

IMPRESIONES GRANDEZA DE LA FE

En la sesión de ayer de la Cámara se oyeron cosas indudablemente interesantes. El Partido Liberal inició un monólogo de tonos patéticos, contra la actual administración, si es que hay administración actualmente.

Y decimos monólogo, porque a los miembros de la mayoría se les ha puesto una mordaza, no se sabe si para servir los altos intereses de Palacio o para atacarlos. Algunos miembros de la Liga ignoran a ciencia cierta a qué puede deberse este encantador y forzado mutismo.

Silencio, silencio, silencio! Discretísima palabra para esta situación. Después de todo hay momentos en los que lo mejor es callar. Cuando la palabra muestra su impotencia la lengua no debe esforzarse en vano.

En la República hoy no se oye nada. Apenas si percibimos cierto ruido sordo como el que producen los ladrones cuando operan. Nótese cierto vacío en el ambiente y en las almas. Cierta vacío de bombilla eléctrica que sólo puede llenarse con estrépito.

El Gobierno calla. La prensa calla. El pueblo calla. Ahora la Cámara calla también. Ante este silencio general bien pudiéramos decir que aquí falta una voz. Y esa voz Dios quiera que no sea un grito.

En medio de este sopor, de este tedio espantoso, ¿para qué Ferrera, cual otro Samaniego, pretende hacer hablar a algunos representantes?

Hasta ahora la lengua al congresista apenas si le servía para otra cosa que para comer, siempre y cuando no la moviera demasiado. Pero ahora, ¡Ay, ahora tiene

que condenarla a inmovilidad absoluta! La digestión de Palacio bien vale un silencio; aunque hay quienes afirman que este mutismo va, precisamente, contra el buen digerir de las actuales y gloriosas dinastías.

Raúl de Cárdenas es un iluso al hablar de la libertad del pensamiento en relación con este silencio reglamentario. Cuando el pensamiento pierde su fuerza ¿de qué le sirve la libertad?

Hay dos clases de despotismo. El uno es viejo como la barbarie de los hombres; el otro es relativamente nuevo. El primero consiste en ahorrarse el pensamiento, suprimir la crítica. De esta manera el déspota se despacha a su gusto.

El segundo estriba en dejar que la sana crítica se estrelle contra la impasibilidad del déspota, que la oye como quien oye llover. Esta última forma del despotismo es la peor.

Por eso, cuando el pensamiento pierde su eficacia debe guardarse su libertad para mejor ocasión.

Del Problema de España en Marruecos

LOS SUCEOS DEL MES DE JULIO EN EL RIFF, EXPLICADOS HASTA CIERTO PUNTO POR EL VIZCONDE DE EZA, QUE ERA ENTONCES MINISTRO DE LA GUERRA.

Es cosa muy fácil hacerse en un periódico juez de los actos de los demás ciudadanos, y por eso al leer, en los números del 15 y el 17 de Abril, del "Heraldo de Madrid", una extensa información del Vizconde de Eza, sobre la acción de España en Marruecos, no se le debe condenar a nuestro juicio, sino someterlo a un examen de esos sangrientos sucesos.

Si fuésemos a copiar todo lo que dice el ex-Ministro de la Guerra, llenaríamos siete columnas de este periódico; pero vamos tan sólo a concretarnos a los hechos salientes, que aclaran, por lo menos, en parte, el por qué de aquella insurrección de los rifeños, del mes de Julio último.

Dice el Vizconde que el Gobierno de Dato, fue siempre partidario de la permanencia de España en Marruecos, pero que la política de Dato, que no se fuese de España, ni de admitir allí otra política que aquella mesurada y tranquila que sea indispensible para caminar paso a paso, sin incurrir en la menor precipitación.

Y nosotros decimos: ¿para cuándo deja el señor Vizconde la publicación de esas cartas? Y si alguna inculpación existe en lo que acabamos de copiar, es indudable que la hay al asegurar que el General Silvestre tenía en su poder el plan redactado por él mismo, de avance sobre Alhucemas, y que en tendieron los beltrugueses que se estaban acordando las tropas españolas, para que se publicara, lo cual hace suponer que el General Silvestre, sin la aprobación del Al Comisario, "el cual tenía en su poder el plan de avance sobre Alhucemas" no dio las órdenes para el avance hasta Annual, y que el General Silvestre, por su cuenta, hizo ese avance.

De la lectura de esta, que es primer artículo del día 15 de Abril, del Vizconde de Eza, no hay nada que pueda deducir otra cosa sino que se precipitó Silvestre a dirigir se hacia Beni Urriaguel, cuando el General Berenguer tenía en sus manos todavía el proyecto de avance, sin autorizarlo.

Parece que después de esa maniobra de avance sobre Beni Urriaguel, el General Berenguer, que es un hombre invencible, y el pensamiento imperante que se desbordaba de las cartas del malogrado Coronel Morales, debía haber dicho algo más al ex-Ministro de la Guerra, porque todavía se comprende que en Annual, donde no había más que 1,500 hombres, pudiese haber ocurrido el pánico si el número de moros que atacaba era, como fue, excesivamente considerable; pero, ¿y en los demás puntos? ¿cómo pudo ocurrir ese pánico?

Por eso nos encontramos defraudados en nuestro deseo de conocer los secretos del mes de Julio, al ver que después de esas afirmaciones, y después de un fracaso por el párrafo, se enfoca el ex-Ministro de la Guerra en hablarlos de las obras y del desarrollo de las poblaciones de Ceuta.

LIQUIDACION POLITICA Y ECONOMICA DE LA GRAN GUERRA

LA CONFERENCIA DE CHILE Y PERU SOBRE TACNA Y ARICA, EN WASHINGTON.—ASPIRACION DE BOLIVIA A UN PUERTO EN EL PACIFICO

Hasta ahora estamos viendo por el relato de las sesiones de la Conferencia, lo increíble, después de cuarenta años de alejamiento entre las dos repúblicas hermanas, Chile y Perú, porque han llegado los chilenos en esas conferencias, hasta elogiar a los peruanos, llegaron a decir los Delegados chilenos: "Hemos hallado a los peruanos en un estado de preparación para olvidar todas las animosidades de cuarenta años y discutir los intereses sobre Tacna y Arica con un espíritu tranquilo y sereno. Hemos descubierto además en nuestros amigos los peruanos, un deseo sincero de llegar a un acuerdo con nosotros, y nada nos ha parecido fuera de razón en la actitud de los Delegados del Perú, por eso tenemos muchas esperanzas en el éxito de esta Conferencia."

Este mismo sentir de los chilenos se ha reflejado en los miembros de la Delegación peruana, en donde se alababa que los chilenos no hubiesen insistido, como hacían de antiguo en asunto tan difícil como el de interpretar tan sólo el Tratado de Ancón, y no admitir ninguna otra consideración.

Hasta ahora el acuerdo sobre Tacna y Arica había sido imposibilitado por la insistencia de Chile en que era necesario celebrar el plebiscito de que habla el artículo 3o. de ese Tratado y por la presentación, por parte del Perú, de ciertas objeciones relativas a la manera de celebrarlo y entre otras cosas, fuera del plebiscito, de ellas se negaba el Perú a la celebración del plebiscito.

Los Delegados chilenos todavía hoy, nos referimos al día 23 del corriente, declaraban que aunque su Delegación mantenía la opinión de que el acuerdo más lógico de la disputa procedería de la celebración de un plebiscito en Tacna y Arica, añadían al preguntárseles si se podría llegar a un acuerdo, fuera del plebiscito, la siguiente respuesta: "Es posible que se pudiese llegar a un convenio, pero sería muy difícil que eso sucediese". Ya es un gran paso sólo la afirmación de que el asunto puede ser difícil pero no imposible, comparado con la actitud de Chile durante estos últimos cuarenta años.

Otro punto interesante que ha sido descubierto ya, y que amenazaba la existencia misma de la Conferencia, era la insistencia de Bolivia en que se le oyes en la Conferencia de Washington, y, principalmente sobre este punto ha de versar el presente artículo.

El señor don Luis Renjón, Encargado de Negocios de Chile, ha tenido la bondad que nos agradezco de enviarnos un extenso folleto que se titula "Chile y la aspiración de Bolivia a un puerto en el Pacífico"; impreso en Santiago de Chile en este año. Antes de examinar ese interesante opusculo, veamos la pretensión que formula Bolivia ante la Conferencia.

Se descarta ya, pues, desde el primer momento, a Bolivia; no lo entendió así esta nación, el señor Ministro de Bolivia en Washington, Don Adolfo Ballívar, y el señor Don Alberto Gutiérrez, ex-Ministro de Estado de la propia república que está de observador oficioso de su Gobierno, publicaron el día 21 del corriente la llamada Nota de Bolivia, dirigida a los Presidentes de las Delegaciones de Chile y Perú, y como es natural eran las copias completamente idénticas. El texto de la dirigida al Sr. Don Melitón Porras de la Delegación del Perú, dice:

"Los firmantes han recibido instrucciones del Gobierno de Bolivia para que nos dirijamos a usted como Presidente de la Delegación del Perú en la Conferencia de Washington, y también al Presidente de la Delegación de Chile, con objeto de llamar su atención sobre la conveniencia de admitir a Bolivia en esas deliberaciones."

"El Tratado de Ancón, en la práctica, determinó la exclusión geográfica de Bolivia de la costa del Pacífico. Por consiguiente, cualquier alteración o nueva interpretación de ese pacto ha de afectar principalmente a los intereses de los tres países, Perú, Bolivia y Chile; las deliberaciones de la Conferencia no pueden impedir un examen de las diferentes circunstancias que han alejado la ejecución fiel de ese pacto de Ancón, y el firmado entre Chile y Bolivia en 1904."

A MATANZAS

(Por Eva CANEL)

Matanzas ha mejorado sus calles principales desde su última visita; ya ruedan los autos sin dar tumbos; se deslizan suavemente merced al macadán, asfalto, o lo que sea, pero la subida a Monserrat es "un ofender a Dios", como dicen los aldeanos de mi tierra cuando la cosa es mala.

El municipio matancero debería marcar una ruta de subida y otra de bajada arreglándolas muy bien para facilitar el tránsito sin peligros y para que los visitantes, novios, turistas, y cuantos vayan a gozar del espectáculo que aquellas alturas ofrecen, no tengan motivos de lamentación y sean después pregon sonoro que atraiga forasteros. El descuido en calles, caminos y carreteras es el mayor desprestigio de los pueblos.

Una ciudad hermosa como Matanzas, propicia al mayor embellecimiento, siendo la mayor del hombre activa colaboradora de la naturaleza; una población receptiva y recreadora, si se saben sentir los latidos del suelo privilegiado que la sustenta, tiene derecho a que se la cuiden y se la mime, facilitando a las criaturas la contemplación y goce de sus muchos encantos.

Todos los municipios del mundo, aun aquellos que por defectos de administración o falta de recursos, no pueden atender en general, a un cúmulo de necesidades, acuden a las vías necesarias, a las que contribuyen al bienestar, o son imprescindibles eje de vida y de salud para los habitantes de la urbe.

La joma de Monserrat es pulmón de Matanzas; es fortaleza para el débil, alegría para el triste, inspiración para el romántico y músculo para el caquético; pero la subida a Monserrat, en el estado que la he visto, debe aterrorizar a los que suban en el machito de San Pedro San Francisco de Asís y poner tiento en los recomodos automovilísticos. No sirve para nada.

Aquella subida, con algunos bancos de cemento desmenuzados de trecho en trecho, convidaría al viandante y hasta el más pereoso haría ejercicio, sabiendo que arriba le esperaba una compensación magnífica para las pupilas y de sensación reconfortante para el cuerpo y el alma.

DEL PROBLEMA DE ESPAÑA EN MARRUECOS

LOS SUCEOS DEL MES DE JULIO EN EL RIFF, EXPLICADOS HASTA CIERTO PUNTO POR EL VIZCONDE DE EZA, QUE ERA ENTONCES MINISTRO DE LA GUERRA.

Es cosa muy fácil hacerse en un periódico juez de los actos de los demás ciudadanos, y por eso al leer, en los números del 15 y el 17 de Abril, del "Heraldo de Madrid", una extensa información del Vizconde de Eza, sobre la acción de España en Marruecos, no se le debe condenar a nuestro juicio, sino someterlo a un examen de esos sangrientos sucesos.

Si fuésemos a copiar todo lo que dice el ex-Ministro de la Guerra, llenaríamos siete columnas de este periódico; pero vamos tan sólo a concretarnos a los hechos salientes, que aclaran, por lo menos, en parte, el por qué de aquella insurrección de los rifeños, del mes de Julio último.

Dice el Vizconde que el Gobierno de Dato, fue siempre partidario de la permanencia de España en Marruecos, pero que la política de Dato, que no se fuese de España, ni de admitir allí otra política que aquella mesurada y tranquila que sea indispensible para caminar paso a paso, sin incurrir en la menor precipitación.

Y nosotros decimos: ¿para cuándo deja el señor Vizconde la publicación de esas cartas? Y si alguna inculpación existe en lo que acabamos de copiar, es indudable que la hay al asegurar que el General Silvestre tenía en su poder el plan redactado por él mismo, de avance sobre Alhucemas, y que en tendieron los beltrugueses que se estaban acordando las tropas españolas, para que se publicara, lo cual hace suponer que el General Silvestre, sin la aprobación del Al Comisario, "el cual tenía en su poder el plan de avance sobre Alhucemas" no dio las órdenes para el avance hasta Annual, y que el General Silvestre, por su cuenta, hizo ese avance.

De la lectura de esta, que es primer artículo del día 15 de Abril, del Vizconde de Eza, no hay nada que pueda deducir otra cosa sino que se precipitó Silvestre a dirigir se hacia Beni Urriaguel, cuando el General Berenguer tenía en sus manos todavía el proyecto de avance, sin autorizarlo.

Parece que después de esa maniobra de avance sobre Beni Urriaguel, el General Berenguer, que es un hombre invencible, y el pensamiento imperante que se desbordaba de las cartas del malogrado Coronel Morales, debía haber dicho algo más al ex-Ministro de la Guerra, porque todavía se comprende que en Annual, donde no había más que 1,500 hombres, pudiese haber ocurrido el pánico si el número de moros que atacaba era, como fue, excesivamente considerable; pero, ¿y en los demás puntos? ¿cómo pudo ocurrir ese pánico?

Por eso nos encontramos defraudados en nuestro deseo de conocer los secretos del mes de Julio, al ver que después de esas afirmaciones, y después de un fracaso por el párrafo, se enfoca el ex-Ministro de la Guerra en hablarlos de las obras y del desarrollo de las poblaciones de Ceuta.

SENTIMIENTO Y ARTE

A Doña Eva Canel a quien agradezco el obsequio de una fotografía del busto de D. Nicolás Rivero, por Moisés de Huerta.

El día 14 del próximo mes de Julio se cumplirá el tercer aniversario de la muerte de Don Nicolás Rivero, ocurrida en su casa de la Loma del Mazo.

Como en los dos años anteriores, mi fidelidad a su recuerdo verá acrecentado en la lámpara de oro que el afecto mantiene encendida sobre sus despojos en el panteón de la Orden Tercera de San Francisco, en el cementerio de la Habana. "Tres años" y sus cenizas amadas conservan para muchos palpantes calor de vida; pasa el tiempo velozmente, llevándose grandezas y ruindades, y su recuerdo deleitoso con sabor de melancolía, en vez de alejarse o desleírse, se afirma con mayor precisión y sobriedad de líneas.

Mejor que el busto de Don Nicolás, esa suave y soberana niña (siguiera) de sus pupilas azules en profunda serenidad y paz. Así lo veo todos los días, como si fuera ayer, al través del tiempo y del veje de la muerte, dentro de la rígida mortaja franciscana, y me recuerdo contemplándole en mi interior, cerrados los ojos para verlo con más luz. Y es tan alto y tan firme el relieve con su voz y mirada que quedaron grabadas para siempre que no necesito recurrir a ojos y retratos para evocar su imagen, porque amor y recuerdo jamás se vieron separados.

Al escribir estas cuartillas, que son culto y tributo, tengo delante y muy cerca la fotografía del busto esculpido en mármol por Moisés de Huerta, y me parece que las luces y las sombras, escapándose de la negrura sepulcral del fondo, animan la frialdad de la piedra y que un poderoso aliento de vida que vuelve a la vida el inconcluso pecho sin latidos. En esta obra, prófugo de realismo, que hace recordar el busto en bronce de Juan Pablo Laurens del Museo del Luxemburgo, el arte de Moisés de Huerta se dejó guiar por el amor, y por una maravilla del genio se adivina fácilmente la presencia de la vida inmóvil, en reposo, bajo la estática de la piedra.

Mejor que el busto de Don Nicolás, que hace recordar el busto en bronce de Juan Pablo Laurens del Museo del Luxemburgo, el arte de Moisés de Huerta se dejó guiar por el amor, y por una maravilla del genio se adivina fácilmente la presencia de la vida inmóvil, en reposo, bajo la estática de la piedra.

Mejor que el busto de Don Nicolás, que hace recordar el busto en bronce de Juan Pablo Laurens del Museo del Luxemburgo, el arte de Moisés de Huerta se dejó guiar por el amor, y por una maravilla del genio se adivina fácilmente la presencia de la vida inmóvil, en reposo, bajo la estática de la piedra.

Han pasado tres años y Don Nicolás vive; vive por el amor en el corazón de todos los que le quisieron, vive por el arte en esta obra cuya reproducción perfecta fue solemnemente colocada en el Museo Español de New York y vive por la lealtad de su obra y en la fecunda dilatación de la dinastía por él fundada; los labios cerrados por una contradicción de enigma lo mismo pueden iniciar una de aquellas frases celebradas y cálidas o cerrar la última sílaba cortada y fría de su muerte postrero en presencia de la muerte que inevitablemente se desceño, bajo la sombra de la Cruz.

Han pasado tres años y Don Nicolás vive; vive por el amor en el corazón de todos los que le quisieron, vive por el arte en esta obra cuya reproducción perfecta fue solemnemente colocada en el Museo Español de New York y vive por la lealtad de su obra y en la fecunda dilatación de la dinastía por él fundada; los labios cerrados por una contradicción de enigma lo mismo pueden iniciar una de aquellas frases celebradas y cálidas o cerrar la última sílaba cortada y fría de su muerte postrero en presencia de la muerte que inevitablemente se desceño, bajo la sombra de la Cruz.

LOS PROPIETARIOS DE LUYANO, SE ENTREVISTAN CON EL ALCALDE

El Presidente de la Asociación de Proprietarios de Tallapiedra y Luyano y numerosos miembros de su Junta Directiva, cumplimentando acuerdo de la misma, se entrevistaron el día 26 del actual con el Sr. Alcalde y altas personalidades de nuestro Ayuntamiento, para recabar de paratién y ordenar la demolición de las obras que se realizan en Concha y Rodríguez y Concha y Municipio por que infringen de lleno las ordenanzas y acuerdos municipales y la condicional del Reparto en que se efectúan.

Tanto el Sr. Díaz de Villegas como el Sr. Inclán y demás personalidades con quienes se celebró la entrevista, prometerían a los referidos propietarios, que de ninguna manera consentirían las obras denunciadas, mientras tanto no se ajusten a los requisitos exigidos por el Municipio; agregando el Sr. Alcalde, que felicitaba a la Asociación por la plausible y cívica labor que viene realizando en aquella barriada, en obsequio del orden público y cumplimiento de las leyes.

INGLATERRA NO TOLERARÁ UNA REPUBLICA IRLANDESA

LONDRES, 31. El Secretario Churchill, en el curso del debate que siguió a su declaración sobre la situación irlandesa, reiteró que la Gran Bretaña no toleraría el establecimiento de una república en Irlanda.

Agregó que las tropas inglesas que quedan en Dublín se hallaban militarmente seguras, y en espera de las eventualidades. LA SERIA AMENAZA DEL SECRETARIO CHURCHILL. LONDRES, 31. "En la eventualidad de que se establezca una república—agregó el secretario de las Colonias—es el propósito del gobierno inglés, ocupar a Dublín como uno de los pasos preliminares y esenciales de las operaciones militares."

Mayo, 29 de 1922. PROXIMA HUELGA DE FERROVIARIOS DETROIT, Mayo 30. El consejo ejecutivo de la fraternidad de empleados de mantenimiento de vías y jornales de Ferrovios, acordó esta tarde unánimemente una resolución que da poderío a su Presidente F. Gragle, para que emita papeletas a todos los miembros de la organización y a los trabajadores no unidos en los ramos afectos para que decidan si declaran a no en huelga sobre la actitud tomada el domingo pasado por el comité de labor ferroviaria. El Presidente Gragle, dijo, que si los trabajadores decidían la huelga, esta tendría lugar en los primeros días de Julio. El cálculo que de los 437,000 miembros de la reunión, 72,000 de los no unidos intervendrán en la votación.

DE LA CONFERENCIA PARA ARREGLAR LO DE TACNA Y ARICA

WASHINGTON, Mayo 30. Las delegaciones Chilena-Peruana de la conferencia de Washington, no se reunieron hoy en espera de noticias de Santiago. Sin embargo, aunque ambas delegaciones han celebrado numerosas conferencias extra-oficiales, se dijo esta noche, que la situación del problema para la arbitración de Tacna y Arica estaba lo mismo que hace veinticuatro horas. Supúese que no había llegado ninguna noticia del Ministerio de relaciones de Santiago de Chile a la proposición Peruana de arbitraje. Por todos conceptos se concede aquí que el plan Peruano, hará que un arbitraje decida si es un plebiscito que debe resolver la nacionalidad de Tacna-Arica, ha despertado expectación en la delegación Chilena y se cree que ésta no tomará ninguna actitud antes de haberla estudiado mucho. Los plenipotenciarios Chilenos y Peruanos, y sus agregados ocupan hoy puestos de Honor como huéspedes de la nación en las fiestas celebradas en memoria de Lincoln.

DECLARACION

En virtud de que algunas personas poco escrupulosas han aprovechado la suscripción iniciada por el DIARIO en beneficio del niño Ricardo Méndez, para coleccionar a nombre de este periódico cantidades que se embolsan, nos vimos en el caso de advertir a tiempo al público, a fin de que estuviera prevenido contra los timadores de que, tanto en la Habana como en el interior, invocan nuestra piadosa obra con el objeto ya indicado.

Ahora bien, como nosotros no podemos prohibir que se realicen colectas, ora para engrosar la del DIARIO, ora para enviarla directamente a los familiares del niño Ricardo, sólo pedimos a las personas que las llevan a efecto, procuren por todos los medios a su alcance evitar los atraques de los timadores de oficio, muchos de los cuales, han salido de la Habana para el interior con tan ínfimo propósito.

Estimulamos con verdadero interés a las almas caritativas que han tomado a su cargo esa empresa meritoria y les ofrecemos las columnas del DIARIO para publicar las listas correspondientes. PESCADORES SALVADOS JACKSONVILLE, Mayo 30. Todos los hombres de la Flota de Pescadores de San Agustín que se creían perdidos por causas de la tempestad del domingo, han llegado al puerto hoy.

PARA EL NIÑO RICARDO

En la lista de suscripción para el niño Ricardo Méndez, que publicamos en la edición de la mañana de hoy, aparece la señora Amélie Arias viuda de Gómez con \$60 sin consignarse que dicho donativo lo hace por sus nietos, aclaración que es timamos justa por haber sido ese el propósito que lo inspiró.

Table with 2 columns: Lottery numbers and Prizes. 19.924 \$100,000; 3.972 \$40,000; 23.757 \$25,000; 23.419 \$5,000.

DIARIO DE LA MARINA

FUNDADO EN 1838

DIRECTOR: DR. JOSE I. RIVERO. PRESIDENTE: CONDE DEL RIVERO. ADMINISTRADOR: JOAQUIN PINA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

Table with columns for HABANA, PROVINCIAS, and EXTRANJERO, listing subscription rates for 1, 3, and 6 months.

Prado, 103 Apartado 1010. Telefonos: Redaccion: A-6301; Administracion: A-6302; Imprenta: A-6334. Habana. MIEMBRO DECANO EN CUBA DE "THE ASSOCIATED PRESS".

BATURRILLO

El del Real en su leido "Correo Español" se refiere a unas "Impresiones" de nuestro Director y celebra que este se manifieste de acuerdo con él en que no es justo, ni medio justo, empeorar la situación del motorista que tuvo la desgracia de atropellar al niño Méndez, acusándole sin bastantes pruebas de haber sido causa única del horrible accidente.

La policía tiene mucho y muy necesario que hacer defendiendo la vida de los ciudadanos en todo sitio de mucho tráfico; donde tiene poco que hacer es en torno de los cafés y las tabernas y los mercados; y menos, mucho menos, en los parques frecuentados por niñas y en las fiestas políticas donde se mienten amores a la patria y se recrea la turba con tamboriles y maracas, aunque esto guste más a los vigilantes que detener y acusar a los atropelladores de niños y ancianos.

Leo: "Han salido para la república dominicana ocho maestros de cultivos precedentes de nuestras Granjas Agrícolas. Santo Domingo ha emprendido una campaña de intensificación de su agricultura y ha solicitado maestros cubanos capacitados para la obra."

Muy bien. De esto se desprende que Santo Domingo durante su absoluta soberanía, descuidó mucho el cultivo de sus fércaces campos; que la omisosa intervención americana favorece el renacimiento de su riqueza territorial. Y que para algo van a servir en pueblo hermano los cubanos preparados en las Granjas, que aquí no tienen campo para sus actividades porque el azúcar se vende a dos centavos, el tabaco a ningún precio, y no hay protección para nuevos cultivos.

Apotemos algo al "Haber" de la administración yanqui. Y pidamos a Dios que los estudiosos maestros esos no vayan a ofrecer en Santo Domingo una segunda edición de la mala obra que realizaron los que mandamos hace pocos años al Perú en desuso plausible de intercambio intelectual agrícola.

Como muy bien observa "El Correo", ha habido casos en que un suicida se ha lanzado bajo las ruedas de un vehículo en el preciso momento para no ser salvado, y las experiencias han condenado al chauffeur; y le han pensado si el suicida no ha podido hablar y confesarse autor único del hecho.

Descargue ahora nuestra indignación contra el motorista, preso, pobre y sentenciado previamente por la magnitud misma del daño causado parece poco nobis. Bien puede ser que su carro llevara mayor velocidad de la debida; bien puede ser que estuviera distraído hablando con alguna persona o mirando hacia alguna parte cuando la pobre anciana y el niño cruzaban. Pero bien puede ser también que ella se turbara, no calculara bien el tiempo que había de invertir en el paso, o no viera venir el carro. No siempre el atropellado tiene la culpa.

El principal responsable de esa desgracia es quien ha debido situar en un lugar de tanto tráfico constante una policía; la culpa es del descuido de la Dirección de Policía que no ha podido ignorar que en aquella parte de la Calzada del Monte la aglomeración de vehículos es inmensa y grande el número de peatones que han de atravesarla a cualquier hora del día.

Este desconocimiento de la verdadera importancia que tiene la vida ajena se observa hasta en los pueblerinos de Cuba. En mi villa, frente a mi casa, no ocurren con frecuencia desgracias de niños porque Dios los ampara, no porque hayan dejado de ser estériles las súplicas dirigidas por muchos vecinos a las autoridades locales.

Vivo en la primera manzana de casas de Guanajay, en la puerta de entrada del barrio de Pinar del Río, Mariel y Bahía Honda. La esquina próxima, la primera esquina de mi calle, ve pasar constantemente camiones y autómóviles que de la Habana vienen hacia Vuelta Abajo o se detienen en la villa, o que regresan a la Habana y pueblos vecinos.

Pues bien: las máquinas al salir de Guanajay, al llegar frente a mi casa, ya han abieito a toda velocidad su marcha; o no han podido contener la enorme velocidad que traían por la carretera; y pasan de tal modo que a veces ni se distingue la fisonomía de los viajeros. Grupos de muchachos juegan frente a mi puerta; se amontonan docenas de muchachos en la esquina en que termina el poblado. Dios es quien capta desgracias; no la policía que podría obligar a los chauffeurs a moderar el paso o el multarlas debidamente.

Si esto pasa en el campo, es de comprender que en la populosa urbe se repitan los hechos lamentables; unas veces por imprudencia estúpida del chauffeur o motorista; otras por imprudencia de niños y ancianos; a veces por obra de la fatalidad. Ayer mismo, después de haber sido establecido frente a la tienda Isla de Cuba al servicio de vigilancia de fugatividad del tráfico, ayer mismo fue atropellado por un Ford un viejo, al mismo tiempo que el niño Méndez perdió sus manos. No estaba cubierta la posta en aquel momento. ¿Por qué? No lo sé; pero faltó el vigilante cuando su presencia era más necesaria.

PASTILLAS DE OCHOA

Triunfan siempre aun después de fracasar, los Bromuros (30 años de éxito) en la Epilepsia o Accidentes nerviosos curación radical con las Pastillas de Ochoa, no quitan el apetito, no deprimen, cortan rápidamente los accesos.

AVISO

Es falsificada toda caja que no tenga litografiada la firma del Dr. Ochoa y lleve el Sello de Garantía de La Farmacia San Julián.

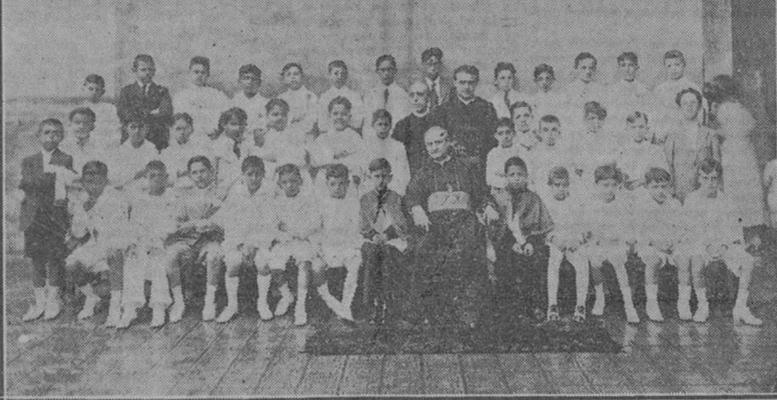
14 PESOS DOCENA Y 1.50 CAJA

Agua de Colonia del Dr. JOHNSON. PREPARADA con las ESENCIAS más finas. ESQUISITA PARA EL BAÑO Y EL PAÑUELO. De venta: DROGUERIA JOHNSON, Obispo 36, esquina a Agular.

El Almacén. Establecimiento de Víveres Finos. Línea y C. Vedado. Venidas las dificultades por que a través de esta casa, nos complace participar a nuestra selecta y numerosa clientela que, como siempre, estamos a sus órdenes, ofreciéndoles las mejores mercancías, a los precios más bajos y con el más esmerado servicio. Seguimos vendiendo aves, viandas, verduras, etc., en nuestra PLACITA LIBRE a precios de franca competencia con los grandes mercados de esta capital. Tenemos todo cuanto usted pueda desear. Su pedido será servido siempre con gusto, prontitud y esmero por "EL ALMACEN". LINEA Y C. VEDADO. ESTABLECIMIENTO DE VIVERES FINOS. TELEFONOS F-1010 Y F-5263. C 4167 It-31 Agencia Trujillo Marín.

ESCUELAS PIAS DE LA HABANA. PRIMERA COMUNION. No acostumbramos a mirar la Sagrada Comunión en las escuelas, más que como un acto puramente religioso, pero nunca como un acto pedagógico. Enseñanza altamente pedagógica es una Comunión, porque la Sagrada Comunión es en primer lugar pan que a la recibe, fuente de aguas vivas que salta hasta la vida eterna, aumenta el alma como ningún otro sacramento la gracia santificante, deposita en vida el corazón como gérmenes de eterna vida y es para nosotros prenda de gloriosos puros que ostenta en la frente, signo de la virilidad. Todas las miradas se fijan complacidas en ellos. La nobleza de su rostro, la grandeza de su actitud, la dignidad de su vida, se ven y atraen. Es una belleza a la que nadie resiste. Los primeros días de la juventud, se ha dicho, tienen menos encanto que la virtud naciente de un joven. ¿Pero sucede esto hoy? Aun los hay, pero van siendo menos. Cada día vemos más jóvenes que llevan marcada en su fisonomía la

Alumnos de la Comunión con el Delegado Apostólico de Cuba y Puerto Rico, el Secretario de la Delegación y el Rector de las Escuelas Pías de la Habana. primera Comunión. Al penetrar en la capilla, el maestro Ponsoda, interpretó la Marcha Pontifical de Gounod. El mago del jardín "Lusitja", señor Magriñá, transformó la capilla en florido vergel de rosas y azucenas. Bellísimo el altar con su adorno de rosas y gladiolos, en perfecta y simétrica combinación de jueces. Una preciosidad alabada por la distinguida y numerosa concurrencia que presenció el piadoso acto. Dirigió los fervorosos el Rector R. P. Salvador Misa y Comunión, los celebrados tiempos R. P. José María Casanovas, profesor del Colegio, y el señor Jaime Ponsoda, organista de Monserate. Ayudaron a Monseñor Pedro Benediti, Monseñor Guido Poletti, Secretario de la Delegación Apostólica y Monseñor Manuel Alea del Colegio, Capelán del Colegio de la Salle del Vedado; el hermano Adolfo Márquez de la Escuela Pia, y los alumnos José María Molina y José María Revilla. El agrego celebrante antes de distribuirles el manjar del alma les dirigió la divina palabra. "Ya Jesús es está esperando, desea ardentemente entrar en vuestros corazones y unirse a vosotros". En días pasados se celebró el Congreso Eucarístico internacional en Roma. Uno de sus más emocionantes actos fue la Misa y Comunión de los niños en el Coliseo, lugar enrojecido por la sangre de millares de mártires.



Alumnos de la Comunión con el Delegado Apostólico de Cuba y Puerto Rico, el Secretario de la Delegación y el Rector de las Escuelas Pías de la Habana.

riosa resurrección. Aquí en la tierra nada como ella nos una tan íntimamente con Cristo, sujeta nuestras masas inclinaciones y nos comunica fuerza y gusto para bien, limpia nuestra alma de faltas veniales y la preserva del pecado mortal. La Sagrada Comunión embellece el alma, embellece y dignifica el continente habitual del cuerpo y vivifica el alma, todo el ser purifica y vivifica; deleitando el alma con el "pan suavísimo bajado del cielo, embriaga todo el compuesto humano por la intensa dulzura del cejesto manjar. Serenando el espíritu, sosiega los dolores y tempestades de la parte visible. Embotando el fómite de pecado, modera y amortiga los movimientos desordenados. Los gritos y aullidos de la pasión familiar los acalla con el "candel de los escogidos y el vino de las vírgenes". El amor eucarístico del alma agita todas las fibras del corazón, excita todos sus efectos y aunque permanece en el mundo sensible, parece que presente la presencia del mundo celestial, distraído de sus primicias y toma en cierto modo posesión de la beatitud eterna. De esta manera se rubrica la paz no sólo del alma, sino de cuerpo por la presencia de nuestro consolador Jesús. Al incorporarnos con Dios nos despegamos de la naturaleza distanciada de Dios y del mundo enemigo de Dios, y de esta manera, ya no en carnales, ya no en animales, sino espirituales, todo lo sufrimos por la virtud, todo lo vencemos con el auxilio de lo alto; y ni el hombre, ni la persecución, ni la muerte podrán separarnos de Jesucristo. ¡Cuán hermosa es esa reza de jóvenes!

Por esto aplaudiremos siempre a los colegios que a enseñan y practican. Hoy nos corresponde hacerlo de las Escuelas Pías de la Habana, que dirigen los hijos de San José de Calcaez. Celebraron ayer en su capilla la primera Comunión los siguientes alumnos: Alfonso García, Armando; Alfonso García, Arturo; Alvarez Fernández, Manuel; Andrade Lemaster, Joaquín; Antuña Pons, Waldo; Antuña Pons, Roberto; Baiges Martínez, Francisco; Berge Villanovo, Antonio; Brunet Méndez, Ramón; Corominas García, Eduardo; Escasena Alpijar, Ricardo; Jaén Echevarría, Rafael; Ladrián Pérez, Juan; López Estévez, Adolfo; Mata Cadenas, Dionisio; Menéndez Romero, Sergio; Molina González-Ll. Manuel; Nogués Vives, Esteban; Pintado Palmeiro, Eusebio; Pérez Echevarría, Roberto; Estéfano Bassil, José; Estéfano Bassil, Eduardo; Fernández Martínez Luis; Fraige Gutiérrez, José; Fuente Norma, Manuel; Fuentes González, Manuel; Fuentes Ravelo, Gabriel; García Delgado, Pedro; Grande-Rossi Montes, Federico; Gárgiz Navarro, Silvio; Portela Melchor, Carlos; Rodrí-

guez Piñeira, Alfredo; Sánchez Agramonte, Emilio; Sánchez Cagigas, Evelio; Sariego Burgos, José; Vázquez Alvarado, Fernando; Vázquez Alvarado, Ignacio; Vázquez Alvarado, Joaquín; Zayas-Bazán Muriello, Cristóbal; Pérez Barbosa, Mario; Zayas-Bazán Muriello, Mario. Distribuyó la Sagrada Comunión, Monseñor Prieto Benediti, Arzobispo de Tiro y Delegado Apostólico de Cuba y Puerto Rico. El Diplomático pontificio fué recibido en la puerta del plantel por el Rector, Profesores y alumnos de

Centro de Detallistas de la Habana. En la tarde de ayer celebró Junta ordinaria la Directiva del Centro bajo la presidencia del señor Manuel García Vázquez actuando de Secretario el señor Francisco Pelucio Fuentes, Laureano Alvarez, Cayetano García Lago, Antonio Chacico Díaz Moreda, Manuel Sabin, Antonio Arredondo, Alfonso Moutas Antréguiz, José Galego, Santos Rodríguez, Juan Marcote, Demetrio Menéndez, Ambrosio Sánchez y otros. A las 2 y 20 se abrió la sesión y se dió lectura a la convocatoria y como al acta de la Junta anterior las que fueron aprobadas por unanimidad. Se dió cuenta del balance mensual de caja que fué aprobado así como el informe del secretario y de la Sección de Propaganda. Se dió cuenta de varias comunicaciones entre ellas una del Congreso Nacional de Corporaciones Económicas invitando al Centro para acudir a Palacio a entregar una exposición contra la creación de nuevos impuestos. La Junta acordó adherirse en un todo a la actuación de dicho Congreso y se acordó en comisión para que representara al Centro en dicho acto los señores Manuel García Vázquez, Lucio Fuentes, Laureano Álvarez, Antonio Cheda, Cayetano García Vázquez, Juan Marcote, Demetrio Menéndez, Santos Rodríguez, Manuel Sabin. Se acordó por unanimidad dar un voto de gracias a la Comisión que organizó el almuerzo homenaje a don José Calle por el éxito tan resonante que obtuvo en la preparación de dicha fiesta que constituyó uno de los acontecimientos sociales de más importancia celebrados en la Capital. Se conocieron de otros asuntos de poca importancia suspendiéndose la junta a las 6 y 40 de la tarde.

Diez mil niños como vosotros comulgaron en el Coliseo, demostrando su presencia allí, que estaban dispuestos a sacrificar su vida por Nuestro Señor Jesucristo. En ese Coliseo hace 16 siglos que dió su vida por nuestro Señor Jesucristo, el hijo del mártir Quintín, San Pancracio. Su mamá le enseñó muchas cosas, pero le dijo, aun guardó un secreto para tí, que te enseñaré cuando seas digno de él y lo comprendas. Pancracio curioso como lo son todos los niños, y lo seis por consiguiente vosotros buscaba el secreto, pero no lo hallaba. Un día en que su madre, lo vio afanosamente buscando, le dijo: hijo mío, el secreto es de tu padre, el mártir Quintín, y en vano lo buscas, porque está en mi corazón y a ese lugar no puedes llegar. Cuando ingresó en la escuela, su mamá, le dijo, ahora vas a empezar a concurrir a la escuela; ¿cómo vas hijo mío a confesar a Cristo ante los paganos? Pancracio, sin temor y con firmeza, pero sin arrogancia, decía a los conscriptos paganos cuando le preguntaban por su fé: "soy cristiano". Un día quisieron hacerle blasfemar y cubierto de sangre su madre al verlo regresar así inquirió el motivo y al escuchar que había sido por defender a Cristo, curadas sus heridas, le dijo, ya eres digno de depositar el secreto en tí; arrodíllate, y tomándolo de su pecho un relicario, lo abrió y habló así: Esta cosa negra es una esponja empapada en la sangre del mártir Quintín, tu padre. Hazte digno de él, derramando tu sangre por Cristo. Y digno fué, pues le vertió en el Coliseo. Habéis queridos niños, visto abrir muchas veces la puerta del Sagrario, y se os decía, seréis depositarios del Cuerpo y Sangre de Cristo, cuando comprendáis el secreto eucarístico, en cuanto puede conocerlo una pura criatura. Ese momento ha llegado, ¡cristiano es ya unir a vosotros. Pero no va con las manos vacías, las lleva llenas de dones, y a los niños de primera Comunión, nada niega. Así, pues, pedidle por vuestros padres, por vuestros abuelos, por vuestros hermanos, por vuestros maestros, por la Iglesia, por vuestra Patria, la hermosa Perla de las Antillas. Pedid por los que sufren y por los desgraciados. Ya sabéis, que el niño Ricardo Méndez, perdió sus manos. No le faltará el pan material, pues el pueblo cubano oíó a la voz de la Capital, que por boca del DIARIO DE LA MARINA, los llamó a socorrer al niño sin manos, le proporcionó el pan material, que lo ha de sustentar, ya que él no puede ganarlo. Pero necesita de otro pan, que es la fuerza para llevar con resignación la mancha desgracia. De ese pan, aun nadie se acordó. Vosotros que ya habéis contribuido a la "suscripción para que no le falte el pan corporal, unid ahora otra obra de caridad, pidiendo al divino Niño Jesús, que no falte quien le dé el pan del alma, el Divino Mártir del Golgota, para que Ricardo Méndez, sea siempre más fuerte que su desgracia. Comulgad frecuentemente en vida para que después de la muerte merezcáis estar unidos con Él por toda una eternidad. May conmovedor el acto de recibir la Sagrada Comunión. Concluido el acto pasaron a los comedores del plantel donde fueron obsequiados con espléndido almuerzo. Después se retiraron con el Delegado, como recuerdo de su primera Comunión. Fungió de redactor gráfico, nuestro fotógrafo, señor Federico Buen-

El DIARIO DE LA MARINA se encuentra usted en cualquier población de la República. ULTIMAS NOVEDADES EN LIBRERIA. LIBROS DE MEDICINA. EXAMEN DE LOS ORGANOS DEL PECHO Y DEL ABDOMEN. Con indicaciones particulares sobre el examen objetivo en diferentes formas morbosas y con figuras esquemáticas en el texto, por el Dr. V. Giudicentini. Traducción directa del italiano. 1 tomo en rústica. \$ 2.00. EXAMEN DEL ENFERMO EN CLINICA. por el Dr. O. Doussat. Traducción directa del francés. 1 tomo encuadernado. \$ 2.00. VACUNAS Y SUEROS. Su técnica y aplicación en la medicina militar y civil por el Dr. A. Geoffrey Shera. Traducción directa del francés. 1 tomo en rústica. \$ 1.00. TRATAMIENTO DE LA TUBERCULOSIS PULMONAR POR EL METODO DE LA INYECCION DE ESTUDIOS CLINICOS. por el Dr. Gustavo Baer. Traducción del alemán. 1 tomo en rústica. \$ 0.50. NUEVOS METODOS DE SEROTODIAGNOSTICOS. por el profesor Ed. Joffroy. Traducción de la 2ª edición francesa con láminas fuera del texto. 1 tomo en rústica. \$ 2.00. METODOS DE DIAGNOSTICO. Técnica, Diagnóstico y Tratamiento, por el Dr. S. V. S. Traducción de los franceses con 32 grabados en el texto. 1 tomo en rústica. \$ 0.50. RADIOLOGIA. Radiología y Radioterapia por los Dres. Becker, Cotreny y Mme. Loret. Volumen XXXI del "Tratado de Medicina Clínica" publicado bajo la dirección del Dr. E. Sorrento. Traducción de 170 figuras. 1 tomo en 4º. \$ 0.50. INYECCION DE DERMATOLOGIA Y SIFILOLOGIA. Tratamiento de la sífilis por el Dr. M. Aberastury. Profesor de Clínica en la Universidad de Buenos Aires. 1 tomo en rústica. \$ 2.00. VARIOS CAPITULOS DE OBSERVACIONES CLINICAS. Conferencias tomadas del curso del Prof. Dr. E. A. Boero, en la Universidad de Buenos Aires. 1 tomo en rústica. \$ 0.50. LOBOS DE MAYO. LOS CASOS GASTROENTEROSTOMIALES DEL LAC. TANTE. por el Dr. Luis Morquie. Segunda edición. 1 volumen en rústica. \$ 0.50. SIFILIS HEREDITARIA. TARDIA. por el Dr. M. Aberastury. Universidad de Buenos Aires. 1 volumen de 80 páginas en rústica. \$ 0.50.

ASOCIACION DE PLOMEROS MAESTROS INSTALADORES

De orden del señor presidente cito por este medio a todos los maestros instaladores de plomería para que concurren a la Junta que se celebrará el miércoles 26 de Mayo de 1922 en la casa sita en Figueroa 102, entre Vives y Puerta Cerada. El Secretario, JOSE ARMADA m y t. 22929-33

MARCAS Y PATENTES RICARDO MORE

Ingeniero Industrial Ex-Jefe de los negociados de Marcas y Patentes. 20 años de práctica. Baratillo, 7, altos. Teléfono A-6439. Apartado número 796.

E. P. D. LA SEÑORA

Ester Alvarez de Fernández HA FALLECIDO. Junió, a las 3 a. m., los que suscriben, en su nombre, y demás familiares, ruegan a las personas de su amistad, que sirvan concurrir a la casa Domínguez, A. Cerro, para acompañar el cadáver al cementerio de Cojón; favor que agradecerán. HABANA, 31 DE MAYO DE 1922. Bernardino Fernández; José A. Alvarez; Concepción Molina de Alvarez; María Luisa Alvarez de Pascual; Asunción Alvarez de Vergara; Argentina Alvarez; Florentina Pascual; Dr. Ignacio Vergara, Padre José Viera; Dr. Ignacio Toñarey.

Fundente Olliver



Ultima expresion de la medicacion CAUSTICA o REVULSIVA que reemplaza con ventaja al FUEGO. LA ENERGIA Y RAPIDEZ en sus efectos, sin destruir el BULBO piloso ni perjudicar a la PIEL en lo más mínimo hace de este preparado el rey de la medicacion caustica en medicina veterinaria. Como resolutivo es el agente farmacológico más poderoso para el tratamiento de los sobrehuesos, esparabanes, corvas, sobrecanas, sobretendones, sobrepies, etc. Hidropesías articulares, vejigas, alifates, codilleras y toda clase de lupias. Quistes, cojeras, agudas y crónicas. Exigir nuestro SELLO DE GARANTIA. Se remite por expreso a todas partes de la República, por LARRAZABAL, Hnos.—Drogueria y Farmacia SAN JULIAN, Riela 90, Habana.—Unicos agentes de Olliver.

LIBRERIA "SERVANTINO" DE RICARDO VELOSO. GELIBO 62, esquina a Navarro, Apartado 115, Teléfono A-4958, Habana. BIBLA ESTERIL EL ULTIMO BOLETIN BIBLA ESTERIL EL ULTIMO BOLETIN QUE SE REMITE GRATIS. Id. 30 1

DESDE ESPAÑA

ALREDEDOR DEL MISTERIO

La opinión de París, acaba de ser preguntada: "¿Viven los muertos?" Y he aquí el eterno problema que se resuelve tantas veces, con el mismo resultado en pesadilla. Hace ya tantos años, planteó Jules Verne en su periódico una encuesta semejante: "¿Y bien, qué opina usted del más allá?"

La ansiedad que producen estas cosas se ha agudizado fuertemente; en las escuelas se fundan sociedades que crean revistas, se publican libros y ya puede asegurarse que hay hombre de ciencia y de verdad que no vive en el fondo del espíritu esta inquietud del misterio, siempre el tema de la muerte fué el mismo: siempre el tema de la muerte produjo inspiraciones e inquietudes, más nunca produjo tanto como ahora.

Y los sabios que responden... Estos sabios que responden son artistas admirables, filósofos asombrosos, físicos e idealistas... Los hombres de mayor autoridad: los que dan tono a la ciencia; los que dirigen el mundo. Hasta ayer no hubo sabios ateístas; y en próximo porvenir es seguro que tampoco los habrá. Hasta ayer, los mejores y mayores se expresaban como Newton: "La ciencia no es otra cosa que la clasificación de nuestras ignorancias..."

Y hoy, pasado este tiempo de soberbia, de necesidad, y de arrojo, en que el saber historia o matemáticas era razón suficiente para hablar a troche y moche de cuanto no tenía relación alguna ni con la historia ni con las matemáticas, los sabios dicen de nuevo lo que también dijo Newton: "Somos niños que recogemos algunas conchas en los bordes del lago de la verdad..."

Algunas conchas... Sólo algunas conchas.

Y el lago de la verdad esconde los misterios en su fondo.

Y qué responden los sabios a las preguntas de Hensé? Viven los muertos realmente? Sigue el hombre su vivir a la parte de allá de los sepulcros?... Lo que los sabios sostienen es que hoy no puede negarse que estamos rodeados de prodigios. El laboratorio de Fisiorfía de la Facultad de Ciencias de la Sorbona se ha decidido también a meterse en la cuestión, examinando trabajos que no pueden ofrecer sospecha alguna, y ha llegado a las mismas conclusiones. Varía la interpretación, pero el prodigio subsiste, y hoy ya son afirmaciones que discuten los sabios con temor, estas que ayer negaban con audacia: "Puede haber profecía; hay profecía."

—Y fuera de nuestro "tiempo" y de nuestra inteligencia, coexisten el pasado, el presente y el futuro.

La doctrina católica de siempre, que no podía suponer estos descubrimientos de los sabios, siempre mantuvo lo mismo. Hay profecía — dijo ella, y presentó un montón de profecía... Y en la eternidad — aseguró también — las palabras de "futuro", de "pasado" y de "presente" no tienen ningún valor; en ella, todo es presente.

Y así, cuanto más se ahonda en la verdad, más se ahonda en el misterio, y más se acerca la ciencia a las grandezas del Catolicismo...
C. CABAL.

Para los que sólo piensan en disfrutar de la vida, poniendo todas sus fuerzas en apurar los gozos del momento, la noticia debe ser desconcertante. He aquí a los buenos burgueses que se llenan de pavor; he aquí a los buenos obreros, bogados por los industriales, que no salen de su asombro. Muchos de ellos no cesaban de reírse cuando se les trataba de este asunto, y aun a veces preguntaban con su pizca de incredulidad: "¿Pero, hombre, de veras que le preocupan a usted estas cosas?"

A ellos no les preocupaban estas cosas; y no porque se hubieran dado a estudiarlas hondamente, sino porque eran así... tanto las cosas como los hombres, demasiado sencillos. En el alma hay deseo de misterio, necesidad de infinito, presunción de maravillas que no ve... El "huésped desconocido" de Maurice Maeterlinck, se le acerca a cada instante, pone las manos sobre ella, la besa con ternura tentadora, le dice una palabra en el oído: "¿Qué quieres, que te quiero mucho?"

—Y esto, casi cada día, y casi a todas las almas...

Pero a estas gentes, demasiado sencillas, el "huésped desconocido" les parecía broma de los nervios o de la imaginación. Tonterías... Fantasías... Quien piensa en ocurrir de estas cosas que no producen dinero y que no pueden comerse, ¿el más allá?... Buen negocio: ganas de perder el tiempo de quienes tienen poco a que atender... Y de pronto, un curioso que pregunta: "¿Y bien, qué opina usted del más allá?"

Y el lago de la verdad esconde los misterios en su fondo.

Y qué responden los sabios a las preguntas de Hensé? Viven los muertos realmente? Sigue el hombre su vivir a la parte de allá de los sepulcros?... Lo que los sabios sostienen es que hoy no puede negarse que estamos rodeados de prodigios. El laboratorio de Fisiorfía de la Facultad de Ciencias de la Sorbona se ha decidido también a meterse en la cuestión, examinando trabajos que no pueden ofrecer sospecha alguna, y ha llegado a las mismas conclusiones. Varía la interpretación, pero el prodigio subsiste, y hoy ya son afirmaciones que discuten los sabios con temor, estas que ayer negaban con audacia: "Puede haber profecía; hay profecía."

—Y fuera de nuestro "tiempo" y de nuestra inteligencia, coexisten el pasado, el presente y el futuro.

La doctrina católica de siempre, que no podía suponer estos descubrimientos de los sabios, siempre mantuvo lo mismo. Hay profecía — dijo ella, y presentó un montón de profecía... Y en la eternidad — aseguró también — las palabras de "futuro", de "pasado" y de "presente" no tienen ningún valor; en ella, todo es presente.

Y así, cuanto más se ahonda en la verdad, más se ahonda en el misterio, y más se acerca la ciencia a las grandezas del Catolicismo...
C. CABAL.

CALIFICACIONES OBTENIDAS POR LAS ALUMNAS DEL COLEGIO "SAN VICENTE DE PAUL", DURANTE EL CURSO DE 1921-1922.

- Han merecido la calificación de "Honorable" por su conducta Ejemplar durante el Curso Escolar, las Alumnas: Regina Garbalosa, Amelita Calvo, Carmen Lloret, Ada Labastilla, Celia Cordero, Amelita Armada, Georgina Novo, y se ha fijado entre las mismas la Banda de Honor, y ha sido agraciada la alumna Celia Cordero.
- La calificación de "Excelencia" la han obtenido en el Séptimo Grado, las Alumnas: Regina Garbalosa, (Banda y Medalla), Amelita Calvo, (Banda y Medalla).
- EN EL SEXTO GRADO**
Carmen Lloret (Banda y Medalla).
- QUINTO GRADO**
Hortensia del Río, (Banda y Medalla).
- CUARTO GRADO "Excelencia"**
María Berzone, (Banda y Medalla).
- GRADO TERCERO**
Aurelia Canales, (Banda y Medalla).
- GRADO SEGUNDO**
Teresa Villalobos, (Banda y Medalla), Hortensia Guevara, (Banda y Medalla).
- GRADO PRIMERO**
Josefa Labastilla, (Banda y Medalla); Ana Romero, (Banda y Medalla).
- KINDERGARTEN:**
María Planes, (Banda y Medalla); Estela Martínez, (Banda y Medalla).
- Han merecido la calificación de "NOTABLE" con MEDALLA DE PLATA EN EL CUARTO GRADO
- Emilia Fernández, Ada Labastilla, Carmen Pérez.
- GRADO TERCERO**
Isabel Blasco, María Betancourt, Julia Marrero.
- GRADO SEGUNDO**
Lidia Guevara.
- GRADO PRIMERO**
Monnerrat Escuit, Matildita Díaz, Cosana Pérez, Carmen García, Emelina Alonso, Caridad Calvo, Rosa María Rodríguez, Natalia Moreira, Esther Brito.
- KINDERGARTEN**
Graciella Castillo, Graciella Pavellia, Margot del Prado, Margot Guardiola.
- TERCER GRADO**
Isabel Cadelo, Caridad Estrada, Ofelia Moreira.
- GRADO PRIMERO**
Flora Pérez, Teresa Alonso, Lutgarda Martínez, Juana García.
- KINDERGARTEN**
Merceditas Cañet, Alodia Labastilla, Carmen Magriñá, María A. García, Carmen López, Bertica Lestra, Lucía Martínez.
- Han merecido la calificación de "NOTABLE" con MEDALLA DE ORO EN EL SEPTIMO GRADO
- Ismaela Rubiera, Elvira Tapia.
- SEXTO GRADO**
Amparo Alonso, Consuelo Maynuiet, Margot Pujol, Verónica Acosta.
- QUINTO GRADO**
Guillermina Calvo, Celia Cordero.

- CUARTO GRADO**
M. de los A. Iguisquiza, Angelita Amores.
- TERCER GRADO**
Ramona Tapia, Evangelina Salas, Argelia Valdivia, Olivia Torres.
- SEGUNDO GRADO**
Margot Ruiz, Aurora García.
- PRIMER GRADO**
Irene Guerrero, Bertica Briñas, Edilia Echevarría.
- KINDERGARTEN:**
Ernestina Echevarría, Juana Romero, Luisita Cordero.
- Han merecido la calificación de "NOTABLE" con MEDALLA DE ORO EN EL CUARTO GRADO
- M. Graciella Herrera.
- TERCER GRADO**
Ofelia Tapia, Amelita Armada, Pura Armada, Bertica Garbalosa, Carmen Pórr, Leonor Barberi.
- SEGUNDO GRADO**
Margarita Gali, Felicia Vidales, Raquel Chaple, Rosario García, Herlinda Collado.
- PRIMER GRADO**
Margot Salas, Georgina Novo.
- KINDERGARTEN**
Argelia Castillo, María A. Villalón, Lidia López, Modesta Samá.
- Han merecido la calificación de "NOTABLE" con MEDALLA DE PLATA EN EL CUARTO GRADO
- Emilia Fernández, Ada Labastilla, Carmen Pérez.
- GRADO TERCERO**
Isabel Blasco, María Betancourt, Julia Marrero.
- GRADO SEGUNDO**
Lidia Guevara.
- GRADO PRIMERO**
Monnerrat Escuit, Matildita Díaz, Cosana Pérez, Carmen García, Emelina Alonso, Caridad Calvo, Rosa María Rodríguez, Natalia Moreira, Esther Brito.
- KINDERGARTEN**
Graciella Castillo, Graciella Pavellia, Margot del Prado, Margot Guardiola.
- TERCER GRADO**
Isabel Cadelo, Caridad Estrada, Ofelia Moreira.
- GRADO PRIMERO**
Flora Pérez, Teresa Alonso, Lutgarda Martínez, Juana García.
- KINDERGARTEN**
Merceditas Cañet, Alodia Labastilla, Carmen Magriñá, María A. García, Carmen López, Bertica Lestra, Lucía Martínez.
- Han merecido la calificación de "NOTABLE" con MEDALLA DE ORO EN EL SEPTIMO GRADO
- Ismaela Rubiera, Elvira Tapia.
- SEXTO GRADO**
Amparo Alonso, Consuelo Maynuiet, Margot Pujol, Verónica Acosta.
- QUINTO GRADO**
Guillermina Calvo, Celia Cordero.

JOYERIA

finamente ejecutada, con brillantes, zafiros y otras piedras preciosas, presentamos variado surtido.

RELOJES

de pulsera, con cinta de seda, en oro y diamantes, y en platino y brillantes. Surtido en oro y plata, de bolsillo con correa, para caballero.

MUEBLES

de cada y de caoba con marquetería y bronce, para sala, comedor y cuarto.

Bahamonde y Cía.

ORRAPA, 103.5, Y PLACIDO (ANTIGUA BARRAZA) NUM. 16.
TELEF. A-3050

- Han merecido la calificación de "NOTABLE" con MEDALLA DE ORO EN EL SEPTIMO GRADO
- Ismaela Rubiera, Elvira Tapia.
- SEXTO GRADO**
Amparo Alonso, Consuelo Maynuiet, Margot Pujol, Verónica Acosta.
- QUINTO GRADO**
Guillermina Calvo, Celia Cordero.

BENEFICIO AL NIÑO SIN MANOS

EL JUEVES próximo, 1o. de Junio, tendrá efecto en el Hipódromo Infantil del Vedado (Calzada y Paseo) un beneficio para el niño sin manos.

Ya están los Tickets de venta en los almacenes de "El Encanto".

JOYERIA

finamente ejecutada, con brillantes, zafiros y otras piedras preciosas, presentamos variado surtido.

RELOJES

de pulsera, con cinta de seda, en oro y diamantes, y en platino y brillantes. Surtido en oro y plata, de bolsillo con correa, para caballero.

MUEBLES

de cada y de caoba con marquetería y bronce, para sala, comedor y cuarto.

Bahamonde y Cía.

ORRAPA, 103.5, Y PLACIDO (ANTIGUA BARRAZA) NUM. 16.
TELEF. A-3050

- Han merecido la calificación de "NOTABLE" con MEDALLA DE ORO EN EL SEPTIMO GRADO
- Ismaela Rubiera, Elvira Tapia.
- SEXTO GRADO**
Amparo Alonso, Consuelo Maynuiet, Margot Pujol, Verónica Acosta.
- QUINTO GRADO**
Guillermina Calvo, Celia Cordero.

- APROBADO**
Julia Castillo, Aurelia Canales, Emilia Fernández, Elvira Tapia, Angelita Amores.
- SEGUNDO PREMIO EN SOLFEO**
Medalla de Plata
Verónica Acosta, Margot Pujol, Celia Cordero, Pura Armada, Amelita Armada, Raquel Chaple.
- PRIMER PREMIO EN PINTURA Y DIBUJO**
Regina Garbalosa, (Banda).
- SEGUNDO PREMIO**
Medalla de Oro
Ismaela Rubiera, Margot Pujol, Julia Castillo, Celia Cordero, Argelia Valdivia, Verónica Acosta, Consuelo Maynuiet, Amparito Alonso.
- PRIMER PREMIO EN CORTE Y COSTURA**
Regina Garbalosa, (Medalla de Oro).
- SEGUNDO PREMIO**
Medalla de Plata
Ismaela Rubiera, Margot Pujol, Verónica Acosta, Consuelo Maynuiet.
- PRIMER PREMIO EN BORDADOS**
Verónica Acosta, (Banda).
- SEGUNDO PREMIO**
Carmen Lloret, (Medalla de Oro).
- PRIMER PREMIO EN BANDA**
Julia Marrero, (Medalla de Oro).
- SEGUNDO PREMIO**
Medalla de Plata
Sara Ladreda, Mercedes García, Margot Ruiz, María Betancourt, Hortensia del Río, Olivia Torres.

- PRIMER PREMIO EN CALIGRAFIA GRADO SEPTIMO**
Regina Garbalosa, (Banda).
- SEGUNDO PREMIO**
Medalla de Oro
Ismaela Rubiera, Amelita Calvo.
- TERCER PREMIO**
Medalla de Plata
Elvira Tapia.
- GRADO SEXTO Primer Premio**
Verónica Acosta, (Banda).
- SEGUNDO PREMIO**
Margot Pujol, (Medalla de Oro).
- TERCER PREMIO**
Amparo Alonso, (Medalla de Plata), Carmen Lloret, (Medalla de Plata).
- PRIMER PREMIO CALIGRAFIA**
Amelita Calvo, (Banda).
- HA MERECIDO EL PRIMER PREMIO DE MECANOGRAFIA**
Olivia Torres, (Banda).
- NIÑAS DEL TALLER QUE HAN MERECIDO LA CALIFICACION DE "SOBRESALIENTE" POR AMOR AL TRABAJO**
Amelita Calvo, Celia Cordero, Angelita Amores, Guillermina Calvo, Isabel Cadelo, Amparo Alonso, Mercedes García, Cristina Cuervo, Rosario García, Evangelina Salas, Esperanza Villar, Victoria Carrasco, Mercedes Valdés, Josefina Carrasco, Ofelia Moreira, Ada Labastilla, Isabel Blanco, Margot Salas, Caridad Calvo, Carmen Pérez, Georgina Novo, Marina Lestra, Carmen Pórr, Alodia Labastilla, Ana Romero, Sara Labreda, Josefa Labastilla, Matildita Díaz, Leonor Barberi, Carmen Lloret, Aurora García.

DEL MARIEL

EN EL CENTRO "UNION"

Anoche llevé a efecto una hermosa fiesta social en el Centro Unión. Hablaré del decorado primeramente para luego reseñar la selecta concurrencia.

A la entrada regios festos de plantas tropicales adornaban el vestibulo, multitud de bellas rosas rojas en combinación con centenares de bombillos eléctricos multicolores daban la forma de un bosque interesante y bello. Y ya en el interior, el gusto artístico se mostró en su mayor esplendor, mereciendo las alabanzas de todos los concurrentes. Infinidad de guinaldas de rosas blancas y rosadas sabiamente combinadas con hojas de ajamo daban un aspecto maravilloso y hacían del recinto un verdadero vergel risueño, interesante, embriagador.

En los ángulos hermosísimas columnas con regios búcaros de "bella francia" completaban el ornamento de nuestra social mansión y más parecía que estábamos en la región del ensueño y la gloria, que en un salón donde se le rindiera culto a Terpsicore.

La orquesta del señor Gómez fué aplaudidísima durante los ballabes y dejó grato recuerdo de sus modernas fox.

La concurrencia no fué lo numerosa que se esperaba, especialmente en lo que al bello sexo se refiere, debido a las torrenciales lluvias que cayeron desde las primeras horas de la tarde, continuando de ese modo toda la noche.

La sociedad "Unión" puso auto-



LAS MALAS DIGESTIONES, HACEN INSOPORTABLE LA VIDA. TOMA EN LAS COMIDAS

AGUA MINERAL LA COTORRA

EL CONTROL DE LA SALUD.

ESTUDIO VALS

FARANDULERIAS

CHARLATANERIA E ILUSIONISMO

La curiosidad, espoleadora incesante del espíritu, es una de las más fuertes motrices de la actividad humana. Fué ella la que impulsó a aquellos marinos del siglo XV a que se lanzase mar adentro en pos de lo ignoto, realizando los más portentosos descubrimientos de la historia. Por ella ha arrancado el hombre a la naturaleza sus más hondas arcanos.

En todos los órdenes de la vida, la curiosidad es fuerza propulsora del individuo y de la sociedad. Cuántas veces el deseo pueril de averiguar los móviles de un suceso de cuyo acaecimiento se tiene noticia, no congrega a una multitud de personas en determinado lugar? Dicen que la curiosidad es atributo esencialmente femenino. En este sentido, aun en el hombre más viril hay algo de femenino.

Cuando esa curiosidad se encamina a la averiguación de un suceso raro, de un hecho que refiende las apariencias de algo sobrenatural, entonces es más grande el resquemor que en nosotros produce. El milagro y el misterio, son como dos gruesos paredones, contra los cuales se da de calzadas la humanidad desde hace siglos.

Este filón explotable de la curiosidad y esa atracción irresistible de lo misterioso, dieron, sin duda alguna, origen a los escamoteadores de antaño, a aquellos charlatanes de feria que iban de pueblo en pueblo con sus chipimbolos y trabajos solicitando la atención de las gentes. Eran por lo general pícaros y socarrones, que inspiraban desconfianza y recelo, a pesar de lo cual hombres y mujeres, analfabetos y letrados se congregaban boquiabiertos alrededor de sus tinglados.

Hoy el antiguo charlatanismo ha obtenido carta de naturaleza y es considerado como un espectáculo corriente. El ilusionista de hoy no inspira recelo, ni sus actos de magia nos impelen a echar mano del reloj, temerosos de que pase misteriosamente de nuestro bolsillo a sus manos. Es un comediente como otro cualquiera, que en vez de jugar con la voz y con los gestos, manjula con cubiletes, sombreros y sortijas.

Sin embargo, no por eso deja de producirnos su presencia cierto cosquileo de desconfianza y aun su maligna de instintiva antipatía. Aun le vemos como a un "tramposo" que

parece burlarse de nuestra ignorancia cabalística, que trata, en fin, de tomarnos el pelo. Aunque acudamos al espectáculo con el prejuicio de que el ilusionista nos ha de engañar irremisiblemente haciéndonos ver lo blanco negro y viceversa, no podemos reprimir un ligero resquemor de disgusto ante un hombre que hace desaparecer nuestro reloj o nuestro sombrero, a la vista de los espectadores, mientras, con los cinco sentidos en lo ojos, tratamos de arancarle el secreto de su taumaturgia.

Prueba de ello es que una buena parte del público, concurre siempre con la maligna confianza de descubrir algunas de las jugaretas del prestidigitador, o, al menos, con cierto cruel deseo de que sufra una falla en sus diabólicas combinaciones. ¡Oh qué placer burlarnos de su falso poder teátrico, como él antes se reía de nuestra incomprensión y azoramiento!

Atenúan, en parte, ese pugilato entre el artista que ejecuta y el espectador que quiere, la amabilidad y fineza imprescindibles a todo ilusionista, que hacen de un mero engaño un arte fino y raro. Un prestidigitador de pajarita fácil y atractiva tiene ganada más de la mitad de la lucha con ello solo.

Tal sucede con Maieroni, el prestidigitador italiano que hará su presentación mañana jueves en el teatro "Principal de la Comedia". Es un gran artista, no solo por la novedad de sus juegos y por la seguridad y limpieza con que los ejecuta, sino también por la natural simpatía con que los aureola. Maieroni es locuaz y simpático. No es un charlatán; es un charlatán, palabras que, aunque derivadas del mismo verbo, poseen significados contrapuestos.

Ya tuvimos ocasión de percatarnos de los méritos de él y de su nutrida compañía durante su última estancia en "Payret". Ahora se nos presenta una nueva oportunidad para ello en el "Principal".

Maieroni y su compañía darán a conocer en el referido coliseo números distintos a los que ya el público conoce. Todos ellos de mucho efecto y elevados a la categoría de arte verdadero, por la sutuosidad y buen gusto con que los presenta y por la habilidad que en ellos despliega.

Francisco Ichaso.

La curiosidad, espoleadora incesante del espíritu, es una de las más fuertes motrices de la actividad humana. Fué ella la que impulsó a aquellos marinos del siglo XV a que se lanzase mar adentro en pos de lo ignoto, realizando los más portentosos descubrimientos de la historia. Por ella ha arrancado el hombre a la naturaleza sus más hondas arcanos.

En todos los órdenes de la vida, la curiosidad es fuerza propulsora del individuo y de la sociedad. Cuántas veces el deseo pueril de averiguar los móviles de un suceso de cuyo acaecimiento se tiene noticia, no congrega a una multitud de personas en determinado lugar? Dicen que la curiosidad es atributo esencialmente femenino. En este sentido, aun en el hombre más viril hay algo de femenino.

Cuando esa curiosidad se encamina a la averiguación de un suceso raro, de un hecho que refiende las apariencias de algo sobrenatural, entonces es más grande el resquemor que en nosotros produce. El milagro y el misterio, son como dos gruesos paredones, contra los cuales se da de calzadas la humanidad desde hace siglos.

Este filón explotable de la curiosidad y esa atracción irresistible de lo misterioso, dieron, sin duda alguna, origen a los escamoteadores de antaño, a aquellos charlatanes de feria que iban de pueblo en pueblo con sus chipimbolos y trabajos solicitando la atención de las gentes. Eran por lo general pícaros y socarrones, que inspiraban desconfianza y recelo, a pesar de lo cual hombres y mujeres, analfabetos y letrados se congregaban boquiabiertos alrededor de sus tinglados.

Hoy el antiguo charlatanismo ha obtenido carta de naturaleza y es considerado como un espectáculo corriente. El ilusionista de hoy no inspira recelo, ni sus actos de magia nos impelen a echar mano del reloj, temerosos de que pase misteriosamente de nuestro bolsillo a sus manos. Es un comediente como otro cualquiera, que en vez de jugar con la voz y con los gestos, manjula con cubiletes, sombreros y sortijas.

Sin embargo, no por eso deja de producirnos su presencia cierto cosquileo de desconfianza y aun su maligna de instintiva antipatía. Aun le vemos como a un "tramposo" que

parece burlarse de nuestra ignorancia cabalística, que trata, en fin, de tomarnos el pelo. Aunque acudamos al espectáculo con el prejuicio de que el ilusionista nos ha de engañar irremisiblemente haciéndonos ver lo blanco negro y viceversa, no podemos reprimir un ligero resquemor de disgusto ante un hombre que hace desaparecer nuestro reloj o nuestro sombrero, a la vista de los espectadores, mientras, con los cinco sentidos en lo ojos, tratamos de arancarle el secreto de su taumaturgia.

Prueba de ello es que una buena parte del público, concurre siempre con la maligna confianza de descubrir algunas de las jugaretas del prestidigitador, o, al menos, con cierto cruel deseo de que sufra una falla en sus diabólicas combinaciones. ¡Oh qué placer burlarnos de su falso poder teátrico, como él antes se reía de nuestra incomprensión y azoramiento!

Atenúan, en parte, ese pugilato entre el artista que ejecuta y el espectador que quiere, la amabilidad y fineza imprescindibles a todo ilusionista, que hacen de un mero engaño un arte fino y raro. Un prestidigitador de pajarita fácil y atractiva tiene ganada más de la mitad de la lucha con ello solo.

Tal sucede con Maieroni, el prestidigitador italiano que hará su presentación mañana jueves en el teatro "Principal de la Comedia". Es un gran artista, no solo por la novedad de sus juegos y por la seguridad y limpieza con que los ejecuta, sino también por la natural simpatía con que los aureola. Maieroni es locuaz y simpático. No es un charlatán; es un charlatán, palabras que, aunque derivadas del mismo verbo, poseen significados contrapuestos.

Ya tuvimos ocasión de percatarnos de los méritos de él y de su nutrida compañía durante su última estancia en "Payret". Ahora se nos presenta una nueva oportunidad para ello en el "Principal".

Maieroni y su compañía darán a conocer en el referido coliseo números distintos a los que ya el público conoce. Todos ellos de mucho efecto y elevados a la categoría de arte verdadero, por la sutuosidad y buen gusto con que los presenta y por la habilidad que en ellos despliega.

Francisco Ichaso.

ESPECTACULOS

- Teatros**
- Nacional.
Compañía de Camila Quiroga. "KI-KI", de André Picard.
- Principal de la Comedia.
Compañía de María Pajou. A las 5 "La Princesa está triste" Por la noche "La Pasión" y conferencia por Felipe Sassone.
- Payret.
Compañía de Regino López: "La verdad desnuda" y "La alegría de la vida".
- Cómico.
Compañía de A. Garrido. "Lo que no muere" y "La pravianna".
- Actualidades.
En primera tanda sevilla La clave Moro, n segunda doble "Delirio de Arroyito" y "Sangre guajira".
- CINES**
- Capitolio.
De 7 y 9 y media "El brazo amarillo" y "Pagando con su vida".
- Campamora.—A las 5 y cuarto y 9 y media "Directamente de París".
- Fausto.—A las 5 y nueve y tres cuartos "Si yo fuera Rey".
- Verdún.—A las 9 "Cautivos de la ambición".
- Olimpic.—A las cinco y cuarto y nueve y media "Los tres mosqueteros".
- Imperio.—A las 9 y cuarto "Matrimonio secreto".
- Tianón.—A las 5 y cuarto y nueva y cuarto "Dh Mabel, ten cuidado".
- Lira.—Tras la fortuna.
- Wilson.—Las mujeres son tan fáciles.
- Inglaterra.—A las 5 y cuarto y 9 Disraeli.

móviles para que nuestras bellísimas disfrutas pudieran cómodamente disfrutar del espectáculo. Acto que todos han aplaudido con verdadero orgullo.

Allí en aquel ambiente, se hermanaban en bella trilogía lo más agradable que existir puede, las mujeres, las flores y la música... el cronista se sitúa en un lugar estratégico y auxiliado por la encantadora señoría Antonia Sánchez y el caballero tesoro de la Sociedad señor Ramón Orta, principia a emborronar cartillas con el nombre primero de las siguientes señoras:

Justina Pérez de González, Rosa Orta de Castañedas, María Graserán de Quintana, Josefa Suárez de Carrera, Mary Rodríguez de Blanco, Mercedes Fronerán de Rodríguez, Santos Rodríguez de la Torre, María Lefebre de Sefebre, Andrea Nodarse de Pérez, etc., etc.

Señoritas: Panchita Rodríguez, Olimpia Carrera, América Alonso, Rosalía González, María Rivero, Josefina y Mercedes Quintaner, Antonia Sánchez, Josefina Valdés, Cara y Juana Pérez, Carmen y Luisa González, María Luisa Ramos, Carmen Llaneras, Elvira Rosado, las tres hermanitas Graserán, María y Josefina Martínez, María Carol y otras.

Eran las tres de la mañana cuando terminó la hermosa fiesta que ha sido una de las más notables ofrecidas por nuestra Sociedad en su larga vida de triunfos.

Fernández Valdés, Corresponsal.

mucho espacio y por esto solo queremos apuntar aquellas de mayor importancia.

Hace pocos días que el cable nos transmitió la noticia de que en Ginebra tuvo efecto la apertura de un Congreso bajo el patronato de la Liga de las Naciones y presidida por su Secretario General Sir Herik Drummond, en que ha de tratarse de manera muy especial, la introducción del Esperanto en todas las escuelas, y dada la simpatía con que cuenta esta noble idea entre la mayoría parte de los representantes de las 24 naciones reunidas a tomar parte en dicho congreso, abrigamos la íntima convicción de que el mismo ha de señalar una nueva etapa de gran florecimiento para el Esperanto.

El XIV Congreso Internacional de Esperanto, se celebrará en Helsinki (Finlandia) del 8 al 16 de Agosto de este mismo año y es tal el entusiasmo y tan numerosas las adhesiones, que no dudamos obtendrá el mismo éxito que el celebrado el año pasado en Praha. Se tienen igualmente en preparación innumerables congresos nacionales de Esperanto, entre los que se pueden citar con primores, los de Bélgica, Inglaterra, Francia, Polonia, Chekoslovakia, Estados Unidos, etc., a todos los cuales aseguramos el triunfo alcanzado por los anteriores.

Los Esperantistas de Cuba, entusiasmados por esta corriente favorable han dado un gran paso en favor de la idea, fundando una Asociación denominada Kuba Esperanto Asocio, (Sociedad Cubana de Esperanto) que se propone intensificar la propaganda en este país y dada la inclinación del pueblo de Cuba a dar calor a todas las ideas altruistas, es de suponer que las labores que lleve a cabo, sean coronadas por el éxito.

Para todos aquellos de nuestros amables lectores que se interesan por el Esperanto y quieran obtener detallada información acerca del mismo pueden dirigirse al señor Director de Propaganda e Información de la Kuba Esperanto Asocio, Centro 649 altos, en la seguridad de que serán amablemente atendidos.

Kuba Esperanto Asocio

Las ideas nobles se abren paso a pesar de los obstáculos con que los escépticos obstruyen el camino. Tal sucede con el Esperanto, esa maravillosa lengua internacional auxiliar, cuyo fin es el de establecer un lazo de unión entre todos los países del mundo. Indiscutibles son ya los triunfos que constantemente alcanza el Esperanto y muy especialmente en Europa, donde la necesidad de un idioma común, es más acentuada.

La prensa Esperantista de las cinco partes del mundo, trae halagadoras noticias referentes al movimiento en favor del Esperanto. Muchas veces demuestran la magnitud del desarrollo de esta idea, pero hacer una reseña de todas ellas ocuparía

El DIARIO DE LA MARINA
NO lo encuentra usted en cualquier población de la República.

HABANERAS

EN DIA DE MODA

Como siempre. En plena animación. Así, después de ayer, confirmando el evidente privilegio de sus días de moda, el simpático Triandón.

Daré cuenta de selecto concurso de damas en las lindas elegantes de la tarde y de la noche.

La Marquesa de Larriaga. La Condesa del Castillo. Carmen Zaya Bazán Viuda de Martí. Virginia Olivares de Lobo. Julia Almée de Guerra. Amelia Alvarez de Alcaá. Inés Goyri de Alvarez. Leonor Castelló de Pardo Suárez. Bejí Traveso de Fernández y María Luisa Etchegoyen de González Boiad.

María Gole de Estéfani, Consuelo Marmol de Cubas y Candita Saavedra de Piado.

Graziella Varona de Espinosa. Ana Celia Andreu de Reyneri y Rarah Nieto Viuda de Goyri.

María Coppinger de Rocamora. María Teresa Maruri de Alvarez y Chacha Lastra de Alcaá.

Tina Farrell de Borl. Isabel Gutiérrez de Alamilla.

María Dolz de Toión. Romana Golez de Cojás. Graziella Balaguer de Blanco Ortiz. Mercy González.

lezy Fantony de Lecour, Ofelia Balaguer de Suris. Y Maggie Orr de Aróstegui. Muy interesante.

Entre las señoritas, Ofelia Cortina, Sarita Cadaval, Nena Guedes, Grace Pastin, Clotilde Alcaá, Esther González Etchegoyen, Cusa Perkins, Silvia Castro y Esther Pehjes. Hortensia Fernández Traveso. Bianquita Alamilla y Marta Villajoy.

Lydia y Zaida Carrera, María Luisa y Rosario Arellano, Luisa y Adelita Cabrera y Graziella y Sylvia Párraga.

Eva de la Moneda.

Lindísima! Graziella Tarifa, Hortensia Bojivar, Esther Ramírez, Adriana Alcaá, Josefina Fernández, Mercedes Valls, Chichi Goyri, Ofelia Vidai, Berta del Cerro, Victoria Doba, Cuca Polo, Asunta Reyes, Amelita Alcaá, María Sojona, Mammy Bustillo, Brianda Zayas Bazán o Isabel Hernández.

Y Lolita Ajuria, Chana Villalón y Berta Palacio.

Triandón anuncia el estreno de la cinta Directamente de París para el viernes.

En día de moda.

VIAJEROS QUE REGRESAN

Del torneo de Nueva York. ¿Cuántos ya de vuelta! Silvio de Cárdenas, héroe de la triunfal jornada, retornó de los primeros.

En el Governor Cobb, donde llegó ayer el comandante Ramón Font, regresaron algunos más.

Entre otros, el amigo muy querido Susini de Armas con su interesante esposa, Nida Grau.

Susini de Armas que llevaba la representación de El Día, publicará mañana en las columnas del popular diario el relato del triunfo de nues-

tros tiradores sobre los fuertes oponentes del Athletic y del Fencing Club de los Estados Unidos.

Del pasaje que trajo el Orcama haré especial mención del señor Alfonso Ramos Antelo, que ha regresado, después de una ausencia de dos años en Europa, con su bella esposa, María Cardesa Ramos.

Y en el Pastores, que tomó puerto en las primeras horas de la mañana de hoy, ha llegado el distinguido caballero Herman Olivares con su linda hija Carola.

¡Mi bienvenida a todos!

CAMILA QUIROGA

Patrocinó el espectáculo el Comité de Sociedades Españolas. Gran noche mañana. Es el beneficio de la Quiroga. Se estrenará la fiesta del hombre, comedia en tres actos, y recitará Gustavo Sánchez Galarraga su poesía El saludo de la Isla, dedicado a la beneficiada.

Habrán canciones argentinas. Y el Periódico Nacional.

La fiesta será un éxito. Grande y completo.

Enrique FONTANILLS.

PARA EL NISO

Nuevos rasgos. Todos en pro del niño inválido. Margot de Blanck, en estos momentos de grandes satisfacciones para ella por sus triunfos artísticos, no se olvida de los infortunados.

De la bella concertista recibió el honroso encargo de llevar treinta pesos a la suscripción abierta en este periódico.

Gracias, Margot.

Los niños pudentes, los niños felices, se divertirán mañana en el Gran Hipódromo Infantil del Vedado para dejar con el producto del espectáculo nuevos recursos en favor de Ricardo Méndez.

Una hermosa excitación hace al mundo infantil esta mañana, desde su florida sección de El Encanto, el bueno y muy querido Pepín Fernández Rodríguez.

La fiesta será un éxito. Grande y completo.

Enrique FONTANILLS.

TAPICES

Pintados y legítimos de AUBUSSON, de varios tamaños y asuntos, exhibimos un surtido magnífico, todos de gran arte.

LA CASA QUINTANA

Ave. de Italia (antes Galieno) 74-76
Teléfonos A-4204 y M-4632.

Lo BARATO siempre es CARO
Lo BUENO siempre es BARATO
Recuérdelo y pida el café a "La Flor de Tibes"
BOLIVAR 37. TELEFONOS: A-3820 y M-7623

IMPORTANTE AVISO DEL HOTEL "GRAN AMERICA"
Industria 160, Esq. a Barcelona
Teléfs. A-2998. M-7154
Habitación desde \$1.50. Habitación y comida desde \$3.00
Hotel de completa moralidad. OZORES Y PIRE.

MOVIMIENTO MARITIMO

NUEVA YORK, mayo 30. Llegaron el Siboney, de la Habana; el Lake Como, de Cienfuegos; el Marqués de Antilla; el Guantánamo, de Santiago.

Salleron el Beltone, para Dalquirí, y el Fort Gaines, para Sagua.

FILADELFA, mayo 30. Salleron el Cauto, para Nuevitas, y el Guinar Eulberg, para Matanzas.

BALTIMORE, mayo 30. Salló el Nelson, para Matanzas.

NORFOLK, mayo 30. Llegaron el Muarden, de Cárdenas; el Kárdney, de la Habana; y el Nordhavan, para puertos cubanos.

GALVESTON, mayo 30. Llegó el Lake Flournoy, de Caibarien.

BOLSA DE LONDRES

NEW YORK, mayo 29.—(Por la Prensa Asociada). El mercado menos activo y los precios firmes. Consolidados, 89 1/2. Empréstito británico del 5 por 100 a 8 1/2. Unidades de la Habana 56 1/2. Plata en barras, 34 1/2. Oro en barras, 93 chelines 3 peniques. Dinero a la vista 1 1/2. Tipos de descuento a corto plazo, 2 1/2 a 30 días de 2 1/16 a 2 1/2.

COTIZACION DE LA PESETA

Asociada). PESETAS 15.80
NEW YORK, mayo 29.—(Por la Prensa



EL MEJOR SURTIDO DE EQUIPAJES ACABAMOS DE RECIBIR. VEA NUESTRA EXPOSICION, GRATIS, ANTES DE COMPRAR EL SUYO.

BAULES ESCAPARATE DESDE \$20.00
BAULES CAPAROTES Y DE BODEGA DESDE \$9.00
MALETAS DESDE \$1.00

PRECIOSO SURTIDO DE NECESERES Y TODA CLASE DE MALETAS Y BAULES FINOS, LOS PRECIOS SON BAJISIMOS

S. BENEJAM. BAZAR INGLES
S RAFAEL E INDUSTRIA HABANA

EL ABANICO

es artículo tan propicio a la fantasía que, millares de artistas, dejan cada día, la huella indeleble de su arte aprisionado por las sutiles rejas del varillaje.

El abanico es para la persona de espíritu refinado un motivo espléndido de regalo.

Ya que de abanicos hablamos, creemos oportuno anunciarle que

hemos recibido la más valiosa colección que "ojos humanos vieron" entre los que se destacan, por el mérito de su belleza, los valencianos, pintados a mano magistralmente. También, si usted nos visita, admirará lujosos modelos propios para vestidos de noche y los albos y delicados estilos para novias.



CAPTAIN CUTTLE GANO EL DERBY DE INGLATERRA

MAÑANA SE CORRERA EL DERBY LONDRES, Mayo 30. (Por The Associated Press.) Mañana es el día del Derby. El Derby que fué originalmente una carrera se ha convertido en una institución y se puede decir es una demostración de las instituciones deportivas inglesas.

El potro Pondoland de Sol Joel, que montará el Jockey americano Frank O'Neill irá Guincha con más apuestas que cualquier otro concurrente, con excepción del caballo San Luis perteneciente a Lord Queensborough que ahora es el favorito con apuestas de 9 contra 2.

Otro jockey americano George Archibald montará el San Luis.

Steve Donoghue, as de los jockeys Ingleses y ganador de tres Derby's montará el caballo Captain Cuttle, perteneciente a Lord Woolavinton. El Captain Cuttle se cotiza a buen precio.

LA ROSITA GALIANO 71

Somos los que mejor surtido tenemos de Batas para Señoritas y Vestidos para niñas. Juegos interiores de 3, 4 y 5 piezas. Camisas de Día y Noche. Combinaciones. Cofias. Mantones. Delantales. Bojas para Pañales e Infinitas de Artículos acabados de recibir que vendemos a precios nunca vistos.

C +166 21-30

UN TRIUNFO

EL DIBUJO EN LA UNIVERSIDAD. Invitados amablemente por una comisión de alumnos de Dibujo Lineal y Natural de la Universidad, concurrimos esta mañana a la Exposición celebrada en la sala de aquel nombre de la Escuela de Pedagogía.



Como los vestidos de Verano son están llegando diariamente en grandes cantidades, durante esta última semana del mes, estamos celebrando VENTAS EXTRAORDINARIAS en todos los departamentos de la casa, a fin de que el público elegante conozca y se dé cuenta de la importancia de nuestras nuevas Modas.

Esto representa la mejor oportunidad del año para la mujer económica y para todas aquellas personas que saben aprovecharse del beneficio que representa, comprar prendas de la más alta calidad a los precios más reducidos posibles.

Para las madres, la Venta de

¿Tan interesados están ustedes—dijimos a los comisionados—en que veamos sus ejercicios? La respuesta fué afirmativa y nos informaron haberse distribuido entre ellos los trabajos de organización, que eran sencillos después de haber recibido de sus profesores la única recomendación de que no se convirtiera el propósito en una tortura vamente preparada, con perjuicio de las demás atenciones escolares en vísperas de examen; por el contrario, que constituyesen una muestra espontánea en que, con naturalidad, se apreciase el proceso de la actuación del aula durante el curso.

Este fué el efecto que aquella simpática sala nos produjo; sin tropel de colecciones, vimos cómo cada carrera sigue su programa propio, como cursan allí el Dibujo alumnos de Ciencias, Arquitectura, Ingeniería y Pedagogía en número de más de doscientos; siendo cada sección un exponente de sus obras en clase, de sus trabajos durante el curso.

Apréciese la labor de Taller, notándose cómo se ha desenvuelto por errados de la enseñanza de la nueva técnica de la temperina en las unidades harmónicas del color, aplicadas a la creación decorativa.

El tiralíneas y la pluma son allí los factores de ejecución; como el lápiz para cartones, la tempera, la tinta de china y la acuarela.

Problemas geométricos, lavados arquitectónicos y de máquinas, valores de claro-oscuro y de color tomados del natural, dibujos anatómicos, de historia del arte, de perspectiva y de memoria, relacionados con la composición ornamental; forman el contenido de esa fructífero exponente del trabajo universitario en el presente curso, el primero en la historia de nuestra universidad. Tan admirable es en conjunto, como en detalle, esta ejemplar exposición.

Enviamos nuestros parabienes a los doctores Pedro Córdova y José M. Soler, reputados profesores de la asignatura que han dirigido con tanto éxito dicha enseñanza, y a los arduos jóvenes que concibieron la feliz idea de la Exposición, representados por una Directiva, cuyos cargos desempeñan por elección los alumnos siguientes:

Julio Ruiz, Presidente; Graziella Dauvén, Vice-Presidente; Carlos J. Narganes, Secretario; Amparo Romero, Vice-Secretaria; Dionisio Millán, Tesorero; Octavio Sust. Vice-Tesorero.

VOCALES
Zelia Coroninas; Almida Reñillas; Luisa B. Cáceres; Odila Simonetti; Eloy de Castroverde; Narciso González; Juan P. San Martín; Asunción Landis; José M. Ortiz; Rocelo P. Cubillas.

Esta Directiva hizo al aula el donativo de una placa metálica con la inscripción siguiente: "Recuerdo de los alumnos del curso de 1921 a 1922."

Por el singular mérito que atesora este bello exponente de labor académica y artística debe ser conocida por cuantos aman y estiman tan nobles esfuerzos.

El señor Gobernador, ha pasado una circular a los alcaldes, para que tomen medidas sobre ese asunto y prohiban de manera terminante la fijación de esos pasquines, como debiera prohibirse comprar víveres atrasados que tanto perjudican a la salud estando en O'Reilly 86 La Flor de Cuba, que los vende frescos, baratos y bien pesados.

Además, no me cabe en la cabeza como los candidatos no han caído en la cuenta de que con eso hacen el ridículo. Algunos se retratan de cuerpo entero y todo el mundo ve que sus zapatos son feos y deformes por no haberlos comprado en La Bomba, frente a Campoamor; otros llevan unos sombreros que dan risa, y Crescencio de la Torre dueño de la gran sombrería La América O'Reilly 88, los mira irónicamente, toda vez que por muy poco dinero puede facilitar el sombrero elegante.

Luego hay que ver lo que el pueblo hace con los retratos.

Los que no tienen bigote se lo ponen; en cambio a quienes lo usan se lo borran o les aumentan una patilla; a muchos les escriben un retrato que dice: báñese en Valdespino de Reina 39, que está usted muy sucio, recomendándole a la vez el gran jabón La Mora que es el que mejor lava.

Sufren en fin estos retratos tales deformaciones, que no acabo de explicarme como hay quienes se prestan a que sus efígies sirvan de ludibrio.

Vi hace poco el retrato de un amigo al que le habían puesto unos adornos en el "frontis" que no pude por menos de mandar uno que "lo avanzara"; cuando lo vea le aconsejaré que no permita que pongan su retrato por las paredes, y que invierta en sí de clima, que es deliciosa y estomacal, lo que había de gastar en pasquines; es lo más práctico.

En Unión de Reyes y Cabezas, hubo inundaciones, ahogándose mucho ganado. Era lógico que al haber una inundación en Cabezas, se perdieran algunas cabezas de ganado; tan lógico como que nuestras damas vayan a surtir de baratas medias en el Bazar Inglés de Galiano 72. Después de haber paladeado los riquísimos helados de que sirven en el gran café y restaurant Marte y Belona de Monte y Amistad.

Dice "El Mundo": Activa persecución a los malhechores.

Será a los malhechores de menor cuantía, porque a los otros se les deja escapar muy cómodamente. Y como gracias a Dios de que no les convienen alirse con deliriosa manzanilla de La Jaca Andaluza y ricos confites de la famosa dulcería San José, Obispo 31, para acabar de coronar la fiesta.

Un diputado, ha pedido en la cámara que se eliminen los autos oficiales a favor de los empleados públicos.

Bueno, hombre, bueno; que se eliminen... aunque sea como el Acido Arico...

El día 12 del entrante mes es San Antonio. Vaya encargando con tiempo los pañuelos con iniciales a La Rusqueña, y de paso compre una barata bata para ir al baño.

NOMBRES CONOCIDOS
Garrido es un hombre fuerte y de intenciones tan sanas como atlético y forjado; y por su ventura y suerte se enamoró Herminia Pianas, de Garrido.

Cuanto Vd. quiera para el Verano a precios más bajos de los que pudieran esperar

Vestidos y confecciones en general para niñas y juveniles, ofrece los atavíos más originales en materiales de la mejor calidad, a tales precios que podrán adquirir por el valor de una sola prenda, dos o más.

Y para las señoras y Caballeros le tenemos reservado los valores más sobresalientes de la estación.

Por resultar reducido el espacio que acostumbramos darle a nuestros anuncios, señalamos hoy a la ligera algunas de las tantas oportunidades cuya importancia y conveniencia nos permitimos sugerirle, en la seguridad que serán bien apreciadas por usted.

Vestidos de Seda

De Cantón Crep. . . \$19.98 De Georgette . . . \$24.98
De sedas varias . . . \$16.98

Vestidos de Organdíe y Gingham, desde \$4.98 hasta . . . \$14.98

Vestidos para uso de casa en Gingham y otras telas desde . . . \$9.80

CORSETS

Corsets de cuti rosa a . . . \$2.25
Corsets faja de cuti rosa a . . . \$1.98

AJUSTADORES de tela brocada en distintas formas a . . . \$0.98

LIGAS en todos colores, algunas de encajes chantilly adornadas con flores, a . . . \$1.98

Blusas, Sayas de seda lavables, Medias, Ropa interior de toda clase y artículos en general para uso del Caballero y del Jovencito.

"THE LEADER" Galiano 79

MISCELANEA

Caras y Caretas
También se enamoraron nuestras damas de los lindos abanicos que venden en La Complacencia de O'Reilly 79. Lea el original modelo "Mariposa" que está tan de moda.

Los famosos Reyes Magos, tienen el regalo apropiado para los Antopios; es la casa que más surtido tiene.

Contestando: Acacio M. ¿Si existe la ciencia grafológica? Claro que sí. Tan cierto como que la fábrica de coronas de biscuit, que Luz 93 tienen los señores C. Gelado y Co., es la mejor y la que más barato vende.

Para hacer un análisis grafológico serio, es necesaria la firma, porque resume y sintetiza la personalidad de quien la haya escrito; la firma es todo el individuo; condensa la personalidad real de cada uno de nosotros, y la rúbrica, producto espontáneo de un movimiento cerebral, deja percibir las pasiones o las cualidades dominantes que dirigen nuestra vida.

Vea al querido amigo y compañero Sr. Enrique Aragón en el "Diario Español", que es un gran grafólogo, y si es aficionado a la cría de aves no deje visitar la antigua casa de los señores Alberto R. Langwith y Co. de Obispo 66; es donde encuentra más efectos de aviculturistas.

Un hombre precavido: ¿Qué me llevará usted por dormir en su funda esta noche? Un peso. Diga usted: ¿y si no me dejan dormir las chinches? No cabe duda que este era un hombre precavido, como son aquellos que van a comer al gran restaurant La Diana, donde han abaratado los precios y siguen dando muy bien de comer.

Sabías contestaciones de Sócrates: ¿Cuál es tu patria? preguntaron a Sócrates. El mundo. ¿En qué te diferencias de los otros hombres? En que ellos viven para comer y yo como para vivir. ¿Qué es lo que sabes? Que nada sé. ¿En qué te distingues de los otros filósofos? En que ellos creen saberlo todo. Antiestnes, le enseñaba por orgullo su capa rota y remendada. ¿Qué es lo que ves en mi de superfluo? le preguntó. Veo tu vanidad, le contestó Sócrates, al través de los agujeros de tu capa. Vea usted lectora las perlas de preciosos orientes que tiene el señor Pepe Andrés en Prado 101 entre Teniente Rey y el Pasaje. Están montadas en oro de 18 quilates y brillantes finos. Las vende muy baratas.

Biografías sintéticas: Agustín Moreto Cabeña. Nació el año 1618 y murió en 1669. Este célebre escritor dramático del siglo XVII, nacido y enterrado, según la opinión general, en Toledo, es uno de nuestros clásicos más dignos de admiración por la regularidad artística de sus comedias, por el maravilloso acierto en caracterizar a los personajes y por la gracia y oportunidad de sus chistes. Sus comedias, imitadas con frecuencia por Molière, forman tres tomos. El desdén con el desdén, El hombre rico de Alcalá y otras muchas son tan perfectas, que figurarán siempre en los cartones.

También deben figurar en sus notas de teléfonos estos dos: A 2393 y A 3110. El primero es el de la señorita Pura Montenegro que le dará clases en su domicilio de corte y costura, y el segundo es del gran taller Reina Victoria, donde mejor limpian los vestidos, mantelería fina, cortinas, bojas, boas, guantes, encajes, etc.

El chiste final: ¿Conque ya vas a la escuela zeh? Sí, señor. ¿Y qué haces allí? Esperar a que salgamos.

No espere usted para comprar sus dulces verse engañado y acuda siempre al popular café y restaurant La Isla que está en San Rafael y Gallinero. Compre de paso el número que ha de salir premiado en la videra del mismo café.

Solución: ¿Qué es lo que pasa el río sin hacer sombra? El sonido.

Ante ayer llegó de los Estados Unidos el inmenso profesor de esgrima señor José M. Rivas, persona a quien quiero y admiro. Sea bienvenido. Ahora digan mis lectores. ¿Cuál fue el colmo del citado maestro durante su estancia en el Norte? La solución mañana.

Luis M. SOMINES.

Detallistas Barattillo número 1, donde se halla expuesto, a las ocho de la mañana. Descanse en paz el finado y reciban su vida, hijos y demás familiares el testimonio de nuestra condolencia.

PARA PLANTAS Y FLORES
Jardín "La América"
Bouquet de novias, rosas de tallo largo, coronas, anclas y cruces, nuestra especialidad.
El mayor surtido y más grande variedad de rosales, dalias y gladiolos.
Antes de hacer su jardín, rememorar al finca, comestibles, no le pasará. Vendemos árboles frutales, de sombra, abono, tierra y césped. Pi danos precio.
"LA AMERICA".
A esquina a 25 Vedado.
Teléfono F-1613 y M-3005
C585 alt. 154-3

NECROLOGIA
Dña Manuel Fuentes Suárez. Tras cruenta enfermedad, contra la que luchó en vano la ciencia facultativa a las doce del día Manuel Fuentes Suárez, estimado comerciante de esta ciudad y caballero ciudadano.

El señor Fuentes, querido por sus virtudes privadas y públicas y por su acrisolada honradez entre cuantos tuvieron en la dicha de conocerlo y tratarlo, ocupó por dos períodos consecutivos con el beneplácito general y con el respeto y la consideración de sus compañeros la Presidencia del Centro de Detallistas de la Habana.

La muerte del señor Fuentes, ha causado hondo sentimiento en esta sociedad, por las prendas personales que le hicieron acreedor a la estimación y al afecto de todos.

El sepelio del infortunado comerciante, saldrá mañana del Centro de

SOCIEDADES ESPAÑOLAS

UNION LAREDNA

Otra nueva colectividad montañesa ha sido fundada. Sus fines de Beneficencia y Recreo, son a la vez de unión entre todos los que vieron la luz en el rincón más precioso de Cantabria, la Villa de Laredo...

COMITE CENTRAL DE LIBERALES AMIGOS DE BENITO LAGUERUELA

Se cita por este medio a los presidentes y secretarios de los barrios pertenecientes a esta agrupación y demás liberales que simpaticen con la candidatura de Benito Lagueruela y Rubio para la Alcaldía de la Habana...

LOS ESTADOS UNIDOS EGIDO Y CORRALES Trajes de dril blanco Hilo puro, \$20.00

¡DINERO! Por un interés muy módico, lo presta esta Casa con garantía de Joyas. Realizamos a cualquier precio un gran surtido de finísima Joyería. Casa de Préstamos La Segunda Mina Bernaza, 6, al lado de la Botica Teléfono A6363

Diez, veinte, treinta, otros diez, veinte más. En total creo que pasaron de cien. Representaban cuarenta y tres Corporaciones Económicas y vinieron a lo que ya sabía el doctor...

FUNERARIA DE la CLASE ALFREDO FERNANDEZ SAN MIGUEL, 63. TEL. A-4348.

SERVICIO FUNEBRE DE MATIAS INFANZON Oficina y Escritorio: Lamparilla, 90. Teléfono A-35

CENTRO DE DETALLISTAS DE LA HABANA E. P. D. EL SEÑOR MANUEL FUENTES SUAREZ Ex-Presidente y Vocal Nato de la Junta Directiva de este Centro. HA FALLECIDO Y dispuesto su entierro para el jueves 10. de Junio, a las 9 a. m., el que suscribe, en su carácter de Presidente General de esta Sociedad, ruega a los señores miembros de la Junta Directiva y a los socios en general, se sirvan asistir al acto de la conducción del cadáver desde el local social: Baratillo, número 1—altos—al Cementerio de Colón. Habana, 31 de Mayo de 1922. MANUEL GARCIA VAZQUEZ, Presidente.

EL BALLE DE LAS FLORES DEL CENTRO GALLEGO

Ha sido brillante la fiesta organizada por la Sección de Orden del Centro Gallego, última que la lluvia restara gran cantidad de público, pues los condantes agasaceros hicieron que muchas familias desistieran de ir a pasar unas horas agradables al bello Palacio que resplandecía de luz y de hermosura esa noche.

FOMENT CATALA

En el Foment Catalá, la Sección Dramática dió su primera velada teatral dedicada a las familias cubanas de sus consocios y se vió lucidísima. No se cabía en el salón a pesar de lo desahogado del tiempo. Se representó la interesante comedia de Manuel Linares Rivas, que se titula "Como Hormigas" y se representó muy ajustadamente y con amor por parte del cuadro dramático.

CENTRO CASTELLANO

La Sección de Recreo y Adorno de este Centro, animada por el gran éxito obtenido en su Balle de las Flores, celebrado el ppdo. sábado día 27, se dispone celebrar un nuevo Balle de Flores, el próximo día 3 de Junio venidero, que será de Pensión y revestirá todos los caracteres de un acontecimiento, pues con su solo anuncio, han llovido las solicitudes de Tickets de acceso a la fiesta, que auguramos se verá favorecida con la concurrencia del gran número de simpatizadoras y simpatizadores conque cuenta esta simpática Sociedad.

EL CLUB FERROVIARIO

Ofreció esta sociedad una hermosa fiesta, con motivo de la celebración de su primer aniversario. La fiesta se efectuó en el paradero ferroviario, que se encuentra después del de Luyanó, en la línea de la Habana Central.

JUVENTUD LATINA

Esta Sociedad, acordó celebrar el día

CORREO EXTRANJERO

LAS RELACIONES CIENTIFICAS ENTRE ALEMANIA Y FRANCIA. Berlín, 21. El periódico "Gaceta de Voss" publica una entrevista con el señor Einstein, autor de la teoría de la relatividad, en la que refiere las impresiones de su viaje a París.

EL RESURGIMIENTO DE ALEMANIA

Berlín, 21. El periódico "Lokal Anzeiger" ha publicado un número extraordinario con las respuestas dadas por personajes alemanes a la pregunta: ¿Cree usted en el resurgimiento de Alemania?

Dice que durante sus entrevistas en París ha podido observar un deseo manifiesto de trabajar nuevamente con los sabios alemanes en pro de la Humanidad.

El Kkomprinz ha contestado que cree firmemente en el resurgimiento de Alemania; pero que es necesario para ello desprenderse de ilusiones, que no son otra cosa que signos de debilidad.

Dice que no estuvo en contacto sino con sabios y algunos representantes de la Sociedad de las Naciones, y que no habló con ningún político propiamente dicho.

Dice que "aquel que coloque su calidad de ciudadano del mundo por encima de su germanidad, hará mejor en expatriarse, puesto que se tratará de un hombre débil para el resurgimiento de su Patria".

Todos los representantes de la ciencia se mostraron completamente dispuestos a reanudar las relaciones científicas internacionales.

Añade que es necesario renunciar a las querellas intestinas y respetarlas recíprocamente entre compatriotas.

TRATADOS DE COMERCIO CON ESPAÑA

Berlín, 21. Una delegación alemana saldrá en breve para Madrid. Será presidida por el señor Stoskajer, jefe de los servicios comerciales del ministerio de Negocios Extranjeros, y su objeto es entablar negociaciones para llegar a un acuerdo comercial con España.

El mariscal Hindenburg se muestra confiado por que estima que el relajamiento de la moralidad y la falta actual de sentimiento nacional no son la expresión del verdadero carácter popular alemán.

Las negociaciones preliminares comenzaron hace algún tiempo; en los círculos gubernamentales alemanes se cree que el acuerdo será firmado pronto.

Su dignidad y su aplicación al trabajo acabarán por poner encima de todo.

París 21. El periódico "Echo de París" dice que el ministro de Comercio francés habló en el último Consejo de ministros del curso que llevan las negociaciones comerciales franco-españolas, enterando a sus colegas del estado en que se encuentran las mismas.

El general Ludendorff dice: "O se une el pueblo alemán para resistir a sus enemigos o muere".

El poeta Hauptmann contesta simplemente: "Arriba los corazones".

"CALLE DEL REY ALFONSO XIII" Belgrado 21. La importante ciudad yugoslava de Banyaluka (Bosnia) ha dado a la hermosa vía Gospotska Ulica el nombre de calle del Rey Alfonso XIII.

La decisión es testimonio de la gratitud que Banyaluka y toda Yugoslavia sienten hacia el magnánimo Soberano de España, cuya intervención salvó en 1916 a ocho ciudadanos de Banyaluka, condenados a muerte por un Tribunal militar austriaco.

E. P. D. EL SEÑOR Manuel Fuentes y Suárez HA FALLECIDO HOY A LAS DOS DE LA MAÑANA Y dispuesto su entierro para mañana, día 10., a las nueve de la misma, su afligida esposa, hijos y hermanos, suplican a sus amistades se sirvan concurrir, desde el Centro de Detailistas, Baratillo, 1, al Cementerio de Colón; favor que agradecerán eternamente. Habana, 31 de Mayo de 1922. Rosario González viuda de Fuentes; Matilde y Manuel Fuentes y González; Juan, Benigno y Jesús Feja Serafina Fuentes y Suárez; Joaquín, Victoriano Segundo y Jesús Fuentes y Riesgo; Santiago Balseira y Fuentes; Antonio, Daniel, Constantino Servando, José y Joaquín Menéndez y Fuentes; Jesús Martínez y Fuentes; José y Maximino Fernández y Fuentes; Segismundo, José Manuel y Serafín Fernández; Dionisio González; José García; Manuel Cuervo; Angel Menéndez; Manuel García Vázquez; Dr. Figueras.

CORONAS DE BISCUIT LUZ, 93 y GALIANO 126. Gran Establo de "Luz" L. SUSTAETA. (Antiguo de Inclán) Coches para entierros, en la Habana. \$ 3.00 Vis-a-Vis, de duelo, en la Habana. " 6.00 Id., blancos, para novias, en la Habana. " 12.00 LUZ, 33.—Teléfonos: A-1338, A-4024, A-3625 y A-4154.

IMPORANTE ASAMBLEA DE PROFESIONALES

Sesión Científica y de Gobierno. En la noche del lunes se reunieron en la Academia de Ciencias los Médicos Veterinarios con objeto de celebrar la Junta de Gobierno bi-anual reglamentaria, asistiendo al acto gran número de profesionales, bajo la Presidencia del Dr. Angel Iduarte y actuando de secretario el Dr. Clodoaldo Arias.

Dió comienzo al acto por la lectura de dos interesantes trabajos de clínica médica, que a la consideración de sus compañeros presentaban los Dres. Juan M. Sánchez Mouso y Saturnino Miranda, ambos pertenecientes al Cuerpo Facultativo Ejército, constantes en dos o poco observados en la práctica profesional Veterinaria. En la y debate que por tal motivo no tomaron parte los Dres. I. Etcheberry, Bernardo J. Cruz, Esteban Hermoso, siendo muy felicitados los disertantes.

Se dió cuenta del estado del Tesoro de la Asociación, con fondos ascendientes a \$1.657.88 moneda oficial. Se resolvieron varias solicitudes de nuevos asociados, cuenta con diversas gestiones. Asociación Nacional viene el cabo y se tomaron otros acuerdos importantes que demuestran el celo y animosidad de los profesionales, cuya Asociación es la más numerosa y activa de los que entre nosotros adquiere la Medicina Veterinaria.

Y hubo quien dijo a uno de los disertantes: "Fíjate cómo se va la medicina". Por qué —pensé yo— ya usted a saber por qué se dan a uno las cosas!

En fin, yo veré nuevamente volver a leer con detenimiento el encuentro algo que me convenció de una realidad que yo creo—ahora acaba de aquí un senador—que en parte, aprobará las acciones del gobierno.

El doctor escuchaba y, mientras tanto, reía para adentro nada más. Patriotismo, desinterés, elevación de espíritu, teoría de Leroy Beaulieu y absoluta inmesidad de los nuevos impuestos. El consabido "he dicho" y terminó su discurso el Doctor Kholy.

Asomó al rostro del doctor una de las sonrisas que había escondido hasta entonces, y comenzó el contra-ataque.

Con esas condiciones es muy peligroso concederle un handicap en forma de conocimiento, previo del asunto a tratar. Ayer lo tenía y lo aprovechó. Habló el Doctor Kholy en tono enfático, tanto que cualquiera que no alcanzara a verlo habría imaginado que estaba sobre una tribuna dirigiendo la palabra a todo un pueblo.

El doctor escuchaba y, mientras tanto, reía para adentro nada más. Patriotismo, desinterés, elevación de espíritu, teoría de Leroy Beaulieu y absoluta inmesidad de los nuevos impuestos. El consabido "he dicho" y terminó su discurso el Doctor Kholy.

Asomó al rostro del doctor una de las sonrisas que había escondido hasta entonces, y comenzó el contra-ataque.

EL CONSEJO

En fin, yo veré nuevamente volver a leer con detenimiento el encuentro algo que me convenció de una realidad que yo creo—ahora acaba de aquí un senador—que en parte, aprobará las acciones del gobierno.

EL CONSEJO

En fin, yo veré nuevamente volver a leer con detenimiento el encuentro algo que me convenció de una realidad que yo creo—ahora acaba de aquí un senador—que en parte, aprobará las acciones del gobierno.

EL CONSEJO

En fin, yo veré nuevamente volver a leer con detenimiento el encuentro algo que me convenció de una realidad que yo creo—ahora acaba de aquí un senador—que en parte, aprobará las acciones del gobierno.

EL CONSEJO

En fin, yo veré nuevamente volver a leer con detenimiento el encuentro algo que me convenció de una realidad que yo creo—ahora acaba de aquí un senador—que en parte, aprobará las acciones del gobierno.

EL CONSEJO

En fin, yo veré nuevamente volver a leer con detenimiento el encuentro algo que me convenció de una realidad que yo creo—ahora acaba de aquí un senador—que en parte, aprobará las acciones del gobierno.

EL CONSEJO

En fin, yo veré nuevamente volver a leer con detenimiento el encuentro algo que me convenció de una realidad que yo creo—ahora acaba de aquí un senador—que en parte, aprobará las acciones del gobierno.

Cerveza: ¡Deme media "Tropical"!