

PRECIO PARA LA CAPITAL,  
**UN OCTAVO**  
 DE REAL,  
 PUESTO EN LAS CASAS DE LOS  
 SUSCRITORES.



FUERA DE LA CAPITAL,  
**CUARTILLA,**  
 FRANCO EL PORTE,  
 PUESTO EN LAS CASAS DE LOS  
 SUSCRITORES.

# EL OMNIBUS.

**AVISO A LOS REPARTIDORES.**—Este periódico, que despues será diario, sale por ahora los Mártes Juéves y Sábados, y se vende á un real la docena ó un peso el ciento, en la calle de Cadena numero 10, imprenta de Vicente Segura Argüelles. El repartidor que reuna cien suscritores, gana cuatro y medio reales diarios.

**AVISO A LOS QUE QUIERAN ENCARGARSE DE ESTE PERIÓDICO FUERA DE LA CAPITAL.**—A los señores que tengan cuenta corriente con la casa de Vicente Segura Argüelles, se les remitirán sus pedidos, cargádoles el valor de los periódicos al precio que á los repartidores de la capital; mas, el importe de los portes del correo que es un real por libra. Los señores que no téngan cuenta pagarán adelantado, sea por libranzas pagaderas en México ó por conducto de sus corresponsales.

## RECEPTORIA DE LADRONES.

El análisis es á veces el mejor método para descubrir cosas que de otra manera permanecerian ocultas, ó no se llegarían á conocer bien. Los resultados prácticos deben oponerse á las teorías. Conforme á estos principios hemos examinado algunas de las doctrinas de los liberales para dar á conocer lo estravagante de ellas y los males que aun estan ocasionando. Las naciones que despues de muchos ensayos para constituirse no se aprovechan de las saludables lecciones de la esperiencia, se identifican con aquellos antiguos alquimistas que en vano se afanaban por convertir en oro los demas metales, y que obstinados en sus delirios caian muertos en sus misteriosos laboratorios, víctimas de su atrevida ignorancia. México quiere mejorar su máquina política, pero los artesanos ocupados en tan grandiosa obra, carecen de los conocimientos necesarios. Un artillero sabrá ponerle fuego á un cañon, pero quiza le será desconocido el medio de construir una arma de guerra semejante, y si intenta formarla sin las reglas del arte, el resultado será fatal. Así los liberales: blasonan de entendidos y nada hacen con acierto. Destruyen y no reedifican; cortan el árbol para cojer la fruta; cierran los ojos y se tapan los oidos para no ver el abismo que tienen á sus piés, ni escuchar la voz de la verdad.

Si la legislacion antigua no era buena, la actual es pésima bajo todos aspectos. En nuestros números anteriores hemos apuntado las causas de nuestros males. Ahora nos ceñiremos á referir un hecho, (porque nosotros solo hablamos con hechos) que escandaliza á todos, menos á los discípulos de Proudhon, quienes sostienen con su maestro que *la propiedad es un robo*.

En ninguna época como en la presente se han multiplicado tanto los malhechores. Todos los dias, á cada hora, á cada instante no se oye mas que robos de todas clases, hechos en los caminos mas públicos y dentro de las poblaciones grandes ó pequeñas, y todos los dias vemos tambien á los delincuentes pasearse con descaro por los lugares mas concurridos. Hace poco tiempo que robaron á un diputado, á un senador y á otros pasajeros en la diligencia que iba de esta ciudad al Mineral de Pachuca. Los bandidos desaparecieron con la presa, y al cabo de cinco dias fué aprehendida por dos particulares una mujer que, disfrazada de hombre, habia asaltado el carruaje, en

union de otros dos criminales. El juez quiso que el Sr. Olaguibel la reconociese, y al efecto se la presentó en su traje natural, confundida con otras seis mujeres, y al momento que la vió la señaló á la autoridad. “Esta mujer, dijo uno de los robados, unida á sus compañeros, fué la primera que nos robó y la mas criminal de todos, pues no mató al súbdito inglés D. Carlos Rule, porque no dió fuego la pistola que le disparó.” A la fecha está asegurado otro de los ladrones. Como los robos han sido frecuentes en Pachuca y en sus alrededores, aquellas autoridades tomaron empeño en atrapar á los malvados. Resulta de las averiguaciones practicadas, que un tal Reyes hace mas de veinte años que abriga á los ladrones en su rancho, distante de aquella poblacion media legua, para lo cual fabricó una casa á propósito en donde se ocultaban con los despojos de sus víctimas. Reyes y su mujer fueron aprehendidos en union de otros, y trasladados á la cárcel de Pachuca. Cuando se divulgó esta noticia, la creyeron algunos fabulosa y otros manifestaron que no les cojia de nuevo, porque aunque Reyes pasaba por hombre de bien, llevaba mucho tiempo de proteger á los ladrones, y que si hasta ahora se habia descubierto la maldad, semejante retardo provenia de que los bandidos habian sentenciado á muerte á todos aquellos que los delataban. El palacio de la garduña está en pié todavia: las autoridades de Pachuca practicaron en él varias escabaciones de donde sacaron algunos bultos que contenian prendas robadas á muchos infelices. No cabe duda que desde allí se organizaban las cuadrillas de salteadores para robar á los pasajeros de México, de Pachuca, del Mineral del Monte, á los de Tulancingo, de Puebla, de Tula, y sepa Dios á cuantos otros.

¿Por qué se han multiplicado tanto los robos desde el establecimiento de la federacion? Porque en cada Estado hay un código penal particular, forjado por los discípulos de Beccaria; porque en cada Estado, así como en el congreso de la Union, hay diputados que absuelven á los delincuentes para burlarse de las sociedades; porque en cada Estado hay jueces que fallan con el corazon y no con la cabeza; en suma, porque los liberales han calificado de *inútil é injusta la pena del último suplicio*, olvidando que la causa de la humanidad consiste en salvar la vida del inocente y no la del malvado, y que nunca jamas puede ser de mejor condicion el reo que el inocente, como sucede en nuestro país con frecuencia, salvándose aquel y pereciendo éste.

Los representantes que fueron robados se habrán con-

vencido de lo útil y justo que es castigar con penas severas á los criminales; pero acaso no lo confesarán porque no se les tache de inconsecuentes en sus principios. Convénzanse los liberales que su Dios—progreso, ó sea la federación actual, es Saturno devorando á sus hijos, la anarquía con todos sus horrores y consecuencias.

Concluirémos este artículo desengañando á un periódico de la capital, que atribuyó el robo de la diligencia á unos militares retirados, y el defensor de estos, á unos barreteros de Pachuca. Ciertamente es que los operarios de minas han hecho lo que llaman una *parada*, con el fin de reclamar el *partido* ó una parte de los productos de las minas; pero también lo es que, á pesar de que la ociosidad es la madre de todos los vicios, no han cometido hasta ahora ningunos desórdenes. Esta cuestión del *partido* la trataremos más adelante considerándola en todas sus fases.

Nosotros impondremos al público del comportamiento de las autoridades en la causa de Reyes y compañía, y esperamos, entre tanto, sea tan digno como el que hasta hoy han tenido.

El juez letrado de Pachuca debe imitar la conducta del juez de Temascaltepec, D. Francisco Osorno, y seguir las huellas del juez de Maravatío, D. Luis Couto. Ambos han desplegado energía y firmeza en las causas de los salteadores, á pesar de los esfuerzos y maniobras de éstos y de sus agentes, para hacer ilusoria la administración de justicia.

## VARIEDADES.

### DICCIONARIO DE LAS INVENCIONES

Y DE LOS DESCUBRIMIENTOS ÚTILES.

(Continúa.)

T

**Taba.** El origen del juego de la taba se pierde en la noche de los tiempos. Ya se jugaba á la taba en la época del sitio de Troya, y los amantes de Penélope se entregaron á este recreo á la puerta del palacio de Ulises. Mas tarde los romanos dieron el mismo nombre á otros juegos en que los niños se servían de bolitas ó de piedrezuelas. Millin refiriendo la manera con que se ejecutaba este juego tan sencillo, dice que ordinariamente se jugaba con cuatro tabas marcadas con puntos como nuestros dados. Las diferentes tiradas que se hacían tenían nombres particulares de dioses, de héroes, de hombres ilustres y aun de cortesanas famosas, con que las distinguían los griegos; la tirada más favorable se llamaba *golpe de Venus*. El considerable número de *tabas* que se han hallado en el Herculano, prueba cuán común era este juego entre los romanos, á lo menos en Italia. Las *tabas* descubiertas en el Herculano estaban hechas, según Winckelman, con los astrágalos ó huesos de los corvejones del cabrito.—Se jugaba á la taba de dos maneras: ó arrojándolas como nuestros dados para tantearse los puntos de la tirada, ó echando una por alto y cogiendo, mientras estaba en el aire, las demás que se habían puesto al intento sobre una mesa; lo cual hacen en el día los niños de la misma manera.

**Tabaco.** Esta palabra trae su origen de *Tabaco*, ciudad de la provincia de Yucatan en América, donde los españoles hallaron esta planta hácia el año de 1520. El uso del tabaco, que tanta oposición encontró en un principio en todas partes, es hoy tan general que se toma en polvo por las narices, en humo por la boca, y en masticación, mascándole sin comerle. Esta planta entró en Europa por España y Portugal, donde la introdujo Hernandez de Toledo. El embajador francés Juan Nicot enviado por Francisco II cerca de Sebastian, rey de Por-

tugal, dió á conocer el tabaco en Francia, ofreciéndole como un presente á la reina Catalina de Médicis. De aquí vino el nombre de *nicotiane* con que le designaron los franceses en los primeros tiempos, el cual latinizado produjo el de *nicotiana* ó *nicotianum*. El cultivo de esta planta se ha generalizado mucho especialmente en Holanda; pero ningún país hasta ahora ha podido competir con la Habana, cuyo aromático y gustoso tabaco se busca con ansia por los consumidores. Los ensayos hechos en España, principalmente en Andalucía, han demostrado que algún día competirá quizá con la Habana, si se aplican al cultivo de esta planta el esmero y estudio suficientes.

**Tafilete.** Cuero bruñido y lustroso de la cabra de Levante llamada *menon*. Su nombre viene de la ciudad de Tafilete en el Africa, de donde salieron para todas partes los primeros tafiletos, y donde se trabajaban mejor que en otro punto cualquiera; así como los franceses le llaman *marroquin* por hallarse la ciudad citada en el reino de Marruecos. La utilidad de esta industria es tan generalmente conocida, que todas las obras que hoy se hacen con tafilete no necesitan de las pieles venidas en otro tiempo de Levante, sino que ya se trabajan las de cabras y cabrones comunes tan preciosamente como las de *menon*, preparándolas de la misma manera con zumaque y agalla. De aquí resulta que en el día hay tafiletos de Levante, de Berbería, de España, de París, de Rusia, de Flándes, &c.

**Tahalí.** Tira de cuero que cruza desde el hombro derecho hasta la cintura en el lado izquierdo, donde se juntan los dos extremos y se pone la espada. En otro tiempo el tahalí era un cinturón de cuero forrado con otro cuero también, el cual servía para guardar el dinero y para colgar de él la espada, cuando había derecho de llevarla. Era señal de nobleza y de mando, un distintivo que se concedía por los emperadores á aquellos á quienes querían honrar con admitirlos en su comitiva. En una palabra era el *cíngulo militar* de los romanos, con el cual se indicaba la dignidad ó el grado del que le llevaba, ya sirviese en palacio ya en las legiones. Este cíngulo solía convertirse en banda en tiempo de guerra, y entonces se llevaba en la misma forma que ahora se lleva el tahalí.

**Tambor.** Caja de forma cilíndrica cubierta de pieles estiradas por ambos lados. Este instrumento sonoro de percusión generalmente adoptado en los ejércitos de las naciones modernas, y que se conoce también con el nombre de *caja*, no fué conocido de la antigüedad según el testimonio de muchos sabios. Desgraciadamente para la fama de éstos se halla en el museo egipcio de París una prueba de todo lo contrario. El célebre Champollion ha depositado en él un tambor con dos pieles hallado por él mismo en los antiguos monumentos del Egipto. Este tambor es una especie de barril bien conservado, aunque ya no tiene sonido.—El nombre de *caja* dado á este instrumento por los españoles cuando la infantería de España se distinguía de la de todas las naciones por su superioridad, ha sido imitado después en Francia donde también se le llama *caisse*.

**Taquigrafía.** Después de haber inventado el hombre la manera de expresar sus ideas formando para ello un idioma; después de haber hallado el medio de pintar estas mismas ideas con el auxilio de la escritura; después de haber descubierto el secreto de reproducir hasta lo infinito su propia escritura con economía y celeridad, por medio del divino arte de la imprenta, sólo faltaba idear el modo de dar al papel los pensamientos con la misma velocidad que los pronuncia la lengua. Este ingenioso y sublime arte, tan sencillo en sus elementos, tan penoso en su ejecución y tan útil en sus resultados, es la *taquigrafía*. Con su auxilio no hay hombre que hable tan velozmente que no halle después sus discursos completos,

cuando el taquígrafo une al conocimiento del arte una práctica cuidadosa, una imaginación ardiente y un talento ilustrado. La invención de la taquígrafía, tan necesaria no solo para las grandes asambleas pero también para un hombre de estado ó abrumado de graves negocios, se debe al inglés Samuel Taylor que hizo este inmenso beneficio á la sociedad en el siglo pasado.

*Taracea.* Embutido de varios colores hecho de madera ó de otra materia, en lo cual se comprende también el mosaico. Sin poder determinar exactamente el origen de la taracea ó marquetería se debe creer que remonta á una antigüedad considerable, y no falta quien designe como su cuna el Oriente, de donde probablemente pasó á los romanos. Hasta el día se han hallado muchas obras de taracea que pertenecieron á éstos, siendo dignas de una mención especial las descubiertas en Inglaterra en 1699, una cerca de Heyford y otra en Stunfield en el Nonthampton. Su mérito era singular: la taracea estaba hecha de ladrillitos cuadrados en forma de dados, de cuatro colores, azul, blanco, encarnado y pagizo, dispuestos con una regularidad admirable, y tan bien ligados que parecían una sola pieza de mármol bruñido. Esta especie de empedrado tenía en el contorno tres rayas de pintura brillante.—En el siglo XV y en el XVI, Florencia llegó á un grado tal de perfección en este arte, tanto por el mecanismo de la composición cuanto por el gusto del dibujo, que los artistas consultan aun sus obras.—Un ebanista alemán llamado David Roetgen ha ejecutado con fragmentos muy pequeños de madera dura y de buenas aguas, piezas admirables que imitan el mosaico de piedras, en términos de no conocerse sino después de una prolija observación.

(Continuará.)

## NOTICIAS SUELTAS.

**SUSPENSION DEL AYUNTAMIENTO.**—Por la pequeñez de nuestro periódico no pudimos publicar oportunamente la comunicación que hoy insertamos, relativa á la suspensión del *muy ilustre* ayuntamiento de México, cuyas atribuciones están encomendadas al señor gobernador del Distrito.

“Ministerio de relaciones interiores y exteriores.—Dí cuenta al Exmo. Sr. presidente con la nota de V. S., fecha de ayer, en que inserta la que le dirigió el presidente del Exmo. Ayuntamiento, diciéndole que por acuerdo espreso de la corporación, de 31 de Julio, reiterado el día 4 del corriente, se había impreso en el *Monitor* la desatentada é irrespetuosa nota que, salvando el conducto y por medio de una persona estraña, hizo llegar abierta á este ministerio, protestando en ella, en los términos mas explícitos y descomedidos, su desobediencia á la orden de 28 del mes anterior. Para que nada faltara á este acto de punible insubordinación, añade el presidente del ayuntamiento, que varios capitulares se acercaron al editor del mencionado periódico, para escitarlo á fin de que á la mayor brevedad hiciera la publicación de aquel irregular documento, que segun me ha dicho V. S. verbalmente, también se le comunicó de oficio.

“La circunspección y lenidad con que el gobierno procede en todos sus actos, había determinado al Exmo. Sr. presidente á consentir en que no se tomara en consideración dicha nota, queriendo salvarla á la sombra misma de su irregularidad; mas cuando faltándose á todos los respetos y consideraciones, el ayuntamiento mismo, haciendo alarde de sus faltas, la saca á la luz pública para insultar y ejar con ella á la primera magistratura de la nación, fuerza es hacer sentir á los culpables las consecuencias de sus descarríos, tanto mas, que por la otra nota de V. S. de la misma fecha, se ve que todavía intentan poner condiciones á su dudosa obediencia, regulándola por las interpretaciones que quieran dar á las órdenes superiores.

“Un tal estado de cosas, que sobre escandaloso para la

moral y orden público, refluirá al cabo en perjuicio de la ciudad, no puede prolongarse por un día mas; en tal virtud dispone el Exmo. Sr. presidente que V. E. lleve inmediatamente á efecto la orden que se le dió de suspender á dicha corporación en el ejercicio de sus funciones, encargándose V. S. hasta nueva orden, de la dirección de los ramos municipales, en la manera que los desempeñó el año de 1850.

“Y lo comunico á V. S. de orden de S. E. para su puntual cumplimiento.

“Dios y libertad. México, Agosto 6 de 1852.—Ramirez.—Sr. gobernador del Distrito.”

Los capitulares suspendidos con muy justas razones, niegan al supremo gobierno la facultad de castigar á los que por *puro patriotismo* desempeñan cargas *concejiles*, tal vez con notable perjuicio de sus intereses habidos y por haber, y menoscabo de su salud. Nosotros que pensamos de distinta manera, aplaudimos la providencia que se ha tomado, y si algo sentimos, es, que no se hubiese dictado cuando oportunamente la indicamos; pues sobaban motivos para castigar ejemplarmente á los que veían con el mayor abandono los ramos municipales. Hoy está al frente de ellos una sola persona, y dentro de pocos días vamos á tener una prueba palmaria de que en la institución mas que en las personas estaba el mal que todos lamentábamos. Si á ciencia y á paciencia de los capitulares se convirtieren las calles de la ciudad en barrancas y lodazales, el alumbrado en tinieblas, y las rentas municipales en cero, no dudamos que el Sr. Azcárate con su honradez y actividad, remediará cuantos daños causó al Distrito la excelentísima corporación de concejales, á la cual debe estrechársele á rendir cuentas, y obligarla á restituir todas las cantidades que se hayan *traspapelado*.

**EL SR. CALAPIZ.**—Es digna de todo elogio la conducta que ha observado este señor alcalde del cuartel número 9. Además de los trabajos que ha impendido para el arreglo de la policía de la parte de la capital que le está encomendada, estableció en la calle de Venero una escuela para los niños pobres de su cuartel, y otra nocturna, para adultos, que cuenta ya mas de 96 infelices; y ahora con la cooperación de otras personas, va á plantear una enseñanza gratis para niñas desvalidas. ¡Deseáramos que todos los señores alcaldes siguiesen ejemplo tan digno!

**RUMORES.**—Se dice que el coronel D. Cenobio se ha puesto á la cabeza de las fuerzas que acaudillaba Rebolledo; no sabemos qué fundamento tenga esta noticia, ni cuál sea el plan del nuevo jefe de los pronunciados.

También ha corrido la voz de que D. Guadalupe Perdigon, en unión de varios oficiales, salió de México para Guadalajara con el objeto de dirigir la revolución de Jalisco. El gobernador Lopez Portillo se ha visto precisado á refugiarse en Lagos, porque en Zapotlanejo no se creía muy seguro. Se espera igualmente que en Tepic estalle una revolución en consonancia con las de Jalisco y Mazatlan. ¡Cuántos bienes nos proporciona el divino sistema!

**SESIONES EXTRAORDINARIAS.**—Si se espide la convocatoria, pronto veremos sentados en sus respectivas curules á los venerables representantes del pueblo. La situación es crítica, y quererla dominar con *sies* y *noes*, ciertamente nos parece lo mas estravagante que han discurrido los liberales. Si se desea la última prueba de la impotencia del legislativo, enhorabuena convóquense sus miembros á sesiones extraordinarias ó *estemporáneas*; pero si este no es el pensamiento de los que abogan por ellas, quépales desde ahora la satisfacción de que serán los últimos en conocer su engaño.

**CURIOSIDAD.**—Deseamos saber qué fin ha tenido la representación que contra el comandante de Zapadores elevaron días pasados los oficiales de este cuerpo.

**EL SR. TAFANELLI.**—Parece que el Sr. Marezek

empresario de la ópera, ha contratado á este buen artista. Nos alegramos sinceramente.

**NUEVOS ARTISTAS.**—Han llegado á esta capital el Sr. Pellegrin con su esposa la Sra. Maury. Se dice que son unos regulares cantantes.

**AL SR. AZCÁRATE.**—Llamamos la atención del Sr. gobernador, encargado ahora de los ramos municipales, sobre el triste estado en que se encuentra la calle de la *Misericordia*, que no puede decirse que es un suburbio, puesto que se halla en el centro de México. Dicha calle carece absolutamente de aceras, lo que le da el aspecto mas repugnante, y no es esto lo peor, sino que por medio de ella corre constantemente un verdadero rio de inmundicia, cuyas fétidas exhalaciones pueden causar y han causado ya algunas enfermedades á los vecinos. Suplicamos por lo mismo al Sr. Azcárate se sirva dictar las providencias necesarias á fin de remediar tamaño mal, estando seguros de que no dudará de nuestro aserto por la convicción que tiene del pésimo estado en que la comision respectiva del ayuntamiento dejó el importantísimo ramo de empedrados.

## AVISOS.

### TLAPALERÍA DE LOS VENADOS,

*calle del Refugio núm. 18.*

Se ha abierto nuevamente este establecimiento con un completo surtido de todos los efectos que pertenecen al ramo, y ademas se ha recibido, *para el cutis*, colorete de China, arbol de Venus líquido, blanco pérsico embotellado, y cascarrilla de caracol. Igualmente hay un abundante surtido de *lules para piso y mesas, y cortinas transparentes* de primera clase, regulares y corrientes; todo lo cual se espenderá por mayor y menor, á precios cómodos.

Tambien en dicha casa se encargan de toda clase de obras de pintura y ornato de habitaciones.

México, Julio 21 de 1852.

8 v.—1

### RECUERDOS DE ANÁHUAC.

COLECCION DE CANTOS HISTÓRICOS MEXICANOS,

*por D. Emilio Rey.*

Acaba de hacerse una elegante impresion de esta pequeña obra que se halla de venta, á razon de 3 reales el ejemplar, en los puntos siguientes: imprenta del Sr. Segura, calle de Cadena núm. 10.—Librería Española, 3.ª de San Francisco.—Museo Bibliográfico, 3.ª de San Francisco.—Nueva Librería Arzobispado.—Alacenas de D. Pedro Castro y D. Cristobal de la Torre.

### SE VENDE MUY BARATO.

Un piano vertical inglés de seis octavas, madera de rosa, adornado con embutidos de metal: tiene tres cilindros que movidos por una esquisita máquina, tocan una obertura y otras sonatas. La persona que solicite comprarlo, puede acudir á la tlapalería de la calle de la Merced junto al núm. 18. 4 v.—1

Con espresiones fuertes y descomedidas ha querido D. Juan Gomez Gallardo sorprender á los que no lo conocen. El mentis que debia darme ahora, era presentar los recibos de la casa que habita sin pagarla, pero esto no la hace porque no los tiene, y sin remedio al dirigirse en su articulo que con el rubro de muy interesante pone al público, se olvidó que no es la primera ocasion que lo he puesto ante la justicia por la propia causa de no pagar la renta, y que al embargarlo, practicada la diligencia y en mi poder sus muebles, se los devolví por.... consideracion á sus circunstancias, conformándome con el ratero abono de cinco pesos mensuales por ciento que me debia, y ni con este abono ha cumplido.

Si el Sr. Gallardo tiene los documentos de que hace mérito, publíquelos pues á él toca hacerlo.

Aunque pudiera hablarle el lenguaje que él usa, no lo hago por respeto al público, quien calificará quién es el falsario cuando vea el fallo que pronuncie el señor juez ante quien estoy presentado, el cual ofrezco publicar en tiempo oportuno.—*Juan Quijano.*

### EL LIBRO INDISPENSABLE

PARA LOS NIÑOS.

*Contiene máximas y preceptos de moral, de religion, de urbanidad &c., escrito por el P. D. Mucio Valdovinos.*

Esta preciosa obrita, cuya lectura instruye deleitando, se espende en el despacho de esta imprenta al corto precio de un real, en un tomito encuadrado á la rústica. Tambien se vende en Puebla en la alacena de libros de D. Manuel Vicente Guevara, situada en el antiguo portal de la Audiencia.

### SE TRASPASA

La negociacion de bizcochería que está en la 1.ª calle de Mesones núm. 9; en la misma se contesta

4 v.—3

### INTERESANTE.

En esta imprenta, *calle de Cadena núm 10*, se hacen toda clase de impresiones con aseó, esmero y correccion, y á precios mas cómodos que en cualquiera otra parte.

Las tarjetas de visita impresas en goma de varios y vistosos colores, en vitela blanca muy fina, ó en vitela tornasol, se entregarán casi en el acto de hacer el pedido, sin cobrar por esta violencia mas de lo que cuestan en otros establecimientos.

### SE TRASPASA

Una tienda situada en buena calle y esquina, para abarrotes y semillas, con cuatro piezas interiores, con tapancos para azucar; tendrá de 3 á 4,000 \$ en existencias.

La persona que se interese podrá ocurrir á contestar á la mercería del Vapor, portal de Mercaderes num. 6.

3 v.—2

### INSTITUTO SANTA CATARINA FRANCO—MEXICANO.

La escuela que se habia cerrado en el mes de Junio pasado en la calle de Regina, por causa de la muerte del Sr. Larroa, se ha abierto de nuevo por su sucesor el dia 2 de Agosto, en la calle de San Felipe Neri núm. 18; pero sobre un plan mas metódico y mas arreglado, y adonde ademas del castellano y cuentas &c. se enseñarán tambien el francés y la escritura inglesa.

Este instituto está puesto á disposicion de los padres de familia que apetezcan para sus hijos una religiosa, sólida y cuidadosa educacion. Los precios no solamente serán moderados para todos, sino tambien puestos al alcance de las posibilidades de cada uno.

En este establecimiento se solicita un profesor de primeras letras.

5 v.—

En la casa nueva que se acaba de construir en la calle del Sapo, marcada con el número 21, habiendo determinado su dueño bajar los arrendamientos mensuales, se participa que hay cinco habitaciones altas, todas con azotehuelas, lavaderos y cuartos comunes: con vidrieras, manparas, buenos herrajes y cerraduras. Cada una de ellas con buena reparticion en sus piezas para la comodidad de las familias que las habiten, y en sus tránsitos para entrar y salir de ellas están independientes las unas de las otras.

Los precios de los que ya no es posible bajar nada, son los siguientes:

Vivienda núm. 1 con 10 piezas que tiene vista exterior á la calle del Sapo y callejon de su costado.....	\$35
Número 2 con 7 piezas y vista á la calle del Sapo y callejon de un costado.....	30
Número 3 con 7 piezas y vista al callejon de un costado y al de la espalda.....	25
Número 4 con 6 piezas vista del callejon de la espalda.....	20
Número 5 con 7 piezas y vista al callejon de la espalda y al del otro costado.....	25

Todas estas viviendas tambien tienen vista para el patio, en el cual hay fuente de agua, y en él cuartos de á 4 pesos y 20 reales.

Las accesorias de los costados de la casa, ganan 3 pesos mensuales, y las de la espalda 20 reales, excepto dos que son de dos piezas, que ganan cada una de ellas 5 pesos.

Las accesorias del frente, la de la esquina que está construida para una buena tienda con su trastienda, gana 16 pesos.

La otra esquina del lado del paseo gana 10 pesos, y junto á esta hay una de dos piezas que gana 10 pesos, y otras dos que hay en dicho frente ganan 6 pesos cada una.

El dueño de la carnicería que está junto al zaguan de la espresada casa, y la casera que habita en el patio de ella, podrán enseñar las viviendas, cuartos y accesorias, y advertir las condiciones con que se arriendan, y dirigirá las personas solicitantes con el Sr. D. Agustin Morales á la casa núm. 1 junto á la Inquisicion, cuyo señor se encuentra en ella en la mañana de las 7 á las 8, y en el medio dia de las 12 á las 4 de la tarde; el que está ampliamente facultado para tratar este asunto.

4 v.—3

### BENEFICIO A LOS PADRES DE FAMILIA.

La directora del colegio de niñas de la calle de la Canoa núm. 6, persuadida de que las circunstancias afligidas en que hoy se encuentra la generalidad de la sociedad no permiten dar á la niñez la educacion que pide el siglo en que vivimos, se ha propuesto que, sin perjudicarse, no haya otro establecimiento, absolutamente hablando, mas barato que el suyo, y al efeto los precios serán los siguientes:

Pupilas.....	\$ 10
Medias pupilas.....	5
Niñas que no coman en el colegio	2

Los ramos de enseñanza son todos los que necesita una señorita bien educada.

La misma señora da lecciones particulares de piano por \$ 3 mensuales.

8 v.—3

### JABON DEL BAJIO POR MAYOR Y MENOR.

En la primera calle de Mesones núm. 3, se ha abierto un establecimiento titulado:

#### LA METAMORFOSIS.

Hay un nuevo surtido de jabon, y cortado de 118 onzas por un peso, incluso las ganancias. Es de mejor clase y con aumento de 10 onzas mas de lo que regularmente se vende en esta capital.

#### A LAS LAVANDERAS.

Encontrarán el jabon de mejor clase y mas grande que en las demas partes.

#### GANANCIAS, UNO Y MEDIO Y DOS REALES.

México, Julio de 1852.

6 v.—3

Imprenta de Vicente Segura Arguelles, calle de Cadena n.º 10.