

QUEJAS JUSTAS

Sobre nuestro presupuesto para la Instrucción pública

III
Ya lo decíamos en el anterior artículo: 6 el Sr. Canalejas ha de hacer que los presupuestos queden aprobados antes de las vacaciones de verano...

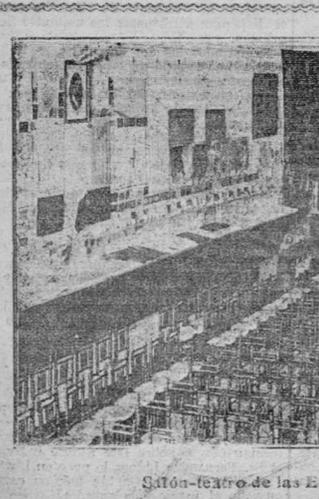
Table with 3 columns: Year, Personnel, Material. Rows for years 1901 to 1912.

Como ven nuestros lectores, en catorce años la partida de personal de primera enseñanza ha aumentado en 25.492.798, y el material, 33.034.546, cantidad, al parecer, grande, si no se estudia la forma y manera como se debe formular este presupuesto...

Como ven nuestros lectores, en catorce años la partida de personal de primera enseñanza ha aumentado en 25.492.798, y el material, 33.034.546, cantidad, al parecer, grande, si no se estudia la forma y manera como se debe formular este presupuesto...

Esto dice una de entre las muchas cartas que en nuestro poder tenemos, y de ellas se deduce que si se pidiera ó se provocara un plebiscito, seguros estamos que ciertos Centros, y en primer término la Dirección general de primera enseñanza, sería suprimida, no sólo por inútil, sino por perturbadora.

Esto dice una de entre las muchas cartas que en nuestro poder tenemos, y de ellas se deduce que si se pidiera ó se provocara un plebiscito, seguros estamos que ciertos Centros, y en primer término la Dirección general de primera enseñanza, sería suprimida, no sólo por inútil, sino por perturbadora.



Sala-teatro de las Escuelas Salesianas.

presentado por el Sr. Sol y Ortega contra una Sala del Supremo... No deja de tener... envidia.

Nuestras autoridades han iniciado la época del verano. En efecto: No se va a una oficina pública en persecución del trámite que sigue un expediente...

DE MI CARTERA

UNA TARDE EN TOLEDO

EL USO DE LA BIBLIOTECA

El coche del hotel Imperial nos deja en pleno Zocodover. Son las diez y media de la mañana y el sol de Junio pisa de lo lindo.

Se han anunciado á oposiciones varias clases de la asenderada Escuela del Hogar. Bien! Pero á la par, si no en la Gaceta, en los corrillos de gente profesional se anuncian los nombres de los candidatos ministeriales.

Ayer domingo, inundación taurínica, inundación vinosa, y por excepción no ha habido la tercera inundación, la sangrienta.

CURRO VARGAS DE ROMA

UN LEGADO PONTIFICIO REGALO DEL PAPA

FOR TELÉGRAFO

El Emperador de Austria ha escrito afectuosamente al Pontífice, anunciándole que el Legado pontificio en el Congreso Eucarístico de Viena, Cardenal Vanrossen, le ha pedido en el Palacio imperial de Oltu g.

LOS SALESIANOS

La obra del venerable Bosco Una importante labor social



EL VENERABLE JUAN BOSCO, fundador de la gran obra salesiana.

¿Queréis conmigo asistir á la infancia de esta institución eminentemente católica-social? Os interesa, lectores, aprender cómo hicieron los primeros albores de esta sociedad, que poco á poco va iluminando el mundo?

El fin de la sociedad salesiana es principalmente la educación de la juventud media y menesterosa; sus distintivos son: la reducida mezcla de estudiantes y obreros, para facilitar la aproximación de las clases sociales y el empleo, en la educación, del sistema preventivo.

VALE CUATRO MIL PESETAS que regala EL DEBATE á sus lectores. TREINTA VALES dan derecho á un billete para el sorteo de 4.000 PTAS. que se celebrará en los primeros días de Julio.

BILBAO
PROXIMAS FIESTAS
EN
la Basílica de Begoña

El diario católico La Gaceta del Norte publica en su número de hoy, con grandes titulares, el programa de las solemnidades que se preparan en la Basílica de Begoña. Presidirán las siete Prelados, tomando parte varias peregrinaciones.

El Sr. Urquijo, que es quien las organiza, ha gestionado y conseguido que vengan a ellas los excelentísimos señores Arzobispos de Burgos, Sevilla y dismisionario padre Nozalada, y los señores Obispos de Cartagena, Almería, Ciudad Real y Lugo.

Con gran animación se han celebrado las carreras de bicicletas, organizadas por el Club Deportivo para solemnizar su inauguración. El recorrido fué de 85 kilómetros, ganando el primer premio el corredor Vicente Blanco, campeón de España.

Se ha celebrado en Gallaeta el anunciado concurso de orfeones. Ganó el primer premio Lagún Arca, de Bilbao, y el segundo el orfeón de Lequeitio. En Arenas, un automóvil, propiedad del acalorado bilbaíno Sr. Santesteban, atropelló a un carabinero, llamado Francisco Ribero, el cual quedó moribundo.

Acaban de celebrarse un grandioso mitin y una imponente manifestación, a las que acudieron más de 10.000 personas. Tratóse del mágico problema canario, haciendo uso de la palabra varios oradores. Todos ellos se expresaron elocuentemente y con gran energía, exigiendo al Gobierno el cumplimiento de las promesas hechas a Canarias.

El doctor D. Federico León García pronunció un discurso grandilocuente, atañado rudamente a las jefes espantadas por su conducta antipatriótica en la cuestión de Canarias. El pueblo ovacionó estrepitosamente al orador.

Calmados los ánimos, dióse lectura a los telegramas llegados de Madrid, que han sido publicados en la prensa de hoy en hojas extraordinarias. En ellos se dice que Canaleja ha prometido imponer una fórmula en el plazo de cuarenta y ocho horas, haciendo de ello cuestión de Gabinete.

En muchos pueblos de las provincias de Gran Canaria, Lanzarote y Fuerteventura se han constituido Juntas, de acuerdo con la central de Las Palmas, para pedir al Gobierno cumpla sus promesas, por hacerse imposible la continuación de la actual perturbación administrativa de Canarias.

Esta noche se celebrarán otras reuniones. SERVICIO POLICIACO
DETENCION DE UN "APACHE"
Documentos de la historia política de España y Francia del siglo XVII

EL GRAN PREMIO DE AVIACION
POR TELEGRAMA
(DE NUESTRO SERVICIO EXCLUSIVO)

ANGERS 16. 11.20. El concurso para el Gran Premio de aviación comenzará mañana, a las nueve de la mañana. Durará dos días, debiendo los concurrentes recorrer un trayecto de 1.101 kilómetros en distintas etapas.

Tomarán parte en el concurso 27 aviadores, figurando entre ellos nombres tan conocidos como los de Vedrines, Garros, Logagnex, Frey, etc. Respecto a aparatos, habrá 21 monoplanos y seis biplanos.

Los premios serán de 20.000 francos para la mayor velocidad obtenida, y además, por brevidad en el recorrido: 50.000 francos al primero, 20.000 al segundo y 15.000 al tercero. A los concurrentes les está permitido llevar pasajeros, a condición de que tengan un peso mínimo de 75 kilos, teniendo en este caso una compensación en el tiempo.

En las fiestas de aviación y a causa del fuerte viento reinante, cuatro constructores se retiraron, no queriendo exponer la vida de sus pilotos. No obstante el mal tiempo, Garros se elevó a las nueve y diez en un monoplano, el primero.

Los aviadadores. ANGERS 16. 13.9. Espanet, con monoplano y llevando un pasajero, llegó al control a las cuatro horas, seis minutos y cuarenta y ocho segundos. Garros, segundo, cubrió el mismo recorrido en dos horas, treinta y nueve minutos y treinta y ocho segundos.

Hamel, que se elevó con un pasajero a las nueve y cuarenta y ocho, ha llegado a las doce y trece. Logagnex cayó con su pasajero, destruyéndose el aparato, pero resultando ambos ilesos.

Helen está detenido por haber sufrido averías su motor. Un poco tarde. ANGERS 16. El aviador Brindejone des Montaigne ha terminado la tercera vuelta del circuito, pero llegó al control cuatro minutos después del cierre del mismo.

La llegada no fué registrada. En vista del malísimo tiempo que ha impedido la salida de numerosos pilotos, y por consiguiente, la distribución de gran cantidad de premios, han acordado los comisarios deportivos que mañana se verifique una segunda prueba de tres vueltas, adjudicándose dos premios, de 25.000 francos cada uno.

EL CONSEJO DE AYER
A las diez se reunieron los ministros, a excepción del de Estado, que tenía grave enfermedad a una hija, y reunidos permanecieron hasta la una de la tarde en Gobernación. El Sr. Barroso nos facilitó a los periodistas los datos siguientes:

BARCELONA
EN EL MONASTERIO DE SAN JUAN DE LAS ABADESAS
POR TELEGRAMA
(DE NUESTRO SERVICIO EXCLUSIVO)

BARCELONA 16. 22. A las cinco y cuarto de la mañana marcharon los peregrinos barceloneses al monasterio de San Juan de las Abadesas en tren especial. En la estación de Barcelona montaron unos 500, pero en las del tránsito se incorporaron tantas, que al llegar a San Juan descendían más de 1.300.

En la estación les esperaban, además del Obispo, multitud de peregrinos que llegaron ayer, y algunos trancos anteriores. Inmediatamente se organizó una interminable procesión hasta el monasterio. Ya en éste se descubrió la Sagrada Forma incorrupta, que se conserva desde el siglo XVI, y se celebró la función, que resultó brillantísima.

En ella ofició el Obispo de Vich y predicó elocuentemente el canónigo mosen Jaime Coll; pero como el genio era tal, que no cabían los peregrinos en la iglesia, tuvo también que predicar en la plaza el canónigo magistrado de Barcelona Sr. Mas. Todas las calles de la población estaban alboradas de plantas olorosas.

Por la tarde tuvo que prolongarse el momento de la reserva, porque las cuatro horas que estuvo expuesto no bastaron para que desfilaran, ante la Sagrada Forma, los peregrinos. A despidir al Obispo acudieron, no sólo los peregrinos, sino el vicario general.

El Obispo ha litigado a las ocho de la noche, y los peregrinos llegarán a las diez. González Camo, herido. BARCELONA 16. 23.15. Hoy, a las diez y diez de la mañana, el capitán de aviación Camo, haciendo ejercicios de aviación en el aeródromo, elevóse a una altura de 22 metros, desde cuyo punto cayó en el cauce de una acequia, a causa de un viraje rápido, que le hizo perder el equilibrio.

Se le lesionaron las piernas y la cabeza, aunque de poca gravedad. La Cruz Roja le prestó auxilio, siendo luego trasladado en automóvil a su domicilio. Alargada la hora. BARCELONA 16. 23. Dicen de Sabadell lo siguiente: Los lerrouxistas han salido a la estación a recibir a algunos correccionales que llegan de Barcelona y Tarrasa para asistir a un acto de propaganda y lo hicieron con banderas desplegadas, a pesar de no tener autorización para ello.

La policía les ha cortado el paso; pero al demandar que plegaran las banderas, fueron desobedecidos. Reclamado el concurso de la Guardia civil, ésta tuvo que dar un toque de atención para ser obedecida. Hoy han sido puestos en libertad los cuatro últimos anarquistas que estaban detenidos en consecuencia de los sucesos de la huelga revolucionaria de Septiembre último.

Hoy ha empezado a circular en el expres de Valencia a Barcelona el coche-restaurante. En honor del padre Vicent se ha celebrado ayer una velada, organizada por el Consejo Nacional de Corporaciones católicas-obreras y la Central de Acción Católica. El acto se verificó en el salón del Círculo del Sagrado Corazón. Asistió numeroso público, entre el que se veía infinidad de obreros.

La presidencia fué ocupada por el general Azcárraga y los excelentísimos e ilustrísimos señores Obispos de Madrid-Alcalá y de Sión. Tuvieron lugares de preferencia en el escenario los señores marqués de Comillas, Bahía, Ugarte y las Juntas de los Sindicatos Obreros, con sus banderas. El primer orador, D. Luis Jover Nunell, de la Asociación Nacional de Jóvenes, habla en representación de la Asociación y de la Oficina de Trabajo de la Acción Social.

MERCEDES A LOS DONATIVOS DE LAS GENTES PIADOSAS, habiase construido el local de la Ronda de Atocha, y unido con él, se había levantado la iglesia.

Aquellos devotos religiosos, en su celo y en su fervor habían, momentáneamente, olvidado el alejarse de sus medios pecuniarios, y cuando repararon en ello, la iglesia estaba construida y la Sociedad saliesiana tenía un saldo en contra que importaba unos miles de pesetas. Los cálculos y las combinaciones no alcanzaban, en sus efectos, a llenar el defecto; los ingresos no podían aplicarse a ese déficit, porque los obreros saliesianos y peñafiel, buscando sólo en María Auxiliadora, en cuyo obsequio se había cometido el exceso, un remedio a su mal.

Cierto día, uno de los padres que regentaban el Colegio, recibió una visita. Traía esta cantidad de cien pesetas, precedentes de un donante que conservó, y aún conserva, el anonimato. Después de haberme servido de notables guías dentro de la casa los amables padres saliesianos, invitáronme a subir con ellos a una alta terraza que domina una gran extensión.

Allí fui con mis santos amigos. Y desde aquella terraza contemplé lo que puede ser considerado como el imperio espiritual de tales maestros. La anchura Ronda, con sus arbolitos jóvenes, recién plantados; la vasta planicie, donde los trigales aun no se pujan con el color de dorada plenitud; el horizonte lejano, cuyos detalles desfilan la mirada, con un indeterminación, entre la cual son más adivinables que vistos; Getafe, Carabanchel, Leganés... la mole blanca de un gran cuartel... la erguida antena de un telegrafo sin hilos... todo se dominaba desde aquella altura, bañado por un sol de crepúsculo, que daba al suelo madrileño un beso de despedida.

Sentíame allí, a la vista de aquellas lejanías, entre los religiosos de grato hablar y de bono sentir, como fuera de este mundo, en un anhelo inefable de perfecciones y de paz. Y antojábaseme que la obra de los saliesianos se halla hoy en infancia como los arbolillos de la Ronda; hálase repleta de suprimidas esperanzas; al modo de las espigas que verduran en los trigales; tiene extensiones infinitas como las que hacia prever la indeterminación del horizonte; una vida intensa, como la que se alberga en la masa blanda del cuartel, y unas comunicaciones misteriosas, sublimes, invisibles, con el más allá, como las que nacen en los hilos flotantes de la antena marconiana.

En memoria de Menéndez y Pelayo
POR TELEGRAMA
(DE NUESTRO SERVICIO EXCLUSIVO)
CORUÑA 16. 12.55. La Comunidad organizada por las Juventudes católica y jaimista y Congregación de San Luis en memoria de Menéndez y Pelayo ha resultado grandiosa. Asistieron representaciones de todas las entidades católicas y más de 800 jóvenes.

El acto estuvo presidido por los señores D. Juan Arenaza, en nombre de la Juventud Católica y Congregación de San Luis; don Emiliano Moscoso, en nombre de la Juventud jaimista, y el padre Gutiérrez, director de las Congregaciones Marianas, el cual animó a los jóvenes a luchar por la Religión y por la Patria.

En breve se celebrará una velada para honrar la memoria del insigne polígrafo. En el número de mañana publicaremos un notable artículo de D. Severino Aznar, acerca del reverendo padre Antonio Vicent.

Mitín contra la blasfemia
La Juventud del Centro de Defensa Social, persiguiendo la campaña emprendida contra la blasfemia, cuyo acto inaugural tuvo lugar, como recordarán nuestros lectores, en el teatro del Príncipe Alfonso, celebró ayer un mitin en los Cuatro Caminos, en el local de las Doctrinas Cristianas, calle de Berruete, en cuya organización tomó parte muy activa la escuela que el Centro tiene en aquella barriada.

Comenzó el acto a las cinco y media, presidiendo el Sr. Sánchez Capuchino, párroco de Nuestra Señora de los Angeles, acompañado por el Sr. Aparicio (vicepresidente del Centro de los Cuatro Caminos), el señor don de Rascón, D. Darío de Carlos y el hermano Diego de las Doctrinas Cristianas. El Sr. Mena, que es un orador muy fogoso, expuso, con palabra fácil y elocuente, la historia de esta campaña y el por qué de la misma, mostrando al auditorio, compuesto de su mayoría de obreros, en número de 400, lo horrible que es la blasfemia, sus alcances y su trascendencia.

La casa de Madrid.
EL DEBATE ha visitado la casa madrileña de los saliesianos, pretendiendo prestar la luz y el apoyo de la publicidad a esa labor meritoria, que debe ser generalmente conocida, para que también generalmente pueda ser ayudada.

Allí, en una modesta habitación, donde el visitante espera a los amables saliesianos, se ostenta el retrato de una noble y virtuosa dama, doña María de la Paz Sánchez, que, enamorada de la obra de D. Bosco y convencida de su gran alcance, quiso que en Madrid hubiera una escuela de los Centros saliesianos, un Centro más, si se quiere. Merced a las iniciativas de esta ilustre señora, instalóse en un piso de la calle de Zurbano, durante el año 1899, la primera casa de estos hermanos, a cuyo frente estuvo el primer director, D. Ernesto Oberli.

Pero pronto cayóse en la cuenta de que aquel barrio no era el más a propósito para presenciar y apreciar los grandes beneficios de la obra de D. Bosco. Sus habitantes pertenecen a esa clase social que, sin dejar por eso de ser buena católica, más cerca está de la fastuosidad del gran mundo que de las casacas en que, como su natural elemento, se mueven los humildes saliesianos. Poco a poco cundió por Madrid la noticia. Poco a poco fué infiltrándose en el espíritu de los madrileños la necesidad de cooperar con los saliesianos, y al año y medio próximamente de venir a la calle de Zurbano el padre Oberli, la obra de San Francisco de Sales se instalaba en el solar de la Ronda de Atocha, núm. 17, donde hoy está, si bien entonces no adquirió las proporciones actuales, con ser éstas modestísimas, así como hoy tampoco ha llegado al límite de su desarrollo.

En aquel sitio, centro de familias trabajadoras, pobres, cuyos hijos están expuestos más que los de otros al extravío y al daño, se halla el terreno propio para la siembra saliesiana. Su público es el público necesitado, sin excluir por esto a quienes, no siéndolo, practiquen esa especie de recluta voluntaria que tan noble es, como que significa una inquebrantable adhesión a las banderas de Cristo.

Hoy día, en las aulas de la Ronda de Atocha, donde todavía no se da más instrucción que la de la enseñanza primaria, reciben a diario las lecciones de los maestros saliesianos 250 niños, que en los días de fiesta, merced a los Oratorios, de que ya hemos tratado, se aproximan a 500. He aquí ahora el breve reglamento de estas escuelas GRATUITAS de San Francisco de Sales:

- 1. El objeto del Colegio es la cristiana educación de la juventud pobre.
2. Para la admisión de un niño es necesario que haya cumplido ocho años de edad, que no padezca enfermedades contagiosas o repugnantes ó esté vacunado.
3. Es obligatoria la asistencia todos los días, comprendidos los festivos.
4. El comienzo y fin de curso lo determinará el director del Colegio.
5. Los padres ó encargados deberán justificar las faltas de los niños.
6. Para que los padres puedan cerciorarse de la asistencia de sus hijos, los domingos y días festivos, deberán éstos tener el «Libro de asistencia».
7. La enseñanza se ajusta a las disposiciones gubernativas, habiendo para su desarrollo un programa especial.
8. La enseñanza y educación es gratuita, debiendo adquirir los niños los libros y demás enseres de clase.
9. La clase de solfeo es obligatoria para todos y formarán parte del coro de cantores los que los superiores juzguen conveniente.
10. Se recomienda a los padres manden a los niños bien aseados, para que se puedan cumplir más fácilmente las prescripciones higiénicas necesarias en todos los Centros decentes.
11. La entrada por la mañana será de siete a ocho, y la salida a las cinco de la tarde. Los que debieren salir para comer, saldrán a las doce y volverán a la una.
12. Las causas para despedir a los alumnos son: a, cinco faltas de asistencia no justificadas a tiempo, ó sea inmediatamente; b, la mala conducta constante.

La exposición de trabajos.
Hace días se encuentran expuestas en el gran salón-teatro de la casa Saliesiana de Madrid los trabajos hechos por los alumnos en este curso. La exposición es nutrida y muy curiosa. Da idea clara, tanto del interés con que los profesores saliesianos cuidan de la enseñanza de sus protegidos como del gran amor de éstos al estudio y a las prácticas escolares.

Trabajos caligráficos, desde el modesto palote hasta los rasgos más delicados, y desde la sencilla letra española a la gótica, redondilla y de adorno; demostraciones de Geometría plana y construcciones de todos los cuerpos geométricos del espacio; dibujos a pluma, lápiz y carbón; lunetas, de aplicación, de ornamentación; mosaicos de papel, de verdadero mérito; arquitectura elemental... cuanto se pueda solicitar de pequeños escolares, todo tiene allí una representación honrosa.

Hube de preguntarle a los padres saliesianos algo acerca de la conducta de sus discípulos. Híjose lenguas de todos ellos, considerándolos como buenos estudiantes. Señaláronme como dignos de especial mención, en Cálculo y Dicho a Castromo Huetra; en Dibujo, a Dionisio Guerra, Salvador Ramirez y Joaquín Rúa; en marquetaría, a Ricardo Melero; en tejidos y cartonería, a Raimundo Sánchez y Francisco Prieto. EL DEBATE estima que, en la medida de su acción, está obligado a contribuir al estímulo de los escolares saliesianos, y para ello cita gustoso los nombres de esos jóvenes, para quienes, sin duda, el Patrón de la institución guarda días futuros de éxitos y de gloria.

La Iglesia de María Auxiliadora.
Es María Auxiliadora la bendita Señora bajo cuya guarda está la obra saliesiana. Formando un solo cuerpo con la escuela se halla la iglesia, severa, artística, decorada con altares, pulpito, confesionarios, imágenes y puertas, debido todo al ingenio y a la habilidad de los aprendices saliesianos de Sarriá. Y es el Patrón de la Virgen, a quien la letanía llama Auxilium Christianorum, porque así fué la voluntad expresa del Pontífice Pío IX, comunicada solemnemente a don Bosco. Danla, en su altar, guardia de honor San Francisco de Sales, San José y San Antonio. La presta sus resplandores magníficos una iluminación eléctrica de exquisito gusto artístico.

6999, y así se hizo, siendo el reglamento precedido con la medalla de oro por su excelencia entre las obras sociales. El repetido M. Cail, en su obra «L'enseignement industriel»; les frères de D. Bosco, dedica a la obra social de los saliesianos palabras de sincero elogio. Cada establecimiento saliesiano, por regla general, tiene dos secciones principales: la mitad de los niños se dedican al aprendizaje de un oficio; de aquí reclutan los saliesianos sus conductores; y la otra mitad a los estudios liberales, ó sea a las letras y las ciencias; entre estos últimos reclutan los saliesianos sus sacerdotes, y forman a los demás, que serán en la sociedad abogados, médicos, ingenieros, sacerdotes...

Todos estos niños, aunque destinados a tan diversas carreras y posiciones, son tratados con absoluta igualdad en el Colegio; son verdaderamente hermanos, que viven juntos, uno al lado del otro, aprendiendo bajo el mismo régimen a conocerse y a amarse. Esta aproximación, comenzada desde la más temprana edad, entre el obrero del pensamiento y el obrero de la mano, no produce, lamentablemente, menos de producir consecuencias felices para lo porvenir. El Cardenal Maffi, el marqués Crispolti, el abogado Javier Fino, Leroy Beauclieu y los biógrafos y comentaristas de D. Bosco, cantan las excelencias sociales de la obra. Uno de estos biógrafos, dice del venerable fundador:

«Dotado de inteligencia profunda y perspicacia, veía los peligros que amenazaban a las naciones y la necesidad de resolver la cuestión obrera en sentido cristiano. El socialismo se había manifestado en otras naciones y amagaba ya a la Italia. Los partidarios de las ideas negras, los jefes de las sectas secretas, convencidos de que el porvenir sería de quien supiera apoderarse del ánimo y corazón de los obreros, querían embutecer a las masas, a fin de tenerlas prontas para cualquier exceso y poder subir sobre sus espaldas a las cumbres del poder y de las riquezas. D. Bosco, pues, se determinó a impedir por su parte y en lo que pudiera, tantos males, sirviéndose de los medios obreros, conduciéndolos a aquella Religión, que es la única que, después de todo, puede mantenerlos contentos en su estado.»

La aspiración, el deseo ardientísimo de don Bosco, era el Reino Social de Jesucristo. Los oratorios festivos. El Oratorio Festivo es una institución que tiene por objeto la educación de la calle y sus alrededores, particularmente en los días festivos, entreteniéndoles en honradas diversiones para ayudarles mejor a cumplir sus deberes religiosos. El Oratorio Festivo sirve especialmente a los niños de los obreros, que son, sin duda, los que están más expuestos a peligros de toda suerte; pero no se excluyen, ni mucho menos, los estudiantes y niños de posición que quisieran tomar parte; antes bien, se desea su concurso para mezclar las dos mal llamadas clases sociales. Dentro del Oratorio no hay distinción: todos son tratados igualmente; si alguna preferencia tiene razón de ser, es para los más pobrecitos é ignorantes, porque son los que más necesitan de cuidado y asistencia.

En el Oratorio Festivo se instruye a los niños en la Religión por medio de catecismos y pláticas; se les enseña a cumplir y practicar sus deberes religiosos y sociales, se les recrea é interesa, y por todos los medios posibles se busca el bien de los mismos y de sus familias. El Oratorio, como todas las casas y obras saliesianas, no tiene finalidad alguna política. En el Oratorio Festivo hay diversiones de toda especie, siempre que no sean ni inmorales ni peligrosas. Se prefieren los juegos de destreza y habilidad, los que requieren movimiento, los que ensanchan el pecho, ponen en circulación la sangre y facilitan la irrigación de los centros nerviosos; se prohíbe todo juego de azar, todo juego interesado, y no se permiten los sedentarios, que más bien preocupan que no distraen. Hay también un salón de lecturas, donde los niños se ejercitan en la declamación, representando comedias, dramas y zarzuelas, hay canto y música y se recomienda la fundación y buena organización de bandas, orfeones, columnas deportivas y Sociedades Económicas, Cajas de ahorro, de previsión, etc.

En las principales festividades del año hay rifas, loterías, premios, sin que los niños tengan que desembolsar un centimo. A las más importantes fiestas se invita a los bienhechores del Oratorio, y se hace que los niños les conozcan y les guarden gratitud. Importantisimas son las festividades de la primera comunión, acto que en el Oratorio suele revestir gran solemnidad. Las Escuelas profesionales. Estas escuelas son, tal como las define un notable escritor y orador saliesiano, «Institutos destinados a la formación de obreros perfectamente instruidos en su arte y aptos para ser, más tarde, capataces y jefes de taller. En ella se atiende a la cultura general y a la instrucción técnica. Inglaterra, los Estados Unidos, Alemania y Bélgica, esta última nación, especialmente, tienen escuelas profesionales que son verdaderas Universidades de obreros. He aquí otro de los fines a que se encamina la incansable actividad saliesiana. Llegar a ello es haber alcanzado casi el total de sus santos ideales. Por eso, únicamente, en contados lugares, hay escuelas profesionales saliesianas. En estas escuelas no puede ingresar un alumno antes de los doce años, que es lo que marcan las leyes y sanciona el sentido común para los talleres y fábricas; y aunque los de esta sociedad no son ni uno ni el otro, se adaptan a esta ley, que es muy sabia, porque, aparte de la impotencia de los pequeños para aprender un oficio, el trabajo, por más merced que sea, perjudica su delicado organismo. La carrera del obrero dura en las Escuelas profesionales saliesianas cinco años, porque la experiencia ha enseñado que, salvo rarísimas excepciones, en menos tiempo no puede formarse un obrero artista. Al cabo de ese lustro, tendrá el diplomado de obrero, que lo tiene el bachiller de su bachillerato; pero se añade un año, voluntario, de perfeccionamiento, durante el cual agilitará la mano, perfeccionará la inventiva y se pondrá al corriente de los negocios. La enseñanza literaria es común para todos los alumnos; la técnica y profesional es, naturalmente, diversa para los diversos oficios. En el solar español, siempre católico, donde los Reyes fueron santos y donde la Religión católica es la oficial, se da la circunstancia, acaso por ser España, según se dijo hace tiempo, el país de los vicereyes, de que las grandes obras en que el catolicismo quiere desenvolver sus iniciativas sanas y prácticas, sin mezcla alguna con partidos políticos, se persiga simultáneamente todo aquello que quiera traer al campo social nueva savia, y a los ciudadanos, ventajosa y progreso a la nación. Y así, las Escuelas profesionales saliesianas, donde es forzoso producir para enseñar, y donde es más forzoso aún, vender para arbitrar recursos de sostén, tienen representantes que se completan por la grande fe, la pequeña limosna, tropiezan con el grave inconveniente de ser confundidas con institutos del mundo, que no tienen más fin que el del lucro egoísta. Muy al revés de lo que aquí ocurre; en Bélgica, Italia y Alemania, las Escuelas profesionales, sobre estar exentas de todo tri-



