

DIARIO DE LA MARINA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Redacción y Admón.: Polígono, 3.º. Teléfono, 12.642 | Director, Alfonso Ruiz de Grijalba | Madrid, 17 de septiembre de 1928 | Gerente, Manuel Montilla y Garofa | AÑO LXII.—NUMERO 11.780

La Compañía Trasatlántica

El stand de la Compañía Trasatlántica de la Feria de Industrias del Mar está a tono, por su elegancia y buen gusto, con los detalles de estas dos clases, que son normas de todos los servicios que se prestan al pasajero en los espléndidos barcos de la gran Compañía naviera.

En una de las vitrinas hay un magnífico modelo del buque «Cristóbal Colón», y en otra, una reproducción del «Juan Sebastián Elcano», barco recientemente botado al agua, juntamente con el «Marqués de Comillas» y el «Magallanes».

Estos tres últimos barcos, de construcción absolutamente española, son todos del mismo tipo, siendo su desplazamiento de toneladas 12.750, con una eslora de 140 metros. Van dotados de dos hélices, desarrollando una velocidad de 16 millas a la hora. El casco es de acero, con mamparos estancos.

Para el alojamiento del pasaje cuentan los tres nuevos buques de la Compañía Trasatlántica con amplios y cómodos camarotes de primera clase, muchos de ellos con cuarto de baño, y dos «suites» con salida, cuarto de baño y habitación para equipajes. Los salones de que disponen todos los pasajeros de primera son amplios, y están decorados con esa suntuosidad que a Trasatlántica emplea siempre en esta clase de departamentos que son sin disputa superiores siempre a los de los barcos de las más potentes Empresas de navegación que hacen a través de América.

Las camareras para la segunda y tercera clase preferentes son magníficas y mejores que las primeras de los barcos de otras Compañías. Estas camareras tienen capacidad para 300 pasajeros de cámara y 900 emigrantes; están alojados estos últimos en

cómodos camarotes, habiendo un comedor destinado a ellos, amplio y decorado con el mejor gusto.

También se exhibe en la instalación de la Trasatlántica una interesante colección de fotografías del yate de lujo «Reina María Cristina», que actualmente está haciendo los cruces de verano entre Inglaterra y España, que el próximo día 10 llegará al puerto de Pasajes con una numerosa expedición de turistas ingleses, que vienen a hacer un recorrido por España y visitar nuestros más célebres monumentos. El «Reina María Cristina» saldrá de Pasajes para Southampton el día 14, con los españoles que a su vez quieren visitar Londres y los más interesantes lugares de la capital inglesa, así como sus alrededores.

Este crucero será el último que realice el «Reina María Cristina» en el presente verano, por lo cual, y según las peticiones de pasaje que van llegando a las oficinas de la Compañía Trasatlántica en San Sebastián, constituirá una expedición animadísima, en la que figurarán muchas personas españolas y cuantos desean pasar unos días en un delicioso viaje por mar con todas las comodidades que ofrece un yate de lujo como el «Reina María Cristina», así como estar unos días en Londres.

Las condiciones económicas de esta expedición de placer no pueden ser más ventajosas para cuantos desean realizarla, ya que la Trasatlántica proporciona a los turistas españoles alojamiento en hoteles ingleses de primera, billetes para los trenes de lujo, espléndidos «autocars» para las excursiones y, en fin, cuantos servicios lleva consigo un viaje de turismo, por un precio limitadísimo.

Las condiciones económicas de esta expedición de placer no pueden ser más ventajosas para cuantos desean realizarla, ya que la Trasatlántica proporciona a los turistas españoles alojamiento en hoteles ingleses de primera, billetes para los trenes de lujo, espléndidos «autocars» para las excursiones y, en fin, cuantos servicios lleva consigo un viaje de turismo, por un precio limitadísimo.

El ministro fué largamente ovacionado por el auditorio.

Con este mismo motivo, la colonia mejicana se reunió en un banquete, en el café María Cristina, asistiendo numerosísimas personas, y haciendo uso de la palabra el agregado comercial de dicho país, quien se congratuló asimismo de la excelente situación de relaciones entre los dos países amigos.

La orquesta del restaurante ejecutó el himno nacional mejicano, y a petición de los concurrentes al acto interpretó la Marcha Real española, oyéndose muchos vivas a España y a Méjico, vivas que fueron entusiásticamente coreados.

Durante la fiesta reinó gran confraternidad y alegría.

LOS TEATROS

CHUECA

«Los mandarines», quíscosa lírica, de los señores Muñoz Román y Serrano y los maestros Acavedo y Díaz Giltes

Los autores de la revista «La suite negra», Sres. Muñoz Román y Serrano, han escrito, para completar el cartel de Chueca, una piecicita lírico-bufa, titulada «Los mandarines», que se estrenó el sábado, por la noche, en aquel teatro, con éxito lisonjero, porque el público habitual de dicho pequeño coliseo no es exigente, y se contenta con pasar el rato alegremente.

Las aventuras de una linda madrileña—y ustedes perdonen la redundancia, porque una madrileña no puede dejar de ser linda—con un falso príncipe chino, sirve a los «quisicosistas» para unir unas situaciones graciosas y movidas, bien aprovechadas por los músicos, que han compuesto varios números fáciles y regocijantes.

De ellos se repitieron un «duetto», un terceto y un coro.

Blanquita Suárez y el gran Pepe Moncayo, que llevan el peso de la obra, aunque este «peso» no lo sea interpretado por tan notables artistas, fueron objeto de ruidosas ovaciones.

También se distinguió la señorita Ceperis.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

MILITARES ILUSTRES



El excelentísimo señor general de división D. Manuel Goded Llopis, que tan relevantes servicios prestó a la Patria, en las operaciones que condujeron a la pacificación de Marruecos.

El presidente, en Barcelona

La llegada

BARCELONA.—A la hora anunciada, llegó a la estación de Francia el general Primo de Rivera.

Descendió al andén acompañado del general Barreza y del gobernador civil, Sr. Milán del Bosch, que le acompañaban con otras autoridades, que habían subido al tren en el apeadero de Gracia.

Su presencia fué acogida con aplausos, que duraron largo rato, y que se repitieron al salir de la estación y al ocupar la tribuna, artísticamente adornada, colocada en el parque de la Ciudadela.

Desde dicha tribuna presenció el marqués de Estella el paso de todos los Comités y representaciones de la Unión Patriótica, de los distritos de la ciudad y de los partidos judiciales de la provincia, que habían formado en el paseo con sus respectivas banderas, de regreso (estas de la estación de Francia, y que provisionalmente se habían colocado en lugares designados por medio de grandes cartelones.

El general Primo de Rivera estaba acompañado por las autoridades locales y provinciales.

Tan pronto como el general Primo de Rivera terminó la revista, comenzó a organizarse la manifestación, para desfilar frente al Ayuntamiento.

La manifestación

A las once, comenzó a organizarse la manifestación.

La circulación se hallaba interrumpida desde el Parque, por la avenida del Marqués de la Argentera y demás calles y plazas adyacentes a las ramblas.

El paso de la manifestación fué presenciado por enorme gentío, que llenaba las aceras de las calles y los balcones.

Muchos de éstos lucían colgaduras con los colores nacionales, y desde ellos se aplaudía el paso de los manifestantes, cuyo número pasaba de 30.000.

La manifestación resultó un modelo de orden y de organización, y a ella se sumaron importantes entidades patronales y obreras, algunas de las cuales llevaban sus banderas, entre ellas la Asociación de Patronos Panaderos, de San Honorato.

También se veían numerosas mujeres

de todas las clases sociales, que acudieron a testimoniar al general Primo de Rivera su gratitud por la terminación de la campaña de Marruecos, que ha devuelto a las madres y esposas catalanas, como a las del resto de España, muchas horas de tranquilidad.

Discurso del general

En el Ayuntamiento, pronunció el general Primo de Rivera el siguiente discurso:

«Barceloneses: Recoged mis palabras de gratitud para Barcelona, que acaba de dar una magnífica prueba de entusiasmo y organización, de la que ahora recogemos el fruto, viendo congregada a una multitud de barceloneses alrededor de las banderas rojas y amarillas.

Había de acabar aquí, lógicamente, el ciclo de actos, que han adquirido máxima importancia con la manifestación celebrada en Madrid el día 13, y que hoy se cierra con broche de oro.

Todos recordamos con entusiasmo el día 13 de septiembre de 1923, y aquel grito que parecía de rebeldía, y que lo era de anhelos de regeneración.

He oído yo hacer una comparación entre aquellos partidos políticos que quisieron congregarse a todos por todos los recursos imaginables, y que celebraron aquel llamado banquete del Palace, en el que apenas pudieron ocupar uno de sus salones. Pues bien, anteanoche se celebraban, en el mismo hotel Palace, tres banquetes, con mayor concurrencia.

En esta medida de grandeza han de ser todas las manifestaciones y todos nuestros actos.

Barcelona y sus huéspedes erais víctimas, no sólo de todos los atropellos y de todas las violencias terroristas, sino víctimas de una propaganda falaz, que llegó a meter en los corazones sanos y en las inteligencias robustas la idea bastarda de que podía haber patria grande y patria chica, y esa idea absurda, que pretendía apoyarse en vuestra peculiar fisonomía, no se podrá mantener más, dividiendo y envenenando a la Patria con odios y malquerencias insensatas.

Y yo os pregunto: ¿Es que no encontráis ahora mismo vuestros pechos más desahogados los que os cobijáis bajo esa hermosa y gloriosa bandera?

(Muchas voces: ¡Sí! ¡Sí!)

Pido a Dios que como tuve el 13 de septiembre de 1923 la presencia y bendición de lobispo de Barcelona, en el momento mismo en que yo embarcaba para Madrid, quiero tenerla ahora, al cumplir el quinquenio.

Quiero también deciros, para concluir, como últimas palabras, que deseo a Barcelona y a toda España un año de prosperidad nacional colectiva, una tranquilidad social grande, y que cada día ganemos más en el concepto que nos ha abierto de par en par las puertas del mundo y el ambiente americano, en donde se enorgullecen de ser hijos de la madre España, que proclaman como su director.

Y ahora vamos a dar un viva a España, un viva al Rey, un viva a la Unión Patriótica, oyendo en silencio religioso la Marcha Real, que es el himno nacional español, y que de modo tan insuperable sabe tocar la banda gloriosa de música de Barcelona, que, donde quiera que vaya, será digno objeto de admiración y aclamación de todos.»

Información de Marina

ANUALIDADES DE QUINQUENIOS

Se ha concedido derecho al percibo de la tercera anualidad, desde la revista del mes de julio anterior, al alférez de navío (E. R. A.) don Emilio Doce Carro y a la quinta oficial de segunda clase don Antonio Guerra Caravaca.

También se ha concedido derecho al percibo del primer quinquenio, desde la revista del mes de octubre próximo, al segundo contramestre radiotelegrafista don Faustino Baño Martínez.

De aviación

LA VUELTA A EUROPA EN AVIONETA

Han llegado al aeródromo de Cuatro Vientos el teniente don Carlos Haya y el señor García Ogara, tripulando una avioneta en la cual han realizado un viaje de turismo y de estudio de aeródromos. El primero de los citados señores actuó de profesor, y el segundo realizó su aprendizaje de piloto. El aparato fué humorísticamente designado con el nombre de «Horacio el optimista».

El vuelo, que ha durado mes y medio, sin que se registrase ningún contratiempo, comprendió las siguientes etapas: Londres, París, Tours, Biarritz, Vitoria, Madrid, Barcelona, Marsella, Niza, Pisa, Roma, Nápoles, Brindisi, Saónica, Constantinopla, Sofía, Belgrado, Budapest, Viena, Praga, Berlín, Dessau, Amsterdam, Londres, París, Tours, Bilbao, Madrid.

El total del recorrido fué de 9.000 kilómetros, en ochenta horas de vuelo.

AMARA EN LISBOA UN HIDROAVION ESPANOL Y OTRO SUFRE AVERIAS

LISBOA.—Un hidroavión español, tripulado por el teniente Morata, ha amarrado en Lisboa.

Otro hidroavión, de la misma nacionalidad, tripulado por un capitán de Marina, se ha visto obligado a amarrar en la laguna de Obidos, distrito de Leiria, a consecuencia de una avería sufrida en el motor.

Un aparato portugués salió inmediatamente a prestarle auxilios.

SE PRESENTAN DIFICULTADES PARA SOCORRER EL «HIDRO» AVERIADO

LISBOA.—El hidroavión que salió en busca del aparato español que se ha visto obligado a amarrar por avería, con objeto de prestar auxilio a sus tripulantes, ha regresado a Lisboa sin haber podido encontrar, a consecuencia de la espesa niebla. Las pesquisas proseguirán mañana.

UN NUEVO «RECORD» DE ALTURA

DESSAU.—El ingeniero Schinzinger ha batido en 250 metros el «record» mundial de altura en avión 160 kilos de carga útil, elevándose a 5.830 metros. Durante el vuelo, el termómetro ha registrado cerca de 80 grados bajo cero. La mayoría de los aparatos de a bordo y los vestidos del piloto es-

taban, al aterrizar, completamente cubiertos de hielo.

EL «CONDE ZEPPELIN» APLAZA SU VUELO DE ENSAYO

FRIEDRICHSHAFEN.—El primer vuelo de prueba del dirigible «Conde Zeppelin» ha sido aplazado para el lunes, por no haber llegado el necesario permiso del ministro de Transportes de Reich.

LOS HIDROAVIONES «BRITANICOS» LLEGAN A SINGAPORE

LONDRES.—Los cuatro hidroaviones de las reales fuerzas aéreas, que habían salido hace algún tiempo de Inglaterra, al mando del comandante Brovn Gave, han llegado felizmente a Singapore, completando así un recorrido aéreo de 23.000 millas.

Dichos aparatos van destinados a la base de Singapore.

La conmemoración de la independencia mejicana

MEJICO.—El presidente Calles ha presido la inauguración de las fiestas conmemorativas de la independencia mejicana. Desde uno de los balcones del Palacio Nacional, el presidente, a quien acompañaban el Gobierno y el Cuerpo diplomático, dirigió la palabra a la inmensa muchedumbre reunida frente al edificio, que le vitoreó con entusiasmo.

EN MADRID

Con motivo de la fiesta nacional de Méjico, se verificó en la Legación de dicho país en Madrid una recepción, a la que concurrieron numerosos elementos de la colonia mejicana.

Hicieron los honores el ministro de Méjico, don Enrique González Martínez, con su distinguida esposa. El acto resultó brillante.

El señor González Martínez pronunció un discurso, más bien una plática, dirigida a los individuos de la colonia allí reunidos, haciendo resaltar la confraternidad existente entre España y Méjico, así como la excelente acogida que los súbditos mejicanos han encontrado en nuestro país, a la que debían mostrarse todos tan agradecidos.

Las candidaturas a un Trono

De «Las Memorias de un sabio»

He aquí cómo don José Echegaray cuenta el papel que le correspondió de empeñar cuando el Gobierno de la República decidió buscar para el trono español un Rey extranjero.

«Se trataba de la candidatura al trono de España del duque de Génova, o, mejor dicho, de la primera combinación que hubo para sacar adelante dicha candidatura.

Yo, que pocos meses antes me limitaba a explicar cálculo infinitesimal a una docena de alumnos; veíame, por los caprichos extravagantes de la suerte, negociando nada menos que la adjudicación de la corona de España a determinado Príncipe extranjero.

Un día me llamaron Prim y Zorrilla.

Me dijo mi jefe, es decir, don Juan Prim, lo siguiente en substancia:

—Ya sabemos que tiene usted manera de entenderse con el duque de Montpensier, por medio de su secretario particular, de quien usted nos hablaba el otro día. Pues bien; se trata de una comisión reevaluadísima: es preciso que nadie sospeche, porque cuando el público se entera de estas cosas, todas ellas se deshacen. Se trata—contando diciendo—de la candidatura del duque de Génova; mas para congraciarnos con el duque de Montpensier y atraernos a sus partidarios, puede concertarse previamente, con todas las garantías y compromisos de honor que sea preciso, el matrimonio del duque de Génova con la hija mayor de Montpensier.

Y me explicó todo lo que sobre esta solución tenía yo que repetir a Bruno Moreno, para que éste, a su vez, en nombre del Gobierno, pero con toda reserva, lo transmitiera al duque.

Avisé a Bruno Moreno y concertamos una conferencia, que, bien lo recuerdo, se celebró paseando los dos en coche cerrado por el Prado y la Castellana, entre una y cuatro de la tarde, porque más de una hora duró esta primera entrevista.

Yo le presenté la cuestión con arreglo a las instrucciones que había recibido de Prim, ampliadas y adornadas lo mejor que pude.

Bruno Moreno me escuchó atentamente, pero con el ceño fruncido, y no tuvo dificultad en decirme con toda franqueza, dada la confianza que había entre los dos, que le parecía mal la combinación propuesta, y que, a su entender, el duque la rechazaría.

El duque creía tener ganada la partida, y por una cosa eventual, insegura y arriesgada, no iba a renunciar a la corona de España.

Yo le hice notar, y en este punto le hablaba con toda sinceridad, que la candidatura del duque de Montpensier estaba completamente perdida.

Y así seguimos discutiendo tres horas.

—Le parece a usted poco—le decía yo—ser padre de la Reina de España?

—Me parece mucho más ser Rey padre.

—Pero como no puede serlo, la prudencia le aconseja al duque, y hasta la ambición, acercarse todo lo posible a las gradas del trono, y si no se pueden subir todas, subir algunas.

—No necesita subirlas el duque, porque bien cerca del trono ha estado.

—Desengáñese usted—me decía—, es una combinación puramente fantástica. Aunque el duque acceda, que yo creo que no accederá, ¡qué notario extiende el acta de compromiso?

—Es compromiso de honor para todo el Gobierno.

—Pero ¿es que usted cree que cuando llegara el caso serían ustedes Gobierno?

—Lo sería don Juan Prim.

—O no lo sería.

Y continuamos discutiendo, disputando a veces, en ocasiones bromeando, y con seriedad y aun con solemnidad casi siempre. Al fin me dijo:

—Yo, de todas maneras, transmitiré la proposición del Gobierno al duque de Montpensier, tal como usted la ha formulado.

—Pero sin prejuzgarla usted.

—¿Cómo había de atreverme! Pero si el duque me pregunta mi opinión se la diré con franqueza. Pero no tema usted; que no creo que me la pregunte, porque en asuntos de esta índole no es natural que yo pese, ni poco ni mucho. Le diré lo que usted me dice por encargo de don Juan Prim, y nada más.

—Claro es—acabé yo diciendo—que por

ahora sólo se trata de una indicación, de explorar el ánimo de Montpensier; que en todo caso, ya se le daría a la negociación otras formas; pero si después de explorado su ánimo se ve que él considera imposible la solución de que se trata, no hay para qué insistir en ella.

Este acto es una exploración confidencial, y no más que una exploración.

Y si la Historia, como perteneciente al sexo femenino, es curiosa y aficionada a averiguarlo todo, lo grande y lo pequeño, chismes y cuentos, puedo vernos desde su región invisible pasear por segunda vez lo largo del Prado y de la Castellana a Bruno Moreno y a mi persona ministerial, tratando mano a mano de la coronación del duque de Génova y de su boda con la hija mayor de Montpensier, que al fin ni resultó coronación, ni resultó boda.

La contestación del duque, dada por Bruno Moreno al primer avance de don Juan Prim, iniciado por el ministro de Fomento, fué, como era natural, cortés, afectuosa; pero absolutamente negativa.

No repetí los argumentos de Bruno Moreno, ni entré a discutir las probabilidades de su candidatura. Esto es claro. Se limitó a manifestar que él, en manera alguna y en ningún caso, por grande que fuesen las ventajas políticas y sus ventajas personales, había de forzar la inclinaciones y la voluntad de su hija. Y, en efecto, ni hubo boda ni hubo duque.

Y yo quedé, en el fondo, algo humillado. Intentar, por vez primera y única en mi vida, una boda real, y cortarme tan en seco y con tan poco lucimiento la negociación, era para mortificarme, y aun para ponerme en ridículo ante mis propios ojos.

Yo había soñado con una boda espléndida: carrozas, cortesanos, músicas, aparato y pompa, y todo se reducía a que Bruno Moreno y yo hubiéramos dado unos cuantos paseos por la Castellana en un coche que, hasta la vez segunda, creo que fué coche de alquiler.

Transmití la contestación del duque al general, que en nada se alteró, contentándose con decir: «Bueno! ¿No lo quiere? Está bien.»

Y no acabó aquí. La candidatura del duque de Génova tuvo una segunda parte, en que yo también intervine.

Un día me llamó el general Prim y me dijo:

—Téngalo usted todo dispuesto, porque de un momento a otro, va usted a tener que ir a Italia. Se trata todavía de la candidatura del duque de Génova; pero sin la complicación de la familia de Montpensier.

Don Juan había dicho: «Haga usted sus preparativos», y yo me volvía loco, discutiendo algo que justificaba este plural formidable: preparativos para ir en busca de un Rey.

Después de pensarlo mucho, como al fin y al cabo tenía que pasar los Alpes, porque estaba dispuesto a pasarlos como los habían pasado Aníbal y Napoleón, resolví comprarme una manta de viaje de mucho abrigo.

Todavía en aquella época no gastaba yo gabanes de pieles.

Conque hube de contentarme con buscar la manta de viaje más afelpada, y con esto me di por satisfecho y di por terminados mis preparativos.

Sí; la veo, con su forma cuadrada, peluda como un oso, con intenso color negro y dibujos color escarlata. Sólo el verla quitaba el frío, y la he conservado muchos años.

Pero el viaje quedó en proyecto. Dos o tres días después me dijo Zorrilla que no me apresurara mucho en prepararme, porque la negociación se iba torciendo y había malas noticias de Italia.

Y se torció del todo, y el general Prim me anunció que había fracasado por completo.

La segunda embajada fué aún menos lucida que la primera; de ella no me quedó como residuo más que la manta de viaje, que durante muchos años viajé conmigo de Madrid a París, de Madrid a San Sebastián, de Madrid a San Agueda, hasta que poco a poco fue perdiendo pelo, fué gastando su trama, manchas diversas la profanaron, perdió su brillo, se hizo vieja antes de tiempo, y concluyó sirviendo de cama a una perrita que era mi cariño y mi diversión.

J. GARCIA
Sastre de señoras,
hechuras 35 pesetas
Fuencarral, 19 y 21, 3.º izquierda
(Tel. 20000)

DOS NOTAS OFICIOSAS

Un donativo y una caricatura

Por la Oficina de Información y Censura han sido facilitadas las dos siguientes:

«El jefe del Gobierno ruega a la Prensa aclarar, en beneficio de los socorridos de unos de cinco pesetas del Círculo de la Unión Mercantil, que éstos son invertibles en cualquier clase de géneros de comer, vestir o calzar en todos los comercios de Madrid y aun permutables por metálico en el propio Círculo, avenida Conde de Peñalvel, 3.

El general Primo de Rivera ha enviado 500 de estos bonos, importantes 2.500 pesetas, a sor Cecilia, para los comedores de Caridad que regenta, y otros 500 a la señorita Luz Cebanova, para los suyos. Enviará 500 a la Unión Patriótica, y reservará los restantes para repartirlos entre familias pobres cuyas necesidades conoce.»

«En «El Liberal» de hoy, sin pasar por la censura y, naturalmente, sin conocimiento de su caballeroso director (uno de esos entes que pulan entre los periodistas, deshonrándolos, cometiendo otros el grave pecado de no repusarlos de su seno, ha deshecho una primera y desortada caricatura de una señorita, hecho de que ha sido el primero en contestar el señor Villanueva.

No merecen que así proceda que la seriedad interverga en el asunto, tanto más cuando estamos seguros de que a dirección de «El Liberal» y la Asociación de la Prensa, se harán juzgar y castigar a quien así se conduce.»

Importante a nuestros suscriptores

Por una avería grande ocurrida esta mañana en la cañería del gas, por la cual no han podido funcionar nuestras linotipias, nos vemos obligados a no poder dar toda la información de última hora que tentamos preparada de provincias y de Madrid, llenando el periódico con asuntos que de antemano tentamos compuesto.

ACCIDENTE DE AVIACION

Un aeroplano militar cae sobre dos hoteles en Chamartín

El sábado ocurrió un accidente de aviación, que aun revestido de caracteres de gravedad, puesto que ha ocasionado lesiones de importancia a dos distinguidos aviadores militares, no ha tenido la que pudo rodearle, dadas las circunstancias verdaderamente extraordinarias en que se ha producido.

Aproximadamente a las nueve de la mañana llegó a Madrid, procedente de Guadalajara, el avión militar número 1.741. Pilotaba el aparato el sargento aviador don Enrique Ibáñez Ibáñez, perteneciente al Cuerpo de Ingenieros, y ocupaba otro puesto, como observador, el suboficial don Miguel Lasso de la Vega.

Cuando el aeroplano volaba por Chamartín de la Rosa y a escasa altura, a consecuencia de una paralización del motor cayó en barrena, descendiendo vertiginosamente.

Durante el descenso el piloto intentó inútilmente hacerse con el aparato. Este fué a chocar con una de sus alas contra el tejado del hotel que en Chamartín posee el popular caricaturista de nuestro colega «La Voz» Manolo Tovar. Al producirse el golpe el aviador intentó de nuevo dominar el mando; pero no pudo conseguirlo, y el avión cayó de nuevo violentamente dentro del jardín del hotel, del que es propietario nuestro querido compañero en la Prensa el redactor de «A B C» don Juan Manuel Mata.

Afortunadamente—de ocurrir de otra manera hubiera podido producirse una verdadera catástrofe—en el jardín del citado hotel estaban sólo la criada de los señores de Mata, que se dió cuenta de lo que le venía encima y pudo ponerse en salvo.

Inmediatamente la doméstica avisó a sus señores, y una y otros prestaron auxilio a los tripulantes del aparato.

En un automóvil, y rapidísimamente, fue,

ron trasladados los dos militares al hospital Clínico de Urgencia del Buen Suceso, sito en la calle de la Princesa.

Los médicos de guardia apreciaron al suboficial señor Lasso de la Vega una herida de cinco centímetros de extensión en la región suprarrenal izquierda; otra en el labio superior, fractura del brazo derecho y numerosas contusiones y erosiones, de pronóstico grave; y al sargento señor Ibáñez Ibáñez, varias contusiones, heridas en el muslo derecho e intensa conmoción visceral. Pronóstico grave también.

Informado del accidente el teniente coronel segundo jefe de Aeronáutica don Joaquín de La Llave, se personó en Chamartín y ordenó la recogida del aparato y su traslado a talleres para su oportuna reparación. Las averías del aeroplano son importantes. Asimismo han sufrido grandes daños los hoteles de los señores Tovar y Mata, especialmente el del primero, pues aunque el aterrizaje fué en el otro, el aeroplano por caer en el jardín no hizo desperfectos en el edificio.

PERFILES DE MUJER

DIA DEL VOTO EN PUERTOLLANO

Hombres morenos, minas de carbón; feria en el mes de mayo; cuando las amapolas salpican en los trigales, aún verdes, y huele el campo a tomillo, y la totovía canta al amanecer en lo alto del cielo como una salutación.

Fuente de agua agría, a lo largo de aquel paseo, donde las mocitas, con cántaros de barro blanco, pasan por él luciendo su garbo, acompañadas del minero pálido y trabajador.

Día del voto: ofrenda original que tiene su leyenda en tiempos remotos, que consiste en matar doce vacas y condimentarlas en la glorieta de la ermita, para que al otro día todo el pueblo venga a comer y festejar. «Cómo recuerdo aquella noche... En que todo el pueblo acude a ver de cocer las doce vacas en aquellas ollas panzonas, colocadas de dos en dos, como un escuadrón de puerros enanos, donde las mujeres del pueblo sazonan los guisos, que al otro día se han de comer, en la romería de la patrona.

Con una amiga alegre y bonita fui a ver esta fiesta original, y fué su alborozo tan grande, que se empeñó que al otro día habíamos de comer de aquel guiso que olía a cielo y laurel, según dijo ella, con mimos y carantoñas.

Y así fué... Era un día espléndido de mayo, muy de mañana; mi amiga, limpia y sonriente, me esperaba para ir a yantar; llegamos a la fiesta; al conjuro de la pitanza, habían acudido todos los pobres del contorno, al festín de todos los años.

Mi amiga, que era un rayo de sol, extendió un mantel blanco en el suelo, que tapaba un paño de altar, y con una alegría de Londres me sirvió de aquel guiso que, según ella, lo habían guisado los ángeles para que nosotros lo llegáramos a probar.

Puertollano, a tu nombre va unido el de esta mujer, que fué en mi ayer como un ramito de nardos que perfuma las noches de mi soledad.

DE AQUI Y DE ALLA

ORQUESTA SIN DIRECTOR

En Nueva York se está organizando una orquesta de carácter especial, pues carece de director. Esta supresión de la que hasta ahora era la persona más destacada de los conjuntos sinfónicos no es, como podría suponerse equivocadamente, motivada por razones de economía. Aunque el sueldo del director sea el más elevado del conjunto, no se aspira a suprimirlo, sino a suprimir la persona misma; procedimiento inverso al de las cesantías decretadas por los nuevos Gobiernos, que imponen el sueldo y dejan a la persona en libertad de merirse por inanición.

La razón que dan los innovadores para tan anárquico proyecto es que la figura y los movimientos del director atraen demasiado la atención de los auditores, en desmedro de la música misma. Y creen que desapareciendo ese personaje el público estará en mejores condiciones para apreciar las bellezas de la «Danza china», de Tchaikowski, o del «largo» de la quinta sinfonía, de Dvorak.

Dos objeciones pueden formularse a tan simple teoría: primero, que mientras no haya mujeres directoras el peligro de distraerse con la figura y los movimientos del conductor de la orquesta sólo comprende al público femenino; y segundo, que todos los inconvenientes de la presencia del director pueden anularse ocultándolo tras un biombo...

El Ejército y la Patria

Nada hay que más sirva para estrechar los lazos de cariño y fraternidad entre los hombres, ni que más contribuya a excitar en sus almas la abnegación, la virtud y el sacrificio, fuentes de todas las acciones grandes y generosas, que el amor a la patria. Este amor sublime, que es como el compendio de todos los amores, pues en él se unen el recuerdo y las virtudes de nuestros antepasados, las oraciones que entre besos aprendimos en los labios de nuestras madres, los hermanos y amigos, con quienes pasamos la niñez, los lugares queridos donde fuimos felices o desgraciados, los sepulcros donde duermen los que fueron pedazos de nuestro corazón y nos guiaron en el camino de la vida, las esperanzas, el ideal, las aspiraciones de un pueblo entero, todo, hasta la misma tierra que pisamos, parece que nos habla y nos dice que la patria es, después de Dios, el primero y el más grande de nuestros deberes, y que por ella, a quien todo se lo debemos, hemos de estar siempre prontos a sacrificarlo todo: honores, riquezas, dichas, esperanzas, y hasta la misma existencia; y no sólo a sacrificarlo todo, sino a mirar este sacrificio como una verdadera felicidad. El amor a la patria, innato en todos los corazones, eleva al hombre de su envoltura terrena y le convierte en un ser casi sobrenatural; por él los griegos, pocos y mal unidos se atrevieron a resistir y vencer a los innumerables ejércitos de los persas; por él Leónidas se hizo inmortal en las Termópilas, inmortalizando a Esparta; él inflamó los animos de Tirteo y las sublimes tragedias de Sófocles y Esquilo, y en el amor de la patria están inspirados los cantos de Homero y las arrebatadoras y elocuentes arengas de Demóstenes y Cicerón. El amor y el constante deseo del engrandecimiento de patria, hicieron que Roma, ciudad pequeña y casi desconocida, creciese hasta hacerse la señora del mundo, y por ella y por su gloria lucharon y serían eternamente famosos los Brutos, Escévolas y Régulos que la redimieron con su heroísmo, y los Camilos, Césares y escipiones que la engrandecieron con sus conquistas.

Y sin necesidad de buscar ejemplos fuera de nuestra patria, ¿qué no ha conseguido este sublime amor tanto en los tiempos que se pierden en la remota antigüedad como en los presentes en nuestra querida España? Tras su sangriento y magnífico sacrificio en aras del amor patrio en Sagunto y Numancia, cuando la ola del fanatismo musulmán, después de haber anegado el Asia y el África, saltó el Mediterráneo y se desbordó como un torrente por toda España, Pelayo, nuevo Leónidas, más grande y más feliz que el primero, se atrevió con un puñado de valientes, pocos, pero invencibles por su amor y por su fe en los destinos de la patria, a resistir y rechazar en Covadonga todo el poder de la media luna; y aquella lucha sin ejemplo empezaba en una caverna, único asilo y último rincón a que había quedado reducida la patria moribunda, se prolongó siglos y siglos con constancia verdaderamente española, y acabó por aplastar y aniquilar para siempre al soberbio invasor. Y España, aún no contenta con haberse conquistado con su valor una patria nueva, se atrevió a cruzar los abismos del mar tenebroso, hasta entonces no conocido, y abrió nuevos mundos a la civilización y a la luz, y engrandeció la tierra y se hizo tan poderosa, que hubo un día en que los españoles llegaron a mirar como patria suya al Universo entero. Y cuando la envidia y malas artes de todas las naciones conjuradas contra su gloria, la hicieron descender de la cumbre de su grandeza, y la creyeron muerta para siempre, y cuando el coloso dominador de Europa la invadió con sus legiones, aún supo, pobre sola, abandonada por sus reyes y agarrada a traición por sus mismos hijos, hacer un esfuerzo sublime inspirado en su amor a la patria, y el vencedor de ejércitos y reyes cayó ahogado entre sus brazos. Y esta nación incomparable, al renacer como el fénix de sus cenizas, salvó a la Europa de la tiranía de la ambición como antes la había salvado de la esclavitud del fanatismo.

¿Mas qué tiene de extraño que el amor de la patria esté tan grabado en nuestros corazones, y que por él se hayan hecho verdaderos milagros, cuando hasta Dios mismo, por premio de nuestra yir-

El Rey de España, en Estocolmo

Visita de D. Alfonso al acorazado «Sverige». La Marina hace al Rey un artístico regalo

ESTOCOLMO.—Su Majestad el Rey de España visitó el acorazado «Sverige», buque de guerra donado a la Marina sueca por suscripción voluntaria entre todas las clases sociales. Los Sobranos español y sueco fueron acompañados por el Príncipe Guillermo, general Berenguer, capitán de corbeta Espinosa de los Monteros, marqués de Someruelo, almirante conde de Ehrensvärd y otras personalidades del séquito del Rey de Suecia.

En el muelle de la estación naval de Skopsholman, de donde salió la comitiva regia, hasta el lugar del fondeadero del acorazado, en la rada, se hallaban formados varios destacamentos de Marina, al mando de oficiales.

La salida del «sloop» real fué saludada con una salva de veintidós cañonazos por las baterías de tierra y los buques de guerra fondeados en la rada.

A bordo del «Sverige», los Sobranos fueron recibidos por el comandante del acorazado, capitán de corbeta conde Moerne, y los comandantes del acorazado «Drottning Victoria» y los cuatro contratorpederos que dieron escolta al «Príncipe Alfonso», a su entrada en Estocolmo.

Después de pasar revista ambos Sobranos a la tripulación del buque, el almirante Riben hizo entrega al Monarca español, en nombre de los oficiales de la Marina sueca, de un modelo de navío del tipo de los usados por los «vikings», en los antiguos tiempos de la historia de Escandinavia, construido en plata.

Don Alfonso dió las gracias por el valioso presente, declarando que se sentía orgulloso de pertenecer a la Marina sueca.

Terminada la visita al navío, los Reyes y el séquito regresaron a tierra, saludados de nuevo por las salvas de artillería, desembarcando en la estación naval, mientras las músicas interpretaban el himno nacional español.

Don Alfonso revista el regimiento de Caballería de la Guardia

ESTOCOLMO.—Su Majestad el Rey pasó revista al regimiento de Caballería de la Guardia, y después se dirigió al palacio del Ayuntamiento, de donde fue a almorzar en familia con el Príncipe Eugenio, hermano del Rey de Suecia.

La Real Sociedad de Oficiales de la Marina sueca, dió un gran baile en honor del comandante y oficialidad del «Príncipe Alfonso». A la fiesta, que fué brillante, asistieron doscientos sesenta invitados, entre los que se contaba una lucidísima representación de la buena sociedad de Estocolmo.

Comida en la Legación de España

ESTOCOLMO.—Después del almuerzo, el Rey Alfonso, el Rey Gustavo, el Príncipe real y la Princesa Real, con sus séquitos respectivos, se trasladaron a Djurgården, pasando unas dos horas en el Museo Nordiska, en el Museo Etnográfico de Skagen, al aire libre, y en el Museo de los antiguos trofeos de guerra.

El Rey de España mostró muy interesado por las trajes nacionales y provinciales, y pidió informes de los trabajos llevados a cabo para dar nueva vida a las antiguas artes y oficios populares, declarando ser de opinión de que tal ejemplo debe ser imitado por España.

En la Legación de España, situada en el parque de Djurgården, en el antiguo palacio del Príncipe Carlos, se ha celebrado, a las siete de la tarde, una comida de gala, con que el Rey de España ha obsequiado a Su Majestad el Rey de Suecia.

Además de los dos Sobranos, han asistido el Príncipe Carlos y el Príncipe Eugenio; el ministro sueco de Negocios Extranjeros, Sr. Loefforen; el mariscal del reino, Sr. Pritzskoeld; el ministro de España, Sr. López Dóriga, y el personal de la Legación; el ministro de Suecia en Madrid, Danielsson; los ministros de España en Oslo y Copenhague, el Duque de Miranda, el conde de Xauen, el marqués de Someruelo, el Sr. Espinosa de los Monteros, los oficiales suecos agregados a la persona de D. Alfonso XIII y el séquito del Rey de Suecia.

Por la noche, a las nueve y media, se celebró la representación de gala organizada en la Opera, en honor de Su Majestad el Rey de España, poniéndose en escena «Turandot», de Puccini.

Cerca de la Legación de España, en el Parque de los Museos, llamado de Skansen, la ciudad de Estocolmo ha dado una comida en honor de la tripulación del «Príncipe Alfonso». Durante la comida, una banda de la Marina sueca interpretó diferentes piezas.

LA REAL CHANCILLERIA

Hay en Valladolid, para orgullo de la ciudad y recreo del turista que viene a visitarla, una vieja casona, donde, en santo matrimonio, se unieron Fernando Isabel y con ellos Castilla y Aragón una próspera morada, en la que actuó la Justicia desde el tiempo glorioso de esos esclarecidos príncipes, que otorgaron con ello a Valladolid un singular honor.

Fuera esto sólo, y el viajero hallaría compensada y útil su visita a esta ciudad, que tuvo en su seno el supremo tribunal de la justicia española, cuya breve glosa se hace aquí.

Entre las instituciones que en pretéritas centurias fueron honra de Valladolid descuella, en lugar muy eminente, su Real Chancillería, tribunal famoso, donde dirimieron sus querellas y rivalidades señores y concejos, grandes y plebeyos, monasterios y entidades, que dejaron en preciosos documentos jirones de su historia.

Nombres de famosos juristas, entre sus oidores, como Palacios Rubios, D. Luis y D. Rodrigo del Corral y otros, nos hablan de la alta alcurnia de sus jueces, y rótulos de calles, que aún se conservan, pregonan su importancia en la vida local.

Fundada por D. Enrique el Bastardo, en las Cortes de Toro de 1371, aunque no con aquel nombre, al principio, culminó en los tiempos de los Reyes Católicos, que la establecieron definitivamente en el palacio de Juan de Vivero, vizconde de Altamira, el mismo que hoy ocupa la moderna Audiencia.

Estableciéronse entonces cuatro salas de lo Civil, la sala del Crimen, la de Hijosdalgos y la de Vizcaya, y se la señaló como jurisdicción del Tajo arriba.

Por el primer hecho se comprende el gran número de familias que a su sombra vivían en nuestra ciudad, unas más envejecidas, las de los presidentes y oidores, y más humildes las otras, las de auxiliares y curiales, y, por su extensa jurisdicción, no sólo su nombre habría de sonar en dilatadas regiones, sino que fué además foco de atracción de innumerables visitantes.

Pero vamos a fijarnos especialmente en la sala de Hijosdalgo, donde más de treinta mil pleitos y expedientes de nobleza constituyen la más copiosa fuente de genealogías que en España existe.

¿Dónde, sino a ella, pueden acudir las familias castellanas y norieñas que quieren saber sus antecedentes familiares, completar sus linajes y agotar el conocimiento de sus casas con la satisfacción de obtener interesantes noticias de quienes les precedieron en el vivir?

Y no se argumente que ello no es más que vanidad pueril.

El sentimiento filial de sus representantes actuales, que no sólo alcanza a las familias prósperas, sino aun a las más burguesas y modestas, justifica sobradamente aquella curiosidad. El que honra

a los suyos, a sí mismo se honra. Pero aún hay más, porque es imposible desgajar de la vida de los pueblos la de los individuos, que son su célula. El modo de ser de los hombres que rigieron la vida de un país, no sólo en lo militar y en lo político, pero también en el campo de las ideas y de los sentimientos, depende, en gran parte, del modo de ser de sus familias, y de los progenitores que formaron su espíritu.

Más se podría ahondar en esta materia; pero nos sacaría de nuestro propósito. Basta saber que la nobleza no es patrimonio exclusivo de los ricos y de los poderosos, y que la nobleza probada en la Real Chancillería de Valladolid es tanto y más que la probada en las Ordenes militares, la más acrisolada y auténtica.

Es también la genealogía, para nosotros, el más fuerte lazo espiritual para con nuestros hermanos de las Repúblicas americanas, ramas desgajadas del mismo árbol, que, al investigar su origen, a la par que nosotros el nuestro, encontramos en los mismos solares evocadores del tronco común que nos une con el vínculo sagrado de la sangre.

Espléndido conjunto de bellas señoritas. NOVEDADES.—Todas las noches, a las once, «La mejor del puerto», éxito definitivo de Sevilla y Carreño con el maestro Alfonso.

INFORMACION POLITICA

Los precios para los pasajes de emigrantes

La «Gaceta» publica la siguiente Real orden, del ministerio de Trabajo:

«De conformidad con el dictamen emitido por la Dirección general de Acción Social y Emigración, Su Majestad el Rey se ha servido disponer que durante el segundo semestre del año actual rijan para los pasajes de emigrantes los mismos precios que rigieron para el primer semestre.»

Para la Federación de Armadores de buques de pesca

Visto el escrito presentado por la Federación Española de Armadores de buques de pesca, en nombre y representación de los armadores de los puertos, en que solicitan sea ampliado el plazo para la información que determina el Real decreto de 17 de julio próximo pasado, Su Majestad el Rey ha tenido a bien acceder a lo solicitado, ampliando el plazo de un mes, otorgado por el Real decreto mencionado, hasta el 30 de septiembre del corriente año, a fin de que los interesados puedan prestar su conformidad al impuesto con pleno y absoluto conocimiento de causa.

GACETILLAS DE TEATROS

COMICO.—Todos los días, a las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos, se representa en este teatro la graciosa obra representada en tres actos, original de los renombrados autores, Paso y Estremera, «La casa de los pingos», formidable creación de Lorete y Chicote, en la que son muy celebrados los demás artistas de la Compañía que la interpretan.

Es tan grande el éxito de risa de «La casa de los pingos» que se cuentan por llenos sus representaciones.

Contaduría, con un día de anticipación, de cuatro a ocho.

COMEDIA.—Todas las noches, en original y divertidísima obra, de Muñoz Seca Pérez Fernández, «Los extremeños se tocana», el mayor éxito de risa. Interpretación bri-

lante, incomparable. Espléndido conjunto de bellas señoritas.

NOVEDADES.—Todas las noches, a las once, «La mejor del puerto», éxito definitivo de Sevilla y Carreño con el maestro Alfonso.

MARRUECOS

El aniversario de la liberación de Kudia Tahar

MELILLA.—En el campamento de Temo Beni Hadifa, se celebró el aniversario de la liberación de Kudia Tahar, con una alegre fiesta, en la que tomaron parte la bandera del Tercio y el tablor de Regulares que intervinieron en aquella jornada.

Presidió la fiesta el coronel Zegrí, brindándose por España y el Rey.

ESPECTACULOS

APOLO.—A las siete, ¿Quién te quiere a ti? A las once, Don Floripondio.

COMEDIA.—A las diez y media, Los extremeños se tocana.

REINA VICTORIA.—A las siete, La muralla de oro. A las diez y tres cuartos, La casa de muñecas.

ALKAZAR.—A las seis y tres cuartos y a las diez y tres cuartos, ¡Más que Paulino!

ESLAVA.—A las seis y tres cuartos, Cuanto de amor y Sonata. A las diez y tres cuartos, Una buena muchacha.

COMICO (Lorete-Chicote).—A las diez y tres cuartos, La casa de los pingos.

CHUECA.—A las seis y tres cuartos, El barquillero y La suerte negra. A las diez y tres cuartos, La suerte negra y Los mandarines.

MARTIN.—A las seis y tres cuartos y las diez y tres cuartos, ¡Viva la cotarra! y Los faroles.

LATINA.—A las seis y tres cuartos, Tres encargos a París! A las diez y tres cuartos, La Petenusa.

NOVEDADES.—A las seis y media y a las once, La mejor del puerto.

ROMEA.—A las siete y a las once, Al-Guú y Las castigaderas.

CIRCO DE PRICE.—A las seis y media y diez y media, colosales funciones por la gran compañía de circo, con un extraordinario programa.

«Sindicato de Publicidad».—Barbieri, 8

tud y nuestros sufrimientos en la vida, nos ofrece la posesión y la conquista de una patria eterna a la cual deben tender todas nuestras aspiraciones, y de la que tan sólo es una imagen esta patria terrenal que tantos amamos?

Pero este ideal y este amor patrio, por grande y poderoso que en sí sea, no basta siempre para hacer grandes y poderosas a las naciones; nuestra vida es una lucha perpetua, y no se concibe la idea de la patria sin los medios de defenderla, y esta es precisamente la misión del ejército. El ejército es el escudo, el brazo, la robustez, la fuerza, y aun diré mejor, la encarnación de la patria; porque para ser verdadero ejército necesita nutrirse y estar formado de todos los elementos de la nación; en él se condensan todos los adelantos de las artes y de las ciencias, y no hay ramo alguno del saber o de la industria humana que no tenga en él representación altísima; el ejército y la patria son como el alma y el cuerpo de la nación; y así como no puede vivir un cuerpo sin alma, no puede haber patria sin ejército.

Cuando una nación está animada del santo amor del patriotismo, pronto tendrá un ejército poderoso que la defienda, y por él se remontará como el sol a las cimas de la gloria, y si sabe conservarse unida y fuerte, y si sabe alimentar el fuego sagrado, siempre será grande y feliz; porque la paz, la riqueza, la sabiduría y las artes, son como mariposas que siempre vuelan en derredor del carro de la victoria. Por eso, cuanto empeño se ponga y cuantos sacrificios se hagan por mejorar el ejército, nunca serán bastantes, y sus resultados serán siempre infalibles, pues casi en absoluto puede afirmarse que la grandeza y la prosperidad de las naciones en todos los países y en todos los tiempos, se han debido siempre al ejército.

Y no sólo como colectividad ha dado los magníficos resultados que todos conocemos y que el mundo entero confiesa, sino que es tal su mágico influjo en todo y su llama de inspiración tan poderosa, que de él han brotado casi sin excepción todos los genios benditos que el orbe admira, y que tanta gloria y tanto bien han derramado sobre la humanidad. Del ejército salieron el grande Esquilo, que después de haber probado su heroísmo en las llanuras de Maratón, cantó los sublimes dolores de los dioses en acentos inmortales; del ejército, aquellos escultores y aquellos artistas incomparables que dieron al mármol la blandura de la cera, y cuyas estatuas, ideal de la gracia y la belleza, aún parece que respiran; del ejército los grandes oradores y sabios filósofos, honor de su patria y admiración del mundo, y finalmente, del ejército aquellos gigantes de la poesía, creadores de los ideales de los pueblos y cantores de su gloria, cuyos versos dulcísimos aún no han podido ser superados después de tantos siglos.

Asociación de la Prensa

SERVICIO MEDICO

Han dado por terminado su veraneo, regresando a esta corte, los siguientes doctores que forman parte del cuerpo de profesores médicos de la Asociación de la Prensa:

Don Francisco Luque, que ha reanudado su consulta en su domicilio, avenida de la Reina Victoria, 56.
Don Juan Esquerdo Dale, especialista de enfermedades nerviosas y mentales, calle de Fuencarral, 114, y
Don José Ferrero Velasco, especialista del riñón y vías urinarias, calle de Espalter, 5.

Grandes Almacenes Félix Gómez

Casa fundada en 1880
TELEFONO NUMERO 12.101
APARTADO DE CORREOS 12.063

Este importante establecimiento, el mejor surtido de sus similares, es, a la vez, el que mayores facilidades da para la adquisición de los múltiples artículos de que se componen sus secciones, tales como los que corresponden al ramo de tejidos en toda su extensión, sastrería, zapatería, muebles modestos y de lujo, y más de fuego de las mejores marcas nacionales y extranjeras, joyería, relojería, bisutería, artículos para viaje, máquinas parlantes, etc., etc. A la vez puede también ofrecer un corte perfecto y una confección exacta de toda clase de prendas de cualquier tiempo para los Institutos de la Guardia y Carabineros, sus accesorios, tales como sombreros, etc., etc.

¡El problema económico para todas las clases de la sociedad!

PIDANSE DETALLES A LA CASA

O. Z. O. LE CONE HYGIENIQUE

El mejor desinfectante conocido.

CONTRA LA GRIPE, EL UNICO

Protege contra toda clase de infecciones.—De utilidad práctica en los cuarteles, campamentos, oficinas, dormitorios, cuartos de banderas, etcétera.—Duración, un año. Olor agradable y constante.

Representación general para España y Portugal:
I. Montilla
ROYO, 2. — MADRID

O. Z. O.

JULIAN VEGUILLAS

LEGANITOS, 1
Teléfono número 16.902

CLAVEL, 13
Teléfono número 51.836

COMPRA Y VENTA

— D E —

Alhajas -- Ropas -- Efectos -- Muebles -- Máquinas de escribir -- Escopetas -- Pianos -- Alfombras -- Objetos antiguos y de arte
Leganitos, 1 y Clavel, 13

Oria y Galíndez

COMPRA Y VENTA

DE ALHAJAS. — RELOJES. — MAQUINAS DE ESCRIBIR. — FOTOGRAF. CAS. — PIANOS. — PIANOLAS. — GRAMOFONOS. — BICICLETAS Y OBJETOS DE ARTE Y FANTASIA

PAGAMOS MUCHO POR PAPELETAS DEL MONTE DE PIEDAD

Clavel, 8 -- MADRID -- Teléfono núm. 16.120

ESCUELA BERLITZ

ARENAL, 74
Teléfono 10.865

ACADEMIA PARA LENGUAS VIVAS

PROFESORES DE LOS PAISES RESPECTIVOS
INGLES - FRANCES - ALEMAN - ITALIANO
CLASES DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

CADA MES EMPIEZAN CLASES NUEVAS
SERVICIO ESPECIAL DE TRADUCCIONES
ABIERTO TAMBIEN DURANTE EL VERANO

Clases generales e individuales, también a domicilio

Compañía Trasatlántica

SERVICIOS REGULARES

Línea Cantábrico-Cuba-Méjico-Nueva York

Vapor «Alfonso XIII». — Salida de Santander, el 13 de octubre, y de La Coruña, el 15.

Línea Mediterráneo-Brasil-Plata

Vapor «Reina Victoria Eugenia». — Salida de Barcelona, el 5 de octubre, y de Cádiz, el 8.

Línea Mediterráneo - Cuba - Nueva York

Vapor «Magallanes». — Salida de Barcelona, el 2 de octubre, y de Cádiz, el 7.
Vapor «Marqués de Comillas». — Salida de Barcelona, el 24 de octubre, y de Cádiz, el 29.

Línea Mediterráneo-Costafirme-Pacífico
Vapor «León XIII». — Salida de Barcelona, el 18 de octubre, y de Cádiz, el 23.

Línea de Filipinas

Vapor «C. López y López». — Salida de Cádiz, el 10 de octubre, y de Barcelona, el 15.

Línea de Fernando Poo

Vapor «Montevideo». — Salida de Barcelona, el 15 de octubre, y de Cádiz, el 20.

Línea Península-Nueva York (rápida)

Vapor «Manuel Arnús». — Salida de Barcelona, el 7 de octubre, y de Cádiz, el 10.

Servicio tipo Gran Hotel T. S. H., Radiotelefonía, Capilla, Orquesta, etc. Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Para informes, en las Oficinas de la Compañía, PLAZA DE MEDINACELI, NUMERO 8, BARCELONA, y en la Agencia de MADRID, ALCALA, 43.

ASOR

Preciados, número 33.—MADRID

IMPRESION -- LITOGRAFIA -- RELIEVES -- OBJETOS DE ESCRITORIO -- LIBROS HOJAS MOVIBLES -- ENCUADERNACION -- ARTICULOS DE DIBUJO -- PRODUCTOS FOTOGRAFICOS KODAK -- CAJAS PARA DOCUMENTOS -- CABINETS -- CINTAS PARA MAQUINAS, ETC., ETC.

PRECIOS BARATISIMOS

Agencia de Negocios Matriculada

San Lucas, núm. 6.—Pozuelo de Alarcón.

Director propietario: MARIANO DE LUCAS Y BELERA

Testamentaria. — Abintestato. — Compra y venta de fincas. — Informaciones posesorias y de dominio. — Altas y bajas en la contribución. — Obtención de toda clase de certificados en dependencias oficiales. — Asuntos en general.

VICKERS. SONS AND MAXIN LIMITED

Oficina en Londres: 32, Victoria Street, S. W.—Constructores de buques de todas clases, tanto de guerra como mercantes, máquinas marinas, blindajes, artillería de todos calibres para el Ejército y la Marina, cañones de tiro rápido de los sistemas Vickers, Maxim, etc.; ametralladoras y municiones.—Fábricas que posee esta Compañía: Astilleros de Barrow-in-Furness (antes Naval Construction and Armaments, C.º Ltd. at Arrow-in-Furness); fábrica de aceros, cañones y blindaje Seffield (River Don Works); fábrica de cañones de fuego rápido, ametralladoras y municiones de Erith y Crayford; fábrica de cañones de fuego rápido y ametralladoras, montajes y proyectiles, de Placencia (Placencia de las Armas C.º Ltd. Placencia-Guipúzcoa-España); fábrica de cartuchos metálicos de Birmingham; fábrica de cañones de tiro rápido y ametralladoras de Stockolm (Suecia); laboratorio de cartuchería de guerra;

fábrica en North Knot, para proyectiles; polígonos de Eskmeil y Eymford.—Buques de guerra construidos en los astilleros de difurness: «San Paulo», buque de combate de primera clase, de 19.200 toneladas y 23.500 caballos, para el Gobierno brasileño; «Almirante Graus» y «Coronel Bolognesi», cruceros tipo «Scouts», clase de 3.200 toneladas y 10.000 caballos, para el Gobierno peruano; «Bumick», crucero de primera clase, de 15.000 toneladas y 19.700 caballos, para el Gobierno ruso; «Katon», buque de combate de primera clase, de 10.950 toneladas y 16.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Mikasa», buque de combate, de 15.200 toneladas y 15.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Libertad», buque de primera clase, de 11.807 toneladas y 12.500 caballos, para el Gobierno chileno (comprado por el Gobierno inglés). Cambiado de nombre, se llama «Triumph». Por el Gobierno inglés: «Natal», cru-

pero de primera clase, de 13.550 toneladas y 23.000 caballos; «Sennel» y «Skimischer», cruceros tipo «Scout», clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Dominion», buque de combate, de 16.350 toneladas y 18.000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase, de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase, de 12.950 toneladas y 13.000 caballos; «Hogue», crucero de primera clase, de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Porwerful», crucero protegido de primera clase, de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amphitrite», crucero protegido de primera, de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construidos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japan», 8.000 toneladas y 18.000 caballos. Además, desde el año 1873 hasta la fecha se han construido 70 buques de distintas clases.

FABRICA DE ESCOPETAS DE CAZA Y TIRO PICHON
VICTOR SARASQUETA
EIBAR (GUIPUZCOA)

"PARATODOS"
Escopeta de fuego central, dos tiros en calibre 12-16-20. Garantizada en absoluto para uso de todas las pólvoras y cargas. Cargones de acero. Caja de nogal. Delantero con resorte. Seguro automático. El modelo 217. 165 pesetas.
Pida usted catálogo y detalles a Victor SARASQUETA—Eibar.
Será atendido con amabilidad y prontitud.
No hay mal cazador con las escopetas SARASQUETA.

"HISPANIA"
Ultima novedad. Escopeta de magnífica presentación. Cargones semi-bloq de acero extra. Triple cierre Purdey. Línea entallada de doble seguro. Seguro automático perfeccionado. Caja de nogal selecto. En calibre y grados de chok a gusto del comprador. Extractores automáticos. Grabado fino.
Hispania B. R. 625 pesetas.
No hay concurso sin premio a la marca SARASQUETA.

"EDER"
La legítima escopeta. Fuego central dos tiros. Gatillos ocultos. Cierre con pasador. Garantizada para uso de todas las pólvoras y cargas. Seguro automático. Delantero con resorte. Caja de nogal. En calibres a gusto del comprador. Cerraja también los grados de chok y longitud de cañones y medidas de la culata.
Eder 214. 300 pesetas.
La casa SARASQUETA ha resuelto todas las dificultades.

DIARIO DE LA MARINA

PUBLICIDAD

ANUNCIOS ESPAÑOLES
En la plana cuarta: TREINTA CENTIMOS línea.
En la tercera: SETENTA Y CINCO CENTIMOS.

RECLAMOS ESPAÑOLES

Noticias y artículos industriales.
En segunda o tercera plana: UNA PESETA CINCUENTA CENTIMOS

Noticias, artículos financieros y comunicados, precios convencionales.



"AHAMO"

LA MARCA MAS AGREDITADA DE FABRICACION ALEMANA

Transformadores,

Cascos, Reostatos,

Rectificadores

Representante para España:

Euge Runde

PINTO (provincia de MADRID)

"SMITH PREMIER"
1960
CAMPEON DE RESISTENCIA
A. PERIQUET Y CIA
LM GARCIA 15 - MADRID

Academia SERRATE

ESPECIAL DE PREPARACION PARA EL CUERPO DE CORREOS

Preparación para oposiciones a Registros, Judicatura, Abogados del Estado, Cuerpos Jurídicos, Notarías, Secretarías Judiciales, Hacienda, Interventores del Estado en Ferrocarriles, Maestros Nacionales, Correos, Telégrafos, Comercio, Policías, Estadística, etc.

Estudios de la carrera de Abogado los del Bachillerato. Magnífico internado. Consultas y correspondencia al director, D. TOMAS SERRATE, abogado y jefe de Correos.

MADRID. — SAN BERNARDO, NUM RO 1, PRINCIPAL. — MADRID