

hoy: temperatura: máxima de ayer, 15 grados en San Sebastián; mínima: 6 grados en Leizor. Madrid: 14 grados y 10 grados.

EL DEBATE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID	2,50 pesetas al mes
PROVINCIAS	3,00 ptas. trimestre
PAGO ADELANTADO	FRANQUEO CONCERTADO

MADRID.—Año XXII.—Núm. 1.201

Domingo 25 de diciembre de 1932

CINCO EDICIONES DIARIAS

Apartado 466.—Red y Admón ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 91090, 91092, 91093, 91094, 91095 y 91096

Un año jubilar para el XIX centenario de la Pasión y muerte de Cristo

El llamamiento del Papa

Desde la colina vaticana, centro del mundo cristiano y habitación del Padre Común de los fieles, nos llega este año un mensaje supremo de fe y de paz, dirigido "a todos los hijos de Cristo y también a la humanidad entera". No ha querido el Pontífice que, como otros años, en el día de Nochebuena, sus palabras vayan de modo implícito a los católicos cuando las pronunciaba en respuesta a las felicitaciones del Sacro Colegio. La voz del Papa ha llegado ayer mediante la "radio" a los más lejanos rincones de la tierra, tan distinta y tan clara, como a los oídos de quienes tuvieron la dicha de estar presentes en la ceremonia. Y aún se repitió el discurso pontificio en varias lenguas, de modo que millones de fieles conocieron por sí mismos el significado y supieron la invitación que les hacía el Santo Padre.

Su Santidad invita a "todos los redimidos" por la Sangre Divina a celebrar el XIX centenario de la Pasión y Muerte de Jesucristo. Quizás, si se deseara mantener el rigor científico, no se pudiese aceptar la fecha del año venidero como la históricamente exacta para esta celebración; mas el Santo Padre piensa que el testimonio del pueblo cristiano es suficiente para autorizar las conmemoraciones, porque en todo caso la "incertidumbre de la fecha nada quita a la certeza y grandeza de los infinitos beneficios que hemos recibido".

El Pontífice los evoca en su discurso, y este recuerdo somero de lo que constituye nuestra ejecutoria de nobleza espiritual, conmueve hasta sus últimas fibras nuestro corazón de cristianos. Sobre este mundo contritado y turbulento, que una vez más celebrará las Navidades con el espíritu receloso del que teme o del que desconfiaba o del que odia, pasa hoy no sólo el primer mensaje de paz verdadera que trajeron los ángeles, sino aquel otro que brotó de los labios divinos en la noche suprema de la Eucaristía. Y la paz que los labios de Cristo desearon a los primeros fieles en las claras mañanas de la primera Pascua, ávidamente recogida en los corazones contritos y redimidos por la propia sangre de Dios.

Manda el Pontífice para la conmemoración de este centenario, donde se celebran los hechos en que culminó la obra divina, "un Año de Santo Jubileo, de oración, expiación, propiciación, santificación e indulgencia", un año de tregua en nuestras ambiciones lamentables y rencorosas, en nuestros intereses calculadores y mezquinos, en nuestros egoísmos y nuestros placeres, que no otra cosa, en su mayor parte, son los problemas que dividen a los pueblos y a las naciones, aun si aparecen disfrazados con nombres pomposos y aparato de virtudes y derechos. Que no será pequeño beneficio para el mundo—dice el Vicario de Cristo—oír "notas de intensa espiritualidad, de vida para las almas y de fraternidad para todos los hombres".

España, de modo especialísimo, debe prepararse a esta celebración solemne para explicar tantas culpas de todos, para propiciar por la Iglesia y la Patria, combatidas en estos momentos; la primera, por el sectarismo persecutor de los gobernantes; la segunda, por tantos daños de división espiritual, de discordia y de indisciplina. Que no vuelva a salir de los labios del Pontífice el nombre de España como una queja o como una protesta, como un país donde reinan "tristísimas e inicuas condiciones" para los fieles y para la Jerarquía. ¡Dolor de esta Nochebuena para los católicos españoles, que orgollosamente marchaban desde siglos en la vanguardia de los defensores de la Santa Sede!

El Papa señaló en su mensaje una vez más el origen de los males y el remedio verdadero. Porque no son las circunstancias exteriores quienes afligen los espíritus y engendran las discordias y las guerras tanto como nuestro desorden interior. Y ningún momento más propicio a escuchar esta voz de lo alto que las horas de paz y de calma de la Nochebuena, en que la devoción familiar y la alegría infantil purifican las almas y ablandan los corazones. Ojalá sepamos comprender el sentido y la importancia de la conmemoración a que la Iglesia invita a todos los habitantes de la tierra.

Una Nochebuena de Ramón Llull en París

Finía el año de 1310. Ramón Llull, entre sí de la gran nueva. Declinase uno que no daba paz a su mano ni reposo a sus pies y cuyo inmenso corazón era alado, con las seis alas del Serafín, se hallaba en la ciudad de París en las postrimerias de aquel año.

Era adorable y bello aquel París medieval, acurrucado en torno de la mole ingente de Nuestra Señora que elevaba a manera de las dos torres de la invocación litánica: ¡Torre de David! ¡Torre de marfil! Sus dos torres robustas y rimaba con el son de sus campanas el que resonaba de las Horas litúrgicas que se parecían tanto a aquella mesurada danza de vírgenes que cantó el sacro poeta Venancio Fortunato:

"Carmine davidico plantanda brachia te-
xunt
Credidit et sacro tripudare gradu."

El París del tiempo de Ramón Llull era como la costana florentina del Dante que campanaba siempre tocando a tercera y a sexta y a nona. En esta postrera estancia de Ramón Llull en París hasta haberse el barrio en donde se hospedaba. Maestro Ramón Barbañorlida como la motejaban los escolares de la Sorbona, aquel arcaico "Cathalanus de Maioricis"—catalán de Mallorca, como a sí mismo se llamaba él, habitaba entonces en una casa del arrabal de la Boquería—"Boucherie", es decir, mercado de carne de macho cabrío, situado más allá del puente pequeño del Sena. Era ya muy viejo. Los muchos años habían acumulado una enorme cantidad de nieve en su prolija barba senil, palabras encendidas de cordialidad al Pero su nevada longitud era como la sereñidad de los troncos de olivo de su tierra natal que de su misma ruina nutren la juventud de los ternos pimpollos y fructifican unión, luz y suavidad. Su celo era infatigable como el fuego. Mas su longanidad estaba predestinada a gustar las dulzuras del anciano Si meo, en el ocaso de sus días mortales. Cabe las corrientes aguas del Sena que, en parte en dos la ciudad lodosa de París, la explican; y las seis severas guardias que esto quiere decir "Luzetia Parisiorum", en la Nochebuena del año 1310, Ramón Llull, que como el ángel vieja comenzó un hermoso libro lleno de movimiento dramático que intituló: "De Natali parvuli Iesu".

Es de saber que la Edad Media llenó de símbolos tiernos la noche del divino natalicio. La nieve en aquella noche era más pura y más blanca. A la intacta blancura de su amada la comparó uno de los trovadores provenzales. En aquel día místico de la noche de la virginal excelsito frío. Los luceros arremolinados en rubios enjambres, cual una asamblea de candentes querubines, hablaban



"La Virgen adora a su Divino Hijo", cuadro de Correggio, que figura en la Galería Uffizi, de Florencia

La colecta de hoy L O D E L D I A

Para el sostenimiento de la enseñanza católica se hará hoy una colecta en todos los templos de Madrid. Recordamos pues que el Prelado de la diócesis se ha dirigido a los fieles para encarecerles la necesidad de que concurran al sostenimiento de escuelas católicas, debiendo ser acuciosos cuando la escuela oficial ha de ser ajena a Cristo, cuya doctrina y cuya santa Imagen han sido proscritas.

Estamos seguros de que los católicos madrileños responderán generosamente al llamamiento.

Con el fin de que nuestro personal pudiera celebrar en familia la Nochebuena, el presente número de EL DEBATE ha sido cerrado a las nueve de la noche

Donativo para la Escuela de Periodismo

La señorita María Lázaro, que consagra su denodado esfuerzo al fomento de multitud de obras sociales en Valencia, ha tenido el generoso rasgo de donar 1.000 pesetas con destino a la Escuela de Periodismo de EL DEBATE. Lo hacemos público y testimoniamos a la donante nuestra rendida gratitud.

Desórdenes en Hamburgo

HAMBURGO, 24.—Un millar de obreros sin trabajo han recorrido varias calles en manifestación, rompiendo las lunas de los escaparates.

La Policía tuvo que intervenir y operar varias detenciones.

EL DEBATE desea a sus lectores y anunciantes muy felices Pascuas

seis días, con los labios unidos con la miel del cántico sabroso y con la suave miel del beso en el pie divino; se dirigen todas ellas al palacio del rey Felipe el Hermoso para hacerle algunas peticiones que redundarían en gloria del Dios humanado y añado, hecho de sangre y de leche. Estas peticiones eran que expurgase la Sorbona de París de los errores de Averroes; que en París y aun en muchos otros lugares convenientes—la obsesión del Miramar multigran que perseguía todavía—fundase colegios en donde se aprendieran las lenguas de los infieles, a fin de que hubiese un solo Rebaño y un solo Pastor y todas las gentes del mundo rindiesen el tributo de su adoración al Divino Infante que antes que a nadie quiso revelar su gloria humilde a los pastores oscuros y nocturnos.

Lorenzo RIBER
Campanet (Mallorca), diciembre.

Sí, sí; todo muy claro

que el señor Domingo ha puesto en circulación con sus declaraciones.

No podemos menos de significar la extrañeza que nos producen las manifestaciones del ministro de Agricultura sobre la cuestión del papel para los periódicos, que van en otro lugar de este número. Arranca el señor Domingo de la importante Asamblea periodística que comenzará pasado mañana en Barcelona y cree que debe proceder en el asunto con "la mayor claridad". En efecto. Ahí coincidimos con el ministro y prometemos por nuestra parte, claridad en grado sumo. Y sentimos que si se dá la circunstancia de que la tramitación de este problema esté llena de "cosas" que no son precisamente claridad.

Empieza por no ser claro el decreto de supresión transitoria de las importaciones de papel. Los periodistas catalanes han sentido grandes dudas y con mucha razón. Se dice que la supresión es por dos meses. Pues el artículo primero habla de un plazo que durará "mientras esté en estudio el problema". Más adelante parece que el decreto, de una manera indirecta, señala esos dos meses; pero ¿qué cosa mejor para la claridad que se desea que haber indicado ese plazo concreto en el artículo que hablaba del plazo precisamente? ¿No hay razón para sentir recelo? El ministro pregunta: ¿puede estar más claro? ¿Y no hay más remedio que decirle: sí, señor ministro; podía estar mucho más claro.

Pues tampoco lo está el que la Comisión mixta se haya reunido "distintas veces", porque no se ha reunido más que una. Y tampoco lo está que el decreto se acordase en una reunión a la que asistían representantes de la Prensa "de toda España" porque esa representación es limito extraordinario, hasta el punto de que no se quería conceder más que un solo delegado. Mucho menos claro todavía está que haya en la Comisión "resoluciones mayoritarias". ¿Qué es eso? ¿No se había dicho que la Comisión se reunía para informar? ¿No se ha reiterado privadamente a los representantes de la Prensa, ante ciertos recelos más que justificados, que no había que hablar de votaciones porque allí se trataba de estudiar solamente? ¿Cómo aparece ahora eso de "votar" y de "resolver"? No está claro.

Y finalmente, ¿qué quiere decir el ministro al afirmar que "el Gobierno aceptará aquella (resolución) que considere más en consonancia con su posición política y económica ante estos problemas"? ¿Esto sí que no está claro y hay que aclararlo inmediatamente? Es de una gravedad enorme que el ministro al ocuparse de este asunto pronuncie la palabra "política". Nada tiene que ver la política con esto, que es una pugna de la Prensa libre, de todos los matices, contra un monopolio al que quiere sometérsela. Toda la Prensa libre, en bloques compacto, está unánime en una sola actitud inquebrantable. ¿Qué política cabe aquí? ¿Será, el Gobierno quien la introduzca? No podemos admitirlo; pero ahora somos nosotros quienes le pedimos al ministro "la mayor claridad". Y de su importancia, perdiendo al año esperamos que no ha de sustentarse por muchos millones de pesetas oro—pues sí mucho tiempo, el lamentable equipoco se sube, el precio de la naranja en Pa-

la colecta de hoy L O D E L D I A

Fué anunciado esta mañana por el Pontífice

CONDICIONES INICUAS A LA RELIGION EN ESPAÑA, MEXICO Y RUSIA

Otra causa de dolor es la persistencia de la crisis económica

(De nuestro corresponsal)

ROMA, 24.—A las doce, el Pontífice entró en la Sala del Consistorio, donde estaban reunidos 22 Cardenales de la Curia, el Cardenal Binetti, Arzobispo de Besançon, Obispos, Prelados y gentilhombres.

El Cardenal decano Granito, leyó el homenaje, al que el Papa contestó con el discurso transmitido por la radio.

Después el Pontífice dió gracias al Sacro Colegio por sus augurios y su participación en las solicitudes, penas y consuelos del Vicario de Cristo. Acerca de estas penas el Pontífice dijo que no podía abstenerse de revelar aquellas que por su duración y gravedad eran más dolorosas por los cristianos en inicuas condiciones impuestas a la religión, a los fieles y a la jerarquía en España, en México y en Rusia. Habla del dolor que le produce la persistencia de tantas dificultades y desconianzas, tantas divisiones y contrastes entre los pueblos y los Estados para excluir los horrores de la guerra y de la lucha civil. Otra causa de su dolor es la persistencia de las condiciones impuestas a la religión, a los fieles y a la jerarquía en España, en México y en Rusia. Habla del dolor que le produce la persistencia de tantas dificultades y desconianzas, tantas divisiones y contrastes entre los pueblos y los Estados para excluir los horrores de la guerra y de la lucha civil. Otra causa de su dolor es la persistencia de las condiciones impuestas a la religión, a los fieles y a la jerarquía en España, en México y en Rusia. Habla del dolor que le produce la persistencia de tantas dificultades y desconianzas, tantas divisiones y contrastes entre los pueblos y los Estados para excluir los horrores de la guerra y de la lucha civil.

El Pontífice enumera las consolaciones, entre ellas, el triunfo del Congreso Eucarístico de Dublin, el desarrollo de las Misiones y obras misioneras, el extenderse en todo el mundo de la ayuda al Apostolado jerárquico que es la Acción Católica, las espléndidas páginas de heroísmo y a veces de verdadero martirio escritas por el Episcopado, el Clero y los religiosos. Añade la consolación de la última hora obtenida con la tregua, aunque sea breve, en las hostilidades de dos pueblos cristianos.

El Pontífice aprovecha con alegría el admirable aparato de Misericordia para dirigirse directamente de viva voz a todos los Obispos, sacerdotes, religiosos, especialmente los de las Misiones; a todos los fieles, neófitos, catecúmenos y catequistas; a todos y cada uno el paternal augurio del Pontífice para que sea gracia y consolación espiritual en el Espíritu Santo y augurio de alegría y perseverancia en el Santo Servicio, augurio de toda ayuda y útil cooperación en el difícil trabajo, augurio de copiosos frutos de gloria de Dios y salvación de las almas de mérito y santificación, como rogamos y rogarémos siempre a Dios.

Vaya también a los pueblos todo nuestro augurio y por todos los pueblos nuestra incesante plegaria; augurio y plegaria de paz y tranquilidad en el orden, de mutua confianza en las amistosas relaciones, de mayor largueza en el socorro allí donde sean mayores las necesidades de trabajo suficiente y remunerativo, de menos pobres y menos inciertas condiciones generales de vida.

(A la hora de cerrar esta edición no hemos recibido el final de la alocución pontificia.)

El presente número de EL DEBATE consta de DOCE PAGINAS

Su precio es de DIEZ CENTIMOS

Indice - resumen

Glosario, por Eugenio d'Ors.	Pág. 3
Cine y teatro	Pág. 4
Charlas del tiempo (El sol reposa), por "Meteoro"	Pág. 6
Crónica de sociedad	Pág. 6
Deportes	Pág. 6
La vida en Madrid	Pág. 7
Cuando se ha mentido (foleto), por B. de Buxy	Pág. 7
"Cines"	Pág. 8
Información comercial y financiera	Pág. 10
Los tres nacimientos del Señor, por Ricardo León	Pág. 12
Cantares de Navidad, por Joaquín Turina	Pág. 12
Pesadilla, por José María Pemán	Pág. 12

25 de diciembre de 1932

PROVINCIAL.—Colegio único en las próximas elecciones municipales de Barcelona.—Llegan a Cádiz los seis repatriados.—Son puestos en libertad en Sevilla los presos gubernativos (página 3).

EXTRANJERO.—Mensaje del Papa al mundo entero para celebrar el centenario de la Pasión y Muerte de Cristo.—Bolivia se incauta de los depósitos extranjeros de oro (página 1).

ris se restringe, como es natural, su consumo—no es admisible.

Dese por enterado el Gobierno y nuestro embajador en Francia y actúen con igual rapidez con que nosotros nos apresuramos a documentar sobre la historia del asunto y a dar cuenta a la opinión del peligro que se avecina.

EMPEZARA EL DOMINGO DE PASION DEL AÑO QUE VIENE

Durará hasta el día 3 de abril de 1934

ROMA, 24.—El Santo Padre hoy, al recibir al Sacro Colegio, ha ordenado la celebración de un año jubilar, conmemorativo del XIX centenario de la Pasión y Muerte de Jesucristo, que comenzará el 2 de abril de 1933 y terminará el 3 de abril de 1934. El mensaje transmitido por "radio" dice así:

A todos, Venerables Hermanos, religiosos y religiosas, y los que en distintas partes predicán el Evangelio, a los neófitos, catecúmenos y catequistas, a todos y a cada uno manifestamos nuestra felicitación y hacemos augurios de gracia espiritual y bienes del Espíritu Santo; augurios de perseverancia en el santo servicio, augurios de los frutos más copiosos para la gloria de Dios y salud de las almas, como Nos los pedimos a Dios. Y vayan dirigidas a los fieles nuestros augurios sinceros y todas nuestras súplicas al Señor; augurios de paz y tranquilidad en el orden, en las relaciones entre los hombres, en la liberalidad, en los auxilios, donde sean más necesarios, en el trabajo remunerador, en las condiciones de vida más expuestas e inciertas.

Mas no sólo para esto utilizamos este maravilloso aparato de la ciencia moderna. Otro mensaje traemos también para nuestros hijos en Cristo y para la humanidad entera. Porque Jesucristo derramó su sangre divina, precio de la Redención de las almas, y abrió las fuentes de la gracia y la vida y dar vida y abundancia de vida, a la obra de la inefable obra de la Redención humana, realizada por Jesucristo, llamamos la atención porque más que una obra es un cúmulo de obras divinas. Pensemos un instante en la Última Cena e Institución de la Eucaristía, en la primera comunión y ordenación sacerdotal de los apóstoles, en la Pasión, Crucifixión y Muerte de Jesús, en María al pie de la Cruz, Madre de los hombres, en la Resurrección de Cristo, en la remisión de los pecados confiada a los apóstoles, en el Primado de Pedro, en la Ascensión a los Cielos, en la Venida del Espíritu Santo con el comienzo triunfal de la predicación apostólica, en todo lo cual se cifra el verdadero renacimiento del mundo y la vida y civilización cristiana, de la que se han obtenido tan razonados frutos.

El próximo año de 1933, según opinión común de los simples fieles, se identifica con el de la Muerte de Jesucristo. Nos hemos sentido el mismo celo y consideramos ese testimonio suficiente para celebrar el año diez y nueve veces centenario. La ciencia no lo afirma tan categóricamente. Pero nosotros utilizamos diversas probabilidades, utilizando las aportaciones de especialistas competentes. Según éstos, los años 33 y 30 son los que reúnen argumentos de mayor probabilidad y absoluta certeza.

No resta para el año 34 si no una muy débil probabilidad, apoyada por Belarmino y Baronio, padre de la Historia Eclesiástica. Así, no queda si no el próximo año 1933 para celebrar fundamentado el centenario de la Muerte del Señor y los hechos divinos que la acompañan.

A todos los redimidos

A esa celebración invitamos desde hoy a todos los redimidos por la Sangre de Cristo, Sangre que sólo la Iglesia conservó incorrupta con todos los frutos de gracia y de vida sobrenatural que brotaron en el decurso de los siglos hasta nosotros, con fecundidad eterna. ¡Qué centenario tan grandioso! ¡Qué beneficios mayores que los que se conmemoran! Particularmente esta celebración es obligada para nosotros en un tiempo en que es una moda el festejar centenarios, aun de sujetos, y acontecimientos discutibles. ¿Será, tal vez, merecida nuestra celebración por la incertidumbre de la fecha? Pero la incertidumbre del año nada quita a la certeza y grandeza de los infinitos beneficios que hemos obtenido. Ojalá que para el año 2033 quede evidenciada la certeza del año en cuestión. Nuestros sucesores cumplirán con su deber. Nosotros debemos cumplir con el nuestro. Y será no pequeño beneficio que el mundo no oiga únicamente hablar de conflictos y contrastes, armamentos y desarmes, daños, reparaciones, deudas, intereses económicos y financieros, miserias individuales y sociales, sino que oiga también notas de intensa espiritualidad, de vida para las almas y de fraternidad para todos los hombres, rescatados con la misma sangre divina y se cumpla la misión salvadora de la Iglesia, que no puede separarse de los hechos sagrados, objeto de esta conmemoración.

A fin de que la celebración no se reduzca a actos pasajeros y de que las almas, aun las más ocupadas, saquen copiosos frutos, disponemos que la celebración dure un año entero y lo proclamamos Año de Santo Jubileo que alcanza un valor de oración, expiación, propiciación, santificación e indulgencia. Así lo requieren estos días de tanta tribulación, ansia de placeres, paganismo, mundanidad y amor al dinero.

Para tener en cuenta de una parte, la probabilidad, aunque tenue, del año 34, (Continúa al final de la primera columna de la segunda plana)

Bolivia se incauta de los depósitos oro extranjeros

Un decreto en interés de la utilidad pública y defensa nacional

INQUIETUD EN EL PERU POR LA CUESTION DE LETICIA

LA PAZ, 24.—El Gobierno, después de conferenciar con los Bancos bolivianos, ha firmado un decreto en el cual se anuncia que en interés de la utilidad pública y la defensa nacional, el Gobierno ha acordado la apropiación de todos los depósitos extranjeros en oro del Banco Central Nacional y los Bancos Mercantiles.

Declaraciones del jefe del Gobierno portugués

La Constitución será votada el último domingo de marzo

SE APOYA PRINCIPALMENTE EN LA FAMILIA

(De nuestro corresponsal) LISBOA, 24.—El "Diario de Noticias" ha publicado en días sucesivos las declaraciones que el jefe del Gobierno, doctor Oliveira Salazar, ha hecho a uno de sus redactores. Estas declaraciones se consideran de gran valor político, porque, entre otras cosas, en ellas se anuncia la promulgación de la nueva Constitución y consiguientemente una nueva fase en la vida del pueblo portugués.

El Chaco

LA PAZ, 24.—El Gobierno ha contestado a la Comisión de países neutrales diciendo que Bolivia, en vista de la persistente negativa del Paraguay, publicada por toda la Prensa mundial, se ve obligada a confirmar la nota de 15 de diciembre, en la que expresaba su agradecimiento a la Comisión neutral por sus nobles esfuerzos a favor de la paz.

La cuestión de Leticia

SANTIAGO DE CHILE, 24.—Noticias de Lima dicen que la opinión peruana muestra inquietud ante el anuncio de que Colombia envía una expedición al Amazonas para recuperar Leticia. La opinión espera que el Brasil no autorice el paso de esta expedición por su territorio.

Negociaciones con Grecia

BUENOS AIRES, 24.—El Gobierno de la República Argentina ha establecido negociaciones con el de Grecia, para llegar a un acuerdo comercial entre ambos países.

Rebaja de salarios

BUENOS AIRES, 23.—La Dirección del Gran Ferrocarril de Chile ha anunciado que los salarios de todos los empleados, con excepción de aquellos escasos en número ya rebajados, sufrirán una disminución del 8 por 100, a partir del mes de enero próximo. También ha comunicado que sólo mantendrá el personal directivo indispensable para hacer frente a las necesidades del tráfico.

La Prensa

Dice que está de acuerdo en que la censura es una institución defectuosa. Pero en varias ocasiones se han criticado cosas que ya se habían hecho o que estaban haciéndose. Y todo ello por ignorancia o por mala fe. Otra cosa sería reconocer el derecho a la calumnia. Puede discutirse de política financiera, por ejemplo, siempre que sea una discusión sana. Oliveira Salazar entiende que la libertad y la autoridad son dos cosas incompatibles. La cuestión sobre la Prensa la termina diciendo que tiene el propósito de crear un gremio del periodismo que cuide de la moralidad profesional.

Las Aduanas

BUENOS AIRES, 24.—La Cámara ha sancionado el mantenimiento del 10 por 100 ad valorem, de los impuestos de aduanas establecidos en octubre de 1931.

CONTRA EL PARO EN ALEMANIA

NAUEN, 23.—El comisario de Pareso, Gerecke, en un discurso transmitido por radio, ha expuesto los planes del Gobierno para aliviar el paro. Anuncia un plan de 2.700 millones de marcos que se emplearán en obras para estimular la vida económica.

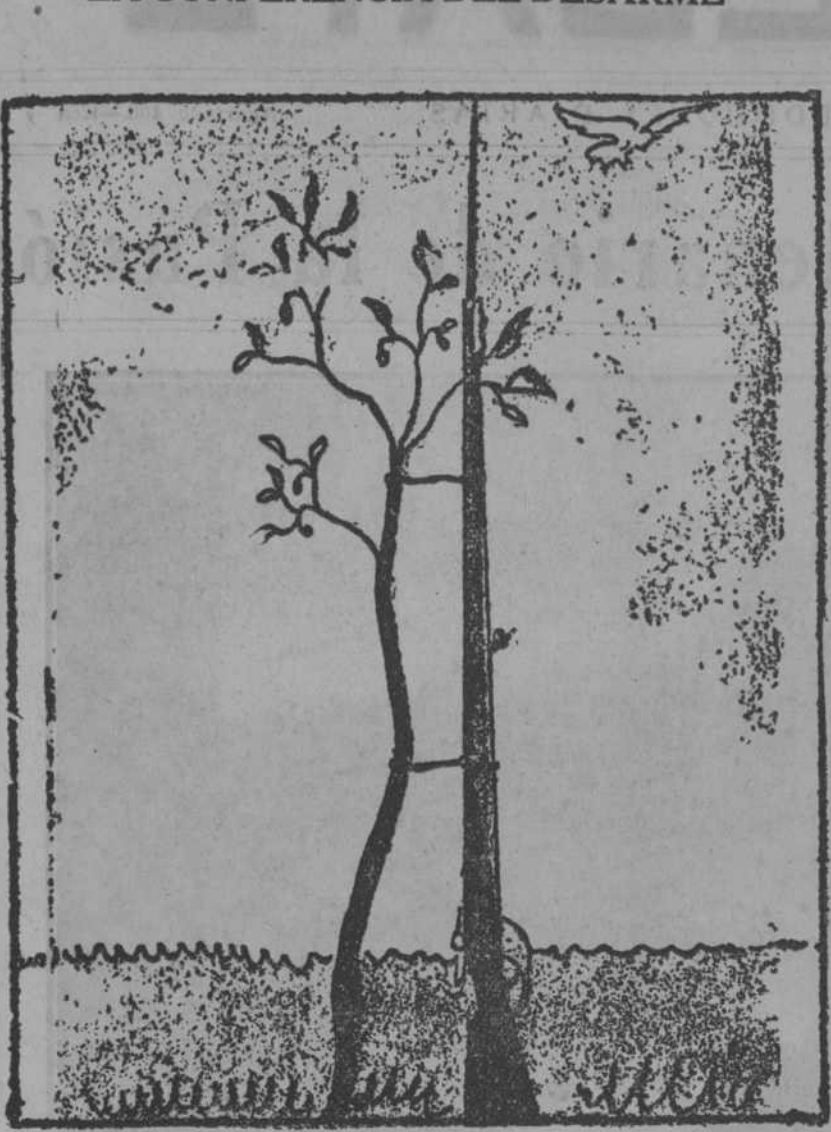
Asistencia a partos

Director: DOCTOR VITAL AZA, MADRID

LIGOR CALISAY

Unico auténtico ESPAÑOL

LA CONFERENCIA DEL DESARME



AL FIN EL RAMITO DE OLIVO HA ENCONTRADO UN APOYO FIRME: ("La Zid", Bucarest.)

Se cree que Hoover no tomará iniciativas

Los peritos yanquis que van a la C. Mundial saldrán el jueves

WASHINGTON, 24.—El Presidente Hoover saldrá esta noche para emprender un cruceo por las costas meridionales de los Estados Unidos.

Visitas

PARIS, 24.—Paul Boncour, presidente del Consejo de Ministros ha devuelto las visitas protocolarias a los jefes de las representaciones extranjeras, especialmente al embajador de los Estados Unidos.

ARQUEOLOGO ESPAÑOL EN LISBOA

(De nuestro corresponsal) LISBOA, 23.—El arqueólogo español Hugo Obermaier, ha sido recibido hoy como socio de la Asociación de Arqueólogos Portugueses. En su honor se celebró una recepción en la que pronunció discursos los distinguidos arqueólogos portugueses.—Correia Marques.

SETE NIÑOS MUERTOS EN INCENDIO

BIRMINGHAM, 24.—Un formidable incendio ha destruido esta mañana un inmueble del barrio obrero de esta ciudad. En el siniestro han perecido carbonizados siete niños de una misma familia y han resultado heridos el padre, la madre, un niño de pecho y tres bomberos.

El pacto rusopolaco

VARSOVIA, 24.—El ministro polaco de Negocios Extranjeros y el embajador en Varsovia de la U. R. S. S. han cambiado los instrumentos de ratificación del Pacto de no agresión y del acuerdo de conciliación entre Rusia y Polonia.

El incidente de Trau

Se entregan los seis individuos que mutilaron los leones venecianos

BELGRADO, 24.—Se anuncia oficialmente que seis individuos se han entregado a la Policía, confesando que ellos fueron los que mutilaron los leones, emblemas de la antigua soberanía de Venecia, que adornaban una de las plazas de Trau. Estos actos han sido la causa de la tirantez reciente entre Yugoslavia e Italia. Los detenidos han manifestado que lo hicieron por patriotismo, y que fueron empujados a ello por el "tono provocativo" de la Prensa italiana. Inmediatamente han sido sentenciados a cinco días de cárcel y las autoridades municipales exigirán indemnización por los daños causados.



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud. Yo padecí también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO del Dr. Vicente. VENTA EN FARMACIAS

MUNDO CATOLICO

Hay en la India 3.630.000 católicos y 114.000 catecúmenos. Una tribu africana pide misioneros. Se funda un Seminario indígena en Angola

MADRAS, 24.—Según el famoso anuario católico "Catholic Directory of India", que publica las estadísticas de la población católica, de cada una de las diecésis y Estados de la India, Birmania, Ceilán y la Península de Malaca, hay 3.630.845 de católicos. El número de catecúmenos que se eleva a 114.363. Las conversiones, durante el pasado año, ascienden a 28.544 solamente en las 29 diócesis de las 56 circunscripciones eclesiásticas—diócesis o Misiones—existentes en toda la India.

Conversiones

MADRAS (India), 24.—En la diócesis de Nellore, en la India Meridional, los protestantes, particularmente luteranos y bautistas americanos, se han establecido sólidamente, con 250.000 adeptos y centenares de escuelas. Buen número de ellos, desde hace algún tiempo, manifestaban su anhelo de ingresar en la Iglesia Católica. Recientemente, un grupo de 120 abjuraron sus errores, en Gunxur. El 3 de abril, 23 conversos recibían el bautismo en Nayadupet. Hace un año la comunidad luterana de este lugar solicitó del Prelado católico que fuera admitida en la Religión Católica. Un sacerdote telegó, el Padre Bela Xavier, encargóse de su instrucción. Entre Nayadupet, que era director de una escuela elemental. Dentro de muy poco, otros 40 luteranos serán bautizados en Nayadupet.

Piden misioneros

GULU (Nilo Ecuatorial), 24.—La tribu de los «Karamogion», que vive en los confines del Kenia, entre los lagos Clouga y Rodolfo, en la extremidad del Uganda, han enviado repetidas embajadas a la Prefectura Apostólica del Nilo Ecuatorial, solicitando con insistencia edilicita la fundación de una Misión Católica en sus territorios.

Los misioneros italianos, Hijos del Sagrado Corazón de Verona, evangélicos en la ciudad Prefectura Apostólica, donde radica el territorio de los «Karamogion». Y se espera que, en fecha breve, podrán ser recogidos los anhelos de aquellos salvajes africanos, deseosos de ingresar en el seno de la Religión Católica.

Un Seminario

ANGOLA, 24.—Los Superiores eclesiásticos de la región, ante la insuficiencia de los métodos hasta la fecha empleados para la formación en cada distrito de los sacerdotes indígenas, han optado por la fundación de un Seminario

2.969 alumnos en Suifu

SUIFU (China), 24.—En las escuelas oficiales y privadas de la Subprefectura de Lo-shan, se organizan anualmente exámenes públicos entre los alumnos de ambos sexos, a fin de estimular su aplicación.

A los que se celebraron este año actuaron representadas 55 escuelas, con un total de 2.969 alumnos. Entre las más numerosas figuraban los tres escue-las oficiales de Kiating, con 855 escolares y las dos escuelas católicas con 1.825 alumnos, dieron 10 los demás centros docentes, con una máxima de 95 alumnos o una mínima de cinco cada uno. La distribución de las menciones honoríficas se ha hecho en la forma siguiente: 450 a las tres oficiales; 175 a las dos escuelas católicas, y 1.825 a las 50 restantes. Prueba es ésta de que las escuelas dirigidas por los Misioneros, sin tener gran número de alumnos, por la escasez de sus recursos, se mantienen, sin embargo, a la altura de las sostenidas por el Gobierno.

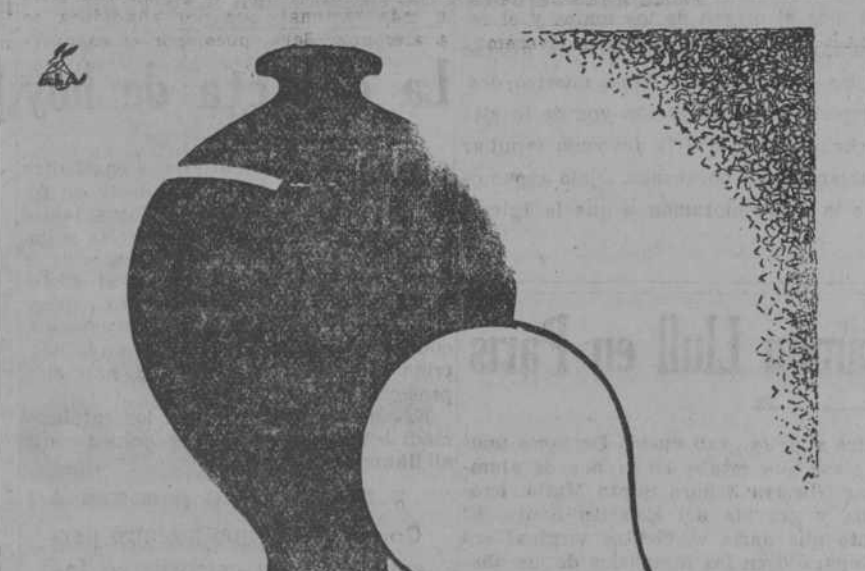
Las escuelas

TSINTAO (China), 24.—Durante el año actual se ha registrado un buen avance en esta Misión católica de Tsintao. Las religiosas de San Francisco de Milwaukee (Estados Unidos) que regentan aquí una escuela de segundo grado para muchachas, abierta en 1930, ha doblado el número de sus alumnas con una matrícula total de 220.

Un sacerdote japonés llegó de Nagasaki para atender particularmente a los católicos japoneses. Su venida fue anunciada en la Prensa. Y las conferencias que ha dado a sus compatriotas en las escuelas y en los locales de las Asociaciones respectivas tuvieron un gran éxito. En 1929 los misioneros de este Vicariato Apostólico eran 36 y los católicos 28.326, alcanzando este año la cifra de 31.635. También ha aumentado el personal misionero. Trabajan allí actualmente 37 padres alemanes del Verbo Divino y seis sacerdotes chinos. Durante el año se han administrado 150.000 comuniones.

CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT PONSARDIN REIMS

Fiel a su tradición secular, esta Casa sirve siempre los deliciosos vinos de sus afamados viñedos de la Champagne.



NO EXISTE HOY MEJOR LAMPARA QUE LA "METAL" LUZ MAXIMA CONSUMO MINIMO

El pacto rusopolaco

VARSOVIA, 24.—El ministro polaco de Negocios Extranjeros y el embajador en Varsovia de la U. R. S. S. han cambiado los instrumentos de ratificación del Pacto de no agresión y del acuerdo de conciliación entre Rusia y Polonia.



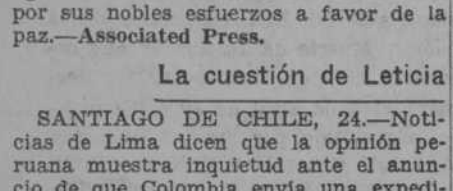
—Aquí traigo a estos tres bandidos que me querían atracar, a ver si me conceden ustedes un permiso de uso de armas para defendermé. ("Everybody's", Londres.)

Atraco frustrado

VALENCIA, 24.—A las siete y media de la tarde en el vecino pueblo de Tabernes Blanques, al bajar del tranvía un vecino, frente a la fábrica de embudidos, para dirigirse a su casa, distante unos 200 metros, observó que la senda por donde tenía que pasar había dos individuos escondidos. Retrocedió y fué a comunicar lo que ocurría a un amigo suyo, que tiene una tienda de muebles en la misma esquina de la calle. El hijo del dueño salió armado de una escopeta y, dando un pequeño rodeo, dió el alto a los individuos que estaban escondidos, los que contestaron a tiros. Después se dieron a la fuga. Una guardia civil que por aquellos alrededores pasaba, salió en persecución de los supuestos atracadores y detuvo a uno de ellos que se supone protegía la retirada de los demás.

El Cisne y la Mosca

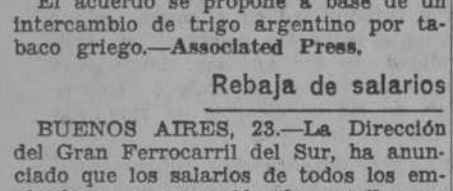
EL CISNE Y LA MOSCA ("Lustige Sachse", Leipzig.)



El discurso del Pontífice, una vez terminada la ceremonia, fué transmitido en cinco idiomas por este orden: español, francés, inglés, alemán y polaco. En general la audición fué buena, especialmente del texto francés. La voz del Papa llegó con alternativas. El "speaker" de la estación Vaticana a las once y cinco minutos, terminada que hubo el Cardenal decano la lectura del mensaje felicitando a hablar Pío XI con el que comenzaba a hablar Pío XI con estas palabras dichas en italiano: "El discurso a hablar el Santo Padre". El discurso de S. S. terminó a las once y cinco y ocho.

El acróbata entra en casa a altas horas de la noche

EL ACROBATA ENTRA EN CASA A ALTAS HORAS DE LA NOCHE ("Kölnische Illustriert", Colonia.)



—Aquí traigo a estos tres bandidos que me querían atracar, a ver si me conceden ustedes un permiso de uso de armas para defendermé. ("Everybody's", Londres.)

Atracos frustrados

ZARAGOZA, 24.—Cuando regresaba del campo en el pueblo de Pedroña, Antonio Logrono, de veinticuatro años, le salieron al paso dos sujetos que le intimaron a que les entregara cuanto llevaba. Pero como no tenía ni un céntimo, los atracadores le dejaron marchar. Logrono, al llegar al pueblo, denunció el hecho a la Benemerita, la cual salió en busca de los atracadores, a quienes encontró cuando repetían el atraco con Cándido López. Los malhechores resultaron ser Eduardo Pinilla, de diez y ocho años, y un portugués que dijo ser estudiante. Ingresaron en la cárcel.

El pacto rusopolaco

VARSOVIA, 24.—El ministro polaco de Negocios Extranjeros y el embajador en Varsovia de la U. R. S. S. han cambiado los instrumentos de ratificación del Pacto de no agresión y del acuerdo de conciliación entre Rusia y Polonia.

Asistencia a partos

Director: DOCTOR VITAL AZA, MADRID

LIGOR CALISAY

Unico auténtico ESPAÑOL

Un monumento a Quevedo

El campo frondoso de la Literatura española es tan extenso y tan abundante que no extraña a nadie el hecho, por desgracia más frecuente de lo razonable, de hallar textos desconocidos que yacen inéditos en los fondos de nuestros Archivos y bibliotecas. Y no ya de escritores de tercer orden, personajes cuyas figuras no han delineado todavía los historiadores en nuestra Literatura, y de los cuales apenas se sabe más de lo que dicen los repertorios bibliográficos corrientes, al registrar el catálogo de tal cual libro raro, apéndice de bibliografía o de bibliografía; sino de las figuras más preeminentes, de los genios de la palabra en nuestra raza, dignos de figurar entre las primeras figuras del ingenio humano.

Con los dedos de la mano podrían contar los autores españoles, de quienes pueda hacerse toda su producción en ediciones asequibles y razonables, ya que no definitivas. Y esto desde hace pocos años. Cervantes, Góngora, Santa Teresa, Lope... Y todavía no sería un crítico muy exigente el que deseara ciertas mejoras en los textos hasta ahora editados en tales glorias nacionales.

Claro que esta escasez de ediciones críticas definitivas de un autor de nuestro Siglo de Oro tiene una explicación facilísima en parte completo el estudio para esta clase de trabajos, difusísimos, lentos, agotadores de las energías de toda una vida. No basta la preparación histórica y humanística, absolutamente necesaria para vivir la época del autor que se quiera editar; es preciso, además, tener la abnegación romántica o quijotesca de emplear todas las horas en la búsqueda de libros y códices, no siempre al alcance de los estudiosos, en el cotejo de las diferentes lecciones de un mismo texto para poder establecer la mejor, en la identificación de los personajes relacionados con el autor que se edita, empresa ardua cuando todavía no se ha iniciado la publicación de un diccionario biográfico, en la aclaración del sentido de miles y miles de voces, no catalogadas aún en el incompleto "diccionario de autoridades".

Por eso hay que echar las campañas a vuelo, cuando se ve un autor de la talla de Quevedo, ofrecido al lector curioso en edición tan cuidadosamente presentada por el benemérito editor M. Aguilar y tan conienzudamente editada como la que con el título de «Obras completas. I. Prosa. II. Verso» ha terminado en estos mismos días Luis Astrana Marín.

Es don Francisco de Quevedo y Villaseca uno de los escritores más gloriosos de nuestro Parnaso; feudo de alto grado, su pluma abarca todos los géneros literarios. Obras ascéticas como «La cuna y la sepultura» o la «Providencia de Dios», alternan con obras filosóficas, como «Las cuatro partes del mundo», o la versión de las «Epístolas de Séneca»; obras políticas, como «La política de Dios» o «El Catón de las taravillas», salen juntas de la pluma del autor con obras de crítica literaria, como el «Cuento de Cuentos» o la «Agüja de navegar cultos»; obras satírico-morales, los célebres «Sueños», o festivales, tales las «Cartas del Caballero de la Espada», al lado de la estupenda «Vida del Buscón»; poesía de todo género, en las que alternan lo serio y lo feroce, lo filosófico de las más altas cumbres ideológicas con lo rasgado de las más humildes capas sociales.

Pero no se basa el interés de Quevedo en su maravillosa fecundidad, sino en haber recogido el alma de su tiempo. Epoca en que se inicia y se agranda la decadencia política y económica de nuestra patria. Quevedo vive los días tristes de los validos y del desconcierto, que ha de traer las guerras de Cataluña y de Portugal, y los intentos de separación de Aragón y de Andalucía. Y su alma grande, que vea abierto ante los pies de España el abismo en que había de hundirse, fustiga con dureza a todos los que eran causa de la caída, a las diferentes clases sociales que con su incompreensión, sus rutinas, sus privilegios, sus ambiciones desmedidas, sus robos descarados iban labrando la fosa donde había de quedar sepultado por varios siglos la grandeza de la patria que él viera omnipotente y respetada en su juventud.

Por eso sus obras no se imprimían en toda su pureza; y circulaban preferentemente en copias manuscritas. Por eso es tan laudable la edición de Astrana que nos ofrece los textos genuinos, tomados cuando ha sido posible, de los manuscritos autógrafos del autor, o de otros coetáneos; que ha tenido la fortuna de recoger más de docientas producciones inéditas; que ha completado y depurado escrupulosamente el «Epistolario» de Quevedo, asombrosa muestra del ingenio español; que en el aparato crítico, añadido a su edición, ha reproducido la «Vida de don Fran-

coso por Tarsia, debidamente anotada; ha publicado la serie de 182 documentos que pueden contribuir al conocimiento de la biografía del poeta; ha copiado los «Preliminares» de las antiguas ediciones; ha recogido los elogios de sus contemporáneos, así como las invectivas de sus enemigos; ha establecido las relaciones de Quevedo con el famoso humanista Justo Lipsio; ha hecho el catálogo de los manuscritos, de las ediciones, de las traducciones e imitaciones del gran satíro, de las obras apócrifas con su razonada reputación, de las obras perdidas; y hasta última hora ha ido añadiendo cuanto su paciente investigación le proporcionaba, como el succulento hallazgo de cuarenta y tres cartas inéditas.

Astrana ha triunfado en su difícil empeño de levantar un monumento a Quevedo con las propias obras del famoso escritor. Los que hemos venido presenciando cómo se hacía esta colosal edición, a través de un período de veinte, de treinta años; los que sabemos el trabajo, la preparación, el esfuerzo, la inteligencia, la constancia que supone esta titánica labor; quienes, como yo, pueden recordar los alegres días de la niñez y de la juventud del editor dedicadas al estudio de las Humanidades, labor en la que convivimos, bien ajenos entonces a que la vida nos había de separar para volvernos a reunir después en la comunidad de aficionados, abrimos con emoción las páginas de estos dos libros de Quevedo, pasamos con avidez las hojas, releemos las notas y al cerrar el libro, entre cuyas páginas está encerrada la vida y la ilusión del querido condiscípulo podemos exclamar con orgullo: «Ha triunfado un amigo, un paisano, un español».

Angel GONZALEZ PALENCIA.

AGENCIA THEMIS
GENERAL DE NEGOCIOS
San Bernardo, 18. Madrid. Teléfono 96813
Certificados Penales, Últimas Voluntades, Presentación de documentos para oposiciones, Cumplimientos, Efectos, Cobros, Créditos, Testamentarias, Administraciones Fincas, Gestiones en General.

URODONAL
indispensable al reumático
se expende en frascos de triple cubita para una cura completa

DETENER LA TOS NO ES SUFICIENTE... ¡¡HAY QUE CURAR LA CAUSA!!

SOLO EL

JARABE FAMEL
MEDICACION COMPLETA AL LACTO-CREOSOTA SOLUBLE

CALMA LA TOS
DESINFECTA-CICATRIZA-VITALIZA Y RECONSTITUYE LAS MUCOSAS Y LOS BRONQUIOS

ADOPTADO POR LOS MEDICOS Y HOSPITALES DEL MUNDO ENTERO
FRASCO: PTAS. 6'30 EN FARMACIAS

INSTALADO POR EL PATRONATO NACIONAL DEL TURISMO EN EL CASTILLO DE BERRUECO A 183 KILOMETROS DE MADRID. POR SALAMANCA

Visite el Páramo de Burguero

Albergue confortable, establecimiento, baños, estación local, garage, Pension de 4 a 70 pes. Teléfono: PATRONATO NACIONAL DEL TURISMO; BERRUECO, S. MADRID

La revista de los niños

Por eso sus obras no se imprimían en toda su pureza; y circulaban preferentemente en copias manuscritas. Por eso es tan laudable la edición de Astrana que nos ofrece los textos genuinos, tomados cuando ha sido posible, de los manuscritos autógrafos del autor, o de otros coetáneos; que ha tenido la fortuna de recoger más de docientas producciones inéditas; que ha completado y depurado escrupulosamente el «Epistolario» de Quevedo, asombrosa muestra del ingenio español; que en el aparato crítico, añadido a su edición, ha reproducido la «Vida de don Fran-

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS LIBROS

En honor de Villaseca
El viernes 30 de diciembre se celebrará en el Teatro Lírico Nacional, una función de gala a beneficio del poeta Francisco Villaseca.

Rivas Cherif, expulsado de la F. de Espectáculos
Según dice "El Socialista" la Federación Nacional de Espectáculos—afecta a la U. G. T.—ha acordado la expulsión de su asociado don Cipriano Rivas Cherif, a propuesta de la Agrupación de apuntadores, directores y regidores de escena, como consecuencia de su conducta con otros afiliados en distintos negocios teatrales que ha dirigido.

GACETILLAS TEATRALES
Calderón
TEATRO LIRICO NACIONAL
Hoy domingo a las 5 de la tarde, la zarzuela en 18 cuadros «Los sobrinos del capitán Grant». Noche, a las 10. Ho- menaje al ilustre maestro Vives, «Doña Francisquita», por los grandes cantantes Miguel Fleta, María Espinosa, Miguel Vázquez y Cayetano Peñalver.

Lara
Hoy domingo, a las 6 en punto de la tarde, por única vez, «Lo que hablan las mujeres», y el entrante «La sala de los caracoles».

Zarzuela
Domingo en las tres secciones la obra de mayor éxito del año, «María La famosa», de Quintero y Guillén.

María Isabel
Hoy, a las 4, «El alfiler»; a las 6,30 y 10,30, el enorme éxito «Mi distinguida familia» (caricatura de un hogar moderno), clamoroso triunfo de Suárez de Deza e insuperable acierto de esta compañía. Todas estas Pascuas, tarde y noche, «Mi distinguida familia» (caricatura de un hogar moderno. Risa, risa, risa)

Figaro
Hoy en tarde y noche, últimas proyecciones de la gran película policíaca «Agente secreto». Mañana lunes, estreno de «La aventura de Túnez». Un viaje astracanesco de Berlín al Sahara entre un torrente de carcajadas.

Cartelera de espectáculos
LOS DE HOY
TEATROS
AVENIDA.—A las 4 (butaca, 3 pesetas); Guñol infantil, Pipa y el gato tres pelotas.—A las 6,30: La piedra verde.—A las 10,30: ¡No te ofendas, Beatriz! (1-12-932).
BEATRIZ (Hermosilla-Claudio Coello). Teléfono 53108. Compañía Lola Membreves.—A las 6,30 y 10,30: Teresa de Jesús (la obra maestra de Marquina) (28-11-932).
CALDERON (Teatro Lírico Nacional). A las 5: Los sobrinos del capitán Grant.—A las 10 (homaje al maestro Vives): Doña Francisquita.
CIRCO FEJOO.—El circo de aluminio, en los solares del Hospicio, calle de Barceló. Inauguración, hoy domingo, tarde. Tres funciones a 6,30 y 10,30, por la Gran Compañía Internacional de Circo. Todos los días funciones 6,30 y 10,30.
CIRCO PRICE.—Campeonato de baile de resistencia. Gran éxito. Llevan bailando 224 horas.
COMEDIA.—A las 6,30: Jabal.—A las 10,30: Jabal.
COMICO (Loreto-Chicote).—4, 6,30 y 10,30: Un señor de horca y cuchillo (¡Éxito!) (22-12-932).
ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—A las 4 y 6,30: Nacimiento.—10,30: El otro (de Unamuno) (15-12-932).
FONTALBA (Carmen Díaz).—A las 6,30 y 10,30: Las del sombrero verde (10-12-932).
FIENCARRAL (Compañía Bonafé).—4,30: El orgullo de Albalade. 6,45: La venganza de Don Mendo.—10,30: Andanzas de Aquilino hasta encontrar por fin el buen camino. Tres grandes éxitos de risa (24-12-932).
IDEAL.—4,30: Maruca.—6,30 y 10,30: Los polvos de la madre Celestina (la obra para chicos y para grandes).
LARA.—A las 6: La sala de los caracoles y Lo que hablan las mujeres.—10,30: Lo que hablan las mujeres (22-10-932).
MARIA ISABEL.—A las 4: El alfiler (gran éxito).—6,30 y 10,30: Mi distinguida familia (caricatura de un hogar moderno) (clamoroso triunfo cómico) (10-12-932).
MUÑOZ SECA.—6,30 y 10,30: ¡Te quiero, Pepel (de Pedro Muñoz Seca) (26-11-932).
PROGRESO (Sainetes y Zarzuelas).—A las 4: El día de la zancana y El puñal de rosa.—A las 6,30: Los sobrinos del capitán Grant.—A las 10,30: La viejecita y Bohemios.
VICTORIA (Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—6,30 y 10,30: En la pantalla las preferen rubias (éxito enorme) (17-12-932).
ZARZUELA.—4, 6,45 y 10,30: María, la famosa (¡Éxito clamoroso!) (20-12-932).
FRONTON JAI ALAI (Alfonso XI).—Teléfono 16906.—A las 4 (especial), debut de Absoluto: Primero (a pala). Zarzuela y Absoluto contra Azurmendi y Perea. Segundo (a remonte), Irigoyen y Vega contra Ostolaza y Berotegui. Se dará un tercero.

CINES
ACTUALIDADES.—Continuas de 11 mañana a 7 y de 9 noche a 11. (Butaca, una peseta.) Reportajes de actualidad de todo el mundo, con los noticieros Eclair y U. F. A., en los que figurarán La visita de Stalin a la presa de Dneproges, Regatas emocionantes en Wurzburg, la ovacionada película de dibujos en colores Arboles y flores, etcétera.—7 tarde a 9 y 11 noche a 1 (especial, numeradas), igual programa y el «film» U. F. A. Emil y los detectives (24-12-932).
ALKAZAR (Cine sonoro).—A las 3, 5, 7 y 10,45 (últimas exhibiciones): Quería un millonario y Olimpíadas 1932 (21-12-932).
ASTORIA (Teléfono 12880).—A las 4,30 y 6,30: La conquista de papá.—A las 10,30: Cinemania (por Harold Lloyd; estreno).
BARCELÓ.—4,15, 6,30 y 10,30 (tres últimas exhibiciones): Cuálquiera toma el amor en serio (Max Hansen y Jenny Jugo).
CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30: Ave del Paraíso (23-12-932).
CINE DOS DE MAYO.—4, 6,30 y 10,30: ¡Viva la libertad! (27-3-932).
CINE GENOVA (Teléfono 34373. Antes Principio Alfonso).—6,30 y 10,30 (estreno): Acepto esta mujer (por Gary Cooper y Carlos Lombardi).
CINE DE LA OPERA (Teléfono 14386).—6,30 y 10,30 (programa garantizado número 4): El vencedor (20-12-932).
CINE DE LA PRENSA (Teléfono 19900).—El teniente seductor (por Maurice Chevalier y Claudette Colbert) (24-4-932).
CINE DE LA OPERA (Teléfono 14386).—4,30, 6,30 y 10,30 (programa garantizado número 4): El vencedor (20-12-932).
CINE DE LA PRENSA (Teléfono 19900).—4, 6,30 y 10,30: Labios sellados y el genial artista Grock (21-12-932).
CINE SAN CARLOS (Teléfono 72877).—4,15, 6,30 y 10,30: Mata-Hari (por Greta Garbo y Ramón Novarro) (13-10-932).
CINEMA ARGUELLES.—4, 6,30 y 10,30: Grefier.
CINEMA BILBAO (Teléfono 30796).—A las 4,15, 6,30 y 10,30: El más audaz (por Frederick March).
CINEMA CHEUCA.—4, 6,30 y 10,30: Milicia de paz (29-3-932).
GENEMA GOYA.—4: Sección infantil, 6,30 y 10,30: Monsieur, madame y bibi (18-10-932).
CHAMBERL.—A las 4 (niños, 0,50 y 0,75), 6,30 y 10,30: El tronera y Una dama en el truco (éxito).
COLISEUM (Av. Eduardo Dato, 34. Empresa SAGE).—A las 11 mañana, 4, 6,30 y 10,30: Arsene-Lupin (por Jhon y Lionel Barrymore).
FIGARO (Teléfono 93741).—4,30, 6,30 y 10,30: Agente secreto (últimas proyecciones) (21-12-932).
MONUMENTAL CINEMA (Tel. 71214).—4, 6,30 y 10,30: Usted será mi mujer (6-12-932).
PLEYEL (Mayor, 6).—4 tarde (población 6,30 y 10,30: Quo vadis? (por Emmil Jannings). Lunes: El colegial (Buster Keaton (Pamplinas)).
PROYECCIONES (Fuencarral, 142. Teléfono 33976).—A las 4,15, 6,30 y 10,30: Joco de verano (Eddie Cantor) (21-12-932).
ROYALTY.—Hoy, 4,30: Infantil. Películas de risa por La Pandilla con bonitos regalos a todos los niños.—6,30 y 10,30: La irreflexiva (por Juan Benet).
SALON MARIA CRISTINA (Manuel Silveira, 7).—Hoy, a las 4,45 y 7 (la interesante producción): Honrarás a tu madre (27-4-932).
SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30: Fantomas (16-12-932).
CINE TIVOLI.—A las 4,15, 6,30 y 10,30: Marido y mujer (por Conchita Montenegro; hablada en español) (3-11-932).
TOURNE (Mayor, 15).—The-dansant de 6 a 8. Lunchs. Bodas. Teléfono automático en todas las mesas.

PARA MAÑANA
TEATROS
AVENIDA.—A las 6,30 (5 pesetas butaca); ¡No te ofendas, Beatriz! Noche, no hay función.
BEATRIZ (Hermosilla-Claudio Coello). Teléfono 53108. Compañía Lola Membreves.—A las 6,30 y 10,30: Teresa de Jesús (la obra maestra de Marquina) (28-11-932).
CALDERON (Teatro Lírico Nacional). A las 5:30: Los sobrinos del capitán Grant.—A las 10,15: Doña Francisquita (Miguel Vázquez, Laura Nieto, Vicente Simón, Cayetano Peñalver). Butaca, 5 pesetas.
CIRCO PRICE.—Campeonato de resistencia. Gran éxito. Llevan bailando 224 horas.
COMEDIA.—A las 6,30: Jabal.—A las 10,30: Jabal.
COMICO (Loreto-Chicote).—6,30 y 10,30: Un señor de horca y cuchillo (¡Éxito!) (22-12-932).
ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—6,30: Nacimiento (butaca, 5 pesetas).—10,30 (población, 2,50 butaca). El otro (de Unamuno) (15-12-932).
FONTALBA (Carmen Díaz).—A las 6,30 y 10,30: Las del sombrero verde (butaca, 5 pesetas) (10-12-932).
FUENCARRAL (Compañía Bonafé).—6,30: Andanzas de Aquilino hasta encontrar por fin el buen camino.—10,30: La venganza de Don Mendo (butacas, las mejores, 2,50) (24-12-932).
IDEAL.—6,30 y 10,30: Los polvos de la madre Celestina (¡Éxito enorme!)
LARA.—6,30 y 10,30: Lo que hablan las mujeres (gran éxito) (22-10-932).
MARIA ISABEL.—6,30 y 10,30: Mi distinguida familia (caricatura de un hogar moderno) (enorme éxito cómico) (10-12-932).
MUÑOZ SECA.—6,30 y 10,30: ¡Te quiero, Pepel (de Pedro Muñoz Seca) (26-11-932).
PROGRESO (Sainetes y Zarzuelas).—A las 4: Los sobrinos del capitán Grant.—A las 6,30: La viejecita y Bohemios.—A las 10,30: Doña Francisquita.
VICTORIA (Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—6,30: El abuso Curo.—10,30: En la pantalla las preferen rubias (17-12-932).
ZARZUELA.—6,30 y 10,30: María, la famosa (lo mejor de Quintero y Guillén) (20-12-932).
FRONTON JAI ALAI (Alfonso XI).—A las 4 (corriente): Primero (a remonte), Múgica y Larrañaga contra Mugaeta y Bengoechea. Segundo (a pala), Galbarría II y Pérez contra Fernández y Elorrio.

LIBROS
«La escuela única a la luz de la Pedagogía y el Derecho», por don Francisco Blanco Nájera. Editorial «Luz y Vida». Madrid.
Pocos temas de mayor actualidad e interés para los lectores católicos que el que de nuevo pone sobre el tapete el señor Blanco Nájera.
En el terreno de la escuela es donde la revolución está dispuesta a dar su batalla decisiva; e importa mucho a todos conocer, lo más profundamente posible, cuantos problemas se relacionan con la enseñanza.
La escuela única, que en lo que tiene de legítimo y aceptable, no sólo no está en oposición con los principios de la Iglesia, sino que se ha visto precedida por ella—tiene mucho de censurable y aún quimérico.
Desde el punto de vista económico, bajo su aspecto pedagógico y social, jurídicamente considerada, la tesis de la escuela única o es irrealizable, o supone un valor meramente negativo, o pone un valor meramente negativo, o entraña injusticias que solamente la pasión y el sectarismo son capaces de defender.
Es un atentado al derecho de los padres a elegir los maestros de sus hijos e intervenir en su enseñanza. Los hijos no pertenecen al Estado. El Estado no es un valor absoluto. Por encima de él están el derecho natural, la moral, la religión, el derecho. Por encima de todo el derecho a imponer un Estado escolar que produce, necesariamente, una cultura mutilada e incompleta; que es antipedagógico, antipatriótico, antisocial; y un atropello a la conciencia de quien no lo siente y se ve obligado a pagar una enseñanza que repugnan sus más íntimos sentimientos.
La doctrina católica de la escuela soluciona al problema de la escuela única: el reparto proporcional escolar, el régimen de becas.
El libro que reseñamos es una refundición de otro anterior, debido a la misma pluma. Más que una segunda edición, es un libro nuevo. Los problemas mencionados, en sus más variados aspectos y derivaciones—selección, gratuidad, monopolio del Estado, ideología, educación, magisterio único, legislación española y extranjera—se tratan adecuadamente en el libro del señor Blanco Nájera.
A él van unidos siete apéndices de asuntos relacionados con el texto y que ilustran y completan su contenido.
«Charlas agrícolas», por el ingeniero don Luis Fernández Salcedo.
El ingeniero agrónomo, señor Fernández Salcedo, ha tenido el acierto de reunir en un volumen sus amenas crónicas de colaboración en la revista «La vida en el campo». Forman un grueso libro y están agrupadas, no en orden cronológico, sino por las materias sobre que versan. «Burla burlando», da sanos consejos a los agricultores sobre diversos géneros de cultivo, la ganadería, la arboricultura, la cunicultura y la jardinería, la utilización de los abonos y hasta no olvida algunas materias económicas o de legislación agraria. Deleitando enseña.

Siemens
Las mas conocidas
Al efectuar sus compras, haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

6,30 y 10,30: Peter Voss (estreno). Selecciones Filmófono.
CINE SAN CARLOS (Teléfono 72877).—6,30 y 10,30: Mata-Hari (por Greta Garbo y Ramón Novarro) (13-10-932).
CINEMA ARGUELLES.—6,30 y 10,30: Grefier.
CINEMA BILBAO (Teléfono 30796).—A las 6,30 tarde y 10,30 noche: El expreso de Shanghai (hablado en español) (25-10-932).
CINEMA CHEUCA.—6,30 y 10,30 (Lunes popular): Milicia de paz (29-3-932).
CINEMA GOYA.—6,30 y 10,30 (Lunes popular): Monsieur, madame y bibi (18-10-932).
CHAMBERL.—6,30 y 10,30: Camedoun y La canción de las naciones.
COLISEUM (Av. Eduardo Dato, 34. Empresa SAGE).—6,30 y 10,30: Arsene-Lupin (por Jhon y Lionel Barrymore).
FIGARO (Teléfono 93741).—6,30 y 10,30: La aventura de Túnez (gracioso viaje astracanesco).
MONUMENTAL CINEMA (Tel. 71214).—6,30 y 10,30: El Congreso se divierte (18-11-932).
ROYALTY.—6,30 y 10,30: Africa indomable (la mejor película de fieras hasta la fecha).
SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30: Huisión juvenil (13-12-932).
TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30: Erase una vez un vals... (15-11-932).
(El anuncio de los espectáculos no supone aprobación ni recomendación. La fecha entre paréntesis al pie de cada cartelera corresponde a la de la publicación de EL DEBATE de la crítica de la obra.)

SOLARES
La mejor agua medicinal y de mesa

ARBOLES FRUTALES
Y DE ADORNO
Grandes viveros del arboricultor. JOSE AREVALO, Sabiñán (Zaragoza). Pidan catálogo si les interesa.

"MERCEDES" portable
la mejor máquina para escribir, sin competencia en precio ni calidad. Representante: CASA MOLINA. Carmen, 23.

NOVELAS BLANCAS
de Maryan, Coulomb, Vertiol y otros. Valen CUATRO pesetas, se liquidan a UNA PESETA. Lista gratis. EL LIBRO BARATO. San Bernardo, 31.

APARATO CORRIENTE
COMUNICA CON AUTOMATICO
REPTIC 175.- 215.- 275.-
APARATO CORRIENTE
AUTOMATICO 215.- 275.- 350.-
CASA PRADO
BRUNO, 11

Si quiere usted dar a sus niños unas horas de esparcimiento y de alegría, hágales el regalo de la mejor revista infantil.

Número suelto: 10 céntimos
Suscripción: 5 pesetas año

ALFONSO XI, NUM. 4 -:- APARTADO 466
MADRID

Jeromín

DEBILIDAD AGOTAMIENTO ANEMIA
se combaten con éxito seguro tomando el poderoso regenerador
HIPOFOSFITOS SALUD
Es un producto inalterable que los médicos lo recomiendan en todas las épocas del año.
Aprobado por la Academia de Medicina.
No se vende a granel.





Harold Lloyd con Constance Cummings en "Cinemanía", el último "film" del genial actor, que se estrena esta noche en Astoria (Foto Paramount.)

Liane Haid y Willy Forst en un momento de la magnífica película "El príncipe de Arcadia", que mañana se estrena en el aristocrático Callao (Foto E. G.)



Alice Treff, protagonista de "Peter Voss, el ladrón de millones", "film" de Selecciones Filmófono, que se estrena mañana en el Cine de la Prensa



Una escena de "Arsene Lupin", que se proyecta con gran éxito en el Colisevm



"Cinemanía"

LA ULTIMA CREACION DE HAROLD LLOYD

"Cinemanía", la nueva comedia de Harold Lloyd—dice Mills Werner en "The San Diego Sun"—resultó una sorpresa agradableísima. "Cinemanía" le transporta a uno a la época en que las comedias tenían verdadera gracia, a esos

En torno a un estreno

Chandú, fantasía oriental

Cuando llega por primera vez a las pantallas una película precedida del prestigio que aureola a "Chandú, fantasía oriental", es deber de todos llamar sobre ello la atención del público y prevenirle de que se encuentra ante una producción singular, ni mejor ni peor que otras, pero sí un "film" que encierra un modo nuevo y representa un esfuerzo especial.

"Chandú, fantasía oriental" gustará o no gustará en España. Nosotros creemos

"Una aventura amorosa"

Si el interés y el sentimentalismo del asunto, si una presentación en armonía con el ambiente en que el mismo se desarrolla; si una dirección irreprochable y si una interpretación ajustada en un todo a la índole y condición de los personajes que encarnan los actores pueden ser razones suficientes para juzgar de la excelencia del "film", no cabe duda:

ROYALTY LUNES 26

Africa indomable La mejor producción documental

LA GRAN PELICULA "EL BAILE"

Si esta nueva producción del universalmente célebre director W. Thiele no fuese, como lo es, un admirable conjunto de valores artísticos, bastaría su asunto, cuido interés y sentimentalismo ex-

Próximo estreno de "La vida es un Azar"

"La vida es un Azar", película FOX, que nos presenta de nuevo al gran actor, Warner Baxter, tiene por fondo las grandes intrigas de la brillante capital de Washington, centro de Tratados confidenciales, de embajadores diplomá-

HOY, NOCHE, a las 10,30, desembarca HAROLD LLOYD



CINE MANIA y vive un cargamento de carcajadas

ASTORIA (Función especial) ES UN "FILM" PARAMOUNT Esta tarde últimas exhibiciones de La conquista de papá

Dirección: DUPONT. Intérprete: WILLI FORST

Peter Voss Ladrón de millones MAÑANA ESTRENO PRENSA SELECCIONES FILMOFONO

Opera EL VENCEDOR CUARTO PROGRAMA GARANTIZADO Esta película impar, en el orden cómico, se estrena hoy en la función de noche en Astoria, lo que promete ser un acontecimiento.

MAÑANA LUNES ESTRENO



Dirección: KARI HARTL UN GRAN ESPECTACULO SE RIAMENTE GARANTIZADO

firmemente que sí. Tiene todos los peligros y también todos los méritos de lo original. En América, Inglaterra y Alemania, países donde actualmente se está exhibiendo, ha movilizad grandes masas de espectadores y provocado las críticas más elogiosas de la temporada, coincidiendo todas en que se abordan con fortuna escenarios inéditos y se logran emociones por procedimientos no usados aún.

En "Chandú, fantasía oriental", que se estrena el lunes en el Cine Alkazar, tiene Edmund Lowe, el notable actor, una intervención principalísima. Colaboran con él Irene Ware (Miss América

Estrenos hay muchos... PROGRAMAS GARANTIZADOS uno solo... en la Opera EL VENCEDOR CUARTO PROGRAMA GARANTIZADO

SAN MIGUEL

Mañana, lunes ESTRENO Ilusión juvenil por ANITA PAGE y MARION MARSH

de que la película marca "Vandal y Delac", de París. "Una aventura amorosa", que muy pronto presentará la Casa M. de Miguel, es una producción admirable. En "Una aventura amorosa" se plantea un problema del corazón seminuevo, porque para esa viscera no puede haber ya problemas que no haya abordado e intentado resolver, si la suficientemente original para que se siga con el mayor interés y para que emocione profundos y gratamente.

mañana se estrena en el cine

alkazar chandú fantasía oriental, interpretada por edmund lowe e irene ware

en una película deslumbrante y originalísima; un espectáculo audaz y de enorme interés

MAÑANA LUNES conducido por Joseph Von Sternberg llega al "cine" BILBAO "EL EXPRESO DE SHANGHAI" en el que viaja Marlene Dietrich y Clive Brook ES UN "FILM" PARAMOUNT hablado en español



Una escena de "La bailarina de Sans-Souci," que mañana estrena el Cine Barceló

ceden a cuanto imaginar se puede, para que mereciera el calificativo de excelente.

Mas no es esa su único mérito, como decimos. En "El baile" han rivalizado todos, realizadores e intérpretes, para que sus esfuerzos culminen de manera asombrosa.

La famosa obra de Irene Nemirovsky, adaptada por S. Fedor, con diálogos y cantables de Henry Falt y música de W. R. Heymann, ha servido a la Casa Vandal y Delac, de París, para hacer

Palacio de la Música trasladado accidentalmente al COLISEVM (Av. Eduardo Dato, 34. Tel. 14442)



NOTA.—Para evitar aglomeraciones y para comodidad del público, despáchanse localidades a las horas de costumbre en las taquillas del Colisevm y Palacio de la Música.

alarde de buen gusto artístico y de desprendimiento, acumulado para la filmación de "El baile" elementos tan destacados como: André Lefaur, Germaine Dermoz, Danielle Darrieux, Wanda Gerville, Pierre de Guingand y Marguerite Pierry, quienes, bajo la dirección de W. Thiele, el mago de la técnica, se han ofrecido a sí mismos en la interpretación de esta deliciosa comedia, que muy pronto nos dará a conocer la Casa M. de Miguel, y a la que aguarda, sin duda alguna, un éxito como el que obtuvo en el Gaumont Palace, de París, donde batió el "record" de taquilla.



Katty de Nagi, la deliciosa intérprete de "El vencedor", que se proyecta con gran éxito en el Cine de la Prensa

lares de sus primeros triunfos con una labor muy acertada. Esta película ofrece un especial atractivo para las damas; las lujosas "toilettes" de soiré, que se introducen en varias escenas de la misma, y que, sin duda alguna suscitarán los más variados comentarios de admiración por parte de la concurrencia femenina.

de recomendación sólo por la manera en que vienen presentados. La magia Fogl, por ejemplo, ciencia oculta, que muy pocos hombres blancos han podido dominar, está admirablemente presentada en numerosas escenas que acusan un gusto y arte extraordinario, y en aquellas en que actúan Herbert Mundin y su duplicado, figura diminuta del actor que sólo aparece ante el cuando intenta beber, no cabe más fino humor ni mayor perfección técnica.

Por fin, el lunes estrena este "Cine" la grandiosa superproducción "La bailarina de Sans Souci", cuyos protagonistas son Lil Dagover, Hans Stuwe y Otto Gebühr. Con expectación se espera esta película, maravillosa de fotografía

Mañana lunes 26 RIGUROSO ESTRENO Lil Dagover-Hans Stuwe en La bailarina de Sans-Souci Intriga político-amorosa en la Corte del Gran Federico de Prusia CUARTO EXTRAORDINARIO FILM DEL BARCELO Gracia — Arte — Fastuosidad

TIVOLI MAÑANA Erase una vez un vals... La opereta de más gracia y música más deliciosa

Los estrenos de la Fox

La FOX, marca de prestigio, que durante esta temporada ha presentado innumerables producciones de gran valor e inmejorable presentación e interpretación, nos ofrece ahora con "Chandú, fantasía oriental, una película de admirable técnica y fotografía y desarrollo intrigante y poco corriente en esta cla-

Actualidades de todo el mundo de 7 tarde a 9 y de 11 a 1 noche Sesiones especiales numeradas Reportajes mundiales y la sensacional producción U. F. A. Emil y los detectives

se de producciones. La fotografía sobre todo del cameraman chino de "Camarotes de lujo", es algo tan notable que bastaría por sí sola para sostener el interés de la película, si esta hubiese carecido de argumento interesante y sugestivo. Pero el "film" es entretenido, regocijante en las escenas que corren a cargo del actor cómico, Herbert Mundin, cuya intervención en la película es una serie de francas carcajadas por parte del espectador y emocionante en todas las demás que corren a cargo del magnífico actor, Edmund Lowe y la figura sinistra de Bela Lugosi, artista especializado en la clase del papel que se le ha confiado en esta película. Hay detalles en la misma francamente originales que merecen una palabra

EDGAR WALLACE "EL PAÑUELO INDIO" La mejor película de crimen y misterio ATLANTIC FILMS

CINE BARCELO de recomendación sólo por la manera en que vienen presentados. La magia Fogl, por ejemplo, ciencia oculta, que muy pocos hombres blancos han podido dominar, está admirablemente presentada en numerosas escenas que acusan un gusto y arte extraordinario, y en aquellas en que actúan Herbert Mundin y su duplicado, figura diminuta del actor que sólo aparece ante el cuando intenta beber, no cabe más fino humor ni mayor perfección técnica. Las figuras femeninas desempeñan sus respectivos papeles con deliciosa naturalidad, destacándose entre ellas por su gran belleza y exquisita sensibilidad artística, la nueva actriz, Irene Ware.

Una regocijante película de Pascua. La aventurera de Túnez De Berlín al Sahara en un torrente de carcajadas. MAÑANA ESTRENO en FIGARO Exclusivas: E. GONZALEZ

NOTICIA La Agrupación Redactores Cinematográficos Unidos, en la que están representados todos los diarios madrileños, excepto "La Voz", advierte a sus comunicados que si hasta hoy, por favor y deferencia, cursó los envíos recibidos en la oficina de la citada Agrupación y dirigidos a dicho diario, dejara de hacerlo en lo sucesivo.

Información comercial y financiera

Resumen semanal de la Bolsa de Madrid

Escasas noticias, susceptibles de ser desmentadas...

Conviene subrayar factores puramente bursátiles...

Todos éstos son puntos sueltos, sin conexión alguna...

Los fondos públicos ven interrumpida su carrera ascendente...

Los Bonos oro, lógicamente, reflejan la incertidumbre...

de este valor. Con carácter más o menos aleatorio...

No mucho más firme aparece el mercado de las acciones...

Los Explosivos continúan, como de costumbre...

Poco hemos de decir de Obligaciones ferroviarias...

Los "Index Numbers" del Pr. Irving Fisher...

Precios al por mayor.—El número índice de los precios...

Impuestos con interés del 6, 7 y 8% por medio de retenciones...

Dimite un banquero yanqui NUESTRA YORK, 22.—El señor Albert Wiggin...

24 millones de parados GINEBRA, 23.—La oficina internacional del Trabajo...

Minero - Siderúrgica de Ponferrada, S. A. OBLIGACIONES...

Los Petróleos de Almería Mañana lunes queda abierta la suscripción...

Los nuevos Jurados mixtos de Ferrocarriles En la "Gaceta" de ayer se publica un decreto...

Semana Pedagógica La Federación de Amigos de la Enseñanza organiza para los días 1 al 6 de enero...

Prenden fuego a una zapatería A última hora de la noche un grupo de huelguistas...

El comercio mundial GINEBRA, 22.—Las estadísticas sobre el comercio mundial...

Table with columns: Monedas, Crédito, L., M., J., V., S., Diferencia.



HERNIAS Curación radical por INYECCIONES...

MIS 500 COCK-TAILS por PEDRO CHICOTE...

PASTILLAS CRESPO OPTICA ARTICULOS FOTOGRAFICOS...

SOLUCION BENEDICTO TUBERCULOSIS, BRONQUITIS, CATARROS CRONICOS...

MOTORES DIESEL JUNKERS SIN CULATAS — SIN VALVULAS — EMBOLOS DOBLES...

ASMA CATARROS BRONQUIALES. JARABE DE MEDINA DE QUEBRACHO...

PAÑERIAS DEL NORTE HIJOS DE DAMASO MARTINEZ LANERIA y SEDERIA...

REMEDIO ANTISEPTICO DE GRAN EFICACIA SON LAS PASTILLAS VALDA...

NAVARRO. Valverde, 5 MUEBLES El mayor surtido en Arte Moderno...

SI NECESITA PROFESORES O PROFESORAS DE Dibujo lineal y artístico...

HERNIAS Curación radical por INYECCIONES Dr. M. Espinosa SAGASTA...

Casa Velázquez Especialidad en acuchillado y encerado de pisos Brillo "SOL"...

CELESTINO SAROBE, el eminente compositor de ópera, y además médico...

PASTILLAS CRESPO ARTICULOS FOTOGRAFICOS Y LABORATORIO VARA Y LOPEZ, PRINCIPE 5...

SOLUCION BENEDICTO TUBERCULOSIS, BRONQUITIS, CATARROS CRONICOS...

MOTORES DIESEL JUNKERS SIN CULATAS — SIN VALVULAS — EMBOLOS DOBLES...

ASMA CATARROS BRONQUIALES. JARABE DE MEDINA DE QUEBRACHO...

PAÑERIAS DEL NORTE HIJOS DE DAMASO MARTINEZ LANERIA y SEDERIA...

REMEDIO ANTISEPTICO DE GRAN EFICACIA SON LAS PASTILLAS VALDA...

MUEBLES El mayor surtido en Arte Moderno. NAVARRO. Valverde, 5

LA VIDA RELIGIOSA

DIA 23.—Domingo.—La Natividad de Nuestro Señor Jesucristo...

Epistola de San Pablo a Tito (2, 11-15).—Hermanos: Hemos aparecido en el mundo...

Epistola de San Pablo a Tito (3, 4-7).—Hermanos: Hemos aparecido en el mundo...

Epistola de San Pablo a los Hebreos (1, 1-2).—Hermanos: Habiendo Dios...

Cultos para hoy y mañana Adoración Nocturna.—San José.—Lunes...

Parroquia de San Antonio de la Florida.—A las 8, 9, 10, 11 y 12, misas...

Parroquia de San Antonio de la Florida.—A las 8, 9, 10, 11 y 12, misas...

Parroquia de San Antonio de la Florida.—A las 8, 9, 10, 11 y 12, misas...

Parroquia de San Antonio de la Florida.—A las 8, 9, 10, 11 y 12, misas...

Parroquia de San Antonio de la Florida.—A las 8, 9, 10, 11 y 12, misas...

Parroquia de San Antonio de la Florida.—A las 8, 9, 10, 11 y 12, misas...

Parroquia de San Antonio de la Florida.—A las 8, 9, 10, 11 y 12, misas...

Los tres Nacimientos del Señor

Entre las muchas formas y actitudes del rencor antieristiano, y todas ellas no son sino formas o fondos de barbarie, la actitud de violencia material es la que se suele prevaler en las crisis agudas de la civilización, desde el ocaso de Roma a los tiempos presentes en España.

Pero hay otra forma de barbarie, intelectual y moral, que hoy, como ayer, cunde con visos de cultura por la tierra y es mucho peor que los incendios, las persecuciones y las cárceles, porque infligida a los cristianos mismos: la tan conocida actitud de los que viven, sienten, piensan y se conducen como si Cristo Redentor no hubiese venido al mundo.

Este es el mayor peligro que amenaza no sólo a la Cristiandad, sino a todos los valores seculares de la civilización humana, pues tiende a destruir al mismo tiempo que la vida interior, la conciencia histórica, y hacernos caer en la profunda noche espiritual del hombre primitivo.

Porque los bárbaros de esta especie, que hoy bullen más que los otros y no a las puertas de la ciudad, sino en el foro, en la tribuna, en la cátedra y en los oficios más eminentes y visibles, tienen todos un rasgo común: su aversión y desprecio de la historia. Ved con qué esfuerzo irracional intentan escamotearla o suprimirla, borrar de un plumazo veinte siglos y decretar que, en efecto, Cristo Nuestro Señor no ha venido al mundo.

He aquí la tragedia de esos hombres. Porque es muy fácil, para el escéptico más ruin, negar la presencia de Jesucristo a la diestra de Dios Padre o en el Santo Sacramento del altar, pero no su presencia en la historia. Para esas gentes que, como aquel ridículo personaje de Dickens, sólo se atienden a los hechos, a las realidades y las cifras, al principio sublime de que "tres y dos son cinco y nada más" no puede haber en la práctica mayor tropiezo, dificultad ni mentis que los Hechos vivos y patentes de Jesucristo y sus Apóstoles, la formidable realidad de estos mil novecientos treinta y dos años que hoy se cuentan precisamente por la fecha del Nacimiento del Salvador.

Pero si no es posible suprimir la realidad por decreto, ni la Ley de Dios por las leyes de los hombres, ni apagar con la frase petulante de un laicista "los lumineros del cielo" ni la fe de una nación católica, si es posible, como hoy lo vemos y lo sufrimos en España, desviar el curso de su historia, torcer el camino real de sus misiones temporales, ya que no de sus destinos eternos.

Contra esta mala manera no hay otra salvación que unimos y entrañamos en la dulcísima y perfecta Humanidad de Jesucristo, en cuyo misterioso Nacimiento están divinamente representadas, inmaculadas y seguras las cosas más amables al corazón humano: la Familia, el Hogar, la Maternidad y la Niñez, las que hoy tenemos los hombres más en amor y en peligro.

Precisamente no hubo pueblo en la tierra que aventajase al español en su intuición y trato familiar de los divinos misterios y singularmente en su ternura hacia la santa Humanidad de Dios. No en vano España nació bajo el Signo de la Cruz y fué de Cristo desde que tuvo nombre, cuerpo y conciencia de nación, y seguirá siendo suya siglos y siglos después que se hayan podido y olvidado en la tierra quienes hoy afirman—eso querían ellos—que España ya no es cristiana.

Ni hubo misterio, dogma ni artículo de la Fe, que no alumbrase en almas españolas fuentes de vida interior, raudales de caridad, ímpetus y resacas de la corriente generosa que en las Noches Oscuras de los místicos saltaba hacia la luz eterna.

Así el Nacimiento del Señor, maravilloso amanecer en las tinieblas de los siglos, fiesta de paz que se abrazan junto a la cuna del divino Infante la eternidad y la historia, tiene tan viva significación en las tradiciones nacionales. No ya los teólogos, sino los artistas y poetas, Calderón y Lope—ved sus "Pastores de Belén"—, y aún los hombres de acción y de política—de esa "Política de Dios" tan española en otros tiempos—, y hasta las gentes del vulgo tralan en la sangre y en el alma el alto sentido espiritual de la liturgia cuando celebra en las tres Misas navideñas el triple y dichoso Alumbramiento de Aquel, eternamente concebido en la mente del eterno Padre; venido en el tiempo al mundo, Verbo hecho carne. Dios hombre, lazo de unión del cielo y de la tierra, del Infinito y de sus criaturas mortales; nacido por fin, y estas dos últimas veces por obra y gracia del Amor, en los corazones de los fieles.

De tal manera lo conocía y lo sentía España, que toda nuestra historia es una cruzada perenne para afirmar en el mundo estos tres Nacimientos del Señor. Cruzada contra las herejías primitivas que, como la de Ario, negaban la Divina filiación de Jesucristo, y contra las herejías renacentes, madres del racionalismo y de las revoluciones modernas. Cruzada contra todas las barbaries que ensombrecieron la luz de la civilización en Europa. Cruzada en los nuevos mundos, abiertos por las espaldas y las banderas españolas a la Cruz a través de los océanos ignotos. Cruzadas en los cinco continentes para cumplir el Nacimiento de Dios en el alma de todas las razas que desconocían su Fe. Cruzada espiritual de siglo en siglo en las tierras salvajes y en las tierras cultas, más que con armas militares con las armas todavía más poderosas de la oración, la caridad, el sufrimiento y la ciencia.

Esto es la historia de España, la que el mundo conoce, la que aborrecen esos que la quisieran suprimir, ya que ni aún pueden arrancarle su corona real, la única inaccesible, pues trasciende sobre todos los imperios y repúblicas de este mundo: la corona de espinas del Señor...

... Cuenta un famoso historiador de aquella tierra, que por su notable similitud con la española, según ya lo vio y lo dijo Hernán Cortés, mereció llamarse Nueva España, que, allá en los tiempos gloriosos del Gran Capitán del Nuevo Mundo, arribó a sus costas un sacerdote de Castilla salvado milagrosamente de las derrotas y naufragios en que se hundieron los navíos del almirante Jofre de Loais. Ya a punto de morir en la ribera, no bien recobró el sentido, se halló a la linde de un pue-

bio, donde bullía una multitud de indios armados. El buen ministro del Señor le era, como Andrés de Urdaneta, brazo de hierro y corazón de oro, requirió su espada. Pero de aquella muchedumbre que parecía tan hostil surgió entonces el cacique. Y dijo con sencilla majestad, tendiendo el brazo inerme hacia una Cruz puesta a la entrada del pueblo: "Ave María." Y el sacerdote cayó de hinojos orando y sollozando a la par. Aquel Ave María, aquella Cruz, señalaban en la inmensidad del mundo, apenas descubierto, el paso de los soldados y misioneros de Cortés; eran en la Nueva España la transusión del ideal eterno hecho carne y sangre en la España Vieja consagrada a Cristo y prometida a la eternidad.

Todavía dos siglos y medio después, en 1772, cuando ya en todas las Españas, las de agude y las de allende el mar, había descargado las tormentas precursoras de la Revolución y se abrían las persecuciones contra la Iglesia Católica, ya expulsada la Compañía de Jesús de los antiguos y nuevos continentes, otro marino español, Domingo de Boenechea, que en los mares australes cerraba la Edad de Oro de los descubrimientos oceánicos, al saltar a tierra en una isla remota del archipiélago polinesio, halló otra Cruz antiquísima, huella conmovedora de aquellos apóstoles del mar que iban sembrando Españas y plantando cruces en todos los términos del mundo.

Hoy, en esas Españas, lo mismo en las Viejas que en las Nuevas, bulla una multitud de hombrillos, nietos depernerados de aquella casta creadora, empeñados en arrancar las cruces y destruir las patrias y romper el vínculo de amor en que se unen por virtud del Verbo hecho carne, lo humano y lo divino, el tiempo y la eternidad.

...

Muchas y grandes tribulaciones enturbian hoy en nuestro hogar histórico la intimidad y la alegría del Nacimiento del Señor. Soledad y ausencia para unos, persecución y cautiverio para otros, pobreza y hambre para muchos, torva amenaza para todos: he aquí hogar los manjares que nos brindan por festaje de Navidad.

Pero precisamente en estos trances se aprueba y se confirma la fe. Oísteis que fué dicho: milicia es la vida del hombre sobre la tierra. Y para los amigos del Señor, siempre fué más dura la batalla. Pero también más decisiva la victoria. Muchos son hoy contra la Iglesia de Cristo, pero ¿cuántos no fueron en dos mil años de herejías, persecuciones y ultrajes? Ni aun es posible comparar con los terribles adversarios de otros días estos pequeños Anticristos de la Casa del Pueblo y el Ateneo de Madrid, viles imitadores de Viviani, aquel ministro francés de quien ya nadie se acuerda sino por "le geste magnifique", digno de una comedia de Molière, con que creyó extinguir de un manotazo la Estrella de la Mañana y hasta la Cruz del Sur.

Nada prevaleció contra la Esposa prometida al Señor en la eternidad. Pasaron los hombres, los imperios, se hundieron los tronos, las repúblicas, las instituciones más firmes como las naves en el mar. Sólo Ella prevalece sobre las muchedumbres, sobre las revoluciones y las guerras, por encima de todos los oleajes y los naufragios de la historia. Ella es la calma, el orden, la certidumbre, la perfección y la paz. Ella es la prenda del inmortal seguro. La ley suprema, la revelación divina, la palabra infalible. El presente del tiempo, es el pasado, es el presente y el futuro. Los siglos de oro de la Iglesia están todavía por venir.

Pero en el mundo espiritual, como en el mundo físico, la noche, tan cerrada y triste, se condensa del claro día. Y ese día será cuando amanezca Dios en las tinieblas del corazón humano; cuando el nacer del Señor en la eterna y divina Majestad del Padre y su nacer histórico en la tierra, se cumpla también, a la sazón de los tiempos en las almas regeneradas de los hombres.

Ricardo LEON



El Nacimiento del Niño Jesús, cuadro de Pinturicchio, que se conserva en la iglesia de Sta. María, en Roma

CANTICOS DE NAVIDAD

En la época en que la Iglesia celebra el nacimiento del Redentor, vemos por doquier las tradicionales figuritas de barro que, en un delicioso anacronismo, nos muestran los principales personajes que tomaron parte en aquel acontecimiento, único en la historia del mundo. En la terraza de un castillo medievales aparecía el rey Herodes, sentado en un sillón, sin temor al frío ni a la nieve que corona las cercanas montañas de cartón, escoltado por guerreros con armaduras y alabardas. Por el sendero que serpentea al lado del río, una lucida comitiva avanza: son los Magos de Oriente, que van a ofrecer al Niño mirra, incienso y oro. Por otros caminos y veredas, en las cercanías de la gruta, gran cantidad de aldeanos y pastores celebran la llegada del Mesías; observados, muchos de ellos llevan instrumentos: gaitas, pifanos, tambores y panderos. Es el homenaje popular que, como máxima ofrenda lleva al recién nacido los dulces sonidos de la música. Todos los cánticos de Navidad pueden resumirse en una sola palabra, "villancico", nombre que, por provenir de "villano", supone un origen popular. Sin embargo, durante los siglos XV y XVI, el villancico se hizo culto, al seguir la corriente de la época. La polifonía, entonces imperante, además del motete y del madrigal, arrastró también al villancico, si bien dejándole un sedimento popular en la forma, la edad, como la "rondela" y, más tarde, el "rondó", consistía en una cadena de estrofos y de coplas. No obstante, estos villancicos polifónicos, de los que hay magníficos modelos, eran más bien austeros de sentimiento. Tal trascendencia tuvieron algunos de ellos, que se necesitaban dos grupos, a ocho voces reales, para cantarlos. Los villanistas adaptaron estos primeros villancicos para toclos, como piezas instrumentales, en la vihuela (antecesora de la guitarra). Son famosos los de Mudarra, Fuenllana y Juan del Encina. Siguiendo la evolución progresiva de los tiempos, el villancico se funde en el primer ensayo de teatro religioso: a la música se le añade una acción escénica y se representa en la iglesia, formando parte de las ceremonias del culto.

Ya en el siglo XIII se cultivaba este género de música, como lo demuestra el poema de los Reyes Magos, descubierto y publicado por Amador de los Ríos en su "Historia crítica de la literatura española". Según los documentos que se conservan y la tradición, la gruta de Belén se colocaba cerca del altar mayor, representando los sacerdotes los personajes de la Sagrada Familia y estando a cargo del pueblo el grupo de pastores y, por lo tanto, el canto de himnos y de villancicos. Casi contemporáneo del poema de los Reyes Magos es el canto de la Sibila, tomado como modelo la sibila de Cumas. En la misa de medianoche, después del "Gloria in excelsis", hacía su aparición en la iglesia la misteriosa sibila, representada por un niño de coro, al que vestían con turbante y traje oriental. Con voz fatidica y en violento contraste, anunciaba la muerte, el fin del mundo y el juicio final; otros dos niños de coro, situados a su lado, repetían el estribillo y blandían espadas flamantes. Parece que, aun en nuestros días, subsiste en algunas parroquias de las Baleares la costumbre de la orquesta se le añaden caxharos propios de las circunstancias, panderos, carrañas y zambombas. Todavía, en los comienzos de nuestro siglo, existían las "misas de pandereza". No eran prodigiosas bajo el punto de vista artístico, pero, dentro de su ingenuidad, encantadoras. Esclava, Calahorra o cualquier maestro de Capilla contemporáneo, escribían los villancicos, ritmicos, alegres, infantiles, siempre alternando los estrofos ruidosos con las coplas, "a solo", en las que se ofrecía al Divino Niño cuanto podían dar de sí los campos y las aldeas:

Yo no tengo una moneda que llevarle al Niño Dios; a mi me han hecho un carrito, ese se lo llevo yo.

Así cantaba un niño en una iglesia de Sevilla. Desde el templo, los villancicos pasan a las casas particulares, adornando con sus melodías las fiestas familiares. Allí, delante del Nacimiento, sin hacer ostentación de facultades vocales, todos cantan al Niño; a los villancicos se unen canciones populares, según la región donde la fiesta se celebre, "jotas", "alalás", "guajiras" y la típica "tarara", la que Albéniz utilizó para "El Corpus en Sevilla". Las coplas han variado, siguiendo la curva del tiempo, pero el espíritu es el mismo. Hoy, como entonces, podemos decir:

Esta noche es Nochebuena y no es noche de dormir

Joaquín TURINA

UN TREN TIROTEADO

AVILA, 24.—A la salida de un tren rápido de la estación de Sanchidrián, unos desconocidos hicieron varios disparos contra el convoy y resultó herido el maquinista don Antonio Rivero, nuestro asentamiento por medio del sistema de colonoato del Estado.

Los pastores cuchichearon: —¿Tú entiendes? —Es latín. —Pues bien—prosiguió Herodes—gracias a este nuevo sistema de gobierno os habéis aborrado vuestro queso blanco y vuestra cantarita de miel que os arrebatada, en esta fecha, la vieja superstición. ¿No os parece justo que, en cambio, contribuyáis al Estado, a quien debéis tanta felicidad, con la mitad de lo que ayer os arrebatada? ¿Qué os parece? Medio queso y media cantarita de miel.

Los pastores torcieron el gesto. —Cuando las elecciones, señor Herodes, nos dijeron que conservaríamos entero nuestro queso y nuestra cantarita de miel.

—Entonces estamos en lo justo. Cuando en unas elecciones se ofrece un queso y una cantarita de miel, es que se va a obtener un cincuenta por ciento del queso y de la cantarita. El otro cincuenta por ciento es la comisión de propaganda.

—No nos parece esto serio, señor Tetrarca. Apelaremos a Roma. —No me vengáis con historias. No hay poder moderador. Además, habéis de ser hombres cultos. Reforzando los ingresos estatales se puede llegar a do el maquinista don Antonio Rivero, nuestro asentamiento por medio del sistema de colonoato del Estado.

—Otra vez latín? —No; ahora es chino. —Se resignaron. Mingo partió por la

PESADILLA Los regalos de flores

Del extranjero se transmiten un centenar de encargos por personas de Madrid

Obsequio de flores frescas, del día, de China a Madrid

En estos días de Navidad el dueño de una tienda de flores de Madrid, en contacto con el servicio internacional de flores frescas, recibe buen número de encargos de Europa y América, para llevar flores del día, en canastillas o en ramilletes, a las personas que se le señalan. Hace unos días habían ya recibido diversos órdenes, que se incrementaban de día en día. Sin duda, en el mismo día de Navidad y en los días de las fiestas siguientes no faltarán encargos telegráficos y bien puede calcularse que por Navidad convergen en Madrid de países extranjeros, aun de los remotos de Oriente, más de un centenar de obsequios de flores.

Poco conocido el servicio en Madrid, es viva la sorpresa de quien en estos días de íntima vida familiar recibe flores frescas, de los jardines de España, por encargo de personas alejadas, a veces miles de kilómetros. Quizá la delicada ofrenda proceda del esposo, o del hijo, o del novio, que por cualquier causa se ve precisado a pasar largos días tan señalados.

El florista nos dice que recibe los sobres con tarjetas cerradas y no conoce los motivos del obsequio. Unas veces serán españoles, que viven en el extranjero o están de viaje, para sus familiares o amigos; otras extranjeros que muestran así su gratitud o su admiración a determinadas personas.

Aun fuera de esta época de Pascua, propicia a delicadezas de gratitud o de cariño, rara es el día que no recibe un encargo postal o telegráfico procedente de un comercio de flores de Francia, o de Italia, o de Estados Unidos. Los días de santos señalados suelen reunirse varios.

De España al resto del mundo el servicio es mucho más reducido, bien porque apenas es conocido, bien porque los obsequios de flores, como los de libros, no están tan difundidos como en otros países.

El servicio, que funciona ya hace algún tiempo, está establecido por acuerdo entre floristas de todas las capitales del mundo. En otras capitales son varios los floristas enrolados en el intercambio. Para enviar desde París o desde Roma un ramillete de flores a San Francisco o Tokio, no hay sino presentarse en una de las floristerías. El florista cobra el importe de la transmisión cablegráfica o telefónica, si se requiere tal urgencia, y una comisión de 10 por 100. Las demandas se hacen de dos maneras: o bien indicando una cantidad para que el florista del otro país haga la distribución conforme a su gusto o bien señalando el número de clavos o de rosas que se desean. En este caso el vendedor transmite el coste con arreglo a los precios de la ciudad.

Vemos infinidad de sobres llegados a nombre del florista madrileño, que expende flores de sus propios jardines. Al lado de sellos de Francia, de Italia, de Suiza, de Alemania, se ven de Estados Unidos en buen número; países de América Española, Egipto, Bombay, Chungking, Japón, etc. Los sobres sale una buena colección universal de sellos del día.

También en esto se nota la crisis económica mundial. El importe medio de los obsequios de flores disminuye.

La mitad del queso blanco y Pascual vació la mitad de la cantarita de miel. Dejaron las ofrendas a los pies de Herodes. Salieron andando de espaldas y arrastrando los pies, como lo exigía el protocolo y el brillo del "parquet" encerado.

—A la salida del palacio de Herodes se acercó a ellos un nuevo personaje de nacimiento: pavero, zurrón y bastón de freno. Les dijo: —Pastorcillos de Belén, ¿dónde vais con esa media cantarita de miel y ese medio queso blanco?

—¿Y el Sindicato? Soy el cobrador de cotizaciones del Sindicato de pastores y similares. Haréis el favor de entregarme esa media cantarita y ese medio queso. Si no, os declararemos el "lock-out".

Mingo y Pascual se resignaron. —También este habla latín. —Y le entregaron su media cantarita y su medio queso.

Volvieron por el camino blanco de nieve. Ocultaron bajo sus pelizos sus manos vacías. Como todos los años.

Ahora era el año siguiente. Navidad, 1932.

A la puerta del portal de Belén, caído de aguanieve, llamaba Mingo. Se abrió la puerta. Apareció tras ella una figura canosa, barbada y venerable. Llevaba en la mano una vara de nardos: —¿Qué quieres?

—Soy Mingo, señor José. Acabo de oír el aviso del ángel y voy a adorar al Niño.

San José sonrió: —¿Y el año pasado, por qué no viniste?

—El año pasado, ¿sabe usted, señor José?, "nos equivocaron".

—¿Y Pascual, tu compañero?

—Está deportado por haber dado "un viva" al paso de los Reyes Magos. Volvió a sonreír San José: —Bueno, ¿qué le trae al niño?

—No me queda nada que traerle, señor José. Ni cantarita de miel ni queso blanco. Entre unas cosas y otras, no me han dejado nada.

—¿Y tu ganadero?

—Parte de él murió de sed en una huela y otra parte lo acuchillaron los compañeros. A eso creo que le llaman en latín "sabotaje".

—Entonces... —Entonces, señor José, déjeme entrar a adorar al Niño. Traigo las manos vacías, pero el corazón lleno de buena voluntad.

La sonrisa de San José se había hecho mucho luminosa y todo el portal resplandecía con ella: —Pasa, Mingo, pasa. Que a la buena voluntad únicamente le ha sido prometida la paz.

Nada de esto es verdad. Todo esto lo veía yo durante una digestión un poco pasada. La culpa no es mía, sino del turrón de Alicante.

José MARIA PEMAN

PERBOROL advertisement. Features the brand name 'PERBOROL' in large, bold letters. Below it, the text reads 'evita la caries' (prevents cavities) and 'blanquea los dientes' (whitens teeth). A large number '150' is prominently displayed, with 'TINBRE APARTE' (separate tin) written below it. Further down, it says 'fortifica las encías' (strengthens gums). At the bottom, the name 'PERBOROL' is repeated in large letters. The background of the advertisement has a striped pattern.