El Día Gráfico

REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL Y ANUNCIOS
Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160

IMPRENTA Y TALLERES
MUNTANER. 49
ENTRADA:
Pasaje de la Merced, núm. 8
Teléfono 31518

SUSCRIPCIÓN CAPITAL
Ptas. 2'25 al mes
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
Ptas. 8'50 trimestre
NÚMERO SUELTO
VEINTE CÉNTIMOS

Barcelona, domingo 21 de Mayo de 1933

Llegada a Barcelona de la señorita Emilia Docet, «Miss España», recibida por «Miss Cataluña» y representaciones del Ayuntamiento y de la colonia gallega.—(Fot. Pérez de Rozas)

Ayer mañana, llenas de flores, entraron en Barcelona las «Misses» de Europa

LAS BELLEZAS INTERNACIONALES

Ayer llegaron las dieciséis señoritas que se disputarán el título de «Miss Europa»

Este año será en España, y en Madrid, donde se elegirá «Miss Europa». Alguna vez tenía que ser... Ayer, en el expreso de París, llegaron dieciséis señoritas, a las que saludamos con nuestra cortesía más española. «Miss España», que llegó el sábado, y «Miss Cataluña», las han recibido con un saludo, anticipo de las gentilezas que hallarán a su paso por España.

Huéspedes de Barcelona, ésta va a ofrecerles sus fiestas y sus espectáculos, sus luces luminosas, sus toros, sus salones de té, sus jardines y sus playas, la España tradicional y la muy moderna, que hallará en Madrid su continuación.

El público se aglomeró en torno de los autos que conducían a las bellezas, aplaudiéndolas y vitoreándolas

Y al llegar al hotel, varias de ellas prefirieron la amabilidad ante el reporter gráfico que el descanso

Aspecto del monumento a Rius y Taulet, con motivo del XLV aniversario de la Exposición de 1888, y en el cual las «Misses» depositaron una corona.—(Fots. Merletti)

El general Batet, con su Estado Mayor, inaugurando el Cuarto de Banderas del Cuartel de Gerona

Si... pero PILOSAN es el único producto vegetal que hace crecer el cabello, deteniendo inmediatamente su caída. Es infalible

Apertura del Hogar del Soldado que preside el general Batet

Presenciando los saltos hípicos en el Cuartel de Gerona

En el patio de ejercicios del Cuartel de Gerona. (Fots. Merletti)

Las reformas en los cuarteles

La República va ofreciendo al Ejército cuidados y mejoras, que una vez son cuarteles de nueva planta, otras «Hogares del Soldado», otras perfeccionamientos de los edificios militares. Toca presidir esas reformas al general Batet, perfecto ejemplo del militar estricto, atento a todo lo que represente un avance, una mejora, una comodidad para el Ejército que el manda. Por eso convergen hacia él la admirativa amistad de todos, estimándolo por igual la ciudad civil y el estamento militar.

«LABOR - PATENT»
Patente n.º 126.896

VERANEANTES

No se olviden el costurero tan de moda en la distinguida sociedad.

Mueble auxiliar indispensable en todo hogar. El mejor regalo que puede hacerse a la esposa, hija o novia.

Por su elegancia y práctico, ha obtenido un gran éxito como canastilla y costurero. Lo hallarán en las mejores tiendas de muebles al precio de ptas. 40. Fabricante E. Salvá Mañé, Marina. 376 y 378 Teléfono 53943. Barcelona.

REDACCION, DIRECCION COMERCIAL - ANUNCIOS:
PLAZA DE CATALUÑA, Núm. 9.
Teléfono 14.160

IMPRENTA Y TALLERES:
MUNTANER, 49
Entrada: Pasaje de la Merced, 8.
Teléfono 31.518

El Día Gráfico

Año XXI — Barcelona, Domingo, 21 de Mayo de 1933 — Núm. 5.188

SUSCRIPCION CAPITAL: Ptas. 2'25 mes

SUSCRIPCION PROVINCIAS: Ptas. 8'50 trimestre

NUMERO SUELTO: VEINTE CENTIMOS

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

LA INTERNACIONAL OBRERA SOCIALISTA Y EL FASCISMO ALEMAN

En la Casa del partido socialista en París, se ha reunido el Comité de la Internacional obrera socialista bajo la presidencia del exministro belga M. Vandervelde. Se han examinado los acontecimientos recien- en Alemania y por unanimidad se ha acordado persistir en "la solidaridad indestructible con la clase obrera alemana y en la irreductible hostilidad contra el fascismo alemán que es hoy el peor peligro para la libertad y para la paz".

El voto de una parte de los diputados socialdemócratas en el Reichstag se estimó "contrario a los principios de la Internacional".

DECLARAN LOS SOLDADOS EN EL PROCESO POR LOS SUCESOS DE GINEBRA

Ha continuado en el Palacio de Justicia de Ginebra la vista de la causa por los sucesos del 9 de noviembre pasado, comenzando el desfile de los soldados que participaron en la represión.

El cabo Emilio Knuss, al preguntarle la defensa si habría dado la orden de ¡fuego! en el caso de mandar a los soldados dijo:

—Jamás.

Esta contestación produjo enorme impresión.

Otros soldados declararon que el coronel les había dicho, al partir de Lausana, que debían cumplir un servicio de orden, muy grave, añadiendo: "En el caso de que os veáis obligados a disparar, tirad bajo".

EL DRAMA DEL ISER

El relato del primer ataque de los alemanes en el Iser por medio de los gases asfixiantes constituye la base del libro "El drama del Iser", publicado por el general Mordacq. En este ataque rivalizaron en heroísmo belgas, franceses e ingleses. El general Mordacq mandaba las tropas franceses, las más expuestas a los gases. En aquella ocasión, a pesar de que los alemanes se habían comprometido en La Haya, en 1903, a no emplear jamás los gases asfixiantes, se sirvieron de ellos para vencer, inútilmente, la resistencia de los aliados.

LOS SIN TRABAJO EN LONDRES

Una escena tumultuosa se desarrolló durante la sesión celebrada por el Consejo Municipal londinense el pasado miércoles. Se discutía el rapport de un Comité que pedía fuera oída una comisión de sin trabajo. El debate duraba hacía más de una hora, cuando los sin trabajo asaltaron la sala echando a volar los documentos de los concejales. El presidente, sir Cyrill Cobb contemplaba la escena con sonrisa flemática.

..Los ugieres no lograron expulsar a los sin trabajo y fué preciso reclamar el auxilio de los policemen, que detuvieron a tres manifestantes acusados de haber intentado agredir al presidente. El magistrado ante el que comparecieron los detenidos, obligó a éstos que se comprometieran a no participar en manifestación alguna durante un año, amenazándoles en caso de no cumplir lo palabra a tener que pagar cinco libras esterlinas de multa, y les dejó en libertad.

El «Arc-en-Ciel» pasó ayer sobre Barcelona

Ayer tarde, a las 13'10, pasó sobre nuestra ciudad el trimotor «Arc en Ciel», que pilotado por el célebre aviador Mermoz, ha efectuado recientemente la doble travesía del Atlántico Sur.

El citado trimotor había salido de Casablanca a las 6'40 y aterrizó en Perpignán a las 14'50.

Movimiento sísmico

Nos comunican desde el Observatorio del Ebro que el día 19 a las 18 horas registróse un violento terremoto a 5.000 quilómetros de distancia en la carretera.

REPORTAJES INDIRECTOS

EL AMOR ENTRE LOS SOVIETS

Este que hoy nos acompaña se llama Carlos Royer. Liviano y libidinoso si los hay; pero repórter ameno y despierto. Su reportaje «El amor en Alemania», y su otro reportaje «En el país de los hombres desnudos» (descripción de su estancia entre nudistas), le dieron rápidamente fama y vuelos. Ahora nos viene hablando del «Amor entre los soviets».

Los intelectuales de España han formado ahora un grupo de Amigos de la República Soviética, a fin de buscar la verdad acerca de Rusia. Ellos van a buscar la verdad; este otro, Royer, va a buscar el amor. Cuestión de gustos. A lo mejor la verdad que buscan los nuestros acerca de la Rusia, no es la verdad, ni con mucho. Tampoco lo que busca el buen francés, es el amor, por supuesto. Busca amores, más que amor; y ni aún eso: amores volanderos románticos; encuentros amorosos; o, más bien, «encontronazos». El notable y concupiscente reportero nos habla de sus amores con todas. Y no solamente con rusas. Pero como cada una le sirve para saber o para conocer algo de la vida actual de Rusia, tenemos que ir contando los informes por epitalamios. A cada epitalamio un informe. Vayamos recorriendo unos y otros. Los detalles amorosos los dejaremos a un lado; los detalles sociológicos los enumeraremos. El lector preferiría lo contrario; pero el autor del libro, en cambio, aprobará. El que quiera más detalles que recurra al texto.

• • •

Digamos antes que el reportero de que hablamos—coleccionista de amores ex clandestinos—ha ido a Rusia como espontáneo y no como «invitado». Parece que hay diferencia—y esencial—entre ir de un modo o de otro.

«A los futuros turistas que quieran ir a Rusia les aconsejo—nos dice—que a falta de un dominio profundo del idioma, lleven repleto de rublos el bolsillo». «Para emprender un viaje al país de los anticapitalistas hace falta sacrificar, de buenas a primeras, un capitalito. Coste de la estancia de un mes: treinta mil francos. A menos que vaya uno «invitado»... Yo no iba invitado. A nadie debo nada. Cuando fuí tenía las manos limpias; las tengo limpias al volver. Y limpios, también, los bolsillos. Condición excelentísima para decir la verdad.»

También iba el francés, por lo visto, en busca de la verdad... Y ¡se encontró con los amores! ¿Qué será que lo uno y lo otro es lo mismo? La hora de la verdad es, en términos taurinos, la de dejarse caer... en la cama... ¿Dónde ha buscado este hombre la verdad? El nos lo dice:

—No he querido interviús con los ministros, para no tener que anotar, una vez más, páginas del Diccionario bolchevique. Todas mis horas las he consagrado a lo que no podía nadie ocultar: las comedias y los dramas, ya diurnos, ya nocturnos, de la calle. Y también otros espectáculos que era mucho más difícil sorprender... He conseguido conocer, tanto en Leningrado como en Moscú, rusos que no pertenecen al catálogo reservado para el uso de extranjeros. He podido salir con ellos, comer con ellos, acostarme en casa de ellos —faltando a la ley, sin duda—vivir, en fin, con ellos, unos días de vida soviética auténtica.

• • •

Y bien ¿qué?

Pues veréis. Primera dama. En el sleeping aún, la primera noche de Rusia, no hay encontronazo con rusa; pero sí con americana. ¿Para qué nos sirve este encuentro? Para saber que en Rusia reparten las literas de los coches-camas sin distinción entre viajeros y viajeras. En un departamento donde hay dos literas, por ejemplo, pueden encontrarse, por ejemplo, un francés, género masculino y una americana, género femenino. De ahí que...

La segunda dama es... adoquinadora. Transporta en mitad de la calle adoquines y... se establece un conocimiento de firmes especiales entre la adoquinadora y el repórter. Aprendemos ese día que, en efecto, en la Rusia de los soviets basta un biombo en una habitación para que ésta se vea convertida instantáneamente en dos habitaciones.

La tercera dama, Olga, está casada con un profesor. Profesor que el año 17 fregaba platos en un restaurant. En un año se leyó 314 libros de química, filosofía, etc. Y en otro año se casó con Olga. Ni Olga ni él creen en nada más que en el bolcheviquismo. A ella, cuando canta la Internacional entusiasmada, a coro con los soldados, el repórter le hace notar que la letra de la Internacional que cantan en Rusia ha sido previamente expurgada de todos los consejos de sedición antimilitaristas que contiene en el texto la Internacional auténtica, la Internacional de todas partes. Al marido, que adora a Renán porque Renán es escéptico en materia de religión, le hace notar que Renán también es escéptico en materia de ciencia; de esa ciencia en la que cree el bolchevique con un fanatismo de vieja beata. El profesor ha tirado al fuego, en vista de eso, la obra de Renán, y se ha ido a la calle como loco. Su mujer ha dicho al francés:

—Déjalo... que se refresque. Si se apoderase de él la duda, se mataría; seguro...

Por otra dama, Vala, la doctora, conocemos la importancia de los abortos en Rusia. Estamos en el eje del asunto. Rusia quiere hacer del amor... ¿Qué quiere hacer del amor? Compaginen los datos que van a continuación y decidan ustedes por sí mismos. En determinados bailes populares—nos lo cuenta el propio Royer—no consiente el Gobierno soviético los bailes por parejas. Cree que el emparejamiento puede originar sentimientos recíprocos de amor, y trata de evitarlos. Pero al lado de este dato, está el otro, que no trata de evitar los emparejamientos por sí mismos. Al contrario; los favorece; da para ellos toda clase de facilidades a fin de que nadie pueda detenerse en su capricho por ninguna traba ajena. Así, pues, se casa el que quiere, se divorcia el que quiere y aborta la que quiere.

Saque el lector la consecuencia que quiera. El repórter francés queda perplejo. «¿Hay que sacar la consecuencia de que—según me han asegurado—tratan los legisladores de suprimir el amor por elección, el amor sentimental, por ser éste un sentimiento burgués?» «El amor en la U. R. S. S. ¿no deberá ser, según eso, ni siquiera la satisfacción de un instinto, sino la satisfacción meramente del deseo?» «Todo cuanto tienda a espiritualizar o simplemente a realzar, a adornar con recuerdos y esperanzas; todo cuanto haga entrar en el juego ya el corazón ya el pensamiento, ¿debe, por lo visto, ser proscrito? Un verdadero bolchevique, ¿no debe más que comer, beber... abrazar, y fuera de eso no tener otros deseos, ni otras finalidades, ni otros pensamientos que los del Plan Quinquenal?»

Las jóvenes rusas, como las elegantes de la Costa Azul, muestran a los enamoradizos las líneas francas de su cuerpo

Se hace esas preguntas el repórter. Hágase el lector las que guste. Pero como no queremos que el lector vea el porvenir, añadamos, a fín de esperanzarle, que hay un trecho no pequeño, entre la intención bolchevique y la realidad bolchevique. En Rusia—según el repórter—no hay capitalismo; pero sí hay lotería y carreras de caballos con apuestas. En Rusia está prohibida la mendicidad; pero hay mendigos. En Rusia puede, pues, que prohiban el amor, y haya amor mal que les pese.

Ahora que, haya o no haya parejas sentimentales, y víctimas del amor sentimental, hay, desde luego, víctimas—no pocas—del amor sentimental, pero... infeccioso. Y víctimas de eso otro que vamos a llamar, si ustedes quieren, burguesismo del corazón, que no acaba, por lo visto, de morir, pese a los gobiernos soviéticos. En la clínica de abortos que ha visitado el repórter, se presenta una muchacha. Llora la muchacha. ¿Por qué? porque va pidiendo el aborto, pero no por su gusto; ella quisiera tener el hijo; es el marido el que no quiere.

—Tú eres libre para hacer lo que te plazca; nadie manda en tí—le dicen.

—Pero él me dejaría—replica a eso la joven.

—Tendría que pagarte alimentos.

—Pero no volvería conmigo...

Le hablaban del estómago y ella hablaba del corazón. ¡Habráse visto burguesía...

MANUEL ABRIL

ATRACO AUDAZ

SE COMETIO AYER EN EL TUNEL DE LA BORDETA

Los atracadores se apoderaron de mil pesetas, y en el tiroteo con un pagador y un agente de policía resultaron un muerto y dos heridos

A la 1'50 de ayer tarde salió de la Estación de los Ferrocarriles Catalanes, de la Plaza de España, con dirección a Martorell, el tren correo de la expresada línea. Iba éste atestado de pasaje. Estaba formado por seis unidades.

En el convoy iban, como pasajeros, los Mozos de Escuadra Francisco Sánchez y Cristóbal Alcón, que se dirigían a Piera. En el mismo tren iba de servicio el agente afecto a la Brigada de Policía de Ferrocarriles, señor Vizcaíno.

En la Plaza de España subieron al convoy seis individuos jóvenes, elegantemente vestidos, que no infundieron las sospechas de ningún viajero. Dos de aquellos se situaron en un departamento de segunda, en el que viajaba el pagador de la Compañía de los Ferrocarriles Catalanes, don Pedro Montserrat Domingo, el cual se dirigía a Martorell para pagar a los operarios de la Compañía que trabajan en dicho depósito, teniendo después el propósito de abonar los semanales a otros operarios y empleados de la línea.

Dos de los referidos jóvenes se situaron en el vagón donde viajaban los expresados mozos de Escuadra y los otros se instalaron en el vagón contiguo al que viajaba el pagador de la Compañía.

LA CANTIDAD QUE LLEVABA EL PAGADOR

Llevaba el pagador de la Compañía tres saquitos que contenían cuarenta y ocho mil pesetas en plata y billetes y una cajita en la que llevaba mil cuatrocientas pesetas también en plata y billetes. En la cartera guardaba un cheque, por valor de veintitrés mil pesetas.

El señor Montserrat no desconfió de los dos individuos que subieron al departamento. No obstante, como iba armado, al instalarse en el tren tomó las consiguientes precauciones.

SE APODERAN DE LA CAJA

Cuando se encontraba el tren entre la Riera Escudé y la Riera Blanca en el quilómetro uno, o sea en pleno túnel de la Bordeta, los dos individuos que viajaban en el mismo departamento del señor Montserrat, se abalanzaron sobre él y arrebatándole la cajita se dieron a la fuga. No intentaron hacer lo mismo con los saquitos, por suponer que en ellos sólo había plata y el peso de ésta podía imposibilitarles la huída.

El individuo que se apoderó de la caja, antes de trasponer el vagón inmediato saltó por la ventanilla del convoy a la vía, ya que el tren se había parado a causa de haber funcionado los timbres de alarma, que se supone tocaron los dos atracadores que viajaban en el departamento contiguo al que iba el señor Montserrat.

Los atracadores que iban en el mismo departamento en que viajaban los mozos de Escuadra, se levantaron rápidamente y sin dejar de observar los movimientos de los mozos de Escuadra, se dirigieron a la plataforma del vagón, descendiendo a la vía. Los otros tres, también descendieron del tren.

EL PAGADOR Y EL SEÑOR VIZCAINO HICIERON VARIOS DISPAROS CONTRA LOS ATRACADORES

El pagador de la Compañía, al darse cuenta del atraco sacó el arma que llevaba y con ella hizo dos disparos contra los atracadores, que, como ya hemos dicho, habían descendido del tren. El agente de Policía señor Vizcaíno, por su parte, llegó hasta la plataforma del vagón en que viajaba y también hizo varios disparos contra los atracadores, los cuales con las armas que llevaban en la mano contestaron en la misma forma, cruzándose entre dichos señores y los malhechores unos veinte disparos.

(Termina en la página 5)

INICIAL

LAS "MISSES"

Ya llegaron las "misses". Son dieciseis. Dieciseis mujeres guapas. Una, dos tres...., así hasta dieciseis (16).

Corriendo el tren por la llanura ampurdanesa, a cien por hora, y con las dieciseis "misses" en su interior, mientras disparan salvas en la frontera de Portbou, se encontraría el asunto para un romance nuevo, o para parodiar uno a lo Zarrilla.

Ya llegaron las "mises". Hoy se disparará en Barcelona la traca final del castillo de fuegos artificiales de la epidemia de "misses". "Non plus ultra de las misses".

Por la tarde irán a los toros. Las representantes de las mujeres de dieciseis naciones — ¿existen más de dieciseis naciones en el mundo? — contemplarán a nuestros toreros, que tejerán con el capote madejas de colorines ante los cuernos para que luego lo cuenten ellas en su tierra. Por delegación, Ortega toreará hoy ante todas las mujeres del mundo. ¿Se hacen ustedes cargo de lo que significa esto?

Debemos abrirle los brazos —metáfora, claro—a estas señoritas, que encuentren en Barcelona lo que les hayan prometido y mucho más; son mujeres, extranjeras y guapas; hagamos galas de nuestra decantada cortesía. Sólo estarán aquí hasta mañana.

Es posible que a su marcha siga un estado de indiferencia por esta costumbre que venía estableciéndose, de organizar entre nosotros concursos de belleza femenina, que quedemos saturados de "misses"; pero, diablo, habremos contribuido al apoteosis de la costumbre y con todos los honores.

Y entretanto, saludemos a las "misses" extranjeras con un gesto cordial de bien venida, única forma para ser entendidos en las dieciseis lenguas distintas que hablan; saludémoslas y que se lleven de nosotros un recuerdo grato, como el que guardaremos de ellas.—G. S.-B.

NOTAS MILITARES

LA CORRIDA DE LA TELEFONICA

Ayer por la mañana las señoritas de la Compañía Telefónica estuvieron en el Cuartel General de la División, para invitar al general Batet a la corrida de toros que a beneficio de su Montepío se celebrará el próximo jueves en la plaza Monumental de esta ciudad.

DE LA VISITA AL CUARTEL DE GERONA

Nuevamente el general Batet ha expresado su satisfacción respecto a la visita que hizo el jueves por la tarde al Cuartel de Gerona.

Unánimes han sido los elogios tributados al coronel del regimiento número 9 de Caballería, don Antonio Morilla, quien con la entusiástica cooperación de sus subordinados, desde el jefe inmediato hasta los subalternos, han cooperado para que el Cuartel de Gerona sea modelo entre los más importantes de España.

LA COMANDANCIA MILITAR DE TARRAGONA

Se ausenta con permiso el coronel del regimiento de infantería número 18 y comandante militar de la Plaza de Tarragona, don Julio Rivera Atienza. Durante su ausencia ejercerá dichos cargos, con carácter accidental, el teniente coronel del citado regimiento, don Julio Castro Vázquez, a quien por ordenanza corresponde.

TEMAS TACTICOS

Mañana lunes, a las nueve horas y en la Biblioteca del Cuartel General de la División, se reunirá el tercer grupo de resolución de temas tácticos, para continuar sus trabajos, presidiendo el acto el coronel don Angel de San Pedro Aymat.

SERVICIO DE LA PLAZA PARA HOY

Jefe de día. — Señor comandante del Centro Mov. y Rva. 7, don Guillermo Homar Reinés.

Imaginaria. — Señor comandante del regimiento infantería 34, don Julio Mestre Martí.

Parada: Caballería 10, Cárcel; infantería 10. Comandancia Militar; séptimo ligero. Parque.

Imaginaria. — Infantería 10, Cárcel; infantería 34. Comandancia Militar; primero montaña. Parque.

La guardia del principal. — En el regimiento de infantería 34.

Visita de Hospital. — Tercer capitán del primer regimiento de artillería de montaña.

Oficial médico. — Don Nilo Sánchez Pérez.

Juez de Plaza de Guardia. — Capitán don José Maestu Fernández. Domicilio: Vila Vilá, 87 - 89, tercero.

GACETILLAS

Los alumnos de la Escuela Inglesa Vaughan, invitan a los ex alumnos de la misma a otra de las excursiones de la serie organizadas por ellos para hoy domingo. Punto de reunión, Plaza de Cataluña, 9, a las siete y treinta.

•••

El martes, a las cinco y media de la tarde, se reunirá la Sección de Ciencias Exactas y Naturales del Ateneo Barcelonés, para proceder a la elección de los señores que han de desempeñar cargo durante el ejercicio de 1933 a 1934.

•••

Mañana lunes, a las siete de la tarde, tendrá lugar en el Atenoe Polytechnicum, Alta de San Pedro, 27, principal, la segunda lección del curso de Fonética que a cargo del profesor señor Pompeu Fabra ha organizado este Ateneo.

La lección versará sobre «Consonantes».

•••

WERTHEIM Máquinas para coser y bordar; las mejores

•••

La Agrupación Española de Maestros directores concertadores ha elegido la siguiente Junta directiva:

Presidente, Jaime Serra; vicepresidente, Andrés Gelabert; secretario general, César A. Vendrell; vicesecretario, J. Ortiz de Zárate; contador, Santiago Torrens; tesorero, Manuel Bosser; vocales, Francisco Montserrat, José Balcells, Isidro Roselló, Rafael Pou y Martín Llobet; secretario técnico, Antonio G. Catalá.

En el Círculo Republicano Fraternal, tendrá efecto hoy, domingo, un festival a beneficio del banderín de la Sección Femenina. Por el cuadro escénico de la entidad se representará «Pulmonía doble» y «Abuela y nieta». Además tomarán parte en dicho festival diversos artistas, finalizando con un baile de sociedad, amenizado por la orquestina Columbia.

•••

—**BALANZAS CASTEL, Layetana, 46**

•••

El Instituto Médico Farmacéutico celebró su anunciada sesión científica, en la que el doctor don Antonio Subirana Oller disertó sobre «Tumor angiomatoso cerebral. Regresión de los trastornos después de radiumterapia. Con presentación de enfermo. El conferenciante fué muy felicitado por su interesante comunicación.

El propio Instituto celebrará sesión científica ordinaria, mañana, lunes, a las diez de la noche, en el Casal del Metge. El doctor don Antonio Puigvert Gorro presentará diagnóstico de la tuberculosis renal.

•••

Mañana lunes, a las siete de la tarde, la Academia de Medicina celebrara sesión científica pública, en la que se tratarán los temas siguientes: doctores Ll. Sayé, Rita Shelton, J. Doménech Alsina: «Nuevos resultados sobre el diagnóstico bacteriológico de la tuberculosis infantil y su significación clínica y epidemiológica».

Doctor G. Riqueta: «La infección focal crónica».

•••

LAS BELLEZAS EUROPEAS

podrán ser admiradas mañana, **Lunes**, día 22, en la **Piscina** y **Hotel Terramar-SITGES**, en cuyo honor se celebra un grandioso festival.

Ticket con derecho a Cock-tail, almuerzo y te en el "CASINO PLATJA D'OR" ..... **PTAS. 35—**

Titket para el Te y desfile en el "CASINO PLATJA D'OR" ..... **PTAS. 15—**

Adquieran tickets y reserven mesas para dicho festival en casa **LLIBRE. Teléf. 14150** o en el Hotel **TERRAMAR - PALACE**, de **SITGES.**

•••

El Centro Aragonés ha organizado un gran concierto hoy, a las once de la mañana, en el Teatro Goya, el cual se dedica a sus socios.

En este acto tomará parte la Rondalla, que dirige el maestro Lavaga, y los elementos de la Academia Musical, bajo la dirección del maestro Mayral y cuyas clases corren a cargo de los profesores señor Constans y señorita Casadó.

•••

El lunes, el señor Bacharach dará a las diez de la noche, en el local social de «La Confianza», sociedad mutua de Maestros Sastres, calle San Honorato, 4, una demostración teórico-práctica de una creación patentada de un solo patrón adaptable a todas las medidas.

•••

Salen para Zaragoza para asistir al Congreso de Sociedades Proteccionistas, que tendrá lugar los días 24 al 26 del corriente, los señores Joaquín Xicart y Félix Arino, delegado y asesor, respectivamente, de la Societat Protectora d'Animals i Plantes de Catalunya.

•••

VERDAGUER Bañeras, lavabos, etc. Ronda Universidad, 9

•••

Un grupo de amigos y compañeros del doctor Vila Coro, deseando rendirle homenaje por el éxito alcanzado en el último Congreso Oftalmológico celebrado en Madrid, presentando trabajos originales que merecieron unánime elogio y un museo de piezas anatómicas normales y patológicas que fué calificado de único en el mundo, tienen en proyecto ofrecerle un almuerzo de honor, cuya fecha y local se avisará oportunamente.

•••

LUNES, 22

en la piscina y playa de Sitges, admire las

BELLEZAS EUROPEAS

•••

Hoy, fiesta de Infantes y Flores; extraordinaria audición de Sardanas en el Parque de Montjuich (entre los palacios números 1 y 2, Plaza dels Brolladors), a cargo de la Cobla Catahlonia, organizadas por «Sempre Amics», del Ateneo Republicano de Gracia.

Con motivo del festival funcionarán las fuentes mágicas.

•••

En el Club France (Layetana, 37, cuarto tercera), mañana lunes, 22, a las siete y media de la tarde, dará una conferencia con proyecciones, el escritor don Gonzalo de Reparaz, sobre el tema «Voyage a travers les peuples les plus primitifs de la terre».

La Casa de Andalucía celebrará hoy, a las seis de la tarde, en su local social, Rosellón, 271 (junto al Paseo de Gracia), su acostumbrada reunión de sociedad.

•••

En la última sesión dada en el Colegio Oficial de Practicantes de Cataluña el doctor N. Serrallach, se ocupó de los accidentes que inesperadamente pueden sobrevenir en el ejercicio de la profesión; explicando la patogenia.

La numerosa concurrencia que asistió al acto coronó con numerosos aplausos la labor científica de divulgación que desde tiempo realiza el doctor Serrallach, recibiendo por tal motivo calurosas felicitaciones.

•••

La Federación Ibérica de Sociedades protectoras de animales y de las plantas (Sección barcelonesa), pone en conocimiento del público en general que desde esta fecha pueden dirigir sus consultas, denuncias o insinuaciones, personalmente o por escrito, Fivaller, 30, principal, donde se atenderá todos los días laborables, de una a dos de la tarde.

•••

Nos comunica la Agrupación Fotográfica de Cataluña que siguiendo la costumbre de años anteriores, está organizando en la actualidad su VI Salón de Primavera, cuya inauguración tendrá lugar en fecha próxima que anunciaremos oportunamente.

•••

El Ateneo Enciclopédico Popular (Carmen, 30) ha organizado para la próxima semana los siguientes actos:

Mañana, a las ocho, Cursillo de Historia de la Música, por D. C. Oliveres.

A la misma hora, don Prudencio Bertrana: «La realidad en el teatro».

A las diez, continuará la polémica sobre «El paro forzoso». Ponente: el señor Ruiz Ponseti, diputado socialista.

Martes, a las ocho, Cursillo de Filosofía y Moral, por el señor Masriera y Vidiella.

A las diez, Inauguración del Cursillo sobre «Marxismo», por el profesor don Jaime Mirvitlles.

Miércoles, a las ocho, Cursillo de Astronomía, por el señor Comas y Solá.

A las diez, don Manuel Trueba, del Partido Comunista de Cataluña: «El fascismo».

•••

Mañana lunes, a las diez de la noche, con motivo del XXIV aniversario de la Exposición Regional Valenciana, dará una conferencia en Actuació Valencianista de Esquerra» .Rambla de Santa Mónica, 15 y 17), el presidente de la entidad Pedro Mira, sobr el tema «La Exposición Regional Valenciana y sus resultados».

«Ronda Sant Pere», Agrupació de Dependents i Dependentes (Ronda San Pedro, 6, principal), celebrará hoy un extraordinario festival en homenaje a la Sección Femenina, que consistirá en un acto de concierto por destacados artistas, un lucido baile de sociedad y un vermouth en honor a las homenajeadas.

Mañana, lunes, a las ocho de la noche, se efectuará la conferencia pública, organizada por la Sección de Literatura y Bellas Artes del Ateneo Enciclopédico Popular (Carmen, núm. 30), a cargo del novelista Prudencio Bertrana, que tratará del tema «El calvario del escritor».

•••

El Dia Gráfico puede adquirirse en **SEVILLA y CORDOBA** a las **diez de la mañana** del día siguiente de su fecha.

No deje usted, si visita estas capitales, de pedirlo en cualquier punto de venta de periódicos y revistas.

Adquiéralo, igualmente, en todas las poblaciones importantes de España:

Santander, Oviedo, Valladolid, Bilbao, Valencia, Zaragoza, San Sebastián, etc., etc.

adonde se envía con la máxima rapidez, vendiéndose en todos los kioscos.

Las bronconeumonías y la tos gripal descuidada

Un ataque gripal, aun de leve importancia, genera siempre irritaciones más o menos graves en la laringe, con invasión de los demás órganos respiratorios. Consecuencia de ello son los ataques de tos, y van en aumento según se descuide... pudiendo originar fácilmente la rotura de los pequeños vasos bronquiales y pulmonares, donde el germen encontrará entonces terreno apropiado para que se desarrolle la bronconeumonía, con peligro de la vida.

Se comprende el interés de la Medicina en dotar a la clínica moderna de un algo verdaderamente eficaz, que, tomado al inicio de la enfermedad gripal, arreste sus progresos en las mucosas inflamadas; que facilite al mismo tiempo la expectoración y limpie todo el tramo infectado de microbios allí anidados. Tal es el Kasuga, asociación de elementos balsámicos cicatrizantes, verdadero regenerador del protoplasma celular lesionado.

Este admirable antiséptico comunica al organismo la resistencia necesaria para contrarrestar la virulencia de los gérmenes bacilares que provocan los trastornos mentados. El Kasuga es el compendio de infinitos experimentos cuyos resultados para calmar la tos son maravillosos. Si el agripado, antes de acostarse, toma una cucharadita de Kasuga, su sueño será reparador.

•••

motores Siemens Los mas conocidos

El precio de la carne

NUEVA REBAJA

En el Ayuntamiento ha sido facilitada la siguiente nota:

Nuevamente vista la abundancia de ganado que existe en el mercado peninsular y después de practicadas por la Comisión de Abastos las gestiones encaminadas a obtener para el público una rebaja satisfactoria, la Alcaldía, a propuesta de dicha Comisión, ha acordado rebajar los precios de venta al detall de las carnes lanares en la cantidad de 0'25 pesetas por kilo. Con esta rebaja los precios quedarán fijados, a partir del martes día 23 del corriente, en los Mercados y tiendas, en la forma que se detalla a continuación:

CORDERO

Pecho, cuello, falda y punta costillar, 2 ptas. kg.; Espalda, 3'75; Pierna, 4'25; Riñonada, 5'50; Costillas, 7; Medio cordero, 4'25; Venta «barrejat», 4'25 petas kg.

CARNERO

Pecho, cuello, falda y punta costillar, 2'25 ptas. kg.; Espalda, 3'75; Pierna, 4'25; Chuletas del cuello y lomo, 5'25; Costillas, 6; Hígado, 3; Venta «barrejat», 4 ptas. kg.

Las enfermedades sexuales

Ensayos de vulgarización y profilaxis

Con el buen deseo de producir un bien público en el grave problema social de las enfermedades sexuales, que por su extensión y graves consecuencias constituyen, aún en la hora presente, una verdadera plaga, no extinguida ni en esbozo tan siquiera su total aniquilamiento, hemos iniciado nuestros trabajos semanales pues, conociendo el público lo indispensable, acabe el actual divorcio entre la ciencia médica moderna, que domina dichas enfermedades, y la general actuación, que por ignorancia se sigue llevando a la práctica.

En nuestra actual labor de vulgarización cremos que, antes de entrar de lleno en el estudio de dichas enfermedades, como nota de cultura y de patriotismo y para que todos podamos defendernos cuando se trate de atribuirnos la expansión de una de las indicadas enfermedades, la sífilis, debemos atacar la leyenda de que junto al descubrimiento de América hicimos donación, a su vez, de dicha enfermedad.

La coincidencia del descubrimiento de América por los españoles con una formidable epidemia de avariosis que rápidamente se extendió por todo Europa, llegando, por desconocimiento científico, a padecerla incluso personas de austeras costumbres, alejadas en absoluto de la corrupción y el vicio (el gran novelista Blasco Ibáñez, en su novela histórica "El Papa del Mar", se ocupa de dicho asunto), hizo creer por un largo espacio de tiempo que realmente si bien los españoles descubrieron un mundo, esparcieron dicha enfermedad que obscurecía su gloria.

La verdad de los hechos fué que reinando científicamente el mayor confusionismo acerca la causa y síntomas de las enfermedades venéreas, ya que se creía en una sola enfermedad, la úlcera venérea, la blenorragia y la sífilis, la epidemia de esta última hizo que los hombres de ciencia se preocuparan en su estudio y diferenciación, pero desgraciadamente no de un modo absoluto, creyendo se trataba de una nueva enfermedad.

El foco inicial de dicha epidemia partió de las tropas mercenarias reclutadas por Carlos VIII de Francia para la conquista de Nápoles, las cuales, al ser licenciadas, se desparramaron por toda Europa, sembrando y extendiendo por doquier la infección con los caracteres de malignidad tan propios en las personas que llevan una vida licenciosa y la acompañan de otras intoxicaciones, especialmente el alcoholismo.

Tan cierto fué esto que cada país llamaba la enfermedad proyectando su origen en el país vecino. Así, los alemanes, dinamarqueses, italianos, etc., la llamaban mal francés, y éstos, los franceses, la achacaban al país invadido, llamándola mal "d'Italie", mal de "Naples", "souvenir de Naples", etc., sin que de esta diversidad de nombres escapáramos los españoles, ya que los holandeses, entre otros, la llamaron "mal español".

Delante de los verdaderos estragos que hacía y dado el confusionismo antes dicho, creyendo la enfermedad nueva y ante la coincidencia con el gran acontecimiento de la aparición de un Nuevo Mundo y que tres autores de entonces: el médico barcelonés Rodrigo Díaz de Isla, el inspector general del Tesoro español en Haití y el misionero español Padre Las Basas, iniciaran y defendieran con toda convicción el origen americano de la sífilis, o sea su importación desde el Nuevo Mundo al Viejo Continente, por sus conquistadores y descubridores, dió origen a la leyenda indicada, leyenda que ha persistido por algunos siglos, haciendo precisas grandes investigaciones científicas, con ausencia de los españoles, para poner de un modo científico las cosas en su lugar, redimiéndonos del triste papel de importadores y difundidores de una de las plagas más funestas que sufre el hombre.

En nuestro próximo trabajo explicaremos los estudios y fundamentos científicos que echan por tierra la leyenda de ser los españoles importadores de dicha enfermedad.

Dr. R. TORRA BASSOLS

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

Atraco audaz

(Final de la página 3)

A LA SALIDA DEL TUNEL ESTABAN APOSTADOS CUATRO ATRACADORES MAS

A la salida del túnel se situaron cuatro atracadores más, que se supone tenían la misión de proteger la retirada de sus compañeros de fechorías que habían descendido del tren.

Aquellos también dispararon sus armas contra el agente que intentó perseguirles a tiros.

En el lugar donde se cometió el atraco existen unos terraplenes que motivan el que el tren quede en una hondonada, desde la cual resulta imposible divisar los terrenos por donde los atracadores se dieron a la fuga. Este detalle debían conocerlo los atracadores, pues una vez traspuestos los terraplenes, ya se perdieron de vista a sus perseguidores.

UN MUERTO Y UN MATRIMONIO HERIDO

Pasados los primeros momentos de estupor y cuando ya los atracadores habían desaparecido de la vista de los que iban en el tren, los pasajeros pudieron darse cuenta, con la consiguiente consternación, de que a consecuencia de los disparos habían resultado víctimas.

Resultó gravísimamente herido don Fernando Puente Ureña, de diez y nueve años, empleado en los Ferrocarriles Catalanes, que vivía en la calle Padró, de Martorell, a cuya población se dirigía, pues no iba de servicio en el tren.

También resultaron heridos Martín Argemí, treinta y siete años, natural de Inofre (Francia), habitante en Barcelona, en la calle Ataulfo, 17, primero, y su esposa Francisca Ruiz López, de treinta años, natural de Lorca (Murcia).

Las tres víctimas fueron llevadas al dispensario de Santa Eulalia, donde se encontraban los doctores Sobrevías, Prat y Badía, que se dispusieron a realizar a los heridos una cura de urgencia. Al señor Puente no se le pudo auxiliar, porque a los pocos momentos de haber ingresado en el dispensario era cadáver. Presentaba éste una herida por arma de fuego en la región epigástrica, mortal de necesidad, y otra en el brazo izquierdo, en el que se había quedado alojada la bala.

El señor Argemí fué asistido de una herida por rozadura de bala en el hombro izquierdo, y su esposa presentaba una herida por arma de fuego en la región maxilar, con fractura del mismo, quedándole también alojada la bala. El estado del marido fué calificado de pronóstico reservado y el de la mujer de grave.

Ambos, después de la cura de urgencia, fueron trasladados a una clínica particular.

Según versión dicho matrimonio se dirigía a Montserrat, donde se proponía pasar la tarde.

COMO FUERON ALCANZADOS POR LOS DISPAROS

Parece ser que al sonar los timbres de alarma y parar el tren, el referido matrimonio, así como el señor Puente, se asomaron a la ventanilla del vagón en que viajaban con objeto de inquirir por qué había parado el tren, entablándose en aquel momento el tiroteo entre los atracadores y el agente de policía, y siendo alcanzados aquéllos por uno de los disparos.

CAPSULA DE PISTOLA «COLD»

En el lugar del suceso fueron recogidas varias cápsulas de pistola «Cold», cuyas armas usan los oficiales del Ejército americano y que son de elevado precio. Se supone, por lo tanto, que los atracadores iban provistos de armas de dicha clase.

¿UTILIZARON LOS ATRACADORES UN AUTO?

Los terraplenes donde se desarrolló el suceso, dan a unos campos que afluyen a la calle de Cortes. Se cree que en dicho punto aguardaba a los atracadores un auto, en cuyo vehículo consiguieron huir. Se funda la suposición en que a pesar de que inmediatamente de ocurrido la Guardia civil dió una batida por dichos lugares, ya no se pudo dar con los atracadores.

COMIENZA A ACTUAR EL JUZGADO

Tan pronto se tuvo conocimento en el Juzgado municipal de Hospitalet de lo que había sucedido, el juez, señor Comas, en unión del secretario, se trasladó al Dispensario de Santa Eulalia, tomando declaración a los heridos, así como a los Mozos de Escuadra que viajaban en dicho tren.

El sargento de la Guardia civil del puesto de Hospitalet habló con el pagador de la Compañía, quien le dió cuenta de la cantidad exacta de que se habían apoderado los atracadores, o sea la de 1.400 pesetas.

Parece ser que el señor Montserrat recibió un culatazo de pistola de uno de los atracadores, al oponerse al despojo.

UNA BATIDA EN LA TORRASSA

Anoche, la Guardia civil efectuó una batida en la Torrassa, a fin de comprobar si en dicha barriada se habían refugiado los atracadores. Parece ser que esta diligencia no dió resultado, aun cuando se asegura que las autoridades poseen una pista que les permitirá detener dentro de pocas horas a los autores del escandaloso atraco.

LO QUE DICE EL GOBERNADOR

Al recibir anoche el gobernador civil a los periodistas les habló del atraco cometido ayer en un tren de la línea de los Ferrocarriles Catalanes, manifestando que según una nota de policía que había tenido en sus manos, la cantidad que se llevaron los autores del hecho asciende a muy poco más de mil pesetas. Añadió que por las noticias que había recibido de diferentes conductos, tiene la impresión de que los atracadores fueron unos ocho o diez, todos ellos muy jóvenes y elegantemente vestidos.

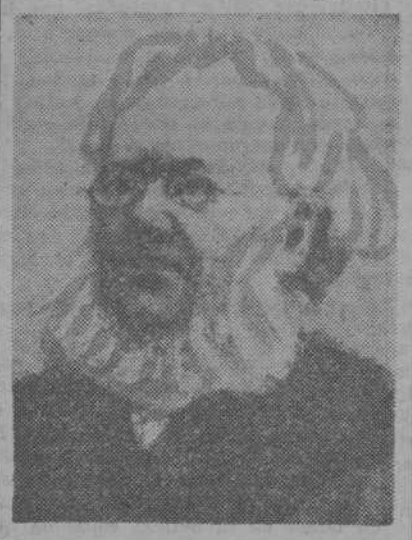
También dijo el señor Ametlla que había recibido la visita del subjefe de dicha Compañía ferroviaria, señor Vicente Bros, el cual le explicó cómo había ocurrido el hecho, haciéndolo en términos parecidos a los de la información que del mismo publicamos. El señor Bros, sin embargo, manifestó que el número de atracadores era mayor que el que se ha dicho, creyendo que por lo menos había unos trece o catorce. El gobernador le pidió que se dirigiera seguidamente a la Jefatura Superior de Policía, a fin de ver si reconocía como a autores del hecho a los dos individuos que se encontraban en dicho Centro y que fueron detenidos por creérseles complicados en el audaz atraco.

El señor Ametlla terminó lamentándose de lo ocurrido y de una manera especial por la muerte de uno de los que dispararon contra los atracadores, que se trata de un empleado de la Compañía y cuyo cadáver será trasladado hoy a Martorell donde recibirá sepultura. Dijo también que había dado órdenes concretas a la guardia civil y a la policía para que extremasen las diligencias para descubrir a los autores del hecho, el cual confía que no quedará impune.

DE NUESTRA COLABORACION

EL MITO DEL TEATRO EXPERIMENTAL

Ha caído en mis manos un recorte de periódico sugeridor de no pocos comentarios. Es una lista de bases de un Concurso de Teatro Experimental que organiza una revista madrileña, supongo que con la mejor intención del mundo. Y propone, continuando en su quizá realizable digna intención, el envío de obras que incluso serán representadas por un cuadro de aficionados; que llegarán, caso de éxito, a ser propuestas en minuciosas y no diré que infructuosas gestiones a empresarios



Ibsen fué dado a conocer en muchos países desde los primtivos escenarios experimentales

«solventes y dignos» para su estreno por compañía profesionales, con el fin de ver de entronizar entre las pequeñas glorias un cabeza de turco, preboste mayor de la capillita que, ya sin ningún género de dudas, surgirá, por generación espontánea.

Admirable. Sería cosa inútil pretender recordar los teatros experimentales que han sido en España. (Y este «han sido», en el sentido más pasivo, menos vital.) «El Mirlo Blanco», de los Baroja; «Caracol», en la Sala Rex; «Fantasio», de Martínez Romarate; «El Cántaro Roto»... son un pequeño muestrario de una ambición artística que, al chocar con las aguas de la realidad, a diferencia de la piedra que agujereando el lago lo raya en círculos cada vez más amplios, partiendo de la ilusión de estos últimos se concentra cada vez más, para terminar localizada en un vértice que lo es sólo un instante: porque la piedra se hunde, sin estrías. Ha deslumbrado en exceso el ejemplo del extranjero. Pero no se ha contado con que allí «las elecciones eran por gremios»; y no como en nuestra patria, donde el público, inespecializado, sólo se diferencia por la edad; cada edad —y son muy pocas las que cuentan; a lo sumo, tres—tiene sus autores. Aparte de que la desgracia mayor es esta: que sean suyos y que sean autores. Hay un poco de colaboración vergonzosa y protectora; una comunidad en que todo el mundo sube al escenario.

En Inglaterra se organizaron siempre experimentos análogos partiendo de un limo único: social (1). A la manera de los alemanes—el «Piscatorbühne», como más característico—; quienes, por otra parte, intentan, con los mismos factores, todo menos un teatro de vanguardia, quizá por ser el más admirable ejemplo de país descentralizado artísticamente. (Aconsejo el prólogo de Saw a «Comedias Desagradables», como caso típico de organización de teatros independientes en la Gran Bretaña.) En los Estados Unidos, ni los teatros de secta ni los de clase prosperaron; sí, en cierto sentido colectivo y casi obligatorio, los de Universidad obtuvieron mejor vivir. De entre los que he citado primeramente, sólo el «Güild Theatre» perduró, a base de condensar diferentes y acusadas actividades; los «Provincetown Players» fueron un magnífico fracaso en la mayoría de las ocasiones. (Bregado por ellos se hizo O'Neil, el máximo dramatista actual, con una decorativa tuberculosis.) Y no confundamos con los teatros de vanguardia, los de negros que en algunos casos los superan en espiritualidad; pero es de raza, no de clase.

¿Buscaremos aún en Europa? Ya no hay más teatros de ensayo. Porque los franceses, Pitoeff, Copeau, el Cocteau excursionista y bambalinero y el puro; los rusos, los «akmeístas», Tchechow y Stanislawsky, únicamente; y los checos, el teatro «Svanda», en todo caso, son pueblos que, sin necesidad de exclusivismos de cerrazón, dan un alto sentido artístico del teatro, especialmente los últimos.

Y bien: ¿Qué se pretende hacer, sin medios, en España? Se crearon ya «La Barraca» y el «Teatro de las Misiones Pedagógicas», espléndidamente subvencionado el primero; no tan bien el último. Como «Les Quinze» y «Les compagnons de Notre Dame», van en busca de sus escenarios a donde los creen más adecuados. («Puesto que las montañas no vienen a mi...» La última de esas agrupaciones se especializa en las representaciones en templos.) Y, como los operescos carros de Tespis italianos, tan hábilmente iluminados por nuestro compatriota Fortuny; como el teatro de Bragaglia, hoy ya con locales para multitud, estatizado. Pero este teatro tan latino que busca la aventura e inventa público, ¿no se morirá de asco entre cuatro paredes; «snob» e ininteresante, pedante y forzado?

Cuantas veces se ha intentado en España ha fracasado. Ha fracasado de tres maneras diferentes: o por los llamados «directores artísticos», hombres divertidos y con espíritu de empresario que han buscado «nuevos valores» en jóvenes con cabeza de membrillo; o por un exceso de «arte, religión y familia», que ha embalsamado carnes tan vivas como las que animaran un «Estudi Masriera», por ejemplo; o por matemática; que, al reunir a un público con pretensiones de «élite» en una habitacioncilla con tablado, el autor se siente más doctor en Ciencias que nunca e intenta una disección de alientos y atisbos inéditos con mayor afán que siempre. Aquí naufraga el espectáculo y comienza el caso clínico, la

Escena de "Tic-Tac", de Claudio de la Torre, estrenado por el mejicano Vicente Soler y la señorita Doménech

construcción inverosímil y la masonería de los de abajo, por incomprensión y por cobardía. Falso valor, falso espectáculo y, en último extremo, falso seleccionador; «buen amigo de sus amigos», que seguirán prevaleciendo siempre.

Por eso los jóvenes se alejan del teatro. Yo, que lo amo sobre todo, no intento, por difícil, leer ningún inédito. Se guarda todo; quizá con el tiempo, cuando ya lo mío sea cosa corriente y a mí me aburra por anquilosado, por ser «una cosa segurita», pueda estrenar algo. Si los que hoy piensan como yo continúan entonces en una posición de puro intento y curiosidad, preferirán, preferiremos, destruir la obra que, escalón suelto construído antes de tiempo (?), magnífico, se confundió ya con otros... escalones. Entonces servirá para bajar, porque para subir habrá ascensor.

Que tengan ustedes suerte, señores del Teatro Experimental.

FELIX ROS

(1) En una acepción política solemente indirecta. Recuérdese la influencia de Ibsen, duradera y ofensiva, en las clases sociales insulares.

UNA PROTESTA

Por el grupo primero de la Agrupación de Jurados Mixtos del Trabajo en los Ferrocarriles, se ha acordado elevar al director general de Trabajo, su respetuosa, pero enérgica protesta por el nuevo atraco de que ha sido víctima el pagador de la Compañía General de Ferrocarriles Catalanes, en el cual resultó muerto un agente de la misma y otras dos personas heridas.

Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y Baleares

Esta Corporación elebró Junta general extraordinaria bajo la presidencia de don César Martinell y con asistencia de un buen número de colegiados de esta capital y de diversas Delegaciones de su demarcación. Dióse lectura a la Memoria reglamentaria que fué aprobada, tomándose diversos acuerdos de interés profesional y aprobándose el balance anual de la entidad. Finalmente el decano presidente dirigió unas frases de despidida a todos los presentes. Los reunidos acordaron por unanimidad un voto de gracias al Decanato y demás compañeros de Junta que cesan en sus respectivos cargos.

Al día siguiente celebráronse las elecciones reglamentarias, quedando elegida la siguiente Junta de Gobierno:

Decano presidente, señor Fernández Díaz - Carazo; tesorero, señor Miró Guibernau; contador, señor Maynés Gaspar; secretario, señor Ribas Casas; vicesecretario, señor González Esplugas, y vocales, señores Babot, Canosa, Porqueras, Esteve, Goday Monravá, Pujol de Barberá, Fradera, Viñals, Aleña y Miret.

LUNES, 22
no falte al baño de las
BELLEZAS EUROPEAS
en Sitges. ¡Ocasión única!

Banquete a los inspectores farmacéuticos municipales

Ayer tarde celebróse en el restaurant de la Torre de Jaime I, el banquete de compañerismo del curso de inspectores farmacéuticos mun icipales, al que concurrieron unos cien comensales.

Presidieron el ágape, el doctor Ferret, inspector provincial y los doctores Deulofeu y Tayá. Entre las personalidades que asitieron al acto, estaban el doctor Roig Perelló presidente de la comisinó organizadora, los doctores Framat, Vallés y Ribó, Claramunt, Labori, Cirera, Giberta y Claramunt.

Al descorcharse el champán pronunciaron elocuentes brindis alusivos a la significación del acto y glosando la misión de la clase farmacéutica, los señores Deulofeu y Ferret.

La comida transcurrió en un ambiente de grata caRaradería.

DIENTES SANOS Y BLANCOS
CON
Chlorodont
PASTA ELIXIR CEPILLOS

GOBIERNO CIVIL

UNOS CIEN LIBERTADOS

En el Gobierno civil se dijo ayer tarde a los periodistas que durante los últimos días han sido puestos en libertad unos cien individuos de los que fueron detenidos con motivo de las pasadas huelgas.

DE UNOS SUPUESTOS INCIDENTES

Anoche, el gobernador civil dijo a los periodistas que había resucitado le cuestión referente a los incidentes que se produjeron en Barcelona con motivo de la llegada de los nacionalistas vascos. El señor Ametlla dijo que por esta circunstancia le interesaba poner en claro que al día siguiente de haber ocurrido el hecho, leyó la explicación de éste en los periódicos en uno de los cuales se hablaba de injurias a la bandera republicana, en vista de lo cual mandó llamar al comandante de las fuerzas de Seguridad, quien contó lo sucedido manifestando que no se había injuriado a ninguna bandera republicana ni regional. El señor Ametlla terminó diciendo a los periodistas que tal como le había sido explicado lo manifestó, como era su obligación, al ministro de la Gobernación.

EL ROBO DE UNA IMAGEN

En la iglesia de Cornellá

CONTINUAN LOS TRABAJOS POLICIACOS

Prosiguen los trabajos policíacos emprendidos con objeto de poder recuperar la imagen que fué robada en la iglesia de Cornellá y detener a los autores.

Parece ser que la Policía llevó a la Jefatura a algunos de los individuos que podían haber tenido participación en el hecho, figurando entre éstos un extranjero que se dedica a la compra de antigüedades, los que fueron mostrados a unos vecinos de Cornellá por si los reconocían como a los sujetos que el día en que se cometió el robo fueron vistos en un bar de la expresada población. La diligencia dió resultado negativo.

ANUNCIOS OFICIALES

Catalana de Gas y Electricidad, S. A.

Con sujeción a los artículos 20 y 22 de los Estatutos sociales, se convoca a los señores Accionistas, tenedores de acciones ordinarias y con derecho de asistencia a las Juntas generales para celebrar la ordinaria prescrita por el artículo 16, el día 30 del corriente mes, a las cinco de la tarde en el domicilio social (Avenida de la Puerta del Angel, número 22).

Desde el día 22 del corriente se facilitarán en Secretaría poderes impresos a los señores accionistas que quieran hacerse representar y las papeletas de entrada, durante los cinco días anteriores al de la Junta.

Barcelona, 20 de Mayo de 1933.—Por A. del C. de A.—El Director-Gerente, J. Mansana.

La huelga del ramo de construcción

NOTA DE LOS CONTRATISTAS DE OBRAS

El «Gremi de contratistes d'obres i mestres de cases de Catalunya», nos comunica que no habiendo podido terminar en el día de ayer unas gestiones encaminadas a procurar la resolución definitiva del actual conflicto del Ramo de la Construcción y que salvo contratiempo inesperado lo serán el próximo lunes, anuncian a todos los contratistas que por la Prensa del martes dará este «Gremi» una nota para que sepan todos a lo que deben atenerse.

Para cometer un robo causan infinidad de destrozos en en la finca

En una dependencia afecta al cuartel de ingenieros en construcción, sito en la Riera Blanca, penetraron tres individuos por una ventana. Una vez dentro causaron en la finca considerables destrozos, al objeto de llevarse tuberías y los espejos del cuarto de baño.

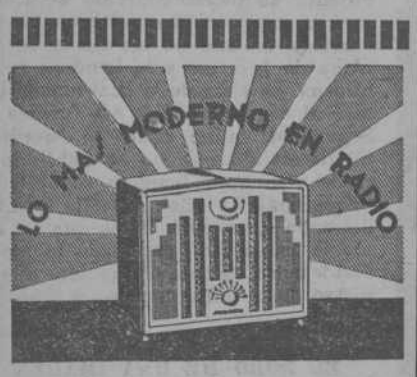
Dichos individuos fueron detenidos, expresando llamarse Francisco Gil, de 23 años de edad; Vicente Rastol, de 22, y Doroteo Macarron, de 36.

De no haberse podido comprobar que dichos individuos tienen antecedentes como profesionales de delitos contra la propiedad, se habría supuesto, a juzgar por los destrozos causados en la finca, que aquéllos, al penetrar en el local, lo hicieron con el propósito de cometer un acto de sabotage.

RADIOTELEFONIA

RADIO - LUXEMBURGO

Las emisiones de ensayo de la potente emisora de Luxemburgo, tienen lugar todas las noches de las 19 a las 23. Según hemos podido juzgar por nosotros mismos, la nueva estación se recibe con una fuerte intensidad sonora y la modulación es buena. Se nos informa además, que las emisiones de los lunes y los jueves serán destinadas para Alemania; las de los martes y sábados para Bélgica y Francia; los miércoles se difundirá un programa para Luxemburgo; los viernes se dedicarán a Holanda y los domingos se destinarán a Inglaterra.



APARATO
STEWART WARNER "COMPANION"

Enchufable a la corriente alterna y continua.
Consumo de corriente eléctrica inapreciable; no llega a tres céntimos hora.
Recepción inmejorable en calidad de tono y potencia.
Equipado con antena interior de carrete, no necesitando tierra.
Lámparas modernas y altavoz inductor dinámico
Mueble de gran lujo, de metal antivibratorio bronceado.
De gran utilidad en casa, en el dormitorio, en el auto, en la canoa, en el campo, en el viaje, en el hotel, en la oficina, etc.
Es el aparato más pequeño del mundo: mide 17.5×19.×9.5 cms. y pesa tres kilos.

PRECIO: 375 ptas.

Distribuidores exclusivos para España
VIVO, VIDAL Y BALASCH
INGENIEROS
Cortes, 589 Barcelona — P. Recoletos, 14 Madrid

LA SEÑAL DE ENTREACTO DE «POSTE PARISIEN»

Como tal vez varios de nuestros lectores lo recordarán, la estación ya citado ha abierto un concurso para una nueva señal de entreacto. Veinte mil escuchas, poco más o menos, han participado en este concurso. El mayor número de ellos prefieren una señal de un coche de Correos. Entre otras proposiciones mencionaremos el arrullo de una paloma o una buena carcajada de mujer.

Por lo demás, la señal del coche de Correos no ha obtenido el consentimiento general y se comienza a relatar bastantes bromas con respecto a esta señal que data de la época de las crinolinas y que se quiere atribuir a la radiotelefonía moderna.

RADIO
TODAS LAS MARCAS
NEVERAS
1'50 Pesetas Semana
SIN ENTRADA NI FIADOR
PROVENZA, 247, 3.º, 1.ª
junto Rambla Cataluña

LA RADIO EN EGIPTO

Se nos informa que dentro de poco se iniciarán en El Cairo las obras de la estación de radiodifusión que trabajará bajo el control de Departamento Egipcio de Comunicaciones. Si los proyectos se cumplen de la manera que han sido ejecutados, las emisiones de ensayo podrán tener lugar a principios del próximo otoño.

Detención de un significado sindicalista

Ayer mañana, al pasar por la carretera de la Bordeta el significado sindicalista Ricardo Sans, fué detenido por un agente afecto a la Brigada de Investigación Social.

El detenido fué llevado a la Jefatura Superior de Policía.

Parece ser que contra el detenido no existe ninguna reclamación de carácter judicial, por lo que se supone que no tardará mucho en ser puesto en libertad.

LOS CONCURSOS FEMENINOS

Ayer llegaron las bellezas internacionales, que con «Miss España», van a disputarse en Madrid el título de «Miss Europa 1933»

El tren de París, es nuestro tren más interesante. Ayer lo fué doblemente, por ser de París y por traernos las diciséis muchachas que, oficialmente, han sido elegidas como las más bonitas entre sus compatriotas. En el andén, grupos de muchachos y muchachas, más de los primeros; señores internacionales que vienen a presenciar la llegada de sus «Misses» representativas. El Ayuntamiento, con el alcalde accidentl, señor Vilalta; el subjefe de ceremonial, señor Puig Domenech y unos urbanos; el Parlamento catalán, con el señor Costa. Vimos, también, al cónsul de Rumanía; don Luis Montiel, director de «Ahora» y gran director de esta fiesta, tan «charmante» y tan grata, está rodeado de algunos redactores. ¿Y nuestras «misses? Allí están. La señorita Luisita Dolcet, que llegó anoche, alta, esbelta, morena y elegante, y «Miss» Cataluña», tan delicada como siempre y con un traje «tres chic».

Nos acercamos a un redactor de «Ahora».

—¿Cuántas «misses» llegan?

—Dieciséis.

—¡Y se llaman!

—Apunten:

Aduanas han puesto sobre los equipajes de las viajeras las primeras flores de España.

—¡Admirable!

Son las doce y trece. El tren llega. Algo de emoción. Los grupos avanzan. Surgen cubiertas, sonrientes de los vagones-camas. Se oye el primer grito de ¡Vivan las «Mises»!. Van abandonando el tren entre aplausos. El señor Vilalta les da la bienvenida, en francés perfecto. Esto y la figura elegante de nuestro alcalde accidental, encanta a las bellezas.

Oimos a un repórter, minucioso, a nuestro lado:

—No han venido más que trece.

—Pero aquí está «Miss España». Ya son catorce.

El señor Vilalta les ofrece ramos de flores, y la comitiva comienza a avanzar entre aplausos y vivas, hacia los coches dispuestos por el Municipio. La gente se apretuja. Hay cierto desorden, del que no sabemos si culpar al gobernador o al alcalde, por no haber establecido servicio de orden. Arrancan los coches y suenan más aplausos y más vivas.

Al llegar las expedicionarias al Ritz, un denso grupo las aplauden. En el «hall», los fotógrafos no se cansan de tirar placas. «Miss Cataluña», llena de gentileza y en lengua francesa ,hace algunas presentaciones. Gran diplomática... Siempre el adjetivo cortés, el elogio oportuno y el nombre exacto.

—¿La más internacional?—le preguntamos.

—«Miss Rusia». Tiene 19 años, vive en Vilno, ciudad de Polonia y ha sido elegida en París.

—Como «Miss Italia».

—Exacto. Por el Comité de Artistas Italianos.

Las bellezas suben a sus cuartos. Las personalidades barcelonesas, invitadas por don Luis Montiel, van acudiendo. Luego, a los postres, se presentarán las bellezas europeas, para saludarlas. Después irán a recorrer la ciudad.

LA LLEGADA DE «MISS ESPAÑA»

El viernes, por la noche, en el rápido de Madrid, llegó a esta ciudad la señorita Emilia Dolcet, «Miss España», representante de Glicia, en el torneo español.

La bellísima «Miss España» fué recibida en el Apeadero por el concejal señor Armengol de L'ano, que representaba al alcalde, acompañado del concejal señor Ollé y del subjefe de Ceremonial, señor Puigdomenech; numerosos elementos de la Colonia gallega y una gran cantidad de público.

«Miss España», a su llegada, saludó efusivamente a la señorita Gaby Rodríguez, «Miss Cataluña», que había acudido también a esperarla, y después de recibir la bienvenida de los representantes de la ciudad, ascendió a la salida de la calle de Aragón, donde el público la recibió con grandes aplausos.

Desde el Apeadero, la señorita Dolcet y sus acompañantes dieron un paseo en automóvil por la Rambla, Paseo de Gracia y calle de Cortes y luego se dirigieron al Hotel Ritz.

«MISS ESPAÑA», EN EL CENTRO GALLEGO

Con motivo de la estancia en esta ciudad de la señorita Emilia Dolcet, «Miss España», el Centro Gallego de Barcelona, Plaza de F. Maciá, 18, principal, ha organizado para esta tarde, en los salones de su local social, un selecto baile de sociedad, en honor de la belleza española que disputará a las demás «mises» extranjeras el título de «Miss Europa».

Se invita a este acto a los socios del Centro Gallego y Colonia.

En el transcurso del baile, la Junta Directiva obsequiará a sugentilísima paisana con un champán de honor.

Asistirá también «Miss Bélgica».

CASA SANTIVERI, S. A.

FABRICA DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS Y DE REGIMEN para sanos y enfermos del estómago, vientre, diabetis, albuminuria, etc.

LA MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA

Oficinas centrales: PASEO DEL PUERTO FRANCO; COLONIA SANTIVERI. Teléfono 33076 BARCELONA

Sucursales. MADRID: Plaza Mayor, 24. VALENCIA: Campaneros, 26. SEVILLA: Alfalfa, 2. ZARAGOZA: Cerdán, 30, y en otras muchas poblaciones de España y del Extranjero.

Charlotte Hartmann, de 23 años, representante de Alemania; Angela Ward, de 18 años, elegida por el Comité de Artistas de Inglaterra; Simone Eraers, de 22 años ,elegida por el periódico «Patria», de Amberes; Karen Loewert, de 19 años, representante de Dinamarca; Jacqueline Bertin, de 16 años, «Miss Francia»; Avia Talbor, de 22 años, elegida por Escocia; Julia Gai, «Miss Hungría»; Ivana Fusco, designada por el Comité de Artistas de Italia; Gudran Hildiecth, de 25 años, representante de Noruega; Dina Mihalcea, de 18 años, «Miss Rumanía»; Nazire Hanem, de 21 años, representante de Turquía; Tatiana Marlow, de 19 años, representante de Rusia; y Dragica Ugarkowich, elegida por el periódico «Nedeljie», de Belgrado.

—¿Y tienen ya noticias de sus primeras impresiones españolas?

El redactor de «Ahora» nos mira con cierto enojo de burla.

—Sí, señor, tenemos ya noticias. En Port-Bou han tenido un recibimiento entusiasta. Los jefes y oficiales de la Aduana han extremado su cortesía y no se han apercibido de señoritas de que hubiese aduanas en España. Los mismos oficiales de

BANQUETE

El director de «Ahora», don Luis Montiel, obsequió ayer tarde con un banquete a las autoridades y a la Prensa, y representantes de los periódicos de Madrid.

Al acto asistieron el consejero de Gobernación de la Generalidad; el general Pozas, con su ayudante, en representación del general Batet; el gobernador, y su secretario, señor Ugarte; el alcalde y los tenientes de alcalde, Vilalta y Ventalló; el jefe Superior de Policía, señor Pérez Sasas; los diputados de la Generalidad, señores Farreras Durán y Durán y Ventosa; el diputado de las Constituyentes, señor Martí Esteve, y el concejal señor Pellicena.

El señor Montiel expresó su agradecimiento y su devoción a Barcelona y al señor Selvas, después de hacer constar que en el periodico «Ahora» han encontrado las aspiraciones de Cataluña una defensa que le movía a expresar su satisfacción, felicitó al señor Montiel por el éxifé en compañía de las «misses», después de hechas las presentaciones de ritual.

EXPOSICION PALLAROLS
El mueble clásico - El mueble moderno
Pisos completos 15 % descuento
Ptas. 3,995 — 14,833 — 20,018
Lámparas - Despachos - Dormitorios surtidos.

DE CABEZA A RABO

«CIEN JUICIOS CRITICOS SOBRE VILLALTA»

Este es el título de un libro que ideó Joaquín Villalta (q. e. p. d.) a cuya obra ha dado cima varios amigos del valiente diestro aragonés.

Como dicho epígrafe indica, el libro se compone de cien opiniones sobre Nicanor, juzgando a éste con la capa, la muleta y el estoque, y van emitidas por críticos taurinos y distinguidos aficionados.

Después de las mismas, es el propio Nicanor Villalta quien hace algunas manifestaciones acerca de las tres mencionadas manifestciones de la lidia, muy discretamente, por cierto.

El libro está muy bien editado y en la cubierta aparece una bonita fotografía de Nicanor, saludando desde la barrera.

La muerte impidió que «Joaquinillo» viese terminada su obra, con la que quiso, una vez más, rendir un tributo de fraternal cariño a su hermano.

Una obra que es el exponente de la dmiracióna que ha sabido producir con sus bizarrías el bravo torero aragonés.

EL TORO «DESDENTADO»

«Desdentado», castaño, albardado, número 6, fué un toro, un magnífico toro, perteneciente a la ganadería de doña María Matea Montalvo, que se lidió en Madrid el día 7 del actual y resultó de bandera.

En el arrastre, se le dió la vuelta al ruedo a paso lento, a petición del público, en medio de una ovación.

Don Antonio Pérez-Tabernero, esposo de doña María, el inteligente ganadero de San Fernando, mandó cortar la cabeza de este extraordinario ejemplar de bravura y nobleza, que, una vez disecada, será como un trofeo más de victoria entre los varios que adornan la casa de Pérez-Tabernero-Montalvo.

Reciban doña María y don Antonio nuestra enhorabuena.

PARA SAN LORENZO, EN HUESCA

En Huesca quieren echar el resto para las próximas fiestas de San Lorenzo (10 de agosto) organizando, a ser posible, dos grandes corridas de toros.

Como el pequeño aforo de la plaza no permite que un empresario se aventure a organizar corridas de elevado presupuesto, los oscenses han ideado que sea Empresa la misma población.

El propósito consiste en la emisión de Acciones de quinientas pesetas y organizar un cartel de toreros y toros de lo mejor en la actualidad.

Si se pierde, ya lo ganarán el comercio y el nombre de la población.

Y si se gana, se beneficiarán los pobres .

Esperábamos un «gesto» de estos en los de Huesca, pues por algo fué a parar allí el «gordo» de la Lotería de Navidad.

Adelante con los faroles y que consigan no sólo organizar un cartel «bomba», sino un éxito redondo bajo todos los aspectos.

LAS CORRIDAS DE CORDOBA

Para la feria de la Salud se han organizado en Córdoba las corridas siguientes:

Día 25 de mayo.—Toros de don Florentino Sotomayor, para Vicente Barrera, Domingo Ortega y Victoriano de la Serna.

Día 26.—Novillos toros de la viuda de Soler, para Florentino Ballesteros, Rafael Saco (Cantimplas) y Rafael Vega de los Reyes.

Día 27. — Presentación de los «Ases».

Día 28.—Toros de los Herederos de don Esteban Hernández, para Nicanor Villalta, Cayetano Ordóñez (Niño de la Palma) y Pepe Gallardo.

LAS DE PAMPLONA

También en Pamplona tienen listo el programa, taurino para el próximo San Fermín, el cual, dicho sea de paso, tiene algo de absurdo, principalmente por persistir en dar una llamada corrida de prueba (que nada tiene de tal) con seis matadores y por el puente que se establece entre el día 9 y el 16 de julio, el cual nos parece totalmente descabellado, de acuerdo con lo que reiteradamente tiene manifestado «CH», nuestro querido compañero del «Diario de Navarra».

He aquí las combinaciones:

7 de julio: Barrera, Armillita-chico y Maravilla, toros de Pablo Romero.

Día 8: Villalta, Barrera, Armillita-chico, Carnicerito de Méjico, el Estudiante y Maravilla, seis toros de Manuel Blanco.

Día 9: Villalta, Barrera, Carnicerito de Méjico y el Estudiante, ocho toros de Villamarta.

Día 16: Otros ocho toros, éstos de Coquilla, para Cagancho, Armillita-chico, el Estudiante y Maravilla.

HOY, EN MADRID Y VALENCIA

Esta tarde torearán en Madrid Chicuelo ,Marcial Lalanda y Pepe Gallardo y confirmará éste su alternativa.

Y en Valencia actuarán Villalta, Barrera y La Serna, con seis toros de don Juan Terrones.

DON VENTURA

ECOS POLITICOS

CONFERENCIAS

La Cooperativa de Casas Baratas "Pablo Iglesias", con el fin de dar a conocer las ventajas que ofrece a cuantos deseen construirse una casa para vivir, celebrará los siguientes actos:

Hoy, a las once de la mañana, en la calle Nueva de San Francisco, Ramón Morán; a las cinco de la tarde, en la Rambla de Santa Mónica, 29, Daniel Moreno; el martes, a las siete de la tarde, en la U. S. C., Puertaferrisa, 30, Cristóbal Barquero; el mismo martes, a las diez de la noche, en "La Nueva Obrera", Guadiana, 22 (Sans), Angel Sebastián; el miércoles, a las siete de la tarde, en "Empleados de Banca", Puertaferrisa, 22, Jesús Gala y Angeles Cardenet; a las diez de la noche del mismo martes, en la U. S. C., Montmany, 24 (Gracia), Francisco Vázquez y Angeles Cardenet; el jueves, a las diez de la noche: en "La Andresense", Solidaridad, 60 (San Andrés), Angel Sebastián, y en "La Previsora", Libertad, 36 (Gracia), Claudina García y Daniel Moreno.

ACTOS DE LA "UNIO SOCIALISTA DE CATALUNYA" DEL DISTRITO III

José Xirau, diputado a las Cortes de la República, dará una conferencia hoy, a las once de la mañana, sobre el tema: "El moment polític actual i les Corts Constituents".

PROPAGANDA TRADICIONALISTA

A las once y media de hoy, en el cine Victoria, tendrá lugar la anunciada conferencia de divulgación tradicionalista a cargo de don Luís H. Larramendi, conferencia que tuvo que suspenderse el día 14.

CONFERENCIA

Mañana, a las siete de la tarde, en el salón de actos del Colegio de Notarios de Cataluña (Notariado, 4), el académico don Juan Maluquer y Viladot dará una conferencia sobre el tema "El proceso de nuestro derecho hasta el Estatuto y la Comisión Jurídica Asesora".

EL CONGRESO REGIONAL DEL PARTIDO REPUBLICANO RADICAL SOCIALISTA CATALAN

Ayer tarde se reunió el Congreso Regional del partido republicano radical catalán, bajo la presidencia interina del señor Noguer y Comet y con asistencia de numerosos congresistas y delegados de diferentes entidades republicanas de Cataluña.

Después de leida la Memoria de la Comisión gestora, se procedió a la designación de la Mesa de discusión, siendo elegido presidente don Juan Benet Piñana, alcalde de Tortosa; vicepresidentes, los representantes de Tarrasa y de Reus, y secretarios, dos representantes de Barcelona.

Seguidamente se leyeron los Estatutos provisionales y se discutió el ideario del partido.

Esta mañana continuarán las deliberaciones del Congreso, y a primeras horas de la tarde se celebrará un banquete de carácter popular.

UN TELEGRAMA DE PROTESTA

José Mora, de Agramunt, nos remite copia del telegrama que dicho señor ha dirigido al presidente de la Generalidd y gobernador civil de Lérida, protestando del atropello que, según él, ha sido víctima por la autoridad local de dicha población, arrancando una placa antiblasfema, colocada en la fachada de la casa propiedad suya.

LA INDEPENDENCIA DE CUBA

«El Partit Nacionalista Català felicita al poble cubá en l'aniversari de la seva independencia».

LUNES, 22
pase el día en la piscina y playa de Sitges, con las
BELLEZAS EUROPEAS
Aproveche esta oportunidad

La Exposición Universal de 1888

Ayer se celebraron varios actos conmemorativos del 45 aniversario

Ayer, con diversos actos, celebróse el 45 aniversario de la solemne inauguración de la Exposición Universal de 1888.

Por la mañana, con asistencia de las autoridades y numerosas personalidades, fueron colocadas al pie del monumento a Rius y Taulet numerosas coronas de flores, entre las que figuraban las siguientes:

De la Federación de Banqueros, Junta de Museos de Barcelona, Comisión Conmemorativa, Generalidad de Cataluña, un grupo de individuos del 8.º Ligero de Artillería, Instituto Catalán de las Artes del Libro, Colegio de Artífices, Ignacio Coll, Cámara de Comercio y Navegación, Círculo Artístico, Cámara de la Propiedad Urbana, Mercados de Barcelona, Asociación de Arquitectos de Cataluña, Academia de Bellas Artes de San Jorge, Almacenes Jorba, Ayuntamiento de Barcelona y otras muchas hasta hacer un número de más de sesenta.

En la ceremonia figuraban los señores Maluquer y Viladot, presidente de la Comisión conmemoradora, Riera, Pérez, Martínez Caballé, Rubio y Lluch y Clarassó. En representación del gobernador civil asistió a la ceremonia el oficial, señor Raboso. También concurrieron el alcalde, doctor Aguadé, el jefe de ceremonial del Ayuntamiento, señor Ribé y el concejal señor Llopart.

En la iglesia de la Merced, a las diez y media de la mañana se celebró la tradicional misa de sufragio por los que fueron organizadores de la Exposición Universal de 1888.

Concurrieron a la piadosa función religiosa los supervivientes de los que llevaron a término aquel Certamen, señores Maluquer y Viladot, Puig y Alfonso, Rubió y Lluch, Ferrer Vidal, Bassegoda, ex marqués de Olérdola, Cabirol, Griera, Pirozzini, Ribalta, Pérez Martínez y Barta.

También asistieron las hijas de Rius y Taulet y la señora viuda de don Antonio B. Bastinos.

En el Restaurant Martin tuvo lugar, al mediodía, un banquete, al cual asistieron los miembros de la Comisión conmemoradora, dándose con esto por terminados los actos conmemorativos de la Exposición Universal en su 45 aniversario.

ATENCION

Para informaciones fotográficas dirigirse al conocido fotógrafo MERLETTI (decano de los reporters gráficos de España). Tapioles, 42. Teléfono 30183. Auto a disposición del cliente

EN SITGES

Inauguración de la V Exposición de Claveles

En los jardines del Prado Suburense, de Sitges, tuvo efecto ayer tarde el solemne acto de la inauguración de la V Exposición de Claveles, organizada por la «Atracción de Forasteros» de dicha población.

La Exposición resulta muy interesante por la gran variedad de claveles que figuran en ella, que ascienden a mil doscientas clases.

Al acto inaugural concurrieron el presidente de la Generalidad don Francisco Maciá, acompañado de su distinguida esposa; el teniente de alcalde señor Ventalló, en representación del Patronato de la Rambla de las Flores; el general de la 4.ª División, don Domingo Batet, y señora, y su ayudante, comandante señor Lacanal; el consejero de Agricultura, señor Mías; el alcalde de Sitges, don José Costa; el capitán de la Guardia civil, jefe del puesto, señor Carrasco; el cura párroco, reverendo don Ramón Goyadol; el juez de instrucción, señor Forment; fiscal municipal, señor Padrol; el administrador de Correos de Sitges, señor Navarro; el comandante de los Mozos de Escuadra, señor Pérez Farrás; el oficial de ceremonial de la Generalidad señor Rubí, y los del Ayuntamiento señores Puig, Doménech y Ollé.

También asistió a la fiesta la señorita «Miss Cataluña».

Las autoridades, acompañadas de los individuos de la Comisión organizadora, señores Sabaté, Marsal, Urgel, Planas Vendrell y Ferrés Carreras y del Comité Ejecutivo señores Serra, Carbonell, Bartés y Solé Tasis y del director de la instalación, profesor de la Escuela de Bellas Artes de Barcelona, señor José Vidal, recorrieron el recinto de la Exposición, quedando admirados de su esplendidez y abundancia de claveles de todas las variedades.

El presidente de la «Atracción de Forasteros» de Sitges, señor Sabaté, leyó unas expresivas cuartillas alusivas al acto y de agradecimiento a las autoridades e invitados por la asistencia al mismo, dándole mayor relieve, siendo luego obsequiados con un exquisito lunch.

Antes de dar por terminado el acto e inaugurada oficialmente la V Exposición de Claveles, dióse cuenta de un telegrama recibido de la Secretaría general de la Presidencia de la República, concebido en los siguientes términos:

«Acordado por el Excmo. señor presidente, otorgarles objeto artístico para premio Exposición Nacional Claveles, se les enviará a la mayor brevedad.»

La lectura de dicho telegrama fué recibido con grandes aplausos.

EN EL PALACIO DE PROYECCIONES DE MONTJUICH

Se celebró ayer tarde el «vernissage» de la Exposición de Primavera

Ayer tarde, a las cinco, puntualmente, se celebró el «vernissage» de la Exposición de Primavera, constituída, en virtud de la reglamentación que rige desde su reinstauración, por los llamados Salones de Barcelona y de Montjuich.

Asistieron al acto el honorable presidente de la Generalidad, señor Maciá, acompañado de su distinguida esposa; el consejero de Cultura, señor Gassol; el teniente de alcalde don Joaquín Ventalló, presidente de la Comisión de Cultura y vicepresidente de la Junta Municipal de Exposiciones de Arte; el concejal señor Pellicena, vocal de la propia Junta; el arquitecto señor Puig Gairalt, vicepresidente del «Salón de Montjuich»; el pintor F. Campa Ribera, secretario del mencionado «Salón»; el escultor Federico Marés, presidente del «Salón de Barcelona»; el pintor Juan Vila Puig, vocal de dicho «Salón»; y el secretario de la Junta Municipal de Exposiciones de Arte, don Juan Merli, y gran número de personalidades entre las que destacaban bellas y elegantes señoras y señoritas y la mayor parte de los artistas expositores.

El señor Maciá y demás autoridades fueron recibidas por los miembros de la Junta Municipal de Exposiciones de Arte ya mencionados, que, en ausencia del alcalde presidía el señor Ventalló y, además, por el escultor Manuel Hugué y restantes artistas que componen las Juntas directivas de los Salones de Montjuich y de Barcelona, pasando seguidamente a visitar las distintas salas del Certamen, en cuyo recorrido invirtieron más de una hora.

La Exposición reune más de quinientas obras entre pintura, escultura, dibujo, grabado, acuarela, arquitectura, cerámica y otras artes aplicadas. Han acudido a la manifestación unos trescientos artistas.

Las obras han sido colocadas en las vastas salas que constituyen el cuerpo de edificio posterior del Palacio de Proyecciones, que reunen excelentes condiciones de luminosidad y han sido habilitadas decorosamente.

En la parte correspondiente al «Salón de Barcelona» figura una sala especial en homenaje póstumo al artista pintor Félix Mestres, presidente que fué del expresado «Salón».

El señor Maciá, junto con las autoridades y demás ilustres acompañantes, admiró las obras expuestas y tuvo frases de encomio para los artistas, autores de las más destacadas producciones que figuran en el certamen, que le fueron presentados en el curso de su visita; deteniéndose especialmente para contemplar su retrato en bronce, obra del escultor Clará, a quien felicitó por el acierto de su realización. También felicitó el señor Presidente de la Generalidad, de una manera general, a la Junta Municipal de Exposiciones de Arte, por la importancia alcanzada por la de esta Primavera.

Poco después de las seis de la tarde, el señor Presidente y demás autoridades y representaciones, que fueron obsequiados con un «lunch», se retiraron, dándose por celebrado el «vernissage».

La inauguración oficial de la Exposición se celebrará esta mañana a las once, y seguidamente quedará abierta al público.

La rápida visión del «vernissage» no permite formular el debido juicio de las obras presentadas; pero justo es constatar que el conjunto es importante, y que algunas de las producciones revisten excepcional interés.

CARNET JUDICIAL

LOS JUICIOS DE AYER

En la Sección primera se vió una causa por hurto contra Encarnación Zaragoza, que se conformó con el pago de una multa de 250 pesetas que pedía el fiscal.

—En la Sección segunda se vieron incidentes de apelación.

—Se vió en la Sección tercera una causa contra José Balsalobre, que guiando un carro por la calle de Cortes, chocó contra otro en el cruce de la calle de Urgel, causándole daños y resultando lesionado el carrero atropellado.

El fiscal pidió para el acusado la pena de dos meses y un día de arresto y pago de una indemnización de 2.000 pesetas al perjudicado.

—Se celebró en la Sección cuarta un juicio por jurados contra Ramón Cais Moll, que en la calle de Rosellón, esquina a Calabria, en unión de otros dos individuos que se dieron a la fuga atracó al transeunte José Buzón Villegas, que fué amenazado por el procesado y los otros dos individuos con sendas pistolas.

Le sustrajeron un reloj y cadena de oro valorados en 150 pesetas y cien pesetas en billetes.

EN EL PALACIO DE JUSTICIA

Fué detenido un individuo, al que una señora acusa de haberle atracado

Días pasados, en un torre de la barriada de San Gervasio penetraron cinco individuos armados de pistolas, los que atracaron a los inquilinos y a la criada de la casa sustrayéndoles mil ochocientas pesetas en metálico y alhajas por valor de tres mil.

Ayer mañana la inquilina de la torre donde se cometió el atraco tuvo necesidad de efectuar una diligencia en el Palacio de Justicia y al pasar por uno de los pasillos que conducen a los Juzgados vió a un individuo que creyó reconocer como a uno de los atracadores, por lo que requiriendo el auxilio de unos guardias lo hizo detener.

Resultó ser el detenido un individuo apellidado Silvio Sánchez Rey, conocido de la policía por sus campañas extremistas.

El detenido protestó de su detención, asegurando que la denunciante debió haber sufrido una equivocación.

Llevado a la Jefatura Superior de Policía y mostrado a la denunciante ésta se ratificó en las manifestaciones que hizo al ser detenido aquél.

El hecho ocurrió en la noche del 28 de diciembre de 1930.

La prueba resultó desfavorable para el acusado y después de los informes de la acusación y de la defensa, el Jurado emitió veredicto de culpabilidad.

El tribunal, teniendo en cuenta la reincidencia del acusado, le condenó a la pena de seis años, diez meses y un día de reclusión.

El Jurado consideró justa la pena impuesta por el Tribunal.

UN TIMO NUEVO

Ayer por la mañana se presentó en una farmacia de la Avenida del 14 de Abril, una señora que daba muestras de gran excitación y pidió que se le diese un antiespasmódico.

Al preguntarle qué le había ocurrido manifestó que acababa de ser víctima de un atraco. Agregó que había llegado por la mañana de San Feliu para hacer unas compras que le había encargado su esposo, el doctor Caballería.

Como insinuara que le era absolutamente necesario efectuar dichas compras, en la farmacia, después de asistirla, le entregaron una cantidad en metálico.

Con esto parece que la señora se tranquilizó, tanto, que llamó la atención del farmacéutico el cual, cuando salió la señora, dispuso que le siguieran.

De ese modo se vió que inmediatamente se dirigía a otra farmacia próxima, donde repitió la escena.

En vista de que se trataba de un procedimiento de timo hasta ahora inédito, se dispuso la detención de la citada señora que resultó llamarse Carmen Manero Luna, la cual, como es de suponer, nada tenía que ver con el médico de San Feliu.

Fué trasladada al Juzgado de guardia en cuyos calabozos ingresó, a resultas del sumario que ha empezado a instruirse.

En una casa en construcción de la calle Espronceda hicieron explosión dos bombas

Durante la madrugada última, en una casa en construcción, sita en la calle Espronceda, esquina a la de Pallars, hicieron explosión dos artefactos de gran potencia, que produjeron considerables desperfectos.

Al tenerse noticias en la Jefatura Superior de Policía de este nuevo acto de sabotage, se presentaron en el expresado lugar algunos agentes afectos a la Brigada de Investigación Social, que comenzaron sus trabajos para la detención de los autores.

NECROLOGICA

ENTIERROS PARA HOY

María Avellana Santamaría, Hospital Clínico, a las diez y media.

Francisco Pérez Payró, Igualdad, 203; a las diez.

Josefina Carrasco Baños, Fernando Póo, 38; a las diez.

Miguel Castán Huelva, Progreso, 80; a las diez.

María Pararoda Casellas, calle 2, número 55 (Barrio Estadella), a las ocho.

Jaime Mayor Reos, Baluarte, 9; a las nueve y media.

Juan Molins Gallemí, Viento, 22; a las diez y media.

Antonia Elías Samsó, Torrente Mariné, 35; a las nueve.

Jacobo Alfandari Ezquenazi, Tamarit, 185; a las ocho.

Delegación de Hacienda

PAGOS PARA MAÑANA

La Delegación de Hacienda de esta provincia, ha señalado para mañana, los siguientes pagos:

Jefe Sección Sementales Hospitalet, 1.565 pesetas; Inspector provincial veterinario, 75'30; don David Ferrer Vallés, 9.870; don José Jofre Torres, 12.500; don Casimiro Manzanares, 10.245; Hijos de M. Martí Ventosa, 254'77; don Ignacio Bertomeu, 150.

ACTUALMENTE

Realizamos con gran éxito la exhibición de modelos para

PRIMAVERA Y VERANO

de las últimas creaciones de la moda en

VESTIDOS Y ABRIGOS

Desde 100 a 250 Pesetas

LAS ELEGANCIAS

VISITENOS, SEÑORA, Y ADMIRARA LOS MAS BELLOS MODELOS

Nota: Esta casa admite géneros para ser confeccionados

RONDA S. ANTONIO, 31, pral.

Teléfono 31399

Concesionario: FEDERICO BONET. Apartado 888. Barcelona

PISOS PARA ALQUILAR

PROPIOS PARA DESPACHOS

PRECIOS MODICOS

ASCENSORES Y VIGILANTE NOCTURNO

PLAZA DE CATALUÑA, 9

VIDA DEPORTIVA

AUTOMOVILISMO

LA EXPOSICION INTERNACIONAL DEL AUTOMOVIL SE INAUGURA EL MIERCOLES

Muy solemne promete resultar el acto de la apertura del VI Salón Oficial e Internacional del Automóvil, del Ciclo y Sports diversos, que va a celebrarse en nuestra ciudad, desde el 24 de mayo, miércoles próximo, al 5 de junio (lunes de Pentecostés).

El Salón estará abierto únicamente por espacio de trece días, que es el máximo que se concede a los certámenes que se efectúan bajo los reglamentos del "Bureau Permanent de Constructeurs d'Automobiles".

Todas nuestras dignas autoridades han ofrecido su asistencia al acto de la inauguración y el público selecto y distinguido amante de los progresos que realiza de continuo nuestra ciudad se sumará gustoso a esta nueva y extraordinaria manifestación que lleva a feliz término una rama importantísima de su fabricación, de su industria y de su comercio, a costa de enormes sacrificios, pero impulsada a ello por puro y elevado patriotismo.

FUTBOL

LOS PARTIDOS DE ESTA TARDE EN LAS CORTS, CON EL CONCURSO DEL "ATHLETIC", "TARRASA" Y "BARCELONA"

Magnífico por todos conceptos es el programa confeccionado por el "F. C. Barcelona" y que debe desarrollarse esta tarde en el campo de Las Corts.

En primer término disputarán un partido el primer equipo del "Tarrasa F. C." contra un fuerte combinado del "Barcelona", en el que figuran buen número de titulares. Este partido, que empezará a las tres y cuarto, forma parte del Torneo Barcelona Copa "El Mundo Deportivo", último de la primera vuelta.

Seguidamente, a las cinco, se disputará el segundo encuentro, entre los primeros equipos del "Athlétic Club de Bilbao" y el "F. C. Barcelona".

El hecho de presentar los bilbaínos, a excepción de Cilaurren, a su equipo completo, da a este partido un gran interés, aumentado por la brillante campaña que en la Copa España está realizando aquel Club y,

Diumenge, 21, a les 3'15
Terrassa - Barcelona (R.)
A les cinc
Athlétic de Bilbao
F. C. Barcelona
Les Corts. - Entrada: 2'50, amb l'impost municipal del 10 % a càrrec del públic.

en un grado no inferior, por la presentación de un primer equipo del "Barcelona" que ha motivado muchos comentarios favorables.

Además, se trata de homenajear al equipier bilbaíno Ramón de la Fuente, que cuenta en nuestra ciudad con muchísimas simpatías, como ha tenido ocasión de contrastarlo en diversas ocasiones y como se le demostrará esta tarde de una manera palpable.

"SAN ANDRES" - "RIPOLLET"

Correspondiente al Torneo Copa Barcelona, se jugará esta tarde, en San Andrés, el partido de la segunda vuelta entre los primeros equipos de estos dos clubs.

La igualdad de las fuerzas contendientes y la casi igualdad de puntuación hacen de este encuentro uno de los de mayor aliciente de la jornada de este Torneo.

ATLETISMO

EL "CRITERIUM DE PRIMAVERA"

El próximo día 25, día de la Ascensión, tendrá lugar la segunda jornada del "Criterium de Primavera", que tanto éxito tuvo en su primera manifestación el pasado día 14.

El programa llenará todo el día, disputándose las finales de las más interesantes pruebas del programa atlético, entre ellas los 800 m., 200 m., 5.000 m., 4 × 400 m. relevos y 10.000 metros marcha, por los mejores especialistas de Cataluña.

El elemento femenino no dejará de colaborar con su valiosa cooperación, como ya se pudo ver en la pasada reunión, en que nuestras atletas derrumbaron dos records de España y establecieron otro.

288 INSCRITOS A LOS CAMPEONATOS DE JUNIORS

La Federación Catalana de atletismo organiza para esta mañana, a las nueve, y tarde, a las tres, los primeros Campeonatos de Cataluña juniors, habiéndose inscrito en los mismos la formidable cifra de 288 atletas, cifra nunca igualada en Campeonato en pista. Estos atletas participarán en las 18 pruebas de que consta el programa, habiendo prueba que reunirá 50 y más concursantes, tales como los 100, 1.500 y 5.000 metros lisos.

Se han nombrado los siguientes cargos técnicos:

Juez árbitro, señor Julio Sunyer; adjunto, señor Carlos de Madrid; director de pruebas, señor Blanch; juez de concursos, señor Carrió; adjuntos de concursos, señores Piñol, Carbonell (hijo) y Brunet; juez de llegada, señor Fabra; adjuntos de llegada, señores Pérez, Vidal Plans y Pons; jefe de cronometradores, señor Vea; cronometradores, señores Roca, Corominas, Andrade y Carbonell; speaker de pruebas, señor Sánchez; speaker de resultados, señor Massana; starter, señor Meléndez; adjunto de starter, señor Ullastres; secretario, señor Ibars.

CAMPEONATO DE CATALUÑA DE LUCHA A LA CUERDA

El domingo, día 28 del corriente, empezará el Campeonato de Cataluña de lucha a la cuerda que organiza el «Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria», bajo el control y colaboración de la Federación Catalana de Atletismo.

Este Campeonato tendrá lugar en el campo del «Cadci» de la Bordeta cada domingo, calculándose que durará unas cinco semanas.

Este año el campeonato presenta una novedad y es que se harán dos grupos y el ganador de cada grupo disputará la final para conseguir el título de campeón de Cataluña de lucha a la cuerda 1933-34.

La semana próxima será enviado a todos los Culbs el Reglamento, recordándose a los mismos que la inscripción se cerrará el día 24 del corriente en el local del «Cadci», Rambla de Santa Mónica, y en la Federación Catalana de Atletismo, Doctor Dou, 10.

PELOTA VASCA

LOS PARTIDOS DEL FRONTON NOVEDADES

Hernandorena y Marcelino se encontraron anteanoche frente a un Irigoyen I, fallón y desacertado. Ni que decir tiene que ello motivó el dominio que ejercieron aquéllos sobre el bando azul, ya que toda la buena voluntad de Teodoro en los últimos cuadros de la pareja vencida no fué suficiente para que en la cancha hubiera sensación de lucha.

Hernandorena, con su juego sobrio, pero de una seguridad absoluta, y Marcelino, con su gran voluntad y acierto de siempre, hicieron sobre el asfalto de Novedades cuanto les vino en gana. Con una regularidad extraordinaria alcanzó Hernandorena todos los saques de Irigoyen, lo que fué uno de los principales motivos del dominio que ejercieron los rojos.

Teodoro mantuvo dignamente su pabellón de zaguero y de buen rebotista, no pudiendo, empero, hacer nada frente a una pareja como Hernandorena y Marcelino en plan de dominadores.

CICLISMO

HOY, POR XXI VEZ, LOS CLUBS CICLISTAS DE BARCELONA CELEBRARAN LA FIESTA DEL PEDAL

Es de creer que ni uno solo de los que en uno u otro aspecto practican ciclismo, dejarán de tomar la carretera hoy para acudir a la gran fiesta de san Cugat del Vallés. El espíritu de unión existente dentro elemento ciclista y la corriente de compañerismo que despierta este deporte son circunstancias que favorecen la compenetración de los proselitos del más democrático de nuestros medios de locomoción. Y es por eso doblemente interesante la fiesta por el aspecto popular y humanitario que se le dió ya en 1913, a sus creadores ,porque San Cugat hoy rebosará alegría y bullicio unas horas, más aún por el estímulo que han de tener sus vecinos en obtener el

Martes, noche - Salón Versalles
Campeonato España peso welter
OROZ-HABIR
y el emocionante match revancha
SABATINO - LLORENS

Por 9950 pesetas
CITROËN
ofrece
UN COCHE CUYO CHASSIS Y MOTOR ES IDENTICO AL 8
que en el autodromo de MONTLHÉRY (Francia) ha batido hasta la fecha todos los records del Mundo de duración y distancia (143.908 klmos., a 93'743 por hora) y continua corriendo y estableciendo nuevos records.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES CITROËN, S. A.
D. MARIANO AGUILAR, CORTES, 415
Rambla Cataluña, 90 Concesionarios
MOTOR SDAD. LTDA., PROVENZA, 328

La Gran Velada Popular de

"OLYMPIA-RING"

SE CELEBRARA EL MIERCOLES

Vea detalles en programas
MIERCOLES, 24, MIERCOLES

éxito de los años pasados en Martorell.

En San Cugat habrá movimiento toda la mañana, con la llegada, recepción en la Casa de la Vila, colocación de los banderines, concurso benéfico y entrega de los beneficios líquidos a las entidades benéficas; además, por la tarde, habrá un partido de futbol entre el F. C. Villafranca y el club local, intercalándose una carrera de cintas a mitad del partido.

BOXEO

Mateo de la Osa quiere que Godoy se valorice antes de medirse con él

Del «manager» de Mateo de la Osa, el conocido Dorval, hemos recibido una carta, en la que aclara lo que, respecto del reto de Godoy a Mateo se ha venido comentando.

Mateo de la Osa no rechaza tener por adversario al campeón chileno, pero, a juicio de Dorval, se hace necesario que Godoy demuestre con un adversario algo más calificado que los que ha tenido en nuestro ring, su buena clase.

Por otra parte, nos anuncia que, dentro de algunas semanas, Mateo de la Osa atacará con entusiasmo los últimos adversarios que ha tenido Paulino, entre ellos, Pierre Charles.

***

Nos parece natural que Mateo de la Osa, buen conocedor sin duda de la potencia de punch de Godoy, no quiera ,así como así, medirse con él si se le presenta la probabilidad de hacerlo con otras figuras de más cartel, aunque no sean probablemente tan ambiciosas. En ello ha de verse un interés legítimo, y no otra cosa.

Sin embargo ,Godoy retó al vencedor del combate Mateo de la Osa-Baggiani, públicamente. Y públicamente, también ,se comenta que Godoy tiene, en concepto de nuestros aficionados, talla suficiente para afrontar al de Motrico.

Nada perdería el prestigio de Mateo de la Osa con el choque ante Godoy, de salir vencedor. Para nosotros, Godoy está «valorizado». Lo demás, puede ser cuestión de combinación pugilística, o asunto económico de Empresa.

El tiempo nos dirá.

LA VELADA POPULAR DE «OLYMPIA-RING», SE CELEBRARA EL MIERCOLES

Nos comunican de «Olympia-Ring» que la velada de la próxima semana se celebrará el miércoles, día 24.

La Federación Española de Boxeo seleccionó al aragonés Soria y al catalán Ortega, para disputar el campeonato nacional del peso mosca. Esto equivale a tanto como a declarar que son los dos mejores púgiles en esta división.

Mendiola, el filipino que ha enfrentado a los más peligrosos hombres de su división de Europa y América, será el adversario del aragonés.

Hoy, Tiger Mendiola está en la plenitud de sus facultades, por lo que pude rendir el máximo de su esfuerzo. Mendiola, en estas condiciones favorabilísimas, ha sido seleccionado para medirse con el leoncito aragonés Soria, que frente al vallisoletano Arilla tan brava pelea libró. Si Mendiola derrota a Soria, todo el interés del Camponato se ha frustrado, con el consiguiente perjuicio moral y material para el maño. Teniendo, pues, en cuenta esto, hemos de deducir que esta pelea Mendiola-Soria, se presenta encarnizada en alto grado.

Montserrat se presentó como una «esperanza» catalana en el peso fuerte. En su primer combate, un accidente nos impidió controlar su valía. En su segunda aparición, fulminó en pocos minutos al leonés Perrón. ¿Es o no es una promesa Montserrat? A descifrar este enigma vamos el marts, puesto que va a ser opuesto a un ya veterano del cuadrilátero, como es el excampeón de España amateur Giralt.

Delgado es el único cubano del equipo Basarrrate, que no ha hecho sus armas en España. A demostrar su clase se apresta, teniendo como enemigo al codicioso pluma gr..ien_se Esplugas. Batalladores los dos, la pelea que van a librar va a ser épica.

EL PROXIMO MIERCOLES EN EL NUEVO MUNDO

EL GRAN ENCUENTRO MATESANZ-BATALINO Y FLIX-SAFONT

De los hombres que verdaderamente se les ha podido llamar una esperanza dentro del boxeo, ninguno lo ha merecido como el comigman de Artero, Batalino, quien después de ostentar la supremacía española de los amateurs de su categoría cuenta por victorias todos sus combates de profesional, victorias todas ellas obtenidas limpiamente.

Ha aceptado para su poulian al boxeador más peligroso actualmente, ya que Matesanz, el púgil que el próximo miércoles encontrará, ha ganado aparte Barranco, todos cuantos hombres le han sido opuestos, la mayoría por k o, como a Mestres, y si no ha finalizado por vía rápida el combate nunca deja de hacer que fueran contados sino en varias ceves, cosa que le acredita de poseer un punch extraordinario.

En el último combate, por su reentre en Barcelona, Carlos Flix, tendrá delante un buen adversario, como Safont.

EL MARTES EN EL SALON VERSALLES

MARTIN OROZ, PONDRA EN JUEGO EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DEL PESO WELTER, ANTE HABIR

Cuando parecía que se esfumaba la pelea Oroz-Habir, para el Campeonato de España del peso welter, por falta de promotor, y que el título iba a ser declarado vacante, la empresa «Versalles-Ring», confirmando sus propósitos de ofrecer en su local de la calle de Mallorca grandes acontecimientos pugilísticos acaba de firmar el combate. No habrá, pues, título vacante, ya que el martes por la noche, en el Salón Versalles, o bien Oroz se ratificará el campeón indiscutible, o bien el título pasará a manos de Habir, que es, desde luego, el más calificado de los aspirantes, puesto que mientras de Roberto Sanz, Martínez de la Torrasa y Jaime López, salió Oroz netamente vencedor, frente a Habir, en Madrid, defendió el título con un justo match nulo.

Todo indica que nos podemos prometer quince asaltos de empeñada pelea, a cargo de dos formidables púgiles como son Martín Oroz y José Riba «Habir», que concienzudamente entrenado para esta pelea se dispone a conquistar el título. Como semifondo de esta reunión, se anuncia la esperada revancha Sabatino-Llorens, que habrá de dar lugar a una emocionante pelea.

Sabemos que «Versalles-Ring» ha introducido algunas mejoras en su local, velando para la comodidad del público.

La Prensa local y las Compañías ferroviarias

El desbarajuste en el servicio de Correos

No es, ni mucho menos, cosa nueva la desconsideración que constituye la norma de las Compañías de ferrocarriles en su trato con la Prensa barcelonesa.

Sin que ello quiera constituir una lista de agravios—lista que podría ser extensísima—, diremos que ha venido siendo cosa corriente en las Compañías el negarse a facilitar coches ambulantes unas veces; otras, facilitarlos de pequeña cabida, con lo que se obliga al personal de Correos a rehusar paquetes de Prensa por falta material de espacio; otras aun el cambiar caprichosamente los horarios, todo lo cual nos autoriza a decir que si el propósito de las Compañías de ferrocarriles era el de introducir el más completo desbarajuste en el envío y distribución de los periódicos, lo han logrado plenamente.

Pero no era, al parecer, suficiente lo expuesto. Erales preciso a las Compañías escanciar la gota que hiciese desbordar el vaso de la justa indignación de las Empresas periodísticas de Barcelona, y cierto es que no era ello cosa fácil, ya que las tropelías ferroviarias habían llegado a un punto de difícil superación.

No obstante, a fuerza de buscar dieron las Compañías ferroviarias en el clavo y sus deplorables propósitos han cristalizado en la disparatada disposición de la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España (tolerada con lamentable ligereza por el negociado correspondiente de la Dirección general de Correos, que no tuvo en cuenta, y si lo tuvo le importó un comino, el daño que se causaba a la Prensa barcelonesa) que retrasa ahora la salida del correo Barcelona-Lérida, correo que salía antes a las 4,15 de la madrugada y sale actualmente a las 9,15 de la mañana.

Cinco horas de retraso en una línea cuya importancia en lo referente a la difusión de la Prensa barcelonesa por toda Cataluña es grandísima, son, en efecto, un bonito resultado en la tarea que de crear dificultades a los periódicos han emprendido las Compañías del rail. Y en su labor perturbadora y dañina han llegado hoy aquéllas a un virtuosismo tal que permite, sólo Dios sabe a fuerza de qué absurdas combinaciones, que un diario salido de Barcelona por la mañana se reciba por la noche (!) en la vecina población de Sardañola.

Ahora bien; como todo tiene un límite, ha llegado la hora de que lo tuvieran la resignación y la paciencia de la Prensa. Así, pues, reuniéronse ayer mañana unos representantes autorizados de la Asociación de Empresas periodísticas en el despacho del administrador principal de Correos de esta provincia, al que le fueron expuestos con todo detalle semejantes perjuicios y también las fórmulas adecuadas para poner término a tan deplorable estado de cosas.

Ofreció el administrador, amablemente y con una gentileza que la Prensa local ha de agradecerle en lo que vale, a hacerse intérprete cerca de la superioridad de los deseos que a su consideración fueron sometidos, y a tal efecto sale esta noche para Madrid.

Por su parte, la Asociación de Empresas Periodísticas ha cursado al Gobierno el siguiente telegrama:

"Reunidos despacho administrador principal Correos representantes Asociación Empresas Periodísticas Cataluña, han expuesto al mismo perjuicios considerables que causan Prensa barcelonesa demasías cometen Compañías ferroviarias no facilitando coches ambulantes, facilitándolos escasa cabida o cambiando horarios como actualmente ha ocurrido con correo Barcelona-Lérida, cuya salida ha sido retrasada cinco horas con gravísimo daño periódicos locales.

Empresas periodísticas pedido administrador Correos traslade superioridad fundadas quejas y espera sean atendidas peticiones que por conducto dicho administrador eleniendo así término tan lamentable vanse a organismos oficiales posituación perjudicial para Prensa y público.—*Juan Pich y Pon*, presidente".

Es de suponer, por consiguiente, que en las esferas oficiales serán comprendidas y atendidas las legítimas quejas de la Prensa barcelonesa y se pondrá coto a las demasías que las Compañías de ferrocarriles se obstinan en mantener, perjudicando los intereses de los diarios y de sus lectores. Si así no ocurriera, los diarios de Barcelona no han de desmayar en la campaña emprendida para defenderse de lo que consideran un ataque intolerable a su propia razón de existir.

VIDA RELIGIOSA

DIADA CATEQUISTICA A MONTSERRAT

Siguiendo la tarea emprendida para alcanzar una perfecta organización en esta gran manifestación catequística de toda Cataluña, se han establecido secretariados del Comité ejecutivo de la misma, en las diversas diócesis catalanas, para que los mismos cuiden de la organización de las secciones catequísticas de los respectivos obispados. De acuerdo con el Comité central de Barcelona actuarán intensamente a fin de que el acto del 25 de junio tenga el máximo esplendor.

Recien publicado el anuncio de este acontecimiento, han acudido a las oficinas organizadoras (Vía Layetana, 42) buen número de directoras y prefectos de Catecismos, para inquerir detalles sobre la organización.

FALLECIMIENTO DE UNA RELIGIOSA

A los 68 años de edad y 48 de profesión religiosa ha fallecido en el Monasterio de Santa Isabel de esta capital la reverenda madre Trinidad Coll y Ros.

CAMPEONATO INFANTIL TROFEO BUICK

José Antich; José Villanueva; Guillermo Rusell; Julio Confaus; Alfonso Marín; Juan Sivella; Antonio Fresquet; Francisco Vidal; Miguel Gómez; Mariano Martínez; Joaquín Nonells; Aurelio Bisbe; Juan Bisbe; Luis Valdé; Ernesto Valdé; Félix Guerri; Manuel Ganado; Jaime Urue; Rosita Arbat; Montserrat Arbert; Marta Rovira; Anta Espinosa; Fidel Asencio, y Benjamín Becerril.

A la lista de donantes de premios especiales hay que añadir:

Copa, donativo del concejal del Ayuntamiento de Barcelona, señor Jové Sarroca; Copa de Almacenes Jorba; Jerseis de las casas Ciclos Español, Campamá-Plans, y objetos de Agustín Prats, Leopoldo Magriñá, José Llovera y una alegoría deportiva de Marcelino Martí.

Continúa abierta la inscripción en la secretaría de la A. C. Montjuich, Avenida Francisco Layret, 146.

EL PRECIO DEL PAN

Una nota del Sindicato Profesional de Industriales Panaderos

Las entidades de industriales panaderos que integran el Sindicato profesional de dicho ramo, nos remiten un extenso escrito en el que se refieren a la cuestión de la baja del precio del pan.

Dicen nuestros comunicantes que las normas que para la venta del pan han sido puestas en vigor, establecidas por la Junta Reguladora, parecen demostrar que han sido motivadas para cortar una ganancia abusiva, que no ha existido.

Exponen con cifras los gastos de la elaboración del pan, resultando, según dichas cifras, por cada pan de un quilo de peso, cuesta al industrial 0'744 pesetas.

Añaden que abrigan la seguridad de que será hecha la debida justicia en la revisión de precios, agregando que no podrán seguir fabricando a una tasa que habría de arruinarles.

Terminan declarando que nunca opondrán la más leve resistencia a lo que tienda a favorecer al público mientras no sean lesionados sus intereses.

VIDA MUNICIPAL

Final de la sesión de anteanoche

EL TERCER DEBATE

A las dos menos veinte minutos de la madrugada se dió cuenta de un dictamen de la Comisión de Fomento en el que se propugnaba fuesen desestimados varias solicitudes contra el pliego de condiciones que ha de regir para la adjudicación de nuevas líneas de autobuses de servicio público dentro del casco de la ciudad, y convocándose, por tanto, dicho concusor.

El señor Segarra, en un largo discurso de impugnación al dictamen, pidió que éste quedase sobre la mesa, pendiente de discusión.

A raíz de esta intervención promovióse un extenso debate, en el que intervinieron los señores Santamaría, Ruiz Porland y Vachier.

A las dos de la madrugada acordóse, en votación nominal, prorrogar la sesión por media hora, transcurrida la cual y sin conseguir llegar a un acuerdo defensores e impugnadores del dictamen origen del debate, fué prorrogada nuevamente la sesión.

Después de extensos discursos de los señores Vachier, Segarra y Ruiz Porland, a las tres de la madrugada se procedió a votar la urgencia del dictamen, acordándose ésta por 11 votos contra 6. En nuevo votación y por el mismo resultado fué aprobado el dictamen.

En el capítulo de proposiciones fueron presentadas y aprobadas varias de escaso interés.

La sesión terminó a las tres y cuarto.

REGRESO DEL ALCALDE

Ayer regresó de Madrid, tomando posesión de la Alcaldía, el alcalde, doctor Aguadé. Por lo tanto, cesó en el ejercicio de la Alcaldía accidental el primer teniente de alcalde señor Vilalta Vidal.

LA EXPOSICION DEL AUTOMOVIL

El alcalde, doctor Aguadé, ha recibido un oficio del presidente de la Exposición Internacional del Automóvil por el cual, en nombre del Comité organizador de la VI Exposición Oficial e Internacional del Automóvil, del Ciclo y Esports, le invita al acto inaugural, que tendrá efecto el miércoes, día 24 del corriente, a las cinco de la tarde, en el Palacio de la Metalurgia, del Parque de Montjuich.

LOS INTERESES DE LOS VITICULTORES

El alcalde ha recibido un oficio del doctor de la Escuela Normal de la Generalidad de Cataluña, señor Santaló, por el que le manifiesta que con fecho 29 de Abril próximo pasado, el vicepresidente del grupo parlamentario vitivinicultor en las Cortes Constituyentes de la República, le comunica que trasmite al alcalde el testimonio del más profundo agradecimiento por la acogida que han tenido en la Corporación municipal las pepticiones formuladas en relación con el presupuestó de este año y los intereses de la viticultura.

SUBASTA DE KIOSCOS DE PERIODICOS

La Alcaldía hace público que el día 26 del corriente, a las doce, tendrá efecto en el despacho de la Comisión de Hacienda (Casa de la Ciudad), y con sujeción al pliego de condiciones que está de manifiesto en el Negociado de Ingresos, la subasta al mejor postor de los siguientes quioscos de segunda clase, destinados a la venta de periódicos: calle Villarroel, chaflán Avenida 14 de Abril, tipo 10 pesetas mensuales; Mallorca, chaflán Marina, 13 ptas. mensuales; plaza de la Revolución (Gracia), al tipo de 10 pesetas mensuales; Casanova, frente al núm. 226, chaflán Londres, tipo 4 ptas. mensuales; Paseo de Robert y Granvía Meridiana, 10 ptas. mensuales; Entenza y Valencia, 10 pesetas mensuales; plaza Santa Madrona y calles Grases y Olivo, 8 pesetas mensuales; Consejo Ciento y Ballén, 20 pesetas mensuales.

Los licitantes deberán constituir en la Caja Municipal, hasta las 13 horas del día hábil anterior al de la subasta, un depósito provisional de 50 pesetas.

TELEFONOS

Ultimamente han sido dados de alta los siguientes abonados

Número. Nombre y Domicilio

15273 Almacenes Alemanes; Pelayo, número 20.
34527 Badía, Sebastián; Avenida Mistral, 63, entresuelo, tercera.
24547 Bou, Mercedes; Avenida Mistral, 13, segundo, primera.
24459 Casadevall, Luis; Ortigosa, número 3, primero.
30641 Clará, Juan; Cruz Cubierta, 20.
53365 Cooperativa de Taxistas de San Andreu; San Andreu, 52, bajos.
35693 Exposición Internacional del Automóvil, Stand 7; Palacio de la Metalurgía.
35695 Exposición Internacional del Automóvil, Stand 31; Palacio de la Metalurgía.
35227 Exposición Internacional del Automóvil, entre las escaleras y los Stands 42 y 45; Palacio de la Metalurgía.
35228 Exposición Internacional del Automóvil, entre las escaleras y los Stands 42 y 45; Palacio de la Metalurgía.
35393 Exposición Internacional del Automóvil, en el elevado sobre los Stands 73 y 79; Palacio de la Metalurgía.
35394 Exposición Internacional del Automóvil, en el elevado situado sore los Stands 73 a 97; Palacio de la Metalurgía.
35395 Exposición Internacional del Automóvil, en el elevado situado sobre los Stands 73 a 79; Palacio de la Metalurgía.
35387 Exposición Internacional del Automóvil, Stand 150; Palacio de la Metalurgía.
35388 Exposición Internacional del Automóvil, Stand 181; Palacio de la Metalurgía.
35392 Exposición Internacional del Automóvil, Stand 190; Palacio de la Metalurgía.
35389 Exposición Internacional del Automóvil, Stand 195; Palacio de la Metalurgía.
35694 Exposición Internacional del Automóvil, Stand 197; Palacio de la Metalurgía.
35691 Exposición Internacional del Automóvil, Stand 222; Palacio de la Metalurgía.
35390 Exposición Internacional del Automóvil, Stand 237; Palacio de la Metalurgía.
70659 Nogués, Alvareda; Madrazo, 115.

VIDA MUSICAL

ESTA NOCHE DESPEDIDA DEL CORO JAROFF EN EL PALAU

Esta noche, a las diez, tendrá lugar en el Palau de la Música Catalana el concierto de despedida del mudialmente famoso Coro ruso, que bajo la dirección del maestro Jaroff, ha celebrado 3.000 conciertos en todo el mundo y constituye en la actualidad la más perfecta agrupación vocal.

MANOLO ESPAÑOL, RECITADOR

El día 24, por la noche, en la Sala Mozart, dará este conocido y popular recitador, un escogido recital de poesías. Demuestra el interés que tiene el público en oirle de nuevo, que el solo anuncio de su actuación, son ya numerosas las demandas de localidades.

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

En el primero de los dos únicos conciertos que la admirable Orquesta Sinfónica de Madrid, que dirige el maestro Arbós, dedicados ambos a la «Associació de Música da Camera», será interpretada una de las más bellas obras de Mozart, el «Concierto en la», para clarinete y orquesta.

La parte de solista de este puro «chef d'oeuvre», será interpretada por Julián Menéndez, primer clarinete de la Sinfónica de Madrid, y uno de los más eminentes concertistas de su instrumento, de la actualidad.

Pero al volver dicha orquesta a nuestra ciudad, la Dirección artística de la Associació de Música Da Camera ha querido proporcionar al auditorio de la misma, ocasión de admirar la maravillosa obra de Mozart, bajo la incomparatble interpretación de Julián Menéndez.

Los conciertos de la Orquesta Sinfónica de Madrid, tendrán efecto en el Palau, los días 1 y 8 de junio.

CINEMATOGRAFIA

LOS ESTRENOS

En el Fantasio. - «La novia de Escocia»

(Exclusivas Febrer y Blay)

El viernes por la noche fué estrenada en este elegante cine la opereta "La novia de Escocia", con la que cierra su actuación esta temporada la admirable artista Martha Eggerth.

"La novia de Escocia" es una graciosa comedia musical, en la que Martha Eggerth hace las delicias del público con su gracia y su simpatía y le cautiva con su voz armoniosa, cooperando al buen desarrollo del film los excelentes actores Trude Berliner, George Alexander y Leo Slezak.

El argumento de esta cinta es sencillísimo, pero repleto de escenas de buen humor que mantienen al espectador en constante carcajada.

El director alemán E. W. Emo ha logrado hacer de esta cinta una fina opereta sin transcendencia, pero que hace pasar un buen rato.

"La novia de Escocia" ha sido presentada por la acreditada casa de exclusivas Febrer y Blay, que consigue con este film un nuevo triunfo que añadir a los ya numerosos conseguidos durante la temporada que fine.

Próximo estreno de «El proceso Dreyfus»

Finalmente, muy en breve, será estrenada en Barcelona, y en el suntuoso Fantasio, la gran película "El proceso Dreyfus", que tanta expectación ha despertado. Este film se basa en el célebre "affaire" que a fines del pasado siglo conmovió profundamente los cimientos de la vecina República y apasionó intensamente la opinión del mundo entero.

El error judicial más grande del siglo es, innegablemente, el cometido

a raíz de la condena del capitán Dreyfus, que, deshonrado, degradado, fué desterrado a la isla del Diablo por delito de traición a la patria.

Pero una pléyade de intelectuales capitaneados por Emilio Zola, observando algunas lagunas significativas en el proceso seguido, enarbolaron la bandera revisionista y fué entonces cuando Francia se vió dividida en dos partidos, que se enfrentaron duramente, provocando la guerra civil, a ratos sangrienta.

El célebre "Yo acuso", de Emilio Zola, abrió los ojos a la verdad sobre el verdadero significado de aquella lucha y nadie, en el mundo entero, dejó de seguir con apasionamiento, con inquietud, las incidencias de aquella lucha interna sin igual.

"El proceso Dreyfus"—película—se halla interpretada por una serie de artistas de primera fila que encarnan los personajes de Emilio Zola, de Jean Jaurés, de Georges Clemenceau, del capitán Dreyfus, etc., y entre ellos vemos a Heinrich George, Fritz Kortner, Oscar Homolka, Fritz Rasp, etc.

Film histórico, verdaderamente sensacional, su estreno constituirá indudablemente uno de los acontecimientos más importantes de la actual temporada.

Los estrenos del Coliseum

En su táctica de ofrecer al público los mejores y más variados programas, la empresa del Coliseum renueva otra vez su cartel. Después de la actual exhibición de un film intenso, dramático, de asunto emocionante y trascendental como es "La mujer perseguida", del cual hace Wynne Gibson, en el papel de protagonista, una verdadera creación, se anuncia para mañana, lunes, el estreno de una comedia musical ligera, frívola, rebosante de gracia y picardía: "Una hermanita deliciosa", creación estupenda de los Estudios Paramount de París.

Es protagonista de este film la bellísima estrella francesa Marie Glory, a quien acompañan en el reparto nombres tan conocidos como Noel Noel Aquistapace, Urban, Helene Perdriere, Diana y Margarita Moreno. El tema gira en torno del conflicto de un joven elegante y conquistador que, por una serie de coincidencias, se encuentra hermano postizo de tres bellas mujeres cuando en realidad no tiene más que una hremana fea, sorda y de respetable edad. "Una hermanita deliciosa" obtendrá, sin duda alguna, la aprobación incondicional de los cinéfilos amantes de la frivolidad y el buen humor.

El chaleco de Noel Noel

El día en que Noel Noel filmó, en los Estudios Paramount de París, su primera escena de "Una hermanita deliciosa", se olvidó de ponerse chaleco y la cámara, implacable, registró escrupulosamente este detalle de la elegancia vestuaria del simpático artista.

Cuando, al día siguiente, apareció Noel Noel sobre el "set", esta vez con chaleco, la "script-girl" o encargada de velar por la exactitud de los menores detalles le interpeló con tono severo:

—Señor Noel Noel, empezó usted a trabajar sin chaleco y no debe ponérselo más.

Y Noel Noel, resignado, se quitó el chaleco y no volvió a ponérselo hasta acabado el film. "Una hermanita deliciosa" es la película en cuestión; una alegre comedia de corte finamente vodevilesco que se estrena mañaan en el suntuoso Coliseum.

Supersticioso afortunado

Las gentes de teatro son conocidas por las exageradas y a veces risibles supersticiones de que son víctimas. Esta característica parece ser universal entre los de la farándula y quizá no haya un país en que llegue a tal extremo como en los Estados Unidos. Hay miles de cosas, acciones y acontecimientos que para el comediante yanqui son de mal agüero: tirar el sombrero sobre la cama po nerse primero el zapato izquierdo paasr por debajo de una escalera, en cender tres de un mismo fósforo, encontrarse con el casero (¡para esto podría haber razón!), soñar con la suegra (¡y para esto!)

Matthew Betz, el villano de "Héroes del azar", se llevaba la palma en lo días de peregrinación con una Compañía de cómicos de la legua. Y a pesar del cuidado con que evitaba todo aquello que, según la tradición establecida, era de inescapable mala suerte, Betz no prosperaba; al contrario, ¡tenía una suerte pésima!

Quejábase un día de su mala estrella y uno de sus camaradas le sugirió:

—Tú siempre eres tan extremado en evitar todo lo que pueda traerte guiña y ya ves lo que te pasa; ¿por qué no pruebas lo contrario?

Exasperado, Betz desafió la suerte al día siguiente: invirtió el orden de ponerse los zapatos, pasó por debajo de todas las escaleras, vió un vizco y le sonrió amistoso, se fué a ver a la suegra, es decir, lanzó un reto intencionado y sostenido al destino... Esa noche el director de la Compañía lo llamó..., le dió el papel principal, le aumentó el salario y, en tres meses, llegó a Broadway, donde su labor fué bien apreciada. Desde entonces Betz no cree en supersticiones..., salvo la de encontrarse con su suegra... a tiempo inoportuno, se entiende.

Pruebas privadas

«LOS AVERIADOS», EN EL ESPANOL

El viernes por la noche asistimos a la prueba privada de «Los averiados», film científico de indudable interés social.

"Los averiados" es un impresionable film que retrata despiadadamente todos los males terribles que ocasionan las enfermedades venéreas tanto en el hombre como en la mujer, y lo que es más horrible todavía: el mal alcanza a los hijos de aquellos que ignorantes o criminales se casan y pocrean sin consultar antes con un médico, dando luego al mundo esos seres degenerados, ciegos, tullidos, o idiotas verdadero deshecho de la humanidad.

Los averiados" por las enseñanzas que encierra, y porque además es un grito contra la gazmoñería que titula de "vergonzosas" estas enfermedades cuando son tan naturales como otra cualquiera, ha de verlos todo hombre consciente de sus deberes y de su responsabilidad.

Eso sí; recomendamos aquellos que sean fácilmente impresionables no acudan a ver esta cinta, pues sus escenas son descarnadamente dolorosas.

CAPITOL
FORMIDABLE ÉXITO del film de misterio e intriga

Distribuída por los Artistas Asociados, con BEN LYON y BARBARA WEEKS

PROXIMAMENTE

LA PELICULA EMOTIVA Y SENSACIONAL

Los artistas de cine no tienen días de asueto

La mayor parte de los obreros saben que al finalizar la semana tienen un día en que pueden jugar, descansar o hacer lo que les dé su real gana; mas esto no reza con las estrellas de la pantalla. A menudo, el domingo, día en que la gente trabajadora se divierte, es la fecha señalada para comenzar una película. Tampoco rige la jornada de ocho horas, pues muchas veces tienen que trabajar hasta tarde de la noche. Por consiguiente, un día de completa libertad, marca época para las luminarias del cine.

Hay dos cosas que Clark Gable proyecta para sus días de asueto..., y, generalmente, las hace. Una es montar a caballo. A la más ligera sugestión de un día libre, ya está todo excitado preparando su cabalgadura.

Otra de sus aficiones predilectas es cazar. Le encanta levantarse al amanecer, ponerse la ropa más vieja, e internarse por las regiones montañosas de los alrededores. El cuidado de su colección de rifles requiere mucho tiempo. A menudo los lleva al estudio y entre escena y escena se sienta fuera de la puerta del escenario sonoro a limpiarlos y darles lustre. Siempre tiene sus rifles preparados para dedicar cualquier día libre a la caza.

Hay un lugar donde invariablemente se encuentra a Wallace Beery en sus días de asueto: la cámara del piloto en su aeroplano. Este descubrimiento se hizo durante la producción de «Carne», su película más reciente para la Metro Goldwyn Mayer. El director necesitaba su presencia en el escenario, poco después de avisarle que estaba libre. Como no recibiera contestación a una llamada telefónica, envió un mensajero al aeródromo, y allí estaba Wally preparando el motor para emprender el vuelo.

Cuando Joan Crawford obtiene una tregua entre película y película, se dirige inmediatamente a la playa a broncearse con los rayos solares. Jon fué quién realmente introdujo esta moda en Hollywood.

Cada vez que el estudio ordena día libre para Helén Hayes, la diminuta y encantadora actriz se consagra por completo a hacer compras.

Las estrellas emplean generalmente los días de asueto en completo contraste con su trabajo en los estudios. Tenemos el caso de Robert Montgomery, que solamente en una película ha jugado al polo, y dedica a ese deporte todo el tiempo que puede disponer.

William Haines jamás ha estado tan sumamente ocupado que no se detuviera a contemplar todas las antigüedades raras que veía a su paso. Ahora que tiene una tienda de su propiedad, emplea los días libres en correr de un sitio a otro a caza de reliquias.

Louise Closser Hale, famosa actriz de carácter, es autora de varias novelas, y cuando no está frente a la cámara se instala ante la maquinilla de escribir y empieza a aporrearla.

Jean Hersholt ha sido por muchos años coleccionista de primeras ediciones, y sus días de asueto los considera completamente perdidos sino logra agregar a su celebrada colección, por lo menos, un nuevo ejemplar.

No importa lo que hagan, bien sea nadar, como Johnny Weissmuller, o trabajos de caridad, como May Robson..., un día libre en Hollywood es un acontecimiento al que se le saca el mayor partido posible.

JUAN MENENDEZ

UN NUEVO EXITO de la gentil estrella MARTA EGGERTH ha sido el estreno de la maravillosa opereta
LA NOVIA DE ESCOCIA por Marta Eggerth
EN
Fantasio
Una exclusiva Febrer y Blay
NOTA.—Esta película no se proyectará en ningún otro local de Barcelona durante la presente temporada.

COLISEUM MAÑANA

¿LA COMEDIA MAS DIVERTIDA DEL AÑO?
ESO LO DIRA EL PUBLICO DESPUES DE HABERLA VISTO
Es un film Paramount
HOY, ULTIMO DIA
UNA MUJER PERSEGUIDA con Wynne Gibson y Frances Dee

HOY y mañana, últimos dias
JOSÉ SANTPERE - RAFAEL ARCOS
actuarán personalmente: tarde, siete y tres cuartos, y noche, doce y media, en el
KURSAAL
después de proyectarse el éxito cinematográfico del año
MERCEDES
que está en la 3.ª semana de exhibición
HOY, DOMINGO: Matinal, a las once. - Tarde, a las tres, y especial, a las seis. - Noche, a las diez
HOY y MAÑANA
ULTIMOS DIAS

SILUETAS

EDWARD G. ROBINSON

Nació en Bucharest (Rumanía) el 23 de diciembre de 1893. Su familia se trasladó a Norteamérica y se nacionalizó allí siendo él todavía muy joven. Se educó en las escuelas públicas de Nueva York y se graduó en Artes en la Universidad de Colombia.

Su más cara ilusión desde pequeño era la de ser ministro. Durante sus años escolares quiso ser abogado, pero, a la fin, decidió que prefería ser actor. Tomó parte en la escuela en varias funciones de teatro «amateur» y gustaba sobre todo de lucir su oratoria en debates y controverias.

Se estaba labrando por sí mismo una carrera brillante cuando le sorprendió la guerra mundial, durante la cual sirvió en la marina norteamericana. Por los muchos idiomas que posée, pues habla inglés, español, italiano, francés, alemán, hebreo y judío, además del rumano, pensó que podría obtener un alto cargo en el Cuerpo de enlaces, pero no bien había formulado su ofrecimiento al Gobierno cuando se firmó el Armisticio.

Hizo su «debut» teatral en el género de vodevil en un acto escrito por él mismo. Hace nueve años firmó contrato para tomar parte en una película con Richard Barthelmess, pero antes de llegar a la Habana, donde había que principiar el rodaje, se sintió gravemente enfermo e incapacitado para actuar.

Ha sido aclamado como uno de los mejores actores del teatro americano y es indudablemente uno de los que han interpretado más diversidad de papeles.

Su ambición de siempre es la de interpretar buenos papeles en buenas películas u otras teatrales. Todas las caracterizaciones son importantes para él. Ama por igual el teatro y el cine y no hay manera de hacerle confesar cuál es el que prefiere entre estos dos artes. Considera «Litle Coesar» y «Silver Dollar» (El rey de la plata» como sus mejores películas, y «The Hole in the wall» como la peor. Si le preguntan qué le gustaría ser si dejara de ser actor, contesta: «Servir de guía para una vuelta alrededor del mundo».

Sus favoritos en la pantalla, son: Marie Dressler, Wallace Beery, George Arliss, Norma Shearer, James Cagney, Marlene Dietrich, Maurice Chevalier, Richard Barthelmess, Aline Mac Mahon y Jeannette Mac Donald. En el teatro prefiere: a David Warfield, Pauline Lord, Helen Hayer, Alfred Lunt, Lynne Fontaine y Gladys Lloyd. Esta última es ahora la esposa del actor.

Edward G. Robinson gusta ahora con pasión de la música clásica en general, sobre todo de Wagner. Entre los modernos, George Gershwun es el que más le place. Entre todas las artes, la música le parece el más excelente, por ser, a su juicio, compendio y base de toda manifestación artística. Sólo lamenta no saber tocar ningún instrumento, si bien le consuela un poco el que su esposa sea una gran pianista.

Esta afición casi desmedida a la música le ha llevado más de una vez a cometer verdaderas extravagancias. En cierta ocasión quiso combinar, recortándolos y pegándolos unos a otros, cuatro rollos de música para piano eléctrico, cosa que no logró, pues su esposa le hizo desistir de su propósito, mediante atinadas observaciones; aquella extraña sinfonía de Robinson está todavía inédita.

Con todo esto, ya se comprenderá que en el hogar de Edward G. Robinson no falta nunca la gramola de último modelo con una magnífica colección de discos, ni tampoco un perfecto aparato de radio que el actor hace funcionar únicamente cuando puede escuchar una buena orquesta.

La única regla que observa para gozar de buena salud es la de dormir mucho. Por lo demás, le gusta comer de todo, aunque lo que más le satisface es la fruta.

Es un admirador de toda clase de deportes al aire libre y en todos ellos se ha distinguido mientras ha podido dedicarse a ellos. Actualmente sólo dedica unas horas diarias al golf y al paseo, pero no deja de asistir como espectador a los matchs de boxeo y a los partidos de tennis, de futbol y baseball, en los cuales gusta de apostar fuertes sumas.

No puede sufrir que le llamen al teléfono por la mañana temprano y cuando ésto ocurre, es cosa de ver la cara de «gangster» que pone. Cualquiera dicía, al verle, que está filmando una escena de «Litle Coesar».

Es un fumador empedernido, pero un fumador de calidad. Es difícil hallarle sin un buen cigarro en la boca. Tiene una colección de más de 300 pipas, a cual más rara y costosa.

Es amigo de las comodidades del hogar y la mayor parte del tiempo que le dejan libre sus ocupaciones profesionales lo invierte en visitar las exposiciones de pinturas y objetos artísticos para adquirir aquéllo que él cree ha de embellecer su casa.

Para él lo más importante del mundo es su esposa, su madre y sus amigos. Luego, los papeles que tiene que interpretar.

Mide cinco pies ocho pulgadas de alto. Tiene ojos pardos y cabello negro. Su cara, llena y redonda, presenta, en conjunto, una fisonomía en extremo interesante y rara que se presta magníficamente a las caracterizaciones más variadas y exóticas.

Actúa para la Warner Bros. First National y entre sus últimas películas figuran «Los segundos», «El rey de la plata», «Pasto de tiburones» y «Pequeño gigante».

William Collier en «El testigo invisible»

William Collier Jr. se ha captado las simpatías del público por la excelencia de sus caracterizaciones sentimentales, a las cuales acaba de añadir del joven inocente a quien todos los indicios señalan como el autor del crimen que inicia la trama del film de la Columbia "El testigo invisible", que presentarán en breve los Artistas Asociados. Collier ha sido por muchos años uno de los galanes más solicitados de Hollywood. Sus dotes artísticas han sido heredadas de su padre, el renombrado William Collier del teatro y la pantalla, quien desde la niñez le educó para la carrera de actor.

Collier hijo ha secundado a muchas de las más prestigiosas estrellas; su popularidad entre los directores es debida a la calidad y el realismo de sus interpretaciones; saben que pueden confiar en su trabajo absolutamente. Sus amigos le apellidan familiarmente "Buster", y es oriundo de Nueva York, donde cursó sus estudios académicos. Intensamente aficionado a los deportes, el tennis y la equitación son los que más hábilmente practica. Fué uno de los primitivos colonos del célebre suburbio de Malibu Beach, donde posee una hermosa "villa".

URQUINAONA

MARTES PROXIMO

ESTRENO

Argumento de FRANCES MARION
Director, GEORGE HILL
Autores de "EL PRESIDIO"

En este programa
Stan Laurel
Oliver Hardy
— en —
"Pescando en seco"

Hoy y mañana, ultimas proyecciones de "EL ETERNO DON JUAN", por ADOLPHE MENJOU, y "NADA MAS QUE UN GIGOLO", por WILLIAM HAINES
HOY, DOMINGO, SESION MATINAL, A LAS ONCE
NUMERADAS A LAS SEIS TARDE Y DIEZ NOCHE

William W. Mong en «La mano asesina»

William V. Mong, el veterano actor de carácter que interpreta un siniestro papel en el film de crímenes y misterio de la Columbia «La mano asesina» (El expreso fatal), ha caracterizado siempre en la pantalla a personajes perversos y antipáticos, a pesar de que en la vida real es un hombre simpático y amable.

Posee conjuntamente con su esposa una vasta cadena de bibliotecas circulantes en Hollywood y su distrito, y tiene también una gran pajarera, con 200 pájaros importados de todas las partes del mundo.

Cada día, a las seis de la mañana, antes de dirigirse al estudio donde interpreta alguno de sus clásicos papeles de villano, Mong se desayuna en el jardín, mientras los pájaros le embelesan con sus cantos y trinos.

Anteriormente interpretaba papeles de género absolutamente opuesto al actual, pero desde que siete años atrás destacó en un papel de contrabandista en un film de la malograda artista Bárbara La Marr, le han adjudicado inveriablemente caracterizaciones análogas.

FÉMINA

MAÑANA

Lunes, día 22, presentación, en sesión especial patrocinada por el

Centre Excursionista de Catalunya

de un film de deportes de nieve encuadrado en un argumento intrigante y de gran comicidad

— por —
GUZZI LANTSCHNER
y WALTER RIML

Una exclusiva FEBRER Y BLAY

Completará el programa

FALSO NOTICIARIO

de EDGAR NEVILLE

Folletón de EL DIA GRAFICO Núm. 35

LA PUERTA

(THE DOOR)

por MARY ROBERTS RINEHART

CON AUTORIZACION DE EDITORIAL JUVENTUD, S. A.

anudar nuestras sosegadas vidas, que el escándalo que se cernía sobre nosotros e sevitase.

Pensando así, o tal vez no pensando, me puse una bata y bajé sigilosamente la escalera.

Como ya he dicho, el comedor, la cocina, los *offices*, etcétera, están al final de un largo pasillo. Uno pasa del comedor, por el *office* del mayordomo, a la cocina, que comunica con un patinillo interior, donde hay un reducido cuarto con un piso de cemento, en el que se encuentra el montacargas por el que bajan los depósitos de basura, etc., al sótano.

Conocía bien la estancia. Durante el día se abrían en ella las cajas de flores que iban llegando y, cuando por última vez estuve en ella, los papeles de envolver cubrían el suelo.

A ese lugar, pues, fuí. Aparte del montacargas, no tiene más modo de acceso que la puerta y fuí buscando a tientas para no despertar a la servidumbre. Pero, ya afuera, quedé paralizada de asombro. En la habitación había alguien. Se oía el apagado ruido del papel y el típico chocar de la tapa de un depósito al ajustarla.

Requerí toda mi entereza para abrir la puerta. Como había llegado hasta allí a obscuras, me sentí de pronto deslumbrada por la luz que procedía del cuarto. Luego vi a Mary Martín, sentada calmosamente en el suelo. Me miraba con una semisonrisa y su cabello lanzaba áureos reflejos a la luz.

—¡Bendito sea Dios; qué susto me ha dado!—exclamó.

—¿Qué hace usted aquí?

—No podía dormir—replicó—, y empecé a preocuparme, pensando en una tarjeta. El manojo de orquídeas y lirios del valle... La tarjeta correspondiente debió tirarse por equivocación.

Había vaciado uno de los recipientes ante eèa y revolvía los restos, de todo l oarrojado durante el día: una taza rota, trozos de bramante, sobres usados, las barreduras de los suelos... De pronto, recogió algo, que me mostró.

—¡Aquí está!—dijo—. ¡Ahora podré dormir tranquila!

No sé por qué, tuve la impresión de que estaba fingiendo. Quizá me lo sugirió la ventana abierta, la lluvia que entraba y caía; aquella atención que afectaba sentada en aquel caos, indiferente al agua que la estaba empapando.

—¿Por qué no cierra usted esa ventana?

Se recogió el kimono y se puso en pie.

—La cerraré—dijo—, aunque supongo que aquí no importa.

Me dió la espalda al acercarse a la ventana y, al cerrarla, el viento echó hacia atrás su kimono y tuve la certidumbre de que había dejado caer algo afuera.

Y vi más. Entre los papeles, no había vidrio alguno. Si, como yo sospechaba, los había tirado, la lluvia borraría todo indicio de evidencia. Ya no existía.

Pero, ya en la cama otra vez, mi perplejidad no reconoció límite. ¿Era posible que aquella inexplicable muchacha, en un momento de insomnio, hubiese llegado a las mismas conclusiones que yo, obrando luego bajo los mismos impulsos? ¿O había algo más siniestro aún, algo que yo ignoraba y ella sabía? Una vez más me vi *in mente* en mi casa, el día de aquella su desesperada crisis de lágrimas.

—No es nada. Estoy abatida. Nada más.

Mis memorias de los días siguientes, son confusas. Recuerdo que, por la mañana, temprano, hice una excursión al patio del edificio, sin resultados dignos de citarse. Seguía lloviendo y, si bien encontré acá y acullá diminutos fragmentos de vidrio, no había ninguno cuyo tamaño justificase recogerlo. Lo que no era sorprendente, si se considera—suponiendo acertadas mis deducciones—, que habían caído de un dozavo piso.

Dick Carter compareció el jueves. No supe de su presencia hasta encontrarle en el despacho con Judy. Por casualidad, di con ellos y en seguida comprendí que no reinaba armonía entre ambos.

El, junto a una ventana, miraba afuera, y Judy estaba hecha un ovillo en su asiento.

—No veo la diferencia—decía ella.

—¿No? Pues yo sí.

La primera indicación de que alguien—exceptuándome a mí—abrigaba sospechas acerca de la muerte de Howard, me la dió Dick. Judy había desaparecido, mas el muchacho se mostraba reacio a marcharse, desasosegado, pero, en apariencia, resuelto.

—¿Supongo que todo es... como ha de ser?—dijo—. ¿Qué no cabe nada anormal?

—¿Usted qué opina?

—No lo sé. Supongamos que Blake le dijo algo y la impresión le mató... eso no es homicidio. Siempre, claro, dando por hecho que *fuese* Blake.

—¡Santo Dios! ¿Cree usted que pudo ser otra persona?

—Psch... usted dirá. Blake está enfermo o lo dice, que para el caso es lo mismo, y, sin embargo, se presenta aquí, pilotando su auto, a altas horas de la noche, recorriendo noventa y pico de millas para ver a *míster* Somers y haciendo el viaje de vuelta al amanecer poco más o menos. Para un individuo enfermo, la excursión es de prueba. Luego... todo ese misterio. ¿Por qué? Si quería tomar un tren y plantarse aquí la policía no le habría puesto obstáculo alguno. Hasta ahora, no tienen nada definido contra él. Le bastaba liar el petate y salir andando. O, si estaba realmente enfermo, alquilar una ambulancia. ¿Viene a asistir al entierro, verdad?

Me senté, porque las piernas me flaqueaban. Dick consultó su reloj.

—¿A qué hora entra a prestar servicio el sereno?

—oN tengo ni idea.

—Pues... él es el ciudadano que nos interesa ver.

Resolví decirle el episodio de Mary y la copa, y así lo hice. Me escuchó atentamente, mas cuando le dije que la tarjeta se había encontrado, en realidad, y que yo no podía asegurar que ella hubiese arrojado nada por la ventana, tendió a quitarle importancia.

—Espere un momento—dijo—. O tenemos otro crimen a la vista o no. En primer lugar, ¿quién ha de tener interés en dar muerte a un hombre al que sólo quedan unos meses de vida? Pero... concedamos que así sea. Concedamos más: que en la copa hubiese un veneno. Algo de efecto rápido. Acido cianhídrico, por ejemplo. Hemo sde admitir primero que Howard Somers, mientras bebe su *whisky*, está hablando con alguien a quien conoce y que le inspira confianza. No recela. Sencillamente, habla y bebe. Pero, hay que ir más allá. Hay que admitir que Mary Martín *supiese* que le iban a envenenar y *cuándo*. Sin embargo, advierte a Judy, haciéndole ver la imprudencia de dejar a su padre solo de noche. Pero... ¿lo hizo?

—No tengo idea—repliqué con desmayo.

—¿Supongo que no es probable una autopsia?

—A menos que se lo digamos a *mistress* Somers, no. Y, aun entonces... Se trata de involucrar a su hermano,

21 Mayo

Los cuadros más celebrados y aplaudidos, los números musicales más salientes y populares; las figuras más destacadas de la opereta arrevistada

"Jazz-Band"

del MAESTRO PENELLA, que la compañía de LUIS CALVO representa todos los días con extraordinario éxito, en el teatro Novedades.

MAESTRO PENELLA

EL CUADRO RUSO

EL BELLISIMO CUADRO FINAL DE LA OBRA

CONSUELO ESPLUGAS Y MIGUEL TEJADA

EL GRAN DESFILE MILITAR

EL GATO «FELIX» Y SUS RATONCITOS

LA ORQUESTINA KITY CREY

LOS COW-BOYS

EMILIA ALIAGA Y ANTONIO PALACIOS

LAS «FLAPPERS»

SOFIA VERGE Y EL BARITONO JESUS MENENDEZ

T U R I S M O

Turismo y Arte

SUGERENCIAS DE UN MONASTERIO

¡Monasterio de Santas Creus! Lo primero que asombra es el color de pan tostado de sus murallas. La pátina del tiempo les da un tono de oro de pura ley. Contemplándolo, presa de impulsos atávicos, quiere gritar el alma; pero se resiste el pecho, y con los ojos entornados, el turista ve el Toledo de sus años mozos. Es tan lejano el recuerdo que se imagina el sol y en el infinito contémplase la silueta de la ciudad en que la noche debiera de ser eterna.

No explicamos ahora para turistas, sino que escribimos en plan de turistas. Por eso creemos ocioso intentar una descripción fiel del monasterio. No puede ser, la memoria quedaría herida por los puntos de la pluma. Se hace necesaria la impresión rápida. Después de todo, bastante para gozar de la esencia artística y no enfriarnos con la realidad de lo minucioso. El detallista ya es un erudito y no un turista. Este busca emociones para gustarlas como la abeja la flor.

Por eso vamos a dejar a un lado el delicioso paisaje de piedra que ofrecen la combinación de ménsulas, elegantes ojivas y estilizadísimas columnas. Aunque hierven los detalles simbólicos de los capiteles, que casi todos son como argumentos de poemas super-realistas y que están hechas con una desfachatez maravillosa que nos lleva de cabeza a las fuentes del simbolismo y el impresionismo, nosotros nos detendremos en aquella mazmorra en que encarcelaban a los prisioneros para aprovechar una sugerencia imprevista.

En la mazmorra de que hablamos sólo por una ventana diminuta penetra la luz. A la altura de esa ventana y en una de las paredes se encuentra una pintura hecha por un preso. Causa una impresión profunda. Se ve a Cristo en el momento de bajarlo de la cruz. Líneas elementales y tan puras de un negro ahumado que dan la sensación de ahogo. Las demás figuras están como con el alma enlutada. Un sentimiento trágico se traduce en todos los trazos del anónimo gran pintor. Cada detalle es una sensación cabal, lograda. Cuando algún motivo no es la realidad palpitante de lo que se quiso dibujar, es, en cambio, la expresión palpable de una rica vida interior.

Pero en medio de tanta melancolía bailan los rayos de un poema luminoso. Donde no entra la luz más que a rayas, donde todo es llanto, el sol ríe a mandíbula batiente. Ese sol es, sin duda, la más enérgica interpretación del ansia de libertad.

Tras del sentido profundo de las figuras, vive aquel sol, sol dichoso que parece trazado por la mano angélica de un parvulito. Está ejecutado con tal ingenuidad que suponemos al autor, pintando después de un sueño; sueño a pierna suelta en medio de un campo de amapolas y bajo una lluvia de luz primaveral. Algo así como una escena de René Clair en «¡Viva la Libertad!»

Ya que se domina la congoja producida por esta obra de arte, se da uno cuenta de que está frente al arte primitivo, al arte salvaje. Esta frase puede que despierte las ironías de alguien, pero nosotros la deseamos sazonar.

No se ha de interpretar el arte salvaje en el sentido de los salvajes, ni mucho menos. No hay que concederle más trascendencia que lo que tiene de impulso vital. El niño, por ejemplo, obra por un poder inconsciente que le aboca a la obra artística. Algo innato, pristino, que le mueve a ejecutar las cosas según las siente: con entera libertad, y, naturalmente, falsea la realidad. Al falsearla no se ha cometido ningún delito artístico por la sencilla razón de que lo real es poco bello. En cambio es bella su interpretación. Entiéndase que afirmamos interpretación y no el reflejo exacto de las cosas.

Pues bien, de que el niño o el hombre primitivo que es un niño, lleva al papel o al barro sus impresiones con sinceridad, sin afectación ni los amaneramientos de principios previos y académicos, es cuando se produce lo que llamamos arte salvaje. Que es, ni más ni menos, insinuar un sentimiento, una manera de pensar o un original modo al ver las cosas.

Por eso decimos, entusiasmados, arte salvaje. Creemos que la libertad absoluta es un concepto y nada más, una pura entelequia y la convicción nos mueve a asegurar que en la libertad está el arte. Si pudiera encontrarse en la realidad, ya hace tiempo que lo habríamos enterrado. La naturaleza es hermosa, sugeridora, adorable también; pero de ningún modo bella. No es artístico en lo natural nada más que la manera de sentirlo el artista.

Turismo inteligente

Circuitos espirituales

Un periodista amigo ha imaginado una excursión colectiva que inaugurará lo que él llama «Viajes Occitania». Este primer viaje llega a Foix y entran en su itinerario Ripoll y Andorra.

Merece la idea de nuestro amigo tener éxito porque inaugura lo que podríamos denominar los circuitos espirituales y el turismo inteligente. No se trata únicamente de transportar unos viajeros a través de campos y ciudades para que pongan un descanso grato en la labor cotidiana, sino de articular un viaje para que resulte una lección o una romería sentimental.

—Y después—le hemos preguntado—. ¿qué viaje organizará?

—Tal vez otro viaje «occitano» que comprenda Narbona, Montpeller, Carcasona y Toulouse. Es todo el Midi más enlazado con nuestra historia, ya que incluso podremos visitar la casa natal del rey Don Jaime.

—¿Y luego?

—Luego la Provenza, con Nimes, Arles y Avignon y su Palacio de los Papas, que también con el Papa Luna guarda historia de Cataluña.

De esta forma se da unidad histórica o cultural al viaje y creemos que deberían organizarse en España circuitos históricos. A base de Poblet, Monzón, Caspe, etc., podría articularse una excursión que fuese la recopilación de la Confederación catalano aragonesa. Otra, el itinerario del rey Don Jaime, hasta Murcia. Otra, la Castilla de los Comuneros y de Carlos V. Otra la ruta de Colón y la tierra de los Conquistadores, de Granada a Huelva y la visita a Extremadura.

Claro que estas expediciones no son para el gran público que generalmente no se interesa más que por el lugar común del turismo, o por el cromo o la estampa seculares, pero siempre se hallará un núcleo de personas selectas, y son ya muchas en España, que deseen realizar viajes a los que no llamarmos pedagógicos, pero sí con homogeneidad, con «esprit de suite», o si se quiere con finalidad y articulación intructiva o emotiva.

En Francia, por ejemplo, existe un culto a Napoleón, y al ir a Versalles los autocars nos paran, unos momentos, en la Malmaison. Ello está bien, pero nada tiene que ver la Malmaison napoleónica con el Versalles de los Luises, pero viene de paso y se aprovecha el momento. En cambio sería perfectamente congruente que se hiciese un itinerario Malmaison-Fontainebleau para completar la evocación de Bonaparte.

Estos no son grandes viajes, pero sí los pequeños viajes del turismo inteligente. Al fin es seguir en una excursión un orden espiritual.

DE LA FERIA DE LYON

LOS RESULTADOS DE LA FERIA INTERNACIONAL DE LYON

Viene de clausurarse la Reunión de Primavera de la Fiesta Internacional de Lyon, sin que las circunstancias económicas le hayan comprometido el suceso inesperado y decisivo que ha obtenido esta última manifestación.

En realidad, este año la Institución Lyonesa ha justificado su utilidad y a la vez la confianza que han depositado en ella los industriales franceses y productores extranjeros, deseosos de mantener una corriente de cambios entre los pueblos laboriosos.

El certamen de 1933 presentó la misma amplitud que el de 1932, desde el punto de vista de la importancia de la participación. Aparte del Gran Palacio y del Palacio de la Alimentación, el que fué inaugurado en esta temporada. Los 105.000 metros cuadrados de terreno disponible, fueron alquilados en su totalidad, sin que la Feria sacrificara en ningún momento la calidad de los adherentes a su número; al contrario, se ciñó estrictamente a mantener su carácter de mercado de muestras, dando prueba de la misma severidad en cuanto a la calidad de las firmas y la interdicción de la venta a particulares.

Aunque hubieron algunas casas extranjeras que se abstuvieron de concurrir a la Feria por razones de restricciones, motivadas por los cambios internacionales, entre los exponentes extranjeros, se encontraron representadas veintidós naciones.

Varios Gobiernos se propusieron de organizar participaciones colectivas. Citaremos en primer lugar la República española, cuya Exposición despertó un interés particular. Esta ocupó una galería de veintitrés stands en el gran Palacio de la Feria. En ella reunió un riquísimo y escogido muestrario de su producción industrial y agrícola.

Concurrieron igualmente la Yugoeslavia, Egipto, Gran Bretaña, Portugal, Suiza, Suecia, etc. Estas diferentes secciones oficiales provocaron un vivo interés como también un apreciable movimiento de transacciones.

La participación de las colonias francesas no fué menos importante: Argelia, Marruecos, Túnez, Indochina, Madagascar, Africa occidental y ecuatorial, presentaron cada una como los años anteriores un prolijo surtido de sus industrias, con una útil documenatción, especificando las múltiples riquezas del imperio colonial francés.

Se distinguieron también por su importancia los grupos de la Metalurgia, Material Agrícola, Automóvil, Electricidad, Calefacción, Mobiliario, Cerámica y los Objetos de Arte.

En cuanto a la Sección Alimentación instalada este año en un espléndido Palacio, varios meses antes de la apertura de la Feria no disponía ya de ningún local.

El entusiasmo inusitado de los adherentes demuestra que los industriales han consagrado la Feria de Lyon como un gran centro de distribución de productos. La gran actividad desplegada entre todos los grupos por los numerosos encargos que recibieron de los compradores extranjeros, deja ver que, no obstante las dificultades económicas, subsiste una gran voluntad colectiva de trabajo y de organización.

RAMON DE LA CERDA

PANORAMAS

Calella de Palafrugell y Llafranch

Calella y Llafranch son dos pueblos blancos, como si pintase los muros de sus casas el continuo batir de las olas con su espuma. Calella se recoge sobre sí misma, se aprietan las pequeñas construcciones unas contra otras, protegiéndose del mar que se le viene encima. Llafranch—una hilera de casas paralela al mar—se le ofrece en toda su dimensión como si, un día de tormenta, las aguas le hubiesen dejado allí, o como si se hubiese petrificado una ola a lo largo de la pequeña bahía.

Desde la altura gigante de El Faro, los dos pueblecitos allá abajo, entre la frondosidad exhuberante y extensísima, parecen surgidos por milagro, como dos flores blancas en la extensión verde. La vida durante el invierno se desliza apacible y monótona en los dos pueblos. Al amanecer el día salen las barcas, alejándose despaciosas sobre la llama azul y, a poca distancia de la costa, echan las redes, empujadas por las manos tranquilas de los pescadores, bajo la mirada serena de las mujres desde el caserío; que el Mediterráneo es un mar amigo, un mar camarada, y más allí.

Vuelven las barcas antes de que llegue el sol al zenit, se extienden las redes sobre la playa para que las sequen los tibios rayos, y la tarde encuentra a las mujeres en los remiendos mientras llena la casa un tufo de guiso de pescado.

Un día y otro la vida no cambia en Calella y Llafranch de octubre a mayo; olvidadas entre el bosque, el mar y el cielo, pasan su invierno blanco.

Pero llega el calor y, como otros muchos pueblos costeños, Calella y Llafranch se animan con la llegada de los veraneantes; no muchos, unas docenas de refinados del gusto, que han descubierto la belleza de aquel rincón; y cambia la vida de los pescadores; es decir, se adelanta unas horas. Cuando a media mañana aparecen en la playa los tonos morenos de las más madrugadores de las veraneantes, ya se han secado las redes y ya huele a guiso de pescado en las viviendas.

Quien haya recorrido el camino de herradura que, sobre el mar, bordea el monte, se habrá preguntado muchas veces si los Patronatos de turismo y los Sindicatos hoteleros han puesto los ojos en aquellos parajes; si se han dado cuenta de la belleza de aquella comarca. Quien desde lo alto del mirador del faro haya contemplado aquellas lejanías que se llaman «Aigua Blava» y Bagur, y haya visto los barcos como juguetes allá abajo, entre su asombro, se habrá formulado preguntas parecidas.

Aquel rincón del mundo aquella porción de playa son superiores en belleza a muchos y muchos otros que convertidos están hace tiempo en centros internacianales de atracción turística.

En los folletos que edita el Fomento del Turisma de Cataluña y Baleares, hemos visto publicadas algunas vistas panorámicas de Calella y Llafranch, como primer anuncio al público de la existencia de aquellas playas. Esto hace esperanzar una posible futura explotación de sus bellezas.

No basta con esto. Calella y Llafranch podrían ser al poco tiempo de proponérselo, el punto de reunión del turismo de nuestra costa y el de reunión del turismo internacional« Desde Blanes a Rosas no existe otro lugar más propicio ni pintoresco. Bastaría valorizarlo con la construcción de un buen hotel para que hicieran su descubrimiento los turistas y propagasen su belleza por el mundo entero.

Tal vez les detenga a las Empresas la distancia a que se encuentra de los grandes núcleos ciudadanos. Esto no es problema; el turista no necesita la proximidad de la ciudad; antes al contrario, la rehuye en muchos casos para evitar el contacto con la aglomeración que inevitablemente existe en las playas ercanas a la ciudad. Varios ejemplos podrían citarse de grandes hoteles situados en parajes extremos y solitarios que gozan del favor predilecto del elemento turístico.

Esperar que los pueblos de Calella y Llafranch alcancen su desarrollo y propaguen el encanto de sus parajes por ellos mismos es labor tan lenta que casi no vale esperar en ella. Cuando en septiembre se alejan las pocas familias de veraneantes que los animan durante el verano, vuelven los pescadores a secar sus redes en la playa, a guisar pescado y a cerrar su contacto con el mundo durante ocho de los meses del año.

N. G.

EXCURSIONES

EL «GRUP ESPLAI I MUNTANYA» VISITARA HOY ARENYS DE MUNT Y SAN MIGUEL DEL FAI

El «Grup Esplai i Muntanya», prosiguiendo sus excursiones familiares, el domingo, día 21, efetcuará una excursión a Arenys de Munt y a San Miguel del Fai en diez autocars «Pullman», reinando gran entusiasmo por el poco tiempo que lleva de constitución.

La salida será de su local social, Avenida Mistral, núm. 52 bis, a las seis en punto de la mañana.

LA EXCURSION A POBLET DE LA ASOCIACION GENERAL DE EMPLEADOS DE SEGUROS

La Sección Excursionista de la Asociación General de Empleados de Seguros recuerda que, siendo limitado el número de plazas en los autocars que para la salida a Poblet y Santas Creus, tiene organizada para el 11 de junio, pasen cuanto antes a formalizar su inscripción por la Secretaría de la entidad (Bajada San Miguel, 5, principal), todos los días laborables, de siete y media a ocho y media.

A Puigcerdá, Ax-les-Thermes, Foix, Andorra i Seu d'Urgell en autocar. Dies 3, 4 i 5 juny (festes Pasqua). Tot comprés, 125 pessetes. Viatges **OCCITANIA.** Pl. Catalunya, 3, 1.º, 2.ª - Tel. 22193

DE NUESTRA COLABORACION

BARCOS SIN TRABAJO

Un hombre del interior no tiene nunca una idea justa del mar. El mar es para él una fiesta de los ojos, un espectáculo espléndido, una incitación al disfrute de los sentidos. Es difícil que vea en el mar lo que tiene de elemento vital, de campo de trabajo, de camino para emprender largos viajes. Esta naturalidad con que contemplan su propio elemento las gentes de mar, tiene su equivalencia en el campo interior, cuando un labriego contempla un sembrado. La estética huye de estas miradas, y va en busca de los ojos del ocio, de la divagación, del paseo.

Pensamos entonces, si el entusiasmo por la naturaleza, el éxtasis frente a una puesta de sol, no tendrá un impulso de frivolidad. Porque en este caso se interrumpe la lucha del hombre con el medio, ofreciéndonos a la contemplación lo que está allí para defenderse. La tierra aguarda el arado, la madera el hacha, el mar la red. El hombre subsiste no más que en virtud de esta lucha, arrancando a la naturaleza cuanto puede, y la naturaleza no tiene otros ratos tranquilos que cuando el ocio pasea por ella. Y, sin embargo, aun entonces nuestra sensibilidad la arranca algo. No sólo el mar da peces; da imágenes, emociones, aromas y aun espumas. ¿Quién no siente la tentación de hacer una escapada al puerto de mañana, cuando aún no ha empezado el trabajo, sin otro objeto que el de arrancarle algo? Hay un verde mar que las aguas contagian a los montes. Esta bahía tiene montes próximos que se esfuerzan por ser diáfanos, y acaban desmayándose en una calina dorada, entrando en ese fanal marino que cubre en algunas estancias marineras un barco de cristal.

El aire de mar tiene una tendencia irreprimible a hacer fanales, y huye de la diafanidad como de un peligro. En ésto es más sincera la tierra y su aire, tan buen perfilador de montañas, tan buen dibujante, con un deseo irreprimible y veloz de que no se pierda ni un detalle. ¿De qué color es este mar? Es difícil discernir el azul, para pedirlo exacto en la tienda de los colores. Mejor será pensar que es un azul que no se fabrica, que la industria no puede encontrar, y que fracasa en las combinaciones de la paleta. El mar tan variante al paso de las horas y de las nubes, tiene siempre el auténtico color de mar, que entra no solo por los ojos, sino por todos los sentidos. Sentimos el mar en una calidad que rebasa los límites de la luz y del color, y aun del ambiente. Sentimos el mar como un elemento vivo que nos invade, que nos arrastra a su misterio, que acaba haciéndonos suyos.

Al acercarse al puerto y urbanizarse va perdiendo el mar, su fuerza libre. Ya es verde y en todas las gradaciones del verde acaba en negro. Su fluidez le pierde. No puede echar al fondo las impurezas, como hace el hombre, y ha de exhibir todos sus pecados a flote. ¡Qué cansados de esperar estos barcos! ¿Cuándo saldrán del puerto? Parecen casas deshabitadas, esperando un alquiler a cualquier precio. Se abre la brea en los cascos, en grietas profundas. Son como barcos paralíticos, que han olvidado su aptitud de flotar. Es como si las quillas tocasen tierra y estuviesen allí prisioneras. ¿Qué brazos serán capaces de sacar a la luz estas anclas? Por esta parte del puerto no hay ruído de cadenas. Es como un asilo de barcos, recogidos en el sueño de un pasado de muchos países y muchos idiomas. ¿No hay nada que llevar y que traer en estos barcos? Parece ser que en el mundo hay de todo, que sobra de todo. Cuando los hombres pierden su trabajo hay muchas cosas que dejan de trabajar con ellos. Aquí están sin trabajo las cuerdas, las poleas, las cadenas, los tornos, las chimeneas... y piensa uno dónde estarán los brazos que movían estas máquinas.

Algo trabaja, sin embargo, las banderas. Es decir, la oratoria. Los grandes discursos patrióticos del mar; el aire de los puertos necesitan de este juego: campanas y banderas. Los ojos se apartan de nuevo hacia lo remoto, hacia el mar libre. Aún guarda el horizonte una vela que va dibujando en el cielo con una línea dorada, el paso del tiempo.

FRANCISCO DE COSSIO

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

21 Mayo

Los cuadros más celebrados y aplaudidos, los números musicales más salientes y populares; las figuras más destacadas de la opereta arrevistada

"Jazz-Band"

del MAESTRO PENELLA, que la compañía de LUIS CALVO representa todos los días con extraordinario éxito, en el teatro Novedades.

MAESTRO PENELLA

EL CUADRO RUSO

EL BELLISIMO CUADRO FINAL DE LA OBRA

EL GRAN DESFILE MILITAR

EL GATO «FELIX» Y SUS RATONCITOS

LA ORQUESTINA KITY CREY

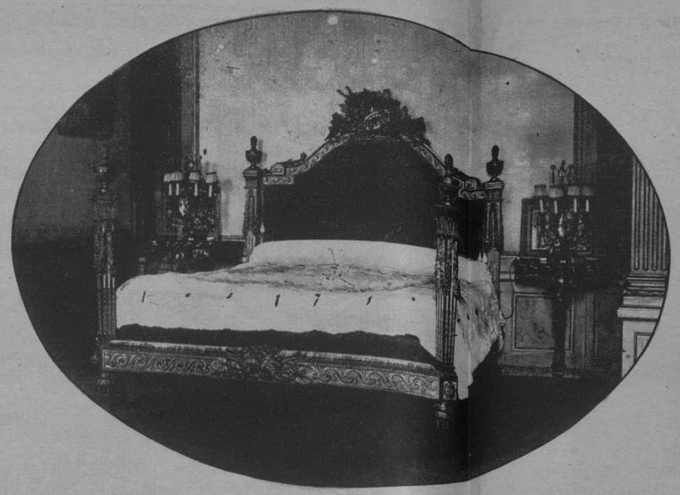
LOS COW-BOYS

EMILIA ALIAGA Y ANTONIO PALACIOS

LAS «FLAPPERS»

SOFIA VERGE Y EL BARITONO JESUS MENENDEZ

Visita de las Comisiones de Ensanche, presidida por el teniente alcalde don Jesus Ulled, a los manantiales de aguas de Moncada

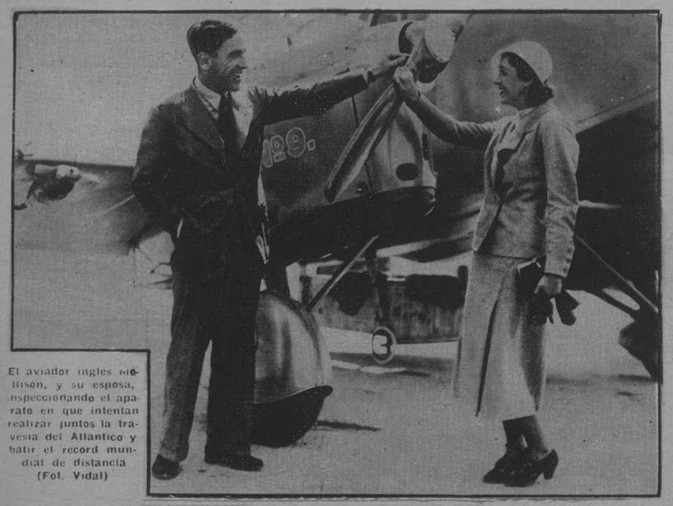


El lecho que perteneció a la Du Barry, amiga de Luis XV, y que adquirió Cecile Sorel

Cecile Sorel, en el salón de su hotel, que perteneció a la duquesa de Mazami

Donativos a la iglesia de San José Oriol. Objetos para el culto que ofrecen al Santo Cristo para el dia de la Romeria a Montserrat, que se celebrará hoy. — (Fot. Pérez de Rozas)

Cecile Sorel, a pesar de sus años, es de un dinamismo sorprendente. Abandona la Comedia Francesa para dedicarse a las revistas, como si le faltara el aplauso popular para consagrarla la primera belleza de Francia. Poseedora de una gran fortuna y del título de condesa, propietaria de un palacio, durante una temporada durmió en el lecho de la Du Barry, amiga de Luis XV, lecho que vendió después de haberle hecho el reclamo de la Prensa, logrando seguramente un beneficio. «Les affaires sont les affaires». Ahora debutará como vedette en las revistas, y lucirá sus joyas y... se expondrá a que la anulen artistes llenas de juventud, si no sabe retirarse a tiempo.



El aviador inglés Mollison, y su esposa, inspeccionando el aparato en que intentan realizar juntos la travesía del Atlántico y batir el record mundial de distancia (Fot. Vidal)

Fachada de la sucursal del Banco de Vizcaya, en Liria, que intentaron asaltar unos atracadores

Los dependientes de la sucursal del Banco de Vizcaya en Liria

El director de la sucursal del Banco de Vizcaya en Liria, D. Braulio Dian

CONCURSO GRATUITO

5.000 ptas EN METÁLICO...

Depositadas en casa de D. Agustín Palacín y Poveda, Notario de Barcelona

...a los que encuentren los 2 toreros

UN MILLON de pesetas

han sido distribuidas desde 1929 en Francia, Inglaterra y América del Norte a los ganadores de esta clase de concursos

ELLOS YA HAN GANADO...

De entre los concursantes a quienes les hemos enviado premios, ya han sido premiados:

F. QUEVEDO. Diputación, 386, pral. BARCELONA.		5.000 ptas.
J. PEREIRO. de NIÑO (La Coruña)		1.000 ptas.
J. PASTOR. Rambla de Cataluña, 45. BARCELONA.		250 ptas.
P. SABADELL. Predicador, 38. ZARAGOZA. (primo al 1.º calificado)		250 ptas.
V. MARTIN. Huerta, 61, 2.º MADRID	» » »	250 ptas.
E. RODRIGUEZ. Villaverde, 19. MADRID	» » »	250 ptas.
J. GIRBAU. Rosellón, 37. GAVA.	» » »	250 ptas.

...AHORA LE TOCA A VD.

¡ATENCIÓN!

Además de las 5.000 pesetas de premios, una prima suplementaria de

250 pesetas

en metálico será pagado inmediatamente al concursante que se califique el primero antes del 12 de junio próximo

VD. HARA ESTE CONCURSO por que es DIVERTIDO y por que tomando parte en él no puede sinó ganar, puesto que es completamente GRATUITO

La temporada de toros ya a empezar!

Estos 14 toreros van a tomar parte en las mejores corridas del año

Fisicamente son todos iguales pero se diferencian por algunos pequeños detalles de su traje.

No obstante

DOS DE ELLOS SON COMPLETAMENTE IGUALES

Estos dos son los ases del año taurino

SE TRATA DE ENCONTRARLOS

Pero preste atención por que es fácil equivocarse

ENCUENTRELOS Y COBRE

EL PRIMER PREMIO de 3.000 ptas. en METÁLICO

Reflexione al bienestar que le procurá este dinero!

PARTICIPE A NUESTRO CONCURSO, SUJETANDOSE A LAS REGLAS SIGUIENTES:

1.º Indicar en tinta sobre papel blanco y muy lisiblemente, los números de los dos iguales, junto con su nombre, apellido y dirección (especificando Sr. Sra. o Srta.)
El nombre de este periódico debe ser mencionado en el ángulo superior derecho.

2.º Cada concursante recibirá nuestro catálogo y se le rogará efectúe una compra módica.
(Todo género comprado que no convenga, será cambiado o se devolverá el dinero).

3.º Los jueces de este Concurso serán funcionarios públicos asistidos por D. Agustín Palacín y Poveda, Notario. Todos ellos, completamente ajenos a la «Standard». Sus nombres serán comunicados a todos los concursantes calificados.
Los concursantes deberán aceptar la decisión imparcial de estos árbitros como definitiva y sin apelación.

4.º Está prohibido a los empleados de la «Standard» participar en el Concurso.

5.º El concursante que obtenga 3.000 puntos o el número más elevado de ellos será declarado ganador del primer premio.
Los puntos serán repartidos como sigue:
2.500 puntos por la solución correcta del problema.
475 puntos por haberse calificado. (Regla n.º 2).
25 puntos por la apariencia, presentación, caracter de letra, ortografía, esmero, etc. de la contestación.

Nuestra finalidad: Este Concurso tiene por objeto, hacer conocer al gran público nuestro sistema de ventas directas.

PREMIOS EN METALICO
Depositados en casa D. Agustin Palacin y Poveda, Notario

Primer Premio.	3.000 ptas.
Segundo »	1.000 »
Tercer »	250 »
Cuarto »	100 »
Dos Premios de 75 pesetas	150 »
Diez » de 50 »	500 »
	5.000 ptas.

Todo concursante calificado que no haya ganado uno de nuestros premios en metálico, será recompensado

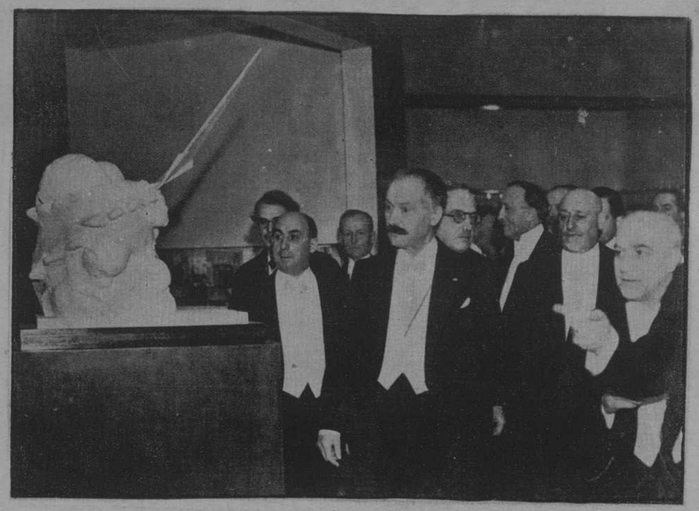
El Concurso se cerrará el dia 30 de Junio próximo a mediodia, y la lista de concursantes favorecidos será enviada personalmente a todos los concursantes regularmente calificados.

Si manda Vd. su contestación no puede perder nada
Si no manda Vd. su contestación no puede ganar nada

MANDE ENSEGUIDA SU CONTESTACIÓN

STANDARD TEXTILES "Sección 22" Via Layetana, 16 — BARCELONA

Interior de la sucursal del Banco de Vizcaya en Liria. — (Fots. Vidal)



Paris.—El Presidente de al Republica francesa, examinando la Copa Deutsch, en el salón de la sociedad de artistas decoradores.—(Fot. Keystone)

Praga.—En la Exposición del vaso barroco, se expone esta copa veneciana del siglo XVIII (Fot. Vidal)

1 Mayo

P 13

TOUT PASSE...

Montmartre desea elegir un cantor entre los cantores desconocidos

Un toque de campana abrió y cerró en la plaza de Montmartre el concurso del «Cantante Desconocido»

Y desfilo el viejo cantor de las canciones patrióticas

Y el joven sentimental, para quien todo en la vida es amor

Antes, los cantores de Montmartre surgian espontáneamente, dados a luz por el arte y por el hambre. Una voz aceptable, una buena melena, un poco de ingenio, y surgia el cancionero. A veces, su fama se ceñia a una calle o a un cabaret. Otras, del cabaret se entraba por Montmartre, invadia Paris, y ganar Paris era ganar el mundo. Asi ocurrió con Aristides Bruant y su «Chat Noir», que sirvieron de modelo a nuestros «Cuatre Gats» con su Pere Romeu. Asi con Jean Rictus. Asi con el viejo Fredé, del «Lapin Agile», que no es un cancionero, pero que tiene una guita ...ra y unas canciones que hemos oido todos los que hemos pasado por Paris y hemos querido conocer el cabaret por donde pasaron Manolo Huguet y Joaquin Sunyer, Jaime Brossa y Ramón Pitchot.

Montparnasse malhirió a Montmartre, pero Montmartre va recobrando prestigios y quiere mantener, frente al Montparnasse de los metecos, la vieja «Butte» de los franceses. Tradición francesa la de Montmartre, sólo que las tradiciones, si se van, no tienen billete de regreso, y los antiguos cancioneros ya no surgen espontáneamente, viéndose precisado el Ayuntamiento Libre de Montmartre a organizar un concurso entre los cancioneros desconocidos, para hallar entre ellos un nuevo Aristides Bruant que dé nuevas glorias a la canción de Montmartre.

El concurso ha sido un episodio gracioso, porque el buen humor continúa en Montmartre, pero el nuevo cantor, ¿habrá nacido entre las dos campanadas que han abierto y cerrado el concurso callejero?

Y la muchacha que aspira a ser otra Mistinguett

Y los niños de Montmartre van oyendo con una gran emoción que daria a todos los cantores el premio

—Seré la última persona de imponer mi presencia cuando no la necesitan, señora de Prendergast.

—Por supuesto—le dije con tono conciliador—. Pero la necesitamos.

—Bueno, me voy—dijo Gordon apresurándose a levantarse. Muriel se sentó en la orilla de una silla y su mirada se perdió a lo lejos, mientras Gordon desaparecía. Luego volvió hacia mí sus ojos altaneros.

—Vamos a ver, Muriel—le dije bondadosamente—. Es mejor que me cuente lo que le pasa .Veo que algo muy serio la preocupa.

—No tengo nada que contar, señora de Prendergast; le doy las gracias.

—Pero ha cambiado usted por completo en estas últimas semanas, querida mía. En verdad, sería mucho mejor que me lo contase todo. ¿Por qué es usted tan susceptible..., quiero decir, tan desgraciada ahora?

—Trato de sobrellevar mis penas con rostro sonriente —dijo Muriel aspirando fuertemente el aire como quien se dispone a sollozar.

—Puedo decirle que ha fracasado por completo en su propósito—no pude evitar que mi voz fuese un poco seca. Me veía obligada a hablarle con franqueza. Luego suavicé un poco el tono—: ¿Qué le pasa que no hemos visto su bonita sonrisa en todo este tiempo?

Volvió a aspirar fuertemente y sus manos buscaron un pañuelo.

—Desde chica no me han comprendido—dijo ella con voz entrecortada; y su tono me hizo reír un poco; no fué posible evitarlo.

—Bueno; esto nos ha ocurrido a todas—le dije.

Ella prosiguió con tono doliente:

—Poseo una naturaleza extremadamente sensitiva y reservada, y nadie lo nota.

—Vamos a ver, Muriel. ¿Quién ha pisoteado sus sentimientos más sagrados?

—Reservo para mí sola "mis penas", aunque me roan el corazón y me maten.

volviendo desagradable, negligente, necia y vanidosa. He tratado de ser buena con usted, y se me está haciendo verdaderamente imposible. Meveo obligada a hablarle con franqueza; vivo con usted y entiendo mejor su carácter que esa persona que no ha visto más que sus garabatos; un hombre que de usted no sabe más que la fecha de su nacimiento.

—Sí; pero tiene facultades que a usted no le han sido conferidas—exclamó triunfal.

—Bueno—agregué con calma—; no desearía mandarla de nuevo a su casa, si es que puedo evitarlo. Pero trate de vivir un poco más de acuerdo con su carácter noble y abnegado, se lo ruego. Soy capaz de perdonar muchas cosas a un rostro sonriente.

Y en esto terminó la cosa por entonces. Esa noche llegó Gordon de Oerlingen, y los modos de Muriel en su presencia fueron tan tolerantes y perdonadores, que hubo de observarlos por fuerza, y me preguntó, en cuanto se presentó la oportunidad, qué había hecho praa que la perdonase tan gentilmente. No se lo dije. No quería indisponerlo innecesariamente contra aquella muchacha tonta. Le dije sencillamente que la había amonestado y que tratase de corregirse.

Pero sorprendí una larga mirada que partía de debajo de sus pestañas en dirección a un par de hermosos ojos rusos, y resolví vencer una mala costumbre mía y bajar a desayunarme a las ocho de la mañana siguiente.

Como lo suponía, hallé a Muriel sentada en la mesa, con los codos sobre el mantel de colores, y hablando animadamente con el señor Schlopolski. Al acercarme oí varios "me dijo" y "le dije", que me hicieron comprender que Muriel confiaba sus disgustos a aquellos oídos eslavos, que simpatizaban con ella. Sabía que aquella simpatía debía de ser muy vaga, pues hasta entonces los conocimientos de Schlopolski, en cuanto al idioma inglés, eran de los más rudimentarios; pero Muriel no parecía darse cuenta de ello. La joven me acogió con una sorpresa algo exagerada, pero el ruso estuvo a la altura de las circunstancias y me manifestó calurosamente el placer que le causaba mi presencia.

cierta la teoría de que los colores tienen influencia sobre la mente, la del rosa debe ser lamentable. ¡Es un color tan tontamente llamativo!

Cierta mañana las cosas se excedieron de lo permitido. La pálida Muriel bajó a almorzar con ambas mejillas rosadas y una nube de polvo en su naricita respingada.

—El rosado—le dije severamente—, está muy bien cuando están en su sitio, Muriel; pero prefiero su rostro tal cual Dios lo hizo.

Sus labios temblaron, sus ojos azules se llenaron de lágrimas; era evidente que la había herido profundamente. Sorprendí una mirada indignada que me lanzaban de la otra extremidad del comedor un par de expresivos ojos rusos.

—Querida mía—agregué con más blandura—, se olvidó de lavarse la cara. Y está bastante bonita sin eso. No lo vuelva a hacer.

Pero Muriel apretó los labios, se levantó y salió del comedor con la cabeza erguida. Hice que le llevasen el almuerzo a su cuarto, pues sabía muy bien que no volvería a verla ese día. Dos días después tuve que hablarle muy seriamente acerca de la impertinencia deliberada de sus modales. Se estaba volviendo altanera.

—Usted no me comprende—me dijo con altivez.

—No—le contesté muy formalmente—. Quisiera comprenderla. ¿Debo atribuir todo esto a aquel horóscopo absurdo? Vamos, Muriel—proseguí—; supongo que usted no cree ser todo lo que aquel hombre le ha dicho. ¿Noble? ¿Abnegada? ¿Paciente? ¿Cree usted realmente que posee todas estas cualidades? Hija mía, usted no es más que una chiquilla, y estoy convencida de que lo mejor que puedo hacer es hablarle con franqueza. ¿Cree usted que yo no la conozco mejor que ese astrólogo? He vivido con usted, bajo el mismo techo y en la mayor intimidad, durante tres meses, y me figuro que la conozco perfectamente. Cuando llegó era una muchachita buena, servicial, agradable. Desde el día en que recibió esa descripción tan tonta de su carácter, ha cambiado usted por completo, y no en bien. Se está

—Pero es una tontería, hija mía. Estoy segura de que podría hacer algo para aliviarlas si usted me suministrase la oportunidad.

—Le ruego que me disculpe, señora de Prendergast.

Se puso de pie, pero yo la tomé por la mano.—Vamos a ver, Muriel; soy responsable de usted ante su padre. Insisto en saber lo que significa todo esto.

—La bondad puede guiarme—dijo con voz trémula—. Pero no me obligarán por la fuerza. Las estrellas lo dicen, y las estrellas no pueden mentir.

—¡Las estrellas!

La miré asombrada y observé que estaba registrando sus bolsillos en busca de algo, y esperé sin salir de mi sorpresa, con la curiosidad de saber qué sería. Acabó por exhibir una hoja de papel, cubierta de grandes garabatos y me la tendió.

—Hace tres semanas—me dijo con cierta solemnidad—mandé todos los datos indicando la fecha de mi nacimiento, el color de mis cabellos y de mis ojos, y una muestra de mi escritura, al adivino Chiromic. Es extraordinario. Compuso mi horóscopo y me contestó describiéndome mi carácter sin un solo error. Y pude darme cuenta de lo mal que había sido comprendida hasta entonces.

Suspiré con profundo alivio, pero no me atreví a reírme.

—¿Y cómo es su carácter, Muriel?—le pregunté suavemente.

—Lea usted—me dijo poniéndome el documento entre las manos.

Decía así:

"Sobre su vida ha pesado una gran sombra. Las personas que le son queridas y cercanas no han sabido comprenderla. Se ha pisoteado su naturaleza sensitiva y su inteligencia ha sido comprimida. Usted es altiva, reservada, abnegada, valiente y admite demasiado fácilmente que la censuren. Es necesario que usted afirme su personalidad y se haga su propia carrera. No se deje engañar por los convencionalismos tontos. Resista a la influencia de consejeros erróneamente apreciados, cuyos móviles interesados pueden

Gordon era ahijado mío y tenía veintidós años. Es verdad que por él solamente había ido a Zurich; pero abusaba de ello demasiado, y más de una vez me vi obligada a decírselo.—Usted ve demasiado a Hotschki-Potschki—solía contestarme.

Hotschki-Potschki era el sobrenombre ridículo que daba a mi amable amigo ruso, el señor Schlopolski.

—Sí; tengo que hablar con alguien cuando usted no está —protesté yo débilmente.

—Pero no es necesario que sea con un oso ruso. Me hace pensar en los Cien Negros cada vez que lo miro. Escúcheme, Magde; desearía que tuviese por compañera a una excelente inglesita, con quien podría hablar, y que la atendería cuando ya estoy ausente. Una inglesita buena, razonable, deportiva, bienhumorada..., ¿qué le parece?

—Creía que usted detestaba a las mujeres, Gordon.

—No soy de aquellos que no piensan más que en sí mismos—dijo con apresuramiento.

—Su mamá es mi mejor amiga, y le prometí fielmente que no la dejaría andar en líos mientras estuviese usted aquí. No hay peligro con las muchachas de la región; pero con una inglesita deportiva..., ¿usted dijo deportiva, no?

—¿Cree usted que yo deseo rodearla con una barrera de la clase que más aborrezco?—me dijo con tono de reproche—. Ya sabe lo que opino de las muchachas. Me fastidian. Pero no soy un egoísta. Concluirá por fastidiarse si no encuentra más entretenimiento que la compañía de un anarquista ruso.

posibilidades de casarse con un porvenir lejano. Si hay una joven de por medio usted la ha de conocer seguramente. Le ruego que me escriba inmediatamente y me diga si tienen algún fundamento mis sospechas, y en este caso acudiré inmediatamente y pondré fin a la cosa."

Esto se volvía, por cierto, demasiado divertido.

—¡Si ella supiese cómo son las muchachas de por acá! —pensé—. Pero después de escribirle una carta tan tranquilizadora como me fué posible, me puse a pensar seriamente acerca del caso. La verdad es que veía muy poco a Gordon desde hacía algún tiempo; sus visitas habían sido distantes y cortas, y parecía muy ansioso por evitar conversaciones en privado. ¿Era posible que hubiese alguna verdad en lo que sospechaba su madre? ¿Se trataría de alguna muchacha, de Cerlingen? Resolví ir allá tan pronto como pudiese.

Pocos días después me embarqué en uno de los vaporcitos del lago y llegué pronto al punto en que se realizaban las obras en que trabajaba mi ahijado. Con disgusto supe que Gordon estaba ausente ese día. Se me dijo que desde hacía algún tiempo se le veía menos, y comncé a sentirme intranquila, porque sabía que era generalmente muy asiduo al trabajo. Y, sin embargo, no pude dar con ninguna muchacha que respondiese a las circunstancias del problema.

Cuando regresé para almorzar, Muriel estaba ausente. Frau Henrich me dijo que no esperaba verme regresar antes de la noche; supongo que manifestó lo mismo a Muriel, y ésta había aprovechado el dato.

Encontré sobre mi mesa dos cartas que me esperaban. Una de ellas era de la madre de Gordon, quien me decía que la última carta de su hija había aumentado sus temores, de modo que esperaba embarcarse ese mismo día y llegaría al siguiente, por la mañana. La otra carta, para horror mío, era del padre de Muriel, quien me decía virtualmente la misma cosa. La idea de tener un yerno nihilista le parecía insufrible. Esta ba agobiado de ocupaciones, pero sin embargo, se embarcaría ese mismo día y llegaría a la mañana siguiente.

Una o dos veces quise obtener del ruso que me hablase de Muriel, pero no lo conseguí. Se contentaba con sonreír de un modo indescifrable y cambiaba de tema con mucho tacto.

Y algo ocurrió de repente. Un mes más o menos del incidente del Dolder, recibí una carta del padre de Muriel; una carta nerviosa y llena de reproches jue me dieron mucho que pensar. Me decía que tanto él como su familia no podían dejar de comprender, por las cartas de Muriel, que estaba a punto de comprometerse. Me decía que nada le sería más agradable que saber lo que quería decir Muriel, ya que sus cartas eran muy vagas y llenas de frases extraordinariamente elevadas que no tenía la pretensión de alcanzar a comprender. Pensaban que yo, bajo cuyay custodia estaba la niña, no alentaría seguramente un compromiso que no fuese conveniente y que contaba conmigo para que le suministrase informes imparciales acerca del novio.

Esto me intrigó mucho, porque, por lo que podía yo adivinar, la amistad de Muriel con el ruso no ganaba terreno. Nunca los ví hablando juntos, y no creía, por alocada que fuese, que llegase a tener citas clandestinas con él. No podía tratarse de ningún otro joven. No podía dejar de figurarme que Muriel había destado inventando novelas para darse importancia a los ojos de su familia, pero escribí inmediatamente una carta tranquilizadora al doctor.

Y luego, por una coincidencia extraordinaria, recibí una carta de la madre de Gordon, quien, como dije antes, era mi amiga más antigua y más querida.

Esta carta decía:

"Querida Madge: Cuando envié a Gordon a Zurich, me prometió usted que no le perdería de vista. Me prometió también que haría lo posible para evitar que se metiese en líos amorosos.

"Por lo que veo en sus cartas, no puedo dejar de sospechar que su opinión acerca de las mujeres ha cambiado. Estoy segura de que entró en relaciones con alguna muchacha. Hasta hace alusiones en forma vaga, es verdad, a

—Si es anarquista—le dije suavemente—, es difícil que sea uno de los Cien Negros, ¿no le parece?

Pero tuve que ceder. Claro que cedí. La idea procedía de la señora Plumleigh y Gordon opinaba cómo debía escuchar el consejo de la señora Plumleigh..., sobre todo, según pensé yo, porque era tan bonita que sus consejos debían ser excelentes. El no me dijo que esas eran sus razones, pero no soy tonta. Tal vez estuviesen los dos en lo cierto. Confesaré que a veces me aburría. Gordon siempre fué un excelente muchacho, y la bondad en persona; y nunca deja de darme las gracias por haber ido a Zurich nada más que por él. Si le era algún consuelo pensar que una muchacha bien parecida y sociable me ayudaría a pasar el tiempo entre sus visitas, me parecía que debía buscar una. El estaba en Escherwyss, dirigiendo trabajos de ingeniería, y, aunque viniese a la pensión tantas veces como podía, los intervalos eran largos y tediosos, y lo serían mucho más cuando la señora de Plumleigh, que me divierte mucho, se fuese a Montreal en la semana siguiente.

—Puesto que ella conoce una muchacha que le convendría, ¿por qué no la toma a prueba?—me dijo Gordon—. ¿Cómo dijo que se llama?

—Muriel—contesté yo lentamente, porque me daba cuenta de la mala impresión que le causaría ese nombre de novela.

—¡Oh, Magde!—exclamó Gordon, quien solía llamarme por mi nombre de pila, a pesar de ser yo su madrina, porque no me consideraba de bastante edad como para darme un título más formal. Es verdad que la madrina de Gordon no tiene tanta edad como podría tener y que para ser viuda es extraordinariamente joven.

—La llaman Violeta en su casa. Ella lo prefiere.

—¡Oh!..., y ¿se parece a su nombre?

—Tanto, como he podido cerciorarme, se parece exactamente.

—Entonces, ¿para qué quiere la señora Plumleigh que usted la tenga consigo?—me preguntó con alguna extrañeza, pues tenía el más alto concepto del buen juicio de la señora

E. PHILLIP MORRIS

EL SECRETO DE MURIEL

(NOVELA)

El Día Gráfico

de Plumleigh, principalmente, según creo, por la forma encantadora de los rizos que cubren a medias sus orejas.

—¿Qué dice de ella la señora Plumleigh?—agregó.

—Dice que es una muchacha muy dulce.

—¡Oh, Dios mío!—Me reí al observar el horror que había en su voz.

—Bueno; parece que también tiene sus buenas condiciones. No exige salario. Está ansiosa de ver mundo y ofrece con gusto sus servicios a cambio de sus gastos, un poco de bondad y algunos francos para alfileres. Su padre es médico de un distrito pobre. Es amable, servicial, aficionada a la música.

—¡Oh!, bueno...—se levantó para retirarse—. Me alegro de que tenga pronto quien le acompañe.

—Llegará el miércoles. Viene por la vía económica de Harswich y Amberes. Me parece que irá a buscarla a Basilea.

Y así comenzó la cosa. La reconocí en cuanto la vi por los "no me olvides" que llevaba en el sombrero. Era exactamente del tipo de muchachas dadas a usar sarga azul y "no me olvides". Tenía el cabello castaño y una boca de dibujo algo indefinido. Pareció sufrir una decepción al ver que yo no tenía canas ni vestía mal. Con todo, acogió con risa simpática mis bromitas, y es justo decir que su compañía me fué agradable desde el primer momento.

Era de aquellas muchachas que siempre están dispuestas a ofrecerse a todo..., de aquellas cuyo único deseo es, en apariencia, el de gustar. Nunca fuí tan mimada en mi vida. Ella componía mi ropa, hacía hervir en el calentador el agua para mi té de la mañana, hacía mis diligencias, y, nunca, si podía evitarlo, descuidaba una oportunidad de serme útil. A Gordon no le cayó en gracia de ningún modo. Dijo que le gustaban las mujeres de más carácter. Dijo que Muriel carecía de originalidad, que era una de esas muchachas que de todo se ocupan por poco que uno les suministre la oportunidad, y me aconsejó con vehemencia que no le liese demasiado pie. Era, en verdad, una muchacha que siempre estaba de acuerdo con los demás. Esto podía resultar, según decía Gordon, de que nunca tenía opinión propia.

No leía muy bien en voz alta, pero siempre hacía lo que podía, y, además, no puede exigirse todo.

Durante todo el mes de agosto fué inmejorable, y poco a poco llegó a hacérseme indispensable. Yo estaba muy satisfecha de ella, y le mostré mi agradecimiento. Le compré una pieza de muselina bordada y una larga cadena de plata sobredorada, y la proveía ampliamente de dinero para alfileres, porque era a la vez mi camarera, mi secretaria, mi mensajera y mi dama de compañía, en una sola persona.

Y cierto día, de repente, la muchacha cambió. Comenzó por descuidar mi ropa. La semana siguiente dejó que yo sola me hiciese el té. Una por una fué descuidando sus atenciones y amabilidades, y se hizo por momentos altiva, agresiva, malhumorada o distraída. Esto resultaba muy desagradable y completamente inexplicable.

—Debía saber que la cosa iba demasiado bien para durar—acabé por decir cierto día con pesar.

—¿Por qué no le da un buen reto?—me aconsejó Gordon con su habitual franqueza.

—Estoy tratando de descubrir cuál puede ser la causa de todo esto—le dije.

—Tal vez esté enamorada. ¿Baja sola a desayunarse a las ocho, no? Apostaría mis zapatos a que ha concentrado todos sus afectos juveniles en la persona de Schloposki.

—El señor Schloposki se desayuna a las ocho—le dije con dignidad—. Muriel a las nueve.

—Bueno; es evidente que si ella se pone a suspirar por él, él se marchará cuanto antes—dijo Gordon con tono convencido—. Es lo que haría yo. Esa es una de aquellas cosas que no podría aguantar y ya puede darse usted cuenta de que tampoco es él hombre de alentar esperanzas.

—Ella es muy vistosa a la luz y cuando está de buen talante—le dije tratando de ser justa. En ese mismo instante entró la joven; nos dirigió una mirada altiva y pesarosa, y se volvió para retirarse en silencio.

—Entre, Muriel—le dije con cierto disgusto—. ¿Por qué no entra?

ser confundidos con la bondad. Usted es demasiado noble y altruista. Viva su propia vida. Defienda sus derechos. No desaliente al caballero de cabello negro que la admira de lejos y vaya siempre vestida de color rosa.—Chiromic."

—¡Válgame Dios!—exclamé sin mayores comentarios, devolviéndole el papel. Me parecía demasiado ridículo para merecer que se lo discutiese.

—¿No es maravilloso?—me preguntó Muriel.

—¡Oh, sí, muy maravilloso!

—Usted no se habría figurado todo esto, ¿no?

—¡Nunca!—exclamé muy sinceramente esta vez.

—Usted no se imaginaba que yo era valiente.

—El tal Chiromic debe de haber pasado con un zeppelín por encima de nosotros el día en que usted creyó que los bueyes iban a comerla viva. Nunca en mi vida oí chillar de ese modo.

Muriel se sonrojó.

—¿Quién es el caballero de cabello negro, Muriel? ¿Y desde qué distancia la admira?—seguí diciendo.

Muriel desapareció sin dignarse contestar.

Ahora bien; Schlopolski, mi encantador pupilo ruso, tiene cabello negro, y la primera sospecha nació en aquel momento en mi peho. Es un hombre muy agradable; de maneras seductoras, pero abrigo dudas acerca de la rigidez de sus principios eslavos. Era responsable de la muchacha mientras estaba bajo mi custodia. Personalmenten no sentía afecto hacia ese hombre. Gordon estaba equivocado en sus sospechas, aunque yo se las admitía por divertirme con su contrariedad. Fué, sin embargo, un alivio para mí saber de qué se trataba, pues atribuí todas las rarezas recientes de Muriel al efecto de este horóscopo. Cuando expliqué lo ocurrido a Gordon, se asoció a mis preocupaciones.

—Yo que usted, la mandaba a su casa, Magde—me dijo inmediatamente—. Esa chica no es normal. Es una desequilibrada. Yo siempre lo sospeché.

No sé qué pensar. Era tan agradable al principio. No me importaría si pudiese olvidar qué bien se portó en los primeros tiempos.

Pero nos vimos obligados a interrumpirnos, porque entró Muriel, casi escondida por un enorme sombrero lleno de rosas rosadas. Le había dado cuarenta francos, en un momento de expansión, y parecía haberlos gastado en rosas. Por primera vez después de muchos días entró sonriendo en el salón, y me ví obligada a reconocer que realmente era muy bonita; pero Gordon la consideró con una expresión de solemne desaprobación.

—También me alcanzó para una blusa—dijo Muriel alegremente—. De muselina mercerizada color rosa, con entredoses de valenciennes. Es una preciosidad. El rosa es seguramente mi color.

Eso mismo digo yo—dijo Gordon lentamente. Me sonreí, pues sabía que siempre lo había tenido por un color tonto, y recordé la discusión que habíamos tenido cierto día con motivo de una sombrilla rosada que yo llevaba.

—No deje el rosa—siguió diciendo él con rostro impasible—. No hay nada que lo valga.

Muriel pareció satisfecha del buen gusto de Gordon, y durante todo ese día estuvo amable como en los primeros timpos de su llegada. Gordon comió con nosotros en la pensión, y Muriel se puso, para sentarse a la mesa, un vestido rosa y una cinta de terciopelo del mismo color en su cabello, a la "Directoire", y sonrió a Schlopolski cada vez que éste la miró. Poco a poco, a medida que la observaba, me pareció que esas miradas tenían por objeto alentarlo.

Las sospechas de Gordon acerca del ruso parecieron robustecerse, y llegué hasta decirme que una muchacha no se viste de rosado por la mañana, por la tarde y por la noche, sin segunda intención. Yo comenzaba a sentirme molesta.

Pocos días después Gordon me decía con tono disgustado:

—Hotschki-Potchski empieza a darse por entendido. ¿No podría usted convencerla para que anduviese siempre de blanco?

Yo lamentaba que el bendito astrólogo no hubiese tenido la idea de aconsejar a Muriel que anduviese de azul, porque el azul es un color sano y tranquiliza los nervios. Si es

Muriel estuvo tiesa, como si fuese de piedra. Su mano jugaba con un panecillo del cual no comió ni la mitad, y a los pocos instantes se levantó de la mesa. El señor Schlopolski la siguió hasta la puerta con su mirada sonriente.

No volví a ver a Muriel en todo aquel día. No sabía dónde había ido, y estaba tanto más disgustada cuanto que esperaba a almorzar a Gordon y tampoco vino. A la hora de la comida el sitio de Muriel seguía vacío, y comencé a sentir cierta ansiedad. Ella estaba bajo mi custodia. Había demostrado ser una muchacha necia y yo estaba convencida de que era capaz de hacer cualquier disparate por causarme disgusto. Supuse por un momento que no salía de su cuarto para ocultar su mal humor y fuí hasta allí.

Muriel tenía un bonito dormitorio en el cuarto piso, y quedé asombrada al ver que estaba vacío.

En el medio de la carpeta roja de la mesa se veía un billete doblado en triángulo y clavado dramáticamente con un alfiler de sombrero. Me estaba dirigido y lo abrí

"Creí que debía mantenerme alejada de usted durante el día de hoy. Por primera vez he descubierto sus indignas sospechas. Ahora sé por qué está continuamente enojada conmigo. Comeré con una persona amiga y estaré de regreso en casa a las diez. Este paso podrá parecerle poco convencional; pero sólo me contentaré con recordarle que no soy una niña.—Muriel."

Muriel tenía diecinueve años. No tenía amigos en Zurich fuera de la pensión. Bajé inmediatamente al comedor para ver quién estaba ausente. Precisamente lo que pensaba. Schlopolski no estaba en la mesa. Al principio pensé que debía ir en su busca; pero no sabía dónde estaba comiendo. Podía él haberle llevado a un hotel de Beaur au Lac; o podían haber ido a Dolder. Allí habíamos comido Gordon y yo con el ruso, en la galería del Dolder, teniendo por delante toda la ciudad de Zurich, hermosamente iluminada, y precisamente Scholopolski recordaría nuestras comidas. Si deseaba no ser molestado, era probable que se hubiera dirigido a otra parte. No había nada que hacer, excepto esperar el

regreso de Muriel, darle un buen reto y obtener su promesa de que no volvería a hacerlo.

Entró en mi salida a las diez y media. Traía la mirada brillante y las mejillas tan rosadas como su blusa. Se dejó caer en una silla y esperó con aire de desafío lo que yo le diría. No le hice ninguna pregunta; ni siquiera le pregunté dónde había estado. La miré con calma

—Querida mía, no debe usted volver a hacer esto. No me gustaría que su padre llegase a saber que usted procede de este modo cuando está lejos de él. No tengo intención de retarla. No quiero que usted me crea mala. Ya ve, no me molesta de ningún modo que usted haga estas cosas; no me afecta en nada; pero debo evitar que se perjudique usted misma. Usted no sabe con qué facilidad la gente de aquí comienza a hablar de las muchachas. Un buen nombre es nua cosa muy blanca y delicada, Muriel, y si se empaña es así imposible devolverse su tersura. Claro está que en este caso no se trata más que de una broma, y no hay mal en ello. Ya lo comprendo; pero la gente está siempre dispuesta a creer lo peor de una niña bonita, y sobre todo aquí, No le diré más; pero... no lo vuelva a hacer.

Ella tuvo como un sollozo y ví que sus ojos se humedecían. De repente, se puso en pie, se acercó a mí por detrás, se inclinó, me besó con vehemencia y me dijo:

—¡Por usted lo he hecho!—en seguida salió del cuarto precipitadamente.

Los días siguientes asumió el aspecto de resignada tristeza, pero, poco a poco, ví con placer que desaparecía la tristeza y la reemplazaba la alegría. Hasta el mismo Gordon se vió obligado a reconocer que parecía despertarse un poco. Vacilé algún tiempo si debía hablar con el ruso acerca de aquella tonta escapada; pero acabé por no hacerlo. De unas palabras que el señor Schlopolski pronunció después de su lección de inglés, deduje que había comido aquella noche en el Dolder, y no necesitaba más pruebas. Y, sin embargo, la tuve, pues Muriel misma observó inadvertidamente, algunos días después, que la vista por la noche era muy hermosa desde la terraza del hotel.

—Pues bien—pensé con amargura—; ¡voy a pasar mañana un día muy divertido!

Muriel no vino a la hora del te. No estaba tampoco a la hora de la comida. Mucho más intranquila de lo que quería admitir, corrí hasta su cuarto. Sobre la mesa, clavada con alfiler de sombrero, vi otro billetito triangular. Le abrí y yleí:

"Querida señora de Brendergast: Usted me dijo que deseaba que viviese de acuerdo con mi horóscopo y he tratado de hacerlo. Cuando lo leí por primera vez, comprendí inmediatamente lo que significaba lo del caballero del pelo negro. Sabía que el señor Schopolski se estaba enamorando de mí, por su modo de mirarme, y adiviné inmediatamente que estábamos destinados el uno para el otro. Pero poco a poco comencé a darme cuenta de que usted ya le había entregado su corazón. Ví que usted sufría las angustias de los celos y determiné comprimir mis sentimientos más sagrados y sacrificar mi propia felicidad en aras de la suya. Gordon vió hasta qué punto estaba yo triste y, como es un excelente muchacho, hizo lo posible para consolarme. Después de cierto tiempo, comprendí que cumpliría con igual exactitud los decretos del destino si me casaba con él, porque su pelo es casi tan negro como el del señor Schlopolski. Puede usted darse cuenta ahora que no soy incapaz de altruismo, de abnegación y de noble generosidad.

"Nos vamos a Basilea esta mañana, para que allí nos case un sacerdote inglés con licencia especial, y saldremos para Inglaterra en el tren de la noche.

"Le pèrdono el no haber sabido comprenderme, y Gordon le envía sus saludos y dice que espera que no tendrá que lamentar su fatal pasión por Hotschki-Potschki. Sigo siendo su amiga afectuosa.—Muriel.

"P. S.—Sabemos que el señor Schlopolski nos vió cuando comíamos aquella noche en el Dolder y le damos las gracias por haber respetado nuestro secreto."

¡Pensar que mañana, a las nueve, llegan por el mismo tren la madre de Gordon y el padre de Muriel, y que ambos que han de exigir, y tal vez los dos a un tiempo, que les dé explicaciones!

INFORMACIONES
REPORTAJES
COMENTARIOS

CATALUÑA

(De nuestros corresponsales especiales)

TELEGRAFO
TELEFONO
CORREO

GERONA

ASAMBLEA DE PELUQUEROS.—CONFERENCIA INTERESANTE.—RECITAL DE PIANO.—UNA BODA

Gerona, 20—Ha contraído matrimonio con la señorita Dolores Massó Servitja, de esta ciudad, el farmacéutico de Barcelona don Manuel Juanola.

—La Cámara de la Propiedad Urbana, en nombre de una comisión de propietarios, ha interpuesto recurso contra lae aplicación de contribución especial por la urbanización de la Rambla de Pi y Margall.

—A la asamblea que celebrarán mañana en Barcelona los patronos peluqueros y barberos de Cataluña, asistirán, representando al Gremio de esta ciudad, el presidente, Florencio Trías, y Cipriano Jordá, que lleva, además, la misión de visitar al delegado regional del Trabajo para gestionar asuntos que están pendientes de trámite en esta provincia.

—Hasta el día 31 del corriente, se pueden presentar en el Ayuntamiento las ofertas para el material escolar que se precisa adquirir con destino a las escuelas de la Merced y Puente Mayor.

—En la Galería de Bellis Oficis, ha quedado expuesto, pudiendo visitarse hasta el 29 del corriente mes, un magnífico cuadro al óleo titulado "Bodegón, flores y frutas", original del pintor Arturo León García.

—Cuando intentaba internarse en España, ha sido detenido, en Portbou, el joven de 22 años, Rafael Ignacio Mendoza, natural de Barcelona (Venezuela), de profesión estudiante.

Habiéndosele efectuado un registro en el equipaje le fueron ocupados 113 volúmenes de literatura comunista y otros volúmenes de tratados de sociología, cuatro cartas de enlace comunista, entre los comunistas de su país y los de Cataluña y una relación con direcciones, las cuales han sido telegrafiadas a la policía de Barcelona, para que proceda a su comprobación.

El detenido convenientemente custodiado ha sido trasladado a Barcelona.

—Por la policía han sido detenidos los autores del robo cometido días pasados a la tintorería «Arco Iris», de la que se llevaron trajes por valor de 2.500 pesetas. A los ladrones les han sido ocupadas las ropas robadas menos dos trajes que habían sido vendidos en Barcelona, pero que la policía espera recuperar.

—En el Dispensario de esta ciudad han sido auxiliados Antonio Martí Puvarat, de 42 años, que presentaba una herida causada por mordedura de perro.

Luis Romaguera Serra, con contusiones en el pie izquierdo, producidas al caerse casualmente.

Y Conrado Causo, de 28 años de edad, que en un accidente automovilista se produjo conmoción cerebral y lesiones en un brazo.

—El jueves, por la noche, dió una conferencia, sobre el tema «Cent ans de pensée française», en la Biblioteca Municipal, el ilustre profesor francés M. Jean-Josep Bertrand.

Todos los admiradores del ilustre hispanista, que fueron muchos, escucharon ávidamente su palabra autorizada, tributándole, al final, una salva de aplausos.

Monsieur Bertrand es un escritor brillante y profundo que siente gran amor por las cosas de Cataluña y de España.

Tiene los nobles propósitos de convertir el Instituto Francés de Barcelona en un centro de amistad francoespañola, en un hogar de cultura francesa y de investigación sobre las literaturas castellana y catalana, sobre el arte catalán y la historia de las relacieons de Aragón con Francia.

—Pepe Cantó, el notable artista gerundense, dará un recital de piano en el «Casal Popular», de Palafrugell, el día 14 del próximo junio, y otro en el «Gerona Club», de esta ciudad.

—Han estado en esta ciudad, visitando los principales monumentos, los niños y niñas de las escuelas nacionales de Malgrat, siendo obsequiados con merienda y bolsos de bombones y despedidos, en nombre del Ayuntamiento, por don Darío Rahola, en justa correspondencia a los actos de confraternidad de que son objeto nuestros niños.

INTERESES DE LA REGION

LAS PROXIMAS EXPOSICIONES DE REUS

Al finalizar la semana venidera, se inauguran, oficialmente, en Reus, la II Exposición de Aplicaciones de la Electricidad a la Agricultura e Industrias derivadas y la I Exposición de Productos de la Tierra. La organización de las mismas se ha efectuado con gran acierto, efectuándose los oportunos trabajos con todo método y con el tiempo necesario para que aquéllas constituyan un completo y definitivo éxito.

Y para formarse una idea del ambiente favorable y del entusiasmo e interés que han despertado, en todo Cataluña, tales certámenes, sólo hemos de consignar que en los espaciosos, en los espléndidos terrenos cedidos por el Ayuntamiento de aquella ciudad, para su celebración, apenas pueden acomodarse todos los estantes que han sido comprometidos, y la Comisión organizadora o Comité ejecutivo, está pasando grandes apuros para darles cabida, respondiendo así a sus compromisos con los expositores.

El extraordinario número de éstos que se propone acudir, con sus productos, a ambas Exposiciones, es una prueba patente de la importancia que tienen en nuestra tierra, la agricultura y las industrias derivadas de ella, y el afán por el progreso y transformación de los cultivos y riegos, y para que se conozca la calidad y riqueza de frutas y verduras, que demuestren los mismos.

La II Exposición de Aplicaciones de la Electricidad a la Agricultura e Industrias derivadas, tiene en su favor el halagüeño precedente de la primera, que fué una verdadera revelación, que produjo una formidable revolución. Ella transformó radicalmente, los sistemas de cultivo y el de riegos, promoviendo la industrialización de la agricultura en muchas comarcas de Cataluña, y creó nuevas fuentes de riqueza, que han ido beneficiando a los cultivadores de la tierra.

Los avances y perfeccionamientos de las aplicaciones de la electricidad a la agricultura, se han hecho cada día más sensibles y evidentes, y es de gran trascendencia y muy conveniente que los productores de maquinaria y suministradores de flúido se pongan en contacto con los agricultores con alguna frecuencia para que así puedan obtener todos, incluso los consumidores, el mayor beneficio posible.

Y la I Exposición de Productos de la Tierra alcanzará, también, una importancia indudable porque al dar a conocer los frutos de nuestra tierra, se extenderá el conocimiento, se divulgará su insuperable calidad y la capacidad de producción de Cataluña y ello ha de entrañar una multiplicación de las actividades comerciales de la agricultura, contribuyendo a la valorización de la nueva industria y a la prosperidad del país.

Las próximas Exposiciones de Reus, se deben al esfuerzo de todos los reusenses que, recogiendo la iniciativa de unos cuantos entusiastas, han puesto su buena voluntad al servicio de tan patriótica idea.

Ahora, Reus, se está engalanando para recibir con todos los honores a la infinidad de forasteros que le visitarán en estos últimos días de mayo y durante la primera decena de junio.

Y tiene descontado el éxito de sus certámenes.

LERIDA

DETENCION DE MALEANTES. — ROBO EN UN ALMACEN. — LA VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

Lérida, 20. — Con motivo de fundar en esta ciudad un Ateneo Libertario se celebrará mañana domingo, una asamblea general, organizada con objeto de aprobar el reglamento que será sometido a la aprobación del gobernador civil, para proceder a la constitución de dicha sociedad.

—Por los agentes de Vigilancia han sido detenidos los profesionales maleantes Ricardo Ibáñez y Ventura Latre, los cuales han ingresado en la cárcel.

—El Comité encargado de la preparación de la Exposición de recuerdos leridanos que próximamente se celebrará en esta capital, ha celebrado una reunión con objeto de integrar el comité de honor de la Exposición, siendo nombrado por el Centro Republicano Federal Socialista, don José Teixidó; por la Asociación del Magisterio de 1.ª Enseñanza y Grupo Cultural de Juventud Republicana han sido designados don José Soligué y don José Cervera respectivamente.

—En el almacén de cereales que los hermanos Porqueras, tienen establecido en la carretera de la Bordeta, frente a los Campos Elíseos, han penetrado ladrones la noche pasada, los cuales valiéndose de una llave falsa pudieron introducirse en el citado almacén, del que se apoderaron de una máquina de escribir valorado en dos mil pesetas.

La policía practica las investigaciones que les permita descubrir a los autores del hecho.

—Por el Juzgado de Instrucción de ésta se ha ordenado la busca y captura del reclamado Luis Nadal, cuyo paradero se ignora.

—El Comité local de la Vuelta Ciclista a Cataluña se ha dirigido al Ayuntamiento para solicitar una subvención con objeto de atender a los gastos que les ocasionará el final de la etapa.

TARRAGONA

LA BAJA DEL PAN. - PUÑALADA CONFERENCIA POLITICA

Tarragona, 20.—En la reunión que próximamente celebrará la Junta de Abastos, parece que se tratará de la rebaja del pan, como se hizo en Barcelona y otras provincias.

—Se encuentra en esta ciudad el ingeniero jefe del Circuito Nacional de Firmes Especiales, don Jaime Ramonell Obradors, que ha visitado al alcalde, con objeto de darle cuenta de las mejoras que afectan a las carreteras de esta población, dentro de las cuales destacan de una manera visible los cambios de rasantes en los trozos comprendidos entre la calle de Estanislao Figueras, Rambla del 14 de Abril y Avenida de Ramón y Cajal.

—Reunido el Jurado Mixto del Ramo de la Alimentación, ha acordado que el cierre de los establecimientos, el sábado por la tarde, se efectúe a las nueve de la noche, en contraposición del acuerdo adoptado por la Comisión de Mercados.

—En la Plaza de Olórzoga se produjo anoche una reyerta entre varios individuos, a consecuencia de la cual resultó herido de un navajazo Mario Tebey, que, conducido al Hospital, se le apreció una herida cortante en el antebrazo izquierdo, costado y muslo, teniendo que quedar hospitalizado en aquel benéfico establecimiento. Los agresores se dieron a la fuga.

La policía practica las gestiones necesarias para la busca y captura de los mismos, siendo un poco difícil la tarea porque dada la gravedad de Tebey, no ha podido hacer ninguna declaración.

—En Montbrió ha sido multado el vecino de aquel pueblo Francisco Galliza, por tener abandonada el ramaje de olivo a la puerta de su misma casa, contraviniendo así las disposiciones legales.

—Se encuentra en esta capital el diputado socialista por esta provincia don Amor Ruiz Lecina, que mañana dará una conferencia en la Agrupación socialista de Reus, con el tema "Parlamentarismo y obstrucción".

—El gobernador civil ha ordenado que sean puestos en libertad cinco de los presos gubernativos detenidos con motivo de la pasada intentona de huelga general; quedando uno de ellos a disposición del Juzgado.

—El gobernador civil ha recibido una comisión del Ayuntamiento de Vilabert, dándole cuenta de la situación de aquel pueblo con motivo de haber dos médicos titulares.

CASTELLO de AMPURIAS

NOTAS VARIAS

El día 14 de este mes, el primer equipo de la Sociedad Deportiva «Penya Rápits», se desplazó al pueblo de Llers, contendiendo en un partido amistoso con los de aquella localidad, quedando empatados a un goal. El reserva jugó en nuestro campo con los de la misma categoría de Rosas, venciendo los locales por seis a uno.

—Con gran animación se han celebrado en el vecino pueblo de Riumors las fiestas de San Isidro, habiendo amenizado todos los actos la orquestra-cobla «Els Rosinyols», de ésta.

—En el mismo pueblo ha fallecido el juez municipal don J. Planas.

—Se halla enfermo de algún cuidado el alumno de la Escuela Nacional, don Pedro Font Costats, al cual le deseamos un pronto y total restablecimiento.

—Después de estar unos días entre nosotros, ha regresado a la capital de la República, el escritor don Luis Ruiz Contreras.

—Nuestro particular amigo y comerciante, de ésta, don Gerónimo Albreda, pasa por el doloroso trance de haber perdido su hija Catalina, de tres meses de edad.

—Se halla restablecido de la enfermedad que padecía, el segundo teniente de alcalde, don Juan Arlá Resta.

—Ha sido nombrado entrenador del F. C. Penya Rápits, nuestro amigo don Pedro Via.

—Se nos asegura que la oficina de Correos de esta villa será trasladada a la calle Prat de la Riba, número 18.

—Nuestro primer equipo del F. C. contendrá en un partido amistoso con el San Climent F. C., el domingo próximo.—C.

SABADELL

El próximo domingo, día 21, la sección infantil del Centre Excursionista Sabadell efectuará una excursión a Santa Perpetua de la Moguda, visitando los jardines de la Moguda.

—Acció Cívica Femenina ha organizado para últimos del presente mes una interesante conferencia, que estará a cargo de don Octavio Saltor.

—Para mediados del próximo mes de julio la Asociación de la Prensa ha organizado una excursión a Camarasa, Tárrega, Balaguer y Lérida. Debido a la importancia de la excursión, son muchos ya los que tienen intención de tomar parte en ella.

—El pasado jueves la sección Cineísta del Centre Excursionista del Vallés celebró la séptima sesión de cine amateur.

En la primera parte se proyectaron las cintas "Sol i Neu pols" (esquis), de Rodolf Honegger, "Una excursió a les Maleides" (paisatge), de R. Masoliver; "L'artilleria suisa a la muntanya", documental, de Rodolf Honegger. En la segunda parte se proyectaron "Vorejant el Cardoner", (muntatge), de Llobet-Gracia; "Desti" (argumental), de Luis Vilaró, con la cooperación de Mary Dalvi, José Cruells, Ramón Vila, Salvador Casas, Florinda Bruguera y la niña María Rosa.

Todas las cintas fueron muy aplaudidas, especialmente "Desti", por ser muy bien impresionada, así como también el acabado trabajo de los artistas sabadellenses que intervnieron en el rodaje de la citada cinta.

No cabe duda que los asistentes al local del Centre Excursionista del Vallés salieron satisfechos de la buena velada cineística celebrada.

—La Empresa del Salón Imperial, para los próximos sábado y domingo tienen anunciada la proyección de la película "El último varón sobre la tierra", que tanto éxito obtuvo en los salones de la Cinaes, de la vecina capital.

CARDONA

NOTAS VARIAS

La señorita Montserrat Postils Riu, alumna del Colegio de las religiosas Carmelitas de la Caridad, ha obtenido la mejor calificación en los exámenes de mecanografía celebrados en la Academia Práctica de Barcelona. Sea nuestra enhorabuena a profesores y alumna.

—Con extraordinaria animación se ha celebrado la Fiesta Mayor en el vecino pueblo de Sorba, agregado de Montmajor, habiendo amenizado todos los actos la Orquestina Garrostas de La Coromina (Cardona).

—Se ha hecho cargo de la Administración de Correos de esta villa el distinguido joven don Pedro Crespo, a quien deseamos sea grata su estancia entre nosotros.

—Nos enteramos del nombramiento de miembro del Instituto de Estudios Catalanes de Barcelona del conocido poeta catalán don José María López Picó, descendiente de esta población. A las muchas felicitaciones que recibe con tal motivo, unimos la nuestra más sincera.

—Por el Ayuntamiento se está procediendo a la colocación de las placas para la rotulación de las calles de esta villa.

—Hemos tenido el gusto de saludar a la simpática señorita Pilar Carné Pujol.

—Para el día 21 del corriente está anunciada la Fiesta Mayor del vecino pueblo de Gargallá, a cuyo fin ha sido contratada la Orquestina Garrostas, de La Coromina.

—El Banco Vitalicio de España ha nombrado médico de ésta a nuestro particular amigo don Diego Gamero Vara.

ESPECTÁCULOS

Gran Teatre del Liceu

Avui, 2.a de propietat i abonament a tardas. A les 5'45, els aplaudits ballets «EL BELL NADUBI BLAU»; «JOCS D'INFANTS» i, a preu general: «ELS PRESSAGIS», per la célebre companyia de

BALLETS RUSSOS

de MONTE-CARLO. A preu general, es donarán quatre extraordinaries funcions els dies dimecres nit, dijous tarda, dissabte nit i diumenge tarda: Definitivament darreres per la célebre companyia de BALLETS RUSSOS. Queda obert l'abonament

Es despatxa a comptaduria

L'éxit teatral és al ROMEA
EL CARRO DE L'ALEGRIA

Teatre Catalá Romea

Companyia VILA-DAVI. Telefon 19691. A dos quarts de quatre: **LES AVENTURES D'EN TITELLETA I LA RATETA QU'ESCOMBRAVA L'ESCALETA.** A tres quarts de sis i a un quart d'onze, l'obra triomfal d'éxit unánim: **EL CARRO DE L'ALEGRIA.** Es agradable i optimista; es la comedia de l'any. Demá tarda i nit: **EL CARRO DE L'ALEGRIA.** Dimarts nit, Benefici de l'actor PERE VENTAYOLS

L'éxit teatral és al ROMEA
EL CARRO DE L'ALEGRIA

Teatro Novedades

Compañía de Grandes Espectáculos Líricos LUIS CALVO

Tarde a las 3'30. Colosal Programa. 2 OBRAS, 2. La divertidísima obra de gran risa:

ME CASO EN LA MAR

por la celebrada vedette:

CARMEN NAVARRO

y el enorme exitazo, triunfo del gran maestro

PENELLA
JAZZ-BAND

Maravilloso espectáculo propio para familias, que admira toda Barcelona, por su distinción.
Primerísima vedette

EMILIA ALIAGA

con la notable tiple MARTA T. MORENO, el graciosísimo actor ANTONIO PALACIOS, MIGUEL TEJADA, JESUS MENENDEZ y CONSUELO ESPLUGAS. 6 VEDETTES, 6. 40 VICETIPLES, 40. Noche a las 10: **¡EL DINERO!** y el clamoroso éxito diario:

JAZZ-BAND

por los mismos artistas del programa de la tarde. Mañana tarde: **JAZZ-BAND** por CARMEN NAVARRO. Noche: **JAZZ-BAND**, por EMILIA ALIAGA, debutando el barítono ROBERTO UGUETHI.
Se despacha en contaduría

L'éxit teatral és al ROMEA
EL CARRO DE L'ALEGRIA

Teatro Tívoli

Compañía LUIS CALVO
Colosales Programas de Despedida del gran divo
MARCOS REDONDO
Tarde a las 3'30:
LA CASITA BLANCA

LAS GOLONDRINAS

por el coloso
MARCOS REDONDO
CORA RAGA, CONCHITA BAÑULS, CARMEN LLANOS, FERNANDEZ, BARAJA, ROYO, etc.
LA ALSACIANA
por el gran BRITO y GUBERT. Noche a las 10:
EL ASOMBRO DE DAMASCO
por las tiples AVELLI - SANTONCHA, y la celebrada obra del maestro **Vives:**

MARUXA

por el gran divo
MARCOS REDONDO
CECILIA GUBERT, SOFIA VERGE, F. GODAYOL y J. FERRET. Mañana tarde, Popular: **EL HUSAR DE LA GUARDIA; LA DOLOROSA**, por GODAYOL-VERGE, y **LA CASITA BLANCA.** Noche: **LUISA FERNANDA; VIUDA DE MORENO y LUISA FERNANDA**, por el gran BRITO. A esta función han sido invitadas las BELLEZAS EUROPEAS. Martes tarde: **MARINA**, por el tenor de excepcionales facultades: VICTORIANO PARDO
Se despacha en contaduría

L'éxit teatral és al ROMEA
EL CARRO DE L'ALEGRIA

Teatro Nuevo

Hoy domingo tarde y noche y lunes noche, definitivamente ¡Adiós a Barcelona de la eximia artista:

RAQUEL MELLER

con sus más famosas creaciones, y estreno de «TORNANT DE MONTSERRAT». La butaca más cara 5 pesetas.

L'éxit teatral és al ROMEA
EL CARRO DE L'ALEGRIA

Teatro Barcelona

Compañía de Comedias Cómicas AURORA REDONDO-VALERIANO LEON. Hoy domingo a las once de la mañana, presentación del espectáculo moderno **LOLA CABELLO, con sus discos LERMA (chansonier); C. BORRULL (bailarina); PILY - BETTY (pareja de baile); PEPE HURTADO (concertista); REMEN - WARTY (orquestina Jazz).** Tarde a las cinco y cuarto y noche a las diez y cuarto, EXITO GRANDIOSO de la graciosa comedia en tres actos, original de Antonio Quintero y Pascual Guillén: **LA LUZ.** Mañana lunes tarde: **EN LA PANTALLA LAS PREFIEREN RUBIAS.** Noche: **LA LUZ**

MARICEL - PARK

Las atracciones funcionarán hoy domingo, de 4 a 8 tarde

Teatro Cómico

PALACIO DE LA REVISTA
Hoy domingo tarde a las 3'45, Grandioso Cartel. 1.o Acto segundo de la alegre revista:

LA PIPA DE ORO

Magistral interpretación; 2.o EL EXITO MAYOR DE BARCELONA:

LAS FALDAS

Fastuosa presentación. 50 bellezas en escena. 12 primerísimas tiples. 30 sugestivas vicetiples. Verdadero alarde de arte y buen gusto. Noche a las 10'15. EXITO ENORME. EXITO INDISCUTIBLE del pasatiempo arrevistado en dos actos:

LAS FALDAS

Triunfo de BLANQUITA SUAREZ, CONCHITA G. LEONARDO, ANNY FEY, IGNACIO LEON, PACO GOMEZ, ROSSELL, FRANCIS T. MURILLO y toda la compañía: Deslumbrantes decorados. Riquísimas «toilettes». La sala está perfumada por la acreditada perfumería «PELAYO» (Palacio de la Perfumería). Mañana lunes noche:
LAS FALDAS

MARICEL - PARK

GOLF; SKATING; MONTAÑAS RUSAS; BUG; SKOOTER; CASCADA; AVIONES, etcétera. Hoy de 4 a 8 tarde

¡¡DEJE CUALQUIER COSA!!

Pero no deje de ver la gran película documental, única en su género:

LOS AVERIADOS

¡Es LA VERDAD! ¡Toda LA VERDAD! ¡Nada más que LA VERDAD! ¡¡sobre las trágicas consecuencias de los males venéreos!!

¡¡Usted nos agradecerá la lección!!

PARA HOMBRES SOLAMENTE

HOY DOMINGO, SESION MATINAL DE 11 A 1. POR LA TARDE, SESION CONTINUA DESDE LAS 3. MAÑANA LUNES PODRAN VER ESTE FILM EN SESION CONTINUA DESDE LAS 4.

GRAN TEATRO ESPAñOL

Precios populares

MARICEL - PARK

UNA VISION MARAVILLOSA DEL MAR Y LA CIUDAD
Hoy domingo, de 4 a 8 tarde

Circo Barcelonés

Teléfono 13595. Hoy domingo tarde a las 3'30 y 6'15 y noche a las 10, la película sonora:
JUGUETES DE HOLLYWOOD
Grandioso Acontecimiento Artístico. Presentación de

ORQUESTA de JAZZ de EUROPA
NAPOLEON
AND HIS BOYS

con su sensacional espectáculo
MARTA LUQUE, bailarina española
RAFALA - EL FRESCO DE LA RISA.
SIMONNE ET CARDONA
pareja de Baile de Salón.
ROSA NEGRA, bailes cubanos
ELSIE BAYRON, bailarina de color
TERESA MANZANO, estrella del couplet
BUTACAS UNA PTA. Y 2'50 PTAS.

MARICEL - PARK

Con sus magníficas terrazas-jardines. Hoy, de 4 a 8 tarde

— EMPRESA DELICIAS —

Select Cinema

RAFFLES
VIOLETAS IMPERIALES

Cine Arnau

DIBUJOS
SOY UN FUGITIVO

MARICEL - PARK

ENTRADA E IDA Y VUELTA POR EL FUNICULAR DE MONTJUICH, UNA PESETA. Hoy de 4 a 8 tarde

SALONES CINAES

Fémina

11 mañana y 3'30 tarde. Sesiones infantiles. «EL MEJOR AMIGO» (Francis Bushman y el perro «Kloudike»); Dibujos, Cómicas y Viajes
6 tarde y 10 noche:

ASTUCIA DE MUJER

(Mary Astor y Robert Haines)

Capitol

10'45 mañana, dos sesiones 3'30 y 6 tarde y 10 noche: «ALMAS TORTURADAS» (Evelyn Brent).

LA MANO ASESINA

(Bárbara Weeks)

Cataluña

10'45 mañana, dos sesiones 3'30, 6 tarde y 10 noche. «EL MAYOR AMOR» Dickie Moore).

CORRESPONSAL DE GUERRA

(Jack Holt)

Kursaal

11 mañana, dos sesiones 3'30, 6 tarde y 10 noche. «MERCEDES» (en español, José Santpere y Orquesta Planas)

Pathé Palace

10'45 mañana y continua 3'30 tarde. «EL DESIERTO DE LA MUERTE» y «NAGANA» (Tala Birell)

Excelsior

10'45 mañana y continua 3'30 tarde. «LA MUCHACHA REPORTER» y «LOS HIJOS DE LOS GANGSTERS»

MIRIA
Continua 3'30 tarde y 9'30 noche. «AMOR SOLFEANDO» y «CADETES» (Albert Bassermann)

GRAN TEATRO CONDAL
11 mañana y continua 3'30 tarde. «EL FOGONERO; «GANARAS TU VIDA» y «CADETES» (Albert Bassermann)

MONUMENTAL
10'45 mañana y continua 3'30 tarde: «SEÑALES DE ALARMA»; «EL SEÑOR DE MEDIANOCHE» y «DESNUDISMO».

ROYAL
10'45 mañana y continua 3'30 tarde. «EN BAJA FORMA»; «EL SEÑOR DE MEDIANOCHE» y «DESNUDISMO».

IRIS PARK
11 mañana y continua 3'30 tarde. «AL CAPONE»; «TODO O NADA» y «AMANTE INDOMITA»

WALKYRIA
11 mañana y continua 3'30 tarde. «AMOR SOLFEANDO»; «TODO O NADA» y «AMANTE INDOMITA»

BOHEMIA
10'45 mañana y continua 3'30 tarde. «MUJERES POR DOQUIER» y «PRIMAVERA EN OTOÑO» (en español, Catalina Bárcena)

DIANA
10'45 mañana y continua 3'20 tarde. «PASADO MAÑANA» y «PRIMAVERA EN OTOÑO» (en español, Catalina Bárcena)

COLISEUM

Hoy tarde, dos sesiones: A las 3'30 y a las 6'05. ESPECIAL NUMERADA. Noche a las 10'10:

UNA MUJER PERSEGUIDA

por WINNE GIBSON
Es un film Paramount

Fantasio

Hoy tarde de 3'30 a 5'45, a las 6 numerada y noche a las 10
MARTA EGGERTH
en la hermosísima comedia:

LA NOVIA DE ESCOCIA

Cine Paris

Matinal a las 10'30. Tarde primera sesión 3'15 a 5'45. Numerada 6. Noche 9'45. MARY GLORY en:

UNA AVENTURA AMOROSA

Triunfo de
MARLENE DIETRICH en:

LA VENUS RUBIA

Mañana **EL BAILE.** SILVIA SIDNEY en **EL MILAGRO DE LA FE**

Cine Ramblas

Rambla del Centro, 36-38. Teléf. 18.972
Hoy:
REVISTA (sonora)
CAMARADAS A BORDO, comedia sonora, por LUPINO LANE
CUATRO EN LA TEMPESTAD, intenso drama de gran emoción, por OLGA TACHECHOWA

DE PURA SANGRE

superproducción sonora, por CLARK GABLE y MADGE EVANS
(Sesión continua desde las 4)

ACTUALIDADES

Rambla Cataluña, 37. Teléfono 11.701.
EL PAIS DE LOS CONTRASTES
Curiosa documental de Noruega
AVES FLOTANTES
GAUMONT SUPERNEWS
CURIOSIDADES Y RAREZAS DEL MUNDO
FRANCE ACTUALITES
Los ingenieros ingleses expulsados de Moscou por el Gobierno de los Soviets, llegan a Inglaterra
ECLAIR JOURNAL
Sesión continua de 3 tarde a una noche
Localidad única: 1'50 pesetas
Aparatos Western-Eléctric

VOLGA

Cortes, 499 - junto Borrell - teléfono 30559

HOY SESION MATINAL A LAS 11
NO QUEREMOS NIÑOS; EL SECRETO DEL VENTISQUERO; MICKEY, NAUFRAGO; POLICARPO ES UN VALIENTE; EL DESFILADERO DEL DIABLO.
TARDE CONTINUA 3'30. NOCHE 9'45:
MICKEY, NAUFRAGO; DIBUJOS

EL DESFILADERO DEL DIABLO

y el indiscutible gran éxito:

EL HOMBRE QUE SE REIA DEL AMOR

por RAFAEL RIVELLES y M. F. LADRON DE GUEVARA.
MAÑANA: **OTOÑO; DIBUJOS ARISTOCRATAS DEL CRIMEN S. A. SE DIVIERTE**

LA VENUS RUBIA

por MARLENE DIETRICH, en español.

Cine Layetana

SONORO. SESION CONTINUA
Hoy tarde: **EL ULTIMO VARON SOBRE LA TIERRA**, en español, por Rosita Moreno; **LA ESTATUA VENGADORA**, por H. B. Warner; **EL REY NEPTUNO**, famosos dibujos en colores; **NOTICIARIO MOVIETONE; ANIMALADAS** (cómica). Noche, estrenos: **MAMA**, en español, por Catalina Bárcena, y **TRES MUCHACHAS FRANCESAS**, por Reginald Denny. Mañana más estrenos.

URQUINAONA

Dos grandes películas en el mismo programa
ADOLPHE MENJOU en
EL ETERNO DON JUAN
y WILLIAM HAINES en
NADA MAS QUE UN GIGOLO
Mañana sesión matinal a las 11
Numeradas a las 6 tarde y 10 noche.

Teatro Triunfo y Cine Marina

Estupendo programa para hoy:
Triunfo:
LAS CALLES DE NUEVA YORK (sonora, por BUSTEN KEATON (a) «PAMPLINAS»)
EL HACHA JUSTICIERA (sonora)
Marina:
CHAMP, EL CAMPEON (sonora, por JACKIE COOPER y WALLACE BEERY)
GENTE VIVA (sonora)
Completarán el programa
DIBUJOS y otra

Publi Cinema

PASEO DE GRACIA, 57. TELEF. 79681
Sesión continua de 11 mañana a 5'30 tarde, butaca una Pta. A las 6 numerada, Ptas. 2'20 con impuesto. De 8'45 a una madrugada, sesión continua, butaca una Pta: **REPORTAJES CINEAC DE PARIS; NOTICIARIO FOX SONORO.** y el film histórico: **DEL KAISER A HITLER.** A las 6 numerada, el mismo programa y el film: **EL DIRIGIBLE.**

Frontón Novedades

Hoy domingo tarde a las 4'15, reaparición del habilidoso delantero IBARLUCEA I.—**IBARLUCEA I - GOMEZ contra GABRIEL I - MARCELINO.** Noche a las 10'15, actuación del gran zaguero GUILLERMO. **HERNANDORENA I - GUILLERMO contra ASTIGARRAGA - CELAYA - GOITIA.** Mañana lunes tarde NO HAY FUNCION. Noche, Grandes partidos a precios populares. BUTACA: UNA PESETA. ENTRADA GENERAL: UNA PESETA. Detalles por carteles.

BA-TA-CLAN

85, FRANCISCO LAYRET, 85
TELEFONO 31.374
Tarde a las 3'30 y noche a las 9'30.
EL MEJOR PROGRAMA DE VARIETES
Distinción - MERCHY
ALONSO - ANGELINES - LUCENTINA - DOROTILLA - VALENCIA - MARTINEZ M. LOPEZ - MONGIN - ZAIDA MERINA

PILY BETTY

PILAR ALCAIDE; Isabel HERNANDEZ.
Hoy vodevil: «EL MARIDO CELOSO».
TODOS LOS DIAS «DANCING»
de una a cuatro madrugada

ESTA NOCHE, A LAS DIEZ

PALAU MUSICA CATALANA

ACONTECIMIENTO ARTISTICO

ULTIMO CONCIERTO
y DESPEDIDA

COSACOS DEL DON

Director: SERGE JAROFF
No pierda la oportunidad de oir al

MEJOR CORO DEL MUNDO
DESPEDIDA
ULTIMO CONCIERTO
COSACOS DEL DON JAROFF

Localidades y entradas en taquilla.

Palau de la Música Catalana

Dimecres, 24, a les 10 del vespre
CONCERT per l'

ORFEO CATALA

en homenatge al mestre
AMADEU VIVES
Direcció: Mestre LLUIS MILLET
Avui, tot el dia, despatx de localitats a la taquilla del «Palau». Condicions especials per als Srs. Socis de l'Orfeó Catalá

TOROS - Monumental

Hoy domingo tarde a las 4 y media.
GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS EN HONOR

DE LAS MISSES EUROPEAS

Suntuoso desfile por el ruedo
8 MAGNIFICOS TOROS, 8
El caballero en plaza portugués:

SIMAO DA VEIGA

rejoneará los dos primeros
y los otros seis, en lidia ordinaria, serán estoqueados por

ORTEGA - BIENVENIDA y CARNICERITO DE MÉXICO

ENTRADA GENERAL: 3'50 PESETAS.

GRANJA ROYAL

SALON DOREE
HOY TARDE
TE EXTRAORDINARIO
CRAZY BOYS ORCHESTRA

Venus Sport Palace Ball

Ronda San Antonio, 62 y 64. Tigre, 27.
Hoy domingo, baile de Sociedad tarde y noche
ESTRENOS:
MI COBLA.. .. .. Pasodoble
DE CHAMBERI .. .. Chotisch

Salón de Fiestas del Hotel Oriente

Hoy domingo, de 5 a 8 tarde

TE SELECTO FAMILIAR

que amenizará:
RABASSA ORCHESTRA Y SUS BOYS.

SALA MOZART-Canuda, 31

Miércoles, 24 Mayo, diez noche

MANOLO ESPAñOL

RECITAL DE POESIAS
Despacho de localidades: Sala Mozart.

EL TEATRO

EN ROMEA

Beneficio de Angela Guart

A teatro lleno, como corresponde a su popularidad y excelentes condiciones artísticas, celebró el viernes la función de su beneficio, la notable actriz de carácter, de la compañía titular del Teatro Catalá Romea, Angela Guart, que tantos éxitos lleva conseguidos con sus actuaciones en aquel escenario.

Representóse en primer lugar la comedia de extraordinario éxito de los señores Víctor Mora y Mariano Amat, «El carro de l'alegría», estrenada recientemente, en la cual la beneficiada realizó una acertada labor, moviendo con su gracia personal y destacada vis cómica, la constante hilaridad de los espectadores, que a su presentación en escena, en el transcurso de la representación y al final de ella, le tributaron abundantes aplausos, compartidos éstos, en justicia, con los autores y el resto de los intérpretes, que trabajaron con entusiasmo y cariño, especialmente la primera actriz María Vila, señoras Morera y Alonso y los actores señores Pío Daví, Gimbernat, Giménez Sales, Vantayols, Galcerán y Amorós, que tuvieron que salir varias veces al proscenio en unión de la beneficiada.

Luego, como fin de fiesta, púsose en escena el divertido sainete «En Pau de les calçes curtes», en cuyo desempeño intervinieron, a más de la señora Guart, las señora Alonso, la señorita Gay y los señores Galcerán y Amorós.

El público, que quedó complacidísimo de la velada, hizo objeto a la beneficiada de un cariñoso homenaje de simpatía, afecto y admiración, al terminar la función, que recibió agradecida y sumamente emocionada.

La señora Guart fué obsequiada con numerosas y espléndidas canastillas de flores y con magníficos regalos de la Empresa del Romea, de sus compañeros y de sus múltiples amigos y admiradores.

B. S. N.

La Agrupación de Maestros Directores y Concertadores

En la última asamblea general celebrada por la Agrupación Española de Maestros directores - concertadores, fué elegida la nueva junta directiva, que ha quedado constituída así:

Presidente, Jaime Serra; Vicepresidente, Andrés Gelabert; secretario general, César A. Vendrell; vicesecretario, J. Ortiz de Zárate; contador, Santiago Torrens; tesorero, Manuel Bosser; vocales, Francisco Montserrat, José Balcells, Isidro Roselló, Rafael Pou y Martín Llobet; secretario técnico, Antonio G. Catalá.

NUESTRO CONCURSO

Notas e informaciones después del fallo del Jurado

UN TELEGRAMA DE LOS AUTORES PREMIADOS

Hemos recibido el siguiente telegrama de los autores del libro «El niño perdío», primer premio del concurso de zarzuelas en un acto:

«Agradecidísimos cariñosa atención telefonema, dándonos cuenta resultado concurso llenanos inmenso júbilo. Hagan presente nuestra respetuosa gratitud jurado. Cariñosos saludos Calvo. Fuertes abrazos. — Jaquotot - Gamero».

«CUENTO DE GUERRA»

Autorizados, debidamente, hemos procedido a la apertura del sobre con el lema «Paz», correspondiente a la obra recomendada «Cuento de Guerra».

Resulta ser su autor, Justino Ochoa, notable escritor y distinguido publicista, con residencia en Barcelona.

Debemos consignar que «Cuento de Guerra» es una bellísima zarzuela, que, seguramente, al ser representada alcanzará un gan éxito.

EL AUTOR DE «BALADA BOHEMIA»

Hemos recibido la siguiente carta, que transcribimos íntegra, de una de las cuatro obras recomendadas por el Jurado:

«Señores del Jurado Concurso de Obras Teatrales. — Barcelona.

Muy señores míos: Agradezco con toda mi alma la distinción que ha merecido mi modesta obra «Balada Bohemia», lema «Crómadas»; pueden abrir la plica que contiene mis nombres: R. Homedes Mundo. Mar. 6, segundo Tarragona y al propio tiempo pona me en contacto con el maestro que ha de musicarla. La obrita escrita en 36 horas, y condensada en un acto, de asunto rectilíneo, a autorizarme ustedes, mi ilusión sería ampliarla en dos actos. ¿Debo o no hacerlo? Ustedes tienen la palabra.

Su affm. S. S. e. s. m.: R. Homedes Mundo.»

La consulta que nos hace el señor Homedes Mundo no es de fácil contestación.

Desde luego, si él cree que su obra ha de ganar en su desarrollo y estructura, no vemos inconveniente en que la amplie a dos actos.

Este es un asunto a tratar entre el autor de «Balada Bohemia» y el compositor que haya de musicarla.

El libro — tal y como está — al Jurado le ha parecido digno de mencionarle. En lo qu el señor Homedes haga luego con su obra, no podemos ni debemos inmiscuirnos.

Es — lo repetimos — un asunto de la exclusiva incumbencia de los autores de la obra y del empresario que la acoga para representarla.

LA PRENSA MADRILEÑA

La mayoría de los periódicos de Madrid publican cariñosos sueltos dando cuenta del resultado de nuestro concurso, congratulándose de que haya sido premiado el libro de dos compañeros periodistas.

NOTAS INFORMATIVAS

COMICO. — La confección del cartel para hoy domingo, revela al gran acierto de la empresa en conocer el gusto del público. El fijado por la tarde no puede ser más atrayente y sujestivo. El acto segundo de la alegre revista «La Pipa de oro», que como es sabido ha constituído una verdadera novedad en lo que se refiere al buen gusto con que está montado y la soberbia interpretación de la compañía y «Las Faldas», cuyo elogio y reclame corren a cargo de las miles de personas que han desfilado por el teatro Cómico, proclamando ser la obra que encierra todos los factores para triunfar. Belleza, cincuenta hermosas artistas, como jamás se habían presentado en Barcelona. Arte, los nombres de Blanquita Suárez, Conchita G. Leonardo, Anny Fey, las doce hermosísimas tiples y las treinta vicetiples. Ignacio León, Paco Gómez Rosell y el resto de la bien conjuntada compañía. Presentación, no tenemos más que citar a los escenógrafos Morales y Asensi y a la célebre modista Manolita Capistros. Libro, las acreditadas firmas de González del Castillo y Muñoz Román, es ya una garantía, y en lo tocante a música la alegre, inspirada y pegadiza del maestro Rosillo.

Por la noche y todas las noches, siguen triunfando «Las Faldas».

ROMEA. — Exito, éxito inmenso, inenarrable, el alcanzado por "El carro de l'Alegria" en su estreno y ratificado en sucesivas representaciones. No hay un mutis, ni una escena, ni un final de acto que el público no subraye con su risa franca, espontáneamente, o con el aplauso, emocionado.

Al dar cuenta de la lectura de esta obra dijimos que "El carro de l'Alegria" encajaba en ese género cómico-sentimental que tanto gusta al pueblo y no nos hemos equivocado. "El carro de l'Alegria" busca el corazón del espectador, dosificando la alegría y el dolor, y lo halla pronto a entregarse y contento.

"El carro de l'Alegria", que se representa tarde y noche en Romea, es, lo dice a diario el público, lo ha dicho la crítica sin excepción, el éxito de público mayor y más unánime de este año.

Hoy, en la primera de tarde, "Les aventures d'en Titelleta" y "La rateta que escombrava l'escaleta".

Y el martes, benefiico del galán joven Pedro Ventayols, figura de relieve de Romea, figura de la escena catalana; su labor meritísima de todo el año ha de verse exaltada como merece esa noche.

BARCELONA. — Las matinales domingueras en la bombonera de la Rambla de Cataluña siempre han sido a base de programas magníficos de calidad. Hoy, a las once, la eximia artista flamenca Lola Cabello nos servirá un programa del más refinado gusto. Sobrados son los méritos de Lola para coleccionarlos en estas líneas. Baste con decir que la acompañarán en su espectáculo, entre otros, el mago de la guitarra Pepe Hurtado y la bailarina Burrull, figuras destacadísimas entre los elementos de variedades. La matinal promete ser concurridísima, a juzgar por el interés que ha despertado.

Tarde y noche se pondrá en escena por Valeriano León y su conjuntada Compañía, el éxito de los éxitos "La Luz", el sainete último de Quintero y Guillén y la más formidable creación del incomensurable Valeriano.

La Empresa del Barcelona no ha escatimado nada para que las funciones de hoy, domingo, constituyan un verdadero alarde de gusto teatral.

El lunes, por la tarde, se representará la moderna comedia "En la pantalla las prefieren rubias", obra que ha bordado primorosamente Aurora Redondo, la actriz de exquisita sensibilidad, y, por la noche, "La Luz".

EL "SKOOTER" DE MARICEL

Una de las atracciones más interesantes instaladas en este magnífico parque de Montjuich es, sin duda alguna, el "Skooter". Todos los domingos por la tarde, desde que están abiertos los jardines del parque, un numeroso público invade la pista de esta atracción, donde unos diminutos coches, movidos por la electricidad, corren, evolucionan y chocan entre ellos estrepitosamente. Al contemplar las peripecias de las luchas que se establecen entre los conductores de los cochecitos eléctricos, los espectadores disfrutan plenamente con los cómicos y emocionantes incidentes de la lucha.

Joaquín García Parreño

Para aliviar la difícil situación por que atraviesa — debido a la grave enfermedad que le aqueja — el simpático actor Joaquín García Parreño, se proyectan varios actos.

Nos dicen que el equipo de futbol de la Peña Tívoli, integrado por maquinistas y electricistas de los teatros Tívoli y Novedades — de cuyo equipo es madrina la gentil Trini Avellí — prepara un partido, cuyos beneficios serán entregados íntegros al actor enfermo.

Don Luis Calvo, ha ratificado la oferta que nos hiciera por teléfono y por lo tanto se celebrará un festival en el Tívoli o en Novedades, tomando parte en el mismo prestigiosos artistas.

El excelente galán Ricardo Samsó, nos ha visitado para ponerse incondicionalmente a nuestra disposición, despuesto a actuar en todos los actos benéficos que con este fin se organicen.

Agradecemos vivamente la amabilísima adhesión de tan distinguido artista.

Formación para Portugal

Se gestiona la formación de una agrupación lírica para hacer temporada en la vecina República portuguesa, que daría a conocer, caso de lograrse el propósito, en Lisboa. «Luisa Fernando y «Katiuska».

EN MADRID

Debuta con un gran éxito en el teatro Coliseum, la compañía Mora-Espantaleón-Barroso

Anoche debutó en el Coliseum, de Madrid, la compañía Mora-Espantaleón-Barroso. La obra elegida para el debut fué «Los mártires de Alcalá», de Antonio Paso. Nuestro corresponsal en Madrid nos comunica que obra e intérpretes han conseguido un gran éxito y que desde hoy el Coliseum será teatro favorito para los madrileños.

SALVADOR MORA

La compañía, que ya conocen los barceloneses, está admirablemente articulada y entrenada y ha producido una excelente impresión. La reaparición de Salvador Mora consiguió una noche triunfal, subrayando el público situaciones y chistes con francas risas y aplausos admirativos. Irene Barroso y Espantaleón compartieron con Salvador Mora, las ovaciones de los madrileños, regocijados con volverse a hallar ante dos actores y una artriz admirable y que tanto estíman.

Sabemos que estrenarán comedias de Arniches, Estremera y Abati en colaboración con Arniches y «Hay que hacer la vista gorda», comedia en tres actos de Labiche, arreglo de Francisco Brosa y Mario Aguilar.

No hay que decir cuanto nos alegramos y con nosotros los innumerables amigos y admiradores que Mora y Espantaleón y de Irene Barroso, tienen en Barcelona, logren que la temporada madrileña sea de éxito tan definitivo como el de la noche del debut.

LICEO

Prolongación de la temporada de «Ballets Rusos»

La acogida verdaderamente triunfal y entusiasta otorgada por nuestro público y la crítica a la célebre Compañía de Bailes Rusos de Montecarlo, ha determinado al Comité Pro Liceo y al director general, a prolongar por unos días la brillantísima temporada de Primavera, que con tanta complacencia viene desarrollándose en nuestro primer teatro lírico.

Los sacrificios que representan la retención de los artistas rusos en Barcelona, serán indudablemente apreciados por los gustadores de espectáculo selectos, los cuales seguirán sin reservas al lado de los dirigentes del Liceo, en su afán de investir al máximo Teatro de la dignidad artística.

Los Ballets rusos de Montecarlo darán, pues, cuatro extraordinarias funciones que constituirán otros tantos éxitos.

Con decir que las obras que integrarán estas cuatro funciones serán las obras más celebradas durante la presente temporada y los estrenos importantísimos de los ballets «El lago del cisne», «La escuela de danza» y «El Príncipe Igor», queda hecho el mejor elogio de los propósitos que mueven al Comité Pro Liceo y muy especialmente a su presidente el consejero de Cultura señor Ventura Gassol, al presidente ejecutivo el insigne artista Francisco Viñas y a la Dirección general que tiene a su cargo el gran triunfador Juan Mestres.

El miércoles, primera de estas cuatro funciones, con el selecto programa compuesto por los estrenos de «El lago del cisne», «La escuela de danza» y el nuevo ballet Beach.

LOS ULTIMOS ESTRENOS EN MADRID

En el Español y en la Zarzuela

En el teatro Español el ilustre poeta Enrique López Alarcón, ha estrenado su drama en tres actos: «La maravilla de Efeso».

La obra no es sino la exaltación poética de las fuerzas poderosas de una época: la Belleza, el Arte, la Sabiduría el Comercio, la Guerra.. El poeta trata de humanizar estos símbolos en la carne viva de hombres y mujeres que, para ser comprendidos, han de descender del retablo de lo divino y vulgarizar sus expresiones verbales con palabras humanas, demasiado cerca de nosotros para que no nos hundan en la consideración inmedita de establecer una línea diferencial entre la ilusión de un sueño de poesía y la realidad de un lenguaje al que, si bien no le falta brillantez literaria — no podía ser de otra manera tratándose de López Alarcón—, carece de ritmo musical, que es nana arrulladora del espíritu en todo letargo poético.

Los artistas que forman en la compañía del Español pusieron a recaudo todos sus recursos interpretativos y dieron a la obra una discreta corporización. Carmen Jiménez, María Banquer, Antonio Armet, Pepe Portes y Domínguez Luna pueden apuntarse justamente los puntos más brillantes en el examen de valores.

El público dedicó aplausos corteses a Enrique López Alarcón, que saludó desde el proscenio al final de los actos segundo y tercero.

***

En el teatro de Zarzuela se estreñó «El espanto de Triana», de Quintero y Guillen, con música del maestro Cayo Vela.

La Zarzuela ha vuelto al género chico con todas sus consecuencias. Secciones por horas y variedad de cartel, en el que alternan el castizo sainete y la zarzuela breve. El primer estreno en esta nueva modalidad, que ha de marcar la orientación, lleva por título «El espanto de Triana», y de él son autores Quintero y Fuillén, los acreditados escritores, y el maestro Cayo Vela, cuyo nombre va ligado a tantos éxitos del género chico.

Quintero y Guillén dominan el ambiente andaluz, al que han dado nuevos puntos de vista. No es, pues, de extrañar la buena acogida del sainete estrenado anoche. Abundan los tipos, situciones y frases graciosas y en toda la obra dominan la desenvoltura, el garbo y el ingenio.

La partitura es en conjunto grata y bien realizada. De ella sobresalen un coro de duendes, un dueto y un jasodoble, páginas que acreditan la experiencia y maestría de Cayo Vela. Se repitieron la mayoría de los números.

En la cuidada interpretación hallaron lucimiento las señoritas Durán y García, la admirable Carmen Andrés y los señores Navarro, Terol, Arias, Valle y Miranda.

Autores y actores pisaron reiteradamente la escena para corresponder a las nuestras de simpatía del público.

COSAS DE BASTIDORES

Se afirma que...

Ha regresado a Madrid el maestro Soriano.

Aquí en Barcelona ha estado al habla con varios empresarios para hacer la temporada de invierno con la compañía de Soriano y Azagra, que actuará en la Latina este verano.

Ya que hablamos de aquel teatro diremos que han sido contratados los excelentes actores Emiliano Latorre y Juan Moyano.

También ha firmado contrato con Soriano y Azagra la bella tiple Julita Bilbao.

La semana próxima cantará el divo Hipólito Lázaro, «Doña Francisquita» en el teatro Tívoli.

Desde luego, don Tirso Escudero, licencia su compañía.

Si no todos, gran parte de sus actores, quedan en libertad de contratarse.

Los hermanos Quintero, han vuelto a la comedia y con ellos llegan al teatro de don Tirso, «Aires de fronda».

Conforme habíamos anunciado, la compañía de Luis Calvo, que actúa en Novedades, marchará en la primera decena del próximo mes de junio, a Madrid en cuyo teatro de la Comedia, estrenará la opereta arrevistada de gran éxito «Jazz-Band».

Anoche quedó firmado el correspondiente contrato, entre don Tirso Escudro y el popular mpresario barcelonés.

La bella y sugestiva tiple de la compañía de Novedades, Carmen Navarro, interpretó anoche la protagonista de «Jazz-Band», siendo cariñosamente ovacionada por el público.

Realmente su labor fué notabilísima.

Ya se ha firmado contrato para una nueva actuación en el teatro de Maravillas de Madrid.

En dicho Coliseo actuará, a partir del día 6 de junio, la compañía de Rosario Pino.

El diligente y obeso hombre de teatros Antonio Navarro ultimó el negocio ayer.

Rosario Pino se encuentra actuando en Canarias.

En la compañía figuran Alfonso Muñoz y Paco Alarcón.

Se va a abrir una encuesta para premiar al primer actor, que en el espacio de cinco años, haya «cerrado» más teatros y figurado a la cabecera del cartel en diversos negocios que terminaron siempre como el famoso Rosario de la Aurora.

El lunes próximo, día 22 del corriente, contraerá matrimonio con una distinguida señorita de Córdoba el galán joven de la compañía Arroyo, Luis B. Sabatini, hijo del notable primer actor Manuel B. Arroyo.

Al acto asistirán toda la compañía e infinidad de invitados, y se celebrará en la capital andaluza.

El popular maestro Guerrero está formando una compañía de revistas con valiosos elementos de la disuelta del teatro Martín, y con Luis Bori tan pronto como este actor haya ultimado determinado asunto pendiente.

La compañía hará una excursión por el Norte durante el verano, representando «Gol» y «Socorro en Sierra Morena», de Ramos de Castro y Ribas; «Las tentaciones», de Paso, Asenjo y Torres del Alamo, y «Patete», de Enrique López Alarcón, las cuatro con música del maestro Jacinto Guerrero.

El Festival del Club Republicano

Promete ser un gran éxito el festival organizado por el Club Republicano, para hoy domingo, a las diez de la noche. Como ya se ha dicho, tomarán parte en él María Espinalt, Cora Raga, Hipólito Lázaro, Marcos Redondo, Eduardo Brito, Francisco Godayol y Rafael Arcos.

Después de la intervención de estas notabilidades artísticas, la renombrada orquestina Melodian's Orchestra, interpretará diversas composiciones de su repertorio.

COMICOS Y COMEDIAS

La Compañía de comedias y grandes espectáculos de Ramón Queralt está consiguiendo grandes éxitos en el teatro Principal de Palma de Mallorca. La excelente interpretación que en todas las obras dan las principales figuras que integran dicho elenco, es objeto, por parte del público de la capital de las Baleares, de muchos elogios y aplausos.

—La notable agrupación "Coro cosacos del Don", que tan brillante acogida tuvieron en Barcelona en los conciertos dados en el Palau de la Música Catalana, ha hecho su presentación en el teatro Lírico, de Palma de Mallorca. En la magistral interpretación de las canciones que figuraban en el programa, dicha agrupación, considerada como la mejor en su género, alcanzó un éxito grandioso.

EL TRASPUNTE

VIDA MARITIMA

Día 20:

ENTRADAS

Pailebot "Antonio Matutes", de Ibiza, con efectos; balandra "María Dolores", de Vinaroz, con Algarrobas; motonave "Ciudad de Palma", con 200 pasajeros y carga general; vapor correo italinano "Franca Fassio", de Génova, con 10 pasajeros y carga general; vapor francés "Saint Paul", de Houen y escalas, con carga general y de tránsito; laúd "Genoveva", de Motril", con tomates; pailebot "Cala Llamp", de Málaga y Palma, con carga general; pailebot "Comercio", de San Feliu de Guixols, con carga general; vapor italiano "Pascoli", de Génova y escalas, con carga de tránsito; vapor inglés "Montcalm", de Liverpool y Argel, con turistas.

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapor inglés "Mongolia", con turistas, para Palma; balandra "Cala Bona", con carga genera, para Palma; balandra "Patricio Sala", con carga general, para Andraix; pailebot "Virgen Dolorosa", con carga general, para Alcudia; motor inglés "Pinto", con carga general y de tránsito, para Liverpool y escalas; motor correo "Ciudad de Sevilla", con pasaje y carga general, para Santa Cruz de Tenerife y escalas; pailebot "San Antonio", con carga general, para Ciudadela; motor correo "Ciudad de Palma", con pasaje y carga general, para Palma; vapor "Virgen de Africa", con pasaje y carga general, para Gandía y escalas; vapor "Cervera", con carga general, para Huelva y escalas; vapor italiano "Masiella", con pasaje y carga general y de tránsito, para Durban y escalas; vapor noruego "Rolf Jarl", con carga general y de tránsito, para Londres y escalas; vapor "María R.", con pasaje y carga general, para Málaga y escalas; pailebot "Estela", con general, para Palma; pailebot "Antonio Matutes", con carga general, para Ibiza; pailebot "Cala Llamp", co ncarga general, para Málaga; vapor alemán "Kronos", con carga general y de tránsito, para Bremen y escalas.

NOTICIAS

Procedente de Génova logró nuestro puerto el vapor correo italiano «Franca Fassio», conduciendo diez pasajeros, varias sacas de correspondencia y 245 toneladas de carga general, cuyo alijo verifica en el muelle de Barcelona, Mañana, a las diez, regresará al puerto de procedencia.

—De Rouen y escalas llegó el vapor francés «Saint Paule», con 1.290 toneladas de arenilla, trapos, cueros, desperdicios de lana y otros, que deja en el muelle de Barcelona S.

—El buque a motores «Ciudad de Palma», que llegó esta mañana, procedente de Palma, trajo 200 pasajeros, la correspondencia y 35 toneladas de carga general. Esta noche, a las nueve, regresa al puerto de procedencia.

—La balandra «María Dolores», que llegó procedente de Vinaroz, trajo ochenta toneladas de algarrobas, cuya descarga verifica en el muelle del Depósito.

DELEGACION DE MARINA FOGUEO DE CAÑON

Para proceder al fogueo de cañón de los individuos del reemplazo de 1932, del regimiento de Artillería de Montaña número 1, en la playa de Casa Antúnez, tendrá lugar los días 5, 6 y 7 del próximo mes de junio.

CAMBIO DE MANDO

Por esta Delegación de Marina se ha autorizado el cambio de capitán de la motonave «Ciudad de Alicante» a favor de don Juan Antonio Molina, de esta inscripción marítima.

BUQUE CON TURISTAS

Este mediodía recaló en nuestro puerto, procedente de Liverpool y Argel, el trasatlántico inglés «Montclalm», con 522 turistas, habiendo atracado en el muelle de Barcelona E., frente a la Estación Marítima.

Mañana seguirá su expedición turística con rumbo a Ceuta y Liverpool.

VIGIA MARITIMO DEL CASTILLO DE MONTJUICH

Día 20.

Observaciones meteorológicas; al orto viento al S. fresco círculo claro, hasta las ocho que reló el viento al S.E.; a las doce del día E.N.E, duro, cielo con cirrus y horizontes neblinosos y al ocaso E.S.E. con igual fuerza, mar muy picada del S.E. y el círculo queda con cirrus y niebla, barómetro 755, termómetro, 20.

MOVIMIENTO DE BUQUES AL ANOCHECER

Demoran al E. un yate inglés, un bergantín goleta y una corbeta que barloventean. Por el S. un pailebot que viene al puerto y dos bergantines goletas que pasan a Poniente y al S. O. un yate a vela español, una polacra goleta y una balandra que vienen de la vuelta de fuera, un bergantín goleta y una corbeta que barloventean, de vela latina tres faluchos por variado rumbo y uno para este puerto.

***

Distancia navegada de los buques que hoy han salido fuera de horizonte se hallan los vapores: los ingleses «Pinto», «Pacheco» y el postal con turistas «Mongolia», los tres de los señores Mac Andrews y Cía; el noruego «Bokn», para Poniente, del Sucesor de H. Enberg; el sueco «Canadia», para Poniente, de los señores Talavera e Hijos; el italiano «Maiella», para Génova, de don Emilio Carandini; los españoles «Aralar Mendi», para Bilbao, de la Compañía Naviera Sota y Aznar; «Betis», para Gandía, de don José Morey; «Ampurdán», para Rosas, de la señora Viuda de C. Martorell; «María R.», para Málaga y escalas, del señor Hijo de Ramón A. Ramón; «Virgen de Africa», para Vinaroz de la Marítima sucesora de Garcías Seguí; «Magallanes», para Cádiz y América, de la Compañía Trasatlántica; «Ciudad de Sevilla», para Las Palmas; «Ciudad de Palma» para Palma, de la Compañía Transmediterránea; el hidroavión italiano «I-Rudo», a las siete, para Génova, con tres pasajeros y correo de la Navigazione Aerea S. A.

HIJO DE ROMULO BOSCH
S. en C.
ARMADORES Y CONSIGNATARIOS
Servicio regular a puertos del Mediterráneo, Norte de Africa, Cádiz, Sevilla y Huelva
por los vapores
BERGA, CERVERA, VILAFRANCA y LANDFORD
Tinglado n.º 1 del Muelle de Baleares
TELEFONO 18274
Oficinas: VIA LAYETANA, 7
TELEFONO 22057

AGENCIA MARITIMA "DELGADO"
Admitimos carga bajo conocimiento directo para los siguientes destinos con transbordo en NUEVA YORK:
MUNSON STEAMSHIP LINE
Para todos los puertos de Cuba. Servicios rápidos bisemanales
THE NEW YORK & PORTO RICO S. S. C°.
Para todos los puertos de Puerto Rico y de la República Dominicana. Servicio rápido bisemanal
UNITED FRUIT COMPANY
Servicios rápidos semanales y bisemanales para Cuba, Colombia, Costa Rica, Guatemala, Jamaica, Honduras, Panamá y Zona del Canal de Panamá (Los embarques de vinos y licores se efectúan con transbordo en Habana)
STANDARD FRUIT & S. S. C°.
Servicio rápido para Santiago de Cuba y La Ceiba
COLOMBIAN STEAMSHIP C°.
Servicio rápido semanal para todos los puertos de la República de Haiti
GRACE LINE INC. & PANAMA MAIL S. S. C°.
Servicios rapidísimos para Chile, Perú, Ecuador, Colombia, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, Salvador, Guatemala, Méjico, Los Angeles y San Francisco
BALTIMORE & OHIO RAILROAD
Todos los puntos interiores de los E. E. U. U.
Con transbordo en Marsella:
FABRE LINE
Para todos los puertos de la Costa Occidental de Africa
Cotizamos fletes para todos los destinos indicados
Para informes y detalles dirigirse a
PLAZA MEDINACELI, 5
TELEFONO 24.605
CIUDAD

YBARRA Y COMP.ª (S. en C. de Sevilla)
Línea MEDITERRANEO - BRASIL PLATA
MOTONAVES CORREOS ESPAÑOLES
SERVICIO RAPIDO REGULAR
Para Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá el día 24 de mayo la magnífica motonave
CABO SAN ANTONIO
Admitiendo carga y pasaje
Asimismo libramos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVEGACION MIHAMOVICH SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA para los puertos de:
Rosario Santa Fe, Asunción, Bama. Así como para Puerto Madryn, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Ana, Río Gállego y Punta Arenas
CON TRASBORDO EN BUENOS AIRES
La carga se recibe hasta la víspera del día de salida en el tinglado número 1 del muelle de Baleares: Teléfono 18274
Para fletes e informes dirigirse a sus Consignatarios
HIJO DE ROMULO BOSCH, S. en C.
Vía Layetana, 7 — Teléfono 22057

COMPAÑIA TRASMEDITERRANEA
VIA LAYETANA, 2. BARCELONA
Paseo de la Castellana, 14. MADRID
Servicio semanal y rápido del Mediterráneo y Cantábrico
Saliendo de Barcelona todos los miércoles
Península y Canarias
Servicio quincenal admitiendo carga y pasaje para los puertos del Mediterráneo, Las Palmas y Tenerife con salidas los jueves
Servicio rápido de gran lujo semanal. Barcelona, Cádiz y Canarias
Para Canarias saldrá el día 27 de mayo, la motonave
VILLA DE MADRID
Línea rápida mensual Fernando Póo
El día 15 de junio saldrá el vapor
LEGAZPI
con escalas en Valencia, Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro, Monrovia, Santa Isabel (Fernando Póo), Bata, Kogo y Río Benito
SERVICIO BARCELONA VALENCIA
Salidas de Barcelona: lunes y jueves a las veinte horas
Salidas de Valencia: miércoles y sábados a las diecinueve horas, prestado por el magnífico buque a motores
CIUDAD DE VALENCIA
SERVICIO BARCELONA-ALICANTE ORAN
Salida de Barcelona todos los domingos, a las ocho horas, con escalas en Alicante, Orán, Melilla, Villa Sanjurjo, Ceuta, Melilla, Orán, Alicante y Barcelona
SERVICIO BARCELONA - CARTAGENA
Salidas todos los jueves a las seis horas
SERVICIO ENTRE LA PENINSULA Y BALEARES
Salidas de Barcelona y Palma todos los días, excepto domingos, a las veintiuna horas, por las motonaves
CIUDAD DE BARCELONA y CIUDAD DE PALMA
Salidas de Barcelona para Mahón los miércoles, viernes y domingos a las diecinueve horas
Salida de Barcelona para Ibiza, los lunes, a las dieciocho horas

Compañía NEPTUN - Bremen
SERVICIO REGULAR SEMANAL DE PASAJE Y CARGA PARA LOS PUERTOS DE BREMEN y AMBERES
Admitiendo carga con transbordo para todos los puertos del Norte de Europa
Saldrá el día 23 de mayo el buque motor
KEPLER
La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle de Baleares sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje
Para pasajes, fletes y demás informes, dirigirse a sus Consignatarios:
Comercial Combalia Sagrera S. A.
PASEO DE COLON, 23, 1.º
TELEFONO 22024

Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS
Directo para
CARTAGENA
Directo semanal, con salidas los jueves a las SEIS de la mañana, admitiendo carga y pasaje
Directo para
AGUILAS, ALMERIA, MOTRIL ALGECIRAS y MALAGA
Servicio semanal con salida los sábados por la tarde
Admitiendo carga y pasaje
Para informes dirigirse a su armador y consignatario
Hijo de Ramón A. Ramos
Paseo de Colón, 19 - Teléfono 15041

El Dia Grafico
puede adquirirse en
SEVILLA y CORDOBA
a las diez de la mañana del día siguiente de su fecha.
No deje usted, si visita estas capitales, de pedirlo en cualquier punto de venta de periódicos y revistas.
Adquiéralo, igualmente, en todas las poblaciones importantes de España:
Santander, Oviedo, Valladolid, Bilbao, Valencia, Zaragoza, San Sebastián, etc., etc.
adonde se envía con la máxima rapidez, vendiéndose en todos los kioscos.

VIDA SOCIAL

PROTESTA DE LA U. G. T. CONTRA EL HITLERIANISMO

Por disposición del Secretariado Regional en Cataluña de la Unión General de Trabajadores, han quedado suspendidos los trabajos de descarga del buque mercante alemán «Spezia», anclado en nuestro puerto.

La paralización en los trabajos del citado buque son como protesta por enarbolar el mismo la bandera con la cruz gamada.

LA BAJA DEL PRECIO DEL PAN

eS nos ruega la inserción de la siguiente nota:

Los obreros panaderos de Barcelona presentamos unas Bases a la Patronal, las cuales fueron aceptadas y firmadas, y están en vigor desde el 13 de marzo de 1932.

Ha venido la baja del precio del pan en cinco céntimos por kilo y los patronos vienen ya con insinuaciones de despido de personal.

Tengan en cuenta que si bien como consumidores nos interesa el abaratamiento del coste de las subsistencias, como obreros tenemos derecho a la vida y no nos dejaremos arrebatar fácilmente las mejoras que hemos obtenido a base de sacrificios.

Si los patronos no tienen las ganancias que desean, que se entiendan con los fabricantes de harina o autoridades, nosotros no permitiremos que se despida un solo obrero sobre pretexto de hacer economías.

Queremos paz, y esto desearíamos que lo tuvieran en cuenta los que están situados para que ésta no se altere.

LOS EMPLEADOS DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

La Sociedad de Empleados y Obreros de las Empresas de Agua, Gas y Electricidad (U. G. T.), ha cursado a los señores presidentes de las Cortes Constituyentes y Consejo de Ministros el siguiente telegrama:

«Sociedad de Empleados y Obreros de las Empresas de Agua, Gas y Electricidad protestan enérgicamente obstrucción minorías parlamentarias, que es un sabotaje a la República y a las aspiraciones obreras. Dispuestos llevar nuestra protesta a la calle.—Presidente, Argudín.»

A LAS ORGANIZACIONES OBRERAS

La Asociación de Dependientes Peluqueros para señora convoca a todas las entidades obreras que tengan representaciones en los Jurados mixtos y que de forma particular no hayan sido invitadas a que manden una delegación de la misma a la reunión que con el fin de tratar de la actuación de dichos organismos se celebrará el martes, a las diez de la noche en la calle de Aribau, número 21, entresuelo izquierda.

LOS CONSTRUCTORES DE CAJAS DE CARTON

La Sociedad de Obreros Constructores de Cajas de cartón y Similares de Cataluña (U. G. T.), pone en conocimiento de todos los obreros empleados en la manufactura de cartonajes que no hayan percibido la remuneración de las fiestas de los días 14 de abril y 1 de mayo, que se sirvan pasar por la Secretaría de esta entidad (Nueva de San Francisco, 7, Casa del Pueblo), a partir del día 22, todos los lunes y jueves, de siete y media a nueve de la noche y los sábados de cuatro a siete de la tarde y los domingos de once a una de la mañana, para ponerles al corriente de un asunto que les interesa.

LA VICTIMA DE UN ATENTADO

Cuando fué víctima de un atentado Jaime Rubinat, acompañaba a éste militante de la Organización Obrera su sobrina Concepción Minguet y Rubinat, hija del viejo militante de la Organización Genaro Minguet.

Durante once años ha venido sufriendo Concepción Minguet trastornos mentales que han acabado con su existencia.

El entierro se verificará esta mañana a las once, saliendo la comitiva de la calle de la Paloma, 13.

LA ASSOCIACION DE MAESTROS PINTORES DE BARCELONA

Esta entidad patronal de San Gervasio, Gracia y Sarriá, de acuerdo con la de San Martín y los vocales del Jurado Mixto de la Sección de Decoración, se creen en el deber de hacer público, que cumpliendo estrictamente las bases firmadas por el Jurado Mixto, se ven precisados algunos de los componentes de esta Asociación patronal a la suspensión de algunos trabajos por haberse retirado los obreros, unos por voluntad y simpatizando los otros, afortunadamente la minoría, ya que actualmente trabajan el 95 por 100, ha acordado lo siguiente:

Estas Asociaciones cumplen y hacen cumplir todas las bases de trabajo establecidas por el Jurado Mixto y no reconocen ni pueden reconocer, sin faltar a la Ley, otro control ni otra autoridad de trabajo que la que dimane del Jurado Mixto y, por lo tanto, no se separarán de las leyes establecidas por la República y por Cataluña como únicos poderes constituídos por el pueblo.

Participan a todos los operarios que voluntariamente han abandonado cubiertas por quienes las soliciten por parte del patrono, que si por todo el día 22 del corriente mes no se reintegran a sus respectivos talleres se entenderá que abandonan la plaza que ocupaban, y por consiguiente las vacantes producidas podrán ser cubiertas por quienes la soliciten dándose conocimiento a la autoridad a los efectos consiguientes.

LA GENERALIDAD

CONCURSO DE ENFERMEROS

El Tribunal designado para fallar el concurso abierto por Orden del consejero de Sanidad y Asistencia Social, de 28 de febrero del corriente año, para la provisión de diversas plazas de enfermero de la Clínica Mental de Santa Coloma de Gramanet ha señalado el día 29 del actual, a las cuatro de la tarde, para la práctica de un ejercicio escrito, con objeto de justificar el conocimiento de la lengua catalana, de acuerdo con la base segunda de la convocatoria.

El ejercicio oral previsto en la base quinta, dará comienzo el día 30 del mismo mes, a las once de la mañana y continuará en días sucesivos, a las horas que se determine. Los ejercicios tendrán lugar en la Escuela Superior de Agricultura, calle de Urgel, 187.

VISITAS AL PRESIDENTE

Visitaron al presidente de la Generalidad el señor Manspons y Anglasell y Mr. Ammende, secretario éste de las Minorías Nacionales de la Sociedad de Naciones.

Conferenciaron con el señor Maciá y con el consejero de Cultura señor Gassol.

LOS VIAJES DEL PRESIDENTE

El presidente de la Generalidad marchará hoy de excursión a Olost de Llusanés, Prats de Llusanés y Callús, donde se inaugurarán escuelas públicas y centros políticos.

EL SEÑOR MACIA EN SITGES

Ayer tarde estuvo el señor Maciá en Sitges, asistiendo a la inauguración de la Exposición de Claveles.

Antes había estado en el Parque de Montjuich asistiendo al barnizaje de Exposición de Arte.

VISITAS PARA MAÑANA

Visitarán al presidente de la Generalidad el próximo lunes el embajador de Francia y los profesores que han asistido a los cursos Montessori.

También recibirá la visita de las misses europeas que toman parte en el concurso de belleza.

EL «BUTLLETI OFICIAL»

El «Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya» publica en su número de hoy las siguientes disposiciones:

Gobernación.—Decreto autorizando al consejero de Gobernación para presentar al Parlamento un proyecto de ley referente a la segregación de términos municipales.

Justicia y Drecho.—Orden desestimando la reclamación formulada por el industrial señor Jaime Malé y Escudé para que le sea pagada una factura de uniformes destinados al personal subalterno de la Audiencia de Tarragona.

Gobernación.—Orden inhibiéndose de suscitar una cuestión de competencia en materia municipal por entender que esta facultad corresponde a los gobernadores civiles.

—Orden relacionada con el derecho de designación de representantes para formar parte de las Comisiones gestoras que han de subsistir a los Ayuntamientos proclamados por el artículo 29, que la ley de 25 de marzo otorga a los partidos políticos.

Administración Municipal.—Edictos, subastas, concursos y anuncios de Ayuntamientos de Cataluña.

Anexo único.—Extractos de acuerdos de Ayuntamientos de Cataluña.

Es la entrada del mal

Preservese de afecciones, limpiando y fortaleciendo su dentadura con la excelente

Crema dentífrica
ORZAN
oxigenada

Aseptiza la cavidad bucal, neutralizando los fermentos que producen la caries.
Evita la película viscosa y el sarro.
Da brillo y blancura sin atacar al esmalte.
Su refrescante y grato aroma dura mucho.
En todos los establecimientos.
1,50 pesetas tubo grande.

Elixir dentífrico
Frascos a: 1'50, 2'25, 2'50 y 3'75

INFORMACION NACIONAL

CABLE :: TELÉGRAFO :: TELÉFONO :: RADIO

En Sevilla

Se reunieron las Asociaciones patronales

Sevilla, 20.—En el salón de actos de la Sociedad Económica de Amigos del País, se ha celebrado la Asamblea de la Federación provincial de Asociaciones patronales, de Sevilla.

Presidió don Jaime Oriol, quien expuso el objeto de la reunión, que no era otro que dar cuenta de las gestiones que se habían realizado en Madrid cerca del Gobierno.

Se aprobaron las siguientes conclusiones:

Remitir al presidente del Consejo y a los ministros de Agricultura y Trabajo, telegramas exponiendo sus quejas, por no haber sido atendidas las peticiones formuladas respetuosamente el día 10 del actual, y solicitar que se aplique a Sevilla, a pesar de tener peor cosecha, las bases de trabajo aprobadas para Córdoba, poniendo también de manifiesto que ni las bases de Córdoba podrán mantenerse si no se revalorizan los productos del campo.

No asistir con las representaciones patronales a los Jurados Mixtos de Sevilla y Ecija, en tanto no sean sustituídos sus presidentes y se modifique el procedimiento de discusión de estos Jurados rurales.

Poner a disposición del gobernador, por medio de los Ayuntamientos, todos aquellos campos sembrados, cuya cosecha se presuma fundadamente que no ha de remunerar los gastos de siega y trilla, para que dicha autoridad haga con las sementeras lo que crea oportuno en beneficio de la Economía nacional.

Que en el momento de ser publicadas las bases de trabajo en el Boletín Oficial, y siempre que no respondan éstas a los acuerdos adoptados en el día de hoy, se remitan por las patronales telegramas de protesta a las autoridades correspondientes.

Que para el caso de que el Gobierno no satisfaga las peticiones unánimse de la Asamblea, se reúna urgentemente otra nueva para decidir lo que en definitiva haya que hacerse.

LA HUELGA DE TOLEDO

Toledo, 20. — Visitó al gobernador una comisión de mujeres para pedirle que procurase una solución a la huelga. El gobernador les explicó el estado del asunto, y las mujeres ofrecieron interesarse cerca de los huelguistas pra que se reintegren al trabajo.

Más tarde el gobernador autorizó a la Unión Local de Sindicatos para celebrar una Asamblea en el Hospital de la Santa Cruz de Mendoza, con objeto de cambiar impresiones acerca del desarrollo del conflicto. En la Asamblea se acordó persistir en el paro.

El gobernador, ante la persistencia de la huelga y la necesidad de recoger la cosecha,, ha dictado un bando para que los obreros, una vez colocados todos los inscritos en el Registro de colocaciones, sepan que será libre para los patronos la colocación de obreros forasteros para las faenas de la siega, y que, por lo tanto, y con objeto de evitar perjuicios a los de la localidad, se les concede un plazo de veinticuatro horas para que se inscriban todos los que quieran trabajar, sin que en ningún caso los forasteros puedan trabajar mayor número de días que los procedentes de la Oficina de colocaciones de Toledo.

DELEGADO DEL GOBIERNO PARA LA APLICACION DE LA LEY DE DEFENSA DE LA REPUBLICA

Madrid. 20. — Ha sido nombrado delegado especial del Gobierno. para la aplicación de la ley de 21 de octubre de 1931 (ley de Defensa de la República) en las provincias de Sevilla y Cádiz. el gobernador civil de Cádiz.

VISITAS AL SEÑOR AZAÑA

Madrid, 20. — El presidente del Consejo despachó en el Ministerio de la Guerra con el jefe del Estado Mayor Central del Ejército, general Masquelet. Después el señor Azaña recibió la visita del director general de Administración Local, señor García la Vella. También fué visitado el señor Azaña por el consejero de Estado don Valentín Casanueva y por el gobernador del Banco Exterior de España, señor Viguri.

Otro fugado

El teniente coronel Martín Prat, que estaba procesado y detenido en Sevilla por los sucesos de agosto

Sevilla, 20.—Se ha fugado de los pabellones de la plaza de España, el teniente coronel de aviación señor Martín Prat. La noticia ha estado confirmada, pero se ignoran detalles sobre la evasión, por la gran reserva que guardan las autoridades y la brigada social. La policía busca al fugado y está practicando numerosos registros. Se han dado órdenes de vigilancia en la frontera portuguesa.

El teniente coronel señor Martín Prat, estaba procesado por los sucesos del primero de agosto en Sevilla y se hallaba con los demás jefes y oficiales, que están también procesados, en los pabellones de la antigua exposición, habilitados para alojamiento de estos detenidos.

EL DIA DE LA SALUD

Se celebran varios actos en Madrid

Madrid, 20.—Hoy se celebra en toda España, a iniciativa del Instituto Español d eSanidad y Pedagogía, el día de la Salud.

En el paraninfo grande de la Facultad de Farmacia se celebró hoy en acto anunciado para celebrar dicho día de la Salud. Tomaron parte en el mismo, los señores Pablo Baura, doctor García Ayuso, doctor Juarros, el dircetor general de Sanidad, que presidió en representación del ministro de la Gobernación.

Asistieron al acto varios profesores y todos los alumnos de las Facultades de Farmacia y Medicina.

Después del acto se trasladaron a la Academia de Medicina todos los asistentes, donde se celebró una sesión dedicada a la fiesta, pronunciándose varios discursos.

Por la tarde se han celebrado diversos actos en varios centros de Madrid, procediéndose al reparto de premios a las madres lactantes que mejor han criado a sus niños.

DIMISION DE UN ALCALDE

Málaga. 20. — El Ayuntamiento ha aceptado la dimisión que de su cargo tenía presentada con carácter irrevocable el alcalde don Federico Alba, de filiación radical.

Interinamente se ha encargado de a alcaldía don José Arín.

En Zaragoza

Los patronos comerciantes reunidos en asamblea protestan de las resoluciones de los ministros de Trabajo y de Gobernación en la huelga de dependientes

Zaragoza, 20.—Se ha celebrado una Asamblea de comerciantes a fin de tratar de las resoluciones de los ministros del Trabajo y de la Gobernación, referentes a la solución de la huelga de los dependientes de comercio.

Por unanimidad se aprobó la siguiente conclusión: "Es unánime sentir de la Asamblea de que no puede aceptarse el contenido del oficio del gobernador civil, y aunque como clase patronal acatamos la ley, exigimos que se respeten nuestros derechos. Protestamos de la amenaza de aplicación de la ley de 21 de octubre de 1931, llamada de defensa de la República".

La Asamblea se vió concurridísima, asistiendo unos 600 comerciantes.

La conclusión de la Asamblea fué entregada al gobernador civil por una comisión y el gobernador prometió transmitir la protesta a los señores Casares Quiroga y Largo Caballero

DISTURBIOS EN BADAJOZ

Un diputado herido

Badajoz, 20.—Elementos obreros, pertenecientes a la U. G. T., sindicatos autónomos y C. N. T., discutían en la plaza de la República. Sostuvieron una violenta discusión.

En aquel momento pasó por dicha plaza el presidente de la Casa del Pueblo y diputado a Cortes, don Narciso Vázquez, que fué agredido, recibiendo un palo en la cabeza. La confusión fué enorme. Intervino la guardia civil que dió una carga, sonando en aquel momento un disparo que no alcanzó a nadie. Fué detenido un individuo llamado Justo Tercero, al que se acusa de ser el autor de la agresión al diputado señor Vázquez, quien fué asistido de una herida en la cabeza de pronóstico menos grave. don José Alonso Mayol .

VIAJE DEL SEÑOR LERROUX

Madrid, 20. — El jefe del partido radical, don Alejandro Lerroux, salió a primeras horas de la tarde con dirección a San Rafael, de donde regresará el próximo martes.

La Contratación de Moneda

Los banqueros y entidades económicas de Barcelana felicitan al gobernador del Banco de España

Madrid, 20.—El gobernador del Banco de España, señor Carabias, ha manifestado a los periodistas que había recibido telegramas de felicitación de banqueros, Cámaras de Comercio e Industria y otras entidades comerciales é industriales de Cataluña, por la creación en Barcelona de la sucursal del Centro de Contratación de Moneda, que empezó a funcionar el miércoles.

Terminó manifestando el señor Carabias que habían regresado a Madrid los señores Assia y Urueta, directores del Centro de Contratación d eMadrid, que asistieron a la inauguración de la sucursal de Barcelona.

LOS SUCESOS DE USANSOLO

Un cabo y tres forales separados del Cuerpo

Bilbao, 20. — Según parece en virtud de un expediente administrativo, incoado con motivo de los sucesos de Usansolo, para deporar la causa de las tardanzas con que intervinieron los forales para restablecer la tranquilidad, han sido separados del Cuerpo un cabo y tres forales, que prestaban servicio el día del choque entre republicanos y nacionalistas.

El juez señor Campano, que sigue trabajando en el sumario, dispuso fueron puestos en libertad 21 de los 32 detenidos a raíz del tiroteo. Los 11 restantes siguen a su disposición, y de ellos seis en prisión provisional en Durango. Todavía no se ha dictado ningún auto de procesamiento.

EL NUEVO DIRECTOR GENERAL DE SANIDAD

Madrid, 20.—Esta mañana ha tomado posesión de su cargo el nuevo director general de Sanidad, don Julio Bejarano.

Asistieron al acto el subsecretario del Ministerio de la Gobernación, señor Esplá, y los altos jefes de la Dirección General de Sanidad. El señor Bejarano pronunció breves palabras, poniéndose a disposición de los funcionarios y solucitando de ellos la franca colaboración para poder realizar desde la Dirección de Sanidad una labor en beneficio de la República y de España.

La situación política

Manifestaciones de la señorita Kent

Madrid, 20. — Esta tarde hemos conversado en los pasillos de la Cámara con la ex directora General de Prisiones señorita Kent.

—¿Qué impresiones tiene usted de este ambiente?

—Pues que el Gobierno va por buen camino. La obstrucción me parece que va cediendo y creo que el Parlamento recobrará pronto su marcha normal.

—Pero ¿sin pactos?

—No puede haberlos. Con la obstrucción no puede pactarse más que una tregua para dar al país las leyes más urgentes. Es lo que propuso el presidante del Consejo de ministros.

—Entonces, ¿no cree usted que pueda hacerse un Gobierno puente?

—¿Para qué?

—Para aprobar estas leyes y luego hacer las elecciones generales — le dijimos.

—No lo creo necesario—nos contestó.

—¿Ha prosperado en su minoría la política de no colaborar con las minorías obstruccionistas?

—Sí; ese es el criterio general.

—Entonces. ¿cuál es la solución que ve usted al conflicto

—Pes seguir resistiendo a la obstrucción hasta que ésta cese. pues como ya le digo se da ya por vencida.

—¿Aprobando las leyes? ¿Cómo?

—Como se pueda.

—¿Cree usted posible unas vacaciones?

—Me parece que no las habrá.

LO QUE DICE EL JEFE DE LA MINORIA PROGRESISTA

El jefe de la minoría progresista, doctor Juarros, nos dice que la única solución para el momento nacional, es que se olvide la política, que se olviden los partidismos y se vayan a resolver los problemas que tiene planteados el país.

—Repito — nos dice — que hay que olvidar a los partidos y pensar en la nación. Toda idea buena debe ser apoyada por todos olvidando cada cual su clasificación.

Los momentos son graves sin ser desesperados. Hay dos corrientes contrarias que se encuentran: la del capital y la del trabajo.

El criterio de los que creen que se puede vivir a costa de los demás y de los que estiman que el trabajo les da derecho a vivir mejor. Así planteada la lucha, puede ser violenta. A mi juicio lo que hay que hacer es suavizarla. Se debe convencer a los primeros que es preciso que cedan lgo de sus pretendidos derechos, y hacer ver a los segundos que no puede darse una satisfacción inmediata a todas sus aspiraciones, por muy justas que éstas sean.

Estos son los postulados que mueven al partido progresista, Esto no puede hacerlo más que un Gobierno nacional, y que coste que al decir nacional no me refiero a aquellos conglomerados políticos que se han formado algunas veces.

Insiste en que hay que olvidarse de la política y hay que pensar en la nación, que no es Parlamento exclusivamente, sino la calle, el campo, las fábricas y los talleres.

ES DETENIDO UN FALSIFICADOR DE BILLETES

Salamanca, 20. — Ha sido detenido Hipólito Frousa, en Fuente de Oñoso. Se le encontraron 25 billetes falsos de 500 pesetas, emisión de 1927, correspondientes a la falsificación descubierta. Se concede gran importancia a esta detención. El juzgado de Ciudad Rodrigo marchó a Fuente de Oñoso.

EL SEÑOR ALBORNOZ, DE VIAJE

Madrid, 20. — El ministro de Justicia, señor Albornoz, marchó hoy a Cáceres y Valencia de Alcántara, donde tomará parte en algunos actos públicos. Después efectuará el señor Albornoz una pequeña excursión por Portugal.

ACCIDENTE MORTAL

Teruel, 20. — Cuando regresaba de paseo. en unión de otro compañero el guardia de seguridad Santiago Rebanete tuvo la desgracia de caerse por el puentecillo de la vía del Ferrocarril Central de Aragón, hiriéndose de tal gravedad qe falleció en el hospital povincial. a las pocos horas de haber ingresado.

LOS PRESTAMOS A LOS AGRICULTORES

PARA LA REGULARIZACION DEL MERCADO DEL TRIGO

Madrid, 20. — La Junta del Crédito Agrícola, en reunión celebrada en 16 del corriente, examinó el decreto dictado por el ministerio de Agricultura, Industria y Comercio, en 9 del actual, sobre préstamos a los agricultores para la regularización del mercado del trigo y con el fin de proceder a la ejecución de dicho decreto y divulgar entre los tenedores de trigo los procedimientos que pueden seguir para obtener crédito al amparo de las citadas disposiciones, acordó las siguientes instrucciones:

Primera. — Sindicatos y demás asociaciones agrícolas legalmente constituídas.

Estas entidades podrán obtener préstamos únicamente para los socios, sometiéndose a las reglas que a continuación se detallan:

a) Los socios que deseen ser beneficiarios de este préstamo habrán de depositar trigo en cantidad suficiente para cubrir la suma que necesiten a razón de cien kilos de trigo por cada veinte pesetas, en la inteligencia de que la cantidad máxima a conceder a cada uno es la de 25 mil pesetas, y que el trigo depositado ha de haber sido producido por los mismos socios y procedente de censos, rentas o participación en aparcerías.

En las instancias de petición deberá figurar, por lo tanto, relación de socios, con expresión de las cantidades de trigo depositadas y lugar en que se deposite, que puede, a juicio de la entidad, pudiendo ser esta misma la depositario si dispone de locales habilitados para ello, o en otro lugar, incluso en el domicilio del socio, que le ofrezca garantía.

b) Como la cantidad máxima que cada socio puede percibir en concepto de préstamo es la de 25 mil pesetas, no será necesario depositar en ningún caso más de 125 mil kilos de trigo, por el beneficiario.

c) Como el artículo segundo del decreto de 9 de mayo de 1933 exige, además de la garantía prendaria, la solidaria de los asociados, es preciso que se haga constar en las instancias de petición que todos los socios beneficiarios o no en el préstamo responden solidariamente con todos sus bienes al reintegro de la cantidad prestada y sus intereses.

Segunda.—Préstamos a grupos de cuatro labradores por lo menos.

El depósito pueden constituirlo en cualquier lugar incluso en el mismo domicilio de los solicitantes, calculándose a los efectos de fijar la cantidad que se puede conceder, a razón de cien quilos de trigo por cada veinte pesetas que se soliciten, sin que en ningún caso puedan otorgarse más de veinticinco mil pesetas a cada uno de los peticionarios.

Es necesario además que los que compongan estos grupos se hagan responsables solidarios con sus bienes del reintegro del capital prestado e intereses.

El montante de esta garantía personal que ofrecen entre todos los peticionarios, deberá ser por lo menos igual al valor del trigo depositado, calculado al precio de 46 pesetas los cien quilos.

Las solicitudes de estos préstamos deberán tramitarse por conducto de los respectivos Ayuntamientos, los cuales las remitirán debidamente informadas al servicio nacional de crédito agrícola.

Tercera.—Préstamos a agricultores aislados.

Para conceder préstamos con arreglo a esta modalidad, será preciso que el servicio nacional del crédito agrícola, acepte los locales y condiciones que para los fines de constituir el depósito ofrezcan las comisiones gestoras de las diputaciones provinciales respectivas, o las Cámaras Agrícolas.

Dichos locales, almacenes, silos o paneras, podrán estar emplazados en la capital de la provincia o en otra localidad distinta.

Los agricultores que deseen préstamos individuales, habrán de depositar su trigo en dichos locales, obteniendo un resguardo de depósito donde se acredite la cantidad y clase de trigo depositado, sobre el cual se le concederá por el servicio nacional del Crédito Agrícola, un préstamo de veinte pesetas por cada cien quilos de trigo y que en ningún caso pueda rebasar la cantidad de veinticinco mil pesetas por individuo.

Por el servicio nacional del Crédito Agrícola se facilitarán gratuitamente las pólizas de petición de estos préstamos, en las que se detallan las condiciones que lo regulan, cuales son, entre otras, la de que el plazo de duración del préstamo es el de seis meses, prorrogable por la tácita por otros tres; que el interés es el del cinco por ciento anual y que se permite la retirada total o parcial del trigo depositado, previa la justificación de la entrega del valor correspondiente, calculado a razón de cien pesetas los cien quilos.

Magistrado de Barcelona

Se nombra a D. Francisco de Paula Serra Martínez

Madrid, 20.—La "Gaceta" publica decretos nombrando magistrado de la Audiencia de Barcelona a don Francisco de Paula Serra Martínez.

Autorizando al gobernador de Sevilla para la aplicación de la ley de defensa de la República en las provincias de Sevilla y Cádiz.

Cediendo al ministerio de la Gobernación la residencia que fué de los Jesuítas, en Toledo, para Instituto Provincial de Higiene.

Idem la lancha automóvil incautada a la misma congregación en La Guardia (Pontevedra), para destinarla a servicios de sanidad exterior, de la Dirección general de Sanidad.

Idem al Ayuntamiento de Cádiz para destinar a Casa de Socorro la antigua residencia de Jesuítas, de aquella capital.

Nombrando Director general de Sanidad a don Julio Bejarano Lozano.

Señalando en 128'62 centésimas por ciento el recargo que se debe satisfacer durante la última decena del mes actual, en las liquidaciones de derechos de arancel, que se hagan efectivas en moneda de plata o billetes.

Disponiendo que, a partir del día 21 del mes actual, el maíz exótico que se importa devengue, por derechos arancelarios, 6'700 pesetas oro por quintal métrico.

El señor Companys

HABLA A «LA NACION»

Y dice que en Cataluña las carreteras están desmoronándose

Madrid, 20.—Un redactor de «La Nación» ha celebrado una interviú con el pefe de la Esquerra señor Companys, quien manifestó que no regresaría a Barcelona hasta la noche de hoy, por tener que permancer en Madrid para tratar con el Gobierno de diferentes asuntos con la autonomía de Cataluña.

Parece ser que el periodista sacó la impresión que el disgusto que reina en la Generalidad está motivado por la indiferencia que pone el Gobierno en el traspaso de los servicios acordados concernientes a la autonomía de Cataluña, pues aunque últimamente se ha constituído la Junta de Seguridad para los de Orden público, no se ha hecho todavía, ni hay intento siquiera el Reglamento porque ha de regirse, y esto ocurre en todos los demás servicios.

Es más, en punto tan esencial para la autonomía catalana, como es el económico, el Estado continúa haciendo su recaudación contributiva por no estar traspasado este servicio, so pretexto de que antes ha de evaluarse, y ocurre que como a Cataluña se la considera autónoma, el Gobierno ni aun teniendo en cuenta la crisis de trabajo porque atraviesa, no le concede como a las demás regiones crédito alguno para obras públicas, ni para otras diversas e imprescindibles atenciones, lo que es causa de que no pueda hacerse reparación alguna en las carreteras, que, según el señor Companys, están desmoronándose, y que por otra parte se multiplica el número de parados, lo que puede dar lugar a un serio y terrible conflicto, si pronto no se pone remedio a situación tan crítica.

En otro orden de cosas, según dijo el jefe de la Esquerra, el Parlamento catalán se desenvuelve normalmente, discutiéndose sin estridencias las nevas leyes, como la agraria, que no impone expropiaciones sin indemnización y que tiende a una equitativa y justa distribución de la riqueza. Después se irá a la ley electoral, que estará vigente en el mes de octubre, durante el cual se celebrarán las elecicones generales, según acuerdo del Gobierno de la Generalidad.

ESTALLAN DOS BOMBAS EN UN COLEGIO

Córdoba, 20. — En Villanueva del Duque, de madrugada, explotaron dos petardos en el edificio del colegio de la Sagrada Familia. No ocurrieron desgracias personales.

Los daños causados en el edificio por la explosión del artefacto son de importancia. El colegio se inauguró recientemente, siendo el donante don Francisco Fernández Gómez.

EN VALENCIA

SE QUITAN LOS EMBLEMAS MONARQUICOS DEL PALACIO DE COMUNICACIONES Y LA MULTITUD VITOREA A LA REPUBLICA

Valencia, 20.—Ante la presencia de un gran gentío, los bomberos han procedido a quitar los emblemas monárquicos que figuraban en la parte alta del Palacio de Comunicaciones.

El público que presenciaba los trabajos de los bomberos, aplaudió a éstos y dió vivas a la República,

MARCELINO DOMINGO

Dice que trabaja quince horas diarias, y que en septiembre se verá si la Reforma Agraria es o no una realidad

Madrid, 20.—El ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo, hablando con un redactor del «Heraldo», ha hecho las siguientes declaraciones:

«Este Ministerio es de un trabajo abrumador. Yo dedico a él quince horas diarias; por esto no acudo al Parlamento más que cuando tengo la obligación de estar en él. Son muchos los días que a las once de la noche aún no he podido salir del Ministerio.

El trabajo, además de abrumador, es desagradable, por la índole de los problemas que he de afrontar. Todos son problemas de intereses, y los intereses protestan siempre, protestan cuando no son atendidos plenamente. Hay quienes por conservar una ventaja política o por conquistar un aplauso fácil, defienden todo interés que protesta, y hay que juzgar con estudiada lentitud y rectificar cuanto sea preciso. Nada tan fácil como obrar ligermente.

Es preciso racionalizar la economía del campo, pero su realizacin no es cosa de un día .Se opone a ello la libertad anárquica que existe y la resistencia a toda disciplina eficaz. Dueños del Estado llegaron a consagrarles sólo ocho millones, en el presupuesto de 1923. Hoy, en crédito agrícola ,son contar con la reforma agraria, figura la cifra de 130 millones, y con los gastos se ha llegado a 180 millones.

La solucin de nuestro problema econmico ha de tener estas tres orientaciones: Conservar los antiguos mercados exteriores, reduciendo a diario la cantidad y aumentando a diario la calidad, y las condiciones de exportacin de nuestros productos; conquistar con la propaganda, por la calidad y por el intercambio, mercados nuevos, y convertir España por el abaratamiento de los productos españoles en nuestro primer mercado.

En septiembre se verá si la reforma agraria es o no una realidad.

Con el tiempo habrá de dividirse este Ministerio en dos o tener dos subsecretarías.

De política no quiero decir ni una palabra. Con nuestra manera de mantenernos en el Poder, damos un alto ejemplo, que dice que quienes sean Poder mañana, habrán de agradecer cómo somos nosotros hoy e imitarnos. Nosotros, en cambio, no podemos ser como son hoy las oposiciones y por amargados o indignados que estemos con la conducta de las oposiciones, mirando a la República y a nuestra conciencia, con las exigencias democráticas, no les imitaremos.

EL TABACO

En las fábricas de la Arrendataria trabajan 10.200 cigarreras y 2.200 obreros, entre los que se distribuyen 25 millones de pesetas

Madrid, 20.—El director general del Timbre, señor Viñuelas, ha manifestado que el aumento del precio del tabaco no suele notarse en el primer ejercicio.

Después viene la reacción y la renta recobra su curva normal.

El importe total de los recargos, en todas las labores, asciende a pesetas 48.864.351'49, en un período de nueves meses.

Esta cifra no representa la totalidad del alza en el ingreso del Tesoro.

El ingreso, que el año pasado fué de 306.749.871'86 pesetas, representa un aumento de algo más de doce millones al del ejercicio anterior.

Las compras ascienden a 30 millones de quilos de tabaco, por valor de unos 42 millones de pesetas.

En todas las fábricas que tiene la Arrendataria, trabajan unas diez mil doscientas cigarreras y unos dos mil doscientos obreros, entre los que distribuye la Compañía alrededor de 25 millones de pesetas.

Además existen unas veintiún mil expendedurías que se reparten una comisión por venta de unos quince millones.

Añadió el señor Viñuelas, que el importe sobre el lujo, no obstante la modestia con que se ha implantado, alcanzará proporciones considerables.

En cuantos países se ha implantado se ha podido apreciar un aumento de ahorro. La elevación de coste de lo superfluo, retrae al comprador, que aplica este dinero al ahorro.

FERNANDO DE LOS RIOS HA SALIDO PARA CELEBRAR MITINES Y ASISTIR A INAUGURACIONES

Madrid, 20. — El ministro de Instrucción Pública, don Fernando de los Ríos, ha recibido a los periodistas, a los que manifestó que salía en automóvil para Eibar y Vitoria acompañado del jefe de la minoría socialista señor De Francisco; del director de "El Socialista", señor Zugazagoitia, y de su secretario particular, señor Requena.

Esta noche se celebrará un mitin en el Frontón de Eibar, para allegar fondos para la rotativa de "El Socialista" y tomarán parte en él el ministro y sus acompañantes.

Mañana, por la mañana, irán a Vitoria para asistir a la colocación de la primera piedra del grupo escolar que va a construirse allí con fondos municipales.

Más tarde asistirá el ministro a un acto en el que se tratará de problemas culturales e inmediatamente después de haberse celebrado dicho acto se trasladarán a un pueblecito próximo a Vitoria, donde también van a comenzarse las obras para construir un grupo escolar.

Mañana, por la noche, regresará el ministro a Madrid.

EL MINISTRO DE ESTADO APLAZA EL VIAJE A GINEBRA

Madrid, 20. — Imperiosos deberes de trabajo han obligado al ministro de Estado, a última hora, a aplazar su viaje a Ginebra.

El señor Zulueta saldrá de Madrid mañana, domingo, o, a lo más tardar, el lunes.

Los estudiantes de Comercio

Reanudarán las clases mañana

Madrid, 20.—Los estudiantes de Comercio han enviado a la Prensa la siguiente nota:

"En vista de las declaraciones parlamentarias hechas ayer tarde por el ministro de Instrucción Pública, en respuesta a la interpelación del señor Sbert en la Cámara, según las cuales su propósito es el de variar la concepción del proyecto de reforma universitaria, en el sentido de la creación de una Facultad de Ciencias Económicas con carácter substantivo, en vez de una sección vinculada en determinada rama universitaria, como constaba en el citado proyecto, objeto de la protesta sostenida durante dos meses por los estudiantes mercantiles, éstos, representados por sus organismos federales, consideran satisfechos los objetivos de su campaña, y en su vista invitan a dichos estudiantes al retorno a la normalidad escolar en sus clases, para el próximo, lunes, día 22, dando con ello fin, al igual que compañeros de toda España, al digno movimiento en pro de la Cultura española."

LA COSECHA ANDALUZA LAS BASES DE TRABAJO PARA LAS FAENAS DE TRILLA Y SIEGA

Sevilla 20.—El Jurado mixto de los trabajos rural y forestal de Sevilla, ha terminado la discusión de las bases de trabajo para las faenas de siega y trilla de la cosecha actual.

En las mismas, y como parte fundamental, se establece para la siega la jornada de seis horas, y el jornal de 0'85 pesetas hora, más una prima de estímulo de 15 pesetas por aranzada, 20 pesetas por fanega y 30 pesetas por hectárea, a elección de las partes contratantes.

Luego fija los jornales de siega con segadoras simples o agavilladoras, y la jornada de ocho horas.

Se rebaja la siega a brazo al cuarenta por ciento, limitándose el uso de las máquinas segadoras, tanto simples como agavilladoras al sesenta por ciento cuando haya de segarse más de cien hectáreas de tierra, no pudiendo dichas máquinas alquilarse ni prestarse bajo ningún pretexto.

CAGANCHO NO PAGA Y LE EMBARGAN EL AUTOMOVIL

Sevilla 20.—El diestro Cagancho se negó a pagar la Cédula y la patente de su coche Rolls Royce.

En consecuencia le fué embargado el coche, que le ha sido adjudicado, en 5.000 pesetas, al representante de una casa de vinos.

VISITAS AL SEÑOR AZAÑA

Madrid 20. — Visitaron al jefe del Gobierno, en el Ministerio de la Guerra, el director general de Administración local, señor García Labella; el consejero de Estado, don Valeriano Casanueva Picasso, y el gobernador del Banco de Crédito Exterior, don Ramón Viguri.

LAS FIESTAS DE PRIMAVERA EN ZARAGOZA

Zaragoza, 20.—Han comenzado las Fiestas de Primavera, inaugurándose la Exposición regional de Bellas Artes, concurriendo las autoridades, periodistas, artistas y literatos, así como representaciones de todas las clases sociales y mucho público.

Por la tarde se celebró una fiesta de aviación en el Aerodromo de Palomar.

Actuó una escuadrilla de siete aparatos que realizaron diversos ejercicios entre los aplausos constantes del numeroso público que presenciaba la fiesta.

UN ATENTADO

Es asesinado en Sevilla el secretario de la Federación Económica de Andalucía, don Pedro Caravaca

Sevilla, 20.—Pedro Caravaca, secretario de la Federación económica de Andalucía, al pasar por la calle Recaredo ocupando un carruaje de caballos, fué sorprendido por un individuo que salió de la calle de Conde Negro, quien se acercó al carruaje e hizo tres disparos que alcanzaron al señor Caravaca en la región precordial.

El cochero dió un fustazo al agresor, y rápidamente se dirigió a la Casa de Socorro, en donde el señor Caravaca ingresó ya cadáver.

No hace muchos días este señor había acompañado a Madrid a la nutridísima comisión sevillana que visitó al jefe del Gobierno y al presidente de la República para pedir remedio a la difícil situación que crean en Sevilla los continuos conflictos sociales que vienen planteándose.

★ *Tenemos entendido que el señor don Pedro Caravaca, de cuya muerte violenta se habla en el despacho anterior, era persona que gozaba en Barcelona de grandes simpatías. Aquí cursó sus estudios de ingeniero industrial y aquí contaba con numerosas relaciones de amistad que sentirán profundamente su muerte. Hace unos veinte años que terminó su carrera, marchando a Sevilla, su ciudad natal, abriéndose paso por sus talentos e iniciativas. Militó en Barcelona en las Juventudes radicales y tanto en los medios políticos como en los sociales era muy respetado y querido.*

ACCIDENTE DE AVIACION

Vitoria, 20.—El piloto aviador vitoriano don Jesús San Vicente, ha sufrido en las cercanías de Nanclares de Oca importantes averías en la avioneta de su propiedad que pilotaba.

Se salvó milagrosamente, pues se le incendió el aparato en el aire, sufriendo importantes averías y se libró arrojándose a tierra en un paracaídas.

INCOMPATIBILIDADES

Madrid, 20.—El Gobierno ha acordado, respecto a la consulta de los Ayuntamientos sobre incompatibilidad entre el cargo de concejal y otros destinos públicos, que sean los propios Ayuntamientos quienes, a la vista de cada caso, resuelvan las incompatibilidades.

EL GOBERNADOR DE HUESCA

Huesca, 20.—Ha llegado el nuevo gobernador, don Pedro Masa, al que acompañaban el gobernador de Zaragoza y el director general de Correos señor Ocón.

En la estación fué recibido por representantes de varias corporaciones políticas, quienes le dispensaron un cordial recibimiento. Por la noche ce celebró una cena en su honor.

El señor Masa fué cumplimentado por los Cuerpos de Correos y Telégrafos.

QUEDAN EN LIBERTAD LOS PRESOS GUBERNATIVOS EN SEVILLA

Sevilla, 20.—El gobernador civil interino ha dispuesto la libertad de todos los presos gubernativos en Sevilla, proponiéndose hacer lo mismo con los presos procedentes de todos los pueblos. Unicamente quedan en la cárcel los procesados y reclamados por los diferentes Juzgados.

Indalecio Prieto

Vendrá a Barcelona en primeros de junio

Madrid 20.—El ministro de Obras Públicas manifestó a los periodistas que acababa de firmar la adjudicación de las obras de la famosa carretera de Alicante a la playa de San Juan, la cual, con arreglo al pliego de condiciones, deberá quedar terminada para el 31 de diciembre del año actual.

Añadió que había celebrado una conferencia con los señores Cabestany y Reyes, de la Comisión de enlaces ferroviarios de Barcelona y Bilbao.

Ambas comisiones llevan muy adelantados sus trabajos, y en breve someterán los proyectos a la aprobación del ministerio.

Probablemente, añadió, para la aprobación del plan de obras de Barcelona, que es muy importante, se celebrará allí una reunión, en los días primeros de junio, que presidiré yo.

Me ha visitado—agregó—una Comisión de la Diputación Provincial de Asturias, para hablarme de diferentes proyectos y como consecuencia de estas entrevistas, he ordenado telegráficamente al ingeniero jefe de Obras Públicas, de Asturias, que venga el lunes para conferenciar conmigo y tratar del proyecto de ensanche y rectificasión de las carreteras de Oviedo a Gijón, y de algunas otras obras que sirvan para aliviar la crisis de trabajo.

Finalmente dijo el señor Prieto, que la conferencia que estaba anunciada para el día 28 en Valladolid, ha quedado aplazada por sus organizadores.

FINCA ASALTADA

Ferrol, 20. — Unos desconocidos asaltaron la finca propiedad del gegeneral de la Armada don Alfredo Cals, que actuamente se encuentra en Madrid.

Cuando los ladrones se disponían a a llevar a efecto el robo, se presentaron algunos vecinos. Estos fueron recibidos a tiros, sin que afortunamente resultara ningún herido. Avisada la Guardia civil se detuvo a uno de los ladrones. Los demás huyeron, siendo perseguidos por la autoridad.

EL ASALTO A LA SUCURSAL DEL BANCO DE VIZCAYA EN LIRIA

Valencia, 20.—La Guardia civil ha detenido a dos individuos que participaron en el asalto realizado ayer en la Sucursal que el Banco de Vizcaya tiene instalado en Liria. Los detenidos han resultado ser el presidente del Sindicato de Moncada y el presidente del Sindicato de Alfara del Patriarca, habiéndose comprobado las sospechas que se tenían ya de que los autores de dicho asalto eran los dirigentes de los diferentes actos violentos que desde un tiempo a esta parte se vienen realizando.

OBRAS EN EL PUERTO DE MAHON

Madrid, 20.—Se ha facultado al ministro de Marina para que contrate, por concurso, las obras que han de realizarse en el puerto de Mahón.

Estas obras estaban ya previstas en el presupuesto del Ministerio de Marina, y entre las que han de efectuarse figuran la construcción de un depósito de gasolina y otros combustibles, una central eléctrica para submarinos y una estación compresora de aire para la flota submarina.

EL CONFLICTO DE LA PATATA TIENDE A MEJORAR EN VALENCIA

Valencia, 20.—El gobernador ha manifestado a los periodistas que el conflicto de la patata tiende a mejorar.

En el mercado central se han suscitado algunos incidentes por haber sido detenidas catorce mujeres que después han sido puestas en libertad, pero a las que se impondrá una multa por escándalo público.

En Alboraya, ocho individuos que se dedicaban a realizar coaciones, han sido detenidos.

En dicho pueblo se ha organizado una manifestación formada por unos 4.000 individuos. Se dió aviso al Gobierno civil, habiendo sido enviado un delegado, quien les dijo que caso de tener que formular algún ruego o protesta, fuera una Comisión al Gobierno civil, pero que de ningún modo podía autorizar manifestaciones de ninguna clase. Así se hizo, y la manifestación se dirigió al Gobierno civil, figurando en ella el diputado a Cortes don Julio Just. El jefe de las fuerzas de Asalto, que se hallaba en la plaza, se acercó al grupo, y después de un breve parlamento se destacó una Comisión que subió a conferenciar con el gobernador.

FALLECE LA HERMANA DE VALLE INCLAN

Pontevedra, 20. — Ha fallecido en esta ciudad doña Ramona del Valle Inclán, hermana del ilustre literato, director de la Academia de Bellas Artes de España en Roma.

INFORMACION EXTRANJERA

CABLE :: TELÉGRAFO :: TELÉFONO :: RADIO

EL REGIMEN NUEVO DE ALEMANIA

Se ha dicho, al inaugurarse una Exposición agrícola, que Alemania necesita tener colonias para completar su propia producción con los productos tropicales

DIVERSAS NOTICIAS DEL REICH

Berlín, 20. — En la inauguración de la Exposición Agrícola en Kaiserdamm, efectuada bajo la presidencia del mariscal Hindenburg, el señor Hugenberg, ha justificado la política de contingentes en la importación de productos agrícolas.

El doctor Schneo, ex gobernador de las Colonias y presidente de la Asociación Colonial del Reich, pronunció después un discurso en el que declaró que esta Exposición demuestra la necesidad en que se encuentra Alemania de tener Colonias para poder importar productos tropicales y sudtropicales que son necesarios para completar su propia producción.—Fabra.

PROTESTA CONTRA LAS «ATROCIDADES» DE DOLLFUSS

Berlín, 20. — Con asistencia de estudiantes de la Universidad, ha tenido lugar una manifestación de protesta contra "las atrocidades del Gobierno Dollfuss y en favor de una más grande Alemania".

El señor Frank protestó violentamente contra su reciente expulsión de Austria.—Fabra.

LOS MUSICOS JUDIOS

Berlín, 20. — Los músicos judíos se muestran muy inquietos ante el hecho de no saber si podrán continuar ejerciendo su profesión en el país.

En efecto. Los músicos alemanes acaban de ser unidos a la Asociación General de Empleados, que hasta ahora, se habían negado a admitir en su seno a israelltas. — Fabra.

LA COPA DAVIS

Berlín, 20. — En las pruebas eliminatorias para la Copa Davis, Alemania ha vencido a Holanda por tres victorias a cero.—Fabra.

LIMITACION DEL TURISMO POR LO QUE AFECTA A AUSTRIA

Munich, 20. — El Gobierno bavara ha pedido al Gobierno del Reich que adopte medidas encaminadas a prohibir a los turistas alemanes que se dirijan a Austria. — Fabra.

CONTINUAN LAS HOGUERAS DE LIBROS

Manheim, 20.—La Asociación de Estudiantes de la Escuela Superior de Comercio y de la Escuela de Ingenieros, de esta capital, han quemado en la vía pública gran número de libros judíos y marxistas.

Como ha ocurrido en otras poblaciones del Reich, ha recorrido las principales calles de la población una retreta con antorchas.—Fabra.

SE CREA EL SINDICATO DEL TRABAJO

Berlín, 20. — El Gobierno alemán ha aprobao el proyecto de ley creando el Sindicato del Trabajo que regulará provisionalmente las condiciones de trabajo en sustitución de los Sindicatos patronales y obreros.—Fabra.

***

Berlín, 20. — El conocido publicista George Bernhardt ha sido expulsado de la Federación de Periodistas alemanes por haber publicado un artículo en un diario de Ginebra considerado difamatorio para Alemania. —Fabra.

UNA DIMISION Y UN NOMBRAMIENTO

Berlín, 20. — El presidente del Gobierno de Alta Silesia ha dimitido siendo reemplazado por el de Baja Silesia. — Fabra.

EL VIAJE DE GOERING

Roma, 20. — El ministro del Reich señor Goering ha declarado a los periodistas que la finalidad de su viaje esta capital era entrevistarse con el señor Mussolini para tratar de diversas cuestiones de actualidad.—Fabra.

***

Berlín, 20.—La salida súbita del señor Goering para Roma causó gran sorpresa en los Círculos políticos alemanes.

El motivo oficial de este viaje se dice que es el deseo de hacer una visita amistosa al príncipe Felipe de Hesse, yerno del rey de Italia, que acaba de ser nombrado presidente de la provincia de Hesse Nassau.

Ciertas personas que tienen relación estrecha con los Círculos nacional socialistas, aseguran que el señor Goering ha tratado de llegar algunos días antes que el señor Goebbels a Roma, adonde éste último irá próximamente para informarse de las medidas adoptadas por el régimen fascista en lo que se refiere a la Prensa y a la propaganda en general. —Fabra.

LA REPERCUSION VIOLENTA DEL «NAZISMO» EN CHILE

Santiago de Chile 20.—Un grupo de alemanes partidarios de Hitler han agredido a tres compatriotas suyos que se han caracterizado por sus actividades antinazistas. Dos de los agredidos han resultado gravemente heridos. La Policía busca a los agresores.—Agencia Americana.

EN PRO DE LA PAZ Y DEL DESARME

Continúan las adhesiones a la intervención del presidente de Norteamérica en la obra que se realiza en Ginebra

Norman Davis fijará inmediatamente la posición de los EE. UU.

Bucarest, 20.—El rey Carol ha contestado al mensaje del señor Roosevelt declarando que se asocia a sus deseos, que son los mismos que los del Gobierno de su país.—Fabra.

***

Londres, 20.—Comunican de Tokío a la agencia Reuter que el emperador ha contestado al mensaje del señor Roosevelt, declarando que sus proposiciones serán estudiadas detenidamente por el Gobierno japonés.—Fabra.

***

Wáshington, 20.—El secretario de Estado, señor Hull, ha declarado que Fla actitud de los Estados Unidos respecto aFl plan del señor Mac DDonald sobre el desarme serFá expuesta por el señor Norman Davis en Ginebra, la semana próxima.—Fabra.

***

París.—El ministro de Negocios extranjeros, señor Paul Boncour, saldrá mañana de esta capital para Ginebra.

Esta mañana ha estado conferenciando con el embajador de Alemania en París.—Fabra.

***

Washington, 20. — El ministro de Negocios Extranjeros Mr. Hull anuncia que el resultado de las negociaones monetarias es aun indecisa, pero que las negociaciones continúan. La estabilización de las monedas aparece complicada por el problema de las deudas de guerra, sobre las cuales Inglaterra ha manifestado que es indispensable llegar a un acuerdo.—Fabra.

***

Londres, 20. — Se anuncia que el señor John Simon saldrá mañana con dirección a Ginebra.

Se afirma, por otra parte, en los círculos bien informados que las conversaciones sobre el Pacto de los Cuatro se prosiguen entre las Cancillerías y se añade que ya se han efectuado algunos progresos.—Fabra.

***

Managua, 20. — El Presidente de la República, doctor Sacasa, ha enviado un telegraam al Presidente de los Estados Unidos, Mr. Rooseveit, expresando la adhesión del Gobierno y del pueblo de Nicaragua a las medidas que se adopten para el mantenimiento de una política de paz y para el desarrollo de las iniciativas conducentes a obtener la máxima prosperidad para todos los pueblos del mundo.—Agencia Americana.

***

Washington, 20.—La semana próxima hará el señor Norman Davis, en Ginebra, una declaración completa sobre la posición de los Estados Unidos en lo que concierne al plan presentado por el señor MacDonald y al conjunto del proyecto de desarme y seguridad.

El secretario de Estado, señor Hull, se ha negado a dar ninguna precisión sobre la declaración americana, preo en los círculos políticos se estima que el señor Norman Davis afirmará que los Estados Unidos están dispuestos a colaborar con los demás países, en el caso de una amenaza de guerra, aunque conservando su libertad de acción, y que igualmente están dispuestos a participar en los embargos generales de armas y a modificar su concepción tradicional de la neutralidad, renunciando a proteger a sus nacionales que comercien con una nación que haya sido designada como agresora.

Norteamérica haría estas concesiones con objeto de garantizar la seguridad, a condición de que la Conferencia de Ginebra llegue a una reducción substacial de los armamentos.—Fabra.

En la S. de las N. El conflicto Bolivia-Paraguay

Ginebra 20. Esta tarde se ha reunido en sesión extraordinaria, bajo la presidencia del delegado italiano señor Piola, el Consejo de la Sociedad de Naciones, para tratar acerca del conflicto existente entre Bolivia y Paraguay.

Una vez declarada abierta la sesión, el presidente del Comité de los Tres, dió lectura al informe redactado sobre este conflicto.

El delegado de Bolivia, señor Costa du Reiz, lamentó que la discreción del informe redactado permita sospechar que se puede jugar con un hecho tan grave como es una declaración de guerra.

Seguidamente hizo uso de la palabra el señor Caballero de Vedoya, delegado del Paraguay, el cual sostuvo que su país no declaró la guerra, sino que lo que ha hecho ha sido comprobar el estado de guerra existente desde el 15 de junio de 1932

El artículo 16 del Pacto sólo puede aplicarse al agresor o a la parte que haya rechazado el arbitraje, lo que no es el caso del Paraguay.

A continuación hizo uso de la palabra el delegado español, señor Madariaga, quien dijo que es el Consejo de la Sociedad de Naciones, a quien incumbe la obligación jurídica de encontrar solución al conflicto.

Agregó que es precisa la presentación ante el Consejo, en virtud del artículo 15 del Pacto, y en ninguna ocasión Bolivia ni Paraguay han invocado los artículos 12 y 15 de la Liga.

Seguidamente hizo uso de la palabra el delegado frances, señor Massigli, quien después de suscribir las palabras del señor Madariaga, conminó a las partes interesadas para que, acepten el informe que, redactado por el Comité de los Tres, ha sido presentado al Consejo.

El delegado de Bolivia prometió transmitir al ministro de Relaciones Exteriores de su país, el informe del Consejo y las interesantes declaraciones hechas por los miembros del mismo, esperando que dentro de algunos días podrá dar una contestación.

El presidente levantó la sesión, después de subrayar la aceptación del informe por el Paraguay y el aplazamiento de esa aceptación por Bolivia.—Fabra.

El conflicto de Leticia

HA QUEDADO DEFINITIVAMENTE RESUELTO

EL JUBILO ES INMENSO

Bogotá. 20. — Confirmando nuestra información de ayer, se ha hecho pública la noticia de que el jefe liberal colombiano, señor López. que se halla en Lima. y el presidente del Perú. general Benavides. han llegado a un acuerdo respecto a la solución del conflicto de Leticia .La noticia ha producido inmenso júbilo en todo el país.—Agencia Americana.

HOMENAJE A ANATOLE FRANCE

París, 20.—Esta mañana ha sido colocada solemnemente por el Ayuntamiento de París una placa en la casa del Quai Malaquais, en la que durante algunos años habitó el célebre escritor Anatole France.

Presidió la ceremonia el presidente del Consejo municipal, M. De Fontenay. El académico M. Barthou evocó la obra de Anatole France.—Fabra.

EL JEFE DEL GOBIERNO EGIPCIO EN FRANCIA

Marsella, 20. — El presidente del Consejo egipcio. señor Sidky Pachá. llegó, con su hija, a bordo del «Champollion». con objeto de pasar algunas semanas de descanso en las estaciones francesas. — Fabra.

LOS PRODUCTORES DE TE

Simla, 20. — Los productores de te han llegado a un acuerdo encaminado a limitar la producción de te. El acuerdo empieza a regir a partir del día 26 del actual.—Fabra.

Dollfus dice que Austria quiere amistad con Alemania, pero que no está dispuesta a entregar a los «nazis» la independencia del país

Viena. 20.—En un discurso que ha pronunciado hoy el canciller, señor Dollfus, ha declarado especialmente:

"Austria se esfuerza en vivir en afectuosa y sincera amistad con Alemania, pero si esta amistad es interpreta en el sentido de creerse que se puede obligarnos a confiar a los "nazis" la dirección de los asuntos austriacos, yo he de declarar que incluso al precio de esa amistad no sacrificaremos jamás nuestro derecho a disponer libremente y con toda independencia nuestros propios asuntos en el interior del país."—Fabra.

VUELTA CICLISTA A ITALIA

Roma, 20.—La oncena etapa de la Vuelta Ciclista a Italia. Ascoli-Piceno-Riccione, sobre un recorrido de 205 quilómetros. ha sido ganada por el francés Cornez.

Detrás de él han llegado Stoeppel. Bertoni. Bovet y Binda.—Fabra.

PARA LA COLONIA FRANCESA

El cónsul general de Francia en Barcelona, tiene el gusto de participar a sus compatriotas. que S. E. el señor Herbette, embajador de Francia en España. les recibirá en los salones del Consulado general. mañana lunes. a las 18'15.

La guerra del Chaco sigue encarnizada, aunque se habla de arreglos

Asunción, 20.—El último comunicado oficial dice que en el sector de Corrales se sigue combatiendo encarnizadamente, habiendo logrado las tropas paraguayas una gran ventaja sobre el enemigo. En Saavedra han sido desalojadas algunas posiciones ocupadas por los bolivianos. —Agencia Americana.

***

Asunción, 20.—En los círculos políticos se asegura que los representantantes de Bolivia en Ginebra han expresado su conformidad a la propuesta del Consejo directivo de aquel organismo respecto a la suspensión de hospitalidades en el territorio del Chaco. La noticia ha sido confirmada oficialmente.—Agencia Americana.

La Paz, 20.—El presidente señor Salamanca ha marchado a visitar el frente del Chaco acompañado del ministro de la Guerra y del jefe de las fuerzas en campaña, general Kundt. —Agencia Americana.

LA LEY DE HACIENDA EN FRANCIA

París, 20.—La Comisión de Hacienda de la Cámara ha reanudado esta mañana el examen de la ley de Hacienda, modificada por el Senado.

A petición de los socialistas, ha acordado, por 13 votos contra 9, volver a estudiar el texto relativo al monopolio de la importación de petróleo.—Fabra.

El quinto artículo de Dalimier

ESTA DEDICADO A LA REFORMA AGRARIA DE ESPAÑA Y HACE ELOGIOS DE MARCELINO DOMINGO

París, 20.—El señor Dalimier publica en «L'Intransigeanr» su quinto artículo de la serie «España en 1933», que está dedicado a la Reforma agraria.

Hace historia de la cuestión de la Reforma agraria en España desde la instauración de la República y recuerda los trabajos de la Comisión de técnicos y de parlamentarios, así como las numeross dificultades con que tropezaron después de la ley propuesta por el Gobierno para suprimir los privilegios que tales eran la posesión de latifundios y grandes propiedades de origen señorial.

El articulist elogio al señor Domingo, que—dice—soporta alegremente sus responsabilidades, pues su trabajo como ministro de Agricultura, Industria y Comercio, es abrumador.—Fabra.

LA CASA DE GABRIEL D'ANNUNZIO

Roma, 20.—Ha sido aprobado por la Cámara, sin discusión alguna, el proyecto de ley relativo a la expropiación y restauración de la casa en que nació Gabriel D'Annunzio y en donde murió la madre del poeta.

ZINOVIEF PIDE SU REINGRESO EN EL PARTIDO COMUNISTA

Moscou, 20.—Los periódicos publican una carta de Zinovief, dirigida al Comité central del Partido Comunista de la U.R.S.S., pidiendo su ingreso en el mencionado partido.—Fabra.

EL CONFLICTO CHINO-JAPONES

Se habla de un armisticio solicitado por China, mientras prosigue el avance japonés

Tokío, 20.—La Agencia Rengo publica una nota diciendo que las autoridades chinas han iniciado gestiones cerca de la Legación del Japón, para la conclusón de un armisticio. —Fabra.

***

Pekín, 20. — La ansiedad va aumentando a cada hora debido al avance por ambas orillas de la vanguardia japonesa. Las autoridades locales se preparan para cualquier eventualidad. —Fabra.

***

Pekín, 20.—Una escuadrilla de aviones japoneses ha volado a escasa altura por encima de esta capital. También a las 8'30 de hoy han volado por encima de Tien Tsin.

Se anuncia que los japoneses se han adueñado de Mi Uan, después de un violento bombardeo que ha durado 24 horas. Los chinos antes de evacuar la ciudad la saquearon.—Fabra.

SE INCENDIA UN BOSQUE EN MEJICO

Y perecen carbonizados 20 obreros

Méjico, 20. — En las inmediaciones de Cuyaco (Estado de Puebla), se declaró un formidable incendio en un bosque, habiendo sido hallados, hasta ahora, carbonizados once obreros que trabajaban en el mismo.

Existe el temor de que el número de víctimas llegue a 20.

NOTICIAS DE BARCELONA

Los atracos de anoche

Al huír hirieron al dependiente de una confitería, pero uno de los atracadores fué detenido y estuvo a punto de ser linchado

Anoche, en las primeras horas, encontrándose el chófer Jaime Ribas, de 42 años, en la calle de Cortes, esquina a la de Gerona, le fué alquilado el coche por un individuo, el cual le ordenó le llevase a la calle Dos de Mayo, al llegar a cuyo sitio subieron otros tres individuos, que le requirieron para que los condujera detrás del Hospital de San Pablo. Una vez allí, los desconocidos sacaron pistolas y obligaron al chófer a que pasase al interior del vehículo, atándole los brazos con una cuerda y dejándole en el auto, vigilado por uno de dichos individuos.

Los tres sujetos marcharon de aquel lugar, volviendo poco después, diciendo que habían cometido otro atraco.

—Total—dijo uno de ellos—seiscientas pesetas de ganancia.

Al referido chófer le robaron las cincuenta pesetas que llevaba encima.

Después marcharon con el auto a la calle Almogávares, donde dejaron al chófer con el vehículo, Aquél, arrastrándose y pidiendo auxilio, consiguió que acudieran a s ufavor algunos vecinos, que le desataron.

Dicho chófer tuvo que ser asistido de lesiones leves que se produjo al arrastrarse.

***

Anoche, sobre las diez, en una confitería de la calle de Mallorca, 194, propiedad de la viuda Soler, se presentaron tres individuos, pistola en mano, los cuales se apoderaron de una cantidad que se guardaba en el cajón del mostrador, sustrayendo, además, a un dependiente, la cartera en la cual llevaba 50 pesetas.

Los atracadores montaron en un taxi conducido por el chófer Emilio Camps Vicents y al llegar a la calle Borrell lo abandonaron, siendo perseguidos por el referido dependiente de la confitería. Los atracadores hicieron varios disparos cuando iban en el vehículo, produciendo al dependiente una herida por arma de fuego, en el brazo izquierdo, de la que tuvo que ser asistido en el Dispensario de la calle de Sepúlveda, desde donde pasó al Hospital de San Pablo.

Dos de los atracadores consiguieron escapar, pero el tercero fué detenido en un portal de la misma calle de Borrell. Fué llevado a la Delegación de Policía del Distrito de la Universidad, donde dijo llamarse Eduardo Rodríguez Sáez, de 20 años, de oficio encuadernador.

Numeroso público, al tenerse conocimiento del hecho, se congregó en la referida calle, intentando linchar al detenido, cosa que pudieron impedir los guardias de Asalto que, avisados al efecto, salieron hacia aquel lugar.

EN HOSPITALET ESTALLARON DOS PETARDOS

Anteanoche hicieron explosión, en Hospitalet de Llobregat, dos petardos que habían sido colocados, uno en una casa en construcción de la calle de Alcalá Zamora, y otro en la misma calle en la casa domicilio del secretario del Ayuntamiento.

La explosión de los petardos causó la natural alarma entre los vecinos y produjo destrozos en los edificios donde aquéllos habían sido colocados.

Como complicado en la colocación de los artefactos, fué detenido un individuo llamado José Pujol.

HERIDO EN RIÑA

Anoche fué asistido en el Dispensario de la Barceloneta José Noguera, de 47 años, habitante en una barraca de Somorrostro.

Fué curado de una herida punzante por arma blanca, en la fosa ilíaca, de pronóstico grave. Después de la cura de urgencia pasó en el coche ambulancia al Hospital de San Pablo.

Según manifestaciones de José Noguera, la herida que sufre se la produjo en riña con un vecino suyo cuyo nombre ignora.

EL ATRACO EN EL TUNEL DE LA BORDETA DETENCIONES

Parece que la policía ha detenido, en la barriada de Sans, a un individuo que se supone ha podido tomar parte en el atraco al tren de la Compañía de los Ferrocarriles Catalanes.

También, como ya decimos en otro lugar de este número, han sido detenidos otros dos individuos, también supuestos complicados en este hecho.

Dichos individuos, según nuestras noticias, habían permanecido parte de la tarde en Martorell y desde este punto se dirigían a pie a San Baudilio de Llobregat, siendo detenidos en la carretera.

Negaron haber tomado parte en el atraco, agregando que ni siquiera estaban enterados de que se hubiera cometido el mismo.

BOXEO, ANOCHE EN EL IRIS PARK SE CELEBRARON LAS ELIMINATORIAS DEL PESO WELTER

Con gran asistencia de público se celebró anoche, en el Iris Park, la velada amateur, eliminatoria para los Campeonatos de Cataluña.

Los resultados fueron:

Ballester, del Sant Cugat, venció por abandono, a Pujol, del Estat.

Tarín, del Poblet, venció por k. o., Sánchez del Torrasenc.

Jiménez, del Diana, venció por puntos, a Lloria, del Torrasenc.

Aparici, del Torrasenc, venció por abandono, a Sevilla, del Poblet.

Font, del Torrasenc, venció, por puntos, a Montserrat, de la U. R. G.

Domenech, del Barcelona, venció, por puntos, a Provinciales, del Estat.

García, del Sporting venció, por puntos, a Ribas, del Aaragón.

López, del Poblet, venci, por puntos, a Laura, del Poblet.

Ezquía, del Barcelona, venció, por puntos, a Florensa, del Torrasenc.

Y Pous, del Barcelona, venció, por abandono, a Albou, del Poblet.—L.

UNA VISITA A NUESTROS TALLERES

Anoche visitó nuestros talleres, bajo los auspicios de "Viatges Sabadell", un nutrido grupo de sabadellenses.

Les acompañaban en su visita el vocal de la Comisión de Cultura de aquel Ayuntamiento señor Ubach y los señores Dalmau y Roura Garriga.

Después de recorrer las diversas dependencias de nuestras talleres visitaron también la sala de rotativas, presenciando las pruebas del tiraje.

DETENCION DE LOS OTROS DOS AUTORES DEL ATRACO A LA CONFITERIA DE LA CALLE MALLRCA

De madrugada la Policía detuvo en sus domicilios a los otros individuos que cometieron el atraco en la confitería de la calle de Mallorca.

A los detenidos le fueron ocupados magníficas pistolas.

RIÑA ENTRE HERMANOS

En el Dispensario de San Martín fué auxiliado Juan Palau Pradell, de cuarenta y cuatro años, el cual, estando en su domicilio de la calle de Fresser, fué agredido por un hermano suyo, llamado Antonio, de cincuenta y siete años, el cual, con una navaja le produjo una herida en el vientre.

El agresor fué detenido y puesto a disposición del Juzgado. Manifestó que había reñido con su hermano por cuestiones del trabajo.

"COMITE CATALA DE REFUGIS"

Se ha inaugurado la Exposición de una importante colección de cuadros al óleo, tintas y dbiujos originales, del artista Juan Benavent, qu epermanecerá abierta al público hasta el día 26 del corriente, el los salones del "Centre Excursionista de Catalunya", Paradís, 10.

El objeto de esta Exposición es cooperar al aumento de la suscripción permanente que tiene abierta el "Comité Catalá de Refugis", para construir en el Pirineo Catalán la serie de refugios de acceso libre que ahora faltan por un defecto de orientación reunida de todas las actividades, y qu enos coloca en una situación de inferioridad manifiesta al compararla con los demás núcleos de montañeros y alpinistas.

La segunda prueba para el Campeonato infantil que, como se sabe, organiza la Agrupación Ciclista Montjuich, con la colaboración de la Penya Tostadero, ha despertado inusitado interés y una demostración de ello es como van llenándose las listas de inscripción y premios especiales. A los nombres ya

ANOCHE, EN EL PALACIO NACIONAL DE MONTJUICH, SE CELEBRO CON EXTRAORDINARIA ANIMACION, EL BAILE DE GALA EN HONOR DE LAS BELLEZAS EUROPEAS

Anoche se celebró en el Palacio Nacional de Montjuich el anunciado baile en honor de las bellezas europeas.

A las once y media llegaron las "Misses" al Palacio Nacional, siendo recibidas por el público con grandes ovaciones.

Las "Misses tomaron asiento en un estrado levantado en el fondo de la sala y ante ellas se aglomeró el público, que no se cansaba de admirarlas y aplaudirlas.

Miss España y Miss Cataluña fueron objeto de grandes demostraciones de afecto.

Después de permanecer una hora en el Palacio y de bailar algunos bailes, se retiraron para descansar, continuando la fiesat hasta primeras horas de la madrugada.

En el Parque de Montjuich lucieron las fuentes luminosas, viéndose los jardines muy animados.

ATRACADOR QUE CONFIESA SU DELITO

Según parece, el individuo llamado Silvio Sánchez Pérez, detenido como a supuesto autor de un atraco en una torre de San Gervasio, ha terminado por confesarse autor dicho hecho, el cual realizó junto con otros cuatro individuos, agregando que si cometió el atraco fué por estar falto de recursos, aduciendo para ello que al entrar en dicha casa lo primero que hizo fué dirigirse a la cocina y ponerse a comer, dejando de hacerlo al decirle sus compañeros que era peligroso, ya que podía acudir de un momento a otro la policía.

Esquelas de defunción hasta las dos de la madrugada

De Madrid y Extranjero

CLAUSURA DE LA CONFERENCIA DE HIGIENE MENTAL

Madrid, 20.—En la Academia de Medicina y bajo la presidencia del ministro de la Gobernación, a quien acompañaba el nuevo director general de Sanidad, doctor Bejarano, se ha celebrado la solemne sesión de clausura de la Conferencia de Higiene Mental.

El doctor Prado Sucha pronunció un discurso en el que analizó los modernos fundamentos de la asistencia psiquíatra.

El discurso, lleno de atinadas consideraciones y de lógica doctrina, fué muy aplaudidod.

Intervinieron en el comentario que siguió a dicho discurso ,los doctores Gimeno, Marañón y Fernández Sanz, cerrando los discursos con grandes elogios para los organizadores de esta labor sanitaria y social, el ministro de la Gobernación, que pronunció breves palabras.

EL «ARC EN CIEL» LLEGA A TOULOUSE

Toulouse, 20.—El avión «Arc en Ciel», que había salido de Casablanca a las 6'40, ha llegado a este aerodromo a las 17'35, después de hacer una pequeña escala en Perpignán.—Fabra.

ADHESION DE YUGOESLAVIA AL GESTO DE ROOSEVELT

Belgrado, 20. — El rey Alejandro ha contestado al presidente Roosevelt comunicándole la adhesión de Yugoeslavia al gesto de generosidad del Presidente estadouniense y para el para el que desea el mayor éxito.—Fabra.

EN FRANCIA

LIDER SOCIALISTA HOSPITALIZADO

Berlín, 20.—La Agencia Wolf anuncia qe el ex ministro socialista de Prusia, señor Severing, que se dirigía por el Camino de Hierro a esta capital, sufrió durante el viaje una intensa crisis nerviosa, a consecuencia de la cual ha tenido que ser hospitalizado. — Fabra.

EN AUSTRIA

Viena, 20. — El Gobierno ha promulgado una ordenanza por la que se prevé una pena hasta seis meses de prisión y dos mil chilings a los detenidos en manifestacions contra el Gobierno. — Fabra.

DE BOXEO

Viena, 20. — El boxeador austriaco Neubaer ha vencido al español Lluch. — Fabra.

EN EL PERU

Lima, 20.—Un periódico ha denunciado la desaparición de las joyas que le fueron confiscadas al presidente Leguía después del movimiento revolucionarió de 1930 para responder de la malversación de fondos de que le acusa el tribunal revolucionario. El Parlamento ha pedido al ministro de Hacienda una información acerca del paradero de aquellas joyas que, según parece, valen más de un millón de dólares. — Agencia Americana.

EL HAMPA BERLINESA

Berlín, 20. — La Policía ha realizado una «razzia» en un barrio de esta capital, que es muy frecuentado actualmente por la gente del hampa, habiéndose practicado la detención de más seiscientas personas.—Fabra.

HERNIA

SU CONTENCION perfecta, comodísima y garantizada en todos los casos con el Aparato Giratorio-Graduable NOTTON (pdo.) Premiado exp. PARIS y BARCELONA

J. NOTTON Cirujano ortopédico. Pta. Angel. 40 1.o Barcelona. Visita 10 a 1 y 3 a 7. Tl. 10935

AVISO: El Sr. Notton recibe personalmente cada mes en GERONA el 1.o sábado de 8 a 12 Hotel Peninsular. MANRESA el 2.o domingo de 8 a 12. Hotel Sto. Domingo LERIDA el día 15, de 8 a 1. Hotel Suizo. REUS el último domingo, de 8 a 12. Hotel París.

LOCALES PARA ALQUILAR, PROPIOS PARA DESPACHOS Y OFICINAS, 9, PLAZA CATALUÑA, 9.

Vea nuestros modelos

MUEBLES PLA

64 - CARMEN - 64

BOLSA DE ALQUILERES

RELACION DE PISOS Y LOCALES POR ALQUILAR POR ORDEN DE SU PRECIO MENSUAL

De 20 a 30 pesetas

Homero, 9, sótanos 2.o
Rosario, 20, almacén interior.
Parral, 4, tienda 2.a y 1.o, 2.a
Trav. de las Corts, 46-48, tierra 10
Mar i Cel, 16, bajos (Cornellá)
Montnegre, 1, tienda 2.a
Mora de Ebro, 112, sótanos 2.o
Moratín, 18, interior
Arenys, 7, 1.o
Baluarte, 108, tienda 1.a
Calabria, 133, sótanos
Plutón, 6, varios pisos
San Juan de Malta, 14, sótanos
Pasaje Taulat, casa 1
Pasaje Taulat, casa 4
Fuente del Coll, 1, 1.o 2.a
Mora de Ebro, 119, int. 3.a

De 30 a 40 pesetas

Raurich, 15, tienda 2.a
Pintor Tapiró, 29, 1.o, 2.a
Varsovia, 31, interior
San Antonio, 9, 1.o, 2.a
Canonge Pibernat, 31, tienda 2.a
Cra. Port, esq. Pje. Garrofé, intr. 2.a
General Mendoza, 13, pral. 2.a
Horta, 155, bajos
Llansá, 152, c. 3.o
Campreciós, 2, 1.o, 1.a
Carretera del Mig, 6, 1.o
Oliva, 28, bajos
Rambla Mercedes, 27, entresuelo 5.a
Ramón Chies J. S., bajos 2.o
Rector Triadó, 92, interior
República Portuguesa, 2, garage (Bad.)
San Mariano, 14, bajos 1.o
Juventud, 74, corr. 5 y 2.o, 3.a
Mercaders, s. n., bajos
San Antonio, 13, 1.o, 1.a y 1.o, 3.a
San Antonio, 15, 1.o, 3.a
Serrano, 2 y 2 B, bajos 1.o y 2.o
Torner, 14, bajos
Moratín, 18, bajos 1.o
Pasaje Santa Eulalia B
Oriola Cortada, 5, 1.o, 1.a
Pasaje Garrofé, 1, bajos 3.o
Pasaje Manso, 31, varios pisos
Alegre de Dalt, 156, garage
Avenida República Argentina, 65, tda.
Canonge Pibernat, 14, tienda, y 3-4
Canonge Pibernat, 29, tienda
Romanins, 150, bajos, 2.o
Otger, 56, 2.o
Parte Alta (Mongat), bajos 1.o
Plutón, 6, 1.o, 2.a
Proclamación, 7, 2.o, 2.a
Industri, 390, tienda 1.a
San Ramón, 14, 4.o 2.a
San Antonio, 13, 1.o 4.a
Pasaje Rovira, B: A.
Alianza, 98, bajos 1.a
Pujós, 149, interior 2.a
Romanins, 150, bajos 4.a
Viena, 60, bajos 4.a
Córcega, 671, tienda 4.a
Cerdeña, 248, entresuelo 1.a
Progreso, 136, interior, 2.a
Bonaplata, 69, casita.
San Antonio, 13, 1.o 3.a Hospitalet
Mora de Ebro, 119, int., 2.a
Deu y Mata, 108, D.
Bergnes de las Casas, 42, tda. 2.a
San Ramón, 14, 4.o 2.a
Riera Vallcarca, 39, B.o 2.o detrás
Playa D. Carlos, 35, 1.o
San Federico, 108, B.o B.
Ramón Chies S. J. B.o 4.o
Neu de San Cucufate, 4 tda. 4.a
Riera de Vallcarca, 39 B.o 4.a
Arco de Corominas, 5, 1.o 1.a y 1.o 2.a
S. Antonio, 9, 1.o 4.a Hosp.
Ferré, 59, 1.o 2.a y 1.o 3.

De 40 a 50 pesetas

Portugal, 67-71, ex: der.
Progreso, 90, 1.o, 2.a y 1.o, 4.a
Romanins, 195, bajos 2.o
Goya, 1-3, bajos 4.o
París, 11, 1.o, 1.a y bajos 2.o
Varsovia, 29, int. 1.a
Romanins, 150, int. 7
Mas, 134, entresuelo
B. de las Casas, 42, 1.o
Castillejos, 354, bajos 4.a
C. de Bell-lloch, 188, letra A: int. 6
Cortes, 141, varios pisos
Fuente del Coll, 1, 1.o, 1.a
Generalidad, 53, varios pisos
Gironella Alta, almacén bajos
Horta, 155, 1.o
Independencia, 91, entresuelo
Industria, 282, bajos
Vilamarí, 71, varios pisos
Vilatrau, 13, bajos
Campalans, 78, pral. 1.a y 1.o, 1.a
Campreciós, 2, tienda 2.a
Cotonat, 13, torre
Rambla Mercedes, 27, ent.o 4.a y 1.a
Raurich, 9, tienda
Raurich, 11, tienda
Riera Vallcarca, 49, 2.o, 1.a
Roque Barcia, 71, bajos 1.o
Ferrer, 21, 1.o, 2.a
Juventud, 68, bajos 1.o
Herrería, 14, interior
San Severo, 10, tienda 2.a
Pablo Claris, 95, bajos 1.o
Sagrera, 187, 2.o, 1.a
Martorell, 13, tienda 1.a y 2.a
Manuel Romeu, 12, bajos 1.o
París, 11, bajos 4.o
Soley, 10, varios pisos
Manzanares, 8, 1.o, 1.a y 2.o, 1.a
Mar i Cel, 16, tienda 2.a (Cornellá)
Mar i Cel, 16, secadero (Cornellá)
M. Ferré, 15-17, bajos
Merced, 33, tienda 1.a
Liubragós, 147, bajos
Paseo de Fabra y Puig, 30 bis, bajos 2.o
Pje. Rovira-San Cugat del Vallés, 28, varias tiendas
Amapola, 22, sótanos
Aragón, 457, tienda 2.a
Benavent, 58, bajos 2.o
Benavent, 58, 1.o, 1.a, casa A
Berenguer Mallol, 9, 5.o, 1.a
Picalquers, 16, tienda
Proclamación, 7, 2.o, 2.a
Riera Magoria, 4, casa F
Progreso, 90, 1.o, 1.a
Rambla de Cataluña, 69, torre
Portugal, 67-71, 1.o, 1.a
Mercedes, 32, 1.o, 2.a
Oriola Cortada, 5, 1.o, 2.a (Badalona)
Pablo Claris, 95, bajos 2.o
Pasaje Mulet, 6, 1.o, 1.a
Vallhonrat, 5 al 11, sót. ex. 1.o
Benavent, 58, vs. ps.
Pasaje San Pedro, 9, 1.o, 3.a
Coll y Vehí, 56, entresuelo, 2.a
Durán y Borrell, 3, bajos, 2.a
Instituto Frenopático, 11, bjs. 3 detrás.
Castellnou, 2 bajos 1.o
Av. 14 Abril, 250, al. (Badalona)
Villarroel, 25 3.o 2.a
Calle 4 letra F, bajos D.
Romanins, 150, bajos 6
Rosalía de Castro, 40, tienda D:
Conde de Bell-lloch, 188 bajos 8
Nakens, 48, bajos
P.o de Jaca, 46, 2.o 3.a Badalona
Figuel Bleach, 16, 3.o 2.a
Calle N.o 4,
Palma, 9, entresuelo 1.a
Eparistо Arnús, 40, B.o 4.o
Instituto Frenopático, 11 B.o 1.a
Valls, 6, B.o
Valls, 27, 1.o 1.a
Valls, 45, 1.o 4.a
Peu de la Creu, 30, 2.o 2.a
Xaixada de Viladecols, 1, E. 2.a
Igualtat, 271, B.o D.
Mediana de S. Pedro, 20, tda.
Riudarenas, 8, 2.o 1.a
Cerdeña, 190, pral. 1.a
Playa D. Carlos, 12, B.o
Pedro IV, 119, 4.o 2.a
Alianza, 98, 2.o 1.a Hosp.

De 50 a 60 pesetas

Alianza, 112, torre
Trav. Coll-Blanch, 61, 2.o, 2.a
Rosellón, 2, 3.o, 1.a
Romanins, 195, varios pisos
Rosich, 9, varios pisos
Travesera Coll-Blanch, 61, 1.o, 1.a
Castillejos, 356, 1.o, 4.a
Clot, 15-19, interior, varios pisos
Freser, 105, 4.o, 2.a
Galileo, 104, varios pisos
Generalidad, 53, varios pisos
Coll y Vehí, 56, bajos 1.o
Independencia, 89, 2.o, 3.a
Vilanova, S, principal 4.a
Vilamarí, 71, varios pisos
Virgen del Carmelo, 16, garage
Alianza, 98, varios pisos (Hospitalet)
Rambla Mercedes, 27, varios pisos
República Portuguesa, 2, varios pisos
Romans, 36, varios pisos
Neptuno, 26, tienda 2.a
Rosellón, 402, 5.o, 3.a
Rosés, 46, varias tiendas
Rosellón, 338, tienda 3.a
Juventud, 74, 2.o, 2.a
Plaza Santa Madrona, 5, t. 2
Montseny, 154, varios pisos
Paretos, 19, 1.o, 1.a
París, 11, varios pisos
Pasaje Cipré, 9, 1.o, 2.a
Sal, 11, varios bajos
Sicilia, 207, 3.o, 2.a
Valldaura, 24, almacén
Menéndez Pelayo, 164, 1-1 izquierda
Pasaje San Pedro, 9, varios pisos
Pasaje Rovira (San Cugat del Vallés), varios pisos
San Ramón, 14, 4.o, 2.a
Padre Claret, 38, principal 2.a
Progreso, 51, 1.o
Progreso, 107, varios pisos
Progreso, 136, varios pisos
Romanins, 75, principal 1.a
Romanins, 150, bajos 1.o
Amapola, 14, torre
Benavent, 58, 1.o, 2.a, casa B
Bergnes de las Casas, 40, bajos
Capella, 20, bajos
Gomis, 13, principal 3.a
Orense, 5, bajos
Pasaje Costa, 11-26, varios pisos
Paciá Ros, 6, bajos 1.o
Progreso, 107, varios pisos
Benavent, 58, bajos 1.o B
Pasaje San Pedro, 9, tienda 4.a
Instituto Frenopático, 11 D: 4 dcha:
Neptuno, 26, 4.o 2.a
Mediana San Pedro, 85, tienda
Nápoles, 289, 5.o 2.a
Taulat, 44, 1.o 4.a
Campalans, 64, bajos 1.o
Clot, 15-19, pl. 8
Oriola Cortada, 5, bajos
Teniente Flomesta, 42, bajos
Pje. Dos de Mayo, 6, bajos
Lepanto, 174, bajos 1.a
Pasaje San Pedro, 9, 1.o 1.a
Romanins, 100, 4.o 2.a Hosp.
Sócrates, 21, 3.o
Neu de San Cucufate, 6, tda: 1.a
Pintor Tapiriró, 17, 2.o 2.a
San Bartolomé, 3, 1.o 1.a
Pje. Boné, 7, B.o 1.a
París, 10, B.o
P.o de Fabra Puig, 30, bis, 3.o 2.a
Ctra. de Ribas, 210, vs. ps.
Castillejos, 398, pral, 2.a
Marina, 350, E. 2.a
Rosalía de Castro, 40, 1.o 5.a
Rosés, 40, 1.o 2.a derecha
Vilanova S. pral. 3.a
Agricultura, 21, 4.o 4.a
Rosellón, 452, tda. 2.a
Rosalía de Castro, 40, 1.o 5.a
Torre Blanca (Moncada-Reixach), tda. izquierda
Juan Güell Novell, 14, vs. ps.
Grassot, 130, tda. 1.a
Herrerías, 14, 3.o 1.a
Lepanto, 176, int.
Alianza, 98, B.o 2.a Hosp.
Romanins, 75, int. Hosp
Paretots, 19, vs. ps. Hosp.
Manuel Romeu, 12, 1.o 1.a Hosp.
Progreso, 136, 2.o 3.a Hosp.
Martorell, 13, 1.o 2.a Hosp.
Cendra, 13, 2.o 1.a

De 60 a 70 pesetas

Agricultura, 21, 1.o, 4.a
Ali Bey, 129, tienda
Amapola, 22, 1.o
Aragón, 375, 3.o, 1.a
Berenguer Mallol, 9, principal 1.a
Cambrils, 3 bis, 2.o, 1.a
Pasaje Frigola, 21-23, 2.o, 1.a
San Andrés, 52, 2.o, 4.a
Industria, sin número
Llull, 248, 1.o, 1.a
Pasaje Boné, 2: 1.o, 2.a
Pasaje Boné, 3, 1.o, 1.a
Pasaje Boné, 5, 1.o, 1.a y 1.o, 2.a
Pasaje Boné, 6, 1.o, 2.a
Pasaje Boné, 1, 1.o, 2.a
Fresser, 105, principal 2.a
Laforja, 12-14, 2.o, 2.a
Legalidad, 35, 2.o, 1.a
Padilla, 348, 1.o, 3.a
Rosich, 6, torre
Mallorca, 447, principal 2.a
Rosellón, 402, entresuelo 1.a
Guixeras, 45, principal 2.a
Carmelo, 72, principal 1.a
Casals, 8-10, tienda 2.a
Clot, 15-19, varios pisos
Fresser, 105, 4.o, 1.a
Generalidad, 53, varios pisos
Vilamarí, 71, pl. 2.a int. y pl. A: int.
Enna, 181, varios pisos
Romans, 20, bajos 1.o
Romans, 36, varios pisos
Rosés, 46, varios pisos
Rosellón, 402, varios pisos
Rosellón, 462, varios pisos
Rovira, 11, varios pisos
Pasaje Viñeta, 8, 1.o, 1.a
San Luis, 17, 4.o, 2.a
San Medín, 18, 4.o, 1.a
San Sebastián, 36, tienda
Plaza San Agustín Viejo, 1, 4.o, 3.a
Sagués, 12 bis, principal 4.a
Serra, 11, 4.o, 1.a
Mallorca, 492, varios pisos
Marina, 271, varios pisos
Mediana San Pedro, 47, tienda
Menéndez Pelayo, 164, entresuelo 1.a
Pasaje Rosés y Massini D
Pasaje Costa, 11 al 26, varios pisos
Pasaje Mulet, 6, 1.o, 2.a
París, esquina J. Güell, varios pisos
Pavía, 41, 2.o, 1.a
Travesera de Las Corts, 9, pl. 3.a
Fresser, 105, pral, 1.a
P.o Ferrer y Guardia, 6, 2.o 1.a
París, 12, 5.o 2.a
Vilamarí, 71, 4.o 2.a
Berenguer Mayol, 9, varios pisos
Bagur, 62, principal,
Luchana, 64, varios pisos
Pje. Frigola, 21-23, 2.o 2.a
Rosellón, 402, 1.o 1.a
Rubens, 12, torre.
Pescadores, 47, entr. 1.a
Rosalía de Castro, 46, tda. 1.a
San Medín, 20, 5.o
San Medn, 18, 3.o 2.a
Bagur, 62, 1.o
París, 12, 5.o 4.a
Agricultura, 21, tda. 1.a
Ripoll, 15, 2.o 2.a
Plaza Diamante, 10, 2.o 2.a
Luis Antúnez, 22, tda.
Campalans, 64, vs. ps. Hospitalet
Plaza del Mercado, 8, 1.o 2.a
P.o Ferrer y Guardia, 11, tda. 3.a
Pje. Boné, 7 B.o 2.a
París, 12, 5.o 4.a
Pje. Rosés Massini, B.o H.
Manso Casanovas, 13, H.
Galileo, 104, pral. 1.a
Ctra. de Ribas, 210, vs. ps.
Quevedo, 4, 3.o 2.a
Coll y Vehí, 56, 1.o 2.a
Padilla, 163, B.o 2.a
Repb. Portuguesa, 2, pral. 2.a Hosp.
Progreso, 51, B.o Hosp.
Montseny, 22, B.o Hosp.
San Medín, 20, 1.o 2.a

De 70 a 80 pesetas

Agricultura, 21, tienda 1.a
Aragón, 577, principal
Ausias March, 147, varios pisos
Cataluña-Villas Faura (Santa Coloma de Gramanet), villas 1.a y 2.a
Rosellón, 462, bajos 2.o
Pasaje Frigola, 21-23, bajos 2.o
Pujadas, 253, 1.o, 2.a
Córcega, 393, 5.o, 1.a y 5.o, 2.a
Industria, 417, 2.o y 3.o
Lepanto, 174, varios
Paseo Nacional, 49, 1.o y 2.o
Mallorca, 447, principal 1.a y pral. 3.a
Lepanto, 174, principal 2.a
Provenza, 371, 5.o, 3.a
Romans, 39, principal
Gavá, 79, tienda 2.a
Gavá, 99, bajos
Gavá, 101, bajos
Generalidad, 53, varios pisos
Gironella Altaa, s. n., bajos 2.o
Gomis, 15, principal
Laforja, 12-14, 1.o, 2.a
Vilanova, 16, 4.o, 1.a
Virgen del Remedio, 25, 5.o, 2.a
Provenza, 371, 3.o, 3.a
Enna, 181, varios pisos
Roger de Flor, 237, varios pisos
Rosal, 3, 3.o, 1.a y 5.o, 1.a
Pasaje Nogués, 32, 2.o
Rosellón, 338, varios pisos
Diputación, 32, 3.o, 1.a
Herrería, 14, principal 2.a
Pasaje Rosés y Massini, torre A
San Elías, 19, almacén
San Luis, 17, tiendas 1.a y 2.a
Marina, 250, principal 1.a
Ausias March, 147, 4.o, 3.a
Serra, 4, tienda
Sombrerers, 7, 4.o
Tort, 4, bajos
Torrente de las Flores, 69, 2.o, 3.a
Gomis, 92, bajos, 1.o
Mallorca, 492, varios pisos
Mariano Cubí, 190, tienda
Marina, 271, varios pisos
Mora de Ebro, 43, bajos
Oliveras, letra D, 1.o, 2.a
Olivo, 51, 1.o, 1.a
Pallars, 44, 2.o
París, esquina Juan Güell, varios pisos
París, 12, varios pisos
Pje. Frigola, 21-23, pl. 1.a
Rosellón, 338, 1.o 1.a
Nuria, 12, almacén
Rbla. M. Jacinto Verdaguer vs.
Vilanova, 16, ent.o cto.
Cendra, 12, 2.o
Mediana San Pedro, 23, pl. 2.a
Zaragoza, 115, torre
San Roque, 18, 4.o 2.o
Marina, 271, pl. 1.a
Rosellón, 338, 4.o 2.a
Legalidad, 37, bajos, 1.a
París, 10, 1.o
Valencia, 45, 5.o 2.a
Legalidad, 37, B.o 2.a
Viladomat, 312, 5.o
Cerdeña, 330, E. 2.a
Ancha, 37, 3.o 2.a
Lepanto, 174, 4.o 2.a
Cerdeña, 250, 1.o 3.a
Casals, 1, 1.o
Cerdeña, 190, tda.
Cerdeña, 192, tda.

De 80 a 90 pesetas

Av. 14 Abril, 285, tda. 1.a y tda: 2.a
Av. Gaudí, 98, ent.o 1.a y pral. 4.a
Av. Rep. Argentina, planta baja 1.a
Hercegovino, 1-3, 1.o, 1.a
Vilamarí, 71, ent.o 1.a
Industria, 417, 1.o
Lepanto, 176, varios pisos
Lepanto, 259, 1.o, 2.a
Pasaje Masoliver, 4, tienda 2.a
Avenida 14 Abril, 285, 1.o, 2.a
Plaza Sagrada Familia, 6, varios pisos
Verneda, 11, bajos
Bassegoda, 3-5, tienda 2.a
Valencia, 45, pl. A
Cerdeña, 357, varios pisos
Vilanova, 16, 2.o, 1.a
Viña, 49, tienda
Provenza, 371, varios pisos
Romans, 36 (Pasaje Nogués, 31), tda.
Rosal, 3, 1.o, 2.a
Rosario, 20, principal 1.a
Rosellón, 338, varios pisos
San Hermenegildo, 29, 1.o, 1.a
Santa Amalia, 74, 2.o
Urgel, 252, 1.o, 4.a y 2.o, 4.a
Grassot, 129, 1.o 1.a
Mariano Aguiló, 20, principal 1.a
Nápoles, 289, 4.o, 1.a
Padua, 8, 1.o
Roger de Flor, 237, pl. 1.a
Cra. de Gavá a Begas, vs: ps.
Avda. Gaudí, 98, 1.o 1.a
San Pedro Mártir, 28, pl. 2.a
Cra. del Port, 113, pl. 1.a
Teniente Flomesta, 14, tienda 3.a
Montmany, 43, tda. 1.a
Virgen de Gracia, 16-18, varios pisos.
Carmen, 106, 2.o 2.a escalera 3.a
Marina, 237, 3.o 2.a
Provenza, 371, 5.o 2.a
Anglesola, 43, 1.o 2.a
Luna, 8, pral. 3.a
Rosal, 3, 2.o 3.a
Salvá, 66, 1.o 1.a
Margarit, 62, 1.o 1.a
Gignás, 5, 1.o 1.a
Lepanto, 176, 3.o 1.a
Zaragoza, 117, pral.
Torrente Vidalet, 9 y 11, 2.o 2.a

De 90 a 100 pesetas

Aragón, 342, 1.o, 2.a
Aragón, 361, 2.o, 2.a
Diputación, 12, varios pisos
Garrotxa, 12, bajos
Llansá, 14-16, 1.o, 2.a y 3.o, 2.a
Córcega, 671, entresuelo 1.a
Cornet y Mas, 1.o, 1.a
Industria, 417, tienda
Paseo Nacional, 50-51, 4.o, 2.a
Plaza Sagrada Familia, 6, varios pisos
Paseo Nacional, 33-34, 3.o, 2.a y 3.o, 3.a
Consejo de Ciento, 245, 4.o, 1.a
Fiduers, 7, sol. y cub:
Provenza, 371, almacén y varios pisos
Enna, 181, tienda 1.a
Cerdeña, 241, tienda 2.a
Craiwinkel, 5, tienda 1.a
Pedro IV, 48, almacén
Serra, 11, tienda
Valencia, 441, 1.o, 2.a
Mariano Aguiló, 20, principal 2.a
Marina, 237, principal 1.a
Margenat, 28, 2.o, 1.a
Magnou, 7, tienda izquierda
Mediana San Pedro, 85-87, tienda 2.a
Nápoles, 289, 1.o, 2.a
Neptuno, 27, 1.o
Monistrol, 32, tienda
París, 83, tienda
Proclamación, 7, varios pisos
Calabria, 136, tienda 2.a
Sta. Tecla, 1, pl. 1.a
Córcega, 671, pl.
Provenza(371, 3.o 4.a
Rosellón, 642, bajos 4
Cra. de Gavá a Begas, torre B.
Cra. del Port, 115, pl. 1.a
San Rafael, 28, tienda
Aragón, 17, pral. 2.a
Avda. 14 de Abril, 285, 1.o 4.a
Córcega, 184, 4.o 3.a
Diputación, 12, 4.o 1.a izquierda
San Pedro Mártir, 28, vs: ps.
San Roque, 18, pral. 2.a
Manso, 41, 1.o 2.a
San Rafael, 28, tienda
Roig, 21, tienda
Nápoles, 267, 2.o 2.a

De 100 a 150 pesetas

Mallorca, 168, 2.o, 4.a
Avenida 14 Abril, 338, 3.o, 3.a
Avenida Gaudí, 98, varios pisos
Paseo Nacional, 28, 2.o, 1.a
Paseo Nacional, 33-34, 1.o, 2.a y 1.o, 3.a
Av. República Argentina, 252-54, 3.o, 2.a
Berna, 27-29, varios pisos
Consejo de Ciento, 315, principal 1.a
Córcega, 393, principal 1.a
Dolsa, 14, bajos
Enrique Granados, 91, tda: 1.a y tda. 2.a
Paseo Nacional, 50-51, 3.o, 2.a
Pza. Sagrada Familia, 6, varios pisos
Viladomat, 62, 1.o, 1.a
Paseo Nacional, 33-34, 4.o, 1.a
Avenida 14 Abril, 338, 2.o, 1.a
Avenida Mistral, 31, tienda 1.a
Av. Rep. Arg. 2 bis, pral. 1.a pral y 2.a
Av. Rep. Argentina, 190, 1.o, 2.a y 2.o, 1.a
Viladomat, 206, 2.o, 2.a y 3.o, 1.a
Virgen del Remedio, 25, tienda 2.a
Campalans, 27 al 39, varios pisos
Provenza, 14, tienda 1.a
Rocafort, 96, principal 1.a
Roger de Flor, 237, tienda 1.a
Roger de Flor, 254, varios pisos
Roger de Flor, 256, varios pisos
Rosellón, 193, principal 2.a
Craiwinkel, 5, varios pisos
San Luis, 14, 4.o, 4.a
San Roque, 20, principal
Pza. Sagrada Familia, 6, pl. B, int.
Plaza San Justo, 1, 1.o, 1.a
Pasaje Bassols, 7, bajos
Paciá Ros, 4, entresuelo 2.a
París, 12, tienda 2.a
Pedro IV, 179, local 3.o
Sagués, 12 bis, tienda 2.a
Salud, 77, varios pisos
Simón Oller, 1, entresuelo
Guixeras, 45, bajos
Llansá, 14-16, 1.o, 4.a
Mallorca, 408, principal 1.a y pral; 2.a
Mar, 144, bajos
Mateo, 6, bajos
Monistrol, 32, garage
Montserrat de Casanovas, 3, bajos
Neptuno, 27, bajos
Av. 14 Abril, 338, 6.o 1.a
Pza. Sagrada Familia, 6, tienda 2.a
Mallorca, 168, 1.o 1.a
Sepúlveda, 169, pl. 2.a
Sepúlveda, 26, 6.o 2.a
Av. Mistral, 17, bajos 1.a
Av. Gaudí, 98, entlo. 2.a
Valencia, 260, 3.o 1.a
Cra. de Gavá a Begas, torre A.
Tallers, 68, entresuelo 2.a
Diputación, 12, 3.o 1.a izquierda
Córcega, 184, tda. 2.a
Avda. Rp. Argentina, 28, 3.o 2.a
Rosal, 3, vs. ps.
Plaza de Sta. Madrona, 5, pral, 1.a
Calabria, 136, dos tiendas

De 150 a 200 pesetas

Aribau, 90, principal
Avenida Rep: Arg. 218, varios pisos
Aviñó, 58, 2.o, 2.a
Balmes, s. n:, 5.o, 1.a y 5.o 2.a
Campo, 67, torre
Casanova, 176, 1.o, 1.a y 1.o, 2.a
Claris, 56, 3.o, 1.a
Plaza de Cataluña, varios locales
Av. Rep. Argentina, 190, principal 2.a
Aviñó, 31, 1.o, 2.a
Rosellón, 193, varios pisos
Francisco Layret, 178, chalet
Salmerón, 167, 1.o, 1.a
Sepúlveda, 23, tienda 2.a y 6.o, 1.a
Consejo de Ciento, 265, 1.o, 1.a
Mallorca, 288, bajos 1.o
Av. República Arg. 216, varios pisos
Av. República Arg. 220, varios pisos
Consejo de Ciento, 265, 2.o 2.a
Luchana, 64, tienda 1.a
Vía Layetana, 45, 1.o 1.a esc. 2.a
Valencia, 260, 1.o 2.o
Avenida Mistral, 17, tda. 1.a
Rosellón, 193, entr. 2.a
Aribau, 16, 2.o 2.a
Casanova, 176, pral. 2.a
Tallers, 68, entresuelo

De 200 a 250 pesetas

Aviñó, 58, principal
Balmes, sin número, varios pisos
Cardenal Casañas, 15-17, principal
Plaza de Cataluña, 9, local 50
Plaza Sagrada Familia, 6, almacén
Forasté, 25, torre
Vilanova, 7, tienda D
Rosellón, 204, tienda
P.o de Gracia, 71, varios pisos
Valencia, 260, pl. 2.a
Aviñó, 58, almacén 2.o
Marina, 251, tienda
Aribau, 16, 1.o 2.a
Aviñó, 58, vs. ps.
Sanjuanistas, 27, B.

De 250 a 300 pesetas

París, 87, taller
Avenida 14 Abril, 353, varios pisos
Aviñó, 58, 1.o, 2.a
Carmen, 84 bis, entresuelo
Corberas, «Villa Otilia», varios pisos
Llull, 128, almacén
Paseo Nacional, 50-51, bajos derecha
Avenida 14 Abril, 578, 1.o, 1.a
Av. Rep. Argentina, 2 bis, tdas. dtr.
Plaza Cataluña, 9, 2.o 1.a

De 300 a 350 pesetas

Rosellón, 59, bajos
Rech Condal, 9, almacén
Plaza Cataluña, 4, 3.o, 1.a
Plaza de Cataluña, 9, local 57
Avenida 14 Abril, 353, varios pisos
Pelayo, 56, 2.o, 2.a
Pelayo, 56, 2.o 1.a
Avda. del Tibidabo (Villa Enriqueta).

De 350 a 400 pesetas

Avenida 14 Abril, 353, principal 1.a
Barón de la Barre, 3, torre

De 400 a 450 pesetas

Corberas, «Villa Otilia», varios pisos

De 450 a 500 pesetas

Mallorca, 408, almacén
Zaragoza, 15, torre amueblada, 450 pesetas; sin amueblar, 300
Cortes, 420, almacén 1.a
Gerona, 148, tienda 1.a y tienda 2.a
Pza. H. de los Ríos, 10, pral. 1.a y 2.a
Bertrán, 44, torre

ESPECIALES

Sevilla, 61, 1.o, 4.a—20'90 pesetas
Trav. de las Corts, 46-48, tierra 12.—18'50 pesetas
Industria, sin número, cast. tier:
Playa D. Carlos, 28, bajos A
Rabasada, torre,—600 pesetas anuales
Mar i Cel, 16, 1.o, 3.a (Cornellá)
Nou de la Rambla, 95, sótanos 1.o.—17 pesetas
Nou de la Rambla, 95, sótanos 2.o—17 pesetas
San Mariano, 14, bajos 2.o
Roger de Flor, 254, cine.—2.500 Ptas
Cornet y Mas, 8, 2.o
Lauria, 115, 1.o, 2.a
Plaza de Cataluña, 9, local 41
Plaza Prat, patio.—10 pesetas
Torrente Gornal, 40, solar 5
Paseo del Monte, 10, torre.—4.200 Ptas.
Aragón, 233, 1.o, 2.a—525 pesetas
Artesa, 6, torre.—750 pesetas
Av. Virgen Montserrat, 193, casa-torre.—600 pesetas
Caspe, 31, 1.o, 2.a—1.500 pesetas.
Caspe, 31, 2.o, 1.a—1:500 pesetas.
Castillejos Ladrillero, bjs, 1.o—20 Ptas.
Castillejos Ladrillero, bjs., 2.o—15 Ptas.
Colonia S/N.—20 pesetas.
Parte Baja, bajos, 1.o—18'70 pesetas.
Martí Juliá, 196 tienda 8 (Hps.)
Mar y Cel, 26, sótanos, 10 ptas.
Lérida, 21, solar, 20 ptas.
Somorrostro, 22 bajos 6 13 ptas;
Somorrostro, 22, bajos 7 10 ptas.
Valencia, 39, Garaje, 1.000 ptas;
Sanjuanistas, 27 (S. G.) 8 hab. jard. baño, mucho sol. Tranvías 16 y 17, a 200 ptas.

INFORMES Y REFERENCIAS SOBRE LOS LOCALES ANOTADOS

BANCO DE LA PROPIEDAD

ADMINISTRACION GENERAL DE FINCAS :: SERVICIO BANCARIO

Horas para los inquilinos : De 11 a 1. Ronda San Pedro (Gerona, 2) - Apartado núm. 403 - Teléf. 51450 - Dirección Teleg. y Telef. PROPIEBANC

NOTA: Esta Sección aparecerá cada ocho días en este mismo periódico.

UNA ENTRE MUCHAS

La Que A Nuestro Parecer Es La Más Bella, Usa Los Polvos Y El Colorete "RISLER".

Entre un sinnúmero de mujeres, una hay siempre que sobresale de las demás, porque su cutis tiene algo de extraordinariamente fino y atractivo que no tienen las demás mujeres. Hay un motivo, poderoso y único por cierto, y es que usa los famosos POLVOS DE ARROZ «RISLER» que dan a la tez un tono mate-afelpado para todo el día, sin que nunca, por inclemente que esté el tiempo (lluvia, frío, viento, calor excesivo, etc.) se denote su piel grasienta y su nariz brillante. Haga Vd. lo que quiera, vaya donde guste: su cutis se conservará siempre sin mácula, tal como lo ha dejado usted, convencida de su belleza, después de una aplicación de los POLVOS DE ARROZ «RISLER».

Usando conjuntamente el universal COLORETE EN CREMA «RISLER», discreto, atractivo y permanente también, con los famosos POLVOS DE ARROZ «RISLER», conseguirá siempre ser Vd. elogiada y distinguida de entre las demás mujeres que la rodeen.

ENSAYE VD. ESTE TRATAMIENTO DE BELLEZA GRATIS. NO GASTE DINERO.

Pida muestras y una receta que le hará para Vd. sola el famoso Dr. Kleitzmann. Indique edad, color y calidad del cutis, color del cabello, etc. Diríjase al Concesionario para España Sr. J. P. Casanovas Sección 21 a. 58 Ancha, 24. Barcelona (Mande 50 céntimos en sellos para gastos de franqueo)

OIGA NUESTRAS EMISIONES POR RADIO

Los martes 9'05 noche por Estación E. A. J. 1 Radio Barcelona, y los viernes 9 " " " E. A. J. 15 Radio Asociación.

RISLER

THE RISLER MANUFACTURING Co. - New York, Paris, London. «RISLER» Publicity n.° 832

¡ATENCION!

Compre una sola vez 100 gramos (50 céntimos) del

MEJOR QUESO DE ESPAÑA

ES EL MEJOR ALIMENTO

Especial para personas a régimen. Puede pedirlo por teléfono al número 19895
Elaborado con leche sin desnatar de vacas alimentadas en los Montes Pico Janos (Santander)
Unica casa que vende toda la producción directamente al consumidor.

COLMADO SOLEY - Plaza M. Azaña, 1 (antes Medinaceli)

No deje de probarlo y será su predilecto postre, almuerzo y merienda.
Recomendarlo es hacer un bien a la humanidad y al bolsillo.

4'80 ptas. kilo - - Por piezas de dos kilos, a 4'60 ptas.

Rallado con máquina Mobba, a 5 y 6 pesetas kilo

CAPITALISTA

preciso para fabricación cremas, tinturas y productos limpieza para calzado. Procedimientos a instalación económicos, resultados positivos. Escribir ofertas precisas DIA GRAFICO núm. 1500

Joven español

hablando correctamente inglés, desearía conocer persona de las mismas condiciones, preferible viva en Gracia, para practicar este idioma por conversación. Ese. Jimmy. Travesera. 65

SIRVIENTAS

Se colocan de todas clases. Rbla. Flores. 10. Tl. 22460

Se desea conceder

licencia de explotación patente española n.º 117800 a favor de D. Rudolp Chillingworth por «Perfeccionamiento en una máquina voladora preferentemente del tipo helicoptero». Informes: Agencia Especial de Patentes y Marcas. C. Ciento, 347

HUESPEDES

Pensión La Mundial
Hospital, 125, pral. Para viajeros y huéspedes, habitaciones soleadas, baño. Teléfono 17391

OFERTAS

CHAUFFEUR

Se ofrece sin pretensiones para particular o camión, conoce carreteras de España y extranjero, habla francés e inglés. Referencias a satisfacción. Escribir M. García. Plaza San José Oriol, 10. 2.o 1.a

CIRUJANA CALLISTA

Vicenta Soler

Gabinete instalado con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes nacionales y extranjeros
PRECIOS REDUCIDOS
Plaza Cataluña, núm. 9, pral. Teléfono, 19553

Para edificar

encontrará en hierro y madera todo lo necesario en
LA FAVORITA
Urgel 47 y 49, y Sepúlveda 137. Teléfono 34465
E. Pomes Casas

JOVEN de 20 años

libre servicio militar, se ofrece para mozo u otro cualquier trabajo. Modestas pretensiones y doy toda clase de referencias. Esc. EL DIA GRAFICO núm. 300

Sra. francesa

Hablando perfectamente español, se ofrece sin pretensiones como dama de compañía o para cuidar niños y enseñar el francés. Referencias a satisfacción. Esc. Sra. Lily de García. Plaza San José Oriol, núm. 10 2.o 1.a

VALE

COMUNIONES

4 pts. y la presentación de este vale, le da derecho para obtener un hermoso retrato montado en lujosa cartulina de tamaño 20 x 25 centímetros, cuyo valor es de 15 pesetas, en
FOTOS por AMER
3, CARMEN, 3

PRÉSTAMOS

EMPLEADOS

comercio y banca, pequeñas cantidades, de 11 a 1 y de 4 a 6. Lavetana, 39, 1.º, 1.a bis

VENTAS

AUSTIN 7 HP.

perfecto estado. Floridablaca, 102, Bar

¿ Acontecimiento ?

sellos y géneros de ocasión a precios inverosímiles, visiten esta casa y es seguro aprovecharán una inconcebible oportunidad. Ronda San Antonio número 100, pral. 2.a

A 30 ptas.

Liquidamos 50 fonógrafos que antes se vendían a 300 pts. Se liquidan 5.000 discos a 1 pta. doble cara; se puede elegir. Cambiamos su fonógrafo o gramola por un radio
Radio Gibernau
VILADOMAT, 86
Teléfono 36268

AUTOS

Continuas ocasiones de todas marcas
MOTOR, Sdad. Ltda.
Concesionarios CITROEN
PROVENZA, 328
entre Lauria y Bruch

Bodegas de Valdepeñas

Fundadas el año 1900 Internacional, 90. Teléfono núm. 54.617. Cuando no esté satisfecho del vino que consume, pida por teléfono o carta un garrafón de Valdepeñas legítimo, que le servimos a 60 cts. litro y podrá enorgullecerse de tener en su mesa el más delicioso de los vinos.
CERRADO DE 1 A 5

BAR se vende

en Sans, con gran Peña. Razón: Antiguo Pepet, Bar Chicago, esquina San Pablo, de 4 a 7

Calentadores baño

de leña, petróleo y gas, desde 90 pts. Calentadores y Accesorios Baño, S. A. Valencia, 500, fábrica

LOS SASTRES

que son COMERCIANTES, todos compran a
GARRIGA - BORIA, 4
Teléfono 25358

ESENCIAS

purísimas de todas clases para licores, jarabes, confitería, etc. Verdadera especialidad en las de plantas higiénicas y flores, de toda concentración, para elaborar Colonias, Quinas extracto y loción.
Fábrica de Esencias
EVA
Viladomat, 102 y 104
TELEFONO 32247

LA FLORESTA

Vendo o alquilo chalet en medio bosque, con 6 habitaciones, electricidad y agua. Vallhonrat, 8, tda.

MUEBLES

y Colchones a Plazos, sin fiador. 18, calle Santa Ana, 18

MUEBLES V. TORAN

Precios de fábrica
Junqueras, 12 y 14
cerca plaza Urquinaona

MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR
MUEBLES PLA
CARMEN 64

NEVERAS

«GLACIAL»

para Establecimientos y para uso doméstico. Sumamente frías, sólidas y prácticas, son económicas por sus precios, su poco gasto diario, gran utilidad y prolongada duración
Grandes modelos a precios módicos
Modelos populares de 26 a 70 ptas.
Gasto diario desde 10 cts. Construc. y venta directa:
Benet y Mercadé, 26
(lado estación Gracia y Teatro Bosque)

SE VENDE BAR

en Sans, asuntos familia. Razón: Sans, número 358 1.o 2.a de 3 a 5

Terreno p. vender

a 0'60 ctm. palmo, su precio es de 1'25 palmo. Urge el venderlo. La situación del terreno C. Montserrat de Casanovas, entre Guinardó y Horta, R. Calle Balmes, 52. Granja, de 7 a 9 tarde

VARIOS

Guarda muebles

Económico
CASA ROJALS
Campo Sagrado 21, Teléf. 35804

SASTRE, volver

traje o gabán 20 pts. pagarlo a pequeño de 15 a 18. Se hacen reformas. Rda. S. Antonio, 61, inter. junto Plaza Universidad

ALMORRANAS

Pérdidas de sangre
Fístulas

Varices - Llagas de las PIERNAS
Curación por crónicas que sean, sin operar y sin dolor. Dr. Capell, de 3 a 6. PASEO DE GRACIA 110

¿Busca V. la Paz?

Lea Vd. la Biblia
Jesús dice: «Mi paz os doy»
Ediciones al alcance de todos en la
Casa de la Biblia
Calle Cortes, 552

CLINICA GUERAU de ARELLANO

Rambla del Centro 15 (frente calle Unión)
DIATERMIA-RAYOS
ELETROTERAPIA
VIAS URINARIAS-PIEL
PROSTATA-ESPERMA
TORREA-IMPOTENCIA
vigor sexual rápido y sin peligro
APLICACION 606-914
depuración rápida segura de la sangre
CONSULTA de 10 a 1 y de 4 a 9; festivos de 10 a 1. Especiales tratamientos para FORASTEROS

Casamientos de capital

S. Pablo, 56, pl 1a Sr Badía

TRAJES a PLAZOS

para Sra. y Cab. LIBRETERIA, 6, entresuelo, junto Plaza República

VIAS URINARIAS

Venéreo, Sífilis, Piel Matriz, Blenorragia Gonorrea (gota militar) Curación perfecta segura (Impotencia. Espermatorrea. CLINICA: UNION, 19, ENTRESUELO. Visita de 10 a 1 y 5 a 9, 2 ptas. Festivos de 10 a 1

VALE

FOTOS por AMER
CARMEN, 3
2'50 y la presentación de este vale, darán derecho a usted a hermoso retrato tamaño 18 por 25 centímetros, en colores, cuyo valor es de 10 pesetas

SE ADMITEN ESQUELAS DE DEFUNCION HASTA LAS DOS DE LA MADRUGADA

AVISO A LOS ACCIONISTAS DEL METRO TRANSVERSAL

Cuando el rendimiento actual y el porvenir de nuestra empresa son cual nunca fueron, vislumbrándose una lógica y natural revalorización de nuestros títulos, invitamos a todos los accionistas del «F. C. Metropolitano de Barcelona», a una labor conjunta, rogándoles envíen al representante de un grupo de accionistas, don J. Roig (calle de Francisco Layret, núm. 124, piso tercero, puerta segunda, Barcelona), su dirección con detalle del número de Acciones que poseen, **a fin de organizar un censo de accionistas y emprender inmediatamente una campaña pro revalorización de nuestros valores.** Por varios accionistas. La Comisión Gestora.

PATRONES MARTI

con su colección de modelos ofrecen la selección de todas las colecciones de VERANO 1933

LA CARTERA TRAJES Y ABRIGOS SEÑORA contiene una espléndida colección de últimos modelos de la alta costura de París y una colección de patrones tamaño natural, cada uno graduado en diez tallas en las que se halla siempre la medida conveniente. Precio de la cartera, 10 pts. Certificada 10'50 pts. **Album de modelos sin los patrones, 5 pts. por correo 5'50 pts.**

Pedidos en librerías o con su importe en Giro Postal en el **Instituto Central de Corte Martí.** Paseo de Gracia, 42, Barcelona. Teléfono 16614.

PARA FIESTAS

GLOBOS
GUIRNALDAS
FAROLES, etc.
Fuegos artificiales, Japoneses y Chinos
Pídase catálogo
RAURICH,
Teléfono 15.086

Fábrica de Pantallas

Modelos gran fantasía en Papel Cristal
La última palabra de la moda en París
Lo más nuevo, a precios corrientes de siempre

J. CAMPS
Exposición y venta
Paseo de Gracia, 12
Teléfono 74055

ALQUILERES

LOCALES

propio para garaje o pequeña industria. Razón: PUIGREIG, 12 (S. G.)

PIANOS

Alquileres desde pts. al mes. C. Bieger. BRUCH, 78 **8**

Piso entero 12 ds.

comodidades, pie autobús. R. Igualdad 315

TIENDAS

en casa nueva, alquiler muy barato, junto mercado S. Antonio, C. Tamarit, núm. 127

VERANEANTES:

(Costa Brava) Casa en S. Feliu de Guixols, amueblada, por alquilar, con agua, gas y elect. Precio 600 ptas. por toda la temporada. R. Baja S, Pedro, núm. 37. Barcelona; en S. Feliu de Guixols, García Hernández, 6 Admón. de Loterías

COMPRAS

COMPRO

oro, plata, platino, joyas y papeletas del Monte, pagando todo su valor
HOSPITAL, 9
Ofertas a domicilio

MUEBLES COMPRO

Pisos enteros. Pianos. Radios. Máq. COSER. M. ESCRIBIR. etc. Pago bien y en seguida. MERCADO DE OCASIONES. CORTES, 414 TEL. 30.422

DEMANDAS

COMADRONA

clínica, partos. Consultas. Unión 22 1o Telf. 22522

LA COQUETERÍA FEMENINA

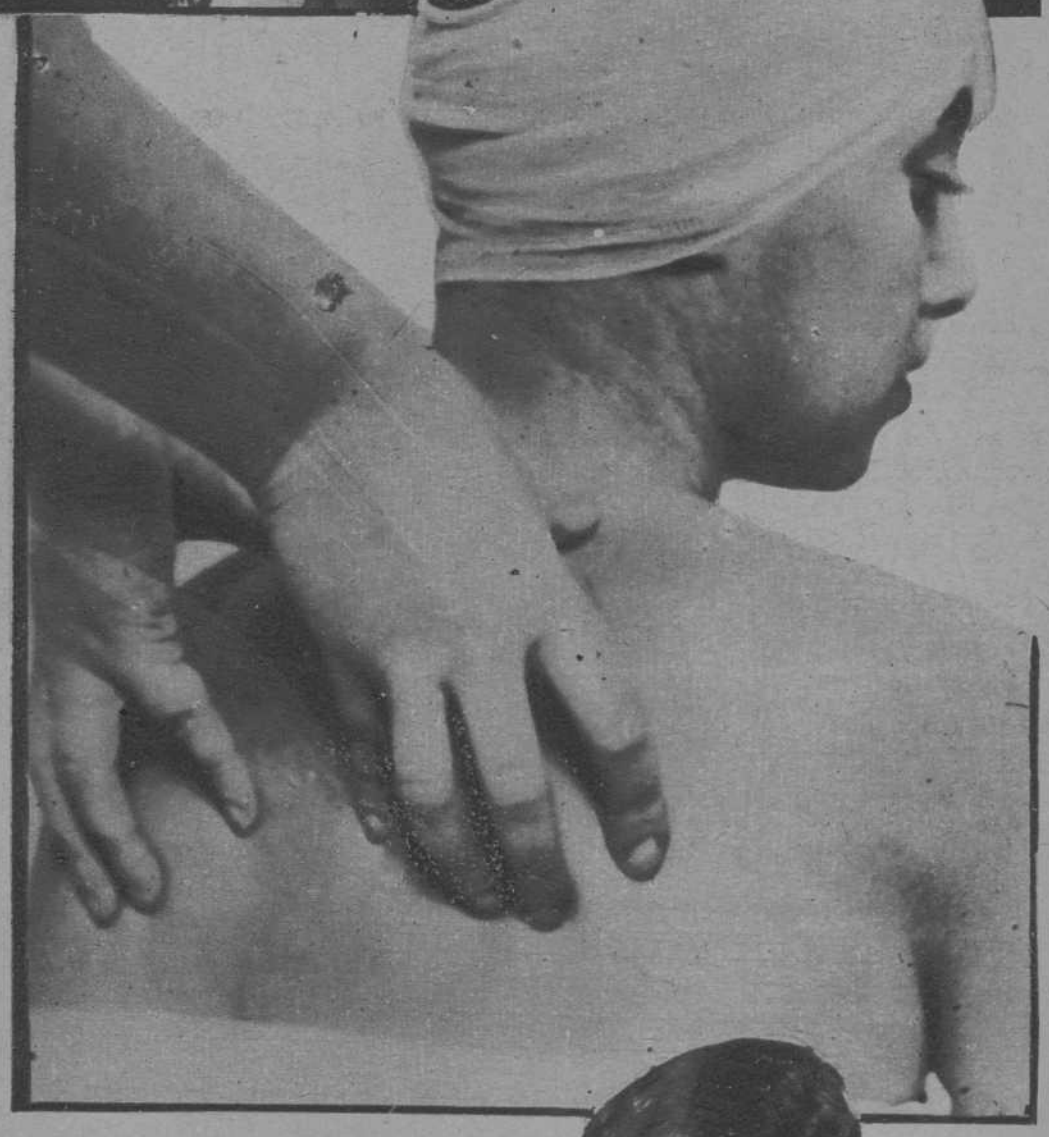
Las "sacerdotisas" de la Belleza

Usted, querida lectora, engorda, o comienza a observar pequeñas arrugas o unas líneas que deforman el rostro y que envejecen. Hay que frenar el tiempo, intentando el rejuvenecimiento. Pronto: un especialista, las señas de un Instituto de Belleza.

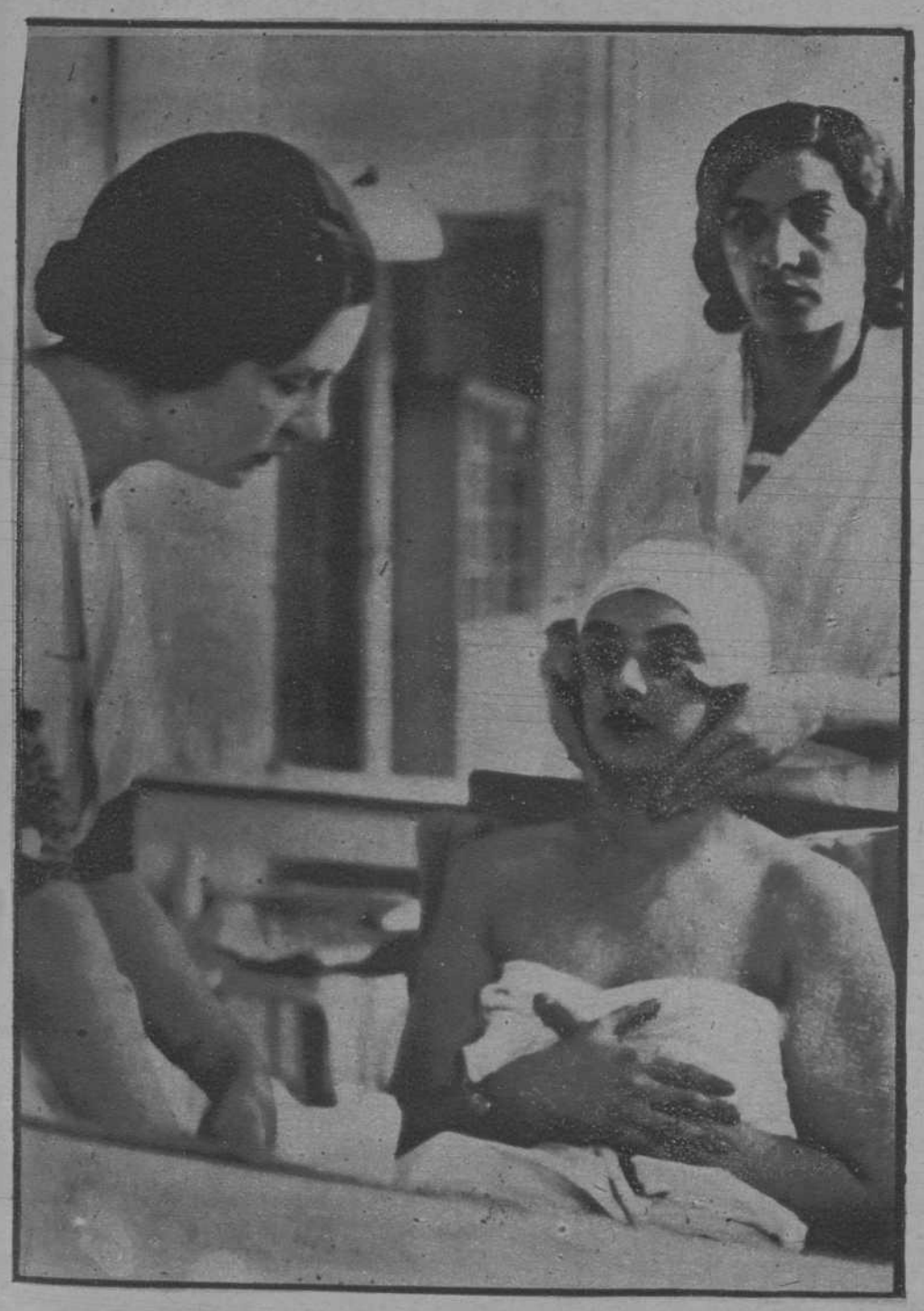
Y llegan los baños, las masajes, las lociones y las pomadas. Todo un sabio sistema para decirle al tiempo, ¡deténgase!, y para que «las sacerdotisas de la Belleza»—masajistas, manicuras, peinadoras, etcétera—, cobren buenos honorarios.

Viejo arte este de impedir la vejez. Ya, en el viejo Egipto se practicaba, pero dudamos que en tiempo de los Faraones se consiguiera como en estos nuestros, dar el alto a los años, aun cuando las egipcias de dos mil años antes de Jesucristo, como las barcelonesas de 1933, creyeran lo contrario.

Un curso sobre el masaje facial



Un masaje de la espalda



¿No parece esta mujer de hoy, una antigua egipcia creyente en los cuidados de la cara?

Una joven negra, empleada en un Instituto de Belleza, prodiga sus cuidados a una cliente, también «chocolate», porque la coquetería no es sólo de las blancas, sino que tal vez lo sea mas de las negras

LA CASA DE LAS CONFECCIONES ECONOMICAS ES EL BARATO

Estos Almacenes son los únicos que presentan en grandes cantidades toda clase de prendas, hechas al gusto del día, con precios que tan sólo representan el valor del género empleado

VESTIDOS señora, fantasía, colores como el modelo a **18**'50 ptas.

VESTIDOS señora, de ricos crespones seda, cololores novedad a **29**'75 ptas.

VESTIDOS señora, de sedas estampadas lavables a **11**'50 ptas.

VESTIDOS señora, sedas façoné, colores novedad a **12**'50 ptas.

VESTIDOS señora, buenos crespones seda, tonos de moda a **22** ptas.

VESTIDOS señora, piqué seda, colores lisos a **17**'50 ptas.

VESTIDOS niña, sedas lavables, colores lisos con adornos bordados

Largo 60 cms. **11**'50 ptas.
Largo 70 cms. **12**'50 ptas.
Largo 80 cms. **13**'50 ptas.

VESTIDITOS opal estampado, Largo 50 cms. **2**'95 ptas.

KIMONOS señora, toile seda, colores vivos, con preciosos adornos bordados; medidas espléndidas a **19**'75 ptas.

BATAS niña, de superiores percales novedad.

Largo 60 cms. **5**'75 pts.
» 70 » **6**'25 »
» 80 » **6**'90 »

BATAS señora, percal novedad, buena calidad; medidas corrientes a **3**'50 ptas.

KIMONOS de royalín, estampados novedad, gran surtido a **9**'50 ptas.

VESTIDOS para riguroso verano, de estampado novedad, en medidas p. señora a **8**'50 ptas.

TRAJES CONFECCIONADOS para caballero

en semi estambre, **16**'50
en gabardina . . . **29** pts.
en estambre. . . . **50** pts.

TRAJES forma marinero, para niños, en dril rayadillo lavable

Edades	Ptas.
De 4 a 8 años	**12**'75
» 9 a 12 »	**14**'50

KIMONOS otomán estampado dibujos muy atractivos; medidas corrientes a **5**'75 ptas.