

AL DOMPOSTELANO

Estado para Prensa
da
Salamanca

PUBLÍCASE POR LA TARDE

DIARIO INDEPENDIENTE

FRANQUEO CONCERTADO

Año XVIII

Oficinas: Huérfanas, 34

Santiago, sábado 5 de junio de 1937

Teléfono número 1327

N.º 5056

OTROS 6 AVIONES ROJOS HAN SIDO DERRIBADOS EN VIZCAYA Y MADRID

COMUNICADO OFICIAL

Salamanca.—Boletín informativo del Cuartel General del Generalísimo. Noticias recibidas hasta las 20 horas del día 4 de junio de 1937:

EJERCITO DEL NORTE
Frentes de Asturias, León, Santander y Vizcaya.—Sin novedades dignas de mención.

Ejército del Centro.—Frente de Aragón.—En uno de los sectores, se ha efectuado un reconocimiento a vanguardia de nuestras posiciones.

Frentes de Soria y Madrid.—Sin novedades dignas de mención.

División de Avila.—Guadarrama.—En el sector de la Granja, se ha llevado a cabo por nuestras fuerzas un reconocimiento a vanguardia comprobándose el desarrollo que experimentó el enemigo en sus ataques a nuestras posiciones de Cabeza Grande.

Hasta ahora, además del botín apresado por nuestras tropas en días anteriores, van cogidos 120 fusiles, caretas y municiones en gran cantidad.

El número de muertos todavía abandonados en el campo es muy considerable, ascendiendo a más de un centenar los que hoy hemos enterrado, quedando muchos más insepultos.

En el sector del Guadarrama, atacó el enemigo nuestras posiciones de San Benito La Atalaya y Santa Catalina, siendo rechazados violentamente y perseguidos y dejando más de 50 muertos y 21 prisioneros en nuestro poder, además de tres ametralladoras, dos lanzabombas, tres fusiles ametralladores, 53 fusiles, muchas municiones, teléfono y otro material sin clasificar.

EJERCITO DEL SUR
Tiroteos en algunos sectores.

En el frente de Extremadura, se ha avanzado, ocupándose por nuestras tropas algunas posiciones a vanguardia de nuestras líneas.

Actividad de la Aviación.—En el aire, en el frente de Vizcaya, y en un combate, nuestros cazas derribaron 5 aviones Curtiss del enemigo, y en el frente del Guadarrama derribaron otro también en combate.

En ambos encuentros nuestras fuerzas aéreas resultaron indemnes.

Salamanca, 4 de junio de 1937.
De orden de S. E., el General segundo Jefe de Estado Mayor, Francisco Martín Moreno.

GARCÍA SANCHEZ Y SANTIAGO

ALTA PETICIÓN DE HONOR

Alguien entusiasta de España y de Galicia, ha pedido que, en el nuevo escudo de la nueva España, figure y esté presente Galicia; pero García Sánchez, Hermano Mayor Universal de la Archicofradía del glorioso Apóstol Santiago e hijo adoptivo de este pueblo, del que está loco y perdidamente enamorado, ha ido más allá en la celosa y elevada petición; concretó más; sintió más; expresó más.

Mas santiagués que gallego; pero amante de Galicia, de la que tiene saturada su alma, como

de poeta y artista, y haciendo honor al título de hijo, por tantos motivos ilustre, pensó, y pensó bien, que, hallándose contenida y simbolizada Galicia en Santiago, la cruz de Santiago debía ser la expresión, el motivo que figurase en el nuevo escudo de la nueva España. Y así lo propone y lo pide, distinguiéndose en el acierto y en la oportunidad, y, por encima de todo, en el amor a Santiago, cuyo íntimo y profundo recuerdo le sigue a todas partes, le acompaña en todas las empresas y vive su misma vida, alimentándose de los afectos de su corazón y de los sentimientos de su alma.

Gracias a García Sánchez, eterno representante de Santiago en todo el mundo, paladín incansable de nuestras tradiciones y de nuestras glorias, esforzado campeón de las causas grandes y nobles, la histórica y gloriosa ciudad de Santiago queda incorporada al escudo representativo de la nueva España, y nada menos que por medio de su cruz, signo y emblema de nuestra Redención y de todas nuestras reconquistas.

Para gran honor de Compostela, debido a nuestro Hermano Mayor García Sánchez, el nuevo escudo de España descansará en los brazos de la cruz de Santiago, cruz bendita y amorosa, cruz divina y redentora, cruz heroica y salvadora, cruz de España y cruz del mundo, exaltadora de la fe, que, teniendo por cuna a Compostela, se extendió por los confines, llevada por sus hijos más preclaros, siendo de ellos el primero el que a Santiago idolatra, nuestro insigne y bien amado García Sánchez Federico.

Y a este hombre, hijo ya de Santiago, que así encumbra a Compostela, no se le puede regatear, y mucho menos negar, el adjetivo de predilecto, que debe añadirse al de adoptivo, otorgándole un nuevo título, que diga: «Federico García Sánchez, hijo adoptivo predilecto de Santiago». Al mismo tiempo se le debe enviar un mensaje de profunda y peregrina gratitud por sus constantes desvelos por Compostela, a la que está elevando a la altura incommensurable de su grandeza histórica, dejándola en los linderos de la inmortalidad.

Quien procede así, no puede menos de ser Hermano Mayor de la gloriosa Archicofradía del glorioso Apóstol Santiago, porque es esta entidad la que, con sus felices iniciativas, viene abriendo cauces, y cauces hondos, a la vida compostelana, coronándose con la diadema del prestigio, del cariño y de la admiración.

¡Llor a los hijos adoptivos predilectos de Santiago! ¡Llor a Santiago! ¡Llor a España! ¡Viva España!

Andrés Sánchez G. Ddanza.

Compostela.

DIÁLOGOS

—La caridad bien entendida empieza por uno mismo.

—Hay otra máxima más en consonancia con las doctrinas de Jesús.

—¿Cuál?

—El bien propio con miras al bien común. O el sacrificio colectivo en aras del bien común.

—Estoy más conforme con la primera.

BLANCA SOMBRA DEL PAÑUELO

Para María Luisa Santos y Sequeros.

- ROMANCE -

Levanto el pañuelo tuyo, y bajo su sombra blanca hay una espiral de acordes rojos de la Apasionata. Clave pavona su cola, que en cuerdas, el aire enjaula, y Debussy juguetea con Ravel dentro del agua, mientras Mozart, borda flores sobre un lago que se encalma, como un azul bastidor de princesina de hadas, llevando por toda aguja el dulce son de su flauta.

Levanto el pañuelo tuyo y bajo su sombra blanca las letras de Bécquer figen sombras de flores y zarzas.

En un ángulo se riza como un encaje de Holanda el pañuelo, en goticismos del espíritu de España. Brujas su puntilla brosla; el Greco le da prestancia de gorguera, de animoso hidalgo de Calatrava; Juan Pantoja de la Cruz aristocracia de dama; y Castilla le convierte en química patraña, de cuando pañuelos de hilo con una esquina bordada fueren, loza en Talavera; místico espíritu en Avila; en Henares, Universo; misticismos en Toledo hechos locura pintada; en Burgos, flechas de luz; poblabon de picarresca, la famosa Salamanca; y allá en la plaza mayor de la ilustre Santillana, pañuelos, frente al sol,

que se ríe a carcajadas, sobre las hebras de luz de bóvedas castellanas, entre cantiles de almenas y azules peces de espadas.

Levanto el pañuelo tuyo, y bajo su sombra blanca, dice la memoria, vals, y tu pañuelo se calla.

Levanto el pañuelo tuyo que desde la huída estaba plegado y en oración, por un alma que se apaga, al soplo del raro viento de las ideas más raras.

La sombra de tu pañuelo de sombra no tiene nada; y escribe hiladas de versos tan solo la sombra clara, con que moja su lenzal la cuartilla almidonada.

Yo levanto tu pañuelo en la noche perfumada, o en los amaneceres en que remojan sus barbas, con el jabón de la nieve, los rostros de las montañas.

En los pazos que agonizan en anchos lechos de ramas de hiedras y jaramagos; y en las más bellas mañanas pinzo el talle del pañuelo que hace de los pliegues haldas, y frente a Dios que me oye, en la quietud aldeana, entre perfumes de piedra de ciprés y de manzanas, murmuro, ¡soy muy feliz levantando este pañuelo, y viendo su sombra blanca!

FERNANDO LANDEIRA.

Compostela, 5-VI-1937.

—España hay que rehacerla y engrandecerla de acuerdo con la segunda.

—Yo, a decir verdad, soy pesimista en cuanto a esa grandeza que con vosotros soñáis.

—¿Y en qué se apoya usted?

—Me apoyo en que los españoles somos muy individualistas y tenemos muy poco espíritu de sacrificio.

—España, la España auténtica, está escribiendo una de las páginas más gloriosas que registra la historia. Y si somos capaces de reconquistar a España, ¿por qué no hemos de ser capaces de engrandecerla?

—Todo eso es pura retórica, pollo.

—Usted es un mal patriota.

—Yo soy tan patriota como el que más.

—No lo ha demostrado usted.

—¿Y cómo había de demostrarlo?

—Hay muchas maneras de servir a la Patria: con dinero, por ejemplo.

—Ya he contribuido con cuanto he podido.

—Usted no ha contribuido ni con la centésima parte de lo que su fortuna le permitía.

—¿Y qué quieres, entonces?

—Que dé toda mi fortuna?

—Cuando menos, la mitad. Más vale la vida de nuestros soldados y la ofrecen generosamente a su Patria... y están derramando su sangre por una España justa, grande y libre.

—Pero, ¿aún pretendéis imponernos mayores sacrificios?

—Pretendemos, sencillamente, establecer un régimen de justicia social, cueste lo que cueste, dando así remate a la irritante desigualdad reinante.

—Estáis en el limbo; siempre habido y habrá ricos y pobres, altos y bajos.

—No invito a nadie, señor mío. Harlo sabemos que la igualdad está en pugna con la ley natural.

—Entonces, si reconocéis que no podemos ser todos iguales, ¿por qué arremetéis contra el Capital?

—Nosotros no vamos contra el Capital consciente de sus derechos y deberes ciudadanos; vamos contra el capitalismo usurero, absorbente y explotador.

—Cuidadito, yo no exploto a nadie; he ganado mi fortuna honestamente.

—Todos dicen lo mismo, pero

sobre esto hablaremos en mejor ocasión.

¡Arriba España!

José VIDAL LOMBAN.

Compostela.

Para la base aérea

Santiagués: Teniendo en cuenta las indiscutibles ventajas que esta base de aviación ha de proporcionar a Compostela, en el orden militar y económico, así como los buenos oficios que las obras en dicho Aeropuerto están prestando a buen número de obreros que en ellas encuentran trabajo, no es de esperar que tengan que suspenderse por falta de recursos, y si que urgentemente se hagan nuevos donativos, pues la cantidad recaudada hasta la fecha está próxima a terminarse, y queda de numerario escasamente para seis semanas.

Orden de la Jefatura Comarcal de F. E. T. de las J. O. N. S. de Santiago

Cumpliendo órdenes de la superioridad, ordeno a todos los camaradas pertenecientes a la 2ª Bandera de F. E. de la Coruña, de operaciones en el frente de Vizcaya, que por unas u otras causas se hallen en el territorio de esta Comarcal, que se presenten en el improrrogable plazo de 24 horas, en la inteligencia de que en caso de no presentarse el día 6 de junio, incurrirán en la sanción correspondiente.

Esta orden afecta desde luego, a los camaradas heridos que hayan sido alta en el Hospital correspondiente.

Santiago a 4 de junio de 1937.

El Jefe Comarcal, Fuentes.

¡Saludo a Franco! ¡Arriba España!

Mañana llegará la peregrinación de Vigo

Mañana a las siete de la mañana saldrá de la ciudad de O'va, un tren especial conduciendo quinientos peregrinos vigüeses a la cual viene incorporada la insignie agrupación «Martín Codax». Levados de la fé y de la tradición gloriosa de Santiago, quieren postrarse ante su estatua pétrea para pedirle como guerrero

de cien batallas y como apóstol consejero el triunfo de las armas españolas contra los enemigos del cristianismo y de la civilización.

Los vigüeses no vienen a Santiago como turistas, sino como peregrinos a pedir con sus plegarias por España.

El gran vigüés entusiasta y propagador infatigable de la fé, ejemplar digno entre los ministros de Cristo muy ilustre señor Dr. D. Emilio Alvarez Martínez ha sido una vez más, iniciador de esta peregrinación el cual desea que todos los compostelanos acudan a la Basílica en donde se dirá una misa por el alma del guerrero, e insigne general Mola.

Estos peregrinos desean asistir todas las milicias a la Catedral, pero no estaría de más esperarles a su llegada que aproximadamente será a las diez de la mañana a la iglesia del Pilar.

Por España y por Mola para que siga conduciendo victoriosamente sus ejercicios desde lo alto como guerrero inmortal.

Santiagués, no dejéis de hacer lo que os piden estos romeros. Ellos vienen a Santiago conducidos por la fe y el patriotismo.

B. DE P.

Don Pedro Calvo Camino, padre de Calvo Sotelo, falleció en Madrid

En Madrid, donde residía con su distinguida esposa e hija, falleció hace pocos días el anciano e ilustre magistrado D. Pedro Calvo Camino, padre del llorado protomártir nacional D. José Calvo Sotelo.

Caballero intachable y prestigio de la magistratura española, el Sr. Calvo Camino ha pasado en sus últimos años de vida por los amargos trances de la muerte de su hijo Leopoldo y últimamente del vil asesinato del ilustre estadista José Calvo Sotelo, que seguramente precipitaron el fin de sus días.

Descanse en paz el distinguido magistrado y reciba su atribulada viuda y sus hijos el testimonio de nuestra condolencia más sentida.

La Compañía Gascó-Granada al Principal

El próximo martes hará su presentación en el escenario del Principal la magnífica Compañía de Alta Comedia, que dirigen los eminentes artistas Tina Gascó y Fernando de Granada. Tiene esta excepcional agrupación artística una bien prestigiada ejecutoria escénica, y una alocución artística asentada en realidades de máxima calidad.

Formación dedicada exclusivamente a la interpretación de la Alta Comedia ha puesto en su divisa las más claras normas estéticas y en su labor escénica un acento de refinada selección que la destaca.

Tina Gascó, es la gran actriz que une a las magníficas realidades de su talento escénico, la gracia de una bella estampa física y la exquisita elegancia de sus modas y de sus «toilettes». Fernando de Granada, galán de noble postura cinematográfica, es además actor de raro talento y digna expresión escénica.

Una pareja artística ideal, en la que convergen, con las mentadas excelencias personales, el ambiente renovador y digno en que se desenvuelve la admirable labor de esta Compañía, cuyo elenco, que daremos a conocer el próximo lunes está integrado por destacados actores y actrices.

No es pues de extrañar, que la noticia de su próxima actuación despierte interés extraordinario. La obra elegida para el debut, es la hermosa Comedia de Juan Ignacio Luca de Tena. «¿Quién soy Yo?», representada en el Teatro Akázar de Madrid durante un año, y de la que hace esta Compañía una verdadera creación.

¡Viva Mola!

¡Viva Mola!, gritó alguien que sabe traspasar por la fuerza de sus sentimientos las realidades de primer plano. El féretro se lleva al despojo carnal del héroe:

EL ENTIERRO DE MOLA

Salamanca.—Todo Burgos, haciendo sentir con su presencia en las calles el dolor que le conmueve, ha asistido al entierro del general Mola y de sus cuatro acompañantes en el avión que les ha llevado a la muerte. Y decimos todo Burgos, dando a esta expresión su mayor alcance, porque las ciudades históricas no son de hoy ni de ayer, sino de siempre, y el Burgos que ha llorado el paso del cadáver de Mola sintiéndose a la vez orgulloso de una raza nunca agotada, es el Burgos que ha visto a través de los siglos muchos soles sobre esa Catedral cuyas angustias piedras son áurea ceniza perdurable.

El alma de un pueblo que se renueva persistiendo en sus virtudes esenciales, ha alentado este imponente duelo, sin precedentes en las crónicas burgalesas, que han sido esta tarde un trozo patético de la Historia de España.

Sobre el público, hondamente emocionado, parecía flotar toda una población fantástica, enriquecida en el transcurso de la centuria por héroes de romance, que han venido a dar guardia de honor al cadáver del general Mola, guerrero y misionero, como aquellos reconquistadores de tierras y almas.

He aquí el cadáver del general Mola encerrado en arca de caoba que envuelve la bandera nacional y cubren flores y flores. ¡Que gesto de disciplinado dolor al dejar el féretro sobre el armón el de los portadores de aquél, con militones a la manera antigua, hermanos en la vida como en la muerte, que es otra forma de vencer, porque se lega un ejemplo.

La muchedumbre que llena la plaza, no emite ni el menor ruido. En silencio, sube la emoción de todos desde el corazón hasta los ojos, y el ánimo se fortalece en la fe y en la esperanza cuando puesto el cortejo en marcha las gentes ven en pos del armón con el cadáver de Mola, al jefe del Estado y Generalísimo.

Su gesto debe servir de pauta al gesto de todos.

Franco, que camina lento, con el paso propio de las máximas solemnidades, lleva la cabeza muy levantada y en el semblante una expresión serena de reposada gravedad. Los ojos de Franco hubieran meditado sin duda miran lejos.

Ya solo, como cumple la jerarquía suprema, pero ¿no será deficiencia de nuestros sentidos si no descubrimos junto a él en alegría viviente, a la Madre España, enlutada, pero también eriguida?

Marchan detrás del Generalísimo, alineados por el protocolo, los diplomáticos nacionales y extranjeros; dos arzobispos y un nutrido grupo de generales, comisionados militares y civiles.

Algunas pinceladas de color animan la masa abigarrada del público que se integra en el cortejo mismo, que desborda las calles y que deja tras de cada esquina un oleaje de emoción mal remansada.

Más vivos colores sobre las casas porque es el día del sagrado Corazón.

Profusión de colgaduras con la sordina de negras gasas y cresposes... Más arriba, en el cielo de la tarde, un amplio tañido de campanas, bronce de silos, que se conmueve también y nos conmueve.

El duelo se despidió y una música hace sonar el himno nacional. Se nos entra en el corazón y nos suena más que nunca a gloria, la gloria del héroe que no lo ha sido en vano. La victoria dejará caer sobre su tumba nuevos laureles y en todos prenderá el ejemplo de una vida.

Pero Mola evidentemente no ha muerto.

¡Viva Mola!, gritó alguien que sabe traspasar por la fuerza de sus sentimientos las realidades de primer plano. El féretro se lleva al despojo carnal del héroe:

PARA LOS COMBATIENTES

Bajo el patronato de la Excm. Sra. del Generalísimo se ha creado la obra «Lecturas para el soldado».

Todo buen español debe contribuir a tan humanitaria obra aportando el mayor número posible de libros y revistas.

Los donativos se entregarán en las Jefaturas provinciales de Prensa y Propaganda de los Gobiernos Civiles.

1248

1937

La tradición marinera de Galicia es de una antigüedad secular. Los gallegos de hoy, más españoles que nunca, deben ansiar que España posea una gran Escuadra con la que nuestros marinos puedan emular las glorias de sus predecesores.

¡GALLEGOS! ¡ESPAÑOLES! Contribuid a la suscripción abierta para la construcción del acorazado «ESPAÑA».

LOS DONATIVOS SE RECIBEN EN EL GOBIERNO CIVIL

Libros de Ventas y otros para el Comercio y Banca :: EL SOL. Papelería

no su espíritu. Si los espíritus pe...

La Dolorosa. Hoy y mañana en el Principal

Hay en esta española una superproducción que hoy y mañana nos presentará la pantalla del Principal, valores emocionales y técnicos de primer orden.

La inspirada música del maestro Serrano, la magnífica calidad fotográfica en que resaltan los escenarios y ambientes logrados con verdadera maestría, dan a «La Dolorosa» categoría de film excepcional.

ENSEÑANZA A RECOGER

Un desgraciado e inoperado accidente nos ha privado de la colaboración preciosa y digna de todo elogio del invicto caudillo que dirigía las operaciones militares que en el frente del Norte se realizaban por nuestro glorioso Ejército nacional y siempre es lamentable tal pérdida lo es más por sus dotes de cultura elevada, inteligencia privilegiada, unia un espíritu de justicia a la par que una generosidad reconocida por todos y una visión clara de los problemas sociales, cualidades que no se reunen frecuentemente en una persona y el ilustre general Mola las tenía todas en grado máximo.

De su vida ha quedado una es-tela que no se borrará y entre las enseñanzas que nos legó escritas en su ejemplar conducta en el proceder hay una que merece consignarse muy especialmente y en la que todos los que aman a España deben inspirarse para ajustar a ella sus actos sin rectificaciones ni aplazamientos ni modificaciones acomodaticias en consonancia con el egoísmo a que nos deriva desviarnos de la fin a que debemos dirigirnos, la de la inflexibilidad en la integridad en el cumplimiento del deber; son del dominio público varias anécdotas de su vida y en las cuales se ve que ni las solicitudes hechas a su persona ni las advertencias cariñosas ni los consejos dados y que eran como tentaciones diabólicas que llegaban a él con el objeto de que variase de conducta en los comienzos del movimiento nacional le hicieron ni siquiera vacilar ni un momento y chocaron con el alma viril del patriota sin tacha, con la integridad absoluta del convencido de lo que el cumplimiento de su deber le exigía, de lo mismo que su honor de militar le mandaba y que su espíritu con nobilísima altivez rechazó; promesas alagadoras, observaciones timoratas sugerencias impregnadas de error todo inútil ante lo que la patria y el deber le marcaban y por esa ruta marchó y venció y esa férrea disciplina del alma es la que nos deja como enseñanza y es la que todos, absolutamente todos los que quieren contribuir a la salvación de España, tenemos la obligación de practicar acomodando nuestros actos a ella.

Culminaba en él con suprema inspiración la estrategia, esa pericia en el arte de guerrear acreditada en la actualidad su valor personal probado en múltiples ocasiones, percepción clara de las circunstancias que le rodeaban para tomar las determinaciones necesarias en cada momento, pero sobre todo eso y su perandero fué el paso firme y seguro por la senda necesaria a que hubo de ir sin ambigüedades ni rodeos, sin desmayos ni claudicaciones y esa es la lección que nos deja y a la que nos es necesario adscribir nuestra voluntad; claro es que muchas veces esa conducta exige violencia que se traduce en mortificación personal que por ser precisa no puede regatearse nunca por el que es verdadero amante de la patria y menos en las actuales circunstancias y aun en muchas actuaciones dignas de alabanza, no habría algo que rectificar si no inspirásemos en la conducta del ilustre ciudadano que extinguió su vida en el cumplimiento de su misión.

La fe sin que sea acompañada de actos en consonancia con ello es nula y las manifestaciones externas más o menos auténticas de patriotismo necesitan como complemento necesario esa conducta en el proceder que integra, leal y de verdadera adhesión practicó el ilustre Mola.

A. P. Compostela, 5-6-937.

El concierto musical de mañana en la Alameda comenzará a las siete de la tarde, ajustándose a este programa: PRIMERA PARTE «Suspiros de España», pasodoble; Alvarez. «Los Claveles», selección; Serrano. «El niño judío», selección; Luna. SEGUNDA PARTE «La Bruja», jota; Chapi. «Atrios aires», rapsodia gallega; Freire. «Puentearas», pasodoble; Soutullo.

A los 17 años de edad falleció en el Gran Hospital Manuela García Rey.

Se advierte a las personas que suelen concurrir a la Misa de una de la Catedral, que mañana no la habrá.

En defensa de Dios y de la Patria halló gloriosa muerte en el Jarama el valeroso cabo de Ametralladoras, Andrés González Taboada, muchacho que contaba en Compostela, su ciudad natal, con muchas simpatías.

A toda la familia del valiente cabo y en especial a su padre, nuestro querido amigo D. Manuel González Martínez, corneta de la sección de Seguridad de esta plantilla, enviamos el más sentido pésame, deseándole resignación cristiana para poder sobrellevar tan rudo golpe.

A consecuencia de haber ingerido una habichuela falleció ayer en Vigo la niña de 18 meses Efigenia Cambón Riveiro.

De acuerdo con el prelado de la Diócesis, la Comisión de Ferrol encargada de organizar la peregrinación de Jubileo a Santiago, ha señalado la fecha y ha ultimado también gestiones y pormenores importantes de esta manifestación de fe a los pies del Apóstol.

La peregrinación se verificará el día 22 del mes próximo. En ella figurará diversas representaciones de toda la diócesis.

Será presidida por el Sr. Obispo de Mondoñedo, D. Benjamín de Arriba Castro.

Han sido curados en el Gran Hospital: Manuel Mejuto Otero, de 14 años, que presentaba contusiones en el labio superior, de pronóstico leve. Domingo Rozas, de una herida incisa cortante de tres centímetros de extensión con desgarro en la región parietal derecha, de pronóstico leve, salvo complicaciones.

Permanecerán abiertos mañana los siguientes estancos: Huérfanas, Campo del Gayo, Gelmírez, Fajera, Cinco Calles, Casas Reales, San Roque y Entierrios.

En el templo parroquial de San Miguel dos Agros celebrará esta noche vigilia el turno «La Inmaculada», de la Adoración Nocturna.

Edicto Judicial DON LUIS PEREZ DEL RIO Y VALDEPARES, juez de Primera Instancia de la ciudad y partido de SANTIAGO.

HACE PUBLICO: Que D. Santiago Raimundo Bravo Santos, hijo de D. José y D. Ana, de catorce años de edad, soltero, estudiante, natural y vecino de esta ciudad, falleció en su domicilio de la calle de Entreterceras número once, el día quince de agosto del año último de mil novecientos treinta y seis, sin haber otorgado testamento, tramitándose en este Juzgado a instancia del Sr. Delegado del Ministerio Fiscal el correspondiente juicio de abintestato en el que no ha comparecido hasta ahora persona alguna a reclamar la herencia, no obstante haberse publicado edictos llamando a los que se creyese con derecho a ella para que compareciesen a reclamarla dentro del término de treinta días.

Y a medio del presente edicto se llama por segunda vez a los

Los siete vecinos del término municipal de Negreira que en virtud de sentencia recaída en Consejo de guerra fueron ayer pasados por las armas cerca del Cementerio de Boisaca, recibieron los auxilios espirituales.

Por tenerlo reclamado el Juzgado de Instrucción de Noya, con motivo de la causa que allí se le sigue por robo a mano armada, se ordenó la busca y detención de Ramón Rodríguez Varela.

Los recién nacidos Santiago Méndez Iglesias, José Gil Fariña y Herminia Eugenia Jovita Vieites Tuñón fueron inscritos en el Registro Civil.

Harán mañana el turno de guardar las farmacias de Senín de Requena y de Cigarrán; establecidas, respectivamente, en el Toral y Casas Reales,

A LA MEMORIA DE MOLA

UN ACTO DE LA ARCHICOFRADIA

Esta entidad, profundamente apenada por la trágica e inesperada muerte del glorioso general Mola, héroe de esta gloriosa jornada de la reconquista de España, habrá de dedicarle, en el día de mañana, 6, el mejor homenaje que puede tributarse a un muerto: una Misa de comunión general, que tendrá lugar a las ocho y media, en el altar mayor de la S. I. Catedral, siendo aplicada también por los que sucumbieron con el invicto general.

Espera esta Archicofradía, que el pueblo de Santiago, unido en la fe y en los sentimientos, y dando pruebas de su amor a los mártires de la Patria, en la participación del dolor de España, se asocie a este piadoso y meritorio acto, oración colectiva de los compostelanos por unas almas que se habían dado, por entero, a Dios y a España.

En la oración, pongamos estas palabras: ¡Dios mío, con la salvación de España, salvad también las almas de estos muertos, porque murieron por tu gloria y por salvar la religión y la Patria. ¡Compostelanos! ¡Sois católicos? ¡Sois españoles? Es necesario que lo demostréis en el acto de mañana, acudiendo todos a rogar por la paz de los que mueren y por la paz de España. ¡Vivan los muertos! ¡Viva España! Por la Archicofradía, A. S. G. A., Hermano Mayor.

que se crean con derecho a la herencia de dicho causante para que comparezcan a reclamarla ante este Juzgado dentro del término de veinte días, bajo apercibimiento de lo que haya lugar.

Santiago, veintiseis de mayo de mil novecientos treinta y siete. Vicente Pérez del Río. El Secretario, Vicente Rey Barreiro.

Suscripción pro acorazado «España»

RECAUDADO EN LA DELEGACION DE HACIENDA Señores Don: Bautista Dapena Rodríguez, 25 pesetas

- José Dalmás Iglesias, 10 Luis Blanco Rivero, 500 José Davaña Trasmonte, 25 André Fernández, 25 Cándido Villaverde Lorenzo, 10 Braulio Castro Blanco, 10 Santiago Ramos, 10 Margarita Peteiro Vázquez, 5 Narciso Fraga, 5 Ramón Aenlle, 25 Eduardo Abad Pampín, 25 Plácido Velón, 5 José Sánchez Castelo, 10 Angel Dacosta, 25 Amparo Roca, 5 José Buján Casal, 15 María del Carmen García Cabezas, 10 José Paredes Calvo, 10 Luis Buján, 5 Cándido García Trasante, 5 Francisco Iglesias Vilaboa, 5 Manuel Rodríguez Sinde, 25 Martín Perianes, 1 Ventura Cafilzares, 25 César Pol, 2 Una Ferrolana, 25 Jesús María Fernández, 25 Antonio Rius Segurana, 25 Carmen Velasco Eiras, 5 Una Española, 2 Concepción Cordido Canego, 5 Villaverde Otero, 250 Bar «La Mahiana», 4 Pedro Losa, 10 Hotel «La Perla», 25 Farmacia Gómez Ulla, 25 Bar Recreo, 5 Estanco Bautizados, 2 Bar Pasaje, 15 Peluquería Víctor López, 4 Id. Nueva España, 5 La Carrileña, 2 Gabriel Prieto, 1 Manuel Fernández, 2 Manuel Pérez, 15 «La Mina», 5 Bar Rivadavia, 5 El Tanque, 10 Imprenta Ibérica, 5 Segundo Fernández, 5 Bernardino Otero, 25 Una Española, 0.50 Casa Braulio, 3 Rita Iglesias, 3 Carmen García, 0.50 Manuela Cabanas, 1 El Gato Negro, 0.50 José María González, 2 Estanco de Gelmírez, 4 Sastrería Touriño, 5 Manuel Balboa, 25 Manuel Fernández, 3 Librería Cuadrado, 50 Bar Angel López, 5 Bar Méjico, 3 Bar Evaristo Pérez, 2 Carnicería Baldomero Rey, 3 Farmacia Senín de Requena, 25 Concha Senín, 5 Benigno Peteiro, 50 José Carro, 25 Socorro Gueimunde, 5 Zapatería el Mundo, 50 Casa Otero, 5 Manuel Reboredo, 10 Casa Caldas, 25 D. I. N. 25 La Norma, 10 Chocolatería Fraga, 5

Chocolatería Ramón Sánchez, 1 Chocolatería Segade, 15 Tomás García Verdiales, 10 Panadería Delfino García, 2 Jesús Juanatey, 5 Carmen López, 5 Bar Negreira, 10 Fernández y Creo, 5 Armería Ríos, 2 Peluquería La Moda, 10 Librería Gali, 15 Sastrería Argentina, 5 Platería Lado, 5 Viuda de Landa, 2 Sastrería Juan Deus, 5 Librería González, 30 Farmacia Delgado, 15 Sombrerería Acosta, 5 Rodrigo Rodríguez, 2 Farmacia de E. Vilarino, 2 Estanco Rúa del Villar, 5 Tango Bar, 2 Talleres Carballedo, 5 Bar Chorrizo, 5 El noventa y cinco de la Rúa del Villar, 5 Ignacio Vázquez, Suc. de Ríos, 15 Bodegas Manchegas, 1 Peluquería Angel Sánchez, 2 Calzados Sierra, 2 Marcelino Núñez, 50 Garage Americano, 10 Vicente Romar, 25 Gregorio Blanco, 5 Gumersindo Otero, 25 Rafael Otero, 2 Tintorería La Diosa, 10 Rosa Grimaldos, 10 José Benito Rivera, 5 Antonio Folgar Lema, 2 Inocencio Rodríguez, 1 Antonio Pomar, 5 Bernardo Gómez, 1 Celso Martínez Montero, 2 Manuel Vilas Vázquez, 5 Ramón Lago, 1 José Balboa, 2 José Domínguez, 1'25 Soledad Agra, 3 Raquel Novo, 2 Teresa Pensado, 2 Clementina Barcia, 2 Manuel Formoso, 2 Manuela Serrano, 2 Rita Barrio, 2 Manuel Villaseñén, 2 Manuel Mera, 0'50 Manuel Miguez, 0'50 Constantino Goyanes, 5 Manuel Pampín, 5 Domingo Domínguez, 1 Flora Carreira, 0'50 Mercedes Gígirey, 1 Lourdes Cigarrán, 5 José Rey Barrán, 15 Ramón Cotos Millares, 2 Hija de J. Casas, 25 Sres. Jesús y Luis Raposo, 50 Andrés Guerra Forno, 25 Manuel Neira Torrado, 50 Juan Bello, 5 Manuel Vilas Bonino, 1 José Posse, 25 Rosa Dacosta, 5 Viuda de Santos de la Calle, 25 Angel de Acosta de Andrés, 3 Ignacio Leiceaga, 5 Viuda de Sergio Vázquez, 5 Ana Turienzo Carro, 5 Manuel Labandeira, 1 Miguel Celada, 10 Manuel Lodeiras, 5 Tintorería Moderna, 5 Jesús Madrrián, 15 Eduardo Leiva, 2 José Valiño, 2'50 José Porto Mato, 5 Ramón Furelos, 3 Ricardo Hortas, 5 Gumersindo Estévez, 5 José Rodríguez, 2 Cesáreo Vázquez, 5 Hórreo número 82, 0'25 Hórreo número 74, 0'25 Hórreo número 64, 0'30 José Gómez, 1 Manuela Vilarino, 1 «Bar Galicia», 20 Modesto Riveiro, 12.50 Plácido Castelo, 12.50 Empresa García Martí, 25 Antonio Arca, 3 Hotel la Flor Noyesa, 10 «Bar Madrid», 25 Café Argentino, 10 Café Marinada, 15 Un patriota, 1 Antonio Iglesias, 10 «Bar Pereiras», 10 Hotel Unión, 5

Suma, 5.773'40.

Comandancia Militar de Santiago Banderin de Enganche para el Tercio Según nuevas instrucciones recibidas para el ingreso en el Glorioso Tercio, no se necesita talla ni documentación alguna y edad entre los 17 y 36 años, teniendo buen estado de Salud y robustez. Los que quieran ingresar en dicho Cuerpo no tiene más que presentarse en el Banderin de Enganche, sito en esta Comandancia Militar de Santiago.

Jóvenes: alistaros en el Tercio. ¡Arriba España! ¡Viva España!

Comandancia Militar de Santiago Banderin de Enganche para el Tercio Según nuevas instrucciones recibidas para el ingreso en el Glorioso Tercio, no se necesita talla ni documentación alguna y edad entre los 17 y 36 años, teniendo buen estado de Salud y robustez. Los que quieran ingresar en dicho Cuerpo no tiene más que presentarse en el Banderin de Enganche, sito en esta Comandancia Militar de Santiago.

Jóvenes: alistaros en el Tercio. ¡Arriba España! ¡Viva España!

Comandancia Militar de Santiago Banderin de Enganche para el Tercio Según nuevas instrucciones recibidas para el ingreso en el Glorioso Tercio, no se necesita talla ni documentación alguna y edad entre los 17 y 36 años, teniendo buen estado de Salud y robustez. Los que quieran ingresar en dicho Cuerpo no tiene más que presentarse en el Banderin de Enganche, sito en esta Comandancia Militar de Santiago.

Jóvenes: alistaros en el Tercio. ¡Arriba España! ¡Viva España!

Comandancia Militar de Santiago Banderin de Enganche para el Tercio Según nuevas instrucciones recibidas para el ingreso en el Glorioso Tercio, no se necesita talla ni documentación alguna y edad entre los 17 y 36 años, teniendo buen estado de Salud y robustez. Los que quieran ingresar en dicho Cuerpo no tiene más que presentarse en el Banderin de Enganche, sito en esta Comandancia Militar de Santiago.

Jóvenes: alistaros en el Tercio. ¡Arriba España! ¡Viva España!

Capitol

MAÑANA DOMINGO A LAS 3 1/2 POPULAR GIGANTE Presenta el gran film ho. ripilante y truculento

HORROR EN EL CUARTO NEGRO EN ESPAÑOL

POR Boris Karloff y Marian Marsh A LAS 5 1/2 Y 7 1/2 PRESENTA EL TITULO IMPONENTE PASAPORTE A LA FAMA EN ESPAÑOL

EL NOMBRE GLORIOSO DE Edward Robinson y Jean Arthur

Una crónica del «Tebib Arrami» Pamplona, 4 (22 10).—Ya está en el seno de Dios. Ya reposa en la paz. Aquí ya le ha despedido por España entera el pueblo de Pamplona. Allí en el Cielo, le guardan los que antes cayeron y como él amaron a su Patria sobre todas las cosas. Envuelto en la bandera de Es-

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Teatro Principal GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA TINA GASCÓ—FERNANDO GRANADA DEBUT MARTES 8 con el estreno de ¿QUIÉN SOY YO? de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA