

IMPRESIONES

Un colega ha publicado una carta del Presidente Harding a su amigo el señor McCormick...

La publicación de esa carta tiene de demostrar que allí como aquí y como en el resto del planeta...

Pero esas son cosas que convienen de cualquier modo silenciarlas. Y si se publican, hacerlo con las advertencias y aclaraciones pertinentes...

O lo que es igual, que para el cubano, mucho antes de que le yera la carta de Harding, las cosas que son de todos no son de nadie...

Cuando se habla de los grandes chivos del extranjero, debe, a renglón seguido, hacerse referencia a las grandes obras del extranjero...

Allá el chivo es una consecuencia y aquí una premisa. El chivo surge allí de las grandes obras como el musgo de los grandes muros...

ta parásita que no arruina la construcción. Aquí, en cambio, todo el dinero se gasta en alimentar al chivo...

Allí el chivo vive del país; aquí el país tiende a vivir del chivo.

Son dos cosas que serían lo mismo, si no fueran todo lo contrario. Además, esa carta de Harding alude a irregularidades del tiempo de la guerra...

Otrosí; en una persona mayor son tolerables vicios que a los débiles consisten en un niño. A los treinta años el hombre puede consumir diez tabacos al día...

Porque no debemos olvidar que los Estados Unidos para llegar a ese grado de riqueza, hubieron de pasar muchos años practicando las virtudes ciudadanas...

Y tampoco debe echarse en saco roto esta verdad: Allí se dan irregularidades. Aquí no. Porque las irregularidades que se dan allí, aquí son perfectas regularidades...

Y si acaso algunos profesores de patriotismo nos acusan de no estar ben trovato todo lo que de jamos expuesto, hay que convenir en que es vero y bien vero.

DEBEN RECLAMAR LOS ESTADOS UNIDOS AHORA SU DEUDA A FRANCIA?

Por Tiburcio Castañeda 23 de Diciembre de 1776... 181,500 pesos.

En los escritos precedentes se habrá visto que estaba en un error completo el articulista del periódico "L'Eclair" de París...

También hemos dejado establecido que los préstamos que hicieron a los Estados Unidos tanto Holanda como España, fueron incluidos en las cantidades que recibían éstos de Luis XVI...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Ahora nos resta para terminar ese estudio el precisar las épocas y las cantidades en que esos préstamos fueron pagados por los Estados Unidos...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

DEL PROBLEMA DE ESPAÑA EN MARRUECOS

LA QUESTION DE TANGER

Los periódicos de Madrid y de París nos dicen que, como estaba anunciado, el día 27 de octubre por la mañana, a las once, se celebró en el Ministerio de Estado de París la apertura de la Conferencia sobre Tánger...

Nada se dice en la Prensa de la asistencia de Delegados de Italia, y esto nos hace pensar que no ha sucedido el criterio italiano de que tratándose de una cuestión del Mediterráneo, Italia que está comprendida en ese Mar, tiene intereses en Tánger...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

Después vimos que si bien es cierto que los Estados Unidos pagaron a Francia y a Holanda lo que recibieron en préstamo...

EL SR. OBISPO DE LA HABANA EN EL PUEBLO DE REGLA FUE MUY SOLEMNE LA PROGESION DE LA MILAGROSA



GRUPO DE LAS HIJAS DE MARIA

UN EMPRESTITO QUE SALVARIA A LOS ALEMANES

PARCE QUE SERIA ESTA LA UNICA SOLUCION PARA QUE SE LIBRASEN DE LA QUIEBRA

SERVICIO RADIOTELEGRAFICO DIARIO DE LA MARINA

BERLIN noviembre 30.—De acuerdo con las declaraciones hechas por el doctor George Gothein, leader de la democracia en el Reichstag, la única salvación para la nación germana está en la forma de obtener un empréstito extranjero...

INQUETUD EN MINDANAO

MANTLA, noviembre 30.—Se han tenido noticias de que existe cierto estado de inquietud entre los moros de la Isla de Mindanao. Cuatro moros que estaban fuera de la ley han sido muertos en un combate con los constabularios cerca de Bayan.

PARTIDO DE FOOT-BALL RECHAZADO

BERKLEY, California noviembre 30.—El equipo de Foot-Ball de la Universidad de California, que este año, eran el champion invencible de la Asociación de la costa del Pacífico han rechazado encontrarse con el equipo de la armada en Pasadena el día de año nuevo.

EN PRO DE LOS PRESOS DEL TIEMPO DE GUERRA

WASHINGTON, noviembre 30.—El presidente Coolidge ha constituido un Comité, integrado por Newton D. Baker, el obispo Charles H. Brent, y el mayor general James G. Harbord para que estrechen el asunto de libertad a las personas convictas bajo las leyes del tiempo de la guerra y que están ahora sufriendo condenas en las cárceles. Esta decisión del gobierno es la respuesta a las reiteradas solicitudes que se han venido haciendo para que sean puestos en libertad muchos de los que guardan prisión por el delito cometido en los Estados Unidos cuando de la guerra con Alemania.

CANDIDATO QUE SE RETIRA

WASHINGTON, noviembre.—El Representante Beahm, de Illinois, se ha retirado de la competencia para ser designado leader del partido republicano en la Cámara, dejando al representante Longworth, de Ohio, que es el único candidato indicado.

TRES PERROS EN LA CASA BLANCA

WASHINGTON, noviembre 30.—El presidente Coolidge ha decidido que ya existe en la Casa Blanca suficiente número de perros y ha declinado la oferta que se le hizo de otro ejemplar. El número de canes que actualmente habitan en la mansión presidencial es de tres.

DETALLES SOBRE EL BARCO ENCALLADO EN LA COSTA CERCA DE NUEVITAS

MIAMI "Fla", 30.—El vapor americano "Harry Farnum" que hace el tráfico de petróleo entre Tampa y puertos cubanos para la Sinclair Oil Company, se encuentra encallado a unas 70 millas del faro de Boca Grande. A las peticiones de auxilio, lanzadas por el mismo testaron varios barcos y entre ellos el remolcador "I. J. Merrit" que se encuentra en Nuevaitas en los trabajos de salvamento del vapor "Munargo".

A última hora el capitán ha informado que no necesita auxilio y que espera salir de la varadura por su propio esfuerzo.

Me hallo hondamente impresionado. Estas fueron las últimas palabras de nuestro afable Prelado, después de presenciar la solemne procesion de las "Hijas de María".

Llegó el día 35 esplendoroso y alegre. Sus primeros alocos fueron saludados con inextinguibles palenques que atronaban el espacio.

Las "Hijas de María", el pueblo entero de Regla escuchaba en aquellas fuerzas detonaciones el solemne vivato de cooperar con su presencia a la mayor solemnidad de los cultos religiosos. Así lo cumplieron.

A las 3 a. m. se hallaba la Capilla de las Hijas de la Caridad de "Nuestra Señora de Regla" invadida de un gentío inmensa. Comenzó la misa que fue celebrada por el digno y entusiasta Director del Colegio el R. P. Ángel Tobar, Paul, siendo armonizada con preciosos motetes.

El selecto coro compuesto de bellas y elegantes señoritas de nuestra sociedad bajo la dirección de la encantadora Alicia Ordaz, alumna aventajada de la academia de música del Colegio, interpretó con la más acabada perfección, como susla, haciendo nuestras repletas con los cantos de "El Mesías" y la hermosa piérra "Sálvame".

Por la tarde lo mejor, la procesion. Las "Hijas de María" no podían sujar de su programa la Procesion, y por el entusiasmo que movimiento se advertía en el pueblo de Regla!

Se había visto la carroza, semeando una hermosa góndola, confeccionada por los Hijos de la Salle, que como suya era una obra de arte, adornada con profusión de flores por las delicadas manos de las Hijas de la Caridad. Entre las que figuraban Sor María Hernández y Sor Concepción e iluminada con hermosos bombillos, por el Sr. Alfredo Valdés y el pueblo estaba impaciente; ansaba el momento de la procesion.

Prácticos y aplausos mereció el Sr. Domingo Alba por aquella obra de arte. La imagen de la "Milagrosa" es preciosa, pero con aquellas estrellas que adornaban su frente y aquellos luceros que iluminaban su trono aparecía deslumbradora, celestial, divina.

Regla puede estar orgullosa de sus artistas. (Continúa en la ULTIMA)

Vamos Andando POR EVA CANEL

Para mi viejo amigo el Dr. A. D. (En las Vllas).

Tiene usted, que perdónarme la tardanza en dar contestación a su pregunta; usted sabe que estoy siempre dispuesta a recoger las bronquitis que pasan por mi lado y como la que ha pasado estos días cayó sobre otras cosas que venían muy bien para acercarse con ellas apenas pude cojer la pluma; sentarme a escribir y comenzar a toser era y aun es la misma cosa; no crea usted por esto, que me permita, tomar la postura, la horizontal y cómoda, que como quien dice, ya me está vedada; no señor; tampoco: lo de acostarse y dormir se queda para los que cansan el cuerpo de día y duermen de noche sin que la noche ni el día fatiguen el espíritu ni el cuenco del cerebro.

Perdón en fin, dejemos mis males que son míos y no es cosa de contarlos como las bolas de la lotería, a no ser que haya necesidad de dis-

culpa, como ahora la tengo, para invocar perdón por la tardanza. Me preguntó usted que teníamos que ver los españoles con los italianos y tuvo la bondad de preguntarme, añadiendo: "Lo que me diga usted no tiene duda para mí; en tantos años como hace que la conozco y la trato no se me ha despatinada. ¿Puede despatinarse ahora? En estas cosas que a la patria interesan es usted, para mí el Evangelio del patriotismo".

Muchísimas, muchísimas gracias, amigo bien querido; ya sé que usted me juzga con su criterio, con su experiencia y con su corazón, pero sin inmodestia, no sería modesta si me defendiese de sus leales opiniones; puedo decirle que nada nuevo voy a escribir ahora, nada que no haya dicho cuando no pensaba nadie que Italia había de romper la triple Alianza, en mala hora, para Europa y en buena quizás para nosotros.

Allá por el Río de la Plata había ciertos resquemorillos entre italianos y españoles por cosas de comercio; la importación de vinos, aceites, nueces, castañas, aceitunas, conservas y etc., eran causantes de los resquemores que no disimulaban los más cultos: profesionales y escritores; unos y otros se desmoronaban por obtener favores retribuidos de los argentinos y pretendían sobresalir en sociedades, Bancos y Capitalistas.

Entonces tenía mucho camino adelantado para amenguarse el prestigio de España y ensuciar su historia y despreciar lo que de España trasmigraba, por tanto no había manera de que se entendiesen; únicamente los humildes solían entenderse concertando matrimonios legítimos, entre italianos y españoles, y hacían buenas parejas, dando al país prole arrogante en hombres y preciosa en mujeres.

En las grandes ciudades las diferencias ambigüas eran más profundas y sin embargo en Abril de 1913, cuando salí de la Argentina por Cordillera, me detuve en Mendoza, retenida por amigos muy queridos argentinos y españoles; quisieron oírme una conferencia sobre la cuna de Colón; entonces no tenía adectos la causa, ni se atrevían muchos a lanzar la verdad públicamente; un abogado español se oponía por ser sus clientes del banco italiano y algunos vinculatorios hijos de la bella Italia. Ya ve usted, mi buen amigo, como también vivían acomodados a

esta clase de pulmonía es la más fuerte; constituye el 85% o 90% de los casos. Los otros casos tienen por origen un germen que se llama streptococcus. Este último tipo de pulmonía no obedece al tratamiento que se acaba de describir.

Otra salvadad: la pulmonía, como la difteria, sólo obedece al nuevo tratamiento si se le ataca al primero o segundo día de su aparición. Este descubrimiento, que está destinado a concluir con los horrores de la pulmonía, se conoce con el nombre de Solución Pulmonar Anticuerpo. El uso práctico de esta solución se le debe al Dr. F. M. Hutton, que fue antes profesor de bacteriología de la Universidad de Cornell, y que trabaja ahora en los Laboratorios de Investigación de Mulford, en Glenolden, Pensilvania.

El término médico "anticuerpo" (antibody; probablemente el término castellano es otro, pero el cronista no lo conoce) es algo misterioso que se desarrolla en el cuerpo humano o animal y que actúa como agente destructor de los gérmenes de las enfermedades que invaden el

Este descubrimiento, que está destinado a concluir con los horrores de la pulmonía, se conoce con el nombre de Solución Pulmonar Anticuerpo. El uso práctico de esta solución se le debe al Dr. F. M. Hutton, que fue antes profesor de bacteriología de la Universidad de Cornell, y que trabaja ahora en los Laboratorios de Investigación de Mulford, en Glenolden, Pensilvania.

Los primeros experimentos hechos en pacientes humanos se llevaron a cabo en el Hospital Bellevue en 1920. Desde entonces acá se han seguido haciendo experimentos bajo los auspicios del gobierno de los Estados Unidos, del Instituto Rockefeller y otras instituciones científicas. Ya se han hecho aplicaciones en más de mil casos diferentes, con resultados halagadores.

Sólo recientemente se han logrado tales progresos en la obtención y aplicación de este serum que permitieron ponerlo a disposición del cuerpo médico para su uso, no sólo en los hospitales sino también en los hogares, de manera que pueda socorrer en su principio la inmensa mayoría de los casos de pulmonía.

Este serum no será propiedad de la industria privada sino un remedio que se fabricará bajo los auspicios del gobierno para su uso ilimitado en las condiciones más favorables.

CRONICAS AMERICANAS

LA PULMONIA VENGIDA

De todas las enfermedades que aquejan a la humanidad, la pulmonía tiene el triste privilegio de llevarse el mayor número de víctimas. En 1920 hubo en los Estados Unidos 120, 108 muertes causadas por esta enfermedad. La tuberculosis, el cáncer y demás plagas formidables de la humanidad no destruyeron tantas vidas. Natural es, en consecuencia, de que esta enfermedad, la fiebre tífidea, como la viruela, como la hidrofobia y como la ha sido últimamente la diabetis, sea una de las noticias más sensacionales que puedan dársele al mundo.

Las sociedades médicas todavía son pocas en prestarse a hacer comentarios en cuanto a este descubrimiento; pero a continuación verá el lector lo que puede decirse ya en una forma concluyente en relación con esta última conquista de la ciencia médica.

Lo que generalmente conocemos con el nombre de pulmonía es una enfermedad causada por bacterias que se llaman neumococcus. Esta clase de pulmonía es la más fuerte; constituye el 85% o 90% de los casos. Los otros casos tienen por origen un germen que se llama streptococcus. Este último tipo de pulmonía no obedece al tratamiento que se acaba de describir.

Otra salvadad: la pulmonía, como la difteria, sólo obedece al nuevo tratamiento si se le ataca al primero o segundo día de su aparición. Este descubrimiento, que está destinado a concluir con los horrores de la pulmonía, se conoce con el nombre de Solución Pulmonar Anticuerpo. El uso práctico de esta solución se le debe al Dr. F. M. Hutton, que fue antes profesor de bacteriología de la Universidad de Cornell, y que trabaja ahora en los Laboratorios de Investigación de Mulford, en Glenolden, Pensilvania.

El término médico "anticuerpo" (antibody; probablemente el término castellano es otro, pero el cronista no lo conoce) es algo misterioso que se desarrolla en el cuerpo humano o animal y que actúa como agente destructor de los gérmenes de las enfermedades que invaden el

Este serum no será propiedad de la industria privada sino un remedio que se fabricará bajo los auspicios del gobierno para su uso ilimitado en las condiciones más favorables.

LA MELANCOLIA DE PERLA BLANCA

Como la Lolie Fuller o Isadora Duncan en la coreografía, la Perla Blanca famosa de los episodios emocionantes, quiere sobrepasar al tiempo, dejando una estela que perpetúe su arte. Un diario de París acaba de publicar la carta en que, con encantadora sencillez, dice la artista: "Tomaría gustosa algunas discípulas, a las cuales enseñaría un oficio que creo conocer a fondo".

"Con un poco de buena voluntad—añade—, y con mi apoyo seguro, se harán fácilmente después una situación".

De más está decir el revelo a que ha dado lugar la noticia. Rubias y morenas, grandes y pequeñas, jóvenes y maduras, las candidatas han surgido por millares, ávidas de alcanzar una protección que les asegure la fortuna y la celebridad. En la ciudad, de las provincias, del extranjero, llegan cartas agradecidas, prometedoras, suplicantes. El domicilio de la artista se halla abarrotado por grupos que pretenden abrirse paso a toda costa para llegar a la bienhechora "estrella" que puede cambiar los destinos.

Porque hay que comprender lo que significa para la modistilla, la maestra de escuela o la hija del modesto empleado, la posibilidad de triunfar en la pantalla. Hay que hacerse una idea de la atracción que ejerce sobre la romántica chiquita que ha seguido ávidamente las peripecias de "Ujre del Oeste" la promesa azul de convertirse en heroína mundial; dentro de la vida inverosímil y facturosa de las reinas de la proyección animada. La carrera es larga y difícil para las que la emprenden fiadas en sus propios recursos. Pero, con los consejos y el padrínazgo de una consagrada, todo cambia de significación. El camino de espinas de los comienzos se convierte en senda alegre cubierta

de flores. Y esa facilidad es precisamente la que encienden los entusiasmos que están a punto de sumergir a la predilecta de los públicos bajo una montaña de clamorosas exhortaciones. En vano ha tomado la benefactora sus precauciones. Los ofrecimientos han de hacerse por escrito. Se ha de enviar una fotografía sin retoques. Pasado el primer examen de competencia, se impone otro de eliminación. Además, todo ha de hacerse por intermedio de un secretario. Por la impaciencia y el afán de alcanzar la codiciada situación, hace olvidar eschípulos y reglamentos. En el teatro, en el restaurant, al subir el "auto", la protagonista de los grandes escenarios se ve detenida por caras que imploran una promesa, una esperanza, por grupos ansiosos que la siguen y la imitan en lo traes y en los gestos, como si el fin que se propone la actriz fuese el de multiplicar sus fotografías.

Perla Blanca es supremamente inteligente. Lejos de buscar imitadores, desea favorecer el nacimiento de una auténtica "estrella". Y esto es lo que parece olvidar la inmensidad de la mayoría de las postulantes, que sólo atiende a transformarse en Perla Blanca secundaria y en satélites de la gloria que las fascina.

—Ya lo verá usted— me decía un conocido "mattre en scene"—, nos amenaza una invasión de angelicales muñecas rubias que saltarán de los barcos a los ferrocarriles y triunfarán en el agua y en el aire, sin evocar más sensación que la del requerido...

—A menos— añade otro— de que, como los grandes pintores de las mejores épocas, la Perla imponga a sus discípulas la obligación esencial de hacerse una originalidad propia.

(Continúa en la Pág. 2.)

mismo cuerpo. Los hombres de ciencia no saben qué son o cómo son estos agentes. Ni los más poderosos microscopios logran hacerlos visibles.

Sin embargo, estos anticuerpos son los más formidables enemigos de las enfermedades. Cada tipo de anticuerpo opera sólo contra una clase determinada de infección. El anticuerpo que ataca la pulmonía es impotente para atacar la tífidea u otra enfermedad cualquiera.

Hace ya alrededor de veinte años que se han cultivado artificialmente en el sangre de animales, especialmente de los caballos, los anticuerpos de pulmonía. Esto se ha lo grado inyectando en los caballos los gérmenes que causan esta enfermedad. Las primeras inyecciones son de gérmenes muertos. Y cuando el caballo ha ido desarrollando los anticuerpos que combaten al pneumococcus, se le han inyectado estos gérmenes vivos, los cuales no han causado daño alguno en el animal. Después se ha extraído sangre del caballo inmuo. De esta sangre, por medio de reacciones químicas, se ha conseguido aislar a los anticuerpos y formar por serum que se mantiene activo en una solución de agua.

Los primeros experimentos hechos en pacientes humanos se llevaron a cabo en el Hospital Bellevue en 1920. Desde entonces acá se han seguido haciendo experimentos bajo los auspicios del gobierno de los Estados Unidos, del Instituto Rockefeller y otras instituciones científicas. Ya se han hecho aplicaciones en más de mil casos diferentes, con resultados halagadores.

Sólo recientemente se han logrado tales progresos en la obtención y aplicación de este serum que permitieron ponerlo a disposición del cuerpo médico para su uso, no sólo en los hospitales sino también en los hogares, de manera que pueda socorrer en su principio la inmensa mayoría de los casos de pulmonía.

Este serum no será propiedad de la industria privada sino un remedio que se fabricará bajo los auspicios del gobierno para su uso ilimitado en las condiciones más favorables.



Lázaro con su esposa y su hija al llegar a la Habana, Fotografía hecha a bordo por Buendía.



El célebre tenor Hipólito Lázaro durante su visita al DIARIO, donde fué cortés y cordialmente atendido por el Conde del Rivero, presidente de la Empresa.

# HABANERAS

## LAS BODAS DE ANOCHE

EN LA IGLESIA DE MONSERRATE

BERTA ZUBIZARRETA  
Y JUAN B MORE

... y otras.  
Las bodas de la semana.  
No pasa día sin la reseña de ceremonias nupciales en las crónicas elegantes.

De las dos bodas celebradas anoche, y que me propongo ahora describir, paso a dar cuenta de la que reunió un numeroso concurso de invitados en la Parroquia de Monserrate.

Linda la novia.  
Berta Zubizarreta.  
Con la bendición de la Iglesia unió su suerte a la del joven abogador doctor Juan B. More y Benítez. Encantadora la señorita Zubizarreta, ante el ara, desfogando el gusto de una toilette que fué la admiración de los presentes.

El vestido, de encaje y chiffón, respondió a los últimos dictados de la moda.  
Muy elegante.  
En verdad irreprochable.  
Del jardín La Diamela, que tuvo a su cargo el decorado del templo, era el bonito ramo que lucía la novia como regalo del popular director de El Hogar, señor Antonio G. Zamora.

### EN LA CAPILLA DE LOS PASIONISTAS

ENRIQUETA ELIAS  
Y RAMON SIMO

Digna de especial reseña.  
Hechas estaban las invitaciones para las ocho y media en la Capilla de los Padres Pasionistas.

Fueron los contrayentes la señorita Enrique Elías, tan gentil como graciosa y el señor Ramón Simó Huguet, establecido en la plaza comercial de Cienfuegos.

Breve la ceremonia.  
De una sencillez encantadora.  
La novia, resplandeciente de gracia, lucía una toilette preciosa.  
El traje, de Crep Canton, estaba adornado con ricos encajes de Bruselas.

Hacia honor a su autora, la meritisima dama bajo cuya dirección se encuentra la Academia Huguet en la barrada de la Vibora, señora Isabel Huguet de Elías, madre de la bella novia de anoche.

Por dos días, el 18 y 19 del corriente, estuvo expuesto el vestido lo mismo que todo el magnífico trousseau en dicho plantel.  
Algo de interés, en su favor, me reservo para hablar en otra oportunidad sobre la Academia Huguet.

A su vez procedían del Jardín de Magrífida los ramos que llevaban las damas de honor de la desposada, Ofelia Fernández y Piedad Catalá, señoritas las dos a cual más encantadora.

El señor Ramiro Zubizarreta y del Alcazar y la gentil dama Sara Catalá de Delgado fueron los padrinos de la boda.

Testigos.  
Cinco los de la novia.  
El licenciado Oscar Font y Sterling, el señor Gabino Delgado y los doctores Octavio Zubizarreta, Juan E. Banañal y Alberto Morales.  
El ilustre Presidente de la Comisión del Servicio Civil, licenciado Carlos Font y Sterling, firmó como testigo del novio.

Fueron también sus testigos los señores Antonio G. Zamora, Armando Catalá y Angel Moré y Bellido.  
Después de pasar los primeros días de su luna de miel en una finca cercana a la capital se instalarán los novios en un elegante pisito de la calle de San Nicolás.  
Reciban un saludo.  
Con votos por su felicidad.

### EN LA CAPILLA DE LOS PASIONISTAS

ENRIQUETA ELIAS  
Y RAMON SIMO

Seguiré la descripción.  
Para referirme al ramo nupcial. Un artístico modelo del jardín El Félix ofrecido a la novia por un condefré simpático, el joven Orestes del Castillo, redactor de las Viboras de este periódico.

Fueron padrinos de la boda los padres de la adorable desposada, señor Arturo Elías, perteneciente al comercio de esta plaza, y su distinguida esposa, la señora Isabel Huguet.

Testigos.  
Por la señorita Elías.  
El licenciado Manuel Abril y Ochoa secretario de la empresa de este periódico, el señor Ensebio Capestany, el ingeniero Federico de Arias y el señor José Coll, jefe de la Armería Nacional.

A su vez dieron fé del acto como testigos por parte del novio el compañero Orestes del Castillo, el señor Antonio Prado y los señores Félix y Eusebio Capestany García.  
Por el Central salieron anoche mismo los novios con dirección a Cienfuegos.  
Fijarán allí su residencia.



## Ajustadores de encaje



Estilo 215.—Ajustador bandeaux de encaje y seda, para tipos delgados y medianos. Muy original por su sencillez y forma perfecta.  
Precio: \$1.75.

LAMPARAS de sala y cuarto. Variadísimo surtido. Precios baratísimos.

## "LA ESMERALDA"

San Rafael No. 1. Teléfono A-3803. (entre Consulado e Industria)



ADIOS MAMA!

ADIOS PAPA!

## CON SUS LINDOS TRIES NUEVOS

ESTAN LOS DOS MONISIMOS

La mayor alegría de los niños es estrenar un traje... Nosotros ofrecemos a los papás el mejor surtido de trajes. Tenemos para todas las edades. Constantemente recibimos los últimos modelos.

PRECIOS DESDE \$3.50.

Todo niño elegante, es nuestro marchante.

## LAS GALERIAS

O'Reilly y Compostela

chachas animosas y esperanzadas que corren ahora tras el surco de luz de una ilusión, no hacen más que prepararse el otoño gris de las melancolías de Perla Blanca.

MANUEL UGARTE.

Paris. Stbre.

## ABELARDO TOUS

Teléfono M-2955.—Cuba No. 80 Máquinas de Sumar, Calcular y Escribir, Alquileres, Ventas a plazos.

Todos los trabajos son garantizados. Le presto una máquina mientras reparo la de usted.

## Para Ellos y Para Ellas CONSULTORIO

Muchas gracias:

Acabamos de recibir en atenta carta de la señora María Luisa Bellán, una lista de donativos que suman \$25, recolectado entre sus numerosas alumnas a favor de la niña ciega Julieta García.

En su oportunidad se publicarán los nombres de las bellas damitas donantes.

Cavillosa:

Una forma de salir airosa es hacer una invitación para reunirse en un lugar público, por ejemplo, "El Progreso del País", en Galiano, junto a "La Casa Grande", tiene un salón elegante donde podría reunirse con esas amiguitas y obsequiarlas con helados y dulces mientras charlaban un rato.  
Para sus invitadas sería muy agradable, porque el lugar se presta, y usted resolvería su dificultad.

Una afligida:

Si manda sobre franqueado, le daré recomendación para un buen amigo de la humanidad doliente y que estoy segura podría hacer mucho por curarla.  
Repita su consulta.

Eulalia E. P.:

Una niña de once años es una bebita que aun no se ha acomodado a la vida. Mientras más sencilla se vista, será más bonita. Los zapatos, de charol negro, bajo, de una o más correitas, estarán bien. Las medias pueden ser blancas o de color, según el caso. De tres cuartos que suban hasta debajo de la rodilla, mejor que los calcetines cortos.

El cabello, en bucles o recogidos con una hebilla. La melena sería lo más propio para su corta edad, que no debe pensarse más que en estudiar y correr. ¡Demasiado aprisa se van esos años venturosos!

Cangrejera:

Escriba a "La Granada", pidiéndole el líquido para limpiar los zapatos de tisi de plata. Lo acaban de recibir. Señor Mercadal, Obispo y Cuba.

Una "Fifi":

En la "Librería Académica", bajos de Payret, encontrará "La Comedia Femenina", segunda edición. En la Guía de teléfono vea el número y pídale a la señora González, que no dudó se la remitirá por correo o por un dependiente, si vive cerca.

Otro Pecosos:

Escribame al DIARIO, con sobre franqueado para recomendarle algo bueno. Lo mismo para su cutis gracioso.  
Repita la consulta.

Mari-Lope:

La perfumera "D' Limen" es exquisita y, además, de obsequiar a la novia con algo bueno que siempre llega bien, hace usted justicia a una industria cubana.

Mande sobre franqueado para remitirle lista de perfumes, polvos, cremas, etc., con las que puede completar un buen regalo.  
Para las bellas lectoras del DIARIO DE LA MARINA:

### "V ESPERAL"

Dama de bucles dorados y pupilas de esmeralda, que siempre al morir la tarde te asomas a la ventana.

¿Qué pensamiento te abisma?  
¿Qué tristeza te acompaña?

### LA REGENTE

Firmes en nuestro propósito, ofrecemos a las señoras, señoras y caballeros, suntuosa colección de brillantes en alhajas de todas clases, a precios como nadie.

Elegancia, novedad, buen gusto y valor positivo.  
Dinero sobre prendas a módico interés.  
Objetos de plata antiguos.

Capín y García

### LA GRAN VIA

Esta casa anuncia a sus amistades haber recibido los últimos estilos en corbatas, magníficas para regalo y uso propio.

Somos especialistas en este artefacto y por lo tanto, no hay quien nos mejore.  
Elegantes y finas novedades en ropa blanca para caballeros.  
Háganos una visita.

Neptuno 45  
L. RODRIGUEZ, S. en C.

## MOVIMIENTO MARITIMO

NEW YORK, Noviembre 29. Llegó el Santa Theresa, de la Habana, vía Filadelfia.

BALTIMORE, Noviembre 29. Llegó el Nyhavn, de Nueva York, en la goleta Victoria S., para Cienfuegos.

NEW ORLEANS, Noviembre 29. Salio el Carrabulle, para Matanzas.

TAMPA, Noviembre 29. Llegó la goleta Grace M. Bickford, del a Habana.

NORFOLK, Noviembre 29. Salieron el Walter D. Munson, para la Habana, y el Berwindale, para la Habana.

COMO ATRACCION ESPECIAL DE LAS VENTAS QUE ESTAMOS EFECTUANDO OFRECEMOS UN NUMERO SELETO DE MAGNIFICAS

# CAPAS

A Precio Excepcionalmente Bajos

UNA OFERTA FUERA DE LO COMUN

MODELO 854 \$25.00

Capa de Crespón Cantón

de buen peso. El estilo es maravillosamente gracioso y todo su encanto descansa en la esbeltaz de las líneas y en la sencillez del diseño.

MODELO 932 \$17.00

Capas de Sarga Negra

o azul marino con cuellos de la más alta novedad y en el estilo acompañado tan de moda. De París viene la inspiración del estilo de estas capas hechas en fina sarga.

MODELO 307 \$15.00

CAPAS DE LANA

Estas son una versión encantadora de las populares Capas de último estilo con motivos de bordados y lindos cuellos. El material es LOS ESTILOS ILUSTRADOS AQUÍ REPRESENTAN SOLO TRES MODELOS DE NUESTRO REENGLON EXTENSIVO.



MODELO 854



MODELO 932

elegante y de buena calidad.

## A NUESTRAS CLIENTES DEL INTERIOR

Todo pedido debe venir acompañado de su correspondiente remesa y especificando el número del modelo que se prefiere. Tenga la bondad de incluir también los gastos de franqueo. De esta manera evita usted demoras en su orden. No olvide dar el tamaño.

TOD LO QUE ES ESENCIAL EN UNA PRENSA BIEN HECHA HA SIDO TOMADO EN CUENTA EN CADA MODELO EN NUESTRO SURTIDO.



MODELO 307

# THE LEADER

GALIANO, 79.

Modas Femeninas.—Casa Principal de Vestidos, Capas, Pielas, Abrigos, Sweaters y Ropa Interior de Mejor Calidad.

c 9237 11-30

**El Café** reanima y fortifica, favorece la digestión; y si es el sin rival de...  
**"LA FLOR DE TIBES"**  
Bolivar 37, A-3820.-M-7623.  
proporciona el más grato placer  
Anuncio Trujillo Marin.

**Se levantan safistechos** de la mesa, los que comen el sabroso e inmejorable PAN DE EL...  
**EL CORAZON DE JESUS**  
LINEA D. Pida Muestra. Tel. F-diez-cero-cuatro

**NOTAS PERSONALES**  
**La Melancolía de la ...**  
(Viene de la Pág. PRIMERA)

**TERCIOPELO**  
Tenemos el mejor surtido de terciopelos de seda y de algodón, propios para vestidos y sombreros, y a los más bajos precios.  
También tenemos los nuevos modelos de fajas y ajustadores Trec.  
**"LA ZARZUELA"**  
ZENEA Y ARANGUREN  
NEPTUNO Y CAMPANARIO

**FOLLETTIN 46**  
M. MARYAN  
**MARCIA DE LAUBLY**  
NOVELA  
TRADUCIDA POR JOSE GONZALEZ  
... venta en la librería "Académica", de la viuda e hijos de González, portales de Payret.  
(Continúa.)  
esclavitud disfrazada que he rechazado sin pena... Yo vivo también de lo que poseo... Me falta experiencia, lo sabes; mi dote no hubiese sido suficiente; debía trabajar para mi solá... ¿Quieres mañana hacerme un favor?... Es preciso que te quite el luto... ¿Podrías arreglarme el fiché y el traje gris? Lucía durmió largo rato y al fin se durmió en los brazos de Marcia.  
Y llegó el día siguiente, lluvioso y sombrío... Espesa capa de barro cubría las aceras; imposible pensar en ir a pie hasta la calle de Prony con vestido claro, fiché de encaje y zapatos finos... Además,

había que llevar un gran rollo de música, que el señor Olvez había tenido la atención de enviar por la mañana. Marcia suspiró; el precio de un coche de alquiler disminuiría las modestas ganancias.  
Partió a las tres y media, húmedas las mejillas con las lágrimas de Lucía y temblando ante la idea de llegar demasiado tarde.  
Un piso cuarto en una casa de los muelles de los dos salones y del comedor. Una señora alta y robusta, con un traje negro de seda cerrado al cuello por un camaguey, estaba sola a la entrada del primer salón. Por la puerta abierta, mejor dicho, por el hueco de la puerta, porque la puerta había sido desmontada, inspeccionaba el recibimiento, y su mirada severa fijóse en el rollo de música que llevaba Marcia.  
—¿La pianista que me envía el señor Olvez?—exclamó—Julia, conduzca a esa señorita al tocador, luego al salón... Y que la señorita Margarita se apresure... Las cuatro, ha dado; van a llegar.  
Pasó con impaciencia; era evidentemente una mujer metódica, y cuando había hecho escribir en las invitaciones "a las cuatro", encontraba ridícula la falta de exactitud. Marcia reparó en ella, aunque muy pálida, con su vestido de cachemir gris perla adornado de un fiché de gasa, y la señora de Lemoyne le indicó con gesto majestuoso un rincón de la antecámara donde habían relegado el piano y donde el taburete estaba tan pegado al muro que apenas era posible moverse.  
—Usted, naturalmente, estará acostumbrada a tocar para que bailen. Espero que traerá música nueva... Al menos no le faltará a usted pulsación. En La Chatre, donde yo viví hasta el año pasado, tenía siempre un pianista; los hombres poseen más fuerza de dedos... Pero en París... todo está tan caro!... La pobre Marcia no se le ocurrió qué responder; sintiéndose tristemente humillada yendo a recibir un salario en casa de una mujer vulgar que juntaba la falta de discreción al exceso de vanidad.  
Una muchacha muy rubia, de rostro pecoso y pelo rizado, vestida y peinada con extravagante exageración, llegó en aquel momento y contempló insolentemente a la artista.  
—Se servirá usted tocar la Escudantina; luego Fresas con champana, y después el vals de Las campanas de Corneville. ¡Mamá! ¿Ese camaguey? ¿Se ha dicho que está pasado de moda, que es abominablemente provinciano!  
—Me costó trescientos francos, hija mía; para un camaguey esto es...  
—También podrías suprimir la ridícula costumbre de decir a todo el que llega el precio de las cosas,—in-

terrupto aquel modelo de respeto filial, volviendo la espalda para recibir a unas muchachas.  
Durante una hora, Marcia, en el taburete, oculta por el piano, pudo observar a las sesenta u ochenta personas—da sociedad evidentemente acomodada, pero de mediana educación—que destilaron ante ella. Formábanse grupos distintos, casi enemigos, unos frente a otros. No se hizo más que bailar, sin otra interrupción que el frecuente desfile de bandejas. Ninguna de aquellas muchachas, que de vez en cuando llegaban a mirar a Marcia con pretensión de informarse del orden de los bailes, ninguna de aquellas muchachas, que habrían podido sentir compasión de su cansancio se ofreció a reemplazarla. Tuvo que recibir algunas observaciones formuladas con tono seco e impaciente: era preciso tocar más fuerte, o más rápido, o bien se asombraban de que no conociese tal rigodón o cual polka. Le dolían los dedos; las mejillas le abrasaban; le pesaba la cabeza, y todo el cuerpo sentíase del quebranto de permanecer inmóvil tanto tiempo en tan reducido espacio. Las ocho habían dado cuando el suplente terminó, en el momento en que Marcia se preguntaba si la energía y la voluntad podrían sostenerla siquiera cinco minutos más.  
La señora del Lemoyne se dirigió hacia ella, envolviéndole veinticinco

francos en un trozo de papel. Otra señora la acompañaba.  
—¿Cuáles son los honorarios de usted para sesiones nocturnas, señorita?—preguntó mirándola de pies a cabeza.  
Marcia, sorprendida, titubeó.  
—No se trata de un baile, sino de animar una fiesta de confianza... Terminará a la una.  
—Pero, señora... por la noche... los carrajeses...  
—Sí, pero treinta francos me parecen un precio conveniente... ¿Conformes?  
—Es muy poco—habució Marcia, humillada por aquel vergonzoso regateo.  
—Treinta francos, ¿si o no?—dijo secamente la señora.—Usted comprenderá que para pagar más de esta suma preferiría a un pianista...  
—Entonces... ¿Qué día, señora?  
—El 26. Tenga mi tarjeta... No falte usted.  
Se alejaron sin que la señora de Lemoyne le dirigiese una frase cariñosa; Marcia sorprendió sus palabras.  
—¿Díe usted que se apellida de Laubly?  
—Sí... Bonito apellido si es suyo, aunque no voy para qué le sirva... Pero a esta gente le gusta adornarse con nobles postizas, imaginándose que le da tono...  
Se oyó una risita; luego la puerta de la escalera se cerró tras de

Y se sobre puso a la fatiga para hacer una narración que era rigurosa y verdadera y tristemente falsa... Verdad que había satisfecho a todo el mundo y que tenía trabajo para el día 26; verdad, también, que le habían ofrecido dulces y helados... Pero callaba la insolencia, el egoísmo indiferente, el frío regateo que habían estado a plique de dar al traste con su energía... Después que Marcia comió, Lucía fué a acostar a los niños, suplicándole que descansase en el sillón hasta que ella volviera a acompañarla.  
Marcia ansiaba a descansar la cabeza dolorida en la almohada; pero si mostraba cansancio, aumentaría la pesadumbre de Lucía. Así, pues, permaneció allí—es posible el heroísmo hasta en las cosas más pequeñas—tomó, para conservar su aspecto habitual, una labor.  
—Marcia—habló Lucía en voz baja—¿quiere arrojarse ante el tarde, por lo que he hecho esta tarde... Sería horrible... Alguna se trata a las pianistas... Alguna vez, en esas reuniones íntimas, donde no hay orquesta, donde todo el esfuerzo cae sobre un solo ser abrumado de fatiga, me he puesto en un lugar para tocar en el oído la respiración penosa de un pecho anhelante, un mártir—exclamó esforzándose por reír y por olvidar su terrible dolor de cabeza.—Todo ha resultado perfectamente...

# HABANERAS

## JUEVES DE FAUSTO

En gran animación. Tarde y noche. Así se vio ayer, confirmando el auge de sus privilegiados jueves, el teatro Fausto.

Un brillante concurso de señoras reuníase tanto en la terraza como en la extensa y reluciente platea.

¿Nombres? Una larga relación. Josefina Embil de Kohly, Célida del Monte de del Monte y Angela Albertini de Perdomo.

Mercedes Romero de Arango. Mirta Martínez Ibor de del Monte y Nena Pons de Pérez de la Riva.

La Condesita de Jaraco. Silvia Hernández de Rivero. María Luisa Saavedra Viuda de Pessino, Pepilla Duany de Fuentes y Elvira Lastra Viuda de Fortán.

María Colocoecha de Cárdenas. Flora Ruiz de Kohly, Julia Heymann de Menéndez, María Castillo de González Veranes, Conchita Jarzún de Jiménez y Adriana Cesteros de Andreu.

Paquita Marimón de Pont. Malala Rivero de Scull. Olga Bosque de Sterling.

Josefina Castellanos de Corzo. Blanquita Maruri de Hornedo y Mercedes Ulloa de Berenguer.

Gloria Montalvo de García Ordóñez, Hilarita Font de Martínez Fabián, Estelita Alonso de Nodarse, Bebita Díaz de Rivero, Cusa Portela de Villalba, Nena Kohly de Godoy, María Carlota Pérez Piquero de Cárdenas.

denas, Evangelina de la Vega de Céspedes, Consuelo Conill de Rodríguez Castell, Aracelia Puentes de Masaguer, Maximina Marimón de Farrés, Narcisca Gómez Arias de Espinosa, María Puentes de Albertini, Carmela López de Remírez, Nena Rodríguez de Santelero, y Adolfinia Valdés Cantero y Martínez.

Tullita Bosque. Graziella Echevarría. Julieta Misa de Varona, Anita Galbis de Varona e Inés Vidal.

Y completando la relación bellamente la elegante y gentilísima Enriqueta Comesañas de Comas. Señoritas.

La linda María León. Conchita y Elena de Cárdenas y Gloria y Guillermita de los Reyes Gavilán.

Adriana Valdés Pauli, Nena Romero y Gloria González Veranes. Emilita Corzo, Silvia Cidre, Nena Pessino, Julieta de Cárdenas y Esther Ruiz.

Angélica Busquet. ¡Encantadora! Raquel Rigol, Nena de la Vega, Turceína Mañas, Margarita de Armas, Alina Puentes y Maricusa Lamar.

Estrellita Ponce, Alicia Melero, Bebita Alonso, Lola Villaoz y Nena Capmany.

Mina Almeyda, Graziella Pola, Cristina de la Cruz, Caridad Herrera, Conchita Fortán. Y Margot de Blanck. Gentilísima!

## CLUB MUSICAL

Transferida. La sesión mensual. No podrá celebrarse la que estaba dispuesta para el día de hoy en casa de la señorita, Nena Andreu. Según se sirve comunicarme la se-

ñorita Margarita Dumás, secretaria del Club Musical, obedece la suspensión al delicado estado de salud de la señora Rita Pino de Lozano.

Muy sensible

## HABANA PARK

Noche de animación. Grande y completa. Es la de hoy en Habana Park, nuestro Parque de la Alegría, único, sin igual, imponderable.

Primer viernes de moda de la temporada abierta desde el sábado último. No faltará la reseña. La prometo para mañana.

## VIDRIERAS CHINAS

En pleno Obispo. Las vidrieras chinas. Son las de La Villa de París, en la populosa avenida, frente a la Casa Dúbic.

Una colección preciosa. Como no ha venido otra a Cuba. Aparecen en sus estuches unos, desplegados otros, en atrayente exhibición sobre un fondo de mantones.

Están colmadas, en la más artística combinación, de abanicos chinos, todos antiguos, a cual más valioso.

Mantones de Manilla. Riquísimos. Enrique FONTANILLS.

# PERFUMESE CASI GRATIS

## PREGIOS OCASIONALES

- Jabón de Coty, caja. . . \$0.25
- Polvos de Coty, caja. . . 0.45
- Esencia "Lilas Blancas" de Coty (tamaño gr.) 1.50
- Esencia "París" de Coty (tamaño grande). . . 1.70
- Loción "Lilas" y "París" de Coty—grandes. . . 1.40
- Colonia Imperial de Guerlain. . . . . 0.80
- Brillantinas de Coty surtidas en todos olores. . . 0.45

Así venderemos en nuestra sucursal de Neptuno y Aguila. . . . .

# LA ELEGANTE

SIEMPRE TRIUNFANTE

Muralla y Compostela. Teléfono A-3372

# Siguen las Novedades

De nuestras importantísimas compras hechas recientemente. Todos los días nos llegan infinidad de objetos completamente nuevos, entre las muchas existencias que ya teníamos vienen a completar el mayor surtido, para poder facilitar a nuestros favorecedores las mayores ventajas en cuanto a gusto refinado, calidad y precios.

Háganos una visita y se convencerá cuanto dejamos dicho.

También nos han llegado los nuevos modelos de cubiertos en juegos y sueltos de plata fina y plata alemana. Modelos especiales de la casa. Lo mismo surtido completo en plata christoffe.

# JOYERIA EL GALLO

Joyas, Objetos de Arte, Fantasías y Lámparas. Habana y Obrapia. Telf. A-2738.

# MAESTRO DE CANTO Y PIANO

EL MAESTRO ATTILIO M. DE VITALIS  
Fundador del "Composers Music Corporation" Profesor de canto y piano de la Morristown School, Convento St. Elizabeth y del Studio De Vitalis en N. Y., residirá en la Habana desde Noviembre a Mayo y dará clase en su domicilio e en la casa de los interesados a un corto número de alumnos.  
Dirigirse a De Vitalis, Lens Court, Calle 6, Vedado.



# Mueblecitos de Fantasía

EXHIBIMOS UN SURTIDO EXTENSO Y VARIADO DE ARTÍSTICOS MODELOS DE ES-CRITORIOS PARA SEÑORA, MESITAS PARA LICOR Y MUCHOS OTROS MUEBLES DE FANTASIA. TODOS EN ESTILOS CAPRICHOSOS; UN ADORNO ELEGANTE QUE A LA VEZ RINDE EL USO PRACTICO A QUE SE DESTINA.

"La Casa Quintana"  
Joyería y Objetos de Arte, Muebles de Fantasía y Lámparas  
C 9253 11-30 Anuncios Trujillo Marín.

# Sombreros de Invierno

Ofrecemos una extensa colección de genuinos modelos franceses. Muy bonitas sus formas. Regios los adornos. Delicadísimos los colores. ¡LOS SOMBREROS MAS ELEGANTES QUE SE HAN RECIBIDO ESTE AÑO EN LA HABANA!

También ofrecemos, entre otras novedades, BOLSAS Y CARTERAS lindísimas, de estilos modernos y caprichosos. LA FRANCIA OBISPO Y AGUACATE

## MOVIMIENTO POLITICO

### ASOCIACION PATRIOTICA UNIVERSITARIA PROVERDEJA

Quedó constituida ayer esta asociación, compuesta por estudiantes de la Universidad y que tiene por objeto defender la candidatura del doctor Santiago Verdeja, para la Presidencia de la República y fomentar en el País y en la Universidad los sentimientos patrióticos, creando el doctor Verdeja, dentro del Partido Conservador Nacional, el más apto para llevar a cabo sus ideales.

La directiva quedó constituida en la siguiente forma: Presidente: Vicente Lorenzo, Vice: Angel Radillo; Secretario: Antonio Sánchez; Vice: Arturo Caballero; Tesorero: Joa-

Anuncios TRUJILLO MARIN.

quín Girón; Vice: Leopoldo Jústiz. Vocales: Roberto Estrada, Osian Albuñis, Luis Cervantes, Raul Muñoz, Pedro Fonseca Angel G. del Busto, Manuel Rodríguez Carnero, Raul Respall, Rafael Busto Casas y Enillo Labrada.

Para suscribirse o quejarse al DIARIO DE LA MARINA utilice exclusivamente estos teléfonos: M-9008, M-6844. De 8 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m. Dpto. de Publicidad e Circulación.

## PUBLICACIONES

### EL FIGARO

Ha llegado hoy a nuestra redacción el último número de la revista El Figaro.

Como siempre, hemos visto en él un nutrido y sólido material de colaboración. En realidad, El Figaro viene ejecutando un labor artístico en Cuba que son muy pocos a considerar y agradecer. Las más importantes firmas del país y del extranjero aparecen invariablemente en este semanario que por su propio esfuerzo se ha constituido en el periódico imprescindible no solo en la mesa del intelectual sino también el boudoir de las damas elegantes de nuestro mundo social.

Goza de un renombre merecido conquistado por su constancia, su amabilidad y su carácter invariable de aristocracia artística.

Con solo citar firmas se acredita un semanario como "El Figaro."

Véanse las últimas: Alberto Lamar Schweyer, el ensayista de "Las rutas paralelas", publica en primer término, —al dorso de una fotografía del Sr. Juan Vici Burgos, Presidente Provincial de la República Dominicana— un interesante y bello capítulo de su libro en preparación "La palabra de Zarathustra".

Siguen un trabajo soberbio, a dos páginas, una admirable leyenda del autor de tanta prosa sonora y gentil, de Ventura García Calderón.

Viene después una impresión del recogido estético que produjo en el espíritu de Miguel Angel Límia la última exposición de humoristas. Prosa Fluida.

Pedro Henriquez Ureña diserta con profundidad de conocimientos sobre "El Hermano Definidor".

Siguen después Emilio Roig de Leuchengrin, que acaba de publicar un libro de ocurrencias con el cual ha conquistado resonantes éxitos; Miguel de Maroz, con sus acostumbradas digresiones pintorescas y simpáticas de sabia reconcentración estética; dibujos de Edmundo Moré, sencillos, definitivos, y otras firmas más que por sí solas representan el triunfo decidido de una revista intelectual.

Felicitemos cordialmente a El Figaro.

## BOY - SCUTS A CIENFUEGOS

Por orden del Comisario Ramón Nodarse se cita a todos los exploradores de Jesús del Monte pertenecientes a los grupos blanco, azul, verde y rojo, así como a los exploradores que quisieran asistir de las tropas de la Habana y Guanabacoa, etc. Para que concurran de completo uniforme el próximo sábado día primero de Diciembre a las 8 p. m. al campamento de Jesús del Monte Tamarindo número 28 a fin de organizar la despedida al Comisario y a los exploradores que salen en marcha de práctica a pie para la ciudad de Cienfuegos.

La tropa de Boy-Scouts que saldrá para Cienfuegos irá perfectamente equipada para permanecer un mes fuera de esta capital. En Cienfuegos se les prepara un cordial recibimiento.

Suscríbase al DIARIO DE LA MARINA y anúnciese en el DIARIO DE LA MARINA

# Farandulerías

HIPOLITO LAZARO

Ta tenemos al "divo" en nuestra casa. Cese la desconfianza de los que dudaban que Lázaro, reclamado por todas las empresas del mundo con ventajosas contrataciones, accediera a las proposiciones del empresario Sr. Polón para actuar en la Habana. Desde ayer se encuentra Lázaro entre nosotros augurando con sólo su llegada una brillante temporada lírica.



HIPOLITO LAZARO el "tenor de la época", nuestro huésped desde ayer

El público suele preguntarse: ¿qué lugar ocupa Hipólito Lázaro entre los cantantes de ópera contemporáneos?

La pregunta es difícil; pero puede contestarse dando un ligero raciocinio.

Desde su primera visita a la Habana, cuando se hallaba el cantante español en el inicio de su carrera artística, con todos los vicios, imperfecciones y titubeos del artista bisoño, mostró ya poseer un órgano vocal de aptitudes realmente extraordinarias. No obstante todas sus deficiencias de entonces, aun los "dilettanti" más exigentes se deleitaban escuchando al joven tenor en "Rigoletto", en "Tosca", en "Favorita", pues su timbre gratísimo, su media voz incomparable y su abundancia de facultades vocales compensaban, en gran parte, su impericia, en el fraseo y en la dinámica escénica.

Desde un principio pudimos anotar, por consiguiente, que estábamos en presencia de un cantante de órgano privilegiado, excepcional. Si faltaba modelarlo, suavizar sus naturales asperezas; pulir el diamante, en una palabra, para que resaltase puro y sin mengua su verdadero brillo.

Y esto es lo que ha hecho Lázaro en el tiempo transcurrido desde su última actuación en la Habana. El primer requisito exigible a todo el que pretende cultivar deter-

minada ciencia, arte o profesión es que reúna las aptitudes naturales indispensables para su ejercicio. Sin esa capacidad innata, que difícilmente se aprende o se adquiere, sin ese que pudéramos llamar "quid inatum" no es posible salir airoso por muy claro talento y muy firme voluntad que se posea.

En Lázaro concurrían ya esas condiciones intrínsecas; no podía, pues, dudarse de su triunfo definitivo en el "bel canto", a pesar de que algunos, prejuzgando su porvenir por las deficiencias de su primeros empiezos, se obstinaban en asegurar la impropiedad del joven cantante para el arte lírico.

Hoy Lázaro se encarga de darnos la razón a los que le augurábamos un glorioso futuro. No ha sido solo el público al que, con sus aplausos, ha colocado al tenor catalán en el nivel en que hoy se halla. La crítica extranjera y, especialmente, la italiana que tan acerbos suele mostrarse con los cantantes españoles, ha sancionado también elogiosamente la actuación del artista y, por si fuera poco, el eminente compositor italiano Pietro Mascagni mostró su insistente deseo de que fuese Lázaro el que estrenase sus dos últimas obras "Parisina" "Ippicco Marat", ambas con letra de D'Annunzio. Un cantante requerido por un maestro de la talla de Mascagni para que sea el primer intérprete de sus obras ha de ser fuertemente un gran cantante, a la vez que un artista consumado.

No creemos aventurado afirmar que Lázaro es para nuestro tiempo lo que Gayarre, Tamagno y Caruso para sus épocas respectivas. Desde su última visita a la Habana no hemos oído al "divo"; pero las referencias que tenemos de lecturas y de personas que han apreciado su labor son inmejorables. No hace muchos días un amigo nuestro, recién llegado de Europa, nos hablaba de la fama de que goza Lázaro en Roma, Milán, Florencia y otras ciudades de Italia. Se le considera allí como la "primera voz del mundo" y de su actuación en "Il Piccolo Marat" se hacen los más fervientes elogios. Puede decirse, por consiguiente, sin temor de necio absolutismo que el nombre de Lázaro se destaca el primero entre los más grandes tenores de la época, entre Fleta, Martinelli, Gigli, Schipa, De Muro, Portile, Dolci, Picaluga, Cortis, Bergamaschi, etc.

Lázaro es, por otra parte, uno de los pocos cantantes que puede cultivar con igual brillantez los tres géneros: dramático, lírico y ligero. Canta igualmente "Aida"—obra con que reaparecerá en la Habana—que "Tosca" y que "Elisir d'amore".

Según se nos informa ha aumentado considerablemente su repertorio, pasando de cuarenta las obras que actualmente canta. En la Habana interpretará, entre otras, "Aida", "Rigoletto", "Tosca", "Puritani", "Giacinta", "Elisir d'amore", "Hugonotes" y "Carmen".

Se esperaba a Lázaro con ostensible ansiedad y ha sido recibida con grandes muestras de entusiasmo. Nuestro público admira al artista y simpatiza con el hombre a quien vínculos de familia le ligan íntimamente con nuestra patria.

El solo nombre de Lázaro es suficiente para prestigiar una temporada lírica. Si a esto añadimos que lo acompañarán cantantes de los méritos de Genoveva, Vix, Ofelia Nieto y Carlo Galeffi, tendremos que llegar a la conclusión de que se aproximan unas noches de arte incomparables.

Francisco ICHASO.

# Terciopelos, Astrakanes y Crepés

Su Majestad la MODA ha hecho en firme sus designaciones para el invierno de 1923-1924 en lo que a telas se refiere.

La elección ha favorecido a terciopelos, astrakanes y crepés. En cuanto a colores, hay muchos de nueva creación. Lo mejor, para conocer las últimas novedades en telas de la estación, es darse una vuelta por la acreditada casa "El Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel, donde recibieren ayer mismo el más variado y completo surtido de terciopelos y astrakanes así como de crepé Cantón y crepé Marroquí.

Tarea imposible de llevar a cabo es la de detallar todos los colores y todas las calidades que ha recibido la popular casa. Se necesitaría un espacio muy grande, del que carecemos hoy.

En sedas para vestidos puede decirse que no hay mejor surtido que el que ofrece el "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel. Recomendamos que se visite la popular casa antes de hacer ninguna compra.

En cuanto a los precios, no han tenido en cuenta la subida grande que ha tenido la seda. Siguen vendiendo a los precios más bajos de la Habana.

Y conste—porque la verdad siempre debe estar en su lugar—que el "Bazar Inglés" a pesar de vender tan barato, siempre ofrece lo mejor en telas. La prueba está en que jamás tuvo que hacerle su selecta y numerosa clientela la menor reclamación por dicho concepto...

SE RECOMIENDA:

POR Estar Atendido Celosamente.

POR Sus amplios Cuartos con Baño y Teléfono

POR El Restaurant de Exquisita Cocina

Hotel Florida  
P. Moran y Cia.  
Props.

Obispo y Cuba  
Teléfonos: { A-1131 A-5601  
Cable: "Florida"  
Habana

La pulcritud es la castidad del cuerpo, escribió el célebre Bacon. EL JABÓN HENO DE PRAVIA es el blasón de la pulcritud. Embellece el cutis, dándole suavidad y fragancia.

De venta en todas partes. - PERFUMERIA GAL. - MADRID. Representante general para Cuba: Bernardo Pardias. Apartado 1622. Habana.



LA VIDA EN LA REPUBLICA

IMPRESIONES DE CAMAGÜEY

SORPRESIMIENTO DE UNA CAUSA CONTRA EL ALCALDE MUNICIPAL

Recordarán nuestros lectores que el señor José Acosta O'Bryan, ex-arquitecto de este Municipio, presentó a los Tribunales de Justicia una denuncia...

En el Juzgado de Instrucción se tramitó la causa correspondiente; pero como se comprobó que la medida del Alcalde fué dictada en beneficio del orden público...

Considerando: Que el reglamento a que se hace referencia en los anteriores considerandos, no ha violado los Artículos de la Constitución de la Ley Orgánica del Poder Judicial...

Considerando: Que el reglamento dictado por las autoridades al usar la facultad reglamentaria, que le facultaba la Ley tiene fuerza obligatoria...

Considerando: Que a mayor abundamiento, según consta de la certificación expedida por el doctor Manuel de Para Roffo...

Considerando: Que en cuanto al señor Acosta se le denunció al señor Acosta, es equivocada la apreciación de que la autoridad Municipal se...

ha extralimitado en sus funciones, violando preceptos de la Ley Orgánica de los Municipios...

Tampoco es cierto que la Plaza del Mercado sea un servicio municipalizado, como erróneamente sostiene la denuncia...

Considerando: Que el reglamento a que se hace referencia en los anteriores considerandos, no ha violado los Artículos de la Constitución...

Considerando: Que el reglamento dictado por las autoridades al usar la facultad reglamentaria, que le facultaba la Ley tiene fuerza obligatoria...

Considerando: Que a mayor abundamiento, según consta de la certificación expedida por el doctor Manuel de Para Roffo...

Considerando: Que en cuanto al señor Acosta se le denunció al señor Acosta, es equivocada la apreciación de que la autoridad Municipal se...

DE AGUACATE

GRAN GIRA DE LA COLONIA ESPAÑOLA

Como hubimos de anunciar oportunamente se celebró el domingo 18 del mes en curso una gran tomería en los campos de la pintoresca finca "Barrio"...

El día amaneció claro como dispuesto a brindar su concurso para el mayor lucimiento del acto; desde muy temprano se notaba la gran animación...

Como a las 12 m. crecido era el número de personas que se encontraban reunido en aquel lugar donde reinó la más cordial armonía...

El suculento almuerzo fué servido por el afamado restaurant "La Francesa", cuyo propietario lo es el señor Manuel Fernández...

Manuel Pérez Rodríguez, de España, de 20 años, soltero, en la Quinta de la Colonia Española, tífoides.

Antonio Placares Sarriel, de Camagüey, 18 años, raza de color, soltero, en el Reparto Saratoga.

DE BAUTA

IMPORTANTE REUNION

Fué la celebrada el miércoles día 21 del corriente, en el local que ocupa la Junta de Educación de este término...

Que la Junta de Educación y el Inspector del Distrito, cooperen con la mencionada autoridad municipal, a fin de proponer y a la mejor organización de la "Peregrinación"...

En San Pedro, los niños desembarcarán sin precipitación de ninguna clase y formarán en el mismo orden de embarque en el terreno que se encuentra a la izquierda del paradero del tren.

Organizadas de esta manera las Escuelas, en el menor tiempo posible, marcharán al primer aviso del Inspector del Distrito, en dirección al monumento.

Nota final.—En esta manifestación de las Escuelas, no podrán figurar los niños menores de nueve años, procurando además, que los niños que concurrirán, sean portadores de los estandartes y banderas de sus respectivas escuelas.

En nada ha variado el ambiente, desde las últimas notas, qué vieron la luz una semana ha, hasta estos preciosos momentos.

En San Pedro, los niños desembarcarán sin precipitación de ninguna clase y formarán en el mismo orden de embarque en el terreno que se encuentra a la izquierda del paradero del tren.

Organizadas de esta manera las Escuelas, en el menor tiempo posible, marcharán al primer aviso del Inspector del Distrito, en dirección al monumento.

Nota final.—En esta manifestación de las Escuelas, no podrán figurar los niños menores de nueve años, procurando además, que los niños que concurrirán, sean portadores de los estandartes y banderas de sus respectivas escuelas.

En nada ha variado el ambiente, desde las últimas notas, qué vieron la luz una semana ha, hasta estos preciosos momentos.

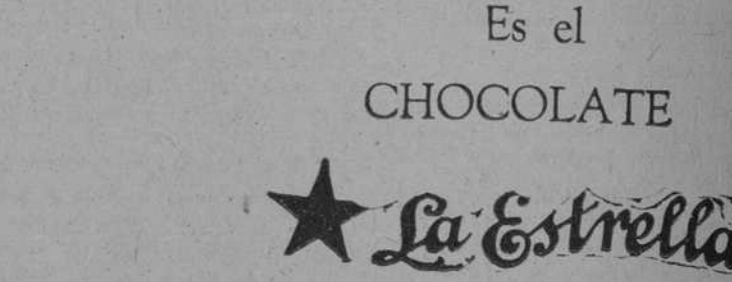
En nada ha variado el ambiente, desde las últimas notas, qué vieron la luz una semana ha, hasta estos preciosos momentos.

En nada ha variado el ambiente, desde las últimas notas, qué vieron la luz una semana ha, hasta estos preciosos momentos.

UN ANUNCIO DE MÁS

Más elegante que el te. Más nutritivo que la carne. Más digestivo que el agua. Más cubano que el café con leche. Más bueno que el pan.

Es el CHOCOLATE



GUANABACOA AL DIA

RESUMEN DE PRECEPTIVA LITERARIA SENSIBLE FALLECIMIENTO Dejó de existir en esta localidad el pasado martes, el estimado y buen amigo señor Felipe Valdés...

En nada ha variado el ambiente, desde las últimas notas, qué vieron la luz una semana ha, hasta estos preciosos momentos.

En nada ha variado el ambiente, desde las últimas notas, qué vieron la luz una semana ha, hasta estos preciosos momentos.

En nada ha variado el ambiente, desde las últimas notas, qué vieron la luz una semana ha, hasta estos preciosos momentos.

CULTIVE SU CEREBRO Si Quiere Triunfar. Una hacienda puede ser muy grande y no producir nada porque no se la cultiva. Adquisición de una memoria prodigiosa. Aprenderá a pensar con claridad y a llegar con rapidez al fondo de cualquier problema.

Vida Matancera

En nada ha variado el ambiente, desde las últimas notas, qué vieron la luz una semana ha, hasta estos preciosos momentos.

En nada ha variado el ambiente, desde las últimas notas, qué vieron la luz una semana ha, hasta estos preciosos momentos.



LA CAMARA DE COMERCIO DE SANTIAGO Y LA RENUNCIA DE SU PRESIDENTE

RATIFICACION DE CONFIANZA Y ADHESION AL SR. GARRI.— PROBLEMA PLANTEADO RACIONES ECONOMICAS

El Secretario de la Cámara de Comercio de Santiago de Cuba nos envía para que las publicásemos, los siguientes comunicados, con que satisface la Corporación a su popular Presidente señor Angel Gari, y le obliga a retirar la renuncia que había presentado del cargo en que tanto se viene distinguiendo:

Santiago de Cuba, 24 de Noviembre de 1923. Señor Angel Gari Escalada. Ciudad. Muy señor nuestro: En la sesión ordinaria celebrada ayer, por la Junta Directiva de esta Cámara, se dio cuenta de la renuncia presentada por Ud. del cargo de Presidente de esta Corporación, y se acordó por unanimidad no aceptársela, por entender que lo que ha hecho ha sido someter ese asunto a esta Junta Directiva, como cuestión de confianza, y en tal virtud la Directiva en pleno le ratificó la que en Ud. tiene depositada.

El Sr. Obispo de la Habana.

Erán las niñas de la tarde. El cielo lleno de majestad; los habitantes de Regla bullían alegres por las calles, los voladores reboando el silencio en sus volantes, el colorido de las niñas de los Hermanos de la Salle, las Hijas de María, los Cojuegos de niñas de las Hermanas con numeroso pueblo en ordenadas filas al frente de las que ondeaba la bandera de Cuba, se dirigía a muelles de Lun, a esperar al Ilustre Prelado, que esperaba en el muelle. A su llegada, lo saludaron las autoridades eclesiásticas, el digno y celoso Alcalde y autoridades del pueblo y todas las Congregaciones religiosas, en orden admirable nos dirigimos a la Iglesia Parroquial, multiplicándose los voladores y reboando en la banda. "España Integral" con elegidas piezas musicales. En la Iglesia, el Sr. Obispo bendijo la bandera de la Milicia, y se dirigió en procesión y fueron madriñas las niñas y encantadoras Hijas de María. Mercedes Leguía, Carmen González, Presidenta y Vice-Presidenta de la Asociación. Ante el bondadoso Prelado se hizo el nombramiento de las niñas de la Milicia, y para ellas suplico, su activo Director el P. Tobar, una bendición del repertorio de su sumo Pontífice, que con paternal cariño otorgó. Esta Directiva, compuesta de las señoras Mercedes Lamelas, Presidenta; Carmen González, Vice-Presidenta; María Tulla Valdes, Caballero, Secretaria; María Tulla Valdes, Vice-Secretaria; Josefina Bilbao, Tesorera; Adelfa González, Vice-Tesora; María de los Angeles Lamelas, Bibliotecaria; Rosa Braxo, Vice-Bibliotecaria; Concepción, Rosa Ramos, Josefina Espinella, Dolores Prats, Ciudad Sert y Raquel Vidal Cronista; y Celestina Grandá, tiene clavados proyectos e intenta realizar las benéficas obras en pro de la Asociación. Todo puede esperarse de tan valioso elemento. Con aplauso general fué aceptada la Directiva. Después púsose en movimiento la procesión. Abrió paso la cruz con los ciriales, seguía la bandera cubana, que afiosa y gallarda obedecía a las suaves brisas del colegio de San Carlos, y seguían sus insignias profesores y grupo de cantantes que ejecutaron repetidas piezas musicales, lo mismo que los niños del catecismo, dirigidos por Sor María Gómez—las Hijas de María, ostentando sobre su pecho su real insignia, como las niñas del colegio de las Hermanas de la Caridad; después la carroza, escoltada por la Directiva, a continuación el Señor Obispo, acompañado del nuevo Cura Párroco y asistido de los P. Padres Hilario Chaurruondo y Vicente Sainz, presidiendo la procesión de Honor, tras innumerable pueblo, El Sr. Alcalde y autoridades, las Damas de la Caridad, representantes de todas las clases sociales, el presidente de Honor de la Sociedad "España Integral", Sr. Ramón Canouazouca su Presidente efectivo Sr. Couso, los representantes de la Prensa, era todo lo que componía la procesión. Comenzó por Máximo Gómez, calle regia y afiosa, orgullo de los reglones, hasta llegar al Parque Bosch, donde se había preparado una tribuna, y desde donde el P. Tobar habló al pueblo, dando su discurso unánimemente aplaudido, como el de siempre, hizo alarde de su gracia y deroche de su elocuencia. Encantadora lucía con su carroza la Santísima Virgen, que a su paso fué resquejando innumerables flores, bellos y hermosos los estandartes, que por-

Vamos Andando

(Viene de la Pág. PRIMERA)

las circunstancias cuando les convenia.

La Conferencia sobre Colón se dio, la di por la tarde en el Teatro Municipal: una vez terminada, los padres Salesianos, todos hijos de Italia, me mandaron un magnífico ramo con dos muchachos del colegio, uno hijo de italiano y otro hijo de español, gallego. Como se ve, la inteligencia ante el razonamiento y los datos expuestos, si no se creía de plano, declaraba, que había necesidad de escurrirse: como los salesianos me han dicho siempre, los italianos de talento que han querido oírme.

Esto no obstante, el escultor al cual encargó el gobierno, el monumento Colomino y debe estar ya colocado en Buenos Aires) presentó su proyecto sin alusión alguna a la Nación descubridora: ni a Isabel de Castilla, ni a Fernando V, ni al Duque de Medina Sidonia, que tanto tiempo dió al navegante insignie generosa hospitalidad en su palacio; ni a los humildes frailecitos que lo acogieron en la Rabia y evitaron su salida de España. Aquello no fué olvidado, como pudo ser, como? Adilación pequeña del artista y una satisfacción a la Colonia que entonces sobrepasaba en número a la nuestra, y tanta con palpitó, más tarde confirmado, que llegasen a dominar los españoles en el Río de la Plata.

Un incidente por cuestiones sanitarias ocurrido entre Italia y el gobierno Argentino, fué aprovechado por la primera para prohibir la emigración al Plata, emigración que hacía falta para el Ejército y el peñonero a la tripulación y Ci-reñaca.

Desde aquel tiempo fué más copioso el número de españoles que emigraron al Sur y por lo tanto sobrepasó la Colonia Española a la Italiana. En los pueblos aunque importan-tes no capitales de provincia, vivían más unidos el comercio español y el italiano; celebraban a una, el 2 de Mayo y el 20 de Septiembre; el Santo de la Raza y el del Estatuto del Santo de los Reyes de una y otra Nación y todo era fraternidad en las fiestas. Un 20 de Septiembre me pidieron los españoles del Salto Argentino, que fuese a pronunciar un discurso de armonía entre los italianos y los españoles; el director de aquella fiesta era el Vicecónsul de España, un simpatísimo gallego relacionado con muchas familias Italo argentinas, tan respetables como distinguidas. La santa y joven esposa del Vicecónsul, hija de irlandeses y católica como no habrá muchas, dijo a su esposo que yo no aceptaría; el 20 de Septiembre es la fecha de la toma de la Ciudad Eterna, por las tropas de Victor Manuel, Rey de Cerdeña y celebran esa efeméride, que no es la permitida a los católicos. Gerardo Fernández Blanco, que así se llamaba el Vicecónsul, replicó a su esposa: "No temas, ella es admiradora de Italia y sabrá poner a salvo los derechos del Papado suayizando aquí mismo la conciencia de los que siendo muy católicos son unitarios decididos".

Y así, por cierto, fué. Desde el párrafo que era francés, hasta los hijos de italianos, ya no tan católicos como sus padres, y algunos indios ex-soldados del Rey de Nápoles que todavía no se conformaban con haber perdido la independencia de su Napoli, todos quedaron contentos; y cuando les recordé los lazos históricos que unían ciertas re-

VARIEDADES

Historia de un famoso diamante

La venta del famoso diamante "florentino" por parte de la ex-emperatriz Zita, a cuya venta, como es sabido, se opone Italia, hace recordar a un periódico una de las más románticas historias de diamantes, la del "Sancy". Después de la muerte de Enrique III, Enrique IV, encontrándose en la estrechez más extrema, recurrió al propio embajador suizo Nicolás de Harlay de Sancy el cual hizo gestiones entre los más opulentos judíos para tender un soberbio diamante que llevaba el mismo nombre que él. Este diamante, encontrado en el campo de batalla cerca del cadáver del duque de Borghoa, muerto en la batalla de Granson, en 1476 había sido recogido por un soldado, que lo había vendido a un cura por la misera suma de un escudo. El cura lo remitió al papa, que a su vez lo dió al rey de Portugal, Este, destronado a Francia, se lo había vendido a Sancy por cuarenta mil francos. Sancy, con el intento de ayudar a Enrique IV, pensó en vender la joya en las mejores condiciones posibles. Mandó, para este fin, un sirviente fíe a París, después de haber tratado de este negocio con un banquero de la capital. Sancy, sobre todo, encargó al hombre que llevaba tan difícil misión, se guardara de los bandidos, que infestaban entonces los caminos de Francia. "No me robarán ciertamente el diamante—había asegurado el fiel servidor.— En caso de peligro, me lo tragará". Lo que Sancy preveía sucedió; su criado fué preso, desvalijado y asesinado. No viéndole llegar después de dos días de ansiosa espera, Sancy mandó hacer pesquisas, cuyo resultado le hizo saber que un hombre, que respondía a las señas por él descritas, había sido encon-

trado asesinado en el bosque de Dole, y que unos campesinos compasivos lo habían enterrado en tierra sagrada. Recordando las palabras del fiel mensajero, Sancy se trasladó al sitio que le indicaron, hizo descender el cadáver y logró que le hicieran la autopsia: en el estómago del infeliz Sancy encontró el soberbio diamante.

Un retrato de Dante Alighieri

Un notable retrato de Dante, de la segunda mitad del siglo XV, que había emigrado de Italia no sébase cuando, ha sido recuperado en Berlín, a fuerza de libros esterlinas, por don León S. Olshcki. Está pintado sobre tabla de resaca de tamaño y representa al resucitado de perfil y vuelto a la izquierda. El retrato, dada la escasez de documentos iconográficos, posee el valor de ser un antiquísimo tipo intermedio desaparecido y que debía reunir en sí algunos caracteres de la famosa e insuperable miniatura del Códice Ricardiano y algunos otros de la pintura al temple, de la escuela florentina, del mismo siglo XV, que fué erróneamente atribuida a Orcagna y que forma parte de la colección Trivulzio. La tabla repatriada nos muestra el artista con su particular expresión de melancólica pensativa, y que da parecido con la conocida máscara, recordando la descripción bocaccioesa.

Tocante a la atribución de tal pintura, parece más que de escuela florentina, obra de un artista lombardo del siglo XV.

Espíritu Yanqui

El espíritu comercial del yanqui es prodigioso. Aquí un ejemplo: fué en Chicago... Un "figaro", enriquecido por las gratificaciones, abrió un establecimiento de peluquería, en la fachada de la cual mandó pintar la divisa de la Unión: "En Dios tenemos confianza". Se va a la acera de enfrente para juzgar el efecto decorativo, y lo único que le produce efecto, pero efecto de zozobra, es la lectura de la divisa.

"Hum... hum!"— murmuraba nuestro hombre.— "Esa leyenda tiene un subreptorio de crédito que basta para arruinarlo". Y acercándose al pintor manda ampliar la leyenda, que resulta, ¡oh asombro! en la siguiente forma: "En Dios tenemos confianza. Todos los demás deben pagar al contado."

La escuadra española

Según la última publicación de la Dirección general de Navegación y Pesca marítima, aparecida recientemente, la flota española se compone en la actualidad de 1.759 buques, con 1.106.371 toneladas, de ellos 1.608.890 toneladas de vapor. A principios del año 1922 había 1.725 buques, con 1.211.439 toneladas. Fueron baja durante el etadío año 48 buques, representando 48.135 toneladas, e ingresaron en la de 41.151.

Además, hay que dar de alta a 81 barcos, con un desplazamiento de 7.478 toneladas, que, procedentes de revisión, no se incluyeron en las listas de 1922 y deducir 30 buques, con un tonelaje total de 105.522 toneladas, que, siendo bajas antiguas, se incluan indebidamente en las listas anteriores.

DEBEN RECLAMAR LOS ESTADOS

(Viene de la Pág. PRIMERA)

1781 a 1782.—Préstamo del Gobierno francés según resolución del Gobierno, de 26 de Octubre de 1779, ascendente a 10.000.000 de libras, o sea, 1.815.000 pesos. 1783.—Préstamo del Gobierno Francés autorizando por acuerdo del 14 de septiembre de 1782, a ascender a 10.000.000 de libras equivalentes a 1.089.000 pesos. Total . . . . . 6.352.500 pesos.

Ahora, bien, hay que aumentar a estas cifras las que estaban pendientes por intereses cuando se organizó el Gobierno de los Estados Unidos, cuyos intereses se cuentan hasta el primero de Enero de 1790. Esos intereses representaban . . . . . 6.324.688,89 pesos.

Ya dijimos en un artículo anterior que varios pagos de estos empréstitos se hicieron en tabaco, otros en metálico y la cantidad restante 432 millones de libras de tabaco, y de 6 millones de libras, respectivamente, era de 1.848.900 pesos, la cual fué convertida en obligaciones de los Estados Unidos del 5 1/2 % en 1795, habiéndose hecho el último pago en 1815, y el resto que se debía del empréstito francés de 10 millones de libras y que era de 176.000 pesos, fué también convertido en bonos u obligaciones de los Estados Unidos, del 4 1/2 % de 1795, habiéndose hecho el último pago en 1808.

Esos son los datos absolutamente exactos y que demuestran que los Estados Unidos pagaron en tabaco o en metálico a Francia las cantidades que ésta les adelantó para lograr su independencia.

CANTIDADES OFRECIDAS COMO REGALO Y NO COMO PRESTAMO.

Con relación a ese empréstito citado, de 18 millones de libras de que hemos hablado arriba, el interés, o sea, 2 millones de libras acumuladas desde 1778 a 1782, fué regalado a los Estados Unidos, según aparece por Francia y en los datos que existen en el Departamento de Hacienda de los Estados Unidos consta que aceptaron esos 2 millones de libras como regalo al Gobierno de los Estados Unidos.

Respecto de este punto, en ese libro de la "Historia de los empréstitos nacionales" se dice hablando del contrato ese del préstamo de los 18 millones de libras:

"Artículo 3º.— En él se declara que aunque los recibos de los Estados especifican que el préstamo de los 18 millones de libras ha de ser pagado en la Real Tesorería francesa con un interés de 5 % al año, Su Majestad Luis XVI queriendo dar a los Estados Unidos una nueva prueba de su afecto y de su amistad, ha tenido el gusto de ofrecer como regalo esos intereses y darlos como pagados hasta este día y hasta que se celebró el Tratado de Paz, y el Ministro de Estado de los Estados Unidos aceptó el regalo de la bondad del Rey en nombre del pueblo de los Estados Unidos con profundo agradecimiento."

El Ministro de los Estados Unidos en Francia, Franklin, al transmitir este Contrato dijo al Gobierno de los Estados Unidos: "Todas las cuentas que nosotros debíamos por dinero prestado y por viveres, armas, municiones y uniformes, entregados por el Gobierno, fueron examinadas y se vió que la cantidad recibida llegaba a la suma de 13 millones de libras, excluyendo

el préstamo de Holanda garantido por Luis XVI.

Al leer el Contrato, al Franklin—ustedes verán las pruebas de la bondad del Rey Francia hacia nosotros, que se reduce en una condonación de los intereses por valor de 2 millones de libras. Esta cantidad anterior se le dio a los regalos anteriores he por Francia en diversos tiempos, a un total por lo menos, de 6 millones de libras por las cuales espera Francia ninguna entrega de cantidades, a no ser la gran amistad y gratitud, espero yo misma diciéndolo Franklin—que eterna.

EL SUBSIDIO O REGALO EN ESPAÑA

El primer préstamo que se dio para los Estados Unidos, Francia, fué el de los agricultores, como ya dicho, en 1777; ante esa fecha los gastos del Gobierno volucionarios en Europa, habían pagados por regalos de Francia. Durante algún tiempo préstamo fué confundido con el de un millón de libras de España, habiéndose guardado secreto de esa donación por medio de la política inglesa respecto de la paña; pero después se estableció modo indubitante la entrega por paña de esa cantidad.

Parte de esa cantidad fué en tabaco, y otros artículos, y la cantidad no pagada comprendida en la cuenta de la deuda francesa creyéndose se pagó completamente al salirse el empréstito de 18 millones libras.

Para terminar hemos de decir que no anunciáramos al principio este artículo que el "Journal de Paris" de 18 de abril de 1822 un artículo de fondo a dos columnas, niega la afirmación hecha otro periódico francés de que Estados Unidos no han pagado deuda a Francia por el auxilio le prestó durante la revolución de los ingleses.

Ese periódico llama fantasía ligeros a esas afirmaciones, y dice que esa verdad patenta, y capta producir en los Estados Unidos animadversión respecto del francés. El único punto digno de discusión—añade el "Journal de Paris"—es el préstamo de 18 millones de libras cuyos intereses de la liquidación empezaron a pagarse años después de la paz entre los Estados Unidos e Inglaterra.

En la Asamblea legislativa Francia del 17 y 18 de abril de 1822, Cambrón dió los datos respectos esa deuda de los Estados Unidos, y demostró que en esa fecha ya habían los Estados Unidos pagado 24.478.760 libras por tabaco e intereses, cuando un préstamo de 6.643.160 libras, y el estadista menciona que los Estados Unidos entregaron en especie precisando más, en barriles de rina, a Francia, 120.000 barriles 1794 cuyo valor asciende próximamente a esos 24 millones citados.

Constatando pues a la presencia de estos artículos procedimos a decir, como afirmáramos principio de ellos, que si Francia esperó 40 años a que los Estados Unidos le pagasen su deuda para serse independiente, no se veificado que hoy los Estados Unidos al cabo de siete años tan sólo, pagaron a Francia una cantidad que no ha olvidado, y mucho me apresuraría al pago.

recie que tendrá que avenirse a las dos cosas: o todos las naciones en Tángier, o la inclusión todo el hinterland a la zona española como es de rigor.

Para zanjar el conflicto, en el seno y en la paz, y en la adopción del segundo es el que el cuantas garantías pueden apet las naciones, porque España es nación excesivamente celosa en cumplimiento de sus deberes internacionales y jamás ha ejercido el peralismo, ni aún en los tiempos que era señora de América menos durante sus dominios Flándes e Italia.

No dudamos que esta será la ma vez que se reúnen los técnicos en su estudio seguirá la resolución definitiva del problema de Tángier.

Los telegramas del DIARIO DE LA MARINA de la edición de la de ayer nos dicen, de acuerdo con la información obtenida en las oficinas inglesas que se está pronto llegarán a un acuerdo los Gobiernos de España y Francia e Inglaterra.

Según esos informes el Sultán Marruecos estará invertido de completa soberanía sobre Tángier, y ciudad se estimará como parte integral de Marruecos.

Esto en realidad es no decir nada porque en todo Marruecos lo mismo en la zona del Protectorado español en la del francés, es Sultán soberano.

De lo que se trata ahora es de Tángier en la zona española, quieren los Españoles con todo derecho o de internacionalizarla con pretende Inglaterra, comparándose entonces España con los demás países la ocupación.

A. Pérez Hurtado de Mendoza Coronel.

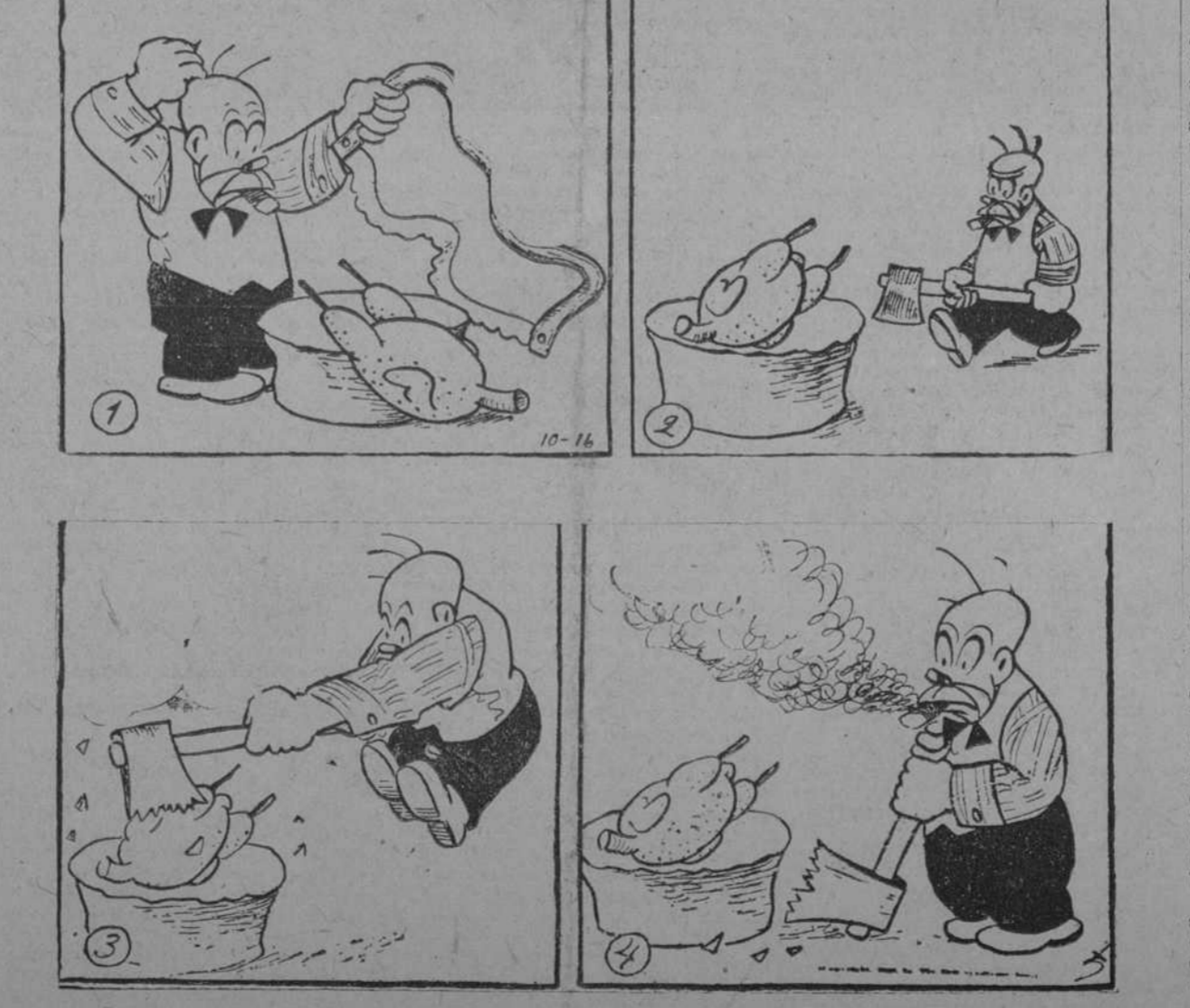
ROBO DE UNOS TAPICES

Se ha efectuado un robo aquí en el museo de Versailles. Los ladrones escalaron un muro y con un dinamite rompieron el cristal de un cuadro del salón. En el llamado Mercurio arrancaron dos de los tapices de la serie de los Gobelins uno de ellos representativo del día de Duval en 1669 y el otro entrada de Luis XIV en Dunkerque, teñidos de lebrun, según se ve en los dibujos, y de Van de Meulen. Cada uno está valorado en un millón.

AVENTURAS DE DON PANFILO

POR JACOBSSON

II. - NO HAY HERRAMIENTA QUE LE ENTRE



¡Deme media "Tropica"!