

AL DOMPOSTALIANO

Publicas por la tarde

DIARIO AL SERVICIO DE ESPAÑA

Número suelto 15 cént.

Año XXII

Oficinas: Huérfanas, 31

Santiago, viernes 7 de marzo de 1941

Teléfono número 1327

N.º 6.602

SANTO TOMÁS DE AQUINO

Santo Tomás nació en 1225 o 1227, en el Castillo de Rossaseca, cerca de Aquino. Después de adquirir en Monte-Cassino su primera educación pasa a la Universidad de Nápoles a cursar Humanidades y Filosofía. En 1242 ingresó en la Orden Dominicana, después de vencer fuerte resistencia por parte de su familia, pasando a París en donde aparece como discípulo de Alberto Magno.

Tratando Tomás de encubrir su talento y su mérito bajo el modesto manto de la humildad, no pocos de sus compañeros, atribuyendo a falta de ingenio ese humilde silencio y además vista su constitución física, le ponen por apodo el «Buey Mudo». El Maestro Alberto, que conoce la inteligencia y perfección del angelical joven; le diagnostica pronunciando las siguientes palabras: «le llamais el Buey Mudo; pero yo os aseguro que sus mugidos conmoverán el orbe y resonarán en todos los confines de la tierra».

Siendo muy joven, empieza a enseñar Filosofía y Teología en el centro intelectual de Occidente, la Universidad de París, doctorándose en 1257.

El aprecio de que es objeto por parte del público crece de día en día al par de su saber, siendo testimonio de ello las obras que de él conservamos, pareciendo imposible que haya escrito tanto, teniendo en cuenta que le sorprendió la muerte en muy temprana edad, en el monasterio de Fossanova, en el año de 1274, cuando se dirigía a tomar parte en el Concilio de Lyon, convocado y presidido por Gregorio X.

Su obra forma época en los anales de la Historia, calificándola algunos apologeticos con el nombre de Alcazar de la Verdad y monumental Palacio de la Ciencia, Templo sereno de la Sabiduría de Dios. Sistematiza después de llegar a su máximo esplendor, precisamente por ser éste el período de apogeo, la Doctrina Escolástica. Nos da el concepto de la Ciencia reduciéndola a tres esferas: la Ciencia Divina, la Ciencia Humana y la Mixta de Divina y Humana.

La primera es el conocimiento de las cosas divinas, procedente de luces extraordinarias por parte de Dios; la segunda es el conocimiento científico de las cosas humanas adquirido por la luz natural de la razón, sin necesidad de otro auxilio; la tercera es la que comprende simultáneamente verdades conocidas por revelación y verdades conocidas por la razón natural.

Siendo una la Ciencia por ser uno su objeto —la Verdad— ésta es la forma o aspecto que él tiene de concebirla. Se coloca en dos puntos distintos para contemplarla y dice: o es superior a la razón humana, o está colocada dentro de sus límites; a la primera podemos llegar por medio de la revelación sobrenatural; a la segunda con sólo la razón humana.

Tal concepto se encuentra en su obra, cuya doctrina aunque dispersa en sus muchos tratados, considerada desde el punto de vista filosófico y desligada de la Teología tiene valor científico e independiente.

Además, podemos decir que se caracteriza su obra: por la profunda y completa penetración del Estagirita, por la profunda penetración y exposición de la doctrina común, y por las innovaciones que introdujo en la antigua escolástica.

Considerada desde el primer punto, aunque en la mayor parte de sus obras presenta un pensamiento propio y original, en otras presenta el papel de comentador, y no mostrándose menos original que en el resto de su obra. Comenta a Platón, a Aristóteles, a San Agustín, etc. Al segundo lo conoce directa y perfectamente; podemos decir que es la mente que asimila de una manera más profunda el sistema del Estagirita.

Comparado con San Agustín, acaso éste fue un pensador más profundo en su obra realizada, después de dar el último paso hacia la concepción cristiana de la filosofía, después de la modificación que sufre en el huerto de Milán, rompiendo con el pasado, desechando la concepción filosófica que había sostenido antes de la total conversión. Pero si es cierto que la obra de San Agustín tiene una profundidad —cuyos límites no es fácil alcanzar, siendo reconocido como sublime por el propio Santo Tomás quien la elogia muchas veces; la obra de éste es mucho más universal y tiene a su disposición más materiales para poder realizarla, que el anterior.

Considerado desde el segundo punto, se nos muestra su doctrina con un carácter tan sintético y sistemático, que es de él de quien se ha dicho, y con razón, «que fue el que con ladrillos viejos construyó una casa nueva», puesto que sus ideas, aun las de menor importancia, tienen su lugar señalado dentro del sistema.

Considerada dentro del tercer punto, da origen al sistema que hoy lleva su nombre: el Tomismo. Rompe con ciertos modos de la Tradición de la antigua escuela y hace que las relaciones entre la Filosofía y la Teología sean más estrechas.

Por otra parte el número de sus seguidores fue extraordinariamente enorme y continúa siendo. A sus obras le dejó impuesto un sello de tal perpetuidad que muere el Santo Doctor y su Escuela se agranda de tal forma que el Tomismo enseñado cogió carácter primario y hoy goza de tal importancia que podemos decir que no se escribe una obra que no exponga algún concepto según la mente de Santo Tomás.

Tratando de infiltrarse en el seno de las sociedades modernas, errores como el racionalismo, naturalismo, socialismo, liberalismo, comunismo y modernismo, doctrinas que tienen por puntos básicos el combatir la religión católica, no pocos canonistas y teólogos se ponen en defensa de la verdadera doctrina, colocándose a la cabeza de los Romanos Pontífices de fines del siglo pasado y principios de éste hirieron de muerte Pío IX con la promulgación del «Syllabus» y del golpe de gracia se encargó León XIII. En la Encíclica «Aeternis Patris» de este mismo Papa, después de hacer una breve mención de la misión doctrinal de la Iglesia, impuesta por su Divino Fundador, señala enseguida a Santo Tomás de Aquino como Príncipe y Maestro de los Doctores Escolásticos. Dispone que en todos los centros culturales se tome como modelo las enseñanzas del Doctor Angelico.

El 15 de octubre de 1879, en virtud de su propia iniciativa, hace que se funde la «Academia de Santo Tomás de Aquino» en la Ciudad Eterna, cuyo fin es de «que se expongan las doctrinas del Santo Doctor y cotéjandolas con los demás filósofos, sirvan para la destrucción de todos los errores».

Al ser promulgada dicha Encíclica hizo que el triunfo del Tomismo fuera rotundo, gozando desde entonces de una gran fuerza de propaganda en todos los centros religiosos, vivificando y cristianizando todas las producciones científicas y literarias del mundo católico.

Vemos como el insigne Pontífice se preocupó por la Filosofía Escolástica y de un modo especial por la de Santo Tomás, que hace que su restauración sea completa. El fervor que mostró por el Doctor Angelico le hizo que en la Historia sea saludado con el nombre por siempre bendito del Papa de Santo Tomás.

He aquí en dos palabras compendiada la obra de Santo Tomás, considerada bajo los tres puntos expuestos: A) comentador crítico de sus antepasados, en donde recoge la savia que produjo tantos y tan exquisitos frutos; B) fraternalizador de todos aquellos que le han precedido en servicio de la verdad; C) innovador de una doctrina que explorada por él nos presenta la verdad como una coraza que hoy como ayer hace rebotar las flechas del error disparadas por los acatólicos modernos.

Tres caracteres que apenas envuelven un cuerpo tan grande de doctrina; pero dentro del campo de acción que a mí me fué encomendado

del cual no puedo separarme, dejáse entever que un fruto merecedor de tales elogios no puede proceder más que de un buen árbol ya que solamente son éstos productores de tales frutos. Guste el que la quiera; pero la verdad, objeto del entendimiento, es una sola —Dios— y en posesión de ésta está Santo Tomás con gran ventaja.

Los autores, P. Dionisio Domínguez en su Historia de la Filosofía y Fr. Daniel M.ª Sáinz en su obra «Santo Tomás de Aquino» a quienes he seguido en la composición de este sencillo y breve trabajo, presentan admirablemente la obra de Santo Tomás como filósofo. Si he acertado a elegir los puntos mejores no es gloria mía, y si no tened en cuenta que el trabajo es superior a mis fuerzas.

Vaya todo ello en honor, y alabanza del Angelico Doctor y Príncipe de las Escuelas Cristianas, cuyo aniversario de su muerte y canonización celebramos hoy.

José COLLAZO REY.
Bachiller-alumno del Instituto.

Santo Tomás y el Tomismo en España

Como todas las grandes innovaciones que hacen época en algunos de los conocimientos humanos, estuvo a de Santo Tomás envuelta y sometida a las dos poderosas corrientes: la de las inteligencias abiertas a toda verdad y la de los rutinarios que, cargados de prejuicios, presentan lucha solapada pero obstinada. Esta es la ley general y de ella no pudo librarse, ni aún, la ingente del Doctor Angelico a pesar de lo que ella aporta, a la cultura y a la verdad.

Ya al principio de su carrera las disensiones frecuentes en la Universidad de París tuvieron desagradables repercusiones en su vida retrasando, considera blemente, su licenciatura. Pero encontró mayores dificultades durante el segundo período de enseñanza. Una cuestión de capital importancia agitación las escuelas de París desde hacía casi un siglo: la de la introducción de la doctrina de Aristóteles en ellas. Prohibida terminantemente por el legado Roberto de Courson en 1215, a causa de que con el nombre de Aristóteles corrían doctrinas de Ayerroes, por cuyas traducciones se conocía al Estagirita. Había sido de nuevo prohibida por Gregorio IX en 1228; prohibición recordada por el mismo Papa en documento solemne en 1231. Y finalmente, en vista del fracaso del espurgo de la comisión de los tres, Urbano IX en 1263 excluye de los estudios parisienses, como nefanda, la doctrina del estagirita tal como a presentaban los ayerrolistas; sin embargo, a pesar de estas prohibiciones la necesidad de la polémica, la insuficiencia de algunas soluciones agustinianas y la excelencia de la filosofía peripatética, en muchos aspectos, hacían que aumentase el número de partidarios de la misma vencidos, pero no siempre convencidos.

Santo Tomás y Alberto el Grande, su maestro, eran partidarios de la introducción de la Filosofía en ciertos ámbitos de la Teología y de la cristianización de Aristóteles en cuanto fuese posible.

El Doctor Angelico, con el espíritu crítico que le caracteriza, aborda el problema, procurando traducciones directas del griego que le proporciona Guillermo de Muerbek; traducción examinada y comprobada por el mismo.

Después de una traducción mental, digámoslo así, del pensamiento de Aristóteles al que Santo Tomás desarrolla, completa o corrige, según los casos, utiliza sus concepciones y métodos en Metafísica, Lógica y Política. Esta labor del Angel de las Escuelas, que viene a resolver un problema candente, le gana la admiración y el aplauso de la Facultad de Artes de la Universidad parisiense donde Aristóteles tenía numerosos partidarios; pero también le atrajo la antipatía de una parte de la antigua y tradicional escuela que pretendía defender, que nosotros conocemos por la luz de la razón, pero auxiliada de una luz interior, siendo el conocimiento de carácter afectivo y no tan intelectual.

De aquí que la doctrina aristotélica eminentemente intelectualista, que de imita con entera precisión los dominios de la inteligencia y asigna a la experiencia un papel importantísimo en el conocimiento y a la especulación un valor que llega a cierta certeza, pareciese a los ojos de los rutinarios como sumamente peligrosa, sobre todo por la introducción de la Dialéctica en la Teología que, después de los ensayos no muy felices de Berenguer de Tours y Abelardo, apa

recia ahora patrocinada por Alberto el Grande y Santo Tomás.

El éxito de éste como profesor fue enorme. La huella del entusiasmo despertado por sus enseñanzas se encuentra, no solamente en un pasaje que a fuerza de citado ha llegado a ser clásico de Guillermo de Tocco, sino incluso en las alabanzas de sus adversarios, como el propio Siger de Brabante, que habla de «praecipui viri in philosophia: Albertus et Tomás». Donde da la medida de su talento es en la Polémica con Siger de Brabante.

Sin embargo los tradicionalistas no cejan en sus ataques al Doctor Angelico (patrocinador de Aristóteles) al que juzgaban dialéctico exagerado y sostenedor de doctrinas llenas de novedades y en oposición con la tradición patristica que ellos creían representar. La tormenta se presenta tan peligrosa que los superiores de la orden dominicana creen oportuno retirar de París a Santo Tomás.

La ausencia de éste no acalló, sin embargo, la lucha entre los doctores de París, que seguían laborando por el retorno del mismo a dicha Universidad, gestiones que dieron por resultado que el Papa Urbano IV, apremiado por la doctrina y mérito personal de Santo Tomás, juzgase conveniente acceder a los deseos de aquellos, ordenando que como preparación del retorno de éste a París viniese al Concilio de Lyon que tenía por objeto reunir a los dos iglesias griega y latina. Si bien no le fué posible volver a dicha ciudad ni siquiera asistir al Concilio por que, debido al exceso de trabajo y las contrariedades de los últimos años, murió en la abadía cisterciense de Fossanova cuando se dirigía al mismo.

Las luchas que habían dividido a los partidarios adversarios de Santo Tomás, no terminan con su muerte, sino que parece que se agrandan y estos, que durante su vida no habían conseguido su propósito de que algunas doctrinas del Santo fuesen condenadas, lo consiguen y por dos veces después de su muerte; a primera por medio del Arzobispo de París Esteban Tempier cuyo decreto de condenación lleva fecha del 7 de marzo de 1274 o sea la de la muerte del Doctor Angelico, y la segunda, poco después y en inteligencia con el mismo, por el Arzobispo de Canterbury Roberto Kilwarby, y aún se intentó y anunció por el primero una condena completa y explícita del Angel de las Escuelas, de la que hubo que desistir por la enérgica intervención de la Santa Sede que salió a la palestra en defensa del Aquinatese.

La solemne canonización de Santo Tomás y el decreto de Esteban Bourret anulando el condenatorio de Esteban Tempier quita un pretexto hábilmente explotado por los antagonistas del Santo al que intentaban presentar como un escritor sobremodo peligroso.

El doctorado del Angel de las Escuelas se impone esplendorosamente, triunfo que consagra y simboliza nuestro gran Francisco Zurbarán en su cuadro, considerado obra maestra «Apoteosis de Santo Tomás». En el Concilio de Trento se coloca su obra Summa Teológica, en lugar preterente al lado de la Biblia y los decretos Pontificales. San Pío IV, le proclama Doctor de la Iglesia en 1567; León XIII, Patrón principal de los estudios católicos el 4 de agosto de 1880. Pío X dice: «Aún en el caso de que la doctrina de algún doctor o autor santo

(Pasa a la 2ª página)

DOS PALABRAS ACERCA DEL DOCTOR ANGÉLICO

Uno de los monumentos más sólidos del saber humano, alcanzar de la Iglesia y de la ciencia, escudo de la fe católica, fuente cristiana de la verdad y del saber, fortaleza nunca escalada por el error y los falsos conocimientos; es indudablemente la OBRA de Santo Tomás, pues con estos y otros epítetos suele designarse por los más eminentes teólogos. Obra, que contando con tan variadas facetas, sólo intentaré hacer resaltar desde los altos relieves, para mejor admirar su conjunto armónico, que, como suave melodía, se eleva a alturas insospechadas, tanto en lo científico, como en su vida ascética, en la que tuvo visiones extraordinarias.

Como teólogo, con su obra cumbre, la «Summa Theológica», realizó Santo Tomás los pensamientos que durante tantos siglos habían preocupado a los apologetas católicos y la unión entre la ciencia y la fe, hermando la filosofía con la teología, la razón humana con la sobrenatural y revelado todo ello de una manera admirable y completa. En ella acumula toda la sabiduría de los siglos anteriores, con un marcado sello de novedad y originalidad. Las doctrinas y opiniones de Aristóteles, armonizadas, hasta el límite de lo posible, con las de Platón, Zenón, etc., la filosofía de los árabes, las doctrinas de los Santos Padres, especialmente San Agustín, son utilizadas por el Santo; resultando del encauzamiento y aprovechamiento de todas estas corrientes, agregadas a su fuerte impulso personal, el caudoso, claro y tranquilo río de su ciencia. Además esta obra es abundante semillero, con principios y conceptos tan amplios y fecundos que fueron desarrollados con gran aprovechamiento por los sabios y teólogos que le han seguido. A través del tiempo hasta nuestros días, todas las escuelas católicas han tomado por base, aunque con distintos caracteres, las doctrinas del que llaman su maestro, en donde tuvieron amplísimo campo para nutrir sus privilegiadas inteligencias los más famosos teólogos, formando así, eruditor a Santo Tomás un sistema, del cual es él, el centro indiscutible, brillando entre los demás, como el sol entre las planetas y aun los sistemas no llamados tomistas, se apoyan frecuentemente en Santo Tomás como sólido fundamento.

No sólo como teólogo, sino también como filósofo y poeta, es Santo Tomás astro de primera magnitud que brilló en el siglo XIII, y cuya luz ha pasado a nuestros días a través de los siglos, iluminando e irradiando destellos, que fueron recogidos por todos aquellos que caminan por el vasto, pero difícil campo de la ciencia. Caracteriza la figura de nuestro Santo Patrono, como nadie, aquel que dijo: «Santo Tomás de Aquino fué el más sabio de los santos y el más santo de los sabios», y no menos la frase: «Nadie supo lo que Santo Tomás ignoró». Su capacidad era tan vasta, que no había ramo alguno del saber en el que no estuviese versado; estaba adornado con una inteligencia tan asombrosa, nada común hasta entonces ni desde entonces, que con razón se le llamó «El doctor angelico».

Nació por los años 1225 o 1226 (sin que pueda precisarse fecha fija), en el castillo feudal de Boca-Seca, situado en la Campania (Sicilia), aunque son varios los pueblos que se disputan y quieren ser la cuna del gran Santo y sabio. Sus padres fueron Landulfo conde de Aquino, entroncado con los reyes de Sicilia y Aragón, y Teodora, hija del conde de Tiana, descendiente de los príncipes normandos. A los cinco años le enviaron sus padres al Monasterio de Montecassino, donde empezó a dar muestras de lo que sería algún día, cuando a la edad de diez años planteaba y resolvía admirablemente cuestiones filosóficas. De allí pasó a la Universidad de Nápoles para ampliar sus estudios, y con tal aprovechamiento lo hizo que, según sus biógrafos repetía con más precisión y solidez que sus maestros las explicaciones de ellos recibidas.

Para evitar los peligros del mundo, muchos entonces en aquella ciudad llena de placeres y carcomida por la gangrena de la corrupción, a pesar de lo cual supo conservar su inocencia, resolvió retirarse al silencio del claustro, y con este objeto tomó el hábito de dominico. A tan santa resolución opusieron sus parientes, especialmente su madre y hermanos, declarándole una persecución manifiesta, llegando incluso a encerrarle en una celda del castillo familiar, después de haber ordenado su detención valiéndose de influencias en la corte de Federico II, en cuyo ejército formaban sus hermanos, y otros lamentables excesos, todo con el fin de disuadirle de su intento. Pero Santo Tomás, fiel a su vocación, aunque sometido a tan duras pruebas, resistió con una constancia heroica, venció todos los obstáculos y dificultades, siguiendo por el camino que él sabía le conducía al fin último y supremo, ante el cual de nada deben servir las fuerzas y las pasiones humanas para detenernos.

Su maestro de claustro, el gran Alberto Magno, hombre que conoció como nadie el profundo talento que ocultaba Santo Tomás, decía a los compañeros de éste que le llamaban «buey mudo», a causa de su carácter taciturno y modesto: «Vosotros le llamáis el buey mudo; pero sabed que sus mugidos, resonarán en breve por todo el mundo». Esto se realizó, cuando el mismo Alberto Magno, renunciando a toda mira egoísta, y solo considerando el avance de la cultura y la religión, dejó su cátedra de la Universidad de París al discípulo; acudiendo allí las gentes de todas partes, a oír las sublimes doctrinas que fluían de sus labios. Para ocupar esta cátedra marcaban las leyes treinta y cinco años, y Santo Tomás solo contaba veintiseis.

Su carácter era abstraído, profundamente meditativo, pero al mismo tiempo afectuoso y siempre pronto a servir a todos. Su inteligencia extraordinaria, poesía la comprensión universal y la unidad y síntesis absoluta; este genio vastísimo y esta facultad sintética las poseía Santo Tomás en tan alto grado, que parecía aproximarse a las inteligencias superiores de los ángeles, haciendo posible al Santo, construir el hermoso templo de la ciencia teológica y filosófica, que nos dejó depositada en sus inimitables «Summas», y en otras muchas producciones que nos demuestran su asombrosa fecundidad literaria, y el don por nadie igualado de exponer las cosas difíciles con máxima claridad.

Difícil es delimitar la importancia que por su benéfico influjo, tuvo en el decurso de los tiempos la obra cumbre del angelico doctor, la «Summa Theológica». Bastaría decir, para su elogio, que fué colocada en el Concilio de Trento entre dos velas encendidas al lado de los Evangelios, pero quisiera indicar, no sólo lo que a ella se debe, sino también, lo que de las doctrinas que encierra podemos esperar. En su época echó por tierra las falsas teorías de Averroes y de Guillermo de Santo Amor, apartando la ciencia de los funestos principios a que se encamaba, y que con su tendencia racionalista y panteísta, hubiera vuelto a sepultar a Europa en la barbarie antigua, como dice nuestro inmortal Balmes, a no haberse presentado la figura colosal de Santo Tomás. Luego en el siglo XVI, al aparecer el protestantismo, cual titán poderoso, fué el arma de que se valió la Iglesia, para echar por tierra esa falsa expresión hija del orgullo humano. Más tarde apareció el excepcionismo, la duda, y toda clase de negaciones bajo la forma de filosofismo; también encontraron en la «Summa T.» los sabios, sólidos argumentos para oponer a estas falsas teorías, y establecer sobre bases firmes los principios de la religión y de la ciencia. Ultimamente, en nuestros días, en que la revolución religiosa y política ha tratornado al mundo en todos sus principios sociales, y amenaza conducir a la sociedad actual por un camino doblemente negativo, sepultándola en su misma civilización, la restauración escolástica y tomística ha puesto un dique a esa corriente, y esperamos que sea posible con su concurso, un reajuste completo de la sociedad, encauzando la civilización por el recto camino y para el bien común y último. Pues así como la ciencia moderna tiene una fuerza creadora extraordinaria y difícil de limitar, es su capacidad destructora de unos efectos por nadie

Estar en contacto con la Papelería e Imprenta «LA COMERCIAL», equivale a modernismo y economía

deseñados, si se gafa por un camino falso, tomándola como a un fin idólatrico, y no como a un medio que es su verdadero valor.

Útil sería que yo hiciera aquí una lista de las innumerables producciones de Santo Tomás de Aquino. En cualquiera de las biografías del Santo se puede hallar el catálogo de sus obras; pero no será demás indicar que no son sólo las dos «Summas» las que han dado un arsenal inagotable de recursos a las investigaciones de teólogos y filósofos, sino también sus innumerables «opúsculos» y comentarios a diversos libros sagrados, y aun sus trabajos poéticos. Es esta una faceta del genio de Santo Tomás la menos difícil de apreciar aún por los tiempos que no somos científicos; pues dejando a un lado la mayor o menor elegancia del latín empleado por el Santo, cosa que será de la incumbencia de los versados en literatura latina, es indudable que las delicadezas de sentimiento expresadas en los himnos del Oficio del Santísimo Sacramento como «Pango lingua» y el «Sacris Solemnis», el himno «Adorote devote» y otras composiciones, aun traducidas de cualquier manera, con tal que expresen fielmente los pensamientos del autor, son patentes a cualquiera, y apreciables al menos experto.

Teniendo en cuenta las circunstancias actuales de la humanidad y en particular de nuestra querida Patria, la juventud estudiosa de España, de ninguna manera ajena a ellas, se afirma en el camino de restauración, y ve en su Patrono, algo más que el recuerdo de un gran maestro digno de respeto y admiración, y un modelo de discípulo, si bien ambas cosas representa Santo Tomás en el grado más perfecto. Por eso, en este día de alto en las tareas escolares, volvemos hacia él nuestras miradas y trndemos nuestros brazos, en una rotunda afirmación, de que en sus doctrinas, encontrará la sociedad y la civilización, el más fuerte puntal para sostenerse, y la más potente embarcación, que nos hará llegar con bien a todos los puertos.

SERVANDO VILLAR PEÑA, Bachiller-alumno del Magisterio.

Comisión Inspectora Comarcal de Mutilados de Guerra de Santiago

Aviso importante

Todos los Caballeros Mutilados en posesión del título pertenecientes a esta Comarcal que deseen hacer el suministro de pan por Intendencia, deberán personarse en las Oficinas de la misma con la mayor urgencia. Asimismo deberán hacerlo todos aquellos que hallan solicitado un nuevo carnet.

Con objeto de hacerles entrega de documentos deberán pasar también por estas Oficinas los Caballeros Mutilados siguientes: don Domingo Alvarez Barreiro, don Jesús Alvarez Barral, don Celestino Abelenda Noya y don Manuel Ruso Antelo. Santiago 5 de marzo de 1941—El presidente, Rufino Abello.

CAPITOL

El estreno de mañana

Sucesivamente la privilegiada pantalla de Capitol viene ofreciendo las más auténticas novedades del cine mundial. Tocale el turno mañana a la más destacada de las producciones españolas de la actual temporada. Nos referimos a «Mari Juana» la película extraordinaria que encierra una sucesión de momentos deliciosos, con una visión no acostumbrada de lujo y elegancias, apoteosis de belleza, de ternura de melodías maravillosas...

«Mari-Juana», viene a llenar en el maremagno de producciones nacionales, un hueco hasta la fecha vacío, o mejor aún, por su originalidad y argumento altamente cinematográfico a elevarse hasta la cima del cine hispano. «Mari-Juana», caso insólito en el cine patrio, no es adaptación de ninguna novela, obra teatral, ni leyenda; todo en ella rebosa el sentido estético y estricto del arte cinematográfico.

«Mari-Juana», que mañana pasará en funciones de gala por la pantalla de los éxitos, la de Capitol, es la única película española que con «Sin novedad en el Alcázar» ha sido presentada en seis idiomas, a saber: español, alemán, italiano, francés, portugués, e inglés, lo cual es una muestra de su excepcional valía.

Tomaron parte en el mismo las camaradas Salas, Consejo Nacional, y Fraguas, los cuales con vibrante acento y perfecto dominio de la doctrina nacional sindicalista sostuvieron el ánimo y la atención constante del auditorio que premió con largas ovaciones el acento sincero y noblemente exaltado de los entusiastas camaradas magníficos expositores de la auténtica doctrina de la Falange. También tomó parte en el acto el profesor de la Facultad de Letras don Manuel Remuán, el cual comentó con bella erudición literaria la silueta hispana del Cardenal Cisneros, y dedicó su reverencia a la universal figura del Angélico titular de la fiesta; su afortunada intervención...

ción fué también recibida con nutridos aplausos.

Después de escuchar brazo en alto los himnos del movimiento, fueron contestados con entusiasmo las consignas de ritual que pronunció el camarada Bascansa, Jefe Provincial.

EL GUIÑOL DE LA CORUÑA

El mal estado del tiempo impidió que se verificase en el Paseo de la Herradura la presentación del Guiñol de La Coruña.

Dicho acto tuvo efecto en el local del Instituto Femenino de Enseñanza Media, concurriendo mucho público.

EL FESTIVAL DEPORTIVO

Por no permitirlo el tiempo aplazóse para pasado mañana, domingo, el festival regional deportivo.

Alcaldía de Santiago de Compostela

Reación de donativos recibidos en la Depositaria de Fondos municipales para los damnificados de la catástrofe de Santander.

Suma anterior, 18 360 pesetas. Señores don: Matias Domínguez de la Torre, 5 pesetas

Jesús Castro y Castro, 10 Hijos de R. Fraga, 5 Domingo Carro Santiago, 100 Angel Otero López, 15 Ulpiano Villanueva Castro, 25 M. Freire Garabal, 50 Petra Ortega Evangelio, viuda de Carril, 10 Suma y sigue, 18.580 pesetas

Santo Tomás y el Tomismo en España

(Viene de la 1.ª página)

haya sido por Nos o por nuestros predecesores con singulares alabanzas aprobada y aún recomendada, y alabada sobre la alabanza la propagación, desde luego se entiende aprobada en tanto en cuanto con las doctrinas del Aquinatense se conforme, o por lo menos no le es contraria. Y finalmente se le confiere en 1.925 oficialmente, el título de Doctor Común Ecclesiae de acuerdo con la tradición medioeval.

En esta lucha contra el Angélico, a España cabe el honor de ponerse desde el primer momento, incondicionalmente y en general, al lado del tomismo, hasta el punto de contribuir notablemente al triunfo definitivo y total que hoy goza. Y así, ya en los primeros siglos del tomismo, en los que el escotismo lucha con no notable éxito al mismo, la intervención de Luis de Valladolid y el Cardenal Juan de Torquemada obligan a que las cuestiones más difíciles de los concilios de Constanza, Basilea, Pisa, Ferrara y Florencia se resuelvan de acuerdo con las tesis del Angélico Doctor, y la Summa de Ecclesiae de este último consigue solucionar la grave crisis del Papa en su lucha con el Concilio.

Es Francisco de Victoria quien en unión del Ferrariense y el Cardenal Cayetano rehabilita la doctrina del Doctor Angélico contra algunos escotistas, salvando así al tomismo de la grave crisis a que había estado sujeta y contribuyendo al resurgimiento del mismo.

A principios del siglo XVI la doctrina del Doctor Común de la Iglesia es aceptada y sostenida en España generalmente como lo demuestra sobradamente el hecho de que un franciscano como el Cardenal Cisneros, le dé el puesto principal en la Facultad de Teología de su Universidad. En poetas como el Marqués de Santillana, en pintores como Zurbarán y en reyes como Juan II y Enrique IV, que dotan fiestas y promueven el culto a Santo Tomás, se ve la gran admiración que al Doctor de la Iglesia se profesaba.

En Salamanca se le explica desde el primer tercio del siglo XV. Pedro Ciruelo, Margallo, Oliva y otros grandes profesores, adelantándose a las demás naciones, exponían las doctrinas de Santo Tomás.

La creación del Colegio de San Gregorio de Valladolid por el Obispo de Palencia, Alonso de Burgos para formar grandes

teólogos tomistas, y años más tarde, la del Colegio Universitario de Santo Tomás de Sevilla y otros muchos estudios públicos análogos. El hecho de que, no sólo los dominios a quienes se supone adictos a su propia escuela, sino agustinos como Guevara y Luis de León; mercedarios como Oña y Zume; jesuitas como Matamoros, Margallo, Juan Gil de Nava y, además de Victoria, los Soto, Medina, Ballez, Ledesma, Pedro de Herrera, etc. etc. La fundación del Colegio de Santo Tomás en la Minerva de Roma por el español Juan Soiano a imitación del de San Gregorio de Valladolid, y la fundación de las fiestas de Santo Tomás en todos los centros universitarios, confirman el arraigo que las doctrinas del Doctor Angélico adquieren en España, hasta el punto de infiltrarse en la legislación y las costumbres.

Los siglos XVII y XVIII en que el tomismo pierde terreno hasta el punto de crearse cátedras de Escoto y Suárez, en las universidades, con iguales derechos que las de Santo Tomás; en Roma llegan a desdiferenciarse distintas tesis de la escolástica y en sus universidades se enseñan las doctrinas más infundadas y peligrosas ven brillar en España filósofos y teólogos tomistas de la talla de Juan de Santo Tomás, considerado como el principal representante de toda la escuela, Tomás de Valgornera y Pedro de Ledesma entre otros.

Actualmente la escasa producción filosófico-teológica verdaderamente apreciable, no permite enumerar una serie de nombres ilustres como los que representan al tomismo en otras naciones, aunque la doctrina del Angélico Doctor es la comunmente seguida entre el clero. Sin embargo se publica «Ciencia Tomista» que no desmerece de otras revistas extranjeras, y podemos citar, entre otros ilustres representantes de la escuela, a los padres Prado y Marín Soá que son de renombre universal, sin olvidar tampoco, por sus grandes merecimientos e impropia labor por lo que a nosotros toca de gloria a la figura ingente y gloria del Cabildo Compostelano Amor Ruibal, sustancialmente admirador del Doctor Angélico.

De desear sería que el estudio de la Teología en las universidades españolas fuese, como en otros tiempos un hecho, lo que contribuiría a que al resurgir tomista que nuestro siglo atestigua, no fuese ya ajena ni aún rezagada nuestra querida España.

Francisco Eiras Sampedro, Bachiller-Alumno de la Escuela Normal de Santiago.

Don José Pío Palacios Rivas

Dan gracias a todas las personas que asistieron al funeral celebrado en sufragio de su alma y acompañaron el cadáver al cementerio de Santo Domingo.

NOTICIAS

Jamás cumplió tan bien sus fines como en la mañana de hoy la piqueta demolidora. El viejo muro del Camino Nuevo desapareció, merced a justísima decisión del señor Alcalde, a quien hay que agradecer su interés por la mejora urbana.

Existe equívoco en quienes nos atribuyen deliberado afán de molestar a propietarios. ¿Responde a engaño su actitud? Al menos lince de los lectores de EL COMPOSTELANO alcanzarán el crasísimo error de aquellos, si obran de buena fe. Pierden el tiempo poniéndose de espaldas a la realidad los otros. (Igual nos aconteció cuando se

Salón Teatro

MAÑANA La genial creación de FREDDIE BARTHOLOMEW y LIONEL BARRYMORE EL PEQUEÑO LORD En Español Impresionante información de pavoroso incendio de Santander, en el último NOTICARIO UFA

hizo la acera de los números pares, después de enfrentarnos desde aquí, durante meses, con la Comisión de Obras. Ya construida hubo de proseguir la campaña, logrando también, tras reiterados alegatos, la demolición de una baja y sube en el lugar de empa me con la volada)

Los dueños de las fincas colindantes con el trozo de acera en donde fijarás la baranda no obatacularon los trabajos. Análoga actitud adoptó el del muro, restándonos la «casa-pasillo». Dice que la propiedad no quiere enajenarla por su justo precio, dando margen a la expropiación forzosa, con arreglo a ley. Si no depones su actitud hay que proceder sin contemplaciones, mostrando a la sobrina del hacendado señor de Entrepuercos nuestra razón. No solicitamos gestos de ciudadanía, que en estas circunstancias era tanto como pedir peras al olmo.

El pleito está en manos del dignísimo Alcalde y es de esperar que no se quiebre la ilusión que abrigan los vecinos de la principal arteria de entrada a la ciudad. Confiamos en las decisiones del señor Marqués de Figueroa, quien no ha menester de excitaciones ajenas en nada que afecte al progreso de su pueblo.

Hállase enfermo en esta ciudad, nuestro buen amigo el competente y activo representante de acreditadas casas comerciales don Ramón Villanueva Castro.

Le asiste su hermano el ilustre internista don Ulpiano, distinguido catedrático de nuestra Escuela Médica. Hacemos votos por el rápido restablecimiento del paciente.

En el templo conventual de Padres Franciscanos se celebró en la mañana de hoy el funeral de entierro en sufragio del alma de la señora doña María Rey Stolle y Ravina.

A continuación fueron trasladados sus restos mortales al cementerio de Santo Domingo.

El gran número de personas que a ambos actos asistieron, evidenciaron las justas simpatías que disfrutaba la finada en todos los sectores de la sociedad.

A su apañado viudo, el médico don José del Río Chico, recordamos el pésame.

Impuso el excelentísimo señor Gobernador civil de la provincia las siguientes sanciones: Dolores Ramos Dobén, de Coruña, 25 pesetas por infringir las disposiciones sobre permanencia de extranjeros.

Felisardo Morandeira Ans, de Carral, 250 por celebrar bailes públicos en días no autorizados.

Urge la comparecencia en el Negociado de Quintas del Ayuntamiento de Alvaro Alvarez Martínez, Joaquín de Andrés Banco, Enrique Antelo Fandiño, Ramiro Baluja Calvelo, Cándido Baluja Rilo, Juan Barral Bouzas, José Bascoy Ganzo, Ramón Bello Sotelo, Manuel Barral Cerndas, Antonio Botana y Botana, Juan Bruzos Túñez, Antonio Buján López, Eugenio Calle Cimadevila, Antonio Carnero Prieto, Luis Carnero Valenzuela, Manuel Castiñeiras Tarrío, Juan Consejo Souto, José Estalote Castiñeiras, Juan Fernández Calvo, Jesús Fernández Calvo, Jesús Fernández Díaz, Andrés Fernández Rey, Marcial Fidalgo Méndez, Manuel García Paimón, Pedro García Varela, José Gómez Dovale, Francisco González Calvelo, Santiago González García, Manuel González Pita, Antonio Grobas López, Francisco Guerra Brea, Francisco Paredes Seoane, Manuel Hermida Lorenzo, Manuel Iglesias Vilas, Eduardo

Illo Castro, Ezequiel López Tarnes, Amador Méndez Otero, Jaime Millán Calvo, Arturo Mateo Noya, Manuel Moura Ferrer, Ramón Hermida García, Carlos Gómez Rozas, Manuel Rivadulla Rivas, Agosende Conde, Manuel Bello García, Manuel Ventoso Novoa, Manuel Raposo González, Manuel Otero Moure y José Mejías Ledo.

Son innumerables las felicitaciones que hoy se recibieron en el Palacio Arzobispal, con motivo de celebrarse su fiesta onomástica, nuestro Prelado, excelentísimo señor don Tomás Muñiz de Pablos.

A e las unimos la nuestra con todo respeto.

Se ha resuelto el concurso entre médicos puericultores convocados en 15 de febrero último en el sentido de aprobarlos y nombrar médico puericultor del Servicio provincial de Higiene de Pontevedra a don Rafael A'meyan Soler; idem de Lugo don Manuel Navarro García, con el haber anual de 7.200 pesetas.

Ha sido nombrado presidente de la Audiencia Territorial de Valladolid don Ladislao R. Mariño, que ocupó igual cargo durante varios años en la La Coruña.

Está tocando a su fin la Santa Misión que viene celebrándose en San Francisco con gran concurrencia de gente que asiste a las doctas pláticas y sermones de los Padres Misioneros.

Mañana terminará el P. Teleforo la serie de pláticas espirituales que viene dando en la capilla de la Orden Tercera. El P. Bonifacio terminará la suya, de pláticas catequísticas, el domingo último, día de la Misión habiéndose donos de nuestra unión con Jesús en la misa de ocho y media.

En los actos del jueves el Padre Bonifacio al hablar de las obligaciones de los hijos, padres ancianos y casados, propuso algunos ejemplos que dieron unidad a su plática. Hoy el Padre Teleforo siguió su explicación sobre el sacramento de la Penitencia y el Padre Bonifacio pronunció un ocuente sermón sobre el infierno causando honda impresión en sus oyentes.

Programa para los actos de tarde de mañana: 1.ª Corona, Cristianos venid, 3.ª Plática sobre los últimos mandamientos de la Ley de Dios (canto) 5.ª Sermon sobre la misericordia de Dios 6.ª Perdón ¡oh Dios mío!

El gobernador civil don Emilio de Aspe y Vaamonde dictó siguiente circular:

«Con el fin de poner coto a la serie de atropellos y accidentes que casi a diario se cometen en las calles, que en la mayoría de los casos resultan irresponsables por ser menores de edad, se ha dispuesto por este gobierno que en ningún garaje se faciliten bicicletas en alquiler a los menores que no vayan provistos de autorización escrita al efecto, sus padres o tutores, haciéndose responsables de los daños y desperfectos que pudieran causar.»

Lo que se hace público para general conocimiento, en evaluación de las sanciones a que daría lugar la falta del cumplimiento de lo que se dispone.

La Coruña, 6 de marzo de 1941.—El Gobernador civil, Emilio de Aspe Vaamonde.»

Fueron nombrados maestros propietarios provisionales los siguientes alumnos del plan provincial: Don Julián Fonseca, para Ponteiro, en Ceiros; don Dionisio



PRINCIPAL - La pantalla de las obras maestras ESTRENA - Mañana Sábado de Gala - Esta magnífica revelación del cine español. Un tema romántico, apasionante, ejemplar, vestido con las más ricas galas de la técnica cinematográfica.

Advertisement for the movie 'MARI-JUANA' at the Capitol Theatre. It features the title in large letters, the name of the star Amparito Rivelles Ladrón de Guevara, and promotional text about the film's quality and the theatre's presentation.

y al más rebelde corazón de acero
con su vista entenece y alboroxa,
y es de las libertades dulce guerra:
el desamor destierra
de donde pone sus divinos ojos,
los purísimos castos de Diana,
y en su belleza se contempla ufana.
Mas ¡ay! que un accidente,
apenas puso el pulso intercidente,
cuando cubrió de manchas,
cárdenas rouchas y viruelas anchas
el bello rostro hermoso
y lo trocó en horrible y asqueroso.

¡Ay, beldad malograda,
muerta luz, turbio sol y flor pisada!
Sobre frágiles leños, que con alas
de lienzo débil de la mar son carros,
el mercader surcó sus claras olas:
llegó a la India, y, rico de bengalas,
perlas, aromas, nácares bizarros,
volvió a ver las riberas españolas.
Tremoló banderolas,
flámulas, estandartes, gallardetes:
dió premio a los grumetes
por haber deseubierto
de la querida patria el dulce puerto,

CANCIÓN

(CONCLUSIÓN)

Mas ¡ay! que estaba hénoto
a la experiencia y ciencia del piloto
en la barra un peñasco,
donde, tocando de la nave el casco,
dió a fondo, hechos mil piezas,
mercader, esperanzas y riquezas!
¡Pobre bajel, figura
del que anegó mi próspera ventura!
Mi pensamiento con ligero vuelo
ufano, alegre, altivo, enamorado;

sin conocer temores la memoria,
se remontó, señora hasta tu cielo,
y contrastando tu desdén airado,
triunfó mi amor, cantó mi fe victoria;
y en la sublime gloria
de esa beldad se contempló mi alma,
y el mar de amor sin calma
mi navecilla con su viento en popa
llevaba navegando a toda ropa.
Mas ¡ay! que mi contento
fué el payarillo y corderillo exento;
fué la garxa altanera,
fué el capitán que la victoria espera,

fué Venus del mundo,
fué la nave del piélagro profundo,
pues por diversos modos
todos los males padeci de todos.
Canción, vé a la coluna
que sustentó mi próspera fortuna,
y verás que si entonces,
te pareció de mármoles y bronce,
hoy es mujer; y en suma
breve bien, fácil viento, leve espuma.

Antonio Mira de Mesa



Sanatorio Quirúrgico de San Lorenzo

EN

SANTIAGO DE GALICIA

DIRECTORES LOS PROFESORES DE LA FACULTAD DE MEDICINA

Doctor Fernando Alsina y Dr. Antonio M. de la Riva

Teléfonos: Dr. de la Riva, 1.424—Dr. Alsina, 1.125 Sanatorio, 1.006

AVISO: En la Imprenta de este periódico se reciben esquelas de defunción y de aniversario, lo mismo que anuncios de sufragios hasta las seis de la tarde.

El mejor Purgante AGUAS de

CARABANA

Decorativas Antibiliosas Antiherpéticas

Jabón de sales de Carabana

MEDICINAL Y DE USO COMÚN -- BUEN MEDICAMENTO PARA LAS INFECCIONES DE LA PIEL

PRECIO pequeño, 0,80 cént. Grande 1,25. Pedidos: Píjese 'P' en el extracto. Locales: 121, Madrid, De venta: Farmacias, Farmacias y Droguerías

VINO DE MISA "MULLER"

Distribuidora: CASA PORTO

Plaza de Cervantes n.º 12. - Apartado de Correos n.º 9. Teléfono 1223

SANTIAGO DE COMPOSTELA



Invento maravilloso

para volver los cabellos blancos a su color primitivo y a los grises días de darse una loción diaria con el Agua Colonia «LA CARMEJA». Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad; es inimitable. Véase todas partes.

