

El Día Gráfico

REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS

Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160

IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49

ENTRADA
Pasaje de la Merced, núm. 8
Teléfono 31518

NUMERO DEDICADO
A LA
CINEMATOGRAFIA

Barcelona, jueves 31 de Octubre de 1929

SUSCRIPCIÓN CAPITAL

Ptas. 225 al mes

SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS

Ptas. 850 trimestre

NÚMERO SUELTO

VEINTE CÉNTIMOS



PILAR RUIZ.—Bella y gentil canzonetista que actúa en el Teatro Principal Palace, con ruidoso éxito, y que en breve hará una tournée por Cataluña y provincias, donde le auguramos su confirmación como una de las figuras de más relieve del varieté español

El Acontecimiento del Año



Entrada de parte de los géneros procedentes de una quiebra adquiridos por esta importantísima Casa y que para transportarlos se necesitaron CINCUENTA VAGONES

Continúa con gran éxito la venta de este formidable stock a
PRECIOS SIN PRECEDENTES

Miles y Miles de artículos variados en LANAS, SEDAS, ALGODONES, GAMUZAS, PAÑETES, TERCIOPELOS DE SEDA, STRAKANES, PANAS ESTAMPADAS Y LISAS, BANOVAS, TOALLAS, MANTAS DE LANA, MANTAS DE ALGODON, EDREDONES, MEDIAS, CALCETINES, GÉNEROS DE PUNTO de todas clases, PAÑOS para trajes de caballero, MANTELERIAS, GERSEIS, ALFOMBRAS, TAPETES, PAÑUELOS, etc., etc.

Nunca se ha presentado en Barcelona oportunidad semejante para poder comprar
BUENOS GÉNEROS POR POQUISIMO DINERO

SALDOS

CENTRAL:

Salmerón, 75, pral.

SUCURSAL:

Avda. Puerta del Angel, 36, pral.

La Exposición Internacional

Concurso de estatuas del Sagrado Corazon. - La llegada del escritor argentino Hugo Wast. El Torneo a la antigua usanza. Primer Congreso Católico de Beneficencia

Primer Congreso Católico de Beneficencia

Se encuentran ya en nuestra ciudad algunos de los representantes de diferentes localidades de la Península que han de tomar parte en las tareas del Primer Congreso Católico de Beneficencia Nacional, cuya apertura está anunciada para el 6 del próximo noviembre.

Sátese que a este Congreso, cuya presidencia de honor ha de ocupar el Rey Don Alfonso XIII, ha prometido concurrir S. A. la Infanta Doña Isabel, que tan generosamente ha contribuido en todo tiempo a propulsar la obra de las corporaciones e instituciones benéficas de España.

De la labor que se propone llevar a cabo este importante Congreso, dan idea los temas que en él han de estudiarse y cuyos títulos son como sigue: Primero: Las obras de previsión, en relación con la Beneficencia.

Segundo: Maternidad y primera infancia. Tercero: La familia y la Beneficencia.

Cuarto: La Sanidad en relación con la Beneficencia.

Quinto: Organización general de la Beneficencia.

Ultimamente se han recibido las siguientes inscripciones:

Ramón Banvells; reverendo P. Jacinto Alegre; Hospital de la Magdalena; Asilo Naval Español.

El Torneo a la antigua usanza

Prosiguen activamente los preparativos para la celebración del Torneo caballeresco que ha de tener efecto el próximo domingo en el Estadio.

Atendiendo a la duración del espectáculo y a las modalidades características del mismo, éste tendrá comienzo a las tres en punto de la tarde, en lugar de las tres y media como se había anunciado.

Cuantos han podido asistir al ensayo de los ejercicios que se practican actualmente en el Estadio y en los cuales toman parte la totalidad de los elementos que desinteresadamente se han prestado a cooperar al Torneo, aseguran que, tanto el desfile del cortejo de los paladines, pajes y demás acompañantes, como los asaltos y encuentros que han de llevarse a cabo entre los caballeros, han de producir una emoción vivísima en el público, que se sentirá, de hecho, transportado por unas horas al siglo clásico de las tan celebradas Justas caballerescas. El desenvolvimiento de las diferentes fases de las luchas anunciadas, responderá, en una pala-

ción de la Luz, en el recinto de nuestro magno certamen.

La Asociación Española de Luminotecnia, de carácter exclusivamente cultural y científico, tiene por objeto desarrollar y dar a conocer en España los principios de la ciencia lumínica, es decir, los métodos relativos a una mejor utilización de la luz y su empleo en todas las manifestaciones de la vida moderna.

Para divulgación de estos principios la Asociación ha creado las dos Exposiciones de la Luz de Barcelona y Sevilla, como primer acto de la intensa campaña cultural que con ese fin seguirán haciendo en España, al igual que viene haciéndose en todos los países cultos, con grandes resultados.

La Exposición de la Luz, de Barcelona, está situada en la planta alta del Palacio de la Industria Textil y ocupa una superficie de 1.500 metros, y en ella sus visitantes crearán en un palacio mágico en el que no se ha omitido ningún detalle para las demostraciones de lo que ha de ser la mejor utilización de la luz, desde su aplicación en la vida normal a las maravillosas combinaciones de luces decorativas.

Esta Exposición de la Luz resulta interesantísima y, al decir de los técnicos, es la más completa de cuantas se han presentado.

En breve llegarán a Barcelona Comisiones de los más renombrados ingenieros de Luminotecnia de Europa y de Estados Unidos, para la visita y estudio de todo lo maravillosamente expuesto en esta manifestación de técnica lumínica.

Para facilitar la concurrencia a la Exposición

SERVICIO ESPECIAL DE TRENES DE NOCHE EN LAS LINEAS M. Z. A.

Con motivo de la Festividad de Todos los Santos, la noche del jueves al viernes, saldrá un tren para Arenys a las 1'45, y en la noche del viernes al sábado, se expedirán trenes para Arenys y Granollers, con salidas de la estación de Francia a las 1'45 de la madrugada, y para Villanueva y Vilafranca, partiendo a las 1'25 y 1'30, respectivamente, del Paseo de Gracia.

Como de costumbre, la noche del sábado al domingo saldrá un tren para Arenys a las 1'45, y en la noche del domingo al lunes, se expedirán trenes para Arenys y Granollers con salidas de la estación de Francia a las 1'45 de la madrugada, y para Villanueva y Vilafranca, partiendo a las 1'25 y 1'30, respectivamente, del Paseo de Gracia.

Además, los días 1 y 3 de noviembre próximo, viernes y domingo, respectivamente, saldrá un tren de Barcelona a Blanes, directo hasta Mataró, a las 20'50.

VISITA DE ESTUDIO

Los obreros pensionados por el Instituto Nacional de Previsión y sus Cajas para visitar la Exposición de Barcelona, dedicaron el día de ayer al estudio de algunas de las obras sociales que realiza la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, de Barcelona.

Acompañados por el subdirector, señor Boix y el inspector general del Retiro Obrero, señor Ródenas, visitaron el Montepío de la Esperanza, Instituto de Reeducación de mutilados, el de ciegos y el de la Mujer que Trabaja.

Los visitantes fueron obsequiados con un almuerzo íntimo, ofrecido elocuentemente por el señor Ferrer y Vidal, presidente del Consejo de la Caja y agradecido por el general Marvá, en nombre del Instituto, y el señor Achón, en el de los obreros.

Terminada la comida se trasladaron al Palacio de la Caja, en la Exposición, donde escucharon una interesante conferencia del general Marvá, que fué muy aplaudida.

El Orfeón de ciegos del Amparo de Santa Lucía obsequió a los obreros con un concierto, que les complació infinito.

El acto terminó con una exhibición de cinematógrafo social.

PROXIMAMENTE LLEGARA A NUESTRA CIUDAD EL ILUSTRE ESCRITOR ARGENTINO HUGO WAST

Procedente de París, llegará el próximo sábado a nuestra ciudad, con objeto de visitar la Exposición, el ilustre escritor argentino, Hugo Wast.

Luego de visitada la Exposición, el ilustre escritor porteño, que ha de ser por unos días nuestro huésped, se embarcará con rumbo hacia Buenos Aires.

CONCURSO DE ESTATUAS DEL SAGRADO CORAZON

Han empezado a colocarse en el salón central del Palacio de las Artes Decorativas, las imágenes del Sagrado Corazón, que toman parte en este certamen.

SOMBREROS - GORRAS - BOINAS

Artículos de calidad a bajos precios

CASA RIVERO - SOMBRERERIA ROYAL
RDA. UNIVERSIDAD, 7, pral. CALLE FERNANDO, 17

Hay colocadas hasta ahora más de cuarenta y faltan aún otras tantas.

A pesar de no haberse aún inaugurado la Exposición y de no hallarse aún en el Salón más que una parte de las imágenes, han sido ya muchos los visitantes, lo cual revela el grandísimo interés que ha despertado este Certamen.

Curso Internacional de Agricultura

Ayer, en el Palacio de Agricultura, dió una conferencia don Jaime Maspons y Camarasa, sobre el tema «La despoblación del campo». El conferenciante empezó diciendo:

«La despoblación del campo, fenómeno que suele presentarse en todos los países, muchas veces es relativo: no siempre equivale a la disminución del número de personas que constituyen la población rural. Lo que a veces sucede, es que dentro de un mismo país las gentes abandonan unas comarcas para trasladarse a otras más favorecidas.

Analizó el carácter que presenta el éxodo rural en España y las particularidades del fenómeno en Cataluña, que a pesar de la fuerza de cohesión de la casa de campo, de la organización familiar y de las formas contractuales en uso, no logra sustraerse a la despoblación rural con grave perjuicio para la Agricultura.

a quienes acompañaban los señores Azcárraga, en representación del gobernador civil; conde de Santa María de Pomes, por la Diputación Provincial; señor Valledo, presidente de la Cámara de la Industria de Madrid; doctor Alcobé, por el rector de la Universidad; señor Bosch Labrás, presidente del Fomento del Trabajo Nacional; Presidente de la Cámara de Comercio de Sevilla.

Don Francisco de A. Bartrina, vicepresidente de la Junta de Obras del Puerto; don Carlos Giner, Administrador de la Acuana; señor Valcarlos, secretario del Consejo Superior de Cámaras de Comercio; presidente de la Cámara de Valencia; don Federico Bernadés, Comisario Regio de la Seda; obispo de la diócesis, doctor Miralles; teniente alcalde, señor Salas Antón, por el alcalde; señores Prats, presidente de la Cámara de Comercio de Madrid; Lassala, presidente de la Audiencia; Pérez Ojeda, comandante de Marina; Ortega, ingeniero jefe de Obras Públicas; Escribano, presidente de la Cámara de Valladolid; Blesa, presidente de la de Zaragoza, y el presidente de la de Bilbao.

Al finalizar el acto el señor conde de Caralt, en breves frases ofreció

CODORNIU



Al objeto de evitar que nuestros clientes sean víctimas de algún engaño advertimos que el legítimo "EXTRA" lleva en el corcho y en el cuello de la botella la inscripción "CODORNIU".

Instituto Asilo de San Joaquín, de Valencia; Escuela de Nazaret, Palma de Mallorca; don Félix Estrada, de la Coruña; don Bernardo Valle Moll, Santa y Real Hermandad del Refugio, de Zaragoza; don Martín Livia y del Cacho y don Luis García Molins, de Zaragoza; reverendo don Joaquín Masdexart; don Víctor Llavallol; doña Nieves Vila Maneja; don Fernando Satorra Salvadó; don Ramón Canaleta; reverendo doctor don Mariano Vilaseca; doña Mercedes Fontcuberta de Betey; doña Pilar Piñeiro de Tintoré; doña Concepción Pacheco, viuda de Costa; don José María Boix Raspall; Centro de Defensa Social; doña Alicia Ferrer Vidal; don Francisco de P. Xercavins; reverendo don

bra, exacta y minuciosamente a lo que prescribía el antiguo ritual de los Torneos.

Esto, por lo que respecta al carácter de los encuentros. En cuanto a la presentación, sábase que será también verdaderamente insuperable y que, así el vestuario como las armaduras y demás distintivos característicos de las clásicas Justas, se ajustarán también en sus más mínimos detalles a las usanzas de los siglos caballerescos.

Las Exposiciones de la Luz

Esta mañana, a las once, tendrá lugar el acto de la inauguración del stand de la Asociación Española de Luminotecnia, denominado «Exposi-



Hace un cálido elogio de la masa catalana y de ambiente de ruralismo que domina en esta región.

Al estudiar las causas de despoblación de los campos, señaló como a principal la escasa retribución del capital y del trabajo aplicados a la agricultura.

Al tratar, entre otras causas, de despoblación rural, del aislamiento de las casas de campo, dijo que esta causa resulta cada día más atenuada con los modernos medios de comunicación.

Al tratar de la enseñanza y la instrucción, da especial importancia a la instrucción post-escolar y a la formación rural de la mujer.

Explica en qué debe consistir la electrificación del campo, la industrialización de la agricultura y la racionalización del trabajo.

Finalmente hizo alusión a reformas agrarias llevadas a cabo en diferentes países, afirmando que en ellas sólo hemos aprendido que no han dado los resultados que se esperaban y que aquí contamos con elementos tradicionales suficientes para hacer frente a todas las necesidades que impongan las circunstancias mudables de los tiempos.

El banquete de las Cámaras de Comercio e Industria

Ayer tarde celebró en el Restaurant Miramar, el banquete con que las Cámaras Oficiales de Comercio e Industria obsequiaron a los presidentes de las Cámaras y secretarios de las corporaciones del resto de España.

Ocuparon la Presidencia, los de la de Comercio y de la de Industria, señores Monegal y conde de Caralt,

el banquete y el señor Prast agradeció las atenciones.

Antes de empezar el ágape el señor Monegal, en pocas palabras expresó su satisfacción por tener el convencimiento de que los representantes de las demás Cámaras, se marchaban de Barcelona complacidos.

TELEGRAMA DE LA REINA A LA INFANTA DOÑA ISABEL

En contestación al telegrama que Su Alteza la infanta doña Isabel cursó a Su Majestad la Reina, con motivo de la inauguración del Congreso Internacional del Cáncer, se ha recibido de la Soberana el siguiente despacho:

«Su Alteza Real Infanta Doña Isabel. — Mil gracias sinceras queridísima por haberme representado tan perfectamente en el Congreso Monográfico del Cáncer de la piel. Me entera con el mayor gusto de cuanto me manifestas acerca de la sesión inaugural y espero transmitir a los profesores extranjeros, rector de la Universidad, doctores, médicos y estudiantes y principalmente al presidente del Comité, doctor Peyri, cuanto he agradecido sus saludos que los devuelvo con los del Rey y cuanto apreciamos los sentimientos de adhesión y manifestaciones de simpatía hacia España. Celebrando pases unos días tan agradables en esa hermosa ciudad y que te haya encantado su admirable Exposición te envía un cariñoso abrazo. Victoria Eugenia.»

Vida Deportiva

FUTBOL

Campeonato de Cataluña de segunda categoría ordinaria

Los partidos jugados el pasado domingo dieron los siguientes resultados:

GRUPO A

Artiguense, 0-U. A. Horta, 3.
Poble Nou, 1-Adrianenc, 1.

GRUPO B

Ripollet, 1-Granollers, 3.
Vich, 2-ollet, 1.

GRUPO C

Athlétic Turó, 3-Catalunya Las Corts, 0.
Güell, 2-Sanfeliuenc, 0.

GRUPO D

Sitges, 1-U. E. Vilafranca, 3.
F. C. Vilafranca, 5-Vendrell, 1.

VOISIN

El aristócrata de la carretera
ARAGON, 208

CLASIFICACION ACTUAL

Grupo A

J. G. E. P. F. C. P.

| | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|
| Horta | 3 | 2 | 0 | 1 | 7 | 4 | 4 |
| Poble Nou | 4 | 1 | 2 | 1 | 9 | 9 | 4 |
| Adrianenc | 3 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 3 |
| Forpienc | 3 | 1 | 1 | 1 | 9 | 7 | 3 |
| Artiguense | 3 | 1 | 0 | 2 | 4 | 9 | 2 |

Grupo B

| | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|----|----|---|
| Granollers | 4 | 4 | 0 | 0 | 14 | 6 | 8 |
| Vich | 4 | 3 | 0 | 1 | 9 | 6 | 6 |
| Mollet | 4 | 1 | 0 | 3 | 8 | 19 | 2 |
| Ripollet | 4 | 0 | 0 | 4 | 3 | 12 | 0 |

Grupo C

| | | | | | | | |
|---------------|---|---|---|---|----|---|---|
| Güell | 4 | 3 | 0 | 1 | 10 | 5 | 6 |
| Athlétic Turó | 3 | 2 | 1 | 0 | 7 | 3 | 5 |
| Cataluña | 3 | 2 | 0 | 1 | 4 | 7 | 2 |
| Sanfeliuenc | 3 | 1 | 0 | 2 | 2 | 4 | 2 |
| Torrascenc | 3 | 0 | 1 | 2 | 1 | 5 | 1 |

Grupo D

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|---|---|----|----|---|
| F. C. Vilafranca | 4 | 4 | 0 | 0 | 14 | 2 | 8 |
| Sitgetá | 3 | 1 | 0 | 2 | 10 | 4 | 6 |
| Noya | 3 | 2 | 0 | 1 | 16 | 3 | 4 |
| U. E. Vilafranca | 3 | 1 | 0 | 2 | 4 | 7 | 2 |
| Vendrell | 3 | 0 | 0 | 3 | 2 | 20 | 0 |

VOISIN

Vehículos en Aragon, 208
Exposicion internacional

La mayoría de las actas de los encuentros celebrados el pasado domingo, han sido protestadas

Ayer se reunieron los Comités de Competición de las distintas categorías a fin de tomar información a la mayoría de los árbitros que dirigieron los encuentros jugados el domingo último por las protestas que constan en las actas de los mismos.

De los incidentes que se produjeron hay para todos los gustos: agresión al árbitro señor Prada, de parte del público, en el encuentro Atlétic de Sabadell - Alumnos Obreros; agresión al árbitro señor Armengol, de parte del jugador Esparragó, en el partido Martinec-Palafrugell; denuncia del árbitro del encuentro jugado en el campo del Gracia, señor Cuchi, a quien algunos dirigentes intentaron coaccionar; protesta del Español por juego violento del Badalona y aclaración del árbitro de este encuentro señor Cruella, de "algo" que parece ser ocurrió en la ceta del mismo durante el descanso y una vez finalizado el partido; y además, denuncia de un dirigente del club costeno acerca de este "algo"; protesta del Júpiter reclamando tres penaltys contra el Europa, y denuncia del señor Llobera, árbitro de este partido, de que se le arrojaron varias piedras; L. Comorera que dirigió el encuentro Tarrasa - Sabadell, hace constar en acta la expulsión del jugador Lavilla, por reincidencia; expulsión del jugador Pous, en el encuentro Sans - Barcelona; y otros asuntos de menor importancia.

VOISIN

Pruebelo y compare
ARAGON, 208

Como puede comprobarse, la labor de los Comités de Competición, es cada día más ardua, ya que en cada fecha de campeonato ocurren mayor número de incidentes.

Es imprescindible que el Consejo Directivo de la Federación Catalana, castigue con mano dura, sin contemplaciones ni miramientos, de ninguna clase, a quienes promuevan actos de esta especie con fin de extinguir de una vez los actos violentos y agresiones a los

árbitros, pero, de un modo especialísimo, a los dirigentes que abusando de sus cargos y amparándose en la autoridad pretenden coaccionar la voluntad de los encargados de la dirección de los encuentros. A estos últimos debería, a nuestro entender, inhabilitarse a perpetuidad, cuidando bien de que no vuelvan a producirse una amnistía como la de "marras".

El nuevo canario del «Barcelona», Semán, probablemente debutará en Las Corts, frente al «Castellón»

Según nuestros informes, pasado mañana, en el equipo que el «Barcelona» presentará frente al «Castellón» debutará el nuevo elemento azulgrana, el jugador canario Semán.

La revisión de los árbitros

Esta semana comenzará la revisión médica de los árbitros catalanes.

A este efecto el lunes último llegó a ésta el doctor Mira, presidente del Instituto de Orientación Profesional, con el fin de proceder a la elección de la ponencia médica que ha de encargarse de dicha revisión.

Ante el partido internacional España-Checoslovaquia CHECOESLOVAQUIA HA DESIGNADO AL «SLAVIA» COMO SU EQUIPO NACIONAL

Desde Praga nos envían amablemente las siguientes líneas:

«Según las noticias aparecidas en la Prensa checa, se jugará el primer partido internacional entre España y

La cifra de venta es su mayor elogio....

SEGÚN las últimas estadísticas, hasta fin de Julio último, de los 5.185 camiones de capacidad hasta 1 1/2 toneladas que se han vendido en toda España, Canarias inclusive, 2.790 son Chevrolet, lo que significa que se han vendido más Chevrolets que todas las demás marcas reunidas

Para que tantas personas decidan adquirir el mismo camión, es preciso que existan poderosos motivos.

El camión Chevrolet, dotado de un motor sumamente potente, pero desprovisto de vibración, silencioso y veloz, de unas ballestas de suave flexibilidad pero de solidez extraordinaria, es igualmente a propósito para el transporte de viajeros y de mercancías frágiles y para mercancías pesadas, como carbón, materiales de construcción, etc.

Por esto los comerciantes pueden, mediante este camión, servir pronto y bien a sus clientes y ampliar el radio de acción en muchos kilómetros. Los que se dedican al ramo de transportes aumentan su negocio porque debido a la velocidad que alcanza el Chevrolet con plena carga puede hacer mayor número de portes en un día con un gasto mucho menor.

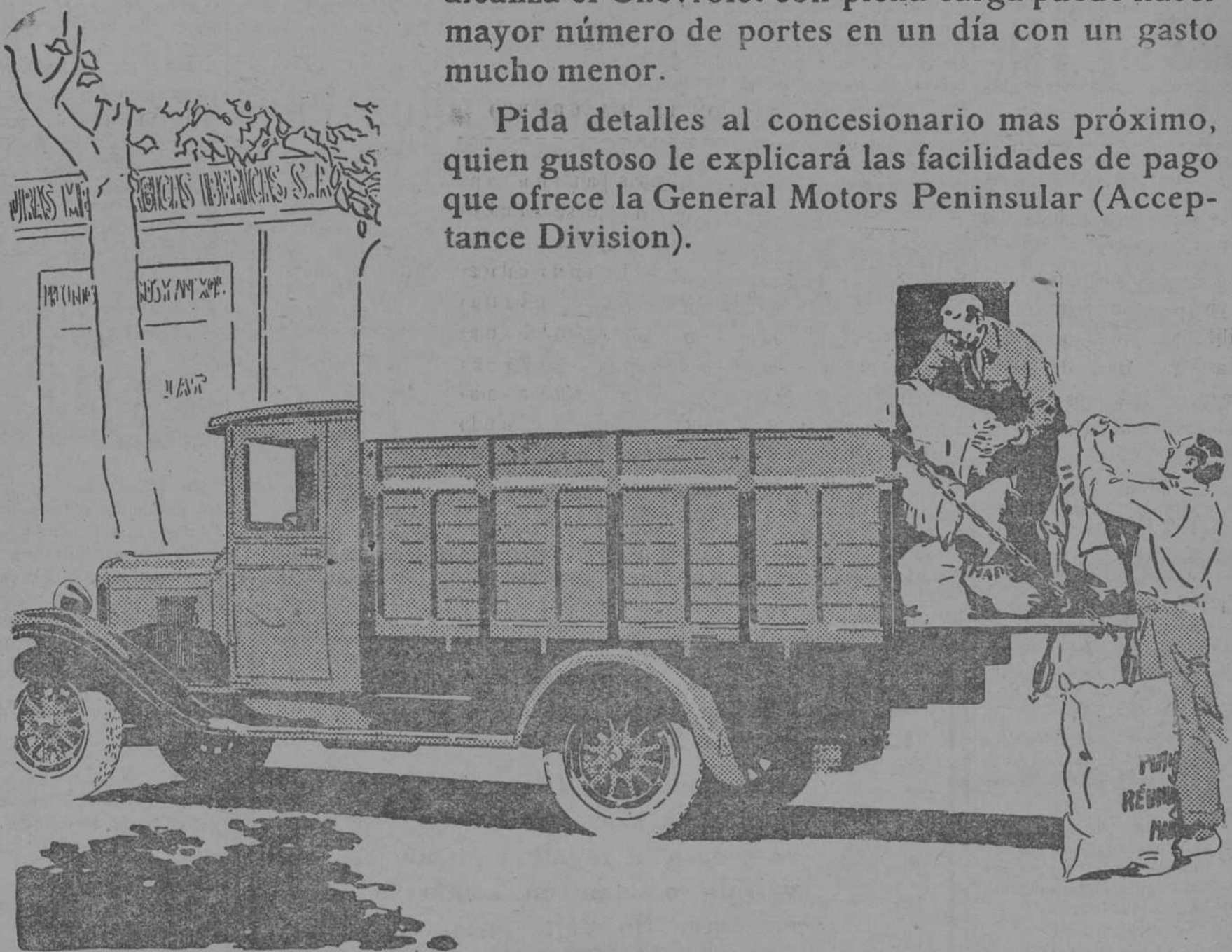
Pida detalles al concesionario mas próximo, quien gustoso le explicará las facilidades de pago que ofrece la General Motors Peninsular (Acceptance Division).



PRECIOS

Chasis Comercial (Camioneta),
Pesetas 5.750; Chasis especial
(Camión), Pesetas 7.200.

(Estos precios en Barcelona,
embalado.)



CAMIONES CHEVROLET

General Motors Peninsular, S. A., Madrid

CHEVROLET - PONTIAC - OLDSMOBILE - MARQUETTE - OAKLAND
BUICK - VAUXHALL - LA SALLE - CADILLAC - CAMIONES G. M. C.



Resfriados de los NIÑOS

Ahora no es necesario "medicinarlos" tanto

"Medicinar" continuamente a los niños para los catarros que a menudo contraen, suele descomponer el estómago, rebajando así la vitalidad y haciendo que su débil organismo sea fácil presa de los microbios de otros catarros y enfermedades peores. Por otro lado, descuidar los niños es un grave error.

Por fortuna, los catarros de los niños se pueden hoy aliviar más pronto, con un sencillo tratamiento externo, y miles de madres en España usan ahora el Vicks VapoRub, el moderno ungüento vaporizante, al primer indicio de un resfriado. Frotado simplemente en la garganta y pecho del niño, el Vicks obra de dos modos directos a la vez:

(1) Sus ingredientes vaporizados por el calor del cuerpo, penetran directamente por inhalación a las vías respiratorias inflamadas, aflojando la flema y despejando la cabeza;

(2) A la vez, el Vicks obra a través de la piel como una cataplasma a la antigua "extra-yendo" la opresión y el malestar.

Tiene que ser bien tenaz un catarro, en verdad, que pueda resistir esta doble acción directa. Desde luego, es tan eficaz para los catarros de los adultos como de los niños.

En toda farmacia. Tamaño de prueba, Ptas. 2.50; tamaño doble, Ptas. 4.

Para una muestra gratis de Vicks VapoRub Remita este cupón a Dept. 28 E. Puigdemonts, Sdad. Lda., Ausias March 50, Barcelona

Nombre.....

Dirección.....

Las radiaciones

de la luz solar perjudican notablemente la suavidad del cutis, alterando la finura de la piel, endureciendola y fomentando erupciones, salpullidos, etc. El uso del

Jabon Brea "La Giralda"

conserva siempre el cutis terso y suave, eliminando todas sus impurezas.

En todas las Farmacias, Perfumerías y Droguerías

TENA - SEVILLA
Madrid: Conde de Xiquena, 15 y 17.

1 pta

Necrológica

ENTIERROS PARA HOY

José Sueiras Olave, Avenida República Argentina, 28, a las once.

Carlos Riboulet Boucheron, Leona, 4, a las once.

Rosa Monjonell Baquero, Pere Serafi, 41, a las diez.

Cristóbal Bonet Rosell, Atlántida, 12, Ricardo Cabré Munté, Borrell, 175, a las diez.

Cipriano Farbeta Jacas, Gerona, 80, a las diez.

Emilia Francés Lechos, Clot, 31, a las cuatro.

Francisca Romera Fanrique, Plaza Estación, 12, a las diez.

Rufino Ibarz Castanero, Piqué, 29, a las diez y media.

Miguel Flaqué Pedregosa, Hospital Clínico, a las dos.

Salud Jiménez Carmona, Conde Asalto, 96, a las tres.

Pdero Llover Seralta, Conde Asalto, 139, a las tres.

Dolores Ciurana Castellá, Gerona, núm. 106, a las tres.

Jaime Nualar Gubeyol, Anglesola, núm. 31, a las cuatro.

PIOS SUFRAGIOS

Don Guillermo de Boladeres y Romá. — Misas de siete a diez, en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, y de diez a doce, en la iglesia parroquial de

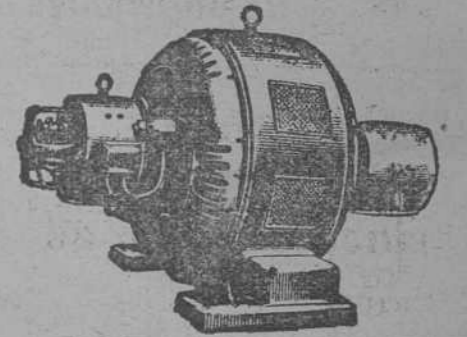
Santa Ana e iglesias de Nuestra Señora de Pompeya, Santuario de Nuestra Señora del Carmen, de Nuestra Señora del Rosario y de María Reparadora.

Don José Botta Fábregas. — Funerales en la iglesia de la Casa Provincial de Caridad. A las diez y media.

Doña Teresa Terradas y Ribalta. — Funerales en la iglesia parroquial de Santa María de Jesús. A las diez y media.

Señorita Concepción Capell y Bergadá. — Misas de diez a doce en la iglesia parroquial de San José, de Gracia.

MAQUINARIA ELÉCTRICA MARELLI



MELENDEZ NUNEZ, 17 BARCELONA

Si Müller desea para sí las botas de Kemmerich, no por eso es menos compasivo que otros, que quizá—doloridos—no se atreviesen a pensar en eso.

Esto es sólo ver claro. Si las botas sirviesen de algo a Kemmerich, entonces Müller preferiría correr descalzo sobre alambre de púas para poderse las proporcionar. Pero así, las botas son algo que ya nada tiene que ver con Kemmerich, dada su situación, mientras Müller las puede muy bien usar. Kemmerich va a morir, de modo que da lo mismo que recoja las botas uno u otro. ¿Cómo no iba a seguirles la pista Müller, si de seguro tiene a ellas más derecho que un enfermero? Y muerto ya Kemmerich, es demasiado tarde. Por eso Müller está ya alerta.

Para otras relaciones, meramente artificiales, hemos perdido el sentido. Sólo los hechos tienen para nosotros certidumbre, importancia. Y es poco frecuente hallar unas buenas botas.

* * *

Antes era otra cosa. Cuando fuimos a la Comandancia del distrito éramos aun una clase de veinte alumnos jóvenes, que se hicieron afeitarse—algunos por primera vez—todos en común, muy alegres, antes de penetrar en el patio del cuartel. No teníamos para el futuro planes fijos. Las ideas profesionales eran para los menos ya tan arraigadas, que hubieran podido significar una forma de vida. En cambio, estábamos hartos de ideas brumosas que imprimieron un matiz ideal, casi romántico, a la vida y a la guerra.

Durante diez semanas aprendimos la instrucción, y en este tiempo sufrimos una transformación más rotunda que en los diez años de colegio. Supimos entonces que un botón bien limpio tiene más importancia que cuatro volúmenes de Schopenhauer.

Primero, sorprendidos; luego, exasperados; finalmente, indiferentes, comprendimos que lo esencial no parecía ser el espíritu, sino el cepillo de las botas. No la idea, sino el sistema. No la libertad, sino la disciplina. Con entusiasmo y buena voluntad nos hicimos soldados; pero todo se juntó para expulsar eso de nosotros. A las tres semanas ya hallábamos comprensible que una manga con galones tuviese sobre nosotros más poder que antes tuvieron nuestros padres, nuestros maestros y todos los núcleos de cultura desde Platón hasta Goethe, inclusive. Con nuestros juveniles y avispados ojos vimos que el concepto clásico que de patria tuvieron nuestros profesores se realizó aquí, por lo pronto, en un abandono completo de la personalidad, como nunca se hubiera nadie atrevido a exigirlo del criado más humilde.

Saludar, ponerse "firmes", el paso de parada, presentar armas, girar hacia la derecha, girar hacia la izquierda, hacer chocar los tacones, gritos, miles

de atropellos; presumimos que nuestra misión iba a ser otra, y hallamos que se nos preparaba para ser héroes como a caballos de circo.

Aunque pronto nos acostumbramos. Llegamos a comprender que una parte de estas cosas se hacía precisa, aunque otra era superflua en absoluto. El soldado tiene para esto un fino olfato.

* * *

Repartieron nuestra clase en grupos de tres o cuatro, entre varias secciones, junto con pescadores de Frisia, campesinos, obreros, artesanos. Pronto entablamos con ellos amistad. Kropp, Müller, Kemmerich y yo formamos parte de la novena sección, que mandaba el suboficial Himmelstoss.

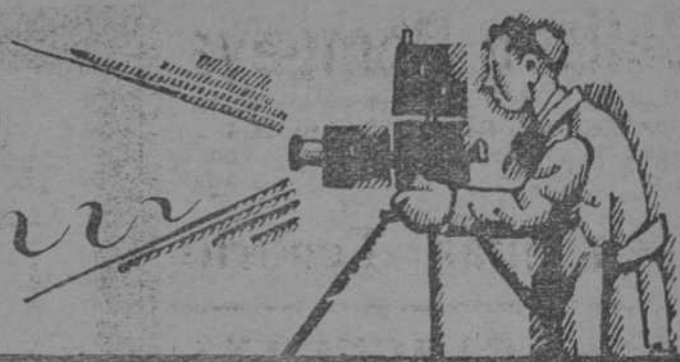
Tenia fama Himmelstoss de ser el bruto más grande del cuartel, y esto constituía su orgullo. Era un hombre pequeño, de baja estatura, que llevaba doce años de servicio y un bigote cerdoso y rojizo. Su profesión civil era la de cartero. Sentía un particular encono contra Kropp, Tjaden, Westhus y yo, porque se dió cuenta de nuestro oculto despecho.

En la misma mañana tuve que hacerle la cama catorce veces. Siempre hallaba algo que censurar, y solía arrojar al suelo las ropas. Veinte horas de faena, claro que con intervalos, me costó engrasarle un par de botas viejísimas y duras como el pedernal, que quedaron blandas como la mantequilla, hasta que el propio Himmelstoss no halló en ellas nada que echarme en cara. Por orden suya fregué el suelo del cuarto de nuestra sección con un cepillo de dientes.

También por orden de Himmelstoss estábamos Kropp y yo limpiando de nieve el patio del cuartel con una escobilla de mano y un recogedor. Allí hubiéramos quizá resistido hasta morir helados, si no hubiese venido por casualidad un teniente que nos envió adentro y reprendió al suboficial con gran dureza. Las consecuencias fueron fatales, porque se recrudeció el odio de Himmelstoss hacia nosotros. Cuatro semanas seguidas me nombró de guardia los domingos, y durante el mismo tiempo presté servicio de limpieza. Con todo el equipo y el fusil hice durante tanto tiempo, en un campo recién arado y húmedo, los movimientos de "cuerpo a tierra" y "a la bayoneta", que quedé convertido en un montón de barro y caí, por fin, exánime. Cuatro horas después, Himmelstoss pasó revista a todas mis prendas, que estaban ya del todo limpias; verdad es que yo tenía las manos agrietadas, sangrientas.

Durante un cuarto de hora, Kropp, Westhus, Tjaden y yo hemos estado en la posición de "firmes" un día de frío muy intenso, sin guantes, con los dedos desnudos en el helado cañón del fusil, bajo la vigilancia implacable de Himmelstoss, que aguardaba el menor movimiento para reprocharnos una falta. Una noche, a las dos, recorrí ocho veces en camisa el trayecto desde el piso

Cinematografía



LOS ESTRENOS

Coliseum «EL PATRIOTA»

La figura de Pablo I, el zar loco, tuvo siempre en Rusia una viva tradición, recrudescida en los tiempos del último zar, cuando por sus errores, todos aseguraban un fin semejante al de Pablo I, muerto por sus oficiales y cortesanos conjurados. La Paramount ha tenido el gran acierto de llevar esta figura a la pantalla, en la película "El Patriota", que el lunes nos dió el Coliseum. Emil Jannings, el actor insuperable, encarna el protagonista.

El reinado de Pablo I, hijo de Catalina la Grande, fué llevado recientemente al tablado escénico en Berlín, por Alfred Neumann, quien pinta con mano maestra al Emperador loco en los últimos días de su existencia. La Paramount ha adaptado la obra dramática gracias a la versión que de ella ha hecho Hans Kraly. "El Patriota", que así se llama la película, ofrece al formidable actor Emil Jannings la oportunidad más grande de su carrera artística para lucir sus grandes dotes de trágico de la pantalla. "El Patriota" se considera, pues, como consagración definitiva del más grande de los actores cinematográficos contemporáneos y probablemente de todos los tiempos.

Pablo I, monarca impulsivo, caprichoso y vesánico, está encarnado en forma tan exacta, que el espectador se siente transportado al palacio en donde se desarrollan las escenas que culminan con la muerte del Emperador.

Dicen los biógrafos que Pablo I te-

nía el corazón de un niño y el cerebro de un tigre. Sus actos de irresponsable así lo demuestran. Sus transiciones rápidas así lo comprueban. Evidentemente el corazón y el cerebro del zar Pablo estaban constantemente en pugna. Emil Jannings caracteriza magistralmente carácter tan complejo.

Al lado de la figura de Pablo I, personalizado por Jannings, figura la de Pahlen, representada por Lewis Stone. Pahlen es el amigo predilecto, único, del emperador, que ama y compadece a su señor con cariño y compasión de hermano, perfecta encarnación del patriota en el más elevado de los sentidos, que llevado por su amor a la patria, más fuerte en él que todos los demás sentimientos juntos, no vacila en sacrificar a su amigo; en sacrificar también su propia vida en el ara de la Patria.

Son dos figuras, la de Pablo I (Jannings) y la de Pahlen (Lewis Stone), que se complementan, que crecen y se agigantan a medida que avanza el asunto, asombrándonos por igual y cautivándonos en la misma forma: la del loco, por propia desdicha, de la cual él es la primera víctima; la del patriota, por su altiva serenidad, valor, convencimiento y resignación.

La crítica no ha regateado sus elogios, lo mismo a la presentación que a los actores. El fervor del público por la nueva producción, ha sido ratificado por el ditirambo incondicional de los técnicos de la Prensa. Benjamín de Casseres, con toda su autoridad, dice lo siguiente:

«El patriota» es la película más grande que he visto—añade Benja-



más de Casseres—; es más; «El patriota» es la película más grande que se ha hecho. Es el Harlot de la pantalla. Ninguna obra maestra me hizo sentir el goce estético que experimenté al admirar «El patriota». Esta película ha triunfado, en perfección narrativa, dirección, interpretación y reparto, sobre la escena habiada. A los que como yo habíamos comenzado a perder la fe en las inmediatas posibilidades del cine, «El patriota» ha hecho revivir nuevas esperanzas. Por espacio de una hora y media el que esto escribe, en compañía de centenares de personas, permaneció sentado en su butaca sin atreverse a respirar, para no perder un detalle de las bellezas que desfilaban por la pantalla. Después de ver a Jannings en «El patriota», encarnando al Zar Pablo I de Rusia, he llegado a la conclusión de que éste es el actor más grande que nuestra generación ha contemplado.

Digamos, que al nombre preclaro de Jannings, al renombre de Lewis Stone, a la fama de Hamilton y Vidor, se suma el de Lubitsch, director de escena. Entre todos han proporcionado a la Paramount el nuevo triunfo, que estos días Barcelona consagra.

Capitol y Lido Cine

¡Un programa tentador! La gracia juvenil y pícaro de Bebe Daniels junto a la simpatía de Neil Hamilton.

Y la belleza espléndida de la incomparable Billie Dove al lado de un hombre de temperamento artista como lo es Clive Brook.

«El reporter Relampago», película Paramount, es un bonito film de emociones sumamente cómicas e incidentes que rayan en la hilaridad y en los que luce la chispeante malicia de la bonita Bebe Daniels. El argumento, fantástico, proporciona escenas bellísimas, como son la del baile apache, que alcanza proporciones de verdadera comedia. El final truculento con el robo de la esmeralda, con el rapto



Billie Dove y Larry Kent
SELECCIONES GRAN LUXOR
VERDAGUER (fuera de programa)

a bordo de un yatch del ladrón y, finalmente, la escena última de la perfecta «cameramen», que no desdeña ni una ocasión para sacar partido de las circunstancias, hacen de este film algo tan sumamente agradable como no pueda darse idea. Neil Hamilton está perfecto en su papel de Morgan, así como Bebe en el de Patricia.

Luego vemos a Billie Dove y Clive Brook en «Sin escudo ni blasón», Selección Gran Luxor Verdaguier (fuera de programa).

Un argumento quizás algo usado ya, pero que pone de relieve lo artista

«OCCIDENTE»

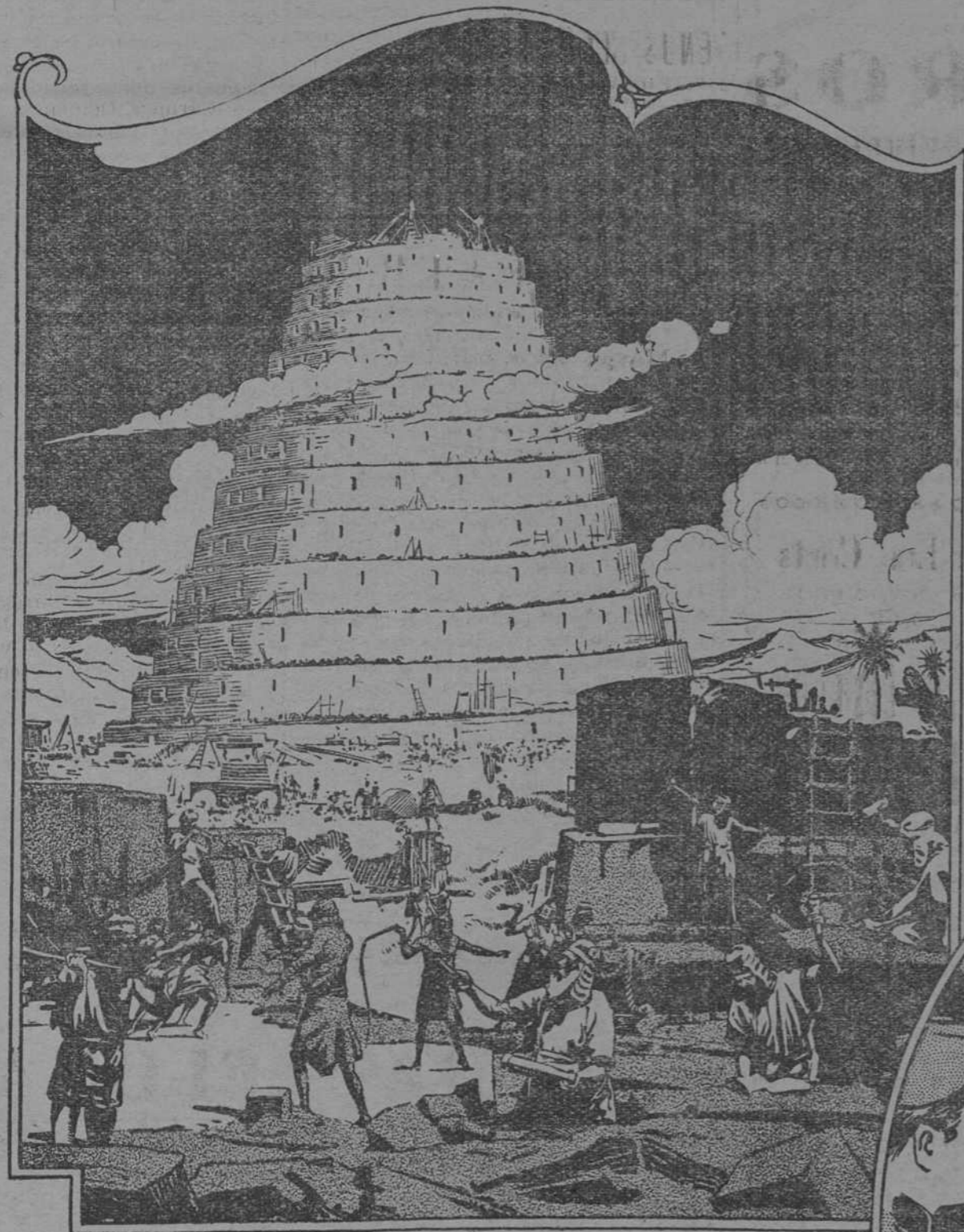
Claudia Vireux -Jaques Catelain
SELECCIONES GRAN LUXOR
VERDAGUER (fuera de programa)

que es Clive Brook y la belleza incomparable de Billie Dove.

Billie Dove encarna el papel de una muchacha hermana de un médico enamorada de un gran duque. Este, hombre hastiado hasta cierto modo de la vida, encuentra en Billie Dove o sea Raquel, su gran amor. Pero los medios de que se vale para conquistar a la bella Raquel, que en silencio lo ama profundamente, originan primero el desprecio de ésta y, finalmente, una dramática escena, en que el príncipe cae gravemente herido por Raquel, habiendo disparado ésta para salvar a su hermano.

Naturalmente, todo termina satisfactoriamente para los dos enamorados, porque si bien los grandes duques, padres de Clive Brook, tratan a la muchacha con cierta dureza, éste una vez en estado de salir, va a buscarla a la cárcel, donde está por orden del príncipe, su padre.

Billie Dove es una perfecta belleza, notándose la falta de expresión dramática. Así y todo está muy bien. Clive Brook encarna a la perfección el papel que se le ha confiado. Jane Winton, en el role de actriz Sonia, está bien, dando toda la expresión cínica. Bien en conjunto y un programa que reunirá todo el público selecto de Barcelona mante de las grandes producciones mudas.



Hoy, estreno en TIVOLI EL ARCA DE NOE

Película sonora



Vaya a oír a
George O'Brien, Dolores Costello y Noah Beery
Es y será el mayor espectáculo de todos los tiempos



Kursaal y Cataluña

Siempre que la casa Príncipe Films nos ha presentado una película con el calificativo de extraordinaria, siempre han respondido los valores acumulados en ella a esta calificación.

Por lo mismo, antes de ser estrenada «Submarino», esta gran producción, le auguramos un éxito, el cual ha sido confirmado durante las proyecciones que de «Submarino» vienen dándose en los elegantes salones Kursaal y Cataluña, éxito en verdad lisonjero que mantienen en el mismo plano de categoría a la casa alquiladora, y dan una muestra de la excelencia de su material. En «Submarino» han ido ajustándose, sabiamente una técnica admirable con un asunto cuyo interés lo acrecienta la interpretación que de sus principales personajes hacen la bellísima Dorothy Revier y el gran actor Jack Holt.

Dorothy Revier y Jack Holt tienen sobradamente cimentada su fama para que pretendamos darlos a conocer a nuestro público, pero no obstante, a pesar de haberles visto en varias producciones que han obtenido éxitos clamorosos, es preciso que hagamos constar las respectivas creaciones que ambos realizan en la magnífica cinta que la casa Príncipe Films estrenó el pasado lunes con el título de «Submarino» y que diariamente vienen llenando los salones Kursaal y Cataluña, donde actualmente se proyecta.

En el mismo programa se proyecta también una graciosa comedia de la Universal, que lleva por título «Un tío listo», en la que la popular y bellísima Patsy Ruth Miller y el gracioso Glen Tryon hacen una felicísima creación.

París y Rialto

Estrenóse en estos dos salones el próximo pasado lunes la grandiosa producción de las Selecciones Gaumont Diamante Azul (fuera de programa) «Barrio Latino».

Argumento cinematográfico basado en una novela de Dekobra, «Barrio Latino», tiene fragmentos que nos recuerdan las escenas de la «Bohème». Únicamente que aquí no se trata ni de una Mimí enferma, sino sumamente sana y alegre, y de un pintor pobre, sino de un estudiante riquísimo, que por capricho ha ido a un baile de estudiantes disfrazado de Rodolfo, tocándole por pareja a Carmen Boni, deliciosa en su disfraz de Mimí.

De ahí nace un amor. Rodolfo, el estudiante, en realidad Ralph O'Connor, se instala como un pobre en la misma escalera de la buhardilla de Mimí; ésta cree en su amor y los dos amantes son felices... hasta que en el cuadro aparece la sombra de la princesa Bilonsky, mujer fatal, que enamora, o prueba de hacerlo, a Ralph.

De ahí varios incidentes, que terminan con el amor más fuerte que nunca de Ralph, que se da a conocer, y Mimí, que por su amor ha estado entre la muerte y la vida.

Gina Manes cumple con su papel de mujer fatal, e Ivan Petrovich nos gusta en su rol de Ralph. Carmen Boni, artista consumada, sencilla, sin afectaciones teatrales, que hacen de ella la artista mimada por el público. En este film ha sabido evitar los grandes gestos, lo cual no nos parece muy fácil. En conjunto, un film magnífico, haciendo notar la perfecta visión de la escena final del baile de estudiantes.

Con este estreno, la firma Gaumont y las empresas de los citados salones obtuvieron un ruidoso éxito. Y es de esperar seguirá obteniéndolo mientras esté en los carteles esta magnífica película.



LUNES, 4 ESTRENO EN Kursaal y Cataluña

de la Superproducción de Artistas Asociados

La mujer disputada

por NORMA TALMADGE, LUIS ALONSO y ARNOLD KENT

El conflicto sentimental de dos hombres enamorados de una misma mujer.

«Las cuatro plumas»

ARGUMENTO (Conclusión)

Separado del servicio, muerto su padre, desdenado por la mujer que tanto ama y por sus mejores amigos, la tragedia conmueve profundamente su espíritu y decide reivindicar su honor. La idea fija de "miedo al miedo" transformase en un arrojo temerario, capaz de la empresa más difícil. Esperando que algún día se le presente la ocasión de hacer que sus amigos pidan devueltas las plumas blancas que le dieran, el joven desembarca en el Sudán y se pone al corriente de los acontecimientos. Según los informes que recoge, la guerra no es muy afortunada para las tropas inglesas. Las tribus rebeldes, en mayor número cada día, han infligido serias derrotas al ejército de ocupación y son dueñas del desierto, lo que impide enviar refuerzos a las avanzadas. El capitán Trench ha sido hecho prisionero y está sometido a trabajos forzados en una fortaleza rebelde. Acompañado por Ali, un muchachuelo nativo que tiene por toda familia un inteligente mono, Faversham emprende el camino hacia la fortaleza enemiga, decidido a libertad a su amigo y hacer que recoja su pluma. Su temeridad, empero, no le da los resultados apetecidos, y, en vez de libertad a Trench, es hecho prisionero en la misma fortaleza. Después de cruentos trabajos, sin embargo, y aprovechando un descuido en los instantes

AUGUSTO GENINA

se consagra como gran director y

CARMEN BONI e IVAN PETROVITCH

como artistas insuperables en la superproducción de GRAN ESPECTACULO



BARRIO LATINO

Un fiel reflejo de la bohemia parisina moderna.

SELECCION GAUMONT DIAMANTE AZUL (fuera de programa)

Triunfo grandioso

Paris y Rialto

Otro acontecimiento en puerta: el estreno de



Creación de

JEAN ANGELO y LIL DAGOVER

por la sed y faltos de disciplina, los soldados están a punto de matar a su jefe herido y hacer causa común con el enemigo.

—Muy pronto llegará agua y refuerzos—dice Faversham a los soldados—. El primero que hable de rendirse lo fusilo en el acto.

—Eres todo un héroe, Faversham—y siento de corazón el haberte enviado la pluma blanca. ¿Me perdonas?—suplica Durrance.

—Con mi perdón, toma tu pluma. Ya sólo quedan dos.

Dos son las plumas ignominiosas que le quedan a Faversham, pero si los refuerzos ingleses tardan en llegar, el joven oficial tendrá que morir sin ver rehabilitado por completo su honor. La escasa guarnición, compuesta por nativos, está a punto de entregarse al enemigo antes que perecer de sed en el fuerte. Faversham, revólver en mano, trata de sostener a los soldados en su puesto; pero éstos, viendo que no llega el agua ni los refuerzos, están en franca rebeldía y se disponen a abrir las puertas del fuerte. En este supremo instante, el centinela de la torre divisa a lo lejos una columna inglesa que se aproxima.

El momento es crítico. Los refuerzos que llegan son muy inferiores en número a las fuerzas sitiadoras. Comprendiéndolo así, las tribus se disponen al ataque y, en pocos minutos, el tambor de guerra pone en conmoción el campamento. Sin orden ni concierto, pero alentados por feroces gritos de combate, los terribles guerreros sudaneses, a quienes Kipling llamó "los esforzados entre los esforzados", lanzan con espantoso clamoreo sobre la columna que viene en auxilio del fuerte. Los ingleses, al mando del teniente Castleton, aperebiense a la defensa y forman el cuadro.

—¡Firmes cada uno en su puesto!—grita Castleton animando a sus soldados—. Toda la caballería de Ney no logrará romper un cuadro inglés en Waterlòe. El cuadro inglés es invencible. ¡Fuego!

Los soldados, animados por su jefe, presentan una muralla de hierro, y cada descarga que hacen derrumba montones de enemigos. Pero si el cuadro inglés es invencible, invencible es también el arrojo de los "esforzados entre los esforzados", y lo que no logró toda la caballería de Ney en Waterlòe lo consiguen las tribus guerreras del Sudán. Diezmados, teniendo que resistir el empuje de fuerzas cien veces superiores en número, el cuadro inglés queda deshecho y los soldados matan y mueren en espantosa confusión.

Viendo desde el fuerte la suerte que corre la columna inglesa, Faversham reúne a sus soldados y, poniéndose a su frente, grita con decisión:

—¡Allí está el agua, valientes. ¡Vamos por ella!

Aunque escaso en número, el refuerzo que llega hace cundir el desconcierto en las filas enemigas y da aliento a los soldados ingleses. Faversham, condecorador de las costumbres de los nativos, precipitase en medio de la contienda y busca afanosamente al jefe de los rebeldes, dándole muerte después de encarnizada lucha. Esto hace que los sudaneses, creyéndose abandonados por Ali al ver

en que van a vender a ambos como esclavos, Faversham da muerte al mercader (Noah Beery) y consigue huir, llevando consigo a su antiguo amigo.

Perseguidos por los nativos, quienes incendian el bosque para obligar a los fugitivos a entregarse, y perseguidos también por los animales salvajes que pululan en tan ingrato clima, Faversham lucha denodadamente contra todo y logra conducir a Trench a un destacamento inglés, en donde le prestan los auxilios que su inquebrantada salud exige. Allí también se entera nuestro héroe de que el teniente Durrance está herido en un pequeño fuerte, con una escasa guarnición de nativos y cercado por el enemigo.

—Un oficial inglés herido no puede sostener el espíritu de disciplina entre los nativos—dice Faversham—. Vayan ustedes en busca de refuerzos y yo trataré de cruzar el campo rebelde y llegar hasta el fuerte.

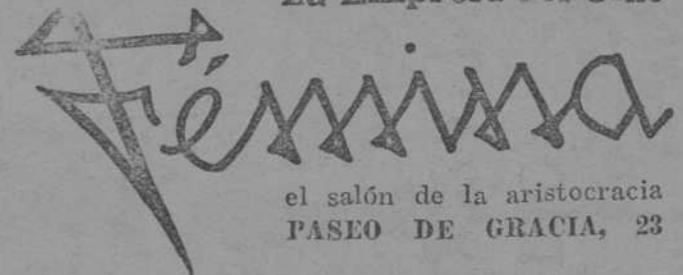
—Faversham, eres todo un hombre—dice el capitán Trench—. Gracias por todo lo que has hecho, y perdóname por haberte enviado la pluma blanca. Fue un error, del que estoy arrepentido.

—Tu arrepentimiento no devolverá la vida a mi padre, muerto de vergüenza; pero rehabilita mi honor—contesta el joven—. Aquí está tu pluma.

Arriesgando su vida a cada paso, Faversham logra cruzar las líneas de las tribus que tienen sitiado el fuerte inglés y llega al lado de Durrance en los precisos momentos en que, acuciados

AVISO AL PUBLICO

La Empresa del Cine



el salón de la aristocracia PASEO DE GRACIA, 23

tiene el honor de poner en conocimiento de su distinguida concurrencia que

SOMBRAS BLANCAS

es una película SONORA y no una película hablada, por lo cual puede ser íntegramente comprendida por todo el mundo y presenta el mejor y más grandioso espectáculo para nuestro público.

Taquilla abierta al público sin recargo por la mañana de 11 a 1 y tarde a partir de las 3

COLISEVM

El aplauso unánime de todo el público que asiste a las sesiones de

EL PATRIOTA

es el premio que a diario recibe el coloso

EMIL JANNINGS

por su gloriosa creación en esta cinta sin-gual-(la mejor del año)

Además figura en programa la Revista Paramount (sonora) y un film sonoro en el que el divo

TITTO SCHIPA

canta sus canciones favoritas:

UNA FURTIVA LAGRIMA LA PRINCESITA y M'APPARI de la ópera Marta

Son tres films sonoros Paramount

No pudiendo celebrarse, por causas ajenas a nuestra voluntad, la Fiesta Infantil que teníamos anunciada para el día 3 de Noviembre en el Estadio de la Exposición, queda ésta suspendida definitivamente.

Almacenes JORBA

Fresca como la brisa

Qué placer poder disfrutar de los maravillosos encantos del mar, cuando la lancha, como movida por una fuerza invisible, parte con facilidad indescriptible las verdosas y siempre inquietas ondas. Es en estas ocasiones que la deliciosa Agua de Colonia "4711" con su fragancia insuperable completa la alegría de las jóvenes tonificando los nervios. En todos los deportes y recreos el Agua de Colonia "4711" es la insustituible compañera de la dama moderna y elegante.

Legítimo sólo con el número registrado "4711" (Etiqueta Azul y Oro)

4711
Eau de Cologne



Representante en España: Antonio Puig, Barcelona, Valencia, 293

El nuevo Decano de la Facultad de Medicina

DATOS BIOGRAFICOS

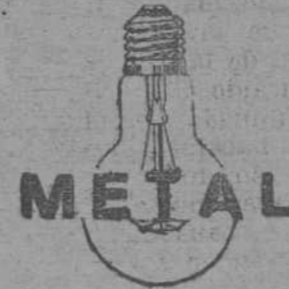
El catedrático doctor Ferrer Cagigal, que como dijimos, ha sido nombrado por el Gobierno, decano de nuestra Facultad de Medicina, nació en Santander en 1886. Cursó con sobresalientes y matrículas de honor los estudios de Bachillerato y Licenciatura, en la que obtuvo Premio extraordinario, cursando también con gran brillantez los estudios del Doctorado. Fué, por oposición, alumno interno, médico de beneficencia municipal y de la Marina, y profesor auxiliar, obteniendo también por oposición la cátedra de Histología y Anatomía patológica de la Facultad de Medicina de Cádiz, donde desempeñó el cargo de vicerrector de la misma. En agosto de 1923 fué nombrado para desempeñar dichas cátedras en esta Universidad, en la que lleva a cabo una intensa y meritoria labor docente.



Su obra, como conferenciante científico y como escritor en la Prensa profesional está llena del más alto valor investigativo. Es, asimismo, académico numerario de la Real Academia de Medicina de esta ciudad. Fué designado por el Gobierno para reliazar estudios sobre «Neoplasias y cultivos de tejidos», con el profesor Barriel, de Estiashburgo, y el profesor Archoff, de Friburgo. En el terreno de la Histología ha realizado muy interesantes descubrimientos, figurando entre ellos un nuevo método de teñido de las grasas por la «Cajigalina» y su innovación al método de conservación de piezas patológicas, hoy adoptado en casi todos los institutos anatómicos del mundo.



Está condecorado con la Gran Cruz del Mérito Militar de primera clase, por los servicios prestados a enfermos infeccionados de la guerra de Marruecos. Se halla también en posesión de la Medalla de Messina, otorgada por el Gobierno de Italia, y de la Cruz de «Pro Ecclesia et Pontifice», que el fue concedida por Su Santidad. En las Asambleas universitarias de 1915 y 1918 representó a la Universidad de Sevilla y fué ponente del Estatuto Universitario de dicha Universidad. En política ha sido diputado a Cortes durante cuatro legislaturas. Es autor de un gran número de obras científicas y de carácter docente. Al dar ayer el rector cuenta a los periodistas del nombramiento del doctor Ferrer Cagigal para decano de la Facultad de Medicina, tuvo por dicho doctor palabras de gran elogio, por sus méritos científicos. También tuvo frases muy encomiásticas para el decano saliente, doctor don Eusebio Oliver.



LA TOMA DE POSESION

Ayer tarde, a las siete y media, con asistencia del Claustro en pleno, celebróse con toda solemnidad en el Decanato de la Facultad de Medicina, el acto de dar posesión del cargo de Decano, al doctor Ferrer Cagigal. Presidió la sesión el rector de la Universidad, con el vicerrector, doctor Soler y Batlle y los decanos doctores don Mateo Bonafonte y don Eusebio Oliver. Después de leída por el secretario de la Facultad, doctor Salfordada, la Real orden por la cual se nombra Decano de la Facultad de Medicina al doctor Ferrer Cagigal, una Comi-

GRAN SASTRERIA DEL PADRÓ

16, Plaza del Padró, 16
Tel. 15546 - Barcelona



Gabanes-Trajes-Trincheras

Corte y confección esmeradísima

| | Pesetas |
|-----------------------------------------------|---------|
| Gabán caballero corte moderno desde | 35 |
| Gabán niño corte moderno desde | 15 |
| Trajes estambre caballero corte moderno desde | 4750 |
| Trajes estambre niño corte moderno desde | 20 |
| Trincheras desde | 30 |

NO ANUNCIAMOS imposibles, pero NUESTROS PRECIOS, comparados con los de las demás sastrerías de BARCELONA SON LOS MAS "ECONOMICOS".

sión de tres catedráticos fué a buscar al doctor Ferrer Cagigal, a la Secretaría de la Facultad, acompañándole al salón donde se celebraba el acto. Cumplidas las formalidades de rúbrica, el rector le impuso la Medalla de Decano, pasando seguidamente a sentarse a la derecha del presidente. Concedido el uso de la palabra al doctor Ferrer Cagigal, éste expresó, en primer término, su gratitud al Gobierno por su nombramiento de decano. Expresó su cariño y su admiración a los doctores Bonafonte y Oliver, teniendo también frases del más alto encomio para el rector de la Universidad y para los compañeros de Claustro, de los cuales solicitó su colaboración y sus consejos para mejor acertar en el desempeño del cargo. Añadió, que desde aquel momento hipotecaba toda su voluntad y todas sus actividades, para ponerlas al servicio de la Facultad de Medicina. Habló luego el Decano saliente, doctor Oliver, quien dió las gracias a los catedráticos, por la cooperación constante y decidida que — dijo — había encontrado siempre en ellos durante el tiempo que estuvo al frente del Decanato. También manifestó su agradecimiento al rector, por las facilidades que en él había hallado en todas las ocasiones, y confirmando, además, que su cese como Decano obedecía única y exclusivamente a su estado de salud. Cerró el acto el rector, con un hermoso discurso, en el que hizo de nuevo resaltar los méritos que concurren en el nuevo Decano, cuya juventud, inteligencia y actividad — agregó — constituyen una esperanza muy halagüeña para esta Facultad de Medicina, para la que siente, terminó diciendo, no sólo un gran cariño, sino también una gran admiración. Todos los discursos fueron muy aplaudidos, pasando todos los doctores a estrechar la mano del nuevo Decano. FÁBRICA Artículos de Piel, Bolsos, Monederos, Tarjeteros y demás artículos del ramo. — Precios sin competencia y fijo — **SALMERON 239**



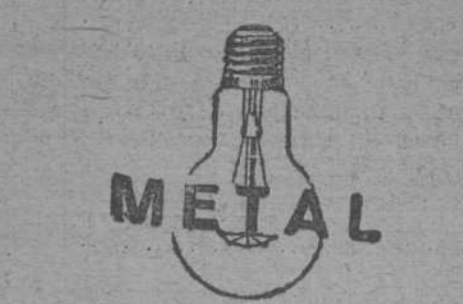
Para la mujer el TAKY es un descubrimiento precioso dice la bella artista de cine **Billie DOVE**

«En pocos minutos hace desaparecer todo el pelo y vello, está agradablemente perfumado y deja la piel suave y blanca. La crema Taky debe encontrarse sobre el tocador de toda mujer elegante». Taky es una crema que se emplea tal como sale del tubo. Es superior a todo cuanto conocemos en productos de este género. Las personas que han probado Taky no pueden prescindir de él. Taky es muy económico, porque no se seca dentro del tubo y puede usarse hasta el final. Una sola prueba la encantará. Nota. — El Taky, creme parisienne, se halla de venta en todas las perfumerías y droguerías al precio de pesetas 3.75 el tubo. Desconfiar de las imitaciones. Exigir el Taky en estuche rojo, que es el verdadero producto perfecto y original, preparado expresamente para el clima español. Rechazar estuches de otro color, para los cuales no se responde de su acción. Agente General para España: A. G. Grollero, Angeles, 1. - Barcelona. Ventajas de Taky 1929: Perfume delicioso - Efecto rápido - No se seca dentro del tubo.

Lavabo Cardona Vergara, 1

La tarjeta postal como medio de beneficencia

Agradablemente nos sorprende una novedad introducida en el uso de las Tarjetas Postales. A Beneficio de la Cruz Roja de Fomendis-TarMarFalpbMft-i shrdl mjetas Postales artísticamente ilustradas con el emblema de esta benéfica Institución. A la vez queda beneficiado el público comprador, pues, a cada Serie de tarjetas corresponde un número considerable de regalos de Sorpresas. Por cada 25 sobres de a 4 postales hay un regalo que vacila entre 3 y 100 pesetas, y para los sobres que contienen una postal hay regalos desde pesetas 3 a 50. Los sobres con 4 tarjetas se venden a una peseta, los con una postal a 30 céntimos. Los correspondientes vales que se encuentran en los mismos sobres, se hacen efectivos a su presentación en la Papelería Villars, Plaza Cataluña, núm. 8. En bien de la Cruz Roja de Barcelona deseamos a este ingenioso sistema el buen éxito que merece.



Gobierno Civil

REUNION DE JUNTAS
Ayer tarde celebraron reunión la Junta Provincial de Abastos y la Comisión informadora del Comité Regulador de la industria Algodonera. **S. A. REGRESO MUY SATIS. FECHA DE SU VIAJE A MONTESERRAT**

Al recibir anoche el gobernador civil a los periodistas les dijo que S. A. había regresado muy satisfecho de su excursión a Montserrat, enviando desde este punto un telegrama a S. M. el Rey, haciéndole constar el gusto con que había querido exteriorizar a autoridades y Comunidad los sentimientos de adhesión hacia su Augusta persona al recibir el discurso que pronunció con motivo de la entrega a la Virgen de Montserrat, de la bandera que le ofrecieron las Diputaciones de toda España.



BAÑERAS - LAVABOS CALENTADORES - WATERS - BIDETS - CUARTOS DE BAÑO
JAIME SAURET
7 - PELAYO - 7

AVISO

Debido a la aglomeración de público de los días festivos en la Exposición, la Dirección del Restaurant situado frente al Estadio avisa, que para el día 3, con motivo del festival a celebrar en el Estadio y para el mejor servicio, solo servirá el cubierto de 8 Ptas., abriendo el servicio del primer turno de 12 a 2, y de 2 a cuatro el segundo, siendo preciso reservar mesa con antelación.

EL GORDO de NAVIDAD, puede Vd. adquirirlo en LA LOTE LA VALDÉS (Ab.), Flores, 12.

LEGIA CONEJO

Sección Comercial y Financiera

Economía - Banca - Bolsa - Navegación - Industria - Comercio - Transportes - Seguros

BOLSA

LA SESION DE AYER

Table of stock market data for 'LA SESION DE AYER', listing various securities and their prices.

Table of stock market data for 'DIA 30', listing various securities and their prices.

Table of stock market data for 'DIA 30', listing various securities and their prices.

Table of stock market data for 'DIA 30', listing various securities and their prices.

Table of stock market data for 'DIA 30', listing various securities and their prices.

BOLSAS EXTRANJERAS

Table of foreign stock market data for Paris, London, and Geneva, listing exchange rates and prices.

Londres

Table of London market data, including exchange rates and commodity prices.

GRAVE PROBLEMA

La producción olivarera. La Asamblea Olivarera que tiene efecto en la corte, ha puesto de relieve el problema de la sobreproducción de aceite...

Table of market data for 'LONJA', listing various commodities and their prices.

AGENTES DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención en las operaciones bursátiles se halla reservada por la Ley a los Agentes que tienen el ejercicio de la póliza, confiere títulos de propiedad de los valores y los hace irrevocables.

CASA BASTIDA

Paseo de Gracia, 18 -:- Teléfono 15247

Gran Bazar de Sastrería, Camisería, Sombrerería y Géneros de Punto

Nuestro sistema Norteamericano consiste en liquidar cuanto resta de las temporadas a cualquier precio, para así mejor renovar completamente con grandes novedades a todas las secciones.

En ocasión de la Exposición y con el fin de ponernos al nivel de nuestros similares de las grandes capitales hemos verificado un viaje a París y Londres, tanto de compra de modelos como de aquellos artículos que carece nuestra industria Nacional, y al mismo tiempo de estudiar sus medios de venta y presentación, y, bien documentados, nos proporemos dar completa satisfacción en la lucha de nuestra incompatible baratura, ofreciendo un formidable surtido de Abrigos y Trajes de calle, sport, lujo, etiqueta y luto, con gustos de Gran Chic y corte Inglés, a los precios siguientes:



TRAJES CONFECCIONADOS, DE LAINILLA a 20, 25, 30 y 40 Ptas.

TRAJES A LA MEDIDA, LANA GRAN NOVEDAD, CON BUENA CONFECCION Y FORROS, a 40, 50 y 60 Ptas., y A PARTIR DE 75 HASTA 100 pesetas, FORRERIA SUPERIOR Y CONFECCION ESMERADISIMA.

PANTALONES CONFECCIONADOS, a 5, 10 y 15 pesetas.

PANTALONES A LA MEDIDA, DE CORTE FANTASIA, a 20, 30 y 40 Ptas.

En caso de urgencia confeccionamos trajes en cuatro horas.

Unica casa donde se exhibe en sus escaparates un sinnúmero de modelos puestos en maniqués, como en París y Londres.

SECCION DE ABRIGOS

Modelos Exposición, Wembley, Charlestone, Blak-Bottom, Belga y Raglan. Entre este conjunto de modelos los hay exagerados, serios para personas discretas, para viaje y sport, y el tipo corriente, desde 25 ptas. a 40, 50, 60, 75 y 100 pesetas; los más superiores con forros de verdadero lujo.

SECCION DE CAMISERIA

CAMISAS BLANCAS desde 3'95 pesetas. CAMISAS PERCAL desde 4'95 pesetas. CAMISAS POPELIN, desde 7'95 pesetas. CALZONCILLOS, desde 1'95 pesetas. PIJAMAS todos colores, desde 5 pesetas.

Para confeccionar a la medida tenemos grandes existencias en percal, céfiro, sedas y semisedas, a precios sin competencia.

A CONTINUACION DETALLAMOS ALGUNOS ARTICULOS DE OTRAS SECCIONES DE LA CASA:

| | | |
|-----------------------------------|------|-------|
| Impermeables desde | 25 | Ptas. |
| Americanas de Punto, desde ... | 20 | " |
| Americanas Sport, desde | 25 | " |
| Trincheras, desde | 25 | " |
| Guardapolvos, desde | 5'95 | " |
| Gorras, desde | 0'95 | " |
| Sombreros, desde | 5'95 | " |
| Tirantes, desde | 0'95 | " |
| Calcetines fantasía, desde | 0'50 | " |
| Pañuelos Bolsillo, desde | 0'50 | " |
| Corbatas, desde... .. | 0'50 | " |
| Ligas, desde... .. | 0'50 | " |
| Cinturones, desde | 0'95 | " |

Obsequiamos con sellos de ahorro popular de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, pudiendo utilizarse para las demás operaciones de dicha institución y otros sorprendentes regalos.

NOTA: Los que desde fuera de Barcelona quisieran servirse de nuestra casa, escríbenos y adjuntando 0'50 pesetas en sellos, recibirán catálogo, muestras, figurines y un sistema especial para tomarse la medida, con las instrucciones necesarias para recibir el encargo a los ocho días.

SASTRERIA

Pantaleoni H. nos



CONFECCIONES
... PARA ...
CABALLEROS Y
NIÑOS

EL MEJOR
SURTIDO EN

ABRIGOS

Desde 32 a 150 ptas.

MODELOS ALTA
FANTASIA: CONFECCION
INMEJORABLE

Puertaerrisa, 13

ROMAL DETECTIVE STATION

tiene la confianza de su numerosa y distinguida clientela por la discreción, habilidad y conciencia con que resuelve sus conflictos confidenciales.
PELAYO, 62. Teléfono 16046

SE ADMITEN ESQUELAS DE DEFUNCION HASTA LAS DOS DE LA MADRUGADA

Ventas

GRAMOLA

de ocasión. Lo mejor del mundo. Completamente nueva. Preciosísimo mueble de lujo. Costó 900 pts. Se vende por **250** Ptas. Tallers, 16

Grandes Almacenes DE MUEBLES DE TODAS CLASES A PLAZOS SIN FIADOR Gran facilidad pago. Calle San Pablo, 52 y 54

Varios

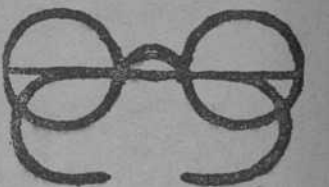
Mét. ASUERO - T. 14869 Pta. Angel, 36; de 9-1, 3-8.

Comaerona Cirujana. Hospedaje embarazadas. Precios módicos. CONSULTA de 2 a 4. TALLERS, 21 y 23, primero, segunda.

Inglés, Francés Alemán, 5 pesetas al mes Método rápido. Consejo de Ciento, 255, 4.º (junto a Muntaner).

CASAMIENTOS BADA Asuntos de todas clases SAN PABLO, 56. Pral. 1.ª

J. Ruiz Urrea OPTICO RONDA S. ANTONIO, 61 (junto plaza Universidad) SUCURSAL: RONDA S. ANTONIO, 88 (frente plaza Sepúlveda).



Graduación de la vista GRATIS por examen médico oculista. Gafas reclamo para vista cansada, - 5 Ptas. NOTA: A todo comprador que sea portador de este anuncio, se le regalará una magnífica brújula de bolsillo.

Para trasposos Agencia "UNIC" Trasposos rápidos de establecimientos y negocios

"UNIC" RAMBLA FLORES, 24. 2.º TELEFONO 22.264

"CAUTXU CATALÁ"

VENTA DE TODOS LOS ARTICULOS DE

FABRICAS REUNIDAS DE CAUCHO Y APOSITOS, S. A.

CENTRAL:

Cortes, 615 (entre Claris y Paseo de Gracia)

SUCURSAL:

Paseo de Gracia, 127

Anúnciese usted en EL DIA GRAFICO

Ultra SIMPLEX

Aspirador para el polvo El más económico 235 pesetas

CASA ROSICH

Ronda San Pedro, 7 Avenida Puerta del Angel, 25 Tapinaria, 33

Demostraciones gratis a domicilio

Teléfonos: 19923 y 19613



FABRICA DE PANTALLAS Y ARMAZONES

UNICA EN ESPAÑA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE A ESTE ARTICULO

Vea algunos de mis precios, que le demuestra lo conviene visitar esta Casa antes de hacer sus compras:

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|
| PANTALLA COMEDOR, con agrumán de oro, fleco torzal de seda de 20 centímetros y cordones de seda | a Ptas. | 7'25 |
| PANTALLA DORMITORIO, satén estampado, con cordones de seda, bonito modelo | a Ptas. | 7'10 |
| PIE SOBREMESA METAL estampado, nuevo modelo, en color oro, plata y bronce, instalación eléctrica y pantalla de pergamino | a Ptas. | 6'50 |
| PIE SALÓN, madera torneada, barnizado a mano, con instalación eléctrica y pantalla de pergamino, de 60 centímetros diámetro | a Ptas. | 39,25 |

Venta de toda clase de fornituras para pantallas. Exposición / despacho: **J. CAMPS** Paseo de Gracia, 25 Tele. 74.056

PARA FIESTAS
GLOBOS GURNALES FAROLES etc.
FUEGOS ARTIFICIALES PONESES CHINOS
Pidase catálogo
Faurich, 6
Teléfono 15.086

COMPRADORES PARA CALCETINES FANTASIA
VISITAD LA FÁBRICA
Manufacturas de Géneros de Punto S. A.
Teléfono 31146 -:- VILAMARI, 37, interior

MUEBLES REY AL CONTADO A PLAZOS SIN FIADOR

| | | |
|----------------|----------------|--------------|
| Dormitorio ... | Ptas. 700 - 10 | Ptas. semana |
| Comedor ... | id. 180 - 8 | id. id. |
| Recibidor ... | id. 170 - 4 | id. id. |
| Salón ... | id. 500 - 9 | id. id. |

SECCION DE MUEBLES FINOS. MAS BARATOS QUE NINGUNA OTRA CASA
RONDA S. ANTONIO, 49

El ilustre escultor Mariano Benlliure ha sido propuesto para profesor honorario del Real Conservatorio, con motivo de haber donado la importante cantidad de 100.000 pesetas para la creación de un premio titulado "Lucrécia Arana", destinado a premiar a los alumnos más estudiosos del Conservatorio



El escultor Mariano Benlliure.—(Foto Vidal)

En Cours-la-Reine, acaba de ser inaugurada, por M. Doumergue, presidente de la República Francesa, una Exposición general de Horticultura. Por la abundancia de expositores y por la calidad de las plantas expuestas, se conceptúa este Certamen como el más importante que en Francia se ha celebrado desde unos años a esta parte



La Exposición de Horticultura, inaugurada en París.—(Foto Keystone)



El nuevo decano de la Facultad de Medicina, de Barcelona, doctor don Angel Ferrer y Cagigal.—(Foto Suñé)



Los presidentes y secretarios de las Cámaras de Comercio españolas, en el Ayuntamiento

Los presidentes y secretarios de las Cámaras de Comercio, de España, se han reunido en esta ciudad en Asamblea. Invitados por el Ayuntamiento, visitaron las Casas Consistoriales donde se celebró una recepción íntima en su obsequio. En ella, don Carlos Prast, por los visitantes, expresó la admiración que sentían ante las bellezas de Barcelona y de su Exposición Internacional, y el deber que todos tenían de propagar por España tales bellezas.—(Foto Domínguez)

VEA LOS NUEVOS MODELOS
S. R. C. Valencia, 295.



La celebrada cancionista Mercedes Serós, que debuta mañana en el "Empire", de París, como suprema atracción del mismo.—(F. Amer)



Los obreros que bajo el Patronato del Instituto Nacional de Previsión visitan Barcelona, en la Diputación
Un grupo de obreros madrileños—que alcanza el centenar—, ha venido a Barcelona para visitar la Exposición, bajo el Patronato del Instituto Nacional de Previsión. En todas partes, los visitantes han sido acogidos con el máximo cariño y con sinceras demostraciones de afecto, que el veterano general Marvá, apóstol infatigable de la previsión, agradeció, conmovido, en la recepción que en honor de los modestos obreros se celebró en el Palacio de la Diputación.—(Foto Domínguez)

crema.
polvos.
elixir.

PROVEEDORES EFECTIVOS

DE LA REAL CASA



PERBOROL

blanquea los dientes.

PERBOROL

fortifica las encías.

PERBOROL

evita la caries.



EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DEL COMPRADOR



La típica República de Andorra, a pesar de su aislamiento, va modernizándose incansablemente, para ponerse al nivel de los más adelantados países. Estos días, ha sido inaugurada, con asistencia de los príncipes de los Valles y del Consejo general, la carretera que atravesando la minúscula nación, une a España con Francia

El obispo de la Seo de Urgell, bendiciendo la nueva carretera de Andorra.—(Foto Portella)



El Marqués de Valdecilla.—(Foto Samot)

El ilustre filántropo don Ramón Pelayo, marqués de Valdecilla, que legó a Santander dieciocho millones de pesetas para construir la Casa de Salud Valdecilla, cuyo primer pabellón ha sido inaugurado por el ministro de la Gobernación, general Martínez Anido



La Reina y sus augustos hijos recorriendo las Avenidas de la Exposición.—(Foto Sánchez del Pando)

Los Reyes pasan unos días en Sevilla, recorriendo la Exposición Ibero-Americana. Su presencia en la capital andaluza, motiva, a cada momento, sinceras manifestaciones de entusiasmo