

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Inscripto como Correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana

España

DE HOY

RUMORES DE CRISIS

Madrid, Enero 29.—Se cree inevitable la dimisión del ministro de Marina, á causa de la oposición que encuentran sus proyectos en los cuerpos de la Armada, y hay temores de que la crisis se convierta en total. El Almirante Beranger es uno de los que más ruda oposición hace á dichos proyectos.

EL DEBATE POLITICO

Cuando termine en el Congreso el debate político, empezará en el Senado y hablarán los Prelados que tienen asiento en la Alta Cámara.

ACTUALIDADES

Según telegrafían de Washington al "Weather Bureau" hay indicaciones de vientos frescos.

Lo cual quiere decir que ya podemos preparar los abanicos, porque en Washington cuando hablan de Cuba siempre se equivocan.

Y si no que lo diga Mr. Wood, que cuando se fué pensaba volver pronto y después tuvo que irse á Filipinas para no perder el tiempo.

Más si vinieran esos vientos frescos, serían una bendición, porque en toda la Isla hace calor, pero sobre todo allá por las Villas.

El Mundo publica hoy unos cuantos telegramas precedidos de estos tranquilizadores epígrafes:

EL TERROR EN CIENFUEGOS

LA "PARTIDA DE LA PORRA"

Una batalla campal en el Parque

Nuestro corresponsal apaleado.—Más de cincuenta disparos de revolver.

--Doce heridos graves y leves.

--El cónsul americano presencia el combate.

EL CORONEL CAMPILLO HIERE Á HERNÁNDEZ DE MUERTE

—¿Será verdad esto?, nos preguntaba esta mañana el corresponsal de un periódico americano, presentándonos *El Mundo* por la página donde se hallan esos horrores.

—Hombre ó *Mister*, le contestamos, puede que haya alguna exageración, porque en *El Mundo* están haciendo política y además el sistema que allí se sigue es el mismo que empleaba Mr. Scovell cuando lo de Evangelina Cossio y lo del "Maine."

—¿Si? Entonces ya no mando este telegrama que tenía hecho. Y acto seguido lo rompió y en un periquete redactó este otro que tuvo la bondad de traducirnos:

"Gran tiroteo en Cienfuegos. Muchos muertos, muchos heridos. Los coroneles se matan á puñaladas. Cónsul nuestro horrorizado. En el Parque muchos charcos de sangre. Partida insurrecta mandada por General Porra apalea liberales. *Mundo* publica sucesos exagerados, según director *DIARIO*."

X"

—¿Qué le parece?, nos preguntó terminada la lectura.

—Hombre, me parece que usted exagera todavía más que *El Mundo*.

—Puede ser; pero el público americano rebaja siempre mucho y por eso hay que aumentar un poco.

Moraleja del cuento: que los periodistas americanos están procediendo ahora lo mismo que cuando Weyler. Y que ahora como entonces no les faltan argumentos para confeccionar melodramas.

LA PROSPERIDAD DE ESPAÑA

Plumas hispanas se han ocupado repetidas veces del período de creciente prosperidad iniciado en nuestra patria á raíz de la pérdida de las colonias, llamando la atención hacia el gran desarrollo que van alcanzando las industrias. Que ello es un hecho positivo y evidente lo comprueba el que comienza á ser reconocido en el extranjero por especialistas en asuntos económicos, que si antes, ha dos lustros, escribían con marcado desdén al ocuparse de la hacienda española, hoy ponen su competencia y autoridad al servicio de nuestra patria proclamando su estado de próspero y solvente.

Gil Blas, el acreditado periódico de París, dice lo siguiente en artículo que suscribe el conde de San Mauricio:

"Lo mismo que motivó las grandes glorias militares de España ha sido la causa de su decadencia económica, dueña indiscutible de inmensas colonias, solo trató de imponer á todo trance su soberanía sobre las tierras y habitantes. Expansión colonial solo significaba para ella explotación única. Mas, con Cuba y las Filipinas, España perdió sus últimas gallinas de los huevos de oro.

"Entonces se vió obligada á buscar los recursos en su comercio y en su mismo suelo. La experiencia le ha servido de lección, y ahora todo se le vuelven prosperidades."

Por su parte, el eminente economista Ferraris, en serio y meditado estudio que publica *La Vita Italiana*, de Roma, dedica á España y á su progreso económico estos párrafos:

"Mientras los balances de Inglaterra, Francia y Alemania, por causas diversas, empeoraron en tiempos recientes, fueron subiendo mucho los de Italia y España. Pero en el parangón entre los dos países latinos, España tal vez haya adelantado más en el progreso económico, propiamente dicho, en el sentido de que la población hállese menos gravada por contribuciones y de que la riqueza crece allí más rápidamente, sobre todo en algunas provincias, más favorecidas desde el punto de vista minero y agrícola.

"La prosperidad de un país—afirma Ferraris—no consiste únicamente en su fuerte balance. Los elementos de la economía pública de una nación son mucho más complejos: ellos abrazan el balance, el sistema tributario, las condiciones del progreso de la producción agrícola é industrial y el estado social de las poblaciones."

Nosotros, que en más de una ocasión hemos dedicado no pequeño espacio á hacer resaltar el progresivo desenvolvimiento económico de nuestra patria, alcanzando en un período relativamente corto, sentimos verdadera complacencia al ver que comienza á ser reconocido en el extranjero, cuyos escritores más competentes le dedican los justos elogios que han visto nuestros lectores.

POLITICA EXTRANJERA

UN ESCANDALO EN LA CAMARA FRANCESA

Los periódicos de Nueva York que recibimos ayer tarde contienen un telegrama de París, fechado el día 24, dando cuenta del escándalo ocurrido el mismo día en la Cámara de los Diputados, con motivo de la expulsión ordenada por el Gobierno del abate Delsor. Dejemos hablar al corresponsal telegráfico, para consignar los hechos sin apreciación por nuestra parte:

"Todas las fuerzas de la oposición dieron la batalla al ministerio Combes, con objeto de derribarlo, tomando por

pretexto la expulsión, realizada en Lunville, del abate Delsor. Y á la vez que esto ocurría en el Parlamento se efectuaba una gran manifestación en la plaza de la Concordia, frente á la estatua de Strasburgo. Millares de alacianos desfilaron, con la cabeza descubierta, delante de la estatua. Los manifestantes desplegaron una actitud tan agresiva, que fué necesario apelar á la tropa y la policía, ante el temor de que invadiesen la Cámara de los Diputados, donde la disensión entre M. Combes y M. Ribot revestía las proporciones de un duelo parlamentario.

Puede decirse que ha sido este uno de los grandes días de la Cámara de Diputados. En la tribuna diplomática encontrábase el Nuncio Apostólico y los embajadores de Alemania y Austria. Las galerías hallábanse llenas de damas elegantes.

M. Ribot atacó á M. Combes con singular grandilocuencia. El orador se fue tan delicado de salud, que estuvo á punto de desmayarse en la tribuna. No obstante, pudo terminar su filípica contra el gobierno.

M. Combes, que es un experimentado orador parlamentario, supo con habilidad torcer la cuestión, llevándola al campo de su conveniencia. Prohibió que el abate Delsor no se franceses ni alemanes, sino católico; y luego buscó el lado patriótico de la cuestión, manifestando que el gobierno era tan patriota como los nacionales, pero que manifestaba sus sentimientos de manera menos ruidosa y brillante.

Dijo que el abate Delsor no había sido expulsado del territorio francés, sino que se le había recomendado que lo abandonase, y habló de los violentos artículos antimisionarios que había escrito dicho sacerdote, empleando en ellos palabras como éstas: "Loubet el pilluelo," "Pelletán, el socialista, es un bribón y un malvado," "Los diputados son un atajo de canallas," "Á la cabeza del gobierno se halla un personaje odioso..."

—Esto se refiere á mí,—exclamó M. Combes en medio de las carcajadas de la izquierda y de los bravos.

—Todo es cierto,—exclamaron en la derecha.

M. Combes concluyó su discurso declarando que sostenía al prefecto que había ordenado la expulsión, y que la Cámara la sostendría á su vez. Y, efectivamente, la Cámara aprobó su conducta por una mayoría de 52 votos.

El general Sancy, veterano de la guerra franco-prusiana, pidió su retiro, diciendo que el digno que experimento, con motivo de la expulsión del abate Delsor, lo determina á proce der de este modo."

Los que toman la cerveza LA TROPICAL tienen asegurado el estómago de afecciones digestivas.

Los periodistas cubanos

en New Orleans

Según los periódicos que hemos recibido de New Orleans, los periodistas cubanos que han salido de aquí para dirigirse á San Luis, han sido muy festejados durante su permanencia en la primera de dichas ciudades.

Han visitado la Lonja de algodón, la Casa Consistorial, la Aduana, el Hipódromo, los teatros y cuantos más edificios merecen verse en dicha ciudad. La prensa particularmente ha estado muy atenta con ellos y ha hecho en su obsequio cuanto le ha sido posible.

La Asociación titulada *La Unión Progresista*, entre cuyos miembros figuran los hombres más prominentes de New Orleans, ha celebrado en honor de nuestros compañeros una gran recepción en la cual usaron de la palabra, el presidente de la sociedad, y el señor J. Izaguirre, Cónsul de Cuba, para darles la más cordial bienvenida.

Habló en igual sentido y á nombre de la prensa Orleansana, Mr. L. E. Bentley, Director del *Picayune*, quien manifestó en términos muy elocuentes los sentimientos de simpatía que el pueblo de la Louisiana siempre ha sentido por Cuba.

Mr. Leavitt, Director del *Havana Post*, contestó en nombre de sus compañeros de delegación y dió las gracias á todos por la amistosa acogida que les habían dispensado.

Después de la recepción los periodistas cubanos asistieron á una representación en el teatro de la ópera francesa, en el cual se les habían reservado asientos de preferencia y al otro día, lunes 25, temprano, por la mañana, salieron con dirección á San Luis, por el ferrocarril "Illinois Central".

TRIBUNA LIBRE

ESPERANZAS DEFRAUDADAS

¿Y de la Convención, qué?

¿Pues de la Convención, nada.

¿Y no decían que el tratado?

Si decían pero... ¿quién!

El impenitente destripa-terrones que suscribe, cuando se cantaba *hossanna* porque se había aprobado la Convención de Bruselas, dijo que la tal Convención no mejoraría en nada nuestro estado económico. Esto causó indignación. Era deber patriótico creer en Bruselas.

El mencionado destripa-terrones no blasona de profeta; pero sí de tener sentido mal llamado común; pues es raro en todas partes, y especialmente en esta carbonera civil; y fundaba su opinión en lo siguiente:

1º Cuando se establece la lucha, militar ó económica, entre hombres de la

zona templada y tropicales, las tropicales perecen.

2º Si los gobiernos de los países, al parecer perjudicados, aceptan el acuerdo sin discusión, fué porque el perjuicio no existía. El derecho de importación de un real en arropa, permitía vender el azúcar para el consumo interior con buena utilidad, y esa utilidad daba margen para que se continuase exportando el sobrante, á precios que mataban la competencia ropical.

Cuando el entusiasmo por el tratado estaba en su apogeo, dijo el infrascripto que en los Estados Unidos no se aprobaría, y si se aprobaba sería en forma que no estorbaba el desarrollo gigantesco de la industria remolachera. En efecto, cuando el gobierno americano logró demostrar á los remolacheros que no había perjuicio para ellos, y éstos cesaron en su oposición, fué cuando el tratado se aprobó.

Y estamos ahora tan mal como antes del Tratado, y antes de la Copvención.

Conclusiones:

1º Dado el espíritu proteccionista que hoy impera, las pequeñas nacionalidades no pueden existir, porque no hallan mercado para sus producciones.

2º Como quiera que la Fisiología y la Historia demuestran que los hombres de la zona tropical no pueden luchar en ningún terreno con los de la zona templada, su única salvación consiste en formar cuerpo con estos últimos.

La India, Java y Hawaii son países prósperos y ordenados, porque respectivamente dependen de Inglaterra, Holanda y los Estados Unidos. Santo Domingo, Colombia y Venezuela, independientes, son el escarnio de la humanidad.

JOSÉ PEREZ.

Calimete, Enero 27 de 1904.

Europa y America

EL ALMIRANTE KEPPEL

Ha fallecido en Londres el almirante sir Hery Keppel, decano de la marina británica, y uno de los oficiales que han prestado mayores servicios en marina alguna.

Era ya teniente de navío en 1834, y como tal estuvo en observación durante la primera guerra carlista en España.

En 1866 mandó una brigada en el sitio de Sebastopol.

En 1856 se perdió el buque que mandaba en un arroyo de las costas de China, y en 1857 destruyó la escuadra china en Fat Shau.

Ascendió á vicealmirante en 1867 á almirante en 1869, retirándose del servicio en 1879.

UN REGALO DE DON CARLOS

Roma 5.—Don Carlos de Borbón, que como es sabido, tiene estrecha amistad con el Papa, contraída cuando éste era patriarca de Venecia, acaba de regalar

Cuba-Cataluña

Adquirió su justa y merecida fama debido á su constante y variado surtido en viveres finos. La BARATURA en sus artículos hace que sea la casa preferida en la Habana. En los viveres de primera necesidad hemos reducido sus precios.

PLATA	Id. id. cuarto lata.....	0.62
Azúcar turbinado muy blanca, arroba...	\$ 0.95	1.25
Id. granulado de Cárdenas. id.....	1.70	1.65
Manteca La Cubana, lata grande.....	2.95	1.00
Id. id. media lata.....	1.25	1.35

CUBA-CATALUÑA.

97, GALIANO, 97.

TEATRO ALHAMBRA

COMPANIA DE ZARZUELA

Función todas las noches

HOY A LAS OCHO: ALMANAQUE DE ALHAMBRA.

A las nueve: DE LA HABANA A MARIANO.

A las diez: LAS PLANCHAS DE ARTURITO.

HOY, después de la segunda tanda funcionará el Bioskopio.

ROMERO Y MONTES

IMPORTADORES DE VINOS Y PRODUCTOS GALLEGOS

armas y cartuchos de Vizcaya

Preferir los vinos de la marca LA VIÑA GALLEGA, procedentes de las afamadas viñas del RIVERO DE AVIA y del MIÑO, vinos que no irritan, más estomacales y menos borrachos que los de las otras procedencias. RIOJA MEDOC, procedente de la cosecha de los señores Fernández, Heredia y Cp. de Logroño. Esta casa, la más antigua en su giro en esta Isla, no tiene competidora en vinos, jamones, lacones, etc. y chorizos marca LA LUGUESA, en manteca y curados. Aguas de CARBALLINO (Orsen) sulfurado-sódicas, las mejores para las enfermedades del estómago.

19, LAMPARILLA, 19.—TELEFONO NUM. 480

JARABES DE FRUTAS

Para hacer deliciosos refrescos al medio día en casa y para endulzar la leche de los niños.

De Nectar, Fresa, Vainilla, Naranja, Limón, Chocolate, Zorzaparilla, Piña, Guanábana y Tamarindo.

A cuarenta centavos plata la botella; el de Nectar á cincuenta centavos.

Salón Crusellas, Obispo 107

Casa de moda para los refrescos de soda y mantecados. Hay siempre un mantecado de crema de fresa como no lo hay en ninguna parte.

c 69 1 En

VIERNES 29 DE ENERO DE 1904.

FUNCION CORRIDA

Por la notable 1ª triple Sra. Josefina Chaffer y el 1er. tenor Juan Valdoví.

La aplaudida zarzuela en dos actos

El Anillo de Hierro.

A LAS OCHO.

C-160

ESPECIALIDAD EN SOMBREROS

para la

Opera

C 55

TARJETAS DE BAUTIZO.

El surtido más completo y elegante que se ha visto hasta el día, á precios muy reducidos.

Papel moda para Señoras y Señoritas, timbrado en relieve con caprichosos monogramas.

OBISPO 35. Rambla y Bouza, TELEFONO 675.

C 52 alt 1 En

OBRAS DE ARTE

en grandes jarrones, columnas, estatuas, cuadros al óleo, acuarelas y grabados, centros, adornos para tocadores, espejos y alfombras hay un surtido extraordinario y para todas las fortunas.

Jarrones desde..... \$1-50

Columnas madera y porcelana desde..... \$4-50

Estátnas desde..... \$4-50

Cuadros desde..... \$1-00

Centros desde..... \$1-00

Espejos, 3 lunas desde..... \$1-10

Alfombras desde..... \$0-70

De todo hay mucha variedad, todo de gusto, y para satisfacer lo mismo al modesto obrero, que á los más favorecidos por la diosa fortuna.

Entrada libre y precios puestos en cada objeto.

J. BORBOLLA

COMPOSTELA 52 á 56 y OBRAPIA NUM. 61

C-74 1 En

TEATRO DE ALBISU

GRAN COMPANIA DE ZARZUELA

Función corrida

306ª FUNCION DE LA TEMPORADA

C-160

En 6

PRECIOS POR CADA TANDA.

Grillés 1, 2 ó 3er piso sin entrada.....	\$7-00
Palcos 1º y 2º piso sin entradas.....	\$5-00
Luneta con entrada.....	\$1-50
Butaca con idem.....	\$1-50
Asiento de tertulia sin entrada.....	\$0-50
Idem de paraiso con idem.....	\$0-50
Entrada general.....	\$0-50
Entrada á tertulia ó paraiso.....	\$0-40

El domingo, día 31 de Enero, GRAN MATINEE, tres zarzuelas nuevas: LOS HIJOS DEL MAR, LA CAMARONA y COLORIN COLORAO.

CABRIEL RAMENTOL

32 OBISPO 32

y Zulueta y San José.

BAJOS DE PAIRET.

1 En

PAN! PAN!

En el antiguo y acreditado café TÁBERNA, Teniente-Rey 10

encontrará el público depósito permanente del magnífico é higiénico pan de la Sociedad Cubana de Molinería y Panadería.

Se vende á precio de fábrica.

1147 154E20

CULTOS EN LA PARROQUIA DEL VEDADO.

El próximo día 2 de febrero, fiesta de la Purificación de la Santísima Virgen, tendrá efecto en dicha Iglesia la inauguración del Rosario Perpetuo y la solemne imposición de la Medalla á los socios del mismo. La misa solemne con Panegírico á cargo del Director de la Asociación, comenzará á las 8, y será cantada por un nutrido coro de Srtas, á quienes acompañará brillante orquesta. Sr. E. Revilla, el Ilmo. Sr. Obispo de la Diócesis se ha dignado prometer su asistencia á estos cultos.

C-211 3129-2m30

DOCTOR A. ABALLI

Médico Cirujano

Especialista en enfermedades de los niños

Perseverancia 7 Consultas de 12 á 2

207 26-8

Por Balance

25P. DE REBAJA

en todos los artículos, sólo por este mes de Enero.

"LA ROSITA"

Sederia y Ropa

GALIANO 128, ESQUINA A SALUD

TELEFONO 1232

C-176 alt 15-17 E

Dr. Palacio

Cirujía en general.—Vías Urinarias.—Enfermedades de Señoras.—Consultas de 11 á 2. Las gunas 08. Teléfono 1342. C-178 20 En

Fumen R. Allones y Marqués de Rabell. Son los mejores tabacos legítimos de Vuelta-Abajo.

4 Pío X un precioso remontoir de ro. En la tapa superior véase ricamente esmaltada una artística miniatura de la Virgen más venerada en la Basílica de San Marcos, y en el interior léense los nombres del duque de Madrid y de su consorte.

El pontífice agradeció mucho el obsequio y ha querido corresponder enviando al augusto donante una gran fotografía con su autógrafo. Dicese que Pío X, después de haber examinado el reloj, lo repuso en su estuche, y exclamó: "de seguro que es un gran regalo, pero seguiré aún empleando este mi reloj de níquel, que hace cincuenta años adquirí, cuando era párroco de la diócesis de Treviso."

EL ANARQUISMO EN ITALIA

En la noche del 19 del actual, en los momentos en que entraba en el teatro de la Scala de Milán un oficial de caballería llamado Cesare Seville, un individuo lo acometió, dándole nueve puñaladas y prorrumpiendo en vivas á la anarquía.

El hecho de hallarse el oficial envuelto en un pesado capote militar le impidió hacer resistencia eficaz, pero es probable que el mismo le haya salvado la vida.

El agresor que fué identificado, resultó llamarse Luigi Manfredi, de 27 años, anarquista, aunque si está afiliado á grupos. Dijo en su declaración que no tenía cómplices.

La daga de que se sirvió estaba llena de letíferos alérgicos á la anarquía, grabados en la hoja.

El oficial, cuyo estado no es grave, fué objeto de una gran ovación por parte del público y de sus compañeros de armas.

TRABAJADORES CHINOS

La Cámara de Pretoria ha votado en su segunda lectura el proyecto de ley autorizando el envío al Transvaal de trabajadores chinos.

MUERTE DE UN ECONOMISTA CELEBRE

A los setenta y dos años de edad ha fallecido en Stuttgart el ilustre economista y antiguo ministro austriaco Alberto Schaffle.

Era originario de Alemania del Sur, desde donde emigró á Austria al estallar la guerra de 1866. En 1868 fué nombrado catedrático de Economía política de la Universidad de Viena.

LA ZAFRA.

Movimiento habido en la plaza de Cienfuegos hasta el día 25: Llegados zafra actual... 200.744 sacos Embarecados... 113.610 " Quedan... 87.134 "

El vapor alemán "Hedwig Monsell" que salió el día 26 para Nueva York, llevó 13.610 sacos de azúcar.

El vapor "Marfin Sanz" estaba embarcando 9.000 sacos y el "Glenwood" 13.000.

El martes se vendieron por nota en Cienfuegos:

- 5.000 sacos centrífuga del "Caracas", polarización 96/20 á 3-82.13 reales arroba, al contado. 2.000 id. id. del "Juraguá", pol. 95/80 á 3-78.13 reales arroba. 2.000 id. azúcar miel del "Caracas", pol. 86 á 2-18.00 reales arroba, en almacén. 10.000 sacos centrífuga del "Andrietta", pol. 95/20 á 3-65.16 reales arroba. 3.000 id. id. del "Santísima Trinidad", pol. 96 á 3-69.26 reales arroba. 1.000 id. azúcar miel del "Santísima Trinidad", pol. 87 á 2-82.00 reales arroba.

ESPAÑA

La rendición de Manila.

Ese es el punto que más explota estos días la prensa seccaria de todos los matices, con insigne mala fe ó con ineficaz torpeza. Ignoran ó aparentan ignorar las valientes y catrinesísimas pastores del ex-Arzbispo de Manila excitando á sus diócesanos á la guerra contra los Estados Unidos, por las que mereció el almirante Dewey y su gente lo calificaran de infamador de los americanos, y dieran de él que en sus escritos más que un prelado cristiano de los tiempos modernos parecía un Obispo guerrero de la Edad Media.

Ignoran, ó aparentan ignorar, que el modesto hogar del Arzobispo de Manila fué en tiempo de la guerra la casa de todos los españoles y filipinos leales, quienes, excitando á veces la celosía de la gente de armas, le veneraban como el más completo y más fiel representante de España en aquellas regiones.

Ignoran, ó aparentan ignorar, los que le presentan como instigador de la rendición de Manila y amigo de los yanquis, que el P. Nozalea, cuando se reunió la Junta de autoridades para deliberar sobre esa rendición, se concretó á decir que sobre ese punto, él, profano en el arte de la guerra, no podía ni debía decir otra cosa sino que la defensa debía extremarse lo que pudiera, y que el entregar la plaza era cuestión de la exclusiva competencia de los militares.

Ignoran, ó aparentan ignorar, que mientras muchos altos jefes militares y civiles, una vez rendida la plaza, cumpliendo quizá deberes de cortesía internacional, se acercaban á saludar á los generales enemigos, el P. Nozalea se mantuvo aislado en su casa, y que únicamente se entendió con el general Dewey y con otras autoridades americanas, trabajando activísimamente á ese fin, cuando se trató de la libertad de los españoles prisioneros de los tagalos, y muy especialmente de salvar el heroico destacamento de Balser.

¿Quiéren deciros los calumniadores del nuevo Obispo de Valencia, por qué Aguilando y los suyos tenían condenado á muerte al P. Nozalea, hablando de él horrores que parecían en la prensa katipunesca, mientras apenas se hablaba de otras autoridades españolas, á quienes la prensa seccaria no escatimó hoy sus alabanzas de patriotismo? ¿Quiéren deciros por qué el ejército americano mientras el largo asedio de Manila y el mes siguiente, llenaba de improperios al Arzobispo Nozalea, ya en los periódicos de Hong Kong, ya en los de su país? ¿Se atreverán á explicarnos por qué hasta los mismos Capellanes católicos yanquis al llegar á Manila tenían de él la idea de un feroz anti-americano, de un militar sin entrañas más que de un fraile?...

Pues ese era el antispañolismo del doctor P. Nozalea mientras gobernó la Diócesis de Valencia, y esa es la mala fama que los liberales ponen al diccionario Metropolitano electo de la capital valentina. Vengan muchos Arzobispos tan antispañoles como ese, si de ahí adelante, esta nuestra desgraciada patria se salvará y logrará recobrar el poderío que tuvo en mejores tiempos. Reciba el nuevo Arzobispo nuestra más cordial enhorabuena por tan merecido nombramiento, y á la vez el testimonio del más respetuoso y filial homenaje que le tributamos en nombre de todos los carlistas valencianos.

El condeado de Sagasta. El coronel San Cristóbal, del cuarto militar del Rey, visitó el día 6 de Enero á los señores de Merino para poner en su conocimiento que S. M., queriendo honrar en este aniversario de la muerte del señor Sagasta la memoria del patriota á quien tanto deben España y la monarquía, se había servido conceder á don Esperanza Sagasta el título de condesa de Sagasta, para dicha señora y sus herederos.

Rasgo es éste propio de la elevación de sentimientos del joven Monarca, que ha querido evidenciar de ese modo cuán viva existe en su pecho la gratitud á que se hicieron acreedores por sus servicios y por su lealtad hombres como Sagasta y como Cánovas, á los que tanto deben la patria y la monarquía. La feliz iniciativa de S. M. merece el entusiasta aplauso con que ha sido recibida por todos.

Los estudiantes en Paris. Paris 6. Los estudiantes excursionistas siguen en excelente estado de salud y muy animados. Esta mañana, y por grupos, han visitado los hospitales, asistiendo á algunas clases.

En todos los centros oficiales que han visitado han sido cariñosamente recibidos, siendo saludados con aplausos por los alumnos. Los profesores les designaban en seguida los primeros bancos, dedicándoles sus observaciones. En la Soborna asistieron á la clase de literatura que explica Emilio Faguet. A las tres de la tarde han sido recibidos por la Reina Isabel los Sres. Bosca, García Moreno y Nacher.

La Reina estuvo afectuosísima con los estudiantes españoles, preguntándoles detalles de la excursión y hablando largamente de España. Los estudiantes oyeron estas manifestaciones con gran júbilo, dando vivas al Rey.

Después pasaron al comedor, donde fueron obsequiados con un espléndido lunch. Después, divididos por grupos, han cenado en distintos restaurantes, asistiendo á las representaciones de la ópera "Reinassance y Olimpia", donde habían sido invitados.

Mañana irán al Nuevo Circo, donde se dará una representación en su honor. Le Journal les ha invitado á visitar su redacción.

Después de haber leído el programa de la fiesta, se procedió á la lectura de un telegrama del Rey D. Alfonso XIII, en el que se le agradecía afectuosamente el saludo telegráfico que los estudiantes le habían dirigido desde París á su llegada.

Los estudiantes oyeron estas manifestaciones con gran júbilo, dando vivas al Rey.

Después pasaron al comedor, donde fueron obsequiados con un espléndido lunch. Después, divididos por grupos, han cenado en distintos restaurantes, asistiendo á las representaciones de la ópera "Reinassance y Olimpia", donde habían sido invitados.

Mañana irán al Nuevo Circo, donde se dará una representación en su honor. Le Journal les ha invitado á visitar su redacción.

DE PROVINCIAS

MATANZAS. Limonar, ingenio "Petrona," Enero 27 de 1904.

Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA. Habana.

Muy señor mío: Los habitantes de esta demarcación nos hallamos expuestos á perecer todos de fiebre infecciosa por causas que no parece fácil extirpar á los encargados de la salubridad pública.

Se trata de un río llamado "Yaiti," en cuyo caudal se vierten las cachézas y mostos del ingenio "Limones," á ciencia y paciencia del habitante que tiene la desgracia de vivir ó poseer predios en el curso del río infecto desde el valle de Sequeira hasta su desembocadura en el "Canimar."

Pero sobre todo, Sr. Director, la trayectoria más perjudicial es la que corresponde á esta finca habitada por más de trescientos individuos de ambos sexos; donde existe un colegio Municipal; donde hay ganados en abundancia y existe, en fin, una población con todos los detalles de la vida colectiva.

Última grande causa denunciar hechos que la delicadeza y el amor al prójimo debieran preservar; pero se trata de un mal casi legendario y es preciso que de una vez para siempre acabe esta calamidad, sobre la cual llamo la atención del digno Secretario de Justicia.

Los residuos que desplaza el mencionado ingenio "Limones," convierten el río en una horrible masa negra inmundicia, cuya fetidez, unida á la purificación de los peces muertos en las orillas,

forman una atmósfera insoportable, y más cuando la noche paraliza la corriente de las brisas.

Para abrevadero de ganados es preciso utilizar un pozo anexo al río, siendo de dudosa pureza fluvial ese abrevadero, por lo que tiene de vecindad con el río infeccionado.

Las aves de corral y aun las silvestres perecen todas cuantas se ceban en los desperdicios corrosivos del río.

Y estos detalles elocuentes, señor director, pueden patentizarse con todos y cada uno de los moradores de este demolido ingenio Petrona, que vemos el filo de la fiebre maligna cernirse sobre nuestras cabezas y las de nuestros hijos antes que el remedio llegue en nuestro amparo.

Tengo noticias de que el encargado de esta finca ha producido la consiguiente queja el día 11 del corriente á las autoridades competentes; pero también sé que hasta la fecha nada se ha hecho, como si se tratase de la cuestión más baladí.

Y es de advertir que nunca como ahora, se ha abusado de la corriente del "Yaiti" para conductor de materias corrosivas, que se proponen acabar con todo bicho viviente, si una mano fuerte no corta de raíz el abuso que pugna contra los más primarios rudimentos de humanidad y corrección.

Tales son los hechos que me propongo dar á la publicidad contando con el criterio imparcial de la Prensa; y en la confianza de que Vd. señor Director, concederá un lugar en las columnas de su importante periódico á esta carta, le anticipo las gracias y se ofrezca á Vd. muy atto. s. q. b. a. m.

Una Víctima.

NECROLOGIA.

Ha dejado de existir en esta ciudad, y su entierro se efectuó en la mañana de ayer, la respetable y bondadosa dama Rosalía de la Torre y Armenteros, madre de nuestro antiguo y querido amigo D. José Perovani y tía de los señores D. Francisco y D. José M. de la Torre, Magistrados, respectivamente, de las Audiencias de Santa Clara y la Habana, y también amigos nuestros muy estimados.

A todos enviamos con estas líneas nuestro testimonio de dolor. Y paz á los restos de la finada.

Entierro

Demostración elocuente del dolor que en nuestra sociedad ha causado la muerte de la señora Felipa Orozco viuda de Calvo, ha sido el acto de su entierro, efectuado, como lo disponían las esquelas publicadas en la prensa, en la mañana de hoy.

Formaba el cortejo fúnebre una numerosa y brillante representación de la buena sociedad habanera.

El lujoso carro que condujo hasta la Necrópolis de Colón aquellos venerados restos iba materialmente cubierto de coronas, ramos, cruces y cestos de flores. Ofrendas eran éstas de la amistad, el cariño y la gratitud para la noble dama que ha bajado al sepulcro.

He aquí una relación de las personas que las enviaron:

CORONAS

Eduardo A. Giberger y señora, Rafael Cortés, Cárlos Párraga y señora, María Teresa Fernández Criado de Caracas, Hermanos Fraucke, María T. Maidagar de Fernández Criado, Andrés Terry y señora, Lola y Patria Fió, José M. García Montes y señora, Rosalía Abreu (un pensamiento de palma), María T. C. de Robelín, Benjamín Giberger, Dr. Landeta y señora, Narciso Carreassé y señora, Rafael Fernández de Castro y señora, Luis Estévez y Marta Abreu de Estévez, Andrés Fernández Morell y señora, Eduardo Fernández Cuervo y Giberger, Cármen Fernández de Castro de Capote, Félix Fernández de Castro y señora, Ana y Rosa Carreassé, Eliseo Giberger, María del Calvo de Giberger, Francisco B. del Calvo, Sus hermanos Susana, Teresa, Gabriel, Mónica, Mateo, Luisa, Mercedes, Clara y Pepe.

CESTOS DE FLORES

Berta Erdmann, Vecinos de Arroyo Naranjo, F. B. del Calvo, María del Calvo, Rosalía Abreu, Laura Nazario.

A los hijos de la finada, la señora María del Calvo de Giberger y el señor Francisco del Calvo, así como á su hijo político nuestro ilustre amigo D. Eliseo Giberger, enviamos con estas líneas la expresión de nuestra condolencia. Descansen en paz la inolvidable dama!

ASUNTOS VARIOS.

LOS SUCESOS DE CIENFUEGOS. Santa Clara 25 de Enero 4 p. m. Secretario Gobernación.—Habana.

Alcalde Cienfuegos en telegrama que acabo de recibir me dice lo que sigue: Anoche nieve y media un grupo de individuos alteraron el orden en café Central, resultando un herido grave arma blanca por Campillo, siendo éste lesionado y tres más, dos de ellos procedentes de la Habana. Juzgado entendiéndose asunto. Y al trasladario á V. para su conocimiento debo significarle que he ordenado al Secretario de este Gobierno y Jefe de policía especial pasen á aquella ciudad para que abran una minuciosa investigación sobre los hechos relatados, y con las resultas le daré oportuna cuenta.

Gómez, Gobernador.

EN PALACIO

El ministro americano, Mr. Squiers, estuvo hoy en Palacio conferenciando con el Sr. Presidente de la República.

LA ESCARLATINA

Table with 2 columns: Existencia anterior, Casos nuevos, Altas, Fallecidos, Quedan atacados. Values: 127, 10, 10, 2, 125.

LOS PRESUPUESTOS. En edición extraordinaria se publicaron ayer en la Gaceta los presupuestos generales del Estado para el año fiscal de 1904 á 1905 y que empezarán á regir el día 1º de Febrero próximo.

RANQUETE

El ministro de Italia, señor Savina, obsequió anoche con un banquete á los Ministros de Inglaterra, Francia y Alemania, señores Carden, Bruwaert y Barón de Heintze, respectivamente, al Encargado de Negocios de España interior señor Márquez, al Director del Departamento de Estado señor Hevia y al Jefe del Negociado de Cancillería de dicho Departamento señor Salcedo. El banquete se efectuó en el "Hotel Telégrafo."

PROYECTO APROBADO

Ha sido aprobado el proyecto redactado en la Jefatura del distrito de Camagüey, para las obras necesarias de desagüe en la población de Ciego de Avila, á fin de evitar su actual mal estado de insalubridad.

LICENCIA DENEGADA

Se ha desestimado la petición de 30 días de licencia hecha por don Jacinto García Llanza, Juez de primera Instancia é Instrucción de Morón.

EN LAS CÁRCELES

El Secretario de Gobernación ha dispuesto que desde 1º de Febrero próximo, los médicos municipales presten sus servicios profesionales á los presos y penados en las cárceles, contribuyendo con ello los Ayuntamientos respectivos á hacer menos oneroso al Estado el sostenimiento de las mismas.

EL FERROCARRIL DE JÚCARO

Se ha ordenado á la Dirección general de Obras Públicas la designación de un ingeniero, para que el día 30 del actual comience á recibir el ferrocarril de Júcaro á San Fernando, cuyo plazo de arrendamiento ha terminado.

MUELLE HABILITADO

El tan debatido asunto de las lanchas y botes que trafican en su mayor parte al Norte de la bahía conocida por la Magdalena, en Cienfuegos, ha sido resuelto por la Secretaría de Hacienda declarando habilitado para el cabotaje el muelle que posee el señor don Francisco Palacio al Oeste de la calle de Santa Cruz, como punto intermedio y en condiciones adecuadas para dicho objeto, aprobando la tarifa que ha de regir en el mismo desde el día 1º de Febrero del corriente año, por concepto de ataque, propuesta por el Administrador de aquella Aduana.

Todas las embarcaciones que se dirijan al lado Norte de la bahía, tendrán por necesidad que atracar al muelle ya expresado para ser reconocidas por el Inspector de guardia allí, dirigiéndose luego al muelle que tuvieren por conveniente, una vez pagados los derechos de ataque.

OPOSICIONES

El jueves de la semana entrante darán comienzo los ejercicios de oposición á la Cátedra de Agrimensura de la Escuela de Agricultura, anexa al Instituto de 2ª Enseñanza de Santa Clara.

LOS MASOISTAS

Habiendo sido suspendido por mal tiempo la constitución del Comité masoista del barrio de Monserrate, sito en la calzada de Lázaro 149, se avisa para que concurran el 31 del que cursa.

SECCIÓN CATEQUÍSTICA DE "LA ANUNGIATA" BELÉN.

El Catecismo de Belén, suspendido en el mes de Noviembre por la escarlatina, empezará nuevamente el Domingo 31 de Enero á la hora y en la forma de costumbre, ó sea de ocho y media á diez, celebrándose á continuación la Santa Misa.

Urge aprovechar el tiempo á fin de preparar una buena Comisión lo más pronto posible, y se suplica á los padres y familias cristianas, á quienes principalmente interesa tan excelente obra, pongan sumo empeño en enviar sus hijos y criados, á los cuales se les seguirá premiando con la largueza que todos conocen.

Habana, 24 de Enero de 1904.

La Sección Catequística. ASOCIACIÓN DE BUEN GOBIERNO MUNICIPAL Consejo de Gobierno.

De orden del Sr. Presidente se recuerda á todos los señores socios y especialmente á todos los contribuyentes del Vedado, que el próximo sábado, 30, á las ocho y media, de la noche, tendrá lugar en la Sociedad del Vedado, la 2ª conferencia de la Cátedra de Gobierno Municipal creada por esta Asociación, y encomendada al Profesor de dicha Cátedra Sr. Francisco Carrera y Jústiz, siendo el tema "Importancia política y sociológica de los barrios". El Secretario, Dr. Carlos Armenteros.

Movimiento Marítimo

VAPOR "FRANCES" Según cablegrama recibido por los señores Bridat, Montros y Cª, el vapor francés France llegó al puerto de la Cofra, sin novedad, en la mañana de hoy 29.

VAPOR CORREO

El vapor correo español Montevideo salió de Puerto Rico con dirección á este puerto á las cinco de la tarde del jueves 28 del corriente.

EL MARTINIQUE

Procedente de Miami fondó en puerto esta mañana el vapor americano Martinique, con carga y 49 pasajeros, y saldrá hoy al medio día con destino al puerto de su procedencia.

HOTEL HUBERT

El vapor inglés de este nombre entró en puerto hoy procedente de Cárdenas, con cargamento de azúcar, de tránsito.

PRINCESSIN VICTORIA LOUISE

Este vapor alemán entró en puerto hoy, procedente de Nueva York y Santiago de Cuba, con carga y 146 pasajeros.

EL OPLAND

Conduciendo 5,000 sacos de azúcar salió ayer para Nueva York, el vapor noruego Opland.

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada. De hoy

LA FLOTILLA AMERICANA. Washington, Enero 29 - Ha llegado á Gibraltar la escuadrilla de torpederos y caza-torpederos de los Estados Unidos, que se dirigen á Filipinas por la vía del Canal de Suez.

CONFLICTOS MONETARIOS

Tanger, Enero 29-Se han suscitado serios desórdenes en algunas ciudades de Marruecos, con motivo de una tentativa que ha hecho el gobierno para poner en circulación una nueva moneda de cobre que el pueblo rechaza.

PROFANACION

En Fez, el populacho asaltó el cementerio cristiano, abrió los sepulcros de los cuales extrajo algunos cadáveres, cuyas cabezas cortó y clavó en picas, exhibiéndolas después por las calles de la ciudad.

GANADO PARA EL JAPON

Manila, Enero 29.-Han llegado á ésta, varios agentes japoneses que están haciendo en todo el archipiélago, por cuenta de su gobierno, grandes compras de ganado.

LA RESPUESTA DE RUSIA

Londres, Enero 29.-El Ministro del Japon manifiesta que no debieron ser sometida hasta hoy á la aprobación del Czar, la respuesta que el Consejo ha Estado ha acordado dar á la última nota del Japon, no es posible que se sepa en que términos está redactada.

NOTICIA DESMENTIDA

Berlin, Enero 29.-El Cónsul general de Alemania en la Ciudad del Cabo, telegrafía que no es cierta la noticia que se publicó el 27, acerca de las atrocidades cometidas por los guerreros de la tribu de los Bushmen que se han unido á los indígenas sublevados que han atacado la colonia alemana del Sur Oeste de Africa.

HENEQUEN QUEMADO

Méjico, Enero 29.-Ha sido destruida anoche por un incendio, una manzana entera del barrio comercial de Progreso, en la cual estaban almacenadas unas 15,000 pacas de henequen y se estiman las pérdidas en dos millones de pesos.

CUESTION ARREGIADA

Madrid, Enero 29.-Los padrinos nombrados por el Ministro de la Guerra, general Linare, y el diputado republicano por Valencia, Sr. Soriano, han logrado arreglar las diferencias que existían entre sus representados y, por consiguiente, no habrá duelo.

No hay marca que mejore la de los CHOCOLATES FINOS "LA ESTRELLA".

MERCADO MONETARIO

Table with 2 columns: CASAS DE CAMBIO, Plata española, Calderilla, Billetes B. España, Oro americano, Oro amer. contra español, Oro amer. contra plata española, Centenes, En cantidades, Libras, En cantidades, El peso americano en plata española. Values: 78% á 79 V, 82 á 85 V, 4% á 5% V, 109% á 110% P, 4 3/8 P, 6.66 plata, 6.67 plata, 6.31 plata, 6.33 plata, 1-33 V.

Habana, Enero 29 de 1903.

EN LOS HOTELES

HOTEL INGLATERRA

Día 28: Entradas.—Sres. D. Francisco de la Oliva, de San Cristóbal; Alfred Blohm, de Caracas; Charles E. Hart y señora, señorita Grace H. Mount, J. W. Grinhermer, señora Eleonor Wheleley, I. H. Risinger, J. Ward Howland, B. C. Wilkerson, W. P. Ward, Percy Galbreath, Frank Cremp, J. A. Scudder y señora, de los Estados Unidos.

HOTEL TELEGRAFO

Día 27: Entradas.—Sres. D. W. G. Birchhoff, J. M. Caudfield, H. H. Ditcha, Godfrey S. Mahn, de los Estados Unidos.

HOTEL PASAJE

Día 28: Entradas.—Sres. D. M. W. Barrett y señora, Daniel Arthur, señorita Arthur, señorita S. K. Arthur, J. Frank Bayd, Chas L. Daking, H. Groszeman y señora, W. Windisch, señora y niños, J. W. Crabb, señora y niño, George Hogg, W. G. Hogg, B. Braznell, B. Braznell, Henry V. Stehwil y señora, M. E. Du-Bois y señora, señorita Emma Du-Bois, J. E. Jenner y señora, E. Martin y señora, C. E. Shelton, Rev. I. H. Mc Mahon, de los Estados Unidos.

HOTEL FLORIDA

Día 28: Entradas.—Mrs. C. F. Baill, Miss Baill y Mrs. L. J. Schaffer, de Miami.

HOTEL UNIVERSO

Día 27: Entradas.—Sres. D. Herbour y señora, C. G. Ubieta, F. Vilen y P. Webey, de New York; Francisco Calderón, de Jaruco; Antonio Hita y Arturo Santiago, de New York.

Día 27: Salidas.—Sr. D. Manuel Sixto Pila,

Sección Mercantil

VAPORES DE TRAVESIA

SE ESPERAN

- Ener. 29 Erica, Hamburgo. 29 Curityba, New York. 29 Leon XIII, Veracruz. 29 Mabil, Mabil. 30 Markomannia, Hamburgo. 30 Ernesto, Liverpool. 30 Prinz Joachim, Veracruz. 31 Montevideo, Cádiz y escalas. Fiero. 1: Vigilancia, New York. 1: Esperanza, Veracruz y Progreso. 1: Montevideo, Cádiz y escalas. 2: La Navarre, Saint Nazaire. 3: México, New York. 4: Alleia, Liverpool. 4: Puerto Rico, Barcelona y escalas. 5: Mainz, Bremen y Orleans. 14: Martin Saenz, New Orleans. 20: Catalina, Barcelona y escalas.

SALDRAN

- Ener. 29 Olanda, Nueva York. 30 Princessin Victoria Louise, New York via Nassau. 30 Morro Castle, New York. 31 León XIII, N. York y escalas. 31 Mabil, Mabil. 31 Prinz Joachim, Coruña. Fiero. 1: Vigilancia, Progreso y Veracruz. 1: Roland, Bremen y escalas. 2: Esperanza, N. York. 3: Alfonso XII, Veracruz. 3: La Navarre, Veracruz. 6: México, New York. 9: Havana, New York.

Lonja de Víveres

VENTAS EFECTUADAS EL DIA 29

- Almacén: 30 c. quesos patagrás R. H. \$26 qq. 55 c. peras Boston \$5-50 una. 49 c. frescas Clavos Rojos \$8.25 c. 25 c. espárragos R. H. \$9.60 una. 20 c. oñiones Cuba Favorita \$2.85 qq. 200 lbs. pimienta de la Serrana \$11 qq. 35 p. vino Torregrosos \$71 una. 25 p. id. id. \$72 una. 15 c. vino Imbert \$11 una. 15 c. chocolate Matías López \$30 qq. 20 p. vino Rioja Antol \$21 uno. 10 c. aluvias verdes E. H. \$5 las 24 1/2.

PUERTO DE LA HABANA

BUQUES DE TRAVESIA. ENTRADOS.

- Día 29: De Miami en 19 horas vap. am. Martinique, cap. Dillon, ton. 986, con carga y 46 pasajeros, á G. Lawton Childs y cp. De Cárdenas en 1 día vap. eng. Saint Hubert, cap. Wardale, ton. 2045, con azúcar, á L. V. Placé. De N. York y Santiago de Cuba en 2 días

NOCHES TEATRALES

NACIONAL

Como tercera función de abono, la empresa Sieni ha ofrecido al público una sorprendente novedad: El Trovatore, ópera ya algo demodé, si las hay, en el repertorio italiano de la segunda mitad del pasado siglo.

El Trovatore es una de las obras de la segunda manera de Verdi, iniciada con Rigoletto y terminada con la aparición de Aida, que á su vez inauguró la tercera y última. Fué representada en el teatro "Apolo," de Roma, en 1853. Después ha dado la vuelta al mundo, y en 1857 comenzó á formar parte del repertorio de la Grand Opera, de París, traducido el texto literario del italiano, que era de Cammerano, colaborador que ya había sido de Verdi en Aida y de La Bataglia de Legnano, al francés, por Emilio Pacini.

Salvator Cammerano tomó el asunto del famoso drama El Trovador, compuesto por García Gutiérrez, cuando sólo contaba diez y siete años de edad. En 1872, la obra de Verdi había alcanzado ya doscientas representaciones en el teatro citado últimamente. En la actualidad sólo aparece en escena de tarde en tarde, porque las nuevas corrientes del arte lo han arrojado á un lado, como si hubiese cumplido su misión.

Así como el principal defecto del libreto consiste en ser un tanto violento y sombrío, el de la partitura estriba, á mi modo de ver, en su poca homogeneidad, en la desigualdad de sus partes componentes, desigualdad que se revela en el hecho de presentar junto á una caballete vulgar, como la de tener en el tercer acto, vulgaridad que llevó á ciertos cantantes de esa cuerda á introducir un do que no está escrito ni pasado jamás por la mente del autor, junto á esa página de música trivial, la romanza de barítono del segundo acto y junto á pasajes de un valor muy discutible, la escena bellísima y verdadera dramática del miserere, que es la mejor y la más emocionante de todas las que contiene el melodrama escrito por Verdi cuando todavía imperaba en la estructura de la ópera la forma convencional exagerada que daba al traste con las leyes del buen sentido y servía de obstáculo para la penetración de la música con el libro, desideratum del arte lírico dramático ya casi conseguido por completo, sin detrimento de las bases fundamentales del mismo.

Habría alguna crueldad en analizar minuciosamente la interpretación que dieron los artistas á la mencionada obra del maestro de Roncole, á quien nació y no en Busseto, como por error suele decirse.

De la señora Grissi, apenas hay necesidad de hablar. En Leonora, modesta cual pocas, pasó entre la benevolencia de una parte del auditorio y el entusiasmo fácil de la minoría del mismo. Longobardi se sobrepuso á sus compañeros y sin temor de faltar á la verdad puedo afirmar que logró salir airoso en algunas frases del dúo con la señora Pozzi, del segundo acto y en ciertos pasajes del tercer y cuarto, en los cuales la expresión apropiada de su canto y las manifestaciones de un estilo no del todo carente de mérito, lo mantuvieron á flote. En las romanzas y arias que Longobardi canta, su éxito sería más franco y valioso si poseyese una verdadera mezza-voce en su órgano vocal. Yo felicito al citado tenor por no tener facultades bastantes para emitir la famosa nota de la pedestre caballetta Di quel la pira, delicia inefable de los que se sienten elevados á la cima del placer, cuando un cantante se arroja, sin conciencia artística, en los brazos del aerobatismo musical, para obtener aplausos que debieran avergonzarlo.

Bellatti cantó con gusto y elegante estilo la romanza del segundo acto, diciendo algunas frases de ella casi á fior di labro; pero sin brillo, por que el transporte que la obra sufría se lo arrebató en parte. Este barítono lucirá un tanto, siempre que se le escuche en el canto apianuto y succumbirá, por falta de robustez en su voz, siempre que pierda aquel carácter la música que interpreta.

Discreta la señora Pozzi, dójala gozando de las ventajas cómodas de ese sentimiento.

Y no espurgo más, ni me fijo en detalles de ningún género, por que quiero despojar á esta crónica de pinceladas

negras. Con satisfacción, acompañada de cierta extrañeza, oí que de cuando en cuando se aplaudía en las altas localidades y parte de las bajas. ¡A la bon-heure! esforzados cantantes.

Acuérdese la empresa de que en el repertorio ofrecido figuran Andrea Chenier, Bohemia, Dinorah, Lohengrin, Tosca y Werther. Son estas obras se-fueles para pescar incautos ó existe realmente el propósito de llevarlas á escena? La empresa tiene la palabra.

EDGARDO.

INGLATERRA EN EL TIBET

La expedición inglesa de los coroneles Younghusband y Macdonald al Tibet, ha sido ya definitivamente organizada y ha salido de Darjiling hacia el Tibet.

Esta expedición será estudiada por todo el mundo con especial interés, no sólo por las consecuencias políticas que pueda tener, sino sobre todo por el misterio que envuelve aún á ese país, que ningún europeo puede jactarse de haber recorrido por completo.

Se recordará que el explorador inglés Savage Landor, pagó su audacia con la vida en 1897. En cuanto al explorador sueco, Sven Hedin, no pasó del grado 35 de latitud Norte y se dedicó especialmente á descubrir las regiones del Este y Sur del desierto de Gobi, es decir, muy lejos del Tibet meridional donde van á desarrollarse los actuales acontecimientos. Por su parte, M. Bouvalot y el príncipe Enrique de Orleans se quedaron á 109 kilómetros al Norte de Lhasa, la ciudad santa, el explorador ruso Prjevalzki tuvo que retroceder lo andado á 250 kilómetros del Norte de la capital, y las dos tentativas del norteamericano Rockhill en 1880 y 1892, fueron igualmente infructuosas.

Con excepción de la descripción del inglés Manning, que vió Lhasa en 1811, las noticias que se tienen se deben á los misioneros, entre los cuales deben ser citados el jesuita italiano Desideri, que residió durante quince años en la misma Lhasa (de 1716 á 1731), el padre lazariista Hue, de Tolosa, y el P. Gabet, que en 1846 se introdujeron, valiéndose de un disfraz, en la ciudad santa, donde pasaron dos meses; y se tienen también otras referencias debidas á los sabios indios (pan-dits) que después de 1864 exploraron el Tibet por cuenta del Gobierno inglés y bajo la dirección del coronel Montgomery, director del servicio geográfico de la India inglesa.

Estos sabios, que fueron designados, para evitar sospechas, con números 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, etcétera. De 1865 á 1890 se cuentan veinte expedicionarios de este género, y desde entonces las expediciones no cesaron.

Rusia, igualmente interesada en la suerte del Tibet, usó los mismos procedimientos, y algunos peregrinos mogoles ó kalmukos, subditos rusos aprovecharon su viaje á la ciudad santa para llevarse planos y sacar fotografías.

Lhasa, la ciudad santa, donde desde hace más de cincuenta años ningún europeo puso el pie, gracias á la última visita de un tolosano es bastante conocida. Se encuentra situada á 170 kilómetros al Norte de la gran cadena del Himalaya, á la derecha del río Kichá ó Qui Mouren, á 40 kilómetros de su confluencia con el Brahmaputra-Tasupo y á 3,600 metros de altura.

Una población varía entre 40 y 80,000 habitantes, de los cuales 20,000 son sacerdotes y 15,000 laicos, comerciantes ó indígenas que se ganan la vida como pueden. El resto de la población es muy variable y se compone de peregrinos que van y vienen. La ciudad propiamente dicha no tiene murallas y sus 5,000 casas están rodeadas de jardines, explanadas y grandes terrenos incultos atravesados por diversos senderos y caminos.

A un kilómetro al Oeste de la ciudad levántase la montaña santa del Potala, de unos cien metros de altura y dos kilómetros de diámetro. Sobre ella se eleva el palacio del Dalai-Lama ó Gran-Lama. La agrupación de templos, edificios varios y palacios rodeados por largas murallas, que están agrietadas por pequeños venanías, presenta el aspecto de una ciudadela.

Entre las otras ciudades importantes del Tibet meridional puede citarse á Chigatsé, que está á 3,600 metros de altura, y comparte con Lhasa todo el comercio importante del Tibet, y á Giangse, igualmente sobre el Painom, á 3,900 metros de altura y con 12,000 habitantes.

Los caminos que conducen á Lhasa no son conocidos nada más que á medias.

Uno de éstos, que viene del Norte, parte de Leh, en el Kachmir, y gana el valle de Sangpo-Brahmaputra por Gar-tok.

Este es el camino por donde Savage Landor, que había abandonado las Indias al Norte de Nepal, trató de salir al lago Mansarouar, después de haber atravesado el paso de Lippou. Esperaba llegar á Lhasa y bajar siguiendo la corriente del Brahmaputra, cuyas fuentes había descubierto. Pero los tibetanos le detuvieron, dándole tormento y muerte, cuando le faltaban cinco ó seis días para llegar á caballo á la capital.

Otro segundo camino, que viene del Este y tiene su punto de partida en Ta-Tsien-Lou al Norte del Yunan, pasa por Batang, atraviesa el río Kin-Cha-Kiang, sube por el valle del Alto Mekong, atraviesa la posición tibetana de Kham y termina en Lhasa.

Este es el camino oficial utilizado por el correo y los funcionarios. Por él llegaron á la ciudad santa los lazariistas Hu y Gabet.

Este camino pone en comunicación al Tibet con la China meridional.

El Tibet comunica con el Norte de China por el gran camino de los peregrinos mogoles, que parte de Si-Ning, provincia de Kan-Lou, al Este del lago Koukon-Nor, y pasa por Tanga, á 5,200 metros, exactamente en línea recta frente á Lhasa. Por este camino se acercaron Bouvalot y el príncipe Enrique de Orleans, á pesar de estar rigurosamente vedado hasta para los mismos chinos.

Los caminos que ponen en comunicación al Tibet con la India están cuidadosamente custodiados por las autoridades chinas y tibetanas. El paso más fácil de franquear es el de Jelep, que está á 3,962 metros de altura, á 60 kilómetros ENE. de Darjiling, en el Lik-Kim. Este fué el camino elegido por el coronel Younghusband para su expedición.

Después de haber franqueado el paso de Jelep y llegado á Chumbi, se dirigió hacia el Oeste, á través del valle de Leoneng y vino á ocupar el fuerte de Kham-ba-Djong.

Esto sucedió en Junio. Debía encontrar en Dhamba-Djong á los enviados del Dalai-Lama, para tratar con ellos, pero no se presentaron.

Cansado de esperar, el coronel Younghusband volvió á la India inglesa, donde convenció al Gobierno (que estaba muy propicio á dejarse convencer) de la necesidad de una expedición inglesa al Tibet.

El virrey lord Ourzon se dirigió entonces á Londres, donde las líneas generales de la expedición fueron ratificadas por el Consejo de ministros.

El coronel Younghusband marchó entonces á Darjiling para trazar, de acuerdo con el coronel Macdonald, el plan de campaña definitivo.

No se sabe aún si marcharán directamente sobre Lhasa ó si ocuparán antes á Giangse y Chigatsé. Lo indudable es que se apoderarán de algo.

El corresponsal del Manchester Guardian, en Londres, da curiosos detalles de los motivos secreos de la expedición. Parece que no se trata de una cuestión comercial, como se había afirmado, sino de una lucha con la influencia de Rusia.

Un oficial ruso, disfrazado de sacerdote mogol, llegó á Lhasa por dos veces. Este oficial, de origen mogol, era hermano del Taranath Lama, ó gran sacerdote de los budhistas de la Mongolia, uno de los tres jefes eclesiásticos más poderosos del Tibet, siendo los otros dos el Dalai Lama, de Lhasa, y el Testu Lama que vive en Chigatsé.

El Taranath Lama reside en Urga y tiene toda la Mongolia á sus órdenes.

Gracias á sus excepcionales circunstancias de familia, este oficial ruso pudo tratar directamente con el Dalai Lama, cosa que todos habían intentado en vano hasta ahora.

Advertidos los ingleses, se han decidido á dirigir su expedición sobre Lhasa, sin más paliativos, por miedo de ver al Tibet caer por completo bajo la influencia de Rusia.

Todo lo referente al Tibet había sido hasta ahora objeto de negociaciones entre el Gobierno chino y el Gabinete de Londres. La expedición inglesa constituye, pues, un verdadero atentado. Como ha llevado la alarma á todas las naciones y los corresponsales telegráficos se refieren á ella con frecuencia, creemos que nuestros lectores agradecerán estos datos y antecedentes, que nos suministra un artículo de Le Temps, que lleva la firma de R. P.

EL CENTENARIO DEL QUIJOTE

LA UNIÓN IBERO AMERICANA

La Unión Ibero-Americana, de Madrid, entre otros proyectos de interés trascendental, prepara un certamen de obras que popularicen y fomenten las relaciones científicas, literarias, artísticas y comerciales de España con América, dispónese á tomar parte muy activa en el centenario del Quijote; procurará recabar de nuestro gobierno y de los ibero-americanos todas las ventajas posibles para la importación y exportación, y estudia con gran preferencia los medios de cultura popular más adecuados para que España y América estrechen sus lazos fraternales y fomenten sus comunes intereses.

Para esto último se ha celebrado en las oficinas de la Unión Ibero-Americana una reunión de los representantes de los principales centros de enseñanza, á fin de estudiar la forma y medios de enviar alumnos pensionados á América, de propagar en la primera y segunda enseñanzas el conocimiento de América, de crear un Instituto pedagógico donde se preparen maestros para enseñar en los países ibero-americanos, y de intentar la creación de la Sociedad de cultura popular recomendada por el Congreso de 1900 y por el Pedagógico de 1902.

La concurrencia fué muy numerosa, y en el examen de tan interesantes asuntos tomaron parte los Sres. Saumell, que presidió la reunión; Sr. López García, director de la Escuela Superior de Guerra; Piernas y Hurtado Castro, de la Escuela de Veterinaria; Zabala, director del Instituto de San Isidro; el profesor agustino P. Martínez, Pando y Valle, Grancill, de la Escuela de Sordo-mudos; Martín Alvarez, representante de los Circulos católicos; García Moreno, presidente de la Unión Escolar, y Jiménez Moyn, en representación del fomento de las Artes, acordando nombrar las siguientes ponencias que emitan dictamen á la mayor urgencia sobre la forma más práctica y breve de realizar los importantes proyectos indicados:

Para los puntos primero y segundo, los señores Conde y Luque, rector de la Universidad central; Zabala, Castro, Arnao, secretario de la Escuela de Artes é Industrias; Rojo (doña Carmen), directora de la Escuela central de Maestras; Bustinduy, profesor de la Escuela de ingenieros industriales, y García Moreno.

El antiquarius del pelotari Abadiano!!!

El Alfonso XII corrió dos horribles temporales, al extremo de tener que navegar á la capa, capear el temporal y hacer de su capa un sayo. El pasaje se mareó y echaba el alma por la boca pidiendo socorro al Rey y á la justicia, hasta que Abadiano, metiendo el pié y caminando como químico, sacó el célebre antiquarius y lo aplicó al hígado á la italiana de los viajeros.

Un marinero se rompió el casco por siete partes distintas, y ya se le salía el alma por lo roto, cuando Abadiano sacó el Cristo y cosió las heridas con una máquina de coser de LA ESTRELLA CUBANA. Preguntada á Abadiano y al marinero y os dirán con las manos puestas en el Evangelio: Las mejores máquinas de coser son las de LA ESTRELLA CUBANA.

Se las regalamos al público solamente por un peso semanal y ¡sin fiador!

Alvarez, Cernuda y Compañía OBISPO 123

C 184

512 Ab-6

Para el tercero, los Sres. Piernas, Fr. Pedro Martínez, López García, marqués de Chandiá, de la Escuela de caminos, y Ponce de León, del Patronato de artesanos.

Y para el cuarto, los Sres. Saumell, Bustinduy, Pando y Valle, Busto, de la Escuela de minas; Polo, de la Asociación de maestros de Madrid; Bretón y Niembro.

DE TEATROS EXTRANJEROS

CONVERSACION CON SALVINI

—¡Ah! Yo ya soy viejo y estoy fuera de la lucha, y usted viene á pedir-me ciertas cosas.....

Pero yo veía los ojos de Tomás Salvini, mientras él pronunciaba las palabras para esquivar mis preguntas, iluminarse con luz interior, siempre fúlgida; veía que sus pupilas, acostumbradas á reflejar todos los centelleos, venían á contradecir la protesta que sus palabras expresaban.

—Perdone usted, no está fuera de la lucha, simplemente porque la lucha continúa aún. Los ámbros parecen calmosos; pero silenciosamente ciertas nuevas armas se afilan, y usted, sobre esta batalla que se rife, debe darme su dictamen, porque puede juzgar desde lo alto é imparcialmente. En resumen y cortesmente: ¿que piensa usted de las polémicas de estos días sobre el teatro de Italia y el de Francia, ó, mejor dicho, sobre los autores de obras italianas y los que van en busca de trabajos franceses?

—Mire usted, yo he leído todo cuanto en estos días se ha publicado sobre tales polémicas; he escuchado las voces de todos los bandos y debería callar, porque en el momento presente me hallo distanciado de los que militan y no tengo ya más que el derecho de juzgar; pero me he convencido profundamente de una cosa general, y es que estas polémicas son inútiles, y todas las providencias que se tomen, con razón ó sin ella, serán ineficaces, porque la raíz del mal es muy profunda. Particularmente, me hago después esta pregunta: ¿tenemos nosotros el derecho de impedir á quien quiera que compre comedias extranjeras y las vuelva á vender al mejor postor, y se haga pagar lo más caro que pueda? No; la única falta está aquí de parte de los actores y director de escena que se dejan imponer condiciones graves. Por lo que á mí toca, nadie ha logrado en mis tiempos hacerme recitar lo que yo no quería, y recitar lo que quería. Pero como ya llevo dicho, todo debate está estéril; las cosas quedarán como antes.

—Conque, perdone usted que la importación de comedias extranjeras sea la principal causa del miserable estado presente del teatro italiano?

—Sí, pero no es la sola..... Cierta-mente, la decadencia no puede ponerse en tela de juicio; proviene de causas lejanas y de hombres antiguos. Es menester recordar que todos cuantos se dedican hoy al comercio de adquirir obras cómicas extranjeras, no han sido los primeros. Muchos años atrás, cuando las compañías de Bellotti, Bon y otras, como hoy la del señor Riccardi, disputábanse las comedias francesas, y apresuradamente las ponían en escena en dos ó tres días, sin saber los papeles, yo me preguntaba: pero ¿dónde iremos á parar? y he venido al estado presente. Yo he visto desde aquella época declinar el arte dramático italiano, aquel arte verdadero, elevado, sincero, que temo no resuscitará más. Desde entonces el largo estudio ha cedido el puesto á la débil voz de los apun-tadores, y hoy los grandes actores son naturales de excepción: la Duca, Novelli..... ¡pocos, muy pocos! En mis tiempos se iba al teatro para escuchar cada noche una obra nueva, las últimas primicias, sino para ver cómo el actor interpretaba su parte. Esta era la victoria que se aplaudía, tanto más si la obra era buena, y nosotros prolongábamos el óxido por años y más años, en toda Italia.

Pero el teatro italiano no puede hallarse en aquella decadencia que usted deplora solamente á causa de los actores. ¡Y los escritores!

—Los escritores han olvidado que el pueblo italiano es el pueblo de más fantasía que existe. Se han dejado arrastrar por el prurito de la moda, en busca de un mundo diverso del nuestro, detrás de las púldras figuras artificialmente creadas, detrás de las fantasías del Norte y las chácharas de más allá de los Alpes. Han querido estudiar una sociedad en la cual el pueblo italiano no vive, y que no conoce ni comprende. Han relegado al olvido el alma italiana, profunda, vibrante, ilu-

minadora, y por esto no la han encumbrado y hecho vivir en la escena; han deslumbrado los ojos y las almas de los espectadores con luces multicolores, pero siempre insignificantes, cerrando los sentidos y el corazón á las únicas palabras perennes que deberían resonar desde un extremo á otro de la Península. Porque el alma italiana—lo sé yo muy bien—vibra á presencia de la verdadera belleza. La he experimentado ante el público de todas partes, que se ha conmovido, palpitado, sufrido y llorado ignominiosamente por doquiera, mientras yo representaba imágenes italianas ante sus ojos. El reconocía sus espíritus y sus formas. Créame, en el teatro italiano falta hoy el italianismo.

—El aplaudido y renombrado trágico, mientras así hablaba, tenía su mirada encendida, como si se reconcentraran afín en sus pupilas los ardores y entusiasmos juveniles.

—¿Conoce, comandante, entre las nuevas obras dramáticas italianas algún trabajo que corresponda á sus deseos y á su concepto del arte?

—He visto y admirado el romanticismo de Rovetta, y descubro en él un drama italiano por el contenido y la forma.

—¡Y Gabriele d'Annunzio!

—Sublime, colosal; pero no precisamente para el teatro. La poesía de d'Annunzio es admirable en los libros, pero sobre la escena demasiado recargado; va más allá de la vida, traspasa los límites del realismo. Fíjese en que la señora Duse—y yo lo había ya pronosticado—no ha podido sostenerse con el solo repertorio de d'Annunzio, y después de haber luchado tanto, siempre fuerte, entusiasmada y confiadísima, al fin ha tenido que volver al antiguo.

—Pero ahora tendremos La figlia di Forio, que dicen será una creación potentísima.

—Quiero creerlo. Precisamente ayer leía en el libro de la Gioconda la escena entre Silvia Settala y Gioconda Dianti, verdaderamente arrebatadora. Pues bien; tengo para mí que aquella famosa escena entre las dos mujeres es demasiado bella, demasiado grande... en la vida que se vive.

—La figlia di Forio, por los extractos que se leen y por lo que se dice, debería ser en realidad la tragedia italiana, sacada de la tierra de Abruzzo, tragedia viva y vital.

—Mientras Salvini platicaba animándose, yo traía á la mente los triunfos del trágico maravilloso, que conmovió las muchedumbres de todo el mundo hasta el goce y el espasmo...

—¡Recitará todavía!

—En el extranjero. Desgraciadamente, los años pesan ya mucho sobre mí y no cuento ya en la escena con aquella agilidad de otros tiempos. Ciento que en Italia vendrían aún á oírme, pues no faltan quienes me han visto declarar una misma parte cincuenta, cien veces, y siempre han vuelto, después de haberme dicho:—“¡Ah! Salvini, no iré más”. Pero en el extranjero no me han conocido joven, ó al menos me han visto sólo veinte años hace; conservan un recuerdo vago y lejano y no pueden establecer comparaciones. Iré, pues, al extranjero..... Le daré todavía una noticia más concreta: iré á la América del Norte en el próximo marzo. ¡Y esto por la novena vez! Han venido aquí, en comisión, desde América, á llamarme, á invitarme, á decirme que me quieren, que me esperan. Soy ya viejo (dentro de poco cumpliré los setenta y cinco) y rehusaba; pero insisten, é iré.

Auguré á Salvini otras muchas victorias en nombre del arte italiano, allá lejos, donde él se prepara á llevar el recuerdo de la edad heroica del teatro de Petrarca, y antes de saludarle para despedirme, fijé mis ojos en la estancia donde habíamos hablado, y que recientemente; como es sabido, fué visitada por los ladrones.

—¡Y los recuerdos, todos perdidos! —¡Todos... excepto dos medallas! ¡Qué dolor!... ¡Oh, sí!... ¡Ah, eran para mis hijos!

Roma, diciembre 1903.

J.

Roma, diciembre 1903.

PUBLICACIONES

Revista de Medicina Tropical. — Acusamos recibido de los números 11 y 12 de esta revista que contiene un trabajo muy importante del Dr. Pazos sobre el mosquito, con numerosos grabados y otro artículo sobre la fiebre amarilla.

Revista de la Asociación Médico-Farmacéutica. — Hemos recibido el número de Diciembre de esta importante publicación científica, que dirige el ilustrado Doctor Enrique Barnet.

FOLLETTIN. (5)

LA CIUDAD Y LAS SIERRAS

Novela escrita en portugués por ECA DE QUEIROZ

Traducción de E. MARQUINA

(Esta novela, publicada por la Casa Editorial de Mancei, se vende en "La Moderna Poesía," Obispo 123.

(Continúa.)

—¡Oh, Jacinto!

—¡Oh, José Fernández!

El abrazo que nos unió fué tan alborozado que rodó mi sombrero por el suelo. Y ambos nos declinamos, conmovidos, entrando en el portal:

—¡Hace siete años...!

—¡Hace siete años...!

Y sin embargo, nada había cambiado durante estos siete años en el jardín del 202. Todavía, entre las dos alamedas blandamente aireadas, se apolotonaba un musgo más liso y recordado que la lana de una alfombra. En el centro, el vaso corintio esperaba el mes de Abril para resplandecer con tulipanes, y luego el mes de Junio para resbosar de margaritas. Y al lado de la escalinata principal, que protegía una

vidriera, las dos flacas diosas de piedra, de los tiempos del abuelo, sostenían las antiguas lámparas de oscuros globos, donde ya silbaba el gas.

Pero dentro, ya en el peristilo, me sorprendió un ascensor instalado por Jacinto—¡aun cuando el 202 sólo constaba de dos pisos ligados por una escalera tan suave, que jamás había ofendido el asma de D^a Angelina!—Espacioso, alfombrado, este ascensor ofrecía toda clase de comodidades para aquella jornada de siete segundos; un diván, una piel de oso, un indicador de las calles de París y estantes escalonados con cigarros y libros. En la antecámara, donde desembáramos, encontré la temperatura tibia y suave de una tarde de Mayo. Un criado, más atento al termómetro que a un piloto á la brújula, gradaba diestramente la boca dorada del calorífero. Y perfumadores colocados entre palmeras derramaban su vapor, aromatizando y humedeciendo saludablemente aquel aire delicado y superfino.

Yo murmuré en las profundidades de mi asombrado ser:

—¡Eres la civilización!

Jacinto empujó una puerta y penetré en una nave llena de majestad y sombra, donde reconocí la biblioteca por tropezar con un montón descomunal de libros nuevos. Mi amigo rozó levemente con el dedo en la pared, y

una corona de luces eléctricas, brillando entre las labores del artesano, iluminó los estantes monumentales, todos de ébano. Allí reposaban más de treinta mil volúmenes, encuadernados en blanco, en rojo, en negro, con toques de oro y eriguídos en su pompa y autoridad, como doctores en concilio.

No pude contener mi admiración:

—¡Oh, Jacinto! ¡Qué tesoro!

—Y él, con una sonrisa triste:

—Hay que leer, hay que leer...

Entonces advertí que mi amigo había adelgazado, y que su nariz se le había afilado más, entre dos profundas arrugas, como las de un actor cansado. Los rizos de su cabello lanoso, comenzaban á escasear sobre su cabeza, que había perdido la antigua serenidad de mármol bien labrado. No se rizaba ahora el bigote, marchito y caído en hebras pensativas. También noté que se encovaba un poco.

Levantó Jacinto un tapiz, y entramos en su gabinete de trabajo, que me llenó de inquietud. Sobre el mullido de las alfombras sombrías, perdían nuestros pasos el sonido y como la realidad. El damasco de las paredes, los divanes, las maderas eran verdes, de un verde profundo de hojas de laurel. Sedas verdes envolvían las luces eléctricas, desmenuzadas en lámparas tan bajas, que parecían estrellas caídas por encima de las mesas, acabando de en-

frirse y de morir: sólo una brillaba desnuda y clara, en lo alto de un aparador cuadrado, largo y solitario como una torre en una llanura, donde la luz venía á ser como faro melancólico. Un bombo de laca verde, fresco verde de musgo, resguardaba la chimenea de mármol verde, verde de mar sombrío, donde languidecían las brasas de una leña aromática. Y entre aquellos verdes relucía, sobre banquetillos y pedestales, toda una mecánica suntuosa: aparatos, láminas, ruedas, tubos, engranajes, bohorrios, frialdades y rigideces de metal...

Entretanto, golpeaba Jacinto en las almohadas el diván, donde se había enterrado, con un aire de cansancio que yo no le conocía, diciéndome:

—¡Ven aquí, José Fernández, ven aquí! ¡Tenemos que contarnos nuestras vidas tan apartadas durante siete años...! ¡Siete años en la aldea! ¡Qué te has hecho!

—¡Y tú, qué te has hecho, Jacinto!

¡Mi amigo encogió muellemente los hombros. Había vivido, había cumplido con serenidad todas funciones, las que pertenecen á la materia, y las que pertenecen al espíritu...

—¡Y acudiste a civilización, Jacinto! Santo Dios... ¡Está tembando el 202!

—Sí, hay comodidades... ¡Pero falta

mucho! La humanidad está todavía mal pertrechada, José Fernández... Y la vida conserva resistencias.

Súbitamente, al otro lado, repicó la campanilla del teléfono. Y mientras mi amigo, inclinado sobre la planta, murmuraba impaciente: “¿es lá?”

“¿es lá?” yo examiné curiosamente, sobre su inmensa mesa de trabajo, una extraña y menuda legión de instrumentos de níquel, de acero, de cobre, y de hierro, con filos, con argollas, con tenazas, con ganchos, y con dientes, todos exprerivos y revelando utilidades misteriosas. Cogí uno que intenté manejar, y al momento una punta malévola me mordió en un dedo.

En aquel instante, rompí por otro lado un “tic, tic, tic” apresurado y casi angustioso. Jacinto gritó, con la cara en el teléfono:

—¡Ves ahí al telegrafo!... ¡Al pie del diván. Una tira de papel que debe estar corriendo...

Y en efecto, de una redoma de vidrio, colocada en una columna, y conteniendo un aparato experto y diligente, rodaba por la alfombra, como una tenia, la larga tira de papel con caracteres impresos, que yo, hombre de las sierras, recogí maravillado. La línea, trazada en caracteres azules, anunciaba á mi amigo Jacinto que la fragata Azoff había entrado en Marsella con ayerías.

Ya mi amigo había abandonado el teléfono. Desé saber solícito, si le perjudicaba directamente aquella avería del Azoff.

—¡Del Azoff...! ¡La avería! ¡A mí...!

—¡No! Es una noticia.

Luego, consultando un reloj monumental, que, en el fondo de la biblioteca, marcaba la hora de todas las capitales y el curso de todos los planetas, añadió:

—Tengo que escribir una carta, seis líneas... ¡Te esperas, verdad! Ahí tienes los diarios de París, de la noche; y los de Londres, de esta mañana. Las ilustraciones allá, en aquella cartera de cuero con hierro.

Pero yo preferí inventariar el gabinete que proporcionaba á mi incultura serana todos los placeres de una iniciación. A ambos lados del sillón de Jacinto, colgaban gruesos tubos acústicos por donde seguramente soplaban sus órdenes á través del 202. De los pies de la mesa partían, serpenteando sobre la alfombra, cordones blandos y muelles que iban á esconderse en los rincones de sombra á manera de cullebras asustadas. Sobre una mesita, y reflejándose en su barn

Habaneras

NOTAS

Muy favorecida anoche la sala del Nacional.

El mismo público selecto, y además de selecto, numeroso, distinguidísimo, de las dos noches anteriores de la temporada de ópera.

Una sociedad brillante respaldada en palcos, en grilles y en lunetas. En el grillé de la hermosa *Mina Pérez* Chaumont de Truffin resaltaban dos encantadoras figuras del mundo habanero: María Dufau de Le Mat y Susahita de Cárdenas de Arango.

Las dos, de negro, elegantísimas! Muy interesante, en una luneta, destacábase la airosa señora de Ricardo Dolz, la bella y siempre elegante Leopoldina Luis, nombre que no podría pasar por mi pluma sin la expresión de un elogio.

En otra luneta, sobresaliendo entre el concurso, la gentil Cora Govin de Fanrés.

Y en un palco, Luisa María Murias de la Guardia con sus bellas sobrinas, la señora María Teresa la Guardia de Carrillo y la señorita Berta la Guardia.

Muy bonita, muy espiritual esta última, la hija del señor Cristóbal de la Guardia.

María Antonia Calvo de Morales, con su lindísima hermana Carmelina, en un palco, y en otro, inmediato, con la señora Escardó de Freyre, la interesante Josefina Embil de Kohly.

El resto de la concurrencia era todo selecto, escogidísimo. Ausentes estaban del teatro algunas distinguidas familias por consideraciones de duelo con motivo de la sensible muerte de la respetable señora Felipa Orozco viuda de Calvo, de cuya entretoro, efectuado en la mañana de hoy con gran lucimiento se habla en otro lugar de la presente edición.

Eran ausencias, como las de las familias de García Montes, Landeta, Parraga y los señores de Francke, que no podían pasar inadvertidas.

Las noches de abono del Nacional, á juzgar por las tres que lleva la temporada, son noches de gran animación en la sala del primero de nuestros teatros. Allí está, en verbo de hermostría, elegancia y distinción, la flor del mundo habanero.

Leo en *El Popular*, de Cárdenas, los preparativos hechos para la temporada de zarzuela de la Labal.

Empieza mañana, sábado, con *Marina*. Y dice el apreciable colega:

“El cuadro de artistas ha sido renovado por completo, así como el cuerpo de coros femenino, donde hay lindos palmitos.

Entre los nuevos componentes del elenco figura el celebrado barítono S. Rainy y el tenor Rey, ambos procedentes de compañías de ópera.

También ha sido contratado Ramiro Mazorra, joven distinguido, muy apreciado en Cárdenas, que ha cantado con éxito en la Habana y fuera de Cuba.

El director de orquesta es el reputado maestro Marín Varona, autor de varias zarzuelas y distinguidísimo crítico musical. Es el futuro director de la proyectada Banda de Artillería.

Marín Varona, cuya escrupulosidad en materia de arte es conocida, ha exigido que la compañía ensaye bien las obras antes de emprender su gira por Cárdenas, Cienfuegos y otras localidades de la Isla.

Y por esta razón, el debut ya no se efectuará mañana, jueves, como se había anunciado.

Positivamente la primera función será el sábado próximo 30 del actual.” La Labal cederá el teatro de Cárdenas, para dos representaciones, á la Compañía de Thuillier.

Una boda. La de la señorita Angela Compañó y Joaquín Fernández y Martínez, que se efectuará esta noche en la iglesia de Monserrate.

De alta novedad, el abanico parisien, en colores diversos con adornos de pailletes.

Anoche lo observaba. Muchas de las señoras que estaban en la ópera lucían el nuevo abanico recibido por la afortunada casa de Obispo, *La Especial y La Complaciente*, la abaniquería de Carranza.

Se agita el abanico y parece un haz de chispas mágicamente movidas. Es de lo más bonito y más elegante que se conoce.

O como si se dijera: *le dernier cri*.

Y en Albisu, noche de moda. La novedad es la *reprise* de *El Anillo de Hierro*, la hermosa y siempre aplaudida zarzuela.

Protagonista: Josefina Chaffer. ENRIQUE FONTANILLS.

Son los mejor elaborados los CHOCOLATES FINOS “LA ESTRELLA.”

FIESTA ALEGRE EN JAI-ALAI

El descalabro que Escoriaza y Arnedillo, azules, propinaron á la blanca pareja, Macala-Urbietta, en el primer partido jugado ayer por la noche, á veinticinco tantos, no tiene igual. Ganando los tantos Gardoy y perdiendo Urbietta, consiguieron ir á la par con sus contrarios hasta llegar al tanto seis; pero á medida que el pelotazo aumentaba, aumentaba también el mal estado del zaguero blanco, que estuvo descompuesto, piñón y mal colocado

todo el partido. Cuando los azules tenían quince y los blancos nueve, intentó Gardoy meter la cesta para evitar la derrota; mas no pudo, contagiándose con su compañero y se quedaron en *trece*, cuando Escoriaza y Arnedillo llegaban á 25. Los azules metieron el alma de veras, jugando con verdadera maestría. Así fué la *paliza*. Boletos azules, á \$ 4-61.

Arnedillo signió tan valiente como en el partido, llevándose la primera quiniela, que jugaron siete niños á ocho tantos. Sus boletos se pagaron á \$ 7-68.

El segundo partido estaba casado en la siguiente forma: Eloy y Trece, blancos, contra los azules, *Petit* Pasiego y Navarrete.

Con gaps de pegar á toda ley dió comienzo una de las peleas más encarnizadas que hemos presenciado en los tiempos de la vasca fiesta. Las parejas venían formidables, todos pegaron, nadie se rindió y cada tanto fué una verdadera epopeya pelotística; los blancos se apuntaron tres, y los azules también se llevaron otros tres para igualarse con los blancos. Reanudada la guerra, los blancos, esforzándose de un modo sublime arrancaron á los azules cinco más y los azules, apretando con agallas sin igual, se igualan á ocho después de ejecutar ambos bandos las jugadas mas precisas y más inteligentes. Siguió el peloteo; *Petit* con su derecha inimitable remata un tanto, Eloy se lo devuelve; Trece lleva la pelota al rebote desde todos los cuadros y Navarrete se defiende pasando á Trece de un modo magistral hasta llegar iguales los colores al tanto quince.

Los zagueros se sienten rendidos, muertos, oyendo una ovación monumental. Levantados los zagueros, Eloy y Trece aislaron á *Petit* y cayeron sobre Navarrete con dureza para descomponerle apuntándose cinco tantos sobre el bando azul. El indomable *Petit* no quiso rendirse y cortando el juego, ayudado por la férrea voluntad de Navarrete, consiguió ponerse igual con los blancos á veinte. El entusiasmo del público llegó al delirio, y en medio de la mayor ovación los azules se apuntan veintidós y veintidós.

Eloy entró valiente y ganó otros dos poniendo las cifras iguales en el tanteador. La cédra vocifera, grita, se vuelve loca para taparse.

El peloteo que decretó en fuerza, aumentó en seguridad; los blancos caen sobre Navarrete, lo descomponen; *Petit* agitado y nervioso también se descompone. Los blancos se llevaron el partido y los azules quedaron en veintidós. El partido fué archimonumental. Todos fueron aplaudidos con entusiasmo.

Boletos blancos, á \$ 3.72. Las cosas del frontón han cambiado mucho en lo que á los partidos respecta, pues como se juega desde hace muy pocos días, no se jugó desde los comienzos de esta temporada.

De continuar así, creemos que la fiesta esdárca volverá á tener el esplendor que tuvo en las primeras temporadas.

La segunda quiniela se la llevó Ayestarán, á \$ 4.71.

FRONTÓN JAI-ALAI.—Los partidos que se jugarán el domingo 31 de Enero, son los siguientes:

Primer partido, á 30 tantos: Irún y Navarrete, blancos, contra Macala y Abando, azules.

Segundo partido, á 30 tantos: Escoriaza y Arnedillo, blancos, contra Urrutia y Trece, azules.

A la terminación de cada partido se jugará una quiniela.

El espectáculo, que empezará á la una de la tarde, será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

CRONICA DE POLICIA

DENUNCIA DE ESTAFA. La señora doña Lutzgarda Guerra y Lemus, vecina de la calzada del Cerro número 802, se presentó en la 10ª estación de policía, manifestando que el día 12 del actual llegó á su domicilio, don Enrique Iglesias, residente en Bayona número 21, diciéndole que era agente de la casa importadora de las máquinas de “Singer” y le propuso una de dichas máquinas la cual le compró en 32 pesos oro español, entregándole á cuenta primeramente 31 pesos plata española y después 7 en la misma clase de moneda.

Agregó dicha señora que se ha enterado después que el mencionado Iglesias no es tal agente y que sólo entregó en la casa de “Singer” un contén, razón por lo cual se considera estafada.

De esta denuncia se dió traslado al juzgado correccional del distrito.

ASALTO Y ROBO

El blanco Manuel Lafuente Valdés, cochero y vecino de la calle de los Sitios número 115 se presentó á las dos de esta madrugada en la estación de policía del Vedado, manifestando que una hora antes al transitar por la calzada de Zapata, y cuando se hallaba próximo á una gran cerca de cardón, había sido asaltado por dos individuos uno de la raza blanca, y el otro de la mestiza, quienes lo arrojaron al suelo, robándole once pesos plata, española, de los cuales siete eran para pagar unas averías que había hecho en un carruaje, y el resto, producto del trabajo del día.

Con ALCOHOL ENCENDIDO Julia Larrinaga, vecina de Desamparados 20, fué asistida en el Centro de Socorro del primer distrito, de quemaduras de primero y segundo grado en el lado del pecho y muslo izquierdo, de pronóstico grave, que sufrió con el alcohol encendido de un reverbero que le cayó encima, prendiéndole fuego á las ropas que vestía.

Justo Pastor, que acudió en auxilio de la Larrinaga, sufrió también quemaduras en ambas manos.

El hecho fué casual.

HURTO

A la voz de ataja fué detenido en la mañana de ayer, en la calle de O'Reilly, esquina á Aguiar, el blanco Ricardo He-

rrera Fernández, el que era perseguido por un dependiente de la camisería *New York*, donde en unión de dos más que se fugaron, hurtó de una vidriera una caja de medias, por valor de ocho pesos oro español.

El detenido ingresó en el Vivac.

MALTRATO DE OBRA. Emilia Granados, vecina de Píopta 63, se presentó en la 2ª Estación de Policía, después de haber sido asistida en el Centro de Socorro del distrito, de lesiones de pronóstico leve en la cara y otras partes del cuerpo.

Estas lesiones dice se las causó su concubino Ramón González, del propio domicilio, por haberse negado ella á entregarle cierta cantidad de dinero que le pidió.

El acusado no fué habido.

QUEMADURAS GRAVES. En la casa de salud “La Beneficencia”, ingresó ayer don José Martínez, de 14 años y vecino de San Lázaro 92, á causa de haber sufrido varias quemaduras de pronóstico grave, al caerle encima manteca caliente, al estar trabajando en la fonda de que es dependiente.

El hecho fué casual.

MORDIDO POR UN PERRO. El menor Luis Orgas Alfonso, de 11 años y vecino de la calle Príncipe de Asturias, en Jesús del Monte, fué acometido por un perro de la propiedad de don Ernesto Aguilera, en los momentos de transitar por los terrenos de una finca que existe detrás de la bodega *La Campana*, causándole tres heridas en el brazo izquierdo.

Dichas lesiones fueron calificadas de pronóstico leve, con necesidad de asistencia médica, quedando el paciente en su domicilio por contar con recursos para atenderse á su asistencia.

MOLDEANDO CAMELEOS. Después de asistido en el Centro de Socorro del primer distrito, ingresó en la casa de salud “La Purísima Concepción”, el blanco José Alvarez, de Sol números 87 y 89, que tuvo la desgracia de que al estar moldeando unos caramelos, con un cilindro, se causó varias heridas en la mano derecha.

El hecho fué casual y el estado del paciente es de pronóstico grave.

MUERTE DE UN MENOR. En la casa Belascoain 17, falleció sin asistencia médica el menor Agustín Vázquez y Chacón de 5 años de edad.

El cadáver fué remitido al Necrocomio á disposición del juez municipal del distrito.

CHOQUE Y LESIONES. En la calle de Neptuno, esquina á Manrique, chocaron el coche de plaza que guiaba don Modesto Reyes, y un tranvía eléctrico de la línea de San Francisco.

Reyes resultó lesionado y el coche que conducía sufrió averías.

El motorista fué detenido, por considerarse el hecho por imprudencia de él.

GACETILLA

FUNCIÓN DE MODA.—Noche de gala es la de hoy para el afortunado teatro de Albisu.

La función del popular coliseo ofrece una novedad.

Se cantará *El Anillo de Hierro*; la hermosa zarzuela de Marqués Zapata y el maestro Marqués, perla del gran repertorio.

Y como noche de moda acudirá lo más distinguido de nuestra buena sociedad.

El reparto dado á *El Anillo de Hierro* es como sigue:

Margarita Sra. Chaffer. Ledia “ Biot. Rodolfo Sr. Baldovi. El ermitaño Ramón “ Tapias. Rutilio Gualter “ Sauri. Tiburón “ Escribá. Un Totario “ Arca.

No puede ser más variado el programa para la matiné del domingo.

Está combinado con tres zarzuelas de gran éxito, como son: *La Camarona*, *Los hijos del mar* y *Colorín-colorao*.

Y en ensayo, para estrenarse pronto, *La Morenita*.

MAL DE MUCHAS.—Qué mal, doctor, la arrebató á la vida? Rosaura preguntó con desconsuelo.

—Murió, dijo el doctor, de una caída.

—Pues ¿de dónde cayó?—Cayó del cielo. R. de Campoamor.

THUILLIER EN CIENFUEGOS.—Lemos en *La Correspondencia*, de la Perla del Sur.

“Es cosa resuelta que el sábado y el domingo tendremos la ocasión de admirar en la escena de Terry al renombrado actor D. Emilio Thuillier y su excelente Compañía.

Las excitaciones de amigos y admiradores que aquí tiene el genial artista

han pesado en su ánimo y vuelve, de paso para Cárdenas, á extender su bandera de combate en la escena de nuestro coliseo, con el fin de borrar la mala impresión de la fría acogida que se le dispensó la primera vez.

Dos funciones solas ofrecerá: llega el sábado en el vapor de Cuba; esa misma noche pone en escena el hermoso drama de Ohnet *Felipe Derblay*; la siguiente, domingo, nos ofrece el *Don Juan Tenorio* ó *la Fierecilla domada*, y el lunes coge camino para Cárdenas y la Habana, donde le esperan con impaciencia los muchos amantes del arte dramático.”

Lo cierto es que el gran actor estará de vuelta entre nosotros á mediados de la semana entrante.

LA ROSITA.—Hoy cierra sus puertas la popular y acreditada sodería y tienda de ropas *La Rosita*, situada en la calzada de Gallano, esquina á Salud. Pero, no hay que repetir con el gran poeta:

“¡Llorad, llorad, humanos!”..... porque esa clausura es temporal: sólo dura tres días, y después del tercero—en que habrá terminado su balance—el lunes 19 resucitará, como resucitó el Salvador, ofreciéndose de nuevo al público con variado surtido de efectos, rebaja de precios y regalos, para que sus favorecedores puedan cantar con regocijo:

—¡Aleluya! ¡aleluya! *La Rosita* ha vuelto á la vida de la actividad y de los negocios.

ESTA NOCHE.—Empieza la función de esta noche en el concurrencio teatro de la calle de Consulado, con la regocijada zarzuela de los hermanos Robrejo *Almanaque de Alhambra*, después irá *De la Habana á Marianao* y á continuación volverá á funcionar el magnífico bioscopio con nuevas vistas.

Cada día son más celebradas las espléndidas decoraciones que lucen las obras *Almanaque de Alhambra* y *De la Habana á Marianao*, debidas al envidiable pincel del señor Arias.

La última tanda se llenará con el juguete cómico *Las planchas de Arturito*.

¡A PUBLILLONES!—A juzgar por los pedidos de localidades que hay para la matiné que ofrecerá el domingo la empresa de Publillones, se verá concurridísima.

Además de tomar parte esta en matiné la valerosa domadora Miss Vallesita y la notable familia japonesa, se rifarán entre los niños que concurren preciosos juguetes.

También *Pito* les prepara grandes sorpresas.

Respecto á la función de esta noche diremos que tomarán parte todos los artistas de tan notable compañía y que los trabajos que han de ejecutar serán todos dignos de verse.

BAILE DE MÁSCARAS.—La floreciente Sociedad de Instrucción y Recreo *La América* ofrecerá mañana en sus bonitos salones (Suárez 131) un gran baile de máscaras.

Asistirá, según se nos dice, una comparsa formada por veinte simpáticas señoritas.

El baile empezará á las nueve en punto.

Agradecemos la invitación que nos hace, para la fiesta, el señor Alfonso Sánchez, entusiasta presidente de *La América*.

LA NOTA FINAL.—Un concertista lleva por fuerza á su casa á un crítico de arte. Se sienta al piano y le propina durante hora y media un poema sinfónico que había compuesto.

—¿Qué opina usted de esto?—le pregunta después.

—¿Qué quiere usted que le diga! Cada cual en su casa es muy dueño de hacer su voluntad.

Espectáculos

TEATRO NACIONAL.—No hay función.—Mañana, debut de la señora Tetraxini, con *Lucía*.

TEATRO ALBISU.—Función corrida. A las ocho.—La zarzuela en tres actos *El Anillo de Hierro*—El domingo, gran matiné.

TEATRO ALHAMBRA.—A las 8 y 15: *Almanaque de Alhambra*—A las 9:15: *De la Habana á Marianao*, intermedio por el bioscopio—A las 10:10: *Las planchas de Arturito*.

GRAN CIRCO MANUEL PUBLILLONES.—Oquendo y Neptuno—Compañía ecuestre, acrobática y de variedades.—Función todas las noches—Los domingos y días festivos, matiné.—Hoy, gran actor por Miss Vallesita con su magnífica

ca colección de leones, panteras y leopardos.

EXPOSICIÓN IMPERIAL.—Galiano 116 Durante la actual semana 50 magnificas vistas de Rusia.

SOCIEDAD MONTAÑESA DE BENEFICENCIA

En cumplimiento de lo que dispone el art. 24 del Reglamento, se cita á los Sres. socios para la Junta General ordinaria que deberá celebrarse el domingo, 7 de febrero próximo, á las ocho de la noche, en los salones del Casino Español, con objeto de dar cuenta de las operaciones realizadas por la Sociedad durante el ejercicio de 1903 á 1904.

Habana, 29 de Enero de 1904. El Srío. Contador, Juan A. Murgu. C-230 7-29 8m-30

Asociación de Dependientes DEL COMERCIO DE LA HABANA.

Compliendo lo que preceptúa el art. 17 de los Estatutos sociales, y de orden del señor Presidente, se convoca á los señores asociados para la Junta general ordinaria del cuarto trimestre del año 1903, que tendrá lugar en los salones del Centro de esta Asociación á las 7 1/2 de la noche del día 31 del mes de la fecha.

Para poder tomar parte en esta sesión, deben los señores asociados concurrir á ella provistos del recibo de la cuota social de este mes y estar comprendidos en el inciso cuarto del artículo 01 de los Estatutos.

El sábado, día 30, víspera de la celebración de la Junta, podrán los señores asociados pasar á la Secretaría á recoger un ejemplar impreso de la Memoria que se ha de dar cuenta en esa sesión.

Lo que se hace público para conocimiento de los señores asociados.

Habana 25 de enero de 1904.—El Secretario, M. Paniagua. 1002 5-29 1m-30

EL 20 p 8

de los fallecidos durante la segunda decena del mes de Enero, según el Departamento de Sanidad es debido á la *Tisis* (*Tuberculosis*) *Etiquencia*, y sin embargo, esa terrible enfermedad es la más curable de las enfermedades según ha dicho un gran sabio médico, y si eso se dijo antes de conocerse el BIOGENO (Erjendrador de vida), hoy que se conoce esa sorprendente medicina no debe haber ningún *tísico*, porque el BIOGENO es principio vital, es orto-reconstituyente y dá vida y salud á los que lo toman.

La verdadera medicina que preserva de la tuberculosis. El Biógeno Trémols cura todas las enfermedades aniquilantes. Pídase en boticas. 3129-3m33

EL CORREO DE PARIS

GRAN TALLER DE TINTORERIA ton todos los adelantos de esta industria, se cibe y limpia toda clase de ropa, tanto de Señora como de caballero, dejándolas como nuevas, se pasa á domicilio á recoger los encargos avisando al Teléfono 630, y esta casa cuenta con 2 sucursales para comodidad del público, Bernaza 22, La Francia y Egipto 13, La Palma, los precios arreglados á la situación. Teniente Rey 58, frente á Sarra, Teléfono 630. C-117 28-8 E

Burlada

AGUA DE MESA (Soberana del Estómago.) Los numerosos atestados con que nos favorecen personas notables agradecidas por sus admirables curaciones de Dispepsias muy rebeldes, enfermedades del hígado y de los riñones, son su mejor recomendación.

En droguerías, farmacias y restaurantes.—Importador M. Pérez Iniguez, Aguacate 124. C-211 26-8 26E

CASA DE BAÑOS

GRAN SALON DE BARBERIA—AMARGURA 82, ESQUINA A HABANA. Concluidas las reparaciones de esta casa se ofrece al público esmerado servicio y aseo completo. Bañaderas de mármol, duchas, agua fría y caliente á todas horas. 809 15E-2

Manteca de CACAO -- PURA --

En bloques á 45 centavos libra. Por libras á cincuenta centavos.

Mestre y Martinica SOL 85, 87 y 89 C-101 ind 26-4

Para Oficinas se alquilan dos departamentos enterales, independiente uno de otro, de la casa N. 2 de la calle Mercaderes. Informarán en el bufete de los Sres. M. R. Angulo & Hermanos de 9 á 5 1012 4m-26 4E-27

El 25 de Enero empezaron á regir los nuevos precios que

LA SIRENA,

GRANDES ALMACENES DE ROPA Y SEDERÍA

Ha fijado á todos sus artículos. Dado el deseo que de comprar mucho por poco dinero asiste á todos en general encajan perfectamente los

NUEVOS PRECIOS

reducidísimos que LA SIRENA señala á cada artículo

VICHY ancho á cuadros escocés, á 3 cts. vara. OLANES y PERALES estampados finos, 3 cts. vara. VICHY color entero fino para vestidos, á 3 cts. vara. TELA ALFORZADA fina color entero, á 4 cts. vara. GRANADINA color entero calada fina, á 4 cts. vara. PIQUE color entero fino para vestidos, á 5 cts. vara. GASAS color entero caladas para vestido, á 5 cts. vara. ISLANDAS color, muy dobles, á 8 cts. vara. VERANILLA cruda, hilo puro listas y cuadros á 9 cts. PIQUE blanco cordones, vara ancho, á 9 cts. VICHY color á listas arrasadas vara ancho, á 15 cts. VELO LANA color entero listas seda vara ancho, á 15. PIQUE color entero cordón doble vara ancho, á 15. VELO LANA estampado listas seda vara ancho, á 15.

Aplicaciones y galones de seda por la cuarta parte de su valor.

NOTA.—El detalle general de precios ha de buscarse en el anuncio que se repartirá á domicilio en estos próximos días. OTRA.—Todas las ventas se entenderán al contado sin excepción de personas.

REINA NUM. 27

LA SIRENA

TELÉFONO 1249.

C-229

alt

41-29

DE TODO UN POCO

¡AY DE MI!

¡Ay de mí, que me abrasa y me sofoca perpetua sed y en heredad vecina miro brotar el agua cristalina que nunca, nunca gustará mi boca!

¡Ay de mí, que padezco un ansia loca que á escalar mundos cólicos me inclina y, encadenado á roca diamantina, luchó despedazándome en la roca!

¡Ay de mí, que en la lóbrega negrura, sima insondable del destino fiero, ni una esperanza efímera fulgura!

¡Ay de mí, que mi amor en un lucero puse y él brilla espléndido en la altura y no sabe que vivo ni que muero!

Francisco Rodríguez Marín.

Jeroglífico comprimido. (Por Javier de Lugo.)

KM Tela Rio

Rombo. (Por Juan Estupido.)

↑
↑ ↑ ↑
↑ ↑ ↑ ↑ ↑
↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑
↑ ↑ ↑ ↑
↑

Sustitúyanse los signos por letras, para obtener en cada línea horizontal y verticalmente, lo siguiente:

- 1 Consonante.
- 2 En los monasterios.
- 3 Carácter grave, adusto.
- 4 Nombre de mujer.
- 5 Tiempo de verbo.
- 6 Versos.
- 7 Vocal.

Rombo. (Por Juan Nadie.)

0
0 0 0
0 0 0 0 0
0 0 0
0

Sustitúyanse los signos por letras, de manera de formar en cada línea horizontal y verticalmente, lo que sigue: