

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

REDACCION Y TALLERES: TELEFONO 1924
CALLE DE RAMOS DEL MANZANO, 36

ADMINISTRACION: TELEFONO 1018
RUA MAYOR, 13. — APARTADO 10

**LAS FABRICAS DE BOMBAS ATOMICAS
SIGUEN TRABAJANDO**

Washington.—El doctor John Simpson, ha manifestado que las fábricas de producción de bombas atómicas siguen trabajando aún las veinticuatro horas del día.
Hizo estas manifestaciones en una sesión del Comité Nacional de Información Atómica. (Efe.)

Juran la bandera los cadetes de la Academia general del Aire

Murcia.—Con asistencia del ministro del Aire, general Gallarza, se ha celebrado, en la Academia general del Aire, la entrega y jura de la bandera de los caballeros cadetes que realizan el primer curso en dicha Academia. Se dijo una misa, en la que ofició el capellán de la Academia, que presidieron el ministro y autoridades. (Logos.)

El Jefe del Estado recorre, triunfalmente, la provincia de Badajoz

La muchedumbre le aclama constantemente en las localidades visitadas

Discursos del Caudillo en Jerez de los Caballeros, Villanueva de la Serena y Castuera

Mérida. — Esta mañana, a las diez, y acompañado de su séquito, se dirigió Su Excelencia el Jefe del Estado a visitar los pueblos de Don Benito, Llerena y Castuera. (Logos.)

Badajoz. — Acompañado de los ministros de Obras Públicas, Agricultura y Trabajo, así como de los jefes de las Casas Militar y Civil y resto del séquito, salió esta mañana, a las diez, Su Excelencia el Jefe del Estado, para visitar la zona de La Serena. El paso del Caudillo por los pueblos del trayecto, constituyó una fervorosa manifestación de afecto hacia su persona, mucho más de des-

acar si se tiene en cuenta que en la mayoría de los citados pueblos no se había anunciado el paso del Jefe del Estado. Este se detuvo en Villanueva de la Serena, Don Benito, Castuera, Quintana de la Serena y Almodrales, cuyo vecindario le aclamó con gran entusiasmo y le hizo entrega de algunos regalos. El entusiasmo del pueblo de Quintana fue tal, que el Caudillo no pudo descender del coche para trasladarse al Ayuntamiento. Solamente pudo apearse ante la iglesia, tributándole el vecindario un grandioso recibimiento.

El Jefe del Estado regresó a Mérida desde Almodrales, a las siete de la tarde. (Logos.)

que es poco tiempo. Hemos tenido que construir los instrumentos. Y lo mismo que el cirujano que se propone hacer una operación necesita que todo su instrumental esté en buenas condiciones, nosotros necesitamos también el preparatorio—y ahora, que poseemos todos los organismos necesarios, será cuando podamos enfrentarnos con estos problemas—ello no es labor de un día, sino de muchos, y de constancia ininterrompida, contando con la asistencia de todos.

Nuestro Movimiento está todavía en una gran parte inédito; vosotros sufristeis por este año agrícola las dificultades con que tenemos que tropezar. Nuestro Movimiento no es un juego político ni un jugar a las concentraciones, pegar tiros, ni ponerse un uniforme para desfilas, como los profanos creen. Nuestro Movimiento es muchas cosas más;

tiene un sentido, un ansia de justicia como no lo ha tenido ningún movimiento político en España; aspira a unir a los españoles en un mismo camino, que es el servicio de la Patria y de la Justicia para todos los españoles y para esta empresa es necesario que la 'Hermandad de Labradores' tenga su valor, y al frente de ella, se encuentren los mejores labradores, y que, unidos, hagáis llegar al Estado vuestras ansias y necesidades, que el Estado mira y trabaja por vosotros y tiene preparados los instrumentos que puedan daros la tranquilidad, la paz y la justicia. Pero todo ello sería poco si no fuera secundado por vosotros, si no le prestáis todo vuestro calor y apoyo, logrando que los principios del Movimiento Nacional, que algunos los llevan en los labios, enraízen en el corazón. (Muy bien y grandes aplausos). (Logos.)

des, a sentir más cerca el palpitante de vuestros corazones y el ansia de vuestras voluntades, con el propósito firme de realizar aquello que está en nuestra doctrina y que está entrañablemente unido a nuestro programa: 'El levantamiento de España!'

Continúa en tercera plana.

Inauguración del Museo Ramón y Cajal

Está formado con recuerdos personales del insigne histólogo

Con tal motivo, el ministro de Educación pronuncia un discurso, destacando la personalidad científica del sabio español

Madrid.—Esta mañana han seguido los actos de la sexta reunión plenaria del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, con la inauguración en el 'Instituto Cajal de Biología' del Museo Ramón y Cajal, en que se conservan recuerdos personales del insigne histólogo.

El solemne acto fué presidido por el ministro de Educación Nacional y asistieron, además, los vicepresidentes del Consejo Superior, doctor López Ortiz, obispo de Tuy, y señor García Sifertiz; el secretario general, señor Albarada;

los representantes portugueses del Consejo de Alta Cultura, todos los miembros del Pleno del Consejo y los investigadores que han realizado estudios en el citado Instituto.

Asistieron también familiares de don Santiago Ramón y Cajal; su hija, doña Pilar; su sobrino, don Pedro Ramón Viñas, y varios nietos.

En primer lugar, el director del Instituto Nacional de Investigaciones Biológicas, don Juan Marcella Arrazola, dió lectura a unas cuartillas escritas por los jefes de Secciones del Instituto, en todas las cuales se exalta la figura insigne de Ramón y Cajal.

A continuación, el sobrino de Cajal, don Pedro, dió lectura, en ausencia de su padre, don Pedro, hermano del famoso histólogo, a unas cuartillas en que se recuerdan episodios de la vida de Cajal y en que se pone de relieve el acendrado patriotismo del ilustre hombre de Ciencia.

Después, el ministro de Educación Nacional pronunció un discurso, en que comenzó diciendo que entre los milagros alcanzados por el régimen de Franco está la obra realizada a través del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, que siente renacer espiritualmente el sentido de la vida y su real y noble ambición.

Agrega que nunca ha sentido una más noble satisfacción como ahora de poder realizar el testamento científico de una personalidad tan egregia como Ramón y Cajal, que luchó abnegadamente para la formación de su personalidad científica en medio de la indiferencia y del frío en que estaban aislados entonces los hombres de Ciencia españoles.

Agregó el ministro que en la afortunada labor figura el dar el nombre de Ramón y Cajal a uno de los seis Institutos que la integran y en la plaza que forman las Facultades de Medicina, Farmacia y Estomatología será erigido un monumento que exalte la memoria del glorioso investigador.

Después, dirigiéndose a la juventud, les puso por ejemplo a Ramón y Cajal, que llegó a la cima de la Ciencia por su propio esfuerzo. Luego, dirigiéndose a la familia del famoso investigador, dió que el homenaje que el Gobierno rendía a su memoria aureola el apellido con un claro y brillante linaje en la historia del mundo.

El señor Ibáñez Martín terminó con un viva a España. Las palabras del ministro fueron acogidas con una gran ovación.

Terminado el discurso, los asistentes al acto visitaron detenidamente las diversas dependencias del Instituto de Investigaciones Biológicas. (Logos.)

DE UN ALBUM DE HITLER



En un álbum de fotografías íntimas de Hitler figura esta de Eva Braun, la mujer que se casó con el Führer para morir con él, mostrando el traje que llevaba en el momento del atentado en la reunión de generales que aparece destrozado

Nuevos ofrecimientos para alojar niños extranjeros

Después de los ya publicados ofrecimientos de numerosos salmantinos para alojar a los niños extranjeros que nuestro Gobierno ha ofrecido sostener este invierno, procedentes de los países que sufrieron los rigores de la guerra, tenemos que dar a la publicidad hoy nuevas generosas ofertas de colaboración a esta laudable obra.

En el Gobierno civil de la provincia se han recibido últimamente los siguientes ofrecimientos:

Don Desiderio Sánchez Notario, de Vilvestre, ofrece acoger a un niño.

Un vecino de Villoria, que oculta su nombre, un niño.

Don José Colmenero Moreno, de Fuente de San Esteban, una niña.

Don Jesús Rojo Rodríguez, industrial de Villares de Yeltes, una niña de seis a ocho años, por tiempo indefinido.

Don Julio Luján de Frías, ganadero y jefe local de Falange Española Tradicionalista y de las JONS, una niña de cuatro a seis años, por tiempo indefinido.

Texto del discurso pronunciado por el Jefe del Estado en el Ayuntamiento de Jerez de los Caballeros

El señor gobernador de la provincia, velando constantemente por los pueblos de la misma, ha hecho llegar el Gobierno en todo momento vuestra ansia y vuestras necesidades. Las imprevisiones de ayer son las desgracias de hoy. Los principios liberales que dejaron todo a la espontaneidad y permitían que el más fuerte devorara al más débil, ha motivado el que cuando ha habido una crisis como la de este año, repercuta mucho más en los modestos hogares extremeños que lo que hubiera repercutido la misma crisis si hubiera habido una previsión anterior, una ordenación social y una mayor justicia. El Gobierno, tan pronto tuvo noticias de la situación angustiosa que la falta de cosecha iba a ocasionar, promovió medios y movilizó millones para poderlos volcar sobre las comarcas afectadas, a fin de que no faltara el trabajo en los hogares españoles, y en la medida de sus fuerzas acudir a socorrerlas.

Pero esto no basta. Sabemos que en todo lo que va de siglo el paro obrero en la provincia de Badajoz, gira de los 16.000 parados a los 46.000. Y ello en unas tierras ricas y dilatadas como éstas, en las cuales cabrían algunos de los Estados de Europa.

Y ello es debido a la imprevisión, a haber estado a merced del egoísmo.

De las iniciativas privadas, incapaces de enfrentarse con las grandes obras de riego y electrificación, obras de esta clase que necesitan el esfuerzo de toda la nación, dirigido por el Estado. Por esta razón,

nos tenemos que enfrentar hoy con estas duras pruebas que, en un momento de crisis tan honda para España—y, por supuesto, para toda Europa—, supera incluso a los esfuerzos del Gobierno para poder llegar a todos los rincones. Por eso, de estos sacrificios de hoy hemos de sacar la experiencia y disfrutar el bienestar de mañana.

No osotros intensificaremos las obras públicas de tal modo que pongamos en movimiento el mayor número de brazos, que facilite el trabajo y amparo a las clases trabajadoras. Pero nuestras aspiraciones son más grandes y hondas.

Nos dice el alcalde que este pueblo es rico, y es verdad; estas tierras de este pueblo son ricas; sin embargo, no obstante disponer de sus tierras y sus riquezas, existen estados de injusticia secular que tenemos que reformar; pero, como comprenderéis, no se puede reformar en uno o dos años lo que estaba abandonado hace decenios. Estos planes de ordenación social necesitan de unas etapas y de la ayuda de todos, y así podremos avanzar en este importante camino para llegar a un verdadero estado de justicia.

Nosotros hemos dicho en el Fuero del Trabajo, que la tierra ha de ser instrumento de trabajo y no de renta, y muchos diréis: ¡Cuánto tarda en ejecutarse este principio del Fuero del Trabajo!

Porque para el que sufre se tarda mucho; pero para rectificar los hechos de varias generaciones, he de advertiros

Discurso de Caudillo en Castuera

Extremefios: Robándole unas horas al trabajo, he venido a Extremadura a dedicaros unos días, acompañado de los tres ministros más directamente relacionados con vuestros problemas: con el ministro de Obras Públicas, propulsor de las grandes obras de regadío y de resurgimiento económico de las vegas del Guadiana; con el ministro de Trabajo, que vive día a día vuestras inquietudes, vuestros paros y vuestros necesidades; con el ministro de Agricultura, en-

cargado del estudio y realización de la reforma agrícola de España, y hemos venido aquí, a vuestros pueblos y a vuestros lugares, a hablar con vuestros alcaldes, a conferenciar con vuestras Hermandades,

NIÑOS: Los Reyes Magos hablarán para vosotros desde Radio Salamanca, el viernes, día 21, a las nueve de la noche, en la emisión del Frente de Juventudes.

UN GRAN PLAN DE OBRAS EN QUINQUENIOS SUCCESIVOS

«He venido a organizar vuestro trabajo, a alentar vuestras inquietudes y a despertar vuestra fe, para su segura resolución»

«Tenemos las obras redentoras preparadas y poseemos el espíritu seguro para poderlas llevar a cabo»

PALABRAS DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO, EN EL AYUNTAMIENTO DE BADAJOZ

El Caudillo, en el acto celebrado en el Ayuntamiento de Badajoz, al contestar al alcalde, pronunció el siguiente discurso:

«En las palabras del señor alcalde, y en el recuerdo a tiempos preteritos y a hombres que fueron, encontraréis el ejemplo más grande de la vida de España en aquellos siglos gloriosos. Luego vino la época de dejar hacer, signo de todo el siglo XIX, y al compás de ese "dejar hacer" España se ha ido deshaciendo. Esta es la trascendencia de nuestro Movimiento: nosotros no venimos a dejar hacer, hemos venido a hacer.»

Hay quien creía que era bastante con el restablecimiento del orden, el imperio de la disciplina y de la autoridad para que España marchase, sin tener en cuenta que, después de un siglo de incuria, todo está por organizar y por hacer. La misión del Movimiento Nacional no acabó con nuestra Cruzada ni con el restablecimiento de la paz. Hubiera sido bien menudado nuestro horizonte si hubiéramos dejado a nuestros mejores soldados frente a esa brecha de los muros de Badajoz para devolver su solar de nuevo a la injusticia o subarriendo al aprovechamiento, para que, en una palabra, continuaran las cosas como están. «Podía ser, acaso, esta la España grande que todos anhelaban? Desde luego, no. El Movimiento venía contra todo eso. Nuestra obra podría no ser perfecta y nuestros hombres discutidos; quizás no sean ni los más sabios ni los mejores; pero de lo que no hay duda, es que son los que tienen mejor voluntad de hacer. Y es necesario que esa fe se transmita a España, que confiemos en nuestro esfuerzo conjunto y no lo esperemos todo del Poder central, que venga el Rey o el Jefe del Estado, el Gobernador o el Ministro, para traer la panacea. No. Hay que organizarse, hay que movilizar los cerebros de las provincias, los esfuerzos de todo cuanto representa algo en los pueblos, para que sean los españoles mismos los que se lo vayan construyendo. Nosotros no hemos venido a establecer una dictadura, ni a pensar por todos los demás, sino a organizar un país y a devolver a los españoles su fe y su personalidad. Y por eso, en estos momentos en que la provincia de Badajoz tiene el problema social más hondo entre todas las provincias españolas, un gran problema de ordenación social que resolver, he venido a organizar vuestro trabajo, a alentar vuestras inquietudes, a despertar vuestra fe para su segura resolución.»

Quería venir cuando tuviera los materiales en la mano, las organizaciones hechas, cuando tuviera los elementos preparados para la operación quirúrgica que es necesario ha-

cer en las provincias españolas. Y cuando los hemos tenido a punto, después de una intensa labor de más de cinco años, cuando poseemos estas instituciones y organismos capaces de enfrentarse con los problemas, hemos venido aquí, acompañados de nuestros ministros de Agricultura, Trabajo y Obras Públicas. Y vengo en el año difícil, en el año en que parece que culminan todas las desgracias de la sequía y todos los azares del tiempo. En este año de 1945, en que está el campo más sediento, en que están los hogares más vacíos, en que están los hombres más insatisfechos, a tomar contacto con estas realidades, porque tenemos las obras redentoras preparadas y porque poseemos el espíritu seguro de poderlas llevar a cabo.

Vosotros habéis visto cómo surgió, en plena guerra, la Fiscalía de la Vivienda, que nos señaló un mal; el Instituto de la Vivienda, que vino a remediarlo; el Instituto de Colonización, con aptitud para la parcelación de fincas y la colonización de grandes zonas; la organización de Regiones Devastadas, capaz de levantar pueblos y dar vida a los mismos; el Instituto Nacional de Industria, encargado de llevar industrias donde la iniciativa privada no quiera o no pueda hacerlo; el Patrimonio Forestal, con medios de repoblar nuestros montes, abandonados por la incuria de los tiempos.

Y después de tener estos organismos, de haberlos ensayado en el cuerpo nacional en unos sitios y otros, nos sentimos con fuerzas para superar las dificultades y realizar las tareas que permítan resolver el problema más importante de la provincia de Badajoz.

Claro, que no vamos a hacerlo en un mes ni un año; vamos a hacerlo en etapas, en quinquenios sucesivos, y esperamos que con estos esfuerzos podamos muy pronto decir que ha desaparecido por muchos años el paro obrero en la provincia de Badajoz y que han terminado las viejas injusticias y los abusos. Nada más y nada menos que esto hemos venido a hacer. No a construir el edificio, sino a daros los elementos para que vosotros lo construyáis, para que sean todos los españoles los que den la vida y colaboren en esta obra que a mí me corresponde dirigir, secundado por mis ministros; pero ayudado por vuestro propio esfuerzo. Y si alguno en este camino tiene que sacrificar algo por la justicia y por la caridad, yo sé que lo hará como buen español, como aquellos que lucharon y cayeron en la brecha de Badajoz. «Muy bien, muy bien; grandes aplausos.»

JOHN AMERY FUE AHORCADO AYER

"LORD H-W-H-W" LO SERA PASADOS TRES DOMINGOS

Londres.—Esta mañana se ha cumplido la sentencia de muerte contra John Amery, hijo del exsecretario de Estado para la India. John Amery, que contaba treinta y nueve años de edad, ha sido ahorcado en la prisión de Wand World, por delito de alta traición a Su Majestad el Rey Jorge VI. El anuncio oficial de que la sentencia había sido cumplida fué colocado a la puerta de la prisión a las 9.03 horas de esta mañana. (Efe.)

dianes por su comportamiento. Se trasladó al lugar de la ejecución sin ayuda de nadie. (Efe.)

Joyce será ajusticiado.

Londres.—Después de conferenciar solamente tres minutos, el comité especial de la Cámara de los Lores británicos ha negado el recurso de apelación presentado por el locutor de la radio alemana durante la guerra, Joyce, conocido por Lord Haw-Haw.

Joyce morirá en la horca en fecha aún no señalada, después que pasen tres domingos—según la tradicional ley inglesa— a menos que el secretario de Estado del Interior, Chuteriede, suspenda la ejecución de la sentencia, lo cual se considera muy improbable.

Londres.—John Amery, ejecutado esta mañana, recibió impasible la noticia de que había llegado la hora de cumplirse la sentencia, a la que había sido condenado. Se lavó, afeitó y después dió las gracias al capellán y a sus guar-

SALON DE OTOÑO



Personalidades que asistieron a la inauguración del Salón de Otoño, organizado por la Asociación de Pintores y Escultores, y que ha sido instalado en el Palacio del Retiro

En tal día como hoy... Una pequeña Iglesia sustituida por un "gran" monumento

20 de diciembre de 1895. Las cosas en Cuba estaban complicadas. Los rumores de pacificación seguían sembrando optimismos infundados...

Las pagas de Navidad se inclocaban de curiosa manera. La noticia proviene del Gobierno civil, donde se dice en EL ADELANTO que aquel día los funcionarios firmaron la nómina del mes de enero...

Entre esas obras, como ya indicábamos días pasados, estaban la limpieza de restos de edificaciones de las plazas de Santa Eulalia y San Justo...

La construcción de 500 viviendas ultrabarratas. Entero el Colegio Oficial de Arquitectos, en su Delegación de Salamanca...

Casino de Salamanca

SUSCRIPCION AGUINALDO-NAVIDAD 1945. Tercera relación de donantes. Don Alberto Rodríguez, 25 pesetas...

LA TORTURA DE LA CARNE

Administración Principal de Correos de Salamanca. AVISO. Toda la correspondencia que se curse por el correo desde el día 22 de diciembre...

MARIQUITA PEREZ. La muñeca de vanguardia. Venta exclusiva: CAMISERIA ABRAHAM

VIDA RELIGIOSA

IGLESIA DE PADRES CACHUCHINOS. Jueves Eucarísticos. Hoy celebrarán los Jueves, su función eucarística...

CCION CATOLICA

RAMA DE MUJERES. Hoy, Jueves, día 20, a las siete de la tarde, se celebrará en el domicilio social del Consejo Diocesano...

Doctor Peláez. Medicina Interna. Ronda de Laboradores, número 6. Consulta, de 11 a 2 en SANATORIO DOCTOR DIEZ

Dr. Cuervo. Medicina Interna. Rayos X. Gabriel y Galán, 2. C. S. n.º 61

Orquesta Sinfónica de Salamanca. Extraordinario acontecimiento artístico. CONCIERTO XXXI. Director: GERARDO GOMBAU

La conferencia de hoy en los Salesianos

Esta tarde, Dios mediante, a las siete y media, tendrá lugar en el Colegio Salesiano de San Benito, la conferencia a cargo de don Crescencio Fuentes Priarriba...

Inspección de Enseñanza Primaria

Por orden de la Dirección General de Enseñanza Primaria de 30 de noviembre último («Boletín Oficial» de 9 de los corrientes)...

Pagos de Hacienda

Se advierte a todos los señores que a continuación se relacionan, que los libramientos cuyo cobro no se haya efectuado el último día del mes en curso, quedarán anulados y pasarán a ejercicio cerrado...

REGISTRO CIVIL

Durante las últimas veinticuatro horas se han hecho en el Registro civil las siguientes inscripciones: Nacimientos. María de la Paz Delgado Villanueva...

TELECOMUNICACION

ESTACION DE SALAMANCA. Telegramas detenidos por no encontrar a sus destinatarios: Julián Alonso, Escuela Vuelos (ausente). Carlos Peje Peñalver, Estación radio Matabacán.

Doctor Peláez. Medicina Interna. Ronda de Laboradores, número 6. Consulta, de 11 a 2 en SANATORIO DOCTOR DIEZ

Dr. Cuervo. Medicina Interna. Rayos X. Gabriel y Galán, 2. C. S. n.º 61

Orquesta Sinfónica de Salamanca. Extraordinario acontecimiento artístico. CONCIERTO XXXI. Director: GERARDO GOMBAU

Jefatura del Frente de Juventudes del Distrito Universitario

A TODOS LOS GRADUADOS DEL S. E. U. Nuestra Sección Nacional de Graduados, proponiéndose realizar el próximo año una intensa labor de carácter profesional...

REGISTRO CIVIL

Durante las últimas veinticuatro horas se han hecho en el Registro civil las siguientes inscripciones: Nacimientos. María de la Paz Delgado Villanueva...

DEPOSITO CHAPA

compra, de veinte mil a veintidós mil litros, forma tubular. Ofertas al Apartado 377, Madrid

NARIZ

LA BOCA SIRVE PARA COMER Y LA NARIZ PARA RESPIRAR. Si no respira usted bien por la nariz, dormirá con la boca abierta...

Peletería Germana

especialidad confecciones, curtidors, tintes. Precios baratísimos. BOLA, 13. Madrid

ANTONIO GARCIA SANCHEZ

RINON Y VIAS URINARIAS. Consulta de 11 a 2 y 5 a 7. Rúa, 4. Teléfono 1171. C. S. n.º 32

DEPOSITO CHAPA

compra, de veinte mil a veintidós mil litros, forma tubular. Ofertas al Apartado 377, Madrid

NARIZ

LA BOCA SIRVE PARA COMER Y LA NARIZ PARA RESPIRAR. Si no respira usted bien por la nariz, dormirá con la boca abierta...

Peletería Germana

especialidad confecciones, curtidors, tintes. Precios baratísimos. BOLA, 13. Madrid

ANTONIO GARCIA SANCHEZ

RINON Y VIAS URINARIAS. Consulta de 11 a 2 y 5 a 7. Rúa, 4. Teléfono 1171. C. S. n.º 32

DEPOSITO CHAPA

compra, de veinte mil a veintidós mil litros, forma tubular. Ofertas al Apartado 377, Madrid

NARIZ

LA BOCA SIRVE PARA COMER Y LA NARIZ PARA RESPIRAR. Si no respira usted bien por la nariz, dormirá con la boca abierta...

Peletería Germana

especialidad confecciones, curtidors, tintes. Precios baratísimos. BOLA, 13. Madrid

ANTONIO GARCIA SANCHEZ

RINON Y VIAS URINARIAS. Consulta de 11 a 2 y 5 a 7. Rúa, 4. Teléfono 1171. C. S. n.º 32

Concurso organizado por la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las JONS

El nacimiento. He aquí la característica del hogar español en la Navidad. Inada de árboles de brillantes luces y voluminosos paquetes con misteriosos regalos...

REGISTRO CIVIL

Durante las últimas veinticuatro horas se han hecho en el Registro civil las siguientes inscripciones: Nacimientos. María de la Paz Delgado Villanueva...

DEPOSITO CHAPA

compra, de veinte mil a veintidós mil litros, forma tubular. Ofertas al Apartado 377, Madrid

NARIZ

LA BOCA SIRVE PARA COMER Y LA NARIZ PARA RESPIRAR. Si no respira usted bien por la nariz, dormirá con la boca abierta...

Peletería Germana

especialidad confecciones, curtidors, tintes. Precios baratísimos. BOLA, 13. Madrid

ANTONIO GARCIA SANCHEZ

RINON Y VIAS URINARIAS. Consulta de 11 a 2 y 5 a 7. Rúa, 4. Teléfono 1171. C. S. n.º 32

DEPOSITO CHAPA

compra, de veinte mil a veintidós mil litros, forma tubular. Ofertas al Apartado 377, Madrid

NARIZ

LA BOCA SIRVE PARA COMER Y LA NARIZ PARA RESPIRAR. Si no respira usted bien por la nariz, dormirá con la boca abierta...

Peletería Germana

especialidad confecciones, curtidors, tintes. Precios baratísimos. BOLA, 13. Madrid

ANTONIO GARCIA SANCHEZ

RINON Y VIAS URINARIAS. Consulta de 11 a 2 y 5 a 7. Rúa, 4. Teléfono 1171. C. S. n.º 32

DEPOSITO CHAPA

compra, de veinte mil a veintidós mil litros, forma tubular. Ofertas al Apartado 377, Madrid

NARIZ

LA BOCA SIRVE PARA COMER Y LA NARIZ PARA RESPIRAR. Si no respira usted bien por la nariz, dormirá con la boca abierta...

Peletería Germana

especialidad confecciones, curtidors, tintes. Precios baratísimos. BOLA, 13. Madrid

ANTONIO GARCIA SANCHEZ

RINON Y VIAS URINARIAS. Consulta de 11 a 2 y 5 a 7. Rúa, 4. Teléfono 1171. C. S. n.º 32

Belenes! Gobierno civil de la provincia de Salamanca

SUSCRIPCION "PRO-NAVIDAD DE LOS NECESITADOS". Suma anterior... Excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de Salamanca... Niños del Colegio Salesiano de María Auxiliadora...

REGISTRO CIVIL

Durante las últimas veinticuatro horas se han hecho en el Registro civil las siguientes inscripciones: Nacimientos. María de la Paz Delgado Villanueva...

DEPOSITO CHAPA

compra, de veinte mil a veintidós mil litros, forma tubular. Ofertas al Apartado 377, Madrid

NARIZ

LA BOCA SIRVE PARA COMER Y LA NARIZ PARA RESPIRAR. Si no respira usted bien por la nariz, dormirá con la boca abierta...

Peletería Germana

especialidad confecciones, curtidors, tintes. Precios baratísimos. BOLA, 13. Madrid

ANTONIO GARCIA SANCHEZ

RINON Y VIAS URINARIAS. Consulta de 11 a 2 y 5 a 7. Rúa, 4. Teléfono 1171. C. S. n.º 32

DEPOSITO CHAPA

compra, de veinte mil a veintidós mil litros, forma tubular. Ofertas al Apartado 377, Madrid

NARIZ

LA BOCA SIRVE PARA COMER Y LA NARIZ PARA RESPIRAR. Si no respira usted bien por la nariz, dormirá con la boca abierta...

Peletería Germana

especialidad confecciones, curtidors, tintes. Precios baratísimos. BOLA, 13. Madrid

ANTONIO GARCIA SANCHEZ

RINON Y VIAS URINARIAS. Consulta de 11 a 2 y 5 a 7. Rúa, 4. Teléfono 1171. C. S. n.º 32

DEPOSITO CHAPA

compra, de veinte mil a veintidós mil litros, forma tubular. Ofertas al Apartado 377, Madrid

NARIZ

LA BOCA SIRVE PARA COMER Y LA NARIZ PARA RESPIRAR. Si no respira usted bien por la nariz, dormirá con la boca abierta...

Peletería Germana

especialidad confecciones, curtidors, tintes. Precios baratísimos. BOLA, 13. Madrid

ANTONIO GARCIA SANCHEZ

RINON Y VIAS URINARIAS. Consulta de 11 a 2 y 5 a 7. Rúa, 4. Teléfono 1171. C. S. n.º 32

NOTAS FINANCIERAS. SERVICIO DE BOLSA. Cotizaciones de los Bolsos de Madrid, Bilbao y Barcelona...

Bazar LASO. FIGURAS DE NACIMIENTO. Rúa, Mayor, 9 y 11. Tel. 2334

Itinerario de «DON JORGITO, EL INGLÉS»

III. - La noche llega en la posada de Pedroso Melancólico final y adiós a "Don Jorgito"

por R. AGUIRRE IBAÑEZ

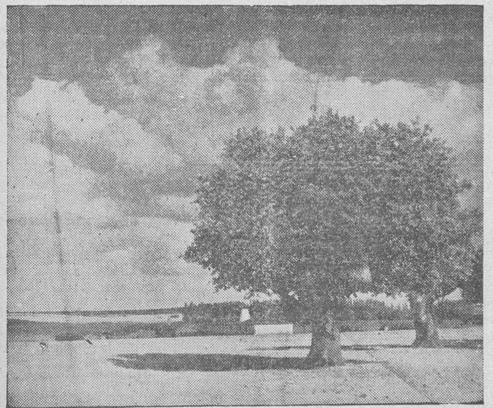
JORGE Borrow se despidió del irlandés, que regresaba a Salamanca, y reanudó el viaje hacia Pedroso. No dejó don Antonio, el cura de Pitiegua, de extremar su cortesía y acompañó a Borrow hasta las afueras del pueblo, en animada y discreta conversación. La despedida fue cordialísima, con largos apretones de manos y mutuos ofrecimientos. El sacerdote católico y el hereje anglicano, propagandista de Biblias y Nuevos Testamentos, editados sin notas sobre la traducción de Scio, se dijeron adiós un poco conmovidos como si se conocieran desde siempre y les fuesen dolorosa en extremo la imperiosa separación.

En las pocas horas de amistoso trato se habían conocido y estimado por cuanto tenían de semejantes y distintos entre sí: el mismo ardor en la sinceridad de sus creencias; pero mientras en el cura todo es sencillez, humildad y amor al prójimo e invierte su vida entre aquellos lugareños con la misma rectitud que lo haría entre los grandes de la Tierra, en Mr. Borrow predomina la fantasía y el deseo de aventuras le lleva a recorrer países, un poco a lo gitano, por el fuerte interés que aquellos despiertan en su espíritu de trotamundos.

Sigue a lento paso "Don Jorgito" el camino que le lleva a Pedroso. La tarde cae con suavidad, después del bochorno del día, y el cielo se tinte de grana junto a la línea del horizonte. Según los vemos, con la imaginación, caminar por este sendero castellano, al contraluz de la tarde, se nos representan estos viajeros a manera de una reproducción de Don Quijote y Sancho, dominados por una extraña manía, que también los sajones, bajo su fría apariencia, sueñan a veces sentirse un poco locos — mezcla de humor y oscura, que tan claramente advierte Chesterton en los ingleses — para dar animación, variedad e interés a la existencia.

Poco antes de anochecer llegan a Pedroso, otro lugarejo más en este largo recorrido de "Don Jorgito, el inglés", a través de extensas regiones españolas. Cuando lo visita Borrow, Pedroso no tiene más que treinta casas, y un arroyuelo las divide en dos grupos, aproximadamente iguales. En este regato lavan sus lienzos las mujeres del pueblo.

¿Podéis suponeros la peregrina estampa? Mr. Borrow hace su aparición montado en su caballo andaluz; le acompaña el criado griego. El uno es rubio, zanquillargo, con un semblante tímido; pero de indiscretas y atrevidas miradas. El otro es cetrino, de pelo negro como el azabache, los ojos maliciosos y descarados y ambos con la más extra-



ña catadura que hubieran podido contemplar nunca aquellas mujeres. Cantaban, sin duda, mientras lavaban, o parloteaban despreocupadamente, metiendo sus brazos moteros — rojos jubones, sayas verdes o granates y anchos sombreros de paja, como los que pinta Nicolás Florentino en el retablo de la Catedral Vieja — en el agua manantial, que da al lugarejo su alegre y cantarina sonrisa. La aparición les cortó el canto y la palabra, sólo ojos para contemplar a los forasteros que en el buen castellano de los libros preguntaron por la posada del pueblo. Esta no se distinguía en nada de las demás casas y acertaron con ella gracias a los servicios de un rapaz que por allí se encontraba y que les acompañó, entre asustado y a la vez lleno de curiosidad por la pinta y traza de los viajeros, hasta la puerta misma del hospedaje.

AS páginas que siguen en este estupendo libro "La Biblia en España", componen un buen cuadro de costumbres. "Don Jorgito" describe aquí una raiz quijotesca cuando escribe, que cansado de llamar en vano a la puerta de la posada tuvieron que descabalar, pues está visto que "en Castilla no es costumbre que los posaderos salgan a recibir a sus huéspedes".

Tal vez le vendría a las mentes cuando esta observación hace, aquel capítulo II del "Ingenioso Hidalgo", en que nuestro ideal caballero se acerca a la venta que cree castillo, donde las mozas de partido toma por doncellas, el ventero por alcalde y el cuerno que toca un porquero, señal y aviso de su llegada. Y ello le haría pensar que este caballero andante de las Biblias y Nuevos Testamentos tiene — por menos chiflado, tal vez — menos afortunado recibimiento en las posadas que el de la Triste Figura en la de su primera sala.

La posadera es una adusta mujer, que acoge a los huéspedes con mal semblante y pocas palabras. En el fondo de la casa trajina en aquellos momentos, que son los de preparar la cena, pues la noche ha ido llegando, aunque sin prisas, con exactitud, a su hora. Dos vendedores ambulantes, sentados en el suelo, cenaban una "inmensa fuente de liebre estofada". Esta liebre estofada a estilo arriero, cuyo olor a ymagre y cebolla estimula el apetito e invade toda la posada, iluminada de pronto, con su simpático realismo, la prosa de Borrow, que adquiere por ella sola una fina calidad descriptiva. ¿No imagináis la escena y esa "inmensa" fuente sobre las lanchas de la cocina, en cuya lumbre de peña borbotan los pucheros? Tan absorbentes están en la comida, rechupando hasta los huesos y dando largos tientos a una bota de azumbre, que no advierten la presencia de Borrow, resuelto a encerrar en la cuadra sus cabalgaduras entre los machos de los tratantes. Va y viene, impacientándose, porque no quiere exponerse a que le roben los caballos y no es buen sitio, que digamos, la vecindad de los machos en el establo próximo. Apenas los introduce en él, Borrow presencia una descomunal batalla de las caballerías, a la que han

de poner fin, con peligroso arrojo, nuestro caballero inglés y su criado.

Después de cenar — nos dice "Don Jorgito" — dió una vuelta por el pueblo, ya de noche cerrada, pero iluminada por una luna creciente que subía a medio camino por la oscura pista del cielo. El pueblo presentaba, entre sombras profundas, apretadas y grandes manchas de luz pálida y fría, un aspecto irreal, embellecido por el silencio y la magia de la hora.

En las puertas de las casas, los vecinos tomaban el fresco de la noche. La presencia de un forastero no deja de ser un motivo de inquietud en estos pequeños lugares, por lo que no puede extrañarnos su actitud reservada y nada hospitalaria para Borrow. Este, trataba de conversar con ellos, adentrándose, sin conseguirlo, en sus almas paradas y quietas como lagos, y descifrar el enigma de estas vidas rudimentarias y todavía con las huellas originales de lo que vive pegado al manto de la tierra que les sustenta. Se lamenta Borrow del fracaso de su excursión nocturna, por cuanto a sus palabras de saludo responden con un desabrido buenas noches y volviéndole la espalda se meten dentro de las casas.

"Don Jorgito" se dirige a la iglesia, aislada y sobre una pequeña altura, donde nuestro viajero respira el aire caliente de la naturaleza que le rodea. Llegan hasta él todos los rumores del campo — el cric-cric de los grillos, el suave aleteo de los pájaros, el murmullo de los trigos ondulados por el viento que juguetea en la llanura — y ese hondo palpitante de la noche, que en la pura soledad, es como una música celeste que se acompaña al rodar del universo en su eterna y rutilante carrera. Finalmente, Borrow regresa a la posada; pero antes, con un gesto cuyas raíces waya usted a descubrir, deja clavado en el atrio de la iglesia un cartel de los impresos en Salamanca, anunciando que en la capital está a la venta el Nuevo Testamento. Probablemente, sólo el cura sabría leer y tengo para mí que los vecinos no llegarían a enterarse.

La entrevista de Borrow con el posadero y la conversación de éste con su mujer, tiene el aire de una comedia de enredo y, para que más lo parezca, hasta transcribe el autor el diálogo con sus preguntas y respuestas.

—Me figuro, caballero, que usted ha de ser un comerciante francés, de paso para la feria de Medina.

—No soy francés ni comerciante. Aunque pasaré por Medina, no voy a la feria.

—Entonces será usted uno de esos irlandeses cristianos de Salamanca. He oído decir que viene usted de allí.

—¿Por qué los llama usted irlandeses cristianos?

—Los llamamos cristianos, para distinguirlos de los irlandeses ingleses, que son peon que paganos, porque son judíos y herejes".

Jorge Borrow dió un respingo y se entró en su cuarto. ¿Qué iba a hacer ante esta lógica posaderil? Su concepto del libro le haría reaccionar recogidamente, como lo demuestra el que transcriba el diálogo con puntos y comas, complaciéndose en ello. Así no se fijaría demasiado en la habitación que le destinaron, un poco oscura, con un breve ventanuco a la calle, blancas las paredes, con grabados de San Antonio y Santa Lucía injuriados por las moscas, y la inmensa cama bajo un dosel de viejos tafetanes color aceituna. Dejó la puerta entornada y escuchó la siguiente conversación entre el posadero y su mujer:

—Mujer, me parece que tenemos mala gente en casa.

—¿Te refieres a los últimos que han llegado, a ese caballero y a su criado? Sí; no he visto en mi vida gente peor encarada.

—No me gusta el criado y menos todavía el amo. Es un hombre sin formalidad ni educación; me dice que no es francés, le hablo de los irlandeses cristianos y parece que tampoco es de su casta. Tengo más que barruntos de que es hereje o, por lo menos, judío.

—Acaso sea las dos cosas. ¡María Santísima! ¿Qué haremos para purificar la casa cuando se vayan?

—¡Oh! Lo que es eso irá en la cuenta, como es natural." Jorge Borrow durmió profundamente, que no es fácil alarmar ni quitar el sueño a un hombre como este que para entonces había ya medido a zancadas media Europa, incluyendo Rusia.



A entrada la mañana, Mr. Borrow se dispone a continuar el viaje. Al pagar la cuenta — nos dice — bien advirtió por su exorbitancia que el posadero había incluido en ella los gastos de "purificación". Con ello volverá a aquella casa la paz brevemente alterada por este episodio y al pecho de la posadera, la tranquilidad de conciencia que necesita para guardarse lindamente estos honrados dineros, una pequeña parte de los cuales irá al cepillo de las Animas o arderá en cera por la conversión de este "hereje y judío", su huésped de una noche.

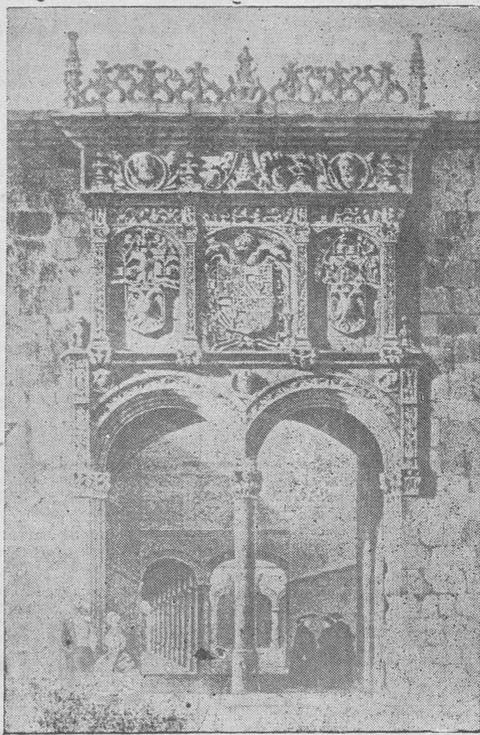
En la puerta de la posada esperaban doce o catorce personas la salida de Borrow, que se santiguaron a su vista para ahuyentar el Malo, encarnado — sin duda — en el inglés. "Don Jorgito", contento y divertido, montó en su caballo y lo espoleó vivamente. En el fondo, la aventura le había recogido y puesto de un excelente humor. Borrow tomó el camino de Medina canturreando entre dientes esta copla, aprendida de sus amigos los "zincalis":

El mozo gitano gritó a su caballo
al tiempo de ponerle el freno en la boca:
¡Buen caballo, caballo gitano!
¡Déjame que te monte ahora!

y la mañana se llenó de una ancha y alegre sonrisa, que iluminó toda la extensión del paisaje.

"En España — piensa Borrow camino de Medina del Campo — la inmensidad y la sublimidad se asocian. Grandes son sus montañas — prosigue el soliloquio — y no menos grandes sus planicies. El terreno presenta de continuo escabrosidades y desniveles; aquí un barranco profundo o rambra, excavado por los torrentes invernales; más allá una eminencia, muchas veces frágosa e inculca, en cuya cima aparece un pueblito aislado y solitario. Aquí y allá se encuentran a veces algún labriego trabajando la tierra; tierra sin límites, donde los olmos, las encinas y los fresnos son desconocidos; tierra sin vendor, sobre las que el triste y desolado pino destaca su forma piramidal. ¿Y quién viaja por estas comarcas? Principalmente los arrieros y sus largas reatas de mulas, adornadas con campanillas de monótono tintineo. Vedlos, con sus rostros atezados, sus trajes pardos, sus sombrerotes gachos; ved a los arrieros, verdaderos señores de las rutas de España..."

Y ahora, adios, "Don Jorgito". Hemos prolongado de bibe rramente esta cita por el placer de acompañarnos hasta la raya de Valladolid, donde forzosamente tenemos que despedirnos. Durante unos días hemos convivido íntimamente y he llegado a profesaros una sincera amistad, que no se enfriará nunca. Vuestro libro, admirado Don Jorge Borrow, continúa — más allá de este itinerario salmantino — por otras regiones españolas, a cuyas peripecias no podemos asistir



De un grabado de la época (Foto C. Ansedé).

como quisiéramos. Sería magnífico veros caminar por los verdes paisajes gallegos, por ejemplo, y asistir a las conversaciones que manteneis con toda clase de gentes en las ciudades, aldeas y caminos, que vais describiendo en vuestra "Biblia en España". Aún tenéis que dar muchas zancadas antes de que nos abandonéis para siempre, para volver a vuestro Londres neblinoso, donde en una mañana de finales de 1840, ya casado con Maty Clark, os entró la nostalgia de las pasadas andanzas y escribisteis vuestro famoso "The Zincali", y dos años después, "The Bible in Spain".

Hasta allí os sigue nuestra conocida simpatía, y os contemplamos, viejo y animoso siempre, recordando con el más vivo afecto estas tierras y estos hombres castellanos a los que comprendisteis y amasteis como pocos extranjeros amaron y conocieron, hasta que un día de julio de 1881, os fuisteis de este mundo con la mayor naturalidad. Desde entonces, sus largos huesos de trotamundos esperan en una tumba que las flores silvestres adornan con sus mortecinos colores de niebla y sueño, la resurrección de la carne a todos prometida.



EFEMERIDES DE DICIEMBRE

La fiesta del Obispillo

por Antonio GARCIA BOIZA

Cancel jocundo y bullicioso de las fiestas navideñas en el tiempo antiguo de nuestra vieja Escuela, era la llamada "Fiesta del Obispillo", que tenía lugar en los primeros días de diciembre, festividad de San Nicolás de Bari. En toda la Edad Media se rindió culto especial al santo obispo, martirizado en tiempo de Diocleciano, y el gran escritor francés Emilio Male nos cuenta algunas de las bellísimas leyendas que inspiró el culto popularizado de San Nicolás. En nuestra Salamanca, fué precisamente la Universidad la que ofreció más recuerdos de esta advocación: uno docto y piadoso en la ermita y anfitriona viejos que a orillas del río levantó dedicado a San Nicolás con un cementerio de estudiantes al lado. Y otro, bullanguero y humorístico, con la fiesta que ya hemos mencionado y que se llamaba "El Obispillo". Consistía la fiesta, tolerada y hasta protegida por la Universidad, en que los estudiantes elegían al más tonto de sus compañeros y lo vestían de obispo y lo paseaban en triunfo por la ciudad, haciéndole mil zalemas de burlesca reverencia. La procesión recorría las calles entre el regocijo de los modestos artesanos de aquellas centurias, hasta que el obispillo, indignado por tanta burla, se lanzaba con los puños crispados contra la muchachada, con ánimos de propinar algo que no eran precisamente bendiciones. En este ademán iracundo y grotesco, lo ha perpetuado el arte en el Claustro alto de la galería de la biblioteca, donde aparece con los ojos desmesuradamente abiertos y el furor reflejado en su estúpido semblante y en los puños amenazadores.

¿Sería un eco de esta fiesta universitaria la conocida comedia de Lope de Vega "El bobo del colegio"? Según Lope, el más famoso de los colegios, el de San Bartolomé, o de Anaya, mantenía por estatuto una beca destinada a un estudiante tonto, porque adaso, hulecciona no poco y por contraste afinan la discreción y la mesura de los demás, el ejemplo de la vida de uno de estos desdichados.

Las historias del Colegio viejo de San Bartolomé no confirman la invención de Lope de Vega, pero pudiera ser un eco de esta costumbre universitaria, como también pudo serlo para Cervantes en el nombre que dió al escudero del Ingenioso Hidalgo la fiesta del «Santo Panza» que los escolares de Salamanca celebraban como desquite de la laceria con que los trataban los Bachilleres de pupilos, paseando como trofeos insignes las viandas más suculentas que los receros traían a la ciudad con destino a los estudiantes. ¡Fiesta de la haurtara en que sacaban, como vulgarmente se dice, la panza de mal año, para volver al cotidiano condumio, mal sazonado y escaso!

El Jefe del Estado recorre la provincia de Badajoz

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

nación social, tan importante para los pueblos y tierras españolas.

De modo, que todo vuestro problema no es desconocido para nosotros. No venimos aquí a hacer un discurso político, no entendemos de la vieja política: Nuestra política es totalmente distinta y está llena de contenido espiritual, de contenido económico y de contenido social. La otra política no nos interesa. (Muy bien, grandes aplausos).

Yo os digo esto en esta Extremadura víctima de las explotaciones políticas.

La situación de atraso del campo extremeño es una consecuencia de un siglo de explotación de un siglo de explotación de la promesa fácil, de promesas vanas, que no podían ni podrán cumplirse.

Vengo a vosotros a decir que tengáis fe y confianza, que si habéis aguantado cincuenta años estas situaciones y estas amarguras, aguantéis meses nada más a que las reformas y las ordenaciones puedan estar completamente terminadas y podamos enfrentarnos en cada uno de vuestros pueblos con todos aquellos problemas que tenéis.

Sabéis muy bien que llevan año y medio los Sindicatos haciendo estadísticas en estos pueblos para conocer las necesidades de cada lugar y ha-

bililar los medios para poder facilitar por nuestras obras de colonización lo necesario para el sostenimiento, con desahogo de su familia, pero para hacer todas estas cosas, dándose acceso a la propiedad, es necesario algún tiempo, ya que es problema que está planteado hace un siglo sin que ningún gobernante haya hecho nada en este camino, pues no puede considerarse como tal aquellos tímidos ensayos que establecieron unos pobrísimos minifundios.

Conocemos todos vuestros problemas por el esfuerzo de vuestras jerarquías y autoridades, por la atención y colaboración de las Hermandades de labradores. Y yo solamente os pido un margen de confianza y de fe. Algunos de vosotros, o muchos quizá, habréis estado a mis órdenes en momentos trágicos de la vida y sabéis que muchas veces dije de una posición asediada, casi imposible de salvar: «Mañana estaremos allí», y al día siguiente, cayese el que cayese, allí estábamos. (Grandes aplausos y vitores al Caudillo).

Y hoy os digo que nos enfrentaremos con vuestros problemas y en cuanto sea humanamente posible los resolveremos, y con ello os daremos el pan y la justicia. ¡Arriba España! (Una salva de aplausos acoge las últimas palabras del Generalísimo.) (Logós.)

Discurso de Su Excelencia en Villanueva de la Serena

He venido a tomar contacto con vosotros, a pasar dos días en Extremadura y a impulsar todas aquellas obras y planes que el Gobierno tiene en proyecto respecto a esta provincia. Lo hemos hecho así, porque es la provincia que tiene un problema más hondo y fuerte entre todas las provincias españolas. Sin duda por haber dado tanto a la historia, la provincia se quedó más vacía de valores para haber podido elevarse por sobre todo esto, lo que os decían ayer en Badajoz. El régimen liberal, el sistema liberal, ha sido causa de que en esa lucha entre los fuertes y los débiles, los fuertes hayan comido a los débiles y que la situación de escasez de año ha ido agravándose y acentuándose hasta la situación actual. El Movimiento nuestro vino precisamente a levantar a España, a hacer una España más justa, y no podría hacerse esta España nueva si no extirpamos los abusos de la España anterior. Toda el Movimiento nacional se condensa en tres puntos: El espiritual, el social y el económico. Los tres son indiscutibles, y sobre estos tres principios es sobre los que nosotros vamos levantando nuestros planes para la reforma honda y profunda de España. En este sentido nosotros vamos a enfrentarnos con los problemas de la provincia de Badajoz, con el problema de la ordenación social con el problema de la proporción del nivel de vida de una proporción muy grande de sus clases sociales. Pero estos problemas, como comprenderéis, son difíciles y complejos. No se ponen sesenta y cinco mil hectáreas en regadío con una voz, con una orden. Hace falta coordinar los Ministerios; el de Obras Públicas, que proyecta y ejecuta las grandes

obras de embalses y canales, con el Ministerio de Agricultura, que prepara y coloniza; que necesita de leyes sociales que facilite las operaciones quirúrgicas necesarias; y un pauperismo que el Ministerio de Trabajo tiene encomendadas, y del Instituto Nacional de Industria, para las creaciones industriales, y toda esta coordinación sería inútil si no la complementáramos vosotros con vuestra colaboración. Esto es lo que hemos venido a hacer, ponemos en contacto mis ministros y yo con las realidades de vuestros problemas, a escuchar a vuestro gobernador, a vuestras autoridades y jerarquías, a recibir de los alcaldes y de los pueblos las inquietudes y a llevarnos a Madrid, con el recuerdo grato de las horas pasadas entre vosotros, una visión clara de vuestras realidades, que nos permita en plazo corto, encuzar todos vuestros problemas, llevándolos a vías de solución.

En este capital, y a los órdenes del gobernador, se establecieron los proyectos de ordenación social que afectan a la provincia. En todos los pueblos con problemas de desorden, desgraciadamente la mayoría, los alcaldes y Hermandades han de prestar su inquietud y colaboración a aquella autoridad y a Madrid, con el que tendré encargadas personas que celen y vigilen su realización.

En la obra de levantar los pueblos y ordenarlos socialmente, todos tenéis tarea. De cómo la cumpláis depende el porvenir de los hijos de estos campos y un ejemplo a seguir con los otros comarcas de España. Mi fe y mi voluntad sólo necesitan de vuestra fe y vuestra constancia. ¡Arriba España! (Largas ovaciones al Caudillo).

LOS LIBROS

Un nuevo "Cisneros" de Berrueta

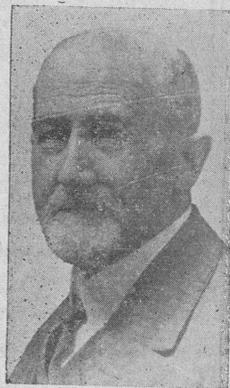
En la colección de «Breviarios de la Vida Española», que publica la Editora Nacional, ha aparecido últimamente un volumen de don Juan D. Berrueta dedicado a Cisneros. No es la primera vez que el autor salmantino se ocupa de esta

interregno de la difícil regencia.

Siempre han atraído a don Juan esas figuras de nuestros siglos XV-XVI, forjadoras de la nacionalidad española y los grandes místicos castellanos de la época. El mismo es un hombre de espaldas a muchas de las realidades circundantes y con un alma a la que se ha pegado bastante de aquellas centurias. Y no lo decimos como subestimación alguna, sino al contrario, como elogio de su personalidad y de esa fidelidad a una postura que es la característica de nuestro autor.

Este «Cisneros» que ahora nos ofrece, no es — ni el tamaño del volumen, ni el público a quien se dirige lo permitirían — tan amplio, documentado y bien trabajado como el que nos dió en la Editorial Aguilar, allá por el año 1929. Pero sí lo suficiente para que el lector se forje una idea bastante aproximada de la obra providencial — de consejo, orientación, reforma, ejemplaridad y amor al estudio — que llevó a cabo en su larga vida, en difíciles circunstancias y en distintos planos el franciscano cardenal, que fué más que un verdadero rey de España, por cuanto fué también el reformador de su Orden.

La obra del señor Domínguez Berrueta cumple a la perfección el objetivo propuesto. — A.



genial figura española, que fué en su tiempo una cima política y moral como las circunstancias requerían para colaborar con los Reyes Católicos, primero, y salvar, después, el

CIRUJANO GENERAL
Plaza Defensores de Toledo 4
Teléfono 2232
C. S. n.º 49

Arboles frutales y forestales
Para pedidos, dirigirse a Isidoro Vuelta, Colón, 32, 2.º, Izqda., PALENCIA
Se remiten catálogos gratis

MIGUEL BECERRO
MATRIZ Y PARTOS
Horas de consulta de ONCE a DOS
Concejo, 9, 2.º Izqda.—Teléfono 1285
C. S. n.º 14



El arte y la historia en la provincia de Salamanca

¿Por qué no se gestiona la recopilación de antecedentes históricos, artísticos y folklóricos?

TODAS LAS COMARCAS PRESENTAN UNA FISONOMIA LLENA DE ATRACTIVOS Y PECULIARIDADES por AMABLE GARCIA

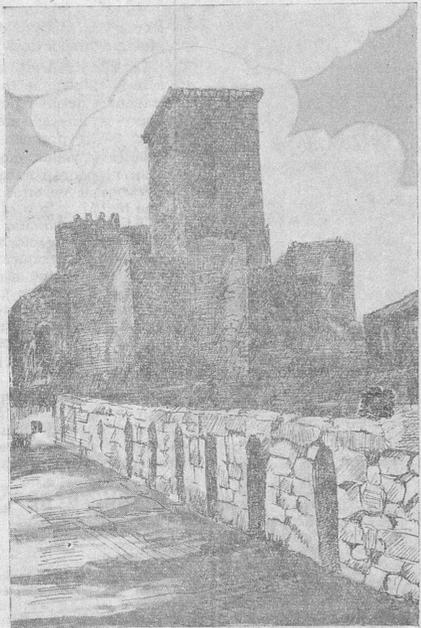
El otro día nos hablaba Aguirre Ibáñez, desde estas remozadas páginas, de lo bueno que sería continuar la «Historia de Salamanca» a partir de las postrimerias del siglo pasado, en que la dejó sensible y desventurado Villar y Macías.

La iniciativa de Aguirre es acertada. La Historia es la vida misma, que se comprime y reduce a las páginas de un libro, por eso no se la pueden poner límites, ni dejarla pasada en una fecha, ni considerar intangibles sus conceptos.

La «Historia de Salamanca», de Villar y Macías, está agotada, y su adquisición es tan difícil, que muchos salmantinos la desconocen. Por eso es oportuno reeditarla, continuarla—cincuenta años ya dan perspectiva histórica—e incorporar a ella el producto de nuevas investigaciones.

Espero que me permitirá Aguirre Ibáñez que utilice su oportuna sugerencia para insistir en otra análoga: La Historia de la provincia. Mejor aún: La recopilación de antecedentes históricos, artísticos y folklóricos de nuestra provincia.

De mucha valía son los estudios publicados en épocas anteriores, tanto por historiadores y literatos nacionales como locales. Y vayan, como muestra, los Ponz, Madro, Morales, Gómez Moreno, Feijóo... y los García Mañra, Maldonado, Espinosa, Padre Morán, Boza, Maldonado, Unamuno, Sánchez Rojas, Cardenal, etc., etc. La labor de cada uno de ellos es muy estimable; lo concreto y personal tiene mucho más valor que lo enciclopédico, pero a un propósito de divulgación conviene el trabajo de conjunto que guíe y oriente y haga nacer ansias de especialización.



Miranda del Castañar. Castillo y plaza de armas

tante detalle los valores históricos y artísticos de la provincia. Colaboraron en ella los elementos intelectuales de más reconocida solvencia.

Salamanca, a su vez, aportó índices muy estimables de nuestro tesoro histórico y monumental, que pueden servir de arranque para una labor de más amplias proporciones.

Reciente está, también, la catalogación de documentos conservados en los archivos municipales, con lo que el histórico provincial dispone de nuevas fuentes al servicio

respectivos por los que consagraron buena parte de su vida a ordenar e investigar antecedentes, tomándolos de piedras, leyendas y pergaminos. Así tenemos en Ciudad Rodrigo a Cabañas, Delicado y Hernández Vegas y a un buen número de autores de monografías que han ido extrayendo del rico venero mirabrigense interesantes y aportaciones. En Béjar—carente hasta la fecha de una historia local—son inapreciables los trabajos que viene publicando su cronista, el académico don Juan Muñoz; los del erudito Martín Lázaro que, entre otros meritorios estudios, publicó el referente al Fuero de Béjar y, para no citar más que a los que aún viven, las recopilaciones de que son autores Rodríguez López y Agero Teixidor.

De Ledesma, de Alba y de Peñaranda se han hecho, igualmente, pacíficos estudios, que yacen olvidados en las columnas de periódicos y revistas, como lo están en los viejos arcones municipales o en los archivos señoriales, los pergaminos que sintetizan el pasado de nuestra provincia. Pero es en los pueblos, en el medio rural donde, por no haberse hecho casi nada, hay campo propicio para una investigación intensa. No todos los pueblos tienen historia—aun cuando hay bastantes que no carecen de ella—; pero todas las comarcas presentan una fisonomía llena de atractivos y peculiaridades. Y recogerlos es también hacer historia.

El circuito histórico y artístico de la provincia—ahora que «Javier de Montilla» anda acotando el de la capital—tendría tantas proporciones como la provincia misma. No voy a hacer un itinerario, ni una guía, pero sí un esquema de referencias incompletas que señalen el índice de los valores de nuestra provincia. En el Norte, por las tierras llanas de la «calva» Armuña, son de interés Cantalpie, Palacios Rubios, Santiago de la Puebla..., por sus templos, sus pergaminos y por su presencia en la historia provincial o nacional, como lo es en el arte, la mansión de los Fonseca, de Villanueva de Cañedo.

De la monotonía de las banasas se pasa luego a la monotonía de los encinares. Las «dehesas» del campo charro, vacadas, apriscos, romerías, lo que fueron costumbres patriarcales... Y en medio de peñascales y de negruras montaraces, la imponente mole de la iglesia ledesmana, presidiendo una estampa de quietud y recuerdos medioevales y el solitario paseo de la muralla, por donde vaga, sin duda, el espíritu de Rodríguez Pinilla, «mirando» siempre a lo alto. Tormes abajo, más dehesas y peñascales, hasta su encuentro con el padre Duero encajonado entre impresionantes angosturas.

Otro río, el Yeltes, nos limita la comarca del Abadengo o Campo de Camaces con pueblos tan importantes como Vitigudino, Lumbrera y Villavieja, para pasar luego a los campos de Argañán y a la pequeña cuenca del Agüeda. Ciudad Rodrigo, prócer y señorial, museo de arte, patria de ingenios y de héroes y aun de virtudes tan excelsas como la de María la Coronada. Y siguiendo el contorno de la provincia, el imponderable mirador de la Peña de Francia, con nuestra Virgen Morena; abajo, el valle de Las Bateas, que alcanzó fama de paraíso, y la Miranda medioeval y la Alberca singularísima y Mogarraz, San Martín...

Esta Sierra de Francia acumula tanta cantidad de belleza y de arte, que bien merece un libro por sí sola. Sus pueblos, sus costumbres, hasta la etnografía y las peculiaridades dialectales, dan a la Sierra una clara fisonomía, recogida a retazos por todos los artistas e investigadores que acertaron a pasar por ella. El circuito continúa después, señalado por la montaña, hasta las lomas del Calvitero. En los valles, siempre verdes y frondosos, con variantes y encantos norteños, se acumulan, como allí, los pueblos, alguno tan pintoresco como Candelario, cargado de luz, que se solea entre nieves y castaños. Y más abajo, Béjar, rumor de telares, esbeltas chimeneas y sede industrial del occidente peninsular. Por las inmediaciones de Béjar atraviesa la calzada romana que unía Mérida con Salamanca. La sólida estructura de estos caminos se actúa en muchos parajes; todavía se puede admirar su buen trazado; los puentes y algún que otro millario que, bien a su pesar, tuvo que dejar en medio de un prado o en una cerca el incansable Padre Morán. A uno y otro lado de la calzada se suceden los castillos fronterizos, esos reductos feudales que dieron tono belicoso a la comarca. Abajo, en el fondo del valle, aparecen los muros desdentados de Montemayor, guardados por una esbelta torre; más arriba, la de Monleón pregona el gallardo episodio de las gentes de Rodrigo Maldonado. A la derecha, el claro y sosegado Tormes, que ha salido del fondo de Valdecorneja, nos guía por Puente del Congosto y Salvatierra, otras dos bellas estampas medioevales que reflejan en el agua unos altivos torreones—que vinieron a parar en mansión de las palomas—

y quedaron de muralla que van muriendo trabajosamente. Un poco después, el vacío monasterio de Jerónimos, el torreón que lleva el nombre de la casa más ilustre de España y el rincón en que descansó para siempre la mística andariego. Y más allá de la villa carmelitana y ducal se encuentra, en la cima de un teso, lo poco que resta de lo que fuera castillo de Bernardo de Cárpio, Pero, antes de cerrar el circuito, nos quedan, para descansar, los famosos Arapiés, desde donde la mirada se hunde en el bosque de torres doradas de nuestra Salamanca...

Y más allá de la villa carmelitana y ducal se encuentra, en la cima de un teso, lo poco que resta de lo que fuera castillo de Bernardo de Cárpio, Pero, antes de cerrar el circuito, nos quedan, para descansar, los famosos Arapiés, desde donde la mirada se hunde en el bosque de torres doradas de nuestra Salamanca...

Otro río, el Yeltes, nos limita la comarca del Abadengo o Campo de Camaces con pueblos tan importantes como Vitigudino, Lumbrera y Villavieja, para pasar luego a los campos de Argañán y a la pequeña cuenca del Agüeda. Ciudad Rodrigo, prócer y señorial, museo de arte, patria de ingenios y de héroes y aun de virtudes tan excelsas como la de María la Coronada. Y siguiendo el contorno de la provincia, el imponderable mirador de la Peña de Francia, con nuestra Virgen Morena; abajo, el valle de Las Bateas, que alcanzó fama de paraíso, y la Miranda medioeval y la Alberca singularísima y Mogarraz, San Martín...

Esta Sierra de Francia acumula tanta cantidad de belleza y de arte, que bien merece un libro por sí sola. Sus pueblos, sus costumbres, hasta la etnografía y las peculiaridades dialectales, dan a la Sierra una clara fisonomía, recogida a retazos por todos los artistas e investigadores que acertaron a pasar por ella. El circuito continúa después, señalado por la montaña, hasta las lomas del Calvitero. En los valles, siempre verdes y frondosos, con variantes y encantos norteños, se acumulan, como allí, los pueblos, alguno tan pintoresco como Candelario, cargado de luz, que se solea entre nieves y castaños. Y más abajo, Béjar, rumor de telares, esbeltas chimeneas y sede industrial del occidente peninsular. Por las inmediaciones de Béjar atraviesa la calzada romana que unía Mérida con Salamanca. La sólida estructura de estos caminos se actúa en muchos parajes; todavía se puede admirar su buen trazado; los puentes y algún que otro millario que, bien a su pesar, tuvo que dejar en medio de un prado o en una cerca el incansable Padre Morán. A uno y otro lado de la calzada se suceden los castillos fronterizos, esos reductos feudales que dieron tono belicoso a la comarca. Abajo, en el fondo del valle, aparecen los muros desdentados de Montemayor, guardados por una esbelta torre; más arriba, la de Monleón pregona el gallardo episodio de las gentes de Rodrigo Maldonado. A la derecha, el claro y sosegado Tormes, que ha salido del fondo de Valdecorneja, nos guía por Puente del Congosto y Salvatierra, otras dos bellas estampas medioevales que reflejan en el agua unos altivos torreones—que vinieron a parar en mansión de las palomas—

Y yugoeslavo en Moscú que espera que ambos países lleguen a un acuerdo en el conflicto sobre Trieste. Las mismas fuentes aseguran que Rusia está tratando de que Trieste permanezca italiano, con todas las garantías de un Tratado internacional, hasta que el país retorne a Yugoslavia. (Efe.)

MEDIDAS CONTRA LOS INSURGENTES DEL AZERBAIYAN
Teherán.—El primer ministro del Irán ha declarado en el Parlamento que está decidido a adoptar energéticas medidas contra los insurgentes del Azerbaiyán. Terminó diciendo que apelaría nuevamente a las tres grandes potencias para que evacuen el Irán tan pronto como sea posible, agregando: Todavía insistió en ir a Moscú. (Efe.)

STALIN RECIBE A BEVIN Y BYRNES
Londres.—Stalin ha recibido esta noche al secretario de Estado norteamericano, Byrnes, y al ministro de Asuntos Exteriores británico, Bevin, según anuncia la radio de Moscú. (Efe.)

SESION DE LA TARDE
Moscú.—Esta tarde se ha reunido la cuarta sesión de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias en Moscú. (Efe.)

EL PROBLEMA DE TRIESTE
Washington.—La agencia United Press dice que, según ha podido informarse en los medios políticos de Washington, el Gobierno soviético parece que se ha predispuesto a que Yugoslavia e Italia lleguen a un acuerdo en la cuestión de Trieste. Se tiene entendido que Molotov—añade la agencia—manifestó recientemente a los embajadores italiano

Una sanción ejemplar
Por el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia se ha sancionado ejemplarmente a la vecina de Villarrubias, de esta misma provincia, Rosa Molina Mateos, por proferir blasfemias, dando así escándalo y muestras de incívil conducta. Nuestra primera autoridad ha impuesto a la citada Rosa Molina la multa de 500 pesetas, cuya determinación aplaudimos sinceramente, en bien de la ejemplaridad y en defensa de la moral y la educación popular.

AVISO
Los representantes de LUIS CABALLERO, S. A., ruegan a barmans, camareros, etc., se pasen hoy, 20, de siete a diez de la noche, y mañana, 21, de diez y media a una y media de la tarde, por **VENTURA RUIZ AGUILERA, NUMERO 2, BAJO** con objeto de entregarles un obsequio en Lotería para Navidad. (6)

Por la Patria se ha marcado el servicio fervoroso de nuestra generación, y no podía estar excluida la mujer y su esfuerzo, porque es España de todos y común el destino que cumplir. Por ello creó la Falange el Servicio Social. ¡Mujer! Si aún no lo has cumplido, acude pronto a ocupar tu puesto en la gran empresa nacional.

EL FISCAL NORTEAMERICANO SIGUE ACUSANDO A LAS TROPAS DE ASALTO DEL PARTIDO NAZI

Estas fueron las que efectuaron las primeras detenciones de enemigos políticos y guardaron los campos de concentración

Se distinguieron, además, por la actividad que desplegaron contra los judíos

Nuremberg. — El Tribunal que juzga a los criminales de guerra alemanes, abrió la sesión de hoy a las diez y cinco de la mañana.

El defensor de Von Shir Ach, abogado Fritz Sauter, hace uso de la palabra, para afirmar que su defendido nunca participó en las reuniones del Gabinete.

El fiscal norteamericano continuó su informe sobre las tropas de asalto nazis en su papel de propagandista del partido. Llama a estas tropas las S. A., el principal medio de propaganda, añadiendo que es evidente que los jefes nazis no podían haber realizado su conspiración si las mentes alemanas no hubieran sido cruelmente influidas por sus perversas ideologías. Cita 'os folletos y las revistas de la SS, en que se describen sus primeras luchas callejeras.

Las S. A. demostraron su buena disposición a asumir la

autoridad como muchedumbre armada, una vez que los nazis se incautaron del poder. Como la Gestapo no estaba organizada en proporciones nacionales, mientras que las S. A. tenían una amplia red de centros, estas tropas fueron las que efectuaron las primeras redadas de enemigos políticos y las que guardaron los campos de concentración.

Story presenta una declaración escrita por Solmo, que hasta marzo de 1933 fue miembro del Reichstag y uno de los principales publicistas alemanes, en la que se describe cómo las S. A., en marzo de 1933, se apoderaron de su persona, le torturaron y saquearon su casa en forma vandálica, por lo que huyó de Alemania dos días después.

En otra declaración jurada, Raymond H. Geiso, consejero de la Embajada norteamericana en la ciudad de Méjico,

que entonces era consul en Berlín, dice que las S. A. fueron la principal fuerza de policía en 1933, al comenzar la gobernación nazi. Recuerda Geiso los ataques de que fueron víctimas por parte de las S. A. los norteamericanos Jean Klauber y Hermani Rosseman y señora.

Aunque en los ministerios no había orden concreta de que el partido interviniera en las matanzas de judíos en noviembre de 1938, el fiscal Story presenta un informe oficial de las S. A. en el Pajatinado, que ordena que destruyeran todas las sinagogas, sin daños para las casas vecinas y que los que realizasen la acción fueran vestidos de paisano. A la mañana siguiente la brigada 50 de la región de Darmstadt anunció que 35 sinagogas habían sido totalmente incendiadas.

Alega el fiscal el papel y la conducta de las S. A. se publicaron tan abundantemente, que ninguno de los participantes voluntarios podría alegar ignorancia respecto a su naturaleza criminal. (Efe.)

Stalin recibió anoche a Bevin y Byrnes

Por la tarde se celebró la cuarta reunión de la Conferencia

CATROUX SE ENTREVISTA CON BEVIN Y BYRNES
Londres.—El embajador de Francia en Moscú, general Catroux, ha celebrado una entrevista con el secretario del Foreign Office, Bevin, según anuncia la agencia United Press. Poco antes había visitado al secretario de Estado norteamericano, Byrnes. (Efe.)

MAS DE TRES HORAS DE REUNION
Londres.—La tercera sesión de la Conferencia de ministros de Relaciones Exteriores de los tres grandes en Moscú, ha durado tres horas y veinte minutos. Se reanuda hoy a las cuatro de la tarde. (Efe.)

MEDIDAS CONTRA LOS INSURGENTES DEL AZERBAIYAN
Teherán.—El primer ministro del Irán ha declarado en el Parlamento que está decidido a adoptar energéticas medidas contra los insurgentes del Azerbaiyán. Terminó diciendo que apelaría nuevamente a las tres grandes potencias para que evacuen el Irán tan pronto como sea posible, agregando: Todavía insistió en ir a Moscú. (Efe.)

STALIN RECIBE A BEVIN Y BYRNES
Londres.—Stalin ha recibido esta noche al secretario de Estado norteamericano, Byrnes, y al ministro de Asuntos Exteriores británico, Bevin, según anuncia la radio de Moscú. (Efe.)

SESION DE LA TARDE
Moscú.—Esta tarde se ha reunido la cuarta sesión de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias en Moscú. (Efe.)

EL PROBLEMA DE TRIESTE
Washington.—La agencia United Press dice que, según ha podido informarse en los medios políticos de Washington, el Gobierno soviético parece que se ha predispuesto a que Yugoslavia e Italia lleguen a un acuerdo en la cuestión de Trieste. Se tiene entendido que Molotov—añade la agencia—manifestó recientemente a los embajadores italiano

Una sanción ejemplar
Por el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia se ha sancionado ejemplarmente a la vecina de Villarrubias, de esta misma provincia, Rosa Molina Mateos, por proferir blasfemias, dando así escándalo y muestras de incívil conducta. Nuestra primera autoridad ha impuesto a la citada Rosa Molina la multa de 500 pesetas, cuya determinación aplaudimos sinceramente, en bien de la ejemplaridad y en defensa de la moral y la educación popular.

AVISO
Los representantes de LUIS CABALLERO, S. A., ruegan a barmans, camareros, etc., se pasen hoy, 20, de siete a diez de la noche, y mañana, 21, de diez y media a una y media de la tarde, por **VENTURA RUIZ AGUILERA, NUMERO 2, BAJO** con objeto de entregarles un obsequio en Lotería para Navidad. (6)

Por la Patria se ha marcado el servicio fervoroso de nuestra generación, y no podía estar excluida la mujer y su esfuerzo, porque es España de todos y común el destino que cumplir. Por ello creó la Falange el Servicio Social. ¡Mujer! Si aún no lo has cumplido, acude pronto a ocupar tu puesto en la gran empresa nacional.

ENTREVISTA CON MOLOTOV
Londres.—Los ministros de Relaciones Exteriores británico y norteamericano, Bevin y Byrnes, han visitado a mediados de hoy al comisario de Relaciones Exteriores soviético, Molotov, para celebrar una conferencia privada, sin ayuda de sus consejeros. (Efe.)

Los dos próximos conciertos de la Sinfónica y la Coral

El del sábado, a beneficio de la «Navidad del necesitado»

El viernes, por la tarde, como hemos venido anunciando, tendrá lugar, en el Cinema Salamanca, el XXXI Concierto de la Orquesta Sinfónica de Salamanca, bajo la dirección de Gerardo Gombau, interpretándose en la primera parte el Preludio de Lohengrin, de Wagner, y «Los Preludios», de Liszt. En la segunda, el concierto en mi menor, para violín y orquesta, de Mendelshonn, actuando como solista Antonio Arias, y en la última, el intermedio de «Goyescas», de Granados; una Pavana (estreno), de Conrado del Campo, y los «Boceos del Cáucaso», de Ivanov, concierto interesantísimo, por todos conceptos, para el aficionado salmantino.

Pues bien, el sábado, a las siete y media de la tarde, y en el Teatro Liceo, tendrá lugar otro memorable concierto, organizado por la Comisión Rectora de la Suscripción Pro-Navidad de los necesitados, que hará el número XXI para la Coral Salmantina, dirigida por don Bernardo García Bernalt, y el XXXII de la Sinfónica, dirigido por Gerardo Gombau.

La primera parte de este interesantísimo concierto—tanto por su calidad artística como por los fines que con su celebración se persiguen—, estará a cargo de la Sinfónica, que interpretará: Obertura de «Ruy Blas», de Mendelshonn; «Andante de la Casation», de Mozart; «Canción de Solovej», de la Suite «Peer Gint», de Grieg, y «Danza del fuego», de «El Amor Brujo», de Falla.

La segunda parte, interpretada por la Coral Salmantina, se compondrá de «Coenantes illis», de Haller; «Ecce panis angelorum», de Boelmann; «Cetro efimero», coro en estilo madrigalesco, del P. Prieto (S. J.); «Canción de muelo», de García Bernalt; «Maite», zortzico, de Sorozabal, y «Fandango charro», de Ledesma.

La tercera parte, en que

actuarán Sinfónica y Coral Salmantina juntas, será: Marcha de «Tannhauser», de Wagner; «Canción de rueda», de Ledesma; Bolero de «Los diamantes de la Corona», de Barbieri, y Alleluia de «El Mesías», de Haendel.

La cuarta parte del concierto estará a cargo de la Compañía de Comedias, Luis B. Arroyo, con Rosario de Benito, Rosita Sobatini y Julio Arroyo (del Teatro Cómico de Madrid) y que pondrán en escena el segundo acto de la comedia de Muñoz Seca, «Los Campanilleros», terminando el festival con un recital de poesías a cargo de Julio Arroyo y Luis B. Arroyo: «Alocución a los cuadrilleros de «La Santa Hermandad», de E. Marquina, y «Buenas noches», de don Juan Soca, y, finalmente, «El embargo», de Gabriel y Galán.

La velada merece la atención de todos los salmantinos, que, gozando además de este acontecimiento, coadyvarán al mayor éxito de la Campaña Pro-Navidad del Necesitado, que con tanto interés viene acogido por la población salmantina.

La reina de Inglaterra baila con su zapatero

UNA FIESTA EN EL PALACIO BUCKINGHAM

Londres.—La princesa Isabel de Inglaterra, bailó anoche con el jefe de cocina del Buckingham Palace. Después de la comida real, el rey, la reina y la princesa Isabel, se dirigieron a las dependencias del servicio, para asistir, en un rasgo de familiaridad, a la celebración de las Pascuas del personal subalterno de la regia mansión.

Seguidamente, las tres personas reales se ofrecieron a sus subalternos, como parejas, para celebrar un baile.

Comenzando los compases de un alegre vals, la pareja de S. M. la Reina de Inglaterra fué su zapatero. El Rey bailó con la mujer de uno de sus mayordomos, y la princesa Isabel, con el jefe de la cocina del Real Palacio.

El pintoresco baile se prolongó por una hora. (Efe.)



NIÑOS

Decid a vuestros papás, que la LIBRERIA DE NÚÑEZ, que está en la calle de la Rúa, en el número 13, es el sitio que este año han elegido los Reyes Magos, para dejar todo el cargamento de Cuentos, Pinturas, Cuadernos para iluminar, Plumas estilográficas y muchas más cosas que tanto os gustan, que de Oriente han traído para vosotros



La Alberca. Calle típica

No hace muchos años—1929—y en cumplimiento de una Real Orden, vieron la luz algunas publicaciones que recogían aquellos aspectos que interesamos. Las Diputaciones provinciales, que fueron los «Mecenas» de esta empresa, interpretaron de distinta manera la orden de referencia. Palencia, por ejemplo, hizo una magnífica edición, en varios volúmenes, en la que se recogían con bas-

de los investigadores. En estos catálogos, que han confeccionado los Ayuntamientos, se pueden encontrar todavía algunos antecedentes de interés, aunque, por desgracia, muchos de esos archivos desaparecieron a consecuencia de incendios, de guerras, o de lamentables abandonos.

En las poblaciones salmantinas de más raigambre histórica, o acusado interés artístico, los cronistas e historiadores locales han hecho una labor muy meritoria. Ferro, por las mismas razones que en Salamanca, siempre debe estar abierto el camino para aportaciones inéditas, ya que en países como el nuestro está por hacer la historia nacional con la minuciosidad y detalle, por ejemplo, con que se conoce la de Francia.

Al hablar de historias locales hay que destacar el servicio prestado a sus pueblos

El Adelanto

Es el diario más antiguo en la capital y provincia

EL SR. SANDER VIVE PELIGROSAMENTE

La película de la emoción ilimitada, MAÑANA, en **Bretón** Riguroso ESTRENO (3)

Lo que ha sido y lo que es la Lotería Nacional

UN IMPORTANTE Y SANEADO INGRESO EN LAS ARCAS DEL TESORO PUBLICO

El primer sorteo tuvo lugar el día 10 de diciembre de 1793

COPIA DEL REAL DECRETO expedido en 30 de Septiembre de 1793, para el establecimiento de una Lotería en Madrid.

Imitación de la Corte de Roma, y de otros Países, y con informes de diferentes Ministros de mis Consejos, he tenido por oportuno, y conveniente establecer en Madrid una Lotería. Para seguridad de su fondo confituyo a mi Real Hacienda por hipoteca, de modo, que si en las Arcas, ó Theforeria de la Lotería faltase caudal para pagar a los Interesados las fuertes, que les toquen, se pasará de mi Theforeria General el que se requiera para ello, y si después de satisfechas las fuertes, huviere alguna ganancia, se pondrá en la misma Theforeria General, para que se convierta en beneficio de Hospitales, Hospicios, y otras Obras pías, y públicas, en que se confumen annualmente muchos caudales de mi Real Erario, sin que sea necesario a los

El clásico sorteo de Navidad nos fuerza a situar la Lotería en uno de los primeros planos de la actualidad. Los españoles hemos sido propensos a buscar la fortuna más por intervención sobrenatural que por el propio esfuerzo. Hemos confiado demasiado en hacernos ricos por un golpe afortunado del azar sin tener en cuenta el muy escaso contingente de los que logran obtener los favores de la suerte. Al final de cada sorteo, y con la lista oficial a la vista, podéis hacer un pequeño experimento para aquilatar las probabilidades de acertar un número, no con el premio mayor, sino con alguno de los más humildes. Escribid en una cuartilla veinte números elegidos al azar y después comprobad si alguno de ellos figura en la lista del sorteo. Nosotros hemos realizado el experimento varias veces con resultado negativo; pero al sorteo siguiente hemos vuelto a jugar a la Lotería. Y así seguiremos año tras año, con la esperanza siempre de que el «gordo» resuelva nuestros pro-

blemas y facilite, además, la realización de nuestros sueños dorados. Que la desilusión de cada sorteo no nos corrige, viene a comprobarlo la cada año mayor recaudación obtenida por la venta de billetes de la Lotería.

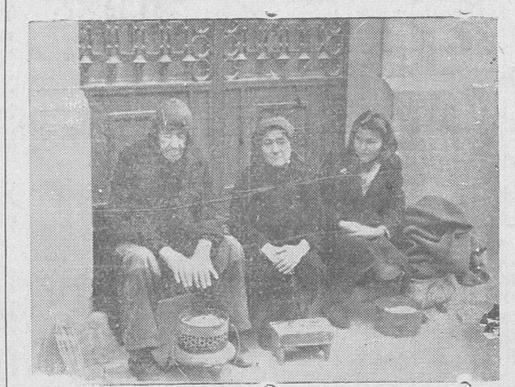
ORIGEN DE LA LOTERIA

El 30 de septiembre de 1793, el rey Carlos III constituyó en hipoteca la Real Hacienda pa-

tres de los cinco extractos, denominándose las jugadas extracto simple, cuando el jugador sólo se proponía acertar un extracto cualquiera de los cinco; extracto determinado, cuando se ponía la condición de que fuese concretamente el extracto primero, el segundo, el tercero, etc., el que se acertara; ambo, cuando se proponía acertar dos extractos, y terno, cuando se acertaban tres. Los noventa números daban de sí las combinaciones siguientes: 90 de extracto 4.005 de ambo y 117.480 de terno. Y los premios que se pagaban consistían en diez maravédises por uno en el extracto simple; cincuenta por uno, en el extracto determinado; cien reales por cada diez y siete maravédises, en el ambo, y doscientos cincuenta reales, por cada tres maravédises en el terno, cuyos premios fueron aumentados varias veces a partir del año 1764.

Esta Lotería primitiva no dió el resultado benéfico apetecido, ni el Estado obtuvo con ella ingreso alguno; antes bien, fué un gravamen para el Tesoro público. Fué suprimida en el año 1862.

Por real decreto de primero de diciembre de 1837 se autorizó, por vía de ensayo, otro sistema de sorteo llamado de «irradiación», que consistía en formar una cifra de guarismos parcialmente grabados en va-



Los tres primeros colistas de este año. El primero lleva desde el día 10 en su puesto (Foto Vidal)

rias bolas, que, extraídas de otros tantos globos, determinaban la composición del número correspondiente al premio mayor, derivándose luego de este mismo número los demás premios, cuya respectiva importancia se graduaba por la mayor o menor correspondencia que pudiera tener con la cifra fundamental.

Suprimida la primitiva Lotería, y no habiendo dado resultado tampoco el sistema de sorteos por «irradiación», se estableció el que actualmente rige, que la práctica ha consagrado como el más sencillo y de resultados más positivos; tanto, que ha llegado a considerarse como un modelo de organización dentro de España y en el extranjero. La Instrucción vigente de este servicio es la de 25 de febrero de

Elevar la cultura de los pueblos es servir a la Patria. Mujer: La Sección Femenina te abre las puertas de sus escuelas, a la vez que cumple el Servicio Social

PRIMER ANIVERSARIO de la señora DOÑA CELEDONIA MATEOS MARTIN que falleció en Palomares de Albalá el 23 de diciembre de 1944, a los 73 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la B. A. D. E. P.

Su esposo, Teodoro Iñigo García; sobrinos: Miguel Sánchez Iñigo, Teodoro Sánchez Sánchez, Arcadio Sánchez Iñigo y Francisco Martín Mateos, y demás familia.

Suplican a sus amistades una oración por su eterno descanso.



Doña Manolita, la popular casi millonaria vendedora, asediada por los clientes

setas. Ningún otro tributo presenta las características de este ingreso; es de suave exacción, de tarifa equitativa y de pago espontáneo, que no precisa de recargos.

Desde el año 1930, según una curiosa estadística recientemente publicada, han obtenido el premio mayor, en dos ocasiones, los siguientes números:

El 1.610, en primero de junio de 1937 y el 12 de julio de 1941. El 14.570, en marzo de 1933 y en enero de 1938. El 37.812, en junio de 1940 y en julio de 1942. Un caso de repetición curioso es el del 7.139, que en la Navidad del año 1933 fué premiado con los treinta millones del «gordo», que se repartieron en Bilbao, Alcira y Sitges, y un siglo justo antes, en 1833, había obtenido también el máximo galardón, que correspondió a Cádiz.

En 1931, el «gordo» de Navidad lo obtuvo el 24.717, que, por falta de comprador, fué a parar en la «reserva» y los treinta millones ingresaron en las arcas del Tesoro. Meses antes, este mismo número había obtenido un segundo premio de 65.000 pesetas, que se repartieron en Montilla; pero, llegado el sorteo de Navidad, fué devuelto, porque los montillanos no tuvieron el acierto de adquirirlo.

Y, para terminar, diremos que otro ingreso para el Tesoro, de muchos millones, lo constituye el importe de los premios que no se cobran, unas veces por extravío de los billetes y otras, las más, por ignorancia de los «afortunados».

EQUIES

Muy cerca de un millón de pesetas se juega este año en Salamanca

LA DEMANDA DE BILLETES SUPERO, PROBABLEMENTE, EL MILLON Y MEDIO

Salamanca, como todos los años, lleva una buena participación en el total de lo que se juega este año en el sorteo navideño de la Lotería Nacional. Y más hubiera llevado, si la demanda de billetes hubiera sido posible satisfacerla. Pero desde los primeros días de noviembre no han sido enviados por la Dirección General ninguno de los pedidos solicitados por las administraciones salmantinas, y ello hace que, incluso este año, se juegue menos que el pasado en nuestra provincia.

Hemos visitado a los administradores loteros, para pedirles unas cifras que pudieran servirnos para imaginar el deseo y las probabilidades de suerte de Salamanca en el inmediato próximo sorteo. En la Administración número 2, propiedad de doña Natalia Balbín, se han vendido billetes por valor de 432.000 pesetas, hasta el 6 de noviembre, y si no pudiesen servir, se llevó cuanto quedaba de aquella remesa.

Con esa participación, logrará nuestra ciudad el «gordo» o alguno de los «gordos»? Esperemos que la suerte sea benévola con los salmantinos.

Baste decir, para final, que en los primeros días de noviembre, y precisamente cuando la Administración número 3 recibió la última remesa de billetes, por valor de 40.000 pesetas, y apenas los había comenzado a vender, se presentó un «cliente» solicitando 30 billetes, o sean 60.000 pesetas de Lotería, y si no pudiesen servir, se llevó cuanto quedaba de aquella remesa.

Por la ciudad

UNA CHARLA CON EL PINTOR ABRAIDO DEL REY

Por Eduardo García Arista

Si la raza hispana lleva en sus gérmenes la valentía y el honor, también lleva el arte. Quien lo dude dejará de hacerlo al ver manejar los pinceles al inspirado pintor Abraido del Rey.

Pocos como él saben imprimir en el lienzo ese «algo» que dijo Bécquer: «El genio sólo puede a un yugo atar los dos».

Si, porque la inspiración y la razón de este artista, el arte sentido y el aprendido, el inspirado por su obra original y el orientado por su maestro, el genial Vázquez Díaz, se unen para subyugar al admirador.

Abraido del Rey, un fino temperamento de artista asistido, por arraigo propio, de una férrea energía de voluntad, ha realizado en el arte salmantino, al igual que González Ubierna, una copiosa y fértil tarea de peregrinación por todas las gamas de los motivos pictóricos. Hallar informes directos sobre sus actividades artísticas, me resulta muy halagüeño.

Siempre me estuve proponiendo conversar con este pin-

Toca y retoca en su paleta toda la gama multicolor de su tema, retirándose unos pasos para ver el efecto desde lejos, mientras atiende a la recepción de mis preguntas.

—Me han dicho algo de un cuadro reproducido para una entidad valenciana, ¿me dices algo?

—Sí, no estás mal enterado. Fué terminado en los primeros días abrienes del año que estamos. Se trataba de reproducir una obra existente en el Seminario de esta ciudad, cuyo motivo es el siguiente: la despedida de Ignacio de Loyola de su amado compañero San Francisco de Javier. El cuadro, anónimo y restaurado por manos inexpertas, presentaba defectos enormes de sentido pictórico. Figúrate mi trabajo! Pero aun hubo más. La cara de uno de los personajes hubo de modificarse, sustituyéndola por la del señor que donaba el cuadro, que lo hacía a una entidad de caridad de Valencia. Para realizar esto, no tuve más «modelo» que una fotografía. El resultado fué que no hice una co-



Abraido del Rey: Autorretrato

«dios» bien acondicionados. El arte es la demostración vital de un pueblo, y si Salamanca, que ha demostrado ser fuerte en este sentido, deja desmoronarse ese momento, ¿de qué manera podremos defendernos de los ataques que nos dirijan los que nos hagan responsables de esta hecatombe? Quiera Dios que la última exposición de Ubierna sea el principio...

—Entonces, ¿piensas exponer pronto?

—Sí, desde luego. Después de la exposición de González Ubierna, celebrada recientemente, irá la mía. Y ya ves que material no me falta. Pienso hacerlo aquí y en Bilbao. Tengo unos «trozos de campo» norteños, que han de agradar. Entonces podrás hablar más ampliamente.

—En la especialidad del bodegón, ¿cuál es tu opinión personal?

—Verás. El difícil arte del bodegón —mal conceptualizado como «naturaleza muerta»— tiene, forzosamente, una condición importante: es la prueba para los artistas que quieren alcanzar altas cualidades plásticas. Está ligado a la clásica tradición del Arte y, desligarlo sería perder toda obra el valor de plasticidad. Para enjuiciarlo hay que anunciar la existencia de una razón del corazón que la razón suele desconocer. Muchos pintores ganaron la inmortalidad con sólo pintar en unos lienzos manzanas vulgares; recordemos también la vaca desollada del maestro Rembrandt, los bodegones del maestro Menéndez, etc. No es denigrante —amigo Arista— este género de cuadros, como se ha dicho. Es más: hay cuadros que, no siendo considerados «naturalezas muertas», lo son categóricamente. Puedes creer que para todos los artistas fueron estos motivos pictóricos, temas preferentes en la mitad o más de su vida artística.

—Me gusta mucho —le interrumpo— tu manera de dibujar.

—Es lo primero que hace falta —me responde rápidamente— es posible pintar un cuadro si no se poseen esos conocimientos necesarios.

Sigo contemplando su obra, que es una profusa vibración de colores.

—¿No te gusta pintar cosas imaginarias?

—Como desahogo... ¡alguna vez! Pero sin trascendencia. El verdadero misterio del mundo es lo visible. No todos saben sentir la belleza. Yo trabajo sobre una base de verdad.

—Pues, la realidad más bella —afirmo en despedida cariñosa— es la personalidad soberana de tu estilo. Déjame que te use, para calificarle un adjetivo muy tuyo: —eres un artista estupefacto!

Radios a pagar en 12 meses

Admito usados en cambio Reparaciones garantizadas inmediatas y económicas MARTIN, Rúa, 18, prol.

Joyería CORDON Reforma de joyas



Abraido del Rey: Reproducción del cuadro a que se alude en esta entrevista

tor notable. Hoy, en paseo por la ciudad, me ha llevado hasta él el propósito decidido de un reportaje. Al viejo y lóbrego «estudio» del Museo he ido con una serie de preguntas bien ordenadas. Pero me he sorprendido antes de comenzar a interrogar de la profusión de cuadros desperdigados por el aposento. Veo muchos cuadros recién llegados al «estudio» a los que no es posible comprender bien de momento. El ánimo queda suspenso, desconcertado. Sólo después de borrar esta primera impresión, cuando he charlado con el joven pintor, paso lentamente los ojos y... ¡comienzo a ver! ¡Qué asombro! Retratos, bodegones, paisajes, con dominio prodigioso de la línea; asuntos sencillos y complicados. Su autorretrato...

Y en una especie de taburete amplio, «posando» unas granadas y unas manzanas «Están — como suele decirse — saliéndose del cuadro».

—¿Por qué no se repitió este año la Exposición septembrina?

—Creo que esta apatía que se viene manifestando con el pujante arte de nuestra Salamanca, es un yugo que hay que romper. En práctica, la Biblioteca de Arte y los «estu-

CHRISTMAS NAVIDEÑOS

— GRAN SURTIDO —

LOS MODELOS MAS FINOS

Librería de NUÑEZ Púa Mayor, 13

Una nueva institución científica

Se trata de una Academia Médico-Quirúrgica

Un grupo bastante numeroso de jóvenes y entusiastas médicos de esta ciudad, ha acometido la ardua empresa de constituir en Salamanca una asociación para el desarrollo de actividades médicas, de carácter exclusivamente científico.

A juzgar por las noticias que llegan hasta nosotros, tratase de la formación de una Academia Médico-Quirúrgica, a la que podrán pertenecer cuantos facultativos lo deseen. Dentro de sus fines está la organización de secciones para la presentación y discusión de temas científicos, ponencias sobre cuestiones de interés, conferencias a cargo de profesores y maestros de otras ciudades, intercambio científico con en-