

## Una discrepància impensada

Quan tothom creia que la crisi protocolària oberta a conseqüència de la presa de possessió del President de la República es descabdellaria tranquil·lament i tindria una solució ràpida i fàcil, car convenia formar un Govern igual a l'anterior per a acabar de discutir i aprovar tot allò que és com un complement de la Constitució, es presentaren serioses dificultats que han retardat extraordinàriament la solució i han donat com a resultat la formació d'un Govern que ja no es pot dir parlamentari des del moment que deixen de prendre-hi part els radicals. Ben mirat no ens hauria d'estranyar gens la novetat, car la discrepància existent entre aquesta minoria i els socialistes havia d'exterioritzar-se per força en augmentar d'una manera imprudent les pretensions dels darrers.

Precisament semblava que la maniobra del senyor Lerroix, en virtut de la qual es formà l'anomenada Aliança Republicana, havia tingut un bon èxit en assolir la consolidació d'un bloc de forces netament republicanes per a oposar-les als socialistes, i, de sobte, ens assabentem que els radicals no passen per la coacció que suposa imposar que el senyor Largo Caballero segueixi al front del departament de Treball i que a la mateixa agrupació li sien concedides dues carteres més. Aleshores l'indignació dels radicals ha esclatat, per bé que hagi estat dissimulada per una nota cortès, i el senyor Lerroix ha ordenat la retirada del partit cap a l'oposició. Els socialistes han volgut desvirtuar l'efecte d'aquesta retirada atribuint-la a una vella rancúnia existent entre el cap radical i el senyor Carner, nomenat ministre de Finances, versió desmentida immediatament pel propi senyor Lerroix i per tota la minoria, i ha quedat palesada la causa primordial de la discrepància, la qual no és altra que els desigs dels socialistes de fer prevaldre llur força numèrica a les Corts.

Després d'haver declinat l'encàrrec de formar Govern, el senyor Azaña, davant les grans dificultats amb que havia de lluitar, i pregat pel senyor Alcalà Zamora de que seguís les gestions fins la formació d'un Govern estable malgrat la retirada dels radicals, la laboriosa crisi ha tingut la solució única que podia tenir en semblants circumstàncies. Han estat substituïts els dos ministres del grup abstenционista i el senyor Nicolau d'Ower, substitució aquesta darrera prevista de molt abans d'iniciar-se la crisi, seguint, per tant, en el Govern els tres mateixos individus de la minoria socialista, Prieto, de los Ríos i Largo Caballero, per bé que els dos primers hagin estat canviats de ministeri, no sabem si gaire encerta dament.

La presència del senyor Carner en el departament de Finances ha aixecat tot seguit un vol de suspicàcies dels que aprofiten qualsevol ocasió per a mostrar una justificació a llurs odis anticatalans. Creiem que del senyor Carner al senyor Prieto, en matèria financiera, hi ha una distància que no cal mesurar i que, per tant, el diputat català farà un gran servei a Espanya des d'aquell alt càrrec, no com un turista revolucionari sinó com un veritable tècnic, disposat a sacrificar àdhuc els seus ideals i la innegable representació industrial que té en bé del país. La seva nota, en la qual declina intervenir en la qüestió financiera de l'Estatut de Catalunya, és una prova de delicadesa digna d'ésser tinguda en compte pels nostres enemics. Es clar que perdem, els catalans, un dels millors defensors de la nostra Llei bàsica, car ell era qui havia redactat, segons sembla, la part relativa a les finances de la Generalitat. Per això hem de confessar que ens dol que el senyor Carner hagi anat a ocupar un càrrec en el nou ministeri.

Quin èxit tindrà el nou Govern? Heu's ací la pregunta que avui està en tots els llavis. El pas dels radicals a l'oposició, quins efectes causarà en la vida política d'Espanya? Creiem que si els radicals no recolzen l'obra ministerial, el camí del Govern Azaña serà difícil i que s'haurà de limitar a l'aprovació, quant més, dels pressupostos, de la Llei electoral i dels Estatuts. Després s'imposa el Decret de dissolució de Corts i unes noves eleccions per a que la representació parlamentària sia més exacta.

Marçal Trilla i Rostoll

## NOTES POLITIQUES

### Solució de la crisi

#### El nou Govern

A les onze menys vint minuts abandonà el seu despatx de la Presidència el senyor Azaña, el qual va lliurar als periodistes la llista del nou Ministeri:

Presidència i Guerra: Azaña.  
Estat: Zulueta.  
Hisenda: Carner.  
Marina: Giral.  
Governació: Casares.  
Treball: Largo Caballero.  
Obres Públiques: Prieto.  
Instrucció Pública: De los Ríos.  
Justícia: Albornoz.

Agricultura, Indústria i Comerç: Marcel·lí Domingo.

Queda pendent d'una consulta la cartera de Comunicacions.

Va afegir el senyor Azaña que a les nou de la nit havia sotmès al President de la República la llista, i que el senyor Alcalà Zamora l'havia aprovat.

Avui, a dos quarts de cinc, serà la presentació del nou Ministeri al President de la República i demà, dijous, es presentarà al Parlament.

### Les Corts Constituents

Com estan repartides les forces parlamentàries

De les dades que existeixen a la secretaria del Congrés n'hem tret les següents:

Els diputats que foren elegits són 470. Els diputats que han promès llur càrrec 466. Per consegüent la majoria absoluta és de 234.

Dels grups que compta el senyor Azaña per a la formació del nou Govern, les forces són: diputats socialistes, 117; radicals-socialistes, 59; Acció Republicana, 26; grup de l'Orga, 15; catalans en llurs diversos grups, 43; essent aquests diputats i tenint en compte que alguns d'ells són repetits per figurar en dos grups distints, resulten uns 270 vots, és a dir, que el Govern format d'aquests grups tindria majoria a la Cambra.

També ha de tenir-se en compte que probablement el Govern tindria el suport d'alguns diputats que figuren com a independents, tals com Sánchez Roman, Tapia i d'altres.

Els vots que reuneixen les fraccions restants són: Agrupació al servei de la República, 14; radicals, 94; progressistes, 18; federals en llurs dos grups, 17; agraris, 16; basco navarresos, 14; independents, 10; diversos, 6, i sense classificar, 22. Total, uns 211.

## La Música

### Associació de Música de Mataró

Divendres tindrà lloc al Teatre Clavé Palace el II Concert del V Curs de l'Associació de Música el qual correrà a càrrec dels artistes Lluís Millet (violoncel·lista) i Guillem Gargantà (pianista), que executaran el següent programa:

- I  
Sonata . . . . . Valèntini  
Grave-Allegro-Gavota  
Adagio-Allegro  
Set variacions sobre un tema de Mozart . . . . . Beethoven
- II  
Concert . . . . . Haydn  
Allegro  
Adagio  
Rondó
- III  
El paño Moruno . . . . . Falla  
Asturiana . . . . .  
L'Abella . . . . . Schubert  
Riverie (Schumaniana). . . . . L. de Grignon  
Variacions simfòniques . . . . . Boëllmann

## NOTES DEL MUNICIPI

### La sessió de demà

En la sessió de l'Ajuntament de demà regirà la següent ordre del dia:

Acta.—Oficis.—Instàncies.—Jornals, Factures.—Permisos.—Mútua Agrícola Letrines.—Cira botes.—Jubilació Padilla.—Vacances.—Dictamen Feu.—Recepció paviments Mata, Biada, Prat de la Riba i Plaça Escorxador.—Recepció rinxols.—Electricitat moto.—Reparació Jutjat.—Vestuari.—Carbó.—Dictamen Telefónica.

LLEGIU EL  
DIARI DE MATARÓ

## Resum d'un curset d'Art i Arqueologia

### Quarta conferència

El dijous, dia 5 de novembre, al local de l'Agrupació Científico-Excursionista té lloc la quarta conferència de aquest curset. El conferenciant, en Marià Ribas, comença parlant d'alguns tallers força remarcables que durant el període gòtic existien a Barcelona, els que produïren molts retaules per esglésies, monestirs i catedrals.

Parla extensament dels següents artistes:

Ferrer Bassa, gran miniaturista, autor de l'exemplar del codi d'Usatges del rei Jaume II; de la decoració de la capella del Monestir de Pedralbes i altres obres.

Romeu Despoal, també notable miniaturista del qual cita com una de les seves millors obres un full del Missal Major de Sant Cugat, i la decoració del Llibre de Privilegis de Mallorca.

Els germans Jaume i Pere Serra, autors del famós retaule de Sixena, el del convent del Sant Sepulcre de Saragossa, el de l'Esperit Sant de Manresa, el de Tots Sants també de Manresa, el de Pedralbes, el de la catedral de Vich i altres.

Lluís Borrassà i Lluç el seu esclau. Del primer és el retaule de les monges clarises de Vich, les interessantíssimes obres de Guimerà, el de Sant Antoni i altres. De Lluç, s'atribueix el retaule de la Mare de Déu de la Seu procedent de Cervera.

Jaume Huguet, autor del retaule dels Sants Meiges de Terrassa, retaule de Condestable, i el dels Pellaires, el de Sant Antoni (destruït per la setmana tràgica), el dels Revenedors, el de Sant Jordi, un tríptic procedent de la col·lecció Estruch conservats al museu de la Ciutadella.

Vergós pare i fill, als quals s'atribueixen importants obres; retaule de Sant Antoni Abat, de Barcelona, el de la Capella de Santa Àgueda, el del gremi de Curtidors de Barcelona i altres.

Al parlar d'aquests artistes també descriu les diverses influències estrangeres que es veuen en les diverses obres pictòriques, com són la de Siena la qual durà a Catalunya més d'una centúria. A principis del segle XV fou regalada a la Catedral de Barcelona una Verge sienesa pel rei Marí. Parla també de l'escola de la miniatura francesa i de com comença a decaure la pintura a la primera meitat del segle XV degut principalment per la repetició dels mateixos temes, i de l'aparició del gran geni, en Lluís Dalmau el que donà un gran impuls a la pintura gòtica catalana amb tendències completament noves de pintura flamenca, l'influència típica de la pintura dels Van-Eyck. Es obra d'aquest artista el famós retaule La Verge dels Consellers existent al museu de la Ciutadella, i el de Santa Cecília que havia pintat per Santa Maria de Mataró, actualment desaparegut.

Després quan ja no existien aquests tallers tan plens de goticisme a Barce-

lona, va formar-se'n altre molt més interessant amb noves tendències pictòriques, però més que taller, diu el conferenciant, fou un centre de treball, un obrador important, el primer nucli docent, la primera acadèmia de la ciutat on pràcticament s'ensenyava la tècnica de varies arts plàstiques i gràfiques; es refereix al taller d'en Viladomat.

A en Viladomat és un dels homes que el mal gust i la fantasia del poble li atribueix més anècdotes.

Es conta que per haver-se, durant la guerra, interromput les comunicacions marítimes anava a la muntanya de Montjuïc a cercar terres les que classificava i molia per fer-ne els colors; per això diuen que els seus quadros es perden per excés de tonalitats terroses.

A Mataró hi ha molt arrelat el mal costum d'atribuir-li gairebé tots els quadros antics, bons i dolents. S'afegeix que anava per les cases a pintar, i com que passava molta gana, sols per un dinar es dava per tot pagat. Per això diuen que a Mataró hi han tants quadros d'en Viladomat.

Aquest artista passà molta part de la seva vida a Mataró, va contraure matrimoni amb una tal Smandia, filla de nostra ciutat. Habitava una casa que hi ha a l'entrar la carretera d'Argentona. Viladomat és l'autor de la Capella dels Dolors.

El taller d'en Viladomat és el primer centre artístic que apareix en l'època del renaixement modern, i d'aquest taller van sortir-ne els nous artistes i els nous estils del temps. Viladomat amb la seva manera d'actuar s'aixecà contra el «col·legi de pintors». Es promogué un plei en 1739 en el que l'impedien de tenir deixebles, aprenents i pintar lliurement pel públic.

Tota la generació de pintors del 1720 al 1745 va sortir del taller d'en Viladomat.

La foscor mental acabava de rendir la ciutat barcelonina en els llargs temps que s'apoderaren de la decadència civil i comercial i política.

Al taller d'en Viladomat van estudiar-hi la generació d'artistes fins els fills dels seus adversaris i altres sols per educar-se com a disciplina de cultura. Aquí el conferenciant explica extensament les relacions que va tenir en Viladomat amb diferents artistes estrangers del seguici de l'Arxiduc Carles d'Àustria i de les tendències que va tenir com a projectista, sobre les ordinacions de l'ordre corinti. Seguidament descriu la capella dels Dolors de Santa Maria de Mataró com a una de les primeres obres de l'artista.

Després d'una extensa explicació de les obres d'en Viladomat, tendències i diverses orientacions que d'ell havien après els seus deixebles, entra en la descripció de l'entrada del neo-classicisme i de l'evolució que va prendre l'art gràcies a les classes establertes a Llotja des de 1775 i dels artistes que aquestes havien atret de fora Barcelona com són en Moles de València, Fran-



# QUOTES

Si voleu un bon equip militar, visiteu la **Sastreria LLUIS DURAN**, Palau, 42

cesc Pla de Vich i Flangier de França.

Flangier pare de família va establir-se a Barcelona. Treballà, començant a l'estil Imperi segons els canons de David i de Prud'hon i després canvià d'estil com es veu en la casa que construí Ramon Vedruna. Aquest artista instal·là a Barcelona una espècie de cenacle i al seu entorn van reunir-s'hi Pau Rigal, Bonaventura Planella, Salvador Mayol i alguns joves, els quals escamaren una corrent d'art imperialista. Al mateix temps a Barcelona hi havien els pintors Pere Pau Montaña influït pel sistema de Giordano i Francesc Pla (Vigatà) propens a les modes dels Lluïsos. Pintaven interiors i exteriors de cases segons les darreres fórmules del barroquisme.

Paral·lela a aquestes escoles de pintors es desenrotllaven altres d'escultors en gran part a les classes de Llotja eren degudes. D'aquesta darrera són remarcables els noms dels artistes Salvador Gurri, Damià Campeny, Ferrari, Francesc Bover, Manuel Oliver, Nicolau Traver, Anton Solà, Pau Serra i altres.

Ens parla el conferenciant amb molta extensió de diverses obres i tendències d'aquests artistes i seguidament descriu diversos detalls de l'escola de escultors en talla oberta a Valls pels Bonifaç. L'escultor Lluís Bonifaç i Masó fou l'hereu de tres generacions d'escultors que juntament amb ell i son germà Francesc formen un conjunt de 5 escultors els quals enllacen l'art del segle XVII amb el XIX.

Alguns dels debiles de l'escola dels Bonifaç sortiren força aventajats, com el mateix Ramon Amadeu que pel seu estil es conserva amb el caràcter barroc. Aquests es distingeixen amb obres de talla de grans retaules, mobles, etc. i per sobre de tot en imatges religioses. Amadeu produí un formós conjunt de figures de pessebre. Aquestes són tal vegada les que més nom han donat a l'artista i són el fruit cabdal de l'art escultòric de les darreries del segle XVIII i començament del segle XIX en la general producció del seu art en la península i ben aprop estan de les primeres obres de d'art italianes. L'escultor matoroní Damià Campeny executà figures de pessebre semblants a les d'Amadeu les que més tard també foren imitades pels germans Agapit i Venanci Vallmitjana.

Per acabar parla de diverses obres dels artistes citats que han fet a Mataró, com són l'altar i retaule Major de Santa Maria, obra d'en Gurri; els quatre grans quadros dedicats a les Santes, obra de Montanyà; el Sant Crist de la casa Renter i el de casa Fradera, ambdós obra d'Amadeu; Sant Josep Oriol venerat a Santa Maria, Sant Vicens de Pal venerat a St. Josep, obra d'en Campeny. Finalment descriu altres obres d'interès existents a Mataró com són el retaule del Roser obra l'artista matoroní Riera, i diversos retaules, escultures i pintures existents a diverses esglésies de Mataró.

Al final es projecten unes 50 projeccions la major part d'obres dels artistes que s'ha parlat i les altres de construccions notables catalanes.

El conferenciant dona les gràcies a tots els que han assistit al curs i felicita a l'Agrupació Científico-Excursionista, iniciadora de l'acte i d'altres interessants projectes que es proposa realitzar en bé de l'art i de la cultura.

El president de dita Agrupació, senyor Montells, felicita al conferenciant a la vegada que dirigeix eloqüents paraules d'agraïment a tots els qui han assistit a l'acte i acaba invitant a tots a una darrera conferència i excursió, que va fer-se al poblat ibèric de Burriac.

En aquesta excursió el senyor Ribas obsequià a tots els assistents del curs amb l'història del poblat ibèric de Burriac i la seva necròpolis publicada per ell mateix dintre les publicacions del Foment d'Estudis de la Maresma.

J. M.

## Subscripció Pro - Atur Forçós

12.<sup>a</sup> llista

Continuació del segon districte

	Mensual	Pessetes
Suma anterior		2.475'25
Francesc Bonamusa		1'00
Joaquim Montells		2'00
Emilia Ferrer		1'00
Joan Martí Rovira		3'00
Pilar Sabater		2'50
Jaume Ximenes Pruna		1'50
Salvador Lladó Pibernat		8'00
Rosend Tura Aldrufeu		2'00
Juli Cuní Marqués		1'00
Isidre Viadiu Subirà		3'00
Joaquim Catà Vilaburgués		0'50
Josepa Valvè Cabot		1'00
Domènec Amat Raimí		1'00
Josep Duran Martori		1'00
Joan Coll Estrany		1'00
Eduard Pagan Castellà		1'50
Josep Bot Puig		1'00
Ramon Plaça Casanyes		1'00
Anna Peralta Pérez		2'00
Benigna López Biello		5'00
Miquela Pellicena Moreno		3'00
Josep Ribot Grau		1'00
Joan Ribot Rotllan		1'00
Eulàlia Campos Albertí		3'00
Miquel Cateura		1'00
Narcís Rabasa Amst		1'00
Miquel Junqueras Font		4'00
Dàmasa Cimarro		0'50
Joan Berga Recasens		2'00
Domènec Mata Roca		1'00
Francesc Ramon Goday		0'50
Lluís Briansó Anglés		2'00
Suma i segueix		2.535'25

## La Vetllada d'aquesta nit al Teatre Bosc

Aquesta nit, a les nou, tindrà lloc al Teatre Bosc una selecta vetllada lírica teatral a profit dels obrers afectats per l'atur forçós, organitzada per la Companyia «Ideal Art», d'acord amb la Federació Local, baix el programa següent:

Primera Part.—1.er, Obertura per la Orquestrina «Symphonic Jazz»; 2.on: presentació de la companyia «Ideal Art», que dirigeix el nostre compatriota Tomàs Ribas, posant en escena el drama modern en tres actes i en prosa, original de Tomàs Ribas, denominat «Solitud»; representació del primer acte; 3.er: El baríton Francisco Batista, acompanyat pel professor Joan Fossas, cantarà «La del Soto del Parral», del Mestre Soutullo; 4.rt: El baríton senyor Domènec, cantarà una de les peces del seu repertori; 5.è: El baríton Francisco Batista, cantarà «La Alsaciana», de Guerrero; 6.è: l'orquestrina «Sym-

ponic Jazz», dirigida pel seu mestre director Joan Mach, tocarà «La Generala» del mestre Vives, i «La cançió del olvidó», del mestre Serrano.

Segona part.—1.er: Representació del segon acte de «Solitud»; 2.on: l'Agrupació Filharmònica de Mataró, adherida a la Unió General de Cooperatives, que dirigeix el professor Josep Sánchez González, executarà «Dansa de Anitra», de Grieg; «Granada», d'Albeniz i «El señor Joaquín» (balada alborada, de Caballero

Tercera part.—1.er: Representació del tercer acte de «Solitud», per la Companyia Ideal Art; 2.on: El tenor Joan Arnó, acompanyat pel professor Ramon Martí, cantarà «El huésped del Sevillano», de Guerrero; 3.er, El baríton Ramon Martí, acompanyat pel professor Ramon Martí, cantarà «Los Gavilanes», de Guerrero; 4.t: el tenor Joan Arnó cantarà «A Granada», d'Alvarez; 5.è: La contralt senyora Angelina Duran, cantarà una ària del seu escollit repertori, acompanyada al piano pel professor Ramon Martí; 6.è: El duo de «La conquista de Madrid», per Arnó i Boix; 7.è: La sardana de «Cançó d'amor i de guerra», per la senyora Duran, acompanyada pel professor R. Martí; 8.è: Aria del Forjador de «Cançó d'amor i de guerra», cantada pel tenor Joan Arnó, acompanyat al piano pel seu fill Antoni Arnó; 9.è i últim: El duo de «Bohemios», del mestre Vives, per la contralt senyora Angelina Duran i el tenor senyor Joan Arnó.

## TEATRES I CINEMES

### Cinema Gayarre

Programa per avui: La preciosa pel·lícula prohibida per la Dictadura «El Rey que no quiso serlo»; la superproducció sonora documental presa a les selves de Sumatra i explicada en espanyol «Rango» i la còmica «Charlot con la música a otra parte».

## NOTICIES

### Observatori Meteorològic de les Escoles Pies de Mataró (Sta. Anna)

Observacions del dia 16 desembre 1931

Hores d'observació: 8 matí - 4 tarda

Baròmetre	Altura llegida:	762'7—762'7
	Temperatura:	10'5—12'5
	Alt. reduïda:	761'71—761'42
Psicòmetre	Termòmetre sec:	6'5—12'2
	humiditat:	5'3—10'
	Humiditat relativa:	82—72
Termòmetre	Tensió:	5'97—7'72
	Màxima Sol:	21'
	Mínima Ombra:	15'5
Vent	Reflector:	5'
	Direcció:	NW—W—SW
	Velocitat segons:	1'7—2'
Núvols	Anemòmetre:	124
	Recoregut:	139
	Classificació:	—
Pluviòmetre:	Quantitat:	0—0
	Pluja:	—
Evaporòmetre:	—	—
	Estat del cel:	S.—S.
Estat de la mar:	—	—
	—	—

L'observador: J. M. Cruzate E.

Pèrdua.—Dimarts de la setmana passada es va perdre una arracada en el trajecte comprès entre la Rambla i carrer de Fermí Galan.

Es gratificarà, a qui l'hagi trobada, la devolució a l'Administració del DIARI.

Ahir ingressà a la presó d'aquesta ciutat, a disposició del jutjat de Motril, Francesc Robles Medina, reclamat per aquell jutjat en mèrits d'un sumari que se li segueix per delicte d'estafa.

## “Banco Urquijo Catalán”

Homicili: Poini, 42-Barcelona Capital: 25.000.000 Apartat de Correus, 845-Telèfon 18468

Direccions telegràfica i telefònica: CATURQUIJO Magatzems a la Barceloneta - Barcelona

AGENCIES I DELEGACIONS a Banyoles, La Bisbal, Calella, Girona, Manresa, Mataró, Palamós, Reus, Sant Feliu de Guíxols, Sitges, Torelló, Vich i Vilanova i Geltrú.

Corresponsal del Banc d'Espanya a Mataró i Vilanova i Geltrú.

ENTITATS QUE COMPOSEN EN GRUP “URQUIJO”:

Denominació	Casa Central	Capital
«Banco Urquijo»	Madrid	Ptes. 100.000.000
«Banco Urquijo Catalán»	Barcelona	» 25.000.000
«Banco Urquijo Vascongado»	Bilbao	» 20.000.000
«Banco Urquijo de Gulpúzcoa»	San Sebastián	» 20.000.000
«Banco del Oeste de España»	Salamanca	» 10.000.000
«Banco Minero Industrial de Asturias»	Gijón	» 10.000.000
«Banco Mercantil de Tarragona»	Tarragona	» 5.000.000
«Banco Urquijo de Gulpúzcoa-Biarritz»	Biarritz (França)	Francia 1.000.000

les quals tenen bon nombre de Sucursals i Agències a diverses localitats espanyoles. Corresponsals directes en totes les places d'Espanya i en les més importants del món

### AGÈNCIA DE MATARÓ

Carrer de Francesc Macià, 6 - Apartat, 5 - Telèfon 8 i 305

Igual que les restants Dependències del Banc, aquesta Agència realitza tota mena d'operacions de Banca i Borsa, descompte de cupons, obertura de crèdits, etc., etc. Hores d'oficina: De 9 a 13 i de 15 a 17 hores Dissabtes de 9 a 1

S'assabenta a tots els socis del Grup Sardanista de la Societat Iris que demà tindrà lloc la reunió (2.<sup>a</sup> convocatòria) que havia de celebrar-se dissabte passat a les nou de la veïlla.

—Nadal i Reis.—Per a celebrar-lo, no cal més que comprar un aparell de ràdio-gramola, que són els millors de marca i preu, a la Casa Masdeu. «La Voz de su Amo» és una marca que no té competidor al món, ni per l'elegància dels aparells ni per la seva sonoritat. Es facilita la seva adquisició. Rambla de Mendizàbal, 21.

Amb un ple imponent, en el Foment Matoroní va celebrar-se, com tots els anys, una brillant festa literario-musical en honor de l'Immaculada Concepció i organitzada per les Congregacions Marianes. Fou presidida per l'arxiprest de Santa Maria, Dr. Josep Samsó; Antoni Carrau, president del Foment; Llucià Vagué, de la Congregació Mariana d'aquesta, i nodrides representacions d'entitats culturals catòliques i dels col·legis Germans Maristes, Santa Anna, etc.

L'Acadèmia Musical Mariana, notablement augmentada i sota la direcció del Rnd. Ferran Gorchs, interpretà selectes composicions. La part de piano estigué a càrrec del mestre Antoni Fors i la d'harmonium, de Domènec Rovira.

Pronunciaren eloqüents parlaments enaltint la obra cultural i religiosa de les Congregacions Marianes, Lluís Vagué, d'aquesta i el prefecte de la Congregació de Sant Lluís, d'aquesta, Domènec Montserrat. Recitaren apropiats treballs, Daniel Bofill, Josep Maria Nonell, Joaquim Fernández i Jaume Comas. Els joves Domènec Rovira, pianista, i Josep Maria Esquerra, violoncel·lista, executaren varies composicions. Un nodrit grup d'alumnes del Cafecisme parroquial interpretà un bonic joc catequístic.

Es donà compte del veredict del certamen organitzat per la Secció de Propaganda de la Congregació Mariana, resultant premiats els joves Domènec Rovira (que llegí el seu formós treball), Rnd. Eduard Barot i Joaquim Regàs Artigas.

El Rnd. Dr. Samsó, arxiprest, director de la Congregació, pronuncià un bonic discurs-resum.

Tots els que prengueren part a la festa foren molt aplaudits.

Amb el cant, per la concurrència posada a peu dret, de la «Salve Regina», es donà fi a l'acte, del qual sortí molt complagut l'auditori.

Pèrdua d'una arracada d'or, el dia 6 del mes corrent, entre els carrers Sant

Francesc de Paula, Fermí Galan i Clavé.

Es gratificarà la devolució al carrer de Sant Francesc de Paula, 58.

—Una liquidació mai vista a Mataró, és la que té lloc a la Casa Clavell per retirar-se del negoci. Allí hi podeu adquirir tots els gèneres de la casa a preus francament ruïnosos. Preu fixe. Vendes al comptat.

A la Casa del Poble, el Dr. J. Torrubia donà una interessant conferència sobre el tema «El socialisme i la República», essent molt aplaudit pel nombre públic.

Per al pròxim diumenge, a la tarda, en el saló d'actes de la pròpia entitat s'anuncia un festival a benefici dels obrers sense feina. L'excel·lent companyia de Ruffi Illa representarà l'obra «Don Gonzalo o l'orgull del grec». Seran recitades a més diferents composicions poètiques per alguns socis.

—S'apropa Nadal. Comencem a preparar-nos per bastir el clàssic pessebre.

Abans però, fem una visita a la Cartuja de Sevilla on trobarem tot el necessari, Naixements, Portals, figures, cases, etc., des de la classe més fina a les de preu a l'abast de tothom.

### CAPONS PER A NADAL

Lloc de venda: Casa Sisternes  
Barcelona, 50  
Mataró

## Anuncis Oficials

### Alcaldia Constitucional de Mataró

EDICTE

Començada la cobrança de les cèdules personals corresponents a l'actual any 1931, que tindrà lloc tots els dies feiners, des del d'avui fins al 31 i últim del mes de desembre en curs, de 3 a 7 de la tarda, a les oficines de recaptació de contribucions que tenen son estatge al carrer de Sant Joan d'aquesta ciutat:

Aquesta Alcaldia es complau assabentar-ho al públic en general per a que arribi a coneixement de tots els qui tenen la obligació de proveir-se de dit document, a l'objecte de que procurin fer-ho dintre del termini esmentat i sense més demora, puix com sigui que no es podrà concedir pròrroga per a poder treure el mateix en major període voluntari una vegada finit el dia 31 de desembre, o sigui l'any en curs 1931, s'entrarà de ple en període d'apremi, costant llavors la cèdula el doble del seu valor, sense perjudici d'altres responsabilitats i recàrrecs consegüents.

Mataró, 12 de desembre de 1931.—  
L'Alcalde, Josep Abril.



La T. S. F.

Radio Associació EAJ-15 (251)

Programa per avui

20:00: Obertura. Carilló. Concert d'Orquestra.—20:10: El disc dels radioients. Radiació d'un disc sol·licitat per algun radioient.—20:15: Canvis de valors i monedes. Breu informació de la sessió de Borsa.—20:20: Música.—20:30: Conversa sobre «Diferents menes de pessebres», per J. M. Puig i Roig, Secretari de l'Associació de Pessebristes.—20:40: Música.—21:00: Reportatge microfònic a càrrec del publicista Octavi Saltor.—21:10: Música selecta.—21:30: Canvis de café, sucre, cacau, morenc i cautxú. Breu impressió del mercat. Concert per l'orquestra.—22:00: Hora exacta. Música.—23:00: Fi de l'emissió.

Unió Radio Barcelona EAJ1.  
349 m. 20 kw., 859 kiloc.

Dimecres, 16 de desembre

20:30: Curs de gramàtica catalana a càrrec del professor Eduard Artells i Bover, donat per l'entitat Palestra. Notícies de Premsa.—21:00: Campanades horàries de la Catedral. Comunicat del Servei meteorològic de Catalunya. Cotitzacions de mercaderies, valors i cotons.—21:05: Orquestra.—22:05: Selecció de la comèdia catalana en dos actes de J. Molas i Casas, «De Nadal a Sant Esteve».—23:30: Transmissió des del Cafè Català, de ballables, a càrrec de l'Orquestra Demons Jazz.—24:00: Fi de l'emissió.

Dijous, 17 de desembre

11:00: Campanades horàries de la Catedral. Comunicat del Servei meteorològic de Catalunya.—13:00: Emissió de sobretaula.—13:30: Concert pel Sextet Radio.—14:00: Informació teatral. Discos selectes. Secció cinematogràfica.—14:20: Continuació del concert.—14:50: Borsa del Treball.—15:00: Sessió radiobenefica.—16:00: Tancament de l'estació.—19:00: Tercet Radio Barcelona.—19:30: Cotitzacions de mercaderies, valors i monedes. Sessió infantil.—20:00: Programa del Radioient.

Notes Religioses

Sants de demà: Sant Llàtzer, b. i mr. Florià, Calanç i comps. mrs. i Santa Vivina, vg.

QUARANTA HORES

Demà comencen a les Tereses en sufragi de Paula Gibert (q. e. p. d.). Exposició a les 7, a dos quarts de 9, ofici solemne i reserva a les 6 de la tarda.

Basílica parroquial de Santa Marta.

Tots els dies feiners missa cada mitja hora, des de dos quarts de sis a les 9, la última a les 11. Els matins, a dos quarts de set, trisagi; a les 7, meditació; vespre, a un quart de 8, rosari, visita al Santíssim, i devot obsequi a les Santes, novena a Santa Lúcia amb el cant dels Pare-nostres i goigs.

Demà, a dos quarts de 7 del vespre, recés espiritual per a senyores i senyoretetes.

Parròquia de Sant Joan i Sant Josep.

Tots els dies feiners missa cada mitja hora, de dos quarts de 7 a les nou. A dos quarts de 7 del matí, meditació. Vespre, a les 7, continuació de l'exercici de les 40 Ave-Maries i de la novena a Santa Lúcia.

Llegiu el Diari de Mataró

Notícies de darrera hora

Informació de l'Agència Fabra per conferències telefòniques

Barcelona

3:30 tarda

Servei meteorològic de Catalunya

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set hores del dia 16 de desembre de 1931:

El règim anticiclònic que ahir envaia l'oest d'Europa s'ha dividit en dos centres situats l'un a Anglaterra i l'altre a la regió del Sahara.

El temps és bo a la Península Ibèrica i al nord d'Àfrica; en canvi a França i a les Illes Britàniques domina temps núvol i boirós amb temperatures baixes i plovisques des d'Alsàcia fins al sud de Anglaterra.

Un cicló situat a Polònia avança cap a Rússia, i dona avui lloc a mal temps amb vents molt fords i freds del Nord i nevades als països bàltics.

—Estat del temps a Catalunya a les vuit hores:

Domina bon temps per tot arreu amb cel serè i algunes boires i calitxes pels plans de Lleida.

Les glaçades són importants per tot l'interior i particularment fortes a les planes de l'Urgell, Vich i Bages, a la Ribagorça, conca de Tremp i vall de Ribes.

Temperatura mínima d'avui a Manresa i Sant Julià de Vilatorrada, 6 graus sota zero. Màxima d'ahir a Barcelona, 16 graus.

La tornada del senyor Macià

El secretari particular del senyor Macià, en rebre aquest migdia els periodistes, els ha dit que divendres al matí arribaria el President de la Generalitat i que el mateix dia al vespre sortiria cap a Reus per a esperar el dissabte al matí el president del Govern i poder acompanyar el senyor Azaña a Girona.

La tracta de blanques

La policia ha detingut dos individus que es dedicaven a la tracta de blanques. Com a plataforma del negoci tenen una agència per a col·locar criades.

El Sindicat Unic de Transports

Una comissió del Sindicat Unic de Transports ha visitat al Governador per a demanar-li que aixequés la clausura del seu estatge social.

La comèdia del Port

Com de costum els obrers afiliats al Sindicat Unic s'han negat a entrar al treball, per haver-se fet la contractació lliure i no per torns com exigeix el Sindicat.

Apat al cap de Policia

Com a comiat al cap de Policia de Barcelona, que ha estat nomenat Director General de Seguretat, s'organitza un dinar d'homenatge al senyor Menendez.

De la topada de trens a l'estació del Nord

De resultes de la topada de trens de ahir a l'estació del Nord ha estat hospitalitzat a l'Hospital Clínic pel seu estat de gravetat Jaume Bofarull que pateix de la fractura d'una cama.

Ha estat detingut i ha ingressat a la presó el guarda agulles Cándid Luguin Echevarria, el qual va provocar la topada per haver donat pas al dipòsit a una màquina, i haver-se distret, després, de tornar a deixar la via lliure.

Un mal somni

Manuela Fernandez i Narcís Rodríguez, de 50 i 51 anys respectivament, feien vida marital. Ahir al vespre varen

tenir una forta disputa, els dos, sobre si ella li guardava la deguda fidelitat.

A mitja nit, el Rodríguez ha somniat que la Fernandez l'enganyava, i despertant-se, vetllant pel seu honor, ha clavat dues punyalades a la seva companya, ferint-la greument.

Als crits de la dona, que fou despertada per les punyalades, han acudit els veïns que han detingut l'autor de l'agressió i la dona l'han portada al dispensari.

Detingut alliberat

Ha estat alliberat el conegut propagandista sindicalista Josep Garcia Oliver, el qual va ésser detingut a conseqüència del seu discurs en el mfting del Teatre Bosc que contenia injúries a les autoritats.

Madrid

3,30 tarda

Els tres ministres nous tenen caràcter d'independents

El senyor Azaña tenia de consultar aquest matí a la persona designada per a ocupar el ministeri de Comunicacions, perquè d'ésser possible pensa presentar complet el govern al President de la República aquesta mateixa tarda.

No obstant en el cas de que es presentessin dificultats per part de la persona designada, pregà al senyor Casares que mentre tant s'encarregués del despatx dels assumptes del ministeri de Comunicacions.

Es dedueix que la persona designada per a ocupar aquest ministeri no perteneix a cap grup polític, precisament perquè el senyor Azaña no vol rompre l'equilibri del govern.

Els tres ministres nous ho són en caràcter d'independents.

Desmentiment

S'ha desmentit que la direcció general de Ferrocarrils passés al ministeri de Comunicacions ja que seguirà com fins ara en el ministeri d'Obres públiques.

El senyor Carner ministre com autonomista català

Referències oficioses diuen que el senyor Carner acceptà la cartera de Finances amb l'exclusiu caràcter d'autonomista català sense cap partidisme encara que el seu nomenament hagi estat vist amb complença per la minoria de l'Esquerra Catalana.

A les quatre faran els ministres llur presentació

Aquesta tarda a les quatre el nou govern es reunirà a la presidència per a traslladar-se des d'allí a Palau on seran els ministres presentats al president de la República i prometran el càrrec.

Després tornaran a la presidència per a reunir-se en consell, i redactar la declaració ministerial.

Signora si aquesta es donarà a conèixer en forma de nota o en el discurs que farà el senyor Azaña en el Parlament.

5,15 tarda

Les audiències del President de la República

Aquest migdia el secretari de la Presidència de la República ha donat una nota explicativa de les audiències que concedirà el senyor President. Les audiències es concediran de les dotze del migdia a dos quarts de dues, essent la distribució la següent: el dimarts i el dissabte pel públic en general i entitats

particulars; el dimecres pels funcionaris civils i militars; el dijous estarà destinat als diputats.

Els ministres, exministres de la República, president i expresident de la Cambra no tindran hora senyalada i seran rebuts sempre que ho desiggin.

Visites al president del Govern

Aquest matí ha rebut el senyor Azaña varies visites, entre elles la dels senyors Madariaga, Macià i Companys.

El senyor Macià ha parlat llarga estona amb el cap del Govern del pròxim viatge d'aquest a Barcelona amb motiu de l'estrena de la seva obra dramàtica «La Corona» tractant dels detalls de l'estada del senyor Azaña a Catalunya.

El pressupost de la Presidència

Avui ha quedat tancat el pressupost de la Presidència. Aquest representa en relació del de l'any anterior un estalvi de 20 milions de pessetes, el qual representa un estalvi d'una octava part del total de l'antic pressupost.

Madariaga, ambaixador a París

Preguntat el senyor Madariaga si havia estat designat per ocupar el Ministeri de Comunicacions, ho ha desmentit, afirmant que era impossible que fos nomenat ministre, doncs havia de marxar a París a ocupar el càrrec d'ambaixador a la capital de la veïna República.

El doctor Dolcet opera amb èxit

El Director General de Belles Arts senyor Urueta ha sofert una delicada intervenció a les vies lacrimals. El diputat federal de l'Esquerra de Catalunya Dr. Dolcet ha dut a cap feliçment l'operació.

Demà prendrà possessió el ministre d'Estat

Demà divendres, el nou ministre de Estat senyor Zulueta, prendrà possessió del seu ministeri.

El ministre interí de Comunicacions

El senyor Casares, ministre de Governació i encarregat interinament del ministeri de Comunicacions, ha estat aquest matí en el darrer per a estudiar alguns assumptes pendent de resolució, creient que no eren d'una urgència immediata ha dit que els deixava pel que fos designat en propietat. Cas que demà encara no hi hagi designat el ministre en propietat, aleshores entrarà en ple en les tasques del ministeri.

El conflicte dels taxis en vies de solució

El Director General de Seguretat ha dit als periodistes que les bases per ell proposades havien estat acceptades; les dites bases són les mateixes que proposava l'Ajuntament, i consisteixen en l'augment de 20 cèntims per viatge.

El senyor Galarza—ha afegit—que cas que no hagués quedat arranjat el conflicte tenia disponibles dos cents autos que havien sortit, acompanyant al xòfer un guàrdia de seguretat.

Aquest matí ja han començat a circular alguns taxis.

Estranger

3 tarda

La conferència entre Uruguai, Argentina i Brasil

MONTEVIDEO, 16.—El president senyor Terra ha inaugurat la conferència d'acció econòmica entre Uruguai, Argentina i Brasil. Amb tal motiu ha pronunciat un discurs.

Comissió d'estudi

BUENOS AIRES, 16.—La comissió

encarregada d'estudiar la situació econòmica i comercial anglo-argentina estarà formada pels senyors Leguizaman, Huergo, Bunge, Bruzenne, Carcamo, Ruse, Moreno i Leng. Ocuparà la presidència el senyor Bosch, ex-ministre de Negocis Estrangers.

Dimissió de ministres xinesos

LONDRES, 16.—Comuniquen de Shanghai al «Times» que els senyors Scong, ministre d'Hisenda i Koo, ministre de Negocis Estrangers, han presentat la dimissió.

Temporal de neu

TUNIS, 16.—A la regió central ha caigut una important nevada que ha durat varies hores. La neu arriba a una altura de 60 centímetres, cas poc freqüent en aquest país.

ESTOCOLM, 16.—Un violent temporal de neu que ha descarregat sobre Suècia ha causat danys considerables en el país. El servei de trens es fa amb gran retard i les comunicacions estan interrompudes en nombrosos llocs. A Visby un veler es troba en situació força apurada i els seus cinc tripulants en perill.

El govern de Prússia i les economies

BERLIN, 16.—El govern de Prússia, de conformitat amb la darrera ordenança de perill publicada pel Reich anuncia noves economies en el pressupost de l'Estat, consistint particularment en altres rebaxes en els sous dels funcionaris i el tancament de tots els teatres que funcionen per compte de l'Estat a excepció de la Opera. Queden obertes sis acadèmies pedagògiques.

Discussió en el Senat sobre els crèdits d'Europa

WASHINGTON, 16.—En el Senat continuà la discussió de la moratòria dels Estats Units als seus creditors de Europa. El senador Smoth s'oposà a tot el que fós anul·lació dels deutes. Ryve, molt amic personal del president Hoover, digué que Europa demana pagar i per altra part el senador Mac Fadden atacà la política del president Hoover, del qual digué que les condicions en que oferí la moratòria ofengué a França.

Avui seguirà el debat contestant el secretari del Tresor, senyor Stimson.

Secció financiera

Cotitzacions de Barcelona del dia d'avui

BORSA	
DIVISES ESTRANGERES	
Francs fran.	46'65
Belgues or.	165'50
Llures est.	41'25
Lires.	61'00
Francs suïssos	231'90
Dòlars	11'89
Pesos argentins.	3'09
Mars	2'825
VALORS	
Interior	63'25
Exterior	72'00
Amortitzable 3 %	00'00
Id. 5 %	86'50
Nord	50'60
Alacant	00'00
Andalusos	16'50
Colonial	54'75
Rio de la Plata	00'00
Tramvies ordinari	00'00
Montserrat	25'25
Aigües ordinàries	000'00
Explossius	109'75
Duro-Felguera	00'00
Mines Rif	00'00
Petrolis	5'00
Ford	178'00
Asland	82'75
Docks	00'00
Huilera	00'00

Impremta Minerva.—Mataró



ACADEMIA DE TALL I CONFECCIÓ

# VILARDEBÓ

PROFESSORA TITULAR DE L'ACADEMIA «MARTÍ»

CLASSES DE DIA I DE NIT

CARRER M. J. VERDAGUER, 30.-MATARÓ



**GENERAL MOTORS RADIO** aparells receptors d'alta qualitat per la seva acurada tècnica que cobreixen 12 noves patents, presentats en luxosos i artístics mobles de resonància equilibrada.

Neutrodí de 6 vàlvules 1.000 ptes. Superheterodí de 7 vàlvules 1.250 ptes. equipat amb les especials «PENTODO» i «VARIABLE-MU». Modulació natural, llarg alcanç selectivitat garantida.

Bell conjunt obtingut de la ciència més moderna que contribueix a endolcir les hores de la llar al captar-se els concerts de les emissores europees.

Exposició i venda **RADIO-LOT** Passeig de la República, 17, Barcelona

No oblidí vostè: contra **ULLS DE POLL, DURÍCIES I VERRUGUES,** únicament **JEIL** Desconfieu d'altres recomanacions i exigiu sempre **CURA - CALLOS «JEIL»**

Preu: 175 pessetes el tub

Dipòsit i venda a Mataró: Fills de Maria Pagès, Santa Maria, 38 — Doctor Spà, Plaça Garcia Hernández, 3.—B. Fitè Sala, Rambla Mendizàbal, 36 i demés principals farmàcies i drogueries

## Fusteria MENNA BATLLE

Es construeixen sommers de totes classes i tota mena d'articles en fusta blanca. — Es canvien teles a l'acte.

Fermí Galan, 452 Despatx: Lepanto, 24

## ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(Baillly-Baillière — Riera)

EDICIÓN 1931

Datos oficiales del Gobierno Provisional de la República, en Madrid y Capitales principales



4 TOMOS 4

MÁS DE 8.600 PÁGINAS  
MÁS DE TRES MILLONES DE DATOS  
54 MAPAS EN COLORES  
de las Provincias y Posesiones de España

TODO EL COMERCIO, INDUSTRIA, PROFESIONES, ETC. SE ENCUENTRAN EN ESTA OBRA SECCIÓN EXTRANJERA

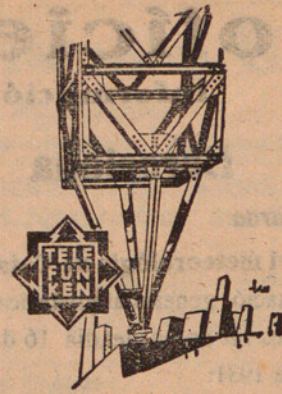
Precio de un ejemplar completo: CIENTO PESETAS (franco de portes en toda España)

EL ANUNCIO EN EL ANUARIO LE COSTARÁ POCO Y LE PRODUCIRÁ MUCHO

Anuarios Baillly-Baillière y Riera Reunidos, S. A. Enrique Granados, 86 y 88 - BARCELONA

Llegiu el DIARI DE MATARÓ

## Técnica de prestigio



Las válvulas son el corazón del receptor. Cuidé de ellas

Si es aficionado, radio-oyente, o constructor - use solo válvulas de calidad.

Imite a los expertos! Cuando éstos, prefieren válvulas TELEFUNKEN! Por algo será!

La experiencia de 30 años de especialización en la radio ha hecho de cada producto TELEFUNKEN - una obra maestra! Las válvulas TELEFUNKEN, son las de mayor rendimiento y duración.



TELEFUNKEN construye el tipo adecuado - para cada uso

## RADIO TELEFUNKEN

Agent oficial: JOSEP CASTANY - Riera, 47 - Mataró

## Edicions "Diari de Mataró"

- EXCELSIOR, novel·la per Marçal Trilla i Rostoll . . . . . Ptes. 4
- ELS ISERN INTIMS, biografia per Lluís Viladevall i Malgà . . . . . » 1
- HOMES, COSES, POLÈMIQUES, per J. Farran i Mayoral, amb un pròleg de Pere Coromines . . . . . » 5

De venda en totes les llibreries

# Guia del Comerç, Indústria i professions de la Ciutat

Cases recomanables de Mataró, allistades per ordre alfabètic

<p><b>Agent de negocis</b> LEANDRE ARRUFAT Fermí Galan, 482 Corredor de finques</p> <p><b>Amplicacions fotogràfiques</b> CASA PRAT Churrúca, 60 Venda a plaques - Exposició permanent - Marca</p> <p><b>Anissats</b> ANTONI GUALBA Sta. Teresa, 30 - Tel. 64 Dipòsit de xampany Codorniu. Destil·leria de licors</p> <p>J. MARTINEZ REGAS Reial, 282-284. T. 15. Establiera en 1808. Licors, xarops, vins, xampanya</p> <p><b>Banquers</b> BANCA ARNUS Riera, 62 - Tel. 40 Negoclem tots els cupons venciment corrent.</p> <p>BANC CENTRAL Rambla, 36 - Telèfon 222 Negoclem tots els cupons venciment corrent</p> <p>«B. URQUIJO CATALAN» C. Padrós, 6 - T. 8 Negoclem tots els cupons de venciment corrent.</p> <p>S. A. ARNUS-GARÍ Per encàrrecs en aquesta ciutat, Molas, 18 - Tel. 264</p> <p><b>Caldereries</b> EMILI SURIA Churrúca, 39 - Telèfon 303 Calefaccions a vapor i aigua calenta. Serpentina,</p> <p><b>Carruàiges</b> IOAQUIM CASTELLS - TAXIS-MATARÓ Bravo, 12 Telèfon 220</p> <p>MARCEL·L LLIBRE Beat Oriol, 7 - Tel. 209 Immillorable servei d'autos i tarjanes de lloguer.</p> <p><b>Carbons</b> COMPANIA GENERAL DE CARBONES Per encàrrecs: J. Albarb. St. Antoni, 70 - Tel. 229</p>	<p><b>Col·legis</b> ESCOLES PIES Apartat n.º 6 - Tel. 280 Pensionistes, Recomanats, Vigiliats, Externs</p> <p><b>Coridilleries</b> VIDUA D'ANTONI XIMENES Sant Antoni, 29 Especialitat en cordills per indústries. Teixits de lute</p> <p><b>Còpies</b> MAQUINA D'ESCRIBRE St. Francesc P. 16 Circulars, obres, actes i tota mena de documents</p> <p><b>Cristall i Pisa</b> LA CARTUJA DE SEVILLA Riera 52. Tel. 256 Porcelana, imatges, Perfumeria, Objectes per regala</p> <p><b>Dentistes</b> DR. ENRIC ORDOÑEZ MUTIS Riera, 50 1.er Dilluns, dimecres i divendres de 4 a dos quarts de 8</p> <p><b>Drogueries</b> BENET PITE Riera, 36 - Telèfon 30 Comerç de Drogues. Productes fotogràfics.</p> <p><b>Estorers</b> MANUEL MASPERRER Carles Padrós, 78 Peralances, serfines i articles de vinet.</p> <p><b>Fondes</b> PERE MIR Enric Granados, 5 Mesjars al cobert i abonats</p> <p><b>Funeràries</b> FUNERARIA DE LES SANTES Pujol, 58 Telèfon 57</p>	<p>FUNERARIA «LA DOLOROSA» St. Agustí, 11 Telèfon 55</p> <p><b>Fusteries</b> JOAN ALUM Sant Josep, 16 : Estudi de projectes i pressupostos.</p> <p>SALVADOR COMAS Barcelona, 37 Restauració de mobles</p> <p>ESTEBE MACH Lepanto, 23 : Projectes i pressupostos.</p> <p><b>Garaiges</b> BENET JOFRE SITJA R. Alfons XII, 91 al 97 Ensenyament gratuït. Cotxes d'ocasió. - Tel. 554</p> <p><b>Herboristeries</b> «LA ARGENTINA» Sant Llorenç, 16 bis Plantes medicinals de totes classes.</p> <p><b>Impremies</b> IMPRESA MINERVA Barcelona, 13 - T. 255 Treballs del ram i venda d'articles d'escriptori</p> <p>TRIA I TARRAGÓ Rambla, 28 - Tel. 290 Treballs comercials i de luxe, de tota classe</p> <p><b>Maquinària</b> SALVADOR FONT VERDAGUER Reial, 363 Tel. 28 Fundició de ferro i articles de fusteria</p> <p><b>Marbreries</b> JOSEP ALSINA Reial, 436 Lloses mortuòries. Marbres artificials de tota classe.</p> <p><b>Merceries</b> JOSEP MAÑACH Sant Cristòfor, 21 Gèneres de punt, Perfumeria, Jugnets, Confecions</p>	<p><b>Mesures d'obres</b> RAMON CARDONER Sant Benet, 41 : Preu fet i administració.</p> <p>JOAN GUAL Sant Mites, 18 : Construccions i reparacions</p> <p><b>Mobles</b> ERNEST CLARIANA Bisbe Mas, 17 - T. 281 Construcció i restauració de tota mena de mobles.</p> <p>JOSEP JUBANY Riera, 53, Barcelona. No compren sense visitar els meus magatzems</p> <p><b>Oculistes</b> DR. R. PERPIÑA Sant Agustí, 53 Visita el dimecres al matí i dissabtes a la tarda</p> <p><b>Palla i Alfals</b> COMERCIAL FARRATGERA Sant Llorenç, 18 Telèfon 21.</p> <p><b>Papers pintats</b> IAUMB ALTABELLA Riera, 17 : Extens i variat assortit : Pintura decorativa</p> <p><b>Perruqueries</b> ARTUR CAPELL Riera, 43, pral. Especialitat en l'ondulació permanent del cabell.</p> <p>CASA PATIBEL Isern, 1 i Sant Rafael, 2 Bemerat servei en tot. «On parie francès»</p> <p><b>Recaders</b> JOAN BOSCH TORRAS Milans, 29 - Tel. 1186 Corresponsal Agència Rei-Solé Dr. Martí Julià, 2 Telèfon 18667</p> <p><b>Sastres</b> EMILI DANIS Sant Francesc d'A. 14-bis : : : Tall sistema Müller : : :</p>
---	--	--	--