

torizados para aforar el flete de la caña, por capacidad, por el artículo I de la Reglamentación Oficial número 1, que se encuentra comprendida en la Orden número 61, del año 1902. Tal suposición es equivocada. El artículo I dispone que los fletes se cobrarán sobre todas las mercancías, según el peso bruto, excepto en los casos en que la medida exceda de dos metros cúbicos por tonelada de mil kilogramos, y en éstos casos se calculará sobre la base de media tonelada por metro cúbico y la medida del volumen, será la de la caja ó envase de forma usual que contenga los efectos."

La simple lectura de este artículo, aleja la idea de que pueda tener aplicación en el transporte de la caña. En él se establecen para el cobro del flete, dos bases; una en cuanto al peso de la que no es del caso ocuparse, y otra respecto del volumen, determinándose que la medida será la de la caja ó envase de forma usual que contenga los efectos. Es condición esencial, como se ve que la mercancía vaya envasada de cualquiera de los modos expresados, para que sea procedente cobrar la conducción por capacidad ó volumen. Y como la caña no se envasa en cajas, ni en ninguna otra forma, y no se puede considerar al carro, como el de la caña, pues que el envase sigue siempre a la mercancía, es incontestable que nada tiene que ver el transporte de ese fruto con el artículo I á que he hecho referencia.

Aparte de que ese artículo se contrae á los fletes de mercancías en general, y la caña tiene una clasificación y tarifa especial, como de las que no es dable prescindir para buscar arbitrariamente, el tipo y la base de exacción, en otras disposiciones que se dictaron para casos y efectos completamente distintos. Por lo expuesto se convencerá Vd. que todavía no ha pasado la Industria azucarera, á ser del género chico.

Quedo de Vd. atento y s. s. José Pérez.

Aviso á las señoras

La peletería "Washington", situada en Obispo y San Ignacio, tiene establecido el sistema de ventas de calzado á domicilio, para cuyo efecto cuenta con personal culto é inteligente. Teléfono 3.327.

Los Hacendados y las Compañías de Ferrocarriles

TARIFAS

Para mayor claridad voy á poner un ejemplo y aplicarle al arrastre de caña las tarifas antiguas y las modernas. Supongamos un Ingeniero que encontrándose á 8 kilómetros de la vía principal, traiga caña de 50 kilómetros de distancia. Veamos lo que le cuesta á la finca, el transporte de la caña por cada 1000 @; por ambos sistemas de tarifas.

Supongamos en cada caso los trenes de caña compuestos de 20 carros de los marcados con 14 toneladas de capacidad y supongamos que para poder tener 20 carros efectivos la finca necesita tener 25 carros alquilados, para con esos 5 carros cubrir las bajas que por falta de caña ó necesidad de tener caña en el Batey del Ingenio ocurran.

SISTEMA ANTIGUO

Alquiler de una locomotora y personal. . . \$17.00 O. E. Carbón 3 toneladas á 7.00. 21.00 Grasas etc. 1.00

Alquiler de 25 carros de 14 tons. á \$1.84 Cy. \$46 Cy. \$ 29 esp. al 10 p. 35.45 Total por tara de 20 carros. \$81.45 Cy.

Pero hemos visto que esos carros de 14 toneladas solo cargan prácticamente 1000 @ cada uno; luego los 20 carros transportarán 20,000 @ y por lo tanto tendremos un costo de \$81.45 Cy+20=\$4.07 Cy por 1000 @

SISTEMA MODERNO

Flete de 20 carros: 14 tons. 50 k. á \$32 ton. \$640 Cy. Uso exclusivo de 25 carros: 14 toneladas á \$9.3% ton. \$18.25 ,, Desviadero 20 carros 14 tons. á \$0.1% ton. \$ 3.60 ,, Tracción 8 k. 20 carros á 0.01. \$22.40 Rebojo del 50 p. e según circular. \$11.20 Total por tren de 20 carros. \$157.43 Cy.

Y como anteriormente tendríamos 117.43+20=\$5.87 Cy por 1000 @ Luego vemos que el nuevo sistema, aparte de ser más lento que el antiguo el movimiento de los trenes, aparte de beneficiar á unas fincas con perjuicio de otras tiene la grandísima desventaja de ser más caro que el en la enorme suma de \$1.80 Cy por cada 1000 @ de caña.

Tarifas en General.—Lo mismo que he hecho con la caña podría hacer con el azúcar, leña, maderas, carbón, ferretería, fundición, maquinaria, viveres y demás artículos de que tiene necesidad el hacendado, pero entonces se haría interminable este artículo y creo que con lo expuesto basta para demostrar la bondad del sistema de tarifas vigentes.

FLORES NATURALES

Plantas y semillas de todas clases. Cestos, coronas, ramos, cruces, etc., etc. Alberto R. Langwith y C^o O'Reilly 87. Teléfono 3233. C. 89/1 24-1D

Sólomente diré que hoy día, los atravesados, la leña, las maderas de los montes que se cortan para sembrar caña se queman en el terreno, pues no es posible encontrar mercado á causa del flete prohibitivo. Así resulta que los hacendados solamente transportan los artículos más indispensables para la fabricación y subsistencia, ocasionando una pérdida inmensa no sólo al país en general sino también á la Empresa en particular, que pudiendo con poco costo y gran provecho para ella, prestar un servicio económico en tiempo muerto, en que se encuentra todo su material inactivo, no lo hace.

Menudencias.—Aparte de las tarifas en general, hay varias otras trabas que al parecer son insignificantes y son sin embargo causa de graves perjuicios: Ya el lector me ha oído hablar de *Uso Exclusivo de Carros, Derechos de Desviadero y Uso de Carros de Ramal* y como sin duda no estará al corriente de lo que esto significa, voy á explicárselo.

Uso Exclusivo de Carros.—Cuando un hacendado ó cualquier persona tiene que cargar varios carros con igual clase de mercancía, que requiere algún detalle especial en el carro, se lo pide á la Empresa y ésta le cobra una cierta cantidad diaria por el carro, úse ó no se use, aparte del flete correspondiente. Por el sistema antiguo, dos carros para caña se alquilaban á la Empresa por \$1.84 Cy, y no se pagaba flete por caña.

Ya hemos visto que este sistema era más barato para el Hacendado que el moderno. Pero también tenía un inconveniente, y es el siguiente:

El precio de \$1.84 Cy, que cobraba la Empresa era por el *Uso Exclusivo del Carro para Caña* y esto ha dado motivo á la siguiente anomalía (por no llamarla por otro nombre). Un Ingeniero que tuviese alquilados 30 ó 40 carros y una ó dos locomotoras, tiene cualquier interrupción en su maquinaria y tiene que dejar de molar uno ó dos días. Como es natural gran parte de esos carros los tiene cargados de caña; suponemos 20 carros, y por lo tanto tiene que pagar el *uso exclusivo*; pero necesitando leña el ingenio, pide autorización á la Empresa para enviar una ó dos locomotoras con los otros 20 carros á traer leña y ésta le concede la autorización correspondiente. Hay que tener presente que obrando el Ingenio de esa manera no solo se ayuda á sí mismo sino que también ayuda á la Empresa; pero ésta no lo cree así y obra ó ha obrado de la siguiente manera: Cobra al Hacendado por el *Uso Exclusivo de los Carros* y alquiler de la locomotora puesto que estaban destinados para caña y además cobra el flete correspondiente de la leña, sin tener en cuenta que hasta el carbón que consume la locomotora es propiedad de la finca.

Derechos de Desviadero.—Cuando la Compañía toma ó deja algún carro cargado, en un chuchó fuera del patío de sus estaciones, cobra al consignatario ó remitente de la mercancía la suma de \$0.07 Cy. por *tonelada de capacidad del carro*, para mercancías de tercera clase. O séase tratándose de carros de 14 toneladas la suma de \$0.98 Cy. por carro.

Uso del Carro en Ramal.—Cuando el Consignatario ó Hacendado, en vez de descargar ó trasladar la mercancía en el chuchó, la lleva al ingenio en el carro de la Empresa, paga á ésta la suma de \$1.01 13/15 Cy. por *tonelada de capacidad del carro y kilómetro de recorrido en el ramal particular*, ó séase la suma \$.27 por carro-kilómetro.

Para mejor ver lo que esto significa para el hacendado, voy á examinar un caso práctico. Supongamos el ejemplo anterior: Un Ingeniero que se encuentre á 8 kilómetros de la vía principal, conectado á ella por su ramal particular, y que traiga 3 toneladas de mercancía de tercera clase desde la plaza ó puesto más cercano y que éste se encuentre á una distancia de 50 kilómetros. Veamos lo que hay que pagarle á la Compañía por todos conceptos:

Flete 50 k. 3 tons. mercancía de 3.ª á \$2.10 tonelada. \$6.30 Cy. Desviadero un carro de 14 toneladas. 98 " Ramal 8 kilómetros á \$27 carro-kilómetro. 2.16 "

Total fletes por todos conceptos. \$9.44 Cy.

Es decir que en este caso, cerca de un 33% del flete se paga por derechos de desviadero y ramal.

Ahora bien; como mercancías de tercera clase están considerados los artículos de ferretería y fundición, mercancías que el Ingenio compra en lotes menores de una tonelada y que necesita mayormente durante las reparaciones de tiempo muerto; época del año en que la compañía tiene sus carros depositados en los patios de las Estaciones, estorbando el tráfico y deteriorándose por falta de uso.

Caso conozco yo, en que durante la zafra, se ha visto el hacendado en la necesidad de trasladar el chuchó á su carro particular, una tonelada de mercancía que había llegado en una esquila de las que usan para cargar azúcar, con objeto de ahorrase los \$2.16 Cy. que imponía el uso de carro en ramal y para colmo ha llevado esa misma cañilla ya vacía, al Ingenio para cargarla de azúcar.

Ya que hablo de esquilas vacías para azúcar y para terminar con este capítulo, diré que durante la zafra, las

Compañías de ferrocarriles, no pueden facilitar las esquilas necesarias cuando y en la forma que el Hacendado necesita, ocasionando con esto innumerables perjuicios como son el no poder tener el azúcar en la plaza en la época que necesita y el tener que entorgar en las fábricas. En cambio si el Hacendado por cualquier causa no puede cargar el azúcar en el plazo que la Ley de Ferrocarriles concede (que es muy corto) la Empresa cobra al hacendado los derechos de demora que son sencillamente monstruosos.

Reclamaciones.—Creí haber terminado este artículo, pero me veo en la necesidad de decir dos palabras sobre esta asunto.

Al ver lo expuesto anteriormente, se me dirá, que siendo todo eso verdad ¿cómo es que no se hacen las oportunas reclamaciones? Estas se hacen en la mayoría de los casos, cuando se conoce la Ley (que no todos conocen) y cuando el Hacendado ha visto el error ó la arbitrariedad dentro del plazo que la Ley concede. Se hacen las reclamaciones ante la Administración de la Compañía y ésta se toma todo el tiempo que se cree conveniente para resolverlas y sucede generalmente que el Hacendado bien por cansancio moral ó por temor á que la Compañía pueda tratarlo peor que lo trata, se conforme con lo que la Compañía haya querido concederle.

Por último diré, que la máxima de la Compañía es la de PAGUEN Y LUEGO RECLAMEN. Y no importa lo que sea, sabiendo el remitente que tiene la razón, tiene que pagar, so pena de grandes perjuicios y después reclamar, casi sin esperanzas de éxito.

Para poder hacer negocios, sea cual fuere, lo indispensable, lo esencial es que haya buena fe entre las partes contratantes. Al hacer un negocio no solo hay que tener en cuenta lo que va á ganar la otra parte sino lo que uno ha de ganar. De lo contrario el negocio se convertirá en una explotación y ésta tarde ó temprano trae consigo la ruina del explotado y del explotador, máxime tratándose como se trata de negocios que han de durar no un día, sino toda una vida.

ALEJO A. CARREÑO.

(Continuará).

Longines

¡Fijos como el Sol. EXPONEMOS GRAN SURTIDO JOYERIA "LA 2ª UNION" LUZ 41,

Correo de España

NOVIEMBRE

La construcción de la escuadra.—Debate patriótico.—Discurso de Maura.—Aplauso unánime.—Juicios de la prensa.

El 28, discutiéndose el proyecto de construcción de la escuadra pronunció el Jefe del Gobierno un discurso que ya el cable nos anunció en su oportunidad que fué acogido con unánime aplauso por el Congreso de los Diputados. En breve publicaremos ese discurso.

Ahora presentaremos por anticipado los juicios que mereció á la prensa madrileña el discurso del señor Maura, tanto para que se pueda formar criterio acerca de la trascendencia del proyecto de construcción de la escuadra y de algunas declaraciones del Presidente del Consejo de Ministros respecto á la política internacional de España, como para que resalte el hecho consolador de que hay unanimidad de criterio en una cuestión que afecta al prestigio y á la grandeza de la patria.

En realidad, con decir que todos los periódicos reconocen la importancia de la sesión celebrada el 28 en el Congreso, y que todos aplauden con calor el elocuentísimo y trascendental discurso del jefe del Gobierno, se podría dar por terminada la tarea; porque así como en la Cámara hubo aquel día una hermosa unanimidad de opiniones, y respaldó en todos los discursos un gran patriotismo, así en la prensa vibró al día siguiente una nota de amor á la Patria y de justicia á los móviles del señor Maura, que infunde grata esperanza.

Sin embargo, para que el lector pueda juzgar por sí mismo, vamos á extraer las opiniones de algunos de los diarios madrileños:

De "La Epoca": "Huelge hoy el comentario contradictorio. Descanse, siquiera por un día, el espíritu del pesimismo ambiente. Abramos el pecho á la confianza de que el concierto de voluntades que ayer se manifestó con tan deslumbradora elocuencia en la sesión del Congreso se mantendrá siempre, á través de todas las vicisitudes de la política y de todas las solicitudes de la pasión, en cuanto se trate de arduos empeños nacionales, como el que ayer inspiraba aquella fiesta solemne del patriotismo y de la ciudadanía española.

"El Presidente del Consejo de Ministros planteó el tema, solicitando á todas las conciencias para meditar y á todos los labios para decir lo que haya de resolver el Parlamento español sobre el problema naval, y el Parlamento se manifestó unánime en el asentimiento á la propuesta de que España acometa el costoso sacrificio que su personalidad geográfica en los mares le impone.

"Eso es un punto de partida al que no hay que volver las espaldas. No ha hecho ayer el Congreso obra popular, porque no son populares en España los gastos en Marina, tanto por la repulsión nativa de una parte considerable de la opinión á los empe-

ños navales, cuanto por la desconfianza que el Estado inspira, singularmente en esas cosas, en que tan repetidos y tan costosos han sido los desengaños.

"Pero si no una obra popular, ha hecho el Congreso, y es de creer que sancionará el Senado, una obra nacional; porque no tiene la generación presente derecho, por sus tristes escepticismos, á abandonar definitivamente la obra histórica de los que pasaron, ni mucho menos á enajenar del porvenir de los que vendrán, y á tanto equivaldría la adopción del primer término del dilema en que siempre ha estado circunscrito ese problema, á saber: disolución de la Marina, ó reconstitución de la Marina sobre la base de su reorganización y dentro de las permisiones del presupuesto del Estado."

"El Imparcial": "El Sr. Maura pronunció ayer uno de los más grandes y más hermosos discursos de su vida.

"Así el Sr. Maura, al sostener estas ideas, hablaba á convencidos y á entusiastas. Se borraron las líneas que separan á los partidos políticos, y el más sano é intenso patriotismo tuvo expresión adecuada en los discursos pronunciados por los señores Moret, Canalejas, Azcárate, Feliú y Clairac, en nombre de liberales, republicanos, carlistas é integristas. No pudo arrojar sombra alguna sobre aquel hermoso espectáculo el distinguido conde que el señor Ventosa, en nombre de la minoría catalanista, ofreció también el concurso de su voluntad para la defensa y el engrandecimiento del "Estado" español. Por encima de estas diferencias de concepto de la organización política, el sentimiento de la Patria se mostraba en toda su pujanza, como una verdadera resurrección de pasados días y como una evocación halagadora del porvenir que podemos conquistar."

"La Correspondencia de España": "El Sr. Maura puede estar, en verdad, satisfechísimo.

"La contrariedad que sintiera el día en que se iniciara el debate sobre las reformas de la Armada, ante la equivocación en que, á su juicio, incurrieron los oradores, tanto de la oposición como de la mayoría, que en el mismo intervinieron primeramente, habrá desaparecido de su mente en la tarde de ayer, en que vio realizada la aspiración que con verdadera ansia sentía: la de elevar el debate, engrandeciéndolo en términos tales, que puede decirse que ha constituido una de las solemnidades parlamentarias más grandes que de bastante tiempo acá se han registrado.

"Espectáculo hermosísimo el que ofreció la sesión.

"El señor Maura, en un elocuentísimo discurso, explicando el alcance del proyecto, la necesidad á que responde, al mismo tiempo que de un modo velado aludía á los compromisos contraídos, y anunciando que era el principio de una política que se impone, y por tanto, horas suprema para los que tienen la responsabilidad de legislar.

"Con frecuencia era interrumpido por los aplausos de la mayoría, la cual acogió el final de su discurso con una ovación entusiasta."

"El País": "El debate, bien preparado por el Sr. Maura, tuvo una nota poco frecuente: el entusiasmo con que mayoría y minoría aplaudieron á todos los oradores; entusiasmo que continuó, al terminar la sesión, en los pasillos de la Cámara.

"Al salir el Sr. Maura, la mayoría hizo objeto de una nueva ovación, y algunos pretendieron vitorearle. El Presidente atajó á los más vehementes, diciéndoles: "No; ¡Viva España!"

"Otro tanto hicieron los liberales con el Sr. Moret.

"De jornada histórica, calificaban muchos diputados, repitiendo la frase del señor Maura, la sesión."

"El Universo": "El triunfo del Gobierno en este asunto es notorio; el del Sr. Maura, indiscutible; pero sobre estos palpables resultados, el triunfo mayor se triba en el caso raro de que todos los partidos se hayan puesto de acuerdo para realizar unidos una obra patriótica de trascendencia suma."

"El Liberal": "Asombrosa, grandilocuente, la oración pronunciada ayer por el Sr. Maura, no fué, sin embargo, por su forma por lo que suscitó los aplausos de toda la Cámara. Había en ella una promesa solemne, un compromiso que se contraía ante la representación nacional, de que el propósito de reorganizar nuestra escuadra y echar las bases de un verdadero poder naval no será esta vez huera y sonora palabrería; de que el país no verá una vez más malogradas sus ansias y esterilizadas sus sacrificios por la codicia, el fraude ó el incumplimiento de toda ley.

"Pocas veces, en su vida parlamentaria, habrá conseguido el actual Presidente del Consejo un triunfo tan notorio é indiscutible. Y es porque en sus palabras pareció transcurrir la sinceridad y el deseo de levantar á España de la postración en que yace. No es posible continuar presenciando inermes el desdoblamiento de la política internacional. Querámoslo ó no, somos un factor en el progreso mundial. Y es necesario que ese factor represente á una función positiva, en

vez de ser colocado en condiciones de ser eliminado de todo problema por su nulidad y carencia de valor absoluto.

"Frente al decaimiento de pasados días, parecía renacer el espíritu de Nación y de Patria, sobradamente vilipendiado. La Cámara parecía sentir un despertar de los intereses mequinos. Y por eso con igual entusiasmo aplaudió luego la hermosa oración del señor Moret, la admirable disertación del señor Canalejas, la magistral lección del señor Azcárate, y aun las sinceras y elocuentes palabras del señor Feliú. El proyecto de reconstrucción de la escuadra y formación de fuerzas navales, que forma parte de las reformas de Marina, quedó ayer virtualmente aprobado. El debate, elevado á las alturas de lo impersonal, tuvo su digno remate en los pasillos, con los vivas á España que salieron de las gargantas de los diputados de los más diferentes matices."

"El Mundo": "El Presidente del Consejo ha tenido hoy una tarde feliz.

"Su discurso, contestando á los impugnadores de las reformas de Marina, le ha valido un éxito parlamentario franco y ruidoso. Estas huestes conservadoras, entusiasmadas con su jefe, le han interrumpido frecuentemente para aplaudir su arrebatadora frase, sus elevados conceptos, sus gallardos y atrevidos desplantes oratorios. "Las oposiciones, atentas y silenciosas, han presenciado el triunfo del Gobierno."

"El público de las tribunas participaba en ocasiones de los entusiasmos de la mayoría, y en toda la Cámara se advertía la honda impresión que producen las portentosas concepciones de los grandes artistas."

"A B C": "Habló el presidente del Consejo para hacer el resumen del debate sobre el proyecto de reformas de la Marina, y su discurso fué maravilloso.

"No nos referimos á la forma, á la palabra, á la parte externa, porque aun siendo, como fué, la más soberana manifestación de la conciencia humana, queda relegada á muy secundario lugar cuando se recuerdan las ideas que iban envueltas en aquellas frases que salieron de los labios del Sr. Maura."

"El Ejército Español" termina su artículo, en el que dice que el discurso del Sr. Maura fué un magnífico "Sursum corda" en honor de la grandeza y del porvenir de la Patria, con estas palabras: "A la salida del salón de sesiones, los diputados hicieron una nueva ovación al señor Maura, y trataron de vitorearle; pero él, quitándose el sombrero gritó: "No; ¡Viva España!"

"¡Viva España!" repitieron todos, y el mágico grito que conmueve á todos los patriotas sonó en el recinto de la Representación nacional, como brillante síntesis de cuanto se había dicho en el salón de sesiones.

"Porque la sesión de ayer no es más que eso: un "¡Viva España!", al que se asociarán hoy unánimemente todos los españoles."

"El "Diario de la Marina" escribe: "Resumiendo impresiones, la finalidad no puede ser, dentro de lo que las circunstancias permiten, más halagadora y satisfactoria para la Marina; porque si es cierto que se la imponen nuevos y cueros sacrificios, también es verdad que se le facilitan medios para cumplir dignamente su gloriosa misión, que no es otra que la de defender á la Patria en los barcos y con los barcos."

"La Correspondencia Militar" lamenta que no se hablase del Ejército, y su sentimiento se refleja en estos párrafos: "Que el Sr. Maura, con su palabra arrebatadora, obtuvo un triunfo colosal, es innegable, y por ello cumplimos con el deber cortés de felicitar al Presidente del Consejo y al partido conservador, como felicitamos también por sus palabras patrióticas á los jefes de las demás minorías.

"Nosotros no dudamos de nadie. Lo que hacemos es lamentar no poder tener tanta fe como otros.

"Y puestos á lamentar, lamentamos también que, habiendo habido varias personalidades ilustres que recordaron en ese elevado debate la necesidad de no olvidar la reconstrucción de la riqueza del país, nadie se acordara de la reconstrucción del Ejército."

"El Ejército y la Armada", termina así el editorial consagrado á la sesión del Congreso: "Adelante, pues, y deba la Patria al ilustre señor Maura su futura grandeza.

"El Ejército y la Armada nacional desean "hechos, hechos y hechos", ya que á la realización de cuanto sea necesario para entrar de frente y resueltamente en nuevas orientaciones está dispuesto el país, excepción hecha de "unos cuantos solidarios."

En las anteriores referencias se hace ya alusión al hermoso epílogo que tuvo la sesión; conviene, sin embargo, por lo significativo que fué, dar idea de lo ocurrido.

Terminado el debate, pobláronse los pasillos del Congreso de diputados, senadores y periodistas, que comentaban el espectáculo que aca-

baban de presenciarse, coincidiendo todos, conservadores, liberales, demócratas, republicanos y carlistas, en el elogio de los discursos pronunciados.

Cuando mayor era la animación, salió el señor Maura para dirigirse al despacho de ministros, y su presencia fué acogida con una cerrada salva de aplausos.

El Presidente, volviéndose á los que le aplaudían, se descubrió, y con voz potente gritó: "Señores: ¡Viva España!"

Un "¡Viva!" clamoroso, entusiasta, respondió al del señor Maura, y muchos sombreros se agitaron ante el saludo á la Patria, y multitud de manos se juntaron en estruendoso aplauso.

Minutos más tarde salió del salón de sesiones el señor Moret, y sus amigos primero, y muchos otros después, le hicieron una ovación.

El Sr. Canalejas y el Sr. Azcárate recibieron también entusiastas felicitaciones y enhorabuena.

SOLTERONAS

Conferencia familiar por el P. V. Van Tricht S. J. (CONTINUADA)

He ahí, pues, una primera razón que obliga á muchas doncellas á entrar en funciones de solteras, y por la cual no podéis acriminarlas: la imposibilidad para ellas de llegar á ostentarse ataviadas esplendorosamente en el mostrador del gran mundo.

Pero ¡y aquellas que llegan y se quedan allí! . . . Porque al fin hay quienes allí se quedan. ¡Oh, Dios mío, sí! ¿á quién se lo decís! ¿Y por qué se quedan? . . . ¿Qué tienen las que hallan colocación que no tengan ellas? . . .

Vosotros á ese frágil objeto que se os presenta, le exigis generalmente la belleza, y en eso veis más elevada de lo que os figuráis, una providencia de Dios sobre la humanidad. Poniendo en el corazón del hombre ese atractivo de la belleza corporal, vela por mantener la raza humana en la perfección de forma que desde su origen de ella ha querido darle. Hay en eso un aspecto particular de las cosas que la ceguera de la pasión no deja ver, pero que la óssubre el pensador serio permitiéndole dar un valor real á esa cuestión frívola.

Se le exige, pues, la belleza; pero no indispensablemente. Observad bien, y veréis que la fealdad no constituye un impedimento dirimente ni es un vicio por completo anulante ni reprobatorio, bastan ciertas compensaciones de que voy á hablar luego para que parezca pasar absolutamente inadvertida, para que el conjunto no desagrave.

También—pero esto menos generalmente sin embargo—se le exige talento y discreción. En verdad debiera existir la discreción y el talento antes que la belleza; más se invierte casi siempre este orden, y yo no puedo por eso indignarme demasiado contra el hombre. . . . esas, por desgracia, nuestra inclinación natural y el impulso espontáneo de los bajos instintos que tenemos. La belleza enteramente exterior y visible entra en nosotros instantáneamente por los ojos. . . . el talento, la discreción tardan en penetrar mucho más que ella; no nos fijamos en él, no lo comprendemos hasta después, mucho después, cuando nuestras almas ya apasionadas no tienen la calma requerida para las apreciaciones justas. El corazón enamorado ya no es imparcial, y ante una charlatanería superficial, se cree como si reconociera en ella profundidades de inteligencia capaces de dar vértigo.

La edad y la experiencia sirven mejor para ponerlos en guardia. . . . Si encuentra todavía el bello antifaz, pero se inquiere á través de él. . . . y ¡qué cuántas veces no se halla en lo interior más que un rudimento de cerebro!

Sea de esto lo que quiera, consta que se le exige talento; pero el talento aquí también ¡no indispensablemente! ¡Oh, no, no tanto como eso! ¡Dios mío, no! . . . no insistamos. . . . Y también aquí se admiten amplias compensaciones.

Fijaos bien, os lo ruego, que aun limitándose á esas dos exigencias: la belleza del cuerpo y la belleza del alma, no se exigirá nada menos que la belleza de todo el hombre. . . . ningún defecto sería más perfecto, ninguna conducta más noble y elevada, ninguna seriedad más cristiana y prudente. Eso sería el ideal, si al ideal pudiésemos llegar.

Y si esa exigencia no admitiera ninguna otra compensación inferior, resultaría que las elegidas serían las hermosas y las inteligentes y las buenas, y las desechadas las feas y las. . . . otras. ¡Oh, en esas condiciones no intentaré yo elogiar á las solteras! Tendría compasión de ellas; más no me inclinaría en su presencia, ni las veneraría. Y ya os lo he dicho, ante ellas me inclino y las venero! . . .

Es que, ya lo advináis, se exige algo más que esa belleza total del hombre, se exige una cualidad que ya no es del hombre, sino exterior al hombre y que junta en algún modo á él, una cualidad que puede tener su valor propio, pero que no añade nada al valor del hombre, y esa cualidad extrínseca, es aquella imperiosamente, brutalmente, sin admitir por ella compensación de ninguna género, mientras que se admite—¡oh! por unánime aclamación!—que ella compensa á todas las otras.

La habéis nombrado ya ¡no es cierto! ¡La riqueza! ¡La fortuna! (Continuará)

DE PROVINCIAS

MATANZAS

(Por Telégrafo)

Unión de Reyes, Diciembre 17 a las 9 y 45 p. m.

AL DIARIO DE LA MARINA

Habana.

Los comerciantes y propietarios ante el Alcalde han consignado hoy su protesta por la forma en que se realiza la inspección sanitaria y fumigación, abriéndose los escaparates, baulles y otros muebles del interior de las casas del pueblo, causando vejaciones a los vecinos y fumigando caprichosamente. Los reclamantes piden que no se destruyan los tejados, ni se dejen sucias y empapeladas las casas, y que una comisión nombrada determine la zona infestada y que se suspenda la fumigación por no existir hace tiempo ningún caso de fiebre amarilla. El pueblo esta noche en numerosa e imponente manifestación ha apoyado la petición de los comerciantes; pasan de 2,000 almas las que desfilaron ante el Alcalde.

Merlan, Corresponsal.

PINAR DEL RIO

Artemisa, Diciembre 16 de 1907.

Cortesía Conservadora. — Crimen frustrado. — Imprudencia temeraria.

El Partido Conservador Nacional, de reciente nacimiento en este pueblo, repartió profusamente una circular atenta y cortés en extremo y como me favoreció con un ejemplar por ser corresponsal del DIARIO DE LA MARINA, aprovecho este medio para dar a su Directiva las gracias y como la ciudad Circular manifiesta altos y honrosos fines patrióticos, ópila sin comentarios; héla aquí:

Señor:

Al nacer a la lucha política el Partido Conservador Nacional en este pueblo, uno de sus primeros acuerdos fué saludar afectuosamente a cuantos elementos componen nuestra sociedad, ya política ya socialmente.

A usted, como representante de ella, cámbome la satisfacción de cumplimentar tal acuerdo dirigiéndole la presente, rogándole a mi vez que con su consejo, que ha de ser basado en la más sana moral, guie la opinión de sus amigos por el camino que crea más adecuado a obtener la tranquilidad más completa de nuestro país, hoy de usted y en el mañana de sus hijos, a quienes a más de su herencia material, les ha de dejar una Patria tranquila con un Gobierno capaz de sostener su personalidad y los bienes que usted con tantos sacrificios a ellos legara.

Me es muy grato reiterarle el testimonio de mi más disguido aprecio y consideración.

Francisco Galatas, Presidente.

Hállase la opinión pública indignada contra los presuntos autores de uno de esos horrendos crímenes que no tienen más atenuante para el hombre pensador, que la ignorancia; humana desgracia que tanto aproxima al hombre a la inconsciente bestia. He aquí el hecho tal como circula en forma de acentuado rumor confirmado en conjunto por las detenciones de los delincuentes.

A tres kilómetros de Artemisa, en la calzada de Vuelta Abajo y entre este término y el pueblo de Mangas está situada una finca magnífica por su extensión y notabilísima fertilidad que se reconoce por el nombre de "Recompensa". La explotan como arrendatarios, los señores Brito y hermano, del comercio de esa capital y ellos a su vez la tienen dividida en numerosas parcelas a cargo de numerosos partidarios, produciéndose en esta joya rústica, caña, tabaco, piña y toda clase de frutos menores.

Es uno de estos partidarios el señor Cruz Toledo que tiene varios hijos menores y que como isleño canario da a sus pequeños, gofio en abundancia.

Son vecinos inmediatos de este señor los hermanos Desiderio y Joaquín Pina y Terino y el señor Alejandro Vega y Vega.

Desacuerdos y fuertes rozamientos,

por causas no conocidas, han ocurrido en días pasados entre Cruz Toledo y sus citados vecinos y éstos en venganza, imaginaron hacerle daño adoptando el siguiente medio:

Se procuraron gofio y mezclándolo con los llamados polvos para tabaco que a manos llenas se usa hoy como insecticida y que es un arseniuro cuferico eminentemente tóxico, hicieron bolas que arrojaron a los cochinos y gallinas de Cruz Toledo, cuyos animales murieron en gran número y lo que es más grave y aquí salta el salvajismo tigrino, a una lata que en la cocina de Cruz existía con cofio destinado para el alimento de los pequeños hijos del dueño, por unas rendijas que estaban próximas al envase del gofio proyectaron sobre él mortífero polvo.

Por suerte el crimen había sido pensado y ejecutado sin sentido común y por cerebros atrofiados. El hecho de empezar a morir los cerdos y las gallinas tan de repente alarmó al Cruz Toledo y al investigar la causa halló las bolas de gofio envenadas y el de una lata con una capa de polvos azulados que le infundieron sospechas.

Inmediatamente dió parte al señor Usatorres que ocupó las bolas de gofio sospechosas, la lata y los animales muertos, levantó acta de los hechos y detuvo a los presuntos autores, por confidencias que recogió en el lugar de la ocurrencia, todo lo que entregó en unión de los detenidos al señor Juez Municipal, el que con su acostumbrada actividad comenzó las diligencias sumarias, que tan anormal y grave delito merecen.

Pronto aclaró el Poder judicial todas las causas y pormenores de tan inaudito como gratuito crimen, para satisfacción y tranquilidad de estos vecinos, fundadamente alarmados e indignados.

En el ingenio "Pilar" del señor Goicochea el peón Benito Cotton, cometió la imprudencia de empujar una viga de gran tamaño en los momentos en que la izaban con unos aparejos y sus correspondientes plumas, produciendo su inadvertencia un movimiento brusco en el madero, que le dió un golpe durísimo sobre el pecho, rompiéndole una costilla, con tan mala fortuna que ésta le ha lesionado tan gravemente los pulmones, que es probable muera pronto, según pronóstico del doctor Lozano que como médico municipal le asiste.

El Corresponsal.

SANTA CLARA

POSTAL DE REMEDIOS Diciembre 12.

Las bolas de la carretera de "Bartolomé", adelantan mucho.

A cada momento se oye el ruido que produce algún barren de dinamita.

El encargado de las obras señor Mariano Sanz trabaja sin descanso y hace trabajar a sus subordinados.

Abriga esperanzas de que se concederá la prolongación del camino.

Tiene más de cien hombres trabajando.

Se ha presentado aquí el andarín Carvajal. ¡Bien venido! Ayer recorrió las calles de esta ciudad, tocando el pito y con el latiguillo en las manos. ¡Horror!

Dice él, que ha vencido en todas las partes del mundo, y que ha batido el "record" a todos los andarines del universo.

Sin embargo, creemos que aquí será vencido según esta gaceticilla del simpático "Brujita", que publicó ayer "La Restauración":

Así y todo, la arranquera que hay en mi pueblo natal, no la gana en su carrera el andarín Carvajal... hay mucha "bruja sopera"!

Ahora que la "Comisión Consultiva" se ocupa de nuevos impuestos, bueno será recordarla lo siguiente: En Suecia se trata de imponer una contribución especial a las personas gordas.

Los partidarios de esta nueva gabela dicen que cuando un hombre excede de cierto peso, es señal de que tiene dinero para cuidarse bien, y por consiguiente mayor facilidad para contribuir al tesoro público.

Es una lógica aplastante.

De la Habana nos ha remitido el doctor don Hernando Seguí su folleto último titulado "Utilidad y Técnica de la Broncoscopia."

La "Broncoscopia" consiste en ver el interior de los bronquios, de la traquea etc.

Es decir, examinar y ver el interior del pecho.

¡Pues ahí es nada! ¡Mirar nuestro interior!!

Ya no hace falta tener el pecho de cristal, para ver lo que guardamos "in pectore". ¡Pobres mujeres!

Con la "Broncoscopia" no hay cosas ocultas...

Reciba mi cordial enhorabuena, por su interesante folleto, el doctor Seguí.

Los galleros de aquí no son bobos. ¡Qué va!

Al saberse ayer, que en "Casa Blanca" había recibido el Presidente Roosevelt un gallo fino dentro de una jaba, para dedicársela a las peleas de los plumíferos, se entusiasmaron. ¡Voy al malatobo!!

En el acto escribieron una instancia dirigida a Mr. Magoon, por conducto del Alcalde, y empezaron a recoger firmas, por todo el pueblo.

Piden que haya peleas en Remedios.

Sin embargo, creemos que el Alcalde va a hacer con la instancia lo que Roosevelt hizo con el gallo. ¡Quién sabe!

Marruecos tiene la Universidad más antigua del mundo.

Se erigió en Fez en el siglo XI; la fundó Fatma y la edificó Geber, arquitecto que fué de la Giralda de Sevilla.

El edificio, al cual hoy se conoce con el nombre de Kerouem, está compuesto de una Biblioteca y de una mezquita, cuyas puertas no se cierran jamás ni de día ni de noche.

Anualmente concurren más de mil alumnos, a oír las explicaciones de los faquires (profesores) y de los emins (auxiliares). Los marroquíes no son como algunos creen.

Me pide una elegante señorita una receta para conservar los ojos siempre bellos. ¡Santa Lucía los guarde! ¡Pues ahí es nada lo que me pide! ¡Caracoles!!

Sin embargo, por complacerla le diré que:

"Los ojos de Adelina Patti son célebres por su belleza. La famosa cantante los cuida mucho; nunca lee de noche, se los lava frecuentemente con agua caliente o fría, duerme nueve horas ó más, y come varias veces al día, en poca cantidad cada vez. Procura por todos los medios posibles "no cansarse la vista"; ese es el mejor procedimiento para conservarla."

Acabo de leer en el periódico "La Razón", una carta del amigo inolvidable Guillermo Foyo (distinguido remediano que hoy ocupa un alto puesto en la Habana) en la que se lamenta de la falta de embullo que nota para celebrar aquí este año las fiestas de Navidad, como en los anteriores.

Tiene usted razón, amigo Foyo; le sobra.

El entusiasmo pelotero raya en el delirio y aquí todos se sienten sugestionados por él, hasta mangue."

Tenemos balse-ball en la sopa. El ajíaco se sirve con viandas, bates y pelotas.

No se habla, ni se discute, ni se piensa, ni se sueña más que con el balse-ball.

Los que aquí privan hoy son los peloteros.

Para el día 22 se prepara la "troupe".

Lean este recorte de "La Razón": "Es tal el entusiasmo que reina en esta ciudad para el "match" del día 22, entre las novenas de Caibarién y Remedios, que ya no queda un sólo palmo sin vender y muy corto número de lunetas.

Para ese día tendremos aquí toda la novena del "Almendares", de la Habana, por lo cual revestirá interés el juego.

Preparámonos y prepárese el "Unión Club", de la vecina villa."

Por esto las parrandas están frías.

Los ingenios de esta jurisdicción se están preparando para la zafra.

Pronto se romperá molienda en algunos.

Este año van a andar mal de brazos, por los muchos que hay empleados en Obras Públicas.

¡Y pensar que los antiguos no usaban el azúcar!

A últimos del siglo XVII se empezó a vender en las tiendas. La miel hacía sus veces.

Antes se consideraba como medicamento, y se vendía en las Boticas, por onzas.

La caña de azúcar es originaria de la India, de donde pasó a Arabia, a Egipto y después a América.

Faundo Ramos.

Notas de Rodas.

Diciembre 15 de 1907.

En pró de Cartagena.

Recibo de aquellos amables amigos y laboriosos comerciantes, dos expresivas cartas, rogándome una vez más que no desmaye en mi campaña emprendida respecto a que se termine la carretera de Lajas a Cartagena y desde Palmira a aquel centro de riqueza agrícola, tan escaso de vías para el mayor desarrollo de su agricultura y comercio.

Motiva este recordatorio, el saber que en la Habana se mueven con ese fin los Jefes del liberalismo, conservadores y Liga Agraria.

Gustoso, vuelvo de nuevo a ocupar las columnas del DIARIO para hacer llegar a Mr. Magoon los razonados deseos de aquellos vecinos que tanto tiempo ha vienen suplicando se les atienda; y mucho más, al saber que el prestigioso general José Miguel Gómez, el ilustre doctor Alfredo Zayas y el querido general Eduardo Guzmán vienen gestionando créditos ante el Honorable Gobernador Provisional para realizar tan necesarias obras.

Sé también que el Alcalde municipal, don Alfredo Palenque, se encuentra en la Habana, cumpliendo una comisión del Ayuntamiento que se relaciona con esas mismas gestiones.

Y apoya más mi empeño el saber de buena tinta, que la carretera de Lajas a Cartagena se terminaría con un pequeño esfuerzo de las cajas del Tesoro.

Y que el estudio a Palmira está terminado y pendiente de que se acuerde el crédito necesario.

¡No querrá atender a los vecinos de Cartagena Mr. Magoon?

Creemos todos que sí; al menos con otros pueblos ha demostrado sus buenos deseos, y no es de esperar que en éste, además de creerlo justo, desatienda las recomendaciones de tantos miembros importantes del país que se lo suplican.

Cartagena se lo agradecería eternamente.

La Sanidad.

Grando visita de inspección estuvo en esta localidad el viernes 13, el Delegado especial de Sanidad, doctor Gabriel Custodio.

Manifestó con cuánta satisfacción encontraba las calles en perfecto estado de limpieza y se quejó de lo poco que se había hecho por extinguir los mosquitos.

El jefe local, doctor Emilio Ruiz, expresó los inconvenientes que se presentan en pueblos de esta naturaleza para emplear la petrolización y que además carecía de petróleo para emprender esa ruta batalla; de nada salvó a los habitantes de la próxima campaña, que a juzgar por las energías órdenes que dejó, y los títulos de petróleo etc. etc., que remitirá será un ataque en forma a los estegomias fascistas.

Todas las reformas para Rodas; y a Cartagena ¡por qué no se le dota de un carrerón, barrenderos y capacidad?

Cuando el servicio estaba a cargo del Ayuntamiento se barrían las calles, al hacerse cargo la Sanidad nacional lo han suprimido.

¡Acaso aquel pueblo no es merecedor a su visita, señor Dr. Custodio?

Un saludo.

De paso por esta población, he tenido el gusto de saludar al culto Ingeniero Civil don Antonio L. Paz García.

Motivaba su viaje asuntos de su profesión; una vez terminados ha regresado a Santa Clara en donde reside.

El Corresponsal.

ECOS DE GUANABACOA

El domingo 15 de los corrientes se inauguró el órgano recientemente instalado en la iglesia parroquial de esta Villa. Asaz profano en la materia, entro a describirlo ligeramente, con temor de incurrir en no pocas impropiedades que los maestros en el arte se servirán dispensarme.

Consta el órgano de dos teclados manuales de a cuatro octavas y media, siendo así 66 las notas; y de un pedalier ó contras de 25 notas, ó sean dos octavas completas en escala cromática. La consola, separada del órgano, encierra el conjunto más admirable de juegos de mecanismo, figurando entre estos la unión de ambos teclados. En cuanto a los registros el mecanismo no puede ser más sencillo, pues basta tocar ligeramente una tecla paralela a los teclados para que instantáneamente quede abierto ó cerrado el registro; y por lo que hace a la pulsación, a pesar de hallarse los teclados a ocho y nueve metros de distancia de los secretos, responden con tal precisión que pueden efectuarse trinos con bajos de 16 pies. Las contras 8 y 16 lo mismo pueden tocarse a pedal independiente que a mano, según convenga al organista. El sistema empleado en dicho órgano es el tubular, última palabra de la organería al decir de los peritos en la materia. Los registros de que se compone el instrumento son paramente clásicos, y forman en conjunto un órgano de armonía, pues el constructor ha excluído los llenos, sustituyéndolos por registros dulces y sonoros. Merecen especial mención en el gran órgano ó primer teclado, los fondos majestuosos con su soberbia lengüetería y una planta travesera; y en el positivo ó segundo teclado, la viola de gamba y la voz celeste, la ocarina y la fil-harmonía; y en lengüetería, un verdadero fagot-oboe, con un cufo imitación a clarinete ó trompeta angélica.

Tales son los méritos principales, notados a la ligera, del órgano que acaba de inaugurarse. Y estos méritos adquieren mayor realce si se tiene en cuenta que el órgano ha sido construido, utilizando los materiales del viejo que se encontraba hace años abandonado y en pésimo estado, para lo cual el constructor ha tenido que vencer dificultades sin cuento, demostrando así el perfecto dominio que posee de su arte.

Nadie en verdad le negará al señor don José Pigaraú, constructor del referido órgano, este dominio y el conocimiento más cabal de todos los secretos de la organería. Discípulo aventajado de Amezia, ya en España conquistó merecidos laureles, construyendo por su cuenta celebrados órganos en Valencia, Gaudí, Alcoy, Segorbe, etc.; y el éxito alcanzado en este de Guanabacoa le coloca, sin duda, a la altura de los más renombrados maestros de Europa, y puede servirle de estímulo para en lo sucesivo consagrarse con empeño a su noble labor.

Accediendo a la invitación que se le hiciera, asistió al acto de la inauguración el bondadoso Obispo de la Diócesis. Ilustrísimo señor González Estrada. No bien llegó, procedió a la bendición del nuevo instrumento músico, así como también de una hermosísima imagen de San Antonio de Padua.

En el mismo día celebraron las Hijas de María su fiesta anual en honor de su celestial Madre la Virgen Inmaculada. Con deliberado propósito se había aplazado la inauguración del órgano para dicho fiesta, a fin de que, unidas ambas, inauguración y fiesta de la Purísima, resultase el conjunto más brillante y hermoso. Y en efecto sucedió lo que se había pensado y previsto.

La floreciente Asociación de las Hijas de María de esta Villa, se distingue por su gusto en celebrar con primorosa y espléndida magnificencia sus funciones religiosas. Las dignísimas Presidenta y Tesorera, sobre todo, no perdonan sacrificio alguno y no cesan de poner en esto todo su exquisito y delicado esmero. Merced a tales diligencias y trabajos, el día 15 apareció el templo vistosamente adornado, sonreía la Purísima colocada al lado del Evangelio, bajo un artístico arco, mientras las luces y las flores le hacían a porfía la más bella y regalada fiesta, y los corazones de la multitud allí reunida, dirigiéndose a Ella, le rendían el homenaje de sus más tiernos afectos. Todo estaba preparado; y no bien el Ilustrísimo señor Obispo ocupó su puesto y se dió comienzo a la Misa, un raudal de armoniosos sonidos brotó del rey de los instrumentos, y propagóse suavemente por las naves del templo, llevó la impresión más agradable al ánimo de los numerosos concurrentes. Desde entonces, sus delicadas y dulcísimas melodías formaron el encanto de los fieles por todo el tiempo que duró la función. Y quien de esta manera supo cautivar la atención de la concurrencia fué el hábil organista del convento de Santo Domingo, de esta Villa, el R. P. Sr. Gregorio Balzategui.

El M. R. P. Sr. Daniel Ibarra, Comisario Provincial de los Franciscanos en Cuba, pronunció una inspiradísima oración sagrada. Para colocarse en la realidad de las circunstancias, tenía que relacionar y armonizar a la Inmaculada con el órgano, y así lo hizo. Sin duda es María la que ha prestado a las artes las más bellas y sublimes inspiraciones: Ella puede ser considerada como la Armonía de los siglos: Ella es la Reina de todo lo creado; y así justo es que sea ensalzada y magnificada por todas las voces de la Creación. El órgano encadena todas estas voces: desde la celeste hasta la de las canoras aveciellas, desde el roncón del trueno hasta el leve y plácido rumor del arroyo y de las frondas agitadas por el céfiro. Por eso el órgano es el que mejor puede expresar en la tierra las alabanzas de María.

Acabada la Misa, se despidió el señor Obispo, dando a besar su anillo pastoral a los fieles que se apiñaron en redor suyo, y con su despedida terminó también la fiesta del domingo, fiesta de impecadero recuerdo. Con su brillante éxito, la expectación de la gente, que era grande, quedó cumplidamente satisfecha.

F. Autoine.

USE V. el NUEVO CRISTAL Tsometrope



Superior a todos los conocidos hasta el día. Conserva la VISTA, por eso lo recomiendan todos los oculistas. Más de 100 certificados prueban que el cristal

Isometrope

NO TIENE RIVAL.

Unicos representantes para la Isla de Cuba:

R. Gonzalez y Comp.

Apartado 1024.

"EL ALMENDARES" OBISPO 54.

c 2768 413-2

FOLLETTIN 83

LA CASA DEL PANTANO

NOVELA ESCRITA EN INGLES

por FLORENCE WARDEN

traducida al castellano por Antonio Cuyas y Armengol.

(CONTINUA)

Dirigi una mirada a sus duras facciones y exclamó: —Usted es un detective; lo sé. ¡Qué quiere usted con el señor Rayner?

—No le importe, señorita; no la ha rezado a usted nada. Sólo voy a decirle que necesita hablar con él.

—No haré tal cosa! —exclamó, pero no en alta voz, pues ésta se me debilitó de repente. —Sea lo que fuere lo que usted crea que él ha hecho ó lo que haya hecho en realidad, jamás contribuiré a perjudicar al señor Rayner.

El hombre se enojó de hombros, fué al balcón y silbó muy bajo. Lorenzo me condujo a una butaca.

—Buena muchacha, —me dijo al oírlo; pero en su semblante observé una expresión muy severa, é la par que de ansiedad.

Su compañero penetró de nuevo en el cuarto, seguido de un agente de policía.

—Tenemos que forzar la puerta, —dijo el primero.

Me levanté de la silla como por resorte. Quería correr hacia la sala y advertir al señor Rayner; pero Lorenzo me lo impidió, diciéndome con gravedad:

—Déjalo ahora para nosotros, mi querida Violeta.

Todo se había dicho en voz tan baja, y todos los movimientos se habían efectuado tan quedamente, que la música continuó mientras ellos abrieron la puerta del cuarto en que nos hallábamos y cruzaron el recibimiento. Permaneci vigilándolos, contentiéndome el silencio.

Los tres hombres, Lorenzo, el más fornido, en primer lugar, se colocaron contra la puerta de la sala, y con un empuje poderoso la abrieron.

Me adelanté hacia la puerta, a tiempo para ver a Gordon, el criado del señor Carruthers, arrojar al suelo el violín y echar a correr hacia el balcón opuesto, cuyos postigos estaban abiertos. Pero en aquel instante oí el estruendo de vidrios rotos y por las vidrieras del balcón, ya sin cristales, se abrieron dos aguitas de policía que sujetaron a Gordon y le pusieron esposas. Entonces quedó sin lucha, entre los dos, livido é inmóvil.

—¡Maldita sea! —exclamó uno de los policías.

de la partida, —dijo el hombre de mediana edad. —Ya tenemos nuestro capitán.

—¿Qué capitán? —preguntó Gordon con impavidez.

—¡Mentira! —exclamó entonces el imperturbable Gordon. —Jaime Woodfall no se deja atrapar por tales entes como vosotros.

—¿Por qué no? ¡No te hemos cogido también!

Nada contestó, hasta que al cabo de unos instantes dijo:

—El se tiene la culpa por ponerse meloso con una muñeca! ¡Quisiera tenerla aquí ahora!

Se apercibió de mí en el dintel de la puerta, y me dirigió una mirada como acorado dardo que me hizo estremecer. Mas no relacioné sus palabras conmigo misma. Me hallaba demasiado aturdida para poder pensar ó comprender claramente lo que sucedía, hasta que le vi, unamistado como estaba, sacar de su bolsillo un diminuto revólver que, sin levantar, apuntó a Lorenzo. Me lancé con un chillido hacia el interior de la sala y me coloqué delante de mi novio. Entonces oí una detonación y sentí algo —de momento no sabía qué era— rozar mi brazo. Lorenzo se abalanzó con un rugido; pero mi cuerpo le sirvió de obstáculo y antes de que pudiese apartarme, Gordon había logrado escapar.

se a sus captores y se precipitó por el balcón, gruñendo:

—¡Quería acabar con ella!

Pronto comprendí que estaba herida en el brazo, porque la sangre manaba a través de la manga; pero la herida no me dolía mucho, pues estaba demasiado atribulada para sentir el dolor, y demasiado conmovida por lo asfido que vivía a Lorenzo.

El no intentó tomar parte en la persecución del fugitivo Gordon; sino que me colocó en un sofá, desgarró la manga de mi vestido y él mismo vendó la herida.

—Dime qué significa todo esto, Lorenzo, —le dije. —No estoy muy herida... de veras que no lo estoy... y quiero saber lo que pasa. ¡Habéis cogido a los ladrones! ¡Es verdad que han cogido a Jaime Woodfall! Espero que el pobre Tomás Parkes se habrá escapado —dije en voz baja, porque el hombre que había entrado con Lorenzo no había salido con los demás, sino que permanecía en el balcón, medio dentro y medio fuera.

—Han cogido a Tomás Parkes y temo que James Woodfall se habrá escapado.

—Luego él estaba ahí? Cuéntamelo todo, —dije con afán.

—No puedes esperar hasta mañana? —preguntó Lorenzo en voz suplicante. —Temo que si te excitas dema-

siado, se te va a inflamar el brazo, y además, ya debería yo estar en busca del médico.

—No, no; esta noche no podría llegar a Beaconsburgh. Sabes muy bien que no puedes ir; no sería prudente. Tu vendaje sirve muy bien hasta que el doctor Lowe venga a la hora de costumbre para ver a Sara. Ahora cuéntame pronto lo del robo. ¡Encontraste la policía en el parque? —De repente me incorporé en el sofá y exclamé: —¿Dónde está el señor Rayner? ¡Por qué estaba Gordon aquí en su lugar? ¡Ay, Lorenzo! ¡me parece que se me va la cabeza! ¡No comprendo todo esto!... ¡Estoy mareada!... ¡Por qué era?

—Déjame contarte lo del robo. Todo lo sobrás y lo comprenderás a su tiempo, —dijo él con gravedad y afecto. —Encontré a los policías en el parque y los aposté convenientemente entre las matas, quedándose yo, con ese hombre ahí y otro, tan cerca de la casa como fué posible, junto a la entrada de servicio. Allí esperamos hasta las siete y media, cuando un hombre se acercó y llamó a dicha puerta. Una de las criadas la abrió, según había convenido, sin duda, puesto que ella lo estaba esperando, aunque no creo que la pobre muchacha sospechara el verdadero objeto que allí lo llevaba. Era Tomás Parkes. Cuando entraron, Tomás fué

el último en pasar la puerta y la dejó entreabierta. Pocos minutos más tarde, otro hombre llegó y se deslizó por ella tan rápida y sigilosamente que no hubiéramos podido jurar si realmente había entrado. Al poco rato Tomás y la muchacha salieron. El se despidió con menos dilación de la que ella hubiera sin duda deseado; marchó unos cuantos pasos hasta que ella hubo cerrado la puerta; volvió entonces atrás y se arrastró a lo largo del muro, hasta quedar debajo de la ventana del cuarto en que se guardaba lo de más valor de la casa. Cuatro de nuestros hombres estaban apostados cerca de allí, y el jefe de ellos, que estaba conmigo, fué acercándose a ellos, ocultado por la neblina. Yo les seguí con el otro hombre. Al cabo de unos minutos, oímos un silbido muy débil que salía de dicha ventana, como yo había supuesto. Tomás contestó con otro silbido igual, y vimos a otro hombre juntarse con aquél. Yo me hallaba tan cerca que pude ver que desde la ventana dejaban descender cautelosamente un bulto atado con una cuerda. Tomás lo entregó a su compañero, a quien dejamos marchar, aunque seguido por dos policías, a fin de poder observar los entes de los otros dos. Al poco rato bajó otro bulto, que el mismo Tomás se llevó. Entonces esperamos con ansiedad hasta ver qué haría el que quedaba en la casa.

La Liga Agraria

El Presidente de la Liga Agraria, señor Fernández de Castro, (don Rafael) entregó hoy en Palacio el documento siguiente:

Honorable Sr. Gobernador Provisional:

A nadie se oculta la poderosa evolución y desarrollo industrial que viene operándose en Cuba de algunos años a esta fecha porque son múltiples las manifestaciones prácticas de esa evolución. Desde la apertura del Ferrocarril Central, que puso en contacto ambos extremos de la Isla; las nuevas prolongaciones de las paralelas de otras empresas ferrocarrileras; la creciente división de las haciendas comuneras, que ha abierto al fomento, fraccionándolas, áreas inmensas de terreno virgen desconocido e inculto; la aparición de nuevos centrales azucareros; magnas empresas realizadas con éxito en corto espacio de tiempo; el adelanto científico indiscutible en el cultivo del tabaco, que ha venido a aumentar la importancia de las industrias productoras y manufactureras; la explotación de los montes y la incesante importación de ganado, son todos elementos de generación y de reserva productora que han preparado al país para un marcado avance en su riqueza y su comercio.

El Gobierno de la República primero, y actualmente el Gobierno Provisional, dándose cabal cuenta de tan asombrosa evolución y desarrollo se han esforzado por su parte en facilitar el transporte y evolución del mayor volumen de productos y la liberalidad de sus concesiones, el vigor con que han procedido a la construcción de carreteras en gran escala, el dragado de puertos, construcción de puentes y muelles y otras obras de importancia, demuestran como el Estado ha correspondido al esfuerzo comercial del país.

Peró a esta gran actividad industrial y de transporte de productos no ha correspondido igual avance en cuanto a los medios disponibles para la transmisión de las ideas.

El telégrafo por sí solo no es bastante, por lo costoso de su empleo y el laconismo que requiere ni tampoco el correo es adecuado por la tardanza en salvar las distancias, para responder con rapidez inmediata a las exigencias de la vida comercial moderna donde solo la concertada unión de las ideas y el trato personal directo ó inmediato puede acortar el tiempo y obtener real ventaja en la competencia mercantil. La carretera mejor construida, el más sólido puente, ni el servicio postal modelo pueden sustituir la comunicación telefónica en rapidez, identificación segura, respuesta inmediata, uso constante y económico.

Y en este punto los progresos realizados en el país son insignificantes. Las leyes en materia telefónica son tan restringidas y absorbentes, que centralizan y limitan el servicio, hacen imposible toda competencia y por reversión obligatoria de las concesiones al Estado, coartan todo progreso y en otro orden, impiden las comunicaciones a gran distancia, mutilando en su excepcional ventaja un servicio tan indispensable a los intereses agrícolas y comerciales del país.

Los productos más importantes del país: la caña, el tabaco y la paja, requieren para su expedición y transporte toda la expedición posible, y ellos, más que nada, en sus relaciones comerciales con los puertos de embarque resultarían primeramente beneficiados en el mejoramiento del servicio telefónico.

Si se desea que el capital, salvando escollos de otra naturaleza se interese en las industrias del país, es necesario a todo trance que el progreso sea coordinado y uniforme y que a los esfuerzos particulares responda eficazmente el Gobierno mejorando, con las circunstancias materiales de la industria y la agricultura, las condiciones legales de su desenvolvimiento colocando servicios tan importantes como el telefónico a la altura de los países en que más adelantado se encuentra. Por todas estas consideraciones la Junta Consultiva Agraria ha acordado someter a la consideración de usted el siguiente proyecto de bases para enmendar las leyes que regulan el servicio telefónico en esta Isla.

Base 1

Se reformará la legislación sobre teléfonos en el sentido de permitir a cualquier particular ó Compañías responsables, la construcción y explotación de líneas telefónicas por toda la Isla sin perjuicio de tercero y sin limitación alguna en cuanto a tiempo de duración ó distancia y recorrido.

Base 2

La reforma habrá de inspirarse en el más amplio criterio de libertad que estimule y facilite la competencia de acuerdo con las prácticas observadas en los países más civilizados y con la mira de que se desarrollen los intereses agrícolas y comerciales del país.

Base 3

Las líneas telefónicas de uso particular estarán exentas de toda contribución al Estado y al Municipio.

Habana, Diciembre 17 de 1907.

Por acuerdo de la Junta,

Manuel Camps,
Secretario.

Vto. Bno.

Rafael F. de Castro,
Presidente.

LA HUELGA

EL ATENTADO DE HOY EXPLOSION DE UNA BOMBA

Esta madrugada al pasar por frente a la fábrica en construcción calle de las Animas número 121 entre Lealtad y Escobar, el vigilante de policía 248 Felipe Uriarte, notó un fuerte olor a trazo quemado, por lo que llamándole la atención dió aviso al policía 909 Vicente Fernández, que estaba al cuidado de la casa, y que en esos momentos se hallaba en la parte del fondo cerrando una puerta de comunicación que tiene con un solar.

Ambos policías empezaron a practicar un registro en toda la parte baja de la casa, y cuando fueron a salir para la calle para revisar la valla, vieron que del hueco de uno de los pilares del edificio salía humo y chispas como de una mecha, y al acercarse sintieron una pequeña detonación, por lo que suponiendo fuera una bomba, se echaron a mitad de la calle, en cuyos instantes sonó una segunda detonación, que hizo volar parte de la cantería del citado pilar, y los cristales de la ventana de la casa colindante número 123, residencia de doña Celestina Cano, viuda de Solano.

La bomba destruyó por completo el tubo de hierro del desagüe de la cloaca de la casa, como asimismo la parte baja del pilar de la fachada principal, tanto en su parte interior como exterior, por lo que se hizo necesario apuntalar inmediatamente aquella parte del edificio para evitar un derrumbe, pues fueron sacados de su sitio grandes pedruzcos de la cantería y lanzados a larga distancia.

Un caso de la bomba fué a dar contra la pared de la casa del frente número 134 donde existe un tren de lavado, y la fuerza de la explosión desmenuzó la parte baja de los balcones de dicha casa, y apagó el ferrol del alumbrado público que allí existe.

Afortunadamente no ocurrió desgracia personal alguna a pesar de que en los altos de la casa en construcción vivían los operarios de albañilería moros Francisco Montalvo Corzo, Oscar Peñalver Herrero, Arturo Alvarez García, Elias del Valle Montalvo y Adolfo Medina, todos ellos con sus familias.

En la sala de la casa número 123, dormía la señora Cano y dos señoritas hijas suyas, las cuales fueron despertadas por el sacudimiento de la explosión y la caída de los cristales de la ventana, que ya hemos mencionado.

Los propietarios de la casa donde ocurrió la explosión, los hermanos José María y Oscar Ortiz, se personaron allí al ser avisados por la policía.

Ambos han declarado que tienen plena confianza en sus operarios, por lo cual creen injusta la imputación que les hace *El Mundo*, el cual dice haberlo así manifestado el vigilante que allí prestaba servicio.

Lo que sobre este particular dice *El Mundo* podemos asegurar que no es cierto, pues el vigilante 909 Vicente Fernández no ha hecho tal declaración, y lo ocurrido sucedió como dejamos relatado, pues desde los primeros momentos del suceso hasta que de allí se retiró el capitán de policía señor González, el teniente señor Bombalier, y el sargento señor Forcadé, que levantaron el acta correspondiente, estuvo presente nuestro repórter, que fué despertado por la explosión por residir a media cuadra de distancia del sitio de la ocurrencia.

En el reconocimiento practicado en la calle se encontraron varios pedruzcos de cobre al parecer fragmentos de la bomba que hizo explosión.

La detonación fué oída a gran distancia, pues un vigilante de la quinta estación que prestaba servicio en la calzada de la Reina esquina a Lealtad la percibió claramente.

De este criminal atentado se dió cuenta al señor Juez Especial.

Detención del Presidente del Gremio de Albañiles.

Anoche el teniente de policía señor Fernández, cumpliendo órdenes del Juez Especial señor Guerrero, detuvo al Presidente del Gremio de Albañiles don José Joaquín Díaz Valdés, vecino de la calle de la Florida número 9, el cual fué remitido a la Cárcel.

A Díaz Valdés se le ha elevado la fianza de 2,000 pesos que tenía prestada a 5,000, a cuyo efecto permanecerá en la Cárcel hasta que abone la diferencia para poder seguir disfrutando de libertad provisional.

Visita de inspección

El Juez Especial señor Guerrero, ha girado a las once de la mañana de hoy una visita de inspección en la casa Animas 121, donde esta madrugada explotó la bomba de que damos cuenta en esta misma sección.

Al señor Juez le acompañaron el Fiscal señor Pino, y el escribano señor Llanusa.

Maltrato de obra

Ayer noche fué asistido en el Centro de Socorros del primer distrito, el blanco José C. García, vecino de Príncipe Alfonso 64, de una contusión en la región escapular derecha, de pronóstico leve, sin necesidad de asistencia médica.

El daño que presenta García se lo causaron dos pardos que le dieron de palos al transitar por Amistad y Barcelona, diciéndole: "para que rompas huelgas".

Los agresores se fugaron.

PERFUMES EXQUISITOS:

de los mejores fabricantes del mundo, SIEMPRE FRESCOS y en abundancia, se encuentran a precios incomparables en

"EL FENIX" OBISPO N. 68.

CON PASAJE A O'REILLY.

NECROLOGIA

En la madrugada de hoy ha dejado de existir en esta ciudad la respetable señora Celia Dumont, viuda de Serra, rodeada de sus amantísimas hijas y demás familiares.

Descanse en paz y reciban sus hijas Fela y Amparo, nuestro pésame.

ERRATA

En el editorial de redacción publicado esta mañana, donde dice "muchos años", en el último párrafo, debe decir "nueve años".

POR LAS OFICINAS

PALACIO

La lluvia

Ha llovido en Pinar del Río, en Cayajabos y Mariel, Cañas y Candelaria.

Habana: en Madruga, Vegas, Catalina de Güines, San Antonio de las Vegas, Jaruco, Alquizar, Atarés, Güira de Melena, Marianao, San Antonio de Río Blanco del Norte, Campo Florido, Bejucal, Rincón, Palos, Batabanó, Güines, Wajay, Santiago de las Vegas, San Nicolás, Guanabacoa, Aguacate, Mazorra, Calabazar, Habana y Nueva Gerona, (Isla de Pinos.)

Matanzas, en la capital, Cautel, Amarillas, San Severino, Peñas Altas, Máximo Gómez y Rancho del Medio.

Santa Clara, en Sancti Spiritus, Rodas, Ciego Montero, La Sierra, Tuinebí, Corralillo, Rancho Veloz, Sierra Morena, Cienfuegos, Abrens, Lajas, Salto, Arimao, Cumanayagua, Guao, Yaguaramas y Real Campiña.

En Oriente, en Guantánamo, San Luis, Holguín, Bayamo, Guisa, Babiny, Vegaíta, Baracoa, La Maya, San Ramón de las Yaguas, Songo y Bijagual.

Créditos

Se ha concedido un crédito de \$80,000 para continuar la carretera de Pinar del Río a Viñales y otro de \$20,000 para continuar la reparación del camino de San Juan y Martínez a Punta Cartas.

Indultados

Han sido indultados total y parcialmente, Julio Cardoso Portela, Francisco Grela y Morfés, José Acosta Montenegro, Salomón Pérez, Pedro Peraza, Ricardo Coleman, Juan de la Rosa González, José Banderas Rodríguez, Pastor García Silva y Eduardo Arroyo Afanicio.

SECRETARIA DE HACIENDA

El Sr. Morales de los Ríos

Ha sido nombrado Contador Central de Hacienda, el Sr. D. José Morales de los Ríos, que venía desempeñando interinamente dicho puesto. Sea enhorabuena.

Licencias

Se han concedido diez días de licencia por enfermo al Sr. D. Manuel Urrutia, Inspector de descarga de la Aduana de este puerto, y quince días por igual causa al Sr. Carlos E. Fusté y Mazzola, oficial de la Pagaduría del Ejército.

Nombramientos

Han sido nombrados el Sr. Juan Pacheco segundo Jefe de la Inspección del puerto de la Aduana de Cienfuegos; el Sr. José Silva maquinista del Departamento de Inmigración; el señor Ramón Pando, Delegado de la Aduana de este puerto y San Cayetano; el Sr. Francisco Pérez Taife, Escribiente de la Aduana de Caibarién.

Ascensos

Han sido ascendidos los señores Levy Machado y Emilio Leiva, a oficial tercero y auxiliar, respectivamente, de la Aduana de Caibarién.

OBISPADO

Honras fúnebres

A las ocho y media de la mañana se celebrarán honras fúnebres con Misa de Requiem, por el eterno descanso del cura Párroco que fué de la iglesia de Jesús del Monte, Presbítero don David Castañeda.

Velada literaria

El viernes, a las siete de la noche, se celebrará en las Escuelas Pías, de Guanabacoa, una Velada literaria en honor del Obispo de esta Diócesis, Ilustrísimo señor González Estrada.

Distribución de premios

En la tarde del domingo próximo, se verificará la distribución de premios en el Colegio de San Vicente de Paul, que las religiosas de dicha comunidad tienen establecido en el Cerro. A dicho acto asistirá nuestro Prelado.

MUNICIPIO

La Junta Municipal

La Junta Municipal del Término se reúne en la Sala Capitular de la Sala Consistorial el día 20 del corriente, a las tres de la tarde, con objeto de conocer el proyecto presentado por el Tesorero del Presupuesto extraordinario acordado por el Ayuntamiento para el ejercicio en curso.

Para dicho acto han sido citados los vocales asociados a domicilio y por no conocerse el actual que tengan los señores Joaquín Varela, Diodoro Velasco, Alfredo G. Kohly, Toribio Torrens, Antonio Alvarez Lamela y Guillermo Ferrer Vas, se les cita por el Boletín Oficial de la Provincia a fin de que concurran al expresado acto.

SANIDAD

Comisionado especial

El doctor Rodríguez Alonso, comisionado especial de Sanidad y que tenía a su cargo la dirección de las fumigaciones en las poblaciones de Güines, Palos, Alcañanes y Unión de Reyes, regresó a la Habana para conferenciar con los Jefes de Sanidad y darles cuenta de la marcha de los trabajos en las citadas localidades.

Actualmente se han terminado esos trabajos y la salubridad general en esos términos es excelente. El doctor Alonso conferenció con el Mayor Kean, Supervisor de Sanidad.

Enfermo

Se encuentra enfermo con un ligero ataque febril el Dr. Thomasson, Comisionado de Sanidad.

López del Valle

El Jefe local de Sanidad, Dr. López del Valle, giró en la tarde de ayer, una visita de inspección a las posadas de esta capital, con objeto de organizar el servicio de inspección de las mismas, en lo que a su estado de aseo se refiere.

El doctor Jordán, Inspector Médico, continuará de manera regular, ese servicio a fin de que las mencionadas casas de dormir reúnan buenas condiciones.

Inspecciones bromatológicas

Un Inspector Médico, el doctor Enrique Diago, está visitando diariamente las fábricas y talleres, con objeto de inspeccionar la calidad de los artículos destinados al consumo público y las condiciones higiénicas de las fábricas en general.

Exámenes de leche

Ayer se han practicado 80 análisis de leche, resultando tan sólo cuatro muestras en malas condiciones.

El servicio de inspección de leche, ha sido organizado de manera que diariamente se recogen muestras de todas las lecherías y de gran número de cafés. Con este procedimiento, se obtendrá que el público pueda consumir leche en buenas condiciones.

Niños enfermos

Ayer han sido inspeccionados en las Escuelas Públicas y privadas, 212 niños. De estos, cuatro fueron retirados por estar atacados de afecciones de la vista.

Otros servicios

Se inspeccionaron diez y siete barberías, con objeto de conocer si cumplen lo dispuesto en las Ordenanzas Sanitarias.

Cuatro dueños de esos establecimientos han sido multados por usar motas y brochas.

Se practicaron once desinfecciones por enfermedades transmisibles y siete fumigaciones en establecimientos públicos y posadas.

Se inspeccionaron seis carnicerías y dos hoteles.

La sección de canalizaciones practicó zanjeo y limpieza de furtas en el Vedado y Jesús del Monte.

TODOS VAN

Ya lo creo que todos van a la popular camisería La Parísien en busca de una elegante corbata, una camisa, medias ó pañuelos. La Parísien toda la Habana sabe está en Mercaderes 11.

ASUNTOS VARIOS

Mr. Glenn.

Esta mañana a bordo del vapor americano "Saratoga", llegó procedente de Nueva York, Mr. Richard M. Glenn, presidente de la "Habana Tobacco Co."

El Sr. Tirso Mesa

Procedente de los Estados Unidos llegó hoy a bordo del vapor americano "Saratoga", el señor don Tirso Mesa.

Partida

Ayer, en el vapor americano "Olivette," embarcaron para los Estados Unidos los banqueros Vanghaw y Samuel M. Jarvis.

Don Federico Hunicke

De regreso de Alemania—su patria—donde como en años anteriores pasó el verano, llegó hace días y nos ha favorecido con su visita, el distinguido caballero don Federico Hunicke, miembro prominente del comercio de Cienfuegos, donde es muy apreciado.

Agradecemos al buen amigo Hunicke su delicada atención, y reiterámosle por medio de estas columnas nuestra más cordial bienvenida.

116 IMPERIALES POR UN PESO!

OTERO y COLOMINAS & C^a

es una garantía.

32 SAN RAFAEL 32 TEL. 1448

TELEGRAMAS POR EL CABLE

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada

LA INTERVENCION ANGLORUSA EN PERSIA

Londres, Diciembre 18.—La intervención que los gobiernos de la Gran Bretaña y Rusia han convenido llevar a efecto conjuntamente en Persia para arreglar las dificultades que han surgido entre el Shah y el Parlamento y conjurar los disturbios que amenazan sumir aquella nación en una larga y sangrienta guerra civil, cuenta con la seguridad del amistoso apoyo de Alemania y en caso de que sea necesario una intervención armada, Inglaterra podrá desembarcar tropas en el Golfo Pérsico, y estacionar buques de guerra en el mismo para cooperar con sus fuerzas de tierra é imponerse a los revoltosos y en caso de que no fueran suficientes las tropas inglesas para dominar la situación y restablecer el orden, Rusia estará facultada para disponer que sus tropas crucen también la frontera para operar con aquellas.

PROTESTA EN PERSPECTIVA

Dáse por seguro que las potencias protestarán contra la intervención que la Gran Bretaña y Rusia proyectan llevar a efecto en Persia.

EL BUQUE MAS VELOZ DEL MUNDO

Southampton, Diciembre 18.—El torpedero de turbinas "Tartar," ha logrado batir todos los records mundiales de velocidad, pues en las pruebas efectuadas ayer, la que desarrolló fué realmente extraordinaria, llegando a 37'037 nudos por hora.

TRABAJANDO EN PRO DE UNA TRANSACCION

Berlín Diciembre 18.—Parece que el aplazamiento de la vista de la causa Moltke-Harden, obedece a que se está tratando de que las partes contrincantes lleguen a una transacción definitiva y para aplazar dicha vista, se ha alegado el mal estado de salud en que se encuentran el acusado y muchas otras de las personas más ó menos directamente interesadas en este caso, que están sufriendo una gran prostración nerviosa, causada por la primera vista de esta misma causa.

Los esfuerzos que para llegar a la transacción se están haciendo, son grandes y se basan en que la salud de los contrincantes está muy quebrantada, además de exigirla los más altos intereses del Estado, que no pueden consentir que continúe la escandalosa causa. Si se llega a un arreglo este tendrá que ser sancionado por el Ministro de Justicia.

LA DOUMA Y LA ESCUADRA RUSA

San Petersburgo, Diciembre 18.—La reconstrucción de la escuadra rusa puede muy bien dar origen a un conflicto entre el Emperador y la Douma.

El Comité de Defensa Nacional de ésta exigió ayer oficialmente al Ministro de Marina que presente a la Cámara todos los detalles de las construcciones navales que ha aprobado el Almirantazgo.

Asegúrase autorizadamente que la existencia de la Douma está ligada con el programa de la reconstrucción de la armada, porque el Emperador está resuelto a no tolerar que sean negados los créditos que para la citada reconstrucción se necesitan.

EL CLERO Y LOS CHINOS

Manila, Diciembre 18.—Por primera vez en la historia del Archipiélago, se está celebrando en esta capital un Concilio Provincial de la Iglesia Católica.

Los obispos y el clero en general desean poner a los chinos en las mismas condiciones que se encuentran en los Estados Unidos.

Los miembros del clero de nacionalidad española y otras, están conformes con la opinión del Concilio que parece haber prevalecido en cumplimiento de instrucciones recibidas directamente de la Santa Sede.

EXPULSION DE LOS JUDIOS

San Petersburgo, Diciembre 18.—Telegrafían de Vladivostok, que se ha promulgado una orden en la que se dispone que todos los judíos deberán salir de dicha plaza en el plazo de cuatro días, que se prorrogó hasta diez y ocho, para aquellos que tienen propiedades, a fin de que puedan realizarlas.

HUELGA TERMINADA

Nueva York, Diciembre 18.—Ha terminado la huelga de los cocheros de plaza, mediante una transacción con las compañías propietarias de los carruajes que sacan aquellos a la calle.

OFICINA DE PATENTES Y MARCAS

CUBA y EXTRANJERO.

RICARDO MORE

Ingeniero industrial.

REPRESENTACIONES INDUSTRIALES

SAN IGNACIO 30.

Teléfono 3310. Apartado 796.

14623 alt 113-1

FUNCIONES TEATRALES

LOS DOMINGOS

Nueva York, Diciembre 18.—El Consejo Municipal ha aprobado una ordenanza por la que se permiten los domingos las representaciones teatrales, con ciertas restricciones que se asemejen a las que rigen los días de trabajo.

Este acuerdo ha sido tomado después de haberse observado durante dos semanas con rigurosa severidad las leyes prohibiendo toda clase de diversiones los domingos.

PREPARANDOSE PARA EL COMBATE

Teheran, Persia, Diciembre 18.—Los reaccionarios se han apoderado de la plaza en que se halla depositada la artillería y de todos los lugares descubiertos al rededor del palacio del Shah y los constitucionales que han levantado barricadas que se extienden a varias millas alrededor de los edificios ocupados por las Cámaras, se mantienen estrictamente a la defensiva.

ASESINATOS Y SAQUEOS

Como quiera que el populacho se ha unido a los reaccionarios, ha habido ya varios asesinatos y saqueos.

VENTA DE VALORES

Nueva York, Diciembre 18.—Ayer martes, se vendieron en la Bolsa de Valores de esta plaza, 514,700 bonos y acciones de las principales empresas que radican en los Estados Unidos.

EL ANTEOJO

ofrece este año un gran surtido de juguetes y adornos para los árboles de Navidad.

ARTICULOS de FANTASIA.

OBISPO Y CUBA. TELEF. 510.

EL TIEMPO

La dirección de las nubes marcan una influencia del Sur, con tendencias a disminuir el frío.

En la oficina de la Estación Meteorológica de la República, se nos han facilitado los siguientes datos sobre el estado del tiempo durante el día de ayer:

Habana, Diciembre 17 de 1907.

	Máx.	Mín.	Medio
Term. centígrado.	23.2	17.8	20.5
Tensión del vapor de agua, m.m.....	16.12	12.25	14.18
Humedad relativa.	90	69	79
Barómetro corregido m.m., 10 a m.....	763.90		
Id. id., 4 p. m.....	762.33		
Viento predominante.....			E.
Su velocidad media: m. por segundo.....			3.0
Total de kilómetros.....			261
Lluvia m.....			0.0

COMUNICADOS.

AVISO

A contar del 15 del presente cesa el señor Florentino F. Solís en el Café conocido con el nombre "Solís", Monte 284 y tiene el gusto de comunicarlo para conocimiento de todos los que con el mismo hayan tenido relaciones comerciales; si alguno de estos no recibiera aviso por correo, por olvido ó otras causas puede tomar este por suyo, San Ignacio 30. 20382 11-18

El ejército francés en Marruecos

Por efecto de las aguas y de los malos alimentos que han sufrido los soldados franceses en Marruecos, han comenzado a sufrir del estómago y muchos de ellos se han inutilizado para el servicio, pero han sido radicalmente curados tomando por prescripción facultativa el famoso flor Flor de España que causa admiración al orbe entero.

COMIDILLA

Fiscus

No sé quién es Fiscus, ni he preguntado qué cosa sea Fiscus, ni temo que se me come esto de Fiscus, ni temo que el lector que lo adviene a su costa y a su paciencia. Fiscus me escribe y yo no le contesto a Fiscus; y Fiscus repite la carta, y así, creo que ó bien me toma por buzón propio ó por tahr campanite. Cuatro cartas van, y todas sin setas.

De lo que Fiscus me dice, colijo que Fiscus trata de hacer mi felicidad, la felicidad de los azucareros y la felicidad de la República. Dios se lo pague! Colijo también que no es Fiscus una personalidad, una individualidad ni una colectividad. Fiscus es una palabra sibilítica, taumaturgica, mágica, una derivación del "Sésamo, ábrete!" con que nuestros antepasados obraban prodigios desmenuzando principios encantados y desenmascarando principios desmenuzados, que, en verdad de verdad, en los tiempos remotos los morozos encantadores convertían a las princesas en merluzas vivitas y coleantes y a los príncipes en estatuas de hormigón armado, de manera que para proceder con eficacia al desencantamiento había que cojer bonitamente, al gigante, por los cabeceros, soplarle el ojo, meterle un alfilerón de cabeza negra molleja adelante, decir ¡Fiscus!... y cántalo mortíli!

El Fiscus me honra no sé si con sus seducciones, ó si con sus corrupciones ó si con sus cohechos; desde luego puedo afirmar que me honra con su confianza y me brinda sus intimidades más secretas. ¡La fama de mi discreción, por el orbe se columbia, como dijo no sé qué sabio, creo que yo!

Ahora voy á copiar lo que Fiscus me manda prometer solemnemente y contestaré á lo que Fiscus me pregunta, previa la solemne promesa, como mejor yo supiere y como mejor respandeciére en verdad.

Véanme este instrumento:

"FISCUS"

"Yo el abajo firmado prometo solemnemente y doy mi palabra de honor de ninguna de las comunicaciones que se me hagan conocer en conexión con la palabra "Fiscus", referentes á los trabajos secretos que se están llevando á cabo, en un esfuerzo que se hace por colocar el azúcar y otros productos de este país en los mercados de los Estados Unidos, con un ahorro importante de los derechos de importación, y los productos de los Estados Unidos á este país con un mínimo de derechos, y que en cualquier correspondencia sobre este asunto, no usaré mi nombre, sino solamente los números que se me asignen."

—Estoy empleado en la empresa...
—DIARIO DE LA MARINA, para lo que guste mandar.

En calidad de...
—Chambrero, mayor cachucha, marmitón implume.

—Mi edad es...
—Entre treinta y cuarenta, por no andar con picos.

—Mi nacionalidad...
—Española, home!

Hablo los siguientes idiomas...
—Castellano, bable, katchikel, kitché, latinorum, una motita del gringo, italiano—¡Chí lo sal!—y unas pocas pardas de la "gerigonza" de los tejeros y labrantes. Parlo también el "chiffadorum-guilladorum", que consiste en hablar solo y no entenderse.

—Mi firma y dirección son...
—Mire Vd., Fiscus, la firma es respetabilísima y sólo la ofrezco, como de complacencia y para mancomión et in solidum, á amigos íntimos como Xuan Argüelles, Luciano, Narciso, etc., y me firmo Athanasius, Bachiller, para que transpiren los helénistas. Mi dirección (Guarda Pablo) es—apúntelo:—Petro 2, 3°

—Dónde hay una piedra de madre. (No conviene que el inglés y el vulgar, que es otro inglés, sepan la guarda del hombre bueno.)

—Fecha...
—"Ut supra".

—Número...
—100.

Para finalizar me pide Fiscus los nombres de seis amigos—por medias docenas, como los melones de cueiga!—que puedan, á mi juicio, comprometerse en la misma forma. Y podría yo meter aquí á Gosé, á Casús Bango, á Goaquín Guil, á Guibán Ayala, á Goaquín Jalí y á don Guan Pumarieja; pero, mal pecado! sólo lo haré cuando yo sepa de verdad si el Fiscus que me escribe desde Nueva York, es inglés campanite de este mundo ó ánima en pena del otro.

—Aquí en el seno y en el coseno de la intimidad les diré que tengo á Fiscus por un fabricante de caramelos de vainilla, ó buena vainilla, de superior vainilla, que pretende importar gratis nuestra azúcar en Nueva York, encaramelarla, é importar a la Habana, gratis también, sus productos azucarados para que chupemos.

—Creo que le he dado en la "me-guilla" y que le he descubierto el triánge al taumaturgico Fiscus!

ATANASIO RIVERO.

CRONICA MUSICAL

LA TEMPORADA DE OPERA

RIGOLETTO

Dejemos la palabra á Clement: "Rigoletto fué la primera ópera que dió á Verdi una nominada universal, y hasta la fecha en que la compuso—1851—no había dado al público otra tan inspirada. El asunto es el mismo que sirvió á Victor Hugo para escribir su detestable drama *Le roi s'amuse*. En lugar de Triboulet, léase Rigoletto; en lugar de Bianca, Géida; en lugar de Francisco I, el duque de Mantua; reemplazal á Saint Vallier por el conde de Monterone y á Saltabadiil por Sparafucile y tendréis el libreto de Piave."

Un padre que hace asesinar á su hija creyendo castigar al seductor que la deshonra, he aquí la síntesis de este drama, lleno, por otra parte de situaciones altamente conmovedoras. La viva y alegre ballata cantada por el duque, *Questo ó quella*, es el número más saliente del acto primero. El dúo entre Rigoletto y Sparafucile, el del bufón y su hija; la poética y deliciosa aria de Géida, *Caro nome che il mio cor festi primo palpitar*, y el coro silábico, *Zitti, zitti, moviamo á vendetta*, tales son los principales trozos del acto segundo. En el tercero sólo es digno de notar el magnífico dúo de Géida y Rigoletto, *Tutte le feste al tempio*, en que el compositor ha encontrado acertos que conmueven profundamente al alma. También es muy hermosa el aria de barítono que precede á este dúo. El cuarto es el mejor acto de la partitura. La canción *La donna é mobile*, reuné al mérito de una melodía fácil y graciosa, el de representar á maravilla el carácter despreocupado del duque, puesto ya desde antes de manifiesto en la cavatina *Questo ó quella*.

El cuarteto, *Un dí, se ben rammentoni* es una verdadera creación musical. Las escenas siguientes están tratadas con un gran talento; la descripción de la tempestad, las ráfagas del viento obtenidas mediante terceras cromáticas por los coros á boca chiusa tras la escena, son de efecto maravilloso. La situación objeto del cuarteto es una de las más dramáticas que existen en el teatro. La melodía muy inspirada. Cada personaje conserva su carácter propio; cada uno de los grupos permanecen distintamente como exige la situación. La coquetería de Magdalena, la galantería del duque, la desesperación de Géida, la compasión de Rigoletto, todo esto está admirablemente expresado en ese bello trozo de conjunto.

Sobresalieron anoche en la ejecución de *Rigoletto*, la Pasquali, Ardito y Lucenti. La primera, que estaba muy bien de voz, obtuvo un gran éxito en el aria del segundo acto, *Caro nome*, en el dúo con el barítono en el acto tercero, cuyo *allegro fué bisado*, y en el cuarteto. La tessitura de la Pasquali, sin ser de una extensión extraordinaria, le permite dar con facilidad y limpieza el *re* sobregado.

Ardito caracterizó con propiedad el papel de bufón y tuvo momentos muy felices. La frase desgarradora del aria del acto tercero, *Pieta, signore, pieta*, dijola con tal verdad de expresión, que arrancó al público estruendosos aplausos. Compartió con la Pasquali el triunfo del dúo del propio acto y del cuarteto.

En cuanto á Lucenti, cada día va el público apreciándolo mejor. De su pobre y antipático papel, sacó un partido increíble, y hasta en las escenas mudas, el Sparafucile de Lucenti, fué artísticamente presentado.

Desde la ballata del primer acto, pudo advertirse que el tenor Agostini estaba mal. En un entreaño se hizo saber al público que el artista se hallaba enfermo, y que si bien procuraría terminar la obra, como Dios quisiera, sería en caso de imposibilidad sustituido por Salomeschi. No sucedió así. Cantó Agostini toda su parte, mejorando algo las condiciones de voz á medida que avanzaba la noche. No obstante es imposible negar que estuvo muy desgraciado. El público, cortés, como siempre, dejó pasar su labor sin protesta.

Coros y orquesta, bien.

ARTAGNAN.

NOCHES DE TINA

DI LORENZO

THEODORA

La representación del drama de Sardou, *Theodora*, llevó anoche un gran público al teatro Payret. A la hora de empezar se apagaron todas las luces eléctricas del teatro y del parque, y con este motivo, no pudo empezar la función hasta las nueve y media, y acabó á las dos de la madrugada.

Por fin, vimos puesto á prueba el gran talento de la joven artista, soberana por sus méritos y por su belleza. Si entra mucho lo físico en las condiciones del arte escénico, para que un actor se eleve á grandes alturas, convendremos en que esta condición física ha de ajustarse al aspecto ideal que suponemos en los héroes de la historia. Tina di Lorenzo es una hermosura de esas que llaman completas, que no ofrecen detalles inarmónicos, nada que obligue á fijar la vista y el pensamiento en un solo trazo fascinador, que no se sabe si es una belleza ó un sortilegio de la forma plástica; ni un gesto de acción que marque el sello característico de un alma inferior; es una belleza, en fin, de las llamadas académicas, que á fuerza

de ser irreprochables parecen mudas, y les falta la viva expresión trágica ó simplemente dramática que infunde al espectador la verdadera impresión de ese carácter.—Tina di Lorenzo está superior, imitativa, portentosa en los personajes de niña mimada, riente, apasionada y juguetona. Su rostro de muñeca de biscuit es ideal para la comedia ligera ó romántica y para el drama sentimental; más en el género trágico no hay en su voz argentina aquella entonación vigorosa, ni en su cara el gesto varonil y mirada contanteleante ni el tipo androgino que requieren las situaciones hondamente dramáticas.

Teodora es una creación de Sardou para la invitada Sarah Bernhardt. Hemos visto á la insignie trágica representar esta misma obra en Tacon, y no se nos borrará nunca de la memoria ni de los ojos la impresión tremenda y sublime de aquella Teodora de aquel día, sobre todo en la escena culminante en que clava su alfiler en el corazón de Marcelo, para que no se le escape por la boca el secreto mortal de su complicidad con Andreas. No quiere decir esto que á la hermosa Concentina di Lorenzo le falten en esta obra rasgos de sublimidad escénica y destellos de energía dramática conmovedora; solamente distingo en esta ocasión que no hay quien arranque el oído de Melpómene á la divina Sarah, como por ahí pretende el snobismo artístico.

Carini en el papel de Andreas ganó los mayores aplausos de la representación, en el cuadro quinto tuvo momentos de gran intensidad dramática en su voz y en sus actitudes, aunque en el gesto parecía que lloraba materialmente y aquí acentuó demasiado la fuerza mímica. Los héroes no lloran con lágrimas, ni con los músculos del rostro contraídos como las mujeres; lloran metafóricamente, con el rostro fijo estereotipado en una expresión patética.

La música en *scène* estuvo superior, las decoraciones de riguroso estilo bizantino apropiado á la época. Los trajes todos con un lujo y un brillo sorprendentes.

El drama *Theodora*, considerado como asunto de crítica en su fase de propiedad histórica, ha valido á Sardou fuertes reprimendas por haber falseado, según muchos, el aspecto moral del personaje. Teodora antes de ser emperatriz de Oriente fué una saltimbanqui de costumbres disolutas; pero al subir al trono mantuvo, dicen, el prestigio de su corona con una conducta irreprochable. Sardou la presenta continuando en sus aficiones de aventurera y apasionada. Los amores con Andreas son un infundio de Sardou, como la historia de un hijo que se le apareció de Italia. El cronista Procopio, que la maltrató de soltera, respeta su vida de casada y de emperatriz, y dice que fué una dama ejemplar como virtuosa, aunque muy enérgica, según lo demostró en el motín de los verdes contra los azules.

Pero también se exagera la virtud de la soberana, como exageran lo contrario sus enemigos. Hay la leyenda de la castidad, como existe la leyenda del vicio en los grandes personajes, y debemos respetar la virtud femenina como se respeta lo sagrado y lo misterioso.

MONTECRISTO.

Anoche en el Nacional

El tenor Agostini, que tantos aplausos viene alcanzando desde su debut, se sintió anoche indisposto repentinamente, anunciándose al público que quizás fuese necesaria su substitución. Afortunadamente no fué así y Agostini cantó toda la obra con beneplácito de la concurrencia; pero este esfuerzo, justo es consignarlo, lo pudo hacer gracias á que alguien le aconsejó tomarse chocolate de La Estrella y con una taza del exquisito tipo francés cantó sin novedad hasta el final.

FIESTA ALEGRE EN JAI-ALAI

Los blancos Munita y Ermua fueron los encargados de pelear el primer partido de veinticinco tantos contra los azules Escoriaza y Odrizola.

Este partido fué un partido célebre por las igualadas, las vueltas y las contravuelgas que dió en su curso. Subían los azules y bajaban los blancos; subían los blancos y bajaban los azules. Y de aquel lío á veces hermoso, á veces doloroso, se dió la igualada en el tanto 23, última igualada de la pelea revoltosa, anárquica. El partido fué ganado por los blancos.

El poeta Lozano y el cronista creyeron en Escoriaza y se colaron con todos los fondos de la sociedad; pero como á Escoriaza le toca siempre bailar con la más fea, la más fea tuvo la culpa de nuestra quiebra. Quebramos. La fea de este partido fué Odrizola que bailó más que la bella Monterde. Nos puso verdes.

El cronista, estoico de suyo, calla y sufre; pero el poeta no se calla y manotea y pelea y se queda vizo. Quebramos.

Los dos blancos jugaron bien; más Ermua que Munita; pero Escoriaza fué el hombre que hizo cuanto pudo y por apurar á conciencia resultó un poco desigual.

Isidoro y Leceta, que se sientan allí en el banco de los mirones, saben lo de la quiebra y lejos de lamentar el percance, miran al poeta y se rien de su exaltación y entonces la exaltación del poeta llega al colmo. El poeta, desde lo alto, manda que fusien á Odrizola, y Leceta y el chato amable tornan á reír. El cronista permanece estoico mientras nos arebata la primera quiniela del gordo Arnadillo. Dios nos ampare.

Leceta, que fué el Mahoma del poeta moro y mi Dios, salió con Lizárraga, de azul, para entenderse con el segundo de treinta tantos y con la familia de Erdoza que salió vestida de blanco pulcro. El poeta se vá y de allá abajo nos dicen que el poeta anda manoteando y haciendo cábalas para desquitarse á favor de Leceta.

Perico Muñoz, un periodista gato, de Madrid, un tí que se parece á Carra-ancha, entra como nuevo socio en la quebrada sociedad. Y la nueva sociedad se declara Leceteña.

Y sudamos pringue, porque si Leceta entra bien y entra como un maestro, y Lizárraga pega como un hombre, los Erdozas, que no son mancos, nos disgustan, demostrándonos que ellos también son dos hermanos respetables. Qué sustos nos dieron estos dos hermanitos!

La nerviosidad fué criminal porque la primera decena y la segunda fueron jugadas con toda alma por las dos parejas, con peloteo soberbio, contundente y de gran duración; siempre iguales y siempre bien y siempre sin decir qué pareja se llevaría el gato al agua.

Perico y el cronista sufren horrores en silencio y con cara risueña; el poeta, cá, el poeta manotea, pide, paga, cobra, vuelve á pedir y vuelve á manotear. Parece un loco al borde de un abismo; el pelo revuelto, las manos en alto, la mirada salvaje y los gritos que dá llegan al cielo.

Y las parejas también siguen fereñas sin rendirse, tenaces y manoteando de lo lindo. A 25 iguales y seguidos sufriendo. Por fin Leceta y Lizárraga se imponen; los Erdozas quedan en 26; los azules oyen aplausos; Perico respira; respira el cronista; y el poeta sale sin respiración porque gracias á las gracias salvó parte de su dinero.

Fué un partido bonitamente peloteado, animadísimo. Los cuatro estuvieron bravos.

Toó retirada Escoriaza con la última quiniela.

F. RIVERO.

Los relojes Suizos de Sirard-Perregaux son insuperables é indiscutiblemente los más exactos.

LOS GARANTIZAMOS Siempre existencia de nuevos modelos.

EN EL FENIX, OBISPO 68, HIERRO Y C^a Agentes en Cuba de esta gran fábrica.

Base-Ball

Mañana jueves A rojos y filadelfianos les toca luchar mañana.

Se espera un buen desafío.

En Cárdenas La anotación por entradas del desafío efectuado el pasado domingo en Cárdenas con motivo de la inauguración de los nuevos terrenos, es como sigue:

Almendarieta . . . 2 1 5 2 1 2 0 1 1—15
Cárdenas . . . 1 0 0 0 0 0 0 0 1—2

En Banes En dicho pueblo, cerca de Gibara, se efectuó un desafío entre la novena que capitanea el transformista La Presa y la del "Tacaño", con la siguiente anotación:

Tacaño . . . 0 0 0 0 2 0 0 0 1—3
La Presa . . . 0 0 0 0 1 0 1 0 2—4

En la Isabela El pasado domingo hicieron su aparición en los terrenos, en la Isabela de Sagua, dos nuevos clubs.

El primer encuentro de dichas novenas, obtuvo el siguiente resultado: Progreso . . . 4 4 1 0 0 0 0 0—9
Venecia . . . 0 0 0 3 2 3 2 3—13

Ambos clubs cuentan con Directivos de Honor, en las que figuran bellísimas isabeleñas.

En Gibara El pasado domingo dió comienzo entre los clubs "Aguila" y "Cuba" una serie de tres juegos.

Entre los simpatizadores de esas dos novenas reina gran entusiasmo para presenciar los encuentros, pues es de esperarse que se den buenos desafíos.

En Mérida He aquí la anotación de un desafío en opción al Champion que en dicha capital se viene celebrando:

Aguila . . . 0 0 3 0 0 0 0 0—3
Gigantes . . . 1 0 0 0 1 1 0 0 1—4

En dicha ciudad ocurrió una desgracia en los terrenos del "Fénix B. C.". Estaban jugando dos clubs juveniles, de uno de los cuales es componente el joven Fernando Molina. Este quiso robar la segunda base, pero con tan mala suerte que se le discoló un hueso de la mano derecha.

En Santa Lucía, Campeche, celebraron un desafío los clubs "New York" y "Aguilita", saliendo victorioso el primero.

MENDOZA.

Sección Mercantil

Mercado monetario

CASAS DE CAMBIO

Habana, Diciembre 18 de 1907

A las 11 de la mañana.

Plata española.....	93 á 93 1/2 % V.
Calderilla, (en oro)	101 á 103
Billetes Banco Español.....	3 1/2 á 4 % V.
Oro americano* contra oro español.....	108 3/4 á 108 1/4 P.
Oro americano contra plata española...	á 15 P.
Centenes.....	á 5.63 en plata.
Id. en cantidades...	á 5.64 en plata.
Luises.....	á 4.50 en plata.
Id. en cantidades...	á 4.51 en plata.
El peso americano	
En plata española..	á 1:15 % V.

Mr. H. O. Havemeyer

De la última "Revista Azucarera", de los señores Czarnikow, Mac Dougall y Ca., de Nueva York, reproducimos el siguiente obituario: "Sentimos tener que anunciar el fallecimiento de Mr. H. O. Havemeyer, acaecido el día 4 del presente, después de una corta enfermedad. Mr. Havemeyer fué el Presidente de The American Sugar Refining Co. y el factor principal en todas sus operaciones.

Como es natural, este acontecimiento ha causado abatimiento en el mercado de azúcar, del cual fué Mr. Havemeyer espíritu dominante durante un período muy largo, y en donde manifestaba, constantemente, sus notables aptitudes y el gran conocimiento que tenía de las condiciones del mercado universal.

Los comerciantes de 1870 á 1880, recordarán las dificultades que existían entonces en el ramo de azúcar en los Estados Unidos cuando, debido á la competencia excesiva entre los refinadores, el negocio de refinar azúcar no daba utilidades y ocurrían frecuentes quiebras, causando, con tal motivo, considerables trastornos en los negocios y pérdidas crecidas á los importadores de azúcar.

Fué Mr. Havemeyer quien, haciéndose cargo de la situación en 1887, puso término á aquellas condiciones nada satisfactorias y convirtió un negocio arriesgado y á menudo sin beneficio, en uno lucrativo y sólido, agrupando, prácticamente, todas las refinerías bajo una sola gerencia. Y esto lo llevó á cabo sin causar perjuicio á los consumidores en los Estados Unidos, quienes, desde entonces, han obtenido el azúcar á precios más bajos y más uniformes. Esta obra de Mr. Havemeyer fué muy importante para el mercado de azúcar y á ella dedicó los mejores años de su vida.

Es innecesario decir que su muerte deja un vacío en todos los círculos azucareros, en los cuales, durante muchos años, ha sido la figura más prominente, y todos cuantos tuvieron negocios con él, sentirán hondamente esta pérdida."

Movimiento marítimo

EL SARATOGA

Esta mañana entró en puerto procedente de New York, el vapor americano "Saratoga" conduciendo carga general y pasajeros.

EL NORDFARER

Procedente de Hamburgo y escalas fondeó en bahía hoy, el vapor danés "Nordfarer" con carga general.

Lonja del Comercio de la Habana

VENTAS EFECTUADAS HOY

Alicancón:	
478 garrafones ginebra Campana,	\$6.20 garrafón.
88 id. id. La Buena,	\$5.25 id.
136 id. id. Tío Paco,	\$5.00 id.
52 cajas Vermouth Chambery,	\$8.50 caja.
215 id. cognac Moulton,	\$10.00 caja.
85 id. leche condensada Lechera Crema,	\$5.00 caja.
30 cajas 12 botellas champagne	\$38.00 caja.
280 id. velas Eureka Herradura	\$13.50 caja.
50/4 rioja Josefa,	\$21.00 uno.
20 cajas id. id. Josefa	\$4.75 caja.
25/3 mantequilla pura La Primera de Bolo,	\$13.00 quintal.
20 cajas salchichón Coraña,	\$16.00 quintal.
25 cajas velas Josefa	\$14.00 las 4/c.

Vapores de travesía

SE ESPERAN

Diciembre.
"19—Reina M. Cristina, Veracruz.
"20—Westplalla, Ambers.
"23—México, N. York.

SALIDAN

Diciembre:
"15—Spiria, Tampico y Veracruz.
"16—Albionia, Veracruz.
"20—R. María Cristina, Coruña.
"21—Saratoga, N. York.
"23—México, Veracruz y escalas.
"24—Mérida, N. York.
"25—Bordeaux, Progreso.
"27—Progreso, Galveston.

Puerto de la Habana

BUQUES DE TRAVESIA ENTRADAS

Día 18:
De Hamburgo en 24 días vapor danés Nordfarer capitán Olzen, toneladas 3744 con carga á H. y Rasch.
De New York en 3 y medio días vapor Saratoga capitán Downs, toneladas 6391 con carga y pasajeros á Zaldu y comp.

SALIDAS

Día 17:
Para Cayo Hueso, goleta americana Wave.
Para New York vapor holandés Zoryndrecht.

Día 18:
Para Sagua, vapor noruego Ole Bull.
Para Cayo Hueso vapor inglés Halifax.

BUQUES DESPACHADOS

Día 17:
Para Sagua vapor noruego Ole Bull por L. V. Place.
De tránsito.
Para Cayo Hueso vapor inglés Halifax por G. Lawton Childs y comp.
En lastre.
Para New York vapor holandés Zwyn-drecht, por R. Truffin.
En lastre.
Para Cayo Hueso goleta americana Wave, por A. A. Grdner.
En lastre.

MOVIMIENTO DE PASAJEROS

LLEGARON

De New York en el vapor americano Saratoga.

Señores H. González y 1 de familia — Manuel Malegon — Bernardo Cabouzon — J. S. Guerrero — R. Ruiz — Juan Gobel — Louise Stiffani y familia — Manuel Rionda — José López — George Pinsky — H. Garnett — F. Fontagne — H. M. Tapley — W. Mangold — C. Nelson — J. B. Thoms. — Estell Langworth — Tirso Mesa — Josefina Mesa — Mary Coulson — Juan J. Muñozcazo — Jesús Zayas — A. Macías — Fernando Calado — G. B. Suárez — Marino Pomares — José Springer y familia — Dolores Ruiz — Florindo Luján — Rita M. V. Ruiz — América de Luján — Orelia Gómez — H. Luján — Manuel C. Coca — Ricardo Luján — Antonio González — L. González — Esperanza Prieto y familia — Bárbara Gaydos — Ch. Radina — Segunda Larrinaga — Thomas Suenort — Armando Dávalos — Magín Casas — Julio Siscart — Juan Romera — Jacinto Martí — C. Isaco — Miguel Barrutia — Cipriano Laretto — Y. Montfort — J. Martí — B. Daly — J. Grason — L. Scott — J. Crapo — R. Suárez — A. S. Mc Clair — R. Teple — Y. Birk — Y. Birk — Thomas Thompson — Andrés Yverdal y 50 turistas.

Empresas Mercantiles y Sociedades

GREMIO DE CAFES-CANTINAS SINDICATURA

Para acordar lo que proceda en cuanto se refiera á los festejos anunciados por la Alcaldía Municipal, ó á los acordados para que concuerden á las Oficinas del Centro de Cafés, el día 20 del actual, á las 9 de la mañana.

Habana 18 de Diciembre de 1907.
Agustín del Río.
C. 2935 2t-18-2m.19

ASOCIACION DE DEPENDIENTES DEL COMERCIO DE LA HABANA

Secretaria

Amortización del Segundo Empréstito

Con arreglo á la cláusula CUARTA de la Escritura Pública concertada con el Banco Español de la Isla de Cuba, el día 10 de Julio de 1905, para el SEGUNDO Empréstito por 240,000 pesos moneda americana; el día 21 del mes actual, y á una hora de la tarde, tendrá lugar en el Salón de Sesiones del referido Banco Español, el PRIMER SORTEO para la Amortización de SESENTA CÉDULAS HIPOTECARIAS de 4,000 PESOS moneda americana.

Lo que se ordena del Sr. Presidente y en cumplimiento de la base SEPTIMA de dicha escritura, se hace público.

Habana 18 de Diciembre de 1907.
El Secretario.
Mariano Pausagua.
Im-15-6t-16

Sociedad "La Unión de Cocineros" DE LA HABANA

Esta sociedad facilita cocineros á los Hoteles, Restaurants y Fondas de toda la Isla; así como á las casas de Comercio y Mercaderes.

Habaneras

NOTAS

Theodora.
Cuatro horas, en plena Bizancio, vivió anoche el público de Payret. Horas de delectación, deliciosas. Fue la gran Sarah quien primero dió á conocer en la Habana el drama de Sardou.

Veinte años han transcurrido de entonces acá sin que en todo ese espacio de tiempo haya figurado *Theodora* en nuestros carteles teatrales.

Tina di Lorenzo llevándola á la escena ha obtenido el triunfo más grande de la temporada.

Triunfo completo.
Por una parte, la interpretación de la obra y el lujo con que ha sido presentada; por otra, la concurrencia, nunca tan numerosa, nunca tan distinguida.

Los elogios salen espontáneos de la pluma.
No hay esfuerzo que hacer.
Hablar de la *Theodora* de anoche es entonar un himno de alabanzas.
¡Qué lujo escénico!

No se recuerda en la Habana una obra presentada con tanto esplendor y tanta riqueza.

Nos dejó encantados la temporada de la Guerrero con el gusto de su *mise en scene*.

Tina di Lorenzo, con obras como *Theodora*, produce mayor efecto.

No solo nos encanta.

Es que también nos deslumbraba, nos empujaba...

¡Qué honor más señalado para Payret ser el teatro que ha tenido el privilegio de albergar á esa actriz incomparable!

Un sol.

Sol de arte, sol de gracia, sol de hermosura.

Eso es Tina.

Cuando tantas veces se oye hablar de la superioridad dramática, en la más alta escala de la dramática moderna, se antepone á Tina di Lorenzo el nombre de Sarah y el nombre de la Duse.

Y qué?

¡Acaso no la aventaja Tina en el rango más preciado de ser más joven y ser más bella?

Juventud y belleza!

Son una y otra, en el teatro como en la vida, los triunfos mejores, los más decisivos.

Y vuelta á *Theodora*.

Cada uno de los siete actos en que está dividido el drama de anoche fué motivo para exhibición de mayor lujo.

Vestuario, atrezzo, decorado ¡qué admirable todo!

Aquellos escenas del circo, que concluye con el cuadro del incendio de Bizancio, es un verdadero derroche de esplendores.

El manto del Emperador, por ejemplo, es todo de púrpura con bordados en oro.

Y así es también el de *Theodora*.

Brián sobre el damasco de la tela pedrerías infinitas.

El mobiliario es suntuoso.

Y los tapices son magníficos como magníficas también las decoraciones.

Todo con el sello de la época.

No hay detalle donde no se observe un alto respeto á la verdad histórica.

Fué noche de aplausos.

Aplausos que se convirtieron para Carini, al final del quinto acto de *Theodora*, en la ovación más entusiástica, más nutrida y más ruidosa que ha recibido el gran actor durante la temporada.

Fué á su vez el señor Falconi un admirable intérprete del papel de Justiniano.

Todos lo reconocían.

Entre la concurrencia haré especial mención de un grupo de señoritas que eran gala y encanto de la sala.

María José Supervielle, Olimpia San Martín, Teté Rivero, Rogelia Altuzarra, Corina García Montes, Graziella y Hortensia Maragliano, Sarita Machado, Rita López Muro, Margot de Cárdenas, María Cecilia Franca, Julia Jorin, Corina Azúe, Ana Celia y Emelina Andru, Ana María Valdés Herrera, Angélica Guilló, Juñta Núñez, María Teresa Chacón, María Joaquina Freire, Caridad Ledesma, Nena Arena, Teté de Cárdenas, María del Carmen Cabello, Ana Luisa Diago, Asunción Mesa y la delicada y espiritual Blanca Rosa de la Torre.

En el *parterre*, muy graciosas, las bellas hermanitas *Mallilla* y Alicia Longa.

Entre las damas, Natalia Broch de Lasa, Elena Herrera de Cárdenas y Nena Pons de Pérez de la Riva.

Y dos señoras de tan alta distinción como Angelina Abreu y María Luisa Sarachaga de Saavedra.

Tardó terminó la representación.

Era ya la una y media cuando desfilaba de Payret, encamado con el éxito de *Theodora*, aquella concurrencia tan numerosa.

Hoy, una obra nueva.

Es la comedia de Bracco titulada *In*

fidele considerada como una perla del moderno repertorio.

Un detalle.

La interrupción de la corriente eléctrica retrasó en más de tres cuartos de hora la función de anoche.

El público, que llegaba en esos momentos al teatro, dió prueba tan alta de su cultura, manteniéndose todo ese tiempo sin una protesta y sin una queja, que la insigne actriz se ha sentido obligada á darle público testimonio de su gratitud en la carta que dirigida á nuestro director aparece en otro lugar de la presente edición.

Gratitud que es la misma, según propia manifestación, de la empresa, del doctor Saaverio, de todos, en una palabra.

Y una noticia final.

Es la de haber sido elegida para la matinee del domingo la comedia *Come la foglie*.

Obra de Giacosa.

Los que vuelven.

En el vapor *Saratoga* llegó esta mañana de su viaje por Europa y los Estados Unidos el optento hacendado y caballero tan amable y tan cumplido señor Tirso Mesa.

Viene en compañía de su distinguida é interesante esposa.

A bordo del *Saratoga* han llegado también el señor Manuel Rionda, condeño del gran central *Tuniciá*, en Sanotí-Spiritus, el Vice-Cónsul de los Estados Unidos Mr. Springer, el señor Juan Gobel y el doctor George Finlay.

De Méjico ha llegado el doctor Juan Guiteras después de haber representado á Cuba en la Convención Sanitaria Internacional celebrada en aquella capital.

Y en el *Morro Castle*, que arribó ayer á puerto, ha llegado el distinguido caballero Francisco Terry.

A todos, mi bienvenida.

Kindelán ganando en el concurso aerostático el premio del Rey.

Y la señorita Villar ovacionada en el Real de Madrid cantando la ópera *Tanhauser*.

Ambos son cubanos.

De la señorita Beatriz Villar, que ya había debutado en Sevilla con gran éxito, me prometió hablar extensamente.

Pertenece á una distinguida familia de Santiago de Cuba.

Uno en el *sport* y la otra en el arte, lo mismo Kindelán que la señorita Villar, los dos han sabido poner á gran altura el nombre de Cuba en la capital de España.

Hoy.

Es el día de las Esperanzas.

Mi saludo va primeramente á un grupo de damas de la sociedad habanera que llevan tan dulce nombre.

La Marquesa de Larrinaga.

La espiritual é interesante Esperanza Valdés Pauly de Sagunto.

Esperanza Fernández Blanco de Jaime, Esperanza Bernal de Zubizarreta y Esperanza Pérez Ricart de Del Monte.

Una joven señora, todo simpática, Esperanza Herrera de Solar.

Y Esperanza Verdes de Ortega, Esperanza Cantero de Ovies, Esperanza Caravia de Foyo y Esperanza Rodríguez de Muñoz.

Esta última, la esposa de Victor Muñoz, el popular redactor de *El Mundo*.

Señoritas.

Un bello grupo que forman María Esperanza Lasa, Esperanza Otero, Esperanza Irizar, Esperanza Porcalle, Esperanza Villa de Rey, Esperanza de las Cuevas y Esperanza Miró.

A todas, mis felicitaciones!

ENRIQUE FONTANILLS

TEATRO ALBISU

Hoy 18 de Diciembre, función por tantas

El Olivar,

El Estudiante

Las barracas.

UNA CARTA DE TINA DI LORENZO

Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA.

Habana, 17 de Diciembre de 1907.

Quiero merecer á usted el favor de que signifique en mi nombre al público en general, y á las bellas damas habaneras en primer término, mi gratitud, por la cariñosa muestra de deferencia y simpatía demostrada esta noche, cuando por un accidente en la Planta Eléctrica se vió el hermoso teatro de Payret sin alumbrado durante más de una hora.

En ese espacio de tiempo no se escuchó una sola voz de protesta, ni se vió un solo gesto de impaciencia.

Repito que por todo ello doy las gracias y se las anticipo á usted por la publicación de estas líneas.

De usted atenta s. s.,

Tina di Lorenzo.

Noches Teatrales

Nacional

Hoy no da función la Compañía de Opera. Ayer obtuvo un éxito Ardito en *Rigoletto* con la señora Pascual.

Se anuncian para mañana jueves *Cavalleria Rusticana* y *Pagliaci*.

Payret

Un triunfo completo y grandioso coronó ayer el esfuerzo de la Compañía dramática italiana con el drama *Theodora* de Sardou. Tina di Lorenzo estuvo radiante y sublime.

Las decoraciones y los trajes fueron un prodigio de arte y de riqueza.

El teatro estaba lleno completamente de distinguida concurrencia.

Hoy, estreno del drama de Bracco *Infiel*.

Albisu

El Olivar, bonita zarzuela de costumbres aragonesas, *El estudiante* y *Las Barracas*, son las tres obras que llenan el cartel de hoy.

Pasado mañana se estrenará *El Piopolo*, y los activos ensayos que se hacen de otras obras preparan nuevos estrenos cada vez más frecuentes.

Martí

Películas nuevas, cómicas y trágicas, de gran efecto y de notable interés anuncian los programas para hoy.

La animación en Martí ha llegado al colmo; bien se le conoce á Adot, que rebosa de alegría y complacencia.

Dichoso él, y siga la fortuna protegiéndole.

Actualidades

Los complets "*La Regadera*" y "*Las Estrellas*", cantados por primera vez en la Habana por Pilar Monterde, fueron el *clou* de la noche en Actualidades.

Entre salvas de aplausos tuvo que repetir sus coplas la bella artista, y el público aún pedía más.

La Morita, como siempre, cada vez más simpática y más aplaudida.

El Trio Solá, espléndido, esas niñas son incensables; cuanto más bailan más gustan. Pepita Jiménez muy graciosa.

Y el cinematógrafo loco proyectando vistas nuevas.

Para esta noche se anuncian varios estrenos de películas con títulos muy sugestivos y además repetirá la Monterde sus dos últimos complets.

TEATRO MARTI

Empresa Adoty Co.

Tres tandas diarias.

Matinee los domingos.—Las vistas que se han estrenado últimamente en París.—Complets por las famosas Lola Guerra y Magda Fany.

Luneta 10 cts. Tertulia 5 cts.

DE LA GUARDIA RURAL

—En Cascarero, (Chaparra), fué detenido Celerino Hernández Subiarrre, por haber dado muerte á Apolonio Guerra y herido á Ortega Guerra.

—En el barrio de Galeón, (Bolondrón), ha sido encontrado ahogado, el vecino Francisco García (a) "Tormento", cuyo individuo fué llevado de la casa de Ignacio Díaz por tres hombres armados. Por orden del Juzgado que conoce del hecho, se ha dispuesto la detención de Ignacio Díaz, dos hijos del mismo y Nazario Marrero, á quienes se considera complicados.

CRONICA DE POLICIA

LAMENTABLE ACCIDENTE

Ayer tarde, poco después de las seis, al transitar por la Avenida del Golfo, el empleado de la Administración de Correos, Manuel Molina Rodríguez, vecino del Vedado, conduciendo un carro destinado á la recogida de la Correspondencia en los buzones públicos, fué alcanzado dicho vehículo por la parte trasera por un automóvil que á toda velocidad corría hacia el parque de Maceo.

Dicho carro fué arrastrado por el automóvil como media cuadra, en cuyo trayecto cayó al suelo el conductor Molina, que resultó gravemente lesionado.

El automóvil desapareció á toda carrera doblando por la calle de San Nicolás, no siendo detenidos los que lo conducían á pesar de ser perseguidos á la voz de ataja por gran número de personas.

El vigilante 444, recogió al lesionado llevándolo al Centro de Socorros del segundo distrito, donde fué asistido de dos heridas en la cabeza y contusiones en diferentes partes del cuerpo.

Otro vigilante de policía, el número 298, que presenció lo ocurrido, detuvo más tarde al *chauffeur* del automóvil, en el depósito de éstos, calle de Neptuno esquina á Galiano.

El juez de guardia Ledo, señor Aróstegui, conoció de este suceso.

SUICIDIO FRUSTRADO

Amelia Rodríguez Gavilán, de 31 años de edad, soltera y vecina de Escobar 72, fué asistida anoche por el Dr. Armas de una intoxicación originada por ingestión de una sustancia tóxica, siendo el estado de la paciente de pronóstico grave.

Refirió la paciente que estando aburrida trató de suicidarse á cuyo efecto tomó un poco de laudano.

El señor juez de guardia, á quien se dió cuenta de esta ocurrencia, dispuso que la paciente quedase en su domicilio por contar con recursos para su asistencia médica.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

El obrero blanco Manuel García Morales, pintor y vecino del Mercado de Colón, tuvo la desgracia de caerse de un andamio de la casa en construcción calzada del Príncipe Alfonso número 18, sufriendo contusiones en la región escapular izquierda y hombro del mismo lado y fractura del antebrazo, de pronóstico grave.

El hecho fué casual.

DETENIDAS

Por un vigilante de policía fueron detenidas la blanca Vicenta Grau de Soto y parda María Díaz, por acusarlas de haber entregado á un vecino de Compostela 167, de haberle entregado ambas, con diferencia de días, dos cartas anónimas, sin que quisieran decirle quién se las entregó.

Ambas detenidas fueron puestas á disposición del juzgado de instrucción del Este.

ACCIDENTE CASUAL

En la casa de salud "La Purísima Concepción", ingresó ayer el blanco Ricardo Antón y García, vecino de Soledad número 6, para ser asistido de la fractura de la tibia derecha y varias contusiones de pronóstico grave, las cuales sufrió casualmente al pasarse por encima las ruedas de un carretón, en los momentos de transitar por la calzada de Punta Brava.

El hecho fué casual.

EN UN INGENIO

Al juzgado de Instrucción del Este se dió cuenta de haber ingresado en la casa de salud de la "Asociación de Dependientes", el joven Jorge Evaro Iturralde, vecino del Ingenio "Mercedes", el que sufrió la fractura del humero derecho, al estar trabajando en dicho ingenio.

POLICIA DEL PUERTO

FRACTURA

A bordo del vapor americano "Havana", dió un resbalón el pasajero de primera José Birris, fracturándose la pierna derecha.

OBISPO 103

El Salón Dubic, Obispo 103, tiene en venta la famosa crema y la Leche de Iris, que tanto han solicitado las señoras. Igualmente tiene el nuevo papel para cartas con figuras última novedad.

PUBLICACIONES

Cuba y América

El número del miércoles de esta apreciable revista, tiene especial interés por la laboriosa colonia canaria de Cuba. Además de los retratos de distinguidas personalidades de la Asociación Canaria publica una magnífica fotografía del acto de la compra de terrenos para construir una casa de salud para dicha Asociación.

Otra vista de actualidad es la que se refiere al acto de entrega al Gobernador Provisional de un album y medalla de socio de honor del Centro de Dependientes. Completan la parte gráfica numerosos grabados, entre los que figuran buenas caricaturas.

Véase el texto: Comentarios, por Raimundo Cabrera; La Asociación Canaria, por Tomás Felipe Camacho; Más sobre crédito, por Leopoldo Canejo; Cosas, por Dolores; Cultura de Ultramar, por Fernando Ortiz; Listz, por Lisimaco Chavarría; Impresiones, por Casasola; Cuento: María, por Ruilópez; Crónica Científica, por Cristino Figuerola Covan; Cartas Americanas, por Alpha; y de Instrucción Pública, por Manuel Fernández Valdés; Teatros, por Fructidor; Fugaz, por M. Fernández Valdés; Para las damas, por América; Crónica, por Gustavo de Cárdenas; Sección amena, por Udelcé.

Miércoles y sábados, son los días en que aparece *Cuba y América*, poniéndose á la venta el ejemplar á diez centavos.

La suscripción mensual de tan lujosa é interesante revista, es sólo de 80 centavos al mes.

NO LEA ESTO.

No debe leer esto la persona que desee malgastar su dinero, comprando malos artículos; pero aquellas damas amantes de conservar el suyo para emplearlo en cosas útiles, esas sí deben emplear su atención, para que sepan una vez más, que la única ganga está en la Filosofía de Neptuno y San Nicolás.

GACETILLA

Frontón Jai-Alai.

Partidos y quinielas que se jugarán el jueves 19 á las ocho de la noche en el frontón Jai-Alai:

Primer partido á 25 tantos entre blancos y azules.

Segundo partido á treinta tantos entre blancos y azules.

Al final de cada partido se jugará una quiniela.

No se darán contraseñas para salir del edificio.

Una vez jugados los 15 tantos del primer partido no se devolverá la entrada si por cualquier causa se suspendiese.

La nota final.—

—Diga usted, don Silvestre, ¿por qué no compra usted un revólver para defenderse cuando se retire tarde á casa.

—Hija mi casa, porque yo confío más en mis pies, que en mis manos.

ESPECTACULOS

TEATRO NACIONAL.

No hay función.

BAZAR

"EL LOUVRE"

es la casa predilecta para señoras, para niños y caballeros, compre usted todas sus prendas de vestir en dicha casa y juzgará sus ventajas positivas.

Bazar "EL LOUVRE"

O'Reilly N. 29

TELEFONO No. 281.

GRAN SURTIDO

EN GENEROS DE HILO Blancos y de Algodón, así como en artículos para sastres

SELLOS CUBANOS

SELLOS CUBANOS

GRANDES NOVEDADES

Paño amazona francés de 6¼ á 30 centavos.

Brochados y Velos de lana á 20 centavos.

Fanelas de dos caras á 18 cts.

"LA ISLA DE CUBA"

55, MONTE 55



TEATRO PAYRET.—Compañía Dramática Italiana.—Tina di Lorenzo.

Se pondrá en escena la comedia en tres actos *Infiel*.

TEATRO ALBISU.—Compañía de Zarzuela.

Función por tandas.

A las ocho: *El olivar*.

A las nueve: *El estudiante*.

A las diez: *Las barracas*.

TEATRO MARTÍ.—Cinematógrafo y Variedades.—Empresa Adot y Compañía. Función por tandas y los domingos matinee.

TEATRO ACTUALIDADES.—Cinematógrafo y Variedades.—Función por tandas y los domingos matinee.

Vistas nuevas todas las noches.

TEATRO SALÓN NOVEDADES.—Prado y Virtudes.—Cinematógrafo.

Función por tandas. Estrenos todas las noches.

TEATRO ALHAMBRA.—Compañía de Zarzuela.

Función por tandas.

A las ocho y cuarto: estreno de *El estudiante de Camarica*.

A las nueve igual obra.

EL GRAN REGALO DE AYER

de los almacenes de ropa y selería **LA CASA GRANDE**, un precioso centro de mesa de cristal y bronce, tocó á la señora de Medio, Industria 140, Habana.

Teatro-Salón Actualidades.

GRAN ÉXITO DE

"La Bella Monterde"

NUEVOS BAILES del Trio Solá

PROPENSIONES

DR. GARCIA CASARIEGO

Amistad 54. De 1 á 3 p. m. Teléfono 1887.

Vías Urinarias, Enfermedades de las mujeres.

C. 2686 26-1D

DR. HERNANDO SEGUI

CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD

Enfermedades de la boca

BRONQUIOS Y GARGANTA

NAUZ y GADOS

SEPTIEMBRE 1871 á 1907 DE 12 á 4

Para enfermos pobres de Garganta Naú y Oídos.—Consultas y operaciones en el Hospital Mercaderes á las 6 de la mañana.

C. 2665 26-1D

A. TESTAR

Abogado y Notario, Habana 68, entre Obispo y Obrapía. Teléfono número 796. Habana, 20042 788-1D

Dr. Palacio.

Enfermedades de señoras.—Vías Urinarias.—Cirujía en general.—Consultas de 11 á 2.—San Lazaro 246.—Teléfono 1887.—C. 2674 26-1D

Dr. Manuel Deim.

Médico de niños

(Consultas de 12 á 3.—Luzcán 31.—Español 4.—Asuete.—Teléfono 610.)

ANUNCIOS VARIOS

Solar yermo en la calle de Escobar

Se vende uno de dos esquinas libre de gravamen. Compostela 167 autos 81-17