EL PUEBLO CÁNTABRO

DIARIO DE LA MAÑANA

SANTANDER.-Año II.-Número 418 | Redacción y Administración: calle de San José, 17.--Teléfono núm. 55 | Martes, 3 de agosto de 1915

DE LA GUERRA EUROPEA

La contraofensiva de los rusos.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

PARTE OFICIAL ITALIANO

El comunicado oficial dado por el Gran Cuartel del ejército italiano, es el siguiente:

«En el valle de S. Pellegrino Avisio, el enemigo quiso, el día 30, renovar el impetuoso ataque fracasado el día 31 contra nuestras posiciones de Costabella.

No obstante la acción de su artillería, situada en la colina de Ombert, fué también rechazado por completo el ataque, hasta el Norte.

En la zona Livinallonga, alto Cardevole, algunos elementos de infantería del enemigo intentaron sorprender, en la tarde del día 29, la cima de Pescci y de la Lasso Mezzdi, pero nuestras tropas les dispersaron con nutrido fuego.

En Carnia, el día 30, nuestras tropas atacaron con gran actividad y empuje, desalojando al enemigo de Poselle di Nalva y del alto Dague.

Mientras se efectuaba el ataque en el frente, una de nuestras columnas se extendía gradualmente desde Corselle Diellece hacia Lusuit, en el fondo de Valpolle.

La artillería atacó con gran ímpetu, cogiendo 107 prisioneros, de ellos siete oficiales.

Contribuyeron al eficaz éxito de la acción nuestras baterías de artillería pesada, las cuales alargando el tiro impidieron que el enemigo recibiera refuerzos.

En Carso, el día 31 el enemigo inicio un vigoroso ataque contra nuestras tropas en el sector del monte Reibusi, siendo rechazado con pérdidas.

En Doborno, nuestros centinelas descubrieron una gran columna de tropas enemigas que marchaban contra nuestras posiciones.

La artillería pesada abrió fuego eficaz, dispersando a la columna con grandes bajas.

Durante el día continúa nuestra ofensiva en todo el frene, habiendo cogido 348 prisioneros, de los cuales 14 son oficiales.

En Gesse, el día 30 el enemigo reanudó sus ataques sobre Costalotta, siendo rechazado hacia el Norte, merced al apoyo de nuestra artillería.

En la zona alta de Cornebello, rechazamos al enemigo el 29, haciéndole grandes bajas y ocupando la cima de Pesezio.

Sesión importante.

Telegrafían de San Petesburgo que se ha celebrado una importante sesión en la Duma, bajo la presidencia del señor Rotdziameo.

El ministro de Negocios Extranjeros, en su discurso, dijo que no abrigaba dudas de que los estados neutrales, y en especial Rumanía, seguirán la vía verdadera que les dictan sus intereses, que no podían ser otros que los que sintetiza la victoria rusa.

Continuó diciendo que confiaba en que la cordialidad de relaciones existentes entre Rusia y el Japón, llevarían al Imperio del Zar a una alianza con el Micado.

Afirmó que Rusia no pensaba terminar la guerra y menos en concertar la paz con un enemigo al que piensa aniquilar.

Terminó su discurso el ministro declarando que la fe de la nación exige el triunfo final, que no es otro que el de razón y la justicia sobre la barbarie y la ambición.

El ministro de la Guerra, por su parte, expuso con gran amplitud detalles de la situación militar, declarando que era preciso a todo trance vencer y destrozar al enemigo común.

Para ello—dijo el ministro—es preciso emplear los medios y facultades con que cuenta la nación.

El presidente, en un brillante resúmen de los discursos pronunciados, recomendó la unión entre todos los rusos como garantía de la victoria.

PARTE OFICIAL RUSO

El comunicado oficial dado por el Gran Cuartel general del ejército ruso, es el siguiente:

«En Curlandia, después de encarnizados combates, nuestras tropas consiguieron cruzar las orillas del río Aa.

En la vía de Permiejth derrotamos una fuerte columna enemiga, a la que hicimos varios centenares de prisioneros.

También cayó en nuestro poder importante botín de guera.

Al levantarse el campo, pudimos observar las trincheras enemigas cubiertas de cadáveres.

En el frente de Novo, el enemigo llegó, después de una encarnizada batalla, hasta Schkvarech.

En el sector de Rejanet hemos conseguido avanzar un poco al Norte del paso de Kamianka-Jative, al Sur de Hooge.

En la orilla izquierda del Vístula, alternativas en la lucha, habiendo rechazado un vigoroso ataque enemigo entre Cholm y el Bug.

Como consecuencia de estos combates obligamos al enemigo a refugiarse sobre sus posiciones del Norte de este sector.»

PARTE OFICIAL FRANCES

El comunicado oficial dado por el Gobierno francés a las tres de la tarde, es el siguiente:

«Durante la tarde y la noche del 12, en Artois, varios combates de infantería.

Rechazamos algunos ataques llevados a cabo con granadas y petardos, apoderándonos de varios elementos de trinchera en Creuse-Ablain-Angres, y combatiendo en todo el Norte de la carretera de Bethune-Arras.

Cerca de Souchez, sigue la lucha de granadas y petardos, no habiendo ocurrido ninguna modificación en este frente.

En la Champagne, en el frente comprendido entre Pester y Beaucejour, lucha de minas, obteniendo nuestras tropas algunas ventajas.

En la Argona y región de Madame Teresa y San Humberto, después de grandes combates de granadas y petardos, los alemanes intentaron un violento ataque sobre nuestras posiciones, pero fueron rechazados.

En los altos del Mossa, Etarges y Calonges, rechazamos tres ataques contra varias de nuestras posiciones, intentados sin éxito por el enemigo.

El naufragio del «Iberia».

Telegrafían de Londres que en el vapor «Iberia», hundido ayer, viajaban tres súbditos americanos, uno de los cuales resultó muerto.

Se cree que con tal motivo la prensa yanqui reanudará la violenta campaña que viene sosteniendo en contra de la salida del territorio de cualquier súbdito de la Unión.

Artículo sensacional.

Telegrafían de Berna que la «Gaceta de Laussana» publica un largo artículo, original del historiador Scholssen, en el que, estudiando el caso de la invasión de Bélgica, recuerda que el 29 de agosto de 1759 el Rey de Rusia Fedirico II invadió Sajonia, estado en paz, apoderándose de Dresde.

Una vez cometido—dice el articulista—ese atentado a la neutralidad del pequeño Estado, el Soberano prusiano hizo una visita al archivo de la capital de Sajonia, y pretextó el hallazgo de documentos secretos de alianza contra Prusia para justificar la violación contra el derecho de gentes llevada por él a cabo.

Pero nadie creyó la superchería, y el Emperador Federico hubo de confesar, francamente, que las necesidades de la guerra le habían arrastrado al paso dado en provecho de su causa.

La tésis sustentada por Scholssen en su artículo y los precedentes que invoca han sido objeto de grandes comentarios, sobre todo de parte de la prensa aliada.

Accidente en un campamento

Dicen de París que la «Gaceta de Rame» publica la noticia de un accidente acaecido en un campamento inglés.

Según esa noticia, un pesado camión se desvió, efecto de la mala dirección o por un accidente cualquiera, y fué a dar contra un destacamento de soldados, aplastando a tres e hiriendo a 16.

PARTE OFICIAL AUSTRIACO

El comunicado oficial dado por el Gran Cuartel general del ejército austriaco, es el siguiente:

«El Negociado militar de Prensa desmiente el que durante la noche del 26 de junio ningún destacamento servio pasara el Trina, cerca de Yanja, atacando las posiciones austriacas de aquel punto como se ha dicho.

Refiriéndose al bombardeo por la escuadra italiana de Ragusa y Decia, ese mismo organismo asegura que los daños causados por la flota no exceden de la ridícula cantidad de 30 coronas.

Entre el Vístula y el Bug hubo ayer violentos combates en los alrededores de varios puntos de apoyo, que dieron por resultado la retirada del enemigo hacia el Suroeste de Teitienka, Sur de Cholm y Sur de Leczama.

Al Norte de Lublin rechazamos un violento contraataque enemigo.

Al Sur de Kurow una división alemana, en unión de tropas del archiduque Fernando José, consiguió atravesar dos líneas consecutivas enemigas, causando enormes destrozos en nuestros adversarios.

Las tropas austroalemanas se abren camino entre el enemigo, llegando hasta Novo Alexandria.

Nuestros regimientos, en persecución del enemigo, han atravesado Cholm.

En la Galitzia occidental no ha ocurrido cambio digno de mención.

Nuestras tropas han hecho durante el mes de julio 527 oficiales y 126.311 soldados prisioneros, habiéndose apoderado también de 60 cañones e inmenso material de guerra.»

La contraofensiva rusa.

Comunican de Ginebra que por Isbrunk han pasado cien trenes militares con material de guerra destinado a los austriacos que pelean delante de Ivangorod y Varsovia.

Ciento siete regimientos y doscientos setenta y seis batallones avanzan sobre Ivangorod.

Los dos primeros y formidables ataques dados hasta ahora han sido rechazados por los rusos, quienes han iniciado una desesperada contraofensiva, mientras sus extremas retaguardias van retirándose lentamente sobre Lesenac.

SEGUNDO PARTE OFICIAL ITALIANO

Transmiten de Coltano el siguiente parte oficial, dado por el Gran Cuartel general italiano:

«Nuestros hidroplanos, la noche del 31 de julio al 1 de agosto, realizaron una nueva incursión satisfactoria en el litoral enemigo.

Los aviadores lograron escapar ilesos del violento y nutrido fuego de las plazas austriacas.

A la mañana siguiente nuestra artillería pesada hizo muy buenos y certeros blancos sobre la estación de Robertto.»

El Rey de Grecia.

Telegrafían de Londres que el Rey de Grecia se halla completamente restablecido.

Hoy dió un largo paseo en automóvil, siendo vitoreado por el pueblo.

LA CORRIDA DE AYER—JOSELITO DESPUÉS DE LA ESTOCADA A SU PRIMER TORO (FOT. SAMOT)

LA CORRIDA DE AYER—VICENTE PASTOR PASANDO DE MULETA AL PRIMERO DE LA TARDE

Los Reyes en Santander.

La mañana en la playa.

La familia real pasó en la playa la mayor parte de la mañana de ayer.

A mediodía regresaron a Palacio los Reyes, haciéndolo don Alfonso a pie.

El ministro de jornada.

A la una estuvo en la Magdalena, despachando con el Monarca, el ministro de Marina señor Miranda.

No puso a la firma ningún decreto.

Visitando los Altos Hornos.

Su Alteza Real el príncipe de Asturias visitó, a las tres de la tarde, la fábrica de Nueva Montaña.

Le acompañó el señor conde del Grove.

El príncipe recorrió todos los departamentos, escuchando con gran atención las explicaciones que le hacían los ingenieros del funcionamiento de la maquinaria.

Don Alfonso salió muy satisfecho de esta visita.

El juego del polo.

Ayer tarde comenzaron, en el magnífico campo construído por don Alfonso en su Palacio de la Magdalena, los partidos de polo que habrán de celebrarse durante la jornada regia.

En el partido de ayer tomaron parte el Rey, el infante don Alfonso y varios aristócratas.

Un despacho para el capitán general.

Durante toda la noche de anteayer se estuvo trabajando en el Ayuntamiento en el esterado del despacho que el alcalde prepara al capitán general señor Alfau.

Ayer continuaron las obras de amueblado y hoy podrá ya el general Alfau instalar dignamente las oficinas de la Capitanía y recibir audiencias.

Doña Isabel a San Sebastián.

Es casi seguro que la infanta doña Isabel, que durante unos días ha honrado con su presencia a nuestra hidalga ciudad, salga hoy por la mañana, en automóvil, con dirección a la capital de Guipúzcoa.

Se supone que emprenda el viaje la ilustre dama después de haber almorzado en Palacio con las reales personas.

Cinematógrafo en Palacio.

Anoche hubo en el Palacio de la Magdalena otra sesión cinematográfica, a cargo, como las anteriores, de la Empresa del elegante Salón de la Avenida de Alfonso XIII.

«Mano de hierro» fué la cinta elegida para el regio espectáculo, que entretuvo durante una hora a todas las personas de la familia real.

Además de los Reyes don Alfonso y doña Victoria, del príncipe de Asturias y de sus augustos hermanitos, asistieron a la velada los infantes doña Isabel, don Carlos, doña Luisa, don Alfonso y doña Beatriz y la alta servidumbre palatina.

DIA POLITICO

POR TELÉFONO

Habla Dato.

MADRID, 2.—A la hora de costumbre recibió el señor Dato a los periodistas en la Presidencia del Consejo.

Les dijo que esta mañana llegó a Madrid, procedente de San Sebastián, el ministro de la Gobernación.

En la estación le esperaban el jefe del Gobierno, varios diputados y senadores y otras personalidades.

Añadió don Eduardo que ha celebrado una conferencia telefónica con el ministro de Marina.

Este le participó que la real familia continuaba bien en Santander y que no ocurría ninguna novedad.

Dijo también el señor Dato que el miércoles saldrá de Madrid el ministro de Hacienda, que irá a Galicia a acompañar a su familia.

Luego el señor Bugallal se trasladara a Cestona, en cuyo balneario veraneará.

A las once de la mañana de dicho día se celebrará Consejo de ministros en la Presidencia.

El señor Dato terminó su conversación diciendo que le han visitado el ministro de la Guerra y el alcalde de Madrid.

En Gobernación.

Sánchez Guerra recibió a los periodistas en su despacho oficial, diciéndoles únicamente que había llegado bien de su viaje a San Sebastián.

Un ascenso.

El Rey ha firmado un decreto del ministerio de la Guerra ascendiendo a subintendente de primera clase al de segunda don José Madariaga, por servicios prestados en Marruecos.

El general Jordana.

Se ha recibido un despacho del alto comisario de Marruecos dando cuenta de que mañana se trasladará a Melilla, con objeto de inspeccionar la plaza y las posiciones.

Añade el general Jordana que el día 6 del actual irá a Larache con el mismo objeto.

Denuncia retirada.

Los señores Robert y Piñeira han retirado la denuncia que habían presentado contra el señor Tejada, cuya quiebra ocurrió el sábado último.

Firma regia.

La «Gaceta» de hoy publica un real decreto creando de plantilla un auditor, secretario y fiscal, con destino a la escuadra de instrucción.

Para la plaza de auditor de primera, que acaba de crearse, se nombra a don José Valcárcel y Ruiz de Apodaca.

Además publica los siguientes decretos:

Instrucción pública.—Dictando reglas para el plan de enseñanza que ha de seguirse en la Escuela de Náutica de Cádiz.

Estado.—Convocando a oposiciones de ingreso en la carrera consular.

Gobernación.—Circular a los inspectores de Sanidad exterior disponiendo que los funcionarios de las estaciones sanitarias de los puertos que no asistan de uniforme a los actos de servicio incurrirán en la sanción del artículo 215 del reglamento de Sanidad exterior.

El cierre de los comercios.

Con motivo de la corrida que se celebró ayer tarde en nuestra plaza de toros, el comercio santanderino dió una nota altamente simpática y que fué elogiada sin reservas.

Respondiendo a gestiones realizadas por la Comisión organizadora de las corridas de toros, casi todos los comercios de Santander se cerraron en las primeras horas de la tarde, para abrirse de nuevo así que terminó la fiesta taurina.

Las simpáticas operarias de la fábrica de tabacos quisieron cooperar también a los deseos del comercio y de la prensa y abandonaron sus faenas al mediodía.

Los Bancos y la Aduana concluyeros sus operaciones a la una y los escritorios tampoco se abrieron por la tarde.

En suma, todo el Santander mercantil y comercial contribuyó a la animación del festejo, dando libertad a sus dependientes para que presenciasen la lidia de los ocho benjumeas, ya que, por ser día laborable y tener la corrida un presupuesto crecidísimo, pudiera haber originado algunas pérdidas.

Por fortuna, no sucedió así, y el lleno fué de los que hacen época, habiéndose acabado el billetaje de taquilla el sábado de la pasada semana.

Felicitamos al comercio, a las entidades bancarias y a las otras oficinas del Estado y de particulares que accedieron a los ruegos de la Comisión no abriendo sus puertas durante las horas de la corrida.

Para frutas en su jugo, las acreditadísimas de **RAFAEL ULECIA.—LOGROÑO.**

El día en San Sebastián.

POR TELÉFONO

El ministro de jornada.

SAN SEBASTIAN, 2.—El ministro de jornada, después de haber despachado durante la mañana varios asuntos de su departamento y recibir varias visitas, se trasladó al regio alcázar, donde cumplimentó a la Reina doña María Cristina.

A su regreso al ministerio de jornada, el señor marqués de Lema recibió a los periodistas, a los que dijo que había recibido noticias que confirmaban las que ya ha hecho públicas algún periódico, y según las cuales la sesión que ayer celebró el Parlamento portugués, fué en extremo movida.

Afirman dichas noticias que las discusiones entabladas fueron movidas, y que a ellas pusieron fin los evolucionistas, los cuales abandonaron el salón de sesiones manifestando que no querían cooperar a la labor que realiza el Gobierno democrático.

Agregan dichas noticias que reina gran agitación en todo Portugal; pero se espera que no ocurran sucesos lamentables, para evitar los cuales han sido tomadas las debidas precauciones.

A continuación dijo el marqués que mañana llegará a San Sebastián la infanta Isabel, la cual pasará unos días al lado de la Reina doña María Cristina.

Cree el marqués de Lema que la infanta llegará a la capital donostiarra alrededor de las siete de la tarde.

Después dijo el ministro de Estado que por iniciativa del presidente de la Cámara de Representantes de Puerto Rico se había creado en dicha capital un instituto, en el cual se estudiará en castellano, y con arreglo al plan de enseñanza español, el Bachillerato.

Parece que el objeto que se persigue es que en dicho Instituto hagan los estudios cuantos portorriqueños lo deseen, y después vengan a España para examinarse.

Dicho presidente — agregó el ministro—me ha pedido el envío de los programas y un ejemplar del plan de segunda enseñanza español, para llevar a la práctica lo acordado.

Terminó diciendo el señor marqués de Lema que él, a su vez, había tansmitido al ministro de Instrucción pública los deseos del citado presidente de la Cámara de Representantes de Puerto Rico, con objeto de que sean atendidos a la mayor brevedad.

Otras noticias.

En el Gobierno civil se ha recibido una comunicación diciendo que en la estación de Beasain se hallaba colocando unas luces en el tren un lampistero llamado José Martínez.

Este cayó desde la cubierta de uno de los coches, dándose tan fuerte golpe contra el suelo, que murió instantáneamente.

Llegada.

Ha llegado a esta ciudad, donde pasará una temporada el ex ministro señor Arias de Miranda.

En Miramar.

Al mediodía han estado en Miramar, cumplimentado a la Reina doña María Cristina, el gobernador civil y su esposa, la marquesa de Atarfe.

Prueba suspendida.

Se ha suspendido la quinta prueba de la regata de la clase de vagabundos y sonderklasse, que debía haberse celebrado hoy.

Preparativos.

Se están haciendo algunos preparativos para obsequiar a la infanta doña Isabel durante los días que permanezca en esta ciudad.

SINFORIANO RODENAS.— Talleres de confección para vestidos de señora y niños, a la medida.

El director de Obras públicas.

Acompañado del ingeniero jefe de la Junta de Obras del puerto, señor Grinda, visitó ayer por la mañana los servicios de bahía el director general de Obras públicas, don Abilio Calderón.

Después, y con el doctor Morales, estuvo en el Sanatorio de Pedrosa, haciendo grandes elogios de la instalación y de las condiciones en que los pequeños colonos se encuentran.

Don Abilio Calderón fué obsequiado por los ingenieros con un banquete en el restaurant Miramar, y por la noche asistió también al que en su honor organizó el Real Club Automovilista.

LA CORRIDA DE AYER—BELMONTE EN UN EMOCIONANTE PASE DE RODILLAS A SU PRIMER TORO (FOT. SAMOT)

LA TERCERA DE FERIAS

Ocho toros de Benjumea.
Pastor, Gallo, Joselito y Belmonte.

Duples de ases.

Para que toreen juntos los «ases» de la tauromaquia tiene que elegirse un día de trabajo; esto es, arriesgarse a perder unos miles de duros por satisfacer a Doña Afición. En un domingo puede conseguirse hasta reunir a tres, unas modestas «medias», como se dice en el «mus»; pero los «duples», los cuatro «ases» de la baraja taurina, sólo pueden adquirirse a costa de enormes sacrificios monetarios, de amor propio y... con la casi seguridad de «palmar» unos cuantos miles de pesetas.

En día de labor, los forasteros no abandonan sus quehaceres; muchos comerciantes taurófobos o simplemente egoístas obligan a su dependencia a permanecer detrás del mostrador, y, además, el duro que había para gastar el domingo, se gastó ya, y no es cosa de andar con el «sables de un lado para otro, como un «romanón» o un municipal cualquiera.

Y, por ese concepto, los «ases» no rebajan sus honorarios por nada de este mundo, y hacen bien; para cogerle a uno un toro lo mismo da un jueves de faena que un jueves de «Corpus».

De suerte que el empresario de provincias que se permite ese lujo es un señor con toda la barba, con mucho amor por su pueblo y con una faltriquera a lo Rostchild... No les quepa a ustedes duda.

Ayer se hizo ese milagro en Santander, y ¡ojalá! que se haga muchos años; señal será que hay dinero, amor al pueblo... y barba.

* * *

¡Pastor, Gallo, Joselito, Belmonte! ¡Fiesta mayor! ¡Igual que la primera de abono de Madrid! ¡Una cosa parecida en rumbo a la corrida «monstruo»! Sólo que aquello se vió una sola vez en la vida, y esto puede verse alguna más...

El ganado.

Los toros de don Pablo Benjumea corridos ayer fueron ocho buenos mozos, metidos en carnes, de cabezas respetables y no malas intenciones. La pelea de varas, en general, la hicieron flojilla, con poco poder y saliéndose sueltos de la suerte, en cuanto les dolía el morrillo. El octavo, un tal «Chivito», berrendo en negro, listón, botinero, hondo, con tipo de toro y buenas herramientas sobre la frente, se portó bien con la caballería, entrando desde largo y recargando con poder, haciendo saltar a los piqueros de sus asientos en tres ocasiones. Las costaladas tan correspondido al volumen de los animales, con lo que dicho queda que fueron de órdago a los pares.

En banderillas, poco francos, blandeando unos, cortando otros y quedándose los más, hicieron que los rehileteros saliesen del paso de la mejor manera posible, sin que haya nada que contar de extraordinario.

* * *

Joselito, el Papa, hace un toro pronto de un toro tardo, y nos demuestra que tiene facultades y sapiencia para matarse él solito una ganadería.

Verán ustedes. El toro tercio se llamaba «Cerrajero», era negro bragao, feo y desarrollado de púas, y con la caballería se había portado correctamente, acometiendola en cuatro ocasiones, tardeando, pero llevándose en la cabeza los rocines y sacando a los piqueros cuatro costaladas grandes, de las de fiesta mayor. En banderillas, el animal cortaba y se hacía difícil, y al llegar a la hora final estaba como para hacer difuntos de todos los que se le pusieran delante.

El Sumo Pontífice, como le llama «Don Modesto», se fué solo a él, completamente solo y con un ayudado por bajo, una trincherilla rematada con la rodilla en tierra y un molinete, todo seguido, rápido, con trapo en los cuernos de la res, sin dejaría ver otra cosa que la flámula, y estando el muchacho cerca y confiadísimo, le hizo con el pavo. Arrea un pinchazo bajo, cuarteando al entrar, y de nuevo, porque se le va el enemigo, se lía con él a muletazos, valiente y sereno, colosalmente, y le sujeta y le cuadra, para matarlo estrenando muy bien, con una estocada un poco caída.

El chaval está satisfecho. El niño sonríe y el público, que se ha reconciliado definitivamente con él, rompe las manos ovacionándole, y ya que no puede estrujarle, se conforma con darle las dos orejas del «Cerrajero».

En el séptimo también se llevó las palmas por bravo e inteligente. Se trataba de un toro sin malas intenciones, al que Joselito había parecido, no tan bien como anteayer, pero con la misma seguridad de excelente banderillero, con tres medios pares por el mismo lado; y para que el público se enterase de a quién va a ver el domingo luchar con Gaona en buena lid, solo, completamente solo, comenzó su faena con un ayudado, largando tela, de la clase de fules; siguió con uno de pecho,

uno redondo y un trincherazo estando de rodillas: coge el pitón al bicho, le mete la cabeza en la muleta y le da un pase alto, nada más que regular; pero en seguida dibujó unos pases ayudados por bajo, con una seguridad, con un aplomo, con un dominio de la muleta, que encantan y hacen que chille de gusto la multitud; tras una trinchera se arrodilla el chico ante «Gorrión», en los tercios del 7, y así se está un minuto. Se grita y se aplaude, y Joselito, encantado, sonríe. Con los terrenos cambiados entra colosalmente, como nunca, y deja el estoque en lo alto. Rueda el toro sin puntilla, y el muchacho reparte en los tendidos la oreja y el rabo, que cortan como trofeo.

* * *

—¿Otra vez usté aquí?

—Sí, señor; he venido hoy y me voy mañana. Me dió el corazón que Vicente iba a ir hoy por el desquite, y cogí el tren, y aquí y en el hotel estoy a sus órdenes.

—Muchas gracias.

—De nada. Ya salen las cuadrillas. ¡Vaya un terno el de Vicente! ¡Hoy viene ese con ganas de pelea! ¿Se quiere usté jugar otra botellita, como el día pasado?

—No; que se la voy a ganar a usté, y no me gusta abusar.

—Bueno; pues si está mal me castigo y le convido a usté.

—Conforme; ya le tiene usté en movimiento.

* * *

Vicente Pastor es un torero serio, modesto y tan sabio como el que más. Ayer fué a la plaza a corresponder con la afición, y se ciñó de firme con los toros y puso su cartel en donde debe estar. Vicente sigue siendo «as».

En el primer toro lanceó apretándose y de gran manera, con estilo y «ángel». Todos los quites los hizo sereno, sin acelerarse, breve y seguro, llevándose los toros y sugestionándolos de manera terminante.

Cuando tocaron a matar, el aire movía los capotes y descubría a los toreros. Pastor, con la muleta en la mano izquierda, poco a poco, se fué hacia «Pajarero»

y le pasó la bandera por los lomos estirándose a placer, y al volverse el bicho, con el estoque apoyado en la franela, por el viento, pinta un pase natural soberbio y valiente; viene luego un ayudado por bajo, quietos los pies y erguido el matador, que no hay más que pedir; como ya el toro achucha, el hombre de Embajadores cuadró a la res, y entrando soberbiamente y con ganas de matar, mete más de medio estoque en todo lo alto. Hay una ovacionaza y la oreja.

LA CORRIDA DE AYER—MARAVILLA PASANDO DE MULETA A SU PRIMER TORO (FOT. SAMOT)

En el quinto, ¡ah, en el quinto! La cuartilla que tenía un servidor de ustedes para anotar todo lo que ocurriese en la lidia de este toro, aún conserva encima la mancha de arena que dejó en su «albura» la mano izquierda de «Tabaquero». Este «Tabaquero» tuvo a bien darle a un servidor y compañeros adláteres un susto horrendo, y para ello me puso el morro en la mano.

Sentir yo aquella frialdad de la baba y ver ante mí, negra y tremebunda, con dos ojos saltones, que relucían como enormes abalorios, y unos cuernos largos como cirios pascuales, la cabeza del socio, fué todo uno. Se me paralizó el corazón y se me fué el color de la cara. Temblé horrorizado, sin saber qué hacer, cuando el animal movió la cabeza en un último empuje para subir al tendido. Salté del asiento, y huí como pude, y os juro, lectores, que sentí en la espalda, por un momento, la sensación bestial de que un cuerno de «Tabaquero» se hundía en ella.

Cuando volvimos a ocupar nuestras barreras Nieto, Rado y yo, ya el peligro había pasado; las cuartillas y las almohadillas habían rodado al callejón, y en las caras de todos se revelaba el susto de pesadilla que había recorrido nuestro sistema nervioso.

Nos quedamos sin lápices y sin pulso, y ustedes sin la revista de este toro, en lo que salen ganando, por lo que a mí respecta.

Cuando tuvimos con qué escribir, vimos a Pastor liado con el toro, medio muerto del trompazo que sin duda recibió al saltar hasta la barrera, y al público que gritaba que echasen un sustituto. Vicente nos vengó dando muerte a «Tabaquero», entrando desde largo, con una estocada trasera y un descabello a la segunda intentona. Si nos tenemos que vengar nosotros, yo ni siquiera le pego un tiro desde un burladero. ¡Era mucha cabeza la de «Tabaquero»!

Belmonte, el trágico.

«Rigoletto» juega con los nervios del público en una faena bestial y se juega él la vida a cara o cruz para darnos la emoción.

Juan Belmonte no se iba a ir de rositas. Juan Belmonte necesitaba justificar en Santander por qué llena las plazas de toros, y por qué es fenómeno, y por qué cobra lo que cobra... Juan Belmonte quiso que el público tuviese la impresión de lo que es un hombre que desafía a la muerte ante unos cuernos grandes y poderosos... y se la dió cumplida.

El toro era negro, bragao, listón, grandote y con una leña en la cabeza que ponía espanto.

«Rigolettò» fué a él con la muleta en la mano y le tomó con un pase ayudado por bajo y uno de pecho superior, arrimándose y dejando pasar al animal completamente; se arrodilla y le pasa por bajo. Luego cincela un molinete grandioso,

enorme, brutal, comenzado en la cuna y desarollado a lo largo del cuello y los costillares de «Cigarrero». La gente aúlla de entusiasmo y de miedo. Flota en el aire la tragedia. SE VE, SE PALPA la catástrofe, lo inevitable, lo que va a poner término a aquel rodar entre los cuernos y a aquel reto bárbaro a la muerte, llevando como coraza un peto de carne. Juan Belmonte se arrodilla corajudo, coge los pitones de la res y la mete a la fuerza la cabeza en la tela. A la salida de un molinete, «Rigoletto» se arrodilla

ante las púas del enemigo y quiere comérselo con aquel mentón enorme y anhelante. La «posse» dura dos minutos. Aquello no puede continuar. Las mujeres se tapan las caras con los abanicos y en las graderías rugen los hombres ante el espectáculo grandioso de un hombre que aún permanece arrodillado ante una bestia brava.

Vino el momento culminante, el desenlace del drama, como tenía que venir, por el camino que el autor le llevaba desde la primera escena, rectilíneo, tal como se presentía y tenía que suceder: Juan Belmonte se tiró sobre «Cigarrero» sin pensar más que en llegar con la mano al pelo del morrillo, costase lo que costase, aunque en el empeño saliese con el pecho partido de una cornada. El hombre estuvo largo rato sobre los cuernos del toro, como un pelele de colores, como un muñeco trágico que sonriese a la muerte... Fiero, desarmado, con la cara pálida y el corazón palpitante, Juan Belmonte, el hombre de más valor que pisa los ruedos de los cosos taurinos, desafiaba al enemigo con el vientre, con el pecho, sobre el que flameaba la corbata como un guiñapo de sangre: sobre el fondo tierra del anillo, Belmonte y el toro moribundo parecían dos figuras arrancadas de un lienzo de Zuloaga, el pintor de la España valerosa y trágica...

La estocada, completamente baja, mató en el acto. Si «Cigarrero» no sale muerto del encuentro con Belmonte, el trianero nos hubiera amargado la tarde.

No sé por qué este hombre me recuerda a «Maoliyo» el Espartero.

En el último estuvo desconfiado y nervioso. Con el pico de la muleta y bailando no consiguió sino aburrir al público y al toro, que se aculó a las tablas y se negó a salir. Si hubieran estado Pastor y Joselito en el lugar de Belmonte, hubieran sacado de allí al animal; pero Juanito no tiene recursos y tiró a aliñar y a acabar lo antes que se pudiera. Hubo pitos... y tal.

Rafael el Calvo, marrullero insigne, truquista sin igual, quiere salir por peteneras con un toro agotado y medio muerto, y comienza por el «ki-ki-ri-ki» y termina con el «por-por-po-ner». Esto es, que comenzó como el gallo y terminó como la gallina.

¡Salve, Rafael! ¡Artista ilustre del toreo, que dibujas cuanto haces y haces cuanto quieres! Yo te saludo.

Tú eres el hombre más conocedor de los públicos que pisó la arena, y sabes cómo complacerle, y sabes cómo exasperarle. Tú sólo conoces el secreto que mueve a las multitudes al aplauso y a la protesta, y nadie como tú para engañar a las gentes, enseñando como oro lo que sólo es dublé.

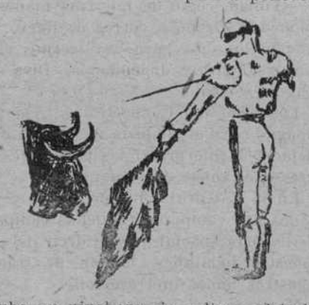
Haces bien, Rafael. Tonto serías si expusieras la piel, como otros, cuando de tí sólo exigen los públicos que les hagas reir con tus espantadas ridículas o les hagas aplaudirte ante toros agotados que no puedan moverse.

* * *

Rafael el Gallo hizo en el sexto prodigios de serenidad y de preciosismo. Le brindó la muerte del toro al «Barquero», y realizó una faena de las suyas: inspirada, genial, confiadísima, con pases de farol, naturales, trincherillas, ayudados, de tirón, todo el repertorio de los días grandes. De vez en vez, el Calvo se paraba a dos dedos de la cabeza de «Raspillero» y, de espaldas a él, arreglaba la flámula. Sonaban las palmas y el gitano, aprovechando un momento en que el toro humilló, ¡hasta le puso el pie en el testuz! Continuó adornándose y trastornando el seso a los espectadores y cogió un sombrero de paja que le había tirado un entusiasta y se le puso a «Raspillero» en la cerviz, sobre los dos cuernos. Volvían los tiempos de Minuto, el torero alegre y vistoso que daba a beber vino de una bota a los toros y entraba a matar con una zapatilla por engaño.

Sólo que en este caso el toro había salido muerto de un puyazo y tenía un agujero en el morrillo por el que se colaban los palos de los rehiletes. El piquero le había apretado de firme y tras el rejón entró el palo, y como nadie chilló ni dijo nada... «tutti contenti».

Y lo que comenzó en canto jocundo y reñidor de sultán de gallinero, acabó en cacareo medrosico de pollita ponedora.



Hubo un pinchazo sin soltar, echándose fuera; otra media estocada atravesada, yéndose en el viaje y con el brazo suelto; otro pinchazo mejor, y un infame golletazo con agravantes.

¡El Gallo es así: anverso y reverso, cara y cruz, detrás y delante, arriba y abajo, etc., etc.

En su primero estuvo breve y mal. Con unos pases de pitón a pitón y desconfiado, arregló al toro para matarle cuarteando de media pescuecera.

Resumen.

—¿Qué le ha parecido a usted la corrida, don Práxedes?

—A mí, superior; ese chiquillo vale lo que pesa. ¿No le parece a usted?

—Pues, ¿y Vicente? ¿Qué me dice usted de Vicente?

—Que cuando vaya a casa se va a encontrar con que el ascensor, de puro contento, se ha disparado y a subido a la gloria, de donde bajó el domingo.

—Puede que tenga usted razón. Es todo un señor profesor con la muleta y un soberano matador de toros con el estoque. En todas las corridas debía estar él. ¿Y Juanito, don Práxedes? ¿No tiene usted opinión sobre Juanito?

—Hombre, le diré, amigo don Zenón: es demasiado temerario, y no me negará usted que bruto a bruto la partida es del bovino.

—Ni pizca de duda...

—El que me ha gustado es Rafael: elegante, artístico, valiente e inspirado. ¿Pero se ha fijado usted cómo conoce a los toros?

—¡Más conoce a los públicos, señor don Práxedes; más conoce a los públicos!...

EZEQUIEL CUEVAS.

Gran Confitería y Pastelería.

Paseo de Pereda, 7 y 8.—Teléfono 581.

Plato del día: Tarta Imperial y Bizcocho Dos Hermanas.

Especialidad en pastas para té y café.

BUQUES DE GUERRA A SANTANDER

Según afirman de El Ferrol, en la primera quincena de este mes visitarán los puertos de Santander, Gijón y Bilbao los acorazados «España» y «Alfonso XIII».

La visita obedece a gestiones realizadas por personalidades de las tres poblaciones.

La prensa ferrolana aplaude las gestiones de los montañeses, gijoneses y bilbaínos, porque merced a esa iniciativa podrá verse el resultado de un esfuerzo nacional convertido en elemento protector del país.

SINFORIANO RODENAS.—Blusas de glasé gasa y batista.

EL SEÑOR OBISPO DE BADAJOZ

Ayer mañana llegó a esta capital nuestro ilustre conterráneo el excelentísimo señor don Adolfo Pérez Muñoz, obispo de Badajoz, que ha pasado algunos días en Cabezón de la Sal, con motivo del aniversario del llorado conde de San Diego.

Se hospeda en casa de nuestro querido amigo don Antonio Lavín Casalís.

Enviamos al venerable prelado nuestro respetuoso saludo, deseando que le sea grata su estancia en Santander, donde cuenta con tantos amigos y admiradores.

Vestidos para niños y delantales.—SINFORIANO RODENAS.

Los espectáculos.

Teatro Principal.

Si mal no recuerdo, el gran maestro Menéndez Pelayo tenía una gran predilección por el famosísimo drama, de Tamayo y Baus, «Locura de amor», y casi más que por la obra, por el trabajo de María Guerrrero y Fernando Díaz de Mendoza. Y justo es decir que tal predilección estaba muy justificada, pues es casi imposible que se pueda hacer una labor más admirable, más perfecta, que se pueda dar más relieve a los dos personajes de Doña Juana y Don Felipe, protagonistas de la obra de Tamayo.

Principalmente en el tercer acto, en las últimas escenas, María Guerrero estuvo a tal altura, que todos los elogios habrían de parecer pálidos al lado de la realidad. En todos los momentos mantuvo la tensión de las escenas con un vigor y energía, con una dicción y un gesto tan admirables, que el público unanimemente le premió con una de las más calurosas ovaciones que se han tributado en este teatro. Ovación que se repitió al final de los demás actos y dedicada también a Fernando Díaz de Mendoza—que en la escena de la agonía estuvo también admirable—y para todos los intérpretes de la obra.

* * *

Hoy, martes, verificará su beneficio en el teatro Principal, el aplaudido artista don Fernando Díaz de Mendoza, con el estreno de «Las flores de Aragón», drama en cuatro actos y en verso, original de don Eduardo Marquina.

Circo Feijóo.

Continúa estando animadísimo el Gran Circo Feijóo, establecido en la Alameda de Oviedo.

Los atrayentes números que figuran en el programa son cada vez más aplaudidos.

En breve debutará un nuevo número que ha de llamar poderosamente la atención y que viene a sustituir al desgraciado Marius, el rey de los aires.

Circo Reina Victoria.

A consecuencia de haberse desprendido uno de los cables sujetadores de la lona que cubre el circo Reina Victoria, fue suspendida anoche la sección de las diez y media, porque la avería se hubiera tardado en reparar unas dos horas.

La Empresa anunció al público que las localidades serían valederas hasta el próximo domingo, devolviendo su importe a unos espectadores forasteros que presenciaban la función.

* * *

Y a propósito del circo Reina Victoria, tenemos que repetir una vez más lo que tantas veces hemos escrito: que los excelentes artistas que dirigen los señores Andreu, Alupe y Hervás gustan más cuanto más se presencian sus arriesgados y bonitos trabajos y que todos los días cosechan entusiásticas y nutridas ovaciones.

Accidente casual.

A las diez y media de la noche iba ayer por unos prados del Caleruco, acompañando a su padre al pueblo de Monte, el individuo Maximino Fronceda, de 31 años, casado, que habita en la travesía de Vargas.

Maximino, en un descuido, dió una mala pisada, ocasionándose la fractura del maleolo externo de la articulación del pie derecho.

Con grandes trabajos el herido llegó por su propio pie a la Casa de Socorro, donde fué convenientemente asistido, trasladándosele luego ál Hospital en una camilla.

Accidente en Hoznayo.

A las doce de la noche de anteayer ocurrió en el puente de Hoznayo un accidente automovilista que, por fortuna, no tuvo lamentables consecuencias.

A dicha hora pasaba por el puente el carruaje de la señora marquesa viuda de Viesca, que ocupaban dicha señora y una doncella.

El automóvil, por una mala maniobra, se fué del puente abajo, no cayendo al río por un verdadero milagro, pero quedando el coche en situación peligrosa y sufriendo averías de gran importancia.

Las viajeras y el mecánico salieron ilesos de este percance.

Linoleum. CAPA San Francisco, 3.

Vestidos para señora, hechura sastre y fantasía. Preciosos modelos.—SINFORIANO RODENAS.

Gorros y capotas para niños.—SINFORIANOS RODENAS.

Vista exterior del acreditado establecimiento de mercería, corbatería y camisería LA PALMA, de los señores Urdiales y Egido, Atarazanas, núm. 14.

†

LOS EXCELENTISIMOS SEÑORES

Don Federico de la Viesca y de la Sierra

Y SU SEÑORA

Doña Ana Gervasia Roiz de la Pedraja

MARQUESES DE VIESCA DE LA SIERRA

FALECIERON CRISTIANAMENTE EN LA PAZ DEL SEÑOR

el 4 de agosto de 1907 y el 4 de agosto de 1889

R. I. P.

Sus hijos, hijos políticos, nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes,

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarles a Dios.

Todas las misas que se celebren mañana, 4, en la Santa Iglesia Catedral, parroquias y capillas de esta ciudad, así como en la de La Cavada, serán aplicadas por el eterno descanso de sus almas.

Santander, 3 de agosto de 1915.

El excelentísimo señor Nuncio de Su Santidad y varios señores cardenales, arzobispos y obispos han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

M.C.D. 2020

La mujer de la reja.

Hay dos sitios, funestos lugares a fe, donde nadie puede estar seguro de no llegar a ir: la cárcel y el hospital.

Mansión de infinito pesar la una, y albergue de más infinito dolor todavía el otro, ¿quién no se extremece a su sola vista, como ante el viscoso contacto de un reptil inmundo?

Cárcel y hospital, ese hospital tan temido, diríase encuadran, verdadero nivel democrático, todo el abismo del sufrimiento humano en su lento y azaroso desarrollo hacia adelante: que el dolor a la postre, no es sino progreso.

Allá, en lo alto, veeino al sol, austero y sombrío, se yergue el maldito edificio, rodeado por amplia huerta: yo lo he visto.

El tiempo ha puesto en él, ocre pátina de vetustez, y los vientos y las tempestades han desgastado sus recios muros, celosos guardadores de la angustia de un puñado de criaturas que allí arrojan también la braveza del temporal de la vida al sobrecogerlas, desarmadas, en plena mar y sin «voluntad» para resistir: preparadas para zozobrar...

La tarde, desfalleciente; oro cernido deshaciéndose, mágico y avasallador sobre las blondas, sedas y mantillas, al retorno un poco melancólico de la fiesta de sangre y oro: de la fiesta de nuestra España.

Por la Alameda de Jesús de Monasterio desfile suntuoso de mujeres hermosas y relucientes trenes; en la policromía orgiástica del bullicio deslumbrante, oscila, áscua de oro, la modesta calesa de los heroes: son los toreros, cuya vista pone un punto de admiración jubilosa en todos los labios: Ahí va Belmonte... ese es el Gallo...

Todo es júbilo en el ferial, cuyas tiendas de lona o puestos de tabla, estacionan la muchedumbre, no dándose reposo en lo de alegrar el corazón, no dejando por ello, de halagar también el santo estómago.

En el aire tibio y cargado, fragancia de claveles, hedor de carne hacinada y sudorosa, sutil vaho de preciadas esencias, vapores de gasolina y remolinos de polvo.

¡Triunfal desfile!

Su rodar uniforme evoca el rumor lejano de la hirviente resaca, cuyo eterno batir, creyérase ser, mitad murmullo, mitad lamento, el verbo del alma invisible de las cosas.

Ya atardece; lujo y belleza, galas o hermosura, son más interesantes aún, en este ocaso santanderino impregnado, en plena ciudad, de toda la bravía y agreste poesía montañesa.

Y he aquí, que allá, en lo alto, trás de la reja, algo que a distancia podría parecer un pingajo, aunque en realidad no sea más que un despojo, contempla ansiosamente, como contemplarían los condenados el cielo, todo «aquello» que rueda, brilla, exhala y pasa...

Las manecillas, aquellas macilentas y pobres manos que acariciaron tanto, crispanse ahora sobre el oxidado barrote; desgreñada y flotante la revuelta caballera, parece escupir su impudor sobre los felices de por allí abajo.

¡La caballera negra que ella cuidaba tanto!

Es ella, la reclusa, herida en todos sus pudores, marchita y enferma, la que del amor sólo conoció la infamia; de la juventud, la traición o engaño; de la vida, en fin, el amargo mordiente que pone en las almas flacas, la ponzoña del sufrir injusto.

¿Quién se atrevería a poner nombre a esa mujer?

La de todos y de ninguno: ingenua vengadora, o pobre mariposa que delinquió como había pecado: sin saber por qué.

Pegada a la reja, en la que se encaramó, en un momento de descuido, porque ella quiere ver también los toros, pasan ahora por su enloquecida cabecita tantas cosas...

Mira sin ver, y lo ve, sin embargo sin mirar, todo.

¡Cuándo ella era libre!

¿Y «él», ese renegado y maldito, amado hasta las entrañas, dónde estará?

Seguramente en los toros.

En la «cuadra» las otras recaban el turno de la cegadora ventanuca y de aquellas bocas femeninas brota la blasmefia, empujada por la impaciencia.

También quieren ver, porque también hasta ellas llegó, agigantada por el espejismo, la noticia de la zambra y alborotos anuales de la ciudad.

Pero «ella», la de la ventanuca, no oye, no quiere oir.

Con fijeza hipnótica sigue mirando sin ver, soldada al muro; incrustada en la cruz del sólido barrote.

Ahora todo corre peligro de esfumarse el pleno galopar del rápido crepúsculo verpestino; pero ella no se va.

En esto, las «compañeras» han armado un lío de dos mil demonios y cien implacables arañazos, que apenas bastan a contener el pernear obstinado de la obstinada hembra, indican la codicia con que, en la igualdad del destino común, esperan las otras el turno.

¡Pero ella no se va!

¿Y cómo irse si la ventanuca es en este señalado día, más amplia e inmensa que el trocito de cielo a que permite asomarse?

—Ahora bajo, dejadme—clama la infeliz—con su inflexión más suave que empieza, sin embargo, a enronquecer la cólera.

—Baja.... o...—responden las demás furiosas.

Y de un extremo a otro de la infecta «cuadra» vuela, con rapidez eléctrica, la fórmula decisiva del zapato.

¡Romperla LA JETA a zapatazos!

En el ferial el alumbrado de ocasión pone fulgores de incendio, y el paulatino parpadeo de las constelaciones urbanas semejan, desde lo alto, guarnición de purísimos diamantes que colgara un hada del cuello de un cisne. Y ella todavía está allí, segura de la tortura que retarda la histérica crispación de sus músculos de leona herida, más duros que el acero, tan distensos, que pensárase que el hierro, menos duro que los hombres con ella, va a ceder ante la presión hambrienta de la pobre reclusa.

Y pegada, pegadita, muy pegada aquella, un día adorable carne, al muro, ahogánse ansias locas de libertad y vida, como la de allí abajo, en la triste abdicación de la impotencia.

Pronto será de noche; muy pronto también esa pobre mujer hundirase en la noche, tan breve por desgracia, de la inconsciencia, durante la cual todas las almas, buenas o malas, se sienten un minuto libres.

Noche bendita, que debiera ser eterna, porque excluye al dolor incapaz de seguirnos hasta nosotros mismos.

¿Y en suma, dónde empieza o dónde acaba, esa inconsciencia, sueño, que creemos serlo todo y tal vez no sea nada?

¿Reclusa, lo sabes tú por ventura?

DON NADIE.

Las noches en el bulevar.

Pasar estas noches de verano sentado cómodamente en las sillas colocadas en el Boulevard es sencillamente delicioso. Y más delicioso aún cuando ya la mayoría de los paseantes se ha retirado a sus casas y queda el paseo tranquilo y fresco, con esa frescura de las noches de verano tan agradable, y que tanto agradece el cuerpo, sobre todo después de uno de esos días bochornosos en que hasta las almas parecen pedir descanso.

De esa plácida temperatura estoy yo gozando ahora, sentado bajo los árboles, mientras hablo agradablemente con unos cuantos amigos míos.

¿Quiéres hacernos compañía, lector querido? Te advierto que mis amigos son buenos compañeros, yo respondo de ello. Son, eso sí, un poco guasones, como ahora decimos, que son gente moza y la mocedad gusta siempre de burlas y chanzas; pero éstas no van en menosprecio de nadie, que la murmuración más bien es oficio de viejos que de mozos, pues éstos, como tales, son presumidos y prefieren ir ellos bien vestidos a cortar trajes al prójimo.

De modo que si quieres sentarte a mi lado aquí tienes una silla brindándote blando reposo; bueno, eso de blando es un decir, porque las sillas estas no tienen nada de tales.

Y que bien se descansa aquí de los tragines del día, inútiles, estoy conforme, pero al fin tragines. Por la mañana a la playa, por la tarde al tennis o a la terraza; al anochecer al Boulevard, y en todos estos sitios, marchando de aca para allá, tal vez buscando unos ojos negros, garzos o azules, de mujer al cabo.

Ahora ya estamos tranquilos, ¿no es verdad, joven lector? Los ojos aquellos que animaban tus penas, aliviándolas, dejaron el paseo desierto y a tí, en la calma, gozar de la noche serena.

De aquel animado paseo que antes hubiera, nada queda ya. Santander parece un pueblo de burgueses; todas las horas tienen ya su ocupación. De tal a tal ha de durar el paseo y en llegando la hora fijada a casita, sin preocuparse para nada de que la noche nos brinde con su placidez un momento de felicidad, de esa felicidad tan humana que consiste en dejar al alma escapar de su cárcel y remontarse a los elevados y lejanos reinos de la fantasía. Y así soñamos...

Usté lo pase bien, señorito—dice a nuestro lado una voz infantil—despertándonos de nuestro ensueño.

El que tan respetuosamente saluda es un arrapiazo, sucio y raquítico, cuya edad acaso pudiese saberse, ya que no por su estatura, si la roña que le cubre de pies a cabeza nos dejase ver las facciones de su cara, tal y como eran al venir al mundo, éste chicuelo, que, por olvidarse de sí mismo, hasta ha olvidado su nombre de pila y sólo responde al de «Colín», con que sus amigos le bautizaron.

En la pequeñez de su persona sólo dos cosas tienen el sello de la limpieza: sus ojos, ojos pequeñitos, pero llenos de vida, un poco hundidos, pero serenos; bien se ve en él que son los ojos el espejo del alma, así parecen ellos limpios en medio de tanta suciedad, como parecen también las almas ingenuas de los niños al lado de las almas perversas de los hombres.

Y aquella mirada suya tan ingenua, revela la alegría de su alma; alegría, sí, a pesar de que muchos días no tiene ni un pedazo de pan que llevar a su boca, ni unos malos trapos con que cubrir apenas sus carnes sucias.

Pero ahora, «Colín», viene hecho un príncipe. Trae zapatos y hasta calcetines, cosa en él completamente desusada; y aún cuando están unos y otros ya un tanto rotos y no muy limpios, no por eso los muestra con orgullo.

—Y quiénte ha dado eso? Le preguntamos.

—Una señorita.

—Mira que suerte. ¿Y era bonita?

—Sí, señoritos... y me dió también una peseta.

—A ver, a ver.

Y «Colín» nos va contando la historia, hablando a trompicones, como tartamudeando; haciéndonos el relato de aquel día, para él uno de tantos días de miseria; y sin que ni un momento dejase en sus ojos de brillar la alegría.

Apenas había salido de casa, con sólo un pedazo de pan duro en la mano, que le había dado su madre, un guardia le encontró pidiendo, y le llevo a la «perrera». En ella estuvo hasta cerca de las cinco de la trde, subido en una tarima, porque en el cuelo había agua, y sin probar bocado. Cuando le soltaron y salió a la calle se «estrenó»—como él decía—con un pedaza de pan y tres sardinas albardadas que le dió la cocinera de una casa del Muelle.

Este mismo relato se lo hizo a la señorita que le dió el calzado y la peseta. Cuando le puso ésta en la mano, estuvo un buen rato fijándose, tan pronto en la moneda como en la señorita que se la había entregado, su mirada alegre, entonces más que nunca. Y aquella noche cenaron todos en su casa.

Terminaba de hacernos el relato cuando apareció en la esquina un guardia. Verle y echar a correr el arrapiezo, fué todo uno.

—Toma, hombre; toma, le dijimos, ofreciéndole unas monedas.

—Volvió, cogió de nuestras manos las monedas y echó a correr de nuevo, volviendo los ojos para envolvernos en su mirar alegre, y diciéndonos: Dios se lo pague, señoritos.

Los focos del Boulevard se habían ya apagado. En el templete, la música había dejado de interpretar los pasodobles alegres y los valses de ensueño.

En la Catedral sonaron graves y pausadas sus campanas, aquellas campanas de la torre abacial que, al decir del gran maestro montañés, habían de traer a nuestros labios una oración.

Nosotros nos levantamos de las sillas en que estábamos, nos despedimos y nos dirigimos a nuestras casas.

Lector amigo: ¿te pesa de haber pasado en mi humilde compañía esta noche serena de verano, en la que a la par que gozábamos de su placidez, aprendimos a remidiar algo del dolor ajeno?

SANTIAGO DE LA ESCALERA.

LAINZ.-MERCERIA
SAN FRANCISCO, NUMERO 17

El capote de paseo.

Oro y grana
tiene tu urdimbre galana,
y al dar tus pliegues al aire
compendias todo el donaire
de la tierra sevillana.

—

Cada vez que te ilumina
el sol del cielo andaluz,
vierte sobre tu esclavina
peregrina,
un mar de flores de luz.

—

Eres vivo pabellón,
y, a tu paso,
tiembla el pueblo de emoción,
y palpita un corazón
bajo tus galas de raso.

—

Cuando la voz clamorosa
del clarín llama a la fiera,
te cambias en mariposa
luminosa
sobre la contrabarrera.

—

Y al tender
tu oriflama llega a ser
tu destino el más feliz,
porque ofreces un tapiz
al brazo de una mujer.

—

Mujer de rostro moreno
y agareno
que te besa con los ojos
y que en tí reclina el seno
bordado en claveles rojos

—

Mujer que, loca de espanto,
al ver que tu dueño rueda,
llora tanto
que va engarzando su llanto
en los hilos de tu seda.

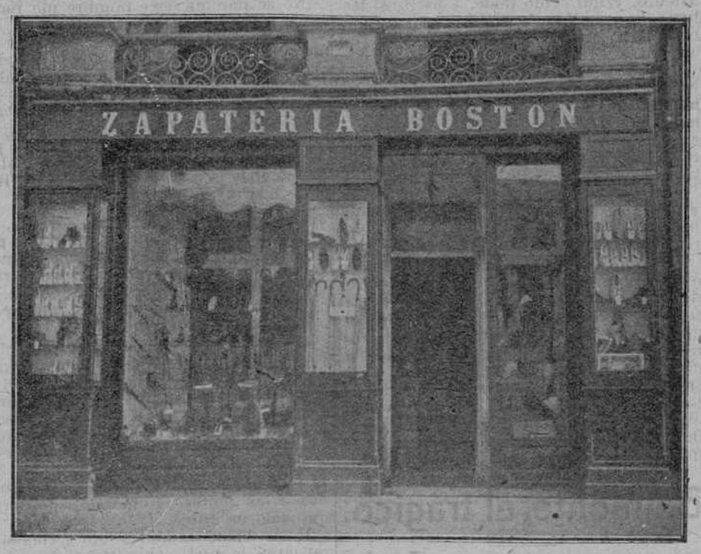
—

Mujer que, si ve concluída
la corrida
sin las notas de un lamento,
lanza tus alas al viento
como un cántico a la vida.

—

Eres crespón de dolores,
eres túnica de amores,
y eres mágico tesoro
dando al aire tus colores
grana y oro.

G. GONZÁLEZ DE ZAVALA.



Exterior de la zapatería «Bostón», establecida en la calle de la Ribera.

Exterior de los grandes almacenes de paqueteria y géneros de punto de don JULIAN HERNANDEZ, Arcillero, números 1 y 3.

REPORTERISMO SENTIMENTAL

EL REAL DE LA FERIA

Es un atardecer en que, como dijo el poeta, el sol va dejando la aurora de su manto

...«con pálidos reflejos,
»ya aquí de rosa y grana,
»ya allá de nieve y rosa,
»acullá de amaranto,
»más lejos de oro y de jazmín más le-[jos»...

Por entre los últimos árboles del hermoso paseo de la Alameda de Oviedo, llamea aún la alegría de los rayos solares, sangrientos como caprichos de chaveleras macetas, dulces como la melancólica alegría del amor veraniego...

La suave caricia de la frescosa neblina anunciadora del anochecer besa nuestra cara, en un leve arrobo de plácida quietud que hace pensar en las dulzuras estivales y recordar frunciendo el cejo, las balumbas de un huracán de invierno.

Cientos y cientos de seres pueblan la larga alameda y en un continuo revolverse de gentes los árboles centenarios inclinan sus copas, para presenciar de cerca la disminución de las cosas humanas, como envidiosos de no ser ellos también los traficantes de un muñeco ilusorio, de un juguete feliz que constituirá, aunque solo sea por unos momentos, el encanto de un niño, y entrará también en el corazón de algún mayor, que recordará la alegría que le proporcionó la adquisición de aquel caballo de panza grande y pintada, con abundantes crines.

Las vanas semiesqueléctricas, perforadas por los cables suspensorios de los arcos voltáicos, permanecen encorvadas con el peso de los alambres que las martirizan de año en año durante varios días... ¡Y aún después muchas veces, pues algunos empleados poco aprensivos dejaron clavadas más de una vez sobre el corazón de sus aéreas extremidades las aprisionadoras cadenas de alambre!

¡Cuándo no dejaron sobre la elasticidad de sus ramas jóvenes, arrollados fuertemente los nervios de acero que se hunden cortándoles sus brazos de verdoso ropaje!...

¡Cuanta ingratitud hay en la tierra!

Las ramas, parecen observar atentamente al vulgo que se mueve en un impaciente murmullo de voces y gritos, saltos y excentricidades.

Miles y miles de hombres pintados de irrisorios colores y en miniatura, prenden de infinidad de cuerdas; cientos de cuerpos de ejércitos, convenientemente equipados, descansan sobre una caja endeble de cartón, que por noche se cubre con su tapa a riesgo de asfixiarse un ejército. Gatos, conejos, caballos, corderos y muchísimos más animales petrificados, inmóviles, sobre pedestales blanquecinos que relucen como si fueran témpanos helados que hubieran consumido el calor de todos aquellos seres.

Así es la feria un año y otro año. ¡Igual que la vida que un año y otro nos feria algún juguete más con que ennegrecer nuestra existencia!

Pasemos pues sobre la feria de la vida, mercando alegremente nuestros juguetes, que unas veces serán exóticos, y otras... otras, no; todas serán precursoras de nuestra finalidad.

Vengamos alegres a reir en este cuadro de feria que en una sola época anual vemos llegar hacia nostros, como alegría que vive en nuestra carrera, y que al acercarse nos embriaga unos momentos, y al alejarse se lleva la ilusión de aquellos momentos, señalándonos el paso de un año más...

Vivamos, pues, en nuestra feria unos momentos. Dejemos a un lado nuestra cotidiana faena de redacción, y alejándonos de al lado de aquellas mesas que consumen nuestras actividades y enferman nuestro espíritu, respiremos bajo los destellos albos de la luz artificial de los focos tendidos en el real de la feria.

No te extrañe, lector, que durante esta vil introducción que empezó con la agonía de la tarde haya anochecido, pues es vulgar la sentencia de que no en balde pasa el tiempo, aún cuando en esta ocasión, dirás tú, para emborronar cuartillas de esta forma, no merecia haber distraído siquiera unos minutos.

* * *

Un trepidante rodar nos llama la atención al empezar nuestro paseo por la feriada Alameda.

Son los ejes de un artístico *carroussel* que además de dar vueltas a mucha velocidad, ondea en sus viajes para hacer más agradable la impresión de los que en él toman asiento.

Agudas notas musicales de una conocida opereta lanza el armónium de ese *carroussel*, y extendiéndose entre las carajadas de los que sienten la emoción del viaje, se desvanecen entre la luz de sus múltiples bombillas eléctricas.

Llegamos al ferial. El murmullo de las voces nos anonada. ¡Cuánta luz, cuántos juguetes, cuántos atractivos!

Están reunidas en poco espacio todas las industrias baratas, propagadoras de la alegría de los chicos, de las risotadas de los nenes de rubios cabellos y ojitos azules, llenos de vida y de esperanzas... ¡Esa es la feria!... La alegría de los niños, que ven en derredor suyo lo que habían soñado, y que saben que han de posesionarse de algo de aquello, que sólo para ellos han fabricado y han pulido.

Al ver tantas cosas juntas sueñan con la realidad, puesto que algo ha de ser para ellos... ¡pero querrían tantas cosas! Todas las cornetas, para con ellas armar en los oídos de sus padres, cuando estuvieran en casa, en sus mismas habitaciones, que tan bien recogen las desentonadas y estridentes notas, un ruido inaguantable y atroz.

Todos los soldados de plomo, para en el mejor y más limpio pasillo de casa alinearlos, como en un desfile de honor, y después, a puntapiés, destruir en unos instantes la veteraña marcha de los soldaditos.

Todos los tambores que penden colgados de los toldos de las barracas, para tocar a zafarrancho en los pasillos, y al día siguiente con el palo de una escoba, y al otro día con el mango de un tenedor, terminando las tijeras la obra destructora impuesta por los deditos invisibles y sonrosados del pequeño propietario.

Todos los sables, para con ellos romper todos los relieves de las mesas, alguna que otra copa y una multitud de platos y cristales, demostrando con ello sus inclinaciones por la esgrima casera.

Todas las pelotas de goma, para inflamar, por un golpe dado con una de ellas, el ojo de la doncella y el carrillo derecho de la cocinera, si que también producir algún disgusto en las frescas mejillas de la hermanita...

—¡A treinta céntimos la pieza!—grita, con extentórea voz, el dueño de un puesto de juguetes, mientras al eco de aquella voz gruesa y varonil, responde otra, no menos gruesa:

—¡Menegildas a cuarenta!...

Otra más lejos anuncia un fenómeno de 21 años de edad y 75 centímetros de altura. A esta sucede otra de la mujer-pez (¡!). Luego otra de «¡Corbatas a elegir, corbatas!...» Más lejos otra de «¡Vasen a ver el pájaro gigante, traído de la India!» Otra de la señorita sin cabeza. Otra más sabrosa, pero no menos fuerte, que dice: «¡Mojama y coco, mojama!...» Más sabrosa otra, que anuncia: «¡Garapiñadas y caramelos!...» Y otra: «¡Despertadores a duro!...» Y otra y muchas que forman una incomprensible algarabía...

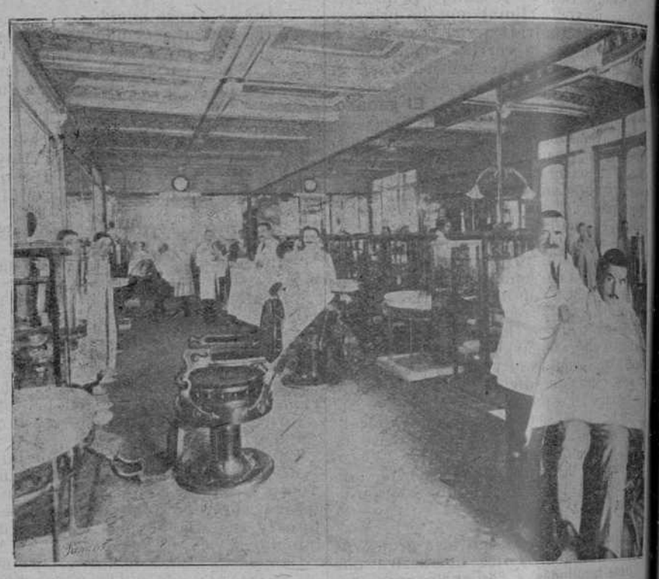
Una pantera juega sobre unas cajas a la entrada de un circo de fieras, mientras a su lado toca una murga callejera los fragmentos más populares de una zarzuela española y castiza.

En el interior rujen a la vez seis leones, acosados por los chasquidos del látigo de su domador, que les hace saltar por entre unas vallas de madera, y sostenerse sobre las patas traseras, amedrentándolos con los disparos de una pistola cargada con pólvora.

A la entrada de otro circo se exhiben las extravagantes caricaturas de los payasos, con sus exagerados vestidos y sus grandes si que también exageradas corbatas; pintados sus rostros con colores, y en punta los blancos cucuruchos que cubren sus melenas rojas o sus cabezas calvas y brillantes.

En el interior, un hombre balancea su cuerpo en el espacio y, soltándose de un trapecio, salta por el aire a otro más distante que pende del techo alonado del circo.

Una mujer, joven y graciosa, forma en el aire un molino con el cuerpo, rerriendo, como unida a un eje invisible toda la pista del circo. Luego, unas equilibristas alemanas hacen gala de su maravilloso trabajo sobre unas escaleras. Después otras también forman sobre la estrecha pista una escuela de equitación, y otros artistas bohemios ejecutan diversos y arriesgadísimos trabajos, mientras los payasos se hacen dar sendos golpes en la alfombra del circo, sonando de vez en vez una sonor bofetada, que hace reir per en unánime carcajada a todos los espectadores.



GRAN PELUQUERIA DE LINACERO. — Interior de su magnífico salón, montado con todos los adelantos modernos, Muelle, núm. 3.

Más por abajo del circo hay dos ri... que, en dos casetas contiguas, anim... los deseos del público con sus deslu... brantes vajillas, con sus transparen... y pulidas cristalerías y sus porcelan... orillantes... Unos hombres, que agita... mente se mueven en el interior de la ... seta, gritan y accionan alocados: «¡... queda la última! ¡Diez números, ... céntimos!... ¡¡La última!!...»

En los frentes de esas casetas sitúa... colocar sospresas para el público.

Unos días, una vieja y desfarrapa... caja de madera contiene «el secreto ... esta noche»; otras, un flamante y lu... do armario, incita a adquirir los billet... esperando la suerte que no llega.

Y después de la frase del feriante «¡va el número, señores!...», cuando ... manecillas de las ruedas han señalado ... número que ha obtenido premio, la g... te, decepcionada, rompe en una excla... ción de desencanto, continuando la ... rrumpida visita al ferial.

Esta es la feria, lector; siempre igu... sin originalidad, ni atrayentes especta... los que, a la vez de distracción, sirv... de enseñanza; al contrario, hemos ... en la feria una cosa que trasladamos ... señor gobernador, por amor a la cultu... de nuestra capital.

En una caseta de tiro, titulada «Tir... neutral», se han hecho este año innov... ciones, que no dicen nada favorable ... para quien las autoriza ni para quien ... nace objeto de su diversión, y chiste. ... tiros con pelotas, que antes se hacían ... muñecos vestidos de trapos, se hacen ... a varios chiquillos que, cubierta la ca... con una mascarilla, retiran y sacan ... cabeza por unos agujeros hechos en ... unos tableros, mientras que unos cuant... «cultos» romeros afinan los pelotazos ... bre las cabecitas de los muñecos vivi... tes.

«El tubo de la risa», como le llam... sus autores o explotadores, es un espe... táculo nuevo en la feria. Dos grandes t... bos, del diámetro de una persona, gi... en posición horizontal, el uno en dir... ción contraria al otro, y el chiste consi... en sostenerse de pie en el interior de ... pero como es muy difícil, esto último, ... lo que causa la hilaridad en el públ... ¡Verdaderamente, la feria tiene un cu... dro infantil!... Nubes de personas ... den todos los días el barracón de los t... bos de la risa», produciendo gran algar... zara al ver caerse en el interior de ...

AGUAS MINERO-MEDICINALES DE FONTIBRE (REINOSA)

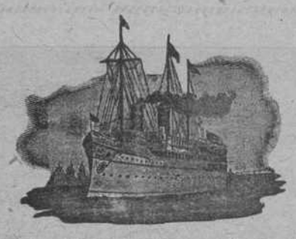
ALTITUD: 853 METROS

Cloruradas-sódicas, sulfatado-cálcico-magnesianas, frías, muy radiactivas; 218,27 voltios hora litro

Medallas de oro y diploma de honor en las Exposiciones de Hidrología, Madrid y Londres, 1913

Elogiadas y prescritas por los más eminentes médicos para combatir con éxito seguro las enfermedades del hígado, intestinos, riñón y estreñimiento

De venta en todas las farmacias y droguerías de España y América.--Santander: Depósito, Infantas, 1



Vapores correos españoles
DE LA
Compañía Trasatlántica
Línea de Cuba y Méjico

SALIDAS FIJAS TODOS LOS MESES EL 19, A LAS TRES DE LA TARDE

El 19 de agosto saldrá de Santander el vapor

Alfonso Doce

Su capitán don Cristóbal Morales.

admitiendo pasaje y carga para la Habana, Veracruz y Puerto Méjico, con transbordo en Veracruz.

También admite carga para Acapulco y Mazatlán, por la vía de Tehuantepec

Precio del pasaje en tercera ordinaria:

Para Habana: pesetas DOSCIENTAS TREINTA Y CINCO, ONCE de impuestos y DOS PESETAS CINCUENTA CENTIMOS, de gastos de desembarque.

Para Santiago de Cuba, en combinación con el ferrocarril: DOSCIENTAS SESENTA, ONCE de impuestos y DOS PESETAS CINCUENTA céntimos de gastos de desembarque.

Para Veracruz: DOSCIENTAS CINCUENTA y CINCO de impuestos.

También admite pasaje de todas clases para Colón, con transbordo en la Habana a otro vapor de la misma Compañía.

Precio del pasaje en tercera ordinaria:

Para Puerto Limón: pesetas DOSCIENTAS CINCUENTA y CINCO de impuestos

Para Colón: pesetas DOSCIENTAS CINCUENTA y CINCO de impuestos.

Línea del Río de la Plata

SALIDAS FIJAS TODOS LOS MESES EL DIA ULTIMO

El día 31 de julio, a las once de la mañana, saldrá de Santander el vapor

Cataluña.

admitiendo pasajeros de tercera clase (transbordo en Cádiz al

INFANTA ISABEL DE BORBON

de la misma Compañía), con destino a Montevideo y Buenos Aires.

Precio desde Santander hasta Montevideo y Buenos Aires, doscientas treinta y cinco pesetas, incluso los impuestos

Compañía Trasatlántica de Barcelona

Vapores correos españoles

Nueva línea mensual desde el Norte de España al Brasil y Río de la Plata

Salidas fijas de Santander todos los meses el día 16

El 12 de agosto, a las tres de la tarde, saldrá de este puerto el vapor

Monserrat.

para Río Janeiro y Santos (Brasil), Montevideo y Buenos Aires.

Admite carga y pasajeros de todas clases, siendo el precio de la de tercera doscientas treinta y cinco pesetas, incluídos los impuestos.

Para más informes dirigirse a sus consignatarios en Santander, señores HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPAÑIA.—Muelle, 36, teléfono número 63.

:-: Se vende papel viejo :-:

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

LINEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5, y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de Montevideo el 3.

LINEA DE NEW-YOK, CUBA MEJICO

Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de la Habana el 30 de cada mes.

LINEA DE CUBA MEJICO

Servicio mensual, saliendo de Bilbao el día 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de La Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de la Habana el 20 de cada mes, para La Coruña y Santander.

LINEA VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con transbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumaná, Carúpano, Trinidad y puertos del Pacífico.

LINEA DE FILIPINAS

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de La Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, o sea 6 de enero, 3 de febrero, 3 y 31 de marzo, 28 de abril, 26 de mayo, 23 de junio, 21 de julio, 18 de agosto, 15 de septiembre, 13 de octubre, 10 de noviembre y 8 de diciembre; para Port-Said, Suez, Colomba, Singapoore, Ilo Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, o sea: 26 de enero, 23 de febrero, 23 de marzo, 20 de abril, 18 de mayo, 15 de junio, 13 de julio, 10 de agosto, 7 de septiembre, 5 de octubre, 2 de noviembre y 28 de diciembre, para Singapoore y demás escalas intermedias, á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LINEA DE FERNANDO POO

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4 y de Cádiz el 7, para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Poo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA BRASIL-PLATA

Servicio mensual saliendo de Santander el 16; de Gijón, el 17; do La Coruña, el 18, de Vigo, el 19; de Lisboa, el 20, y de Cádiz, el 23, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16, para Montevideo Santos, Río Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, La Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

SERVICIO DE TRENES

Santander-Madrid.

Rápido.-Salida de Santander a las 8'50, para llegar a Madrid a las 21'45.

Salida de Madrid a las 8'45, para llegar a Santander a las 20'14.

Estos trenes saldrán de Santander los lunes, miércoles y viernes, y de Madrid los martes, jueves y sábados.

Correos.—Salida de Santander a las 16'27, para llegar a Madrid a las 8'10.

Salida de Madrid a las 17'30, para llegar a Santander a las 8.

Mixtos.—Salida de Santander a las 7'28, para llegar a Madrid a las 5'58.

Salida de Madrid a las 22'10, para llegar a Santander a las 18'40.

Santander-Bárcena.

Trenes-tranvías.—Salidas de Santander a las 12'8, para llegar a Bárcena a las 14'12.

Salidas de Bárcena a las 8, para llegar a Santander a las 10,10.

Santander-Bilbao.

Salidas de Santander para Bilbao a las 7, 10'10, 14'10 y 17'20.

Salidas de Bilbao para Santander a las 7, 10, 14,10 y 17,5.

Los trenes que salen de Santander a las 10,10 y 17,20, combinan en Traslaviña con los de la línea de Castro Urdiales; los de las 7, 10,10 y 17,20, combinan en Orejo con los de la línea de Liérganes, y los de las 10,10 14,10 y 17,20, combinan en Aranguren con los de la línea de Valmaseda.

De Gibaja a Santander.—Salida a las 7, para llegar a las 9,5.

De Santander a Marrón.—Salida a las 17,45, para llegar a las 19,16.

De Santander al Astillero, Solares y Liérganes, a las 7, 8, 10'10, 12'15, 15'7 y 19'55.

De Liérganes a Santander a las 6'35, 8, 9,45, 11,20, 14,15, 16,55 y 18'40.

De Santander al Astillero a las 9'25 y 18'10.

Del Astillero a Santander a las 9'55 y 18'40.

Santander-Ontaneda.

Salidas de Santander a las 7'30, 11'15, 14'30 y 18'20.

Llegada a Ontaneda-Alceda a las 9'28, 13'12, 16'27 y 20'17.

Salidas de Ontaneda-Alceda a las 6'30, 11,22, 14,37 y 18,25.

Llegadas a Santnder a las 8'18, 13'11, 16'24, y 20'5.

Santander-Llanes.

Salidas de Santander a las 8 (correo), 12'20 y 17'20, para llegar a Llanes a las 11'30, 15'52 y 20'50.

Los dos primeros continúan a Oviedo.

Salidas de Llanes a las 7'55, 13'5 y 18'1, para llegar a Santander a las 11'23, 16'32 y 21'2.

Los dos últimos proceden de Oviedo.

Santander-Cabezón de la Sal.

Salidas de Santander a las 11'45, 15 y 19'15, para llegar a Cabezón a las 13'27, 16'48 y 21'3.

Salidas de Cabezón a las 7'18, 14'10 y 17'9, para llegar a Santander a las 9'5, 16 y 18'49.

Santander-Torrelavega.

(Jueves y domingos o días de mercado en Torrelavega.)

Salidas de Santander a las 7'20, para llegar a Torrelavega a las 8'29.

Salida de Torrelavega para Santander a las 12'20, para llegar a las 13'20.

Servicio de Santander.

De Somo para Pedreña y Santander a las 8 y 9.

De Santander para Pedreña y Somo a las 21'30 y 15.

SERVICIO POSTAL

Horas del reparto de correspondencia y servicio de oficinas.

Reparto a domicilio.—Correo de Madrid, a las 10'30; de Bilbao, a las 13; mixto Madrid, a las 7,30.

Lista.—De 9'30 a 13 y de 16 a 20.

Apartado.—De 10 a 13 y de 16 a 20

Reclamaciones.—De 10 a 11 de la mañana.

Valores declarados.—Objetos asegurados y paquetes postales, de 10 a 14.

Certificados.—De 10 a 14 y de 16 a 17.

Giro postal.—De 10 a 14. Los pagos se efectúan de 10 a 13. Pueden hacerse los giros por telégrafo.

Los servicios de oficina de domingos son en las horas de la mañana y hasta las 13.

LOS MEJORES CALZADOS

Preciosos y elegantes modelos en calzados finos, de novedad, para señoras, caballeros y niños

LA SOLIDEZ

Calle de la Blanca, núm. 9.—Santander

Imprenta y Encuadernación **LA MINERVA** Calle del CUBO, número 2 —Santander

Esta Casa se encarga de toda clase de trabajos que estén relacionados con la imprenta y la encuadernación

- - - PRONTITUD Y ESMERO - - -

:-: Loción para el cabello :-:
A BASE DE LAVONA

Es el mejor tónico que se conoce para la cabeza. Impide la caída del pelo y le hace crecer maravillosamente, porque destruye la caspa que ataca a la raíz, por lo que evita la calvicie, y en muchos casos favorece le salida del pelo, resultando éste sedoso y flexible. Tan precioso preparado debía presidir siempre todo buen tocador, aunque sólo fuese por lo que hermosea el cabello, prescindiendo de las demás virtudes que tan justamente se le atribuyen.

Frascos de 2 y 3,50 pesetas. La etiqueta indica el modo de usarlo.

Se vende en Santander en la droguería de Pérez del Molino y Compañía.

(S. A.) La Piña Tallada.

Fábrica de tallar, biselar y restaurar toda clase de lunas. Espejos de las formas y medidas que se desea. Cuadros grabados y molduras del país y extranjero

Despacho: **Amós de Escalante, 2.—Teléfono 823.—Fábrica: Cervantes, número 12**

LINOLEUM

Tenemos mucho MAYOR EXISTENCIA, más VARIEDAD de clases y dibujos y precios MAS BARATOS que cualquiera otra casa de Santander que pueda tener el artículo.

Daremos al público cuantos detalles solicite, para que pueda comparar por sí mismo fácilmente y sin compromiso.

CAPA San Francisco, 3

FUNDADA EN 1850

NOTA.--El vapor "Donata" que procedente de Inglaterra entró en este puerto el sábado último, ha traído un importante cargamento para esta casa.

M.C.D. 2020

Grandes almacenes de calzado,

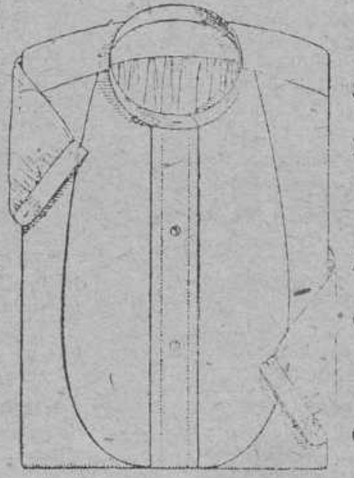
camisería, corbatería y género de punto.

SANCHEZ HERMANOS

LA CIUDAD DE SANTANDER.--Blanca, 1 y 3 Teléf. 90.

Los últimos modelos en calzado para señora, caballero y :-: niños :-:

SOMBRILLAS
GUANTES
ABANICOS
PERFUMERIA
BASTONES
GENEROS DE PUNTO
OBJETOS DE CAPRICHO
PARA REGALOS



IMPERMIABLES DE Sra. CABALLERO Y NIÑOS
PARAGUAS
BISUTERIA
ARTICULOS DE PIEL
CORBATAS
CAMISERIA
CUELLOS Y PUÑOS

:: Siempre grandes novedades y precios económicos :

Sucursal: LA PERLA.--Amós de Escalante, 2. Teléf. 253

LA GADITANA

Gran variación en caramelos de todas clases
Esta Casa ha conseguido la especialidad en tres clases de caramelos finísimos, que están gustando mucho.

Muelle, 16, y plaza de la Libertad. -Teléf. 590

Sidra de mesa.

Sin achampanar.
RICA, HIGIÈNICA, ESTOMACAL
:-: :-: Muy apropósito para tomar en las comidas :-: Puro jugo de manzana :-: :-
Depósito: Paseo de Pereda, 34.-Santander.

BALNEARIO DE PANTICOSA

Prototipo de las aguas nitrogenadas. 1.636 metros sobre el nivel del mar.
TEMPORADA OFICIAL
DE 15 DE JUNIO AL 21 DE SEPTIEMBRE

El pedido de informes, folletos, tarifas, así como aguas, diríjase al administrador general, DON EDUARDO GALVEZ, residente en el Balneario los meses de junio, julio, agosto y septiembre, y en Zaragoza, el resto del año.

CATORCE HORAS DE MADRID AL BALNEARIO
Automóviles a la llegada de los trenes en las estaciones de Sabiñánigo (Huesca), Laruns (Francia), si el estado de esta nación lo permite.

VINOS FINOS DE MESA
ESTILO MEDOC
MARCA REGISTRADA
La Rioja Alavesa
SOCIEDAD DE COSECHEROS DE VINO
EXTRA
5 AÑOS ELCIEGO (ALAVA)

OFICINAS Y DESPACHO CENTRAL Principe n.º 41.- SAN SEBASTIÁN (España) | BODEGAS - en ELCIEGO (Alava)

Se vende en todos los restaurants, hoteles y buenos establecimientos.
Pedidos: Gibaja, número 4.

ESTOMAGO
VENTA FARMACIAS Y DROGUERIAS
Los que sufren inapetencia, pesadez y dificultad de digestión, flatulencia, dolor de
ESTÓMAGO
y desarreglos intestinales es porque desconocen las maravillosas curaciones que se consiguen con el uso del
DIGESTONICO

La Hispano-suiza.

AUTOMÓVILES
PRESUPUESTOS: MUELLE, NUMERO 26

EL DIA

COMPAÑIA ANONIMA DE SEGUROS
:-: MADRID.—(Fundada el año 1901) :-:

Capital social suscripto	pesetas	3.000.000
Desembolsado	»	1.950.000
Siniestros pagados desde la fundación de la Compañía hasta el 31 de diciembre de 1913	»	48.767.696,86

Subd recciones y Agencias en todas las provincias de España y principales puertos del Extranjero.—Autorizado por la Comisaría General de Seguros.
Dirección general: PUERTA DEL SOL, 11 y 12, 1.º—MADRID
Para seguros de incendios, marítimos, ordinarios y de guerra, de cascos de vapor y veleros y terrestres sobre mercancías y valores, dirigirse a su representante en Santander, don Leonardo G. Gutiérrez Colomer, calle de Pedrueca, número 9 (Oficinas).

- Añisosa -

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo de esencia de anís. Sustituye con gran ventaja el bicarbonato en todos sus usos.—Caja: 0,50 pesetas.

- - Solución Benedicto -

de glicero-fosfato de cal de CEROSOTAL. Tuberculosis, catarros crónicos, bronquitis y debilidad general.—Precio: 2,50 pesetas.

DEPÓSITO: DOCTOR BENEDICTO, San Bernardo, número 11.—MADRID
De venta en las principales farmacias de España.
EN SANTANDER: Pérez del Molino y Compañía.

† La Propicia : Agencia de pompas fúnebres.

- - CEFERINO SAN MARTIN - -

Servicio de toda clase de entierros.—Gran surtido en ataúdes, féretros y coronas.—Especialidad en ARCAS MORTUORIAS de gran lujo.
Precios módicos.—Servicio permanente.
: ALAMEDA PRIMERA, NUMERO 22.—TELEFONO NUMERO 481 : : :

NO LE DE USTED VUELTS
Para gusto, elegancia y economía la sastrería
LA VILLA DE MADRID
Todas las temporadas presenta esta Casa 700 cortes de traje, en la más alta novedad.
Exposición constante en los escaparates de la calle de Juan de Herrera.

Talleres de fundición y maquinaria.

Obregón y Comp.-Torrelavega.

Construcción y reparación de todas clases. Reparación de automóviles.

Aguas y baños de la "MUERA"

ORDUÑA (VIZCAYA)

Clorurado-sódicas, sulfatado-cálcicas, ferruginosas, nitrogenadas, variedad-bromurado, manganosas, litínicas, arsenicales

¿QUE OCURRE EN AQUEL ESTABLECIMIENTO EN ESTOS ULTIMOS AÑOS?

Sencillamente, lo que tenía que ocurrir. Eran muchas las personas que conocían la bondad de aquellas aguas, por habertas usado, recibiendo de ellas los más ... dios; eran muchas las que desconocían que las había y que fuesen las mejores medicinales que se conocen y las que mayor aplicación tengan en el número de enfermedades que la humanidad padece, gracias a sus valiosos y diversos componentes que las unifican y enriquecen como a ninguna otra, se abren paso entre todas las medicinales, haciendo prodigios en muchas curas donde ya fueron agotados todos los medios curativos. Testigos de lo dicho la ciencia médica y cuantos se han servido de tan valioso caudal, con lo que han recuperado su codiciada salud, para decir al mundo entero que no hay mejores aguas que las de LA MUERA, razón por la cual el numeroso público que desconocía su existencia ya se va dando perfectamente cuenta de ello, así como de sus virtudes curativas, acudiendo a aquel lugar con fe y confianza en el éxito que persigue. Esto es, afortunadamente, lo que en estos últimos años ocurre en el Establecimiento de baños de LA MUERA, donde se van realizando mejoras que satisfacen a la concurrencia.

Las cualidades tónicas, reconstituyentes depurativas y antisépticas que distinguen a las aguas de LA MUERA, que permite usarse en el baño y en la bebida, curan radicalmente **el linfatismo, escrofulismo, raquitismo, anemia, neurastenia, tumores, herpetismo, artritismo, reumatismo, estreñimiento, dispepsias, gastrointestinales, neurosis, irritación intestinal, infartos del hígado, y del bazo, enfermedades del estómago, de la vista, de la matriz** y cuantas procedan de la debilidad y pobreza de la sangre.

Médico director don Eduardo Méndez del Caño, especialista en enfermedades de niños. Temporada oficial, de 15 de junio a 15 de septiembre (prorrogable al 30). Hospedaje en el Gran Hotel, de 5,50 a 15 pesetas, todo comprendido.

El establecimiento se halla situado a dos kilómetros de la estación, en la cual hay coche propiedad del mismo, al paso de los trenes correos y expresos, y previo aviso también al de los rápidos.

Sociedad Hullera Española

BARCELONA

Consumido por las Compañías de ferrocarriles del Norte de España, de Medina del Campo a Zamora y Orense a Vigo, de Salamanca a la frontera portuguesa y otras Empresas de ferrocariles y tranvías a vapor, Marina de guerra y Arsenales del Estado, Compañía Trasatlántica y otras Empresas de navegación nacionales y extranjeras. Declarados similares al Cardiff por el Almirantazgo portugués.
Carbones de vapor.—Menudos para fraguas.—Aglomerados.—Cok para usos metalúrgicos y domésticos.
Háganse los pedidos a la

Sociedad Hullera Española.

Pelayo, 5 bis, Barcelona, o a sus agentes en MADRID, don Ramón Lopete, Alfonso XII, 16.—SANTANDER, señores Hijos de Angel Pérez y Compañía.—GIJON y AVILES, agentes de la «Sociedad Hullera Española».—VALENCIA, don Rafael Toral.
Para otros informes y precios dirigirse a las oficinas de la
Sociedad Hullera Española.—BARCELONA

:-: MADERAS FINAS, EXTRANJERAS Y DEL PAÍS
: : D. RIVERO : :
: : : : : : PLAZA DE GOMEZ OREÑA, NUMERO 9.—SANTANDER : : : : :

Restaurant El Cantábrico

de PEDRO GOMEZ FERNANDEZ
HERNAN CORTES, 9
El mejor de la población. Servicio a la carta y por cubiertos. Servicio especial para banquetes, bodas y lunchs. Precios moderados. Habitaciones.
Plato del día: Rosbif con patatas glaseadas.

V. URBINA

Callista de la Real Casa con ejercicio. Opera a domicilio de ocho a una y en su gabinete de dos a cinco.—Velasco, núm. 1, 1.º—Teléfono 419.
V. URBINA (HIJO)
Profesor de masaje.—Los avisos: Velasco ... —Teléfono 419

Brazos y piernas.

Bragueros y toda clase de aparatos para la corrección de las desviaciones espino-dorsales y extremidades del cuerpo humano, se construyen en los talleres de García (óptico).
Gran surtido en trabajos de Eibar, aparatos y fornituras para dentistas, cirugía, artículos fotográficos, gramófonos, discos y citarinas.
SAN FRANCISCO, 15
Telefonos: 521 tienda y 465 domicilio.

BODEGAS RIOJANAS

Caves espagnoles :-: Vinos finos de mesa blancos y tintos.
Alvaro Flórez Estrada.
MUELLE, 28 Y 29.—TELÉFONO NUM.

:-: JOAQUIN CORTADI

ARQUITECTO PAISAJISTA
Construcción de parques y jardines a la moderna
(Bilbao) Ibarrecolanda.

Escudos de apellidos.

INVESTIGACIONES GENEALOGICAS

La revista *Nueva Academia Heráldica* cuenta con los *Archivos Históricos de Genealogía y Heráldica*, en los cuales tiene más de *dos millones* de papeletas de referencias relacionadas con la *nobleza* y los *escudos* de todos los *apellidos españoles*, siendo los más indicados para realizar toda clase de investigaciones *Histórico-Heráldico y Genealógicas* y para toda clase de asuntos *nobiliarios*, relacionados con los mismos.
SUSCRIPCION anual a la revista, lujosamente editada: siete pesetas en Madrid, ocho pesetas en provincias y diez pesetas en el Extranjero.
En esta revista encuentran sus lectores noticias muy interesantes de todos los apellidos, siendo muy numerosa su suscripción, toda vez que es la más económica y la mejor presentada de toda España en su género.
Lagasca, 22.—MADRID.

Relojería :-: Joyería :-: Optica
: : : CAMBIO DE MONEDA
Pablo Galán
Paseo de Pereda (Muelle), 7 y 8

ALMACEN DE VINOS TINTOS Y BLANCOS
Andrés Arche del Valle
Santa Clara, 11.—Teléf. 750.
DEPOSITOS:
Bodega Alavesa.—Champagne Bénédictine.—Sidra El Hórreo.
VINOS PATERNINA
Ventas por mayor y menor.

NEUMATICOS "PALMER"

—REPRESENTANTE EN SANTANDER—
Don Alvaro Flórez-Estrada.
- - - Muelle, 28 y 29 - - -

ZAPATERIA

ROMA», Eugenio Gutiérrez, número ...
: «LA ESPERANZA», Paz, número ...
Calzados y medidas superiores
FELIPE FERNANDEZ

ENCUADERNACION
—DE—
Juan Ontañón.
(Sucesor de Florencio Martín)
Esta Casa se encarga de toda clase de trabajos concernientes al ramo de encuadernación.
Prontitud, economía y esmero.
PLAZA DE LAS ESCUELAS, 1, BAJO

CHOIZOS CHARRO
LOMO PURO
HARO (Rioja.)

Colado y lavado de ropa blanca sin fuego, usando la lejía marca CONEJO, registrada

CORCHO HIJOS

INGENIEROS CONSTRUCTORES
Casa central con salón exposición en Santander: Rambla de Sotileza. Sucursal en Madrid con salón exposición: calle de Recoletos, núm. 6.

Talleres de San Martín.—Turbinas hidráulicas.—Turbinas «Francis» perfeccionadas patente Mirapeix.—Turbinas de alta presión para grandes saltos.—Turbinas especiales para molinos.—Turbinas para instalaciones eléctricas con regulación automática de precisión.—Bombas.—Bombas centrífugas para riego.—Calderería gruesa.—Maquinaria en general.—Construcciones y reparación de buques.—Gabarras.—Materiales para minas y ferrocarriles.—Puentes.—Depósitos.—Armaduras para construcciones.—Castilletes. — Vagones. —Vagonetas.—Calderas y máquinas marinas.—Transmisiones de movimiento.—Piezas de forja.
Talleres de la Reyerta (Fundiciones).—Fabricación y esmaltería de bañeras y otros aparatos sanitarios.—Fundición de hierro en general de toda clase de piezas de mecánica y para construcciones, cerrajería artística, columnas, balaustradas, balcones y escaleras.
Talleres y exposición en Sotileza.—Cocinas económicas para casas particulares, hoteles y comunidades.—Termosifones para calefacción de agua por circulación.—Calefacciones centrales para edificios por vapor y agua caliente.—Aparatos hidroterápicos para Balnearios.—Grifos, válvulas y llaves de todas clases para agua y vapor.—Fundición de bronces en piezas de maquinaria y artística.—Calderería de cobre.—Cerrajería artística.—Reparación de automóviles.—Bombas a mano y mecánicas.—Movimiento.—Instalación y distribución de agua.—Cuartos de baño.—Inodoros.—Lavabos.—Bidets.—Cisternas.—Accesorios de toilette.—Azulejos finos extranjeros, blancos y de color.—Tuberías.—Metales.—Maquinaria y herramientas para la industria mecánica.—Ascensores y montacargas eléctricos.

NOS ENCARGAMOS DEL ESTUDIO Y MONTAJE DE INSTALACIONES FUNCIONANDO BAJO PRESUPUESTO

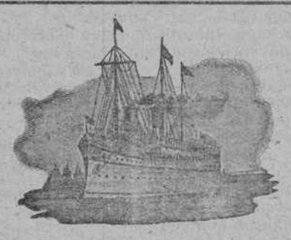
ANTONIO FERNANDEZ Y COMPAÑIA

IMPORTADORES DE COLONIALES -:- CASA FUNDADA EN 1871

Cacaos, Cafés, Canelas, Azúcares, Aceites, Arroces, Cafés tostados y Torrefactos

MARCA EL CAMELLO

Santander



Vapores correos españoles

DE LA

Compañía Trasatlántica

Línea de Cuba y Méjico

SALIDAS FIJAS TODOS LOS MESES EL 19, A LAS TRES DE LA TARDE

El 19 de agosto saldrá de Santander el vapor

Alfonso Doce

Su capitán don Cristóbal Morales.

admitiendo pasaje y carga para la Habana, Veracruz y Puerto Méjico, con transbordo en Veracruz.

También admite carga para Acapulco y Mazatlán, por la vía de Tehuantepec.

Precio del pasaje en tercera ordinaria:

Para Habana: pesetas DOSCIENTAS TREINTA Y CINCO, ONCE de impuestos y DOS PESETAS CINCUENTA CENTIMOS, de gastos de desembarque.

Para Santiago de Cuba, en combinación con el ferrocarril: DOSCIENTAS SESENTA ONCE de impuestos y DOS PESETAS CINCUENTA céntimos de gastos de desembarque.

Para Veracruz: DOSCIENTAS CINCUENTA y CINCO de impuestos.

También admite pasaje de todas clases para Colón, con transbordo en la Habana a otro vapor de la misma Compañía.

Precio del pasaje en tercera ordinaria:

Para Puerto Limón: pesetas DOSCIENTAS CINCUENTA y CINCO de impuestos.

Para Colón: pesetas DOSCIENTAS CINCUENTA y CINCO de impuestos.

Línea del Río de la Plata

SALIDAS FIJAS TODOS LOS MESES EL DIA ULTIMO

El día 31 de julio, a las once de la mañana, saldrá de Santander el vapor

Cataluña

admitiendo pasajeros de tercera clase (transbordo en Cádiz al

INFANTA ISABEL DE BORBON

de la misma Compañía), con destino a Montevideo y Buenos Aires.

Precio desde Santander hasta Montevideo y Buenos Aires, doscientas treinta y cinco pesetas, incluso los impuestos.

Compañía Trasatlántica de Barcelona

Vapores correos españoles

Nueva línea mensual desde el Norte de España al Brasil y Río de la Plata

Salidas fijas de Santander todos los meses el día 16

El 12 de agosto, a las tres de la tarde, saldrá de este puerto el vapor

Monserrat.

para Río Janeiro y Santos (Brasil), Montevideo y Buenos Aires.

Admite carga y pasajeros de todas clases, siendo el precio de la de tercera doscientas treinta y cinco pesetas, incluidos los impuestos.

Para más informes dirigirse a sus consignatarios en Santander, señores HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPAÑIA.—Muelle 36, teléfono número 63.

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

LINEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4, de Malaga el 5, y de Cádiz el 7 para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso de Montevideo el 3.

LINEA DE NEW-YOK, CUBA MEJICO

Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de la Habana el 30 de cada mes.

LINEA DE CUBA MEJICO

Servicio mensual, saliendo de Bilbao el día 17 de Santander el 19, de Gijón el 20 y de La Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de la Habana el 20 de cada mes, para La Coruña y Santander.

LINEA VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con transbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumaná, Carúpano, Trinidad y puertos del Pacífico.

LINEA DE FILIPINAS

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de La Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, o sea 6 de enero, 3 de febrero, 3 y 31 de marzo, 28 de abril, 26 de mayo y 23 de junio, 21 de julio, 18 de agosto, 15 de septiembre, 13 de octubre, 10 de noviembre y 8 de diciembre; para Port-Said, Suez, Colombo, Singapoore, Ilo Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, o sea: 26 de enero, 23 de febrero, 23 de marzo, 20 de abril, 18 de mayo, 15 de junio, 13 de julio, 10 de agosto, 7 de septiembre, 5 de octubre, 2 de noviembre y 28 de diciembre, para Singapoore y demás escalas intermedias, a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LINEA DE FERNANDO POO

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4 y de Cádiz el 7, para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA BRASIL-PLATA

Servicio mensual saliendo de Santander el 16; de Gijón, el 17; de La Coruña, el 18 de Vigo, el 19; de Lisboa, el 20, y de Cádiz, el 23, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16, para Montevideo Santos, Río Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, La Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo en buques de líneas regulares.

Importantísimo.

Almacenes de camisería y calzado.

Se ha recibido un grandioso surtido de abanicos, sombrillas, camisas, corbatas, géneros de punto, perfumería, paraguas, impermeables, para la presente temporada.

En calzado hay un completo surtido en blanco, color y negro, para caballero, señora y niños.

SIEMPRE LAS ULTIMAS NOVEDADES :: PRECIOS ECONOMICOS ::
NO COMPRAR SIN VISITAR ANTES ESTAS CASAS

La Ciudad de Santander.--Blanca, 1 y 3. Teléfono 90.

La Perla.--Amós de Escalante, 2. Teléfono núm. 253.

Sánchez Hermanos

Se vende papel viejo

SERVICIO DE TRENES

Santander-Madrid.

Rápido.-Salida de Santander a las 8'50, para llegar a Madrid a las 21'45.

Salida de Madrid a las 8'45, para llegar a Santander a las 20'14.

Estos trenes saldrán de Santander los lunes, miércoles y viernes, y de Madrid los martes, jueves y sábados.

Correos.—Salida de Santander a las 16'27, para llegar a Madrid a las 8'10.

Salida de Madrid a las 17'30, para llegar a Santander a las 8.

Mixtos.—Salida de Santander a las 7'28, para llegar a Madrid a las 5'58.

Salida de Madrid a las 22'10, para llegar a Santander a las 18'40.

Santander-Barcena.

Trenes-tranvías.—Salidas de Santander a las 12'8, para llegar a Bárcena a las 14'12.

Salidas de Bárcena a las 8, para llegar a Santander a las 10,10.

Santander-Bilbao.

Salidas de Santander para Bilbao a las 7, 10'10, 14'10 y 17'20.

Salidas de Bilbao para Santander a las 7, 10, 14,10 y 17,5.

Los trenes que salen de Santander a las 10,10 y 17,20, combinan en Traslaviña con los de la línea de Castro Urdiales; los de las 7, 10,10 y 17,20, combinan en Orejo con los de la línea de Liérganes, y los de las 10,10 14,10 y 17,20, combinan en Aranguren con los de la línea de Valmaseda.

De Gibaja a Santander.—Salida a las 7, para llegar a las 9,5

De Santander a Marrón.—Salida a las 17,45, para llegar a las 19,16.

De Santander al Astillero, Solares y Liérganes, a las 7, 8, 10'10, 12'15, 15'7 y 19'55.

De Liérganes a Santander a las 6'35, 8, 9,45, 11,20, 14,15, 16,55 y 18'40.

De Santander al Astillero a las 9'25 y 18'10.

Del Astillero a Santander a las 9'55 y 18'40.

Santander-Ontaneda.

Salidas de Santander a las 7'30, 11'15, 14'30 y 18'20.

Llegada a Ontaneda-Alceda a las 9'28, 13'12, 16'27 y 20'17.

Salidas de Ontaneda-Alceda a las 6'30, 11,22, 14,37 y 18,25.

Llegadas a Santnder a las 8'18, 13'11, 16'24, y 20'5.

Santander-Llanes.

Salidas de Santander a las 8, (correo), 12'20 y 17'20, para llegar a Llanes a las 11'30, 15'52 y 20'50.

Los dos primeros continúan a Oviedo.

Salidas de Llanes a las 7'55, 13'5 y 18'1, para llegar a Santander a las 11'23, 16'32 y 21'2.

Los dos últimos proceden de Oviedo.

Santander-Cabezón de la Sal.

Salidas de Santander a las 11'45, 15 y 19'15, para llegar a Cabezón a las 13'27, 16'48 y 21'3.

Salidas de Cabezón a las 7'18, 14'10 y 17'9, para llegar a Santander a las 9'5, 16 y 18'49.

Santander-Torrelavega.

(Jueves y domingos o días de mercado en Torrelavega.)

Salidas de Santander a las 7'20, para llegar a Torrelavega a las 8'29.

Salida de Torrelavega para Santander a las 12'20, para llegar a las 13'20.

Servicio de Santander.

De Somo para Pedreña y Santander a las 8 y 9.

De Santander para Pedreña y Somo a las 21'30 y 15.

SERVICIO POSTAL

Horas del reparto de correspondencia y servicio de oficinas.

Reparto a domicilio.—Correo de Madrid, a las 10'30; de Bilbao, a las 13; mixto Madrid, a las 7,30.

Lista.—De 9'30 a 13 y de 16 a 20.

Apartado.—De 10 a 13 y de 16 a 20

Reclamaciones.—De 10 a 11 de la mañana.

Valores declarados.—Objetos asegurados y paquetes postales, de 10 a 14.

Certificados.—De 10 a 14 y de 16 a 17.

Giro postal.—De 10 a 14. Los pagos se efectúan de 10 a 13. Pueden hacerse los giros por telégrafo.

Los servicios de oficina de domingos son en las horas de la mañana y hasta las 13.

LOS MEJORES CALZADOS

Preciosos y elegantes modelos en calzados finos, de novedad, para señoras, caballeros y niños

LA SOLIDEZ

Calle de la Blanca, núm. 9.—Santander

La funeraria de HORGA

Representante: MAMUEL BLANCO, Burgos, 43 y Velasco 6 (Casa de los Jardines)

Esta Agencia se encarga de todos los servicios que se necesiten dentro y fuera de la capital, con toda clase de carruajes y féretros incorruptibles.—Arcas de maderas finas.

MANUEL BLANCO

VELASCO, NUMERO 6.—TELEFONOS, 227 y 660

SERVICIO PERMANENTE

Sociedad Hullera Española.

BARCELONA

Consumido por las Compañías de ferrocarriles del Norte de España, de Medina del Campo a Zamora y Orense a Vigo, de Salamanca a la frontera portuguesa y otras Empresas de ferrocarriles y tranvías a vapor; Marina de guerra y Arsenales del Estado, Compañía Trasatlántica y otras Empresas de navegación nacionales y extranjeras. Declarados similares al Cardiff por el Almirantazgo portugués.

Carbones de vapor.—Menudos para fraguas.—Aglomerados.—Cok para usos metalúrgicos y domésticos.

Háganse los pedidos a la

Sociedad Hullera Española.

Pelayo, 5 bis, Barcelona, o a sus agentes: en MADRID, don Ramón Lopete.—Alfonso XII, 16.—SANTANDER, señores Hijos de Angel Pérez y Compañía.—GIJON y AVILES, agentes de la «Sociedad Hullera Española».—VALENCIA, don Rafael Toral.

Para otros informes y precios dirigirse a las oficinas de la

Sociedad Hullera Española.—BARCELONA

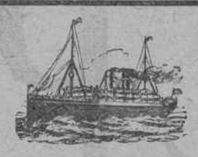
Estreñimiento.

No se puede desatender esta indisposición sin exponerse a jaquecas, almorranas, vahídos, nerviosidad y otras consecuencias. Urge atajarla a tiempo, antes de que se convierta en graves enfermedades. Los polvos regularizadores de Rincón son el remedio tan sencillo como seguro para combatirla, según lo tiene demostrado en los 35 años de éxito creciente, regularizando perfectamente el ejercicio de las funciones naturales del vientre. No reconocen rival en su benignidad y eficacia. Pídanse prospectos al autor, M. RINCON, farmacia. BILBAO.

Se vende en Santander en la droguería de Pérez del Molino y Compañía.

Obreras se necesitan para fábrica de tejidos. Dirigirse: fábrica de tejidos de Caldas de Besaya.

Se vende papel viejo.



Vapores correos españoles

— DE —

PINILLOS, IZQUIERDO Y C.ª

Servicio FIJO MENSUAL Y DIRECTO DESDE SANTANDER a Habana

El día 3 de septiembre, a las cuatro de la tarde, saldrá de este puerto el magnífico vapor correo español

Barcelona

admitiendo carga y pasajeros de primera de primera, primera de segunda, segunda económica, tercera preferente y tercera ordinaria, para

HABANA Y SANTIAGO DE CUBA

Precio del pasaje de tercera clase de SANTANDER A HABANA, 235 pesetas más los impuestos.

Este vapor fué construído en el año 1910 expresamente para la Compañía; tiene amplios y lujosos camarotes, telegrafía sin hilos, cuartos de baño y cuantas necesidades requiere hoy el pasajero para viajar cómodamente.

Para solicitar más detalles dirigirse al agente general en el Norte

DON FRANCISCO GARCIA, paseo de Pereda, T.eléf 35.--335

Aguas y baños de la "MUERA"

ORDUÑA (VIZCAYA)

Clorurado-sódicas, sulfatado-cálcicas, ferruginosas, nitrogenadas, variedad-bromurado, manganosas, litínicas, arsenicales.

¿QUE OCURRE EN AQUEL ESTABLECIMIENTO EN ESTOS ULTIMOS AÑOS?

Sencillamente, lo que tenía que ocurrir. Eran muchas las personas que conocían la bondad de aquellas aguas, por haberlas usado, recibiendo de ellas los más altos beneficios; eran muchas las que desconocían que las había y que fuesen las mejores medicinales que se conocen y las que mayor aplicación tengan en el número de enfermedades que la humanidad padece, gracias a sus valiosos y diversos componentes que las unifican y enriquecen como a ninguna otra, se abren paso entre todas las medicinales, haciendo prodigios en muchas curas donde ya fueron agotados todos los medios curativos. Testigos de lo dicho la ciencia médica y cuantos se han servido de tan valioso caudal, con lo que han recuperado su codiciada salud, para decir al mundo entero que no hay mejores aguas que las de **LA MUERA**, razón por la cual el numeroso público que desconocía su existencia ya se va dando perfectamente cuenta de ella, así como de sus virtudes curativas, acudiendo a aquel lugar con fe y confiado en el éxito que persigue. Esto es, afortunadamente, lo que en estos últimos años ocurre en el Establecimiento de baños de **LA MUERA**, donde se van realizando mejoras que satisfacen a la concurrencia.

Las cualidades tónicas, reconstituyentes depurativas y antisépticas que distingue a las aguas de **LA MUERA**, que permite usarse en el baño y en la bebida, curan radicalmente **el linfatismo, escrofulismo, raquitismo, anemia, neurastenia, tumores frios, herpetismo, artritismo, reumatismo, estreñimiento, dispepsias, gastrointestinales, clorosis, irritación intestinal, infartos del hígado, y del bazo, enfermedades del estómago, de la vista, de la matriz** y cuantas procedan de la debilidad y pobreza de la sangre.

Médico director don Eduardo Méndez del Caño, especialista en enfermedades de los niños. Temporada oficial, de 15 de junio a 15 de septiembre (prorrogable al 30). Hospedaje en el Gran Hotel, de 5,50 a 15 pesetas, todo comprendido.

El establecimiento se halla situado a dos kilómetros de la estación, en la cual hay coche propiedad del mismo, al paso de los trenes correos y expresos, y previo aviso también al de los rápidos.

(S. A.) La Piña Tallada.

Fábrica de tallar, biselar y restaurar toda clase de lunas. Espejos de las formas y medidas que se desea. Cuadros grabados y molduras del país y extranjero.

Despacho, Amós de Escalante, 2.—Teléfono 823.—Fábrica: Cervantes, número 12.

Santander Postal

Puente, núm. 10 -:- Teléfono núm. 474

Escritorios públicos, para mensajes a domicilio. Comisiones y representaciones. Traspasos de establecimientos:

REPRESENTANTE EXCLUSIVO DE LA SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA

Se admiten anuncios para todos los periódicos de Madrid

PRECIOS ESPECIALES

Talleres de fundición y maquinaria.

Obregón y Comp.-Torrelavega.

Construcción y reparación de todas clases.—Reparación de automóviles.

La Propicia: Agencia de pompas fúnebres.

CEFERINO SAN MARTIN

Servicio de toda clase de entierros.—Gran surtido en ataúdes, féretros y coronas.—Especialidad en ARCAS MORTUORIAS de gran lujo.

Precios módicos.—Servicio permanente.

ALAMEDA PRIMERA, NUMERO 22.—TELEFONO NUMERO 481

¿Tenéis callos

Ojos de gallo, verrugas o durezas en los pies? Usad al momento CALLICIDA VELOZ, del doctor Cuerda, que los cura sin dolor en cuatro días. ¡Nada de parches y remedios secretos!

Frasco con pincel, 60 céntimos. Depósito en Santander: Droguería de Pérez del Molino y farmacias.

Anisosa

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo de esencia de anís. Sustituye con gran ventaja el bicarbonato en todos sus usos.—Caja: 0,50 pesetas.

Solución Benedicto

de glicero-fosfato de cal de CEROSOTAL. Tuberculosis, catarros crónicos, bronquitis y debilidad general.—Precio: 2,50 pesetas.

DEPÓSITO: DOCTOR BENEDICTO, San Bernardo, número 11.—MADRID

De venta en las principales farmacias de España.

EN SANTANDER: Pérez del Molino y Compañía.

Droguería. | Plaza de las Escuelas. | Perfumería.

PEREZ DEL MOLINO Y COMPAÑÍA

Ortopedia. | Sucursal: Wad-Rás, número 3. | Pinturas.

M.C.D. 2020