

EL TIEMPO (S. Meteorológico N.).—Probable para hoy: Cantabria: Vientos del Noroeste y algunas lluvias. Andalucía: Cielo nuboso. Resto de España: Vientos moderados y cielo algo nuboso. Temperatura: máxima de ayer, 25 en Sevilla; mínima, 1 en Burgos, Soria y Teruel. En Madrid: máxima, 18 (2 t.); mínima, 6,6 (2,15 m.); presión barométrica: máxima, 709,9 mm.; mínima, 703,3 mm.

MADRID.—Año XXV.—Núm. 7.946 • Domingo 19 de mayo de 1935

CINCO EDICIONES DIARIAS

Apartado 466.—Red. y Admón., ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096.

El mejor juguete, el mejor amigo de los niños. Jeromín REVISTA INFANTIL

Laval y Goering celebraron ayer una entrevista de dos horas en Cracovia

Una historia de la educación española

Una revista pedagógica, aparecida estos días, ha sorprendido a don Américo Castro en un instante de sinceridad. El profesor ha pronunciado estas palabras: "A ver si entre otras cosas consigue usted incitar a alguien, para que nos trace una historia de la educación española. Es una de las mayores vergüenzas de nuestro país. Son los extranjeros quienes estudian a Vives, a Nebrija y a Sánchez Arévalo". Vale la pena traer a este lugar la reflexión que nos inspiran estas palabras del conocido filólogo institucionista. En su sencilla lamentación está precisamente encerrado el gran problema de la pedagogía y de la enseñanza española.

No tenemos una historia de la educación nacional. Habría que añadir que no se ha querido tenerla. Y aún añadir todavía que, juntamente con ese desconocimiento voluntario, no se ha querido tampoco tener una educación nacional y española. Desde hace muchos años, el grupo de intelectuales que se ha adueñado de la zona oficial más elevada, ha venido consagrando sus esfuerzos a negar toda tradición pedagógica nacional. Ha sido querida por ellos, por temor a encontrarse con una historia totalmente opuesta a sus principios, esa gran vergüenza del olvido de nuestros pensadores y escritores de pedagogía. Sería cosa de preguntar al profesor, cuyas palabras comentamos, qué labor ha hecho por espacio de tantos lustros en España esa falange educada en la Institución Libre de Enseñanza, en cuyas manos estuvo la Escuela Superior del Magisterio, y en cuyas manos están la Revista de Pedagogía, el Museo Pedagógico, la Junta de Ampliación de Estudios con toda la cohorte de sus múltiples organismos y prebendas, en favor de la historiografía pedagógica española y de la creación de una vida educativa auténticamente nacional.

No tenemos una historia de la educación española. A la vista está cuán intenso ha sido el esfuerzo contrario. Desde las cátedras universitarias, desde las Normales, desde las revistas y publicaciones, imbuidas del espíritu institucionista, no se ha hecho otra cosa en más de veinte años que volcar el torrente de la bibliografía pedagógica exótica. Bibliografía que ha producido, como fruto, esa crisis de patriotismo, esa desnationalización de nuestros centros culturales, donde no se respira, no ya sólo un sentido de pedagogía, sino, lo que es peor, se ha falsificado y disfrazado de mil maneras la tradición pedagógica nacional.

¡Vives, invocado en esta hora! ¡Cuán lejos estamos de los principios educativos de aquel gran genio de nuestra cultura! ¡Cuán lejos se han querido alejar de él los que sentían la pugna viva e hiriente de las doctrinas puras en materia de educación del inmortal pedagogo valenciano! Nada más opuesto a Vives que ese naturalismo pedagógico que ahora se preconiza, por influencia de decadentes exotismos. A la luz de la pedagogía vivesiana, es deleznable por entero toda esa necia quimera de un Estado docente monopolizador y absoluto. En Vives ya alienta la gran idea cristiana del derecho primario de los padres a educar a sus hijos. Como es nervio y base de su pedagogía también la educación de la voluntad y aquel incommovible principio de que la voluntad no puede hacerse fuerte sino por el amor de Dios y por las virtudes morales. ¡Para qué encontrarse con ese gran Vives que repudia el amoralismo y el laicismo pedagógico, que rechaza la idea naturalista del respeto a la conciencia del niño y que repudia incluso la coeducación de sexos? Precisamente por esto nuestros falsos pedagogos han huido del pensamiento español. Precisamente por esto también son los extranjeros los que se acercan con respeto a estudiar esta gran figura española, de cuyas ideas se encuentran tantos contactos en la realidad de la vida educativa de Inglaterra, de ese gran pueblo que no renuncia nunca a su tradición pedagógica, tan hermana de la española de antaño.

Una historia de la educación nacional. Más que ella misma, una organización nacional de la enseñanza y de la educación. He aquí el gran "deficit" espiritual de nuestros días, la clave de todas nuestras crisis y nuestros quebrantos. Mientras España no se encuentre a sí misma en su propio corazón, que es su tradición docente y educativa, mientras no engendre y cultive a sus hijos con la legitimidad de su sangre y de su alma, no habrá posibilidad de que surja como nación.

Pombo saldrá mañana para el Brasil

AYER TARDE, A LAS TRES, ATERRIZO EN BATHURST

BATHURST, 18.—El aviador Pombo a su llegada a esta Base ha declarado el propósito de iniciar su vuelo transatlántico a Natal el lunes por la noche. Llegó a las tres de la tarde.

Las tormentas de arena

BATHURST, 18.—El aviador español Juan Ignacio Pombo ha declarado a la United Press que las diversas etapas que contra su deseo se ha visto obligado a efectuar entre Sevilla y Bathurst obedecieron principalmente al propósito deliberado de evitar en lo posible las tormentas de arena que, forzosamente, había de encontrar a su paso por el desierto y, aunque lo ha logrado en parte, ha sufrido, sin embargo, sus consecuencias, viéndose obligado ayer a aterrizar en Port-Etienne por recalentamiento del motor y agoramiento del mando de gases debido a la arena.

Un nuevo recalentamiento en el recorrido de hoy le obligó a hacer etapa en St. Louis de Senegal, llegando poco después a Bathurst sin novedad.

Mañana dedicará el día a un reposo completo del motor, que cree ha salido indemne de la prueba, proponiéndose cambiar el aceite, al que achaca principalmente el recalentamiento del motor. Ha recibido un radiograma de su padre, el aviador don Juan Pombo, recomendándole un cambio de aceite.

Confirmó el propósito de salir el lunes por la noche, quizá después de las doce, para alcanzar las costas del Brasil a media tarde del martes.

La tripulación del "París" se une a la huelga

Han fracasado las negociaciones del ministro

EL HAVRE, 18.—La tripulación del transatlántico "París", que llegó esta mañana a este puerto, compuesta de unos 700 hombres, se ha unido a los huelguistas y asistió al mitin que tuvo lugar en la sala Franklin, a las diez. La Liga Marítima y Colonial ha hecho notar a los huelguistas la gravedad que entraña el hecho de abandonar un barco la tripulación en el momento de salida, sobre todo en estos momentos en que existe tan formidable competencia extranjera, causando con tal hecho enormes perjuicios a Francia y a la misma clase obrera.—United Press.

PARIS, 18.—La delegación de marineros huelguistas del Havre fue recibida hoy dos veces por el ministro de Marina comercial, señor Bertrand, sin resultado práctico inmerso en las ne-

Difícil situación del presupuesto francés

El déficit real es posible que se acerque a los 18.000 millones

El ministro quería suprimir 50.000 funcionarios y reformar la Administración

ES FACIL QUE TENGA QUE DIMITIR

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

PARIS, 18.—Como sábado del verano bursátil, no se han registrado hoy operaciones. Ni oficialmente se han hecho. En la fiebre especuladora de los creyentes en la devaluación, ha abierto su implacable paréntesis el fin de semana. Veremos si el lunes las declaraciones del ministro de Hacienda negando todo fundamento a propósitos devaluacionistas, surten efecto, y las pobres rentas francesas suben un poco y las acciones bajan un poco. El que esto ocurra es fácil. El que aquello suceda es muy difícil.

Las acciones, apenas se restablezca la serenidad en los corcos (ayer se marcaron títulos en número diez veces mayor que en las sesiones pasadas), buscarán su punto de rentabilidad probable. Los títulos de renta fija, sobre todo el crédito al Estado, no es lógico que recuperen lo perdido. La gran actualidad de hoy es la situación de la Hacienda francesa. No mala, sino malísima. La Prensa gala, con patriotismo que la honra—y que la española si quisiera—, procura callarlo. El cronista tiene la obligación de informar a la verdad.

El presupuesto vigente, con un déficit calculado de mil millones (para una cifra de 48.000 millones de gastos) a juzgar por la liquidación del primer trimestre con 798 millones de baja respecto a lo previsto, cerrará, por tanto, con cerca de 4.000 millones de déficit inicial. A ello hay que añadir el déficit de la Tesorería (resultado de gastos autorizados en leyes especiales de préstamo a fondos perdidos, etc.) de unos 10.000 millones. Y aproximadamente 4.000 millones de déficit de las Compañías ferroviarias (que el Estado viene cubriendo). Total un déficit de 18 ó 20.000 millones de francos, al que habrá que añadir el que resulte de los nuevos gastos militares (unos 5.000 millones para Aviación).

Esta suma ha podido ir tapándose con el nuevo reglamento político de la Banca de Francia, que al igual de la de Alemania, y según la vieja receta de Law, emite billetes contra bonos del Tesoro o pagarés de otros géneros del Estado. Mas de un modo o de otro ha de cancelarse o consolidarse esa deuda, si no se quiere caer en la inflación. Y en este dilema de estabilidad (deflación) o inflación, como ya telefoné, se debate hoy Francia.

El ministro de Hacienda, Germain Martin, es hombre energético, y según mis informes, tiene el propósito de, para evitar la inflación, ir a la nivelación, al menos aproximada, del presupuesto. Achiando los gastos, naturalmente; para lo que proponía suprimir cincuenta mil empleos, racionalizar la Administración, reducir las cargas de seguros sociales, pasando del sistema actual de verdaderos seguros (capitalización) al de socorros benéficos (repartición), etc.

En la conversación de hace tres días con Flandin parece que el presidente se opuso a tal política de energía que a un año de las elecciones—podría costarle el Gabinete. En las entrevistas de anteaño, y hoy, con el presidente de la Comisión de Presupuestos de la Cámara (Malvi), tampoco ha logrado el ministro encontrar alientos para su tarea. En el Consejo de Gabinete de ayer también apareció tan poco propicio a sus planes que la exposición hubo de ser suspendida, dejando el presupuesto—como decía la nota oficial—para un próximo y especial Consejo.

El público bursátil—y el que no lo es—ve, como una vez más resulta imposible en una democracia parlamentaria nivelar el Presupuesto, disminuyendo los gastos o racionalizando la Administración, y cómo, por consiguiente, no queda otro recurso, para lograr el equilibrio, que disminuir las cargas de la deuda por medio de la inflación. En Francia se presenta esta solución aun más halagadora, ya que inculdos los 12.000 millones de la deuda, llamada aquí "titales" (pensiones de guerra), las cargas del Presupuesto para servicio de la deuda es de unos veintidós mil millones, o sea el 45 por 100 de los gastos presupuestados. ¿Se comprende ahora por qué al quedar en nada la propuesta yanqui de estabilización de los bolsistas de ayer—y los del lunes?—caían en la inflación y vendían Obligaciones para comprar acciones?

En lo político personal está en juego la suerte ministerial de Germain Martin. Quien si cae—como es lo probable—no podrá quejarse o, al menos, sorprenderse. Porque en un sistema político de tipo francoparlante, o se cree en la democracia parlamentaria, o se cree en la economía. En los dos casos o un tiempo no es posible. Y el lato que otra cosa diga, miente. Parlamento y progreso económico, no nos engañemos, son incompatibles en estos tiempos. Las cosas claras.

LO DEL DIA

¿Se enteró el Gobierno?

En las horas agónicas del Gobierno de un mes salió un decreto del Ministerio de Agricultura creando en el Instituto de Reforma Agraria un "Observatorio de Economía y Derecho Agrario". Como la crisis fue el 7 y el decreto apareció en la "Gaceta" del día siguiente, no hay que decir más pruebas de su carácter "testamentario". Y es el caso que este "Observatorio" pintoresco triplica unas funciones, porque ya ha establecido una Sección de Estadística y Economía Agrícola en la Dirección General de Agricultura—que desempeña un brillante papel—y un "Observatorio" de Economía y Sociología Agrícola—que es, en realidad, de Derecho agrario o de elementos reales para construir—en el Instituto de Investigaciones Agronómicas de la Moncloa.

Pues bien, cuando todos esperaban que dicha creación testamentaria quedara sin efecto, resulta que el director general de Reforma Agraria—que por cierto es el mismo que nombró el "Gobierno de un mes" cuando ya se han cambiado todos los demás directores generales del Ministerio de Agricultura—, convoca y da por constituido al mencionado Observatorio. Y que a través de una elección hecha por Juntas rectoras de círculos reducidos y preparados con inusitada rapidez, son nombrados el jefe de un partido de izquierda republicana, casi unipersonal; un ex ministro de Agricultura radical-socialista del bursátil; un notario del Consejo Ejecutivo de la misma Reforma Agraria designado por don Marcelino Domingo, y el ex subsecretario de Agricultura durante el Gobierno mensual que acabamos, felizmente, de liquidar.

Creemos que con que el Gobierno se entere de que tales cosas están ocurriendo en lugar de hacer Reforma agraria, el Instituto de su nombre aumenta su burocracia madrileña, espléndidamente retribuida en sus altos cargos, con un nuevo servicio de investigación de Economía y de Derecho agrario, que es ajeno a las funciones propiamente ejecutivas del mencionado Instituto, pero que, además, triplica una labor ya realizada por otros dos organismos. Suponemos que estas cosas se hacen aprovechando la enfermedad del ministro de Agricultura. Pero conviene que el Gobierno se entere y sepa que la opinión se extraña de cómo hoy todavía se siguen otorgando cargos a gentes del bienio, en organismos inútiles, que con un simple decreto del Gobierno, dejando sin efecto otro "testamentario", pueden desaparecer.

Sobre gobernadores

Acaba de decir el señor Laroze que no hay prisa en el cambio de gobernadores, cuando todo marcha normalmente. Es ese, en efecto, un justo criterio de Gobierno. Pero hay casos en que los reiterados desaciertos o arbitrariedades inutilizan a un gobernador para existir en su puesto. Y en esos casos es menester una decisión rápida. Existe, por ejemplo, en Zaragoza, un gobernador que ha confundido el Gobierno civil con una satrapía. No aprende, sino que se confirma en sus desmanes. Y tal actitud, o tal equivocación, es un grave peligro para la tranquilidad pública. Son muchos y muy poderosos los resortes que un gobernador

Se estrella en Moscú el avión mayor del mundo

Una avioneta de instrucción que hacía acrobacias tropezó con el ala del "Máximo Gorki" y perecieron cuarenta y siete personas

No se dieron noticias de la catástrofe hasta doce horas después de ocurrida

MOSCU, 18.—El "Máximo Gorki", el aeroplano mayor del mundo, se estrelló ayer cerca del aeródromo de Moscú, como consecuencia de un choque en el aire con una avioneta de instrucción. En la catástrofe perecieron 47 personas. No se dieron noticias hasta doce horas después de ocurrido el accidente.

El parte oficial

MOSCU, 18.—La Agencia Tass publica el siguiente parte oficial: "A las doce y cuarenta y cinco, en el presente número de VEINTE PAGINAS Su precio es de VEINTE CENTIMOS"

parezcan en decadencia defensores su Patria, como su honor?

Cosechas heladas

Se ha inaugurado hoy la Feria de París. Entre los concurrentes figura España arriñolada entre música y quejas de Holanda. Repítame que a estas Ferias no se debe venir si no se viene bien. Para que expongan—aparte naranjas, vinos y aceites que no son cosas que se venden en las ferias—media docena de beneméritos fabricantes, es preferible el que se les pague su asistencia en las secciones adecuadas: las cerámicas con las cerámicas; los aparatos de "cine" con los aparatos de "cine". Así se ganará en eficacia y no ahorraremos gastos—y humillaciones—.

Hace un frío espantoso. Media Francia y toda Inglaterra están heladas. Nuestros exportadores fruteros y de hortalizas deben prepararse. Las cosechas de aquellos productos en media Europa se han perdido.—Berniéu CA-SETE.

Han preparado la visita de Laval a Berlín

SEGUN EL MINISTRO FRANCES, LA CONVERSACION FUE MUY INTERESANTE

LONDRES, 18.—Comunican de Cracovia a la Agencia Reuter que el ministro de Negocios Extranjeros francés, señor Laval, ha celebrado una extensa conferencia con el general Goering.

La conferencia de dichos señores se celebró en las habitaciones del mariscal Petain en el hotel donde éste se hospedaba.

Sobre esta conversación se guarda la mayor reserva en los círculos oficiales; pero en Cracovia se supone que los dos hombres de Estado hablaron acerca de las posibilidades de una entrevista entre los señores Laval y Hitler.

El discurso de Hitler

BERLIN, 18.—De fuente autorizada se sabe que el general Goering se ha puesto de acuerdo con Laval para que éste visite Berlín dentro de poco tiempo, si bien se cree que no ha sido fijada todavía la fecha de esa visita.—United Press.

El Mediterráneo Oriental

GINEBRA, 18.—La seguridad del Sureste de Europa, desde las fronteras alemanas a los Dardanelos, será la cuestión más importante que se trate en las negociaciones entre bastidores durante el próximo Consejo de la Sociedad de Naciones, que se abre el lunes.

La sesión del Consejo facilitará una oportunidad para impulsar los preparativos de la Conferencia Danubiana, que prepara el pacto que garantice la independencia de Austria, y en general reforzará el "statu quo" de la cuenca del Danubio.

Paralelamente a estas discusiones el Entente balcánica hará lo posible para impulsar el pacto del Mediterráneo, que tiene por finalidad extender las ventajas del pacto danubiano al Mediterráneo del Este.

Al mismo tiempo se planteará el problema del rearme de Austria, Hungría y Bulgaria, así como la pericia de Turquía de fortalecer los Dardanelos.

La Conferencia de Italia, Austria y Hungría en Venecia, y la reunión de la Entente balcánica en Bucarest, han puesto de manifiesto los serios obstáculos que tienen que vencerse antes de que se pueda reunir la Conferencia danubiana.

Francia e Italia confían en poder hacer desaparecer estos obstáculos en conversaciones con los hombres de Estado de la Pequeña Entente y de la Entente balcánica durante la celebración del Consejo de la Sociedad de Naciones. Es posible que estas conversaciones sirvan para preparar una reunión entre Mussolini y los representantes de la Pequeña Entente, en la cual se discutirán los detalles finales de la Conferencia. Se cree que los hombres de Estado de la Pequeña Entente, así como también Mussolini, quieren resolver todas las dificultades antes de la reunión de la Conferencia para que el Pacto danubiano pueda negociarse sin obstáculos que perjudique el valor psicológico del acuerdo.

Indice - resumen

Table with 3 columns: Title, Page, and Date (19 mayo 1935). Includes items like 'La vida en Madrid', 'Cine y teatro', 'El presupuesto de la zona de Tángier', etc.

EL PROBLEMA DEL TRIGO SE RESOLVERA EN ESTA SEMANA

Si no hay postor en el concurso será retirado el sobrante

Anuncio de dos decretos para facilitar el movimiento del mercado

El ministro de Agricultura manifestó ayer al diputado por Palencia don Ricardo Cortes, para que lo hiciera saber a los trigueros castellanos, que hoy celebran varias Asambleas, su decidido propósito de que en esta semana quede resuelta la cuestión del trigo.

Si el sábado no se presentara postor al concurso, el ministro de Agricultura llevaría en seguida a la "Gaceta" un decreto creador de las organizaciones necesarias para que el sobrante de trigo quede retirado.

De conformidad con lo que antecede, facilitaron luego en el ministerio de Agricultura las siguientes notas:

"Siendo el día 26 el señalado para presentar proposiciones al concurso de regulación del mercado triguero, conforme a las disposiciones que aparecen en la "Gaceta de Madrid" del 12 de este mes, y ante la posibilidad de que el concurso quedara desierto, el ministro sigue ocupándose de la cuestión triguera, y previendo aquella contingencia, está adoptando las medidas necesarias para que, si no hubiera postor en el concurso, se seguidamente a la regulación del mercado en alguna de las formas que tiene en estudio, y que someterá a la aprobación del Consejo de ministros."

"Diversas Asociaciones y entidades agrícolas y Sindicatos trigueros se dirigen al ministerio de Agricultura participando las dificultades con que tropiezan para liquidar los préstamos que con garantía de trigo, tienen contraídos con establecimientos bancarios y Cajas de Ahorros, a consecuencia de los obstáculos que se les presentan para la venta del trigo depositado en prenda de los préstamos, y piden al ministerio se adopten las disposiciones precisas para que sea efectiva la perfección de venta de tales trigos y que se decrete la prórroga de los préstamos efectuados por las entidades agrícolas, tanto con sus propios recursos como los obtenidos de la banca privada."

El ministro de Agricultura, que viene dedicando preferente atención a los agudos problemas planteados en el mercado triguero, sin perjuicio de procurar la movilización de las partidas ofrecidas en el orden de preferencia, se ocupará en un próximo Consejo de ministros de las peticiones de prórrogas automáticas de préstamos que tengan como garantía prenda el trigo perteneciente a socios de entidades agrícolas."

Anuncio de dos decretos sobre el trigo

El ministro de Agricultura facilitó, además, la siguiente nota:

"Las normas fundamentales, por las que se rige hoy el comercio de trigos, se hallan contenidas en el decreto de 24 de noviembre de 1934, en el orden de 19 de enero del corriente año, y en el decreto de 22 de enero del mismo, relativo al precio de la tasa mínima de harina."

La práctica en el cumplimiento de aquellos preceptos ha sugerido la necesidad de introducir en ellos algunas modificaciones.

El ministro de Agricultura facilitó, además, la siguiente nota: "Las normas fundamentales, por las que se rige hoy el comercio de trigos, se hallan contenidas en el decreto de 24 de noviembre de 1934, en el orden de 19 de enero del corriente año, y en el decreto de 22 de enero del mismo, relativo al precio de la tasa mínima de harina."

Han sido nombrados los dos consejeros que faltaban en la Generalidad

DON RAUL ROVIRALTA EN ASISTENCIA SOCIAL Y DON JOSE LUIS PRAT EN JUSTICIA

La Generalidad será oída por la Comisión nombrada para la revisión del Estatuto

BARCELONA, 18.—El gobernador general interior, señor Pich y Pon, recibió a los periodistas y les dijo que en el Consejo que se iba a celebrar por la tarde expondría el plan general de la labor que ha de realizar la Generalidad. A continuación facilitó los nombres de los dos consejeros que faltaban por nombrar para constituir el Gobierno de la Generalidad. Estos consejeros son: Para el departamento de Asistencia Social, el señor Raul Roviralta y para el de Justicia, don José Luis de Prat.

El primero es una personalidad conocida como hombre filántropo y encariñado con cuestiones de carácter sanitario y social. Sostiene cinco hospitales y ha adquirido considerable extensión de terreno en Fedralls para la instalación de fundaciones benéficas. Es, como ya anunció, persona que goza de gran posición económica. En cuanto al señor Prat, su nombramiento para consejero no hace sino confirmar las funciones que viene desempeñando como asesor jurídico. Era, como ustedes saben, abogado fiscal del Tribunal de Casación. Ni uno ni otro tienen significación política; entran en el Gobierno como técnicos, y dejarán automáticamente de pertenecer al Consejo si manifestaran adhesión a algún partido político. Acerca del nombramiento de presidente de la Audiencia ya hablaremos otro día. Lo digo porque un periódico publica algo sobre el particular, que no tiene fundamento.

Se le preguntó si el orden público dependía del departamento de Gobernación, y respondió:—No; el orden público lo lleva personalmente desde Madrid el señor Portela, que celebra diariamente conferencias con el jefe superior de Policía, y sigue representado en Cataluña por el general jefe de la cuarta división.

Se reúne el Consejo

BARCELONA, 18.—A las cinco y media de la tarde se reunió el Consejo de la Generalidad, bajo la presidencia del señor Pich y Pon. Asistieron todos los consejeros, excepto los señores De Prat y Roviralta, que todavía no han tomado posesión. El Consejo continuó el estudio sobre varias cuestiones planteadas. Se dio conocimiento del estado de la Hacienda de la Generalidad y se aprobó la necesidad de reducir los gastos, dentro de la máxima moderación, sin descuidar los servicios generales.

También se acordó continuar los trabajos iniciados por la antigua Diputación con objeto de formar el inventario del patrimonio de la Generalidad y empezar el estudio de la nueva estructura de los Departamentos. Asimismo, se acordó que las funciones de turismo pasen a depender de Obras públicas.

La revisión del Estatuto

BARCELONA, 18.—Cuando los periodistas visitaron al consejero de Gobernación, coincidieron con el consejero de Agricultura, señor Sedó. A preguntas de los informadores este último explicó que en el viaje que efectuaron los

consejeros a Madrid, habían conseguido que la Comisión nombrada por el Gobierno para la revisión del Estatuto de Cataluña, que no tiene carácter mixto, oiga en adelante a la Generalidad en todos aquellos asuntos que le interesan. Añadió que debía hacer constar que en su viaje todos los ministros se mostraron propicios a dar las máximas facilidades en todo lo que hace referencia a Cataluña.

Intervino el señor Jover, consejero de Gobernación, para aclarar la visita que le hizo el cónsul de Alemania sobre la petición de procesamiento a un periodista, y dijo que no fue petición sino queja solamente, puesto que si hubiera pensado en el procesamiento hubiera acudido a los Tribunales de Justicia.

El señor Lluhi, a Madrid

Esta mañana ha salido para Madrid en el rápido, acompañado de agentes de Policía, el exconsejero de Justicia de la Generalidad, señor Lluhi, que estaba en Barcelona en prisión atenuada.

Inauguración de la línea alemana al Extremo Oriente

El embajador alemán, que se encuentra en Barcelona, ha hecho una visita de cortesía al señor Pich y Pon, con el que ha sostenido una larga entrevista. Le invitó con especial interés al banquete que se celebraba con motivo del viaje inaugural al Extremo Oriente de los nuevos barcos de la Norddeutscher Lloyd Bremen. Al acto asistió el señor Pich y Pon, el embajador de Alemania, el cónsul, el personal de la Embajada, el general de la División, el comandante de Marina señor Berdugo, así como las personalidades más destacadas de la colonia alemana y otros invitados.

Concejal destituido por "su exceso de cultura"

LEON, 17.—El periódico «La Luz de Astorga» publica un artículo en el que comenta la actuación del gobernador civil en el asunto de la suspensión del concejal del Ayuntamiento de Santiago, don Tomás García Arca. En el oficio de suspensión se dice que dicho concejal posee una cultura superior a la de los restantes componentes del Municipio y que se vale de ello y del desconocimiento de los últimos para adoptar acuerdos impropios.



EL MODELO "10"
(9 HP. FISCALES)
Véalo en VIJES
EDUARDO DATO, 18. Teléfono 25609.

HOY HABRÁ ELECCIONES EN CHECOSLOVAQUIA

Por primera vez se presenta un partido alemán de tendencia racista. Luchan en total dieciséis partidos

PRAGA, 18.—Mañana se celebrarán en Checoslovaquia las elecciones para diputados, senadores y consejeros provinciales y de distritos. La Cámara de diputados está integrada por 300 miembros, elegidos por seis años. El país está dividido en 23 circunscripciones, siendo la más importante la de la capital, que elige 48 diputados.

Son electores todos los ciudadanos de ambos sexos de más de veintidós años, y elegibles todos los hombres y mujeres mayores de treinta años y que tengan nacionalidad checoslovaca desde hace por lo menos tres años.

La participación en las elecciones es obligatoria y la abstención no justifica castigo de multas. Puede presentarse a las elecciones todo grupo político que haya recogido la firma de cien electores. Estos votan por listas de partidos, no teniendo en cuenta las tachaduras de nombres que puedan hacer los electores. Las listas de los candidatos de los partidos están impresas en una fórmula oficial, careciendo de valor todas las listas que no estén impresas en ese papel.

Los gastos que supone la impresión de estas listas se sufragan por mitad entre todos los partidos políticos que se presentan a las elecciones y el Estado. En el primer escrutinio se totalizan los sufragios de cada partido en cada circunscripción, obteniéndose un acta por cada 24 ó 30.000 votos obtenidos, según sea la circunscripción. Para el segundo escrutinio se suman los votos obtenidos en todo el país, haciéndose un nuevo reparto de actas, y si no se cubren todos los puestos con los votos necesarios, las actas restantes se reparten con arreglo a la mayoría proporcional.

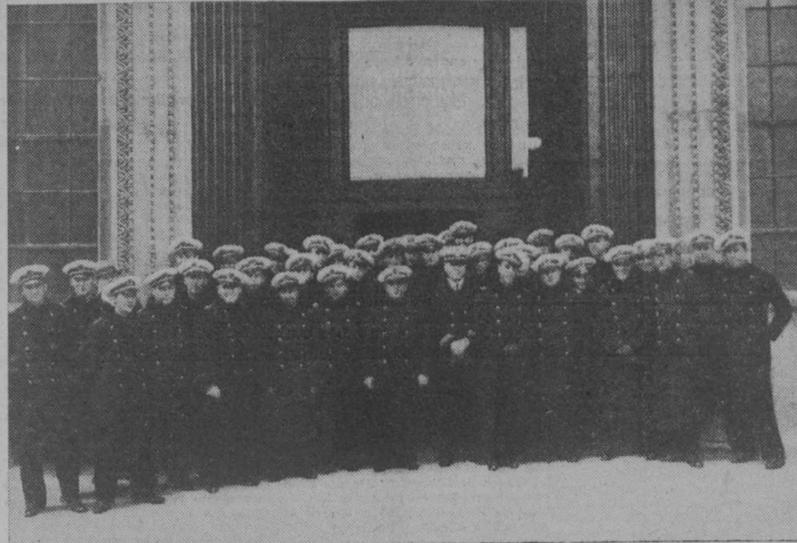
Los partidos que en el segundo escrutinio no obtengan 120.000 votos en todo el país, no reciben actas ni en el segundo ni en el tercer reparto.

partido racista desapareció no mucho después de formado, o, por hablar con más exactitud, después de que mostró alguna vitalidad. Ni censuramos ni aplaudimos al referir los hechos. Es verdad que en la acción de los "nazis" pudo aparecer algo delictivo y ofrecer peligro a la ley; es verdad que con esa actitud del Führer, el credo de los "nazis" ha tomado apariencias legales y hasta benignas. Falta saber lo que esconden en el corazón los del "Partido Alemán de los Sudetes" y, sobre todo, el número de corazones alemanes donde ha conseguido albergarse el ideal racista, más o menos disfrazado.

Primero, ya lo hemos dicho, existió un partido racista entre los alemanes de Checoslovaquia; luego disuelto por el Gobierno, surgió bajo nombre que indicaba claramente su origen: "Heimatfront". Un frente, un partido de lucha, pero que a diferencia de los antiguos nazis se mostraba leal a los Poderes constituidos. Figuraban en él las mismas personas que en el anterior, pero el caudillo no era el mismo. El nuevo jefe Henlein, ha demostrado magníficas cualidades de organizador. Bajo su mando el "Heimatfront" ha crecido rápidamente. Su propósito es agrupar a toda la minoría alemana de Checoslovaquia. Las elecciones dirán en qué grado ha conseguido deshacer a los antiguos grupos alemanes: agrarios, socialdemócratas, católicos y nacionalistas.

Ese partido nazi va a la lucha con el nombre de "Partido Alemán de los Sudetes" del nombre de la cordillera que separa a los alemanes de Alemania de los alemanes de Bohemia. Puede representar, si no un peligro, por lo menos un factor de desorden en el Estado checoslovaco. Desde el año de 1929, cuando el país y a la política de Praga le ha ocurrido un poco lo que a los pueblos felices: no tiene historia "en el periódico". La realidad es que los checoslovacos habían conseguido disciplinar la democracia hasta el punto de que casi no se la apercibía. Una coalición de agrarios—chechos y alemanes—del partido popular checoslovaco (católicos), de socialistas nacionales checoslovacos (el partido de Beneš) y de los socialistas demócratas checoslovacos gobernó el país desde 1929 unas veces con el auxilio de otros partidos, otras contra el resto de la Cámara. Cinco partidos y todos ellos necesarios para formar una mayoría y algunos de ellos tan difícilmente conciliables como los socialistas y los católicos han sabido, sin embargo, reducir sus diferencias o resolverlas an-

EL "SEBASTIAN ELCANO", EN ESTADOS UNIDOS



El buque-escuela de guardias marinas españoles "Juan Sebastián Elcano" ha tocado estos días atrás costas de Norteamérica en su actual viaje de circunnavegación. He aquí a la tripulación del buque saliendo de visitar uno de los establecimientos marítimos de Brooklyn (Foto Vidal.)

Edición castellana de las Charlas del tiempo Ayer fué enterrado en Cracovia, Pilsudski

Se quiere que vea la luz con motivo del centenario, que es el año próximo

El centenario de San Isidoro de Sevilla se celebrará en abril del próximo año de 1936, y la Hermandad de Doctores y Licenciados en Ciencias y Letras que le tiene por Patrono, se reunió ayer para tratar del proyecto de un Congreso, puesto que se celebrará entonces con ese motivo, y de la edición en castellano de las obras del Santo.

Se acordó pedir protección oficial para el Congreso, puesto que se trata de una gloria de España, y que sea sólo nacional, dadas las muchas dificultades que supone la celebración de un Congreso de carácter más amplio.

Se propuso invitar a varias personas de las presentes para que redacten trabajos concernientes a cada una de las materias de que se ocupó San Isidoro, que fueron tantas. Aceptaron el encargo el P. Roselló, don Julio Palacios, don Angel González Palencia, don Brígido Ponce de León, don Celso Arévalo, señor Ibañez Martín, la señorita Pilar Velasco y el señor Álvarez de Linera. Se pensó invitar, y se hará, a los padres Pérez de Urbel, García Villada, Zárcor y Teófilo, de los Sagrados Corazones, y al marqués de Lozoya.

La traducción en castellano de las "Etimologías" ofreció el señor Ibañez que saldrá este año. Los padres Jesuitas de Roma trabajan en la traducción total de las obras.

Domingo, 19 mayo 1935

LUNA menguando (cuarto menguante el 25) En Madrid sale a las 9,8 de la noche y se pone a las 6,7 de la madrugada del lunes. Alumbra durante la noche del domingo al lunes 7 horas y 43 minutos.

SOL: En Madrid sale a las 4,56 y se pone a las 7,27; pasa por su meridiano a las 12 h. 11 m. 3 s. Dura el día 14 horas y 32 minutos, o sea dos más que ayer. Cada crepúsculo, 31 minutos.

PLANETAS: Lucero al alba, Saturno (a Saliente); Lucero de la tarde, Venus (a Poniente); visible también Marte (casi en el meridiano) y Júpiter (a Saliente), que brilla toda la noche.

Lunes 20 mayo 1935

LUNA menguando (cuarto menguante el 25) En Madrid sale a las 10,5 de la noche y se pone a las 7,11 de la madrugada del martes. Alumbra durante la noche del lunes al martes 6 horas y 49 minutos.

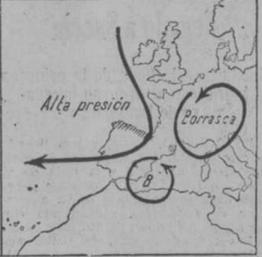
SOL: En Madrid sale a las 4,55 y se pone a las 7,27; pasa por su meridiano a las 12 h. 11 m. 3 s. Dura el día 14 horas y 32 minutos, o sea igual que ayer. Cada crepúsculo, 31 minutos.

PLANETAS: Como el domingo.

Hasta el cuarenta de mayo...

El fresco, que por las noches es casi frío, va siendo el tema de las conversaciones populares.

Toda la situación atmosférica se ha puesto ahora favorable para que no llegue viento del Norte congelador. Pero no sólo a nosotros, sino también a Inglaterra y a Francia. Por si la noticia sirve de alivio a los frioleros, sea la damos gustosos. Y si no se consue-



Baja por Inglaterra y Francia un viento del Norte que nos invade. Al chocar contra la cordillera cantábrica se exprime de la poca agua que trae. Una borrasca grande hay en Francia y una poco marcada en el Mediterráneo.

lan con saberlo les diremos que no solamente sopla del Norte en los países, sino que, además, lo hace con más violencia que en España. Aun sin salir de nuestra Península, hay que notar que las costas del Cantábrico están más fuertemente azotadas que el resto de ella.

Este viento del Norte es muy seco. La humedad del aire baja por esa causa mucho en el centro de la Península. Y no llueve sino en el litoral cantábrico y un poco en Galicia, es decir, donde debe llover según las ordenanzas climatológicas. En el resto de España, nada o cantidades inapreciables.

La temperatura, a pesar de la sensación de fresco que experimentamos, no ha bajado tanto como se cree. Pero, si sigue así la situación, caerá.

Lectores: Hoy, como ayer. Fresquito, y si llueve algo lo hará por el Norte, y puede ser que en el litoral mediterráneo.

Funerales en Madrid

Por el eterno descanso del mariscal Pilsudski se celebraron hoy solemnes y oficiales funerales, en la basílica pontificia de San Miguel.

La iglesia estaba adornada con paños negros y en el centro del altar estaba dispuesto el túmulo, con multitud de luceros. Oficiaron los padres redentoristas, y terminada la misa de réquiem, el

El "Duce" toma parte personal en unas maniobras aéreas

Arrojó desde un avión cinco bombas incendiarias

Han salido otros cuatro barcos con tropas para A. Oriental

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

ROMA, 18.—Hoy ha jugado Italia a ese juego de soldados que saben todos los países para entretener sus ocios bellicos; hoy ha medido Italia sus posibilidades en el campo de la guerra química. Durante dos horas se han estado lanzando llamas y bombas de gas desde bandos que figuraban ser enemigos. Se ensayaron todos los procedimientos que este medio terrible tiene para la guerra. En el juego han tomado parte los carros armados y ha intervenido también Mussolini. Así, los ejercicios han servido para poner de manifiesto la intensa preparación que desde hace meses ocupa a la industria química de Italia, y han servido, sobre todo, para decirnos una vez más la formidable interpretación que Mussolini hace de las ceremonias. Su personalidad recia no se conforma con detenerse a la puerta de los símbolos, sino que los arrastra consigo y los hace carne más encendida.

Aquí no existen esas viejas estampas del hombre político que coloca, con manos enguantadas, una primera piedra, o asiste de frac a la fiesta de una recolección. Mussolini maneja el pico de vareda y siega en mangas de camisa y tripula un aeroplano en las fiestas de Aviación, o lanza bombas de azufre, como en este juego militar de hoy; Mussolini no quiere una política contemplativa; ordena con el gesto, mientras se queda libres las manos para obrar. No es mal detalle este para cincelar la vida política del pueblo italiano, aquí donde los detalles tienen fuerza de ley. El arán con que Mussolini comienza a cultivar en la fundación de un campo de deportes o de una ciudad nueva, dice ya el deseo de que la obra se termine. Por eso el fascio, bien o medianamente concebida, no tiene sus cosas a medio hacer. Todo lo empieza y lo termina en un arco brevísimo de tiempo y todo lleva esa efectiva colaboración del "Duce".

El problema abisinio

El Gobierno etiope ha designado sus dos representantes que forman parte de la Comisión de conciliación con Italia. El nombramiento ha recaído en dos extranjeros: el profesor francés Lapradelle y el americano Patrick, y esto ha sorprendido y ha indignado después a la opinión italiana. Esta creyó primero que se trataba de una declaración de incapacidad por parte de Abisinia, que no tenía representantes nacionales que llevar; pero luego ha sabido que se trata de un alarde de confianza en su razón que hacía Abisinia al delegar a unos extranjeros las negociaciones de un asunto para ella de tanto interés. Con esta última interpretación que es la acertada, el Gobierno italiano se dispone, según noticias particulares, a formular la recusación de estos nombramientos, exigiendo que los representantes de Abisinia sean de esta nacionalidad. Parece ser que hay todavía algún detalle pendiente antes de hacer pública esta recusación, que ya se anuncia para mañana; sobre todo, está muy cerca el día 20 que es una fecha reconcentrada de la reunión que ha de celebrarse en Ginebra.—Manuel GARCIA VINOAS.

ROMA, 18.—En las grandes maniobras aéreas, realizadas en Centocelle, Mussolini en persona ha arrojado cinco bombas como prueba para examinar el efecto que producían. Las maniobras consistían en un ataque de gases sobre terreno quebrado contra los tanques. Se emplearon bombas incendiarias de fosforo.

JUSTO FAJISTA MAYOR, 4

Obispo de Madrid-Alcalá, revestido de pontifical, entonó un solemne responso. Presidieron el ministro de Polonia, y la señora de Szumalakowski y el consejero señor Nieduszynski. Por el Presi-



El cadáver del mariscal Pilsudski, expuesto a la muchedumbre, que desfila incesantemente ante él (Foto Vidal.)

la chispa de una aspiración a la gran- dente de la República, el secretario general, señor Sánchez Guerra, y por el Gobierno, el ministro de la Guerra, señor Gil Robles, con su secretario, conde de Peñaranda, y sus ayudantes.

Asistían los embajadores de Argentina, Francia, Estados Unidos, Cuba, Bélgica, Chile, embajadora de Alemania; ministros de Venezuela, China, Santo Domingo, Panamá, Suecia, Noruega, Países Bajos, Uruguay, Perú; encargados de Negocios de Italia, Checoslovaquia, Dinamarca, consejero y secretario de Chile, agregados militares de Italia y Estados Unidos, cónsul general Traumann y otros diplomáticos extranjeros, casi todos de uniforme.

También estaban el introductor de embajadores, comisiones de los ministros de Estado y Guerra y representantes de otros organismos militares, duques de Amalfi y Santa Elena, marqués de González Castañón, condesa de Broel Platens, conde de Vallellano, señores Van Baumbergen, Gullino, etc.

foro amarillo. El interés principal del "Duce" consistía en ver la demostración del efecto de estas pequeñas bombas que desarrollan un calor de 3.000 grados centígrados y se comen las planchas de acero como si fuera mantquilla. Además del Estado Mayor italiano asistieron a la batalla de gases muchos agregados militares extranjeros.

Según manifestaciones de una personalidad del Estado Mayor, Italia está prestando gran atención a equipar a todo su Ejército con material químico defensivo y ofensivo, a fin de presionar a quien infrinja los reglamentos internacionales que excluyen el uso de materiales químicos de guerra.

Más tropas

NAPOLIS, 18.—Han salido para Eritrea los barcos "Colombo", "Leonardo de Vinci", "Principessa Giovanna" y "Dalmata" con 5.500 oficiales, soldados y obreros e importante material de guerra.

Para despedir a los expedicionarios acudió al muelle una inmensa muchedumbre, que les tributó una calurosa despedida.

ROMA, 18.—Los gastos de la expedición italiana a Eritrea oriental ascenden hasta ahora de diez millones de libras esterlinas.

En Ginebra

LONDRES, 19.—El conflicto italo-abisinio se examinará la semana próxima ante el Consejo de la S. de N. en tema de toda la actividad diplomática en Londres.

Sir Eric Drummond, embajador inglés en Roma, ha sido enterado de la interpretación del Gobierno, y hoy regresará probablemente a Roma.

El ministro de Negocios Extranjeros, sir John Simon, ha sido recibido por el Rey y se admite que el conflicto italo-etiope ha sido el principal objeto de la conversación.

En los círculos políticos ingleses se observa la mayor discreción en lo relativo a las negociaciones de Ginebra sobre este asunto, pero se confirma que los progresos mínimos comprobados en la cuestión son motivo de vivas alarmas. En contradicción con el punto de vista italiano que reclama en primer lugar una liquidación del incidente de Ual-Ual, se opina en Londres que la cuestión de fronteras es primordial y deberá ser tratada, por lo tanto, en primer lugar. Parece ser que el señor Eden ha recibido instrucciones para oponerse a las intenciones belicistas de Italia, pero evitando también, al mismo tiempo, que esta nación abandone la S. de N.

El conflicto italo-abisinio no será tratado probablemente por el Consejo hasta mediados de la próxima semana y mientras tanto, el lord del Sello privado continuará las conversaciones con los delegados franceses e italianos.

Madrid se muda de casa

Esta es la frase con que, hace ya medio siglo, un cronista madrileño definía el verano.

Porque no es de hoy, ni siquiera de los tiempos de Luis Taboada, la costumbre madrileña de huir los rigores estivales en imponentes masas viajeras. Basta leer las crónicas que hace cincuenta años publicaba Sepúlveda con el título "La vida en Madrid". De dicho cronista es la frase "Madrid se muda de casa", y tan verdad era en su caso que, llegado el mes de julio, los capataces correspondientes de "La vida en Madrid" lo escribía Sepúlveda desde San Sebastián.

Porque a donde se mudaba Madrid era a San Sebastián precisamente. Y esto sucedía, como decimos, hace medio siglo. Cuando todavía no estaba construido el Casino ni se había edificado Miramar; cuando San Sebastián no era aún Corte veraniega ni se había creado la décima parte del actual ni tenía terribes; cuando su playa ofrecía unas docenas de casetas tiradas por bueyes, sus hoteles eran contados y en sus colinas destacaban escasos palacios de significadas familias: el de Casa-Irujo; "Ayeté", de los duques de Bailén; "Errondo", de Olmedo; "Alcano", de los condes de Peñaforte; "Alcolea", del marqués de San Felices.

Si Madrid se mudaba entonces de casa, con mejor motivo puede repetirse hoy la frase, puesto que San Sebastián no es otra cosa que la habitación en que los madrileños hacen su vida de verano, con la sensación de no haber cambiado más que de clima. En San Sebastián encuentran a sus amistades, sus tertulias, sus comodidades, sus comodidades, sus recreos; toda la vida madrileña, desplazada íntegramente a orillas del Cantábrico y en plena frontera.

Lo que hace medio siglo podía parecer exageración, hoy es realidad comprobada. Madrid se muda de casa en el verano y se instala en San Sebastián. La política, los negocios, el mundanismo, la vida artística, todo se desplaza a San Sebastián. Porque si hace cincuenta años su simple encanto natural atraja ya considerablemente a los madrileños, la atracción se ha multiplicado en medio siglo de urbanización maravillosa.

El cronista madrileño que entonces dedicaba tan apologeticas crónicas a San Sebastián no conocería la espléndida ciudad de hoy; sus actuales playas con las higiénicas cabinas, el Casino de la Perla, sus paseos marítimos, sus abundantes parques y sus avenidas magníficas, sus ejemplares servicios municipales y sus admirables comunicaciones, sus espectáculos de todas categorías, sus pobladas de preciosas villas y servidas por abundantes carreteras, sus excursiones facilitadas por la más cómoda y prolija red de servicios.

Se aproxima el verano y Madrid piensa en todo lo que acabamos de citar, solicitando presupuestos, asignando villas, ordenando la habilitación de sus chalets, preparando, en fin, su mudanza acostumbrada. Aunque, en verdad, Madrid ya no se muda de casa. Madrid se limita a disponer de la suya, que, en verano, es San Sebastián.

CABREIROA
TEMPORADA OFICIAL: 1. JULIO.
30 SEPTIEMBRE. TRES HOTELES
EN EL BALNEARIO

PASTILLAS VICHY-ETAT
facilitan la digestión

Crisis total en Perú

LIMA, 18.—El Gobierno ha presentado su dimisión al presidente general Oscar R. Benavides. Estaba presidido por don Carlos Arenas Loayza, que además desempeñaba las carteras de Justicia, Instrucción pública y Beneficencia.—United Press.

Ha muerto el compositor francés Dukas

PARIS, 18.—Ha fallecido el eminente compositor Paul Dukas.

Clausura de la semana contra el "cine" immoral en Sevilla

Los seculares deben incorporarse a la Acción Católica, adscribirse a las distintas ramas para trabajar contra cuanto se oponga a la conciencia cristiana", dice el Cardenal Ilundain

Preparación de los Cursos de Verano de San Sebastián

SEVILLA, 19.—En la iglesia del Salvador ha asistido a una misa de comunión general la Juventud Católica Femenina, como final de la Semana contra el "cine" immoral. Celebró la misa el Cardenal Ilundain, que repartió la comunión a más de cuatro mil señoritas. Por la tarde, en el teatro de la Exposición, se ha celebrado la sesión de clausura. El teatro estaba totalmente ocupado, y fué necesario habilitar los pasillos y otras habitaciones con altavoces. Presidió el acto el canónigo señor Holgado, en representación del Cardenal. Acudieron el presidente de la Junta de Acción Católica don Antonio Llerio; el padre Laburu, la señorita María Abaurra, presidenta de la Juventud organizadora de las jornadas contra el "cine" immoral, y distintas personalidades.

En primer término, al canónigo señor Holgado leyó un escrito del Cardenal Ilundain, en el que se decía: "Hay que salvar la inocencia de los niños y la pureza de la juventud."

Los seculares deben incorporarse a la Acción Católica, dirigida por la jerarquía de la Iglesia; deben cooperar a la realización del proyecto de producción y distribución de películas morales; deben adscribirse en las distintas ramas para trabajar contra cuanto se oponga a la conciencia cristiana. Nos, que con gran sentimiento no podemos asistir a

la jornada de hoy, queremos expresar nuestra profunda gratitud y agradecimiento por la meritisima labor a los organizadores de la Semana, a los cooperantes y a cuantas personas han cooperado en estas brillantes jornadas católicas, y pedimos la protección de Dios y sus auxilios para obtener los frutos más óptimos de ellas."

Al terminar la lectura de la nota, se tributó al Cardenal una calorosa ovación. Después hablaron don Manuel Ramos Hernández, propagandista; don Manuel Gordillo, don Francisco Sánchez Apellániz y la señorita María Abaurra, que fué muy felicitada por el resultado y el éxito de la Semana. Después habló el padre Laburu, acogido con una gran ovación. Fué muy aplaudido.

La Semana de Ciudad Rodrigo

(Servicio especial de EL DEBATE)

CIUDAD RODRIGO, 18.—Tocan a su fin las Jornadas de Acción Católica y Semana "pro Ecclesia et Patria", que con tanto entusiasmo y fervor se vienen celebrando en esta ciudad.

Ciudad Rodrigo se ha vestido de gala en estos días para pensar, sentir y asimilar las enseñanzas que se desprenden de las Encíclicas de los reverendísimos Pontífices en lo que hace relación con la Acción Católica, que tan sabiamente han sabido glosar los oradores en estas jornadas de grato recuerdo.

Los conferenciantes nos han hecho añorar los días trágicos de la invasión francesa, en la que Ciudad Rodrigo jugó importantísimo papel, y de la cual conservan honrosas cicatrices la Catedral y las murallas. Nos han hecho recordar los nombres gloriosos de los que descolgaron por su heroísmo en la resistencia: don Julián el Charro, Lorenzo Iglesias, el ciego Sabino; la parte activa de los eclesiásticos y de las Ordenes religiosas al frente de la invasión; el heroísmo de los insignes Prelados, algunos de ellos vilmente asesinados por defender un ideal cristiano y patriótico.

CIUDAD RODRIGO, 18.—Continúan los actos de la Semana "Pro Ecclesia et Patria". Hoy disertó el reverendo don Vicente Enrique sobre las relaciones de Acción Católica con las obras auxiliares.

El rector de San Francisco el Grande, de Madrid, fray A. Legisima, pronunció una interesante conferencia sobre las órdenes religiosas en la guerra de la Independencia. La intervención de los religiosos ha hecho que alguien calificara la guerra de "frailada". El gran número de conventos que había entonces en España (1.995 casas de varones y 672 de monjas), explica la influencia del clero en el pueblo. Con testimonios de amigos y enemigos de los religiosos demuestra que las tropas francesas cometieron multitud de actos vandálicos en los templos. Fué el padre Diego de Cádiz quien con su pluma y con su palabra preparó el levantamiento. Velar de cayó amartajado con el hábito franciscano. Terminó con un canto a la patria, invitando al auditorio a la saludar a la fraileada española. Fué muy aplaudido.

Los cursos de San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 18.—Se ha celebrado una reunión para tratar de la organización del Curso Internacional Católico de Verano. Estos cursos están impulsados y orientados por el señor Obispo de Vitoria y los presidentes de las Juntas de Acción Católica de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa. La Junta patrocinadora queda establecida en Guipúzcoa. Está formada por las siguientes personalidades: presidente, señor Obispo de Vitoria; vicepresidentes, don José Lizasoain, presidente de la Junta de Acción Católica de Guipúzcoa; don Luis María Uriarte, presidente de la Junta de A. C. de Alava; don José R. Morosutti, presidente de la Junta de A. C. de Vizcaya; vocales: don Gregorio Martínez Munguía, don Julián Legendio, don Benigno Oreja, don Julio Urquijo, don José Aguilera, don Víctor Artola, don Juan Muñoz, don Agustín Bernet y don Aniceto Rezola.

La finalidad de estos cursos es establecer lazos de unión entre los intelectuales de diversos países. Los idiomas oficiales serán el francés y el español; algunas conferencias serán en italiano. Se celebrarán en el Colegio Católico de Santa María, a base de alumnos becarios que tendrán ventajas en los gastos de hospedaje y matrícula. Ha quedado constituido el Comité Ejecutivo de los cursos, formado por don Francisco Yarra, consejero, doctor en Teología y licenciado en Filosofía y Letras; don Luis Legendio, abogado; don José Oñate, profesor; don Raimundo Herrero, maestro; don Antonio Lombardi, médico; don Carlos Santa María, licenciado en Ciencias Exactas, y don José María Lasarte, abogado.

Conferencia en Orense

ORENSE, 18.—En el domicilio social de la Juventud Católica ha dado una conferencia don Manuel Aparici, presidente de la Juventud Católica Española. Expuso la misión de los jóvenes en el apostolado secolar y encareció la necesidad de la Acción Católica.

Muñoz Grande deja la Jefatura de Asalto

En el "Boletín Oficial de la Dirección General de Seguridad", de fecha de ayer se publicó la baja del teniente coronel de las fuerzas de Asalto don Agustín Muñoz Grande, a petición propia y con fecha del día anterior. Con la misma fecha y en el mismo "Boletín" apareció nombrado para sustituirle el teniente coronel don Rafael Fernández López.

Peregrinación madrileña al Pilar

Saldrá mañana, presidida por el Obispo preconizado de Mondoñedo. Ayer terminó la Asamblea diocesana de Congregaciones del Pilar

A las once de la mañana, en el salón de curules de la Catedral, tuvo lugar ayer, la tercera y última sesión de la Asamblea Diocesana de la Virgen del Pilar. Como en días anteriores, presidió don Benjamín de Arriba, Obispo preconizado de Mondoñedo, en unión de don Ángel Fernández, director del Secretariado del Pilar, el conde de Vilnaso, don Emiliano Segura, el marqués de Lozoya y otros miembros de la Comisión ejecutiva. El marqués de Lozoya, desarrolló el tema "La Virgen del Pilar y el arte español". Especialmente, hizo una descripción bellísima del templo del Pilar de Zaragoza. Recordó las obras de arte destruidas en los últimos años en España, haciendo ver que todo cuanto hay de más notable en el arte de nuestra patria, ha sido inspirado por la Iglesia. Una cerrada salva de aplausos coronó la admirable conferencia.

El cándigo de Toledo, don Emiliano Segura, hermano del Cardenal del mismo apellido, desarrolló una interesante conferencia sobre la peregrinación al Pilar y el modo de darles el mayor impulso posible. Exhortó a los asambleístas a trabajar para que estas peregrinaciones se fomenten. Dijo cuenta de dos Memorias presentadas a su ponencia, una de don Ángel Fernández, director de los Caballeros de Nuestra Señora del Pilar, y otra cuyo autor no quiso dar su nombre.

Después hicieron uso de la palabra varios asambleístas y terminó el acto con unas palabras de don Benjamín de Arriba. Al final se cantó el himno a la Virgen del Pilar con gran entusiasmo.

Como final de la Asamblea hoy habrá diversos actos en el Cerro de los Angeles. A las nueve de la mañana, misa de comunión general, cantada por todos los asambleístas y fieles, en la que predicará el párroco del Pilar. A las diez de la mañana, en la ermita del Cerro se cantará solemnemente el "Sanctus" Virgen. A las doce y media, en la capilla de las Hermanas Carmelitas, tendrá lugar una Hora Santa. Por la tarde, a las cuatro y media, por la carretera que sube al Cerro se celebrará un Via Crucis de penitencia y, a continuación, Rosario, con el último misterio cantado. Después habrá bendición y la consagración de Asociaciones del Pilar al Sagrado Corazón de la Virgen.

Peregrinación a Zaragoza

Mañana, día 20, treinta aniversario de la coronación canónica de la Virgen del Pilar, saldrá para Zaragoza una importante peregrinación, en la que tomará parte buen número de personas. Será presidida por don Benjamín de Arriba, el párroco de Nuestra Señora del Pilar, de Madrid, y don Emiliano Segura, y llegará a Zaragoza, a las cuatro de la tarde. Allí se celebrarán diversos actos por la tarde, y durante toda la noche y la mañana del día 21. La misa de comunión a las tres de la madrugada, la celebrará el Obispo preconizado de Mondoñedo. La que tendrá lugar a las ocho, en la Santa Capilla, será celebrada por el párroco del Pilar, de Madrid.

La peregrinación a Santiago de Compostela queda aplazada para la Fiesta del Apóstol (25 de julio), a fin de que puedan tomar parte en ella el mayor número posible de personas, pues este año ha de hacer la Tradicional Ofrenda los "Caballeros de Nuestra Señora del Pilar".

El Secretariado del Pilar está instalado en Preciados, 23, teléfono 21799.

Protestan contra la prohibición de las organizaciones estudiantiles católicas

ROMA, 18.—Después de que el ministro de Educación ha prohibido determinadas organizaciones estudiantiles católicas, que han sido consideradas "ilegales" y "antigubernamentales", todos los Obispos católicos han lanzado una carta pastoral en la que recuerdan que los primeros cristianos de Roma, y la lucha lituana de conquistar la libertad en tiempos de la Rusia Zarista, también fué considerada como ilegal, y declaran que "nadie puede prohibir las actividades de las organizaciones apoyadas por la Santa Iglesia.—United Press.

Audiencias del Papa

ROMA, 18.—El Papa ha recibido al señor Poncelet, presidente de la Cámara belga, con su señora. Fueron presentados por el procurador general de los benedictinos ingleses, Pelam Langton. También recibió al grupo de benedictinos de la Congregación inglesa, entre ellos al Arzobispo de Edimburgo, el Obispo de Louchester, el abate presidente Kelly, los tres priores de la Catedral de Rochester y 25 padres de las principales abadías.—Daffina.

CIUDAD DEL VATICANO, 18.—Se dice que Su Santidad el Papa hará un llamamiento a todos los cristianos que se hallan fuera del redil, para que vuelvan al seno de la Iglesia católica, apostólica, romana, al celebrarse mañana la canonización de los beatos Tomás Moro y Fisher, mártires por su fidelidad al Papa durante el reinado de Enrique VIII.—Associated Press.

"L'Osservatore" y los peregrinos alemanes

"Estos—dice en una nota—estaban autorizados para llevar uniformes"

ROMA, 18.—En contestación a las insinuaciones del "Westdeutscher Beobachter" que los jóvenes alemanes que viajaron a Roma durante las Pascuas en la Curia Arzobispal de Colonia ha enviado al "Osservatore" la siguiente declaración: "No existe en Alemania para los socios de la Federación Juvenil Católica prohibición general de llevar uniformes. Sólo en ciertos distritos determinados se prohíbe llevar en público uniforme, pero aún en ellos se puede tener y usar uniforme en reuniones no públicas. Por ejemplo en la Iglesia. El país de Baden, por donde la mayor parte de los jóvenes atravesó la frontera pertenece a que territorio de los que permiten el uso de uniforme aun en público. Cabe, pues, por su peso la premisa sobre la que el "Westdeutscher Beobachter" fundaba sus ataques contra los jóvenes católicos.—Daffina.

Incidentes entre "nazis" y católicos

MUNICH, 18.—Según noticias de una Agencia alemana ha habido hoy en esta ciudad una revuelta entre un grupo de "nazis" y varios católicos, que trataban de hacer una colecta a beneficio de la Iglesia. No siendo suficiente la Policía para dominar la revuelta tuvieron que ser enviados varios refuerzos que, al fin, lograron dispersar los grupos. Las colectas fueron organizadas por la Liga católica "Caritas". La Policía ha prohibido que se sigan haciendo, incluso las que estaban previstas para esta noche en teatros y restaurantes.

Se habla de la dimisión de sir John Simon

Es seguro que habrá cambios en el Gobierno, pero se ignoran todavía los nombres

LONDRES, 18.—La Prensa inglesa cree ahora con certidumbre en una próxima reforma del Gabinete británico. El colaborador político del "Daily Mail" cree que los señores Macdonald y Baldwin han tratado de estos cambios en una entrevista que celebraron ayer, sin que se hayan adoptado decisiones definitivas. Se da como seguro sucesor de sir Simon al señor Eden, pero se duda si la dimisión cederá a Baldwin el puesto de primer ministro, durante el verano, o si entablará la lucha electoral como jefe del Gobierno nacional. El "Daily Herald" cree que, primero, el Ministerio de Negocios Extranjeros sufrirá un cambio, y, después de las elecciones, el Gabinete sufrirá una modificación general.

LONDRES, 18.—Las suscripciones para el fondo del Trust fundado por el Príncipe de Gales con motivo del jubileo del Rey, a fin de ayudar a las organizaciones juveniles, alcanzan la suma de 750.000 libras.

Se nombra un intendente de divisas en Italia

Plenos poderes para lo referente a los pagos al extranjero

MILAN, 18.—El Consejo de ministros ha decidido la ley por la cual se crea un intendente superior para las divisas. Tendrá por misión repartir las divisas disponibles con arreglo a las prescripciones en vigor y vigilar el comercio interior y exterior desde el punto de vista de las necesidades del Estado en cuanto a las importaciones extranjeras. El intendente superior será nombrado por el jefe del Estado y dependerá directamente de él. Gozará de plenos poderes en extremo amplios.

Al efectuar sus compras haga referencia a los anuncios incluidos en EL DEBATE

Los Reyes de Bélgica han llegado a Suecia

Asistirán a la boda de la princesa Ingrid con el príncipe heredero de Dinamarca

ESTOCOLMO, 18.—Hoy han llegado a esta capital los Reyes de Bélgica, que vienen a asistir a la boda de la Princesa Ingrid con el príncipe heredero de Dinamarca, que se va a celebrar en Estocolmo, coincidiendo con las fiestas del jubileo del Riksdag sueco. Los Reyes de Bélgica, que visitan por primera vez Suecia desde su advenimiento al trono, fueron esperados por el Rey de Suecia y todos los ministros de la familia real. Se formó un cortejo brillante para acompañarlos a la ciudad real. Acompaña a los Soberanos el primer ministro Van Zeeland, y se cree por esto que aprovechará el viaje para tratar con el Gobierno sueco de cuestiones que interesan a ambos países.

Cierran las escuelas por no ser socialistas

Orden del Gobierno de Méjico

CIUDAD DE MEJICO, 18.—El diario "El Universal" dice que ha habido cinco muertos y catorce heridos en desórdenes de índole política en el pueblo de Caranga, Estado de Puebla. Se dice que las causas han sido que el Gobierno ha ordenado la clausura de las Escuelas Normales en el Estado de Chihuahua porque los maestros no seguan las doctrinas socialistas en su enseñanza.—Associated Press.

Nueve cónsules reemplazados

WASHINGTON, 18.—El Gobierno de Méjico ha anunciado que va a reemplazar nueve cónsules en los Estados Unidos, entre ellos al cónsul Torres, de San Bernardino, Estado de California, contra quien existen numerosas quejas de haber molestado a los mejicanos residentes en dicha población por manifestarse contrario a su política antireligiosa.—Associated Press.

Dieciséis procesados absueltos en Gijón

TOMARON PARTE EN LOS SUCEOS DE SALAS. EL MAESTRO, CONDENADO A TRES AÑOS

Una querrela del gobernador con motivo de la supuesta desaparición de un expediente

OVIEDO, 18.—El gobernador general, se ha dirigido al fiscal de la República, para que entable querrela contra el concejal de la Ceda, señor Cantalapiedra, a quien se atribuye un sueldo publicado en la Prensa sobre la supuesta desaparición de un expediente relativo a una inspección realizada en el Ayuntamiento de Oviedo.

En el mes de septiembre último, cuando en el Ayuntamiento mangleaban a los socialistas, el gobernador designó al interventor de fondos de Siero, para que realizara una inspección en el Municipio. Por el informe que redactó aquel funcionario, se supo que se habían destinado más de cuarenta mil pesetas a obras que no tenían la debida consignación. También se hacía notar que la contabilidad no se llevaba en regla y que algunos asuntos carecían de los trámites legales.

El expediente en cuestión se aseguraba que había sido destruido durante el movimiento revolucionario, pero en la sesión que ayer celebró el Ayuntamiento, algún concejal dijo que lo había visto después de los sucesos. El sueldo por el que se ha querrelado el gobernador comentaba estos hechos.

Consejo de guerra por los sucesos de Salas

GIJÓN, 18.—A las diez y media de la mañana comenzó el Consejo de guerra por los sucesos revolucionarios de Salas contra los procesados Gaspar Fernández Alvarez, Manuel Vidal Alonso, José García Cuervo, Nicolás García, Marcelino Rubio Fernández, Recaredo Salas Díaz, José María Álvarez Fernández, Dionisio Díaz Fernández, José María Díaz Fernández, Avelino Fernández Alvarez, Guillermo Pérez, Luis García Fernández Castaños, Manuel Menéndez Menéndez, Bernardino Fernández, Marcelino Pérez Angulo, Ramón Rodríguez García, José Manuel García Inclán, este último maestro nacional de Salas.

De la lectura del apuntamiento se desprende que el 6 de octubre se formó en Salas una manifestación y varios de los revoltosos bajaron a Grado para ponerse en contacto con los revoltosos de este pueblo e invitarlos a que vinieran a Salas con el fin de implantar la república socialista, cosa que hicieron el día 13 de octubre, izando la bandera roja en un balcón del Ayuntamiento. Después los revolucionarios procedieron a incautarse del metalco existente en la sucursal del Banco Herretero, forzaron el cuartel de la Guardia civil, requisaron las armas y la oficina de Telégrafos, apoderándose, además, de los aparatos de "radio" que tenían algunos vecinos y de los artículos que había en los establecimientos públicos, en todos los cuales establecieron guardia. Para el día 14, al tener conocimiento de la rendición de Oviedo y de la entrada en la capital de las fuerzas del Gobierno, se trasladaron a

Roosevelt en lucha con las Cámaras

"Lanzará el proyecto de los Bonos a la cara de los diputados"

Cuatrocientos mil personas sin socorros, a merced de la caridad

WASHINGTON, 18.—La lucha en torno a la proposición de ley aceptada por el Parlamento, relativa a la indemnización a los ex combatientes, y a la que el Presidente Roosevelt se opone netamente, adquiere caracteres cada vez más serios.

El Presidente Roosevelt ha declarado que rechazará la ley llamada del "Bonus" y que expresará su negativa de la manera más clara posible. Ha añadido que no enviará su negativa al Parlamento y que, en una reunión de ambas Cámaras, lanzará el proyecto a la cara de los diputados. Dijo esperar firmemente que el Parlamento tendrá por dichas sus palabras y confirmará el veto presidencial.

Es la primera vez que un Presidente anuncia oralmente su negativa a una ley del Congreso.

Sin socorros

CHICAGO, 18.—Por haberse terminado los 2.000.000 de dólares del fondo de Socorro de Urgencia del distrito, han quedado suspendidos los socorros a los necesitados. Las autoridades calculan que unas cuatrocientas mil personas, la mayoría de ellas obreros, dependientes industriales y comerciales, dependen de la caridad para poder comer, pagar el alquiler de sus viviendas y las medicinas que necesitan. Se puede dar albergue a cuarenta mil personas, pero no se les pueden facilitar alimentos.

El proyecto contra el paro

WASHINGTON, 18.—Se espera que el Presidente Roosevelt apruebe inmediatamente proyectos de obras públicas por valor de más de mil millones de dólares, que constituirán el primer paso de la Administración para terminar con la depresión, y que serán consignados del fondo de los cuatro mil millones de dólares para obras de socorro. El programa incluye la construcción de carreteras y la eliminación de los pasos a nivel, y reforma y saneamiento de los barrios obreros por valor de quinientos millones de dólares. También se harán obras de mejora de los cauces de los ríos y canalos y modernización de puertos.—United Press.

ULTIMA HORA

EE. UU. vence a Mejico en la Copa Davis

MEJICO, 18.—Los Estados Unidos han ganado las eliminatorias de la zona norteamericana para la Copa Davis de tennis, después de vencer a Méjico. Hoy, los norteamericanos Make y Budge, en los dobles, vencieron a los mejicanos Unda y Relano, por 6-0, 6-2 y 6-3. Ya los Estados Unidos habían ganado las simples el viernes. Esta victoria sigue a un triunfo aplastante sobre China, a la que venció Estados Unidos por cinco "matches" a cero.—United Press.

Siemens Las más modernas

Bicarbonato Torres Muñoz HOTEL ARANA SAN SEBASTIAN

ABALLERO COÑAC

SANATORIO VILLEGAS

ALCALA ZAMORA, 30

LA IBERIA

LINOLEUM

TUBOS-VIGAS-CHAPAS

MARUGAN

LAXANTE PURIX

ANTISEPTICO REFRESCANTE

LECHE DE MAGNESIA PURIX

ANTISEPTICO REFRESCANTE

ANTISEPTICO REFRESCANTE

ANTISEPTICO REFRESCANTE

ANTISEPTICO REFRESCANTE

ANTISEPTICO REFRESCANTE

LA CASA DE TODOS SEMANA FERIA del 20 al 31 de Mayo

LA VIDA EN MADRID

Sesión de la Academia de la Historia

En la sesión celebrada por la Academia de la Historia, bajo la presidencia del duque de Alba se dio cuenta de haberse recibido los volúmenes referentes a "Planes de monumentos arquitectónicos de América y Filipinas existentes en el Archivo de Indias", obra del profesor de la Universidad de Sevilla don Diego Angulo Íñiguez; el ejemplar del libro "Carlos Maeda Ocampo y su obra", de Teodoro Anderson, traducido por don Francisco Aguilera, y el folleto del señor Arias Sanjurjo, "Avellaneda y el sentido oculto del Quijote".

El marqués de Lema presentó el Catálogo de la Exposición de Encuadernaciones celebrada el año pasado por la Sociedad Española de Amigos del Arte. El señor Ibarra presentó en nombre de don Ricardo del Arco "Monumentos románicos aragoneses que pudo ver el rey Batallador", y "Artistas extranjeros en Aragón", y una monografía del profesor de la Universidad de Madrid, don Urbano González de la Calle, referente a las oposiciones a cátedras en la Universidad de Salamanca (1550-1560).

El señor Llanos Torreglia, en nombre de don César Silió, hizo donación de la obra de dicho señor "Don Alvaro de Luna y su tiempo", y el señor González Palencia, en nombre del correspondiente don José de la Riva Agüero, hizo entrega de un ejemplar del libro "El primer alcalde de Lima, Nicolás de Ribera el Viejo y su posteridad".

El señor Moreno de Guerra, correspondiente de la Academia, dió cuenta del hallazgo de un trozo de lápida, al parecer cristiana y del siglo V, que identifica la ciudad de Sidonia.

Fue elegido correspondiente en Sevilla don José María Ots Capdequi, director técnico del Instituto Hispano Cubano.

Academia Española

Hoy, a las cinco y media de la tarde, se celebrará sesión pública, para dar posesión de plaza de número al académico electo don Tomás Navarro Tomás, quien leerá el discurso de entrada. Le contestará don Miguel Artigas.

Congreso Internacional de Bibliotecas y Bibliografía

El lunes, a las cuatro de la tarde, se celebrará la sesión de apertura del II Congreso Internacional de Bibliotecas y Bibliografía en el Paraninfo de la Universidad (San Bernardo, 51). El discurso inaugural estará a cargo de don José Ortega y Gasset.

Fiesta de los alumnos de la A. de la Prensa

Hoy, a las seis y media de la tarde, en el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa, la Unión Cultural de Alumnos de la misma dará una fiesta literario-musical en conmemoración del tricentenario de Lope de Vega.

La fiesta nacional cubana

Mañana, a las dos de la tarde, en un restaurante de la Bombilla, se celebrará una fiesta cubana, para conmemorar el centenario de la independencia de Cuba.

MOLINOS PARA PIENSOS DEL GANADO.

MODELOS INDUSTRIAL PARA MAQUINA AGRICOLA PARA GANADEROS. ESPECIAL PARA REMOLINO DE SALVADOS. REPRESENTANTE EN CASTILLA.

JOSE GUERRERO Plaza Matute, 12 — MADRID

FUENTE LARREYNA

Mañana domingo, inauguración de la temporada con un té de gran moda. Orquesta IBARRA. (Reserve su mesa teléfono 11200).

GENERAL ELECTRIC

PRESENTA SU NUEVA SERIE 1935 DE REFRIGERADORAS ELÉCTRICAS PARA USO DOMÉSTICO

LA DESPENSA MODERNA UN MODELO PARA CADA HOGAR

MODELO SUPERACOZADO 4 AÑOS DE GARANTÍA

MODELO JUNIOR DE LUJO

MODELO CHEST 4 AÑOS DE GARANTÍA

DISTRIBUIDOR GENERAL PARA ESPAÑA Y PORTUGAL SOCIEDAD IBERICA DE CONSTRUCCIONES ELÉCTRICAS EXPOSICIÓN: AV. EDUARDO DATO, 9 DELEGACIONES Y AGENTES EN TODA ESPAÑA

par la fecha nacional de la República de Cuba. Al acto asistirán los señores embajador, consejero y cónsul, los funcionarios de la Embajada y del Consulado, y la colonia cubana residente en Madrid. El embajador de Cuba en Madrid, doctor don Carlos Manuel de Céspedes, recibirá a la colonia de su país y amigos el próximo lunes, a las doce de la mañana, con motivo del aniversario de la proclamación de aquella República.

Conferencia del padre Laburu

Organizada por la Asociación Patronal Católica de España, tendrá lugar el día 26 del corriente, a las once de la mañana, en el Monumental Cinema, la anunciada conferencia del padre Laburu, sobre "Cuestiones Sociales".

Homenaje escolar a Lope

Hoy, a las diez y media de la mañana, en el Teatro Español, los alumnos de Literatura del Instituto de San Isidro celebrarán un acto académico con motivo del tercer centenario de la muerte de Lope de Vega. Representarán la comedia "El alcalde de Madrid", del Félix de los Ingelinos.

Bautizo de un cabo

En la parroquia de San Antonio de la Florida recibirá el pasado día 15 las aguas bautismales el cabo del Regimiento de Zapadores Manuel García Robago.

Fueron padrinos don Salvador García de Pruneda y Arizón, coronel de dicho Regimiento, y la baronesa de Planes y Patraix.

Feria del Libro

Ayer tarde, se celebró el primer concierto de la Masa Coral de Madrid, en colaboración con la Banda de Ingenieros.

Hoy domingo, estará dedicado el día a los niños. El autor don Antonio Robles contará cuentos a los niños a la una de la tarde. Hoy dará su primera representación en la Feria del Teatro Escuela de Arte. Pondrá en escena "El Acero de Madrid", de Lope de Vega.

De acuerdo con la autoridad municipal, y con el fin de poder recibir el día 25 a los bibliotecarios que concurrían al II Congreso Internacional de Bibliotecas y Bibliografía, la III Feria del Libro será clausurada el día 26, domingo, a la una de la tarde.

Para hoy

Academia Española.—8.30 t., sesión pública para dar posesión de número al académico don Tomás Navarro Tomás. Agrupación Española de Padres y Protectores de Anormales Mentales (Príncipe, 18, Hogar Leonés).—11 m., don E. González Ruano, "El problema de niños anormales mentales en Medicina práctica".

Asociación de Palabra Culta y Buenas Costumbres (P. de Recoletos, 29).—7 t., doña Pilar Rodríguez de Julián, "Cooperación de la mujer en la patriótica obra de Palabra Culta".

Asociación Nacional del Magisterio (P. de la Independencia, 9).—11 m., reunión de la sección de señores.

Centro Rojano.—2 t., banquete a don Eduardo Barriobero.

Centro de Instrucción Comercial (Ponlejos, 2).—5 t., reunión familiar.

Federación Madrileña de Industriales de Carnes.—11 m., en el Teatro Muñoz Seca, Asambleas de la Federación.

Hogaz Vasco (C. de San Jerónimo, 32).—4 t., partido de pelota a mano, exhibición de "espata-danza" y romería a los acordes de "xistu" y acordeón.

Liceo Andaluz (Victoria, 2).—6.30 t., recital de poesías y reunión familiar.

Para mañana

Academia de Farmacia.—7 t., sesión para dar posesión de académicos a los señores Gastón de Iriarte y Cortina.

Academia Médico Quirúrgica (Espartaco, 9).—7 t., sesión pública.

Asociación General de Ganaderos (Huertas, 26).—11 m., Asamblea sobre el problema de la leche.

Asociación de Ingenieros Industriales

Madrid, visto por Guinard, su hijo adoptivo

Francés de nacimiento, es el autor de una de las mejores guías turísticas de nuestra capital

En España, dice, para bien de España, han repercutido poco las inquietudes posteriores a la guerra

El director del Instituto Francés, M. Paul Guinard, ha sido nombrado hijo adoptivo de Madrid. La noticia le ha llenado de gozo. Sin mengua de su auténtico patriotismo francés, reconocida ya madre; pero el prohijamiento oficial y solemne, raras veces otorgado por la Villa a un extranjero, ha colimado sus ambiciones madrileñas. La obra literaria del director del Instituto Francés, sus conferencias casi diarias, sus investigaciones, revelaban ya, en efecto, un dominio de un conocimiento muy exacto del alma y de las cosas de España, un amor casi filial a ella.

El hecho no es único. Con Pierre Paris, recientemente fallecido, nació un grupo de vocaciones españolas, que han formado escuela y trascendido favorablemente a los medios intelectuales del otro lado de los Pirineos, muy alejados frecuentemente de las realidades de España. La Casa de Velázquez, ha sido estos días el coronamiento de esa obra.

Otras notas

Para favorecer a los consumidores de Manzanilla aromática "Espigadora" acaba de lanzarse la caja-repuesto para cincuenta tazas de esta saluifera hisana: una peseta en los buenos establecimientos

WOODS

Sastre de señoras. Conde Xiquena, 6.

EL CORTE INGLÉS La mejor sastreía en trajes de comunión PRECIADOS, 28.

PALOMEQUE CASA CATOLICA Arenal, 17.—Madrid.

Crucifijos. Recuerdos primera comunión. Devocionarios. Estamparía fina.

Bastones planos "ROLI" Cortinas suspendidas con poleas invisibles. Cincuenta modelos. FERRETERIA LAMBERTO, ATCHA, 41.

Lo que dice la Prensa de Madrid

(Sábado 18 de mayo de 1935.)

"La Libertad" se revuelve contra "La Voz", que acusó a los socialistas de pertinacia en el error, y con un latiguillo mitinesco, afirma que "el partido socialista, injusta y vilmente perseguido por las derechas reaccionarias, enemigas feroces del proletariado, es una de las más poderosas columnas que sostienen el edificio de la República". (Qué "curiosidad" Indudablemente, entonces todos los españoles estamos equivocados y fueron las derechas, y no los socialistas, como creíamos, quienes se pasaron todo el año anterior gritando que la República no les interesaba y acabaron por levantarse en armas contra ella en octubre...)

"El Sol", el proyecto contra el paro que ha presentado el ministro de Trabajo es sencillamente detestable, porque "ni es intensivo, ni se finanza de empréstitos, ni asoma por parte alguna ninguna muestra de expansión monetaria", que son las tres condiciones indispensables que deben reunir, según la opinión—nada menos—de Mr. Harold Butler. ¿Y no será más bien detestable para los izquierdistas, porque puede dar rápidamente trabajo a los miles de obreros que "el bienio" sumió en la desesperación y la miseria?

Y por la noche "La Voz", al replicar a "La Libertad", hace esta declaración incoherente: "Seguimos creyendo, con el señor Besteiro y con otros muchos diputados socialistas vencidos en la votación del miércoles por una pequeña mayoría de intransigentes, escasos de sentido político, que el retraimiento es un absurdo indefendible... Hubiéramos comprendido que a principios de octubre, de estar abierta la Cámara, el socialismo hispano, en vísperas de sublevarse, hubiese retirado de ella su minoría. Mas todos sabemos que hoy no piensa en repetir su locura del otoño. Muy al contrario, desea volver a la legalidad, para, protegido por ella, curarse de sus heridas y recobrar las perdidas fuerzas."

Pero "Informaciones" aclara para qué quieren "recobrar las fuerzas perdidas", cuando escribe: "Comprendemos que las izquierdas se hayan lanzado a pedir la amnistía de los sentenciados y los presos por los sucesos de octubre. Después de aquellas notas de simpatía en que se situaban frente al Poder legítimo, y en postura que les hubiese permitido entrar a la parte en el botín, de triunfar el movimiento, lo menos que pueden hacer ahora es abogar por quienes se habían comprometido a sacar las castañas del fuego. Están en su papel. Ahora, que la oligarquía tiene en su poder la sedición de Asturias con sus asesinatos, sus incendios, sus robos, sus crueldades y sus criminales excesos, no tuvo las características de un movimiento político, más o menos disculpable, y si toda la traza de los delitos contra la vida y la hacienda cometidos en cuadrilla. Piedad, si; pero impulsivo, de ninguna manera. Y, sobre todo, cuando ya se insinúa el propósito de repetir el intento."

La campaña de la Prensa de izquierdas contra el proyecto de ley para remediar el paro obrero obedeció, como era de suponer, al temor de que las masas trabajadoras vean que una situación de derecho es la que pone remedio a sus males y se aparten más y más de sus explotadores.

Por ello, "La Voz", falseando las intenciones del ministro de Trabajo y poniéndole la venda antes de recibir la piedra, dice: "Desde ahora puede asegurarse que los dineros que se gastan en Estados para remediar el paro obrero, el proyecto llega a ser ley, serán invertidos de tal guisa que sólo los trabajadores que se dejan proteger por la C. E. D. A. podrán aspirar a ganarse unos jornales que mitiguen la miseria de los suyos."

Sobre política internacional discurren "La Nación" y "Ya". Para el primero "Tánger puede ser una bandera de pa-

Un acto en memoria de Menéndez y Pelayo

Organizado por Acción Española, tomaron en él parte los señores Jiménez Placer, Giménez Caballero y Sáinz Rodríguez

Velada conmemorativa del genio de Menéndez y Pelayo en el vigésimo tercer aniversario de su muerte. Debajo del Crucifijo que preside desde el teatro, el busto de don Marcelino. Hablaron los señores Jiménez Placer, Giménez Caballero y Sáinz Rodríguez.

Soy el portavoz de un grupo de jóvenes estudiosos—comenzó diciendo el señor Jiménez Placer—, aprendices de historiadores que, sin haber sido discípulos del maestro, y a pesar de cultivar los sectores menos cultivados por él, le vuelven los ojos, pues su magisterio ejemplar se extiende a cuantos quieren aplicarse a cualquiera actividad intelectual.

Tal vez por su formación humanística, Menéndez y Pelayo no se adentró en el estudio del arte español. Ya en cierta ocasión decía: "En arte, soy pagano hasta los huesos." Mas sus cualidades de historiador encierran enseñanzas para todos.

Su patriotismo no restaba universalidad a su obra, y el espíritu profundamente español que levanta todas sus obras en la entraña es el que da unidad a toda su ingente producción. Y fue el espíritu entero que mantuvo fe en España, convertido en apóstol del optimismo, cuando los ánimos de la nueva juventud faqueaban ante las adversidades del 98. El, sólo en la palestra, ahogó el propio dolor y prestó alientos a los demás. Tal vez pueda en este aspecto compararse a aquel otro gigante, San Isidoro de Sevilla, que en los albores del siglo VII fue el báculo de España.

Recuerda el brindis que ante los extranjeros venidos a España para conmemorar el centenario de Calderón pronunció Menéndez y Pelayo. Brindó entonces el maestro, en aquel discurso improvisado que tantas discusiones alzó, por las ideas de Calderón, es decir, por España. Yo también brindo por la España que soñaba Menéndez y Pelayo y por la fe católica, esencia de nuestro pueblo y animadora de sus grandes empresas.

"El genio de España"

Don Ernesto Giménez Caballero desahorra el tema: "Menéndez y Pelayo y el genio de España". Quería yo dedicar un artículo a Menéndez y Pelayo, pero no lo he podido hacer. Me he limitado a una memoria en acción y no en palabras. Pero este recito es una capilla espiritual, ca suerte las veces que he ido a corridas; pero, desde el punto de vista ético, los defiendo energicamente. No es un espectáculo más bárbaro que el boxeo o la lucha de gallos; y esa lucha inteligente y artística del hombre con una bestia es algo altamente noble.

España debe defenderse de la invasión excesiva de lo internacional en las costumbres, en el teatro y en el arte. Pueblo que pierde su personalidad artística. Todas las manifestaciones del arte deben estar penetradas de ese profundo sentido español, aunque su vestidura sea moderna. Manuel de Palla es el gran ejemplo: su música respira religiosidad y misticismo, tiene sugestiones medievales—el Concerto, el Retablo de Maese Pedro—, pero la técnica es modernísima.

Zurbarán, más español

que el Greco

Para mí, la figura cumbre de la pintura española no es el Greco, sino Zurbarán. El ha encarnado los aspectos españoles que más me atraen y emocionan. El Greco, con toda su grandiosidad, me parece cada vez menos español; interpretó bien, es cierto, la espiritualidad y las características físicas de la raza; pero, en el fondo, es un alma bizantina, de intelectualidad refinada, y aun tal vez sofística. La pintura de Zurbarán está llena, sin embargo, de dignidad, nobleza y sencillez, del profundo recogimiento que caracteriza al alma española, fundamentalmente religiosa.

Todas las naciones están volviendo, para encontrarse a sí mismas, a la resurrección de sus viejos valores olvidados. Así Francia ha descubierto las bellezas de George de la Tour, el pintor del claroscuro, de las graves y quietas escenas familiares.

España ha conservado el tesoro de la cortesía

A estas conclusiones llega M. Guinard después de tres años de permanencia en España. Cree que en ella, y para bien de ella, han repercutido poco las grandes inquietudes de la postguerra: la fiebre de la velocidad, la tensión del ánimo por la dureza de la lucha por la vida, la descortesía en los modales. España no ha perdido su exquisita gentileza y hospitalidad para los extranjeros en el ansia del vivir. A pesar de todas las graves mudanzas externas, cree que el carácter de los españoles ha cambiado poco en estos años. Más ha mudado la fisonomía de las calles: el año 1922 había pocos taxis; de la estación se trasladó en calma a su domicilio en un "simón"; al año siguiente se inició la avalancha de los automóviles y, con ella, la pesadilla de las bocinas mecánicas.

M. Guinard ha hecho la mejor guía de Madrid para visitantes, y, después de una labor docente fecundísima, ha tenido tiempo para investigar temas especiales, como el barroco madrileño, y los manuscritos para órgano y para vihuela del monasterio de El Escorial.

Y afirma el segundo: "España tiene que ser inexpugnable en dos aspectos: inexpugnable, ante toda sugestión bélica que rompa su actitud neutral, y también, materialmente, ante toda coyuntura que pueda poner en peligro el territorio patrio. En esta dualidad de conducta y de apreciación está encerrada toda una política. Desestimar el problema y no apresurarse a que la conducta refleje totalmente la apreciación sería el más vergonzoso y al mismo tiempo el más estúpido de los suicidios ante la Historia y ante el mundo."

DESDE EL LUNES SE PODRÁ IR A PARIS Y VOLVER EN EL DIA

Desde el avión se podrá hablar por teléfono con cualquier ciudad de Europa

Ayer se realizó el último viaje de ensayo de la nueva línea aérea española de Madrid a París. Un bimotor "Douglas-Drágon" de la L. A. P. E., salió de París a las catorce y treinta (hora española) y llegó al aeropuerto de Barajas a las diez y ocho y cincuenta, con media hora escasa de detención en Burdeos, única escala del recorrido.

El mismo avión había salido de Madrid el día anterior a las siete de la mañana y llegado a París a las doce y treinta. Iba pilotado por los señores Anasido (jefe de pilotos de la L. A. P. E.) y E. Soriano y Coterillo, y llevaba diez pasajeros entre ellos el subdirector de la Compañía, señor Vinegra, el jefe del Aeropuerto de Barajas, señor Huldobro, y el director de tráfico, señor M. Merino.

Terminados los ensayos, a partir de mañana lunes, quedará establecido un servicio diario de ida y regreso a París, que permitirá salir de Madrid después del desayuno, resolver cualquier asunto y comer en París, para estar de regreso en Madrid antes de las siete de la tarde.

El servicio será realizado por bimotores de los más rápidos de Europa, que reúnen el máximo de comodidades. Son capaces para catorce pasajeros, y van provistos de butacas abatibles hasta transformarse en camas y con calefacción que permite temperaturas de diez y ocho grados, mientras en el exterior hay quince y veinte bajo cero. Enfrente de cada butaca hay un tubo gradual para que el viajero pueda recibir una corriente de aire fresco que impide el mareo. Un sistema de calefacción de aire hermético hace posible fumar durante el viaje.

La cabina de mando tiene sitio para dos pilotos y un radiotelegrafista. Además, lleva instalado un "piloto automático" que, mediante un sistema de giroscopios, conduce al avión a una altura y dirección constantes, aun durante un temporal, sin necesidad de que el piloto humano tenga que intervenir en los mandos del aparato.

Además de la estación radiotelegráfica, se establecerá un servicio de radiotelefonía mediante el cual, los viajeros podrán conferenciar durante el vuelo con cualquier ciudad de Europa.

Comuniones, bautizos, bodas, banquetes, en el jardín de invierno del Café María Cristina, atendido por el mejor cocinero de Madrid.

Las y obra de una minoría de desconcertados.

Por ello, la primera misión de la reconquista de España debe ser la formación de una "élite" social que la emprenda y demuestre cómo la tradición y el progreso no son incompatibles.

PASTILLA, 1,30

JABON ESPUMOSO E INTENSAMENTE PERFUMADO

HENO PRAVIA

GAL FABRICA DE PERFUMERIA MADRID

-Lo uso por su pureza

Un hombre práctico simpatiza con este jabón porque es neutro y finísimo. Quien se lava las manos a menudo, aprecia bien lo mucho que suaviza.

JABÓN DE HENO PRAVIA

GAL MADRID BUENOS AIRES

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

LARA.—"Como la vida quiso", comedia de los señores Segovia Ramos y Musso Flores

"Como la vida quiso", viene a ser la explicación de los hechos de energías que se suceden...

¡El acontecimiento del año! "Morena Clara", la obra de la gracia...

Los tres ratas de la Gran Via "La urraca ladrona" (seis cuadros)...

Teatro Muñoz Seca (Hortensia Gelabert). Precios populares. "La mala ley"...

Cómico: "Morena clara" Triunfo de Carmen Díaz...

Victoria Hoy domingo, a las 11 de la mañana. Presentación del escritor José María...

Teatro Muñoz Seca (Hortensia Gelabert). Precios populares, 3 pesetas...

Zarzuella: ¡El grandioso cartel! "Katuska"; "Luisa Fernanda"...

Lara Hoy último domingo de la temporada con función a las 4.30 de la tarde...

Paul Muni, en Rialto Mañana estreno de "¿Qué hay, Nellie?"...

Cómico: "Morena clara" 140 representaciones.

Fontalba Sólo en las tres funciones y lunes tarde y noche podrá admirar el gigantesco espectáculo...

Pastora Imperio La "emperatriz cañí", con todo el gigantesco programa nuevo. Martes, 21...

Flora Pereira La eminente tiple cómica, por primera vez en Madrid, con su nuevo aspecto de estrella de la canción...

Adelina Durán La destacada estrella coreográfica. Martes, 21 en FONTALBA...

Cómico: "Morena clara" Lo mejor de Quintero y Guillén.

Tercera Gran Matinée de Shirley Temple en CAPITOL. A las cuatro, en CAPITOL...

"La Millona" Hoy en el TEATRO BENAVENTE, tres representaciones de la celebradísima comedia...

"Un adúltero decente" Triunfo de autor e intérpretes, 40 representaciones, 40 llenos. TEATRO MARIA ISABEL...

Cartelera de espectáculos PARA HOY TEATROS

ALCAZAR.—6.45 y 10.45 (compañía Casimiro Ortas), "Seviyija" (de Ramos de Castro y Carreño)...

BENAVENTE (Benito Cibrán).—4, 6.45 y 10.30. "La millona" (éxito extraordinario)...

CALDERON (Compañía lírica titular).—6.30 y 10.30. "Luces de verbena"...

CERVANTES (Empresa Vedrines). Compañía Aurora Redondo-Valeriano León.—6.45 y 10.45. "Manola-Manolo"...

EXPOSICION P. GIL MORENO Prevénse y úrense el ganado Lanar Cabrio. Va cunco y Ger...

EXAMEN DE INGRESO EN LA UNIVERSIDAD Profesorado especializado en esta preparación ACADEMIA DE BACHI LERATO Y INGRESO UNIVERSITARIO...

el grandioso éxito cómico: "Un adúltero decente" (de más divertido de Jaridell Poncela)...

TEATRO CHUECA (Compañía Loreto-Chicote).—4.15, 6.45 y 10.45, éxito grandioso de "La niña calamar"...

VICTORIA (Teléfono 13458).—11 mañana, presentación del escritor José María Comas Roca...

ZARZUELA.—4, "Katuska"; 6.45, "Luisa Fernanda"; por Sílvia Pérez Carpio y Marcos Redondo...

FRONTON JAI-ALAI.—A las 4, 6 y 10, rangos y tomas contra Ibarbarriga y Erman; Muguetta y Santamaria...

PLAYA DE MADRID.—Domingo, baño, piragüismo; a las cinco tarde, gran programa variado...

ACTUALIDADES.—El mañana a las 1.30, madrugada, continua; butaca, 1.50. Esbozo documental en español...

BARCELONA.—4.30, 6.45 y 10.45. Último día de "Dadú" (risa y carcajadas)...

BELLAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada; Actualidades UFA. La rueda Rohen (deportiva)...

EUROPA.—4.30, 6.45 y 10.45. Último día de "Dadú" (risa y carcajadas)...

BILBAO (T. 30796).—4.15, 6.30 y 10.30. Desfile de primavera (por Franziska Gail, dialogada en español)...

CAPITOL (Teléfono 22293).—4, 6.30 y 10.30. Próximo día de Shirley Temple en Ojos Caribños...

CINE CALLAO.—4.30 (sección especial); tres pesetas; 6.45 y 10.45 (sección especial); tres pesetas...

CINE DE LA FLOR.—En las secciones de tarde últimas representaciones de "La vida privada de Enrique VIII"...

CINE GENEVA (T. 34373).—4.15; Las cuatro hermanitas ("film" maravilloso para chicos y grandes)...

CINE GOYA.—4, sección infantil; 6.45 y 10.45. "El secreto de la Zarda"...

CINE DE LA OPE.—A las 4.30, 6.30 y 10.30. El rey del jazz y el diácono. (Exito enorme)...

CINE SAN MIGUEL.—4.30, 6.45 y 10.30. Un secuestro sensacional (Baby Leroy y Dorothea Wierck)...

CINE ARGELLES.—4.15, 6.45 y 10.45. "El fugitivo de Chicago"...

CINE CHAMBERI.—A las 4, 6.45 y 10.45. "Luces del Bosforo"...

CINE MADRID.—4.30. "La princesa de la Zarda"; 6.30 y 10.30. "La princesa de la Zarda"...

CINE PALACIO DE LA MUSICA.—4.15, 6.45 y 10.45. "La señora de los cuentos de Hoffman"...

CINE PALACIO DE LA MUSICA.—6.45 y 10.45. "Toda una mujer" (Ann Harding)...

CINE PALACIO DE LA MUSICA.—6.45 y 10.45. "Toda una mujer" (Ann Harding)...

CINE PALACIO DE LA MUSICA.—6.45 y 10.45. "Toda una mujer" (Ann Harding)...

CINE PALACIO DE LA MUSICA.—6.45 y 10.45. "Toda una mujer" (Ann Harding)...

CINE PALACIO DE LA MUSICA.—6.45 y 10.45. "Toda una mujer" (Ann Harding)...

CINE PALACIO DE LA MUSICA.—6.45 y 10.45. "Toda una mujer" (Ann Harding)...

CINE PALACIO DE LA MUSICA.—6.45 y 10.45. "Toda una mujer" (Ann Harding)...

EL DEBATE

SAN CARLOS.—A las 4.15, Laurel y Hardy en "Compañeros de juego"...

TEATROS PARA MASAÑA ALCAZAR.—6.45 y 10.45 (compañía Casimiro Ortas)...

BENAVENTE (Benito Cibrán).—4, 6.45 y 10.30. "La millona" (éxito extraordinario)...

CALDERON (Compañía lírica titular).—6.30 y 10.30. "Luces de verbena"...

CERVANTES (Empresa Vedrines). Compañía Aurora Redondo-Valeriano León.—6.45 y 10.45. "Manola-Manolo"...

CIRCO DE PRICE.—6.30, 10.30. Dos grandes funciones de circo. Exito de los cursos de Andrés Bello...

COMEDIA.—10.30 (popular, 3 pta. butaca). "Papeles"; 10.30 (popular, 3 pta. butaca)...

COMICO (Carmen Díaz).—6.30 y 10.30. "Morena clara", 145 y 144 representaciones, clamoroso éxito...

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—6.30 y 10.30. Otra vez el diablo (populares). "Papeles"; 10.30 (popular, 3 pta. butaca)...

FONTALBA (14413).—6.30. Última tarde de Luisita Esteso, Custodia Romero (La Venus de Bronce)...

ESLAVA (Teléfono 10629). Día de Artistas Colados.—4.15, 6.45 y 10.45. "Los Calmanes" (Exito definitivo)...

FONTALBA (14413).—6.30. Última tarde de Luisita Esteso, Custodia Romero (La Venus de Bronce)...

ESLAVA (Teléfono 10629). Día de Artistas Colados.—4.15, 6.45 y 10.45. "Los Calmanes" (Exito definitivo)...

FONTALBA (14413).—6.30. Última tarde de Luisita Esteso, Custodia Romero (La Venus de Bronce)...

ESLAVA (Teléfono 10629). Día de Artistas Colados.—4.15, 6.45 y 10.45. "Los Calmanes" (Exito definitivo)...

FONTALBA (14413).—6.30. Última tarde de Luisita Esteso, Custodia Romero (La Venus de Bronce)...

ESLAVA (Teléfono 10629). Día de Artistas Colados.—4.15, 6.45 y 10.45. "Los Calmanes" (Exito definitivo)...

FONTALBA (14413).—6.30. Última tarde de Luisita Esteso, Custodia Romero (La Venus de Bronce)...

ESLAVA (Teléfono 10629). Día de Artistas Colados.—4.15, 6.45 y 10.45. "Los Calmanes" (Exito definitivo)...

FONTALBA (14413).—6.30. Última tarde de Luisita Esteso, Custodia Romero (La Venus de Bronce)...

ESLAVA (Teléfono 10629). Día de Artistas Colados.—4.15, 6.45 y 10.45. "Los Calmanes" (Exito definitivo)...

FONTALBA (14413).—6.30. Última tarde de Luisita Esteso, Custodia Romero (La Venus de Bronce)...

ESLAVA (Teléfono 10629). Día de Artistas Colados.—4.15, 6.45 y 10.45. "Los Calmanes" (Exito definitivo)...

FONTALBA (14413).—6.30. Última tarde de Luisita Esteso, Custodia Romero (La Venus de Bronce)...

ESLAVA (Teléfono 10629). Día de Artistas Colados.—4.15, 6.45 y 10.45. "Los Calmanes" (Exito definitivo)...

FONTALBA (14413).—6.30. Última tarde de Luisita Esteso, Custodia Romero (La Venus de Bronce)...

ESLAVA (Teléfono 10629). Día de Artistas Colados.—4.15, 6.45 y 10.45. "Los Calmanes" (Exito definitivo)...

FONTALBA (14413).—6.30. Última tarde de Luisita Esteso, Custodia Romero (La Venus de Bronce)...

ESLAVA (Teléfono 10629). Día de Artistas Colados.—4.15, 6.45 y 10.45. "Los Calmanes" (Exito definitivo)...

El primer partido de "hockey" femenino España -- Bélgica

Se jugará hoy por la mañana, en el campo de la Ferroviaria. Los campeonatos motociclistas de España en el circuito de la Casa de Campo. La XIV reunión de primavera de carreras de galgos. Athlétic contra Racing

HOY SE DISPUTARA LA FAMOSA COPA DEUTSCH DE LA MEURTHE

Motociclismo

La circulación de los coches Con motivo de los campeonatos de motocicletas que se correrán hoy en la Casa de Campo, la Delegación de Circulación ha dispuesto: 1.º Los vehículos que hayan de llevar al circuito, en las proximidades de la meta, y quedar en el interior de la puerta del reservado de la Asociación de Ganadores...

Carreras de galgos

Mejorado el tiempo, el Club Galguero ha podido celebrar ayer su décimoctava reunión de primavera que estaba señalado para el sábado anterior. El desarrollo de las pruebas respondió a las previsiones más optimistas, destacando el "match" entre nacionales e ingleses, que por cierto, fue a su favor de un galgo español, "Gabecha".

Lawn tennis

Esta tarde, a las tres, en las pistas del Club Campo, se celebrará el "match" de "tennis" entre los equipos del "Littoral", de Marsella, y el Club de Campo de Madrid, reforzado con los jugadores que actualmente toman parte en el Campeonato de Puerta de Hierro.

Aviación

LA Carrera Deutsch de la Meurthe ESTAMPES, 18.—Cinco de los más veloces aviones con que cuenta Francia, participarán en la tercera y última carrera aérea Deutsch de la Meurthe, para conquistar la posesión permanente de la Copa para Francia, que se celebrará mañana.

PROGRAMA DEL DIA

Atletismo Campeonatos de la Gimnástica Española. A las 10, en su campo. Entrenamientos en la Ciudad Universitaria. A las 10 1/2. Excursionismo El Club Alpino, a Cabezas de Hierro. La Sociedad Cultural Deportiva, a Aranjuez. La Gimnástica, Peñalara, y Peña Badía, a la Pedreira. Fútbol Partido internacional femenino España-Bélgica. A las 11,30, en el campo de la Casa de Campo, donde descargará.

Concurso de esquís

La temporada de primavera En el Pirineo central, en las estaciones de Candanchu y El Formigal, permite la nieve prolongar la temporada de "ski" durante la primavera. Ha nevado durante la presente existencia, acumulándose nieve sobre la existente, que permite realizar travesías de 60 a 100 kilómetros.

Concurso de esquís

La gran cantidad de nieve en el Pirineo aragonés permite asegurar que la temporada de "ski" de primavera será prolongada este año hasta mediados de junio.

Stadium Metropolitano

Hoy domingo, a las 4 y media de la tarde, 8.º de final para la copa de España, Racing Santander-Athlétic Madrid. Venta de localidades de 2 a 4 y media en las estaciones del "Metro" de Sol, Goya, Progreso, San Bernardo, Noviciado, Santo Domingo y Atocha.

Esta Abierta al Público

Primera Exposición Nacional de Industrias del Café-Bar y Anexos EN EL EDIFICIO DE MADRID-PARIS (entrada por el portal de Unión Radio) En ella podrá usted MERENDER GRATIS

Ciclismo

Campeonato de Marruecos TETUAN, 18.—El día 26 se celebrará el campeonato ciclista de Marruecos español. Ya hay inscritos numerosos corredores españoles e indígenas de todas las ciudades del protectorado, incluidas Ceuta y Melilla. Se concederán premios del Jalifa, del Alto comisionado y de otras personalidades.

Aviación

LA Carrera Deutsch de la Meurthe ESTAMPES, 18.—Cinco de los más veloces aviones con que cuenta Francia, participarán en la tercera y última carrera aérea Deutsch de la Meurthe, para conquistar la posesión permanente de la Copa para Francia, que se celebrará mañana.

Aviación

LA Carrera Deutsch de la Meurthe ESTAMPES, 18.—Cinco de los más veloces aviones con que cuenta Francia, participarán en la tercera y última carrera aérea Deutsch de la Meurthe, para conquistar la posesión permanente de la Copa para Francia, que se celebrará mañana.

Aviación

LA Carrera Deutsch de la Meurthe ESTAMPES, 18.—Cinco de los más veloces aviones con que cuenta Francia, participarán en la tercera y última carrera aérea Deutsch de la Meurthe, para conquistar la posesión permanente de la Copa para Francia, que se celebrará mañana.

El primer partido de "hockey" femenino España -- Bélgica

Se jugará hoy por la mañana, en el campo de la Ferroviaria. Los campeonatos motociclistas de España en el circuito de la Casa de Campo. La XIV reunión de primavera de carreras de galgos. Athlétic contra Racing

HOY SE DISPUTARA LA FAMOSA COPA DEUTSCH DE LA MEURTHE

Motociclismo La circulación de los coches Con motivo de los campeonatos de motocicletas que se correrán hoy en la Casa de Campo, la Delegación de Circulación ha dispuesto: 1.º Los vehículos que hayan de llevar al circuito, en las proximidades de la meta, y quedar en el interior de la puerta del reservado de la Asociación de Ganadores...

Carreras de galgos

Mejorado el tiempo, el Club Galguero ha podido celebrar ayer su décimoctava reunión de primavera que estaba señalado para el sábado anterior. El desarrollo de las pruebas respondió a las previsiones más optimistas, destacando el "match" entre nacionales e ingleses, que por cierto, fue a su favor de un galgo español, "Gabecha".

Lawn tennis

Esta tarde, a las tres, en las pistas del Club Campo, se celebrará el "match" de "tennis" entre los equipos del "Littoral", de Marsella, y el Club de Campo de Madrid, reforzado con los jugadores que actualmente toman parte en el Campeonato de Puerta de Hierro.

Aviación

LA Carrera Deutsch de la Meurthe ESTAMPES, 18.—Cinco de los más veloces aviones con que cuenta Francia, participarán en la tercera y última carrera aérea Deutsch de la Meurthe, para conquistar la posesión permanente de la Copa para Francia, que se celebrará mañana.

Ciclismo

Campeonato de Marruecos TETUAN, 18.—El día 26 se celebrará el campeonato ciclista de Marruecos español. Ya hay inscritos numerosos corredores españoles e indígenas de todas las ciudades del protectorado, incluidas Ceuta y Melilla. Se concederán premios del Jalifa, del Alto comisionado y de otras personalidades.

Aviación

LA Carrera Deutsch de la Meurthe ESTAMPES, 18.—Cinco de los más veloces aviones con que cuenta Francia, participarán en la tercera y última carrera aérea Deutsch de la Meurthe, para conquistar la posesión permanente de la Copa para Francia, que se celebrará mañana.

Aviación

LA Carrera Deutsch de la Meurthe ESTAMPES, 18.—Cinco de los más veloces aviones con que cuenta Francia, participarán en la tercera y última carrera aérea Deutsch de la Meurthe, para conquistar la posesión permanente de la Copa para Francia, que se celebrará mañana.

Aviación

LA Carrera Deutsch de la Meurthe ESTAMPES, 18.—Cinco de los más veloces aviones con que cuenta Francia, participarán en la tercera y última carrera aérea Deutsch de la Meurthe, para conquistar la posesión permanente de la Copa para Francia, que se celebrará mañana.

El presupuesto de la zona de Tánger tiene tres millones de déficit

Los ingresos son 19.283.500 francos y los gastos 22.187.175. Los jefes de servicio cobran de 55.000 a 63.000 francos. Los gastos de personal administrativo alcanzan a 5.044.728 francos. Para 60.000 habitantes de la zona hay cuatro administradores y un "mendub". La administración de Justicia carece de Tribunal de Casación. El servicio de obras públicas municipales ha transformado la ciudad. El contingente de la Gendarmería es de todo punto insuficiente

ESPAÑA Y FRANCIA DAN A LA ZONA INTERNACIONAL UNA SUBVENCION ANUAL DE 4.700.000 FRANCO PARA LA GENDARMERIA Y LAS ADUANAS

Tánger, antes y después de la firma del Acta de Algeciras, era la capital diplomática del Imperio jerifiano, al bien en el Convenio francoespañol del año 1912 se le asignaba un régimen especial. Las naciones europeas disfrutaban del régimen de capitulaciones; los ministros plenipotenciarios eran los encargados de ejercer justicia entre los suyos y entre sus protegidos. La cuestión municipal de la ciudad estaba a cargo de una Comisión de Higiene, no habiendo otro mando directo de los residentes sobre la población, limitado exclusivamente al factor higiene y obras públicas. Las leyes generales las dictaba el sultán, por mediación del residente francés; muchas de ellas no tenían efecto sobre Tánger, dado el carácter especial que se le asignó en los Tratados.

Después de la guerra europea, reuniéronse en París los delegados de España, Francia e Inglaterra, los cuales, el 18 de diciembre de 1923, firmaron, por triplicado, el Convenio relativo a la organización del Estatuto de la zona de Tánger. Señalamos que las firmas se estamparon por triplicado, para hacer destacar que el sultán de Marruecos no tomó parte en este Convenio, a pesar de ser, según la tesis que ahora esgrime Francia, el único con derecho indiscutible de soberanía sobre la ciudad.

El texto de la Convención fué ratificado por España el 7 de febrero de 1924, entrando en vigor el día 1.º de junio de 1925.

En 25 de julio del año 1926 se modificó el Tratado, quedando Italia como la cuarta potencia con intervención directa en el régimen internacional de Tánger. Hoy, pues, España, Francia,

Table with 3 columns: ASOS, Ingresos, Gastos. Rows for years 1925 to 1935.

Como bien se puede notar por las cifras que reproducimos, desde que comenzó el período estatutario hasta el año 1928, los presupuestos alcanzaron buenas sumas, para ir descendiendo des-

brevendría la revisión del Estatuto, España y Francia deciden suplir el déficit, pagando medio millón cada una para la Gendarmería, otra igual cantidad para atender a los gastos de la Aduana de Tánger y, además, prometen cubrir el déficit que se produjese.

Subvenciones de España y Francia

En 1934 sucede lo propio; con los ingresos con que cuenta el Erario público no hay manera de confeccionar las cifras presupuestarias; se crean unos cuantos impuestos fiscales, se intenta implantar una vasta serie de impuestos nuevos, que el contribuyente se niega a pagar. Pero ahí están España y Francia, que, aparte del medio millón para la Gendarmería, aportan un

partidas que en la actualidad ascienden: la primera a cuatro millones y medio, y la segunda a 1.300.000 francos.

Ingresos de la zona

Los mayores ingresos con que cuenta el Tesoro tangerino son los siguientes: Como contribución indirecta, la Tasa Urbana, que viene recaudando, como término medio, 1.700.000 francos anuales. En contribuciones indirectas: derechos de aduana, tasa especial, derechos de consumo sobre alcohol, azúcares, coloniales, bujías, cerveza, esencias de petróleo y cerillas; derechos de registro que, totalizados, alcanzan la cantidad de 12.235.000 francos.

Las rentas del Patrimonio dan la cifra regular de 121.000 francos, y por Monopolio y derechos de explotaciones el erario percibe lo siguiente: Derechos por el Monopolio de emisión del Banco de Estado de Marruecos, 75.000. Del Monopolio de Tabacos, 1.100.000; por Almadrasas, 50.000, y por la Sociedad de Aguas, 400.000 francos. El Ferrocarril Tánger-Fez, el puerto, la Compañía de Electricidad, el Servicio de Autobuses, que también son monopolios o concesiones, nada reportan, porque las explotaciones no han dado aún beneficios, según cuentas que presentan al servicio de control que ejerce la Administración de la zona.

En concepto de Productos diversos e Ingresos de orden Municipal, lo que se recauda monta al millón y medio de francos.

Las principales partidas de gastos las irá conociendo el lector según vayamos tratando de los distintos servicios de que consta la Administración de la zona de Tánger.

Para el gobierno de sesenta mil almas, cuatro administradores y el representante del Sultán

La ciudad y sus extramuros cuenta apenas con 60.000 almas, entre europeos e indígenas. Ello no es óbice para que de su mando se hayan encargado, según lo dispuesto en la Convención de París, cuatro administradores, para las colonias europeas, y el Mendub de S. M. Jerifiana, para el elemento marroquí. Los cuatro administradores se reparten los cargos y atribuciones siguientes: Un administrador principal, autoridad ejecutiva y representativa de la Administración. Este puesto lo representa M. Paul Le Fur, francés de nacionalidad. Un administrador adjunto, con cargo de director de Hacienda, sobre el que pesa la obligación de contable en las finanzas de la zona y de preparar los presupuestos; lo ocupa Mr. Dickson, súbdito británico. Otro administrador adjunto, jefe de los Servicios Judiciales, el señor Marcheggiano, italiano de nacionalidad. Y, por último, el administrador adjunto, director de Higiene y Beneficencia, desempeñado por el ciudadano español don Ricardo Ruiz Orsatti. Poco después de sobrevenir la intervención de Italia se nombró al doctor Bevilacqua, italiano, adjunto al director de Higiene, como técnico. Dentro de las atribuciones de este departamento está la higiene general de la ciudad y extramuros, medidas profilácticas, clínicas, desinfecciones, lazaretos y cementerios; sanidad marítima, higiene especial, y lo general, dentro del capítulo de Beneficencia.

El pueblo marroquí es gobernado por las mismas leyes generales del Estado, pero juzgados, tanto en materia civil como religiosa, por el Mendub de S. M., aun cuando para los israelitas actúa el Tribunal Rabínico, a cargo de los rabinos de la Comunidad. Los judíos marroquíes, como tales, entran en la jurisdicción jerifiana. Desligado por completo de la cuestión estatutaria, el representante del Sultán está intervenido por un «controlador» francés nombrado desde Rabat. Sueldo del administrador principal, 87.500 francos anuales; alojamiento, 27.000; gastos representación, 20.000; sueldo para cada administrador adjunto, 70.000; alojamiento para éstos, 35.000. La administración indígena cuesta a Tánger, a título de contribución, 140.000 francos anuales. El protectorado francés atiende al pago de ciertos sueldos de puestos representativos. Los cuatro departamentos administrativos designados, agregando los servicios de obras del Estado y municipales, que después detallaremos, y los sueldos ya especificados como pertenecientes a los administradores, se reparten entre funcionarios subalternos la suma de 5.041.728 francos al año, o sea, un poco menos de la cuarta parte del presupuesto general de la zona. Y sube a tanto, porque los jefes de ser-

vicio cobran 55.000, 52.000 y hasta 63.000 francos anuales, sin incluir gratificaciones de permiso y ciertas ventajas que disfrutan, tales como el pago, a cuenta de la zona, del teléfono, impuesto de rodaje y, hasta suscripciones a periódicos... Un escribiente puede ganar, según los años que lleve de servicio y la clase en que se lo incluya, de 2.000 francos mensuales a 1.500.

Obras públicas de Estado y obras municipales

He aquí dos departamentos que muy bien hubieran podido agregarse o fundirse en uno solo; pero las aperturas de intervención directa hizo que se perfeccionase el Estatuto se partiera en

carecía. La Avenida de España es, como los anteriores, proyecto y realización de don José Ochoa.

El Servicio de Obras públicas Municipales tiene a su cargo: obras y servicios en los que cuentan, estudios y proyectos, obras de conservación, obras nuevas, plano de la ciudad, conservación de vías públicas, conservación de alcantarillas y de edificios de la zona, mercados, jardines y vivero, limpieza de la ciudad, alumbrado público y aguas, y conservación del material. Adjunto al ingeniero español hay otro francés.

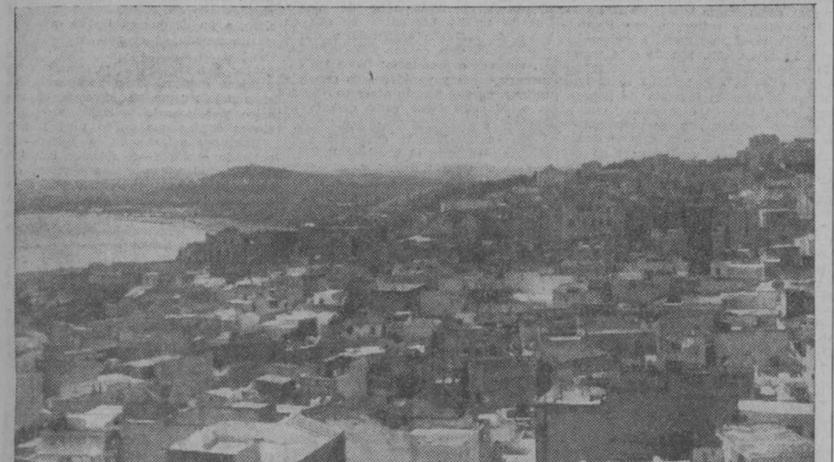
Este organismo lo componen siete magistrados, a saber: dos españoles, uno con cargo de fiscal y otro con cargo de juez; dos franceses, con los mismos puestos; uno italiano, otro inglés y uno belga, que figuran sólo como jueces. En-

primordiales departamentos u organismo de la zona de Tánger, ya que, siendo una de las preponderancias que los Tratados asignaron a España, su influencia ha ido mercedando por unas causas u otras, que no queremos comentar hoy, con grave perjuicio para el buen funcionamiento de la seguridad y vigilancia del campo tangerino.

El radio de acción encomendado a la vigilancia de la Gendarmería es de unos 500 kilómetros, más lo largo de las fronteras que separan la zona internacional de la del Protectorado español. Creada muy expresamente para evitar y perseguir el contrabando de armas, hace veces de Policía en el campo. Su contingente, que era de 250 hombres entre Caballería e Infantería, quedó reducido en 1932 a 150, incluida la clase de tropa, por necesidades de reducción presupuestaria. En la actualidad, con su reducida dotación, es a costa de grandes sacrificios de la tropa como pueden cubrir el servicio de vigilancia en la extensión señalada.

Los ascaris de la Gendarmería son todos indígenas agueridos y conocedores del terreno, ya que la mayor parte de ellos provienen de los antiguos Tahores de Tánger y de las tropas indígenas de ambos Protectorados. Cada gendarme gana un sueldo de 13 francos diarios, con un corto aumento para los que se destacan.

El cuadro de oficialidad de la Gendarmería está compuesto de un comandante, jefe de la unidad; un capitán, cuatro tenientes y tres suboficiales. De este personal, el comandante jefe, dos oficiales y un suboficial son españoles. Perciben los siguientes emolumentos: El comandante: sueldo, 65.800 francos



Tánger

Inglaterra e Italia (el sultán aparte) usufructúan el mando y dirección, cada por partes iguales, de esta ciudad.

Presupuestos y Asamblea legislativa

Constituido Tánger en Estado autónomo o independiente, se procedió, con arreglo al Estatuto, a constituir la Asamblea legislativa, que tuviera por misión la confección de las leyes y reglamentos del nuevo Estado. Esta Asamblea la preside el delegado del sultán, titulado mendub, asistido por cuatro vicepresidentes, que representan a las cuatro potencias que firmaron el Estatuto, las cuales actúan por periodos de tres meses, en turno, por orden alfabético: los diputados o delegados son: 4 españoles, 4 franceses, 3 británicos, 3 italianos, 1 belga, 1 holandés, 1 portugués, 8 marroquíes musulmanes y 3 israelitas.

Estos delegados no son elegidos por el pueblo, ni lo representan; son elegidos por los respectivos Consulados generales de las naciones interesadas en Tánger, para los europeos, y por el sultán, para los musulmanes e israelitas.

Con arreglo a la Convención de París y al mismo dahir de Contabilidad de la zona de Tánger, se confeccionó el presupuesto para los siete meses que quedaban del año en que entró en vigor el régimen estatutario, y después, cada año, en la primera quincena de diciembre, preparan el del ejercicio que sigue.

A título informativo damos a continuación las cifras de cuantos presupuestos han existido, desde el 1.º de

pués hasta llegar al ejercicio actual, en que los ingresos no llegan más que a 19.283.500, con gastos por valor de 22.187.175 pesetas.

En el año 1929 la Administración ya no pudo hacer frente a sus gastos, por lo que solicitó de los Gobiernos francés y español su ayuda financiera con que contribuir a los gastos de la Gendarmería de Tánger, ayuda que consistió en el pago de 1.349.757 francos. Así se pudieron nivelar las cifras presupuestarias.

En el año de 1930 Italia viene a tomar parte en la Administración Internacional de la Zona, que equivale al aumento de un administrador adjunto, un juez en el Tribunal Mixto, un inspector de Policía y un médico forense. El presupuesto a duras penas puede hacerse subir hasta los 25 millones, pero se cuenta con la generosidad de España y Francia, que también aportan su concurso financiero para el mantenimiento de la Gendarmería. Los años que siguen se deja sin consignar el capítulo de Obras públicas; pero ni así se puede evitar el déficit.

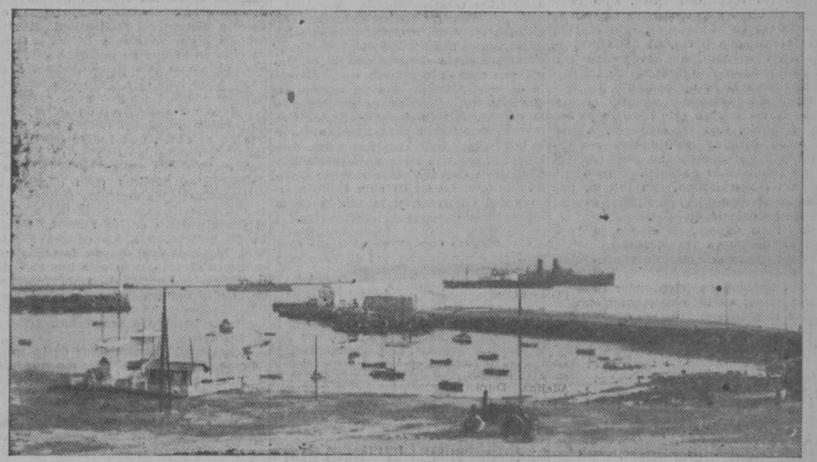
En 1932 la Asamblea Legislativa acuerda hacer una rebaja general en los emolumentos de los funcionarios: un 6 por 100 sobre los sueldos de los empleados administrativos, que no coge a los nombrados de acuerdo con el Texto de la Constitución de París, que regula el Estatuto de Tánger. En 1933, a pesar del descuento efectuado en los gastos administrativos con la ley del 6 por 100, los ingresos sufren un descenso grande; no hay manera de evitar el déficit, y cuando la opinión creía que con la bancarrota de la Hacienda so-

millón para los gastos del Servicio de Aduanas y 2.600.000 francos para cubrir el déficit.

En 1935, además de las contribuciones señaladas en los anteriores ejercicios, nuestra nación cede, en beneficio de la zona internacional, la tasa especial del dos y medio por ciento que le corresponde a su Protectorado, de los ingresos de aduana percibidos por Tánger. Con dichas sumas, que cifran francos 3.700.000, más el millón de la Gendarmería, el déficit de 1935 se convierte en un excedente de 2.058 francos.

Con lo expuesto queda perfectamente demostrado que Tánger, con su régimen de impuestos y con las cargas que le han sobrevenido al constituirse en Estado, no puede hacer frente a los gastos presupuestarios.

El hecho de que en los primeros años de régimen la ciudad tuviera suficiente con sus ingresos para nivelar con excedente el presupuesto sin necesidad de la ayuda económica de las potencias, es fácilmente explicable: por aquellos tiempos la crisis era más llevadera; no existían tantas trabas de fronteras, nacidas de la necesidad de protegerse las otras dos zonas contra la intrusión de mercancías por puertos ajenos a su «hinterland», y, por lo tanto, tampoco funcionaban las estaciones fitopatológicas, con lo que nuestro puerto era entonces la verdadera puerta de Marruecos. También supone interesante factor las cargas que por Deuda Pública figuraban en sus presupuestos, que eran menores; desde 1925 al 1929 Italia no figuraba como potencia contratante; los servicios de empréstitos de la Sociedad del Puerto, o no existían, o eran menores, igual que ocurría con las obligaciones del Ferrocarril Tánger-Fez.



El puerto de Tánger

dos; uno para Francia y el otro para España; en el reparto se supo escarar partido para la influencia francesa, como se verá después.

Obras públicas del Estado es feudo francés, representado por M. Fayard, que comprende pocos quehaceres, pero estratégicos: construcción y mantenimiento de las carreteras que unen Tánger con la zona española, las plantaciones y régimen forestal, funcionamiento de faros, abalanzamiento de costas y obras del puerto, más... lo esencial: control de concesiones y monopolios.

En cambio, el Servicio de Obras públicas Municipales tiene a su cargo un programa de gran envergadura, de los que para realizarlos hay que enfrentarse con serios problemas que tocan a intereses creados de las distintas colonias que radican en Tánger, ganando para el director del Servicio antipatías y censuras.

Asignada la dirección a un ingeniero español, ocupa dicho cargo en la actualidad el competente ingeniero de Caminos, Canales y Puertos don José Ochoa Benjumes, a quien se le deben interesantes proyectos de embellecimiento y saneamiento de la ciudad, entre los que se cuentan, como realizados, la instalación de una estación automática elevadora de detritus montada en el barrio de la Emsallah, a un nivel inferior a la red de alcantarillado general; el mirador de la Marina, construido encima del Dispensario Municipal, y frente a la bahía del puerto. Cuantos jardines existen en la población, todos de corte moderno y emplazados en sitios estratégicos de la ciudad, también dirigidos por el ingeniero director de Servicios Municipales, han dado a Tánger un aspecto de urbe moderna y alegre del que antes

tienden desde la Sección de Paz a la de Apelación, y desde el Juzgado de faltos hasta el Jurado; pero carece de alto cargo primordial para que una administración de Justicia sea eficaz: es de un organismo supremo, con plena independencia y poder de casación que impida las transgresiones de la ley. Quizá de los organismos que más necesitan una organización sea éste el principal.

Los magistrados y el personal técnico de Secretaría son nombrados por S. M. el Sultán, a propuesta de sus respectivos Gobiernos.

El Cuerpo de Policía de Tánger consta de 110 agentes entre Seguridad y Policía uniformada. Además de tres intérpretes, cuatro auxiliares de oficina y cuatro secretarios. El cuadro de mando lo componen un comisario jefe, un comisario y tres inspectores.

Las atribuciones del Cuerpo son las generales en Cuerpos similares de Europa, y su personal se nutre de entre individuos pertenecientes a las naciones que firmaron el Estatuto y de las que lo reconocieron, tal como Portugal.

El comisario jefe, percibe un sueldo anual de 63.000 francos; el comisario, 43.750; un inspector, 35.000, y dos más a razón de 30.000 francos cada uno.

Los agentes europeos ganan de 1.400 francos mensuales a 900; pero, generalmente, el sueldo inferior se asigna al personal indígena.

La Gendarmería Internacional de Tánger o Ejército

A propio intento hemos dejado para último lugar la reseña de uno de los

el capitán, 56.400. Los cuatro tenientes, 169.200 francos anuales, entre los cuales por partes iguales, los dos oficiales, que, como hemos dicho, son tres, 70.000, teniendo además gratificaciones de permiso y pluses por anti-anuales; indemnización de mando, 9.400; glorieta.

Contribuyen al sostenimiento de la Gendarmería España y Francia, que aportan un millón de francos entre las dos, y la zona de Tánger, que paga 724.225 francos al año.

La Gendarmería ejerce funciones policíacas en el campo tangerino, teniendo la oficialidad facultades de oficiales de policía judicial que les permite realizar las mismas diligencias. El jefe puede recibir comunicaciones directas de las autoridades judiciales de las otras zonas del Imperio, pero dando inmediata cuenta de ello al administrador de la zona, como también entra, dentro de sus facultades dirigidas personalmente a aquellas autoridades. El régimen militar de la fuerza se inspira en los reglamentos de la Gendarmería francesa y Guardia civil española.

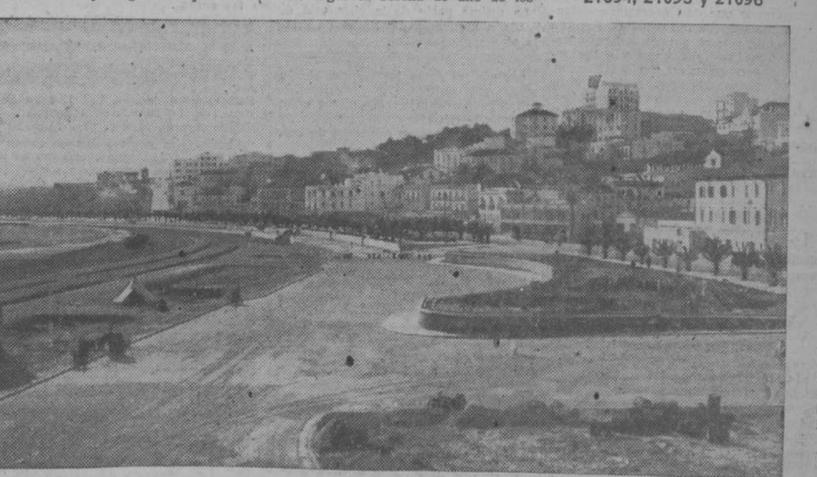
A parte de lo descrito, la Gendarmería tiene a su cargo, rendir honores y escoltar al Mendub de S. M. Jerifiana. El haberse reducido el contingente de la tropa redunda en perjuicio de la mejor vigilancia del campo tangerino.

Fernando G. SOLVES

Los teléfonos de EL DEBATE son: 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096



Un grupo de ascaris de la Gendarmería, en el jardín de su cuartel. ("Foto" Blanco.)



Vista de la avenida de España y su segundo trozo en construcción



Viajes por Italia, a través de los libros y por la actualidad española

Vicente Gay ha querido evitar la observación de que...

Las estadísticas tienen un mérito, pero no todo el mérito...

El vizconde de Eza se mueve mejor entre lecturas...

ante de su espíritu; de ellas saca observaciones que...

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego...

Uno de los temas principales de este libro es justamente el de la suerte de los intelectuales...

«Madre Roma», por Vicente Gay, profesor de la Universidad de Valladolid...

Oliveira Salazar es indispensable

OLIVEIRA SALAZAR: «El hombre y su obra». Prólogo de Eugenio d'Ors...

En el prólogo que ha escrito Eugenio d'Ors para esta edición castellana de un libro ya famoso...

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Madre Roma», por Vicente Gay, profesor de la Universidad de Valladolid...

Medicos madrileños que fueron famosos

Ochenta y dos biografías curiosísimas desde fin de la Edad Media

J. ALVAREZ SIERRA: «Medicos madrileños famosos». (Madrid; Boletín y Anuario de la Real Academia de Medicina...

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Madre Roma», por Vicente Gay, profesor de la Universidad de Valladolid...

Los historiadores de la matemática española

FRANCISCO VERA: «Los historiadores de la matemática española». Biblioteca de Matemática...

El señor Vera, pluma ágil del periodismo izquierdista, fué analizando en sus libros...

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Madre Roma», por Vicente Gay, profesor de la Universidad de Valladolid...

El Cristianismo y la lucha de clases

NICHOLAS BERDYAYEV: «Christianity and class war». Traducción de Donal Attwater...

El famoso autor de «Una Nueva Edad Media» y de otras obras que han alcanzado universal renombre...

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Madre Roma», por Vicente Gay, profesor de la Universidad de Valladolid...

manos y su alma, tan injustamente traidora por el capitalismo...

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

EL "ANUARIO AGRICOLA", UN ESTUDIO SOBRE LA OBRA INDISPENSABLE PARA ESTUDIOS ECONOMICOS

Lo publica la Dirección general de Agricultura

HA APARECIDO EL DE 1933

«Anuario Estadístico de las Producciones Agrícolas»...

El Anuario Estadístico de las Producciones Agrícolas...

La cultura como ser viviente

LEO FROENIUS: «La cultura como ser viviente». Traducción de Máximo José Kahn...

Considera Froenius la cultura como un ser viviente, como un organismo; la cultura es, a su juicio...

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

El momento actual en los Estados Unidos

FEDRO SEGURA: «New York, 1935». (Barcelona, Imprenta Nuevas; 195 páginas; 3 pesetas.)

Este curioso libro nos da una idea bastante exacta de la situación de New York y de los Estados Unidos...

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

LIBROS VARIOS

CELESTINO TESTORE, S. J.: «Bajo la garra del leopardo»...

JOSE ZAMAZA: «Una virgen apóstol»...

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

La Inspección escolar

ROBERTO DOTRENS: «El problema de la inspección y la educación nueva»...

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

«Yo no soy aquí más que un fotógrafo. Y desde luego, un fotógrafo emocionado...»

Mañana se inaugura en París el III Congreso Internacional del Ahorro

Importantísimos temas serán discutidos, que afectan a 5.500 instituciones. Setenta y cuatro delegados españoles y una representación oficial

El ahorro popular en el mundo se eleva a 283.000 millones de pesetas. De ellos corresponden a España cerca de 2.400 millones. Inglaterra presenta más de 44.000 millones de pesetas en ahorro popular. En Bélgica, más de la mitad de la población escolar es ahorradora

Las bellas salas del Centro Mercantil Berthelot, centro de documentación, instalado en el viejo palacio de Auvergne, construido en el siglo XVIII y que, rodeado de un apacible jardín, se encuentra en la calle de Saint-Dominique, núm. 28, de París, van a ser el lugar ideal de un certamen, en el que se estudiarán problemas de carácter económico, social, jurídico, administrativo y técnico, que afectan a las Cajas de Ahorro de todas las naciones: el III Congreso Internacional del Ahorro, que inaugurará sus sesiones el día 20 de mayo.

Grandiosa manifestación mundial de los que se interesan por una noble causa, que tanto bien ha hecho a la Humanidad y que es especialmente recomendable en estos tiempos de crisis y desorientación.

La oportunidad incita a que hagamos algunas consideraciones acerca de la causa.

Factor poderoso

El hombre no previsor derrocha las fuerzas, dilapida los tesoros del tiempo, no piensa en el día de mañana, imagina que todos los días han de ser como los de felicidad que ahora disfruta, y, sin hacer caso, corre presuroso hacia el ocaso, menosprecia lo por venir (que, con su incertidumbre, es el peor enemigo del hombre), se rie de los que miran hacia adelante, y, caminando con los ojos cerrados, no ve que ese porvenir incierto le espera para recibirle en su seno, donde le aguarda, tal vez, la desolada vejez, el hambre, el frío, el deshonrar y la miseria. Es necesario que trate, por tanto, de evitarlo.

Toda riqueza tiene su fundamento en el trabajo del hombre, acto el más personal de cuantos puede ejecutar y, por lo mismo, el que más le ennoblecen. El hombre que no trabaja casi no es persona, y la Iglesia nos enseña que no podrá salvarse, porque, careciendo de personalidad, se hunde en los senos tenebrosos de los vicios que trae consigo la ociosidad.

La complejidad de la vida moderna impone de un modo imperioso la necesidad ineludible del cumplimiento de la

ley del trabajo en todos los hombres, como antecedente necesario del cumplimiento de la ley del progreso humano, que, en concreto, implica la creación de nuevas necesidades (que en tiempos de materialismo y por extravagancias del espíritu humano, son a veces en escala superior a sus fuerzas; es decir, que no pueden ser atendidas y constituyen, por tanto, gastos excesivos) en la vivienda, en la comida, en los medios de locomoción, en todas las manifestaciones de la actividad humana. Todas estas nuevas aspiraciones de los trabajadores y de la sociedad, con el desarrollo de mayor energía, con más trabajo, que produzcan mayor abundancia de bienes y acrecentamiento de riqueza, con el fin de que todos los hombres participen de los beneficios de la civilización que ellos crean con los esfuerzos de sus músculos y el brillo de sus inteligencias cuando actúan sobre los bienes creados por Dios, con tanta abundancia y generosidad, para el servicio y bienestar de la Humanidad.

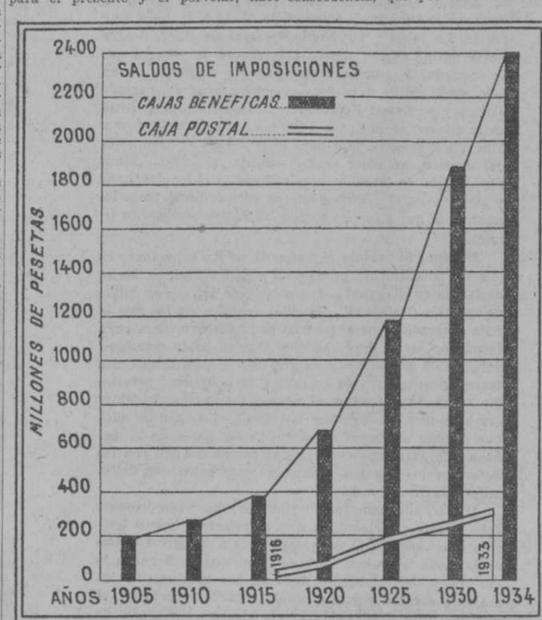
Del trabajo nace el progreso y la civilización. Los pueblos, cuanto más perfectos, han de cumplir más exactamente la obligación de trabajar. Ya lo dijo, con claridad admirable Concepción Arenal: «El progreso de los pueblos consiste en crear deberes nuevos y cumplirlos mejor.»

Pues bien; el fruto de ese trabajo puede consistirse de una manera inmediata en su totalidad, o aplazando parte de su consumo para más adelante, con la mente puesta en la previsión de acontecimientos nefastos para el ser humano. Ese es el ahorro, el aplazamiento de un consumo.

Cuanto mayor sea el espíritu ahorrativo de los pueblos tanto más próspera será la existencia del futuro de los mismos. Trabajando se labora para atender a la existencia, ahorrando se labora para consolidar, para asegurar esa existencia por el carácter perpetuo del hombre.

La previsión contribuye a la educación moral del hombre, porque como la previsión exige un esfuerzo de la voluntad, acostumbra a ésta a dominar los impulsos de las bajas pasiones y a someterse a los dictados de la razón. Esto es lo que se llama auto-

disciplina, por la prudencia en la resolución de los problemas, nuestras instituciones han podido salir de cada crisis airadas y triunfantes, y por su especial naturaleza pueden ahora mirar con calma y plenas de confianza en sí mismas el desconcierto que presenta el ambiente que las rodea, e iluminar al mundo con las enseñanzas que constituyen su ideal, en los momentos difíciles, basadas, además, en su seriedad administrativa y en su obra social.



disciplina, por la prudencia en la resolución de los problemas, nuestras instituciones han podido salir de cada crisis airadas y triunfantes, y por su especial naturaleza pueden ahora mirar con calma y plenas de confianza en sí mismas el desconcierto que presenta el ambiente que las rodea, e iluminar al mundo con las enseñanzas que constituyen su ideal, en los momentos difíciles, basadas, además, en su seriedad administrativa y en su obra social.

Tema II.—La garantía de préstamos hipotecarios.

Los señores Benson (Estados Unidos), Vantrín (Francia), Lachavanne (Suiza), Migoya (España), Bruning (Holanda), Tenizzani y Baltooglio (Italia), Stigleitner y Bialobuski (Austria), Cmunt (Checoslovaquia) y Bianchi como ponente general han tratado acertadamente el complejo problema de la defensa de la seguridad de los créditos, que significan la seguridad de parte de los depositantes, y que es defendido con tesón, para acrecentar la garantía de sus imponentes, por las Cajas de Ahorro de todos los países. El préstamo hipotecario ha sido considerado siempre como una inversión social, de las más útiles, al progreso de la civilización, y por lo que las Cajas han demostrado predilección, dentro siempre de sanas normas de prudencia.

Recuerdo a un hombre ilustre

Una falta se ha de notar, un hueco sin llenar, degradadamente: una desasistencia sentida en ese Congreso Internacional por los participantes españoles en la hermosa obra que, para el mejor bien general, obtenido de la economía popular, realizan nuestras Cajas. El fallecimiento, en marzo último, del excelentísimo señor don Francisco Moragas y Barret, nos ha hecho perder al trabajador infatigable, al competente maestro, al entusiasta inspirador y colaborador de las obras sociales que como cristalización del ahorro, tanto él amaba.

Director general y fundador de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Barcelona, la fundó tales ideales y entusiasmos, y logró despartarlos a los que al lado de él estaban, que consiguió colocar a la cabeza de las Cajas benéficas españolas, y que dio el fruto del amor que ponía en su obra humanitaria las obras filiales que él creó, que se encuentran plenas de vigor y tantos beneficios han dado y dan en la región catalanovalenciana, y de su acción universal, su obra, los homenajes a la Vejez, que, traspasando fronteras, ha sido recomendada a las Cajas de todos los países, por acuerdo del II Congreso Internacional del Ahorro.

Ya que falta aquel hombre bueno, vicepresidente que fué de la Confederación Española y miembro del Comité Permanente del Instituto Internacional del Ahorro (organismos de que era gran alentador), quedará, entre las que colaboramos en la gran obra de la previsión, la espiritualidad con que impregnó todos los actos de su vida.

Congresos anteriores

El primer Congreso tuvo lugar en Milán, durante los días 26 al 31 de octubre de 1924, organizado por las Cajas de Ahorros Italianas (una de las cuales, la de las provincias lombardas, celebraba su primer centenario), y revistió carácter constructivo y de coordinación del movimiento mundial del Ahorro.

Asistieron 304 congresistas, delegados de los siguientes 26 países: Argentina, 1; Austria, 6; Australia, 1; Bélgica, 3; Bulgaria, 2; Brasil, 1; Checoslovaquia, 9; Chile, 2; Dinamarca, 2; España, 8; Estados Unidos, 1; Hungría, 7; Finlandia, 15; Francia, 39; Grecia, 1; Inglaterra, 10; Italia, 165; Letonia, 1; Luxemburgo, 1; Países Bajos, 3; Polonia, 3; Rumania, 1; Suecia, 3; Suiza, 13; Uruguay, 1; y Yugoslavia, 5.

En aquel certamen, a propuesta del eminente profesor señor Ravizza, fué establecido el «Día Universal del Ahorro», como honor a esa virtud social, en el día 31 de octubre de cada año, en conmemoración de la primera reunión mundial de las Cajas de Ahorro. Y fueron establecidos temas referentes a: Organización y legislación de las Cajas de Ahorro en los diferentes países; Propaganda del Ahorro, especialmente entre las clases trabajadora y media; De la tutela del ahorro de los emigrantes; Límites dentro de los cuales las Cajas de Ahorro pueden desenvolverse en sus funciones sin que su objeto ni su razón de ser se desvirtúen y Creación de un órgano internacional de estudio y aproximación entre las Cajas de Ahorro, que cristalizó en el Instituto Internacional del Ahorro, con sede en Milán, y al que se hallan adheridas 5.500 Cajas, de treinta y siete naciones, con saldos de imposiciones por más de 263.000 millones de pesetas.

En el año 1929, durante los días 7 al 11 de octubre, se celebró en Londres el II Congreso Internacional del Ahorro, al que asistieron cuatrocientos diez congresistas, representando a veintinueve naciones. De ellos, diez y siete españoles, ciento veinte entre ingleses e irlandeses, y el resto, de otros países, tan lejanos algunos, como Japón y Australia.

Los temas debatidos fueron los siguientes: primero, cuáles son los servicios fundamentales que las Cajas de Ahorro prestan actualmente en cada país a sus depositantes y a sus comunidades; segundo, progresos realizados por las Cajas de Ahorro en todos los países después del I Congreso Internacional, y tendencias actuales; tercero, Instituto Internacional del Ahorro, cuarto, servicios complementarios de las Cajas de Ahorro, inclusive los servicios «ad personam», los consejos sobre colocaciones, la preparación de presupuestos domésticos, las enseñanzas para la teneduría de las cuentas de casa, etc.; quinto, la función educadora de las Cajas de



Palacio del Instituto de Crédito de las Cajas de Ahorro italianas

Ahorro, y sexto, la propaganda del ahorro por medio del cinematógrafo.

A modo de ejemplo

Ante la imposibilidad de dar noticia, el Instituto Internacional del Ahorro; si quiera fuera breve, por el corto espacio de que disponemos, de la importancia del ahorro en los países extranjeros, y para no cansar al lector, citaremos sólo un país para cada una de las dos facetas que vamos a destacar: montante global de imposiciones, y ahorro escolar.

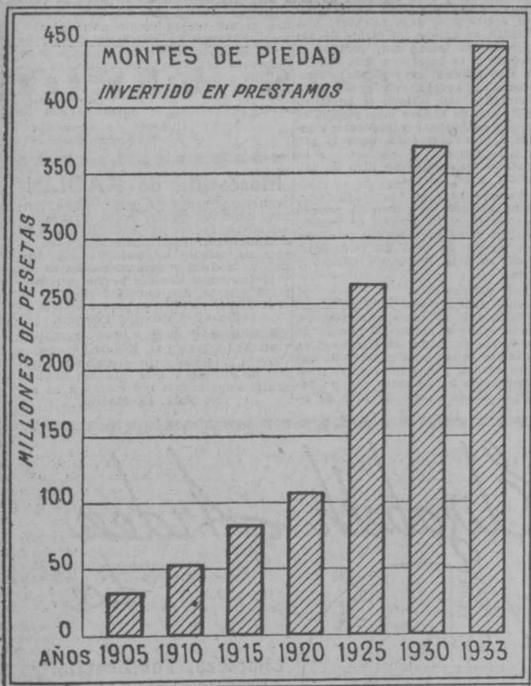
Sea Inglaterra, para lo primero. Según recientes estadísticas, el ahorro del pueblo inglés se cifra en 1.234 millones de libras esterlinas (o sea, alrededor de 44.424 millones de pesetas; y atribuyéndolo a Inglaterra una población de 44,5 millones de habitantes, corresponden a cada uno 994 pesetas de ahorro popular). Dicho ahorro comprende solamente el depositado en pequeñas cantidades en la Caja Postal y en las Cajas de Ahorros populares.

Para lo segundo, tenemos, por ejemplo, a Bélgica, donde en 1932 las imposiciones por ahorro escolar fueron de 37 millones, y en 1933 han pasado a 56,6 millones de francos. La proporción, para dar idea de lo cuidado y extendido que

es allí el ahorro escolar, entre el número de alumnos ahorradores y la cifra de población escolar, llega al 57 por 100 en 1933.

Es de esperar que será un triunfo el III Congreso Internacional del Ahorro, tanto por la importancia de las cuestiones a discutir, como por la competencia con que están tratadas muchas ponencias, y una nota de consuelo y de tranquilidad espiritual, dada por los numerosos delegados de entidades cuya misión está impregnada de sentimientos efectivos, y que acuden a convivir unos días, estrechando los lazos de solidaridad humana al tratar temas relacionados con una virtud social, cuando en el mundo se teme pudieran volver a formarse aquellos nubarrones de 1914. Esto hace que recordemos las acertadas palabras pronunciadas, no ha mucho, por el ilustre presidente de la Confederación Española de Cajas de Ahorro Benéficas, señor Migoya: «La paz de los hombres, la paz de los pueblos, no depende de desarmes, sino de la formación moral, de la comunicación efectiva, de la ternura, que nos haga sentir como propio el infortunio ajeno.»

Francisco RUIZ DE DIEGO
Director de la Caja de Ahorros Provincial de Ciudad Real



disciplina, por la prudencia en la resolución de los problemas, nuestras instituciones han podido salir de cada crisis airadas y triunfantes, y por su especial naturaleza pueden ahora mirar con calma y plenas de confianza en sí mismas el desconcierto que presenta el ambiente que las rodea, e iluminar al mundo con las enseñanzas que constituyen su ideal, en los momentos difíciles, basadas, además, en su seriedad administrativa y en su obra social.

Tema III.—La política de la tasa del interés de las Cajas de Ahorros.

Los señores Benson (Estados Unidos), Vantrín (Francia), Lachavanne (Suiza), Migoya (España), Bruning (Holanda), Tenizzani y Baltooglio (Italia), Stigleitner y Bialobuski (Austria), Cmunt (Checoslovaquia) y Bianchi como ponente general han tratado acertadamente el complejo problema de la defensa de la seguridad de los créditos, que significan la seguridad de parte de los depositantes, y que es defendido con tesón, para acrecentar la garantía de sus imponentes, por las Cajas de Ahorros de todos los países. El préstamo hipotecario ha sido considerado siempre como una inversión social, de las más útiles, al progreso de la civilización, y por lo que las Cajas han demostrado predilección, dentro siempre de sanas normas de prudencia.

Tema IV.—El ahorro y el seguro sobre la vida.

Los señores Charrier (Francia), Konoška (Polonia), Spencer (Estados Unidos), Evans (Gran Bretaña), Gugelmeier (Alemania), Pety Misco (Italia), Zich-Rosenfeld (Checoslovaquia), Ruiz de Diego (España) y Gruber como ponente general han estudiado este interesante tema de la política de tasas de interés, de tanta importancia en la forma de cumplir su misión social; política que tiene como primeros principios para estas Cajas la seguridad y la estabilidad. El interés viene a ser en ellas como un especie de recompensa al ahorro, y sus tipos están influenciados por factores psicológicos y morales, tanto como económicos. En estos tiempos, en que la cuestión del dinero barato adquiere carta de naturaleza en la reconstrucción económica, resulta de más palpitante actualidad la discusión de ese tema.

Es la tercera vez que se reúnen los elementos dedicados al ahorro, convocados de los más apartados lugares, por iniciativa del Instituto Internacional del Ahorro (que celebra el décimo aniversario de su fundación), por la Conferencia general de Cajas de Ahorros francesas y por la Caja Nacional de Ahorros de Francia.

De España irán 74 delegados, representantes de Cajas de Ahorros confederadas, del Instituto de Crédito y de la Confederación; acudirá también una representación oficial española. El número de delegados inscritos en el III Congreso es de más de 660, sin contar los franceses, con los cuales se cederán del millar los congresistas.

Los idiomas oficiales del Congreso son el francés y el inglés; pero por exceder de 60 el número de delegados españoles que asisten, se ha solicitado y obtenido que la lengua española sea empleada como una de las oficiales en las discusiones.

Cinco interesantes temas van a ser discutidos en el Congreso:

Tema I.—Las Cajas de Ahorros y las crisis.

En el que los señores Malecot (Francia), Carmo e Cunha (Portugal), Benson (Estados Unidos), Kalliala (Finlandia), Slomski (Polonia), Kleiner (Alemania), Boschs (Holanda), Fildes (Gran Bretaña), Thausing (Austria), Broglia-Masetti-Penoglio (Italia), Wild (Checoslovaquia) y Caja Nacional de Ahorros de Rumania, con Gugelmeier

disciplina, por la prudencia en la resolución de los problemas, nuestras instituciones han podido salir de cada crisis airadas y triunfantes, y por su especial naturaleza pueden ahora mirar con calma y plenas de confianza en sí mismas el desconcierto que presenta el ambiente que las rodea, e iluminar al mundo con las enseñanzas que constituyen su ideal, en los momentos difíciles, basadas, además, en su seriedad administrativa y en su obra social.

III Congreso Internacional

Es la tercera vez que se reúnen los elementos dedicados al ahorro, convocados de los más apartados lugares, por iniciativa del Instituto Internacional del Ahorro (que celebra el décimo aniversario de su fundación), por la Conferencia general de Cajas de Ahorros francesas y por la Caja Nacional de Ahorros de Francia.

De España irán 74 delegados, representantes de Cajas de Ahorros confederadas, del Instituto de Crédito y de la Confederación; acudirá también una representación oficial española. El número de delegados inscritos en el III Congreso es de más de 660, sin contar los franceses, con los cuales se cederán del millar los congresistas.

Los idiomas oficiales del Congreso son el francés y el inglés; pero por exceder de 60 el número de delegados españoles que asisten, se ha solicitado y obtenido que la lengua española sea empleada como una de las oficiales en las discusiones.

Cinco interesantes temas van a ser discutidos en el Congreso:

Tema I.—Las Cajas de Ahorros y las crisis.

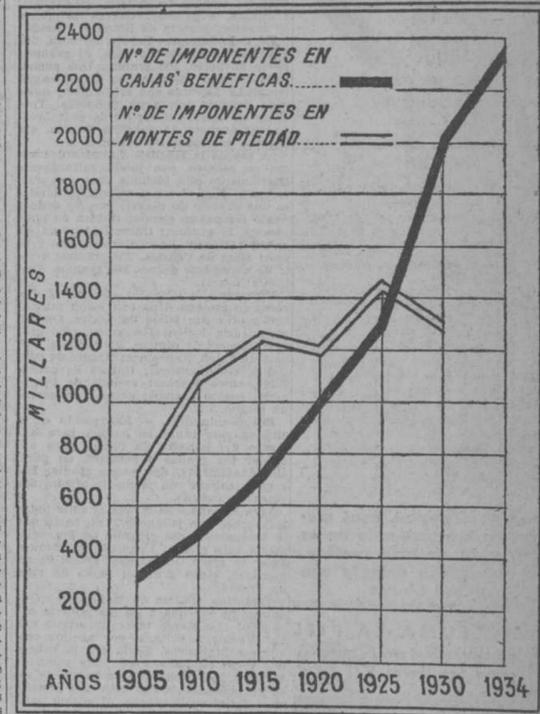
En el que los señores Malecot (Francia), Carmo e Cunha (Portugal), Benson (Estados Unidos), Kalliala (Finlandia), Slomski (Polonia), Kleiner (Alemania), Boschs (Holanda), Fildes (Gran Bretaña), Thausing (Austria), Broglia-Masetti-Penoglio (Italia), Wild (Checoslovaquia) y Caja Nacional de Ahorros de Rumania, con Gugelmeier

LINOLEUM COLOCADO: SEIS PESETAS
METRO CUADRADO
Mangueras goma para riego, inmejorables calidades, a precios reducidos.
MAXIMINO DE LOPE—Hules, gomas, artículos limpieza.—Carretas, 37. Tel. 26705.

VINOS Y CONAG
Casa fundada en el año 1730

PEDRO DOMEQ
PROPIETARIA
de los dos tercios del pago de Marchanado, viñedo el más renombrado de la región.

Dirección: PEDRO DOMEQ Y CIA. J. de la Frontera



"CATOLICISMO" -- "CATOLICISMO"
La revista por excelencia de las familias católicas. La gran revista ilustrada en huecograbado. ¡CINCO PESETAS AL AÑO!
Verla es suscribirse para toda la vida. Administración: Barbieri, 3 moderno. Madrid.

LIMONADA IDEAL del Doctor CAMPOY EL MEJOR PURGANTE

HILLMAN Famosa marca inglesa
9 Y 16 HP. MODELOS 1935
Exclusiva: Castilla la Nueva y la Vieja.
MARIANO SANCHO. Fernando el Santo, 24
REGAMBIOS Y ESTACION DE SERVICIO
FALTAN AGENTES EN ALGUNAS PROVINCIAS

GANGA!! ¡Por 50 pesetas! Vajilla fina, blanca, para seis cubiertos. Servicio café, seis tazas. Cristalería grabada con inicial o flores, precioso jarro tapa niquelada. Vinagrera pie niquelada y precioso cenicero. ¡171 piezas! ¡Cuidado! ¡Todo por 50 ptas.! No equivocarse: CARLOS VELLILA, Concepción Jerónima, 13, Madrid. Regalos prácticos a nuestros compradores todos los días de la semana.



MOLINEUX: Conjunto compuesto de capa en grueso crespón negro. El cinturón, de tafetán azul marino y fresa, y el sombrero, de este último color.—MOLINEUX: Bajo el vestido de lana azul marino, blusa de crespón de algodón blanco. Sombrero de paja blanca con cinta azul marino.—LUCIEN LELONG: Blusa de tejido estampado, blanco sobre fondo negro, completa el vestido, de lana negra. Sombrero blanco y cinta negra

LAMAN la atención tres modelos en las nuevas colecciones de última hora. Eminentemente práctico el primero, sirve de intermediario entre los vestidos de invierno, que hemos abandonado, y los propios de la estación futura. Es un traje que parece abrigo o, al contrario, constituye un abrigo, que se ha aligerado notablemente al tomar para su confección finas lanas, cuadrándole muy bien, por esa doble semejanza, el nombre compuesto de traje-abrigo. De tonos casi siempre oscuros, con preferencia azul marino, es en ellos pincelada de luz y alegría que concuerda con el ambiente de la primavera, la blusa, blanca o estampada, que se deja ver a lo largo del delantero, como en el modelo de Molineux, o en la forma tan nueva e ingeniosa del de Lelong, que ilustran esta página.

Un cuarto creciente lunar podría ser la divisa de los trajes "sastre", del mismo grupo que los anteriores, a que acabamos de referirnos, si nos atuviésemos a la boga cada vez mayor de que disfrutan. Ligeros y muy fáciles de llevar estos "sastre", en muchos de los cuales se guarda por los modistos la más severa consigna a fin de que resulten todo lo estrictos y con la sencillez que el clásico "sastre" requiere. Sin embargo, junto a ellos se ven otros modelos muy atrayentes, como el de influencia tirolesa, que ha conseguido transformar el traje "sastre" en algo completamente nuevo y original.

Admite este modelo gran variedad de colorido en cada unidad y consta siempre de chaleco de tono muy fuerte. La falda y la chaqueta varían de color, dentro de la misma escala, siendo más oscura la primera que la segunda. Y admite, asimismo, con chaqueta de un solo matiz, falda a rayas o pequeños cuadros, cortada al bias y en forma ligeramente acampanada. Tan corta es la chaqueta, que parece un bolero, con cuello "smoking", sin solapas, que deja lucir debajo el vivo color del chaleco, en rojo, verde, naranja, amarillo... Blusa almidonada de linón blanco, con cuello bajo planchado y corbata es el complemento de este original traje femenino, al que sirve de tocado, auténtico sombrero tirolés.

El segundo modelo que abunda en las colecciones es el traje francamente primaveral y aún veraniego, hecho de lanilla en diagonal o con mezcla de tejido con hilillo de metal o "celofana". Sencillos vestidos en los que la nota decorativa por excelencia es el pechero, para cuya formación se ha derrochado el ingenio hasta conseguir dotarlos de las formas más extrañas y caprichosas. Son trajes encantadores de los cuales no podríamos prescindir y les agradecemos al adoptarlos los incalculables servicios que nos prestan, no siendo el menor de ellos que puedan servirnos lo mismo en las horas de la mañana que para más vestir, en el correr del día, con tal de variar los zapatos, sombreros y guantes que deben acompañarlos.

Destacando como lo más típico del momento presente está el tercer elemento a que al principio hemos querido referirnos. Es la capa, que reina a su libre albedrío en la moda femenina. Cortas capitas que no llegan a la cintura y perfectamente moldean los hombros de las mujeres, carecen por lo general de cuello y junto al del vestido van a morir, abrochando algunas por medio de uno o varios cierres artísticos, que pueden ser botones, flores o "clips" de los materiales más variados. Muchas de estas capas, "pegadas" al vestido, no pueden ser separadas de él, en cuyo caso no se las forra, para hacerlas más ligeras y airoosas.

Otras, también sueltas y garbosas, no son únicamente elementos decorativos, sino que, más largas y completas, pueden sustituir con ventaja a verdaderos abrigos. Están muy indicadas para viaje, deporte, y acompañan a ideales trajes para los días frescos. Van forradas a veces estas capas en tonos vivos, como la lindísima de lanilla gris, debida a Martial et Armand; forrada en rojo, es reversible, pudiendo a voluntad lucirse de un lado u otro, lo que, naturalmente, cambia el efecto del conjunto. Termina en bufanda que se anuda al cuello, contribuyendo esto a aumentar el efecto verdaderamente confortable de esta prenda airoosa y femenina.

Para noche también la capa ha conseguido mantener su importancia. Cubren los hombros y la espalda, no siempre simplemente vestidos, las ligerísimas capitas de marabú, de tul o de plumas teñidas de tonos blancos, tostados, negros o ambarinos...

Una capa llamada "maravilla", es de gran efecto. Sobre aplastadas blancas plumas de gallo se ha cernido el fino polvo de mil diminutas lentejuelas, que en infinitos puntos brillantes juegan con la luz artificial, despidiendo fantásticas irrisaciones.

Maria de NAVARRA

LA COCINA

Silla de ternera "Gil Robles" La silla de ternera, o sea, el carré de chuletas que está desprovisto de los huesos que forman las chuletas; se limpia bien una pieza de dos kilos y se sujeta con bramante, dándole una bonita forma...

En una pizca besuguerá, se pone un lecho de legumbres, rodajas de zanahoria y de cebolla, una pizca de laurel y tomillo, rabos de perejil, y los recortes de la silla; se coloca la silla y se riega con tres cucharadas de aceite, se sazona de sal y se pone a horno fuerte moderado.

Cuando está a mitad de asar, dorada por un lado, se le da la vuelta, regándola de nuevo y espolvoreándola de sal, y volviéndola a poner al horno; y a la hora se retira.

Se retira la pieza, y el fondo de la plancha se moja con un litro de caldo muy concentrado, dejando coocer éste con el fondo del braseado hasta obtener tres decilitros de jugo, y se hace el jugo a moderado.

Se trabaja con una cucharadita y media de maizena, disuelta en dos cucharadas de agua fría; se deja coocer lentamente cinco minutos y se pasa por un chino y se reserva en baño de María, agregando unas bolitas de manteca para que la salsa no forme costra.

Una vez que la pieza haya perdido un poco de calor se corta por la parte del hueso central (espinazo), y luego por los extremos, dejando un filete en cada lado, que sirve de tope, sacando unos pequeños lomos y dejando un hueso en el centro, el cual se rellena con los trozos que sacamos hechos filetes.

Se embadurna el hueco hecho en la silla con puré a la Madrileña, y se reconstruye la silla de nuevo. Se cubre la silla con dicho puré y se cubre la superficie de la silla con queso "gruyere" rallado, y se rocía ésta con 25 gramos de mantecado.



Crema manteca

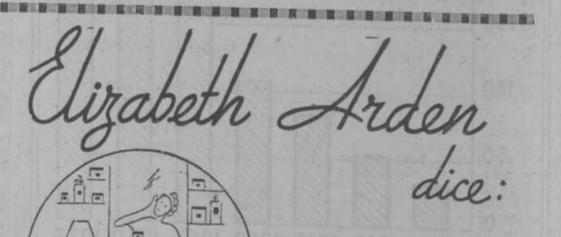
Yemas 3 Azúcar 125 gramos Manteca 125 gramos Agua 1/2 decilitro

Perfume vainilla... En un cazo se pone el agua, el azúcar y la vainilla, se forma un jarabe a punto de hebra fuerte. Cuando ha tomado el punto deseado se incorpora a las yemas pasadas por un tamiz de seda y se pone todo en un barreño, se bate al fuego, como un bizcocho, hasta formar una crema espesa (como natillas espesas); entonces se retira del fuego, se sigue batiendo uno o dos minutos y se incorpora sobre la manteca rallada, formada en una pomada, y bien mezclada se reserva en sitio fresco.

Sarrau STER Director de Academia Gastronómica

Mascarilla de KAOLIN Rejuvenecimiento del cutis. Quita granos, manchas, pecas, grasa, arrugas y espinillas. Pídale el legítimo KAOLIN PELLETIER. Único garantizado para seguir su método original. Gasoso, Areolar, 2, Madrid, y principales farmacias y perfumerías. Envíase previo giro postal 6 pesetas. Apartado 200 Madrid. En el KAOLIN va incluido plan completo de belleza por Palacios Pelletier.

CARTILLA DENTAL ESCOLAR, doctor de medicina, profesor del Consejo Superior de Protección a la Infancia. Envíase gratis solicitándola por correo a su autor: Dato, 13, Madrid.



Limpieza, Tonificación y Alimento, harán su cutis, nacarado y juvenil.

Crema Limpiadora, debe usarse en vez del jabón, porque éste estropea el cutis, esta crema limpia intensamente, pero con suavidad.—Plas. 12 a Plas. 60.

Tónico Ardena, es un astringente suave que refresca y refina la piel, evitando los poros abiertos, devolviendo al rostro su frescura juvenil.—Plas. 8 a Plas. 175.

Crema Velva, iguala y suaviza el cutis sin hacer engrosar la cara.—Pesetas 12 a Plas. 60.

Alimento de Naranja para el cutis que empieza a arrugarse y para redondear una cara delgada.—Plas. 12 a Plas. 100.

ELIZABETH ARDEN ELIZABETH ARDEN LTD 25 OLD BOND ST LONDRES

Perfumería Urquiola, Calle Mayor, 1 - Perfumería Francesa, Calle de Peñeros, 5 - Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3 - Perfumería Álvarez Gómez, Calle de Sevilla, 2 - Perfumería Delty, Calle del Barquillo, 21 - Viuda de Miguel Esteban, Calle de Serrano, 7 - Viuda de Miguel Esteban, Calle de Serrano, 48 - Perfumería Hamburguesa, Avenida de Pi y Margall, 17.

UNICA delegada de Elizabeth Arden, en España, para tratamientos y consultas: Eleanor Dove, Serrano, 9 - Madrid - Teléfono 59417.

CONSULTORIO DE HIGIENE Y TOCADOR

Una Toledana (Madrid).—Ese producto que cita la conveniencia a usted mucho. Se emplea según instrucciones que acompañan a la cajita. Podrá usarlo una vez en semana, y todas las noches y mañanas, masaje cinco minutos con un buen "coldcream" de ese que venden en las farmacias.

E. A. Y.—Hago lo mismo que el anterior y perdíamelo que haya tardado tanto tiempo en contestarle.

X Y Z (Madrid).—Me parece muy bien un corte de pelo en esta época y darse la siguiente loción: Aceite de ricino, 10 gramos; alcohol de romero, 800 gramos; resorcina, 3 gramos; tintura de quina, 50 gramos; esencia de limón, 5 gramos.

El Pensamiento.—Borato de sosa, 100 gramos; carbonato de sosa, 80 gramos; jabón en polvo, 100 gramos; una cucharada de estos polvos en un litro de agua templada. Lavarse con este agua y aclarado después con agua templada. Tres veces en semana. Después de cada lavado, un poquito de vaselina líquida, extendida por todos los cabellos.

A ese de la Hache.—Lavados dos veces en semana con jabón sulfuroso. Diariamente esta fórmula para peinarse, frotando bien el cuero cabelludo, dándole una especie de masaje con los dedos: Ácido fénico, un gramo; tintura de nuez vomica, 15 gramos; tintura de quina, 80 gramos; tintura de cantáridas, dos gramos; agua de Colonia, 220 gramos; aceite de almendras dulces, 200 gramos. Agítense al usarlo.

Miramelón (Oviedo).—Se lavará dos veces en semana. Una con jabón salicilado y otra con jabón de azufre. Diariamente esta loción: Resorcina, tres gramos; alcohol de romero, 800 gramos; tintura de quina, 50 gramos; tintura de capsicum, cinco gramos; tintura de cantáridas, cinco gramos; esencia de bergamota, cuatro gramos; esencia de nardo, un gramo.

PH (Santander).—Esa planta es la alholva, que tanto se cultiva para alimento del ganado. Se toman para engordar los granos o semillas, en puré, abundantemente, de agua hasta formar como una masa, que se repartirá por todo el cabello, friccionando para que se extienda bien y penetre en la raíz. Después se aclara con agua templada. Varios días en semana se repite el procedimiento. Todos los días esta loción: Tintura de quina, 50 gramos; tintura de cantáridas, cinco gramos; tintura de capsicum, 10 gramos; alcohol de romero, 400 gramos.

Una Margarita montañesa.—Es raro que a los diez y nueve años tenga usted el cutis, como dice en su carta, "cansado". No creo que en tan pocos años de vida haya llegado a ese estado. Lo que veo es que anda usted desorientada, y lo ha tratado tan malisimamente que está indignado y se venga con esa sequedad, granos y espinillas. Vamos a hacerle entrar por buen camino siguiendo el siguiente plan estudiado para esa simpática Margarita de las montañas santanderinas. Dejará de lavarse en absoluto con jabón ni agua en tres meses. Solamente se lavará el cutis con aceite de almendras dulces. Con un algodoncito, todas las noches, abundantemente. Después quitar el exceso de aceite y darse un poquito de "coldcream", que conservará toda la noche. A la mañana se lo quita con aceite de almendras. Vuelve a secarse el exceso de aceite, y se dará como

único maquillaje un poquito de diadema.

Un obeso.—Mejor que el Fucus, plancha, es el extracto fluido del que se toman 5 gramos al día con un poquito de azúcar. Para sus cabellos están bien esos lavados, pero además usará diariamente esta fórmula que se aplicará a las cabellos como si fuese una brillantina: Vaselina líquida, 100 gramos; nitrato de pilocarpina, 85 gramos. (Hágase en caliente.) Esta observación es para la farmacia.

Un infeliz (Andoain).—Ese producto que cita es bueno, pero además se debía lavar el cutis con este agua, en dos meses: Glicerina, 300 gramos; agua de hamamelis, 700 gramos; borato de sosa, 30 gramos. Únicamente está curada Lanolina, 40 gramos; aceite de almendras, 20 gramos; agua de rosas, 10 gramos; esencia de limón, 20 gotas.

Tambor y Cascabel.—Ese producto "existe" aun cuando le hayan dicho en la farmacia que no. El acetato de tallo lo encontrará en una buena farmacia de Madrid.

Una extremaña.—No puedo indicarle esta sección una casa especial de fajas de goma, pues sería reclamo. Pero en Madrid hay algunas muy acreditadas. En cuanto a la protección contra la luz solar para evitar esas manchas, conviene que use usted esta fórmula antes de exponerse a la luz en pleno campo: Lanolina, 25 gramos; agua de rosas, 25 gramos; bisulfato de quinina, 1 gramo; aceite de almendras, 20 gramos.

Mary Flor Montalvo (Nubla).—Empleará todas las noches esta loción: Alcohol, 150 gramos; tintura de ratania, 3 gramos; resorcina, 50 centigramos. Por la mañana echará al agua de lavado una cucharada grande de borato de sosa y cucharadita pequeña de tintura de benjuí. Se lavan y después de bien seca la siguiente crema: Diadermina, 50 gramos; borato de sosa, 1 gramo; Salicilato de sosa, 25 centigramos.

Luis PALACIOS PELLETIER



Lana en diagonal, azul marino, se ha empleado en la confección de este vestido, que se adorna delante con piqué blanco

PERFUMA LA PIEL y embalsama el aire como las flores.

COLONIA "ROYAL FLORIDA" PERFUMERIA THOMAS - SEVILLA, 3 - MADRID

PESTAÑAS Tratamiento científico para crecimiento y tonificación. Precios propaganda. Clínica de Medicina y Cirugía Estética.

DOCTOR MORENO OCHOA Avda. Eduardo Dato, 10. Teléfono 27235.

DEPILACION ELECTRICA garantizada, sin molestias. Clínica de Medicina y Cirugía Estética.

DOCTOR MORENO OCHOA Avda. Eduardo Dato, 10. Teléfono 27235.

"NUESTRA COCINA" El más perfecto y sencillo de los libros de cocina, por Sarrau Ster, director de Academia Gastronómica.

Los mejores guisos con "NUESTRA COCINA". Los mejores postres con "NUESTRA COCINA". Calle Recoletos, 14. Teléfono 53325. Enseñanza de Gastronomía, Puericultura, Corte y Confección.

CIRUGIA ESTETICA. Correcciones de nariz, arrugas, cicatrices y demás defectos físicos. Tratamiento rápido e inofensivo de la OBESIDAD en todas sus formas. Baños turcos, de luz, ruidos y vapor. Sillón Bergonié. Curas de rejuvenecimiento. Solarium natural y artificial. Gimnasio. Fisioterapia y masoterapia estética. Rayos X, ultravioleta e infrarrojos. Alta frecuencia, ionización, electrolisis, diatermia. Restauraciones cutis. Productos especiales de belleza. Presupuestos gratis. A provincias, por correspondencia. Clínica de Medicina y Cirugía Estéticas del doctor Moreno Ochoa. Avenida Eduardo Dato, 10. Teléfono 27235.



De mezcla, lana negra y "celofana", este vestido con blanco plastón de piqué, el cinturón, de cuero negro, y los botones, de cristal

Elegante traje de lana gris, con movable capa en igual tejido, forrada de lanilla roja. Es de notar la forma nueva de los bolsillos; el cinturón y borde de la bufanda, respunteados

Los portaaviones, barcos de tipo "imperial", caros y vulnerables

Solamente para objetivos muy remotos

Su utilización en caso de guerra no está aún bien definida

Las naciones mediterráneas no los necesitan

Son un producto, acaso el único, de la guerra de 1914-1918; muy posible que tengan una vida limitada, circunstancial, porque sus ventajas son mucho menores que los inconvenientes—los graves—que tiene que reconocer forzosamente el más encarnizado de sus defensores. Inconvenientes que pueden resumirse en su vulnerabilidad extrema, que es la más perjudicial de las cualidades en tal clase de barcos.

Desde los primeros tiempos de la aviación, en cuanto se pudo avizorar la posible utilidad de su empleo en el terreno de la guerra naval (la primera acción de un avión contra un buque, corrió a cargo del teniente de navío griego Mutus, que, partiendo con su hidroavión desde la bahía de Mudros, en febrero de 1913, fué a dejar caer cuatro bombas sobre los barcos de guerra turcos, dentro de los Dardanelos) se trató de subsanar el escaso radio de acción de los aeroplanos, de la misma suerte que en los últimos años del siglo pasado se construían barcos-nodrizas de torpederos, que conducían los entonces casi lanchas, que lanzaban los torpedos hasta las proximidades del fondo, en que se hallaban las presuntas víctimas de la «poussière navale». Así, también, es posible que los portaaviones tengan la vida vinculada a la mayoría de edad de sus huéspedes aéreos. Cuando los aviones alcancen una autonomía de que carecen hoy, es posible que los portaaviones vayan al panteón del olvido.

Más, aun en tal caso, no habrán sido imprescindibles para todas aquellas naciones que tengan sus objetivos a distancias no grandes de las bases de sus escuadras aéreas. Serán siempre barcos de los necesarios—hasta cierto punto nada más—en las Marinas de tipo "imperial", es decir, todas aquellas que han de acudir a cualquiera de los océanos universales para hacer valer las miras internacionales propias en no importa cuál puerto, ni se sabe en qué nación. Por ello, resulta inexplicable que haya gentes que preconicen la construcción, para nuestra Marina, de portaaviones; y no ha faltado quien, dando muestras de su completo desconocimiento de lo que significa, ha propugnado la necesidad de "un par" de portaaviones. Como si se tratase de algo que se compra en el comercio sin más preámbulos.

Las primeras tentativas

Los ingleses son los padres espirituales de esta clase de barcos; la fúnebre manía de copiar todo lo inglés—y la Gran Bretaña ha de tener una flota que sólo a ella puede servirle—en algunos casos, y el prurito de consagrarse como potencia de primer orden, en otros, ha hecho que se multiplique el portaaviones, no siempre justificadamente.

Comenzaron los primeros balbuceos con intentos de aterrizaje en espacios sumamente reducidos, en unas tentativas y con el izado y arriado de los hidroaviones en otros. En uno y otro caso, se redujo al tamaño de los aviones para facilitar las maniobras y los despegues o tomas de tierra. Si se contaba con las ventajas de la mayor eficiencia aérea de los aparatos de ruedas, se tropezaba con los inconvenientes de que se poseían en las cubiertas. Y si el "hidro" podía posarse siempre en el agua, su recuperación no era gran cosa. Como no se soñaba con las catapultas, ni se contaba con poder despejar suficientemente las cubiertas, el hidroavión ganó barlovento rápidamente y fué el preferido en los años de la contienda. La mayor rapidez obtenida en la adaptación de los aviones a los buques se debe al almirante Beatty, cuya acción puede decirse que dio comienzo con el año 1917.

Con la utilización de los portaaviones, todos los pilotos volvían su atención hacia los terrestres, más manejables y aptos para el combate aéreo. El 2 de agosto de 1917—fecha memorable en los anales de la aviación—el jefe de escuadra Dunning logró posarse sobre una plataforma estrecha con su «Sopwith pup», merced a una maravillosa maniobra llena de precisión; cinco días más tarde, el 7, al repetir su hazaña Dunning cayó al agua con su aparato y pereció ahogado. Pero la semilla había de fructificar...

Éxitos notables

Se había demostrado la posibilidad de posarse sobre la cubierta de un barco navegando. Se trataba de llegar a desembarazar éste de ciertos obstáculos, de hacer posible el despegue también. Las pesadas maniobras de los hidroaviones para dejarlos en el agua o izarlos cuando terminaban su misión, las dificultades de despegue con mar, las interferencias del hidro en el aire, todo iba en favor de la utilización del aparato de ruedas y su adaptación a un aeródromo flotante.

Se llevó a cabo una serie de ensayos en tierra, en la isla de Grain (Kent) y



El "Lexington" y el "Saratoga" en las costas de Honolulu durante unas maniobras

en unos talleres en los que se acomodó una plataforma de dimensiones semejantes a las posibles en un barco de no muy grande desplazamiento. Se probaron métodos, tales como los patines, las cuerdas de violón, todo género de dispositivos que fuesen capaces de amornar la velocidad con que rodaba un aparato al posarse en la cubierta y los ensayos fueron haciendo cada vez más firmes las esperanzas concebidas. Se llevó a cabo una prueba instalando una plataforma de apenas siete metros de largo sobre el cañón de proa del crucero rápido «Yarmouth» y el capitán de corbeta aviador Rutland despegó en junio de 1917 y este éxito, que pudimos llamar un ensayo general, tuvo una gloriosa confirmación cuando, unos dos meses después, el alférez de navío Smart despegó, frente a las costas de Dinamarca y destruyó al zepelín "L-23". Cinco cruceros recibieron a bordo inmediatamente un dispositivo semejante y fueron el «Dublin», «Caledon», «Casandra» y «Cordelia».

Se decidió transformar los tres cruceros tipo «Glorious», tres mastodontes, faltos de protección, muy rápidos y artillados, pero llenos de defectos, una especie de antecesores de estos engendros que se llaman cruceros «Washington» y las obras comenzaron seguidamente. Se desistió francamente del hidroavión a bordo—más tarde había de volver con la catapulta—y se decidió adoptar el aparato de ruedas, que pudiera despejar y posarse en la cubierta superior del buque. Se fueron suprimiendo obstáculos y se llegó, a fines de la guerra, al «Argus», la «isla flotante», así llamada por carecer de palos, chimeneas y superestructuras.

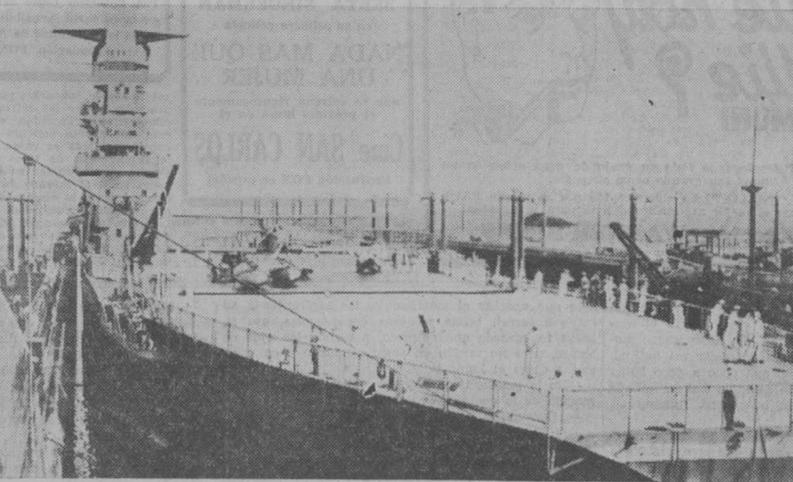
Aeródromo flotante

Un buque portaaviones no es, en resumen, sino un aeródromo a flote y provisto de cubierta de vuelo o campo de aterrizaje, talleres, depósitos de carburante y cuanto necesitan sus pupillos aliados y alojamiento para sus tripulantes y los propios. Basta el enunciado de todo ello, para comprender que ha de ser, forzosamente, un barco de respetables dimensiones.

Cuando se entra en un portaaviones, llama la atención, primeramente, su enorme mole; una vez a bordo os encontrareis con un cobertizo de dimensiones apreciables, hasta en tierra, que viene a medir unos ciento ochenta metros de largo por unos veinticinco de ancho. Su altura alcanza desde la segunda cubierta hasta doce o quince metros sobre la flotación. Todo este enorme espacio es el alojamiento de los aparatos, que son llevados a la cubierta de vuelo por medio de grandes ascensores. Arriba, mientras en algunos portaaviones se han dejado las chimeneas, la artillería y el puente de mando a un lado de la cubierta en forma de isla, lo cual da lugar a remolinos peligrosos en la toma



El "Lexington" ante los rascacielos de Nueva York



Las cubiertas de vuelo del portaaviones norteamericano "Saratoga". (La "foto" está tomada en una esclusa del Canal de Panamá.)

de tierra, en otros se ha dado salida por el costado a los gases quemados o se pueden abatir las chimeneas, de suerte que la cubierta quedaba perfectamente libre de cuanto pueda ser un estorbo. Estas cubiertas tienen las mayores dimensiones, saliendo ligeramente por fuera del casco hasta medir en algunos casos doscientos metros de largo por treinta de ancho.

1.700 hombres a bordo

De esta suerte queda un terreno de aterrizaje y toma de tierra perfectamente despejado y... vulnerable. La dotación de un portaaviones es muy numerosa, ya que se suma el personal de aviación al de la dotación de un buque. En los norteamericanos del tipo «Saratoga», los gigantes de esta clase, llega a 1.700 hombres. El servicio a bordo de estos buques consta de dos entidades perfectamente independientes, aunque bajo el mando militar y marinerío del comandante del buque. La guardia marinera y militar corre a cargo de los oficiales del buque, claro es, mientras el «servicio de aeródromo» lo desempeñan los de Aviación. Un jefe de es-

cuadra aérea es el jefe de las fuerzas de su especialidad, subordinado disciplinariamente al comandante del buque. El almirante Beatty, el gran impulsor de la construcción de esta clase de buques, conforme hemos dicho antes, ha llegado a defender el que la insignia debe ir a bordo de uno de estos buques, para que el almirante y su Estado Mayor puedan informarse directamente de la situación del enemigo, antes y en el combate. De esta opinión, expuesta en su famoso discurso en el Ayuntamiento de Londres, ya va para diez años, disiente mucha gente, dicho sea con todo el respeto que merece tan alta autoridad naval, la que es posible que haya cambiado de criterio en este año de 1935.

Muy vulnerables

Los buques portaaviones son esencialmente vulnerables; bastaría una bomba dejada caer en su gran cubierta de vuelo, blanco tentador para los aviones del adversario, para inutilizarlos por completo como aeródromo flotante. Son un inconveniente para cualquier

flota, pues han de poner la proa al viento, para que despeguen sus pupillos, y este cambio de rumbo puede ser perjudicial para el tiro propio y ocasiona la necesidad de proteger los portaaviones con flotillas de destructores si se separan del grueso de la fuerza naval.

Por último, se nos quieren presentar como unidades de gran potencia, capaces de operar por sí solas. En un caso de guerra entre dos potencias separadas por todo un océano—los Estados Unidos y el Japón o los Estados Unidos y la Gran Bretaña—, no falta quien haya preconizado una gran batalla aérea como lucha inicial. Es evidente que, con la autonomía de los actuales aviones, éstos han de ser conducidos hasta que el objetivo se encuentre dentro de la distancia que son capaces de franquear con su cargamento de bombas o torpedos y con carburante para regresar; ahora bien: sino se dispone del dominio del mar—como consecuencia de la batalla naval—, ¿cómo pueden llegar los portaaviones hasta ese círculo ideal, del que han de lanzarse al ataque? Porque, sin dominio de la mar, esa

El autogiro puede anular su utilidad

Las Marinas francesa, inglesa e italiana han hecho ya pruebas interesantes

Hace dieciocho años que un avión se posó en la cubierta de un buque

Japón.
"Hosho", construido ex profeso en 1921, 7.500 toneladas, 25 nudos, IV 127 y II 101 AA, 30 aviones.
"Akagi", "Kaga" (ex cruceros de combate, 1925), 26.000 toneladas, 29 nudos, X 203, XII 127 AA, y XXII ametralladoras ídem ídem 50 aparatos.
"Ryujo" (1931), proyectado para su misión 7.800 toneladas, XII 127.24. Ametralladoras AA, 25 nudos. No se conoce con certeza el número de aparatos.
En 1935 se construyen dos nuevos portaaviones de 10.000 toneladas y 25 nudos.

Francia.
«Bearn» (ex acorazado, transformado en 1923-27), 25.000 toneladas, 21 nudos, VIII-52 XIV menores AA y 12 ametralladoras, ídem ídem 40 aviones.
Es curioso hacer presente que el número de aviones que se llevan a bordo no está en relación con el desplazamiento, acaso debido a que, salvo las excepciones que se mencionan, son buques que no se proyectaron para el fin a que se les ha destinado posteriormente, si bien la transformación se ha hecho cuando apenas si estaban terminados sus cascos y sin haber comenzado el armamento.

Dificultades de utilización

El empleo de los portaaviones en la guerra no es cosa bien definida aún. Mientras en unas naciones se les va dando ya la agrupación de divisiones independientes, en otras se les ha conservado agregados a las diversas escuadras con su correspondiente escolta de destructores. Es posible que la constitución de divisiones independientes obedezca más bien a fines de orgánica que a una concepción táctica del grupo. Sin embargo, si se tiene en cuenta que en los aparatos que llevan a bordo, predomina el avión torpedero—el único que es enemigo temible para los barcos, pese a la incerteza del torpedo, el arma menos precisa con bastante diferencia, entre las navales—, y siendo todo ataque en que se confían los resultados a esta arma, una función del número, pudiera deducirse una tendencia a agrupar los portaaviones para poder disponer de un verdadero enjambre de aviones torpederos. De todas suertes, siempre será una preocupación seria para un almirante, un conjunto de barcos voluminosos que se apartan del grueso de la flota para operar aisladamente y expuestos a todo género de ataques—aéreos, de superficie y submarinos—sin poder auxiliarse debidamente en cualquiera contingencia. La defensa ha de recaer a cargo de sus propios aviones y de los destructores de escolta, y ha de tenerse en cuenta que no puede ser muy conveniente el empleo de la artillería mientras los aviones despegan y toman tierra en sus cubiertas de vuelo.

Las naciones mediterráneas no los necesitan, posibles o probables, en tiempo de guerra, puesto que todos los objetivos han de estar dentro de la autonomía de los aviones.

El autogiro los hará desaparecer

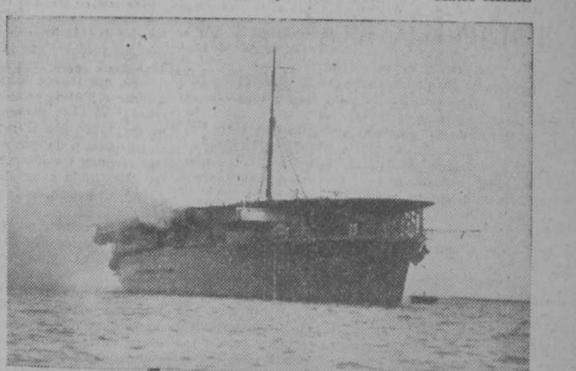
El porvenir del portaaviones está ligado al desarrollo del material aeronáutico, y es posible su desaparición, conforme indicamos al comenzar. El autogiro puede anular su utilidad, y no es éste de los aspectos menos interesantes del invento genial del ingeniero La Ciorva; en las Marinas francesa, inglesa e italiana ya se han hecho experiencias en tal sentido.

El portaaviones es un barco carísimo, aun sin tener en cuenta los precios—de los cuales no es posible deducir consecuencias—de los buques transformados, que, a causa de las muchas reformas sufridas, han alcanzado cifras anormales. No es circunstancia que no haya de tenerse en cuenta en la redacción de los presupuestos. Cabe hacer un esfuerzo en beneficio de los acorazados, clave de toda flota militar, sin los cuales no hay Marina de guerra organizada. El mismo esfuerzo para la construcción de portaaviones sería un desperdicio en una potencia de segundo orden.

Finalmente, se llega a la batallona cuestión de la aviación embarcada o cooperación aeronaval. Los que propugnan una gran Armada aérea independiente son los partidarios del portaaviones, en la mayoría de los casos. Nos parece un contrasentido, puesto que, al vincularse a esta clase de buques, pasan a depender del logro del dominio del mar; inevitablemente, la aviación de cooperación—observación del tiro, táctica y acaso estratégica—tiene que ser función directa de la Marina, y es indispensable que los aviones vayan a bordo de los buques, sean aeroplanos para catapulta o sean autogiros. Pero ésta es otra historia, que se aparta de la descripción de los portaaviones... Mateo MILLE



Portaaviones "Akagi", de la Armada japonesa; 26.900 toneladas; 29 nudos. Puede llevar a bordo 50 aviones



Portaaviones japonés "Hosho"; 7.500 toneladas; 25 nudos. Obsérvense las chimeneas debatidas horizontalmente



Binnie Barnes en una escena de la formidable superproducción "Cuando el amor muere", que mañana estrena el Avenida para inaugurar su temporada popular



tosidad, un encanto indecible de misterio y poesía. El protagonista es el inigualable Fredric March, a quien desde "El hombre y el monstruo" no habíamos visto en otro papel tan digno de sus relevantes facultades. Su labor en "La muerte de vacaciones" es realmente maravillosa, pues se nos aparece en la forma humana más seductora y atractiva y en el aspecto simbólico más extraño y misterioso.

Con Fredric March actúa la nueva estrella Evelyn Venable, actriz de gran juventud y extraordinaria belleza, que constituye uno de los grandes descubrimientos artísticos del año. Son de notar su dulzura y encanto poético en el papel de Grazia, dominada por un amor más fuerte que la muerte.

Completa el reparto de "La muerte de vacaciones" un grupo

CINE

Una escena de "Fiesta en Palacio", maravillosa opereta que mañana se reestrena en el Cine Barceló



NUOVO PROGRAMA EN ACTUALIDADES CON LA REAPARICIÓN DE MICKEY MOUSE

El programa del próximo lunes supera en interés, si cabe, al proyectado la semana anterior. Se estrena el interesante documental, con argumento, "Cocaína", sobre la represión de la terrible droga azote del mundo y los medios que se valen la Policía y los Ca-



Fredric March y Sir Guy Standing en "La muerte de vacaciones", originalísimo y extraordinario "film" Paramount que mañana presenta el Cine del Callao



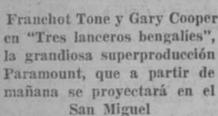
Paul Muni y Glenda Farrell en "¿Qué hay, Nelly?", superproducción Warner Bros que mañana estrenará el Cine Rialto



Berta Singerman en "Nada más que una mujer", superproducción Fox en español, que mañana presenta en riguroso estreno el Cine San Carlos



Pat Peterson y Spencer Tracy en una escena de "Hollywood conquistado", superproducción Fox que mañana estrena el Cine de la Prensa



Franchot Tone y Gary Cooper en "Tres lanceros bengalíes", la grandiosa superproducción Paramount, que a partir de mañana se proyectará en el San Miguel

de artistas de primera categoría, como son sir Guy Standing, Katharine Alexander, Gail Patrick, Kent Taylor y otros.

CALLAO
Mañana lunes 20
Fiesta en Palacio
"Film" fastuoso y espectacular.
La opereta de STRAUSS
El último "vals"
En la primera parte
"Soy un señorito"
Graciosísimo entremés, por MIGUEL LIGERO y "Miss Voz".

Ann Harding en "Toda una mujer", superproducción de Artistas Asociados que mañana se estrena en el Palacio de la Música

BARCELÓ
Mañana lunes 20
Fiesta en Palacio
"Film" fastuoso y espectacular.
La opereta de STRAUSS
El último "vals"
En la primera parte
"Soy un señorito"
Graciosísimo entremés, por MIGUEL LIGERO y "Miss Voz".

PALACIO DE LA MUSICA
Mañana estreno
ANN HARDING
EN
TODA UNA MUJER
CON CLIVE BROOK

AVENIDA
Mañana lunes
INAUGURACION de la TEMPORADA POPULAR
Butaca, 1,50
ESTRENO
Cuando el amor muere
FRANK MORGAN BINNIE BARNES.



Shirley Temple, la precoz artista que triunfa a diario en "Ojos cariñosos", superproducción Fox que proyecta Capitol

CINEMA BILBAO
Mañana lunes
SATANAS
Por Boris Karloff y Bela Lugosi
Emoción — Intriga
Hoy, último día de **Desfile de Primavera**
por Franziska Gaal (Dialogada en español)



Bela Lugosi en "Satanas", emocionante "film" que mañana presenta el Cine Bilbao

FUENCARRAL
Teléfono 31204
Mañana lunes, segunda semana de gran éxito del grandioso programa doble RADIO FILM
POR LA VIDA DE SU RIVAL (CORTEZ)
Cargamento salvaje
Impresionantes cacerías de fieras vivas en el corazón de la selva.

Actualidades
Lunes, sensacionales estrenos
COCALINA
Un interesante "film" sobre el tráfico de la terrible droga y su persecución por la autoridad
Reaparición del popular Mickey Mouse en el nuevo dibujo **WALT DISNEY**
"Mickey caballista"
Interesantes noticiarios de información mundial, con el viaje del señor Laval a Moscú; los Príncipes de Piemonte en Trípoli; maniobras antiaéreas en París, y la entrega por el señor Gil Robles de un estandarte al Cuerpo de Intendencia de Burgos.

PRENSA
Mañana lunes, estreno
Hollywood, conquistado
Spencer Tracy
Pat Paterson
y John Boles
La película que ha revelado a Pat Paterson como artista de extraordinaria sensibilidad en todas las pantallas de América.
Producción FOX

ta", que es un alarde de fino humorismo, como todas sus grandes obras. Tenemos entendido que ésta es la última película de Walt Disney dibujada en negro, y que la próxima vez que veremos a Mickey y a todos sus compañeros de aventuras será a todo color, con la tan esperada película "Concierto de banda", primera película en colores de Mickey Mouse, y que ha constituido un clamoroso éxito en todo el mundo.

OPERA
Mañana lunes, presentación del "film" U. F. A.
El encanto de una noche
por KATTE DE NAGY
Alegria, juventud, belleza, buen humor... Un estanco, centro de un sin fin de intrigas y equívocos

SAN MIGUEL
Mañana lunes
Tres Lanceros Bengalíes
GARY COOPER
FRANCHOT TONE
ROBERT HOBSON
RICHARD ROMAN
DE SU SINGAPO.

Después de su excepcional éxito de "Tres lanceros bengalíes", la Paramount presentará mañana en el Callao otra gran película, cuyo asunto es de excepcional originalidad, distinta de cuantas obras sentimentales, amorosas, dramáticas, etc., estamos acostumbrados a ver en la pantalla. Encierra una profunda enseñanza filosófica, presentada con la apariencia de un drama interesantísimo.

RIALTO
LUNES ESTRENO
¿Qué hay, Nellie?
Paul MUNI
PAUL MUNI desplegando todo su genio de gran actor en un "film" tan grande como su genio.
"¿QUE HAY, NELLIE?" ha sido acogido por el propio PAUL MUNI como el mejor argumento escrito para la pantalla.
Producción WARNER-BROSS

¡Hombres necios!
Rumba y Pregones de Buenos Aires
Tres recitales de BERTA SINGERMAN en su primera película
NADA MAS QUE UNA MUJER
que se estrena rigurosamente el próximo lunes en el Cine SAN CARLOS
Producción FOX en español

rabneros de todos los países para procurar evitar las introducciones clandestinas. También vemos en esta interesante película cómo los contrabandistas se valen hasta de la inteligencia de unos preciosos perros para cometer su crimen, y como final el triunfo de la justicia, gracias a la abnegación de los agentes de la autoridad.

CINEMA BILBAO, LA LEYENDA DEL GATO NEGRO
En este "cine" se proyectará desde el lunes "Satanas", película que desarrolla una apasionante y misteriosa leyenda de intriga y emoción, que encuentra sus intér-

FRONTON MADRID
Hoy domingo, tarde, a las 4 1/4, y noche, a las 10 1/4
Grandes partidos de pelota y quinielas por los más notables raquetistas
PARTIDOS DE "ASES"

Folleto de EL DEBATE 32)

JEANNE DE COULOMB
EN EL MISMO YUNQUE
(NOVELA)
(Traducción expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrascosa)

un chiquillo, sino cuando su experiencia de la vida lo pone en condiciones de ser, además del marido el consejero y el mentor de su mujer...

—El silencio en que se encerraba la señorita de Delmouens obligó a su tío a agotar los argumentos convincentes.

—Mi secretario—continuó el barón—pertenece, como tu sabes, a una honorable y distinguida familia... Tú has visto, por otra parte, su manera de comportarse, que es perfecta e irreprochable, como corresponde a un caballero.

—No discrepo del juicio que te mereces el señor de Guepard. Lo comparto sin reservas, porque lo tengo por hombre de inmejorables cualidades personales.

—Entonces...

—Pero eso nada tiene que ver. Reconociendo sus virtudes y sus méritos, porque negarlo sería una injusticia, persisto en mi negativa.

—Que se apoyará en alguna razón, porque no quiero admitir que procedas caprichosamente.

—No te equivocas, tío; en una razón, que es la única que debe prevalecer en estos casos.

—Me gustaría conocerla. Y si no es indiscreción...

—Iba a anticiparme a tus deseos. No puedo aceptar

a Víctor como marido porque no me inspira ningún sentimiento amoroso, porque no siento hacia él ningún género de inclinación. Creo que he expuesto motivos más que suficientes para justificar mi actitud.

El barón desarrugó el ceño que poco a poco había ido frunciendo sus cejas en un gesto de mal disimulada contrariedad, y una sonrisa bonachona iluminó su rostro.

—¡Bah!—dijo—. Esa respuesta que acabas de darme, propia de una niña inexperta que cree que en la vida real suceden las cosas como en las novelas, no ha podido menos de causarme asombro al oír de tus labios. ¿Es que no has subido ya, por ventura, el primer peldaño de la escalera que conduce derechamente a la soltería?

Romana se encogió de hombros con displicencia.

—Cierto. Y subiré el segundo, si es preciso, y todos los demás. Conste que no quiero decir que la ascensión me plazca o que la realice a gusto. ¿Pero qué he de hacer? ¿Qué recurso me queda para evitarlo?

—Lo que parece indudable es que llegarás al final, a pisar el último escalón, si te empeñas, ofuscada, en rehacer el bello porvenir que soñé para ti y que te he preparado con la mayor buena voluntad, con todo el entusiasmo de que me siento capaz... En la época que vivimos, los jóvenes son interesados y, en el fondo, atendiendo a las dificultades económicas del momento, tú misma confesas que no les falta razón para serlo.

—Podrá ocurrir que en tu camino encuentres admiradores apasionados de tu belleza física, de la arrogancia de tu figura, acaso, también, de la exquisitedad de tu alma. No lo niego, no lo pongo en duda, siquiera, puesto que no te han faltado en nuestros salones y menos todavía en el escenario de nuestro teatro, durante la representación de la comedia en que tomaste parte como primera actriz. Pero harías mal, rematadamente mal, si cometieras la imprudencia de envanecerte de estos éxitos, de atribuirles importancia, de poner en ellos la esperanza más pequeña. Cuando una muchacha, en estado de merecer, carece de

dote que aportar al matrimonio, los aspirantes a su mano susurran bellas palabras emocionadas, eso sí, hasta que concedo que suspiro, poniendo los ojos en blanco, pero no tardan en pasar de largo y en estumbarse como el humo.

—No lo ignoro, tío. Le estás predicando a una convencida de lo que acabas de decir.

—¿Convencida... por experiencia?

—Sí. A pesar de mis pocos años, son muchas las lecciones que la vida me ha dado ya.

—Quiero suponer que te habrán servido para algo.

—Desde luego, aunque no para lo que tú desearías. Porque lo que deseo que sepas es que mantengo mi negativa, que nada me aconseja rectificar... Me quedaré, no digo ya soltera, sino solterona. He aquí todo.

—¿Y lo dices así, tan resignadamente?

—A todo se acostumbra una. Desde que vivo en la Hostería he pensado muchas veces en esta eventualidad de mi probable celibato... Es una idea todo lo desagradable que quieras, pero a la que he llegado a habituarme...

—Admito la hipótesis de que permanezcas soltera... Lo doy por hecho... ¿Y qué?

—¿Cómo que y qué?

—Mis palabras equivalían a una pregunta. A esta: ¿Qué será de ti?

—¿Cualquiera lo sabe!... ¿Lo que Dios disponga!

—Eso es indudable. Pero voy a ofrecerte una perspectiva de tu porvenir.

—¿Una perspectiva muy recargada de sombras?

—Con las que la realidad suele poner en la vida. Tal y como yo te he conocido, como te veo ahora, hecha para brillar, para ser en todas partes la primera por tu belleza, por tus atractivos, por tu inteligencia, cuando te encuentres de nuevo en tu vieja casa de un rincón provinciano, rodeada de gentes que por su ignorancia no pueden comprenderte, que acaso te envidian o que se sienten celosas de ti, experimentarás la desoladora sensación de que tu existencia se ha malogrado, rompiéndose en mil pedazos, y sufrirás terriblemente, con el más cruel de los suplicios.

—No sé por qué habría de sufrir más que otras personas que se han visto y que se ven en el caso en que yo me vería, de cumplirse tus pronósticos!

—¿A quien aludes?

—Credé que me habías comprendido. Me refiero a mi tía de Saint-Germé, que, bajo una envoltura corporal un poco ruda, esconde un alma resplandeciente, que irradia paz hasta el punto de iluminar los corazones que se le acercan.

El barón de Delmouens sonrió irónico.

—¿No das crédito a mis palabras?—preguntó Romana.

—Sería agraviarte.

—Pero la sonrisa con que has comentado los términos en que hablé de la paz de que goza tía Herminia...

—¿A que ha tenido buen cuidado de no decirte lo que hay en el fondo de ese paz del alma que tanto te emociona? Yo me acuerdo perfectamente de los tiempos en que tú ya habías realizado su suprema aspiración de mujer casándose con su primo el vizconde de Yehoux, a quien su familia obligó un día a expatriarse de Francia para hacer más refugiente el brillo heráldico de sus blasones de nobleza con el brillo del oro que se conquista en América...

—Ahora soy yo la que pregunto, ¿y qué?

—Y yo es lo que responde dándote un consejo, el de que me mires en el espejo de tu tía Herminia de Saint-Germé.

El barón, que había hecho una pausa para que su sobrina pudiera reflexionar acerca de lo que acababa de oír, añadió:

—Un día llegará en que te arrepientas de no haberme hecho caso, de que mis palabras resbalaran por tu espíritu sin hacer mella en él... ¡Había organizado tan bien vuestra futura existencia! Nada de cuanto pudiera haceros grata había escapado a mi previsión... Estas bellas cosas, decorado a vuestro gusto, con los muebles que quisierais elegir, sería vuestro dominio. Me acogeríais en él como al abuelo cuyos últimos años se desea rodear de cuidados y de afectos para hacerle

más dulce la vejez. La habitación que ocupa Víctor y su despacho particular son dos piezas de más que regulares proporciones, amplias, que os habría sido fácil transformar en salón y en comedor, respectivamente; en el primer piso, y sin contar con el departamento que me he reservado, tendríais a vuestra disposición, todavía, algunas espaciosas estancias y hasta un saloncillo; en cuanto a las cocinas, arribaba el propósito de instalarlas, con los servicios anejos, en el sótano... Como ves, habríais vivido con absoluta independencia, completamente separados de mi mujer, sin perjuicio de que yo me proporcionara la alegría y la satisfacción de tener a mi lado, muy cerca de mí, y la posibilidad de refugiarme en vuestra mesa siempre que me apeteciera, cuando menos los días en que encontrase demasiado densa y pesada, irrespirable, la atmósfera conyugal.

—Puedes creer, tío, que me causa una gran desolación decepcionante de este modo; lo deploro mucho más todavía porque eres muy bueno conmigo, y porque a todas horas me recuerdas al pobre papá, al que ya sabes cómo y cuánto quise...

—Tengo la seguridad de que si tu padre viviera te habría dicho ya que no procedes cuerdiamente, que haces mal rehuyendo lo que te ofrezco, negándote a aceptar mi proposición...

—Eso sí que no lo creo... Papá me dejó siempre en la más completa libertad para que resolviera a mi gusto mis problemas sentimentales, las cuestiones en que intervenía mi corazón. Mira, hallándonos en Argel pidió mi mano un industrial riquísimo, dueño de una fuerte empresa... El proyecto matrimonial no le desagradaba, ni mucho menos, a mi padre; y, sin embargo, bastó que yo expresara mi repugnancia a aquel enlace para que no insistiera; el propio papá redactó la carta de negativa, y desde aquel día no volvió a hablarme jamás, ni una sola vez, del asunto...

—Es que tu padre creía tener una larga vida, de muchos años aún, y le era penoso, por otra parte, se-

La Exposición de bodegones y floreros en la pintura española

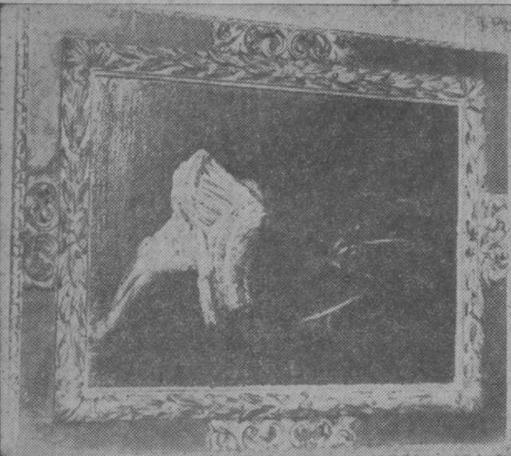
Un conjunto que muestra la importancia de este género en el arte pretérito. Confrontadas las obras españolas con las extranjeras, destaca en aquéllas un temperamento artístico peculiar



Alejandro de Loarte: "Puesto de aves y caza muerta" (6)



Fr. Juan Sánchez Cotán: "Ventana con caza, fruta y verdura" (9)



Escuela española del XVII: "Trozo de carne y verduras" (88)



Herrera el Mozo?: "Peces" (73)

La exposición primaveral que anualmente organiza la Sociedad de Amigos del Arte muestra al público madrileño un conjunto de cuadros con unidad de tema: Bodegones y flores en la Pintura española. El interés de esta exposición histórico-artística radica en el hecho de que el conjunto de las obras que en ella se exhiben revelan paladinamente la importancia y el matiz de este género de pintura en el arte pretérito español. Consecuencia de esta «revelación» ha de ser—en el correspondiente catálogo Monumental—el definitivo esclarecimiento de este sector importante de nuestra pintura histórica.

Floreros y bodegones en la Pintura española realizan su particular fisonomía en confrontación con las obras extranjeras de este género; confirman las más universales características de este temperamento artístico. Y es interesante vislumbrar estas características a través de cuadros de flores—de natural tema risueño—y en lienzos de naturaleza muerta tan propicios a la implacable—por extremosa, expresiva—interpretación realista.

Este género de pintura no aparece hasta muy avanzado el siglo XVI. Se entiende, el cuadro de este tema, no la parcial interpretación—por admirandias, en cuadros de asunto religioso o profano. En el bodegón y florero pasa a ser tema principal lo que constituía elemento accesorio en las obras pictóricas anteriores al siglo XVI. Antecedente directo de bodegones y floreros constituye el cuadro de tema religioso en la pintura española; y son las flores simbólicas interpretadas con una delicadeza extraordinaria, y las cestas de ofrendas o las viandas en la representación de la cena, fragmentos en que se satisface ese amor a la pínbole que ella sea de flores, frutas y ra naturaleza muerta, que a fines del XVI, independizándose, crea un género con tema propio. Con especial primor y complacencia pintan los miniaturistas flores, frutos y pájaros en códices de los últimos tiempos de la Edad Media.

El interés de la Exposición de floreros y bodegones, puesto de relieve en las líneas que anteceden, nos decide a dedicar dos planas a su comentario. Bien las justifica el benemérito esfuerzo de sus organizadores que ha logrado transitoriamente reunir en el Palacio de Bibliotecas y Museos cuadros de muy diversa procedencia. Figuran en la Exposición envíos de Museos extranjeros—Kaiser Friedrich, de Berlín, y Rijksmuseum de Amsterdam—, de varios Museos y Academias de Madrid y de algunos Museos provinciales de España, de innumerables expositores particulares, que generosamente han prestado su colaboración a la iniciativa de la Sociedad Española de Amigos del Arte.

La pintura de bodegón en la Escuela española

Ante todo hemos de aclarar a qué género de pinturas se califica en la exposición de «bodegones»; delimitación tanto más necesaria cuanto que excluirnos de nuestro comentario, en este primer artículo, los cuadros «predominantemente de flores. No se incluyen en la exposición cuadros de «género inanimado»; sólo por excepción—como en el caso de Pereda—se exhiben cuadros de naturaleza muerta en los que se amontonan objetos diversos, no frutos, flores o manjares. Nosotros, un poco arbitrariamente a veces, hemos incluido las obras en el sector de bodegones o floreros, según la proporción de sus elementos, y atendiendo al predominante matiz de la composición.

Ya dijimos que bodegones y floreros aparecen—con categoría de tema exclusivo—en la segunda mitad del siglo XVI. Sin duda, este avance es indicio de una evolución progresiva de la espiritualidad artística, así como de virtuosismos técnicos que justificaban esta «individualización» de elementos que anteriormente se estimaron accesorios en la creación pictórica. Concretándonos a la pintura de bodegón, su aparición en la escuela española está íntimamente relacionada con el triunfo en nuestra plástica de la corriente plenamente naturalista.

Y aparece el bodegón español en los finales del siglo XVI con características de sencillez en la interpretación pictórica, que a veces raya en ascetismo, de sencillez en la composición, de sobriedad en el colorido; características que fuertemente contrastan con las de los bodegones nortehos, flamencos u holandeses. Y tienen, con frecuencia, los bodegones españoles, una emoción en su sencillez, que certísimamente explica Căvestany—en el enjundioso prólogo al catálogo-guía de la ex-

posición—por la circunstancia de que la mayoría de los autores de bodegones en el período clásico de la pintura española fueron al mismo tiempo pintores de escenas religiosas.

He aquí un esquema raudo de la pintura de bodegón en España desde fines del siglo XVI hasta la época actual. En el XVII, el auge de la pintura de bodegón se corresponde con la etapa de máximo esplendor de la pintura española. En relación nuestros cuadros de bodegón con similares obras pictóricas italianas, desde fines del XVII, bodegonistas italianos trabajan en España. El XVIII lo señorea Meléndez. A fines de este siglo y principios del XIX, levantinos—valencianos y catalanes—son los pintores que se dedican en España a este género de pintura. Transcurridas las décadas de máximo favor romántico, vuelve a adquirir bríos la pintura de bodegón con las obras de decididos imitadores de los maestros flamencos y holandeses del siglo XVII.

A continuación analizamos sucintamente—en sucesión cronológica—los artistas y obras más destacados que figuran en la Exposición.

Labrador, Sánchez Cotán, Loarte

He aquí un grupo de pintores predominantemente bodegonistas, parte de cuya obra corresponde a los finales del siglo XVI.

Juan Labrador, pintor, de quien se expone una obra atribuida, «Dulces y frutas» (8), fué artista que gozó fama como pintor de flores y frutas. Vivió en la segunda mitad del XVI, no alcanzando, con toda probabilidad, al 1600; así es que de ser fidedigna la atribución—cosa que no puede afirmarse en la actualidad—su cuadro sería el más antiguo bodegón de los que en la Exposición se exhiben.

Los bodegones de Fr. Juan Sánchez Cotán son de lo más bello que en este género ha producido la pintura española: llenos de emoción, deliciosos por la fina luz y el limpio colorido. Este pintor trabajó en la segunda mitad del siglo XVI, muriendo hacia 1627. Los dos bellos cuadros que lo representan en la Exposición (9 y 14) ofrecen un idéntico formato: marco de ventana que encuadra un fondo herméticamente negro, sobre el que destacan caza, fruta y verdura, en uno; cardo y zanahorias, en el otro.

Alejandro de Loarte, pintor que murió en 1626, y que, según Ceán, fué discípulo del Greco, está representado en la Exposición por tres importantes lienzos (3, 6 y 15), modelos de «escapates de bodegón»: uno, «Bodegón con caza, pesca y cesto de frutas»; otro, «Puesto de aves y caza muerta», en el que figuran una mujer—la vendedora—y un pajo, y el tercero, enviado por el Museo de Amsterdam, «El bodegón», cuadro muy discutido, que Méndez Casal—autor de un estudio sobre este pintor en «Revista Española de Artes»—ha atribuido recientemente a Loarte.

Van der Hamen, Zurbarán

Juan de Van der Hamen y León, que pintó durante la primera mitad del siglo XVII, era hijo de un artista bruseles del mismo nombre. Sus bodegones evidencian esta influencia norteha. Se explican las diferencias de calidad en las obras que se le atribuyen por la frecuente colaboración en ellas de artistas de su taller. Generalmente organiza la composición de sus cuadros con arreglo a un esquema rigurosamente simétrico. Cinco bodegones de Van der Hamen figuran en las dos primeras salas de la Exposición (1, 5, 16, 21, 29).

A Zurbarán se atribuye un lienzo, propiedad del escultor sevillano José Lafita, en el que se representa un cec-

to con manzanas. El lamentable deterioro del cuadro dificulta la comprobación de la atribución. Es innegable que se trata de una obra magistral, llena de luz, encantadora por su emotiva simplicidad.

Pereda, Valdés, Leal, Barrera

Del vallesoleto Antonio de Pereda se exponen dos cuadros de naturaleza muerta, en la sala I de la Exposición, que constituyen excepcionales muestras de pinturas de «género inanimado». Uno—«Vanitas» (2)—está centrado por una calavera rodeada por los simbólicos atributos de poder, ciencia y arte; es tema de la predilección de Pereda. En el otro (11), atribuido con dudas al vallesoleto, se representan libros, un tintero y un reloj de arena. En la sala II se exhiben otros dos interesantes cuadros de este pintor (22 y 25).

Un lienzo expuesto en esta misma sala se atribuye a Valdés Leal. Admirable trozo de pintura, cuyas calidades justifican la atribución al maestro sevillano. En él se representa una mesa, cubierta con blanco mantel; sobre ella, un plato de loza con dos pescados, dos panes, una jarra y un cuchillo.

Francisco Barrera, pintor del que se sabe muy poco, firmó en 1638 cuatro bodegones de gran tamaño, que son propiedad de un coleccionista particular en Sevilla. Uno de ellos—«Flora» (19)—se muestra en la sala II de la Exposición. Por su extraordinaria similitud con este lienzo se atribuye—con dudas—al mismo pintor un «Bodegón con pescados» (23).

March, Herrera el Mozo (?)

De Miguel March, pintor valenciano muy poco conocido, hijo y discípulo de Esteban March, se exhiben en el vestíbulo de la Exposición dos sugestivos lienzos, propiedad del conde de Montortal, que nos ilustran sobre el estilo de este pintor, muerto joven, hacia 1670. Ambos lienzos (41 y 45)—muy finos de luz y colorido—ofrecen similitud de tema y composición: caza muerta, en primer término, y fondo de paisaje.

Tres admirables bodegones de peces, sin duda de la misma mano, centran uno de los problemas más sugestivos suscitados por la Exposición. ¿Se trata de cuadros de Herrera el Mozo, artista que tuvo fama como pintor de peces? Parece ser que los característicos matices del colorido—deliciosos rojos y azules centelleantes de plata—, confrontados con los típicos en auténticos cuadros de Herrera, hacen verosímil la atribución.

Lorente, Meléndez, Romero

En la sala IV se exhiben obras de estos artistas, representantes de la pintura de bodegón en España durante el siglo XVIII.

Del valenciano Félix Lorente se exponen dos bodegones (76 y 77)—no de gran mérito—, uno de ellos firmado.

Más interés revisten los dos finos cuadros de Juan Bautista Romero, pintor, también valenciano, que trabajaba a fines del siglo XVIII, y del que se sabe muy poco. Los dos bodegones de este pintor (78 y 79) constituyen quizá el máximo atractivo, por novedad y categoría, de la sala IV.

El napolitano Luis Meléndez, bien conocido por su magnífica colección de bodegones del Museo del Prado, está representado en la Exposición por siete cuadros, entre los que destaca uno de gran tamaño, con fondo de paisaje (84).

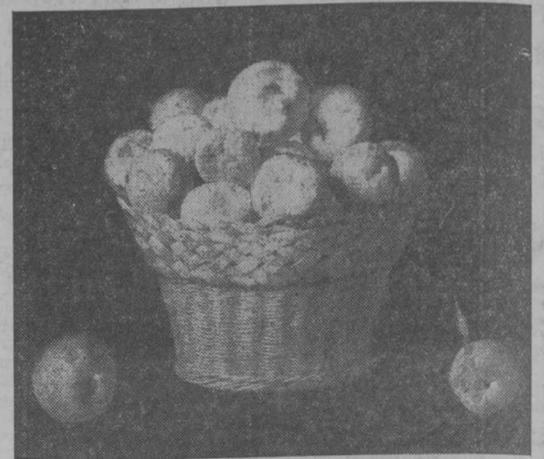
Otros pintores

En la sala VI se exhiben obras de los pintores italianos que, durante el siglo XVIII, trabajaron en España o para España: bodegones del napolitano Giuseppe Recco, amigo de Lucas Toldán y protegido de Carlos II, y de Mariano Nani, napolitano también, que trabajó en la fábrica del Buen Retiro, creada por Carlos III.

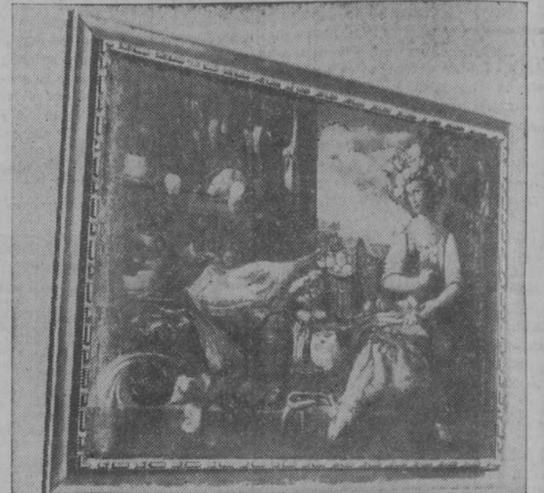
En la sala VIII se exponen bodegones de Vicente Castelló, López Enguldanos, Gómez Cros, Murillo Bracho, Benavent, Corchon, Miera, Sigüenza. Destacan los de José Felipe Parra, entre los que preferimos «Caza muerta» (169).

Restáanos hacer resaltar el buen gusto que evidencia la selección de muebles y objetos de arte que decoran las salas de la Exposición.

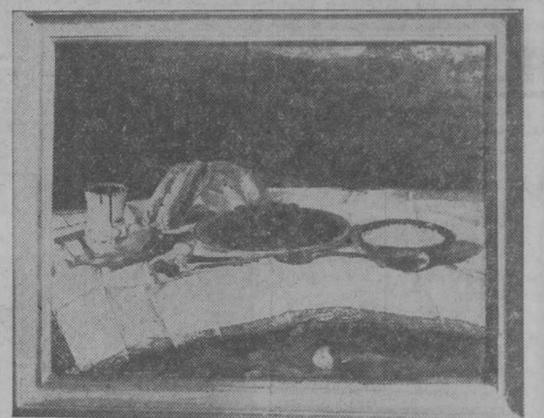
Fernando JIMENEZ-PLACER



Zurbarán?: "Canastillo con fruta"



Francisco Barrera: "Flora" (19)



Juan Bautista Romero: "Servicio de chocolate y fresas" (79)



Valdés Leal: "Peces y panes" (17)



Antonio de Pereda: "Violín y frutas"

MUEBLES PARA OFICINA
 DESPACHOS EN TODOS LOS ESTILOS
 Bureaux • Clasificadores • Ficheros
 Carpetas • Fichas • Guías.
 PRESUPUESTOS PARA OFICINAS COMPLETAS
DOMINGO CH. LÓPEZ
 ALMIRANTE 3 • TEL. 10.855
 MADRID

JABON
BICARBONATADO
TORRES MUÑOZ

ARTRITISMO
CREMA
BICARBONATADA
TORRES MUÑOZ

LABORATORIOS
DE ANALISIS GENERAL
Instalación completa. Material y productos QUÍMICOS PUROS.
Establecimientos
JODRA
Príncipe, 5

CASA SERNA
Alhajas y relojes todas marcas, de verdadera ocasión.

Hortaleza, 7 (rinconada)
Teléfono 10290. No tiene Sucursales.

GIBRALTAR-NEW YORK
"CONTE DI SAVOIA"
de GIBRALTAR

"REX"
de GIBRALTAR

"ROMA"
de GIBRALTAR

GIBRALTAR-BUENOS AIRES
"OCEANIA"
de GIBRALTAR

GIBRALTAR-SUD AFRICA
"DUILIO"
de GIBRALTAR

GIBRALTAR-AMERICA
"ITALIA" - "COSULICH"
de GIBRALTAR

Escalas: Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Santos, Río Grande, Montevideo y Buenos Aires.
Escalas: Capetown, Natal, East London y Port Elisabeth.
Líneas de gran lujo de BARCELONA para SUD AMERICA, CENTRO AMERICA y SUD PACIFICO.
Línea mensual para MANILA (Vía Hong-Kong). Servicio mensual para AUSTRALIA.
Boletines especiales de ida y vuelta con validez limitada para todas las líneas y en TODAS LAS CLASES a precios muy reducidos. Pídanse Informes.
Cruceros de turismo por el Mediterráneo Oriental a precios excepcionales.
"Italia" - "Cosulich"
Agencia general:
BARCELONA: Rambalá Santa Mónica, 31-33.
MADRID: Alcalá, 45.—SEVILLA: Plaza Nueva, 5.—MALAGA: Alameda, 47.
SAN SEBASTIAN: Av. Libertad, 16.
EL DEBATE, 19-5-1935.

LA VIDA RELIGIOSA AJEDREZ

Cuarto domingo después de Pascua

Próximo a morir y a separarse corporalmente de sus discípulos, el Señor quiere consolar a éstos para que no se abatieran demasiado con la separación. «Os conviene—les dice—que yo vuelva al seno de mi Padre; si no voy al cielo, el Espíritu Santo no vendrá a vosotros; pero si voy, desde allí os lo enviaré.» La presencia corporal de Jesús sería sustituida, pues, por una presencia espiritual de la Divinidad más íntima, más inefable y consoladora que aquella. Estaba decretado por la Providencia que la misión visible del Espíritu Santo no se realizase sino después de terminada la misión visible del Hijo en la tierra. Jesucristo, entrando glorioso en el cielo, había de enviar desde allí al Espíritu Santo, supremo Consolador. Pronto lo envió, y los corazones de los Apóstoles se llenaron de gozo y de fortaleza.

El Salvador anunció luego que el Espíritu Santo arribaría inevitablemente al mundo corrompido. Lo arribaría de pecado, porque el mundo no creyó en Cristo; le demostraría la gloria y la justicia del Salvador, que, en plena posesión de su gloria, estaba sentado a la diestra del Eterno Padre; le probaría que el demonio, príncipe de este mundo, estaba definitivamente juzgado y condenado, y con él estaban también definitivamente condenados todos sus séditos, agentes del mal en el mundo. Los Apóstoles, inspirados por el Espíritu Santo, probaron todo esto admirablemente y conquistaron el mundo para el Redentor.

También en nuestros días parece que Cristo se oculta algo al mundo, que está cubierto, como decía Fray Luis de León, que su gloria se eclipsa algún tanto a las miradas de los hombres. Algún pesimista diría que el Redentor ha abandonado algo al mundo, que permite que el demonio y el infierno recobren en la tierra algo de su perdido imperio. La influencia salvadora de la Cruz parece haber disminuido algo. Pero no desconfiemos, no. La gloria de Cristo se eclipsa algo para aparecer después más radiante y más pura. Confíemos en que el Espíritu Santo arribará de nuevo al mundo con argumentos invencibles. Esa demostración incontestable está forjando ya por la Providencia. Que la impiedad no conduce sino al pecado, a la corrupción, a la ruina de todos los sentimientos morales, aun de los más necesarios para la convivencia social, lo estamos viendo ya claramente, y no tardará en demostrarse hasta la última evidencia. Que Cristo reina aún hoy y que únicamente Él puede sostener la moralidad que se derrumba, la sociedad y el orden que se desmoronan, también lo estamos viendo con bastante claridad, y lo conocerá palpablemente la sociedad. Que la incredulidad y la indiferencia van amontonando ruinas a ruinas, y destruyendo toda concepción, todo ideal, todo impulso noble, todo sentimiento elevado, están haciendo imposible la vida social y preparando la ruina de nuestra gloriosa civilización.

Epístola y Evangelio

DIA 19.—IV después de Pascua. Ss. Pedro Celestino V. p.; Prudente, Dunstón, Ivón y bto. Teófilo de Corte, cfs. y stas. Prudencia y Ciria, vgs. y mártires.

La misa y oficio divino son de la dominica, con rito semidoble y color blanco.

Epístola de Santiago Apóstol (1, 17-21).—Hermanos: Toda buena dádiva y todo don perfecto es de lo alto, y desciende del padre de las lumbres, en quien no hay mudanza, ni alternativa de sombras. Queriendo nos engendrar con palabra de verdad, para que seamos como primicias de sus criaturas, no sabéis, hermanos míos carísimos, Empero, sea todo hombre pronto para oír, tarde para hablar y tardío para la ira. Porque la ira del hombre no obra la justicia de Dios. Por lo cual, escuchando vosotros toda inmundicia y sobra de malicia, abrad con mansedumbre la palabra que se ha plantado en vosotros que es poderosa a salvar vuestros almas.

Secuencia del Santo Evangelio, según San Juan (16, 5-14).—En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos: "Voy al que me envió; y ninguno de vosotros me pregunta: ¿A dónde vas? Es que, como me he dicho estas cosas, la tristeza ha invadido vuestros corazones. Pero, os digo la verdad, a vosotros os conviene que yo vaya. Porque si no me voy, no vendrá el Paracletus a vosotros. Pero si me voy, le enviaré a vosotros. Y él, cuando venga, convencerá al mundo de pecado, de justicia y de juicio. De pecado, porque no creen en mí. De justicia ("es decir, de la justicia y santidad de Cristo"), porque voy al Padre y ya no me veréis. De juicio ("es decir, del juicio que se ha hecho del demonio"), porque el príncipe de este mundo está juzgado ("es decir, vendido y sujeto"). Todavía tengo muchas cosas que decirnos, pero no sois ahora capaces de entenderlas. Mas cuando venga él, el Espíritu de verdad, os enseñará toda la verdad; porque no hablará de suyo, sino hablará cuanto oiga y os anunciará lo porvenir. El me glorificará a mí, porque tomará de lo mío, y eso os anunciará."

Cultos para hoy y mañana

Adoración Nocturna.—Beato Juan de Ribera.

Ave María.—A las 12, misa, rosario y comida a 40 mujeres pobres, que costea doña María Miñón.

Cuarenta Horas.—Iglesia de las Calatravas.

Corte de María.—Del Buen Suceso, Iglesia del Buen Suceso; De la Visitación, Iglesia de los dos Monasterios (P.); y en Santa Bárbara, Del Puerto, Iglesia de la Virgen del Puerto.

Parroquia de San Antonio de la Florida.—Misas a las 8, 9, 10, 11 y 12. A las 9, comunión general para las Hijas de María. A las 5 t., exposición menor, estación, rosario, visita a la Santísima Virgen y bendición.

Parroquia de Santa Bárbara.—A las 8, misa comunión general para la Asociación Josefina, y a las 10, misa solemne con sermón que predicará el señor cura.

Parroquia de Covadonga.—Permina el triduo a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro: 8, misa comunión general; 10, misa solemne con sermón por don Daniel Lamprea. Por la tarde, a las 6, 30, exposición, estación, sermón por el mismo orador sagrado, ejercicio, bendición, reserva.

Parroquia de San Ginés.—A las 8, 30, misa comunión general para la Congregación de Nuestra Señora de las Angustias. A las 8, noche, rosario y visita a la Santísima Virgen.

Parroquia de San Martín.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—Permina el triduo a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro: 8, misa comunión general; 10, misa solemne con sermón por don Daniel Lamprea. Por la tarde, a las 6, 30, exposición, estación, sermón por el mismo orador sagrado, ejercicio, bendición, reserva.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de Santa Rita.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Se aplaza el torneo nacional. Actuales normas de derecho, Partidas y noticias

El Comité Ejecutivo, si las circunstancias lo exigieren y de acuerdo con las partes interesadas, podrá variar dicha zona, dando de ello cuenta en la primera Asamblea general que se celebre.

Breve comentario.—Prescindiendo de que cabe una redacción más precisa de los artículos transcritos, no advino el alcance de esa "contradictoria interpretación".

Confío en que la ecuanimidad y espíritu de justicia al Comité Ejecutivo sabrán zanjar inmediatamente las dificultades surgidas.

Barcelona.—El anunciado torneo Internacional (el segundo que organiza el potente Club A. Barcelona) comenzará, probablemente, el día 5 del próximo junio, con la participación de los maestros extranjeros: Flohr, insistentemente admirado en estas columnas, y Sir Thomas, Koltanowsky y Reilly. Los tres últimos han tenido una actuación excelente en el último torneo de Margate y son también suficientemente conocidos de la afición, sin llegar a la altura de "Flohr", futuro campeón del mundo casi por unanimidad de pronósticos.

Aplazado el torneo nacional, salta a la vista que se complica el asunto de la participación de los mejores valores españoles, que es de desear actúen en ampero torneo. Desear que aparezca pronto la fórmula de conciliación.

Se está celebrando el simpático torneo de veteranos de la Sala Imperio, en dos grupos de veteranos jugadores.

Primer grupo: Doctor Puig y Puig, A. del Valle, A. Dufresne, J. Mayer, J. Lisquet, D. Sala, J. Bertrán, A. Ferrer y J. Alemany.

Segundo grupo: H. Doménech, J. Puntas, R. Rovira, M. González, E. Torres, A. Garrigosa, A. Nogués, I. Ribas y F. Cusiado.

Galicia.—El señor Gutiérrez de Soto convalida de nuevo su título de campeón regional, pero no con la facilidad que se esperaba de su valía y experiencia.

5 1/2 puntos contra 4 1/2 de su contricante, quien, según noticias, tenía manifiesta ventaja posicional en la última partida (que perdió por jugada precipitada), parecen indicar, no sólo el ascenso ya registrado con júbilo del joven jugador señor Enriquez, sino también un estancamiento, por lo menos, del más destacado jugador gallego.

Madrid.—El maestro Sanz ha sido nombrado presidente de la Comisión de Ajedrez de la Sociedad Cultural Deportiva (Visitación, 8), que acaba de reorganizarse para intervenir con nuevos bríos en la vida activa del deporte. Conocidas las dotes de actividad y entusiasmo del señor Sanz, director de "El Ajedrez Español", no es aventurado el pronosticar que pronto contará Madrid con una nueva potente Sección de Ajedrez. Además, va en ello, doblemente interesado, el legítimo amor propio del señor Sanz, porque su "debut" como ajedrecista lo hizo en esa Sociedad.

Partida número 391.—Del reciente torneo de Margate.
Blancas, Sergeant; negras, Capablanca.
1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, A5C; 4. PXP, PXP; 5. A3D, C2R; 6. C3A, A5C; 7. O-O, CDBA; 8. C2R, A3D; 9. P3A, D2D; 10. C3C, P4T; 11. T1R, O-O; 12. P3T, P3T; 13. C1A, A4T; 14. A2R, C3C; 15. C5C, AxA; 16. TxA, T1R; 17. T×T-F, T×T; 18. A3R, C5A; 19. D4C, D×D; 20. P×D, P3A; 21. AXC, AxA; 22. C3A, T7R; 23. T1C, P4C; 24. C1R, C4T; 25. C3D, C3A; 26. P3C, C3D; 27. T×T, T×T; 28. C×T, R2D; 29. P3A, P3C; 30. R2A, C4C; 31. C1D, P4AD; 32. P4TD, C2A; 33. R2R, C3R; 34. R3D, R3A; 35. C1D1R, A2D; 36. C2D, C5A; 37. R2A, C×P; blancas abandonan.

Partida número 392.—Premio de Nueva York.
Blancas, Rosenfeld; negras, Marshall.
1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, C3A; 4. C5C, P4D; 5. PXP, C4TD; 6. A5C×F; 7. PXP, PXP; 8. A2R, P3T; 9. C3AR, P3R; 10. C5R, D5D; 11. C4C, AXC; 12. PxA, A4A; 13. O-O, P6R; 14. A3A, PXP; 15. R1T, O-O; 16. P3A, D6D; 17. A2R, D3C; 18. P4D, A3D; 19. T×P, C5R; 20. T3A, D4T; 21. D1C, T1R; 22. C2D, C×C; 23. T3R, D×A; 24. T×D, T×T; 25. AXC, T×A; 26. P4C, C5A; 27. D1AR, C7C; 28. D6T, T1R; 29. D×PA, T3R; 30. D8T×R, R2T; 31. T1AR, T7A×E; 32. R1C, T×T+; 33. R×T, A×P; 34. D5D, A5C; 35. D×T, P×D; 36. R2B, A5A; 37. P4TD, P1C; 38. P5T, P3T; 39. R3A, A7D; 40. P5C, A×P; 41. P×P, A×P; 42. R4R, A2T; 43. Abandonan.

Soluciones.—Al problema número 133, 1. C3T; al número 134, 1. A4C.

Solucionistas.—Esta vez nombro primero a los que habrán observado con extrañeza que, habiendo acertado las soluciones, no figuran en la última relación: Don Luis P. Canales y don Julio Curbera. Agradezco su amable saludo y correspondo con igual afecto.

Signen los "especialistas": Doplco, Bolor, Soler, J. de Salas Merli, Erlco (cuyo ruego trasladó a la Dirección), Guio, y don José Ucelay e Isasi, cuyos envíos son un modelo de pulcritud y detalle.



Mate en dos
Dr. JACQUES

MAYO ES EL Mes de la Seda

APROVECHEN ESTA INMEJORABLE OPORTUNIDAD PARA COMPRAR TELAS DE VESTIDOS, BLUSAS, ROPA INTERIOR, ETC.—

EN ALMACENES RODRIGUEZ

Biblioteca Hispania

La mejor colección de libros prácticos para el estudio

PUBLICADA POR LA EDITORIAL RAMON SOPENA, S. A. Provenza, 95.—BARCELONA

- Geografía Pintoresca** Obra amenísima de 68 páginas, con profusión de ilustraciones y elegantemente encuadrada en tela.—Precio: 12,50 pesetas.
- Historia de España** Compendio claro y completo de la historia de nuestra patria hasta el momento presente. Un volumen de 986 páginas, lujosamente encuadrado en tela.—Precio: 12,50 pesetas.
- Historia Natural Popular** Interesantísima obra de divulgación, con magníficas ilustraciones en negro y color. Un volumen artísticamente encuadrado en tela.—Precio: 12,50 pesetas.
- Don Quijote de la Mancha** Espléndido volumen de 1.048 páginas, ilustrado con 80 dibujos y una lámina en color por L. Palao, y 46 magníficas fotografías y 6 reproducciones de cuadros de Carlos Vázquez.—Precio: 12,50 pesetas.
- Geografía Universal** Descripción general de globo que recoge todos los cambios producidos en la geografía política por la guerra de 1914-1918. Edición ilustrada con profusión de grabados y mapas en negro y color.—Precio: 12,50 pesetas.
- Agricultura y Ganadería** Industrias agrícolas. El libro más adecuado para iniciarse en el estudio de estas especialidades. Artístico volumen de 720 páginas, profusamente ilustrado y elegantemente encuadrado.—Precio: 12,50 pesetas.
- Física General Aplicada** Todos los progresos de esta ciencia hasta el momento presente en un libro instructivo, útil y de agradable lectura. Hermoso volumen de 734 páginas con 632 grabados.—Precio: 12,50 pesetas.
- Las Mil y Una Noches** En un bellísimo volumen toda la fantasía del legendario Oriente. Consta de 704 páginas y está ricamente ilustrado.—Precio: 12,50 pesetas.
- Historia de la Civilización** Esquema antológico como una novela de las vicisitudes por que ha pasado el mundo en que vivimos. Magnífico volumen de 1.032 páginas, ilustrado con 32 mapas (22 en negro y 10 en color) y numerosos grabados.—Precio: 12,50 pesetas.
- Novelas Ejemplares** Las célebres novelas cortas del Príncipe de los Ingenios españoles, Miguel de Cervantes. Lujoso volumen de 664 páginas, bellamente ilustrado en negro y en color.—Precio: 12,50 pesetas.

Biblioteca Hispania

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA Y AMERICA

BOLETIN FINANCIERO. -- Abril

PRECIOS AL POR MAYOR

Situación internacional

El cuadro general de la Economía mundial durante el primer trimestre del año 1935, presenta señales de mejora sobre la situación en igual período de tiempo del año anterior.

En el mes de marzo, y merced también a los grandes pedidos de la Administración, se ha llegado a la máxima producción alcanzada en los últimos cinco años.

En la industria textil se señala la misma recuperación, llegándose en la lana a un índice superior en un 50 por 100 al del año precedente.

La exportación se desarrolla también bajo signo favorable con un superávit en la balanza comercial, durante el mes de marzo último, de ocho millones de dólares.

Para el segundo trimestre, sin embargo, no son los pronósticos tan favorables. No se cree posible que la industria del automóvil mantenga las extraordinarias cifras alcanzadas con la consiguiente depresión para las demás ramas de la coyuntura, en los Estados Unidos, tan directamente influidas por aquella.

En los precios se nota gran desigualdad entre la mejoría lograda por los agrícolas, que llegan ya, en algunos casos, al 85 por 100 del índice de 1926 (hace dos años se mantenían aún entre el 44 y el 55) y los industriales, que, a pesar de la desvalorización monetaria no alcanzan, ni con mucho, idéntico nivel.

Esta situación permite a la industria aprovechar con mayores ventas el aumento de poder de compra de los campesinos. Conviene, sin embargo, tener en cuenta que la subida de los precios agrícolas ha sido lograda gracias a la reducción de "stocks" por las catástrofes climatológicas, por lo cual los ingresos reales del campo no han mejorado en la proporción que el alza de los productos pudiera hacer sospechar.

El costo de la vida en las grandes ciudades ha sufrido por estas causas un importante encarecimiento. Expresado en oro, y haciendo 1914 igual a 100, el índice que en marzo de 1934 se cifraba en 78, pasa en igual mes de 1935 a 82. Esto en términos generales ya que en algunos productos importantes la subida es mucho más considerable.

La inquietud social derivada de estas causas no cesa en los Estados Unidos. Es preciso tener en cuenta que actualmente son más de veinte millones de personas las que en América viven directa o indirectamente de la asistencia pública, como su socorro permanece, en la mayor parte de los casos, invariable. Las consecuencias de un encarecimiento de la vida son de incalculable trascendencia social.

En Inglaterra se advierte también una efectiva mejoría en la coyuntura interior. Los "sin trabajo" han disminuido, en marzo y abril, en más de cien mil. En la construcción urbana la demanda de trabajo ha permitido la elevación de ciertos jornales. Tanto la industria del hierro y acero, como la de maquinaria y automóviles, trabajan satisfactoriamente. La exportación de productos británicos ha sido en marzo de este año, con treinta y seis millones de libras, superior a la de igual mes del 34. En la importación, que alcanza a 56 millones, se advierte, por el contrario, una pequeña reducción.

En los precios interiores se observa alguna recuperación que coincide paradójicamente con las mejores posiciones de la libra esterlina en las últimas semanas. Según los índices del "Economist" de marzo a abril del año actual pasan los víveres y tabaco, de 35 a 36, cereales y carne, de 39 a 41, textiles, de 30 a 31, metales de 43 a 46 (100=100).

Sin embargo, el costo general de vida es inferior en un seis por ciento al año precedente. Esta favorable situación, aparte de asegurar la paz social e inmunizar al mundo del trabajo de conflictos obreros, permite a los empresarios británicos, especialmente a los exportadores, calcular sus costos de producción con más holgura y libertad que a sus colegas franceses o alemanes.

En Francia la situación en la industria siderúrgica continúa invariable. Tampoco se registran pérdidas importantes en la textil. Sin embargo, las Empresas de transportes se desenvuelven con grandes dificultades. Las principales líneas francesas sufren durante este primer trimestre una disminución de ingresos de un 14 por 100, en comparación con los resultados del año anterior.

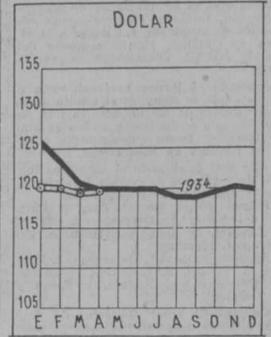
La industria de la hotelería y del turismo en general sigue siendo en Francia la más castigada por la crisis. A pesar de la reciente rebaja del 60 por 100 concedida por los ferrocarriles franceses a los visitantes de París, los precios interiores mantienen tal distancia de los de otros países, que es fácil que el halago indicado favorezca mucho la atracción de extranjeros.

El comercio exterior pierde volumen en el mes de marzo, en comparación con febrero. La exportación pasa de 1.1 millón de francos a 1.280, y la importación, de 1.750 millones a 1.720. Ambas no alcanzan, ni con mucho, el nivel del año precedente.

Como decíamos al principio, sería interesante estudiar la contrapartida de la financiera que en los presupuestos respectivos representa este florecimiento económico, para obtener una idea exacta de lo que pueda existir en el futuro de mejoría espontánea.

Cambio del dólar

Table with columns: Promedio N.º, Índice, and months (Enero to Abril) for the years 1934 and 1935.

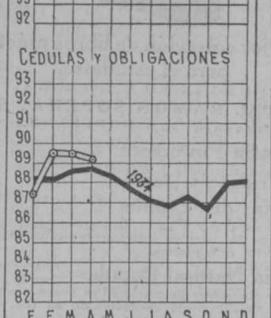


Crédito a largo plazo

Table with columns: Promedio, Abril N.º, Índice, and categories like Interior 4%, Amortizable 4%, etc.



CÉDULAS Y OBLIGACIONES



Inglaterra

En Inglaterra se advierte también una efectiva mejoría en la coyuntura interior. Los "sin trabajo" han disminuido, en marzo y abril, en más de cien mil.

Francia

En Francia la situación en la industria siderúrgica continúa invariable. Tampoco se registran pérdidas importantes en la textil.

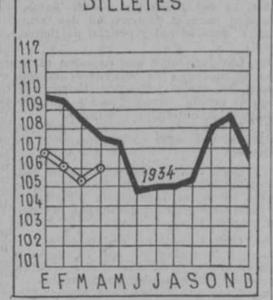
Alemania

Durante el mes de marzo han disminuido los su trabajos en Alemania un 41 por 100. Los precios interiores se mantienen inalterados, con excepción de los textiles, que han bajado un 10 por 100.

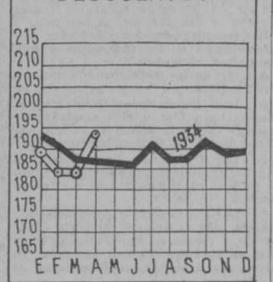
Dinero. Balance del Banco de España

Table with columns: Promedio millones N.º, Índice, and categories like Billetes, Descuentos, Cuentas crédito, Cuentas corrientes for April 1935.

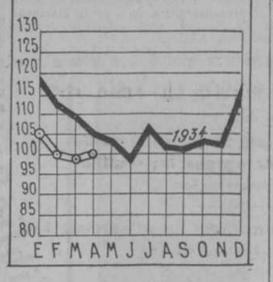
BILLETES



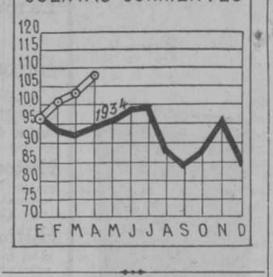
DESCUENTOS



CUENTAS CREDITO



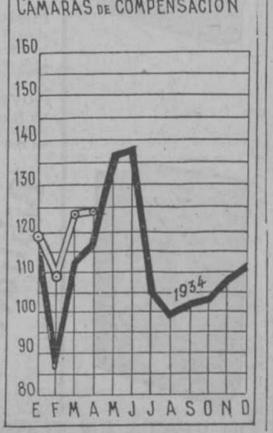
CUENTAS CORRIENTES



Cámara de Compensación

Table with columns: Millones compensados, Índice, and months (Enero to Abril) for the years 1934 and 1935.

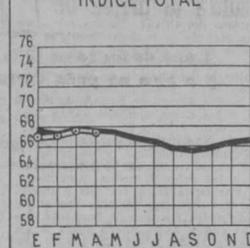
CÁMARAS DE COMPENSACIÓN



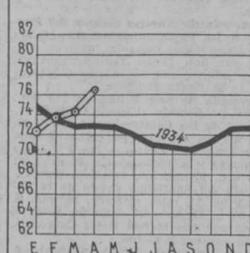
NEGOCIOS

Large table with columns: Promed., Indic., and various business categories like Eléctricos, Monopolios, Construcción, Transportes, Bancos, Seguros, etc.

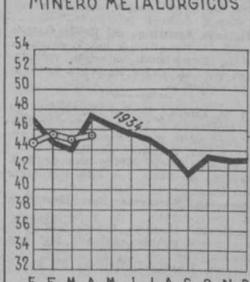
INDICE TOTAL



ALIMENTACIÓN



MINERO METALURGICOS



CONSTRUCCIÓN MECÁNICA

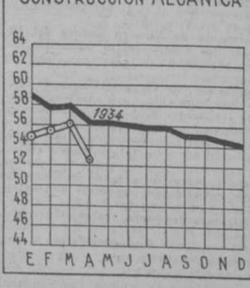
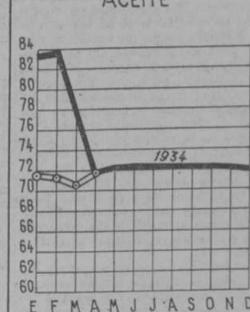
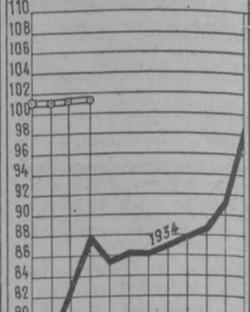


Table with columns: Barcelona, Unidad, Promedio Abril, Índice, and various commodities like Aceite corriente bueno, Trigo candeal Castilla, etc.

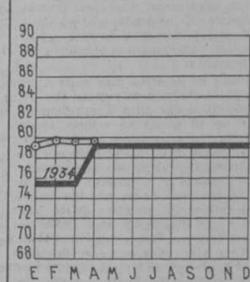
ACEITE



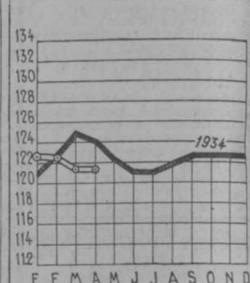
ARROZ



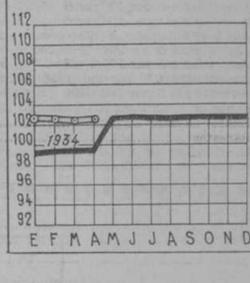
VINO



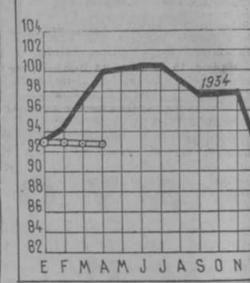
CAFÉ



AZUCAR



TRIGO



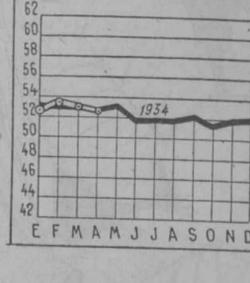
CARBÓN



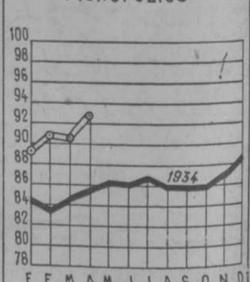
SEGUROS



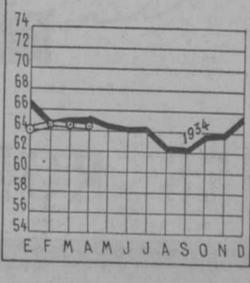
CONSTRUCCIÓN



MONOPOLIOS



TRANSPORTES



OBSERVACION

Todos los números índices están calculados sobre la base, enero 1929 = 100

INFORMACION COMERCIAL Y FINANCIERA

Emisión de obligaciones ferroviarias

El proyecto del Gobierno permite atender a la reconstrucción de Tesorería

He aquí algunos datos del proyecto que autoriza la emisión de obligaciones de las Compañías ferroviarias por un máximo de 200 millones, leido por el ministro de Obras públicas:

El tipo de interés será fijado por el ministro de Hacienda, y el de la Compañía interesada y el cuadro de amortización sobre la base de anualidad constante. El tipo de emisión de los títulos se señalará de acuerdo con el tipo de explotación de los ferrocarriles.

El producto se destinará a la reconstrucción de los fondos de tesorería para el normal funcionamiento de la empresa, sin que en ningún caso absorba esta aplicación más del 10 por 100 de la explotación, y a las obras más indispensables de renovación, ampliación y mejora de las líneas y adquisiciones de material con arreglo a la aprobación oportuna del ministerio de Obras públicas.

El servicio financiero de estos empréstitos será atendido con los recursos de explotación después de satisfechos todos los gastos de explotación y el pago de pensiones al personal.

En el caso de que los recursos sobrantes no bastaran a cubrir el servicio de las obligaciones, se satisfará la totalidad o parte precisa para el pago de dichos servicios en cada vencimiento con las sumas que a este efecto se consignaran en el presupuesto de Obras públicas.

Al revertir al Estado las líneas de cada Compañía el servicio del empréstito será atendido por el Estado si no bastaran los recursos de la explotación.

Si hubiese de procederse al rescate por el Estado de algunas de las líneas afectadas, los elementos del activo representativos del empleo de estas obligaciones se considerarían adscritos al Estado.

COMPANIA HISPANO-AMERICANA DE ELECTRICIDAD, S. A.
A partir del día 1.º de junio de 1935 se pagará el cupón número 5 de las obligaciones 5 1/2 por 100 emitidas por esta Compañía en 7 de marzo de 1934, a razón de:

Pesetas 6,875 por obligación en los siguientes Bancos y demás de costumbre:
Banco Español de Crédito Madrid.
Banco Urquijo. Idem.
Banco de Vizcaya. Idem.
S. A. Amis de Barcelona.
Banco de Vizcaya. Bilbao.
Madrid, 15 de mayo de 1935.—El Secretario del Consejo de Administración, Miguel Vidal y Guardiola.

AZUCARERA DE MADRID, S. A.
El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas, a los efectos del artículo 24 de los Estatutos.

EBRO - COMPANIA DE AZUCAROS Y ALCOHOLES
MADRID
Juntas generales ordinaria y extraordinaria.

El Consejo de administración de esta Sociedad convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas, a los efectos del artículo 24 de sus Estatutos, para el día 12 de junio próximo a las doce y media de la mañana.

Se convoca asimismo a los señores accionistas a Junta general extraordinaria, que tendrá lugar el mismo día 12 de junio, a las doce y media de la mañana, para deliberar y resolver acerca de una propuesta del mencionado Consejo sobre aumento del capital social y modificación del artículo 5.º y demás preceptos estatutarios que se estime preciso reformar como consecuencia de aquella ampliación.

Las reuniones se celebrarán en San Sebastián, calle de Guzmán, número 2 duplicado, domicilio de la Cámara Oficial de Comercio.

Fábricas camisas doradas
Valverde, 1 cpdo. Portada Roja. Riego, 13. Sucursal Valladolid: Miguel Iscar, 5. Salamanca: San Justo, 14.

ORAZ
1.ª calidad.

GARCIA MUSTIELES
ORNAMENTOS DE IGLESIA
Mayor, 11. Anteaño, 21. Tel. 26417.

Resumen semanal de la Bolsa de Madrid Cotizaciones de ayer

Vuelve la irregularidad al mercado. En valores de renta fija se observan tendencias diversas. Estancados los Fondos públicos, firmes las obligaciones de Ectadocid, expectativas las ferroviarias. Diferencias en los cambios

LA ESPECULACION, TOTALMENTE DESORIENTADA

San Isidro nos ha proporcionado otra semana de cuatro días, ya que el día 15, como fiesta madrileña, fue inhábil para la contratación en nuestra plaza. Colocado este día inhábil en el centro justo de la semana, sus efectos se han notado bastante menos que en otras ocasiones.

Además, nos encontramos con una semana irregular, de brazos desiguales, de líneas muy quebradas, y no ha habido ocasión para que una tendencia firme padiera ser truncada por una fiesta, como suele ocurrir muy a menudo.

Cuatro días, como pudieran haber sido cinco, sin grandes consecuencias, en que todo el mundo se ha limitado a vivir lo mejor que ha podido, y a esperar. Porque, en definitiva, todos creen que los momentos actuales es cuestión de tiempo la victoria. La verdad es que en la Bolsa todo está supeditado a saber esperar.

Es decir, a poder esperar. Que ésta es la clave, con seguridad, del momento actual, después de nos y medio de contratación abundante, de posiciones cargadas, de movimientos fuertes de especulación, después del marasmo en que nos habíamos acostumbrado a vivir.

Semana de gran irregularidad y de espera ante el desarrollo de los acontecimientos, como hemos dicho ya en los comentarios de cada día al referirnos a los movimientos de alza y baja que en los corros de especulación, particularmente se han registrado.

La situación general en el mercado es de confianza, y la Bolsa, a este respecto, no hace más que traducir los optimismos que en los medios financieros se han despertado en estos últimos tiempos. Pero las aguas han de sedimentarse todavía, y los hechos han de ser los que vayan incrementando esta posición de confianza.

Renta fija		Véanse las diferencias principales registradas en el curso de la semana:		
En tres sectores podríamos dividir el				
VALORES	Anterior	Última	Diferencia	
Interior	75,35	75,20	- 0,15	
Exterior	94	92	- 2	
Amortizable 4 por 100	84,35	85	+ 0,65	
Amortizable 5 por 100, 1900	97	96,90	- 0,10	
Amortizable 5 por 100, 1926	102,20	101,90	- 0,30	
Amortizable 5 por 100, 1927, sin	102,20	102	- 0,20	
Amortizable 5 por 100, 1927, con	95	94,65	- 0,35	
Amortizable 3 por 100, 1928	75,50	75,50	0	
Amortizable 4,50 por 100, 1928	99	99,90	+ 0,90	
Amortizable 5 por 100, 1929	102,20	101,90	- 0,30	
Bonos oro	242,75	243,50	+ 0,75	
Banco España	533	579,50	+ 46,50	
Banesto	214	215	+ 1	
H. Española	182	181,50	- 0,50	
Chade	438	438,50	+ 0,50	
Rif, portador	314	325	+ 11	
Quindos	220	227	+ 7	
Alicante	211	207,50	- 3,50	
Norte	277,50	272,50	- 5	
Explosivos	652	660	+ 8	

Especulación
Si alguna característica general ha de atribuírse al sector de especulación en el curso de esta semana última, será la de desorientación. La gente no sabe a qué carta quedarse: se observan mutaciones de tendencia cada día, y los que viven de cerca la marcha de los corros, pueden percatarse de que hay una gran confusión y un discentramiento general. Son muchos los que en el curso de pocos días han cambiado de posición, pasando de ser bajistas a bajistas y bajistas que se vuelven alcistas. Y

todo esto dentro de un límite relativamente escaso, sin gran margen en que moverse.

Esta, a nuestro juicio, podría ser una de las causas de la irregularidad con que el mercado se presenta.

Pero también debe tenerse en cuenta que la Bolsa espera conocer los resultados de varias juntas generales de accionistas, estos días celebradas o que se han de celebrar, y es de suponer que, una vez conocido lo que la especulación espera, la situación quede algo despejada.

La Junta de Explosivos se celebró ayer en Bilbao

Diez y seis millones de beneficios netos y 39.000 toneladas de potasa pura vendidas. El producto de las ventas, afectado sensiblemente por la baja del dólar y la libra. Gestiones para llegar a un acuerdo en la dura competencia internacional

La filial de Industria y Comercio ha ganado 730.000 pesetas

BILBAO, 17.—En el domicilio de Unión Española de Explosivos se ha celebrado con extraordinaria concurrencia la Junta general ordinaria de esta Sociedad, que había despertado un interés vivísimo. Presidió don Pedro Chalvó. Antes se celebró la Junta reglamentaria de la filial Industria, Comercio y Minería.

El número de acciones presentes y representadas ascendió a 153.252 con un total de 3.011 votos. En la Junta de Industria, Comercio y Minería se dió cuenta del balance, que arroja un beneficio de 775.889 pesetas, de las que hay que deducir para gastos generales 11.922,50, gastos de constitución, 24.408,70, quedando un beneficio neto de 739.557,80 pesetas, que se distribuye así: para el Consejo, 43.817,25; para accionistas, acción, 1.000,00; para acciones, acción, serie B, 584.000, e impuestos, 46.754,25. Queda un remanente de 5.804,60. El dividendo será repartido a partir del 28 de mayo, correspondiendo una peseta por acción de 30 pesetas nominal.

Respecto a la petición de dividendo pasivo de estas acciones, dijo el señor Chalvó que no veía necesidad ni la conveniencia de hacerlo por ahora, y expuso las razones correspondientes. Con esto quedan desvanecidos los rumores que han circulado por los mercados bursátiles, sin duda con fines especulativos. Luego se leyó la Memoria, muy breve que fue aprobada.

La Junta de Explosivos
A continuación, y tras un breve descanso, comenzó la Junta de Unión Española de Explosivos, presidiendo el mismo señor Chalvó. Se dió cuenta del balance, que arroja un beneficio neto de 775.889 pesetas, de las que hay que deducir para gastos generales 11.922,50, gastos de constitución, 24.408,70, quedando un beneficio neto de 739.557,80 pesetas, que se distribuye así: para el Consejo, 43.817,25; para accionistas, acción, 1.000,00; para acciones, acción, serie B, 584.000, e impuestos, 46.754,25. Queda un remanente de 5.804,60. El dividendo será repartido a partir del 28 de mayo, correspondiendo una peseta por acción de 30 pesetas nominal.

Guardia civil herido de un disparo por su padre

Este intentaba agredir a su esposa y se interpuso el hijo

Juan Millán Cáceres, que vive en Rosalía de Castro, 3, sotabanco, hizo un disparo en su domicilio contra un hijo suyo, que resultó herido.

El mencionado Juan Millán vive en dicha casa con su esposa y un hijo de ambos, que es guardia civil, llamado Aurelio Millán Gil, de treinta y un años. Parece ser que Juan tiene un genio bastante áspero, y frecuentemente hace objeto de malos tratos a su mujer. Ayer tarde surgió una disputa entre el matrimonio, y Juan intentó agredir a su esposa con un formón. Aurelio se interpuso para defender a su madre, y entonces Juan, con una pequeña pistola, disparó contra su hijo. El agresor quedó detenido.

El herido fue trasladado a la Casa de Socorro del distrito del Hospicio, donde se le aplicó el tratamiento que urgencia se le trasladó en una ambulancia al Equipo Quirúrgico del Centro, donde se le operará para extraerle el proyectil.

Una mujer muerta y su marido herido grave

El matrimonio compuesto por Pedro Pece Rielves, de cuarenta y dos años, y Natividad Díaz Gutiérrez, de treinta y nueve, porteros de la casa número 30 de la calle de Alcalá Zamora, fueron encontrados ayer mañana en el lecho de la casa heridos en el cuello, por las armas, las de ella, con una navaja de afeitar, y las del marido con un cuchillo carnicer. Trasladados al Equipo Quirúrgico, Natividad falleció en las primeras horas de la tarde.

La Policía, que violentó la puerta para penetrar en la vivienda, encontró sobre una mesa una nota escrita en términos incoherentes y otra clavada con un alfiler en la pared, en la que se leía: "Hemos comprado coñac para vivir con alegría. Ya que nos dicen que bebemos, que sea la verdad!"

Según ha manifestado Encarnación García, que presta sus servicios como criada a los porteros, éstos compraron dos botellas de coñac y otras dos de cerveza, que se llevaron a la alcohola a ver a acostar.

Muere electrocutado

Emilio Aviñó Luján, de diez y siete años, con domicilio en López de Hoyos, 153, murió electrocutado al tocar casualmente con una barra de hierro un cable de alta tensión, en la colonia socialista de la Ciudad Jardín.

Triunfa la divisa de P. Romero en Vista Alegre

A uno de los toros se le dió la vuelta al ruedo y a otro no pudo dársele porque las mulillas no podían arrastrarlo

La corrida celebrada ayer en el ruedo de Carabanchel fue un éxito grande para la divisa de Pablo Romero, Triunfó también el Niño de la Palma, pero a decir verdad, las ovaciones más cálidas y los aplausos más entusiastas fueron para el mayoral de la ganadería. Al primer toro se le aplaudió en el arrastre; al segundo, que fue suave, noble y dócil para los de a pie, un toro ideal para los toreros, se le dió la vuelta al ruedo y hecho el arrastre se obligó al mayoral a bajar al centro del redondeo; el mismo honor para la divisa pidió el público al caer muerto el cuarto, un toro bravísimo, gordo, grande, que embestia con admirable estilo, pero no se dió la vuelta al ruedo porque las mulillas no pudieron arrastrarlo en los primeros pitones y, acobardadas, después de romper un tiro, no tuvieron energía para llevar aquel magnífico ejemplar a paso poco rápido. Entonces se desbordó el entusiasmo del público, y nuevamente obligó al mayoral a bajar al ruedo, aplaudió al Niño de la Palma, que había cortado las dos orejas de "Gallineto" y requirió la presencia en el ruedo del empresario.

Prototipo de "corro" bravo fue "Carrillito", cárdeno obscuro, gordo, enroscado, astillado del izquierdo, clidado y muerto por Cayetano Ordóñez en la Plaza de Toros de Vista Alegre la tarde del 18 de mayo de 1935. Pertenecía a la vacada de Pablo Romero.

Los corridos en quinto y sexto lugar, cárdenos ambos, muy bonitos y como los demás, toros hechos para el espectáculo, fueron defendidos, porque no se les dió la lidia que más les convenía. En otras corridas, su presentación hubiera sido alabada entusiásticamente, pero después de corrido "Gallineto", nada causaba ya sensación en el público. De los dos toros, por nuestro gusto, mejor el quinto.

El Niño de la Palma toró con el capote como si en vez de tener delante toros grandes y de poder, hubiera estado ante bravísimos becerros, explicando lecciones de bien torar a otros profesionales que, menos artistas, con menos conocimientos e incomparablemente menos domadores, que él, le hubieran pedido un curso compendiado del arte de Cáceres. Siempre, absoluta, con lo que queda aún suficiente beneficio para mantener el dividendo de años anteriores.

Respecto a la marcha de las minas de Cardona, la situación de competencia en la rotunda algo durante se logró mantener la explotación débilmente. Por último, se refiere la Memoria al asunto más interesante de la Junta, y que era el que más interés había despertado entre los accionistas. El presidente habló de la competencia en los mercados internacionales y repitió lo que dice la Memoria, de que aquella competencia, no sólo no reportaba beneficios para ninguno, sino que además se ha notado algo durante se logró mantener la explotación débilmente. Por último, se refiere la Memoria al asunto más interesante de la Junta, y que era el que más interés había despertado entre los accionistas. El presidente habló de la competencia en los mercados internacionales y repitió lo que dice la Memoria, de que aquella competencia, no sólo no reportaba beneficios para ninguno, sino que además se ha notado algo durante se logró mantener la explotación débilmente.

COGIDA GRAVE DE UN NOVILLERO SALAMANCA, 18.—

Con motivo de la fiesta del pueblo, en Carpio, se celebró una novillada. Resultó cogido el novillero Florencio Jiménez, de veintiseis años, natural de Guadalupe y vecino de Madrid, que resultó con herida grave en un muslo.

ENTRADAS PARA LOS NIÑOS DE LA BENEFICENCIA
El presidente y el secretario del Montepío Comercial e Industrial Madrileño han visitado al presidente de la Diputación para hacer entrega de 500 localidades de la becerrada que dicha entidad celebrará hoy, a las ocho y media de la mañana, en la nueva Plaza de Toros, con objeto de que sean repartidas entre los niños acogidos en los establecimientos de la Beneficencia.

El niño raptado anteaayer ha sido encontrado

Lo tenía un matrimonio obrero, a quien se lo entregó la raptora. Esta les encargó la crianza del niño por sesenta y cinco pesetas al mes

La autora del hecho, detenida. Ella niega su participación, pero la afirman todos los testigos

El niño de dos meses, Enrique López Villada, que fué raptado anteaayer en la calle de la Ruda por una mujer desconocida, ha sido hallado ayer mañana en la barriada de Tetuán de las Victorias. La criatura fué encontrada por la Policía en la casa número 5 de la calle de Carmen Montoya, de dicha barriada, donde habita el albañil Benito Gil y su esposa, Marcelina San Vicente Cristóbal, cuyo matrimonio se halla en situación precaria con seis hijos, uno de ellos nacido en el mes de diciembre pasado.

La autora del rapto, María Laje Bobadilla, de treinta años, natural de Madrid y domiciliada en el pueblo de La Carolina, ha sido detenida.

Marcelina San Vicente ha dicho a la Policía que anteaayer, próximamente a las una de la tarde, y cuando pedía limosna a la puerta de una carnicería de la plaza del Carmen, se le acercó una señora vestida con abrigo negro, cuyas señas coincidían exactamente con las de la mujer que raptó al niño, la cual le preguntó por impiorar la caridad pública, a pesar del bando prohibitivo de las autoridades municipales. Marcelina, para justificarse, explicó la angustiosa situación en que se encontraba, pues su marido no trabajaba desde hace tiempo y tenía seis criaturas, a las que debía atender fuese como fuese. La desconocida entonces le preguntó si tendría inconveniente en criar a un hijo suyo de dos meses de edad. La infeliz mujer manifestó que tendría que consultar el caso con su marido, pues había de reconocer que ya tenían bastantes para poder atenderlos y echarse encima otro peso más.

La desconocida le preguntó cuál era su domicilio y lo anotó el mismo dueño de otra carnicería próxima, atendiendo así al ruego que le hizo la señora.

Señaló y cinco pesetas mensuales por la crianza

Ayer, hacia la una y media de la tarde, la desconocida se presentó en la casa de la calle de Carmen Montoya, con un niño de dos meses. El día anterior había convenido que Marcelina, al encargarse de la crianza del niño, recibiría 65 pesetas mensuales. Esta circunstancia extrañó a Marcelina, ya que iba sola completamente, siendo así que le había dicho que iría con su esposo. Marcelina dió cuenta de lo ocurrido a su marido, el cual se mostró contrario a que se hiciera cargo de la criatura.

La mujer anunció que en el día de hoy volvería a la casa para llevar al niño alguna ropa.

Por la mañana, cuando Benito salió a ir al trabajo, en las obras del antiguo café Riesgo, leyó en los periódicos la noticia del rapto, y sospechó, fundadamente, que el niño robado pudiera ser el que estaba en su casa. Volvió a su domicilio y ordenó a su mujer que pudiese los hechos en conocimiento de la Guardia civil de Tetuán. Cuando Marcelina se disponía a marchar al cuarto del de la Benemérita se presentó en la casa de la calle de Carmen Montoya la Policía, que se hizo cargo de la criatura.

Ha manifestado Marcelina en su declaración que la desconocida dijo ser esposa de un policía muy conocido en Madrid, apellidado Gallego. También ha dicho, que la mujer que se presentó con el niño, a pesar de ir vestida con ropas de buena calidad, iba un tanto descuidada en su aspecto personal. La mujer dijo también, que tenía otro hijo, además del que le entregaba para su crianza.

La autora del rapto, detenida

El comisario de la Primera Brigada de Investigación Criminal, señor Araque, encomendó al comisario señor Herráiz y a los agentes señores Herrera, Ruiz Cacho y vigilante conductor señor Manzano las gestiones para dar con el paradero de la raptora del niño. En la Brigada se tuvo conocimiento de que anteaayer, por la barriada de Tetuán, en las inmediaciones de la calle de Carmen Montoya, había sido vista una mujer cuyas señas coincidían con la que había

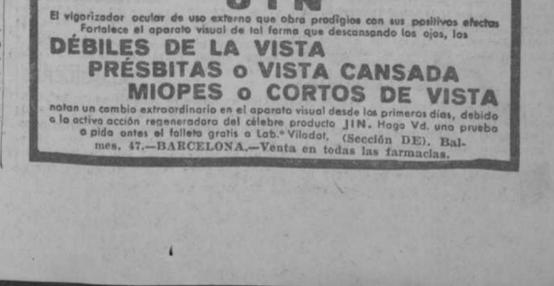
Declara la patrona de María Laje

En la primera brigada completó el carnicero Pedro Marcos Pérez, que es el que tiene el puesto en la plaza del Carmen y presenció la entrevista entre María y Marcelina. El testigo reconoció a la detenida.

A ésta la han reconocido también Eufemio Herrero Martín, industrial de Chamartín de la Rosa y dueño de una carnicería en la calle de Antonio Zoraya, espesina a la de Carmen Montoya, y en la que entró María para descansar, cuando llevaba el niño a Marcelina, y Cipriana Mascareño Sanz y Juana Rodríguez Truela, vecinas de la calle de Carmen Montoya, que aseguran haber visto a María con el niño en brazos cuando buscaba el número 5 de la calle, domicilio de Marcelina.

Al Juzgado de guardia

A última hora de la noche de ayer fué trasladada al Juzgado de guardia, la detenida María Laje Bobadilla. El juez de guardia, don Juan Hinojosa, dispuso el ingreso en un calabozo, donde quedó incomunicada.



REGENERADOR DE LA VISTA

USO EXTERNO

Cómo conseguirá Vd. una envidiable vista? Usando solamente en fricciones a los ojos el maravilloso producto

JIN

El vigorizador ocular de uso externo obra prodigiosamente con sus positivos efectos. Fortalece el aparato visual de tal forma que descansando los ojos, los débiles de la vista, presbítos o vista cansada, miopes o cortos de vista.

Nota: un cambio extraordinario en el aparato visual desde los primeros días, debido a la activa acción regeneradora del celebre producto JIN. Haga Vd. un prueba o pide antes el folleto gratis a los "Vendedores".

Mes. 47.—BARCELONA.—Venta en todas las farmacias.

CRONICA DE SOCIEDAD

Para la función que el próximo miércoles, día 22, a las seis de la tarde, se celebrará en el teatro Beatriz, a bene-

plia hija Maruja Zapatero Quintana. La boda se celebrará a fines del próximo verano.



Isabel González-Maria Teresa Chico de Guzmán

Ayer, a las doce de la mañana, en la parroquia de San Juan de los Rios, el párroco, don Jesús de Torres Losada, bendijo la boda de la bella señorita Marichu Cortezo y M. Junquera, hija del académico de Medicina don Víctor María y nieta del que fue presidente del Consejo de Estado y Caballero del Toisón, don Carlos María, con el marino aviador don Julio García Sánchez.

La novia vestía elegante traje blanco de "peau d'ange" y velo de tul, y el novio iba de uniforme. Fueron padrinos la señora de Orduña, hermana del novio, y el padre de ella, y testigos, de ésta, don José Martínez de Velasco, representado por don Gabriel Cortezo; don Juan de Isasa, don Manuel Berné-

El último número examinado ayer ha sido el 301. Para mañana los exámenes se vanarán a las 8.30 y a las 10.

Ministerio Fiscal.—Aprobados: Número 319, don Isaac Fernández, 14.29; 321, don Manuel Fernández, 17.25; 332, don Luis Filgueira, 14, y 390, don José Gó-

Para mañana están convocados del 402 al 440.

Secretarías de Ayuntamiento de segunda categoría.—Aprobados: Números: 1.456, don Francisco Sánchez San José, 19.48; 1.457, don Carlos Sánchez del Vivar y López, 11.10, y 1.497, don Juan Sanz Leixá, 11.65.

Para hoy ha sido convocados del 1.511 al 1.575.

Sociedad Económica Matritense.—Continúa abierta la matrícula para los exámenes de los alumnos libres de la clase de Taquigrafía que esta Sociedad sostiene en el Instituto de San Isidro, hasta el 31 del actual y de la clase de Mecanografía, primero, segundo y tercer cursos, Francés, Inglés, Gramática, Ortografía, Contabilidad y Dibujo.

Horas de matrícula: de 10 a 1 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde, en la Secretaría de la Sociedad, plaza de la Villa, 2.

Noticias diplomáticas. Por la muerte ocurrida en Gibraltar del joven Alexander Laughlin, hijo único del que fue hasta hace dos años embajador de los Estados Unidos en Madrid, ha sido suspendida la fiesta de juventud con que la hija de los actuales embajadores, señorita Patricia Bowers, obsequiaba hoy a sus amistades.

El embajador de Chile y la señora de Núñez Morgado, ofrecerán el 25 del corriente un almuerzo en honor del presidente de las Cortes, señor Santiago Alba.

El ministro del Uruguay y la señora de Castellanos, ofrecieron anteayer una elegante comida en honor de sus relaciones sociales y diplomáticas.

Ha llegado a Barcelona, acompañado su esposa, el nuevo secretario de la Embajada de Chile, señor Edgardo Garrido Merino. El señor Garrido Merino es escritor y periodista y desempeña hace años el cargo de cónsul de su país en Vigo.

A fines del mes se presentará a Inglaterra el embajador de Gran Bretaña, señor George Grahame.

La semana próxima se dirigen a los Estados Unidos, en uso de licencia, el embajador norteamericano señor Bowers, señora e hija.

San César. Pasado mañana, esta festividad, celebran su santo: los marqueses de Arenas, Angulema y Villagracia. Conde de Argüelles.

Señores Silió, Sanz Muñoz, Alba y Poniñaz, Felid y Ortenbach, Pemán y Peñarín, Escrivá de Romaní y Veraza, Moray y Abasco, Cort y Boti, Cort y Gómez Tortosa, y Olaso y García-Ogara.

Neorológicas. Viajeros. Han marchado: a Biarritz la marquesa viuda de Ivanrey; a Sevilla, la duquesa de Zaragoza.

Por las almas de doña María de Linarejos Castroverde, viuda de Poveda, que falleció anteayer, a los ochenta y ocho años de edad, y de doña Esperanza Fernández-Llanco y Gabirol, que murió el 21 de mayo de 1935, se aplicarán sufragios en Madrid.

Nuevo producto "DOROTHY GRAY": el "MASQUE FRAPPE", crema mascarilla tónica, refrescante, que da belleza definitiva. La preferida por las "Stars" de Hollywood. Pida el tarro a "Paras" en PERFUMERIA URQUIOLA, Mayor, 1.

MARIA JOSEFA CUENCA-ROMERO. Ella aquí residente, y el novio es el hijo primogénito de don Mariano de Barrio y Masieu y de doña Eulalia de Ubago y de Corral, que acaba de ceder el título marqués a su hijo. Hermanos de éste son: don Rodrigo, casado con una hija de los vizcondes de Oña, y doña María del Pino, casada con el teniente de Artillería y aviador don José María Martínez de Ubago y Lloréns. La boda se celebrará el próximo mes de junio.

Por el catedrático y ex rector de la Universidad Central don Luis Bermejo Vida y su esposa, doña María Correa Martín, y para su hijo don José María, ha sido pedida en Zaragoza, a los señores de Zapatero, la mano de su

OPOSICIONES Y CONCURSOS ESCUELAS Y MAESTROS

Interventores de Ferrocarriles.—Aprobados: Número 618, don Julio González del Río, 21.50; don Fernando Montalvo Gutiérrez, 18; 632, don Tomás Ramos Santos, 15; 637, don Emilio Javaloyes Castellanos, 18; 639, don Manuel García Pérez del Guzmán, 19; 679, don Luis Bolleta Brotons, 24; 680, don León Morales Morales, 19; 681, don Luis Bourjón y López Doriga, 18; 683, don Manuel Varadero, 19; 684, don Mariano Ayuso y Sánchez Molero, 18; 690, don Enrique García y Garza, 21; 693, don Juan Liháras Castro, 20; 696, don Carlos Negredo García, 20; 701, don Guillermo Fernández Vianco, 18; 703, don Rafael Escobar Alcaraz Franco, 18; 740, don García Durán Muñoz, 18; 756, don Fernando Bonastre Pérez, 20; 758, don José Herrero Aguilera, 18; 763, don José Capilla Sánchez, 18; 764, don Buenaventura Castro Rial, 22; 771, don Ramón Ateiza Javaloyes, 19; 778, don Antonio Gómez Moncho, 18; 790, don Federico Cortés Valdes, 23; 800, don Víctor Martínez Rabadán, 18; 75, y 801, don Celestino Euján de Castro, 19.33.

Vacantes para los cursillistas de 1935. Con el objeto de que la colocación de los cursillistas de 1935, todavía en expectativa de destino sea lo más completa posible, la Dirección general, como ampliación a lo dispuesto en el orden de 12 de febrero último, ha dispuesto que por las Secciones administrativas se remitan con la mayor urgencia al ministerio la relación de escuelas vacantes, de censo igual o menor a la mayor de las diez últimas que fueron elegidas por los cursillistas en el mes de febrero de 1934, con la debida separación de sexos que se hayan producido desde 15 de febrero hasta 15 de mayo inclusive, después de verificados los concursos locales y de haber destinado o reservado las correspondientes a consortes en la proporcionalidad correspondiente, a fin de que, publicadas en la "Gaceta de Madrid", puedan ser solicitadas por los cursillistas en el mes de mayo de 1935, que se hallan pendientes de convocación.

Por el consejo local ha sido nombrado para la escuela unitaria número 18-B de esta capital, don Manuel González Estébanez.

Viajes escolares.—Se autoriza para realizar el viaje con niños de sus escuelas, solicitada con fines pedagógicos, concediéndole a cada uno la cantidad de 1.000 pesetas a don Rafael Verdier, director del Grupo Escolar "Giner de los Rios" de Málaga; doña Estrecha Cortich, directora del Grupo "Lope de Rueda" de Madrid; don Modulo Garrido, maestro nacional de Vistahermosa (Córdoba), y don Juan González, director del Grupo "Juan Carrillo", de Ronda (Málaga).

Se desestima la instancia de don Enrique Las Heras solicitando la jubilación a que cree tener derecho.

Se jubila a don Rafael Alonso, maestro de Carballo de Avia (Orense); a don Pedro Canela, de Santa Eulalia (Zaragoza); a don Bonifacio López de Logroño; a doña María Teresa Suárez de Poca (Orense); a doña María Carolina Martínez (Coruña); a don Joaquín Lacambra, de Seruá (Huesca); a doña Francisca Segura de Villanueva de Córdoba; a doña Teresa Fernández de Villarejo de Sierra (Zamora); a doña María de la Concepción Brunel de Castañón del Puerto (Huesca).

Noticias de la Sección.—Se nombran maestros interinos, a don Gregorio Alonso Pascual, número 11 bis, para Extremadura; don Andrés Vergara, número 29, para la Sección de Logroño; don José Martínez de Logroño, para Navarra; don Julián Vige, número 15, para Valdelella, y don Pilar Alonso Fernández, para la unitaria de Carabanchel Alto.

Programas para hoy: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—8: «La Palabra».—9: Informaciones diversas de Unión Radio. 9.30: Fin de la emisión.—11.30: Transmisión del concierto que interpretará el Retiro la Banda Municipal de Madrid.—13: Campanadas. «El cocot-tail del día». Música variada.—13.30: Sexteto de Unión Radio: «La dulzaina del charro», «A Tois», «Las cosas de peche», «Luz rayada».—14: Cartelera. Música variada.—14.30: Sexteto de Unión Radio: «La mascota», «Fausto».—15: Sexteto de Unión Radio: «Mourette», «La Catalana», «La mesonera de Tordesillas», «Marcha romana».—16: Fin de la emisión.—17: Campanadas. Música variada.—18: Reseña semanal de arte. Recital de violoncello. Recital de ópera.—19: Transmisión de la fiesta literario-musical de la Asociación de la Prensa.—21: Concierto por el sexteto: «Memento de mis suecos», «Recuerdo de amor», «Se mara usted», «El mundo en canciones», «En el ala de un Pirol», «Los puritanos».—22: Campanadas. Intervención de Ramón Gómez de la Serna. Cante flamenco. Recital de canciones, por María Arias.—23.15: Música de baile.—24: Campanadas. Cierre de la estación.

MADRID, Radio España (E. A. J. 2, 440 metros).—14: Notas de sintonía. «Traviata», «La arlesiana», «Andrés Chénier», «La Verbena de la Paloma», «Pastoral», «El Romeral», «El duque fantasma», «Ronda leonesa».—17.30: Notas de sintonía. Programa variado. «Ninchi locutor». Pepe Medina.—19: Música de baile.—22: Notas de sintonía. Música selecta.—22.45: Intermedio nocturno.—23: Una hora de música de baile.

RADIO VATICANO.—(Onda de 50 metros)—10 mañana, hora española: Lectura de la Santa Misa para los enfermos, en francés y en latín. Canto.

Programas para el día 20: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros). Hoy, como lunes, no se radia el diario hablado «La Palabra».—13: Campanadas. Música variada.—13.30: Sexteto de Unión Radio: «Vals popular», «Dédámie», «Dédámie», «Solange», «Fausto».—14: Cartelera. Cambios de moneda extranjera. Música variada.—14.30: Sexteto de Unión Radio: «La vaquería», «La guitarra española», «No te enfades», «Mide».—15: Música variada.—15.30: Sexteto de Unión Radio: «Noche de sábado», «Kukokama-Estapop», «Simón er cantao».—16: Fin de la emisión.—17: Campanadas. Música ligera.—17.30: «Guía del viajero». Continuación de la música ligera.—18: Unión de los nuevos socios de la Sección de Radioyotes. Charlas de actualidad. Recital de poesías. Concierto de música de cámara.—19: «La Palabra». Cotizaciones de Bolsa. Continuación del concierto de música de cámara.—19.45: Entrevistas radiofónicas.—20.15: «La Palabra». Recital de canto, por Margarita Carleya.—21.15: Conversaciones con el micrófono.—22: Campanadas de Gobernación. Información taurina.—22.05: «La Palabra». Concierto por el sexteto de Unión Radio: «Las bodas de Fíguro», «De Huelvas», «Las castigadoras», «Boccaccio», «Gavone», «Levante».—23.15: Música de baile.—23.45: «La Palabra». 24: Campanadas. Cierre de la estación.

RADIO VATICANO.—A las 3.30 de la tarde, con onda de 19 metros. A las 7 de la tarde, con onda de 50 metros.

EL DEBATE

SUBSCRIPCIÓN PRECIOS DE MADRID: 2,50 pesetas al mes. PROVINCIAS: 9 pesetas trimestre. FRANQUEO CONCERTADO PAGO ADELANTADO

RADIOTELEFONIA

Programas para hoy: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—8: «La Palabra».—9: Informaciones diversas de Unión Radio. 9.30: Fin de la emisión.—11.30: Transmisión del concierto que interpretará el Retiro la Banda Municipal de Madrid.—13: Campanadas. «El cocot-tail del día». Música variada.—13.30: Sexteto de Unión Radio: «La dulzaina del charro», «A Tois», «Las cosas de peche», «Luz rayada».—14: Cartelera. Música variada.—14.30: Sexteto de Unión Radio: «La mascota», «Fausto».—15: Sexteto de Unión Radio: «Mourette», «La Catalana», «La mesonera de Tordesillas», «Marcha romana».—16: Fin de la emisión.—17: Campanadas. Música variada.—18: Reseña semanal de arte. Recital de violoncello. Recital de ópera.—19: Transmisión de la fiesta literario-musical de la Asociación de la Prensa.—21: Concierto por el sexteto: «Memento de mis suecos», «Recuerdo de amor», «Se mara usted», «El mundo en canciones», «En el ala de un Pirol», «Los puritanos».—22: Campanadas. Intervención de Ramón Gómez de la Serna. Cante flamenco. Recital de canciones, por María Arias.—23.15: Música de baile.—24: Campanadas. Cierre de la estación.

EL DEBATE

SUBSCRIPCIÓN PRECIOS DE MADRID: 2,50 pesetas al mes. PROVINCIAS: 9 pesetas trimestre. FRANQUEO CONCERTADO PAGO ADELANTADO

RADIOTELEFONIA

Programas para hoy: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—8: «La Palabra».—9: Informaciones diversas de Unión Radio. 9.30: Fin de la emisión.—11.30: Transmisión del concierto que interpretará el Retiro la Banda Municipal de Madrid.—13: Campanadas. «El cocot-tail del día». Música variada.—13.30: Sexteto de Unión Radio: «La dulzaina del charro», «A Tois», «Las cosas de peche», «Luz rayada».—14: Cartelera. Música variada.—14.30: Sexteto de Unión Radio: «La mascota», «Fausto».—15: Sexteto de Unión Radio: «Mourette», «La Catalana», «La mesonera de Tordesillas», «Marcha romana».—16: Fin de la emisión.—17: Campanadas. Música variada.—18: Reseña semanal de arte. Recital de violoncello. Recital de ópera.—19: Transmisión de la fiesta literario-musical de la Asociación de la Prensa.—21: Concierto por el sexteto: «Memento de mis suecos», «Recuerdo de amor», «Se mara usted», «El mundo en canciones», «En el ala de un Pirol», «Los puritanos».—22: Campanadas. Intervención de Ramón Gómez de la Serna. Cante flamenco. Recital de canciones, por María Arias.—23.15: Música de baile.—24: Campanadas. Cierre de la estación.

EL DEBATE

SUBSCRIPCIÓN PRECIOS DE MADRID: 2,50 pesetas al mes. PROVINCIAS: 9 pesetas trimestre. FRANQUEO CONCERTADO PAGO ADELANTADO

RADIOTELEFONIA

Programas para hoy: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—8: «La Palabra».—9: Informaciones diversas de Unión Radio. 9.30: Fin de la emisión.—11.30: Transmisión del concierto que interpretará el Retiro la Banda Municipal de Madrid.—13: Campanadas. «El cocot-tail del día». Música variada.—13.30: Sexteto de Unión Radio: «La dulzaina del charro», «A Tois», «Las cosas de peche», «Luz rayada».—14: Cartelera. Música variada.—14.30: Sexteto de Unión Radio: «La mascota», «Fausto».—15: Sexteto de Unión Radio: «Mourette», «La Catalana», «La mesonera de Tordesillas», «Marcha romana».—16: Fin de la emisión.—17: Campanadas. Música variada.—18: Reseña semanal de arte. Recital de violoncello. Recital de ópera.—19: Transmisión de la fiesta literario-musical de la Asociación de la Prensa.—21: Concierto por el sexteto: «Memento de mis suecos», «Recuerdo de amor», «Se mara usted», «El mundo en canciones», «En el ala de un Pirol», «Los puritanos».—22: Campanadas. Intervención de Ramón Gómez de la Serna. Cante flamenco. Recital de canciones, por María Arias.—23.15: Música de baile.—24: Campanadas. Cierre de la estación.

la enfermedad de la PROSTATIA y vía urinaria

se curan ahora. Ilustres profesores franceses Delbet, Stora y Breteau han presentado a la Academia de Medicina de París las curaciones maravillosas obtenidas rápida y definitivamente, sin operación quirúrgica, gracias a un nuevo método terapéutico, sea cualquiera el origen, la gravedad y la antigüedad del caso, frecuentes dolores de orinar, micción dolorosa, retención, orina completa. El tratamiento, sencillo, cura en poco tiempo, es como una rejuventud general que se inicia en seguida. Innumerables son las curaciones obtenidas en todos los lugares de España. Son unos comprimidos a disolver en agua, única forma eficaz empleada por los profesores. Gratuitamente se remiten los comunicados escritos a la Academia de París. Laboratorios Internacionales de Aplicaciones Terapéuticas L. I. D. A. T., 280, Consejo de Ciento, Barcelona.

Lidacron

CAFE DE SAN ISIDRO. Cubierto, 5 pesetas (todo comprendido). No hay quien lo supere en abundancia, calidad y servicio. TOLEDO, 32.

Si nasee usted alguna

cámara fotográfica 24/36mm LEICA • CONTAX RETINA • ETC. debe enviar sus pruebas al CONCURSO EXCLUSIVO PARA AFICIONADOS ORGANIZADO POR CASA ZATO DURANTE EL MES DE JUNIO. Si no conoce lo que puede hacerse con estos aparatos, vea en esta exposición lo que han hecho otros aficionados.

CASA ZATO PELIGROS-10

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN: Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15. Agencia Publicitas, Pl. Margall, 9. Agencia Corona, Fuencarral, 63 (moderno). Agencia Prado, Montera, 15.

ABOGADOS

SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19; consulta, tres-siete. (3)

ADMINISTRACION fincas, especializada en contrarrevisions. Seguro alquileres. «Turis». Consultorio jurídico-administrativo. Monteleón, 24. (3)

JUAN Pildoro, consulta, siete, nueve noche. Augusto Figueroa, 4, principal centro. (5)

AGENCIAS

DETECTIVES, vigilancias reservadistas, investigaciones familiares garantizadas, divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 30, principal. (18)

PATENTES, marcas, nombres comerciales. Osuna Compañía, Hortaleza, 33. Teléfono 24833. (4)

DOCUMENTACIONES rápidamente, informaciones reservadas. Hispania, Pl. Margall, 7. (V)

DETECTIVES, vigilancias, averiguaciones. Informaciones prematrimoniales. Detención personas infames. Divorcios. Todas misiones. Absoluta reserva. Marte. Hortaleza, 116. (3)

CERTIFICADOS Pensis, tramitación documentos públicos. Ortiz, Silva, 28. (5)

ALMONEDAS

ESTOS anuncios se reciben en "Alas". Alcala, 12 (tienda). (3)

LICUACION, Salón dorado, comedor estilo español, mesa consejo. Leganitos, 17. (20)

CAMA, colchón, almohada, 60 pesetas. Lucha, 13. (5)

GOTTRET

FERNANDO VI, 8. El jueves 23 presentará su colección de verano.

LA MEJOR AGUA HOZNAJO

1.- D. DE MESA A 60 céntimos litro. Telfs. 52357 y 34260.

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN:

Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15. Agencia Publicitas, Pl. Margall, 9. Agencia Corona, Fuencarral, 63 (moderno). Agencia Prado, Montera, 15.

ABOGADOS

SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19; consulta, tres-siete. (3)

ADMINISTRACION fincas, especializada en contrarrevisions. Seguro alquileres. «Turis». Consultorio jurídico-administrativo. Monteleón, 24. (3)

JUAN Pildoro, consulta, siete, nueve noche. Augusto Figueroa, 4, principal centro. (5)

AGENCIAS

DETECTIVES, vigilancias reservadistas, investigaciones familiares garantizadas, divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 30, principal. (18)

PATENTES, marcas, nombres comerciales. Osuna Compañía, Hortaleza, 33. Teléfono 24833. (4)

DOCUMENTACIONES rápidamente, informaciones reservadas. Hispania, Pl. Margall, 7. (V)

DETECTIVES, vigilancias, averiguaciones. Informaciones prematrimoniales. Detención personas infames. Divorcios. Todas misiones. Absoluta reserva. Marte. Hortaleza, 116. (3)

CERTIFICADOS Pensis, tramitación documentos públicos. Ortiz, Silva, 28. (5)

ALMONEDAS

ESTOS anuncios se reciben en "Alas". Alcala, 12 (tienda). (3)

LICUACION, Salón dorado, comedor estilo español, mesa consejo. Leganitos, 17. (20)

CAMA, colchón, almohada, 60 pesetas. Lucha, 13. (5)

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN:

Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15. Agencia Publicitas, Pl. Margall, 9. Agencia Corona, Fuencarral, 63 (moderno). Agencia Prado, Montera, 15.

ABOGADOS

SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19; consulta, tres-siete. (3)

ADMINISTRACION fincas, especializada en contrarrevisions. Seguro alquileres. «Turis». Consultorio jurídico-administrativo. Monteleón, 24. (3)

JUAN Pildoro, consulta, siete, nueve noche. Augusto Figueroa, 4, principal centro. (5)

AGENCIAS

DETECTIVES, vigilancias reservadistas, investigaciones familiares garantizadas, divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 30, principal. (18)

PATENTES, marcas, nombres comerciales. Osuna Compañía, Hortaleza, 33. Teléfono 24833. (4)

DOCUMENTACIONES rápidamente, informaciones reservadas. Hispania, Pl. Margall, 7. (V)

DETECTIVES, vigilancias, averiguaciones. Informaciones prematrimoniales. Detención personas infames. Divorcios. Todas misiones. Absoluta reserva. Marte. Hortaleza, 116. (3)

CERTIFICADOS Pensis, tramitación documentos públicos. Ortiz, Silva, 28. (5)

ALMONEDAS

ESTOS anuncios se reciben en "Alas". Alcala, 12 (tienda). (3)

LICUACION, Salón dorado, comedor estilo español, mesa consejo. Leganitos, 17. (20)

CAMA, colchón, almohada, 60 pesetas. Lucha, 13. (5)

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN:

Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15. Agencia Publicitas, Pl. Margall, 9. Agencia Corona, Fuencarral, 63 (moderno). Agencia Prado, Montera, 15.

ABOGADOS

SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19; consulta, tres-siete. (3)

ADMINISTRACION fincas, especializada en contrarrevisions. Seguro alquileres. «Turis». Consultorio jurídico-administrativo. Monteleón, 24. (3)

JUAN Pildoro, consulta, siete, nueve noche. Augusto Figueroa, 4, principal centro. (5)

AGENCIAS

DETECTIVES, vigilancias reservadistas, investigaciones familiares garantizadas, divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 30, principal. (18)

PATENTES, marcas, nombres comerciales. Osuna Compañía, Hortaleza, 33. Teléfono 24833. (4)

DOCUMENTACIONES rápidamente, informaciones reservadas. Hispania, Pl. Margall, 7. (V)

DETECTIVES, vigilancias, averiguaciones. Informaciones prematrimoniales. Detención personas infames. Divorcios. Todas misiones. Absoluta reserva. Marte. Hortaleza, 116. (3)

CERTIFICADOS Pensis, tramitación documentos públicos. Ortiz, Silva, 28. (5)

ALMONEDAS

ESTOS anuncios se reciben en "Alas". Alcala, 12 (tienda). (3)

LICUACION, Salón dorado, comedor estilo español, mesa consejo. Leganitos, 17. (20)

CAMA, colchón, almohada, 60 pesetas. Lucha, 13. (5)

ANUNCIOS FOR PALABRAS

Hasta ocho palabras 0,80 pts. Cada palabra más 0,10 - Más 0,10 pts. por inserción en concepto de timbre

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN:

Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15. Agencia Publicitas, Pl. Margall, 9. Agencia Corona, Fuencarral, 63 (moderno). Agencia Prado, Montera, 15.

ABOGADOS

SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19; consulta, tres-siete. (3)

ADMINISTRACION fincas, especializada en contrarrevisions. Seguro alquileres. «Turis». Consultorio jurídico-administrativo. Monteleón, 24. (3)

JUAN Pildoro, consulta, siete, nueve noche. Augusto Figueroa, 4, principal centro. (5)

AGENCIAS

DETECTIVES, vigilancias reservadistas, investigaciones familiares garantizadas, divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 30, principal. (18)

PATENTES, marcas, nombres comerciales. Osuna Compañía, Hortaleza, 33. Teléfono 24833. (4)

DOCUMENTACIONES rápidamente, informaciones reservadas. Hispania, Pl. Margall, 7. (V)

DETECTIVES, vigilancias, averiguaciones. Informaciones prematrimoniales. Detención personas infames. Divorcios. Todas misiones. Absoluta reserva. Marte. Hortaleza, 116. (3)

CERTIFICADOS Pensis, tramitación documentos públicos. Ortiz, Silva, 28. (5)

ALMONEDAS

ESTOS anuncios se reciben en "Alas". Alcala, 12 (tienda). (3)

LICUACION, Salón dorado, comedor estilo español, mesa consejo. Leganitos, 17. (20)

CAMA, colchón, almohada, 60 pesetas. Lucha, 13. (5)

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN:

Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15. Agencia Publicitas, Pl. Margall, 9. Agencia Corona, Fuencarral, 63 (moderno

AVENTURAS DEL GATO FELIX



—¡Qué suerte tengo! Caí cerca de este pez sierra y no voy a tardar en estar libre. —Nada. Le ató un trozo de hierro al cuello y me dijo que se iba a veranear... —Visto que se marchó tan contento, voy a comer, que ya es hora.

Jeromín, la gran revista para niños, publica todos los jueves una plana completa de Aventuras del Gato Félix, diferentes de las que publica EL DEBATE.



—¡Qué barbaridad! ¡Lo que tarda en freirse ese bicharraco! ¿Será porque está húmedo.

CONSULTAS
DOCTOR Ferradas. Especialista en enfermedades impotencia, secreta, Atocha, 44...

COMADRONAS
BERCEDES Garrido. Asistencia embarazada, casa, pension, consultas. Santa Isabel, 10...

COMPRES
ESTOS anuncios se reciben en 'Alas'. Alcala, 12 (tienda).

DENTISTAS
DENTISTA. Gurrea ha trasladado su consulta de Magdalena, 2 a Alcala, 22...

ENSEÑANZAS
INGLES. Enseñanza fácil, rápida, eficaz. Edvard Turner. Teléfono 54037.

PRESTAMOS
PRESTAMOS autorizados sobre alhajas y papeletas. Carrera San Jerónimo, 9...

RADIOTELEFONIA
ESTOS anuncios se reciben en 'Alas'. Alcala, 12 (tienda).

LABORES
ESTOS anuncios se reciben en 'Alas'. Alcala, 12 (tienda).

MAQUINAS
ESTOS anuncios se reciben en 'Alas'. Alcala, 12 (tienda).

MUEBLES
FABRICA camas cromadas y muebles, muebles baratas. Montero, 10...

PARA ver bien. Fiesta Barajas. Restaurante, piscina, frente Aero-Puerto, Jardín espléndido...

VENTAS
ESTOS anuncios se reciben en 'Alas'. Alcala, 12 (tienda).

TRASPASOS
TRASPASO. Máxima seriedad, selección, eficacia, únicamente Internacional. Principio, 17...

VARIOS
ESTOS anuncios se reciben en 'Alas'. Alcala, 12 (tienda).

VERANEO
SANTANDER. Piso amueblado, vistas mar, baño, ascensor, 1.750. Velázquez, 29...

Publicidad for 'EL DEBATE ALFONSO XI, 4' with a map showing the location and contact information.

Lope de Vega y Menéndez Pelayo, los dos "Monstruos de Naturaleza"

Vidas al parecer dispares, corren muy semejantes en el fondo. Ambos tienen su ascendencia en el poético Valle de Pas, en la Montaña. Niñez y juventud precoces. A los dos "les apunta el genio antes que el bozo". El poetizador de nuestra historia y el historiador de nuestra poesía. Un tan grande poeta como Lope requería un crítico de la talla y talento de Menéndez Pelayo. Cómo viven y cómo mueren estos dos altos ejemplares de la raza

Fecha memorable la de hoy, 19 de mayo, que al recordarnos el vigésimo tercer aniversario del fallecimiento del más esclarecido y portentoso de los críticos de las letras españolas, don Marcelino Menéndez Pelayo, nos lleva, como de la mano, ya que en el tricentenario de la muerte del Fénix de los Ingenios estamos a ofrecer el homenaje de nuestra admiración agradecida a estos dos grandes artífices, reconstrutores del solar patrio y alentadores del espíritu de la España grande, la de ayer y la de hoy, la que fue y la que siempre será; si miráramos a nosotros mismos, y sin pararnos de extraños atavíos que no nos sientan, queremos volver a vestirnos a la antigua española, o a la moderna española si preferimos la expresión; pero a la española siempre.

Vidas a primera vista dispares, hornos de locos amores, aventuras e inquietas, muy de español de nuestro siglo XVII la de Lope; lago de puras emociones estéticas, vida de estudio, de sabio de nuestra época la de Menéndez Pelayo, corren, a pesar de ello, muy parejas en el fondo, las de estos dos "Monstruos de la Naturaleza", como pudiéramos llamarlos aplicando a ambos la frase cervantina.

"Monstruos de Naturaleza", porque no parece la de ellos como la de los demás mortales, sino que hace pensar en algo insólito y desorbitado, que se sale de toda ley humana, en algo mítico y fabuloso en aquellos héroes, cuyo nacimiento, a la conjunción de cielos y tierra, era debido a los amores de un Dios y un mortal.

Y "Monstruos de la Naturaleza" son también, porque muy pocas veces, ni aun de siglo a siglo tal quizá, permite Dios a ésta que atumbe al mundo tales portentosos, hombres tan extraordinarios, guías de pueblos, faros que proyectan luz sobre toda la historia.

Nacimiento y niñez. La precocidad

En el tranquilo y poético Valle de Pas, en la Montaña, tuvieron su origen Lope y Menéndez Pelayo. Este era montañés por toda su ascendencia materna y santanderino de nacimiento aquel montañés era por ambos costados, aunque nacido en Madrid, adonde acababan de llegar sus padres, patria chica a la que no dejó de satirizar en alguna ocasión.

"Dejemos que Madrid fué mi madrastra"

Niños prodigiosos, comienzan desde los primeros años a dar muestras de su extraordinario talento y de su afición a las letras que seña una decidida y clara vocación, nunca desmentida, sin el menor decaimiento en vidas tan plenas.

Iba a la escuela, dice de Lope su biógrafo Montalbán, excediendo considerablemente a los demás en la cólera de estudiar las primeras letras; y como no podía por la edad formar las palabras, repetía la lección más que el ademán que con la lengua. De cinco años leía en romance y en latín, y era tanta su inclinación a los versos, que mientras no supo escribir, repartía sí mismo con los otros mayores porque le escribiesen lo que le dictaba.

Peca evidentemente de apasionado el relato que el autor de la «Fama Póstuma» nos hace de su entrañable amigo Lope, y sin duda, que estos episodios, aun teniendo algún fundamento de veracidad, se han desfigurado a fuerza de agrandarlos; los tiempos, por otra parte, no exigían la escrupulosidad crítica de los nuestros. Pero aun reduciendo a menos exagerados términos la precocidad de Lope, cosa es bien probada, no sólo por el testimonio aducido, sino por otros de contemporáneos del gran dramaturgo, que le dedican elogios sin tasa, que en él maduró el talento antes de que comenzara a cultivar la modestia.

De la infancia de Menéndez Pelayo, Artigas, su mejor biógrafo, nos dice lo siguiente: «Existe todavía un retrato del autor de «Las Ideas Estéticas», de cuando tendría cinco o seis años. Está



El Menéndez Pelayo de los "Heterodoxos"

vestido con un traje extraño. El chiquillo, guapo y moftetuado, puesta la mano en la empuñadura de un sable, muestra una actitud seria y marcial. ¿Pensaría delante del daguerrotipo, viéndose con sus arcos militares, en algún personaje de aquellos folletones que oía leer a su tía Perpetua, y de los cuales el precocísimo infante, al decir de sus deudos, retenía y recitaba de memoria largos pasajes, cuando aún no había soñado en aprender el abecedario? En la escuela particular de don Víctor Sotón y Zubieta, que adscribió a varias generaciones de mozos santanderinos, comenzó su carrera literaria, que hallaba estímulos y facilidades complacientes en el hogar. Y tanto maduró su afición a las letras, tan decidida y temprana surgió su vocación, que ya entre sus condiscípulos de colegio cobraba la especie de que don Jesús tenía que vigilar por la noche a su hijo, para que no se las pasase de claro en claro, leyendo a la luz de unos cabos de vela que guardaba para este objeto en los bolsillos.

Así comenzó el talento de Menéndez Pelayo a dar muestras de lo que había de ser, desde los primeros años. Amos de Escalante dijo de él en bella frase, que le había apuntado el genio antes que el bozo.

Juventud, amor y poesía

Del mismo modo que el talento, despertó pronto también en ambos, con juvenil aleteo, el corazón de artistas que dentro llevaban.

«¿Cuánto se ha calumniado a Lope y se sigue aún calumniándole en sus amores! No es falsedad, ni ignorancia tampoco, en la mayor parte de los casos, los hechos son ciertos, y el mismo autor de «La Dorotea» los confiesa. Pero pocos son los que quieren poner algo de comprensión al juzgar aquel espíritu exaltado, al que una irresistible vocación había lanzado en medio del mar tempestuoso de pasiones en que

la farándula vivía en aquellos tiempos. Nació por celos, como él mismo nos cuenta en «La Filomena», y su vida es una lucha y contradicción de anores humanos y divinos, de caídas y arrepenimientos, vida martirizada, en la que la conciencia clara del deber hace llamadas continuas y el corazón responde casi siempre y se levanta pronto y dispuesto; pero como es de fuego, como este corazón de Lope es de amor, pronto, a pesar de sus sinceros propósitos, vuelve a arder al contemplar las gracias de su Filis, de su Lucinda, de su Amarilla... Y de nuevo el pecador lamenta sus extravíos y quiere marchar por la recta senda.

«Cobardé pensamiento, pues todas tus promesas, burlándose del alma el viento se las lleva, ¿qué quieres en mi pecho que te dé tanto dolor, pues tienes tú la culpa y tengo yo la pena?»

Indudablemente, Lope, a quien su teatro pedía versos y más versos, sintió la necesidad de cantar en ellos todos sus amores, divinos unas veces, humanos las más; pero en esto hay que tener en cuenta que el arrebato de la inspiración hizo quizá caminar a su fantasía más allá de donde sus papeos llegaron, cosa que él confiesa también en esta bella frase dirigida a sus detractores: «Gracias a mí fortuna, que no me han hallado otra pasión viciosa fuera del natural amor, en el que yo, como los ruisecillos, tengo más voz que carne».

También Menéndez Pelayo siente la tiranía de amor en sus años mozos, cuando acababa de salir de las aulas del Instituto, y en bellos versos canta a su dulce Belisá, «hija, cual yo, de la Cantabria fuerte, que toco las laletanas costas», donde al joven estudiante, que, alejado por primera vez del hogar, padecía de honda nostalgia, como buen montañés y más si es santanderino, «e llevó, con su juvenil belleza, recuerdos y aire de la tierra, que aromaron su pecho de gratitud».

Amor primero, callado y hondo, puro y desinteresado, que no aspiró a más correspondencia que a volcarse, como desahogo de la inspiración del poeta, en acabados sonetos, en bien cortados sáficos o en elegantes dísticos latinos en elogio de su «pulcherrima virgo».

«Pedibus alternis digna memorari Candidior lacte candidaque nive.» Después canta a Epicaris, ama a Lidia y se enamora de Aglaya; pero bien se echa de ver que sus versos son mejores ejercicios retóricos para elogiar las bellezas femeninas que su fantasía ha creado, para rendirles el homenaje de los grandes poetas a las musas que les inspiraron.

«Tal a su Laura concibió el Toscano, Tal adorara en Beatriz el Dante, Que puso en ella del saber divino Simbolo eterno; Tal Ausias March a su edetana activa, Lirio entre cardos, celebró gimiendo, Y el divo Herrera a la de negros rizos Bella Elidora.»

Los temas de la musa de Menéndez Pelayo adquieren pronto más amplitud, rivando con preferencia a los asuntos clásicos, «n los que parece alcanzar la cima de la inspiración con su famosísima «Epístola a Horacio». Reproducimos en esta página, como menos conocidos, dos retratos: uno, de Lope de Vega; y otro, de Menéndez Pelayo, ambos en su juventud. El de éste le tengo por inédito y representa, aproximadamente, la misma edad que en el bello lienzo de Madrazo que la familia del gran polígrafo conserva en Santander. Pudéramos decir, con bastante exactitud, que son el Lope (Fernando) de «La Dorotea» y el Menéndez Pelayo

Ciencia y arte. El poeta de la historia y el historiador de la poesía

Aun en los años de la madurez que luego suceden, y en los que aparentemente distan tanto las vidas de estos dos grandes genios de la raza, hay también un conjunto de aspectos que les asemejan: el amor a España y sus tradiciones, a todo lo que tiene recio sabor español, el constante batallar por el engrandecimiento de la Patria.

«Archivo viviente de las tradiciones españolas» llama Menéndez Pelayo a Lope de Vega, sobre quien dice que toda creencia popular ejercía infalible hechizo. Nuestro gran dramaturgo recoge y postiza en la parte más extensa, más extraordinaria e importante de su teatro todas nuestras leyendas y tradiciones, los decires, las consejas, los romances, las formas dialectales, los costumbres, los sentimientos más vivos en el alma española: los del honor y la caballería, el religioso y el amor.

Nadie como aquel maestro de la crítica literaria para comprender a Lope. Tan grande y genial poeta necesitaba otro genio muy español que le contase, y Menéndez Pelayo, en la edición monumental que por encargo de la Academia Española hizo de sus obras dramáticas, arsenal inagotable al que incesantemente acuden todos los filólogos, tuvo el acierto de dar a la materia histórica o literaria por la fuerza del drama que enlaza al final la resistencia de los cántabros contra Roma, hasta otros que conmemoran, a modo de Gacetas, triunfos del día y del momento, como el asalto de Maestrich a la batalla de Fleurus. De este modo, las crónicas dramáticas generales, las que abarcan un renacido entero o un grupo considerable de acontecimientos, alternan con las leyendas mitificadas o heróicas, no menos significativas, no menos profundamente reveladoras del ideal de la raza, interpretado y llevado a las tablas por Lope más fiel y sinceramente que por ningún otro.

Por eso, por ser fiel intérprete del ideal de la raza, por exaltador del sentimiento español y de las glorias de la patria, por poetizador de nuestra historia, es por lo que llega en su vida, a conquistar tan grande popularidad, que se hizo corriente aquella frase, que sonaría a irreverencia si no estuviese en boca de un pueblo tan creyente y piadoso como el nuestro: «Creo en Lope todopoderoso, poeta del cielo y de la tierra».

Con el mismo afán de Lope de ensanchar todas las grandezas de la patria, de contarnos sus hazañas y sus empresas en el terreno científico, Menéndez Pelayo nos presenta en sus libros la historia de las letras hispánicas, desde el aborrecer de las primeras civilizaciones y los pueblos que van posteriormente sentando en nuestra Península y formando, como en proceso de selección, nuestro carácter, hasta que deducida ya la nación española, con todos sus caracteres étnicos y raciales, y después de haber alumbrado nuevos mundos, se encuentra la patria como fatigada y, al sentarse para descansar y tomar alientos, juzgan algunos que su reposo e inacción son síntomas de muerte.

Entonces es cuando Menéndez Pelayo se esfuerza más por levantar el espíritu español, mostrándonos nuestras grandezas pasadas; él reivindica nuestra calumniada ciencia española, señalando al mundo todo lo que al progreso humano hemos aportado; estudia el proceso de las herejías en nuestra patria, para deducir que la heterodoxia es siempre aquí planta rara y de larga vida, que somos un pueblo fundamentalmente católico y que en nuestra religiosidad está nuestra grandeza. Y si Lope, como hemos dicho, es el poetizador de nuestra Historia, Menéndez Pelayo es ahora el historiador de nuestra poesía, pues fundiéndose en él, por modo admirable, el historiador, el poeta y el crítico, brotan de su pluma las maravillas de sus antologías, la de poetas líricos castellanos y la de poetas hispanoamericanos; sus estudios sobre el teatro de Calderón y los prólogos de las obras dramáticas de Lope, toda la grandiosa labor, en fin, de revisión de nuestra historia literaria, coronada con la que tal vez es la más acabada de sus obras, y como resumen filosófico-poético de todas ellas la incomparable «Historia de las Ideas Estéticas», no de España solamente, como reza el título, sino de todo el mundo civilizado.

Y esa ciencia, tan universal en su extensión y tan española en su carácter; esa exaltación constante de las glorias de la patria, es lo que da a Menéndez Pelayo la enorme popularidad que, también en vida, como Lope, disfrutó y que continúa creciendo en nuestros días. Hasta el absurdo llega a veces la admiración del pueblo a Menéndez Pelayo, y no es raro oír preguntarse ingenuamente a algunos de los que hoy visitan su biblioteca en Santander si aquellos cincuenta mil volúmenes que se agrupan en los estantes los ha escrito él todos; si es cierto que leía dos páginas a la vez, una con cada ojo, y otras cosas igualmente disparatadas, pero que revelan el asombro y la veneración que en España se ha sentido

siempre por la gigantesca figura del autor de «Los Heterodoxos».

Se apasionan Menéndez Pelayo y Lope de Vega hasta tal punto con todo lo español, lo exaltan en forma tal, con tanto entusiasmo y brio, que siempre que les veamos tratar de asuntos extranjeros, como si ello les proporcione un cierto cansancio y no pudieran estar, ni con la imaginación, lejos de las fronteras de su patria, a ella se tornan rápidamente, haciendo con sus alusiones y comparaciones ventajosas con lo nuestro.

El sabio polígrafo, que siempre encuentra originalidad en las doctrinas de los españoles, no pierde ocasión para señalar algún antecedente a esta o aquella teoría en nuestra patria, alguna primicia en favor nuestra en las invenciones humanas, que han ido constituyendo el progreso material, estético, científico y moral de los pueblos.

Y en cuanto a Lope, fácil es observar cómo acostumbra introducir algún personaje español en sus obras de asunto e historia extranjera, para que reciba el homenaje de admiración de todos. Así se expresa un conde inglés hablando de los españoles:

«No temo de ningún modo compliando al mismo sol; sólo temo a un español, que tiene en el alma todo.»

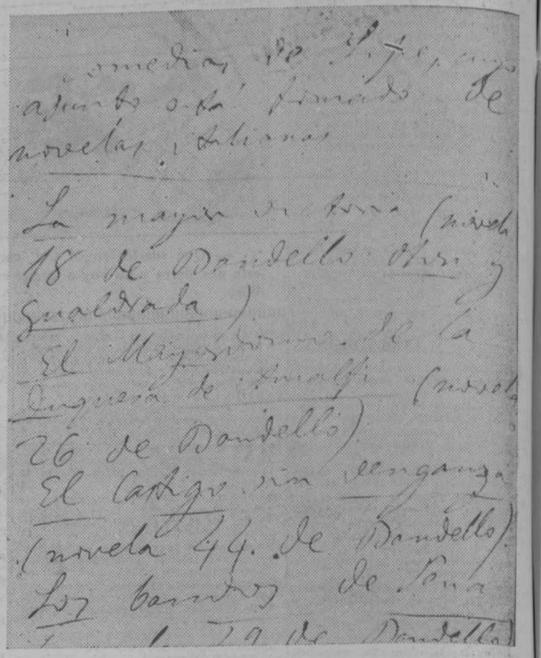
Trabajo y poesía. Un huerto y una pluma

Lope es fundamentalmente poeta, y a la poesía se entrega, como principal ejercicio, durante toda su vida; pero es un poeta erudito que se documenta en nuestra historia, en el romancero y los cronicones, en las leyendas y tradiciones, para llevar a la escena los hechos más salientes, las virtudes más relevantes de la raza; es un poeta que jamás abandona el estudio y el trabajo, a pesar de su vida inquieta y agitada, que se da con entusiasmo a la diaria labor y en ella encuentra solaz y grato deleite, según él mismo confiesa en la Epístola a Matías Porras, presidente de la Audiencia del Perú.

«Hame desde allí con el cuidado de alguna línea más, donde escribía después de haver dos libros consultado. Liamárame a comer, tal vez decía que me dejasen con algún despecho, así el estudio vence, así profecía».

Menéndez Pelayo entregóse de lleno, y desde su primera juventud, al estudio, al trabajo cíclopeo, abrumador para otros hombres que no fuesen los de aquel Atlante de la ciencia, de reconstruir todo nuestro pasado histórico de grandeza para presentarlo como estímulo de la raza; pero poeta también, y poeta de los excelsos, en medio de sus constantes investigaciones, jamás abandona la poesía, y vuelve amoroso los ojos a aquellos versos de juventud que va retocando y puliendo en los descansos de sus recias tareas.

En la carpeta, en el vade mejor dicho, uno de esos sencillos vades de hule negro con el mapa de la península en el interior, que se encuentra en la mesa del humilde y desnudo despacho que el maestro tenía en su biblioteca santanderina, se guardan los últimos papeles que debieron andar en sus manos, y entre ellos el nuevo traslado que de la oda segunda de Safo estaría haciendo quizá a última hora. Y en los volúmenes de sus «Ensayos poéticos» y de «Odas, epístolas y tragedias», que para su uso tenía, se ven



Cuartilla autógrafa e inédita de Menéndez Pelayo sobre Lope de Vega

las notas marginales, las correcciones y variantes que para alguna segunda edición de estas dos obras preparaba. La poesía era lo único que le distraía de su habitual estudio, así como a Lope el estudio era solamente lo que le apartaba un poco de sus versos. Y como nuestro genial dramaturgo absorbiese tanto en el trabajo el autor de «Las Ideas Estéticas», al tener que llamarle repetidas veces para comer, también decía «que le dejasen, con algún despecho».

Reproducen nuestros fotogramas las casas de Lope de Vega, en Madrid, y de Menéndez Pelayo, en Santander. Como las de Goethe, Shakespeare y Víctor Hugo, debían declararse monumentos nacionales y convertirlas en museos para la veneración de propios y extraños. La «Sociedad de Menéndez Pelayo» tiene el propósito de hacerlo con la del insigne maestro, si el Estado le presta una pequeña ayuda; la de nuestro gran dramaturgo ya es objeto de una inteligente restauración, y dentro de poco se convertirá en un evocador recinto en el que con especial deleite se podrán leer las obras del Fénix de los Ingenios.

Un jardín, que en la fotografía de la casa de Menéndez Pelayo puede verse perfectamente, y en la restauración de la de Lope se plantará de nuevo en la forma que el poeta lo tenía, dudo solaz y descanso a estos grandes genios. Aquí, al aire libre, con el ambiente embalsamado por las flores, y cerca los estantes de libros predilectos, ¿qué más necesitaban estos hombres extraordinarios para hacer sus creaciones portentosas? «Si bibliothecam cum hortu habes nihil deest».

En ambos se sentía la pluma, incapaz de seguir la velocidad del pensamiento, y en los autógrafos que reproducimos, los dos pertenecientes a la Biblioteca de Menéndez Pelayo, en Santander, puede apreciarse lo corrido de una y otra escritura. Así tenía que ser para aquel gran poeta que, hablando de sus comedias, nos dice que

«más de ciento en horas veinticuatro pasaron de las musas al teatro».

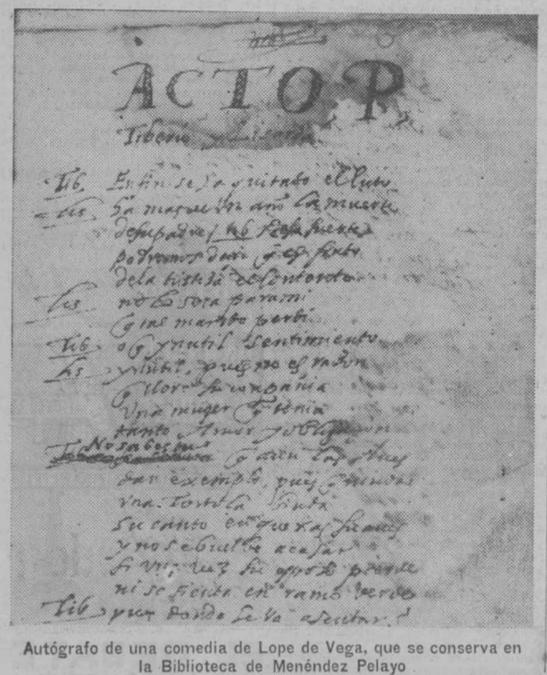
Cómo mueren en España los genios

Aquel duro batallar de Lope contra mismo, aquella lucha con sus pasiones, en la que tantas veces salió vencedor, dió al final la victoria. Montalbán nos dice que «en los últimos años de su vida visitaba el santuario de la Virgen de Atocha, y como su padre, iba a los hospitales a consolar y servir a los enfermos». Todos los viernes se disciplinaba «en memoria de la Pasión de Cristo Nuestro Señor», costumbre que se siguió hasta pocos días antes de su muerte, en que se vio «en un aposento donde se retiraba, salpicadas las paredes y teñida la disciplina de reciente sangre».

Y cuando llegó el supremo instante de la partida, aquel genio de nuestra escena, aquel poeta excelsio admirado de todos, con ejemplar humildad y sincero arrepentimiento, muere «con los ojos puestos en el cielo, la boca en el crucifijo y el alma en Dios».

Menéndez Pelayo, educado por padres cristianísimos, fué siempre católico a machamartillo, como él decía, hombre de sincera y práctica religiosidad. Su vivir estuvo dedicado al estudio. «Con ansias de trabajar aún más, de «completar el círculo de sus estudios», según su humilde expresión, sorprendió de la muerte cuando no tenía más que cincuenta y seis años. Santamente se entregó a ella y en aquellos momentos últimos, con el crucifijo familiar en los labios, el que había ayudado a todos los suyos en el trance supremo, tal vez, según la hermosa frase de Meliá, no sólo era Menéndez Pelayo quien bebía a Cristo, sino que Cristo bebía también en él a la ciencia española. «Así es como mueren en España los genios!»

Enrique SANCHEZ REYES



Autógrafo de una comedia de Lope de Vega, que se conserva en la Biblioteca de Menéndez Pelayo.



LA NUEVA **Remington**

Modelo 16, Standard, ejecuta con mayor eficiencia cualquier trabajo de escritura, representando el máximo valor en máquinas de escribir. Pida hoy mismo una demostración a la sucursal de Madrid.

CONCESIONARIOS PARA ESPAÑA:
RONEO UNION CERRAJERA, S. A.
MONDRAGON (Guipúzcoa)

Madrid: Eduardo Dato, 9. Teléf. 22825.—Barcelona: R. Universidad, 21. Teléf. 22300.—Sevilla: Avenida de la Libertad, 6. Teléf. 22250.—Bilbao: Gran Vía, 25. Teléf. 13881.—Valencia: Don Juan de Austria, 32. Teléf. 13666.—Granada: P. del Carmen, 2-4. Teléf. 1069