

LOS MUSEOS

(Por ANGELO PATRI.)

No es posible aprender algo sin antes experimentar. Por supuesto las palabras constituyen en cierto modo una experiencia, pero de no basarse en hechos concretos reales y de determinado significado, no son de valor alguno y raras veces esclarecen la situación o vierten luz en nuestra mente. Para la débil inteligencia humana que titubea en tantos instintos en la obscuridad de lo que es para ella desconocido, nada resulta tan tranquilizador ni alumbra con tan claro resplandor como las COSAS que puede ver.

Y es que esas cosas nos alegran la vista. ¿Recuerda V. haber permanecido sentado durante algún tiempo escuchando una conferencia sobre un pueblo extraño y exótico, agudizando su atención y pellizcándola por decirlo así para mantenerla despierta, deseando ansiosamente que cada cuartilla de las que leía el conferenciante fuese la última y hundiendo en lúgubre resignación cada vez que comprendía que faltaba otra, y otra y otra más?

¿Y no se acuerda usted del cambio alentador, jubilante que de tal modo elevó su decaído espíritu cuando ocurrió aquella interrupción al acercarse un criado a la mesa con una gran bandeja llena de objetos colocados al lado del conferenciante y cuando éste a quien usted empezó ya a considerar como un benefactor de la humanidad empezó a contar cosas interesantes sobre cada una de aquellas COSAS?

Este es el caso que llevan los salvajes aquellos cuando van de caza. Aquí está uno de los zapatos de forma para que las mujeres de la tribu tejan de noche frente a la tienda al amor de la lumbre. He aquí el tazón en que cocina los frijoles y aquí hay una cuchara que le sirve para revolverlo. Este modelo representa en pequeño la forma particular de la cuna de los niños que se mece sola cuando sopla el viento con cierta fuerza. Después muestra el biberón que usan las madres para acallar el llanto de los pechiquitos por la noche.

Esta hermosa jarra es un ejemplo de su arte de alfarería. En esta piedra vemos el modo peculiar con que conservaban los registros y archivos sin temor al fuego o a las inundaciones. Además para representar algo lo pintaban y valiéndose de imágenes decían todo lo que querían. Este cuadro da una idea de la

forma que tenía la tumba de uno de sus grandes reyes. La figura estrambótica a la derecha es el emblema de uno de sus dioses.

Entonces usted comprendió que había usted llegado a conocer algo sobre el asunto de que trataba el conferenciante y que entendía lo que él había querido enseñarle. Nunca hubiera usted adquirido esos conocimientos si no hubiera sido por las COSAS que le mostró. ¿Y después de la conferencia no se acercó usted con el resto de la gente a la mesa y manoseó el mayor número de objetos posibles? ¿No se sintió usted más satisfecho en su curiosidad después de haberlos tocado y pesado dándoles vueltas y mirándolos por todos lados como para descubrir un aspecto desconocido que se había escapado hasta entonces a todas las observaciones ajenas?

Es indudable que así obró usted, porque todos nosotros somos lo mismo. Tenemos que ver, y oír y tocar a fin de conocer.

La escuela moderna es un lugar donde con demasiada frecuencia se oyen una porción de cosas, se ven muy pocas de ellas y no se toca casi ninguna. Y sin embargo, por medio de nuestras manos nos encontramos en la situación actual. La humanidad se ha elevado hasta su actual estado de civilización gracias a la habilidad manual que ha ido adquiriendo al través de los siglos. Por eso Bergson, en vez de llamar al hombre Homo sapiens como Linceo lo llama homo faber, el nombre que fabrica.

Los ojos y las orejas no son ni con mucho suficientes para facilitar nuestra lucha contra las dificultades de la vida y las palabras por sí solas son con frecuencia demasiado vacías de sentido para ser de valor. Es preciso que haya COSAS que nos enseñen lo que no sabemos.

Los niños aman esas cosas. Su mismo volumen los encanta y fascina. Y es que las palabras y los sonidos son tan sutiles para nuestro burdo intelecto! No hay escuela que merezca ese nombre que pueda prosperar y hacer prosperar a los que a ellas acuden sin la ayuda de un museo lleno de las cosas que ayudan a asimilar las enseñanzas de palabra.

Y las personas que dirigen esos museos deben ser amables y comprender la importante situación que ocupa. De lo contrario no vale pena de que existan museos.

LA MEJOR PRUEBA

Dr. Arturo C. Bosque.
Distinguido amigo y compañero:
Soy muy poco amigo de elogiar medicaciones, jamás lo he hecho pero cometería una injusticia no habiéndolo con respecto a su preparación el GRIPPOL y del que obtuve una prueba experimentándolo en mi persona, pues padecí de un catarro con una tos rebelde a todo tratamiento y que aún sin terminar el como ya estaba dominado. Es por lo tanto una buena preparación y que no tengo inconveniente en recomendar.

Le autorizo a usted para que haga pública esta recomendación y queda fe usted alto. s. s., amigo y compañero.
(fdo.) Dr. José D. Fernández.
Sic. División núm. 19.
El GRIPPOL es una medicación vallosa y de eficaz servicio en el tratamiento de la gripe, tos, catarros, bronquitis, tuberculosis, laringitis y en general en todas las enfermedades del aparato respiratorio.
NOTA:
Cuidado con las imitaciones, exija el nombre BOSQUE, que garantiza el producto.
1-d 27.

Una opinión de valor

El que suscribe, Médico Cirujano CERTIFICADO:
Que en el tiempo que ejerzo mi profesión y en el periodo de el en que me he dedicado a las afecciones hepáticas y del estómago, no he encontrado otro preparado que pueda sustituir por sus maravillosos efectos al GRANULADO DE PEPINA Y RUIBARBO DEL DR. BOSQUE.
Son innumerables los casos crónicos tratados en los que he obtenido el éxito más completo después de emplear otras drogas sin resultados y por este motivo me decidí a aconsejar a los pacientes de dichas afecciones se sometieran a este tratamiento en la seguridad de que se verán curados en corto tiempo.
Y para constancia y pueda dicho doctor Bosque publicarlo le expido el presente en Güira de Melón a 25 de Abril de 1923.
(fdo.) Dr. Enrique Morcón.
Sic. Pepe Antonio núm. 15.
NOTA:
Cuidado con las imitaciones, exija el nombre BOSQUE, que garantiza el producto.
1-d 27.

PARA SUSCRIBIRSE AL "DIARIO DE LA MARINA" UTILICE ESTOS TELEFONOS, DE 8 A 11 A. M. Y DE 1 A 5 P. M. M-6844, M-9008.

LA FLOR DEL DIA

PASTAS FINAS PARA SOPA

Elaboradas con las mejores harinas de trigo, sin mezcla.

El mejor alimento de los niños



¡EXIJA ESTA MARCA!

Fideos, Tallarines, Macarrones, Pastas surtidas y Cortadas.

Especialidad en Sémolas y Tapiocas

Unicos Importadores J. CALLE & Cía. S. en C. OFICIOS 12 Y 14



SEÑOS FLACIDOS, CAÍDOS, PEQUEÑOS... SE EMBELLEZEN RAPIDAMENTE CON LAS PILDORAS DEL HAREM

Fabricantes Dr. A WANDER & A Berna Suiza Depósitos - Sarrá, Johnson, Jaquechel, Dr. Murillo, etc.

Remitiendo un giro postal por \$3.00 a J. R. Pagés - Apartado 1087, Habana, se remitirá un parno por correo certificado a cualquier punto de la isla.



Las madres saben

EL último consejo que una madre da a su hija es, sin duda, eminentemente sensato. La madre sabe las penas y sufrimientos que tendrá que soportar su hija, si no conserva su salud y sus fuerzas.

De modo que, en el último instante, advierte a la joven desposada que no olvide el Compuesto, que de tanto le ha servido a ella en varios períodos de menstruación difíciles y que la ha mantenido vigorosa y sana.

Durante el embarazo, la señora debe tomar regularmente el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham, que le dará fuerzas para el alumbramiento y ayudará a su

cuerpo a recobrar la normalidad, una vez que haya nacido la criatura. Es insustituible para la madre durante la lactancia y suministra al bebé el alimento que sólo una madre sana y contenta puede dar a su hijo.

Las señoras de más edad saben que el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham las ha librado de dolores y sufrimientos durante más de cincuenta años. Ha sido puesto a prueba. Los substitutos y las imitaciones no realizan nunca su maravillosa obra.

Alivio total
Sufría de dolores en la cabeza, en los lados y siempre me sentía cansada para el trabajo. Oí hablar del Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham y obtuve magníficos resultados tomándolo. Lo recomiendo a mis amigas y le doy permiso de que publique esta carta.
Juana Travieso, 48 Maizales Street
Naguabo, Puerto Rico

¡Jóvenes! ¡Insisten en pedir siempre el legítimo Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham— que las madres saben lo que vale!

Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham

LYDIA E. PINKHAM MEDICINE CO. LYNN, MASS.

LAS COCINAS DE ESTUFINA EQUATOR



¿Cual Combustible le Conviene Usar?

Estufina, Kerosina, Alcohol, Luz brillante, Espíritu motor, Gasolina
CON LA COCINA "EQUATOR" PUEDE UD. USAR CUALQUIERA DE ELLOS
NO USA MECHA
ARDE 25 HORAS CON UN GALON DE COMBUSTIBLE
NO LE EMITEN, NO DESPIDEN OLORES, SE MANEJAN TAN FACIL COMO UNA COCINA DE GAS Y ES MAS ECONOMICA

ARELLANO Y CIA
MARTA ABREU (AMARGURA) Y HABANA

ELECTRIC
CORREA DE CUERO MEJORADA DE
Chas. Schieren Company

La Correa ELECTRIC, de cuero mejorada, es la que más satisfacción da durante todo el año. Resistente al máximo. Flexible en grado sumo, empalmable sin fin, absolutamente impermeable.
No importa el clima ni el lugar, en todas partes, siempre es inmejorable.
La industria que usa Correas ELECTRIC, nunca sufre interrupciones causadas por las correas. Hay dos tipos: a prueba de agua y a prueba de vapor.
Todos los anchos, doble y sencilla.

AGENTES EN CUBA: VICTOR G. MENDOZA COMPANY HABANA, CUBA 3.

¡Es una gran verdad!
No hay medicamento para curar las enfermedades de
Estómago e intestinos
por antiguas que sean, como el
DIGESTÓNICO
DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

TEATROS Y ARTISTAS

LA TEMPORADA DE OPERETA

"ADOLAR SE REJUVECE"

Se estrenó anoche, en el Teatro Martí, una opereta graciosísima que se titula "Adolar se rejuvenece", adaptada a la escena castellana del alemán por el apocórito literato y periodista argentino Hunter.

Trátase realmente de un "vaudeville" con música que tiene situaciones de gran efecto cómico, de verdadera fuerza teatral y chistes de buena ley; pero resulta bastante drómatica. Se ha abusado de la sal y de la pimienta y puede afirmarse que el color del libro es verde, del verde más subido.

El famoso descubrimiento del doctor Woronoff es la base del asunto, que naturalmente se presta a que la malicia se cultive alrededor de la acción.

Y se llega a límites extremos. La obra fué presentada por la Compañía Sánchez Peral Ramos con toda propiedad, como la dirección artística acostumbra a presentar las producciones que estrena.

LAS TARDES DE LA TUBAU EN EL PRICIPAL DE LA COMEDIA

UNA ACOTIZ DEL COUPLÉT

Se lamentaba un crítico parisiense de que el couplét, género eminentemente francés, no fuera en Francia donde encuentra sus más ilustres intérpretes. Y a los lamentos seguía la extrañeza.

No hay por qué extrañarse. También pudiera entrarse en discusiones sobre su procedencia. El que se diga couplét y no canción supone poco data para establecer el origen. La tonadilla pudiera entrar en argumento con el mismo prestigio.

Pero no vamos a hurgar en genealogías. Lo que ahora nos interesa es proclamar el mérito de las que en España y América cultivan este delicioso género... no siempre delicioso, por culpa de las muchas que a él se lanzan con unas buenas pantorrillas o unos lindos ojos por todo caudal de arte.

No son esas las que han hecho doler a los críticos franceses de la supremacía española en ese género. La fama, el prestigio, la excitación de ese valor artístico se deben a las Raquel Meller, a las Fornarina, o a las Pastora Imperio.

¿Han oído ustedes cantar couplets a María Tubau? Se deben, en medida imponderable, a las María Tubau.

Como cifra ideal de medida sólo podemos, hoy por hoy, nombrar en la Habana a María Tubau.

Una actriz del couplét, decimos en el título de esta crónica. Esas ilustres couplétistas españolas que triunfan en París, en Roma, en Londres, deben su fama a sus condiciones de actrices. La cancionista verdadera es eso: una actriz. Los más altos poetas, los más inspirados músicos, escriben couplets. Un couplét digno de emocionar a las multitudes ha de ser un poema que tenga armonías en el verso y los acordes; una honda y breve impresión psicológica que se imponga instantáneamente al corazón y al espíritu. Ello requiere una intérprete exquisita, ágil de imaginación, fina de sentimiento. En unos minutos ha de imponerse y desarrollar el poema. Así Raquel Meller. Así María Tubau.

María Tubau inauguró ayer sus tandas del couplét en el Principal de la Comedia. Ya saben, los que ayer la han visto en este género, por qué los más cultos y sensibles públicos europeos y americanos reservan a las ilustres del couplét las exaltaciones gozosas; por qué los más severos críticos tejen sus

La interpretación fué, excelente. Todos los artistas procuraron contribuir con su esfuerzo al buen conjunto y tuvieron parte en el éxito.

Rafael López Somosa, que es un actor cómico de mérito extraordinario, dió al papel principal intenso relieve y fué aplaudidísimo.

Puede decirse que derrochó vía cómico y que supo explotar hábilmente todos los recursos que le ofrecía el tipo. Caridad Davis y Amparo y "Choc" Pérez estuvieron a magnífica altura y fueron muy elogiadas por su óptima actuación.

Ramos desempeñó su "rol" con sumo acierto.

Lisauradó, Daroca y Uribe, acertadísimos.

En suma: "Adolar se rejuvenece" fué un triunfo para la Compañía de Ramos.

El público salió satisfecho, complacido del espectáculo.



MARGARITA XIRGU

GRAN TEATRO NACIONAL

HOY HOY HOY

Reaparición de la eminente actriz

MARGARITA XIRGU

Con el Famoso Drama

"ZAZA"

TEMPORADA POPULAR

PRECIOS REDUCIDOS: \$2.00 LUNETA

PRONTO: Estreno del drama de Gustavo Sánchez Galaraga
LA SACRIFICADA

"LA MODERNA POESIA"

ACABA DE RECIBIR

UN GRAN VOLUMEN SOBRE

"ESPASA"

El tomo XXI de la Enciclopedia Espasa

Al fin acaba de llegar el tomo No. 21 de la Gran Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana que con tanto acierto y éxito viene publicando en Barcelona la casa editorial "Hijos de J. Espasa".

Este magnífico volumen que forma

una obra completa, independiente hasta de la misma Enciclopedia, está dedicada exclusivamente a la palabra España. Consta de 1.524 páginas en cuatro mayor, impresa a dos columnas de letra pequeña, datos suficientes para dar a extender la enorme extensión de la obra, aparte de las demás características que hacen de esta producción la única en género y más completa que se haya publicado hasta ahora acerca de España.

La avaloran numerosísimas y valiosas láminas en colores, grabados de todas clases, mapas, diseños, cuadros históricos, etc., etc. así como mapas históricos en colores tomados de los archivos españoles y de un mérito extraordinario.

Abarca esta gran obra cuanto se re-

laciona con España: su historia, su geografía, geología, literatura, artes, inventos, minería, agricultura, industria, comercio, pesca, automotriz, estadística, etc., etc. pudiéndose afirmar que no hay obra impresa en el mundo hasta ahora que abarque con tanta minuciosidad y perfección todos los infinitos aspectos de la vida nacional española, lo mismo pasada que presente.

Este verdadero monumento a la nación española y a su cultura no debe faltar en ninguna Biblioteca y mucho menos en las de las numerosas sociedades regionales, así como en la de los particulares que aman la cultura, lo mismo españoles que cubanos que extranjeros.

Es muy propia también para hacer

"CAPITOLIO"

HOY, TANDAS DE 5 1/2 y 9 1/2

Actuación de la notable y aplaudida cantadora de canciones típicas de España.



Emilia Benito

Emilia Benito

quien entre otras canciones, estrenará DIENTES DE NACAR.

canción que ha hecho célebre la Víctor en sus records, y NIEVES DE LA SIERRA y LA NESA, canción asturiana.

En las ruismas tandas se exhibirá la película:

"EL GUIA SALVADOR"

por WILLIAM DUNCAN.

Muy en breve, estreno de la gran película de Henry Russell, titulada: VIOLETAS IMPERIALES. Por Raquel Meller.

TERESITA ZAZA, la gentil canzonetista internacional, iniciará su temporada en Capitolio el próximo día primero. Vencedora en un concurso de couplétistas celebrado recientemente en Buenos Aires, Teresita Zaza pasa por el mundo su sprit, su belleza y su arte.

C 2672

1-3 27

con ella un presente a las Bibliotecas que se fomentan y hasta a los amigos.

De venta en:

Pi y Margall 135

"LA MODERNA POESIA"

Anúciase en el "Diario de la Marina"

Paseo de Martí y Colon

FAUSTO

Telefono A-4321

Semana del 27 de Marzo al 2 de Abril

SOBERBIO ESTRENO
LA MEJOR PELICULA
DEL MUNDO

GRANDIOSA
PRODUCCION
"PARAMOUNT"

EL VAGON CUBIERTO

Cientos de artistas y miles de personas toman parte en esta suprema creación del cinema interpretados por principales

LOIS WILSON y WARREN KERRIGAN



Los Bufalos vienen como el viento. 500 monarcas de esta raza ya extinguida seguidos de 500 jinetes valientes y arrojados, jugando la vida.

La conquista del legendario Oeste con toda su emocionante historia. Las escenas más grandiosas de película alguna se ven en esta

Superproducción
PARAMOUNT

Preferencias 1.20
Lunetas \$ 1.00

MUSICA ESPECIAL
GRAN ORQUESTA

FAUSTO
Es el unico teatro de la Habana y el quinto del Mundo que estrena la película

(THE COVERED WAGON)

EL VAGON CUBIERTO

LA COMPANIA ARGENTINA

Anoche obtuvo, en Payret, lo Compañía Argentina un gran éxito con la interesantísima revista titulada "Buenos Aires a la vista".

Es, sin duda, la Compañía de revistas y sainetes un conjunto homogéneo muy valioso y presenta las obras admirablemente.

Vittones y Pomar son dos directores de primer orden, que conocen bien el teatro y que pueden ser calificadas de artistas excelentes.

María Estehr Pomar es una artista de mérito positivo.

La Compañía ha variado constantemente el cartel y ha ofrecido espectáculos magníficos.

No puede exigirse labor más hábil en la dirección y en la actuación de una Compañía.

Payret se ve concurridísimo, y la Compañía Vittones-Pomar triunfa por el repertorio y por los artistas que lo interpretan, obteniendo los más brillantes éxitos.

GRATIS

A LOS QUE SUFREN DE

HERNIA

¡DAN UNA MUESTRA "GRATIS" DE la maravilla de la época—lo usan actualmente miles de pacientes. Los STUARTS ADHESIVOS PLAPAO-PADS (Parches adhesivos de Stuart) obtuvieron la medalla de oro en Roma y Gran Prix en París. Póngase en condiciones de desahogar su antigua tortura. Cese de empobrecer su salud con esas bandas de acero y goma. Los PLAPAO-PADS DE STUART son tan suaves como el terciopelo, fáciles de poner, y cuestan poco. No tienen trabillos, hebillas ni nada que moleste. En un momento "nunca tema poner sus artículos a prueba", por tanto, no envíe dinero—simplemente su nombre y dirección— a la PLAPAO Co., 2283 Stuart Bldg., St. Louis, Mo., Estados Unidos de América.



P 30-d 25

CINE "LIRA"

INDUSTRIA y SAN JOSE. TEL. M-7580

2.1/2 5.1/2 8.1/2

Estreno del melodrama:

La Senda Misteriosa

por DAVID POWELL

¿Quien Arrojará la Primera Piedra?

por EVELYN NESBITH.

La Castilla de Adan

por MILTON SILS y ANA Q. WILSON.

DOCTOR SOLANO RAMOS

Catedrático de la Escuela de Medicina Estómago, Intestinos y nutrición (exclusivamente)
San Lázaro 268, de 3 a 6, Lunes, Miércoles y Viernes.
C 1411 Alt. 6 a 12 Alt. 10. m.

"Habana Park"

BENEFICIO DE LOS EMPLEADOS

TODA LA HABANA DESFILARA ESA NOCHE POR EL GRAN PARQUE DE DIVERSIONES

GRANDES FESTEJOS SE PREPARAN

VAYA CON SU FAMILIA ESA NOCHE

JUEVES 3 DE ABRIL

Alt. 26 m.



HABANERAS

Viene de la página SIETE.)

Matilde Truffin de Mesa. Y Lolita Quiñones de Chapbun y las señoras de Guevara de Ponte. Además, las señoritas Gloria González Veranes, Sarah Méndez Capote, Margot Caños, Matildita Campaña, Mercedes Valls, Margot Méndez Capote y Magdalena Regueyra.

DE VUELTA DE PARIS

Distinguida viajera. Aníta de Lima y Céspedes. Gentil sobrina del doctor Carlos Meneu de Céspedes, honorable secretario de Estado, de quien ha sido esposa durante la temporada invernal. En el vapor Lafayette embarca hoy de regreso a París. Viaje con una dulce promesa.

TRIUNFO FORENSE

Un saludo. Que es de felicitación. Recibido con estas líneas el doctor Eugenio Betancourt Agramonte, joven y talentoso letrado de esta ciudad, nieto del Mayor General Ignacio Agramonte. Su historia profesional acaba de honrarse con un triunfo señaladísimo. Triunfo que le enaltece.

ROSA DE GRANADA

La linda cubanita. Llena hoy una actualidad. Hace su primera presentación ante nuestro público desde la escena de Campeonat. Rosa de Granada, por su nombre, por su belleza y por la fama de que

MATANCERAS

LAZARO

El gran tenor. Empezando una tournée por la Isla para despedirse del público de Cuba, en una serie de conciertos, que se iniciarán mañana veinte y ocho en Santiago de Cuba. Recorrerá la Isla toda. Cantando en Cienfuegos, en Santa Clara, en Camagüey, Sagua, Cárdenas, Bayamo y Holguín. ¿No volverá a Matanzas? Para ello se hacen gestiones y se que se ha escrito ya al señor Samuël T. Tolón para que incluya en esa tournée a la ciudad de Matanzas. Con las selecciones de ópera que figurarán en el programa, cantará Hipólito Lázaro las bellas canciones "Te Quiero", la jota de "Dolores", "Vida mía", "De cara al sol", "Clavelitos", "Gitanita mía" y "Españolita".

DE SPORT

Nuestra entrada en el Campeonato. Para las nueve de la mañana del domingo están citados los cronistas deportivos de la localidad, y los señores comisionados para gestionar la entrada del club Matanzas en el Campeonato Profesional del presente año. Tendrán un cambio de impresiones. Como preliminar a la visita que harán a la Habana al doctor López del Valle, que tanto se viene interesando por que figure el nombre de Matanzas en esa justa deportiva que tan grandioso éxito prométese. Tres las figuras de esos comisionados.

CAPTULO DE VIAJEROS

La señora de Altuna. Regresó ayer de la capital, a donde fuera a visitarse con el doctor Cabrera Saevedra, el eminente profesional, la distinguida dama Iluminada Obías. Viene con ella su hermana Sarah, que la acompañó en la temporada que han pasado en la ciudad del Almirante, hospedadas en casa del señor Biosca.



Acites de Palma y Olivo nada más le dan a Palmolive su color verde natural.



El Secreto de la Juventud de Cleopatra

Esta hermosa reina sabía que, siempre que mantuviera su cutis suave y radiante, parecería joven. Usaba aceites de Palma y Olivo, para así conservarlo.

La mujer moderna que se lava hoy con Palmolive, practica el mismo secreto.

El jabón Palmolive es la mezcla científica de los aceites de Palma y Olivo. Estos ricos aceites imparten cualidades de embellecer a su blanda y untuosa espuma

El secreto de un cutis claro, suave, radiante y juvenil es el aseo diario con Palmolive. Un tenue soplo de polvos y un delicado toque de color en un cutis limpio, no son perjudiciales. Acentúan la belleza de la cara.

Antes de acostarse lávese con Palmolive frotándose con la espuma hasta que penetre en los poros. Enjuáguese y séquese completamente.

Este aseo en la noche con Palmolive, vivifica y refresca el cutis durante el sueño.

R.C.9

¡FIJESE...!

EN LOS MODELOS QUE PRESENTAMOS

PARA SENORAS PRECIOSOS ESTILOS EN GLACE BLANCO Y EN COLORES

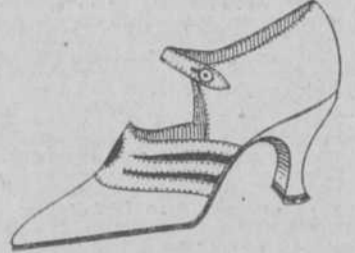
PARA CABALLEROS ULTIMAS NOVEDADES EN RUSIAS, GLACES Y OTRAS PIELES



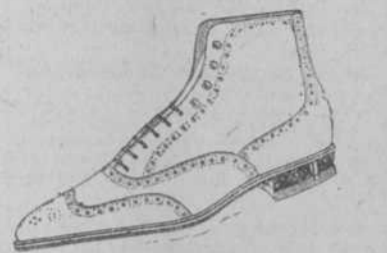
DE \$4.00 A \$10.00



DE \$5.00 A \$9.00



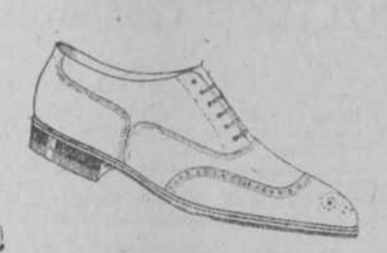
DE \$3.00 A \$8.00



DE \$5.00 A \$10.00



DE \$3.00 A \$8.00



DE \$4.00 A \$3.00

TODOS DE SUPERIOR CALIDAD

Antes de comprar sus zapatos, VISITE

LA YANKEE

10 DE OCTUBRE 295, entre Toyo y Santos Suárez (Calzada J. del Monte) HABANA. Teléfono I-1908

Anuncio TURIDU.

Para Juan Soto, el simpático Sófico, que se traslada definitivamente para la capital. Aprobada su permuto por el se-

UN NUEVO JARDIN

En la Playa. En esa calzada de General Betancourt y contigua al que lleva el nombre de "Yumari", que es propiedad del señor Amérga.

Propiedad esa nuevo jardín del señor Dans, a cuyo frente se han pres-

SANTOS Y ARTIGAS

Su próxima visita. Anunciada está para el día cinco, para la presentación ante nuestro público del gran circo de los más populares empresarios de Cuba. En la plaza de la Calzada de San Luis, a la bajada del Puente de Sánchez Figueras instalarán su tienda de campaña Santos y Artigas.

UNA REUNION

Fija para esta noche. Reunión de la Asociación de la Prensa y de la de Corresponsales, en el local que ocupa esta última, para tratar del homenaje que le será rendido a Félix Casas.

Fija ya la fecha para ese gran acontecimiento. Será el Sábado de Gloria el banquete con que obsequiarán al director de "El Imparcial" y presidente de la "Asociación de la Prensa" las clases sociales todas de Matanzas, sin distinción de rangos, sin matices,



3 gotas de

Kaol dan al metal más sucio un brillo como de espejo

FRANCISCO PIA Y CO. Gallano 49-51-53 Calle 17, esquina a C. Vedado



RESINOL

para tener un cutis limpio y buena cabellera

Para el cutis que sea excesivamente oleoso, y tenga poros bastos y obstruidos o para aquí que se halle deteriorado por una molesta erupción, no hay nada mejor que RESINOL. Lávese Ud. primero con JABON RESINOL, aplicándose después el UNGÜENTO RESINOL y podrá estar casi seguro de una mejoría rápida y notable.

El Jabón Resinol usado con regularidad para el champú, tiende a conservar el cabello astroso y el cuero cabelludo libre de caspa. Londe se halle la caspa ya acumulada en cantidad considerable, pártase el pelo y frótese con Ungüento Resinol, haciendo que entre bien en el cuero cabelludo un poco antes de usarse el champú. En todas las droguerías.

ni credos políticos. Ya lo dije en días pasados. La candidatura de Félix Casas ha de tener el apoyo de todos. Las simpatías de Matanzas entra, la cooperación de todos los que están obligados con el luchador y valiente periodista.

¿Dónde ese banquete? Aun no está designado el lugar en que ha de celebrarse; pero en uno u otro hotel ha de ser algo magno, algo grandioso, algo sin precedente en esta clase de fiestas.

VELASCO Anuncia un suceso. La proyección de la magnífica film "Un mentido Paraíso", para la noche del viernes 23.

Una cinta de la Paramount en la tournée elegante de la Caribbean. Dirigida por M. Cecil B. de Mille, desfilan por la pantalla las leyendas árabes y las fantasías de las "Mil y una noches", los salones más esplendentes de París con sus danzantes más en boga, fiestas lujosas y fascinantes y las más bellas mujeres de Oriente.

Como día de moda huelga decir que se agotarán las localidades en el coquetón teatro de frente al Parque.

DON MANUEL AZNAR Su contertulia en Saúto. Fijada ha sido, como adelanté en días pasados, para el próximo sábado veinte y nueve la fiesta cultural que tiene como bandera el nombre del ilustre periodista hispano.

Con la conferencia del señor Aznar figurará en el programa varios números de concierto por distinguidas señoritas de la localidad. Llega a Matanzas don Manuel Aznar el viernes 28, hospedándose en el gran hotel París, donde tiene preparadas sus habitaciones.

Su representante en esta, el doctor Gregorio Campos, en unión de las más salientes personalidades de la Colonia Española prepara todo lo relativo a esa velada del sábado en Saúto.

Cuesta la luna un peso. LA ULTIMA NOTA. Para felicitar a la joven dama Agapita Irujo de Carballo, que celebra en esta fecha su fiesta onomástica.

Dichas mil, señoras. MARGOLÉ JARQUIN.



Un Tipo para Cada Mujer Máxima Comodidad, Extrema Elegancia, Gran Economía.

Moldea el cuerpo dentro de la actual moda de vestidos ceñidos debajo de la cadera, sin restar libertad de movimiento al cuerpo. Su Banda Ancora (banda de cintura) que impide al ceñidor correrse de su sitio, la Faja Típica, que sostiene la espalda y sujeta el diafragma y por último el Panel Back, que aplan la espalda sin torzarla dando al cuerpo las líneas de la moda más reciente, solo se encuentra en el CEÑIDOR TREO. Delgadas, gruesas, medianas, jovencitas, ancianas, altas y bajas todas encuentran el Ceñidor Treo que les ajusta sin molestia, que las ciñe cómodamente, que las conforma con elegancia. EN TODAS LAS BUENAS TIENDAS DE LA HABANA Y EL INTERIOR. UNICOS REPRESENTANTES: BRANDON y RODRIGUEZ, AGUIAR 122-HABANA.

HOMBRES

Faltos de energía, nerviosismo, curares, gastados por abusos de Venus, alcohólicos, pesares, estudios, etc.; viejos sin años, recobrarán las fuerzas de su juventud con el VIGOR SEXUAL KOCH de uso externo. Los medicamentos al interior, si son débiles, estropean el estómago y no producen efecto. En sus fuerzas, matan la salud. EL VIGOR SEXUAL KOCH se vende en las boticas bien surtidas del mundo. Si desea determinar su grado de DEBILIDAD, pida a la CLINICA MATEOS, Arenal 1-10, MADRID (España), el GRAFITO SEXUAL, lo recibirá gratis por correo certificado. En la Habana se encuentra a la venta en la farmacia Taquechel, Obispo 27, y Droguería Sarrá.

RIO DE LA MARINA SUSCRIBASE AL "DIA



Mascarita

COMO TU ALEGRÍA, TONIFICADORA DEL ALMA. ASI SON DE SABROSOS LOS BOMBONES Y EL CHOCOLATE

La Estrella

Siki Hace Training Todas las Tardes en el "Cuba Lawn Tennis". Hoy se Decide en el V. T. C. los Finales de Singles de Caballeros.

EGUILUZ Y NAVARRETE GANARON SIN SUSTO EL PARTIDO ESTELAR

GUTIERREZ TODAVIA SE ENCUENTRA FUERA DE FORMA. LOS REMATES DE IRIGOYEN "EL GRANDE" FUERON MAS VIOLENTOS QUE NUNCA.—SOTOLONGO REGALO CON SUS BOLETOS UNA LOTERIA CHIQUITA.

Decir miércoles de moda en el Nuevo Frontón es hacerse la idea de un lleno rebosante desde el asfalto a las alturas donde el pueblo rey vociferara sus intensas alegrías. Es más aun si decimos que se un día de la gente "bien" que exhibe en la extensa balconada de las palcos la extrema elegancia y belleza de la mujer cubana.

LOS PAGOS DE AYER

Table with 3 columns: Páges, Amount, and Name. Includes entries for Blanco and Azul.

EGUILUZ Y NAVARRETE. LLEVABAN 161 BOLETOS.

Los blancos eran Irigoyen Mayor y Gutiérrez; se quedaron en 23 tantos y llevaban 137 boletos que se hubieran pagado a \$3.90.

SOTOLONGO \$10.58

Table with 3 columns: Páges, Amount, and Name. Includes entries for Sotolongo.

ROGELIO PARIS Y PABLO DE LA HOYA, DES PINOS NUEVOS, FRENTE A FRENTE

A las tres y media dará comienzo el match en que se decide el campeonato de Cuba. Adrián Maciá y Anita Vinent resultaron de nuevo victoriosos. En otro court, la pareja fenómeno Ramírez-París arrolló a la oposición.—Raul del Monte trató de hacer sonreír a la esfinge inútilmente.

Las parejas de mixed doubles completaron su agitada ayer, al ocupar, completamente sola, toda la escena. Los courts del Vedado Tennis Club, donde con tanto fervor se viene cultivando el aristocrático deporte ante propios y extraños en esta última decena de días.

RESULTADO DE LOS ENCUENTROS DE AYER

Table with 3 columns: Páges, Amount, and Name. Includes entries for various matches.

Una pelea deseada: Roleaux Sagüero vs. Lalo Guzmán, el sábado 29

EN EL CUBA LAWN TENNIS, PRADO Y SAN JOSE, A PRECIOS POPULARES. Tendremos oportunidad de ver el sábado, día 29, la gran pelea entre los light heavy weight, aspirantes ambos a la corona del que actualmente la ostenta, Santiago Esparraguera.

BATTLING SIKI SIGUE SU TRAINING

Ante un numeroso público hace su training en el Cuba Lawn Tennis el boxeador siki. Ayer tuvimos oportunidad de ver una demostración de rapidez en esquivar y atacar de dicho oxeador; él hace subir a tres más boxeadores de distinto peso y pide que a cada minuto que pase sea atacado uno a uno, viéndose continuamente en movimiento; esto lo seguirá haciendo en lo adelante, según nos comunicó ayer, al terminarse el training, hasta tener a 7 u 8 boxeadores en el ring.

JUEGOS DE EXHIBICION

Table listing exhibition games with columns for location, name, and score.

DEFENSA DEL PEON DE LA DAMA

Table with columns for White and Black pieces and their counts.

OFERTA A MC TIGUE POR UN MATCH CON SIKI

NUEVA YORK, Marzo 26. Edward Roberts, promotor de Panamá, ha ofrecido 75,000 pesos a Mike Mc Tighe, campeón de peso completo ligero del mundo, por un match a quince rounds para decidir ese título con Bottling Siki, a quien se lo quitó en Dubái hace un año.

Roberts legó hoy a New York con el principal objeto de obligar a Johnny Dundee a cumplir su contrato con José Lombardop cediendo con él en Panamá.

Advertisement for SAL HEPÁTICA with a bottle image and text describing its benefits for liver health.

LOS ROJOS DEL CINCINNATI LUCIERON COMO AMATEURS ANTE LOS RECLUTAS DEL CHICAGO "WHITE SOX"

Una crónica de Jack Ryder sobre el primer juego en que tomó parte esta temporada el pitcher cubano Adolfo Luque.—Los reds estuvieron desafortunados.

WINTER. Haven, Fla., marzo 22. Los rojos volvieron a las grandes Ligas hoy, quedando tristes y mohinos después de su encuentro con los "White Sox" y ellos pudieron notar que se quedaban cortos en el conteo de carreras, pues no habían anotado una sola, mientras sus contrarios llevaron cuatro a su score.

Intitiles para pegarle a las curvas de Charley Robertson, el pitcher de los Reds, León J. Cadore, y a Lavereit, sufrieron su primer desequilibrio de la estación, luciendo muy débiles en todos los departamentos contra el juego rápido y bien dispuesto de los muchachos de la Liga Americana.

ALEKHINE PASA A LASKER

Alexander Alekhine de Rusia lleva una delantera decimal al doctor Emanuel Lasker de Alemania al final del octavo en el Torneo Internacional de Maestros de Ajedrez.

CAPABLANCA HACE TABLAS CON MAROCZY

En Clearwater, Florida. C. H. E. San Luis (Nacional) . . . 10 12 3 Brooklyn (Nacional) . . . 7 14 2

En Lakeland, Florida: C. H. E. Indianapolis (A. A.) . . . 0 2 1 Cleveland (American) . . . 10 17 1

En San Francisco, California: C. H. E. Pittsburgh (Nacional) . . . 3 10 1 San Francisco (Pacific) . . . 2 7 1

En Oakland, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

En San Francisco, California: C. H. E. Chicago (Nacional) . . . 3 4 1 Oakland (Pacific) . . . 1 5 2

A LA NOCHE DE ORO CELEBRADA A YER EN EL PALACIO DE LOS GRITOS, CONCURRIDO LO MAS SELECTO DE LA HABANA

Avenida, como baja la paloma! Los entusiastas fanáticos cubrieron la totalidad de los lugares alborotantes. Salsamendi y Jáuregui, dos estatuas: Llegaron a 18 y allí se petrificaron. Lucio y Larrinaga, bravos. Los del problema entre pareja y pajea no terminaron el partido. Cuando Isidoro y Marcelino tenían 20 y el Fenómeno y Altamira estaban en 16, se suspendió Erdoza estaba cojo. Se pelotó ferocemente.

COMO BAJA LA PALOMA!

De blanco, Isidoro y Marcelino, y de azul, el Fenómeno y Altamira. Pero pronto, muy pronto entraron las manos en calor. Los cuerpos en el fuego sagrado y los cuerpos en el fuego quietos que las ardillas. Todo el mundo se puso en pie para ver, para admirar, para entusiasmarse, para exultar, para felicitar a los jugadores, para sentir la seguridad de la pelota, en la fuerza y resistencia de las palmas, para forjarse—dígamoslo sin tonterías—una de las decenas más "pajentadas", más grandes y más brillantes que se pelearon en la cancha inmortals del Fenómeno y Altamira, empantado, al ritmo sonoro de oraciones estruendosas en una; tres; seis; ocho; nueve; y diez.

LA SUSPENSIÓN

Como Eusebio Erdoza venía cojeando ligeramente de sus tantos 18, y de manera más curiosa al avanzar la segunda decena Isidoro y Marcelino, el Intendente, Juez recto y diligente, se levantó y dirigiéndose al cojo le dijo:—Si usted no está en condiciones de continuar el partido, retirese. Que la vea el médico. Y él confirmó su imposibilidad, suspendió al partido.

PARARON EN SECO!

Se acalló el monstruo, cantó la banda con elocuencia lo del Arbol, y las parejas lanzaron el grito de guerra: ¡LARRINAGA y comencaron el vaivén del primer partido.

FRONTÓN JAI ALAI

JUEVES 27 DE MARZO A LAS 8 1/2 P. M. PRIMER PARTIDO A 25 TANTOS

Segunda Quintiela a 6 tantos Lucio y Machín; Aristondo y Millán; Erdoza Mayor; Eliot Mayor

Segundo Partido a 30 tantos Gabriel y Erdoza Mayor, blancos, contra Gabriel y Teodoro, azules

Primera Quintiela a 6 tantos Salsamendi; Jáuregui; Ángel; Larrinaga; Odioloca; Uznova

Los Pagos de Ayer Primer partido: \$4.53

Segundo partido: \$2.27

Primera quintiela: \$4.03

Segunda quintiela: \$9.22

Advertisement for Brindis Famosos featuring a man holding a glass and text about liver health and the medicine SAL HEPÁTICA.

Todo pasajero deberá estar a bordo DOS HORAS antes de la marca...

CUNARD ANCHOR LINE SERVICIO DE PASAJEROS Y FLETE A EUROPA

MANN, LITTLE & CO. OFICIOS, No. 18 TELEFONOS A-3549 Y A-7405 HABANA

SERMONES Para predicar en la Santa Iglesia Catedral durante el primer semestre de 1924

EL OBISPO Por mandato de S. R. R. Dr. Méndez, Arcediano, Secretario

AVISOS RELIGIOSOS IGLESIA LA MERCED LA MEDALLA MILAGROSA

CONFIRMACIONES Iglesia Parroquial de J. del Monte

AVISOS INTERESA A LOS ASMATICOS

ALQUILERES CASAS Y PISOS HABANA

ALQUILERES DE CASAS SE ALQUILA HERMOSA LOCAL Propio para almacén y oficinas...

ALQUILA UNA CASA ESQUINA Esparada para industria o almacén...

ALQUILA LA COMODA Y FRESCA casa Marqués González 49, altos con sala, saleta, corredor...

ALQUILA LA AMPLIA CASA DE Compostela, 108, entre Luz y Sol...

ALQUILA LA CASA SAN LÁZARO 105, entre Crespo y Aguilera...

ALQUILA LOS ALTOS DE Campanario 13, esquina a Laguna...

CASA NUEVA Alquiló dos preciosos pisos en el moderno edificio...

ALQUILA LA PLANTA BAJA DE Muleto 28 con sala, recibidor, tres cuartos...

ALQUILA UNA PLANTA BAJA DE Muleto 28 con sala, recibidor, tres cuartos...

ALQUILA LA CASA CON 4 habitaciones, sala, comedor, baño...

ALQUILERES DE CASAS SE ALQUILA LA HERMOSA CASA Virtudes número 152...

ALQUILA LA CASA ACABADA DE construir, Animas número 177-A...

ALQUILA LA MODERNA CASA DE San Miguel 254-D, con sala, saleta, comedor...

ALQUILA PARA ESTABLECIMIENTO local, cinco metros superficial...

ALQUILA UNA CASA EN LA CAJALERA número 13, entre Luz y Sol...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILERES DE CASAS SE ALQUILA LA HERMOSA CASA Virtudes número 152...

ALQUILA LA CASA ACABADA DE construir, Animas número 177-A...

ALQUILA LA MODERNA CASA DE San Miguel 254-D, con sala, saleta, comedor...

ALQUILA PARA ESTABLECIMIENTO local, cinco metros superficial...

ALQUILA UNA CASA EN LA CAJALERA número 13, entre Luz y Sol...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILERES DE CASAS VEDADO, en número 32, esquina 3ª y 4ª...

VEDADO, en número 32, esquina 3ª y 4ª, con sala, saleta, comedor...

VEDADO, en número 32, esquina 3ª y 4ª, con sala, saleta, comedor...

VEDADO, en número 32, esquina 3ª y 4ª, con sala, saleta, comedor...

VEDADO, en número 32, esquina 3ª y 4ª, con sala, saleta, comedor...

VEDADO, en número 32, esquina 3ª y 4ª, con sala, saleta, comedor...

VEDADO, en número 32, esquina 3ª y 4ª, con sala, saleta, comedor...

VEDADO, en número 32, esquina 3ª y 4ª, con sala, saleta, comedor...

VEDADO, en número 32, esquina 3ª y 4ª, con sala, saleta, comedor...

VEDADO, en número 32, esquina 3ª y 4ª, con sala, saleta, comedor...

ALQUILERES DE CASAS SE ALQUILA LA HERMOSA CASA Virtudes número 152...

ALQUILA LA CASA ACABADA DE construir, Animas número 177-A...

ALQUILA LA MODERNA CASA DE San Miguel 254-D, con sala, saleta, comedor...

ALQUILA PARA ESTABLECIMIENTO local, cinco metros superficial...

ALQUILA UNA CASA EN LA CAJALERA número 13, entre Luz y Sol...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILERES DE CASAS SE ALQUILA LA HERMOSA CASA Virtudes número 152...

ALQUILA LA CASA ACABADA DE construir, Animas número 177-A...

ALQUILA LA MODERNA CASA DE San Miguel 254-D, con sala, saleta, comedor...

ALQUILA PARA ESTABLECIMIENTO local, cinco metros superficial...

ALQUILA UNA CASA EN LA CAJALERA número 13, entre Luz y Sol...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILERES DE CASAS SE ALQUILA LA HERMOSA CASA Virtudes número 152...

ALQUILA LA CASA ACABADA DE construir, Animas número 177-A...

ALQUILA LA MODERNA CASA DE San Miguel 254-D, con sala, saleta, comedor...

ALQUILA PARA ESTABLECIMIENTO local, cinco metros superficial...

ALQUILA UNA CASA EN LA CAJALERA número 13, entre Luz y Sol...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

ALQUILA LA CASA BENJUMEDA 56, entre Marqués González y Oquendo...

COMPRA Y VENTA DE... INCAS, SOLARES... CEMENTOS... COMPRAS

URBANAS... NEGOCIO BUENO COMO NO HAY... CASA NUEVA, \$16,000

URBANAS... SE VENDEN CASITAS DE PEQUEÑO... CASITAS A PLAZOS

URBANAS... VENDE A UNA CUADRA DEL PARADO... EN LA CALLE SAN JOSE ENTRE

SOLARES YERMOS... A \$50.50 metro. Se venden 54,812 metros...

SOLARES YERMOS... REPARTO COLUMBIA, VENDE 2224... REPARTO LA SIERRA, PEGADO AL

ESTABLECIMIENTOS VARIOS... LOS HERMANOS GARCIA... AMISTAD 136, bajos. TELF. M-8743

URBANAS... SE VENDE LA CASA OQUENDO No. 7... SE VENDE UNA CASA DE MODERNA

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

SOLARES YERMOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

SOLARES YERMOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

ESTABLECIMIENTOS VARIOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

SOLARES YERMOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

SOLARES YERMOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

ESTABLECIMIENTOS VARIOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

SOLARES YERMOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

SOLARES YERMOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

ESTABLECIMIENTOS VARIOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

URBANAS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

SOLARES YERMOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

SOLARES YERMOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

ESTABLECIMIENTOS VARIOS... VENDE EN LO MAS CENTRICO DE LA CALLE 17... VENDE EN LO MAS CENTRICO

