

Poco más o menos así se han vestido en Madrid para visitar los Sagrarios las damas más elegantes, incluso la Infanta Isabel, que confundida con el público y acompañada de la Condesa de Suerro, en una carroza mayor, y de los marqueses de Najera.

Los hay y los faldas notables, son hoy las telas más de moda: las moletas de todos tamaños, aparecen desmenuzadas sobre los fondos lisos o tornados a rayas, y en un colorido tan llamativo como los lunares o motas son siempre del color del fondo o su diferencia muy poco.

Las gasetas y toques para los trajes de concierto y de teatro, son asimismo sencillas de líneas, en algunos estilos imitamos están representados por lentejuelas de oro, de plata ó de acero y son de un efecto sorprendente.

Los colores más en boga para los trajes de las señoras de la alta sociedad, es la luz eléctrica son el naranja, el lila, azul y gris de lino: además de los sembrados de lunares de seda, están esmaltados de preciosos dibujos de flores, camaflos, estrellas y arabescos bordados al pincel, que caracterizan la confección mental.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

Los guantes número 27 y 28, condujeron á la celebrada del Ángel á un individuo y al cohete del plaza número 40, que no negó á alquilar dicho vehículo.

El jueves 27 de los corrientes, á las ocho de la mañana, y en la Iglesia de Belén, se celebraron horas fúnebres por el eterno descanso de la señora

DOÑA MARIA DE LA CARIDAD JENER
(VIUDA DE ARRASTA.)
Sus sobrinos y demás familiares invitan á sus amistades á tan piadoso acto.

NOTA.—Los señores sacerdotes que deseen aplicar el santo sacrificio de la Misa recibirán la limosna de un escudo en oro.

Habana, 26 de abril de 1893.

CRONICA RELIGIOSA.
DIA 26 DE ABRIL.
El Circular está en la Merced.

URACIONES MARAVILLOSAS.
El Revorador de A. Gómez.

DR. GALVEZ GUILLEM.
Impotencia. Pérdidas seminales. Esterilidad. Venereo y Sífilis.

DR. PEDRO ALBARRAN.
ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS.

DR. HENRY ROBELIN.
ENFERMEDADES DE LA PIEL.

DR. ANGELO LOPPEZ.
ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS.

DR. RAMIREZ ROSILLO.
MEDICO CIRUJANO.

DR. ANGEL J. PINTADO.
MEDICO CIRUJANO.

DR. ESPADA.
ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS.

JOSÉ MANUEL GARCIA DRAGONES 31.
ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS.

VINO DE PEPTONA.
PREPARADO POR EL DR. JOHNSON.

VINO DE HEMOGLOBINA.
DEL DR. JOHNSON.

ESTADISTICA SOBRE SORDERA.
PREPARADO CON EL PRINCIPIO FERRUGINOSO NATURAL DE LA SANGRE.

LIBROS E IMPRESOS.
ESPAÑOL Y EN SUBSECRETOS.

PARABIRIA.
ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS.

ARCHIVO CUBANO.
CURSOS DE INSTRUCCION.

ARTES Y OFICIOS.
PEINADORA.

MODISTA DE COLOR.
TRABAJOS DE ALBAÑILERIA.

DR. TABODELA.
CIRUJANO DENTISTA.

CIUDAD CASTELLANA.
BENEFICENCIA.

DR. L. FRAU.
DEPOSITARIO EN ESTA ISLA DE LOS MEDICAMENTOS DOMESTICOS DE CHANTAL Y BURGOS.

DR. J. MARIA DE JAUREGUIZAR.
MEDICO-HOMOPATA.

DR. TABODELA.
CIRUJANO DENTISTA.

CIUDAD CASTELLANA.
BENEFICENCIA.

DR. L. FRAU.
DEPOSITARIO EN ESTA ISLA DE LOS MEDICAMENTOS DOMESTICOS DE CHANTAL Y BURGOS.

PRO BONO PUBLICO.
Con noticias los que suscriben de que en la Isla de Cuba se estaba falsificando la Emulsión de Scott, nombramos expertos agentes que acabaran con tan inhumana especulación, con tan buena suerte, que lograron embargar y ocupar en la Habana y resto de la Isla todos los frascos de dicha espúrea preparación, dando así el golpe de muerte á esas falsificaciones. Puede, pues, el público estar seguro que los frascos que se expenden en la actualidad en la Isla de Cuba de la Emulsión de Scott, son todos perfectamente legítimos. Eso no obstante, exijan los que la compren la cubierta color de salmón, nuestra marca de fábrica de P. P. P., encerrada en un triángulo y nuestra contrasigna de un pescador con un bacalao á cuestas. Hacemos estas indicaciones por si volvieran á intentar falsificar de nuevo dicho producto, lo que dudamos mucho, dada la severa lección que hemos dado y la exquisita vigilancia que ahora ejercemos.

DR. BLANCO.
MEDICO ALIENISTA.
Cura los locos á domicilio en la Habana.

DR. GALVEZ GUILLEM.
Impotencia. Pérdidas seminales. Esterilidad. Venereo y Sífilis.

DR. PEDRO ALBARRAN.
ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS.

DR. HENRY ROBELIN.
ENFERMEDADES DE LA PIEL.

DR. ANGELO LOPPEZ.
ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS.

DR. RAMIREZ ROSILLO.
MEDICO CIRUJANO.

DR. ANGEL J. PINTADO.
MEDICO CIRUJANO.

DR. ESPADA.
ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS.

JOSÉ MANUEL GARCIA DRAGONES 31.
ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS.

VINO DE PEPTONA.
PREPARADO POR EL DR. JOHNSON.

VINO DE HEMOGLOBINA.
DEL DR. JOHNSON.

ESTADISTICA SOBRE SORDERA.
PREPARADO CON EL PRINCIPIO FERRUGINOSO NATURAL DE LA SANGRE.

LIBROS E IMPRESOS.
ESPAÑOL Y EN SUBSECRETOS.

PARABIRIA.
ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS.

ARCHIVO CUBANO.
CURSOS DE INSTRUCCION.

ARTES Y OFICIOS.
PEINADORA.

MODISTA DE COLOR.
TRABAJOS DE ALBAÑILERIA.

DR. TABODELA.
CIRUJANO DENTISTA.

CIUDAD CASTELLANA.
BENEFICENCIA.

DR. L. FRAU.
DEPOSITARIO EN ESTA ISLA DE LOS MEDICAMENTOS DOMESTICOS DE CHANTAL Y BURGOS.

DR. J. MARIA DE JAUREGUIZAR.
MEDICO-HOMOPATA.

DR. TABODELA.
CIRUJANO DENTISTA.

CIUDAD CASTELLANA.
BENEFICENCIA.

DR. L. FRAU.
DEPOSITARIO EN ESTA ISLA DE LOS MEDICAMENTOS DOMESTICOS DE CHANTAL Y BURGOS.

DR. J. MARIA DE JAUREGUIZAR.
MEDICO-HOMOPATA.

DR. TABODELA.
CIRUJANO DENTISTA.

CIUDAD CASTELLANA.
BENEFICENCIA.

DR. L. FRAU.
DEPOSITARIO EN ESTA ISLA DE LOS MEDICAMENTOS DOMESTICOS DE CHANTAL Y BURGOS.

DR. J. MARIA DE JAUREGUIZAR.
MEDICO-HOMOPATA.

SUCESOS.

HERIDAS.
En la Estación Sanitaria de los Bomberos Menoplaes, fué asistido D. Antonio Diez...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

ENAJENADA.
La parida Juana María Jover, fué conducida á la Estación Sanitaria de los Bomberos...

POLICIA MUNICIPAL.
Los guardas números 230 y 48, condujeron á la celebrada de Santa Teresa á un individuo...

GACETILLA.

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
El número XII de esta importante revista madrileña, correspondiente al mes de mayo último, contiene muchos trabajos de interés, así en la parte artística como en la literaria, lo que prueba que los editores de esta publicación no desmayan en su propósito de colocarla al nivel de otras de su género...

VARIEDADES.

LA REINA GINEBRA.
No nos referimos á la que, según los libros de caballerías, hizo pasar tan buenos momentos á Lanzarote del Lago, sino á la bebida que con el nombre genérico de Ginebra simboliza en Inglaterra la infinidad de variedades de las alcohólicas y espirituosas.

LA REINA GINEBRA.
No nos referimos á la que, según los libros de caballerías, hizo pasar tan buenos momentos á Lanzarote del Lago, sino á la bebida que con el nombre genérico de Ginebra simboliza en Inglaterra la infinidad de variedades de las alcohólicas y espirituosas.

LA REINA GINEBRA.
No nos referimos á la que, según los libros de caballerías, hizo pasar tan buenos momentos á Lanzarote del Lago, sino á la bebida que con el nombre genérico de Ginebra simboliza en Inglaterra la infinidad de variedades de las alcohólicas y espirituosas.

LA REINA GINEBRA.
No nos referimos á la que, según los libros de caballerías, hizo pasar tan buenos momentos á Lanzarote del Lago, sino á la bebida que con el nombre genérico de Ginebra simboliza en Inglaterra la infinidad de variedades de las alcohólicas y espirituosas.

LA REINA GINEBRA.
No nos referimos á la que, según los libros de caballerías, hizo pasar tan buenos momentos á Lanzarote del Lago, sino á la bebida que con el nombre genérico de Ginebra simboliza en Inglaterra la infinidad de variedades de las alcohólicas y espirituosas.

LA REINA GINEBRA.
No nos referimos á la que, según los libros de caballerías, hizo pasar tan buenos momentos á Lanzarote del Lago, sino á la bebida que con el nombre genérico de Ginebra simboliza en Inglaterra la infinidad de variedades de las alcohólicas y espirituosas.

LA REINA GINEBRA.
No nos referimos á la que, según los libros de caballerías, hizo pasar tan buenos momentos á Lanzarote del Lago, sino á la bebida que con el nombre genérico de Ginebra simboliza en Inglaterra la infinidad de variedades de las alcohólicas y espirituosas.

LA REINA GINEBRA.
No nos referimos á la que, según los libros de caballerías, hizo pasar tan buenos momentos á Lanzarote del Lago, sino á la bebida que con el nombre genérico de Ginebra simboliza en Inglaterra la infinidad de variedades de las alcohólicas y espirituosas.

LA REINA GINEBRA.
No nos referimos á la que, según los libros de caballerías, hizo pasar tan buenos momentos á Lanzarote del Lago, sino á la bebida que con el nombre genérico de Ginebra simboliza en Inglaterra la infinidad de variedades de las alcohólicas y espirituosas.

