

El Día Gráfico

REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS
 Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160
IMPRENTA Y TALLERES
MUNTANER, 49
 ENTRADA:
 Pasaje de la Merced, núm. 8
 Teléfono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL
 Ptas. 2'25 al mes
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
 Ptas. 8'50 trimestre
NÚMERO SUELTO
DIEZ CÉNTIMOS

Barcelona, viernes 5 de Mayo de 1933



EL HOSPITAL DE LA ESPERANZA

Inauguración del pabellón de infecciosos

Meses pasados, el concejal don Casimiro Giralt, tuvo la feliz iniciativa de abrir una suscripción pública y de organizar funciones teatrales y otros actos, con objeto de recaudar fondos para el sostenimiento del pabellón de infecciosos del Hospital de la Esperanza en la barriada de la Barceloneta. La caridad popular ha respondido cumplidamente a la iniciativa del señor Giralt, y ayer se inauguró el pabellón de infecciosos. Ahora sólo falta que la asistencia social tenga carácter permanente para que el sostenimiento de dicho pabellón no sufra la crisis determinada por el olvido o por la indiferencia

(Fot. Merletti)



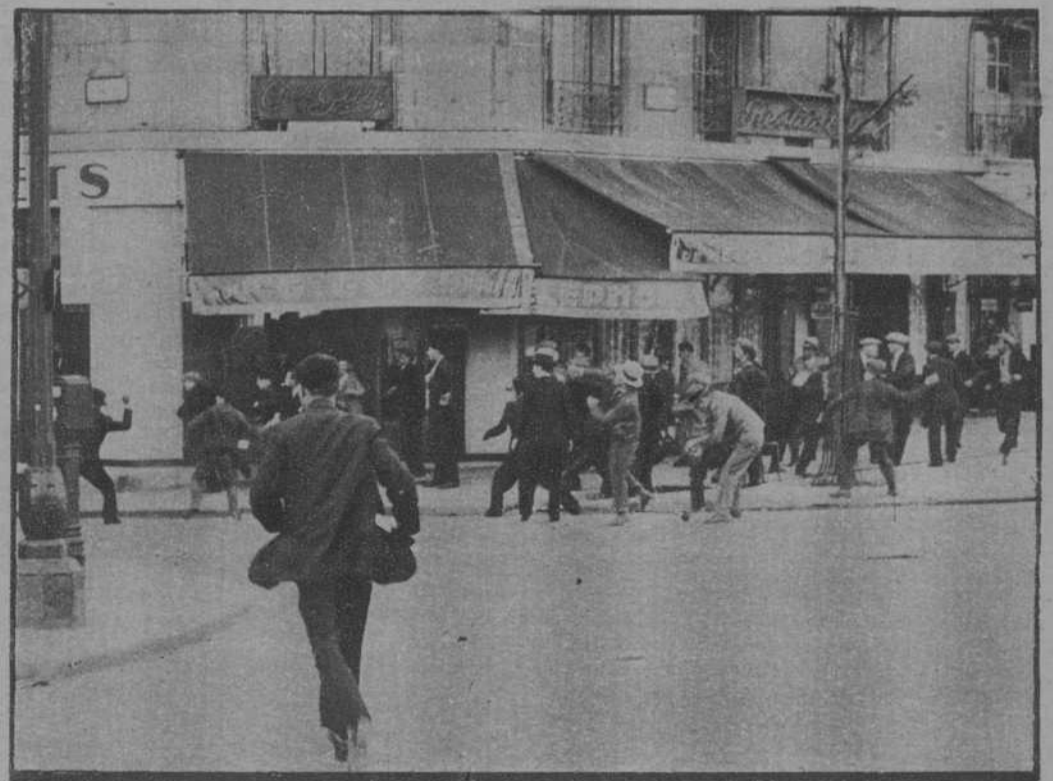
EL PRIMERO DE MAYO

Escenas recordadas en París y en Londres

En conjunto, el Primero de Mayo de este año, transcurrió sin que se registraran, como ha ocurrido en otros aniversarios, graves incidentes y colisiones sangrientas entre los obreros y la fuerza pública. En París, grupos de comunistas que intentaron manifestarse en la ciudad, fueron disueltos por los agentes de policía, y con este motivo hubo apedreamientos, cargas, carreras, ratura de mesas y vajilla de algunos cafés, y docenas de detenciones. Afortunadamente, no pasó más. En Londres, los comunistas aprovecharon la ocasión para manifestarse contra la guerra, expresando su protesta con pancartas y caretas contra los gases asfixiantes



Paris.—Los manifestantes, perseguidos por los agentes cuando intentaban entrar en la ciudad



Paris.—Los manifestantes, apedreando a los agentes de policía, en el Boulevard Pomatowski



Paris.—Un grupo de manifestantes comunistas, entrando en el bosque de Vincennes



Londres.—Los manifestantes, en Hyde Park, provistos de caretas para condenar la guerra química.—(Fots. Keystone)

CARTAS DE VIENA

«¿Qué es lo que le gusta de su marido o de su mujer?»

Matrimonios ideales no existen, por la sencilla razón de que no existen ni hombres ni mujeres ideales. En nuestros tiempos, muy pocos ideales también. Los maridos, así como las esposas, están con frecuencia descontentos y quejosos.

«¿De qué se queja usted?» Con tal pregunta se dirigió a sus lectoras y lectores una revista de Viena. «¿Qué es lo que no le gusta de su marido o de su mujer?»

La Redacción recibió más de dos mil quinientas respuestas, y aproximadamente las cuatro quintas partes de ellas pertenían a mujeres. Los hombres, en su gran mayoría, prefirieron callarse. Sus intereses se hallan más bien fuera de la casa, mientras que para la mujer, la casa, el hogar familiar, lo es todo.

Precisamente por eso las mujeres se indignan frecuentemente de la escasa atención de sus maridos para el interior de la casa, el mobiliario, la decoración, etc.

«Mi marido—escribe una lectora— es un buen hombre, pero no concibe que existan para la ceniza ceniceros y se burla de mi «manía de limpieza». Otras no pueden perdonar a sus maridos el escaso interés para sus trabajos domésticos. «Hago lo posible para que todo sea limpio y ameno, pero mi marido no hace caso de mis esfuerzos», se queja una mujer.

Sobre todo indigna a las mujeres el «indiferentismo gastronómico de sus maridos. «Mi marido come incluso una suela asada, sin apercibirse de que es una suela», escribe otra.

«¿Qué te han parecido hoy las chuletas?—le pregunté después de la comida—. ¡Deliciosas!—contestó—. ¡Hoy he comido con verdadero placer!—Pues no eran chuletas, ¡sino un guisado!»

Muchas se quejan de la poca atención que prestan sus maridos a la educación de los hijos. «Mi marido—escribe una—ignora todos mis esfuerzos pedagógicos. Mientras yo enseño a mi chico buenos modales, mi esposo se comporta durante la comida como un salvaje: silba, hace música con las cucharas y tenedores, construye con platos y tazas pirámides, etc. Mi marido se burla de las observaciones que yo hago a mi hijo, y eso en presencia del chico no está bien», se queja otra.

Hay también enojos puramente físicos, por así decirlo. El marido fuma sin cesar y el piso huele de un modo insoportable a tabaco; el marido huele a alcohol, el marido no se cuida y no se preocupa de la limpieza; el marido ensucia sus trajes, etc.

«Antes de casarse, mi marido se cuidaba mucho—escribe una mujer—. Pero inmediatamente después de la boda cesó completamente de ocuparse de su exterior, e incluso se afeitó sólo dos o tres veces por semana».

«Si no fuera por los periódicos, nuestro matrimonio pudiera ser feliz—afirma otra mujer—. Mi marido no puede vivir sin los malditos periódicos. Los lee durante la comida, al levantarse y al acostarse. El periódico lo es todo, y nada la familia».

Algunas mujeres no pueden perdonar a sus maridos su indiferencia para lo que los señores llaman «trapos». Ni siquiera piensa en acompañarme cuando voy a la modista a escoger traje o a probar», dice una dama.

Hay, en fin, lamentaciones, por la avaricia del marido.

Al leer las cartas de las esposas descontentas, uno llega a la conclusión de que el arido es un animal, egoísta, caprichoso, inculto, ingrato, y avaro.

¡Ay! Tampoco la mujer es ajena a pequeños, pero sensibles defectos. He aquí lo que dicen los maridos de sus esposas.

«Mi esposa tiene la manía de la limpieza—escribe uno—. Sin cesar está lavando, limpiando, arreglando. En las fiestas no me queda más remedio que huir de casa.»

«Aun conversando conmigo, explora con la mirada los muros y cada rincón, para ver si queda un grano de polvo», escribe otro.

Al contrario, hay maridos que se quejan de que sus mujeres no se cuidan. «En casa viste como una mendiga», escribe uno. «Veo con espanto—escribe otro—que mi mujer pierde a diario el encanto femenino; tiene tan sólo 28 años de edad, da la impresión de una mujer en la llamada edad peligrosa. A mí me

quiere, pero nada hace para que yo siga queriéndola. Hay mujeres que saben conquistar al hombre, pero luego se duermen sobre sus laureles.»

Uno de esos maridos decepcionados llega a enumerar en su carta los diez mandamientos que debe seguir toda mujer casada. Entre ellos hay los siguientes: «Comportate con tu marido como si fuera tu novio; cuidate no para otros, sino para tu marido; nunca te muestres ante tu marido en un estado de negligencia.»

Otros hombres se quejan de la falta en sus mujeres de todo interés por los altos problemas. «Estoy pintándole las grandes perspectivas que abre a la Humanidad el desarrollo de la aviación y ella me interrumpe preguntándome que qué prefiero para la comida, si coliflor o guisantes», escribe un marido, ofendido en sus mejores sentimientos.

«En el periódico—suspira otro desgraciado—mi mujer lee única y exclusivamente la crónica mundana y los sucesos. Lo que pasa en el mundo no la interesa. Mi hijo, que tiene dos años de edad, es más inteligente que su madre, a pesar de que ésta ha estudiado durante ocho años en varias escuelas.»

Hay, en fin, numerosas quejas de la falta de temperamento en las esposas. Contra este mal resultan impotentes todos los mandamientos.

EL exceso de original de actualidad nos obliga a aplazar para mañana, sábado, la publicación de la PÁGINA FEMENINA

El acuerdo anglo-argentino

Buenos Aires, 4. — El Presidente Justo ha declarado que se congratulaba por la firma del acuerdo anglo-argentino y ha enviado un telegrama de felicitación al vicepresidente señor Roca.—Fabra.

Tales son los pequeños defectos del mecanismo conyugal. Los maridos y las esposas son seres humanos y, por lo tanto, tienen sus flaquezas. Un matrimonio ideal no existe y tal vez nunca existirá. En este como en otros aspectos, la Humanidad nunca conseguirá el ideal.

N. TASSIN

Viena y mayo.

Esta mañana llega a Madrid

EL VICEPRESIDENTE DE LA REPUBLICA ARGENTINA, DON JULIO A. ROCA

Es hijo del que fué, por dos veces, Presidente, teniente general, don Julio A. Roca, y oriundo de Cataluña

Llegará hoy a Madrid, especialmente invitado por el Gobierno de España, el vicepresidente de la República Argentina, doctor don Julio A. Roca. Cumplida, en Londres, París y Bruselas, la misión financiera que le encomendara el Gobierno de su Patria, y cumplida a satisfacción de todos, malgrado las dificultades que en un momento parecieron condenarla al fracaso, el doctor Roca, cuya magistratura comporta el ejercicio de la presidencia en el Senado Argentino, debe regresar de inmediato a su país, donde las Cámaras legislativas acaban de abrir el anual período ordinario de sesiones; pero no ha querido someterse a esta exigencia urgente de su cargo sin hacer una visita a nuestra tierra, que es la de sus antepasados por la doble línea paterna y materna, y en la cual se sentirá hoy, más que nunca, como en su tierra propia, desde que con la monarquía ha desaparecido el único o el último símbolo de la desunión y del recíproco alejamiento entre las antiguas colonias americanas y su vieja metrópoli.

Hijo del teniente general don Julio A. Roca, por dos veces—de 1880 a 1886 y de 1898 a 1904—Presidente constitucional de la gran República del Plata, a cuyo progreso y engrandecimiento material y espiritual contribuyó magníficamente la política de orden, auspiciadora del trabajo y perseveradora tenaz de la anarquía, cuya política encarnaba en aquel ilustre varón, el hoy huésped oficial de la República española, no sólo es de tal nombre el heredero, sino su continuador en la patria historia, ya que en torno suyo se agrupan y recobran cohesión ahora los núcleos dispersos del partido, otrora, Autonomista; hoy, Demócrata; pero siempre Nacional, que recibió del gran político, durante tres décadas fecunderos a seguir y el nervio de tes, disciplinas.

Y no es por un simple damos aquí, al presentar al saludo, al nombre, las obras Es que muchas de las cali de templada flexibilidad mo tintiva elegancia en el pens rior sencillez en las formas y crecimiento ante toda vana de por todo sincero sentir y todo cas distintivas del caballero y gentinos han hecho como un litar de Justo, evocan irresist fisonomía del gran soldado y tanto ama por su prestigio en grandeza en la América Hispa la Raza», en documentos de bulesca. Siempre había más tos. Cuando España, por gocijadamente a los primeros miento» que desembocaban en sus costas, Roca, Presidente, disponía, por simple decreto—un decreto como un Orden del día militar, sin caireles ni lentejuelas retóricos—la supresión, en el texto oficial del Himno Argentino, de dos versos que podrían considerarse, con más suspicacia que justicia, molestos o hirientes para el amor propio español.

El doctor Roca, ya diputado y senador de la Nación, dos veces gobernador de la Provincia de Córdoba, autor de la ejemplar reforma constitucional llevada a cabo en esta misma provincia, hoy vicepresidente, y fuera de este orden de ideas, hombre muy moderno y muy mundano, de exquisito tacto y de sutil entendimiento, criollo entre los criollos como el que más—un criollo es la negación, hablando en propiedad, del gaucho legendario y del innoble compadre—y culto en Letras y Ciencias como un humanista, hablando el inglés y el francés con tanta soltura y distinción como la propia lengua, con la que es maestro en lides parlamentarias; el doctor Roca, en fin, ha dejado en todas partes huella de su profundo sentido político y de su claro talento de estadista; pero a todas estas facultades, su modestia y su orgullo han de preferir este otro rasgo de su vida: la probidad irreprochable de su hombría de bien. Nuestro huésped es, para decirlo de una vez, varón que honra al apellido, honroso de suyo.

Grato es, para los catalanes, al presentar al vicepresidente argentino el homenaje de sus simpatías hacia él y hacia su tierra, recordar que fué de Cataluña de donde salieron, a fines del siglo XVIII, los fundadores, allá en el norte tucumano, de la bella estirpe que aquél representa tan bellamente ante propios y extraños.



El vicepresidente de la República Argentina don Julio A. Roca

EXPEDICION A PARIS

Organizada por EL DIA GRAFICO y «Viajes Catalonia»

EL DIA GRAFICO, en combinación con «Viajes Catalonia», ha organizado una expedición a París. He aquí las condiciones.

EN FERROCARRIL, días 20, 25 DE MAYO

PROGRAMA DEL VIAJE

Primer día.—Sábado, 20 de mayo. Salida de Barcelona a las 14'30. Llegada a Cerbere, a las 17'01. Aduana y Pasaportes. Cambio de tren. El intérprete de «Viajes Catalonia» estará al servicio de los excursionistas. Noche en el tren.

Segundo día.—Domingo, 21 de mayo. Llegada a París a las 10'15. Acompañamiento a los hoteles. Por la tarde, visita de París en autocar de lujo.

Tercer día.—Lunes, 22 de mayo. Dedicado a la visita libre de la Feria de París. Comida ofrecida a los excursionistas en el restaurant de la Feria.

Cuarto día.—Excursión a Versailles y visita a la Malmaison. Comida en Versailles. Por la tarde, visita a los jardines y los Trianones. Retorno a París por Saint-Cloud.

Quinto día.—Visita de los monumentos más importantes de París. A las 17'21, salida hacia Barcelona.

Sexto día.—Llegada a Portbou a las 8'58. Llegada a Barcelona a las 11'40.

PRECIO POR PERSONA: Ptas. 465

Comprende: billete de ferrocarril en segunda en Francia y primera en España; pensión completa, conducciones, entrada a la Feria, las excursiones indicadas y propinas.

EN AUTOCAR DE LUJO, DIAS 19, 28 DE MAYO

PROGRAMA DE VIAJE

Primer día.—Sábado, 20 de mayo. Salida a las siete de la mañana, frente a «Viajes Catalonia», Figueras, Le Perthus, Le Boulou (comida) Perpiñán, Narbona, Carcasona, Toulouse (cena y noche).

Segundo día.—Domingo, 21 de mayo. Salida de Toulouse, Montauban, Cahors, Brive (comida), Limoges, Chateauroux (cena y noche).

Tercer día.—Lunes, 22 de mayo. Salida de Chateauroux, Orleans, París (conducción al hotel. Comida. Tarde libre en París).

Cuarto, quinto y sexto día.—Libres en París. Durante los cuales se organizarán visitas a Versailles, Fontainebleau, etc.

Séptimo día.—Viernes, 26 de mayo. Salida de París. Montargis (comida). Moulins (cena y noche).

Octavo día.—Sábado, 27 de mayo. Salida de Moulins, Clermont Ferrand (comida). St. Flour, Millau (cena y noche).

Noveno día.—Domingo, 28 de mayo. Beziers, Narbona (comida). Perpiñán, Le Perthus, Figueras. Llegada a Barcelona al anochecer.

PRECIO POR PERSONA: Ptas. 425

Comprende: el viaje en autocar de lujo, comidas y estancia en buenos restaurants y hoteles, y propinas.

PARA INSCRIPCIONES, INFORMES Y DETALLES

«EL DIA GRAFICO», PLAZA DE CATALUNA, 9. Teléfono 14160. y VIAJES CATALONIA

EN BUENOS AIRES

Al salir e Presidente de su residencia se le acercó un individuo, y temiendo un atentado, un oficial de la escolta disparó, hiriéndole gravemente

Resultó ser un pacífico ciudadano



El Presidente de la Argentina general Agustín G. Justo.

Buenos Aires, 4. — Al salir el Presidente Justo de su residencia para subir al coche que le esperaba a la puerta se le acercó un individuo. Un oficial de la escolta del Presidente le hizo varios disparos que le hirieron de gravedad. Resultó ser un pacífico ciudadano que se aproximaba al Presidente Justo para hacerle entrega de un mensaje. — Fabra.

CINEMATOGRAFIA

LA PRINCESA SE DIVIERTE

Antes del estreno de un film, cuando no se conoce su argumento y su interpretación, es fácil elogiar la realización del film y la labor de sus intérpretes. Cuando el film ha sido estrenado y el público le conoce y le ha juzgado, el persistir en los elogios puede ir en contra de la película, si ésta no tuvo el éxito de antemano esperado por sus distribuidores.

Pero en este caso, y seguros de que el éxito más franco acompañó a "La princesa se divierte" en su estreno, no encierra atrevimiento alguno el repetir el elogio, porque, en este caso, lleva en sí la justa expresión de una opinión manifestada por el público y por la crítica en el estreno de la película.

Podemos, por lo tanto, seguir afirmando que en "La princesa se divierte" obtiene Martha Eggerth un positivo triunfo, por la gracia de su temperamento exquisito y por las flexibles y delicadas, que hacen de ella varias manifestaciones de su arte la más atrayente y cautivadora intérprete del cine europeo.

Su brillante actuación en "La princesa se divierte"; la música fácil e insinuatísima de Arthur Guttman; la admirable dirección de Johannes Meyhr y la artística interpretación de Hann Duckermann y Ernst Verebes, han conseguido el milagro del éxito obtenido por este film, con el que Exclusivas Febrer & Blay han logrado un triunfo más en la pantalla de Urquinaona.

La luminosidad de esta opereta alegre, optimista y divertida ha conseguido llenar diariamente la sala del cine Urquinaona, cerrado hasta hoy a toda producción ajena a la marca Metro Goldwyn Mayer, que, al admitir en su pantalla a "La princesa se divierte" ha reconocido en Martha Eggerth universalidad cautivadora, arte sugestivo, delicada gracia y feminidad exquisita. Ver a esta deliciosa artista cinematográfica es admirarla y aplaudirla, porque es "ella" la más encantadora "star" del film alemán.

«La secuestrada»

Lew Ayres acaba de realizar, a cargo de la Universal, un papel tan extraordinario que suele decirse sea el mejor de toda su vida. "La secuestrada" trasciende en una serie de accidentes y episodios sensacionales que culminan en una escena inesperada y terrible al acabar el grandioso film. La graciosa Maureen O'Sullivan, la secretaria de Wayne, desempeña con éste un papel completamente aparte del argumento de la película y de suma trascendencia. Parece ser que con "La secuestrada", Laemmle ha lanzado desde Hollywood el mejor melodrama de los últimos editados en cinelandia. Por su parte, y reconociendo los méritos del mismo, el Centro de Reporters de Barcelona patrocina la superproducción que de tanta fama viene precedida.



UN EXITO INDISCUTIBLE HA CONSTITUIDO LA PRESENTACION DE LA DELICIOSA OPERETA DE AMBIENTE IMPERIAL VIENÉS, CON LA ESTRELLA MAXIMA DE EUROPA MARTA EGGERTH



LA PRINCESA SE DIVIERTE

Marta Eggerth
Hermann Thoma
Ernst Verebes

Una exclusiva FEBRER y BLAY

«Dos segundos»

Una teoría científica sostiene que después de ejecutado el condenado a la silla eléctrica, su cerebro sigue funcionando por espacio de dos segundos, durante los cuales ve desfilar, como un relámpago, toda su vida.

Basada en esta curiosa teoría, la Warner Bros-First National ha realizado un gran film, de extraordinaria fibra dramática, cuyo principal papel ha confiado a Edward G. Robinson, el formidable actor de carácter que, en cuanto a interpretación, ha sido, sin duda alguna, una de las revelaciones más notables de la actual temporada. Esta película se titula "Dos segundos" y tiene como director nada menos que Mervyn Le Roy, a quien la crítica mundial acaba de otorgar uno de los primeros lugares entre los animadores cinematográficos con motivo de su acrisolada e inteligente labor en "Soy un fugitivo".

Exito que obliga a una prórroga

El anuncio de que ayer iban a darse en el Coliseum las últimas proyecciones de "Topaze" para estrenar "Anda que te ondulen", motivó un considerable número de ruegos suplicando continuara en programa la obra maestra de Marcel Pagnol, que la Empresa del Coliseum, atenta en todo instante a satisfacer las demandas de su distinguido público, ha decidido prorrogar hasta el domingo las exhibiciones de "Topaze", máxime teniendo en cuenta que esta producción no se proyectará en ningún otro sa-

La nueva película que va a realizar Benito Perojo en Barcelona

Desde hace varios días se encuentra en Barcelona el gran director cinematográfico Benito Perojo. Se propone realizar un nuevo film: el segundo que realiza sobre nuestro suelo con ayuda de elementos absolutamente nacionales. Se trata de la adaptación al cinema de "Susana tiene un secreto", la famosa comedia de Honorio Maura. Magnífica elección, porque quizá sea esta obra, entre todas las producidas por el ilustre comediógrafo, la que posee con más holgura el ritmo cinematográfico.

A la elección del tema hay que añadir la de los intérpretes. Rosita Díaz—que llegó a Barcelona en la noche del domingo—será la principal figura femenina de "Susana tiene un secreto". Este será el primer gran rol de Rosita en el cinema. Hasta ahora—"Su noche de bodas", "Lo mejor es reír", "Un caballero de frac", "El hombre que se reía del amor"—Rosita no había interpretado sino segundos papeles, aunque siempre con el éxito de la "vedette". "Susana tiene un secreto" es, por tanto, su primera ocasión de triunfo de-

finitivo. La deliciosa actriz—que es, quizá, lo más fino de nuestra pantalla—habrá de aprovechar, seguramente, esa ocasión. Al lado de ella trabaja el gran actor cómico Miguel Ligeró, que vuelve al cinema con todos los honores. Se recuerdan sus éxitos de Joinville y de Hollywood "Eran trece", "¿Conoces a tu mujer?", "Su noche de bodas", "Sombras de circo"? Miguel Ligeró habrá de renovar ahora esos laureles. Su gracia actual es la gracia de un auténtico cómico de cine. Este gran actor llega a Barcelona hoy, viernes.

En "Susana tiene un secreto" trabaja también Ricardo Núñez. Juventud, distinción, simpatía. El notable galán de "El hombre que se reía del amor" perfilará en el nuevo film de Perojo—un personaje apasionante y humano.

Los exteriores de la película serán comenzados mañana en la playa maravillosa de Sitges. Perojo llevará hasta allí un verdadero ejército de ingenieros, "cameramen", electricistas, fotógrafos, etc. El trabajo en Sitges durará hasta fines de la semana entrante. A seguido comenzarán las escenas de interior en los estudios de "Orpheum Film", instalados, como se sabe, en el parque de Montjuic.

—Me encanta trabajar en estos estudios—dice Benito Perojo—. Yo he trabajado en París, en Berlín, en Hollywood... Pues bien: nada de lo que encontré en los mejores estudios extranjeros me falta en Montjuic. Tengo, además, algo de que no anduve muy sobrado hasta ahora: la calma y el tema necesarios para realizar un buen film. Quiero que "Susana tiene un secreto" sea, desde el primer fotograma hasta el último, mi mejor película. Está, por lo menos, en mi intención. Ya veremos qué pasa. Ahora... "on tourné!" Y yo estoy encantado, personalmente, de trabajar en Barcelona. ¡Qué luz maravillosa! Y luego, el mar, la montaña... Decididamente, Barcelona es la ciudad ideal para la producción de películas. Aquí no se siente la nostalgia de Hollywood...

Los recitales de Raquel Meller

Hoy, noche, debutará, finalmente, en Fantasio, la eximia actriz Raquel Meller en gran sesión de gala.

Raquel Meller dará cinco recitales de "couplets" durante los días hoy, noche; sábado, en la sesión de las seis de la tarde y noche, y el domingo, también en sesión de seis de la tarde y por la noche.

Seguidamente, después de estos recitales, la eximia actriz partirá para París, donde ha de cumplir varios compromisos urgentes.

Un diploma de honor para el creador del ratón Mickey

La Academia Nacional de Artes y Letras de La Habana ha concedido a Walt Disney, el célebre creador del ratón Mickey y de las deliciosas "Silly Symphonies" en colores, un diploma de honor "por la belleza de sus creaciones artísticas de fama universal". Felicitamos al gran artista desde estas columnas por esta merecida recompensa y esperamos con impaciencia la ocasión de admirar sus nuevas obras.

HOY TARDE y NOCHE KURSAAL

EXITO CLAMOROSO del gran film nacional, hablado y cantado en español. Por primera vez, escenas directas en catalán.

MERCEDES

JOSE SANTPERE
RAFAEL ARCOS
ANTOÑITA COLOME
JOHN BUX CHEO MOREJON



CARMEN AUBERT
HÉCTOR MOREL
En escena, actuación personal de RAFAEL ARCOS

PRECIOS: Preferencia, 2 ptas. Especial, 1 pta. — Despacho de localidades, en las taquillas del Kursaal, sin aumento de precio

COLISEUM SIGUE

TOPAZE

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

SU ÉXITO OBLIGA a la Empresa a prolongar hasta DOMINGO NOCHE

NOTA: Por acuerdo entre Paramount y la Empresa de Coliseum, «TOPAZE» no se proyectará esta temporada en ningún otro local de Barcelona

ES UN FILM PARAMOUNT

LUNES, ESTRENO

Anda que te ondulen

COIFFEUR POUR DAMES UN FILM DIVERTIDISIMO

lón de Barcelona durante la presente temporada.

El éxito obtenido por "Topaze" es realmente excepcional. Crítica y público, con rara unanimidad, coinciden en apreciar que esta película es una de las más meritorias del año actual. Cuantos han visto la película salen no ya contentos, sino entusiasmados, y obra de este entusiasmo son los llenos constantes que vienen registrándose en el favorecido salón de la calle de Cortes durante la proyección de tan excepcional cinta, que ha obrado el milagro de captarse los sufragios de todo el mundo.

El estreno de "Anda que te ondulen", por imperativo de las circunstancias, queda, pues, aplazado hasta el lunes de la semana próxima, advirtiéndose que, en virtud a las numerosas cintas que todavía quedan por estrenar en el Coliseum, "Topaze" no sufrirá ninguna nueva prórroga a partir del próximo domingo, que serán las últimas proyecciones en nuestra ciudad durante la temporada actual, de tan interesantísimo film.

Fernand Graveu en «Anda, que te ondulen»

No sabe el público hasta qué punto llevan los artistas cinematográficos la conciencia profesional. Frecuentemente se ven obligados a interpretar un papel en el que tienen que demostrar un virtuosismo especial que exige un serio aprendizaje. Supongamos, por ejemplo, que tienen que representar el papel de un peluquero, quién deberá, de acuerdo con el argumento, mostrarse un virtuoso de la ondulación y manejar con destreza el peine, las tijeras y las tenacillas... a menos que se haya sido peluquero es difícil salir airoso del empeño.

He aquí porque Fernand Graveu, el excelente artista de la Paramount tuvo, hace algunos meses, que hacer su aprendizaje en casa de un peluquero parisién, antes de interpretar el papel de Mario, principal personaje de "Anda que te ondulen", comedia divertidísima que ha realizado Paramount y que veremos en breve en nuestra ciudad.

Los esfuerzos de Fernand Graveu no han sido vanos, pues en el curso del film "Anda que te ondulen", le veremos representando a un peluquero tan hábil y de un virtuosismo tal que conquista a todas sus clientes... como seguramente conquistará al público.

Zasu Pitts en «El testigo invisible»

Zasu Pitts, célebre por la ingenua naturalidad de sus papeles cómicos, es considerada también como una artista dramática. Fué, en efecto, en papeles trágicos que Zasu Pitts alcanzó sus primeros éxitos en el cine, con la excelencia de sus interpretaciones dramáticas en "Codicía" y la "La marcha nupcial", de Erich von Stroheim. No obstante, Zasu resulta tan irresistible en papeles cómicos, que su obra artística se ha encaminado definitivamente por ese sendero.

Versátil en extremo, Zasu Pitts desempeña cualquier papel que se avenga con su incambiable personalidad, y, sin embargo, cada tipo que interpreta resulta distinto, per-

sonal: la lánguida y rica solterona, la tía que se queda para vestir santos, la camarera de una fonda barata, la fregona, la costurera..., cada tipo tan vividamente caracterizado, que sólo al aparecer Zasu en la pantalla se adueña de la atención del público.

Una de las más jocosas caracterizaciones en que domina el fino humorismo que es peculiar a Zasu Pitts, es el de la telefonista en la elegante casa de viviendas donde se desarrolla el crimen que en "El testigo invisible" da origen a los más variados y aun trágicos incidentes. Zasu, la lánguida telefonista obligada a continuar en sus deberes de operaria, a pesar de haber terminado su servicio, pasa las de Caín ante aquel artefacto que se convierte en manójo de nervios electrizados: ¡que llama la policía, que llaman los huéspedes, y el novio que la espera, y el juez, y medio mundo, y el novio otra y otra vez... hasta que, al fin, el disloque! ¡la llama el muerto!

Fantasio

HOY NOCHE, A LAS DIEZ GRAN SESION DE GALA

DEBUT

de la eximia actriz

RAQUEL MELLER

en su PRIMER

Gran Recital

de dúos

Mañana, SABADO y DOMINGO

2 RECITALES

DIARIOS, con variaciones en el repertorio

El primero a las seis TARDE
El segundo a las diez NOCHE

NOTA: Se despachan butacas numeradas para las 5 funciones en «Centro Localidades» y de de las 11 de la mañana en taquillas del FANTASIO

NOTAS MILITARES

HA SIDO OPERADO EL CORONEL DON JOSE ROCA

En la Clínica del doctor Coratichán ha sufrido una intervención quirúrgica, el coronel jefe de los Servicios de Ingenieros, don José Roca Navarra.

Antes de la intervención fué preciso hacer al enfermo la transfusión de sangre, prestándose a ello su hija. Ayer al mediodía estuvo en la Clínica, para interesarse por el enfermo, el general de la División don Domingo Batet, acompañado de su ayudante don Trinidad Lacanal.

Deseamos al coronel Roca un pronto y completo restablecimiento.

VISITANDO UNA EXPOSICION

El general Batet ha estado en el Circulo Artístico visitando la Exposición de trabajos pertenecientes al pintor señor Roig.

DE JUSTICIA MILITAR A TARRASA

El comandante juez de esta División, don Enrique Bibiano López Carrión, ha salido para Tarrasa para instruir unas diligencias judiciales en aquella localidad.

CITACION

Se cita a doña Elena Piserra Xirau, huérfana del general de Brigada, en situación de reserva, don Roberto Piserra Uria, que tenía su domicilio últimamente en la calle de Carolinas, número 7, de esta ciudad, para que comparezca en el término de diez días, de nueve a once de la mañana, ante el comandante juez instructor de la División, don Enrique Bibiano López Carrión, que tiene su residencia oficial en la Rambla de Santa Mónica, 22 bis, segundo, al objeto de prelar declaración en información testifical que se instruye para acreditar derecho a pensión de la interesada.

EL CORONEL GARRIDO DEL ORO

Se halla muy mejorado en la dolencia que ha sufrido el coronel del Regimiento de Infantería número 34, don Robustiano Garrido del Oro, lo cual celebramos vivamente.

OTRA CITACION

Para enterarles de un asunto que les interesa, se avisa para que se presenten en el Negociado de Informaciones de esta División, al comandante de Infantería don Manuel García Rebolla, teniente de Caballería don Manuel Trillo Figueroa, teniente de Infantería don Rafael Florit Togores y al alférez de la misma Arma, don Salustiano Villa Martínez.

DESTINO

El capitán de Aviación don Jesús Díaz Lorda, ha sido destinado al Aerodromo militar de esta plaza.

PARA UN HISTORIAL DE LAS PISTOLAS «ASTRA»

Por la División se ha ordenado, que para conocer el historial de las pistolas «Astra», calibre nueve milímetros, modelo 1921, y números 5.389 y 0.457, de fabricación nacional, los Cuerpos de la guarnición y los afectos a la División, manifiesten al Estado Mayor en un plazo de diez días, si en los libros de avalúo de los mismos, figura alguna de dichas pistolas y en caso afirmativo el destino que se les ha dado.

PARA ASISTIR A UN CURSO DE APTITUD PARA EL ASCENSO

Se ausenta de Figueras, para asistir a un curso de aptitud para el ascenso, el capitán de Intendencia, jefe de la compañía montada de víveres de la Brigada de Montaña, don Luciano Claro Mingarro, haciéndose cargo del mando de la misma, con carácter provisional, el teniente don Lino Naveira Araujo, a quien por ordenanza le corresponde.

SERVICIO DE LA PLAZA PARA HOY

Jefe de día. — Señor comandante del Séptimo Ligero, don Manuel López Caparrós.

Imaginaria. — Señor comandante del Séptimo Ligero, don Rafael Fernández-Hermosa.

Parada. — Infantería 34, Cárcel, Séptimo Ligero, Comandancia Militar y Parque, Sanidad, Hospital.

Imaginaria. — Infantería 10, Cárcel y Comandancia Militar, Primeros Montaña, Parque, Sanidad, Hospital.

La guardia del Principal. — En el Regimiento de Infantería 34.

Visita de Hospital. — Segundo capitán del Regimiento de Infantería 34.

Oficial Médico: Don Nilo Sánchez Pérez.

Juez de Plaza de guardia: Capitán don Bernardo Costell; domicilio: Sicilia, 36, 3.º, 2.ª.

Toda la correspondencia, excepto la administrativa, debe dirigirse al director de este periódico

Pisos por alquilar, propios para despachos u oficinas, 9 Plaza de Cataluña, 9



Clarita y Pepita se parecían como dos gotas de agua



Pero, a los 18 años Clarita estaba siempre rodeada de admiradores



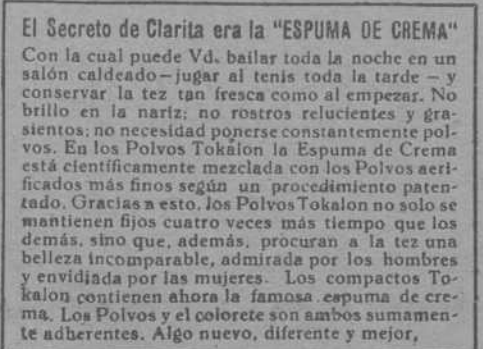
Entantoque Pepita los contemplaba con envidia



Un día Pepita descubrió el obscuro secreto de Clarita



Y, de allí a poco, hubo una doble boda en la familia



El Secreto de Clarita era la "ESPUMA DE CREMA"

Con la cual puede Ud. bañar toda la noche en un salón caldeado—jugar al tenis toda la tarde—y conservar la tez tan fresca como al empezar. No brillo en la nariz, no rostros relucientes y grasientos, no necesidad ponerse constantemente polvos. En los Polvos Tokalon la Espuma de Crema está científicamente mezclada con los Polvos aerificados más finos según un procedimiento patentado. Gracias a esto, los Polvos Tokalon no solo se mantienen fijos cuatro veces más tiempo que los demás, sino que, además, procuran a la tez una belleza incomparable, admirada por los hombres y envidiada por las mujeres. Los compactos Tokalon contienen ahora la famosa espuma de crema. Los Polvos y el colorate son ambos sumamente adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.

CASA DE CARITAT DE BARCELONA SERVEI PUBLIC DE POMPES FUNEBRES DIRECCIO I OFICINES: EDIFICI DE LA CASA DE CARITAT Carrer de Torres Amat, número 8. Teléfons 16524 - 16525 - 16526

HERNIADOS (TRENCA TS) P. SIMÓN AL REGULADOR (casa fundada en 1890) CARMEN, 51, Tel. 12.743 - Barcelona

EL INGENIO FABRICA DE Maniqués DE TODAS CLASES PIDASE CATALOGO RAURICH, 6 TELEFONO 15.000

Fábrica de Pantalías Modelos gran fantasía en Papel Cristal La última palabra de la moda en Paris Lo más nuevo, a precios corrientes de siempre J. CAMPS Exposición y venta Paseo de Gracia, 12. Teléfono 74055

DEMANDAS ANUNCIOS ECONOMICOS Pelayo, 58, bajos Jugadores de fútbol se necesitan para formar equipo amateur y celebrar encuentros fuera de la Plaza. Escribir dando detalles a EL DIA GRAFICO núm. 327

ALQUILERES Llinás del Vallés ¡Verdaderos! Se alquila casa-torre amueblada, con espacioso jardín, garaje y agua inmejorable. Razón: Tomás Gay, Cartero PIANOS Alquileres desde 8 al mes. C. Bieger BR/CH. 78

COMPRAS COMPRO oro, plata, sintonio, joyas y objetos del Monte, orgando todo su valor. HOSPITAL, 9 Ofertas a domicilio MUEBLES COMPRO Pisos antiguos, Pianos, Radios, Mád. GONER M. ESCRIBIB, etc. Pago o en y en segunda MERLADO DE OCCASIONES. CORTES, 414 PERL. 30.422

LOCALES para alquilar, propios para despachos u oficinas, Plaza Cataluña, 9. MANICURA Masaje manual y eléctrico. Campo Sagrado, número 10, pral. 3.ª

URINARIAS Lo más eficaz, cómodo, rápido, reservado y económico (AMBOS SEXOS) Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias y sin que nadie se entere sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea (gota militar), elistita, prostatitis, leucorrea (flujo blanco en las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias en ambos sexos por antiguos y nuevos que sean, tomando durante unas semanas cuatro a cinco Cachelés Collazo por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pida folletos gratis a A. García, Alcalá, 85, Madrid. — Precio: 17 pesetas.

Para edificar encontrará en hierro y madera todo lo necesario en LA FAVORITA Urgel 47 y 48, Sepúlveda 137, teléfono 34405 E. Pomes Casas

VALE COMUNIONES 4 pts. y la presentación de este vale, le da derecho para obtener un hermoso retrato montado en tu propia cartulina de tamaño 20 x 25 centímetros, cuyo valor es de 15 pesetas, en FOTOS por AMER 3, CARMEN, 3

PRESTAMOS DINERO VERDAD a propietarios con o sin hipoteca. Operaciones rápidas, haciéndose anticipos al acto. Consulta gratuita. Sagrera, Ronda de San Antonio, 98, 1.º L.ª

Seriedad y reserva toda clase de operac. de préstamos, hipotecas 5 x 100 anl. Urgel 20 et. 2.ª Teléfono 30671

VENTAS ¿Acontecimiento? saldos y géneros de ocasión a precios inverosímiles, visiten esta casa y es seguro aprovecharán una inconcebible oportunidad. Ronda San Antonio número 100, pral. 2.ª

A PLAZOS Trajes Caballero confección selecta 5 pías. semana Vestidos señora Últimos modelos Todo a plazos Tallers, 21 y 23, pral. (de 4 a 8)

AUTOS Continuas ocasiones de todas marcas MOTOR, Sdad. Ltda. Concesionarios CITROEN PROVENZA, 328 entre Lauria y Bruch

Bodegas de Valdepeñas Fundadas el año 1900 Internacional, 90. Teléfono núm. 54.617. Cuando no esté satisfecho del vino que consume, pida por teléfono o carta un garrafón de Valdepeñas legítimo, que lo servimos a 60 cts. litro y podrá enorgullecerse de tener en su mesa el más delicioso de los vinos. CERRADO DE 1 A 3 Bicicleta Sanromá Vendo, Mallorca, 194, Relojería LOS SASTRES que son COMERCIANTES, todos compran a GARRIGA - BORJA, 4 Teléfono 25358 MUEBLES y Colchones a Plazos, sin fiador, 18, calle Santa Ana, 18

ESENCIAS purísimas de todas clases para flores, nubes, etc. Verdadera esencialidad en las esencias higiénicas y flores, a toda concentración, por elaborar Colonias, Quinas, extracto y loción Fabrica de Esencias EVA Viladomat, 102 y 104 TELEFONO 32247

MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR MUEBLES PLA CARMEN, 64

MUEBLES CASA «NERVION» Por reformas del local gran liquidación salones, c. o m. e. doros, recibidores, dormitorios, cocina refractarias, clínica completa o por partidas: colchones, piano piano a marca Steek, vajilla, cristalería, damascos, precios increíbles, por ser procedentes de subasta. Guarda Muebles, Cortes, núm. 413

SE VENDE BAR En Sans, con peñas, asunto familia. R. Sans, 358, 1.º 2.ª, de 2 a 5 tarde

PELUQUERIA de Señoras, se vende en punto importante de verano, de la provincia de Gerona. Dirigirse por escrito a EL DIA GRAFICO núm. 2043

CLINICA GUERRA de ARELLANO (Rambla del Centro 15) (frente calle Irujo) DIATERMIA RAYOS ELECTROTROPICA VIAS URINARIAS-PIEL PROSTATA-E. PERMA TORREA-IMPOTENCIA vigor sexual rápido y sin peligro APLICACION 606-914 depuración rápida segura de la sangre CONSULTA de 10 a y de 4 a 3: festivos de 10 a 1. Esenciales tratamientos para FORASTEROS

DETECTIVES Pesquisas, Vigilancia, Investigaciones secretas por expertos profesionales. Casa fundada en 1920. Centro Comercial, Tallers, 85 y 57, entresuelo, 2.ª

VALE FOTOS por AMER CARMEN, 3 2'50 y la presentación de este vale, da derecho a usted a hermoso retrato tamaño 18 por 25 centímetros, en colores, cuyo valor es de 10 pesetas SE ADMITEN ESQUELAS DE DEFUNCION HASTA CENOS DE LA MADRUGADA

SE ADMITEN ANUNCIOS, PARA ESTA SECCION, EN LA CALLE DE PELAYO, NUMERO 58, BAJOS



El retrato más reciente de la condesa Ana de Noailles, últimamente fallecida en París.—(Ft. Keystone)



La señorita Mercedes Giller, elegida «Miss Peña Kiss-me»

Una bebida deliciosa, refrescante, ligeramente laxante, diurética y tónica, se prepara echando una cucharadita de



CITRATO DE MAGNESIA EFERVESCENTE
BISHOP

en medio vaso de agua. Pruébela hoy mismo. Contra el estreñimiento tómela en ayunas.

Cuesta lo que todos y es mejor que ninguno

En farmacias y centros de específicos a Ptas. 2.75 el frasco pequeño, Ptas. 5.50 el grande y Ptas. 11.50 el familiar.

Agentes: J. URIACH y C.^a, S. A., Bruch, 49, Barcelona



Madrid.—Presidida por Mme. Curie, y con asistencia del ministro de Estado y destacadas personalidades de las artes y de las letras, se ha celebrado la reunión del Comité permanente de la S. de N. (Fot. Vidal)



Mme. Curie, cuya labor científica la ha hecho acreedora al agradecimiento de la Humanidad.—(Fot. Vidal)



La bella señorita Teresa Albert, elegida «Miss Fraternal 1933»



San Sebastian.—La presidencia del duelo, en el que figuraban los ministros de la Gobernación y Obras Públicas, en el entierro del gobernador, don José María de Amilibia (Fot. Maric)



El equipo de fútbol de Yugoslavia, que ha empatado a un goal, en Belgrado, con el de España.—(Fot. Vidal)