



# El domingo de don Sisenando

Don Celestino le mandó el sábado una tarjeta que decía: "Es imprescindible que mañana llegues en el primer tren. Vas a recibir la más formidable de las sorpresas." Con la natural intriga don Sisenando provincial que llegaba justamente a las nueve y media al pueblo. En el andén, muchachos endomingados, el chico que recoge los paquetes de los periódicos, el cartero, un factor y el jefe de la estación, que saludó a don Sisenando con un abrazo que le costó la vida. Después de los abrazos de rigor, don Sise preguntó: "¿De qué se trata?" "—De lo que verá. Ahora vamos a montar en la taranta, que nos llevará a mi casa."

El campo estaba precioso, bajo un sol radiante. A don Sise se le ensancha el corazón cuando se encuentra en plena naturaleza, y siente no saber hacer versos, porque entonces iba a escribir más que Lope de Vega cantando las dulzuras de la aldea.

Bajaba la taranta por el camino que conduce a la casa de don Celestino, y don Sisenando, haciendo pantalla con la mano sobre los ojos, exclamó:

**Semillas seleccionadas A. Q. Daiz y Velarde, 17.**

**PLAZA DE JOSÉ ANTONIO**

**LA NACIONAL**

## SAMOT

**Optica**  
Gafas modernas. Cristales Puntuales. Despecho en el día de las recetas de los señores oculistas. Termómetros, Lupas, Barómetros.

**Laboratorios**  
Nuestros laboratorios son una garantía para el aficionado. Entrega en el día del revelado del rollo y sus copias.

**Ampliaciones**  
Fotocopias de documentos. Toda clase de material para el aficionado y el profesional.

**Fotografía**  
Los últimos sistemas de iluminación fotográfica. ESPECIALIDAD EN RETRATOS DE NIÑO. Kilómetros. Pasaportes. Familias numerosas. SEIS CARNET POPULAR, SEIS PESETAS.

**Taller mecánico**  
Restauración y reparación de toda clase de máquinas fotográficas y cine. Centraje, limpieza y restauración de prismáticos. Entrega rápida y garantía en los trabajos.

**SAMOT**  
San Francisco-Esquina Lealtad

## ESPECTÁCULOS

**TEATRO PEREDA, 7,30 y 10,30.**  
ULTIMO DIA! Una gigantesca producción dirigida por GEORGE B. DE MILLE!

**POR EL VALLE DE LAS SOMBRAS**  
Con Gary Cooper, Laraine Day, Signe Hasso y Dennis O'Keefe. TULNIGOR y TOLERADA MENORES.—Mañana, martes, LACONTEGIMIENTO SENSACIONAL! JUNGLA Y IMPORROBABLE ACTUACION! del admirable superlucido artista Luciano!

**CONDE D'AGUILAR**  
(EL MAGO DE LOS MAGOS)  
con su extraordinario espectáculo: "EL MUNDO IMAGINARIO", con la intervención de los artistas españoles: MERCEDES CHACÓN, ANA MARIA DE LOS REYES y BAZZA.

**GRAN CINEMA, 4,30, 7,30 y 10,30.**  
"Metro Goldwyn Mayer" presenta:

**El sol sale mañana**  
Con Margaret O'Brien y Edward G. Robinson. Una película magnífica y grandiosa en su sencillez! TOLERADA MENORES.— Próximamente: "LA PICARA PRINCESA", por Constance Moore y Dennis O'Keefe.

**CINE CERVANTES, 4,30 y 10,30.**  
ULTIMO DIA! "Cifesa" presenta: "DON QUIJOTE DE LA MANCHA". Un film español de rango universal! Por Rafael Rivelles y Juan Calvo. (RECOMENDADA MENORES.)

**Mañana, DIA PRIMERA: "RUTA DE MARRUECOS", por Dorothy Lamour, Bing Crosby y Bob Hope. La más divertida fantasía. Desde el miércoles: "EL FORVENERO ES NUESTRO", por Loretta Young.**

La comilona duró hasta muy entrada la tarde, y hasta se le olvidó a don Sisenando pedir que pusieran la radio para oír el partido Italia-España. Hicieron la digestión paseando por la carretera, derrochando buen humor y alegría. Los del pueblo, que se cruzaban con ellos, se guiñaban el ojo con malicia. Infundadamente, claro es, porque sin duda achacaban al cofazo lo que era fruto natural de la expansión de unos amigos viejos que vuelven a pegar la hebra cortada hace tantísimo tiempo.

En estas, se acercó la hora de regresar a la estación. Pero antes, don Teófilo, con cierto misterio, le entregó un paquetito.

—Este es un obsequio que he traído para ti, del Perú. Quiero que tengas un recuerdo mío...

Nuevos abrazos hasta romperse los huesos, y los adioses efusivos cuando la máquina salía corriendo y silbando.

La curiosidad hizo que don Sisenando deshiciera casi temblando el paquetito. ¡¡La repapecha con fieces! Una corbata comparada con la cual, aquella famosa que le regaló don Celestino es de un candor ursino.

Los compañeros de tren tuvieron que ofrecerle un poco de agua, para evitarle una congestión.

—¡Bueno!—pensó—cuando se le pasó la impresión—esta corbata se la regalo yo a don Hopalandino el día de su santo!

Don Sisenando se informó ya en casa, que España había perdido frente a Italia. Y que el Racing se había coronado de gloria en los campos del Sardinero.

Con lo bien que había comenzado su jornada dominguera.—X.

# La HOJA DEL LUNES en TORRELA VEGA

Torrelavega. (Por teléfono).—Puede decirse que fué el día de ayer el inicial de la primavera, aunque otra cosa nos haga creer el calendario. A pesar de que por la mañana y a primera hora de la tarde reinó un desagradable viento y las nubes empañaron el sol, hizo una temperatura deliciosa durante toda la jornada, lo que animó las calles centricas y las dio un ambiente de alegría.

**COLISEVM GARILASO**  
A las 7,30 y 10,15.  
Monumental éxito.  
"JUAN NADIE"  
Por Bárbara Stanwyck y Gary Cooper.  
El jueves: "LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRA VIDA".  
Próximo domingo: "EL SIGNO DE LA CRUZ".

**CINE AVENIDA.** Torrelavega. Hoy, a las 7,30 y 10,15. Extraordinario éxito. "LOS ANGELES PERDIDOS". Una exaltación de los más puros sentimientos humanos. El relato más dramático de nuestra época. Gran superproducción "Metro Goldwyn Mayer", con Montgomery Clift, Ivan Jandl y Aline MacMahon.

Ello indica que los vecinos de los pueblos más o menos próximos llenaron el considerable hueco que, debido al encuentro que la Gimnástica jugó contra el Real Santander, en los campos de este, dejaron los torrelaveguenses aquí.

Otra acontecimiento deportivo, si bien de menor importancia, no faltó de interés y clase, fué la contienda de baloncesto que en la cancha del Instituto Nacional de Enseñanza Media libraron el "cinco" de las Falanges Juveniles y el de la centuria "Mio Cid Campeador", que se disputaron la copa de la Delegación Comarcal. Ganó aquí por la diferencia de 24-20, adjudicándose el valioso trofeo que hemos mencionado.

A causa de la incomparabilidad de Lasalle, de Los Corrales de Buena, nuestro Frente de Juventudes consiguió desahogadamente dos puntos correspondientes al torneo Berzazueta.

En los diversos templos se celebró la presentación pro Seminario de Corbán, y como detalle eloquente diremos que se recaudaron más de cinco mil pesetas.

El representante del ilustrísimo señor Obispo de la Diócesis, Ganó.

Siempre novedades en **CALZADOS CAMPANZO** Consolación, 26. Torrelavega.

nigo don Efraim Roiz, marchó contentísimo de esta elevada contribución de la parroquia a los altos fines a que se dedicarán los fondos.

Las Jóvenes de Acción Católica tuvieron su sexta Asamblea, en unión de las de Santillana del Mar.

A las tres y media, dió comienzo una solemne función eucarística, y a las cuatro, el acto público de apertura, con intervención del reverendo Padre Guillermo Salazar, de los Sagrados Corazones. El muy ilustre señor don Enrique de Gato desarrolló el tema "La hora actual en hora de urgencia". Previamente a la clausura el consiliario diocesano, don Gabriel Palomero.

No queremos que se nos quede en el tintero el recoger siquiera sea a vuela pluma la complacencia con que el vecindario ha recibido la gratísima nueva de que la Misa Coral y la Ronda Garcilaso han sido seleccionadas para participar en el concurso internacional destinado a agrupaciones de ese género.

La eficaz labor de sus directores, don Lucio Lázaro y don José del Río, respectivamente, así como las hermosas facultades y la penetración del resto de sus componentes, les da perfectamente derecho al honor de que se les hace objeto.

Nosotros, claro está, nos felicitamos del suceso con la mayor sinceridad.—JOSMAR.

**PENDIENTES GRIOLLA**  
En perla y dorados, gran moda. Perfumería Moderna. C. Mola, 8.

**VELAS "SANTA LUCIA"**  
SAN FRANCISCO, 21

**GESTORIA VILLA-TOCA**  
Detrás de B. de España (Papelaria). Documentos gestión en oficinas públicas. Derechos reales. Clases pasivas. Corresponsal en provincias.

**"LA PRONTITUD"**  
PEPITA MENENDEZ. Reparación de calzados. Especialidad en suelas de goma y arreglo de KATUASCAS.  
Medias suelas en dos horas. RUALASAL, 3 (Junto al Coliseum)

**DE INTERÉS PARA LOS AGRICULTORES.**  
En la Fábrica de Tabacos de esta capital se vende polvo de tabaco, previamente desnaturalizado.  
El polvo de este producto como fertilizante e insecticida para combatir las plagas del campo, no es preciso ponderarlo, por ser de sobra conocido.  
La cantidad mínima de venta es de una tonelada, siendo de cuenta del comprador los envases, carga y transporte.

**CALZADOS R. SORDO**  
AVENIDA DE CALVO SOTELO, 8 (ESQUINA A LEALTAD)  
Gran variedad en artículos y precios. Modelos exclusivos. Visite sus escaparates.  
TELÉFONO 21-09

**EL BOTIN DE ORO**  
CALZADOS EXTRA Pabellones Isabel II

**VDA. DE PABLO GALAN**  
PASEO DE PEREDA, 7 y 8.  
**RELOJES Y JOYAS**

# Hay que formar una Junta de Iniciativas.

(Viene de cuarta página.)  
a condensar en reducidas monografías cuanto en el orden religioso, en el artístico, en el histórico, existe en la Montaña.  
El trabajo está hecho. Sólo hace falta recoger, de la labor de nuestros eruditos, aquellos aspectos que más puedan interesar a los visitantes. Que tengan a su disposición abundante documentación, pues nada es más grato al visitante un monumento que conocer su historia, sus características.  
El forastero que va a la Colegiata de Castañeda, en el 99 por 100 de los casos ignora los detalles más elementales sobre orígenes y estilo de este soberbio templo. Y de los que llegan hasta el Monasterio de Santo Tombo de Libana hay un 80 por 100 que tienen confusa noción de su tradición religiosa y de su interesantísima historia.  
Necesarias e imprescindibles. Estas monografías constituirían un elemento valiosísimo para divulgar nuestro tesoro. Al visitante le agrada conocer lo que penetra en la historia, el carácter de nuestras costumbres, en la tradición de nuestras costumbres. Pero no quiere enterarse de cada día en el estudio de nuestros investigadores. Sólo desea algo que no entienda en un momento o en unos momentos, que sobre el pueblo histórico que tiene ante sus ojos, o que la ruta turística, que está guiando, o sobre el río que va a visitar, o sobre el maiz que va a ascender.  
Podemos y debemos con profusión y con sentido estético, pequeñas monografías sobre los principales monumentos, lugares históricos, cuevas de nuestros ríos, playas de provincia, rutas de turismo, itinerarios para excursiones, etc. etc. Lo sabemos que es necesario. Imprescindible, para un conocimiento exacto de toda la Montaña. Conociéndola, los forasteros se sentirán más interesados en ella.  
Podemos y debemos con profusión y con sentido estético, pequeñas monografías sobre los principales monumentos, lugares históricos, cuevas de nuestros ríos, playas de provincia, rutas de turismo, itinerarios para excursiones, etc. etc. Lo sabemos que es necesario. Imprescindible, para un conocimiento exacto de toda la Montaña. Conociéndola, los forasteros se sentirán más interesados en ella.

**COLABORACION EN LA PROVINCIA**  
Otro aspecto que está estudiado es el de establecer en zonas de la provincia, zonas o elementos que mantengan contacto con la Junta de Iniciativas de la capital para que hagan expediciones por la Montaña el forastero sea informado en todo momento.  
En algunas localidades, Delegaciones del Turismo o ciudades deportivas o culturales. En otros puntos, existen y hay que crearlos, tablones de contacto con personas oitales y afines que informen a nuestros visitantes.  
Es frecuente ver llegar a pos de forasteros a regiones nuestra provincia, donde encuentran quien les oriente, quien les facilite guía y quien les realice el regreso sea la noche del tiempo perdido y de las comodidades sufridas.

Hay en la Montaña gran capacidad para formar la Junta y desarrollar esfuerzos para no faltar entidades que, como el Centro de Estudios Montañeses, puedan dirigir la edición de monografías. En los puntos de la provincia existen personas cultas que sin duda aceptarían de cooperar en esta labor.  
Lo que es preciso es llamarlos a la obra, cuando mejor.

**RESTAURANTE PACHINO**  
CUBIERTO DE HOY: Sopa de fideo con pimiento. Paella. Escudella con patatas fritas. Variación diaria del menú.  
Todo incluido, 17,50 pesetas. PUNTADA, 5 (Junto a los Padres Jesuitas)

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

**ALCAZAR DE ALBA TOLEDO, 17**  
Se traspasa local, superficie 320 metros cuadrados.

# ESPAÑA PIERDE FRENTE A ITALIA POR 3-1

## El juego de los italianos fué, en técnica y táctica, superior al de los españoles.

### Ganó el mejor

Madrid.—El equipo italiano se ha mostrado claramente superior al español. Italia practica casi a la perfección la táctica de WM, que España está en los balbuceos. Por esto nada nos tiene que extrañar que esta tarde, en Chamartín, fueron superiores los italianos.

Italia practica la táctica de estrecho marcaje hombre a hombre, jugando siempre por bajo, entregando la pelota con rapidez y siempre al jugador mejor situado, en tanto que España se empeñó en jugar por alto, táctica que favorecía a los italianos por sus superiores condiciones físicas. Además, hubo en el bando español tres o cuatro jugadores que desentaron del resto de sus compañeros, por ejemplo, el ala derecha del ataque fué ineficaz durante toda la tarde. Epi, el portero, no realizó ni una sola jugada. Desperdió numerosas pelotas que le dieron sus compañeros. Silva, ante el juego duro de los italianos, no puso gran empeño en la pelota.

Los italianos han jugado una gran actuación, perfectamente controlada, haciendo gala de una rapidez endiablada, con la que no sólo vencieron a los españoles, sino que también fueron superiores a los de los españoles. (A.F.H.)

### Gainza, que marcó de penalty, lanzó otro a las manos del portero contrario.

### Más de ochenta mil espectadores presenciaron el partido.

### Santoña y Ponferrada empatan a uno.

Santoña.—En el campo del Deportivo se ha jugado el partido correspondiente a la fase interregional y de ascenso a Tercera División. Contendió el titular y el Ponferrada. El resultado final fué de empate a un gol.

El primer tiempo terminó con la victoria de los santos. Estos salieron al campo con diez jugadores. El resultado, dado el juego desarrollado, se considera aquí como el más justo.

Un nuevo establecimiento al servicio del deporte: "OLIMPIADA".

Madrid.—Más de 80.000 espectadores presenciaron esta tarde en el campo de Chamartín el partido internacional de fútbol entre las selecciones nacionales de España e Italia. El campo apareció adornado con las banderas de ambos países, figurando en la torreta del marcador las banderas de las dos naciones entrelazadas y a sus lados las de la Federación Internacional de Fútbol y la de la Gran Bretaña, nacionalidad del árbitro encargado de dirigir el encuentro.

En el palco presidencial tomaron asiento los ministros de Justicia, señor Fernández Cuesta; del Aire, señor Gallarza; de Agricultura, señor Rein, y de Industria y Comercio, señor Suanzes. Ocupaban también lugares en este palco el delegado nacional de Deportes, Conde del Alcazar de Toledo; el subsecretario de la presidencia del Gobierno italiano, señor Andreotti; presidentes de las Federaciones portuguesa e italiana de fútbol, federalivos de ambos países, miembros de la Delegación Nacional de Deportes y otras autoridades deportivas. Asistió también al encuentro la señorita Carmen Franco Polo, hija de Su Excelencia el Jefe del Estado.

**EMPIEZA EL PARTIDO**

A las 4,30 en punto salen al terreno de juego los jugadores. Hacen su aparición capitaneados por Epi y Mazzola y seguidos del árbitro, inglés, Mr. King, y los jueces de línea, españoles.

Los jugadores españoles sacan brazaletes negros en señal de duelo por la muerte del padre del jugador internacional Basora.

Elige campo España, e Italia pone la pelota en juego, mostrándose codicioso el equipo español en los primeros momentos. Contrataca Italia, pero el avance es detenido por el árbitro por fuera de juego del extremo izquierdo italiano. "La Squadra Azzurra" pone de manifiesto la rapidez de su ataque, destacando el interior Lorenzi, que con su perfecto control de la pelota lleva con facilidad el peligro a la portería española. La delantera española juega con mucho entusiasmo, pero liga poco juego. Riera corta, en última instancia, una peligrosa jugada de Amadei. El ala derecha española falla algunas jugadas por falta de velocidad de Epi.

El primer córner del encuentro se lanza contra la portería española, y es despedido por Lozano.

### Empate en el Sardinero

### Ayer, como el domingo anterior, el Real Santander fué incapaz de marcar a la Gimnástica

### Lo peor no es esto, sino lo que se avecina.

Sin que se remanen las jugadas a puerta no hay goles y sin goles no hay posibilidad de victoria. Esto es tan perogrutesco que uno siente rubor al expresarlo; pero es así, ¡qué vamos a hacer!, y no hay más remedio que hacerlo constar.

Véase: El Real Santander de ayer jugó, en el centro del campo, mejor que la Gimnástica de Torrelavega; mas con una tan estúpida inofensividad, tan sin ofrecer sensación de peligro, que uno pensaba cómo, por qué milagroso designio de la suerte—que no del juego bien concluido—podía el Real Santander introducir el balón en la portería del grandísimo torrelaveguense. Esto venía a ser una obsesión. Una obsesión que se extendió a todo lo largo y ancho del campo y que ni con el partido se terminó. Aún continúa. ¿De qué modo puede el Real Santander marcar goles?

**DELANTEROS...**

Los delanteros son unos buenos muchachos; con nadie se meten. Salen al campo a cumplir con un deber, suponemos que penoso, y el hecho de que unos cuantos miles de espectadores les estén contemplando y en cierto modo depositen en ellos eso que en fútbol se llama la honrilla, no les impresionan demasiado. Ellos van a lo suyo. Si al público no se le puede dar una satisfacción, pues cárguese esto a la mala suerte, y tal día hizo un año. Lo importante es que nadie se moleste. Lo malo será que un día—el día háche—el público va a querer ir también "a lo suyo" y ya se verá cómo para entonces vienen las caras hocosas, los disgustos, las contrariedades, las lamentaciones y, lo que es peor para los destinos del Club—¿es que el Club no significa algo?—, la inasistencia de ese mismo público a los partidos.

Los delanteros son cinco buenos muchachos, sí, señor. Ahora que a estos cinco buenos muchachos lo menos que se les puede pedir, hasta por favor—no somos demasiado exigentes—, es que marquen un solo gol. En dos partidos—los dos contra la Gimnástica—no han marcado ni un solo gol. Ni en el Maccabi ni en el Sardinero. En el Maccabi, porque hubo desgracia; ayer, por incompetencia. Por incompetencia, que es todavía peor.

**SIN TIRAR... CERO**

Ayer no se tiró. No creemos que nadie haya considerado como suficientes esos tiros desde lejos que ni por consueña llevaban la marca del gol. Algunos aplaudieron, otros silbaron y los dos bandos llevaban razón; los que aplaudieron, porque se vieron con el regalo de unos tiros, aunque distantes, de unos tiros, que silbaron, porque aquellos no tenían la categoría de tiros. La verdad es que ni Góngora, ni Tintín, ni Mota, ni Alvarez hicieron nada por ganar el partido; la verdad es que Elizondo bulló más, si bien no quiso pasar esos límites del campo en donde se meten los goles. Unos y otros, cero. Como el marcador. Y no nos asusta esto, sino el porvenir. Un porvenir sombrío, en el que más que nadie, debería pensar los jugadores—algunos, no todos—, la delantera no pudo decir ayer falta de ayuda de los medios. Germán hizo un gran partido, y Felipe, aunque por bajo a Germán, cumplió; en la defensa, Bárcena repitió el partido de estos últimos días, cumplió su misión de forma perfecta, como puede atestiguar Duque, anulado toda la tarde; los laterales, por bajo al centro, pero el más bajo de los dos, Lorin. Lo peor, la delantera, y en la delantera... todos.

La Gimnástica hizo su partido; jugó, especialmente en el segundo tiempo, con gran entusiasmo; en la Gimnástica, como siempre, sus defensas. En esta ocasión cooperaron en su triunfo los cinco atacantes contrarios; de todos modos, triunfó.

El partido—otro detalle—se jugó con gran lentitud. Y decimos, otro detalle, porque modestamente nos permitimos llamar la atención sobre tan importante particularidad. Algo bueno habríamos de ver: Garberol. El nuevo portero realista hizo tres paradas, dos de ellas con sello del gol, que le acreditaban. Tuvo la suerte de ser la primera la intervención con la que debutó. Habrá que verle en otros partidos; pero ya ayer convenció y esto es de estimar. Ortega cumplió en el segundo tiempo.

Árbitro bien Celestino Rodríguez y a sus órdenes se alinearon los equipos:

Gimnástica: Calderón; Larzábal, Vicente, Royo; Pila, Modesto; Paço, López, Duque, Lloza (Vallé), Manso.

Real Santander: Garberol (Or-

### PERFUMERIA VILAFRANCA

UNICO EXCLUSIVO DE ELIZABETH-ARDEN  
San Francisco, 25, y General Mola, 30. — Teléfono 38-03.

### Los italianos del Milano también vencen

### La Prensa portuguesa destaca la victoria italiana.

### Los italianos del Milano también vencen

# La Federación Mundial de Sindicatos es instrumento del Kremlin y de la Kominform.

## Comunicado de cuatro dirigentes del Movimiento Internacional de Sindicatos.

Londres.—Cuatro dirigentes del Movimiento Internacional de Sindicatos han publicado un comunicado de cinco mil palabras, en el que se denuncia a la Federación Mundial de Sindicatos de ser un instrumento del Kremlin y de la Kominform.

Firman la declaración James Carey, secretario tesoro del G. L. O. y ex vicepresidente de la Federación; Arthur Deakin, jefe del Sindicato más importante británico—el de obreros de Transportes—; el ex presidente de la Federación Mundial, Events Kuperer, jefe de la organización sindical holandesa N. V. Y. y también ex presidente de la Federación, y Vicent Tesson, secretario general del Congreso sindical británico.

La declaración ha sido dada a la publicidad en cuatro idiomas al mismo tiempo y se envía a todas las organizaciones sindicales del mundo. En él aparece un estudio de los acontecimientos que dieron lugar a la salida de los unionistas occidentales de la Federación Mundial de Sindicatos en enero pasado. En la declaración se afirma que ya no existe la Federación Mundial, puesto que los más antiguos y experimentados movimientos sindicales ya no pertenecen a la organización. (Efe.)

JOHNSON JURARA SU GARGO HOY

Washington.—Louis Johnson jurará su cargo de secretario de Defensa el lunes, en una importante ceremonia. Sustituye a James Forrestal. Se espera que Johnson haga aún más importantes demandas que Forrestal para que las tres armas de los servicios armados se conviertan en un solo cuerpo unificado.

## Unico vencedor

Con las suelas de goma especiales para calzado nuevo.

## Casa ARACIL

Gra. Nola, 21, y Pelayo, 2 (Cinéma)

## ECOS DE SOCIEDAD

Ayer dió a luz un hermoso niño, primero de su matrimonio, doña Blanca Morlot, esposa de nuestro querido amigo don Jesús Gutiérrez Tomás. Tanto la madre como el recién nacido, a quien le serán impuestos los nombres de Jesús Adolfo Francisco, se encuentran en perfecto estado.

El barco a la deriva en el puerto busca la boya, y los buenos bebedores, la manzanilla "LA GOYA"



# Manzanilla "LA GOYA"

Representante: PORFIRIO ROZAS PEREZ-ANGULO  
OFICINAS: ALFONSO VIII, 2. — TELEFONO 10-21 — PARTICULAR 20-80. — SANTANDER.

# Un hijo del embajador venezolano en Washington, detenido en San José.

Con otras seis personas llevaba un cargamento de armas hacia la frontera de Nicaragua.

## El Sindicato de músicos argentinos anuncia la huelga general.

San José de Costa Rica.—Héctor Pocaterra, de 24 años de edad, hijo del embajador venezolano en Washington, se encuentra detenido en la cárcel de esta ciudad junto con otras seis personas, acusadas de transportar un cargamento de fusiles y ametralladoras hacia la frontera de Nicaragua. Pocaterra ha declarado que se trasladó a Costa Rica en el mes de noviembre para unirse al general Ramírez y a la Legión del Caribe, quedando en Costa Rica cuando la Legión fué disuelta. Añadió que había sido invitado por un grupo de individuos a transportar armas hacia la frontera, y que "no había visto motivo del por qué no podía hacerlo".

En el Ministerio del Interior se ha anunciado que se estaban haciendo gestiones para enviar a los detenidos a países que no fuesen nicaragües, y que, aunque han violado las condiciones bajo las cuales se les había dado asilo político, el Gobierno costarricense no tenía el propósito de tratarlos con dureza. (Efe.)

## BUTACAS, TRESILLOS, CORTINAJES Torcida del Rio SAN CELEDONIO, 10 - TEL. 19-85

# España pierde...

(Viene de la página anterior.) cometido los colegiados españoles señores Asensi y Echave.

El equipo español vestía camiseta granate y pantalón azul, y la representación italiana, camiseta azul y pantalón blanco.

GUILLEMO EIZAGUIRRE RECONOCE LA SUPERIORIDAD ITALIANA

Después del encuentro, el seleccionador nacional, señor Eizaguirre, reconoció la superioridad del juego italiano sobre el español, añadiendo que los jugadores españoles actuaron con arreglo a las indicaciones que habían recibido de antemano, pero "que no siempre las cosas salen a medida de nuestros deseos".

Los jugadores españoles, que encajaron deportivamente la derrota, reconocen, como el seleccionador nacional, la superioridad de los italianos, aunque algunos creen que una mínima derrota hubiera sido el resultado más justo.

Los delanteros españoles dicen que se vieron sometidos a un estrecho y duro marcaje, y Riera manifestó que los delanteros italianos sabían desmarcarse con gran

facilidad, y que eran muy difíciles de sujetar. Gainza dijo que el equipo español fue desbordado siempre por rapidez, y Epi, capitán de la selección nacional, se negó a opinar.

Mazzola, capitán del equipo italiano, se manifestó contento del resultado, estimando que, dado el desarrollo del encuentro, la victoria italiana debió ser más abultada.

OPINA MISTER KING, ARBITRO DEL PARTIDO

Mister King, estimó que la victoria de los italianos se debió a dos errores de la defensa española. Quedó gratamente sorprendido por el juego del equipo español, ya que las referencias que tenía era de que prodigaba el remate, pero en el partido de hoy ha observado que desarrollan bien la técnica de la V. M. y son peligrosos en su largo desplazamiento y en su tiro a puerta. Le impresionó agradablemente el juego de los jugadores italianos, señores Asensi y Echave. (Aifil.)

## ¿Quién les califica a ellos?

(Viene de primera página.) cionales, un tiempo y una atención que dedicamos tan pingüemente a lo que sucede en el exterior?

La calificación francesa para enjuiciarnos no se fundamentará, seguramente, en el estado moral de su nación, del que todos los días nos ofrece un cuadro completo su Prensa; criminales horripilantes; atracos a mano armada en una versión corregida y aumentada del gangsterismo chicaguense; más de cuatrocientos mil niños y niñas en inminente peligro físico y moral; la intimidad de los hogares expuesta a la mala influencia de las gentes; la sodomía profanando como una de las conquistas de una B. fructivivencia pervertida y anunciándose como gran atracción de millonarios en las fiestas de Niza; las Escuelas Militares convocando con angustia la matriculación de una juventud que ha perdido la fe en las virtudes castrenses. Y quienes viven en ese ambiente, creen poseer legítimamente el derecho a recusar a un pueblo como el nuestro, que si tiene grandes defectos, conserva, a pesar de los franceses, virtudes bastantes para continuar escribiendo una Historia de capitulos maravillosamente ejemplares.

Ya va siendo hora de declarar que España, sola ayer, sola hoy, podrá seguir estando sola con su pobreza material, pero con una riqueza de espíritu que es la gran reserva de que hablaban Spengler. Declarar que nos tiene sin cuidado lo que este o aquel correspondal quiera decir, según el color del dinero que mueve su pluma. Que no admitimos la limosna de unas palabras de tardía amistad ni nos indignamos con la falacia. Y que España no es moneda que se echo al aire, en el albur de la cara o cruz de las combinaciones de quienes tienen miedo a su propio destino. Como un regalo condicionado, España no puede admitir la condescendencia vergonzante, porque de lo que se trata es de asegurarse la sangre española ahorrando la suya en el caso del choque. Más de un millón de españoles costó nuestra independencia; no podría exigírseles esa terrible contribución para salvar las vidas y las haciendas de quienes a diario

nos insultan. Solamente en el caso de una rectificación a fondo y solemne, restableciendo la justicia, podría llegarse a una inteligencia.

Entre tanto, el diálogo, por nuestra parte, se limitará a aquella palabra que dicen disparó Camborne por el cañón de las exclamaciones contundentes.

# HOJA DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DIARIA. - SANTANDER, 28 DE MARZO DE 1940.

## Hay que formar una Junta de Iniciativas

La organización del turismo no puede improvisarse

Elemento eficazísimo para la propaganda sería la edición de monografías sobre la Montaña.

Por F. de la Lama Bulnes

Estamos ya en la época propicia para trazar planes, exponer iniciativas y realizar proyectos con vistas al verano en la capital y en la provincia. Otras regiones mantienen durante todo el año Comisiones de Iniciativas o Juntas, que laboran incesantemente para que, llegada la época estival, no haya que apelar a las improvisaciones. Aquí, entre nosotros, es todo lo contrario. Nos acordamos del verano y de los veraneantes cuando aprieta el calor, cuando ya nada se puede realizar en forma adecuada, y nos volvemos airados contra las autoridades porque las hacemos responsables de la indiferencia y apatía que nos caracteriza. Queremos que ellas nos lo den todo hecho como si nada incumbiera a Corporaciones, entidades y organismos que tienen una importante misión que cumplir en este aspecto.

UNA JUNTA QUE ACTUE DURANTE TODO EL AÑO

No podemos limitarnos a formar durante el verano una Comisión de Fiestas como en cualquier aldea de la provincia. Necesitamos una Junta permanente que proyecte durante todo el año

lo que ha de hacerse; que recoja iniciativas, que dirija la propaganda; que encauce los esfuerzos de las Corporaciones oficiales y de las diversas entidades que tienen la obligación de colaborar en esta labor y que unas y otras garanticen su gestión económica de modo que Santander, en el aspecto cultural, en el deportivo, en el turístico, pueda tener un rango indiscutible.

Es indispensable una Junta de Iniciativas, o como se la quiera denominar, donde, debidamente seleccionadas, las personas no cambien mientras su gestión sea acertada. Sólo así pueden aprovecharse las enseñanzas de un año para otro y es como han de ir superándose.

MONOGRAFÍAS SOBRE LA MONTAÑA

Una de las primeras tareas que había de encomendarse a esta Junta sería la de preparar la edición de monografías sobre la Montaña.

Compruebe Vd. la difusión de la HOJA DEL LUNES

## LA FIESTA DE LOS TOROS

Luis Miguel Dominguín y Manolo González, sacados en hombros en Barcelona

Con poca entrada y una novillada sin pena ni gloria, se inauguró la temporada en Bi-bao.

Barcelona.—En la Plaza de Toros Monumental, ha tenido lugar hoy la primera corrida de toros de la temporada, lidiándose seis toros de don Leopoldo Clafra, por los diestros Mario Cabré, Luis Miguel Dominguín y Manolo González.

Gran entrada. Presidió el comisario de Policía don Ercellano García. Los diestros son ovacionados al hacer el paseíllo. Los toros, muy bien presentados, y en general, bravos. Cabré fué ovacionado en su primer matando de dos pinchazos y media estoqueada. (Palmas.)

Dominguín, en su primero, comenzó la faena con dos pases por alto, sin cambiarse. Sigue con unos derechazos por bajo. (Ovación.) Juguetea con el toro, llevándole donde quiere, con elegancia y dominio. Siete naturales, citando desde lejos y lidiándose al toro a la cintura. (Ovación y música.) Pases por alto, elegante, valiente y seguro. (Gran ovación.) (Manoleínas, afarados y pases de novillitas. (Ovación enorme.) Un pinchazo recibiendo una entera. (Ovación, petición de oreja, vuelta y salida.)

Manolo González, en su primero se lució en verónicas. Con la muleta consiguió algunos buenos pases, matando de un pinchazo, otro en la cruz, tres pinchazos más y descabelle a la segunda. (Muchas palmas.)

Cabré, en el cuarto, que estaba huido, logra hacerse con el astado. Da pases por alto y manoleínas, que se aplauden. Un pinchazo y otro más entrando con fe, que hace innecesaria la puntilla. (Ovación.)

Luis Miguel hizo una faena de muleta subrayada con la música. Pases por alto, por bajo, derechazos, citando desde largo, naturales entre los cuernos, nueva tanda de naturales completos, suaves y largos, lidiándose el toro a la cintura. Entusiasmo general. Nueva serie de naturales y de pecho, manoleínas, etc. Pinchazos, media estoqueada en la cruz. (Ovación, oreja, vuelta y salud y muchas flores y sombreros.)

Sexto.—Ovación grande a Manolo González por sus preciosas magníficas verónicas. Con la muleta empezó con unos naturales superiores. (Ovación y música.) Otros naturales ligados con el do pecho. La faena es muy valiente y adornada. Sigue solo en el centro del ruedo toreando por naturales y de pecho. El público le aclama, cayendo al ruedo numerosos sombreros. Nueva serie de naturales y de pecho, para un pinchazo, media por alto, para un pinchazo, media. (Ovación, oreja, vuelta y salida en hombros, en compañía de Luis Miguel Dominguín.) (Cifra.)

Barcelona.—Peso en canal de los novillos lidiados esta tarde en la Plaza Monumental: 233, 225, 240, 239, 241 y 242 kilos, respectivamente. (Cifra.)

NOVILLADA SIN PENÁ NI GLORIA EN BILBAO

Bilbao.—Con buen tiempo y entrada floja, se ha celebrado hoy la inauguración de la temporada, con seis novillos de Quintanilla Vázquez, de Sevilla, para Paquito Morán, de Bilbao; Antonio Ordóñez, hijo del Niño de la Palma, de Sevilla, y el madrileño Benito Esoudero, hermano del matador de toros Manolo Escudero.

Paquito Morán estuvo, en los suyos, más valiente que artista. (Palmas.)

Antonio Ordóñez se lució en su primero, en el que fué revolcado varias veces, escuchando aplausos. En su segundo hizo una faena inteligente, matando de un melisaca, un pinchazo, una entera y descabelle. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.)

Paquito Esoudero, voluntario, pero sin lucimiento. (Cifra.)

Manzanilla San León, de Herederos de Argüeso. HAYA PEDRUECO, 12.

Receptores "TELEFUNKEN" con onda pesquera y ensanche de banda. Amplificadores. Ventas y alquiler. Discos y accesorios para aficionados. Contacto y plizas.

RADIOLUZ San Francisco, 21

Se han publicado trabajos valiosos, libros de admirable sensación, pero caros. A lo que hay que ir, todos los años lo exigen visitantes, no solamente en un momento, sino en cualquier época. (Pasa a segunda página.)

RESOLVEDO, Coronas de flores, Muelle, 14, Teléfonos 1739 y 1740.

EL SEÑOR

Don Aurelio Rodríguez, falleció en el día de ayer, a los 65 años de edad, habiendo recibido SS. SS. y la Bendición Apostólica. R. I. P.

Su esposa, doña Patricia de Sierra; hijos Aurelio, Gonzalo; hermanos Fermín, José, Federico y Anacleto; hermanos políticos, Faustino Escudero, Manuel Ríos, Manuel Sierra y Ángel Preciados; tíos, sobrinos y amigos, ruegan a sus amistades oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, día 28, a las siete de la tarde, desde la casa mortuoria de la villa de Camargo, al cementerio de dicho pueblo, por cuyos favores quedará muy agradecido. La misa de alma, hoy, a las diez y cuarto. Revilla de Camargo, 28 de marzo de 1940.

LA SEÑORA

Doña Virginia Iglesias Santamaría, falleció ayer, a los 73 años de edad, habiendo recibido los Sacramentos y la B. A. — R. I. P.

Su desconsolado esposo, Ubaldo Gallego López; hijos, Ubaldo (ausente), Ángel y María Teresa (ausente); hermanos, José Soto (ausente), Eugenio, José Trinidad (ausente), Federico, María Tura (ausente) y José (ausente); hermanos políticos, Pedro Camacho (ausente), María Pardo (ausente), José Soto (ausente) y Adela Aladro (ausente); nietos, sobrinos, primos y demás familia, suplican a sus amistades una oración por el alma del cadáver hoy, lunes, a las diez y tres cuartos de la tarde, en la casa mortuoria, calle de María Pereda, 33, al cementerio de esta ciudad, y al funeral que celebrará mañana, a las diez y tres cuartos de la tarde, en la Iglesia parroquial. Torrelavega, 28 de marzo de 1940.

Las más prestigiosas marcas de perfumes y colonias, a granel en

Perfumería

GUILLERMINA

SAN FRANCISCO

Construcción y restauración de LAMPARAS y objetos de bronce y cristal.

Talleres Artísticos Cantabria Travesía del Cubo, 7. Tel. 19-85.

Muebles fuertes y baratos

ALBA

ALCAZAR DE TULEDA

Gestión de préstamos del Banco de España

Para construcción de viviendas y otros trabajos de arquitectura. Consultas industriales y agrícolas. Como a FOSCA. Gestión de la propiedad. 4, esquina a Juan de los Rios.

MUEBLE

Casa Ramo

RUBIO, 4. TELEFONO 19-85

QUARNICIONERIA

GUTIERREZ (Hijos)

Francisco de Quevedo, 10. Coliseum.