

dando al mismo tiempo público testimonio de gracias al autor de la cabeza de EL CHIQUERO.

Primera corrida de la Temporada Pascua de Resurrección.

«Avenas el rubicundo Apolo» había lanzado sus primeros destellos sobre nuestro pequeño planeta y sobre nuestra gran ciudad cuando gran séquito de nobles y plebeyos, caballeros y damas, pajes y doncellas, acudían presurosas al kiosko de la plaza de Sas.

Aquello mas bien parecía cuadrilla de mataderos atacando un fielado ó comitiva de hidrófobos en busca del doctor Pasteur que aficionados al arte de Cúcharos y Costillares, dispuestos á vaciar su «filuchi» en los «bastes» del taquillero.

Febo, que es el mismo personaje de antes, recorría su carrera sin importarle tres caminos de la impiciencia que en los aficionados se veía.

Llegado que hubo á la mitad de su camino, las calles que afluyen al circo eran estrechas para contener tan inmenso gentío.

Viendo tal agitación nos fuimos á la función.

Sin tomar asiento en el tranvía, por que es seguro que en tales carruajes llega uno siempre tarde al sitio donde se dirige.

Y héticos aquí (ya estamos en la plaza) pluma en ristre, es decir, pluma en ristre no, por que se nos cayó de las manos y con ella la baba, al contemplar conjunto tan extraordinariamente hermoso y lleno de animación.

Presidia el Sr. Allustante y ya en disposición, hizo la consabida señal y un alguacil, caballero en brioso corcel púsose al frente de las cuadrillas de Felipe y Angel, las cuales dieron el paseo de costumbre, cambiaron los percales de gala por los de faena y asomó el primer cornúpeto de la tarde marcado con el número 6.

Su madrina le puso por nombre «Catalán» es decir partidario del libre cambio: era retinto oscuro y corni-ancho: señas particulares un lunar en el higar derecho.

Salió con piés y después de saltar al callejón por frente al 84, «Joseito» lo lanceó de capa con mucho salero. «El Calesero» mojó una vez con pérdida del jaco estando al quite «Joseito». El «Cordobés» marró de primera intención, poniendo luego una vara á cambio de un tumbo. El «Sastre» punzó rompiendo la garrocha que convirtió en dos. Volvió á caer el «Calesero» en los mismos pitones, pero Angel le salvó llevándose al buel.

Tocaron á banderillas con oportunidad y «Joseito» de azul y oro puso un par al cuarteo superior y «Hiero» colocó dos palos á la media vuelta bastante malos. Remata José la faena con otro par mas superior que el primero. (Palmas al chico.)

Felipe, vestido de azul y oro, cojió los trastos encontrando al bicho con mucho sentido.

Después de tres pases de telon y otros tantos con la izquierda se arrancó con media es-

tocada en su sitio. Volvió á la brega con tres pases y uno de telon arrimando otra media estocada delantera.

En la tercera época sufrió dos desarmes el diestro largando un «metisaca» que hizo acostarse al animal.

El puntillero acertó á la segunda.

El segundo se llamaba «Lechuguino», tenía el número 12, colorado, ojo de perdiz y con buenas armas.

Antes de tomar varas de formalidad saltó por frente el palco 22, salió con muchos piés y huido y la capas «no parecían entre los caballeros.»

Al «Lechuguino», no le pedía el cuerpo coles y reusaba toda conferencia con los piqueiros, volviendo á saltar en retirada por frente á un servidor de V. lo cual que me dió un miedo...

La tempestad de silbidos y naranjas arreciaba y el presidente, aunque algo tarde, mandó castigar con fuego al burel y... no sabemos la que allí se armó.

Al presidente se le vino encima un conflicto pero se resolvió retirarse lo el toro al corral, en cuya determinación tomó parte el Sr. Gobernador.

El tercero asomó la «jeta»: llamábase «Granado», tenía en cierta parte el número 14 y era colorado, ojo de perdiz, asti-blanco y bien armado: correalor y huido como el anterior, cuya vida guarde Dios. «Granado» se creció al castigo, y á cambio de unos cuantos porrazos superiores tomó 3 varas de el «Sastre» y otras tres de Manitas, dejandola puya dentro, y dos más del «Calesero».

El «Pito» puso medio par después de una salida en falso y Cosme un par al sesgo algo desigual y delantero, repitiendo el primero con un par cuarteando.

Angel Pastor con ceniza y cabos negros se llegó á la fiera empleando una faena corta y lucida: dos con la izquierda, dos con la derecha y tres de telón, atizando media estocada en su sitio, sobre corto, que sirvió para dejar fuera de combate al «Granado».

«Rebollo» se llamaba el cuarto, tenía, el número 31 y era retinto claro, ojinegro, bien armado.

Tomó tres puyazos del «Sastre», uno de ellos superior, apeándose en dos ocasiones, uno del «Manitas» y otra del «Cordobés», en lo que Angel estuvo al quite: en este combate se perdió un jaco averiado «mayormente y tal».

Gonzalez puso un par al cuarteo y Hierro otro de frente al repetir el primero, clavó un par en la arena.

Felipe García despachó el «Rebollo» después de una brega algo deslucida con desarmes y todo.

Al terminar vi que Felipe despachó á su contrario de un descabello, después de tres estocadas y cinco intentos. «Finito», quinto de la tarde era retinto, carinegro, corni-ancho sellado con el número 26 y de muchas libras y muchas patas.

Angel le paró los piés con cuatro verónicas limpias y con arte: (palmas al maestro y merecidas.)

«Manitas» mojó tres veces perdiendo un jamelgo y siendo el picador conducido á la enfermería, el «Sastre» dió cinco puyazos que le valieron palmas á cambio de dos caídas y el Cordobés otro puyazo.

Adornáronle el morrillo con dos medios pares el «Ojitos» y dos enteros el «Pito» á la media vuelta.

Llegó al último tercio entero y saltó por frente al 87 después de tres pases con la izquierda y un desarme que sufrió el matador Angel, empleando seis pases mas con la izquierda y cinco con la derecha para tirarse con una estocada soberbia y como Dios manda, que hizo acostarse á la res.

El puntillero á la primera. El público pidió que le dieran el toro y así sucedió.

Y salió el sexto apodado Repollo, colorado, carinegro, corni-ancho número 13.

Entre el Sastre, Manitas, y Cordobés le dieron once puyazos.

Hiero y Joseito colgaron dos pares y medios de muy dudoso mérito.

Felipe García, encargado de despachar á Repollo se fué á él pasándole de muleta con desconfianza en varios con la izquierda, saliendo, una vez casi alcanzado hasta que por fin, después de un buen número de pases de todos los géneros conocidos, se tiró con un pinchazo á paso de banderillas en el homoplato (así no lo entenderán) y media estocada también á trote de banderillas que dió fin á la preciosa vida de la víctima. El puntillero lo despachó á la cuarta.

Y el público agradecido le propinó al diestro una soberana bronca que aun resuena en mis oídos.

El último nombre, era inclusero y usaba divisa amarilla y encarnada.

En cuanto asomó la jeta vimos que era un becerro, por más señas muy seco, muy feo y muy... camelo.

El público justamente indignado pidió que retirasen el feto y la presidencia accedió. Y sacaron otro, mas feto todavía, que tenían plegado como un papel de estraza en casa del Sr. Ostalé y los aficionados asustados de ver semejante fiera se lanzaron al redondel para jugar un rato con ella.

¡Que escándalo y que vergüencia!

En vista de semejante espectáculo el señor Gobernador de la provincia, ordenó que se devolviese la sexta parte del valor de cada billete, medida que no satisface porque muchos ó han tira lo el billete ó lo han entregado á los empujados. Una multa equivalente á la sexta parte de lo recaudado en las taquillas hubiera sido mejor.

Nosotros interpretamos así los sentimientos del público que siempre nos tendrá de su parte y al que damos las gracias por las muestras de simpatía que en la misma plaza nos ha prodigado.

El ganado de Arroyo flojo en general. De los diestros Angel, de los chicos Joseito y Hierro y de los picadores el Sastre y Manitas. Caballos muertos 6. La presidencia muy bien. La corrida un vergonzoso espectáculo.

Ex-patillas.

Imp. y Lit. de Santos Hermanos, Coso 96 y 98, bajo.

TELEGRAMAS DE ULTIMA HORA

Servicio particular de EL CHIQUERO

Calatayud, 10 5'20. t

Director CHIQUERO.

Toros Palomar, buenos.

Cuadrilla deslucida en la brega.

Caballos muertos, ninguno.

Entrada un lleno.

La tarde buena.

Paco.

Barcelona, 10 7'30 n.

Director CHIHUERO.

Toros Miura superiores.

Caballos muertos 17. «Espartero» muy guapo y superior en la brega y regular en la muerte de sus toros. Cuadrilla bien. Entrada un lleno.

Tiempo delicioso

Mariano.

LA MADRILEÑA

Boterfa y Restaurant

DE LA VIUDA DE QUICO

Coso, 65,---junto al teatro,---Coso, 65

Especialidad en Vinos y Licores tanto del país como del extranjero.

Se sirven comidas con puntualidad y esmero, á precios sumamente económicos.

COSO, 65 (JUNTO AL TEATRO)

SECCION DE ANUNCIOS.

POLYO ALIMENTICIO

A BASE DE CHOCOLATE
el mejor alimento

para los niños y convalecientes
preparacion especial de

PASCUAL CANALES Y C.^a

PLAZA DE SANTA MARTA, 1
Zaragoza.

Se halla de venta en todas las farmacias.

MARIANO FELEZ

24—PILAR,—24

ZARAGOZA.

POR MAYOR

Frutos coloniales y del pais
papeles de impresiones, envueltas
de chocolates y embalajes, car-
tones, colores, tina y estraza.

BURRIEL Y GRAGIA

SOMBRETEROS

Calle de D. Jaime I, núm. 13

ZARAGOZA.

IMPRESION Y LITOGRAFIA DE SANTOS HERMANOS, COSO, 96 Y 98

LA CONFIANZA COMERCIO DE ULTRAMARINOS

—DE—

PATRICIO MONZON

Jaime I, núm. 44

(esquina á la de S. Jorge)

ZARAGOZA.

En este establecimiento sigue la venta de vino viejo ó de 2 años y hay un surtido completo en vinos de Jerez y Manzanilla procedente de las mejores bodegas de Andalucía, aguardientes anisados y licores no adulterados y buenas clases de chocolates, géneros ultramarinos, quesos, salchichon y otros artículos propios del establecimiento.

NO HAY QUE SUBIR ESCALERAS

GRAN FOTOGRAFÍA

DE

ROMAN LARRUY

INDEPENDENCIA, 14. BAJOS

RETRATOS DE TODOS LOS TAMAÑOS

ESPECIALIDAD EN RETRATOS PINTADOS AL ÓLEO

PISO BAJO

ZARAGOZA.

LA CASA MAZON Y BERNARDIN

Pone en conocimiento del público, que acaba de recibir un gran surtido en Licores y Vinos como son: Rom, Conag, Anisete, Ginebra, Escatron, Escarchado y toda clase de los mismos en Extranjeros y del pais á precios tan baratos como de peseta litro en adelante.

4 de Agosto, 7.

SASTRERÍA

ENRIQUE VICENTE

de
FOPAS HECHAS Y DE MEDIDA

8. PLAZA DE LAS ESTREVEDES. 8

ZARAGOZA.

CENTRO DE ANTIGÜEDADES

COMPRA DE TODA CLASE DE OBJETOS DE ARTE
achat et vente d'antiquites et' objets d'art

PRIMER CENTRO Español
MATRICULADO

EN TODO ARAGON Y NAVARRA

de

MARIANO SANTAMERA

CALLE DE DON JAIME I,

(antes San Gil. 49, principal)

ZARAGOZA.

(Exrosición de objetos permanentes)

NOTA.—Se reciben avisos detallando los objetos por correo. Pago al contado.

ENCUADERNACION

de

JOSÉ LAZCANO

4 de Agosto n.º 5
ZARAGOZA.

LA CONSTANCIA

ULTRAMARINOS

7—Mártires—7

Se vende vino superior
de cosechero puro sin nin-
guna adulteracion.

CAMAS

JERGONES DE MUELLES,

sillas de regilla,

lavabos y pajes de Viena en

LA LEALTAD

Mendez Nuñez 35 y 37

esquina

á la calle de San Gil.

EL ARAGON

El mejor vino de mesa

2 rs. botella.

104, COSO, 104

ZARAGOZA.