

El Día Gráfico



REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS

Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160

IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49

ENTRADA
Pasaje de la Merced, núm. 8
Teléfono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL

Ptas. 225 al mes

SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
Ptas. 850 trimestre

NÚMERO SUELTO

VEINTE CENTIMOS

Barcelona, domingo 15 de Febrero de 1931



LA CONVALESCENCIA DEL PRESIDENTE DEL JAPON

Tokio.—El Presidente del Consejo de ministros del Japon, Sr. Hamagutschi, recibe la visita de un colega ministerial en la sala de la clinica donde se halla convaleciente a consecuencia de las heridas sufridas a consecuencia del atentado de que fué victima. - (Fot. Scherl)



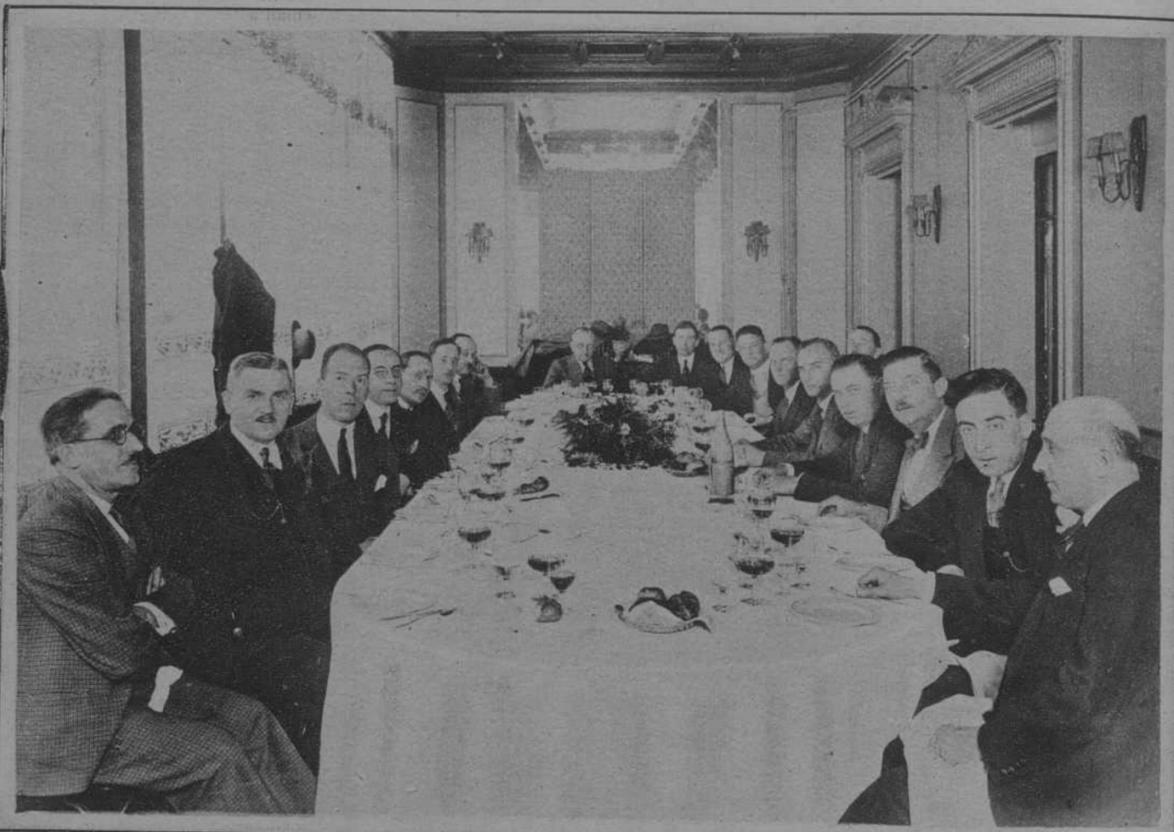
Asistentes a baile de máscaras organizado por el Lawn-Tennis Club, de Horta, celebrado con gran brillantez. — (Fot. Mateo).



Mr. Geoffrey Shakespeare, antiguo secretario de Lloyd George, y actualmente miembro del Parlamento, que se pretende descendiente del gran poeta William Shakespeare. — (Fot. Keystone)



Monseñor Seipel, actual candidato a la Presidencia austriaca. — (Fot. Keystone)



Los directores de las principales Agencias Cook's, de Europa, reunidos en un lunch (Fot. Merletti)



Acto de serle impuestas las palmas académicas por el cónsul general de Francia, al periodista don José Millán González, en la Casa de la Prensa. — (Fot. Merletti)



Presidencia del banquete de la Peña «Hispanérica», con asistencia del cónsul general de Austria y el archiduque Francisco José.—(Fot. Merletti)

REDACCION, ADMINISTRACION
COMERCIAL Y ANUNCIOS
PLAZA DE CATALUNA, núm. 7
Teléfono 14.168
IMPRESION EN GALERIAS
SUNYANER, 49
Entrada: Paseo de la Merced
Teléfono 41.514

El Día Gráfico

Año XX

Barcelona, Domingo 15 de Febrero de 1931

Núm. 4.504

SUSCRIPCION CAPITAL
Ptas. 7'25 mes
SUSCRIPCION PROVINCIAS:
Ptas. 8'50 trimestre
NUMERO SUELTO
VEINTE CENTIMOS

DE NUESTRA COLABORACION

ENSAYOS

CAPACIDAD INTERNACIONAL

Alguien ha dicho, con motivo del concurso de belleza femenina celebrado en París, que nuestra representante se mostraba en absoluto ajena al ambiente. Ello es que existe una capacidad internacional y, entre nosotros, esta capacidad apenas está desarrollada. El español no cede de sus prejuicios en sus viajes. Es como si, poseedor de una verdad incontrovertible, la de su propia vida, tuviese miedo de contaminarse con el error. El error, en este caso, son las costumbres. Es el hecho de no encontrarse. La mayor parte de los españoles en el extranjero no se encuentran. ¿Qué tal le fué a usted por París, por Londres, por Roma...? La respuesta es un gesto que quiere decir: ¿Cómo es posible que aquellas gentes vivan? En unos casos las camisas son caras, la manteguilla empalagosa, el idioma enrevesado—con lo claro que resulta el castellano—las costumbres licenciosas, los hombres descorteses... En otros casos, se protesta de la hora, de la moneda, de la falta de sol, de que llueve mucho... Esta actitud debiera tener una correspondencia en el sentimiento patriótico; pero no es así. En España nos pasamos la vida diciendo que todo está muy mal. En el fondo es pereza. Nadie quiere hacer un esfuerzo para comprender. No basta conocer un idioma. Los países no están hechos solo de palabras. Se puede entender una frase y, en cambio, fracasar en la comprensión de una cocina.

A esta actitud defensiva nos lleva principalmente la exaltación localista. Para frutas, para mujeres, para paisajes... los de mi pueblo. ¿Qué pueblo habrá en España que no tenga la mejor confitería de España? Habrá, sobre todo, una especialidad única. Y, en uno de estos pueblos, va a elegirse nada menos que una belleza mundial. Surge, en efecto, el tipo humano adornado de perfecciones, pero, así mismo, abrumado de prejuicios. Es decir, que una mujer fea, pero con capacidad internacional, tendría más probabilidades de triunfar. Y esto ocurre en el arte, en la ciencia, en el deporte... Grandes individualidades, pero sin capacidad internacional.

Sería importante que a los españoles, desde la escuela, se les enseñase a andar por el mundo. Y no se confunda la capacidad internacional con el espíritu de aventura, pues el aventurero trata más bien de imprimir su espíritu en lo extraño que no de comprender y apropiarse las influencias de los otros. Quizá en esta falta de aptitud para comprender lo ajeno, se hallen los defectos más ostensibles de nuestra colonización.

El español viaja, aún más que por el deseo de conocer, por aguzar su espíritu crítico. El posee una concepción de la vida, de las costumbres, de los hombres, y la convierte en canon invulnerable. ¿Cómo podrá vivir esta gente? ¡Ay, Madrid de mi alma! Esto es lo que dicen todas las culepistas que se asoman a París.

El cinematógrafo comienza a internacionalizarnos un poco, pero aún queda mucho que andar. Y es que la capacidad internacional no se consigue sino en virtud de un esfuerzo; prestando atención.

FRANCISCO DE COSSIO

NUESTRA COLABORACION

ALEMANIA Y POLONIA

Ginebra y los últimos acontecimientos de Alta Silesia, por Paul Painlevé

El día 24 de enero terminó en Ginebra un gran proceso internacional: el proceso intentado por Alemania contra Polonia por malos tratos y abuso de fuerza, sufridos en ocasión del último período electoral por las minorías alemanas de la Alta Silesia polaca.

Los debates se habían iniciado bajo los más sombríos pronósticos. Todas las circunstancias, en efecto, parecían contribuir a envenenar el conflicto. En primer término, el propio país, esa Alta Silesia, uno de los pedazos de tierra más desgarrados por los odios étnicos, teatro, antes y después del armisticio de 1918, de duras batallas civiles. De una parte y de otra cambiaban amenazas: los incidentes de frontera se multiplicaban alguna vez con carácter sangriento. Del lado alemán, el sentimiento nacional se exaltaba; la situación es, hablando con propiedad, intolerable, declaraba el general Von Steck; los hitlerianos reclamaban la ruptura con la Sociedad de Naciones y amenazaban al ministro de Negocios Extranjeros con los más grandes males, si no conseguía de Ginebra sanciones que vengaran el honor alemán. Del otro lado, determinadas declaraciones de hombres de Estado de Berlín habían soliviantado las inquietudes del patriotismo polaco y los apasionamientos de un severo período electoral cuya agitación se prolongaba: a juzgar por sus procedimientos dictatoriales, el Gobierno no parecía dispuesto a concesión alguna. Era criterio unánime que las instituciones de Ginebra iban a sufrir un choque que pondría a prueba su solidez.

Ahora bien: la sentencia se ha dictado. Uno y otro pueblo la han aceptado sin recriminaciones. El doctor Curtius vuelve a Berlín robustecido. Es que ante la misma gravedad del peligro, la razón ha recordado su imperio, las palabras de conciliación han sido oídas. Gran acontecimiento del cual no parece que la opinión mundial haya llegado a medir todo el alcance. El momento es oportuno para examinar globalmente y con este espíritu, el litigio germano-polaco y discernir, entre los problemas complejos que plantea, aquellos que requieren soluciones inmediatas, parcialmente por lo menos, «suavizaciones», y aquellos que, por el contrario, habría de ser una imprudencia abordar actualmente.

FRANCIA, POLONIA Y ALEMANIA

La tensión de las relaciones entre Polonia y Alemania es uno de los principales obstáculos para la pacificación de Europa. Una reconciliación leal entre ambos pueblos sería bienhechora para la civilización occidental.

¡Utopía! ¡Utopía! gritan muchos pesimistas: «¿jamás» será posible una inteligencia entre una Polonia independiente y el Imperio tal cual lo concibe un alemán, cualquiera que sea.

Pero, ¿es que en la historia reciente o antigua ha existido un «jamás» —aun pronunciado por las voces más altivas— que el porvenir haya comprobado?

El pesimismo desesperanzado es tan dañino como las impacencias turba-

lentas que quieren forzar el ritmo de los sucesos y llegar a un acuerdo inmediato y definitivo.

Si los augurios siniestros estuviesen en lo cierto, el viejo continente estaría condenado a no volver a conocer el equilibrio y el reposo. Se ha dicho y repetido que la aproximación franco-alemana debía ser la «piedra angular de la paz europea». Solo que, como podría efectuarse esta aproximación sin medios sin inquietud, en tanto la chispa parezca pronta a brotar entre las dos orillas del Vístula?

Esta dificultad se presentó con toda su fuerza cuando, en 1925, después del fracaso del protocolo de Ginebra, Francia esforzose en substituir el pacto general de garantía por pactos particulares, el primero de los cuales, el Pacto de Locarno iba a asegurar el estatu quo territorial sobre la frontera del Rhin.

Polonia habría querido que el propio tratado hubiese significado una garantía análoga sobre la frontera del Vístula. Pero Alemania rehusaba suscribir de nuevo, y esta vez libremente, condiciones que declaraba serle impuestas a la fuerza. Prometía únicamente emplear medios pacíficos para el triunfo de sus reivindicaciones.

En octubre de 1925, anunciando, como presidente del Consejo el próximo comienzo de las negociaciones de Locarno, tuve que disipar toda inquietud en las naciones cuya reciente independencia era frágil aun y definí las directrices de la política francesa por medio de estas dos palabras: «Liberar, Reconciliar».

LIBERAR, RECONCILIAR

Libertar a Polonia y reconciliarla con Alemania, he aquí una tarea grandiosa y difícil después del pasado. La fragmentación de Polonia fué constantemente denunciada como uno de los grandes crímenes de la historia, pero fué en Francia donde tuvo repercusión más dolorosa. La tradición republicana francesa no cesó de protestar contra ese atentado a la soberanía de los pueblos. Los que lo cometieron no eran los mismos que por los mismos años, intentaban ahogar en Valmy nuestra revolución?

Conforme a esta tradición, el 4 de junio de 1917, después de la caída del zarismo y de acuerdo con el nuevo Gobierno ruso, yo autoricé, como Ministro de la Guerra, el que los voluntarios polacos combatieran bajo su bandera nacional, ya que «estaba hecha la promesa formal de que su patria sería restaurada».

Así, después de 125 años del reparto, la unidad y la independencia de Polonia, marca el fin de una iniquidad. Todo hombre de Estado debe considerar como indestructible esta independencia.

Establecido esto ¿cuáles son los litigios esenciales entre Alemania y Polonia? Se resumen en dos palabras: Fronteras y minorías. Si fueran resueltos, ya que solo ellos apasionan, los otros, económicos o políticos, se serían fácilmente. Estos litigios no pueden referirse a los territorios completamente y siempre polacos, que Alemania cedió, constituidos en gran parte por la provincia de Posen. Por

grande que sea el sacrificio—más de 40.000 kilómetros cuadrados—y cualquiera que sean las consecuencias, no pueden ser puestos en pleito. Las dos regiones sobre las que se abre debate son la Alta Silesia y el famoso corredor de Dantzig.

ALTA-SILESIA

Según el plebiscito previsto por el tratado de Versalles, la división de la Alta Silesia, se hizo, municipio por municipio, de modo que los alemanes que vivieron en territorio polaco y los polacos que vivieron en territorio alemán, fuesen los menos numerosos posible. Semejante solución—la mejor que permite la infiltración de poblaciones—ofrecía dos órdenes de dificultades: dificultades económicas y dificultades resumidas bajo la denominación «problema de minorías». Sin insistir de momento en estas dificultades, hago observar tan solo que unas y otras dependen en la más amplia medida, de un mutuo esfuerzo de buena voluntad.

EL CORREDOR DE DANTZIG

Bien al contrario es lo que se refiere al problema del Corredor de Dantzig. En él nos hallamos en presencia de dos reivindicaciones contradictorias. Teniendo cerrada la costa de Memel, a fin de darle a Polonia un acceso al mar que se estimaba indispensable, le era necesaria una zona de territorio que se extendía hasta la desembocadura del Vístula. Pero por otra parte, ese Corredor partía en dos el territorio del Imperio, separando Königsberg de Berlín (1).

El dilema parece de un rigor absoluto: o la Prusia oriental es cortada del resto de Alemania, o Polonia se queda sin salida al mar.

Se comprende la molestia que sufre el conjunto de los alemanes al encontrarse separados de una provincia que fué, históricamente, cuna de su poderío; pero no es sólo una cuestión de prestigio la que invocan, sino las dificultades de circulación y de transporte, el aislamiento de la Prusia oriental comprometiendo gravemente su situación económica. Lamentan las múltiples visitas avanzadas a que están sometidos los trenes-tranvías que atraviesan el corredor, los coches precintados en que son encerrados los viajeros de algunos expresos que escapan a esas molestias. Entre las 68 líneas ferroviarias y el millar de carreteras que atraviesan los territorios cedidos a Polonia, se quejan los alemanes de que haya sido cortado un gran número. Se inquietan, por último y muy especialmente, por el tráfico de la Prusia oriental con el resto del Imperio, tráfico reducido a la décima parte para determinados productos. Temen que, depauperada, su más vieja provincia, caiga bajo el dominio de Polonia.

Estas quejas (conviene, en diversos grados, reconocer su importancia) no son todas imputables a la existencia del corredor. La disminución del intercambio se hace sentir al oeste del Vístula tanto como en la Prusia Oriental. La causa se remonta, por un lado, a la crisis agrícola mundial y por otro, a la cesión, por Alemania, de la vasta y rica provincia de Posen. Son solo acuerdos generales entre ambos

pueblos vecinos, acuerdos inspirados en un amplio espíritu de colaboración comercial, los que pueden devolver al Este alemán su equilibrio económico.

Sin epilogar, empero, sobre las diversas dificultades que acabamos de enumerar, no es posible abordarlas una por una, objetivamente, con el común deseo de atenuarlas, ya que no de hacerlas desaparecer.

No se trata de remover las cuestiones de frontera. Ciertos espíritus ingeniosos—entre ellos el Presidente de Pan-Europa—han imaginado algunos pequeños subcorredores alemanes atravesando el corredor del Vístula y sobre los cuales serían lanzados amplios puentes polacos que servirían de paso a carreteras y ferrovias. Así los alemanes irían de Königsberg y Dantzig a Berlín sin pisar tierra polaca; los polacos de Varsovia a la embocadura del Vístula sin tocar suelo germano, y, por consiguiente, el estatuto territorial sería apenas modificado. Sin dejar de rendir un homenaje a su buena voluntad, los autores de tales concepciones deben hacerse cargo de que son inoportunas tales sugerencias en tanto las rechacen a la vez ambas partes interesadas.

Limitémonos modestamente al dominio actual de lo posible. Dejemos que cada pueblo confíe en su porvenir, siempre que sus dirigentes no preparen ni alienten recurso alguno de violencia.

¿ES POSIBLE LA COLABORACION PARA LA PAZ?

Pero, dirá alguno, este esfuerzo común de buena voluntad de que usted nos habla, ¿cómo obtenerlo de dos pueblos que se extremecen aun, uno de la opresión sufrida durante largo tiempo y otro de la pérdida de vastos territorios conquistados y dominados desde hacía más de un siglo?

Opongamos a esta objeción, la acción que Berlín y Varsovia han reservado el mes próximo pasado a la decisión de Ginebra que yo he recordado más arriba.

En los primeros días de enero, los señores Curtius y Zaleski parecían, por la voluntad de sus respectivos países—empeñados en un duelo a muerte en el palenque de la Sociedad de las Naciones. A su regreso, fueron felicitados, el primero por Hindenburg y el segundo por Pilsudski. Lo que más vale en la opinión de ambos países ha rendido homenaje a la habilidad y a la moderación de los dos Ministros.

El artículo del «Berliner Tageblatt» es característico a este respecto. Después de haber puesto en el activo de la buena voluntad polaca, de un lado la ratificación del tratado de comercio, de otro el llamamiento del Voivoda de Alta Silesia, el diario berlinés agrega: «Sería injusto atribuir este resultado favorable únicamente a la diplomacia alemana o a la influencia de Francia y del señor Briand; es preciso reconocer también el espíritu de conciliación de que ha dado pruebas el señor Zaleski y su deseo de mejorar las relaciones polaco-alemanas.»

Conservemos en la memoria la lección que se desprende de estos votos de gracias: la de que los hombres de Estado bastante animosos para resistir los movimientos populares irreflexivos, se ven recompensados no solo por el reconocimiento de los servicios que prestan a su país, sino por el retorno a ellos del favor de la opinión pública una vez desengañada.

(Copyright 1931 por «Opera Mund i Press». Reproducción prohibida incluso parcialmente).

(1) Dejo de lado la cuestión de Dantzig.

“No
alimenta
lo que se come,
sino lo que se
digiere”

El buen funcionamiento de su
Estómago
puede depender de alimentación
adecuada, y algunas cucharadas de



DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente

DE VENTA EN FARMACIAS

LA VIDA LOCAL EL TIEMPO

VIDA MUNICIPAL Gobierno Civil Carnet Judicial

LA OBRA DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO

La Junta Directiva que ha sido elegida recientemente por el Decanato de Maestros de Barcelona, ha cumplimentado al Delegado de Cultura, don Luis Massot, para ofrecerle su cooperación en la obra que en este orden realiza el Ayuntamiento de esta ciudad.

El señor Montúa, como presidente del Decanato, ha hecho constar que este organismo estimó un deber de dignidad cuando la Corporación Municipal de la Dictadura dedicaba todos sus esfuerzos a destruir la obra cultural e los Ayuntamientos, el no mantener relaciones de ninguna clase con este Corporación, única forma que en aquellas circunstancias podía hacerse de manifestar su disconformidad, pero en cuanto se ha restablecido la obra de cultura popular por el actual Ayuntamiento, la Junta del Decanato que presidía el señor Dorestes y ahora, la que ha venido a sucederle han querido hacer constar de una manera concreta la adhesión de la totalidad de los maestros Nacionales de Barcelona — con muy pocas excepciones — a la obra de enseñanza primaria que lleva a cabo actualmente el Municipio barcelonés.

El señor Montúa ha hecho notar que esta compenetración entre maestros nacionales y la Delegación Municipal de Cultura, podía haberse constatado con los acuerdos tomados oportunamente por el Decanato, de conformidad con la creación de los Patronatos, la adopción de la lengua materna en la enseñanza primaria, etcétera, etcétera.

para embellecer el distrito quinto y poner en valor el templo admirable de San Pablo del Campo, hasta hace muy poco tiempo abandonado de los barceloneses.

El señor Massot ha puesto de relieve que el ilustre testador no solamente había procedido por convicción, sino, como se ha dicho, por la confianza que le inspiraba la labor de cultura realizada por este Ayuntamiento; y asimismo sus herederos, acuciados por esa misma confianza y a fin de contribuir a la más rápida realización del proyecto han anticipado el libramiento de la cantidad a que corresponde este importantísimo legado.

El alcalde ratificó cordialmente las palabras del señor Massot y, dedicando grandes elogios a la ilustre figura del señor Collaso Gil, dijo que este legado representaba una gran satisfacción y un ejemplo: "De la satisfacción—agregó—, yo respondo en nombre de la ciudad; el ejemplo es una cosa viva que todos deben imitar." Dio las gracias a los albaceas testamentarios y propuso que en el monumento en que se consignase el nombre de Collaso no se olviden los nombres de los señores Doménech y marqués de Olérdola, por el generoso interés que han desplegado en pro de la rápida ejecución de la disposición testamentaria del ilustre patricio.

El señor Doménech pronunció después breves palabras agradeciendo las que habían sido dedicadas al señor Collaso y a sus albaceas, y diciendo que, a pesar del laconismo con que marcha es dejada en el testamento, le constaba positivamente, porque conocía muy bien al señor Collaso, que éste puso en tal donativo el máximo de su cariño, pues era un gran barcelonés y un gran amigo de los niños y de que éstos recibieran adecuada instrucción. Finalmente, el marqués de Olérdola

DE UN DEPOSITO EN METALICO QUE FUE HECHO A FAVOR DE «SOLIDARIDAD OBRERA»

Ayer al mediodía estuvieron en el Gobierno Civil unos representantes del diario "Solidaridad Obrera", que preguntaron al señor Márquez Caballero por la situación en que se encuentra la petición que le fué hecha días pasados acerca del reintegro de las quince mil pesetas que fueron depositadas en un Banco de Manresa para el sostenimiento de "Solidaridad Obrera".

El señor Márquez Caballero contestó a los comisionados que aún no podía darles una contestación definitiva sobre el particular.

Según nos dijeron los referidos comisionados, el diario obrerista reanudará su publicación el próximo martes.

—Llama la atención la Casa Carné, Salmerón, 118, por los precios que vende. LAMPARAS - ARTICULOS DE ELECTRICIDAD - RADIO Y DISCOS.

PIDIENDO LA REAPERTURA DE SINDICATOS

Ayer al mediodía estuvo en el Gobierno Civil el secretario del Sindicato de Carrocerías, que insistió cerca del señor Márquez Caballero respecto a la petición que le hizo días pasados, para que autorice el funcionamiento del expresado Sindicato.

También le visitó un directivo del Sindicato de productos químicos, haciéndole la misma petición que el anterior.

EL ALCALDE EN EL GOBIERNO CIVIL

Ayer al mediodía estuvo en el Gobierno Civil el alcalde celebrando una conferencia con el señor Márquez Caballero.

Preguntado éste por los periodistas sobre lo tratado, contestó que la visita no era noticiable.

MITIN SINDICALISTA AUTORIZADO

El señor Márquez Caballero, a preguntas de los reporteros, dijo que había autorizado el mitin sindicalista anunciado para hoy en el Teatro Bosque.

DE UN CAFE CLAUSURADO

Como ya dijimos, el gobernador civil ordenó la clausura del café conocido por «El Gallo», sito en la calle Baja de San Pedro, en cuyo establecimiento se jugaba a los prohibidos. Cuando se presentaron los agentes para cumplir la orden, se encontraron con que había una partida de juego, cuyos puntos al darse cuenta de la presencia de la policía en el local, se dieron a la fuga. Uno de éstos se escondió bajo la cama de la madre del dueño del local, que en aquel momento estaba agonizando.

LA ENTRADA EN BELGICA

En el Gobierno Civil nos han facilitado la siguiente copia de un telegrama del director general de Seguridad:

«El Sr. Director General de Seguridad, en escrito de fecha 10 del actual, dice a este Gobierno Civil:

«El Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación, de Real orden comunicada fecha 6 del actual, participa a esta Dirección General, que según manifiesta el Cónsul de la Nación en Bruselas, al Ministro de Estado con fecha 18 de enero último, ningún extranjero podrá penetrar en Bélgica como trabajador manual o empleado, sin autorización del Ministro de Justicia, que previamente será solicitada por mediación de los Agentes diplomáticos o consulares de dicho País, acompañando un contrato de trabajo o de empleo emanado de persona allí establecida y visado por el Ministro de Justicia y Trabajo, un certificado médico expedido por el facultativo designado para ello y otro certificado de buena conducta, con menos de tres meses de fecha, en el que deberá hacerse constar si el interesado sufrió o no condena durante los últimos cinco años anteriores a su expedición y del que se acompañará una traducción en francés o flamenco.»

CIRCULAR SUSPENDIENDO LAS ELECCIONES

Al recibir anoche el gobernador civil a los periodistas les dijo que había recibido la circular que el Gobierno del general Berenguer había enviado a los gobernadores suspendiendo las elecciones.

Por esta causa — agregó el señor Márquez Caballero — mañana no se reunirá la Junta provincial del Censo, que había sido convocada.

LLEGO EL DIRECTOR GENERAL DE INDUSTRIAS

Procedente de Francia, llegó ayer tarde a Barcelona, el director general de Industrias.

SENTENCIA

El tribunal de la sección cuarta ha dictado sentencia en la causa que se siguió contra don Carlos Pizzala, como conductor de un automóvil, y contra el urbano Juan Carbó, con motivo de haber chocado dicho automóvil contra un tren de la línea de Sarriá, en el cruce de la Diagonal.

Por virtud de esta sentencia se condena al señor Pizzala a un año de reclusión y pago de indemnizaciones de 25.000 pesetas a la viuda de una de las víctimas y de 20.000 pesetas a la otra, más cuatrocientas pesetas a la Compañía de Ferrocarriles de Cataluña, y 100 pesetas al pasajero que resultó lesionado.

Se absuelve al guardia urbano.

NUEVAS DENUNCIAS

Se han presentado nuevas denuncias contra José Closas, comerciante, que estuvo establecido en la calle del Conde del Asalto y que ha desaparecido sin pagar a sus abastecedores.

El total de descubierto que se consigne en las denuncias hasta ahora presentadas, asciende a unas 250.000 pesetas.

—Balanzas Castel, Layetana, 46

UN SOMATENISTA, EN ESTADO DE EMBRIAGUEZ, PROMUEVE UN ESCANDALO EN LA CALLE DEL CID

El viernes por la noche, un somatenista promovió un fuerte escándalo en la calle del Cid, amenazando a los transeúntes con una pistola y pretendiendo cachearles.

Dos de ellos se resistieron y le detuvieron, entregándole a la policía, quien lo puso a su vez a disposición del juzgado.

HOTEL PENINSULAR

Edificio construido ex profeso. Magnífico Hall. Habitaciones con baño y toilette anexo. PENSION, 15 PESETAS

CORREO DE LAS ARTES Y LETRAS

Ayer tarde se inauguró en la Sala Parés — Petritxol, 5 — una exposición de pinturas de Manuel Humbert.

La exposición, que permanecerá abierta hasta el día 27, consta de veinticuatro obras.

También ayer fué inaugurada en la Sala Parés, una exposición de de L. Barrau.

PIANOS AUTOPIANOS FONOGRAFOS DISCOS-ROLLOS

Incendio en el puerto

Ayer por la mañana, a las 11'30 declaróse un incendio en una partida de balas de pasta de madera y papel viejo que se hallaba depositada a la entrada del muelle de Barcelona, entre los edificios de la Aduana y el fieltro de Colón.

Favorecido por el viento reinante el fuego se propagó, con gran rapidez, hasta alcanzar unas cajas de maquinaria próximas a las balas incendiadas.

VERDAGUER

Bañeras, lavabos, etc. Ronda Universidad, 9.

Varios obreros del puerto y fuerzas de carabineros trabajaron desde los primeros momentos con gran actividad para localizar el fuego, interviniendo al poco rato el retén de bomberos del puerto y otro del parque, que consiguieron dominar el incendio en pocos momentos.

Del siniestro han resultado varias balas de pasta de madera averiadas y unas cajas de maquinaria con el embalaje destruido.

Medico responsable

Lo es el que no sustituye los caldos de carne y la leche en las infecciones, tifus, grippe, etc., por caldos cereales «VIGOR» «LACTEOPRUIT», leche vegetal o MOSTO NATURA. - Venta en farmacias. - Depto.: Santiveri, S. A. Call, 22. Trafalgar, núm. 7

MENUDEAN LAS BORRASCAS DE LLUVIA Y NIEVE EN CATALUSA

Soplan vientos fuertes en toda la región, principalmente en el Ampurdán campo de Tarragona y curso inferior del Ebro.

En las comarcas pirenaicas, el cielo está nublado, menudando las borrascas de lluvia y nieve.

Las precipitaciones máximas registradas, han sido de 25 litros por metro cuadrado en el Estangento, 21 en Lés y 17 en Capdella.

Temperaturas: 12 grados bajo cero en Estangento, 6 en Capdella, y 4, también, bajo cero, en Adraill y Ribas.

En Barcelona, las temperaturas extremas han sido las siguientes: máxima, 16 grados y mínima, 5 grados.

OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Día 14 de febrero de 1931.—Horas de observación: 7 h. - 13 h. - 18 horas.

Barómetro a cero y al nivel del mar.—Milímetros: 749.4 - 749.9 - 752.1.—Milibares: 999.1 - 999.8 - 1002.7.

Termómetro a la sombra.—Seco: 7.0 - 11.0 - 7.0. — Húmedo: 2.2 - 3.0 - 3.6.

Temperaturas extremas a la sombra.—Máxima: 14.4.—Mínima: 5.4.—Ídem cerca del suelo: 4.0.

Temperatura media: 9.9.

MUEBLES DECORACION

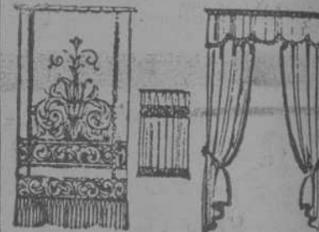
JUAN PALLAROLS

Paseo de Gracia, 44

Sección Tapicerías y Afombras

Venta al detall:

Consejo de Cliento, núm. 357



Mallas, a 6 Pts. m. - Damascos, a 5 id., id. - Madras, a 6 id., id. - Terciopelos, a 7 id., id. - Cretonas, a 1'40 id., id. - Etamines, a 5'50 id. Últimas creaciones en toda clase de géneros de estilos clásicos y modernos, para cortinajes y tapizado de muebles.

STORES, CORTINAJES, VISILLOS, FUNDAS, etc.

TROZOS de damascos, sedas, terciopelos, cretonas, etc., para almohadones, tapetes, etc. ALFOMBRAS mecánicas, anudadas a mano y persas, en todas las medidas

TAPICES mecánicos a mano y estampados

Visite Exposición modelos 1931

El bacilo "dengue" de Pfeiffer

una vez penetrado en las vías respiratorias, se inicia en el organismo, un período de fenómenos catarrales: escalofríos, depresión nerviosa, la tos seca espasmódica sin poder expectorar. El frío y las humedades favorecen los ataques de dengue o gripales, y las víctimas de este mal, son innumerables en diferentes épocas del año; las más de las veces, por la incuria de no haber dado importancia a los primeros síntomas, tan característicos según hemos indicado.

Afecta preferentemente a los delicados de la laringe, de los bronquios o pulmones y, para prevenir y contrarrestar el grave mal, la moderna terapéutica se vale de un remedio sin par, integrado por la asociación dosificada de varios elementos balsámicos del reino vegetal, cuyo nombre es «Kasuga», el cual tiene la virtud de tonificar las mucosas del aparato respiratorio, inmunizándolas contra el temible bacilo.

Tomado el «Kasuga» al inicio de la gripe, se evita el peligro de una congestión broncopulmonar, de consecuencias siempre fatales.

motores Siemens Las mas conocidas

RESERVE SU MESA

Para el TÈ EXTRAORDINARIO que se celebrará en

LA PÉRGOLA

los días de RUA

Teléf. 33924

El señor Massot se ha felicitado de estas manifestaciones del señor Montúa, ratificación de las que al tomar posesión de su cargo le había hecho el señor Dorestes, porque ellas revelaban la conformidad de todos en la obra emprendida, y que para lograr el definitivo éxito ha de ser obra conjunta y armónica de cuantos elementos intervienen en ella.

EL LEGADO COLLASO GIL

El alcalde, a pesar de hallarse todavía indispuerto estuvo en el Ayuntamiento para asistir al acto de recibir de los herederos del patricio barcelonés don José Collaso y Gil, la cantidad de 1.000.000 de pts., que legó, al morir, a la ciudad de Barcelona para construir un edificio escolar en un barrio obrero.

El acto se celebró ayer al mediodía, en el Salón de Alfonso XIII de la Alcaldía y a él han asistido, además del alcalde, como hemos dicho, el teniente alcalde delegado de Cultura, don Luis Massot, los albaceas testamentarios del señor Collaso, señores Doménech y marqués de Olérdola, el jefe de la Asesoría técnica, Comisión de Cultura, don Manuel Ainaud y otros altos funcionarios municipales.

El teniente de alcalde delegado de Cultura, señor Massot, ha enaltecido merecidamente la memoria de don José Collaso y Gil, barcelonés ferviente, que también desempeñó el cargo de primer magistrado de la ciudad y que al morir, ha traído y confiado por la obra de cultura que realizaba el Ayuntamiento, quiso asociarse a la misma, legando una parte de su fortuna para contribuir a la obra de instrucción de nuestro pueblo.

El Ayuntamiento — agregó el señor Massot — para corresponder a esta generosidad y para interpretar debidamente el espíritu barcelonés de este patricio, quiso aprovechar la ocasión de levantar este edificio escolar

pronunció, emocionado algunas palabras, y al recordar al señor Collaso, dijo que no podía olvidarse de que casi por intervención del señor Collaso fue alcalde de Barcelona y en todo momento fué asistido por su consejo y su ayuda.

EL ALCALDE, RESTABLECIDO

Ayer al mediodía estuvo en el Ayuntamiento, restablecido de la dolencia que le aquejaba, el alcalde, conde de Güell.

Después de haber recibido de los albaceas del señor Collaso Gil el legado que éste dejó al Ayuntamiento, fué al Gobierno Civil, para enterarse de las noticias referentes a la situación política.

Mobiliarios Pallarols

Visite Exposición modelos 1931

LOS PASOS A NIVEL

Nos comunica la ponencia de pasos a nivel lo siguiente:

En 22 de junio de 1926, se acordó la constitución de una ponencia para la supresión de pasos a nivel del ferrocarril del Norte de la que formaba parte el alcalde barón de Viver.

En 27 de octubre de 1926, se aprobó por el pleno del Ayuntamiento el acta de convenio entre la Compañía del Norte y el Ayuntamiento, de la supresión de pasos a nivel, abonándose los gastos por mitad por las dos entidades. Tanto el acta como el dictamen están suscritos por el barón de Viver.

El Ayuntamiento pleno de 8 de noviembre de 1929, aprobó el proyecto definitivo de supresión de pasos a nivel y se aprobó asimismo en dicha fecha el primer trayecto parcial entre la Plaza de las Glorias y el Paseo de Torres y Bages el que ahora se va a llevar a ejecución, y se declaró la exención de subasta y concurso para la realización de las obras, siempre a propuesta de la ponencia y suscribiendo las actas y el dictamen del barón de Viver como ponente.»

Barcelona entera, con su entusiasmo, ha popularizado la frase:

«Los telares de EL INDIO trabajan para beneficiar al público»

Llena continuamente la casa de compradores satisfechos de emplear bien su dinero, ha sido una demostración de cómo el instinto popular adivina dónde existe la verdad de lo que se ofrece.

En vista del éxito alcanzado, la dirección de

EL INDIO CARMEN 24 BARCELONA

ha resuelto prorrogar los

DIAS DE LENCERIA BLANCA Y DE COLOR

hasta el 28 del corriente mes, durante cuyo tiempo continuarán rigiendo los mismos precios de baratura y podrá el público proveer en idénticas condiciones.

Diariamente regalo de globos holandeses a los niños de los compradores.

CRONICA DIARIA

VIAJEROS

Entre los llegados últimamente a nuestra capital figuran los que mencionamos a continuación y se hospedan en el Hotel Oriente:
Don Philippe Guille, comercio, de Toulouse; don J. Aubry, industrial, de París; don Henri Serruis, ingeniero, de Ostende; doña Claire Crinom y don Fernando Cruel, turistas, de Reims, y don Pierre Thomason, industrial, de Alger.
En el Hotel Victoria:
Don Tomás S. Bills, ingeniero, y don G. Luch, reporter, de París; don Francisco Montoto, abogado, de Madrid; don Mabel Clerch y doña Mary O. Wood, de Londres; don Fritz Fiedler, comercio, de París, y don Ernesto Riemscheid, comercio, de Solingen.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio. Hoy turno de Santa Teresa de Jesús. Mañana turno de la Virgen del Carmen.

La Asociación de propietarios de la Barriada del Clot, adherida a la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta provincia, tiene el honor de invitar y rogar su asistencia a todos sus asociados y no socios, a la Junta general ordinaria que celebrará en el local de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana (Vía Layetana, 22) y que tendrá lugar el próximo martes, día 17 del corriente, a las 5 de la tarde, para dar cumplimiento a los artículos de sus estatutos, asuntos generales relacionados con la propiedad de nuestra barriada y muy en particular para tratar ampliamente de los pasos a nivel de la Compañía de los Ferrocarriles del Norte, por lo que afecta a nuestra barriada.

La Junta directiva y consultiva del Círculo de la Unión Mercantil Hispano-Americano han quedado constituidas en la siguiente forma:

Junta directiva: Presidente, don Ramiro Delgado Alvarez; ídem primero, don Alvaro Vinyals Aguilera; ídem segundo, don José Lizama Bordales; contador, don Francisco Viñas Rodés; tesorero, don Félix Francos García; bibliotecario, don Bruno Piñás Calsina; conservador, don José Ferrán Más; secretario, don Nicolás Suárez Vázquez; vicesecretario, don Juan Gastón Pujol; vocales, don Arturo Romeu Gibert, don Ramón Jansá Calvet, don Juan Montells Vilaseca, don Estanislao Alsina Torrent, don Juan Casanovas Arderius, don Anibal Baró Sánchez, don José Estrabau Capellades, don Emilio Masriera, don Manuel Pérez Lloria, don José O. Guanyabens Rocoeder, don Ricardo Martínez Martínez, don Joaquín París de Vargas y don Delfín Bayos Cantón.

Junta consultiva: don Lázaro Llinás Oliver, don Vicente Roig Castells, don Bartolomé M. García Vallejo, don Servando Gauna Lizaur, don Luis Fernández Cabré, don José Maese García, don José Martínez Martínez, don Nicasio Oliván Palacín, don Bernardo Fernández Valdés, don Manuel Huerta Huerta, don Alfonso Rodríguez del Valle, don Félix Francos García, don José Román Torres y don Federico Pintueles Soto.

Ayer llegaron a esta capital los maestros Lasalle y Cayo Velá, en unión del gerente de la sociedad de maestros compositores señor Hernández, con objeto de asistir al Congreso que la Federación de maestros directores de orquesta y pianistas celebrará hoy y mañana.
Esta mañana llegarán también, de Madrid, los maestros Penella y Acebedo, con el mismo objeto.

Han sido cursados los siguientes telegramas:

«Ministerio de Gracia y Justicia.—Madrid.—En nombre treinta industriales, establecidos Plaza Cataluña y Puerta del Angel, respetuosamente rogamos estudio y resuelva instancia elevada por esta Cámara Mercantil, fecha 12 corriente, evitando que Compañía extranjera atropelle y arruine comerciantes españoles.—La Comisión.»

«Asociación de Inquilinos, Pl. Progreso, 5.—Madrid.—En nombre treinta industriales establecidos Plaza Cataluña y Puerta del Angel, desahuciados por Compañía de Aplicaciones Eléctricas, nos adherimos a la que celebran mañana, haciendo votos justa campaña consiga anulación modificaciones introducidas prórroga Real decreto inquilinato, que ha permitido realización atropello.—La Comisión.»

Recibimos el siguiente aviso:

Don Francisco Maciá Llusá, procesado y declarado en rebeldía en la causa instruida en 1923 por los delitos de conspiración para la rebelión y ultrajes a la nación e injurias al ejército comparecerá ante este Juzgado, sito en la Rambla de Santa Mónica, 22 bis, segundo, en día laborable, de 10 a 13, con objeto de notificarle la resolución de sobreseimiento recaído en la expresada causa.

El Instituto Médico-Farmacéutico celebró su anunciada sesión científica, en la que el doctor don Juan Vidal Franxet presentó «Casos clínicos de infiltraciones corneales. Importancia de ser conocidas para el médico no especialista». Tomaron parte en el debate de esta brillante comunicación los doctores Torelló Casanovas y Más Puig.

Por indisposición del doctor Farré, la conferencia sobre el Santo Padre que debía dar dicho señor en el Instituto Católico (Rivadaneira, 4, pral), hoy, a las cuatro de la tarde, correrá a cargo del canónigo y publicista doctor don Carlos Cardó.

El baile que para hoy tiene anunciado la «Agrupación de Bons Amics», en la Sala Ampurdanesa, calle Pino, 11, bajos, dará comienzo a las 4 y media de la tarde.

La reunión que los maestros interinos debían celebrar anoche en la Casa del Maestro, por causas imprevistas no tendrá lugar hasta el próximo martes, día 17, a las once de la mañana, en la mencionada entidad.

El Monte de Piedad de la Virgen de la Esperanza, organismo de préstamos prendarios de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, pone en conocimiento del público la venta de las partidas de joyas de vencimiento anterior al 1.º de diciembre de 1930, verificándose el día 5 de marzo de 1931, desde las nueve a las doce y media, en la sala de subastas que en el entresuelo de la casa de la plaza de Junqueras, 2, tiene instalada esta benéfica institución.

Los directores y directoras de las referidas escuelas recibirán oportunamente las correspondientes instrucciones para asistir con sus alumnos a esta interesante sesión.

Hoy, a las diez de la noche, tendrá lugar en el local del «Orfeó Sarrianeu» (Capuchinos, 15), una audición de sardanas a cargo de la cobla «Barcino».

La Asociación Cultural Recreativa celebrará hoy, por la tarde, en el antiguo local del Cine Barcelona (calle Unión, 7), un baile de máscaras amenizado por una orquesta.

Continúa abierta todos los días, de 7 a 11 de la noche, la exposición de fotografías instalada en la sala de la sección de excursiones del Ateneo Enciclopédico Popular.

El personal de «La Física» celebrará un grandioso baile de Máscaras en el salón del «Casal dels Esports», Consejo de Ciento, 263, entre Aribau y Muntaner, el día 16 de febrero a las diez de la noche. Adjudicándose cinco valiosos premios.

Por la frontera han sido conducidos a la frontera francesa los súbditos extranjeros Carl Barquer y Tomy Fournie, que han sido expulsados del reino por indeseables.

MOTORES DE EXPLOSION

Verdadera ganga, varios en venta en perfecto estado y de diferentes potencias y clases

LUIS COSTA
C. Coso, 31-BARBASTRO

Sale el sol a las 6'47. Se pone a las 6'25.
Sale la luna a las 6'07. Se pone a las 3'17 de la tarde.
Santos de hoy, domingo.—Santos Faustino y Jovita, hermanos mártires; Croton y toda su familia, mártires; Quindio y Deoroso, obispos; Valerio, abad; Severo, presbítero; José, diácono; Saturnino, Cástulo, Magno y Lucio, mártires. Santa Agape, virgen y mártir, y Georgia, virgen.
Santos de mañana.—San Onésimo, obispo y mártir; Faustino, obispo; Julián y 500 compañeros mártires; Elías, Jeremías, Isafas, Samuel, Daniel, Porfirio, y Solencos, mártires; Honesto, presbítero y mártir. Santa Juliana, virgen y mártir.
Cuenta Horas.—Hoy empiezan en la basílica parroquial de Santa María del Mar. Se expone a las ocho de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.
Comunión Reparadora.—Hoy en la Basílica de Santa María del Pino. Mañana en la Basílica de la Merced.

Una noche de tos es suplicio y desesperación



FIMOL BUSTO
CALMARÁ VUESTRAS ANGIUSTIAS

Frasco pequeño (de prueba): 3.50
Frasco grande: 5.00

Importantes personalidades y de todas las clases de la sociedad, se han interesado por el estado del Conservador del Palacio Real de Peñalbes, señor Luengo, que después de llevar veintidós días de guardar cama, hoy está ya bastante mejorado, lo cual celebramos mucho, deseando continúe la mejoría iniciada hasta el completo restablecimiento.

La situación anormal por que atraviesa la vida universitaria, ha dado lugar a que la «Asociación d'Estudiants de Medicina» (F. U. E.), la «Asociación d'Estudiants Catòlics» y el «Agrupament Escolar de l'Academia i Laboratori de Ciències Mèdiques de Catalunya» hiciesen por manera de continuar las clases interrumpidas con motivo del cierre de las Universidades. Diariamente se facilitará una nota dando cuenta de las gestiones llevadas a cabo.

Ante un numeroso público, entre el que abundaba el elemento femenino, dió principio el joven economista don José A. Vandellós a las conferencias anunciadas sobre su viaje alrededor del mundo, con ocasión de haber asistido, como representante de España, a la XIX sesión del Instituto Internacional de Estadística, celebrada en Tokio. La primera de dichas conferencias tuvo como tema el paso por Siberia, Manchuria y Chosen.

Han comenzado con gran éxito en el Pedagogium las excursiones y paseos. La clase de Primera Enseñanza ha organizado para mañana una excursión a Montcada, con el objeto de estudiar la cantera y fábrica de cemento. El martes, por la mañana, se hará un paseo colectivo a los jardines de Montjuich.

En el cuartel del Buensuceso

AYER MANANA SE CELEBRÓ UN CONSEJO DE GUERRA POR UNOS DELITOS DE COHECHO

En la sala de Consejos del cuartel del Buensuceso se celebró ayer mañana el Consejo de Guerra, ordinario de Cuerpo, para ver y fallar la causa instruida por el juez don Simón Pérez Alvarez, contra el sargento del Regimiento de San Quintín, E. H. D., y el soldado del mismo, M. P. L., acusados de supuesto delito de cohecho.

A las diez quedó constituido el tribunal presidido por el teniente coronel del Regimiento de San Quintín, don Manuel Patricio Siles, actuando de vocal ponente el auditor de segunda, don Policarpo Pascual Fontcuberta, y estando la acusación fiscal encomendada a don Isidro Bazols.

Defendió a los procesados el comandante don Enrique Bibiano.

Según el apuntamiento, el sargento procesado concedía permisos a los soldados cuotas de su regimiento, exigiéndoles, en cambio, cantidades en metálico, e interviniendo como mediador el soldado también procesado en esta causa.

De unas declaraciones se desprende que el sargento recibió de un soldado llamado José Coderch la cantidad de 375 pesetas, extendiendo el correspondiente recibo de las mismas, entregándose esta cantidad a condición de conceder al interesado un permiso de tres meses, que no se cumplió, por lo que el Coderch exigió la devolución de lo entregado. Por otras declaraciones se desprende que el José Coderch recibió la cantidad que había entregado al sargento, devolviéndole él el recibo que tenía en su poder.

También figura en el sumario que el sargento, y por mediación del soldado había recibido las siguientes cantidades: del cuota Miguel Tarrés, 375 pesetas; del cuota Pedro Casellas, 575 pesetas; del cuota Tomás Daunís, 125 pesetas y del cuota Angel Vidal, 50 pesetas. De estas cantidades percibió por dos veces una cantidad el soldado que aparece como encubridor y cómplice.

La mayoría de las declaraciones que figuran en la causa son de cargo para los procesados.

El fiscal estudió detenidamente la causa, poniendo de relieve los hechos que habían motivado el procesamiento, y por ellos elevó a definitivas sus conclusiones provisionales, por las que considera al sargento culpable de cinco delitos de cohecho, y al soldado, como intermediario del sargento, le aprecia dos delitos de igual categoría. Como por el Código vigente, aunque se aprecien cinco delitos, no se pueden condenar más que tres, el fiscal pidió se impusieran al sargento tres penas de seis meses de prisión militar cada una, y tres multas de mil pesetas cada una.

Al soldado se le imponen dos penas de dos meses de prisión militar cada una y dos multas de mil pesetas cada una. A los dos procesados les serviría de

Se reintegraron a sus cargos los miembros de la antigua Junta del «Centre Autonomista de Dependents»

El viernes por la tarde, tuvo efecto en el local del «Centre de Dependents del Comercio de l'Industria», el acto de toma de posesión de la antigua Junta de dicho «Centre» que había sido destituida por la dictadura, y que repone en sus legítimos cargos una R. O. del día 5 del mes actual.

Al acto, en el que estuvieron presentes don José Aragón Montejó, director general de Acción Social, llegado expresamente de Madrid, y don Augusto de Castañeda, inspector del Cuerpo de Seguros, concurren, además, todos los individuos que formaban la antigua Junta.

Después de leída la R. O. que reintegra a la legítima Junta que fué destituida, se procedió al levantamiento de acta de la toma de posesión, cuyos cargos quedan así distribuidos:

Presidente, Francisco Casals Vidal; tesorero, José Sala Ricol; bibliotecario y secretario interino, Guillermo Roig Parcerisas; vicepresidentes, Juan Mirambell Ferrán, Antonio Vallejo Capdevila, Ramón Rafols Camí y Juan Marimón Borrás; vocales, José María Artigues, José María Tarrats, David Farreróns Freixas, Juan Boronat y Francisco Fullá.

Después de la toma de posesión, la Junta estuvo deliberando largo rato con los señores Aragón y Castañeda, manifestando al final el presidente señor Casals, que la vida del Centro quedará en suspenso mientras se procede a una completa reorganización, a cuyo término será reanudada la marcha normal de la entidad, pudiendo entonces reintegrarse todos los socios que dejaron de serlo durante el tiempo anormal que ha sufrido el «Centre».

abono la prisión preventiva y se les obliga a reintegrar las cantidades recibidas.

El defensor, primeramente, se despidió del Tribunal, pues era ésta la última defensa que hacía con carácter militar. Pasó después a estudiar la causa, rebatiendo la acusación fiscal desde su calificación en el proceso, ya que dijo no había tal delito, y si cometieron sus patrocinados una falta grave solamente. Para poner en claro sus afirmaciones, llama la atención del Tribunal respecto a un hecho ocurrido, que, dijo, tiene gran semejanza con el que se debatía y por el que la misma autoridad judicial había considerado en aquella época como falta grave y no cohecho.

Por lo mismo pidió se absolviera a sus patrocinados por el delito de cohecho, y se llama la atención de la autoridad militar para que impusiera un correctivo considerando lo realizado como falta grave.

El fiscal rectificó y mantuvo sus acusaciones, y, con respecto a las manifestaciones de la defensa, expuso algunas razones para explicar la diferencia de los dos delitos, añadiendo que en la época a que se refiere la defensa no estaba aún vigente el Código actual, en que aparecen definidos los dos delitos con las penas correspondientes, que se trochan con exactitud a la petición fiscal.

A las doce quedó reunido el Tribunal para dictar sentencia, que se hará pública cuando la firme el capitán general.

El presidente del Tribunal estuvo al mediodía en Capitanía, dando cuenta al general Despujol de la sentencia dictada.

DE CABEZA A RABO

«LOS DE ARAGON»

En Zaragoza se ha constituido una Banda cómica con dicho nombre para actuar en las plazas de toros con el aditamento de los Charlots zaragozanos, tan ventajosamente conocidos.

Esta banda hállase integrada por profesores músicos, que hacen su desfile por el ruedo e interpretan sobre la arena castizos pasodobles, potpourris de zarzuelas populares y cuéplis conocidos, vestidos los instrumentistas con el típico traje baturro.

El espectáculo de «Los de Aragón» se compone de: Primero. Muerte de becerros por Plomo Charlot, Lavisera y su Rotones (Charlots zaragozanos); Segundo. Presentación de la Banda y concierto humorístico. Tercero. Lídia y filarmónica muerte de un becerro por los músicos mencionados. Intervenirá también en el espectáculo la aplaudida jotera María Asensio.

Aseguran los que conocen los elementos que integran esta agrupación cómica-taurina que va a ser muy sonada la campaña que hagan «Los de Aragón». Que nos los traigan.

PREPARATIVOS EN BILBAO

En su sección taurina de «El Liberal», de Bilbao, dice el querido amigo Siro Retana lo siguiente, acerca de las corridas de mayo y agosto en la invicta villa:

«La comisión piensa formar sus carteles con Antonio Márquez, Marcial Larzáda, Martín Agüero, Estanillo de Triana, Vicente Barrera y Jesús Alózano. Pensó también en «Bienvenida»; pero este niño, fracasado en Méjico, salió por el registro de pedir las ocho corridas a 25.000 pesetas cada una. ¡Qué majadería!»

DON EDUARDO PAGES EN SAN SEBASTIAN

Pages, acompañado de su amigo Gómez de Velasco, ha estado en San Sebastián. El taurino de «La Voz de Guipúzcoa», ha espiado al empresario, consiguiendo arrancarle las siguientes confesiones:

En San Sebastián habrá probablemente el día de Pascua una corrida de toros con matadores vascos. Depende de una conferencia a celebrar entre la empresa y el Centro de Atracción y Turismo.

La temporada oficial comenzará el 9 de agosto, y las corridas de abono serán en los días 9, 15, 16, 23 y 30 del mismo.

El 7 de septiembre se dará probablemente la corrida de Beneficencia.

En la corrida del 9 de agosto torearán ocho Coquillas Márquez, Lalanda, Cagancho y Bienvenida.

El lunes 17 pudiera darse una extraordinaria como la de aquí: Albarradas para Marcial-Bienvenida, mano a mano.

GRANERO-CHICO

Joaquín Tena (Granero-chico), ha cumplido sus deberes con la patria y libre ya del servicio militar está dispuesto a torear donde le llamen.

Que se enteren los empresarios y que Joaquín Tena se vea abrumado por las solicitudes de los mismos.

Le apodera don Gonzalo Gil, con domicilio en la calle de Borrell, 86, primero.

«DOMINGO ORTEGA». «EL TOREO DE LA ARMONIA»

Ya se ha puesto a la venta este libro dedicado al torero de Borox que en las postimerías del anterior curso taurino revolucionó a la afición barcelonesa.

TOROS

Todo es animación y contento entre los aficionados por la acertada combinación con que nuestra Empresa taurina siempre pendiere de halagarla, da comienzo a la temporada.

Son los espadas tres valores perfectamente definidos y catalogados entre las figuras novilleriles. La valentía elevada a lo inverosímil, caracteriza a Carnicerito de Méjico; sus faenas colmadas de emoción, impresionar de tal forma, que muchos espectadores, aun colmándose sus alardes, se ven impotentes para seguir con atención todos los momentos de este temerario lidiador.

Valor también y en gran escala pródiga, nuestro compatriota Leopoldo Blanco, el cual, a la par que torea con mucha estética, reúne muy buenas condiciones para destacarse y cuenta con la simpatía de este público, que desde el día de su debut, que tuvo lugar con una muy respetable novillada de Miura, le alienta con su aplauso.

La expectación que despertó el anuncio del «Cagancho Mejicano», Luciano Contreras, en las últimas novilladas del año pasado, no ha decaído, pues aun cuando su actuación no respondió al entusiasmo ambiente, el público vió en lo poco que sus facultades físicas le permitieron, ya que vino a torear sin estar repuesto de un grave percance, detalles de gran torero y sólo falta para que se consagre arte nuestro público, que el toro, factor preciso para el lucimiento de los toreros, le permita desarrollar su repertorio plétreo de riqueza artística.

Es, en suma, muy interesante la novillada inaugural y si los toros responden a su excelente presentación, gozaremos de una tarde de bellezas y emociones.

Los Sucesos

HUNCIAMIENTO DE LA ESCALERA DE UNA CASA EN CONSTRUCCION SEIS HERIDOS

Ayer tarde, en una casa en construcción de la calle de Sallés, número 12, se derrumbó la escalera desde la altura del quinto piso.

Trabajaban en la obra los albañiles Manuel Edo, Eduardo Jordá, Pablo Páregas, Angel Ciaramunt, Francisco Roqueda y Rodolfo Soriano.

Los cinco primeros resultaron contusionados levemente, y Rodolfo Soriano de pronóstico reservado.

Los seis pasaron al Hospital del Sagrado Corazón.

GRAVE ATROPELLO DE TRANVIA

En la Casa de Socorro del Puerto fué asistido José Mas Mateu, de 51 años de edad, casado, con domicilio en Mar, 40, tercero.

Presentaba la amputación traumática de la pierna derecha por su tercio superior. Su estado era grave.

El accidente se produjo al intentar subir a un tranvía en la Plaza de Antonio López, frente a la calle del Paseo Baio Maralla.

Después de la cura de urgencia pasó el herido a una clínica.

Va prologado por «Segundo Toque», el prestigioso señor Miró, decano de los escritores taurinos y va ilustrado con abundantes fotografías y dibujos. Su precio es de tres pesetas.

DON VENTURA

Delegación de Hacienda

El señor delegado ha dispuesto los siguientes pagos para mañana: D. G. de Andreis, 638'12; Antonio Almirall, 67'59; Isidro Almirall, 67'59; Valentina Aleain, 141'46; Josefa Aznar, 311'12; Benito Badia, 112'87; José Carol, 300; José Carol, 682'51; Las Cuarenta, S. A., 247'49; Enrique Casanovas, 624'20; Emilio Campa, 120'13; J. Deu y Compañía, 564'30; Manuel Giménez, 500; José Gilbert, 648'24; Carmen Graner, 75'78; Juan Gibert, 687'73; Antonio Gaset, 427'28; Miguel Herrero, 90'05; Juan Josa, 120; Amadeo Maristany, 953'92; Sociedad Marly, 819'30; Josefa Mesples, 160'43; Agustín Merral, 962'50; Enrique Montané, 325; Joaquín Net, 112'87; S. A. Pathé Baby, 1.299'88; Ramón Padró, 338'62; Enrique Permayner, 98'85; Mariano Prat, 965'90; Dolores Ros, 153'30; Jaime Riera, 112'87; Samilo Solá, 171'93; Juan Sen, 750; José Subirats, 500; Ignacio Solá, 2.438'42; Dolores Solá, 306'40; Francisco Sitjas, 562'27; José Soteras, 185'75; Antonio Tanié, 504; José Tarras, 49'15; Arturo Vidal, 744'48; José Real, 1.168'50, y Jefe Telégrafos, 19.953'30 pesetas.

La Universidad Libre de Barcelona, comenzará a funcionar mañana

La Junta de gobierno de la Asociación de Alumnos de la Facultad de Derecho de Barcelona, se complace en poner en conocimiento de los interesados que ha tenido éxito en las gestiones encaminadas a que no se interrumpa la labor universitaria. En consecuencia se reanudan las siguientes enseñanzas:

Introducción al estudio del Derecho privado. — A cargo del doctor Xirau; a partir del próximo lunes, día 16, de 12 a 1. Local: Ateneo Politécnico, A'ta San Pedro 27.

Derecho Procesal. — Doctor Xirau; en el mismo local y a la misma hora, a partir del martes, día 17.

Temas especiales de Derecho civil (II Curso). — Doctor Blas Pérez; a partir del lunes, de doce a una. Local: Urge, 187.

Derecho Internacional Público. — Doctor Trías de Bes; a partir del sábado, de diez a once. Local: Ateneo Barcelonés, Canuda 6.

Derecho Internacional Privado. — Doctor Trías de Bes; a partir del miércoles, de diez a once. Local: Ateneo Barcelonés.

En días sucesivos se dará cuenta de las enseñanzas que se reanuden.

Una gran ciudad a las puertas de Barcelona

Hospitalet, la gran ciudad del Llobregat, la ciudad del movimiento y de la fiebre industrial, va a dar dos nuevas sorpresas, la primera, el resultado del censo de población, constituido por 9.200 familias y 37.608 individuos. La segunda, la construcción del primer rascacielos de la provincia de Barcelona, de once pisos de altura, que va a emplazarse en la calle de Collblanch, chaflán a la calle Progreso, ¡y qué progreso!

Véase, pues, cómo crece a las puertas de Barcelona una gran población, una ciudad importante, con una tal reciprocidad de intereses, que Hospitalet ya no es más que una continuación, un complemento de Barcelona.



DON GUILLERMO JUNCÁ PADRÓ

Viudo de doña Jacinta Creus

Falleció el día 4 del actual

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos hijas María, Teresa y Montserrat, hijos políticos Jacinto Casas, Abelardo Lacarrera y Ramón Faijes, nietos, nieto político, biznieta, hermanas, sobrinos, primos, demás parientes y la «EMPRESA TRIUNFO», al recordar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a los funerales, que en sufragio de su alma, se celebrarán mañana LUNES, día 16, a las DIEZ y MEDIA, en la iglesia de la CASA PROVINCIAL DE CARIDAD, por cuyo piadoso acto les quedarán sumamente agradecidos.

LAS MISAS DESPUES DEL OFICIO Y EN SEGUIDA LA DEL PERDON

EL DUELO SE DA POR DESPEDIDO

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El Emmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Tarragona y los Excmos. e Ilmos. Sres. Obispos de Barcelona, Lérida y Gerona, se han dignado conceder 200 y 50 días de indulgencias, respectivamente, en la forma acostumbrada.

Una nota de la Dirección de la Exposición Internacional de Barcelona

ACLARACIONES NECESARIAS

La Dirección de la Exposición Internacional de Barcelona nos ruega la publicación de la siguiente nota: «Aunque no es el propósito de la Dirección sostener diálogo rectificatorio o aclarando cifras incompletas extraídas sin su conocimiento ni del Comité de liquidación, debo hacer constar, que la de 844.000 pesetas publicada como gasto de automóviles efectuado por la Exposición Internacional, no es exacta. La cifra verdadera es de 1.379.314 pesetas, de las cuales, 844.000 fueron invertidas desde el año 1926 hasta la terminación del Certamen, período en el que las obras tuvieron su máxima intensidad y durante su celebración, en la que las Comisarias extranjeras, representaciones oficiales y personalidades de todos los países, tuvieron a su disposición ese servicio ofrecido por la Exposición.

Quien haya hecho pública esa cifra, hubiera obrado con más sinceridad, dándola completa y añadiendo que antes de aquella fecha se habían abonado 535.000 pesetas por servicio de automóviles, en un período en el que las actividades preparatorias del Certamen estaban casi paralizadas, por ignorarse, incluso, la fecha exacta de su celebración.

Por otra parte, la cifra que se dice pagada a los Cabildos por la Exposición Internacional, no es la de 1.051.000 pesetas. La cantidad abonada a dichos Cabildos y representantes como indispensable garantía de conservación y custodia de los valiosos objetos aportados es la de 700.000 pesetas, desde el 3 de abril de 1929 hasta el 15 de marzo de 1930. Y aún de esta suma, la Exposición Nacional deberá reintegrar a la Internacional la parte correspondiente desde el 15 de enero, en que ésta se inauguró, hasta la citada fecha de 15 de marzo.

Y por último, la cifra de 12.000.000 de pesetas que se da como gasto de la publicidad en el extranjero, es la del total de la publicidad en España, resto de Europa y América, incluyendo en ella la construcción y sostenimiento de la Casa de la Prensa. Esta publicidad no fué únicamente de visitantes, sino también de expositores y gracias a ella tomaron parte en el certamen diecisiete naciones extranjeras.

Algún que tiene el deber de estar bien informado, ha dicho que ningún conocimiento ni intervención ha tenido el Ayuntamiento en las cuentas de la Exposición Internacional.

Con asegurar que ninguna resolución ha sido tomada por la Dirección sin conocimiento del Comité directivo, cuya mayoría estaba constituida por la representación del Ayuntamiento y que ni una sola cuenta ha sido, ni hubiera podido ser pagada sin la firma del señor teniente alcalde Delegado de Hacienda, como interventor estatutario y la del señor alcalde, como ordenador de pagos, queda destruida tan gratuita afirmación.

La lotería de Andorra

He aquí lo que, con relación a este asunto que ha sido tratado por la Prensa, nos dice nuestro corresponsal en Seo de Urgel:

«En la Sindicatura de Andorra se ha recibido desde Madrid el siguiente telegrama:

«Presidente Consejo de Veguers.—Andorra.—Prensa londinense anuncia Consejeros Andorra votaron unanimidad Concesión Sindicato Australiano para «Lotería Mundial». Agencias corresponsales pídnenos informes punto. Rogámosle confirme o desmienta dirección, Fabra. Madrid.»

Va firmado por Fabra. El Síndico General de los Valles, le ha dado contestación con otro del tenor literal siguiente:

«Fabra.—Madrid.—Consejo General Andorra, tomó acuerdo unanimidad a veintinueve Mayo último, autorizando señor Kelly, domiciliado en Melbourne, venta tickets corridas caballos en diferentes naciones, prohibiendo la venta en España y Francia. Entidad escriturada denominase hoy «Andorran Developpment. Estipulaciones exigen celebración sorteo ante autoridades andorranas.»

Va firmado por Pallerés, Síndico.»

EN EL HOTEL RITZ

Baile infantil de trajes y te benéfico

Ayer tarde, a las cinco, empezó en el Hotel Ritz el Baile Infantil y Té Benéfico que todos los años organiza para el sábado de carnaval la benemérita Real Asociación del Arbol de Noel.

La concurrencia fué numerosa y distinguida y después del té, exquisitamente servido en el hall y saloncito inmediato bajó al salón de actos para presenciar como la gente menuda rendía culto a Tersicore.

La fiesta, siempre animada y selecta fué amenizada por las orquestas «Marius Band» y «Orquesta Vergé».

Las señoras de la Junta de damas y los señores de la de caballeros que, fueron muy felicitados por el éxito del acto, repartieron entre los niños y niñas, apropiados juguetes.

He aquí, ahora la nota de los que asistieron, con expresión del disfrace que vestían:

Rosario Matute, Payesa Catalana; Joaquín Matute, Soldadito de Plomo; José María Matute, Paje; Santiago Rodiles, Domador; Rómulo Rodiles, Rajá; Josefo Menco, Aldeana Rusa; Carlos Menco, Rajá; Róla lo Menco, Paje de Rajá; Angelita Menco, Aldeana Rusa; Mercedes Menco, Gitana; Hemy Tallawich, Margarita de Faust; Jesús Ausoleaga, Cosaco; Antonio Santa María, Chevalier; Lolita Guerrero, Ana de Austria; Isabel Humanes, Epoca Luis XV; Betsy Tuset, Rodolfo Boheme; María Dolores Vives Cenarro y Enriqueta Vives Cenarro, Pareja Flamenca; Luciano Maerer, Mefistófeles; Felipe Isberg, Muñecos Lency; Julia Isberg; Muñecos Lency; Mariano Puig, Cow-boy; Isabel Llach, Botones Lency; Eugenia Sosa Puig, Vendedora de globos; Miria Metzler, Bohemia; Javier Mencos, Botones Lency; Mimí Conde, Flamenca; María Rosa Gómez, Jugador de Polo; Ana María Doménech, Pareja Romántica; María Augusta Doménech, Pareja Romántica; Soledad S. de Vizmans y Escubós, Luis XVI; Juan José Bellapart, Delfín; Luisita Solá Franco, Veneciana; Pilar Ibert García Falla, Luis XV; José María Blan, Desfile del Amor; Encarnita Blan, Desfile del Amor; Víctor Farrés, Romeo; Enrique Aznar, Pierrot; Julia Aznar, Holandesa; Elena Aznar, Payesa; Rosita Catalá, Cow-boy; María Victoria de Carranza, Gitana; Nuria Prat, Gato Montés; Eduardo Griñó, Pelotari; Mercedes Portman, María de los Angeles Tarragó Ramón Tarrago, «Trio Almendró» (flamenco); Mari Conde, Pericón; Narciso Coll, Baturro; Isolda Vinch, Ana Pawlova; Enriqueta Carbonell, Soldado Napoleón; Juan Felipe Villa San Juan y Pablito Villa San Juan, Granaderos.

La simpática fiesta terminó muy cerca de las nueve de la noche.

En Capitanía

VISITAS

Estuvieron ayer mañana en Capitanía, siendo recibidos por el general Despujol:

El marqués de Villanueva y Geltrú; el ex diputado don Pablo Miracle; don Eusebio Bertrán y Serra, y el general González y González.

ECOS POLÍTICOS

PARTIDO REPUBLICANO SOCIAL

El Comité Directivo del Partido Republicano Social, ha tomado el acuerdo, por unanimidad, de abstenerse en las próximas elecciones, cuyo acuerdo hace público para conocimiento de sus afiliados y simpatizantes.

ACUERDO DE UNA ENTIDAD REPUBLICANA

El «Casal Catalá Republica de las Roquetes» (afueras de San Andrés), en su última junta general acordó separarse de la llamada «Unión de izquierdas del distrito IX», por juzgarse desautorizada por dos de las organizaciones representadas, recabando para sí su independencia de acción.

Fueron elegidos para formar la Junta directiva los señores: Adolfo Costa, presidente; Pascual Barrera, vicepresidente; Juan Ribás, secretario; Manuel Josa, vicesecretario; José Salat, tesorero; C. Igual, contador; Nogués, Planagoma y Espert, vocales.

ACUERDOS DE LAS ENTIDADES REPUBLICANAS

Se reunió el Comité de las veintidós entidades afectas a la organización del Circulo Republicano de Barcelona (Puertaferri, 28, pral.), y examinada la situación política del momento y después de tomar importantes acuerdos que se harán públicos en el momento oportuno, se acordó que la campaña de mítines que había organizado en pro de la política abstencionista frente a las elecciones convocadas por el gabinete Berenguer, fuera sustituida por actos de propaganda republicana, respondiendo así a las exigencias de las circunstancias históricas.

Se acordó también secundar el acuerdo de los partidos de izquierda de Madrid, abriendo suscripciones en todos los centros y entidades afectas en pro de las víctimas y perseguidos por los sucesos de Jaca.

En Capitanía

VISITAS

Estuvieron ayer mañana en Capitanía, siendo recibidos por el general Despujol:

El marqués de Villanueva y Geltrú; el ex diputado don Pablo Miracle; don Eusebio Bertrán y Serra, y el general González y González.

Ayer fueron dados de alta los siguientes abonados

Datos facilitados por la Compañía Telefónica Nacional de España.

Teléfono	Nombre, apellido y domicilio
76875	Alabedra GHI. Aceites y jabones. Valencia, 157.
79580	Bertomeu Cristófol, José. Transportes. San Delfín, 9.
78179	Colmado Carreras. Paseo San Juan, 103.
32567	Gómez, Emilia. Borrell, 132.
53651	Illa, Martín. Avenida Alfonso XIII, 285.
79278	Llanco, Francisco. Bertrán, 75.
23516	Martí Villaplana, Bautista. Granja. San Ramón, 19.
77290	Montoto, Francisca. Mallorca, núm. 218.
77075	Orfebrería Española. Metalistería. Riera San Miguel, 70.
79378	Pancorbo, M. Paso. Bonanova, núm. 14, letra O.
32943	Peluquería Culell. Cortes, 514.
34582	Pujol, Pedro. Borrell, 132.
54136	Rosell, Rafael. Almacén Vinos. Rogent, 2.
76456	Royo, Francisco. Aceites Iberia. Aribau, 151.
76978	Segarra Esquerdo, María. Igualada, 14.
25631	Tello Peinado, Carlos. Médico. Trafalgar, 7.
33241	V. F. Barcelona.
33788	Vila José. Campo Sagrado, 3.

Fomento del Trabajo Nacional

Tomó posesión la nueva Junta, pronunciando su presidente, señor Bosch-Labrás, palabras de salutación a los vocales entrantes y de agradecimiento a los que cesaban, por la cooperación que prestaron durante su mandato.

El presidente se refirió al proyecto de nuevos arbitrios municipales y explicó el alcance de la reunión de los representantes de las entidades económicas que habían intervenido en su día en las discusiones habidas sobre aquel objeto con la representación de la Comisión Municipal de Hacienda.

Terminada la exposición, se promovió un animado debate, en el cual se manifestaron por diversos sectores afectados por el proyecto de arbitrios.

J. LECHA, DENTISTA

trios los perjuicios que se les irrogaban, acabando por pedir se actuase con la máxima energía para que el Ayuntamiento no hiciese uso de la autorización que se le ha otorgado.

Como resumen, la Junta de Fomento acordó por unanimidad aprobar la actuación de las entidades económicas y que se estimulase su actividad a fin de conseguir los siguientes extremos: que se suspenda la implantación de los nuevos arbitrios; que se reclame del Gobierno la aportación necesaria para aligerar las cargas que representa el déficit de la Exposición, reduciendo al mínimo el esfuerzo de la ciudad, ya abrumada por excesivas cargas; que se reclame la rendición de cuentas de la Exposición en el plazo más breve posible y se fije entonces la contribución que pueda corresponder a los barceloneses.

Quedó sobre la mesa, para discutirlo en la sesión próxima, un estudio sobre las repercusiones que habrán de tener los aumentos de sueldos y de salarios que se anuncian, en contraposición a la fuerte tendencia de bajada en otros países con vistas a reducir el nivel de precios y el coste de la vida.

ABSTENCIONISTAS!!

abstenerse de todo, meros del uso del

B ROTALCO AUSONIA

de venta en todas partes.

CONFERENCIA PUBLICA

Consejo de Ciento, 370, principal. Hoy domingo, día 15. Tema: «Es posible una destrucción del mundo?» (Ilustrado con proyecciones luminosas). Entrada libre. El conferenciante: Hans Struve.

MIRAMAR

Todos los días, selectos cubiertos
A 12 Y 11 PESETAS

Domingo, Lunes y Martes
DE CARNAVAL, de 6 a 9

GRAN THE DANÇANT

Teléfono 21.222

ESPECIALIDAD EN DENTADURAS
Consulta de 9 a 12 y de 3 a 7
PASEO DE GRACIA, 127



Las Elegancias

RONDA SAN ANTONIO, 31, PRAL
Teléfono 31399

Vestidos, Abrigos y variadísimo surtido en trajes de soirée para las fiestas de Carnaval

Desde 90 a 175 pts.

LAS ELEGANCIAS

Ronda San Antonio, 31, prl. (entrada por la escalera de la Lotería)

MANTEQUILLA P.F. ESBENSEN.

LEGITIMA DANESA LA PREDILECTA DE LOS INTELIGENTES

Chlorodont

Pasta dentífrica



Tubo grande 2'45 Ptas.) impuestos incluidos.

Tubo pequeño 1'40 Ptas.)

Estuche de viaje «CHLORODONT»	Ptas. 6'80
Porta-vasos «CHLORODONT» colgables en la pared	» 5'50
Cepillo «CHLORODONT» para señora y caballero (fuerte y suave)	» 2'90
Idem para niño	» 1'90

YA DESPUES DE UN SOLO USO

se nota el efecto maravilloso de esta crema dental científica al blanquear los dientes, conservando el esmalte y haciendo una desinfección perfecta de la boca y dientes, quedando garantizada su eficacia cuando se usa al mismo tiempo el cepillo «Chlorodont» de alto valor higiénico.

Contra los arbitrios extraordinarios municipales

Se ha cursado el siguiente telegrama: "Excmo. Sr. Ministro de Hacienda.—Madrid.—Centro La Unión Gremial de San Martín (Barcelona), respetuosamente, pero enérgicamente, protestan de la concesión Ayuntamiento Barcelona arbitrios extraordinarios Exposición, por creeros lesivos.—El presidente, José Clemente; el secretario, Raimundo Coronel."

El Centro Industrial de Confitería y Pastelería ha remitido un telegrama de protesta al ministro de Hacienda.

La Asociación de Sastres para Obreros ha cursado el siguiente telegrama: "Excmo. Sr. Ministro de Hacienda.—Madrid.—Asociación Sastres para Obreros protesta enérgicamente autorización arbitrios municipales, por considerarla ruina Barcelona, por no poder recibir más impuestos.—Presidente, Serrano."

Se ha cursado el siguiente telegrama: "Presidente Consejo ministros.—Madrid.—Centro Expendedores de Tocino de Radio de Barcelona ruega al Gobierno suspenda aplicación Real decreto arbitrios extraordinarios Exposición, por anticonstitucional y lesivo a la economía individual del contribuyente barcelonés y de la ciudad de Barcelona.—Presidente, José Contijoch; secretario, Pedro Mayol."

"Excmo. Sr. Presidente Consejo Ministros.—Madrid.—Al unir nuestra más respetuosa y enérgica protesta a las ya numerosas que ese Gobierno de su digna presidencia ha recibido con motivo autorización este Ayuntamiento para imponer arbitrios extraordinarios, que por su cuantía y duración harán imposible existencia clases mercantiles afectadas ya por aguda crisis, rogamos sea derogada aquella autorización o, cuando menos, suspendida su aplicación mientras definitiva revisión presupuestos gastos y aplicación acuerdos estimamos lesivos intereses ciudad, entre ellos el que reforma y mejora finca propio alcalde, no demuestre que elevadísimos ingresos ordinarios actuales y necesario concurso Estado no permitan sobradamente cubrir déficit existente. En ningún caso entidades económicas han solicitado, previa autorización elementos dicen presentar, para aprobar pretensiones este Ayuntamiento, como lo demuestran las justas protestas elevadas Gobierno S. M.—Esta Asociación Vendedores Detail Camisería y Similares espera que V. E. atenderá petición formulamos, calmando así indignación contribuyentes y manteniendo necesaria confianza"

justa actuación Gobierno. Le saludan atentamente, Tomás Mas, presidente; Luis Mestre, secretario.

"Excmo. Sr. ministro de Hacienda.—Elementos industriales Barcelona pertenecientes esta Cámara Nacional Industrias Químicas, hacer constar viva protesta y extrañeza, justificando profundo disgusto ante autorización concedida Ayuntamiento Barcelona implantación arbitrios extraordinarios tal liquidación déficit Exposiciones Internacionales y Nacional, entendiéndose procedente y preponderar tan gravosos impuestos hasta conocer liquidación dichas Exposiciones, cuyo plazo debe reducirse a setenta días ello aparte que cuarta aportación Estado debiera superar razonadamente a la de la ciudad.—Jopis, presidente; Bonafont, secretario.—Barcelona, 13 de febrero de 1931."

UNA PROTESTA DEL SEÑOR RAFOLS

Don Enrique Rafols, ha dirigido una carta al alcalde de Barcelona, protestando por haber sido gravados los aperitivos y el champán, en el Real decreto de 3 de este mes, creando los arbitrios extraordinarios para cubrir el déficit municipal, y proponiendo que las entidades económicas de fuera de Barcelona pidan una nueva reunión junto con la Comisión municipal de Hacienda y las entidades económicas de esta capital, para revisar dicho plan de arbitrios y decidan la aportación razonada y equitativa de cada cual.

Los festivales Chopin en Mallorca y «Viatjes Blaus»

Oportunamente se dijo que «Viatjes Blaus» habían sido nombrados delegados en Barcelona del Comité Pro Chopin.

«Viatjes Blaus» ha hecho público que para los magnos festivales en honor de Chopin que se celebrarán en Mallorca, ha decidido fletar una motonave, con la cual se propone efectuar un viaje de tres días. El itinerario proyectado es el siguiente: Barcelona-Soller. Vuelta completa a la Isla y regreso a Barcelona.

En el buque ya el eminente violoncelista, Pau Casals y la Orquesta Pau Casals, darán comienzo a las fiestas en honor de Chopin.

ANEMIA
Grajeas ORDIS
Ptas 415

En la Peña «Hispanerica»

CONFERENCIA DE DON JUAN BALDOMA ALOS, SOBRE «BARCELONA, GRAN URBE Y EL FERROCARRIL DIRECTO BARCELONA-BILBAO»

Celebróse este importante acto en el salón de fiestas del restaurant «Patria», organizado por la Peña «Hispanerica», con motivo de su cena reglamentaria.

Presentó al conferenciante el presidente de la Peña, don Fernando Peraire, quien ponderó la personalidad del señor Baldomá, iniciador y propagador infatigable del tan magnifico proyecto.

Se levantó seguidamente don Juan Baldomá Alos, entre una salva de aplausos, saludó a los invitados y amigos de la Peña y, seguidamente, con fácil palabra y claro razonamiento, entró en el fondo de tan interesante tema a tratar.

Dijo que el ferrocarril directo Barcelona-Bilbao, tenía tres objetividades a cumplir:

Primera: Satisfacer las necesidades comerciales de las dos grandes ciudades terminales y de las extensas y ricas comarcas que atraviesa.

Segunda: El abasto de las expresadas ciudades, especialmente de Barcelona.

Tercera: La unión de los dos mares, en especial el Puerto Franco de Barcelona, con el Depósito Franco de Bilbao.

Todos los aspectos o finalidades afectan extraordinariamente a Barcelona, pero en concepto de gran urbe, interesa especialmente la misión de su abastecimiento.

Dice que Barcelona debe resolver inmediatamente el grave, el trascendentísimo problema del ordenado abastecimiento de la ciudad. No tenemos nada organizado y somos tributarios del extranjero.

Con datos abrumadores, expone la falta absoluta de organización de abastos, con vistas al interior de la Península. La inmediata construcción del directo Barcelona-Bilbao, puede prevenirnos de posibles contingencias, que podrían acarrear para Barcelona graves males.

Expone las características del gran ferrocarril, con vía doble, ancho normal, con tracción eléctrica, con una velocidad para los expresos, que alcanzará un promedio por hora de cien kilómetros y, concluye, que con tan ventajosos medios de transporte, el ferrocarril abastecerá perfectamente la gran ciudad.

Todos los problemas humanos deben supeditarse en buena lógica al del abasto de los pueblos, que involucra otros tres: Producción, Transpor-

tes y Consumo. ¿Por qué en España, a pesar de no haber sufrido la catástrofe de la gran guerra, pasamos tantas dificultades de orden económico social? Porque no se ha hecho nunca con sinceridad, política de producción y ordenado consumo.

Barcelona será entonces de verdad una gran urbe, porque será el emporio de la civilización hispana, sin esa triste sombra parasitaria que se proyecta en todas las grandes metrópolis de la sociedad, de vencidos y hambrientos. La vida barata, las subsistencias inmejorables; he aquí el ideal por el que luchamos y creemos sinceramente habrían de luchar todos los hombres de alma pura y humanitarios sentimientos.

La notable conferencia del señor Baldomá fué coronada con una cerrada salva de aplausos.

Habló a continuación el archiduque de Austria Francisco José, que felicitó al conferenciante e hizo votos porque todos los barceloneses apoyasen tan excelente proyecto.

Asistieron al acto, entre otras muchas personalidades los señores don Juan José Viñamato, cónsul general de Austria; don José María Guindulain, ingeniero, autor del trazado; don Luis Pomerol Hernández, ingeniero, autor del estudio electrotécnico; don Oriol Llímona, ingeniero, autor del proyecto de puentes y sistema de carga y descarga en los puertos; don Teodoro Colomina, ingeniero, director de la Revista técnica «Electricidad, Mecánica, Fundición»; don José Serra Pascual, secretario de la Comisión gestora; don Enrique Rafols, ex diputado a Cortes; don Ramón Carbonell, don Manuel Alayo Marimón, financiero; don Carlos Pizias, arquitecto; señor Gay, ingeniero, etc., y la mayoría de los socios de la Peña «Hispanerica».

Servicio aéreo entre Andorra-Seo de Urgel-Barcelona

Según informes que tenemos, se ha solicitado ya el correspondiente permiso al Gobierno español para la implantación de este servicio.

Los vecinos de Andorra y Seo de Urgel podrán trasladarse a Barcelona en menos de una hora, necesitan hoy, como mínimo, diez. La correspondencia depositada en la Administración de Andorra, por tener que hacer escala en Seo de Urgel, en donde pernocta, necesita tres horas para llegar a Barcelona, y con el nuevo servicio y una pequeña sobre-tasa, en algo más de una hora pasará de manos del remitente a las del destinatario, enlazando, además, con las líneas internacionales.

Del atraco al cobrador del Banco de Sabadell SE HA PRACTICADO OTRA DETENCION

Por la policía, fué detenido Pedro López Barrio, de 27 años de edad, al que se acusa de haber facilitado cantidades en metálico a Juan Baeta, que se encuentra actualmente en la cárcel y al que se acusa de haber tomado parte en el atraco de que fué víctima días pasados en el Paseo de San Juan, un cobrador del Banco de Sabadell, al que sustrajeron los atracadores cien mil pesetas.

El detenido ha negado que haya proporcionado dinero a Baeta y respecto al atraco, ha dicho que sólo tuvo conocimiento de éste por las informaciones de Prensa.

Barrio ingresó en los calabozos del Juzgado de guardia, a disposición del Juzgado de la Audiencia que instruye sumario por el expresado atraco.

De la Universidad

HOMENAJE A LOS DOCTORES ALCOBE Y FERRER CAGIGAL

Para celebrar la concesión de la Legión de Honor, otorgada por el Gobierno francés a los catedráticos de esta Universidad, doctores don Eduardo Alcobé y don Angel A. Ferrer Cagigal, reunieron anoche en fraternal banquete, que tuvo lugar en el Restaurant Martín.

Entre los asistentes al acto recordamos al señor Puig Alfonso y a los doctores Pi Suñer, Bellido, Trias, Sforcada, Peyrí, Soría, Carulla, Turó, Alcobé (hijo), Perpiñá, Santiañá (en representación del Instituto Médico Farmacéutico), Girona, Canivell, Batistini, Trenchs, Vila Ferrán, etc.

A la hora del champán, el doctor Soría pronunció unas palabras en elogio de los homenajeados y explicó la génesis del ágape, y el vicerrector, doctor Alcobé, expresó su gratitud y manifestó cuán grande era la admiración y el afecto que ha sentido siempre por la clase médica.

EL RECTOR, A MANRESA

Mañana irá a Manresa para visitar el Instituto de Segunda Enseñanza, el rector de la Universidad, doctor Soler y Batlle.

Parece que con dicho motivo habrá una reunión del Claustro, en la que seguramente serán tratados asuntos de suma importancia para aquel centro docente.

CONTRA LA GRIPE UN BAÑO MASSAGUE - Salmerón, 15

Folletón núm. 21

Las Memorias del mariscal Foch

(Publicación exclusiva de EL DIA GRAFICO)

sus objetivos, y su base de partida. Por la noche, a medida que llegaban las tropas, iban estableciéndose en consecuencia. Al entrar la noche daba órdenes a los comandantes de división, fijándoles las horas de la preparación del ataque por la artillería y de la ejecución del ataque. Semejante rapidez en el establecimiento de un conjunto de disposiciones tan complejas, que implicaba una reunión de medios dispersos y todavía distantes, podía sorprender, evidentemente, a espíritus habituados por una guerra de trincheras de muchos años, a más lentitud en la preparación. Hacía dudar del resultado de la ejecución porque me parecía posible a ciertos espíritus metódicos, que el general Mangin pudiera estar presto a obrar correctamente con sus cinco divisiones antes del 12. Yo insistía, por mi parte, sobre la importancia capital de contraatacar lo más pronto posible, encontráramos entonces al enemigo tanto menos organizado defensivamente, cuanto que no le dejáramos tiempo para hacerlo. El contraataque lanzado el 12 hubiera encontrado mejor forma de resistencia que el 11.

Finalmente, ante esta insistencia y la claridad de vista del general Mangin, el general Fayolle estableció su orden fechado el 10, a las 16, prescribiendo que el contraataque tendría lugar, lo más pronto posible, en la jornada del 11, y la orden general a las tropas, terminaba diciendo: «La operación de mañana debe ser el fin de la batalla defensiva en que estamos empeñados desde hace más de dos meses. Debe marcar el «Alto» de los alemanes, la iniciación de la ofensiva y terminar así con la victoria. Es necesario que todo el mundo lo comprenda.»

El ataque comenzaba el día si-

guiente 11, a las once de la mañana; su efecto fué de los más claros. Caían en nuestro poder las aldeas de Mery y Bellef, liberando el valle de Aronde y capturando un millar de prisioneros con numerosos cañones.

En la jornada del 12 me entrevisté, en Chantilly, con el general Pétain, con quien me entendí para que la operación del general Mangin no pasase del punto en que pudiera producir un efecto definitivo, para evitar así pérdidas sin provecho. Importaba, en efecto, ahorrar lo más posible, nuestras divisiones disponibles, que podían ser útiles en otra parte, sobre el Somme, por ejemplo, donde la amenaza enemiga permanecía intacta. Así, no hubo más ataque serio, por nuestra parte. Limitándonos a obtener, por operaciones sueltas, algunas rectificaciones ventajosas para la línea de batalla. El enemigo, por su parte, después de haber mejorado sus posiciones el 11 por la toma de la orilla izquierda del Matz, agua arriba de Chevincourt, detuvo en seco su ofensiva al oeste del Oise.

Había de creerse que la ofensiva no cesaba al Oeste más que para rebotar mejor al Este del río, pues al día siguiente, 12 de junio, dos o tres divisiones alemanas, librando un combate bastante vivo en el bosque de Villers-Cotterêt, se apoderaron de Cutry y Dommiers, y repelieron las tropas francesas sobre Coutres y Saint Pierre Aigle. Pero ello no fué en realidad más que una operación completamente local y sin consecuencias.

El 13 de junio, la calma estaba restablecida y retiraba de nuevo sobre todo el frente francés.

Esperando... (13 de junio-15 de julio)

Después de la tercera ofensiva alemana, en aquella primavera de 1918 nos esperaba una tarea ardua. Sin embargo, a pesar del gran interés de los acontecimientos recientes, no había que perder de vista las exigencias actuales de la batalla. El enemigo no podía, con toda evidencia, quedarse con su fracaso del Matz. Disponía aún de reservas importantes: 54 divisiones, según se decía, para el 15 de junio; 61 para el 20, y 75—de las cuales 55 frescas—para el 30 de junio.

Después de esfuerzos que se tradujeron por conquistas sobre el Somme, en Flandes, de Champagne y en el Oise, infringiendo serias pérdidas al adversario, el interés alemán parecía deber inclinarse a utilizar rápidamente estas disponibilidades todavía superiores. Por una parte no podía dudar del peso enorme con que habían de gravitar muy pronto los Estados Unidos, y por la otra sentía venir una terrible crisis de efectivo, similar a la que sufrían los Ejércitos británico y francés.

Había, pues, que esperar una nueva ofensiva alemana. ¿Dónde iba a producirse? Aun cuando se pensaba que sería contra el frente británico, no por ello se descontaba que la masa de maniobra alemana, en su conjunto, podía descargarse sobre cualquier punto del teatro de operaciones en Francia. Deduje de todo ello que las reservas aliadas debían estar dispuestas a intervenir sobre toda la extensión del frente, del Mar del Norte a los Vosgos, en beneficio de uno u otro de los Ejércitos francés o británico.

II.—PUESTA EN GUARDIA DE LOS EJÉRCITOS ALIADOS

Refuerzo de los frentes británico y francés. — Reconcentración de las fuerzas aliadas. — El general Foch prohíbe nuevamente todo nuevo repliegue voluntario.

Lo primero que debía hacerse era preparar la rápida intervención de las reservas francesas en la zona británica y la de las reservas británicas en la zona francesa. Este estudio había ya sido hecho por separado, y para cierto número de divisiones, por el mariscal Haig y el general Pétain. Importaba ahora volverlo a realizar en común, con-

siderando la totalidad de las reservas aliadas. Ello motivó mi carta del 13 de junio a los dos comandantes en jefe, y el 20 el trabajo estaba terminado.

También era necesario reforzar la defensa de cada uno de los frentes británico y francés. En lo que se refería al frente inglés, independientemente de la ocupación anticipada de las segundas posiciones, proponíase utilizar con dicho objeto las divisiones americanas, así como ciertas divisiones británicas.

Se pidió al Gran Cuartel General francés que reforzara el Grupo de Ejércitos del Norte con dos regimientos de artillería pesada, un regimiento de 75 y una batería de morteros de 280.

Se podía contar con que antes del 15 de julio la reorganización, la reconcentración y la puesta en guardia de los Ejércitos aliados estuviese enteramente terminadas.

¿Cuál sería la conducta que debía observarse si el enemigo atacaba antes de dicha fecha? A esto respondí mi orden general del 1 de julio. Admitiendo que los alemanes dirigiesen su esfuerzo sobre Abbeville, de donde no se hallaban más que a una distancia de 60 kilómetros, o sobre París, de cuya ciudad los separaba igual distancia, obtendrían en uno y otro caso resultados de considerable importancia para la guerra.

Su avance en estas dos direcciones debía, pues, ser detenido a todo trance, cuanto antes. Ahora bien, para dirigirse hacia París y Abbeville, estaban obligados a iniciar su movimiento en el frente Chateau-Thierry Lens. Por consiguiente era en dicho frente y sobre toda la profundidad posible en donde los Ejércitos aliados debían prepararse con más cuidado para defenderse con mayor energía; «sistemas defensivos» sólidos, repetidos, bien anudados entre sí; «posiciones» de batería fuertemente establecidas, direcciones de tiro cuidadosamente calculadas; «instrucciones» claras y precisas dadas a las tropas encargadas de conservar las posiciones en su poder o de contra-atacar.

Una vez ejecutadas estas medidas, era necesario que el Mando obrara llegado el momento, con energía y plena iniciativa, dirigiendo la batalla sobre el terreno mismo.

Finalmente, las reservas aliadas debían ser constituidas y organiza-

das de manera que pudieran trasladarse fácilmente al sitio donde su intervención fuera necesaria; las reservas francesas debían sostener al Ejército británico si éste se viera fuertemente atacado, y también las reservas británicas prestarían ayuda a los franceses, en el caso de que el enemigo concentrara sus tropas en dirección de París.

Paralelamente a las medidas adoptadas por los Ejércitos aliados, especialmente para la defensa de las rutas a París, se había organizado la defensa eventual de los alrededores de la capital. El general Guillaumat, llamado de Oriente, fué especialmente encargado de esta misión.

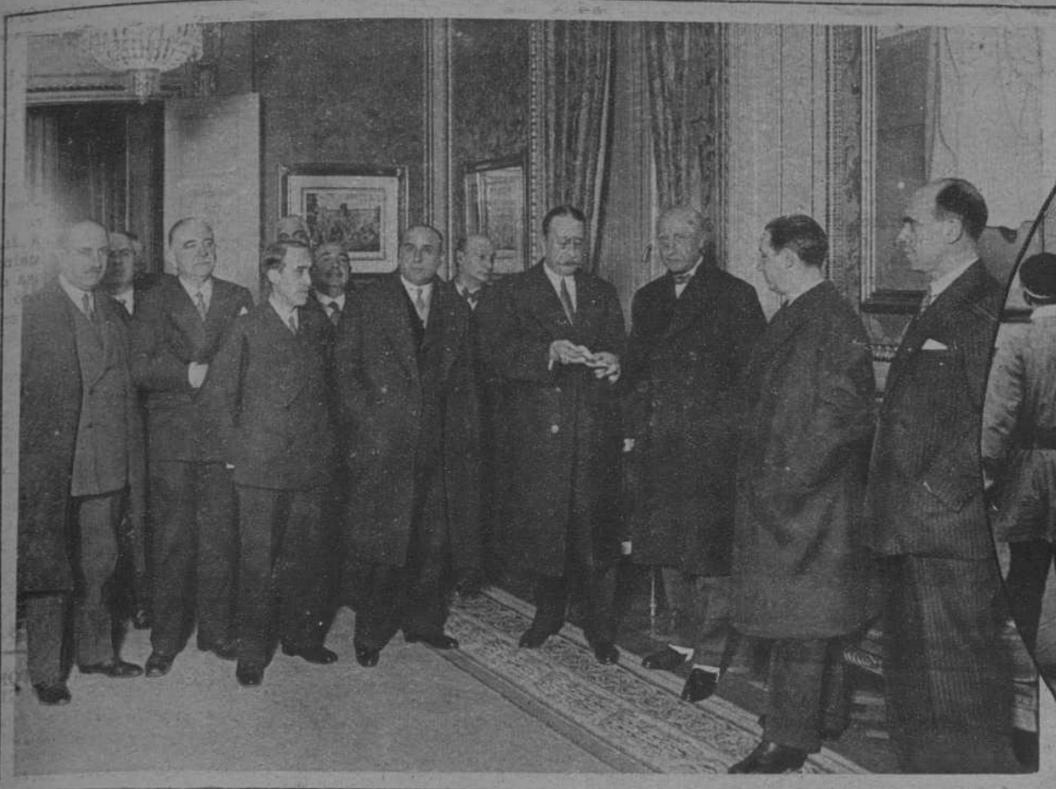
El 15 de junio, las atribuciones de cada una de las autorizaciones militares interesadas en dicha cuestión, fueron definidas y limitadas, durante una conferencia celebrada en el Gran Cuartel General en Bombon.

Habiéndose planteado, en primer término, el principio de que la defensa de París estaba asegurada por los Ejércitos que habrían recibido del general Foch, la misión de defender, paso a paso, el territorio y su capital con la mayor energía, se resolvió que si el avance enemigo alcanzaba la línea general Meaux, Creil, Valle de Thérain, el gobernador militar, comandante de los Ejércitos de París, tomaría, bajo las órdenes del general en jefe francés, el Mando de los Ejércitos que defendían los valles del Oise y del Marne, así como la región comprendida entre dichos valles.

Mientras tanto, dicho jefe militar prepararía la defensa de los alrededores de la capital sobre toda la extensión del campo atrincherado, desde Les Andelys hasta Nogent-sur-Seine, con la construcción y el mantenimiento de las líneas de defensa, el establecimiento de planos de defensa y la preparación de la entrada en línea de las tropas de defensa, tanto desde el punto de vista de su acción como del de sus medios de comunicación.

Para darle toda facilidad en el desempeño de su misión se resolvió además, colocar a París dentro de la zona militar y que el general Guillaumat estuviese al haba permisionamente con el Gran Cuartel General francés, para estar perfectamente al tanto de la situación de los Ejércitos franceses.

(Continuará)



Acto de hacer entrega por parte de los albaceas del ilustre patrio D. José Collazo y Gil, Sres. Doménech y marqués de Olerdola, de la cantidad de un millón de Ptas. que ayer el benemérito ciudadano legó al Ayuntamiento de Barcelona, para ser destinado a la construcción de un edificio escolar en un barrio obrero. El alcalde recibiendo el cheque. — (Fot. Maymó)



Llegada a nuestra ciudad de la Comisión de «Acció Catalana» que ha estado en Madrid, compuesta de los señores Rovira y Virgili, Barbey y Bofill y Matas. — (Fot. Maymó)



Un momento durante la llegada.—(Fot. Maymó)



El señor Baldomá, durante su conferencia sobre el ferrocarril directo Bilbao-Barcelona. — (Fot. Maymó)



Le Bourget. Los aviadores de Permagle y Lalouette, ganadores del record del mundo de distancia en avioneta.—(Fot. Consorcio)



Mr. Graigia, experto británico, que prosigue las negociaciones navales franco-anglo-italianas (Fot. Keystone)



El Principe de Gales y el duque de Gloucester, en las islas Bermudas.—(Fot. Keystone)

MODAS



Las Elegancias
 RONDA SAN ANTONIO, 31, PRAL
 Telefono 31399



PERBOROL

evita la caries.

PERBOROL

blanquea los dientes

PERBOROL

fortifica las encías.

PERBOROL

desinfecta la boca.

1,50



Los niños miran con codicia al Jarabe Salud y lo prefieren a cualquier otra golosina.

Si su hijo está débil, inapetente, tiene la mirada triste y pálido el color, hágale tomar este delicioso Reconstituyente y verá con qué gusto lo toma y cómo se transforma en pocos días en un muchachote fuerte y robusto.

HIPOFOSFITOS SALUD

... Soy un admirador de los Hipofosfitos Salud por sus sorprendentes resultados. Si no fuera este preparado, un niño, hijo mío, y otros muchos, no existirían. El Jarabe Salud les ha salvado.
 Dr. Suárez Puerta — Aviles

Está aprobado por la Real Academia de Medicina, y tiene cerca de medio siglo de éxito creciente.

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

Se advierte que el Jarabe HIPOFOSFITOS SALUD no se vende a granel

La simpatía de un cadáver

(1)

I
Los versos de Jaime Darvin, son bellos y geniales para sus amigos; pero subversivos e impublicables para algunos directores de Prensa y casas editoriales.

Jaime Darvin tiene cerca de los treinta años. Jaime Darvin tiene la cabellera gris y rebelde y una faz de bufón: ríe por fuera y llora por dentro.

Jaime Darvin es asceta y filósofo.

II
Jaime Darvin conoce los recursos legales e ilegales que hacen falta para no morir de necesidad. Vende sonetos al peso y hace parados para anunciar tiendas de comestibles. Los versos que hace ahora Jaime Darvin, podría decirse que son alimenticios.

No obstante, Jaime Darvin conserva el gesto hurano y la palabra dura.

III
En la casa que vive Jaime Darvin, se le murmura y critica. Las comadres de la vecindad y las que no lo son, suelen exclamar al verle:

—¡Valiente sinvergüenza está hecho!
No quiere trabajar.

—Dicen que tiene talento y hace vida de luciérnaga.

—Se pasa el día durmiendo...

Pero Jaime Darvin no daba importancia a nada ni a nadie. Se sonreía encogiéndose de hombros ante la plebeyez y vulgaridad de las gentes.

Su voluntad es de acero, su inteligencia privilegiada, su... Bueno. Jaime Darvin lo sería todo si no tuviese sus bolsillos casi siempre vacíos o supiera doblar a tiempo su espina dorsal...

IV
Jaime Darvin va a estrenar un drama en tres actos y en verso. Jaime Darvin no cree en el éxito, porque su obra no tiene chistes ni trucos que hagan desternillar de risa al público. En el drama de Jaime Darvin, los personajes vestirán de azul y gesticularán sobre un fondo encarnado. No existen las entradas y salidas a escena, las acoñaciones ni los detalles que otros autores indican en sus producciones. Los actores saldrán por donde les convenga y cuando haya menester. El drama de Jaime Darvin, es como un puñal que chorrease sangre... Versos valientes y bellos, situaciones mordaces pero humanas y todo unido a una gran trama que vibra haciendo piruetas en el trapecio de la vida real.



Daría su vida por una sonrisa de mujer.

V
Jaime Darvin, como antes hemos dicho, no confiaba en el triunfo de su drama; pero tampoco en el fracaso, que ha sido épico. El público de butacas ha pateado con indignación su obra; el de «gallinero» ha aplaudido a rabiar, y los críticos teatrales la han discutido con apasionamiento. Unos han afirmado que es un engendro de rebeldía y mala intención, otros, que carece de lógica y es incomprensible, y los más que es propia de un cerebro anormal o exaltado.

VI
Jaime Darvin quisiera poseer la contextura y agilidad de un atleta, para poder brincar y correr por los estadios. Pero Jaime Darvin es delgado y enfermizo. Es el hombre moderno que ha nacido frente a un campo de fútbol y bajo el zumbido de los «pájaros de acero»; pero por su ojos entró muy pronto la luz de los libros y el veneno del sufrimiento en su corazón. Es decir, que cuando Jaime Darvin debía haber corrido una pelota, ya tenía en las manos un texto de lectura complicada; cuando se halló frente a la primera mujer era torpe su palabra y demasiado serio su semblante.

Jaime Darvin quisiera poseer la contextura y la agilidad de un atleta, para poder brincar y correr...

VII
Jaime Darvin daría su vida por una sonrisa de mujer. Se va haciendo viejo y resquebrajando su naturaleza. Sus versos continúan sirviendo de reclamos comerciales. Sus comedias y dramas se van aplaudiendo sobre la mesa de su buhardilla. Poco a poco huye de la noche y se acerca al sol. Su rostro tiene palidez cadavérica y en sus manos azulean marcadamente las venas.

Jaime Darvin está atacado por la fiebre espantosa de producir cada vez más y más cuartillas... Aunque débil y excitado, no deja de torturar su imaginación con el estudio.

Jaime Darvin quiere sol, mucho sol y aire para sus pulmones dañados. Por eso duerme con la ventana de su habitación abierta. Jaime Darvin daría su vida por unas caricias de mujer.

VIII
«Luz. Oxígeno. Vida».
Jaime Darvin se halla tendido en su camastro y pide a la ventana abierta a la calle: «Luz. Oxígeno. Vida».
Jaime Darvin está perdido. Una fiebre tremenda deja correr sobre su piel un sudor frío y pegajoso. Los ojos del desgraciado escritor se cierran y se abren, mientras sus labios repiten: «Luz. Aire. Vida».
A Jaime Darvin se le escapa esta sin una protesta, sin un rencor, sin una maldición. Pero antes de quedarse rígido sobre el lecho, ha creído conveniente brindar una sonrisa a la simpatía de su cadáver.

IX
El sol que penetra por la brecha abierta a la calle, parece ahora engarzar dos topacios sobre las pupilas muertas del poeta...

X
Antes de hundirse en el furgón la caja que lleva el cuerpo inanimado de Jaime Darvin, las comadres de la vecindad y hasta las que no lo son, han murmurado compungidas:
—¡Pobrecillo!
—¡Morirse tan joven!
—¡Con lo inteligente que era!
—¡Y tan bueno!...
Pero a Jaime Darvin, ya no pueden importarle nada las alabanzas ni las lamentaciones que le negó en vida la gente. Va camino del cementerio, dormido para siempre...

MANUEL P. DE SOMAGARRERA

(1). Del libro inédito, próximo a publicarse: «Cuentos de alegría y dolor».



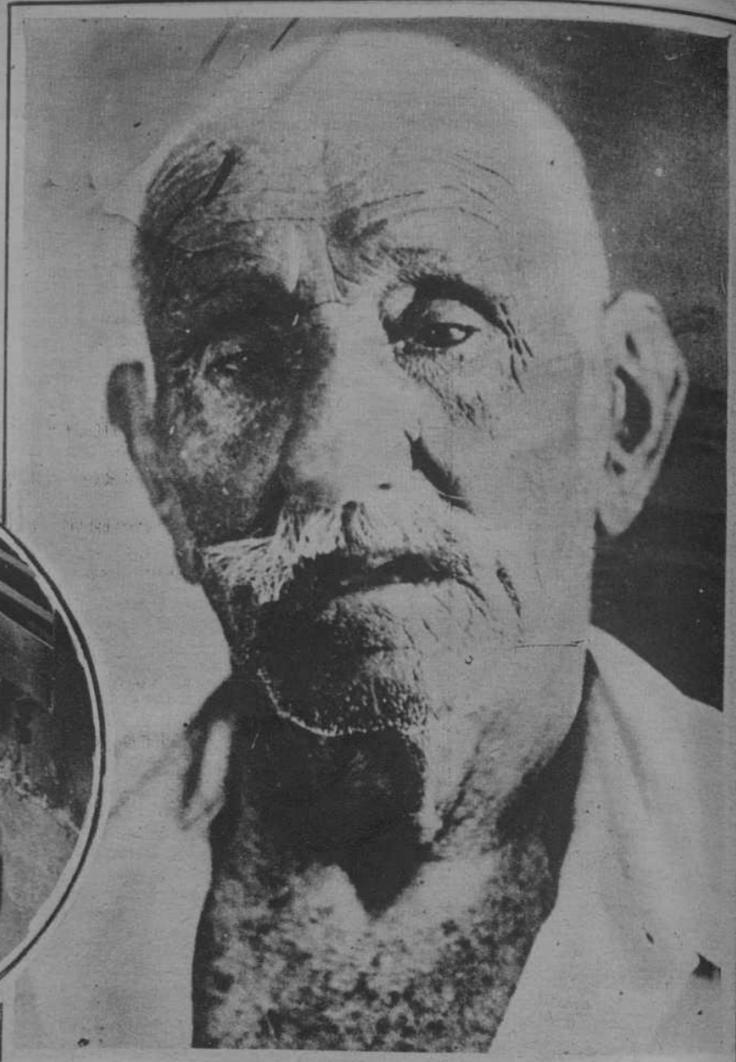
Las comadres de la vecindad han murmurado: —¡Pobrecillo!

Los que tienen más de cien años ¡Santo Dios, y este es aquel!

Con el verso campoamoriano encabezábamos la página que la semana pasada dedicamos a las viejecitas del mundo que han cumplido más de cien años. Con otro verso de la misma melancólica poesía de Campoamor, ponemos epigrafe a esta página de hoy, en la que se reúnen unos cuantos varones, centenarios también.

Zaro Agha, el turco, con sus pretendidos ciento cincuenta y seis años, muéstrase despechugado, con una despreocupación de mozo. Una despreocupación que en él es casi una coquetería.

Así como las viejecitas centenarias tienen la vanidad de sus achaques, los viejos que han cumplido más de cien años, se sienten vanidosos de fortaleza, de virilidad. No olvidan los piropos, ni tampoco el manejo de las herramientas del oficio que les dio el pan. No se re-



El turco Zaro Agha, que se atribuye 156 años de edad. Tal vez no tenga tantos pero, desde luego, no se trata de un jovencito



La semana pasada publicamos el retrato de la francesa Alfonsina Clany, de 102 años de edad, de quien decíamos que se había casado en 1930 con Placido Tertre, de 96. Pues bien, nos habíamos equivocado: Placido Tertre es este caballero, que ya ha cumplido los cien años



El más viejo piel roja de los Estados Unidos. Nació en 1828



Y aquí tienen ustedes otro matrimonio de «mozalbetes». Reside en Servia. El tiene 110 años, y ella 107



Un viejo marino sueco, de 105 años de edad



El herrero más viejo de Alemania: Juan Spaeth, de cien años

Y viven aislados entre a familia, entre las gentes, como árboles seculares que tuvieran alma y sólo fuera el alma lo que les sobrara, lo que resultase «inconveniente».

¡Qué triste, también, la causa de su aparición en los primeros planos de lo pintoresco periodístico! Se asoman a las ventanas del mundo, no porque amaran mucho, ni pecaran mucho, y su pensamiento diera nuevas luces al mundo, sino porque vivieron mucho; aunque la vida no fuera intensa; aunque su extensión estuviese formada por días grises, idénticos, anodinos...

A veces, estos viejos tan viejos, volverán atrás la mirada opaca, nublada en seguida por el llanto del gran dolor de su soledad en medio de la vida. Porque la hija y la hija de la hija de aquella moza que les hizo temblar de amor, que les dejó seca la oca de pasión y de pánico, han muerto o son ya viejas también...; porque de su época no quedan más que ellos, y ¡tan distintos de como fueron entonces!

signan, como las viejas, a ser motivo de «curiosidad histórica», a convertirse en prenda del preterito. Pretenden vivir y vivir en presente, en vigencia.

Sin embargo, también la vejez de estos viejos demasiado viejos, es muy triste. Sobreviven a sus hijos y aun a sus nietos; se sobrevivieron, por así decirlo, a sí propios.

G. FERNANDEZ INIESTA

LA CALLE

A

C

A

L

L

E

Publicará, en el número del próximo VIERNES, artículos de **Rafael Sánchez Guerra - Luis de Tapia - César Falcón Fernando Valera - Emiliano Iglesias - Casanovas - Polanco** y otros

Interviús con el ex presidente del Congreso D. MIGUEL VILLANUEVA con el maestro de periodistas D. ROBERTO CASTROVIDO D. MIGUEL MAURA y D. EDUARDO ORTEGA Y GASSET LA VERDAD SOBRE LA SITUACION de FRANCO y RADA

Contestaciones a la encuesta sobre la abstención electoral, por los **Sres. Roig y Bergadá - Gonzalo de Reparaz - Pi y Arsuaga** — Marco Miranda - Hilario Ayuso y otros —

"LA CALLE" se pondrá a la venta el próximo VIERNES, al precio de **20** CÉNTIMOS en toda España

La Administración de "LA CALLE" ruega a los paqueteros que, con el fin de que les puedan ser servidos todos los pedidos, avisen con tiempo la cantidad de ejemplares que necesitan, para evitar que se repita el caso del primer número, en que no pudo atenderse la verdaderamente extraordinaria demanda de papel, que rebasó todas las previsiones, por llegar las peticiones tarde.

Carnaval de 1931

EL BAILE DEL CIRCULO ARTISTICO

Es extraordinaria la demanda de invitaciones en la secretaria del Real Circulo Artístico para asistir a la brillante fiesta del próximo lunes, día 16, en el Gran Teatro del Liceo.

La obligación del disfraz motiva en gran parte a mantener la viveza de color y el tono artístico, ya consuetudinario de la fiesta, teniendo para las señoras la recompensa en los premios que les adjudicará un Jurado de técnicos.

Los preparativos para el próximo montaje del decorado, siguen adelante, especialmente en el escenario, convertido en palacio oriental.

Ultimamente se han inscrito las siguientes carrozas: Billie-Club, Los chicos aplicaos, Penya churingui, Eureka, Nois de Fora, Païames, Xinesos a Catalunya, Apaches, Gitanos, Bruja, Astros, Pierrots, Zepelin perdido, Sous-les-toits de París, Misticos de Africa, Lubrificantes Atlántic, Monte, Sales litínicas Dalmau, Esquimales, Dragó espavilat, Corazonada, y Eval-dos.

DEL CERTAMEN INFANTIL DEL ROMEA

De verdadero succés pueden calificarse los Certámenes infantiles organizados para el lunes y martes próximos, en el Teatre Catalá ROMEA.

Por información lograda cerca de uno de los organizadores de los festivales, podemos anticipar a nuestros lectores el completo éxito de los mismos.

Un acierto de la Comisión ha sido el dar juguetes a todos los niños disfrazados. Eso, a la vez que garantiza el éxito, evita a los pequeños la pena de ver fracasados sus deseos de obtener, cosa inasequible a todos, el primer premio.

EXTRAORDINARIO CONCURSO DE TRAJES DE CARNAVAL CON 1.000 PESETAS EN PREMIOS

El día 24 de marzo, a las diez de la noche, se celebrará en el salón «L'ocell de Foc» (Consejo de Ciento, 224-228), un concurso extraordinario que tiene por objeto reunir en este salón todos los disfraces premiados en Barcelona en los distintos bailes organizados por Asociaciones, Grupos Peñas, etc., etc., durante el Carnaval. La Dirección del salón, organizadora de este concurso, pone en conocimiento de las señoras poseedoras de disfraz premiado, que a partir de la publicación de esta gaceta se dará toda clase de detalles en «L'ocell de Foc», todos los días de 12 a 2 y de 7 a 9 de la noche.

En las vitrinas del vestíbulo del teatro Novedades hemos visto expues un número considerable de regalos destinados a premios para el baile de disfraces que organiza la prestigiosa "Tertulia

Catalanista", el martes próximo, por la noche, en el mismo teatro.

El baile de la Tertulia, que se ha caracterizado siempre—dentro la libertad y desencogimiento propios de los días de Carnaval—por su distinción y buen gusto, conseguirá, seguramente, este año su máximo esplendor, si hemos de atendernos a las noticias que hemos recogido en los habituales a las veladas teatrales que organiza semanalmente dicha Tertulia.

Las máscaras asistirán en gran número, originales y fastuosas, y la sala será adornada espléndidamente bajo la dirección del habilísimo señor Vifalls.

Ha quedado constituido el Jurado que ha de actuar en este baile, que ha de proceder a elegir y proclamar la Reina de las Dependientas del Comercio barcelonés. Será presidido por don Santiago Rusiñol, secundándole José M. Planas, Bonavía, el escultor Vicente Navarro, Opisso, Carbonell (Gerard), Guasp, Amichatis, Alfonso Roure y Francisco Aldaz. Para dar a la elección de la Reina de las Dependientas barcelonésas y a su corte de honor todas las garantías de eficiencia y sinceridad, formarán también parte del Jurado delegadas de las principales casas de Comercio de la ciudad, libremente elegidas por sus compañeras de trabajo.

Los espléndidos regalos que ya se han recibido para este certamen, están expuestos en un importante co-

Cuestión Social

El señor Solá Cañizares

A LOS FABRICANTES DE PASTAS PARA SOPA

El Comité paritario interlocal de fabricación de pastas para sopa, de la provincia de Barcelona, pone en conocimiento de los industriales del ramo sujetos a su jurisdicción, que, a partir del lunes día 23 del actual, serán puestas en vigor las bases de trabajo aprobadas por R. O. de fecha 8 de enero de 1931, las cuales, en ejemplares impresos, encontrarán en las respectivas entidades.

ASAMBLEA REGIONAL PRO «SOLIDARIDAD OBRERA»

Ante la imposibilidad de celebrar una Conferencia Regional de Sindicatos para solucionar la situación de «Solidaridad Obrera» y dar cuenta de los trabajos de la Comisión pro imprenta propia, la Redacción, la Administración y la Comisión pro imprenta, convoca a una Asamblea de representantes amigos de «Solidaridad Obrera», que tendrá lugar el domingo, día 22 del corriente, en Barcelona, en el sitio y hora que se anunciará oportunamente.

mercio de la calle del Hospital, cercano al teatro ROMEA.

Las invitaciones para el baile, se facilitan gratuitamente en la administración de dicho teatro, a las horas de contaduría.

Parece ser que el juez militar ha informado desfavorablemente un escrito del defensor del presidente de la Derecha Liberal Republicana de Cataluña, don Felipe de Solá Cañizares, que está procesado y preso en la Cárcel Modelo, como firmante del manifiesto revolucionario de Cataluña en el movimiento de diciembre.

En dicho escrito pedía el abogado y teniente de alcalde, señor Rocha, la inhibición de la jurisdicción militar a favor de la ordinaria.

El señor Solá Cañizares, de cuya detención no permitió hablar la censura, está preso desde el 28 de diciembre, y en su declaración ante el juez declaró que, efectivamente, había firmado el manifiesto y que recababa la responsabilidad que le correspondiera por su participación en la dirección del movimiento revolucionario en Cataluña.

«Solidaridad Obrera»

El martes día 17, reaparecerá este diario obrero, órgano de la Confederación Regional del Trabajo de Cataluña, que vuelve a reintegrarse al estadio de la Prensa desde donde con la fe y entusiasmo de siempre defenderá los intereses de la clase obrera y del pueblo en general.

ESPECTÁCULOS

Teatre Catalá Romea
Compañía catalana VILA-DIAVI
Avui tarda, a dos quarts de quatre, la rondalla per a infants:

ELS TRES TAMBORS

(Reformat)
A les 5'45 i a un quart d'onze del vespre:

EL REI DE LA LLANA ó ELS TRES FILLS D'EN FORMIGUERA

Demà i dimarts, tarda, a les 4. GRAN-
DIOSOS CERTAMENS INFANTILS DE
DISFRESSES, amb premis a tots els
nens disfressats. Nit, a dos quarts
d'onze, BALL COLOMBINA, dedicat a
les Dependents. Elecció de la Reina.
Diversos magnífics premis, entre els
que figuren: Un «Mantó de Ma-
nilla», de la Casa C. Font, S. en
C. (Call. 1); Un abric de pell, de
Pel-leteria Solsona (Portaterriassa, 7 i
9); i un «Corte de vestits», de «El Ba-
rato». Invitació de jove, amb dos de
Srta., 5 Ptes.
Aviat: LA MARE D'HAMLET, de Milúls
Raurell

Teatro Poliorama

C.a. de comedia de CARMEN ORTEGA.
Hoy domingo, 15 Febrero, tarde, a las
3 y media: DE LA HABANA HA VEN-
NIDO UN BARCO. Tarda, a las 6, y no-
che a las 10 y cuarto, gran éxito:
UNA MUJER IMPÁTICA
Mañana lunes, tarde y noche:
UNA MUJER SIMPÁTICA

Teatro Barcelona

Compañía de comedia CARMEN DIAZ
Hoy domingo, tarde, a las cinco y
cuarto, y noche a las diez y cuarto:
MARIQUILLA TERREMOTO. Mañana
lunes, tarde: LA VIRTUD SOSPECHO-
NOche: MARIQUILLA TERRE-
MOTO

Teatre Nou

Temporada del Liric Catalá
Compañía JOSEP LLIMONA
Avui dimenge, tarda
IGRANDIOS CARTELLI
KIKIRIKI
IOVACIONS ENTUSIASTAS! als
100 HOMES D'EN FONTBERNAT
cantant escullides composicions
3.a representació del EXIT CLAMOROS
original de LLUIS CAPDEVILA i H.
HOMEDS MUNDO, música del mestre
MANUEL BLANCAFORT

LA FALÇ

al puny
per JULIETA FERRÉ i JOAN
ROSIC

LA FALÇ

EXIT INDISCUTIBLE
de toda la compañía
Nit, a les 10. TRIOMF dels

100 HOMES D'EN FONTBERNAT
amb les seves meravelloses cançons.
1.4.a representació de l'OBRA DEL DIA

LA FALÇ

amb el mateix repartiment de la tarda.
Demà dimens, tarda
IESCOLLET CARTELLI
Primer:

EL SOMNI DE L'INNOCENCIA

Segon:

LA TAVERNA D'EN MALLOL

Tercer

KIKIRIKI

Nit, a les 10, l'entremés en un acte:

LA TORJADA DE L'ORFEO

i l'obra que ha despertat més entu-
siasme:

LA FALÇ

al puny
cantada per primera vegada per
**ANTONI MIRAS amb JULIETA
FERRÉ**

Gran Teatro Español

COMPANIA DE VODEVIL
de JOSE SANTPERE
Primeros actores y directores: JOSE
SANTPERE, ALEJANDRO NOLLA
Primera actriz MARIA FORTUNY
Hoy domingo, tarde a las 4: QUE FAS
PARAT? y el exitazo de risa:

JO VULL SER MAMA

Santpere inconmensurable
TRES HORAS DE CARCAJADA
CONTINUA

Noche a las 10, EL EXITO DE LA
TEMPORADA

JO VULL SER MAMA

TRUCOS - ESPLÉNDIDOS
DESHABILLÉS

NO OS ACORDAREIS DE LOS ARBI-
TRIOS MUNICIPALES

TODOS OS HARA REIR

Mañana lunes, tarde, a las 5. Popular:
VI DONES I JOC. Noche, y todas las
noches:

JO VULL SER MAMA

Teatro Apolo

Compañía SAUS DE CABALLE
Primer actor y director
PEDRO SEABRA

Hoy domingo, tarde, a las 3 y media,
4 hermosos actos, 4. LOS FAROLLES;
ICOLIBRI y LOS CLAVELLES, por MATILDE
VAZQUEZ y RICARDO MAY-
RAL. Noche, a las 10: ICOLIBRI y ac-
to segundo de LOS GAVILANES, por
ELENA DARIMON, JAIME MIRET y
RICARDO MAYRAL. Mañana lunes,
tarde, Colosal Vermouth Popular, a las
4'30. Butacas a 2 Ptas. DON QUINTIN
EL AMARGAO y LOS CLAVELLES, por
MATILDE VAZQUEZ y RICARDO
MAYRAL. Noche, a las 10: LA ALSA-
CIANA, por ELENA DARIMON y JAIME
MIRET, y el éxito cómico del año:
ICOLIBRI. Pronto, muy pronto, estre-
no en España: LA MUSA GITANA, zar-
zuela en dos actos, escrita expresamen-
te para los eminentes cantantes MATILDE
VAZQUEZ, ELENA DAMIRON
y RICARDO MAYRAL

Teatro Victoria

Compañía de primer orden, de la que
forma parte el divo barítono
MARCOS REDONDO

Hoy domingo, tarde a las 3'30. Gran-
dioso cartel. Las dos obras de éxito de
esta temporada:

EL CANTAR DEL ARRIERO.

por el aplaudido barítono LUIS FA-
BREGAT

2.º El éxito del maestro Sorozabal:

KATIUSKA O LA RUSIA ROJA
sublime creación del eminente cantante
MARCOS REDONDO

Ovaciones a los celebrados artistas
GLORIA ALCARAZ, AMPARO AL-
BIACH, ANGEL DE LEON, JOSE ACUA-
VIVA, MATEO GUITART, JUAN BA-
RAJA y PEDRO VIDAL. Noche, a las
9'45: 1.º ALMA DE DIOS, creación de
MARIA TELLEZ y JOSE ACUAVIVA;
2.º 20 representaciones del éxito musi-
cal del maestro Sorozabal:

KATIUSKA O LA RUSIA ROJA

sublime creación del eminente barítono
MARCOS REDONDO

Lunes tarde, a las 4'30. Gran Ver-
mouth. Noche y todas las noches, el
éxito musical del maestro Sorozabal:
KATIUSKA O LA RUSIA ROJA, crea-
ción del eminente cantante
MARCOS REDONDO

Teatre Talia

Compañía de vodevil, comedies i sainets.
Avui dimenge, Programa del Bon Hu-
mor. Tarda, a les 4: UN BON GALL, i
l'èxit bomba:

LA DESFILA DE L'AMOR

Nit, a un quart d'onze, el vodevil
senyorial:

LA DESFILA DE L'AMOR

Demà tarda, a les 5: UN MES D'ABS-
TINENCIA. Nit, l'èxitaz: LA DESFILA
DE L'AMOR

Coliseo Pompeya

Compañía de Género Lírico
RICARDO FUENTES

Hoy domingo, tarde, a las 4:

EL REY QUE RABIO

por Amparito Martí, Matilde Rossy,
Fuentes, Parra y demás partes

Noche a las 9'45: LA CARA... L. MI-
NISTRO, creación de Amparito Martí.

LA DOGARESA

gran creación del barítono ERNESTO
RUBIO y del tenor JEAN BARRABES,
tomando parte MATILDE ROSSY, Ban-
quells, Suárez y demás part

MIÉRCOLES tarde a las 4: BOHE-
MIOS y CANSO D'AMOR i DE GUERRA.
Noche, a las 9'45: ¿POR QUE ME CA-
SARIA YO?; LOS DE ARAGON y LOS
CLAVELLES

Se despacha a contaduría sin aumento.
Teléfono 73381

Circo Barcelonés

Teléfono 13595. Hoy domingo, tarde a
las 3'30. Butacas UNA Pta. A las 6'20
y noche a las 9'30. Butacas a 2 Ptas.
Selectas películas y 8 atracciones. 8.
JAMES BRANK; J. CASTILLEJOS; DO-
RA SANCHIORENA, bailes; 1-2-3-4-5-6-7
bailarinas de conjunto. LES OLLER,
perchistas; ROBERT, bailarín ex-
céntrico; FLARELL, intermediario;
ANGELITA CASADO, estrella de la can-
ción. Miércoles de Ceniza, tarde y no-
che, tres grandes sesiones, tres. ES-
PECTACULOS MYRYAMS, 5 notables
atracciones

Teatro Cómico

GRAN COMPANIA DE REVISTAS
CELIA GAMEZ

Hoy domingo, 15 Febrero 1931, tarde,
a las 3 y media:

SOBERBIO CARTEL

2 obras de gran éxito, 4 actos, 4

1.º La obra en dos actos, del popular

maestro Alonso:
EL CESOR DE DIANA

por la indiscutible CELIA GAMEZ

2.º El creciente éxito de esta compañía:

LAS CARISOSAS
por CELIA GAMEZ y CARLOS GA-
RRIGA

Noche, a las diez:
Acto primero de
LAS GUAPAS

por el primer actor ARTURO LLEDO.

2.º La obra de la temporada:

LAS CARISOSAS
por CELIA GAMEZ y CARLOS GA-
RRIGA

Jueves, 19. Acontecimiento Teatral
ESTRENO de la obra que ha alcanzado
un grandioso éxito en Madrid, origi-
nal de los señores Vela y Campaña, mú-
sica del maestro Alonso
ME ACUESTO A LAS OCHO



PROGRAMA PARA HOY EN LOS LOCALES CINÉS

Tivoli

PROGRAMA SONORO. Aparato Wes-
tern Electric. Hoy matinal a las 11,
tarde a las 3'30 y a las 6 (especial) y
noche a las 10: A CUAL MAS
BESTIA, cómica, sonora. 4.º la Univer-
sidad, por Charles Murray y George Sid-
ney; NOTICARIO FOX; LA CASA DE
LOS DUENDES, dibujos de Exclusivas
Febrer y Bay, y la grandiosa cinta

MISTERIOS DE AFRICA

hablada y explicada en español. Se fa-
cilitan auriculares especiales para per-
sonas duras de oído

Fémina

PROGRAMA SONORO. M. G. M. Aparato
Western Electric. Hoy tarde, a las
3'30 y a las 6 (especial) y noche a las
10: Últimas proyecciones de: A TRA-
VES DE MARRUECOS; UNIVERSIDAD
PERRUNA, y

ROMANCE

cinta hablada por Greta Garbo y Le-
wis Stone, con títulos explicativos en
español. Mañana estreno de la cinta:
EL PRESIDIO, hablada en español

Kursaal

PROGRAMA SONORO. Aparato Tobis
Klangfilm. Hoy tarde, a las 3'30 y a
las 6 (especial) y noche a las 10: El
film sonoro Paramount: PISTAS PE-
LIGROSAS, por Mary Bryan y Richard
Arlen; MICKEI EN LA PLAYA, dibujos
de Febrer y Bay, y

EL ENEMIGO SILENCIOSO

Gran film documental Paramount

Capitol

PROGRAMA SONORO. Aparato Wes-
tern Electric. Hoy matinal a las 11,
tarde a las 3'30 y a las 6 (especial) y
noche a las 10: Penúltimo día de pro-
yección de este programa: SU ULTIMO
DIA, sonora de la Universal; NOTICIA-
RIO FOX; MICKEI DIRECTOR DE OR-
QUESTA, dibujos de Febrer y Bay y la
grandiosa cinta sonora de Exclusivas
Balart y Simó:

PRIM

por Carmen Vianca, Matt de Vázquez y
señores Labra, San Germán y Fernan-
suar. Mañana, últimas de este progra-
ma. Martes estreno de SOLO TE HE
QUERIDO A TI, por Nady Christians.

Cataluña

PROGRAMA SONORO. Aparato Wes-
tern Electric. Hoy matinal a las 11,
tarde a las 3'30 y a las 6 (especial) y
noche a las 10: DESILUSION, so-
hora Vitaphone; A BORDO DEL
... sonora M. G. M., por
Conrad Nagel, Luis Wolheim y Carmel
Miers

NOCHE DE DUENDES

cinta M. G. M. hablada en español,
por Stan Laurel y Oliver Hardy

Pathé Palace

CINE SONORO. Aparato Western Electric.
Hoy matinal a las 11, y desde las
3'30 de la tarde: La grandiosa cinta
sonora de la Universal:

SIN NOVEDAD EN EL FRENTE

por Lewis Ayres y Luis Molheim, y
NOTICARIO FOX

Excelsior

CINE SONORO. Aparato Western Elec-
tric. Hoy matinal a las 11 y desde las
3'30 de la tarde: Las cintas de Selecc-
iones Cinesas:

EL HOMBRE MALO

hablado en español, por Rosita Balles-
tero, Antonio Moreno y Juan Torera;
PERDIENDO LOS ESTRIBOS, por Dou-
glas Fairbanks Jr. y Loretta Young
y NOTICARIO FOX. Mañana estreno
de: DEL MISMO BARRO, cinta Fox,
hablada en español, por Juan Torera
y Mona Maris

Lido Cine

ORQUESTINA DOTRAS-VILA. Hoy
domingo a las 11 y a las 3'30: SESIO-
NES INFANTILES CINAES. Precio úni-
co una peseta: ATENAS MONUMEN-
TAL; TOM Y SU CUADRILLA; LAS
RANAS PIDIENDO REY, muñecos;
AVES DE RAPIÑA, cultural; DIA DE
PELEA, por Harold Lloyd, y LA CUAR-
TA ALARMA, por la auténtica «Pandi-
lla». Tarde, a las 6 (especial) y noche
a las 10: Programa de Cine aprobado
por la Autoridad Eclesiástica: MOCHA-
LES, HEROE, dibujos. La cinta docu-
mental:

ASIA

y la cinta de Selecciones Cinesas: LAS
SIETE LLAVES, por Richard Dix

CINÉS

Gran Teatro Condal

CINE SONORO. Aparato Western Elec-
tric. Hoy domingo matinal a las 11 y
desde las 3'30 de la tarde: Últimas
proyecciones de la cinta U. F. A.:

EL DIABLO BLANCO

por Ivan Mosjoukine y Lil Dagover;
OTONO, dibujos de Febrer y Bay; NO-
TICARIO SONORO FOX. Mañana: EL
REY VAGABUNDO

CINÉS

Iris Park

CINE SONORO. Hoy domingo matinal
a las 11 y desde las 3'30 de la tarde:
Últimas proyecciones de:

EL DESFILE DEL AMOR

por Maurice Chevalier y Jeanette Mac
Donald; REVISTA SONORA PARA-
MOUNT y la sonora TITTO SCHIPA.
Mañana: EL REY VAGABUNDO

CINÉS

Monumental Cine

CINE SONORO. Hoy domingo, matinal
a las 11 y desde las 3'30 de la tarde:
Últimas proyecciones de la cinta
M. G. M.:

ESTRELLADOS

hablada en español, por Buster Keaton;
y NOTICARIO SONORO FOX. Mañana:
EL CUERPO DEL DELITO, hablada en
español, por María Alba y Antonio
Moreno

Coliseum

Hoy tarde, dos sesiones. A las 3'30 y
a las 6'05. ESPECIAL NUMERADA.
Noche, a las 10

ESTE ES MI AMIGO

(Variedades sonoras Paramount)

REVISTA SONORA PARAMOUNT

EL ALEGRE MARINERO
dibujos sonoros Paramount

MAURICIO CHEVALIER

en

EL GRAN CHARCO

secundado por CLAUDETTE COLBERT
(Es un film Paramount)

Cine Paris

Matinal, 11: CANCION DE MI ALMA,
y SUE CAROL en UNA FIESTA EX-
CEPCIONAL. ULTIMAS PROYECCIONES
Tarde, 1.a sesión de 3'15 a 5'45. NOTI-
CARIO FOX; CANCION DE MI AL-
MA; LAS NOVIAS DE PERIQUITO, y

UNA FIESTA EXCEPCIONAL

Sesión especial numerada, 6 a 8'30,
y noche a las 10: El éxito del célebre
tenor JHON MC. CORMACK, en CAN-
CION DE MI ALMA; PERIQUITO; TRES
ERAN TRES (cómica), y el triunfo de
SUE CAROL en

UNA FIESTA EXCEPCIONAL

Se despacha en taquilla para la sesión
numerada de hoy tarde a las seis
Mañana lunes, el ACONTECIMIENTO:

CON BYRD EN EL POLO SUR

LA HAZANA MAYOR DEL SIGLO XX.

Cine Principal Palace

(Aparato Western Electric)

Hoy matinal de 11 a 1

Tarde sesión continua desde las 3 y
media a doce noche

REVISTA PARAMOUNT (sonora)

PRIMAVERA

(dibujos)

y el éxito más grande de la temporada:

SIN NOVEDAD EN EL FRENTE

Marca Universal

Chile Cinema

Paseo de San Juan (esquina Rosellón)
Cine sonoro Aparato Western Electric
Hoy, espléndido matinal de 11 a 1. Pa-
ra esta sesión son válidos los vales.
Tarde y noche, sesión continua de 3 y
media a doce y media. MAGAZINE
GINNAMOY; MUSICA CONTAGIOSA;
DIBUJOS SONOROS; DE TELEFONIS-
TA A MILLONARIA (muda)
MOLLY O LA GRAN PARADA
Lunes, magnífico programa, proyec-
tándose, entre otras: EL ULTIMO DE
LOS VARGAS, en español

Teatro Triunfo

Cines Marina y Nuevo

Programa para hoy:

LA DIOSA DEL VOLCAN

EL MODERNO CASANOVA

Sólo en el Triunfo:

EL ULTIMO DE LOS VARGAS (sonora,
dialogada en español)

En el Marina:

ESTRELLADOS, por Pamplinas (sono-
ra, en español)

En el Nuevo:

MONSIEUR SANS-GENE (sonora), por
Ramón Novarro

Cine Princesa

Hoy tarde: TRES POLICIAS DE PE-
SO, cómica; LA CONDESITA LOCA,
magna comedia, por Dina Gralla; MEN-
DIGOS DE LA VIDA, superfilm Para-
mount, por Wallace Beery. Noche: EL
PUEBLO DEL PECADO, drama ruso.
Estrenos: NADA, NADA, NADA, extra-
ordinaria comedia, por Bébé Daniels;
EL PIROPEADOR, superproducción,
por Joan Crawford

Toros - Monumental

HOY DOMINGO, 15 FEBRERO, A LAS
TRES Y MEDIA
INAUGURACION DE LA TEMPORADA

CARTEL CUMBRE

6 BRAVOS NOVILLOS TOROS DE LA

VIUDA SOLER, 6

CARNICERITO DE MÉJICO

LUCIANO CONTRERAS

LEOPOLDO BLANCO

ENTRADA GENERAL 1'75

Edén Concert

Primer music-hall de España. Teléfono
19623. C. Asalto, 12. Dirección artística
M. LAGE. Tarde, 4. Noche, 10. Programa
50 bellas artistas

ANITA SAENZ

—Cuando yo salí de mi casa—dijo Vador—, era yo el último de la localidad. Si, en aquella aldea, que tenía además un nombre estúpido, San Honorato, desesperaba yo a mis padres y divertía a mis conciudadanos con mi candor sin fondo, mi timidez sin límite y mi sensibilidad sin razón.

Mi sensibilidad, sobre todo, era la resultante y la crisis aguda de un estado de estupidez general.

Me enternece, ¡Y de qué modo!, mirando un gato viejo y raído, algún caballo derrengado con maldad, en las que se veía el rojo hifre, la chubeta o el filete.

Me encontraron varias veces besando a las vacas en la puerta del matadero; me quedaba enmedio del camino para ver pasar despacio a un niño enfermo, que inmediatamente me hacía burla sacando la lengua. Y cuando muchas veces volvía tarde a comer, era que me había quedado en una especie de éxtasis interminable y sinistro delante de la fachada, y aún de una pared del hospital.

EL IDIOTA

ALGUNOS SECRETOS DEL CORAZON

por Henry Barbusse

(Conclusión)

lo que obsesivamente se repite. ¿Por qué? Nadie lo sabe explicar, y ella me lo dice.

A medida que crece, que sus pies parecen más diminutos, marchaba hacia un destino instigado, en medio de la temerura y de los carifos; su inteligencia se afinó y su sensibilidad se agrandó; pero su melancolía indecisa seguía abandonándose.

Se puso a inquirir el porqué antes se entregaba por instinto a ser desgraciada, y en adelante lo fué más sabiamente y mejor.

Los demás no adivinaban la herida que escondía en el corazón. Sus padres se limitaban a protegerla por su fuerte amor único, y a sentirse mejor y más unidos el uno al otro cuantas veces se daban la mano.

Hacia los doce años ella experimentó el cambio de las estaciones; del parque verde al parque dorado, al parque violeta, eran estas decoraciones vacías de sentido, por más que los dramas invisibles que ocurrían demostraban el paso del tiempo. En abril, cuando se ve a través de los cristales que la hierba levanta sus flores como sombreros, ¿no es cierto que se piensa en las flores acobardadas, muertas por el frío? Y que se dice: ¡Pobre invierno! ¿Y no es cierto que está feo el no tener lástima cuando el hermoso verano agosta a la linda primavera?

Una tarde, inclinándose su frente y poniendo sus finas manos de cinco pétalos sobre su alda corta, como una una pantalla, se puso a suspirar:

—¡Cuando yo era pequeña!

Todo el mundo rió muy alto, muy bruyalmente. Nadie la comprendía, a pesar de que ella estaba segura de tener razón.

Así guardó en el fondo de su alma secretos, impresiones, ideas vagas que nadie poseía.

Iba de año en año acumulando, como un avaro, todos los motivos de tristeza, grandes y pequeños. Ahora, a la muchedumbre de servidores se añadieron, de repente, desconocidos esclavizados. Cuando ella avanzaba, los jóvenes se sentían dichosos al mirarla, y cada uno de ellos murmuraba la súplica de ser mirado.

Ella dejó que uno de ellos la escogiera. Y he aquí que, de repente, se encontró transportada como él.



condido hasta los hombros. Era el que había hablado. Su cabeza pálida, exigió, parecía la de un guillotinado. (De hecho no había faltado mucho para serlo.)

Los dos interlocutores echaron sobre aquella fea aparición de piel marchita una mirada de repugnancia.

—Si, está lejos—dijo Malembois agresivo—. Pero yo he venido aquí por un crimen pasional.

—¡Hum!—murmuró el intruso, cuya boca se rajó y brilló.

—Pues, claro—añadió el pequeño Malembois, golpeando el suelo con el pie e incomodándose—. Si, yo le maté, es verdad; no me falló el golpe. Si...; si; allí estaba Lisa.

Nosotros teníamos—continuó, borboteando como un abogado—; nosotros teníamos, ella y yo, el claro del bosque, donde a ciertas horas parecía estar en un estanque de luz. Teníamos también un cuarto bajo, cuyo tragaluz echaba aire cuando volvíamos de noche. Tenía cristales amarillos. Estos detalles a vosotros no os importan nada, pero para mí son lo principal. Si, allí resolví mi negocio. Un día tuve dudas acerca de Lisa, pero no sabía nada.

Era justamente lo que me torturaba. ¡No saber, no saber nada, nada! Murmuraciones, cambios en su manera de ser, pero nada seguro, nada, nada. Si había algo era, sin duda, con Voreux. ¡Ah! ¿Cómo aclarar esto? Supe que Voreux había sido atropellado por el tren de las ocho y veinte. Me dicen que su estado es desesperado. Entonces, con la idea de que él se iba a morir sin que yo supiera nada, nada, no adivinaréis lo que hice. Me disfracé de cura para confesarlo.

—¿Es verdad lo que se dice de usted y de Lisa, hijo mío?—le pregunté yo entre otras cosas.

—Si, es verdad—me contestó—. Entonces le mata. Esto ha debido parecer muy salido; un cura que de repente se vuelve rabioso. Yo le pegaba sin decirle quién era, aprovechando el tiempo. Cuando pensé lo que estaba haciendo, había muerto. Yo lo sentí; era demasiado tarde.

Corrí fuera gritando: ¡he matado a ese coblino!, sin recordar que yo llevaba la sotana. Es un crimen pasional, ¿eh? Es de—

Y he me aquí, cargado de laureles, volviendo una hermosa mañana a San Honorato para arrojarme y permanecer hasta el fin. Yo no era viejo aún, en el sentido de que no estaba consumido, pero era muy distinto de antes.

Y después, después... terminó como tiene que concluir todo lo que principia aquí abajo. Poco a poco me desligaba, y, al fin, me separé.

Esta existencia azarosa, febril, emprendedora, duró años.

Y después, después... terminó como tiene que concluir todo lo que principia aquí abajo. Poco a poco me desligaba, y, al fin, me separé.

¿Tendré necesidad de añadir que en este período de mi vida no recordaba la bendita percha de espíritu en que había vegetado hasta la edad madura más que con estupefacción y disgusto? ¿Tendré necesidad de indicar que vivía con cuidado toda ocasión de volver a mi país natal, el cual, a pesar de que yo había sido antes un ser perfectamente nulo, no me había olvidado del todo? No, recordaba del campo más que las decoraciones de nubes que corrían de derecha a izquierda, las nubes de polvo, o bien el campo lleno de leches, en donde los conejos, por una aberración que es el colmo del arte, hacen todo lo posible para precipitarse, no en la conjetura, sino hacia el cañón de la escopeta.

Orienté mi capacidad hacia obras más serias y más elevadas. Me interesé en el movimiento de las ideas, en los progresos, en la literatura y en la historia. Asignaba a mi actividad nobles fines y fui favorecido por el destino, porque me nombraron diputado y obtuve seis votos en la Academia Francesa, cuando mis amigos me obligaron a presentar mi candidatura. Mis obras sobre puntos de e' geografía, sociología, filosofía, fueron notables, y, dicho sea entre nosotros, no se encontraban pronto otras mejores para reemplazarlas.

Yo evolucionaba: las satisfacciones superficiales me cansaban y me desgranaban.

Volví a la aldea con la larga experiencia de las cosas y de las y de las personas; en lugar de la adolescencia tímida y dolorosa y la mirada imbecilmente pura, llegaba un hombre de rasgos fatigados, de frente arrugada por amargos pliegues, de ojos melancólicos y penetrantes. Me había limpiado de mi ignorancia, despojado de mis ilusiones, esterilizado, podado de una manera absoluta y casi científica de toda espontaneidad...

Ciertamente que se me ha recibido bien; no tengo que quejarme de mis conciudadanos, que tenían que perdonarme el no haberme adivinado... Esta acogida, en lugar de agrardarme, me asustó, me dejó perplejo. Quedé intimidado. Desde el primer momento estuve imaginando pretextos para evitar banquetes y reuniones en mi honor.

Yo me difuminaba, me borraba. Y sucedió, queridos amigos, que me puse yo, el sólo de las multitudes, a ser atraído por la sombra y por los rínicos de las habitaciones, como si fueran seres sin forma, como si fueran corazones. Me puse poco a poco a enternecerme, pensando en los viejecitos y en los niños; me puse a acercarme a los animales que llevaban al matadero, a rodearles el cuello con mis brazos, a sostenerlos un poco antes de llegar a la puerta, en que el suelo está resbaladizo.

Si; se me ha comprendido; lo que ocurre es que yo vuelvo a ser lo que era antes; pero no porque no sé, sino porque sé.

Vuelvo a comenzar mi conciencia, con fe, a practicar la piedad, a la cual iba por instinto en tiempo pasado. ¡La piedad! La piedad concluye con claridad mi vida, como la había comenzado obscuramente. Como soy rico en experiencia, no me consagro más que a la piedad, y no encuentro ya atractivo en el torbellino de las ambiciones o del progreso. De nuevo, no comprendo ya nada en la alegrías de las charlas, o en los gritos de las asambleas, y de nuevo me encolo de hombres, aburrido de antemano, al leer los artículos políticos, los discursos y los libros...

Pero la piedad está alrededor de mí, toda la piedad que puedo tener. Pongo a la piedad y concedo el premio a las ditas revoluciones sencillas, que son las probadas, que son las que reinan.

De la media color café, al café con media

Bien. Esta semana voy a contribuir a formarles a ustedes una sólida cultura, enseñándoles las medias. Es decir: enseñándoles a ustedes como se fabrican las medias. La semana pasada les enseñé a domesticar fieros leones, así es que no pueden quejarse. Siguiendo un método de llegar a las grandes enseñanzas paso a

mi aserto, a su hermana, la del mal genio, a su hija o a su señora esposa:

—Nena: ¿que es un par de medias?

La contestación será esta, u otra muy parecida:

—Ay, hijo, que pelma eres! Ya te he dicho antes que un par de medias apenas es nada tampoco.

¡Si fuera una caja de medias! Y, a propósito, tienes que comprarme, porque voy que parecen mis pies pollos tomateros.

—¿Pollos? Pichoncitos, de los más chiquirritines, querrás decir. Exageras el tamaño, nena.

—El tamaño de los tomates, no. ¿Quieres que me quite las alpargatas?

Ustedes, no acceden, naturalmente. En primer lugar, porque les desagrada que aquel trozo de su vida, tan estimado, lleve alpargatas... y en chancletas, por añadidura. En segundo lugar, porque el espectáculo de los pies, tan queridos, mostrándose por los agujeros que el uso abrió en las medias, seguramente ablandaría su corazón y abriría su bolsillo.

Pero, ¡ahora que recuerdan! Si jurarían que... ¡toma, claro que sí! Su señora, o su hija, o su hermana, la del mal genio, debe tener enterita, sin estrenar, aquella caja de medias con que le obsequiaron ustedes con motivo de aquel ingresillo extraordinario.

Evidentemente, la caja de medias existe, intacta, en la tabla de arriba del armario de luna. Pero pero dejemos que ella—hija, esposa o hermana—, se lo explique a ustedes.

—Claro que tengo aún la caja aquella, pero si la empiezo ya a descabalar...



No se trata de un número de revistas, sino del procedimiento empleado en las grandes factorías productoras de medias para separar las buenas de las que están mezcladas con tomates



Una vez recolectadas de los grandes campos de producción de medias, conviene regarlas, para que no se pongan pochás

paso, veamos ante todo lo que es una media. Una media, no es nada. A ustedes esto quizás les parezca algo extraño, pero pueden consultarlo con su señora, o con su hija, o con su hermana, la del mal genio.

—Nena, ¿qué es una media?
—Hombre, ¡querrás decir una caja de medias o, por lo menos, un par de medias! Una media no es nada.

—Lo ven ustedes? Una media, no es nada. Una media, para adquirir personalidad, tiene que ir acompañada de otra media. Esto ha ocurrido siempre, y por eso ninguna mujer hace caso de las medias descabadas, de las medias que quedan viudas al corrersele un punto a su compañera. Incluso las mujeres cojas adquieren siempre pares de medias completos, aunque por cubrir las apariencias encarguen de la compra a una vecina.

Un par de medias, ya es algo, aunque no sea mucho tampoco. Recurren de nuevo, para verificar



Empaquetando las medias. Conforme puede apreciarse observando a las operarias, es una cosa de mucha risa

mujeres las guarden ansiosamente, como un avaro sus peluconas. ¿Cómo se hacen las medias? Eso ya es otra cosa.

Hay dos procedimientos de confección de medias. Uno consiste en hacer así con los dedos, con ciertas agujas muy largas—conocidas con el nombre de «agujas de hacer media»—, una de las cuales debe conservarse metida entre el pelo para rascarse disimuladamente, cuando lo aconsejan las circunstancias. Las viejas y los condenados a cadena perpetua, hacen media por ese procedimiento con extraordinaria habilidad. Como ustedes, seguramente, no han sido nunca viejas, ni han estado nunca condenados a cadena perpetua, tal vez no se den perfecta cuenta de como es, pero la cosa ocurre poco más o menos como les he dicho.

El otro procedimiento de hacer media lo explican elocuentemente las fotografías que acompañan a esta brillante información. Por lo cual, señores, yo me retiro.

—R—



Planchado de las medias. Consiste la operación en pasarles por encima un instrumento caliente, que recibe el nombre técnico de plancha



Se trata de que la señorita que antes vimos regando las medias, ha querido retratarse otra vez. No hagan ustedes caso

No hay más remedio. Es preciso comprar nuevas medias. Ni tan pocas que sean mal recibidas, ni tantas que se guarden en otra caja, en la tabla de arriba del armario de luna.

Veán ustedes para qué poca cosa sirven las medias: para que las

La iba a firmar, cuando me doy cuenta de que el título de estas cuartillas no aparece en ellas muy justificado que digamos. Bueno, pero por tan poca cosa, no vamos a reñir, ¡qué demonio!... Los amigos, son para las ocasiones. Digo yo,

Carnaval



Juventud aristocrática. Distinción. Alegría de buen tono. En un descanso del baile, señas y señas posan ante el fotógrafo con sus atavíos carnalescos.

¿Todo el año es Carnaval? No. No vamos a incurrir en la puerilidad de afirmar que Momo reina durante todo el año. No. Ahora es Carnaval. Nada más.

Que disfrute la juventud buena, mientras los que—¡ay!—peinamos canas nos sentimos remozar un poco contemplando el espectáculo de su alegría.

La vida es demasiado seria, demasiado amarga, demasiado triste, y se convertiría en algo monstruosamente intolerable, sin estas pequeñas treguas de risa.

¿De risa? Si, aunque la sensación melancólica que el Carnaval despierta en nosotros, los que tenemos cuarenta años, no sea para echarse a reír, precisamente...



El cabaret celebra también, lógicamente, su alegre Carnaval.



Junto a la algarabía carnavalesca, la pareja romántica es como un remanso agradable.



La alegría de la juventud, hasta a convertirse en bella carroza suntuosa un sencillito camión.



El buen humor de un ciudadano, al parecer respetable.



Un niño. Dos veces niño, porque su disfrazado de Amor.



La ya vieja «Ruas», la del Paseo de Gracia, en plena animación, que este año se habrá desplazado hasta Montjuich.



La montura grotesca y bienhumorada, que en este caso no se sabe si puede optar del todo al «Concurso de mascarar a pie».



La máscara seria: la máscara consciente de la fidelidad de su disfraz; la máscara excepcional que nunca falla, porque la excepción no falla nunca.



Pierrots, Pierrots, Pierrots. Pero no Pierrots con paidez de luna, sino con alegrías de Carnaval.



Gran intencionalidad llevar el corazón así tan a flor de piel, que es lo que se flor de vestidos. ¿Cómo evitar que el corazón quede prendido en el lazo sutil de una serpiente?



Una niña disfrazada de mujer.



Otro aspecto de la Ruas.

Del continente negro
**Donde la tierra
 es joven
 y viejas
 las costumbres...**

Huyendo de la comparación he caído en el establecimiento de un paralelo a través de usos y costumbres africanas—de las tribus Africa adentro—y sus semejantes tradiciones de los blancos—blanco y negro.

Creemos que nada hay nuevo y que el «plus ultra» acaba siempre rimando con nuestros pareceres. Cabe achacar al progreso—achaqueámoslo sin reservas mentales—el cambio y mutación de la faz de las cosas y del espíritu y nervio de las mismas.

Los fenómenos de la naturaleza adquieren para ellos proporciones magnas. Un eclipse de sol o de luna agita y conturba sus espíritus. Una prolongada sequía la interpretan cual castigo de los dioses. Pero si cometieron el pecado tienen a mano la penitencia, y enmascarados y puestos de extraña facha, danzan u oran, pidiendo el perdón o solicitando la gracia.

Sus dioses son múltiples, y cada uno con virtud especial. Con fisonomía y poder propios. Pero por encima de esos dioses, cada



Temen a la muerte...



...y enmascarados y puestos de extraña facha...



Sus dioses

tribu o familia y todas las tribus y familias juntas, tienen un dios.

Las necesidades siguen el ritmo de los medios. Su industria, aunque vieja, les enorgullece.

Y el trabajo, el esfuerzo, el individualismo de cada individuo es—ellos lo ignoran—su mayor y mejor virtud y su civilización más depurada y exquisita.

Ellos, antes que nadie en el mundo, fueron feministas. Iguales derechos e idénticos deberes.

En suma: su civilización es tan quinquagesimaria que tienen del pudor el más novísimo concepto.

Y respetan y veneran a los ancianos y reverencian al hijo y a las madres.

Salvo el paralelo de la interpretación, estimado lector, igual que nosotros esas gentes de Liberia (huyendo de comparaciones).

ARTURO P. FORISGOT

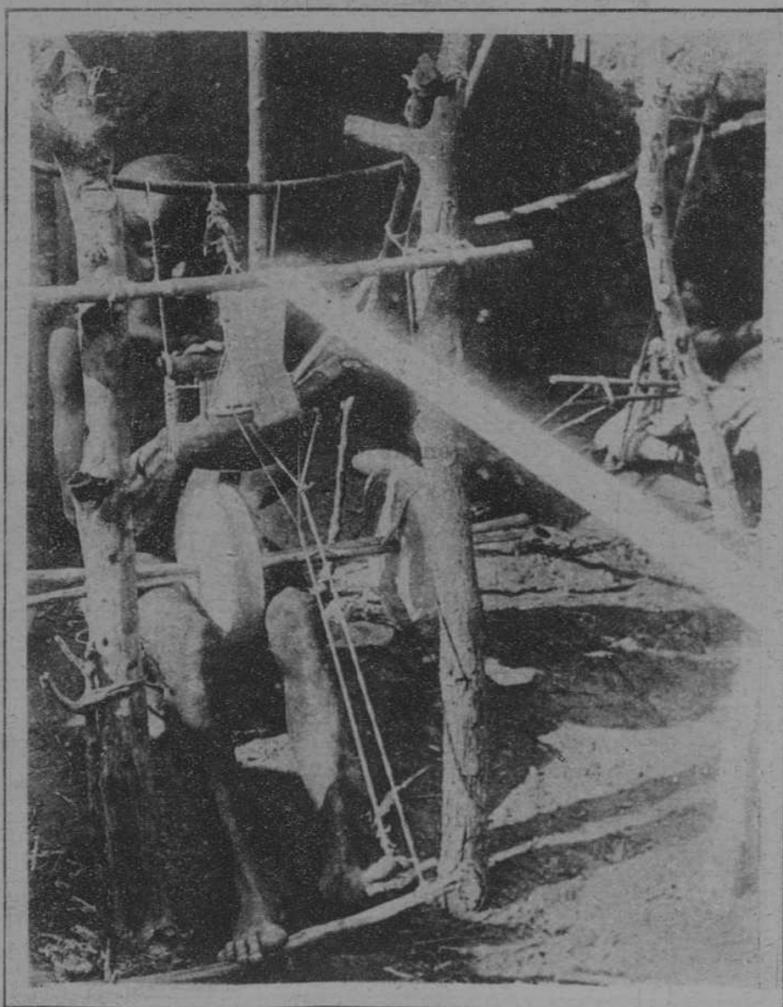
Para salvaguardar a través del tiempo—de los tiempos—lo que fue y como fue, para librarlo del asperón que pule y destruye consumiendo, del transcurso y de la evolución, hemos inventado un método y concebido—los ingleses—una curiosísima palabreja—Folklore—cuyo dictado se imprimen libros, se archivan grabados y se espolvorean con blanca naltalina casacas, peluquines, guadralsas... Lo que dejó de ser en actualidad y uso.

Molestanos la tradición y por ende lo inamovible; sin conculgar con el «renovares» estamos lejos del culto a lo inmutable.

Por esto, por todo esto, que sería largo de explicar y que, además, resultaría poco nuevo y nada interesante; la visión que nos traen más placidas fotográficas impresionadas en el continente donde la tierra es joven y viejas las costumbres y negros los hombres, nos dicta este segundo parágrafo.

En Liberia, en los pueblitos o poblados de cónicas cabañas tejidas con paja, tingadillos abiertos a los cuatro vientos de la selva brava, viven unas gentes tranquilas y apacibles, al parecer, pero con almas cautivas por toda una ancestral tradición incommovible—como los «baobabs» de sus bosques.

Temen a la muerte—igual que nosotros, civilizados—y tienen de ella un concepto elevado y esotérico.



aunque vieja, les enorgullece



que tienen del pudor el más novísimo concepto

CINEMATOGRAFIA

IMPRESIONES DE UN TESTIGO PRESENCIAL

La sublevación del presidio de Dutching-House en Norteamérica. - Mil presidiarios armados han apresado y fusilado a sus guardianes. - El número de víctimas se calcula en algunos centenares

Cómo puede convertirse en presidiario una persona honrada

Me pregunto si soy realmente un criminal. La sociedad entiende que sí, y debo inclinarme ante el peso de una realidad togada. En América, aunque muchos europeos lo lo crean, la justicia tiene un sentido riguroso de las responsabilidades ciudadanas.

La cosa con toda sencillez sucedió así:

La noche de Año Nuevo 1930, regresaba yo de casa de unos amigos donde había pasado alegremente la velada. En un recodo de la carretera, mi automóvil alcanzó a otro, haciéndole volcar y ocasionando la muerte a dos personas, y dejando a otras tres gravemente heridas.

El juez apreció el accidente como homicidio por imprudencia provado por ebriedad, y la ley me aplicó condena por diez años, que he venido a cumplir en el presidio de Dutching-House.

El presidio. — Un caserío sombrío. Uñas rurales macizas como las de los medievales y una gran verja de hierro que cierra el aire de libertad de los campos a los confinados por la desdicha humana. En el gran patio, a la hora de recreo, una masa informe y gris que se mueve torpemente como un monstruo invertido. Y unos hombres ceñudos, silenciosos con traje oscuro y una gorra de plato que vigilan a los confinados.

48.642. — El desdichado que ayer tenía un nombre se ha convertido en el número 48.642. Toda la historia, toda la vida anterior de un hombre queda borrada por un número. Kent Marlowe, natural de Filadelfia, estudiante de Derecho, que tiene un padre honorable y una madre venerada, que amaba con ternura a su joven hermana, y frecuentaba los medios sociales, es ahora sólo un número del inmenso registro de la prisión de Dutching-House. El 48.642 nominativo con el que será designado de ahora en adelante.

Hotel Meublé. — Tal es la designación que da mi compañero Morgan a

una fuerza extraordinaria y tiene atormentados a todos los penados. Sólo Morgan con su fina inteligencia consigue acallarle y domarle. Creo que Morgan es la única persona en la prisión que no teme a Butch.

Los primeros detalles del plante. — Hacia el mes de abril se advertía una gran inquietud entre los confinados de Dutching-House. Con frecuencia los guardianes tuvieron que castigar a los penados. El Lobo, uno de los más rebeldes, fué destinado un mes a las celdas de castigo. Los presos hablaban con horror de estas mazmorras, donde no entra la luz ni se renueva el aire, infestadas de ratas y de toda clase de parásitos repugnantes. Cuando algún preso pasa algunos días en estas celdas, puede temer por su salud. Algunas semillas serían suficientes para matar a un hombre vigoroso.

29 de junio 1930. — Esta mañana, a la hora de paseo, ha venido a mi mano, sin saber cómo, un cuchillo. Al entrar en las celdas, Morgan me ha dado la gran noticia de su liberación. Estaba preparando su equipaje cuando una ronda ha venido a practicar un registro. Temeroso de que hallaran en mi poder el cuchillo, lo he escondido entre las ropas de Morgan.

El cuchillo ha sido encontrado en el lugar de ser libertado, ha sido también conducido a las celdas de castigo junto a Butch. Esta traición a mi propio compañero me ha conmovido profundamente. Antes de ser detenido, Morgan ha querido estrangularme.

Julio 1930. — Morgan ha huido de la prisión, ocupando el puesto de un desdichado fallecido en la enfermería. Existe gran excitación entre los presos.

Morgan se halla de nuevo entre nosotros. — Morgan ha sido apresado nuevamente. Parece que ha cambiado los cimientos de su alma. Por mi parte me siento cada día más empujado y miserable en este antro.

KURSAAL

HOY

EL ENEMIGO SILENCIOSO

La lucha de piel roja contra los elementos de la naturaleza

Equivale a un tratado de Historia Natural



Es un film Paramount

Morgan, no se ha pronunciado y está junto a los guardianes. ¿Será Morgan el delator?

Sous les toits de Paris

nuestra mazmorra. Tres camastros superpuestos, un lavabo de hierro y una reja que da al corredor por la que entra un aire tibio y húmedo.

Morgan es un hombre joven, de buena presencia. Si en el presidio se conservaran los hábitos sociales, diría que Morgan es un hombre educado. En realidad es una parodia de corrección que le sienta muy bien en este ambiente.

Creo que es un estafador de Bancos, y tiene una inteligencia muy viva y un encanto personal que cautiva.

En cambio, Butch, mi otro compañero de cuarto, me ha recibido con un formidable frotazo en la mandíbula por que he negado a darle mis cigarrillos. Cuando he llamado al carcelero para que me traiga, éste me ha amenazado con una corrección por alboroto.

Preveo que tendré graves disgustos con Butch. Es un hombre sanguinario.

Sous les toits de Paris

Armas. — A la hora de la misa y cuando se hallaban reunidos todos los confinados, han empezado a circular por debajo de los bancos algunas pistolas y buena provisión de cartuchos.

Mañana, 1 de agosto, a las doce en punto, se dará el golpe.

El plante de los presos. — Al mediodía, la hora de paseo, en el momento en que el jardinero abría de par en par la verja para llevar las flores del jardín al director, la mayoría de los presos, revolver en mano, se han lanzado a la verja.

La confusión ha sido espantosa. Los presos han sido recibidos por una descarga cerrada de las ametralladoras. El complot había sido descubierto, alguien había traicionado a los rebeldes. Butch se ha constituido jefe de la sublevación.

Dos de la tarde... 1 de junio. — Me suponen traidor y están buscándome para asesinarne.

Sous les toits de Paris

Mis oídos están ensordecidos por el trroteo, mis labios reseco por el humo de la pólvora. Las galerías parecen llover fuego. A fuera las ametralladoras nos

Sube la marea del entusiasmo en

EL GRAN CHARCO

Creación del irresistible

MAURICE CHEVALIER

con la exquisita

CLAUDÉTTE COLBERT



HOY y todos los días en

en COLISEUM

Es un film PARAMOUNT

ECOS Y NOTICIAS

TIVOLI

Sigue en Tivoli "Misterios de Africa", el extraordinario film documental, que tanta expectación ha despertado en Barcelona. La cámara ha logrado recoger todos los detalles más emocionantes y las peripecias que ocurrieron a los dos heroicos exploradores americanos que atravesaron el continente africano, en un recorrido de 22.000 kilómetros en un período de catorce meses de viaje.

Esta producción está explicada en español y ello facilita grandemente la comprensión de las interesantes escenas, en las que aparece lo más característico en las costumbres y fauna del Africa.

Una película cónica de la Universal titulada "A cual más bestia", un interesante Noticiario Fox y una película de dibujos animados, interpretada por el popular Mickey, completan el programa del Tivoli.

KURSAAL

Hoy domingo, en todas las sesiones, Kursaal incluirá las dos películas Paramount, que forman parte de su actual programa.

Se exhibirá en primer lugar "Pistas peligrosas", la película que se ha considerado como la realización culminante de film documental. Mary Brigan y Richard Arlen, artistas de indiscutible prestigio, protagonizan este film.

Asimismo en todas las sesiones se incluirá "El enemigo silencioso", el excepcional documental editado por Paramount en las desiertas regiones americanas, en las que todavía viven las primitivas tribus de Piel Roja.

"El enemigo silencioso" es una película ante todo de contenido documental, en la que el paisaje se incluye en su más agreste belleza.

SALON CATALUNA

Siguen en el Cataluña Stan Laurel y Oliver Hardy.

"Noche de duendes" ha merecido el calificativo de la película "record" en comedia y en diálogo chistoso.

Stan Laurel y Oliver Hardy consiguen promover en el espectador la más optimista y franca de las carcajadas.

En el mismo programa se proyecta un interesante film titulado "A bordo del 'Shanghai'", en el que aparecen Conrad Nagel, Luis Wolheim y Carmel Myers.

LIDO CINE

Hoy habrá matiné infantil en el Lido

guido en estas últimas exhibiciones un nuevo éxito, proporcionando al Pathé Palace uno de sus triunfos más auténticos y más perfectamente logrados.

"Sin novedad en el frente" ha conseguido INICIATIVA PLAUSIBLE

Mañana se proyectará en el Cine París la interesantísima cinta documental "Con Byrd en el Polo Sur", relato gráfico de la epopeya llevada a cabo por el explorador americano Byrd y el puñado de valientes que le secundaron en la empresa del descubrimiento del Polo Antártico, la más arriesgada gesta que registra los anales de la exploración en el presente siglo. La Empresa del cine París, teniendo en cuenta el carácter instructivo de esta cinta, de cuyo argumento se desprende una inyección de optimismo para la juventud y un fin de enseñanzas, ha tenido a bien disponer que las sesiones de los días lunes, martes, jueves y viernes tarde, sean dedicadas a los escolares de Barcelona, y al efecto conceder condiciones especiales a los directores de colegios para que sus alumnos puedan admirar en dichos días tan interesantísima producción.

Todos los directores de centros docentes que se hallen interesados en el asunto, pueden dirigirse por escrito o personalmente a la Empresa del Cine París, donde se les darán amplios detalles sobre las facilidades ofrecidas por la misma para las sesiones expresadas.

HOY, EN EL LIDO CINE, UN EXCEPCIONAL PROGRAMA INFANTIL

Nuevamente, hoy domingo, Lido Cine abrirá sus puertas a nuestros pequeños, ofreciéndoles un excepcional programa en el que se incluyen películas de viajes, de aventuras, culturales, films cómicos y una sugestiva fábula animada por los famosos muñecos de Starewith.

El programa aparece combinado en la forma siguiente:

Un film de dibujos; uno titulado "Aterras monumental"; Sigue "Tom y su cuadrilla"; un extraordinario film de aventuras y de dinamismo interpretada por Tom Tiller, Chispita y Vivales. La célebre fábula "Las ranas pidiendo rey", maravillosa realización de muñecas animadas y del famoso artista polaco Starewith. Sigue una cultural "Aves de rapaña" y finalmente Harold Lloyd en su formidable creación "Día de película".

nalmente un film cómico por la auténtica pandilla pandilla "La cuarta alarma".

Es, pues, un programa perfectamente combinado por sus muchos valores y por los artistas que interpretan las mencionadas películas y ello ha de proporcionar a las sesiones infantiles del Lido Cine un nuevo y merecido éxito.

JUVENTUD TRIUNFANTE

Lo que más se echa de menos en el cine parlante hispano es... la juventud. Como en el teatro, donde tanto los españoles como los hispano-americanos, sólo en la madurez reconocen condiciones para que pueda llegarse a primera actriz o primer actor, en nuestras películas habladas escasean los artistas jóvenes; por lo menos entre los intérpretes principales. Y es lógico que así sea, ya que los mejores proceden del teatro y

Cine. A las tres y media se repetirá el mismo programa de cine especial para niños. La sesión de las seis y la de la noche, será exhibido el actual programa de dicho salón, aprobado por la autoridad eclesiástica. Del mismo se destacan los films presentados ayer "Asia", el gran documental, y la producción Chinaes "Las Siete Llaves", interpretada por Richard Dix, de la marca Radio Pictures.

PATHE PALACE

Hoy, en todas las sesiones, Pathé Palace proyectará la grandiosa cinta de la Universal "Sin novedad en el frente".

acribillan sin piedad. Oigo los gritos enronquecidos de Butch que me llama para vengarse. ¿Qué será de mí, Dios mío?

KENT MARLOWE



El arte inimitable, la belleza escultórica, la simpatía rebotante de

Mady Christians, culmina en el grandioso film hablado,

Sólo te he querido a ti

Exclusiva Febrer y Blay que se estrenará el martes, 17, en

CAPITOL

Die deutsche Kolonie wird Gel egenheit, haben, diesen vollstaendig in Deutsch gesprochenen Film zu sehen und zu hoeren.

HOY en FÉMINA



ULTIMAS PROYECCIONES de

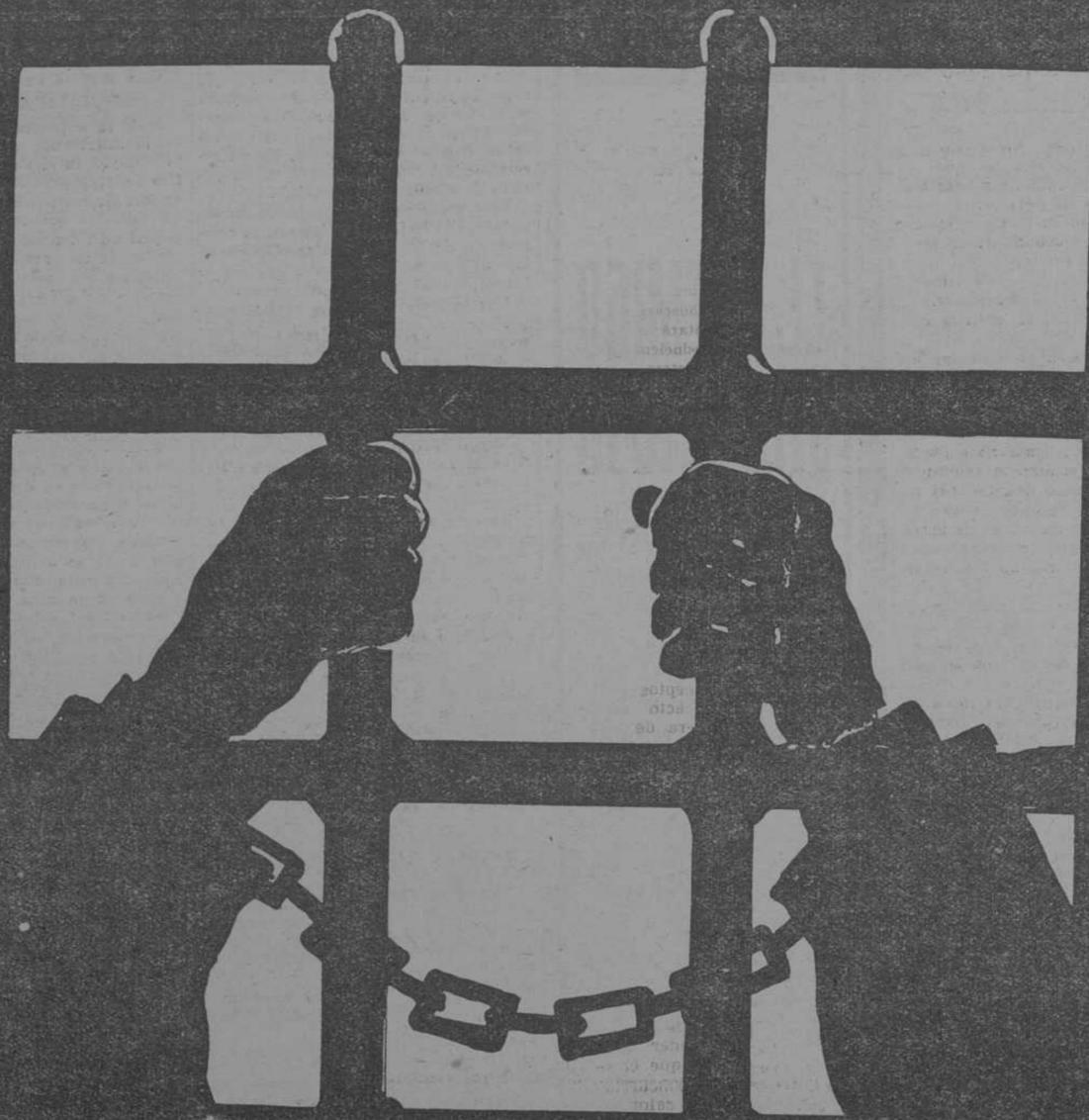
ROMANCE

por GRETA GARBO hablando en inglés, con títulos en español

Producción METRO - GOLDWYN - MAYER

FEMINA - LUNES 16 ESTRENO

RESERVE DESDE HOY SUS LOCALIDADES



EL PRESIDIO

LA PELICULA INOLVIDABLE
UNA PRODUCCION EN ESPAÑOL

DE
Metro-Goldwyn-Mayer

**JUAN DE LANDA - JOSE CRESPO
TITO DAVISON - LUANA ALCAÑIZ**

ya que no es fácil improvisar los buenos. En el cine norteamericano, como en el teatro norteamericano, se rinde siempre culto a la juventud, sin que por esto se menosprecie a la vejez, si ésta es gloriosa. Pero a nadie se le ocurriría aquí que una buena señora de cuarenta o cincuenta años pueda representar convincentemente a una señorita de dieciocho pri-

maveras, ni que una abrumadora dama alta y gorda encarne el espíritu cándido de una ruborosa ingenua. Y lo mismo debe decirse de los actores. Un cincuentón, sin figura ni encantos, mal puede hacer el Don Juan con probabilidades de éxito. Ni hay hombre maduro al que se tolere interpretando un personaje juvenil. Hay, sin embargo, muy honrosas ex-

cepciones. Una de ellas, brillantísima, es la de Tito Davison, chileno, que apenas si cumplió sus dieciocho años, y ya puede considerarse como una luminosa realidad artística. Su palpitante triunfo en "The Big House" (El presidio) le elevó sobre el núcleo de mediocridades en que fué presentado, y con José Crespo, ya veterano en el cine, y Juan de Landa, que empieza a

distinguirse muy brillantemente, compartió los honores del éxito. Tito Davison ha de ser muy pronto popular, y los que le admiran ahora no podrán menos de recordar algunas de sus anteriores interpretaciones, cuando su nombre era aún el de un desconocido, pero su arte ya se destacaba en anticipado descubrimiento de su ánimo.

El verdadero nombre de Tito Davison es Oscar Herman Davison. Nació en Chillán, Chile, el 14 de noviembre de 1912. Se educó en el Liceo de Chillán, hasta la edad de once años, y en el Instituto Nacional de Santiago completó sus estudios. Y empezó a estudiar la carrera de Medicina...

Pero entonces iniciaba la producción cinematográfica su pariente Carlos F. Borcosque, y la irresistible tentación de hacer películas se apoderó de Tito. Poco después Borcosque, enviado por el Gobierno chileno, estudió los progresos del arte cinematográfico, hasta convertirse en el primer director hispano. Y Davison, con el natural disgusto médico, y con Borcosque se adentró en California.

Era entonces un chiquillo de catorce años, y todavía no imperaban las películas parlantes. El cine era internacional, de todos y para todos, y no le fué difícil encontrar trabajo, aunque de tarde en tarde, como un simple «extra»... Orgulloso de deberse la vida a sí mismo, independizarse y luchó tenazmente para asegurarse aquella. Ganaba muy poco y sus comienzos fueron muy duros. Tenía que comer y que vestirse, tratando siempre de relacionarse con la mejor gente, y todo esto resultaba muy caro. Además, los Estudios estaban lejísimos los unos de los otros y no disponía de más medio de comunicación que el de los automóviles, de quienes quisieran hacerle el favor de llevarle...

Tito Davison no se desanimó nunca por nada. Sonriente siempre, por muchos apuros que estuviese pasando, nadie sospechó jamás que tuviera necesidades perentorias. Luchaba, trabajaba, avanzaba... Esto era lo importante. Como «extra» llegó a tomar parte en unas cincuenta películas silenciosas, en la First National, en la Fox, en la Metro, en la Pathé, en la Universal... Hizo algunos pequeños papeles de poca importancia, tratando constantemente de aprender y de practicar. Estudió, soñó, se preparó para el triunfo... Ya le conocían y obtenía la confianza de los «Casting-Directors», cuando empezó la filmación de las películas parlantes en inglés, obligándole esto a comenzar de nuevo. En lengua inglesa no podía trabajar. Volvió a confundirse con las muchedumbres de los «extras». Hasta que las grandes casas cinematográficas decidieron hacer películas parlantes en español.

La Sono-Art filmó «Sombras de Gloria», y Tito pidió trabajo. Le sometieron a la prueba de una escena dramática, en la que figuraba quedar ciego y llamar, llorando, a su madre... Fué hecho aquel «test» improvisadamente, a toda prisa, sin cámara, tendido sobre una mesa, «a svas...». El director, Stone, se sintió tan satisfecho ante la labor de Tito, que decidió aumentar las escenas en que el muchacho debiera tomar parte.

Después hizo el papel de «Jorge» en «Así es la vida». Más tarde, sin recomendación de nadie, se presentó en la Educational, solicitando un «test» para la parte de «Lester», en «La gran pelea». Gaston Glass y Andrés de Seguro, se interesaron por él, y sin ver el «test», le contrataron.

Ultimamente hizo en la First National el «Chico», de «Pájaros de cuenta», con María Alba y Antonio Moreno. Y ahora, apenas saboreadas las mieles del triunfo definitivo al encarnar en «El presidio» el difícilísimo personaje que en la versión inglesa hizo Robert Montgomery, está filmando, con Vilches, el «Cheri-Bibi», de Gaston Leroux.

La característica de Tito Davison es la naturalidad. Una naturalidad plena de emoción, vibrante de sentimiento, arrancada de la vida misma.

Su mayor aspiración es la de hacer en la pantalla una intensa labor dramática. Ingenuamente nos lo dice cuando le interrogamos:

—Prefiero los papeles dramáticos, de muchacho, porque a mí no me interesa el cine por la sola vanidad personal de verme en una película, sino por el orgullo de hacer una labor artística con aquellos que rindan más inteligente tributo al puro arte. Me desesperan los papeles de muchachito bien vestido, pero insignificante, que pasan por la cinta sin dejar rastro alguno. Me gustaría llegar a ser un Richard Barthelmess, a quien admiro y envidio, por sus condiciones humanas de interpretación; no por su prestigio o posición artística. No obstante, mi gran admiración es para Ramón Novarro. Jannings me entusiasma, y Bancroft me parece estupendo. De ellas, me gustan la Garbo, la Shearer, la Crawford... Y el cine me interesa más que el teatro, sin que yo pretenda hacer comparaciones. No creo que el cine habido sea teatro fotografiado. Es otra cosa. Para mí, sólo cine y siempre cine. Cine... con palabras.

Tiene razón Tito Davison. El cine sólo es cine. Pero ha de tener algo más que palabras; necesita actrices y actores, que no sean «actrales», con pasión, calor de humanidad.

Como en la vida...
Miguel de ZARRAGA
Culver City, California.

VIDA DEPORTIVA De Enseñanza

FUTBOL

El Barcelona sigue trabajando por la nueva estructuración del fútbol en Cataluña

La carta que el «Barcelona» dirigió a todos los clubs de fútbol de nuestra región a finales del pasado mes ha tenido ahora una continuación, en la que empiezan a concretarse algunos detalles de la nueva estructura que el club decano propone para dar mayor impulso y pujanza a nuestro fútbol.

La trascibimos a continuación, dejando, por el momento, que nuestros lectores hagan su particular apreciación de ella:

Dice así: «Confirmamos nuestra carta del 26 de enero pasado, y celebramos ponernos nuevamente en comunicación con usted, a fin de continuar el estudio de la reforma del campeonato catalán.

El F. C. Barcelona cree que Cataluña cuenta con unas cuantas poblaciones que pueden perfectamente aportar un primer equipo al Campeonato. Queremos decir un primer equipo de calidad. Falta conducir las cosas como se debe y facilitar la ocasión.

Larresa, Manresa, Mataró, Tarragona, Reus, Gerona, Figueras, Lérida, y Tárrega, por citar tan sólo unas cuantas, cuentan con suficiente número de habitantes para mantener un club pujante, y si estos clubs pudieran moverse en una organización que les permitiera ocupar un lugar en la primera categoría, es indiscutible que se procurarían un buen equipo, con tal de mantener su prestigio; y en consecuencia, se produciría un nuevo incremento de afección, que hará posibles los presupuestos, si tienen segura la visita obligada de los primeros equipos de los clubs de la capital.

La nueva estructura, que habrá de dividirse en demarcaciones y agrupaciones, ha de asegurarse en principio y como mínimo, un lugar en la referida primera categoría para cada una de las agrupaciones de clubs de cada

demarcación de las tierras de Gerona, Tarragona y Lérida, y los lugares que por su superior preponderancia correspondan a las agrupaciones de las demarcaciones de las tierras de Barcelona.

Aparte las demarcaciones de Barcelona—pues cree el F. C. Barcelona que las agrupaciones forasteras no discreparán al conceder a aquellas una superioridad numérica—deberá sentarse que el campeón de cada agrupación será el que disputará en el Torneo el Campeonato de la primera categoría grupo A.

El grupo B se movería exactamente, en campeonato, que el grupo A, y así igual todos los demás grupos que sea necesario crear.

Después de terminado el Campeonato de la primera categoría, y mientras los clasificados disputaran el Torneo nacional, tendrían lugar los torneos de promoción, en los cuales, necesariamente, tomarían parte el campeón y sub-campeón (siempre que no se hubieran clasificado para el Torneo nacional) del año anterior, con objeto de conocer los nuevos representantes de cada agrupación.

De esta manera, las agrupaciones de Lérida, Gerona y Tarragona, no perderían nunca los lugares que en derecho les pertenecen y que este F. C. Barcelona procurará ponerles a su alcance por todos los medios posibles.

Esta nueva estructura, al llegar a los núcleos comarcales, permitiría un desenvolvimiento más fácil de los campeonatos y evitaría a las categorías modestas muchos gastos por desplazamientos.

Continuaremos dándoles cuenta, minuciosamente, del proyecto y el F. C. Barcelona le agradecerá, señor Presidente, todas las observaciones que se sirvan hacerle. Es preciso la aportación de todos y esperamos también la de usted y sus consocios.

La crisis del fútbol catalán PROYECTOS DE LA FEDERACION CATALANA PARA EL PRESENTE Y PARA EL PORVENIR

Varios son los problemas que afectan a la actual crisis del fútbol de nuestra región, y que la Federación Catalana está estudiando con el fin de resolverlos a satisfacción de todos.

A este fin, el Consejo Directivo reunió anoche a los representantes del Barcelona, Español y Europa, para exponerles el plan que tenían preparado. Asistieron a dicha reunión los señores Cabestany y Dalmau por el «F. C. Barcelona»; Serramallera y Cañellas, por el «R. C. Deportivo Español»; y Massoni y Fontanet, por el «C. D. Europa». Presidió la reunión el señor Plantada.

Las medidas inmediatas que proyecta la Federación Catalana se refieren al actual Campeonato de Ligas y tienden a evitar la simultaneidad de partidos. Se propone lo que sigue:

Primero. Cuando el primer equipo de un club juegue fuera de Barcelona, en el campo de éste no se permitirá celebrar acto deportivo de ninguna clase.

Segundo. Si en un mismo día correspondiera jugarse dos partidos oficiales en Barcelona, se procurará que uno de ellos se juegue aprovechando una fiesta cercana, y no siendo posible esto, a horas distintas. Para esto se tendrá en cuenta la importancia de los partidos a jugar, dando siempre preferencia al menos interesante.

Desde luego, esto se refiere a partidos oficiales.

Las medidas para el porvenir que deberán ser expuestas a la Unión de Clubs y a la próxima asamblea, son las siguientes:

Primero. Variar la forma de jugarse el Campeonato Nacional de Ligas, haciéndolo por grupos, o sea dividir los clubs de que se compone la primera división en dos grupos de cinco, grupos que variarán cada temporada en el sentido de que todos los clubs irán pasando de uno a otro grupo, teniendo siempre en cuenta de que todos los clubs de una misma región no pertenezcan nunca a un mismo grupo.

Segundo. Procurar de una manera equitativa que el fondo de la Real Federación Española no aumente y que, en vez de acumularlo, sirva para subvenir a ciertos gastos de los clubs, como son los que derivan de la repetición de partidos, aplazamientos forzados, etc.

Tercero. También se propone que, en los partidos internacionales la Nacional reserve un tanto por ciento de la recaudación a los clubs y a las federaciones regionales que tengan jugadores seleccionados.

Se habló también de la conveniencia

—Efectivamente—nos dijo éste—. En el «pleno» del jueves, presenté un proyecto de economías, que asciende a una cantidad importante, toda vez que reduce el presupuesto de la Federación, que actualmente es de 70.000 pesetas, a un máximo de 50.000.

—¿Qué partidas abarca esta reducción?—preguntamos.

—Son varias—nos contesta el señor Soldrá—; pero de un modo especial se refiere a la nómina del personal de oficinas y a la instalación de éstas. Con el plan que tengo estudiado, del cual obra en poder de cada uno de mis compañeros una copia, ahorraremos mensualmente unas 1.800 pesetas. Procuraremos, desde luego, no lesionar intereses, hacer las cosas de la mejor manera posible, pero la reducción es definitiva.

Las horas de oficinas serán de siete a nueve de la noche—continuó el federativo señor Soldrá—, no obstante, durante toda la tarde habrá un empleado fijo. Seguramente se buscará un piso más barato o se intentará una fusión con la Liga Amateur, reduciendo de esta forma los gastos de portera, limpieza, teléfono, etc., etc.

De momento, todo está en estudio—terminó—y veremos lo acogida que mi plan tendrá por parte de mis compañeros.

Esportius de Catalunya, aneu a retre homenatge a l'heroi vencedor de l'Atlàntic, Professor Blanco Alberich

ESTA TARDE EN LAS CORTS UN INTERESANTE PARTIDO BARCELONA-EUROPA Y UN SENTIDO HOMENAJE AL PROFESOR BLANCO

Bajo todos los conceptos tenemos la impresión que el acto de esta tarde en Las Cortes será de una esplendidez extraordinaria.

El partido Barcelona-Europa, a pesar de todos los contratiempos sufridos por uno y otro Club en el actual Torneo, será de una emotividad de gran acontecimiento.

Existe otro aspecto en el partido de esta tarde que motivará la asistencia de gran público al campo de Las Cortes: el homenaje al profesor Enrique Blanco Alberich, el heroico navegante que se cubrió de gloria con su triunfal travesía del Atlántico con su «Evalu».

Esta tarde, Blanco se despedirá del público deportivo de nuestra región, antes de emprender la vuelta al mundo. Esperamos que el campo de Las Cortes se verá concurridísimo y que con el máximo calor se despedirá al gran náuta.

El profesor Blanco asistirá al partido con su hijita, que tirará el kick-off.

El Barcelona tiene ya formado el equipo que defenderá sus colores esta tarde.

Es el siguiente: Llorens, Zabala, Más, Martí, Roig, Castillo, Píera, Goiburru, Sastre, Bestit y Sagi. Suplentes: Nogués, Oro, Ramón.

El del Europa se formará en el mismo campo de juego, poco antes de empezar el partido.

El match empezará a las tres y media.

El F. C. Barcelona, a causa de hallarse lesionado, no puede hacer uso de sus jugadores Samitier, Walter, Arnau, Arocha, Parera y Guzmán.

de llegar a una unificación de sueldos de jugadores, señalándose un máximo, que deberá respetarse por todos los clubs.

Esto es, en síntesis, lo que el señor Plantada presentó a la consideración de los señores delegados, quienes lo estimaron acertado y prometieron trasladarlo a sus directivas respectivas.

Campionat Nacional de Ligas BARCELONA - EUROPA Homenatge i comitat de Blanco

PLAN DE ECONOMIAS DE LA FEDERACION CATALANA

Hace unos días adelantamos la noticia de que la Federación Catalana, teniendo en cuenta la crisis económica que atraviesan la mayoría de los clubs de esta región, tenía en estudio un plan importante de economías a efectuar en el presupuesto de la misma.

Suponiendo que en el «pleno» que el Consejo directivo celebró el pasado jueves se habría tratado asunto tan importante, procuramos entrevistarlos con el tesorero de la Federación, don José Soldrá.

PAUL PAINLEVÉ inaugura hoy las nuevas colaboraciones adquiridas por **El Día Grafico**, colaboraciones que esta vez son, exclusivamente, de hombres de Estado.

Cada domingo, regularmente, en virtud de un contrato anual, publicaremos artículos de **Mr. CHURCHILL**, uno de los jefes del partido conservador inglés.

MULLER, el ex canciller alemán.

MUSSOLINI.

Hoy comenzamos con el de **PAUL PAINLEVÉ**

A estas aportaciones seguirán otras que contribuirán a perfeccionar nuestros servicios literarios, no atendiendo más que a dar a nuestros lectores un periódico que complete sus informaciones con los comentarios de esos altos prestigios de la política y de la ciencia, que se llaman Painlevé, Churchill, Muller y Mussolini.

NEUMATICOS MAS BARATO QUE NADIE Service Station, S. A. Aragón, 270 y 272. Teléfono 11.550.

CICLISMO ESTA MAÑANA EN EL VELODROMO DE SANS

DOCE NOTABLES EQUIPOS DISPUTARAN EL «PREMIO JUNIOR» QUE INAUGURA LA TEMPORADA DE MATINALES

Si la lluvia no lo impide, esta mañana tendrá efecto en el Velódromo de San, la inauguración de la temporada de matinales, disputándose en esta primera reunión el «Premio Junior», carrera de 60 kilómetros a la americana con la fórmula de sprints por series.

Al efecto de que el público pueda conocer a los corredores, éstos llevarán un dorsal numerado (aparte el jersey distintivo), correspondiendo los números de esta forma:

1. Membrado; 2. Capdevila (color morado, del S. C. Catalá);
3. Benagés; 4. Campama (amarillo franja azul);
5. Valent; 6. Plans (azul grana, del F. C. Barcelona);
7. Farró; 8. Badal (azul);
9. Zamora; 10. Comabasosa (blanco rayas verdes, de U. E. Sans);
11. Blanco; 12. Lloré (encarnado raya verde y amarilla, de C. C. Sant Martí);
13. Rovira; 14. Simó (azul raya verde y L'anca, de A. C. Montjuich);
15. Campdelacreu; 16. Juliá (C. A. Pueblo Nuevo);
17. Rosés; 18. Caballé (A. C. Montjuich, pista);
19. Martínez; 20. Ureña (encarnado estrella negra, de V. S. Cataluña);
21. Catalá; 22. Manuel (encarnado estrella amarilla franja igual);
23. Farrés; 24. Martí (blanco).

PELOTA VASCA DEL FRONTON NOVEDADES

Anteayer por la noche se repitió el partido que oponía a las parejas Larruscain y Marcelino e Irigoyen II y Blenneh. Este encuentro, que en la última vez que se jugó constituyó un neto triunfo de éstos, permitió anteayer, a los que la semana pasada perdieron, lograr cumplida revancha sobre sus vencedores.

El partido fué de franco dominio para Larruscain y Marcelino, los cuales se llevaron el partido con facilidad por 40 tantos a 32. Si bien en más de una ocasión sus contrarios dieron la sensación que iban a lograr cambiar el curso de la lucha, no pasó de simple amenaza.

Este encuentro tuvo un héroe: Larruscain. Hacia mucho tiempo que este gran delantero no tenía ante el público de Novedades una actuación tan completa y llena de eficacia. Seguro, hábil y pegando como es ya en el costumbre, él fué el verdadero amo del partido. Estuvo a la altura de los partidos que el pasado año realizó frente a Juaristi y con ello queda dicho todo.

Mercedino estuvo también bien aunque tienen en cuenta la gran labor realizada por Larruscain, parece que quedó algo oscurecido. Sin embargo, fué el zaguero seguro y potente de siempre.

En el bando vencido fué el mejor Blenner.

Jugaron el segundo partido de la noche Segarra y Amorato. Vencieron a Eloia III y Eguiza por 30 a 25. Los vencedores jugaron excelentemente.

MOTOCICLISMO

REAL MOTO CLUB DE CATALUNA EXCURSION COLECTIVA DE REGULARIDAD—22 FEBRERO 1931

Continúan recibiendo inscripciones para esta excursión que el Real Moto Club de Cataluña llevará a la práctica el día 22 de actual.

En estas nuevas inscripciones recibidas se echa de ver un gran número de concursantes no expertos, que atendiendo a la finalidad de la prueba encaminada muy especialmente a que los concursantes principiantes en las lides de la regularidad efectúen su debut en esta excursión de Real Moto Club de Cataluña han formulado la suya respondiendo así a la iniciación de la entidad organizadora.

Las inscripciones recibidas son: Octavio Comas, motocicleta Ariel, 500 c. c.; Miguel Bosch, motocicleta Muntaña 350 c. c.; Mario Castilla, motocicleta B. S. A., 350 c. c.; José María Aresa, motocicleta Terret, 350 c. c.; Tyr motocicleta Arley D., 350 c. c.; Robin Hood, motocicleta D., 500 c. c.; J. B., motocicleta Simó, 150 c. c.; José Llopert, motocicleta Fiat, 1.100 c. c.; Francisco Martí, motocicleta F. N., 500 c. c.; Porthos, mo-

INSPECCION DE PRIMERA ENSEÑANZA

El maestro de S. Hilario Sacalm ha presentado una denuncia por la existencia de escuelas clandestinas.

—El alcalde de Vilajuiga ha suspendido las clases por causa de la gripe.

—La Sección Administrativa remite presupuestos de material para su aprobación.

—Don Luis Capellá, de Santa Coloma de Farnés, cesa en el cargo por traslado a Bañolas.

—El Ayuntamiento de Hostalrich ha regalado una tarima y una mesa para la escuela nacional de niños.

—Se ordena el cierre de las escuelas clandestinas que funcionan en San Hilario Sacalm.

LEYENDO LA PRENSA PROFESIONAL

LAS MEJORAS ECONOMICAS DEL MAGISTERIO

Leemos en «El Ideal del Magisterio»:

«Los maestros han alcanzado, después de reñido combate (palabras del señor Tormo en la Asamblea Nacional), un millón de pesetas... para 33.000 individuos. El uno escaso por ciento del importe de sus plantillas. Y ese, teniendo en cuenta que en la categoría de entrada hay 18.000, y que para ascender a quinientas pesetas se precisan más de treinta años de buenos servicios. Conviene que esto lo sepa la opinión pública española, para que en lo referente a esta materia no viva desorientada por los anuncios delumbradores con gruesos caracteres, que suelen verse apenas se concede la cantidad más insignificante para ascensos de maestros.

Hay unos 18.000 educadores del pueblo en el sueldo de entrada, y para salir de él necesitan unos treinta años de buenos servicios. Hay otros seis mil con menos de cinco pesetas diarias, diseminados en pueblos y aldeas, viviendo en medio de los mayores sacrificios. Esto es preciso repetirlo mucho hasta que de una u otra forma se le ponga el remedio que en justicia le corresponde. Por nuestra parte lo repetiremos donde y cuando sea preciso seguro de que, diciendo la verdad, trabajamos por España y contribuimos a la solución de uno de los problemas más importantes para su progreso y prosperidad en todos los órdenes: el de la enseñanza, el de la escuela, base de toda civilización moderna.

Los funcionarios civiles han hecho público su disgusto.

Y los maestros, ¿qué diremos?...

REUNION DE MAESTROS INTERINOS

Hoy, a las diez de la mañana, se reunirán en la Casa del Maestro, Mendizábal, 19, cuantos maestros de la provincia hayan prestado tal clase de servicios y deseen obtener plaza de propiedad por tal procedimiento.

RESUMEN DE DISPOSICIONES OFICIALES

Real orden concediendo la autorización ministerial solicitada para el legal funcionamiento de la Asociación denominada «Cooperativa Pedagógica Española».

Otra ídem id. id. para la reforma del Reglamento para el legal funcionamiento de la Asociación de Maestros Nacionales del distrito de Gandía (Valencia).

Otra ídem id. id. para el legal funcionamiento de la Asociación de Maestros Nacionales del partido de Llanes (Oviedo).

Otra nombrando al Tribunal para las oposiciones, turno de Auxiliares, a la cátedra de Derecho procesal, vacante en la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza.

Otra disponiendo pasen a la primera categoría del escalafón y sueldo de 15.000 pesetas el profesor y profesoras numerarias de Escuelas Normales que se mencionan.

DE LA SECCION DE BARCELONA

Se traslada a don Juan Salameiro, de San Ginés de Vilasar, decreto de la Superioridad, resolviendo la petición formulada por dicho señor.

—Se pasa a sus efectos a la Inspección de Primera Enseñanza, expediente formulado por doña María Teresa Estivill.

—A la Alcaldía de San Julián de Cerdeñola se traslada decreto de la Superioridad resolviendo petición formulada por dicha Alcaldía.

—Han sido entregados a los interesados los siguientes Titulos: De Licenciado en Farmacia, a don José Hons Sarasa; de Licenciado en Medicina y Cirugía, a don Juan Monner Guivent; de Bachiller, a don José María Vigo Trunsa, don Celestino Chinchilla Ballesta y don Arturo Sabata Riqué, y de Licenciado en Derecho, a don Ricardo González Hueso.

motocicleta Rudge 500 c. c.; Pedro Siués, Harley D., 1-100 c. c.; Fernando Bergadá, motocicleta Dunnett, 250 c. c. O. H. C.; Antonio Muria, motocicleta Dunnett, 250 c. c. O. H. C.; Alfonso Orevit, motocicleta Dunnett, 250 c. c. O. H. C.; Arturo Bau, motocicleta Dunnett, 500 c. c.; Domingo A. Jandre, motocicleta A. J. S. 500 c. c.; Salvador Vidal, motocicleta Dunnett, 350 c. c.; Salvador Cerda, motocicleta New Map, 350 c. c.

RADIOTELEFONIA

PROGRAMA PARA EL DOMINGO DIA 15 DE FEBRERO DE 1931 ASOCIACION NACIONAL DE RADIODIFUSION...

va emisora de Radio-Toulouse. Concursos de Radiofemina. Memorias de un micrófono. Los grandes artistas en el Estadio de E A J I. Camilo Saint-Saens. La revolución de M. Eckersley. Un plebiscito francés interesante. Estadísticas alemanas. Ecos de radiodifusión. Radiobeneficencia de E A J I. La obra de Marconi. Sobre parásitos atmosféricos. Sorteo de la casa de muñecas. Lista de suscripción. Retransmisiones extraordinarias fuera de programa. Programas de Radio Barcelona, nacionales y extranjeras. La edición está como de costumbre, ilustrada.

RADIO Clarion Jr. PESETAS 975! Receptor americano de 6 válvulas - Triple Screen-grid Amplificación push-pull 245 - Adaptador para pick-up POTENTE ALTAVOZ DINAMICO Modulador de tono - Chasis completamente blindado Distribuidor para España: PLATON TEXIDÓ - Diputación, 175 - 181 - BARCELONA

RADIO BARCELONA. "La Palabra", diario hablado de Radio Barcelona: 8 a 8'30 mañana, primera edición; 8'30 a 9 mañana, segunda edición. 11: Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña. 13: Emisión de sobremesa. El sexteto Radio, alternando con discos selectos: "Hechizos gitanos", pasodoble; "Fiesta argentina", pericón; "Giralo come vuoi", fox; "Chant passionné"; "El matrimonio secreto", obertura; "Embajadores", schotis; "Piel de España", intermedio; "Affliction!", melodía; "Tosca", selección; "En la reja"; "La Vosgienne", marcha. 15: Sesión radiobeneficencia, organizada exclusivamente en obsequio de las instituciones benéficas, asilos, hospitales y casas penitenciarias de España, con discos escogidos. 17'30: Higiene. Boletín quincenal sanitario, facilitado por el Instituto Municipal de Higiene de Barcelona. Emisión de discos selectos. 18: La orquesta de la Estación interpretará: "Morenito", pasodoble; "Dorinda", vals; "Negro y rojo", java; "París la nuit", one step; "Kahul", fox. 18'30: El baritone Víctor Zaragoza interpretará: "La canción del olvido", romanza; "La linda tapada", romanza; "Los gaviñanos", romanza; "La tempestad", monólogo. 19: Sesión agrícola dominical: "El cultivo de la soja y su utilización", conferencia, en catalán, por Alberto Brillat. 19'15: La orquesta de la Estación interpretará: "La princesa del dólar", selección; "Valse des Adorables"; "Zulima", danza oriental. 19'40: Recital a cargo de la cantatriz Pilar Ruff: "Mon cor marait auit a vós", "Nocturne del vianant", "Mandolina", "A les fires". 20'20: La Orquesta de la Estación interpretará un selecto programa de baladas. 21: Audición de discos selectos.

LA REVISTA RADIO BARCELONA SUMARIO La escuela de los locutores. En el taller del aficionado. Instalaciones a domicilio. Radio para todos. La nue-

HOMENAJE Siguiendo su patriótica tradición de enaltecer y valorizar las energías artísticas de nuestra región, Radio Barcelona ha tomado el acuerdo de preparar, bajo la dirección del maestro Cumellas Ribó, una serie de solemnidades musicales dedicadas a los grandes compositores del presente renacimiento lírico.

RADIO - PUERTAFERRISA, 22 ATENCION: Aparatos enchufables de marcas extranjeras de reconocida calidad, con su altavoz, desde PESETAS 285

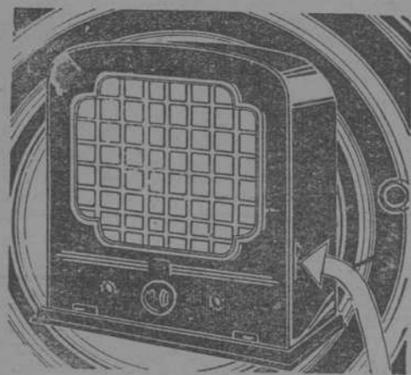
RADIO - PUERTAFERRISA, 22 En diversas oportunidades E A J I ha sabido pagar tributo a nuestros artistas, organizando eventualmente audiciones especiales que llamaron justamente la atención. Mas ahora se trata de resumir estas divulgaciones en forma de presentar en un haz el conjunto de estos valores intelectuales, que a tan gran altura han colocado el nombre de Cataluña.

Reservándonos para dar en breve una noticia más completa de este acontecimiento, de momento podemos anticipar que la primera solemnidad tendrá lugar el día 9 de marzo, dedicada a la memoria del llorado maestro Pedrell, ya que este fué uno de los instructores de la presente generación de músicos catalanes ilustres. Se ha confiado a su discípulo el maestro Barberá el estudio crítico del autor de «Los Pirineos».

PARA CORRIENTE CONTINUA

Nuevos receptores de tres válvulas; una maravilla de la Radiotecnica

TELEFUNKEN 33



Receptores con altavoz en un solo mueble y superselector de estaciones

Perfecta eliminación de la emisora local, recibiendo al extranjero en altavoz.



TELEFUNKEN

A E G IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A. El material Telefunken se ofrece exclusivamente a precio de lista. Descuento de las casas que ofrecen descuentos.

BOLSA

LA SESION DE AYER

Cambios de divisas extranjeras comunicados por el Centro Oficial de Contratación de Madrid, a la Junta Sindical de la Bolsa de esta Plaza

Table with columns: Min., Max., and exchange rates for Paris, London, Berlin, Roma, Bruselas, Zurich, Nueva York.

DEUDAS DEL ESTADO

Table listing various government debts and interest rates, including Amortizable 4%, 5%, and 6% bonds.

AYUNTAMIENTOS

Table listing municipal debts and interest rates for various cities like Barona, Madrid, etc.

DIPUTACIONES

Table listing provincial debts and interest rates.

VARIAS

Table listing various financial instruments and interest rates.

VALORES EXTRANJEROS

Table listing foreign exchange values and interest rates.

MONEDAS PRECIOSAS

Table listing precious metal prices and interest rates.

CAMBIOS DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION

Table listing exchange rates for non-listed values.

AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención de las operaciones bursátiles se halla reservada por la Ley a los Agentes, quienes, al expedir órdenes, contienen títulos de propiedad de los valores y los hace irrevocables. NEGRE, ANTONIO, Plaza de Cataluña, 16. Teléfono 14.273.

Cambio anterior DIA 13

Table with columns: Cambio anterior, DIA 13, and various market indicators.

TRANVIAS

Table listing tramway companies and their interest rates.

AGUAS, CANALES Y ELECTRICIDAD

Table listing water, canal, and electricity companies and their interest rates.

NAVIERAS

Table listing shipping companies and their interest rates.

VARIOS

Table listing various financial instruments and interest rates.

ACCIONES VARIAS

Table listing various stocks and their interest rates.

VALORES A PLAZOS

Table listing interest-bearing securities and their interest rates.

METALES PRECIOSOS

Table listing precious metal prices and interest rates.

CAMBIOS DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION

Table listing exchange rates for non-listed values.

AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención de las operaciones bursátiles se halla reservada por la Ley a los Agentes, quienes, al expedir órdenes, contienen títulos de propiedad de los valores y los hace irrevocables. NEGRE, ANTONIO, Plaza de Cataluña, 16. Teléfono 14.273.

Anuncios Oficiales

Banco Hipotecario de España PAGO DEL CUPON DE LAS CEDULAS 4, 5 y 5 1/2 POR 100 Se recuerda a los tenedores de Cédulas hipotecarias que, a partir de las fechas que se indican, se satisfarán los siguientes cupones: Cédulas 4 % en primero Abril, por pesetas 9,01588. Cédulas 5 % en primero Marzo, por pesetas 11,27975. Cédulas 5 1/2 % en primero Abril, por pesetas 12,42985. deducidos los impuestos correspondientes.

MOVIMIENTO DEL PUERTO ENTRADAS

Día 14. Vapor "Cabo Corona", de Marsella, con carga general y de tránsito; vapor inglés "Almazora", de Glasgow, con un pasajero y carga diversa; pailebot "Virgen del Mar", de Valencia, con efectos; vapor "GG. Lafarriere", de Orán, con carga general y de tránsito; vapor correo italiano "Franca Fassio", de Génova, con trece pasajeros, carga y coque; vapor "Junquera", de Jijón, con carbón mineral; vapor correo "Rey Jaime I", de Palma, con 39 pasajeros, carga y correspondencia; pailebot "Comercio", de San Felú, con efectos.

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapor holandés "Saturno", de tránsito para Tarragona; vapor inglés "Almazora", con carga general y de tránsito para Génova; vapor francés "G. G. Lafarriere", de tránsito para Marsella; motorvapor postal "Infanta Beatriz", con pasaje, carga y correspondencia para Las Palmas y escalas; vapor danés "Sgrid", en lastre para Valencia; vapor "Enriqueta R.", con pasaje y carga general para Málaga y escalas; vapor "Cabo Corona", con carga diversa para Bilbao y escalas; pailebot "Estela", con efectos para Palma; vapor "Capitán Sa. garrá", con carga general para Málaga; vapor correo "Rey Jaime I", con pasaje y efectos para la mar.

NOTICIAS

El vapor "Euzkera" trajo de Gijón 6.300 toneladas de carbón mineral, y el "Gumersindo Junquera" condujo de la misma procedencia 6.400 toneladas también de carbón, cuyo alijo verificarán en el muelle de Poniente. Como de costumbre, llegó de Génova el vapor correo italiano "Franca Fassio", siendo portador de 13 pasajeros y 121 toneladas de carga general. Dicho buque regresa mañana, a las 14, a su procedencia. Hoy por la mañana son esperados en nuestro puerto el trasatlántico italiano "Orazio", que viene de Valparaíso y escalas, con pasaje y carga general, y saldrá para Génova el noruego "Touraine", que procede de Lisboa en viaje para Yokohama y escalas. Llegó de Glasgow el vapor inglés "Almazora", conduciendo 200 toneladas de máquinas de coser, que alija en el muelle de España 5. Regresó de Marsella el vapor "Cabo Corona", siendo portador de 170 toneladas de pieles, aceite, sebo, guisantes, cloruro, goma, rafia, ferretería y otros efectos, habiendo atracado en el muelle del Rebaj para descargar.

FUERTE TEMPORAL EN EL MEDITERRANEO

Durante el día de ayer sopló en Barcelona viento fresco y arrachado con fuerte marejada. Los buques que entraron en nuestro puerto lo efectuaron con varias horas de retraso a causa del temporal reinante, y otros que tenían anunciada su salida, desistieron de efectuarlo en espera de bonanza. A la puesta del sol arreció el viento y los buques anclados en el puerto se vieron obligados a reforzar las amarras para evitar posibles accidentes.

EL MISMO DIA DE SU SALIDA El Dia Grafico

se vende en MADRID, pudiendo adquirirlo nuestros lectores en los siguientes puntos de venta:

- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Barco de España. Quiosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Apolo. Quiosco de la calle de Alcalá, "LA VOZ". Quiosco de la calle de Alcalá, frente a Catalavás. Quiosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Alkazar. Quiosco de la Puerta del Sol, "EL LIBERAL". Puesto de la Puerta del Sol, frente al Bar Flor. Puesto de la Puerta del Sol, esquina a la calle de Alcalá. Puesto de la Puerta del Sol, cerca de la calle Carreras. Puesto de la calle de Carretas, Bar Ideal.

Un museo interesante

Ha sido formado con los trofeos y condecoraciones internacionales ofrendados al aviador Lindbergh.

Lindbergh, «El loco del aire», que continúa sonriendo con la misma sonrisa de muchacho bueno que llevaba en los labios al dar su salto Nueva York-París, ha formado, por ser en todo excepcional, un museo singularísimo.

No se encierran en las amplias salas del Museo Lindbergh cuadros ni esculturas de grandes artistas, ni guardan las vitrinas colecciones numismáticas o filatélicas reunidas a copia de tiempo, de tenacidad y de dinero. Este sin par museo, fué formado podríamos decir que en un instante, y cuantos objetos figuran en él, son nuevos. Mas, sin embargo, ¡cuánto valor

supone, cuánta riqueza acumulada... Es nada menos que el homenaje de admiración del mundo hacia el hombre que corrió la más grande aventura de los siglos.

Figuran en el Museo Lindbergh todos los objetos, todos los trofeos, todas las condecoraciones ofrendadas por ciudades y Estados al vencedor del Atlántico.

Carlos A. Lindbergh, podría abrumar su pecho de cruces, placas y medallas. Se limita a guardarlas. Y a pasear alguna vez entre las vitrinas con su sonrisa de muchacho bueno, con su pantalón con rodilleras, un poquitin ruborizado...



Copas, esteras terraqueas, arquillas y otros trofeos



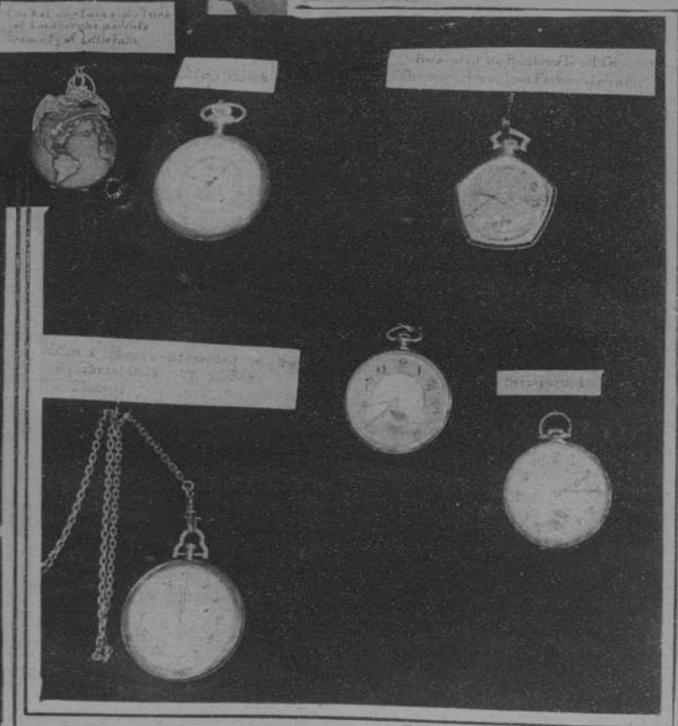
Testas, placas, relieves, esculturas diversas



Una vitrina del Museo Lindbergh



Varias condecoraciones internacionales



Algunos relojes. Vease como Lindbergh, no obstante su modestia, pudo convencerse de que para él la hora del triunfo había sonado

UNA VISITA AL ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL

*El mundo ignoto
de los investigadores,
los genealogistas
y los que sueñan
con el oro
de los galeones
naufragados*

Rehusamos cotidianamente, en el jetreo de nuestra vida propia, el examen de muchos ambientes desconocidos y extraordinarios en los que podríamos bucear sólo con partarnos un poco de la influencia de la Diosa Costumbre. Pero el periodista, siempre avizor en orden a sus deberes de captar todo lo interesante, no debe eludir la obligación de descubrir al público esos horizontes, insospechados la mayor parte de las veces. Merezca hoy, por ejemplo, los honores de la publicidad, el Archivo Histórico Nacional por el que desfilan en el curso del año más de cinco mil investigadores—ratones de biblioteca amigos de roer los curiosos manjares del pasado—y que constituye uno de los más interesantes de Europa.

—(—)

—El gran público, la masa popular, desconoce esto—nos dice el recientemente nombrado director del Archivo Histórico Nacional, señor Gómez del Campillo—. Nuestro Archivo es uno de los más importantes del Viejo Mundo. Especialmente, la Edad Media, a raíz del siglo XI y la contemporánea (ambas, claro está, en lo que respecta a España), han facilitado millares de trascendentísimos documentos de todos órdenes que se guardan en los diversos salones del Palacio de Bibliotecas y Museos.



Hay quien se sumerge sin interrupción en el desciframiento de antiquísimos escritos.



Un detalle del Archivo de Indias, de Sevilla



Otro detalle del Archivo

la sección principal consagrada a la Edad Media. Gran cantidad de ellos están en pergamino y los restantes corresponden a la época inicial del papel. El más remoto de todos es una escritura de venta, que lleva la fecha del año 857. También hay en la misma sección diversos códices y cartularios. Surge luego una laguna: la era de los Austrias tiene su principal núcleo documental en Simancas y la conquista de América en el Archivo de Indias, en Sevilla. Salvemos esa laguna y hallaremos que lo que se llama la Edad Contemporánea se refleja, con copiosísima e interesantísima documentación, en este Archivo Histórico Nacional, aquí instalado desde el año 1896. Antes, hasta la fecha citada, permaneció en los bajos de la Academia de la Historia.

—¿Qué ayuda le presta el Estado y cuál es su contribución interior?

—Recibimos, por todos los conceptos, una dotación anual que oscila entre las quince y las veinte mil pesetas. Pero esa cifra es insuficiente para las necesidades del Archivo. Solamente para encuadrar los documentos no impresos que atesoramos, nos harían falta más de cincuenta mil. El número de archiveros que aquí prestan servicio, es de doce, y las fichas existentes hoy en el Archivo Histórico Nacional pasan de quinientas mil, minuciosamente ordenadas en múltiples inventarios e índices que se clasifican de todas formas: por orden alfabético, cronológico, de materias, de personas. Excuso decirle que esta coordinación perfecta ha sido una labor impropia a la que se consagraron, con admirable tenacidad, varias generaciones de archiveros cuyo admirable esfuerzo anónimo nunca será ponderado lo bastante.

—¿Son puramente históricos los trabajos de investigación que suelen emprender aquí los visitantes?

—No—responde el señor Gómez del Campillo—. Para terminar le daré una noticia curiosa respecto a los buscadores de tesoros. No crea usted que constituyen unos personajes especiales constreñidos a las páginas de las novelas. Hay aún buscadores de tesoros. Muchas veces nos llegan del extranjero preguntas rogando señalemos el lugar donde naufragó tal o cual galeón español de los que iban cargados de oro, pues se desea emprender a utópica gestión de intentar recuperar tales riquezas. También utilizan mucho el archivo los genealogistas, que anhelan descubrir la nobleza de sus antepasados para engrandecer su apellido con un título. Para todos constituye una gratísima sorpresa la organización actual de índices, inventarios y fichas que permite dar en el espacio de unos minutos una respuesta satisfactoria o negativa en orden a los deseos del demandante.

LUIS ARDILA

—¿Es muy crecido el contingente de visitantes que acuden a diario al Archivo?

—Sí. El centro, a la manera de todos los similares, tiene establecido el acceso a la sala de lectura por las mañanas. Y son muy numerosas las personas, consagradas a los estudios históricos de nuestra patria, que acuden de una manera periódica. La cifra de visitantes durante el año no baja de cinco mil. Los extranjeros proporcionan un respetabilísimo contingente, aunque las materias a investigar se refieren a nuestra patria. La explicación de esta circunstancia es bastante sencilla si se tiene en cuenta que la remuneración que obtienen tales trabajos es más cuantiosa en otros países que en el que constituye nuestra cuna.

—Entonces...

—Es halagüeño y alentador—nos interrumpe el señor Gómez del Campillo—ver cómo todas las mañanas, desde bastante antes de la hora de apertura, se instalan muchos visitantes ante la puerta de la sala de lectura para reanudar la tarea de estudio o copia emprendida el día anterior. Hay quien se sumerge sin interrupción—de ocho a dos—en el desciframiento de antiquísimos escritos. Diríase que en un lapso relativamente breve de tiempo, se ha incrementado increíblemente el afán investigador. Hasta 1896 puede afirmarse que no teníamos casi más que un solo visitante: el rey de Armas señor Rujula, fallecido no ha mucho. Ahora contamos con la antedicha totalidad anual de cinco mil...

—¿Quiere usted exponerme brevemente los orígenes y la historia del Archivo?

—Este fué creado como una consecuencia de las célebres leyes desamortizadoras. Por tanto, un núcleo muy vasto, le integran los documentos de los monasterios suprimidos, que figuran dentro de

RETRATOS Y RECUERDOS León Fontova

Nada tan eficaz para evocar recuerdos, como repasar colecciones de estampas o retratos. Yo conservo, en desordenado revoltijo, estampas de cuantas tierras he visitado y retratos de cuantas personas he querido.

De vez en cuando me complace contemplándolos. Ni uno solo, retrato o estampa, me trae un mal recuerdo. Todos me hacen pensar en algo que quisiera volver a ver o admirar.



El gran actor en «Lo ferrer de tall»

Contados son los que conservo cuidadosamente encerrados en marcos, como contados son los libros que, encuadrados, ocupan lugar en un armario. Los libros se amontonan en todos los rincones de mi casa y los retratos, igualmente llenan los cajones de los muebles.

¿Por qué ese hacinamiento? ¿Por desorden? No: por egoísmo. Cuanto más maldichos estén, menos precio tendrán y más difícilmente podré desprenderme de ellos. Me pasa lo que con las sortijas: las de poco valor me duran más—porque no tienen empeño.

En las pocas horas que el ocio me lo permite, me entretengo en revolver algún cajón y tomar al azar el primer retrato que sale, para dejar volar la imaginación recordando lo que hizo o dijo el original de aquella fotografía.

Permitidme que alguna vez estampe en esta hoja, que tan cariñosamente me brinda su admirado director, lo que me sugieren las imágenes. No temas, querido lector, que de mis manos a tus ojos pase retrato alguno que no merezca ser libertado del polvo del olvido. Todos serán imagen de algún

elegido de la gloria—aunque una vez sólo sea de un amigo del éxito.

Hoy me vino a las manos el retrato de un actor—de ¡un actor!—. Así, sin adjetivos, que casi siempre que acompañan al título de actor es para empequeñecerlo o ridiculizarlo. Recuerdo a una gran primera actriz, cuyo empresario, al anunciar su beneficio, puso en el cartel: «Beneficio de la actriz Fulana de Tal». Y la susodicha se llegó a mí, indignada, diciéndome: «¿Que le pareca a usted? ¡Me llama actriz a secas!» «¿Y le parece a usted poco?»—le contesté.

Un actor, León Fontova. Verdadera gloria de la escena catalana. Digo mal. Actor catalán, excelsa gloria del teatro universal.

¿Biografía? Nació en 1838, en Barcelona; en Barcelona murió, en 1890. Debutó en 1862, hizo su última comedia en el mismo año de su muerte.

En sus veintiocho años de teatro, creó tal cantidad de tipos de todos los géneros, desde el trágico al bufo, que asusta su potencia creadora.

Desde «La banda de bastardia» al «Castell dels tres dragons», recorrió toda la gama de la dramática. Igual estaba eminente en un género que en otro. ¡Qué difícil parece eso hoy, en que los actores y los médicos son «especialistas».

El insigne Ernesto Rossi, le admiraba.

Coquelin y Norelli le aplaudían.



León Fontova, en el retrato conocido por todos



Retrato de León Fontova, en su juventud

Don Leon Fontova estrenaba un papel y lo hacía igual una noche que ciento. Lo mismo un año que diez años después. Y hacía el papel «entero, todos los días» Y sabía lo que decía—y lo que decía lo sabía—de memoria.

Parece como si para él hubiese escrito Coquelin aquella definición: «El arte del actor consiste en fingir que se improvisa lo que se sabe de memoria». Era genial, pero el genio lo supeditaba al estudio. No creaba tipos imaginarios: reproducía hombres de carne y hueso.

Barcelona lo honró colocando en el Parque su busto en lo alto de un candelero de mármol de bastante buen gusto. Tuvo mejor suerte que su compañero Acisclo Soler, cuyo monumento es una caja de sorpresa donde asoma la cabeza durante el día y por la noche se mete dentro. ¡Yo le he visto!

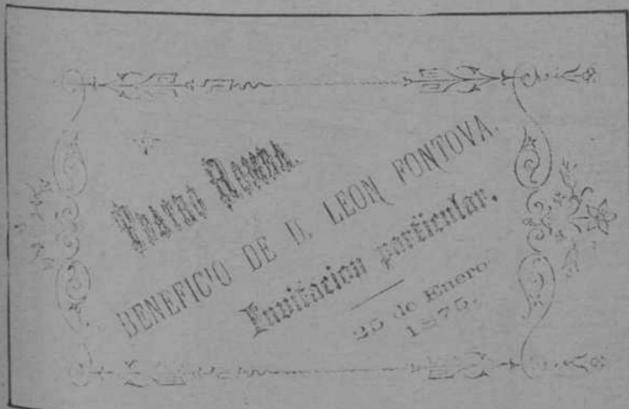
La primera obra, con la que se intentó restaurar el teatro catalán, «La Esquella de la Torratxa», el día del estreno, a él le tocó darla a luz. Alumbraimiento dichoso, feliz, presagio de su último. La última obra que representó fue la primera del maravilloso Santiago Rusiñol. El día a luz al genial autor, y a los pocos días murió. Era tan grande lo que daba al mundo, que murió de pronto.

Murió Fontova sin lograr una ambición que muchas veces había manifestado: representar, en serio, el «Don Juan Tenorio». Extravagancias de los genios. Fue condecorado con la cruz de Isabel la Católica y de la Cruz Roja—distinciones que ostentaba, por cierto, con alguna vanidad.

Si hubiese vivido en nuestros días, sin duda le hubieran otorgado la medalla del Trabajo—del trabajo bien hecho, que es más meritorio que el mucho trabajo.

Cuando yo empecé a hacer característicos, mis amigos decían que yo tenía «algo» de Fontova. Era mi mayor orgullo. Luego me he dado cuenta de que tenían razón: Fontova era fotógrafo y escribía picecitas, y en eso me parecía yo a él, en el oficio y en la afición.

JOAQUIN MONTERO

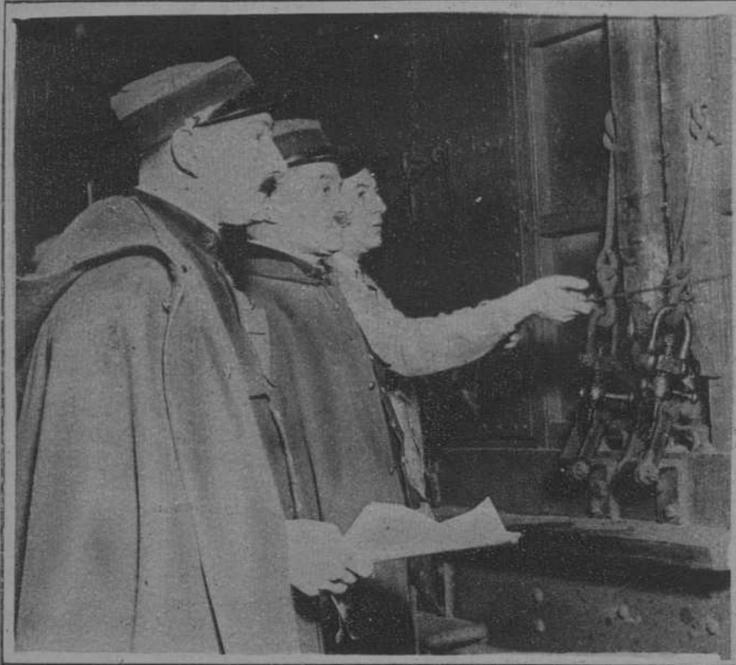


Invitación para un beneficio de Fontova, que en su reverso llevaba el retrato del actor en «Lo ferrer de tall»

Enrique Borrás le adoraba. El que estas líneas escribe ha trabajado recientemente seis años en el Teatro Romea. Cada día, al ir a ensayar, debía atravesar el vestíbulo, que de una a dos de la tarde está habitualmente sumido en la oscuridad. Casi cada día, entre aquellas tinieblas, veía cruzar las imágenes de los viejos actores de aquella casa, y sin miedo a tropezar con ellas—¡perdon!—entraba decidido: cuando alguna vez veía flotar la sombra de Fontova, permanecía inmóvil, con el mechero en la mano, y no entraba hasta que la sombra se desvanecía—y aun entonces, entraba avergonzado.

Algo que sobra para la unión europea

La barrera aduanera

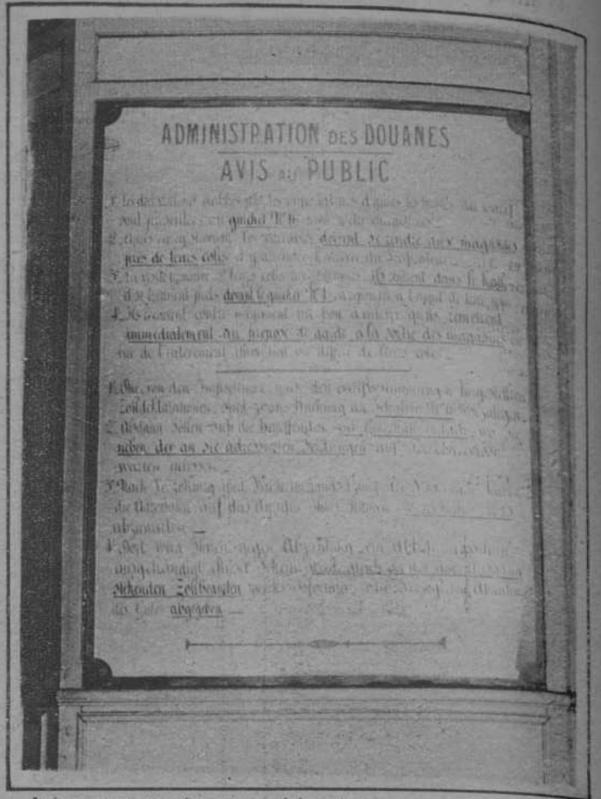


Examen de un vagón precintado

Muchas cosas habría que limar para obtener la «Unión Europea», y sin duda no sería la medida menos importante aquella que condujera a suprimir la «barrera aduanera».

Trasladarse de un Estado a otro no es cosa que pueda hacerse tan libremente como fuera de desear, y aun una vez obtenidos pasaportes y autorizaciones, queda la barrera de la Aduana, centinela alerta para poner obstáculos al viajero.

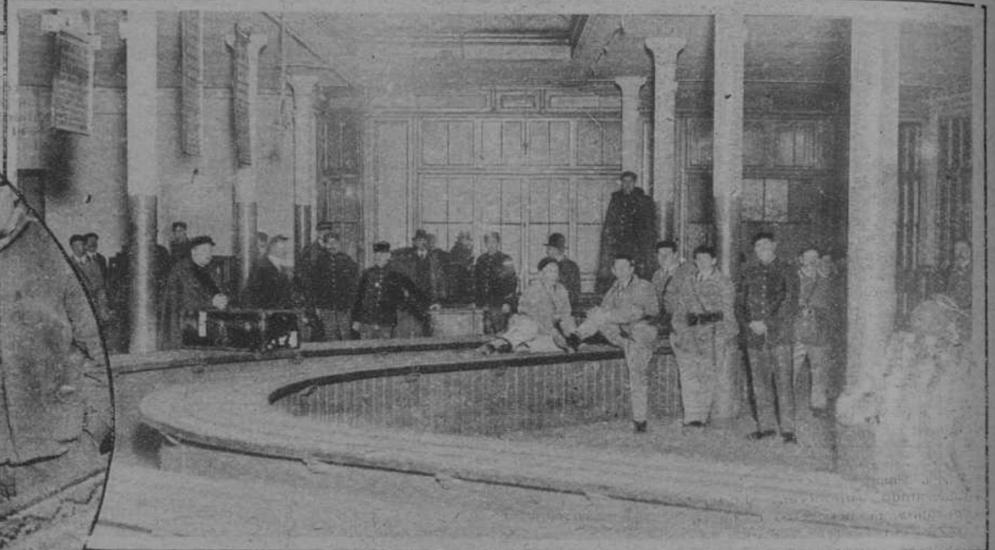
Las fotografías de esta página, muestran elocuentemente cómo las Aduanas no son, en verdad, una cosa cómoda.



Avisos y prevenciones que deben tener en cuenta los viajeros, redactados en francés y alemán y fijados en lugar visible de una Aduana francesa



Examinando unas alfombras



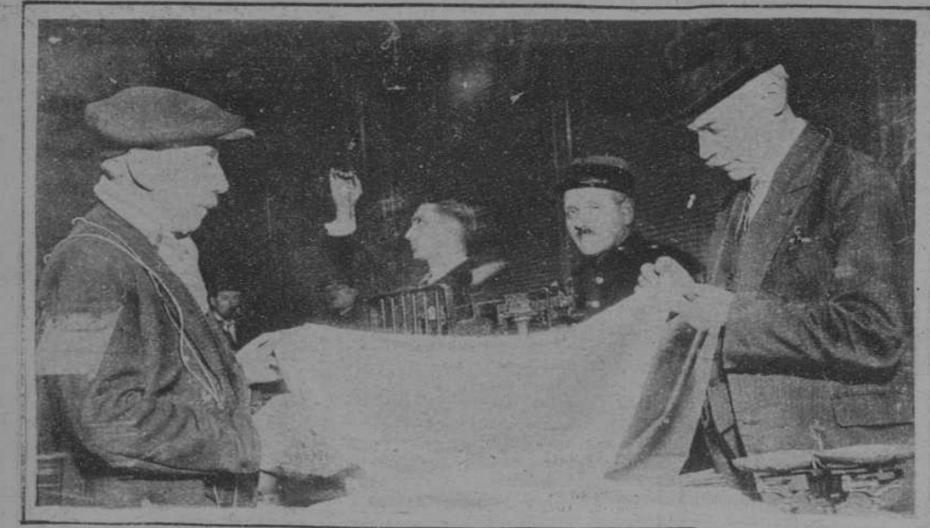
Una oficina aduanera, por la que los viajeros internacionales han de desfilarse con sus equipajes, para sufrir un examen meticuloso



La revisión de los baúles



La espera, no siempre cómoda, de los viajeros



Las piezas de tela son también objeto de análisis riguroso



Descarga de equipajes de un vagón precintado

INFORMACION NACIONAL

CABLE - TELEFONO
TELEGRAFO y RADIO

EL GOBIERNO BERENGUER, EN CRISIS

Han sido llamadas a Palacio varias personalidades políticas, habiendo conferenciado ya con el Rey don Melquiades Alvarez, Sánchez Guerra, conde de Bugallal, conde de Romanones, marqués de Alhucemas y don Miguel Villanueva. - El señor Cambó ha facilitado una nueva nota en la que trata del ambiente revolucionario. - Lo que opinan de la crisis los señores Alcalá Zamora, Miguel Maura y Fernando de los Ríos

LA CRISIS QUEDO PLANTEADA ANOCHE

Madrid, 14. — Según nuestras noticias, cuando el conde de Romanones estuvo en el Ministerio de la Guerra, ya el jefe del Gobierno conocía, no solamente la nota de aquél y del marqués de Alhucemas, sino también la del señor Cambó y ambas habían sido ya entregadas al Rey.

La crisis, pues, virtualmente quedó planteada anoche mismo, a la vista de ambas notas.

Los ministros con quienes hablamos, así parecían querer interpretar el momento político.

Hoy, el Gobierno, a juicio de una personalidad con la que hablamos a primera hora de la mañana, celebrará Consejo de ministros: un Consejo de Ministros formulario. De él saldrá la declaración oficial del planteamiento de la crisis. Las consultas, en Palacio, serán inmediatamente. Quizás pudieran comenzar esta noche mismo, aunque nuestro interlocutor creía que ya se esperaba a comenzar en las primeras horas de mañana, domingo, coincidiendo con la llegada a Madrid del señor Cambó, que saldrá esta noche de Barcelona, para llegar a la Corte mañana. Es muy posible que desde la estación se dirija el señor Cambó a Palacio.

La personalidad que nos informaba, y cuyo nombre no estamos autorizados a dar, pero que se trata de persona que ha sido varias veces presidente del Consejo de Ministros, afirmaba que ni el señor Cambó ni el conde de Romanones serían los jefes del futuro Gobierno. Presumía nuestro informador que ambos personajes aconsejarían al Rey la formación de un Gobierno de amplitud, en las diferentes formas de opinión últimamente manifestadas entre los factores componentes del mismo; es decir, que nos indicaba de una manera indirecta la entrada en él de los prohombres que han abogado por las Cortes Constituyentes.

—¿Y el Rey querrá Cortes Constituyentes? Porque hasta hace poco parece que se afirmaba por gente enterada que no las querría...

—Las actitudes — nos contesta nuestro interlocutor — cambian según las circunstancias y los pareceres se sacrifican a aquello que se considera mejor para el país. Yo me inclino a creer que no opondrá obstáculo alguno a que se llegue a esa fórmula.

—Usted que conoce el pensamiento de Cambó, ¿qué cree que aconsejará?

—No estoy autorizado para contestar a esto, ni lo sé; pero no es muy aventurado suponer que proponga un Gobierno de concentración amplia, muy amplia, todo lo amplia posible.

—¿Y las consultas se harán aun cuando sea domingo?

—¿Qué importa que sea domingo? No están las cosas como para perder el tiempo. La peseta apremia. Hoy no hay Bolsa, pero aseguro que si la hubiese ante el sólo anuncio de la crisis, la peseta reaccionaría, indudablemente. De modo que hoy es un día tranquilo para ustedes, los periodistas. A esperar el Consejo e, inmediatamente, a vigilar las puertas grandes. Esta es la situación.

CONSEJO DE MINISTROS

Madrid, 14. — A las 10'25 de la mañana, el Rey, acompañado del general Ponte, se trasladó al Ministerio de Ejército, donde sostuvo una conferencia con el jefe del Gobierno.

El Rey salió de las habitaciones del presidente poco después de las once de la mañana, y se dirigió a Palacio. Aun cuando nada se ha podido oficialmente saber de esta entrevista, es lógico suponer que el jefe del Gobierno como ya indicamos anoche, a la vista de las notas de los señores conde de Romanones, marqués de Alhucemas y Cambó, planteara al Rey la cuestión de confianza.

Poco después de marcharse el Rey

del Ministerio de Ejército, el secretario oficial del presidente llamaba por teléfono a todos los ministros para que acudiesen a las habitaciones del general Berenguer.

Los periodistas hablaron unos momentos con el secretario del jefe del Gobierno, quien les manifestó que había citado el presidente a los ministros para que subieran inmediatamente a celebrar Consejo.

La primera visita que recibió el jefe del Gobierno, a las diez de la mañana, fué la del ministro de Instrucción Pública, que estuvo en el Ministerio un cuarto de hora.

Al salir, un periodista le preguntó: —¿Habrá Consejo?

Y el ministro se limitó a contestar: —Creo que sí. Y se negó a hacer ninguna otra manifestación.

Momentos después de recibir los ministros el aviso telefónico del jefe del Gobierno, comenzaron a llegar al Ministerio de Ejército, y el primero fué el ministro de la Gobernación, que dijo a los periodistas:

—He sido llamado por el presidente y voy a ver lo que desea.

Los demás ministros llegaron con poca diferencia de tiempo y no hicieron manifestación alguna.

A las once y media comenzó el Consejo.

Momentos después salió el secretario del presidente del Consejo. Iba a casa de los señores marqués de Alhucemas y conde de Romanones, para llevarles un aviso de Palacio, llamándoles a consulta. El marqués de Alhucemas era citado para las doce y cuarto, y el conde de Romanones para las doce y media.

CRISIS TOTAL

El Consejo de ministros terminó a las doce y veinticinco.

El ministro de la Gobernación, que fué el primero que salió, fué abordado por los periodistas, quienes le preguntaron si había crisis. El ministro contestó:

—Sí; hay crisis total. En este momento empiezan las consultas. Están citados en Palacio el marqués de Alhucemas y el conde de Romanones, y no sé el alcance que llegarán a tener las consultas.

LAS CONSULTAS

A las 12'20 llegó a Palacio el duque de Maura.

Al divisar a los periodistas, preguntó por el redactor de "A B C", y cuando le indicaron quién era, dijo, dirigiéndose a él:

—Yo no he tenido arte ni parte en este asunto. Me enteré de la nota a las siete de la tarde, casi al mismo tiempo que ustedes. Me han llamado y por eso vengo.

A las 12'30 llegó el conde de Romanones, que inmediatamente se vió rodeado por los periodistas, fotógrafos y filmadores de cine.

El conde, muy complaciente, se prestó a que le retratasen.

En aquel momento llegó el marqués de Alhucemas.

Los periodistas preguntaron al conde si tenía algo que decir, y contestó:

—Sí; algo diremos a la salida, aunque sea poco. La situación no es para decir mucho, sino para hacer algo. Constituiremos algo, aunque sea poco, y supongo que el desfile será rápido, pero no reducido.

Y dirigiéndose al marqués de Alhucemas, le dijo:

—Anda; síbe tú primero, que vas más deprisa.

El marqués se limitó a decir que estaba citado a aquella hora.

Como consecuencia de la decisión de celebrar las consultas, en Palacio fueron suspendidas todas las audiencias.

SE HAN SUSPENDIDO LOS PLAZOS ELECTORALES

Madrid, 14. — Cuando el ministro de la Gobernación iba a abandonar el Ministerio de la Guerra, después del Consejo, los periodistas le preguntaron si creía que sería llamado a Palacio el señor Sánchez Guerra.

—Lo ignoro — contestó — aunque no me extrañaría.

Terminó anunciando que había enviado al Rey, para su firma, un decreto suspendiendo los plazos electorales.

EL DUQUE DE MAURA SALE DE PALACIO

Madrid, 14. — A la una de la tarde salió de Palacio el duque de Maura. Interrogado por los informadores, contestó:

—He dicho al Rey lo que yo creía oportuno.

—¿Puede usted detallarnos algo su consulta?

—No he dicho nada nuevo. Lo que ya se conoce, lo que he dicho varias veces en los periódicos.

—¿Sabe usted si serán llamados a consulta los señores Sánchez Guerra y don Melquiades Alvarez?

—No lo sé; pero no tendría nada de particular, porque estos señores son ex presidentes de las Cámaras y el primero del Consejo.

—¿Qué impresión tiene usted sobre la solución de esta crisis?

—Me parece que se formará un Gobierno nacional.

—¿Con los constitucionalistas?

—No se lo puedo asegurar, aunque supongo que vendrán a Palacio.

—¿Será llamado también el señor Cambó?

—Vendrá a Palacio apenas llegue mañana a Madrid.

EL GENERAL BERENGUER PRESENTA LA DIMISION DEL GABINETE AL REY

Madrid, 14. — Terminado el Consejo de ministros, el presidente recibió a los periodistas y dijo así:

—Una vez hechas públicas las notas de los señores conde de Romanones, marqués de Alhucemas y Cambó, he considerado que ello modificaba en modo importante la situación del Gobierno y he creído que debía ponerlo en conocimiento del Rey, y como esta mañana yo no podía trasladarme a Palacio, S. M. ha tenido la bondad de visitarme. Le he dado cuenta de todo y le he presentado la dimisión de todo el Gobierno. El Rey la ha aceptado y ha decidido celebrar consultas que ya deben estar verificándose.

Como ven ustedes, esta es una crisis perfectamente política y diáfana. Yo vine a cumplir una misión y en el momento en que he creído que me faltaban las asistencias y colaboraciones políticas con que creía contar, me retiro. Yo calculo y deseo, además, que estos mismos señores tengan más acierto que yo.

—¿Ha sido anulada la convocatoria de elecciones?

—Se ha aplazado.

—¿Será llamado a consulta el señor Alba?

—No tengo noticias sobre esto.

—¿Qué solución cree usted que se dará a la crisis?

—Me imagino que como ha sido un suceso puramente político y provocado por los mismos políticos, ellos serán los llamados a resolver.

—¿Cree usted que será larga esta crisis?

—No lo sé; tengo muy poca experiencia de estas cosas.

A otra pregunta contestó que ignoraba si serían llamados a consulta los constitucionalistas y con ello dió por terminada su conversación.

EN LA CARCEL - LO QUE DICE DON MIGUEL MAURA

Madrid, 14. — Rápidamente hemos hablado con el señor Maura (don Miguel), pues la hora de comunicación está para terminar.

—El pleito planteado por el Gobierno no tiene solución de ninguna clase — nos ha dicho —. No se trata como otras veces, de la sustitución de personas, sino del fracaso rotundo, definitivo, de la repulsa que el país siente por un régimen que no ha sabido o no ha querido llevarle por los derechos ciudadanos. Es un pleito definido y claro. Son inútiles cuantas habilidades se pretendan para resolverlo a favor de la Monarquía. Estamos en un episodio más del camino que ya de llevar al pueblo español a la revolución inevitable.

—¿Aceptarían ustedes unas Constituyentes como solución?

—Si efectivamente eran Cortes Constituyentes, es decir, convocadas no con la ausencia del Poder moderador del territorio español, sino con la renuncia de éste a todos los pretendidos derechos, claro es que desde luego, sería una solución la convocatoria de esas Cortes.

—¿Confía usted en la actitud del pueblo en los momentos actuales?

—De una manera ciega. En estos momentos, la España liberal, la España que produce y trabaja, la verdadera España, sabrá cumplir con su deber y me consta que está dispuesta a defender sus derechos en el terreno que sea preciso.

—¿No puede conjurarse la revolución?

—Por el camino emprendido de habilidades de intrigas del más des-acreditado sistema fernandino, no. Todo ello lo arrullaría la revolución, para mí ya inevitable. Por otras rutas de legalidad, de verdadera democracia... no sé, no sé.

ALCALA ZAMORA ESTA MUY SATISFECHO

Alcalá Zamora nos recibe efusivamente. No puede ocultar la emoción que le embarga en estos momentos y parece que quiere comunicársela a todos los que le visitan.

—Estamos viviendo unos momentos inolvidables — dice.

—¿Está usted, pues, satisfecho?

—Muchísimo. Las manifestaciones de simpatía que hemos recibido el día 11, dejarán en nosotros recuerdo imborrable. Prueba la unanimidad de la nación en esta explosión de democracia y liberalismo, el que muchos de los sobres que contenían cartas de felicitación, han venido, materialmente, llenos de firmas; es decir, que todo aquel por cuyas manos pasaba una carta dirigida a nosotros, estampaba en el sobre su firma. También he recibido innumerables adhesiones de sacerdotes.

—¿Qué opinión le merece la solución que parece dar al actual momento político con la crisis planteada por el general Berenguer?

—La considero una solución ilógica, como todas las que se intenten. La crisis actual española, no es de partidos políticos, sino de régimen.

—¿Resolvería el problema unas Cortes constituyentes convocadas por un Gobierno de concentración monárquica?

—Eso no podrían ser jamás Cortes constituyentes. Unas Cortes así sólo puede convocarlas un Gobierno que represente exactamente y sin excepción de ninguna clase, a la opinión del país en sus diversos sectores.

Un Gobierno así — sigue diciendo — es indudable que no puede tener coexistencia, no ya sólo con la Corona, ni con otro poder. Si el Gobierno monárquico quiere formar, basado en la convocatoria de unas mal llamadas Cortes Constituyentes la defensa de la Monarquía, creyendo resolver el grave conflicto en que se encuentra sumido el régimen, se equivocaría en absoluto y no desarmaría la revolución, de la que se pretende huir.

—¿Qué Cortes constituyentes resolverían el problema?

—Las convocadas por un Gobierno verdaderamente nacional que naciera estimando que su conducta era servir a la nación; un Gobierno que durase poco y supiera que nacía para ser vencido; un Gobierno cuya misión sería capitular ante la voluntad nacional, manifestada ésta en los comicios.

El señor Alcalá Zamora se halla verdaderamente emocionado y nos pide noticias de lo que sucede fuera de la cárcel.

Nosotros procuramos calmar su ansiedad con lo que sabemos y él sonríe siempre y al despedirnos nos dice: —Asistimos en estos momentos históricos al triunfo pleno, rotundo, decisivo de la democracia española que

con fuerza arrolladora vencerá todos los obstáculos que traten de poner en su camino los que pretendan alzarse para defender algo tan indefendible como es el régimen.

—¿Qué solución cree usted que dará el régimen a la crisis planteada?

—Solución: ninguna, porque no la tiene. Lo que más puede resultar en este momento es un paso más hacia el desastre a que camina el régimen hace ya mucho tiempo. Claro que nos aproximamos a una velocidad extraordinaria, al momento en que ese paso ha de darlo en el vacío.

FERNANDO DE LOS RIOS DICE QUE ROMANONES ES LA ESTRELLA Y CAMBO EL RABO

Don Fernando de los Ríos también nos habla de la enorme satisfacción que le ha producido la espontánea y grandiosa manifestación de simpatía que el pueblo español ha hecho a los presos políticos del pasado día 11.

Don Fernando de los Ríos se halla tan optimista y satisfecho como el señor Alcalá Zamora.

A nuestra pregunta de ¿Qué influencia puede tener la crisis planteada hoy ante los deseos de las izquierdas españolas?, responde:

—El mayor error del movimiento revolucionario sería dejarse engañar por la actual política y creer que el gabinete que va a representarse supondría algo en la vida de la nación.

—¿Luego, unas Cortes constituyentes no resolverían el problema?

—Convocadas como parece desprenderse por lo conocido, de ninguna manera, empezando porque no serían efectivamente constituyentes. Para lograr esto sería necesario que las convocase un Gobierno verdaderamente nacional y que ofreciera al país las debidas garantías.

—¿Entonces, la acción revolucionaria continúa?

—¿Qué duda cabe! Las fuerzas están cada día más potentes, más decididas, con mayor fe y más entusiasmo que nunca.

—¿Y las notas de Romanones y Cambó?

—La de Romanones representa su eterna pugna con Alba.

—¿La de Cambó, qué representa?

—La de Cambó ha ido el corolario al teorema que él no planteó. Este político marcha siempre a la zaga de los demás. Romanones es la estrella y Cambó el rabo. La nota de éste es una apostilla a la de Romanones.

JUICIOS DE LA PRENSA

Madrid, 14 — Los periódicos de la mañana comentan la situación política creada por las notas de Romanones, Alhucemas y Cambó.

«El Sol» dice: «Es inminente la caída del Gobierno Berenguer. Un nuevo gabinete está en embrión. Tenemos que así empiece la serie de gobiernos que el régimen acostumbra a interponer entre el Rey y la opinión pública para retrasar primero y desvanecer al fin la realización de su anhelo. Pero asimismo creemos que esta táctica ya no será posible ante la voluntad popular firmísima en su propósito de proceder, definitivamente, a una reforma radical en la estructuración del Estado.»

«La Libertad» dice: «Pusimos siempre en duda que las elecciones se celebraran. Los hechos nos dan la razón. El Gabinete Berenguer va a desaparecer. Romanones y Cambó explican en sus notas el verdadero fundamento de la crisis total que hoy plantea Berenguer, que se debe a la enérgica actitud de las izquierdas españolas.»

«El Debate» dice: «No sería extraño que hoy quedara planteada la crisis total.»

Informes que nos merecen crédito — añade — aseguran que el Rey conocía ya el propósito de Berenguer de presentar la dimisión con carácter irrevocable. Lamentamos los ocurridos, pues tenemos el convencimiento de que la política de Berenguer es la que convenía a España. Tenía

(Continúa en la página 31)

LO QUE DICE DON MELQUIADES ALVAREZ

Ha dicho al Monarca que formar Gobierno de concentración es perder el tiempo y que deben convocarse Cortes Constituyentes con un Gobierno de hombres que hayan simpatizado siempre con esta solución

Madrid, 14.—A las cinco llegó a Palacio Melquiades Alvarez. Viendo a los fotógrafos, que querían retrarle, dijo: Bien, pero pronto, porque el que me espera es el Rey. —¿Para qué hora ha sido usted llamado? —Para las cinco—contestó. —¿No se reúnen ustedes? —No no lo sé. —¿Pues la reunión estaba anunciada? —Otro periodista le preguntó: —¿Daré usted alguna nota? —No, pero les informaré con amplitud y con la claridad que acostumbro.

Salió Melquiades Alvarez de Palacio a las cinco y veinte y dijo así a los periodistas: El Rey deseaba conocer mi opinión. Le he manifestado con toda franqueza que a mi juicio los momentos son históricos y las circunstancias gravísimas. Intentar habilitaciones en estos momentos no servirá de nada, y la única fórmula de resolver el conflicto en beneficio de España son las Cortes Constituyentes. Esta fórmula no significa lo que al-

GARCIA PRIETO ACONSEJA LA RMACION DE UN GOBIERNO DE AMPLIA CONCENTRACION

Madrid, 14. — A la una y media salió de Palacio el marqués de Alhucemas. Dijo a los periodistas que, como la llamada había sido tan imprevista, había tenido que ir en un taxi, y que no había tenido tiempo de vestirse adecuadamente. —He empezado por manifestar al Rey —dijo— que mi posición era la misma anunciada hace ya mucho tiempo de no volver a ser Gobierno, y con este desinterés he contestado a su consulta en los términos amplios que las circunstancias requerían. Contesté a cada una de las varias preguntas que me ha hecho. En síntesis, le he aconsejado la formación de un Gobierno de amplia concentración y presidido, a ser posible, por un hombre que no haya figurado en política activa. Ese Gobierno deberá convocar inmediatamente elecciones municipales y provinciales que se verifiquen con la sinceridad que ahora llamamos «rabiosa»; después, Cortes con carácter de Constituyentes, pero con un programa previo de gobierno en que se puntualizarán las modificaciones que requiere la Constitución. Dijo luego que tenía la impresión de que las consultas iban a tener una gran amplitud. —¿Serán llamados los constitucionistas? —Sí; desde luego. —¿Serán llamados esta tarde? —No sé. Cambó llega mañana por la mañana, y mañana será, sin duda, el día de mayor actividad. Añadió: —Creo que el Gobierno va a dar un Decreto suspendiendo las elecciones. —Ese decreto ya lo ha enviado el Gobierno al Rey —dijeron los periodistas. —Me parece muy bien, porque mañana habrán de verificarse ya varios actos electorales. —¿Vendrán a Palacio los constitucionistas esta tarde? —Todos, no sé, si esta tarde; pero los que vengán serán los jefes de grupo, Sánchez Guerra, Villanueva y Melquiades Alvarez. —¿Y Bergamín? —No; Bergamín, no.

LA GESTACION DE LA CRISIS

Madrid, 14. — La crisis actual ha tenido una gestación de varios días.

Una información del

«Heraldo»

Una reunión de coroneles de la guarnición de Madrid inspirada por el convencimiento de permanecer al margen de toda lucha política

Madrid, 14.—«Heraldo de Madrid» dice que esta tarde, a las cuatro, se reunirán todos los coroneles de la guarnición, con objeto de ponerse de acuerdo en el convencimiento que tienen casi todos ellos de la necesidad de permanecer al margen de toda cuestión política y sobre todo anunciar que el ejército no llegará jamás a otra dictadura. En otro lugar, el mismo periódico asegura que uno de sus redactores presencia, a primera hora de la tarde, como unos agentes de policía se apoderaban de todos los ejemplares de una pobre vendedora que se hallaba en la puerta de la Tabacalera, que tenía de «El Sol», «Ahora», «La Libertad», «El Liberal» y «A B C». Como la mujer se resistiese, lamentándose, uno de los agentes la entregó un vale para que fuese a la Dirección de Seguridad. El «Heraldo» califica el hecho de absurdo y dice que no sabe si es posible hallarle explicación a lo ocurrido.

El conde de Romanones había enviado al señor Cambó un amigo, el señor Lladó, para que conferenciara con el político catalanista y le expusiera en detalle las observaciones que tanto él como el marqués de Alhucemas habían podido recoger, y la situación que creaban las abstenciones al Parlamento que el Gobierno Berenguer se empeñaba en convocar. Las conferencias del señor Lladó y el señor Cambó por teléfono con-

LA NUEVA NOTA DEL SR. CAMBO

Dice el jefe regionalista que en España la inmensa mayoría del país no quiere revolución, ni quiere dictadura, ni quiere que se vuelva al viejo régimen, sino sentirse gobernada por una democracia que no se espante del enunciado de ninguna reforma

Esta tarde se nos ha facilitado, en el domicilio del señor Canó, la siguiente nota:

EL MOMENTO ACTUAL

España, no desde ayer, sino desde hace algunos meses, da la sensación a propios, pero aun más a los extraños, de encontrarse en una situación prerrevolucionaria. Todos los elementos de disolución política y social actúan con desenfrenada actividad y muchos de ellos, por no vivir otro mundo y no respirar otro ambiente que el que ellos mismos se forman, creen de buena fe, que están llegando su hora. El Gobierno del general Berenguer, compuesto de hombres buenos y algunos dotados de excelsa inteligencia, hace mucho tiempo que ha ido dando, cada vez más acentuada, la sensación de que no era él quien prevalece y dirige los acontecimientos, sino que era un simple juguete de ellos... y de los hombres que los provocaban o administraban. Como al Gobierno le faltaba una orientación, no la daba al país, que, en su gran mayoría, no desea otra cosa que sentirse orientado y dirigido. Y la aristocracia y la alta burguesía están dando en todas partes, pero especialmente en Madrid, el triste espectáculo que han dado en todos los países en vísperas de ser expoliadas y extirpadas. En Rusia, en 1917, cuando ya se habían cerrado los cabarets y los restaurantes de noche, la aristocracia y la alta burguesía se reunían clandestinamente en el restaurant de la estación central y allí pasaban la noche entera bebiendo y bailando. Un día se vieron sorprendidos por las primeras descargas del golpe de Estado bolchevique, que acababa para siempre con la aristocracia y la burguesía rusa.

El movimiento prerrevolucionario español es mucho más superficial que profundo. Ofrece una intensidad mucho menor de la que debía preverse

como corolario de una Dictadura de más de seis años. Toda su fuerza radica en las debilidades y ausencias del gobierno y en las inconsciencias y cobardías de los elementos antirrevolucionarios. Y no es que yo juzgue que el gobierno que necesita España, para salvar la crisis actual, deba ser un gobierno de fuerza, un gobierno cerril que pretenda imponerse por la violencia. ¡Nada de esto! Cuando el espíritu revolucionario se traduce en acto revolucionario, cualquier gobierno, de derecha o de izquierda; conservador o socialista o bolchevique, se defiende con la fuerza y por la fuerza. Pero en España no se trata de nada de esto. La inmensa, la inmensísima mayoría del país, ni quiere revolución, ni quiere dictadura, ni quiere que se vuelva al viejo régimen. Quiere, sencillamente, sentirse gobernado como lo son los ciudadanos franceses, ingleses, escandinavos y belgas: por una democracia verdadera, que no se espante ante el enunciado de ninguna reforma, pero que las examina cuidadosamente antes de aceptarlas; que no tolera coacciones ni violencias de nadie, ni de las masas obreras ni de las coaligaciones plutocráticas; un Gobierno en que los intereses protegidos por la ley, estén amparados por el Gobierno; en que todos los ideales sepan que al conquistar las consciencias se convertirán en realidad, pero que sepan igualmente que no se cometerá en su nombre ninguna violencia, ni de palabra, ni de hecho; que sus intereses de corporación o de clase serán cuidadosamente atendidos y resueltos con espíritu de estricta justicia. Hoy, en muchas provincias españolas, aparecen síntomas de intenso desprecio regional, que interesa mucho más que todas las veleidades revolucionarias. Hoy, son muchos los españoles que saben que al revolución puede llevarnos a las mayores catástrofes y significar un terrible retraso para nuestro progreso espiritual y material.

EL SR. VILLANUEVA

He vuelto a pisar con emoción -- declara -- las habitaciones reales. Este paréntesis de siete años de ausencia al ver otra vez los tapices, los cuadros, hace que sienta alguna emoción

Madrid, 14. — A las cinco y cuarto llegó a Palacio el señor Villanueva. Le saludaron los periodistas y uno de ellos le dijo: —Ya hacía tiempo que no venía usted por aquí. —Claro está—contestó—hace un rato. —¿Cortes constituyentes? —Ya ven ustedes. Un periodista le refirió lo que había aconsejado al Rey el Conde de Bugallal y comentó el señor Villanueva: —Pues menos mal; de los arrepentidos es el reino de los cielos. A las seis menos cuarto de la tarde salió de Palacio. A las primeras preguntas de los periodistas contestó que nada podía decir. Uno de ellos le preguntó qué había aconsejado al Rey. Contestó que él no puede hacer otra cosa que sostener su actitud ya conocida, y es, la de los que se ha dado en llamar constitucionistas. Se lo he expuesto al Rey en relación con el momento político presente. —¿Para cuándo espera usted la solución? —No lo sé. —¿Vendrán otros hombres políticos? —Tampoco lo sé. —¿Cortes constituyentes? —Este es nuestro programa, pero nada más que nuestro programa, cuya realización juzgo cada vez más urgente. —¿Pero habrá Cortes constituyentes? —No lo sé.

a esto en forma alguna se podían prestar.

El Gobierno, como se demostraba por las abstenciones, incluso por las de entidades económicas, no contaba con la asistencia ciudadana, y de esta forma era inútil empeño el querer llegar a la celebración de Cortes. Por otra parte, los políticos habían notado una agravación de la situación política y creyó el Gobierno que tenía el deber de aconsejar al Rey las previas consultas, dejándole el camino expedito para poder actuar, imponiéndose por el Rey mismo el máximo sacrificio para desvanecer en cuanto se pudiera el enrarecido ambiente. Examinada, pues, la cuestión, y convenido entre los señores conde de Romanones, marqués de Alhucemas y Cambó el plan para provocar la crisis, se dio la nota casi abstencionista de los políticos liberales, y después Cambó, como consejero, daría la nota aconsejando el planteamiento del problema político, como así se hizo. He aquí, pues, la gestación de la crisis provocada como un remedio heroico. ROMANONES DICE QUE EL NUEVO GOBIERNO SERA DE CONCORDIA CIVIL Madrid, 14. — Hasta las dos y cuarto de la tarde estuvo el conde de Romanones en Palacio. Los periodistas, que le esperaban en la misma puerta del ascensor, le rodearon no dejándole dar un paso. —Bien. Pues nada, señores. El señor Cambó no llega hasta mañana. Esta tarde serán consultados varios ex presidentes del Congreso del Senado y del Consejo de Ministros, y seguramente se llegará a una solución, que por las circunstancias en que la crisis se ha planteado deberá ser lo más rápida posible, pero esto depende de la voluntad de varias personas, no sólo de la del Rey. No hay que tener pesimismo; hay que abrir el pecho a la esperanza. —¿El Gobierno que se constituya será Nacional? —Será monárquico, será de concentración de coalición, de lo que se le quiera llamar, pero será un gobierno de concordia civil, y el nombre se lo darán sus componentes. —¿Vendrá el señor Sánchez Guerra a Palacio? —Creo que sí. Las consultas las reanudaré el Rey a las tres de la tarde. —¿El señor Sánchez Guerra será el primero en venir? —No lo sé. El conde de Romanones que ya había llegado a la puerta de salida de Palacio, viendo el número grande de fotógrafos que había enfrente, comentó, haciendo su característico guiño: —Si viene. Buena ocasión para esto. Ya pueden preparar la batería. Y acerca del automóvil un periodista le preguntó: —¿Y qué impresión tiene usted respecto de la solución de la crisis? —Que hasta mañana no quedará perfilada esta solución. SANCHEZ GUERRA EN PALACIO Madrid, 14.—A las tres y diez de la tarde llegó a la puerta de Palacio el señor Sánchez Guerra. Iba en un taxi. Al saludarle los periodistas, observaron que Sánchez Guerra se hallaba visiblemente emocionado. —¿Va usted a estar arriba mucho tiempo?—le preguntaron. —Hombre, ¡quién sabe eso! —Romanones nos ha dicho que a las tres se reanudarán las consultas. —Pues ya ven ustedes que, por lo menos en esta ocasión, ha acertado.

F. CAMBO

Al enterarse de que había estado en Palacio el duque de Maura, manifestó que entonces por lo visto, las consultas no se limitarían a los expresidentes de Consejo y Cámaras, en cuyo caso es posible que sea llamada alguna otra personalidad jefe de grupo. —¿Verá usted al conde de Romanones? —No. —¿Y a don Melquiades? —Le he visto arriba y hemos hablado. —¿Parece que Romanones ha pedido el Poder? A esa frase del informador, el señor Villanueva contestó con un gesto de extrañeza, y el que había hablado continuó: —Por lo menos ha dicho que hay que abrir el pecho a la esperanza. —Eso es otra cosa, pues en la Prensa de esta mañana lo que dice el conde es que no le agrada el encargo del Poder. Otro informador exclamó: —La zancadilla ha sido hábil. El señor Villanueva sonrió inexpressivamente, y al despedirse dijo: —He vuelto a pisar, con emoción, las habitaciones reales. Como vine por primera vez a Palacio en 1886 y luego he venido tantas veces, este paréntesis de siete años de ausencia hace que al ver otra vez los tapices, los cuadros y las habitaciones, sienta alguna emoción.

(Continúa en la página 32)

El decreto, dejando en suspenso las elecciones

El texto dice que la resolución obedece a haber presentado la dimisión el Gobierno y porque la resolución puede influir en la anunciada convocatoria a Cortes

Madrid, 14.—El texto del decreto dejando en suspenso el de convocatoria de elecciones generales de diputados a Cortes y senadores, dice así en su preámbulo y parte dispositiva: «Señor: Habiendo presentado la dimisión el Gobierno que presido y siendo evidente que la resolución de la crisis puede influir en la anunciada convocatoria de Cortes, no es aconsejable que el Gobierno que ahora cesa deje en la integridad el acuerdo en tal sentido recabado que como prueba honrosa de confianza obtuviera de S. M., ni se cree oportuno comprometer en materia tan delicada el porvenir del que le haya de suceder. Como quiera que mañana ha de empezar con la designación de adjuntos, prevista en el artículo 37 de la

ley de 8 de agosto de 1907. la serie de operaciones que constituyen el período activo de la elección, resulta obligado ordenar, sin pérdida de momento, que se aplacen dichos actos. Fundado en tales consideraciones, y de acuerdo con el Consejo de Ministros, me honro en proponer a V. M. el adjunto proyecto de decreto: Artículo único.—Quedan en suspenso los plazos señalados para las elecciones de Diputados y Senadores y convocatoria de Cortes a que se refiere el decreto de 7 de febrero corriente. El Ministro de la Gobernación adoptará las medidas conducentes a cumplir la ejecución de este decreto. Dado en Palacio a 14 de febrero de 1931.»

—¿Se han reunido ustedes esta mañana? —¿Quiénes? Porque hay que especificar. —Los constitucionalistas. —No. No hemos tenido ninguna reunión, ni era fácil que le pudiéramos tener, porque Burgos Mazo se halla fuera de Madrid y Bergamín creo que también, y si no se ha ido esta mañana, se marcha esta tarde. Un fotógrafo pidió permiso al señor Sánchez Guerra para retratarle. Don José opinó que sería mejor al salir, pero, ante la insistencia, se dejó fotografiar y a continuación subió a la Cámara regia.

SANCHEZ GUERRA Y BUGALLAL

Madrid, 14.—A las cuatro de la tarde llegó a Palacio el señor Bugallal. Dijo que no podía decir nada y al enterarse por los periodistas de que se hallaba el señor Sánchez Guerra en la Cámara Regia, exclamó: —Entonces eso me tranquiliza, porque veo que no vengo demasiado tarde. Ya sabía que iba a ser citado. —¿Será usted extenso en su consulta? —No sé. Vengo a ser preguntado y conozco muy bien los antecedentes de la crisis de la que todavía no he formado juicio. Ya veremos. En aquel momento llegó el señor Sánchez Guerra. Al ver a Bugallal le saludó y conversaron ambos unos minutos.

NOTA PINTORESCA

Madrid, 14.—En las tertulias políticas se comentaba hoy la nota pintoresca que ofrece esta crisis. Se recordará que al advenir la Dictadura era presidente del Consejo el marqués de Alhucemas. Fue el último en gobernar y el primero en ser llamado a consulta a Palacio en esta crisis.

El caso se comentaba como también el hecho de que los políticos, en su deseo de dar soluciones, han acudido al llamamiento que la Corona les ha tenido que hacer ahora.

EL SEÑOR ESTRADA NO SABE NADA DE NADA

Madrid, 14.—Los periodistas saludaron al señor Estrada y le preguntaron si sabía qué políticos iban a ir a Palacio. —No sé. —¿Irá Sánchez Guerra? —No sé. —¿Hay crisis? —Ya lo ven ustedes. —¿Le preocupa la crisis? —No; más me ha preocupado la de Andalucía. Luego le hicieron otras preguntas, a las que eludió contestar.

MAÑANA QUEDARA PERFILADO EL GOBIERNO

Madrid, 14.—Después de las consultas hemos hablado con algunos de los consultados. Nos han dicho que creían que se llegaría a la formación de un Gobierno nacional. Los prohombres que se declararon constituyentes es muy posible que lleguen a un acuerdo y participen en esta formación, ya que la fórmula que en la Cámara regia ha de encontrarse es muy posible que no se oponga gran cosa al reiterado deseo de ellos. —A la llamada a Palacio, ¿acudirán los ex presidentes? —A mi entender, sin duda alguna. El hecho de ir a exponer su parecer verbalmente a la Corona no les compromete a nada, ni significa, pues, rectificación del criterio por ellos sustentado. El señor Cambó, desde la estación, se dirigirá a Palacio.

Mañana, por la tarde, quedará perfilado el Gobierno que será presidido, a ser posible, por una personalidad que no haya intervenido en política. De este Gobierno podemos asegurar que no formará parte ninguno de los componentes del dimisionario.

LO QUE LE HA DICHO SANCHEZ GUERRA AL REY

Después Bugallal tomó el ascensor y Sánchez Guerra salió al zaguán. Al ver el extraordinario número de periodistas que se le aproximaba dijo: —No se esfuerce usted, porque va a ser muy fácil oírme. El esfuerzo de ustedes será pequeño porque lo que tengo que decir es público. He sido llamado y cumplo lo que siempre he dicho, pues siempre anuncié que vendría a los cinco minutos de que me llamasen para decir en conciencia y con sinceridad lo que pienso; y aquí estoy. Yo no había venido nunca a una reunión de los que tienen «barbas» o de los que son «cojos». Vengo yo solo, aunque como «cojo», hubiera tenido que venir también porque estoy con un ataque de gota. He dicho con toda lealtad y claridad, como siempre, lo que pienso acerca del momento político. Y no puedo decirles más a ustedes. Es posible —continuó el señor Sánchez Guerra— que cuando la crisis se desenlace yo dé una nota. Mi deber de lealtad y de conciencia es no decir nada, sobre todo si se tiene en cuenta que puedo ser llamado de nuevo para reiterar mi opinión. Lo único que puedo agregar a ustedes es que salgo con una sola impresión y es la misma con que entré. Y es que la realidad, según la historia ha demostrado siempre y ahora lo demuestra una vez más, tiene más fuerza que la realceza.

Un periodista le pidió hora para ir a verle a su casa y contestó: —No puedo, porque no puedo hacer excepciones. No he de decir más de lo que ya he dicho a ustedes. —¿Se han reunido ustedes, los constituyentes? —No, lo único que sé es que desean verme y por ello irán por mi casa don Melquíades Alvarez y el señor Villanueva; pero eso era antes de saber que iba a ser consultado, pues me han avisado con media hora de anticipación, solamente. El señor Sánchez Guerra dejó que le hicieran unas fotografías y se despidió.

SANCHEZ TOCA EN PALACIO Madrid, 14.—A las cuatro de la tarde llegó a Palacio el señor Sánchez de Toca. Dijo a los periodistas que nada podía manifestar; que a la salida, vería, VILLANUEVA VISITA A SANCHEZ GUERRA Madrid, 14.—A las cuatro y cuarto llegó a casa del señor Sánchez Guerra, don Miguel Villanueva. Los periodistas le comunicaron que ya estaba en Palacio el conde de Bugallal. —Sí, ya lo sé. —¿Irás usted a Palacio? —Sí, he sido citado para las cinco y media. SANCHEZ GUERRA DICE QUE EL REY DESEA HABLAR CON CAMBO Madrid, 14.—A las cuatro y media en punto llegó a su casa el señor Sánchez Guerra. Uno de nuestros redactores logró hablar con él breves momentos. Le hicimos presente que llegábamos hasta él haciendo uso de la autorización que previamente nos ha-

bíamos concedido de que le visitásemos. —Sí, nos dijo; pero entonces todavía no había recibido la comunicación para ir a Palacio, aviso que se me dió con un cuarto de hora de anticipación. Y después de mi visita a Palacio no puedo hacer más declaraciones que las que he hecho a sus compañeros al salir. Únicamente he comentado la situación con la sinceridad que es norma de mi conducta, pero entiendo que la crisis tendrá una tramitación bastante extensa, ya que don Alfonso quiere extender las consultas y sobre todo desea hablar con el señor Cambó, que llegará mañana. Cree que un juicio ahora puede quedar modificado mañana y, por lo tanto, yo reservo dar a ustedes más amplias referencias y me constituí en espectador para ver el panorama de la crisis. Lo único que sí he de decirle, que he advertido que la historia casi siempre se repite y tiene sus coquetorías; ha demostrado una vez más que la realidad es superior a la realceza.

BUGALLAL ACONSEJA UN GOBIERNO DE CONCENTRACION

Madrid, 14.—A las 4'35 de la tarde salió de Palacio el señor Bugallal. Ante los periodistas que le aguardaban se expresó así: Yo no estaba bastante enterado de lo sucedido y de las causas que he sabido por la prensa. He visto las consultas que se han celebrado y arriba he coincidido con el señor Sánchez Toca. «A mi juicio la solución de la crisis será tardía. He aconsejado al Rey la formación de un Gobierno de concentración, pero entiéndase bien que no incluya al partido conservador; cuanto menos heterogéneo sea, mucho mejor. El Gobierno debe estar constituido por los matices del centro y de la izquierda aunque nosotros seamos de la derecha. No hay que olvidar que hemos coadyuvado a la obra del Gobierno aunque sea sin colaborar en él como colectividad porque teníamos persona afectá a nuestro partido. Hemos apoyado al Gobierno Berenguer todo cuanto hemos podido y no le hemos regateado aplausos. Incluso le hemos apoyado cuando ha decretado unas Cortes ordinarias y no Constituyentes.» Un periodista le hizo observar la contradicción que había entre estas manifestaciones y sus declaraciones del último discurso, y el señor Bugallal aclaró: —Si bien nosotros no hemos colaborado con el Gobierno, como colectividad, hemos tenido en él a un representante

del partido y hemos coadyuvado a su obra, aunque haya sido en una labor de cuerda floja. Aunque hoy la crisis sea planteada, hasta mañana por la tarde no estará resuelta, es decir, no estará la solución en condiciones para comenzar las gestiones que se necesitan realizar. Hay que vencer muchas dificultades. Todos hemos opinado que debe presidir el Gobierno un personaje apolítico. —¿Sabe usted lo que ha dicho el señor Sánchez Guerra? «Que la realidad es superior a la realceza.» —¿Qué frase! ¡Qué aficionado es Sánchez Guerra a las frases! El señor Bugallal se despidió de los periodistas. Preguntado si sería llamado el señor Alba, contestó que no lo había oído y que tampoco había hablado con el marqués de Alhucemas. En cambio será consultado el señor Cambó.

En la tarde del domingo será conocida la persona que ha de presidir el nuevo Gabinete sir que quede resuelto todo porque después seguirán las conversaciones y consultas. —¿Cree usted que serán convocadas las Cortes Constituyentes? —No lo sé; pero es posible que las convoque para reformar algunos puntos de la Constitución o para adicionar otros, cosa que a nosotros no nos parecería mal. Un periodista le dijo que había oído el rumor de que los constitucionalistas no aceptarían formar parte de un Gobierno cuya presidencia desempeñase un general o un almirante. El señor Bugallal contestó que no había oído nada y terminó diciendo que en el día de mañana habrá ya noticias concretas. A continuación el señor Bugallal conferenció con el señor Wais, que se hallaba esperándole desde hacía bastante tiempo.

LOS CONSTITUCIONALISTAS SE REUNEN

Madrid, 14.—En casa del señor Sánchez Guerra han coincidido los señores Villanueva y Melquíades Alvarez, celebrando una conversación que duró unos veinte minutos. Sus visitantes manifestaron que iban a Palacio y que por eso habían acudido a casa del señor Sánchez Guerra para cambiar con él algunas impresiones. Melquíades Alvarez estaba citado para las cinco de la tarde y Villanueva para las cinco y cuarto. Minutos después de haber salido estos señores, llegó a domicilio del Sr. Sánchez Guerra, D. Francisco Bergamín, quien se limitó a decir que iba a saludar a don José.

LA PRENSA DE ANOCHE

«La Nación» escribe que la política española tiene un amo: el conde de Romanones, y lo será mientras viva. - «La Tierra» acoge el rumor de dictadura militar

Madrid, 14.—«La Nación» dice: «Sea cual fuere el resultado de la crisis, nadie podrá negar que la política española sigue teniendo un amo: el conde de Romanones, y lo será hasta que muera. Expresa la creencia de que si el Gobierno Berenguer hubiera modificado el Gabinete, no ocurriría lo que está ocurriendo, consecuencia de falta de seguridad y comprensión.

Madrid, 14.—«Informaciones» asegura que la crisis era inevitable. Ante el difícil momento político —dice— nadie puede regatear el sacrificio ni rehuir la patriótica colaboración.

Madrid, 14.—«La Nación», en otro lugar, examinando la situación, dice que el intento de hacer volver a la política a lo que era en 1923, ha fracasado. La Dictadura mató esa posibilidad alarmante y funesta. El movimiento revolucionario estaba en la calle desde el año 1917 con los sucesos de agosto y esa revolución se ha recrudescido ahora con la actitud de los hombres políticos. Paralelamente a la revolución política se desarrolla la revolución social, a la que es necesario poner freno. Dado el hecho revolucionario en sus dos aspectos, la única solución que puede prosperar ha de ser anti-revolucionaria. Es indispensable un bloque fortísimo de elementos de orden.

Madrid, 14.—«La Tierra» dice: Ayer y hasta hoy por la mañana se rumoreaba la posibilidad de una dictadura militar. El comentario que tal posibilidad sugiere está concretado en las palabras de Bergamín. Si se intentase nueva dictadura militar, bastarían veinticuatro horas para derrocarla, y así ocurriría fatalmente; que el pueblo está harto de dictaduras y no tiene otra aspiración que gobernarse por sí mismo.

Madrid, 14.—«Heraldo de Madrid» afirma que la crisis de hoy es la culminación de una serie innumerable de hechos que han venido amontonándose desde el 13 de septiembre, en el hecho gigante del Estado jurídicamente considerado. ¿Constituyentes? No hay otro camino, o dictadura, con sus tristes consecuencias. Una sola semana ha bastado para demostrar que hay muchas cosas de vida incompatible con la libertad de Prensa. Acabamos de disfrutar nuestra semana grande. ¡Hasta otra!

Madrid, 14.—«La Voz» cree que las Cortes libres, soberanas, elegidas con rabiosa sinceridad, esa es y no otra la solución a la presente crisis. Si se buscan paliativos y emolientes; si se marcha suicidamente por el camino del aplazamiento y maniobras torpes; si no se acepta de corazón, sin segunda intención, el remedio heroico de apelación al pueblo, las consecuencias serán, no lo olvide nadie, de gravedad excepcional.

Madrid 14.—«La Epoca» dice: Pocas veces la palabra crisis habrá podido emplearse con tanta verdad como en el día de hoy, porque crisis, y de gran importancia, es la planteada por los jefes liberales y Cambó, y aun cuando ellos arrojaban toda la buena voluntad para solucionar, seguirá después abierta. Parecía lógico que después de siete años sir. Parlamento se quisiera éste, pero ya que no fué así, era lógico que los monárquicos, hombres de orden, hubiesen constituido un frente contra la tendencia de las izquierdas. No la sido así y el Gobierno no lo tenía que hacer. Creyentes y optimistas, queremos confiar en el patriotismo de los hombres públicos para salir airoso de la empresa que, con tanta urgencia de muchos, se ha comenzado.

Madrid 14.—El «Diario Universal» dice: El ritmo de la vida pública se aceleró en las últimas veinticuatro horas, llegando a la máxima tensión. Ha influido en ello, sobre todo, la sesión bursátil porque la libra pasó de 50 y el franco de 40; y porque aun más que esas cifras fue decisiva la actitud de los bolseistas, que demostró claramente que llegaba el momento álgido en que inicia la cambiar el rumbo de las cosas, so pena de que el paño fuese arrojado a la caldera de la revolución.

La gravedad de la situación exigía imperiosamente una acción política decisiva, enérgica y rápida. Romanones, con su sutil perspicacia política y de patriótico acuerdo con Alhucemas y Cambó, pudo dar ayer, como un nuevo acierto de su política previsora, las dos notas conocidas. Aun no siendo un cambio de opinión de Romanones, como cree Berenguer, los hombres de alta mentalidad tienen como característica biológica la reacción ante el estímulo del mundo exterior; pero Romanones no ha cambiado de ruta, sino de remedio. Ni un momento vaciló Romanones en estimar necesarias las constituyentes. Condensando nuestro pensamiento en una frase, podríamos decir que el equilibrio nacional en lo social, en lo económico y en lo político, está roto y que lo primero, para conseguir que la máquina nacional marche, ha de ser restablecer ese equilibrio de manera sólida y estable.

Madrid 14.—«Informaciones» en su impresión final de la jornada, dice que nada tendría de extraño que se pensara en el capitán general de la Armada, don Juan Bautista Aznar o en el almirante Rivera, para la Presidencia del nuevo Gobierno. Los dos han desempeñado la cartera de Marina acertadamente y gozan de simpatía en todos los sectores políticos. De todas suertes, opina el periódico que la crisis será laboriosa.

SANCHEZ TOCA DICE QUE TODOS SON CONSTITUYENTES

Madrid, 14.—A las cinco menos cuarto salió de Palacio el señor Sánchez de Toca. —No tengo nada que comunicar a ustedes—dijo. Únicamente que debemos felicitarnos por el desenvolvimiento que va a tener la crisis. —¿En qué sentido? —En uno agradable para todos. —¿Entrarán en el Gobierno los constituyentes? —¿Pero es que hay algún político que no lo sea? Unos lo son más que otros, como Sánchez Guerra, Melquíades: todos son constituyentes. Terminó diciendo que no sabía si volvería a Palacio.

SANCHEZ TOCA SE INCLINA PARA PRESIDIR EL GOBIERNO POR EL ALMIRANTE AZNAR

Madrid, 14.—Desde Palacio marchó a su casa el señor Sánchez de Toca, donde le esperaban otros periodistas, ante los cuales se expresó así: —Yo he sido llamado por S. M. y realmente he manifestado que me parecía muy bien esta solución de que se habla de un Gobierno de concentración. Me parece muy bien porque en realidad se iba formando un nudo gordiano al que no había manera de ponerle fin, y bien sabe Dios que para su formación no había hecho nada el general Berenguer; pero ello era así.

—¿Cree usted que ese Gobierno de concentración acordará resueltamente ir a las Cortes Constituyentes? —Hombre; yo creo que todas las Cortes son Constituyentes y todos los Gobiernos no pueden realizar acto alguno que no sea constituyente, pero, en fin, eso lo verán ellos.

—¿Quién cree usted que presidirá el Gobierno con concentración? —Yo me inclino a creer que el capitán general de la Armada, señor Aznar. Por cierto que le he visto en Palacio: buena persona y de excelentes prendas de caballerosidad.

—¿Cree usted que mañana se resolverá la crisis? —Yo me inclino a creer que mañana, por la tarde, será designada la persona encargada de formar Gobierno. Luego no sé el tiempo que tardará en cumplir su cometido. Dependerá su duración de que los que hayan de prestarle su concurso lo hagan personalmente o por representación. —¿Sabe usted algo del señor Alba? —No he oído decir nada. —¿Cree usted que vendrá a Madrid? —Hombre, no sé. El señor Alba tiene tantas cosas que hacer en París...

Los emigrados políticos españoles

Indalecio Prieto, César Falcón y Ayuso han salido de Hendaya para Bélgica en virtud de órdenes del comisario de la frontera; Queipo de Llano y Franco también han ido a Bélgica ante las restricciones francesas, y Maciá regresará a Barcelona, pero tardará unos días

Protesta del Comité republicano de Irún

con el Gobierno francés, varios republicanos españoles refugiados en Hendaya, salieron anoche, no para el Norte de Francia, sino para Bélgica. El Comité Republicano de Irún ha enviado un telegrama de protesta al presidente de la República, contra estas expulsiones. Entre los refugiados de Hendaya estaban Indalecio Prieto, el escritor peruano César Falcón y Ayuso. Sábese que el general Queipo de Llano, el comandante Francio y sus compañeros aviadores, que se hallaban en París, han salido para Bélgica en vista de la hospitalidad que se les concedía que está llena de restricciones.—Fabra.

DEL MOMENTO POLITICO

El señor Cambó salió anoche para Madrid en el segundo expreso

Aconsejará la formación de un Gobierno liberal y de constituirse un Gobierno de concentración, no formaría parte de él personalmente, pero le facilitaría el concurso de alguno de sus amigos

A las nueve y diez minutos llegó el señor Cambó en auto, a la estación de Francia, para tomar el «Pullmann», que había de conducirlo a Madrid.

Desde el auto se dirigió al tren, rodeado de los amigos que le acompañaban y, sin detenerse un momento en el andén, penetró en el coche cama. No había con nadie en los andenes. Bien es verdad que eran contadísimas las personas que, a su llegada a la estación, le aguardaban para despedirle.

Entre los que acudieron, vimos a los señores Agulló, Plá, Batrías y el personal de las oficinas de la casa del señor Cambó.

El señor Rahola, que llegó con él, entró también con él en el coche y descendió poco antes de arrancar el convoy.

Cuando el tren iba a emprender la marcha, subieron al departamento que ocupaba el señor Cambó, su secretario señor Nadal y el barón de Güell.

El señor Cambó no se asomó a la ventanilla para despedirse de los que se hallaban en el andén, y no cambió con ellos ni siquiera el saludo de despedida.

Cambiamos unas palabras con el señor Rahola, que acababa de conferenciar con el señor Cambó, para que nos dijera cuál es el pensamiento del señor Cambó acerca de la situación presente y nos participase algo de lo que va a manifestar al ser consultado por el Rey.

—No se puede decir nada—nos contestó el señor Rahola—. Depende de tantas cosas la actitud que haya de adoptar el señor Cambó...

Otro amigo del jefe regionalista fué algo más explícito:

—El señor Cambó—nos dijo—aconsejará la formación de un Gobierno liberal, que tenga la amplitud que se requiere dentro de esta tendencia. Si este criterio no prosperase y se fuese a la formación de un Gobierno de concentración, el señor Cambó no le negaría su concurso, facilitando para la formación del Ministerio el nombre de alguno de sus amigos. Pero—terminó diciéndonos—no es probable que el señor Cambó preste por ahora su colaboración al Gobierno que se forme. No siente apetencias de mando y entiende que deben ser llamados a resolver la situación los que no han dejado gobernar.

Al paso del señor Cambó por el Apeadero del Paseo de Gracia, le esperaban para despedirle los señores Bertrán y Musitu, Casabó, Figueras Doti y numerosos elementos de la Juventud de la Lliga y de la Unión Catalana.

Los señores Bertrán y Musitu, Casabó y Figueras, subieron al tren para acompañar al señor Cambó.

El señor La Cierva, en Palacio

HA ACONSEJADO AL REY, INSPIRANDOSE EN SU IDEOLOGIA POLITICA Y DENTRO DE LA MONARQUIA. — HOY OIRA EL MONARCA A LOS SEÑORES ALBA Y CAMBO

Madrid, 14. — A las seis veinte llegó a Palacio el señor La Cierva.

Preguntó a los periodistas: —¿Qué hay amigos? ¿Quién ha entrado por aquí?

Los informadores le dieron cuenta de las visitas.

—Pues ahora me toca a mí.

—¿Será larga la consulta?

—No lo sé — respondió.

A las siete menos cuarto llegó el ministro dimisionario señor Wais.

Los periodistas le preguntaron si tenía algo que decirles.

Respondió que nada; que como el presidente está enfermo, no puede venir, tenía él que hacerlo para transmitirle lo que tenga a bien decirle S. M.

Después de las siete salió el señor La Cierva, que manifestó:

—Sabiedo ustedes como saben quién soy y cómo pienso, ya saben ustedes lo que he dicho. He aconsejado al rey, inspirándome en mi ideología política y en mi conducta de siempre, dentro de la monarquía.

Se le preguntó si iba a haber más consultas hoy y dijo que mañana por la mañana acudiría a Palacio el señor Cambó.

A las siete veinte salió del Alcázar el señor Wais, quien dijo a los periodistas:

—El rey me ha dado cuenta de las opiniones que ha oído para que yo se las transmita al presidente y me ha dicho que mañana oirá las opiniones de Cambó y Alba.

Los periodistas le dijeron: —¿Tiens usted impresión de gobierno?

—Ninguna. Si la tuviese tendría que dársela al presidente y él es el que podría hablar, pero creo que por ahora no hay nada.

MARASÓN CREE QUE EN LA VIDA DE ESPAÑA INTERVIENE UN NUEVO PERSONAJE, QUE ES LA OPINION PUBLICA

Madrid, 14. — "Heraldo de Madrid" preguntó a varios prohombres políticos su opinión sobre el momento presente.

Las respuestas de La Cierva, Bergamín, Sánchez Guerra, Villanueva, Melquiades Alvarez, carecen de valor después de las manifestaciones hechas a la prensa en su intervención en la crisis.

El doctor Marasón ha manifestado que la crisis es demostración de que en la vida política de España interviene un nuevo personaje, que es la opinión pública.

TELEGRAMA AL SEÑOR BURGOS MAZO PARA QUE ASISTA A LA REUNION DE LOS CONSTITUCIONALISTAS

Madrid 14. — Se ha telegrafiado a Burgos Mazo, para que mañana esté en Madrid e inmediatamente de su llegada se reunirán todos los constitucionalistas.

EL CONDE DE ROMANONES DICE QUE SE FORMARA UN GOBIERNO DE CONCORDIA CIVIL

Madrid, 14. — En la conversación del conde de Romanones con los periodistas, esta tarde, aseguró que se iba a la formación de un Gobierno de base lo más amplia posible. El Gobierno debe tener una base de concordia civil, porque lo primero que hace falta es eso.

—El Gobierno, a mi juicio—dijo— puede presidirlo un neutral que está apartado por completo de toda fracción política. Ahora, comenzará la vida constitucional y parlamentaria. Por lo tanto, no puede hablarse de programas hasta que se conozcan sus componentes y hasta que éstos se pongan de acuerdo.

—Habrá primero elecciones municipales, provinciales, etc.?

—Eso ya lo dije en el mes de mayo; de modo que figurarse ustedes si no lo he de decir ahora.

LA DIRECCION DE SEGURIDAD IMPIDE RADIAR LA NOTICIA DE LA CRISIS

Madrid, 14. — La Dirección de Seguridad ha impedido que hoy se radiara la noticia de la crisis, a pesar de la supresión de la censura.

Una nota del señor Alba

París, 14. — El ex ministro español señor Alba, ha facilitado la siguiente nota:

«Esta crisis, más bien que ninguna otra, debe ser tramitada y resuelta lo más rápidamente posible, mejor hoy que mañana.

La razón es tan evidente que no precisa apelar para sostenerla, sino a la simple contemplación de España, tal como se muestra a los ciudadanos todos.

Hace un momento que he recibido por conducto del embajador de España en París, el requerimiento del Jefe superior de Palacio para ser oído en consulta por S. M. y he decidido anticipar a éste por telegrama mi opinión, a fin de que la distancia a que me encuentro de Madrid no sea motivo que retarde un día más por mi ausencia, la solución del problema ministerial planteado.

Lo hago así sin perjuicio de ir a España en seguida si hace falta, y siempre tan pronto como mi presencia allí sea útil al país en cualquier respecto.

Quien me conozca imaginará desde luego que he dicho al Rey, exactamente lo mismo que con fecha 8 escribí para la nación entera, mostrándole toda la intimidad de mi pensamiento.

Por ello no tengo inconveniente en afirmar públicamente que creo que las circunstancias excluyen la posibilidad de nuevos gobiernos de transición que no harían sino agravar la crisis nacional, tan en el orden político como en el económico y monetario.

La mecánica constitucional rectamente interpretada, impone a mi juicio la formación de un Gobierno lo más capacitado posible para convocar Cortes Constituyentes.

En tal sentido, los señores Sánchez Guerra y Melquiades Alvarez, por su autoridad y antecedentes desde que se planteó la cuestión constitucional, deben ser personalmente requeridos para componer la base de tal Gobierno, asistidos de sus colaboradores y con arreglo al plan que ellos mismos presentaran en armonía con lo que ya tienen dicho y publicado.

Así se lo expongo al Rey y añado que apoyaré a ese Gobierno resultante desde fuera del Ministerio, como también anunciaba ya en mi declaración del día 8.

Supongo que las izquierdas, aun las más extremas, no se negarán a confiar en él para que dirijan la apelación al sufragio popular que ha de traer el resultado que por mi parte vengo atribuyendo a la situación que así hubiera de formarse para lograr la pacificación de España.—Fabra.

El capitán general Aznar, llamado a Palacio

Cartagena, 14. — A las tres de la tarde se recibió un telefonema de Palacio llamando al capitán general Aznar a Madrid.

Dicho señor salió a las cinco y media en automóvil.

LA BOLSA ACOGE FAVORABLEMENTE LA DIMISION DEL GOBIERNO BERENGUER

Madrid, 14. — La noticia de la crisis hace reaccionar a la Bolsa, por creerse que puede venir una solución que robustezca el régimen y restablezca la tranquilidad.

Se ha comentado también, favorablemente, la posibilidad de que Cambó ocupe la cartera de Hacienda.

Al cerrar la sesión se conocía en Bolsa la dimisión del Gobierno Berenguer y el comienzo de las consultas del Rey. La determinación se acogió con beneplácito por la Bolsa, esperándose que la reacción será de importancia, aunque esta mañana es pequeña, por ser la sesión muy reducida y el negocio escaso.

Los cambios fueron: Francos, 40.15 y 39.90; Suizos, 197.70 y 196.50; Libras, 49.80 y 50; Dólares, 10.25 y 10.19; Liras, 53.65 y 53.35; Marcos, 2.43 y 2.42.

LA CAUSA POR LOS SUCESOS DE CUATRO VIENTOS, ESTA CONCLUSA

Madrid 14. — La causa por los sucesos revolucionarios de diciembre en Cuatro Vientos, se halla concluida.

Se ha enviado a Capitanía para el dictamen del auditor.

No obstante el parecer del juez, la autoridad judicial puede creer que faltan algunas diligencias, y entonces volverían los autos al período de sumaria. Caso favorable, las actuaciones entrarán en el período de sumaria. Caso favorable, nombramiento de defensores de los procesados, que aún no los hayan nombrado.

En total son 26 sumariados por los sucesos de Cuatro Vientos.

La causa, una vez aprobada por la autoridad judicial, entrará en el período de plenaria, quedando dispuesta para su vista y fallo, y se verá en Consejo de Guerra de oficiales generales.

EL CONDE DE ROMANONES DICE QUE LA CRISIS QUEDARA RESUELTA HOY

Madrid, 14. — El conde de Romanones, hablando con los periodistas en su domicilio, dijo que espera que la crisis quede resuelta mañana.

—Venrá Cambó e irá a Palacio, pero yo no puedo decir más.

Un periodista le dijo que él era el eje de todo.

—Yo—contestó—soy un peón modesto y nada más. Lo que puedo decirles es que en mis largos años de vida política, no he conocido una crisis tan interesante ni tan grave. Grave no, pero interesante sí. Digan ustedes que el almirante Aznar no viene llamado, sino que ya tenía preparado el viaje.

Un periodista le indicó que el duque de Maura se había molesto porque el conde hubiese dado noticias de sus mutuas visitas.

—Pues sí—exclamó—en efecto, yo di noticias, porque hablamos aquí y después porque fui a verle, porque yo necesitaba saber si Cambó venía. Siento que se haya molestado.

Después del Consejo

Lo que dicen Berenguer y Wais

Madrid 14. — Después de las siete de la tarde se reunieron todos los ministros con el presidente.

La reunión no tuvo carácter de Consejo. Fue un cambio de impresiones, tratando al mismo tiempo de conocer las de Wais, después de visitar al Rey.

Al terminar la reunión, el ministro de la Gobernación dijo a los periodistas:

—He ordenado al director general de Seguridad que comunique a los organizadores de los actos de mañana domingo, todos los cuales eran de propaganda electoral, la suspensión de los mismos. Ello obedece a haberse publicado el decreto suspendiendo el período electoral. Como eran actos de propaganda, ya no tienen finalidad alguna. Ruego a ustedes que lo publiquen en los periódicos de mañana.

Después salió el señor Wais, que dijo que había ido a Palacio porque es costumbre que el jefe del Gobierno vaya a cambiar impresiones con el Rey después de las consultas, y como Berenguer se halla enfermo, había sido él el encargado de sustituirle. El Rey le dio a conocer el sentido de las consultas celebradas durante el día.

Preguntó a los periodistas el señor Wais si alguno de los consultados había hecho manifestaciones por escrito.

Se le contestó negativamente.

También preguntó qué impresiones había por ahí.

—Empiezan ya los ataques—le dijo un periodista—contra el posible Gobierno que se trata de formar especialmente por parte de los constitucionalistas, que no están conformes, y parece que los conservadores tampoco se prestan a colaborar.

—La no colaboración de los conser-

vadores—dijo Wais—no supone dificultad. Es un partido que dentro del Gobierno podía ser un inconveniente, pero fuera sería un apoyo. El rey me anunció que mañana recibirá a Alba y a Cambó. Y nada más.

Después, el Presidente del Consejo recibió a los periodistas, y les dijo:

—Les recibo gustoso, pero no tengo noticias que darles. A estas horas no están en mí sino en otros sectores. Yo no puedo hacer más que esperar a que el Rey me ordene.

—¿Piensa usted hacer un viaje al extranjero?

—No; no tengo pensado nada de eso. Iré a donde me destinen como militar.

—¿Qué impresión ha causado la crisis en el público?—preguntó Berenguer.

Y se le contestó:

—Parecía que había alguna dificultad de realizar el primitivo proyecto Romanones - Alhucemas.

—A pesar de ello—terminó diciendo el presidente—jeseo y espero que el lunes habrá soluciones.

De la India

Una carta de Gandhi al virrey, suponiendo la posibilidad de una entrevista

Allahabad, 14. — Cediendo a las solicitudes de los nacionalistas moderados, Gandhi ha enviado una carta al virrey, sugiriendo la posibilidad de una entrevista. En su carta dice Gandhi que los resultados de la Conferencia de la Mesa Redonda no le han convencido mucho y cree que el virrey puede disipar ciertas dudas.—Fabra.

UN REGALO A LA REINA DE ESPAÑA

Londres, 14. — La Reina de España ha recibido un regalo consistente en un broche de platino antiguo con las armas reales de España, y con una leyenda que se dice fué la que inscribió David en su escudo cuando fué a luchar contra los filisteos.

Al recibirlo, la Soberana dijo que lo llevaría siempre.—Fabra.

NOTICIAS DE BARCELONA

EL BAILE MULTICOLOR, AURIGEMMA - CAÑADO, EN NOVEDADES

A las once de la noche empezó, en la elegante platea de Novedades, el baile Aurigemma-Cañado Multicolor.

El salón, adornado con gusto y arte, y resplandeciente de luz, presentaba magnífico aspecto.

La animación era algo desusado, y las máscaras, muy numerosas, lucían caprichosos y ricos disfraces.

Abundaron las batallas de confetti y bolas de nieve, tanto entre los máscaras como entre éstas y las personas ocupantes de pablos y butacas.

La banda de la Cruz Roja, situada en el segundo piso y la Orchestre Rokadavi, colocada en el centro del salón, amenizaron la fiesta.

Cuando aun no había terminado la primera parte entró en el salón, precedido de la banda, la Sociedad Coral Entrepense del Centro Cultural Democrático de Pueblo Nuevo, la cual fué acogida con numerosos aplausos.

Después de desfilar por la platea, se situaron ambas masas musicales en el centro de la misma e interpretaron varios coros bailables, que fueron danzados por buen número de parejas.

Siguió luego el baile, alternando la banda y la orquesta, hasta altas horas de la madrugada, sin que por un momento decayese la animación.

INCENDIO EN UN MONTE

A primeras horas de anoche se produjo un incendio en el monte, entre el hospital de Cancerosos de San Lázaro y el camino denominado de "Caa Valladaura".

Quemáronse árboles y arbustos en una extensión de 300 metros de longitud por 200 de anchura.

Se ignora la cuantía de los daños ocasionados por el siniestro. El incendio fué extinguido por los bomberos a las dos horas de haberse iniciado.

ARROLLADO POR UN AUTOMOVIL

A primeras horas de esta noche, un automóvil, en la calle de Cruz Cubierta, frente al mercado de Sans, arrolló a un hombre que representaba tener unos cuarenta años, bien trajeado, que no pudo ser identificado por no encontrárselo documentado alguno y no haber podido articular palabra a causa de las gravísimas heridas que sufrió, entre ellas la fractura de la base del cráneo.

El autor del atropello recogió a la víctima, llevándola al Dispensario de la barriada y desde allí al Hospital Clínico.

ARROLLADO POR UN TREN

Entre las estaciones de Sans y Prat de Llobregat, el tren rápido de Sevilla arrolló al obrero de Vía y Obras de la Compañía de M. Z. A. Timoteo Viadell Marín de 35 años, casado.

El lesionado fué recogido por sus compañeros de trabajo y trasladado en un auto de la Aeronáutica Naval, al servicio sanitario de la estación término, donde falleció al ingresar.

CHOQUE ENTRE UNA CAMIONETA Y UN AUTO

En la calle de Provenza, al cruce con la de Urgel, chocaron violentamente una camioneta y un auto taxi. A consecuencia del choque, resultaron heridas Joaquina Azona, de 48 años, viuda, y su hija María Boffin, de 19, soltera, que iban como viajeros en el taxi.

Ambas fueron auxiliadas en el Hospital Clínico de varias heridas de gravedad.

POR UN BOQUETE PENETRAN EN UN ALMACEN

En un almacén de lubricantes, sito en la calle de Cerdeña, número 171, propiedad de don Buenaventura Majó, penetraron ladrones por un boquete que abrieron en el tejado.

Registraron los muebles y trataron de violentar la caja de candores, desplazándola del sitio que ocupaba, pero no lograron llevarse nada y salieron del local por una escalera de mano que colocaron en la parte posterior del almacén.

Herniados

TRENCATS Tened siempre muy presente que los mejores curadores del mundo para la curación de toda clase de hernias, son los de la **CASA TORRENT**, en trabajos al tirante, análogos de algunos que no molestan ni hacen daño, sino que dan como un quante. Hombres, mujeres, y niños deben usarlos. En caso de vuestra salud, no debéis nunca comprar brazaeros ni vendajes de clase alguna, sin antes ver primero esta Casa, en 13, calle DE LA UNION, n.º 13, Casa Torrent, Barcelona. - No confundir con el n.º 13.

FABRICA DE PANTALLAS



Pantallas pergamino pintadas dibujos lo más modernos.

Desde 1'7 hasta 14'35 Ptas. no debe pagar precios elevados, de lo que puede adquirir a un precio económico.

MEDALLA DE ORO Exposición Internacional Barcelona 1929

J. CAMPS - Exposición y venta. Paseo Gracia, 125 - Tel. 74054

PASTILLAS MERINO QUITAN LA

Todos los años surgen nuevos medicamentos que dicen curar la

TOS

Conocidas desde 1827 y más superiores, fabricadas sólo con productos vegetales

Las recomiendan los médicos. LLEVAN EL AVAL DE UN PRESTIGIO DE LA MEDICINA ESPAÑOLA UNA PESETA TUBO

ARCAS PADROS S.A.
REFRACTARIAS INVULNERABLES
Barcelona R. S. PEDRO, 21. Tel. 19563
Madrid SALUD, 17. TEL. 15878

CARNAVAL

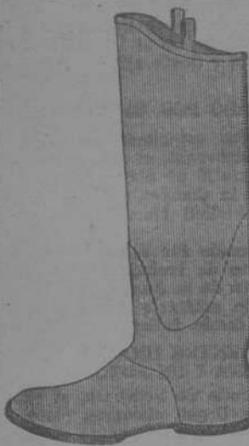
RUA - BAILES - ASALTOS
Caretas Antifaces
Artículos grotescos

BOLAS DE NIEVE
(de confeti blanco)
a 19'75 y 21'50 ptas. el millar.
Precio hasta el día 14

EL INGENIO

RAURICH, 6 Tel. 15.086
PIDASE CATALOGO

Cap.tas impermeables pa a niños
CHANCALOS DE GOMA, BUENAS CALIDADES
PRECIOS ECONOMICOS
CASA CASTELLS, Puertaerrsa, 18
Almacén de nubes y plumeros

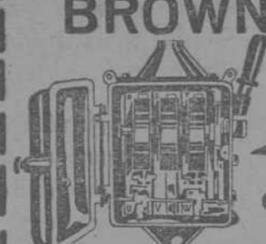


BOTAS DE GOMA PARA EL AGUA
Fabricación insuperable
Precios especiales para Empresas y grandes consumidores

"PRODUCTOS TUSELL"
RONDA DE SAN PEDRO, 12
Siempre tenemos los precios más económicos del mercado

Se admiten esquelas de defunción hasta las dos de la madrugada

Sociedad Española de Electricidad
BROWN-BOVERI
Cajas de maniobra con relés térmicos
La mejor protección para motores eléctricos
Cortes, 647
BARCELONA



LA HERNIA
GUARDA PJA. 50 PESETA
mediante el «PERFECT» este práctico nuevo ventajoso aparato sin resortes, se amolda al cuerpo como un guante, cómodo y de resistencia positiva de contención y curación radical de la hernia (quebradora) - No comprar ningún otro vendaje ni brazaero sin antes ver y ensayar este maravilloso aparato. - Ensayos gratis. De 9 a 1 y de 3 a 7. Casa Palau, calle Aneha, número 14 (junto a la iglesia de la Merced)




Usted tambien necesita

CREMA DENTIFRICA

ORZAN
OXIGENADA
Limpia la dentadura y desinfecta la boca
No olvide usted que una boca descuidada es repelente
1,50 pesetas tubo grande
ELIXIR DENTIFRICO
Frascos a:
1'50, 2'25, 2'50 y 3'75

ALQUILERES

ALQUILO PISOS
con ascensor y telefono, a 90 pesetas al mes, junto a la plaza de España. Cortes, 335 y 337, razón en la portería de la casa

LOCALES

propio para garaje o pequeña industria. Razón: PUIGREIG, 12 (S. G.)

PIANOS

Alquileres a Ptas. al mes. G. Hegez. 8 RRUICH, 78

COMPRAS

COMPRA y VENTA
De toda clase de joyas con piedras finas, máquinas de coser, escribir, fotográficas y escopetas de caza. La antigua y acreditada casa de la calle del Carmen, 16, pral.

DEMANDAS

COMADRONA
Útiles partes. Consultas. Unión, 22. Tel. 22.622

CORREDORES

a comisión fctas para Chamagnac Vermouth. C/o. Ciento, 350, pral. 2.ª Lunes 10 a 1

JOVE DESITJA

Intercambiar correspondencia amb senyoreta distinguida per fer practiques d'ortografia. DIA GRAFICO, 1912

ON DEMANDE

dame ou demoiselle pour a vente et confection de chapeaux bonne retribution si elle est bien capable pour la confection. Maison Germaine, 6 Puertaerrsa, 6

Representaciones

Persona formal, conociendo ramos pelotería, paquetaría, coloniales, aceptación muestrarios para Zaragoza, casas serias. Escribir DIA GRAFICO, número 786

HUESPEDES

Cedo 3 habitnes. matrimonio o dos señoras. Rosal, 12. 3.ª 2.ª de 11 a 5

OFERTAS

CIRUJANA CALLISTA

Gabinete instalado en los salones de la peluquería ESCODA
PLAZA DE CATALUÑA, 9
Con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más cómodos salones europeos y porteños. Precios económicos. Tapiales 26, 4.ª 2.ª, Pueblo Seco

Precios asequibles

MODISTA

se ofrece para casa y domicilio. Vestidos elegantes. Precios económicos. Tapiales 26, 4.ª 2.ª, Pueblo Seco
Tegu mecanografía rápida, con nociones francesas y con inmejorables referencias, se ofrece de 7 a 9 de la noche. Escribir a J. E. Urgel, 115, 2.ª

PRESTAMOS

Pqñas. cantidades a empleados de comercio, de 11 a 1 y de 4 a 6. Vía Layetana, 39, entlo. n.º 6

TRASPASOS

PELUQUERIA
bien situada, se traspasa en buenas condiciones, seis años el mismo dueño, por asunto de familia se vende, trato directo. Razón: calle Roger de Flor, núm. 188, bar

VENTAS

Aparato RADIO
nuevo, moderno, de tres lámparas, directo a la corriente (sin pñs. acumulador ni antena), espiñado altavoz. Vendo a mitad de precio. Gran ocasión. Razón: Botella, 8 y 10, taller

Báscula de 1200 K.

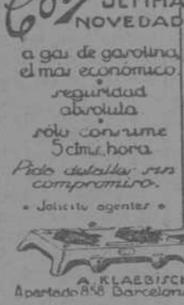
Taladro eléctrico. Torno a pedal, xarró. Sopete a gas y otros útiles. Plaza Lana, 7, tienda.

Caizados a plazos

sin caudal, podrá adquirirlos en las mejores zapaterías pagando pequeña cantidad semanal. Rambla de Estudios, 12, 3.ª 2.ª

COCINA

Corona
ULTIMA NOVEDAD
a gas de garofalina el más económico seguridad absoluta solo consume 5 cent. hora
Pide detalles sin compromiso.
Jolicito agenter
A. KLABSCH
Aptada 84 Barcelona
Clarís, 69-71



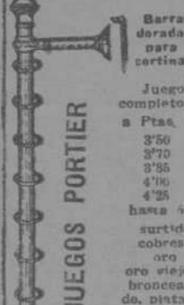
CERRADURAS

de seguridad



a Ptas. 10'40 14'70 17'75

JUEGOS PORTIER
Barras doradas para cortinas
Juegos completos a Ptas. 3'50 3'70 3'85 4'00 4'25 hasta el surtido cobres oro oro viejo bronceado, plata vieja etc. etc.
Grandes existencias



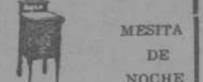
FERRETERIA

Tailers, 66-68 PLA

DORMITORIO RECLAMO compuesto de



como matrimonio



MESITA DE NOCHE



armario dos lunas biseladas

TODO POR 63 DUROS LA CASA QUE DA MAS FACILIDADES EN LA VENTA A PLAZOS

ANTIGUA CASA PLA A. BARBARA Carmen, 64

FORD-SEDAN

Modelo T. Se vende. Garage Pujadas, Diputación, núm. 823

J. RUIZ URREA OPTICO RONDA S. ANTONIO, 81 (junto plaza Universidad) Sucursal: RONDA S. ANTONIO, 89 (frente plaza Sepúlveda) Teléfono 32805



Gafas - Lentes - Imperdentes - Gemelos - Lupas. Especialidad en las recetas de los señores médicos oculistas. Precios muy económicos. CRISTALES, BI-FOCALES para ver de lejos y cerca

Lámparas madera

pie, techo, Librería, 23

MUEBLES EL CHINO
Los más elegantes

MUEBLES EL CHINO
Los más sólidos

MUEBLES EL CHINO
Los más económicos

Por exceso de existencias **10% DESCUENTO** durante el corriente mes

VENTAS A PLAZOS CARMEN, 84

RADIO PHILIPS
ES EL MEJOR

RADIO PHILIPS
ES EL MAS PERFECTO

RADIO PHILIPS
ES EL QUE RINDE MAS

RADIO PHILIPS
ALEGRA LA VIDA

RADIO PHILIPS
IMPERA

RADIO PHILIPS
DE FAMA UNIVERSAL

RADIO PHILIPS
Con sólo Ptas. 20 al mes se puede poseer esta maravilla

J. Cera Lacasa
Agente comercial colegiado

RADIO PHILIPS
Cortes, 640, entlo., 1.ª

(entre Paseo de Gracia y Clarís) EL MEJOR APARATO de **RADIO MARCA PHILIPS** Cortes, 640, entlo., 1.ª TELEFONO 17382

Máquinas para hacer **GALADOS**
5. Weinhagen & Co. Diputación 273 BARCELONA

MUEBLES
A PLAZOS SIN PAGO No divide y. que es la casa que vende más barato y da más facilidades en el pago. Muebles muy elegantes y de gran duración. 18, calle SANTA ANA, 11

MONTFALCON
Cuadros al óleo Grabados Molduras Tapices pintados Beters 4, fin Puertaerrsa

Solares en venta
en la calle Concepción Arenal, esq. Viarón (Sagrera). Razón, Baja San Pedro, 37

Sastre, hechuras

traje de 50 a 60 ptas. Se vuelven zambanos y traje al revés. Se hace remontas. R. S. Antonio, 81, interior. Jto. Pl. Universidad

TALBOT
Se vende coche de lujo, carrocería Roadster desmontable, fuerza 15 caballos. Estado nuevo y con garantía de fábrica. velocidad 125 kilómetros por hora. Escribir A. J. Hortal Falcón, habitación número 6, Barcelona

VARIOS
Pérdidas de dinero, cristales, fístulas

ALMORRANAS
de las PIERNAS
Curación por crónicas que sean, sin operar y sin dolor. Dr. Capell, de 3 a 4 PASEO DE GRACIA, 118

CONDUCIR AUTOS
NAVARRO Buena enseñanza. Seriedad. ROCAFORT, 66

Ya tiene v. el corte de traje Mándalo al sastre García, de corte elegante y precios moderados. Calle Viarón, 42, tienda (junto Gran Vía)

Vías Urinarias
Cura radical por método especial. Vacunas. Rayos X. V. distorsión y masaje. Sifilis. Purificación rápida y segura de la sangre.

Impotencia
Método vigor sexual por medios naturales. Rayos X. Examen completo de P. Radioterapia. Curación de la uretritis y tumores, sin operar. Abama económica. Doctor MORA. De 10 a 12 y de 4 a 6. Plaza Universidad, 1.

Locales para alquilar, propios para despachos y oficinas. Plaza de Cataluña, 9

1931
 para
 OS
 n&C
 273
 ONA
 LES
 FIADO
 en la Ca
 da su
 y otros
 miran
 ANA
 L CON
 óleo
 duras
 itados
 itaferrie
 venta
 onepel
 stran (S
 Baja Su
 churas
 iotas. Se
 y trape
 se remon
 no, el lo
 niverdad
 OT
 de lujo
 aler des
 i 15 cas
 vivo y es
 ricas: vil
 stros por
 A. J. Ho
 ración ab
 ma
 OS
 ANAS
 uere
 rinfal
 fetulne
 Jagas
 RNAS
 ónes cor
 y su do
 de 3 a 1
 ACTA. 10
 AUTOS
 IRO
 a. Serio
 RT, 66
 de de traj
 re Ginec
 ste y pre
 s. Calle V
 ida (Jante
 arias
 por avo
 Vacuna
 diater
 ase
 is
 rapido y
 anzo.
 ncia
 sexual
 inturra
 s X
 lete 10 P
 rapia
 a usati
 eio nro
 anámico
 IORA
 de y. S.
 edad. 1.
 nas, Plaza de Cataluña, 9

Album pintoresco

FOTOGRAFÍAS
 CURIOSAS



¡Buen pastel! Y—¿por qué no decirlo?—buena indigestión!



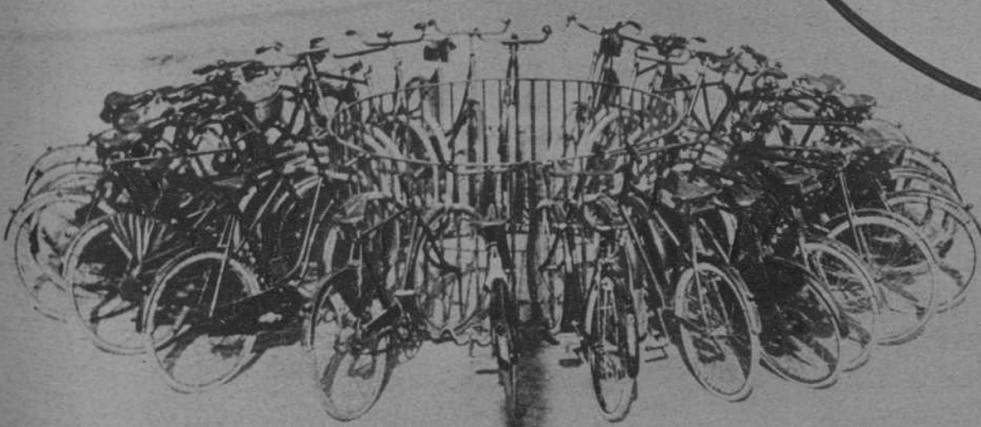
¡Vean ustedes: en el mundo no hay niños a quienes pasear y dar de comer.



De cómo si lo cortés no quita a lo valiente, ser trapero no priva siempre de ser elegante. Así opina, por lo menos, este trapero londinense



...y si no, que se lo pregunten a estas dos hambrientas criaturitas

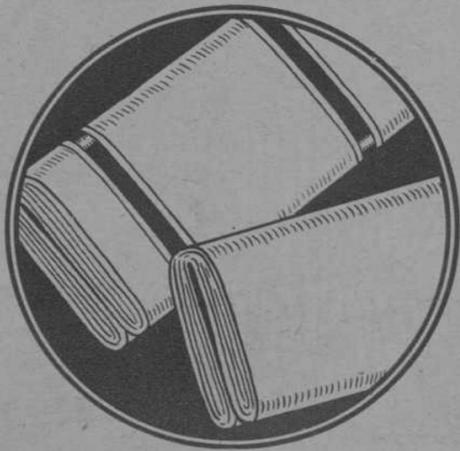
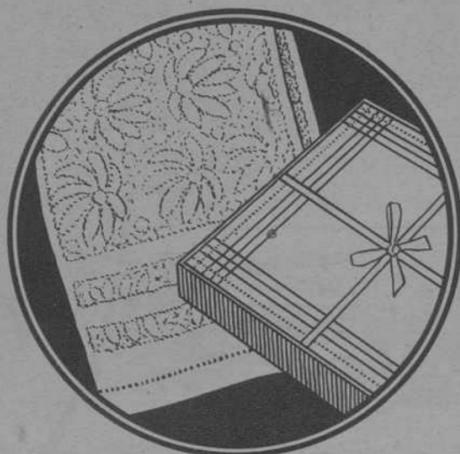
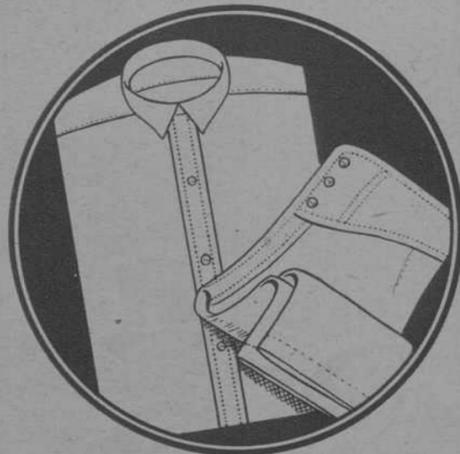
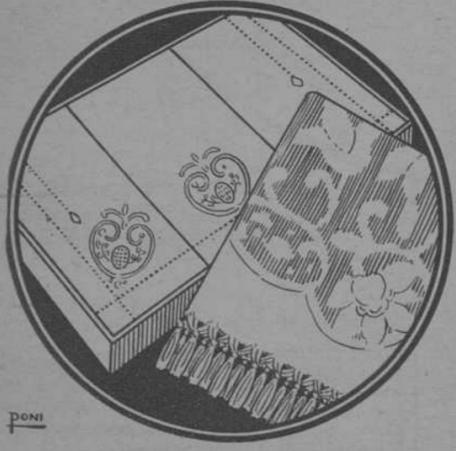
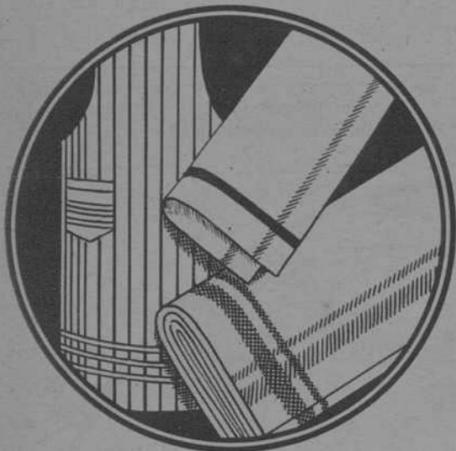
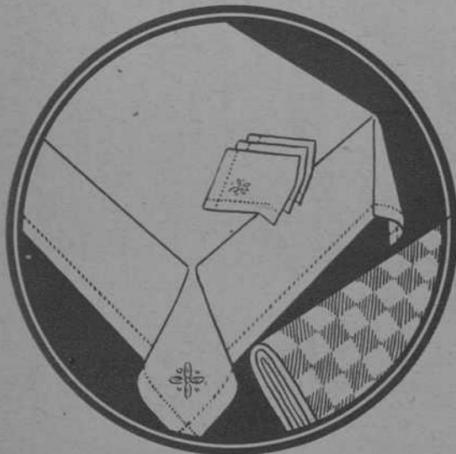
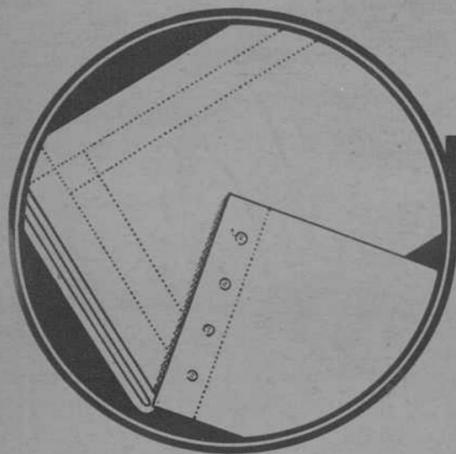


¿Se alquilan bicicletas? No. Se trata, sencillamente, de que el sencillo vehículo es tan usado en Copenhague, que en las inmediaciones de los edificios destinados a oficinas es preciso habilitar esta especie de «guarderías ciclistas», ya que es raro el empleado que no acuda a su trabajo dándole a los pedales.

LA QUINCENA BLANCA

DE LOS ALMACENES EL BARATO

está obteniendo un éxito de venta
por lo mucho que beneficia al público



Mantelerías,
Crepés, Telas de
color para Manteles,
Manteles, Serville-
tas y Cubrecopas
Todo con REBAJAS
y DESCUENTOS



Paños
y Delantales
para cocina, Gamuzas,
Rejillas para la limpieza
a PRECIOS IRRISORIOS
y **10 por 100**
DESCUENTO



Estores, Visillos,
Cortinajes, Mallas,
Crosets, Mantelitos, Ma-
drás y géneros para labores
Todo a precios extrema-
damente moderados y con
gran DESCUENTO



Preciosos
Juegos cama, de hilo
y algodón, bordados.
Sábanas, Almohadas, Cua-
drantes fantasía, Vánovas
y Cubrecamas seda,
a precios rebajados
y con gran
DESCUENTO



Camisas, Pijamas,
Calzoncillos, Batines,
Cuellos, Puños, Corbatas
y gran número de géneros
p.^a la confección, a precios
muy rebajados y con
gran DESCUENTO



Surtidos maravillosos
de Confecciones interio-
res para Señora y Niñas,
Ropita de recién nacidos y
para bautizos, y géneros
blancos y de color, a pre-
cios limitadísimos y con
gran DESCUENTO



Miles de clases
de Toallas Rusas y de
fantasía, y toda la sección
de Pañuelos, que es muy
extensa, tienen los precios
muy rebajados, y además
hacen DESCUENTO



Los géneros blancos
de marcas más acreditadas
superiores artículos de
todos los anchos para Sá-
banas, Opales, Sedas, Cres-
pones, Telas Rusas y Telas
para Colchones, tienen
grandes REBAJAS
y DESCUENTOS