

MUNICIPAL
MADRID



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
PLAZA DE CATALUÑA, 9
TELEFS. 2599-A Y 5051-A
TALLERES E IMPRENTA
MUNTANER, 49 - TELEF. 2322-A

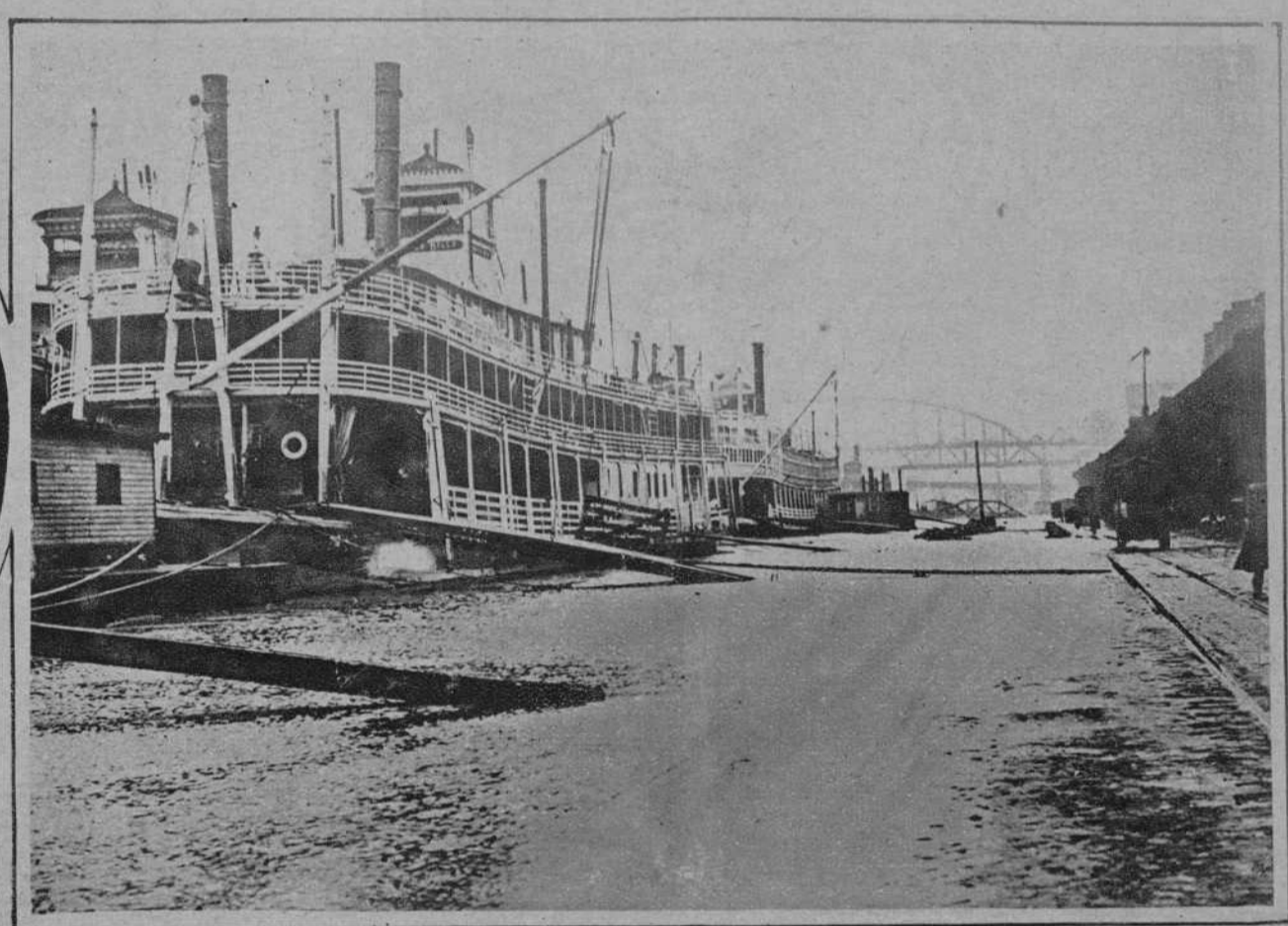
El Día Gráfico

SUSCRIPCIÓN CAPITAL
PTAS. 2'25 AL MES
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
PTAS. 8'50 TRIMESTRE
NÚMERO SUELTO
DIEZ CENTIMOS

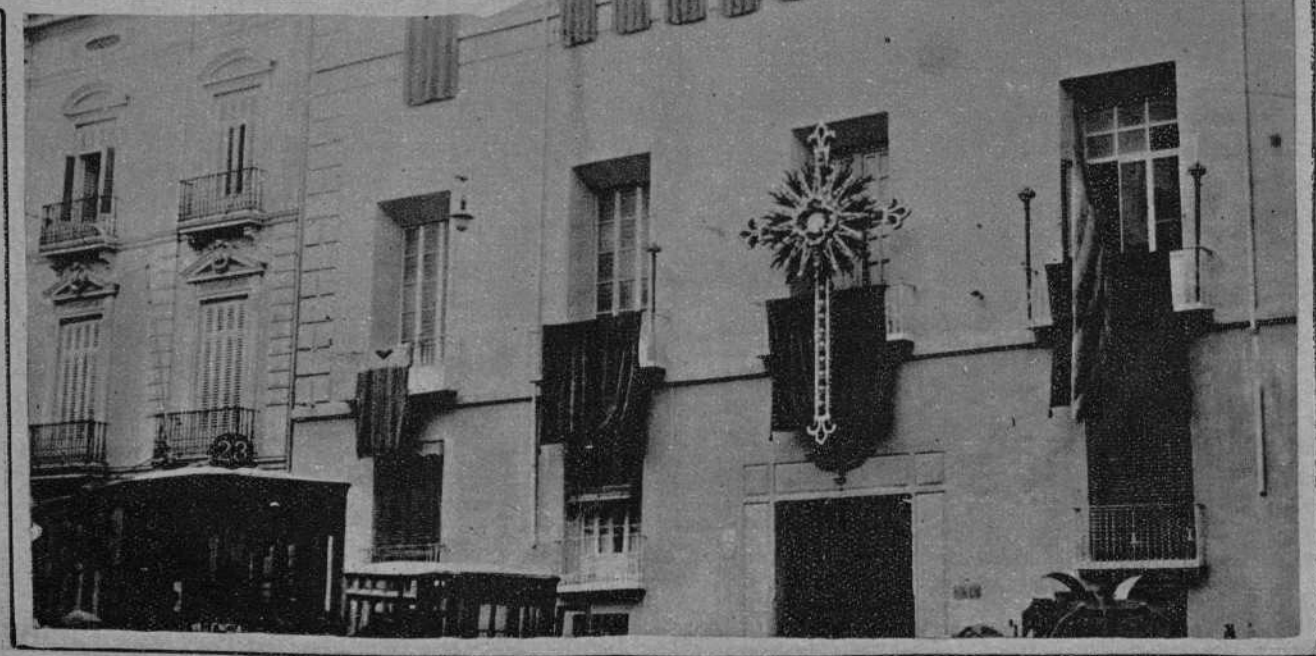
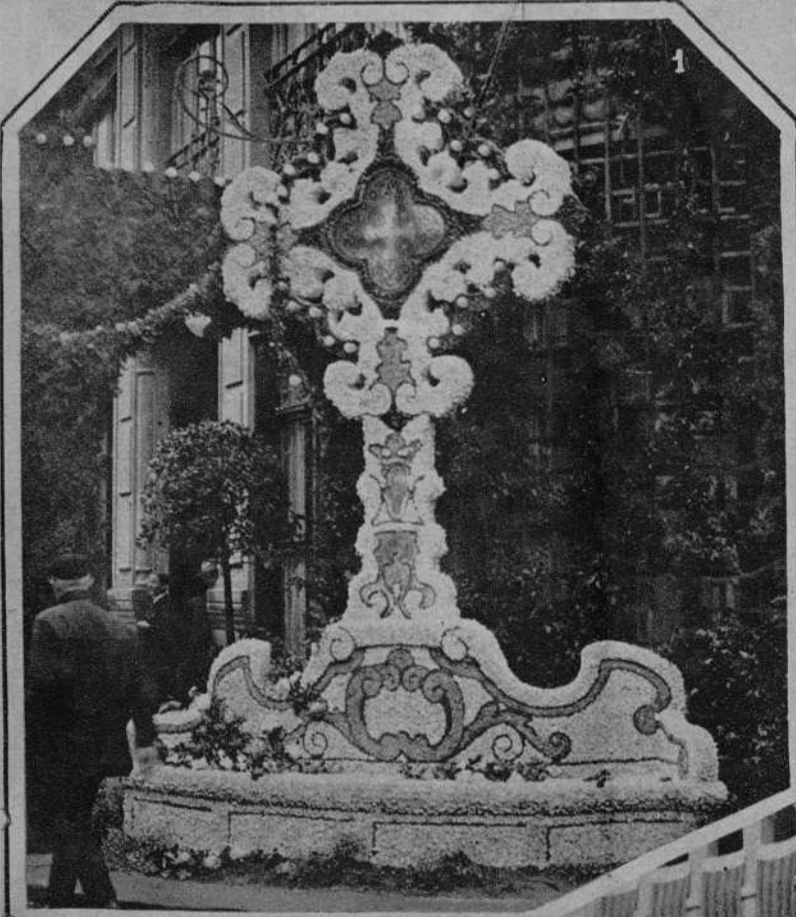
Barcelona, jueves 5 de Mayo de 1927



MADRID.—El coronel Clifford Harnay, presidente y fundador de la «Liga Internacional de Aviadores», que ha dado un banquete en honor de la aviación española. (Fot. Vidal).



I.—SAINT LOUIS (Estados Unidos).—Un aspecto del Sur de Eads Bridge, donde la avenida de las aguas amenaza la rotura de los diques.—II: MENPHIS. Aspecto de granjas inundadas en los alrededores de la población. (Fots. Vidal).



VALENCIA.—1: Cruz que obtuvo el primer premio entre las que se elevaron en conmemoración de la fiesta de la Cruz.—2: Cruz instalada en la fachada del «Rat Penat». (Fots. Lázaro).



COMPANIA GENERAL DE AUTOMOVILISMO OJINAGA, S. A.
 Vista general de la instalación donde se exhiben los populares y solicitados «Licorne» (Fot. Badosa).



Vista general del Stand donde Möller exhibe la mundialmente conocida y famosa marca

ALFA-ROMEO
CAMPEON
DEL MUNDO



Foto Badosa.

DE NUESTRA COLABORACION

El sentido del primero de Mayo

Primero de mayo... Desfilaron de nuevo las mesnadas obreras por las vías ebrias de luz. La bella fiesta laica floreció nuevamente como un rito de primavera...

ta, que falta incorporar a la gran familia. Como un argumento novísimo, como una verdad no descubierta hasta hoy, se esgrime la necesidad del voto cualitativo para constituir la sociedad política...

Miremos pasar el ejército obrero. También esos obreros son una flor y un fruto. Alimentarse su germinación en los cimientos de nuestro mundo envejecido...

Pero todavía alienta en el seno del proletariado un gran peligro. Porque su fuerza está bipartida, y aún lo está, también, su conciencia. La lucha del obrerismo se ha entablado en dos diferentes estadios...

POLITICAS

COMITE DE UNION PATRIOTICA DEL DISTRITO QUINTO.

La Comisión de Cultura de este Comité, tiene organizado para el próximo domingo, día 8, una visita a la estación emisora Radio-Catalana...

FALLECIMIENTO

En Gironella, ha fallecido el veterano carlista don Manuel Claret y Osta, que fué confidente de los generales carlistas Tristany y Castells.

UN TELEGRAMA

Ha sido cursado al presidente del Consejo de ministros, el siguiente telegrama: «La Unión Ultramarina» ruega a V. E. tenga en consideración las conclusiones que le han sido elevadas...

EL MARQUES DE MAGAZ

El próximo mes de junio, es esperado en esta ciudad, donde pasará unos días el embajador de España en el Vaticano, almirante marqués de Magaz.

CONFERENCIA EN LA U. P. DE VICH

Organizada por la «Sección de Cultura» del Círculo Unión Patriótica, el próximo sábado día 7 del actual, a las diez de la noche, el diputado provincial, don Francisco Torres Villá, dará una conferencia en el local social de esta entidad...

UN HOMENAJE EN PROYECTO

La Junta directiva del Comité de Unión Patriótica del distrito IV, en su deseo de que el proyectado homenaje al señor Gassó y Vidal, con motivo de habersele concedido la Gran Cruz de Isabel la Católica, tenga el mayor número de adhesiones posible...

Anunciarse en EL DIA GRAFICO es prosperar

Mañana publicaremos el boletín semanal de información, crítica y comentarios literarios LETRAS

CORREO DE LAS ARTES Y DE LAS LETRAS

La Agrupación Literaria «Becquer» propone publicar en un volumen, las 200 poesías mejores, originales de poetas inéditos, a juicio del Jurado compuesto por señores de la citada agrupación...

Un concurso sardánico «L'Eshart de Dançaires Montserrat» ha organizado un concurso para el día 12 del corriente, a las nueve y media de la noche, en el Mundial Esport...

La sardana «revessa» será inédita y original del maestro Arturo Rimbau. La de lucimiento será «Cel rogent», del maestro Aguiló.

Agrupación Nacional de Fabricantes de Curtidos

Hemos recibido de esta entidad la instancia que elevó al señor director general del Consejo de la Economía Nacional solicitando la regulación de importación de pieles curtidas.

Las conferencias del profesor Pais en la Universidad

Anteayer dió la primera de sus anunciadas conferencias en el salón de Consejos de la Universidad Literaria, desarrollando el tema «Los nuraghs de Cerdeña y los etalaiots de Baleares»...

Después se proyectaron en la pared, talla numerosas diapositivas de «nuraghs» y «talaiots», dolmenes, menhires y armas, figuras y divinidades primitivas de Baleares y Cerdeña.

Ocuparon la presidencia, el rector de esta Universidad, doctor Martínez Vargas; el cónsul de Italia; el diputado provincial señor Robert, ponente de Cultura; el catedrático doctor Rubió y Lluch, y el señor Pirozzini, de la Junta de Museos.

ACERCA DE «ESPAÑA E ITALIA EN LA HISTORIA ANTIGUA»

Este fué el tema que ayer tarde desarrolló en la misma sala doctoral el profesor Cav. Ettore Pais. El acto fué presidido por las mismas personalidades del día anterior.

Presentó al conferenciante el doctor Martínez Vargas, el cual puso de manifiesto la labor realizada por el eminente historiador italiano, una de las figuras más relevantes de la intelectualidad mundial...

El conferenciante empezó expresando su agradecimiento por los elogios que le había tributado el rector, por la amable invitación que le había hecho la Diputación provincial para dar sus conferencias en Barcelona...

Añadió, después, que los italianos se sienten en España como en su propio país, no solo por la cortesia con que el pueblo español les recibe, sino también por ser ambas naciones hermanas de raza...

Añadió que en Cerdeña, que fué llamada por los españoles la puerta de Italia, se conservan muchas palabras de origen español.

Entró luego en el tema de su conferencia, explicando detenidamente lo que son los «nuraghs» de Cerdeña y los «talaiots» de Baleares, primitivas viviendas fortificadas.

Habló a continuación de las relaciones de los españoles desde el siglo V, colonizados por los griegos y fenicios, con Italia; y más concretamente, se ocupó de las gueras púnicas que los romanos emprendieron para evitar que los cartagineses, después de dominar Sicilia, acorralasen a los romanos de Italia.

Expulsados, siguió diciendo, los cartagineses de Sicilia y de Cerdeña, después de la primera guerra púnica, Amílcar Barca realizó el proyecto genial de transformar las colonias cartaginesas de España en la base de un gran imperio colonial púnico...

A la vez, añade, concibe el proyecto atrevido de la invasión de Italia a través de los Alpes, que realizó Aníbal en la segunda guerra púnica, en cuya gesta le hubieran dado la victoria precisamente las tropas mercenarias de España si el genio político de Scipión el Africano no hubiese sabido atraerse a los iberos...

Tanto es así, prosiguió, que, a pesar de las guerras con los pueblos montañeses, se llegó a una mutua penetración e hizo posible que algunos españoles, como Adriano y Trajano, llegasen a obtener la púrpura imperial y a los cuales dedica el conferenciante como final de esta su segunda conferencia un recuerdo brillante.

Entusiastas aplausos coronaron el meritorio trabajo del doctor Pais.

Agrupación Nacional de Fabricantes de Curtidos

Hemos recibido de esta entidad la instancia que elevó al señor director general del Consejo de la Economía Nacional solicitando la regulación de importación de pieles curtidas.

«Excmo. Sr.: La representación de la Agrupación Nacional de Fabricantes de Curtidos en el Consejo de la Economía Nacional, a V. E. acude y atentamente expone: Que en 18 de febrero esta representación solicitó del Gobierno la regulación de la importación de curtidos (pieles de empuje); posteriormente se ha ido insistiendo sobre este particular, recomendando la pronta solución de este problema...

Considerando que la demora en la solución favorable de este problema constituye una pérdida extraordinaria de nuestra riqueza, por cuanto se dan salida a capitales españoles, sin compensación alguna;

Considerando que todas las naciones europeas se han aprestado en poco tiempo a defender esta industria, elevando los derechos arancelarios extraordinariamente, con lo cual se hace imposible la poca exportación que nuestra industria venía haciendo todavía;

Considerando que la tenencia española tiene una capacidad productiva muy superior al duplo del consumo nacional en todos sus diferentes ramos;

Considerando, finalmente, que la industria de curtidos fabrica pieles con tanta o mayor perfección que en el extranjero;

Esta representación, para evitar erróneas interpretaciones, directamente a S. E. y por intermedio de la de todos los interesados, atentamente suplica: Que con carácter urgente, y al objeto de evitar la desaparición de un sector muy importante de la industria de curtidos, proponga al Gobierno de S. M. dicte una disposición regulando la importación de las pieles curtidas comprendidas en las partidas 181, 182, 183, 187, 188, 189 y 190 del vigente Arancel de Aduanas; creándose al efecto un Comité Delegado, integrado con la debida ponderación por la representación de los intereses afectados, para autorizar la referida importación de pieles curtidas que no se fabriquen en España o lo sean en cantidad insuficiente para las necesidades del mercado nacional, al igual que lo solicitado y concedido para otras industrias; facultando al propio Comité Regulador para que estudie y proponga en su día al Gobierno la protección que necesita la industria de curtidos para conseguir el desarrollo que por su importancia necesita.

Dios guarde a S. E. muchos años. Barcelona para Madrid a tres de mayo de 1927. Manuel Mateu.—Gustavo R. Martí bona.

CALZADOS CREUS - 24 Aribau, 24
Recibidas las Novedades para Primavera y Verano
Vean vitrinas interior

Instrucción Pública

RECTORADO

Entre otros, visitaron ayer al rector de la Universidad, doctor Martínez Vargas, el reverendo padre Falguera, don Bartolomé de Roselló, el coronel R. F. Wright, profesor de Oftalmología en Madras; Mac Dick, del Cuerpo médico de la India; el doctor Palezioux; médico de Vevey (Suiza); don Jerónimo Rodríguez, jefe de Telégrafos; el doctor Bonafonte, y los señores Riba y Borrás de Palau, este último para invitarle a la fiesta que celebrará mañana en honor de su Patrón el Colegio de Notarios, y para la que el rector ha delegado al vicerrector, doctor don Eusebio Díaz.

PENSIONADOS PARA EL EXTRANJERO

La Facultad de Filosofía y Letras concederá una o dos pensiones para el extranjero entre alumnos de dicha Facultad y que se hayan licenciado en ella.

Es necesario reunir los requisitos que se detallan en los edictos fijados en el tablón de anuncios de la Facultad. El plazo para presentar las solicitudes es de 15 días.

DIPLOMAS DE MATRICULA

Por el Rectorado han sido expedidos diplomas de Matrícula de Honor a favor de don Enrique Gil, don Juan Gamundi, doña María Rovira, don Francisco Sanz, don José Manuel de Rafael Verhulst y don Arturo Sarró.

INSTRUCCION DE UN EXPEDIENTE GUBERNATIVO

Se ha dispuesto por Real orden que el inspector de primera, don Joaquín González Fernández, instruya expediente gubernativo para depurar lo que haya de cierto acerca de algunas quejas motivadas por la manera como se presta el servicio por los funcionarios de la Biblioteca de esta Facultad de Medicina.

LA VALIDEZ DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

La Dirección general de Enseñanza Superior, ha resuelto que se manifieste al súbdito cubano don Luis Ballster Sollet, que debe presentar su título de bachiller expedido en Cuba, a la Universidad Central a los efectos de la R. O. de 19 de diciembre de 1925.

Se ha concedido validez en España del título de bachiller en Filosofía y Letras expedido en Colombia a favor de don Rafael Rivera López, súbdito colombiano, convalidándose al mismo también varias asignaturas.

HAN SIDO APROBADOS LOS PROYECTOS DE NUEVAS ESCUELAS DE MALGRAT Y BALAGUER

Por Real orden se ha dispuesto que se apruebe el proyecto de construcción de escuelas solicitado por los Ayuntamientos de Malgrat y de Balaguer. El primero consiste en un edificio con destino a dos escuelas graduadas con cuatro secciones cada una, para niños y niñas. Y que el Estado abone en principio diez mil pesetas para cada una de las secciones de las dos escuelas graduadas.

Y el de Balaguer en un edificio con destino también a dos escuelas graduadas, con cuatro secciones cada una, para niños y niñas, subvencionándose asimismo el Estado con diez mil pesetas para cada una de las secciones de las dos escuelas.

LA «REVISTA DE ESCUELAS NORMALES»

Esta Revista, órgano de la Asociación Nacional del Profesorado Numérico de Guadalajara, publica, en su número correspondiente al mes de abril, el siguiente interesante sumario:

«La crisis del libro español»; «Ciencias y Educación: Selección de los superdotados», por José Mallart; «Los grandes espíritus: Beethoven», por Pilar Vilaret; «Las minorías y el gran público en el teatro», por Alfredo Jara Urbano; «Maestros de las comarcas tarraconenses», por M. Bargalló; «La Normal en acción: Las enfermedades criptogámicas en la escuela», por Julián Alonso Rodríguez; «Una clase de Matemáticas, II», por José María Eyaralar; «Del hacer diario: La Geografía», por Isidoro Reyerte; «Páginas pedagógicas: La Vocación», por J. Enrique Rodó; «De Todos: Del orfanato», por Francisco Romero, Pilar Serrano, Fernando Piñuela y Carmen G. Arroyo; «Los campos agrícolas en las escuelas españolas», por Juan Ribera y Villaró; «Libros y Revistas», por Sixto Menéndez, M. Bargalló, Isidro Reyerte, Jacobo Orellana, Miguel Santaló, Jorge Moya, Ma-

De la Diputación

OBSEQUIOS

Ayer a mediodía, el senador italiano Cav. Ettore Pais, fué invitado por el diputado provincial consejero de Instrucción Pública, señor Robert, con una excursión al Tibidabo y con una comida en el Hotel Florida, a la cual asistieron también los señores Bosch Gimpera y Latorra.

Hoy, el Cav. Pais será obsequiado con un banquete por el presidente de la Diputación, señor conde de Montseny.



ría Victoria Jiménez y Modesto Bargalló; «Varia»: «Cuál fué el lugar de origen de Colón»; «El problema moral, según el Cardenal Mercier», por Juan Zaragüeta; «Prensa y Noticias»; «Al margen de la legislación»; «Societarias»; «Económicas».

«EL MAGISTERIO»

Hemos recibido el número 95 de «El Magisterio», órgano provincial de la Confederación Nacional de Maestros, que se publica en Lérida.

Inserta «El mitin de la Confederación Nacional de Maestros», una nutrida «Sección oficial», «Sección de noticias», «Sección administrativa» y la continuación de «La lista única», que se refiere a las últimas oposiciones a ingreso en el Magisterio, celebradas últimamente.

Por su amenidad ha conseguido **EL DIA GRAFICO** la máxima divulgación

GAVIOTAS SERVICIO DIARIO

REGALO de 500 pesetas mensuales en un solo premio

CONFERENCIAS

En la Escuela Superior de Agricultura

Hoy jueves, día 5, a las 6'30 de la tarde, tendrá lugar, en la Escuela Superior de Agricultura, de la Diputación de Barcelona (Urgel, 187) la primera de las conferencias del cursillo que sobre «Enfermedades de los árboles frutales» dará don Jaime Nonell y Comas, ingeniero agrónomo, jefe de la División Agronómica de Experimentaciones de Barcelona y profesor de Microbiología y Patología Vegetal, en la mencionada Escuela, desarrollando el tema: «La mosca de los frutos (Ceratitis capitata)». La conferencia es pública.

Para las clases prácticas las plazas serán limitadas.

Para inscripciones en la Secretaría de la Escuela, de nueve a una de la mañana. La inscripción es gratuita.

Cuestión Social

LA INDUSTRIA TOCINERA

La Delegación Regional del Trabajo recuerda a los vocales patronos y obreros que integran el Comité paritario, que éste celebrará reunión hoy jueves, a las cuatro de la tarde, en el local de dicha Delegación (calle Junqueras, 2, pral., 1.ª).

LA FEDERACION GRAFICA

La Sección de Barcelona de la Federación Gráfica Española notifica a los trabajadores de las Artes Gráficas que desde el 1.º de abril ha entrado en vigor el contrato de reciprocidad gráfica internacional, firmado entre la Federación Española y las de Alemania, Austria, Dinamarca, Finlandia, Francia, Holanda, Hungría, Luxemburgo, Polonia, Rumanía, Suecia, Suiza, Checoslovaquia y Yugoslavia, siendo indispensable que pasen por la secretaría de Barcelona, Pasaje de la Paz, 2, pral., cuantos obreros gráficos tengan que dirigirse a dichos países, como asimismo al resto de España, al objeto de facilitarles la documentación, que les evitará molestias y posibles perjuicios.

Notas militares

GOBIERNO MILITAR

Se interesa en la sección tercera de este Gobierno militar, la presentación del soldado licenciado, Rosendo Vallés Vidal, de Francisco Cabells Segarra, soldado de Cuba y Alfonso Mangleo Blanco, teniente retirado.

SERVICIO DE LA PLAZA PARA HOY

Jefe de día, señor teniente coronel de Badajóz, don Joaquín Montojo Zaccagnini.

Imaginería, señor teniente coronel de Badajóz, don Adolfo Roca Lafuente.

Parada, Alcántara. Cárcel, Jaén. Capitania, Octavo ligero. Parque Artillería. Sanidad, Hospital.

Visita de Hospital, cuarto capitán de Vergara.

Oficial médico, don Constantino Roldán, del regimiento Dragones de Numancia.

La Guardia del Principal, en el Octavo regimiento de artillería ligera.

Tiro para el día 6, Sanidad por la mañana y Santiago por la tarde.

El general gobernador, Correa.

NECROLOGICA

A la edad de 56 años ha fallecido en esta ciudad don Antonio Guasch Boda, natural de Villafranca del Panadés, habiendo producido tan triste noticia honda pena entre los muchos amigos y conocidos que tiene en Barcelona su familia e igualmente ha sido muy sentida su muerte en Villafranca donde contaba asimismo con grandes simpatías.

Poseedor de un excelente don de gentes hacia que cuantos le trataban sintiesen por él un verdadero cariño a la vez que una respetuosa distinción.

Ayer mañana se efectuó el traslado del cadáver a la iglesia parroquial y de allí al Cementerio Nuevo su última morada, habiendo constituido el piadoso acto una brillante manifestación de duelo que habrá servido sin duda, por su importancia, a sobrelevar con una mayor resignación el desconsuelo de los que lloran tan irreparable pérdida.

Reciban su afligida esposa doña Rosenda Boda, hijos don Manuel, doña María y doña Teresa, madre política doña Joaquina Boda, viuda de Boda; hermanos don Jaime, don Claudio y don Narciso, hermanos políticos y demás parientes, la expresión de nuestro sincero dolor.

SI SUFRÍS DEL ESTÓMAGO

Si os quejáis de acidez, regurgitaciones, debilidad general, someteos al régimen del delicioso PHOSCAO, y en pocos días todas las incomodidades habrán desaparecido por completo.



PHOSCAO

EL MÁS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS
EL MÁS POTENTE DE LOS RECONSTITUYENTES

Alimento completo, compuesto y dosificado juiciosamente para responder a todas las exigencias fisiológicas, agradable al paladar y de una digestibilidad perfecta; el Phoscao ha resuelto la cuestión de la alimentación racional de los enfermos, de los convalecientes y de los ancianos. El Phoscao lo recomiendan los médicos a los anémicos, a los agotados, a las mujeres encinta, a las nodrizas y a los que digieren con dificultad.

En farmacias y droguerías.
Depósito: FORTUNY, S. A. 32, Hospital, Barcelona

CIRUJANA CALLISTA

Gabinete instalado en los salones de la peluquería Escoda

Plaza Cataluña, 9

Con todos los adelantos que la ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes europeos y norteamericanos y unas tarifas de

Precios asequibles

Gran Sastrería del Padró Plaza del Padró, 16
 Teléfono 3688 A. - BARCELONA
Casa especial en trajes para niño PRIMERA COMUNION
 Variados modelos a precios muy económicos - Regalos prácticos para los niños

Imponente incendio en Tarragona

Ha destruido el teatro "Cine Coliseo Mundial"

Anteanoche, en Tarragona, a la una, terminó la función de cine en el Coliseo Mundial, donde se proyectó la película «La vida bohemia».

Más tarde, a las tres y cuarto de la mañana, comenzaron a verse llamas en la techumbre del teatro por la parte del escenario.

Los serenos dieron inmediatamente las señales de alarma.

La circunstancia de ser la madera el principal elemento constructivo del edificio, hizo que con una rapidez asombrosa el fuego tomara un incremento extraordinario convirtiendo el grandioso edificio en una hoguera, pues las llamas alcanzaban una altura imponente, llegando a los edificios del otro lado de la calle.

Contigua a este teatro y solo separada por un patio de unos cinco metros de ancho, existe una vaquería que tiene ventanas que dan a un patio del teatro por donde la luz roja de las llamas asustó al ganado que daba grandes mugidos, al extremo de que se despertasen los dueños de la vaquería, viendo con espanto que las llamas rozaban los cristales de la cuadra.

Por teléfono se avisó inmediatamente al cuartelillo de bomberos y a los propietarios del teatro, que al mismo tiempo son propietarios de una fábrica de tejidos de punto, los señores J. y J. Soliano, avisando también al cuartel del regimiento de Luchana y a las autoridades.

Los vecinos que oyeron los pitos de los serenos salieron a la calle, viéndose sorprendidos por la gran hoguera que amenazaba todas las casas de la calle en que está situado el teatro.

Las autoridades acudieron tan pronto tuvieron conocimiento del suceso y en vista de que la columna de fuego amenazaba, arrolladora, con prender en las galerías de las casas de la Rambla de San Juan, la policía ordenó que se desalojaran varios pisos.

El fuego duró escasamente una hora, pero fué tan imponente que destruyó todo el edificio y solo quedan en pie las paredes del café lindante con la calle de Adriano.

Las autoridades trabajaron con celo para la extinción del incendio, sobre todo el jefe de bomberos.

El teatro se inauguró en el año 1912 y por él han desfilaro los principales artistas en los géneros declamatorio, lírico y en el frívolo de variedades.

Es lugar donde concurrían las principales familias de la ciudad.

El dueño de la vaquería, al ver que las llamas rozaban las puertas y ventanas de la cuadra, dejó salir el ganado que a primeras horas de la madrugada huyó, corriendo por las calles de la población.

MÁS DETALLES DEL INCENDIO

Tarragona, 4, a las 21.—Ampliando detalles a la información de esta tarde, comunicamos la impresión de que el fuego a que nos hemos referido debió iniciarse en el escenario, pues según parece, se vieron aparecer por aquel punto las primeras llamas, pero después de la inspección de los técnicos, se ha comprobado que el fuego empezó en la parte del público, debiéndose el que las primeras llamas aparecieran por el lado del escenario a que en aquel local existe mayor cantidad de materias inflamables.

Según cálculos de los primeros momentos las pérdidas materiales se evalúan en 350,000 pesetas.

Todo el edificio está reducido a cenizas, habiendo quedado en pie solamente un trozo de la fachada de la calle de Adriano.

Centenares de curiosos, desde los primeros momentos del siniestro y durante todo el día se han estacionado cerca de los alrededores del Coliseo Mundial, comentando los detalles del incendio.

Los tripulantes del vapor «Freixas III», que entró esta mañana en el puerto, han manifestado que desde alta mar y a unas cuatro millas, presentaba la ciudad un aspecto fantástico, pareciendo que toda ella estaba envuelta en llamas.

El edificio del teatro, el mobiliario y telones, así como todo el material, estaba asegurado.

Con la destrucción del Coliseo Mundial se produce una situación aflictiva para muchos modestos obreros que quedan sin ocupación y ha causado además sensibles perjuicios a muchos industriales.

El director de la orquesta, señor Andreu, tenía todo su archivo musical en el teatro para poder hacer uso en un momento determinado de las piezas que necesitara, habiéndose perdido todo.

Los instrumentos de los profesores de orquesta, que los dejaban en el teatro, han quedado destruidos todos, excepto el violín del señor Grases, que por una feliz casualidad se lo llevó anoche a su casa.

El electricista ha perdido todo el material, quedando también destruida la guardarropa, que estaba en el sótano del teatro.

LA PRIMAVERA CAUSA VICTIMAS

Gran número de personas sufren terribles males de pies.

No sólo los grandes fríos o el calor canicular hacen sufrir. También se observa que con el tiempo bonancible, los males de pies son mucho más frecuentes y dolorosos. Durante la primavera sus pies se cansan e hinchan más rápidamente; además, bajo la presión del calzado se calientan y duelen con mayor facilidad, mientras los callos le hacen sufrir verdadero martirio.

Es, pues, de gran actualidad recordar que los Saltratos Rodell son el remedio más eficaz para desembarazarse de todos estos sufrimientos. Estas sales transforman el baño de pies en medicamentoso y ligeramente oxigenado, poseyendo maravillosas propiedades antisépticas, tónicas y descongestionantes. Los Saltratos Rodell dan más resistencia a los pies sensibles y los reponen en perfecto estado, aún en los casos más rebeldes; además, reblandecen a tal punto los callos que pueden quitarse fácilmente sin peligro de herirse. Empleando esta noche los Saltratos Rodell evitará desde mañana sus males de pies. Se venden a un precio módico en todas las buenas farmacias, droguerías y Centros de Específicos.

EL AJEDREZ EN BARCELONA UN MATCH

El viernes, día 29, tuvo lugar en el local de la Peña Morphy el primer encuentro del match a doce tableros concertado entre dicha entidad y la Peña Escaquista del Fomento Martinense. Ganaron, por la Peña Morphy, los señores Sarró, Villa, Román y Severo, y por el Fomento Martinense, los señores Cherta, Comas, Calvet, Ribero, Borrás A., Rafael, Lluís y Borrás F.

Mañana, viernes, día 6, la Peña Morphy devolverá su visita al Fomento Martinense.

SUSPENSION

El Ajedrez Condal Club anuncia a cuantos asisten a sus festivales de los jueves que el designado para hoy ha sido suspendido, con el fin de prestar mayor relieve y dar mayor brillantez a las partidas simultáneas que tendrán lugar en el Centro Aragonés, a las diez de la noche, dadas por el conocido maestro y uno de los primeros técnicos mundiales doctor Reti.

EL MAESTRO RETI EN EL CLUB DE AJEDREZ BARCELONA

El Club de Ajedrez Barcelona, con motivo de hallarse en esta capital el insigne maestro en ajedrez don Ricardo Reti, prepara dos brillantísimas fiestas, una por propia iniciativa y otra de acuerdo con la Federación Española de Ajedrez, y ambas han de llamar poderosamente la atención de la afición ajedrecista.

La primera consistirá en unas simultáneas de treinta tableros, presentando el club decano el más poderoso equipo que se ha opuesto hasta la fecha e integrándolo los conocidos jugadores doctor Marín, Vilardebó, P. Soler, R. Doménech, doctor E. Puig, Devesa, A. Devesa, A. Fernández, Durán, Torres, Casanovas, Almirall, Pons, Castellá, Cabestany, Vilarnau, Muntaner, Peco, De Valle, Montal, Colmenares, Aparici, A. Puig, H. Doménech, Freixa, Lisitza, doctor Bassols, doctor Ribas, Oribitg, de Rafael, Carbonell, Bertrán y actuando de juez árbitro don Leoncio

Asesoría Contable Jurídico - Administrativa
 Director: Juan de Dios de Mora
 Profesor - Intendente Mercantil
 Plaza de Cataluña, 9 - Teléfono A. 1001
 Información a los contribuyentes y gestión en Hacienda de todo lo relativo a las Contribuciones, Industrial, de Utilidades, Territorial, Timbre, Derechos Reales, Transportes, Impuesto sobre consumos suuntuarios, Libro de Ventas, Registro de arrendamientos, etc. Organización y examen de contabilidades y balances

El presupuesto extraordinario de Ensanche La calle de Cortes será prolongada hasta Badalona

Hoy por la mañana, en el Salón de Conferencias de las Casas Consistoriales se celebrará, presidida por el alcalde, señor barón de Viver, una reunión para tratar de la realización del proyectado Presupuesto extraordinario de Ensanche cuyo importe se destina a Obras Públicas y mejoras urbanas en su totalidad.

Asistirán a dicha reunión, además del teniente de alcalde señor Del Río, presidente de la Comisión de Ensanche, los concejales que forman parte de la misma, los tenientes de alcalde delegados de Hacienda y Obras Públicas señores Ramón y Llansó, los técnicos Municipales señores Jara, Carreras, Vega, Rubió y Cabestany, y el secretario de la Comisión de Ensanche señor Pi y Suñer.

El empréstito extraordinario de Ensanche alcanza la cifra de cincuenta millones de pesetas, y las obras que con la inversión de dicha suma se realizarán están detalladas en las Memorias que, sobre sus secciones respectivas, han confeccionado los técnicos municipales requeridos al efecto.

Para obras de pavimentación de la zona de Ensanche se destina la suma de diez millones de pesetas. Asimismo se destina en dicho Presupuesto la cantidad necesaria para la canalización de la red de alumbrado definitivo de dicha zona.

Se acometerá, con los fondos de dicho Presupuesto, la construcción de una red completísima de cloacas en las barriadas de San Martín de Provensals y Las Cortes.

Asimismo se acometerá la prolongación de la calle de Cortes hasta el

actual pueblo de San Adrián de Besós, que se supone estará en la fecha de aplicación de dicho Presupuesto, agregado a Badalona. Dicha prolongación de la Gran Vía se emprenderá simultáneamente en tres secciones distintas, evitando, por el momento las expropiaciones excesivamente costosas. Al llegar la prolongación de la calle de Cortes al río Besós, se construirá un puente monumental que costearán los Ayuntamientos de Barcelona y Badalona, caso de llevarse a efecto la agregación aludida.

Para la apertura de calles del Ensanche se destina en el citado Presupuesto la suma de 5 millones de ptas.

Los jardines y espacios libres merecen asimismo la atención de los confectionadores del Presupuesto extraordinario de Ensanche. En San Martín de Provensals se construirá un hermoso parque cuyo trazado figuraba ya en el plano Sardá.

En la Plaza de Letamendi quedará un amplio espacio libre mediante la cubrición de parte de la zanja del ferrocarril, construyéndose en dicho punto unos magníficos jardines. Asimismo, frente al Hospital Clínico se construirán unos jardines iguales a los del príncipe de Asturias, situados ya en dicho punto.

En la explanada situada frente al templo de la Sagrada Familia, se construirá un campo de deportes para la infancia, de grandes dimensiones.

En las Memorias que acompañarán al Presupuesto extraordinario una vez confeccionado, se detallarán otras muchas mejoras que en su día hará públicas la Comisión de Ensanche.

El tránsito de vehículos por el Tibidabo y la Rabassada

Para mayor facilidad del tránsito y al propio tiempo para poder activar sin entorpecimiento las obras de ensanche y mejora que ejecuta la Dirección de Obras Públicas de la Diputación, en el camino que une Vallvidrera con el Tibidabo y la Rabassada, se recomienda que hasta nuevo aviso los vehículos que se dirijan o descendan de la cumbre del Tibidabo pasen por Vallvidrera.

El Hospital - Asilo de cancerosos

El Patronato de Cataluña de esta benéfica institución continúa la suscripción en el Banco de Cataluña, Rambla de los Estudios, número 10, donde pueden dirigirse los donativos desde cinco pesetas. También se han puesto a la venta en el propio Banco, al precio de diez pesetas uno, talonarios numerados de 20 hojas de 25 céntimos y 5 de una peseta, para que todo el pueblo pueda ser recaudador entre sus amigos y clientes del pequeño donativo, conyuvando así a la meritoria obra del Patronato de Cataluña para el Hospital Asilo de Cancerosos.

Usted anuncia en EL DIA GRAFICO; usted sabe lo que hace

LA FIESTA DEL 17 DE MAYO

Se celebrará en el Palacio de la Diputación un gran baile de gala

Con motivo de celebrarse el 25º aniversario de la coronación del Rey, está en proyecto la celebración, la noche del día 17 del corriente, en el Palacio de la Diputación Provincial, de un gran baile de gala, organizado por el Cuerpo de la Nobleza y varias entidades aristocráticas de esta ciudad.

Se calcula, caso de celebrarse dicho baile, que asistirán al mismo unos 3.000 invitados, habiendo comenzado ya los preparativos para su organización.

Para ello se habilitarán todos los salones del edificio, corriendo los bailables a cargo de tres orquestas.

Se instalarán tres espléndidos bufets para el servicio de los invitados.

El patio gótico y el de los Naranjos serán iluminados espléndidamente.

V Salón del Automóvil

Hoy se efectuará el gran festival benéfico, organizado por el Comité de la Exposición del Automóvil de acuerdo con nuestras autoridades para recoger fondos con destino a la suscripción abierta para los damnificados de Levante y Marruecos.

Como único día de moda, promete verse concurrirísimo el Salón Automóvil.

El Comité organizador ha obsequiado con un banquete a los señores jefes y oficiales de la Aeronáutica Militar, Escuadrilla Atlántica y Regimiento de Radiotelegrafía y Automovilismo, que tan valioso concurso han venido a prestar a la Exposición del Automóvil.

Contrariamente a lo que han venido diciendo, la Exposición del Automóvil se cerrará de un modo definitivo el domingo.

ULTIMOS DIAS DE LA Liquidación verdad de 500 Vajillas
 de porcelana; hasta el 15 de mayo saldamos 500 vajillas de primera calidad, a precios baratísimos, y además hacemos un descuento del 15 %
 A petición de numerosas familias, prorrogamos esta liquidación hasta el día 15 de Mayo.
 La venta no está limitada; puede aprovechar esta ocasión todo el mundo
GRIFE & ESCODA
 Fernando, 36 BARCELONA

BAÑERAS - LAVABOS CALENTADORES WATERS - BIDETS CUARTOS DE BAÑO
PRECIOS REDUCIDOS
JAIME SAURET 7 - PELAYO - 7

Brunsviga
 LA MEJOR CALCULADORA DEL MUNDO
 V. GUILLAMET { BARCELONA - Rda. Universidad, 31
 MADRID - Av. P. y Margall, 11

La novela de Rosario y DOLLARS

son las obras más graciosas que se han estrenado en la presente temporada

COMICO

la 26 y 27 REPRESENTACION del nuevo y extraordinario espectáculo

LOVE-ME

Quierame: Estima m: Aime-Moi... 24 GRANDIOSOS CUADROS DE FASTUOSIDAD DESLUMBRADORA

Rosita Rodrigo

de la estrella francesa FLORELLE del bailarín excéntrico

JOHN BUX

y de toda la Compañía 110 ARTISTAS ESPAÑOLAS y EXTRANJERAS

MAX WELDY

Butacas a 5 Ptas. Asientos numerados a 2 Ptas. Mañana, viernes, noche, la grandiosa revue

LOVE-ME

PRESENTACION EN ESPAÑA de la original artista excéntrica anglo-española, REINA DEL CHARLESTON

Miss Dolly

de gran éxito en América

Teatro Barcelona

Hoy, jueves, noche ESTRENO de la comedia en tres actos

Mi cocinera

Teatro Victoria

Hoy, jueves, tarde a las 4 y media. Grandioso Matinée de Moda. Butacas a 2 ptas.

EL DORADO

Primerísimas figuras Ramón Peña, Consuelo Hidalgo, Cándida Suárez

Alkazar y Reina Victoria

DE MADRID Primerísimas figuras Ramón Peña, Consuelo Hidalgo, Cándida Suárez

EL DORADO

Pronto, más detalles

Folies Bergere

Todos los días. Sensacional acontecimiento. El pasatiempo frívolo, de elegancias modernas y travesuras galantes, en 2 actos y 12 cuadros

EL DORADO

No deje de ver en EL DORADO Dollars y La novela de Rosario

TEATRO APOLO

Sábado, noche, y domingo, tarde y noche, 7 y 8 mayo de 1927

La Puntaire

zarzuela catalana en tres actos

TEATRO TABLA

Compañía de Vodevil CALVO-PORRES

Hoy, jueves, 5 de abril 1927. Tarde a las cinco. BUTACAS A UNA PESETA

¡Oh! el Charlestón

Noche a las diez y cuarto. BUTACAS A DOS PESETAS

Las píldoras de Hércules

Notas informativas

ELBORADO.—Un estreno de Muñoz Seca. — Hoy, por la noche, tendrá lugar en este teatro el estreno de la comedia en tres actos, de Pedro Muñoz Seca, «La novela de Rosario», obra que fué estrenada en el teatro Eslava, de Madrid, por esta compañía, obteniendo un éxito grandioso.

Rosario, Pepita Meliá; Constanza, Julia Lajos; Virginia, Rafaela Rodríguez; Florencia, Carmen Palencia; Mery, Angelita Palencia; Doña Isabel, Carmen Sánchez; Esperanza, María Carrizo; Sor Ignacia, Catalina Carriño; Pepe, Benito Cibrián; Aurelio, José Castro; Don Horacio, Gonzalo Llorens; Modesto, Joaquín Regalez; Eladio, Delfín Prieto; Ramón, Fernando Venegas; Julián, Emilio González; Pedro, José Ovrés.

Por la tarde se representará el vodevil de gran éxito «Dollars», y diariamente alternarán en el cartel del teatro Eldorado, estas dos obras.

Hace varios días que corre el rumor y hasta se ha anunciado el debut para la próxima semana en el teatro Eldorado de la compañía de zarzuela de Ramón Peña, cosa que nos ha causado una verdadera sorpresa por cuanto sabemos que en dicho teatro continúa por lo menos hasta fin del mes corriente la compañía Meliá-Cibrián, que tan buena acogida ha tenido en dicho teatro.

Dado el éxito alcanzado por esta compañía, así como por las obras por ella estrenadas seguramente se prorrogará su actuación en el hasta el próximo mes de junio en que será sustituida por la compañía de comedia Alba-Bonafé, con lo cual queda desmentido de que en dicho teatro actúe otra compañía que la que ha debutado el Sábado de Gloria.

VICTORIA.—Lola Arellano, la simpaticísima y eminente primera tiple cónica celebrará su función de beneficio el próximo sábado con carteles escogidísimos tarde y noche. Tan bella como sugestiva artista prepara escogidos programas con grandes sorpresas que se anunciarán oportunamente. Hoy solamente podemos anticipar que la graciosísima tiple dará una vez más prueba de su gran temperamento de artista.

Teniendo en cuenta el cariño que el público de este popularísimo teatro siente por su artista predilecta, la eminente creadora de «Las mujeres de Lacuesta» y «El tango de la cocaína» es de esperar que el sábado de la Victoria se halle como los días de gran solemnidad.

TIVOLI.—La novedad de un estreno por la tarde de un espectáculo tan atrevente como «Pícarols» ha sido un nuevo acierto de la dirección del Tivoli. Es un espectáculo frívolo, de una frivolidad que no rebasa nunca los límites del buen gusto, presentado rica y santuosamente y ejecutado con aquel «entrain» que es siempre base del éxito de esta clase de espectáculos. Las girls del Tivoli consiguieron en «Pícarols» un nuevo y merecido éxito. «Pícarols» queda para el cartel de tarde y sinceramente creemos que llevará mucho público al Tivoli. Por la tarde, Eva Stachino y Harry Wills, en el deslumbrante espectáculo «El sobre verde», continúan sus triunfos debidos a la continua novedad de su atracción. Mañana, Eva Stachino, con las girls, dará por primera vez en Barcelona su crea-

Triunfo-Cine Marina-Cine Nuevo

Hoy, jueves, estupendo programa: El niño de las monjas, gran joya cinematográfica española, «scenas cantadas por la renombrada artista Amalia Alegría, acompañadas de la banda de trompetas del Regimiento Caballería de Montesa, cornetas y tambores; cómicas: Lucas, pupa maravillosa y Un héroe; El amor manda. Por salvar a su madre y Actualidades Gaumont

ESTE ES EL PROGRAMA del OLYMPIA

como nadie recuerda otro

TODAS LAS NOCHES y los JUEVES, DOMINGOS y FESTIVOS, TARDE

I parte

- 1.ª Sinfonía. 2.ª Gran charivari por todos los tonos. 3.ª MISS PEGGY LEBLANC excéntrica. 4.ª HALFA Y PARTNER, pout-pourri acrobático. 5.ª THE PLATA, gimnastas. 6.ª THE NIAGARA, musicales. 7.ª LOS ACHLAX, originales ciclistas. 8.ª HERMANOS DIAZ, famosos clowns.

DESCANSO

II parte, a las 11 y media

- 9.ª Sinfonía. 10.ª El Circo Romano. 11.ª Los Centuriones. 12.ª El Gladiador atleta. 13.ª Carrera de carros romanos. 14.ª En el Celeste Imperio. 15.ª Ilusionista chino. 16.ª En el Part-West. 17.ª Cow-Boys. 18.ª Ejercicios ecuestres. 19.ª La moda de New-York. 20.ª En casa del modisto. 21.ª El Jazz-Band enano. 22.ª Black-Bottom. 23.ª Naladers Sisters. 24.ª Match de Boxeo. 25.ª Los elefantes enanos. 26.ª Cuadro final. Prólogo. 27.ª El triunfo de Cupido.

TRAJES y TOILETTES de Alan Kramer and Brooks y C.ª de New-York. Decoraciones de Josep Urban y Henry Ward. INSTRUMENTOS DE MUSICA de The King Band y C.ª, Cleveland.

Exito memorable

ción «El trébol de cuatro hojas» (Four leaf clover) y pasado mañana sábado, por la noche, Harry Wills, este incomparable artista, estrenará en España el «sketch»—el actual éxito del Folies Bergere de París—titulada «Blak and White», que Harry Wills interpretará también con la cooperación de «The Tivoli Girls».

SALA CAPSIR.—El próximo domingo, día 8 de mayo, a las cuatro y media de la tarde, celebrará sesión, poniéndose en escena «El piccolo Hayd», el tercer acto de «Lucía» y la ópera en dos actos «Cavalleria Rusticana». Dicha función está dedicada al alcalde de Barcelona.

NOVEDADES.—En el teatro Novedades se inauguran hoy por la noche las funciones de comedia francesa «Galas Karsenty», con el concurso de los célebres artistas Jean Sarmant, Marguerite Valmond y Marcelle Geniat. Se pondrá en escena en esta primera función la comedia en tres actos de M. Jean Sarmant «Les plus beaux yeux du monde», representada doscientas veces en París con éxito enorme.

Mañana, viernes, por la tarde, representarán la famosa obra «Le Pecheur d'Ombres», traducida a distintos idiomas y una de las grandes creaciones de su autor y de Mme. Valmond. Por la noche se dará la obra de Henri Bernstein «La galería des glaces».

El sábado, por la tarde, tendrá lugar otra matinee con la obra «Poliches», de Henri Bataille, en la que se encuentran reunidas las cuatro primeras figuras de la compañía, madames Valmond y Geniat y Mr. Sarmant y Varny; por la noche se pondrá en escena la obra «Madelon», una de las más bellas de Jean Sarmant, y el domingo tendrá lugar la última de «Galas Karsenty», por la noche, con la comedia en tres actos «As-tu du coeur», representada cien noches en París. La compañía, compuesta de notables artistas de los mejores teatros de París, interpreta y viste las obras de una manera irreprochable.

BOSQUE.—La compañía «Fantasio», que tan acertadamente dirige el prestigioso actor Emilio Valenti, después de brillante actuación por Cataluña, en la que ha dado a conocer, entre otras comedias, la de mayor éxito «El último mono», de Arniches, regresa de nuevo entre nosotros. Hoy, se pondrá en escena el citado «El último

GRAN TEATRO CONDAL y GRAN CINE BOHEMIA

Hoy, jueves, tarde y noche NOTICARIO FOX; LUCAS, PAPA MARAVILLOSO; EL ULTIMO; ASI ES LA VIDA y primera jornada de LA PRINCESA QUE SUPO AMAR :: Domingo, noche: LA MUJER DE LOS GANSOS y segunda jornada de LA PRINCESA QUE SUPO AMAR

Plaza de Toros Monumental

Domingo, 8 de mayo, tarde a las 4 y media

MAGNIFICA CORRIDA DE TOROS :: 8 TOROS, 8

2 de Juan Bautista Conail, para el caballero en plaza portuguesa

DON SIMAO DA VEIGA - Sobresaliente: CHIQUITO DE BILBAO

6 toros elegidos del Conde de Santa Coloma, 6, para

Valencia II - Agüero - Niño de la Palma

SOMBRA, 3'50 :: SOL, 2'75

El despacho de billetes se abrirá mañana, viernes, en la taquilla del Principal Palace

mono», cuyo principal aliciente consiste en la acertada interpretación que del protagonista hace la señorita Olvido de Legua, primera y notabilísima actriz de la bien conjuntada compañía «Fantasio», integrada por elementos del mayor prestigio y valía. Deseamos a la compañía «Fantasio» tantos éxitos como en su pasada actuación en nuestro Teatro Barcelona, y como es de esperar esta noche se reunirá en el Bosque lo más distinguido de Gracia, para pasar una velada de broma continua con tan valiosos elementos.

APOLO.—La zarzuela «La Puntaire».—Resueltas satisfactoriamente las dificultades que obligaron a interrumpir en pleno éxito las representaciones de la zarzuela catalana «La Puntaire», se ha constituido una nueva Empresa que nada tiene de común con la que actuaba en el Teatro Nuevo, para actuar en el Teatro Apolo a base de tan espléndida obra, figurando en su interpretación los artistas que la estrenaron y al frente de la compañía, el primer actor don Juan Bordas.

GOYA.—En vista del grandioso éxito obtenido con la obra de Benavente «La mariposa que voló sobre el mar», que interpreta Margarita Xirgu y su compañía, la empresa de este teatro se ve obligada a retrasar el tercer estreno, de los ocho anunciados para el abono, correspondiente al viernes, día 6 del corriente, siguiendo en el cartel con éxito clamoroso todas las noches y las tardes de jueves, sábado y domingo, «La mariposa que voló sobre el mar».

Festival benéfico

Seguen con gran actividad los trabajos de organización del festival que a beneficio del desventurado maestro compositor don Juan Tío Figueras organizan algunos de sus amigos y compañeros.

En la Redacción de la revista de espectáculos «Fantasio» se van recibiendo ofrecimientos de artistas que quieren contribuir a la obra humanitaria que se quiere realizar.

Podemos adelantar a nuestros lectores que el espectáculo que se organiza tendrá todos los caracteres de acontecimiento teatral, pues se cuenta con elementos de reconocida valía en todos los géneros.

Podría ser que para este festival se consiguiera la cooperación de un divo que tiene grandes simpatías en Barcelona y que se espera con verdadero deleite verle pisar la escena en alguno de los coliseos de la ciudad.

Faltan sólo pequeños detalles para fijar la fecha de este festival.

Battistini va a retirarse a un convento

El famoso barítono Battistini, que está realizando una tournée por Alemania, ha manifestado su voluntad de retirarse en breve a un convento.

Vendrell

Ha regresado de Madrid el popular tenor Emilio Vendrell, después de realizar una breve campaña en la compañía de la Zarzuela.

Morano

Terminada su actuación en San Sebastián, ha pasado a los Campos Eliseos, de Bilbao, el actor Francisco Morano, con su compañía.

MONUMENTAL :: PADRO WALKYRIA :: EXCELSIOR

Hoy, jueves, todo estrenos: MONTECARLO, Lew Cody; La sobrina del cura, obra dramática de Carlos Arniches; Un hombre sin corazón; La herencia del bebé, cómica; Actualidades :: Domingo, noche, estrenos: Justa venganza, Conrad Nagel; La carrera de la muerte, por Frank Merrill, y otras

BOXEO

Hoy, noche a las 10, en el NUEVO MUNDO, Marqués Duero, 50 4 combates en 4 rounds y en 10

Gironés contra Gilles Crak de Gracia «AS» belga

Alis contra Darton Campeón España Campeón Bélgica

EDEN

Asalto, 12

Dancing de Las Mil y una Noches :: De 6 a 3 madrugada. Atracciones. Novedades. 2 orquestas. 2: Parellada y los negros Jackson :: Hoy, tarde, gran éxito de KIN ARDINET. Hoy, noche: LIVI WINE, el negro maravilloso

OLYMPIA

Domingo, 8 de maig, a les 11 del matí

Festival Beethoven POPULAR

Orquestra PAU CASALS

amb la cooperació de: CONCEPCIO BADIA D'AGUSTI, soprano.

CONCEPCIO CALLAO, contract JOAN ROSICH, tenor ANIBAL VELA, baix

Orfeo Gracienc

Escola Choral de Terrassa

Programa: PRIMERA SIMFONIA

NOVENA SIMFONIA

amb solistes i chors. 500 EXECUTANTS. Preus populars. Detalls, en cartells i programes. Localitats, a l'Unió Musical Espanyola, 1 i 3, Portal de l'Angel

Arriendo TEATRO FORTUNY y TEATRO CIRCO - Reus

El día 30 de mayo, a las 15, se celebrará la subasta de ambos teatros, por pliego cerrado, adjudicándose al mejor postor, por 5 años prorrogables. Minimum: 22.000 ptas. al año. Pliego de condiciones, dirigirse Notario D. Gabriel Vilalta, de Reus

PALAU MUSICA CATALANA

Sesiones C. E. de Catalunya

Hoy, noche a las 10, ESTRENO del maravilloso film deportivo

La huella en la nieve

la película del deporte del SKI Completará el programa DEPORTES DE NIEVE EN LA MOLINA, AÑO 1927

FRONTON PRINCIPAL PALACE

Hoy, jueves, tarde a las cuatro y media, gran partido ONDARRES y CARRERAS

contra JUARISTI II y PALAU

Noche a las diez y cuarto Extraordinario y monumental partido MALLAGARAY y MARCELINO

contra CAZALS I, GOITIA y AMOROTO

TURÓ PARK

Abierto todos los días hasta el anochecer. Encantadores jardines. Preciosa rosaleda, aromatizada por millares de rosas :: Hoy, jueves, SEGUNDA MATINEE INFANTIL. PUFFINBERGERS IV GATS. FUEGOS JAPONESSES. Entrada de paseo, 50 céntimos. Nota: Para el próximo domingo, espléndido programa

NOTICIARIO

Se avisa a los que tengan alhajas o ropas empeñadas en esta Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Sucursal núm. 5 (Sans), cuyas fechas de renuevo o empeño sean anteriores al 1 de agosto último inclusive, que en la subasta pública que se celebrará en este Monte de Piedad, el día 10 de mayo, se procederá a la venta de las prendas de los préstamos número del 1 al 4.680; del 1 al 8.933 ropas que no hayan sido prorrogadas, desempeñadas o vendidos anteriormente.

La Delegación de Hacienda ha señalado para hoy los siguientes pagos:

Salvador Navarro, 234'44 pesetas; Administración de Loterías núm. 12, 20.000; Angel Ortega, 1.135'05; Aniceto Bercial, 84'40; Casa de Caridad, 28.205'99; Hospital de la Santa Cruz, 25.022'09; Asilo de los Pobres, pesetas 7.287'35; Salas del Asilo, 2.443'65; Caja de Pensiones de la Vejez y de Ahorro, 690'90; Administrador Principal de Correos, 18.270'29; Juan Castro, 1.199'33.

COMERCIALES - INDUSTRIALES - MEDICOS - ABOGADOS

Comprando vuestro automóvil mediante **CREDITO COMERCIAL** os ahorraréis tener improductivo el capital que representa vuestro automóvil. - Plaza de Cataluña, 9

En el «Ateneo Enciclopédico Popular» se darán hoy las siguientes conferencias que forman parte de los cursillos de Humanidades y de divulgación cultural.

A las siete y media noche. «La poesía popular - Poesía lírica». Tercera conferencia a cargo del poeta don Manuel Valdeperas.

A las diez. «Higiene mental y nerviosa en las diferentes edades de la vida humana». Tercera conferencia por el Dr. Tomás Busquest.

Habiéndose dispuesto por la Alcaldía que la Banda Municipal preste su concurso al festival benéfico que hoy, a las cinco de la tarde, tendrá lugar en la Exposición del Automóvil, el concierto que debía celebrarse en la Plaza del Rey se traslada al jueves siguiente.

Relación de los objetos encontrados en los autobuses de la Compañía General C. Autobuses de Barcelona, S. A., durante el pasado mes de abril, los cuales se hallan en los depósitos de la citada Compañía (Calle de Luchana, esquina a la de Almagóvar) a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia:

Un paquete contenido un par de medias y una botella; una cartera para caballero, con dos recibos; una toalla y un par de calcetines; nueve monederos; un paquete con anteojos; siete pares de guantes; varias monedas de plata; varias llaves; un par de zapatos; un metro, dos pañuelos y dos fiambreras; un estuche con lentes; un libro; un saco y dos fiambreras; un pañuelo; una caja, un block y una cadena; cuatro paraguas; una cadena y una medalla, etc. bu-

CONFEDERACION SINDICAL HIDROGRAFICA DEL EBRO

Concurso para la ejecución de las obras del Trozo 3.º de la Sección 3.ª (Perfiles 396 a 436) del CANAL VICTORIA-ALFONSO

Acordado este concurso por la Junta de Gobierno, las condiciones y modelo de proposición han sido publicadas en la «Gaceta» del día 1.º del actual.

Con numerosa concurrencia tuvo lugar el martes, en el Colegio de Comadronas de Cataluña, la sexta conferencia del curso de Perfeccionamiento Obstétrico organizado por el Instituto Policlínico, disertando el doctor Fornells sobre «Necesidad de la investigación de la sífilis en las anomalías del embarazo».

Hoy, a las seis y media de la tarde, el doctor Rusca dará la séptima conferencia, glosando el tema: «La contracción uterina, sus anomalías, los medicamentos que la modifican».

fandas; un pañuelo blanco; una servilleta y una fiambrera; una caja de cartón con hierros; una pie. de máquina fotográfica; un estuche con herramientas; dos medicamentos; un velo; un saco vacío; un alfilerero; un estuche de pedicuro; un paquete de circulares; un hule con tres libros; una boquilla de corneta; un vestido para señora; una garrafa vacía; una toalla y un traje de baño; un bastón.

El domingo, a las nueve y media de la mañana, en el Colegio de Nuestra Señora de la Bonanova (Paseo de la

Enfermos y Convalecientes - Zumo de Uvas sin alcohol MOSTO ARNAUTEU - ¡Bebida Ideal!

En Centro de Contratistas Generales de Obras y Maestros Albañiles de Barcelona celebrará junta general extraordinaria en su local social, sito en la calle de Puertaferri, 17, mañana, a las seis de la tarde, para tratar de asuntos de gran interés para la clase.

VERDAGUER Bañeras, lavabos, etc.

Ronda Universidad, 9

En el Conservatorio del Liceo, ha tenido lugar la quinta y última conferencia del ciclo de las mismas (en este Curso), organizado por la Comisión de Arte Dramático.

Ha corrido a cargo del director-profesor de la Clase de Declamación, don Enrique de la Fuente, el cual ha tratado con grandes conocimientos los siguientes temas: «Plástica: Aportura, Caracterización, Trajes y Lectura artística analizadas».

MUEBLES "Las Once Puertas" PLAZOS SIN FIADOR

Gran surtido Dormitorios y Comedores

En el Ateneo Enciclopédico, dió la primera de sus conferencias sobre «Botánica», el profesor de la Facultad de Farmacia, don José Cuatrecasas, versando sobre «Los grandes grupos vegetales».

En la segunda conferencia, trató el doctor Cuatrecasas especialmente, de las bacterias, desde el punto de vista de su historia natural, estudiando su morfología y propiedades y su biología.

En el Hospital Clínico falleció el niño de dos años de edad, Joaquín Barberá, que días pasados, en su domicilio, en un descuido de sus padres, ingirió ácido clorhídrico. De su fallecimiento se dió cuenta al Juzgado de guardia.

Neveras Camello

Para bar, carnicerías, particulares etc. Arco de San Agustín, 4 y 5

La Federación Catalana de Esperantistas, de acuerdo con los esperantistas de Mallorca, ha organizado en la bella ciudad de Sóller, su XIV Congreso, cuya celebración tendrá lugar los días 5, 6 y 7 del próximo junio.

Se admiten inscripciones (10 pesetas), en la Farmacia Bartomeu, calle de Tallers, 81, o bien por Giro postal en el domicilio de la Federación, calle Valencia, 245.

MUEBLES PARA DESPACHO ALMACENES POMPEYA

En la Sociedad de ciencias naturales de Barcelona, Club Muntanyenc, mañana, día 6, a las diez de la noche, el doctor Baltasar Serradell explicará la lección correspondiente del curso de Geología que se viene celebrando todos los viernes no festivos, a la misma hora con proyecciones o ejemplares.

El día 7, a las ocho de la noche, el señor Serra y Pagés dará la conferencia XIII sobre «Tiempo Pascual» del Curso de folk-lore, que se viene celebrando todos los sábados no festivos.

En el Centre Excursionista de Catalunya, hoy jueves, a las siete de la tarde, don Francisco de P. Blanch, dará la segunda sesión de proyecciones sobre «Monuments artistic-arqueològics d'algunes regions de França».

Premio Parramón

En los escaparates de la Casa Ochoa (Pelayo, 50) se halla expuesto el Violoncello Parramón que se adjudicará el día 10, a las cuatro de la tarde, en la Sala Mozart. Para asistir a ciertos solicitando invitaciones a la Casa Parramón, Carmen, 8. 1.º

La Federación de Sindicatos Musicales de Cataluña, a fin de evitar abusos, ha limitado a una sola vez la repetición de los bailables que los conjuntos de sus asociados ejecutan en salones de baile público o en fiestas populares al aire libre, haciendo extensiva dicha limitación a los locales de Sociedades o entoldados en Fiestas Mayores u otras festividades dentro y fuera de Barcelona.

Durante el próximo pasado abril han visitado en todos sus detalles el Templo Expiatorio de la Sagrada Familia, lo que consiguieron utilizando los servicios del guía oficial, los extranjeros que a continuación se expresan:

Alemanes, 84; argentinos, 18; belgas, 12; estonianos, 2; franceses, 41; holandeses, 4; ingleses, 20; italianos, 4; mejicanos, 10; norteamericanos, 34; peruanos, 3; suizos, 7; suecos, 5; uruguayos, 5.

Los nacionales se distribuyen como sigue:

Andaluces, 8; aragoneses, 14; barceloneses, 263; castellanos, 36; gerdenses, 9; gallegos, 4; leridanos, 8; mallorquines, 10; navarros, 6; tarraconenses, 9; valencianos, 60; vascos, 15.

Sorteo extraordinario 12 Mayo

PREMIO MAYOR: 3.000.000 de pesetas. Déjimos a 50 pesetas. Colosal surtido en la Lotería de la Suerte, RAMBLA DE LAS FLORES, 12

Con motivo de la celebración de la Semana Franciscana, mañana, viernes, a las siete en punto de la noche, se celebrará en la Sala de actos del Instituto de Cultura, una sesión en la cual hablarán don Tomás Garcés y el padre Antonio María, de Barcelona. También tomará parte en la sesión, ejecutando las obras «Preludios», «Aria» y «Final» de César Franck, la notable pianista Blanca Selva, quien dirá antes algunas palabras sobre el espíritu cristiano y franciscano de César Franck. La entrada será libre.

GÉNEROS para CORSES

Gran surtido en toda clase de artículos para la confección de los mismos, goma fajas y sostenes **VILASECA y SOLANA** SUC. DE VDA. R. MARTINEZ GRAVINA, 10

Ha salido el número extraordinario de la revista «Art Novella», correspondiente a Abril-Mayo y con el siguiente sumario:

«L'amor al llibre (editorial); Un cas clinic, por Carles Carceller; A un turment (verso), por R. Jofre de Casals; Al vol, por Aligot; Tot té paga, por Dalmau Janer; Petita glossa, por Jordi Canigó; Una confusió, por Alexandre Kuprin, (versión catalana por C. C.); El Teatre, por Marius Puig; Ja tens Cerinti (verso), por Ll. Jordá Cardona; Croniques artistiques por P. A.; Joventut (dibujo), por Pere Argemou; Nocturn (verso), por Marcel Codina; La Música, por María Carratalá; Els llibres, por D. J.; Vida Catalana; Periòdics i revistes; Notes; Correspondència»

El Grup Excursionista Joventut Catalana, con motivo de la velada teatral que celebrará el próximo sábado, suspende la excursión que tenía proyectada para el próximo domingo a Papiol.

Por Real orden del ministerio de Hacienda ha sido nombrado vicepresidente de la Junta Administradora de la Casa Lonja del Mar, el delegado de Hacienda de esta provincia, don Francisco García Ponte.

El habilitado de los maestros nacionales del partido de San Feliu de Llobregat, pagará los haberes en San Feliu hasta el día 15; en Molins de Rey el día 7, de cinco a seis, y en Barcelona, el día 8, de diez a doce, en el sitio de costumbre.

BONDMAN

deliciosos cigarrillos ingleses de aceptación creciente, por su aroma, de calidad insuperable y precios reducidos, en cajitas de cartulina con 10 y 20 cigarrillos.

Se han recibido también los selectos y acreditados

KENILWORT

a 3'50 ptas. la carterita de 20 cigarrillos, y el

BRITANNIA

a 1'40 los 10 cigarrillos, en cajitas de cartulina.

Todas estas clases de Cope Bros & C.º son renovadas y de fabricación reciente. En las Expendedurias.

Promete verse concurrencioso el baile extraordinario, que en su local social, Travesía de San Antonio, 12, el día 7, a las diez de la noche, celebrará la Sociedad El Artesano, ya que para el mismo han contratado a conocidos bailarines.

Las graves consecuencias de un resfriado obstinado "su remedio"

Generalmente, no se hace caso de los primeros indicios de un simple resfriado, que con mayor o menor violencia, casi a nadie perdona en los tiempos invernales.

Unas veces son los mucosas nasales que inician el trastorno; pero luego invadirá los tejidos de la laringe para caer en los bronquios. Otras veces apuntará con mayor fuerza en el pecho, señalando el primer síntoma una ronquera seca, repentina.

Sin duda alguna la bronconeumonía está al acecho... El leve resfriado descuidado habrá desarrollado un ataque gripal de consecuencias que pueden determinar graves preocupaciones. A evitar tales peligros la farmacopea nos presenta un remedio sencillísimo e inocuo, para tomar apenas se inicia la dolencia con la seguridad de que los efectos del mal quedarán arrestados.

Tal es el Kasuga: un conglomerado balsámico antiséptico, cuyos elementos clarizantes y nutritivos remineralizan el organismo dotándole de imponderable resistencia.

Si estáis resfriados y la tos perturba vuestro sueño, tomad el Kasuga y vuestro alivio será inmediato.

VEA LOS ESCAPARATES

SUBUR CALZADOS Boquería, 80; S. Pablo, 16; Jaime I, 16 Teléfono 4067-A.

A TIMO POR DIA

AYER LE TOCO EL TURNO A UNA SIRVIENTA

María Miralles Pueyo, de 20 años de edad, que presta sus servicios como sirvienta en una casa de la calle de Coello, denunció a la policía que anteayer, al pasar por la Avenida de Alfonso XIII, frente a la Rambla de Cataluña, se le aproximó un individuo que le preguntó por la dirección de una fábrica. Cuando María iba a contestar que no podía complacerle pasó cerca de los dos otros individuos, al que también hizo la misma pregunta aquél. El nuevo personaje dió la dirección, y María, juntamente con los dos sujetos, se dirigieron por la calle de Enrique Granados con dirección a la referida fábrica. Durante el camino, el que preguntaba con tanta insistencia por la fábrica dijo a María que tenía el encargo de entregar a una persona de toda confianza un legado, para que ésta lo repartiese en las iglesias de su devoción.

María aceptó el encargarse de dicho reparto, ofreciendo como garantía trescientas pesetas que tenía en la Caja de Ahorros y sacaría al día siguiente.

Quedaron los tres citados ayer en las escaleras de la Catedral y María, después de sacar de la Caja dicha cantidad, la entregó a los timadores, que le dieron a su vez un sobre abultado, que según aquéllos contenía el legado.

Cuando María abrió el sobre se encontró con que no contenía otra cosa que recortes de periódicos.

EL DIA GRAFICO coopera eficazmente al engrandecimiento de sus anunciantes

El Infante D. Gabrilo y el general Borbón en Barcelona

En el expreso de Madrid llegó ayer mañana el general Borbón Castellví, que se hospeda en el Hotel Ritz, y S. A. el infante don Gabriel de Borbón, el que salió ayer mismo en el expreso de Francia.

Hoy saldrán los aparatos "Valencia" y "Andalucía"

Esta mañana, sin que se haya fijado hora de partida, saldrán de nuestro puerto los hidroaviones «Valencia» y «Andalucía», de la escuadrilla «Atlántida», cuyos aparatos vinieron a ésta acompañando al «Cataluña», expuesto actualmente en la Exposición Internacional del Automóvil.

Tripulados por sus respectivos pilotos, ambos aparatos, despegarán juntos siguiendo viaje hasta frente la ciudad del Turia en cuyo puerto amarrará el «Valencia».

El «Andalucía» continuará su vuelo hasta Sevilla.

SUCESOS

OBrero ARROLLADO POR EL TREN

Ayer mañana, poco antes de las ocho, el tren correo descendente de Valencia arrolló, en la calle de Aragón, entre las de Viladomat y Borrrell, a un obrero de unos 75 años, que atravesaba la vía llevando un pañuelo en la mano con el almuerzo.

El infeliz obrero sufrió tan graves heridas, que quedó muerto en el acto.

Avisado el Juzgado de guardia, se personó en el lugar del suceso, comenzando a instruir las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su conducción al Depósito judicial.

De momento el muerto no pudo ser identificado.

RINA CONYUGAL

En la calle de Curtidores, de la barriada de San Martín, ayer mañana, Domingo Brull Doménech, de 31 años de edad, ha propinado una regular paliza a su esposa, Dionisia Arana Corcuera, de la misma edad.

Este matrimonio vive separado, y, al parecer, el marido esperó a su esposa para convencerla de que volviera con él.

Dionisia Arana fué auxiliada en el Dispensario del Taulat, por presentar contusiones en las regiones nasal y frontal con epertasis, de pronóstico reservado.

Después de curada pasó a su domicilio.

UN NIÑO ATROPELLADO POR UN AUTOMOVIL

Ayer tarde, en la calle de Mariano Aguiló, un automóvil atropelló al niño Carlos Fernández Furió, de ocho años de edad, causándole una extensa herida por desgarró en las regiones molar, temporal y parietal derechos, y otras heridas en el cuero cabelludo y en la región tempero-occipital derecha, con desgarró del pabellón de la oreja del mismo lado.

La infeliz criatura fué auxiliada en el Dispensario del Taulat y luego ingresó en el Hospital Clínico.

El auto causante del atropello se dió a la fuga.

UNA COMBINACION QUE FALLA

Anoche ingresó en los calabozos del Palacio de Justicia un individuo llamado Eduardo García Novau, de 24 años de edad, al que se le acusa de haberse apoderado de un paquete que llevaba el aprendiz de una tienda a una Agencia de la calle de la Princesa, simulando el detenido que era dependiente de la expresada Agencia.

El detenido niega que se haya apoderado de paquete alguno.

ROBO DE UNA MAQUINA DE ESCRIBIR

El gerente de la casa «Editorial Perrelló» sita en la calle de Pelayo número 24 denunció a la policía que de un mostrador de dicha casa sustrajeron una máquina de escribir, que estaba expuesta para su venta.

La dependencia de dicha casa no se dió cuenta del momento en que se efectuó el robo.

LA PASION POR LA LITERATURA

En una librería de la Rambla, entró un individuo que después de mirar los títulos de algunos de los libros expuestos se apoderó de tres volúmenes de la obra de don Gonzalo Reparaz que acaba de publicarse, titulada «Páginas turbias de la Historia de España».

Dicho individuo fué detenido por un dependiente de la librería, siendo puesto a disposición del juzgado de guardia.

Se llama el detenido Juan Pons y al ser interrogado dijo que no se había apoderado de los libros con afán de lucro, sino para ilustrarse.

SUPLEMENTO CINEMATOGRAFICO

DE

EL DIA GRAFICO

AÑO I -- NUM 10

Se publica los jueves

PANTALLA SENTIMENTAL

EL PUBLICO DE CINE

Grandes cartelones anunciadores de películas llamaron mi atención al pasar frente al cine. Me detuve, leí los rótulos del programa, y aunque era muy temprano, tuve la humorada de entrar para contemplar cómo poco a poco se iba llenando el salón de una masa heterogénea, ávida de emociones.

La discreta iluminación eléctrica, dejaba a la sala en suave penumbra. Después un asiento en el departamento de preferencia, asiento que hallé al poco rato, pues no pasaban de un centenar las personas presentes en las diversas localidades.

La pantalla esperaba, blanca y nítida, la potente luminosidad del foco, ofreciendo su zona clara a las sombras animadas.

Unos empleados de gorra galoneada, atendían a los que paulatinamente iban entrando.

Un mozo de cara despejada, llevaba el consabido cestillo repleto de chucherías y paquetes de caramelos. Con voz atiplada, pregonaba su mercancía dando vueltas y revueltas por el salón.

Por momentos se hacía más nutrida la concurrencia, apolltronándose en los sitios vacantes.

El rumor de voces, iba subiendo de tono a la par que se cargaba la atmósfera caldeada.

Tomó asiento junto a mí, una voluminosa señora, acompañada de una jovencita agraciada, vestida con cierta estridencia acorde con la moda actual.

Con gran algarabía, se sentó en la fila delantera una familia completa: padres, hijos, hermanos y probablemente algún novio.

Una pareja buscaba asientos titubeando en la elección.

Dos viejecitos se acomodaron en las filas delanteras para disfrutar de cerca de un espectáculo que no pudieron contemplar en la mocedad.

Entraron unas modistillas con alegres trajes domingueros, dando muestras de alocado contento. No en vano iban a ver un film en el que el malogrado Rodolfo Valentino hacía una de sus inolvidables y portentosas creaciones.

Un enjambre de chiquillos con escolta de personas de respeto se acomodó en los últimos asientos disponibles.

En los pasillos, ocupándolos casi totalmente, esperaban mozaibetes y muchachas jóvenes.

Templaron los artistas del quinto sus instrumentos. Los ojos abiertos en el tabique de la cabina relucían como relámpagos. Iba a comenzar la sesión. Así lo anunciaba el ronco timbre.

Empezó a girar, vertiginoso, el carrete de la primera película, después de apagadas las luces, y se proyectaron en la pantalla las figuras.

La primera cinta era americana. Cow-boys, jinetes ágiles y ligeros. Se proyectó después una película cómica, que hizo las caricias de la gente menuda.

Como final un asunto dramático interpretado por el hombre más llorado del mundo, Rodolfo Valentino. El público femenino, admiró otra vez hasta los gestos más insignificantes del artista.

Algunos espectadores, iniciaron el desfile, dejando asientos libres a los que habían soportado a pie firme una buena parte de la sesión.

En un rincón se advertía un hombre dormido. Era la nota cónica. Las cabezas producían a los espectadores, comentarios picantes.

Mi vecina, la jovencita que acompañaba a su madre, debía ser una gran artista, pues no pestañeó siquiera en la sesión, ni abrió la boca para pronunciar una sola palabra. Probablemente, era una admiradora de las que no faltan a ningún estreno. Tal



Más de "La busca de bellezas" organizada por Fox Film Corporation

TODAVIA NO PODEMOS REVELAR LOS NOMBRES DE LOS ELEGIDOS, PERO LO HAREMOS PROXIMAMENTE

Continuando nuestra labor informativa acerca de la «Busca de bellezas» organizada por Fox Film Corporation en España, hemos de añadir que la invitación al Concurso y los trabajos de elección que siguieron, se hicieron en cooperación y bajo los auspicios del gran diario Ilustrado de Barcelona EL DIA GRAFICO. Durante toda la «Busca de bellezas», EL DIA GRAFICO publicó fotografías de los aspirantes y noticias y detalles sobre la marcha que llevaba. EL DIA GRAFICO publicará también fotografías en gran tamaño de la belleza española elegida y del joven electo, tipo perfecto de la virilidad española, en un próximo futuro.

No se perdonó ningún esfuerzo, tanto para llevar a cabo «La busca de bellezas», como las pruebas cinematográficas.

Abandonó el local en el momento mismo en que las luces rojas indicaban el comienzo de la segunda sesión.

A. R.

gráficas que siguieron, tal como Fox Film Corporation había prometido al público español y se procuró hacerlo todo, teniendo en cuenta el general modo de sentir y de pensar de nuestra patria. Todas las señoritas de las que se hicieron pruebas, fueron siempre acompañadas del padre, de la madre o de ambos progenitores y nada se hizo sin autorización de ellos.

La selección del joven elegido, fué hecha después de una comparación larga y detenida de sus cualidades y de lo correcto de sus facciones con las de otras jóvenes aspirantes españolas. Alto, esbulto y con toda evidencia de una selecta raza, dicho joven apareció a los ojos de los elementos directores de Fox Film Corporation como poseedor de todas las cualidades y atractivos de la raza española. Lo mismo ocurrió con la señorita que ha sido elegida, la cual, lo mismo que el joven, tendrá en los grandes Studios William Fox de Hollywood la oportunidad de desarrollar su actuación artística en la pantalla. Poco tiempo, pues, pasará hasta que ambos aparezcan en películas Fox las cuales se exhiben, no sólo en España, sino en el mundo entero.

Mr. Edwin C. Hill, director de la «Busca de bellezas españolas» llevó a América una fotografía de la señorita elegida. Dicha fotografía fué vista por el gerente de una gran Casa Comercial del Estado de Texas, al Sud Este de los Estados Unidos, en cuyo territorio los directores de algunas grandes casas estaban combinando un Concurso o «Exposición» de bellezas masculina y femenina para el mes de abril de 1927. Cuando el director de este Concurso vió la fotografía de la señorita elegida y se enteró de que había sido vencedora en la «Busca de bellezas españolas» pidió permiso para que apareciera también en el citado Concurso de Bellezas en Galveston, Texas, y por lo tanto la primera aparición de la señorita elegida en los Estados Unidos, tendrá lugar en esa Exposición, donde aparecerá como la belleza española, o «Miss Spain», en competencia con las elegidas de todo Europa, Los Estados Unidos y el Canadá.

La selección de estos dos tipos de

belleza tan perfectos redundará en honor de España, siendo la primera vez que nuestro país ha sido objeto de tal distinción. Los jóvenes elegidos, serán un bello ejemplo de la hermosura y el vigor de la raza, y el Cine que es el mejor elemento de propaganda en nuestros días, esparcirá por el mundo entero esto que tanto dice en favor de nosotros.

Después de la publicación de las fotografías y de que sean revelados los nombres de los elegidos en EL DIA GRAFICO, «El Noticiero Fox» mostrará interesantísimos trozos de película de los ganadores, antes de la salida para Los Angeles.

Queridos lectores, hasta el jueves que viene.

Kursal y Cataluña

«¿Chico o chica?», la comedia de sugestiva modernidad en la que hace una creación la actriz italiana Carmen Boni, es una de las producciones que se estrenan hoy en estos Salones. Completa el programa la película de asunto sentimental «El recuerdo de la madre», interpretada por Fred Thomson.

Para el lunes próximo tiene dispuesto la Empresa el estreno de la primera jornada de la gran producción «Metropolis» (La ciudad sobre las ciudades), supervisión de la ciudad ideal, film que viene precedido de un éxito enorme y en cuyo reparto figuran artistas tan eminentes como Brigitte Helm, Alfred Abel, Gustav Froehlich y R. Klein Rogge. Esta película ha sido dirigida por el prestigioso «metteur» Fritz Lang y su adaptación literaria es obra del eminente dramaturgo don Manuel Linares Rivas.

Se estrenará también el lunes una comedia titulada «¿Quiere usted hacerse su esposa?», de la que es protagonista Alice Joyce.

COLISEVM MANANA, DEBUT KOROBUK COMPANIA DE ARTE RUSSO



METROPOLIS LA CIUDAD SOBRE LAS CIUDADES

Metropolis PRÓLOGO de Manuel Linares Rivas

La vida actual, tan intensa y tan trágica, que no se cuentan en ella los que caen ni se preocupa nadie de los que aún han de caer todavía, y sólo es valor cotidiana el de los que triunfan, trajo consigo, inevitablemente, la lucha feroz entre los hombres, que son hombres porque disfrutan alguna vez, y los otros hombres, que no son hombres siquiera, porque trabajan siempre y no disfrutan jamás.

En la transformación de todo, también los desdichados cambiaron de forma. Ya no son bestias de carga

como antes. ¡Ya no son bestias, no! Pero ahora son máquinas o parte de máquinas... ¡Una biela más, una palanca más, sumadas al total de bielas y palancas que tienen en su conjunto la maquinaria!

Pero al hacerlos máquinas, nadie ha pensado en que por no ser de acero y continuar en la torpeza de ser carne, sus músculos se quiebran antes y sus energías se agotan primero. ¿Pero eso qué importa? El hombre desfallece, sí, pero la máquina sigue... ¡que es lo esencial! La biela-hombre se sustituye más fácilmente y es más barata que la biela-acero.

¿Que el hombre sufre...? ¡Bah... bah... bah!!

Y esta es la tragedia de METROPOLIS.

Hay un hombre, un muchacho, educado en la opulencia, que no ha visto jamás la miseria, ni aún la

ajena, y al verla por casualidad, se intranquiliza y se desconcierta.

¿Todos los hombres no son como él, felices y ricos?

¿Hay algunos que sufren...?

Y esa idea, atormentándole, hace nacer otra idea: la de la justicia.

Su corazón, noble y juvenil, que son dos noblezas, se rebela y acude solícito al remedio de sus dolores.

Y esta es la moral sublime de METROPOLIS.

Por el mundo de los desventurados hay una muchachita, hija de obreros y obrera ella misma, que también comparte sus males, pero que no comparte sus odios.

Con una visión más clara de la realidad, comprende que el arreglo definitivo de las diferencias sociales no vendrá nunca, porque los capitalistas se impongan ni

porque los obreros un día los arrollen y los despedacen, sino porque al fin llegue la hora en que haya por el mundo algo más que trabajo en el asalariado y algo más que dinero en los capitalistas.

Este algo más será lo que una a todos en el porvenir.

El lazo suave, la ligadura íntima y dulce... En una palabra, el corazón.

Pero no pide un corazón entero y completo. No. Eso hoy por hoy, aún sería mucho.

Pide un poco de corazón solamente, para tratarse unos y otros.

Bien poco pide, ¿verdad?

Pues eso es lo que predica la buena y casta María.

Y esa es la ternura, la poesía que hay en METROPOLIS.

En cuanto a la manera de estar desarrollado el asun-

to, el autor ha partido de principios profundamente humanos; pero después se deja llevar de la fantasía más exuberante y cabalga a rienda suelta por el reino de lo inverosímil.

Pero aún en este mismo existe una trabazón entre la realidad y lo imaginativo, porque el odio que suscita y desencadena la otra María, la falsa y la artificial, y la venganza que al fin toman en ella, no es, una vez más, sino la demostración de la influencia soberana que tiene la mujer en la conducta de los hombres, haciéndonos buenos cuando ella es buena, y haciéndonos feroces y malvados cuando ella es perversa.

Es decir, cuando la mujer no es de veras una mujer.

METROPOLIS



Esta película se proyectará, a partir del próximo lunes, día 9, en los aristocráticos Salones KURSAAL y CATALUNYA con aumento de orquesta

Por esos Cines

COLISEUM

Otro éxito lisonjero obtienen en este suntuoso salón las producciones Paramount «El último correo» y «El cisne».

En la primera figura como principal intérprete la genial Bebé Daniels, que está insuperable, demostrándonos nuevamente sus buenas cualidades de artista.

En la segunda, el reparto no puede ser más escogido: Adolfo Menjou, Ricardo Corter y Esther Ralston, siendo una producción presentada a gran lujo, por lo cual la casa productora no ha mirado el coste que ha proporcionado edificar los grandiosos salones que figuran en este film.

Para mañana nos anuncian el estreno de la producción de la misma marca que las anteriores, en la que figura como director el famoso mago Cecil B. de Mille «La cama de oro».

PATHE Y CAPITOL

Ayer se dieron en estos coquetones salones las últimas proyecciones de la producción Unitet Artist «El hijo de la pradera», cuyo protagonista es el veterano actor William S. Hart, no siendo de extrañar que, debido a las muchas simpatías con que cuenta este actor, fuera de agrado su actuación.

Hoy se estrenará la superproducción Fox «Vendaval» por el famoso jinete Tom Mix.

El próximo lunes, la marca Metro Goldwyn estrenará la deliciosa película «Juanito, córtate el pelo», figurando en ella el pequeño actor Jackie Coogan, que en esta película pierde su característico pelo, la cual es de esperar obtendrá un éxito igual a las muchas filmadas por este gracioso actor.

KURSAAL Y CATALUSA

Podemos señalar como haber obtenido éxito en los citados cinematógrafos «La agonía en un submarino», grandioso drama de amor y emoción, interpretado por la genial artista Lillian Hall Davis; «Aguas prohibidas», a pesar de la labor de la gentil actriz Priscilla Dean, no fué del agrado del público.

Hoy se estrena la divertida comedia de marca Gaumont «¿Chico o chica?», exquisita creación de la graciosa Carmen Boni, que nos resuelve el equívoco que existe hoy día.—J. B.

COLISEUM

MAÑANA, ESTRENO

LA CAMA DE ORO

Grandioso acontecimiento

Para el lunes, los aristocráticos salones Kursaal y Cataluña nos presentarán la grandiosa producción Ufa «Metrópolis», la ciudad sobre las ciudades», película que el famoso director Fritz Lang nos revela lo que ha utilizado para filmar esta cinta:

Película negativa, 620,000 metros; película positiva, 1,300,000; artistas principales, 8; artistas secundarios, 750. Comparasas: Hombres, 25,000; mujeres, 11,000; ancianos, 1,100; niños, 750; negros, 100; chinos, 23. Sueldos pagados al personal, 1,600,000 marcos oro; indumentaria, 200,000 marcos oro. Se fabricaron expresamente: Pares de calzado, 3,500; pelucas, 75; automóviles, 50; aeroplanos, 5; dirigibles, 1.

Se trabajó durante 310 días consecutivos y 60 noches.

La versión explicativa de este magnífico film ha sido confiada al ilustre literato Manuel Linares Rivas.

Por la expectación que ha despertado en los amantes al cinematógrafo es de esperar tendrá ruidoso éxito y más si tenemos en cuenta que es la única producción que la Prensa norteamericana la ha calificado como el «Milagro mundial».

PROXIMAMENTE

se pasará en prueba privada en el
PATHÉ - CINEMA
la Titánica Superproducción "FOX"

EL PRECIO DE LA GLORIA

Soberbia creación de los grandes artistas
VICTOR MCLAGLEN
DOLORES DEL RIO
EDMUND LOWE

LO MEJOR QUE SE HA FILMADO ACERCA DE LA GUERRA EUROPEA
Será proyectada, como se hizo en Nueva York, con efectos bélicos de gran emoción

La orquesta, bajo la dirección del maestro
LIZCANO, será aumentada en varios Profesores, dada la importancia de la partitura, especialmente escrita para esta película por el famoso musicógrafo **ERNESTO RAPEE**

Noticias

Nos dicen de Berlín que la U. F. A. acaba de consolidar y aumentar su potencialidad financiera con la aportación de capitales suministrados por el consorcio Hugenberg-Otto Wolff. Gracias a ello la U. F. A. se ha liberado de los anticipos que le había hecho el Deutschbank, y ha reintegrado los 15,000,000 de dólares con que intervino un grupo financiero americano.

El capital actual de la U. F. A. se eleva a 80,000,000 de marcos.

Seguiremos atentamente los trabajos de la nueva reorganización de esta gran firma, que si antes, con menos medios financieros que ahora, pudo realizar películas de la importancia de «Los Nibelungos», «Fausto» y «Metrópolis», no superadas ni siquiera en Norteamérica, es de suponer que en lo sucesivo lance a todos los mercados producciones tan grandiosas, que la cologen de una manera definitiva y total a la cabeza de la cinematografía mundial.

La interrogación de moda

Época de síntesis y de resumen. Las mujeres lo han sintetizado y resumido todo: el traje y el pelo. Los hombres más: las cejas y el seso.

Más síntesis todavía, más resumen: las dos líneas de la indumentaria masculina y femenina, que ascendían a través de los siglos en un paralelismo casi divergente, ahora tienden a una convergencia gradual y firme que las conduce a la fusión definitiva: esto es, a la indumentaria única.

Problema frívolo, pero insólito y general, es motivo de preocupación de moralistas, polémicas de sociólogos, epigramas de humoristas y hasta encíclicas del Papa.

Y he aquí que de pronto todo el problema se concentra en el título de una película: «¿Chico o chica?», cuyo título define la duda del momento, da un nombre al equívoco de actualidad, y pone estos días en la boca de todo el público, la graciosa interrogación de moda:

—«¿Chico o chica?»

Linares Rivas y «Metrópolis»

Positivamente, antes de terminar esta temporada podrá el público admirar esa producción U. F. A., de cuya grandiosidad tanto se nos ha hablado, y que según la propia firma distribuidora, puede decirse supera a los «Nibelungos» y «Faustos».

A medida que los conocemos iremos dando detalles del mencionado film; hoy podemos anticipar que el ilustre comediógrafo don Manuel Linares Rivas ha aceptado encargarse de la adaptación de los títulos de «Metrópolis», la ciudad sobre las ciudades, que huelga decir constituyen un alarde literario. La U. F. A., no ha omitido sacrificio alguno para poder dotar esta producción del complemento que supone la firma de Linares Rivas, al pie de sus títulos.

Olive Borden, de vacaciones

Según noticias recibidas de Hollywood, Mr. Winfield R. Sheehan, ha concedido una semana de descanso a la bellísima estrella Fox, protagonista de «Tres hombres malos» y de tantas obras maestras de la marca Fox, después de haber interpretado dicha artista nueve excelentes producciones para la próxima temporada. Por eso es muy probable que Olive Borden se traslade a mediados de este mes a su casa solariega de Virginia.

Película religiosa

El jueves, día 12 del corriente mayo, se celebrará, a las cuatro en punto de la tarde, en la espaciosa Sala de Actos del Seminario Conciliar de Barcelona, situado, como es sabido, en la calle de la Diputación, la prueba privada para sacerdotes y religiosos, de la gran película oficial del XXVIII Congreso Eucarístico de Chicago, que bajo los auspicios del cardenal Mundelein—una de las más preclaras figuras de la Iglesia católica en el Nuevo Mundo—fué filmada por la compañía editora de películas Fox Film Corporation.

Con las presentes líneas se invita a ver esta hermosa película a cuantos sacerdotes y religiosos quieran honrar el acto con su asistencia.

COLISEUM

MAÑANA, ESTRENO

LA CAMA DE ORO

Nancy Nash casi no tiene tiempo libre estos días

Nancy Nash, uno de los «challazgos» de los William Fox Studios (California), tiene poco tiempo libre estos días. Su tiempo está dividido entre la interpretación del papel de «Micaela» la novia de don José, en «Carmen» y entre el papel que hace la vivaracha artista en la película «Rica, pero honrada».

«Rica, pero honrada», es una película basada en una historia original de Arturo Somers Roche y está hecha por Fox Film, bajo la dirección de Albert Ray.

La carrera de Cuádrigas en la película «Ben Hur»

Además del ejército de voluntarios greco-romanos que se ofrecieron para interpretar el papel de público en el circo romano para la carrera de cuádrigas de «Ben Hur», fué preciso contratar a más de 10,000 extras y vestirlos según las costumbres de aquella época. Provisos todos de sus trajes y demás accesorios, ocupaban el vasto anfiteatro. Además de todas estas personas tomaban parte en esa escena 48 caballos de pura raza destinados a arrastrar las cuádrigas, así como más de 150 caballos destinados a otros usos. No obstante la inmensa cantidad de personajes y animales que interpretan esta escena, pudo llevarse a cabo sin un solo accidente. Fred Niblo, director, desde su plataforma, a más de cien pies de altura, vigilaba la operación de 42 máquinas de impresionar que tomaban vistas a un mismo tiempo. Solamente diremos que la cantidad de film impresionada diariamente era de 53,000 pies.

La primera parte de esta memorable escena representó la entrada en la arena del circo de 64 guardias imperiales romanos que entran por los grandes pórticos del circo para des congestionar la arena. Al lado del director, un «loud speaker» (alto parlante) emitía órdenes a todos los rincones del circo y donde no podía llegar la voz se empleaba el conocido sistema de las banderas utilizado por los marinos para entenderse de un barco a otro. Gracias a eso fué posible armonizar el trabajo del formidable elenco que componía estas escenas. Además de esto también una red innumerable de cordones telefónicos comunicaban con diversos puntos del circo donde se hallaban instaladas las máquinas impresoras. Durante este tiempo, un aeroplano tomaba vistas de todo el circo desde las alturas.

Por fin, las trompetas dieron la señal convenida y apartándose los inmensos tapices de los siete pórticos hicieron su entrada en la arena del circo las doce cuádrigas unidas a los magníficos caballos que debían llevarlas al triunfo. El resultado de esta carrera podrá admirarse cuando sea presentada esta admirable obra y podemos asegurar a nuestros lectores que en aquellos momentos se sentirán todos transportados a aquella época y no podrán menos que dejarse arrastrar por el entusiasmo del pueblo romano al ver el merecido triunfo de «Ben Hur».

«La tía Ramona»

Acaba de darse las últimas vueltas de manivela a «La tía Ramona». Toda la obra de tres meses de esfuerzos, de viajes y de entusiasmo, es ahora una profusa colección de rollitos de celuloide oscuros y olorosos.

En uno de ellos está la escena épica del famoso combate en que el popular púgil Tomás Cola conquista el título de campeón de Europa de boxeo; en otro el momento conmovedor y sentimental del accidente de la bella Montserrat en la playa de San Felíu de Guixols, que abre un idilio entre la adorable muchacha y su apuesto salvador. En otro está la vista magnífica del Carnaval en la rúa del Paseo de Gracia, lleno de la ilusión de Lulú, la estrella de la casa Gaumont, que pasea su precioso difraz de charlestón. En otro, las picardías de la alegre Teresita, los chismorreos y las intrigas de la tía Ramona...

Todos estos rollitos nos parecen ahora las piezas dispersas de un encantador edificio que de buena gana uniríamos con nuestras manos para levantarlo y contemplarlo fructuosamente. Pero nos contenemos pensando que las veremos reunidas en una preciosa película que desfilará dentro de poco por las pantallas de nuestros coliseos.

HOY
JUEVES, ESTRENO

en los Aristocráticos Salones

KURSAAL y
CATALUÑA

de la encantadora comedia



¿Chico o Chica?
Edición de la Société des Cinéromans
presentada por las
Selecciones Gaumont Diamante Azul

MARAVILLOSA CREACION de la deliciosa

CARMEN BONI

que resuelve graciosamente el equívoco de actualidad, creando una exquisita idealización del tipo ambiguo de la moda actual

Adaptada por AUGUSTO GENINA de la famosa obra teatral de HUGO FALENA
EL ULTIMO LORD
que se representa con éxito enorme en todos los teatros de Europa

Una película del momento, original y cautivadora

PATHE CINEMA
CAPITOL CINEMA



Lunes, 9, ESTRENO

Amor de padre

por LON CHANEY y NORMA SHEARER

Película METRO-GOLDWYN

DEL LEJANO HOLLYWOOD

La aventura de Ana María que después de triunfar en Cinelandia renunció a los laureles extranjeros y se casó en España con el muchacho que le acompañó en los malos días

Apenas hará dos días que recibí los sobres, lacrado uno de ellos, y escritos ambos con letra desconocida. Abrí el sobre lacrado y encontré un montón de cuartillas, la primera de las cuales llevaba este título: «Aventuras de Hollywood». El otro sobre contenía una carta de un amigo mío cuyo nombre apenas recordaba. Me parece interesante publicar la carta y lo hago en dos partes: la primera antes de la narración de la aventura, de mi amigo; y la segunda, después.

«He sabido—empieza—que querías enviar a una amiga tuya a filmar películas, en América. Tú sabes que yo estuve allí con esta misma ilusión, hace algún tiempo. Conoces perfectamente mi fracaso, pero debes ignorar los pormenores de nuestra estancia allí.

En ratos de ocio me entretenía escribiendo algo así como mi diario, cuyo extracto te mando, para que te des cuenta realmente de lo que hicimos...»

Y he aquí la narración que me envía mi amigo, dejando el final de la carta para luego:

—¡A ver, Annie, riase usted!

Me volví con un ligero estremecimiento. La voz áspera del director, me había arrancado de mi distracción momentánea.

Miré a Annie. La pobrecilla estaba muy pálida, quería reír, pero la risa se atragantaba en su garganta y daba paso a un sollozo desconsolado.

Annie—como yo—era una fracasada. Habíamos llegado juntos a Hollywood, seducidos, como chiquillos, por los fantásticos cuentos de grandeza, gloria y riqueza del país de la cinematografía. ¿Cuántos meses hacía que estábamos allí? Ni siquiera lo sabíamos. Después de largas esperas en los despachos de directores rudos y poco condescendientes... no servíamos para las pruebas que exigían de nosotros.

Prueba patente de ello era que a Annie se la mandaba sonreír y sólo sabía llorar con su risa de niña herida, que a mí me desesperaba.

Y el recuerdo de la tierra—madrugada, abandonada por correr tras nuestra fantasía, surgía atrayente y dulce.

—¡Que sigan otra escena, Annie no me satisfacen!—gritó el director, aliando inútilmente su cabello hirsuto, con la mano enorme y callosa.

Y Annie se dejó caer en una silla, sin oír siquiera las palabras de consuelo que me esforzaba en dirigirla. Ya no lloraba, sólo en sus ojos enormes, en los que yo creía ver aún rayos de sol de España, se leía una pena muy grande.

Annie, o Ana María, quizás más que yo sentía el desengaño. Había soñado con ser una celebridad, con dar que hablar con su arte, con ser una estrella como la Swanson, o la Pickford.

—Vámonos, Carlos, vámonos.

La voz de Annie me volvió a la realidad. Entramos en un pequeño tocador, donde recogí una echarpe que arrollé a su cuello delgado y esbelto, y cogiéndome de mi brazo, salió de allí.

Annie y yo no teníamos más trato que el de dos buenos amigos que procuran ayudarse mutuamente. Nos habíamos conocido en el vapor que nos trajo a América, la simpatía nació entre nosotros, acaso por nuestra nacionalidad, y porque el hecho de encontrarse dos compatriotas con los

mismos sueños e ilusiones, acerque el cariño.

La tomé bajo mi protección, como a una hermana muy querida, y considerándola como a una chiquilla con sus veintidós años. Yo quizás merecía el fracaso, pero Annie, no.

Por el sencillo hecho de que era principiante no se la atendía lo suficiente, como el director, que la mandaba reír con una voz capaz de asustar a cualquiera.

Y sin embargo, era bellísima. No con esa belleza de bibelot americano, que consiste en llevar una peluca con muchos bucles y en ser menudita y pequeña, sino con una belleza propia de mujer española, de mediana estatura, morena, con ojos negros preciosos y rasgados, boca pequeña y bien formada que más de una envidiaba, y cuerpo que hubiera podido servir de modelo al pintor más exigente. Annie era realmente el tipo de la mujer española.

¿Porqué no servía? ¿No quedaban de ella acaso fotografías ideales? ¿Qué causa pues la hacía fracasar?

El desdén de sus directores.

Annie, si era mujer española en lo físico, no podía ser de ninguna manera, moralmente, como las lindas muñequitas cinematográficas, cuyo corazón, al menos en la mayoría, sería inútil buscar; Annie era una sensitiva.

Su espiritualidad fina, propia de su tierra, sus sentimientos delicados, no soportaba un trato tan indiferente. Y además, ¿no había un poco de celos en todo aquello?...

Annie, hervía, con su carácter apasionado, para drama, y el director ¿instigado por quién? la dedicaba a la comedia.

Era una injusticia.

—Por Dios, Carlitos, ¿en qué estás pensando?

Annie me volvía de nuevo a la realidad; distraído, había pasado por delante la puerta de nuestro hotel sin darme cuenta siquiera.

Al ir a retirarme como acostumbraba, Annie me rogó la acompañara a su habitación. Me quería hablar.

—Carlos, yo no puedo continuar. Esta vida no se ha hecho para mí... Ya lo ves, no sirvo, hemos fracasado...

—Annie, no hables de marchar, advino tu idea. Estoy aquí solamente por ti. Por mi voluntad, hace tiempo que añorando otros cielos, me hubiera marchado solo, pero tú no, tú sir-

ves... Ahora fracasas, pero ten confianza. No podrá menos de llegar el día en que triunfes, y por ti aguardo aquí. No hables de marchar, te lo suplico...

Annie hizo un gesto de desaliento.

—¿Para qué aguardar?...

—Porque debes hacerlo. Si quieres, si te empeñas en marchar lo haremos; pero antes debes triunfar... ¡debes dejar huellas de tus pasos aquí!...

Annie puso sus manos blancas y delicadas sobre las mías.

—Carlos, te lo agradezco, pero...

—¿Pero qué?...

Annie no contestó, sus ojos, sus bellos ojos, se llenaron de lágrimas. Annie no me dominaba más que cuando lloraba. En cuanto se llenaban sus ojos de lágrimas, Annie hacía de mí lo que quería...

Me inclinó hasta tocar su cabello con mis labios...

—Annie, siquieres... mañana mismo marchamos...

Levantó la cabeza y con triste sonrisa murmuró:

—Aguardaremos todavía un poco.

Sólo el que haya viajado, y se ha encontrado en país extranjero sin ningún amigo, puede considerar lo que era nuestra vida allí.

Muchas veces, antes de emprender este viaje, me había reído de que se necesite tener amigos en cualquier sitio para que la vida no sea aburrida, monótona hasta hacerse insostenible.

Afortunadamente, nuestros conocimientos de inglés, nos permitían salir de muchos apuros, en los que, a ignorar esta lengua, no sé lo que habría sido de nosotros.

Si Annie hubiese querido, habría tenido muchos amigos.

Su belleza exótica allí, atraía tanto, que varios artistas de cine le hubieran dado gustosos sus nombres; pero por una causa que yo ignoraba entonces, Annie los rehusaba, lo que era una desgracia para nosotros, pues en vez de amigos, nos creábamos enemigos.

La mañana siguiente, me dirigí yo solo al estudio.

Annie se hallaba ligeramente indispuerta y me rogaba lo participara al director.

Este me acogió con su frialdad acostumbrada.

En vez de regresar al hotel, me quedé un rato allí.

Estaban filmando una película.

No recuerdo los nombres de los artistas; pero sí perfectamente, que el protagonista era una rubia inexpresiva.

Luego ví los retratos de la película en cuestión. Me maravillé. La rubia inexpresiva que al natural «no valía nada», pequeña, delgada sin forma, y sin ningún atractivo, resultó en la pantalla, una belleza perfecta.

Estoy segurísimo que con muchos aficionados que fueran a Hollywood, vieran filmar una película como la he visto yo y se dieran cuenta de las trampas, que engañan, el cine perdería buena parte de sus admiradores.

Aparentemente, todas las artistas que «hacen» cine nos parecen más o menos altas; es una ilusión. Muchas escenas, como las que se ven filmadas en habitaciones, salones y teatros, están tomadas en un escenario elevado, lo que da la sensación de aumentar la talla de las artistas, menuditas en su mayoría. Confieso que cuando llegué a Hollywood tenía un vivísimo interés por tratar y conocer artistas célebres, que ya en la pantalla admiraba tanto. Sufrí muchas desilusiones. La mayor artista de cine, la que más sirve, es la que es más pequeña, inverosímilmente pequeña, sin casi más formas que las de una niña.

No es que Annie fuera muy alta, sino de estatura igual a la de algunas artistas americanas triunfadoras, por lo que tenía yo plena confianza en sus triunfos futuros.

La indisposición de Annie duró poquísimo, pues a la tarde volvió al estudio.

Al llegar allí, quedé dolorosamente sorprendido. Se trataba de filmar una película española, y la protagonista no era ella. No recuerdo a quién se confió el papel, sólo sé que era realmente una burla darle el papel de mujer española.

Annie se decidió. Volvió al hotel, y apresuró sus preparativos de marcha, cuando un incidente inesperado nos devolvió la esperanza.

Filmando la artista americana el papel de española, intentando bailar un baile español, se había dislocado

HOY

La sensacional producción española

La sobrina del cura

en los cines

Monumental

Excelsior

Padró

y

Walkyria

Exclusivas S. HUGUET. - BARCELONA



Fox Film ha filmado «Carmen»

Mr. Miller ha visto también cómo se hacía «Carmen». Por otra parte ha estado ganando sumas enormes durante los últimos meses con la combinación de Raoul Walsh, Victor McLaglen y Dolores del Río. Ha observado como Walsh modelaba una nueva interpretación de «Carmen», que es la real y verdadera historia del fuerte y vigoroso torero de sus amores. La muchacha Carmen no es más que uno de esos amores y Escamillo, el torero, es otro Capitán Flagg de «El precio de la gloria» con diferencia de atavío. Miller ha visto que no hay la más pequeña duda de que esta película será otro «Precio de la gloria» y ha demostrado su profundo convencimiento contratando la película con casi un año de anticipación.

Este tremendo contrato entre Fox Film Corporation y Fred Miller, el gran empresario, es la prueba más eficaz y práctica de que «Sunrise» y «Carmen» son las películas más sensacionales producidas hasta el día.

«Sunrise»

La película «Sunrise» que será proclamada como el mayor triunfo obtenido hasta el día por la Cámara cinematográfica tiene los puntos culminantes siguientes:

- 1.—Una historia de amor fuerte y estupenda.
- 2.—Una revolución emocionante y trágica de un hombre contra una mujer nacida de las intrigas de una maestra. Cómo su alma lo redime y cómo el amor de su mujer aguanta hasta el fin.
- 3.—Dos rollos de la película tienen lugar en un Luna Park colosal, donde los efectos eléctricos y las ilusiones y visualidades de la cámara, emocionarán y mixtificarán al mundo. Es la cosa más emocionante que se ha visto nunca en la pantalla.
- 4.—La tormenta, desde el punto de vista de escena y de la cámara, puede describirse como estupenda.
- 5.—La actuación de Janet Gaynor ciudad que pone delante los ojos del espectador una maravilla de presentación teatral.
- 6.—La actuación de Janet Gaynor y George O'Brien.
- 7.—No hay una sola escena que pueda molestar al Censor.
- 8.—La adaptación musical, es una parte muy importante en la película «Sunrise».
- 9.—Los efectos escénicos que son enteramente nuevos, electrizan al espectador.

Sally Phipps interpreta tres papeles a un tiempo

Sally Phipps, la estrella de Fox Film, procedente de la famosa Sociedad de Artistas «Vampas», bate el record de versatilidad y trabajo entre los jóvenes artistas de la compañía. Antes de terminar Sally el primer papel femenino en «Muchachos», una comedia interpretada por ella y Richard Walling, la deliciosa estrella interpretó el papel de una de las jóvenes de hoy día en «Cradle Snatchers» bajo la dirección de Howard Hawks y también al mismo tiempo trabajaba como protagonista en «The Didiacht Kancaroo», otra comedia... y lo curioso es que todos estos importantísimos papeles los interpretó simultáneamente. Sally ha demostrado, pues, que puede interpretar y bien, tres papeles de tres obras distintas a un mismo tiempo.

EL DIA GRAFICO ha dado siempre pruebas positivas y fehacientes de su circulación real

Próximo Jueves, día 12 de Mayo

Estreno en CAPITOL y PATHE CINEMA

Juanito, córtate el pelo

por JACKIE COOGAN

El público podrá ver en este film la desaparición de las melenas de tan popular artista.



Antes

Después

Información de Cataluña

(POR CORREO Y POR CONFERENCIAS TELEFONICAS)

TARRAGONA

DESGRACIA

Tarragona, 4, a las 21.
Al transitar esta mañana por la calle de San Francisco, en bicicleta, el niño Luis Fernández García, hijo de un capitán de la zona, ha tenido la desgracia de caerse, fracturándose la clavícula izquierda.
—Mañana, acompañados por el catedrático de Derecho don Vicente Felia, irán los alumnos del sexto curso del Instituto a visitar el Registro civil de esta ciudad, para enterarse de su funcionamiento.
—El Ayuntamiento acordó ayer adherirse al Congreso municipalista que en breve se celebrará en Barcelona, facultando al alcalde para que designe los concejales que han de asistir al mismo.

VILLANUEVA Y GELTRU

NOTICIAS VARIAS

La Comisión Municipal Permanente ha acordado ejecutar las obras de nivelación de la Rambla Pirellé, con relación a la playa.
—El próximo sábado, en el Teatro Boque, la compañía que dirige el eminente primer actor don Enrique Borrás representará el último éxito del insigne dramaturgo catalán don Ignacio Iglés: «La llar apagada».
—Sobre el tema «Lo historia del lit a través de la humanitat», dió una conferencia en el local del «Orfeó Villanovés», organizada por la entidad Cultural «Asociación de Alumnos Obreros», el presidente del «Fomento de las Artes Decorativas», de Barcelona, don Santiago Marco.
La conferencia resultó interesante, asistiendo a la misma numerosa concurrencia. Al terminar el señor Marco su disertación escuchó nutridísimos aplausos.
—En el Santuario de Nuestra Señora de Lourdes, con motivo de la fiesta del 1.º de mayo se ejecutaron por la tarde hermosas sardanas, lo cual motivó que asistiera a aquella pintoresca ermita numerosa concurrencia.
—El pasado viernes, bajo la presidencia del señor alcalde de esta villa se constituyó la Junta de Patronato de la Escuela Industrial, la cual acordó dar a la Escuela villanovesa nuevo impulso al objeto de que con su actuación tenga la mayor eficacia.
Asistió a la constitución de la referida Junta el diputado ponente de Cultura de la Diputación Provincial, don Antonio Robert.

—La brigada peonera del Ayuntamiento, desde hace algún tiempo procede a la construcción de pasos a nivel, mejora que es muy necesaria en bastantes sitios de la población.
—Escaso interés tuvo el partido de fútbol celebrado el domingo en el campo de la Asociación de Alumnos entre el primer equipo de esta entidad y el de igual categoría de la U. S. Atlético Forlpiense, de Barcelona, de cuyo encuentro resultó vencedor el once villanovés.—C.

BERGA

ACUERDOS MUNICIPALES

Bajo la presidencia del alcalde, don José M. Vilardaga, se reunió la Comisión Permanente, tomando, entre otros, los siguientes acuerdos:
—Se acuerda elevar atenta instancia al Rey, interesando la consignación en los actuales presupuestos para la construcción de un nuevo cuartel en ésta.
—Se da cuenta de que por la Alcaldía se ha recabado de la Jefatura de Obras Públicas de esta provincia el otorgamiento de la carretera de San Francisco a esta ciudad y trozo comprendido desde la colonia Rosal a esta localidad.
—Se acuerda asimismo adherirse al Congreso Municipal que la Unión de Municipios españoles celebrará en Madrid el próximo mes de mayo.
—Vieta una comunicación del presidente de la Junta del Cuerpo municipal de Bomberos, acompañando la dimisión del vocal de la misma, que presentó don José Font Arisó, el Ayuntamiento acuerda aceptar tal dimisión, nombrando para sustituirlo al propietario don Ramón M. Pujol Sarrales.
—Teniendo necesidad de proceder a la restauración de la casi totalidad de los trofeos de la Patum y habiendo encargado presupuesto y modelos para la renovación del grupo de gigantes a la casa Jorba, de Menresa, se acuerda que la Comisión de gobernanza, presidida por el alcalde, se traslade a Menresa, para, en caso necesario, ajustar el presupuesto.
—Se acuerda proceder a la colocación de los postes indicadores de las nuevas calles en el ensanche de esta ciudad.—C.

LÉRIDA

SERVICIO DE AUTOS ENTRE JUNEDA Y LÉRIDA -- LA FIESTA MAYOR DE BENLLOCH -- EL OBISPO DE SEO DE URGEL

Lérida, 4, a las 20.30.
Se ha establecido entre Juneda y Lérida y viceversa un servicio diario de automóviles para viajeros y encargos.
—Procedente de Balaguer y con dirección a Barcelona, para donde salió a las tres de la tarde, ha estado hoy en esta ciudad el obispo de Seo de Urgel, doctor Guitart.
El prelado visitó a las autoridades provinciales, celebrando una larga conferencia con el secretario de la Junta Provincial de Beneficencia, relacionada con asuntos de la fundación denominada «Medio Arán».
—El próximo domingo celebrará su fiesta mayor el vecino pueblo de Benlloch.

—Ha sido comunicada al gobernador civil de la provincia la vacante de diputado corporativo existente por fallecimiento del que desempeñaba dicho cargo, señor Portella.
—Se hallan vacantes en esta provincia las siguientes escuelas:
Villanueva de Alpica, unitaria de niñas.
Vilanova de Bellpuig, unitaria de niños.
Torrelameo, unitaria de niñas.
—Han sido suspendidas las clases de la Escuela nacional de Cambrils del distrito de Odena, por amenazar ruina el edificio donde estaba instalada.
—El día 11 del actual, fiesta del patrón de Lérida, serán obsequiados los pobres con una comida servida por las Hermanas de la Caridad.
—También se dará una comida extraordinaria a los presos.
—Para la vacante de vicepresidente del Consejo Provincial de Fomento, vacante producida por el fallecimiento de don Ramón Sanz, ha sido elegido el vocal del mencionado Consejo don Manuel Florenza, ex gobernador civil de Logroño.
—El Consejo provincial de Fomento ha acordado ratificarse en el acuerdo adoptado en 29 de diciembre de 1925 de destinar previa autorización de la superioridad, como mínimo 10.000 pesetas para la instalación en esta capital de un vivero de seveltura, arboricultura y ensayo de plantas exóticas.
—Continúan recibiendo muchos donativos para la tómbola que durante la próxima fiesta mayor celebrará la Asociación Benéfica de la Cruz Roja.

—La Comisión Permanente del Ayuntamiento se ha reunido esta tarde, aprobando el programa de los festejos de mayo que se celebrarán con motivo de la fiesta del Santo Patrón de esta ciudad.
Aun no se ha hecho público el programa.
—La zona 12 de la Asociación de empleados y obreros de los ferrocarriles de España afecta a esta capital, celebrará el día 13 del corriente una gran fiesta a beneficio de sus escuelas, siendo uno de los espectáculos una carrera en bicicleta para profesionales. El mismo día, a las diez de la noche, se celebrará una gran función en los Campos Eliseos.

GRANOLLERS

FESTEJOS. -- ACUERDOS DE LA COMISION PERMANENTE. -- DEPORTIVAS. -- VARIAS

La fiesta del primero de mayo transcurrió normalmente. Por la mañana fueron muchos los trabajadores que se trasladaron al campo, y por la noche, en la Unión Liberal, se vió en extremo concurrida la representación de «Juan José», siendo sus intérpretes muy aplaudidos al final de cada acto.
—Para celebrar la fiesta nacional del 2 de mayo, holgaron el personal de oficinas oficiales y los profesores de las escuelas, y con el mismo motivo ondeó la bandera nacional en todos los edificios públicos.
—En la última reunión celebrada por la Comisión Permanente de nuestro Ayuntamiento, se acordó dar el nombre de Luis Ostoriz a la plaza que hasta la fecha se llamó de las Ollas, y cambiar asimismo los nombres de otras dos calles para darles los nombres de Domingo Molina y Agustín Vinamata.
—La victoria alcanzada el domingo último por el equipo de fútbol de ésta, «Granollers S. C.», en el campo del «F. C. Barcelonés», sobre el potente equipo «Vilafranca F. C.», campeón del grupo de promoción «Foniente», por el copioso resultado de cinco a tres, causó entre el elemento deportivo de ésta general satisfacción, siendo esperado con gran interés el último partido que el próximo domingo jugarán el «Canet» «Granollers», seguramente en el mismo campo.—C.

GERONA

DETENIDOS POR HABER SEQUESTRADO A UNA NIÑA

Gerona, 4.—Ayer fueron detenidos una mujer y un hombre, llamados Patrocino Garrado y Arberto Martínez, bajo la acusación de haber secuestrado y libertado mediante dinero a la niña Margarita Boada, que fué restituida a su familia en 11 de noviembre último.
Dichos sujetos han sido puestos a disposición de este Juzgado.

JUNEDA

NOTICIAS VARIAS

Se anuncia al público la subasta de las obras para la transformación de la Casa Consistorial de esta villa, que tendrá lugar el 6 de mayo próximo, a las doce horas, cuyas obras se detallan en el respectivo pliego de condiciones, que durante quince días se podrán examinar en la Secretaría del Ayuntamiento.
—Han contraído matrimonio el joven don José Solé con la bella y simpática señorita Dolores Farrán, quienes han salido para Barcelona y otras poblaciones.
—Se halla del todo restablecido el joven don Antonio Rosinach de su grave enfermedad. Nos alegramos de ello.
—En la tablilla de anuncios de la Escuela Municipal de niños se lee: «Además de quedar establecido desde ahora un servicio permanente para cuanto la Mutualidad «Juventud Escolar Junedense» se refiere el primer domingo de cada mes habrá despacho e información desde las 12 a las 13 o sea de 12 a 1, (hora oficial).»
—Se construyó por contrata una cañería de unos 5 kilómetros para abastecer de aguas esta población por resultar ya deficiente la que se utilizaba a causa del ensanchamiento de la villa, y después de varias pruebas parece ser ya tenido que abandonar la obra por estar mal hechos los enchufes, permitiendo escapes en todo el tendido de la cañería, que son difíciles de reparar.
—Se ha establecido entre Juneda y Lérida y viceversa un servicio diario de autos, mañana y tarde, para viajeros y encargos, con la denominación «Empresa Roselló».
—Esperamos que el público corresponderá.
—Se halla enfermo de algún cuidado el médico don Juan Olivé que ha sido alcalde y juez de esta villa y diputado provincial.
De veras celebráramos su restablecimiento.—C.

RIPOLL

Han empezado con gran actividad, en el pueblo de Planolas, los trabajos del tendido de la red para el suministro de la fuerza que la Sociedad Riegos y Fuerzas del Ebro S. A. tiene contratada para la electrificación del Ferrocarril Transpirenaico de Ripoll a Ax les Termes. Según buenos informes, a fines del próximo julio quedará ya terminada la sub-central de Alp.
—En el vecino pueblo de Campdevánol se está instalando una importante fábrica de yeso por la Compañía Abudal. Para el desarrollo de dicha industria han sido contratados 150 HP, a la Sociedad Fuerzas y Riegos del Ebro, S. A.
—En el teatro Casino de Ripoll la compañía Vila-Davi ha representado la interesante obra «La Puntaire», habiendo obtenido un ruidoso éxito.
—En la Sociedad Academia Católica ha tenido lugar una sesión de simultáneas de veinte tableros, por el notable jugador de ajedrez don Rafael Doménech, campeón del Club de Ajedrez Barcelona. Dicha sesión fué recibida con gran interés entre los aficionados de la villa, viéndose el local muy concurrido. El domingo, el citado señor Doménech dió una conferencia sobre la técnica del ajedrez, siendo muy aplaudido y felicitado.
—Continúa el tiempo lluvioso, lo cual favorece considerablemente a la agricultura e industrias.—C.

SAN ESTEBAN DE BAS

Entre los diferentes actos de altruismo y humanitarismo que está practicando en este pueblo el médico doctor Vayreda, merece especial mención el servicio que ha prestado a la vecina Madrona Soler Raspán, de edad sesenta y seis años, viuda y sin recursos. Ha consistido en practicarle, en el domicilio particular de dicho señor doctor, una difícil y delicada operación quirúrgica, con feliz resultado.
—La crisis de trabajo que se nota en ésta ha disminuído bastante desde que se han reanudado los trabajos en la fábrica de los señores Marguí y Lamarca.
—Por los preparativos que se están viendo, resultarán muy divertidas las fiestas del Roser, que tendrán lugar en los días 8 y 9 del actual.—C.

IGUALADA

RELIGIOSAS - BODA - OTRAS

Ayer, festividad de la Divina Pastora, celebráronse en la iglesia de este nombre solemnes cultos religiosos por la mañana hubo misa solemne, siendo celebrante el reverendo padre Bernardino, de Mataró, director de la Congregación. Por la tarde, después de la novena, hubo panegrico por el reverendo padre Pedro de Saló, capuchino, y acto seguido procesión, como en los demás años, siguiendo el curso tradicional. Todos los actos vieron concurridos.
—Con éxito representóse en el teatro del Círculo Tradicionalista, por el elenco artístico del Estart Dramatic Igualadí, las obras «Les joyes de la Roser» y «El carro del ví», cosechando aplausos sus intérpretes.
—En la iglesia de San Agustín (Escuelas Pías), durante el viernes, sábado y domingo de la presente semana se celebrará un Solemne Triduo a la Virgen de la Piedad que se venera en dicha iglesia. Las pláticas religiosas van a cargo de los reverendos padres Miguel Portería y Gerónimo Pujadas. El domingo, en la misa de Comunión general, hará la plática el reverendo padre rector.
A las diez, bendición de la corona de oro que la Asociación ofrece a su Patrona. Terminado este acto habrá misa solemne cantada por la escolanía del colegio reforzada con valiosos elementos y acompañada de orquesta. Por la tarde hará el panegrico el canónigo de Vich, doctor Juan Lladó.
—En la iglesia de los Dolores contrajeron matrimonial enlace el distinguido joven don Ramón Godó Valls con la gentil señorita Victoria Vall Mateu.
—Ayer celebraron el solemne acto de su primera comunión las alumnas del colegio de las Madres Escolapias, en la iglesia de este nombre.—C.

LUVIA -- EL AHORRO -- CRISIS ECONOMICA
Continúan adelantadas las obras de decoración del salón que para biblioteca destina la Caja de Pensiones en su edificio palacio de esta ciudad.
—El Gremio de agricultores honrará a su patrón, San Isidro, el 15 del actual, con varios cultos religiosos extraordinarios. Entre otros, habrá solemne oficio a las diez de la mañana, en la parroquia de Santa María, cantado por la misma capilla, enalteciendo las glorias del santo patrón el reverendo adjutor Muntalt, pro-curario de la parroquia.
—Después de tantos días sin llover, el martes nos favoreció con una copiosa lluvia, que beneficiará notablemente los sembrados tardíos y plantaciones de legumbres, pues los agricultores ya empezaban a desesperar.
—Durante la finida semana ingresaron en la sucursal de la Caja de Pensiones 148.106'17 pesetas retirándose 107.569'86 pesetas, y siendo 37 los nuevos imponentes.
—Las transacciones del vino continúan en su apogeo, habiéndose registrado un ligero aumento, pagándose para clases regulares de diez a once grados de siete a ocho euros por carga, mercancía, sobre bodega del vendedor, para clases y vinos afejos, pues de los de la cosecha anterior pocos son los que se han aprovechado en nuestra comarca.
—La paralización en los trabajos en todos los órdenes causa una gran crisis en la economía en los diferentes sectores de la vida igualadina, por lo que se nota malestar justificadísimo, sin que por el momento se vea una solución.—C.

MANLLEU
FIESTA RELIGIOSA - FERIA - LA LUUVIA
El Colegio del Sagrado Corazón de Jesús ha celebrado un solemne triduo dedicado al beato Salomón, secretario general del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, elevado a los altares el día 17 de octubre de 1926, habiendo predicado el doctor don Juan Lladó, magistral del Cabildo Vicense.

Todos los actos resultaron solemnísimos, tomando parte en los mismos el Orfeón y Capilla del Colegio.
—La velada literario-musical celebrada el domingo, fué brillantísima y en ella tomaron parte diversos alumnos del Colegio, así como el sexteto Font. Por jóvenes de la primera y segunda clase fué representado el drama «Mártir de la Revolución Francesa», en el teatro del Colegio, que estaba rebosante de un público selecto que aplaudió a los jóvenes actores.
—La feria de ganado celebrada el 29 del pasado se vió poco concurrida, siendo escaso el número de transacciones.
—En esta Caja de Ahorros ha ingresado durante el pasado mes de abril la cantidad de 16.587 pesetas, procedentes de 132 impositores,

PUIGCERDÁ

MUERTE REPENTINA. -- VARIAS

El pasado viernes, día 29, a las cinco y media de la tarde, el encargado del Fielato, don José Calvet, de cuarenta y nueve años de edad, conocido entre nosotros por el «Picas», estando en su despacho se sintió enfermo muriendo en el acto.
Su muerte ha sido muy setenida por todos cuantos le conocían. El amigo Calvet era un honrado y digno funcionario, que supo captarse las simpatías de todos cuantos le trataban.
Reciba su desconsolada esposa e hijos nuestro más sentido pésame.
—Cada día va lloviendo un poco, lo cual beneficia mucho la agricultura, por lo que está muy satisfecha la gente del campo.
—Los soldados del curso de skis, antes de marchar, hicieron entrega al Ayuntamiento de 250 pesetas, para el Hospital de esta villa, sobrante de lo recaudado en el baile de despedida de la población.
—El día 6 de los corrientes marcharán a Gerona los reclutas de esta villa pertenecientes al actual reemplazo y que están sujetos a reconocimiento de la Comisión Mixta.—C.

siendo 14 el número de nuevos imponentes.
—Los reintegros ascienden a pesetas 15.330'28.
—A raíz de las recientes lluvias están de enhorabuena los agricultores que se hallaban consternados a causa de la pertinaz sequía que reinaba hasta ahora y que el trócar en beneficiosa lluvia ha convertido sus campos en un aspecto prometedor de ótimos frutos.
—Ha fallecido el industrial don José Caballería que se hallaba gravemente enfermo desde hace días, siendo su muerte muy sentida.—C.

S. FELIU DE GUIXOLS

COBRO DE CEDULAS DE MUSICA. NOMBRAMIENTO - ESPECTACULOS LA FIESTA DE SAN ISIDRO - FALLECIMIENTO - DEPORTIVA MOVIMIENTO DEL PUERTO

Han sido señalados los días del 9 al 13 del corriente mes, para el cobro de cédulas en esta ciudad, en el local y horas de costumbre.
—El jueves próximo pasado se celebró por la Asociación de Música de ésta el anunciado concierto a cargo de Ezequiel Bofill, violinista, y Ricardo Vives, pianista.
Bofill confirmó plenamente las excelentes cualidades que se le atribuyen por parte de los críticos en cuantos conciertos actúa.
Ricardo Vives, el conocido pianista, colaboró espléndidamente a la brillantez de la velada.
El próximo concierto que se celebrará durante este mes, correrá a cargo de la Orquesta Pau Casals. La parte central del programa de dicho concierto será una «Sonata» para piano y violoncello, de Garreta, ejecutada por el eximio Pablo Casals.
—En la última sesión del Pleno del Ayuntamiento fué nombrado alguacil, en propiedad, de este Municipio, don Enrique Novi Poujanische.
—La Sociedad Sindicato Agrícola, del vecino pueblo de Castillo de Aro, celebrará el día 15 del corriente su anual fiesta dedicada a San Isidro, con varios festejos, la parte musical de los cuales correrá a cargo de la renombrada cobb «La Principals» de La Escala.
Son muchos los vecinos de ésta que se trasladan en dicho día, al citado pueblo para concurrir a los festejos que allí se celebran.
—A la temprana edad de diez y seis años ha fallecido en ésta la señorita Nieves Passarrius Servinyach, hija de nuestro buen amigo Luis Passarrius Gich, a quien como a su distinguida familia, expresamos nuestro más sentido pésame.
—En el campo del Ateneo Deportivo se celebró el pasado domingo el partido correspondiente al torneo Copa Provincial, entre el Olot F. C. y el propietario del campo.
El resultado de 11 goals a 0 a favor de los locales demuestra claramente la estructura del partido.
De los tres partidos jugados por el Ateneo Deportivo correspondientes a dicho torneo, lleva este equipo 25 goals a favor por ninguno en contra.

CASTELLDEFELS

EL SERVICIO TELEFONICO EN CASTELLDEFELS

Castelldefels, 4.—Solemnemente se ha inaugurado hoy en este pueblo el Centro telefónico, importante mejora debida a la Compañía Telefónica Nacional de España. Acordose dirigir telefonemas de salutación y adhesión al Rey, al presidente del Consejo de ministros, al ministro de la Gobernación y a las autoridades provinciales.

Ha muerto, en Nervi (Italia), el barítono Segura Tallien

La noticia impresionará profundamente a nuestros lectores. José Segura Tallien, el gran barítono catalán, ha fallecido en la villa de Nervi (Italia), a la que el artista se había trasladado últimamente para hallar alivio a la diabetes que minaba su existencia.

A Pepe Segura Tallien—hombre inteligente, culto, amante de todo cuanto significara arte, bondadoso en extremo y de una caballerosidad que bien se hermanaba con su noble origen—lo recordamos desde niños. En la Universidad, Segura Tallien cursó la carrera de Filosofía y Letras. Llevado por su extremada afición al periodismo, con nosotros había comenzado la profesión. Figuró en las Redacciones de nuestros colegas «Las Noticias» y «La Veu de Catalunya», donde a estas horas la desaparición de Segura Tallien habrá causado el dolor consiguiente a la muerte de persona tan digna y afectuosa y que siempre llevó gran cariño a cuanto significara progreso en la Prensa.

Antes de dedicarse a la escena lírica, y haciéndolo compatible con sus ocupaciones profesionales, Pepe Segura Tallien había dedicado a la enseñanza particular, puesto que extensos eran los conocimientos que reunía de ciencias y letras.

Dotado de una voz magnífica y sobre todo de una amplia comprensión, así como de una sensibilidad y estilo, Segura Tallien se ofreció a interpretar la parte de «Alberic» de la «Tetralogía», en las sesiones que en la «Asociación Wagneriana», organizaron sus socios, bajo la presidencia de Joaquín Pena. De la «Wagneriana», Segura Tallien pasó a la escena del Liceo, donde interpretó el «Holandés errante» y la parte de «Wotan» de «La Walkyria», y «Sigfredo». Uno de los grandes éxitos de Segura Tallien fue «El Padre» de la «Luisa» de Charpentier.

Segura Tallien había actuado en los principales teatros de Europa y América. En sus últimas temporadas del Liceo alcanzó triunfos indiscutibles cantando «Yago» de «Otelo» y «Germont» de «La Traviata», que por cierto cantó con la Pareto. En esta obra, el éxito fue magnífico. La última ópera que Segura ha cantado en

el Liceo ha sido «Carmen», desempeñando la parte de «Escamillo».

Como compañero, no deja Segura más que cariños, y como amigo, deja en los autores y empresas recuerdos de quien supo sumarse entusiastamente. El nombre de Segura Tallien, hoy día, brillaba en la lírica.

Su muerte ha sido sentidísima, tanto por el artista como por el amigo que nos deja. La Prensa italiana dedica sentidas necrologías a este artista de mérito y a este compañero en la Prensa, que tuvo tanta bondad como talento.

D. E. P. el artista José Segura Tallien.

Notas musicales

ASOCIACION DE MUSICA DA CAMERA

Fritz Kreisler

Con análogo entusiasmo que el primero y con la misma afluencia de público que llenó a rebosar el Palau de la Música Catalana, dió anteañoche este gran violinista su segundo concierto.

Tratándose de un solista de tan incommensurables cualidades como las que reúne Kreisler, no hay que decir que esta sesión en la que colaboró en toda ella la «Orquesta Casals», revistió aquel máximo interés reservado solamente a los valores excepcionales.

Así, pues, los «Conciertos» en «mi» mayor número 2, de Bach; en «re», de Beethoven, y en «re» mayor, op. 77, de Brahm alcanzaron todo el magnífico esplendor de interpretación elevadísima, en consonancia con la incommensurable magnitud de la personalidad del concertista que les dió vida.

Sin embargo, si de esa sesión memorable se nos obligara a seleccionar, sin vacilación alguna, por la elevación de que apareció revestida, escogeríamos el «Concierto», de Beethoven en el que el genio interpretativo de Kreisler resplandeció radiante y emotivo en grado superlativo.

La expresividad de sublime elocuencia en la que el ritmo se destacó preciso; el fraseo de exquisita inaudita; la galanura insuperable con que fueron resueltos los períodos; la elevación con que resultaron dichas aquellas cadencias de noble alacurnia y la musicalidad inarrabable que resplandeció en toda la ejecución de esa página beethoveniana, harán seguramente que de la versión de anteañoche, guarden los filarmónicos barceloneses recuerdo imperdurable.

Asimismo del «Concierto», de Bach, el «Adagio» se destacó magníficamente. Aquella contundencia rítmica que requiere este creador genial de la «fuga» fué en este tiempo en donde halló su máxima justeza, avalorada, además, que apareció, con una dicción de efusividad extraordinaria.

Como hemos consignado, la «Orquesta Casals» realizó la parte de acompañamiento.

No hay que decir que, conducida por su director el maestro Pablo Casals, su actuación se destacó con preeminencia, realzando con sus efectos de sonoridad de justa ponderación su compenetración con el concertista, las bellezas de esa música excelsa en la que resplandeció luminosamente el genio interpretativo de Kreisler.

Y es que él, la impresión de la técnica, aún con poseerla amplísima y diáfana, desapareció completamente para dar paso a las manifestaciones puras de arte.

Por ello, al finalizar los últimos acordes del «Concierto», de Brahm, de enormes dificultades, las ovaciones que se le habían prodigado en el transcurso de la noche, alcanzaron apoteósico corolario. El público, puesto en pie, aclamó con fervoroso entusiasmo, así como también al maestro Casals, que con tanto cariño como pericia, le había prestado con su experta batuta, una colaboración acendrada.—J. Nogué Pons.

UNA REVISTA MUSICAL

Hemos recibido el número 27 de la Revista musical «El Bufón». Dicho ejemplar, en el que han sido introducidas interesantes mejoras con respecto a sus precedentes, contiene las últimas novedades musicales en partitura pianística y constituye una elegante colección de bellas obritas de distintos géneros.

La seleccionada calidad de la música contenida en ese cuaderno y la magnífica presentación, avalorada con el retrato del maestro Guerrero y con un juicio sobre la obra del popular compositor, acreditan la pericia del director de «El Bufón», nuestro buen amigo don Rafael Gálvez.

Una nota

La Cámara Oficial de la Industria de Barcelona ruega la publicación de la siguiente nota:

«Ante un suelto publicado en un periódico de Madrid, dando cuenta de una entrevista que tuvo lugar entre representantes de Empresas periodísticas y la presidencia de la Cámara Oficial de Industria, y con objeto de desvanecer afirmaciones que en él se hacen (que, debido a no estar redactado, seguramente, por los

que a tal entrevista asistieron) no concuerdan con la realidad de los hechos, la Cámara y en particular su presidencia, estiman indispensable concretar su punto de vista. A dicho fin, hacen constar que es su ferviente deseo el que se otorguen a la Prensa diaria todas las necesarias facilidades para que pueda realizar su patriótica obra de información y cultura; pero que al propio tiempo entienden de absoluta necesidad que la Prensa, aun disfrutando de un régimen peculiar, pero de mutua conveniencia, consuma papel fabricado en España, esto es, elaborado a la base del trabajo nacional que tan honda crisis experimenta actualmente.

En este sentido ofreció la Cámara su mediación, para contribuir a la muy difícil, pero no imposible misión de coordinar intereses de tanta importancia para la vida del país.»

Se queda con unas ropas que le habían dado a guardar, e inventa un robo con un anciano maniatado que fallece a causa de la paliza que le dieron los ladrones

Rosa Mercé dió a guardar a María Jardín Forcades un baúl que contenía ropas por valor de quinientas pesetas. Por cumplir dicho encargo, Rosa daba todos los meses ocho pesetas a María.

A primeros de mes se presentó Rosa en el domicilio de esta última para abonarle lo estipulado, observando entonces que el baúl estaba abierto, faltando en él las ropas. Al preguntarle Rosa por sus ropas, María contestó que debieron llevarse también unos ladrones que penetraron en el piso, en ocasión que estaba ausente. Añadió que en el piso se encontraba un anciano que tenía como realquilado, llamado Antonio Ribas, al que los ladrones maniataron, golpeándole, y que falleció a los pocos días del robo a causa de los golpes y del susto que sufrió.

A Rosa no le convencieron tales explicaciones y las puso en conocimiento de la policía, que interrogó a María. Esta se ratificó en sus manifestaciones y al preguntarle por qué no había denunciado a su tiempo el robo y los malos tratos al anciano, ésta dijo que lo había denunciado a un señor vestido de paisano que estaba parado en el zaguán de la Tenencia de Alcaldía de Sans y que él no le hizo el menor caso.

María Jardín ingresó anoche en los calabozos del Palacio de Justicia, no dándose crédito alguno a sus manifestaciones, pues se cree que son producto de su fantasía para quedarse con las ropas que se le confiaron.

Vida Municipal

SUBASTA

Presidida por el teniente de alcalde, señor del Río del Val y con asistencia del teniente de alcalde señor Salas Antón, en representación del Ayuntamiento, se ha celebrado la subasta relativa a las obras de explanación y colocación de los bordillos en la calle de Coello entre el Hospital de San Pablo y la Avenida de Martínez Anido, y de esta última entre la de Coello y Paseo de Maragall y Plaza X y calles que a ella afluyen con la Travesera, habiendo sido adjudicada provisionalmente a don Eduardo Segura por la cantidad de 199.389 pesetas. El tipo de subasta era el de 235.000 pesetas. El acto fué autorizado por el notario don Alfonso Grande.

DONATIVO

Ayer mañana estuvo en la Alcaldía el señor marqués de Alella para hacer entrega al Alcalde de la cantidad de 150 pesetas con destino al Montepío del Cuerpo de Bomberos en agradecimiento a los buenos servicios prestados por individuos del mencionado Cuerpo en el amago de incendio que hace pocos días ocurrió en el palacio que dicho prócer posee en la calle de Muntaner.

ARRIENDO DE UN QUIOSCO

Se ha celebrado la subasta para el arriendo por el término de diez años del quiosco destinado a la venta de bebidas establecido en la Plaza de la Bonanova siendo adjudicada a don Jaime Puig por el canon mensual de 405 pesetas. Fué presidida por el teniente de alcalde sustituto don Pedro Oromí, asistiendo en representación del Ayuntamiento el teniente de alcalde señor Barrie. Fué autorizada por el notario señor Aguirre.

SERVICIOS DE LA GUARDIA URBANA

La Guardia Urbana, ha prestado durante el mes de abril 2.901 servicios:

Entre éstos figuran: 13 por heridas; 9 por hurto y robo; 1 por estafa; 1 por expender moneda falsa; 79 por orden superior.

Ha acompañado a Dispensarios, Casas de Socorro y Farmacias, para que fueran auxiliadas 424 personas; ha recogido en la vía pública 102 menores y 31 ancianos extraviados.

Han sido conducidos a la Comisaría Municipal de Beneficencia 61 hombres; 39 mujeres; 12 menores. Ha prestado auxilio en 19 incendios.

Por infracción de las Ordenanzas Municipales ha reconvenido a 304 personas; 3 de tranvías; 383 de automóviles; 40 de motocicletas; 64 de bicicletas; 232 de carros; 23 de carretonas; 5 de coches y 12 de carros de mudanzas.

Don Luis cogió la pistola, probó la llave y dijo con el tono más natural del mundo:

—¿Cómo se llama usted, joven?

—César—contestó el pollo, sin explicarse la pregunta del vejete.

—Pues con el permiso de estos caballeros, voy a marcar la primera letra del nombre de usted sobre la plancha del blanco.

Don Luis cumplió lo ofrecido, y un aplauso resonó en torno suyo tan pronto como la última bala terminó la letra prometida.

Desde aquel instante nadie se atrevió a reírse de don Luis.

Sin embargo, don Luis era un cobarde; había dejado matar a su querida en su presencia, y había huido delante de un hombre desarmado.

Jugador de ventaja, sólo arriesgaba su fortuna con barajas conocidas; era un miserable.

Pero volvamos a la mesa del café.

—¡Diantre!—dijo don Luis, llevándose una cucharada de café a la boca—. Este frío Madrid es insuportable. He vivido en París y en Londres, pero nunca he sentido este airecillo que llega hasta los huesos.

—Si usted no fuese un tirano, a quien es preciso tener contento, le haría una buena proposición—dijo sonriendo Ecequiel.

—Sepamos que es ello, señor poeta—respondió don Luis—, aunque creo que será como todos los pensamientos que bullen en esa imaginación de fuego.

—Usted tiene unos apuntes sobre los cuales desea que yo escriba un libro cuya acción pasa casi toda bajo el sol de los trópicos. Hace mucho tiempo que anhelo viajar por el Océano, ver el Nuevo Mundo con sus bosques salvajes, su sol de fuego, sus tempestades imponentes; admirar aquella naturaleza poderosa que arroja de su seno el grano del café, la caña del azúcar, la hoja del tabaco. La obra escrita en medio de aquella vegetación admirable tendría un color local sorprendente; por lo tanto, usted debía pensármelo.

—¡Poesía, amigo mío, poesía!—repuso el vejete saboreando el rico café que humeaba ante su olfato—. Porque contra esas siete virtudes, hay siete vicios. América no tiene más que un atractivo: el del oro; fuera de ese vil metal, como lo llaman ustedes los soñadores, nada, amigo mío, nada; porque lo demás se reduce a un calor que agobia, a multitud de alimañas que no le dejan a uno tranquilo, y a enfermedades de resultados funestos para los europeos.

—A pesar de ese cuadro horrible, yo iría a América—volvió a decir Ecequiel—; pero mis fondos están en baja para emprender un viaje tan costoso.

—¿Y qué diablos hace usted con el dinero?

—Gastarle.

—Ya lo supongo; pero lo que no puedo comprender es la clase de gastos que usted tiene; porque usted es solo, completamente solo.

—Se equivoca usted, mi querido don Luis, porque tengo familia.

—¿Y qué familia?

—Mis vicios y mis virtudes.

—Pues para hacerse rico es necesario desechar esas sanguijuelas, amigo

—Entonces será joven. Dime a quien se parece, si no es una imprudencia.

—No tengo secretos para ti. La protagonista de nuestro libro será una vecina nuestra.

—¿Cuál de las dos? ¿La tuya o la mía?

—He aquí una pregunta que me confunde, y a la que no sé responder. Vivimos juntos y me preguntaa si es mi vecina o la tuya.

—Las vecinas son dos; basta con que me indiqués qué buhardilla es la que ocupa, la de las flores o la de los pájaros.

—La de los pájaros.

—Entonces es la mía—exclamó Juan Antonio con precipitación.—Supongo que tomaré parte en la fábula. Porque ya sabes que soy el abastecedor de canarios de ese ángel ignorado, de esa alondra encantadora de la calle de Leganitos.

—¡Vanidoso!—le respondió Ecequiel sonriendo.—Voy matarte una ilusión al tiempo de nacer. Tú no tomas parte en mi libro; tu carácter no pertenece, afortunadamente, a la familia de los tipos. Tú eres estudiante aplicado, con la camisa limpia, la mensualidad corriente y el traje en buen orden. ¡No me sirves, Antonio, no me sirves!

El estudiante soltó una ruidosa carcajada al oír la réplica de su migo y repuso:

—Te emplazo para la primera obra en que necesites un tipo de persona decente, y te ofrezco hacerte conocer el prototipo de la dejadez, la epopeya de la suciedad, el rey de los petardistas «pupileros», la quinta esencia de los haraganes.

—Admito el ofrecimiento. Pero ¿dónde se halla ese tesoro?

—En el colegio de San Carlos.

—¿Es algún mozo de la sala de disección?

—No; es un practicante, estoy seguro que te será simpático, a pesar de sus defectos. Tiene don de gentes. Es hermoso en medio de su asquerosidad y de su extraordinario abandono.

—¿Cuándo me pondrás en contacto con ese diamante en bruto?

—Mañana mismo, si quieres.

—Admito.

—Reclamo el veinte por ciento de las ganancias que te produzca la obra.

—¿Para ti?

—No; para comprar una capa a mi amigo «Uacista el Relamido».

—Es ese el nombre de nuestro héroe?

—No; su nombre es más prosaico; pero nosotros le hemos puesto ese apodo.

—Soy novelista, y necesito que me expliques el origen de ese apodo mitológico.

—Permíteme que guarde el secreto hasta que te lo presente.

En aquel instante un nuevo personaje se aproximó a la mesa de los jóvenes.

—¡Buenas noches, señores!—exclamó, arrimando un taburete de esos que tan ingeniosamente ha llamado «muelas» mi amigo Inza.

—¡Hola, ilustre tirano!—exclamó Ecequiel, estrechando la mano del nuevo interlocutor.

T. S. H.

Programa para hoy jueves, día 5

BARCELONA (Radio-Barcelona)

12:00: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España y en el mar.

18:00: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambios de valores.

18:10: Radiotelefonía infantil: Sesión dedicada a los niños, con la colaboración del periódico infantil «Alegria» y el señor Torsky, quien recitará, además de todos los trabajos, su original «Colegio de niños».—El niño Ricardo Gil, recitará poesías en castellano.

18:30: El Quinteto Radio interpretará: «Whirligig», fox; «Titin», selección; «El chulo», chotis.

20:30: Apertura de la Estación. 20:40: Curso de inglés para radioyentes (clases elemental y superior) a cargo de la profesora inglesa miss Kinder.

21:00: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambios de valores.

21:05: Fragmentos de la comedia «La boda de Quinita Flores», de los hermanos Alvarez Quintero, interpretados por los radioactores señora González y señor Miret.

21:40: La señora Olivar Escoté interpretará: «La filla d'En Nandus», «La Cruz de Mayo», «La solfajadora». Pianista acompañante, Arsenio Papell.

22:00: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España y en el mar.

22:10: El plebiscito musical popular de Radio Barcelona EAJ 1.—Tercer concierto de la serie de ocho anunciados, según el resultado de la votación sobre autores de música sinfónica moderna, a cargo de la orquesta de la Estación, bajo la dirección del maestro J. Cumellas Ribó. Primero: Comentario por el crítico musical de la Estación, don Salvador Raurich; segundo: «Sigfrido-Idylle»; tercero: «El burgués gentilhomme» fragmento; cuarto: «Danse des bouffons»; quinto: «Danza macabre»; sexto: «L'enfant prodigue»; séptimo: «Triana».

BARCELONA (Radio-Catalana)

Tarde. Programa musical. Programa literario: «El autor novel y el teatro» conferencia por don Eduardo Pueyo. «El vértigo» de Núñez de Arce, y otras poesías de los clásicos, por el rapsoda don Alberto Andreu. En esta emisión el señor Andreu recitará «La puntaire», a petición de numerosos radioyentes.

21: Boletín meteorológico de Cataluña. Cotizaciones de Bolsa de Barcelona; Crónica de arte, deportes y modas. Acción cultural. Cursos de inglés. Literatura inglesa. Acto de concierto. Josefina de Klaskar (soprano lírico-dramática); Vicente Giralt (tenor). «C'est lui» (marcha) orquesta; «La gruta de Fingal» (obertura) orquesta; «Marinas», señor Giralt; «Czardas», orquesta; «Ilusions perdudes», señorita Klaskar; «Gavota», señor Badia; «La Balanguera», señor Giralt; «La Holandesita», (fantasía), orquesta; «La farigola», señorita Klaskar; «Pretty puppy», (fox), orquesta; «Aida», señor Giralt; «Nocturno», señor Badia; «La generala», (fantasía) orquesta; «Amor nou, vida nova» señorita Klaskar; «Sevilla» (de la suite Iberia), orquesta; «Mattinata», señor Giralt; «Las golondrinas», (pantomima), orquesta; «Madame Butterfly», señorita Klaskar; «Momento musical» señor Badia; «Princesita», señor Giralt; «Sylvia», (fantasía), orquesta; «La gracia de Dios», orquesta.

Compre usted exclusivamente en las casas que anuncian en esta sección, por ser de intachable seriedad y competencia y vender únicamente los materiales de primera calidad.

UNION RADIO-MADRID

11:45: Informaciones prácticas; Notas del día.—12:00: Campanadas de Gobernación; Recetas culinarias: Plato del día por don Gonzalo Avello; Noticias, de Prensa; Primeras noticias meteorológicas.—12:15: Señales horarias.—14 a 15:30: Sylvia Seroff, soprano, y la Orquesta Artys; Boletín meteorológico; Información teatral. Sylvia Seroff. Intermedio por Luis Medina. Bolsa del Trabajo; Noticias de Prensa.—18:30: Lección del curso superior de lengua castellana, por don Mariano Mojado. 19:30: Concierto de piano por la señorita Julieta La Porte. Intermedio, por Luis Medina.—20:30: Fin de la emisión.—21:30: Cursos radiados: Lección del curso de perfeccionamiento de lengua francesa, a cargo del profesor monsieur Vernet.—22:00: Emisión retransmitida por la Estación de Bilbao EAJ-9: Selección de la ópera de Massenet

«Manon», interpretada por la señora de Ordóñez, soprano; el señor Benjumea, tenor, y otros notables artistas, coro general y orquesta de la Estación. Maestro director, José María Francos; Noticias de última hora.

¡Comerciante!!! ¿Quiere usted sentar precedente de seriedad? ¡Le interesa aumentar sus ventas? Anuncie en esta sección.

RADIO-PARIS

10:30 a 11: Informaciones y cotizaciones; Música.—12:30: Radiocóncerto por la Orquesta.—13:50: Cotizaciones de metales preciosos; Informaciones.—16:30: Cotizaciones de Bolsa de Comercio; Metales.—16:45: La hora clásica.—17:35: Cotizaciones comerciales; Informaciones.—19:30: Cotizaciones.—19:40: Actualidades.—20: Cotizaciones comerciales; Informaciones; Metales preciosos; Radiocomunicado en esperanto.—20:30: Curso de contabilidad.—20:45: Radiocóncerto; Informaciones de Prensa.

Sólo los receptores de

REM

satisfacen

REM

Garantía suprema en Radio

126, Balmes, 126.

RADIO-LONDRES

13 a 14: Hora oficial de Big Ben; Concierto de gramófono.—14:25: Lectura de Historia natural.—15: Retransmisión de Westminster; Lecciones de corte.—16: El Cuarteto: Sesión infantil; Cotizaciones a los agricultores.—18:20: La Banda.—18:30: Hora oficial de Greenwich; Pronóstico del tiempo; Boletín oficial de noticias; La labor del Boy Scout; Floricultura.—19:15: Composiciones de Macdowell.—20: La Orquesta Sinfónica: Marcha eslava.—Pronóstico del tiempo; Segundo boletín general de noticias; Anuncios locales; Concierto (cont.).—22:10: Suite en «sol».—22:30 a 24: Bailables.

Alumnos premiados

Como resultado de la última visita de inspección, han obtenido diploma de aprovechamiento los alumnos de las escuelas nacionales siguientes: De la de Vacarizas, a cargo de don José Martínez; Fernando Encinar, Miguel Ubach, Feliciano Encinar y Luis Torrella. Premio extraordinario: Juan Codinas. De la de Bellinás, a cargo de don Ernesto Negro; Remedio Cortés, Juan Puig y Rosa Pena. Premios extraordinarios, donativo del conde de Egara, Dolores Tarrés y Josefa Boada.

De la de San Lorenzo Savall, a cargo de don José Gras; Pedro Casanovas, José Cot, Pablo Daví, Jaime Rusiñol, Pedro Coll y José González. Premios extraordinarios: Juan Solé, Magín Oliveras, Juan Dalmau, José Riera, Francisco Camprubí y Angel Armengol.

De la de niñas de San Lorenzo Savall, a cargo de doña Teresa Pujol; Dolores Rusiñol, Teresa Sarratusell, Teresa Llobet, Rosa Salvó, Juana Llobet y Carmen Dalmau. Premio extraordinario: Carmen Cabo, Carmen Patan, Teresa Salvó, Juana Camprubí, María Jo, Rosa Llobet y Rosario Rovira.

IV Congreso Nacional de Riegos

En el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro se han recibido completas las ponencias que han de discutirse en el Congreso que tendrá lugar en esta ciudad del 25 de mayo al 4 de junio.

Acompaña a cada una de las ponencias un apéndice de disposiciones legales correspondientes. Una vez impresas se mandarán a todos los congresistas para que en estudio previo hagan eficaces las discusiones y la aprobación de las conclusiones definitivas.

Es grandísimo el interés que por toda España se ha despertado con motivo del futuro Congreso, siendo muchas y muy interesantes las comunicaciones recibidas. El número de inscritos al Congreso es extraordinario, y desde luego sobrepasa al de los anteriormente celebrados en Zaragoza, Sevilla y Valencia, lo que hace augurar un éxito definitivo.

RELIGIOSAS

Santos de hoy.—La Conversión de San Agustín.—San Pío V, papa; Máximo, Nicecio, Teodoro y Gerundio, obispos; Angel, mártir, carmelita.—Santa Crenciana e Irene, mártires.

Santos de mañana.—San Juan Ante Portam latinam.—Santos Evodio y Teodoro, obispos y mártires; Lucio, Protógenes y Eadverto, obispos; Juan Damasceno, fundador.—Santa Benita, virgen.

Cuarenta horas: En el Templo de la Sagrada Familia.—Se expone de las seis de la mañana a las siete y media de la tarde.

Comunión Reparadora: En la iglesia de María Reparadora. Vela Eucarística en sufragio de las almas del Purgatorio: Turno de las Cinco llagas de Jesucristo.

LA SEMANA EUCARISTICA Como estaba anunciado celebró el domingo en la Catedral, el acto úl-

timo de la Semana Eucarística, consistente en una misa de comunión general que dijo el obispo de la diócesis, doctor Miralles.

Concurrieron a la misa, llenando por completo la anchurosa nave del templo, nutridas representaciones de las diferentes asociaciones que tomaron parte en la Semana Eucarística.

Ocupó la Sagrada Cátedra, pronunciando una elocuente y fervorosa plática preparatoria, el reverendo doctor don Eduardo Román, catedrático del Seminario.

LA SEMANA FRANCISCANA

Hoy jueves, a las seis y media de la tarde, se celebrará en el Orfeó Catalá el anunciado acto académico. En la primera parte hablarán los señores Farrán y Mayoral y Bertrán y Pijoán. En la segunda parte leerán poesías franciscanas los señores Llongueras, mosén Riber, Garcés y Font.

En la tercera parte, el Orfeó Catalá cantará el Credo de la misa del Papa Marcelo, de Palestina.

Las fiestas de Figueras

CON ANIMACION EXTRAORDINARIA SE CELEBRA LA CORRIDA DE TOROS, EN LA QUE CAÑERO, PEDRUCHO Y ALGABENO DEPARARON UNA BUENA TARDE A LA AFICION

Figueras, 4, a las 20.

Con animación enorme se ha celebrado la anunciada corrida de toros.

De Bezier, Perpignán y de la Cerdeña llegaron más de 100 automóviles con aficionados franceses. El aspecto de la plaza era brillantísimo. En un palco asistieron a la corrida el capitán general de Cataluña y el gobernador civil de Gerona, señor Chamorro.

Al hacer el pase, son ovacionadas las cuadrillas. Al primero de sus enemigos, después de adornarle con cuatro rejones y un par de banderillas, Cañero, pie a tierra, lo trasteó, despauchándolo de una gran estocada. (Ovación.)

El segundo, bicho, alcanzó a la cabalgadura, agujereándole la piel. Siete rejones, una estocada y un descabello, y a otra cosa.

En la lidia ordinaria, Algabeno y Pedrucho se lucieron en quites, citándose en las verónicas de verdad. A la hora de la ídem, estuvieron afortunados, cosechando ovaciones. Algabeno cortó la oreja de su primer enemigo.

Terminada la fiesta, se organizó el desfile, que resultó muy lucido.

No tirar las Lámparas MICRO

Se regeneran garantizando su resultado.

PESETAS 650 UNA

Cargas Trillas-Plata 5

Y volviéndose a Juan Antonio, continuó, presentándole el recién llegado: —El señor don Luis, mi amigo y editor. Después, dirigiéndose a este último, añadió: Antonio Núñez, mi amigo del corazón. —Caballero...—dijo Juan Antonio, saludando con una inclinación de cabeza. —Señor mío—repuso don Luis, haciendo lo mismo—, yo no soy editor, como dice Ecequiel; busco un poeta de reputación que me escriba un libro, sirviéndose de ciertos apuntes hechos durante mis viajes. Es un capricho como otro cualquiera. Juan Antonio hizo un gesto de aprobación. —¡Mozo, café y una copa de Jamaica!—exclamó Ecequiel.— Saludemos a un americano con los inmortales productos de su fértil tierra. —Sí, sí, admito. ¡Caramba, hace un frío!... ¡Este Madrid es insoportable! Y al pronunciar estas palabras se sonrió con suma afabilidad.

CAPITULO IV

Un hombre de historia

Don Luis, pues así se llamaba el recién venido; se frotó las manos como el hombre que se dispone para algo que le place. Juan Antonio, como era ajeno a lo que allí se iba a hablar, cogió un periódico, y el poeta Ecequiel encendió un cigarro puro. Aprovechemos este momento en que el mozo sirve el café y el ron, para bosquejar ligeramente el retrato de don Luis. Era un hombre de cincuenta años, pero muy bien conservado. Podía quitarse impunemente diez del guarismo que consignaba su fe de bautismo, sin miedo de que se dudase de la verdad. En otro tiempo debió ser lo que se llama un joven bello, porque sus facciones pequeñas y bien contorneadas, sus ojos negros y vivos, y el sonrosado color de su cutis, tenían cierto parecido con esas cabezas de cera que se ven en los escaparates de las peluquerías antiguas. Los años y la buena vida habían abultado algún tanto aquel rostro afeminado; porque don Luis comenzaba ya a ponerse grueso. Iba siempre perfectamente afeitado, y llevaba el sombrero inclinado sobre la oreja derecha, como un acento ortográfico. En su traje, gustaba siempre de colores claros, sin joda por el roce que tuvo en su juventud con los negros. Jamás se veía una mancha ni un átomo de polvo sobre el paño de su gabán o la felpa de su sombrero. Gastaba un cepillo cada mes, un frasco de colonia cada quince días, un tarro de pomada y una caja de polvos dentífricos de Quiroga cada semana.

Así es que nadie llevaba la ropa más limpia, los dientes más blancos ni el pelo más lustroso que don Luis; y en cuanto a la fragancia de su cuerpo, era proverbial en el Suizo; sus amigos le conocían por el olor. Bastaba verle para decir: —Este hombre debe haber sido en otro tiempo un seductor terrible. De su vida privada se sabía poco. Pasó su juventud en varios puntos de América, donde había ido, según malas lenguas, a hacer fortuna confiado en su hermosura y había regresado a España, estableciéndose en Barcelona con algunos miles de onzas en la maleta. Decíase en voz baja en el café que don Luis era hombre de historia, pero nadie sabía ningún detalle de su vida pasada. Sin embargo, se contaban de él anécdotas sumamente curiosas. Un día fué invitado a un asalto de esgrima, donde debía lucir su habilidad un maestro de armas francés y un joven andaluz, reconocidos ambos entre los aficionados como grandes tiradores de florete. Don Luis presenció la escena desde su asiento sin despegar los labios. Cuando terminaron los combatientes, se levantó, quitóse la levita, empuñó el florete y se caló la careta, diciendo con el tono más natural del mundo: —Yo tiro más que ustedes, señores. Esta frase produjo un efecto maravilloso, porque don Luis era un viejo perfumado que hacía reír a los que le trataban. El francés se puso delante con la sonrisa del desdén en los labios; pero muy pronto el hijo del Sena sudaba como un carretero en el mes de Agosto, delante de su antagonista. Don Luis le marcó nueve o diez estocadas tan precisas como si hubiera tenido un compás en la punta del florete. Por fin, el maestro transpirenaico arrojó lejos de sí el estoque, diciendo con mal humorado acento: —¡Esto no es un hombre, es una culebra! ¡Tiene la voluntad en la punta del florete! ¡Es imposible tocarle, porque nunca se descubre! ¡No he visto cosa igual! Don Luis había descornado un poco la misteriosa cortina que ocultaba su historia; la curiosidad creció y los comentarios se multiplicaron. Pasó algún tiempo, y a don Luis, que se paseaba una tarde por la Fuente Castellana, se le ocurrió entrar en el tiro de pistola. Había allí reunidos algunos aficionados que hacían prodigios de puntería. El perfumado vejete, con las manos cruzadas sobre la espalda, los miraba con el aire más candoroso del mundo. Un pollo necio e impertinente, de esos que hacen el «gasto» donde quiera que se hallan, miraba de reojo y sonriéndose a don Luis cada vez que arrancaba un monigote con la bala. De vez en cuando don Luis movía la cabeza en señal de aprobación. Por fin, el pollo cogió un pistola por el cañón, y presentándole la culata al viejo, le dijo con una petulancia insufrible. —Ahora usted, caballero.

Información Nacional y Extranjera

LO QUE PUBLICA LA "GACETA"

Texto del R. D. concediendo a la Diputación de Barcelona los servicios de la recaudación de las contribuciones e impuestos del Estado

Madrid, 4.—La «Gaceta» publica las siguientes disposiciones:
Decreto disponiendo que desde el 1 de julio de 1927 al 31 de diciembre de 1928, corran a cargo de la Diputación Provincial de Barcelona, por vía de ensayo, los servicios de la recaudación de contribuciones e impuestos del Estado.

Dice el decreto:
«El artículo 112 del Estatuto provincial marca la orientación de que las Diputaciones provinciales puedan prestar su concurso o colaboración al Estado en un servicio tan importante como es el de la recaudación de las contribuciones e impuestos; y junto con tal precepto, el último párrafo de la base quinto del artículo tercero del Real Decreto de 2 de marzo de 1926 y los artículos 21 y 24 del reglamento de 31 de junio establecen las normas y reglamentos porque dichos organismos pueden solicitar la concesión del servicio recaudatorio.

Más como todo cuanto a esto atañe, se debe proceder con la mayor cautela, estimó el Gobierno que antes de que haya lugar a la aplicación de las indicadas disposiciones, convenía ensayar el sistema en una provincia de importancia y durante el plazo necesario para contratar en la realidad las orientaciones. Y aprovechando la circunstancia de terminar el contrato de arriendo de la «Sociedad Anónima de Recaudación de Tributos» en la provincia de Barcelona el día 30 de junio próximo venidero, se entendió que ese era un momento oportuno para realizar el ensayo sin lesión alguna de derechos. Y por ello se dictó la R. O. de 9 de abril de 1927, disponiendo, a fin de evitar toda situación interina, que desde el día primero de julio próximo, se encargara de la cobranza aquella Diputación provincial a modo de ensayo del sistema, en las condiciones que se determinarían.

A fijar estas condiciones, encaminadas a garantizar plenamente los intereses del Tesoro y a deslindar atribuciones en forma que eviten todo roce entre autoridades y organismos del Estado, acude el presente proyecto de R. D. que el ministro que suscribe, de acuerdo con el Consejo de ministros, tiene el honor de someter a la aprobación de Vuestra Majestad.

A propuesta del ministro de Hacienda y de acuerdo con mi Consejo de ministros, vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º Desde 1.º de julio de 1927 a 31 de diciembre de 1928 correrá a cargo de la Diputación provincial de Barcelona por vía de ensayo el servicio de recaudación en dicha provincia de las contribuciones o impuestos cuya exacción se verifique por medio de recibo talonario, de los demás débitos a favor del mismo y de todos los recargos legales y recursos de cualquier clase que deba recaudar el Estado.

La Diputación percibirá en concepto de premio de cobranza el 140 por 100, abonable por la suma que recaude en período voluntario.

Por la acción ejecutiva percibirá los recargos de apremio en que incurran los contribuyentes morosos y las dietas y remuneraciones establecidas por las disposiciones vigentes.

Art. 2.º El expresado servicio no podrá ser arrendado por la Diputación en ningún caso, debiendo realizarlo por sí misma con completa independencia de todos los demás, a cuyo efecto le dotará de una estructura propia, con contabilidad especial y separación material de fondos, y pondrá a frente un jefe, que será quien inmediatamente asuma la representación de la Corporación en sus relaciones con las oficinas de Hacienda, sin perjuicio siempre de la responsabilidad que a aquella pueda incumbir.

Art. 3.º Para que el servicio recaudatorio esté bien atendido, se dividirá la provincia en un número de zonas igual al de partidos judiciales.

Art. 4.º La Diputación podrá utilizar libremente en el nuevo servicio como recaudadores de zonas a aque-

llos de sus funcionarios aptos para el mismo que estén en posesión de sus destinos con anterioridad a la fecha de la publicación de este decreto; pero si hubiese de designar nuevos empleados, habrá de hacerlo por concurso, con sujeción a las disposiciones que rigen para el nombramiento de los recaudadores de la Hacienda, pudiendo dar o no el carácter de funcionarios provinciales a los que designe de este modo.

Los nombramientos se comunicarán al delegado de Hacienda, para que se den a conocer a las autoridades judiciales y municipales y a los registradores de la Propiedad, publicando los correspondientes anuncios en el «Boletín Oficial» de la provincia, si no tiene reparo que oponer a la designación. En caso contrario expresará los motivos de su oposición a la Diputación, la cual habrá de designar otra persona, sin perjuicio de someter el caso al Ministerio de Hacienda, si considera injustificada la oposición del delegado.

Art. 5.º La Diputación queda sometida a las condiciones del pliego aprobado por R. O. de 14 de julio de 1918 declarada subsistente por la de 6 de octubre de 1917 con las reformas introducidas por la de 25 de agosto de 1924, que es lo que está en vigor, para celebrar los contratos de arriendos del servicio recaudatorio.

El delegado de Hacienda ejercerá todas las facultades que le confieren las leyes y disposiciones vigentes, entre ellas las de suspender en sus cargos a los recaudadores y auxiliares que no desempeñen debidamente sus funciones, dando cuenta a la Diputación para que en tanto se depuran los hechos motivo de la suspensión y se acuerda lo que en definitiva proceda, realice la sustitución interina.

Art. 6.º La fianza que ha de prestar la Diputación se constituirá en la Caja general de Depósitos a disposición de la Dirección general de Tesorería y Contabilidad y su cuantía será igual a la mitad del importe de un trimestre ó sea a un octavo del de un año de las contribuciones y recargos que se mencionan en la condición segunda del pliego antes indicado, partiendo para su fijación del resultado general que ofrezca el resumen de los repartimientos y matriculas de todos los distritos municipales de la provincia aprobados en el año 1927.

Esta fianza habrá de constituirse con la antelación suficiente para que la expresada dirección general pueda aprobar la correspondiente escritura antes de primero de julio próximo, previo informe de la Dirección de lo Contencioso del Estado y censura del Tribunal Supremo de la Hacienda Pública.

Art. 7.º Si al finalizar el ensayo que se intenta fuera satisfactorio el resultado y la Diputación expresara su deseo de continuar encargada del servicio de recaudación de las contribuciones e impuestos del Estado, el ministro de Hacienda podrá concedérselo por tiempo indefinido con sujeción a las condiciones del pliego vigente y a las del presente decreto sin necesidad de anunciar concurso público, previa revisión del premio de cobranza y de la fianza y reservándose la facultad de rescindir en cualquier momento el contrato una vez pasado el primer año, sin derecho a indemnización alguna, ni a ulterior recurso.

Dado en Sevilla, etc., etc.

Madrid, 4.—También publica la «Gaceta» las siguientes disposiciones:
Decreto ley exceptuando de los requisitos de autorización previa por R. D. y dictamen del Consejo de Estado los contratos de abastecimiento de aguas a cuarteles y edificios militares cuando exista un solo proveedor y no exceda de 50.000 pesetas.

Decreto ley modificando las leyes de ferrocarriles secundarios y estratégicos de 1905 y 1921, la de ferrocarriles complementarios de 28 de diciembre del 1912 y las especiales que

La reforma constitucional

«El Sol» opina que sólo unas Cortes elegidas libremente pueden acometerla. Otros juicios de la Prensa sobre distintos asuntos

Madrid, 4.—«El Sol», en su edición de hoy, dice que no sabe por qué se plantea ahora la cuestión sobre la Constitución, si bien de todos modos, dicho diario por su parte, siereha sostenido que la Constitución había de reformarse, pero no de otra forma como no sea por unas Cortes elegidas libremente, por sufragio universal y en un régimen de libre discusión.

Y añade: Así hemos opinado siempre y así seguiremos opinando, si queremos dar a España unas Cortes como se debe.

Madrid, 4.—«El Debate» se ocupa de los acontecimientos políticos de Francia en relación con el comunismo y dice que ciegos están quienes no vea lo ocurrido en España, Italia y Portugal.

«A B C» habla de la pesca con dinamita y entiende que hay que acabar con ese procedimiento ilegal y bárbaro.

Para conseguirlo—dice—no basta la vigilancia oficial ni los correctivos más severos. Es necesario que se entienda como un deber de ciudadanía coadyuvando todos a la campaña contra la pesca con dinamita.

se han venido aplicando para la construcción de ferrocarriles.
Decreto disponiendo que el conde de Vallellano, oficial letrado del Consejo de Estado, que desempeñaba la alcaldía presidencial del Ayuntamiento de esta Corte, se reintegre al cargo que ocupaba en dicho Cuerpo, cesando en el mismo don Juan Gómez Acebo, que lo ejercía interinamente.

Declarando jubilado a don Eduardo Escribano García, inspector general del Cuerpo de Ingenieros Geográficos.

Decreto creando en cada una de las distintas secciones agronómicas un servicio informativo de producciones agrícolas, el cual será desempeñado por el personal afecto a cada sección.

COMITES PARITARIOS INTERLOCALES DE LA PRENSA

Madrid, 3.—Por el ministro del Trabajo ha sido firmada una Real orden convocando a elección de Comités paritarios interlocales, de la Prensa de Valencia y Bilbao, para el día 8 del corriente mayo.

En la elección del de Valencia pueden tomar parte las siguientes entidades de periodistas: Agrupación profesional de periodistas, de Alicante; Agrupación profesional de periodistas, de Castellón; Idem de Valencia, y Asociación profesional de periodistas deportivos, de Valencia.

En las del Comité de Bilbao, pueden tomar parte: el Sindicato profesional de Logroño; Agrupación de periodistas, de Santander; Asociación de la Prensa, de Pamplona; Asociación de la Prensa, de San Sebastián; Sindicato profesional, de Bilbao; Agrupación de Oviedo, y la Agrupación de Gijón.

Como en ninguna de estas poblaciones existe Agrupación de empresas, los patronos votarán individualmente, convocados por los delegados del Trabajo, en Valencia y en Bilbao.

Las normas para la votación aparecerán en la «Gaceta» de mañana.

EL TENIENTE CORONEL MUÑOZ GRANDE Y EL GENERAL SARO

Madrid, 4.—Esta mañana estuvo en el ministerio de la Guerra, para despedirse del ministro, el teniente coronel don Agustín Muñoz Grande, que completamente restablecido de la herida que recibió en África marcha con permiso al extranjero, donde permanecerá dos meses.

Mañana marchará a sus posesiones de Ubeda (Jaén), el general don Leopoldo Saro, quien permanecerá en dicho punto, hasta restablecerse por completo de la dolencia que ha sufrido.

Hasta su regreso a Madrid, el general Saro no se posesionará del Gobierno militar de la Corte.

Después del viaje a Andalucía

Regresaron ayer a Madrid los Reyes, los príncipes ingleses y el presidente tributándoseles un gran recibimiento

Madrid, 4.—En tren especial, a las diez de la mañana, han llegado a Madrid los reyes don Alfonso y doña Victoria Eugenia y los príncipes ingleses, acompañados por el presidente del Consejo, el ministro de la Guerra y los séquito inglés y español.

Como se sabe, el príncipe de Gales y su hermano el príncipe Jorge se unieron a los reyes anoche, en Córdoba.

En Madrid fueron recibidas las augustas personas por la reina doña María Cristina que acudió a la estación acompañada de su camarera la condesa de Heredia Espinola, el príncipe de Asturias, la infanta doña Isabel, los infantes don Fernando y don Alfonso de Borbón y la duquesa de Talavera.

En los andenes formaba una compañía del Regimiento de Wad-Ras, con bandera y música, que rindió los honores de ordenanza. Después fueron revistadas dichas fuerzas por el rey y a continuación desfilaron ante las reales personas en columna de honor.

También acudieron a la estación a recibir a los augustos viajeros el vicepresidente del Consejo, general Mar-

teñez Anido y los ministros que se encuentran en Madrid, las autoridades, los ex ministros señores Cortezo, Yanguas y La Cierva, el embajador inglés con el personal de la embajada, el Nuncio de Su Santidad, el patriarca de las Indias, el alcalde, el gobernador civil interino, presidente de la Diputación, Directores generales de los diversos Departamentos, generales Weyler, Fernández de la Puente, Ardanz, López Pozas y Franco; coronel Kindelán, los señores Espinosa de los Monteros y Almeida y comisiones de los Cuerpos y dependencias de la guarnición.

Después de los saludos de rigor los reyes y los príncipes ingleses ocuparon un automóvil y se trasladaron a Palacio.

En otros coches seguían las demás personas reales y los séquitos.

En Palacio los reyes y príncipes fueron recibidos en la puerta del Príncipe por los altos jefes palatinos.

El príncipe de Gales y el príncipe Jorge, después de cambiarse de ropa, se trasladaron a la Real Armería y la visitaron detenidamente.

El marqués de Estella, con el ministro de la Guerra, marchó desde la estación al palacio de Buenavista.

Disposiciones de Guerra

Madrid, 4.—Entre otras resoluciones de carácter general, publica las siguientes:

Se decreta la expulsión del Ejército por incorregible de los voluntarios Santiago Lacarón Fernández y Ángel Patriotic Pinto Calleja.

Se desestima petición de mejora de antigüedad en la Orden de San Hermenegildo, promovida el teniente coronel de la guardia civil don Eduardo Ferreira Peguero.

Se dispone asistan al curso de preparación para el ascenso los 40 capitanes de infantería que figuran en la relación que empieza con don Alfonso Sotelo Llorente.

Se concede el pase a disponible voluntario al capitán de infantería (E. R.) don Balbino Benedi Goicochea.

Idem idem idem al teniente de infantería (E. R.) don Juan Lorenzo Pérez.

Se concede premio de efectividad por quinquenios a los oficiales de infantería que figuran en la relación que empieza con el de la escala de reserva don José Olivera Treja.

Se concede la vuelta al servicio activo al teniente de infantería (E. R.), disponible voluntario, don Jesús García Martínez.

Idem idem idem al teniente de infantería de reemplazo por herido, don Francisco Vanrell Camps.

Se publica relación de los jefes de artillería que han de formar parte de la Junta Facultativa de dicha Arma. Empieza con don Manuel Albarellos Berroeta.

Se declaran aptos para el ascenso a los tenientes de intendencia don Guillermo Hernández Méndez y don Urbano González Muñoz.

Se dispone cese en el cargo de intendente militar de la segunda región el intendente de división don Segundo Sarmiento González.

Se nombra inspector de Sanidad Militar de la segunda región al inspector médico de segunda clase don Félix Echevarría Uguina.

Se promueve al empleo de general de brigada al coronel de infantería don Antonio Jádenes Nestares.

Idem idem idem al coronel de caballería don Enrique Colsa y Mira-Percebal.

Se nombra general de la quinta brigada de caballería al de este empleo don Enrique Colsa y Mira-Percebal.

Se promueve al empleo de general de brigada al coronel de ingenieros don Ildefonso Güell Arqués.

Se nombra inspector de las tropas y servicios de ingenieros de la sexta región al general de brigada don Ildefonso Güell Arqués.

Se promueve al empleo de general de brigada al coronel de ingenieros don Fernando Jiménez Sáez.

Se nombra inspector de las tropas y servicios de ingenieros de la quinta región al general de brigada don Fernando Jiménez Sáez.

Se promueve al empleo de general de brigada al coronel de infantería don José Fernández y Martín-Ondarza.

Se promueve al empleo de Inspector farmacéutico de segunda clase al sub-inspector farmacéutico de primera clase don Félix Gómez Díaz.

Se nombra inspector de los servicios y establecimientos farmacéuticos al inspector farmacéutico de segunda clase don Félix Gómez Díaz.

Se autoriza al ministro de la Guerra para que por el Servicio de Aviación Militar se adquieran por gestión directa el material de aviación que se determinina.

Se concede licencia para contraer matrimonio al auditor de división del Cuerpo Jurídico don Ramón de Viala y de Agyuavives.

Se destina de plantilla al Servicio de Aviación, y a la situación A) de las del de Aeronáutica, al alférez de complemento de Aeronáutica, piloto militar de aeroplano, don Luis Angulo Jiménez.

Se autoriza al general de división (S. R.) don Francisco Mercader Zuffa, para que fije su residencia en Barcelona.

VISITAS AL M. DE LA GUERRA

Madrid, 4.—El ministro de la Guerra despachó con los jefes de las secciones de infantería, aviación e ingenieros.

Recibió a los generales Aizpuru, Gil Yuste, Muslera, Prieto de la Cal, Suárez Inclán, Baile, Ruiz del Portal, Vallespino y Los Arcos, al infante don Fernando, y al intendente general de la octava región, a una comisión del Comité Internacional de Cría Caballar, al coronel Pérez de Lema y a don Florestán Aguilar.

GENERAL A LA RESERVA

Madrid, 4.—Pasado mañana pasará a la reserva por cumplir la edad reglamentaria, el general Canton.

Por este motivo, y por haber sido nombrado gobernador militar el general Saro, quedan vacantes las dos direcciones del ministerio de la Guerra.

Los Gobiernos civiles de Madrid y Zaragoza

Madrid, 4.—La próxima combinación de cargos militares, afectará además de las dos Direcciones de Guerra a algunos otros altos destinos del ministerio, y al gobierno militar de Cádiz.

También se proveerán los gobiernos civiles de Madrid y Zaragoza.

Probablemente hoy quedará acordado la persona que ha de desempeñar el gobierno civil de Madrid.

LA CONFEDERACION ECONOMICA INTERNACIONAL

Ayer inauguró sus tareas en Ginebra, asistiendo representantes de los Estados Unidos y de los Soviets

Ha comenzado la Conferencia Económica, ideada por la Sociedad de Naciones, patrocinada por más de cuarenta gobiernos...

Trátase de conciliar todos esos intereses hasta el punto que sea materialmente posible de hacer una obra de conjunto...

Es acaso—alguien se preguntará—que la Conferencia de Ginebra va a poner término a las guerras económicas?

Desgraciadamente, en la Conferencia como en los litigios belicosos o violentos, el débil se sentirá y las representaciones de los pueblos más fuertes...

En síntesis, hay que aplaudir la Conferencia como una orientación de paz y como un complemento de otras acciones que se ejercitan para lograrla.

Un perito francés hace augurios sobre la Conferencia, y después de felicitarla de su celebración, apunta el peligro de que la inteligencia entre los pueblos pueda traducirse en una cruzada contra los consumidores.

LA PRESIDENCIA Y LOS DELEGADOS

Ginebra, 4.—La presidencia de la Conferencia será concedida al ex presidente del Consejo de Bélgica, Theunis.

Puede decirse que nunca se había celebrado en Ginebra una Asamblea tan numerosa como la que se abre

EXPLOSION EN UNA MINA

Significa una verdadera catástrofe

París, 4.—A «Le Petit Parisien» le comunican de Nueva York, vía Londres, que hasta ahora van retirados 70 cadáveres de la mina de Emerestville...

DISCUSIONES RELIGIOSAS EN LA INDIA

Lahore (India), 4.—Por haber circulado el rumor de que una mujer sikh había sido injuriada, estalló en la antigua ciudad una violenta disputa entre sikhs y mahometanos...

SE HAN INUNDADO TERRENOS DE GRAN RIQUEZA PRODUCTIVA

Nueva Orleans, 4.—Las inundaciones se extienden cada vez más. Los terrenos que acaban de ser inundados por las aguas corresponden a distritos que eran muy renombrados por sus cosechas de algodón, arroz y caña de azúcar.

hoy. Los 42 Estados que integran la Sociedad de Naciones, hay delegados por personalidades económicas más importantes.

LOS TRABAJOS DE LA CONFERENCIA

Ginebra, 4.—No habrá ninguna cuestión referente a los cambios comerciales, tarifas aduaneras, organización de la producción industrial y situación de la agricultura...

LA PARTICULARIDAD DE LA CONFERENCIA

Ginebra, 4.—La Conferencia será completa ya que participarán en ella un representante de los Estados Unidos y otro de Rusia, que no forman parte de la Sociedad de Naciones.

LA DELEGACION RUSA

Ginebra, 4.—La Comisión oficial nombrada por el Gobierno de los Soviets para asistir a la Conferencia Internacional de Ginebra, estará presidida por el señor Ossinski...

LA SESION INAUGURAL

El señor Theunis abrió la Conferencia dando la bienvenida a todos los delegados y explicando la importancia de la reunión.

De acuerdo con el propuesto por el señor Theunis, la asamblea nombró vicepresidente al señor Loucheur, ex ministro francés, y dió por terminada la sesión que continuará esta tarde.

LA POLITICA FASCISTA

Mussolini preconiza la necesidad de descongestionar los grandes núcleos urbanos

Roma, 4.—En el mensaje de Mussolini al ministro de Obras Públicas, recuerda el jefe del Gobierno que la emigración ha hecho perder a Italia desde 1921, un millón de súbditos...

INUNDACIONES EN MANITOBA

Londres, 4.—Al «Daily Express» le comunican de Ottawa que las grandes inundaciones en la región de Manitoba han echado de sus hogares a centenares de familias...

EL SECRETARIO DE ESTADO NORTeamericano AGRACECE A BRIAND EL SENTIMIENTO DEMOSTRADO POR LA CATASTROFE DEL MISSISSIPPI

Nueva York, 4.—El secretario de Estado de los Estados Unidos, ha enviado un telegrama a Briand agradeciendo la atención cordial de Francia y el sentimiento demostrado por las víctimas del Mississippi...

La guerra de China

Han sido tiroteados varios buques de guerra británicos, contestando éstos con fuego de cañón

NAVIOS BRITANICOS TIROTEADOS

Shanghai, 4.—Ayer varios navíos de guerra británicos que patrullan por el Tang Tsé fueron de nuevo tiroteados, habiendo replicado las tripulaciones con fuego de cañón.

LA SEÑORA BORODINE HA SIDO CONDUJIDA A PEKIN, DONDE SERA JUZGADA POR CONSPIRACION CONTRA EL GOBIERNO

Pekin, 4.—La señora Borodine ha sido conducida desde Tsinan-Fu a Pekin por la policía.

Se recordará que la señora Borodine fué detenida a principios de marzo. Será juzgada en Pekin por conspiración contra el Gobierno chino.

EL CONSUL DE FRANCIA ABANDONA NANKIN

Shanghai, 4.—La situación de los extranjeros ha mejorado en todas partes, especialmente en Hankeu.

Sin embargo, en Shanghai, y a consecuencia de unos incidentes contra unos misioneros, el cónsul de Francia ha protestado energicamente.

Los franceses continúan evacuando el Alto Yantsé. El cónsul de Francia ha abandonado Nankin, donde están preparándose unas operaciones militares importantes.

PARECE INMINENTE LA ACCION ENERGETICA DE INGLATERRA EN CHINA, PRESCINDIENDO DE LAS DEMAS POTENCIAS

Londres, 4.—A pesar de que en los medios laboristas y liberales se sigue afirmando que la intervención energética de Inglaterra en China no haría más que empeorar la situación...

Se dice que Inglaterra dirigirá una nueva nota a China, afirmando su resolución de obrar separadamente, de organizar una demostración naval en Hankeu y otra aérea en la región superior del Yang-Tse.

Los jefes superiores de los servicios navales y aéreos se han reunido con el Gobierno, acompañados del jefe de Estado Mayor, para estudiar la posibilidad de emprender una acción energética.

EN LA CAMARA INGLESA

Comienza la discusión de la ley de huelgas

Londres, 4.—En la Cámara de los Comunes ha continuado el debate sobre el proyecto de ley reglamentando el funcionamiento de las Trade Unions.

El ex ministro laborista señor Henderson, ha acusado al Gobierno de abusar de una mayoría accidental para imponer una ley que significa la destrucción de la unidad, solidaridad y utilidad de los sindicatos obreros.

DIMISION DEL PRESIDENTE DE CHILE

Santiago de Chile, 4.—El presidente de la República, señor Figueroa, ha resuelto dimitir definitivamente a causa de la crisis política motivada por la destitución de su hermano que era presidente del Tribunal Supremo.

UN PERIODICO INGLESE ELOGIA EL DISCURSO DE POINCARÉ EN BAR-LE-DUC

Londres, 4.—El «Financial News» dice que el discurso pronunciado por el señor Poincaré en Bar-le-Duc, en la víspera de la Conferencia de la Paz, estaba muy apropiado.

NUNPESSEY SE PREPARA, TAMBIEN, A CRUZAR EL ATLANTICO

París, 4.—Nunpessery ha procedido a ensayos de vuelo y carga. Se ignora, todavía, el día de partida, pero se cree que no será tan inmediata como se creía.

EL CONFLICTO DE ALBANIA

Después de un discurso pacifista que pronunciará hoy Mussolini, comenzará el diálogo entre Roma y Belgrado

Roma, 4.—Se anuncia que el señor Mussolini hará mañana ante el Consejo de ministros importantes declaraciones sobre la política interior y exterior de Italia.

Según la Prensa fascista, el punto de vista de Italia con respecto al incidente yugoeslavo es el siguiente:

El Tratado de Tirana no puede perturbar las relaciones con Yugoslavia, que no debe considerarse afectada por el mismo; Italia no mantiene ninguna intención agresiva con respecto a Yugoslavia; Italia no hace ninguna clase de preparativos militares que puedan inquietar a Yugo-

eslavia y si hace llamamiento de voluntarios es para ampliar la ocupación de Libia.

CHAMBERLAIN OPINA QUE NO ES OPORTUNA LA ENCUESTA SOBRE HECHOS PASADOS Y QUE SE IL PONEN LAS NEGOCIACIONES DIRECTAS

Londres, 4.—Contestando Chamberlain a una pregunta en la Cámara de los Comunes, ha precisado la actitud del Gobierno británico en la cuestión albanesa, afirmando que cree lo más oportuno, menos complicado y eficaz recurrir a las negociaciones directas entre Roma y Belgrado...

Acercos de la nota italiana a las potencias, opinan éstas que no es necesaria por ahora la encuesta internacional relativa a los preparativos bélicos de Yugoslavia denunciados por Italia.

El Mississippi desbordado

DOS MIL HABITANTES DE LA REGION ULTIMAMENTE INUNDADA, HAN TENIDO QUE HUIR PRECIPITADAMENTE

New Orleans, 4.—A pesar de los grandes trabajos que febrilmente se realizan desde el primer día en que la inundación se hizo amenazadora, la situación dista mucho de no presentar todavía gravísimos peligros.

El mayor peligro ha estado últimamente entre Viksburg y Matchez, en un trayecto de 250 kilómetros, en el cual los diques han sido reforzados por innumerables sacos de arena.

Se tiene noticia que varios afluentes del Misisipi presentan una ligera disminución en el caudal de sus aguas, lo cual ha llevado a un poco de optimismo a las poblaciones deprimidas por la horrenda situación creada por las inundaciones.

La evaluación de las pérdidas hecha oficialmente, hacen llegar las víctimas a 350 muertos, las personas sin

habitación a 300.000 y a más de 10.000 millas cuadradas los terrenos inundados. Es posible que el número de víctimas sea mucho mayor.

Una nueva rotura de un dique de contención del Misisipi, se ha producido cerca de Millikensbend, causando la inundación de extensos territorios agrícolas situados al nordeste de la Luisiana.

LA CONCESION DE UN PUESTO EN LA BOLSA DE NUEVO YORK VALE 200.000 DOLARES

Nueva York, 4.—La concesión de un puesto en la Bolsa de Nueva York se ha cotizado en 200.000 dólares. Como la Bolsa cuenta con 1.110 puestos, el importe de la recaudación por tal concepto equivale a 222 millones de dólares.

EN MEJICO.—SIETE FUSILAMIENTOS POR UN ASESINATO

Méjico, 4.—Han sido pasados por las armas los siete asesinos del ciudadano norteamericano Wilkins.

LA CONQUISTA DEL AIRE

No ha sido autorizada la travesía trasatlántica de Saint-Román, porque su aparato, convertido de hidro en avión terrestre, ofrecía grandes peligros en caso de avería

Esta madrugada habrá comenzado el vuelo Nueva York París. Accidentes de aviación

París, 4.—Las razones que han motivado a la Dirección de Aeronáutica a prohibir el raid del capitán Saint Roman por encima del Atlántico han sido las siguientes: El aparato que debía servir para la travesía había sufrido tales transformaciones, que de hidroavión se había convertido en avión, lo cual habría motivado que, en caso de pane, no hubiese podido el avión sostenerse sobre las aguas.

ha caído desde una altura de treinta metros un hidroavión, resultando muertos el piloto y el mecánico.

Río de Janeiro, 3.—A consecuencia de la violenta disputa que se entabló entre partidarios y adversarios del aviador Joao de Barros, resultaron heridos varios de los contendientes, uno de los cuales ha fallecido en el Hospital.

Se originó el tumulto por un cartel que apareció en la fachada del diario «A Patria», en el cual se relataba un fracaso del «Jahuz».

Nancy, 4.—Un avión militar en pleno vuelo de prácticas sufrió una avería yendo a estrellarse cerca de Hagonage.

El sargento piloto Joly que lo tripulaba llegó a tierra indemne, gracias al paracaídas.

El teniente observador Olivier resultó muerto por no llevar puesto el cinturón del paracaídas.

Londres, 4.—Cerca de Rugby se ha desplomado un avión militar, resultando muerto el piloto.

Pola, 4.—A consecuencia de una explosión en los depósitos de bencina,

MEMORIAS DEL AFRICA OCCIDENTAL Y CENTRAL

(Expedición de 1926)

POR MIHAITICAN RUMANO

XLI

Una fiesta en nuestro honor - La selva encantada - La caza de un gorila

Era aquella la última noche que íbamos a pasar en Cacine. Terminada la cena, el comedor presentaba un aspecto patriarcal. A un extremo de la mesa, María daba sabiamente los últimos toques al repesado de nuestras ropas, que bien necesitadas habían estado hasta allí de cuidados femeniles; al otro lado, nosotros, los tres hombres bebiendo a pequeños sorbos la taza de excelente café y mermando sin compasión la tabaquera de nuestro huésped. Por la mañana siguiente íbamos a embarcar en el «Bario», que en pocas horas nos llevaría en Bolama. El señor Verdú-Martins, nos ponderaba las bellezas del trayecto fluvial; pero se hacía lenguas del soberbio espectáculo del camino por tierra, confortablemente instalados en un auto, un «Ford» que habíamos visto ya en un barrancón cercano a la casa, pero de cuya existencia no nos había hablado hasta entonces nuestro huésped. —Quédate usted estos días, y les llevo— decía. —Pero en este momento está completamente descompuesto. Se le rompió el diferencial al regreso de un viaje que hice hará unos cuatro meses, y nos costó Dios y ayuda para remolcarlo hasta aquí. De un buque a otro, voy a recibir un nuevo diferencial que pedí inmediatamente a Lisboa. Mal estaban los adelantos de la civilización en Cacine. El automóvil, descompuesto; y en cuanto al teléfono, más valía ni mentarlo. Meses y meses pasarían antes de que pudiese ser utilizado nuevamente. —La calma en aquella plácida velada, no podía durar. A cosa de las diez, el son del «tam-tam», turbó el silencio de la noche y los monótonos ritmos de las canciones locales, cantados por unos trescientos negros, nos hicieron

salir a la galería que circunda el edificio. Era la población en peso que venía a dar una fiesta en nuestro honor, como demostración de su reconocimiento por las condiciones que les habíamos proporcionado. Sacáronse luces y empezó la fiesta. Hizo un círculo, y en medio de él aparecieron los principales actores caracterizados de un modo primitivo. Con excepción de pocos, ligeramente vestidos con unas diminutas sayas, iban completamente desnudos, metida la cabeza en unos armatostes, grosoramente confeccionados, simulando cabezas de búfalo o de «zin-zin», según la clase de cuernos con que los remataban. Otros, no muchos, vestían pieles de cocodrilo que les cubrían la espalda, arrastrando la cola por el suelo. Desaparecían su cabeza en el hueco de la del monstruo, cuya boca, gracias a un dispositivo de algún mejor ingenio, abrían y cerraban a voluntad tirando de un cordel. El ruido que producían al moverlo, daba «escalo-fríos». Ante tanto lujo de preparación, creí que iban a representar alguna pantomima, algún inocente remedo de sus primitivas cacerías; pero no fué así. Acompañados de la música del «tam-tam», dieron algunas vueltas por el círculo, saltando candorosamente; el espectáculo no era insoportable, más terminados estos preliminares, empezaron a hacer gansadas sin ton ni son. Los que llevaban la cabeza de búfalo, embestían, bajo el testuz, a los «cocodrilos», y éstos esquivaban el golpe y a su vez atacaban abriendo y cerrando las mandíbulas de su disfraz. La broma no era todo lo inocente que puede creerse. Algunas veces los cuernos daban de lleno en el cuerpo del atacado haciendo brotar la sangre. Otras, cuando se cerraban las fauces del cocodrilo, quedaba entre sus agudos dientes algún brazo no retirado con bastante presteza, y una mueca harto significativa demostraba que la carnicía no pecaba por demasiado suave. No era cosa de reír por cuestiones de tan poca monta. Sacado el brazo

dolorido de entre las mandíbulas en que había quedado aprisionado, o frotao el cuerpo rasgado por los cuernos del contrario, celebrábase con risotadas la astucia de unos o la poca ligereza de los otros. Y luego, a saltar, el único baile que conocen los negros de por allí, poco avanzados en ciencia coreográfica. Aunque curioso, el espectáculo se hace pesado al cabo de poco, aun cuando se ve por primera vez. Y como que nosotros lo habíamos ya presenciado en otras ocasiones, aunque en diferentes lugares, al cuarto de hora escaso teníamos que hacer esfuerzos para dominar el bostezo. Pudimos disimular cosa de una hora. El señor Verdú-Martins, apoyado en la barandilla de la galería y bien abiertos sus ojos, parecía no perder detalle de la fiesta que se desarrollaba debajo de nosotros, y por cortesía nos esforzábamos en imitarle. Pero al fin me fué imposible retener un bostezo homérico, colosal. Nuestro huésped «cayó del burro». —¡Cómo! ¿No les divierte este espectáculo? —preguntó como extrañado de que tan repentinamente cambiara mi actitud. —Ni pizca—le contesté. Y los ojos de Laffite, empañados por el lagrimeo del sueño, delataban a la legua el aburrimiento que le dominaba. Retiráronse inmediatamente los faroles al interior, quedando la plazuela a oscuras. Esto tenía que bastar para que actores y espectadores de la fiesta comprendieran lo que se quería de ellos, es decir, que se fueran con la música a otra parte. No fueron de la misma opinión y, aun después de retirarnos nosotros, continuó la algarabía. A las doce de la noche no llevaba trazas de acabarse y como que hubiera sido imposible pegar el ojo con aquel escándalo, los soldados de la guardia, obedeciendo las órdenes que se les dieron, hicieron despejar a los noctámbulos. ¡Lo extraño es que debían quedar los indígenas por nuestra olímpica indiferencia! ¡Señor, una fiesta tan bonita y no les gusta! —parece que dijo alguno de ellos cuando a empujones se le obligaba a volver a su choza. Esta fiesta tenía que ser la última parte del epílogo de nuestra estancia en Cacine. Y sí digo esto, es que estaba escrito que no teníamos que irnos de allí la mañana siguiente. A las seis estábamos ya en pie, y una hora después, dispuesto nuestro reducido equipaje y habiendo tomado ya el desayuno, esperábamos el paso del vapor con la misma impaciencia que se espera el tren en una estación de tránsito. La marea había llegado a su punto

algido. Las aguas llenaban por completo toda la anchura del lecho del río y de un momento a otro iba a aparecer «o navios». Pero nada; ningún ruido delataba su proximidad. Lentamente decreció el cauce, y a las diez de la mañana estaba en plena marea baja. Era inútil esperar la llegada del buque cuyo calado no le permitía navegar con tan poco fondo; pasaría por la noche indudablemente. Y ¡qué íbamos a hacer mientras? Por de pronto, comer, que era ya medio día, y después dar una vuelta por el parque, más que selva, que divisábamos al otro lado del río y en el que apenas habíamos penetrado en una corta excursión que hicimos allí uno de los días de descanso. Valía la pena el paseito. A considerable altura el follaje de los copudos árboles formaban una bóveda espesísima que tamizaba los rayos del sol, quedando el espacio iluminado por una luz opalina, difusa, que daba un aspecto entre extraño y agradable a todo cuanto había en aquel inmenso umbráculo. Monos de todos los pelos y tamaños, en sorprendente cantidad, corrían y saltaban de árbol en árbol, ensordeciéndonos con su incansante gritería. Pájaros de variados colores y brillantísimos plumajes revoloteaban sin cesar. Por entre los helechos deslizábase la ondulatoria serpiente que hufa a nuestro paso como escandalizada de que hombre blanco se atreviera a profanar aquel ambiente paradisíaco. La profanación existió, realmente. Cuando más embobidos estábamos en contemplar tan majestuosa belleza, de entre unas matas, salió un regular jabalí que emprendió una rápida fuga. Sin reparar que no llevaba más arma que la carabina, que había tomado «por si acaso», y aún cargada con bala explosiva, le disparé un tiro. La detonación fué seca; sin eco ninguno, y llevó la alarma a todos los animales que poblaban el aire, los árboles y el suelo. Todo desapareció de nuestra vista en un momento, hasta el jabalí, que no logré acertar, sin que Laffite tuviera más éxito a su vez. Sobre ser fácil, seguir la pista era una verdadera diversión. Siguiéndola, llegamos a un lugar de la selva, cubierto el suelo de hierbas gigantes, se cas, que nos impedían ver nada más allá de dos pasos de distancia. El jabalí se había refugiado en esta espesura, y a nuestra vez penetramos resueltamente en ella. Al poco rato nos llamaron la atención unos fuertes gritos que nos parecían verdaderamente sonos articulados por indígenas. Miramos a

nuestro alrededor, y en un copudo árbol divisamos un ser gigantesco, velludo, negro, con facciones humanas; era un enorme gorila que, por lo que vimos, estaba absorto buscando los parásitos que debían pulular entre los entresijos de pelos que cubrían su cuerpo. De vez en cuando, sin variar de posición ni abandonar su tarea, daba tres o cuatro gritos como los que habíamos oído. Era la primera vez que veíamos un gorila de tan grande tamaño, superior en mucho al más alto de nosotros según pudimos ver luego, pues en aquel instante estaba acurrucado en el hueco formado por dos ramas. Recordé al momento la repugnancia que los negros que no practican el canibalismo sienten por la carne de este mono, el más parecido al ser humano por su talla y por la estructura de su formidable cuerpo. Tan humano era su aspecto, que ti tubamos entre matarle o dejarle continuar tranquilamente su espulgueo. Sentíamos repugnancia en tirar contra un ser tan semejante a cualquiera de los negros que nos acompañaban. Pero, al fin, el instinto del cazador se sobrepuso al sentimiento. A un tiempo preparamos las carabinas, cuando un inoportuno estornudo que solté, puso al animal en guardia. Levantóse, y así las dos ramas con las manos. Con la inconcebible fuerza de sus poderosos músculos, sirviéese de la contracción de una de ellas como de una ballesta, para dar mayor impulso al bote que dió para saltar a otro árbol. En aquel momento, disparó Laffite, pero mal dirigida debió ser su bala, cuando no pudo detener al gorila. Este, sorprendido por la detonación, detúvose un instante, golpeándose reciamente el pecho, mientras rechina-ba horrorosamente sus blanquímetros. Disparé a mi vez, y una después de otra le enviémos siete balas, logrando herirle, aunque no lo suficiente para impedir prosiguiera su fantástica huida por la cima de los árboles. Era completamente inútil que intentáramos seguirle, pues no habíamos de poder alcanzarle de ningún modo. La selva se extendía kilómetros y más kilómetros, brindándole seguro refugio en su parte más intrínseca. Y como que era ya hora de pensar en el regreso, desandamos el camino abandonando aquel lugar hermoso como el bosque encantado de un cuento de hadas. MIHAITICAN RUMANO. (Absolutamente prohibida la reproducción).

LABORATORIO ESPECIAL PARA ANALISIS MODERNOS DE ORINAS

Dr. VELLVE URÓLOGO FOLLETO Fernando, 59 - Barcelona

ALQUILERES

Fábrica
Alquilo o vendo con terreno, frente Estación de Cornella, R. Provenza, 460 de 3 a 7

LOCALES

propios para garaje o pequeña industria. Razón PUIGREIG, 12 (S. G.)

Dos grandes

tiendas y habitaciones, agua, luz y gas, con cubierto al interior. R. Pasaje Font, 9 (entre Cerdana y María). R. la misma portería o en frente.

Se alquila torre

por 150 duros año, rodeada de pinos, vistas espléndidas, a 20 minutos del tranvía. R. Plaza Santa Ana, 24; tienda de sombreros para señora.

COMPRAS

COMPRARE

pasando el contado, casa de buena construcción. Prefiere alquilarse bajos. Intermediarios, abstenerse. Escribir a El Día Gráfico 6.000.

DEMANDAS

Joven

solicita empleo en confitería y repostería, para la venta al detall; o ayudante de obrador. Escribir a El Día Gráfico 251.

Joven

22 años, solicita empleo en almacén o droguería. Por mayor o detall, muy práctico en toda clase de embalajes. Diríjase a El Día Gráfico 250.

Institución

antigua, mercantil, de publicidad general, de informes confidenciales, de cobros de créditos, etc.; con publicaciones propias y ramificaciones en el mundo entero, desea representantes. Delegados, Agentes y empleados, aptos y decididos crearse situación. Escribir, con detalles, al Apartado 350, Barcelona.

CARPINTERO MODELISTA

Falta buen oficial, PLANETA; número 19 (Gracia)

PERFECCIONAMIENTOS RELATIVOS A COMBUSTIBLE

Patente núm. 52.021, de la Sociedad PURE COAL BRIQUETTES LIMITED. La concesionaria de esta patente desea entrar en relación con una casa española para la venta total de dicha patente o para la concesión de licencias de explotación. Para informes y detalles dirigirse a la OFICINA TÉCNICA DE PROPIEDAD INDUSTRIAL, 5; Plaza de la Constitución, Barcelona.

HUESPEDES

Señorita joven desea protección de caballero o único huésped. R. MONTESION, 2, pral.

PRESTAMOS

Hipotecas

Créditos Comerciales MUNTANER, 190, pral. 1.ª

VENTAS

CALENTADORES BAÑO

desde 50 pta. Fábrica Ribas Empedrad, Valencia, 52

Ojo Novios

Gran fábrica de MUEBLES EL NEGRO

Dormitorio; 100 Ptas. A plazos sin fiador semana; 12 Ptas. Surtido de dormitorios, comedores, salones y recibidores. Grandes facilidades en los plazos y al contado, a precios de fábrica. CONDE ASALTO, 15

EL INGENIO

GLOBOS GUARNALDAS FARELOS FUEGOS JAPONESES etc. etc. Raurich, 6 Teléfono 1409 A

ARMAZONES

PANTALLAS J. CAMPS, Fábrica Paseo Gracia, 125 PIES PARA PANTALLA SALON, a 25 Ptas.

A PLAZOS

Muebles y Colchones Calle SANTA ANA, 18. La casa que vende más barato y da más facilidades en el pago

LA ACTUALIDAD

fábrica de MUEBLES JUNQUERAS, 12 y (cerca de Correos)

NOVIOS MUEBLES EL INDI

DORMITORIO, 100 Ptas. A PLAZOS SIN FIADOR SEMANA 12 PESETAS. ESTA ES LA CASA QUE VENDE MAS BARATO QUE NADIE. POR SER DE FABRICACION PROPIA. PIA HOSPITAL, 87

ESENCIAS

purísimas de todas clases, para licores, jarabes, confitería, etc. Verdadera especialidad en las de plantas híbridas y flores a toda concentración, para sus horar Colonias, Quinas, extractos y lociones. FABRICA DE ESENCIAS EVA Viladomat, 102 y 104 Teléfono 720 E

EL INGENIO

MANIQUES DE TODAS CLASES Raurich, 6 Teléfono 1409 A

Ambulantes, Feriantes

y todos los que no tengan colación, ganarán dinero vendiendo el nuevo modelo de pantalla para comedor, a 48 pta. LA GRUESA

Perritos "Juli"

para raza; de 40 dias. MUN. TANER, 190, pral. 1.ª

MAQUINAS PARLANTES 100 PESETAS

solo piezas y una caja sujeta regalo, potente y clara, garantizada por cinco años. JUAN MOLIST

Reparaciones Económicas

AVINO, 40 Arca ocasión vdo. barata. R. S. Pedro; 21; tda

Rotativa

para periódico, de 16-12-8 y 4 páginas, tamaño 355 x 501 m/m. se vende en perfecto estado de funcionamiento, a buen precio. Diríjase: M. R. EL DIA GRAFICO.

MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR

Comedores, dormitorios, pasadizos, salones, estufas, etc. R. Hospital, 101

La Camelia

Fábrica de flores W. LAZZOLI

Coronas Comunion

Precios baratísimos BANOS NUEVOS 22

ARCAS PADROS

Premiadas en la Exposición del Arte Decorativo de París en 1925. Nuevo sistema sin llave. Las que ofrecen más garantías del mundo. Rda. S. Pedro, 21 Telef. 1.664 S. P.

S. Felu Codinas

2 casas, 9.000, 3.000 Barja. e Paris, 7.600 pl. a censo. Viladomat, 211, pl. 2.ª

e venden

150 cajitas de fruta nevada, baratas. Razón: SICILIA, núm. 109, tda. De 4 a 6.

Automovilistas

La casa que vende los accesorios más baratos de España, por ser procedente de liquidaciones, es el KRIC. Visitado y o convencerá. ARAGON, 201, (esquina Arribas).

REPARACIONES

MAQ. PARA COJER GUSTAVO WEINBERG DIPUTACION 173 TELEFONO 4015 A

VARIOS

Cédulas Pasaportes y Pjes. DOCUMENTOS VARIOS Puertaferrisa, 19

MALES SECRETOS

606 SALVARSAN 914 a 5 pesetas aplicación. Consulta y cura 1 pta. Clinica Oriental 53, SAN PABLO, 53

CONSULTA ESPECIAL

muy seria, reservada y detenida MALES SECRETOS VENEREO-BIFILIS-BLENORRAGIA VIAS URINARIAS IMPOTENCIA en todos sus periodos y casos. ALIVIO INMEDIATO POR TRATAMIENTOS MODERNOS DR. LAFONT TINTORE 13 RAMBLA CANALETAS 13 De 10 a 1 y 5 a 9. Fiestas de 10 a 1. Consulta 5 pta. Los obreros 2 pta. TRATAMIENTOS MUY ESPECIALES para quienes vivan fuera curarse en sus casas con reserva. Consulta por carta 5 pta. en sellos

Se empapelan

habitaciones a 15 pesetas Amargós, 12, 1.ª. Mas-Dau CASAMIENTOS Sr. BADA Encargos y asuntos series R. Tallers, 39, 1.ª; despacho

Por 80 pesetas

trajes todo estambrado, a medida, por 50 pesetas, llevando el género. Trajes a medida económicos de Comunion. Corte americano. Montesion, 3, Sastreia, junto Plaza Santa Ana.

PAY PAY

PAYS

Patentados. Plegables para bolsillo. Última reacción de la casa más importante en

Articulos de Reclamo

1.000 MODELOS desde 1 UN CÉNTIMO CROMOS - BARAJAS Almanaques - Papeleros Espejos - Aeroplanos Centricos - Globos de zoma - Secantes, etc. FODO PATENTADO La Sud Americana Cortes, 548 y 550 Teléfono 4887

MUEBLES EL CHINO

**AL CONTADO
A PLAZOS
SIN FIADOR**

DORMITORIO Plas. 365 - 6 pías. SEMANA
COMEDOR " 365 - 6 " "
RÉCIBIDOR " 160 - 4 " "

Sección de MUEBLES
finos, más baratos
que ninguna otra casa

84 CARMEN, 84



SERVUS
BRILLANTE PARA CALZADO

Las personas que aman su calzado, lo limpian sólo con **SERVUS**

Productos Químicos Hispano-LUBSZYNSKI S.A. Badalona

PRECIOS SENSACIONALES

Temporada de Primavera - Verano

Lea usted:

TRAJES para campo dril-seda, confeccionados, a . . .	Pesetas 45 y 55
TRAJES fresco, todo estambre, confeccionados, a . . .	75
Trajes en dibujos selectos, estambre, confeccionados, a . . .	80
AMERICANAS "cazadora" en punto, confeccionadas, a . . .	55 y 65
PANTALONES "Tennis", confeccionados, en 40 colores distintos, uno, a	20, 25, 30 y 35

SECCION DE MEDIDA :: Trajes a la medida de 80 pías. a 200 pías.

Sastrería **NEW-YORK FERNANDO, 42**

CANAS



AGUA DE COLORES
HIGIENICA
LA CARMELA
EL ADAPACION ESPECIAL
LOPEZ CARO

INVENTO MARAVILLOSO

Para volver los cabellos blancos a su color primitivo, a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente.

Ojo con las imitaciones y falsificaciones. Depositario Cataluña: «LA FIORIDA», S. A., Pasaje de la Merced, 5.

Venta en todas partes

CIMIENTO
CASAS REALES DE SANTIAGO



No todas las fajas son iguales; las que vencieron en el concurso, la que vencerán siempre, fueron las **FAJAS DE CAUCHOLINA "Madame X"**

que no irritan la piel, tienen larga duración y siempre son fuertes y suaves.

"Madame X"

es la marca y el nombre que distingue la fabricación de la patente 95.991, y es también la mejor garantía que puede usted exigir a comprarse una faja de caucho



"MADAME X"

FAJAS para Señoras: Paseo de Gracia, 127
" " Caballeros: Ronda de San Pedro, 12

V Exposición Internacional del Automóvil

del Cido y Deportes diversos

BARCELONA

Del día 27 abril al 8 mayo de 1927

Parque de Montjuich



PRIMERA COMUNION
CONFECCION Y MEDIDA
LOS MEJORES TRAJES Y LOS MEJORES PRECIOS
Los hallará Vd. en la acreditada

Sastrería R. CORTES

CALLE BORRELL, 65
(Frente al mercado de San Antonio)

Obsequio de magnificas **PLUMAS ESTILOGRAFICAS**

Traje igual al modelo, Estambre azul, 24 pías.
Traje igual al modelo, Est. Ex. blan. 40 pías.

PIANOS



DE CUERDAS CRUZADAS CON MARCO DE HIERRO
Sublime marca **R. MARISTANY**
Casa Fundada en 1870
AL CONTADO PLAZOS Y ALQUILER
18, Plaza Cataluña, 18

ARIEL

EN VEINTI TRES MESES DESDE 12'50 pías. mes



10 MODELOS PERFECCIONADOS 1927
Nuevos modelos para señora, niña y niño

AGENTE **J. BOLDÚ**
Diputación, 92, entresuelo, 1. BARCELONA

A Montserrat en automóvil

Servicio diario. Salida cada mañana, Plaza Universidad. Ida, 8 Pesetas. Ida y vuelta, 12 Pesetas. Pasajes en Rambla de Cataluña, 52, principal. Teléfono número 2.200 A.

"LOS EVANGELIOS" CHINCHES

«Siempre yo he sido aficionada y me han recogido más las Palabras de los Evangelios que libros muy concertados.» Santa Teresa de Jesús. (Camino de Perfección, XXXI)



Envíe Vd. a la Sociedad Bíblica, Flor Alta, núm. 2 y 4, Madrid, 65 céntimos en sellos de Correo, y recibirá este precioso estuche con los Cuatro Evangelios y Los Hechos de los Apóstoles, más Los Proverbios de Salomón.

Un frasco patentado de **AKANTROL** extermina los **CHINCHES** para siempre. Premiado en todas las Exposiciones de Higiene y reconocido como el mejor antichiche del mundo. Exíjanlo en todas las buenas Droguerías. Despacho: DIPUTACION, 202 (entre Aribau y Montaner)

EL DIA GRAFICO

BOLETIN DE SUSCRIPCION

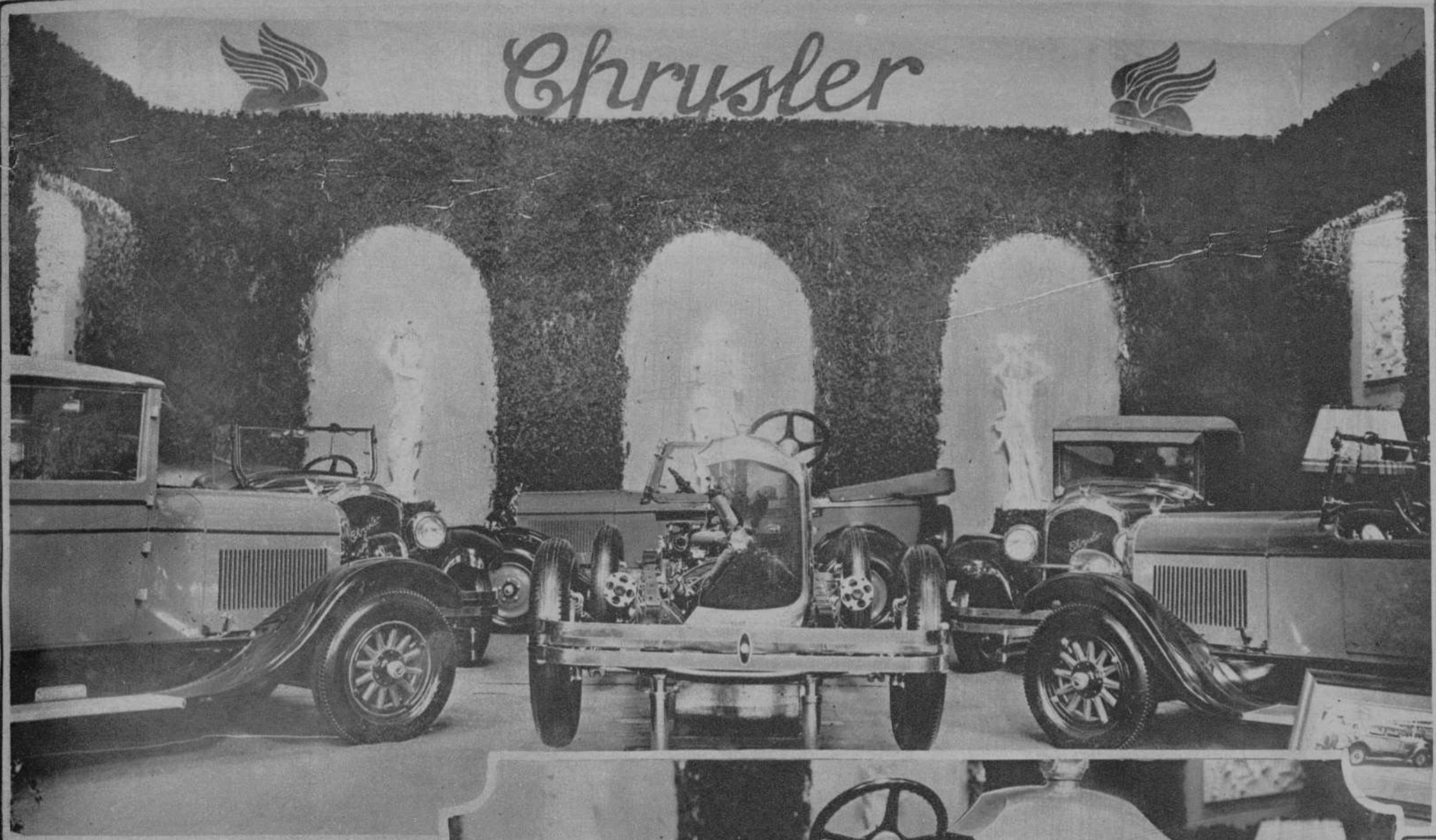
Nombres y apellidos _____

calle _____ número _____ piso _____

Población _____

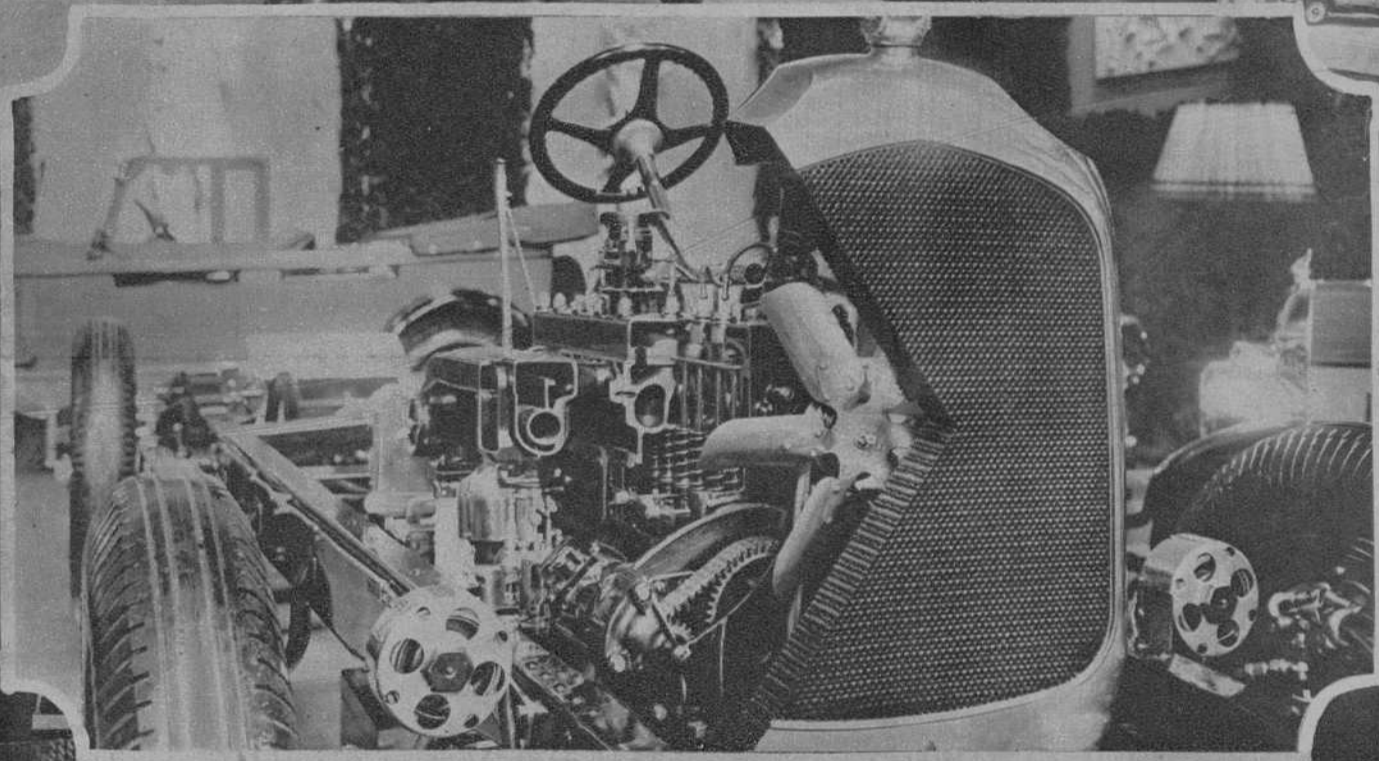
Sírvanse indicar si prefieren se deje el periódico en sitio distinto al domicilio del suscriptor.

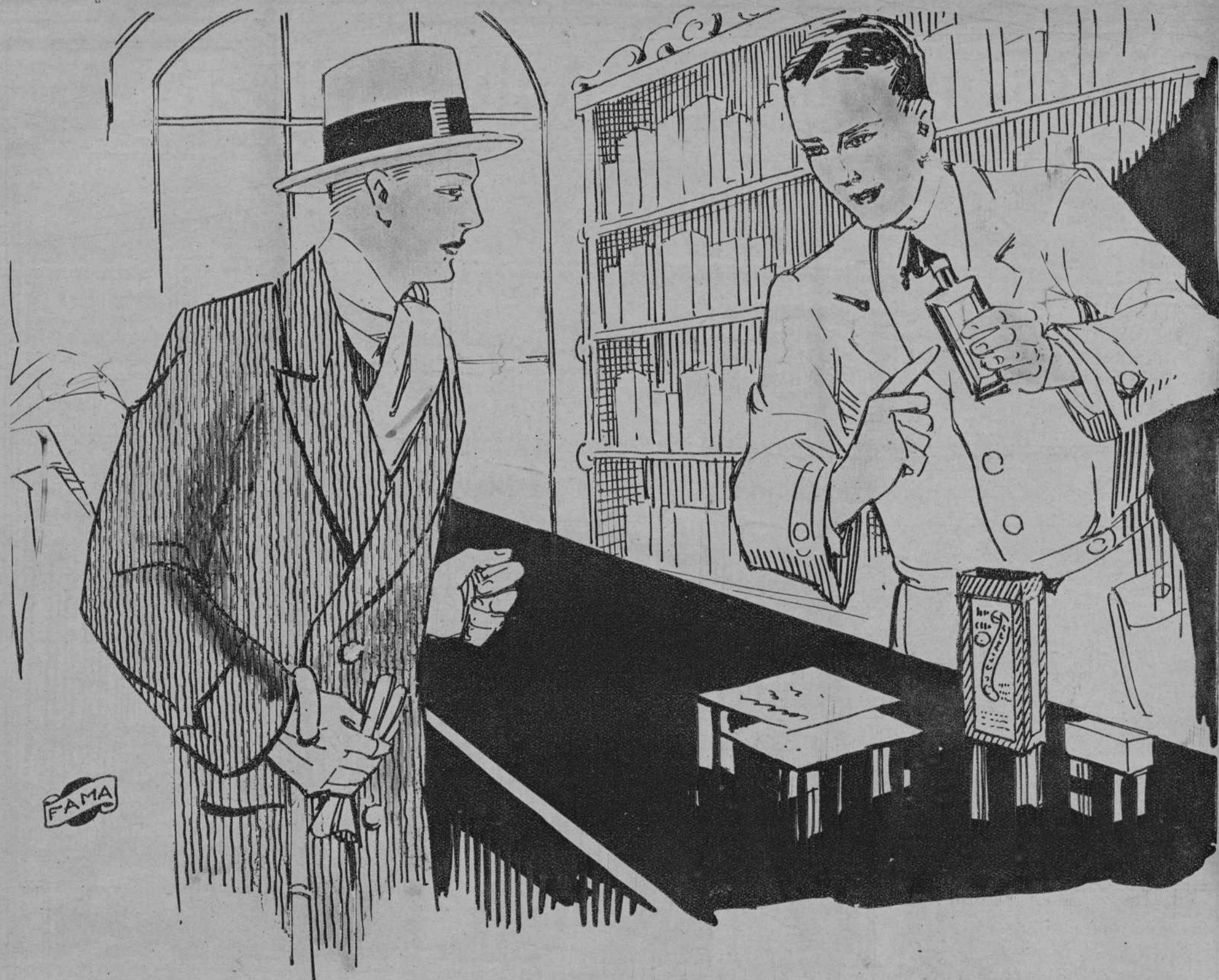
Representación de Automóviles, S. A.



Aspecto del suntuoso Stand que tiene instalado en el V Salón del Automóvil.

Corte longitudinal de uno de los soberbios Chassis Chrysler, que se adjudican la admiración de los inteligentes. (Fot. Badosa).





El Jarabe Climent, Marca Viuda es el mejor tónico que conozco

«Tengo motivos para hablar así porque no ignoro su fórmula acertadísima, su cuidadosa dosificación y elaboración y los éxitos alcanzados durante cerca de medio siglo que tiene de existencia.»

Esta es la opinión desinte-

resada de la mayoría de farmacéuticos, que velando por los intereses de sus clientes, no se ocultan de recomendarles el legítimo Jarabe Climent, Marca Viuda. En la convalecencia, anemia, debilidad, inapetencia, etc. es de seguros resultados.

Nutre, tonifica, fortalece

JARABE CLIMENT

NO ES JARABE CLIMENT

**Marca
Viuda**

SI NO ES MARCA VIUDA