adria, 39 1/2; Italo Argentina, 97; Electrobank, 530; Motor Columbus, 185; I. G. Chemie, 448; Brown Boveri, 53.

NEW YORK

General Motors, U. S. Steels, 39; Electric Bond, 7 1/2; American Tel. y Tel., 104 1/4; International Tel. y Tel., 9 3/8; General Electric, 21 7/8; Consol Gal. N. Y., 20; Pennsylvania Railway, 24 1/8; Anaconda Copper, 11 3/8; National City Bank, 21 3/8.

neral, para Susak y escalas; vapor "Genoveva Fierro", en lastre, para Gijón; laud "Miguel", en lastre, para San Carlos de la Rápita; motonave "Ciudad de Valencia", con pasaje y carga general, para Valencia; motonave postal "Ciudad de Palma", con pasaje y carga general, para Palma.

Antonio Bassols Agente de Cambio y Bolsa

Con fianza y fe pública
Sta. Ana, 22, pral. — Teléf. 22050
Interviene compra-venta valores contado y plazo, Cupones, Préstamos, Cuentas de Crédito con garantía valores a interés corriente.
Todas las operaciones y contratos mercantiles intervenidos por Agente Cambio y Bolsa Colegiado, se consideran documentos ejecutivos

de los principales valores en el último cierre del año 1933.

Nortes, 56'50; Alicante, 50'80; Andaluces, 17'75; Orenses, 18'25; Tranvías, 38'85; Minas Rif, 63'13; Coloniales, 55'25; Platas, 14; Montserrat, 63'50; Explosivos, 148'25; Ford, 210; Transversales, 26'75; Filipinas, 317; Chades, 325; Hulleras, 54'75; Felgueras, 47'50; Azucareras, 45'75; Petrolillos, 6'05; Catalana Gas E, 116'50; Asland, 74'75.

Es indudable que de haber podido realizar aquel Gobierno una acción libre de entorpecimientos y añagazas políticas, hubiese logrado llevar a buen término su excelente plan fundamental, que, según declaración del propio señor Lerroux en su presentación ministerial, consistía en reorganizar la economía nacional y prestar atención preferente a los problemas de tipo económico, financiero y social, considerando sin duda, y muy acertadamente, la trabazón que existe entre unos y otros y estimándolos como bases indispensables para la prosperidad del país.

En cuanto se refiere a dichos enunciados, tenía delante de sí aquel Gobierno importantes problemas a resolver, tales como el ferroviario, la prórroga del Presupuesto, el problema agrario, la crisis de la industria sidero-metalúrgica, la reorganización del sistema económico, etc.

CAMBIOS FACILITADOS POR EL CENTRO OFICIAL DE CONTRATACION DE MONEDAS

Día 31 diciembre 1934

Cambios precedentes		DIVISAS		Cambios de hoy	
Dinero	Papel			Dinero	Papel
6 10	36 20	1 libra	36 10	36 20	
49 35	48 45	100 francos	49 35	48 45	
7 33	7 35	1 dólar	7 33	7 35	
62 80	63 00	100 liras	62 80	63 00	
2 935	2 95	1 marco	2 935	2 95	
238 25	238 50	100 suizos	238 25	238 50	
171 75	172 00	100 belgas	171 75	172 00	
4 965	4 975	1 florin	4 965	4 975	
32 40	33 20	100 escudos	32 40	33 20	
30 60	30 80	100 checos	30 60	30 80	
		1 argentino			
1 85	1 87	1 sueca	1 85	1 87	
1 80	1 82	1 noruega	1 80	1 82	
1 60	1 62	1 danesa	1 60	1 62	

INFORMACION DE LA CASA DE CAMBIO GRAU Y COMPANIA

Rambra del Centro, 35

BILLETES	
Argentina	1 75
Austria	1 40
Bélgica	33 75
Bolivia	0 20
Brasil	0 40
Bulgaria	6 30
Canadá	7 00
Colombia	2 75
Checoslovaquia	28 50
Chile	0 23
Dinamarca	1 05
Filipinas	3 10
Finlandia	14 75
Grecia	6 00
Guatemala	6 25
Holanda	4 85
Hungria	1 30
Méjico	1 20
Noruega	1 75
Perú	13 75
Polonia	1 30
Portugal	32 00
Rumania	4 60
Suecia	1 80
Turquia	5 00
Uruguay	2 60
Venezuela	1 60
Yugoslavia	15 40

MONEDAS DE ORO	
Isabel	240 00 por 100
Alfonso	239 00 por 100
Onzas	239 00 por 100
Cuartos	239 00 por 100
Durillos	11 95 uno
Francos	239 00 por 100
Libras est.	60 21 una
Dólares	12 35 uno
Cubano	12 10 un peso
Melcano	6 00 un peso
Oro defectuoso	234 06 por 100

METALES PRECIOSOS	
Precios de compra:	
Oro de 18 k.	3 60 gramo
Oro fino	8 00 gramo
Plata fina	115 00 el kg.
Platino	7 25 gramo

ORO PARA ADUANAS	
Recargo para la actual decena	137 97 por 100

YBARRA Y C.ª (S. en C. de Sevilla)

LINEAS REGULARES DE GRANDES VAPORES PARA LOS DESTINOS QUE SE DETALLAN

SERVICIO RAPIDO ENTRE BARCELONA Y BILBAO

Salidas todos los jueves nueva mañana, con escalas en Valencia, Alicante, Málaga, Bonanza Sevilla, Vigo Villagarcía, Coruña, Músel, Santander y Bilbao.

SERVICIO CORRIENTE ENTRE BARCELONA Y BILBAO cada dos semanas

Salidas los martes con escalas en Farraxona, San Carlos, Vinaroz, Valencia, Culleri, Alicante, Cartagena, Agullas, Almería, Melilla, Villa Ahumadas, Motril, Málaga, Cádiz, Huelva, Isla Cristina, Ayamonte, Vigo, Marín, Ferrol, Coruña, Avilés, Músel, Santander, Bilbao y Pasajes.

SERVICIO ENTRE BARCELONA, SETE y MARSELLA

Salidas quincenales. Los sábados para Sete y Marsella. TODAS LAS SEMANAS salida para Génova y Gijón.

La carga se recibe en el tinglado de la Compañía Muelle del Rebaix. - Teléfono 13585

SERVICIO RAPIDO PARA BRASIL - PLATA

por moto-transatlánticos correos españoles. Salidas fijas cada 21 días para Santos, Montevideo y Buenos Aires.

Saldrá el día 15 de enero de 1935, la magnífica motonave

Cabo Santo Tomé

Admitiendo carga y pasaje. Asimismo ofrecemos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVIGACION MARIQUICH, SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA para los puertos de Rosario, Santa Fe, Asunción, Bama. Así como para Puerto Madryn, Comodoro Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Ana y Río Gallego.

La carga se recibe en el tinglado número 1 del Muelle de Baleares. Telf. 13274

HUJO DE ROMULO BOSCH S. en C. VIA LA YETANA. 7 TELEFONO 22067

neral, para Susak y escalas; vapor "Genoveva Fierro", en lastre, para Gijón; laud "Miguel", en lastre, para San Carlos de la Rápita; motonave "Ciudad de Valencia", con pasaje y carga general, para Valencia; motonave postal "Ciudad de Palma", con pasaje y carga general, para Palma.

Nuevo servicio rapido al

Extremo Oriente

Barcelona—Manila en 24 dias

Inauguración del servicio por la lujosa Motonave

CORDILLERA

de 12055 toneladas registro bruto

Salida de Barcelona el día 4 de Marzo 1935

para Genova, Napoles, Port Said, Colombo, Singapore, Manila, Hongkong, Shanghai, Kobe

admitiendo pasajes en I. clase, clase turista y en turista económica

Hamburg-Amerika Linie

Para informes dirigirse a los agentes Baquera, Kuscho y Martin, S. A. Paseo de Colón 24, Barcelona Teléfono 14047 Dir. Teleg. Hapag



COMPANIA HAMBURGUESA AMERICANA

Servicios regulares con vapores rápidos de gran lujo para todas partes del mundo

PROXIMAS SALIDAS DE PUERTOS ESPAÑOLES:

Línea a Cuba y Méjico
a La Habana Veracruz y Tampico

Motonave "ORINOCO" 22 de enero, de Santander y Gijón; 23 de enero de La Coruña y Vigo

Línea a América Central
a Barbados, Trinidad, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Puerto Colombia, Cartagena, Cristóbal, Puerto Lluvia y Puerto Barrios

Motonave "CARIBIA" 11 de enero, de Santander

Motonave "CORDILLERA" 8 de febrero, de Santander

VIAJE DE RECREO
Gran Crucero alrededor del Mundo en el lujoso transatlántico

"RESOLUTE" 24 de enero, de Barcelona.

Pidan los prospectos descriptivos de los buques así como toda clase de detalles e informes a la Agencia en:

BARCELONA: Agencia Marítima Wm. H. Muller, S. A., Paseo de Colón, 24. — Teléfono número 12.145.

HUJO DE ROMULO BOSCH

S. en C.

ARMADORES y CONSIGNATARIOS. Servicio regular a puertos del Mediterráneo Norte de Africa, Cádiz, Sevilla y Huelva por los vapores BERGA, CERVERA, VILAFRANCA y LANDFORD

Tinglado de Baleares de Huelva. Teléfono 13274

Oficinas: VIA LA YETANA. 7 TELEFONO 22067

Compañía NEPTUN-BREMEN

SERVICIO REGULAR SEMANAL DE PASAJES Y CARGA PARA LOS PUERTOS DE BREMEN y AMBERGES

Admitiendo carga con transbordo para todos los puertos del Norte de Europa

Saldrá el día 2 de enero el vapor

HÉRCULES

La carga se admite en el tinglado número 9 del Muelle de España sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje

Para pasajes, fletes y demás informes dirigirse a sus Consignatarios:

Comercial Combalia Sagrera

S. A. PASEO DE COLÓN, 23, 1.ª FLORENTINO 22024

CATALUÑA

GERONA

Denuncias. - Detención del autor de un robo. Consejo de guerra. - Causa sobreescaída. - Varias

Gerona, 31. - Han sido denunciados al ingeniero jefe de Obras Públicas, los vecinos de Aguilera y Ter, Ramón Castellá Bosch y José Palacios, respectivamente, por no ajustarse a las disposiciones sobre los faroles en los vehículos de su propiedad.

—Ha sido detenido el vecino de Belcaire, Antonio Costal Ros, de 36 años, casado, labrador, el cual arrebató violentamente una escopeta de caza, valorada en doscientas cincuenta pesetas, al padre del vecino Enrique Ros Coll.

—En Palafrugell fué detenido como presunto autor del robo de un microscopio y unos gemelos, propiedad del director de la Escuela Nacional de Niños de aquella localidad, don José Ramón Miró, el estudiante de veintiséis años Gabriel Pujol.

—El Comité local del Sello Pro-Infancia hace público que ya ha recibido los sellos, los cuales se pueden adquirir en la Mayordomía Municipal, todos los días, de diez a doce de la mañana.

—La Asociación Femenina de Renovación Española ha abierto una Exposición de lotes de ropa, los cuales serán repartidos entre las familias menesterosas el día de Reyes.

—Asimismo el día de Reyes será repartido gran número de juguetes entre los niños pobres de ésta, por el Ateneo de Gerona.

—Parece que dentro de pocos días empezarán a celebrarse en esta ciudad varios Consejos de guerra para ver y fallar las causas instruidas contra los encartados en los sucesos del 6 de octubre.

—Por las autoridades militares ha sido sobreescaída la causa instruida contra el ex alcalde y ex concejales del Ayuntamiento de Santa Coloma de Farnés, por supuesta intervención en los hechos revolucionarios.

—El Ayuntamiento de esta capital, en sesión extraordinaria celebrada, acordó elevar a diez céntimos por litro el impuesto sobre la entrada de los vinos, impuesto que comenzará a regir a partir de los próximos presupuestos.

rificará, según se anuncia en esta ciudad, y bajo la dirección de una muy importante casa cinematográfica de Barcelona, una película de todos los monumentos de esta ciudad, que será rodada en los principales centros de cultura del extranjero y de España.

LA INAUGURACION DEL TELEFONO AUTOMATICO

Tarragona, 30. - (Por teléfono). - A las seis de la tarde, se inauguró el servicio automático, con asistencia del comandante militar de la plaza, en representación del general Batet, el comisario delegado de la Generalidad, el alcalde, diputados, presidente de la Audiencia, delegado de Hacienda, teniente coronel de Carabineros, director de Radio Tarragona, presidente y secretario de la Cámara de Propiedad Urbana, capitán ayudante, comandante militar, secretario del Comisario de la Generalidad, arquitecto municipal, jefe de Policía, comisario de Orden público, presidente de la Asociación de la Prensa, director Banco Mercantil, otras personalidades y periodistas locales y correspondientes.

El director de la Compañía Telefónica, don Luis Alcaraz Otaola, en un breve parlamento, saludó a todas las autoridades y Prensa, agradeciéndoles la asistencia al acto, y terminando su elocuente discurso deseando a Tarragona toda clase de prosperidades. A continuación, el comandante militar, en nombre del general Batet hizo uso de la palabra, para agradecer a la compañía tan importantísima mejora.

El alcalde, señor Ramas, ensalzó las bellezas tarraconenses, y deseó que el automático sea el progreso del comercio. También, en nombre de la ciudad, agradeció a la compañía el interés que ha demostrado para dotar a Tarragona de tan importantísima mejora. A las 17.59, en punto, puso en marcha el automático, en medio de gran expectación.

El comandante militar se puso al habla, por teléfono inaugurado, con el general Batet, a quien saludó en nombre de todas las autoridades reunidas en el acto. El general Batet le contestó expresando en su nombre a todos los reunidos su saludo y deseando a todos una feliz salida y entrada de Año Nuevo.

El presidente de la Prensa también saludó, por teléfono, al jefe del Gobierno, en iguales términos.

El acto terminó a las 19, después de un soberbio lunch servido espléndidamente por el Hotel Europa. — Enrique Dalmau.

UN ANCIANO ES COGIDO ENTRE UNA PARED Y UN BIDON DESPRENDIDO DE UN AUTOCAMION, CAUSANDOLE LA MUERTE

Al pasar por la Rambla de la Paz un carro-camión, se desprendió del mismo, por rotura de la cuerda que lo sostenía, un bidón vacío, que pesaba 150 kilos, alcanzando al transeunte Leonardo Huerva Samba, de 73 años de edad, con tan mala fortuna, que quedó éste aprisionado contra la pared, sufriendo a consecuencia de ello tan graves heridas, que dejó de existir a la madrugada siguiente.

La víctima había llegado el día anterior a Villanueva y Geltrú, para pasar unos días con sus familiares.

RUBI

FUTBOL. - TEATRAL. - SOCIALES. - SERVICIO DE TRENES

El partido de fútbol celebrado entre el Rubí F. C. y el Foment de Molins de Rey, terminó con el resultado favorable a los locales, por un tanto a cero. El Rubí, actualmente, puntúa a cinco tantos. Existe expectación para presenciar el partido Martorell-Rubí el domingo.

—Ha presentado su dimisión irrevocable, el joven Quirze Pous, de la Junta de la Cámara Agrícola Oficial.

—Con inusitado éxito se celebró en el Centro Democrático Republicano, la representación del drama, "L'obstacle", de don Enrique Lluellas, y como fin de fiesta, "El marit de la difunta". El resultado económico de la misma, estaba destinado a engrosar los fondos del Centro Democrático Republicano.

—Se rumorea que muy en breve se volverá a trabajar en el "Rubí Industrial, S. A.". Se encargará de la misma, Manufacturas Valls, S. A.

—Nuevamente se han reemprendido las obras del nuevo Cementerio, sito en las cercanías de Can Rosés.

—Es con satisfacción que podemos señalar que la fábrica Segura y Serra, se ha visto obligada a hacer dos turnos, en lugar de uno, como venía haciendo.

—Para someterse a una cura de reposo, el secretario de este Ayuntamiento, don Antonio Gimeno, se ha trasladado a San Quirico de Tarrasa.

—La inauguración del nuevo local

adquirido por la S. A. Rubricatus, revistió un éxito excepcional. Tanto las audiciones de sardanas como los "ballets", interpretados muy bien por "L'Esbart Dansaire de Rubí", fueron aplaudidos en el día de Navidad.

La representación de "L'estel de Natzaret", por la Agrupación Fortituda del Casal Popular, fué también muy celebrada.

—Han sido repartidas entre las familias más necesitadas, los donativos que recibieron para este fin, las "Paülles", Conferencias de San Vicente.

—Para muy en breve, la Compañía de F. C. de Cataluña intensificará el servicio de trenes hasta Tarrasa. Parece que tendremos trenes cada media hora.—C.

SANTA BARBARA

CAMPANA DE INVIERNO CONTRA LOS INSECTOS :: CACERIA

Sabido es por nuestros agricultores, que algunas especies de insectos depositan sus huevos en los repliegues de las cortezas de los árboles donde quedan protegidos durante el invierno para desarrollarse y transformarse en la primavera y empezar su destructiva labor. Son muchos los agricultores de esta villa que, para destruirlos, embadurnan con un pincel o brocha los troncos, empleando lejía en polvo de una eficacia sorprendente, pues no únicamente destruye todos los insectos, sino que desde el primer año de este tratamiento, los árboles presentan la corteza lisa y limpia, aumentan en vigor y la fructificación es más abundante.

—Se ha verificado una importante cacería en la isla San Antonio, del Ebro, habiendo tomado parte en la misma caracterizadas personas de varios pueblos de la comarca.—C.

TOSSA DE MAR

LAS AUTORIDADES :: FUTBOL :: PESCA ABUNDANTE

Con gran animación se han celebrado las fiestas navideñas.

En el "Centre Republicà", los bailes fueron amenizados por la orquesta local "Mont-Llort-Jazz", con un selecto programa de baillables.

—Correspondiente al torneo "Mar i Terra", el equipo local se trasladó a Sant Celoni, donde defendió el título de aquella, resultando vencedor por dos tantos a uno. Con esta victoria la "U. E. de Tossa" se coloca al frente de la clasificación con 9 puntos, seguido por el "Vidre-ras", con 8; "Sant Celoni", 7; "Lloret", 6; "San Pol", 2, y "Massanet", 2.

—Nuestros marineros, con el aparejo denominado "L'Art", están cogiendo excelentes redadas de pesca, que venden a precios elevados.

—Hace unos días espléndidos, que no son propios de la estación en que estamos.—C.

VILLANUEVA Y GELTRU EN UN ACCIDENTE DE CIRCULACION OCURRIDO EN VILLANUEVA DEL PANADES, RESULTA UN HOMBRE MUERTO

Tarragona, 31.—El autocamión de la matrícula de Alicante, conducido por Demetrio García Cardel, de 21 años, de Alicante, arrolló, en las cercanías de Villafranca del Panadés, a un carro, derribándolo y ocasionando la muerte del carretero, el cual no ha podido ser identificado de momento.

El camión causante del accidente se dió rápidamente a la fuga, pudiendo ser detenido por la Guardia civil en las cercanías de Vendrell, siendo puesto su conductor a disposición del Juzgado.

TORTOSA

MISA DE FIN DE AÑO - TRASLADO - NUEVA JUNTA

Seguendo la costumbre de los años anteriores, en el Templo de la Reparación, celebróse la misa de fin de año, con sermón, por el reverendo don Mateo Riba, asistiendo gran número de fieles.

—Ha desaparecido de su domicilio de Tivefis la vecina Carmen Adell Curto, de 40 años, la cual tenía perturbadas las facultades mentales.

—A petición propia, ha sido trasladado a Teruel el capitán de la Guardia civil, don Ramón Raixachs.

—En la Junta general celebrada por la Sociedad Obrera de Socorros Mutuos, de ésta, fueron designados para la Directiva los señores siguientes:

Presidente, don Ricardo Roca Salvadó; vicepresidente, don Juan Casadó Balagué; secretario, don José Castellví del Amo; vicesecretario, don Eugenio Prieto Hernández; tesorero, don José Roca González; vocal contador, don Juan Roca Zaragoza; vocales, los señores José Asensi Estorach, Manuel Grifoll Estorach y José Martí Martí.

—Ha dado a luz una niña, doña Teresa Torra, esposa de don Luis Pujol.

—En el Centro Cultural de Remolinos dió una conferencia el médico don Manuel Fusté Panisello, siendo muy aplaudido por la numerosa concurrencia que asistió.—C.

LERIDA

El señor Estadella a Madrid. - Incendio. Detenciones

Lérida, 31.—En el quilómetro 9 de la carretera de Palamós a Tàrrrega, fueron sorprendidos varios ciclistas, vecinos de Bas de Urgell, los cuales llevaban una gran cantidad de fajos de sarmientos, que al parecer habían sido hurtados de una finca.—

Los sujetos en cuestión han sido puestos a disposición del Juzgado. —Esta mañana salió en auto para Madrid, el ex ministro de Trabajo don José Estadella.

—Ayer, a las ocho y media se declaró un incendio en la casa número 6 de la calle de Calderería, domicilio de Ignacio Cabezas, el cual fué sofocado a la media hora de iniciado, siendo las pérdidas de escasa consideración.

El origen del siniestro parece fué casual, no habiendo que lamentar desgracia personal alguna.

—En la Casa de Socorro fué asistido de diversas lesiones y contusiones en la espalda, de pronóstico reservado, Jesús Nadal, de veinticuatro años.

—Ha sido detenido y puesto a disposición del Juzgado, Vicente Cordero, natural de Orense, de 24 años, al cual le fueron ocupadas diversas prendas de ropa, entre ellas un edredón, las cuales se supone proceden de algún robo.

Seguendo las pesquisas iniciadas a raíz de esta detención, se practicó un registro en el domicilio de José Mir, el cual dió por resultado el hallazgo de una pistola y de un revólver, para los cuales no poseía la oportuna licencia.

El José Mir también fué detenido

y puesto a disposición del Juzgado. —A las once de la mañana del domingo se celebró con toda solemnidad, la inauguración oficial del Museo Morera, instalado en el antiguo Hospital de Santa María, una vez terminadas las obras necesarias de adaptación.

Al acto asistieron todas las autoridades, presidiendo el Comisario de la Generalidad, don Luis Josa de Gomar, como presidente del Patronato del Museo Morera.

El vocal del mismo, don Salvador Roca Lletjós, director del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza, leyó una Memoria, haciendo resaltar la labor realizada por el Patronato en pro del Museo Morera, haciendo presente los hombres célebres que en las artes y en las letras han sobresalido en Lérida.

Durante la inauguración la Banda de la Casa de Misericordia dió un escogido concierto. Autoridades e invitados recorrieron las diversas dependencias del Museo, elogiando la acertada distribución de todos los servicios.

—La comisión encargada de dar forma forma al proyecto iniciado por la Cámara de Comercio e Industria de construir un mercado de frutas al por mayor, está trabajando con gran actividad.

Dicha comisión se ha encerrado en un mutismo absoluto, pero se sabe por fuente autorizada que existe el propósito de anunciar un concurso público entre arquitectos para la presentación de proyectos, que serán examinados luego con todo detenimiento.

TARRAGONA

El final de año. - Conflicto solucionado. Atropello. - La inauguración del teléfono automático. - Varias

Tarragona, 31. — Con motivo de ser hoy fin de año, se celebrarán gran número de festejos en las casas particulares, teniendo lugar en el Hotel Europa el acostumbrado revejón, al que concurrirá lo más selecto de Tarragona. Asimismo los teatros y cines anuncian funciones extraordinarias, esperándose se vean muy concurridos.

—En la Comisaría de la Generalidad se reunieron con el comisario, el alcalde de Querol y el pedáneo del agregado de Montagut, para solucionar un conflicto existente en ambas localidades por una cuestión de tributaciones.

—Ha sido ya habilitado un aloja-

miento para los guardias de Asalto destinados a ésta. Se trata del ex cuartel de Intendencia, que se halla en excelentes condiciones.

—La Guardia civil de Perelló detuvo en las afueras de aquella población, al automóvil 38262, de la matrícula de Madrid, conducido por su propietario, Tomás Peña Arnau, el cual atropelló en Cambrils a un joven, ocasionándole diversas lesiones de carácter leve.

Después de prestar declaración el automovilista fué puesto en libertad, continuando su viaje.

—Comunican de Hort de San Joan que ha sido detenido el vecino José Camper, de 30 años, por insultos al alcalde de aquella localidad.

—El alcalde gestor señor Ramas ha notificado haber recibido de Madrid un telegrama en el que se dice que las obras de construcción de la nueva casa de Correos y Telégrafos ha sido adjudicada a la empresa Fomento de Obras y Construcciones, de Barcelona, por 470.342 pesetas.

—Se ha celebrado en el local de la Escuela de Comercio, el acto de reparto de premios a los alumnos del curso 1933-34.

—El próximo mes de enero se ve-

se fraguan complots y rumores que entorpecen toda acción positiva y eficaz del programa gubernamental, hasta que, por fin, a través de una serie de incalificables perpetraciones que mantienen en constante angustia al país, llega el 6 de octubre y se pone en peligro a la República y aún a la nación con el estallido de un movimiento en el que se vertieron todos los desechos y en el que se olvidaron todos los ideales.

En resumen, la labor de Gobiernos que se han sucedido y reanudado en el curso de este año terrible que acaba de expirar, no ha podido hacer nada más que capear los temporales de este momento de adaptación de la República, y si bien es cierto que las estadísticas económicas acusan un notable resultado desfavorable, cabe preguntarse ¿qué es lo que habría ocurrido de prevalecer aquellos anteriores Gobiernos de "aluvión" que formaron los sedimentos de la nueva constitución física de nuestro Estado?

¿Acaso puede fundarse algo sólido sobre los estratos? Las rocas macizas proceden de la parte interna de la tierra y surgen de abajo hacia arriba formando una capa o manto sobre los estratos de la tierra que han atravesado. Para formar los terrenos macizos han sido necesarias temperaturas elevadísimas, los terrenos que aparecen en capas o estratos se forman a todas las temperaturas y este principio físico puede aplicarse perfectamente a nuestra evolución política durante este período de adaptación de la República española.

En términos más propios y adecuados al ejercicio económico del año 1934, hemos de señalar que, a pesar de las constantes y graves dificultades contra las que han tenido que luchar los tres Gobiernos que se han sucedido, a pesar de ello y del retroceso habido en los mercados burlescos pueden registrarse en compensación las siguientes importantes ventas: Primero: se han realizado y cubierto fácilmente con exceso importantes emisiones. Segundo: se han cobrado y están a punto de ser firmados numerosos tratados de intercambio comercial con los más apetecidos mercados extranjeros. Tercero: se han retirado de la circulación, para presentarlas mejor tamizadas a la aprobación de la Cámara, varios proyectos de Hacienda, decididamente desacertados, etc.

Cuanto al desenvolvimiento bancario, cabe señalar la labor de expansión del Banco Hispano Colonial, de absorber al Central de Barcelona con todas las Agencias y Sucursales de Cataluña y últimamente adjudicándose también la Sucursal catalana del Río de la Plata; al tiempo que ha ampliado su campo de operaciones bancarias.

A juzgar por lo ocurrido y por las nuevas orientaciones que se han imprimido a nuestra política, es de esperar que el año 1935 habrá de presentar seguramente un balance más fácilmente favorable.

A. ALBERT TORRELLAS

NEGOCIACIONES CON EGIPTO

Está de huésped en Madrid un delegado especial que envía el ministro de Industria y Comercio de Egipto para tratar con España, especialmente en lo que se refiere al contingente para la importación de huevos en el próximo año.

Sabida es la importancia que tiene Egipto para nuestro mercado huevo y por lo mismo es de creer que la visita del enviado de aquel país habrá de traernos algún arreglo favorable para la comercialización de aquel producto a base del correspondiente intercambio.

Mucho tiempo atrás, precisamente en ocasión de la última Feria de Muestras de Barcelona, tuvimos ocasión de departir con un técnico de aquel país y publicamos muy acertadas indicaciones suyas acerca de la conveniencia de establecer una política de contingentes, ya que, a su juicio, en una y otra parte había una importante producción que se prestaba perfectamente a muy favorables relaciones comerciales.

Añadió en aquella ocasión nuestro ilustre visitante que no abandonaría ciertamente todo el plan que se le ofreció en su primera visita a España y se mostraba asombrado de que no hubiese habido antes quien, empujando desde allí o empujando desde acá, no se hubiese ya preocupado de abrir camino a sus respectivos mercados, en evidente beneficio mutuo. Y, sin embargo, no será ello por falta de haber proclamado bien alto desde la Prensa la necesidad de emprender decididamente el estudio y la puesta en práctica de semejantes posibilidades.

Convengamos en que, sobre todo durante el último trimestre del año, nuestros dirigentes han advertido la importancia que supone para la riqueza del país el mantenimiento de las relaciones comerciales internacionales, y, alternando con los problemas domésticos, no dejan de enfocarse aquellos más amplios, que son al fin y al cabo la causa fundamental de todos los conflictos.

Argentina, Alemania, Francia, Ita-

INFORMACION NACIONAL

CABLE :: TELÉGRAFO :: TELÉFONO :: RADIO

LA PERSECUCION DE LOS ATRACADORES

La policía madrileña ha logrado detener a los constituyentes de una banda peligrosa

Madrid, 31. — La Policía trabajó intensamente para conocer los propósitos de los pistoleros detenidos en la calle de Claudio Coello cuando iban a alquilar un autotaxi. Se cree que se proponían asaltar unos almacenes establecidos en la calle de Claudio Coello.

Desde días antes, los cuatro pistoleros venían planeando este atraco. Parece ser que el que buscó las pistolas fué Julio Rodríguez Fernández. Sus compañeros se hicieron cargo de las armas en el domicilio de éste, y las repartió un pariente del pistolero.

Los cuatro atracadores cambiaron entre sí su indumentaria para hacer que su identificación, después de cometido el delito y ser buscados por la Policía, resultara más difícil. Se reunieron en una taberna del Paseo de Ronda y desde allí se dirigieron a la calle de Claudio Coello, donde esperaban el taxi que en la calle de la Montera alquiló Julio Rodríguez.

También se sabe que Inocencio recomendaba a sus compañeros diariamente, desde el momento mismo en que comenzaron a planear el atraco, que no dispararan, ya que tal como están las cosas, si se llegara a ello habría de producirles un serio disgusto. No obstante, parece que Inocencio y Julián Rubio Cámara, fueron los que se abalanzaron contra el cabo y dispararon sobre él.

La Policía que desde las primeras horas de la noche del sábado intervino en el frustrado atraco ocurrido en la calle de Claudio Coello, continuó ayer domingo de madrugada practicando pesquisas para dar con el paradero del único atracador que había logrado huir al iniciarse el tiroteo con la fuerza pública.

Los tres atracadores detenidos en los primeros momentos del suceso, fueron extensamente interrogados por el comisario jefe de la División Criminal, señor Araque, quien, pese a las negativas, sacó la convicción de que el fugitivo era determinado individuo domiciliado en uno de los pisos bajos de la calle de los Artistas, barriada de Cuatro Caminos.

Inmediatamente, y ya dadas las cinco y media de la madrugada, agentes de la citada División se personaron en la mencionada finca, procediendo a la detención de un chofer, llamado Aurelio Gómez Mateos, de 28 años, casado, natural de Cebrenos (Avila), al que le fué ocupada dentro de una cacerola una pistola marca "Furor", sin número y con nueve cápsulas.

En los primeros momentos negó energicamente toda intervención en el atraco de la calle de Claudio Coello; pero trasladado a la Dirección General de Seguridad, su entereza desapareció, al comprobar la Policía que el gabán que llevaba pertenecía a otro de los atracadores, el Juan Rubio Cámara, que fué el primero de los apresados, así como también la gorra que usaba.

Ya desde este momento confesó de plano su intervención en lo ocurrido. Afirmó que el Inocencio Martín Arranz se hospedaba en su casa, y al poco tiempo le propuso realizar algunos atracos, a los que Aurelio prestó su conformidad. El, en todos los golpes que llevaran a cabo, no había de tener más misión que proteger la salida de los que penetraran a cometer el hecho y conducirlos en el automóvil que se consiguiera robar.

El sábado, ya preparado el golpe, cuando nadie dice exactamente donde iba a cometerse, acudió, por indicación de Inocencio a la calle de Claudio Coello, después de haberle proporcionado su huésped la pistola y municiones, y allí se reunió con Juan e Inocencio y por aquellos alrededores esperaron hasta que vieron aparecer el taxi, del cual se apeó Julio Rodríguez Alonso (a) "el Cubano", dando entonces orden al Inocencio de iniciar el atraco. Al llegar los guardias, el detenido observó que tanto "el Cubano" como Inocencio hileron frente a la fuerza pública, disparando hasta hacer blanco en el cabo de Asalto Francisco García García. Desde este momento ya no vió nada, pues huyó hacia la Castellana y subió a un tranvía

trasladándose a su domicilio, donde cenó, metiéndose más tarde en la cama, donde la Policía le sorprendió.

Ha comprobado la Policía asimismo que el golpe que se preparaba iba a desarrollarse en las inmediaciones de la Glorieta de Bilbao, en una casa de compraventa que por allí existe, y se sospecha que en este punto había algún cómplice más vigilando para evitar cualquier sorpresa.

Desde luego, el jefe de la banda es el Inocencio, que, además de todo el expediente ya reseñado por la prensa de ayer, estaba, al huir de la cárcel de Bilbao, esperando que un Consejo de guerra le juzgara por haber matado a un carabnero y herido de mucha gravedad a otro.

A medida que se iban realizando careos y diligencias en la División Criminal, el jefe de ésta hizo comparecer a los dependientes de la tienda de ultramarinos establecida en la Avenida de la Plaza de Toros, número 20, donde hace doce días se cometió, a la caída de la tarde, un atraco.

Los detenidos con motivo del golpe de Claudio Coello, fueron puestos en rueda de presos, y los dependientes reconocieron en el acto al "Cubano" y al Inocencio, como dos de los que formaban el grupo que asaltó la tienda.

Hoy por la mañana antes de entregar los detenidos a la autoridad correspondientes, serán examinados por otras víctimas de pasados atracos, pues se tiene la sospecha de que puedan ser autores de otros sucesos de esta índole ocurridos en estos últimos tiempos.

Como quiera que todos los detenidos con motivo del atraco y agresión a la fuerza pública en la calle de Claudio Coello, entran de lleno en el último bando del inspector general militar de la Primera División, se

tenía anoche la impresión de que de un momento a otro se encargaría un juez militar de las actuaciones.

También se aseguraba que el Consejo de guerra será cuestión de muy pocas horas.

OTRAS DETENCIONES

Madrid, 31.—El jefe de la brigada de informaciones y enlace don Vicente Santiago, con el personal a sus órdenes, completó ayer el servicio con la detención de latrador—que en los primeros momentos logró huir—de la carbonería de la calle de Sebastián Elcano.

El primer atracador detenido por el intento de robo a la carbonería antes citada, se llama Eugenio Simón Moreno, y tiene diez y seis años. Confesó que el cómplice, que se llama Demetrio Fernández Alonso, fué el que se había llevado el dinero de la caja de la carbonería.

El detenido Demetrio Fernández Alonso, después de señalar diversas pistas, que luego resultaron falsas, terminó por confesar que al huir, una vez cometido el hecho, cogió el dinero y marchó a la calle del Bastero, núm. 6, domicilio de Mateo Cortés Cañizares, de cuarenta años, al que entregó la pistola para que se la guardara.

Inmediatamente salieron agentes para dicha casa, donde detuvieron a Mateo Cortés, y hallaron en la cama de una hija de éste la pistola que le había entregado Demetrio.

Mateo confesó que la pistola intervenida a Eusebio Simón Moreno era también de su propiedad.

Como caso pintoresco se ha averiguado de una manera oficial que este atracador tiene una cartilla impuesta a su nombre en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad por valor de varios cientos de pesetas.

Los detenidos han sido puestos a disposición del Juzgado militar de guardia.

El pleito del Municipio madrileño

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR SALAZAR ALONSO

Madrid, 31.—El señor Salazar Alonso ha hecho a un redactor de "Hoja Oficial del Lunes" las siguientes manifestaciones:

—He de contestar con datos concretos y con una nota que ha de ser consultada con los miembros de la Comisión gestora aludidos en la de los distinguidos compañeros a quienes se ha obligado a dimitir por la cuestión del personal.

Puede usted asegurar que es una falsedad que nos propongamos readmitir al personal huelguista y que para ello se haya despedido o vayamos a despedir a quienes con riesgo de su vida trabajaron aquellos días.

Ese pleito de los obreros excedentes dificultaba la solución y suponía una carga para el Erario municipal. Cuando se pretendió convertirlo en pleito político, tuve que imponer mi autoridad de ordenador de pagos para que no continuara el sacrificio. Tengo muy presente el recuerdo de aquellos primeros momentos de la República y de lo que aconteció para tener ocupados a millares de obreros. Es lástima que en la hora de la mayor dificultad, cuando se puede proceder a la selección del personal dentro de las plantillas, se retiren los gestores agrarios.

Como fué lástima que el señor Martínez de Velasco cesara en su cometido, breve y brillante, sin dejar cesantes a los obreros huelguistas; antes bien, resolviendo el caso de la imprenta que holgó completamente, con unas leves sanciones; prometiendo a los del Matadero que no habría represalias si se reintegraban y dejándolos los servicios restablecidos, en efecto, pero con los huelguistas en sus puestos y con un considerable número de credenciales cuya posesión suspendí, y bastantes obreros colocados sobre las plantillas.

La Comisión ha respetado a quienes sustituyeron a los huelguistas, in-

cluso sin reunir condiciones legales. Pero para igualar las plantillas, ha tenido que ordenar el cese en razón a la fecha de su ingreso, es decir, respecto a quienes no trabajaron en los días álgidos del movimiento.

No hay motivo, pues, para la alarma, mucho menos para el estrepido político. Y de política yo no voy a discutir con quien es tan ilustre jefe de un partido como el señor Martínez de Velasco. Con los jefes sólo deben discutir los jefes, y así lo dije en el seno de la Comisión cuando los agrarios achacaban a otro grupo político no sé que intenciones contra ellos. Que resuelvan los políticos sus diferencias donde tiene lugar la política. En el Ayuntamiento, no.

—Es que parece que algunos de esos obreros pertenecen a partidos políticos...

—Claro; y se han disgustado obreros radicales y obreros de Acción Popular. Pero yo no sé lo que significa eso. Hemos venido al Ayuntamiento entregados por los partidos para actuar con independencia de los partidos. No faltaba más. Otra cosa sería retroceder a tiempos que ya pasaron para no volver más.

—¿Ha dicho usted que no piensa dimitir...?

—No. No dimitimos. La dimisión significaría dejar a nuestros sucesores, como a nosotros nos dejaron, pleitos sin resolver, conflictos difíciles, barullo. Sería dar el éxito a la maniobra política. Cumpliremos con nuestro deber a costa de todos los disgustos, de todas las impopularidades. ¿Qué más da?

—¿Espera usted encontrar alguna fórmula?

—Confío que el buen sentido se impondrá y que si ese buen sentido llega a las alturas de la política se rectifique la actitud adoptada y la Comisión gestora sea reflejo del Gobierno. No se puede aparecer en una obra

EN OVIEDO

TEODOMIRO MENENDEZ SIGUE EN GRAVE ESTADO

Ha perdido el uso de la palabra

Oviedo, 31. — Ante el juez militar ha declarado don Teodomiro Menéndez, quien ha manifestado que no es cierto que haya intentado suicidarse, sino que había pedido permiso para visitar a un preso y que encontrándose enfermo, marchaba apoyado en la barandilla, sufriendo un desvanecimiento y cayendo al patio.

Ha llegado el ex ministro don Fernando de los Ríos, pero no ha podido entrevistarse con el herido, por prescripción facultativa.

Don Teodomiro Menéndez continúa en gravísimo estado. Se le ha hecho la radiografía y se ha comprobado que no tiene fractura. Ha entrado en un estado casi comatoso, por lo que los médicos han prohibido toda visita.

Oviedo, 31. — El señor Menéndez, en su declaración, según la cual sufrió un desvanecimiento y cayó desde la barandilla al patio, dijo también que en el accidente no intervino ninguna otra persona.

Los doctores Urrizo y Olay, una vez hecha la radiografía, han manifestado que el herido no sufre ninguna fractura. Lo que sufre es grave conmoción visceral, si bien creen que, a pesar de la gravedad de su estado, no ofrece peligro. El estado comatoso en que se encuentra es debido a la reacción natural producida a consecuencia de las inyecciones que hubo necesidad de aplicarle urgentemente.

Madrid, 31.—Esta mañana se recibió la noticia de Oviedo en la que se decía que el comandante Matilla, defensor de Teodomiro Menéndez, estaba arrestado, y al mismo tiempo se añadía que lo había motivado el haber hecho entrega a González Peña de un escrito de Teodomiro Menéndez.

Los periodistas se entrevistaron con el señor Matilla, quien hizo las siguientes manifestaciones:

—Esta noticia es completamente inexacta. Yo estuve en Oviedo visitando a Teodomiro Menéndez, por haberme designado el partido socialista defensor de dicho diputado. Me hicieron saber que Teodomiro ya tenía abogado. No obstante, me entrevisté con él, y cuando le entregué el recurso de súplica ante el Tribunal de Garantías, para que lo firmase, un oficial de la prisión me dijo que Teodomiro no podía firmar el documento, porque yo no era su defensor. No pasó más ni menos.

El intento de suicidio del señor Menéndez es debido a que a consecuencia de los cuarenta días de incomunicación, contra lo que se llama, en términos vulgares, una psicosis carcelaria, que es una enfermedad mental que determina la manía persecutoria.

Añade el señor Matilla que Teodomiro, en 3 de Octubre estaba en Madrid; marchó a Oviedo al recibir un telegrama de hallarse enferma de gravedad su esposa por unos vómitos de sangre. Permaneció con su esposa hasta el día 11, en que acudieron los revolucionarios a pedirle que saliera a arengar a las masas, y les contestó: "¡A buena hora! ¡No he arengado a los míos y lo voy a hacer con los vuestros!"

Después se enteró de que los Tribunales revolucionarios estaban juzgando, y se marchó a los lugares donde se celebraban juicios. Se sentó al lado del Tribunal. Los reos estaban distribuidos en tres grupos: seglares, fascistas y sacerdotes. Por su actuación salvó la vida del presidente del Tribunal Industrial, de un magistrado, y así hasta doce personas, incluso al Padre

de Gobierno unidos y después mostrar discrepancias fundamentales con los partidos que por designación gubernamental realizan una labor tan delicada como la gestión en el Ayuntamiento de Madrid. No admite nadie. Por lo menos tengo la obligación de impedir el espectáculo de que unos hombres independientes vean truncada su labor por cuestiones políticas. Así pienso. Si molesto a mi partido, se me destituye y en paz.

Alfonso, Marista. Esto dió motivo para que sus correligionarios le persiguieran, tachándole de protector de las derechas.

Cuando fué detenido, los revolucionarios trataron de lyncharle. El fiscal pedía para Teodomiro la pena de muerte.

También ha declarado el señor González Peña, negando que ni él ni Teodomiro Menéndez fueran los directores del movimiento revolucionario.

Oviedo, 31. — A última hora de la tarde visitaron en el Hospital a Teodomiro Menéndez, el ex ministro, don Fernando de los Ríos y el doctor Negrín. Después de la visita, ambos dirigentes socialistas no hicieron manifestación alguna a los periodistas.

Los médicos han practicado un nuevo reconcomiento al herido y a última hora no ocultaban su pesimismo. Se le ha hecho una punción para ver si tiene alguna lesión.

El doctor Carrizo, que asiste al herido, manifestó que su impresión es en extremo pesimista, y que temía un fatal desenlace.

En la visita de los señores De los Ríos y Negrín, no pudieron cambiar palabra alguna con el herido por el estado de postración del mismo.

NOTAS VARIAS

HAN LLEGADO A MADRID EL MAESTRO MORENO TORROBA Y LOS ARTISTAS DE SU COMPANIA

Madrid, 31.—Ha regresado a Madrid, procedente de la República Argentina, el maestro compositor Moreno Torroba, con los artistas de la compañía lírica que bajo su dirección ha realizado en el teatro Colón, de Buenos Aires, la primera temporada de género lírico español.

El señor Moreno Torroba, a quien saludaron unos periodistas, manifestó que venía muy satisfecho del viaje, y dijo que en Buenos Aires se había ganado una batalla en favor del género lírico español. No solamente por el éxito logrado en esta "tournee", sino por que ella había servido para preparar una nueva temporada lírica de cuatro meses en el teatro Sanmartín, temporada que empezará en Marzo próximo, y además, los meses de Octubre y Noviembre se los reservan de nuevo en el Colón.

Agregó que no habían representado más que seis obras: "Luísa Fernanda", "La chulapona", "Doña Francisquita", "Las golondrinas", "Marina" y "María, la Tempranica".

El maestro Torroba dedicó grandes elogios a los directores del teatro Colón y al público bonaerense, que tuvo para ellos atenciones y cordialidad inolvidables y frases laudatorias para todos sus artistas.

Terminó manifestando que por sus compromisos en España no pudo aceptar, sintiéndolo mucho, las admirables proposiciones que le hicieron en Chile y el Perú, pero que quizás pueda aceptarlas en su viaje del próximo año.

ASALTO FRUSTRADO A LOS DEPOSITOS DE TABACOS DE MARCH

Tetuán, 31. — Se ha frustrado un intento de asalto a mano armada a los locales de la Arrendataria de Tabacos, propiedad de Juan March.

Una banda, compuesta por cinco individuos, entre los que figuraba un delincuente de una empresa que se dedica a la contrata de obras públicas, preparó el atraco para la noche del sábado, suponiendo, como así era, que en dichas oficinas había una fuerte cantidad de dinero, por tratarse de final de semana y ejercicio.

Parece ser que a última hora, uno de los comprometidos se arrepintió, denunciando el plan a la Guardia civil, que comunicó la noticia a sus superiores. Inmediatamente se montó un servicio de vigilancia, que dió por resultado la detención de los cinco atracadores, a los cuales se les ocuparon armas y palanquetas. Los atracadores son: Jesús Fernández Pita, José Ramón Recio, José Molina, José Llopis y Andrés González Gómez. Se les tomó declaración y después pasaron a la cárcel incomunicados.

EL AÑO PARLAMENTARIO

OPINIONES DE LOS PROHOMBRES POLITICOS SOBRE LAS FIGURAS Y LOS HECHOS PARLAMENTARIOS MAS DESTACADOS

Madrid, 31.—Respecto a la labor parlamentaria en 1934, figuras más destacadas de las Cortes, etc., un periódico ha llevado a cabo una encuesta a la que han contestado diversas personalidades.

El señor LARA: No creo que haya nadie que pueda considerar fecundo lo que hicieron las Cortes con su limitación política, pero rebasando el límite de la política posible. Por lo demás, no podían hacer nada.

—¿Y el discurso más brillante? —A mi parecer, dos; uno de don Fernando de los Ríos sobre Instrucción Pública y otro del señor Prieto sobre la interrelación del señor Calvo Sotelo relacionada con la Hacienda.

—¿Y el fracaso más notable? —Si por tal se entiende la desproporción entre lo prometido y lo cumplido, acaso pueda considerarse como mayor fracaso el de las Cortes mismas.

—¿Y el momento más difícil de la Cámara? —El que coincidió con la promulgación de la Ley de Amnistía.

—¿Y el nuevo Reglamento? —No digo que sea perfecto, pero lo estimo como elemento apto para facilitar la función de las Cortes.

—¿La figura más destacada durante el año 1934? —El año 1934, más que destacar figuras, las ha gastado. No será necesario citar nombres para comprobarlo.

Los mitos se vinieron al suelo, los hombres, las cosas; pero esto, más es un bien que un mal.

El señor CHAPARRIETA: Aparte otras modalidades que serán ciertamente examinadas por los demás parlamentarios, en lo económico, la esterilidad de la Cámara en el año que acaba está por desgracia bien patente. El Parlamento se reunió al ser elegido y no le fué posible presentar los presupuestos para el año 1934, dentro del plazo que la Constitución establece, y se hizo preciso obtener, apenas constituido el Congreso, la prórroga por un trimestre del presupuesto de 1933.

Al tratar de los presupuestos para el año 1934, se atribuyó por todos desde el primer momento un carácter formulario y transitorio a los mismos, y como tampoco pudieron ser aprobados antes del 1.º de abril, hubo que apelar a una segunda prórroga trimestral, y antes de que terminara la misma, para los seis últimos meses de este año, los presupuestos que todavía nos rigen. Todo hacía esperar que con tiempo suficiente se discutirían los presupuestos para 1935. Se ofrecían, desde las esferas gubernamentales, como obra cumbre de Gobierno, y la verdad es

que se ha cerrado el año 1934 sin la aprobación de estos presupuestos y sin que se haya hecho por el Parlamento cosa alguna práctica en materia económica.

—¿Y el nuevo Reglamento de la Cámara? —Representa, a mi juicio, un gran progreso en el régimen del mismo. Yo lo discutí con más detalle, pero reconozco que el Reglamento da grandes facilidades para el más perfecto funcionamiento del Congreso, y hace más difícil la obstrucción, dando de este modo más facilidades.

Es muy difícil contestar a las demás preguntas. Son tan subjetivas las apreciaciones que requieren, y puede influir tanto en ellas el legítimo apasionamiento que se ha de aportar a la vida política, que no me atrevo a emitir juicio sinceramente.

El señor Salmón, de la "Ceda": —La labor de las Cortes ha sido la que debía esperarse de las circunstancias políticas y sociales de España durante el tiempo que lleva desde su constitución la Cámara, y dadas las dificultades que ofrece su propia constitución y la no escasa del régimen parlamentario, tal y como se practica y lleva consigo.

La labor pudo ser mejor y menos teórica. Sin embargo, no dejó de afirmar que, en conjunto, fué plausible y, sobre todo, hubo en ella un sentido patriótico en el esfuerzo en el mantenimiento del Gobierno, no obstante no poderse constituir gobiernos de mayoría homogénea.

—¿El discurso más brillante? —A mi juicio el que pronunció el señor Gil Robles contestando a los reproches y censuras que le dirigió el señor Calvo Sotelo con ocasión del debate sobre los sucesos de Asturias.

—¿Y el fracaso más notable? —Ha habido varias figuras políticas y literarias que no han demostrado condiciones, actitud y elocuencia en el Parlamento; pero me parece más correcto silenciárselo.

—¿El momento más difícil de la Cámara? —Recuerdo como difícil la sesión cronológica del señor Maciá. La comprensión de algunos oradores fué hábilmente explotada por socialistas e izquierda republicana, y estubo a punto de quebrarse, o por lo menos de disminuir la labor entre los grupos de centro y de derecha, que era indispensable para hacer viables Gobiernos en estas Cortes. También fué difícil y sobre todo muy violenta para todos, la sesión en que el señor Prieto sacó una pistola en un instan-

te de intensa pasión política de todos los grupos parlamentarios.

—¿Y el Reglamento de la Cámara? —Tendrá a evitar excesos y abusos que se cometían en el régimen parlamentario. No creo, sin embargo, que baste esta reforma. Habrá que ir a otras más radicales y no me refiero a lo que preconizan los fascistas, sino las que para el mejor régimen parlamentario reconocen todos los demócratas de buena fe, a fin de hacer compatible la eficacia con el interés de la República.

—¿La figura más destacada en 1934? —Supongo que la pregunta se refiere a figuras nuevas, no ya a las consagradas, aun cuando en esta Cámara han aumentado su prestigio. En este supuesto, he de señalar al señor Jiménez Fernández, actual ministro de Agricultura. Su postura demuestra una enorme buena fe, un gran caudal de energías y un benéfico empeño en llevar a la práctica doctrinas muy queridas por un grupo sano de derechas españolas.

Creo que su política puede encontrar eco en amplios sectores de la derecha y de la izquierda coincidentes en llevar a cabo, sin sectarismo, una profunda labor social en España. Claro está que ello encontrará exigencias desagradables, algunas de buena fe. Precisamente el tesón en vencerlas, es obra magnífica que realiza la figura del ministro.

El señor MARTINEZ BARRIO: La obra de las Cortes ha consistido en derogar, destruir y reformar la de las Constituyentes. Entró la Cámara en período de agotamiento, y como su ansia destructora no está aplacada con la anulación de las leyes de la República, empezará a devorar partidos y Gobiernos.

—¿Y el nuevo Reglamento de la Cámara? —El Reglamento actual aventaja al anterior. Devolverá parcialmente al Parlamento la actividad y la eficacia que nunca debió perder. Se ha dado un gran paso en el camino de la reforma parlamentaria que impone la necesidad y la realidad. Todavía faltan otros importantes extremos, uno de ellos el de impedir que la acción del poder legislativo invada subrepticamente la acción del poder ejecutivo y viceversa.

—¿Cuál ha sido el discurso más brillante de esta Cámara? —El de Indalecio Prieto contestando al señor Calvo Sotelo el 18 de mayo.

—¿El fracaso más ruidoso? —El del señor Calvo Sotelo en el discurso con que se inició ese debate.

—¿Qué momento fué el más delicado para la Cámara? —El momento más emocionante fué aquel en el que tres ministros, Rafael Guerra del Río, Lara y yo, vitoreamos a la República. Un acto sencillo que marcó hondas diferencias entre los grupos de la Cámara. Este acto precipitó nuestra salida del Gobierno. Me refiero al señor Lara y a mí.

—¿Qué figuras han destacado en la Cámara en el año 1934? —Excluida de la misma las figuras del antiguo régimen, y destacadas personalidades de las Cortes Constituyentes, las dos figuras bien distintas que se han destacado y han llamado la atención popular, son ese gran republicano que es don Filiberto Villalobos, y el actual ministro de Agricultura, señor Jiménez Fernández.

Don Emiliano Iglesias: La labor más significativa, es la realizada por las minorías, luego de la ausencia de las que lo hicieron como consecuencia del 6 de octubre.

En materia legislativa, lo más saliente es la Ley de Amnistía, que dió motivo a una situación muy grave, porque imponía un parentesis largo en la vida constitucional. Otra nota saliente, ha sido la solución jurídica del problema provocado por la llamada Ley de cultivos de Cataluña.

Estas Cortes han examinado distintos proyectos de presupuestos, y no han querido incurrir en error económico con un presupuesto formulario y acataron el recurso de la prórroga para resolver el problema fundamental de nuestra Hacienda.

En otros órdenes, las Cortes no limitaron los medios a las necesidades apremiantes del orden público.

—¿El momento más difícil? —Fué cuando el incidente provocado al enviar el Presidente de la República a la Cámara la comentada Ley de Amnistía, que provocó la caída del Gobierno Lerroxx.

—¿El discurso más importante? —A mi entender, ninguno. En todo caso sería el de la defensa de la Ley provisional del régimen de Cataluña, pronunciado por nuestro jefe.

—¿La figura más destacada? —Por la dirección del partido, es el señor Gil Robles, al incorporarse a la República, luchando con una gran resistencia ofrecida y con las censuras agrarias de los afines y la

fiscalización ofensiva de los enemigos.

Don Cirilo del Río: Es una labor, la realizada por las Cortes, en que ha predominado la persecución política más que el deseo que la eficacia de la verdadera labor legislativa. Es este deseo el que es necesario que se rectifique en un sentido de hacer obra más eficaz para los intereses nacionales.

En cuanto al discurso más brillante, no recuerdo ninguno que merezca este calificativo.

En cuanto al momento más difícil, puedo decir que durante este año no ha atravesado la vida de las Cortes ningún momento que hiciera prever su disolución. Si se refiere al momento de más pasión política que ha vivido la Cámara, estimo que fueron el de la discusión de la amnistía y la discusión del régimen transitorio de Cataluña.

Creo que el nuevo Reglamento será eficaz para facilitar la discusión de los proyectos de ley y que por lo tanto la Cámara podrá hacer mayor labor legislativa, disminuyendo las estériles discusiones políticas.

La labor realizada durante todo el año que muere, ha sido completamente gris. No he visto destacarse ninguna figura, a pesar de haber elementos de gran valía.

Don Luis Araquistáin: En general, cada día creo menos en la eficacia parlamentaria dentro del régimen capitalista. Mientras la plutocracia tenga el casi monopolio de la Prensa diaria, la voluntad nacional será un inconsciente instrumento de los grandes intereses financieros industriales y agrarios. El Parlamento es el "camouflage" de los poderes económicos que controla el Estado. Claro es que no podemos prescindir de él. Es una fórmula necesaria. Pero conocida su naturaleza y exagerada su importancia, desdiciendo otros órganos de opinión más eficaces, la Prensa, por ejemplo, como han hecho siempre las izquierdas, es un error cuyo resultado no tarda en verse, como se vio en las elecciones del año 1933.

Dicho esto, comprenderá usted que me tiene sin cuidado cuál fué el discurso más brillante, el fracaso más ruidoso y las demás cosas que me ha preguntado. Aparte de que sobre eso podrá responderle mejor que yo cualquiera de los ujieres viejos del Congreso, que son la autoridad más importante en elocuencia parlamentaria.

PROYECTOS DEL NUEVO MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA

Madrid, 25. — El ministro de Instrucción Pública, señor Dualde, recibió a mediodía a los periodistas, a quienes comunicó que esta tarde marchaba a Valencia, con objeto de apadrinar la boda de la hija del notario de Valencia, don F. Gil Pedrotín.

También me propongo—añadió—visitar aquella Universidad, para enterarme detenidamente de las necesidades más urgentes de dicho centro docente. A este fin he comunicado al rector que estén reunidos todos los decanos, con los cuales pienso celebrar una entrevista.

Con esta misma finalidad pienso visitar las distintas universidades de España, para enterarme personalmente de cuanto en ellas ocurre.

Añadió el ministro que tiene ya una idea de los distintos problemas del departamento y cree que la política debe estar alejada de la labor cultural.

El señor Dualde manifestó también que piensa hacer un estudio detenido y detallado de la enseñanza en todos sus grados, procurando que las reformas que se lleven a cabo, más que por su magnitud se caractericen por los beneficios que puedan reportar.

AUTO DE PROCESAMIENTO

Madrid, 30.—Se ha dictado auto de procesamiento contra el periodista Lázaro Somoza Silva, considerándole autor de un artículo extremista. El señor Somoza, al parecer, negó en la primera declaración que el artículo fuera suyo. Está procesado también por otro artículo que no llegó a publicarse, pues fué recogido el semanario en que vio la luz.

LA CAUSA CONTRA EL SEÑOR CASANOVAS

Madrid, 31. — El escrito del defensor del presidente del Parlamento catalán, señor Casanovas, en el que se pide que dicho señor sea juzgado por el Tribunal de Garantías Constitucionales ha pasado a conocimiento del fiscal general de la República, que ha de emitir su informe.

ARANDA DEL DUERO

El señor Martínez de Velasco insiste en que no ocupará la cartera de Estado

Madrid, 30. — El señor Martínez de Velasco pasó el día de hoy en Aranda de Duero, donde fué obsequiado con una comida, regresó esta noche a Madrid.

Le hemos visitado y hemos cambiado con el señor Martínez de Velasco unas palabras sobre el momento político.

Nos ha dicho que después del último Consejo de ministros nada había sucedido y que todo continuaba igual. Todo giraba en torno de su aceptación o no de la cartera de Estado. Desde luego no nos ocultó su propósito de no aceptar.

Confirmó que mañana el señor Lerroux conferenciará con el señor Gil Robles y probablemente con don Melquíades Álvarez. El no había recibido citación alguna si bien creía que sería llamado.

Le dijimos que circulaban bastantes rumores sobre la posibilidad de que se fuese a hacer una reorganización del Gobierno a base de elementos radicales exclusivamente, o bien que se iría a la formación de un Gobierno presidido por el señor Martínez de Velasco.

Pues los que tal dicen —nos contestó— están equivocados porque no sucederá ni lo uno ni lo otro. Claro está que todo depende de la entrevista que sostengan las señores Lerroux y Gil Robles. Desde luego mañana habrá una solución en un sentido o en otro y seguramente todo se resolverá con un Gobierno en el que estén representadas todas las fuerzas parlamentarias, que en la actualidad apoyan al Gobierno del señor Lerroux.

Terminó diciéndonos que el Consejo del martes sería muy interesante porque en ese día el señor Lerroux lo tendrá ya todo terminado y entonces se conocerá la solución definitiva.

Madrid, 31.—Los periodistas se entrevistaron con el señor Martínez de Velasco, a quien preguntaron si conocía las declaraciones que había hecho el señor Salazar Alonso en la "Hoja Oficial del Lunes".

Contestó el jefe agrario que las desconocía, y los periodistas le dijeron que en ellas se defendía el principio de autoridad, a lo que respondió:

—A mi me parece bien este propósito, si se concreta en hechos.

Se le preguntó su posición con respecto a la aceptación o no aceptación de la cartera de Estado, y contestó que su posición sobre este particular era bien conocida, que no aceptaría la cartera de Estado.

Se le preguntó asimismo si conocía los términos en que se había desarrollado la conferencia entre los señores Lerroux y Gil Robles, y contestó que lo ignoraba en absoluto.

El señor Martínez de Velasco se entrevistó en su domicilio con el señor Gil Robles. Cuando salieron los periodistas, les interrogaron, y el señor Gil Robles se limitó a decir que había acudido al domicilio del señor Martínez de Velasco a felicitarle las Pascuas. Claro está que hemos hablado algo de política.

Los periodistas insistieron en saber algo sobre la cuestión política, y preguntaron al señor Gil Robles si creía que lógicamente se resolverían las cosas, y el jefe de la CEDA replicó:

—Ya saben ustedes, que en política se desarrollan las cosas en contra de la lógica.

El señor Martínez de Velasco dijo a los periodistas que no insistieran y que él, lo único que les podía decir, es que podían pasar las Pascuas tranquilos. Indicó que, a su juicio, la reorganización se limitaría a proveer la cartera de Estado, continuando el señor Lerroux en la de Guerra.

AUDIENCIA DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Madrid, 31.—El Presidente de la República fué cumplimentado esta mañana, en el Palacio Nacional, or el Nuncio de S. S.

En audiencia recibió al ex ministro don Filiberto Villalobos, al embajador de España en Lisboa, don José Juncal; ex ministro don Manuel Burgos Maza; director del Instituto de Reforma Agraria; ingeniero director del puerto de Alicante, don Luis Sánchez Guerra, y al presidente de la Confederación Nacional de Maestros con una representación de miembros, que han concurrido a la Asamblea que acaban de celebrar.

SASSONE AL PERU

Madrid, 30.—Ha marchado con dirección a San Sebastián, para continuar el viaje al Perú, el escritor Felipe Sassone, que ha sido invitado a las fiestas del centenario de aquella República.

LA "GACETA"

ORDEN SOBRE EL SEGURO OBLIGATORIO DE ACCIDENTES DEL TRABAJO

Madrid 31.—La «Gaceta» ha publicado la siguiente Orden sobre el seguro obligatorio de accidentes de trabajo:

«Visto el escrito elevado a este Ministerio por el director de la Caja Nacional de Seguro de Accidentes del Trabajo, dando cuenta del resultado de la información pública abierta por la referida Caja Nacional sobre la revisión de tarifas vigentes en el seguro obligatorio, ordenada por disposición ministerial de 15 de diciembre de 1933.

A la información pública de referencia han aportado sus informes tres Entidades de carácter técnico, 15 Compañías de seguros, 27 Mutualidades y ocho particulares, predominando el criterio de considerar prematura la revisión de las tarifas, dada la escasa experiencia que ha podido reunirse desde la implantación del seguro obligatorio de accidentes, ya que como datos verdaderos de siniestros no pueden estimarse más que los ocurridos durante los primeros meses de la implantación del mencionado seguro, no pudiendo conocerse los referentes al año actual porque la mayoría de las entidades aseguradoras cierran sus ejercicios en fin de año, con un número crecido de accidentes para su resolución en el venidero, desconociéndose, por tanto, las consecuencias que puedan ir ligadas a las incapacidades y sus indemnizaciones totales.

Otros fundamentos expone la Caja Nacional sobre el seguro obligatorio, en general, muy dignos de ser tomados en consideración para el próximo ejercicio de 1935.

Por todo ello, de conformidad con la propuesta elevada por el director de la Caja Nacional y lo informado sobre el particular por la Asesoría de Seguros contra Accidentes del Trabajo.

Este Ministerio ha tenido a bien disponer lo siguiente:

Primero.—Visto el resultado general de la información pública abierta en cumplimiento de lo que dispuso la Orden ministerial de 15 de diciembre de 1933, se prorroga para el próximo año 1935 las tarifas de primas aprobadas por disposición de este Ministerio de fecha 11 de marzo de 1933.

Segundo.—Que durante el primer semestre de 1935 la Caja Nacional, con los asesoramientos y colaboraciones que estime útiles, estudie y prorrogue:

- a) Las alteraciones que deban introducirse en los epígrafes y en algunas de las primas de dichas tarifas.
b) La adaptación de las tarifas en vigor a la modalidad especial del trabajo de exportación de frutas.
c) La adaptación de las mismas tarifas sobre la base de su superficie explotada cuando se trate de la agricultura.»

Madrid 31.—La «Gaceta» publica una Orden del ministerio de Hacienda fijando el tipo de 6'50 por 100 de interés neto para valores extranjeros y valores industriales y comerciales españoles, como tope máximo de renta líquida admisible para inversión en los mismos de reservas legales de las Compañías de seguros; manteniendo la lista oficial de valores actual, con exclusión de los que se indican, y disponiendo que para el justiprecio de carteras de valores de las Compañías de Mutualidades de seguros inscritas, se tengan en cuenta en el Balance de 1934 las reglas que se publican.

EL MOMENTO POLITICO

LOS SEÑORES LERROUX Y GIL ROBLES CONFENCIARON AYER EXTENSAMENTE

El señor Lerroux confía en dar fácil y rápida solución a la reorganización ministerial

Madrid, 31.—El jefe del Gobierno recibió en el ministerio de la Guerra a los señores Carbo y Galvez, de Barcelona, al señor Chicharro y conversó con los señores Martínez de Velasco y Villalobos.

Al salir el ex-ministro de Instrucción Pública, manifestó que había acudido a despedirse del señor Lerroux por marchar a Salamanca.

Al abandonar el ministerio, el presidente del Consejo, y apreciar el número crecido de informadores, dijo:

—¿Qué ocurre, señores?

—Queremos conocer el alcance de sus conferencias con los señores Gil Robles y Martínez de Velasco.

—Lo mismo uno que otro se han puesto a mi disposición para colaborar en esa labor que por costumbre denomino, bordar sobre la urdimbre. Las dificultades que surgen son por las cosas y no por las personas.

—¿Cuándo quedará terminada la reorganización ministerial?

—Espero que en estas Pascuas quedará terminada.

—¿Y luego? ¿Seguir hacia adelante?

—Luego iremos marchando, que buena falta hace después de este paro. En fin, saldremos adelante con la reorganización ministerial que yo propongo.

—¿Será más amplia de lo que se dijo en un principio?

—Nada de eso. Para servir a la Patria han de ayudarme en estos momentos. No es que me crea una cifra completa e insustituible, pero ahora los que quieren servir a la Patria tienen el deber de ayudarme en estos momentos.

ma de esta índole cuando está planteado entre los jefes de minoría que cuando lo está en el estado llano. Los jefes de los partidos políticos representados en el Gobierno me han dado toda clase de facilidades. El señor Martínez de Velasco estuvo esperando a que terminara mi conferencia con el señor Gil Robles, y luego, cuando se entrevistó conmigo, me expresó su conformidad para resolver. Yo creo que se llegará a encontrar una fórmula para resolver el problema.

El próximo Consejo que se celebre será presidido por el Jefe del Estado, y no será más tarde que el día 2 ó 3 de enero.

Madrid, 31.—El jefe del Gobierno permaneció en la Presidencia hasta las ocho y media de la noche. Recibió la visita del ministro de la Gobernación, señor Vaquero.

El señor Lerroux, al abandonar la Presidencia, dijo a los periodistas:

—Tengo muy pocas noticias que comunicarles. He tenido el gusto de saludar por teléfono a S. E. el Presidente de la República, a quien he manifestado que, como no hay necesidad urgente de celebrar Consejo de ministros antes del miércoles, podríamos celebrarlo ese día, y así hemos convenido en celebrarlo, en Palacio, bajo su presidencia. Antes habrá un Consejo.

Un periodista le preguntó si sobre la visita del ministro de la Gobernación podía decir algo, y contestó que no había tenido importancia alguna. El señor Vaquero, dijo, a su regreso de un paseo por el campo, ha venido

a saludarme y hemos charlado un poco. No vayan a creer ustedes que me ha venido a presentar la dimisión.

—¿Pasará usted el día de mañana en Madrid?

—Sí, ayer lo pasé en San Rafael y mañana lo dedicaré a la familia, absolutamente apartado de toda cosa política. El resto del día lo dedicaré al papeleo, es decir, a preparar cosas.

—¿Irá usted a Guerra por la mañana?

—No. Como lo que tengo que resolver son cosas absolutamente personales, lo haré en casa. Será este un día, además, dedicado al descanso, que buena falta me hace. Claro está que sería mejor yéndome a otro ambiente, por ejemplo, Valencia, el Mediodía. Esta si que sería una forma magnífica de descansar, sobre todo en la magnífica hamaca del Zeppelin, entre el cielo y la tierra.

Un periodista le dijo que se iba a cumplir su promesa de que entre crisis y crisis iría a Sevilla para volar en el Zeppelin.

—Por ahora—agregó otro periodista—no hay crisis.

—Por ahora no hay crisis—contestó el jefe del Gobierno—. Lo que hay es crisis latente. Ya saben ustedes que en todos los Gobiernos de coalición, cada día es víspera de crisis, pero ya habrán visto ustedes cómo me doy mala maña para el zurcido. Lo que hace falta es que todas estas cosas redunden en beneficio del país, aun cuando estas cosas saben mal a unos y a otros no.

El presidente del Consejo se despidió de los periodistas deseándoles feliz entrada de Año Nuevo, y éstos, a su vez, devolvieron la felicitación al jefe del Gobierno.

Madrid, 31.— Conforme estaba anunciado, esta mañana, a las diez, se trasladó el jefe de la Ceda al domicilio particular del señor Lerroux.

La conferencia entre ambas personalidades duró más de hora y media.

Al abandonar el despacho del jefe del Gobierno, el señor Gil Robles fué interrogado por los periodistas que le hicieron observar lo prolongado de su estancia en el despacho del señor Lerroux.

—Efectivamente, la conversación ha sido extensa y ha tenido, como es de suponer, un marcado carácter político.

—¿Y han hablado ustedes de la reorganización del gabinete ministerial?

—No. Ha girado únicamente alrededor de los puntos de vista de cada uno en el momento actual.

—¿Y ha habido coincidencia entre don Alejandro y usted?

—Es de esperar que la haya al final. De momento no puedo ser más explícito. El señor Lerroux, seguramente dará a ustedes una referencia de nuestra conversación.

Momentos después el jefe del Gobierno abandonaba su domicilio particular y se dirigía directamente al ministerio de la Guerra.

Madrid, 31.—A las cinco de la tarde llegó a la Presidencia el jefe del Gobierno, e inmediatamente fué rodeado por los periodistas.

El señor Lerroux les dijo:

—No puedo dar a ustedes más noticias que las que les facilité esta mañana. En resumen, continúa latente el problema político planteado. No es lo mismo un proble-

LA REFORMA DE LA REFORMA AGRARIA PROYECTOS DEL SEÑOR JIMENEZ FERNANDEZ

Madrid 31.—El ministro de Agricultura, señor Jiménez Fernández continúa el estudio del proyecto de reforma de la Reforma Agraria.

Las fincas expropiadas para la finalidad que señala la Reforma Agraria, lo serán en dos condiciones distintas: una, por el precio exacto, pecuniario, del valor de las fincas; otra, por el tipo de adjudicación. En el primer caso estarán todas las fincas que se encuentran en situación normal. En el segundo sólo serán incluidas las de estas tres circunstancias: Aquellas que pertenezcan a señores fraudulentos, las que procedan de la desamortización, y las que pertenezcan a propiedad lograda por medio de la usura, del préstamo, de la hipoteca, etc. En estos casos se aplicará siempre el tipo a que aquellos propietarios lograron la propiedad de la finca.

Por último se establecerá también una disminución de los beneficios que, gradualmente, se establecieron con arreglo a los capitales de los propietarios o de la extensión de las tierras que poseen. De 100.000 pesetas para arriba, los beneficios irán disminuyendo. De 1.000 hectáreas de extensión en adelante, también habrá un valor gradual para su disminución.

PROVINCIAS

EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA EN VALENCIA

Un crimen en San Sebastián

Valencia, 31.—Llegó el ministro de Obras Públicas a la Rambla Seca, donde tiene instalada la Compañía Hidroeléctrica su Central de energía. Allí esperaban al ministro los diputados de la Derecha Regional Valenciana, señores Lucía y Bosch Marin, a quienes abrazó el ministro; el señor Cid visitó detenidamente las instalaciones de la Hidroeléctrica. Después continuó la caravana hacia Millares, donde están instalados los saltos. El personal técnico explicó al ministro el funcionamiento de la maquinaria de producción de energía eléctrica allí instalada. Lo que más admiró el ministro fué la gigantesca obra de ingeniería allí realizada, que puede asegurarse que es una de las más importantes de España.

Después de esta visita el ministro se trasladó al lugar denominado Casa de los Ingenieros, donde se sirvió un espléndido banquete.

Después de la comida el señor Cid regresó a Valencia.

A las 9 de la noche, la acequia real del Jucar, obsequió al señor Cid con una comida. En la presidencia estaban con el ministro los directores generales de su Ministerio, todas las autoridades y diputados a Cortes.

El ministro visitó en compañía de las autoridades, Benajener, las obras del pantano de Blasco Ibáñez. Allí pasó parte de la mañana visitando las obras, que van bastante adelantadas. El pantano que se construye es de gran importancia para aquella comarca, pues llevará el riego a muchas hectáreas de terreno.

El ministro, de regreso a la capital fué obsequiado con una cena y terminada la misma emprendió el regreso a Madrid, siendo despedido por las autoridades.

San Sebastián, 31.— Se tienen detalles del crimen cometido y del que resultó víctima un joven comunista, llamado Paulino Zabaley.

Se presentó un joven en la Comisaría de Policía denunciando que en una cueva se hallaba el cadáver de un compañero suyo. Personado el juez, en compañía de dos policías, fué hallado el cadáver. Para su extracción debieron de actuar los bomberos. El cadáver presentaba indicios bastantes para sospechar que se trataba de un crimen.

Poco después la Policía detuvo a Vicente Sáez, por saberse que antes de la desaparición de Paulino Zabaley, hecho que ocurrió el 16 de noviembre, se encontraba con éste.

Después la Policía detuvo a dos individuos más y recaen sospechas de que sean los autores del crimen el antes mencionado Vicente Sáez y otro detenido, llamado Germán Molina.

Parece ser que la víctima presentaba señales de haber sido estrangulada, y que la agresión debió cometerse por varios individuos, por cuanto Paulino era de compleción robusta.

El detenido Germán Molina acusó a Vicente Sáez, diciendo que éste sostuvo una riña con Zabaley, y que lo mató.

NOTAS VARIAS

EL SUPPLICATORIO PARA PROCESAR AL DIPUTADO GONZALEZ PEÑA

Gijón, 31.— Ayer se recibió en la Auditoría el suplicatorio para procesar a González Peña. Inmediatamente fué enviado a Oviedo, al coronel Alcaraz, que instruye el sumario contra dicho diputado.

LLEGADA A SEVILLA DEL MINISTRO DE AGRICULTURA

Sevilla, 31.— En automóvil llegó de Madrid el ministro de Agricultura.

Conversó unos momentos con los periodistas, a los que dijo que su viaje es de carácter puramente particular. Se negó a hacer manifestación alguna sobre el momento político.

MARTINEZ DE VELASCO CONFERENCIAN

Madrid, 31.— Esta noche han celebrado una detenida conferencia los señores Martínez de Velasco y Gil Robles.

Los periodistas conversaron con el señor Martínez de Velasco quien les manifestó que el señor Gil Robles le había pedido por fin que se encargara de la cartera de Estado. El señor Martínez de Velasco le reiteró su propósito decidido de no ocupar la cartera.

Parece que el señor Gil Robles tiene la impresión de que como los agrarios no quieren ocupar la cartera de Estado el señor Lerroux se propone que la ocupe un radical. Esta reforma, pequeña, no se llevaría a efecto, en todo caso, hasta el día 6 del actual.

Por lo que respecta a los gestores municipales del partido agrario, el señor Martínez de Velasco dijo que no se reintegrarían al Ayuntamiento de Madrid.

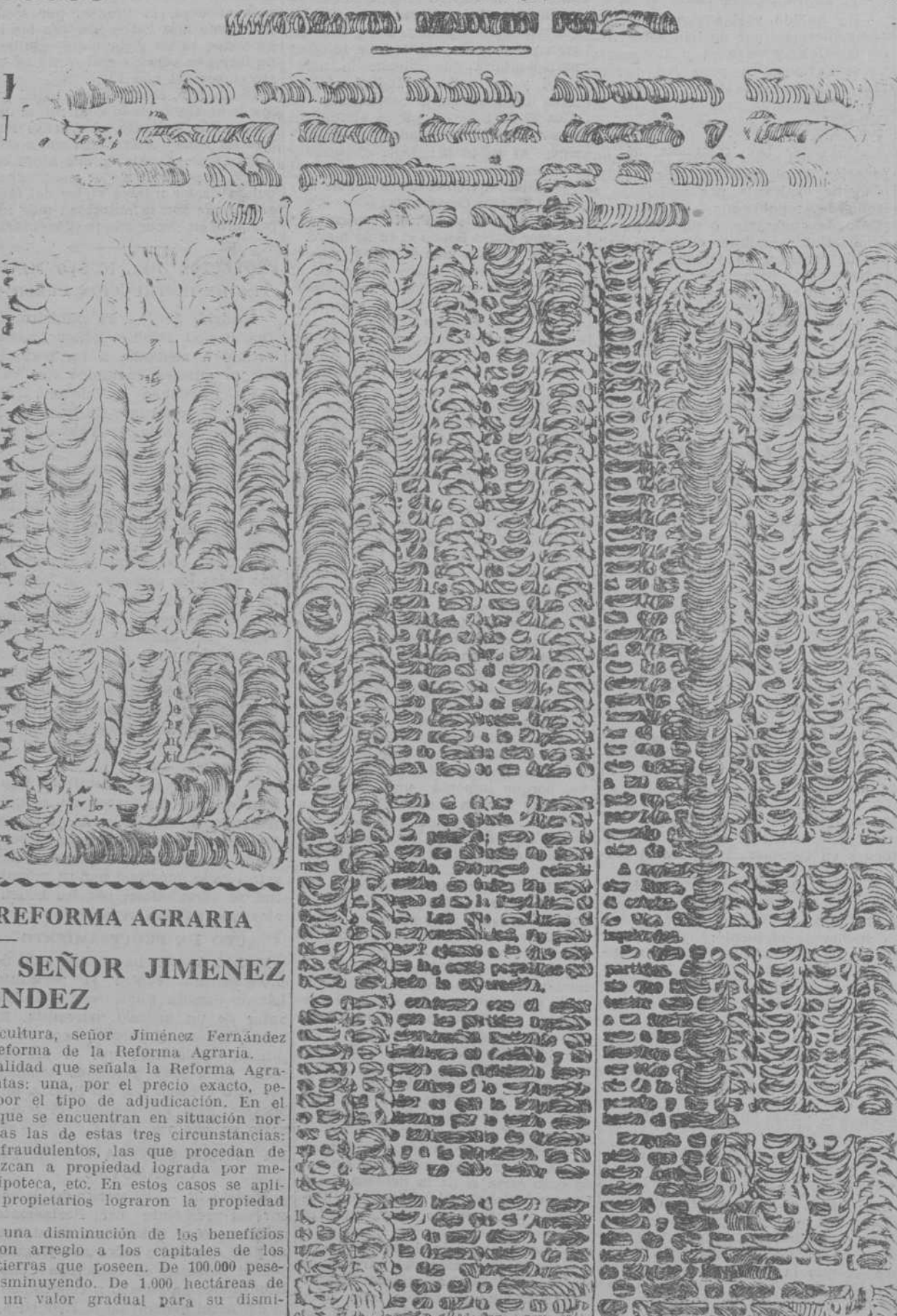
UN ESCRITO DEL DEFENSOR DEL SEÑOR CASANOVAS

Madrid, 31.— El escrito del defensor del presidente del Parlamento catalán, señor Casanovas, en el que se pide que dicho señor sea juzgado por el Tribunal de Garantías Constitucionales, ha pasado a conocimiento del Fiscal general de la República, que ha de emitir su informe.

SE DEMORARA LA REAPERTURA DEL PARLAMENTO HASTA EL PRIMERO DE FEBRERO?

Madrid, 31.—El periódico "ABC" insinúa la posibilidad de que hasta el día 1 de febrero no se reanudarán las sesiones de Cortes. Indica que puede muy bien hacerse esto, pero según el artículo 18 de la Constitución no es preceptiva la presentación del Gobierno en el Parlamento hasta dicha fecha.

El periódico asegura que hay una cosa que pudiera impedir el que se retrasara la reapertura de Cortes, y es el decreto de prórroga del estado de guerra, cuya vigencia legal termina el día 8, pero asegura que el presidente del Consejo ya ha dicho que ese decreto será llevado a la Diputación Permanente de las Cortes, resultando por lo tanto innecesario que el Parlamento se reúna en sesión el día 8 para tratar de la prórroga de este decreto.



INFORMACION EXTRANJERA

CABLE :: TELÉGRAFO :: TELÉFONO :: RADIO

FRANCIA

En el Teatro de la Opera se ha efectuado la dos mil representación del «Fausto», de Gounod

Codos y Rossi intentarán batir su propio record

LA DOS MIL REPRESENTACION DEL «FAUSTO», DE GOUNOD
París, 31. — Esta noche se celebra en el Teatro de la Opera de París la dos mil representación del «Fausto», de Gounod.

Con motivo de este aniversario de la más popular y—como dice «Le Figaro»—tal vez la mejor de las óperas francesas, se ha organizado una representación de gala, a la que asistirá el Presidente de la República, señor Lebrun, y un homenaje a Gounod, en el que tomarán parte todos los artistas de la Opera.

Todos los periódicos consagran gran espacio a este aniversario, recordando que la primera representación de la ópera celebrada el 19 de marzo de 1859, tuvo una acogida muy desfavorable.

Citan después los nombres de los principales artistas que sucesivamente han ido desempeñando los diversos papeles de la ópera, y termina diciendo que el «Fausto», que lleva la marca del genio de su autor, permanecerá siempre en el repertorio de todos los teatros de la ópera del mundo.—Fabra.

EL PARO FORZOSO

Versalles, 31. — Unos cuarenta obreros del Ayuntamiento de Chevreuse invadieron esta tarde la alcaldía de dicha población, para protestar con una reciente decisión del Ayuntamiento negándose a crear una caja municipal de paro forzoso.

Los obreros, que en un principio se negaron a abandonar la Alcaldía, lo hicieron finalmente, después de intervenir fuerzas de gendarmería, que restablecieron el orden inmediatamente.—Fabra.

ROSSI Y Codos INTENTARAN SUPERAR SU PROPIO RECORD

París, 31. — El aparato «Joseph Lebrun» de los aviadores Rossi y Codos, con el que éstos quieren intentar batir su propio record del mundo de distancia en línea recta, ha quedado terminado, después de los trabajos de reforma, de que ha sido objeto en el hangar de Buc.

Se han introducido numerosas modificaciones en este aparato, que data ya de cuatro años, y que tiene en su activo casi 1.000 horas de vuelo.

Dentro de unos días, Bossoutrot, piloto jefe de la casa Bleriot, y Rossi, procederán a realizar los primeros ensayos del aparato, después de haber sido reformado.

Probablemente saldrán del aeródromo de Istres para intentar su vuelo, llevando el correo de la compañía Air France.—Fabra.

Casablanca, 31.—El correo aéreo de América del Sud ha comunicado por radio que a las 1'45 ha aterrizado en Villa-Ciñeros y Port-Ftienne, a unos veinte kilómetros de Mont-Adrar.

Se supone que este aterrizaje ha sido debido a la falta de esencia.—Fabra.

París, 30. — En los círculos políticos y diplomáticos se dice que los intercambios de puntos de vista entre Francia e Italia, se refieren en su totalidad, a la independencia de Austria y a la manera de asegurar la paz en la Europa central.

Parece que han aparecido importantes divergencias, difíciles de resolver. Si estas divergencias existen aún dentro de dos días, el señor Laval se verá obligado a suspender su viaje a Roma.

a la conclusión de un Pacto al La intención de Francia es llegar a la conclusión de un Pacto al que se adhieran las grandes potencias y los países que integraron la pasada doble monarquía.

En cambio, Italia, se declara revisionista, y parece inclinada a continuar sosteniendo su punto de vista.

En estas condiciones, un viaje del ministro de Negocios Extranjeros de Francia a Roma iría acompañado de un fracaso.

El señor Laval está dispuesto a aplazar su viaje hasta que su labor en Roma pueda tener como final el hallazgo de una fórmula definitiva.—Fabra.

UN AMIGO E IMITADOR DE STAWISKY

París, 31.—Ha sido ordenada la detención de un negociador de falsos títulos llamado Poulner y de tres de sus cómplices, uno de los cuales se llama Pellissier. Los cómplices de Poulner han sido detenidos. Pellissier fué detenido en Casablanca.

Poulner era amigo de Stawisky y atendía a las necesidades de la familia del célebre estafador y de Arlette Simon. Poulner ha podido escapar.—Fabra.

EL GENERAL LOPEZ OCHOA EN PARIS

París, 30.—Desde anoche se encuentra en esta capital el general español señor López Ochoa.—Fabra.

DURANTE LAS NEGOCIACIONES FRANCOITALIANAS, NO SE HA HABLADO DE REVISIONISMOS

París, 31.—El ministro de Negocios Extranjeros comunica, con motivo de ciertas informaciones de Prensa, que en los Centros autorizados se aseguraba esta mañana que durante las negociaciones francoitalianas relativas a la situación de la Europa central, no se ha hablado de revisionismos, sino que siempre ha sido res-

petada la integridad e independencia de los países interesados.—Fabra.

LAVAL NO IRA A ROMA EL DIA 2 DE ENERO

París, 31.—Mientras el sábado era muy probable que el señor Laval saliera para Roma el día 2 de enero, es ahora poco probable que haga el viaje en dicho día.

La Agencia Reuter cree saber que las negociaciones francoitalianas prosiguen en una atmósfera de cordialidad muy favorable al éxito final, pero probablemente las negociaciones no tomarán una dirección definitiva hasta después del plebiscito del Sarre.

OLMO VENCE A RICHARD

París, 30.—En una carrera ciclista celebrada en el Velódromo de Invierno, el italiano Olmo ha vencido al francés Richard.—Fabra.

NOTAS VARIAS

HA FALLECIDO EL CARDENAL BOURNE

Londres, 1.—(Urgente).—Ha fallecido el cardenal Bourne.—Fabra.

EN VIENA, AL INTENTAR ASALTAR UN BANCO, VARIOS INDIVIDUOS, RESULTAN DOS MUERTOS Y VARIOS HERIDOS

Budapest, 31.—Esta mañana se ha parado delante del Banco Comercial de Hungría un auto ocupado por tres atracadores. Uno ha permanecido en el coche, y los dos restantes han entrado en el Banco, pistola en mano. Han disparado contra el cajero a quemarropa. Al ruido del disparo, han acudido varios empleados y clientes del Banco. Se han cruzado más de veinte disparos, y arrojando la confusión del momento, los atracadores salieron del Banco. El automóvil que les esperaba en la calle, tenía el motor en marcha, subieron a él y desaparecieron a gran velocidad. Han resultado muertos el cajero y un joven cliente del Banco. Dos personas —tán heridas de gravedad. Han sido puestos en movimiento más de 200 detectives, encargados de capturar a los malhechores.—Fabra.

LA AMENAZA DE UN CONFLICTO RELIGIOSO DE CARACTER FEDERAL, HACE ADOPTAR AL GOBIERNO ENERGIICAS MEDIDAS

Méjico, 31.—Por temor a represalias por parte de la población, la Policía ha trasladado a la Penitenciaría federal a 57 miembros de la organización «Camisas Rojas», acusados de ser los autores de los sucesos registrados en la iglesia del arrabal de Goyoagan.

La situación es bastante seria y se cree hallarse ante la amenaza de un conflicto religioso de carácter federal.

El secretario del Presidente ha declarado que éste se propone dictar violentas medidas contra los asesinos y ordenar la disolución de la organización «Camisas Rojas». — Fabra.

AL CERRAR

LOS SEÑORES CASARES Y BELLO SALIERON PARA MADRID

Anoche salieron para Madrid, en el expreso, los señores Casares Quiroga y Bello.

A la estación y al Apeadero de Gracia salieron a despedirlos buen número de amigos políticos y particulares.

EL SEÑOR BARRERA TUVO QUE SER LLEVADO A LA CLINICA FARGAS, PARA SER OPERADO

A las doce de la noche ingresó en la clínica del doctor Fargas el ex consejero de Trabajo, de la Generalidad, Martín Barrera, para ser operado de una hernia, con síntomas de extrangulación.

DENUNCIANTE Y DENUNCIADO

Arlando Vidal Sangreiro ha presentado una denuncia por estafa contra otro individuo, pero consultados los antecedentes, el denunciado quedó detenido, por estar reclamado por varios Juzgados, por lesiones, amenazas y estafas.

ULTIMA HORA

FIN DE AÑO

Barcelona se ha despedido con su tradicional animación del año viejo, saludando la llegada del año nuevo

La de ayer fué noche de animación extraordinaria en Barcelona. La ciudad se despedía del año viejo, caduco, gastado ya, dando al olvido quebrantos pasados y recuerdos grises, horas amargas, instantes trágicos... Todo, sombras diluidas en el constante desfile de los días. Tras los cuatro signos cifrados — 1935 — heraldo de la nueva procesión de las trescientas sesenta y cinco jornadas incógnitas, la ciudad, Barcelona, y los ciudadanos, barceloneses, han querido descubrir el amplio y luminoso ventanal abierto a esperanzas, deseos, ilusiones... Eran venturosos el gesto, la sonrisa y el ademán, como saludos de fe y alborozo. En este año que nace, vemos, todos y cada uno de nosotros, el secreto de nuestra felicidad próxima. Se nos antoja que el rosario de días que empicemos a desgarnar — oculto en la impenetrable túnica del arcano—está pletórico de bienaventuranzas realizables... Y cada corazón barcelonés ha presentado encendida la luminaria de sus ansias dentro de un quimérico palacio de cristal...

Noche, la de ayer, bulliciosa, henchida de rumores, de música y de risas. Atestadas las calles populares —Rambles, Rondas, Paralelo...—de una multitud que creía deslastrarse en un minuto de todo un año de trabajos y fatigas. «Reveillon», en La Granja Oriente, en el Majestic Hotel, en Casa Juan, en los cafés, en los restaurantes y en los teatros... Noche de las doce uvas—verde esmeralda, esperanzado—para el menestral y para el potentado, para el obrero y para el industrial... Noche que, entre su bullicio y su alegría amenizados por la música moderna del «jazz-band», alumbraba propósitos y proyectos de renovación, de superación o de emienda, resumidos en el adagio popular: «Año Nuevo, vida nueva».

EN LA GRANJA ORIENTE

Anoche se celebró la «cena-revelión» que tenía anunciada el Hotel Oriente. La cena, espléndidamente servida, contribuyó al entusiasmo y alegría de los presentes. La animación se prolongó hasta avanzadas horas de la mañana, saliendo todos satisfechísimos de la despedida del año. Se repartieron profusamente infinidad de obsequios a todos los asistentes, especialmente a las señoras y señoritas. Fué, en realidad,

una de las más agradables fiestas que se han dado en Barcelona como fin de Año.

EN EL HOTEL MAJESTIC

Anoche, en los salones del Majestic Hotel de Inglaterra, se celebró la tradicional fiesta de fin de año.

Consistió en una cena a la americana y en un animado cotillón, a los que asistieron numerosas familias que ocuparon todas las mesas dispuestas al efecto.

La noche transcurrió en medio la mayor animación y alegría, singularmente al sonar las doce campanadas que finalizaban el año, momento en que se descorchó el champán y se comieron las tradicionales y simbólicas uvas.

La cena, excelente, fué espléndidamente servida.

El baile, después de la cena, adquirió el máxima esplendor, prolongándose hasta bien avanzada la madrugada.

1 9 3 5
Al empezar el nuevo año EL DIA GRAFICO desea muchas felicidades y prosperidades a sus lectores y anunciantes

SUMARIOS INSTRUIDOS EN 1934

Se ha observado que durante el año 34 aumentaron los delitos contra la propiedad y disminuyeron considerablemente los delitos de sangre.

En conjunto, el número de sumarios instruidos en 1934, en comparación con los de 1933, acusaron una mengua de cerca de un 25 por ciento, entre otras razones, porque los jueces han restringido su instrucción y porque a partir del 6 de octubre, se inhibió de muchos delitos que entiendo la jurisdicción militar.

ALEMANIA

UN MENSAJE DE HITLER AL EJERCITO

Dejará de publicarse el «Deutsche Zeitung»

Berlín, 30.—El Führer - Canciller, señor Hitler, en un mensaje con motivo de Año Nuevo, da las gracias al Ejército por la obra que fielmente ha efectuado durante el año 1934, y añade:

«En el porvenir, lo mismo que en el pasado, nuestra labor sólo debe tener un objeto: el reacimiento y la grandeza de Alemania dentro de la paz, de la gualdad de derechos, y con el honor y la libertad asegurados.»

El general von Blomberg, ministro de la Reichswehr, por su parte, invita al Ejército a que siga practicando las antiguas virtudes militares, dentro de la esfera del Tercer Reich.

Asimismo, el jefe de la Dirección del Ejército, general von Fritsch, invita al Ejército a mostrarse digno de la confianza de su jefe supremo, señor Hitler.—Fabra.

LOS CONFLICTOS DE LA IGLESIA ALEMANA

Berlín, 31.—En la iglesia protestante oficial del Reich se siguen

registrando incidentes y modificaciones.

Ahora el obispo monseñor Theiss, de la iglesia de Hesse, ha presentado su dimisión al obispo del Reich, si bien hasta ahora se ignora si le ha sido aceptada.—Fabra.

DIARIO ALEMAN QUE DESAPARECE

Berlín, 30. — El periódico «Deutsche Zeitung», diario fundado en 1806, dejará de publicarse, como se anunció, a partir del día primero de enero de 1935.

Hoy, en su último número, se despide de sus lectores.

El antiguo diario nacionalista, que bajo el régimen de Weymar, defendió las tendencias de los círculos industriales y agrarios, reivindica la gloria de haber preparado en Alemania el advenimiento del Tercer Reich, sin haber sido, por otra parte, nacional socialista. — Fabra.



OPORTUNIDAD
CLARION OFRECE UNA CANTIDAD LIMITADA DE APARATOS A PRECIOS EXCEPCIONALES

Sabiendo que el máximo reclamo de un aparato de radio son sus poseedores, CLARION ha decidido dar a la venta un número limitado de sus modelos 1935 a precios especiales, cuyos precios no serán válidos una vez agotadas las cantidades dispuestas para tal fin.

La SERIE CLARION 1935, contiene diversos modelos de 5 a 14 válvulas, habiendo tipos para TODAS ONDAS Y TODAS LAS CORRIENTES.

La fama y bondad de los aparatos CLARION la prueban los millares de aparatos instalados en España, acompañándose en cada aparato una TARJETA DE GARANTIA.

VISITE A CUALQUIERA DE LOS AGENTES OFICIALES «CLARION», PARA INFORMARSE DE LOS PRECIOS ESPECIALES Y CONVENIR QUE NUNCA SE HA OFRECIDO TANTO POR TAN POCO PRECIO.

ADQUIERA HOY MISMO UN Clarion

De venta exclusiva en Barcelona:
Radio Canaletas - Rambla Canaletas, 6
Casa MOTA - Ancho, 46.
Agustín Guarro - Rambla Cataluña, 7
Casa SERRANO - Plaza Cucurull, 2
José Clavell - Caspe, 39
RADIO BARCELONA - Caspe, 12
Radio Selecto - Paseo de Gracia, 6
DISTRIBUIDOR GENERAL EN ESPAÑA:
PLATÓN TEXIDÓ
DIPUTACION, 175-181 - BARCELONA

Modelo U 55 - 5 válvulas
Onda normal aplicable al auto

Modelo 560 U - 5 válvulas
Onda normal y policía

Modelo 450 A - 5 válvulas
Onda normal y policía

Modelo 5A - 6 válvulas
Onda normal

Modelo 471 B - 7 válvulas
15 a 2.200 metros

FELIZ AÑO NUEVO

LA CASA

F. VEHILS VIDAL

32-Avda. Puerta del Angel-34
7 - Plaza Universidad - 7

DESEA UN FELIZ
Y PROSPERO
AÑO
NUEVO

JUGUETES

EL MEJOR SURTIDO EN

EL ALUMINIO

Ronda San Antonio, 68 y 70

Siempre grandes existen-
cias en artículos para
COCINA Y MESA

Pluma

Waterman

Nuevos modelos

*Una sola
calidad*

desde **29** Ptas.

SEHA CATALOGO ILUSTRADO A SU PROVEEDOR O A
AGENCIA GENERAL
CAJA HASSINGER S.A.
BALMEI, 75. BARCELONA.

CARPETS
DE COCO
LEGITIMS

Per a menjadors i galeríes

Josep Liedó Mas

FABRICANT

Avinyó, 50 - Tel. 12565
Petritxol, 15 - Tel. 18336

BARCELONA

**SASTRERIA
ABAD**

RONDA SAN PEDRO,
20, PRAL. TEL. 22604

DESEA A SUS
CLIENTES
Y AMIGOS
UN FELIZ Y
PROSPERO
AÑO
NUEVO

FREIXENET
CHAMPAN
DE CALIDAD

DESEA A Uds. UN
FELIZ Y
PROSPERO
AÑO
NUEVO

REYES
IMPERMEABLES Y CAPITAS
PARA NIÑOS, EL MEJOR SURTIDO

FÁBRICA: BALMES, 18
PACAREU Y SERIÑA, S. en C.

DESEA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA
FELIZ Y PRÓSPERO AÑO NUEVO

SASTRERIA MODELO
RAMBLA CANALETAS, 11

DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS
UN FELIZ Y
PROSPERO
AÑO NUEVO

FAJAS Y
SOSTENES
DE
CAUCHOLINA



RAMBLA
DE
CATALUÑA
24

Desee feliz Año Nuevo a
su distinguida clientela