





BATURRILLO

Nunca serán exageradas las alabanzas que a la Sociedad "Centro Balear" se tributen...

Por el interesante folleto último, que embellecen fotografías de sus bienhechores...

Mateo Cell, Juan Torres Guasch, Vila, Oliver, Fornés, Villalonga, doctor Núñez...

"No hay cosa peor que las medidas fuertes, tomadas por hombres débiles", ha dicho Bonald.

COLMENEROS

MIEL Y CERA: Si desea vender su cosecha al precio más ventajoso, escribanos. BARRILES PARA MIEL...

PARQUE PALATINO EL CONEY ISLAND HABANERO.

Abierto todos los días laborables de 5 de la tarde a 12 de la noche y los Domingos y festivos de 11 de la mañana a 12 de la noche.

Montaña Rusa—Templo de la Risa—Garrusel eléctrico—Teatro de Variedades—Tivoli—Cineógrafo—Ferrocaril en miniatura...

GRAN RESTAURANT

En el que se sirven:

Almuerzos de 10 a 1 de la tarde. Comidas de 6 a 10 de la noche.

PRECIOS DE ENTRADA AL PARQUE 20 CENTAVOS todos los días excepto los lunes.

Oficinas del Administrador. Telefono 6363.

FOLLETTIN 195

CADENA ETERNA

novela histórico-social por CAROLINA INVERNIZZO

Desde las primeras palabras, Tilde sintióse impresionada en lo más profundo de su alma...

dre de Silvio, que le amenazaba con la condenación eterna, si no revelaba la verdad.

—Muerto!—repitió aturdida. —¿De qué modo?

—Se ha suicidado. Profunda piedad, siempre viva y latente en su corazón...

—¡Pobre!—murmuró dulcemente. que Dios tenga piedad de su alma...

—¡Pobre Tilde!—dijo con tono conmovido y admirado. Y apoderándose de una de las manos de Tilde...

—¡Dirá usted algún día a Silvio quien fue su padre?—preguntó de nuevo la joven.

Señor Martínez Ortiz: el fraude electoral es un arma de dos filos.

Señor la O. García: si odiaba usted la República, es temprano para que la ame, todavía.

Receta infalible para uso de Superintendentes e Inspectores Pedagógicos. Examen de aspirantes: Lectura: Que lean dos párrafos del "Quijote", en alta voz...

Si se quiere saber más, pregúntese al Secretario de la Junta si el Maestro le envía informes y nóminas en días lectivos...

Entiendo, pues, que quien sepa digerir lo que lee, escribir en su idioma y plantear un problema...

J. N. Aramburu.

LOS TEMBLORES

PROBLEMA INTERESANTE

Los temblores que acaban de conmover las Antillas llaman de nuevo la atención sobre este fenómeno...

Los observatorios astronómicos no pueden pronosticar las sacudidas ondulatorias que conmueven el suelo...

Febrero, como lo fué prever la catástrofe de Ischia, la erupción del Krakatoa en 1883...

Bien es verdad que existen, sobre todo en Italia, algunos observatorios consagrados especialmente al estudio de los movimientos sísmicos.

Todo lo que se sabe es que la ley no marea: "donde ha temblado, temblará". España, el Sudoeste de Francia, Italia, Suiza, Grecia...

En las entrañas de la tierra, bajo estas regiones, existen causas permanentes de desequilibrio.

No hay que olvidar que en 1840 se hundieron varias montañas situadas cerca de Salins, en el Jura francés.

En lo que se refiere al Mediterráneo, el fenómeno ha ocasionado ya varios desastres.

En lo que se refiere al Mediterráneo, el fenómeno ha ocasionado ya varios desastres.

Es preciso combatir el alcoholismo. Es decir, el repugnante vicio de embriagarse a diario.

El alcohol es un veneno cerebral. Por tanto, todo borracho es un loco...

DE PROVINCIAS SANTA CLARA

Es preciso combatir el alcoholismo. Es decir, el repugnante vicio de embriagarse a diario.

DE PROVINCIAS SANTA CLARA

Es preciso combatir el alcoholismo. Es decir, el repugnante vicio de embriagarse a diario.

DE PROVINCIAS SANTA CLARA

Es preciso combatir el alcoholismo. Es decir, el repugnante vicio de embriagarse a diario.

DE PROVINCIAS SANTA CLARA

Es preciso combatir el alcoholismo. Es decir, el repugnante vicio de embriagarse a diario.

DE PROVINCIAS SANTA CLARA

Es preciso combatir el alcoholismo. Es decir, el repugnante vicio de embriagarse a diario.

DE PROVINCIAS SANTA CLARA

Es preciso combatir el alcoholismo. Es decir, el repugnante vicio de embriagarse a diario.

DE PROVINCIAS SANTA CLARA

Es preciso combatir el alcoholismo. Es decir, el repugnante vicio de embriagarse a diario.

DE PROVINCIAS SANTA CLARA

Es preciso combatir el alcoholismo. Es decir, el repugnante vicio de embriagarse a diario.

DE PROVINCIAS SANTA CLARA

Hemos visto emplear unos polvos con buen éxito. La sugestión ha sido también empleada...

En la Habana, en el Laboratorio Bacteriológico, se prepara y se vende. Pero es preciso abaratar mucho su precio...

Porque la embriaguez se va extendiendo tanto como la verdolaga. Y es preciso ponerla coto.

Los Ayuntamientos todos, de Cuba, deben adquirir el suero antialcohólico y repartirlo en los vivacs...

A todo borracho que entre en ellos se le inyecta velis nolis el salúfero remedio.

Claro es que aquí tratamos del vicio consuetudinario de la bebida; del ebrio impudente.

De esa asquerosa costumbre, que convierte al hombre en una bestia, en un criminal, ó en un loco.

No de la sabrosa excitación que produce una copita de lo bueno, tomada con un amigo, ó amiga.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le llama vino porque nos vino del cielo!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Hemos visto emplear unos polvos con buen éxito. La sugestión ha sido también empleada...

En la Habana, en el Laboratorio Bacteriológico, se prepara y se vende. Pero es preciso abaratar mucho su precio...

Porque la embriaguez se va extendiendo tanto como la verdolaga. Y es preciso ponerla coto.

Los Ayuntamientos todos, de Cuba, deben adquirir el suero antialcohólico y repartirlo en los vivacs...

A todo borracho que entre en ellos se le inyecta velis nolis el salúfero remedio.

Claro es que aquí tratamos del vicio consuetudinario de la bebida; del ebrio impudente.

De esa asquerosa costumbre, que convierte al hombre en una bestia, en un criminal, ó en un loco.

No de la sabrosa excitación que produce una copita de lo bueno, tomada con un amigo, ó amiga.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le llama vino porque nos vino del cielo!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

Pero esto es un día; es una cana que se echa al aire.

Es un paréntesis, en la triste y cotidiana prosa de la existencia.

¡A quién no le gusta libar un poco de ese néctar!

¡A quién no le gusta alegrarse en una rumba!

