

EL LIBRO **ESPAÑOL**

NUMERO 236
AGOSTO 1977

PREOCUPACION MUNDIAL POR LAS TARIFAS POSTALES

● ENTREVISTA

CARLOS LUIS ALVAREZ, UN ESCRITOR EN PERIODICOS

● INFORME

EL DEPOSITO CENTRAL DEL LIBRO EN FRANCIA
SE MODERNIZA

● NOTICIA

DECLARACION DEL GREMIO DE EDITORES

● CRONICA

LOS EDITORES FRANCESES, PREOCUPADOS POR EL
PRECIO DE LOS LIBROS

»ENCUENTRE LA NUEVA DIMENSION DE BIBLOGRAF«

ATLAS HISTORICO BASICO SPES

El carácter profundamente innovador de este Atlas Histórico Básico, se refleja principalmente en dos aspectos: su premeditada sencillez, sin requiebros literarios y la claridad en la exposición de los temas tratados. Todo lo que él contiene se ofrece a la vista, prácticamente de una sola vez.

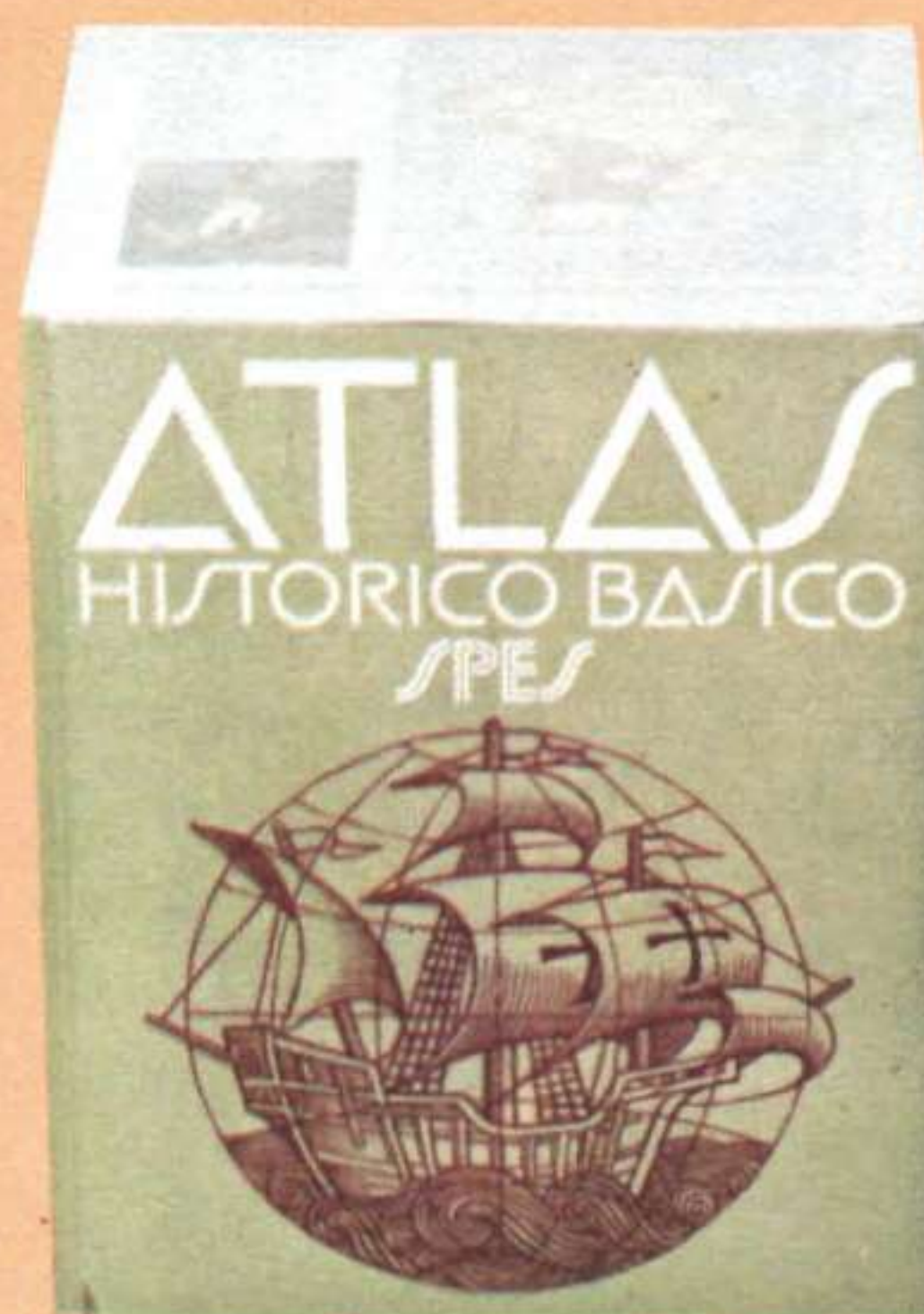
También queda clara su intencionalidad: facilitar un material básico para el estudio de la Historia en sus primeros niveles, e instrumentar un medio eficaz que familiarice al estudiante en el manejo de atlas históricos más complejos.

FICHA TECNICA

Formato: 20 x 24,2 cm.

Páginas: 48 impresas a 4 tintas

Encuadernación: Simil tela, sobre un papel de primera calidad.



ATLAS DIDACTICO UNIVERSAL SPES

El Atlas Didáctico Universal SPES, no pretende ser solamente un libro de consulta o un conjunto de mapas con una presentación adaptada a la capacidad infantil, sino que tiene un objetivo más profundo: el de introducir al niño en el proceso abstracto de la cartografía. Se trata de enseñar a leer un mapa a través de un proceso que lleva de la fotografía al dibujo y del dibujo al signo. El niño debe aprender un nuevo lenguaje y de este modo puede tener la seguridad de que cualquier símbolo o signo que vea en el mapa tiene una explicación al principio del libro.

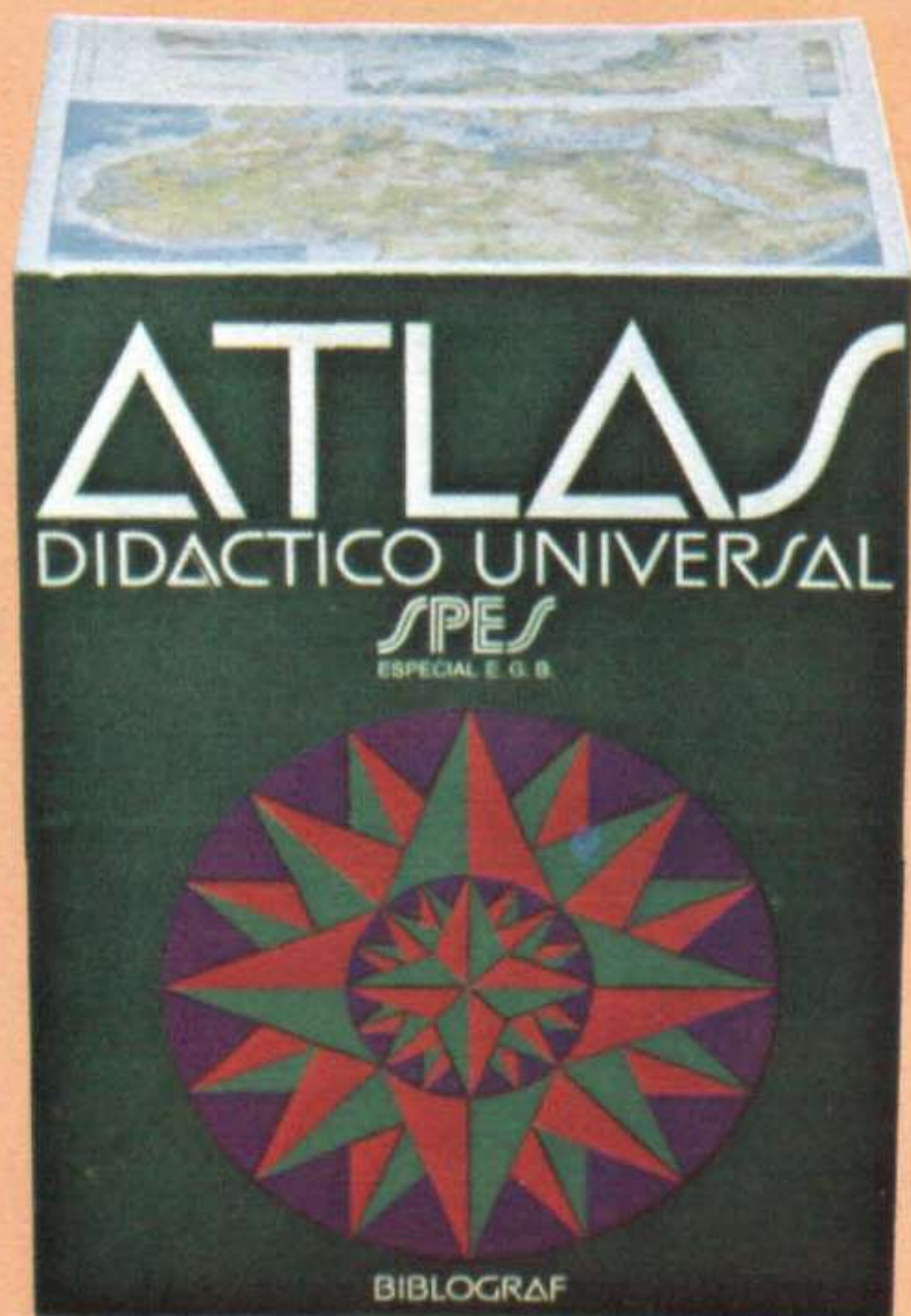
Se ha evitado que los mapas sean excesivamente densos en información. A su vez se ha empleado para los estados, ciudades, ríos, cordilleras, etc... las formas castellanas recibidas por el uso. De esta forma se ha conseguido que este Atlas pueda ser utilizado y asimilado por niños, a partir de los 7 años.

FICHA TECNICA

Formato: 23 x 28 cm.

Páginas: 80 impresas a 4 tintas.

Encuadernaciones: Simil tela y rústica, sobre un papel de primera calidad.



Editados por:

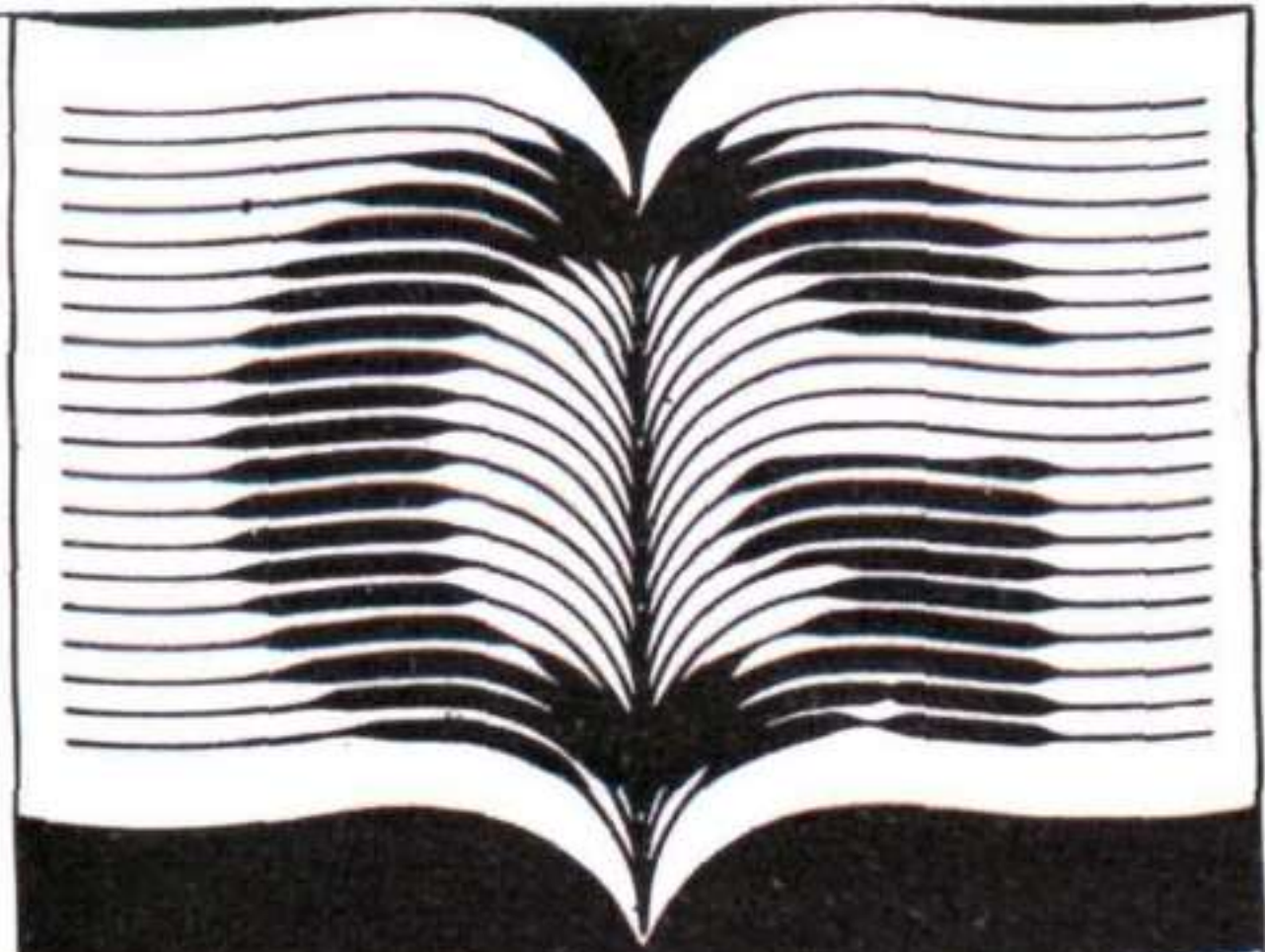
BIBLOGRAF, S.A.

BRUCH, 151 BARCELONA (ESPAÑA)



Colección de atlas escolares SPES

NOVEDADES
grijalbo
"Libros libres"



**EL CABALLERO
DE AZUL**
Joseph Wambaugh

Bumper Morgan es uno de los mejores policías. Todo el mundo en Los Angeles lo sabe y usted lo ha hecho su favorito gracias al serial de Televisión que ha acaparado la atención del público.

ISBN: 84-253-0072-X (tela)

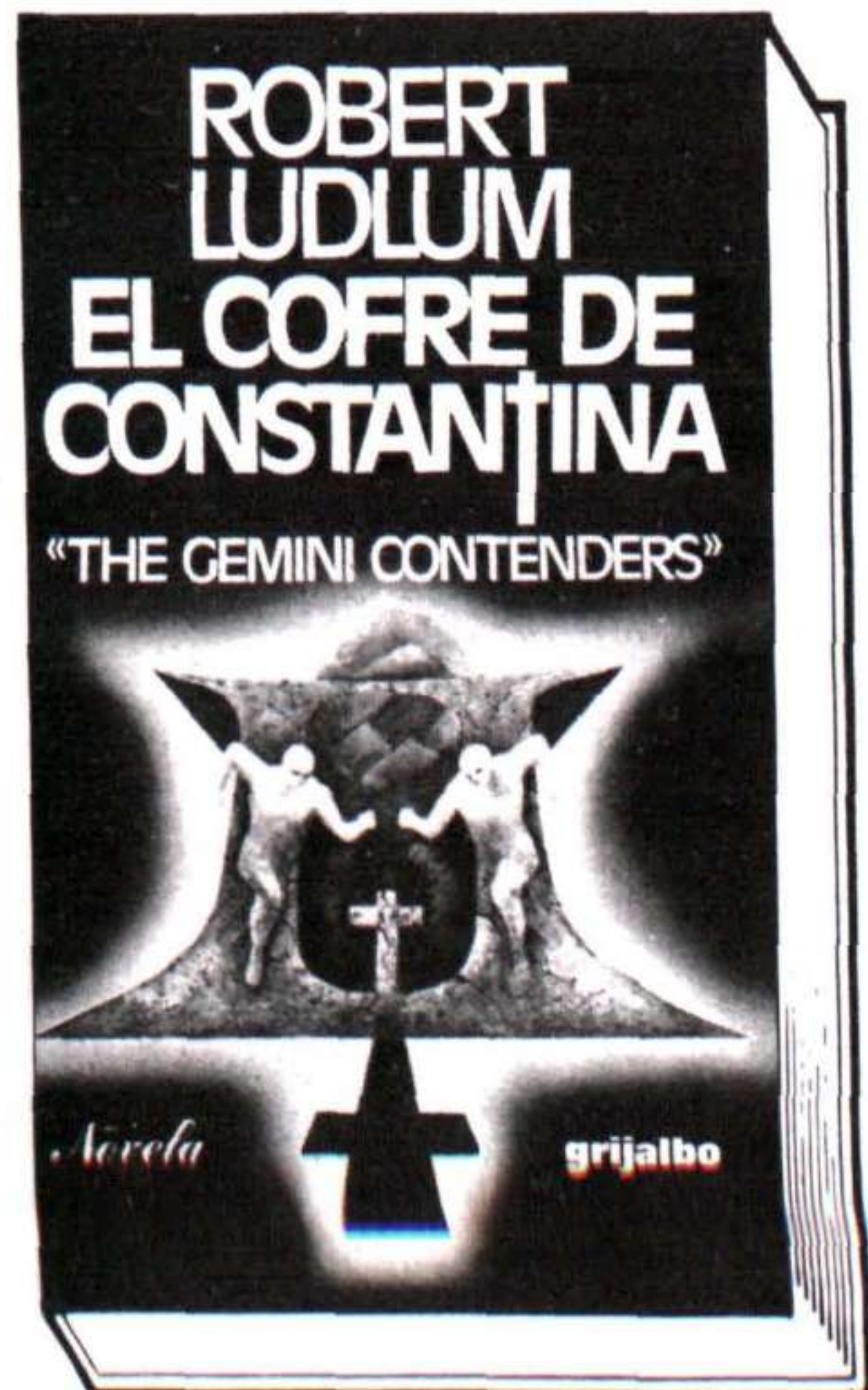
358 págs. 20 x 13 cm.

**EL COFRE DE
CONSTANTINA**
Robert Ludlum

"Nada ha cambiado, pero todo está cambiado": ésta es la clave de un enigma apasionante que cubre más de cuatro décadas y que, magistralmente narrado, subyugará al lector con su combinación de espionaje internacional, religión, política y romance.

ISBN: 84-253-0805-4 (tela)
84-253-0806-2 (rústica)

474 págs. 20 x 13 cm.
474 págs. 19 x 12 cm.



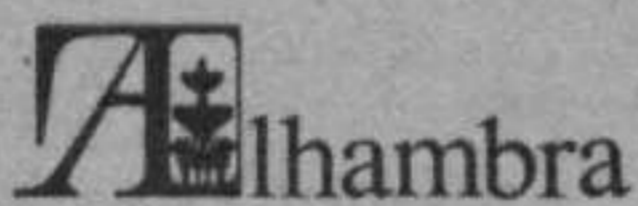
EGB

INGLES

- *V-8. A graded course for Spanish children*
- *Target English for EGB*

FRANCES

- *Nos amis français*



BACHILLERATO

INGLES

- *English '80. A Course of English for Secondary Schools*

FRANCES

- *Boul' Mich' (Méthode Accélérée de Français Fondamental)*



Dos colecciones Alhambra de libros «grandes» de bolsillo

Clásicos

Miguel Hernández

PERITO EN LUNAS.
EL RAYO QUE NO CESA.

Edición, estudio y notas: Agustín Sanchez Vidal

Juan de Mena

LABERINTO DE FORTUNA

Edición, estudio y notas: Louise Vasvari

Juan del Encina

TEATRO
(segunda producción dramática)

Edición, estudio y notas: Rosalie Gimeno

Juan Valera

PEPITA JIMENEZ

Edición, estudio y notas:
Luciano García Lorenzo

Alejandro Sawa

ILUMINACIONES EN LA SOMBRA

Edición, estudio y notas: Iris M. Zavala

Estudios

JUAN RAMON JIMENEZ.
VIVENCIA Y PALABRA

Autor: Isabel Paraíso de Leal

EL NATURALISMO Y ESPAÑA
(Valera frente a Zola)

Autor: Luis López Jiménez

LA POESIA CANCIONERIL
(El Cancionero de Estúñiga)

Autor: Nicasio Salvador Miguel

 Alhambra



EDITORIAL DIANA

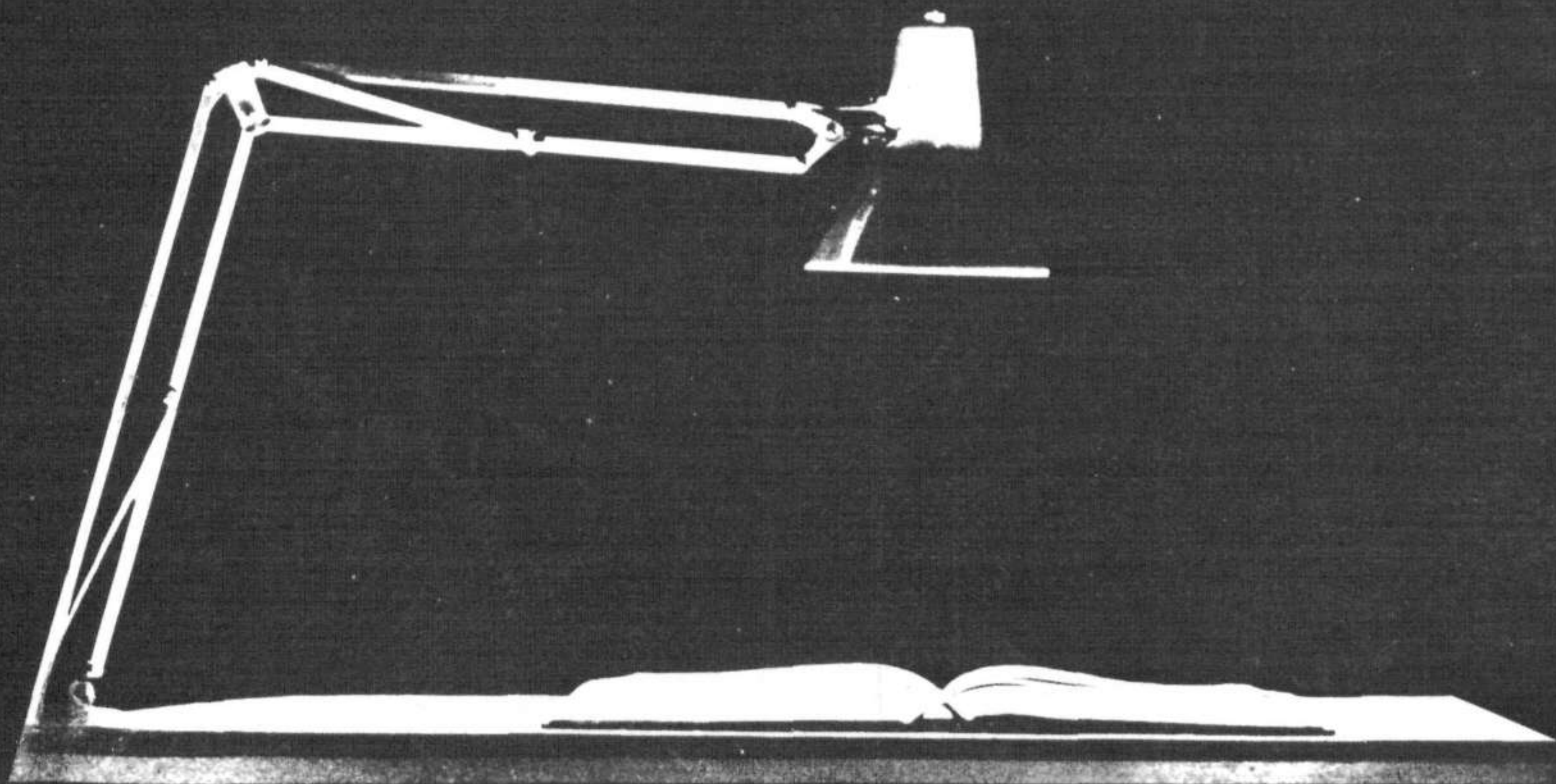
nuestros libros aumentan ventas

libros técnicos

- administración
- mercadotecnia
- ingeniería
- computación
- contabilidad
- producción
- arquitectura
- mecánica automotriz
- psicología
- zootecnia
- pedagogía
- agronomía
- sociología

libros de divulgación general

- novelas
- poesía
- parasicología
- humorismo
- arqueología
- deportes
- sexología
- literatura infantil
- literatura juvenil
- salud
- idiomas
- hipnotismo
- dibujo



GARCIA PEÑA
Librería-Distribución

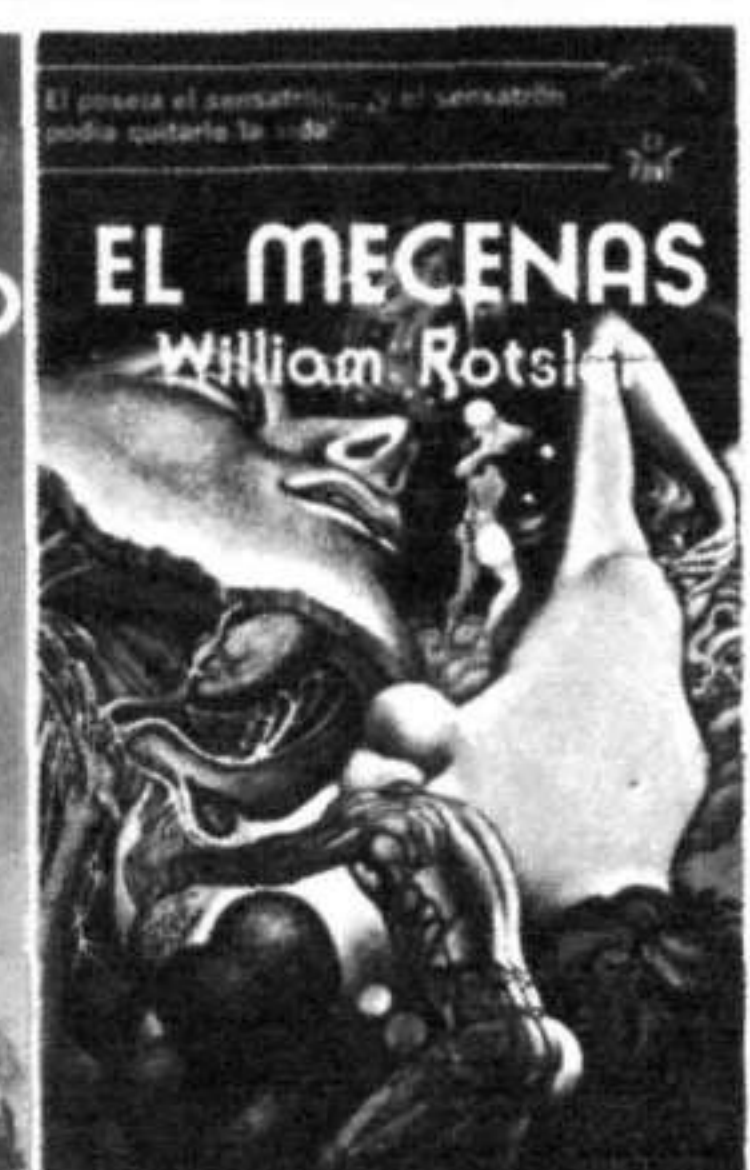
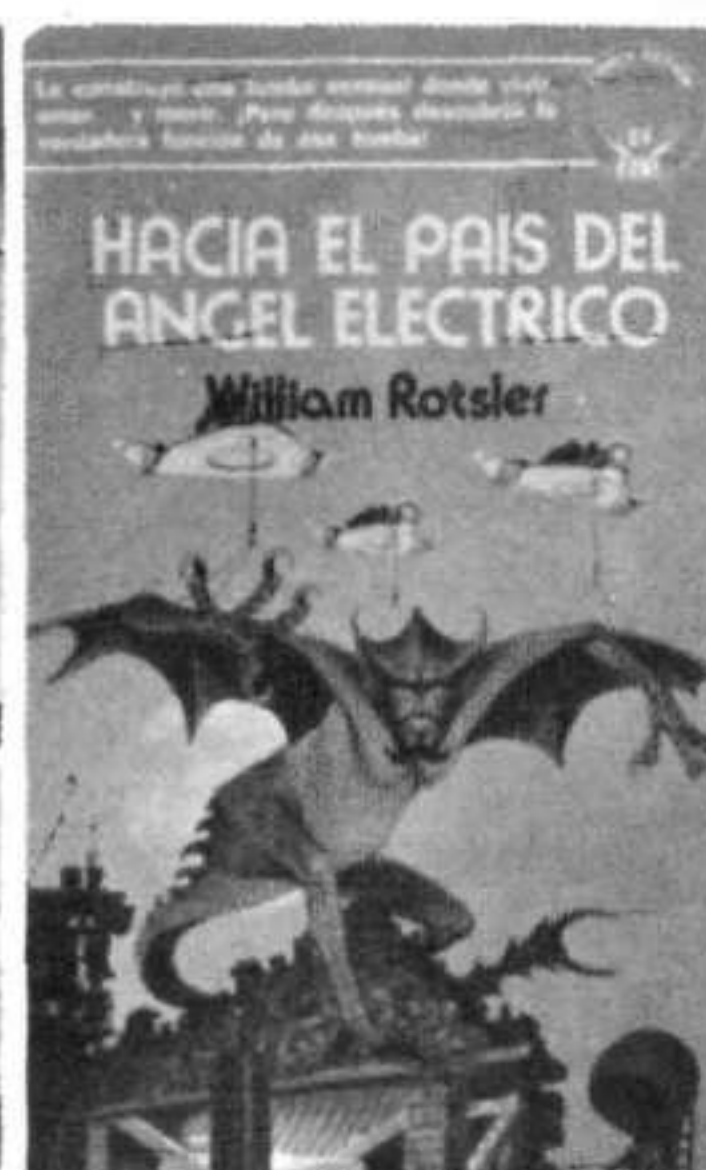
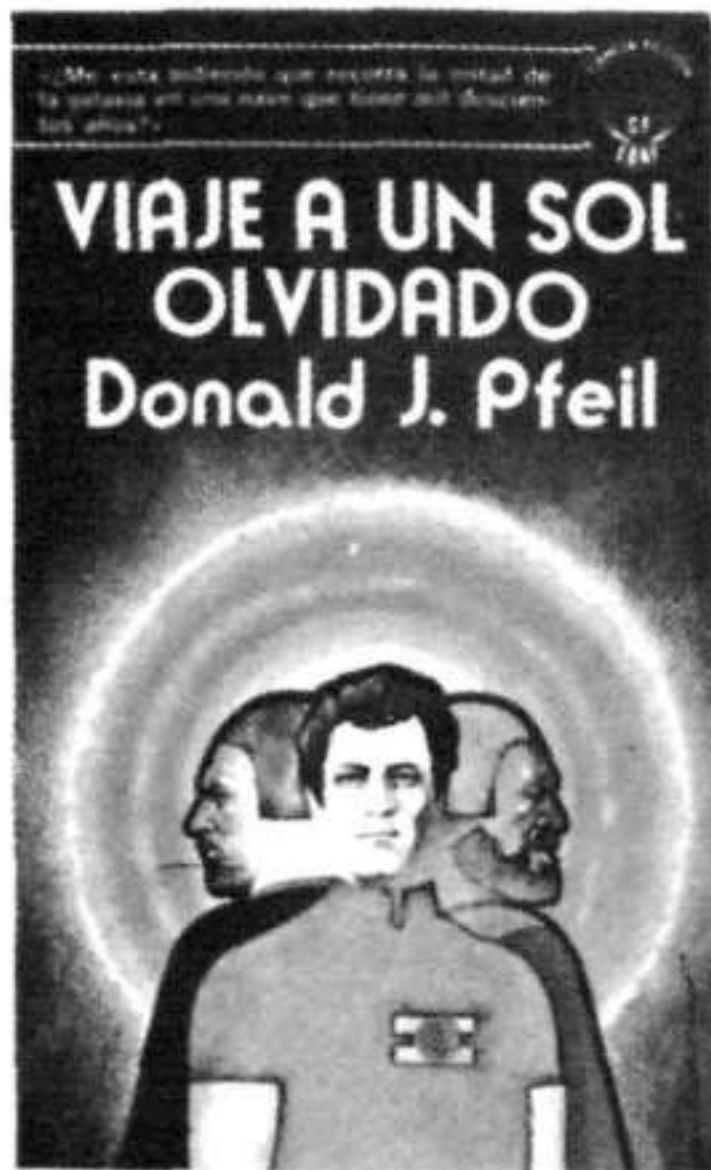
Distribuidor en España

NUESTRA EMPRESA ES LA CULTURA



edaf ciencia ficción

LAS OBRAS MAS REPRESENTATIVAS DE LA CIENCIA FICCION, RESPALDADAS POR SU GRAN EXITO DE VENTA EN LOS ESTADOS UNIDOS. ESCRITAS POR LOS PRINCIPALES AUTORES NORTEAMERICANOS, ENTRE LOS QUE JUNTO A LOS CONSAGRADOS SE INCLUYEN LOS NUEVOS VALORES DE ESTE GENERO.





ROSALIA

tenía remordimientos...
Acaso de no sufrir tanto
como debiera,
de acuerdo con el ideal
de víctima propiciatoria
de las desgracias de GALICIA

Ramón Otero Pedrayo (Discurso de
ingreso en la Academia Gallega)

Rosalía Castro de Murguía

OBRAS COMPLETAS

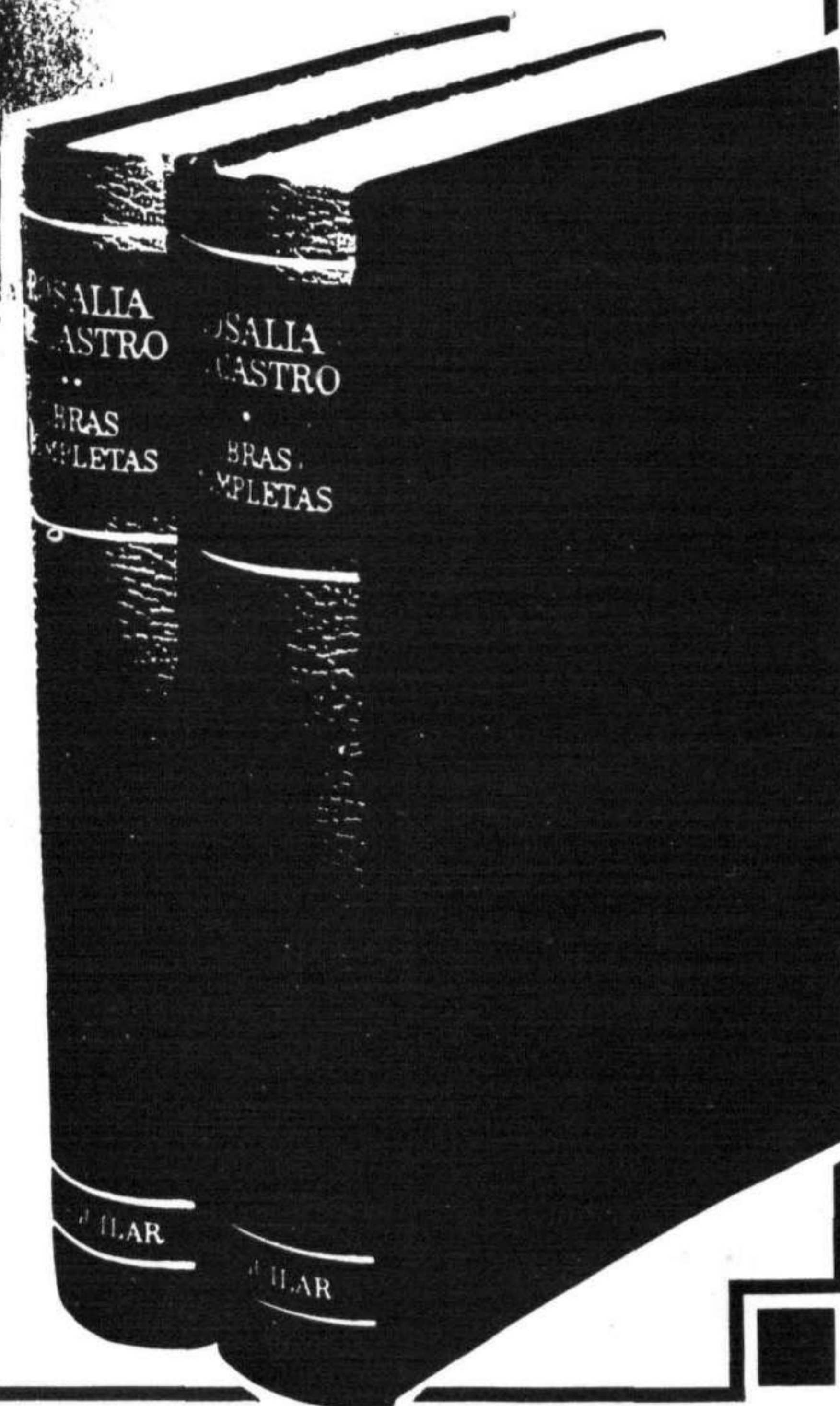
2 volúmenes

en sus dos ediciones,
lujo numerada y normal



AGUILAR, S.A.

juan bravo, 38. madrid 6



TEXTOS



EDITEX

AREA TECNOLÓGICA ADMINISTRATIVA

PRIMER CURSO

- AREA FORMATIVA COMUN

LENGUA ESPAÑOLA I
FORMACION HUMANISTICA I

- AREA CIENCIAS APLICADAS

MATEMATICAS
FISICA Y QUIMICA
CIENCIAS DE LA NATURALEZA

- AREA TÉCNOLÓGICA

CALCULO MERCANTIL I
CONTABILIDAD
TECNICAS DE COMUNICACION I
PRACTICAS DE OFICINA I
MECANOGRAFIA I

VALIDOS
PARA TODAS
LAS RAMAS

SEGUNDO CURSO

- AREA FORMATIVA COMUN ●

LENGUA ESPAÑOLA II
FORMACION HUMANISTICA II

- AREA TECNOLÓGICA ●

TECNICAS DE COMUNICACION II
CALCULO MERCANTIL II
CONTABILIDAD Y MEC. CONTABLE
ESTADISTICA
INFORMATICA
ELEMENTOS DE ECONOMIA
DERECHO EMPRESARIAL
RELACIONES PUBLICAS
PRACTICAS DE OFICINA II
TAQUIGRAFIA
ESTENOTIPIA
MECANOGRAFIA II

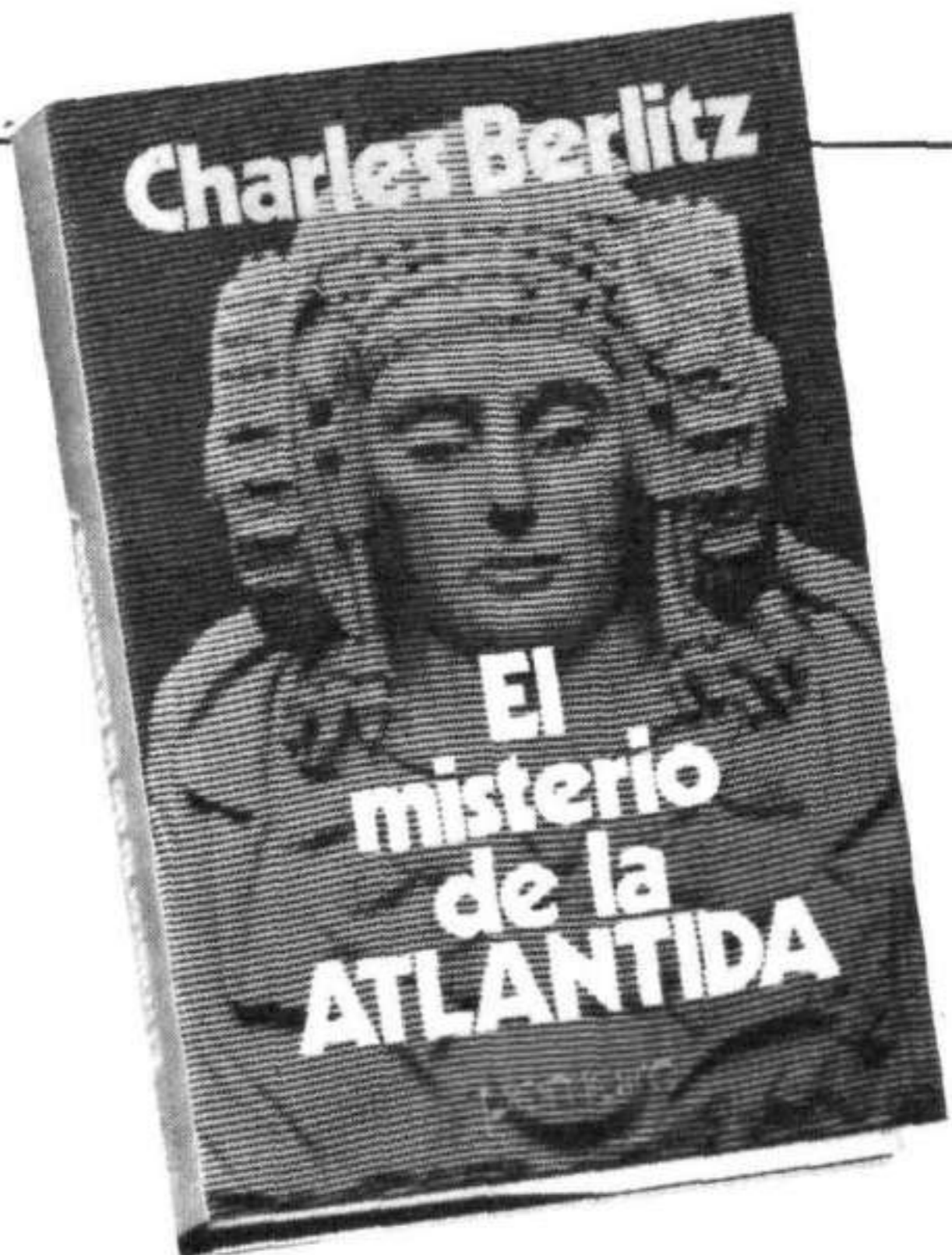
Conózclos, júzguelos, y... adóptelos

PARA LIBROS DE CONSULTA SOLICITE
INFORMACION DE NUESTRO AMPLIO
FONDO EDITORIAL

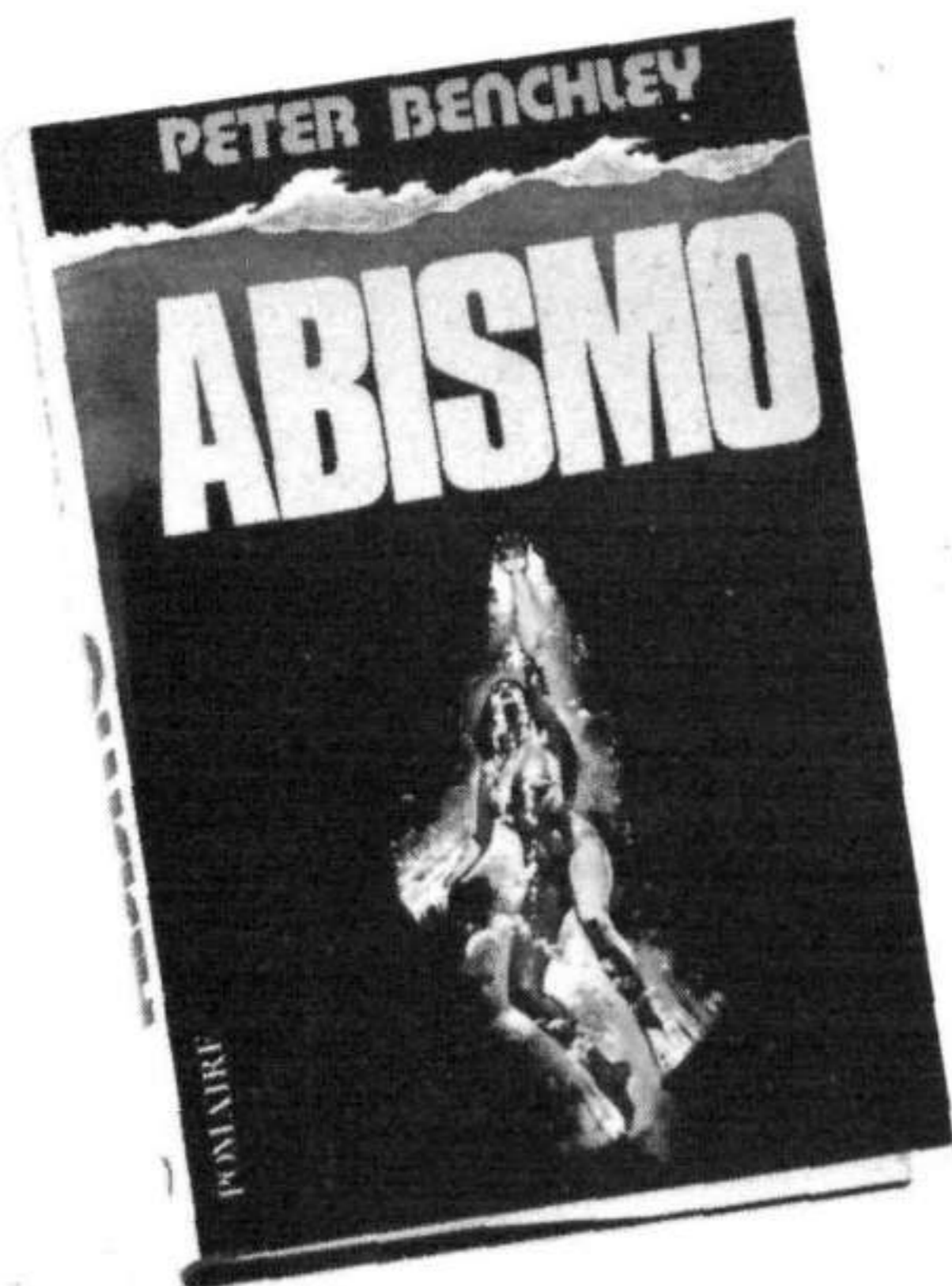
EDITEX

PASEO DEL GENERAL MARTINEZ CAMPOS, 20
TELF. 445 48 61 y 445 48 63 MADRID-10

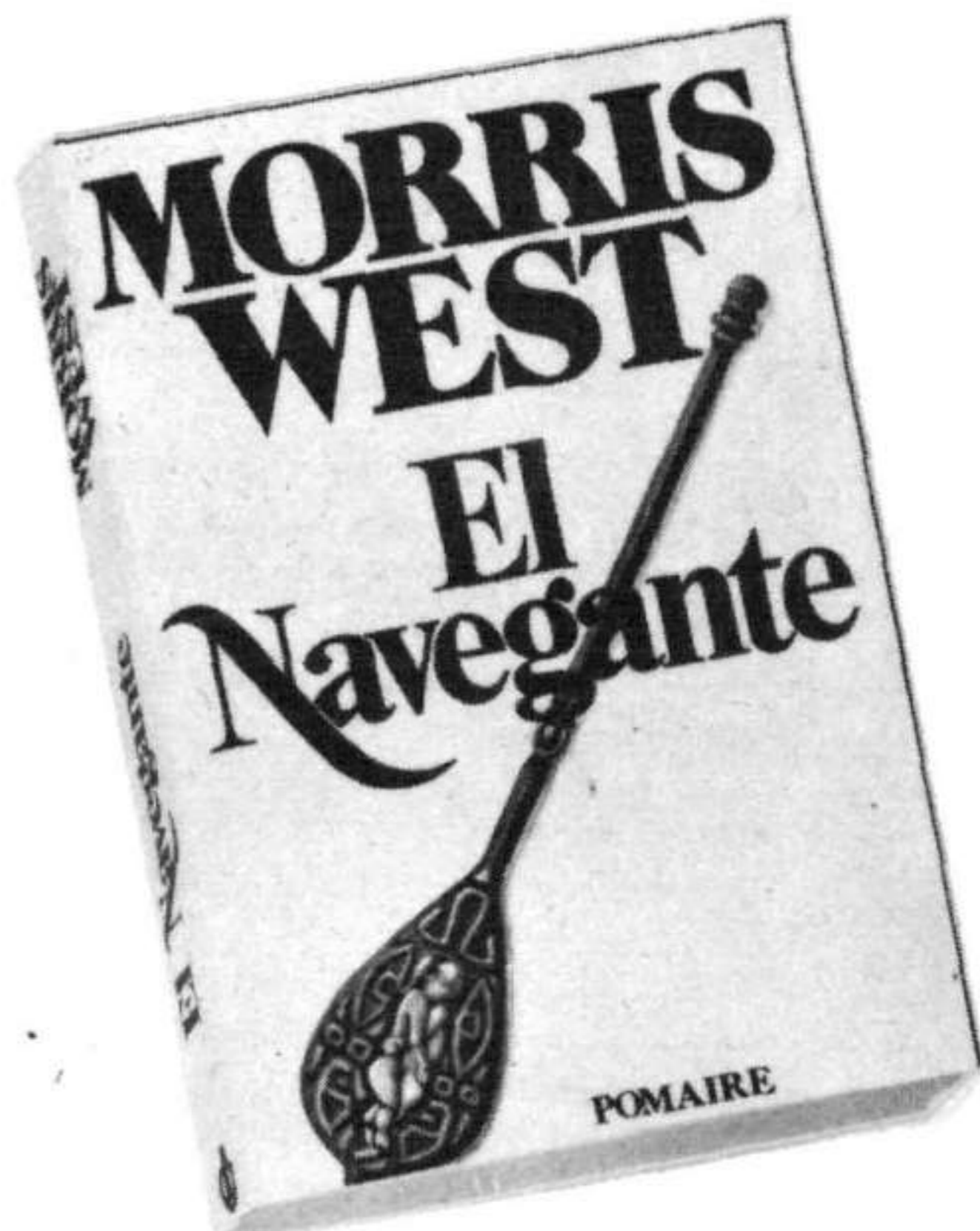
3 nuevos éxitos de Pomaire



EL MISTERIO DE LA ATLANTIDA, de Charles Berlitz. El autor de EL TRIANGULO DE LAS BERMUDAS nos ofrece una visión audaz y fascinante de un misterio milenario que sigue intrigando al hombre.



ABISMO, de Peter Benchley. Una tranquila luna de miel en las Bermudas se convierte en una aventura fascinante y luego en una aterradora pesadilla. El autor de TIBURON nos sitúa una vez más en el alucinante mundo del fondo del mar.



EL NAVEGANTE, DE Morris West. West, conocido autor de LAS SANDALIAS DEL PESCADOR, LA SALAMANDRA y ARLEQUIN, nos presenta a un grupo de hombres y mujeres que, enfrentados con los más primitivos temores, vuelven a descubrir el amor, la camaderia y la vida tribal.

editorial
POMAIRE

EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL
SANTIAGO RUSIÑOL, 8 - MADRID (3)

DIRECTOR: GERARDO MARIÑAS OTERO

TOMO XX

NUM. 236

AGOSTO, 1977

CONSEJO DE REDACCION

Presidente:

Alfredo Tímermans Díaz.

Consejeros:

José Gerardo Manrique de
Lara (autores).

Mariano Muñoz Alonso (libre-
ros).

Angel Orbegozo Urruela (edi-
tores).

Gregorio de Haro Juárez (im-
presores).

Eduardo Nolla.

Director:

Gerardo Mariñas Otero.

Gerente:

Fernando Cendán Pazos.

Redactora-Jefe:

Mercedes Gordon.

Confeccionador:

Lorenzo Ugarte.

Administración:

Vicente Iglesias Vilac.

Publicidad:

Miguel Pallarés Vidal.

SUMARIO

PREOCUPACIÓN EDITORIAL MUNDIAL POR EL ALZA DE LAS TARIFAS POSTALES. SEMBLANZA: ANTONIO HERNÁNDEZ GIL, por José Gerardo Manrique de Lara	381
ENTREVISTA: CARLOS LUIS ALVAREZ, por Blanca Berasategui	383
BIBLIOGRAFÍA ZARAGOZANA DEL SIGLO XIX, por Fidel Perrino	385
LOS LIBROS Y LA GENTE, por María del Carmen Pallarés	387
REVISTA DE PRENSA	389
INFORME: EL DEPÓSITO CENTRAL DEL LIBRO EN FRANCIA SE MODERNIZA. LIBROS DE MAYOR VENTA EN JUNIO DE 1977	391
NO PEDID PRESTADO UN LIBRO A LOS MIEMBROS DE LA FOLIO SOCIETY, por Lenore Blackwood	392
	395
	396

INFORMACION NACIONAL:

MADRID: DECLARACIÓN DEL PLENO DE LA ASAMBLEA DEL GREMIO DE EDITORES	398
SALAMANCA: NUEVA EDITORIAL	399
SANTIAGO DE COMPOSTELA: UN AUTOR GALLEGO DE LA NUEVA GENERACIÓN: ANXEL A. REY BALLESTEROS	399

INFORMACION DE IBEROAMERICA:

ARGENTINA: EN TORNO DE LIBROS Y AUTORES	402
SANTO DOMINGO: LA SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIÓFILOS	404

INFORMACION INTERNACIONAL:

FRANCIA: NUEVO CONTRATO-TIPO DE EDICIÓN	406
ITALIA: PRODUCCIÓN EDITORIAL EN 1975: 16.575 OBRAS	409
REPUBLICA FEDERAL ALEMANA: INFORMACIONES SOBRE LIBROS PARA NIÑOS	410
INFORMACIÓN PROFESIONAL	411
INFORMACIÓN JURÍDICA	417
MOVIMIENTO DE AGREMIADOS AL INLE DURANTE JUNIO DE 1977	422
CONCURSOS Y PREMIOS, por M. Navarro Barreda	423

REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO DE NOVEDADES (con índice de autores y obras anónimas, de títulos y conceptos y de editores), páginas verdes.

Los artículos y demás trabajos aparecidos en las páginas de EL LIBRO ESPAÑOL con la firma de sus autores respectivos reflejan únicamente las opiniones de estos últimos y no prejuzgan en absoluto la que los problemas correspondientes pueden merecer al Instituto Nacional del Libro Español.

EL LIBRO ESPAÑOL

Santiago Rusiñol, 8
MADRID-3 (ESPAÑA)

Revista mensual del INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Depósito legal: M. 10.—1958

TARIFAS

España

Un año (12 números)	1.250	ptas.
Número suelto	125	"

Extranjero

Un año (12 números):		
Vía postal ordinaria	30	\$
Vía aérea	45	\$
Número suelto	2,5	\$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base × 15 cm. altura.		
Sólo en número extraordinario	35.000	ptas.
2. ^a página de cubierta (a 4 colores)	17.500	"
3. ^a página de cubierta (a 4 colores)	15.000	"
4. ^a página de cubierta (a 4 colores)	30.000	"
Página en cuatricromía central	13.000	"
1 página interior (a 2 colores)	8.000	"
1 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar.	10.000	"
1/2 página interior (a 2 colores)	4.500	"
1/2 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar.	5.500	"
1/4 página interior (a 2 colores)	3.000	"
Encarte cosido (4 páginas)	15.000	"
Desplegable cosido	15.000	"

Preocupación editorial mundial por el alza de las tarifas postales

Relaciones con las administraciones postales

DESDE que tuvo lugar el XX Congreso de la U.I.E. en Kioto en el año 1976, los editores de los más diversos países han tomado parte en varias manifestaciones de repulsa ante el aumento acelerado de las tarifas postales: supresión de tarifas preferentes para el libro, cuando existen; degradación de servicios postales, y, en fin, ante el déficit crónico de administraciones postales, que no deja prever nada bueno para el futuro.

Las tarifas postales nacionales e internacionales, que son una carga muy pesada para el presupuesto de los libreros y escritores, contribuyen a elevar sensiblemente el precio de los libros en la librería.

En cuanto a los editores que venden en partes o totalidad sus producciones directamente al consumidor, no es necesario extenderse sobre los peligros que les hacen correr los aumentos previstos e imprevistos de las tarifas postales.

En enero pasado el secretariado de la U.I.E. distribuyó a las asociaciones miembros un breve cuestionario sobre tarifas postales. Por las respuestas que se han recibido y por otras informaciones que hemos recogido deducimos las siguientes conclusiones: En los Estados Unidos un gran número de editores que venden por correspondencia, con el aumento de las tarifas postales han visto estancados y a veces disminuídos sus beneficios. En Europa la situación aparentemente es diferente, pues la venta por correspondencia no ha sufrido un aumento realmente. El aumento de tarifas postales en Europa no se sobrepasa por el alza del coste de la vida, el aumento de los precios de los libros cubre el aumento de las tarifas postales. Los editores europeos parece que tienen menos dificultades, probablemente por las dimensiones más restringidas de los mercados y otras posibilidades de distribución.

Cierto número de editores franceses creen, sin embargo, que se hace ya sensible la disminución del volumen de las expediciones.

Los clubs de libros y el resto de los editores que venden por correspondencia, que alcanzaron su punto álgido en los últimos años sesenta, han visto frenado su impulso y a veces parado por la subida de los precios postales, por el hecho de la reacción desfavorable de la clientela.

En los Países Bajos en tan sólo seis años el aumento del envío de libros se ha triplicado y en la República Federal de Alemania se ha duplicado.

En España en tres años se ha multiplicado por once. En el Reino Unido el envío de libros al extranjero se ha encarecido al doble, y en Israel en cuatro años se ha quintuplicado. En Dinamarca, a esta subida se ha añadido la del coste de la vida.

En Suiza, en tres años solamente —de 1973 a 1975— se ha aplicado una tarifa especial para los envíos de libros.

En Australia, hasta octubre de 1973 existía una tarifa especial para libros, pero en esta fecha la administración postal australiana abolió tajantemente las concesiones que existían hasta ese momento. Por este hecho el coste de expedición de un paquete de libros de 500 gramos, enviado de un extremo del país al otro, pasó de 1,18 a 4,75 dólares.

En la actualidad el National Council de Australia —organización que no es lucrativa—, agrupando a todas las asociaciones profesionales del libro, intenta volver a introducir una tarifa especial para Australia, sin embargo hasta ahora sus esfuerzos han resultado estériles.

He aquí dos párrafos de la respuesta que dio la administración postal australiana a este respecto, fechada el 22 de septiembre de 1976:

«En estos años pasados hemos sustituido la actitud tradicional de fijar el precio de los servicios postales, basado en el contenido de los envíos, por un sistema que deduce los precios de los costes reales. De esta forma, con 18 cts. se puede enviar un artículo «standard» que no exceda de 500 gramos, en toda Australia. Anteriormente a 1973 el franqueo para un artículo de esa índole oscilaba entre 7 y 40 cts. Para un artículo no «standard», el coste oscila entre 20 y 60 cts., según forma y dimensiones, teniendo en cuenta asimismo los costes más elevados ocasionados por su manipulación.

El contenido de los envíos no se toma en cuenta, puesto que no altera los costos de manipulación.

Prevalece todavía la actitud tradicional para los envíos de ultramar. La estructura de las tarifas postales internacionales se ha definido por la Convención y Acuerdos de la Unión Postal Universal y todos los países miembros están obligados a aplicar las tarifas especiales de franqueo para los impresos, comprendidos los libros.

Varios países no ven clara esta noción y por ello esta cuestión está siendo objeto de revisión para que se determine una forma nueva de actuación en el próximo Congreso Mundial de la Unión Postal Universal. Si bien es verdad que hay evidentes ventajas para cada país en tener las mismas estructuras de tarifas postales para servicios interior y exterior, también hay una tendencia que se encamina a llegar a un vasto acuerdo sobre las disposiciones de servicios internacionales comunes.»

Se puede ver en esta respuesta que la administración postal australiana, lejos de responder afirmativamente a los libreros y editores australianos, está esperando que, a instancias de Australia, se tratarán a nivel internacional todos los paquetes, independientemente de sus contenidos. Se olvidará así mismo el contenido cultural de los impresos y las publicaciones alejadas de los centros de producción deberán pagar más caro el acceso a los bienes culturales.

Australia se prepara, pues, en el seno de la Unión Postal restringida de Oceanía, a convencer a las otras administraciones postales a que sigan su ejemplo. Por tanto, las Uniones Postales restringidas de otros continentes serán invitadas a actuar de igual manera.

Los editores y libreros deben presionar a su administración postal nacional y regional (es frecuente contentarse con respuestas evasivas o negativas a nivel nacional, mientras que todavía es posible actuar regionalmente, por continente) para rechazar toda proposición que se encamine al igual trato de los envíos sin tener en cuenta su contenido.

RENTABILIDAD DE LOS P.T.T.

Por otra parte, las administraciones postales tienden cada vez más a separar los servicios más rentables, como son las telecomunicaciones de los demás servicios, en lugar de considerar el conjunto de sus servicios como un todo. Todo esto con vistas a obtener el mayor beneficio. La atomización de servicios y la búsqueda del beneficio a ultranza en cada uno de los servicios de correos originan una desorganización creciente de los servicios más tradicionales.

El preciso exigir a los P.T.T. que consideren el conjunto de sus servicios como un todo. Por otro lado, en la mayor parte de los países correos está nacionalizado, precisamente porque tienen vocación de «servicio» y no de especuladores de beneficios; en este segundo caso, es la empresa privada la que mejor funciona.

El G.E.L.C. (Grupo de Editores de Libros de la C.E.E.), editores de grupos regionales de la U.I.E. para Asia del Sur y Sureste, deben tomar contacto con su administración postal regional respectiva.

Desde ahora informamos que el próximo Congreso del U.P.U. tendrá lugar en Brasil en septiembre de 1979. Es decir, que las intervenciones cerca de las administraciones postales deberán llegarles a éstas antes de que se incie 1979, para que se puedan examinar en el Congreso.

Recordamos la recomendación de la I Sesión E-I de nuestro último Congreso de mayo de 1976, referente a las tarifas postales y al transporte de libros.

La U.I.E., reunida desde el 25 de mayo al 1 de junio de 1976 en su XX Congreso, firmemente persuadida de que el libro y las notas de música, por su naturaleza particular, uniendo la forma de un objeto natural a un contenido intangible e inmaterial que va dirigido directamente al espíritu, deben ser tratados de modo distinto a cualquier objeto comercial, considera totalmente inaceptable el que, a causa de los reglamentos de la Asociación Internacional de los Transportes Aéreos (I.A.T.A.), se impongan tasas prohibidas al transporte de libros y exhorta a los gobiernos nacionales a que insistan en que las tarifas que se apliquen a la exportación de libros tengan en cuenta la relación peso-valor como cosa excepcional en el transporte del libro, así como su utilidad e importancia, y **recomienda**, además, que los gobiernos nacionales intervengan con fuerte presión cerca de la Unión Postal Universal para que reconsidere la disposición de los costes terminales en la medida en que afectan a la expedición de país a país de los paquetes que contienen libros. Esto permitiría salvar un nuevo obstáculo en la distribución del libro en el mundo entero.

(Boletín de la U.I.E., número 48.)

sem blan za

EL emperador Justiniano reunió en sus Pandectas el Derecho civil, pero quizá resulte más laborioso al nuevo presidente de las Cortes contemporizar el torrente democrático que ordenar los cincuenta libros del Digesto. Estaba escrito que Antonio Hernández Gil sería el Moisés taumaturgo que unirá las orillas encrespadas de las dos Cámaras desde su sede excepcional —una especie de Sinaí, incluso con aparato eléctrico— que es el centro panóptico del gran hemicíclo. Antonio Hernández Gil no tiene adscripción

política alguna. Nunca se ha comprometido con el Poder, pero sí está decidido a comprometerse con el pueblo, porque él se reconoce como ente constitutivo de la sociedad y se muestra, por tanto, demófilo. Además es “de pueblo”. Aquí me corregiría inmediatamente mi amigo Eusebio García Luengo para decirme:

—De pueblo, no. De Puebla.

Hernández Gil es, como yo, de la Puebla de Alcocer.

Conocí a don Antonio Hernández Gil, en un plácido verano, en Santander. Creo que fue en el año 1974. El insigne civilista había ido para la apertura de aquel curso cuya lección inaugural versó sobre el tema “El Derecho como elemento de integración cultural”. Quedó, con su palabra brillante, lenta y precisa, de forma manifiesta que el valor de la juridicidad es elemento de integración de la cultura en nuestra sociedad actual. Nos pusimos a hablar, juntamente con su paisano, de la Puebla, Eusebio García Luengo, sentados en un escañil junto a una réplica en yeso del San Jorge de Donnatello que había hecho colocar Florentino Pérez Embid bajo el porche del palacio de La Magdalena. La Magdalena es un pueblo determinado, inscrito,

amurallado, peninsulado, en el que vive durante los cursos una sociedad nómada, que termina abandonando aquella posesión una vez que —como diría Julián Gállego— “pone su huevo”. La Magdalena es un ponedero cultural, una camada de sugerencias ofrecidas a la contrastación plebiscitaria del joven auditorio. La plebe culta acepta, discute o contesta. Detrás de las “ponencias” están los coloquios. Allí también hay cámaras y democracias, demofilias y heterofilias.

Conversábamos con el profesor Antonio Hernández Gil, que ya empieza a ser el presidente por antonomasia, porque empezó presidiendo la Academia de Jurisprudencia, siguió presidiendo la Comisión de Codificación y, amén de otras presidencias, *corona* ahora la presidencia del Consejo de la Corona, ítem más las Cámaras alta y baja. Las Cortes van a tomar aires muy diferentes y el Consejo del Reino va a presentar facetas mucho más circunspectas y políticas en el sentido no de filiación, sino de conceptualización. El Consejo del Reino tomará otro rumbo. Antonio Galanos dijo desde su habitual tribuna que el Papa había hecho “divinamente” en aceptar la dimisión del doctor Cantero Cuadrado, quien por los adjetivos apellidos que ostenta mejor le vendría ser abad mitrado del monasterio de El Escorial.

Antonio Hernández Gil es una antorcha. Enjuto, con una prominencia frontal dolicocéfal, en la que parece que le van a reventar las únicas presunciones posibles para su estilo. Enemigo de toda vanidad, enemigo de todo énfasis, Hernández Gil es la prototipificación de la medida apodíctica, ecléctica, únicamente consustancial a los valores de la verdad y de la honestidad. De lo único que no se puede presumir es de lo que por nuestra propia condición resultaría aberrante. Las presunciones tienen necesariamente que remitir-

Antonio Hernández Gil, codificador de la democracia

por José Gerardo Manrique de Lara

sem blan za

se a límites de competencia. Ni la honestidad, ni la santidad, ni la teoría, en su más aséptica manifestación del hombre como sujeto de servicio a una sociedad que integra, puede ser nunca factor de presunción. Ni en sus manifestaciones, ni en sus puntualizaciones, ni en sus repentizaciones dialogales se advierte nunca el énfasis. El enfatismo es una actitud que Hernández Gil proscribió terminantemente. Nunca corrige a su interlocutor. Lo que hace es añadir un comentario esclarecedor. Jamás combate con la espada en alto. Lo que hace es citar a su "versario" en el terreno neutral de la realidad. Habla reposadamente, con voz de nota a pie de página, con precisión aquilina, como el brillo de sus ojos inquietos y pequeños. Detrás de ese hombre menudo y discreto, que no intimida, sino que cita a la conversación y a la amistad en el cenáculo más íntimo del entendimiento, está Extremadura.

Cabe fijar la atención en la propia etimología de esta palabra difícil, llana y entelétrica. Equivale en cierto modo a una *extremación* geográfica. Qué miedo dan los extremos que convergen en la lucha. Las fronteras, las luchas para establecer la realidad equivalen a condenar lo que no tiene límites: el alma. En Extremadura han nacido los hombres con alma ilimitada, que no han sido capaces de sofrenar sus impulsos, sus pasiones. Los conquistadores han sido el tropel que enristra en su lanza todo cuanto le es hostil. Y, sin embargo, Antonio Hernández Gil, presidente en esta hora de las más graves circunstancias his-

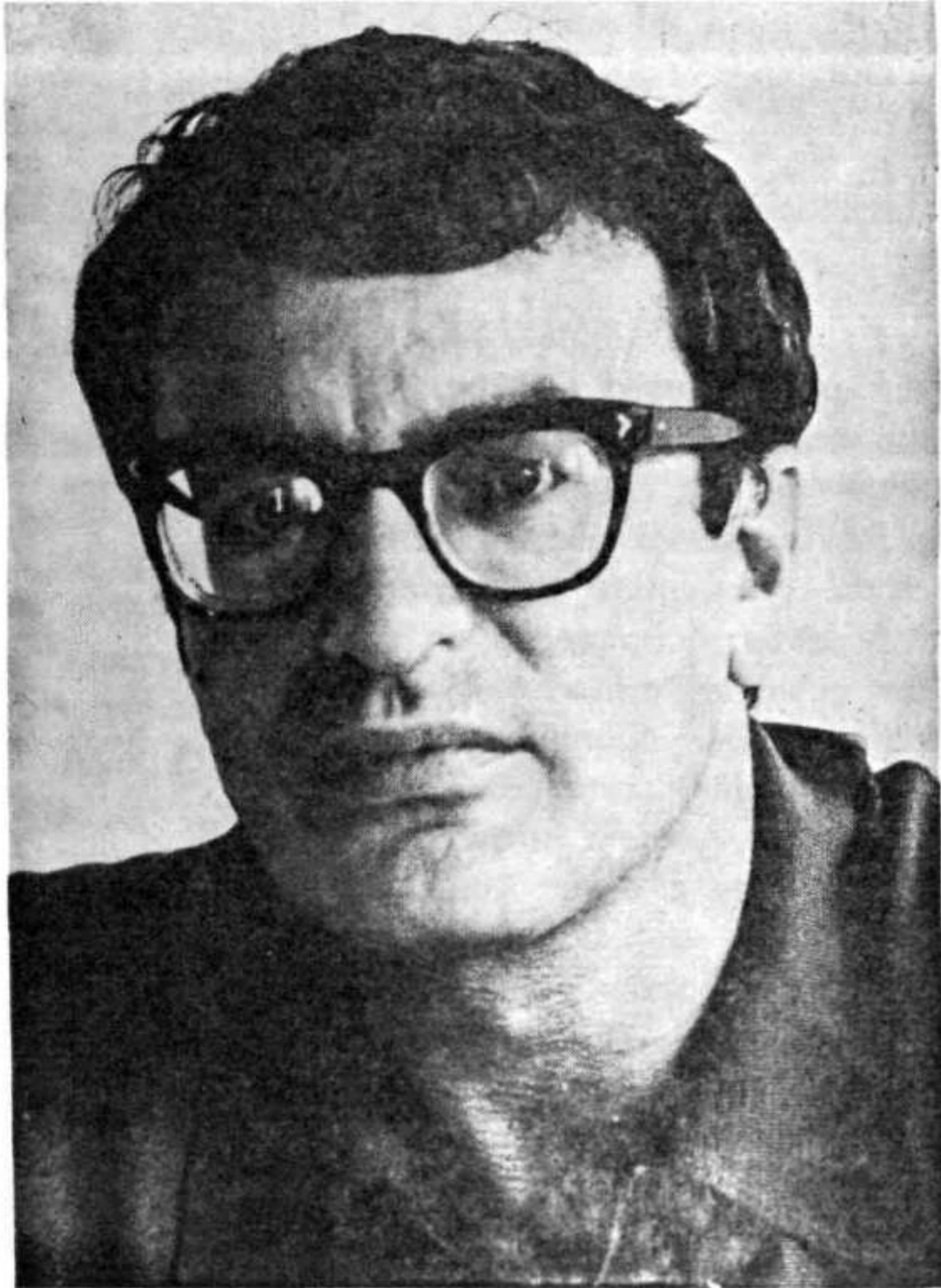
tóricas, no es un Pizarro, no es un Cortés —sí por lo que tiene la palabra de adjetiva caballerosidad— que acude a la leva para enarbolar banderas triunfalistas. Hernández Gil viene en esta hora solamente a poner los puntos sobre las íes, a actuar con una extrema lealtad a la verdad y a las circunstancias históricas, para actuar con una literal *extremadura*. Me decía Eusebio García Luengo: "Es que eso de ser de La Puebla...". Y le encantaba rendirme a la evidencia de que las mujeres de Badajoz eran tan hermosas como el propio nacimiento del Guadiana. Y yo le daba la razón y él me decía que no tenía más que fijarme que en las camareras del comedor, que en su mayoría eran extremeñas.

El hombre de leyes es parco en su manera de entender la fruición vital. Le entusiasma mucho más la verdad que la forma. La teoría que el paganismo helénico. Yo me pregunto: para un hombre tan humano, tan denso y a la vez tan sibilino como el profesor don Antonio Hernández Gil, ¿qué frente hay que presentarle —intelectualmente hablando— para compartir la riqueza de su relación verbal? ¿Qué había que regalar a este hombre sencillo, a quien no deslumbran los brillos inocentes? ¿Quizá una reproducción miniada de las Siete Partidas? ¿Tal vez las Tablas de la Ley en una versión de Pablo Serrano? ¿Un Cristo abstracto de luminosa irradiación para jurar la verdad? Pero precisamente él ha estrenado una nueva fórmula de prometer la verdad sin molestar a Dios excesivamente. Ha prometido ser leal de pie ante Su Majestad, completamente seguro de que no va a dejarle mal.

OBRAS DE ANTONIO HERNANDEZ GIL

- El concepto del derecho civil*, Madrid, Revista de Derecho Privado, 1943.
Las direcciones metodológicas en la ciencia del derecho, Madrid, 1944.
Metodología del Derecho, Revista de Derecho Privado, 1945.
El testamento militar, Madrid, Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, 1946.
Escuela social de Madrid. En defensa del Código Civil, Madrid, Gráf. Barragón, 1948.
Reflexiones sobre el futuro del Derecho Civil, Madrid, Ateneo, 1958. Colección O Crece o Muere, 118.
Programa de Derecho Civil (obligaciones y contrato), Madrid, Gráf., Benzal, 1960.
Derecho de obligaciones, Madrid, Artes Gráficas Maribel, 1960; reimp. Madrid, Rivadeneyra, 1972.
La función social de la posesión (ensayo de teorización sociológico-jurídica). Discurso leído en su recepción pública... y contestación

- de... Ursicino Alvarez Suárez, Madrid, 1967, en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, Madrid, Alianza Editorial, 1969, Sección Humanidades.
Dictámenes, Madrid, 1968.
Perspectiva sociológico-jurídica de la persona, Madrid, Gráficas Benzal, 1968.
Lecciones de Derecho Sucesorio, Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1969; 2.^a edic. 1971.
Formalismo. Antiformalismo y codificación, Madrid, Comisión General de Codificación, 1970.
Metodología de la Ciencia del Derecho, 2.^a edición, Madrid, Gráficas Uguina, 1971.
La sentencia, Madrid, Comisión General de Codificación, 1972.
Juristas españoles de nuestro tiempo..., Madrid, Organización Sala Edit., 1973.
El abogado y el razonamiento jurídico..., Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1975.
Fondo de estrellas (novela de guerra).



ENTREVISTA:

BLANCA BERASATEGUI

Carlos Luis Alvarez, un escritor en periódicos

Los Premios Cavia, Luca de Tena y Mingote, que anualmente otorga Prensa Española, editora de «ABC» y «Blanco y Negro», se discernieron este año en fechas un poco tardías: cuando ya el verano astronómico había sentado sus reales, aunque parapetado en las ráfagas de los vientos fríos del Norte... Trajeron éstos un «Cavia» muy especial, siempre dentro de lo especiales que son los escritores que han merecido tan preciado galardón desde que fuera instituido en la década de los treinta. Digo especial porque Carlos Luis Alvarez «Cándido» es una pluma de fríos y hielos aparentes, como congelada a veces por la ironía quirúrgica que aplica a sus glosarios, pero que en realidad hunde sus raíces en profundos calores viscerales. Por su hacer y por su apariencia, por su parecer, Carlos Luis Alvarez «Cándido» se define —sin que casi nunca lo diga— como el intelectual típico y tópico, como el

intelectual puro. Como la pascaliana caña gris y como el sentimiento comprometido y pensante.

—No creo que sea un periodista intelectual, sino simplemente un intelectual, lo que no indica, por mi parte, una graduación de la inteligencia, sino más bien una estructura mental y psicológica.

—¿Consideras que el Premio Mariano de Cavia significa la consagración de un periodista?

—No creo en las consagraciones. Creo, por el contrario, que hay que estar celebrando el misterio de las artes y las letras todos los días, si no te secularizas inmediatamente. El misterio se convierte entonces en una especie de crucigrama. Es, eso sí, un reconocimiento público por parte de un grupo de hombres de prestigio del periodismo, la cultura y las letras a un profesionalismo y a un trabajo, a una obra a la que se ha puesto

algo más que oficio. También la propia vida. Una obra en la que los planteamientos vitales están por encima de los laborales. Es, en fin, un premio que enorgullece a los periodistas.

—¿Qué le da y qué le quita la labor periodística diaria al escritor Carlos Luis Alvarez? ¿Acaso nos está robando el periodismo a un gran escritor?

—Más que un escritor de periódicos, soy, como diría César González-Ruano, un escritor en periódicos, y entonces el periodismo lo que me quita es serenidad y todo el tiempo de reflexión que yo quisiera; lo que me da es ese fulgor y celebridad instantánea. Por otro lado, no sé hasta qué punto pueda importar lo que yo escribiese al margen de los periódicos. Pero que me siento raptado por el periodismo, dulcemente raptado a veces, y que hay muchas cosas que pudiera haber escrito y no lo he

hecho, es evidente. En cualquier caso, yo amo al periodismo; el periodismo es mi vida y me encuentro a gusto en él; es mi pan y mi sal, y mi fuego, y mi vaso de vino, y con esto tengo bastante.

La ironía, ya lo he dicho antes, es un arma importante de la pluma de Cándido. El escritor Francisco Umbral ha dicho que Cándido se mueve mediante dos cuerdas, la irónica y sarcástica y la cuerda patética, un tanto al modo de los escritores del veintisiete.

—¿En qué dosis utilizas la cuerda irónica en tus escritos?

—Para mí la ironía tiene una importancia capital, y muchas veces opera en mí de una manera espontánea. También es verdad que un juicio posterior a lo que está escrito resulta irónico cuando pude hacerlo ingenuamente. Naturalmente, la mayoría de las veces es intencionada y estructura buena parte de mi obra.

—¿La ironía debe ser siempre crítica?

—En mí sí; yo la utilizo como arma, bien ofensiva o defensiva. Sin embargo creo que la cuerda más decisiva que yo tengo, aunque la utilice pocas veces, es la de la ternura, que no es precisamente lo contrario de la ironía. Y la utilizo poco porque el pudor es un signo de la ternura. Y eso no se exhibe; es algo que se esconde y que se adivina más que se ve.

Carlos Luis Álvarez lleva más de veinte años consagrado al periodismo, y como periodista lo ha hecho casi todo. Desde sucesos hasta editoriales, pasando por la información municipal, la cultural, la crítica de libros, la de toros y enviado especial por varios continentes. Todos estos trabajos los realizó en «ABC», en su primera etapa, para pasar más tarde a ser columnista del diario «Pueblo». Ahora, y desde hace ya más de un año, Carlos Luis Álvarez «Cándido» firma su columna, desde las páginas de «ABC», «De ayer a hoy», uno de cuyos artículos es el galardonado con el Premio Cavia.

—¿En qué ha cambiado, funda-

mentalmente, el periodismo de nuestro país durante estos veinte años?

—En primer lugar se ha hecho mucho más fluido y el periodista ha adquirido una conciencia de su importancia social e intelectual. Fuera de estos veinte últimos años y hacia atrás, hubo veces en que se les quiso uniformar. Hoy ya el periodista no es ni puede ser tratado como un «correveidile» del poder público, que era lo que venía a ser hace esos años. Antes los representantes del poder público llamaban a los periodistas los chicos de la prensa, que más o menos equivalía a llamarlos perros de todas las bodas... Pero ahora ha cambiado completamente y los periodistas crean opinión. No sólo se limitan a reflejar la opinión del poder público.

—¿Y tú en qué has cambiado a lo largo de tus veinte años de profesión?

—He sufrido mucho desde que comencé mi carrera. Dado que no tengo vocación de héroe —soy más bien antihéroe—, he tenido que ir adaptándome para poder comer, como tantos otros periodistas en España. Pero no recuerdo haber cometido nunca una sola felonía ni haber traicionado nunca mis ideas, que, por lo demás, tampoco me he apresurado a doctorar mis juicios en una plaza pública.

Carlos Luis Álvarez es, además, autor de importantes libros y de numerosísimos cuentos. El primero de los libros, «Misericordia y esplendor de la India», publicado en el año 1965, es una crónica de viajes que Carlos Luis realizó en su época de enviado especial. Publica a continuación «Las ciento y una horas de Cándido», una selección de cien artículos y uno más, muy intelectuales y literarios, publicados en «ABC», en su sección habitual «Última hora», en la que Cándido sustituía al brillante César González-Ruano. El año pasado Carlos Luis Álvarez publicó «Un periodista en la dictadura» («el título no lo creo muy feliz») o una especie de radiografía biográfica e intelectual donde el autor es protagonista, narrador y juez, todo a

un tiempo. Se trata, en realidad, de la primera novela de su vida, de una novela sin ficciones.

Recientemente ha publicado, junto a Paco Umbral, «Caperucita y los lobos» y una crónica política, «España de parte a parte», con una visión irónica de la historia de España desde el parte de «La guerra ha terminado» hasta el de «Franco ha muerto».

No podíamos acabar esta entrevista sin reflejar en ella la pasión que Carlos Luis siente por el teatro. Desde niño se ha sentido atraído por el teatro, y desde hace ya muchos años ha vertido su pasión y sus conocimientos en su faceta de crítico teatral, primero en el diario «Arriba», luego en «Pueblo» y ahora en la revista «Blanco y Negro».

—Donde yo creo que se ve bien lo que es el teatro es, a título puramente explicativo, comparándolo con el cine. El cine es un arte centrípeto porque es una especie de hipnosis (hay una oscuridad, un punto luminoso y, sobre todo, una soledad en cada espectador). En el teatro sucede lo contrario. La incitación constante desde el escenario a la sala crea una auténtica sociedad y entre los espectadores se establece una corriente vivencial. Es un arte centrífugo. Esto es tan claro que donde ven los estados totalitarios una peligrosidad social grave es en el teatro. Nunca en el cine. El teatro para mí es, en fin, el arte supremo.

Cándido se incorpora, y la enriquece, a la nómina de los Premios Cavia, natural y sencillamente, sin pose, con el pudor clarísimo de los intelectuales de raza.

BIBLIOGRAFIA DE CARLOS LUIS ALVAREZ

Misericordia y esplendor de la India.

Las ciento y una horas de Cándido.

Un periodista en la dictadura.

Caperucita y los lobos.

España de parte a parte.

Es autor, además, de muchos cuentos.

Bibliografía zaragozana del siglo XIX

“Para escribir un libro de Derecho se necesitan muchos libros”. Así se expresa un ilustre romanista español contemporáneo, sin duda atendiendo a las múltiples dificultades que entraña la concepción y realización de una obra. Estimamos, no sé si por razón del amor que profesamos al libro, que se necesitan muchos libros para todo: para vivir, para permanecer e incluso para morir; para conocernos y para adivinar a los demás; para saber el pasado, tener noticia del presente y para reducir cómo pueda ser el futuro. Gracias a los muchos libros que se escribieron y a los que se escriben, los líderes intelectuales americanos han podido llegar a la conclusión de que la relación humana gravitará constantemente sobre la mente humana en el año 2000, pero seguramente cuando el año 2000 aparezca inscrito en el registro efectivo del tiempo los libros de entonces demuestren que es el problema ecológico o la transformación de la energía solar en fuerza motriz o la alimentación de una humanidad creciente en alarmante progresión geométrica lo que ha de resolver el hombre a la vista de los datos estadísticos y de las observaciones recogidas en libros anteriores.

El viejo proverbio *Cave ab homine unius libri*, que hizo suyo Santo Tomás de Aquino y que en el siglo XVII se repetiría en los

célebres versos de la “Epístola moral a Fabio”, quién sabe si de Andrés Fernández de Andrada:

Un ángulo me basta entre mis la-
UN LIBRO y un amigo... [res,

pueda conducirnos a erigir lo limitado y lateral en absoluto e infinito. Si en el pasado pudo ser norma, en la actualidad no puede aceptarse como canon, excepción hecha del libro bíblico, que basta por ser depositario de la verdad eterna e inmutable, y, por tanto, UNO, o también si interpretamos el proverbio como referente al libro que es “plena expresión de la complejidad de nuestra alma, espejo de nuestra conciencia y de nuestra vida, donde el futuro se retrata”, y éste es libro producto de la meditación profunda de otros muchos.

De estas premisas se puede colegir la gran importancia y utilidad del libro bibliográfico, al fin y al cabo libro de los libros, muchos de ellos enrarecidos por circunstancias de diversa índole, así como la dificultad de la realización de la obra bibliográfica que localiza y descubre a veces ejemplares únicos yacientes en bibliotecas privadas.

Si a la dificultad intrínseca de la realización del complejo bibliográfico añadimos los límites de espacio y tiempo, la dificultad aumentará con la exigencia de una laboriosidad meticulosa y con el

abandono total en la búsqueda tan infatigable como continua e intensa.

Así surgió la obra —otra obra interesantísima del ilustre bibliógrafo don Inocencio Ruis Lasala— titulada *Bibliografía zaragozana del siglo XIX*, editada por la Institución Fernando el Católico (C.S.I.C.), por la Excm. Diputación Provincial y por el Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza conjuntamente. El día 20 de enero de 1977, víspera de la festividad de San Valero patrón de Zaragoza, los talleres zaragozanos de San Francisco, S. A. E. de Artes Gráficas, ponían punto final a 1.500 ejemplares sobre papel registro crema, firmado por el autor e ilustrados con láminas-retrato y un facsímil.

Después de un prólogo galeato, fiel exponente de las virtudes y sapiencia del autor, en catorce páginas resume la historia de la imprenta zaragozana en el siglo XIX, anticipo de la parte dedicada a la *Bibliografía*, en la que las obras han sido ordenadas por riguroso orden cronológico-alfabético de autores desde 1801 hasta 1900, ambos inclusive, completada con un apéndice y un índice de autores. En total, 2.676 fichas de otros tantos libros, recogidas en trece bibliotecas públicas zaragozanas, entre las que figura el fondo de libros sobre Aragón de la Biblioteca Moncavo, en Jarque; en catálogos y repertorios biblio-

gráficos y en las bibliotecas particulares de don Francisco Pascual de Quinto, don Luis Gómez Laguna, don José V. Lasierra Rigal, don Francisco Oliván Baile, don Alfonso Fernández, don Vicente Martínez Tejero y don Joaquín Lizana Benito.

Periódicos y revistas, salvo alguna de excepcional importancia, han sido omitidas intencionalmente por el autor por considerar que don José Blasco Ijazo y doña Marina González Miranda han estudiado ya el tema en sendos trabajos publicados en 1947 y en 1970, respectivamente.

La historia de España del siglo XIX tiene páginas cubiertas de gloria escritas con sangre de héroes, vertidas hasta en los más oscuros rincones de nuestro suelo patrio. Muchas de estas páginas fueron protagonizadas por héroes zaragozanos en defensa de la integridad territorial española. Za-

ragoza es un episodio más de esta lucha, pero también uno de los más valientes y sangrientos, por esto nos parece muy atinado que el autor rinda homenaje justo a estos defensores heroicos recogiendo bandos, edictos y proclamas con los que Palafox animaba a los combatientes, publicados en las *Gacetas* de los años 1808 y 1809.

Otro mérito indiscutible de la obra que enjuiciamos radica en que con ella los amantes y curiosos del libro podemos disponer de un *Corpus* bibliográfico de Zaragoza completo, privilegio del que esta noble ciudad puede presumir, puesto que a la *Bibliografía zaragozana del siglo XIV*, publicada en 1907, y a la *Bibliografía aragonesa del siglo XVI*, publicada en 1913-1914, ambas de Juan Manuel Sánchez, y al *Ensayo de una tipografía zaragozana del siglo XVII*, más el *Ensayo de una tipografía*

zaragozana del siglo XVIII, ambas de Manuel Jiménez Catalán, podemos añadir esta *Bibliografía zaragozana del siglo XIX*, que juntamente con la *Historia de la imprenta en Zaragoza*, ambas de don Inocencio Ruiz Lasala, cierran el ciclo bibliográfico de la ciudad bimilenaria.

Finalmente siente pena el autor ante la posibilidad de alguna omisión, por supuesto involuntaria. Tenemos el parecer de que "bibliografía" y "exhaustivo" son términos que, cual polos del mismo signo, se repelen. Manuel Jiménez Catalán dice: "Por culto y laborioso que sea, nadie puede vanagloriarse de que en historia y bibliografía ha sabido decir la última palabra." Y a este respecto podemos preguntar: las *Expositiones nominum legalium*, ¿serán de 1471?

FIDEL PERRINO

EL LIBRO ESPAÑOL

LA REVISTA
DE LOS
PROFESIONALES
DEL LIBRO

Santiago Rusiñol, 8 - MADRID-3

LOS LIBROS Y LA GENTE

NUEVA COLECCION DE BRUGUERA. Luis Romero presentó a la prensa la nueva colección de Editorial Bruguera, «Mosaico de la Historia». Con Luis Romero, el monje de la abadía de Montserrat Hilari Ragner,



autor del libro *La espada y la cruz*; Teresa Pamiés, autora de *Los niños de la guerra*; Pastor Petit, autor de *Espionaje*, y J. A. Díaz, autor de *Luchas internas en Comisiones Obreras*.



PRESENTACION DE UN LIBRO DE RAMON SERRANO SUÑER. Editorial Planeta presentó la obra, que acaba de lanzar, titulada *Entre el silencio y la propaganda, la historia como fue*, de la que es autor Ramón Serrano Suñer.

LOS ESCRITORES SE QUEDAN, POR EL MOMENTO, SIN ASOCIACION, ya que su solicitud de inscripción fue denegada por el ministerio. La Asociación Colegial de Escritores fue constituida en noviembre (las primeras tentativas tuvieron lugar en 1960), y cuenta con más de doscientos cincuenta miembros. Angel María de Lera, presidente de la frustrada asociación, declaró que «después de redactar los estatutos y cumplir los

requisitos legales y a la espera de convocar asamblea general para nombrar la directiva definitiva y programar las actuaciones, recibimos, con toda nuestra sorpresa, la denegación de nuestra inscripción amparándose en textos legales prácticamente abolidos, como la Ley de Principios Fundamentales del Movimiento, el Fuero de los Españoles y la Ley Sindical de Solís. Se nos ha equiparado a trabajadores por cuenta ajena; en ese caso quedamos bajo la legislación laboral, o bien se nos considera colegio profesional y entonces sería necesaria nuestra titulación universitaria. Por supuesto, no somos trabajadores por cuenta ajena, sino creadores de un producto que el editor comercializa; las relaciones escritor-editor no son laborales, más bien es un tipo de relación puramente comercial. Por otra parte, para ser escritor no es necesario ni tampoco suficiente poseer título universitario, por lo que tampoco podemos constituirnos en colegio profesional».

GALICIA CUENTA CON UNA NUEVA EDITORIAL DE OBRAS EN LENGUA VERNACULA. Su director-propietario, Enrique I. Alvarellos, afirmó que su editorial abarcará todo el campo de la literatura y la ciencia gallegas, pero precisó que se dedicará preferentemente a la edición de monografías de «medicina, música (que de esto sí que no hay casi nada), literatura infantil, poesía, cuentos y novelas, y de una manera especial las tesis doctorales, esas eternas olvidadas que casi siempre son de tanto interés y que, lamentablemente, sólo las conoce un jurado de la Universidad».

«EL HUMORISMO ES SIEMPRE ACRATA, PERO CON LA HISTORIA NO SE PUEDE JUGAR», dijo Antonio Fraguas «Forges» al diario *Informaciones* como garantía de que el trabajo que ahora emprende, «dibujar la historia de España en plan *comic* y a todo color», va presidido por un respeto indudable. Será, según el autor, «totalmente rigurosa en cuanto a su contenido y lo más aproximadamente humorística en cuanto a forma. Abarcará desde los dinosaurios de antes hasta los de ahora». Sedmay será la editorial; Enrique Fraguas, historiador, el que «asegurará el rigor histórico». Fecha de aparición, octubre.

DE ONCE MIL VOLUMENES CONSTA LA NUEVA BIBLIOTECA ABIERTA EN GERONA. Los fondos de la misma están especialmente enriquecidos en lo que hace referencia a historia de Cataluña y de las comarcas gerundenses, teología y arte. En ella se guarda, además, una importante colección de fotografías de los monumentos históricos y artísticos existentes en toda la provincia de Gerona.

EN LA EMBAJADA CULTURAL DE ESPAÑA EN ARGEL SE CELEBRO LA EXPOSICION «CERVANTES Y SU

TIEMPO», que fue organizada por el Instituto Hispano-Arabe de Cultura. Dicha Exposición estuvo integrada por reproducciones de documentos referentes al cautiverio de Cervantes en Argel y numerosas ediciones de *El Quijote*, entre ellas las realizadas en árabe, ruso y chino.

Asimismo la Oficina Cultural de la Embajada ha publicado, con ocasión de la Semana Cervantina un fascículo titulado *Elementos bibliográficos en torno a la obra de Miguel de Cervantes*.

CINCO SON LAS OBRAS TEATRALES ESPAÑOLAS TRADUCIDAS AL ARABE HASTA EL MOMENTO: *La barca sin pescador*, de Casona, y *Yerma*, *La casa de Bernarda Alba*, *La zapatera prodigiosa* y *Bodas de sangre*, de Lorca. Todas ellas fueron recientemente representadas en Túnez por el grupo Troupe de la Ville de Tunis.



BAJO EL LEMA «EL LIBRO AL SERVICIO DEL PROGRESO Y DE LA PAZ» SE CELEBRARÁ EN SEPTIEMBRE LA PRIMERA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN MOSCU, en la que tomarán parte, según se ha anunciado, centenares de editoriales rusas y extranjeras. Para participar sólo se requiere la aceptación del lema y de las condiciones, las cuales se cifran

en lo siguiente: «Se impedirá la presencia de aquellos libros cuyo contenido contradiga las leyes soviéticas, libros que propaguen la guerra y el militarismo, la enemistad entre los pueblos, el racismo y las ideas amorales».

Yuri Torsuet, director general del certamen, declaró a la revista *Literatura Soviética*: «A cuantos califican estas condiciones como una actitud tendenciosa nuestra, les podemos contestar lo siguiente: sí, se trata de una tendencia cuyo único objetivo es hacer que el libro sirva al progreso y a la paz. Estamos en contra de ese progreso que, esgrimiendo el principio de una falsa libertad, defiende el derecho de divulgar libros que ensalzan el fascismo, el odio racial, el sexo y la violencia, y que, exacerbando los bajos instintos humanos, ultrajan los mejores sentimientos del hombre».

España enviará una representación.

«TODAVIA HAY GENTE QUE SE PREGUNTA SI LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EXISTE», ha dicho Aurora Díaz-Plaja en *La Vanguardia Española*. Y más: «Claro que existe; lo que ocurre es que no se conoce. Tenemos autores, editores, ilustradores y una literatura nueva desde hace cincuenta años en toda Europa y en todo el mundo. Pero hasta ahora —suponemos que esta afirmación se deberá a un olvido de doña Aurora Díaz-Plaja— ninguna feria había dedicado un día a este

tema. Son a veces los mayores o los padres los que ignoran la existencia de este género. Los niños sí lo saben. Al menos los que tienen la suerte de ir a una escuela «progre» con biblioteca, que es algo tan necesario en un centro de enseñanza como un campo de recreo. Hace poco, dando clase a futuras maestras en San Cugat, les pregunté qué autor actual de libros infantiles conocían, y me contestaron que Andersen ¡Por favor, Andersen es de hace siglo y medio! El problema no es, pues, de existencia de una literatura, sino de conocimiento de esta existencia».

PARECE SER QUE EL PROPIO SENDER PRESIDIRÁ LA ENTREGA DE LOS PREMIOS QUE LLEVAN SU NOMBRE. Los premios han sido instituidos por el diario *Aragón Exprés*, y los han obtenido Benjamín Bentura Remacha y José María Muñoz Callejero (accésit).



«¡SIN LIBROS NO HAY CULTURA!», es el lema que la Cámara Peruana del Libro ha propuesto como bandera del Patronato Nacional Pro Bibliotecas. Entre las sugerencias de la citada Cámara se apunta que es de un evidente interés que se promulgue en el Perú una ley del libro que contenga «normas para la promoción y estímulo de la actividad editorial peruana, que actualmente no puede alcanzar el despegue que podría realizar por falta de una legislación adecuada. Es público y notorio que los editores tienen dificultades para adquirir papel e insumos, y asimismo para poder pagar los derechos de autor a los autores extranjeros...». En otra de las matizaciones que justifican y razonan la propuesta se dice: «Una bien entendida política de estímulo editorial no puede basarse tampoco en una legislación protectora que restrinja la importación por ley o decreto, sino que en todo caso la calidad y la gama de la producción que alcance la producción nacional será la que de hecho, en todo caso, haga disminuir la importación. Toda restricción en la importación originaría, por reciprocidad, protestas y medidas similares en otros países para la producción nacional y además perjudicaría el desarrollo cultural».

EN EL DIARIO *EL TIEMPO*, DE QUITO, Y BAJO EL TITULO «EL MES DEL LIBRO Y EL COSTO DE LOS LIBROS», se afirma que «la aparición de dos colecciones de populibros, una de autores extranjeros —puesta en circulación por Salvat— y otra de clásicos nacionales —editada por Ariel—, probó que el pueblo ecuatoriano —sobre todo el quiteño— adquiere libros cuando le son ofrecidos a precios módicos en cantidades muy considerables».

MARIA DEL CARMEN PALLARES

REVISTA DE PRENSA

La transformación de Información y Turismo en Ministerio de Cultura es comentada de diversos modos y por diferentes escritores. Demetrio Castro Villacañas, en artículo publicado en *Córdoba* y *El Eco de Canarias*, acoge jubilosamente la aparición del nuevo ministerio, cuya necesaria creación venía ya propugnándose, y del que, a reserva de su estructuración, espera de antemano una amplia labor. Manuel Vela Jiménez, en *El Noticiero Universal*, de Barcelona, recoge, además de la Cultura, el Bienestar (segundo nombre o apellido del Ministerio), diciendo, escépticamente, que entre nosotros ambos conceptos han andado siempre como el perro y el gato. Ibero, en *Pueblo*, en artículo titulado «Hacia una nueva forma cultural», se refiere a los «meigallos» que el nuevo ministro del nuevo ministerio tendrá, galaicamente, que exorcizar o espantar (el lápiz rojo ante todo) antes de asumir y canalizar toda la fuerza creadora de una sociedad actual. En *Diario de Mallorca*, Ruiz Molinero cita las observaciones de Francisco Ayala sobre el «cautiverio intelectual» que hubo de padecerse, para, después de glosar algunas de estas observaciones, terminar, en un *slogan* casi electoral, diciendo que «la cultura es libertad». Sin duda. Esperemos que, volviendo la oración por pasiva, también así sea cierto.

Informaciones dedica espacio a la primera edición facsímil (*Códice de Toledo*) hecha por España-Calpe del *Libro del Buen Amor*, aportación del profesor Criado de Val a los estudios so-

bre el arcipreste. El pintor Eduardo Vicente puso su parte en su último tomo, un estudio histórico y geográfico sobre el poema, su texto, su contexto, con Juan Ruiz y su geografía.

Arriba e Informaciones hablan de bibliotecas, el primero insistiendo sobre la necesidad de incrementarlas, extenderlas y hacerlas accesibles a mayor número de lectores; el segundo, en trabajo de Cristina Maza, se refiere a las bibliotecas de empresa, paliativo de las necesidades a que *Arriba* alude.

Levante publica un muy amplio reportaje sobre «La hora de mañana», editorial fundado en Valencia, por Antonio Colomer Vidal, política, politizada y politiquísima.

Arriba recoge declaraciones del presidente del Sindicato Nacional de Escritores Españoles, cuyo sindicato presentó recientemente sus estatutos y que ya funciona como reconocido. En realidad es la antigua Agrupación Sin-

dical de Escritores, y sus fines serán la defensa de los escritores, cooperación, promoción, etc.

En La Ventana de Papel de *Pueblo* escribe Guillermo Díaz-Plaja sobre el cincuentenario del veintisiete. Recuerda el homenaje a Góngora, que no dejó huella pasado un poco de tiempo, volviendo cada poeta a su olivo propio, aunque sí quedó como espléndida muestra de trabajo de selección; la difícilísima traducción realizada por Dámaso Alonso de las *Soledades*, las antologías... Parece que don Guillermo prefiere que en lugar «del veintisiete» se califique a esta generación como «de la dictadura», tiempo mucho más amplio. Dice Díaz-Plaja: «No sería difícil establecer una relación entre la ausencia de vida política (con la presencia de una censura rigurosa) y esta orientación de la literatura hacia sus propios juegos retóricos de artificio». Vale, aunque la censura no fuese tan rigurosa como más tarde, mucho más tarde, habría de serlo. Esta generación comenzó moviéndose, siempre en las palabras de Díaz-Plaja, en un aire de perfección irrespirable. El aire se hizo luego respirable; la perfección, inalterable.

Rodrigo Rubio, en *El Ideal Gallego*, habla de los escritores en el Senado, felicitándose, felicitándolos. «La imaginación, al Senado», podríamos decir. ¡Y qué imaginación, Dios mío, en algún caso! De verdad, *gaudeamus igitur*, aunque ya no seamos jóvenes.

EL DEPOSITO CENTRAL DEL LIBRO EN FRANCIA SE MODERNIZA

Fue creado en 1958 - Su objetivo: facilitar su distribución librera - 263 editores acuden todos los días - Recibe unas 27.000 toneladas mensuales de libros

El Depósito Central del Libro se moderniza: preocupado por mejorar la calidad del servicio prestado y la rapidez de las actuaciones y facilitar la tarea de los transportistas, ha elaborado un proyecto de modernización.

Los trabajos, que estarán terminados en junio, permitirán a los usuarios: libreros, editores y transportistas, constatar los resultados. La Comisión de Relación interprofesional del DCL (organismo tripartito que reúne a editores, libreros y la firma Calberson) tendrá igualmente una reunión en la misma época, en los nuevos locales. Punto de reagrupación y distribución máxima del libro, el papel del DCL es a menudo mal o parcialmente conocido por sus usuarios. El plan de modernización en curso parece una buena ocasión para informar a los usuarios de su funcionamiento.

UN POCO DE HISTORIA

A finales de 1958 Jean Bardet, entonces presidente de la Comisión Comercial del Sindicato Nacional de Editores, pedía a la Casa del Libro Francés que estudiase las posibilidades de creación de un depósito donde los editores, enfrentados al problema cada día más complejo y costoso de las entregas en París, pudiesen depositar el total de las expediciones, hasta ahora remitidas por su cuenta, a los diversos transportistas parisinos designados por los libreros (alrededor de 300 en aquella época).

La respuesta de la Casa del Libro Francés a la cuestión planteada no se limitaba a esta primera fase de la distribución, sino que incluía la creación de un centro que, además de la recepción de envíos, pudiese igualmente asegurar los envíos a los libreros destinatarios por mediación de 20 ó 25 transportistas especializados de la región. Gracias a esta agrupación de envíos en un solo centro y el reparto del tonelaje entre un pequeño número de transportistas de una región se hubiesen podido obtener precios más ventajosos y racionalizar la distribución del libro.

Ante el poco interés que demostraron en aquella ocasión los repartidores, la Casa del Libro Francés dio a conocer el proyecto a la firma Calberson. El pro-

yecto, puesto a punto definitivamente por Calberson y la MLF, dio nacimiento al Centro del Transporte del Libro. Su iniciación sería tumultuosa y su vida corta.

En efecto, los libreros, acostumbrados a su rutina, manifestaron una clara reticencia y expusieron con relación a su transportista habitual una dependencia tanto mayor cuanto que creían que Calberson iba a tener el monopolio del tráfico de libros.

Resultó que el organismo deseado por los libreros se encontró, por su propia culpa, privado de su volumen vital y de su apoyo moral. Sin embargo, gracias al impulso de varias editoriales, entre las que se encuentran Armand Colin, Flammarion, Larousse y Plon, preocupadas por reglamentar los problemas de entregas y transporte de los pedidos en París, el DCL (Depósito Central de Libros) sucede en 1960 al CTL.

LA VOCACION DEL DCL

Debía desempeñar un papel más reducido que el CTL. El DCL, departamento de SETIGM (Sociedad de Explotación de Transportes Internacionales) filial de Calberson, tenía como finalidad hacer converger todo el tráfico hacia un centro de recepción y distribución alrededor del cual podían organizarse circuitos de transporte que no serían necesariamente servidos por Calberson.

La misión del DCL consistía, pues, en:

- Recibir en el muelle los envíos de los editores y controlarlos.
- Reagrupar los envíos con la contraseña del transportista designado por el destinatario (librero) y encargado de la remisión. Es preciso destacar que el DCL se abstenía de hacer entregas de mercancías en París, así como de cualquier tipo de influencia en la elección del transportista por el librero.
- Los editores usuarios debían suscribir un compromiso formal, personal e individual, según el cual se comprometerían a remitir todos sus en-

víos inferiores a una tonelada por destinatario. La tasa de utilización que sirve para fijar la remuneración por los servicios del DCL estaba asegurada en un 80 por 100 por los editores, quedando el 20 por 100 a cargo del transportista (la tasa se eleva actualmente a 0,177 francos por kilogramo y se revaloriza regularmente siguiendo las oscilaciones de los salarios de la edición). Este acuerdo de base firmado por 48 editores se ha extendido hoy a cerca de 210.

Además, el Comité de Relación interprofesional, oficialmente mandatario de las instancias sindicales (editores y libreros) para representarles cerca del organismo de gestión del DCL, debía consagrarse activamente a mejorar la calidad del servicio del DCL, así como su rentabilidad.

COMO FUNCIONA EL DCL

El DCL recibe todos los días en sus muelles paquetes procedentes de los editores. Embalados en cartón, los paquetes llevan una etiqueta en la que consta el nombre y dirección del librero destinatario y el del transportista; llevan, además, consigo un albarán de entrega extendido por el DCL. El procedimiento seguido con los paquetes consiste primero en marcar en cada uno de ellos con un rotulador el número del transportista, rectificando, si fuere preciso, los errores de las instrucciones; después son conducidos a la casilla del transportista correspondiente. Para cada encargo se extiende una factura de expedición por triplicado, en la que consta el expedidor, con su número de envío, el nombre del librero, el punto de destino, número de paquetes y su peso respectivo.

Cuando se presenta el transportista se cumplimentan los albaranes sumando el número de paquetes y sus pesos respectivos. Tras la verificación, el transportista firma el original de las facturas. En caso de litigio, el librero puede, pues, saber, a la vista de las facturas de entrega y de expedición, a qué eslabón del circuito de distribución (editor, DCL o transportista) incumbe la responsabilidad del retraso anormal de la puesta en ruta de su encargo.

LAS DEVOLUCIONES

El servicio central de devoluciones, creado en 1972 por iniciativa de los libreros, funciona siguiendo el proceso inverso del de los paquetes que van desde el editor al librero; éste entrega al transportista los paquetes de libros agrupados por editores cuya devolución haya sido previamente aceptada por el suministrador.

El transportista acepta la misma tarifa de agrupamiento que en el primer envío, a la que se añade una tasa por kilogramo neto devuelto al DCL. El librero informa al DCL de cada envío, mediante una nota que detalla los paquetes entregados al transportista. Este, en el momento de la entrega en el DCL, va provisto de un contrato de transporte y de una lista de paquetes que el DCL cotejará con la lista que previamente le ha enviado el librero.

El contrato de transporte está expedido por el DCL, que selecciona los paquetes en función de sus destinatarios, elabora los albaranes destinados a los editores y, en algunos casos, hace las entregas.

El librero asume la tasa de reintegro, pero ahorra gracias al agrupamiento de sus devoluciones. Algunos libreros, sin embargo, se quejan de que, en general, los editores retiran los paquetes con retraso, retrasando

por ello los reintegros de los editores por las devoluciones.

Los libreros desean también conocer en todo momento la fecha en que sus paquetes son retirados por el editor del DCL.

CONSECUENCIAS DE LA CREACION DEL DCL

La creación del DCL tuvo importantes consecuencias en las relaciones entre libreros y transportistas. Gracias a la agrupación de los encargos de los editores, numerosos libreros han podido obtener tarifas ventajosas.

Además se produjo una selección natural de transportistas, al término de la cual sólo subsistieron los que acreditaron su competencia. De 300 que en principio tuvieron su apartado propio en el DCL, tan sólo quedan 124.

ALGUNAS CIFRAS

- El DCL recibe anualmente 27.000 toneladas/mes. Tráfico de enero a junio: entre 1.400 y 2.000 toneladas. Tráfico de julio a diciembre: 3.000 a 3.500 toneladas/mes.
- Un promedio de 263 editores acuden al DCL todos los días.
- 26 editores representan el 80 por 100 del tonelaje enviado.
- 127 transportistas, de los que 38 representan el 80 por 100 del tonelaje total, acuden al DCL.
- Devoluciones: 750 toneladas/año aproximadamente.

RELACION PLAZO-PRECIO

El plazo de envío ha sido siempre un problema crucial para los libreros de provincias que se encuentran en inferioridad de condiciones respecto a sus colegas de la capital.

Es verdad que los libreros, preocupados por su tesorería, han disminuido últimamente los "stocks" de obras en depósito, que representaba sumas a menudo importantes y nada productivas.

Esta postura exige, para que el cliente de libros esté satisfecho, que la distribución se realice en un breve plazo de tiempo, más teniendo en cuenta que la duración de la vida del libro tiende en general a reducirse.

Además, en la distribución del libro intervienen distintos oficios, que tienden a hacer recaer la responsabilidad en los demás cuando los plazos de entrega resultan demasiado largos. Es conveniente recordar una encuesta realizada por la Comisión de Relaciones del DCL en el año 76, que tenía como objetivo:

- Medir el plazo global que transcurre entre la fecha en que el librero hace el encargo y la de la recepción del mismo en almacén.
- Imputar a cada eslabón de la cadena de distribución (1) la parte del tiempo que le corresponde en el plazo global.

Recordemos brevemente los resultados de esta encuesta:

1. Plazo global	6,9 días
2. Plazo editor (2)	3,8 "
3. Plazo DCL (3)	1,4 "
4. Plazo transportista	1,9 "

Vemos que el plazo del DCL es muy satisfactorio, ya que comprende el tiempo de recepción de los paquetes y el de espera antes de su retirada por el transportista (en total 1,4 días laborables). Hay que señalar en este aspecto que más del 40 por 100 de los transportistas inscritos en el DCL retiran sus paquetes en un plazo inferior a los dos días. En septiembre de 1975 35 de ellos, o sea el 31 por 100, recogían paquetes cada dos o cuatro días.

Por tanto, el interés de todos —sobre todo el del librero destinatario— es que la frecuencia de recogida sea lo suficientemente corta para no alargar el plazo de suministro, que, aunque hoy está considerado como satisfactorio, no puede sufrir cualquier tipo de prórroga sin causar perjuicios.

Además, el librero es quien determina la frecuencia del paso de su transportista por el DCL en razón del tonelaje que le puede ofrecer. En efecto, en la medida en que las tarifas disminuyen en función del peso, a un librero de pequeña o mediana importancia le interesa agrupar sus expediciones dos veces a la semana a fin de beneficiarse de una tarifa inferior. Según M. Montbarbon, de la Librería Montbarbon, en Bourgen-Bresse, la entrega diaria es rentable a partir de un tonelaje de 60 kilogramos por día. (Se obtiene entonces un buen plazo de entrega: un paquete retirado por el transportista antes de las 16 horas en el DCL se entrega al librero en las 24 horas siguientes si su librería se halla en el circuito normal del transportista. Esta calidad de servicio no ha repercutido desgraciadamente en los libreros de localidades apartadas del centro, pues la mano de obra suplementaria lleva consigo un plazo de entrega del orden de dos o tres días.)

Para un tonelaje de 20 kilogramos/día, el librero se interesa en agrupar sus encargos en períodos de tres o cuatro días o no acudir a los editores salvo para encargos importantes, recurriendo al mayorista local. Pues el coste del transporte de un paquete de 20 kilogramos se multiplica por dos o tres en relación con el de un paquete de 60 kilogramos.

Parece que hay una solución esbozada para este problema, agrupándose los libreros de una misma ciudad para firmar un contrato con un mismo transportista. Es el caso, por ejemplo, de nueve libreros de Angers y sus alrededores, que han firmado un acuerdo con un transportista de la región. Gracias a la agrupación de paquetes aseguran un tonelaje de 600 toneladas por año. En contrapartida, él les cobra una tarifa única, cualquiera que sea su tonelaje por día, tres entregas por semana, así como una liquidación global a fin de mes.

Además, una cláusula del contrato estipula que, en caso de retraso en las entregas, el transportista debe abonar al librero 20 francos por paquete y día de retraso.

EL PROBLEMA DE LOS ENVÍOS FRACCIONADOS

Los libreros se quejan de que reciben a veces un mismo encargo en varias entregas, que le llegan en días sucesivos. Es entonces muy difícil saber de quién es la responsabilidad. Puede ocurrir que los editores remitan en varias veces el mismo día una serie de paquetes relacionados en la misma nota de entrega. Ocurre también que las partes de un mismo envío se cargan en diferentes remesas, de tal forma que algunos paquetes están al principio y otros al final del camión.

Si el transportista se presenta durante la distribución de las mercancías contenidas en ese camión, puede que se lleve sólo una parte de esos paquetes. El librero se encuentra entonces perjudicado sin razón, ya que cada vez paga la recogida, aunque se trate de la misma entrega.

Para atender a la preocupación por la calidad y mejorar el servicio prestado a libreros, editores y transportistas, el DCL ha emprendido una reforma en sus locales desde el mes de marzo.

Se trata de la puesta a punto de un complejo de selección mecanizado que permita la descarga rápida desde los vehículos de los editores, numeración inmediata de paquetes, así como la codificación y traslado de los paquetes hacia las puertas de salida sin que vayan de mano en mano.

Esta cadena de mantenimiento se repartirá entre una zona de recepción y otra de salida, estando ambas comunicadas por un colector general (tapiz deslizante) de 105 metros de largo.

La zona de recepción tendrá un pasillo de penetración de tipo telescópico, cuya penetración en los remolques y vehículos de gran carga será de 5,20 metros.

Además, este pasillo telescópico se desplazará sobre un rail de 15 metros de largo, lo que permitirá descargar sucesivamente seis vehículos de gran tonelaje.

La zona de recepción comprenderá asimismo dos inyectores móviles que estarán unidos a transbordadores extensibles que permitirán manipular la recepción de dos vehículos de 1.800 kilogramos con el fin de facilitar la tarea de los conductores de algunas editoriales que tenían dificultades en el momento de la entrega a causa de la diferencia de nivel entre el suelo del vehículo y los andenes del DCL.

El colector general tendrá en principio una mesa de control para todos los paquetes y una zona de distribución, una vez que a cada envío se le haya puesto el número de su zona. Un ordenador confirmará la información y pondrá en marcha nueve transbordadores; seis al nivel de la calzada corresponderán a los transportistas más importantes; los otros tres, situados en el primer piso, serán reservados a los transportistas de tráfico más débil.

Los paquetes serán dirigidos hacia su salida con ayuda de bandas electroneumáticas dirigidas por ordenadores.

En cada paquete se imprimirá con un tampón la fecha de recepción del paquete, especificando si es por la mañana o por la tarde. En un segundo momento se instalará una báscula continua que permita pegar en cada envío una etiqueta autoadhesiva en la que se especificará automáticamente el peso del paquete, día, hora y minuto en que se recibió.

Señalemos que los paquetes en la recepción circularán a una velocidad de 20 metros minuto, sobre el pasillo telescópico y los inyectores, de 30 metros/minuto sobre el colector general ante la mesa de control y, dirigiéndose hacia las salidas de transportes, a 100 metros/minuto.

El DCL podrá entonces manejar 1.200 paquetes por hora sin saturar las posibilidades de la cadena de mantenimiento, prevista para que absorba un 50 por 100 más del tráfico actual. Alrededor de cada salida que agrupará varias zonas de transporte se montará la organización para el manejo de paquetes, la cual comprenderá: una zona de pre-stockaje que permita a los conservadores agrupar todos los paquetes destinados a una misma caja y controlar que las partidas de paquetes estén completas.

Contiguo a esta sala de pre-stockaje se reservará una zona para las palas móviles de formato 800/1.200 mm.

equipadas con realces e identificadas por el número de caja del transportista.

Según la importancia del tráfico, los manipuladores podrán desplazar las palas puntiagudas y llenas, dirigiéndolas a una zona de espera a fin de despejar el lugar destinado a los transportistas.

El DCL, gracias a la movilidad de este sistema, podrá conseguir una mayor agilidad en el tratamiento de los paquetes. La labor de los transportistas se verá asimismo facilitada: podrán, si lo desean, cargar directamente estas paletas móviles.

La retirada de los paquetes que tienen destinados podrá efectuarse así en unos minutos. La supresión de los cambios de mano evitará las diversas manipulaciones inherentes a la organización actual del DCL y los paquetes estarán protegidos de un eventual golpe.

La implantación de este circuito totalmente mecanizado tendrá como consecuencia una considerable ganancia de tiempo para los transportistas. De esta forma, la recepción de un remolque de 10 toneladas de carga útil (es decir, descarga, reconocimiento de paquetes, numeración y remisión a las zonas de los transportistas) podrá realizarse en 35 minutos, mientras que ahora se necesita un mínimo de dos horas. Esta rapidez de maniobra suprimirá las colas de espera de los camioneros y la sobrecarga de los andenes que se dan a principios de curso, así como los viernes, que repre-

sentan ellos solos una cuarta parte del tráfico semanal.

El DCL había dado ya pruebas de su eficacia para resolver el problema de la multiplicidad de retiradas y entregas, a pesar de las condiciones difíciles (antigüedad y estrechez de locales) en que se desarrollan estas actividades. Sería deseable que los trabajos de modernización, actualmente en curso de realización, permitan al DCL afirmarse todavía más como eslabón indispensable de la distribución del libro.

(“Bibliographie de la France”, núm. 19.)

(1) Los eslabones de la cadena de distribución son, por orden cronológico de intervención: los P.T.Y., el DCL y el transportista. Los PTY: tiempo que tarda en dirigirse el paquete del libro al editor.

El editor: tiempo de registro, preparación para la facturación, acondicionamiento y devolución al DCL del encargo.

El DCL: tiempo que transcurre entre la recepción del encargo embalado en su andén y el del transportista, hasta que se posesiona.

El transportista: plazo de encaminamiento entre la toma de carga en el DCL y la puesta a disposición del encargo en el almacén o destinatario.

(2) El plazo del editor se calcula a partir de la fecha en que el encargo pasa por el librero y no a partir de la recepción de este encargo por el editor.

(3) El plazo del DCL comprende el tiempo de recepción y espera del paso del transportista designado.

LIBROS DE MAYOR VENTA EN JUNIO DE 1977

NOTA MUY IMPORTANTE.—Se hace constar que la encuesta a que hace referencia la presente comunicación se realiza exclusivamente entre un número determinado de librerías de toda España. También advertimos que de dicha encuesta se excluyen las obras de carácter popular, así como las que forman parte de determinadas colecciones del mismo carácter.

El resultado de la encuesta realizada por el Negociado de Estadística de este Instituto, entre cincuenta y siete librerías de treinta provincias, para averiguar los “libros de mayor venta” durante el pasado mes de junio, es el siguiente:

1. *Miedo a volar*, de ERICA JONG. Editorial Noguer, S. A.
2. *Hombre rico, hombre pobre*, de IRWIN SHAW. Editorial Plaza-Janés, S. A.
3. *Si te dicen que caí*, de JUAN MARSÉ. Editorial Seix-Barral, S. A.
4. *Señor ex ministro*, de TORCUATO LUCA DE TENA. Editorial Planeta, S. A.
5. *De camisa vieja a chaqueta nueva*, de VIZCAÍNO CASAS. Editorial Planeta, S. A.
6. *“Cisne”. Yo fui espiá de Franco*, de GONZÁLEZ MATA. Editorial Argos, S. A.
7. *La revolución dietética*, del DR. ATKINS. Editorial Grijalbo, S. A.
8. *Fan Club*, de IRVING WALLACE. Editorial Grijalbo, Sociedad Anónima.
9. *La guerra civil española*, de HUGH THOMAS. Editorial Grijalbo, S. A.
10. *Eurocomunismo y Estado*, de SANTIAGO CARRILLO. Editorial Crítica, S. A.

No pedid prestado un libro a los miembros de la Folio Society

Por Lenore Blackwood

Los miembros de la Folio Society, de Gran Bretaña, adquieren libros tan bien compuestos y encuadernados que pueden ocupar su lugar en los anaqueles o bibliotecas junto a los mejores y más costosos libros del mundo. Son libros para leerlos, pero es de dudar que sean jamás prestados; sus dueños los estiman demasiado para separarse de ellos.



La sede de la Folio Society en Great Suffolk Street, Londres.

Colocados ordenadamente en un anaquel, los libros de la Folio Society, con sus lujosas encuadernaciones, son una bella y grata estampa, aunque los miremos a distancia. Cuando los sacamos de su leja son, además, un placer el manejarlos, pues cada tomo ha sido diseñado individualmente.

Son volúmenes que pueden colocarse con orgullo junto a los mejores y más costosos, y, sin embargo, están al alcance de una inmensa multitud de discernientes bibliográficos. Sobre todo son libros que hay que leer y que son efectivamente leídos, según los investigadores de la Folio Society, aunque es de dudar que salgan jamás de las manos de sus orgullosos dueños, que no quieren separarse de ellos.

*CALIDAD,
NO CANTIDAD*

Fundada en 1947, en gran parte como contrarreacción a los bajos niveles, inevitables, de la producción bibliográfica durante la segunda guerra mundial, la Folio Society es un club bibliográfico diferente. Fundamentalmente editora, la sociedad prefiere la calidad a la cantidad, publicando solamente un pequeño número de títulos al año. Elude, además, las reducciones de precios y las ofertas especiales al reclamar nuevos miembros. Es precisamente la promesa de una calidad excelente la que nutre las filas de los socios, que se mantienen fieles año tras año, pese a la inflación y a los inevitables aumentos de precio.

El ingreso en el club está libre de trucos o estratagemas. A los presun-

tos miembros se les ofrecen unas condiciones claras y directas: han de encargarse un mínimo de cuatro títulos al año, a elegir de entre el actual programa, integrado por unos doce títulos, o de pasadas publicaciones, además de suscribirse a la revista *Folio Magazine* (cuyo costo es hoy de 1,20 libras al año).

Todos los años los miembros reciben gratuitamente un bello volumen, mientras que la pertenencia al club lleva consigo automáticamente la asociación a la National Book League de Londres, con privilegios completos. Todos los libros de la sociedad pueden ser inspeccionados en la Folio Gallery.

Si bien los miembros de ultramar no pueden disfrutar de tales facilidades, el hecho de que los envíos estén libres de gastos de correo, a cualquier lugar del mundo, es algo que se aprecia más que en la propia Gran Bretaña (alrededor de un tercio de la totalidad de las ventas de libros corresponde a los miembros de ultramar), y la oportunidad de obtener libros gratuitos o vales por valor de cinco libras para su adquisición, al introducir nuevos miembros a la sociedad, son compartidos por todos.

CUIDADOSA SELECCION

Esos son, por supuesto, beneficios marginales. La gran ventaja de pertenecer a la Folio Society radica en que sus libros, bellamente elaborados y de precio modesto, relativamente hablando, no se pueden adquirir en librerías ordinarias.

Una rápida ojeada a pasados títulos nos muestra que han sido cuidadosamente seleccionados a fin de mantener un equilibrio entre lo conocido y lo desconocido, entre la ficción y la historia. Novelas, historietas, memorias, bellas letras, poesía, teatro e historia están todos representados, y si bien comprenden los clásicos, existe un número considerable de obras menos conocidas que han sido rescatadas del anonimato.

Lo que se persigue es publicar el mejor texto disponible, y caso de no considerarse satisfactorio ninguno, se encarga la redacción de otro enteramente nuevo.

La sociedad se siente particularmente orgullosa de las nuevas traducciones que ha encargado. Por ejemplo, en el programa para 1977 figuran tres, y entre ellas *Tres tragedias*, del poeta español Federico García Lorca, vertidas al inglés por Sue Bradbury, quien durante los tres últimos años ha sido director adjunto de la Folio Society.

ENCUADERNACIONES

Las traducciones de la sociedad no están al alcance de quienes no sean miembros, a menos que, como ocurre en ocasiones, la traducción sea comprada por otra editorial posiblemente para su publicación en alguna edición en rústica.

Si tomamos al azar unos cuantos libros de la sociedad podemos comprobar que una vez que se ha seleccionado un título se le presta un tratamiento individual. Todos los libros son concebidos para que armonicen con el texto: papel, tipografía, encuadernación y las propias ilustraciones. En las encuadernaciones se emplean muchos materiales inusuales, desde brocado a chapa de madera, aunque seguramente es la elección de las ilustraciones lo que más tiempo consume en el departamento de proyección, donde el objetivo que se persigue no es meramente decorar el texto, sino completarlo.

Las historias y las memorias son habitualmente ilustradas por medio de estampas o grabados contemporáneos de carácter documental, retratos, vistas y mapas. Con frecuencia se acompañan al texto de una obra teatral reproducciones de los bocetos originarios para los escenarios y los vestuarios de una representación particular.

MANTENIENDO EL EQUILIBRIO

Por otra parte, para los libros de ficción se suelen encargar ilustraciones especiales a artistas modernos. La sociedad sabe que es difícil granjearse la aprobación de todos y cada uno, de manera que mantiene cuidadosamente un equilibrio entre el empleo de artistas ilustradores ya consagrados y un exceso de aventura con las creaciones

de los dibujantes y pintores más jóvenes.

Los comentarios y las sugerencias sobre todos los aspectos de la programación son siempre bien acogidos por la sociedad, que de tarde en tarde remite cuestionarios a tal efecto a todos sus miembros. El correspondiente a 1975, que fue el último, aportó nada menos que cinco mil respuestas.

Lo que distingue a la Folio Society de otras sociedades bibliográficas es que ofrece un servicio personal. Sus asociados sienten no solamente que pertenecen a una organización que les facilita libros bellos, sino a una entidad que mantiene unas altas normas de artesanía en la publicación y siempre que es posible da un mayor placer a sus miembros por medio de sus libros.

Así, por ejemplo, la Folio Society publica en su revista (*Folio Magazine*) eruditos artículos de fondo sobre venideros títulos. La sociedad organizó una exposición de las ilustraciones de las cinco ediciones más recientes de *La caza del snack*, de Lewis Carroll, incluso las de Quenton Blake, ilustrador de la edición de la Folio Society.

UN VOLUMEN DE REGALO

El volumen de regalo para 1976, titulado *The Shadow of Vesuvius (La sombra del Vesuvio)*, no fue encargado especialmente para apoyar la exposición de otoño de la Royal Academy, titulada Pompeii AD 79. Antes bien fue su precursor, ya que estando en Nápoles John Letts, director editorial y comercial de la sociedad, juntamente con el escritor Raleigh Trevelyan, fue sugerida la idea al superintendente de Antigüedades del Museo de Nápoles, siendo posteriormente desarrollado el proyecto desde Londres.

Hoy, muchas otras personas se beneficiarán de esa iniciativa, pero sólo unos cuantos afortunados miembros de la sociedad tendrán oportunidad de participar en una gira a Nápoles, con el autor del libro, el próximo mes de marzo. Se están proyectando igualmente varios acontecimientos complementarios.

MADRID

Declaración del Pleno de la Asamblea del Gremio de Editores

Los editores españoles consideramos que está siendo superada una etapa en la que nuestra labor se ha visto dificultada y comprometida por los obstáculos que ha supuesto la ausencia de un marco básico de libertades, una época en la que cada conquista se ha logrado arrojando los riesgos de la incertidumbre permanente. Por ello, ante la nueva situación democrática que a partir de ahora se inicia, queremos expresar la confianza en que será efectivo el libre ejercicio de nuestras actividades, así como nuestra intención firme de cumplir las obligaciones que tenemos contraídas con la colectividad de que formamos parte. En este sentido consideramos como principios fundamentales de nuestra futura actuación los siguientes:

1. La libertad de publicar es un derecho irrenunciable, implícito en la Declaración de Derechos Humanos, por cuanto es una forma básica de expresión e información.

2. El libro es un bien cultural y, como tal, debe ser accesible a todos los miembros de la colectividad humana en general y de la sociedad española en particular. Este último objetivo sólo podrá cumplirse si el libro se pone decidida e indiscriminadamente al servicio de todas y cada una de las lenguas en que se expresan los pueblos del Reino de España.

3. Los poderes públicos y la sociedad misma han de facilitar a los ciudadanos el acceso a los bienes de la cultura. De acuerdo con ello, el Estado debe velar para que el libro goce de las máximas facilidades de difusión y, consecuentemente, impedir cualquier tipo de restricción que la ponga en peligro.

4. La libre circulación del libro español, tanto en España como en América, es un requisito imprescindible para que las formas de cultura puedan difundirse sin obstáculos y estar al alcance, en un plano de auténtica igualdad, de todos los que formamos parte de un área cultural común. Esta libertad, que los editores hemos venido defendiendo muchos años, debe ser garantizada por el Gobierno y contar con su apoyo y decidida protección.

5. El Gobierno tiene la obligación de garantizar el libre y normal desarrollo de las actividades encaminadas a promover y difundir la cultura. En este sentido, los editores reiteramos nuestra permanente condena de los vandálicos atentados que han sufrido librerías, editoriales y otros centros culturales. Consideramos que tales actos antisociales reflejan una actitud aberrante por cuanto con ellos se trata de dañar directamente a la forma de expresión más noble del espíritu humano: la intelectual.

6. Consideramos a la librería como el cauce más adecuado para el encuentro entre el lector y el libro. En consecuencia, los editores proclamamos nuestro firme propósito de colaborar en la medida de nuestras fuerzas en el desarrollo, creación y fomento de las librerías, de forma que nuestro país alcance lo antes posible índice de presencia del libro similares a los de países más desarrollados.

7. La librería debe ser núcleo básico de irradiación de cultura. Por esta razón los edi-

tores alentaremos aquellas acciones encaminadas a fomentar la presencia en la librería de la familia, así como la adquisición por los niños de hábitos de lectura desde los primeros años.

8. Los editores estamos dispuestos a poner en juego los medios que sean necesarios para, de acuerdo con la Administración, poner en pie un plan que ofrezca a la comunidad el servicio de bibliotecas más amplio que sea posible. Para ello es urgente que el Gobierno se fije como objetivo prioritario la formulación de una política de bibliotecas acorde con las necesidades nacionales. Esta política se debe plasmar en un programa concreto que vincule a la Administración al reflejarse explícitamente en los presupuestos del Estado.

9. Los medios audiovisuales, y muy especialmente la televisión, pueden y deben no sólo no suponer espacios de tiempo restados a la lectura, sino constituirse en cauces que potencien y estimulen el acercamiento a la cultura a través del libro.

10. El libro, como vehículo de cultura que es, debe estar al alcance de un número de lectores cada vez mayor gracias a una presencia más y más dilatada en el espacio y en el tiempo. Es necesario, por tanto, que, basándose en nuevos medios, los sistemas de difusión y venta evolucionen hacia nuevas fórmulas, que todos los profesionales del libro hemos de buscar y potenciar en un esfuerzo común.

11. Los editores dedicaremos esfuerzos y atenciones preferentes a aquellos libros cuyas ediciones, por su gran amplitud, sean susceptibles de venderse a precios verdaderamente bajos y de llegar, apoyados en una buena difusión, al máximo de lectores.

12. Con el fin de que, ante todo, los frutos de la tarea editorial y de todas las tareas de

índole cultural que se desarrollan en nuestro país estén al alcance y al servicio de los hombres y mujeres que forman los diversos pueblos de España, los editores entendemos que es indispensable y urgente un acuerdo entre los profesionales del libro y la Administración por el que se plantee una acción coherente y coordinada de los diversos organismos que se traduzca en una eficaz política de libro en España.—R.

SALAMANCA

Nueva Editorial

Una nueva editorial ha surgido en Salamanca; Ediciones Almar se presentó a finales de junio con los dos primeros volúmenes. Abren la presencia de la nueva editorial —que, según se indicó, surge como «resultado de un esfuerzo colectivo»— «Artículos políticos», de Mariano José de Larra, y «Rimas y leyendas», de Bécquer, comentados uno y otro, respectivamente, por Ricardo Navas Ruiz y Carmen Ruiz Barrionuevo. Ambos títulos se inscriben dentro de la Colección Patio de Escuelas, una de cuatro (Lingüística, Teatro e Historia serán las otras) que por el momento pondrá en marcha la editorial. Se anuncian para muy pronto la aparición de nuevos títulos (Unamuno, Galdós, Max Aub, García Lorca, etc.).

La editorial —se afirmó en el acto de presentación— nace con carácter salmantino, con el

propósito de «servir al desarrollo cultural y económico de Salamanca», pero al tiempo se afirmó el universalismo que se pretende aplicar a la tarea editorial que se ponía en marcha.

Los textos ya publicados, editados en Salamanca, se ofrecen en edición muy pu'cra, dentro de la tónica de la colección de bolsillo. La sede de la nueva editorial se encuentra en la calle de la Compañía, 5.

HOMENAJE A LA GENERACION DEL VEINTISIETE

Con una matrícula de mil cien estudiantes se ha abierto los cursos de verano para extranjeros en la Universidad de Salamanca, y en su primera etapa se ha dispuesto un homenaje a la generación del veintisiete. Este carácter de homenaje ya estuvo presente en el acto inaugural, puesto que la sesión de apertura estuvo a cargo del presidente de la Academia Española de la Lengua, Dámaso Alonso, quien trató sobre «La generación del veintisiete en mi recuerdo». Señaló el gran poeta que, en relación con esa generación, a la que él pertenece, «mi primer vínculo fue Aleixandre, en 1917, y Alberti, en 1922», para afirmar también que se dio en ella plenamente la vinculación espiritual, la manera de hacer y sentir vinculada a la cultura de un país que define a toda generación que se considere tal.

Los cursos de verano salmantinos —importantes en el contexto universitario e incluso ciudadano— han iniciado un nuevo rumbo bajo la dirección del profesor Eugenio de Bustos Tovar.

EL ARTE DEL HIERRO EN SALAMANCA

«Rejería castellana: Salamanca» es una nueva edición del libro que en 1970 publicara Amelia Gallego de Miguel. Pero esa nueva edición parece, en realidad, un libro nuevo, ya que, aparte de las mejoras de im-

presión introducidas, se han añadido nuevas aportaciones, con abundantes datos y aportaciones testimoniales y gráficas. Por esas páginas desfila la amplia gama del arte del hierro en esta provincia, realmente importante, y que quizá para muchos nos ha venido pasando inadvertido hasta que Amelia Gallego ha reunido en un libro esos datos que no sólo catalogan, sino que enriquecen. Son doscientas cincuenta y cinco páginas que informan y satisfacen. Es desde ya una obra imprescindible para adentrarse en el arte de esta provincia que en tantos aspectos artísticos es privilegiada. El patrocinio de la Caja de Ahorros ha hecho posible la edición de «Rejería castellana: Salamanca».

I. FRANCIA

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Un autor gallego de la nueva generación: Anxel A. Rey Ballesteros

Anxel A. Rey Ballesteros es un novelista gallego nacido en Codeso, pueblecito próximo a Compostela, donde actualmente vive, aunque mantiene un contacto continuo con la cultura rural. Anxel comenzó a escribir «Dos anxos e dos mortos» («De los ángeles y de los muertos») a los diecinueve años, terminó su novela a los veintidós y ha sido publicada recientemente por la Editorial Castre'os, en colaboración con la librería santiaguesa Follas Novas. Inquietud, disconformidad, lucha por

encontrar nuevas formas, nuevos signos para un contenido acuciantemente agónico informan «Dos anxos e dos mortos». Los personajes de esta novela —Loísa, Atanis, Xoan...— luchan por conseguir nuevos signos rompiendo la cotidianeidad en la que esos signos pierden toda su intensidad. Estos personajes buscan esa especie de dinamitación de las limitaciones de las estructuras sígnicas de un mundo asfixiante.

«Dos anxos e dos mortos» es la primera y hasta el momento la única obra publicada de este autor. Cuando mantuvimos la conversación que a continuación transcribo daba los últimos toques a una obra de teatro cuyo tema es esa mística de culto que hay hacia los mártires, hacia los que se sacrifican por otros por moral, por ética. A otro nivel prepara un ensayo sobre los nacionalismos, y en concreto sobre el galleguismo, no un trabajo sociológico ni histórico, afirmó, sino una teoría lo más liberadora posible, lo más libertaria del fenómeno de los nacionalismos.

ESCRIBIR, UN JUEGO

—¿Cuáles son los móviles que te impulsan a escribir?

—Procuró encontrar en eso un gozo creativo. Hasta ahora se ha visto el acto creador desde el punto de vista del receptor; hay una mirada pasiva, reactiva del acto a la creación. Personalmente no te voy a decir ahora que escribo por agradecer a la gente y esas cosas, que no lo sé. Yo creo que lo que le mueve a uno es lo que uno no sabe, como el subconsciente; yo no puedo convertir en objeto de saber la pulsión que me lleva a empezar a escribir cosas. Te digo que trato de gozar con eso.

—Uno de los fines de la obra literaria es la comunicación, ¿piensas cuando escribes en un tipo determinado de lector?

—Indudablemente no voy a decir que no me interesa que mi obra no sea leída, si no no

publicaba, pero no pienso en un lector concreto; lo pienso como eventualidad. Puede suceder que algún día algún lector, en cuanto eventualidad, pueda establecer un contacto eventual con eso que escribo; eso me halaga, me encanta. Pero escribo desde mí mismo no para halagar a un lector que yo imagine «a priori», lo que sería una manera de personalizar una demanda en un lector tipo; yo procuro no hacer eso no por manías morales; escribo por placer, intento expresar lo que no puedo expresar de otra forma (amando, cantando...). Juego, si tú quieres, con la posibilidad de que alguna vez el lector conecte con mis escritos; cuenta para mí el lector a ese nivel. Después, no te voy a negar que no tenga en cuenta otros intereses, como el que siento por la literatura gallega, por ejemplo.

—La novela ha experimentado en estos últimos años una transformación que abarca desde la estructura hasta la tipografía, ¿no crees que cada vez se dificulta más la acotación del género?

—Existen unas constantes, aunque cada vez menos claras y menos codificables. La novela es un discurso en prosa que no está codificado como ensayo ni puro poema; en ese sentido, creo que hoy día cada escritor debe crear, y de hecho crea, su propia forma, es decir, que el género cambia con cada escritor.

—«Dos anxos e dos mortos», ¿por qué ese título?

—A mí personalmente los ángeles me fascinan: esa imagen, toda la historia angélica, mi nombre, los ángeles de Rilke, el significado del «angellus», la visión de los ángeles que hay en el altar barroco de la catedral de Santiago, que de pequeño me impresionaban mucho porque los veía desomunales (y hoy veo casi cotidianos). Por otra parte —y esto ya «a posteriori»—, toda la literatura barroca es la expresión para mí, por decirlo con una metáfora

literaria, de la vida y de la muerte fundidas en uno, ese exceso de vida que amenaza la vida misma, aquello que por estar tan vivo parece muerto y por estar muerto vive, paradójicamente, nos hace sentir la vida y la muerte como una misma cosa. Eso de los ángeles significaría un poco aquello que trasciende lo real, lo no humano. Loísa —personaje de mi novela— sería ese sujeto que no se adapta a la realidad, aparece frente a ella virginal, angélica.

PARECE QUE NO HAY UN RELEVO DE LAS VIEJAS GLORIAS

—Con la perspectiva que dan los años, ¿qué defectos señalarías hoy a tu novela?

—Creo que mi novela tiene algunos fallos, como ser excesivamente sentimental y el pasarse algunas veces de barroquismo, también cierto lirismo facilón en algunos puntos, defectos propios de la juventud, que, por otra parte, se compensan con otras cosas buenas que tiene...

—Con la misma sinceridad que empleas para reconocer tus propios fallos, dime qué crees que aporta «Dos anxos e dos mortos» al panorama de la literatura gallega y cómo ves esta última en relación con la literatura de momento.

—En cuanto a lo primero, es difícil decirlo. Para la literatura gallega —y ya ha sido señalado— es una obra bastante sorprendente tanto en la temática como quizás también en la forma de tratarla, y en la prosa, que es la mía, y en la forma, que creo es muy contemporánea, nada provinciana. También creo que hay otra cosa: se trata del culto a la disidencia, a la diferencia, a lo que no está dicho por otro; de eso tiene también algo mi novela. Ha querido reflejar cierto cansancio en ciertas personas que han manifestado su descontento ante la existencia del discurso previamente politizado, fenóme-

no que no se aprecia solamente en la literatura gallega, sino en la española. Hasta ahora, desgraciadamente, la literatura gallega vive una vida muy vacilante, vive un nivel bastante mediocre por muchos motivos. La literatura gallega está un poco lastrada por la moral —yo llamo moral a la política, la moral del grupo—, por la política, pues. Esto que no se interprete con que yo soy apolítico. Lo que no me gusta es lastrar la expresión pura del discurso, de la mismidad, con ningún tipo de lastre político o propagandístico. El discurso previamente politizado es ineficaz, no es lo propio ni es la fórmula del discurso artístico. El discurso artístico puede ser eficaz o no, puede tener contenido subversivo o no, incluso mirado desde este nivel político, pero no es más subversivo porque sea más inmediatamente político. En una palabra, la política es un signo que será la expresión última de un montón de sentimientos anteriores del sujeto, sentimientos que pueden ser traducidos en significaciones políticas. Lo que peor veo yo en la literatura gallega, y eso te lo digo incluyéndome a mí, por ahora, es el nivel de mediocridad de los jóvenes de ahora; parece que no hay un relevo lo suficientemente válido de las viejas glorias, y al mismo tiempo se advierte una falta de capacidad crítica, con lo que se perpetúa esa mediocridad. Existe un tipo de novela, por otro lado, que supuso una renovación europea y europeizante, demasiado calcada, en mi opinión, de las corrientes extranjeras, desde Kafka al «nouveau roman», en un afán de despaletizar, de desruralizar la literatura. Pero junto a este trasplante a nivel formal se realizó un trasplante de realidades. Todo discurso literario obedece a unas realidades extraliterarias de diverso tipo, y creo que la implantación de esa novela a la que aludo no tiene una relación de necesidad con la realidad del país.

—«**Dos anos e dos mortos**» es una novela escrita en gallego, pero que refleja una realidad que trasciende la problemática estrictamente gallega, ¿qué significa para ti la utilización del gallego?

—Siempre escribí en gallego. A los trece o catorce años comenzó a fascinarme el gallego, en aquella época en que era tan minoritario. Algunos escritos de Otero Pedrayo que yo leía en «La Voz de Galicia», con aquel gallego tan barroco, me entusiasmaba, más precisamente porque no lo entendía que porque lo entendiese. Entonces el empleo de mi lengua no fue un compromiso ético, fue un amor, una pasión que me llevó a escribir incesantemente en gallego. Hoy hablo las dos lenguas sin fanatismo alguno. Me gusta el gallego como me gusta el argot; es algo diferencial, distinto. Siempre tuve culto por los lenguajes que no son asépticos, lavados, los lenguajes de la ley, de la imposición, como los lenguajes de la identidad forzada, de aquello que no soporta lo diferente y lo quiere hacer todo igual.

—**En toda tu novela se respira un nihilismo, que, sin embargo, no desemboca en una destrucción, ¿cuál es realmente la filosofía que subyace en tu obra?**

—En cuanto al nihilismo que tú has apuntado me interesa hacer hincapié en él porque es algo que me han achacado continuamente, y yo respondería como hace Adorno en la «Dialéctica de la crítica negativa»: «A un pensador que le llaman nihilista debería responder diciendo que todavía no lo soy lo suficiente y quizás por falta de simpatria por lo que sucede». La manera de preservar la positividad de ciertas cosas de su destrucción real, del nihilismo real de la sociedad, es justamente a través de ese nihilismo. El nihilismo del que se trata en mi novela es el nihilismo que niega la nada misma convertida en signo y en intercambio puro. Evidentemente, la úni-

ca manera de no ser nihilista, en el sentido fundamental y vital, es serlo. En mi novela no hay una destrucción porque existe una cosa fundamental, que es la pasión, y el verdadero nihilismo defiende la vida y la pasión contra todos los signos y conceptos que intentan suplantarla.»

Hablamos largamente sobre otros aspectos relacionados con su novela. Anxel no premedita la estructura de la obra literaria, ya que entiende la novela como un flúido, algo más cercano a la música que a la arquitectura o a las matemáticas. Su obra ha sido para él mismo un conjunto de sorpresas, puesto que para él todo, desde los personajes hasta la propia estructura, es producto del azar. Sin embargo, «la suerte se puede adivinar un poco en relación con el tipo de vida de cada uno, nunca fijar». Algo que llama enormemente la atención en esta novela es el barroquismo del lenguaje. Anxel es un amante de Góngora, un defensor teórico del barroquismo, un admirador de Lezama Lima y de Juan Benet. El lenguaje, fundamentalmente el ritmo, la cadencia, el sonido de la palabra, más que su propio contenido semántico, es fundamental en su obra. «Creo que el lenguaje —afirmó— sigue siendo par mí lo más importante, pero de una manera indirecta, es decir, como producto final. Pero ese lenguaje para que surja no puede ser buscado como fin único, tiene que haber detrás una obsesión cualquiera, y eso es lo que da lugar al florecimiento del lenguaje. Es como la espuma de la ola, que necesita de la ola para ser.»

MARGARITA SANTOS ZAS



ARGENTINA

En torno
de libros y
autores

El diario *La Prensa*, refiriéndose a la reunión celebrada recientemente en esta ciudad por el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina (C.E.R.L.A.L.), señaló en un comentario editorial (2 de mayo) que el conjunto de medidas que se propicia en el anteproyecto denominado «Acuerdo de Buenos Aires», permitiría, cubiertas las instancias que necesariamente deben recorrerse con anterioridad, la elaboración de un verdadero código de procedimientos, derechos y garantías sobre la circulación de fascículos, libros y revistas entre los países del continente y entre éstos y España. «Más allá de las numerosas disposiciones en vigor, muchas de ellas de antigua data, destinadas a preservar de todo inconveniente el intercambio cultural entre las naciones del hemisferio —subraya el comentario—, han prevalecido a menudo las trabas burocráticas, las limitaciones cambiarias, las exigencias aduaneras y la ausencia de una legislación de fondo específica sobre estos asuntos.»

Seguidamente *La Prensa* apunta a la «piratería», que sostiene está a la orden del día en algunos países latinoamericanos, «desprovistos, al parecer, de leyes que sancionen eficazmente la apropiación indebida de los derechos de autor, violados —saqueados, mejor sería decir— por ediciones clandestinas y cuya comercialización se realiza con absoluta impunidad». Añade el edi-

torial que una experiencia pensada en este orden de cosas permite afirmar que la justicia de esos países rara vez presta oído a las demandas de los autores y editores afectados, cosa —pensamos nosotros— nada prometedora, por cierto. «La impresión en *off-set* permite la reproducción de la edición original en términos tales de identidad —afirmase— que sólo el ojo experto podría percibir las diferencias que necesariamente existen entre una y otra. Por lo demás, el editor suele verificar el delito de «piratería» cuando el número de ejemplares en circulación dentro del mercado excede notoriamente la tirada salida de sus prensas.»

Finalmente, el difundido diario señala que respecto del capítulo correspondiente del documento suscrito en la reunión del C.E.R.L.A.L. («a la que —destaca— no asistió, extrañamente, México»), se hace evidente la necesidad de que se dicte una legislación penal, tan uniforme como se pueda, que castigue con severidad las ediciones clandestinas, se proceda a la derogación de los impuestos que gravan la introducción de fascículos, libros y revistas procedentes del exterior, como ocurre actualmente, recalca, en Chile.

«Este aspecto debería ser materia de especial consideración

por parte de los países latinoamericanos, a poco que se advierta que se está gravando la importación de instrumentos destinados a proveer de información y a favorecer el desarrollo cultural de los pueblos.»

LA XXII FERIA
DEL LIBRO EN BRASIL

Al cabo de cuatro años de ausencia, se presentó, por vigésima segunda vez, en Río de Janeiro esta muestra, patrocinada por la Asociación Brasileña del Libro. Su presidente, don Carlos Ribeiro, inauguró oficialmente la Feria, dedicándola a la memoria del gran fabulista y autor de textos para niños Monteiro Lobato, ya fallecido.

Se presentaron cuarenta y cinco *stands*, de las diversas editoriales, y a la vez se hicieron «mesas coloquiales», conferencias y promociones culturales. La muestra, que permaneció abierta hasta el 18 de mayo, en el recinto de Cinelandia, fue una ocasión propicia para que se lanzaran en su transcurso nuevos títulos de libros para niños. La Fundación Nacional del Libro Infantil y Juvenil, por su lado, publicó un informe resultado de una investigación hecha por la profesora Nise Pires sobre la literatura consumida por los alum-



Durante una de las sesiones celebradas por el C.E.R.L.A.L. en Buenos Aires aparecen, de izquierda a derecha, de frente: Carlos Ossa Budge (Chile), Jorge Guerrero (Colombia), Ferdinando Bastos de Souza (Brasil), Peter Lewry (Bolivia), Eustasio García (Comité Intereditorial Argentino), Julio M. Sanguinetti (presidente del Consejo del C.E.R.L.A.L.). De izquierda a derecha, y de espalda: Francisco Pérez González (España), Isaac Goldenberg (Paraguay) y Andrés Carbone (Perú).

nos de primer grado en Río de Janeiro. Se trata de un trabajo profundo y detallado, que será de especial utilidad para los interesados en saber qué y cómo leen los niños. El estudio va acompañado de una completa bibliografía crítica de las obras para niños y jóvenes editadas en Brasil entre 1965 y 1974.

La Editorial Melhoramentos publica, por su parte, un estudio titulado *O livro infantil e juvenil brasileiro: bibliografia de ilustradores*, resultado de una investigación hecha por Regina Yolanda y que abarca 1.709 obras.

INAUGURACION DE CURSOS

El Centro de Estudios Hispanoamericanos es una casa en la que, parafraseando a don Miguel de Cervantes, podría decirse que todo amor a España y todo conocimiento de su cultura tienen su asiento. El 16 de abril pasado, con motivo de inaugurarse los cursos del año, la presidenta de dicho Centro, doña Alicia Chiappe de López Olaciregui, pronunció una brillante alocución tomando como tema central el motivo en torno del cual se dicta uno de los cursos del ciclo: «El mundo hispánico en el siglo XIX».

Recordó asimismo la disertante que el año pasado la institución celebró su vigésimo quinto aniversario y trazó un panorama de la labor cumplida desde que, dijo, un grupo de mujeres fundó el Centro, con el apoyo de la Sección Femenina española, para salir al paso de una torcida imagen de la cultura hispana que se estaba difundiendo en aquellos años por simple ignorancia o con intenciones inconfesables. «Ya sabemos —subrayó— que en esta América no se puede hablar de cultura sin pensar en España.»

A continuación la señora de López Olaciregui expresó su agradecimiento a las entidades y organismos españoles que otorgan becas anuales, de nueve meses de duración, a estudiantes de los cursos que se imparten en el Centro, a saber:

Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, Dirección de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores de España, Instituto Español de Emigración y Sección Femenina española.

Cerró el acto el ministro para Asuntos Culturales de la Embajada de España, don Eduardo Toda Oliva, quien tuvo palabras de elogio para la fecunda y esclarecedora labor que realiza el Centro de Estudios Hispanoamericanos, y felicitó por ello a su presidenta, así como al cuerpo docente. Acto seguido se procedió a la entrega de las becas concedidas a los estudiantes que el año anterior obtuvieron las más altas calificaciones.

«ASESINATO EN LA FERIA DEL LIBRO»

Pero no se alarme el lector, es pura ficción, y en todo caso el hecho no ocurre en la Feria de Madrid ni en la de Buenos Aires... El escenario es la de Francfort. La Editorial Sudamericana acaba de lanzar este original título, perteneciente a una novela de Hubert Monteilhet y traducida por el escritor Enrique Pezzoni. El sello editorial la anuncia como una obra «ingeniosa y mordaz sobre la publicación de un *best-seller* internacional». La trama parece tan atrayente como inquietante. Ya se sabe que en la famosa feria se reúnen cada año las empresas editoriales más poderosas del mundo y se cierran negocios entre «caballeros», que muy diplomática y delicadamente son capaces de llegar a cualquier extremo y medio en su afán de eliminar a competidores. *En fin, honni soit qui mal y pense.*

«ARGENTINOS, A LAS COSAS»

Lo menos que podría decirse de la visita de doña Soledad Ortega hizo recientemente a la Argentina es que el interés por la obra de su padre, el gran filósofo Ortega y Gasset, experimentó un *crescendo* insospechado gracias a la presencia y las conferencias que la ilustre visitante pronunció durante su estancia

entre nosotros. Las librerías volvieron a vender, como si fueran *best-sellers* de actualidad, *La rebelión de las masas*, *España invertebrada*, etc. Don Lorenzo Lugo, gerente de la distribuidora local de Alianza y Revista de Occidente, organizó en su local de la avenida Córdoba un agasajo a esta mujer afable e inteligente, que ha vuelto a visitar a esta tierra que tanto amó su padre tras treinta y siete años de ausencia, pues doña Soledad vivió aquí en su juventud. Naturalmente, la prensa porteña asedió a la huésped no sólo por razones de parentesco (y a fe que llamarse Ortega es ya una buena razón para cualquier argentino), sino por la simpatía, señorío y espiritualidad que puso de relieve en sus contactos con el público. Así, por ejemplo, en la conferencia que pronunció en la Biblioteca Nacional sobre el tema «Buscando un Ortega desde adentro», en la que hizo una encantadora descripción de momentos vividos en el ámbito familiar. Contó cosas interesantísimas del autor «entre casa». «La ordenada claridad de su pensamiento —dijo— no se condecía con el desorden de su escritorio. Pero —añadió— yo descubrí que el desorden es un elemento conservador de primera agua. El desorden hizo que una vez desaparecido mi padre yo encontrara y salvara casi todo su epistolario, su correspondencia con Unamuno, Navarro Ledesma, Ernst Robert Curtius, Victoria Ocampo y otras personalidades mundiales, y sus manuscritos. No olviden ustedes —prosiguió— que mi padre perteneció a la generación de escritores que escribían a mano. Siendo adolescente, yo quise en una oportunidad poner orden en su escritorio, pero abandoné la tarea. Mi padre, en respuesta a mi preocupación, me dijo 'Ese desorden no interesa, yo tengo un orden vital'.»

A María Esther Vázquez, de *La Nación*, le dijo en una entrevista: «Con la Argentina y con *La Nación*, mi padre tenía una gran deuda de gratitud. Ya antes de

nuestra guerra, pero en su transcurso, cuando estuvimos exiliados en París, sin haber podido sacar una peseta de España, vivimos de las colaboraciones de mi padre en *La Nación*. Mi padre tuvo que alimentar a su familia, a parientes, a amigos, a una cantidad de gente que iba llegando de España, y todo eso se apoyó exclusivamente en este diario.»

«¿Y con la Argentina?», pregunta entonces la periodista. Y seguidamente, con delicadeza, acota: «Aunque en realidad es la Argentina la deudora de Ortega».

«Mi padre tenía una deuda con la Argentina —responde doña Soledad— por lo estimulante que fue su contacto con este país; para un pensador, eso es muy positivo. Nunca antes le había estimulado así ningún país que conoció.»

Soledad Ortega refirió también

al periodismo porteño aspectos de su exilio: «Yo pertenezco —explicó— a lo que se ha llamado en España «la generación machacada». Salí de la Universidad en junio del treinta y seis, con mi examen de licenciatura, y a los veintitantos días estalló la guerra civil.» Alude también a la enorme labor que debió realizar cuando regresó a España, por los años cuarenta, en favor de niños huérfanos, hasta que, finalmente, dice, «me metí en la editorial y me dediqué a empujar los libros para adelante».

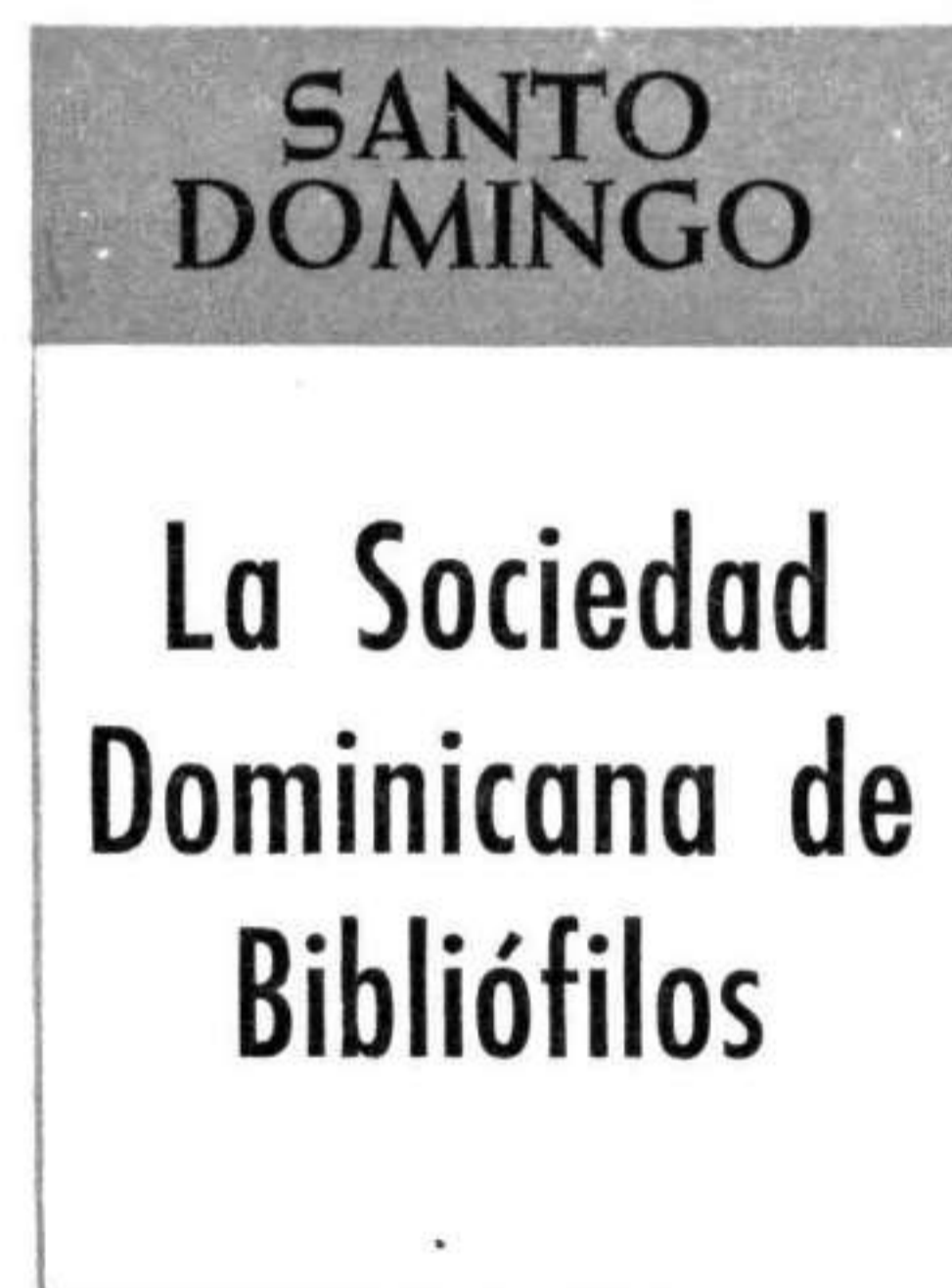
Fue una visita cargada de nostalgias, tonificante, sin embargo, la de esta mujer de empresa, fina y aguda, hija de aquel gran pensador español que tan sabia y paternalmente recomendaba: «Argentinos, a las cosas». Un consejo que sigue siendo tan oportuno o más que entonces.

Carlos DUELO CAVERO

Nueva edición de la Guía de las Bibliotecas Universitarias Argentinas

El Centro de Investigación Bibliotecológica de la Universidad Nacional del Sur ha compilado la tercera edición de *Guías de las Bibliotecas Universitarias Argentinas* que sale bajo el sello de la casa Pardo, Viamonte, 795, Buenos Aires.

Está compuesto de 208 páginas y su impresión se terminó a mediados de 1976. Hay 189 bibliotecas entradas, pertenecientes a 26 universidades, en todo el país. Las estadísticas muestran un total de 4.382.707 volúmenes en los estantes de estas bibliotecas y 79.426 títulos de revistas. También incluye especialidades, horarios, nombres de responsables, tipo de catálogos y sistema de clasificación empleada. Una herramienta de investigación muy importante, actualizada.



En un país en donde la cultura, los libros y la historia no son tradición entre sus habitantes, una joven institución se ha impuesto, logrando en poco tiempo interesar a las gentes en su pasado y hacerlas partícipes del aprecio al libro.

Conociendo la pobre aceptación que las obras y la relación de los hechos de antaño tenían entre los dominicanos, los hombres que fundaron la Sociedad Dominicana de Bibliófilos estaban conscientes de que su lucha inicial sería ardua.

Por eso seleccionaron lo más representativo de los intelectuales del país y lo de mayor atracción e interés para el conocimiento de la historia, el folklore, la economía, la literatura, la geografía y otras artes y ciencias relacionadas con el pasado de esa nación.

Nació la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, cuya misión es la búsqueda y rescate de las obras más importantes para el conocimiento de la historia y la cultura dominicana en general.

Con la meta original de atraer a su seno a dos mil socios, la joven entidad debió lanzar una doble campaña para alcanzar su objetivo: interesar al dominicano por el libro al mismo tiempo que explicar sus planes, funcionamiento y ventajas.

No fue fácil lograr tal finalidad en poco tiempo, pero sí fue efectiva la manera de presentar sus aspiraciones. A los dos años de creada, la Sociedad Dominicana de Bibliófilos se vio precisada a rechazar múltiples solicitudes porque la cifra anhelada estaba completa.

Y a tres años de aquellos inicios la institución lleva distribuidas unas diecinueve obras de incalculable valor, tanto por el contenido de cada volumen como por la hermosa impresión que casi mensualmente sorprende a cada socio bibliófilo de la República Dominicana.

LAS OBRAS

Con sólo dos mil miembros que exhiben en sus hogares cada obra de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos o comentan con sus amigos y allegados sobre su contenido, la entidad ha llegado a alcanzar una gran expansión entre los dominicanos, siendo reconocida hasta por quienes no pertenecen a ella.

Los libros que ofrece son mayormente obras ya publicadas, pero que por la antigüedad de su edición, por ser extranjero su idioma original o porque se ha agotado su existencia no están al alcance de los estudiosos

o interesados en las cuestiones en ellos tratados.

Sólo en casos excepcionales se hacen primeras ediciones.

La selección de las obras a reeditarse o publicarse por primera vez está a cargo de historiadores de la talla del licenciado don Emilio Rodríguez Demorizi, el más prolífico de los autores dominicanos, presidente de la Academia Dominicana de la Historia; de don Vetilio Alfau Durán, escritor, el dominicano de mayor dominio de la historia de ese país; de don Frank Moya Pons, director ejecutivo del Fondo para el Avance de las Ciencias Sociales y autor de documentadas monografías sobre temas históricos de relevante importancia.

También figura en el Consejo Directivo de la próspera institución don Enrique Apolinar Henríquez, su presidente, conocido hombre público y respetable ciudadano, igualmente autor de varios libros.

Personalidades del mundo empresarial e intelectual dominicano también figuran en la dirección de la entidad, como don Gustavo Tavares Espaillat, industrial y presidente de Tavares Industrial, C.; Bolívar Báez Ortiz, director ejecutivo de la Fundación Dominicana de Desarrollo; Práxedes Castillo Pérez, reconocido abogado; Frank Marino Hernández, director del Instituto Dominicano de Estudios Aplicados y conocido investigador de asuntos sociales.

Pertenecen al cuerpo directivo también: Silvestre Aybar Garrigosa, presidente de la Fundación Dominicana de Crédito Educativo; Manuel García Arévalo, presidente de la Fundación García Arévalo, y Eugenio Pérez Montás, director del Museo de las Casas Reales.

Un joven y conocido periodista, autor de interesantes columnas periodísticas, Orlando Gil, es su director ejecutivo.

Los bibliófilos cuentan, además, con un Consejo de Asesores, en el que figuran notables personalidades eclesiásticas y directivos de las más represen-

tativas entidades relacionadas con la historia y la cultura en general, como el doctor Pedro Troncoso Sánchez, presidente del Instituto Duarte; el reverendo Vicente Rubio, de la Orden de Predicadores, y monseñor Hugo Eduardo Polanco Brito, antiguo arzobispo coadjutor de Santo Domingo y actual obispo de la diócesis de Higüey; Vetilio Alfau Durán y Emilio Rodríguez Demorizi.

Diecinueve de las más antiguas, desconocidas y agotadas obras de interés nacional, contentivas de folklore, historia, geografía, etnografía, estudios, investigaciones, documentos, autobiografías de importantes hombres del pasado y otros asuntos circulan entre los socios bibliófilos. A éstas hay que agregar un total de ocho folletos que por su interés y rareza han sido publicados como complemento a los asuntos tratados en los libros.

Los únicos deberes de cada miembro de la Sociedad son el pago de una cuota anual y la compra de aquellas obras publicadas que le interesen.

CREDITO Y LIBROS

Tanto por la representatividad social de sus miembros como por la calidad de sus directivos y de sus obras, la Sociedad Dominicana de Bibliófilos ha logrado acreditarse en el país y en el extranjero como una entidad seria, cuyo único interés es la difusión de la historia y el rescate de las obras de valor sobre la República Dominicana.

Los temores iniciales, en cuanto a aceptación por parte de los dominicanos, han sido invalidados, y entre los logros de la joven entidad está el haber revelado el gran desarrollo espiritual que se ha producido en el pueblo dominicano, especialmente en sus clases dirigentes, que ha hecho posible el éxito de una institución que, como ésta, requiere de un sostenido y confiado esfuerzo cultural.

También el haber estimulado el interés por el estudio de la

historia nacional como un medio de conocer el pasado, rectificar el presente y mejorar el futuro.

Y como tercera aspiración cumplida, y más importante, es haber conseguido dar a entender que la difusión de la cultura debe ser el resultado de esfuerzos conjuntos, porque la dispersión crea esterilidad y anula los esfuerzos individuales.

Al presente la Sociedad Dominicana de Bibliófilos se complace en llevar a sus socios una variedad de obras que han contribuido a la formación de una verdadera biblioteca sobre asuntos dominicanos, que no sólo sirve al que vive en el territorio nacional, sino también al extranjero, ya que los libros de los bibliófilos ocupan lugar en prestigiosas instituciones culturales del mundo.

La Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos es un enaltecido ejemplo.

Con este respaldo que en pocos años ha recibido de valiosos ciudadanos dominicanos y de distinguidos extranjeros, en cuyo apoyo confió desde sus principios, la Sociedad Dominicana de Bibliófilos continúa su labor de divulgación cultural, teniendo en imprenta, pronta a la distribución, valiosísimas obras de estudio y consulta sobre la historia de la isla de Santo Domingo.



FRANCIA

Nuevo
contrato-tipo
de edición

Con fecha 10 de marzo de 1977, la Sociedad de Hombres de Letras de Francia (SGL) y el Sindicato Nacional de la Edición (SNEF) firmaron en París un protocolo acordando un nuevo contrato-tipo de edición, redactado por una Comisión especial de autores y editores.

La necesidad de esta revisión, dentro del marco de la Ley de Propiedad Intelectual de 11 de marzo de 1957, venía marcada por una situación de insatisfacción progresiva, tanto en el sector editorial como entre los autores, que obedecía a factores derivados de la crisis económica, tales como el alza de las materias primas y los costos, el descenso de ventas, la inflación, etcétera, que venían unidos a las dificultades del autor para controlar su obra, la situación de inferioridad con respecto al editor...

Anteriormente el Sindicato de Escritores de Lengua Francesa había denunciado repetidas veces el abandono en que se mantenía a los autores con relación a la venta de derechos, traducciones o adaptación de sus obras y la necesidad de que desaparecieran algunos privilegios que viejas costumbres habían concedido al editor, tales como el derecho de preferencia sobre las obras futuras del autor o los descuentos de *passé*, que venían a mermar el conjunto de lo percibido por el autor.

Además de solicitar la actuación del gobierno y su intervención dictando las medidas oportunas, en agosto de 1975 se reunieron los autores y editores, comenzando unas negociaciones en las que ya se habló de la necesidad de redactar un nuevo contrato-tipo, si bien se decidió aplazar su confección hasta que estuviera en funcionamiento la Seguridad Social para Escritores, de acuerdo con un proyecto que entró en vigor como ley a principios de 1977, que permite comenzar, a través de convenios colectivos, las negociaciones necesarios para crear una caja de retiro complementaria.

Desde entonces comenzaron los estudios tras un plazo de experiencia por ambas partes acerca del mecanismo y resultados del nuevo régimen social, que dieron como fruto el presente acuerdo, en cuyo preámbulo las entidades firmantes declaran lo siguiente:

«La elaboración de un modelo de contrato de edición libremente negociado entre la creación y la edición se ha convertido, tras múltiples tentativas, en una empresa necesaria para salvaguardar las buenas relaciones de solidaridad entre el autor, aislado, y el editor, dueño de sus decisiones.»

La SGL intentó la toma de conciencia por parte de los autores en lo relativo al riesgo económico que comporta la empresa editorial, al tiempo que el Sindicato de la Edición instaba a los editores a considerar al autor como su principal razón de ser.

EL SINDICATO
DE ESCRITORES,
INSATISFECHO

Y, por fin, ambas entidades difundieron a través de la prensa un comunicado en el que manifestaban su acuerdo y se felicitaban por el resultado de los esfuerzos comunes, pues el nuevo modelo de contrato-tipo de edición aporta modificaciones importantes al utilizado hasta entonces, que data en su parte

esencial de 1917. Aplicable sin efectos retroactivos, pasa a ser el contrato recomendado en el campo de la literatura en general, conservando el autor y el editor plena libertad para estipular sus condiciones dentro de las disposiciones vigentes. Aporta este contrato la importante novedad de remodelar el tanto por ciento que el editor se reservaba sobre la totalidad de las ventas reales, afectando al derecho de autor. Tal práctica, denominada *passé*, tenía origen en la costumbre de resarcir al editor por las posibles pérdidas que le ocasionasen los libros invendibles por errores, mala encuadernación y otros defectos, y suponía el 10 por 100 de las ventas reales, pero en el modelo de contrato aprobado se condiciona al número de ejemplares vendidos, según se establece en el artículo 4.º, y se exime de este descuento a los primeros 2.000 ejemplares de la tirada inicial, si bien continúa manteniéndose el anterior porcentaje en la tirada de ediciones de bolsillo de gran difusión.

Haciéndose eco de las peticiones del SELF (Sindicato de Escritores), el editor se obliga, en una detallada exposición de ocasiones a informar al autor de todo lo que acontece con su obra, desde la especificación del número de tirada a la comunicación, dentro de los plazos marcados, de toda nueva edición, reimpresión, cesión, traducciones, adaptaciones, estado de ventas, etc. Se alude, para justificar tan estrictos deberes, al derecho moral que asiste al editor con respecto a su obra (artículo 5.º).

Y como tercera gran modificación se suprime, o mejor se limita, el tan discutido derecho de preferencia del editor al número de obras futuras que se pacte libremente dentro del mismo género literario (art. 1.º).

Sin embargo todas estas aparentes mejoras no han logrado contentar al Sindicato de Escritores, quien ve este nuevo modelo de contrato como un intento de remodelación que, bajo

una apariencia progresista, «se cuida mucho de no tocar lo esencial referente a los privilegios de los editores».

Es posible, pues, que éste sea un acuerdo polémico, ya que por su parte la Comisión mixta declara no haber terminado sus estudios, pues es su propósito elaborar otros modelos de contrato más específicos, como los necesarios para la edición de libros de arte, enciclopedias, álbumes, traducciones...

Sin perjuicio de que en artículos posteriores nos extendamos con más amplitud sobre la significación de este contrato-tipo francés en el mundo del libro, señalaremos hoy sus principales características, así como su contenido, por lo que pueda aportar de interés para compararlo con nuestra normativa, y sobre todo con la Ley del Libro y su posible reglamentación.

Este modelo de contrato consta de un formulario previo para identificar las partes contratantes y delimitar la amplitud de los derechos cedidos por el autor sobre su obra, doce artículos con profusión de apartados y una cláusula «particular» relativa al anticipo de los derechos de autor.

ARTICULADO

Una amplia gama de posibilidades de estipulación recorre todo el articulado del contrato, dejando a la libre voluntad de las partes el establecimiento:

En el artículo 1.º:

- La fecha de entrega del original.
- El plazo en que el autor debe corregir las pruebas.

En el artículo 3.º:

- El plazo de publicación de la obra.
- El plazo de rescisión del contrato por incumplimiento editorial, previa denuncia de la mora por el autor y por edición agotada.
- El plazo mínimo de tiempo y el porcentaje de ventas a partir de los que se podrá saldar o destruir el stock.

En el artículo 4.º, los tantos por ciento sobre el precio de venta de los ejemplares en edición corriente, que constituyen el porcentaje por derechos de autor, descontando del precio la TVA o impuesto del valor añadido.

Se facilita la siguiente tabla:

..... % sobre los primeros.

..... % sobre los mil siguientes.

..... % sobre los que sobrepasen los mil ejemplares vendidos.

Una tabla análoga sirve para establecer el porcentaje en las ediciones encuadernadas, mientras que las ediciones de gran difusión, sobre papel especial, de bibliófilo, etc., disponen de un tanto por ciento pactable.

(Estas tablas suelen completarse siguiendo una práctica editorial francesa que consiste en aumentar el porcentaje a la par que aumentan las ventas, aunque no es obligatorio tal incremento.)

En el artículo 5.º, las reservas de alguno o todos de los derechos de reproducción, adaptación y representación.

En el artículo 6.º, el porcentaje a convenir sobre la explotación de tales derechos.

En el artículo 7.º, el porcentaje que debe entregar el editor al autor por la cesión de estos derechos a terceros.

En el artículo 8.º, la fecha de la liquidación anual.

En el artículo 10, el número y género de obras futuras en las que el autor cede el derecho de preferencia al editor.

En la «cláusula particular», la cantidad del anticipo.

En el contrato se deja, como hemos visto, al arbitrio de las partes toda la cuestión económica, ocupándose el texto de precisar los compromisos relativos a los derechos y deberes de cada uno, que se estructuran de la siguientes manera:

Derechos del autor:

- Que su obra sea publicada en forma de libro.

- Derecho a indemnización pactada, previa denuncia de mora, si el editor incumple o retrasa esta obligación.
- Podrá rescindir el contrato, previa denuncia de mora, al agotarse la edición, recuperando sus derechos, pero sin indemnización.
- Le asiste un derecho moral o control sobre su propia obra, que comprende:
 - La recepción de una notificación ante las nuevas ediciones, cesión, traducciones, etc.
 - La necesidad de su permiso escrito para cualquier modificación o adaptación de la obra.
- Derecho a equis ejemplares gratuitos o «de autor» y descuento a convenir en la compra de otros ejemplares, que serán intransferibles.
- Derecho a un porcentaje sobre los beneficios derivados de cesiones a terceros.
- Liquidación en la fecha pactada.

El autor está obligado:

- A entregar original, conservando un duplicado.
 - A corregir las pruebas. La corrección por otros corre a cargo del autor, así como las modificaciones gráficas hechas después de estampar su orden de tirada o las que supongan más del 10 por 100 de los gastos de composición.
 - Y como obligación principal debe garantizar al editor el disfrute de los derechos que cede a explotación, estando éstos libres de cualquier tipo de cargas.
- El contrato obliga asimismo a los herederos y causahabientes del autor.

Derechos del editor:

- Disfrutar sin perturbación los derechos de explotación de la obra.

- Publicar en forma de libro la obra objeto de contrato.
- Acordar autorizaciones con terceros para cualquier tipo de utilización de la obra (siempre que el autor no se haya reservado estos derechos), salvo la publicación del libro en edición corriente, que por constituir el objeto del contrato no es transferible.
- Determinar las cifras de tirada y el número de ediciones, así como la fecha de puesta a la venta.
- Preferencia sobre futuras obras del autor en el número y género que se pacte.
- Puede proceder al saldo o destrucción del *stock* pasado cierto tiempo en caso de descenso de ventas bajo los mínimos fijados, avisando previamente al autor y en las condiciones que establece el artículo 3.º
- Según el artículo 5.º, tiene, salvo reserva expresa, derechos de adaptación, reproducción y representación de la obra, que abarcan todas las formas conocidas y futuras, siendo transferibles a terceros.
- Si para mantener la edición en venta necesita proceder a una reimpresión que no sobrepase los 2.000 ejemplares, puede disminuir el porcentaje del derecho de autor en un tanto por ciento previamente pactado (art. 4.º).

En caso de destrucción del *stock* por fuerza mayor, libera su responsabilidad.

Obligaciones del editor:

- Publicar la obra en el plazo previsto. Si no lo hiciera podría incurrir en mora, que tras ser denunciada por el autor permitiría a éste recibir la indemnización pactada para tal caso, rescindiéndose el contrato (art. 3.º).
- Respetar la integridad de la obra, salvo autorización escrita del autor.

- Hacer constar el nombre, seudónimo, símbolo o anagrama del autor.
- Editar la primera edición con el número mínimo de ejemplares que se establezca.
- Comunicar al autor, en el plazo mínimo de un mes, las sucesivas ediciones realizadas (art. 2.º).
- Asegurar la explotación comercial de la obra y esforzarse por todos los medios a su alcance en su difusión y venta, según uso y costumbre.
- Reeditar, desde que se agota la anterior edición, en el plazo marcado, pudiéndose rescindir el contrato si el autor denuncia la mora.

Tras esta exposición, que no intenta ser exhaustiva, apreciamos que si bien mejora la situación del autor como parte, especialmente el control que ejerce con respecto a su obra, se mantienen, sin embargo, algunas situaciones en las que se procura rodear de mayores garantías a la empresa, siempre arriesgada, de la edición literaria.

Los editores franceses preocupados por el precio de los libros

Según nos comunica el Sindicato Nacional de los Editores Franceses, el pasado día 30 de junio una Comisión de editores franceses, belgas y suizos, así como varios representantes de sindicatos de libreros, distribuidores y empresas periodísticas, se reunieron en París al objeto de estudiar los problemas que plantea la distribución del libro en Francia y su repercusión en los países vecinos. Con tal motivo suscribieron un documento cuyo texto y resolución se transcriben a continuación para general conocimiento de todos nuestros

agremiados y lectores, dado su indudable interés:

«Los editores, libreros, empresas periodísticas y distribuidores a bajo firmantes, reunidos en París el día 30 de junio de 1977 con el fin de estudiar los problemas que afectan a la distribución del libro en Francia y su repercusión en los países vecinos:

— Preocupados por el abuso sistemático que se viene advirtiendo en la fluctuación a la baja de los precios de los libros, que afectan fundamentalmente a las grandes empresas editoriales de producción diversificada.

— Conscientes de que la desaparición de la red de librerías tradicionales y la excesiva proliferación de puntos de venta pueden redundar en la desaparición y no comercialización de libros importantes, pero de lenta salida, y, por tanto, en un incremento del precio de los demás libros.

— Teniendo en cuenta que Francia es el único país del Mercado Común en el que está autorizada e incluso fomentada la fluctuación de los precios de los libros.

— Teniendo en cuenta que dichas prácticas comerciales pueden perjudicar a los editores en sus relaciones comerciales con los países vecinos, como consecuencia del artículo 85 del Tratado de Roma, que suprime prácticamente cualquier obstáculo que se produzca en el tráfico mercantil dentro de la Comunidad Económica Europea.

Ruegan encarecidamente al Gobierno francés y a las autoridades de dicha Comunidad que tomen en consideración el carácter específico del libro y las implicaciones de su difusión y comer-

cialización en el plano cultural, adoptando en su favor las acciones o medidas derogatorias que sean necesarias para la unificación de las normas y reglamentos que están en vigor en los países de la citada Comunidad relacionados con el mantenimiento del precio fijo de los libros.»

ITALIA

Producción
editorial
en 1975:
16.575 obras

En 1975 se publicaron en Italia 16.575 obras, con una tirada de 144 millones y 585.000 copias; la retirada media resulta, pues, de 8.723 copias por obra.

Confrontando estas cifras con las relativas a 1974 se nota una disminución en el número de las obras publicadas (pasaron de 17.295 a 16.575, — 720 obras), mientras que ha habido un aumento en la tirada total y en la tirada media por obra (respectivamente, más 3.102.000 copias en total y más 543 copias por obra).

Este fenómeno es muy significativo en cuanto demuestra que por cada obra se han impreso más ejemplares, porque el número de lectores habrá sido mayor.

De un análisis más detallado de los datos totales resulta que la disminución del número de las obras es ligeramente más sensible para la reimpresión que para la reedición: — 464 y — 240 obras, respectivamente, mientras

que es mínima para las primeras ediciones, — 16 obras. Sin embargo, para una valoración más correcta de los datos globales es oportuno distinguir entre libros escolares y no escolares. En los libros destinados a la escuela, siempre en 1975 con respecto a 1974, se ha notado una disminución del número de obras de pequeña importancia, resultando 68 obras menos, mientras que se ha notado aumento en la tirada total respecto a la media por obra.

De mayor importancia, por el contrario, es la disminución observada en el número de obras no escolares publicadas en 1975. Se trata de hecho de 652 obras menos, con una disminución del 4,9 por 100.

Aunque para los libros no escolares, sin embargo, se ha observado un aumento mayor en la tirada total (+ 1.876.000 copias) que en la media por obra (igual a + 558 copias por obra).

Continuando el análisis de los datos se revela que en la distribución de las obras según su precio, se confirma una tendencia general a aumentar. De hecho en el año 1975, respecto a 1974, ha disminuído el número de obras con precios inferiores a 3.000 liras (— 1.704), mientras que ha aumentado en las obras con precio superior (+ 984).

Del examen de los datos analíticos de la producción librera en el año 1975 resulta que las primeras ediciones han sido igual a 7.987 (47,6 por 100 del total), la reimpresión igual a 7.388 (44,6 por 100 del total), la reedición igual a 1.290 (solamente el 7,8 por 100 de las obras publicadas).

Tal distribución porcentual es distinta si se examinasen separadamente los libros escolares y los no escolares. Los libros escolares de hecho han representado cerca del 75 por 100 de la reimpresión, mientras más de la mitad de los no escolares son primeras ediciones. Tales datos pueden observarse también en la distribución por páginas y por tirada total. En cuanto a lo que concierne a la tirada me-

dia por obra, se observa que para una media general de 8.723 copias se ha dado una media de 9.446 copias para los libros escolares y de 8.496 copias para los no escolares.

En el curso del año 1975 han sido publicadas 13.014 obras en lengua original (78,5 por 100 de la producción total) y 3.561 traducciones (21,5 por 100). Respecto a estas últimas hay que destacar que cerca de la mitad han sido traducidas del inglés.

La tirada media por obra ha sido de 8.229 copias para las obras originales y de 10.526 para las traducciones, con un máximo de 13.849 copias en las traducidas del inglés.

LAS OBRAS SEGUN LAS MATERIAS TRATADAS

El número de obras publicadas es mayor en el sector de la literatura moderna, novelas y narraciones (2.464 copias, igual al 14,9 por 100 del total) que han seguido a notable distancia a todos los demás sectores considerados en las estadísticas. En particular en 1975, se han publicado 1.283 obras de derecho, administración pública, seguridad social, seguros (7,7 por 100 del total), 1.114 obras de instrucción y cultura (6,7 por 100 del total), 943 obras de arte (5,7 por 100 del total), 913 obras de historia y biografía (5,5 por 100 del total). Datos éstos que se han de considerar no tanto en el plano de la difusión del libro como indicativos del progreso y de la investigación, que está en alza en Italia en estos campos específicos de estudio.

En 1975 se publicaron en Italia 758 obras de filosofía y psicología, 657 obras de religión y teología, 637 obras de ciencias políticas y economía política, 593 obras de filología y lingüística, 741 obras de ciencias naturales, 575 de medicina e higiene, 519 obras de tecnología, industrias, artes y oficios.

LOS PRECIOS
DE LAS OBRAS
PUBLICADAS

En los análisis de los problemas inherentes a la lectura, el factor precio asume hoy un papel si no fundamental, sí de gran relieve. En un momento de crisis coyuntural de disminución forzada del consumo en los artículos que no son de primera necesidad, la partida para la instrucción y la cultura ha sufrido una drástica reducción. Es por estos múltiples motivos por lo que hoy, más que antes, el factor precio influye notablemente en la adquisición de libros.

Con el aumento del precio del libro disminuye la tirada media del precio de los ejemplares por

obra; frente las 17.810 copias por las obras de hasta 500 liras, hay 9.256 copias para los libros de 1.001 a 2.000 liras y 5.935 copias de los libros con precios superiores a 3.000 liras.

En lo que concierne, en fin, al precio de los libros escolares, conviene destacar que es éste inferior al registrado en la producción total (3.170 liras por obra de media, frente a 4.406 liras). Análogamente resulta también más bajo el precio medio por página, que ha sido igual en 1975 a 9,2 liras, contra 14 liras por el total de los libros publicados.

(*Bollettino mensile dell-Ente Nazionale per la cellulosa e per la carta.*)

CURSOS
DE ESTUDIO

La Biblioteca, para atender mejor las necesidades y los centros de interés de los niños de familias de inmigrantes, ha emprendido una serie de cursos de estudio que reúnen a distintos representantes de los países de Europa del Sur, especialmente profesores, agregados culturales, asistentes sociales y locutores de radio. Los resultados del curso de estudios de España, el primero que se ha celebrado, se publicarán en breve, así como las listas que se extraigan de los demás cursos.

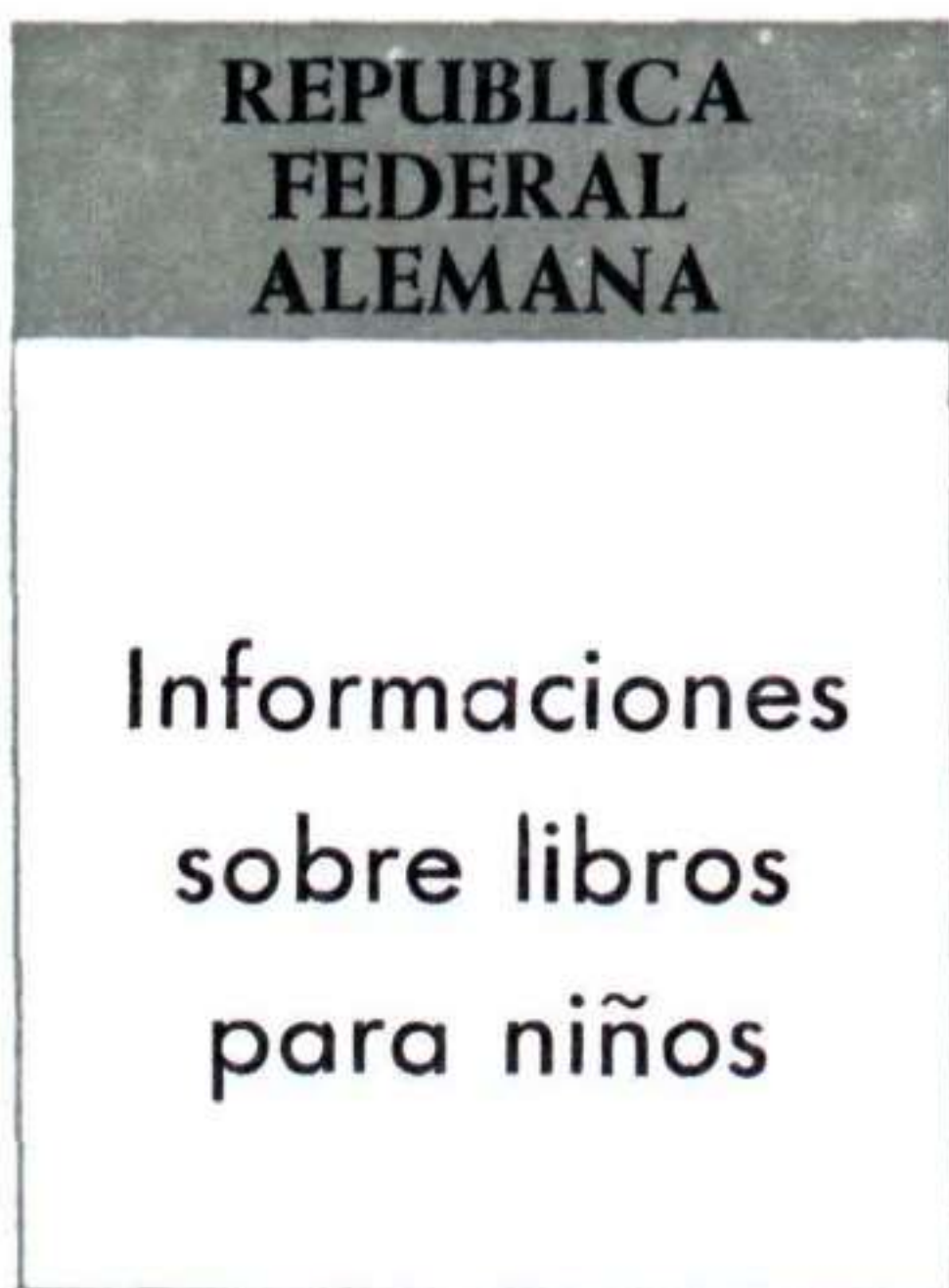
En fin, la Biblioteca ha publicado un repertorio de correspondientes, en el que da la lista de expertos en materia de libros para niños en el mundo entero, de modo que se intensifique la comunicación y contacto entre especialistas bibliotecarios, editores, redactores-jefes de periódicos, autores, ilustradores, profesores y las demás personas que trabajan en el campo de literatura para niños.

La Biblioteca es una asociación de utilidad pública al servicio de la comunidad internacional. Está financiada por subvenciones del Gobierno Federal, del Estado y de las colectividades locales, así como por contribuciones privadas, manteniendo relaciones de trabajo con particulares e instituciones. Un acuerdo especial con los editores le permite recibir gratuitamente ejemplares de libros para niños y los editores están representados en su Consejo de Administración.

Para toda información complementaria dirigirse a:

Biblioteque Internationale de la Jeunesse
Kaulbachtrasse 11 a
8000 MUNICH
República Federal de Alemania.

(*Boletín de la UNESCO*, número 13. Primavera 1977.)



La Biblioteca Internacional de la Juventud de Munich ha elaborado recientemente un importante programa que trata de responder a las necesidades de lecturas en los niños y adolescentes de familias de inmigrantes y minorías. La Biblioteca confecciona y distribuye listas de libros para niños en lenguas extranjeras dirigidas fundamentalmente a las familias de trabajadores emigrantes. Las listas las utilizan las bibliotecas públicas y escolares, así como las de las empresas; relacionan los mejores libros disponibles publicados en más de sesenta países. Se dividen en cuatro grupos según la edad (definidos

por las necesidades de la lectura), y la selección de títulos está hecha teniendo en cuenta los gustos de lectura de los niños inmigrantes y/o de sus padres, clásicos, obras apreciadas en los distintos países considerados y libros representativos de la vida y cultura del país de origen. Si una biblioteca crea una sección de libros en lenguas extranjeras adoptando estos principios, la Biblioteca Internacional para la Juventud puede suministrarle las listas complementarias de obras disponibles, que comprenden títulos originales, así como traducciones.

Otro tipo de lista contiene selecciones de la producción del año precedente; existe además una relación de direcciones diferentes que proporciona los datos adecuados sobre importación y exportación de libros para niños.

Asimismo se han redactado textos introductorios sobre historia, cambios literarios y la situación actual de la literatura para niños en los países de Europa del Sur se ha publicado una lista bibliográfica completa de los mejores libros para niños aparecidos en sesenta países, bajo el título *Best of the best*.

H.F. MARTINEZ DE MURGUIA



NUEVA DISTRIBUCION EN EXCLUSIVA

Editorial Scientia

Lersch

LA ESTRUCTURA DE LA
PERSONALIDAD

Lersch

PSICOLOGIA SOCIAL
(El hombre como ser social). *

Diez Blanco

LA FILOSOFIA Y SUS PROBLEMAS

Rager

HIPNOSIS, SOFROLOGIA Y
MEDICINA

Stokvis

TRATADO DE HIPNOSIS
(Introducción a la Sofrología)

PARA EXTRANJERO

UNA ORGANIZACION
ESPECIALIZADA
EN LA EXPORTACION DE LIBROS
A TODOS LOS PAISES

MUY IMPORTANTE

Nuestra distribución abarca a todos los libros editados en España. Nos ofrecemos a servir cualquier libro publicado en España.

TRES IMPORTANT

Nous nous chargeons de la vente de tous les livres édités en Espagne. Nous pouvons nous charger de vous procurer tout livre édité en Espagne.

VERY IMPORTANT

Our sales include all Spanish edited books. We can mail you any book which you want that is published in Spain.

SEHR WICHTIG

Wir beschaffen alle Bücher, die in Spanien herausgegeben werden. Wir sind in der Lage, Ihnen jedes Buch anzubieten, das in Spanien veröffentlicht wurde.



Valverde, 30 - Telef. 222.66.34
MADRID-13

NOVEDAD

Jorge Sánchez Bosch
Antonio Cruells Viñas

LA BIBLIA EN EL LIBRO ESPAÑOL

**EDITA Y DISTRIBUYE:
INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL**

MADRID: Santiago Rusiñol, 8
BARCELONA: Mallorca, 272

- 2.500 títulos.
- Puede considerarse continuación al Catálogo del P. Luis Araldich.
- Paciente trabajo de un equipo de autores de la Institución San Jerónimo para la investigación Bíblica.

ISBN

77

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

● **58.847** títulos editados
(1-XI-1973 al 31-XII-1976)

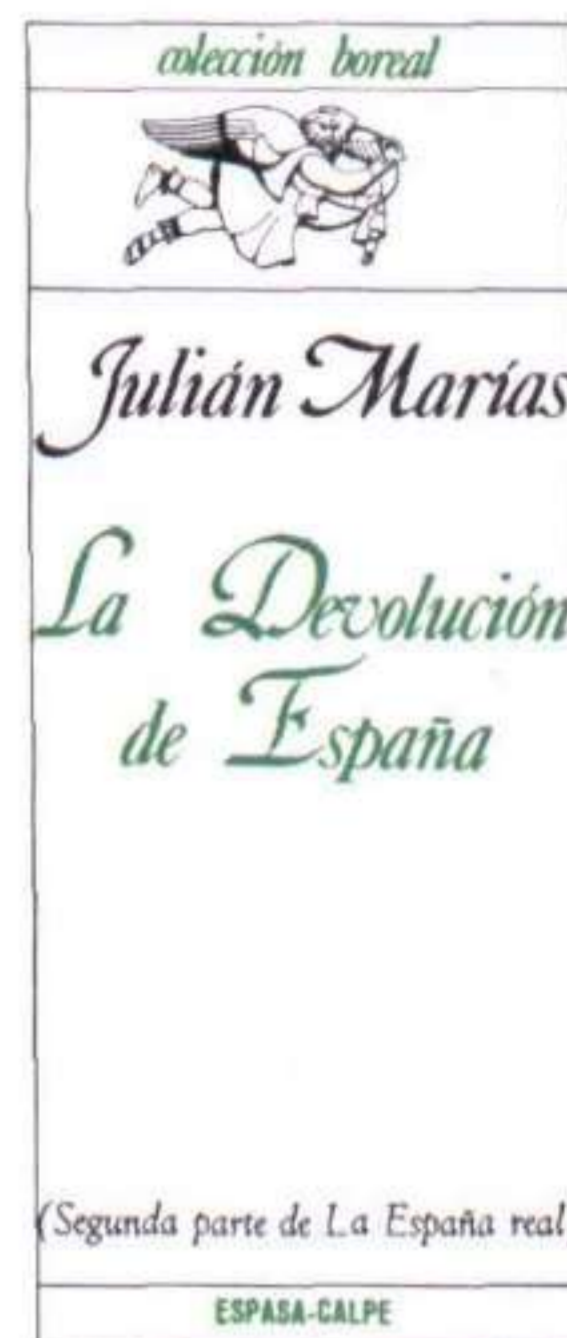
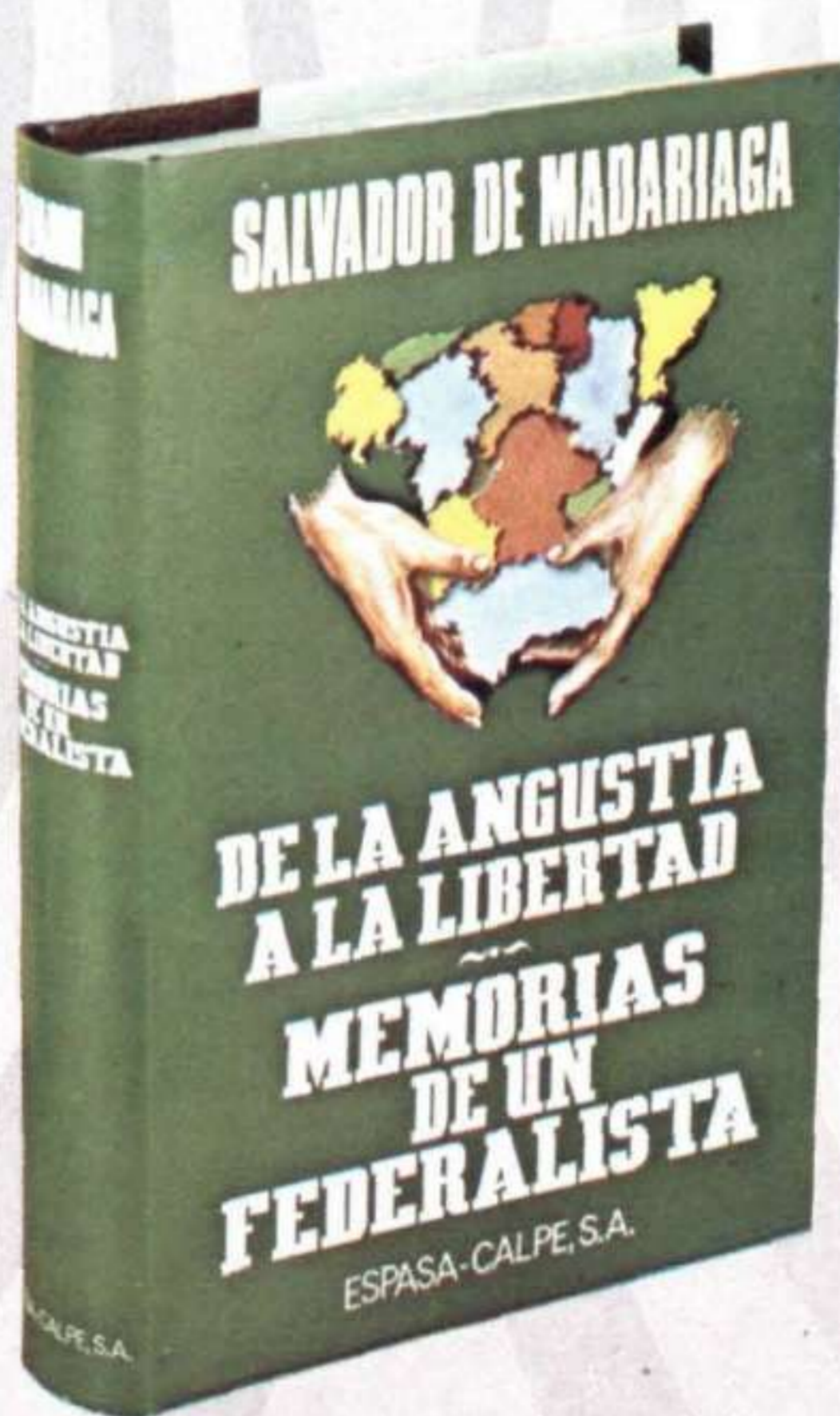
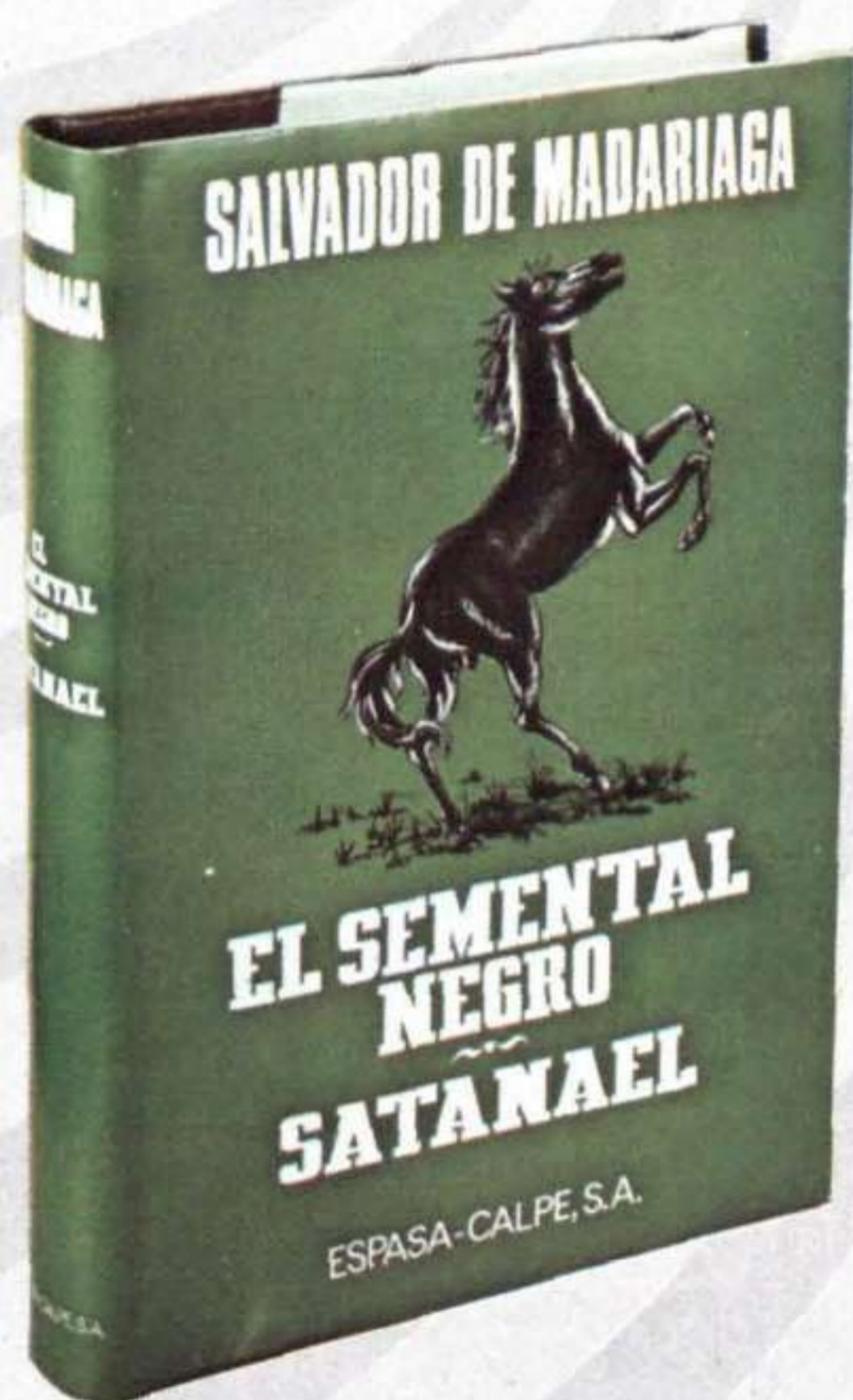
- 2.596 en catalán.
- 454 en vascuence.
- 193 en gallego.
- 247 edits en Argentina.
- 273 edits. en Colombia.
- 20 edits. República Dominicana.
- 115 edits. en Uruguay.

EDITA Y DISTRIBUYE: Instituto Nacional del Libro Español
(I.N.L.E.)



novedades

COLECCIÓN BOREAL
Dirigida por JULIÁN MARÍAS



SALVADOR DE MADARIAGA

EL SEMENTAL NEGRO.
SATANAEL
970 pts.

DE LA ANGUSTIA
A LA LIBERTAD.
MEMORIAS
DE UN FEDERALISTA
1.200 pts.

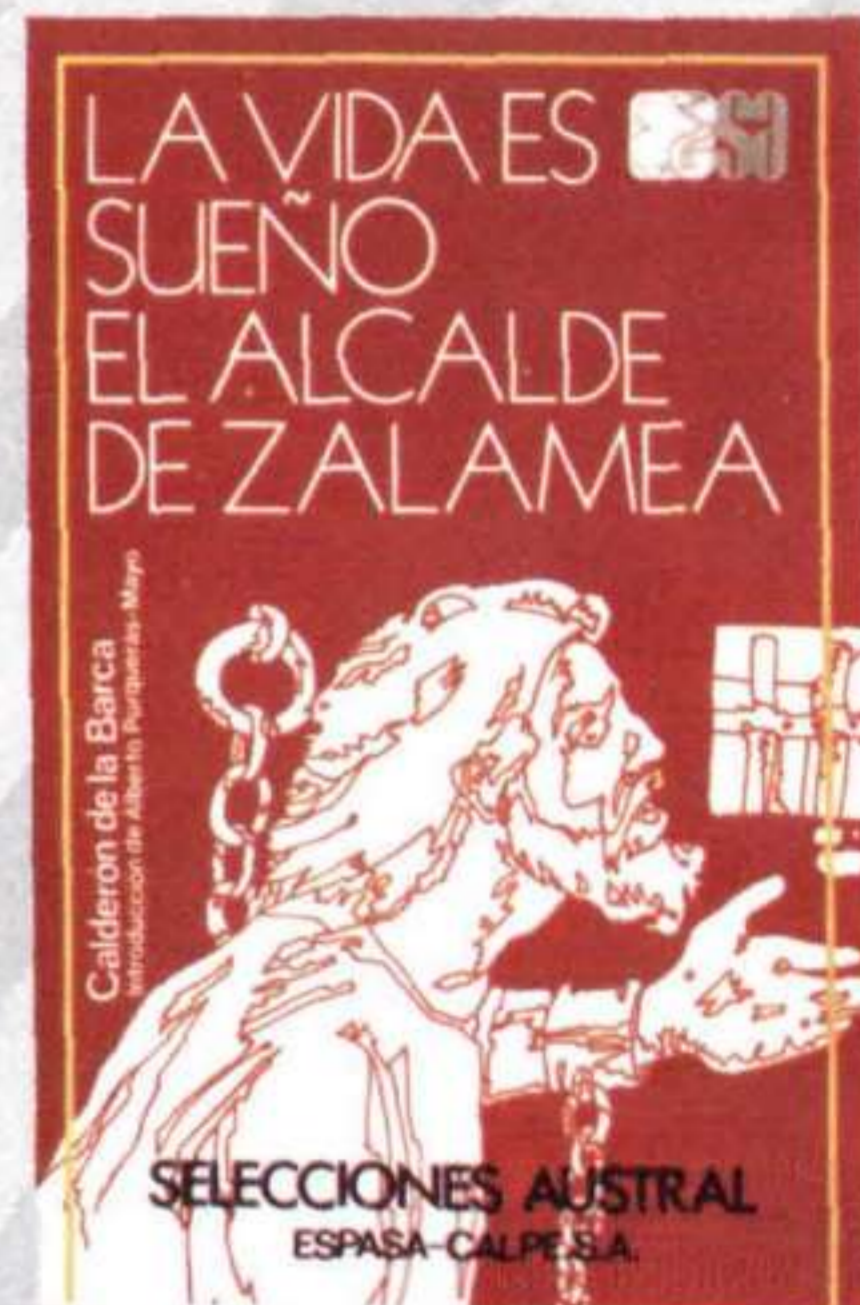
7. LA DEVOLUCIÓN
DE ESPAÑA
JULIÁN MARÍAS
375 pts.

SELECCIONES AUSTRAL



21. EL DISCURSO DEL MÉTODO.
MEDITACIONES METAFÍSICAS
RENÉ DESCARTES
Prólogo de Manuel García Morente
125 pts.

22. GREGUERÍAS (1910-1960)
RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA
Introducción de Santiago Prieto Delgado
150 pts.



23. LA VIDA ES SUEÑO.
EL ALCALDE DE ZALAMEA
CALDERÓN DE LA BARCA
Introducción de Alberto Porqueras-Mayo
125 pts.

espasa-calpe, s.a.

DIRECCIÓN, OFICINAS Y TALLERES: Carretera de Irún, km. 12,200 (Variante de Fuencarral). Apartado 547. Madrid-34

LIBRERÍA: "Casa del Libro". Avda. de José Antonio, 29. Madrid-13

DELEGACIONES: Diputación, 251. Apartado 552. BARCELONA-7.- General Salazar, 1. BILBAO-12

COLECCIÓN ALBIA LITERARIA

Características: Volúmenes de 15 x 21 cms.,
encuadernados en rústica cosida,
con cubiertas plastificadas en policromía.

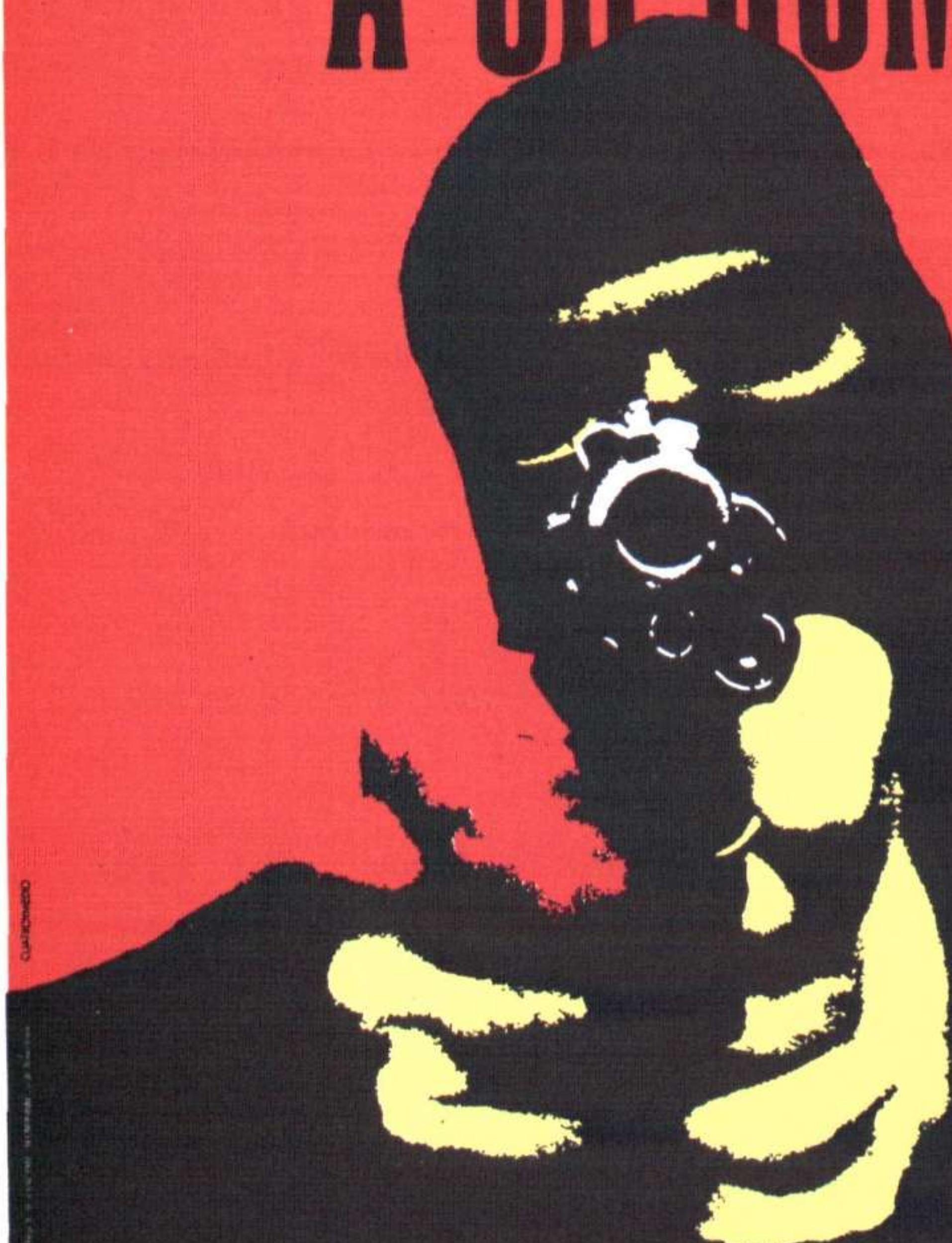
VOLÚMENES PUBLICADOS

1. **MANUEL AZAÑA: EL JARDÍN DE LOS FRAILES**
Un libro revelación del genio literario y de la sensibilidad artística de su autor.
170 págs. ISBN 84 7436 001-3 300
2. **HILDEGARD KNEF: LA CONDENA**
El reto alucinado de Hildegard Knef frente a la deshumanización de la medicina moderna y de la sociedad contemporánea.
280 págs. ISBN 84 7436 002-1 425
3. **FELICIEN MARCEAU: CARNE Y CUERO**
El hombre apresado por el sistema sólo tiene una posibilidad de liberación: el crimen perfecto.
200 págs. ISBN 84 7436 003-X 350
4. **ROSA CHACEL: LA SINRAZÓN**
Tercera edición de la mejor novela de una autora definitivamente recuperada.
436 págs. ISBN 84 7436 004-8 575
5. **JESÚS IZCARAY: LAS RUINAS DE LA MURALLA**
Nadie calibra la aspereza de la muralla mejor que quien la contempla desde el destierro.
258 págs. ISBN 84 7436 005-6 375
6. **JORGE G. ARANGUREN: EL CIELO PARA BWANA**
*¿El país vasco devastado antes de quince años? No es difícil imaginarlo...
(Premio de Novela «Villa de Bilbao», 1976).*
196 págs. ISBN 84 7436 006-4 300
7. **MANUEL VILLAR RASO: UNA REPÚBLICA SIN REPUBLICANOS**
Los españoles de 1931 no llegaron a saber lo que era una auténtica República.
320 págs. ISBN 84 7436 007-2 400
8. **ALFONSO GROSSO y A. LÓPEZ SALINAS: POR EL RÍO ABAJO**
Dos Grandes autores ponen su pluma en la llaga más sangrante de España: Andalucía.
175 págs. ISBN 84 7436 008-0 275
9. **RAMIRO PINILLA: ANTONIO B... «EL ROJO»**
La desgarrada historia de un ciudadano de tercera en la posguerra española.
700 págs. ISBN 84 7436 009-9 700

EDICIONES ALBIA, S. A.

Distribuidor: ESPASA-CALPE, S. A.
Carretera de Irún, km. 12,200
(Variante de Fuencarral)
MADRID-34

ESTAN SECUESTRANDO A UN HOMBRE



Y esto pasa
aquí y ahora.
Muy cerca.
En el Premio Nadal
de este año.

Lectura insólita
de 'El Capital'
de Raúl Guerra Garrido

Raúl Guerra Garrido
Lectura insólita
de "El Capital"

Premio Eugenio Nadal
1976



Ediciones Destino
PREMIO NADAL 1976
325 Pts.



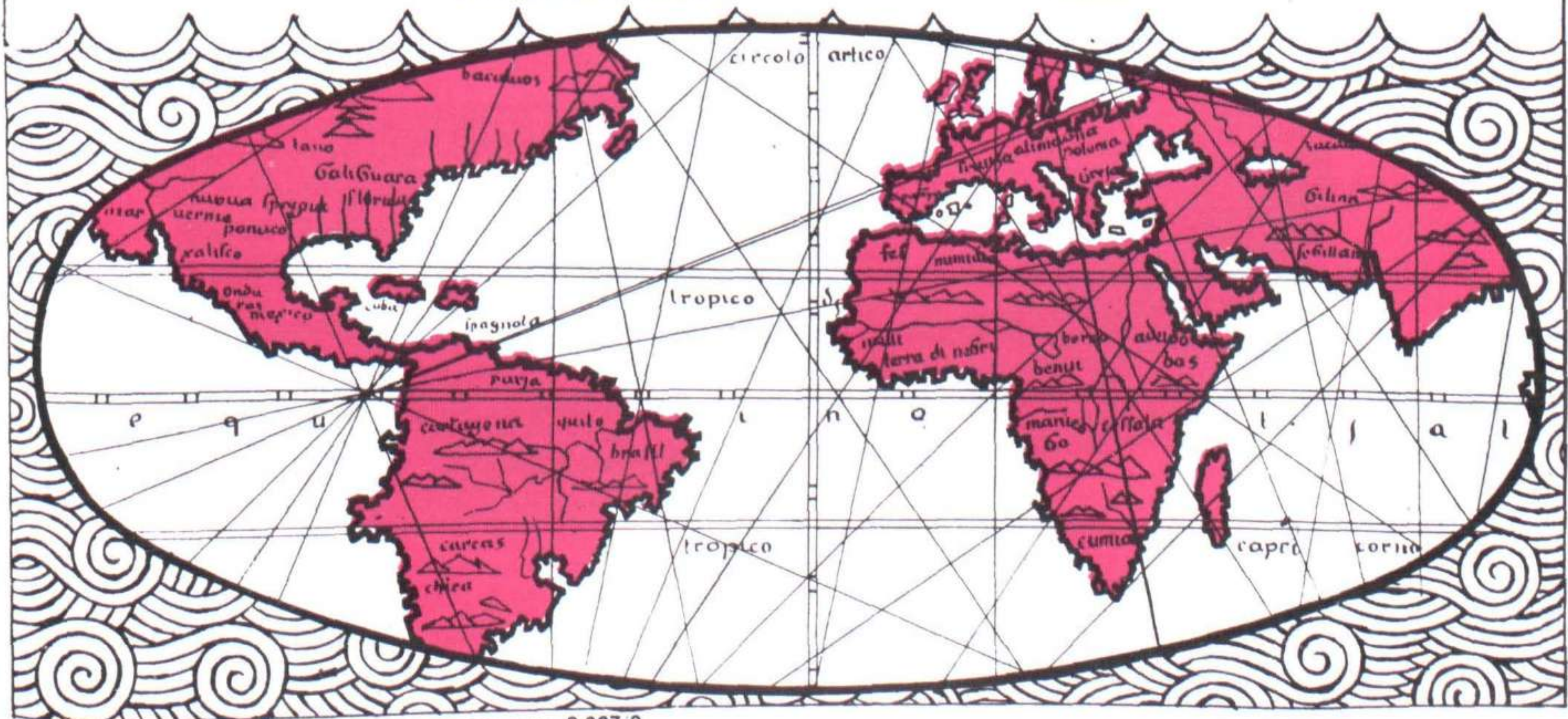
UN BANCO LLENO DE IDEAS PARA LOS 5 CONTINENTES

Cuando surge una nueva situación en los mercados y es preciso resolverla, nosotros podemos llegar allí, cargados de ideas para dar la solución exacta. Además de una larga experiencia hay que utilizar a veces nuevas ideas para hacer frente a nuevas situaciones. EL BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA, le ofrece sus ideas fundamentalmente para EUROPA, AFRICA y AMERICA

BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

CARRERA DE SAN JERONIMO, 36

MADRID-14



ULTIMA EDICION

1976



PEDIDOS:

**INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO
ESPAÑOL**

PUBLICACIONES

SANTIAGO RUSIÑOL, 8

MADRID 2

PRECIOS:

ESPAÑA: 400 Ptas.

EXTRANJERO: 7 \$

Centenario de la 1.^a edición de la Clasificación decimal

Se ha cumplido durante el año 1976 el centenario de la aparición de la primera edición de la *Clasificación decimal*, cuyo autor es el bibliotecario norteamericano Melvil Dewey, nacido en 1851 y que murió en 1931. Su interés por el servicio que debía prestar en la biblioteca en la cual cumplía su misión (la ... Amherst College, en Amherst, Massachussets) lo llevó a pensar en la cuestión clasificación de libros.

Cien años atrás el panorama de dicha cuestión, desde el punto de vista bibliotecológico, presentaba una pobreza tal, comparado con el actual, que podemos decir que cuando Melvil Dewey creó la clasificación decimal, en materia de clasificación bibliotecológica se había «inventado la rueda». A partir de ella la historia de la clasificación registra un avance constante, acelerado posteriormente por la exigencia que surge del avance de la ciencia misma.

La revolución, origen de la posterior evolución, lo constituye el desarrollo decimal de la clasificación de Dewey. Otorga al sistema una posibilidad de crecimiento teóricamente ilimitada y prácticamente de enorme elasticidad. Podemos ver cómo a raíz de ese principio decimal pudo confeccionarse, aún en vida de Dewey y de acuerdo con él, ese otro sistema mundialmente difundido que es la clasificación decimal universal, en la cual el principio decimal continúa siendo la clave principal.

El actual estado de la cuestión clasificación, con su compleja problemática y la aparición de clasificaciones especializadas para campos autónomos del conocimiento, permitía, sin embar-

go, la vigencia de la clasificación decimal en la biblioteca de tipo general. Puede advertirse el vigor que mantiene a través de su última edición: Dewey (Melvil): *Dewey decimal classification and relative index*, 18 ed., New York, Forest Press, Inc. Lake Placid Club Education Foundation, 1971, 3 v.

En idioma inglés, dado su país de origen. Aparece enriquecida con técnicas que son el aporte que otros autores de clasificaciones, así como grupos de investigación en este campo, han brindado a esta rama de la bibliotecología.

El ya conocido recurso de construir el número de clase por medio de síntesis se extiende en esta edición a la posibilidad de la doble síntesis, obteniéndose notación más específica.

El uso de este artificio se generaliza en esta edición gracias a que se ha provisto al sistema de siete tablas de subdivisiones comunes.

Esto permite que la clasificación comience a hablar, a poder

traducir en símbolos el contenido del documento, a ser un lenguaje documentario, si bien en cuanto a macrobibliografía.

«La rueda» inventada por Melvil Dewey sigue prestando la utilidad que la rueda presta a la civilización. El avión no ha prescindido de ella del todo. Vemos cómo la clasificación facetada tiene a su condición de tal como principio fundamental, pero el principio decimal no está ausente de ella cuando quiere hacer uso de cuantas mejoras se han ido produciendo en materia de clasificación bibliográfica. Así, en la *Colon Classification* del bibliotecario hindú R. Ranganathan, 1 ed., 1933, 6, ed. 1950, el desarrollo dentro de cada faseta es débilmente decimal, pero lo es. Y recordamos que la clasificación de la Library of Congress de Washington guarda como último recurso para su futura expansión al principio decimal.

El pionero de dicha idea, el inventor de «la rueda», Melvil Dewey, fue una personalidad de notable interés humano por su tenacidad y dinamismo, por la obra que legó a los bibliotecarios norteamericanos y a cuantos en el resto del mundo se nutren de la técnica y la praxis angloamericanas. Fue el fundador del *Library Journal*, de la Escuela de Biblioteconomía de Columbia y formó parte del grupo de fundadores de la American Library Association.

Nuevas noticias sobre la Edición y el Derecho de Autor

Proposiciones para la revisión de la Ley canadiense sobre el Derecho de Autor

El Ministerio de Consumición y Corporaciones de Canadá designó hace algunos años a los eminentes juristas A. A. Keyes y C. Brunet para que elabora-

sen las recomendaciones sobre la revisión de la ley canadiense sobre el derecho de autor. Acaban de publicarse dichas recomendaciones en una obra de casi

trecientas páginas, con el título de *El derecho de autor en Canadá. Proposición para la revisión de la ley*. Este estudio está dividido en cuatro partes, de las que la segunda, que es la más corta, ha sido redactada por M. Fentow Hay y lleva como título «Consideraciones de orden económico sobre el derecho de autor». Esta segunda parte no tiene el mismo nivel que las tres restantes y prueba un total desconocimiento de los mecanismos y financiación de las industrias vinculadas al derecho de autor. M. Hay parece echar de menos la existencia de un monopolio de autores y de sus causahabientes sobre sus obras. «Este monopolio aumenta el precio pagado por el consumidor y entorpece el cambio de información.»

M. M. Keyes y Brunet proponen una nueva formulación de los derechos pecuniarios de los autores sobre sus obras, una expansión de los derechos morales del autor. Se recomienda que las nuevas ediciones de obras caídas en el dominio público, publicadas de una manera nueva, deben estar acogidas a la protección del derecho de autor.

El derecho de préstamo al público, el derecho de continuidad y el dominio público que paga se han rechazado. Es preciso obtener el acuerdo de los propietarios del derecho de autor para la difusión por cable.

En lo que se refiere a las excepciones para la protección del derecho de autor, se recomienda que el principio de «utilización equitativa» se aplique a aquellas obras protegidas cuando se utilicen para estudio privado, investigación, crítica o resúmenes en un periódico o revista.

Respecto a la fotocopia, no debe ser ésta objeto de disposiciones particulares. Toda nueva ley sobre el derecho de autor, lo mismo que lo hace la vigente ley, debe autorizar y estimular la creación de asociaciones encargadas de la protección de los intereses de los autores y edi-

tores, bajo la supervisión de un tribunal gubernamental. La utilización equitativa debe poder beneficiar a un bibliotecario que haga copia de un documento para un usuario que pueda también beneficiarse. No debe estar prevista ninguna otra excepción para los bibliotecarios.

Los dos autores declaran en su conclusión: «La voz de las naciones totalmente desarrolladas, que son en su mayoría exportadoras de obras protegidas, sobre todo en los convenios internacionales sobre el derecho de autor, y los países en vías de desarrollo, sobre todo Canadá, han tendido en el medio siglo que acaba de transcurrir a aceptar demasiado fácilmente, en materia de derecho de autor, proposiciones de soluciones que no se reflejaban en su situación económica.»

**DECLARACION
 DEL PRESIDENTE
 DE LA FEDERACION
 DE EDITORES INDIOS**

El 15 de abril de 1977, con motivo de la Asamblea General de la Federación de Editores Indios, el presidente, M. Dina Malhotra, ha tratado varios problemas ante el ministro indio de Educación y Cultura.

Derechos de autor.—Creemos firmemente en el derecho de autor internacional para editores responsables, aunque al mismo tiempo deseamos que estos acuerdos internacionales sobre el derecho de autor desemboquen en un refuerzo de la edición en los países en desarrollo.

Esperamos que las cláusulas del Acta de París se incorporarán a nuestra ley nacional sobre el derecho de autor, a fin de obtener el beneficio del sistema de licencias obligatorias para lograr conseguir los derechos sobre los libros de enseñanza y literatura general, tan solicitada en nuestro país.

Uno de los problemas referentes al derecho de autor que nos es necesario resolver es la

cuestión de la imposición de las rentas de los autores y causahabientes extranjeros que han cedido sus derechos para publicar reimpresiones y traducciones de sus libros en la India. Actualmente la tasa de imposición de estas rentas extranjeras va del 52,5 al 73,5 por 100, hecho que va en nuestro perjuicio. Parece que las rentas sobre el derecho de autor de los libros se han mezclado con las sumas astronómicas de las rentas percibidas en el campo de las patentes industriales, productos químicos, etc.

Para distinguir las rentas sobre los libros yo las llamaría «rentas sobre el derecho de autor», que son mínimas comparadas con las demás. En la actualidad, debido a la elevada tasa de imposición de las rentas del derecho de autor, las autoridades y editores extranjeros se muestran reticentes a ceder los derechos sobre sus publicaciones a los editores indios. No pueden aceptar que sobre el 10 por 100 de los derechos habituales la mitad o las tres cuartas partes sean retenidos por nuestras tasas. Cuando la renta tras la tasa llega a los países extranjeros todavía tiene que dividirse entre los autores y editores, que por lo general han empleado años de investigación y duro trabajo para producir estos libros. Resulta de ello que la India no logra obtener las licencias; que debe importar estos libros a precios elevados en dólares o libras esterlinas, lo que constituye un despilfarro de divisas extranjeras para nuestro país. Si los mismos libros se imprimiesen en la India no nos costarían más que el 10 por 100 del precio indio, que constituye un tercio del precio extranjero. Añadamos que los poseedores extranjeros del derecho están dispuestos a darnos los derechos de reproducción, no solamente para la India, sino también para otros mercados de Asia, lo que permitiría exportar en grandes cantidades. Todo esto sería viable en el caso que la imposición sobre las rentas

del derecho de autor vuelva a ser una tasa nominal.

Importación.—Querría en este apartado aclarar el punto de vista que nuestra Federación tuvo en todos los sentidos para las importaciones de libros. Por un lado se requiere que nuestro país sea autosuficiente en materia de libros, reforzando nuestra industria nacional, pero al mismo tiempo consideramos que los libros para enseñanza superior deben continuar importándose. Pero los libros que son solicitados en gran cantidad deben imprimirse *in situ*, de forma que su precio esté al alcance de los lectores indios. Es preciso por ello racionalizar nuestras importaciones y establecer un control sobre la importación de obras indeseables que encontramos a millares en las calles de nuestras grandes ciudades. Estas importaciones constituyen fugas de divisas y no sirven más que para hacer perder la costumbre de lectura en los jóvenes.

Nacionalización de los manuales escolares.—En el transcurso de los últimos veinte años los manuales han sido nacionalizados en la mayor parte de los estados de la India. El objeto de dicha nacionalización era proveer a los alumnos de manuales de calidad a buen precio. Tras años con esta experiencia, los educadores comprueban que este objetivo no ha sido atacado tal y como se daba por descontado al principio. La nacionalización de los manuales conduce los males habituales inherentes al monopolio a saberse de una calidad mediocre, el favoritismo concedido a algunos y la corrupción a numerosos niveles. Las acusaciones que se habían formulado en el propio encuentro del sector privado, lo son ahora con mayor fuerza contra el sector nacionalizado. Los manuales nacionalizados publicados por los estados se deforman por tomas de posición política.

Ya es hora de devolver la edición al sector privado para que entre en competición con el sector público y para que los

manuales sean elegidos y adoptados por sus solos méritos, para que los profesores elijan entre varias obras de autores y editores distintos. Todos los profesores juzgan necesario para una mejor enseñanza el que se les ofrezca una variedad de obras para su elección.

Por otra parte, el sector privado de la edición, que se ha visto debilitado al serle retirados los manuales, necesita de nuevo aliento.

Hasta ahora la NCERT no ha abierto camino, confiando la producción de sus libros a editores privados. Asimismo, la Oficina Central de Educación Secundaria confía la edición de algunos libros a editores privados. Pedimos que este mismo sistema sea adoptado por otros organismos de enseñanza. El sector privado tiene el peritaje, capacidad y entusiasmo para llevar a cabo todo esto, que será, a fin de cuentas, benefi-

cioso para el sector privado y el gran público.

Exportación.—Las exportaciones de libros no han hecho sino aumentar en estos últimos años, pero con el fin de alcanzar realmente los mercados de Africa y Asia el ministro de Comercio decidió, a petición nuestra, constituir un Comité para la promoción de exportaciones de libros. Hemos celebrado esta decisión, pero la convocatoria del Comité, que debía haber tenido lugar el 1 de abril de 1977, se ha aplazado.

Los problemas de exportación de libros requieren métodos particulares, que es preciso analizar. Deben ser enviadas delegaciones de editores indios al máximo, a países no alineados, que son mercados interesantes.

Los editores de los países desarrollados de Occidente ya han conseguido allí su puesto.

(Boletín de la UIE, núm. 48, julio-agosto 1977.)

GABON, primer país africano exportador de pasta de papel

A partir de 1980, Gabón se convertirá en el primer país africano exportador de pasta de papel. El Consejo de Administración de la Société Gabonaise de Cellulose (SOGACEL), cuyos principales accionistas son el estado de Gabón, el grupo Elf Aquitaine y la firma papelera sueca Stora Kopparbergs, ha encargado a la sociedad francesa Technip el contrato para la construcción de una planta de producción de pasta en Kango, la cual producirá a partir de 1980

setecientas toneladas diarias de papel kraft, cifra que será doblada en fase posterior.

Por primera vez en el mundo, la pasta de papel será obtenida a partir de una mezcla de ciertas maderas tropicales procedentes de una gran concesión forestal próxima a la fábrica.

La inversión prevista es del orden de 1.200 millones de francos franceses y se prevé que la producción será exportada a los mercados europeos.

Libros infantiles

La Joie Pour Les Livres es un organismo francés de investigación e información que tiene como misión el desarrollo de relaciones vivas entre el niño y el libro. Su Centro de Documentación e Investigación está abierto a todos los que se interesan en el libro para niños (bibliotecarios, profesores, padres, estudiantes, investigadores, etc.), que pueden encontrar allí libros para niños, obras y revistas especializadas, francesas y extranjeras, *dossiers* y ficheros sobre libros, lectura, bibliotecas y pedagogía.

El Centro atiende a las peticiones de información y organiza encuentros, conferencias y cursos de formación. Entre sus publicaciones, La Joie Pour Les Livres cada año publica seis números de una revista de información y crítica, así como selecciones por temas dedicados especialmente a los bibliotecarios.

Para información complementaria dirigirse a:

Centro de Documentación e Investigación

4 Rue de Louvois

75002 PARIS.

punto de vista arquitectónico. Consta de tres plantas, que albergan exposiciones permanentes de arte antiguo y moderno.

— Durante la B.I.B.-77 se efectuarán dos exposiciones diferentes: a) Nicolaj Popov, de la U.R.S.S., ganador del Gran Prix BIB'77. b) Tatiana Mavrina, asimismo de U.R.S.S., ganadora de la medalla de la Organización Internacional No-Gubernamental de la U.N.E.S.C.O., «Board on Books for young people», otorgada en 1976, en el XV Congreso de IBBY, en Atenas.

— También, simultáneamente o la BIB'77, se celebrará la exposición «de juguetes populares», que a partir de 1979, año internacional de los niños, contará con la colaboración de los interesados en el extranjero.

— La exposición Bienal de Fantasía también se realizará durante la BIB'77, en la ciudad de Martin, y en ella se colgarán pinturas de los niños de todo el mundo.

— El secretariado de la B.I.B. edita *Informaciones para los organizadores*, *Informaciones para la prensa extranjera*, *El Estatuto de la B.I.B.*, afiches en tres dimensiones, sellos B.I.B., etc.

— Del 8 al 11 del pasado mes de abril, y dentro del marco de la Feria del Libro per Ragazzi y de la X Mostra Degli Illustratori, se realizó una pequeña exposición de los materiales de la BIB'75 y otra del checoslovaco Robert Dubravec, ganador de la plaqueta de oro de la BIB'75. En esta exposición tuvo lugar un encuentro de los organizadores e ilustradores interesados en la B.I.B. y de periodistas. En dicho encuentro el doctor Dusan Roll, secretario general de la B.I.B., informó sobre el desarrollo de la BIB'75 y el estado de preparativos de la BIB'77. A este encuentro acudieron veinte representantes de distintos países.

FERIAS Y CONCURSOS

VI Bienal de Ilustradores, en Bratislava

El secretariado de la B.I.B. ha remitido las siguientes informaciones:

— La inauguración de la VI Bienal de Ilustraciones tendrá lugar el 9 de septiembre de 1977, a las diecisiete horas, en la sala de la ópera del Teatro Nacional Eslovaco en Bratislava. Dicho acto lo abrirá con un discurso el doctor Hans Halbey, presidente de la Organización Internacional No-Gubernamental de la U.N.E.S.C.O. Se representará la ópera, de Tribor Presso, «Martín y el sol».

— El mismo día 9, a las catorce horas, tendrá lugar la Conferencia Internacional de Prensa en el Film Club, calle CSL, armady núm. 6.

— Del 12 al 13 de septiembre se llevará a cabo el Simposium Internacional, calle CSL, armady núm. 6, con el tema central «Ilustración de los manuales, su importancia e influencia».

— Se ha inaugurado en Bratislava el reconstruido edificio de la Galería Nacional Eslovaca, representativo y moderno desde el

X Congreso Internacional sobre Literatura para Niños

El X Seminario Internacional sobre Literatura para Niños se celebrará en los Países Bajos del 29 de agosto al 2 de septiembre de 1977.

Será organizado por el personal de la Oficina del Libro y la Juventud de La Haya, al que deben dirigirse todas las peticiones de informaciones.

El IX Seminario Internacional se ha celebrado en agosto de 1976 en la Universidad de Loughborough (Reino Unido); también el Departamento de Estudios sobre las Bibliotecas y la Información.

Unos ciento veinte participantes vinieron desde la República Federal Alemana, Francia, Países Bajos, Noruega, Portugal, Suecia y Reino Unido, así como de Australia, Canadá, Japón, África del Sur y Estados Unidos. Se encontraban entre ellos bibliotecarios encargados de bibliotecas escolares e infantiles, conferenciantes, críticos y profesores de letras.

(Boletín de la UNESCO, número 13. Primavera 1977.)

Congreso de "ABA" 1977

El Congreso de 1977 de Asociación Americana de Libreros (American Booksellers Association) se celebró en San Francisco del 28 al 31 de mayo. Acudieron más de 12.000 profesionales, comprendidos los libreros extranjeros. Unos ochocientos stands y cien vitrinas exhibieron la producción.

50 aniversario de la FIAB

Del 5 al 10 de noviembre de 1977, la F.I.A.B celebrará en Bruselas su cincuenta aniversario mediante un Congreso de bibliotecarios. El tema principal del Congreso será «Los bibliotecarios encuentran de nuevo usuarios».

I, El mundo del libro.—II, Gobierno - legislación y política.—III, Educación y enseñanza.—IV, Negocios, comercio e indus-

tria.—V, Ciencia y tecnología.—VI, Leer para divertirse.

El presidente, M. Per A. Sjogren, representará en este Congreso a la U.I.E. y tomará la palabra.

Para mayor información, los interesados pueden dirigirse al Secretariado General de la F.I.A.B.: M. Wijnstroom, Netherlands Congress Building, Churchillplein 10, Le Haye (Pays-Bas).

Unión de Berna

En la Asamblea de la Unión de Berna se eligió por unanimidad a los siguientes países como miembros ordinarios del Comité Ejecutivo: Australia, Austria, Bélgica, Canadá, Bulgaria, Hungría, India, Méjico, Marruecos, España, Túnez y Costa de Marfil.

En la Conferencia de Repre-

sentantes, a su vez, se eligieron como miembros asociados al Comité Ejecutivo a los siguientes países: Argentina, Italia, Polonia y Sri Lanka.

Suiza continuará ocupando su sede ordinaria *ex officio* en el Comité Ejecutivo de la Unión de Berna.

GACETILLAS

Duplicidad de nombre comercial

Según nos comunica Editorial McGraw - Hill Latinoamericana, Sociedad Anónima, en la República del Perú, y constituida por don Luis Camps de Zegarra; su esposa, doña Dorliska Vargas Prada; don Jorge Zavaleta Salvador y don José Antonio Vargas Prada Perales, ha sido fundada una empresa con el mismo nombre de nuestro comunicante.

Tal empresa ha procedido al registro de dicho nombre comer-

cial en Perú, y además posee una librería, a través de la cual se están difundiendo en el mercado peruano textos de la firma panameña que pueden constituir auténticas ediciones piratas.

Llamamos la atención de nuestros lectores sobre la existencia de este proceder, quizá legal en el Perú, pero de dudosa aceptación para un editor español.

COMITE INTERNACIONAL DEL LIBRO

**Cooperación en el dominio
 de la edición**

La marcada tendencia a favorecer la cooperación internacional en el dominio de la edición, se afirma, sin duda del modo más claro, en el seno del Comité Internacional del Libro, único organismo internacional que cubre el conjunto de las actividades en este sector y que reúne representantes de las principales organizaciones que se interesan por el libro en todos sus aspectos. Como centro de información, tiene al corriente a las asociaciones profesionales y la U.N.E.S.C.O. sobre sus respectivas actividades, velando porque esta información circule constantemente a niveles internacional, nacional y regional.

El Comité ha tomado el relevo del Comité de Apoyo al Año Internacional del Libro (1972), cuyos primeros esfuerzos se habían dirigido a la elaboración de la Carta del Libro, documento que sirve de guía para el tratamiento que se concede a los libros en el plano nacional e internacional, y de hecho es la norma que permite medir los progresos obtenidos en el dominio del libro.

El Comité Internacional del Libro se ha asociado asimismo a toda una gama de actividades. Por su recomendación, la Unión Postal Universal ha invitado recientemente a sus miembros a emitir sellos en favor de los libros infantiles. Se han puesto a punto las modalidades que permiten asociar las Ferias Internacionales del Libro con el programa de promoción librera, y se estudia actualmente el medio de organizar exposiciones

consagradas a la cooperación internacional en materia de edición. Bajo sus auspicios, la Asociación Internacional de Lectura ha preparado una bibliografía anual de las publicaciones que conciernen a la promoción de la lectura.

Intentando ser lo más representativo posible, en los planos profesional, geográfico y político, el Comité escoge sus miembros en el seno de las asociaciones de profesionales del libro, de países en que la edición está muy desarrollada y en países en que se han creado centros regionales de promoción. Reúne así los portavoces de la Unión Internacional de Editores, de la Federación Internacional de Traductores, de la Comunidad Internacional de Asociaciones de Libreros, de la Asociación Internacional de Lectura, de la Federación P.E.N., de la Unión Internacional del Libro Juvenil, de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y de la Confederación Internacional de las Sociedades de Autores y Compositores.

El Comité representa también un importante papel en la medida en que aconseja a la U.N.E.S.C.O. sobre numerosas cuestiones relacionadas con la ejecución del Programa Mundial de Acción, primer plan concreto que se ha esbozado para la promoción en el mundo del libro y la lectura. Procura que las organizaciones en su seno representadas coordinen sus propias actividades con las conducidas bajo los auspicios de la U.N.E.S.C.O. Al otorgar su Premio Interna-

cional del Libro, el Comité contribuye a la toma de conciencia de la identidad del mundo del libro, haciéndose su intérprete y honrando a personas u organizaciones que sirven su causa. Se han concedido estos premios al presidente del Comité de Apoyo al Año Internacional del Libro, M. Hermann Liebaers (1972); al editor japonés M. Shoichi Noma (1974) y al Comité Nacional de la Unión Soviética, promotor de la iniciativa del Año Internacional en 1975.

Para poder continuar sus esfuerzos en favor del libro y la lectura, este Comité necesita las ideas y el apoyo de las asociaciones profesionales y consejos nacionales de promoción del libro, y solamente gracias a esta forma de retroacción y mutua ayuda del Comité Internacional podrá representar plenamente su papel de catalizados de la cooperación interprofesional a escala mundial, haciendo así progresar la causa del libro.

La correspondencia destinada al Comité Internacional del Libro debe dirigirse a su presidente: Am Felsenkeiler, 26-D-6457, Maintal-Hochstadt, República Federal de Alemania.

(Por Sigfred Taubert, presidente del Comité Internacional del Libro. Trad. D. P. L.)

**Editorial
 especializada**

El *Boletín de Información Comercial Española* del pasado día 26 de mayo ha publicado una solicitud de relación comercial que es la siguiente: Université du Québec a Montreal, Case Postale 8888, Sucursales A Montreal, Quebec, Canadá. Está interesada en entablar contacto con editoriales especializadas en obras de economía.

Medidas sobre comercio de exportación

ORDEN de 10 de junio de 1977 por la que se desarrolla el Real Decreto 389/1977, sobre trámites desgravables a la exportación, se interpreta el artículo 6 del Decreto 1255/1970, sobre «valor interior» en la exportación de mercancías, y se agilizan y simplifican trámites en el comercio de exportación.

Ilustrísimo señor:

El Real Decreto 389/1977, de 18 de febrero, ha sido dictado con el propósito de agilizar los trámites de la liquidación y pago de la desgravación fiscal a la exportación, aprovechando al efecto los avances existentes dentro del plan informático aduanero. La medida pretende un acortamiento en el plazo de la liquidación, al aproximar la toma de datos para el proceso y la solicitud del beneficio por los interesados. Con tal fin, dicho Real Decreto modificó el momento del devengo, haciéndolo coincidir con la fecha de la solicitud de la exportación, en lugar de la de la carga de las expediciones; cambio que, por razones obvias, exige adoptar medidas adecuadas de seguridad fiscal, a la vez que se toman otras de simplificación documental y de tramitación.

En otro orden de ideas, la definición del «valor interior», en el artículo sexto del Decreto 1255/1970, suscita dificultades a los fabricantes exportadores, cuando en el ciclo de comercialización de sus productos no existe la figura de mayorista, a la hora de configurar la base desgravatoria, lo cual aconseja arbitrar un pro-

cedimiento que clarifique tal aspecto, en apoyo de la exportación de los sectores afectados.

En su consecuencia, este Ministerio, en uso de las facultades que le conceden el artículo sexto de la Ley General Tributaria, el Decreto 1255/1970, el Real Decreto 389/1977, así como el Decreto 2948/1974, sobre simplificación de trámites administrativos, ha acordado dictar las siguientes normas:

Primera.—Devengo de la desgravación fiscal a la exportación.

1. Los Capitanes o Consignatarios de los buques solicitarán de la Aduana autorización para iniciar las operaciones de carga de las expediciones y, en su caso, del embarque de pasajeros, mediante la presentación de una única Carpeta de Salida, en sustitución de las diferentes que en la actualidad son exigidas por puertos de destino, quedando modificado en este sentido el párrafo primero del artículo 159 de las Ordenanzas de Aduanas.

2. Los exportadores, al formular ante la Aduana sus Declaraciones, deberán unir a las mismas, con independencia de cualquier otro documento reglamentariamente exigible, una copia del correspondiente conocimiento de embarque o, en su sustitución, de la del documento utilizado por el Capitán o el Consignatario del buque para admitir las mercancías a bordo.

3. Cuando al proceder al reconocimiento de las expediciones no se hallaren en el recinto, al menos parcialmente, las

mercancías amparadas en los correspondientes documentos aduaneros, los inspectores Actuarios propondrán su anulación, a todos los efectos.

No se producirá el devengo de la desgravación en los casos de anulación de una Declaración.

4. La Aduana podrá autorizar embarques parciales de mercancías amparadas en un mismo documento aduanero, tanto para el mismo buque figurado como para otro diferente, de acuerdo con las condiciones que sean establecidas por la Dirección General de Aduanas, y sin que la medida suponga modificación del momento del devengo.

5. Las mercancías a granel, las presentadas en envases con pesos, marcas y contenido uniforme y otras de características especiales («coils», tubos, etc.), y que en el momento del devengo los exportadores desconocieran la cantidad total a exportar, podrán acogerse al sistema y documentación de despacho previstos en la Orden ministerial de 5 de julio de 1965. En tales supuestos, se entenderá como momento del devengo el de la presentación ante la Aduana de las expresadas solicitudes especiales establecidas al respecto.

6. Serán anulados, total o parcialmente, los documentos aduaneros que amparen mercancías que no se hubieren embarcado dentro del plazo que para permanencia de mercancías en el recinto se establece, con carácter general, en el artículo 108 de las vigentes Ordenanzas de Aduanas.

7. Dentro de los tres días hábiles siguientes a la terminación de la carga del buque, su Consignatario ha de presentar ante la Aduana una copia del sobordo de la carga tomada en el puerto de que se trate, con expresión, en sus respectivas partidas de orden, de los números de los documentos aduaneros con los que se

hubieran efectuado las referidas exportaciones.

8. Las exportaciones que se efectúen por vía aérea y terrestre (carretera y ferrocarril) se sujetarán a las normas establecidas para la vía marítima, en cuanto hay de aplicable en razón de sus peculiaridades.

Segunda.— Unificación documental.

Las solicitudes de desgravación fiscal de las exportaciones por vía postal y de los envíos con destino a Canarias, Ceuta y Melilla, tanto en comercio marítimo asimilado a cabotaje como por vía aérea, se documentarán, por necesidades de tratamiento informático, en los ejemplares que, como anexo, se aprueban por la presente, similares en sus formatos a los utilizados en el régimen general de exportación.

Tercera.— Tramitación de la desgravación.

1. Se realizará de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 13 del Real Decreto 389/1977, de 18 de febrero («Boletín Oficial del Estado» de 18 de marzo), y con las normas que establezca la Dirección General de Aduanas.

2. El pago de la desgravación fiscal a la exportación podrá efectuarse:

a) Directamente por la Delegación de Hacienda correspondiente al domicilio fiscal del beneficiario.

b) Por mediación de Organismos colaboradores de la Administración, según la regulación establecida por Orden ministerial de 31 de enero de 1975.

c) A través de Entidades de crédito, de acuerdo con la provisión de la Orden ministerial de 19 de febrero de 1976.

Cuarta.— «Valor interior» sin nivel mayorista.

1. Para la determinación de los «valores interiores» a que se refiere el artículo sexto del Decreto 1255/1970, modificado por el artículo 1.º del Decreto 3357/1972, de 7 de diciembre, en los casos de exportaciones, o envíos a zonas exentas, de mercancías idénticas o similares a las que son objeto de venta en el mercado interior, pero a niveles comerciales distintos a los de mayorista independiente, la Dirección General de Aduanas, a petición de cada exportador o grupo de exportadores concretos, podrá determinar los coeficientes aplicables sobre los precios que con carácter de generalidad se estén practicando realmente en el mercado interior, o bien sobre cualquier otro dato cierto y comprobable, relacionado con la mercancía objeto de exportación.

2. Los citados coeficientes

se determinarán por la Dirección General de Aduanas, previos los estudios y comprobaciones que estime precisos. Una vez aceptados por los solicitantes, su aplicación será obligatoria y vinculante, tanto para la Administración como para los interesados, salvo renuncia expresa de éstos o si se produjesen variaciones en los datos o circunstancias determinantes de su establecimiento.

Quinta.—Queda autorizada la Dirección General de Aduanas para dictar las normas complementarias para la aplicación de lo dispuesto en la presente Orden.

Sexta.— Queda derogada la norma cuarta («Tramitación de la desgravación por parte de la Administración») de la Orden de este Ministerio de 24 de octubre de 1970 («Boletín Oficial del Estado» de 5 de noviembre).

Libros y material didáctico

Relación de libros y material didáctico de Educación General Básica, con expresión del nombre de la editorial, autor, título, materia y curso:

1. **Guías didácticas del profesor** (Orden ministerial de 2 de diciembre de 1974, apartado 1.º).

Anaya. I. G. Gallego y otros. «Ciencias sociales 6.º». Social. 6.º

Anaya. I. G. Gallego y otros. «Ciencias sociales 7.º». Social. 7.º

Anaya. I. G. Gallego y otros. «Ciencias sociales 8.º». Social. 8.º

Anaya. Robert Lado. «Inglés II. Lenguaje. Lengua extranjera». Inglés. 7.º

Miñón. Emérita Ramos y otros. «Guía didáctica de naturaleza y sociedad». Experiencia. 1.º

2. **Libros del alumno** (Orden ministerial de 2 de diciembre de 1974, apartado 2.º).

Anaya. Mariano Mañero y otros. «Ciencias sociales 6.º». Social. 6.º

Anaya. Mariano Mañero y otros. «Ciencias sociales 7.º». Social. 7.º

Anaya. Mariano Mañero y otros. «Ciencias sociales 8.º». Social. 8.º

Anaya. Robert Lado. «Inglés II. Lenguaje. Lengua extranjera». Inglés. 7.º

Everest. José María Pérez Gómez de Tejada y otros. «Números y figuras. 2.º». Matemáticas. 2.º

Everest. José María Pérez Gómez de Tejada y otros. «Números y figuras 3.º». Matemáticas. 3.º

Everest. José María Pérez Gómez de Tejada y otros. «Números y figuras 4.º». Matemáticas. 4.º

Everest. Javier Villalibre. «Primeras experiencias. Naturaleza y sociedad». Experiencias. 1.º

Miñón. Emérita Ramos y otros. «Naturaleza y sociedad». Experiencia. 1.º

Miñón. Emérita Ramos y otros. «Naturaleza y sociedad». Experiencia. 2.º

Miñón. Emérita Ramos y otros. «Naturaleza y sociedad». Experiencia. 4.º

Miñón. Juan Arranz y otros.

«Nuestro mundo. Naturaleza». Naturaleza. 6.º

Miñón. Juan Arranz y otros. «Nuestro mundo. Naturaleza». Naturaleza. 7.º

S. M. José Manuel Yabar. «Matemáticas 6.º». Matemáticas. 6.º

S. M. Benito García y otro. «Pretecnología 14». Pretecnología. 7.º

S. M. C. Pedrosa y otro. «Lenguaje 5.º». Lenguaje. 5.º

Santillana. Departamento Pedagógico Editorial. «Ciencias sociales 6.º». Social. 6.º

Santillana. Departamento Pedagógico Editorial. «Ciencias sociales 7.º». Social. 7.º

3. **Libros de biblioteca de aula** (Orden ministerial de 2 de diciembre de 1974, apartado 3.º).

C. Mesa Pereiro. Concepción Mesa Pereiro. «Cuentalandia». Lectura educativa 4.º, 5.º y 6.º

4. **Otro material escolar** (Orden ministerial de 2 de diciembre de 1974, apartado 4.º).

Luis Sánchez Moya-Pedro Re-

galado García Ramos. Luis Sánchez Moya y Pedro Regalado García Ramos. «Abaco y ruleta». Matemáticas. Preescolar. 1.º, 2.º, 3.º y 4.º

Interduc. Th. Ziegler. «Laminoteca matemática 1.º». Matemáticas. 1.º

Vicens-Vives. Pons y Ortega. «Cuaderno de fichas Geografía e Historia Orbe». Social. 6.º

Vicens-Vives. Pons y Ortega. «Ejercicios prácticos de Geografía e Historia». (Mapas mudos). Social. 6.º

Vicens-Vives. Lloréns, Roig y Fernández. «Cuadernos actividades Geografía e Historia Orbe». Social. 7.º

Vicens-Vives. Equipo Pedagógico Editorial. «Ejercicios prácticos de Geografía e Historia». (Mapas mudos). Social. 7.º

Vicens-Vives. Ortega y otros. «Cuadernos de actividades de Historia Orbe». Social. 8.º

Vicens-Vives. Equipo Pedagógico Editorial. «Ejercicios prácticos de Historia Contemporánea». (Mapas mudos). Social. 8.º

Vicens-Vives. Crespell y Pinto. «Cuadernos actividades Ciencias Naturales Orbe». Natural. 7.º

b) *Filosofía*

Anaya. «Filosofía». 3.º de Bachillerato. C. París. C. Mínguez. Bello. «Hombre y Realidad». 3.º de Bachillerato. J. P. Guerri. J. Llacer.

Bruño. «Filosofía». 3.º de Bachillerato. Pedro Chico González.

Librería General. «Filosofía». 3.º de Bachillerato. A. Satue, J. Pieters, M. Riaza, F. Riaza.

Luis Vives. «Filosofía». 3.º de Bachillerato. J. Moral, F. Luis, J. M.º Pandolfi, J. Clotet.

Santillana. «Filosofía». 3.º de Bachillerato. J. César Armero, P. Castrillo, A. Fierro.

Teide. «Filosofía». 3.º de Bachillerato. S. García Navarro.

FORMACION RELIGIOSA

Anaya. «Cristianos Responsables». 3.º de Bachillerato. Juan A. Ruano, J. Pereña.

Didascalía. «¿Dios o el Hombre?». 3.º de Bachillerato. R. Artacho, J. Rodríguez.

Magisterio Español. «Religión». 3.º de Bachillerato. Gonzalo Lobo Méndez.

P. P. C. «Humanismo y Fe». 3.º de Bachillerato. Equipo Pedagógico P.P.C.

S. M. «Fe del hombre y fidelidad de Dios». 3.º de Bachillerato. C. Tejedor, M. Cortés, Miguel A. Herráiz.

ENSEÑANZAS Y ACTIVIDADES TECNICO PROFESIONALES

a) *Dibujo*

Ecir. «Diseño II». 3.º de Bachillerato. Rafael Fernández Martínez.

Luis Vives. «Diseño». Dibujo Técnico. 3.º de Bachillerato. Barronechea, Requena.

3. **Otro material escolar.**

ENSEÑANZAS Y ACTIVIDADES TECNICO PROFESIONALES

a) *Dibujo*

Campos. «Láminas de dibujos y sistemas de representación». 1.º, 2.º y 3.º de Bachillerato. J. Campos Asenjo (Diseño - Serie T - Dibujo Técnico).

Relación de libros y material didáctico de Educación General Básica, con expresión del nombre de la Editorial, autor, título, materia y curso.

1. **Guías didácticas del profesor** (Orden ministerial de 2 de diciembre de 1974, apartado 1.º).

Didascalía. Rafael Artacho y Equipo Investigación Didascalía.

Libros de texto

Sexta relación de libros de texto con expresión del área, asignatura, editorial, curso y autor, respectivamente:

1. **Guías didácticas del profesor.**

FORMACION RELIGIOSA

Anaya. «Cristianos Responsables». 3.º de Bachillerato. Juan A. Ruano, J. Pereña.

2. **Libros del alumno.**

AREA DEL LENGUAJE

a) *Lengua y Literatura Española*

Sociedad General Española de Librería. «Literatura Española». 3.º de Bachillerato. J. Montero Padilla y otros.

b) *Lengua extranjera*

Rosas. «Plein Vent I». Francés. 1.º de Bachillerato. Navarro y otros.

c) *Griego*

Santillana. «Lengua y Civilizaciones Griegas». 3.º de Bache-

rato. Rico Gómez, Mantín Sánchez.

AREA DE LAS CIENCIAS MATEMATICAS Y DE LA NATURALEZA

a) *Matemáticas*

Bruño. «Matemáticas». 3.º de Bachillerato. Pedro Leal Leal.

Didascalía. «Matemáticas». 2.º de Bachillerato. A. Fuertes, P. Martínez y otros.

Didascalía. «Matemáticas». 3.º de Bachillerato. A. Fuertes, P. Martínez y otros.

b) *Física y Química*

Pracma. «Física y Química». 3.º de Bachillerato. D. Peribáñez, J. Sirvent.

AREA SOCIAL Y ANTROPOLOGICA

a) *Geografía e Historia*

Bruño. «Geografía e Historia de España y de los países hispánicos». 3.º de Bachillerato. L. Lobo, A. M.º Calero, J. M. Rodríguez.

«Experiencia Religiosa 4-5». Formación Religiosa. 4.º y 5.º

Mangold. Departamento Pedagógico Editorial. «A l'aventure I». Lenguaje. Lengua extranjera. Francés. 6.º

2. **Libros del alumno** (Orden ministerial de 2 de diciembre de 1974, apartado 2.º).

Anaya. Leandro Jiménez y otro. «Matemáticas». Matemáticas. 7.º

Bruño. Equipo La Salle. «Ciencias Naturales 4.º E.G.B.». Ciencias de la Naturaleza. 4.º

Bruño. Equipo la Salle. «Ciencias Naturales 5.º E.G.B.». Ciencias de la Naturaleza. 5.º

Didascalía. Rafael Artacho y Equipo de Investigación Didascalía. «Experiencia Religiosa». Formación religiosa. 5.º

Everest. José M.º Pérez Gómez de Tejada y otros. «Números y Figuras». Matemáticas. 6.º

Everest. José Antonio Fidalgo Sánchez y otro. «Materia y Energía 7». Ciencias de la Naturaleza. 7.º

Everest. José Antonio Fidalgo y otro. «Ciencias de la Naturaleza 6». Ciencias de la Naturaleza. 6.º

Santillana. Departamento Pedagógico Santillana. «Educación para la Convivencia. Libro complementario». Social. 6.º

Santillana. Departamento Pedagógico Santillana. «Educación para la Convivencia. Libro complementario». Social. 7.º

Santillana. Departamento Pedagógico Santillana. «Educación para la Convivencia. Libro complementario». Social. 8.º

Santillana. Departamento Pedagógico Santillana. «Expresión Plástica 6». Expresión Plástica. 6.º

Santillana. Departamento Pedagógico Santillana. «Expresión Plástica 7». Expresión Plástica. 7.º

Santillana. Departamento Pedagógico Santillana. «Expresión Plástica 8». Expresión Plástica. 8.º

Santillana. Departamento Pedagógico Santillana. «Matemáticas». Matemáticas. 8.º

Vicens-Vives. Agustí y Vila. «Matemáticas Orbe 6». Matemáticas. 6.º

Vicens-Vives. Brito y Crespell. «Ciencias Naturales Orbe». Ciencias de la Naturaleza. 6.º

Vicens-Vives. Teresa Buñuel y otros. «Lenguaje Básico 3». Lenguaje. 3.º

3. **Libros de biblioteca de aula** (Orden ministerial de 2 de diciembre de 1974, apartado 3.º).

Luis Vives. Manuel Artigot Ra-

mos y otros. «Temas para leer 6». Lecturas. 6.º

Santillana. Departamento Investigación Santillana. «Senda 6». Antología Literaria. 6.º

Santillana. Departamento Investigación Santillana. «Senda 7». Antología Literaria. 7.º

Santillana. Departamento Investigación Santillana. «Senda 8». Antología Literaria. 8.º

Relación de libros y material didáctico de Educación General Básica, con expresión del nombre de la Editorial, autor, título, materia y curso.

2. **Libros del alumno** (Orden ministerial de 2 de diciembre de 1974, apartado 2.º).

Alhambra. L. G. Alexander y otros. «Target, English for E.G.B. 3». Lenguaje. Inglés. 8.º

Anaya. Juan Amo Vázquez. «Expresión Plástica». Expresión Plástica. 7.º

Bruño. Equipo La Salle. «Ciencias Naturales y Sociales 2.º E.G.B.». Experiencia. 2.º

Bruño. Equipo La Salle. «Ciencias Naturales y Sociales 3.º E.G.B.». Experiencia. 3.º

Casals. Gavaldá y otros. «Matemática 6.º E.G.B.». Matemáticas. 6.º

Didascalía. Francisco López Rupiérrez. «Ciencias de la Naturaleza 6.º BICS». Ciencias de la Naturaleza. 6.º

Everest. Angel Sabugo Pintor. «Naturaleza y Sociedad 2.º EGB». Experiencia. 2.º

Everest. José Antonio Fidalgo Sánchez. «Naturaleza y Sociedad 5». Experiencia. 5.º

Everest. Efrén Quintanilla Saiz. «Ideas y Palabras 7». Lenguaje. 7.º

Everest. Equipo Lenguaje Everest. «Lenguaje 8». Lenguaje. 8.º

Interduc. Oehl y otros. «El mundo del número». Matemáticas. 6.º

Mangold. Departamento Pedagógico Editorial. «Phantasy I». Lenguaje. Inglés. 6.º

Marsiega. M.ª Dolores García Navarro. «Mi mundo 2». Lenguaje. Preescolar.

Marsiega. M.ª Dolores García Navarro. «Hormiguitas». Manualidades. Preescolar.

Miñón. José López Arjona. «Lápiz, Color y Manualidades». Expresión Plástica. 1.º

Miñón. José López Arjona. «Lápiz, Color y Manualidades». Expresión Plástica. 2.º

Miñón. José López Arjona. «Lápiz, Color y Manualidades». Expresión Plástica. 3.º

Miñón. José López Arjona. «Lápiz, Color y Manualidades». Expresión Plástica. 5.º

Miñón. Juan Arranz y otros. «Naturaleza». Experiencia. Natural. 5.º

Miñón. Fernando Manero y otros. «Sociedad». Experiencia. 5.º

S. M. José M. Yabar y otros. «Matemáticas 7.º». Matemáticas. 7.º

Teide. María Deschamps. «Matemáticas 1.º». Matemáticas. 1.º

Teide. María Deschamps. «Matemáticas 2.º». Matemáticas. 2.º

Teide. María Rubiés. «Fem matemática 3». Catalán. Matemáticas. 3.º

4. **Otro material escolar** (Orden ministerial de 2 de diciembre de 1974, apartado 4.º).

Narcea. Equipo Didáctico Matemáticas del I.E.P.S. «Solucionario de Matemáticas de 5.º de E.G.B.». Matemáticas. 5.º

Quinta relación de libros de texto con expresión del área, asignatura, Editorial, curso y autor respectivamente.

1. **Libros del alumno.**

AREA DEL LENGUAJE

a) *Lengua y Literatura Española*

Luis Vives. «Lengua y Literatura Española». 3.º de Bachillerato. D. Induráin, José Lage.

b) *Lengua extranjera*

Marfil. «Des gens, des choses et des mots III». Francés. 3.º de Bachillerato. B. Lepinette, A. Alvarez.

Bruño. «London 3». Inglés. Jorge F. Barrientos, Mark Harrison. 3.º de Bachillerato.

c) *Latín*

Bruño. «Auriga III». 3.º de Bachillerato. Rodríguez Adrados, Jiménez Gazapo.

d) *Griego*

Silos. «Griego». 3.º de Bachillerato. F. Rodríguez Adrados, M.ª E. Martínez Fresneda.

AREA DE LAS CIENCIAS MATEMATICAS Y DE LA NATURALEZA

a) *Matemáticas*

Aguado-Muñoz Prada, R. «Matemáticas». 3.º de Bachillerato. R. Aguado-Muñoz, S. Francisco Cutillas.

Bruño. «Matemáticas». 3.º de Bachillerato. José Valdés Suárez.

S. M. «Matemáticas». 2.º de Bachillerato. Valentín López, José Luis Sánchez.

Teide. «Matemáticas». 3.º de Bachillerato. Boadas, Romero, Villalbí.

b) *Física y Química*

Librería General. «Física y Química». 3.º de Bachillerato. E. Burbano, R. Martín

AREA SOCIAL
Y ANTROPOLOGICA

a) *Geografía e Historia*

Bruño. «Geografía e Historia de España y de los países hispánicos». 3.º de Bachillerato. F. Jiménez de Gregorio, José A. Alvarez Osés.

Bruño. «Geografía e Historia». 3.º de Bachillerato. C. Barreiro, M.ª R. Caracuel, José A. Jiménez.

Didascalía. «Geografía e Historia de España y de los Países Hispánicos». 3.º de Bachillerato. Manuel Roa Rodríguez y otros.

Librería General. «Geografía e Historia de España y de los Países Hispánicos». 3.º de Bachillerato. Ladislao Gil Munilla.

Marfil. «Geografía e Historia de España y de los Países Hispánicos». 3.º de Bachillerato. A. Compte Freixanet.

FORMACION RELIGIOSA

Didascalía. «El encuentro con Dios en la Iglesia». 2.º de Bachillerato. R. Artecho López, J. Rodríguez Patón.

S. M. «Cristo y Nosotros». 1.º de Bachillerato. J. Ignacio Laita y otros.

S. M. «Hemos hallado al Me-

sías». 2.º de Bachillerato. A. González Paz, Jorge Delkader.

ENSEÑANZAS Y ACTIVIDADES
TECNICO PROFESIONALES

a) *Dibujo*

Didascalía. «Diseño». 3.º de Bachillerato. Fuentes y González.

ECIR. «Diseño I». 2.º de Bachillerato. R. Fernández Martínez.

Santillana. «Fundamentos Artísticos del Diseño». 2.º y 3.º de Bachillerato. T. Hernández, L. Bernal.

b) *Técnicas del Hogar*

Sociedad General Española de Librería. «Técnicas del Hogar». Economía Doméstica, 2. 3.º de Bachillerato. V. F. Orto.

EL LIBRO ESPAÑOL

LA REVISTA
DE LOS
PROFESIONALES
DEL LIBRO

Santiago Rusiñol, 8 - MADRID-3

Movimiento de agremiados al I. N. L. E.

durante el mes de junio de 1977

AL T A S

LIBRERÍAS-PAPELERÍAS

Librería Picasso. Obispo Medina Olmos, 1. ALMERÍA.

D. José Casaseca Díez. Portalegre, 3. BADAJOZ.

D.^a Josefa Rpsa Jiménez. Avenida Barcelona, 4. CÓRDOBA.

Librería - Papelería Ilipla. Plaza General Franco, 9. NIEBLA (Huelva).

D.^a Pilar Morata Martínez. Fuente de San Pedro, 11. MADRID.

D. Víctor Gutiérrez Benito. Camarena, 235-245. MADRID.

D. Francisco Migueláñez Alonso. Avenida Moratalaz, 149. MADRID.

D.^a María Dolores Sastre Velasco. José del Hierro, 46. MADRID.

D. Gregorio Gracia Camín. San Miguel, 5. CASATAS (Zaragoza).

LIBROS NUEVOS

D. Pedro Tovar Maciá. Amadeo de Saboya, 8. ALICANTE.

Librería Babel. Virgen de los Milagros, 10. PUERTO DE SANTA MARÍA (Cádiz).

D.^a María del Carmen Mauricio González. CANGAS DE ONÍS (Oviedo).

Edaf. Ediciones y Distribuciones, Sociedad Anónima. Recaredo, número 20. SEVILLA.

Circulación Librera, S. A. Jorge Juan, 58. MADRID.

Librería D. Bosco. Extremadura, número. BILBAO.

LIBROS USADOS

D. Antonio de la Iglesia González. Héroes de Toledo, 49. ZAMORA.

DISTRIBUIDORES DE LIBROS

Papiro, S. A. Doctor Santero, 29. MADRID.

Unedi, S. A. Paseo de La Habana, 48. MADRID.

D. Juan F. Peñafiel Ales. Paseo de las Delicias, 112. MADRID.

Ibérica de Distribuciones Editoriales, S. A. Cartagena, 76. MADRID.

Euformación, S. A. Urbanización La Marazuela. El Torcal. LAS ROZAS (Madrid).

EDITORES DE OBRAS

Mercocomic, S. A. San Telmo, 24. MADRID.

Papiro, S. A. Doctor Santero, 29. MADRID.

Ediciones J. J. B. Vara del Rey, número 29. LOGROÑO.

D. Rafael Mauleón Sierra. Plaza de la Morería, 7. MADRID.

D. Augusto E. Pila Teleña. Paseo de la Chopera, 1. MADRID.

Guía de Tasaciones, S. A. Torres Quevedo, 10. (Zona Industrial.) ALCOBENDAS (Madrid).

Euformación, S. A. Urbanización La Marazuela. El Torcal. LAS ROZAS (Madrid).

B A J A S

LIBROS NUEVOS

Librería Calatayud. General Mola, 209. MADRID.

Librería Pro Cultura. Goya, 29. MADRID.

D. Angel García González. Pelayo, 8. CHESTE (Valencia).

D. Santiago López Rodríguez. Plaza de San Pedro. BILBAO.

CONCURSOS Y PREMIOS

ESPAÑA

CONVOCATORIAS

PREMIOS

«CIUDAD DE CUENCA»

Entidad: Ayuntamiento de Cuenca.

La convocatoria comprende los siguientes galardones:

Meléndez Valdés. — Periodismo, 30.000 pesetas.

Fray Luis de León. — Poesía, 30.000 pesetas.

González Palencia. — Investigación, 100.000 pesetas.

Los temas de los trabajos estarán obligatoriamente relacionados con la ciudad de Cuenca, sus valores artísticos, históricos o bellezas naturales.

Todos los trabajos que concurren serán originales, pero los de poesía y periodismo reunirán, además, la condición de haber sido publicados en letra impresa o difundidos a través de emisoras de radio o televisión por primera vez durante el período de tiempo comprendido entre el 1 de septiembre anterior a la convocatoria y el 31 de agosto siguiente. Los de investigación histórica serán editados o publicados una vez juzgada la calidad de los mismos.

En la portada de cada trabajo (que habrá de presentarse acompañado de cinco copias y en folios blancos) se hará constar el título,

así como nombre, apellido y domicilio del autor, o en su caso el seudónimo con que se concurre, indicando la fecha y medio en que fueron publicados o difundidos. De premiarse alguno de los trabajos amparados bajo seudónimo, el autor acreditará documentalmente su personalidad.

La entrega de originales se efectuará en la Secretaría General del Ayuntamiento de Cuenca.

Plazo: 31 de agosto de 1977.

PREMIO

«HOTEL ANDALUCIA PLAZA»

El Hotel Andalucía Plaza, de Marbella (Málaga), convoca por primera vez un premio de periodismo, radio y televisión, al que da su nombre, y que se regirá por las siguientes bases:

Dotación: Un primer premio de 150.000 pesetas y un segundo premio de 75.000, que podrán recaer indistintamente sobre cualquiera de los trabajos presentados y correspondientes a alguna de las tres modalidades señaladas.

Podrán optar a estos premios todos aquellos trabajos (crónicas, artículos periodísticos, reportajes y producciones televisivas en 8, 16 ó 35 mm.) que, reuniendo las condiciones requeridas, hayan sido difundidos durante 1977, hasta el día 15 de septiembre de dicho año. En el caso de producción radiofónica o televisiva deberán adjuntarse copias de los guiones, junto con las certificaciones de las correspondientes emisoras haciendo constar el día y la hora en que fueron emitidos.

Los trabajos deberán referirse de manera concreta a destacar los aspectos turísticos y bellezas naturales de Marbella. Su extensión se

deja al buen criterio de los correspondientes autores.

Los concursantes galardonados serán invitados, con un acompañante, a la cena de gala que para la entrega de los premios tendrá lugar en los salones Castilla del Hotel Andalucía Plaza la noche del 12 de octubre del presente año.

Los trabajos se remitirán al hotel patrocinador del certamen, Apartado de Correos número 21 de Nueva Andalucía, Marbella (Málaga).

Plazo: 15 de septiembre de 1977.

PREMIO «GABRIEL SIJE» PARA NOVELA CORTA

Lo convoca la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, en Orihuela, como homenaje al escritor oriolano que le da nombre, y se regirá por las siguientes bases:

Dotación: 75.000 pesetas al primer premio y 25.000 al segundo.

Las obras habrán de ser inéditas y estar escritas en lengua castellana. El tema queda a la elección de los autores.

Los originales, mecanografiados en folio a doble espacio y por una sola cara, se enviarán por triplicado a las oficinas centrales de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, plaza del Marqués de Rafael, 3 y 5, Orihuela, haciendo constar en el sobre la inscripción «Para el Premio de Novela Corta "Gabriel Sije"». Los ejemplares se presentarán sin firma, acompañados de plica y bajo lema.

La extensión de los trabajos estará comprendida entre los veinticinco y los cincuenta folios.

El premio queda instituido con carácter anual.

Plazo: 31 de agosto de 1977.

**PREMIO PARA CUENTOS
DE LA CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD
DE LEON**

Los trabajos que concurren a esta sexta edición del concurso de cuentos que concede anualmente la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León habrán de ser inéditos, estar escritos en castellano y tener una extensión de cinco a diez folios mecanografiados en la forma de costumbre (a doble espacio por una sola cara).

Dotación: Primer premio, 75.000 pesetas; segundo, 50.000, y tercero, 25.000.

Los originales deberán enviarse por duplicado, sin firma e indicando en el encabezamiento el título y el lema adoptado por el autor. En el mismo envío se incluirá un sobre cerrado en cuyo exterior figure el mismo lema y que contenga el nombre y domicilio del concursante.

El tema de los trabajos, así como el procedimiento expresivo empleado será totalmente libre, aunque podrán eliminarse todos aquellos que de alguna forma y a juicio del jurado incurran en excesos de lenguaje o intención que les haga no aptos para su publicación.

Los trabajos premiados pasarán a ser propiedad de la institución patrocinadora del concurso, y con ellos se procederá a la edición de un libro, que será distribuido por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León (Obra Cultural). A los autores se entregarán diez ejemplares.

La dirección a la que habrán de remitirse los originales es la siguiente: Obra Cultural de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León, Santa Nonia, 4, León.

Plazo: 15 de agosto de 1977.

**PREMIO «ANAGRAMA»
DE ENSAYO**

Editorial Anagrama convoca por sexta vez su premio de ensayo,

que se regirá por las siguientes principales bases:

Dotación: 100.000 pesetas.

Los trabajos, de extensión libre, deberán desarrollar un tema único o varios temas, pero agrupados de forma orgánica. Se dará preferencia a las obras de imaginación crítica sobre las de carácter erudito o estrictamente científico.

Los originales deberán remitirse por triplicado a la siguiente dirección: calle de la Cruz, 44, Barcelona-17.

Plazo: 30 de agosto de 1977.

**III PREMIO
«JOSE MARIA LACALLE»
DE POESIA**

Entidad: Asociación Cultural José María Lacalle Salinas, Castañar, número 23, Barcelona-8.

Dotación: 100.000 pesetas.

Podrán concurrir al certamen poetas de cualquier nacionalidad que presenten trabajos escritos en castellano, originales e inéditos, de materia y tema libres y con una extensión mínima de 750 versos y máxima de 1.000.

El procedimiento de remisión será el habitual de «placa» aparte cerrada, en cuyo interior se haga constar nombre y domicilio del autor. Por fuera figurará un lema o el título del libro si el lema no se hubiera utilizado.

Los trabajos, mecanografiados a doble espacio por una sola cara, en hojas tamaño folio, se entregarán en cuadruplicado ejemplar, haciendo constar en el exterior del envío el premio al que se concursa.

Plazo: 10 de septiembre de 1977.

**PREMIOS DEL CONCURSO
SOBRE LA
LOTERIA NACIONAL**

En el concurso para prensa, radio y televisión organizado para traba-

jos sobre la lotería nacional correspondiente a 1977, se han concedido los premios siguientes en las secciones de letras:

Artículos, reportajes y comentarios: 100.000 pesetas a Alfonso Paso por un trabajo publicado en «Semana» de Madrid, 50.000 pesetas a José Pineiro Arés por artículos en varios diarios y revistas españoles, 25.000 pesetas a Juan Carlos Villacorta Luis por artículos aparecidos en «Arriba» y «Diario de Córdoba».

Televisión: Desierto.

Radio: 100.000 pesetas a Marcial González Vigo y Julio Gil Ramil por los guiones emitidos en Radio Lugo, 50.000 pesetas a Antonio López Ripalda por un guión emitido en Radio Peninsular de Madrid.

Premios especiales de 150.000 pesetas y placa al diario «Heraldo de Aragón», de Zaragoza, por su labor de difusión, y placa a «La Voz de Madrid» por el mismo concepto.

**PREMIO DE POESIA
«CIUDAD DE BADAJOZ»**

El poeta y periodista José María Bermejo Jiménez ha obtenido el segundo premio de poesía «Ciudad de Badajoz», dotado con 75.000 pesetas, por su obra «Cuerpo de amor».

José María Bermejo es actualmente redactor del diario «Ya».

El accésit le ha sido otorgado a Fernández Calvo, de Sevilla, por su trabajo «Parábola de las tentaciones».

Al concurso se habían presentado ciento cincuenta trabajos.

**PREMIO «BAHIA»
DE POESIA**

El Premio «Bahía», que se convoca en Algeciras, ha sido concedido al libro «El llanto de los sau-

ces», del que es autor el poeta sevillano Andrés Mirón.

La obra será publicada en la colección poética que da título al premio.

PREMIOS DE POESIA «AMANTES DE TERUEL»

Los premios correspondiente al decimosexto certamen nacional de poesía «Amantes de Teruel» han correspondido este año:

El de 25.000 pesetas, a José Jorquera Manzanares, natural de Albacete, por una obra poética titulada «La palabra es la paz».

La flor natural y 25.000 pesetas, destinadas al mejor poema de amor, han correspondido a don Angel Benito, y otro de 25.000 pesetas también, para un soneto, a don Rafael Fernández Pombo.

PREMIO PARA CUENTOS «CIUDAD DE VALLADOLID»

El jurado encargado de fallar el XXVI Concurso Internacional de Cuentos de Valladolid acordó otorgar el premio al trabajo titulado «Silencio», original de María Manuela Reina, con residencia en Sevilla.

Quedó finalista José María Álvarez Cruz, de Madrid, que presentaba el relato titulado «El árbol», presentado bajo el lema «Baaud».

PREMIO «PRUDENCI BERTRANA»

Con la obra «Dies d'ira a l'illa», el autor mallorquín Antoni Lluç Ferrer ha obtenido el Premio «Prudenci Bertrana», convocado por el Círculo Artístico de Gerona y costeado por suscripción popular bajo el patrocinio de Omnium Cultural.

Optaban a este premio únicamente seis obras. Quedó finalista la novela «Feste repicar», de Nuria Albó, de La Garriga.

PREMIO «RAMON SENDER»

El Premio Ramón Sender», para trabajos periodísticos, instituido por el diario «Aragón Express», se han concedido al artículo titulado «La infancia aragonesa de don Santiago», referido a don Santiago Ramón y Cajal. Recayó un accésit en el trabajo que lleva por título «Con mayúscula», del que es autor José María Muñoz Callejero.

PREMIO «PEDRO BARGUEÑO» DE POESIA

El poema «Espejo en llamas», original de David Escobar Galindo, de El Salvador, ha obtenido el Premio «Pedro Bargeño» de poesía correspondiente a 1977.

Llegó a las votaciones finales y quedó en segundo lugar el poema «Reloj de sombra», de Cipriano Acosta, con residencia en Las Palmas de Gran Canaria.

PREMIO PARA CUENTOS EN BABLE

La Sociedad Casino de la Cultura de El Entrego ha hecho público el fallo del concurso para cuentos en bable que había convocado para 1977, con una dotación de 15.000 pesetas.

El premio ha recaído en don Javier Tamargo Rodríguez, de Gijón.

PREMIO «VALENCIA» PARA POESIA

El premio que concede la Diputación Provincial de Valencia, que este año estaba destinado a poe-

sía, ha recaído en el escritor José Albi.

El galardonado ya había resultado vencedor de este mismo concurso en 1977 con su obra «Vida de un hombre».

EXTRANJERO

CONCESIONES

PREMIO «APOLLINAIRE» DE POESIA 1977

El premio francés «Apollinaire», denominado «el Goncourt de la poesía», se ha otorgado este año al poeta Eduardo J. Maunick, natural de Isla Mauricio y residente en París, por su poemario «Ensoleillé vif».

El premio, fundado en 1971 por Henry de Lescoet y presidido hasta su muerte por Jean Cocteau, está dotado con 5.000 francos franceses.

PREMIO DE POESIA DE LA ACADEMIA FRANCESA

Guy D'Arcangues, marqués del mismo título, periodista y poeta con gran arraigo en la ciudad de Biarritz, de cuyos casinos es director artístico, ha obtenido el premio de poesía de la Academia Francesa correspondiente a 1977.

Entre las obras más destacadas de este autor figuran: «Eugenia», «Madame Petit Soldat», «Misa Criolla», «Les chemines de ronde» y «Ce pays là».

El marqués D'Arcangues, buen amigo de nuestro país, tiene publicadas dos obras de inspiración española, «Cambio de suerte» y «Le cheval andalou», esta última traducida por Nata'ia Figueroa.

M. NAVARRO BARREDA

EL LIBRO ESPAÑOL

por casi todo el mundo

EL VEHICULO
PUBLICITARIO
DE SU FONDO
EDITORIAL

PUBLICIDAD

SANTOS & SANTOS PUBLICIDADE S. A.
 SÃO PAULO - RUA MARTINIANO DE CARVALHO, 169
 (PRÉDIO PRÓPRIO) - TEL. 34.9181 - C. POSTAL 4749
 RUC - RUA MARCHEL NIEMEYER, 20 - (PRÉDIO PRÓPRIO)
 TEL. 246.8143 - C. POSTAL 1102 - END. TELEGR. "ESSEESSE"

São Paulo, 17 de Março 1972

El Libro Español
 Instituto Nacional del Libro Español
 Ferraz, 11
 MADRID 8 - Espanha

Prezados Senhores:

Encarecemos a urgente necessidade de publicar o
 de nosso cliente Comissão Executiva da II Bienal Inter
 nal do Livro (de 17 a 25 de Junho de 1972), já expres
 ta anterior, de acordo com as seguintes instruções:

1. Título: "Venga. Editores de todo el mundo
 a Usted."
2. Espaço: 1 página - preto & branco
3. Colocação: Indeterminada
4. Número de inserções: 1 (uma) vez
5. Data de publicação: nº de Abril
6. Material que estamos enviando: cliente
7. Preço: 5.000 ptas.

Solicitamos logo
 comprovante

WALTER PARRISH INTERNATIONAL LIMITED
 61 Paddington Street London W1M 3RR
 telephone: 01 486 6339
 cables: Primedia London W1

Libre Espagnol
 Ferraz 11
 Madrid 8
 Spain

10th April 1972

Dear Sir,

We are a firm of British publishers and we might be interested
 in placing an advertisement in your journal. We would be
 grateful to receive a sample copy of Libre Espagnol together
 with a list of your advertising rates.

Many thanks.

Yours sincerely,

Maitland Hudson

GREGG INTERNATIONAL PUBLISHERS LIMITED
 1 WESTMEAD, FARNBOROUGH, HANTS, ENGLAND
 TELEPHONE FARNBOROUGH (HANTS) 41198 CABLES GREGG PRESS FARNBOROUGH HANTS

10th April, 1972.

EL MANUAL MODERNO, S.A.
 Av. Sonora 206
 México 11, D.F.
 Tel. 5-74-03-33

Senor Fernando Cendan,
 Director-Gerente,
 El Libro Español,
 Instituto Nacional del Libro Español,
 Ferraz 11,
 Madrid 8,
 Spain.

Dear Senor Cendan,

Further to my letter of 4th April, I should
 be kind enough to reserve us a full page
 5000 ptas, in your June issue. I should ap
 you could let me know by which date you wou
 and what kind of discount you may be able to

I look forward to hearing from you.

Yours
F.J.C.
 Sales

EL MANUAL MODERNO, S.A.
 México 11, D.F.
 Tel. 5-74-03-33

Archivo
106

Noviembre 8 de 1971

Muy señores nuestros:

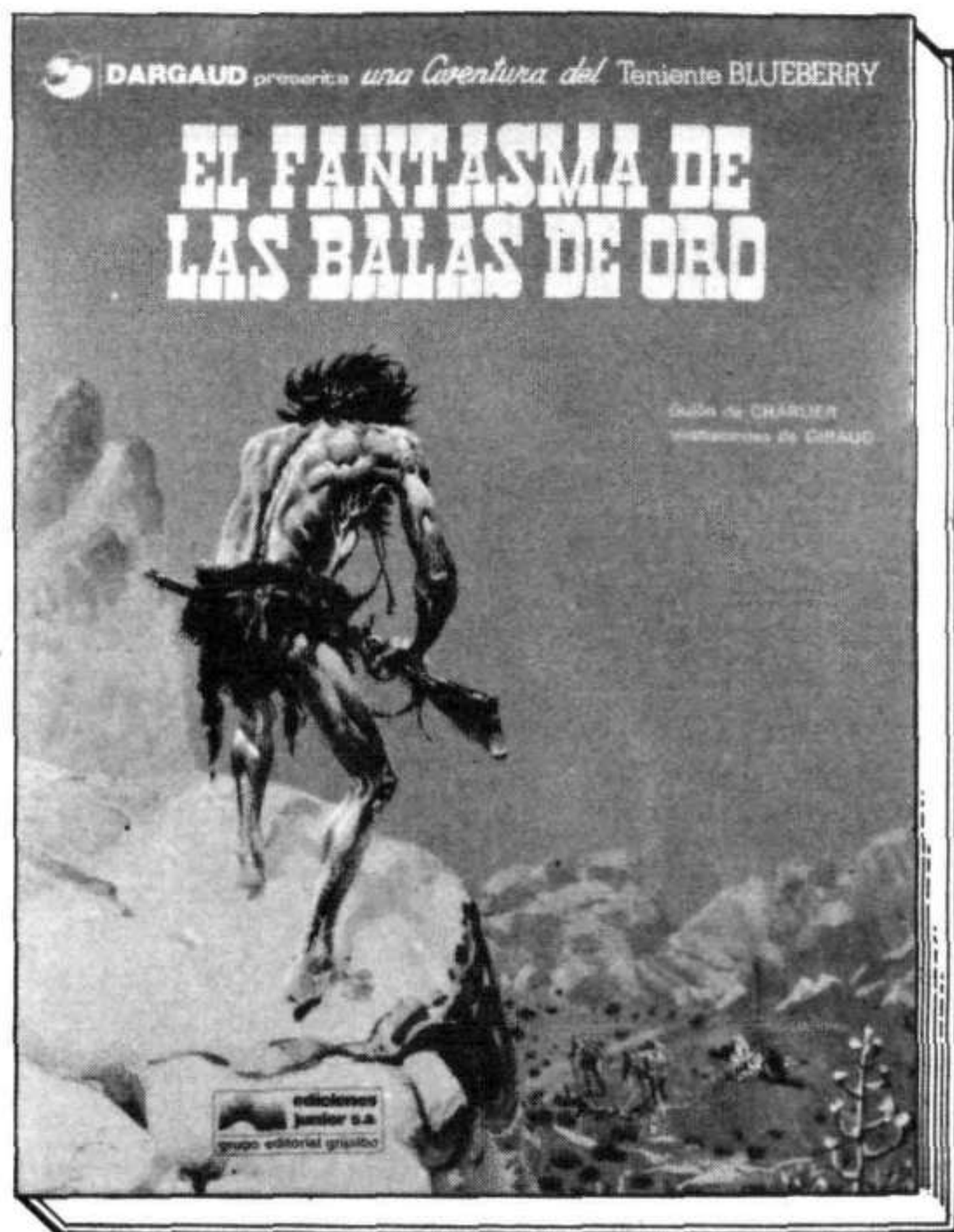
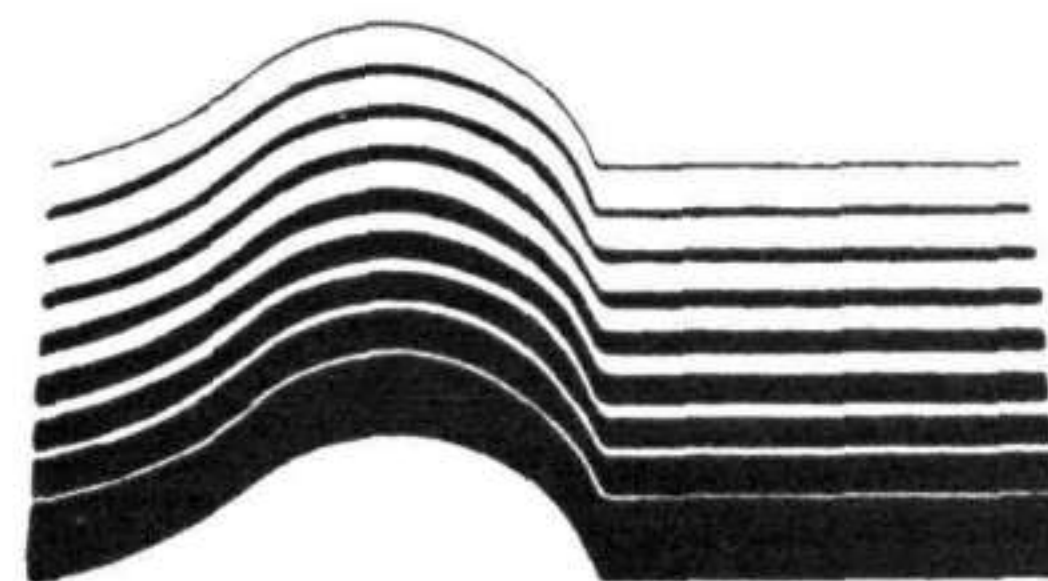
De la manera más atenta rogamos a ustedes insertar en su presti-
 giosa revista "EL LIBRO ESPAÑOL" el anuncio que para tal efecto
 anexamos a la presente. Debiendo ser publicado en dos números
 consecutivos.

Los gastos que originen la publicación de dicho anuncio, será cu-
 bierto por nosotros, al recibo de la factura correspondiente.

Agradeciendo de antemano la atención que se sirvan prestar a la
 presente, nos es grato saludarlos y suscribirnos como sus atentos
 Y Ss.,

junior

grupo editorial grijalbo



El fantasma de las balas de oro

Charlier & Giraud

Apaches, serpientes de cascabel, avalanchas, arenas movedizas y un fantasma que dispara balas de oro. Todo lo enfrenta el teniente Blueberry al continuar la búsqueda de la mina del "alemán perdido".

ISBN: 84-7419-017-7 (tela)
84-7419-018-5 (rústica)

54 págs. 29 x 22 cm.
54 págs. 29 x 22 cm.

EL PIE TIERNO

Morris & Goscinny

Una nueva aventura de Lucky Luke, el vaquero solitario más veloz que su sombra, quien se ve obligado a proteger a un elegante caballero británico que nada tiene que ver con la violencia del oeste.

ISBN: 84-7419-033-9 (tela)
84-7419-034-7 (rústica)

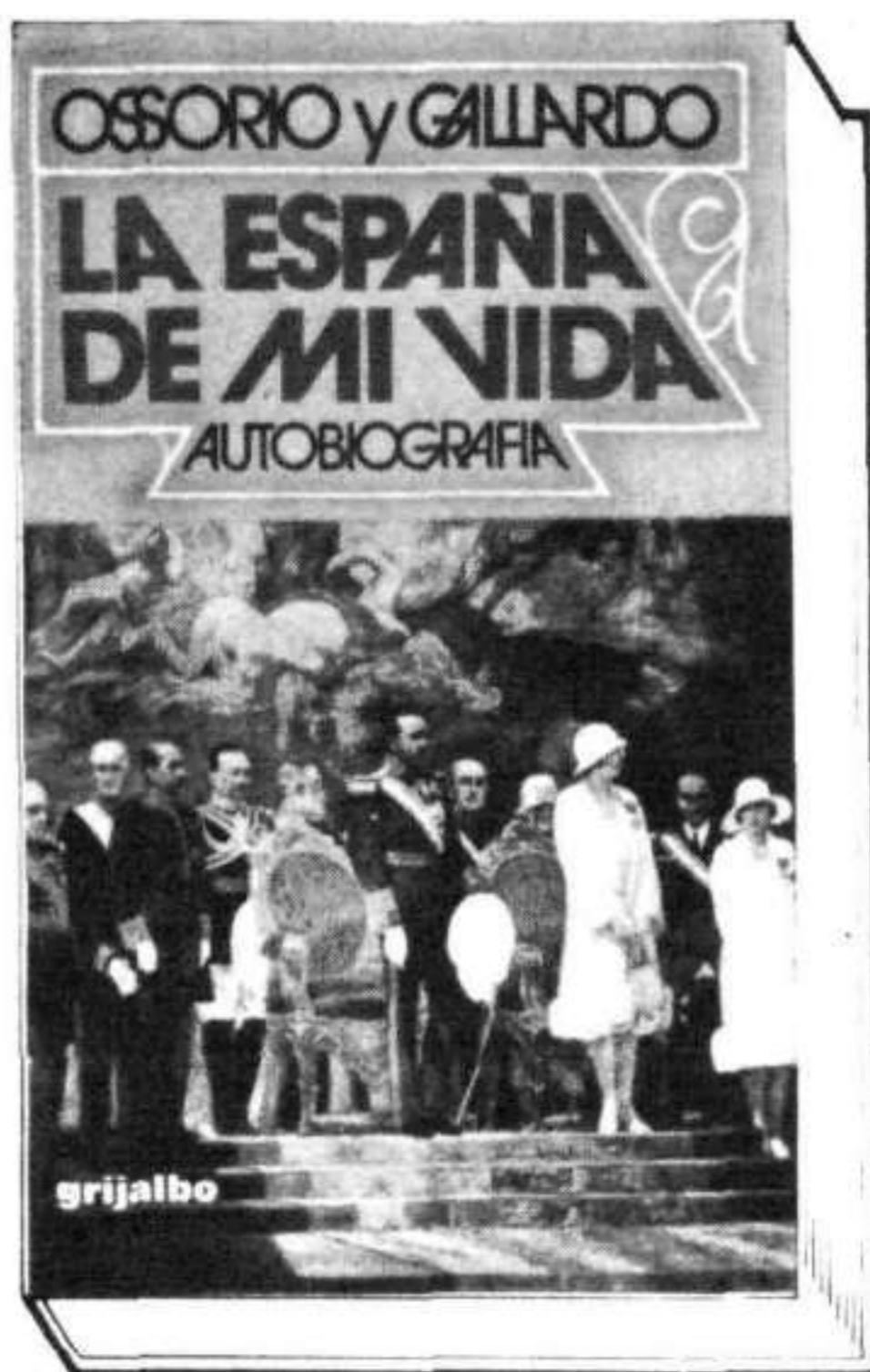
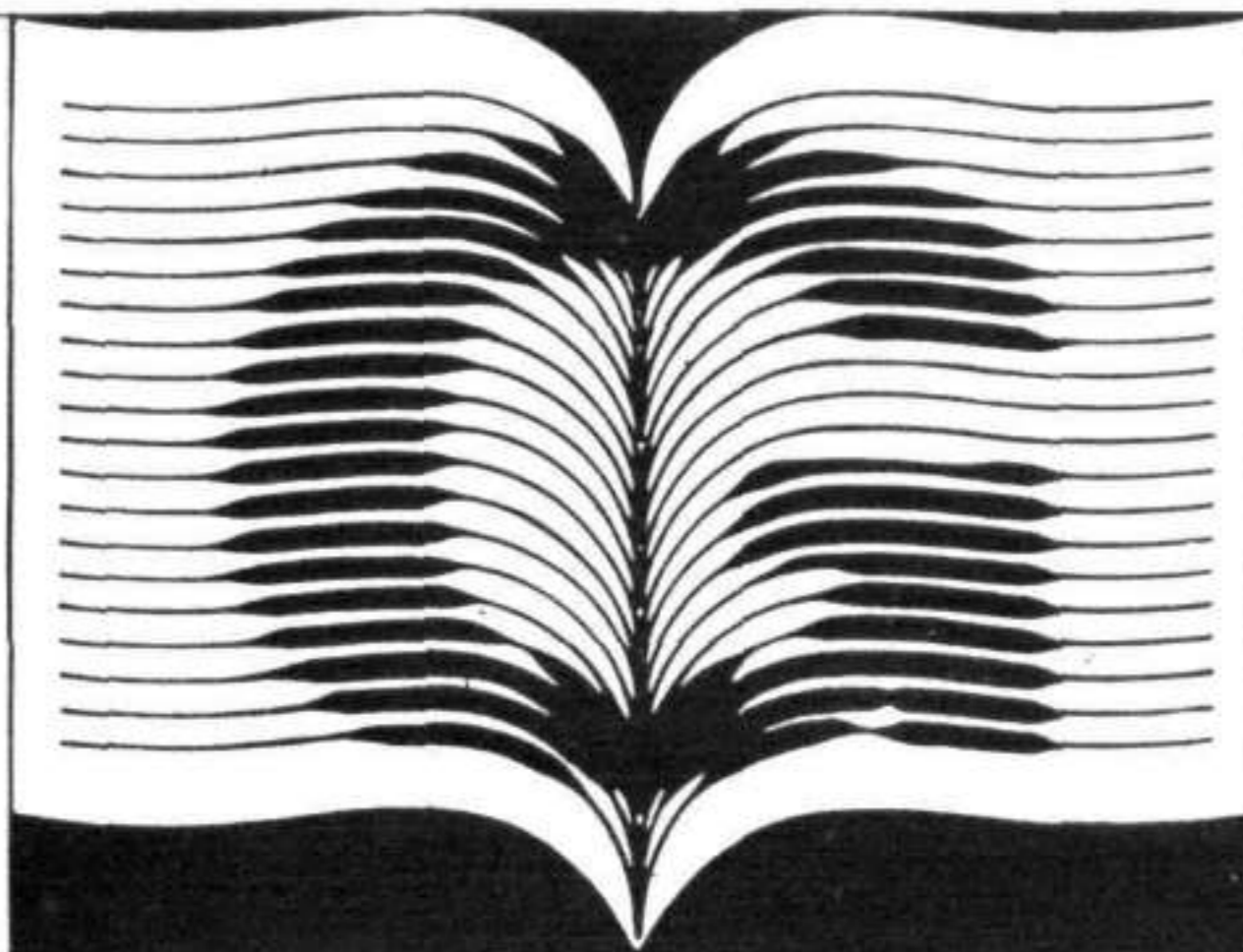
46 págs. 29 x 22 cm.
46 págs. 29 x 22 cm.



NOVEDADES

grijalbo

"Libros libres"



LA ESPAÑA DE MI VIDA

Ossorio y Gallardo

El excepcional testimonio de un cristiano liberal, demócrata intransigente, que, tras servir largos años a la monarquía, hubo de proclamarse "monárquico sin rey". El destacado papel de Ossorio y Gallardo durante la República confiere a sus Memorias un valor incalculable.

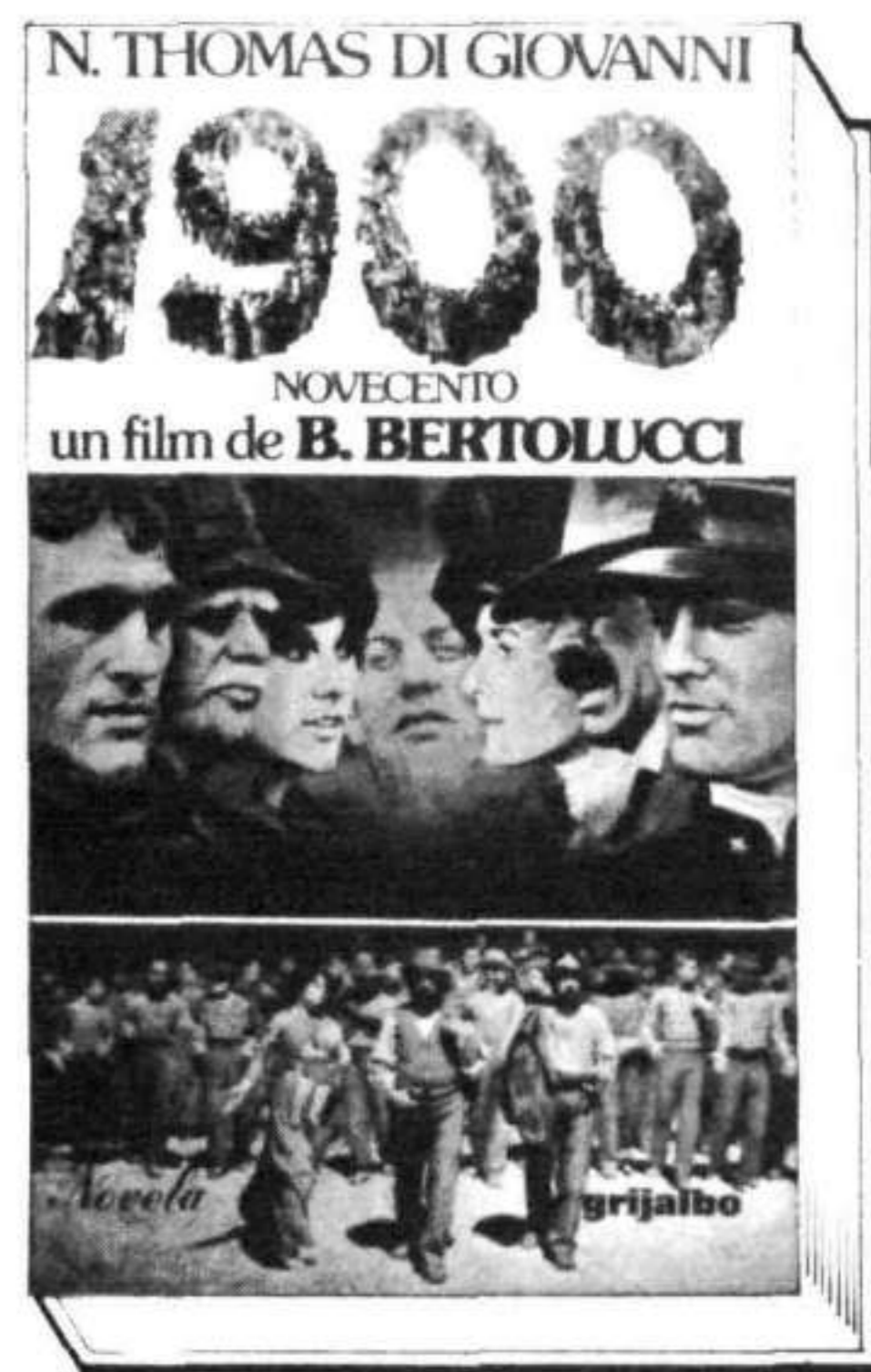
ISBN: 84-253-0810-0 (rústica) 256 págs. 19 x 12 cm.

1.900

N. Thomas di Giovanni

La vigorosa epopeya de la historia inmediata de Italia: dos familias orgullosas —en el amor y en odio, en guerra y en la paz— sumergidas en el turbulento amanecer de un siglo. Una película de Bernardo Bertolucci, el realizador de *El último tango en París*.

ISBN 84-253-0823-2 (tela) 406 págs. 20x13 cm. Ilustrado.
84-253-0824-0 (rústica) 406 págs. 19x12 cm. Ilustrado.



Ensayo marxista de la Historia de España

Fedor Ganz

Esta obra se publicó por primera vez en 1934, en Madrid. Al cabo de cuarenta años, el destacado autor ha vuelto a tomar la pluma para completar su ensayo, en el que traza la historia de España como una historia de la represión.

ISBN: 84-253-0846-1 (rústica) 168 págs. 18 x 12 cm.

ALMANAQUE de lo insólito /1

Irving Wallace
David Wallechinsky

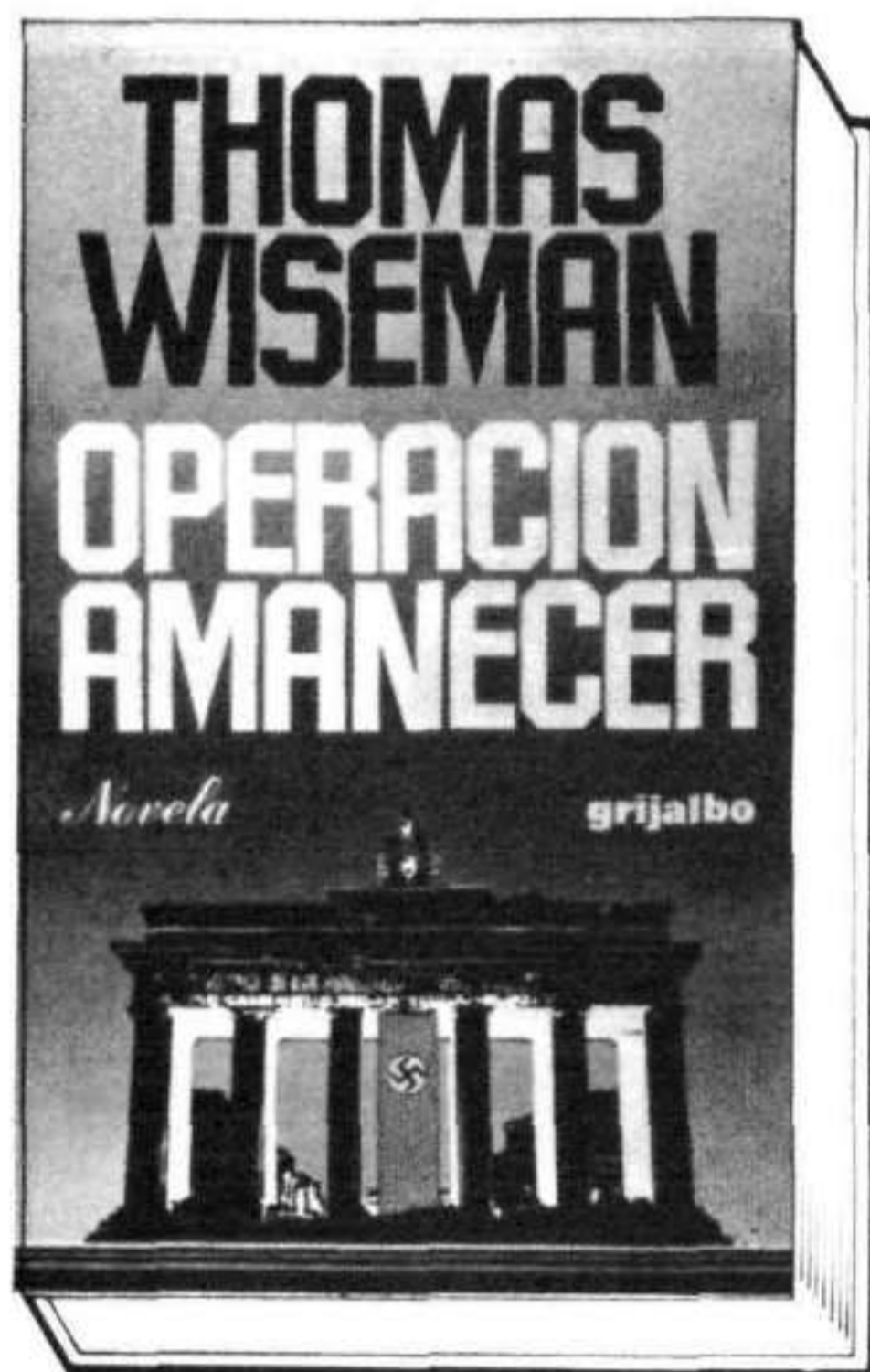
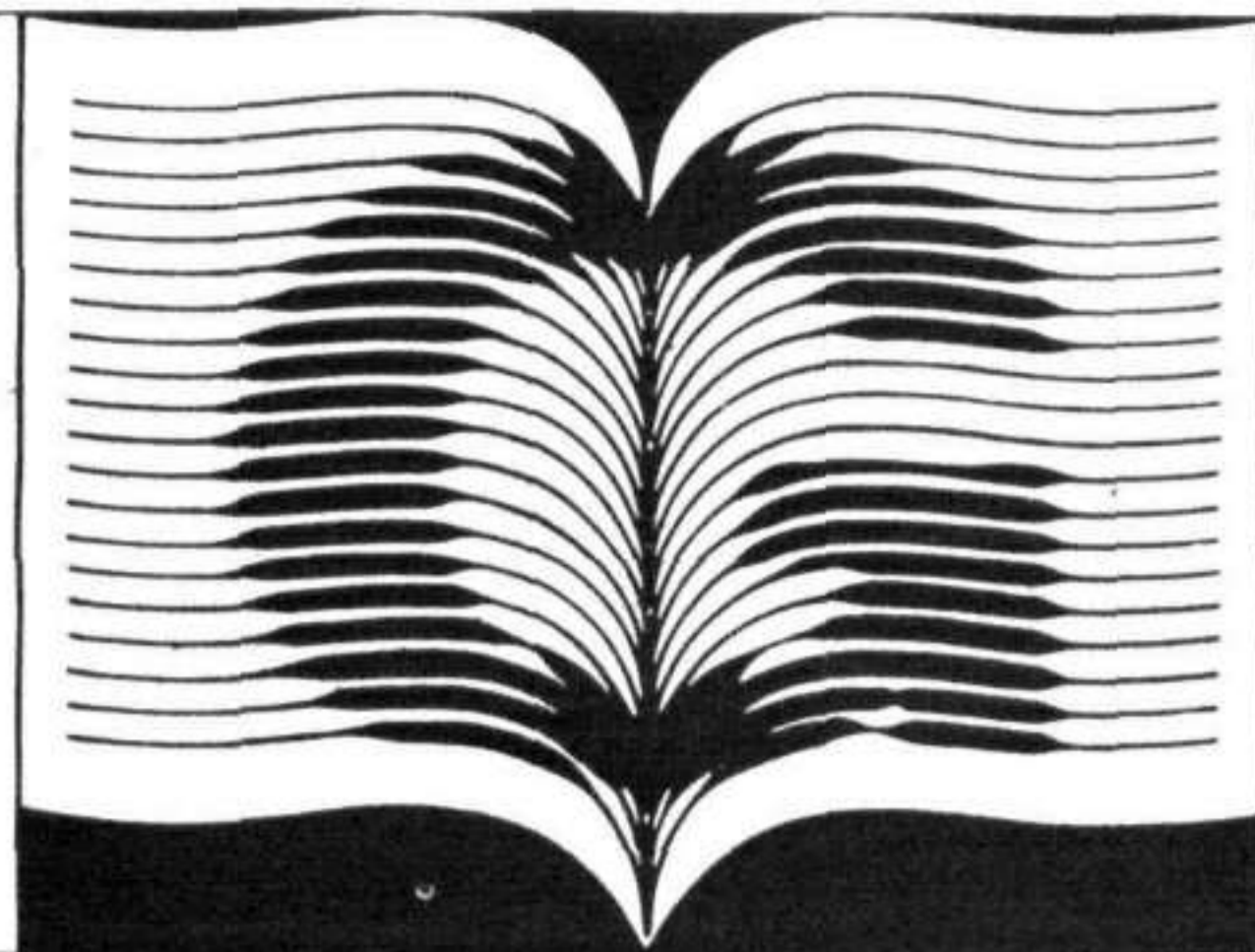
Los hechos y personajes que han despertado nuestro interés pero que nunca hemos podido conocer con detalle y precisión. *Grijalbo* presenta esta obra en 8 volúmenes: el primero le garantiza que no se perderá los otros siete.

ISBN: 84-253-0878-X (rústica) 350 págs. 19 x 12 cm.



NOVEDADES grijalbo

"Libros libres"



OPERACION AMANECEER

Thomas Wiseman

Un inexperto diplomático norteamericano y un despiadado policía nazi, colaborando juntos por orden de Allen Dulles, en los últimos días del III Reich. La más inteligente mezcla de realidad y ficción en la novela moderna.

ISBN: 84-253-0873-9 (tela) 386 págs. 20 x 13 cm.
84-253-0874-7 (rústica) 386 págs. 19 x 12 cm.

LA CASA GRANDE

Taylor Caldwell

Una historia de los cambios en la sociedad norteamericana, una inolvidable galería de personajes y un continuo de incidentes electrizantes. Esta novela de Taylor Caldwell es digno sucesor de *Una dinastía de la muerte*.

ISBN: 84-253-0803-8 (tela) 710 págs. 20 x 13 cm.
84-253-0804-6 (rústica) 710 págs. 19 x 12 cm.



La manipulación de Candy Jones

Donald Bain

La aterradora historia de una bellísima modelo brutalmente manipulada por la CIA. Un testimonio auténtico de hipnosis, lavado de cerebro y tortura sexual, en el que la realidad resulta mucho más inquietante que la ficción.

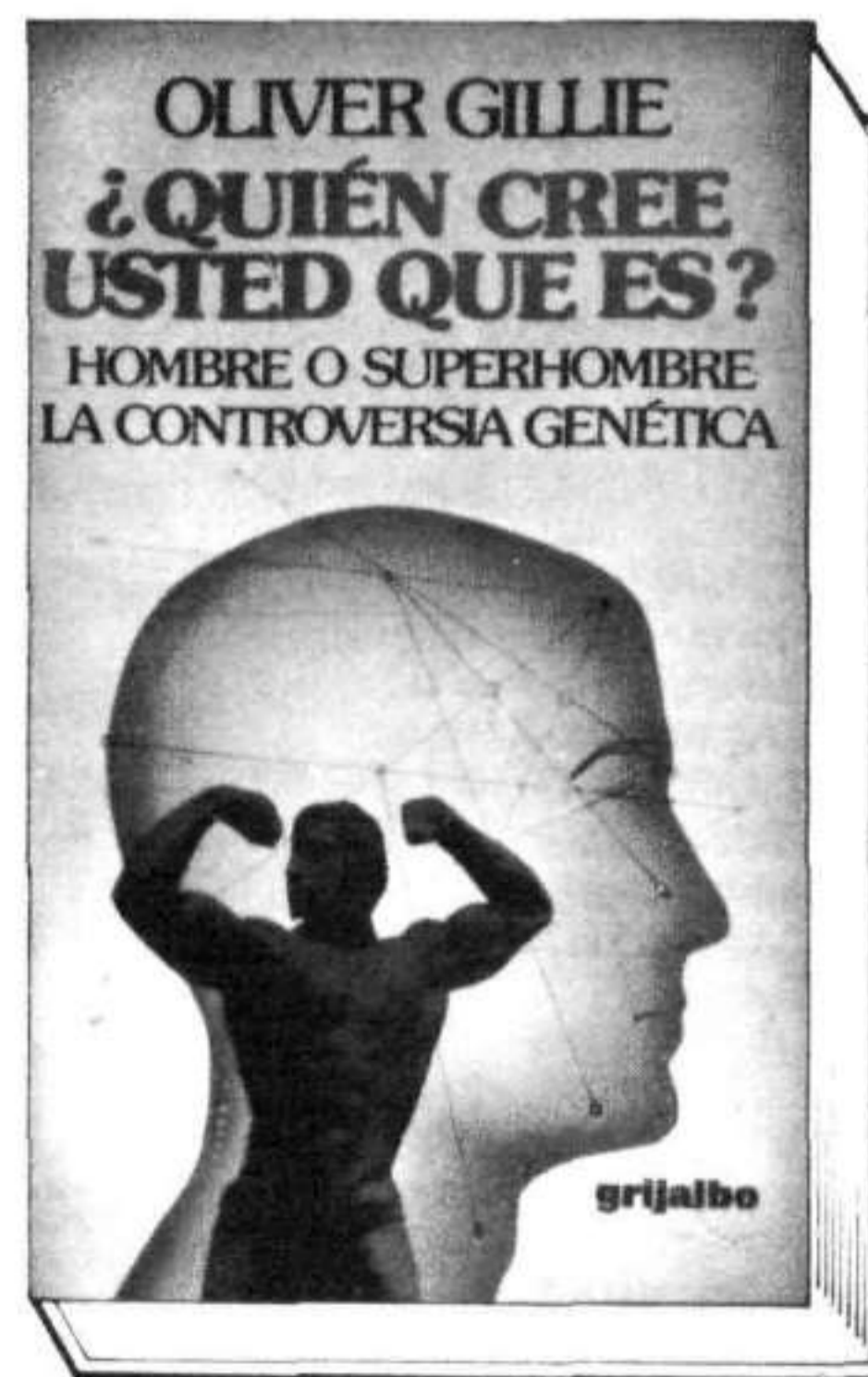
ISBN: 84-253-0900-X (tela) 384 págs. 20 x 13 cm. Ilustrado.
84-253-0901-8 (rústica) 384 págs. 19 x 12 cm. Ilustrado.

¿Quién cree Ud. que es?

Oliver Gillie

Los teóricos de la genética han manipulado su ciencia para fomentar los prejuicios racistas y sexistas. Gillie demuestra que, al transformar el mundo, todos sin distinción alguna, tendremos las mismas oportunidades de desarrollo.

ISBN: 84-253-0882-8 (tela) 344 págs. 20 x 13 cm.
84-253-0883-6 (rústica) 344 págs. 19 x 12 cm.



les ofrece sus nuevas colecciones de bolsillo

Colección ALFAR de poesía

LA POETICA DE LUIS CERNUDA, de Agustín Delgado.

276 págs., 225 ptas.

AÑOS, de Félix Grande.

276 págs., 225 ptas.

EMBLEMAS, de Andrés Alcáto.

384 págs., 250 ptas.

EL AÑO SABATICO, de Alfonso Canales.

170 págs., 125 ptas.

POESIA PORTUGUESA ACTUAL, de Pilar Vázquez Cuesta. (Edición Bilingüe).

406 págs., 250 ptas.

EL GRUPO CANTICO DE CORDOBA, de Guillermo Carnero.

250 págs., 225 ptas.

POEMAS DE WORDSWORTH. Versión y prólogo de Jaime Siles y F. Toda.

170 págs., 175 ptas.

LEE SIN TEMOR, de Carlos Edmundo de Ory.

238 págs., 175 ptas.

LOS CABALLISTAS, de Rafael Torres Mulas.

114 págs., 175 ptas.

OBRA POETICA COMPLETA DE CURROS ENRIQUEZ. Edición bilingüe preparada por Celso Emilio Ferreiro.

536 págs., 350 ptas.

POETICA DE MALLARME, de Edilson Simons.

221 págs., 200 ptas.

MONSTRUORUM ARTIFEX, de Alascok-Ish de Luna.

174 págs., 175 ptas.

Biblioteca de la literatura y el pensamiento universales e hispánicos

HIMNOS VEDICOS. Edición de Francisco Villar Liébana.

382 págs., 200 ptas.

TRATADO DE PINTURA, de Leonardo da Vinci. Edición de Angel González García.

512 págs., 200 ptas.

CONSIDERACIONES Y DEMOSTRACIONES MATEMATICAS SOBRE DOS NUEVAS CIENCIAS, de Galileo Galilei. Edición de C. Solís y J. Sadaba.

454 págs., 200 ptas.

ODISEA, de Homero. Edición de José Luis Calvo.

438 págs., 200 ptas.

DIALOGOS DE TENDENCIA CINICA, de Luciano de Samosata. Edición de Francisco García Yagüe.

302 págs., 200 ptas.

CARTAS FILOSOFICAS, de Voltaire. Edición de Fernando Savater.

258 págs., 150 ptas.

LA POLITICA, de Aristóteles. Edición de Carlos García y Aurelio Pérez Jiménez.

386 págs., 250 ptas.

EL PRINCIPIO FEDERATIVO, de Proudhon. Edición de Juan Gómez Casas.

335 págs., 200 ptas.

NOVELAS EJEMPLARES, de Miguel de Cervantes. Edición de Mariano Baquero Goyanes.

2 vols., 300 ptas.

LABERINTO DE FORTUNA, de Juan de Mena. Edición de Miguel Angel Pérez.

264 págs., 175 ptas.

EXAMEN DE INGENIOS PARA LAS CIENCIAS, de Juan Huarte de San Juan. Edición de Esteban Torre.

458 págs., 250 ptas.

PERIQUILLO SARNIENTO, de J. J. Fernández de Lizardi. Edición de L. Sáinz de Medrano.

2 vols., 450 ptas.

EMPRESAS POLITICAS, de Diego Saavedra Fajardo. Edición de Quintín Aldea Vaquero.

2 vols., 450 ptas.

ANTOLOGIA DE DISCURSOS Y ESCRITOS, de Andrés Bello. Edición de José Vila Selma.

266 págs., 175 ptas.

DIARIO DE VIAJES Y ESCRITOS POLITICOS, de Francisco de Miranda. Edición de Mario H. Sánchez-Barba.

390 págs., 250 ptas.

Biblioteca de visionarios, heterodoxos y marginados

LA TIA NORICA DE CADIZ, de Carlos Luis Aladro.

416 págs., 300 ptas.

ESCRITOS CONDENADOS POR LA INQUISICION, de Arnaldo de Vilanova.

224 págs., 190 ptas.

SINAPIA. Una Utopía española del siglo de las luces, de Miguel de Avilés.

134 págs., 130 ptas.

DISCURSO DEL SR. JUAN DE HERRERA SOBRE LA FIGURA CUBICA. Re-presentado por Edilson Simons y Roberto Godoy.

510 págs., 450 ptas.

DOS CARTILLAS DE FISIOGNOMICA, de Ibn Arabi y Al-Razi.

176 págs., 200 ptas.

DOCUMENTACION SELECTA SOBRE LA SITUACION DE LOS GITANOS ESPAÑOLES EN EL SIGLO XVIII, de M.^a Helena Sánchez Ortega.

268 págs., 250 ptas.

HEURISTICAS A VILLENA Y LOS TRES TRATADOS, de Francisco Almagro y José Fernández Carpintero.

194 págs., 200 ptas.

MATEO LOPEZ BRAVO. UN SOCIALISTA ESPAÑOL DEL SIGLO XVII, de Henry Mechoulan. Traductor Antonio Pérez Rodríguez.

351 págs., 300 ptas.

DE LAS VIRTUDES Y PROPIEDADES MARAVILLOSAS DE LAS PIEDRAS PRECIOSAS, de Gaspar de Morales. Edición de J. Carlos Ruiz Sierra.

586 págs., 450 ptas.

De venta en las principales librerías y en:

EDITORIA NACIONAL
Torregalindo, 10
MADRID-16

LIBRERIA EXPOSICION
Avda. José Antonio, 51
MADRID-13

LIBRERIA EUGENIO D'ORS
Muntaner, 221
BARCELONA-11

LIBRERIA ESPAÑOLA
Florida, 939
Buenos Aires, Argentina

biblioteca práctica caralt

Una colección imprescindible que comprende una serie de volúmenes en rústica sobre temas de gran interés práctico, relacionados con la vida social, la superación personal, las ocupaciones hogareñas, los hobbies y las actividades deportivas.

Títulos publicados:

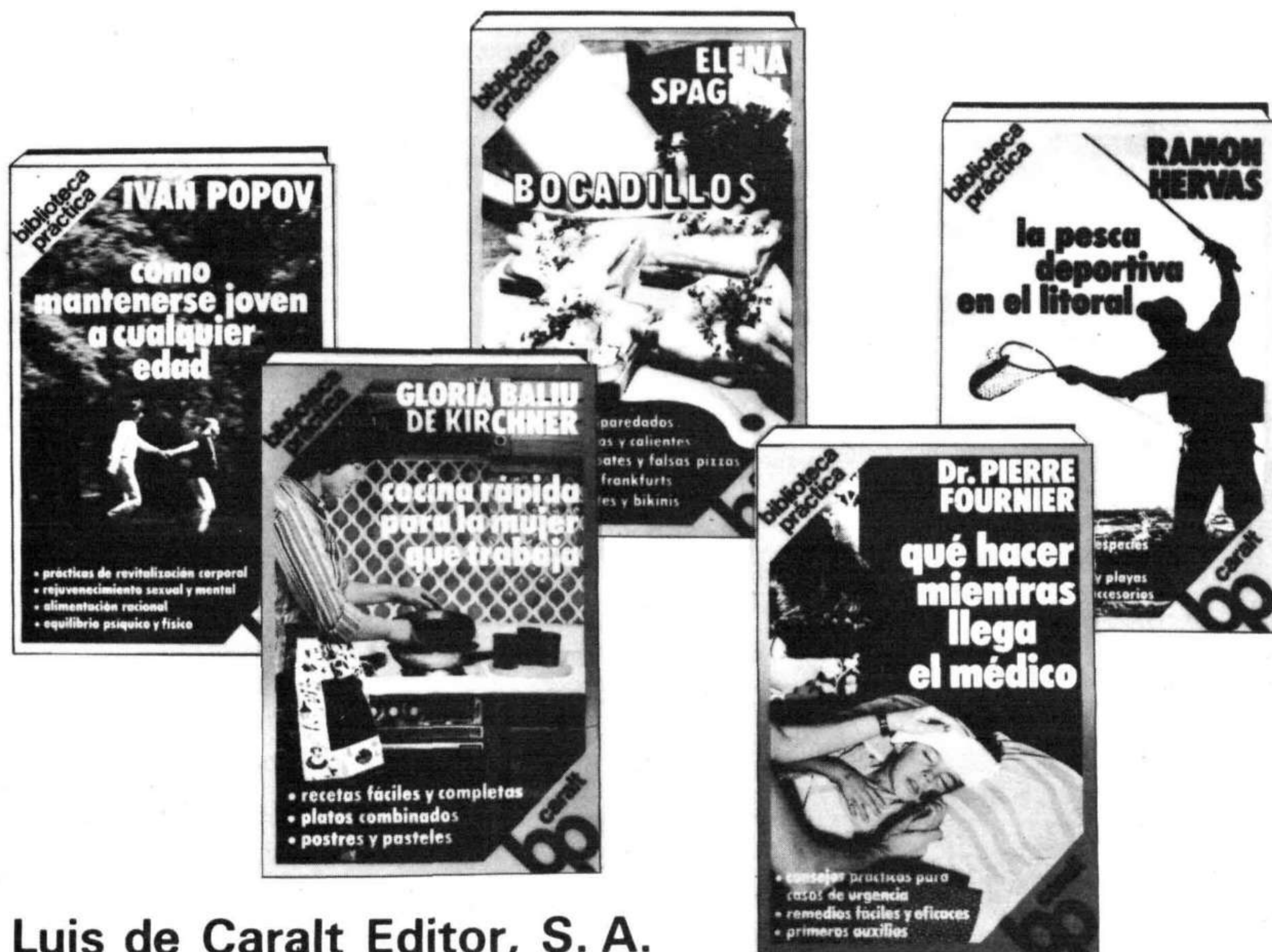
Ivan Popov, **Cómo mantenerse joven a cualquier edad** Ptas. 275

Elena Spagnol, **Bocadillos** Ptas. 250

Ramón Hervás, **La pesca deportiva en el litoral** Ptas. 250

Gloria Baliu de Kirtchner, **Cocina rápida para la mujer que trabaja**
Ptas. 275

Dr. Pierre Fournier, **Qué hacer mientras llega el médico** Ptas. 275



Luis de Caralt Editor, S. A.

marova

B.U.P. — C.O.U.
FORMACION PROFESIONAL

ODRES NUEVOS

ANTONIO APARISI Y UN EQUIPO
DE EDUCADORES DE B.U.P.

*Una experiencia de años al servicio del adolescente
medio español*

La formación humana integral y la invitación a la fe en un proyecto de aplicación inmediata a lo largo de dos años.

Personalización y educación liberadora, evangelización, catequesis y liturgia, en un plan de conjunto, con una gran riqueza de métodos y actividades, especialmente adaptado a los alumnos de B.U.P., Formación profesional, etc.

- Dirigido a los responsables de la enseñanza religiosa en el B.U.P.
- Estructurado de forma que realiza, una verdadera acción pastoral progresiva y coherente a nivel de los adolescentes a lo largo de los cursos de B.U.P., hasta C.O.U., orientando hacia una situación cristiana estable más allá de los años escolares.
- Total e integrante de todas las áreas de formación del adolescente trascendiendo, por tanto, el nivel de catequesis.
- Abarca todo el año, no sólo el tiempo escolar.

En vistas a esta acción, el curso significa, ante todo, la adquisición, reelaboración y puesta en práctica de unos materiales didácticos que permiten la realización de esa pastoral.

Consta de:

LIBRO DE BASE

Guía metodológica y de la práctica de la pastoral de 1º, 2º y 3º de B.U.P., para uso de educadores.

LIBRO DE MATERIALES

Del educador, con documentos y material didáctico para la realización de la pastoral concreta en cada curso.

DOCUMENTOS

Para el alumno, con los materiales que el alumno debe utilizar siguiendo las directrices del LIBRO DE BASE y del LIBRO DE MATERIALES del educador.

EDICIONES MAROVA, S. L.

NOVEDADES Y REIMPRESIONES

BIBLIOTECA CLASICA GREDOS

- PSEUDO CALISTENES: *Vida y hazañas de Alejandro de Macedonia*. 258 págs. En fibra-piel, 380 ptas.
- JENOFONTE. *Helénicas*. 344 págs. En fibra-piel, 440 pesetas.
- HERODOTO. *Historia*. Vol. I (Libros 1-2). 496 págs. En fibra piel, 600 pesetas.
- EURIPIDES. *Tragedias*. Vol. I. 494 págs. En fibra-piel, 600 pesetas.

BIBLIOTECA ROMANICA HISPANICA

- ESPERANZA GURZA. *Lectura existencialista de "La Celestina"*. 352 páginas. 420 pesetas. En tela, 560 pesetas.
- EUGENIO COSERIU. *Principios de semántica estructural*. 248 págs. 300 ptas. En tela, 450 pesetas.
- RAFAEL LAPESA. *Poetas y prosistas de ayer y de hoy*. 424 págs. 540 ptas. En tela, 690 ptas.
- GUSTAVO CORREA. *Realidad, ficción y símbolo en las novelas de Pérez Galdós (Ensayo de estética realista)*. 308 págs. 360 ptas. En tela, 500 ptas.
- OTHON ARRONIZ. *Teatros y escenarios del Siglo de Oro*. 272 págs. 360 ptas. En tela, 500 ptas.
- ANTONIO RISCO. *El demiurgo y su mundo: Hacia un nuevo enfoque de la obra de Valle-Inclán*. 310 págs. 380 ptas. En tela, 530 ptas.
- EUGENIO COSERIU. *Tradición y novedad en la ciencia del lenguaje (Estudios de historia de la lingüística)*. 374 págs. 460 ptas. En tela, 610 ptas.
- CARLOS BOUSOÑO. *Teoría de la expresión poética*. Premio "Fastenrath". Sexta edición aumentada. 2 volúmenes. 1.160 ptas. En tela, 1.460 ptas.

SEMINARIO MENENDEZ-PIDAL

- GRAN CRONICA DE ALFONSO XI. Preparada por DIEGO CATALAN. 2 vols. 14 láminas. 19x28 cms. 2.000 ptas. En tela, 2.500 ptas.
- Romancero tradicional*. Publicado por RAMON MENENDEZ PIDAL. 17 x 24 cms. Vol. VIII: *Gerineldo. El paje y la infanta, III*, 454 págs. 600 ptas. En tela, 800 ptas.



GREDOS

SANCHOZ PACHECO, 83

MADRID 2

SANTANDER en los LIBROS

LOS PASIEGOS

ADRIANO GARCIA-LOMAS



La etnografía y la historia de la raza pasiega, de origen tan remoto y discutido, y de tan vivas y concretas características humanas. Todas las facetas y aspectos de un pueblo que siempre ha inspirado curiosidades e investigaciones.

- Segunda edición.
Formato: 29 x 23 cm.
- 400 págs. 165 ilustraciones y mapas.
- ISBN: 84-400-2881-4
1.400 pesetas.

EN PRENSA:

Francisco Vázquez González-Quevedo
HOSPITALES Y MEDICOS DE
SANTANDER 1930-1976

Obra que recoge exhaustivamente la historia hospitalaria de Santander desde la fundación de la Casa de Salud Valdecilla hasta el actual Centro Médico Nacional «Marqués de Valdecilla».



Librerías ESTUDIO - Apartado 441 - Santander

turner ediciones

Calle Alsina, 1535, Oficina 803, Buenos Aires 1088, Argentina. Teléfono: 46-6477

FICHERO BIBLIOGRAFICO HISPANOAMERICANO

Revista mensual de información para profesionales del libro en el mundo de habla española. Novedades de libros en castellano publicados en cualquier país.

LIBROS EN VENTA

Bibliografía de los libros editados en español en América Latina y en España. Edición completamente revisada en dos volúmenes con toda la producción en existencia al fin de 1972. Los Suplementos anuales siguen apareciendo.

Disponibles, los Suplementos de 1973 y 1974, y en preparación los Suplementos de 1975 y 1976.

Para más información, escribenos



BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS

- 381.—CRISTO. EL MISTERIO DE DIOS. *Cristología y soteriología, II*, por MANUEL M. GONZÁLEZ GIL.—XII+674 págs.—En tela, 620 ptas.—(ISBN 84-220-0743-6).
- 382.—TEOLOGIA DE LA ESPIRITUALIDAD SACERDOTAL, por JUAN ESQUERDA BIFET.—XVI+370 págs.—En tela, 470 ptas.—(ISBN 84-220-0759-2).
- 383.—LA EXCLAUSTRACION (1833-1840), por M. REVUELTA GONZÁLEZ.—XXIV+504 págs.—En tela, 580 ptas.—(ISBN 84-220-0760-6).
- 384.—CRISTOLOGIA GNOSTICA, I. *Introducción a la soteriología de los siglos II y III*, por ANTONIO ORBE.—XIV+598 págs.—En tela, 730 ptas.—(ISBN 84-220-0768-1).
- 385.—CRISTOLOGIA GNOSTICA, II. *Introducción a la soteriología de los siglos II y III*, por ANTONIO ORBE.—VIII+656 págs.—En tela, 730 ptas.—(ISBN 84-220-0769-X).
- 386.—LA PRESENCIA REAL DE CRISTO EN LA EUCARISTIA, por J. A. SAYÉS.—XVI+320 págs.—En tela, 375 ptas.—(ISBN 84-220-0781-5).
- 387.—EL PLURALISMO TEOLOGICO, por la Comisión Teológica Internacional.—XVI+230 págs.—En tela, 360 ptas.—(ISBN 84-220-0786-X).

388.—EL HUMANISMO POLITICO ORIENTAL, por C. ELORDUY.—XXIV+400 págs.—En tela, 550 ptas.—(ISBN 84-220-0791-6).

389.—EL PECADO ORIGINAL. *Estudio de su proyección en la historia*, por E. ELORDUY.—LXIV+695 págs.—En tela, 775 ptas.—(ISBN 84-220-0792-4).

390.—BIBLIA Y LEGADO DEL ANTIGUO ORIENTE, por M. GARCÍA CORDERO. *La historia de salvación: su contexto histórico, cultural y religioso*.—XXXIII+707 págs.—En tela, 750 ptas.—(ISBN 84-220-0809-2).

391.—MEDELLIN. *Reflexiones en el CELAM*, por SECRETARIADO GENERAL DEL CELAM.—XII+525 págs.—En tela, 550 ptas.—(ISBN 84-220-0811-4).

B.A.C. Minor 41.—ARRAIGO E INNOVACION, por OTGER STEGGINK.—XX+168 págs.—En guaflex, 210 pesetas.—(ISBN 84-220-0750-9).

B.A.C. Minor 42.—ANUNCIACION, por ANTONIO ORBE.—XII+298 págs.—En guaflex, 240 ptas.—(ISBN 84-220-0751-7).

B.A.C. Minor 43.—MEDITACION SOBRE ESPAÑA. *Ideario político-social de ANGEL HERRERA ORIA*.—XV+251 págs.—En guaflex, 225 ptas.—(ISBN 84-220-0766-5).

B.A.C. Maior 11-12.—EL MARXISMO. *Exposición y crítica*, por GREGORIO R. DE YURRE.—T. I: XL+552 págs. T. II: VIII+536 págs.—Precio conjunto de los dos volúmenes, 1.400 ptas. tela. (ISBN 84-220-0747-9). (ISBN 84-220-0748-7).

B.A.C. Maior 13.—LA TEOLOGIA ESPAÑOLA EN EL SIGLO XVI (2 vols). T. I, por M. ANDRÉS.—XIV+426 págs.—En tela, 690 ptas.—(ISBN 84-220-0771-1).

B.A.C. Maior 15.—LA IGLESIA DE CRISTO, por ANGEL ANTÓN.—XXIV+820 págs.—En tela, 1.000 ptas.—(ISBN 84-220-0810-6).

INFORMACION BIBLIOGRAFICA

FICHAS DE ISBN CORRESPONDIENTES A JUNIO 1977

Los datos que aparecen en las páginas que siguen transcriben los que figuran en las fichas de solicitud de ISBN correspondientes al mes que se señala.

La Agencia ISBN ha respetado, en general, la grafía de los títulos y apellidos de autores, así como los precios, páginas, materia, etc., señalados en las fichas confeccionadas por los propios editores y, por lo tanto, el INLE no se responsabiliza de los errores que pudieran contener aquéllas.

Los conceptos de «traductor» y «adaptador» figuran en el mismo apartado. A ello se debe que libros escritos en castellano aparezcan con nombre de traductor, no existiendo realmente traductor sino adaptador, o sea alguien que resume, amplía o en alguna forma modifica el texto primitivo. El buen sentido de los lectores establecerá en estos casos la necesaria diferencia.

Se recomienda a los usuarios de estas páginas que cuando tengan que formular pedidos a los editores o necesiten cualquier información complementaria, citen siempre el ISBN como referencia del libro de que se trate.



INDICE DE TITULOS

A

A la busca de otra humanidad. Abad, Juan José. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1977. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 225 pts. Col. Los Grandes Enigmas de los Seres Extrat.

84-225-0158-9.

A la platja. Delétang, Henry. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball.

84-7222-138-5.

A la sombra de los bárbaros. Goligorsky, Eduardo. ACERVO. 1977. 160 p. 18 x 11 cm. Rúst. 100 pts. Col. Gaudeamus.

84-7002-225-3.

A l'Aventure, 6. E. G. B. Guía Didáctica. Anónimas y colectivas. MANGOLD. 1977. 320 p. 26 x 26 cm. Tela. 690 pts.

84-266-4003-6.

A l'Aventure, 7. E. G. B. Libro del Alumno. Anónimas y colectivas. MANGOLD. 1977. 256 p. 25 x 19 cm. Rúst. 354 pts.

84-266-4103-2.

Abacos para el cálculo de soportes de acero con vigas pasantes o a. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Escuela Superior Arquitectura, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 32 p. 30 x 42 cm. Rúst. 250 pts.

84-600-0879-7.

Abecé de las aperturas. Pánov, V. N. trad. Puig, Agustín. MARTINEZ ROCA. 1977. 112 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 100 pts. Col. Escaques.

84-270-0214-9.

Abecé. Leo y escribo. Libro 1. Almendros Alvero, Francisco. CODICE. 1977. 166 p. 20 x 27 cm. Rúst. 130 pts.

84-357-0101-8.

Abecé, n. 1. (Cuaderno para pintar). Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 12 p. 2.ª ed. 20 x 29 cm. Rúst. 25 pts. Col. A B C.

84-7381-023-6.

Abecé, n. 2. (Cuaderno para pintar). Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 12 p. 2.ª ed. 20 x 29 cm. Rúst. 25 pts. Col. A B C.

84-7381-024-4.

Abecé, n. 3. (Cuaderno para pintar). Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 12 p. 2.ª ed. 20 x 29 cm. Rúst. 25 pts. Col. A B C.

84-7381-025-2.

Abecé, n. 4. (Cuaderno para pintar). Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 12 p. 2.ª ed. 20 x 29 cm. Rúst. 25 pts. Col. A B C.

84-7381-026-0.

Abecé. Pre-Primario de Lectura. Almendros Alvero, Francisco. CODICE. 1977. 79 p. 20 x 27 cm. Rúst. 106 pts.

84-357-0102-6.

Aberraciones sexuales. Vialder Vives, Antonio (Fritz Staffer). PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 168 p. 19 x 13 cm. Rúst. 200 pts.

84-365-1111-5.

Abilene: ciudad abierta. Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefanía). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Gran Cañon n. 75.

84-06-00855-5.

Abogado del diablo, El. West, Morris. trad. Espiñeira de Monge, María. CARALT. 1977. 314 p. 18 x 11 cm. Rúst. 150 pesetas. Col. B U C n. 110.

84-217-4222-1.

Aborto Criminal. Anónimas y colectivas. PERMANENCIAS. 1977. 32 p. 30 x 23 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film Sex.

84-7332-025-5.

Accidentes de Trabajo. Anónimas y colectivas. B.O.E. 1977. 1.064 p. 4.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 500 pts. Col. Textos Legales n. 25.

84-340-0116-0.

Acrobat Fish, The. Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts.

84-319-1393-2.

Acuario. Lanvin, Lisette. AURA. 1977. 42 p. 10 x 16 cm. Rúst. 25 pts. Col. Horoscopo Personal.

84-214-0192-0.

Aditza-I-II. Eguzkiza, Jesus. ZUGAZA. 1977. 84 p. 29 x 21 cm. Rúst. 550 pts.

84-7406-018-4.

Administración delegada de la sociedad anónima, La. Cristobal Montes, Angel. UNIV. NAVA-

RRA. 1977. 196 p. 22 x 15 cm. Rúst. 700 pts. Col. Jurídica.

84-313-0471-5.

Aforos de caudal de sólidos en suspensión de la red experimental. MIN. OBRAS PUBLICAS. 1977. 227 p. 29 x 21 cm. Rúst. 400 pts.

84-7433-019-X.

Agape en el Nuevo Testamento. Spicq, C. trad. Arenillas, Pedro. CARES. 1977. 1.336 p. 14 x 21 cm. Tela. 1.500 pts. Col. Teología de la Caridad.

84-85228-04-9.

Agenda Administración. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 288 p. 3.ª ed. 13 x 21 cm. Piel. 670 pts.

84-234-0291-6.

Agenda animales domésticos. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 2.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0331-9.

Agenda Automovil. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 6.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0092-1.

Agenda Banca. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 2.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0300-9.

Agenda Bolsa. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 3.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0295-9.

Agenda Bricolage. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 3.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0297-5.

Agenda Comercial. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 288 p. 3.ª ed. 13 x 21 cm. Piel. 670 pts.

84-234-0292-4.

Agenda Comercio Exterior. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 3.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0308-4.

Agenda Construcción. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 7.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0055-7.

Agenda Deusto. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 356 p. 11.ª ed. 16 x 24 cm. Piel. 950 pts.

84-234-0056-5.

Agenda Electrica. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 6.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0093-X.

Agenda Electronica. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 8.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0057-3.

Agenda Femenina 1978. Fernández Urcelay, Rosario. CANTABRICA. 1977. 208 p. 14 x 21 cm. Piel. 425 pts.

84-221-0367-2.

Agenda Gastronomic. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 5.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0091-3.

Agenda Mantenimiento. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 2.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0211-8.

Agenda Maquinas-Herramientas. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 2.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0212-6.

Agenda montañismo y esquí. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 2.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0213-4.

Agenda Quimica. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 5.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0090-5.

Agenda seguridad en el trabajo. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 2.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0332-7.

Agenda Seguro. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 4.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0088-3.

Agenda Taller. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 3.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0058-1.

Agenda Textil. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 3.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0304-1.

Agenda venta al detalle. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978.

224 p. 3.^a ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts. 84-234-0296-7.

Agente de la Continental, El. Hammett, Dashiell. trad. Criado, Carmen. ALIANZA. 1977. 304 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-206-1659-1.

Ajedrez elemental. Panov, V. N. trad. Puig, Agustín. MARTINEZ ROCA. 1977. 96 p. 9.^a ed. 20 x 13 cm. Rúst. 75 pts. Col. Escaques. 84-270-0082-0.

Al Este de Peloncillo. Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). ANDINA. 1977. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Extra Oeste n. 94. 84-06-00866-0.

Al sur de las estrellas. Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren). ANDINA. 1977. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 100. 84-06-00864-4.

Alegres vagabundos, Los. Mallorqui Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 20. 84-242-0296-1.

Algarrobos también sueñan, Los. Díaz Grullón, Virgilio. TALLER R. DOM.. 1977. 93 p. 13 x 20 cm. Rúst. \$ 2.50. Col. Biblioteca Taller. 84-8400-029-X.

Alibaba y la lámpara de Aladino. Anónimas y colectivas. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín. 84-7397-063-2.

Alicia en el país de las maravillas. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín. 84-7397-061-6.

Alimentación sana y racional. Bruker, M. O. trad. Pomares, José Manuel. GARALT. 1977. 256 p. 13 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca práctica. 84-217-6406-3.

Almanaque de lo insólito. (Tomo 2). Wallechinsky, David, etc. trad. Alvarez, José Manuel. GRIJALBO. 1977. 340 p. 19 x 12 cm. Rúst. 325 pts. Col. Edibolsillo. 84-253-0914-X.

Alternativa democrática, La. García Trevijano, Antonio. PLAZA JANES. 1977. 272 p. 3.^a ed. 13 x 19 cm. Tela. 300 pts. 84-01-80547-3.

Alternativas socialistas para Aragón. Anónimas y colectivas. GUARA. 1977. 112 p. 12 x 17 cm. Rúst. 130 pts. 84-85303-02-4.

Alvar Aalto. Fleig, Karl. trad. Nusban, Nuria. GILI, GUSTAVO. 1977. 216 p. 2.^a ed. 20 x 14 cm. Rúst. 320 pts. Col. Estudio Paperback. 84-252-0884-X.

Allegro, 3 E G B. Rio Sadornil, Dionisio del. VIVES, LUIS. 1977. 144 p. 24 x 17 cm. Rúst. 147 pts. 84-263-0293-9.

Amame o mátame. Faura Peñasco, Francisco (Coral Rey). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Apasionada. 84-04-00199-5.

América en el siglo XX. Traversoni, Alfredo. KAPELUSZ. 1977. 104 p. 14 x 19 cm. Rúst. \$ 1.10. Col. Textos Enseñanza Secundaria. 84-89251-44-4.

Amor, caricias, sensaciones. Kusa, Caesar. trad. Sanroman, Isabel. NAPER. 1977. 96 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7447-028-5.

Amor en Occidente durante la Edad Moderna, El. Solé, Jaxques. trad. Gispert, Javier. ARGOS. 1977. 368 p. 13 x 20 cm. Rúst. 395 pts. 84-7017-355-3.

Amor se va a la guerra, El. Des Cars, Guy. trad. Rial, Patricia. MAYLER. 1977. 200 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-7449-020-0.

Anales-Facultad de Medicina. Lombart Boch, J. UNIVERS. ETC. Universidad Murcia. Publicaci, Santo Cristo, 1, Murcia, 1977. 320 p. 25 x 17 cm. Rúst. Col. Anales de la Universidad de Murcia. 84-600-0889-4.

Análisis de calidad de Aguas 1975-76. Dirección General de Obras Hidráulicas. MIN. OBRAS PUBLICAS. 1977. 410 p. 29 x 21 cm. Rúst. 500 pts. 84-7433-014-9.

Análisis de Circuitos. Poliscuk, Wsewolod Warzanskyj. E.T.S. ING. TELECOMUNICACION. 1977. 461 p. 24 x 17 cm. Rúst. 1.100 pts. 84-7402-045-X.

Análisis matemático. Espada Bros, Emilio. PRACMA. 1977. 96 p. 12 x 16 cm. Rúst. 160 pts. Col. Minihandbooks E S C Y T. 84-85053-02-8.

Análisis semiológico de 'Muertes de perro'. Vera Luján, Agustín. CUPSA. 1977. 304 p. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Planeta Universidad. 84-390-0052-9.

Análisis y gestión de carteras de valores. Archer H., Stephen. trad. Prieto Pérez, Eugenio. ICE. 1977. 292 p. 16 x 24 cm. Rúst. 650 pts. Col. Biblioteca Financiera. 84-7085-045-8.

Anarquía según Bakunin, La. Dolgoff, Sam. trad. Covian, Marcelon. TUSQUETS. 1977. 480 p. 3.^a ed. 10 x 18 cm. Rúst. 360 pts. Col. Acracia 9. 84-7223-709-5.

Anarquistas en la crisis política española, Los. Peirats, José. JUCAR. 1977. 384 p. 2.^a ed. 12 x 20 cm. Rúst. 400 pts. Col. Crónica General de España. 84-334-1504-2.

Anatomía Animal. II parte (Inv.). Thomas Doménech, José María. JOVER. 1977. 24 p. 12 x 7 cm. Tela. 504 pts. Col. Diapositivas Aula. 84-7093-086-9.

Anatomía Animal. I parte (Inv.). Thomas Doménech, José María. JOVER. 1977. 24 p. 12 x 7 cm. Tela. 612 pts. Col. Diapositivas Aula. 84-7093-085-0.

Anatomía Animal. IV parte (Vert.). Thomas Doménech, José María. JOVER. 1977. 24 p. 12 x 7 cm. Tela. 414 pts. Col. Diapositivas Aula.

84-7093-088-5.

Anatomía Humana. (Obra Completa). Orts Llorca, Francisco. CIENTIFICO MEDICA. 3 vol. 2.344 p. 4.^a ed. 17 x 24 cm. Tela. 5.150 pts. 84-224-0697-7.

Andanzas Callejeras. Díaz Cañabate, Antonio. PRENSA ESPAÑOLA. 1977. 248 p. 14 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-287-0447-3.

Andes, Los. Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 64 p. 24 x 30 cm. Tela. 325 pts. 84-85266-16-1.

Andy Jessup. Estes, Winston M. trad. Piñeiro, Jaime. PLAZA JANES. 1977. 272 p. 13 x 19 cm. Tela. 450 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30216-1.

Anecdotario de una Tiranía. Matos Díaz, Eduardo. TALLER R. DOM.. 1977. 129 p. 13 x 20 cm. Rúst. \$ 2.50. Col. Biblioteca Taller. 84-8400-030-3.

Anticipación. García Pérez, Amós (Rayk Reikum). AUTOR. Plaza de Flores, 6, Almería, 1977. 225 p. 15 x 21 cm. Rúst. 290 pts. 84-400-3239-0.

Anticristo, El. Como se filosofa a martillazos. Nietzsche, Friedrich. EDAF. 1977. 220 p. 3.^a ed. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Edaf Bolsillo. 84-7166-444-5.

Antigüedades y cosas memorables del Principado de Asturias. Carvallo, Luis Alfonso de. AYALGA. 1977. 540 p. 21 x 30 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-7411-036-X.

Anti-yoyó, El. Rodríguez, Emilio. FUNDAMENTOS. 1977. 304 p. 14 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Ciencia. Serie psicología. 84-245-0223-X.

Antología de Celso Emilio Ferreiro. Ferreiro Míguez, Celso Emilio. PLAZA JANES. 1977. 272 p. 13 x 18 cm. Tela. 325 pts. Col. Seleccion de Poesía Española. 84-01-80952-5.

Antología de la poesía modernista. Anónimas y colectivas. trad. Prat, Ignacio. CUPSA. 1977. 272 p. 11 x 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Hispánicos Planeta. 84-390-0045-6.

Antología de urgencia. Rejano, Juan. AUTOR. Mariano Roldan, Camba, 2, Madrid-34, 1977. 52 p. 22 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3268-4.

Antología Poética de Francisco Villaespesa. Villaespesa, Francisco. trad. Díaz Larios, F. CAJAL. 1977. 162 p. 13 x 20 cm. Rúst. 150 pts. 84-85219-19-8.

Antología Poética de Francisco Villaespesa. Villaespesa, Francisco. trad. Díaz Larios, Luis F. CAJAL. 1977. 162 p. 24 x 14 cm. Rúst. 500 pts. 84-85219-20-1.

Antología poética de Luis Cernuda. Cernuda, Luis. PLAZA JANES. 1977. 260 p. 4.^a ed. 13 x 18 cm. Tela. 225 pts. Col. Seleccion de Poesía Española. 84-01-80930-4.

Antología y preceptos legales

sobre la fiesta taurina. Anónimas y colectivas. trad. Mingüens Rodríguez, Tomas. AUTOR. Rodríguez Mingüens, Tomás, General Mola, 260, Madrid-16, 1977. 200 p. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-400-3372-9.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1963. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1966. 199 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-107-5.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1964-1965. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1967. 339 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-106-7.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1966. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1968. 243 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-105-9.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1967-1968. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1969. 348 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-104-0.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1969. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1971. 266 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-103-2.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1970. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1972. 288 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-102-4.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1971. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1972. 302 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-101-6.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1972. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1974. 348 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-100-8.

Anuario bibliográfico colombiano 1951-1956. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1958. 334 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 4.00. 84-8271-112-1.

Anuario bibliográfico colombiano 1957-1958. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1960. 178 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-111-3.

Anuario bibliográfico colombiano 1959-1960. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1961. 242 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-110-5.

Anuario bibliográfico colombiano 1961. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1963. 178 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-109-1.

Anuario bibliográfico colombiano 1962. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1964.

- 188 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-108-3.
- Anuario Español de Seguro.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Club ejecutivo de Seguros, Magallanes, 5, Madrid, 1977. 660 p. 30 x 22 cm. Tela. 2.000 pts. 84-400-3309-5.
- Anuario Estadístico de la Banca Privada.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Consejo Superior Bancario, General Sanjurjo, 57, Madrid, 1977. 302 p. 28 x 21 cm. Rúst. 84-400-3280-3.
- Anuario Estadístico de las Corporaciones Locales.** Anónimas y colectivas. I.E.A.L. 1977. 444 p. 30 x 21 cm. Tela. 700 pts. 84-7088-094-2.
- Anuario Filosófico. X-1977.** Anónimas y colectivas. UNIV. NAVARRA. 1977. 312 p. 22 x 15 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-313-0473-1.
- Anuario Financiero y de Sociedades Anónimas de España.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Sopenca, S. A. O'Donnell, 5, Madrid-9, 1977. 2.012 p. 28 x 21 cm. Tela. 3.500 pts. 84-400-3310-9.
- Año Internacional de la Mujer.** Anónimas y colectivas. ALMENA. 1977. 2 vol. 750 p. 19 x 26 cm. Rúst. 84-7014-006-X.
- Aparato psíquico grupal, El.** Kaes, René. trad. Acevedo, Hugo. GRANICA. 1977. 340 p. 14 x 21 cm. Rúst. 570 pts. Col. Psicoteca Mayor. 84-7432-021-6.
- Apartamento 848.** Macía Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hortensia. 84-371-0610-9.
- Apéndice al Missal Romá.** Anónimas y colectivas. BALMES. 1977. 32 p. 27 x 18 cm. Rúst. 80 pts. 84-210-0347-X.
- Apología 'Pro vita sua'.** Newman, John Henry. trad. Ruiz Bueno, Daniel. CATOLICA. 1977. 304 p. 13 x 20 cm. Tela. 400 pts. 84-220-0822-X.
- Aprender a leer y leer para aprender.** Singh, Sohan. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 160 p. 13 x 18 cm. Rúst. 240 pts. Col. Alfabetización de Adultos. 84-265-2802-3.
- Aprendí en un día.** Domínguez López, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Selene. 84-371-0602-8.
- Aprendo a Cantar. (Libro-Guía).** Alcalá-Galiano Ferrer, C., etc. SALMA. 1977. 110 p. 16 x 24 cm. Rúst. 110 pts. 84-7400-013-0.
- Aprendo a pintar, n. 1.** Gallarda Garos, Montserrat. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 18 pts. Col. Aprendo a pintar. 84-7381-063-5.
- Aprendo a pintar, n. 2.** Gallarda Garos, Montserrat. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 18 pts. Col. Aprendo a pintar. 84-7381-064-3.
- Aprendo a pintar, n. 3.** Gallarda Garos, Montserrat. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 18 pts. Col. Aprendo a pintar. 84-7381-065-1.
- Aprendo a pintar, n. 4.** Gallarda Garos, Montserrat. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 18 pts. Col. Aprendo a pintar. 84-7381-066-X.
- Aprendo a pintar, n. 6.** Gallarda Garos, Montserrat. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 18 pts. Col. Aprendo a pintar. 84-7381-068-6.
- Aprendo a pintar, n. 7.** Gallarda Garos, Montserrat. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 18 pts. Col. Aprendo a pintar. 84-7381-069-4.
- Aprendo a pintar, n. 8.** Gallarda Garos, Montserrat. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 18 pts. Col. Aprendo a pintar. 84-7381-070-8.
- Aprendo a pintar, n. 9.** Gallarda Garos, Montserrat. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 18 pts. Col. Aprendo a pintar. 84-7381-071-6.
- Apuntes de Español.** Flórez, Luis. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 229 p. 20 x 13 cm. Rúst. \$ 4.00. Col. Series Minor, XXI. 84-8271-116-4.
- Aquellos enfermos que nos gobernaron.** Accoce, Pierre. trad. Debrigode, Pedro. PLAZA JANES. 1977. 272 p. 15 x 22 cm. Tela. 500 pts. Col. Varia. 84-01-33111-0.
- Aragón en la Edad Media.** Utrilla, Juan F. UNIVERS. ETC. Universidad de Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras, Zaragoza, 1977. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-600-0869-X.
- Arboles y arbustos de España.** Ruiz de la Torre, Juan. SALVAT-BARCELONA. 1978. 228 p. 23 x 30 cm. Tela. 150 pts. Col. Fauna Ibérica y Europea. 84-345-3799-0.
- Arco Iris, El.** Buck, Pearl S. trad. Lentini, M. Victoria. CARALT. 1977. 224 p. 20 x 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Gigante. 84-217-2526-2.
- Arco Iris, n. 1. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1977. 12 p. 2.ª ed. 20 x 29 cm. Rúst. 25 pts. Col. Arco Iris. 84-7381-005-8.
- Arco Iris, n. 2. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1977. 12 p. 2.ª ed. 20 x 29 cm. Rúst. 25 pts. Col. Arco Iris. 84-7381-006-6.
- Arco Iris, n. 3. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1977. 12 p. 2.ª ed. 20 x 29 cm. Rúst. 25 pts. Col. Arco Iris. 84-7381-007-4.
- Arco Iris, n. 4. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1977. 12 p. 2.ª ed. 20 x 29 cm. Rúst. 25 pts. Col. Arco Iris. 84-7381-008-2.
- Archivo musical de la catedral de Bogotá, El.** Perdomo Escobar, José Ignacio. INST. CARO Y CUERVO. 1976. 818 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 15.00. Col. Publicaciones del Instituto Caro y Cuer. 84-8271-113-X.
- Area de Expresión Dinámica.** Anónimas y colectivas. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 20 p. 11 x 22 cm. Rúst. 84-369-0220-3.
- Areces de recerca a l'Escola elemental.** Giardiello, G. AVANCE. 1977. 192 p. 14 x 20 cm. Rúst. 360 pts. Col. Biblioteca M C E (N. 1). 84-7396-120-X.
- Aries.** Lanvin, Lisette. AURA. 1977. 42 p. 10 x 16 cm. Rúst. 25 pts. Col. Horoscopo Personal. 84-214-0194-7.
- Arqueología. Métodos y técnicas.** Ramos Fernandez, Rafael. BELLATERRA. 1977. 212 p. 21 x 15 cm. Rúst. 400 pts. 84-7290-017-7.
- Arrendamientos Urbanos.** Anónimas y colectivas. GARCIA ENCISO. 1977. 272 p. 4.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 400 pts. Col. Garcia Enciso. 84-7258-032-6.
- Arrepentimiento, una vida rebosante de gozo, El.** Schlink, M. Basilea. trad. Robles Cardona, Nelson. CLIE. 1977. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. 75 pts. 84-7228-301-1.
- Arriesgar la Vida.** Grueninger, P. Wunibald (P. W. Grüninger). trad. López, Montserrat. PAULINAS. 1977. 168 p. 12 x 19 cm. Rúst. 200 pts. 84-285-0645-0.
- Arte Español, 77.** Anónimas y colectivas. LAPIZ. 1977. 463 p. 19 x 26 cm. Tela. 2.000 pts. 84-85059-01-8.
- Arte Moderno, El. Tomo 1: (1770-1970).** Argan, Giulio Carlo. TORRES, FERNANDO. 1977. 319 p. 4.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Arte y Comunicación. 84-7366-036-6.
- Arte Moderno, El. Tomo 2: (1770-1970).** Argan, Giulio Carlo. TORRES, FERNANDO. 1977. 450 p. 4.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Arte y Comunicación. 84-7366-037-4.
- Arte romántico, El.** Baudelaire, Charles. FELMAR. 1977. 250 p. 22 x 11 cm. Rúst. 275 pts. Col. F. Mayor. 84-379-0106-5.
- Arte y arquitectura en Francia 1500-1700.** Blunt, Anthony. trad. Toda Iglesia, Fernando. CATEDRA. 1977. 480 p. 15 x 21 cm. Rúst. 650 pts. Col. Manuales Arte Cátedra. 84-376-0106-1.
- Arte y arquitectura en Francia 1500-1700.** Blunt, Anthony. trad. Toda Iglesia, Fernando. CATEDRA. 1977. 480 p. 15 x 21 cm. Tela. 800 pts. Col. Manuales Arte Cátedra. 84-376-0107-X.
- Artículos Políticos.** Larra y Sanchez de Castro, Mariano José de (Figaro). AUTOR. Ediciones Almar, S. A. Compañía, 5, Salamanca, 1977. 436 p. 12 x 17 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3300-1.
- Asambleistas, Las.** Aristófanes. trad. López Eire, Antonio. BOSCH. 1977. 204 p. 11 x 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Erasmo, textos bilingües. 84-7162-691-8.
- Asesinato en la convencion.** Asimov, Isaac. trad. Moya Valle, Antonio P. BRUGUERA. 1977. 320 p. 17 x 10 cm. Rúst. 140 pts. Col. Libro ameno, 13. 84-02-05206-1.
- Así es Bogotá. Geografía Visualizada del Distrito Especial.** Holguín de Gómez, Isabel. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 80 p. 2.ª ed. 16 x 24 cm. Rúst. 34 pesos colombianos. 84-8273-028-2.
- Así es Cundinamarca. Su Geografía. Su Historia. Sus Instituciones.** Holguín de Gómez, Isabel. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 112 p. 20 x 27 cm. Rúst. 68 pesos colombianos. 84-8273-029-0.
- Así se hacen las flores de papel.** Stroesse, Susanne (S. Stroesse). CEAC. 1977. 56 p. 3.ª ed. 17 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Como Hacerlo. 84-329-8309-8.
- Asno y el perro, El.** Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferrer, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1558-1.
- Aspectos sociológicos de la homosexualidad.** Schofield, Michael. trad. Lana, José Luis. FONTANELLA. 1977. 378 p. 3.ª ed. 13 x 19 cm. Rúst. 275 pts. Col. Sexualidad. 84-244-0139-5.
- Asturias vista por los asturianos.** Castañón Fernández, Luciano. AYALGA. 1977. 160 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Popular asturiana. 84-7411-035-1.
- Atalaya 1. Ciencias Sociales, Lenguaje, Religión.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 360 p. 3.ª ed. 19 x 26 cm. Rúst. 350 pts. 84-294-1212-3.
- Atalaya 2. Ciencias Naturales, Matemáticas. Pretecnológica y Profe.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 248 p. 3.ª ed. 19 x 26 cm. Rúst. 250 pts. 84-294-1213-1.
- Atlas Elemental de las Plantas.** Quitlet Sabater, M. Rosa. JOVER. 1977. 44 p. 18 x 25 cm. Tela. 370 pts. Col. Atlas. 84-7093-093-1.
- Atlas elemental de nuestro cuerpo.** Quitlet Sabater, M. Rosa. JOVER. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18 x 25 cm. Tela. 350 pts. Col. Atlas. 84-7093-173-3.
- Aula Taller III. Pretecnología.** Contreras Muñoz, Emilio. AUTOR. Fomento de Centros de Enseñanza, Jorge Juan, 32, Madrid, 1977. 147 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-400-3233-1.
- Aurora. Guía del profesor.** Blázquez Castro, Filemón. NARCEA. 1977. 72 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm.

Rúst. 150 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0238-8.

Autoestopista, La. Fariñas Martínez, Enrique (Henry D'Oray). BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 1. 84-02-05199-5.

Autogestión en la España revolucionaria, La. Mintz, Frank. PIQUETA. 1977. 430 p. 13 x 20 cm. Rúst. 450 pts. 84-7443-003-8.

Autoridad y sus enemigos, La. Molnar, Thomas. EPESA. 1977. 216 p. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-7067-169-3.

Avances en el cuidado intensivo de la cirugía respiratoria. Mac Nabb, Gordon. trad. Gelpi, Emilio. SALVAT-BARCELONA. 1977. 200 p. 17 x 25 cm. Rúst. 550 pts. Col. Clínica Anestesiológica 1-2. 84-345-1614-4.

Aventura de vivir en pareja, La. Tordjman, Gilbert. trad. Guerrero, Diana. GRANICA. 1977. 150 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Libertad y cambio. 84-7432-016-X.

Aventura en los Andes. Radau, Hans. trad. Godo Costa, Juan. NOGUER. 1977. 176 p. 6.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Cuatro Vientos. 84-279-3104-2.

Aventura, Una. Salud Hernandez, Maria. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 12 pts. Col. Coral. 84-7381-124-0.

Aventuras de Arturo Gordon Pym. Poe, Edgar Allan. GAYA CIENCIA. 1977. 304 p. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Junior. Moby Dic. 84-7080-588-6.

Aventuras Sexi-Eróticas. (Obra Completa). Anónimas y colectivas. AUTOR. Fobos, Casanova, 27, Barcelona, 10 vol. 4.400 p. 31 x 23 cm. Tela. 4.000 pts. 84-400-3342-7.

Aventuras sexy-eróticas. (Fascículos). Anónimas y colectivas. AUTOR. Fobos, Casanova, 27, Barcelona-11, 1977. 44 p. 31 x 23 cm. Rúst. 40 pts. 84-400-3319-2.

B

B. P. C. Ondas. (Tomo 3). Crawford, Frank. trad. D'Alessio, Juan. REVERTE. 1977. 640 p. 21 x 24 cm. Rúst. 930 pts. 84-291-4023-9.

Bafles y altavoces. Ruiz Vasallo, Francisco. CEAC. 1977. 200 p. 13 x 18 cm. Piel. 220 pts. Col. Manuales de Electronica. 84-329-6303-8.

Balance de las entidades de crédito: Contenido y análisis, El. Gutierrez Viguera, Manuel. TECNIBAN. 1977. 250 p. 24 x 17 cm. Rúst. 900 pts. Col. Técnica, Gestión, Marketing. 84-308-0317-3.

Balsa, La. Alsar, Vital. POMAI-RE. 1977. 224 p. 18 x 11 cm. Rúst. 125 pts. Col. Bolsillo. 84-286-0189-5.

Bandit Mouse, The. Gutiérrez

Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1379-7.

Barba Azul. Perrault, Charles. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía. 84-7397-043-8.

Barbacoa, La. Mistretta, Giorgio. trad. Equipo Piesa. P.I.E.S.A.. 1977. 98 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. Col. La Buena Cocina, VII. 84-7441-022-3.

Baul volador, El. Anónimas y colectivas. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía. 84-7397-051-9.

Bautismo del Espíritu Santo, El. Hockema, Anthony A. trad. García Prituerto, Santos. EVANGELICAS EUROPEAS. 1977. 112 p. 11 x 18 cm. Rúst. 85 pts. 84-7285-051-X.

Bauxitas españolas como mena de aluminio, Las. Ordoñez Delgado, Salvador. FUND. JUAN MARCH. 1977. 50 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-7075-056-9.

Bazar del erotismo, El. Wilson, Steve. trad. Tudela, Mariano. NAPER. 1977. 50 p. 21 x 30 cm. Rúst. 60 pts. 84-7447-024-2.

Bee and the honey, The. Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts. 84-319-1394-0.

Beertjie die Jagter. Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1368-1.

Belén, El. De Amicis, Edmondo. trad. Salas Machuca, Alejandro. BRUGUERA. 1977. 10 p. 30 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Super troquelados Marco. 84-02-05215-0.

Bella durmiente, La. Perrault, Charles. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín. 84-7397-058-6.

Bella durmiente, La. Perrault, Charles. trad. Salud Hernandez, Maria. EDICROMO. 1977. 12 p. 2.ª ed. 21 x 28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ensueño n. 9. 84-7381-081-3.

Bellas Artes. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Dip. Provincial Barcelona, Plaza de San Jaime, Barcelona, 1977. 344 p. 24 x 26 cm. Tela. 426 pts. 84-500-2124-3.

Biblia contada a los mayores, La. Díaz Plaja, Fernando. PLAZA JANES. 1977. 144 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Rotativa. 84-01-44195-1.

Bibliografía crítica de Jove-llanos. Les Rick, Lilian. AUTOR. José Caso González, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1977. 305 p. 17 x 25 cm. Rúst. 800 pts. Col. Textos y Estudios del siglo XVIII. 84-400-3324-9.

Bibliografía de Historia Económica de Aragón. Fernández Clemente, Eloy. UNIVERS. ETC. Fa-

cultad de C. C. E. E. Dr. Cerrada, s-n. Zaragoza, 1977. 144 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Historia Económica. 84-600-0868-1.

Bibliografía francoespañola. Cioranescu, Alejandro. UNIVERS. ETC. Real Academia Española, Felipe IV, 4, Madrid, 1977. 708 p. 17 x 24 cm. Rúst. 2.000 pts. 84-600-0891-6.

Bibliografía Historica de las Ciencias Medicas en Murcia. Ferrandiz Araujo, Carlos. C.S.I.C. 1977. 130 p. 16 x 22 cm. Rúst. Col. Bibliografías Academia Alfonso X el Sabio. 84-00-03661-1.

Biblioteca valentina. Rodriguez, Josep. CLIMENT. 1977. 664 p. 32 x 22 cm. Rúst. 84-85211-40-5.

Binomio. Matemáticas. Hernández, M. VICENS-VIVES. 1977. 144 p. 19 x 26 cm. Rúst. 142 pts. Col. F. P. 84-316-0630-4.

Biología celular. Ambrose, E. J. ALHAMBRA. 1977. 594 p. 17 x 24 cm. Rúst. 950 pts. Col. Libro de texto. 84-205-0369-X.

Biología recreativa. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 112 p. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1314-2.

Biología recreativa. Hanaver, Ethel. trad. Arroyo Merino, Antonio. ALTEA. 1977. 104 p. 3.ª ed. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. Col. Aficiones. 84-372-1048-8.

Bisutería. Albertos Martínez, Luis. AUTOR. José Antonio, 20, Almansa, 1977. 96 p. 16 x 22 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3267-6.

Blanca nieves y los siete enanitos. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín. 84-7397-056-X.

Blau en la senyera, El. Fuster Ortells, Joan. CLIMENT. 1977. 32 p. 16 x 22 cm. Rúst. 75 pts. 84-85211-39-1.

Bocadillos para el alma. Loyola, Rodolfo. CLIE. 1977. 173 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. 84-7228-306-2.

Bolsa de Bilbao, La. Barrena, F. ORG. OFIC. Caja Ahorros Vizcaina, Pl. España, 1, Bilbao, 1977. 56 p. 15 x 21 cm. Rúst. 33 pts. 84-500-2120-0.

Bosque de espejos. Gonzalez Penelas, Walter. CATOLICA ESPAÑOLA. 1977. 64 p. 22 x 15 cm. Rúst. 75 pts. 84-85057-90-2.

Botánica en Experimentos. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 132 p. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1316-9.

Boul Mich, 3. Grandia Matéu, Ana Maria. ALHAMBRA. 1977. 170 p. 20 x 27 cm. Rúst. 260 pts. Col. Idiomas. 84-205-0370-3.

Brazos abiertos. Anónimas y colectivas. trad. San Román, Isabel. NAPER. 1977. 58 p. 16 x 24 cm. Rúst. 50 pts. 84-7447-034-X.

Brujería y magia en América. Liberio del Zotti, Carlo. PLAZA JANES. 1977. 256 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Realismo Fantástico. 84-01-47047-1.

Buena cocina, La. Tomo 4: Menús del verano. Stucchi, Lorenza. trad. Equipo Piesa. P.I.E.S.A.. 1977. 98 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-017-7.

Buena cocina, La. Tomo 7: Las ensaladas. Stucchi, Lorenza. trad. Equipo Piesa. P.I.E.S.A.. 1977. 98 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-018-5.

Buena voluntad, La. Schrijvers, José. trad. Goy, P. Andrés. PALABRA. 1977. 128 p. 11 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Cuaderno Palabra n. 52. 84-7118-061-8.

Bugsy Malone. Parker, Alan. BRUGUERA. 1977. 190 p. 17 x 12 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro ameno, 12. 84-02-05208-8.

Bully Dog and Doggy Blue. Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 20 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts. 84-319-1397-5.

Burdina eta Altzairua. Fernandez Setién, Jacinto. GORDAILU. 1977. 28 p. 15 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ikastola Liburutegia. 84-7322-006-4.

Busco a un hombre. Martínez Orejon, Felix (Fel Marty). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuatreros n. 97. 84-06-00876-8.

Butifarra. Clavé, Montserrat. INICIATIVAS. 1977. 96 p. 28 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-7311-015-3.

C

Caballos hacia la noche. Porcel Pujol, Baltasar. PLAZA JANES. 1977. 240 p. 3.ª ed. 13 x 19 cm. Tela. 325 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30208-0.

Cabellos de oro. Anónimas y colectivas. trad. Mata Garriga, Marta. GALERA. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1601-4.

Cagliostro. Mariel, Pierre. trad. Legido, Juan Carlos. CUPSA. 1977. 264 p. 11 x 17 cm. Rúst. 225 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0047-2.

Cálculo de estructuras por el método de Cross. Prenzlow, C. trad. Metzger, G. GILI, GUSTAVO. 1977. 224 p. 5.ª ed. 21 x 15 cm. Rúst. 440 pts. 84-252-0085-7.

Cálculo infinitesimal. Nortes Checa, Andrés. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 608 p. 18 x 24 cm. Rúst. 700 pts. 84-7138-164-8.

Cálculo Infinitesimal. (Obra completa). Spivak, Michael. trad. Frontera Marques, Bartolomé. REVERTE. 1977. 2 vol. 850 p. 16 x 22 cm. Rúst. 1.280 pts. 84-291-5141-9.

Cálculo Infinitesimal. (To-

mo 1). Spivak, Michael. trad. Frontera Marques, Bartolomé. REVERTE. 1977. 425 p. 16 x 22 cm. Rúst. 640 pts. 84-291-5139-7.

Cálculo Infinitesimal (Tomo 2). Spivak, Michael. trad. Frontera Marques, Bartolomé. REVERTE. 1977. 425 p. 16 x 22 cm. Rúst. 640 pts. 84-291-5140-0.

Calculo Mercantil II. 2. F P-1 Nueva Formación Profesional. Anónimas y colectivas. EVEREST. 1977. 160 p. 30 x 21 cm. Rúst. 248 pts. 84-241-7048-2.

Cálculo Mercantil 1. 1. Moix Ibars, Jaime. DON BOSCO. 1977. 128 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 170 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1211-2.

Cálculo Mercantil 1. 2. Admón. y Secret. Moix Ibars, Jaime. DON BOSCO. 1977. 160 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 220 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1244-9.

Cálculo práctico de cuchillos de hierro y madera. Arquero Esteban, F. CEAC. 1977. 208 p. 12.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 205 pts. Col. Monografías construcción. 84-329-2931-X.

Cálculo y construcción de depósitos. Zabaleta, Gerardo G. CEAC. 1977. 148 p. 3.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 205 pts. Col. Monografías Construcción. 84-329-2960-3.

Cálculos con función de una variable. (Tomo 1). Apostol, Tom. trad. Lines Escardo, Enrique. REVERTE. 1977. 850 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 1.280 pts. 84-291-5002-1.

Calderas de vapor. Pull, E. trad. Compañy, M. GILI, GUSTAVO. 1977. 336 p. 5.ª ed. 17 x 12 cm. Rúst. 400 pts. 84-252-0231-0.

Cambio en las instituciones de Bienestar Social en España. Casado, Demetrio. MAROVA. 1977. 128 p. 12 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-269-0344-4.

Camilo Torres. Broderick, Walter J. trad. Broderick, Walter J. GRIJALBO. 1977. 392 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 350 pts. Col. Nuevo-Norte. 84-253-0826-7.

Caminando por la vida. Torres Alcaide, Antonio. AUTOR. José de Cadalso, 130, Madrid-24, 1977. 250 vol. 135 p. 13 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3321-4.

Cancer. Lanvin, Lisette. AURA. 1977. 42 p. 10 x 16 cm. Rúst. 25 pts. Col. Horoscopo Personal. 84-214-0197-1.

Cancion, una patria, Una. O'Shanahan, Alfonso. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-051-3.

Cancionero de Estúñiga, El. Salvador Miguel, Nicasio. ALHAMBRA. 1977. 340 p. 13 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Literatura. 84-205-0362-2.

Cancionero de la Catedral de Segovia. Anónimas y colectivas.

C.E.C.A. 1977. 402 p. 33 x 23 cm. Piel. 1.000 pts. 84-7231-353-0.

Candela Verde, La. Jarry, Alfred. FELMAR. 1977. 25 p. 19 x 12 cm. Rúst. 275 pts. Col. F. Literaria. 84-379-0105-7.

Cansado de huir. Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefanía). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Gran Cañon n. 74. 84-06-00854-7.

Cantigas Orientales y otros versos. Utray Sardá, Francisco. UNIVERS. ETC. Hispalis, Avda. del Campo, 13, Pozuelo (Madrid), 1977. 152 p. 24 x 17 cm. Rúst. 250 pts. 84-600-0876-2.

Cantos Ceremoniales. Neruda, Pablo (Seud. de Neftali Ricardo Reyes). SEIX BARRAL. 1977. 116 p. 12 x 19 cm. Rúst. 170 pts. Col. Biblioteca Breve. 84-322-0321-1.

Cantos de Inocencia. Cantos de Experiencia. Blake, William. trad. Valenti, Elena. BOSCH. 1977. 132 p. 11 x 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Erasmo, textos bilingües. 84-7162-690-X.

Caperucita roja. Perrault, Charles. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín. 84-7397-054-3.

Capitán de 15 años, Un. Verne, Julio. trad. Pérez, Adoración. PAULINAS. 1977. 54 p. 21 x 29 cm. Rúst. 275 pts. Col. Siempre Nuevos. 84-285-0644-2.

Capricornio. Lanvin, Lisette. AURA. 1977. 42 p. 10 x 16 cm. Rúst. 25 pts. Col. Horoscopo Personal. 84-214-0187-4.

Carcaixén. Soleriestruch, Eduard. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Carcaixén, Santa Ana, 10, 1. Carcaixén (Valencia), 1977. 320 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-500-2086-7.

Carnet de chófer, El. Senent Anaya, Juan José. GORG. 1977. 120 p. 29.ª ed. 13 x 19 cm. Rúst. 95 pts. 84-85050-08-8.

Carrusel Tecnológico, 10. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 64 p. 27 x 22 cm. Tela. 275 pts. 84-372-1320-7.

Carrusel Tecnológico, 9. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 64 p. 27 x 22 cm. Tela. 275 pts. 84-372-1319-3.

Carta a un niño que nunca nació. Fallaci, Oriana. trad. Pentimalli, Atilio. NOGUER. 1977. 120 p. 21.ª ed. 20 x 14 cm. Rúst. 250 pts. Col. Galería Literaria Contemporánea. 84-279-1152-1.

Carta abierta a las mujeres políticas. Jobert, Michel. trad. Margalef Llambrich, Ramón. PLAZA JANES. 1977. 240 p. 15 x 22 cm. Tela. 450 pts. Col. Varia. 84-01-33110-2.

Carta, La. Echevarría Martínez, Carlos. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas. 84-371-0600-1.

Cartas Filosóficas. Voltaire (Seud. de Arouet, Francois Marie). EDAF. 1977. 224 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Edaf Bolsillo. 84-7166-545-X.

Casa-Torre de Emparan (Azpeitia). Uria, J. Ignacio de. SOC. GUIPUZCOANA. 1977. 144 p. 16 x 24 cm. Rúst. 100 pts. Col. Temas Guipuzcoanos. 84-7173-031-6.

Casas aterrazadas. Riccabona, Christof. trad. Erlenkamper, Iris. GILI, GUSTAVO. 1977. 132 p. 2.ª ed. 26 x 25 cm. Rúst. 420 pts. Col. Proyecto y Planificación. 84-252-0875-0.

Caso perfecto, Un. Ribera Jordá, Antonio, etc. PLAZA JANES. 1977. 256 p. 2.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Realismo Fantástico. 84-01-47020-X.

Casos practicos del Derecho del Trabajo y Seguridad Social. Enrique de la Villa, Luis. ORG. OFIC. Organización Sindical, Paseo del Prado, 18-20, Madrid, 1977. 900 p. 14 x 21 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-500-2088-3.

Casta de forajido. Guzman Espinosa, Eduardo (Edward Goodman). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 99. 84-06-00863-6.

Castañas. Martínez Blesa, José Antonio. AUTOR. Virgen de Nieva, 2, Madrid-3, 1977. 100 p. 14 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3278-1.

Catalán en dos semanas, El. Arimany Coma, Miquel. ARIMANY. 1977. 170 p. 6.ª ed. 16 x 12 cm. Rúst. 50 pts. 84-7211-071-0.

Catálisis y acción enzimática. Bender, Myron. trad. Herrero Perpiñan, Enrique. REVERTE. 1977. 208 p. 16 x 22 cm. Rúst. 500 pts. 84-291-7046-4.

Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas en Bibliotecas Univ. Universidad de la República. Montevideo. ESC. UNIV. DE. 1970. 2 vol. 696 p. 33 x 21 cm. Rúst. 84-89252-00-9.

Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas en Bibliotecas Univ. Universidad de la República. Montevideo. ESC. UNIV. DE. 1977. 81 p. 27 x 21 cm. Rúst. 84-89252-01-7.

Catálogo de alegaciones fiscales. Moreno Garbayo, Natividad. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 432 p. 17 x 24 cm. Rúst. 800 pts. 84-369-0221-1.

Catálogo de la Sección 16. Tomo 1. 1280-1515. Collantes de Terán Sánchez, Antonio. UNIV. SEVILLA. 1977. 176 p. 13 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-7405-060-X.

Catálogo de Sementales Bovinos. Ministerio de Agricultura. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid-7, 1977. 180 p. 2.ª ed. 16 x 19 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-2140-5.

Cataluña que hemos de salvar, Una. Rivero San José, Jorge María. AUTOR. Ediciones de Cámara, Avenida de Cataluña, 18, Ta-

rragona, 1977. 326 p. 21 x 25 cm. Tela. 2.300 pts. 84-400-3364-8.

Catedráticos eclesiásticos de la Universidad Valenciana del Siglo. Esteban Mateo, León. UNIVERS. ETC. Inst. Hist. Teología Española, Compañía, 1, Salamanca, 1977. 100 p. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. Col. Subsidia 9. 84-600-0887-8.

Catequesis básica. 1. Libro alumno 1. E. G. B. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1977. 68 p. 19 x 26 cm. Rúst. 126 pts. 84-288-0377-3.

Catequesis básica. 2. (Libro del alumno) 2. E. G. B. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1977. 68 p. 19 x 26 cm. Rúst. 126 pts. Col. Ediciones Escolares P P C. 84-288-0376-5.

Caudillo y el otro, El. Salvador Gutierrez, Victor. ACTUALES. 1977. 360 p. 14 x 22 cm. Rúst. 350 pts. 84-85286-27-8.

Cementerios en Madrid. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. AUTOR. Barquillo, 12, Madrid, 1977. 28 p. 21 x 21 cm. Rúst. 84-400-3361-3.

Cenicienta, La. Perrault, Charles. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín. 84-7397-055-1.

Centrales eléctricas. Ramírez Vázquez, José. CEAC. 1977. 780 p. 3.ª ed. 16 x 23 cm. Tela. 850 pts. Col. Enciclopedia Electricidad. 84-329-6006-3.

Centros de crecimiento en la planificación espacial. Moseley, Malcolm J. trad. Pérez Jiménez, Pablo. I.E.A.L. 1977. 258 p. 21 x 14 cm. Rúst. 350 pts. Col. Nuevo Urbanismo. 84-7088-091-8.

Cerámicas policromas de Numancia, Las. Romero Carnicero, Fernando. C.S.I.C. 1977. 224 p. 17 x 24 cm. Rúst. 800 pts. Col. Biblioteca Soriana (Anejos de Celtiber. 84-00-03657-3.

Cerca de la muerte por una apuesta. Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Caravana n. 98. 84-06-00850-4.

César Cascabel. Verne, Julio. trad. Favencia, S. A. FAVENCIA. 1977. 240 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 74. 84-242-0289-9.

Ceuta: Historia, presente y futuro. García Cosío, José. AUTOR. Arroyo del infierno, 1, Ceuta, 1977. 370 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 325 pts. 84-400-3353-2.

Cielo que nunca vi, El. (Fascículos). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 36 p. 21 x 28 cm. Rúst. 25 pts. 84-7380-292-6.

Cielo que nunca vi, El. (Obra completa). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 1.728 p. 21 x 28 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-7380-291-8.

Cielo que nunca vi, El. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. SED-

- l'Impresa.** Ferrarino, Luigi. UNIVERS. ETC. Inst. Italiano di Cultura, Mayor, 86, Madrid-13, 1977. 96 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-600-0885-1.
- Cómo comunicar.** Conquet, Andre. trad. González de Heredia, C. IBERICO-EUROPEA. 1977. 68 p. 3.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Como. . . ?. 84-256-0331-5.
- Cómo dominar la fonética inglesa.** Uribe Echevarría, Jesús. IBERICO-EUROPEA. 1977. 148 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Como. . . ?. 84-256-0164-9.
- Cómo enseñar a leer a su bebé.** Doman, Glenn J. trad. Viqueira Niel, María José. AGUILAR. 1977. 148 p. 14 x 21 cm. Rúst. 290 pts. Col. Psicología y Educación. 84-03-23044-3.
- Cómo era Pío Baroja?** Pérez Ferrero, Miguel. F.U.E. 1977. 30 p. 13 x 21 cm. Rúst. 30 pts. Col. Conferencias. 84-7392-023-6.
- Cómo funciona un sindicato obrero democrático.** Ludevid, Manuel. AVANCE. 1977. 96 p. 2.ª ed. 12 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Escuela Sindical. 84-7396-105-6.
- Como hablar bien en público.** Carnegie, Dale. EDHASA. 1977. 442 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-350-0166-0.
- Como me curé con el limón, el ajo y la cebolla.** Gómez Andrés, Juan. AUTOR. Santa Magdalena, 35, Tarrasa (Barcelona), 1977. 40 p. 14 x 10 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-3283-8.
- Cómo organizar y dirigir una empresa.** Castro, Manuel de. IBERICO-EUROPEA. 1977. 132 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 175 pts. Col. Como. . . ?. 84-256-0166-5.
- Cómo prever las ventas.** Rosi, S. trad. Lobo, Jesús. IBERICO-EUROPEA. 1977. 350 p. 3.ª ed. 15 x 22 cm. Rúst. 700 pts. Col. Empresa Moderna. 84-256-0157-6.
- Cómo reparar las averías de fontanería.** Casanueva, F. CEAC. 1977. 156 p. 3.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 165 pts. Col. Biblioteca Construcción. 84-329-7601-6.
- Cómo son los Sindicatos?** Marzal, Antonio. EDICIONS 62. 1977. 96 p. 13 x 22 cm. Rúst. 125 pts. Col. La Rambla. 84-297-1323-9.
- Cómo tomar las notas.** Dar-tois, Claude. trad. Arnero, Miguel. IBERICO-EUROPEA. 1977. 72 p. 3.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Como. . . ?. 84-256-0184-3.
- Cómo valorar una empresa.** Barnay Calba, Andre-Georges. trad. Vicens Carrio, Jaime. CASANOVAS, FRANCISCO. 1977. 272 p. 15 x 21 cm. Rúst. 700 pts. 84-7038-152-0.
- Comparison of the eigenvalue equations in k, alfa, landa and. . .**, A. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 49 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-2132-4.
- Compasión.** Echevarría Martínez, Carlos. ALONSO. 1977. 52 p. 29 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas. 84-371-0596-X.
- Competencia, judicial, reconoc. y ejec. de decisiones en la C.E.E.** Iglesias Buigues, José Luis. E.N.A.P.. 1977. 170 p. 14 x 22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Cuadernos de Administración Pública. 84-7351-125-5.
- Complementos de chalet.** Ulsamer, Federico. CEAC. 1977. 176 p. 15.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. Monografías Construcción. 84-329-2915-8.
- Comportamiento de los inversores individuales en valores mobiliarios.** Satesmases Mestre, Miguel. C.E.C.A. 1977. 320 p. 25 x 17 cm. Tela. 850 pts. 84-7231-349-2.
- Comportamiento de los inversores individuales en valores mobiliarios.** Satesmases Mestre, Miguel. C.E.C.A. 1977. 320 p. 25 x 17 cm. Rúst. 750 pts. 84-7231-348-4.
- Comunas, Las: Alternativa a la familia.** Carandell Robuste, José María. TUSQUETS. 1977. 104 p. 5.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Cuadernos Infimos 29. 84-7223-529-7.
- Comunicados secretos de Franco, Hitler y Mussolini, Los.** Miravittles, Jaume. PLAZA JANES. 1977. 272 p. 3.ª ed. 15 x 22 cm. Tela. 425 pts. Col. Varia. 84-01-33104-8.
- Comunidad del Valle del Roncal, La.** Idoate Iragui, Florencio. DIP. FORAL NAVARRA. 1977. 464 p. 24 x 16 cm. Rúst. 600 pts. 84-235-0087-X.
- Con vistas a las elecciones.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Mercocomic, San Telmo, 24, Madrid, 1977. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 40 pts. 84-400-3254-4.
- Conceptos de matemática moderna.** Stewart, Ian. trad. Fraile Pelaez, José María. ALIANZA. 1977. 344 p. 20 x 13 cm. Rúst. 420 pts. 84-206-2187-0.
- Conceptos y modelos de Química Inorgánica.** Douglas, Bodie. trad. Masaguer Fernández, José. REVERTE. 1977. 687 p. 16 x 22 cm. Rúst. 1.110 pts. 84-291-7150-9.
- Concierto provisional.** Lucio Martín, Francisco. AUTOR. Martínez Anido, 37, 5, D, Tarrasa, 1977. 68 p. 15 x 19 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3257-9.
- Concordias de Barcelona del Siglo XVI, Las.** Suñé Arbussá, Jose María. UNIVERS. ETC. Facultad de Farmacia, Avd. Generalísimo Franco, s-n, Barcelona-14, 1977. 72 p. 15 x 23 cm. Rúst. 84-600-0871-1.
- Concurso Infantil de Cuentos 'Ondarreta'- 1975-1976.** Gutierrez Laso, David. AUTOR. Colegio Nacional Mixto Ondarr, Grupo Ondarreta, s-n, Andoain (Guipuzcoa), 1977. 248 p. 20 x 14 cm. Tela. 84-400-3347-8.
- Conde Duque de Olivares y la Herencia de Felipe II, El.** Elliot, J. H. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Pl. Universidad, Valladolid, 1977. 100 p. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. 84-600-0870-3.
- Conducta de los animales y del hombre, La.** Barnett, S. A. trad. Onzaita, Esperanza. ALIANZA. 1977. 296 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 290 pts. 84-206-2025-4.
- Confirmación del contrato anulable, La.** Clavería Gosálbez, Luis Humberto. UNIVERS. ETC. Real Colegio de España, Via Collegio di Spagna, 4, Bologna (Italia), 1977. 328 p. 17 x 24 cm. Rúst. Col. Studia Albornotiana. 84-600-0888-6.
- Confusión de confusiones.** Vega, Joseph de la. SAETABIS. 1977. 400 p. 13 x 18 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-85307-00-3.
- Conmemoración de la Fiesta Nacional del Libro Español.** Instituto de España. ORG. OFIC. San Bernardo, 49, Madrid, 1977. 48 p. 17 x 23 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-2103-0.
- Conocimiento de Materiales.** Lasheras Esteban, José M., etc. DONOSTIARRA. 1977. 976 p. 6.ª ed. 25 x 17 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-7063-101-2.
- Conocimiento humano, El.** Russell, Bertrand. trad. Míguez, Néstor. TAURUS. 1977. 514 p. 5.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 800 pts. Col. Ensayistas. 84-306-1154-1.
- Constitución y evolución del dogma. La teoría de Amor Ruibal y su. Torres Queiruga, Andrés.** MAROVA. 1977. 528 p. 16 x 24 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Bibliotheca Oecumenica. 84-269-0342-8.
- Constructor joven.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 104 p. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1311-8.
- Construye objetos prácticos de metal.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 120 p. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1317-7.
- Contabilidad Básica. Cuaderno Guía de Ejercicios.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 96 p. 4.ª ed. 16 x 24 cm. Rúst. 60 pts. 84-308-0135-9.
- Contabilidad II. 2. F P-1 (Nueva Formación Profesional).** Anónimas y colectivas. EVEREST. 1977. 168 p. 30 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-241-7049-0.
- Contabilidad 1. 2. Moix Ibars, Jaime.** DON BOSCO. 1977. 256 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 310 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1245-7.
- Contaminación atmosférica. Métodos de medida y redes de vigilancia.** Giorgio, Juan Antonio. ALHAMBRA. 1977. 200 p. 16 x 23 cm. Rúst. 500 pts. Col. Zairos. 84-205-0361-4.
- Contexto. Literatura.** Bonnin, Ignacio, etc. VICENS-VIVES. 1977. 304 p. 19 x 26 cm. Rúst. 365 pts. Col. B. U. P. 84-316-2091-9.
- Contribución al estudio de la Fenología del olivo en Andalucía.** Gamero Jaraquemada, Antonio. ORG. OFIC. Serv. Meteorológico Nacional, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 80 p. 24 x 17 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-2121-9.
- Contribución al estudio de la topografía sevillana en la antigüedad.** Collantes de Terán Delorme, Francisco. UNIVERS. ETC. Acad. Bellas Artes, Real, Plaza del Museo, Sevilla, 1977. 148 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-600-0882-7.
- Contribución al estudio sobre la esencia del matrimonio.** Molano, Eduardo. UNIV. NAVARRA. 1977. 272 p. 22 x 15 cm. Rúst. 875 pts. Col. Canónica. 84-313-0472-3.
- Control de costes en las operaciones de Marketing.** Anónimas y colectivas. trad. Uribe Echevarría, Jesús. IBERICO-EUROPEA. 1977. 128 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 225 pts. Col. Cuadernos de Gestión. 84-256-0091-X.
- Control de costos en la construcción.** Sanchez Rodríguez, M. CEAC. 1977. 316 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 465 pts. Col. Biblioteca Construcción. 84-329-2101-7.
- Convertidores de Potencia D C-D C.** Mazankine, Jacques. E.T.S. ING. TELECOMUNICACION. 1977. 179 p. 29 x 21 cm. Rúst. 633 pts. 84-7402-042-5.
- Cooperativismo una filosofía una técnica.** Arco Alvarez, Jose Luis del. AUTOR. Educacion Cooperativa, San Félix, 9, Zaragoza, 1977. 176 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Textos. 84-400-3346-X.
- Coral Juan García.** Padorno, Manuel. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-050-5.
- Corb i la guilla, El.** Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferrer, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1056-3.
- Córdoba. Analisis del comercio interior y sus problemas.** Guardia Veciana, Maria Angeles. UNIV. SEVILLA. 1977. 160 p. 16 x 24 cm. Rúst. 250 pts. Col. Instituto de Desarrollo Regional n. 10. 84-7405-055-3.
- Cosa empezó en Galilea. . . , La. Ciclo B.** Evely, Louis. trad. Legaz, Luis. SIGUEME. 1977. 196 p. 2.ª ed. 18 x 12 cm. Rúst. 190 pts. Col. Pedal. 84-301-0661-8.
- Cosas de cada día, Las. (Tommo 1).** Armangué Jiménez, Rosa. GALERA. 1977. 100 p. 4.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Las cosas de cada día. 84-246-0701-5.
- Cosas de cada día, Las. (Tommo 2).** Armangué Jiménez, Rosa. GALERA. 1977. 100 p. 4.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Las cosas de cada día. 84-246-0702-3.
- Cosecha de lagrimas.** Hoffenberg, Jack. trad. Corripio, Fernan-

do. MUNDO ACTUAL. 1977. 2 vol. 1.072 p. 13 x 20 cm. Tela. 525 pts. 84-85224-97-3.

Coses de cada dia, Les. (Tomo 1). Armangué Jiménez, Rosa. GALERA. 1977. 100 p. 5.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Les cosas de cada dia. 84-246-0201-3.

Coses de cada dia, Les. (Tomo 2). Armangué Jiménez, Rosa. GALERA. 1977. 100 p. 4.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Les cosas de cada dia. 84-246-0202-1.

Cosmología. Bondi, Herman. trad. Codolá Vilahur, Xavier. LABOR. 1977. 264 p. 12 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Labor 213. 84-335-2413-5.

Coxman en el país del Kamasutra. Conway, Troy. trad. Romero, Aldomaro. ACTUALES. 1977. 192 p. 18 x 11 cm. Rúst. 100 pts. 84-85286-33-2.

Creación abierta y sus enemigos, La. Anónimas y colectivas. trad. González del Río, Julio. PIQUETA. 1977. 317 p. 13 x 20 cm. Rúst. 350 pts. 84-7443-004-6.

Creación de la Corona de Aragón, La. Ubierto Arteta, Antonio. ANUBAR. 1977. 24 p. 11 x 22 cm. Rúst. 30 pts. Col. Temas valencianos. 84-7013-096-X.

Creative English, 2. Libro del Alumno. Mangold, Walter-Locke, P. J.. MANGOLD. 1977. 232 p. 2.ª ed. 17 x 23 cm. Rúst. 253 pts. 84-266-1214-8.

Crepusculario. Neruda, Pablo (Seud. de Nefali Ricardo Reyes). SEIX BARRAL. 1977. 98 p. 12 x 19 cm. Rúst. 130 pts. Col. Biblioteca Breve. 84-322-0320-3.

Cria de insectos, La. Vaissière, H. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 24 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-034-6.

Cria d'insectes, La. Vaissière, H. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 24 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-134-2.

Crim i càstig. Dostoyevski, Fédor Mihailovich. trad. Nin, Andreu. AYMA. 1977. 2 vol. 700 p. 3.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 700 pts. Col. Biblioteca a Tot vent n. 108. 84-209-3891-2.

Crisis de la Agricultura en Canarias, La. Sans, Juan Antonio. ORG. OFIC. Plan Cultural Mancomunidad Ca, Bravo Murillo, 21, Las Palmas de Gran Canar, 1977. 138 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-2138-3.

Crisis del estalinismo: el 'Caso Althuser', La. Cruz, Manuel. EDICIONS 62. 1977. 320 p. 13 x 20 cm. Rúst. 360 pts. Col. Historia, Ciencia, Sociedad. 84-297-1316-6.

Crisis del sistema caciquil. Tusell Gómez, Javier. CUPSA. 1977. 496 p. 15 x 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Ensayos Planeta de Historia y Humanidad. 84-390-0055-3.

Cristianos en el partido, comunistas en la Iglesia. Comín, Alfonso Carlos. LAIA. 1977. 216 p.

13 x 20 cm. Rúst. 270 pts. Col. Paperback. 84-7222-879-7.

Cristianos Responsables, 3. L. A. Ruano Ramos, Juan Antonio. ANAYA. 1977. 280 p. 20 x 21 cm. Rúst. 195 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1871-8.

Cristo Vivo. Cabodevilla Sanchez, José María. CATOLICA. 1977. 944 p. 5.ª ed. 13 x 20 cm. Tela. 725 pts. 84-220-0267-1.

Crónica de sexo y sangre. Arias, Antonio A. MAISAL. 1977. 100 p. 14 x 23 cm. Rúst. 150 pts. Col. Impacto. 84-7321-353-X.

Cuad. Cálculo, n. 1. Paláu Fernández, Antonio. ANAYA. 1977. 16 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Preescolar. 84-207-1655-3.

Cuad. Cálculo, n. 2. Paláu Fernández, Antonio. ANAYA. 1977. 16 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Preescolar. 84-207-1656-1.

Cuad. Cálculo, n. 2. Paláu Fernández, Antonio. ANAYA. 1977. 16 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Preescolar. 84-207-1657-X.

Cuaderno de pintura Tintín, 1. (Serie grande). Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 22 x 26 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín. 84-261-1472-5.

Cuaderno de pintura Tintín, 2. (Serie grande). Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 22 x 26 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín. 84-261-1471-7.

Cuaderno de pintura Tintín, 2. (Serie pequeña). Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 18 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín. 84-261-1477-6.

Cuaderno de pintura Tintín, 3. (Serie grande). Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 22 x 26 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín. 84-261-1470-9.

Cuaderno de pintura Tintín, 3. (Serie pequeña). Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 18 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín. 84-261-1476-8.

Cuaderno de pintura Tintín, 4. (Serie grande). Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 22 x 26 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín. 84-261-1469-5.

Cuaderno de pintura Tintín, 4. (Serie pequeña). Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 18 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín. 84-261-1475-X.

Cuaderno de pintura Tintín, 5. (Serie grande). Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 22 x 26 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín. 84-261-1468-7.

Cuaderno de pintura Tintín, 5. (Serie pequeña). Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 18 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín. 84-261-1474-1.

Cuaderno de pinturas Tintín, 1. (Serie pequeña). Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 18 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín. 84-261-1473-3.

Cuaderno de Lectura Castell d'Irás i no tornarás. Abeyá, Mercé. CASALS. 1977. 120 p. 20 x 21 cm. Rúst. 120 pts. Col. Molí de Vent. 84-218-0159-7.

Cuadernos de la Gaya Ciencia, Los. IV: Las ciencias ornamentales. Anónimas y colectivas. GAYA CIENCIA. 1977. 134 p. 15 x 25 cm. Rúst. 250 pts. Col. La Gaya Ciencia. 84-7080-021-3.

Cuadernos de Matemáticas E. G. B. 6. Nivel núm. 5. Castañeda Fernández, José María. LIBER. 1977. 32 p. 22 x 14 cm. Rúst. 40 pts. 84-7096-075-X.

Cuadernos de prácticas semanales Espiral, 1. Agustí, José M., etc. VICENS-VIVES. 1977. 256 p. 19 x 26 cm. Rúst. 258 pesetas. Col. E. G. B. 84-316-1125-1.

Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense. Gusi Jener, Francisco. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Pl. de las Aulas, 1, Castellón de la Plana, 1977. 304 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. 84-500-2127-8.

Cuadernos para pintar. Girabal Mas, José M. AUTOR. Avda. S. Antonio M. Claret, 45, Barcelona-3, 1977. 18 p. 21 x 29 cm. Rúst. 30 pts. 84-400-3340-0.

Cual es la diferencia?. Ride-nour, Fritz. trad. Vidaña, María. CLIE. 1977. 182 p. 11 x 18 cm. Rúst. 135 pts. 84-7228-307-0.

Cuando el amor no es un capricho. López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Anabel. 84-371-0611-7.

Cuatro músicos, Los. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasia. 84-7397-044-6.

Cuentas corrientes con interés. Pedrós Carbonell, Miguel (Exabanc). MIQUEL. 1977. 72 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-7108-052-4.

Cuento de invierno. Pérez y Pérez, Rafael. JUVENTUD. 1977. 240 p. 7.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 190 pts. Col. Hogar. 84-261-1466-0.

Cuento oriental. Melendez de Arvas, Cecilia. AUTOR. Argüelles, 2, Oviedo, 1972. 36 p. 18 x 24 cm. Rúst. 84-400-3358-3.

Cuentos de los juguetes vivos. (Tomo 1). Robles, Antonio. GAYA CIENCIA. 1977. 94 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Junior. Moby Dic. 84-7080-595-9.

Cuentos de los juguetes vivos. (Tomo 2). Robles, Antonio. GAYA CIENCIA. 1977. 83 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Junior. Moby Dic. 84-7080-596-7.

Cuernos para mi mujer. Dalm, Jeanne. trad. Nogués, Sergio. NAPER. 1977. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-7447-031-5.

Cuerpo Lesbiano, El. Wittig, Monique. trad. Pérez de Lara, Nuria. PRE-TEXTOS. 1977. 200 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. 84-85081-10-2.

Cuervo y la raposa, El. Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferrer, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1556-5.

Cueva de los Osos, La. Spyri, Johanna. RECREATIVAS. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 75 pts. Col. Heidi. 84-289-0442-1.

Cueva de Nerja. Solo de Zaldívar Yébenes, Pablo. ALBAICIN. 1977. 120 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. 84-7224-062-2.

Cuina Catalana. Nicolau Mas, Maria del Carmen. ARIMANY. 1977. 128 p. 3.ª ed. 11 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Llibres-guia Arimany. 84-7211-057-5.

Culpable de ser mujer. Rus-sier, Gabrielle. trad. Dujovne Ortiz, Alicia. GRANICA. 1977. 140 p. 13 x 19 cm. Rúst. 230 pts. Col. Libertad y Cambio. 84-7432-020-8.

Cultura Básica II. Libro Consulta. Anónimas y colectivas. ANAYA. 1977. 240 p. 3.ª ed. 21 x 30 cm. Rúst. 250 pts. Col. Alfabetización. 84-207-1691-X.

Cultura Básica I. Libro Consulta. Anónimas y colectivas. ANAYA. 1977. 240 p. 3.ª ed. 21 x 30 cm. Rúst. 250 pts. Col. Alfabetización. 84-207-1689-8.

Cultura hispánica en Estados Unidos. Los chicanos. Peñuelas, Marcelino C. CULTURA HISPANICA. 1977. 208 p. 18 x 25 cm. Rúst. 425 pts. 84-7232-149-5.

Cumpleaños feliz. De Amicis,

- Pancorbo, Luis (Seud.). ANAGRAMA. 1977. 112 p. 10 x 18 cm. Rúst. 130 pts. Col. Cuadernos. 84-339-0748-4.
- Economía para todos.** Perles, Benjamin. trad. Company Bueño, José. CONTINENTAL. 1977. 176 p. 19 x 25 cm. Rúst. 300 pts. 84-7051-032-0.
- Ecós de un silencio.** Batlle Sales, Mercedes. AUTOR. Instituto Vox, Avda. José Antonio, 59, Madrid, 1977. 64 p. 12 x 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Taller de Poesía Vox. 84-400-3237-4.
- Edad Media, La.** Perroy, Edouard. trad. Ripoll Perelló, Eduardo. DESTINO. 1977. 732 p. 5.ª ed. 23 x 19 cm. Piel. 1.100 pts. Col. Historia G. de las Civilizaciones. Vol. III. 84-233-0122-2.
- Educación del gesto gráfico, La.** Calmy Guyot, Gisele. trad. Vera, Francesc T. FONTANELLA. 1977. 50 p. 17 x 20 cm. Rúst. 175 pts. Col. Educación. 84-244-0420-3.
- Educación Religiosa, 6.** Anónimas y colectivas. ANAYA. 1977. 176 p. 21 x 30 cm. Rúst. 161 pts. Col. E. G. B. 84-207-1867-X.
- Educación sexual sana.** Anónimas y colectivas. AMAIKA. 1977. 76 p. 22 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-85163-43-5.
- Eekhorinkie se Piekniek.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutma-ga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1371-1.
- Efectos creativos en fotografía, Los.** Duckworth, Paul. trad. Diorki. DAIMON. 1977. 96 p. 20 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. Simplifica. 84-231-0877-5.
- Eguneroko gauzak (Tomo 1).** Armangué Jiménez, Rosa. trad. Mendiguren, Xabier. GALERA. 1977. 100 p. 4.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Eguneroko gauzak. 84-246-9828-2.
- Eguneroko gauzak. (Tomo 2).** Armangué Jiménez, Rosa. trad. Mendiguren, Xabier. GALERA. 1977. 100 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Eguneroko gauzak. 84-246-9829-0.
- Ejecución del programade inversiones públicas.** Presidencia del Gobierno. ORG. OFIC. Madrid, 1977. 338 p. 20 x 25 cm. Rúst. 84-500-2139-1.
- Ejercicios de Física y Química-F. P. 1-2.** Gutiérrez Lazpita, José Francisco. LARRAURI. 1977. 128 p. 24 x 17 cm. Rúst. 160 pts. 84-85207-32-7.
- Ejercicios de Física y Química-F. P. 1-2. Rama: Electricidad y El.** Gutiérrez Lazpita, José Francisco. LARRAURI. 1977. 128 p. 24 x 17 cm. Rúst. 160 pts. 84-85207-33-5.
- Elaboración de la Política Exterior Británica, La.** Vital, David. trad. Rincon Jurado, Juan. I.E.P. 1976. 210 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Estudios Internacionales. 84-259-0601-6.
- Eleanor y Franklin.** Lash, Joseph P. trad. Bastos, V. GRIJALBO. 1977. 996 p. 21 x 15 cm. Tela. 800 pts. Col. Biografías. 84-253-0910-7.
- Electrónica de potencia.** Ramshaw, R. S. trad. Ibáñez Morlán, Luis. MARCOMBO. 1977. 264 p. 16 x 22 cm. Rúst. 640 pts. 84-267-0208-2.
- Electrónica Fundamental. (Tomo 2).** Angulo Usategui, José María. PARANINFO. 1977. 220 p. 16 x 22 cm. Rúst. 305 pts. 84-283-0899-3.
- Electrónica Industrial. (Fascículos).** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 32 p. 20 x 26 cm. Rúst. 125 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0258-X.
- Electrónica Industrial. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 1.312 p. 20 x 26 cm. Rúst. 5.125 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0257-1.
- Electrónica recreativa.** Renben, Gabriel. trad. Arroyo Merino, Antonio. ALTEA. 1977. 96 p. 3.ª ed. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. Col. Aficiones. 84-372-1207-3.
- Elegias.** Beitia Perez, Juan Diego. AUTOR. Mesena, 80, Madrid-33, 1977. 56 p. 17 x 13 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3311-7.
- Elementos básicos de los automatismos digitales. (Tomo 3).** Carreras Garcia, Juan, etc. AUTOR. Centro de Estudios Apra, Aragón, 281 6. Barcelona, 1977. 1.549 p. 21 x 29 cm. Rúst. Col. Curso de Automatismos digitales y compu. 84-400-3349-4.
- Elementos de la Teoría Matemática de los Seguros.** Adam, Joseph. trad. Diorki. MAPFRE. 1977. 186 p. 15 x 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Temas de Seguros. 84-7100-027-X.
- Elena y Danilo. Cartilla de Lectura.** Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1973. 80 p. 17 x 24 cm. Rúst. 26 pesos colombianos. 84-8273-022-3.
- Elite burocrática española, La.** Beltran Villalva, Miguel. ARIEL. 1977. 280 p. 13 x 20 cm. Rúst. 400 pts. Col. Monografías. 84-344-7804-8.
- Elizabeth Taylor.** Hirsh, Foster. INICIATIVAS. 1977. 168 p. 19 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Historia Ilustrada del Cine. 84-7311-013-7.
- Ellery Queen'S, n. 10.** Anónimas y colectivas. trad. Rodríguez Sánchez, Aurora. AURA. 1977. 151 p. 13 x 19 cm. Rúst. 90 pts. Col. Magazine de Misterio. 84-214-0183-1.
- Ellery Queen'S, n. 9.** Anónimas y colectivas. trad. Rodríguez Sánchez, Aurora. AURA. 1977. 151 p. 13 x 19 cm. Rúst. 90 pts. Col. Magazine de Misterio. 84-214-0182-3.
- Emena.** Sanz Gadea, Joaquín. PLAZA JANES. 1977. 416 p. 3.ª ed. 13 x 19 cm. Tela. 450 pts. Col. La Vida es Río. 84-01-34048-9.
- Emmanuelle.** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 194 p. 26 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-85286-28-6.
- Empotrados.** Watson, Ian. trad. Ibero, Ramón. MARTINEZ ROCA. 1977. 184 p. 19 x 12 cm. Rúst. 125 pts. Col. Super ficción. 84-270-0414-1.
- En busca de antiguos misterios.** Landsburg, Alan y Sally. trad. Ferrer Aleu, J. PLAZA JANES. 1977. 256 p. 2.ª ed. 15 x 22 cm. Tela. 375 pts. Col. Otros Mundos. 84-01-31065-2.
- En el infierno. (Ser mujer en las cárceles de España).** Falcon O'Neill, Lidia. AUTOR. Ediciones Feministas, S. A. Nápoles, 105, Barcelona-13, 1977. 240 p. 11 x 16 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3279-X.
- En el pueblo de las musas o el delito de cumplir.** Soler Soler, Ginés. AUTOR. Gerona, 24-2. -1. Almería, 1977. 100 p. 13 x 17 cm. Rúst. 160 pts. 84-400-3348-6.
- En la boca del lobo.** May, Karl. trad. Cassarell. BRUGUERA. 1977. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juv. 176. 84-02-05244-4.
- En la playa.** Delétang, Henry. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-038-9.
- En Pere sense por.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1119-5.
- En poder de Barba Azul.** Linares Becerra, Luisa María. JUVENTUD. 1977. 192 p. 9.ª ed. 14 x 19 cm. Rúst. 260 pts. Col. Novelas de Luisa-Maria Linares. 84-261-1041-X.
- En quim i els seus amcs.** Queredo Calvo, Dora (Begoña Bilbao), etc. trad. Chufre, Merce. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 64 p. 20 x 26 cm. Rúst. 100 pts. 84-7138-163-X.
- En Set Homes i en Tres Pams.** Anónimas y colectivas. trad. Jané, Alberto. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1113-6.
- En tiempo de las cruzadas.** Deschamps, Paul. trad. Alonso de Jáuregui, Gloria. ESPASA CALPE. 1977. 234 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts. Col. Austral, n. 1607. 84-239-1607-3.
- Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa).** (Obra completa). Lidman, Sven. trad. Varios. DANAE. 1977. 5 vol. 2.412 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 7.150 pts. 84-7060-470-8.
- Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa).** (Tomo 1). Lidman, Sven. trad. Varios. DANAE. 1977. 5 vol. 480 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 84-7060-471-6.
- Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa).** (Tomo 2). Lidman, Sven. trad. Varios. DANAE. 1977. 5 vol. 496 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 84-7060-472-4.
- Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa).** (Tomo 3). Lidman, Sven. trad. Varios. DANAE. 1977. 5 vol. 480 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 84-7060-473-2.
- Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa).** (Tomo 4). Lidman, Sven. trad. Varios. DANAE. 1977. 5 vol. 464 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 84-7060-474-0.
- Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa).** (Tomo 5). Lidman, Sven. trad. Varios. DANAE. 1977. 5 vol. 492 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 84-7060-475-9.
- Enciclopedia de la Decoración, La. Tomo 3: El dormitorio.** Anónimas y colectivas. trad. Equipo Piesa. P.I.E.S.A.. 1977. 60 p. 25 x 30 cm. Tela. 350 pts. 84-7441-019-3.
- Enciclopedia de la Decoración, La. Tomo 4: El baño y sus accesorios.** Anónimas y colectivas. trad. Equipo Piesa. P.I.E.S.A.. 1977. 60 p. 25 x 30 cm. Tela. 350 pts. 84-7441-020-7.
- Enciclopedia del Erotismo. (Tomo 4).** Cela Trulock, Camilo José. SEDMAY. 1977. 300 p. 30 x 23 cm. Rúst. 1.050 pts. 84-7380-295-0.
- Enciclopedia El Círculo. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 2 vol. 360 p. 18 x 25 cm. Tela. 1.000 pts. 84-85266-18-8.
- Enciclopedia El Círculo. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 3 vol. 360 p. 18 x 25 cm. Tela. 1.000 pts. 84-85266-19-6.
- Enciclopedia Escolar. 'Textos Jimenez Sanchez'. Quinto grado.** Martínez Sanchez, Juan José-Sesé Lescano, Ignacio-Gomez Mu. TENERIFE. 1977. 560 p. 3.ª ed. 17 x 25 cm. Rúst. 350 pts. 84-7267-003-1.
- Enciclopedia Escolar 'Textos Jimenez Sanchez'. Sexto grado.** Martínez Sanchez, Juan José-Sesé Lescano, Ignacio-Gomez Mu. TENERIFE. 1977. 565 p. 3.ª ed. 17 x 25 cm. Rúst. 370 pts. 84-7267-004-X.
- Enciclopedia Escolar 'Textos Jimenez Sanchez'. 5. grado.** Martínez Sanchez, Juan José-Sesé Lescano, Ignacio-Gomez Mu. TENERIFE. 1977. 465 p. 3.ª ed. 17 x 25 cm. Rúst. 300 pts. 84-7267-007-4.
- Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Literatura. (Volumen).** Estornés Lasa, Bernardo. AUÑAMENDI. 1977. 622 p. 2.ª ed. 20 x 27 cm. Piel. 2.825 pts. Col. Enciclopedia General Ilustrada del País. 84-7025-168-6.
- Enciclopedia Infantil. Tomo 7. «El Libro de Dios».** Anónimas y colectivas. CARROGGIO. 1977. 244 p. 21 x 23 centímetros. Piel. 1.550 pts. Col. Biblioteca Cultural Carroggio. 84-7254-167-3.

- las Entidades a Locales referida al 1.** Instituto de Estudios de Administración Local. I.E.A.L. 1977. 2 vol. 1.541 p. 31 x 21 cm. Tela. 7.000 pts. 84-7088-096-9.
- Estadística. F. P. 1-2.** Larrauri Pacheco, Agustín, etc. LARRAURI. 1977. 176 p. 4.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 200 pts. 84-85207-06-8.
- Estadística 1. 2. Adm. y Secret.** Olives Revert, José María. DON BOSCO. 1977. 120 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 200 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1251-1.
- Estatuto de Cataluña de 1932 y su puesta en práctica.** El. Balcells González, Alberto. ARIMANY. 1977. 108 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Informe. 84-7211-101-6.
- Estatutos de Coopropietarios.** Cortés Giró, Vicente. AUTOR. Burriana, 45, Valencia, 1977. 152 p. 16 x 22 cm. Rúst. 320 pts. 84-400-3243-9.
- Este y Oeste.** Buck, Pearl S. trad. Manfredi, Domingo. CARALT. 1977. 208 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Torre de Marfil. 84-217-3139-4.
- Estigma del tiempo.** El. Levinson, Luisa Mercedes. SEIX BARRAL. 1977. 148 p. 12 x 19 cm. Rúst. 200 pts. 84-322-9510-8.
- Estimo la vida.** Monné, María Teresa. CLARET. 1977. 200 p. 13 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Els Daus, núm 16. 84-7263-035-8.
- Estrofas castellanas.** Chillón Lozano, Dámaso. MIN. OBRAS PUBLICAS. 1977. 78 p. 21 x 15 cm. Rúst. 160 pts. 84-7433-016-5.
- Estructura de la novela picaresca.** La. Alfaro, Gustavo A. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 143 p. 20 x 13 cm. Rúst. \$ 2.00. Col. La Granada Entrecubiada, 16. 84-8271-117-2.
- Estructura.** La. Rosenthal, H. Werner. trad. Checa Torres, Antón. BLUME-BARCELONA. 1977. 160 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Biblioteca Básica de la Construcción. 84-7031-220-0.
- Estructuras de acero laminado. Comprobación de piezas. Versión pro.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Escuela Superior Arquitectura, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 36 p. 21 x 30 cm. Rúst. 250 pts. 84-600-0878-9.
- Estudio comparativo de la inhibición que produce el C M U sobre. . .** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 98 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-2097-2.
- Estudio de la rentabilidad en las reposiciones industriales.** Anónimas y colectivas. trad. Saenz, José M. IBERICO-EUROPEA. 1977. 80 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 175 pts. Col. Cuadernos de Gestión. 84-256-0018-9.
- Estudio Micropaleontológico del Neógeno de Iznatoraf.** Campo Viguri, José. C.S.I.C. 1977. 382 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-00-03654-9.
- Estudio y análisis sobre Gabriel García Márquez y 100 años de sole.** Anónimas y colectivas. VOSGOS. 1977. 140 p. 18 x 13 cm. Rúst. 60 pts. Col. Compendios Vosgos. 84-346-0260-1.
- Estudios cidianos.** Smith, Colin. CUPSA. 1977. 240 p. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Ensayos Planeta de Lingüística y Crítica. 84-390-0053-7.
- Estudios de Historia, Literatura y Arte Hispánicos ofrecidos a Rod. Finke, Wayne H.** INSULA. 1977. 368 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.800 pts. 84-7185-100-8.
- Estudios edafológicos para prácticas de campo.** Porta Casanellas, Jaime. E.T.S. ING. AGRONOMOS. 1977. 72 p. 21 x 28 cm. Rúst. 170 pts. 84-7401-028-4.
- Estudios previos de terrenos. Tramo: Purullena-Albuñol.** Ministerio de Obras Públicas. MIN. OBRAS PUBLICAS. 1977. 106 p. 21 x 30 cm. Rúst. 200 pts. 84-7433-020-3.
- Estudios previos de terrenos. Tramo: Roquetas de Mar-Sorbas.** Ministerio de Obras Públicas. MIN. OBRAS PUBLICAS. 1977. 127 p. 21 x 30 cm. Rúst. 200 pts. 84-7433-018-1.
- Estudios sobre la moral de Epicuro y el Aristóteles Esotérico.** Acosta Mendez, Eduardo. FUND. JUAN MARCH. 1977. 50 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-7075-055-0.
- Estudios sobre Política Indigenista Española en América.** Anónimas y colectivas. AUTOR. José Miguel Arrarte Ayestarán, San José de Calasanz, 18, Valladolid, 1977. 3 vol. 476 p. 25 x 17 cm. Rúst. 84-400-3299-4.
- Etiología del cáncer.** Meléndez de Arvás, Julio. AUTOR. Meléndez de Arvás, Cecilia, Argüelles, 2, Oviedo, 1972. 12 p. 11 x 16 cm. Rúst. 84-400-3360-5.
- Eurocomunismo y socialismo.** Claudin, Fernando. SIGLO XXI. 1977. 188 p. 2.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Sociología y política. 84-323-0272-4.
- Euskal Herriaren Historia. (Tomo 1).** Fernández Setién, Jacinto. GORDAILU. 1977. 28 p. 15 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ikastola Liburutegia. 84-7322-008-0.
- Euzkadi, Amnistía Total.** Portell, José María. DOPESA. 1977. 360 p. 12 x 20 cm. Rúst. 400 pts. Col. Testimonio Actualidad, 33 Popular. 84-7235-316-8.
- Evangelio de Jesús y praxis marxista.** Pikaza, Javier. MAROVA. 1977. 352 p. 13 x 21 cm. Rúst. 500 pts. Col. Política, Ética, Cristianismo. 84-269-0343-6.
- Evangelio de Pablo.** El. González Ruiz, José María. MAROVA. 1977. 476 p. 14 x 20 cm. Rúst. 700 pts. Col. Christus Hodie. 84-269-0341-X.
- Evangelio vivo.** Foresi, Pascual. CIUDAD NUEVA. 1977. 136 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. 84-85159-07-1.
- Evolución de la Dialéctica.** La. Abbagnano, Nicola. trad. Moll Camps, Francisco. MARTINEZ ROCA. 1977. 280 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 225 pts. Col. Novocurso. 84-270-0070-7.
- Excesos del placer.** Los. Richard, Mel. trad. Tudela, Mariano. NAPER. 1977. 48 p. 21 x 30 cm. Rúst. 60 pts. 84-7447-023-4.
- Expectatives i perspectives de l'Església Catalana.** Reixach Pla, Modesto. ABADIA DE MONSERRAT. 1977. 416 p. 25 x 17 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Scripta et Documenta. 84-7202-143-2.
- Expedientes de crisis.** Piqueras Piqueras, Manuel. TORRE. 1977. 48 p. 17 x 24 cm. Rúst. 60 pts. Col. La Huelga. 84-85277-28-7.
- Experiencias Social y de la Naturaleza.** S. E. G. B. Guía del Profe. Anónimas y colectivas. NARCEA. 1977. 164 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 207 pesetas. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0239-6.
- Experimento Harrad.** El. Rimmer, Robert H. trad. Gomez, Benito. MAYLER. 1977. 256 p. 15 x 21 cm. Rúst. 275 pts. 84-7449-018-9.
- Experimentos con luz y sonido.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 104 p. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1315-0.
- Experimentos con luz y sonido.** Catherall, E. A., etc. trad. Arroyo Merino, Antonio. ALTEA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. Col. Tiempo Libre. 84-372-1052-6.
- Experimentos y Montajes. (Fascículos).** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 32 p. 20 x 26 cm. Rúst. 125 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0264-4.
- Experimentos y Montajes. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 1.312 p. 20 x 26 cm. Rúst. 5.125 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0263-6.
- Explosión simbólica.** La. Gutiérrez Nájera, Manuel. MAISAL. 1977. 216 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Literatura Hispánica 4. 84-7321-348-3.
- Expo-Mueble 77.** Asensio Cerver, Francisco. AUTOR. Interindex, Balmes, 191, Barcelona-6, 1977. 676 p. 22 x 30 cm. Rúst. 4.500 pts. 84-400-3371-0.
- Expresión Plástica. Nivel II. Preescolar.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 112 p. 2.ª ed. 25 x 24 cm. Rúst. 525 pts. 84-294-1326-X.
- Expresión Plástica. Nivel I. Preescolar.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 128 p. 2.ª ed. 25 x 24 cm. Rúst. 525 pts. 84-294-1325-1.
- Expresión Plástica, 8.** Amo Vázquez, Juan. ANAYA. 1977. 88 p. 4.ª ed. 21 x 30 cm. Rúst. 110 pts. Col. E. G. B. 84-207-1638-3.
- Extranjero en la tierra.** El. Llarch, Juan. AURA. 1977. 240 p. 19 x 14 cm. Rúst. 300 pts. Col. Aura Literaria. 84-214-0180-7.
- F**
- Fabricació del ciment.** La. Olivier, Emile. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 24 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-133-4.
- Fabricación del cemento.** La. Olivier, Emile. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 24 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-033-8.
- Falsos Pasos.** Blanchot, Maurice. trad. Aibar Guerra, Ana. PRETEXTOS. 1977. 300 p. 13 x 20 cm. Rúst. 430 pts. 84-85081-08-0.
- Familia Turnbull.** La. Caldwell, Taylor. trad. Piñero Mitchell, Rosa. GRIJALBO. 1977. 756 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 400 pts. Col. Edibolsillo, n. 121. 84-253-0798-8.
- Faros y Señales de Niebla.** Parte 1. Instituto Hidrográfico de la Marina. ORG. OFIC. Tolosa Latour, 1, Cádiz, 1977. 176 p. 16.ª ed. 24 x 17 cm. Tela. 450 pts. 84-500-6342-6.
- Felices Hollister.** Los. West, Jerry (Seud. de Edward L. Stratemeyer). trad. García de Ortega, Consuelo. TORAY. 1977. 204 p. 7.ª ed. 14 x 20 cm. Rúst. 140 pts. Col. Los Hollister N. 1. 84-310-0173-9.
- Feria de amor.** Simón Marin, Carmelo. EDICIONES 23-27. 1977. 248 p. 11 x 16 cm. Rúst. 300 pts. Col. Aitana. 84-85178-24-6.
- Ferias de Madrid, Las y La Vitoria de la honra.** Vega Carpio, Lope Felix de. CASTALIA. 1977. 208 p. 13 x 21 cm. Rúst. 230 pts. Col. Siglo de Oro. 84-7039-259-X.
- Festival de la Canción.** El. Hanna, William. RECREATIVAS. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. Col. Tele-Historieta. 84-289-0440-5.
- Fichas de cocina, 13-14-15.** Krueger, Arne (A. Krüger). trad. Bartels, Margrit. MUNDO ACTUAL. 1977. 48 p. 14 x 11 cm. Tela. 450 pts. 84-85224-94-9.
- Fiera salvaje.** Anónimas y colectivas. ANDINA. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 30 pts. Col. Historias de Shock n. 11. 84-06-00846-6.
- Fiesta de la poesía, (Undécima). Antología de poetas rubinenses.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Ag. Lit. Autores Nuevos, Unión, 6 bis, Rubi (Barcelona), 1977. 80 p. 22 x 15 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-3261-7.

- Filosofía de la Lógica.** Quine, Willard Van Orman. trad. Sacristán, Manuel. ALIANZA. 1977. 192 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 230 pts. 84-206-2043-2.
- Filosofía del hombre.** Verneux, Roger. trad. Medrano, Luisa. HERDER. 1977. 236 p. 5.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Curso de filosofía tomista. 84-254-0487-8.
- Filosofía en el B U P, La.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Dorcas, Alcalá, 201, Madrid-28, 1977. 640 p. 16 x 22 cm. Rúst. 600 pts. 84-400-3308-7.
- Filosofía, 3. Libro Alumno.** Rabade Romeo, Sergio. ANAYA. 1977. 300 p. 21 x 20 cm. Rúst. 185 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1874-2.
- Filosofías del underground.** Racionero, Luis. ANAGRAMA. 1977. 192 p. 20 x 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Contraseñas. 84-339-1204-6.
- First Steps in English.** Huguet Higuera, María Rosa. trad. Corbella Canturri, Pedro. AUTOR. Pedro Corbella Canturri, Mallorca, 598, Barcelona, 1977. 102 p. 15 x 21 cm. Rúst. 360 pts. Col. Cuadernos de Ingles. 84-400-3285-4.
- Física.** Sears, Francis W. trad. Yusta Almarza, Albino. AGUILAR. 1977. 1.032 p. 18 x 24 cm. Rúst. 1.700 pts. Col. Ciencia y Técnica. 84-03-20203-2.
- Física. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 4 vol. 640 p. 20 x 26 cm. Rúst. 1.725 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0423-X.
- Física. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 96 p. 20 x 26 cm. Rúst. 375 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0424-8.
- Física. (Tomo 1).** Blasco Vilatela, Alberto. AUTOR. Multicop, Pl. del 2 de Mayo, 5, Madrid, 1977. 360 p. 21 x 27 cm. Rúst. 700 pts. 84-400-3323-0.
- Física. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 136 p. 20 x 26 cm. Rúst. 450 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0506-6.
- Física. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 136 p. 20 x 26 cm. Rúst. 450 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0507-4.
- Física. (Tomo 4).** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 136 p. 20 x 26 cm. Rúst. 450 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0508-2.
- Física general.** Sears, Francis W. trad. Yusta Almarza, Albino. AGUILAR. 1977. 1.076 p. 5.ª ed. 18 x 24 cm. Rúst. 1.600 pts. Col. Ciencia y Técnica. 84-03-20139-7.
- Física Recreativa.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 120 p. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1313-4.
- Física. Tomo 1: Mecánica.** Alonso, Marcelo, etc. trad. Hernández, Carlos. AGUILAR. 1977. 3 vol. 544 p. 5.ª ed. 16 x 23 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Ciencia y Técnica.
- Técnica.** 84-03-20233-4.
- Física y Química. Actividades.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 208 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 219 pts. 84-308-0070-0.
- Física y Química (Comunes) 1er grado-1er curso Nueva Formación Pro.** Lazaro Gonzalez, Eusebio, Etc. EVEREST. 1977. 160 p. 3.ª ed. 30 x 21 cm. Rúst. 235 pts. 84-241-7010-5.
- Física y Química (Comunes) 1er grado-2. curso Nueva Formación Pro.** García Martínez, Guillermo, etc. EVEREST. 1977. 160 p. 2.ª ed. 30 x 21 cm. Rúst. 245 pts. 84-241-7036-9.
- Física y Química (Electricidad) 1er grado 2. curso Nueva Formación.** García Martínez, Guillermo, etc. EVEREST. 1977. 192 p. 2.ª ed. 30 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-241-7039-3.
- Física y Química, 3. Oñorbe,** Ana María. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 440 p. 18 x 25 cm. Rúst. 450 pts. Col. B. U. P. 84-265-1520-7.
- Física y Química, 3. B U P.** Buendía, Mateu. s.m. 1977. 480 p. 20 x 24 cm. Rúst. 378 pts. 84-348-0122-1.
- Fisiología de la comunicación oral. (Vol. III de Audiología).** Perello Gilberga, Jorge, etc. CIENTIFICO MEDICA. 1977. 432 p. 2.ª ed. 15 x 23 cm. Rúst. 1.300 pts. 84-224-0519-9.
- Fisiología del gusto.** Savarin, Brillat. trad. Muley, M. del Carmen. CUPSA. 1977. 352 p. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0042-1.
- Flautista de Hamelin, El.** Nieritz, Karl Gustav. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía. 84-7397-045-4.
- Fletch.** Mac Donald, Gregory. trad. Goligorsky, Eduardo. POMAI-RE. 1977. 272 p. 14 x 20 cm. Rúst. 275 pts. Col. Ficción. 84-286-0190-9.
- Fletch.** Mac Donald, Gregory. trad. Goligorsky, Eduardo. POMAI-RE. 1977. 272 p. 15 x 21 cm. Tela. 350 pts. Col. Ficción. 84-286-0191-7.
- Flores del mal, Las.** Baudelaire, Charles. trad. Guereña, Jacinto L. CORAZON. 1977. 296 p. 12 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Visor de poesía. 84-7053-177-8.
- Flores prohibidas del jardín perfumado, Las.** Nefzaqui, Jeque. trad. Gonzalez Vallarino, Jose. FELMAR. 1977. 410 p. 19 x 12 cm. Rúst. 425 pts. 84-379-0107-3.
- Foc I Fum.** Benejam Vives, Joan. NURA. 1977. 132 p. 4.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ahir i Avui. 84-85151-02-X.
- Formación de la teoría literaria.** García Berrio, Antonio. CUPSA. 1977. 475 p. 15 x 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Ensayos Planeta de Lingüística y Crítica. 84-390-0049-9.
- Formación de los enseñantes de mañana, La.** Landsheere, Gilbert. trad. Vegas, Jaime. NARCEA. 1977. 232 p. 17 x 24 cm. Rúst. 450 pts. Col. Educación Hoy-Estudios. 84-277-0298-1.
- Formación Religiosa, 1. de B.U.P.** Roche Navarro, Antonio, etc. EVEREST. 1977. 128 p. 3.ª ed. 30 x 21 cm. Rúst. 154 pts. 84-241-7505-0.
- Formación Religiosa, 2. B.U.P.** Roche Navarro, Antonio, etc. EVEREST. 1977. 136 p. 2.ª ed. 30 x 21 cm. Rúst. 163 pts. 84-241-7516-6.
- Formigueta que va a Jerusalem, La.** Anónimas y colectivas. trad. Cots Moner, Jorge. GALERA. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1102-0.
- Formulación y nomenclatura de química general.** García García, Alfonso. CEDRO. 1977. 117 p. 17 x 24 cm. Tela. 225 pts. 84-7042-107-7.
- Formulación y nomenclatura Química Inorgánica (Introducción).** Vilarrasa Llorens, Jaime, etc. (W. R. Peterson). EUNIBAR. 1977. 110 p. 21 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-85257-07-3.
- Fortaleza vacía, La.** Bettelheim, Bruno. trad. Abad, Angel. LAIA. 1977. 590 p. 2.ª ed. 13 x 20 cm. Rúst. 650 pts. Col. Papel, 451. 84-7222-456-2.
- Fotografía como documento social, La.** Freund, Gisèle. trad. Elias, José. GILI, GUSTAVO. 1977. 208 p. 7.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 220 pts. Col. Punto y Línea. 84-252-0616-2.
- Fotografía de mujeres, La.** Halmi, Robert. trad. Esclusa Pagés, José María. DAIMON. 1977. 96 p. 20 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. Simplifica. 84-231-0874-0.
- Fotografía de niños, La.** Szasz, Suzanne. trad. Esclusa Pagés, José María. DAIMON. 1977. 96 p. 20 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. Simplifica. 84-231-0879-1.
- Fotografía nocturna, La.** Anónimas y colectivas. trad. Montserrat Jordá, José. DAIMON. 1977. 96 p. 20 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. Simplifica. 84-231-0876-7.
- Fotografía para principiantes, La.** Nordheimer, Stuart. trad. Diorki. DAIMON. 1977. 96 p. 20 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. Simplifica. 84-231-0875-9.
- Fox's Joke, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts. 84-319-1390-8.
- Fracturas del tercio medio de la cara.** Martínez Sahuquillo, Angel. UNIV. SEVILLA. 1977. 164 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. Col. Anales de la Universidad Hispalense Ser. 84-7405-059-6.
- Français vivant, Le 2. Curso Bachillerato. Plan 1975.** Perrier Rouvier, Carlos. PERRIER. 1977. 256 p. 22 x 16 cm. Rúst. 200 pts. 84-7123-016-X.
- Frances, 1. de B. U. P.** Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1977. 240 p. 19 x 27 cm. Rúst. 190 pts. 84-216-0312-4.
- Francés, 3. B. U. P.** García, Encarnación, etc. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 288 p. 18 x 25 cm. Rúst. 325 pts. Col. B. U. P. 84-265-1522-3.
- Francés, 3. Libro Alumno.** Cantera Ortiz de Urbina, Jesús, etc. ANAYA. 1977. 264 p. 21 x 20 cm. Rúst. 187 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1872-6.
- Francés, 8. E G B.** Grandia Mateu, Luis. BRUÑO. 1977. 240 p. 19 x 25 cm. Rúst. 220 pts. 84-216-0309-4.
- Frigidez femenina y cómo tratarla, La.** Trodman, Gilbert. trad. Bignozzi, Juana. GRANICA. 1977. 220 p. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Libertad y Cambio. 84-7432-018-6.
- Fronteras de la ciencia. (Tomo 2).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 256 p. 12 x 17 cm. Rúst. 250 pts. 84-362-1037-9.
- Fuego en la Edificación, El.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. I N C E, Plaza S. Juan de la Cruz, Madrid, 1977. 360 p. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-500-2089-1.
- Fulgor, n. 5.** Wilde, Oscar. TORAY. 1977. 128 p. 21 x 26 cm. Rúst. 300 pts. Col. Fulgor. 84-310-1787-2.
- Función certificante del Estado, La.** Martínez Jimenez, José Esteban. I.E.A.L. 1977. 252 p. 14 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Estudios Administración General. 84-7088-093-4.
- Función de variable compleja.** Portaencasa Baeza, Rafael. E.T.S. ING. TELECOMUNICACION. 1977. 159 p. 29 x 21 cm. Rúst. 333 pts. 84-7402-043-3.
- Fundació del P S U C, La.** Solé Barberá, Josep. EDICIONS 62. 1977. 40 p. 27 x 38 cm. Rúst. 125 pts. Col. Documents. 84-297-1322-0.
- Fundamentos de electricidad.** Seippel, Robert. trad. Aguilar Peris, José. REVERTE. 1977. 427 p. 16 x 22 cm. Rúst. 810 pts. 84-291-3072-1.
- Fundamentos de la diplomacia, Los.** Fraga Iribarne, Manuel. PLANETA. 1977. 296 p. 13 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Textos. 84-320-0284-4.
- Fundamentos de orientación. La empatía en el proceso orientador.** Repetto Talavera, Elvira. MORATA. 1977. 256 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Psicología. 84-7112-033-X.
- Fútbol-doping-veneno.** Zapata Hernández, Genaro. EDICIONES 23-27. 1977. 256 p. 12 x 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Skorpion. 84-85178-23-8.
- Futuro de Iglesia.** Xirinacs, Lluís Maria. trad. Garrido Montañana, Rogelio. NOVA TERRA. 1977. 184 p. 20 x 13 cm. Rúst. 200 pts.

- CIAS. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexi-star. 84-7332-026-3.
- Hojas.** Martínez Martín de Eugenio, Esther. MARTIN MACIAS. 1977. 76 p. 20 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Nueva Generación. 84-85263-04-9.
- Hojas de Trabajo. Preescolar. Programa de Cuentos Serie A.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 48 p. 2.ª ed. 26 x 24 cm. Tela. 84-294-1314-6.
- Hojas de Trabajo. Preescolar. Programa de Cuentos Serie B.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 48 p. 2.ª ed. 26 x 24 cm. Tela. 84-294-1320-0.
- Hom.** Gimenez Gimenez, Carlos. AMAIKA. 1977. 52 p. 21 x 31 cm. Rúst. 150 pts. 84-85163-44-3.
- Hombre actor de si mismo.** El. Gurmendez, Carlos. AKAL. 1977. 272 p. 12 x 18 cm. Rúst. 350 pts. Col. Akal 74. 84-7339-278-7.
- Hombre de acero.** Fariñas Martínez, Enrique (Helmuth von Sohel). PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 96 p. 20 x 27 cm. Rúst. 175 pts. 84-365-1117-4.
- Hombre.** El. Wallace, Irving. trad. Covián, Marcelo. GRIJALBO. 1977. 812 p. 4.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 280 pts. Col. Edibolsillo, n. 11. 84-253-0371-0.
- Hombre espera en el umbral.** Un. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 17. 84-242-0299-6.
- Hombre invisible.** El. Wells, Herbert George. trad. Villavecchia, Fernando. GAYA CIENCIA. 1977. 231 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Junior. Moby Dic. 84-7080-593-2.
- Hombre rico, hombre pobre.** Shaw, Irwin. trad. Ferrer Aleu, J. PLAZA JANES. 1977. 688 p. 5.ª ed. 13 x 19 cm. Tela. 500 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30047-9.
- Hombres ciegos.** Pulido Escalona, Nicolás. ACTUALES. 1977. 233 p. 18 x 22 cm. Rúst. 300 pts. 84-85286-29-4.
- Hombres son mi hobby.** Los. Readking, P. D. trad. San Román, Isabel. NAPER. 1977. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-7447-030-7.
- Hombres violentos.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 15. 84-242-0301-1.
- Homosexuales masculinos.** Martin S., Weinberg. trad. Otero, Aurora. FONTANELLA. 1977. 504 p. 13 x 19 cm. Rúst. 550 pts. Col. Sexualidad. 84-244-0424-6.
- Homosexualidad sin prejuicios.** La. Weimberg, George. trad. Mastrogri'Acómo, Martha. GRANICA. 1977. 148 p. 13 x 19 cm. Rúst. 220 pts. Col. Libertad y cambio. 84-7432-017-8.
- Honor de los Garfield.** El. Yerby, Frank. trad. Luaces, Juan G. de. PLAZA JANES. 1977. 256 p. 4.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Reno. 84-01-43425-4.
- Honorable Putiflor!** Bautista de la Torre, Sebastián. MARTIN MACIAS. 1977. 264 p. 15 x 22 cm. Rúst. 300 pts. 84-85263-05-7.
- Hormiguita que iba a Jerusalén.** La. Anónimas y colectivas. trad. Garberí, Francisca. GALERA. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1602-2.
- Horoscopo 1978. (Obra completa).** Lanvin, Lisette. AURA. 1977. 42 p. 10 x 16 cm. Rúst. 25 pts. Col. Horoscopo Personal. 84-214-0198-X.
- Hospital.** El. Cahu, Michel. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-515-1.
- Hospital.** L'. Cahu, Michel. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-716-2.
- Hoy he vuelto a encontrarte.** López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Katty. 84-371-0609-5.
- Huellas de peregrino.** Torrent Morant, F. Juan. AUTOR. Queipo de Llano, 12, Torrente (Valencia), 1977. 112 p. 16 x 22 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3288-9.
- Humanismo español en el siglo XIX.** Pérez Rioja, José Antonio. F.U.E. 1977. 98 p. 13 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Conferencias. 84-7392-025-2.
- Hunter Bear.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1380-0.
- Hunting we will go!** A. Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts. 84-319-1398-3.
- Husserl y la búsqueda de la certeza.** Kolakowski, Leszek. trad. Murguía Zuriarrain, Adolfo. ALIANZA. 1977. 72 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-206-1658-3.
- Hypnotist.** The. Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts. 84-319-1396-7.
- I**
- Ideologías y los movimientos sociales.** Las. Alba, Victor (Seud. de Pedro Pagés Elias). PLAZA JANES. 1977. 400 p. 15 x 22 cm. Tela. 500 pts. 84-01-80555-4.
- Iglesia y Enseñanza.** Gonzalez Cardedal, Olegario. s.m. 1977. 275 p. 21 x 27 cm. Rúst. 260 pts. Col. Claves. 84-348-0120-5.
- Iluminación en la decoración moderna.** La. Blanch, Juan A. CEAC. 1977. 148 p. 2.ª ed. 21 x 28 cm. Tela. 840 pts. Col. Nueva Decoracion. 84-329-5104-8.
- Iluminación para la televisión en color.** Bernhart, J. trad. Romero Canela, J. Manuel. ORG. OFIC. Inst. Of. Radiodifusión Tve. Ctra. Dehesa de la Villa, Madrid, 1977. 256 p. 16 x 24 cm. Tela. 700 pts. Col. Eco. 84-500-2112-X.
- Illes Balears. Mapas de carreteras.** Foix Cusco, Jorge. FOIX. 1977. 44 p. 12 x 17 cm. Rúst. 180 pts. Col. Mapas de carreteras de España por regio. 84-85130-08-1.
- Imágenes del camino.** Pérez y Acosta, Maria. AUTOR. Calixto III, 13, Valencia-8, 1977. 112 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3341-9.
- Impura.** La. trad. Rial, Patricia. MAYLER. 1977. 232 p. 15 x 21 cm. Rúst. 275 pts. 84-7449-019-7.
- In Curte la Dionis. (En idioma rumano).** Eliade, Mircea. AUTOR. D. Aurelio Rauta, Montalbán, 5, Madrid, 1977. 276 p. 14 x 21 cm. Rúst. Col. Caietele Inorogului. 84-400-3322-2.
- Incendios y Explosiones. (G. 3).** Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 34 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-005-6.
- Indicaciones y resultados de la explotación laparoscópica.** Anónimas y colectivas. UNIV. SEVILLA. 1977. 100 p. 13 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Anales de la Universidad Hispalense Ser. 84-7405-058-8.
- Indulto para un amor.** López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cotell de amor. 84-371-0604-4.
- Industria de la Madera Acabado de piezas. Vol. 5. (I-5).** Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 20 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-018-8.
- Industria de la Madera Fabricación de chapa, tablonos, Contrachapado.** Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 34 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-017-X.
- Industria de la Madera Máquinas herramientas del Sector. Vol. 2. (I).** Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 28 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-015-3.
- Industria de la Madera Operaciones de preparado de la madera. Vol. 3.** Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 32 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-016-1.
- Industria de la Madera Riesgos higiénicos especiales. Vol. 1. (I-1).** Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 18 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-014-5.
- Industria de plásticos y caucho.** Guía temática. Anónimas y colectivas. MIN. TRABAJO. 1977. 232 p. 25 x 18 cm. Rúst. 84-7434-023-3.
- Industria siderúrgica.** Una. Béis, Roger. trad. Alcover, Miquel. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-137-7.
- Industria siderúrgica.** Una. Béis, Roger. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-037-0.
- Informe al XX Congreso.** Kruschew, Nikita Sergueievich (N. S. Jruschov). trad. Llinás, Francesc. AUTOR. Taller de Sociología, Argensola, 15, 3. Dcha, Madrid, 1977. 160 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Los cuadernos del Taller. 84-400-3241-2.
- Infortunios de la virtud.** Los. Sade, Donatien Alphonse Francois. Marqués de Sade. trad. Bayeni Gassó, Inmaculada. MUNDILIBRO. 1977. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 325 pts. Col. Otro Prisma. 84-367-0004-X.
- Inglés Basico Profesional 1er grado-1er curso Nueva Formación Prof.** Maxwell-Hudson, Thomas. EVEREST. 1977. 152 p. 3.ª ed. 30 x 21 cm. Rúst. 210 pts. 84-241-7003-2.
- Inglés Basico Profesional 1er grado-2. c. Nueva Formación Profesio.** Maxwell-Hudson, Thomas. EVEREST. 1977. 172 p. 2.ª ed. 30 x 21 cm. Rúst. 203 pts. 84-241-7029-6.
- Inglés-F. P. 1-1.** Ibarrodo Sargadiu, Ana Maria de. LARRAURI. 1977. 256 p. 2.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 280 pts. 84-85207-29-7.
- Inglés 1. de Bup.** Fernandez Soldevilla, Mercedes, etc. LIBRERIA GENERAL. 1977. 224 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 257 pts. 84-7078-407-2.
- Inglés, 3. B. U. P.** Pujals, M. Engracia, etc. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 129 p. 13 x 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. B. U. P. 84-265-1523-1.
- Inglés, 6. de E. G. B.** Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1977. 192 p. 19 x 25 cm. Rúst. 240 pts. 84-216-0314-0.
- Iniciación a la Cerámica.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 136 p. 21 x 15 cm. Tela. 84-372-1308-8.
- Iniciación a la cerámica.** Powell, Harold. trad. Diorki. ALTEA. 1977. 128 p. 2.ª ed. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. Col. Aficiones. 84-372-1203-0.
- Iniciación Estadística.** Ríos García, Sixto. ICE. 1977. 241 p. 6.ª ed. 16 x 24 cm. Rúst. 500 pts. Col. Matemática Actual. 84-7085-046-6.
- Inmenso poder de la hipnosis.** El. D'Arbó (Seud. de Sebastián Arbones Subirats). PLAZA JANES. 1977. 288 p. 15 x 22 cm. Tela. 450 pts. Col. Otros Mundos. 84-01-31108-X.
- Inmunología de las enfermedades gastrointestinales y hepáticas.** Wrigght, Ralpf. SALVAT-BARCELONA. 1977. 278 p.

- (I-12). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 26 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-021-8.
- Maravillas del Cielo, Las.** Paluzie Borrell, Antonio. DANAE. 1977. 560 p. 8.^a ed. 17 x 24 cm. Tela. 1.725 pts. Col. Biblioteca de la Cultura. 84-7060-103-2.
- Marcado de moléculas orgánicas con tritio por intercambio...** El. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 11 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-2095-6.
- Marco en color.** De Amicis, Edmondo. SUSAETA. 1977. 4 vol. 16 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. 84-305-1010-9.
- Mariana de Pineda.** Rodrigo García, Antonina. PLAZA JANES. 1977. 288 p. 2.^a ed. 13 x 19 cm. Tela. 400 pts. Col. La Vida es Río. 84-01-34051-9.
- Marina Mercante y el Tráfico Marítimo en la Guerra Civil, La.** González Echegaray, Rafael. SAN MARTIN. 1977. 442 p. 14 x 21 cm. Rúst. 550 pts. 84-7140-150-9.
- Mariuca.** Alonso Calvo, Miguel (Ramón de Garciasol). ARTE Y BIBLIOFILIA. 1977. 108 p. 22 x 16 cm. Tela. 600 pts. Col. Gloria a la Palabra. 84-85005-08-2.
- Marqués de Casa Cagigal, prócer de las armas y de las letras, El.** Echevarría del Campo, Antonio. AUTOR. Juan de la Cosa, 24, Santander, 1977. 16 p. 18 x 24 cm. Rúst. 84-400-3258-7.
- Marx y las clases protagonistas.** De Bartolomeo, Marcello. trad. Moreno, Juan. PLAZA JANES. 1977. 240 p. 13 x 19 cm. Tela. 375 pts. 84-01-80557-0.
- Marxismo, socialismo, capitalismo, y cristianismo.** Rodriguez de Yurre, Gregorio. ESET. 1977. 88 p. 14 x 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-7167-090-9.
- Marxismo y Democracia. Sociología (Serie).** Kernig, C. D. trad. Sanz Guijarro, Joaquín. CATOLICA. 1977. 4 vol. 640 p. 13 x 21 cm. Rúst. 880 pts. 84-220-0823-8.
- Marxismo y Democracia. Sociología I.** Kernig, C. D. trad. Sanz Guijarro, Joaquín. CATOLICA. 1977. 160 p. 13 x 21 cm. Rúst. 220 pts. 84-220-0824-6.
- Marxismo y Democracia. Sociología II.** Kernig, C. D. trad. Sanz Guijarro, Joaquín. CATOLICA. 1977. 160 p. 13 x 21 cm. Rúst. 220 pts. 84-220-0825-4.
- Marxismo y Democracia. Sociología III.** Kernig, C. D. trad. Sanz Guijarro, Joaquín. CATOLICA. 1977. 160 p. 13 x 21 cm. Rúst. 220 pts. 84-220-0826-2.
- Marxismo y Democracia. Sociología IV.** Kernig, C. D. trad. Sanz Guijarro, Joaquín. CATOLICA. 1977. 160 p. 13 x 21 cm. Rúst. 220 pts.
- 84-220-0827-0.
- Marxismo y liberación de la mujer.** Anónimas y colectivas. trad. Lorenzo, Carlos. AUTOR. Dédalo, Ediciones, S. A. Bravo Murillo, 3, Madrid-3, 1977. 148 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Textos Básicos. 84-400-3293-5.
- Mas allá de la libertad y la dignidad.** Skinner, B. F. trad. Coy, Juan José. FONTANELLA. 1977. 278 p. 3.^a ed. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Pensamiento. 84-244-0059-3.
- Más rápido, El.** Cerretti, Marco. URSUS. 1977. 52 p. 27 x 19 cm. Rúst. 35 pts. Col. El Halcón Negro. 84-7323-064-7.
- Masia, La.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1491-1.
- Masonería, Iglesia e Ilustración. IV: La otra cara del conflicto.** Ferrer Benimeli, Jose Antonio. F.U.E. 1977. 864 p. 17 x 24 cm. Rúst. 2.000 pts. Col. Monografías. 84-7392-021-X.
- Matemática Básica Elemental.** García Rua, Joaquín. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 180 p. 21 x 29 cm. Rúst. 800 pts. 84-369-0216-5.
- Matemática, 7. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 224 p. 18 x 25 cm. Rúst. 316 pts. 84-294-1431-2.
- Matemáticas. Actividades (Adm.) Primer Curso. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 176 p. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. 84-308-0322-X.
- Matemáticas. Actividades (Adm.) Segundo Curso. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 112 p. 17 x 24 cm. Rúst. 131 pts. 84-308-0321-1.
- Matemáticas Básicas, 5. L. A.** Ramos Sobrino, Angel. ANAYA. 1977. 320 p. 19 x 25 cm. Rúst. 281 pts. Col. E. G. B. 84-207-1865-3.
- Matemáticas (Comunes) 1er grado-1er curso Nueva Formación Profesio.** Alvarez Areces, Santiago, etc. EVEREST. 1977. 144 p. 3.^a ed. 30 x 21 cm. Rúst. 218 pts. 84-241-7007-5.
- Matemáticas (Comunes) 1er grado-2. curso. Nueva Formación Profesio.** Alvarez Areces, Santiago, etc. EVEREST. 1977. 128 p. 2.^a ed. 30 x 21 cm. Rúst. 162 pts. 84-241-7033-4.
- Matemáticas de bachillerato.** Borrás Vesés, Eliseo (Grupo Cero). AUTOR. Roberto Guillen Editor, El Bachiller, 4, Valencia, 1977. 264 p. 21 x 25 cm. Rúst. 400 pts. 84-400-3251-X.
- Matemáticas. F. P. 2-1.** Larrauri Pacheco, Agustín. LARRAURI. 1977. 280 p. 2.^a ed. 24 x 17 cm. Rúst. 300 pts. 84-85207-31-9.
- Matemáticas. Formación Profesional de segundo grado. Primer curso.** García López, José. MARFIL. 1977. 192 p. 17 x 24 cm. Rúst. 220 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-268-0259-1.
- Matemáticas. Información.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 352 p. 2.^a ed. 17 x 24 cm. Rúst. 301 pts. 84-308-0099-9.
- Matemáticas. Información (V. Ramas) Primer Curso. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 352 p. 17 x 24 cm. Rúst. 302 pts. 84-308-0320-3.
- Matemáticas. Información (V. Ramas) Segundo Curso. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 256 p. 17 x 24 cm. Rúst. 232 pts. 84-308-0319-X.
- Matemáticas. Información (V. Ramas) Tercer Curso. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 240 p. 17 x 24 cm. Rúst. 225 pts. 84-308-0323-8.
- Matemáticas, segundo curso de Bachillerato.** García García, José, etc. MARFIL. 1977. 216 p. 2.^a ed. 17 x 24 cm. Rúst. 177 pts. Col. Enseñanza. 84-268-0255-9.
- Matemáticas Solucionario, Formación Profesional, 2. Grado, 1er Curso.** Anónimas y colectivas. EDITEX. 1977. 70 p. 31 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-7131-051-1.
- Matemáticas, 2 E. G. B.** Sabugo Pintor, Angel. EVEREST. 1977. 192 p. 27 x 21 cm. Rúst. 335 pts. 84-241-6222-6.
- Matemáticas, 3 B. U. P.** Guillen Barona, Javier. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 256 p. 18 x 25 cm. Rúst. 325 pts. Col. B. U. P. 84-265-1516-9.
- Matemáticas, 3. B. U. P.** Segura Doménech, Salvador. EDIR. 1976. 422 p. 17 x 23 cm. Rúst. 342 pts. 84-7065-039-4.
- Matemáticas, 6. E. G. B.** Anónimas y colectivas. NARCEA. 1977. 244 p. 3.^a ed. 19 x 24 cm. Rúst. 261 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0097-0.
- Matemáticas, 6. E. G. B.** Yaber, Jose Maria. s.m. 1977. 285 p. 24 x 16 cm. Rúst. 316 pts. 84-348-0119-1.
- Matemáticas, 6. L. Alumno.** Jiménez Garcés, Leandro, etc. ANAYA. 1977. 352 p. 19 x 25 cm. Rúst. 200 pts. Col. E. G. B. 84-207-1864-5.
- Matemáticas, 7. Libro Alumno.** Jiménez Garcés, Leandro, etc. ANAYA. 1977. 312 p. 19 x 25 cm. Rúst. 195 pts. Col. E. G. B. 84-207-1875-0.
- Matemáticas, 8. L. Alumno.** Casulleras Regás, Juan. ANAYA. 1977. 272 p. 19 x 25 cm. Rúst. 152 pts. Col. E. G. B. 84-207-1863-7.
- Matemáticas, 8. Libro Alumno.** Jiménez Garcés, Leandro, etc. ANAYA. 1977. 304 p. 2.^a ed. 19 x 25 cm. Rúst. 161 pesetas. Col. E. G. B. 84-207-1776-2.
- Maxi.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Garbo Editorial, Plaza Castilla, 3, Barcelona-1, 1977. 32 p. 30 x 40 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-3275-7.
- Mecanografía. Ejercicios. (2. Curso. 2. Grado).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 312 p. 21 x 30 cm. Rúst. 241 pts. 84-308-0327-0.
- Mecanografía. Método. (2. Curso. 2. Grado).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 136 p. 21 x 30 cm. Rúst. 129 pts. 84-308-0326-2.
- Medicina y la Salud, La. Enciclopedia para la familia. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 2 vol. 320 p. 3.^a ed. 23 x 30 cm. Tela. 1.285 pts. 84-85266-20-X.
- Medicina y Sanidad en los últimos diez años en Madrid.** Fernández Türegano, José. trad. Fernández Türegano, José. AUTOR. Ambrosio López Canto, Avenida de Valladolid, 1, Madrid, 1977. 1.472 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3282-X.
- Mediterráneo es un hombre disfrazado de mar, El.** Gironella Pous, José Maria. PLAZA JANES. 1977. 448 p. 10 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Arca de Papel. 84-01-41120-3.
- Mejor de El Decamerón, Lo.** Boccaccio, Giovanni. DE GASSO. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. 84-332-0457-2.
- Melancolía estética.** Sotoca Bargueño, María Jesús. AUTOR. Isabel la Católica, 15, Madrid, 1977. 32 p. 13 x 20 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-3277-3.
- Memoria del Año Internacional de la Mujer.** Anónimas y colectivas. ALMENA. 1977. 236 p. 19 x 26 cm. Rúst. 84-7014-007-8.
- Memorias. (Obra completa).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 6 vol. 2.800 p. 11 x 17 cm. Rúst. 1.875 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0043-X.
- Memorias de Casanova.** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Fernández Mateu, Javier. EPIDAURO. 1977. 320 p. 22 x 13 cm. Rúst. 400 pts. 84-85309-00-6.
- Memorias de Casanova (Tomo 1).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1977. 6 vol. 464 p. 11 x 17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0036-7.
- Memorias de Casanova. (Tomo 2).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1977. 6 vol. 472 p. 11 x 17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0037-5.
- Memorias de Casanova. (Tomo 3).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1977. 6 vol. 456 p. 11 x 17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0038-3.
- Memorias de Casanova. (Tomo 4).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1977. 6 vol. 480 p. 11 x 17 cm. Rúst. 325 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0039-1.

- Memorias de Casanova. (Tomo 5).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1978. 6 vol. 472 p. 11 x 17 cm. Rúst. 325 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0040-5.
- Memorias de Casanova. (Tomo 6).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1978. 6 vol. 456 p. 11 x 17 cm. Rúst. 325 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0041-3.
- Memorias de un delincuente.** Bellver, Alejandro. ACTUALES. 1977. 228 p. 18 x 22 cm. Rúst. 300 pts. 84-85286-30-8.
- Memorias. Selección.** Rubio, Federico. AUTOR. Jimenez-Mena, La Linea Concepción, s-n, Cádiz, 1977. 120 p. 13 x 20 cm. Rúst. 120 pts. 84-400-3313-3.
- Memorias tras los dientes del peroo.** Botana, Helvio. PEÑA LILLO. 1977. 400 p. 14 x 20 cm. Rúst. 2.000 pesos. 84-8203-003-5.
- Menditik Mundura.** Amuriza Zarraonandia, Xabier. AUTOR. Barrio Urritxe, Amorebieta (Vizcaya), 1977. 270 p. 11 x 16 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3352-4.
- Menopausia superada, La.** Denard-Toulet, Anne. trad. Sananes, Esther. CIM. 1977. 437 p. 22 x 15 cm. Rúst. 540 pts. Col. Higiencia. 84-7448-007-8.
- Mensajes de otros mundos.** Abad, Juan José. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1977. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 225 pts. Col. Los Grandes Enigmas de los Seres Extraterrestres. 84-225-0159-7.
- Meteorología como ciencia, como arte y como técnica, La.** Jansá Guardiola, José María. ORG. OFIC. Serv. Meteorológico Nacional, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1977. 20 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-500-2102-2.
- Métodos americanos de valoración de empresas.** Riebold, Gilbert. trad. Hortelano García, Francisco. ICE. 1977. 244 p. 16 x 24 cm. Rúst. 500 pts. Col. Biblioteca Financiera Banco Occidental. 84-7085-047-4.
- Meu pare és guarda d'Un far, El.** Gloaquen, Noelle. trad. Adrover, Miguel. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-718-9.
- Mi Cálculo. (Nueva edición reformada).** Jané Olivé, Ezequiel. STUDIUM. 1977. 96 p. 24 x 17 cm. Rúst. 95 pts. 84-7144-047-4.
- Mi libro de Oraciones.** Migonoli, Marisa. trad. Pérez, Adoración. PAULINAS. 1977. 60 p. 2.ª ed. 12 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-285-0581-0.
- Mi loco frenesí.** Faura Peñasco, Francisco (Coral Rey). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Apasionada. 84-04-00194-4.
- Mi padre es guarda de un faro.** Gloaquen, Noelle. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-517-8.
- Mi primer gran libro para leer.** Scarry, Richard. trad. Bernar, Genoveva. MUNDO ACTUAL. 1977. 50 p. 25 x 29 cm. Tela. 300 pts. 84-85224-96-5.
- Mi primer gran libro práctico.** Scarry, Richard. trad. Bernar, Genoveva. MUNDO ACTUAL. 1977. 50 p. 25 x 29 cm. Tela. 300 pts. 84-85224-98-1.
- Mi Primer Libro. Cuaderno de Colorear para Jardines de Infancia.** C. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 46 p. 10.ª ed. 20 x 28 cm. Rúst. 20 pesos colombianos. 84-8273-023-1.
- Micro-Agenda Deusto.** Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 96 p. 7.ª ed. 80 x 16 cm. Piel. 185 pts. 84-234-0290-8.
- Miedo a volar.** Jong, Erica. trad. Pessarrodona, Marta. NOGUER. 1977. 368 p. 8.ª ed. 14 x 19 cm. Rúst. 325 pts. Col. Galería Literaria Contemporánea. 84-279-1166-1.
- Miedo al fracaso, El.** Sarano, Jacques. trad. San Martín, M. Teresa. ATENAS. 1977. 168 p. 19 x 11 cm. Rúst. 185 pts. Col. Temas Vivos. 84-7020-084-4.
- Mientras crecen las aguas.** Lacasa Begue, Cristina. C.S.I.C. 1977. 248 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-00-03656-5.
- Mientras tú me necesitas.** Simón Medina, Joaquín (Pedro Luján). ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Selene. 84-371-0598-6.
- Mies van der Rohe.** Blaser, Werner. trad. Nusban, Nuria. GILI, GUSTAVO. 1977. 208 p. 3.ª ed. 20 x 14 cm. Rúst. 320 pts. Col. Estudio Paperback. 84-252-0751-7.
- Migraciones y rutas marinas.** Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 64 p. 24 x 30 cm. Tela. 325 pts. 84-85266-17-X.
- Miguel Strogoff.** Verne, Julio. trad. Pérez, Adoración. PAULINAS. 1977. 64 p. 21 x 29 cm. Rúst. 275 pts. Col. Siempre nuevos. 84-285-0642-6.
- Mil Libros. (Tomo 1). (Se venden juntos el 1 y 2).** Nueda, Luis. AGUILAR. 1977. 992 p. 6.ª ed. 18 x 25 cm. Tela. 1.500 pts. Col. Obras de Consulta. 84-03-27050-X.
- Mil Libros. (Tomo 2). (Se venden juntos el 1 y 2).** Nueda, Luis. AGUILAR. 1977. 988 p. 6.ª ed. 18 x 25 cm. Tela. 1.500 pts. 84-03-27051-8.
- Mil novecientos treinta y dos, mil novecientos treinta y seis.** Vázquez Prada, Ricardo. RICHARD GRANDIO. 1977. 230 p. 17 x 23 cm. Rúst. 200 pts. 84-7257-003-7.
- Mil ochocientos setenta y seis.** Vidal, Gore. trad. Daurella, Neri. GRIJALBO. 1977. 536 p. 20 x 13 cm. Tela. 500 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0898-4.
- Milicias nacionales.** Casas de la Vega, Rafael. NACIONAL. 1977. 2 vol. 1.120 p. 15 x 21 cm. Rúst. 800 pts. Col. España 3 tiempos. 84-276-0387-8.
- Militancia marxista i experiència cristiana. Garaudy a Barcelona.** Garaudy, Roger. trad. Xuriguera, Joan B. CLARET. 1977. 144 p. 13 x 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Els Daus, núm. 17. 84-7263-034-X.
- Mini, n. 1 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Mini. 84-7381-118-6.
- Mini, n. 2. (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Mini. 84-7381-119-4.
- Mini, n. 3 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Mini. 84-7381-120-8.
- Mini, n. 4 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Mini. 84-7381-121-6.
- Ministerio de la Gobernación, El.** Garijo Ayestarán, María Josefa. ORG. OFIC. Ministerio de la Gobernación, Amador de los Ríos, 7, Madrid, 1977. 152 p. 17 x 24 cm. Rúst. 200 pts. Col. Documentos n. 5. 84-500-2114-6.
- Minnie and Mickey.** Disney, Walt. SUSAETA. 1977. 56 p. 21 x 26 cm. Rúst. 125 pts. 84-305-1006-0.
- Mirador.** Solís Gutiérrez, Jesús Andrés. AUTOR. Alfonso XII, 32, Madrid-14, 1977. 88 p. 12 x 17 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3269-2.
- Miranda-Declarat amb el vent.** Villangómez Llobet, María. UNIVERS. ETC. Institut d'Estudis Estudis Eivissenc, Pere Francés, 12, Ibiza (Balears), 1977. 176 p. 2.ª ed. 21 x 14 cm. Rúst. 300 pts. 84-600-0884-3.
- Mis amigositos.** Salud Hernández, María. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 12 pts. Col. Coral. 84-7381-127-5.
- Mis conversaciones con 10 prostitutas.** Caudet Yarza, Francisco. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 296 p. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. 84-365-1110-7.
- Mis Primeros Trazos. Cuaderno de Pre-escritura para Jardines de In.** Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 80 p. 10.ª ed. 20 x 28 cm. Rúst. 40 pesos colombianos. 84-8273-021-5.
- Mischievous Little Pig, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1377-0.
- Misión en Pourville.** Leasor, James. trad. Crosa, Adolfo José. ULTRAMAR. 1977. 288 p. 13 x 19 cm. Rúst. 320 pts. Col. Hechos Reales. 84-7386-101-9.
- Mississippi, frontera de España, El.** Armillas Vicente, José Antonio. C.S.I.C. 1977. 184 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts. Col. Tesis doctorales, vol. 23. 84-00-03658-1.
- Misterio del pecado y del perdón en la Iglesia de nuestros días, El.** Quilon Rodríguez, Alejandro. AUTOR. Modesto Lafuente, 57, Madrid-3, 1977. 136 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-9366-7.
- Mística, plástica y barroco.** Orozco Díaz, Emilio. CUPSA. 1977. 288 p. 11 x 17 cm. Rúst. 225 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0046-4.
- Modelo econométrico aplicado a las provincias españolas, Un.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, Capitan Haya, 42, Madrid, 1977. 192 p. 15 x 23 cm. Rúst. 84-500-2123-5.
- Mon livre de Français I (6) EGB.** Lapouge, Elianne de. VIVES, LUIS. 1977. 224 p. 26 x 18 cm. Rúst. 196 pts. 84-263-0289-0.
- Morrandes de por.** Sobregrau i Pla, Pere. AUTOR. Ronda Pedro IV, 34, Burriana (Castellón), 1977. 150 p. Rúst. 150 pts. 84-400-3276-5.
- Mosaicos artísticos en 5 Lecciones.** Basilio Gómez, Juan (S. Gomba). LEDA. 1977. 48 p. 2.ª ed. 18 x 24 cm. Tela. 180 pts. Col. Como se Hace. 84-7095-074-6.
- Moviments de les plantes, Els.** Guillard, Henri. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-135-0.
- Movimiento obrero en Cataluña bajo el franquismo, El.** Ludevid, Manuel. AVANCE. 1977. 88 p. 12 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Escuela Sindical (N. 3). 84-7396-119-6.
- Movimientos de las plantas, Los.** Guillard, Henri. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-035-4.
- Mujer, La.** Doña Jiménez, Juana. ESCOLAR. 1977. 104 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tribuna Popular. 84-7393-032-0.
- Mujercitas.** Alcott, Louise May. TORAY. 1977. 190 p. 14 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. Huracán N. 9. 84-310-1782-1.
- Mujeres en lucha.** Moreno, Amparo. ANAGRAMA. 1977. 224 p. 20 x 13 cm. Rúst. 350 pts. Col. La educación sentimental. 84-339-1303-4.
- Mujeres y la cama, Las.** Lower, Thomas. VERGI. 1977. 76 p. 13 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Mastia. 84-7270-045-3.
- Mundo sin dinero, Un.** García, José María. AUTOR. Roselló Impressions, Dante Alighieri, 105, Barcelona-16, 1977. 40 p. 16 x 22 cm. Rúst. 50 pts. Col. Crítica de la Política.

- 12 x 18 cm. Rúst. 90 pts.
84-500-2136-7.
- Santa Teresa de Jesús y la fundación de Beas de Segura.** Morales Oliver, Luis. F.U.E. 1977. 28 p. 13 x 21 cm. Rúst. 30 pts. Col. Conferencias.
84-7392-024-4.
- Sastrecillo valiente, El.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín.
84-7397-064-0.
- Secuestrador paracaidista, El.** Jack, Jeremiah. trad. Parrota, Ricardo. MAYLER. 1977. 184 p. 15 x 21 cm. Rúst. 225 pts.
84-7449-015-4.
- Seeman Konyntjie.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts.
84-319-1369-X.
- Seguridad e Higiene en el Trabajo, F P2-1.** Sánchez Escobar, Jesús-Andrés. VIVES, LUIS. 1977. 208 p. 26 x 18 cm. Rúst. 385 pts.
84-263-0294-7.
- Seis amigos, en la aldea sumergida, Los.** Bonzon, Paul-Jacques. trad. García de Ortega, Consuelo. TORAY. 1977. 190 p. 14 x 20 cm. Rúst. 160 pts. Col. Los seis amigos n. 2.
84-310-1779-1.
- Seis amigos y la princesa negra, Los.** Bonzon, Paul-Jacques. trad. García de Ortega, Consuelo. TORAY. 1977. 190 p. 14 x 20 cm. Rúst. 160 pts. Col. Los seis amigos N. 3.
84-310-1786-4.
- Seis amigos y la ratita de la ópera, Los.** Bonzon, Paul-Jacques. trad. García de Ortega, Consuelo. TORAY. 1977. 190 p. 14 x 20 cm. Rúst. 160 pts. Col. Los seis amigos n. 1.
84-310-1778-3.
- Seis amigos y las voces de la noche, Los.** Bonzon, Paul-Jacques. trad. García de Ortega, Consuelo. TORAY. 1977. 190 p. 14 x 20 cm. Rúst. 160 pts. Col. Los seis amigos N. 4.
84-310-1785-6.
- Seis estudios de psicología.** Piaget, Jean. trad. Petit, Nuria. SEIX BARRAL. 1977. 232 p. 9.ª ed. 12 x 19 cm. Rúst. 180 pts. Col. Biblioteca Breve.
84-322-0147-2.
- Semáforo, El. Libro de Lectura. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 166 p. 5.ª ed. 16 x 23 cm. Rúst. 49 pesos colombianos.
84-8273-025-8.
- Semblanzas arenenses y mis cuentos.** López, Nazario S. (Nazarite). ORG. OFIC. C. C. Ahorros y Prestamos Avi, Plaza Santa Teresa, 12, Avila, 1977. 100 p. 21 x 15 cm. Rúst.
84-500-2130-8.
- Seminario de su siglo: Entre la Inquisición y las luces, Un.** Infantes Florido, José Antonio. UNIVERS. ETC. El Museo Canario, Dr. Chill, 21, Las Palmas de Gran Canaria, 1977. 140 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-0892-4.
- Semiología de las Comedias**
- Bárbaras.** Canoa Galiana, Joaquina. CUPSA. 1977. 240 p. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Planeta-Universidad.
84-390-0050-2.
- Semiología Médica.** Mathé, G. trad. Serrano Bonell, R. J. JIMS. 1977. 1.092 p. 2.ª ed. 20 x 27 cm. Piel. 3.275 pts.
84-7092-158-4.
- Sempere. (Cuaderno N. 1).** Anónimas y colectivas. RAYUELA. 1977. 98 p. 17 x 23 cm. Rúst. 200 pts. Col. Cuadernos Guadalimar.
84-85253-16-7.
- Senda de redención.** Sáez Contreras, Antonio (Anthony Schaer). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 97.
84-06-00857-1.
- Sendas violentas.** Montoro Sagristá, Enrique (Henry Keystone). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Rurales de Texas n. 94.
84-06-00870-9.
- Sentido y sinsentido.** Merleau Ponty, Maurice. trad. Comadira, Marcís. EDICIONES 62. 1977. 280 p. 13 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Historia, Ciencia, Sociedad.
84-297-1320-4.
- Sentimientos no se olvidan, Los.** López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hortensia.
84-371-0606-0.
- Señas de identidad.** Goytisolo, Juan. SEIX BARRAL. 1977. 424 p. 2.ª ed. 12 x 19 cm. Rúst. 400 pts. Col. Biblioteca Breve.
84-322-0304-1.
- Señor ex-ministro.** Luca de Tena Brunet, Torcuato. PLANETA. 1977. 544 p. 3.ª ed. 13 x 20 cm. Piel. 450 pts. Col. Autores Españoles.
84-320-5362-7.
- Seré fuego y pasión.** Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Susurros.
84-04-00193-6.
- Sermon de ser y no ser.** García Calvo, Agustín. CORAZON. 1977. 88 p. 3.ª ed. 12 x 19 cm. Rúst. 120 pts. Col. Visor.
84-7053-011-9.
- Setenta y dos proyectos de chalets.** Rodríguez Hernández, A. CEAC. 1977. 182 p. 25.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. Monografías Construcción.
84-329-2901-8.
- Sexto Sentido.** Sanchez Pérez, Jose Maria. BIBLIOTECA NUEVA. 1977. 160 p. 18 x 11 cm. Rúst. 200 pts.
84-7030-259-0.
- Sexy Humor.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Garbo Editorial, Pl. Castilla, 3, 3. Barcelona, 1977. 36 p. 23 x 30 cm. Rúst. 40 pts.
84-400-3248-X.
- Sheriff y Gun-Man.** Iñigo Martín, Francisco José (Franklin Ingmar). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuatros n. 98.
84-06-00877-6.
- Si tú le dejas. . .** Anónimas y colectivas. AUTOR. C. de los Angeles (Madri, 1977. 632 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 600 pts.
84-400-2030-9.
- Si yo me empeñase.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Carlos de Santander.
84-04-00195-2.
- Siempre palabras nuevas. Lenguaje, 4.** E G B. Velázquez Bonilla, Flavia, etc. NARCEA. 1977. 168 p. 3.ª ed. 19 x 24 cm. Rúst. 232 pts. Col. E. G. B. Somosaguas.
84-277-0211-6.
- Sierra de Grazalema, La. Guía Montañera.** Gil Monreal, Manuel. UNIVERS. ETC. Inst. Estudios Gaditanos, Diputación Provincial, Cádiz, 1977. 50 p. 24 x 17 cm. Rúst. 100 pts. Col. Argantonio.
84-600-0883-5.
- Sietehombres y Trespalmos.** Anónimas y colectivas. trad. Jané, Alberto. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!.
84-246-1613-8.
- Siglo XIX, El.** Mousnier, Roland. trad. Sobrequés Vidal, Santiago. DESTINO. 1977. 720 p. 5.ª ed. 23 x 19 cm. Piel. 1.100 pts. Col. Historia G. de las Civiliz. Vol. VI.
84-233-0126-5.
- Siglo XVII, hablando en plata, El.** Ibañez Losada, Isabel. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Madrid, Concepción Jerónima, 15, Madrid, 1977. 36 p. 15 x 21 cm. Rúst.
84-500-2087-5.
- Significado de los sueños, El.** Llop, Enrique (Soliatán Sun). MARTINEZ ROCA. 1977. 184 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 175 pts. Col. La otra ciencia.
84-270-0279-3.
- Simplemente María. (Fascículo).** Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 36 p. 21 x 28 cm. Rúst. 35 pts.
84-7380-290-X.
- Simplemente María. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 2.916 p. 21 x 28 cm. Rúst. 2.835 pts.
84-7380-285-3.
- Simplemente María. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 640 p. 21 x 28 cm. Rúst. 750 pts.
84-7380-286-1.
- Simplemente María. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 640 p. 21 x 28 cm. Rúst. 750 pts.
84-7380-287-X.
- Simplemente María. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1977. 640 p. 21 x 28 cm. Rúst. 750 pts.
84-7380-288-8.
- Simplemente María. (Tomo 4).** Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 640 p. 21 x 28 cm. Rúst. 750 pts.
84-7380-289-6.
- Sinceridad. (Poemas).** Cerro, Eduardo. CASTALIA. 1977. 84 p. 18 x 25 cm. Rúst. 200 pts.
84-7039-257-3.
- Síntesis de Arqueología Cristiana.** Iñiguez Herrero, José Antonio. PALABRA. 1977. 312 p. 19 x 26 cm. Rúst. 600 pts.
84-7118-059-6.
- Síntesis de Historia del País Vasco.** Ugalde Orradre, Martín.
- VASCAS. 1977. 224 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts.
84-85288-02-5.
- Sistema contracarro Cobra. (M-0-4-17).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio del Ejercito, Ministerio del Ejercito, Madrid, 1977. 180 p. 15 x 21 cm. Rúst. 80 pts.
84-500-2105-7.
- Sistema contracarro Milan. (M-0-4-18).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio del Ejercito, Ministerio del Ejercito, Madrid, 1977. 314 p. 21 x 29 cm. Rúst. 148 pts.
84-500-2106-5.
- Sistema de Derecho financiero. (Tomo 7).** Sáinz de Bujanda, Fernando. UNIVERS. ETC. U. Complutense Facultad Derecho, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 532 p. Rúst. 900 pts.
84-600-0890-8.
- Sistemas rigidización edificios altura frente acciones viento sism.** Martorano Navas, Luis Daniel. INST. EDUARDO TORROJA. 1977. 124 p. 21 x 29 cm. Rúst. 550 pts.
84-7292-274-X.
- Situación actual y perspectivas de desarrollo de Extremadura. (Tom. Caverro Beyard, Carlos, Etc. C.E.C.A. 1977. 454 p. 25 x 17 cm. Tela. Col. Estudios de desarrollo Regional. 84-7231-350-6.**
- Situación Socio-Laboral de la Empresa Española en el Cambio, La.** Vidal Caruana, Gonzalo. A.P.D. 1977. 132 p. 20 x 26 cm. Rúst. 500 pts.
84-7019-055-5.
- Slim Lammetjie, Die.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts.
84-319-1366-5.
- Slumber.** Cantor, Alfred J. AUTOR. Imo, Hurtado, 3, Barcelona, 1977. 64 p. 16 x 22 cm. Tela. 150 pts.
84-400-3260-9.
- Small world 3 Tercer curso de bachillerato.** Alcaraz Varó, Enrique, etc. MARFIL. 1977. 176 p. 17 x 24 cm. Rúst. 181 pts. Col. Libros de enseñanza.
84-268-0260-5.
- Smart little Pig, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts.
84-319-1388-6.
- Soberana del campo de oro, La.** Salgari, Emilio. trad. Favencia, S. A. FAVENCIA. 1977. 224 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 75.
84-242-0291-0.
- Sobre el conductismo.** Skinner, B. F. trad. Barrera, Fernando. FONTANELLA. 1977. 240 p. 2.ª ed. 15 x 23 cm. Rúst. 320 pts. Col. Conducta humana.
84-244-0423-8.
- Sociedad de sonámbulos satisfechos, Una.** Caballero, Nicolás. EDICEP. 1977. 212 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 375 pts. Col. Cuadernos de Pastoral.
84-7050-130-5.
- Sociolingüística. (Iniciación).** Schlieben-Lange, Brigitte. trad. Rubio Saez, José. GREDOS. 1977.

- Sheed, Frank J. trad. Socias, Ignacio. PALABRA. 1977. 252 p. 11 x 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuaderno Palabra n. 53. 84-7118-060-X.
- Teoría de juegos.** Davis, Morton D. trad. Elias Castillo, Francisco. ALIANZA. 1977. 216 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 300 pts. 84-206-2008-4.
- Teoría de la educación.** Lobot, Michel. trad. Darnell, Pedro. FONTANELLA. 1977. 266 p. 2.ª ed. 13 x 21 cm. Rúst. 275 pts. Col. Libros de confrontación. 84-244-0281-2.
- Teoría de la organización.** March, James G. trad. Maluquer Wahl, Juan. ARIEL. 1977. 286 p. 3.ª ed. 15 x 22 cm. Rúst. 400 pts. Col. Obras Básicas Sociología. 84-344-0029-4.
- Teoría Económica Superior U. D. 4-05. 14.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 68 p. 21 x 29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1041-7.
- Teoría Económica Superior U. D. 5-05. 14.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 56 p. 21 x 29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1040-9.
- Teoría Económica U. D. 6-05. 14.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 92 p. 21 x 29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1039-5.
- Teoría microeconómica.** Bilas, Richard A. trad. Vergara, José. ALIANZA. 1977. 472 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 400 pts. 84-206-2094-7.
- Teoría y Práctica de la Lengua, 7. Libro Alumno.** Lázaro Carreter, Fernando. ANAYA. 1977. 288 p. 19 x 25 cm. Rúst. 176 pts. Col. E. G. B. 84-207-1870-X.
- Teorías Políticas Contemporáneas.** Beyme, Claus von. trad. Oehling, Hermann. I.E.P. 1977. 470 p. 15 x 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Ciencia Política. 84-259-0602-4.
- Tercer oído, El.** Belline. trad. Rodríguez, Aurora. PLAZA JANES. 1977. 256 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Realismo Fantástico. 84-01-47049-8.
- Tercera residencia.** Neruda, Pablo (Seud. de Neftali Ricardo Reyes). SEIX BARRAL. 1977. 112 p. 12 x 19 cm. Rúst. 160 pts. Col. Biblioteca Breve. 84-322-0322-X.
- Terremotos ocurridos en Friuli en 1976, Los.** López Arroyo, Alfonso. ORG. OFIC. Inst. Geográfico Catastral, General Ibañez de Ibero, 3, Madrid, 1977. 40 p. 20 x 27 cm. Rúst. 84-500-2110-3.
- Testamento de Jesús, El.** Forresi, Pascual. CIUDAD NUEVA. 1977. 104 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. 84-85159-10-1.
- Testamento, El.** Rilke, Rainer Maria. trad. Formosa, Feliú. ALIANZA. 1977. 184 p. 2.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. 250 pts. 84-206-3027-6.
- Testaments hológrafs, codicils i memòries testamentaries.** Jordi Castany, Enrique. BOSCH. 1977. 112 p. 15 x 22 cm. Rúst. 200 pts.
- 84-7162-693-4.
- Testigos de Franco.** Mérida, María. PLAZA JANES. 1977. 288 p. 2.ª ed. 15 x 22 cm. Tela. 500 pts. Col. Varia. 84-01-33107-2.
- Tests de personalidad.** Lauster, Peter. trad. Puente, Fidel. MENSAJERO. 1977. 126 p. 18 x 25 cm. Tela. 420 pts. Col. Desarrolle sus facultades. 84-271-1084-7.
- Tia'S.** Aguado, Juan Carlos. VIDAL. 1977. 32 p. 21 x 28 cm. Rúst. 50 pts. 84-85097-21-1.
- Tiempo de buscar.** Pintos, Juan Luis. SIGUEME. 1977. 236 p. 22 x 14 cm. Rúst. 310 pts. Col. Verdad e Imagen. 84-301-0473-9.
- Tiempo secreto.** Barrera Valverde, Alfonso. CULTURA HISPANICA. 1977. 160 p. 3.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Literatura. 84-7232-152-5.
- Tierra de las sombras, La.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 19. 84-242-0297-X.
- Tierra es del Señor, La.** Caldwell, Taylor. trad. Piñero Mitchell, Rosa. GRIJALBO. 1977. 668 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 375 pts. Col. Edibolsillo, n. 117. 84-253-0796-1.
- Tierra Planeta experimental para los extraterrestres?, La.** Abad, Juan José. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1977. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 225 pts. Col. Los Grandes Enigmas de los Seres Extran. 84-225-0157-0.
- To-Day'S English.** Vogel, John Robert. AUTOR. Eurocentro de Madrid, Avd. de Jose Antonio, 32, Madrid, 1977. 2 vol. 291 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-400-3328-1.
- To-Day'S. English I.** Vogel, John Robert. AUTOR. Eurocentro de Madrid, Avd. de Jose Antonio, 32, Madrid, 1977. 145 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-400-3329-X.
- To-Day'S. English II.** Vogel, John Robert. AUTOR. Eurocentro de Madrid, Avd. de Jose Antonio, 32, Madrid, 1977. 146 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-400-3330-3.
- Todos los Hombres del Presidente. (El escándalo watergate).** Berbstein, Carl. trad. Adsuar Ortega, Joaquín. ARGOS. 1977. 360 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-7017-300-6.
- Todos muertos.** Himes, Chester. trad. Goldar, Ana. BRUGUERA. 1977. 224 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 514. 84-02-05165-0.
- Tom y Jerry, n. 3.** Anónimas y colectivas. RECREATIVAS. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 75 pts. 84-289-0439-1.
- Topografía médica de Vilaseca de Solcina.** Gibert Oliver, Agustín M. AUTOR. Ag. Cult. Vilaseca-Salou, Av. Virgen Pineda, 60, Vilaseca (Tarragona), 1977. 200 p. 2.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 380 pts. 84-400-3262-5.
- Tornero mecánico, El.** Dinero, R. trad. D. S. H., J. de GILI, GUSTAVO. 1977. 272 p. 11.ª ed. 17 x 12 cm. Rúst. 210 pts. Col. Biblioteca del Mecánico. 84-252-0191-8.
- Tortuga terrestre, La.** Strullu, Paule. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-715-4.
- Tortuga terrestre, La.** Strullu, Paule. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-514-3.
- Trabajos Manuales para niños y mayores. (Tomo 3).** Brix, Michael. trad. Diorki. EVEREST. 1977. 160 p. 16 x 19 cm. Tela. 250 pts. 84-241-5703-6.
- Tradición y novedad en la ciencia del lenguaje.** Coseriu, Eugenio. GREDOS. 1977. 374 p. 14 x 20 cm. Tela. 610 pts. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0730-2.
- Tradición y novedad en la ciencia del lenguaje.** Coseriu, Eugenio. GREDOS. 1977. 374 p. 14 x 20 cm. Rúst. 460 pts. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0729-9.
- Tradiciones y Leyendas españolas.** Garcia, Luciano. GAYA CIENCIA. 1977. 165 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Junior. Moby Dic. 84-7080-589-4.
- Trafico y Trazado.** Conesa Lucerga, Marcelino. AUTOR. Gorgos, 9, Valencia, 1977. 550 p. 16 x 22 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-400-3298-6.
- Tragedias.** Eurípides. trad. Varios. GREDOS. 1977. 494 p. 12 x 19 cm. Piel. 600 pts. Col. Biblioteca Clásica Gredos. 84-249-3484-9.
- Trampa fatal.** Anónimas y colectivas. ANDINA. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 30 pts. Col. Historias de Shock n. 9. 84-06-00848-2.
- Transistor, El. Libro de Lectura. Cuarto Grado.** Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1974. 144 p. 16 x 23 cm. Rúst. 54 pesos colombianos. 84-8273-027-4.
- Tras las huellas de los Dioses del Sol.** Homet, Marcel. trad. Herrero del Pozo, Juan-Luis. DAIMON. 1977. 256 p. 2.ª ed. 14 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Enigmas del Universo. 84-231-0335-8.
- Tratado de Acupuntura. (Tomo 3).** Alvarez Simó, Encarnación. AUTOR. Joaquín María López, 27, Madrid, 1977. 412 p. 17 x 24 cm. Tela. 2.000 pts. 84-400-3314-1.
- Tratado de Fisiología Médica.** Guyton, Arthur. trad. Folch Pi, Alberto. IMPORTECNICA. 1977. 1.211 p. 5.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 3.200 pts. 84-7242-012-4.
- Tratado de mecanografía.** Romero Fernandez, Antonio. AUTOR. Centro Catalan Comercial, Rda. Universidad, 25, Barcelona-7, 1977. 68 p. 2.ª ed. 22 x 16 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3326-5.
- Tratado de semiótica general.** Eco, Umberto. trad. Manzano, Carlos. LUMEN. 1977. 620 p. 13 x 18 cm. Rúst. 700 pts. Col. Palabra en el tiempo. 84-264-1122-3.
- Tratado General de Derecho Administrativo. (Tomo 4).** Alvarez Gendin, Sabino. BOSCH. 1977. 320 p. 16 x 23 cm. Rúst. 600 pts. 84-7162-692-6.
- Trayectoria.** Martínez Bueno, Carlos. AUTOR. Bravo Murillo, 36, Madrid, 1977. 176 p. 16 x 11 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3292-7.
- Trazado de desarrollo de piezas de plancha.** Saenz Echevarria, J. M. CEAC. 1977. 196 p. 5.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 210 pts. Col. Biblioteca Mecánica. 84-329-3301-5.
- Treballadors per l'Autonomia, Els.** Frutos, Francesc. MAGRANA. 1977. 56 p. 19 x 13 cm. Rúst. 100 pts. 84-7410-017-8.
- Tres estudios de Historia Medieval Andaluza.** Riu Riu, Manuel. ORG. OFIC. Caja de Ahorros de Córdoba, Avda. Generalísimo, 24, Córdoba, 1977. 114 p. 11 x 18 cm. Rúst. 350 pts. 84-500-2108-1.
- Tres filles del llenyataire i l'Os, Les.** Anónimas y colectivas. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pesetas. Colección Ja sé llegir!. 84-246-1115-2.
- Tres hijas del leñador y el oso, Las.** Anónimas y colectivas. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1615-4.
- Trescientos sesenta y cinco postres. Una receta para cada día del.** Tiano, Maryette. trad. Diorki. EVEREST. 1977. 304 p. 2.ª ed. 20 x 18 cm. Tela. 300 pts. 84-241-2209-7.
- Trilogía prohibida.** Lentini Marugán, Javier. BATLLO. 1977. 192 p. 20 x 21 cm. Rúst. 280 pts. Col. Los libros de la frontera. 84-377-0056-6.
- Trullacions.** Compte Estartús, Albert. AUTOR. Modolell, 49, Barcelona, 1977. 96 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3304-4.
- Tu colección de monedas.** Hoblon, Burton. trad. Calleja, Fernando. ALTEA. 1977. 224 p. 3.ª ed. 21 x 15 cm. Tela. 315 pts. Col. Tiempo Libre. 84-372-1213-8.
- Tú eres la noche.** Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Signo. 84-04-00196-0.
- Tu Ford Fiesta.** Madueño Leal, Antonio, etc. AUTOR. Plaza Valvanera, 1, Madrid, 1977. 136 p. 16 x 22 cm. Rúst. 380 pts. Col. Autotecnia A M L. 84-400-3252-8.
- Tu Hijo.** Spock, Benjamin. trad. Ballabriga, A. DAIMON. 1977. 502 p.

W

Wolf on ice. Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutnaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts.
84-319-1391-6.

Y

Y Mussolini creó el Fascismo. Luján, Néstor, etc. PLAZA JANES. 1977. 192 p. 5.^a ed. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Rotativa.
84-01-44045-9.

Yanquis en Santo Domingo. Los. Henríquez Ureña, Max. SANTO DOMINGO. 1977. 326 p. 16 x 23 cm. Tela. \$ 4.00.

84-8401-008-2.
Yo Bebe. Disney, Walt. RODAS. 1977. 40 p. 2.^a ed. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. Manuales Prácticos.
84-347-0040-9.

Yo expulsé a Satanás. Martin, Malachi. trad. Robles, Juana. BRUGUERA. 1977. 480 p. 21 x 13 cm. Rúst. 375 pts. Col. Bruguera circulo, 7.
84-02-05205-3.

Yo Quisiera... Carbonell Pica-zo, Delfin (Marshall, D. C.). DOS CONTINENTES. 1977. 70 p. 23 x 15 cm. Rúst. 100 pts.
84-85065-26-3.

Yo y el Ello. Freud, Sigmund. trad. Rey Ardid, Ramón. ALIANZA. 1977. 224 p. 2.^a ed. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts.

84-206-1475-0.
Yonqui (Junkie). Burroughs, William. trad. Lendinez, Martin. JUCAR. 1977. 160 p. 2.^a ed. 12 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Azanca.
84-334-6016-1.

Z

Zapatos nuevos. Los. Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton.
84-261-1484-9.

Zaragoza a principios del siglo XX: El Modernismo. Borrás Gualis, Gonzalo, etc. LIBRERIA GENERAL. 1977. 112 p. 13 x 19 cm. Rúst. 260 pts. Col. Aragón.
84-7078-025-5.

Zaragoza en la Baja Edad Media. Ledesma Rubio, María Luisa. LIBRERIA GENERAL. 1977. 184 p. 13 x 19 cm. Rúst. 290 pts. Col. Aragón.
84-7078-032-8.

Zombi flotante. El. Jones, D. F. trad. Parrota, Ricardo. MAYLER. 1977. 200 p. 15 x 21 cm. Rúst. 225 pts.
84-7449-016-2.

Zoo. Anónimas y colectivas. FHER. 1977. 24 p. 24 x 17 cm. Rúst. 15 pts.
84-243-1414-X.

Zorra y la cigüeña. La. Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferrer, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.^a ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!.
84-246-1553-0.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

Grupo de Peregrinos Espiritualidad. Anónimas y colectivas. 1977. 32 p. 13 x 19 cm. Rúst. 77000031.

Manual del equipo de conducción O B-31-A del carro A

M X-30. Anónimas y colectivas. 1977. 32 p. 15 x 21 cm. Rúst. 77000028.

Manual para el empleo del equipo de Infrarrojos del carro A M X-30. Anónimas y colectivas.

1977. 32 p. 15 x 21 centímetros. Rúst. 77000030.

Manual para la utilización del periscopio O B-17-A para carro A M. Anónimas y colecti-

vas. 1977. 32 p. 15 x 21 cm. Rúst. 77000029.

Pueblo de Dios. En marcha. Anónimas y colectivas. 1977. 40 p. 13 x 19 cm. Rúst. 77000032.

LIBROS EDITADOS EN CATALAN

A la platja. Delétang, Henry. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball.
84-7222-138-5.

Apèndix al Missal Romà. Anónimas y colectivas. BALMES. 1977. 32 p. 27 x 18 cm. Rúst. 80 pts.
84-210-0347-X.

Àrees de recerca a l'Escola elemental. Giardiello, G. AVANCE. 1977. 192 p. 14 x 20 cm. Rúst. 360 pts. Col. Biblioteca M C E (N. 1).
84-7396-120-X.

Carcaixén. Soleriestruch, Eduard. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Carcaixén, Santa Ana, 10, 1. Carcaixén (Valencia), 1977. 320 p. 16 x 22 cm. Rúst.
84-500-2086-7.

Cinquanta evocacions Barcelonines. Catalá Roca, Pedro. HMB. 1977. 112 p. 15 x 21 cm. Rúst.
84-85123-61-1.

Corb i la guilla. El. Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferrer, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.^a ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!.
84-246-1056-3.

Coses de cada dia, Les. (Tomo 1). Armangué Jiménez, Rosa. GALERA. 1977. 100 p. 5.^a ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Les coses de cada dia.
84-246-0201-3.

Coses de cada dia, Les. (Tomo 2). Armangué Jiménez, Rosa. GALERA. 1977. 100 p. 4.^a ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Les coses de cada dia.
84-246-0202-1.

Cria d'Insectes. La. Vaissière,

H. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 24 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball.
84-7222-134-2.

Crim i càstig. Dostoyevski, Fédor Mihailovich. trad. Nin, Andreu. AYMA. 1977. 2 vol. 700 p. 3.^a ed. 11 x 17 cm. Rúst. 700 pts. Col. Biblioteca a Tot vent n. 108.
84-209-3891-2.

Cuaderno Lectura Castell d'Irás i no tornarás. Abeyá, Mercé. CASALS. 1977. 120 p. 20 x 21 cm. Rúst. 120 pts. Col. Moli de Vent.
84-218-0159-7.

Cuina Catalana. Nicolau Mas, Maria del Carmen. ARIMANY. 1977. 128 p. 3.^a ed. 11 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Llibres-guia Arimany.
84-7211-057-5.

D'Excursió. Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton.
84-261-1489-X.

Dimecres de cendra i poemes d'Ariel. Eliot, Thomas Stearns. trad. Sargatal, Alfred. EDICIONS 62. 1977. 88 p. 11 x 18 cm. Rúst. 90 pts.
84-297-1318-2.

Dona i la Segona Republica. La. Capmany Farnés, María Aurèlia. EDICIONS 62. 1977. 40 p. 27 x 38 cm. Rúst. 125 pts. Col. Documents.
84-297-1317-4.

En Pere sense por. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Valeri Ferrer, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.^a ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!.
84-246-1119-5.

En quim i els seus amcs. Que-

cedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao), etc. trad. Chufre, Merce. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 64 p. 20 x 26 cm. Rúst. 100 pts.
84-7138-163-X.

En Set Homes i en Tres Pams. Anónimas y colectivas. trad. Jané, Alberto. GALERA. 1977. 24 p. 2.^a ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!.
84-246-1113-6.

Es amb vosaltres. Comisión Episcopal de Enseñanza. SECRET. NAC. CATEQUESIS. 1977. 686 p. 20 x 22 cm. Rúst. 490 pts.
84-7141-005-2.

Escola Normal de la Generació. L'. Carbonell Sebarroja, Jaume. EDICIONS 62. 1977. 376 p. 18 x 25 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Cultura Catalana Contemporània.
84-297-1314-X.

Espeleologia. L'. Fabre, G. P. trad. Alcover, Miquel. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball.
84-7222-136-9.

Estimo la vida. Monné, María Teresa. CLARET. 1977. 200 p. 13 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Els Daus, núm 16.
84-7263-035-8.

Expectatives i perspectives de l'Església Catalana. Reixach Pla, Modesto. ABADIA DE MONSERRAT. 1977. 416 p. 25 x 17 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Scripta et Documenta.
84-7202-143-2.

Fabricació del ciment. La. Olivier, Emile. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 24 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball.
84-7222-133-4.

Fiesta de la poesia, (Undecima). Antologia de poetas rubinenses. Anónimas y colectivas. AUTOR. Ag. Lit. Autores Nuevos, Unión, 6 bis, Rubi (Barcelona), 1977. 80 p. 22 x 15 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-3261-7.

Foc i Fum. Benejam Vives, Joan. NURA. 1977. 132 p. 4.^a ed. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ahir i Avui.
84-85151-02-X.

Formigueta que va a Jerusalem. La. Anónimas y colectivas. trad. Cots Moner, Jorge. GALERA. 1977. 24 p. 3.^a ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!.
84-246-1102-0.

Fundació del P S U C, La. Solé Barberá, Josep. EDICIONS 62. 1977. 40 p. 27 x 38 cm. Rúst. 125 pts. Col. Documents.
84-297-1322-0.

Gegant Verlihua. El. Anónimas y colectivas. trad. Valeri Ferrer, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.^a ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!.
84-246-1118-7.

Globus. El. Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton.
84-261-1488-1.

Guineu i la cigonya. La. Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferrer, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.^a ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!.
84-246-1053-9.

Helena a l'illa del Baró Zofiac. Benet Jornet, Josep M. AUTOR. Salvador Serres, Cuba, 22, Mataró, 1977. 80 p. 11 x 17 cm. Rúst. 125 pts. Col. Teatre de tots

els temps. 84-400-3325-7.
Historia de Porreras. Munar Oliver, Gaspar. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Porreras, Calvo Sotelo, s-n, Porreras (Mallorca), 1977. 2 vol. 268 p. 17x24 cm. Rúst. 500 pts. 84-500-2133-2.
Hospital, L'. Cahu, Michel. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15x24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-716-2.
Indústria siderúrgica, Una. Bélis, Roger. trad. Alcover, Miquel. LAIA. 1977. 28 p. 15x24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-137-7.
Instrumental escolar. Colomer Romero, Angel. BALMES. 1977. 24 p. 24x16 cm. Rúst. 60 pts. 84-210-0346-1.
Jehan, hereu d'Un senyor feudal. Thomas, G. M. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 28 p. 15x24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-719-7.
Kux, my lord. Muñoz Pujol, Josep M. EDICIONS 62. 1977. 128 p. 11x18 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Galliner. 84-297-1319-0.
Llengua i cultura a les Balears. Bover, Jaume. CURIAL. 1977. 248 p. 16x23 cm. Rúst. 450 pts. Col. Randa 5. 84-7256-130-5.
Llengua occitana, La. Bec, Péire. trad. Cabanes, Jem. EDICIONS 62. 1977. 160 p. 12x18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Llibres a l'Abast. 84-297-1321-2.
Lleó i el ratolí, El. Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18x21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1057-1.
Llop, el garrí, l'áne i l'Oca, El. Anónimas y colectivas. trad. Mata Garriga, Marta. GALERA. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18x21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1106-3.
Maquinària d'Obres públiques, La. Anónimas y colectivas. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15x24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-717-0.
Masia, La. Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17x15 cm.

Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1491-1.
Meu pare és guarda d'Un far, El. Gloaquen, Noelle. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15x24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-718-9.
Militància marxista i experiència cristiana. Garaudy a Barcelona. Garaudy, Roger. trad. Xuriguera, Joan B. CLARET. 1977. 144 p. 13x18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Els Daus, núm. 17. 84-7263-034-X.
Miranda-Declarat amb el vent. Villangómez Llobet, Maria. UNIVERS. ETC. Institut d' Estudis Eivissenc, Pere Francés, 12, Ibiza (Balears), 1977. 176 p. 2.ª ed. 21x14 cm. Rúst. 300 pts. 84-600-0884-3.
Morrandes de por. Sobregrau i Pla, Pere. AUTOR. Ronda Pedro IV, 34, Burriana (Castellón), 1977. 150 p. Rúst. 150 pts. 84-400-3276-5.
Moviments de les plantes, Els. Guillard, Henri trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 28 p. 15x24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-135-0.
Nació dels mallorquins, La. Meliá Pericás, Josep. SELECTA. 1977. 305 p. 12x18 cm. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca Selecta. 84-298-0434-X.
Nadales tradicionals catalanes. Albert Martí, Lluís. BALMES. 1977. 16 p. 24x16 cm. Rúst. 60 pts. 84-210-0345-3.
Notes per a l'Estudi de la Marina de Sitges (1840-1880). Jou Miravent, Lluís. AUTOR. Joan Tarrida, 19, Sitges (Barcelona), 1977. 92 p. 16x22 cm. Rúst. 84-400-3318-4.
Noves versions de poesia anglesa i francesa. Villangómez Llobet, Maria. MOLL. 1977. 130 p. 11x17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Balenguera, n. 19. 84-273-0234-7.
On és la marieta?. Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17x15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1486-5.
Onomàstica Barcelonina del segle XIV. Marsá Gomez, Francisco. UNIVERS. ETC. Universidad de Barcelona, Plaza de la Universidad, s-n, Barcelona, 1977. 368 p.

20x25 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-600-0875-4.
Parleu bé el català. Caralt, Ramon. CLARET. 1977. 80 p. 8.ª ed. 10x15 cm. Rúst. 50 pts. Col. Pompeu Fabra, núm. 2. 84-7263-002-1.
Parleu més bé el català. Ferrer Soler, Antoni. CLARET. 1977. 160 p. 4.ª ed. 10x15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Pompeu Fabra, núm. 4. 84-7263-062-5.
Per una nova escola en una nova societat. Dalmau Ferran, Josep. AUTOR. Miguel Barroso, Diputació 293, Barcelona, 1977. 48 p. 14x21 cm. Rúst. 75 pts. Col. Quaderns Paul Lafargue. 84-400-3369-9.
Per una nova escola pública catalana. Anónimas y colectivas. SENSAT. 1977. 156 p. 22x17 cm. Rúst. 250 pts. 84-85008-03-0.
Plats i pots de ceràmica catalana s. XV al XVIII. Llorens Solanilla, Jordi. AUTOR. Av. Generalísimo, 702, Barcelona, 1977. 192 p. 23x23 cm. Tela. 1.500 pts. 84-400-3290-0.
Poemes de seny i de cabell. Brossa Cúervo, Joan. ARIEL. 1977. 818 p. 15x22 cm. Rúst. 980 pts. Col. Cinc D'Oros. 84-344-5958-2.
Poesies de Marius Torres. Torres, Màrius. ARIEL. 1977. 324 p. 5.ª ed. 12x19 cm. Rúst. 420 pts. Col. Clàssics Catalans Ariel. 84-344-7500-6.
Por qué ploras?. Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17x15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1487-3.
Prensa de les comarques gironines, La. Guillaumet Lloveras, Jaume. SELECTA. 1977. 210 p. 12x18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Selecta. 84-298-0435-8.
Proposta per uns ajuntaments democràtics i valencians, Una. Ramírez, Just. CLIMENT. 1977. 80 p. 12x19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Quaderns. 84-85211-41-3.
Rabosa, La. Anónimas y colectivas. trad. Miquel, Carme. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18x21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1116-0.
Rinxols d'Or. Anónimas y colectivas. trad. Mata Garriga, Mar-

ta. GALERA. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18x21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1101-2.
Ruc i el gos, El. Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18x21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1058-X.
Sabates noves, Les. Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17x15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1490-3.
Testaments hològrafs, codicils i memòries testamentaries. Jordi Castany, Enriqué. BOSCH. 1977. 112 p. 15x22 cm. Rúst. 200 pts. 84-7162-693-4.
Tortuga terrestre, La. Strullu, Paule. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15x24 centímetros. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-715-4.
Treballadors per l'Autonomia, Els. Frutos, Francesc. MAGRANA. 1977. 56 p. 19x13 cm. Rúst. 100 pts. 84-7410-017-8.
Tres filles del llenyataire i l'Os, Les. Anónimas y colectivas. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18x21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1115-2.
Trullacions. Compte Estartús, Albert. AUTOR. Modolell, 49, Barcelona, 1977. 96 p. 15x21 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3304-4.
Vaga de tramvies de 1951, La. Fanés, Félix. LAIA. 1977. 232 p. 13x20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Les Eines. 84-7222-625-5.
Vides de Sants Rosselloneses. (Tomo 2). Maneikis, Charlotte S., etc. DALMAU. 1977. 3 vol. 240 p. 17x24 cm. Rúst. 500 pts. 84-232-0109-0.
Violet Sant Pere. Busqué Barceló, Montserrat. ABADIA DE MONSERRAT. 1977. 120 p. 25x18 cm. Tela. 250 pts. Col. La Xarxa. 84-7202-142-4.
Volem l'Escola catalana. Oliver, Joan. MAGRANA. 1977. 200 p. 17x17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cristalls, 12. 84-7410-016-X.

LIBROS EDITADOS EN GALLEGO

Plataforma por la industrialización de Galicia. Anónimas y colectivas. AKAL. 1977. 136 p. 12x18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Arealonga. 84-7339-276-0.

Poema do pais que ten fame, O. Keineg, Paul. trad. Harguindey Banet, Enrique. RUEIRO. 1977. 37 p. 11x19 cm. Rúst. 150 pts. 84-85220-08-0.

LIBROS EDITADOS EN VASCUENCE

Aditza-I-II. Eguzkiza, Jesus. ZUGAZA. 1977. 84 p. 29 x 21 cm. Rúst. 550 pts. 84-7406-018-4.

Burdina eta Altzairua. Fernandez Setién, Jacinto. GORDAILU. 1977. 28 p. 15 x 23 centímetros. Rúst. 75 pts. Col. Ikastola Liburutegia. 84-7322-006-4.

Concurso Infantil de Cuentos 'Ondarreta'— 1975-1976. Gutierrez Laso, David. AUTOR. Colegio Nacional Mixto Ondarr, Grupo Ondarreta, s-n, Andoain (Guipuzcoa), 1977. 248 p. 20 x 14 cm. Tela. 84-400-3347-8.

Eguneroko gauzak (Tomo 1). Armangué Jiménez, Rosa. trad.

Mendiguren, Xabier. GALERA. 1977. 100 p. 4.^a ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Eguneroko gauzak. 84-246-9828-2.

Eguneroko gauzak. (Tomo 2). Armangué Jiménez, Rosa. trad. Mendiguren, Xabier. GALERA. 1977. 100 p. 2.^a ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Eguneroko gauzak. 84-246-9829-0.

Eneko eta bere lagunak. Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao), etc. trad. Agirrek Egokitua, José Antonio. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 64 p. 20 x 26 cm. Rúst. 100 pts. 84-7138-162-1.

Euskal Herriaren Historia.

(Tomo 1). Fernández Setién, Jacinto. GORDAILU. 1977. 28 p. 15 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ikastola Liburutegia. 84-7322-008-0.

Insektuak. Amondarain Esnaola, Antonio. GORDAILU. 1977. 28 p. 15 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ikastola Liburutegia. 84-7322-009-9.

Lapurdi Itsas Hegia. Etxeberri Larrarte, Jakes. GORDAILU. 1977. 28 p. 15 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ikastola Liburutegia. 84-7322-007-2.

Maoren marxismoa: maoismoa. Garate, Gotzon. MENSAJERO. 1977. 320 p. 11 x 18 cm. Rúst. 490 pts. Col. Gero. 84-271-1082-0.

Menditik Mundura. Amuriza Zarraonaindia, Xabier. AUTOR. Barrio Urritxe, Amorebieta (Vizcaya), 1977. 270 p. 11 x 16 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3352-4.

Mungia. Anónimas y colectivas. AUTOR. Ferro Enamel Española, S A, Munguia (Vizcaya), Munguia (Vizcaya), 1977. 112 p. 20 x 13 cm. Rúst. 84-400-3362-1.

Programa socialista para la autonomía de Euskadi. Aldecoa Isasi, Ignacio. AUTOR. Euskal Sozialista Biltzarrea, Pérez Galdós, 18, Bilbao, 1977. 212 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3242-0.

LIBROS EDITADOS EN ARGENTINA

Memorias tras los dientes del perro. Botana, Helvio. PEÑA LILLO. 1977. 400 p. 14 x 20 cm. Rúst. 2.000 pesos. 84-8203-003-5.

Procesos de articulación social. Hermitte, E. AMORRORTU. 1977. 344 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de América Latina. 84-610-2021-9.

Psicoanálisis y teoría social. Reimann, Bruno. trad. Bissio, Roberto. AMORRORTU. 1977. 160 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Psicología y psicoanálisis. 84-610-4044-9.

Radicalismo argentino 1890-1930. El. Rock, David. trad. Wolfson, Leandro. AMORRORTU. 1977. 360 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca Realidad Nacional. 84-610-7005-4.

LIBROS EDITADOS EN COLOMBIA

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1963. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1966. 199 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-107-5.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1964-1965. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1967. 339 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-106-7.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1966. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1968. 243 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-105-9.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1967-1968. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1969. 348 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-104-0.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1969. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1971. 266 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-103-2.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1970. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1972. 288 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00.

84-8271-102-4.
Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1971. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1972. 302 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-101-6.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1972. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1974. 348 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00. 84-8271-100-8.

Anuario bibliográfico colombiano 1951-1956. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1958. 334 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 4.00. 84-8271-112-1.

Anuario bibliográfico colombiano 1957-1958. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1960. 178 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-111-3.

Anuario bibliográfico colombiano 1959-1960. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1961. 242 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-110-5.

Anuario bibliográfico colombiano 1961. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1963. 178 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-109-1.

Anuario bibliográfico colombiano 1962. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1964. 188 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-108-3.

Apuntes de Español. Flórez,

Luis. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 229 p. 20 x 13 cm. Rúst. \$ 4.00. Col. Series Minor, XXI. 84-8271-116-4.

Archivo musical de la catedral de Bogotá. El. Perdomo Escobar, José Ignacio. INST. CARO Y CUERVO. 1976. 818 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 15.00. Col. Publicaciones del Instituto Caro y Cuer. 84-8271-113-X.

Así es Bogotá. Geografía Visualizada del Distrito Especial. Holguín de Gómez, Isabel. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 80 p. 2.^a ed. 16 x 24 cm. Rúst. 34 pesos colombianos. 84-8273-028-2.

Así es Cundinamarca. Su Geografía. Su Historia. Sus Instituciones. Holguín de Gómez, Isabel. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 112 p. 20 x 27 cm. Rúst. 68 pesos colombianos. 84-8273-029-0.

Colección Cuaderno de Caligrafía. Nos. del 1 al 6. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 6 vol. 480 p. 10.^a ed. 20 x 16 cm. Rúst. 90 pesos colombianos. 84-8273-020-7.

Desfile de Colores. Libro para Colorear Ciclos II y III de Pre-. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 72 p. 10.^a ed. 20 x 27 cm. Rúst. 32 pesos colombianos. 84-8273-024-X.

Diccionario de construcción y régimen de la lengua caste-

llana. Tom. Cuervo, Rufino José. INST. CARO Y CUERVO. 1976. 64 p. 27 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-118-0.

Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana. Tom. Cuervo, Rufino José. INST. CARO Y CUERVO. 1976. 64 p. 27 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-119-9.

Elena y Danilo. Cartilla de Lectura. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1973. 80 p. 17 x 24 cm. Rúst. 26 pesos colombianos. 84-8273-022-3.

Esquema generacional de las letras hispanoamericanas. Arrom, José Juan. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 261 p. 2.^a ed. Rúst. \$ 6.00. Col. Publicaciones del Instituto Caro y Cuer. 84-8271-114-8.

Estructura de la novela picaresca, La. Alfaro, Gustavo A. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 143 p. 20 x 13 cm. Rúst. \$ 2.00. Col. La Granada Entreabierta, 16. 84-8271-117-2.

Mi Primer Libro. Cuaderno de Colorear para Jardines de Infancia. C. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 46 p. 10.^a ed. 20 x 28 cm. Rúst. 20 pesos colombianos. 84-8273-023-1.

Mis Primeros Trazos. Cuaderno de Pre-escritura para Jardines de In. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 80 p. 10.^a ed. 20 x 28 cm. Rúst.

40 pesos colombianos.
84-8273-021-5.

Reglas de orthographía en la lengua castellana. Nebrija, Antonio de (Antonio Martínez de Cala). INST. CARO Y CUERVO. 1977. 195 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00.

Col. Publicaciones del Instituto Caro y Cuer. 84-8271-115-6.

Semáforo, El. Libro de Lectura. Segundo Grado. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 166 p. 5.ª ed. 16 x 23 cm.

Rúst. 49 pesos colombianos.
84-8273-025-8.

Teléfono, El. Libro de Lectura. Tercer Grado. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1977. 160 p. 3.ª ed. 16 x 23 cm. Rúst. 54 pesos colombianos.

84-8273-026-6.

Transistor, El. Libro de Lectura. Cuarto Grado. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1974. 144 p. 16 x 23 cm. Rúst. 54 pesos colombianos.
84-8273-027-4.

LIBROS EDITADOS EN REPUBLICA DOMINICANA

Algarrobos también sueñan, Los. Díaz Grullón, Virgilio. TALLER R. DOM.. 1977. 93 p. 13 x 20 cm. Rúst. \$ 2.50. Col. Biblioteca Taller.
84-8400-029-X.

Anecdotario de una Tiranía. Matos Díaz, Eduardo. TALLER R. DOM.. 1977. 129 p. 13 x 20 cm. Rúst. \$ 2.50. Col. Biblioteca Taller.
84-8400-030-3.

Danza de Mingó, La. Serulle, Haffe. TALLER R. DOM.. 1977. 73 p. 13 x 20 cm. Rúst. \$ 2.00. Col. Biblioteca Taller.
84-8400-028-1.

LIBROS EDITADOS EN URUGUAY

América en el siglo XX. Traversoni, Alfredo. KAPELUSZ. 1977. 104 p. 14 x 19 cm. Rúst. \$ 1.10. Col. Textos Enseñanza Secundaria.
84-89251-44-4.

Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas en Bibliotecas Univ. Universidad de la

República. Montevideo. ESC. UNIV. DE. 1970. 2 vol. 696 p. 33 x 21 cm. Rúst.
84-89252-00-9.

Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas en Bibliotecas Univ. Universidad de la República. Montevideo. ESC. UNIV. DE. 1977. 81 p. 27 x 21 cm. Rúst.

84-89252-01-7.

Historia I. Ciclo Básico. (Tomo 2). Mazzara, Susana. KAPELUSZ. 1977. 2 vol. 112 p. 16 x 23 cm. Rúst. \$ 1.55. Col. Textos Enseñanza Secundaria.
84-89251-46-0.

Revolución rioplatense, La. Brachini, Elena. KAPELUSZ. 1977.

96 p. 14 x 19 cm. Rúst. \$ 1.10. Col. Textos Enseñanza Secundaria.
84-89251-45-2.

Uruguay en las primeras décadas del siglo XX, El. Traversoni, Alfredo. KAPELUSZ. 1977. 96 p. 14 x 19 cm. Rúst. \$ 1.10. Col. Textos Enseñanza Secundaria.
84-89251-43-6.

INDICE DE AUTORES

A

Abad, Juan José.

A la busca de otra humanidad.
Grandes enigmas de los seres extraterrestres, Los.

Mensajes de otros mundos.
Tierra Planeta experimental para los extraterrestres?, La.

Abad de Santillan, Diego.

Por qué perdimos la guerra.

Abbagnano, Nicola.

Evolución de la Dialéctica, La. trad. Moll Camps, Francisco.

Abeyá, Mercé.

Cuaderno Lectura Castell d'Irás i no tornarás.

Abraham, G.

Introducción a la Sexología Médica. trad. Sananes, Esther.

Academia de Ciencias de la U R S S.

Manual de Economía Política. trad. Rocés, Wenceslao.

Academia Española (Real).

Diccionario manual e ilustrado de la Lengua Española.

Accoce, Pierre.

Aquellos enfermos que nos gobernaron. trad. Debrigode, Pedro.

Acosta, José de.

Historia natural y moral de las Indias.

Acosta Mendez, Eduardo.

Estudios sobre la moral de Epicuro y el Aristóteles Esotérico.

Adam, Joseph.

Elementos de la Teoría Matemática de los Seguros. trad. Diorki.

Adams, Richard.

Colina de Watership, La. trad. Canto, Patricio.

Regreso del oso, El. trad. Canto, Patricio.

Aguado, Juan Carlos.

Tia'S.

Aguilera Garcia, Alfredo.

Suplemento Buques de Guerra Españoles 1971-1976.

Agustí, José M., etc.

Cuadernos de prácticas semanales Espiral, 1.

Integral. Matemáticas.

Aird, Alisdair.

Enemigo público número 1, El. trad. Novás, Gerardo.

Alarcón Ariza, Pedro Antonio de.

Sombrero de tres picos,

Alba, Víctor (Seud. de Pedro Pagés Elias).

Ideologías y los movimientos sociales, Las.

Albert Martí, Lluís.

Nadales tradicionals catalanes.

Alberti Oliver, Rafael.

Poesía (1924-1967).

Retornos de lo Vivo Lejano.

Albertos Martínez, Luis.

Bisutería.

Albiac López, Gabriel.

Debate sobre la dictadura del proletariado en el P C Francés.

Alcalá-Galiano Ferrer, C., etc.

Aprendo a Cantar. (Libro-Guia).

Alcaraz Varó, Enrique, etc.

Small world 3 Tercer curso de bachillerato.

Alcazar, Pablo y Joaquín.

Lengua Española, 5. E. G. B.

Alcott, Louise May.

Mujercitas.

Aldecoa Isasi, Ignacio.

Programa socialista para la autonomía de Euskadi.

Aleixandre Merlo, Vicente, etc.

Poemas al Che.

Alfaro, Gustavo A.

Estructura de la novela picaresca, La.

Alfoeldy, Geza (G. Alföldy).

Res Publica Leserensis. (Forcall, Castellón).

Alighieri, Dante.

Comedia. Paraiso. trad. Crespo, Angel.

Almendros Alvero, Francisco.

Abece. Leo y escribo. Libro 1.

Abccé. Pre-Primario de Lectura.

Alonso, Marcelo, etc.

Física. Tomo 1: Mecánica. trad. Hernández, Carlos.

Alonso Calvo, Miguel (Ramón de Garciasol).

Mariuca.

Alonso de Hoyos, María Dolores (Sandra de Lauria).

Quinto eslabón, El.

Alonso Pérez, José Manuel.

Tecnología de automoción. Electricidad del automóvil.

Alonso Tejada, Luis.

Represión sexual en la España de Franco, La.

Alonso Zaldivar, Carlos.

Notas sobre el Partido Comunista.

Alperi Fernández, Magdalena.

Cocina, La.

Alperi Fernández, Víctor.

Oviedo. Guía turística, fotografías, plano de la ciudad.

Alsar, Vital.

Balsa, La.

Alvarez Areces, Santiago, etc.

Matemáticas (Comunes) 1er grado-1er curso Nueva Formación Profesional.

Matemáticas (Comunes) 1er grado-2. curso. Nueva Formación Profesional.

Alvarez Gendín, Sabino.

Tratado General de Derecho Administrativo. (Tomo 4).

Alvarez Gómez, Jesús.

Virginidad consagrada, realidad evangélica o mito socio-cultural?.

Alvarez Pérez, Antonio.

Guía Matemáticas, 4. E. G. B.

Alvarez Pérez, Antonio, etc.

Guía Lenguaje, 1. E. G. B.

Guía Lenguaje, 2. E. G. B.

Guía Lenguaje, 3. E. G. B.

Guía Matemática, 2. E. G. B.

Guía Matemáticas, 1. E. G. B.

Guía Matemáticas, 3. E. G. B.

Guía Naturaleza y Sociedad, 1. E G B.

Guía Naturaleza y Sociedad, 2. E G B.

Guía Naturaleza y Sociedad, 4. E. G B.

Alvarez Simó, Encarnación.

Tratado de Acupuntura. (Tomo 3).

Alviz Arroyo, Jesús.

Luego, ahora háblame de China.

Ambrose, E. J.

Biología celular.

Amo Vázquez, Juan.

Expresión Plástica, 8.

Amondarain Esnaola, Antonio.

Insektuak.

Amuriza Zarraonandia, Xabier.

Menditik Mundura.

Anastasi, Anne.

Psicología diferencial. trad. Riesco Hernández, Celedonio.

Anaya Santos, Gonzalo.

Ruptura en la enseñanza, Una.

Andersen, Hans Christían.

Pulgarcita. trad. Arnaiz, José.

Soldadito de plomo, El. trad. Arnaiz, José.

Andrés Estellés, Vicente.

Veinte Poemas.

Angulo Usategui, José María.

Electrónica Fundamental. (Tomo 2).

Anton, Prudencia.

Geografía infantil.

Aparicio López, Teófilo.

Orden de San Agustín en la India, La.

Aparicio Viera, Reinaldo.

Poemas 1.

Apostol, Tom.

Cálculos con función de una variable. (Tomo 1). trad. Lines Escardo, Enrique.

Aracil Santonja, Javier.

Lectura sobre dinámica de sistemas.

Arana Martija, José Antonio.

Opera vasca en Vizcaya.

Arco Alvarez, Jose Luis del.

Cooperativismo una filosofía una técnica.

Archer H., Stephen.

Análisis y gestión de carteras de valores. trad. Prieto Pérez, Eugenio.

Ardanuy Olague, José.

Diccionario escolar.

Diccionario escolar Americano.

Argan, Giulio Carlo.

Arte Moderno, El. Tomo 1: (1770-1970).

Arte Moderno, El. Tomo 2: (1770-1970).

Arguello, Kiko.

Resucitó. Cantos neocatecumenales.

Arias, Antonio A.

Crónica de sexo y sangre.

Arimany Coma, Miquel.

Catalán en dos semanas, El. Diccionari Práctic Catalá-Francés.

Aristófanes.

Asambleístas, Las. trad. López Eire, Antonio.

Armangué Jiménez, Rosa.

Cosas de cada día, Las. (Tomo 1).

Cosas de cada día, Las. (Tomo 2).

Coses de cada dia, Les. (Tomo 1).

Coses de cada dia, Les. (Tomo 2).

Eguneroko gauzak (Tomo 1). trad. Mendiguren, Xabier.

Eguneroko gauzak. (Tomo 2). trad. Mendiguren, Xabier.

Armillas Vicente, José Antonio.

Mississippi, frontera de España,

- El.
Aróstegui, Antonio.
 Curso de concienciación filosófica. 3. B. U. P.
Arquero Esteban, F.
 Cálculo práctico de cuchillos de hierro y madera. Práctica constructiva.
Arrom, José Juan.
 Esquema generacional de las letras hispanoamericanas.
Artero García, José María.
 Ciencias de la Naturaleza 1er grado-1er curso Nueva Formación Profesional.
Artero García, José María, etc.
 Naturaleza y Sociedad 4, E. G. B.
Artígot Ramos, Manuel.
 Pregon, 6 Lengua Española.
 Pregon, 7 Lengua Española.
Artola Gallego, Miguel.
 Partidos y programas políticos (1808-1936). (Tomo 1).
Arvizu Galarraga, Fernando de.
 Disposición 'Mortis causa' en el Derecho español de la Alta Edad.
Asensio Cerver, Francisco.
 Expo-Mueble 77.
Asimov, Isaac.
 Asesinato en la convención. trad. Moya Valle, Antonio P.
 Cien preguntas básicas sobre la ciencia. trad. Paredes Larrucea, Miguel.
 Democracia Electronica. trad. Compta, Victor.
Atkins, Robert C.
 Revolución Dietética del Dr. Atkins, La. trad. Martínez, Sebastián.
Auzias, Marguerita.
 Niños diestros-niños zurdos. trad. Río Pereda, Pablo del.
Ayala Hurtado, F.
 Poblado Neolítico en la Comarca de 'Las Alguazas' Murcia, Un.
Ayestarán Lecuona, J. Antonio.
 Qué son los partidos abertzales.
Aymard, Andre, etc.
 Oriente y Grecia antigua. trad. Sobrequés Vidal, Santiago.
Azancot Franco, Leopoldo.
 Novia judía, La.
Azúa, Félix, etc.
 Pasar y siete canciones.
- B**
- Badosa, Enrique.**
 Poesía de Enrique Badosa.
Bakouche, Pierre.
 Jaqueca y los Dolores de Cabeza, La. trad. Aparicio, Angel.
Balcells González, Alberto.
 Estatuto de Cataluña de 1932 y su puesta en práctica, El.
Balcells Gorina, Albert.
 Patología general. (Obra completa). (Reimpresión).
 Patología general. (Tomo 1). (Reimpresión).
 Patología general. (Tomo 2). (Reimpresión).
Ballester Añón, Rosa.
 Historia clínica pediátrica durante el siglo XIX, La.
Ballesteros Gaibrois, Manuel.
 Diego de Almagro.
Barbaro, Umberto.
 Cine y el desquite marxista del Arte, El. trad. Giner, Joan.
Barcelo, Juan.
 Jesus y el Bluff de Cachemira.
Barinaga Fernández, Augusto.
 Hacia la Comunicación. (Obra completa).
 Hacia la comunicación, 1.
Barlow, Michel.
 Diario de un profesor novato. trad. San Martín, M. Teresa.
Barnay Calba, Andre-Georges.
 Cómo valorar una empresa. trad. Vicens Carrio, Jaime.
Barnett, S. A.
 Conducta de los animales y del hombre, La. trad. Onzaita, Esperanza.
Barrena, F.
 Bolsa de Bilbao, La.
Barrera Valverde, Alfonso.
 Tiempo secreto.
Bartra, Roger.
 Poder despótico burgués, El.
Basilio Gómez, Juan (Brian).
 Técnica de la acuarela.
Basilio Gómez, Juan (S. Gomba).
 Mosaicos artísticos en 5 Lecciones. Vitrales policromos en 5 Lecciones.
Bataille, Georges.
 Literatura y el Mal, La. trad. Ortiz, Lourdes.
Battle Sales, Mercedes.
 Ecos de un silencio.
Baudelaire, Charles.
 Arte romántico, El.
 Flores del mal, Las. trad. Guereña, Jacinto L.
Bauer, Robert.
 Diagnóstico radiológico en medicina interna, El. (Reimpresión). trad. Torres Schlesinger, Miriam.
Bautista de la Torre, Sebastián.
 Honorable Putiflor!.
Bec, Péire.
 Lengua occitana, La. trad. Cabanes, Jem.
Bécarud, Jean.
 De La Regenta al 'Opus Dei'. trad. Trapero, Florentino.
Bécquer, Gustavo Adolfo (G. A. Domínguez Bastida).
 Rimas y Leyendas.
Beitia Perez, Juan Diego.
 Elegias.
Bélis, Roger.
 Industria siderúrgica, Una. trad. Alcover, Miquel.
 Industria siderúrgica, Una. trad. Muls de Liarás, Janine.
Beltrán Espantoso, Pedro G.
 Verdadera realidad peruana, La.
Beltran Fernández de los Rios, Luis.
 Razones de Buen Amor: Oposiciones y convergencias en el Libro del.
Beltran Villalva, Miguel.
 Elite burocrática española, La.
Belline.
 Tercer oído, El. trad. Rodríguez, Aurora.
Bellver, Alejandro.
 Memorias de un delincuente.
Ben y Dan.
 Espía que vino de Israel, El. trad. García Burgos, Amparo.
Bender, Myron.
 Catálisis y acción enzimática. trad. Herrero Perpiñan, Enrique.
Benegas, José M.
 Partido Socialista Obrero Español.
Benejam, Pilar, etc.
 Ciencias Sociales, 5. E G B.
 Ciencias Sociales, 6. E G B.
Benejam Vives, Joan.
 Foc I Fum.
Benet Jornet, Josep M.
 Helena a l'illa del Baró Zofiac.
Berstein, Carl.
 Todos los Hombres del Presidente. (El escandalo watergate). trad. Adsuar Ortega, Joaquin.
Bermejo Vera, José.
 Publicación de la norma jurídica, La.
Bermudez Paredes, Antonio.
 Diccionario Inglés-Español de Finanzas y Contabilidad.
Bernhart, J.
 Iluminación para la television en color. trad. Romero Canela, J. Manuel.
Betancor, Pino.
 Palabras para un año nuevo.
Bettelheim, Bruno.
 Fortaleza vacía, La. trad. Abad, Angel.
Beyme, Claus von.
 Teorias Politicas Contemporaneas. trad. Oehling, Hermann.
Biblia.
 Santa Biblia, La. (Edición popular). trad. Martín Nieto, Evaristo.
Biblia. N. T.
 Nuevo Testamento.
 Nuevo Testamento. trad. Nacar-Colunga.
Biescas Ferrer, José Antonio.
 Introducción a la economía de la región aragonesa.
Bilas, Richard A.
 Teoría microeconómica. trad. Vergara, José.
Biraud, Francois, etc.
 Civilizaciones extraterrestres. trad. Massot Gimeno, Juan.
Blachere, Gerard.
 Tecnologías de la construcción. trad. Martín, Jesús.
Blake, William.
 Cantos de Inocencia. Cantos de Experiencia. trad. Valenti, Elena.
Blanco Chivite, Manuel.
 Notas de prisión.
Blanch, Juan A.
 Iluminación en la decoración moderna, La.
Blanchot, Maurice.
 Falsos Pasos. trad. Aibar Guerra, Ana.
Blasco Ibáñez, Vicente.
 Entre naranjos.
 Maja desnuda, La.
Blasco Vilatela, Alberto.
 Fisica. (Tomo 1).
Blaser, Werner.
 Mies van der Rohe. trad. Nusban, Nuria.
Blázquez Castro, Filemón.
 Aurora. Guía del profesor.
Bleye, Valentin.
 Guia Turística de Palencia.
Blunt, Anthony.
 Arte y arquitectura en Francia 1500-1700. trad. Toda Iglesia, Fernando.
Boccaccio, Giovanni.
 Decamerón, El. trad. Luaces, Juan G. de.
 Mejor de El Decamerón, Lo.
Boesiger, Willy.
 Le Corbusier 1910-1965. trad. Nusban, Nuria.
Boix, José.
 Urbanismo.
Bondi, Herman.
 Cosmología. trad. Codolá Vilahur, Xavier.
Bonnin, Ignacio, etc.
 Contexto. Literatura.
Bonzon, Paul-Jacques.
 Seis amigos y la ratita de la ópera, Los. trad. García de Ortega, Consuelo.
Bonzon, Paul-Jacques.
 Seis amigos, en la aldea sumergida, Los. trad. García de Ortega, Consuelo.
 Seis amigos y la princesa negra, Los. trad. García de Ortega, Consuelo.
 Seis amigos y las voces de la noche, Los. trad. García de Ortega, Consuelo.
Borges, Jorge Luis.
 Libro de arena, El.
 Obras completas de Jorge Luis Borges.
Borniche, Roger.
 Play-boy, El. trad. Vázquez, Rosalía.
Bornkamm, Gunther.
 Jesús de Nazaret. trad. Pablos, Santiago.
Borrás Gualis, Gonzalo, etc.
 Zaragoza a principios del siglo XX: El Modernismo.
Borras Veses, Eliseo (Grupo Cero).
 Matematicas de bachillerato.
Botana, Helvio.
 Memorias tras los dientes del perro.
Bour, Pierre.
 Psicodrama y la vida, El. trad. Delgado, Francisco.
Bover, Jaume.
 Lengua i cultura a les Balears.
Brackett, Leigh.
 Espada de Rhiannon, La. trad. Bravo, José Antonio.
Brachini, Elena.
 Revolución rioplatense, La.
Briongos Guadayol, Miguel.
 Grecia.
Briscoe, D. Stuart.
 Descubriendo a Dios. trad. Canclini, Arnoldo.
Brix, Michael.
 Trabajos Manuales para niños y mayores. (Tomo 3). trad. Dior-ki.
Broderick, Walter J.
 Camilo Torres. trad. Broderick, Walter J.
Brossa Cúervo, Joan.
 Poemes de seny i de cabell.
Brown, Glenn.
 Química Cuantitativa. trad. Casasas, E.
Bruker, M. O.
 Alimentación sana y racional. trad. Pomares, José Manuel.
Buck, Pearl S.
 Arco iris, El. trad. Lentini, M. Victoria.
 Este y Oeste. trad. Manfredi, Domingo.
Buendía, Mateu.
 Física y Química, 3. B U P.
Bueno Faro, M. del Pilar.
 Desarrolle su memoria en 7 días.
Bueno García, Ignacio.
 De mar y amor.
Bullen, Anthony.
 Padres, hijos y Dios. trad. Larriba, Teodoro.
Burgo Torres, Jaime del.
 Guia de Navarra. (Edición en español).
Burroues, W. In.
 Kentucky Ham.
Burroughs, William.
 Yonqui (Junkie). trad. Lendínez, Martín.

Busqué Barceló, Montserrat.
Violet Sant Pere.
Bustos, J. Jesús, etc.
Lengua Española 1. -Primer Grado. Guía Profesor.
Butler, Samuel.
Erewhon.

C

Caballero, Nicolás.
Sociedad de sonámbulos satisfechos, Una.
Caballero Martínez, Antonio.
Problemas para oposiciones.
Caballero Millares, José.
Manifiesto.
Cabezas Gonzalez, Héctor.
Música a tu alcance, primera etapa, La.
Cabodevilla Sanchez, José María.
Cristo Vivo.
Cadenas Vicent, Vicente de.
Protectorado de Carlos V en Génova.
Cagigal Gutierrez, José María.
Escuelas de Educación Física en el mundo. Estudio comparativo. Physical Education Schools throughout the World. A comparative stu. trad. Burr, Bonita.
Cahu, Michel.
Hospital, El. trad. Muls de Liarás, Janine.
Hospital, L'. trad. Adrover, Miquel.
Caldwell, Taylor.
Familia Turnbull, La. trad. Piñero Mitchell, Rosa.
Tierra es del Señor, La. trad. Piñero Mitchell, Rosa.
Calera Cimorro, Ana María.
Hijos, Los.
Calistenes.
Vida y hazañas de Alejandro de Macedonia. (Apócrifo). trad. García Gual, Carlos.
Calmy Guyot, Gisele.
Educación del gesto gráfico, La. trad. Vera, Francesc T.
Campo Viguri, José.
Estudio Micropaleontológico del Neógeno de Iznatoraf.
Campos Delgado, Jesús.
Ciencias 1. E G B.
Canoa Galiana, Joaquina.
Semiología de las Comedias Bárbaras.
Cantarell Costilla, Ignacio.
Nuevas perspectivas del desarrollo económico. (Economía cuántica).
Cantera Ortiz de Urbina, Jesús, etc.
Francés, 3. Libro Alumno.
Cantor, Alfred J.
Slumber.
Cañas Baños, José María (Josep M. Reeds).
Hembra de lujo.
**Capmany Farnés, María Auré-
lia.**
Dona i la Segona Republica, La.
Caralt, Ramon.
Parleu bé el catalá.
Carandell Robuste, José María.
Comunas, Las: Alternativa a la familia.
Carbonell Picazo, Delfin (Marshall, D. C.).
Yo Quisiera. . .
Carbonell Sebarroja, Jaume.
Escola Normal de la Generalitat, L'.

Carbonell Soler, Antonio.
Rotulación escolar.
Cardenal Fernandez, Teodoro.
Venerable Obispo Juan de Palafox y Mendoza, El.
Carnegie, Dale.
Como hablar bien en público.
Carnicer, E.
Instalaciones de aire comprimido.
Carreras Garcia, Juan, etc.
Elementos básicos de los automatismos digitales. (Tomo 3).
Carretié, E.
Curso de Televisión. (Obra Completa).
Curso de Televisión. (Primera Parte).
Carvalho, Luis Alfonso de.
Antigüedades y cosas memorables del Principado de Asturias.
Casado, Demetrio.
Cambio en las instituciones de Bienestar Social en España.
Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo.
Memorias. (Obra completa). trad. Aznar, Ana María.
Memorias de Casanova. trad. Fernández Mateu, Javier.
Memorias de Casanova (Tomo 1). trad. Aznar, Ana María.
Memorias de Casanova. (Tomo 2). trad. Aznar, Ana María.
Memorias de Casanova. (Tomo 3). trad. Aznar, Ana María.
Memorias de Casanova. (Tomo 4). trad. Aznar, Ana María.
Memorias de Casanova. (Tomo 5). trad. Aznar, Ana María.
Memorias de Casanova. (Tomo 6). trad. Aznar, Ana María.
Casanueva, F.
Cómo reparar las averías de fontanería.
Casas de la Vega, Rafael.
Milicias nacionales.
Casasnovas Marques, Luis.
Lengua Española 1er grado-1er curso Nueva Formación Profesional.
Lengua Española 1er grado-2. curso. Nueva Formación Profesional.
Casco Robledo, Concepción.
Técnicas de Comunicación FP2-1.
Cassady, Neal.
Primer Tercio, El.
Castañeda Fernández, José María.
Cuadernos de Matemáticas E. G. B. 6. Nivel núm. 5.
Castañón Fernández, Luciano.
Asturias vista por los asturianos.
Castañón López-Mesas, Carlos.
Uso del temario vocacional de García Yagüe en la orientación de es.
Castellote Herrero, Anunciación.
Invitación a mí.
Castillo Cauvilla, José.
Gaste menos cocinando mejor.
Castillo Solórzano, Alonso de.
Sala de Recreación.
Castro, Manuel de.
Cómo organizar y dirigir una empresa.
Casulleras Regás, Juan.
Matemáticas, 8. L. Alumno.
Catalá Roca, Pedro.
Cinquanta evocacions Barcelonines.
Catherall, E. A., etc.
Experimentos con luz y sonido. trad. Arroyo Merino, Antonio.
Caudet Yarza, Francisco.

Mis conversaciones con 10 prostitutas.
Cavero Beyard, Carlos, Etc.
Situación actual y perspectivas de desarrollo de Extremadura. (Tomo).
Cela Trulock, Camilo José.
Enciclopedia del Erotismo. (Tomo 4).
Cernuda, Luis.
Antología poética de Luis Cernuda.
Cerra Culebras, Javier.
Tecnología de servicio, 2.
Cerretti, Marco.
Hacha de la guerra, El.
Más rápido, El.
Perseguido!.
Piedad para un asesino.
Cerro, Eduardo.
Sinceridad. (Poemas).
Cerroni, Umberto.
Pensamiento jurídico soviético, El. trad. Rocha Zapatero, Virgilio de la.
Cervantes Saavedra, Miguel de.
Don Quijote de La Mancha.
Cesbron, Gilbert.
Don Juan en otoño. trad. Martin, Adolfo.
Cibert, Jean.
Manual de Urología. trad. Serrate Aguilera, Ramón.
Cioranescu, Alejandro.
Bibliografía francoespañola.
Claudin, Fernando.
Eurocomunismo y socialismo.
Clavé, Montserrat.
Butifarra.
Clavería Gosálbez, Luis Humberto.
Confirmación del contrato anulable, La.
Coffinet, J.
Tapicería, La. trad. Diorki Traductores.
Cohen, Jean, etc.
Enciclopedia vida sexual. (Obra completa). trad. Ortiz Delange, Amelia.
Enciclopedia vida sexual. (Tomo 1). trad. Ortiz Delange, Amelia.
Enciclopedia vida sexual. (Tomo 2). trad. Ortiz Delange, Amelia.
Enciclopedia vida sexual. (Tomo 3). trad. Ortiz Delange, Amelia.
Enciclopedia vida sexual. (Tomo 4). trad. Ortiz Delange, Amelia.
Enciclopedia vida sexual. (Tomo 5). trad. Ortiz Delange, Amelia.
Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia.
Proyecto y Ciudad Histórica.
Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.
Cementerios en Madrid.
Cursillo sobre fincas ruinosas.
Colegio Oficial de Médicos de Madrid.
Deontología.
Colomer Romero, Angel.
Instrumental escolar.
Collantes de Terán Delorme, Francisco.
Contribución al estudio de la topografía sevillana en la antigüeda.
Collantes de Terán Sánchez, Antonio.
Catálogo de la Sección 16. Tomo 1. 1280-1515.

Colliard, Claude-Albert.
Instituciones de relaciones internacionales. trad. Forcella de Segovia, Pauline.
Comín, Alfonso Carlos.
Cristianos en el partido, comunistas en la Iglesia.
Comisión Episcopal de Enseñanza.
Es amb vosaltres.
Manual del Educador: 1 Guía doctrinal.
Compte Estartús, Albert.
Trulaccions.
Compte Freixanet, Alberto.
Geografía humana y económica. Segundo curso Bachillerato.
Conde Abellan, Carmen (Florentina del mar).
Días por la tierra.
Conejo Mir, José.
Historia de la Villa del Valle de Abdalajis.
Conesa Lucerga, Marcelino.
Tráfico y Trazado.
Conquet, Andre.
Cómo comunicar. trad. González de Heredia, C.
Conti, Laura.
Dominio de la materia, El. trad. Blanco Catala, Juan.
Contreras Muñoz, Emilio.
Aula Taller III. Pretecnología.
Conway, Troy.
Coxman en el país del Kamasutra. trad. Romero, Aldomaro.
Cornielles, Amado.
San Antonio de El Guapo. Puntal de Barlovento.
Coronas Tejada, Luis.
Mundo y Sociedad, 6. L. A.
Cortés Giró, Vicente.
Estatutos de Coopropietarios.
Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair).
Al Este de Peloncillo.
Coseriu, Eugenio.
Tradición y novedad en la ciencia del lenguaje.
Cousteau, J. Yves.
Mundo Submarino. Enciclopedia Cousteau. (Fascículos). trad. Ediciones Urbión.
Mundo Submarino. Enciclopedia Cousteau. (Obra completa). trad. Ediciones Urbión.
Mundo Submarino. Enciclopedia Cousteau. (Tomo 1). trad. Ediciones Urbión.
Crawford, Frank.
B. P. C. Ondas. (Tomo 3). trad. D'Alessio, Juan.
Cristobal Montes, Angel.
Administración delegada de la sociedad anónima, La.
Cruz, Manuel.
Crisis del estalinismo: el 'Caso Alt-huser', La.
Cuervo, Rufino José.
Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana. Tom.
Cusa Ramos, Juan de.
Chimeneas.
Piscinas.

CH

Chacón, E.
Investigación Operativa.
Chalon, Jean.
Retrato de una seductora. trad. Alegría, Jesús.
Charpentier, Josane.
Libro de las profecías, El. trad.

Pruna, Domingo.
Chase, Glen.
 Destino Londres. trad. Gabinete Técnico.
Chauvigny, Pierre.
 Recintos Acústicos H I-F I. Constrúyalos usted mismo. trad. Yaque Herrador, Alejandro.
Chicharro Chamorro, Dámaso.
 Teatro de Angel Lázaro, El.
Childe, V. Gordon.
 Introducción a la Arqueología. trad. Aubet, M. Eugenia.
Chillón Lozano, Dámaso.
 Estrofas castellanas.
Chumillas Talavera, José.
 Hacemos nuestra comunidad. (Guía para el educador).
 Jesucristo, el hermano de todos. (Guía para el educador).

D

D'Arbó (Seud. de Sebastián Arbones Subirats).
 Inmenso poder de la hipnosis, El. Posesión diabólica.
Daix, Pierre.
 Picasso 1900-1906.
Dalmau Ferran, Josep.
 Per una nova escola en una nova societat.
Dalom, Jeanne.
 Cuernos para mi mujer. trad. Nogués, Sergio.
Dartois, Claude.
 Cómo tomar las notas. trad. Arnero, Miguel.
Davis, Morton D.
 Teoría de juegos. trad. Elias Castillo, Francisco.
De Amicis, Edmondo.
 Belén, El. trad. Salas Machuca, Alejandro.
 Cumpleaños feliz. trad. Salas Machuca, Alejandro.
 Día de pesca. trad. Domenech Capdevila, Valentin.
 ¿Dónde estás, mamá?. trad. Lopez Fernandez, Juan.
 Marco en color.
 Paso del Ecuador, El. trad. Lopez Fernandez, Juan.
 Recompensa inesperada, Una. trad. Salas Machuca, Alejandro.
 Vive aquí mi madre?. trad. Alcalde, Gustavo.
De Bartolomeo, Marcello.
 Marx y las clases protagonistas. trad. Moreno, Juan.
Debesse-Arviset, M. L.
 Entorno en la escuela: una revolución pedagógica, El. trad. Vidal, Nuria.
Debray, Regis, etc.
 Mañana España. Santiago Carrillo.
Delage Basala, Francisca.
 Partidos políticos y la mujer, Los.
Delétang, Henry.
 A la platja. trad. Adrover, Miquel.
 En la playa. trad. Muls de Liarás, Janine.
Della Rocca, Giorgio.
 Guía turística del Maestrazgo.
Denard-Toulet, Anne.
 Menopausia superada, La. trad. Sananes, Esther.
Des Cars, Guy.
 Amor se va a la guerra, El. trad. Rial, Patricia.
Deschamps, Paul.
 En tiempo de las cruzadas. trad. Alonso de Jáuregui, Gloria.
Díaz Cañabate, Antonio.
 Andanzas Callejeras.
Díaz Grullón, Virgilio.
 Algarrobos también sueñan, Los.
Díaz Plaja, Fernando.
 Biblia contada a los mayores, La.
Diego, Enrique de.
 Para qué estudiar.
 Somos hijos de Dios.
Dinaro, R.
 Tornero mecánico, El. trad. D. S. H., J. de.
Dirección General de Obras Hidráulicas.
 Analisis de calidad de Aguas 1975-76.
Disney, Walt.
 Minnie and Mickey.
 Rescatadores, Los. trad. Capdevila, Francisco.
 Yo Bebe.
Dolgoft, Sam.
 Anarquía según Bakunin, La. trad. Covian, Marcellon.
Doman, Glenn J.
 Cómo enseñar a leer a su bebé. trad. Viqueira Niel, María José.
Domínguez López, Manuel.
 Aprendi en un día.
Doña Jiménez, Juana.
 Mujer, La.
Dorson, Richard.
 Historia de los E. E. U. U. trad. Rodriguez Sanchez, Aurora.
Dostoyevski, Fédor Mihailovich.
 Crim i cástig. trad. Nin, Andreu.
 Obras Completas de F. M. Dostoyevski. (Tomo 3). trad. Cansinos Assens, Rafael.
Douglas, Bodie.
 Conceptos y modelos de Química Inorgánica. trad. Masaguer Fernandez, José.
Dowse, Robert E., etc.
 Sociología política. trad. Roolland Quintanilla, José María.
Duckworth, Paul.
 Efectos creativos en fotografía, Los. trad. Diorki.
Duda H., Walter.
 Manual tecnológico del cemento. trad. Sarabia González, Antonio.

E

Eco, Umberto.
 Tratado de semiótica general. trad. Manzano, Carlos.
Echevarría del Campo, Antonio.
 Marqués de Casa Cagigal, prócer de las armas y de las letras, El.
Echevarría Martínez, Carlos.
 Carta, La.
 Compasión.
Edmons, Robin.
 Política Exterior Soviética 1962-1963, trad. Tiviño Seoane, María José.
Eguzkiza, Jesus.
 Aditza-I-II.
Ehrlich, Max.
 Reencarnación de Peter Proud, La. trad. Pigrau, Antoni.
Eliade, Mircea.
 In Curte la Dionis. (En idioma rumano).
Eliot, Thomas Stearns.
 Dimecres de cendra i poemes d'Ariel. trad. Sargatal, Alfred.
Elizalde Armendáriz, Ignacio.
 Temas y tendencias del teatro actual.
Elliot, J. H.
 Conde Duque de Olivares y la Herencia de Felipe II, El.
Emilian, Ion V.
 Escuadrones del Apocalipsis, Los. trad. Campuzano, José Antonio.
Enrique de la Villa, Luis.
 Casos prácticos del Derecho del Trabajo y Seguridad Social.
Erviti, José Luis.
 Diez años de represión cultural.
Escribano Baonza, Dolores.
 Dibujo, 1. B. U. P.
Escudero, Laureano F.
 Reconocimiento de Patronos.
Espada Bros, Emilio.
 Análisis matemático.
Esteban, J. M.
 Hacia la Física y la Química, 2.
Esteban Mateo, León.
 Catedráticos eclesiásticos de la Universidad Valenciana del Siglo.
 Institución Libre de Enseñanza en Valencia, La.
Estes, Winston M.
 Andy Jessup. trad. Piñeiro, Jaime.
Esteve, Santiago.
 Natación moderna, La. trad. Editorial De Vecchi.
Estornés Lasa, Bernardo.
 Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Literatura. (Volum.)
Etxeberri Larrarte, Jakes.
 Lapurdi Itsas Hegia.
Eurípides.
 Tragedias. trad. Varios.
Evely, Louis.
 Cosa empezó en Galilea. . . , La. Ciclo B. trad. Legaz, Luis.
Eysenck, H. J.
 Psicología: hechos y palabrería. trad. Masó, Salustiano.

F

Fabre, G. P.
 Espeleología, L'. trad. Alcover, Miquel.
 Espeleología, La. trad. Muls de Liarás, Janine.
Fábregas, Helena (Helenita).
 Muñecas Fans.
Fajardo Spinola, Francisco.
 Reducciones de Protestantes al Catolicismo en Canarias.
Falcon O'Neill, Lidia.
 En el infierno. (Ser mujer en las cárceles de España).
Fallaci, Oriana.
 Carta a un niño que nunca nació. trad. Pentimalli, Atilio.
Fama, Antonio.
 Realismo mágico en la narrativa de Aguilera-Malta.
Fanés, Félix.
 Vaga de tramvies de 1951, La.
Fante, John.
 Hermanos de Vino. trad. Bofill, Mireia.
Fariñas Martínez, Enrique.
 Robert Redford.
Fariñas Martínez, Enrique (Cliff Maxwell).
 Violador anda suelto, El.
Fariñas Martínez, Enrique (Helmuth von Sohel).
 Hombre de acero.
 Larga noche del deseo, La.
Fariñas Martínez, Enrique (Henry D'Oray).
 Autoestopista, La.
 Poken de deseos.
Fariñas Martínez, Enrique (Young Chances).
 Poker Sexy.
Farré, José.
 Jaque a la dama.
 Odio a los condenados.
Faura Peñasco, Francisco (Corral Rey).
 Amame o márame.
 Mi loco frenesi.
 Sacrificio por amor.
Felson, Benjamin.
 Radiología Torácica.
Fernández Clemente, Eloy.
 Bibliografía de Historia Económica de Aragón.
Fernández Cruz, Arturo.
 Libro de la Salud, El.
Fernández Gutiérrez, Julián.
 Qué es la vida?. (Cartas a una docena de mujeres).
Fernandez Setián, Jacinto.
 Burdina eta Altzairua.
 Euskal Herriaren Historia. (Tomo 1).
Fernandez Soldevilla, Mercedes, etc.
 Inglés 1. de Bup.
Fernández Túregano, José.
 Medicina y Sanidad en los últimos diez años en Madrid. trad. Fernández Túregano, José.
Fernández Urcelay, Rosario.
 Agenda Femenina 1978.
 Guía de conversación «Yale» Español-Italiano. trad. Diorki.
Ferrán de los Reyes, Enrique.
 Equinodermos, Los. (Parte I).
 Nociones de Anatomía Humana.
 Organos del Abdomen, Los.
 Organos del Tórax, Los.
Ferrándiz, V. L.
 Curso de Botánica Medicinal.
 Iridodiagnosis.
Ferrandiz Araujo, Carlos.
 Bibliografía Historica de las Ciencias Medicas en Murcia.
Ferrarino, Luigi.
 Commentario del vaggio di quattro Galere Stefaniane per l'Impresa.
Ferraz Penelas, Felix.
 Qué fu el maestre racional.
Ferré, Jean.
 Pélerinage á Watteau.
Ferreira de Andrade.
 Guia de Lisboa. (Edición en español).
Ferreiro Míguez, Celso Emilio.
 Antología de Celso Emilio Ferreiro.
Ferrer Benimeli, Jose Antonio.
 Masonería, Iglesia e Ilustración. IV: La otra cara del conflicto.
Ferrer Guardia, Francisco.
 Escuela Moderna, La.
Ferret Soler, Antoni.
 Parleu més bé el catalá.
Fidalgo, José Antonio, etc.
 Ciencias de la Naturaleza, 8. E.G.B.
Finar, I. L.
 Problemas y sus soluciones en Química Orgánica.
Finke, Wayne H.
 Estudios de Historia, Literatura y Arte Hispánicos ofrecidos a Rod.
Fleig, Karl.
 Alvar Aalto. trad. Nusban, Nuria.
Flórez, Luis.
 Apuntes de Español.
Foix Cusco, Jorge.
 Illes Balears. Mapas de carreteras.
Fombona Camín, J. L., etc.
 Tecnicas de Expresión Grafica (Comunes) 1er grado-1er curso Nueva.

Técnicas de Expresión Gráfica (Metal) 1er grado-2. curso Nueva For.
Foresi, Pascual.
 Evangelio vivo.
 Testamento de Jesús, El.
Forsyth, Frederick.
 Guía, El. trad. Ferrer Aleu, J.
Fraga Iribarne, Manuel.
 Fundamentos de la diplomacia, Los.
Freud, Sigmund.
 Yo y el Ello, El. trad. Rey Ardid, Ramón.
Freund, Gisèle.
 Fotografía como documento social, La. trad. Elias, José.
Fritsch, W.
 Higiene y profilaxis en apicultura. trad. Romero Muñoz de Arenillas, José.
Frutos, Francesc.
 Treballadors per l'Autonomia, Els.
Fuster Ortells, Joan.
 Blau en la senyera, El.

G

Gallarda Garos, Montserrat.
 Aprendo a pintar, n. 1.
 Aprendo a pintar, n. 2.
 Aprendo a pintar, n. 3.
 Aprendo a pintar, n. 4.
 Aprendo a pintar, n. 6.
 Aprendo a pintar, n. 7.
 Aprendo a pintar, n. 8.
 Aprendo a pintar, n. 9.
Gamero Jaraquemada, Antonio.
 Contribución al estudio de la Fenología del olivo en Andalucía.
Garate, Gotzon.
 Maoren marxismoa: maoismoa.
Gárate Córdoba, José María.
 Poesía del descubrimiento.
Garaudy, Roger.
 Militancia marxista i experiència cristiana. Garaudy a Barcelona. trad. Xuriguera, Joan B.
García, Carlos.
 Desordenada codicia de los bienes ajenos, La. trad. Massano, Giulio.
García, Encarnación, etc.
 Francés, 3. B. U. P.
García, José María.
 Mundo sin dinero, Un.
García, Luciano.
 Tradiciones y Leyendas españolas.
García Alvarez, Benito, etc.
 Pretecnología, 8. E G B.
García Amorena Sanchez, Luis, etc.
 Ciencias Naturales 3. Bup.
García Berrio, Antonio.
 Formación de la teoría literaria.
García Calvo, Agustín.
 Sermon de ser y no ser.
García Cosío, José.
 Ceuta: Historia, presente y futuro.
García de Enterría, Eduardo.
 Urbanismo como hecho y la formación de las técnicas urbanísticas, E.
García García, Alfonso.
 Formulación y nomenclatura de química general.
García García, José, etc.
 Matemáticas, segundo curso de Bachillerato.
García Garrido, José Luis, etc.
 Latin, 3. B. U. P.
García López, Guillermo (Bill O'Greigh).
 Rancho en Idaho, Un.

García López, José.
 Matemáticas. Formación Profesional de segundo grado. Primer curso.
García Manzano, Emiliana.
 Reversal test de Edfeldt. Manual técnico.
García Martínez, Guillermo, etc.
 Física y Química (Comunes) 1er grado-2. curso. Nueva Formación Pro.
 Física y Química (Electricidad) 1er grado 2. curso Nueva Formación.
García Mercadal, José (Isidoro Díaz).
 Diccionario Lengua Española Forja.
García Pérez, Amós (Rayk Reikum).
 Anticipación.
García Rúa, Joaquín.
 Matemática Básica Elemental.
García Ruiz, Gonzalo.
 Organización de obras.
García Ruiz, Máximo.
 Reto de la juventud, El.
García Torres, Alberto.
 Publicaciones (1965-1976). (Facultad de Teología).
García Trapiello, J.
 Problema de la moral en el Antiguo Testamento, El.
García Trevijano, Antonio.
 Alternativa democrática, La.
García Velarde, Manuel.
 Instabilities in fluid layers and in reaction-diffusion systems: . . .
García Yague, Juan.
 Diagnóstico del rendimiento pedagógico.
Gare, Fran, etc.
 Libro de cocina de la dieta del Dr. Atkins, El. trad. Martínez, Luis.
 Libro de cocina de la dieta del Dr. Atkins, El. trad. Martínez, Sebastián.
Garijo Ayestarán, María Josefa.
 Ministerio de la Gobernación, El.
Garmendia, Jose Antonio.
 Geografía e Historia de España y países Hispanoamericanos.
Garmendia Iraundegui, José.
 Mapa pluviométrico de Salamanca.
Giardiello, G.
 Areas de recerca a l'Escola elemental.
Gibert Oliver, Agustín M.
 Topografía médica de Vilaseca de Solcina.
Gil Albert, Juan.
 Retrato oval, El.
Gil Grimau, Rodolfo.
 Que por la rosa roja corrió mi sangre.
Gil Monreal, Manuel.
 Sierra de Grazalema, La. Guía Montañera.
Gil Romano, Celso.
 Haz de Letrillas al Pueblo.
Gimenez Gimenez, Carlos.
 Hom.
 Niños de Paracuellos, Los.
Giorgio, Juan Antonio.
 Contaminación atmosférica. Métodos de medida y redes de vigilancia.
Girabal Mas, José M.
 Cuadernos para pintar.
Gironella Pous, José María.
 Mediterráneo es un hombre disfrazado de mar, El.
Gloaquen, Noelle.

Meu pare és guarda d'Un far, El. trad. Adrover, Miguel.
 Mi padre es guarda de un faro. trad. Muls de Liarás, Janine.
Goldberger, Emanuel.
 Urgencias cardiacas y su tratamiento. trad. Covelo Paredeiro, A.
Goligorsky, Eduardo.
 A la sombra de los bárbaros.
Gómez Andrés, Juan.
 Como me curé con el limón, el ajo y la cebolla.
Gómez Casas, Juan.
 Historia del anarcosindicalismo español.
Gómez Castillo, Manuel Paulino.
 Pregón para siempre.
Gómez de Segura Beaumont, Angel Julio.
 Color Mágico.
 Judo Junior, n. 1.
 Judo Junior, n. 2.
Gómez Molleda, Dolores.
 Guerra de ideas y lucha social en Machado.
Gómez Rueda, Manuel (Roy Quimby).
 Pistas sangrientas.
 Salteadores!.
Gomis, Joaquín, etc.
 Phase, Agenda bíblico-litúrgica.
Gonzalez Cardedal, Olegario.
 Iglesia y Enseñanza.
Gonzalez Casquel, Miguel.
 Príncipe bravucón, El.
González Echegaray, Rafael.
 Marina Mercante y el Tráfico Marítimo en la Guerra Civil, La.
González Orejas, R.
 San Vicente Mártir de Abando.
Gonzalez Penelas, Walter.
 Bosque de espejos.
González Ruíz, José María.
 Evangelio de Pablo, El.
Gonzalez Santos, M. Carmen, etc.
 Ciencias Sociales, 7 E. G. B.
 Ciencias Sociales, 8 E. G. B.
Gosciny, René.
 Pie tierno, El. trad. Mora, Victor.
Goytisoló, Juan.
 Reivindicación del Conde Don Julián.
 Señas de identidad.
Goytisoló Gay, José Agustín.
 Del tiempo y del olvido.
Graf Oxenstierna, E.
 Vikingos, Los. trad. Picos, Manuel.
Gramsci, Antonio.
 Pasado y presente. trad. Macri, Manlio.
Grandía Matéu, Ana María.
 Boul Mich, 3.
Grandía Mateu, Luis.
 Francés, 8. E G B.
Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm.
 Blanca nieves y los siete enanitos. trad. Arnaiz, José.
 Cuatro músicos, Los. trad. Arnaiz, José.
 En Pere sense por. trad. Valeri Ferrer, Eulalia.
 Hansel y Gretel. trad. Arnaiz, José.
 Juan sin miedo. trad. Valeri Ferrer, Eulalia.
 Madre nieve. trad. Payarols, Francisco.
 Sastrecillo valiente, El. trad. Arnaiz, José.
Grueninger, P. Wunibald (P. W. Gruninger).
 Arriesgar la Vida. trad. López,

Montserrat.
Guardia Veciana, María Angeles.
 Córdoba. Analisis del comercio interior y sus problemas.
Guareschi, Giovanni.
 Vida en familia. trad. Villacampa, Vicente.
Guevara, Ernesto (Che).
 Obras escogidas Ché Guevara. (Tomo 1).
Guillamet Lloveras, Jaume.
 Prensa de les comarques gironines, La.
Guillard, Henri.
 Moviments de les plantes, Els. trad. Muls de Liarás, Janine.
 Movimientos de las plantas, Los. trad. Muls de Liarás, Janine.
Guillen Barona, Javier.
 Matemáticas, 3 B. U. P.
Guri Villar, Alberto.
 Geografía e Historia, 3. de B.U.P.
 Geografía, 2. curso de B. U. P.
Gurmendez, Carlos.
 Hombre actor de si mismo, El.
Gusi Jener, Francisco.
 Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense.
Gutiérrez Cañas, Carlos.
 Problemas de Algebra.
Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga).
 Acrobat Fish, The.
 Bandit Mouse, The.
 Bee and the honey, The.
 Beertjie die Jager.
 Bully Dog and Doggy Blue.
 Clever Lamb, The.
 Clever Mouse, The.
 Cock-a-Doodle Farm, The.
 Donkietjie die Weeskind.
 Eekhorinkie se Piekniek.
 Fox's Joke, The.
 Gelukkige Hondjie, Die.
 Hunter Bear.
 Hunting we will go!, A.
 Hypnotist, The.
 Katjie wat Gejok het, Die.
 Langstertmuis.
 Little Red Bird, The.
 Little Squirrel's Picnic, The.
 Long-Tailed Mouse, The.
 Lucky Bear, The.
 Lucky Puppy, The.
 Mischievous Little Pig, The.
 Naughty Kitten, The.
 Old Horse, The.
 Orphan Donkey, The.
 Plaas Koe-Ke-le-Koe-Oe-Oe, Die.
 Rooi Voeltjie, Die.
 Rowermuis, Die.
 Sailor Bunny.
 Seeman Konyntjie.
 Slim Lammetjie, Die.
 Smart little Pig, The.
 Two enemies.
 Varkie se Streke, Die.
 Wolf on ice.
Gutierrez Laso, David.
 Concurso Infantil de Cuentos 'Ondarreta'— 1975-1976.
Gutierrez Lazpita, José Francisco.
 Ejercicios de Física y Química-F. P 1-2.
 Ejercicios de Física y Química-F. P. 1-2. Rama: Electricidad y El.
Gutierrez Molina, José Luis.
 Colectividades libertarias en Castilla.
Gutiérrez Nájera, Manuel.
 Explosión simbólica, La.
Gutierrez Viguera, Manuel.
 Balance de las entidades de crédito: Contenido y análisis, El.

Guyton, Arthur.
Tratado de Fisiología Médica.
trad. Folch Pi, Alberto.

Guzman Espinosa, Eduardo
(Edward Goodman).
Casta de forajido.

H

Hahn Fadéef, Helena Petrovna
(Helena Petrovna Blavsky).
Isis sin Velo. (Obra completa).
trad. Climent Terrer, Federico.
Isis sin Velo. (Tomo 1). trad. Climent Terrer, Federico.

Halmi, Robert.
Fotografía de mujeres, La. trad. Esclusa Pagés, José María.

Hammitt, Dashiell.
Agente de la Continental, El. trad. Criado, Carmen.

Hanaver, Ethel.
Biología recreativa. trad. Arroyo Merino, Antonio.

Hanna, William.
Festival de la Canción, El.

Haro Tecglen, Eduardo.
Diccionario del Demócrata.

Harris, Cyril M.
Manual para el control del ruido.
trad. Varios.

Hartley, Norman.
Operación Viking. trad. Oquendo, Francisco.

Heartfield, John.
Guerra en la paz'. trad. Faber Kaiser, Michael.

Henríquez Ureña, Max.
Yanquis en Santo Domingo, Los.

Henson's, Jim.
Epi-Blas, n. 9.

Heredia, Raquel.
Historia de un cura comunista.
(Paco García Salve).

Herge, (Seud. de Remi, George).
Cuaderno de pintura Tintín, 1.
(Serie grande).
Cuaderno de pintura Tintín, 2.
(Serie grande).
Cuaderno de pintura Tintín, 2.
(Serie pequeña).
Cuaderno de pintura Tintín, 3.
(Serie grande).
Cuaderno de pintura Tintín, 3.
(Serie pequeña).
Cuaderno de pintura Tintín, 4.
(Serie grande).
Cuaderno de pintura Tintín, 4.
(Serie pequeña).
Cuaderno de pintura Tintín, 5.
(Serie grande).
Cuaderno de pintura Tintín, 5.
(Serie pequeña).
Cuaderno de pintura Tintín, 6.
(Serie grande).
Cuaderno de pintura Tintín, 6.
(Serie pequeña).
Cuaderno de pinturas Tintín, 1.
(Serie pequeña).

Hermitte, E.
Procesos de articulación social.

Hernández, M.
Binomio. Matemáticas.

Hernández Gilabert, Miguel.
Poemas de Miguel Hernández.
Poesías de Miguel Hernández.

Herodoto.
Historia I-II. trad. Schrader, Carlos.

Hesse, Everett W.
Interpretando la Comedia.

Himes, Chester.
Todos muertos. trad. Goldar, Ana.

Hirsh, Foster.

Elizabeth Taylor.

Hoblon, Burton.
Tu colección de monedas. trad. Calleja, Fernando.

Hockema, Anthony A.
Bautismo del Espíritu Santo, El. trad. García Prituerto, Santos.

Hoffenberg, Jack.
Cosecha de lagrimas. trad. Corripio, Fernando.

Holguín de Gómez, Isabel.
Así es Bogotá. Geografía Visualizada del Distrito Especial.
Así es Cundinamarca. Su Geografía. Su Historia. Sus Instituciones.

Homet, Marcel.
Tras las huellas de los Dioses del Sol. trad. Herrero del Pozo, Juan-Luis.

Hope, Laura Lee.
Gemelos y el cuervo de cuatro alas, Los. trad. García de Ortega, Consuelo.

Huberman, Leo, etc.
Introducción al Socialismo. trad. Gallifa, Antonio.

Huguet Higuera, María Rosa.
First Steps in English. trad. Corbella Canturri, Pedro.

Hunter, Evan.
Hijos. trad. Gonzalez, J.

Hutin, Serge.
Hechicería, La. trad. Guarro, Elisenda.

Hutton, J. Bernard.
Hess. El hombre y su misión. trad. Martín, Adolfo.

I

Ibáñez Losada, Isabel.
Siglo XVII, hablando en plata, El.

Ibarrondo Sagardiu, Ana María de.
Ingles-F. P. 1-1.

Ibero, Ramón.
Diccionario de ajedrez.

Idoate Iragui, Florencio.
Comunidad del Valle del Roncal, La.

Iglesias Buigues, José Luis.
Competencia, judicial, reconoc. y ejec. de decisiones en la C E E.

Indovina, F.
Despilfarro inmobiliario, El. trad. Alcalá, Pilar.

Infantes Florido, José Antonio.
Seminario de su siglo: Entre la Inquisición y las luces, Un.

Instituto de España.
Conmemoración de la Fiesta Nacional del Libro Español.

Instituto de Estudios de Administración Local.
Estadística de Servicios de las Entidades a Locales referida al 1. .

Instituto de Estudios Fiscales.
Curso de Sistema Fiscal Español.

Instituto Hidrográfico de la Marina.
Faros y Señales de Niebla, Parte 1.

Instituto Nacional de Estadística.
Estadística de Profesionales Sanitarios 1974-1975.

Panorámica Demográfica Anexos.
Volumen II.

Panorámica Demográfica Anexos.
Volumen I.

Iñigo Martín, Francisco José
(Franklin Ingmar).
Sheriff y Gun-Man.

Iñiguez Herrero, José Antonio.

Síntesis de Arqueología Cristiana.

Ionescu, Ghita.
Oposición, La. trad. Gómez, César Armando.

Iraburu Larreta, José María.
Libertad y gracia.

Istrati, Panait.
Kyra Kyralina. trad. Hervas, Ramón.

J

Jaccard, Pierre.
Historia social del trabajo. trad. Folch Camarasa, Ramón.

Jack, Jeremiah.
Secuestrador paracaidista, El. trad. Parrota, Ricardo.

Jaeskin, Just.
Historia de O. trad. Tudela, Mariano.

Jalée, Pierre.
Proyecto socialista, El. trad. Sánchez Tabarés, Ramón.

Jané Olivé, Ezequiel.
Mi Cálculo. (Nueva edición reformada).

Jansa Blanch, Jose (José J. Blanch).
Quo Vadis de la mare de Deu.

Jansá Guardiola, José María.
Meteorología como ciencia, como arte y como técnica, La.

Janvier, Jacqueline.
Preparamos la Navidad.

Jardí Castany, Enrique.
Testaments hológrafs, codicils i memòries testamentaries.

Jarry, Alfred.
Candela Verde, La.

Jeremias, Joachim.
Jerusalén en tiempos de Jesús. trad. Ballines, José Luis.

Jiménez Duque, Baldomero.
Madre Maravillas: Alma y misión. San Juan de la Cruz.

Jiménez Garcés, Leandro, etc.
Matemáticas, 6. L. Alumno.
Matemáticas, 7. Libro Alumno.
Matemáticas, 8. Libro Alumno.

Jimeno Jurío, José María.
Sanguesa Monumental.

Jobert, Michel.
Carta abierta a las mujeres políticas. trad. Margalef Llambrich, Ramón.

Joergensen, Mosse (M. Jorgensen).
Escuela para la democracia, Una. trad. Laertes.

Jones, D. F.
Zombi flotante, El. trad. Parrota, Ricardo.

Jones, Peter.
Técnica del cámara, La. trad. Diego, Mercedes de.

Jong, Erica.
Miedo a volar. trad. Pessarrodona, Marta.

Jonsson, Runer.
Esperpento de los Mares, El.

Jou Miravent, Lluís.
Notes per a l'Estudi de la Marina de Sitges (1840-1880).

Juan Berzosa, Julián de.
Learning English. (Tomo 2).

K

Kaes, René.
Aparato psíquico grupal, El. trad. Acevedo, Hugo.

Kagarlitski, Yuli.
Qué es la ciencia ficción. trad. Im-

bert, Victoriano.

Keineg, Paul.
Poema do pais que ten fame, O. trad. Harguindey Banet, Enrique.

Kennedy, James.
Renovación espiritual. trad. Canciani, Arnoldo.

Kenneth, D. George.
Ciencias Naturales en la Educación Basica. Fundamentos y Metodos, L.
Enseñanza Ciencias Naturales, La. Enfoque experimental para Educ. B.

Kerbel, Michael.
Paul Newman.

Kermoal, Jacques.
Onorata societat, La. trad. Bassols, Rosa M.

Kernig, C. D.
Marxismo y Democracia. Sociología (Serie). trad. Sanz Guijarro, Joaquín.
Marxismo y Democracia. Sociología I. trad. Sanz Guijarro, Joaquín.
Marxismo y Democracia. Sociología II. trad. Sanz Guijarro, Joaquín.
Marxismo y Democracia. Sociología III. trad. Sanz Guijarro, Joaquín.
Marxismo y Democracia. Sociología IV. trad. Sanz Guijarro, Joaquín.

Kipling, Rudyard.
Rudyard Kipling. (Colección Juvenil Tomo 7). trad. Beltran, Jorge.

Koel, Erika.
Objetivo el sexo. trad. San Román, Isabel.

Kolakowski, Leszek.
Husserl y la búsqueda de la certeza. trad. Murguía Zuriarrain, Adolfo.

Korner, Stephan.
Kant. trad. Zapata Tellechea, Ignacio.

Kosinski, Jerzy.
Desde el jardín. trad. Cacicci, Nelly.

Kraemer, Carlos.
Proyecto, construcción y materiales de firmes rígido.

Krueger, Arne (A. Kruger).
Fichas de cocina, 13-14-15. trad. Bartels, Margrit.

Kruschev, Nikita Serguievich
(N. S. Jruschov).
Informe al XX Congreso. trad. Llinás, Francesc.

Kurtz, Carmen (Seud. de Carmen de Rafael y Marés).
Oscar en las islas.

Kusa, Caesar.
Amor, caricias, sensaciones. trad. Sanroman, Isabel.

L

Labryga, Franz.
Instalaciones sanitarias modernas. trad. Teixidor, Octavio.

Lacasa Begue, Cristina.
Mientras crecen las aguas.

Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefanía).
Abilene: ciudad abierta.
Cansado de huir.
No volveré a disparar.
Uno mas para enterrar.

Lafuente del Campo, José Luis.
Objetores, Los. Historia de una acción.

- Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía).** Cerca de la muerte por una apuesta. Hermano del sudista, El. Perla del vicio, La. Plomo, no: ¡Cuerda!.
- Laing, Ronald D.** Política de la experiencia, La. trad. Furió, Silvia.
- Landsburg, Alan y Sally.** En busca de antiguos misterios. trad. Ferrer Aleu, J.
- Landsheere, Gilbert.** Formación de los enseñantes de mañana, La. trad. Vegas, Jaime.
- Lanvin, Lisette.** Acuario. Aries. Cancer. Capricornio. Escorpion. Geminis. Horóscopo 1978. (Obra completa). Leo. Libra. Piscis. Sagitario. Taurus. Virgo.
- Lapouge, Elianne de.** Mon livre de Français I (6) E G B.
- Larra y Sanchez de Castro, Mariano José de (Figaro).** Artículos Políticos.
- Larrauri Pacheco, Agustín.** Matemáticas. F. P. 2-1.
- Larrauri Pacheco, Agustín, etc.** Estadística. F. P. 1-2.
- Larronde, Jean Claude.** Nacionalismo vasco su origen y su ideología en la obra de Sabino A. trad. Valverde, M. Dolores.
- Lash, Joseph P.** Eleanor y Franklin. trad. Bastos, V.
- Lasheras Esteban, José M., etc.** Conocimiento de Materiales.
- Lauder, Victor C.** Cimientos. trad. Mañá, Fructuoso.
- Lauritsen, John.** Primeros movimientos en favor de los derechos homosexuales 1864-35. trad. Parcerisas, Francesc.
- Lauster, Peter.** Tests de personalidad. trad. Puente, Fidel.
- Lázaro Carreter, Fernando.** Teoría y Práctica de la Lengua, 7. Libro Alumno.
- Lazaro Gonzalez, Eusebio, Etc.** Física y Química (Comunes) 1er grado-1er curso Nueva Formación Pro.
- Leasor, James.** Misión en Pourville. trad. Crosa, Adolfo José.
- Ledesma Rubio, Maria Luisa.** Zaragoza en la Baja Edad Media.
- Lefebvre, Georges.** Nacimiento de la Historiografía moderna, El. trad. Méndez, Alberto.
- Lentini Marugán, Javier.** Trilogía prohibida.
- León, Aurora.** Museo de Bellas Artes de Sevilla, El.
- Lerbet, Georges.** Lateralidad en el niño y en el adolescente, La. trad. Acarreta Arnedo, Isaías.
- Les Rick, Lilian.** Bibliografía crítica de Jovellanos.
- Levin, E.** Pie diabético, El. trad. Jmet Cases, Alberto.
- Levinson, Luisa Mercedes.** Estigma del tiempo, El.
- Liberio del Zotti, Carlo.** Brujería y magia en América.
- Lidman, Sven.** Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa). (Obra complet. trad. Varios.
- Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa). (Tomo 1).** trad. Varios.
- Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa). (Tomo 2).** trad. Varios.
- Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa). (Tomo 3).** trad. Varios.
- Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa). (Tomo 4).** trad. Varios.
- Enciclopedia C O M B I Visual. (Versión portuguesa). (Tomo 5).** trad. Varios.
- Ligero Montero, Josefa.** Lengua Española y Literatura, F P2-1.
- Linares Becerra, Luisa María.** En poder de Barba Azul.
- Linazasoro Maté, Iñaki.** Iparraguirre.
- Lobrot, Michel.** Teoría de la educación. trad. Darnell, Pedro.
- López, Cándido.** Cocina española, La.
- López, Nazario S. (Nazarite).** Semblanzas arenenses y mis cuentos.
- Lopez Adan, Emilio (Beltza).** Nacionalismo Vasco en el Exilio, El. 1937-1960.
- López Arroyo, Alfonso.** Terremotos ocurridos en Friuli en 1976, Los.
- López García, Guillermo.** Ginecología.
- López García, José (Adam Surray).** Pacificador, El.
- López Herrera, Carlos.** España, sus anécdotas, sus mitos, su humor y sus cosas.
- López-Ibor Aliño, Juan José.** Libro de la Vida Sexual, El.
- López Menchero, Antonio.** Diagnóstico de la inteligencia mediante el test de Ballard, El.
- Lopez Vera, Francisco.** Hidrogeología regional de la Cuenca Jarama en los alrededores de M.
- López Verdejo, Tomás.** Cuando el amor no es un capricho. Hoy he vuelto a encontrarte. Indulto para un amor. Precio de un engaño, El.
- Sentimientos no se olvidan, Los.**
- Lora Tamayo, E.** Introducción al diseño asistido por ordenador.
- Lorraine, Philip.** Preguntale. trad. Rubiralta Santasusana, P.
- Lovecraft, Howard Phillips.** Viajes al otro mundo. trad. Torres Oliver, F.
- Lovell, K.** Psicología aplicada a la educación del niño. trad. Ezcurra, Fausto.
- Lower, Thomas.** Mujeres y la cama, Las.
- Loyola, Rodolfo.** Bocadillos para el alma.
- Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander).** Has logrado tu deseo. Noche empieza ahora, La. Nos amenaza tu pasado. Si yo me empeñase.
- Luca de Tena Brunet, Torcuato.** Señor ex-ministro.
- Lucas Verdú, Pablo.** Curso de Derecho Político.
- Lucio Martín, Francisco.** Concierto provisional.
- Ludevid, Manuel.** Cómo funciona un sindicato obrero democrático. Movimiento obrero en Cataluña bajo el franquismo, El.
- Lueje Alonso, José Ramón.** Guía de la montaña asturiana.
- Luján, Néstor, etc.** Libro de la Cocina Española, El. Y Mussolini creó el Fascismo.

LL

- Llarch, Juan.** Extranjero en la tierra, El.
- Llombart Boch, J.** Anales-Facultad de Medicina.
- Llop, Enrique (Soliatán Sun).** Significado de los sueños, El.
- Llopis, José.** Grandes mares de América, Los. Grandes mares de Asia, Los.
- Llorca Vilaplana, Carmen.** Diario de un viaje a la China de hoy.
- Llorens Solanilla, Jordi.** Plats i pots de cerámica catalana s. XV al XVIII.
- Lloret Carbó, Caterina.** Lucha de los trabajadores y la transformación de la escuela, La.

M

- Mac Call, Dan.** Jack, el oso. trad. Donato, Esther.
- Mac Donald, Gregory.** Fletch. trad. Goligorsky, Eduardo.
- Mac Nabb, Gordon.** Avances en el cuidado intensivo de la cirugía respiratoria. trad. Gelpi, Emilio.
- Macía Vila, Manuel.** Apartamento 848. Luz en su futuro, Una. Nosotros no somos de aquí.
- Machado Ruiz, Antonio.** Desde mi rincón.
- Madueño Leal, Antonio, etc.** Tu Ford Fiesta. Tu Simca 900 y 1000.
- Maldonado, Tomás.** Vanguardia y racionalidad. trad. Serra Cantarell, Francesc.
- Mallorquí Figuerola, José.** Alegres vagabundos, Los. Chico Mendoza. Entre dos rencores. Hombre espera en el umbral, Un. Hombres violentos. Jornada del muerto. Peligro llega del Oeste, El. Reunión en Tombstone. Rosa amarilla de Tejas, La. Tierra de las sombras, La. Vigilantes del desierto.
- Maneikis, Charlotte S., etc.** Vides de Sants Rosselloneses. (Tomo 2).
- Manfredi Cano, Domingo.** Rastra, La.
- Mangold, Walter.** Lengua y Vida Españolas. (España, Tierras y Hombres).
- Mangold, Walter-Locke, P. J.** Creative English, 2. Libro del Alumno.
- Manning, Aubrey.** Introducción a la conducta animal. trad. Sánchez, Natividad.
- Manrique de Lara, Eduardo A.** Rock macarra, El.
- Marconi, Guido.** Libertad Sexual. trad. Tudela, Mariano.
- March, James G.** Teoría de la organización. trad. Maluquer Wahl, Juan.
- Mariel, Pierre.** Cagliostro. trad. Legido, Juan Carlos.
- Marín Ibáñez, Ricardo.** Luis Vives, valenciano universal.
- Marquillas, José.** Dibujar es fácil.
- Marsá Gomez, Francisco.** Onomástica Barcelonina del segle XIV.
- Martel Viniegra, Carlos.** Soliloquio. Rimas y Madrigales.
- Martín, Andrés, etc.** Tecnología Electrónica 1. 2.
- Martin, Malachi.** Yo expulsé a Satanás. trad. Robles, Juana.
- Martin S., Weinberg.** Homosexuales masculinos. trad. Otero, Aurora.
- Martínez Amutio, Justo.** Chantaje a un pueblo.
- Martínez Blesa, José Antonio.** Castañas.
- Martínez Bueno, Carlos.** Trayectoria.
- Martínez-Calcerrada, Luis.** Discriminación de la filiación extramatrimonial.
- Martínez Jimenez, José Esteban.** Función certificante del Estado, La.
- Martínez Martín de Eugenio, Esther.** Hojas.
- Martínez Orejon, Felix (Fel Marty).** Busco a un hombre.
- Martínez Sahuquillo, Angel.** Fracturas del tercio medio de la cara.
- Martínez Sanchez, Juan José-Sesé Lescano, Ignacio-Gomez Mu.** Enciclopedia Escolar. 'Textos Jimenez Sanchez'. Quinto grado. Enciclopedia Escolar 'Textos Jimenez Sanchez'. Sexto grado.
- Martorano Navas, Luis Daniel.** Sistemas rigidización edificios altura frente acciones viento sism.
- Marx, Karl.** Glosas marginales. trad. García, José M.
- Marx, Karl, etc.** Obras escogidas Marx-Engels. (Tomo 1).
- Marzal, Antonio.** Cómo son los Sindicatos?.
- Masters, William, etc.** Vinculo del placer, El. trad. Guastavino, Marta.
- Mata, Julian, etc.** Técnicas de Expresión Gráfica 1. 2. Metal.
- Mateos Melon, Eliseo.** Tecnología. (Electricidad). 1er grado-2. Curso N. Formación Pro-

- fe.
Mathé, G.
 Semiología Médica. trad. Serrano Bonell, R. J.
Matos Díaz, Eduardo.
 Anecdótico de una Tiranía.
Maxwell-Hudson, Thomas.
 Inglés Básico Profesional 1er grado-1er curso Nueva Formación Profesional.
 Inglés Básico Profesional 1er grado-2. c. Nueva Formación Profesional.
May, Karl.
 En la boca del lobo. trad. Cassarell.
Mayans Siscar, Gregorio.
 Vita Emmanuelis Martini. trad. Gil, Luis.
Mazankine, Jacques.
 Convertidores de Potencia D C-D C.
Mazzara, Susana.
 Historia I. Ciclo Básico. (Tomo 2).
Medio, Dolores.
 Nosotros, los Rivero.
Meléndez de Arvas, Cecilia.
 Cuento oriental.
 Revolgo de Santillana del Mar, El.
Meléndez de Arvás, Julio.
 Etiología del cáncer.
Meliá Pericás, Josep.
 Nació dels mallorquins, La.
Mendel, Gérard.
 Descolonización del niño, La. trad. Sicart, Julia.
Menéndez Noval, Ramón.
 Prácticas Administrativas F P2-1.
Menéndez Pidal, Ramón.
 Romancero tradicional. (Tomo 8).
Mérida, María.
 Testigos de Franco.
Merleau Ponty, Maurice.
 Sentido y sinsentido. trad. Comadira, Marcís.
Michelet, André.
 Útiles de la infancia, Los. trad. Colom de Llopi, María.
Mignolli, Marisa.
 Mi libro de Oraciones. trad. Pérez, Adoración.
Miguel, Antonio de.
 Rock Aleman, El.
Millares Sall, Agustín.
 Desde aquí.
Millares Sall, José María.
 Hago mía la luz.
Ministerio de Agricultura.
 Catálogo de Sementales Bovinos.
Ministerio de Asuntos Exteriores.
 Políticas referentes a los educadores.
Ministerio de Educación y Ciencia.
 Cursos para extranjeros en España. (Español).
 Cursos para Extranjeros en España. (Francés).
 Cursos para Extranjeros en España. (Inglés).
 Gastos Públicos de la Enseñanza.
 Guía de los Archivos Estatales Españoles.
 Química C. O. U. Documentos, 2.
Ministerio de Información y Turismo.
 Tabla input-output de la economía turística española 1974.
Ministerio de Obras Públicas.
 Colección de losas de hormigón armado Tipo H A-3.
 Colección de losas de hormigón armado. Tipo H A-5.
 Estudios previos de terrenos. Tramo: Purullena-Albuñol.
- Estudios previos de terrenos. Tramo: Roquetas de Mar-Sorbas.
 Legislación Básica de Normas de Obras Públicas. (Obra completa).
Ministerio de Trabajo.
 Estadística de empleo. Abril 1977.
 Estadística de empleo. Enero 1977.
 Estadística de empleo. Febrero 1977.
 Estadística de empleo. Marzo 1977.
 Ordenanza General de Seguridad e Higiene en el trabajo.
 Ordenanza Laboral. Industrias lácteas y sus derivados.
 Régimen Jurídico de los Servicios Médicos de Empresa.
Ministerio del Ejército.
 Reglamento. Defensa A B Q. (R. 0. 1-10).
Mintz, Frank.
 Autogestión en la España revolucionaria, La.
Miralles, Kyralina.
 Hacia la Naturaleza, 2.
Miravittles, Jaume.
 Comunicados secretos de Franco, Hitler y Mussolini, Los.
Mironov, V. S.
 Curso de prospección gravimétrica. trad. Gisbert, Manuel.
Mises, Ludwig von.
 Liberalismo. trad. Reig Albiol, Joaquín.
Mistretta, Giorgio.
 Barbacoa, La. trad. Equipo Piesa.
Moix Ibars, Jaime.
 Cálculo Mercantil 1. 1.
 Cálculo Mercantil 1. 2. Admón. y Secret.
 Contabilidad 1. 2.
 Derecho Empresarial 1. 2 Admón. Y Secret.
 Prácticas Administrativas 2. 1.
 Prácticas de Oficina 1. 2 Admón y Secret.
Molano, Eduardo.
 Contribución al estudio sobre la esencia del matrimonio.
Molina Larrosa, Francisco.
 Obras completas de Francisco Molina Larrosa.
Moliner, María.
 Diccionario de uso del Español. (Tomo 1).
Molnar, Thomas.
 Autoridad y sus enemigos, La.
Moncada Lorenzo, Alberto.
 Hijos del Padre, Los.
Monedero Gil, José Ignacio.
 Doctrina del contrato del Estado.
Monné, María Teresa.
 Estimo la vida.
Monreal Agustí, Luis.
 Pintura en los grandes museos, La. (Tomo 6).
Montero Galvache, Francisco.
 Puerto del Avemaria.
Montón Redondo, Alberto.
 Nuevos medios de prueba y la posibilidad de su uso en el proceso, L.
Montoriol Pous, J.
 Volcanes, Los.
Montoro Sagristá, Enrique (Henry Keystone).
 Sendas violentas.
 Tela de araña.
Monturiol Pous, Joaquín.
 Universo, El.
Morales Méndez, Salvador.
 Diagnóstico radiológico e isotópico en Patología.
Morales Oliver, Luis.
 Santa Teresa de Jesús y la fundación de Beas de Segura.
Morales Padrón, Francisco.
 Soñando caminos.
Moreno, A.
 Colapso de tubos de pared delgada con pequeña ovalidad inicial.
Moreno, Amparo.
 Mujeres en lucha.
Moreno Criado, Ricardo.
 Santa Cueva, La.
Moreno Chicharro, Francisco.
 Novios y esposos de hoy.
Moreno Durán, Rafael Humberto.
 Juego de damas.
Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren).
 Al sur de las estrellas.
Moreno Garbayo, Natividad.
 Catálogo de alegaciones fiscales. Reales Cédulas del Archivo Histórico Nacional.
Moreno García, Joaquín.
 Nosotros y las Palabras, 5 E G B.
Moreto Cavanna, Agustín.
 Lindo Don Diego, El. trad. Casa, Frank P.
Moseley, Malcolm J.
 Centros de crecimiento en la planificación espacial. trad. Pérez Jiménez, Pablo.
Mounin, Georges.
 Problemas teóricos de la traducción.
Mousnier, Roland.
 Siglo XIX, El. trad. Sobrequés Vidal, Santiago.
Mucchielli, Roger.
 Dinámica de los grupos, La. trad. Montorio, José.
Música Hercul, Enrique.
 Diccionario del Socialismo.
Munar Oliver, Gaspar.
 Historia de Porreras.
Muñoz Hernández, Vicente.
 Guía derechos pasivos y retribuciones básicas fuerzas armadas.
Muñoz Merino, Elías.
 Circuitos electrónicos: Analógicos. (Tomo 1).
 Circuitos Electrónicos: Digitales I.
Muñoz Pujol, Josep M.
 Kux, my lord.
Murdoch, Iris.
 Príncipe negro, El. trad. Batlles, Camila.
Muro Fernández, Antonio, etc.
 Tecnología Sanitaria, 2.
- O**
- O'Neil, Denny.**
 Libro Comic, Superman n. 33.
O'Shanaban, Alfonso.
 Cancion, una patria, Una.
Oliver, Joan.
 Volem l'Escola catalana.
Olives Revert, José María.
 Estadística 1. 2. Adm. y Secret.
Olivier, Emile.
 Fabricació del ciment, La. trad. Adrover, Miquel.
 Fabricación del cemento, La. trad. Muls de Liarás, Janine.
Olsen, O. Wilford.
 Parasitología Animal. (Obra Completa). trad. Cordero Campillo, Miguel.
 Parasitología Animal. (Tomo 1). trad. Cordero Campillo, Miguel.
 Parasitología Animal. (Tomo 2). trad. Cordero Campillo, Miguel.
Onieva Santa María, J. Antonio.
 New Complete Guide to the Prado Gallery, A. trad. May O'Neill, Patricia.
Onieva Santamaria, J. Antonio.
 Nueva Guía del Museo del Prado.
Oñorbe, Ana María.
 Física y Química, 3.
Ordoñez Delgado, Salvador.
 Bauxitas españolas como mena de aluminio, Las.
Orozco Delclos, Antonio.
 Virgen Inmaculada, La.
Orozco Díaz, Emilio.
 Mística, plástica y barroco.
Ortega Sagrista, Rafael.
 Escenas y costumbres de Jaen.
Ortego Costales, José.
 Prevención de las infracciones de menores.
Ortiz, L., etc.

Entretenimientos radioeléctricos.
Orts Llorca, Francisco.
 Anatomía Humana. (Obra Completa).
Orviso Herce, Fernando (Fred Hercey).
 Soy un rural.
Ossó Cervelló, Enrique de.
 Escritos de don Enrique de Ossó y Cervelló. (Tomo 3).
Osterrieth, Paul.
 Psicología infantil. trad. Gonzalvo Mainar, Gonzalo.

P

Padorno, Eugenio.
 Comedia.
Padorno, Manuel.
 Coral Juan García.
Palacios, Félix.
 Palestra Pharmaceutica.
Palacios Bregel, José.
 Prácticas de laboratorio de máquinas eléctricas.
Paláu Fernández, Antonio.
 Cuad. Cálculo, n. 1.
 Cuad. Cálculo, n. 2.
Paluzie Borrell, Antonio.
 Maravillas del Cielo, Las.
Pampliega Nogal, Severiano.
 Verso de Antes. (Antología).
Pancorbo, Luis (Seud.).
 Ecoloquio con Umberto Eco.
Paniagua, Juan Antonio.
 Doctor Chaca y su obra médica, El.
Paniagua, Ricardo (Richard Picasso).
 Pecado original, El.
Pannenberg, Wolfhart.
 Revelación como historia, La. trad. Caparrós, Antonio.
Panov, V. N.
 Abecé de las aperturas. trad. Puig, Agustín.
 Ajedrez elemental. trad. Puig, Agustín.
Paredes Herrera, Ovidio Cesar.
 New Guide to the Prado Gallery. Nueva Guía del Museo del Prado.
Paredes Herrero, Ovidio Cesar.
 Neuer Rührer Durch Das Prado Museum. trad. Bramdau, Carlos.
Parker, Alan.
 Buggy Malone.
Pastecca.
 Dibujando caricaturas.
Peale, Norman Vincent.
 Poder del pensamiento tenaz para jóvenes, El. trad. Arnau, Angel.
 Puedes si crees que puedes. trad. Grimalt, Mateu.
Pedrés Carbonell, Miguel (Exabanc).
 Cuentas corrientes con interés.
Pedrosa Izarra, Ciriaco, etc.
 Lenguaje, 5. E G B.
Peirats, José.
 Anarquistas en la crisis política española, Los.
Peiró Hurtado, Agustín.
 Ciencias Naturales 6. L. A.
Peñuelas, Marcelino C.
 Cultura hispánica en Estados Unidos. Los chicanos.
Pera Verdager, Francisco.
 Jurisdicción Contencioso-Administrativa.
Perdomo Escobar, José Ignacio.
 Archivo musical de la catedral de

Bogotá, El.
Perello Gilberga, Jorge, etc.
 Fisiología de la comunicación oral. (Vol. III de Audiofoniatría).
Pérez Ferrero, Miguel.
 Cómo era Pío Baroja?.
Pérez Galdós, Benito.
 Obras Completas de Pérez Galdós. Episodios Nacionales. (Tomo 1).
Pérez Gállego, Cándido.
 Literatura Norteamericana.
Pérez Ortiz, Rubén.
 Anuario bibliográfico colombiano 1951-1956.
 Anuario bibliográfico colombiano 1957-1958.
 Anuario bibliográfico colombiano 1959-1960.
 Anuario bibliográfico colombiano 1961.
 Anuario bibliográfico colombiano 1962.
Pérez Rioja, José Antonio.
 Humanismo español en el siglo XIX.
Pérez Royo, Javier.
 Problemas básicos de la teoría del Estado, Los.
Pérez y Acosta, María.
 Imágenes del camino.
Pérez y Pérez, Rafael.
 Cuento de invierno.
Perles, Benjamin.
 Economía para todos. trad. Company Bueño, José.
Pernas, José Luis.
 Renacimiento.
Perrault, Charles.
 Barba Azul. trad. Arnaiz, José.
 Bella durmiente, La. trad. Arnaiz, José.
 Bella durmiente, La. trad. Salud Hernandez, Maria.
 Caperucita roja. trad. Arnaiz, José.
 Cenicienta, La. trad. Arnaiz, José.
 Gato con botas, El. trad. Arnaiz, José.
 Piel de asno. trad. Arnaiz, José.
 Pulgarcito. trad. Arnaiz, José.
 Riquete del copete. trad. Arnaiz, José.
Perrier Rouvier, Carlos.
 Français vivant, Le 2. Curso Bachillerato. Plan 1975.
Perroy, Edouard.
 Edad Media, La. trad. Ripoll Perrelló, Eduardo.
Piaget, Jean.
 Seis estudios de psicología. trad. Petit, Nuria.
Pikaza, Javier.
 Evangelio de Jesús y praxis marxista.
Pintos, Juan Luis.
 Tiempo de buscar.
Piqueras Piqueras, Manuel.
 Expedientes de crisis.
Pla Dalmáu, José M.
 De la monarquía a la república. trad. Mundet, José M.
Pleynet, Marcelin.
 Lautreamont. trad. Casillas, Carmina.
Pochan, André.
 Enigma de la gran pirámide, El. trad. Rodríguez, Aurora.
Poe, Edgar Allan.
 Aventuras de Arturo Gordon Pym. Escarabajo de oro. Maldición, La.
Poliscuk, Wsewolod Warzanskyj.
 Análisis de Circuitos.
Ponson du Terrail, Pierre Alexis. Vizconde.
 Hija de España, Una. trad. Enci-

nal, Vicente.
Popper, Karl.
 Lógica de la investigación científica, La. trad. Sánchez de Zavala, Victor.
Porcel Pujol, Baltasar.
 Caballos hacia la noche. Chuetas mallorquines, Los.
Porta Casanellas, Jaime.
 Estudios edafológicos para prácticas de campo.
Portaencasa Baeza, Rafael.
 Función de variable compleja.
Portela Sandoval, Francisco.
 Escultura del Renacimiento en Palencia, La.
Portell, José María.
 Euzkadi, Amnistia Total.
Posada Alonso, Caridad.
 Poetas Gallegos.
Powell, Harold.
 Iniciación a la cerámica. trad. Diorki.
Pozuelo, José María.
 Lírica amorosa de Quevedo, La.
Prada Vicente, Dolores, etc.
 Guía del profesor y solucionario Matemáticas 4. E. G. B.
Pralón Bone, Nectario María.
 Rosario, El.
Prenzlow, C.
 Cálculo de estructuras por el método de Cross. trad. Metzger, G.
Presidencia del Gobierno.
 Ejecución del programa de inversiones públicas.
Proudhon, Pierre-Joseph.
 Qué es la propiedad?. trad. García Ormaechea, Rafael.
Pujals, M. Engracia, etc.
 Ingles, 3. B. U. P.
Pulido Escalona, Nicolás.
 Hombres ciegos.
Pull, E.
 Calderas de vapor. trad. Company, M.

Q

Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao), etc.
 En quim i els seus amcs. trad. Chufre, Merce.
 Eneko eta bere lagunak. trad. Agirre Egokitua, José Antonio.
Quevedo y Villegas, Francisco de.
 Visita de los chistes.
Quilon Rodriguez, Alejandro.
 Misterio del pecado y del perdón en la Iglesia de nuestros días, El.
Quine, Willard Van Orman.
 Filosofía de la Lógica. trad. Sacristán, Manuel.
Quitilet Sabater, M. Rosa.
 Atlas Elemental de las Plantas. Atlas elemental de nuestro cuerpo.

R

Rabade Romeo, Sergio.
 Filosofía, 3. Libro Alumno.
Racionero, Luis.
 Filosofías del underground.
Radau, Hans.
 Aventura en los Andes. trad. Godo Costa, Juan.
Raeckelboom, Beatriz.
 Pedro Vigne 'El riesgo de ser humilde'.
Raley, Harold C.
 José Ortega y Gasset, filósofo de la unidad europea. trad. Cham-

pourcin, Ernestina.
Ramírez, Just.
 Proposta per uns ajuntaments democràtics i valencians, Una.
Ramírez del Pozo, Saturio.
 Ciencias de la Naturaleza. II curso Bachillerato.
Rámirez Vázquez, José.
 Centrales eléctricas. Instalaciones eléctricas generales.
Ramos Fernandez, Rafael.
 Arqueología. Métodos y técnicas.
Ramos Sobrino, Angel.
 Matemáticas Básicas, 5. L. A.
Ramshaw, R. S.
 Electrónica de potencia. trad. Ibáñez Morlán, Luis.
Reading, P. D.
 Hombres son mi hobby, Los. trad. San Román, Isabel.
Regla Campistol, Juan.
 Historia de Cataluña.
Reig Cerdá, Carola.
 Escritores del reino de Valencia, Los.
Reimann, Bruno.
 Psicoanálisis y teoría social. trad. Bissio, Roberto.
Reixach Pla, Modesto.
 Expectatives i perspectives de l'Església Catalana.
Rejano, Juan.
 Antología de urgencia.
Renben, Gabriel.
 Electrónica recreativa. trad. Arroyo Merino, Antonio.
Repetto Talavera, Elvira.
 Fundamentos de orientación. La empatía en el proceso orientador.
Repollés Aguilar, José.
 Nuestra insólita España.
Rey, Luis.
 Ciencias, 4.
Ribera Jordá, Antonio, etc.
 Caso perfecto, Un.
Rica Domínguez, Carlos de la.
 Poemas junto a un pueblo.
Riccabona, Christof.
 Casas aterrazadas. trad. Erlenkamper, Iris.
Richard, Mel.
 Excesos del placer, Los. trad. Tudela, Mariano.
Richards, Vernon.
 Malatesta, vida e ideas. trad. Brines, Paula.
Ridenour, Fritz.
 Cual es la diferencia?. trad. Vidana, Maria.
Riebold, Gilbert.
 Métodos americanos de valoración de empresas. trad. Hortelano García, Francisco.
Rigol, Jose.
 Dibujitos, n. 1. (Cuadernos para colorear).
 Dibujitos, n. 2. (Cuadernos para colorear).
 Dibujitos, n. 3. (Cuadernos para pintar).
 Dibujitos, n. 4. (Cuadernos para pintar).
Rigol Alsina, F.
 Abece, n. 1. (Cuaderno para pintar).
 Abece, n. 2. (Cuaderno para pintar).
 Abece, n. 3. (Cuaderno para pintar).
 Abece, n. 4. (Cuaderno para pintar).
 Colores, n. 1. (Cuaderno para pintar).
 Colores, n. 2. (Cuaderno para pintar).

- Colores, n. 3. (Cuaderno para pintar).
- Colores, n. 4. (Cuaderno para pintar).
- Colores, n. 5. (Cuaderno para pintar).
- Colores, n. 6. (Cuaderno para pintar).
- Mini, n. 1 (Cuaderno para pintar).
- Mini, n. 2. (Cuaderno para pintar).
- Mini, n. 3 (Cuaderno para pintar).
- Mini, n. 4 (Cuaderno para pintar).
- Muñequitos, n. 4. (Cuaderno para pintar).
- Pincelitos, n. 1. (Cuaderno para pintar).
- Pincelitos, n. 2. (Cuaderno para pintar).
- Pincelitos, n. 3. (Cuaderno para pintar).
- Pincelitos, n. 4. (Cuaderno para pintar).
- Rilke, Rainer María.**
Testamento, El. trad. Formosa, Feliú.
- Rimmer, Robert H.**
Experimento Harrad, El. trad. Gomez, Benito.
- Rio Sadornil, Dionisio del.**
Allegro, 3 E G B.
- Ríos García, Sixto.**
Iniciación Estadística.
- Ripoll Arbós, Luis.**
Kuche der Balearen, Die. Alte Gerichte aus Mallorca, Menorca und Ib.
- Rittersen, Gisela.**
Colección de juegos de preescolar.
- Riu Riu, Manuel.**
Tres estudios de Historia Medieval Andaluza.
- Rivas Andres, Victoriano, etc.**
Lengua Española 1er grado-2. curso. Nueva Formación Profesional.
- Rivero Romero, José.**
Supuestos de Contabilidad Financiera.
- Rivero San José, Jorge María.**
Cataluña que hemos de salvar, Una.
- Robbins, Harold.**
Nunca me abandones. trad. López Galarza, Manuel.
- Robles, Antonio.**
Cuentos de los juguetes vivos. (Tomo 1).
- Cuentos de los juguetes vivos. (Tomo 2).
- Hermanos Monigotes. (Tomo 1).
- Hermanos Monigotes. (Tomo 2).
- Robles A. de Sotomayor, Alfredo.**
Legislación Mercantil Española.
- Robson, Leonard Victor.**
Maestro inglés, El. trad. Robson, Leonard-Victor.
- Rock, David.**
Radicalismo argentino 1890-1930, El. trad. Wolfson, Leandro.
- Roche Navarro, Antonio, etc.**
Formación Religiosa, 1. de B.U.P.
- Formación Religiosa, 2. B. U. P.
- Rodrigo García, Antonina.**
Mariana de Pineda.
- Rodrigué, Emilio.**
Anti-yoyó, El.
- Rodriguez, Josep.**
Biblioteca valentina.
- Rodríguez Abajo, F. Javier, etc.**
Técnicas Gráficas. Segundo Grado. Primer Curso. Rama Delineación.
- Rodríguez Arias, Lino.**
Guerra civil y españoles en América, La.
- Rodríguez Aroca, Luis (Louis Rock).**
Llamada, La.
- Rodríguez Chaos, Melquesidez.**
Veinticuatro Años en la Carcel.
- Rodríguez de Yurre, Gregorio.**
Marxismo, socialismo, capitalismo, y cristianismo.
- Rodríguez García, Juan.**
Lágrimas para un adiós. trad. García Tudela, Enrique.
- Rodríguez García, Rosalía.**
Lisozima de huevo del insecto *Ceratititis capitata*.
- Rodríguez Hernández, A.**
Setenta y dos proyectos de chalets.
- Rodríguez Parra, Antonio.**
Espacios vacíos, Los.
- Rodríguez Picazo, Antonio.**
Planificación Meteorológica del Medio Ambiente.
- Romaquera, Oscar H.**
Peor de Fray Silvestre, Lo.
- Romero Carnicero, Fernando.**
Cerámicas policromas de Numancia, Las.
- Romero Fernandez, Antonio.**
Tratado de mecanografía.
- Romero Perez, Luis.**
Noria, La.
- Romero Rojas, Francisco José.**
Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1963.
- Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1964-1965.
- Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1966.
- Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1967-1968.
- Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1969.
- Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1970.
- Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1971.
- Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1972.
- Rosell Sellart, Antonio.**
Nunchaku de tres secciones.
- Rosenthal, H. Werner.**
Estructura, La. trad. Checa Torres, Antón.
- Rosi, S.**
Cómo prever las ventas. trad. Lobo, Jesús.
- Ruano Ramos, Juan Antonio.**
Cristianos Responsables, 3. L. A.
- Rubio, Federico.**
Memorias. Selección.
- Rubio Cabo, Vicente.**
Retablo Pontano.
- Rubio L. Quijano, María del Carmen.**
Por los senderos de la Vida.
- Ruiz de Aguirre (Sancho de Beurko).**
Gudarís.
- Ruiz de la Torre, Juan.**
Arboles y arbustos de España.
- Ruiz Vasallo, Francisco.**
Baffles y altavoces.
- Rull Gallarda, Juan Jose.**
Arco Iris, n. 1. (Cuaderno para pintar).
- Arco Iris, n. 2. (Cuaderno para pintar).
- Arco Iris, n. 3. (Cuaderno para pintar).
- Arco Iris, n. 4. (Cuaderno para pintar).
- Juegos de ingenio, n. 1.
- Juegos de ingenio, n. 2.
- Juegos de Ingenio, n. 3.
- Juegos de Ingenio, n. 4.
- Rusell, Frederic A.**
Manual del arte de vender. (Obra completa). trad. Rius Guinart, Juan.
- Manual del arte de vender. (Tomo 1). trad. Rius Guinart, Juan.
- Manual del arte de vender. (Tomo 2). trad. Rius Guinart, Juan.
- Russell, Bertrand.**
Conocimiento humano, El. trad. Míguez, Néstor.
- Russier, Gabrielle.**
Culpable de ser mujer. trad. Dujovne Ortiz, Alicia.

S

- Sábato, Ernesto.**
Tunel, El.
- Sabido Rivero, Vicente.**
Décadas y mitos.
- Sabugo Pintor, Angel.**
Matemáticas, 2 E. G. B.
- Naturaleza y Sociedad, 3 E. G. B.
- Sade, Donatien Alphonse Francois. Marqués de Sade.**
Infortunios de la virtud, Los. trad. Bayeni Gassó, Inmaculada.
- Saenz Echevarría, J. M.**
Trazado de desarrollo de piezas de plancha.
- Sáez Contreras, Antonio (Anthony Schaeer).**
Senda de redención.
- Sáinz de Bujanda, Fernando.**
Sistema de Derecho financiero. (Tomo 7).
- Salas, Rafael M.**
Gente: Una opción internacional.
- Salcedo, Juan.**
Madrid culpable.
- Salgado López, Faustino José.**
Tecnología de metal, 2.
- Salgari, Emilio.**
Rey de los cangrejos, El. trad. Favencia, S. A.
- Rey del mar, El. trad. Ribera Mas, José.
- Soberana del campo de oro, La. trad. Favencia, S. A.
- Salmador Gutierrez, Víctor.**
Caudillo y el otro, El.
- Salud Hernandez, María.**
Aventura, Una.
- Día feliz, Un.
- Erase una vez.
- Mis amiguitos.
- Salvador, Leopoldo.**
Poemas inútiles.
- Salvador Miguel, Nicasio.**
Cancionero de Estuñiga, El.
- Samaniego, Félix María.**
Asno y el perro, El. trad. Valeri Ferret, Eulalia.
- Corb i la guilla, El. trad. Valeri Ferret, Eulalia.
- Cuervo y la raposa, El. trad. Valeri Ferret, Eulalia.
- Guineu i la cigonya, La. trad. Valeri Ferret, Eulalia.
- León y el ratón, El. trad. Valeri Ferret, Eulalia.
- Lleó i el ratolí, El. trad. Valeri Ferret, Eulalia.
- Ruc i el gos, El. trad. Valeri Ferret, Eulalia.
- Zorra y la cigüeña, La. trad. Valeri Ferret, Eulalia.
- Sánchez Costas, Carlos, etc.**
Diccionario del Terrorismo.
- Sanchez de Horcajo, Juan José.**
Gestión participativa en la enseñanza, La.
- Sánchez Escobar, Jesús-Andrés.**
Seguridad e Higiene en el Trabajo, F P2-1.
- Sánchez Mazas, Rafael.**
Rafael Sanchez Mazas.
- Sanchez Pérez, Jose Maria.**
Sexto Sentido.
- Sanchez Rodriguez, M.**
Control de costos en la construcción.
- Técnicas del Pert aplicadas a la construcción.
- Sanders, Roger C.**
Ultrasonidos.
- Sans, Juan Antonio.**
Crisis de la Agricultura en Canarias, La.
- Sanseroni, Carlos.**
Solas en la cama. trad. San Román, Isabel.
- Sanz Gadea, Joaquín.**
Emena.
- Sarano, Jacques.**
Miedo al fracaso, El. trad. San Martín, M. Teresa.
- Satesmases Mestre, Miguel.**
Comportamiento de los inversores individuales en valores mobiliarios.
- Savarin, Brillat.**
Fisiología del gusto. trad. Muley, M. del Carmen.
- Savater, Fernando.**
Para la anarquía.
- Scarry, Richard.**
Mi primer gran libro para leer. trad. Bernar, Genoveva.
- Mi primer gran libro práctico. trad. Bernar, Genoveva.
- Scott, Carter.**
Cien respuestas sobre el sexo. trad. Ortuño, Emilia.
- Scheibe, H.**
Guía para el diseño de utillajes y herramientas. trad. Junquera, Francisco.
- Schlieben-Lange, Brigitte.**
Sociolingüística. (Iniciación). trad. Rubio Saez, José.
- Schlink, M. Basilea.**
Arrepentimiento, una vida rebosante de gozo, El. trad. Robles Cardona, Nelson.
- Schofield, Michael.**
Aspectos sociológicos de la homosexualidad. trad. Lana, José Luis.
- Schrijvers, José.**
Buena voluntad, La. trad. Goy, P. Andrés.
- Sears, Francis W.**
Física. trad. Yusta Almarza, Albino.
- Física general. trad. Yusta Almarza, Albino.
- Segura Doménech, Salvador.**
Matemáticas, 3. B. U. P.
- Segura Munguía, Santiago.**
Latín, 3. Libro Alumno.
- Seippel, Robert.**
Fundamentos de electricidad. trad. Aguilar Peris, José.
- Selecciones del Reader'S Digest. Madrid.**
Gran diccionario enciclopédico ilustrado. (Tomo 10).
- Selhus, Wilhelm.**
Pero estuvieron aquí. trad. Fabra, Nuria.
- Semm, Kurt.**
Manual de pelviscopia e histeroscopia. trad. Fuster Mercadé, J. J.
- Sendak, Maurice.**
Donde viven los monstruos. trad. Gervás, Agustín.
- Senent Anaya, Juan José.**

Carnet de chófer, El.
Seoane, María Cruz.
 Oratoria y periodismo en la España del Siglo XIX.
Serrano Cermeño, Zoilo.
 Variedades de pimiento, tomate y berenjena para invernadero.
Serrano Mesa, Eleesbaan.
 Diccionario Bilingüe Inglés-Español Español-Inglés.
Serrano Mesa, Eleesban.
 Diccionario Inglés-Español, Español-Inglés Forja.
Serrano Ordoñez, Rafael.
 Ordenanza Laboral para las Industrias de la Piel.
Serulle, Haffe.
 Danza de Mingó, La.
Shaw, Irwin.
 Hombre rico, hombre pobre. trad. Ferrer Aleu, J.
 Turno de noche. trad. Menini Pagés, M. Antonia.
Sheed, Frank J.
 Teología para todos, La. trad. Socías, Ignacio.
Shub, David.
 Lenin. (Obra completa). trad. Luque, Agustín S.
 Lenin. Tomo 1:1870-1917. trad. Luque, Agustín S.
 Lenin. Tomo 2:1917-1924. trad. Luque, Agustín S.
Simenón, Georges.
 Persianas verdes, Las. trad. García, Margarita.
Simón Marín, Carmelo.
 Feria de amor.
Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray).
 Quiero a esta mujer.
 Seré fuego y pasión.
 Tú eres la noche.
Simón Medina, Joaquín (Pedro Luján).
 Mientras tú me necesites.
 Tanto para dar.
 Tenías que ser tú.
Simpson, George E., etc.
 Sumergible fantasma, El. trad. Andrada, Benigno H.
Singh, Sohan.
 Aprender a leer y leer para aprender.
Sintes Pros, Jorge.
 Dolor de cabeza, El.
Skinner, B. F.
 Ciencia y conducta humana. trad. Gallofré, M. Josefa.
 Mas allá de la libertad y la dignidad. trad. Coy, Juan José.
 Sobre el conductismo. trad. Barreira, Fernando.
Slaughter, Frank G.
 Tempestad de pasiones. trad. Grossi, Alfredo J.
Smith, Colin.
 Estudios cidianos.
Snow, Peter.
 Take a break.
Sobregrau i Pla, Pere.
 Morrandes de por.
Solanas Donoso, Jesús.
 Dibujo, 2 B U P.
Solar, Z. C.
 Tecnología (Metal) 1er grado-2. curso Nueva Formación Profesional.
Solé, Jaxques.
 Amor en Occidente durante la Edad Moderna, El. trad. Gispert, Javier.
Solé Barberá, Josep.
 Fundació del P S U C, La.
Soler Soler, Ginés.
 En el pueblo de las musas o el de-

lito de cumplir.
Soleriestruch, Eduard.
 Carcaixén.
Solís Gutiérrez, Jesús Andrés.
 Mirador.
Solo de Zaldivar Yébenes, Pablo.
 Cueva de Nerja.
Sotillos Torrent, Eugenio.
 Hernán Cortés.
 Livingstone.
Sotoca Bargueño, María Jesús.
 Melancolía estética.
Spicq, C.
 Agape en el Nuevo Testamento. trad. Arenillas, Pedro.
 Vida cristiana y peregrinación según el Nuevo Testamento. trad. Legaza, José Luis.
Spivak, Michael.
 Cálculo Infinitesimal. (Obra completa). trad. Frontera Marques, Bartolomé.
 Cálculo Infinitesimal. (Tomo 1). trad. Frontera Marques, Bartolomé.
 Cálculo Infinitesimal (Tomo 2). trad. Frontera Marques, Bartolomé.
Spock, Benjamín.
 Tu Hijo. trad. Ballabriga, A.
Spurgeon, C. H.
 Libro de cheques del Banco de la Fe. trad. Chesterman, Claudia.
Spyri, Johanna.
 Cueva de los Osos, La.
 Lago de los ensueños, El. trad. Cassarell.
Steiger, Brad.
 Otros mundos, otros universos. trad. Mañé, Pablo.
Stewart, Ian.
 Conceptos de matemática moderna. trad. Fraile Pelaez, José María.
Stroesse, Susanne (S. Strosse).
 Así se hacen las flores de papel.
Strullu, Paule.
 Tortuga terrestre, La. trad. Adrover, Miquel.
 Tortuga terrestre, La. trad. Muls de Liarás, Janine.
Stucchi, Lorenza.
 Buena cocina, La. Tomo 4: Menús del verano. trad. Equipo Piesa.
 Buena cocina, La. Tomo 7: Las ensaladas. trad. Equipo Piesa.
 Recetas del Pic-Nic, Las. trad. Equipo Piesa.
Suárez Suárez, Andrés Santiago.
 Decisiones óptimas de inversión y financiación en la empresa.
 Diccionario económico de la empresa.
Suñé Arbussá, Jose Maria.
 Concordias de Barcelona del Siglo XVI, Las.
Susann, Jacqueline.
 Máquina del amor, La. trad. Menini Pagés, M. Antonia.
 Valle de las Muñecas, El. trad. Herrero Molina, Manuel.
Swift, Jonathan.
 Viajes de Gulliver, Los. trad. Arnaiz, José.
Szasz, Suzanne.
 Fotografía de niños, La. trad. Esclusa Pagés, José María.

T

Tabori, Paul.
 Lily Dale. trad. Bortklin, Aída.
Tamames Gómez, Ramón.

Proyecto de constitución española, Un.
Tamaro, D.
 Manual de horticultura. trad. Caballero, Arturo.
Tarrago Torres, Bernardo.
 Quien espera en el portal, es extraño o muy joven, o va a pedir su.
Tejada Peruffo, Jose Luis.
 Prosa Española.
Télez González, José (J. Tell).
 Naípe ensangrentado, El.
Télez González, Miguel (Her-man Tellgon).
 Jimmy el loco.
 Rutas de violencia.
Tena, Vicente Javier.
 Jesuita manresano y San Miguel de Liria, Un.
Theroux, Anne.
 Now and then.
Thomas, G. M.
 Jehan, heredero de un señor feudal. trad. Muls de Liarás, Janine.
 Jehan, hereu d'Un senyor feudal. trad. Adrover, Miquel.
Thomas, George I.
 Enseñanza individualizada por materias.
Thomas Doménech, José María.
 Anatomía Animal. II parte (Inv.).
 Anatomía Animal. I parte (Inv.).
 Anatomía Animal. IV parte (Vert.).
 Nociones de Botánica.
Tiano, Maryette.
 Trescientos sesenta y cinco postres. Una receta para cada día del. trad. Diorki.
Tierno Galván, Enrique.
 Democracia, Socialismo y Libertad.
Tocquet, Robert.
 Curación por el pensamiento, La. trad. Planes, Ramón.
Tordjman, Gilbert.
 Aventura de vivir en pareja, La. trad. Guerrero, Diana.
Torras de Beá, Eulália.
 Dislexia. Aprendizaje-Pensamiento.
Torrent Morant, F. Juan.
 Huellas de peregrino.
Torres, Márius.
 Poesías de Marius Torres.
Torres Alcaide, Antonio.
 Caminando por la vida.
Torres Fontes, Juan.
 Documentos de Sancho IV.
Torres Queiruga, Andrés.
 Constitución y evolución del dogma. La teoría de Amor Ruibal y su.
Traversoni, Alfredo.
 América en el siglo XX.
 Uruguay en las primeras décadas del siglo XX, El.
Trodjman, Gilber.
 Frigidez femenina y cómo tratarla, La. trad. Bignozzi, Juana.
Truyol Serra, Antonio.
 Derechos humanos, Los.
Tudela, Mariano.
 Historias de Sexy ficción.
Tuñón de Lara, Manuel.
 De la crisis del Antiguo Régimen al Franquismo. (Obra comp.).
 De la crisis del Antiguo Régimen al Franquismo. (Tomo 1).
 De la crisis del Antiguo Régimen al Franquismo. (Tomo 2).
Tusell Gómez, Javier.
 Crisis del sistema caciquil.

U

Ubieto Arteta, Antonio.
 Creación de la Corona de Aragón, La.
 Entidades políticas en la conquista de Valencia.
Ugalde Orradre, Martin.
 Síntesis de Historia del País Vasco.
Ulsamer, Federico.
 Complementos de chalet.
Umbral Pérez, Francisco.
 Giocondo, El.
Universidad a distancia. Madrid.
 Fronteras de la ciencia. (Tomo 2).
 Hacienda Pública I-U. D. 4.
 Política Económica. U. D. 6 05. 15.
 Teoría Económica Superior U. D. 4-05. 14.
 Teoría Económica Superior U. D. 5-05. 14.
 Teoría Económica U. D. 6-05. 14.
Universidad de la República. Montevideo.
 Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas en Bibliotecas Univ.
Uría, J. Ignacio de.
 Casa-Torre de Emparan (Azpeitia).
Uribe Echevarría, Jesús.
 Cómo dominar la fonética inglesa.
Urrutia Cárdenas, Hernán.
 Lengua y discurso en la creación léxica.
Utray Sardá, Francisco.
 Cantigas Orientales y otros versos.
Utrilla, Juan F.
 Aragón en la Edad Media.

V

Vaissière, H.
 Cria de insectos, La. trad. Muls de Liarás, Janine.
 Cria d'Insectes, La. trad. Adrover, Miquel.
Valticos, Nicolas.
 Derecho Internacional del Trabajo. trad. Triviño Seoane, M. Jose.
Vallina Martínez, Luis.
 Espejo, El.
Vargas Llosa, Mario.
 Pantaleón y las visitadoras.
Vavra, Robert.
 Equus.
Vázquez Prada, Ricardo.
 Mil novecientos treinta y dos, mil novecientos treinta y seis.
Vega, Joseph de la.
 Confusión de confusiones.
Vega Carpio, Lope Felix de.
 Ferias de Madrid, Las y La Vitoria de la honra.
Velasco Antonino, José Luis.
 Dibujando a la pluma.
Velázquez Bonilla, Flavia, etc.
 Pregunta. Lengua 5. E. G. B. Guía del Profesor.
 Siempre palabras nuevas. Lengua, 4. E G B.
Ventosa Rodríguez, Fernando.
 Libro de la primera promoción de la Academia General Militar.
Vera Luján, Agustín.
 Análisis semiológico de 'Muertes de perro'.
Vera Ramírez, Francisco (Mortimer Cody).
 Primero mato y luego perdono.
Vergés, Pedro.
 Durante los inviernos.

Verne, Julio.

Capitán de 15 años, Un. trad. Pérez, Adoración.
 César Cascabel. trad. Favencia, S. A.
 Cinco semanas en globo.
 Hijos del Capitán Grant, Los. trad. Pérez, Adoración.
 Isla Misteriosa, La. trad. Pérez, Adoración.
 Miguel Strogoff. trad. Pérez, Adoración.
 Veinte mil leguas de viaje submarino.
 Veinte mil leguas de viaje submarino. trad. Disney, Walt.
Verneuax, Roger.
 Filosofía del hombre. trad. Medrano, Luisa.
Viader Vives, Antonio (Fritz Staffer).
 Aberraciones sexuales.
Viader Vives, Antonio (Ricky Dickinson).
 Duro como una roca.
Vias Guitian, Manuel.
 Ciudad de Mérida, La.
Vidal, Gore.
 Mil ochocientos setenta y seis. trad. Daurella, Neri.
Vidal Caruana, Gonzalo.
 Situación Socio-Laboral de la Empresa Española en el Cambio, La.
Vilarrasa Llorens, Jaime, etc. (W. R. Peterson).
 Formulación y nomenclatura Química Inorgánica (Introducción).
Vilarubies, Pia.
 De excursión.
 D'Excursió.
 Dónde está la mariquita?.
 Globo, El.
 Globus, El.
 Granja, La.
 Masía, La.
 On és la marieta?.
 Por qué lloras?.

Por qué lloras?.
 Sabates noves, Les.
 Zapatos nuevos, Los.

Villa Desdentado, Palomeque de la.

Comentarios al Real Decreto-Ley de Relaciones de Trabajo (17-1977).

Villaespesa, Francisco.

Antología Poética de Francisco Villaespesa. trad. Díaz Larios, F.
 Antología Poética de Francisco Villaespesa. trad. Díaz Larios, Luis F.

Villangómez Llobet, María.

Miranda-Declarat amb el vent.
 Noves versions de poesia anglesa i francesa.

Villar Mavellan, Alberto.

Juan Talavera.
Virella Bloda, Albert.
 Classes Socials, a Vilanova i la Geltru, el segle XIX, Les.

Vital, David.

Elaboracion de la Política Exterior Británica, La. trad. Rincon Jurado, Juan.

Vogel, John Robert.

English Highlights.
 To-Day'S English.
 To-Day'S. English I.
 To-Day'S. English II.

Voltaire (Seud. de Arouet, Francois Marie).

Cartas Filosóficas.
Vonnegut, Kurt.
 Madre noche. trad. Guiral, J. C.
 Pianola, La. trad. Covián, Marcello.

Vranicki, Predrag.

Historia del Marxismo. (Tomo 2). trad. Morán, Loly.

W**Wallace, Fred.**

Chica para todo. trad. San Román,

Isabel.

Wallace, Irving.

Hombre, El. trad. Covián, Marcello.
 Palabra, La. trad. Fortson, James R.

Premio Nobel, El. trad. Gonzalez Trejo, Margarita-Horacio.

Wallechinsky, David, etc.

Almanaque de lo insólito. (Tomo 2). trad. Alvarez, José Manuel.

Ward, David.

Prisión de mujeres. trad. Rodríguez Sánchez, Aurora.

Ware, Dora.

Diccionario manual ilustrado de arquitectura. trad. Gili, Joaquín.

Watson, Ian.

Empotrados. trad. Ibero, Ramón.

Weimberg, George.

Homosexualidad sin prejuicios, La. trad. Mastrogí'Acomo, Martha.

Wells, Herbert George.

Hombre invisible, El. trad. Villavecchia, Fernando.

West, Jerry (Seud. de Edward L. Stratemyer).

Felices Hollister, Los. trad. García de Ortega, Consuelo.

West, Morris.

Abogado del diablo, El. trad. Espiñeira de Monge, María.

Weyrick, Robert.

Introducción al control automático. trad. Palau Siurana, Fco.

Wilde, Oscar.

Fulgor, n. 5.

Wilkinson, Andrew W.

Recientes avances en cirugía pediátrica. trad. Picañol, Juan.

Wilson, Edward M.

Entre las jarchas y Cernuda. trad. Struuck, Sara.

Wilson, Steve.

Bazar del erotismo, El. trad. Tudela, Mariano.

Wittig, Monique.

Cuerpo Lesbiano, El. trad. Pérez de Lara, Nuria.

Wright, Ralph.

Inmunología de las enfermedades gastrointestinales y hepáticas.

X**Xirinacs, Lluís Maria.**

Futuro de Iglesia. trad. Garrido Montañana, Rogelio.

Xirinacs Damians, Lluís M.

Entro en el Gran Vacío. Diario de prisión, II-1975. trad. Garrido Montañana, Rogelio.

Y**Yaber, Jose Maria.**

Matemáticas, 6. E G B.
Yebes, Conde de (Eduardo de Figueroa y Alonso-Martinez).
 De la Sierra bravia.

Yerby, Frank.

Honor de los Garfield, El. trad. Luaces, Juan G. de.

Z**Zabaleta, Gerardo G.**

Cálculo y construcción de depósitos.

Zalbidea Gomez, Victor.

Juanita la doméstica perversa.

Zampini, Paolo.

Perversiones sexuales. trad. Tudela, Mariano.

Zapata Hernández, Genaro.

Fútbol-doping-veneno.

Zurita Ruiz, José.

Diccionario básico de la construcción.

INDICE DE MATERIAS

01. GENERALIDADES

Cien preguntas básicas sobre la ciencia. Asimov, Isaac. trad. Paredes Larrucea, Miguel. ALIANZA. 1977. 208 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts.

84-206-1663-X.

Dominio de la materia. El. Conti, Laura. trad. Blanco Catala, Juan. MAS IVARS. 1977. 160 p. 21 x 29 cm. Tela. 695 pts. Col. Maravillas.

84-85146-50-6.

Tratado de semiótica general. Eco, Umberto. trad. Manzano, Carlos. LUMEN. 1977. 620 p. 13 x 18 cm. Rúst. 700 pts. Col. Palabra en el tiempo.

84-264-1122-3.

011. Cibernética

Reconocimiento de Patrones. Escudero, Laureano F. PARANINFO. 1977. 688 p. 16 x 22 cm. Rúst. 1.500 pts.

84-283-0898-5.

012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1963. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1966. 199 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00.

84-8271-107-5.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1964-1965. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1967. 339 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00.

84-8271-106-7.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1966. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1968. 243 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00.

84-8271-105-9.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1967-1968. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1969. 348 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00.

84-8271-104-0.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1969. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1971. 266 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00.

84-8271-103-2.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1970. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1972. 288 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00.

84-8271-102-4.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1971. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1972. 302 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00.

84-8271-101-6.

Anuario bibliográfico colombiano 'Rubén Pérez Ortiz'— 1972. Romero Rojas, Francisco José. INST. CARO Y CUERVO. 1974. 348 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 5.00.

84-8271-100-8.

Anuario bibliográfico colombiano 1951-1956. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1958. 334 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 4.00.

84-8271-112-1.

Anuario bibliográfico colombiano 1957-1958. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1960. 178 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00.

84-8271-111-3.

Anuario bibliográfico colombiano 1959-1960. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1961. 242 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00.

84-8271-110-5.

Anuario bibliográfico colombiano 1961. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1963. 178 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00.

84-8271-109-1.

Anuario bibliográfico colombiano 1962. Pérez Ortiz, Rubén. INST. CARO Y CUERVO. 1964. 188 p. 24 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00.

84-8271-108-3.

Bibliografía crítica de Jove-llanos. Les Rick, Lilian. AUTOR. José Caso González, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1977. 305 p. 17 x 25 cm. Rúst. 800 pts. Col. Textos y Estudios del siglo XVIII.

84-400-3324-9.

Bibliografía de Historia Económica de Aragón. Fernández Clemente, Eloy. UNIVERS. ETC. Facultad de C. C. E. E. Dr. Cerrada, s-n. Zaragoza, 1977. 144 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Historia Económica.

84-600-0868-1.

Bibliografía francoespañola. Cioranescu, Alejandro. UNIVERS. ETC. Real Academia Española, Felipe IV, 4, Madrid, 1977. 708 p. 17 x 24 cm. Rúst. 2.000 pts.

84-600-0891-6.

Bibliografía Histórica de las Ciencias Médicas en Murcia. Ferrandiz Araujo, Carlos. C.S.I.C. 1977. 130 p. 16 x 22 cm. Rúst. Col. Bibliografías Academia Alfonso X el Sabio.

84-00-03661-1.

Biblioteca valentina. Rodríguez, Josep. CLIMENT. 1977. 664 p. 32 x 22 cm. Rúst.

84-85211-40-5.

Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas en Bibliotecas Univ. Universidad de la República. Montevideo. ESC. UNIV. DE. 1970. 2 vol. 696 p. 33 x 21 cm. Rúst.

84-89252-00-9.

Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas en Bibliotecas Univ. Universidad de la República. Montevideo. ESC. UNIV. DE. 1977. 81 p. 27 x 21 cm. Rúst.

84-89252-01-7.

Publicaciones existentes en la Sdad. Española de Ornitología. Anónimas y colectivas. AUTOR. Sdad. Española Ornitología, Castellana, 84, 1977. 40 p. 17 x 24 cm. Rúst.

84-400-3336-2.

Publicaciones (1965-1976). (Facultad de Teología). García Torres, Alberto. UNIV. GRANADA. 1976. 117 p. 17 x 26 cm. Rúst. 100 pts.

84-338-0050-7.

013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios

Aventuras sexy-eróticas. (Fascículos). Anónimas y colectivas. AUTOR. Fobos, Casanova, 27, Barcelona-11, 1977. 44 p. 31 x 23 cm. Rúst. 40 pts.

84-400-3319-2.

Micro-Agenda Deusto. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 96 p. 7.ª ed. 80 x 16 cm. Piel. 185 pts.

84-234-0290-8.

Prensa de les comarques gironines, La. Guillaumet Lloveras, Jaume. SELECTA. 1977. 210 p. 12 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Selecta.

84-298-0435-8.

014. Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general

Museo de Bellas Artes de Sevilla, El. León, Aurora. EVEREST. 1977. 96 p. 25 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Iberica.

84-241-4794-4.

- na-3, 1977. 18 p. 21 x 29 cm. Rúst. 30 pts. 84-400-3340-0.
- Cuatro músicos, Los.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía. 84-7397-044-6.
- Cuento oriental.** Melendez de Arvas, Cecilia. AUTOR. Argüelles, 2, Oviedo, 1972. 36 p. 18 x 24 cm. Rúst. 84-400-3358-3.
- Cuentos de los juguetes vivos. (Tomo 1).** Robles, Antonio. GAYA CIENCIA. 1977. 94 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Junior. Moby Dic. 84-7080-595-9.
- Cuentos de los juguetes vivos. (Tomo 2).** Robles, Antonio. GAYA CIENCIA. 1977. 83 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Junior. Moby Dic. 84-7080-596-7.
- Cuervo y la raposa, El.** Sarniego, Félix María. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1556-5.
- Cumpleaños feliz.** De Amicis, Edmondo. trad. Salas Machuca, Alejandro. BRUGUERA. 1977. 10 p. 30 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Super troquelados Marco. 84-02-05213-4.
- De excursión.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1483-0.
- D'Excursió.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1489-X.
- Día de pesca.** De Amicis, Edmondo. trad. Domenech Capdevila, Valentin. BRUGUERA. 1977. 10 p. 30 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Super troquelados Marco. 84-02-05214-2.
- Día feliz, Un.** Salud Hernandez, Maria. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 12 pts. Col. Coral. 84-7381-125-9.
- Dibujitos, n. 1. (Cuadernos para colorear).** Rigol, Jose. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para pintar. 84-7381-017-1.
- Dibujitos, n. 2. (Cuadernos para colorear).** Rigol, Jose. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para colorear. 84-7381-018-X.
- Dibujitos, n. 3. (Cuadernos para pintar).** Rigol, Jose. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para pintar. 84-7381-019-8.
- Dibujitos, n. 4. (Cuadernos para pintar).** Rigol, Jose. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para pintar. 84-7381-020-1.
- Dónde está la mariquita?** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1480-6.
- Dónde estás, mamá?** De Amicis, Edmondo. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1977. 64 p. 26 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Marco Apeninos Andes, 7. 84-02-05245-2.
- Donde viven los monstruos.** Sendak, Maurice. trad. Gervás, Agustín. ALFAGUARA. 1977. 40 p. 23 x 26 cm. Tela. Col. Infantil-Alfaguara. 84-204-3022-6.
- Donkietjie die Weeskind.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1373-8.
- Eekhorinkie se Piekniek.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1371-1.
- Electrónica recreativa.** Renben, Gabriel. trad. Arroyo Merino, Antonio. ALTEA. 1977. 96 p. 3.ª ed. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. Col. Aficiones. 84-372-1207-3.
- En la boca del lobo.** May, Karl. trad. Cassarell. BRUGUERA. 1977. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juv. 176. 84-02-05244-4.
- En Pere sense por.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1119-5.
- En Set Homes i en Tres Pams.** Anónimas y colectivas. trad. Jané, Alberto. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1113-6.
- Enciclopedia Infantil. Tomo 7. 'El Libro de Dios'.** Anónimas y colectivas. CARROGGIO. 1977. 244 p. 21 x 23 cm. Piel. 1.550 pts. Col. Biblioteca Cultural Carroggio. 84-7254-167-3.
- Entretenimientos radioeléctricos.** Ortiz, L., etc. ALTEA. 1977. 112 p. 4.ª ed. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. Col. Aficiones. 84-372-1209-X.
- Erase una vez.** Salud Hernandez, Maria. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 12 pts. Col. Coral. 84-7381-126-7.
- Felices Hollister, Los.** West, Jerry (Seud. de Edward L. Stratemeyer). trad. Garcia de Ortega, Consuelo. TORAY. 1977. 204 p. 7.ª ed. 14 x 20 cm. Rúst. 140 pts. Col. Los Hollister N. 1. 84-310-0173-9.
- Flautista de Hamelin, El.** Nieritz, Karl Gustav. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía. 84-7397-045-4.
- Formigueta que va a Jerusalem, La.** Anónimas y colectivas. trad. Cots Moner, Jorge. GALERA. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1102-0.
- Fox's Joke, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts. 84-319-1390-8.
- Fulgor, n. 5.** Wilde, Oscar. TORAY. 1977. 128 p. 21 x 26 cm. Rúst. 300 pts. Col. Fulgor. 84-310-1787-2.
- Gato con botas, El.** Perrault, Charles. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín. 84-7397-057-8.
- Gegant Verlihua, El.** Anónimas y colectivas. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1118-7.
- Gelukkige Hondjie, Die.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1374-6.
- Gemelos y el cuervo de cuatro alas, Los.** Hope, Laura Lee. trad. Garcia de Ortega, Consuelo. TORAY. 1977. 208 p. 2.ª ed. 14 x 20 cm. Rúst. 140 pts. Col. Los gemelos N. 14. 84-310-0868-7.
- Geografía infantil.** Anton, Prudencia. BETIS. 1977. 16 p. 8.ª ed. 30 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Libros instructivos. 84-7160-015-3.
- Gigante Verlihua, El.** Anónimas y colectivas. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1618-9.
- Globo, El.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1482-2.
- Globus, El.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1488-1.
- Grandes mares de América, Los.** Llopis, José. AFHA. 1977. 64 p. 24 x 31 cm. Tela. 300 pts. Col. Enciclopedia geográfica. 84-201-0516-3.
- Grandes mares de Asia, Los.** Llopis, José. AFHA. 1977. 64 p. 24 x 31 cm. Tela. 300 pts. Col. Enciclopedia geográfica. 84-201-0515-5.
- Granja, La.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1485-7.
- Guineu i la cigonya, La.** Sarniego, Félix María. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1053-9.
- Hansel y Gretel.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía. 84-7397-047-0.
- Hermanos Monigotes. (Tomo 1).** Robles, Antonio. GAYA CIENCIA. 1977. 191 p. 11 x 16 cm. Rúst. 125 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Junior. Moby Dic. 84-7080-591-6.
- Hermanos Monigotes. (Tomo 2).** Robles, Antonio. GAYA CIENCIA. 1977. 169 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Junior. Moby Dic. 84-7080-592-4.
- Hernán Cortés.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1977. 200 p. 16 x 23 cm. Rúst. 150 pts. Col. Hombres famosos N. 8. 84-310-1781-3.
- Hijos del Capitán Grant, Los.** Verne, Julio. trad. Pérez, Adoración. PAULINAS. 1977. 68 p. 21 x 29 cm. Rúst. 275 pts. Col. Siempre Nuevos. 84-285-0643-4.
- Hombre invisible, El.** Wells, Herbert George. trad. Villavecchia, Fernando. GAYA CIENCIA. 1977. 231 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Junior. Moby Dic. 84-7080-593-2.
- Hormigueta que iba a Jerusalem, La.** Anónimas y colectivas. trad. Garberi, Francisca. GALERA. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1602-2.
- Hunter Bear.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1380-0.
- Hunting we will go!, A.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts. 84-319-1398-3.
- Hypnotist, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts. 84-319-1396-7.
- Iniciación a la cerámica.** Powell, Harold. trad. Diorki. ALTEA. 1977. 128 p. 2.ª ed. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. Col. Aficiones. 84-372-1203-0.
- Isla Misteriosa, La.** Verne, Julio. trad. Pérez, Adoración. PAULINAS. 1977. 96 p. 21 x 29 cm. Rúst. 275 pts. Col. Siempre nuevos. 84-285-0641-8.
- Juan sin miedo.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1619-7.
- Judo Junior, n. 1.** Gómez de Segura Beaumont, Angel Julio. FHER. 1977. 48 p. 24 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-243-1412-3.
- Judo Junior, n. 2.** Gómez de Segura Beaumont, Angel Julio. FHER. 1977. 48 p. 24 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-243-1413-1.
- Juega y construye.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 120 p. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1309-6.
- Juegos de ingenio, n. 1.** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1977. 50 p. 2.ª ed. 13 x 19 cm. Rúst. 60 pts. Col. Juegos de Ingenio. 84-7381-122-4.
- Juegos de ingenio, n. 2.** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1977. 50 p. 2.ª ed. 12 x 19 cm. Rúst. 60 pts. Col. Juegos de Ingenio. 84-7381-123-2.
- Juegos de ingenio, n. 3.** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1977. 50 p. 13 x 19 cm. Rúst. 60 pts. Col. Juegos de Ingenio. 84-7381-137-2.

- Juegos de Ingenio, n. 4.** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1977. 50 p. 13 x 19 cm. Rúst. 60 pts. Col. Juegos de Ingenio. 84-7381-138-0.
- Katjie wat Gejok het, Die.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1372-X.
- Lago de los ensueños, El.** Spyri, Johanna. trad. Cassarell. BRUGUERA. 1977. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juv. 175. 84-02-05243-6.
- Langstertmuis.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1370-3.
- León y el ratón, El.** Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferrer, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1557-3.
- Lindaflor N. 13.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 48 p. 21 x 26 cm. Rúst. 125 pts. Col. Lindaflor. 84-310-1774-0.
- Lindaflor N. 14.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 48 p. 21 x 26 cm. Rúst. 125 pts. Col. Lindaflor. 84-310-1775-9.
- Lindaflor N. 15.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 48 p. 21 x 26 cm. Rúst. 125 pts. Col. Lindaflor. 84-310-1776-7.
- Lindaflor N. 16.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 48 p. 21 x 26 cm. Rúst. 125 pts. Col. Lindaflor. 84-310-1777-5.
- Little Red Bird, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1375-4.
- Little Squirrel's Picnic, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1383-5.
- Livingstone.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1977. 200 p. 16 x 23 cm. Rúst. 150 pts. Col. Hombres famosos N. 9. 84-310-1780-5.
- Lobo, el cerdito, el pato y la oca, El.** Anónimas y colectivas. trad. Mata Garriga, Marta. GALERA. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1606-5.
- Long-Tailed Mouse, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1382-7.
- Lucky Bear, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts. 84-319-1389-4.
- Lucky Puppy, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1386-X.
- Lleó i el ratolí, El.** Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferrer, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1057-1.
- Llop, el garrí, l'ánec i l'Oca, El.** Anónimas y colectivas. trad. Mata Garriga, Marta. GALERA. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1106-3.
- Madre nieve.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Payarols, Francisco. LABOR. 1977. 144 p. 2.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 130 pts. Col. Labor Bolsillo Juvenil n. 5. 84-335-8405-7.
- Mago de Oz, El.** Anónimas y colectivas. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía. 84-7397-041-1.
- Marco en color.** De Amicis, Edmondo. SUSAE. 1977. 4 vol. 16 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. 84-305-1010-9.
- Masia, La.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1491-1.
- Mi primer gran libro para leer.** Scarry, Richard. trad. Bernar, Genoveva. MUNDO ACTUAL. 1977. 50 p. 25 x 29 cm. Tela. 300 pts. 84-85224-96-5.
- Mi primer gran libro práctico.** Scarry, Richard. trad. Bernar, Genoveva. MUNDO ACTUAL. 1977. 50 p. 25 x 29 cm. Tela. 300 pts. 84-85224-98-1.
- Miguel Strogoff.** Verne, Julio. trad. Pérez, Adoración. PAULINAS. 1977. 64 p. 21 x 29 cm. Rúst. 275 pts. Col. Siempre nuevos. 84-285-0642-6.
- Mini, n. 1 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Mini. 84-7381-118-6.
- Mini, n. 2 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Mini. 84-7381-119-4.
- Mini, n. 3 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Mini. 84-7381-120-8.
- Mini, n. 4 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Mini. 84-7381-121-6.
- Minnie and Mickey.** Disney, Walt. SUSAE. 1977. 56 p. 21 x 26 cm. Rúst. 125 pts. 84-305-1006-0.
- Mis amiguitos.** Salud Hernandez, María. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 12 pts. Col. Coral. 84-7381-127-5.
- Mischievous Little Pig, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1377-0.
- Mujercitas.** Alcott, Louise May. TORAY. 1977. 190 p. 14 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. Huracán N. 9. 84-310-1782-1.
- Muñecas Fans.** Fábregas, Helena (Helenita). ROMA. 1977. 10 vol. 6 p. 12 x 21 cm. Rúst. 12 pts. Col. Muñecas Fans. 84-356-0138-2.
- Muñequitos, n. 4 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 13 x 17 cm. Rúst. 8 pts. Col. Muñequitos. 84-7381-057-0.
- Nacimiento de una Catedral.** Anónimas y colectivas. trad. Dioriki. TIMUN MAS. 1977. 84 p. 23 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-7176-259-5.
- Nacimiento de una Pirámide.** Anónimas y colectivas. trad. Diorki. TIMUN MAS. 1977. 84 p. 23 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-7176-260-9.
- Naughty Kitten, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1384-3.
- Old Horse, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts. 84-319-1392-4.
- On és la marieta?.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1486-5.
- Orphan Donkey, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1385-1.
- Oscar en las islas.** Kurtz, Carmen (Seud. de Carmen de Rafael y Marés). JUVENTUD. 1977. 176 p. 15 x 23 cm. Tela. 280 pts. Col. Juventud. 84-261-1492-X.
- Paso del Ecuador, El.** De Amicis, Edmondo. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1977. 64 p. 26 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Marco Apeninos Andes, 6. 84-02-05212-6.
- Pepin, Futbolista en Vacaciones.** Anónimas y colectivas. trad. Luker. COBAS. 1977. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 18 pts. Col. Albor. 84-215-0344-8.
- Perejililla.** Anónimas y colectivas. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía. 84-7397-042-X.
- Piel de asno.** Perrault, Charles. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía. 84-7397-049-7.
- Pincelitos, n. 1 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 14 x 19 cm. Rúst. 10 pts. Col. Pincelitos. 84-7381-009-0.
- Pincelitos, n. 2 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 14 x 19 cm. Rúst. 10 pts. Col. Pincelitos. 84-7381-010-4.
- Pincelitos, n. 3 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 14 x 19 cm. Rúst. 10 pts. Col. Pincelitos. 84-7381-011-2.
- Pincelitos, n. 4 (Cuaderno para pintar).** Rigol Alsina, F. EDICROMO. 1977. 8 p. 2.ª ed. 14 x 19 cm. Rúst. 10 pts. Col. Pincelitos. 84-7381-012-0.
- Pinocho.** trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín. 84-7397-053-5.
- Plaas Koe-Ke-le-Koe-Oe-Oe, Die.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1364-9.
- Por qué lloras?.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1481-4.
- Por qué ploras?.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton. 84-261-1487-3.
- Príncipe bravucón, El.** Gonzalez Casquel, Miguel. MAISAL. 1977. 20 p. 22 x 31 cm. Rúst. 40 pts. Col. Tin, Tina y Pelufo. 84-7321-347-5.
- Pulgarcita.** Andersen, Hans Christián. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín. 84-7397-059-4.
- Pulgarcito.** Perrault, Charles. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín. 84-7397-062-4.
- Rabosa, La.** Anónimas y colectivas. trad. Miquel, Carme. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1116-0.
- Raposa, La.** Anónimas y colectivas. trad. Miquel, Carmen. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!. 84-246-1616-2.
- Recompensa inesperada, Una.** De Amicis, Edmondo. trad. Salas Machuca, Alejandro. BRUGUERA. 1977. 10 p. 30 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Super troquelados Marco. 84-02-05216-9.
- Rescatadores, Los.** Disney, Walt. trad. Capdevila, Francisco. FHER. 1977. 24 p. 31 x 22 cm. Rúst. 175 pts. Col. Grandes Exitos de Walt Disney. 84-243-1411-5.
- Rinxols d'Or.** Anónimas y colectivas. trad. Mata Garriga, Marta. GALERA. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!. 84-246-1101-2.
- Riquete del copete.** Perrault, Charles. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía. 84-7397-050-0.
- Rooi Voeltjie, Die.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1363-0.
- Rowermuis, Die.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts. 84-319-1367-3.
- Ruc i el gos, El.** Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferrer, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed.

- 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!.
84-246-1058-X.
- Sabates noves, Les.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton.
84-261-1490-3.
- Sailor Bunny.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts.
84-319-1381-9.
- Sastrecillo valiente, El.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín.
84-7397-064-0.
- Seeman Konyntjie.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts.
84-319-1369-X.
- Seis amigos, en la aldea sumergida, Los.** Bonzon, Paul-Jacques. trad. García de Ortega, Consuelo. TORAY. 1977. 190 p. 14 x 20 cm. Rúst. 160 pts. Col. Los seis amigos n. 2.
84-310-1779-1.
- Seis amigos y la princesa negra, Los.** Bonzon, Paul-Jacques. trad. García de Ortega, Consuelo. TORAY. 1977. 190 p. 14 x 20 cm. Rúst. 160 pts. Col. Los seis amigos N. 3.
84-310-1786-4.
- Seis amigos y la ratita de la ópera, Los.** Bonzon, Paul-Jacques. trad. García de Ortega, Consuelo. TORAY. 1977. 190 p. 14 x 20 cm. Rúst. 160 pts. Col. Los seis amigos n. 1.
84-310-1778-3.
- Seis amigos y las voces de la noche, Los.** Bonzon, Paul-Jacques. trad. García de Ortega, Consuelo. TORAY. 1977. 190 p. 14 x 20 cm. Rúst. 160 pts. Col. Los seis amigos N. 4.
84-310-1785-6.
- Siete hombres y Trespalmos.** Anónimas y colectivas. trad. Jané, Alberto. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!.
84-246-1613-8.
- Slim Lammetjie, Die.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts.
84-319-1366-5.
- Smart little Pig, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts.
84-319-1388-6.
- Soldadito de plomo, El.** Andersen, Hans Christián. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Chiquitín.
84-7397-060-8.
- Soy un Banco.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 34 p. 24 x 19 cm. Tela. 175 pts.
84-372-1322-3.
- Soy un cine.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 34 p. 24 x 19 cm. Tela. 175 pts.
84-372-1306-1.
- Soy un circo.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 34 p. 24 x 19 cm. Tela. 175 pts.
84-372-1326-6.
- Soy un Estadio.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 34 p. 24 x 19 cm. Tela. 175 pts.
84-372-1324-X.
- Soy un hospital.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 34 p. 24 x 19 cm. Tela. 175 pts.
84-372-1328-2.
- Soy un hotel.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 34 p. 24 x 19 cm. Tela. 175 pts.
84-372-1325-8.
- Soy un Museo.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 34 p. 24 x 19 cm. Tela. 175 pts.
84-372-1323-1.
- Soy una escuela.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 34 p. 24 x 19 cm. Tela. 175 pts.
84-372-1327-4.
- Soy una Estación.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 34 p. 24 x 19 cm. Tela. 175 pts.
84-372-1321-5.
- Soy una tienda.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 34 p. 24 x 19 cm. Tela. 175 pts.
84-372-1307-X.
- Tradiciones y Leyendas españolas.** García, Luciano. GAYA CIENCIA. 1977. 165 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Junior. Moby Dic.
84-7080-589-4.
- Tres filles del llenyataire i l'Os, Les.** Anónimas y colectivas. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ja sé llegir!.
84-246-1115-2.
- Tres hijas del leñador y el oso, Las.** Anónimas y colectivas. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!.
84-246-1615-4.
- Tu colección de monedas.** Hoblon, Burton. trad. Calleja, Fernando. ALTEA. 1977. 224 p. 3.ª ed. 21 x 15 cm. Tela. 315 pts. Col. Tiempo Libre.
84-372-1213-8.
- Two enemies.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts.
84-319-1387-8.
- Varkie se Streke, Die.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 11 x 17 cm. Rúst. 12 pts.
84-319-1365-7.
- Veinte mil leguas de viaje submarino.** Verne, Julio. TORAY. 1977. 190 p. 14 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. Huracán N. 8.
84-310-1783-X.
- Vestido nuevo del emperador, El.** Anónimas y colectivas. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía.
84-7397-052-7.
- Viajes de Gulliver, Los.** Swift, Jonathan. trad. Arnaiz, José. VULCANO. 1977. 12 p. 32 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fantasía.
84-7397-046-2.
- Vida íntima de los animales de la pradera americana.** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 64 p. 24 x 31 cm. Tela. 300 pts. Col. Vida íntima de los animales.
84-201-0518-X.
- Vida íntima de los animales de la sabana africana.** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 64 p. 24 x 31 cm. Tela. 300 pts. Col. Vida íntima de los animales.
84-201-0521-X.
- Vida íntima de los animales de la selva amazónica.** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 64 p. 24 x 31 cm. Tela. 300 pts. Col. Vida íntima de los animales.
84-201-0517-1.
- Vida íntima de los animales de la selva y la estepa africana.** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 64 p. 24 x 31 cm. Tela. 300 pts. Col. Vida íntima de los animales.
84-201-0520-1.
- Vida íntima de los animales de los ríos y lagos de Africa.** Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 64 p. 24 x 31 cm. Tela. 300 pts. Col. Vida íntima de los animales.
84-201-0519-8.
- Violet Sant Pere.** Busqué Barceló, Montserrat. ABADIA DE MONSERRAT. 1977. 120 p. 25 x 18 cm. Tela. 250 pts. Col. La Xarxa.
84-7202-142-4.
- Wolf on ice.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 16 p. 12 x 17 cm. Rúst. 20 pts.
84-319-1391-6.
- Yo Bebe.** Disney, Walt. RODAS. 1977. 40 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. Manuales Prácticos.
84-347-0040-9.
- Zapatos nuevos, Los.** Vilarubies, Pia. JUVENTUD. 1977. 32 p. 17 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tina-Ton.
84-261-1484-9.
- Zoo.** Anónimas y colectivas. FHER. 1977. 24 p. 24 x 17 cm. Rúst. 15 pts.
84-243-1414-X.
- Zorra y la cigüeña, La.** Samaniego, Félix María. trad. Valeri Ferret, Eulalia. GALERA. 1977. 24 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Ya sé leer!.
84-246-1553-0.

016. Tebeos, comics e historietas

- Butifarra.** Clavé, Montserrat. INICIATIVAS. 1977. 96 p. 28 x 21 cm. Rúst. 150 pts.
84-7311-015-3.
- Castañas.** Martínez Blesa, José Antonio. AUTOR. Virgen de Nieva, 2, Madrid-3, 1977. 100 p. 14 x 21 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-3278-1.
- Con vistas a las elecciones.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Mercocomic, San Telmo, 24, Madrid, 1977. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 40 pts.
84-400-3254-4.
- Cuaderno de pintura Tintín, 1. (Serie grande).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 22 x 26 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1472-5.
- Cuaderno de pintura Tintín, 2. (Serie grande).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 22 x 26 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1471-7.
- Cuaderno de pintura Tintín, 2. (Serie pequeña).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 18 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1477-6.
- Cuaderno de pintura Tintín, 3. (Serie grande).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 22 x 26 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1470-9.
- Cuaderno de pintura Tintín, 3. (Serie pequeña).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 18 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1476-8.
- Cuaderno de pintura Tintín, 4. (Serie grande).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 22 x 26 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1469-5.
- Cuaderno de pintura Tintín, 4. (Serie pequeña).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 18 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1475-X.
- Cuaderno de pintura Tintín, 5. (Serie grande).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 22 x 26 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1468-7.
- Cuaderno de pintura Tintín, 5. (Serie pequeña).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 18 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1474-1.
- Cuaderno de pintura Tintín, 6. (Serie grande).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 22 x 26 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1467-9.
- Cuaderno de pintura Tintín, 6. (Serie pequeña).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 18 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1473-3.
- Cuaderno de pinturas Tintín, 1. (Serie pequeña).** Herge, (Seud. de Remi, George). JUVENTUD. 1977. 16 p. 18 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuadernos de pintura Tintín.
84-261-1478-4.
- Cueva de los Osos, La.** Spyri, Johanna. RECREATIVAS. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 75 pts. Col. Heidi.
84-289-0442-1.
- Decamerón, El.** Anónimas y colectivas. MAISAL. 1977. 52 p. 15 x 24 cm. Rúst. 30 pts. Col. Humor Clásico Maisal.
84-7321-349-1.
- Educación sexual sana.** Anónimas y colectivas. AMAIKA. 1977. 76 p. 22 x 15 centímetros. Rúst. 100 pts.

- García Trevijano, Antonio. PLAZA JANES. 1977. 272 p. 3.ª ed. 13 × 19 cm. Tela. 300 pts. 84-01-80547-3.
- Alternativas socialistas para Aragón.** Anónimas y colectivas. GUARA. 1977. 112 p. 12 × 17 cm. Rúst. 130 pts. 84-85303-02-4.
- Anarquistas en la crisis política española.** Los. Peirats, José. JUCAR. 1977. 384 p. 2.ª ed. 12 × 20 cm. Rúst. 400 pts. Col. Crónica General de España. 84-334-1504-2.
- Autogestión en la España revolucionaria.** La. Mintz, Frank. PIQUETA. 1977. 430 p. 13 × 20 cm. Rúst. 450 pts. 84-7443-003-8.
- Cristianos en el partido, comunistas en la Iglesia.** Comín, Alfonso Carlos. LAIA. 1977. 216 p. 13 × 20 cm. Rúst. 270 pts. Col. Paperback. 84-7222-879-7.
- De la crisis del Antiguo Régimen al Franquismo. (Obra completa).** Tuñón de Lara, Manuel. CUADERNOS DIALOGO. 1977. 2 vol. 600 p. 21 × 15 cm. Rúst. 800 pts. Col. I T S. 84-229-4031-0.
- De la crisis del Antiguo Régimen al Franquismo. (Tomo 1).** Tuñón de Lara, Manuel. CUADERNOS DIALOGO. 1977. 300 p. 21 × 15 cm. Rúst. 400 pesetas. Col. I T S. 84-229-4032-9.
- De la crisis del Antiguo Régimen al Franquismo. (Tomo 2).** Tuñón de Lara, Manuel. CUADERNOS DIALOGO. 1977. 300 p. 21 × 15 cm. Rúst. 400 pesetas. Col. I T S. 84-229-4033-7.
- Democracia para España. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. UNION. 1977. 2 vol. 436 p. 11 × 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Cuadernos Libra. 84-7209-065-5.
- Democracia para España. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. UNION. 1977. 180 p. 11 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Cuadernos Libra. 84-7209-066-3.
- Democracia para España. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. UNION. 1977. 256 p. 11 × 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuadernos Libra. 84-7209-067-1.
- Democracia, Socialismo y Libertad.** Tierno Galván, Enrique. PAULINAS. 1977. 360 p. 2.ª ed. 13 × 20 cm. Rúst. 375 pts. Col. Lo que tiene que decir. 84-285-0638-8.
- Dona i la Segona Republica.** La. Capmany Farnés, María Aurélio. EDICIONS 62. 1977. 40 p. 27 × 38 cm. Rúst. 125 pts. Col. Documents. 84-297-1317-4.
- Estatuto de Cataluña de 1932 y su puesta en práctica.** El. Balcells González, Alberto. ARIMANY. 1977. 108 p. 16 × 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Informe. 84-7211-101-6.
- Euzkadi, Amnistía Total.** Portell, José María. DOPESA. 1977. 360 p. 12 × 20 cm. Rúst. 400 pts. Col. Testimonio Actualidad, 33 Popular. 84-7235-316-8.
- Fundació del P S U C, La.** Solé Barberá, Josep. EDICIONS 62. 1977. 40 p. 27 × 38 cm. Rúst. 125 pts. Col. Documents. 84-297-1322-0.
- Mañana España.** Santiago Carrillo. Debray, Regis, etc. LAIA. 1977. 236 p. 3.ª ed. 13 × 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Paperback. 84-7222-877-0.
- Nacionalismo Vasco en el Exilio.** El. 1937-1960. Lopez Adan, Emilio (Beltza). TXERTO. 1977. 150 p. 19 × 13 cm. Rúst. 290 pts. 84-7148-030-1.
- Nacionalismo vasco su origen y su ideología en la obra de Sabino A. Larronde.** Jean Claude. trad. Valverde, M. Dolores. TXERTO. 1977. 400 p. 21 × 15 cm. Rúst. 650 pts. Col. Ipar Haizea. 84-7148-031-X.
- Notas sobre el Partido Comunista.** Alonso Zaldivar, Carlos. HARAMBURU. 1977. 130 p. 17 × 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Kriselu. 84-7407-031-7.
- Partido Socialista de Canarias.** Anónimas y colectivas. TALLER EDICIONES JB. 1977. 96 p. 11 × 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-049-1.
- Partido Socialista Obrero Español.** Benegas, José M. HARAMBURU. 1977. 110 p. 17 × 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Kriselu. 84-7407-030-9.
- Programa socialista para la autonomía de Euzkadi.** Aldecoa Isasi, Ignacio. AUTOR. Euskal Sozialista Biltzarrea, Pérez Galdós, 18, Bilbao, 1977. 212 p. 15 × 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3242-0.
- Proposta per uns ajuntaments democràtics i valencians.** Una. Ramírez, Just. CLIMENT. 1977. 80 p. 12 × 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Quaderns. 84-85211-41-3.
- Proyecto de constitución española.** Un. Tamames Gómez, Ramón. PLANETA. 1977. 256 p. 2.ª ed. 13 × 19 cm. Rúst. 220 pts. Col. Textos. 84-320-0287-9.
- Pueblo canario unido.** Anónimas y colectivas. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 × 18 cm. Rúst. 40 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-048-3.
- Qué son los partidos abertzales.** Ayestarán Lecuona, J. Antonio. AUNAMENDI. 1977. 80 p. 12 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Auñamendi-Anexa. 84-7025-130-9.
- Treballadors per l'Autonomia.** Els. Frutos, Francesc. MAGRANA. 1977. 56 p. 19 × 13 cm. Rúst. 100 pts. 84-7410-017-8.
- 056. Política internacional**
- Cómo funciona un sindicato obrero democrático.** Ludevid, Manuel. AVANCE. 1977. 96 p. 2.ª ed. 12 × 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Escuela Sindical. 84-7396-105-6.
- Elaboración de la Política Exterior Británica.** La. Vital, David. trad. Rincon Jurado, Juan. I.E.P. 1976. 210 p. 15 × 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Estudios Internacionales. 84-259-0601-6.
- Fundamentos de la diplomacia.** Los. Fraga Iribarne, Manuel. PLANETA. 1977. 296 p. 13 × 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Textos. 84-320-0284-4.
- Instituciones de relaciones internacionales.** Colliard, Claude-Albert. trad. Forcella de Segovia, Pauline. F.C.E. 1977. 836 p. 14 × 21 cm. Rúst. 800 pts. Col. Política y Derecho. 84-375-0120-2.
- Política Exterior Soviética 1962-1963.** Edmons, Robin. trad. Tiviño Seoane, María José. I.E.P. 1977. 326 p. 15 × 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Estudios Internacionales. 84-259-0600-8.
- Todos los Hombres del Presidente. (El escándalo watergate).** Berstein, Carl. trad. Adsuar Ortega, Joaquín. ARGOS. 1977. 360 p. 2.ª ed. 14 × 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-7017-300-6.
- 057. Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia**
- Cooperativismo una filosofía una técnica.** Arco Alvarez, Jose Luis del. AUTOR. Educacion Cooperativa, San Félix, 9, Zaragoza, 1977. 176 p. 15 × 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Textos. 84-400-3346-X.
- 058. Finanzas privadas**
- Agenda Banca.** Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 2.ª ed. 90 × 15 cm. Piel. 260 pts. 84-234-0300-9.
- Análisis y gestión de carteras de valores.** Archer H., Stephen. trad. Prieto Pérez, Eugenio. ICE. 1977. 292 p. 16 × 24 cm. Rúst. 650 pts. Col. Biblioteca Financiera. 84-7085-045-8.
- Anuario Financiero y de Sociedades Anónimas de España.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Sopena, S. A. O'Donnell, 5, Madrid-9, 1977. 2.012 p. 28 × 21 cm. Tela. 3.500 pts. 84-400-3310-9.
- Comportamiento de los inversores individuales en valores mobiliarios.** Satesmases Mestre, Miguel. C.E.C.A. 1977. 320 p. 25 × 17 cm. Rúst. 750 pts. 84-7231-348-4.
- Comportamiento de los inversores individuales en valores mobiliarios.** Satesmases Mestre, Miguel. C.E.C.A. 1977. 320 p. 25 × 17 cm. Tela. 850 pts. 84-7231-349-2.
- Cuentas corrientes con interés.** Pedrós Carbonell, Miguel (Exabanc). MIQUEL. 1977. 72 p. 15 × 21 cm. Rúst. 84-7108-052-4.
- Diccionario Inglés-Español de Finanzas y Contabilidad.** Bermudez Paredes, Antonio. AUTOR. Ornigraf, S. L. Victor Pradera, 64, Madrid, 1977. 212 p. 15 × 20 cm. Rúst. 84-400-3339-7.
- 06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS**
- Disposición 'Mortis causa' en el Derecho español de la Alta Edad.** Arvizu Galarraga, Fernando de. UNIV. NAVARRA. 1977. 404 p. 22 × 15 cm. Rúst. 1.400 pts. Col. Jurídica. 84-313-0467-7.
- Nuevo Diccionario de Legislación (Tomo 20).** Anónimas y colectivas. trad. Aranzadi Rodríguez, Estanislao. ARANZADI. 1977. 1.969 p. 24 × 17 cm. Piel. 2.960 pts. Col. Nuevo Diccionario de Legislación Aranza. 84-7016-081-8.
- Pensamiento jurídico soviético.** El. Cerroni, Umberto. trad. Rocha Zapatero, Virgilio de la. CUADERNOS DIALOGO. 1977. 390 p. 11 × 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Divulgación Universitaria. 84-229-0217-6.
- 061. Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial**
- Arrendamientos Urbanos.** Anónimas y colectivas. GARCIA ENCISO. 1977. 272 p. 4.ª ed. 24 × 17 cm. Rúst. 400 pts. Col. García Enciso. 84-7258-032-6.
- Confirmación del contrato anulable.** La. Clavería Gosálbez, Luis Humberto. UNIVERS. ETC. Real Colegio de España, Via Collegio di Spagna, 4, Bologna (Italia), 1977. 328 p. 17 × 24 cm. Rúst. Col. Studia Albornotiana. 84-600-0888-6.
- Discriminación de la filiación extramatrimonial.** Martínez-Calcerada, Luis. MONTECORVO. 1977. 602 p. 15 × 24 cm. Rúst. 1.400 pts. 84-7111-117-9.
- Estatutos de Coopropietarios.** Cortés Giró, Vicente. AUTOR. Burriana, 45, Valencia, 1977. 152 p. 16 × 22 cm. Rúst. 320 pts. 84-400-3243-9.
- Nuevos medios de prueba y la posibilidad de su uso en el**

1977. 30 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts.

84-7425-028-5.

Maquinaria Teneria Industria de Cueros y Piel. Vol. 2 (I-12). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 26 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-021-8.

Normas de Seguridad en el Trabajo Celadores. Anónimas y colectivas. AUTOR. C. T. N. de España, Avda. Jose Antonio, 28, Madrid, 1977. 144 p. 15 x 12 cm. Rúst. 84-400-3343-5.

Nuestros Mayores. Anónimas y colectivas. C.E.C.A. 1977. 168 p. 28 x 21 cm. Rúst. 84-7231-351-4.

Operaciones de mantenimiento. Industria de Artes Gráficas. Vol. 3. Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 22 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-027-7.

Operaciones de Manutención Almacenamiento y Transporte. (G. 4). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 22 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-006-4.

Orden y limpieza. Color y Señalización (G-5). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 22 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-007-2.

Ordenanza General de Seguridad e Higiene en el trabajo. Ministerio de Trabajo. MIN. TRABAJO. 1977. 244 p. 12 x 18 cm. Rúst. 300 pts. 84-7434-036-5.

Ordenanza Laboral. Industrias lácteas y sus derivados. Ministerio de Trabajo. MIN. TRABAJO. 1977. 192 p. 12 x 18 cm. Rúst. 225 pts. 84-7434-022-5.

Ordenanza Laboral para las Industrias de la Piel. Serrano Ordoñez, Rafael. AUTOR. Legislación Laboral y Fiscal, Plaza Mariano Brossa, 1, Barcelona, 1977. 565 p. 21 x 20 cm. Rúst. 600 pts. 84-400-3249-8.

Planchado y Estirado. Industria de Cueros y Piel. Vol. 3. (I-13). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 22 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-022-6.

Recipientes a Presión e Instalaciones Auxiliares (G. 8). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 32 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-010-2.

Régimen Jurídico de los Servicios Médicos de Empresa. Ministerio de Trabajo. MIN. TRABAJO. 1977. 188 p. 12 x 18 cm. Rúst. 300 pts. 84-7434-031-4.

Relaciones Laborales. Anónimas y colectivas. BAYER. 1977. 60 p. 10 x 15 cm. Rúst. 160 pts. 84-7028-022-8.

Riesgos eléctricos generales del sector. (G. 2). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 24 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-004-8.

Riesgos Especiales industrias

aplicadas: Calzado y confección. Ind. Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 26 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-023-4.

Riesgos Higiénicos Especiales. Industria de Cueros y Piel. Vol. 1. Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 18 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-020-X.

Riesgos Higiénicos Especiales. Industria de Plásticos y Caucho. Vo. Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 26 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-037-4.

Riesgos Higiénicos Especiales. Industria de Vidrio y Cerámica. Vol. Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 16 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-032-3.

Riesgos Higiénicos Especiales. Radiaciones, plomo, foto-composición. Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 18 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-026-9.

Riesgos Higiénicos Especiales. Tintes y disolventes. Baños de Acid. Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 18 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-025-0.

Riesgos Higiénicos Generales (G-1). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 18 p. 18 x 24 cm. Rúst. 18 pts. 84-7425-003-X.

Temarios Tipo. Industria de Artes Gráficas. (Obra completa). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 6 vol. 134 p. 18 x 24 centímetros. Rúst. 108 pts. 84-7425-024-2.

Temarios Tipo. Industria de Cueros y Piel. (Obra completa). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 4 vol. 92 p. 18 x 24 cm. Rúst. 72 pts. 84-7425-019-6.

Temarios Tipo. Industria de la Madera. (Obra Completa). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 5 vol. 132 p. 18 x 24 cm. Rúst. 90 pts. 84-7425-013-7.

Temarios Tipo. Industria de Plásticos y Caucho. (Obra completa). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 4 vol. 116 p. 18 x 24 cm. Rúst. 72 pts. 84-7425-036-6.

Temarios Tipo. Industria de Vidrio y Cerámica. (Obra Completa). Anónimas y colectivas. SERV. SOCIAL DE HIGIENE. 1977. 4 vol. 88 p. 18 x 24 cm. Rúst. 72 pts. 84-7425-031-5.

Vaga de tramvies de 1951, La. Fanés, Félix. LAIA. 1977. 232 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Les Eines. 84-7222-625-5.

07. ARTE Y CIENCIA MILITAR

071. Organización de

los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire

Suplemento Buques de Guerra Españoles 1971-1976. Aguilera Garcia, Alfredo. SAN MARTIN. 1977. 28 p. 25 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-7140-149-5.

072. Táctica y estrategia militares. Armamento

Manual. Carro de combate M-47 E. (M-0-3-14). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio del Ejército, Madrid, 1977. 114 p. 15 x 21 cm. Rúst. 46 pts. 84-500-2128-6.

Manual. Cocina Móvil de Campaña. Arpa. (M-0-6-21). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio del Ejército, Ministerio del Ejército, Madrid, 1977. 60 p. 15 x 21 cm. Rúst. 23 pts. 84-500-2104-9.

Reglamento. Defensa A B Q. (R. 0. 1-10). Ministerio del Ejército. ORG. OFIC. Estado Mayor del Ejército, Ministerio del Ejército, Madrid, 1977. 306 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 82 pts. 84-500-7239-5.

Sistema contracarro Cobra. (M-0-4-17). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio del Ejército, Ministerio del Ejército, Madrid, 1977. 180 p. 15 x 21 cm. Rúst. 80 pts. 84-500-2105-7.

Sistema contracarro Milan. (M-0-4-18). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio del Ejército, Ministerio del Ejército, Madrid, 1977. 314 p. 21 x 29 cm. Rúst. 148 pts. 84-500-2106-5.

073. Historia militar naval y aérea. Geografía militar

Libro de la primera promoción de la Academia General Militar. Ventosa Rodriguez, Fernando. ORG. OFIC. Servicio Geográfico del Ejerc. Prim, 8, Madrid, 1977. 520 p. 21 x 27 cm. Piel. 84-500-2098-0.

075. Enseñanza militar. Reclutamiento y movilización

Guión para los Cursos de Conductores y Motoristas. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Escuela Autom. Ejército, Carretera Andalucía-Villaverde, Madrid, 1977. 316 p. 2.ª ed. 13 x 21 cm. Rúst. 120 pts. 84-500-2134-0.

08. ENSEÑANZA. EDUCACION

Aprender a leer y leer para

aprender. Singh, Sohan. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 160 p. 13 x 18 cm. Rúst. 240 pts. Col. Alfabetización de Adultos. 84-265-2802-3.

Cursos para Extranjeros en España. (Francés). Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 96 p. 10 x 21 cm. Rúst. 84-369-0215-7.

Cursos para Extranjeros en España. (Inglés). Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 92 p. 10 x 21 cm. Rúst. 84-369-0217-3.

Escola Normal de la Generalitat, L. Carbonell Sebarroja, Jaume. EDICIONS 62. 1977. 376 p. 18 x 25 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Cultura Catalana Contemporània. 84-297-1314-X.

Institución Libre de Enseñanza en Valencia, La. Esteban Mateo, León. ANUBAR. 1977. 24 p. 11 x 22 cm. Rúst. 30 pts. Col. Temas Valencianos. 84-7013-095-1.

Libro del alumno (1977). Anónimas y colectivas. UNIV. VALENCIA. 1977. 88 p. 13 x 19 cm. Rúst. 84-370-0018-1.

081. Teoría y filosofía de la educación. Congresos, asambleas, reuniones y seminarios educativos

Descolonización del niño, La. Mendel, Gérard. trad. Sicart, Julia. ARIEL. 1977. 276 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Ariel Quincenal. 84-344-0748-5.

Escuela Moderna, La. Ferrer Guardia, Francisco. TUSQUETS. 1977. 272 p. 2.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Acracia 13. 84-7223-713-3.

Iglesia y Enseñanza. Gonzalez Cardedal, Olegario. s.m. 1977. 275 p. 21 x 27 cm. Rúst. 260 pts. Col. Claves. 84-348-0120-5.

Lucha de los trabajadores y la transformación de la escuela, La. Lloret Carbó, Caterina. AUTOR. Miguel Barroso, Diputación, 293, Barcelona, 1977. 72 p. 14 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Quaderns Paul Lafargue. 84-400-3273-0.

Per una nova escola en una nova societat. Dalmau Ferran, Josep. AUTOR. Miguel Barroso, Diputación 293, Barcelona, 1977. 48 p. 14 x 21 cm. Rúst. 75 pts. Col. Quaderns Paul Lafargue. 84-400-3369-9.

Teoría de la educación. Llobet, Michel. trad. Darnell, Pedro. FONTANELLA. 1977. 266 p. 2.ª ed. 13 x 21 cm. Rúst. 275 pts. Col. Libros de confrontación. 84-244-0281-2.

082. Sistemas educativos. Política educa-

tiva y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests

Áreas de recerca a l'Escola elemental. Giardiello, G. AVANCE. 1977. 192 p. 14 x 20 cm. Rúst. 360 pts. Col. Biblioteca M C E (N. 1). 84-7396-120-X.

Ciencias Naturales en la Educación Básica. Fundamentos y Metodos, L. Kenneth, D. George. SANTILLANA. 1977. 332 p. 13 x 21 cm. Rúst. 375 pts. Col. Aula XXI-Educación Abierta. 84-294-1433-9.

Cómo enseñar a leer a su bebé. Doman, Glenn J. trad. Viqueira Niel, María José. AGUILAR. 1977. 148 p. 14 x 21 cm. Rúst. 290 pts. Col. Psicología y Educación. 84-03-23044-3.

Desarrolle su memoria en 7 días. Bueno Faro, M. del Pilar. DE GASSO. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. 84-332-0458-0.

Diagnóstico de la inteligencia mediante el test de Ballard, El. López Menchero, Antonio. MIÑON. 1977. 54 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-355-0178-7.

Diagnóstico del rendimiento pedagógico. García Yagüe, Juan. MIÑON. 1977. 54 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-355-0177-9.

Diario de un profesor novato. Barlow, Michel. trad. San Martín, M. Teresa. SIGUEME. 1977. 164 p. 18 x 12 cm. Rúst. 170 pts. Col. Pedal. 84-301-0471-2.

Diez años de represión cultural. Erviti, José Luis. LAIA. 1977. 175 p. 21 x 13 cm. Rúst. 340 pts. 84-7222-805-3.

Enseñanza Ciencias Naturales, La. Enfoque experimental para Educ. B. Kenneth, D. George. SANTILLANA. 1977. 224 p. 13 x 21 cm. Rúst. 225 pts. Col. Aula XXI-Educación Abierta. 84-294-1434-7.

Enseñanza individualizada por materias. Thomas, George I. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 492 p. 3.^a ed. 15 x 23 cm. Rúst. 525 pts. Col. Biblioteca ciencias de la Educación. 84-265-5029-0.

Entorno en la escuela: una revolución pedagógica, El. Debesse-Arviset, M. L. trad. Vidal, Nuria. FONTANELLA. 1977. 182 p. 2.^a ed. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Educación. 84-244-0351-7.

Escuela para la democracia, Una. Joergensen, Mosse (M. Jorgensen). trad. Laertes. AUTOR. Laertes S. A. de ediciones, Trav.

de Dalt, 54-58, Barcelona, 1977. 240 p. 12 x 19 cm. Rúst. 280 pts. 84-400-3259-5.

Experiencias Social y de la Naturaleza, 5. E. G. B. Guía del Profe. Anónimas y colectivas. NARCEA. 1977. 164 p. 2.^a ed. 16 x 22 cm. Rúst. 207 pesetas. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0239-6.

Formación de los enseñantes de mañana, La. Landsheere, Gilbert. trad. Vegas, Jaime. NARCEA. 1977. 232 p. 17 x 24 cm. Rúst. 450 pts. Col. Educación Hoy-Estudios. 84-277-0298-1.

Fundamentos de orientación. La empatía en el proceso orientador. Repetto Talavera, Elvira. MORATA. 1977. 256 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Psicología. 84-7112-033-X.

Gastos Públicos de la Enseñanza. Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 164 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Libros de Bolsillo de la Revista Educac. 84-369-0214-9.

Gestión participativa en la enseñanza, La. Sanchez de Horcajo, Juan José. NARCEA. 1977. 192 p. 18 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Educación Hoy. 84-277-0301-5.

Hacemos nuestra comunidad. (Guía para el educador). Chumillas Talavera, José. MAROVA. 1977. 176 p. 15 x 21 cm. Rúst. 160 pts. Col. Catequesis básica para la iniciación. 84-269-0346-0.

Investigación en Curso Plan Nacional 1977. Red Incie-Ices. Anónimas y colectivas. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 80 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0210-6.

Jesucristo, el hermano de todos. (Guía para el educador). Chumillas Talavera, José. MAROVA. 1977. 184 p. 15 x 21 cm. Rúst. 160 pts. Col. Catequesis básica para la iniciación. 84-269-0345-2.

Niños diestros-niños zurdos. Auzias, Marguerita. trad. Rio Pareda, Pablo del. RIO. 1977. 184 p. 13 x 21 cm. Rúst. 320 pts. Col. Aprendizaje. 84-7430-012-6.

Para qué estudiar. Diego, Enrique de. SARPE. 1977. 52 p. 11 x 17 cm. Rúst. 35 pts. Col. Juvenil M C. 84-7291-051-2.

Per una nova escola pública catalana. Anónimas y colectivas. SENSAT. 1977. 156 p. 22 x 17 cm. Rúst. 250 pts. 84-85008-03-0.

Políticas referentes a los educadores. Ministerio de Asuntos Exteriores. MIN. ASUNTOS EXTERIORES. 1977. 196 p. 24 x 15 cm. Rúst. 250 pts. Col. O. C. D. E. 84-85290-04-6.

Pregunta. Lengua 5. E. G. B. Guía del Profesor. Velázquez Bonilla, Flavia, etc. NARCEA. 1977. 104 p. 2.^a ed. 16 x 22 cm. Rúst. 140 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0247-7.

Programación Escolar. (Obra completa). Anónimas y

colectivas. CEAC. 1977. 672 p. 21 x 27 cm. Rúst. 84-329-7801-9.

Programación Escolar. (Solucionarios ejercicios). Anónimas y colectivas. CEAC. 1977. 32 p. 21 x 27 cm. Rúst. 84-329-7803-5.

Programación Escolar. (Unidades didácticas o fascículos). Anónimas y colectivas. CEAC. 1977. 9 vol. 80 p. 21 x 27 cm. Rúst. 84-329-7802-7.

Psicología aplicada a la educación del niño. Lovell, K. trad. Ezcurra, Fausto. DESCLEE DE BROUWER. 1977. 480 p. 13 x 20 cm. Rúst. 590 pts. Col. Magister-Guía. 84-330-0377-1.

Ruptura en la enseñanza, Una. Anaya Santos, Gonzalo. TORRES, FERNANDO. 1977. 160 p. 10 x 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Interdisciplinar I. 84-7366-093-5.

Trabajos Manuales para niños y mayores. (Tomo 3). Brix, Michael. trad. Diorki. EVEREST. 1977. 160 p. 16 x 19 cm. Tela. 250 pts. 84-241-5703-6.

Útiles de la infancia, Los. Michelet, André. trad. Colom de Llopis, María. HERDER. 1977. 556 p. 14 x 22 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Biblioteca Herder. 84-254-0684-6.

Útiles de la infancia, Los. Michelet, André. trad. Colom de Llopis, María. HERDER. 1977. 556 p. 14 x 22 cm. Tela. 1.250 pts. Col. Biblioteca Herder. 84-254-0683-8.

Volem l'Escola catalana. Oliver, Joan. MAGRANA. 1977. 200 p. 17 x 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cristalls, 12. 84-7410-016-X.

083. Educación sexual

Amor, caricias, sensaciones. Kusa, Caesar. trad. Sanroman, Isabel. NAPER. 1977. 96 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7447-028-5.

Aspectos sociológicos de la homosexualidad. Schofield, Michael. trad. Lana, José Luis. FONTANELLA. 1977. 378 p. 3.^a ed. 13 x 19 cm. Rúst. 275 pts. Col. Sexualidad. 84-244-0139-5.

Aventura de vivir en pareja, La. Tordjman, Gilbert. trad. Guerrero, Diana. GRANICA. 1977. 150 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Libertad y cambio. 84-7432-016-X.

Cien respuestas sobre el sexo. Scott, Carter. trad. Ortuño, Emilia. NAPER. 1977. 40 p. 17 x 26 cm. Rúst. 40 pts. 84-7447-027-7.

Enciclopedia del Erotismo. (Tomo 4). Cela Trulock, Camilo José. SEDMAY. 1977. 300 p. 30 x 23 cm. Rúst. 1.050 pts. 84-7380-295-0.

Enciclopedia vida sexual. (Obra completa). Cohen, Jean, etc. trad. Ortiz Delange, Amelia. ARGOS. 1977. 5 vol. 784 p. 2.^a ed. 19 x 26 cm. Tela. 3.500 pts.

84-7017-292-1.
Enciclopedia vida sexual. (Tomo 1). Cohen, Jean, etc. trad. Ortiz Delange, Amelia. ARGOS. 1977. 48 p. 2.^a ed. 19 x 26 cm. Tela. 300 pts. 84-7017-293-X.

Enciclopedia vida sexual. (Tomo 2). Cohen, Jean, etc. trad. Ortiz Delange, Amelia. ARGOS. 1977. 96 p. 2.^a ed. 19 x 26 cm. Tela. 500 pts. 84-7017-294-8.

Enciclopedia vida sexual. (Tomo 3). Cohen, Jean, etc. trad. Ortiz Delange, Amelia. ARGOS. 1977. 160 p. 2.^a ed. 19 x 26 cm. Tela. 700 pts. 84-7017-295-6.

Enciclopedia vida sexual. (Tomo 4). Cohen, Jean, etc. trad. Ortiz Delange, Amelia. ARGOS. 1977. 192 p. 2.^a ed. 19 x 26 cm. Tela. 900 pts. 84-7017-296-4.

Enciclopedia vida sexual. (Tomo 5). Cohen, Jean, etc. trad. Ortiz Delange, Amelia. ARGOS. 1977. 288 p. 2.^a ed. 19 x 26 cm. Tela. 1.100 pts. 84-7017-297-2.

Frigidez femenina y cómo tratarla, La. Trodjman, Gilbert. trad. Bignozzi, Juana. GRANICA. 1977. 220 p. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Libertad y Cambio. 84-7432-018-6.

Guía sexual moderna. Anónimas y colectivas. trad. Goligorsky, Eduardo. GRANICA. 1977. 210 p. 13 x 19 cm. Rúst. 315 pts. Col. Libertad y cambio. 84-7432-015-1.

Homosexuales masculinos. Martin S., Weinberg. trad. Otero, Aurora. FONTANELLA. 1977. 504 p. 13 x 19 cm. Rúst. 550 pts. Col. Sexualidad. 84-244-0424-6.

Libro de la Vida Sexual, El. López-Ibor Aliño, Juan José. DANA. 1977. 496 p. 9.^a ed. 15 x 22 cm. Piel. 650 pts. Col. Biblioteca Básica del Hogar. 84-7060-252-7.

Mujeres y la cama, Las. Lower, Thomas. VERGI. 1977. 76 p. 13 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Mastia. 84-7270-045-3.

Primeros movimientos en favor de los derechos homosexuales 1864-35. Lauritsen, John. trad. Parcerisas, Francesc. TUSQUETS. 1977. 176 p. 10 x 18 cm. Rúst. 225 pts. Col. Cuadernos Infimos 78. 84-7223-578-5.

084. Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas

Abece. Leo y escribo. Libro 1. Almendros Alvero, Francisco. CODICE. 1977. 166 p. 20 x 27 cm. Rúst. 130 pts. 84-357-0101-8.

Abece. Pre-Primario de Lectura. Almendros Alvero, Francisco. CODICE. 1977. 79 p. 20 x 27 cm.

- Rúst. 106 pts.
84-357-0102-6.
Ciencias, 4. Rey, Luis. CODICE. 1977. 208 p. 20 x 27 cm. Rúst. 190 pts.
84-357-0103-4.
Colección de juegos de preescolar. Rittersen, Gisela. INTERDUC. 1977. 60 p. 21 x 21 cm. Rúst. 150 pts.
84-388-7605-6.
Cosas de cada día, Las. (Tomo 1). Armangué Jiménez, Rosa. GALERA. 1977. 100 p. 4.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Las cosas de cada día.
84-246-0701-5.
Cosas de cada día, Las. (Tomo 2). Armangué Jiménez, Rosa. GALERA. 1977. 100 p. 4.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Las cosas de cada día.
84-246-0702-3.
Coses de cada dia, Les. (Tomo 1). Armangué Jiménez, Rosa. GALERA. 1977. 100 p. 5.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Les coses de cada dia.
84-246-0201-3.
Coses de cada dia, Les. (Tomo 2). Armangué Jiménez, Rosa. GALERA. 1977. 100 p. 4.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Les coses de cada dia.
84-246-0202-1.
Cuad. Cálculo, n. 1. Paláu Fernández, Antonio. ANAYA. 1977. 16 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Preescolar.
84-207-1655-3.
Cuad. Cálculo, n. 2. Paláu Fernández, Antonio. ANAYA. 1977. 16 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Preescolar.
84-207-1657-X.
Cuad. Cálculo, n. 2. Paláu Fernández, Antonio. ANAYA. 1977. 16 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Preescolar.
84-207-1656-1.
Chiquitín, Silabario. I. parte. Anónimas y colectivas. AGULLO. 1977. 48 p. 15 x 21 cm. Rúst. 65 pts.
84-85091-02-7.
Chiquitín, Silabario. 2. parte. Anónimas y colectivas. AGULLO. 1977. 56 p. 15 x 21 cm. Rúst. 60 pts.
84-85091-03-5.
Desfile de Colores. Libro para Colorear Ciclos II y III de Pre-. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 72 p. 10.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 32 pesos colombianos.
84-8273-024-X.
Dibujar es fácil. Marquillas, José. ROMA. 1977. 3 vol. 8 p. 12 x 20 cm. Rúst. 20 pts. Col. Dibujar es Fácil.
84-356-0135-8.
Educación del gesto gráfico, La. Calmy Guyot, Gisele. trad. Vera, Francesc T. FONTANELLA. 1977. 50 p. 17 x 20 cm. Rúst. 175 pts. Col. Educación.
84-244-0420-3.
Eguneroko gauzak (Tomo 1). Armangué Jiménez, Rosa. trad. Mendiguren, Xabier. GALERA. 1977. 100 p. 4.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Eguneroko gauzak.
84-246-9828-2.
Eguneroko gauzak. (Tomo 2). Armangué Jiménez, Rosa. trad. Mendiguren, Xabier. GALERA. 1977. 100 p. 2.ª ed. 18 x 21 cm. Rúst. 190 pts. Col. Eguneroko gauzak.
84-246-9829-0.
Elena y Danilo. Cartilla de Lectura. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1973. 80 p. 17 x 24 cm. Rúst. 26 pesos colombianos.
84-8273-022-3.
En quim i els seus amcs. Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao), etc. trad. Chufre, Merce. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 64 p. 20 x 26 cm. Rúst. 100 pts.
84-7138-163-X.
Enciclopedia Escolar. 'Textos Jimenez Sanchez'. Quinto grado. Martínez Sanchez, Juan José-Sesé Lescano, Ignacio-Gomez Mu. TENERIFE. 1977. 560 p. 3.ª ed. 17 x 25 cm. Rúst. 350 pts.
84-7267-003-1.
Enciclopedia Escolar 'Textos Jimenez Sanchez'. Sexto grado. Martínez Sanchez, Juan José-Sesé Lescano, Ignacio-Gomez Mu. TENERIFE. 1977. 565 p. 3.ª ed. 17 x 25 cm. Rúst. 370 pts.
84-7267-004-X.
Enciclopedia Escolar 'Textos Jimenez Sanchez'. 5. grado. Martínez Sanchez, Juan José-Sesé Lescano, Ignacio-Gomez Mu. TENERIFE. 1977. 465 p. 3.ª ed. 17 x 25 cm. Rúst. 300 pts.
84-7267-007-4.
Eneko eta bere lagunak. Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao), etc. trad. Agirrek Egokitua, José Antonio. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 64 p. 20 x 26 cm. Rúst. 100 pts.
84-7138-162-1.
Expresión Plástica. Nivel II. Preescolar. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 112 p. 2.ª ed. 25 x 24 cm. Rúst. 525 pts.
84-294-1326-X.
Expresión Plástica. Nivel I. Preescolar. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 128 p. 2.ª ed. 25 x 24 cm. Rúst. 525 pts.
84-294-1325-1.
Guía Libros para mirar. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 24 p. 17 x 24 cm. Rúst. 24 p. 17 x 24 cm. Rúst. 372-1318-5.
Hojas de Trabajo. Preescolar. Programa de Cuentos Serie A. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 48 p. 2.ª ed. 26 x 24 cm. Tela.
84-294-1314-6.
Hojas de Trabajo. Preescolar. Programa de Cuentos Serie B. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 48 p. 2.ª ed. 26 x 24 cm. Tela.
84-294-1320-0.
Mi Primer Libro. Cuaderno de Colorear para Jardines de Infancia. C. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 46 p. 10.ª ed. 20 x 28 cm. Rúst. 20 pesos colombianos.
84-8273-023-1.
Mis Primeros Trazos. Cuaderno de Pre-escritura para Jardines de In. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 80 p. 10.ª ed. 20 x 28 cm. Rúst. 40 pesos colombianos.
84-8273-021-5.
- 085. Enseñanza General Básica. Libros de textopara dicha enseñanza**
- A la platja.** Delétang, Henry. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball.
84-7222-138-5.
A l'Aventure, 6. E. G. B. Guía Didáctica. Anónimas y colectivas. MANGOLD. 1977. 320 p. 26 x 26 cm. Tela. 690 pts.
84-266-4003-6.
A l'Aventure, 7. E. G. B. Libro del Alumno. Anónimas y colectivas. MANGOLD. 1977. 256 p. 25 x 19 cm. Rúst. 354 pts.
84-266-4103-2.
Allegro, 3 E G B. Rio Sadornil, Dionisio del. VIVES, LUIS. 1977. 144 p. 24 x 17 cm. Rúst. 147 pts.
84-263-0293-9.
Atalaya 1. Ciencias Sociales, Lenguaje, Religión. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 360 p. 3.ª ed. 19 x 26 cm. Rúst. 350 pts.
84-294-1212-3.
Atalaya 2. Ciencias Naturales, Matemáticas. Pretecnológica y Profe. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 248 p. 3.ª ed. 19 x 26 cm. Rúst. 250 pts.
84-294-1213-1.
Aula Taller III. Pretecnología. Contreras Muñoz, Emilio. AUTOR. Fomento de Centros de Enseñanza, Jorge Juan, 32, Madrid, 1977. 147 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-400-3233-1.
Aurora. Guía del profesor. Blázquez Castro, Filemón. NARCEA. 1977. 72 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 150 pts. Col. E. G. B. Somosaguas.
84-277-0238-8.
Catequesis básica. 1. Libro alumno 1. E. G. B. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1977. 68 p. 19 x 26 cm. Rúst. 126 pts.
84-288-0377-3.
Catequesis básica. 2. (Libro del alumno) 2. E. G. B. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1977. 68 p. 19 x 26 cm. Rúst. 126 pts. Col. Ediciones Escolares P P C.
84-288-0376-5.
Ciencias de la Naturaleza, 8. E. G. B. Fidalgo, José Antonio, etc. EVEREST. 1977. 256 p. 30 x 21 cm. Rúst. 437 pts.
84-241-6862-3.
Ciencias Naturales 6. L. A. Peiró Hurtado, Agustín. ANAYA. 1977. 304 p. 21 x 30 cm. Rúst. 350 pts. Col. E. G. B.
84-207-1866-1.
Ciencias Sociales, 5. E G B. Benejam, Pilar, etc. CASALS. 1977. 168 p. 4.ª ed. 21 x 26 cm. Rúst. 210 pts.
84-218-0003-5.
Ciencias Sociales, 6. E. G. B. Anónimas y colectivas. NARCEA. 1977. 248 p. 19 x 24 cm. Rúst. 252 pts. Col. E. G. B. Somosaguas.
84-277-0299-X.
Ciencias Sociales, 6. E G B. Benejam, Pilar, etc. CASALS. 1977. 240 p. 3.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 270 pts.
84-218-0109-0.
Ciencias Sociales, 7 E. G. B. Gonzalez Santos, M. Carmen, etc. EVEREST. 1977. 256 p. 30 x 21 cm. Rúst. 460 pts.
84-241-6742-2.
Ciencias Sociales 7. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 352 p. 18 x 25 cm. Rúst. 467 pts.
84-294-1432-0.
Ciencias Sociales, 8 E. G. B. Gonzalez Santos, M. Carmen, etc. EVEREST. 1977. 240 p. 30 x 21 cm. Rúst. 410 pts.
84-241-6842-9.
Ciencias Sociales, 8. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 320 p. 18 x 25 cm. Rúst. 453 pts.
84-294-1435-5.
Ciencias 1. E G B. Campos Delgado, Jesús. BRUÑO. 1977. 208 p. 19 x 25 cm. Rúst. 200 pts.
84-216-0310-8.
Creative English, 2. Libro del Alumno. Mangold, Walter-Locke, P. J. MANGOLD. 1977. 232 p. 2.ª ed. 17 x 23 cm. Rúst. 253 pts.
84-266-1214-8.
Cria de insectos, La. Vaissière, H. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 24 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo.
84-7222-034-6.
Cria d'Insectes, La. Vaissière, H. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 24 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball.
84-7222-134-2.
Cuaderno Lectura Castell d'Irás i no tornarás. Abeyá, Mercé. CASALS. 1977. 120 p. 20 x 21 cm. Rúst. 120 pts. Col. Molí de Vent.
84-218-0159-7.
Cuadernos de Matemáticas E. G. B. 6. Nivel núm. 5. Castañeda Fernández, José Maria. LIBER. 1977. 32 p. 22 x 14 cm. Rúst. 40 pts.
84-7096-075-X.
Cuadernos de prácticas semanales Espiral, 1. Agustí, José M., etc. VICENS-VIVES. 1977. 256 p. 19 x 26 cm. Rúst. 258 pesetas. Col. E. G. B.
84-316-1125-1.
Cultura Básica II. Libro Consulta. Anónimas y colectivas. ANAYA. 1977. 240 p. 3.ª ed. 21 x 30 cm. Rúst. 250 pts. Col. Alfabetización.
84-207-1691-X.
Cultura Básica I. Libro Consulta. Anónimas y colectivas. ANAYA. 1977. 240 p. 3.ª ed. 21 x 30 cm. Rúst. 250 pts. Col. Alfabetización.
84-207-1689-8.
Diccionario escolar. Ardanuy Olagüe, José. VASCO AMERICANA. 1977. 448 p. 7 x 9 cm. Rúst. 50 pts.
84-319-1361-4.
Diccionario escolar Americano. Ardanuy Olagüe, José. VASCO AMERICANA. 1977. 610 p. 9 x 12 cm. Rúst. 75 pts.
84-319-1362-2.
Educación Religiosa, 6. Anónimas y colectivas. ANAYA. 1977. 176 p. 21 x 30 cm. Rúst. 161 pts. Col. E. G. B.
84-207-1867-X.
En la playa. Delétang, Henry. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst.

- 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-038-9.
- Es amb vosaltres.** Comisión Episcopal de Enseñanza. SECRET. NAC. CATEQUESIS. 1977. 686 p. 20 x 22 cm. Rúst. 490 pts. 84-7141-005-2.
- Espeleología, L'.** Fabre, G. P. trad. Alcover, Miquel. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-136-9.
- Espeleología, La.** Fabre, G. P. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-036-2.
- Expresión Plástica, 8.** Amo Vázquez, Juan. ANAYA. 1977. 88 p. 4.ª ed. 21 x 30 cm. Rúst. 110 pts. Col. E. G. B. 84-207-1638-3.
- Fabricació del ciment, La.** Olivier, Emile. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 24 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-133-4.
- Fabricación del cemento, La.** Olivier, Emile. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 24 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-033-8.
- Frances, 1. de B. U. P.** Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1977. 240 p. 19 x 27 cm. Rúst. 190 pts. 84-216-0312-4.
- Francés, 8. E G B.** Grandia Mateu, Luis. BRUÑO. 1977. 240 p. 19 x 25 cm. Rúst. 220 pts. 84-216-0309-4.
- Guía del profesor y solucionario Matemáticas 4. E. G. B.** Prada Vicente, Dolores, etc. NARCEA. 1977. 80 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 115 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0213-2.
- Guía Lenguaje, 1. E. G. B.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 91 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0165-5.
- Guía Lenguaje, 2. E. G. B.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 171 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0162-0.
- Guía Lenguaje, 3. E. G. B.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 88 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0159-0.
- Guía Matemática, 2. E. G. B.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 176 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0161-2.
- Guía Matemáticas, 1. E.G.B.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 82 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0164-7.
- Guía Matemáticas, 3. E.G.B.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 269 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0176-0.
- Guía Matemáticas, 4. E.G.B.** Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1977. 195 p. 18 x 26 cm. Rúst. 84-355-0181-7.
- Guía Naturaleza y Sociedad, 1. E G B.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 148 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0160-4.
- Guía Naturaleza y Socie-**
- dad, 2. E G B.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 136 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0163-9.
- Guía Naturaleza y Sociedad, 4. E. G. B.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 175 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0175-2.
- Historia I. Ciclo Básico. (Tomo 2).** Mazzara, Susana. KAPELUSZ. 1977. 2 vol. 112 p. 16 x 23 cm. Rúst. \$ 1.55. Col. Textos Enseñanza Secundaria. 84-89251-46-0.
- Hospital, El.** Cahu, Michel. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-515-1.
- Hospital, L'.** Cahu, Michel. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-716-2.
- Industria siderúrgica, Una.** Bélis, Roger. trad. Alcover, Miquel. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-137-7.
- Industria siderúrgica, Una.** Bélis, Roger. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-037-0.
- Inglés, 6. de E. G. B.** Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1977. 192 p. 19 x 25 cm. Rúst. 240 pts. 84-216-0314-0.
- Jehan, heredero de un señor feudal.** Thomas, G. M. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-518-6.
- Jehan, hereu d'Un senyor feudal.** Thomas, G. M. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-719-7.
- Lector, 3. E. G. B.** Anónimas y colectivas. EVEREST. 1977. 96 p. 27 x 21 cm. Rúst. 168 pts. 84-241-6313-3.
- Lengua Española, 5. E. G. B.** Alcazar, Pablo y Joaquín. BRUÑO. 1977. 232 p. 19 x 25 cm. Rúst. 190 pts. 84-216-0313-2.
- Lengua y Vida Españolas. (España, Tierras y Hombres).** Mangold, Walter. MANGOLD. 1977. 208 p. 4.ª ed. 23 x 16 cm. Rúst. 250 pts. 84-266-5711-7.
- Lenguaje, 4 E. G. B.** Anónimas y colectivas. EVEREST. 1977. 192 p. 27 x 21 cm. Rúst. 354 pts. 84-241-6412-1.
- Lenguaje, 5. E G B.** Pedrosa Izarra, Ciriaco, etc. s.m. 1977. 326 p. 2.ª ed. 24 x 16 cm. Rúst. 213 pts. 84-348-0341-0.
- Manual del Educador: 1 Guía doctrinal.** Comisión Episcopal de Enseñanza. SECRET. NAC. CATEQUESIS. 1977. 2 vol. 816 p. 2.ª ed. 20 x 22 cm. Rúst. 300 pts. 84-7141-004-4.
- Maquinaria de obras públicas, La.** Anónimas y colectivas. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-516-X.
- Maquinaria d'Obres públiques, La.** Anónimas y colectivas. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-717-0.
- Matemática, 7. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 224 p. 18 x 25 cm. Rúst. 316 pts. 84-294-1431-2.
- Matemáticas Básicas, 5. L. A.** Ramos Sobrino, Angel. ANAYA. 1977. 320 p. 19 x 25 cm. Rúst. 281 pts. Col. E. G. B. 84-207-1865-3.
- Matemáticas, 2 E. G. B.** Sabugo Pintor, Angel. EVEREST. 1977. 192 p. 27 x 21 cm. Rúst. 335 pts. 84-241-6222-6.
- Matemáticas, 6. E. G. B.** Anónimas y colectivas. NARCEA. 1977. 244 p. 3.ª ed. 19 x 24 cm. Rúst. 261 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0097-0.
- Matemáticas, 6. E G B.** Yaber, Jose Maria. s.m. 1977. 285 p. 24 x 16 cm. Rúst. 316 pts. 84-348-0119-1.
- Matemáticas, 6. L. Alumno.** Jiménez Garcés, Leandro, etc. ANAYA. 1977. 352 p. 19 x 25 cm. Rúst. 200 pts. Col. E. G. B. 84-207-1864-5.
- Matemáticas, 7. Libro Alumno.** Jiménez Garcés, Leandro, etc. ANAYA. 1977. 312 p. 19 x 25 cm. Rúst. 195 pts. Col. E. G. B. 84-207-1875-0.
- Matemáticas, 8. L. Alumno.** Casulleras Regás, Juan. ANAYA. 1977. 272 p. 19 x 25 cm. Rúst. 152 pts. Col. E. G. B. 84-207-1863-7.
- Matemáticas, 8. Libro Alumno.** Jiménez Garcés, Leandro, etc. ANAYA. 1977. 304 p. 2.ª ed. 19 x 25 cm. Rúst. 161 pesetas. Col. E. G. B. 84-207-1776-2.
- Meu pare és guarda d'Un far, El.** Gloaquen, Noelle. trad. Adrover, Miguel. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-718-9.
- Mi Cálculo. (Nueva edición reformada).** Jané Olivé, Ezequiel. STUDIUM. 1977. 96 p. 24 x 17 cm. Rúst. 95 pts. 84-7144-047-4.
- Mi padre es guarda de un faro.** Gloaquen, Noelle. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-517-8.
- Mon livre de Francais I (6) E. G. B.** Lapouge, Elianne de. VIVES, LUIS. 1977. 224 p. 26 x 18 cm. Rúst. 196 pts. 84-263-0289-0.
- Moviments de les plantes, Els.** Guillard, Henri. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-135-0.
- Movimientos de las plantas, Los.** Guillard, Henri. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-035-4.
- Mundo y Sociedad, 6. L. A.** Coronas Tejada, Luis. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 256 p. 18 x 25 cm. Rúst. 300 pts. Col. Magisterio Básica. 84-265-1164-3.
- Naturaleza y Sociedad, 3** E. G. B. Sabugo Pintor, Angel. EVEREST. 1977. 224 p. 27 x 21 cm. Rúst. 412 pts. 84-241-6342-7.
- Naturaleza y Sociedad 4,** E. G. B. Artero García, José María, etc. EVEREST. 1977. 132 p. 27 x 21 cm. Rúst. 245 pts. 84-241-6442-3.
- Nosotros y las Palabras, 5** E. G. B. Moreno García, Joaquín. VIVES, LUIS. 1977. 256 p. 24 x 17 cm. Rúst. 197 pts. 84-263-0292-0.
- Pregon, 6 Lengua Española.** Artigot Ramos, Manuel. AUTOR. Fomento de Centros de Enseñanza, Jorge Juan, 32, Madrid, 1977. 402 p. 30 x 21 cm. Rúst. 84-400-3234-X.
- Pregon, 7 Lengua Española.** Artigot Ramos, Manuel. AUTOR. Fomento de Centros de Enseñanza, Jorge Juan, 32, Madrid, 1977. 328 p. 30 x 21 cm. Rúst. 84-400-3235-8.
- Pregunta. Lenguaje, 6. E.G.B.** Anónimas y colectivas. NARCEA. 1977. 256 p. 19 x 24 cm. Rúst. 286 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0300-7.
- Pretecnología, 8. E G B.** García Alvarez, Benito, etc. s.m. 1977. 80 p. 30 x 20 cm. Rúst. 126 pts. 84-348-0123-X.
- Rotulación escolar.** Carbonell Soler, Antonio. ROMA. 1977. 6 vol. 16 p. 21 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Rotulación Escolar. 84-356-0136-6.
- Siempre palabras nuevas. Lenguaje, 4. E G B.** Velázquez Bonilla, Flavia, etc. NARCEA. 1977. 168 p. 3.ª ed. 19 x 24 centímetros. Rúst. 232 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0211-6.
- Teoría y Práctica de la Lengua, 7. Libro Alumno.** Lázaro Carreter, Fernando. ANAYA. 1977. 288 p. 19 x 25 cm. Rúst. 176 pts. Col. E. G. B. 84-207-1870-X.
- Tortuga terrestre, La.** Strullu, Paule. trad. Adrover, Miquel. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-715-4.
- Tortuga terrestre, La.** Strullu, Paule. trad. Muls de Liarás, Janine. LAIA. 1977. 20 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-514-3.
- Universo, El. Libro de trabajo n. 9.** Anónimas y colectivas. MARSIEGA. 1977. 56 p. 21 x 31 cm. Rúst. 150 pts. Col. Curso de promoción cultural de adultos. 84-7103-134-5.
- 086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de**

texto para dicha enseñanza

- América en el siglo XX.** Traversoni, Alfredo. KAPELUSZ. 1977. 104 p. 14×19 cm. Rúst. \$ 1.10. Col. Textos Enseñanza Secundaria. 84-89251-44-4.
- Así es Bogotá. Geografía Visualizada del Distrito Especial.** Holguín de Gómez, Isabel. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 80 p. 2.ª ed. 16×24 cm. Rúst. 34 pesos colombianos. 84-8273-028-2.
- Así es Cundinamarca. Su Geografía. Su Historia. Sus Instituciones.** Holguín de Gómez, Isabel. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 112 p. 20×27 cm. Rúst. 68 pesos colombianos. 84-8273-029-0.
- Ciencias de la Naturaleza. II curso Bachillerato.** Ramírez del Pozo, Saturio. BRUÑO. 1977. 352 p. 27×19 cm. Rúst. 410 pts. 84-216-0311-6.
- Ciencias Naturales 3. Bup.** García Amorena Sanchez, Luis, etc. LIBRERIA GENERAL. 1977. 408 p. 17×24 cm. Rúst. 476 pts. 84-7078-031-X.
- Colección Cuaderno de Caligrafía. Nos. del 1 al 6.** Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 6 vol. 480 p. 10.ª ed. 20×16 cm. Rúst. 90 pesos colombianos. 84-8273-020-7.
- Contexto. Literatura.** Bonnin, Ignacio, etc. VICENS-VIVES. 1977. 304 p. 19×26 cm. Rúst. 365 pts. Col. B. U. P. 84-316-2091-9.
- Cristianos Responsables, 3.** L. A. Ruano Ramos, Juan Antonio. ANAYA. 1977. 280 p. 20×21 cm. Rúst. 195 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1871-8.
- Curso de concienciación filosófica. 3. B. U. P.** Aróstegui, Antonio. MARSIEGA. 1977. 448 p. 16×22 cm. Rúst. 281 pts. 84-7103-135-3.
- Dibujo, 1. B. U. P.** Escribano Baonza, Dolores. AUTOR. Alfonso XII, 58, Madrid, 1977. 140 p. 2.ª ed. 29×20 cm. Rúst. 320 pts. 84-400-9924-X.
- Dibujo, 2 B U P.** Solanas Donoso, Jesús. BRUÑO. 1977. 168 p. 19×27 cm. Rúst. 190 pts. 84-216-0315-9.
- Filosofía en el B U P, La.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Dorcas, Alcalá, 201, Madrid-28, 1977. 640 p. 16×22 cm. Rúst. 600 pts. 84-400-3308-7.
- Filosofía, 3. Libro Alumno.** Rabade Romeo, Sergio. ANAYA. 1977. 300 p. 21×20 cm. Rúst. 185 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1874-2.
- Física y Química, 3. Oñorbe,** Ana María. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 440 p. 18×25 cm. Rúst. 450 pts. Col. B. U. P. 84-265-1520-7.
- Física y Química, 3. B U P.** Buendía, Mateu. s.m. 1977. 480 p. 20×24 cm. Rúst. 378 pts. 84-348-0122-1.
- Formación Religiosa, 1. de B. U. P.** Roche Navarro, Antonio, etc. EVEREST. 1977. 128 p. 3.ª ed. 30×21 cm. Rúst. 154 pts. 84-241-7505-0.
- Formación Religiosa, 2. B.U.P.** Roche Navarro, Antonio, etc. EVEREST. 1977. 136 p. 2.ª ed. 30×21 cm. Rúst. 163 pts. 84-241-7516-6.
- Français vivant, Le 2. Curso Bachillerato. Plan 1975.** Perrier Rouvier, Carlos. PERRIER. 1977. 256 p. 22×16 centímetros. Rúst. 200 pts. 84-7123-016-X.
- Francés, 3. B. U. P.** García, Encarnación, etc. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 288 p. 18×25 cm. Rúst. 325 pts. Col. B. U. P. 84-265-1522-3.
- Francés, 3. Libro Alumno.** Cantera Ortiz de Urbina, Jesús, etc. ANAYA. 1977. 264 p. 21×20 cm. Rúst. 187 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1872-6.
- Geografía e Historia de España y países Hispanoamericanos.** Garmendia, Jose Antonio. s.m. 1977. 450 p. 24×16 cm. Rúst. 443 pts. 84-348-0118-3.
- Geografía e Historia, 3. Bachillerato.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 288 p. 19×23 cm. Rúst. 560 pts. 84-294-1436-3.
- Geografía e Historia, 3. de B. U. P.** Guri Villar, Alberto. EVEREST. 1977. 232 p. 30×21 cm. Rúst. 404 pts. 84-241-7523-9.
- Geografía humana y económica-Segundo curso Bachillerato.** Compte Freixanet, Alberto. MARFIL. 1977. 408 p. 2.ª ed. 17×24 cm. Rúst. 440 pts. Col. Enseñanza. 84-268-0247-8.
- Geografía, 2. curso de B.U.P.** Guri Villar, Alberto. EVEREST. 1977. 192 p. 2.ª ed. 30×21 cm. Rúst. 357 pts. 84-241-7514-X.
- Hacia la Comunicación. (Obra completa).** Barinaga Fernández, Augusto. ALHAMBRA. 1977. 500 p. 20×27 cm. Rúst. 600 pts. Col. M T62. 84-205-0372-X.
- Hacia la comunicación, 1.** Barinaga Fernández, Augusto. ALHAMBRA. 1977. 500 p. 20×27 cm. Rúst. 600 pts. Col. M T62. 84-205-0365-7.
- Hacia la Física y la Química, 2.** Esteban, J. M. ALHAMBRA. 1977. 500 p. 20×27 cm. Rúst. 600 pts. Col. M T62. 84-205-0366-5.
- Hacia la Matemática, 3.** Negro Fernández, Adolfo. ALHAMBRA. 1977. 500 p. 20×27 cm. Rúst. 600 pts. Col. M T62. 84-205-0364-9.
- Hacia la Naturaleza, 2.** Miralles, Kyralina. ALHAMBRA. 1977. 500 p. 20×27 cm. Rúst. 600 pts. Col. M T62. 84-205-0367-3.
- Inglés 1. de Bup.** Fernandez Soldevilla, Mercedes, etc. LIBRERIA GENERAL. 1977. 224 p. 3.ª ed. 17×24 cm. Rúst. 257 pts. 84-7078-407-2.
- Inglés, 3. B. U. P.** Pujals, M. Engracia, etc. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 129 p. 13×18 cm. Rúst. 250 pts. Col. B. U. P. 84-265-1523-1.
- Integral. Matemáticas.** Agustí, José M., etc. VICENS-VIVES. 1977. 336 p. 19×26 cm. Rúst. 420 pts. Col. B. U. P. 84-316-2090-0.
- Latín, 3. B. U. P.** García Garrido, José Luis, etc. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 368 p. 18×25 cm. Rúst. 370 pts. Col. B. U. P. 84-265-1521-5.
- Latín, 3. B U P.** Navarro, José Luis, etc. s.m. 1977. 241 p. 24×16 cm. Rúst. 241 pts. 84-348-0117-5.
- Latín, 3. Libro Alumno.** Segura Munguía, Santiago. ANAYA. 1977. 504 p. 21×20 cm. Rúst. 322 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1873-4.
- Matemáticas de bachillerato.** Borrás Veses, Eliseo (Grupo Cero). AUTOR. Roberto Guillen Editor, El Bachiller, 4, Valencia, 1977. 264 p. 21×25 cm. Rúst. 400 pts. 84-400-3251-X.
- Matemáticas, segundo curso de Bachillerato.** García García, José, etc. MARFIL. 1977. 216 p. 2.ª ed. 17×24 cm. Rúst. 177 pts. Col. Enseñanza. 84-268-0255-9.
- Matemáticas, 3 B. U. P.** Guillen Barona, Javier. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 256 p. 18×25 cm. Rúst. 325 pts. Col. B. U. P. 84-265-1516-9.
- Matemáticas, 3. B. U. P.** Segura Doménech, Salvador. ECIR. 1976. 422 p. 17×23 cm. Rúst. 342 pts. 84-7065-039-4.
- Revista de Bachillerato.** Anónimas y colectivas. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 114 p. 20×28 cm. Rúst. 84-369-0211-4.
- Revolución rioplatense, La.** Brachini, Elena. KAPELUSZ. 1977. 96 p. 14×19 cm. Rúst. \$ 1.10. Col. Textos Enseñanza Secundaria. 84-89251-45-2.
- Semáforo, El. Libro de Lectura. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 166 p. 5.ª ed. 16×23 cm. Rúst. 49 pesos colombianos. 84-8273-025-8.
- Small world 3 Tercer curso de bachillerato.** Alcaraz Varó, Enrique, etc. MARFIL. 1977. 176 p. 17×24 cm. Rúst. 181 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-268-0260-5.
- Teléfono, El. Libro de Lectura. Tercer Grado.** Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1977. 160 páginas. 3.ª ed. 16×23 cm. Rúst. 54 pesos colombianos. 84-8273-026-6.
- Transistor, El. Libro de Lectura. Cuarto Grado.** Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1974. 144 p. 16×23 cm. Rúst. 54 pesos colombianos. 84-8273-027-4.
- Uruguay en las primeras décadas del siglo XX, El.** Traversoni, Alfredo. KAPELUSZ. 1977. 96 p. 14×19 cm. Rúst. \$ 1.10. Col. Textos Enseñanza Secundaria. 84-89251-43-6.

087. Educación de sub-normales

Química C. O. U. Documentos, 2. Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 260 p. 17×24 cm. Rúst. 84-369-0218-1.

088. Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas

Fronteras de la ciencia. (Tom 2). Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 256 p. 12×17 cm. Rúst. 250 pts. 84-362-1037-9.

Hacienda Pública I-U. D. 4. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 136 p. 21×29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1036-0.

Política Económica. U. D. 6 05. 15. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 72 p. 21×29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1038-7.

Teoría Económica Superior U. D. 4-05. 14. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 68 p. 21×29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1041-7.

Teoría Económica Superior U. D. 5-05. 14. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 56 p. 21×29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1040-9.

Teoría Económica U. D. 6-05. 14. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 92 p. 21×29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1039-5.

Vocabulario culto. Neggers, Gladys. PLAYOR. 1977. 156 p. 2.ª ed. 13×19 cm. Rúst. 220 pts. Col. Serie de la Comunicación. 84-359-0034-7.

089. Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas

Binomio. Matemáticas. Hernández, M. VICENS-VIVES. 1977. 144 p. 19×26 cm. Rúst. 142 pts. Col. F. P. 84-316-0630-4.

Calculo Mercantil II. 2. FP-1 Nueva Formación Profesional. Anónimas y colectivas. EVEREST. 1977. 160 p. 30×21 cm. Rúst. 248 pts. 84-241-7048-2.

Cálculo Mercantil 1. 1. Moix Ibars, Jaime. DON BOSCO. 1977. 128 p. 2.ª ed. 21×29 cm. Rúst. 170 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1211-2.

Cálculo Mercantil 1. 2. Admón. y Secret. Moix Ibars, Jaime. DON BOSCO. 1977. 160 p. 2.ª ed. 21×29 cm. Rúst. 220 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1244-9.

- Carnet de chófer, El.** Senent Anaya, Juan José. GORG. 1977. 120 p. 29.^a ed. 13×19 cm. Rúst. 95 pts. 84-85050-08-8.
- Ciencias de la Naturaleza. Información. Primer Curso. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 224 p. 17×24 cm. Rúst. 230 pts. 84-308-0318-1.
- Ciencias de la Naturaleza. Información y Actividades.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 216 p. 2.^a ed. 17×24 cm. Rúst. 238 pts. 84-308-0072-7.
- Ciencias de la Naturaleza 1er grado-1er curso Nueva Formación Prof.** Artero García, José María. EVEREST. 1977. 160 p. 3.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 265 pts. 84-241-7014-8.
- Conocimiento de Materiales.** Lasheras Esteban, José M., etc. DONOSTIARRA. 1977. 976 p. 6.^a ed. 25×17 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-7063-101-2.
- Contabilidad Básica. Cuaderno Guía de Ejercicios.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 96 p. 4.^a ed. 16×24 cm. Rúst. 60 pts. 84-308-0135-9.
- Contabilidad II. 2. F P-1 (Nueva Formación Profesional).** Anónimas y colectivas. EVEREST. 1977. 168 p. 30×21 cm. Rúst. 250 pts. 84-241-7049-0.
- Contabilidad 1. 2.** Moix Ibars, Jaime. DON BOSCO. 1977. 256 p. 2.^a ed. 21×29 cm. Rúst. 310 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1245-7.
- Curso de Auxiliar de Enfermera. (Auxiliar de Clínica). (Obra completa).** Anónimas y colectivas. AUTOR. Inst. Enseñanzas Técnicas, Ramón y Cajal, 24, Madrid, 1977. 10 vol. 400 p. 24×20 cm. Rúst. 84-400-3294-3.
- Curso de Formación y Perfeccionamiento para Profesores de Estenotipia.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Avda. José Antonio, 31, Madrid, 1977. 84 p. 21×27 cm. Rúst. 84-400-3244-7.
- Curso de Mandos Intermedios. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 11 vol. 830 p. 27×21 cm. Rúst. 25.000 pts. 84-7157-064-5.
- Derecho Empresarial 1. 2 Admón. Y Secret.** Moix Ibars, Jaime. DON BOSCO. 1977. 128 p. 2.^a ed. 21×29 cm. Rúst. 240 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1260-0.
- Ejercicios de Física y Química-F. P 1-2.** Gutiérrez Lazpita, José Francisco. LARRAURI. 1977. 128 p. 24×17 cm. Rúst. 160 pts. 84-85207-32-7.
- Ejercicios de Física y Química-F. P. 1-2. Rama: Electricidad y El.** Gutiérrez Lazpita, José Francisco. LARRAURI. 1977. 128 p. 24×17 cm. Rúst. 160 pts. 84-85207-33-5.
- Estadística. F. P. 1-2.** Larrauri Pacheco, Agustín, etc. LARRAURI. 1977. 176 p. 4.^a ed. 24×17 cm. Rúst. 200 pts. 84-85207-06-8.
- Estadística 1. 2. Adm. y Secret.** Olives Revert, José María. DON BOSCO. 1977. 120 p. 2.^a ed. 21×29 cm. Rúst. 200 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1251-1.
- Física y Química. Actividades.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 208 p. 2.^a ed. 17×24 cm. Rúst. 219 pts. 84-308-0070-0.
- Física y Química (Comunes) 1er grado-1er curso Nueva Formación Pro.** Lazaro Gonzalez, Eusebio, Etc. EVEREST. 1977. 160 p. 3.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 235 pts. 84-241-7010-5.
- Física y Química (Comunes) 1er grado-2. curso. Nueva Formación Pro.** Garcia Martínez, Guillermo, etc. EVEREST. 1977. 160 p. 2.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 245 pts. 84-241-7036-9.
- Física y Química (Electricidad) 1er grado 2. curso Nueva Formación.** Garcia Martínez, Guillermo, etc. EVEREST. 1977. 192 p. 2.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 300 pts. 84-241-7039-3.
- Inglés Básico Profesional 1er grado-1er curso Nueva Formación Prof.** Maxwell-Hudson, Thomas. EVEREST. 1977. 152 p. 3.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 210 pts. 84-241-7003-2.
- Inglés Básico Profesional 1er grado-2. c. Nueva Formación Prof.** Maxwell-Hudson, Thomas. EVEREST. 1977. 172 p. 2.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 203 pts. 84-241-7029-6.
- Inglés-F. P. 1-1.** Ibarrondo Sargadiu, Ana María de. LARRAURI. 1977. 256 p. 2.^a ed. 24×17 cm. Rúst. 280 pts. 84-85207-29-7.
- Introducción a la Contabilidad. Actividades. (2. Curso. 2. Grado).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 212 p. 17×24 cm. Rúst. 195 pts. 84-308-0325-4.
- Introducción a la Contabilidad. Información. (2. Curso. 2. Grado).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 352 p. 17×24 cm. Rúst. 316 pts. 84-308-0324-6.
- Lengua Española y Literatura, FP2-1.** Ligeró Montero, Josefa. VIVES, LUIS. 1977. 208 p. 26×18 cm. Rúst. 262 pts. 84-263-0295-5.
- Lengua Española 1. -Primer Grado. Guía Profesor.** Bustos, J. Jesús, etc. ANAYA. 1977. 160 p. 15×21 cm. Rúst. 105 pts. Col. Formación Profesional. 84-207-1868-8.
- Lengua Española 1er grado-1er curso Nueva Formación Profesional.** Casanovas Marques, Luis. EVEREST. 1977. 144 p. 2.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 138 pts. 84-241-7001-6.
- Lengua Española 1er grado-2. curso. Nueva Formación Profesional.** Casanovas Marques, Luis. EVEREST. 1977. 152 p. 2.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 149 pts. 84-241-7027-X.
- Lengua Española 1er grado-2. curso. Nueva Formación Profesional.** Rivas Andrés, Victoriano, etc. EVEREST. 1977. 160 p. 2.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 151 pts. 84-241-7026-1.
- Matemáticas. Actividades (Adm.) Primer Curso. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 176 p. 17×24 cm. Rúst. 150 pts. 84-308-0322-X.
- Matemáticas. Actividades (Adam.) Segundo Curso. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 112 p. 17×24 cm. Rúst. 131 pts. 84-308-0321-1.
- Matemáticas (Comunes) 1er grado-1er curso Nueva Formación Prof.** Alvarez Areces, Santiago, etc. EVEREST. 1977. 144 p. 3.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 218 pts. 84-241-7007-5.
- Matemáticas (Comunes) 1er grado-2. curso. Nueva Formación Prof.** Alvarez Areces, Santiago, etc. EVEREST. 1977. 128 p. 2.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 162 pts. 84-241-7033-4.
- Matemáticas. F. P. 2-1.** Larrauri Pacheco, Agustín. LARRAURI. 1977. 280 p. 2.^a ed. 24×17 cm. Rúst. 300 pts. 84-85207-31-9.
- Matemáticas. Formación Profesional de segundo grado. Primer curso.** Garcia López, José. MARFIL. 1977. 192 p. 17×24 cm. Rúst. 220 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-268-0259-1.
- Matemáticas. Información.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 352 p. 2.^a ed. 17×24 cm. Rúst. 301 pts. 84-308-0099-9.
- Matemáticas. Información (V. Ramas) Primer Curso. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 352 p. 17×24 cm. Rúst. 302 pts. 84-308-0320-3.
- Matemáticas. Información (V. Ramas) Segundo Curso. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 256 p. 17×24 cm. Rúst. 232 pts. 84-308-0319-X.
- Matemáticas. Información (V. Ramas) Tercer Curso. Segundo Grado.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 240 p. 17×24 cm. Rúst. 225 pts. 84-308-0323-8.
- Matemáticas Solucionario, Formación Profesional, 2. Grado, 1er Curso.** Anónimas y colectivas. EDITEX. 1977. 70 p. 31×21 cm. Rúst. 250 pts. 84-7131-051-1.
- Mecanografía. Ejercicios. (2. Curso. 2. Grado).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 312 p. 21×30 cm. Rúst. 241 pts. 84-308-0327-0.
- Mecanografía. Método. (2. Curso. 2. Grado).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 136 p. 21×30 cm. Rúst. 129 pts. 84-308-0326-2.
- Prácticas Administrativas F P2-1.** Menéndez Noval, Ramón. VIVES, LUIS. 1977. 104 p. 26×18 cm. Rúst. 129 pts. 84-263-0290-4.
- Prácticas Administrativas 2. 1.** Moix Ibars, Jaime. DON BOSCO. 1977. 168 p. 21×29 cm. Rúst. 390 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1327-5.
- Prácticas de Oficina 1. 2 Admón y Secret.** Moix Ibars, Jaime. DON BOSCO. 1977. 160 p. 2.^a ed. 21×29 cm. Rúst. 250 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1252-X.
- Seguridad e Higiene en el Trabajo, F P2-1.** Sánchez Escobar, Jesús-Andrés. VIVES, LUIS. 1977. 208 p. 26×18 cm. Rúst. 385 pts. 84-263-0294-7.
- Taquigrafía. Ejercicios. (2. Curso. 2. Grado).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 176 p. 21×30 cm. Rúst. 138 pts. 84-308-0329-7.
- Taquigrafía. Método. (2. Curso. 2. Grado).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 234 p. 21×30 cm. Rúst. 235 pts. 84-308-0328-9.
- Técnicas de Comunicación. Actividades. (2. Curso. 2. Grado).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 184 p. 17×24 cm. Rúst. 183 pts. 84-308-0330-0.
- Técnicas de Comunicación F P2-1.** Casco Robledo, Concepción. VIVES, LUIS. 1977. 200 p. 26×18 cm. Rúst. 437 pts. 84-263-0291-2.
- Técnicas de Comunicación. Información. (2. Curso. 2. Grado).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 256 p. 21×30 cm. Rúst. 212 pts. 84-308-0331-9.
- Técnicas de Expresión Gráfica (Comunes) 1er grado-1er curso Nueva.** Fombona Camín, J. L., etc. EVEREST. 1977. 184 p. 3.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 251 pts. 84-241-7015-6.
- Técnicas de Expresión Gráfica (Metal) 1er grado-2. curso Nueva For.** Fombona Camín, J. L., etc. EVEREST. 1977. 176 p. Rúst. 327 pts. 84-241-7040-7.
- Técnicas de Expresión Gráfica 1. 2. Metal.** Mata, Julian, etc. DON BOSCO. 1977. 268 p. 2.^a ed. 21×29 cm. Rúst. 430 pts. Col. Formación Profesional. 84-236-1253-8.
- Técnicas Gráficas. Segundo Grado. Primer Curso. Rama Delineación.** Rodríguez Abajo, F. Javier, etc. DONOSTIARRA. 1977. 356 p. 27×19 cm. Rúst. 530 pts. 84-7063-102-0.
- Tecnología. (Electricidad). 1er grado-2. Curso N. Formación Profe.** Mateos Mellon, Eliseo. EVEREST. 1977. 240 p. 2.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 384 pts. 84-241-7042-3.
- Tecnología (Metal) 1er grado-2. curso Nueva Formación Profesional.** Solar, Z. C. EVEREST. 1977. 168 p. 3.^a ed. 30×21 cm. Rúst. 310 pts. 84-241-7041-5.
- Tecnología de automoción. Electricidad del automóvil.** Alonso Pérez, José Manuel. PARANINFO. 1977. 224 p. 24×17 cm. Rúst. 350 pts. Col. Formación Pro-

640 p. 9.ª ed. 7 x 10 cm. Piel. 125 pts. 84-7105-019-6.

Diccionario Inglés-Español, Español-Inglés Forja. Serrano Mesa, Eleesban. MAYFE. 1977. 448 p. 17.ª ed. 15 x 10 cm. Tela. 125 pts.

English Highlights. Vogel, John Robert. AUTOR. Eurocentro de Madrid, Avda. Jose Antonio, 32, Madrid, 1977. 160 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-400-3327-3.

First Steps in English. Huguet Higuera, Maria Rosa. trad. Corbella Canturri, Pedro. AUTOR. Pedro Corbella Canturri, Mallorca, 598, Barcelona, 1977. 102 p. 15 x 21 cm. Rúst. 360 pts. Col. Cuadernos de Ingles. 84-400-3285-4.

Learning English. (Tomo 2). Juan Berzosa, Julián de. J.J.B. 1977. 176 p. 21 x 27 cm. Rúst. 295 pts. 84-85305-00-0.

Maestro inglés, El. Robson, Leonard Victor. trad. Robson, Leonard-Victor. AUTOR. Alcalá, 27, Madrid, 1977. 3 vol. 162 p. 24 x 16 cm. Rúst. 350 pts. 84-400-3307-9.

Now and then. Theroux, Anne. ALHAMBRA. 1977. 80 páginas. 14 x 21 cm. Rúst. 120 pts. Col. Idiomas. 84-205-0363-0.

Take a break. Snow, Peter. ALHAMBRA. 1977. 288 p. 15 x 21 cm. Rúst. 675 pts. Col. Idiomas. 84-205-0360-6.

To-Day'S English. Vogel, John Robert. AUTOR. Eurocentro de Madrid, Avd. de Jose Antonio, 32, Madrid, 1977. 2 vol. 291 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-400-3328-1.

To-Day'S English I. Vogel, John Robert. AUTOR. Eurocentro de Madrid, Avd. de Jose Antonio, 32, Madrid, 1977. 145 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-400-3329-X.

To-Day'S English II. Vogel, John Robert. AUTOR. Eurocentro de Madrid, Avd. de Jose Antonio, 32, Madrid, 1977. 146 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-400-3330-3.

114. Filología románica. Lengua francesa. Lengua italiana. Otras lenguas y dialectos románicos

Boul Mich, 3. Grandia Matéu, Ana Maria. ALHAMBRA. 1977. 170 p. 20 x 27 cm. Rúst. 260 pts. Col. Idiomas. 84-205-0370-3.

Guía de conversación 'Yale' Español-Italiano. Fernández Urcey, Rosario. trad. Diorki. CANTABRICA. 1977. 204 p. 80 x 14 cm. Rúst. 100 pts. 84-221-0366-4.

Llengua occitana, La. Bec, Péire. trad. Cabanes, Jem. EDICIONS 62. 1977. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst.

300 pts. Col. Llibres a l'Abast. 84-297-1321-2.

115. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranés, vascuence

Aditza-I-II. Eguzkiza, Jesus. ZUGAZA. 1977. 84 p. 29 x 21 cm. Rúst. 550 pts. 84-7406-018-4.

Apuntes de Español. Flórez, Luis. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 229 p. 20 x 13 cm. Rúst. \$ 4.00. Col. Series Minor, XXI. 84-8271-116-4.

Catalán en dos semanas, El. Arimany Coma, Miquel. ARIMANY. 1977. 170 p. 6.ª ed. 16 x 12 cm. Rúst. 50 pts. 84-7211-071-0.

Cursos para extranjeros en España. (Español). Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 96 p. 21 x 10 cm. Rúst. 84-369-0212-2.

Diccionari Práctic Catalá-Francés. Arimany Coma, Miquel. ARIMANY. 1977. 256 p. 2.ª ed. 16 x 11 cm. Rúst. 150 pts. Col. Diccionaris Arimany. 84-7211-048-6.

Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana. Tom. Cuervo, Rufino José. INST. CARO Y CUERVO. 1976. 64 p. 27 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-119-9.

Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana. Tom. Cuervo, Rufino José. INST. CARO Y CUERVO. 1976. 64 p. 27 x 17 cm. Rúst. \$ 3.00. 84-8271-118-0.

Diccionario de uso del Español. (Tomo 1). Moliner, María. GREDOS. 1977. 1.504 p. 4.ª ed. 19 x 27 cm. Tela. 1.400 pts. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-1346-9.

Diccionario Lengua Española Forja. García Mercadal, José (Isidoro Díaz). MAYFE. 1977. 448 p. 24.ª ed. 15 x 10 cm. Tela. 125 pts. 84-7105-026-9.

Diccionario manual e ilustrado de la Lengua Española. Academia Española (Real). ESPASA CALPE. 1977. 1.584 p. 2.ª ed. 15 x 22 cm. Tela. 850 pts. 84-239-4724-6.

Lenguas de España, Las. Anónimas y colectivas. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 420 p. 11 x 18 cm. Rúst. 84-369-0209-2.

Parleu bé el catalá. Caralt, Ramon. CLARET. 1977. 80 p. 8.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 50 pts. Col. Pompeu Fabra, núm. 2. 84-7263-002-1.

Parleu més bé el catalá. Ferrer Soler, Antoni. CLARET. 1977. 160 p. 4.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Pompeu Fabra, núm. 4. 84-7263-062-5.

Reglas de orthographía en la lengua castellana. Nebrija, Antonio de (Antonio Martinez de Ca-

la). INST. CARO Y CUERVO. 1977. 195 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Publicaciones del Instituto Caro y Cuer. 84-8271-115-6.

12. MATEMATICAS

Conceptos de matemática moderna. Stewart, Ian. trad. Fraile Pelaez, José María. ALIANZA. 1977. 344 p. 20 x 13 cm. Rúst. 420 pts. 84-206-2187-0.

Teoría de juegos. Davis, Morton D. trad. Elias Castillo, Francisco. ALIANZA. 1977. 216 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 300 pts. 84-206-2008-4.

121. Filosofía de las matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas

Matemática Básica Elemental. Garcia Rua, Joaquin. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 180 p. 21 x 29 cm. Rúst. 800 pts. 84-369-0216-5.

Problemas para oposiciones. Caballero Martinez, Antonio. CABALLERO MARTINEZ. 1977. 112 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 250 pts. 84-7023-097-2.

123. Algebra. Trigonometría

Problemas de Algebra. Gutiérrez Cañas, Carlos. I.C.A.I. 1977. 415 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.660 pts. 84-7399-038-2.

124. Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos

Análisis matemático. Espada Bros, Emilio. PRACMA. 1977. 96 p. 12 x 16 cm. Rúst. 160 pts. Col. Minihandbooks E S C Y T. 84-85053-02-8.

Cálculo infinitesimal. Nortes Checa, Andrés. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 608 p. 18 x 24 cm. Rúst. 700 pts. 84-7138-164-8.

Cálculo Infinitesimal. (Obra completa). Spivak, Michael. trad. Frontera Marques, Bartolomé. REVERTE. 1977. 2 vol. 850 p. 16 x 22 cm. Rúst. 1.280 pts. 84-291-5141-9.

Cálculo Infinitesimal. (Tomo 1). Spivak, Michael. trad. Frontera Marques, Bartolomé. REVERTE. 1977. 425 p. 16 x 22 cm. Rúst. 640 pts. 84-291-5139-7.

Cálculo Infinitesimal (Tomo 2). Spivak, Michael. trad. Frontera Marques, Bartolomé. REVERTE. 1977. 425 p. 16 x 22 cm. Rúst. 640 pts. 84-291-5140-0.

Cálculos con función de una variable. (Tomo 1). Apostol, Tom. trad. Lines Escardo, Enrique. REVERTE. 1977. 850 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 1.280 pts. 84-291-5002-1.

Función de variable compleja. Portaencasa Baeza, Rafael. E.T.S. ING. TELECOMUNICACION. 1977. 159 p. 29 x 21 cm. Rúst. 333 pts. 84-7402-043-3.

Lectura sobre dinámica de sistemas. Aracil Santonja, Javier. ORG. OFIC. Subsecretaría de Planificación, Capitan Haya, 51, Madrid, 1977. 270 p. 13 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-2125-1.

128. Topografía

Contribución al estudio de la topografía sevillana en la antigüedad. Collantes de Terán Delorme, Francisco. UNIVERS. ETC. Acad. Bellas Artes, Real, Plaza del Museo, Sevilla, 1977. 148 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-600-0882-7.

13. CIENCIAS NATURALES

131. Astronomía. Astrofísica. Náutica. Tablas de navegación. Astronáutica

Cosmología. Bondi, Herman. trad. Codolá Vilahur, Xavier. LABOR. 1977. 264 p. 12 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Labor 213. 84-335-2413-5.

Maravillas del Cielo, Las. Paluzie Borrell, Antonio. DANAE. 1977. 560 p. 8.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 1.725 pts. Col. Biblioteca de la Cultura. 84-7060-103-2.

Universo, El. Monturiol Pous, Joaquin. JOVER. 1977. 50 p. 27 x 21 cm. Tela. 480 pts. Col. Naturaleza. 84-7093-092-3.

132. Meteorología. Climatología

Contribución al estudio de la Fenología del olivo en Andalucía. Gamero Jaraquemada, Antonio. ORG. OFIC. Serv. Meteorológico Nacional, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 80 p. 24 x 17 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-2121-9.

Mapa pluviométrico de Salamanca. Garmendia Iraundegui, José. ORG. OFIC. Serv. Meteorológico Nacional, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1977. 102 p. 17 x 24 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-2101-4.

Meteorología como ciencia,

como arte y como técnica, La. Jansá Guardiola, José María. ORG. OFIC. Serv. Meteorológico Nacional, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1977. 20 p. 17×24 cm. Rúst. 100 pts. 84-500-2102-2.

Planificación Meteorológica del Medio Ambiente. Rodríguez Picazo, Antonio. MIRASIERRA. 1977. 190 p. 14×21 cm. Rúst. 300 pts. 84-7453-000-8.

133. Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica

B. P. C. Ondas. (Tomo 3). Crawford, Frank. trad. D'Alessio, Juan. REVERTE. 1977. 640 p. 21×24 cm. Rúst. 930 pts. 84-291-4023-9.

Colapso de tubos de pared delgada con pequeña ovalidad inicial. Moreno, A. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 34 p. 21×30 cm. Rúst. 84-500-2096-4.

Comparison of the eigenvalue equations in k, alpha, lambda and... , A. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 49 p. 21×30 cm. Rúst. 84-500-2132-4.

Espectrometría alfa de fuentes radiactivas gruesas I. Aplicación. . . Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 25 p. 21×30 cm. Rúst. 84-500-2093-X.

Experimentos con luz y sonido. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 104 p. 21×15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1315-0.

Experimentos con luz y sonido. Catherall, E., etc. trad. Arroyo Merino, Antonio. ALTEA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 21×15 cm. Tela. 230 pts. Col. Tiempo Libre. 84-372-1052-6.

Física. Sears, Francis W. trad. Yusta Almarza, Albino. AGUILAR. 1977. 1.032 p. 18×24 cm. Rúst. 1.700 pts. Col. Ciencia y Técnica. 84-03-20203-2.

Física. (Obra completa). Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 4 vol. 640 p. 20×26 cm. Rúst. 1.725 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0423-X.

Física. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 96 p. 20×26 cm. Rúst. 375 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0424-8.

Física. (Tomo 1). Blasco Vilatela, Alberto. AUTOR. Multicop, Pl. del 2 de Mayo, 5, Madrid, 1977. 360 p. 21×27 cm. Rúst. 700 pts. 84-400-3323-0.

Física. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 136 p. 20×26 cm. Rúst. 450 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0506-6.

Física. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 136 p.

20×26 cm. Rúst. 450 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0507-4.

Física. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. AFHA. 1977. 136 p. 20×26 cm. Rúst. 450 pts. Col. Electrónica Industrial. 84-201-0508-2.

Física general. Sears, Francis W. trad. Yusta Almarza, Albino. AGUILAR. 1977. 1.076 p. 5.ª ed. 18×24 cm. Rúst. 1.600 pts. Col. Ciencia y Técnica. 84-03-20139-7.

Física Recreativa. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 120 p. 21×15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1313-4.

Física. Tomo 1: Mecánica. Alonso, Marcelo, etc. trad. Hernández, Carlos. AGUILAR. 1977. 3 vol. 544 p. 5.ª ed. 16×23 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Ciencia y Técnica. 84-03-20233-4.

Fundamentos de electricidad. Seippel, Robert. trad. Aguilar Peris, José. REVERTE. 1977. 427 p. 16×22 cm. Rúst. 810 pts. 84-291-3072-1.

Instabilities in fluid layers and in reaction-diffusion systems: . . . García Velarde, Manuel. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 144 p. 21×30 cm. Rúst. 84-500-2094-8.

Introducción al diseño asistido por ordenador. Lora Tamayo, E. ALHAMBRA. 1977. 112 p. 17×24 cm. Rúst. 400 pts. Col. Vertex. 84-205-0371-1.

134. Química

Agenda Química. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 5.ª ed. 90×15 cm. Piel. 260 pts. 84-234-0090-5.

Análisis de calidad de Aguas 1975-76. Dirección General de Obras Hidráulicas. MIN. OBRAS PUBLICAS. 1977. 410 p. 29×21 cm. Rúst. 500 pts. 84-7433-014-9.

Conceptos y modelos de Química Inorgánica. Douglas, Bodie. trad. Masaguer Fernández, José. REVERTE. 1977. 687 p. 16×22 cm. Rúst. 1.110 pts. 84-291-7150-9.

Formulación y nomenclatura de química general. García García, Alfonso. CEDRO. 1977. 117 p. 17×24 cm. Tela. 225 pts. 84-7042-107-7.

Formulación y nomenclatura Química Inorgánica (Introducción). Vilarrasa Llorens, Jaime, etc. (W. R. Peterson). EUNIBAR. 1977. 110 p. 21×21 cm. Rúst. 300 pts. 84-85257-07-3.

Marcado de moléculas orgánicas con tritio por intercambio. . . , El. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 11 p. 21×30 cm. Rúst. 84-500-2095-6.

Problemas y sus soluciones en Química Orgánica. Finar, I.

L. ALHAMBRA. 1977. 424 p. 17×24 cm. Rúst. 450 pts. Col. Vertex.

84-205-0368-1.

Química Cuantitativa. Brown, Glenn. trad. Casassas, E. REVERTE. 1977. 769 p. 16×22 cm. Rúst. 1.280 pts. 84-291-7080-4.

135. Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos

Bauxitas españolas como mena de aluminio, Las. Ordoñez Delgado, Salvador. FUND. JUAN MARCH. 1977. 50 p. 15×21 cm. Rúst. 84-7075-056-9.

Curso de prospección gravimétrica. Mironov, V. S. trad. Gisbert, Manuel. REVERTE. 1977. 397 p. 16×22 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-291-4625-3.

Hidrogeología regional de la Cuenca Jarama en los alrededores de M. Lopez Vera, Francisco. ORG. OFIC. Instituto Nacional Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1977. 236 p. 17×24 cm. Rúst. 400 pts. Col. Memorias del Instituto Geológico Minero. 84-500-2091-3.

Terremotos ocurridos en Friuli en 1976, Los. López Arroyo, Alfonso. ORG. OFIC. Inst. Geográfico Catastral, General Ibañez de Ibero, 3, Madrid, 1977. 40 p. 20×27 cm. Rúst. 84-500-2110-3.

Volcanes, Los. Montoriol Pous, J. JOVER. 1977. 24 p. 12×7 cm. Tela. 468 pts. Col. Diapositivas Aula. 84-7093-073-7.

137. Biología

Biología celular. Ambrose, E. J. ALHAMBRA. 1977. 594 p. 17×24 cm. Rúst. 950 pts. Col. Libro de texto. 84-205-0369-X.

Biología recreativa. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 112 p. 21×15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1314-2.

Biología recreativa. Hanaver, Ethel. trad. Arroyo Merino, Antonio. ALTEA. 1977. 104 p. 3.ª ed. 21×15 cm. Tela. 230 pts. Col. Aficiones. 84-372-1048-8.

Catálisis y acción enzimática. Bender, Myron. trad. Herrero Perpiñan, Enrique. REVERTE. 1977. 208 p. 16×22 cm. Rúst. 500 pts. 84-291-7046-4.

Estudio comparativo de la inhibición que produce el CMU sobre. . . Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 98 p. 21×30 cm. Rúst. 84-500-2097-2.

Lisozima de huevo del insecto Ceratitis capitata. Rodríguez García, Rosalía. UNIVERS. ETC. Facultad de Ciencias Químicas, Ciu-

dad Universitaria, Madrid, 1977. 60 p. 30×21 cm. Rúst. 84-600-0874-6.

138. Zoología. Paleontología

Anatomía Animal. II parte (Inv.). Thomas Doménech, José María. JOVER. 1977. 24 p. 12×7 cm. Tela. 504 pts. Col. Diapositivas Aula. 84-7093-086-9.

Anatomía Animal. I parte (Inv.). Thomas Doménech, José María. JOVER. 1977. 24 p. 12×7 cm. Tela. 612 pts. Col. Diapositivas Aula. 84-7093-085-0.

Anatomía Animal. IV parte (Ver.). Thomas Doménech, José María. JOVER. 1977. 24 p. 12×7 cm. Tela. 414 pts. Col. Diapositivas Aula. 84-7093-088-5.

Equinodermos, Los. (Parte I). Ferrán de los Reyes, Enrique. JOVER. 1977. 24 p. 12×7 cm. Tela. 324 pts. Col. Diapositivas Aula. 84-7093-076-1.

Estudio Micropaleontológico del Neógeno de Iznatoraf. Campo Viguri, José. C.S.I.C. 1977. 382 p. 17×24 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-00-03654-9.

Mundo Submarino. Enciclopedia Cousteau. (Fascículos). Cousteau, J. Yves. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 20 p. 22×29 cm. Rúst. 60 pts. 84-85266-21-8.

Mundo Submarino. Enciclopedia Cousteau. (Obra completa). Cousteau, J. Yves. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 10 vol. 2.800 p. 22×29 cm. Rúst. 1.140 pts. 84-85266-22-6.

Mundo Submarino. Enciclopedia Cousteau. (Tomo 1). Cousteau, J. Yves. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 280 p. 22×29 cm. Tela. 1.140 pts. 84-85266-23-4.

139. Botánica

Arboles y arbustos de España. Ruiz de la Torre, Juan. SALVAT-BARCELONA. 1978. 228 p. 23×30 cm. Tela. 150 pts. Col. Fauna Ibérica y Europea. 84-345-3799-0.

Atlas Elemental de las Plantas. Quitlet Sabater, M. Rosa. JOVER. 1977. 44 p. 18×25 cm. Tela. 370 pts. Col. Atlas. 84-7093-093-1.

Botánica en Experimentos. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 132 p. 21×15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1316-9.

Curso de Botánica Medicinal. Ferrándiz, V. L. AUTOR. Mallorca, 236, Barcelona-8, 1977. 140 p. 16×22 cm. Rúst. 500 pts. 84-400-3365-6.

Nociones de Botánica. Thomas Doménech, José María. JOVER. 1977. 24 p. 12×7 cm. Tela. 486 pts. Col. Diapositivas Aula. 84-7093-069-9.

14. CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA

Anales-Facultad de Medicina. Llombart Boch, J. UNIVERS. ETC. Universidad Murcia. Publicación, Santo Cristo, 1, Murcia, 1977. 320 p. 25 x 17 cm. Rúst. Col. Anales de la Universidad de Murcia. 84-600-0889-4.

Doctor Chaca y su obra médica, El. Paniagua, Juan Antonio. CULTURA HISPANICA. 1977. 144 p. 18 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Literatura. 84-7232-151-7.

Enciclopedia médica básica. (Obra completa). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1977. 4 vol. 448 p. 15 x 21 cm. Tela. 1.615 pts. 84-278-0510-1.

Enciclopedia médica básica. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1977. 112 p. 15 x 21 cm. Tela. 404 pts. 84-278-0511-X.

Enciclopedia médica básica. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1977. 112 p. 15 x 21 cm. Tela. 404 pts. 84-278-0512-8.

Enciclopedia médica básica. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1977. 112 p. 15 x 21 cm. Tela. 404 pts. 84-278-0513-6.

Enciclopedia médica básica. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1977. 112 p. 15 x 21 cm. Tela. 404 pts. 84-278-0514-4.

Enemigo público número 1, El. Aird, Alisdair. trad. Novás, Gerardo. CIM. 1977. 352 p. 22 x 14 cm. Piel. 480 pts. Col. Montserrat. 84-7448-009-4.

Libro de la Salud, El. Fernández Cruz, Arturo. DANAE. 1977. 496 p. 7.ª ed. 15 x 22 cm. Piel. 650 pts. Col. Biblioteca Básica del Hogar. 84-7060-254-3.

Medicina y la Salud, La. Enciclopedia para la familia. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 2 vol. 320 p. 3.ª ed. 23 x 30 cm. Tela. 1.285 pts. 84-85266-20-X.

Primeros auxilios. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 112 p. 21 x 15 cm. Tela. 230 pts. 84-372-1312-6.

Topografía médica de Vilaseca de Solcina. Gibert Oliver, Agustín M. AUTOR. Ag. Cult. Vilaseca-Salou, Av. Virgen Pineda, 60, Vilaseca (Tarragona), 1977. 200 p. 2.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 380 pts. 84-400-3262-5.

141. Anatomía

Anatomía Humana. (Obra Completa). Orts Llorca, Francisco. CIENTIFICO MEDICA. 3 vol. 2.344 p. 4.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 5.150 pts. 84-224-0697-7.

Atlas elemental de nuestro cuerpo. Quitllet Sabater, M. Rosa. JOVER. 1977. 24 p. 3.ª ed. 18 x 25 cm. Tela. 350 pts. Col.

Atlas.

84-7093-173-3.
Nociones de Anatomía Humana. Ferrán de los Reyes, Enrique. JOVER. 1977. 24 p. 12 x 7 cm. Tela. 360 pts. Col. Diapositivas Aula. 84-7093-066-4.

Organos del Abdomen, Los. Ferrán de los Reyes, Enrique. JOVER. 1977. 24 p. 12 x 7 cm. Tela. 342 pts. Col. Diapositivas Aula. 84-7093-068-0.

Organos del Tórax, Los. Ferrán de los Reyes, Enrique. JOVER. 1977. 24 p. 12 x 7 cm. Tela. 432 pts. Col. Diapositivas Aula. 84-7093-067-2.

142. Fisiología

Fisiología de la comunicación oral. (Vol. III de Audioprofiología). Perello Gilberga, Jorge, etc. CIENTIFICO MEDICA. 1977. 432 p. 2.ª ed. 15 x 23 cm. Rúst. 1.300 pts. 84-224-0519-9.

Tratado de Fisiología Médica. Guyton, Arthur. trad. Folch Pi, Alberto. IMPORTECNICA. 1977. 1.211 p. 5.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 3.200 pts. 84-7242-012-4.

143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica

Avances en el cuidado intensivo de la cirugía respiratoria. Mac Nabb, Gordon. trad. Gelpi, Emilio. SALVAT-BARCELONA. 1977. 200 p. 17 x 25 cm. Rúst. 550 pts. Col. Clínica Anestesiológica 1-2. 84-345-1614-4.

Diagnóstico radiológico e isotópico en Patología. Morales Méndez, Salvador. UNIV. SEVILLA. 1977. 88 p. 17 x 24 cm. Rúst. 200 pts. Col. Medicina, 31. 84-7405-057-X.

Diagnóstico radiológico en medicina interna, El. (Reimpresión). Bauer, Robert. trad. Torres Schlesinger, Miriam. TORAY. 1977. 168 p. 22 x 15 cm. Tela. 600 pts. 84-310-0954-3.

Dolor de cabeza, El. Sintés Pros, Jorge. SINTES. 1977. 202 p. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-302-0460-1.

Etiología del cáncer. Meléndez de Arvás, Julio. AUTOR. Meléndez de Arvás, Cecilia, Argüelles, 2, Oviedo, 1972. 12 p. 11 x 16 cm. Rúst. 84-400-3360-5.

Fracturas del tercio medio de la cara. Martínez Sahuquillo, Angel. UNIV. SEVILLA. 1977. 164 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. Col. Anales de la Universidad Hispalense Ser. 84-7405-059-6.

Indicaciones y resultados de la explotación laparoscópica. Anónimas y colectivas. UNIV. SEVILLA. 1977. 100 p. 13 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Anales de la Universidad Hispalense Ser.

84-7405-058-8.

Inmunología de las enfermedades gastrointestinales y hepáticas. Wright, Ralp. SALVAT-BARCELONA. 1977. 278 p. 16 x 25 cm. Tela. 550 pts. Col. Clínica Gastroenterológica 4-2. 84-345-1583-0.

Introducción a la Sexología Médica. Abraham, G. trad. Sanares, Esther. CIM. 1977. 386 p. 22 x 15 cm. Rúst. 600 pts. Col. Higiene. 84-7448-006-X.

Iridodiagnos. Ferrándiz, V. L. CEDEL. 1977. 810 p. 25 x 18 cm. Piel. 2.000 pts. 84-352-0476-6.

Jaqueca y los Dolores de Cabeza, La. Bakouche, Pierre. trad. Aparicio, Angel. CIM. 1977. 190 p. 21 x 14 cm. Rúst. 450 pts. Col. Un Medico Responde a sus Preguntas. 84-7448-008-6.

Manual de Urología. Cibert, Jean. trad. Serrate Aguilera, Ramón. TORAY-MASSON. 1977. 496 p. 14 x 21 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-311-0215-2.

Menopausia superada, La. Denard-Toulet, Anne. trad. Sanares, Esther. CIM. 1977. 437 p. 22 x 15 cm. Rúst. 540 pts. Col. Higiene. 84-7448-007-8.

Patología general. (Obra completa. (Reimpresión). Balcells Gorina, Albert. TORAY. 1977. 2 vol. 2.064 p. 4.ª ed. 18 x 26 cm. Tela. 2.950 pts. 84-310-0944-6.

Patología general. (Tomo 1). (Reimpresión). Balcells Gorina, Albert. TORAY. 1977. 1.048 p. 4.ª ed. 18 x 26 cm. Tela. 2.950 pts. 84-310-0943-8.

Patología general. (Tomo 2). (Reimpresión). Balcells Gorina, Albert. TORAY. 1977. 1.016 p. 4.ª ed. 18 x 26 cm. Tela. 2.950 pts. 84-310-0945-4.

Radiología Torácica. Felson, Benjamin. CIENTIFICO MEDICA. 1977. 582 p. 19 x 27 cm. Tela. 1.500 pts. 84-224-0696-9.

Semiología Médica. Mathé, G. trad. Serrano Bonell, R. J. JIMS. 1977. 1.092 p. 2.ª ed. 20 x 27 cm. Piel. 3.275 pts. 84-7092-158-4.

Tratado de Acupuntura. (Tomo 3). Alvarez Simó, Encarnación. AUTOR. Joaquín María López, 27, Madrid, 1977. 412 p. 17 x 24 cm. Tela. 2.000 pts. 84-400-3314-1.

Ultrasonidos. Sanders, Roger C. SALVAT-BARCELONA. 1977. 264 p. 16 x 25 cm. Tela. 550 pts. Col. Clínica Radiológica 1-2. 84-345-1571-7.

Urgencias cardíacas y su tratamiento. Goldberger, Emanuel. trad. Covelo Paredeiro, A. TORAY. 1977. 380 p. 18 x 25 cm. Tela. 1.750 pts. 84-310-0377-4.

144. Farmacología. Toxicología. Drogas

Concordias de Barcelona del Siglo XVI, Las. Suñé Arbússá,

Jose Maria. UNIVERS. ETC. Facultad de Farmacia, Avd. Generalísimo Franco, s-n, Barcelona-14, 1977. 72 p. 15 x 23 cm. Rúst. 84-600-0871-1.

Palestra Pharmaceutica. Palacios, Félix. AUTOR. Guía de Tasaciones, S. L. Torres Quevedo, 19, Alcobendas (Madrid), 1977. 480 p. 21 x 29 cm. Piel. 84-400-3317-6.

145. Ortopedia

Pie diabético, El. Levin, E. trad. J. net Cases, Alberto. ELICIEN. 1977. 320 p. 16 x 24 cm. Tela. 2.050 pts. 84-7266-045-1.

146. Pediatría. Geriatria

Dislexia. Aprendizaje-Pensamiento. Torras de Beá, Eulalia. PEDIATRICA. 1977. 155 p. 25 x 17 cm. Piel. 850 pts. 84-7193-045-5.

Historia clínica pediátrica durante el siglo XIX, La. Ballesté Añón, Rosa. UNIVERS. ETC. Cátedra Historia Medicina, Facultad de Medicina, Zaragoza, 1977. 240 p. 13 x 20 cm. Rúst. 84-600-0877-0.

Recientes avances en cirugía pediátrica. Wilkinson, Andrew W. trad. Picañol, Juan. JIMS. 1977. 272 p. 16 x 22 cm. Piel. 2.000 pts. 84-7092-157-6.

147. Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana

Alimentación sana y racional. Bruker, M. O. trad. Pomares, José Manuel. CARALT. 1977. 256 p. 13 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca práctica. 84-217-6406-3.

Como me curé con el limón, el ajo y la cebolla. Gómez Andrés, Juan. AUTOR. Santa Magdalena, 35, Tarrasa (Barcelona), 1977. 40 p. 14 x 10 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-3283-8.

Libro de cocina de la dieta del Dr. Atkins, El. Gare, Fran, etc. trad. Martínez, Luis. GRIJALBO. 1977. 408 p. 5.ª ed. 20 x 12 cm. Tela. 350 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0594-2.

Libro de cocina de la dieta del Dr. Atkins, El. Gare, Fran, etc. trad. Martínez, Sebastián. MUNDO ACTUAL. 1977. 400 p. 12 x 20 cm. Tela. 320 pts. 84-85224-95-7.

Revolución Dietética del Dr. Atkins, La. Atkins, Robert C. trad. Martínez, Sebastián. GRIJALBO. 1977. 400 p. 14.ª ed. 20 x 13 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers.

84-253-0454-7.
Slumber. Cantor, Alfred J. **AU-
 TOR.** Imo, Hurtado, 3, Barcelona,
 1977. 64 p. 16 x 22 cm. Tela.
 150 pts.
 84-400-3260-9.

Técnicas de Higiene Urbana.
 Anónimas y colectivas. trad. Sana-
 bria Celis, Francisco. I.E.A.L. 1977.
 712 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.600 pts.
 84-7088-092-6.

148. **Veterinaria**

**Parasitología Animal. (Obra
 Completa).** Olsen, O. Wilford.
 trad. Cordero Campillo, Miguel.
 AEDOS. 1977. 2 vol. 724 p.
 18 x 21 cm. Tela. 2.600 pts. Col.
 Biblioteca Veterinaria Aedos.
 84-7003-164-3.

**Parasitología Animal. (To-
 mo 1).** Olsen, O. Wilford. trad.
 Cordero Campillo, Miguel. AEDOS.
 1977. 2 vol. 284 p. 18 x 21 cm.
 Tela. 1.100 pts. Col. Biblioteca Ve-
 terinaria Aedos.
 84-7003-165-1.

**Parasitología Animal. (To-
 mo 2).** Olsen, O. Wilford. trad.
 Cordero Campillo, Miguel. AEDOS.
 1977. 2 vol. 440 p. 18 x 21 cm.
 Tela. 1.500 pts. Col. Biblioteca Ve-
 terinaria Aedos.
 84-7003-166-X.

149. **Ginecología. Obs-
 tetricia**

Ginecología. López García,
 Guillermo. UNIV. NAVARRA. 1977.
 112 p. 22 x 18 cm. Rúst. 375 pts.
 Col. Enfermería.
 84-313-0475-8.

**Manual de pelviscopia e his-
 teroscopia.** Semm, Kurt. trad.
 Fuster Mercadé, J. J. TORAY-MAS-
 SON. 1977. 358 p. 17 x 25 cm. Rúst.
 6.950 pts.
 84-311-0214-4.

15. **INGENIERIA. TEC-
 NOLOGIA. INDUS-
 TRIAS. ARTES Y
 OFICIOS**

**Manual para el control del
 ruido.** Harris, Cyril M. trad. Va-
 rios. I.E.A.L. 1977. 2 vol. 1.500 p.
 17 x 24 cm. Tela. 4.000 pts.
 84-7088-097-7.

151. **Ingeniería mecáni-
 ca y electrotécnica.
 Electrónica. Má-
 quinas y motores**

Agenda Electrica. Anónimas y
 colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p.
 6.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.
 84-234-0093-X.

Agenda Electronica. Anóni-
 mas y colectivas. DEUSTO. 1978.
 224 p. 8.ª ed. 90 x 15 cm. Piel.
 260 pts.
 84-234-0057-3.

Agenda Mantenimiento. Anó-
 nimas y colectivas. DEUSTO. 1978.
 224 p. 2.ª ed. 90 x 15 cm. Piel.

260 pts.
 84-234-0211-8.
**Agenda Maquinas-Herra-
 mientas.** Anónimas y colectivas.
 DEUSTO. 1978. 224 p. 2.ª ed.
 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.
 84-234-0212-6.

Agenda Taller. Anónimas y co-
 lectivas. DEUSTO. 1978. 224 p.
 3.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts.
 84-234-0058-1.

Análisis de Circuitos. Polis-
 cuk, Wsewolod Warzanskyj. E.T.S.
 ING. TELECOMUNICACION. 1977.
 461 p. 24 x 17 cm. Rúst. 1.100 pts.
 84-7402-045-X.

Bafles y altavoces. Ruiz Vasa-
 llo, Francisco. CEAC. 1977. 200 p.
 13 x 18 cm. Piel. 220 pts. Col. Ma-
 nuales de Electronica.
 84-329-6303-8.

Calderas de vapor. Pull, E.
 trad. Company, M. GILI, GUSTA-
 VO. 1977. 336 p. 5.ª ed. 17 x 12 cm.
 Rúst. 400 pts.
 84-252-0231-0.

Centrales eléctricas. Ramírez
 Vázquez, José. CEAC. 1977. 780 p.
 3.ª ed. 16 x 23 cm. Tela. 850 pts.
 Col. Enciclopedia Electricidad.
 84-329-6006-3.

**Circuitos electrónicos: Ana-
 lógicos. (Tomo 1).** Muñoz Meri-
 no, Elias. E.T.S. ING. TELECOMUNI-
 CACION. 1977. 379 p. 3.ª ed.
 29 x 21 cm. Rúst. 600 pts.
 84-7402-015-8.

**Circuitos Electrónicos: Digi-
 tales I.** Muñoz Merino, Elias.
 E.T.S. ING. TELECOMUNICACION.
 1977. 356 p. 29 x 21 cm. Rúst.
 520 pts.
 84-7402-044-1.

**Convertidores de Potencia D
 C-D C.** Mazankine, Jacques. E.T.S.
 ING. TELECOMUNICACION. 1977.
 179 p. 29 x 21 cm. Rúst. 633 pts.
 84-7402-042-5.

**Curso de Televisión. (Obra
 Completa).** Carretié, E. PARANIN-
 FO. 1977. 2 vol. 960 p. 16 x 22 cm.
 Rúst. 1.500 pts.
 84-283-0906-X.

**Curso de Televisión. (Prime-
 ra Parte).** Carretié, E. PARANIN-
 FO. 1977. 480 p. 16 x 22 cm. Rúst.
 750 pts.
 84-283-0907-8.

Electrónica de potencia.
 Ramshaw, R. S. trad. Ibañez Mor-
 lán, Luis. MARCOMBO. 1977. 264 p.
 16 x 22 cm. Rúst. 640 pts.
 84-267-0208-2.

**Electrónica Fundamental.
 (Tomo 2).** Angulo Usategui, José
 María. PARANINFO. 1977. 220 p.
 16 x 22 cm. Rúst. 305 pts.
 84-283-0899-3.

**Electrónica Industrial. (Fas-
 cículos).** Anónimas y colectivas.
 AFHA. 1977. 32 p. 20 x 26 cm. Rúst.
 125 pts. Col. Electrónica Indus-
 trial.
 84-201-0258-X.

**Electrónica Industrial. (Obra
 completa).** Anónimas y colecti-
 vas. AFHA. 1977. 1.312 p.
 20 x 26 cm. Rúst. 5.125 pts. Col.
 Electrónica Industrial.
 84-201-0257-1.

**Elementos básicos de los au-
 tomatismos digitales. (To-
 mo 3).** Carreras García, Juan, etc.
 AUTOR. Centro de Estudios Apra,
 Aragón, 281 6. Barcelona, 1977.
 1.549 p. 21 x 29 cm. Rúst. Col.

Curso de Automatismos digitales y
 compu.
 84-400-3349-4.

Esquemario T V C-VII. Anó-
 nimas y colectivas. GOMEZ APARI-
 CIO. 1977. 7 vol. 116 páginas.
 27 x 41 centímetros. Rúst. 480 pts.
 Col. I S B N-84-247-01437.
 84-247-0121-6.

**Esquemas de T V Philips,
 N. 2.** Anónimas y colectivas. PAR-
 ANINHO. 1977. 124 p. 22 x 32 cm.
 Rúst. 350 pts.
 84-283-0905-1.

**Experimentos y Montajes.
 (Fascículos).** Anónimas y colecti-
 vas. AFHA. 1977. 32 p. 20 x 26 cm.
 Rúst. 125 pts. Col. Electrónica In-
 dustrial.
 84-201-0264-4.

**Experimentos y Montajes.
 (Obra completa).** Anónimas y
 colectivas. AFHA. 1977. 1.312 p.
 20 x 26 cm. Rúst. 5.125 pts. Col.
 Electrónica Industrial.
 84-201-0263-6.

**Faros y Señales de Niebla,
 Parte 1.** Instituto Hidrográfico de
 la Marina. ORG. OFIC. Tolosa La-
 tour, 1, Cádiz, 1977. 176 p. 16.ª ed.
 24 x 17 cm. Tela. 450 pts.
 84-500-6342-6.

**Guía para el diseño de utilla-
 jes y herramientas.** Scheibe, H.
 trad. Junquera, Francisco. GILI,
 GUSTAVO. 1977. 384 p. 2.ª ed.
 17 x 12 cm. Rúst. 410 pts. Col. Bi-
 blioteca del mecánico.
 84-252-0377-5.

**Iluminación para la televi-
 sion en color.** Bernhart, J. trad.
 Romero Canela, J. Manuel. ORG.
 OFIC. Inst. Of. Radiodifusión Tve.
 Ctra. Dehesa de la Villa, Madrid,
 1977. 256 p. 16 x 24 cm. Tela.
 700 pts. Col. Eco.
 84-500-2112-X.

**Instalaciones de aire compri-
 mido.** Carnicer, E. GILI, GUSTAVO.
 1977. 320 p. 24 x 17 cm. Tela.
 1.300 pts.
 84-252-0662-6.

**Instalaciones eléctricas gene-
 rales.** Ramírez Vázquez, José.
 CEAC. 1977. 900 p. 3.ª ed.
 16 x 23 cm. Tela. 925 pts. Col. En-
 ciclopedia Electricidad.
 84-329-6008-X.

**Introducción al control auto-
 mático.** Weyrick, Robert. trad.
 Palau Siurana, Fco. GILI, GUSTAVO.
 1977. 344 p. 24 x 15 cm. Rúst.
 840 pts. Col. Temas básicos de In-
 geniería.
 84-252-0660-X.

**Prácticas. (Colección com-
 pleta).** Anónimas y colectivas.
 AFHA. 1977. 492 p. 20 x 26 cm.
 Rúst. 2.050 pts. Col. Electrónica
 Industrial.
 84-201-0509-0.

Prácticas. (Fascículos). Anó-
 nimas y colectivas. AFHA. 1977.
 12 p. 20 x 26 cm. Rúst. 50 pts. Col.
 Electrónica Industrial.
 84-201-0510-4.

**Prácticas de laboratorio de
 máquinas eléctricas.** Palacios
 Bregel, José. PARANINHO. 1973.
 324 p. 16 x 22 cm. Rúst. 500 pts.
 84-283-0897-7.

**Recintos Acústicos H I-F I.
 Constrúyalos usted mismo.**
 Chauvigny, Pierre. trad. Yaque
 Herrador, Alejandro. PARANINHO.
 1977. 188 p. 16 x 22 cm. Rúst.

350 pts.
 84-283-0904-3.

Técnica del cámara, La. Jo-
 nes, Peter. trad. Diego, Mercedes
 de. ORG. OFIC. Inst. Of. Radiodifu-
 sión Tve. Ctra. Dehesa de la Villa,
 Madrid, 1977. 220 p. 16 x 24 cm.
 Tela. 400 pts. Col. Eco.
 84-500-2111-1.

**Trazado de desarrollo de pie-
 zas de plancha.** Saenz Echeva-
 rria, J. M. CEAC. 1977. 196 p. 5.ª ed.
 15 x 21 cm. Rúst. 210 pts. Col. Bi-
 blioteca Mecanica.
 84-329-3301-5.

154. **Ingeniería de la
 construcción. Inge-
 niería hidráulica.
 Ingeniería sanita-
 ria**

**Abacos para el cálculo de so-
 portes de acero con vigas pa-
 santes o a.** Anónimas y colectivas.
 UNIVERS. ETC. Escuela Superior Ar-
 quitectura, Ciudad Universitaria,
 Madrid, 1977. 32 p. 30 x 42 cm.
 Rúst. 250 pts.
 84-600-0879-7.

**Aforos de caudal de sólidos
 en suspensión de la red experi-
 mental.** MIN. OBRAS PUBLICAS.
 1977. 227 p. 29 x 21 cm. Rúst.
 400 pts.
 84-7433-019-X.

Agenda Construcción. Anóni-
 mas y colectivas. DEUSTO. 1978.
 224 p. 7.ª ed. 90 x 15 cm. Piel.
 260 pts.
 84-234-0055-7.

**Cálculo y construcción de de-
 pósitos.** Zabaleta, Gerardo G.
 CEAC. 1977. 148 p. 3.ª ed.
 15 x 21 cm. Rúst. 205 pts. Col. Mo-
 nografías Construcción.
 84-329-2960-3.

Cimientos. Launder, Victor C.
 trad. Mañá, Fructuoso. BLUME-
 BARCELONA. 1977. 182 p. 2.ª ed.
 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Bi-
 blioteca Básica de la Construcción.
 84-7031-217-0.

**Cómo reparar las averías de
 fontanería.** Casanueva, F. CEAC.
 1977. 156 p. 3.ª ed. 15 x 21 cm.
 Rúst. 165 pts. Col. Biblioteca
 Construcción.
 84-329-7601-6.

Complementos de chalet. Ul-
 samer, Federico. CEAC. 1977. 176 p.
 15.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 180 pts.
 Col. Monografías Construcción.
 84-329-2915-8.

**Control de costos en la cons-
 trucción.** Sanchez Rodríguez, M.
 CEAC. 1977. 316 p. 3.ª ed.
 17 x 24 cm. Rúst. 465 pts. Col. Bi-
 blioteca Construcción.
 84-329-2101-7.

Chimeneas. Cusa Ramos, Juan
 de. CEAC. 1977. 256 p. 17.ª ed.
 15 x 21 cm. Rúst. 205 pts. Col. Mo-
 nografías construcción.
 84-329-2929-8.

**Diccionario básico de la
 construcción.** Zurita Ruiz, José.
 CEAC. 1977. 248 p. 16.ª ed.
 15 x 21 cm. Rúst. 205 pts. Col. Mo-
 nografías Construcción.
 84-329-2905-0.

Estructura, La. Rosenthal, H.
 Werner. trad. Checa Torres, An-
 tón. BLUME-BARCELONA. 1977.

160 p. 2.^a ed. 15 × 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Biblioteca Básica de la Construcción.

84-7031-220-0.

Estructuras de acero laminado. Comprobación de piezas. Versión pro. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Escuela Superior Arquitectura, Ciudad Universitaria, Madrid, 1977. 36 p. 21 × 30 cm. Rúst. 250 pts.

84-600-0878-9.

Fuego en la Edificación, El. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. INCE, Plaza S. Juan de la Cruz, Madrid, 1977. 360 p. 15 × 21 cm. Rúst. 400 pts.

84-500-2089-1.

Limnología de los embalses españoles. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Centro de Estudios Hidrográfi., P. Bajo de la Virgen del Puerto, 3, Madrid, 1977. 452 p. 21 × 29 cm. Rúst. 500 pts.

84-500-2099-9.

Manual tecnológico del cemento. Duda H., Walter. trad. Sarabia González, Antonio. ETA. 1977. 340 p. 21 × 29 cm. Tela. 2.500 pts.

84-7146-095-5.

Organización de obras. García Ruiz, Gonzalo. CEAC. 1977. 194 p. 13.^a ed. 15 × 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. Monografías construcción.

84-329-2948-4.

Piscinas. Cusa Ramos, Juan de. CEAC. 1977. 354 p. 15.^a ed. 15 × 21 cm. Rúst. 345 pts. Col. Monografías Construcción.

84-329-2936-0.

Práctica constructiva. Arquero Esteban, F. CEAC. 1977. 186 p. 19.^a ed. 15 × 21 cm. Rúst. 205 pts. Col. Monografías Construcción.

84-329-2904-2.

Prontuario Ensidesa. Manual para el cálculo de estructuras metálicas. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Velázquez, 134, Madrid-6, 1977. 2 vol. 1.664 p. 17 × 24 cm. Tela. 5.000 pts.

84-500-2116-2.

Prontuario Ensidesa. Manual para el cálculo de estructuras metálicas. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Velázquez, 134, Madrid-6, 3 vol. 2.352 p. 17 × 24 cm. Tela. 6.500 pts.

84-500-2115-4.

Proyecto, construcción y materiales de firmes rígido. Kraemer, Carlos. AUTOR. C. O. M. A. C. Velázquez, 23, Madrid-1, 1977. 48 p. 29 × 21 cm. Rúst.

84-400-3305-2.

Sistemas rigidización edificios altura frente acciones viento sism. Martorano Navas, Luis Daniel. INST. EDUARDO TORROJA. 1977. 124 p. 21 × 29 cm. Rúst. 550 pts.

84-7292-274-X.

Técnicas del Pert aplicadas a la construcción. Sanchez Rodríguez, M. CEAC. 1977. 246 p. 3.^a ed. 17 × 24 cm. Rúst. 465 pts. Col. Biblioteca Construcción.

84-329-2102-5.

Tecnologías de la construcción. Blachere, Gerard. trad. Martín, Jesús. GILI, GUSTAVO. 1977. 168 p. 30 × 21 cm. Rúst. 1.100 pts. Col. Tecnología-Arquitectura.

84-252-0665-0.

157. Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte

Agenda Automovil. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 6.^a ed. 90 × 15 centímetros. Piel. 260 pts.

84-234-0092-1.

Colección de losas de hormigón armado Tipo H A-3. Ministerio de Obras Públicas. MIN. OBRAS PUBLICAS. 1977. 22 p. 21 × 29 cm. Rúst. 200 pts.

84-7433-015-7.

Colección de losas de hormigón armado. Tipo H A-5. Ministerio de Obras Públicas. MIN. OBRAS PUBLICAS. 1977. 24 p. 21 × 29 cm. Rúst. 200 pts.

84-7433-017-3.

Estudios previos de terrenos. Tramo: Purullena-Albuñol. Ministerio de Obras Públicas. MIN. OBRAS PUBLICAS. 1977. 106 p. 21 × 30 cm. Rúst. 200 pts.

84-7433-020-3.

Estudios previos de terrenos. Tramo: Roquetas de Mar-Sorbas. Ministerio de Obras Públicas. MIN. OBRAS PUBLICAS. 1977. 127 p. 21 × 30 cm. Rúst. 200 pts.

84-7433-018-1.

Trafico y Trazado. Conesa Lucerga, Marcelino. AUTOR. Gorgos, 9, Valencia, 1977. 550 p. 16 × 22 cm. Rúst. 1.500 pts.

84-400-3298-6.

Tu Ford Fiesta. Madueño Leal, Antonio, etc. AUTOR. Plaza Valvanera, 1, Madrid, 1977. 136 p. 16 × 22 cm. Rúst. 380 pts. Col. Autotecnica A M L.

84-400-3252-8.

Tu Simca 900 y 1000. Madueño Leal, Antonio, etc. AUTOR. Plaza Valvanera, 1, Madrid, 1977. 136 p. 16 × 22 cm. Rúst. 380 pts. Col. Autotecnica A M L.

84-400-3253-6.

158. Artes y oficios. Industrias diversas

Así se hacen las flores de papel. Strosser, Susanne (S. Strosse). CEAC. 1977. 56 p. 3.^a ed. 17 × 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Como Hacerlo.

84-329-8309-8.

Cálculo práctico de cuchillos de hierro y madera. Arquero Esteban, F. CEAC. 1977. 208 p. 12.^a ed. 15 × 21 cm. Rúst. 205 pts. Col. Monografías construcción.

84-329-2931-X.

Gran Libro del Vino, El. Anónimas y colectivas. trad. Asensio Villa, Eladio. BLUME-BARCELONA. 1977. 478 p. 4.^a ed. 25 × 31 cm. Tela. 3.900 pts.

84-7031-364-9.

Tapicería, La. Coffinet, J. trad. Diorki Traductores. TORRES, RUFINO. 1977. 128 p. 20 × 17 centímetros. Tela. 750 pts. Col. Oficios Artísticos.

84-85174-27-5.

Tornero mecánico, El. Dinario, R. trad. D. S. H., J. de. GILI,

GUSTAVO. 1977. 272 p. 11.^a ed. 17 × 12 cm. Rúst. 210 pts. Col. Biblioteca del Mecánico.

84-252-0191-8.

159. Industrias de la madera. Industria textil. Industria del vidrio y de la cerámica

Agenda Textil. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 3.^a ed. 90 × 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0304-1.

Expo-Mueble 77. Asensio Cerver, Francisco. AUTOR. Interindex, Balmes, 191, Barcelona-6, 1977. 676 p. 22 × 30 cm. Rúst. 4.500 pts.

84-400-3371-0.

16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

Crisis de la Agricultura en Canarias, La. Sans, Juan Antonio. ORG. OFIC. Plan Cultural Mancomunidad Ca, Bravo Murillo, 21, Las Palmas de Gran Canar, 1977. 138 p. 17 × 24 cm. Rúst.

84-500-2138-3.

Estudios edafológicos para prácticas de campo. Porta Casanellas, Jaime. E.T.S. ING. AGRONOMOS. 1977. 72 p. 21 × 28 cm. Rúst. 170 pts.

84-7401-028-4.

161. Ecología y protección del medio ambiente

Contaminación atmosférica. Métodos de medida y redes de vigilancia. Giorgio, Juan Antonio. ALHAMBRA. 1977. 200 p. 16 × 23 cm. Rúst. 500 pts. Col. Zairos.

84-205-0361-4.

Historia y realizaciones de seis años de vida. Anónimas y colectivas. AUTOR. Raimundo Fdez. Villaverde, 19, Madrid, 1977. 110 p. 19 × 14 cm. Rúst.

84-400-3306-0.

Mungía. Anónimas y colectivas. AUTOR. Ferro Enamel Española, S A, Mungía (Vizcaya), Mungía (Vizcaya), 1977. 112 p. Rúst.

84-400-3362-1.

Residuos sólidos urbanos, Los. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Diputación Prov. Barcelona, Urgel, 187, Barcelona-15, 1977. 74 p. 17 × 24 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de Ecología Aplicada.

84-500-2109-X.

162. Agronomía

Proceedings rice by products utilization international conference. Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1977. 100 p. 17 × 25 cm. Rúst. 350 pts.

84-00-03652-2.

163. Cultivos agrícolas

Diez temas sobre la huerta. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. EXTENSION AGRARIA. 1977. 164 p. 2.^a ed. 14 × 21 cm. Rúst. 125 pts.

84-341-0380-X.

Manual de horticultura. Tamaro, D. trad. Caballero, Arturo. GILI, GUSTAVO. 1977. 520 p. 8.^a ed. 21 × 15 cm. Rúst. 480 pts.

84-252-0059-8.

Varietades de pimiento, tomate y berenjena para invernadero. Serrano Cermeño, Zoilo. EXTENSION AGRARIA. 1977. 16 p. 14 × 21 cm. Rúst.

84-341-0129-7.

166. Ganadería. Apicultura. Sericultura. Zootecnia. Animales domésticos

Agenda animales domésticos. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 2.^a ed. 90 × 15 cm. Piel. 260 pts.

84-234-0331-9.

Catálogo de Sementales Bovinos. Ministerio de Agricultura. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid-7, 1977. 180 p. 2.^a ed. 16 × 19 cm. Rúst. 300 pts.

84-500-2140-5.

Equus. Vavra, Robert. AUTOR. Editorial Olivo, S. A. Avda. República Argentina, 3, Sevilla, 1977. 220 p. 25 × 28 cm. Tela. 2.150 pts. Col.

84-400-3350-8.

Higiene y profilaxis en apicultura. Fritzsche, W. trad. Romero Muñoz de Arenillas, José. ACRIBIA. 1977. 181 p. 13 × 21 cm. Rúst. 425 pts.

84-200-0295-X.

167. Industrias conserveras. Industrias lácteas

Quesos regionales montañoses, Los. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Diputación Provincial, General Dávila, 83, Santander, 1977. 16 p. 21 × 14 cm. Rúst.

84-500-2092-1.

17. ECONOMIA DOMESTICA

Manualidades femeninas. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 120 p. 21 × 15 cm. Tela. 230 pts.

84-372-1310-X.

171. Organización y administración del hogar. Servicio doméstico. Precios. Agendas del ama de casa. Administración y organiza-

ción de la hostelería

Agenda Femenina 1978. Fernández Urcelay, Rosario. CANTABRICA. 1977. 208 p. 14×21 cm. Piel. 425 pts. 84-221-0367-2.

172. Cocina. Gastronomía. Coctelería

Agenda Gastronómica. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 5.^a ed. 90×15 cm. Piel. 260 pts. 84-234-0091-3.

Barbacoa, La. Mistretta, Giorgio. trad. Equipo Piesa. P.I.E.S.A.. 1977. 98 p. 17×24 cm. Rúst. 100 pts. Col. La Buena Cocina, VII. 84-7441-022-3.

Buena cocina, La. Tomo 4: Menús del verano. Stucchi, Lorenza. trad. Equipo Piesa. P.I.E.S.A.. 1977. 98 p. 17×24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-017-7.

Buena cocina, La. Tomo 7: Las ensaladas. Stucchi, Lorenza. trad. Equipo Piesa. P.I.E.S.A.. 1977. 98 p. 17×24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-018-5.

Cocina Catalana. Nicolau Mas, Maria del Carmen. ARIMANY. 1977. 126 p. 2.^a ed. 11×21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libros-guía Arimany. 84-7211-061-3.

Cocina española, La. López, Cándido. PLAZA JANES. 1977. 608 p. 5.^a ed. 22×26 cm. Tela. 2.400 pts. 84-01-60201-7.

Cocina, La. Alperi Fernández, Magdalena. AUTOR. Menéndez Pelayo, 17-9. Gijón (Oviedo), 1977. 420 p. 16×21 cm. Rúst. 350 pts. 84-400-3345-1.

Cuina Catalana. Nicolau Mas, Maria del Carmen. ARIMANY. 1977. 128 p. 3.^a ed. 11×21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Llibres-guia Arimany. 84-7211-057-5.

Fichas de cocina, 13-14-15. Krueger, Arne (A. Krüger). trad. Bartels, Margrit. MUNDO ACTUAL. 1977. 48 p. 14×11 cm. Tela. 450 pts. 84-85224-94-9.

Fisiología del gusto. Savarin, Brillat. trad. Muley, M. del Carmen. CUPSA. 1977. 352 p. 11×17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0042-1.

Gaste menos cocinando mejor. Castillo Cauvilla, José. AUTOR. B. Olaberria, Beasain (Guipúzcoa), 1977. 286 p. 27×20 cm. Tela. 500 pts. 84-400-3332-X.

Kuche der Balearen, Die. Alte Gerichte aus Mallorca, Menorca und Ib. Ripoll Arbó, Luis. RIPOLL. 1977. 112 p. 12×17 cm. Rúst. 195 pts. Col. Siurrell. 84-85048-40-7.

Libro de la Cocina Española. El. Luján, Néstor, etc. DANAE. 1977. 528 p. 3.^a ed. 17×24 cm. Tela. 1.725 pts. Col. Biblioteca

Danae del Hogar. 84-7060-205-5.

Recetas del Pic-Nic, Las. Stucchi, Lorenza. trad. Equipo Piesa. P.I.E.S.A.. 1977. 98 p. 17×24 cm. Rúst. 100 pts. Col. La Buena Cocina, VII. 84-7441-021-5.

Trescientos sesenta y cinco postres. Una receta para cada día del. Tiano, Maryette. trad. Diorki. EVEREST. 1977. 304 p. 2.^a ed. 20×18 cm. Tela. 300 pts. 84-241-2209-7.

173. Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa. Decoración de la mesa

Agenda Bricolage. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 3.^a ed. 90×15 cm. Piel. 260 pts. 84-234-0297-5.

Enciclopedia de la Decoración, La. Tomo 3: El dormitorio. Anónimas y colectivas. trad. Equipo Piesa. P.I.E.S.A.. 1977. 60 p. 25×30 cm. Tela. 350 pts. 84-7441-019-3.

Enciclopedia de la Decoración, La. Tomo 4: El baño y sus accesorios. Anónimas y colectivas. trad. Equipo Piesa. P.I.E.S.A.. 1977. 60 p. 25×30 cm. Tela. 350 pts. 84-7441-020-7.

Iluminación en la decoración moderna, La. Blanch, Juan A. CEAC. 1977. 148 p. 2.^a ed. 21×28 cm. Tela. 840 pts. Col. Nueva Decoracion. 84-329-5104-8.

175. Cuidado y educación de los niños

Hijos, Los. Calera Cimorro, Ana Maria. EVEREST. 1977. 592 p. 3.^a ed. 21×16 cm. Tela. 700 pts. Col. Enciclopedia Everest para el Hogar. 84-241-2401-4.

Tu Hijo. Spock, Benjamin. trad. Ballabriga, A. DAIMON. 1977. 502 p. 7.^a ed. 12×18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca Práctica del Hogar. 84-231-0202-5.

18. ORGANIZACION

Agenda Deusto. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 356 p. 11.^a ed. 16×24 cm. Piel. 950 pts. 84-234-0056-5.

Cómo comunicar. Conquet, Andre. trad. González de Heredia, C. IBERICO-EUROPEA. 1977. 68 p. 3.^a ed. 14×21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Como. . . ?. 84-256-0331-5.

Cómo tomar las notas. Darrois, Claude. trad. Arnero, Miguel. IBERICO-EUROPEA. 1977. 72 p. 3.^a ed. 14×21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Como. . . ?. 84-256-0184-3.

Cómo valorar una empresa. Barnay Calba, Andre-Georges. trad. Vicens Carrio, Jaime. CASA-

NOVAS, FRANCISCO. 1977. 272 p. 15×21 cm. Rúst. 700 pts. 84-7038-152-0.

Decisiones optimas de inversión y financiación en la empresa. Suárez Suárez, Andrés Santiago. PIRAMIDE. 1977. 376 p. 17×23 cm. Piel. 950 pts. Col. Ciencias Empresariales. 84-368-0042-7.

Diccionario económico de la empresa. Suárez Suárez, Andrés Santiago. PIRAMIDE. 1977. 384 p. 12×18 cm. Rúst. 590 pts. Col. Dictionaries. 84-368-0067-2.

Dietario Deusto. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 296 p. 3.^a ed. 20×25 centímetros. Piel. 790 pts. 84-234-0288-6.

Estudio de la rentabilidad en las reposiciones industriales. Anónimas y colectivas. trad. Saenz, José M. IBERICO-EUROPEA. 1977. 80 p. 2.^a ed. 14×21 cm. Rúst. 175 pts. Col. Cuadernos de Gestión. 84-256-0018-9.

Investigación Operativa. Chacón, E. IBERICO-EUROPEA. 1977. 248 p. 2.^a ed. 15×22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Empresa Moderna. 84-256-0086-3.

Métodos americanos de valoración de empresas. Riebold, Gilbert. trad. Hortelano Garcia, Francisco. ICE. 1977. 244 p. 16×24 cm. Rúst. 500 pts. Col. Biblioteca Financiera Banco Occidental. 84-7085-047-4.

181. Métodos y sistemas de organización

Dinámica de los grupos, La. Mucchielli, Roger. trad. Montorio, José. IBERICO-EUROPEA. 1977. 292 p. 4.^a ed. 15×22 cm. Rúst. 600 pts. Col. Empresa Moderna. 84-256-0020-0.

Plazo de Recuperación del capital como guía para la toma de decisi. Anónimas y colectivas. trad. Saenz, José M. IBERICO-EUROPEA. 1977. 144 p. 2.^a ed. 14×21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuadernos de Gestión. 84-256-0022-7.

Situación Socio-Laboral de la Empresa Española en el Cambio, La. Vidal Caruana, Gonzalo. A.P.D. 1977. 132 p. 20×26 cm. Rúst. 500 pts. 84-7019-055-5.

182. Organización de empresas

Cómo organizar y dirigir una empresa. Castro, Manuel de. IBERICO-EUROPEA. 1977. 132 p. 2.^a ed. 14×21 cm. Rúst. 175 pts. Col. Como. . . ?. 84-256-0166-5.

Teoría de la organización. March, James G. trad. Maluquer Wahl, Juan. ARIEL. 1977. 286 p. 3.^a ed. 15×22 cm. Rúst. 400 pts. Col. Obras Básicas Sociología. 84-344-0029-4.

184. Organización comercial

Agenda Comercial. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 288 p. 3.^a ed. 13×21 centímetros. Piel. 670 pts. 84-234-0292-4.

Agenda venta al detalle. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 3.^a ed. 90×15 cm. Piel. 260 pts. 84-234-0296-7.

Cómo prever las ventas. Rosi, S. trad. Lobo, Jesús. IBERICO-EUROPEA. 1977. 350 p. 3.^a ed. 15×22 cm. Rúst. 700 pts. Col. Empresa Moderna. 84-256-0157-6.

Control de costes en las operaciones de Marketing. Anónimas y colectivas. trad. Uribe Echevarria, Jesús. IBERICO-EUROPEA. 1977. 128 p. 2.^a ed. 14×21 cm. Rúst. 225 pts. Col. Cuadernos de Gestión. 84-256-0091-X.

Manual del arte de vender. (Obra completa). Rusell, Frederic A. trad. Rius Guinart, Juan. CASANOVAS, FRANCISCO. 1977. 2 vol. 956 p. 15×21 cm. Piel. 84-7038-149-0.

Manual del arte de vender. (Tomo 1). Rusell, Frederic A. trad. Rius Guinart, Juan. CASANOVAS, FRANCISCO. 1977. 470 p. 15×21 cm. Piel. 1.000 pts. 84-7038-150-4.

Manual del arte de vender. (Tomo 2). Rusell, Frederic A. trad. Rius Guinart, Juan. CASANOVAS, FRANCISCO. 1977. 486 p. 15×21 cm. Piel. 1.000 pts. 84-7038-151-2.

186. Contabilidad y administración

Agenda Administración. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 288 p. 3.^a ed. 13×21 cm. Piel. 670 pts. 84-234-0291-6.

Balance de las entidades de crédito: Contenido y análisis. El. Gutierrez Viguera, Manuel. TECNIBAN. 1977. 250 p. 24×17 cm. Rúst. 900 pts. Col. Técnica, Gestión, Marketing. 84-308-0317-3.

19. BELLAS ARTES

Arte Español, 77. Anónimas y colectivas. LAPIZ. 1977. 463 p. 19×26 cm. Tela. 2.000 pts. 84-85059-01-8.

Arte Moderno, El. Tomo 1: (1770-1970). Argan, Giulio Carlo. TORRES, FERNANDO. 1977. 319 p. 4.^a ed. 17×24 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Arte y Comunicación. 84-7366-036-6.

Arte Moderno, El. Tomo 2: (1770-1970). Argan, Giulio Carlo. TORRES, FERNANDO. 1977. 450 p. 4.^a ed. 17×24 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Arte y Comunicación. 84-7366-037-4.

Bellas Artes. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Dip. Provincial

Barcelona, Plaza de San Jaime, Barcelona, 1977. 344 p. 24 x 26 cm. Tela. 426 pts. 84-500-2124-3.

Historia del Arte. Anónimas y colectivas. PLANETA. 1977. 408 p. 25 x 30 cm. Piel. 3.000 pts. Col. Temática, VI. 84-320-0439-1.

Zaragoza a principios del siglo XX: El Modernismo. Borrás Gualis, Gonzalo, etc. LIBRERIA GENERAL. 1977. 112 p. 13 x 19 cm. Rúst. 260 pts. Col. Aragón. 84-7078-025-5.

191. Filosofía y crítica del Arte

Sempere. (Cuaderno N. 1). Anónimas y colectivas. RAYUELA. 1977. 98 p. 17 x 23 cm. Rúst. 200 pts. Col. Cuadernos Guadalimar. 84-85253-16-7.

Vanguardia y racionalidad. Maldonado, Tomás. trad. Serra Cantarell, Francesc. GILI, GUSTAVO. 1977. 376 p. 21 x 12 centímetros. Rúst. 600 pts. Col. Comunicación Visual. 84-252-0663-4.

192. Arquitectura. Urbanismo

Alvar Aalto. Fleig, Karl. trad. Nusban, Nuria. GILI, GUSTAVO. 1977. 216 p. 2.ª ed. 20 x 14 cm. Rúst. 320 pts. Col. Estudio Paperback. 84-252-0884-X.

Arte y arquitectura en Francia 1500-1700. Blunt, Anthony. trad. Toda Iglesia, Fernando. CATEDRA. 1977. 480 p. 15 x 21 cm. Rúst. 650 pts. Col. Manuales Arte Cátedra. 84-376-0106-1.

Arte y arquitectura en Francia 1500-1700. Blunt, Anthony. trad. Toda Iglesia, Fernando. CATEDRA. 1977. 480 p. 15 x 21 cm. Tela. 800 pts. Col. Manuales Arte Cátedra. 84-376-0107-X.

Cálculo de estructuras por el método de Cross. Prenzlöw, C. trad. Metzger, G. GILI, GUSTAVO. 1977. 224 p. 5.ª ed. 21 x 15 cm. Rúst. 440 pts. 84-252-0085-7.

Casas aterrazadas. Riccabona, Christof. trad. Erlenkamper, Iris. GILI, GUSTAVO. 1977. 132 p. 2.ª ed. 26 x 25 cm. Rúst. 420 pts. Col. Proyecto y Planificación. 84-252-0875-0.

Cataluña que hemos de salvar, Una. Rivero San José, Jorge María. AUTOR. Ediciones de Cámara, Avenida de Cataluña, 18, Tarragona, 1977. 326 p. 21 x 25 cm. Tela. 2.300 pts. 84-400-3364-8.

Cementerios en Madrid. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. AUTOR. Barquillo, 12, Madrid, 1977. 28 páginas. 21 x 21 centímetros. Rúst. 84-400-3361-3.

Cursillo sobre fincas ruino-

sas. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. AUTOR. Barquillo, 12, Madrid, 1977. 98 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-400-3287-0.

Despilfarro inmobiliario, El. Indovina, F. trad. Alcala, Pilar. GILI, GUSTAVO. 1977. 312 p. 24 x 17 cm. Rúst. 700 pts. Col. Ciencia Urbanística. 84-252-0661-8.

Diccionario manual ilustrado de arquitectura. Ware, Dora. trad. Gili, Joaquín. GILI, GUSTAVO. 1977. 224 p. 6.ª ed. 17 x 12 cm. Rúst. 240 pts. 84-252-0021-0.

Instalaciones sanitarias modernas. Labryga, Franz. trad. Teixidor, Octavio. GILI, GUSTAVO. 1977. 132 p. 2.ª ed. 26 x 25 cm. Rúst. 420 pts. Col. Proyecto y Planificación. 84-252-0834-3.

Le Corbusier 1910-1965. Boesiger, Willy. trad. Nusban, Nuria. GILI, GUSTAVO. 1977. 264 p. 2.ª ed. 20 x 14 cm. Rúst. 360 pts. Col. Estudio Paperback. 84-252-0871-8.

Mies van der Rohe. Blaser, Werner. trad. Nusban, Nuria. GILI, GUSTAVO. 1977. 208 p. 3.ª ed. 20 x 14 cm. Rúst. 320 pts. Col. Estudio Paperback. 84-252-0751-7.

Nuevos proyectos de chalets. Anónimas y colectivas. CEAC. 1977. 150 p. 6.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. Monografías Construcción. 84-329-2910-7.

Obra de Eduardo Torroja, La. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Instituto de España, San Bernardo, 49, Madrid-8, 1977. 388 p. 13 x 20 cm. Rúst. 600 pts. 84-500-2107-3.

Proyecto y Ciudad Histórica. Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia. AUTOR. C. Of. Arquitectos Galicia, Montero Rios, 26, Santiago, 1977. 350 p. 20 x 21 cm. Rúst. 1.075 pts. 84-400-3263-3.

Reglamento de aparatos elevadores. Anónimas y colectivas. AUTOR. Colegios de Arquitectos, Paseo de la Castellana, 12, Madrid-1, 1977. 56 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3303-6.

Revolgo de Santillana del Mar, El. Melendez de Arvas, Cecilia. AUTOR. Argüelles, 2, Oviedo, 1974. 10 p. 11 x 16 cm. Rúst. 84-400-3359-1.

Setenta y dos proyectos de chalets. Rodríguez Hernández, A. CEAC. 1977. 182 p. 25.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. Monografías Construcción. 84-329-2901-8.

Urbanismo. Boix, José. CEAC. 1977. 206 p. 11.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. Monografías construcción. 84-329-2917-4.

Urbanismo como hecho y la formación de las técnicas urbanísticas, E. García de Enterría, Eduardo. UNIVERS. ETC. Univ. Int. Menendez Pelayo, Amador de los Rios, 1, Madrid, 1977. 86 p. 14 x 20 cm. Rúst. 84-600-0880-0.

193. Escultura. Medallística

Escultura del Renacimiento en Palencia, La. Portela Sandoval, Francisco. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Carretera de Magaz, s-n, Palencia, 1977. 183 p. 18 x 25 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-500-2129-4.

194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles

Dibujando a la pluma. Velasco Antonino, José Luis. CEAC. 1977. 148 p. 4.ª ed. 16 x 24 cm. Rúst. 180 pts. Col. Pintando y dibujando. 84-329-7101-4.

Dibujando caricaturas. Pas-tecca. CEAC. 1977. 130 p. 4.ª ed. 16 x 24 cm. Rúst. 180 pts. Col. Pintando y Dibujando. 84-329-7106-5.

Guerra en la paz. Heartfield, John. trad. Faber Kaiser, Michael. GILI, GUSTAVO. 1977. 154 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto y Línea. 84-252-0614-6.

Juan Talavera. Villar Mave-llan, Alberto. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Sevilla, 1977. 160 p. 13 x 19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Arte Hispalense. 84-500-2090-5.

Mosaicos artísticos en 5 Lecciones. Basilio Gómez, Juan (S. Gomba). LEDA. 1977. 48 p. 2.ª ed. 18 x 24 cm. Tela. 180 pts. Col. Como se Hace. 84-7095-074-6.

Neuer Ruhrer Durch Das Prado Museum. Paredes Herre-ro, Ovidio Cesar. trad. Bramdau, Carlos. MAYFE. 1977. 176 p. 11.ª ed. 18 x 13 cm. Tela. 350 pts. 84-7105-084-6.

New Complete Guide to the Prado Gallery, A. Onieva Santa Maria, J. Antonio. trad. May O'Neill, Patricia. MAYFE. 1977. 272 p. 14.ª ed. 17 x 12 centímetros. Rúst. 275 pts. 84-7105-037-4.

New Guide to the Prado Gallery. Paredes Herrera, Ovidio Cesar. MAYFE. 1977. 176 p. 18.ª ed. 18 x 13 cm. Tela. 350 pts. 84-7105-035-8.

Nueva Guía del Museo del Prado. Onieva Santamaria, J. Antonio. MAYFE. 1977. 272 p. 15.ª ed. 17 x 12 cm. Rúst. 275 pts. 84-7105-039-0.

Nueva Guía del Museo del Prado. Paredes Herrera, Ovidio Cesar. MAYFE. 1977. 176 p. 20.ª ed. 18 x 13 cm. Tela. 350 pts. 84-7105-033-1.

Pélerinage á Watteau. Ferré, Jean. AUTOR. Ene, Ediciones, S. A. Modesto Lafuente, 41, Madrid, 1977. 240 p. 18 x 24 cm. Rúst. 84-400-3337-0.

Picasso 1900-1906. Daix, Pierre. BLUME-BARCELONA. 1977. 352 p. 4.ª ed. 32 x 26 cm. Tela. 2.900 pts. 84-7031-418-1.

Pintura en los grandes mu-seos, La. (Tomo 6). Montreal

Agusti, Luis. PLANETA. 1977. 320 p. 26 x 34 cm. Piel. 3.000 pts. Col. Grandes Museos. 84-320-0466-9.

Técnica de la acuarela. Basilio Gómez, Juan (Brian). LEDA. 1977. 96 p. 8.ª ed. 22 x 27 cm. Tela. 350 pts. Col. Como se Aprende. 84-7095-044-4.

Vitales policromos en 5 Lec-ciones. Basilio Gómez, Juan (S. Gomba). LEDA. 1977. 48 p. 2.ª ed. 18 x 24 cm. Tela. 180 pts. Col. Como se Hace. 84-7095-075-4.

195. Fotografía. Cine-matografía

Aborto Criminal. Anónimas y colectivas. PERMANENCIAS. 1977. 32 p. 30 x 23 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film Sex. 84-7332-025-5.

Cine y el desquite marxista del Arte, El. Barbaro, Umberto. trad. Giner, Joan. GILI, GUSTAVO. 1977. 2 vol. 328 p. 20 x 13 cm. Rúst. 460 pts. Col. Punto y Línea. 84-252-0664-2.

Efectos creativos en fotogra-fía, Los. Duckworth, Paul. trad. Diorki. DAIMON. 1977. 96 p. 20 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. Simplifica. 84-231-0877-5.

Elizabeth Taylor. Hirsh, Fos-ter. INICATIVAS. 1977. 168 p. 19 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Historia Ilustrada del Cine. 84-7311-013-7.

Espuela, La. Anónimas y colec-tivas. PERMANENCIAS. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film S. A. 84-7332-024-7.

Fotografía como documento social, La. Freund, Gisèle. trad. Elias, José. GILI, GUSTAVO. 1977. 208 p. 7.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 220 pts. Col. Punto y Línea. 84-252-0616-2.

Fotografía de mujeres, La. Halmi, Robert. trad. Esclusa Pa-gés, José María. DAIMON. 1977. 96 p. 20 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. Simplifica. 84-231-0874-0.

Fotografía de niños, La. Szasz, Suzanne. trad. Esclusa Pa-gés, José María. DAIMON. 1977. 96 p. 20 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. Simplifica. 84-231-0879-1.

Fotografía nocturna, La. Anónimas y colectivas. trad. Mont-serrat Jordá, José. DAIMON. 1977. 96 p. 20 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. Simplifica. 84-231-0876-7.

Fotografía para principian-tes, La. Nordheimer, Stuart. trad. Diorki. DAIMON. 1977. 96 p. 20 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. Simplifica. 84-231-0875-9.

Historia de O. Jaekin, Just. trad. Tudela, Mariano. MIRASIERRA. 1977. 52 p. 21 x 30 cm. Rúst. 75 pts. 84-85046-99-4.

Manuela. Anónimas y colecti-vas. PERMANENCIAS. 1977. 32 p.

22 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film Sex. 84-7332-023-9.

Paul Newman. Kerbel, Michael. INICIATIVAS. 1977. 168 p. 19 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Historia Ilustrada del Cine. 84-7311-012-9.

Revelado, copia y ampliación, El. Anónimas y colectivas. trad. Montserrat Jordá, José. DAMON. 1977. 96 p. 20 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. Simplifica. 84-231-0878-3.

196. Música. Instrumentos musicales

Aprendo a Cantar. (Libro-Guía). Alcalá-Galiano Ferrer, C., etc. SALMA. 1977. 110 p. 16 x 24 cm. Rúst. 110 pts. 84-7400-013-0.

Archivo musical de la catedral de Bogotá, El. Perdomo Escobar, José Ignacio. INST. CARO Y CUERVO. 1976. 818 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 15.00. Col. Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo. 84-8271-113-X.

Área de Expresión Dinámica. Anónimas y colectivas. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 20 p. 11 x 22 cm. Rúst. 84-369-0220-3.

Cancionero de la Catedral de Segovia. Anónimas y colectivas. C.E.C.A. 1977. 402 p. 33 x 23 cm. Piel. 1.000 pts. 84-7231-353-0.

Instrumental escolar. Colomer Romero, Angel. BALMES. 1977. 24 p. 24 x 16 cm. Rúst. 60 pts. 84-210-0346-1.

Música a tu alcance, primera etapa, La. Cabezas Gonzalez, Héctor. PAULINAS. 1977. 116 p. 24 x 17 cm. Rúst. 250 pts. 84-285-0646-9.

Opera vasca en Vizcaya. Arana Martija, José Antonio. ORG. OFIC. Caja Ahorros Vizcaina, Pl. España, 1, Bilbao, 1977. 56 p. 15 x 21 cm. Rúst. 33 pts. Col. Temas Vizcainos. 84-500-2119-7.

Rock Aleman, El. Miguel, Antonio de. INICIATIVAS. 1977. 80 p. 26 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. Cuadernos del Rock. 84-7311-014-5.

Rock macarra, El. Manrique de Lara, Eduardo A. PIQUETA. 1977. 80 p. 13 x 20 cm. Rúst. 80 pts. Col. De qué va. 84-7443-002-X.

197. Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración

Cerámicas policromas de Numancia, Las. Romero Carni-

cero, Fernando. C.S.I.C. 1977. 224 p. 17 x 24 cm. Rúst. 800 pts. Col. Biblioteca Soriana (Anejos de Celtiber. 84-00-03657-3).

Cuadernos de la Gaya Ciencia, Los. IV: Las ciencias ornamentales. Anónimas y colectivas. GAYA CIENCIA. 1977. 134 p. 15 x 25 cm. Rúst. 250 pts. Col. La Gaya Ciencia. 84-7080-021-3.

Espejo, El. Vallina Martínez, Luis. AUTOR. Fray Ceferino, 6, Oviedo, 1977. 328 p. 21 x 16 cm. Rúst. 525 pts. 84-400-3297-8.

Iniciación a la Cerámica. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 136 p. 21 x 15 cm. Tela. 84-372-1308-8.

Maxi. Anónimas y colectivas. AUTOR. Garbo Editorial, Plza. Castilla, 3, Barcelona-1, 1977. 32 p. 30 x 40 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-3275-7.

Plats i pots de cerámica catalana s. XV al XVIII. Llorens Solanilla, Jordi. AUTOR. Av. Generalísimo, 702, Barcelona, 1977. 192 p. 23 x 23 cm. Tela. 1.500 pts. 84-400-3290-0.

20. RECREOS. PASATIEMPOS. JUEGOS. DEPORTES

201. Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base

Fútbol-doping-veneno. Zapata Hernández, Genaro. EDICIONES 23-27. 1977. 256 p. 12 x 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Skorpión. 84-85178-23-8.

202. Ajedrez

Abecé de las aperturas. Panov, V. N. trad. Puig, Agustín. MARTINEZ ROCA. 1977. 112 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 100 pts. Col. Escaques. 84-270-0214-9.

Ajedrez elemental. Panov, V. N. trad. Puig, Agustín. MARTINEZ ROCA. 1977. 96 p. 9.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 75 pts. Col. Escaques. 84-270-0082-0.

Diccionario de ajedrez. Ibero, Ramón. MARTINEZ ROCA. 1977. 192 p. 20 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Escaques. 84-270-0413-3.

203. Tauromaquia

Antología y preceptos legales sobre la fiesta taurina. Anónimas y colectivas. trad. Mingüens Rodríguez, Tomás. AUTOR. Rodríguez Mingüens, Tomás, General Mola, 260, Madrid-16, 1977. 200 p. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-400-3372-9.

205. Atletismo. Educación física. Boxeo,

judo, kárate. Esgrima. Tiro

Escuelas de Educación Física en el mundo. Estudio comparativo. Cagigal Gutierrez, José María. I.N.E.F.. 1977. 350 p. 21 x 30 cm. Rúst. 900 pts. 84-257-0016-7.

Nunchaku de tres secciones. Rosell Sellart, Antonio. ALAS. 1977. 48 p. 15 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. Libros Tecnicos de deporte. 84-203-0060-8.

Physical Education Schools throughout the World. A comparative stu. Cagigal Gutierrez, José María. trad. Burr, Bonita. I.N.E.F.. 1977. 350 p. 21 x 30 cm. Rúst. 15 pts. 84-257-0015-9.

206. Montaña. Esquí. Patinaje

Agenda montañismo y esquí. Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1978. 224 p. 2.ª ed. 90 x 15 cm. Piel. 260 pts. 84-234-0213-4.

Sierra de Grazales, La. Guía Montañera. Gil Monreal, Manuel. UNIVERS. ETC. Inst. Estudios Gaditanos, Diputación Provincial, Cádiz, 1977. 50 p. 24 x 17 cm. Rúst. 100 pts. Col. Argantonio. 84-600-0883-5.

207. Natación. Deportes náuticos

Natación moderna, La. Esteva, Santiago. trad. Editorial De Vecchi. DE VECCHI. 1977. 176 p. 17 x 23 cm. Rúst. 550 pts. Col. Biblioteca Deportiva De Vecchi. 84-315-2521-5.

21. LITERATURA

Análisis semiológico de 'Muertes de perro'. Vera Luján, Agustín. CUPSA. 1977. 304 p. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Planeta Universidad. 84-390-0052-9.

Brazos abiertos. Anónimas y colectivas. trad. San Román, Isabel. NAPER. 1977. 58 p. 16 x 24 cm. Rúst. 50 pts. 84-7447-034-X.

Burdina eta Alzairua. Fernandez Setién, Jacinto. GORDAILU. 1977. 28 p. 15 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ikastola Liburutegia. 84-7322-006-4.

Cancionero de Estúñiga, El. Salvador Miguel, Nicasio. ALHAMBRA. 1977. 340 p. 13 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Literatura. 84-205-0362-2.

Confusión de confusiones. Vega, Josph de la. SAETABIS. 1977. 400 p. 13 x 18 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-85307-00-3.

De La Regenta al 'Opus Dei'. Bécarud, Jean. trad. Trapero, Florentino. TAURUS. 1977. 140 p. 14 x 21 cm. Rúst. 215 pts. Col. Ensayistas.

84-306-1149-5.

Entre las jarchas y Cernuda. Wilson, Edward M. trad. Struuck, Sara. ARIEL. 1977. 352 p. 20 x 13 cm. Rúst. 550 pts. Col. Letras e Ideas Maior. 84-344-8329-7.

Estructura de la novela picaresca, La. Alfaro, Gustavo A. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 143 p. 20 x 13 cm. Rúst. \$ 2.00. Col. La Granada Entreabierto, 16. 84-8271-117-2.

Estudio y análisis sobre Gabriel García Márquez y 100 años de solé. Anónimas y colectivas. VOSGOS. 1977. 140 p. 18 x 13 cm. Rúst. 60 pts. Col. Compendios Vosgos. 84-346-0260-1.

Estudios cidianos. Smith, Colin. CUPSA. 1977. 240 p. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Ensayos Planetaria de Lingüística y Critic. 84-390-0053-7.

Euskal Herriaren Historia. (Tomo 1). Fernández Setién, Jacinto. GORDAILU. 1977. 28 p. 15 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ikastola Liburutegia. 84-7322-008-0.

Formación de la teoría literaria. García Berrio, Antonio. CUPSA. 1977. 475 p. 15 x 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Ensayos Planetaria de Lingüística y Critic. 84-390-0049-9.

Guerra de ideas y lucha social en Machado. Gómez Molleda, Dolores. NARCEA. 1977. 184 p. 11 x 18 cm. Rúst. 130 pts. Col. Bítacora, n. 54. 84-277-0297-3.

Hijos del Padre, Los. Moncada Lorenzo, Alberto. ARGOS. 1977. 256 p. 13 x 20 cm. Rúst. 345 pts. 84-7017-353-7.

Historias del strep-tease. Anónimas y colectivas. PERMANENCIAS. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexi-star. 84-7332-026-3.

Insektuak. Amondarain Esnaola, Antonio. GORDAILU. 1977. 28 p. 15 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ikastola Liburutegia. 84-7322-009-9.

Lapurdi Itsas Hegia. Etxeberri Larrarte, Jakes. GORDAILU. 1977. 28 p. 15 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ikastola Liburutegia. 84-7322-007-2.

Lengua y discurso en la creación léxica. Urrutia Cárdenas, Hernán. CUPSA. 1977. 304 p. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Planeta-Universidad. 84-390-0048-0.

Lírica amorosa de Quevedo, La. Pozuelo, José María. UNIVERS. ETC. Universidad de Murcia, Universidad de Murcia, Murcia, 1977. 32 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Tesis Doctorales. 84-600-0873-8.

Literatura y el Mal, La. Bataille, Georges. trad. Ortiz, Lourdes. TAURUS. 1977. 150 p. 3.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 275 pts. Col. Persiles. 84-306-2042-7.

Mil Libros. (Tomo 1). (Se venden juntos el 1 y 2). Nueda, Luis. AGUILAR. 1977. 992 p. 6.ª ed. 18 x 25 cm. Tela. 1.500 pts. Col. Qbras de Consulta.

84-03-27050-X.
Mil Libros. (Tomo 2). (Se venden juntos el 1 y 2). Nueda, Luis. AGUILAR. 1977. 988 p. 6.ª ed. 18 x 25 cm. Tela. 1.500 pts. 84-03-27051-8.
Mística, plástica y barroco. Orozco Díaz, Emilio. CUPSA. 1977. 288 p. 11 x 17 cm. Rúst. 225 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0046-4.
Peor de Fray Silvestre, Lo. Romaquera, Oscar H. AUTOR. Heroes, S. A. Torrelara, 8, Madrid, 1977. 304 p. 15 x 22 cm. Rúst. 350 pts. 84-400-3367-2.
Qué es la ciencia ficción. Kagarlitski, Yuli. trad. Imbert, Victoriano. LABOR. 1977. 400 p. 11 x 18 cm. Rúst. 230 pts. Col. Punto Omega n. 234. 84-335-0234-4.
Razones de Buen Amor: Oposiciones y convergencias en el Libro del Beltrán Fernández de los Rios, Luis. CASTALIA. 1977. 396 p. 13 x 19 cm. Rúst. 550 pts. Col. Pensamiento Literario Español. 84-7039-261-1.
Realismo mágico en la narrativa de Aguilera-Malta. Fama, Antonio. PLAYOR. 1977. 176 p. 19 x 13 cm. Rúst. 290 pts. Col. Nova Scholar. 84-359-0035-5.
Retablo Pontano. Rubio Cabo, Vicente. AUTOR. Jose Segundo Jimenez Rodriguez, D. Gonzalez, 53-1. Puente Genil, 1977. 54 p. 22 x 16 cm. Rúst. 125 pts. Col. Anzur. 84-400-3355-9.
Semiología de las Comedias Bárbaras. Canoá Galiana, Joaquina. CUPSA. 1977. 240 p. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Planeta-Universidad. 84-390-0050-2.
Temas y tendencias del teatro actual. Elizalde Armendáriz, Ignacio. CUPSA. 1977. 336 p. 11 x 17 cm. Rúst. 225 pts. Col. Planeta-Universidad. 84-390-0054-5.

211. Crítica literaria. Historia de la Literatura

Esquema generacional de las letras hispanoamericanas. Arrom, José Juan. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 261 p. 2.ª ed. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 6.00. Col. Publicaciones del Instituto Caro y Cier. 84-8271-114-8.
Interpretando la Comedia. Hesse, Everett W. PORRUA. 1977. 196 p. 14 x 21 cm. Rúst. 700 pts. Col. Studia Humanitatis. 84-7317-015-6.
Literatura Norteamericana. Pérez Gállego, Cándido. FUNDAMENTOS. 1977. 240 p. 11 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Espiral. Serie ensayo. 84-245-0221-3.
Oratoria y periodismo en la España del Siglo XIX. Seoane, María-Cruz. CASTALIA. 1977. 454 p. 13 x 19 cm. Rúst. 600 pts. Col.

Pensamiento Literario Español. 84-7039-262-X.
Premio Nobel, El. Wallace, Irving. trad. Gonzalez Trejo, Margarita-Horacio. GRIJALBO. 1977. 904 p. 3.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 280 pts. Col. Edibolsillo n. 12. 84-253-0370-2.

212. Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración

A la sombra de los bárbaros. Goligorsky, Eduardo. ACERVO. 1977. 160 p. 18 x 11 cm. Rúst. 100 pts. Col. Gaudeamus. 84-7002-225-3.
Abilene: ciudad abierta. Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefanía). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Gran Cañon n. 75. 84-06-00855-5.
Al Este de Peloncillo. Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Extra Oeste n. 94. 84-06-00866-0.
Al sur de las estrellas. Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Warren). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 100. 84-06-00864-4.
Alegres vagabundos, Los. Mallorca Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 20. 84-242-0296-1.
Algarrobos también sueñan, Los. Díaz Grullón, Virgilio. TALLER R. DOM.. 1977. 93 p. 13 x 20 cm. Rúst. \$ 2.50. Col. Biblioteca Taller. 84-8400-029-X.
Amame o márame. Faura Peñasco, Francisco (Coral Rey). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Apasionada. 84-04-00199-5.
Andanzas Callejeras. Díaz Cañabate, Antonio. PRENSA ESPAÑOLA. 1977. 248 p. 14 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-287-0447-3.
Apartamento 848. Macía Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Horizonta. 84-371-0610-9.
Aprendí en un día. Domínguez López, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Selene. 84-371-0602-8.
Autoestopista, La. Fariñas Martínez, Enrique (Henry D'Oray). BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, I. 84-02-05199-5.
Busco a un hombre. Martínez Orejón, Fel (Fel Marty). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuatreceros n. 97. 84-06-00876-8.
Caballos hacia la noche. Porcel Pujol, Baltasar. PLAZA JANES. 1977. 240 p. 3.ª ed. 13 x 19 cm. Tela. 325 pts. Col. Novelistas del

Día. 84-01-30208-0.
Cansado de huir. Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefanía). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Gran Cañon n. 74. 84-06-00854-7.
Carta, La. Echevarría Martínez, Carlos. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas. 84-371-0600-1.
Casta de forajido. Guzman Espinosa, Eduardo (Edward Goodman). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 99. 84-06-00863-6.
Caudillo y el otro, El. Salvador Gutiérrez, Victor. ACTUALES. 1977. 360 p. 14 x 22 cm. Rúst. 350 pts. 84-85286-27-8.
Cerca de la muerte por una apuesta. Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Caravana n. 98. 84-06-00850-4.
Cielo que nunca vi, El. (Fascículos). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 36 p. 21 x 28 cm. Rúst. 25 pts. 84-7380-292-6.
Cielo que nunca vi, El. (Obra completa). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 1.728 p. 21 x 28 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-7380-291-8.
Cielo que nunca vi, El. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 864 p. 21 x 28 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-7380-293-4.
Cielo que nunca vi, El. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 864 p. 21 x 28 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-7380-294-2.
Compasión. Echevarría Martínez, Carlos. ALONSO. 1977. 52 p. 29 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas. 84-371-0596-X.
Cuando el amor no es un capricho. López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Anabel. 84-371-0611-7.
Cuento de invierno. Pérez y Pérez, Rafael. JUVENTUD. 1977. 240 p. 7.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 190 pts. Col. Hogar. 84-261-1466-0.
Chantaj a un pueblo. Martínez Amutio, Justo. PLAZA JANES. 1977. 448 p. 10 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Arca de Papel. 84-01-41119-X.
Chico Mendoza. Mallorca Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 14. 84-242-0302-X.
Diario. Nin, Anais. trad. Hege-wicz, Enrique. RM. 1977. 372 p. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-7204-037-2.
Don Quijote de La Mancha. Cervantes Saavedra, Miguel de. CUPSA. 1977. 1.200 p. 2.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 350 pts. Col. Hispánicos Planeta. 84-390-0044-8.
Duro como una roca. Viader

Vives, Antonio (Ricky Dickinson). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuatreceros n. 99. 84-06-00878-4. 606
En poder de Barba Azul. Linares Becerra, Luisa María. JUVENTUD. 1977. 192 p. 9.ª ed. 14 x 19 cm. Rúst. 260 pts. Col. Novelas de Luisa-Maria Linares. 84-261-1041-X.
Entre dos rencores. Mallorca Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 16. 84-242-0300-3.
Entre naranjos. Blasco Ibáñez, Vicente. PLAZA JANES. 1977. 304 p. 13 x 19 cm. Tela. 350 pts. Col. Obra de V. Blasco Ibáñez. 84-01-80556-2.
Erewhon. Butler, Samuel. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 318 p. 12 x 18 cm. Rúst. 160 pts. Col. Star Book. 84-365-1115-8.
Estigma del tiempo, El. Levinson, Luisa Mercedes. SEIX BARRAL. 1977. 148 p. 12 x 19 cm. Rúst. 200 pts. 84-322-9510-8.
Extranjero en la tierra, El. Llarch, Juan. AURA. 1977. 240 p. 19 x 14 cm. Rúst. 300 pts. Col. Aura Literaria. 84-214-0180-7.
Fiera salvaje. Anónimas y colectivas. ANDINA. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 30 pts. Col. Historias de Shock n. 11. 84-06-00846-6.
Giocondo, El. Umbral Pérez, Francisco. PLANETA. 1977. 192 p. 3.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2117-2.
Has logrado tu deseo. Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Carlos de Santander. 84-04-00192-8.
Hembra de lujo. Cañas Baños, José María (Josep M. Reeds). PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 270 p. 15 x 24 cm. Rúst. 300 pts. 84-365-1109-3.
Hermano del sudista, El. Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Caravana n. 97. 84-06-00849-0.
Hombre espera en el umbral, Un. Mallorca Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 17. 84-242-0299-6.
Hombres ciegos. Pulido Escalona, Nicolás. ACTUALES. 1977. 233 p. 18 x 22 cm. Rúst. 300 pts. 84-85286-29-4.
Hombres violentos. Mallorca Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 15. 84-242-0301-1.
Honorable Putiflor!. Bautista de la Torre, Sebastián. MARTIN MACIAS. 1977. 264 p. 15 x 22 cm. Rúst. 300 pts. 84-85263-05-7.
Hoy he vuelto a encontrarte. López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst.

35 pts. Col. Katty.

84-371-0609-5.

Indulto para un amor. López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cotell de amor.

84-371-0604-4.

Jimmy el loco. Téllez González, Miguel (Herman Tellgon). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Extra Oeste n. 93.

84-06-00865-2.

Jornada del muerto. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 22.

84-242-0294-5.

Juanita la doméstica perversa. Zalbidea Gomez, Victor. ACTUALES. 1977. 192 p. 18 x 11 cm. Rúst. 100 pts.

84-85286-34-0.

Juego de damas. Moreno Durán, Rafael Humberto. SEIX BARRAL. 1977. 408 p. 12 x 19 cm. Rúst. 490 pts. Col. Nueva Narrativa Hispánica.

84-322-1374-8.

Kentucky Ham. Burroues, W. In. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 208 p. 12 x 18 cm. Rúst. 160 pts. Col. Star Book.

84-365-1114-X.

Larga noche del deseo. La. Fariñas Martínez, Enrique (Helmuth von Sohel). PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 240 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts.

84-365-1107-7.

Libro de arena. El. Borges, Jorge Luis. PLAZA JANES. 1977. 128 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Rotativa.

84-01-44193-5.

Libro de arena. El. Borges, Jorge Luis. ALIANZA. 1977. 104 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts.

84-206-1662-1.

Luego, ahora hableme de China. Alvarez Arroyo, Jesús. AUTOR. Editorial Extremadura, S. A. La Madrila, 14, Cáceres, 1977. 250 p. 22 x 28 cm. Rúst. 250 pts.

84-400-3315-X.

Luz en su futuro. Una. Macía Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cotell de Amor.

84-371-0608-7.

Llamada. La. Rodriguez Arca, Luis (Louis Rock). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Marshal n. 70.

84-06-00873-3.

Maja desnuda. La. Blasco Ibáñez, Vicente. MUNDO ACTUAL. 1977. 320 p. 13 x 20 cm. Tela. 290 pts.

84-85224-91-4.

Memorias de un delincuente. Bellver, Alejandro. ACTUALES. 1977. 228 p. 18 x 22 cm. Rúst. 300 pts.

84-85286-30-8.

Menditik Mundura. Amuriza Zarraonaindia, Xabier. AUTOR. Barrio Urritxe, Amorebieta (Vizcaya), 1977. 270 p. 11 x 16 cm. Rúst. 250 pts.

84-400-3352-4.

Mi loco frenesí. Faura Peñasco, Francisco (Coral Rey). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Apasionada.

84-04-00194-4.

Mientras tú me necesites.

Simón Medina, Joaquín (Pedro Luján). ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Selene.

84-371-0598-6.

Mil novecientos treinta y dos, mil novecientos treinta y seis. Vázquez Prada, Ricardo. RICHARD GRANDIO. 1977. 230 p. 17 x 23 cm. Rúst. 200 pts.

84-7257-003-7.

Naípe ensangrentado. El. Téllez González, José (J. Tell). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Extra Oeste n. 96.

84-06-00868-7.

No volveré a disparar. Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefanía). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Caravana n. 100.

84-06-00852-0.

Noche empieza ahora. La. Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Carlos de Santander.

84-04-00200-2.

Noria. La. Romero Perez, Luis. DESTINO. 1977. 280 p. 9.ª ed. 12 x 18 cm. Piel. 300 pts. Col. Ancora y Delfín.

84-233-0424-8.

Nos amenaza tu pasado. Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Carlos de Santander.

84-04-00198-7.

Nosotros, los Rivero. Medio, Dolores. DESTINO. 1977. 362 p. 10.ª ed. 12 x 18 cm. Piel. 300 pts. Col. Ancora y Delfín.

84-233-0444-2.

Nosotros no somos de aquí. Macía Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Anabel.

84-371-0607-9.

Notas de prisión. Blanco Chivite, Manuel. ACTUALES. 1977. 216 p. 18 x 22 cm. Rúst. 300 pts.

84-85286-31-6.

Novia judía. La. Azancot Franco, Leopoldo. PLANETA. 1977. 244 p. 13 x 20 cm. Piel. 350 pts. Col. Autores Españoles.

84-320-5367-8.

Obras Completas de Pérez Galdós. Episodios Nacionales. (Tomo 1). Pérez Galdós, Benito. AGUILAR. 1977. 1.368 p. 14 x 18 cm. Piel. 1.800 pts. Col. Obras Eternas.

84-03-00148-7.

Obseso. Anónimas y colectivas. ANDINA. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 30 pts. Col. Historias de shock n. 12.

84-06-00847-4.

Pacificador. El. López García, José (Adam Surray). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 99.

84-06-00859-8.

Pantaleón y las visitadoras. Vargas Llosa, Mario. SEIX BARRAL. 1977. 312 p. 7.ª ed. 12 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Breve.

84-322-0252-5.

Peligro llega del Oeste. El. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos

n. 21.

84-242-0295-3.

Perla del vicio. La. Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Gran Cañon n. 73.

84-06-00853-9.

Pesadilla? Anónimas y colectivas. ANDINA. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 30 pts. Col. Historias de Shock n. 10.

84-06-00845-8.

Pistas sangrientas. Gómez Rueda, Manuel (Roy Quimby). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Extra Oeste n. 95.

84-06-00867-9.

Plomo, no; ¡Cuerdal! Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Gran Cañon n. 76.

84-06-00856-3.

Poker de deseos. Fariñas Martínez, Enrique (Henry D'Oray). BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas de evasión, 2.

84-02-05200-2.

Poker Sexy. Fariñas Martínez, Enrique (Young Chances). PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts.

84-365-1112-3.

Precio de un engaño. El. López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Katty.

84-371-0605-2.

Primer Tercio. El. Cassidy, Neal. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 160 pts. Col. Star Book.

84-365-1113-1.

Primero mato y luego perdono. Vera Rámirez, Francisco (Mortimer Cody). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Marshal n. 71.

84-06-00874-1.

Quién espera en el portal, es extraño o muy joven, o va a pedir su. Tarrago Torres, Bernardo. AUTOR. San Roque, 20, Carcagente (Valencia), 1977. 52 p. 16 x 21 cm. Rúst. 100 pts.

84-400-3368-0.

Quiero a esta mujer. Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray). ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Selene.

84-371-0599-4.

Quinto eslabón. El. Alonso de Hoyos, María Dolores (Sandra de Lauria). ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas.

84-371-0601-X.

Quo Vadis de la mare de Deu. Jansa Blanch, Jose (José J. Blanch). AUTOR. Juan Guell, 200, Barcelona, 1977. 190 p. 17 x 12 cm. Rúst. 125 pts.

84-400-3245-5.

Rafael Sanchez Mazas. Sánchez Mazas, Rafael. PRENSA ESPAÑOLA. 1977. 256 p. 10 x 18 cm. Rúst. 250 pts.

84-287-0448-1.

Rancho en Idaho. Un. García López, Guillermo (Bill O'Greigh). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 98.

84-06-00862-8.

Rastra. La. Manfredi Cano, Domingo. PLAZA JANES. 1977. 320 p. 10 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Manantial.

84-01-46072-7.

84-01-46072-7.

Reivindicación del Conde Don Julián. Goytisolo, Juan. SEIX BARRAL. 1977. 244 p. 12 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Breve.

84-322-0298-3.

Retrato oval. El. Gil Albert, Juan. CUPSA. 1977. 152 p. 12 x 20 cm. Rúst. 200 pts. Col. Grandes Narradores.

84-390-0051-0.

Reunión en Tombstone. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 13.

84-242-0303-8.

Rifle demasiado certero. Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Rurales de Texas n. 93.

84-06-00869-5.

Rosa amarilla de Tejas. La. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 18.

84-242-0298-8.

Rutas de violencia. Téllez González, Miguel (Herman Tellgon). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 97.

84-06-00861-X.

Sacrificio por amor. Faura Peñasco, Francisco (Coral Rey). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hit.

84-04-00197-9.

Sala de Recreación. Castillo Solórzano, Alonso de. CASTALIA. 1977. 268 p. 17 x 24 cm. Rúst. 800 pts. Col. Estudios de Hispanófila.

84-7039-258-1.

Salteadores! Gómez Rueda, Manuel (Roy Quimby). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 100.

84-06-00860-1.

Sangriento Texas. Navarro Carrión, Jesús (Mc Carr, Jess). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 98.

84-06-00858-X.

Semblanzas arenenses y mis cuentos. López, Nazario S. (Nazarite). ORG. OFIC. C. C. Ahorros y Prestamos Avila, Plaza Santa Teresa, 12, Avila, 1977. 100 p. 21 x 15 cm. Rúst.

84-500-2130-8.

Senda de redención. Sáez Contreras, Antonio (Anthony Schaeer). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 97.

84-06-00857-1.

Sendas violentas. Montoro Sagristá, Enrique (Henry Keystone). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Rurales de Texas n. 94.

84-06-00870-9.

Sentimientos no se olvidan. Los. López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hortensia.

84-371-0606-0.

Señas de identidad. Goytisolo, Juan. SEIX BARRAL. 1977. 424 p. 2.^a ed. 12 x 19 cm. Rúst. 400 pts. Col. Biblioteca Breve.
84-322-0304-1.

Señor ex-ministro. Luca de Tena Brunet, Torcuato. PLANETA. 1977. 544 p. 3.^a ed. 13 x 20 cm. Piel. 450 pts. Col. Autores Españoles.
84-320-5362-7.

Seré fuego y pasión. Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Susurros.
84-04-00193-6.

Sheriff y Gun-Man. Iñigo Martín, Francisco José (Franklin Ingmar). ANDINA. 1977. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuatreceros n. 98.
84-06-00877-6.

Si yo me empeñase. Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Carlos de Santander.
84-04-00195-2.

Simplemente María. (Fascículo). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 36 p. 21 x 28 cm. Rúst. 35 pts.
84-7380-290-X.

Simplemente María. (Obra completa). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 2.916 p. 21 x 28 cm. Rúst. 2.835 pts.
84-7380-285-3.

Simplemente María. (Tomó 1). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 640 p. 21 x 28 cm. Rúst. 750 pts.
84-7380-286-1.

Simplemente María. (Tomó 2). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 640 p. 21 x 28 cm. Rúst. 750 pts.
84-7380-287-X.

Simplemente María. (Tomó 3). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1977. 640 p. 21 x 28 cm. Rúst. 750 pts.
84-7380-288-8.

Simplemente María. (Tomó 4). Anónimas y colectivas. SEDMAY. 1973. 640 p. 21 x 28 cm. Rúst. 750 pts.
84-7380-289-6.

Sombrero de tres picos, Alarcón. Ariza, Pedro Antonio de. ACERVO. 1977. 200 p. 18 x 11 cm. Rúst. 125 pts. Col. Gaudemus.
84-7002-226-1.

Soy un rural. Orviso Herce, Fernando (Fred Hercey). ANDINA. 1977. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Rurales de Texas n. 95.
84-06-00871-7.

Tanto para dar. Simón Medina, Joaquín (Pedro Luján). ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Selene.
84-371-0603-6.

Tela de araña. Montoro Sargistá, Enrique (Henry Keystone). ANDINA. 1977. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Marshal n. 72.
84-06-00875-X.

Tenías que ser tú. Simón Medina, Joaquín (Pedro Luján). ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas.
84-371-0597-8.

Tierra de las sombras, La. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 19.
84-242-0297-X.

Trampa fatal. Anónimas y colectivas. ANDINA. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 30 pts. Col. Historias de Shock n. 9.
84-06-00848-2.

Trayectoria. Martínez Bueno, Carlos. AUTOR. Bravo Murillo, 36, Madrid, 1977. 176 p. 16 x 11 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-3292-7.

Tú eres la noche. Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Signo.
84-04-00196-0.

Uno mas para enterrar. Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefanía). ANDINA. 1977. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Caravana n. 99.
84-06-00851-2.

Vigilantes del desierto. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dos Hombres Buenos n. 23.
84-242-0293-7.

Violador anda suelto, El. Fariñas Martínez, Enrique (Cliff Maxwell). PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts.
84-365-1116-6.

Visita de los chistes. Quevedo y Villegas, Francisco de. AUTOR. Ediciones de la Mota, Recoletos, 1, Madrid, 1977. 60 p. 50 x 38 cm. Tela. 20.000 pts.
84-400-3274-9.

Vivir por nada. Nuñez González, M. Teresa (Paul Lattimer). ANDINA. 1977. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Rurales de Texas n. 96.
84-06-00872-5.

213. Literatura española e hispanoamericana. Poesía

Antología de Celso Emilio Ferreiro. Ferreiro Míguez, Celso Emilio. PLAZA JANES. 1977. 272 p. 13 x 18 cm. Tela. 325 pts. Col. Seleccion de Poesía Española.
84-01-80952-5.

Antología de la poesía modernista. Anónimas y colectivas. trad. Prat, Ignacio. CUPSA. 1977. 272 p. 11 x 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Hispánicos Planeta.
84-390-0045-6.

Antología de urgencia. Rejano, Juan. AUTOR. Mariano Roldán, Camba, 2, Madrid-34, 1977. 52 p. 22 x 16 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-3268-4.

Antología Poética de Francisco Villaespesa. Villaespesa, Francisco. trad. Díaz Larios, F. CAJAL. 1977. 162 p. 13 x 20 cm. Rúst. 150 pts.
84-85219-19-8.

Antología Poética de Francisco Villaespesa. Villaespesa, Francisco. trad. Díaz Larios, Luis F. CAJAL. 1977. 162 p. 24 x 14 cm. Rúst. 500 pts.

84-85219-20-1.

Antología poética de Luis Cernuda. Cernuda, Luis. PLAZA JANES. 1977. 260 p. 4.^a ed. 13 x 18 cm. Tela. 225 pts. Col. Seleccion de Poesía Española.
84-01-80930-4.

Bisutería. Albertos Martínez, Luis. AUTOR. José Antonio, 20, Almansa, 1977. 96 p. 16 x 22 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-3267-6.

Caminando por la vida. Torres Alcaide, Antonio. AUTOR. José de Cadalso, 130, Madrid-24, 1977. 250 vol. 135 p. 13 x 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-3321-4.

Cancion, una patria, Una. O'Shanahan, Alfonso. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria.
84-7330-051-3.

Cantigas Orientales y otros versos. Utray Sardá, Francisco. UNIVER. ETC. Hispalis, Avda. del Campo, 13, Pozuelo (Madrid), 1977. 152 p. 24 x 17 cm. Rúst. 250 pts.
84-600-0876-2.

Cantos Ceremoniales. Neruda, Pablo (Seud. de Neftali Ricardo Reyes). SEIX BARRAL. 1977. 116 p. 12 x 19 cm. Rúst. 170 pts. Col. Biblioteca Breve.
84-322-0321-1.

Comedia. Padorno, Eugenio. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria.
84-7330-057-2.

Concierto provisional. Lucio Martín, Francisco. AUTOR. Martínez Anido, 37, 5, D, Tarrasa, 1977. 68 p. 15 x 19 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-3257-9.

Coral Juan García. Padorno, Manuel. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria.
84-7330-050-5.

Crepusculario. Neruda, Pablo (Seud. de Neftali Ricardo Reyes). SEIX BARRAL. 1977. 98 p. 12 x 19 cm. Rúst. 130 pts. Col. Biblioteca Breve.
84-322-0320-3.

Décadas y mitos. Sabido Rivero, Vicente. UNIV. GRANADA. 1977. 52 p. 21 x 14 cm. Rúst. 110 pts.
84-338-0049-3.

Del tiempo y del olvido. Goytisolo Gay, José Agustín. LUMEN. 1977. 96 p. 14 x 21 cm. Rúst. 220 pts. Col. El Bardo.
84-264-2721-9.

Desde aquí. Millares Sall, Agustín. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria.
84-7330-054-8.

Días por la tierra. Conde Abellan, Carmen (Florentina del mar). NACIONAL. 1977. 164 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Poesía 'Alfar'.
84-276-0388-6.

Durante los inviernos. Vergés, Pedro. RIALP. 1977. 70 p. 12 x 18 cm. Rúst. 75 pts.
84-321-1914-8.

Ecos de un silencio. Batlle Sales, Mercedes. AUTOR. Instituto Vox, Avda. José Antonio, 59, Ma-

drid, 1977. 64 p. 12 x 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Taller de Poesía Vox.
84-400-3237-4.

Elegias. Beitia Pérez, Juan Diego. AUTOR. Mesena, 80, Madrid-33, 1977. 56 p. 17 x 13 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-3311-7.

Espacios vacíos, Los. Rodríguez Parra, Antonio. AUTOR. Plaza Juan de la Rosa B 1. dr. Marbella (Málaga), 1977. 56 p. 14 x 21 cm. Rúst. 75 pts.
84-400-3236-6.

Estrofas castellanas. Chillón Lozano, Dámaso. MIN. OBRAS PUBLICAS. 1977. 78 p. 21 x 15 cm. Rúst. 160 pts.
84-7433-016-5.

Explosión simbólica, La. Gutiérrez Nájera, Manuel. MAISAL. 1977. 216 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Literatura Hispánica 4.
84-7321-348-3.

Feria de amor. Simón Marín, Carmelo. EDICIONES 23-27. 1977. 248 p. 11 x 16 cm. Rúst. 300 pts. Col. Aitana.
84-85178-24-6.

Fiesta de la poesía, (Undécima). Antología de poetas rubinenses. Anónimas y colectivas. AUTOR. Ag. Lit. Autores Nuevos, Unión, 6 bis, Rubí (Barcelona), 1977. 80 p. 22 x 15 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-3261-7.

Hago mía la luz. Millares Sall, José María. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria.
84-7330-053-X.

Haz de Letrillas al Pueblo. Gil Romano, Celso. AUTOR. Paseo San Roque, 20, Avila, 1977. 75 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-3351-6.

Hojas. Martínez Martín de Eugenio, Esther. MARTIN MACIAS. 1977. 76 p. 20 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Nueva Generación.
84-85263-04-9.

Huellas de peregrino. Torrent Morant, F. Juan. AUTOR. Queipo de Llano, 12, Torrente (Valencia), 1977. 112 p. 16 x 22 cm. Rúst. 300 pts.
84-400-3288-9.

Imágenes del camino. Pérez y Acosta, María. AUTOR. Calixto III, 13, Valencia-8, 1977. 112 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts.
84-400-3341-9.

Invitación a mí. Castellote Herrero, Anunciación. AUTOR. Plaza de Palacio, 1, Alcalá de Henares (Madrid), 1977. 112 p. 21 x 14 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-3356-7.

Lágrimas para un adiós. Rodríguez García, Juan. trad. García Tudela, Enrique. AUTOR. Fuente Don Diego, 12, Jaén, 1977. 50 p. 16 x 22 cm. Piel. 125 pts.
84-400-3357-5.

Manifiesto. Caballero Millares, José. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria.
84-7330-056-4.

Melancolía estética. Sotoca Bargueño, María Jesús. AUTOR. Isabel la Católica, 15, Madrid, 1977. 32 p. 13 x 20 cm. Rúst. 125 pts.

84-400-3277-3.

Mientras crecen las aguas. Lacasa Begue, Cristina. C.S.I.C. 1977. 248 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-00-03656-5.

Miranda-Declarat amb el vent. Villangómez Llobet, María. UNIVERS. ETC. Institut d'Estudis Eivissenc, Pere Francés, 12, Ibiza (Balears), 1977. 176 p. 2.ª ed. 21 x 14 cm. Rúst. 300 pts. 84-600-0884-3.

Morrandes de por. Sobregrau i Pla, Pere. AUTOR. Ronda Pedro IV, 34, Burriana (Castellón), 1977. 150 p. Rúst. 150 pts. 84-400-3276-5.

Obras completas de Francisco Molina Larrosa. Molina Larrosa, Francisco. AUTOR. Moreno Cortés, 6, Cabezo de Torres (Murci), 1977. 256 p. 21 x 15 cm. Piel. 500 pts. 84-400-3301-X.

Palabras para un año nuevo. Betancor, Pino. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-052-1.

Pasar y siete canciones. Azúa, Félix, etc. GAYA CIENCIA. 1977. 93 p. 18 x 26 cm. Rúst. 275 pts. Col. Poesía. 84-7080-917-2.

Poemas al Che. Aleixandre Merlo, Vicente, etc. BATLLO. 1977. 242 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 220 pts. Col. Libros de cordel. 84-377-0045-0.

Poemas de Miguel Hernández. Hernández Gilabert, Miguel. PLAZA JANES. 1977. 144 p. 10.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Rotativa. 84-01-44083-1.

Poemas inútiles. Salvador, Leopoldo. ARGOS. 1977. 112 p. 13 x 18 cm. Rúst. 300 pts. 84-7017-352-9.

Poemas junto a un pueblo. Rica Domínguez, Carlos de la. AUTOR. Gabino Alejandro Carriedo, Torpedero Tukumán, 26, Madrid, 1977. 112 p. 17 x 10 cm. Rúst. 150 pts. Col. Poesía de España. 84-400-3247-1.

Poemas 1. Aparicio Viera, Reinaldo. MARTE. 1977. 48 p. 23 x 14 cm. Rúst. 100 pts. Col. Poesía. 84-7249-172-2.

Poemas de seny i de cabell. Brossa Cúervo, Joan. ARIEL. 1977. 818 p. 15 x 22 cm. Rúst. 980 pts. Col. Cinc D'Oros. 84-344-5958-2.

Poesía de Enrique Badosa. Badosa, Enrique. PLAZA JANES. 1977. 384 p. 2.ª ed. 13 x 18 cm. Tela. 325 pts. Col. Selecciones de Poesía Española. 84-01-80931-2.

Poesía (1924-1967). Alberti Oliver, Rafael. AGUILAR. 1977. 1.344 p. 13 x 19 cm. Piel. 1.800 pts. Col. Biblioteca de Autores Modernos. 84-03-04065-2.

Poesías de Miguel Hernández. Hernández Gilabert, Miguel. TAURUS. 1977. 134 p. 9.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 85 pts. Col. Temas de España. 84-306-4049-5.

Poesies de Marius Torres.

Torres, Márius. ARIEL. 1977. 324 p. 5.ª ed. 12 x 19 cm. Rúst. 420 pts. Col. Clásics Catalans Ariel. 84-344-7500-6.

Poetas Gallegos. Posada Alonso, Caridad. AUTOR. Marxió, 11, Villagarcía de Arosa (Pontevedra), 1977. 64 p. 19 x 11 cm. Rúst. 84-400-3354-0.

Por los senderos de la Vida. Rubio L. Quijano, María del Carmen. AUTOR. Tucán, 36, Madrid, 1977. 76 p. 2.ª ed. 13 x 20 cm. Rúst. Col. Libro de Poesías. 84-400-3296-X.

Pregón para siempre. Gómez Castillo, Manuel Paulino. AUTOR. Fray Leopoldo, 9, Granada, 1977. 60 p. 21 x 14 cm. Rúst. 110 pts. 84-400-3264-1.

Prosa Española. Tejada Peruffo, José Luis. AUTOR. Plaza del Castillo, 5, Puerto de Santa María, 1977. 72 p. 14 x 21 cm. Rúst. Col. Del río del olvido. 84-400-3284-6.

Renacimiento. Pernas, José Luis. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-055-6.

Retornos de lo Vivo Lejano. Alberti Oliver, Rafael. RM. 1977. 88 p. 38 x 56 cm. Rúst. 50.000 pts. Col. Del Color y la Línea. 84-7204-038-0.

Romancero tradicional. (Tom 8). Menéndez Pidal, Ramón. GREDOS. 1977. 454 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. Col. Seminario Menéndez Pidal. 84-249-3486-5.

Romancero tradicional. (Tom 8). Menéndez Pidal, Ramón. GREDOS. 1977. 454 p. 17 x 24 cm. Tela. 800 pts. Col. Seminario Menéndez Pidal. 84-249-3488-1.

Rosa separada, La. Neruda, Pablo (Seud. de Neftali Ricardo Reyes). SEIX BARRAL. 1977. 112 p. 12 x 19 cm. Rúst. 160 pts. Col. Biblioteca Breve. 84-322-0319-X.

Sermon de ser y no ser. García Calvo, Agustín. CORAZON. 1977. 88 p. 3.ª ed. 12 x 19 cm. Rúst. 120 pts. Col. Visor. 84-7053-011-9.

Sinceridad. (Poemas). Cerro, Eduardo. CASTALIA. 1977. 84 p. 18 x 25 cm. Rúst. 200 pts. 84-7039-257-3.

Soledades del muro. Anónimas y colectivas. AKAL. 1977. 88 p. 12 x 22 cm. Rúst. 100 pts. Col. Manifiesto. 84-7339-277-9.

Soliloquio. Rimas y Madrigales. Martel Viniegra, Carlos. AUTOR. General Pardiñas, 96, Madrid, 1977. 68 p. 18 x 13 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3246-3.

Tercera residencia. Neruda, Pablo (Seud. de Neftali Ricardo Reyes). SEIX BARRAL. 1977. 112 p. 12 x 19 cm. Rúst. 160 pts. Col. Biblioteca Breve. 84-322-0322-X.

Tiempo secreto. Barrera Valverde, Alfonso. CULTURA HISPANICA. 1977. 160 p. 3.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Literatura. 84-7232-152-5.

Trilogía prohibida. Lentini

Marugán, Javier. BATLLO. 1977. 192 p. 20 x 21 cm. Rúst. 280 pts. Col. Los libros de la frontera. 84-377-0056-6.

Trulaccions. Compte Estartús, Albert. AUTOR. Modolell, 49, Barcelona, 1977. 96 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3304-4.

Veinte Poemas. Andrés Estellés, Vicente. AUTOR. Camba, 2, Madrid-34, 1977. 80 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3338-9.

Verso de Antes. (Antología). Pampliega Nogal, Severiano. AUTOR. Modesto Lafuente, 9, Madrid, 1977. 160 p. 12 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3271-4.

Yo Quisiera. . . Carbonell Pícaro, Delfin (Marshall, D. C.). DOS CONTINENTES. 1977. 70 p. 23 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-85065-26-3.

214. Literatura española e hispanoamericana. Teatro

Danza de Mingó, La. Sculle, Haffe. TALLER R. DOM. 1977. 73 p. 13 x 20 cm. Rúst. \$ 2.00. Col. Biblioteca Taller. 84-8400-028-1.

En el pueblo de las musas o el delito de cumplir. Soler Soler, Ginés. AUTOR. Gerona, 24-2. -1. Almería, 1977. 100 p. 13 x 17 cm. Rúst. 160 pts. 84-400-3348-6.

Ferías de Madrid, Las y La Vitoria de la honra. Vega Carpio, Lope Felix de. CASTALIA. 1977. 208 p. 13 x 21 cm. Rúst. 230 pts. Col. Siglo de Oro. 84-7039-259-X.

Foc I Fum. Benejam Vives, Joan. NURA. 1977. 132 p. 4.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ahir i Avui. 84-85151-02-X.

Helena a l'illa del Baró Zofiac. Benet Jornet, Josep M. AUTOR. Salvador Serres, Cuba, 22, Mataró, 1977. 80 p. 11 x 17 cm. Rúst. 125 pts. Col. Teatre de tots els temps. 84-400-3325-7.

Kux, my lord. Muñoz Pujol, Josep M. EDICIONS 62. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Galliner. 84-297-1319-0.

Lindo Don Diego. El. Moreto Cavanna, Agustín. trad. Casa, Frank P. CATEDRA. 1977. 152 p. 11 x 18 cm. Rúst. 110 pts. Col. Letras hispánicas. 84-376-0105-3.

Teatro de Angel Lázaro. El. Chicharro Chamorro, Dámaso. UNIV. GRANADA. 1977. 448 p. 22 x 15 cm. Rúst. 84-338-0051-5.

215. Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios

Asturias vista por los astu-

rianos. Castañón Fernández, Luciano. AYALGA. 1977. 160 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Popular asturiana. 84-7411-035-1.

Biblia contada a los mayores. La. Díaz Plaja, Fernando. PLAZA JANES. 1977. 144 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Rotativa. 84-01-44195-1.

Desordenada codicia de los bienes ajenos. La. García, Carlos. trad. Massano, Giulio. PORRUA. 1977. 232 p. 14 x 21 cm. Rúst. 750 pts. Col. Studia Humanitatis. 84-7317-014-8.

España, sus anécdotas, sus mitos, su humor y sus cosas. López Herrera, Carlos. AGUILAR. 1977. 212 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Varios. 84-03-40068-3.

Obras completas de Jorge Luis Borges. Borges, Jorge Luis. ULTRAMAR. 1977. 1.168 p. 14 x 22 cm. Tela. 84-7386-100-0.

Popol Vuh. Anónimas y colectivas. trad. Ruiz, Silvia. AURA. 1977. 200 p. 17 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto Divulgación. 84-214-0181-5.

Rimas y Leyendas. Bécquer, Gustavo Adolfo (G. A. Domínguez Bastida). AUTOR. Ediciones Almar, S. A. Compañía, 5, Salamanca, 1977. 192 p. 12 x 17 cm. Rúst. 175 pts. 84-400-3281-1.

Tunel. El. Sábato, Ernesto. EDHASA. 1977. 140 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Pocket-Edhasa. 84-350-0126-1.

216. Literatura francesa

Amor se va a la guerra. El. Des Cars, Guy. trad. Rial, Patricia. MAYLER. 1977. 200 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-7449-020-0.

Arte romántico. El. Baudelaire, Charles. FELMAR. 1977. 250 p. 22 x 11 cm. Rúst. 275 pts. Col. F. Mayor. 84-379-0106-5.

Candela Verde. La. Jarry, Alfred. FELMAR. 1977. 25 p. 19 x 12 cm. Rúst. 275 pts. Col. F. Literaria. 84-379-0105-7.

César Cascabel. Verne, Julio. trad. Favencia, S. A. FAVENCIA. 1977. 240 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 74. 84-242-0289-9.

Cuernos para mi mujer. Dalmom, Jeanne. trad. Nogués, Sergio. NAPER. 1977. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-7447-031-5.

Cuerpo Lesbiano. El. Wittig, Monique. trad. Pérez de Lara, Nurria. PRE-TEXTOS. 1977. 200 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. 84-85081-10-2.

Don Juan en otoño. Cesbron, Gilbert. trad. Martín, Adolfo. PLAZA JANES. 1977. 320 p. 13 x 19 cm. Tela. 525 pts. Col. Novelistas del

Día.

84-01-30214-5.

Espía que vino de Israel, El. Ben y Dan. trad. García Burgos, Amparo. GRIJALBO. 1977. 288 p. 7.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Edibolsillo, n. 21.

84-253-0560-8.

Falsos Pasos. Blanchot, Maurice. trad. Aibar Guerra, Ana. PRETEXTOS. 1977. 300 p. 13 x 20 cm. Rúst. 430 pts.

84-85081-08-0.

Flores del mal, Las. Baudelaire, Charles. trad. Guereña, Jacinto L. CORAZON. 1977. 296 p.

12 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Visor de poesía.

84-7053-177-8.

Hija de España, Una. Ponson du Terrail, Pierre Alexis. Vizconde. trad. Encinal, Vicente. FAVENCIA. 1977. 272 p. 11 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 73.

84-242-0290-2.

Impura, La. trad. Rial, Patricia. MAYLER. 1977. 232 p. 15 x 21 cm. Rúst. 275 pts.

84-7449-019-7.

Infortunios de la virtud, Los. Sade, Donatien Alphonse Francois. Marqués de Sade. trad. Bayeni Gassó, Inmaculada. MUNDILIBRO. 1977. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 325 pts. Col. Otro Prisma.

84-367-0004-X.

Lily Dale. Tabori, Paul. trad. Bortklin, Aída. MAYLER. 1977. 248 p. 15 x 21 cm. Rúst. 248 pts.

84-7449-017-0.

Persianas verdes, Las. Simenón, Georges. trad. García, Margarita. CARALT. 1977. 192 p. 18 x 11 cm. Rúst. 150 pts. Col. Simenon.

84-217-0474-5.

Play-boy, El. Borniche, Roger. trad. Vázquez, Rosalía. PLAZA JANES. 1977. 336 p. 13 x 19 cm. Tela. 550 pts. Col. Novelistas del Día.

84-01-30215-3.

Poema do país que ten fame, O. Keineg, Paul. trad. Harguindey Banet, Enrique. RUEIRO. 1977. 37 p. 11 x 19 cm. Rúst. 150 pts.

84-85220-08-0.

Retrato de una seductora. Chalon, Jean. trad. Alegria, Jesús. GRIJALBO. 1977. 344 p. 19 x 12 cm. Rúst. 300 pts. Col. Edibolsillo.

84-253-0909-3.

Retrato de una seductora. Chalon, Jean. trad. Alegria, Jesús. GRIJALBO. 1977. 344 p. 20 x 13 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers.

84-253-0908-5.

Vikingos, Los. Graf Oxenstierna, E. trad. Picos, Manuel. CARALT. 1977. 328 p. 18 x 11 cm. Rúst. 150 pts. Col. B U C n. 111.

84-217-4224-8.

217. Literatura germánica

Guía, El. Forsyth, Frederick. trad. Ferrer Aleu, J. PLAZA JANES. 1977. 128 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Rotativa.

84-01-44194-3.

Objetivo el sexo. Koel, Erika. trad. San Román, Isabel. NAPER. 1977. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst.

50 pts.

84-7447-033-1.

Pero estuvieron aquí. Selhus, Wilhelm. trad. Fabra, Nuria. ARGOS. 1977. 208 p. 2.ª ed. 13 x 20 cm. Rúst. 225 pts.

84-7017-273-5.

Testamento, El. Rilke, Rainer Maria. trad. Formosa, Feliú. ALIANZA. 1977. 184 p. 2.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. 250 pts.

84-206-3027-6.

218. Literatura anglosajona

Abogado del diablo, El. West, Morris. trad. Espiñeira de Monge, María. CARALT. 1977. 314 p. 18 x 11 cm. Rúst. 150 pesetas. Col. B U C n. 110.

84-217-4222-1.

Agente de la Continental, El. Hammett, Dashiell. trad. Criado, Carmen. ALIANZA. 1977. 304 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts.

84-206-1659-1.

Almanaque de lo insólito. (Tomo 2). Wallechinsky, David, etc. trad. Alvarez, José Manuel. GRIJALBO. 1977. 340 p. 19 x 12 cm. Rúst. 325 pts. Col. Edibolsillo.

84-253-0914-X.

Andy Jessup. Estes, Winston M. trad. Piñeiro, Jaime. PLAZA JANES. 1977. 272 p. 13 x 19 cm. Tela. 450 pts. Col. Novelistas del Día.

84-01-30216-1.

Arco iris, El. Buck, Pearl S. trad. Lentini, M. Victoria. CARALT. 1977. 224 p. 20 x 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Gigante.

84-217-2526-2.

Asesinato en la convencion. Asimov, Isaac. trad. Moya Valle, Antonio P. BRUGUERA. 1977. 320 p. 17 x 10 cm. Rúst. 140 pts. Col. Libro ameno, 13.

84-02-05206-1.

Bazar del erotismo, El. Wilson, Steve. trad. Tudela, Mariano. NAPER. 1977. 50 p. 21 x 30 cm. Rúst. 60 pts.

84-7447-024-2.

Bugsy Malone. Parker, Alan. BRUGUERA. 1977. 190 p. 17 x 12 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro ameno, 12.

84-02-05208-8.

Camilo Torres. Broderick, Walter J. trad. Broderick, Walter J. GRIJALBO. 1977. 392 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 350 pts. Col. Nuevo-Norte.

84-253-0826-7.

Cantos de Inocencia. Cantos de Experiencia. Blake, William. trad. Valenti, Elena. BOSCH. 1977. 132 p. 11 x 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Erasmo, textos bilingües.

84-7162-690-X.

Colina de Watership, La. Adams, Richard. trad. Canto, Patricia. BRUGUERA. 1977. 544 p. 17 x 10 cm. Rúst. 200 pts. Col. Libro amigo, 530.

84-02-05169-3.

Cosecha de lágrimas. Hoffenberg, Jack. trad. Corripio, Fernando. MUNDO ACTUAL. 1977. 2 vol. 1.072 p. 13 x 20 cm. Tela. 525 pts.

84-85224-97-3.

Coxman en el país del Kamatsutra. Conway, Troy. trad. Rome-

ro, Aldomaro. ACTUALES. 1977. 192 p. 18 x 11 cm. Rúst. 100 pts. 84-85286-33-2.

Chica para todo. Wallace, Fred. trad. San Román, Isabel. NAPER. 1977. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts.

84-7447-029-3.

Democracia Electronica. Asimov, Isaac. trad. Compta, Victor. CARALT. 1977. 224 p. 12 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ciencia y ficción, n. 14.

84-217-5116-6.

Desde el jardín. Kosinski, Jerzy. trad. Cacia, Nelly. POMAI-RE. 1977. 172 p. 18 x 11 cm. Rúst. 100 pts. Col. Bolsillo.

84-286-0188-7.

Destino Londres. Chase, Glen. trad. Gabinete Técnico. ACTUALES. 1977. 187 p. 18 x 11 cm. Rúst. 100 pts.

84-85286-32-4.

Dimecres de cendra i poemes d'Ariel. Eliot, Thomas Stearns. trad. Sargatal, Alfred. EDICIONS 62. 1977. 88 p. 11 x 18 cm. Rúst. 90 pts.

84-297-1318-2.

Ellery Queen's, n. 10. Anónimas y colectivas. trad. Rodríguez Sánchez, Aurora. AURA. 1977. 151 p. 13 x 19 cm. Rúst. 90 pts. Col. Magazine de Misterio.

84-214-0183-1.

Ellery Queen's, n. 9. Anónimas y colectivas. trad. Rodríguez Sánchez, Aurora. AURA. 1977. 151 p. 13 x 19 cm. Rúst. 90 pts. Col. Magazine de Misterio.

84-214-0182-3.

Empotrados. Watson, Ian. trad. Ibero, Ramón. MARTINEZ ROCA. 1977. 184 p. 19 x 12 cm. Rúst. 125 pts. Col. Super ficción.

84-270-0414-1.

Espada de Rhiannon, La. Brackett, Leigh. trad. Bravo, José Antonio. MARTINEZ ROCA. 1977. 160 p. 19 x 12 cm. Rúst. 125 pts. Col. Super ficción.

84-270-0415-X.

Este y Oeste. Buck, Pearl S. trad. Manfredi, Domingo. CARALT. 1977. 208 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Torre de Marfil.

84-217-3139-4.

Excesos del placer, Los. Richard, Mel. trad. Tudela, Mariano. NAPER. 1977. 48 p. 21 x 30 cm. Rúst. 60 pts.

84-7447-023-4.

Experimento Harrad, El. Rimmer, Robert H. trad. Gomez, Benito. MAYLER. 1977. 256 p. 15 x 21 cm. Rúst. 275 pts.

84-7449-018-9.

Familia Turnbull, La. Caldwell, Taylor. trad. Piñero Mitchell, Rosa. GRIJALBO. 1977. 756 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 400 pts. Col. Edibolsillo, n. 121.

84-253-0798-8.

Fletch. Mac Donald, Gregory. trad. Goligorsky, Eduardo. POMAI-RE. 1977. 272 p. 14 x 20 cm. Rúst. 275 pts. Col. Ficción.

84-286-0190-9.

Fletch. Mac Donald, Gregory. trad. Goligorsky, Eduardo. POMAI-RE. 1977. 272 p. 15 x 21 cm. Tela. 350 pts. Col. Ficción.

84-286-0191-7.

Flores prohibidas del jardin perfumado, Las. Nefzaqui, Jeque. trad. Gonzalez Vallarino, Jose. FELMAR. 1977. 410 p. 19 x 12 cm. Rúst. 425 pts.

84-379-0107-3.

Hermanos de Vino. Fante, John. trad. Bofill, Mireia. ARGOS. 1977. 240 p. 13 x 20 cm. Rúst. 330 pts.

84-7017-354-5.

Hijos. Hunter, Evan. trad. Gonzalez, J. CARALT. 1977. 432 p. 18 x 11 cm. Rúst. 125 pts. Col. Buc n. 109.

84-217-4221-3.

Hombre, El. Wallace, Irving. trad. Covián, Marcelo. GRIJALBO. 1977. 812 p. 4.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 280 pts. Col. Edibolsillo, n. 11.

84-253-0371-0.

Hombre rico, hombre pobre. Shaw, Irwin. trad. Ferrer Aleu, J. PLAZA JANES. 1977. 688 p. 5.ª ed. 13 x 19 cm. Tela. 500 pts. Col. Novelistas del Día.

84-01-30047-9.

Honor de los Garfield, El. Yerby, Frank. trad. Luaces, Juan G. de. PLAZA JANES. 1977. 256 p. 4.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Reno.

84-01-43425-4.

Jack, el oso. Mac Call, Dan. trad. Donato, Esther. DESTINO. 1977. 206 p. 12 x 18 cm. Piel. 300 pts. Col. Ancora y Delfín.

84-233-0696-8.

Madre noche. Vonnegut, Kurt. trad. Guiral, J. C. BRUGUERA. 1977. 256 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 518.

84-02-05166-9.

Maldición, La. Poe, Edgar Allan. MAISAL. 1977. 52 p. 15 x 24 cm. Rúst. 30 pts. Col. Leyendas Maisal.

84-7321-352-1.

Máquina del amor, La. Su-

sann, Jacqueline. trad. Menini Pagés, M. Antonia. GRIJALBO. 1977. 494 p. 27.ª ed. 20 x 13 cm. Tela. 320 pts. Col. Bestsellers.

84-253-0031-2.

Miedo a volar. Jong, Erica. trad. Pessarrodona, Marta. NOGUER. 1977. 368 p. 8.ª ed. 14 x 19 cm. Rúst. 325 pts. Col. Galería Literaria Contemporánea.

84-279-1166-1.

Mil ochocientos setenta y seis. Vidal, Gore. trad. Daurella, Neri. GRIJALBO. 1977. 536 p. 20 x 13 cm. Tela. 500 pts. Col. Bestsellers.

84-253-0898-4.

Misión en Pourville. Leator, James. trad. Crosa, Adolfo José. ULTRAMAR. 1977. 288 p. 13 x 19 cm. Rúst. 320 pts. Col. Hechos Reales.

84-7386-101-9.

Noves versions de poesia anglesa i francesa. Villangómez Llobet, Maria. MOLL. 1977. 130 p. 11 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Balenguera, n. 19.

84-273-0234-7.

Nunca me abandones. Robbins, Harold. trad. López Galarza, Manuel. CARALT. 1977. 256 p. 3.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Buc n. 79.

84-217-4189-6.

Operación Viking. Hartley, Norman. trad. Oquendo, Francisco. GRIJALBO. 1977. 298 p. 2.ª ed.

19 × 12 cm. Rúst. 250 pts. Col. Edibolsillo, n. 105.
84-253-0794-5.

Palabra, La. Wallace, Irving. trad. Fortson, James R. GRIJALBO. 1977. 736 p. 5.^a ed. 19 × 12 cm. Rúst. 300 pts. Col. Edibolsillo, n. 20.
84-253-0562-4.

Perversiones sexuales. Zampini, Paolo. trad. Tudela, Mariano. NAPER. 1977. 50 p. 21 × 30 cm. Rúst. 60 pts.
84-7447-025-0.

Pianola, La. Vonnegut, Kurt. trad. Covián, Marcelona. GRIJALBO. 1977. 352 p. 2.^a ed. 19 × 12 cm. Rúst. 300 pts. Col. Edibolsillo, n. 115.
84-253-0784-8.

Poesía irlandesa, La. Anónimas y colectivas. trad. Manent, María. PLAZA JANES. 1977. 208 p. 13 × 18 cm. Tela. 275 pts. Col. Seleccionaciones de Poesía Universal.
84-01-81030-2.

Preguntale. Loraine, Philip. trad. Rubiralta Santasusana, P. NOGUER. 1977. 288 p. 13 × 20 cm. Rúst. 325 pts. Col. Weekend.
84-279-0768-0.

Príncipe negro, El. Murdoch, Iris. trad. Batiles, Camila. DESTINO. 1977. 424 p. 12 × 18 cm. Piel. 360 pts. Col. Ancora y Delfin.
84-233-0697-6.

Prisión de mujeres. Ward, David. trad. Rodríguez Sánchez, Aurora. AURA. 1977. 320 p. 13 × 18 cm. Rúst. 325 pts. Col. Aura Documental.
84-214-0184-X.

Reencarnación de Peter Proud, La. Ehrlich, Max. trad. Pigrau, Antoni. GRIJALBO. 1977. 344 p. 3.^a ed. 19 × 12 cm. Rúst. 175 pts. Col. Edibolsillo, n. 37.
84-253-0631-0.

Regreso del oso, El. Adams, Richard. trad. Canto, Patricio. ULTRAMAR. 1977. 352 p. 13 × 19 cm. Tela. 460 pts. Col. Best-Seller.
84-7386-102-7.

Rudyard Kipling. (Colección Juvenil Tomo 7). Kipling, Rudyard. trad. Beltran, Jorge. CARROGGIO. 1977. 1.016 p. 12 × 17 cm. Piel. 900 pts. Col. Obras Singulares Carroggio.
84-7254-036-7.

Secuestrador paracaidista, El. Jack, Jeremiah. trad. Parrota, Ricardo. MAYLER. 1977. 184 p. 15 × 21 cm. Rúst. 225 pts.
84-7449-015-4.

Tempestad de pasiones. Slaughter, Frank G. trad. Grossi, Alfredo J. PLAZA JANES. 1977. 448 p. 2.^a ed. 10 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Arca de Papel.
84-01-41068-1.

Tierra es del Señor, La. Caldwell, Taylor. trad. Piñero Mitchell, Rosa. GRIJALBO. 1977. 668 p. 2.^a ed. 19 × 12 cm. Rúst. 375 pts. Col. Edibolsillo, n. 117.
84-253-0796-1.

Todos muertos. Himes, Chester. trad. Gual, Ana. BRUGUERA. 1977. 224 p. 17 × 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 514.
84-02-05165-0.

Turno de noche. Shaw, Irwin. trad. Menini Pagés, M. Antonia. GRIJALBO. 1977. 424 p. 2.^a ed. 19 × 12 cm. Rúst. 250 pts. Col. Edi-

bolsillo, n. 68.
84-253-0703-1.

Valle de las Muñecas, El. Su- sann, Jacqueline. trad. Herrero Molina, Manuel. GRIJALBO. 1977. 408 p. 25.^a ed. 19 × 12 cm. Rúst. 175 pts. Col. Edibolsillo, n. 3.
84-253-0034-7.

Viajes al otro mundo. Lovecraft, Howard Phillips. trad. Torres Oliver, F. ALIANZA. 1977. 208 p. 3.^a ed. 11 × 18 cm. Rúst. 150 pts.
84-206-1306-1.

Vinculo del placer, El. Masters, William, etc. trad. Guastavino, Marta. MUNDO ACTUAL. 1977. 344 p. 13 × 20 cm. Tela. 300 pts.
84-85224-93-0.

Yonqui (Junkie). Burroughs, William. trad. Lendínez, Martín. JUCAR. 1977. 160 p. 2.^a ed. 12 × 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Azanca.
84-334-6016-1.

Zombi flotante, El. Jones, D. F. trad. Parrota, Ricardo. MAYLER. 1977. 200 p. 15 × 21 cm. Rúst. 225 pts.
84-7449-016-2.

219. Otras literaturas

Asambleistas, Las. Aristófanes. trad. López Eire, Antonio. BOSCH. 1977. 204 p. 11 × 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Erasmo, textos bilingües.
84-7162-691-8.

Bosque de espejos. Gonzalez Penelas, Walter. CATOLICA ESPAÑOLA. 1977. 64 p. 22 × 15 cm. Rúst. 75 pts.
84-85057-90-2.

Carta a un niño que nunca nació. Fallaci, Oriana. trad. Pentimalli, Atilio. NOGUER. 1977. 120 p. 21.^a ed. 20 × 14 cm. Rúst. 250 pts. Col. Galería Literaria Contemporánea.
84-279-1152-1.

Comedia. Paraíso. Alighieri, Dante. trad. Crespo, Angel. SEIX BARRAL. 1977. 448 p. 12 × 19 cm. Rúst. 500 pts. Col. Biblioteca Breve Serie Mayor.
84-322-3837-6.

Crim i cástig. Dostoyevski, Fédor Mihailovich. trad. Nin, Andreu. AYMA. 1977. 2 vol. 700 p. 3.^a ed. 11 × 17 cm. Rúst. 700 pts. Col. Biblioteca a Tot vent n. 108.
84-209-3891-2.

De mar y amor. Bueno Garcia, Ignacio. CATOLICA ESPAÑOLA. 1977. 64 p. 22 × 15 cm. Rúst. 75 pts.
84-85057-91-0.

Decamerón, El. Boccaccio, Giovanni. trad. Luaces, Juan G. de. PLAZA JANES. 1977. 640 p. 2.^a ed. 10 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Arca de Papel.
84-01-41027-4.

In Curte la Dionis. (En idioma rumano). Eliade, Mircea. AUTOR. D. Aurelio Rauta, Montalbán, 5, Madrid, 1977. 276 p. 14 × 21 cm. Rúst. Col. Caietele Inorogului.
84-400-3322-2.

Kyra Kyralina. Istrati, Panait. trad. Hervas, Ramón. CARALT. 1977. 256 p. 18 × 11 cm. Rúst. 125 pts. Col. Buc n. 108.

84-217-4220-5.

Mejor de El Decamerón, Lo. Boccaccio, Giovanni. DE GASSO. 1977. 32 p. 11 × 18 cm. Rúst. 50 pts.
84-332-0457-2.

Obras Completas de F. M. Dostoyevski. (Tomo 3). Dostoyevski, Fédor Mihailovich. trad. Cansinos Assens, Rafael. AGUILAR. 1977. 3 vol. 1.764 p. 10.^a ed. 14 × 18 cm. Piel. 1.600 pts. Col. Obras Eternas.
84-03-00025-1.

Que por la rosa roja corrió mi sangre. Gil Grimau, Rodolfo. UNIVERS. ETC. Instituto Hispano-Árabe de C. Pa. de Juan XXIII, 5, Madrid, 1977. 130 p. 15 × 21 cm. Rúst. 200 pts.
84-600-0893-2.

Rey de los cangrejos, El. Salgari, Emilio. trad. Favencia, S. A. FAVENCIA. 1977. 240 p. 11 × 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Los Grandes de la Aventura' n. 76.
84-242-0292-9.

Rey del mar, El. Salgari, Emilio. trad. Ribera Mas, José. PETRONIO. 1977. 288 p. 13 × 20 cm. Rúst. 150 pts.
84-7250-539-1.

Soberana del campo de oro, La. Salgari, Emilio. trad. Favencia, S. A. FAVENCIA. 1977. 224 p. 11 × 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 75.
84-242-0291-0.

Solas en la cama. Sanseroni, Carlos. trad. San Román, Isabel. NAPER. 1977. 58 p. 16 × 24 cm. Rúst. 50 pts.
84-7447-032-3.

Tragedias. Eurípides. trad. Varios. GREDOS. 1977. 494 p. 12 × 19 cm. Piel. 600 pts. Col. Biblioteca Clásica Gredos.
84-249-3484-9.

Vida en familia. Guareschi, Giovanni. trad. Villacampa, Vicente. PLAZA JANES. 1977. 208 p. 6.^a ed. 10 × 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Rotativa.
84-01-44012-2.

Vida y hazañas de Alejandro de Macedonia. (Apócrifo). Callistenes. trad. Garcia Gual, Carlos. GREDOS. 1977. 258 p. 12 × 19 cm. Piel. 400 pts. Col. Biblioteca Clásica Gredos.
84-249-3481-4.

22. GEOGRAFIA. VIAJES

Hombres son mi hobby, Los. Readking, P. D. trad. San Román, Isabel. NAPER. 1977. 80 p. 12 × 17 cm. Rúst. 50 pts.
84-7447-030-7.

221. Geografía universal

Andes, Los. Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 64 p. 24 × 30 cm. Tela. 325 pts.
84-85266-16-1.

Migraciones y rutas marinas. Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 64 p. 24 × 30 cm. Tela. 325 pts.

84-85266-17-X.

Otros mundos, otros universos. Steiger, Brad. trad. Mañé, Pablo. CARALT. 1977. 320 p. 18 × 11 cm. Rúst. 175 pesetas. Col. BUC n. 113.
84-217-4226-4.

223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones

Balsa, La. Alsar, Vital. POMAI-RE. 1977. 224 p. 18 × 11 cm. Rúst. 125 pts. Col. Bolsillo.
84-286-0189-5.

Diario de un viaje a la China de hoy. Llorca Vilaplana, Carmen. DONCEL. 1977. 128 p. 15 × 21 cm. Rúst. 280 pts. Col. Aventuras y viajes.
84-325-0370-3.

Escuadrones del Apocalipsis, Los. Emilian, Ion V. trad. Campuzano, José Antonio. JUVENTUD. 1977. 464 p. 15 × 23 cm. Tela. 600 pts. Col. Viajes y expediciones.
84-261-1479-2.

Mediterráneo es un hombre disfrazado de mar, El. Gironella Pous, José María. PLAZA JANES. 1977. 448 p. 10 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Arca de Papel.
84-01-41120-3.

Sumergible fantasma, El. Simpson, George E., etc. trad. Andrada, Benigno H. MUNDO ACTUAL. 1977. 360 p. 13 × 20 cm. Tela. 350 pts.
84-85224-92-2.

224. Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeras

Ciudad de Mérida, La. Vias Guitian, Manuel. EVEREST. 1977. 64 p. 25 × 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Iberica.
84-241-4832-0.

Cueva de Nerja. Solo de Zaldivar Yébenes, Pablo. ALBAICIN. 1977. 120 p. 12 × 18 cm. Rúst. 150 pts.
84-7224-062-2.

Grecia. Briongos Guadayol, Miguel. AUTOR. Editea, Génova, 23-27, Barcelona, 1977. 172 p. 11 × 23 cm. Rúst. 350 pts. Col. Guías Keops.
84-400-3289-7.

Guía de la montaña asturiana. Lueje Alonso, José Ramón. AYALGA. 1977. 160 p. 11 × 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Popular asturiana.
84-7411-034-3.

Guía de Lisboa. (Edición en español). Ferreira de Andrade. EVEREST. 1977. 160 p. 2.^a ed. 18 × 12 cm. Tela. 225 pts. Col. Guías Artístico Turísticas Everest.
84-241-4311-6.

Guía de Navarra. (Edición en español). Burgo Torres, Jaime del. EVEREST. 1977. 160 p. 6.^a ed. 17 × 12 cm. Tela. 250 pts.
84-241-4357-4.

Guía Turística de Palencia. Bleye, Valentin. ORG. OFIC. Diputa-

cion Provincial, Carretera de Magaz, s-n, Palencia, 1977. 170 p. 3.^a ed. 19 x 13 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-2131-6.

Guía turística del Maestrazgo. Della Rocca, Giorgio. AUTOR. Mallorca, 518, Barcelona-13, 1977. 304 p. 17 x 23 cm. Rúst. 350 pts. 84-400-3250-1.

Oviedo. Guía turística, fotografías, plano de la ciudad. Alperi Fernández, Víctor. AUTOR. Fernando Zuazua Hernández, Santa Susana, 3, Oviedo, 1977. 160 p. 11 x 16 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3272-2.

San Antonio de El Guapo. Puntal de Barlovento. Cornielles, Amado. CENTRO DE PROPAGANDA. 1977. 192 p. 13 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-85223-02-0.

Sanguesa Monumental. Jimeno Jurío, José María. DIP. FORAL NAVARRA. 1977. 40 p. 3.^a ed. 22 x 11 cm. Rúst. 25 pts. Col. Navarra. Temas de Cultura Popular. 84-235-0189-2.

225. Atlas. Cartografía

Illes Balears. Mapas de carreteras. Foix Cusco, Jorge. FOIX. 1977. 44 p. 12 x 17 cm. Rúst. 180 pts. Col. Mapas de carreteras de España por regio. 84-85130-08-1.

227. Geografía de España

Nuestra insólita España. Repollés Aguilar, José. DE GASSO. 1977. 320 p. 19 x 27 cm. Tela. 625 pts. 84-332-0459-9.

23. HISTORIA. BIOGRAFIA

Poesía del descubrimiento. Gárate Córdoba, José María. CULTURA HISPANICA. 1977. 380 p. 17 x 24 cm. Rúst. 625 pts. Col. Historia. 84-7232-150-9.

232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática

Arqueología. Métodos y técnicas. Ramos Fernández, Rafael. BELLATERRA. 1977. 212 p. 21 x 15 cm. Rúst. 400 pts. 84-7290-017-7.

Catálogo de la Sección 16. Tomo 1. 1280-1515. Collantes de Terán Sánchez, Antonio. UNIV. SEVILLA. 1977. 176 p. 13 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-7405-060-X.

Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense. Gusi Jener, Francisco. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Pl. de las

Aulas, 1, Castellón de la Plana, 1977. 304 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. 84-500-2127-8.

Documentos de Sancho IV. Torres Fontes, Juan. C.S.I.C. 1977. 120 p. 4.^a ed. 25 x 17 cm. Rúst. Col. Documentos Academia Alfonso X el Sabio. 84-00-03660-3.

Guía de los Archivos Estatales Españoles. Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 152 p. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts. 84-369-0213-0.

Introducción a la Arqueología. Childe, V. Gordon. trad. Aubert, M. Eugenia. ARIEL. 1977. 182 p. 3.^a ed. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Ariel Quincenal. 84-344-0715-9.

Nacimiento de la Historiografía moderna. El. Lefebvre, Georges. trad. Méndez, Alberto. MARTINEZ ROCA. 1977. 344 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Novocurso. 84-270-0241-6.

Reales Cédulas del Archivo Histórico Nacional. Moreno Garbayo, Natividad. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 682 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-369-0219-X.

Síntesis de Arqueología Cristiana. Iñiguez Herrero, José Antonio. PALABRA. 1977. 312 p. 19 x 26 cm. Rúst. 600 pts. 84-7118-059-6.

233. Historia Universal

Comunicados secretos de Franco, Hitler y Mussolini, Los. Miravittles, Jaume. PLAZA JANES. 1977. 272 p. 3.^a ed. 15 x 22 cm. Tela. 425 pts. Col. Varia. 84-01-33104-8.

Historia I-II. Herodoto. trad. Schrader, Carlos. GREDOS. 1977. 496 p. 12 x 19 cm. Piel. 500 pts. Col. Biblioteca Clásica Gredos. 84-249-3482-2.

Historia Universal 'Planeta'. (Obra completa). Anónimas y colectivas. PLANETA. 1977. 2 vol. 820 p. 24 x 29 cm. Piel. 6.000 pts. Col. Historia Universal Planeta. 84-320-0427-8.

Historia Universal 'Planeta'. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. PLANETA. 1977. 408 p. 24 x 29 cm. Piel. 3.000 pts. Col. Historia Universal Planeta. 84-320-0428-6.

Historia Universal 'Planeta'. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. PLANETA. 1977. 412 p. 24 x 29 cm. Piel. 3.000 pts. Col. Historia Universal Planeta. 84-320-0429-4.

Poblado Neolítico en la Comarca de 'Las Alguazas' Murcia, Un. Ayala Hurtado, F. AUTOR. Jaime I El Conquistador Edif. Fama 11 B, Murcia, 1977. 128 p. 22 x 16 cm. Rúst. 84-400-3266-8.

234. Historia de España y de sus regiones

Antigüedades y cosas memo-

rables del Principado de Asturias. Carvallo, Luis Alfonso de. AYALGA. 1977. 540 p. 21 x 30 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-7411-036-X.

Aragón en la Edad Media. Utrilla, Juan F. UNIVERS. ETC. Universidad de Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras, Zaragoza, 1977. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-600-0869-X.

Blau en la senyera. El. Fuster Ortells, Joan. CLIMENT. 1977. 32 p. 16 x 22 cm. Rúst. 75 pts. 84-85211-39-1.

Carcaixén. Soleriestruch, Eduard. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Carcaixén, Santa Ana, 10, 1. Carcaixén (Valencia), 1977. 320 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-500-2086-7.

Ceuta: Historia, presente y futuro. García Cosío, José. AUTOR. Arroyo del infierno, 1, Ceuta, 1977. 370 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. Rúst. 325 pts. 84-400-3353-2.

Colectividades libertarias en Castilla. Gutierrez Molina, José Luis. CAMPO ABIERTO. 1977. 116 p. 11 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Debate Libertario n. 3. 84-7446-005-0.

Comunidad del Valle del Roncal, La. Idoate Iragui, Florencio. DIP. FORAL NAVARRA. 1977. 464 p. 24 x 16 cm. Rúst. 600 pts. 84-235-0087-X.

Conde Duque de Olivares y la Herencia de Felipe II, El. Elliot, J. H. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Pl. Universidad, Valladolid, 1977. 100 p. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. 84-600-0870-3.

Creación de la Corona de Aragón, La. Ubieta Arteta, Antonio. ANUBAR. 1977. 24 p. 11 x 22 cm. Rúst. 30 pts. Col. Temas valencianos. 84-7013-096-X.

Chuetas mallorquinas, Los. Porcel Pujol, Baltasar. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 525. 84-02-05168-5.

De la monarquía a la república. Pla Dalmáu, José M. trad. Mundet, José M. ACERVO. 1977. 160 p. 18 x 11 cm. Rúst. 100 pts. Col. Gaudeamus. 84-7002-227-X.

Entidades políticas en la conquista de Valencia. Ubieta Arteta, Antonio. ANUBAR. 1977. 24 p. 11 x 22 cm. Rúst. 30 pts. Col. Temas valencianos. 84-7013-100-1.

Estudios sobre Política Indigenista Española en América. Anónimas y colectivas. AUTOR. José Miguel Arrarte Ayestarán, San José de Calasanz, 18, Valladolid, 1977. 3 vol. 476 p. 25 x 17 cm. Rúst. 84-400-3299-4.

Gudarís. Ruiz de Aguirre (Sancho de Beurko). ENCICL. VASCA. 1977. 164 p. 2.^a ed. 16 x 23 cm. Tela. 840 pts. 84-248-0340-X.

Guerra civil y españoles en América, La. Rodríguez Arias, Lino. AUTOR. Tomás Bretón, 51, Madrid-7, 1977. 224 p. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts.

84-400-3316-8.

Historia de Asturias. Anónimas y colectivas. AYALGA. 1977. 300 p. 24 x 26 cm. Piel. 1.800 pts. 84-7411-033-5.

Historia de Cataluña. Regla Campistol, Juan. ALIANZA. 1977. 224 p. 2.^a ed. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. 84-206-1502-1.

Historia de la Villa del Valle de Abdalajis. Conejo Mir, José. ORG. OFIC. Caja de Ahorros de Ronda, Mosquera, 9, Málaga, 1977. 400 p. 17 x 22 cm. Rúst. 84-500-2141-3.

Historia de Porreras. Munar Oliver, Gaspar. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Porreras, Calvo Sotelo, s-n, Porreras (Mallorca), 1977. 2 vol. 268 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts. 84-500-2133-2.

Irún en el siglo XX. Navas, Emilio. SOC. GUIPUZCOANA. 1977. 696 p. 15 x 22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Gure Uriak. 84-7173-032-4.

León y su historia. Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1977. 536 p. 18 x 24 cm. Tela. 1.500 pts. 84-00-03653-0.

Marina Mercante y el Tráfico Marítimo en la Guerra Civil, La. González Echegaray, Rafael. SAN MARTIN. 1977. 442 p. 14 x 21 cm. Rúst. 550 pts. 84-7140-150-9.

Masonería, Iglesia e Ilustración. IV: La otra cara del conflicto. Ferrer Benimeli, José Antonio. F.U.E. 1977. 864 p. 17 x 24 cm. Rúst. 2.000 pts. Col. Monografías. 84-7392-021-X.

Milicias nacionales. Casas de la Vega, Rafael. NACIONAL. 1977. 2 vol. 1.120 p. 15 x 21 cm. Rúst. 800 pts. Col. España 3 tiempos. 84-276-0387-8.

Mississippi, frontera de España, El. Armillas Vicente, José Antonio. C.S.I.C. 1977. 184 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts. Col. Tesis doctorales, vol. 23. 84-00-03658-1.

Nació dels mallorquins, La. Meliá Pericás, Josep. SELECTA. 1977. 305 p. 12 x 18 cm. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca Selecta. 84-298-0434-X.

Notes per a l'Estudi de la Marina de Sitges (1840-1880). Jou Miravent, Lluís. AUTOR. Joan Tarrida, 19, Sitges (Barcelona), 1977. 92 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-400-3318-4.

Partidos y programas políticos (1808-1936). (Tomo 1). Arto la Gallego, Miguel. AGUILAR. 1977. 2 vol. 640 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Cultura e Historia. 84-03-12057-5.

Por qué perdimos la guerra. Abad de Santillan, Diego. PLAZA JANES. 1977. 448 p. 10 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Arca de Papel. 84-01-41118-1.

Protectorado de Carlos V en Génova. Cadenas Vicent, Vicente de. C.S.I.C. 1977. 192 p. 17 x 25 cm. Rúst. 600 pts. 84-00-03651-4.

Puerto del Avemaria. Monteto Galvache, Francisco. ORG. OFIC. Ayuntamiento Puerto Santa Mar,

- Cádiz, 1977. 68 p. 13 x 20 cm. Rúst. 110 pts. 84-500-2137-5.
- Qué fu el maestro racional.** Ferraz Penelas, Felix. ANUBAR. 1977. 24 p. 11 x 22 cm. Rúst. 30 pts. Col. Temas Valencianos. 84-7013-098-6.
- San Vicente Mártir de Abando.** González Orejas, R. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Vizcaína, Pl. España, 1, Bilbao, 1977. 56 p. 15 x 21 cm. Rúst. 33 pts. Col. Temas Vizcaínos. 84-500-2100-6.
- Santa Cueva, La.** Moreno Criado, Ricardo. ORG. OFIC. Caja de Ahorros de Cádiz, Plaza de San Agustín, Cádiz, 1977. 60 p. 12 x 18 cm. Rúst. 90 pts. 84-500-2136-7.
- Síntesis de Historia del País Vasco.** Ugalde Orradre, Martín. VASCAS. 1977. 224 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-85288-02-5.
- Sonando caminos.** Morales Padrón, Francisco. UNIVERS. ETC. Acad. de Buenas Letras, Real, Plaza del Museo, Sevilla, 1977. 340 p. 12 x 22 cm. Rúst. 400 pts. 84-600-0881-9.
- Tres estudios de Historia Medieval Andaluza.** Riu Riu, Manuel. ORG. OFIC. Caja de Ahorros de Córdoba, Avda. Generalísimo, 24, Córdoba, 1977. 114 p. 11 x 18 cm. Rúst. 350 pts. 84-500-2108-1.
- Zaragoza en la Baja Edad Media.** Ledesma Rubio, María Luisa. LIBRERIA GENERAL. 1977. 184 p. 13 x 19 cm. Rúst. 290 pts. Col. Aragón. 84-7078-032-8.
- 235. Historia de otros países**
- Historia de los E. E. U. U.** Dorson, Richard. trad. Rodríguez Sánchez, Aurora. AURA. 1977. 365 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Grandes Obras. 84-214-0185-8.
- Yanquis en Santo Domingo, Los.** Henríquez Ureña, Max. SANTO DOMINGO. 1977. 326 p. 16 x 23 cm. Tela. \$ 4.00. 84-8401-008-2.
- 236. Historia de la civilización y de la cultura**
- Cultura hispánica en Estados Unidos. Los chicanos.** Peñuelas, Marcelino C. CULTURA HISPANICA. 1977. 208 p. 18 x 25 cm. Rúst. 425 pts. 84-7232-149-5.
- Edad Media, La.** Perroy, Edouard. trad. Ripoll Perelló, Eduardo. DESTINO. 1977. 732 p. 5.ª ed. 23 x 19 cm. Piel. 1.100 pts. Col. Historia G. de las Civilizaciones. Vol. III. 84-233-0122-2.
- Humanismo español en el siglo XIX.** Pérez Rioja, José Antonio. F.U.E. 1977. 98 p. 13 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Conferencias. 84-7392-025-2.
- Llengua i cultura a les Balears.** Bover, Jaume. CURIAL. 1977. 248 p. 16 x 23 cm. Rúst. 450 pts. Col. Randa 5. 84-7256-130-5.
- Oriente y Grecia antigua.** Aymard, Andre, etc. trad. Sobrequés Vidal, Santiago. DESTINO. 1977. 776 p. 5.ª ed. 23 x 19 cm. Piel. 1.100 pts. Col. Historia G. de las Civilizaciones. Vol. I. 84-233-0121-4.
- Res Publica Leserensis. (Forcall, Castellón).** Alfoeldy, Geza (G. Alfoeldy). ORG. OFIC. Diputación Provincial, Caballeros, 2, Valencia, 1977. 64 p. 20 x 27 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-2122-7.
- Siglo XIX, El.** Mousnier, Roland. trad. Sobrequés Vidal, Santiago. DESTINO. 1977. 720 p. 5.ª ed. 23 x 19 cm. Piel. 1.100 pts. Col. Historia G. de las Civilizaciones. Vol. VI. 84-233-0126-5.
- 237. Biografías. Memorias**
- Anecdótico de una Tiranía.** Matos Díaz, Eduardo. TALLER R. DOM.. 1977. 129 p. 13 x 20 cm. Rúst. \$ 2.50. Col. Biblioteca Taller. 84-8400-030-3.
- Apología 'Pro vita sua'.** Newman, John Henry. trad. Ruiz Bueno, Daniel. CATOLICA. 1977. 304 p. 13 x 20 cm. Tela. 400 pts. 84-220-0822-X.
- Aquellos enfermos que nos gobernaron.** Accoce, Pierre. trad. Debrigode, Pedro. PLAZA JANES. 1977. 272 p. 15 x 22 cm. Tela. 500 pts. Col. Varia. 84-01-33111-0.
- Arriesgar la Vida.** Grueninger, P. Wunibald (P. W. Grüniger). trad. López, Montserrat. PAULINAS. 1977. 168 p. 12 x 19 cm. Rúst. 200 pts. 84-285-0645-0.
- Catedráticos eclesiásticos de la Universidad Valenciana del Siglo.** Esteban Mateo, León. UNIVERS. ETC. Inst. Hist. Teología Española, Compañía, 1, Salamanca, 1977. 100 p. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. Col. Subsidia 9. 84-600-0887-8.
- Cinco biografías. (Tomo 6).** Anónimas y colectivas. trad. Cortés, Francisco. MAISAL. 1977. 52 p. 15 x 24 cm. Rúst. 30 pts. Col. Cinco biografías. 84-7321-351-3.
- Commentario del vaggio di quattro Galere Stefaniane per l'Impresa.** Ferrarino, Luigi. UNIVERS. ETC. Inst. Italiano di Cultura, Mayor, 86, Madrid-13, 1977. 96 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-600-0885-1.
- Cómo era Pío Baroja?** Pérez Ferrero, Miguel. F.U.E. 1977. 30 p. 13 x 21 cm. Rúst. 30 pts. Col. Conferencias. 84-7392-023-6.
- Diego de Almagro.** Ballesteros Gaibrois, Manuel. ORG. OFIC. Publicaciones Españolas, Avd. Generalísimo, 39, Madrid, 1977. 100 p. 11 x 17 cm. Rúst. 35 pts. Col. Temas Españoles. 84-500-2085-9.
- Eleanor y Franklin.** Lash, Joseph P. trad. Bastos, V. GRIJALBO. 1977. 996 p. 21 x 15 cm. Tela. 800 pts. Col. Biografías. 84-253-0910-7.
- Emena.** Sanz Gadea, Joaquín. PLAZA JANES. 1977. 416 p. 3.ª ed. 13 x 19 cm. Tela. 450 pts. Col. La Vida es Río. 84-01-34048-9.
- Entro en el Gran Vacío. Diario de prisión, II-1975.** Xirinacs Damians, Lluís M. trad. Garrido Montañana, Rogelio. NOVA TERRA. 1977. 292 p. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Nueva Síntesis, núm. 21. 84-280-0604-0.
- Escritores del reino de Valencia, Los.** Reig Cerdá, Carola. ANUBAR. 1977. 24 p. 11 x 22 cm. Rúst. 30 pts. Col. Temas valencianos. 84-7013-099-4.
- Estimo la vida.** Monné, María Teresa. CLARET. 1977. 200 p. 13 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Els Daus, núm 16. 84-7263-035-8.
- Hess. El hombre y su misión.** Hutton, J. Bernard. trad. Martín, Adolfo. PLAZA JANES. 1977. 320 p. 10 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Manantial. 84-01-46071-9.
- Historia de un cura comunista. (Paco García Salve).** Heredia, Raquel. AUTOR. Tomás Bretón, 51, Madrid, 1977. 112 p. 16 x 12 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3256-0.
- Hombre de acero.** Fariñas Martínez, Enrique (Helmuth von Sohel). PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 96 p. 20 x 27 cm. Rúst. 175 pts. 84-365-1117-4.
- Iparragirre.** Linazasoro Maté, Iñaki. ORG. OFIC. Caja Ahorros Provincial, Garibay, 13, San Sebastián, 1977. 60 p. 21 x 21 cm. Rúst. 120 pts. 84-500-2117-0.
- Kant.** Korner, Stephan. trad. Zapata Tellechea, Ignacio. ALIANZA. 1977. 208 p. 20 x 13 cm. Rúst. 330 pts. 84-206-2188-9.
- Lautreamont.** Pleynet, Marcelin. trad. Casillas, Carmina. PRETEXTOS. 1977. 180 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. 84-85081-09-9.
- Lenin. (Obra completa).** Shub, David. trad. Luque, Agustín S. ALIANZA. 1977. 2 vol. 632 p. 11 x 18 cm. Rúst. 400 pts. 84-206-1982-5.
- Lenin. Tomo 1:1870-1917.** Shub, David. trad. Luque, Agustín S. ALIANZA. 1977. 296 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-206-1660-5.
- Lenin. Tomo 2:1917-1924.** Shub, David. trad. Luque, Agustín S. ALIANZA. 1977. 336 p. 11 x 18 cm. Rúst. 336 pts. 84-206-1661-3.
- Luis Vives, valenciano universal.** Marín Ibáñez, Ricardo. ANUBAR. 1977. 24 p. 11 x 22 cm. Rúst. 30 pts. Col. Temas Valencianos. 84-7013-097-8.
- Madre Maravillas: Alma y misión.** Jiménez Duque, Baldomero. F.U.E. 1977. 30 p. 13 x 21 cm. Rúst. 30 pts. Col. Conferencias. 84-7392-022-8.
- Malatesta, vida e ideas.** Richards, Vernon. trad. Brines, Paula. TUSQUETS. 1977. 444 p. 2.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 415 pts. Col. Acracia 5. 84-7223-705-2.
- Mariana de Pineda.** Rodrigo García, Antonina. PLAZA JANES. 1977. 288 páginas. 2.ª ed. 13 x 19 cm. Tela. 400 pts. Col. La Vida es Río. 84-01-34051-9.
- Marqués de Casa Cagigal, prócer de las armas y de las letras, El.** Echevarría del Campo, Antonio. AUTOR. Juan de la Cosa, 24, Santander, 1977. 16 p. 18 x 24 cm. Rúst. 84-400-3258-7.
- Memorias. (Obra completa).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 6 vol. 2.800 p. 11 x 17 cm. Rúst. 1.875 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0043-X.
- Memorias de Casanova.** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Fernández Mateu, Javier. EPIDAURO. 1977. 320 p. 22 x 13 cm. Rúst. 400 pts. 84-85309-00-6.
- Memorias de Casanova (Tomo 1).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1977. 6 vol. 464 p. 11 x 17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0036-7.
- Memorias de Casanova. (Tomo 2).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1977. 6 vol. 472 p. 11 x 17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0037-5.
- Memorias de Casanova. (Tomo 3).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1977. 6 vol. 456 p. 11 x 17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0038-3.
- Memorias de Casanova. (Tomo 4).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1977. 6 vol. 480 p. 11 x 17 cm. Rúst. 325 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0039-1.
- Memorias de Casanova. (Tomo 5).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1978. 6 vol. 472 p. 11 x 17 cm. Rúst. 325 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0040-5.
- Memorias de Casanova. (Tomo 6).** Casanova de Seingalt, Giacomo Girolamo. trad. Aznar, Ana María. CUPSA. 1978. 6 vol. 456 p. 11 x 17 cm. Rúst. 325 pts. Col. Goliárdica. 84-390-0041-3.
- Memorias. Selección.** Rubio, Federico. AUTOR. Jiménez-Mena, La Línea Concepción, s-n, Cádiz, 1977. 120 p. 13 x 20 cm. Rúst. 120 pts. 84-400-3313-3.
- Memorias tras los dientes del**

peroo. Botana, Helvio. PEÑA LILLO. 1977. 400 p. 14 x 20 cm. Rúst. 2.000 pesos. 84-8203-003-5.

Militancia marxista i experiència cristiana. Garaudy a Barcelona. Garaudy, Roger, trad. Xuriguera, Joan B. CLARET. 1977. 144 p. 13 x 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Els Daus, núm. 17. 84-7263-034-X.

Pablo Neruda, confieso que he vivido memorias. Neruda, Pablo (Seud. de Neftalí Ricardo Reyes). PLANETA. 1977. 498 p. 13 x 19 cm. Piel. 278 pts. Col. Mail Premios Nobel. 84-320-0079-5.

Recuerdos de un noventón. Navarro, Domingo José. C.S.I.C. 1977. 122 p. 3.ª ed. 20 x 13 cm. Rúst. 150 pts. Col. Arcón Canario n. 3.

84-00-03655-7.

Robert Redford. Fariñas Martínez, Enrique. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 96 p. 20 x 27 cm. Rúst. 175 pts. 84-365-1108-5.

San Juan de la Cruz. Jiménez Duque, Baldomero. F.U.E. 1977. 70 p. 13 x 21 cm. Rúst. 70 pts. Col. Conferencias. 84-7392-026-0.

Si tú le dejas. . . Anónimas y colectivas. AUTOR. C. de los Angeles (Madri, 1977. 632 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 600 pts. 84-400-2030-9.

Siglo XVII, hablando en plata, El. Ibáñez Losada, Isabel. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Madrid, Concepción Jerónima, 15, Madrid, 1977. 36 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-2087-5.

Testigos de Franco. Mérida,

María. PLAZA JANES. 1977. 288 p. 2.ª ed. 15 x 22 cm. Tela. 500 pts. Col. Varia. 84-01-33107-2.

Veinticuatro Años en la Carcel. Rodríguez Chaos, Melquesidez. FORMA. 1977. 304 p. 3.ª ed. 17 x 11 cm. Rúst. 225 pts. Col. Testimonio. 84-7440-021-X.

Venerable Obispo Juan de Palafox y Mendoza, El. Cardinal Fernandez, Teodoro. C.E.C.A. 1977. 234 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-7231-352-2.

Venerable padre Sebastian Nicolau (1577-1662), El. Nicolau, Miguel. AUTOR. Paseo de San Antonio, 10, Salamanca, 1977. 72 p. 15 x 21 cm. Rúst. 175 pts. 84-400-3320-6.

Vita Emmanuelis Martini. Mayans Siscar, Gregorio, trad. Gil,

Luis. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Oliva, Plaza de los Mártires, 1, Oliva (Valencia), 1977. 428 p. 13 x 19 cm. Rúst. 450 pts. Col. Serie Menor (Núm. III). 84-500-2126-X.

238. Genealogía. Apellidos. Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones

Casa-Torre de Emparan (Azpeitia). Uria, J. Ignacio de. SOC. GUIPUZCOANA. 1977. 144 p. 16 x 24 cm. Rúst. 100 pts. Col. Temas Guipuzcoanos. 84-7173-031-6.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

03. RELIGION. TEOLOGIA

033. Teología moral y práctica. Ascética y mística

Grupo de Peregrinos Espiritualidad. Anónimas y colectivas. 1977. 32 p. 13 x 19 cm. Rúst. 77000031.

Pueblo de Dios. En marcha. Anónimas y colectivas. 1977. 40 p. 13 x 19 cm. Rúst. 77000032.

07. ARTE Y CIENCIA MILITAR

072. Táctica y estrategia militares. Armamento

Manual del equipo de conducción O B-31-A del carro A M X-30. Anónimas y colectivas. 1977. 32 p. 15 x 21 cm. Rúst. 77000028.

Manual para el empleo del equipo de Infrarrojos del carro A M X-30. Anónimas y colectivas. 1977. 32 p. 15 x 21 cm. Rúst. 77000030.

Manual para la utilización del periscopio O B-17-A para carro A M. Anónimas y colectivas. 1977. 32 p. 15 x 21 cm. Rúst. 77000029.

RESUMEN ESTADISTICO

RESUMEN POR MATERIAS

CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	
010.	Generalidades	3	043.	Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. Trabajo y sociedad	4	072.	Táctica y estrategia militares. Armamento	5	114.	Filología románica. Lengua francesa. Lengua italiana. Otras lenguas y dialectos románicos	3	
011.	Cibernética	1	044.	Socialismo y comunismo. Marxismo	16	073.	Historia militar naval y aérea. Geografía militar	1	115.	Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranés, vascuence	10	
012.	Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas	7	045.	Anarquismo	4	075.	Enseñanza militar. Reclutamiento y movilización	1	Total de títulos, materia 070	8	Total de títulos, materia 110	33
013.	Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios	3	046.	Teoría y práctica de la estadística	1	080.	Enseñanza. Educación	6	120.	Matemáticas	2	
014.	Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general	1	047.	Estadísticas diversas	12	081.	Teoría y filosofía de la educación. Congresos asambleas, reuniones y seminarios educativos	6	121.	Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas	2	
015.	Literatura infantil y juvenil	233	048.	Demografía. Población. Movimientos migratorios	1	082.	Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests	34	123.	Álgebra. Trigonometría	1	
016.	Tebeos, comics e historietas	41	Total de títulos, materia 040	48	083.	Educación sexual	17	124.	Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos	8		
017.	Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusivos de ninguna materia en especial	22	050.	Ciencias políticas	17	084.	Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas	27	128.	Topografía	1	
018.	Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos	4	051.	Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía	15	085.	Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza	95	Total de títulos, materia 120	14		
019.	Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.	7	052.	Teoría del Estado. Nación y territorio	4	086.	Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza	38	131.	Astronomía. Astrofísica. Náutica. Tablas de navegación. Astronáutica	3	
Total de títulos, materia 010	322	054.	Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública	5	087.	Educación de subnormales	1	132.	Meteorología. Climatología	4		
020.	Filosofía	7	055.	Política interior. Partidos políticos	28	088.	Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas	7	133.	Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica	19	
021.	Metafísica y ontología	1	056.	Política internacional	6	089.	Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas	69	134.	Química	8	
022.	Psicología	25	057.	Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia	1	Total de títulos, materia 080	300	135.	Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos	5		
023.	Lógica	5	058.	Finanzas privadas	7	092.	Comercio interior. Disciplina del mercado. Defensa de la competencia. Calidad de las mercancías. Fraudes comerciales	1	137.	Biología	6	
024.	Ética	6	Total de títulos, materia 050	83	093.	Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles	1	138.	Zoología. Paleontología	8		
027.	Ocultismo	6	060.	Derecho. Administración pública. Previsión. Asistencia social. Seguros.	3	Total de títulos, materia 090	2	139.	Botánica	5		
028.	Astrología. Artes adivinatorias	15	061.	Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial	8	102.	Costumbres y usos de la vida privada y vida pública	6	Total de títulos, materia 130	58		
Total de títulos, materia 020	65	063.	Derecho mercantil. Derecho financiero	3	104.	Tradiciones y leyendas	14	140.	Ciencias médicas. Higiene pública	12		
030.	Religión. Teología	7	064.	Derecho internacional, diplomático y consular	1	105.	Feminismo. Condición social de la mujer	7	141.	Anatomía	5	
032.	Teología dogmática cristiana	7	065.	Derecho penal. Derecho procesal penal. Criminología. Derecho militar, marítimo y aéreo	1	108.	Proverbios. Refranes. Chistes y chascarrillos	1	142.	Fisiología	2	
033.	Teología moral y práctica. Ascética y mística	10	067.	Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho fiscal. Derecho contencioso administrativo	9	Total de títulos, materia 100	28	143.	Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica	21		
034.	Teología pastoral	5	068.	Derecho canónico y eclesiástico	1	110.	Lingüística. Filología	8	144.	Farmacología. Toxicología. Drogas	2	
035.	Sagrada Escritura	10	069.	Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia	57	112.	Filología anglosajona	12	145.	Ortopedia	1	
036.	Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patrística	9	Total de títulos, materia 060	83	071.	Organización de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire	1	146.	Pediatría. Geriatria	3		
037.	Sectas cristianas	3	072.	Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. Trabajo y sociedad	4			147.	Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana	7		
038.	Religiones no cristianas	1	073.	Socialismo y comunismo. Marxismo	16			148.	Veterinaria	3		
039.	La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.	1	075.	Anarquismo	4			149.	Ginecología. Obstetricia	2		
Total de títulos, materia 030	53	076.	Teoría y práctica de la estadística	1				Total de títulos, materia 140	58			
040.	Sociología. Estadística	2	077.	Estadísticas diversas	12			150.	Ingeniería. Tecnología. Industrias. Artes y Oficios	1		
041.	Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.	6	078.	Demografía. Población. Movimientos migratorios	1			151.	Ingeniería mecánica y			
042.	Evolución e historia de la sociedad	2	Total de títulos, materia 070	8								

CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS
	electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores	35		ministración y organización de la hostelería	1		jes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración	6		Total de títulos, materia 210	359
154.	Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria	24	172.	Cocina. Gastronomía. Coctelería	15		Total de títulos, materia 190	73	220.	Geografía. Viajes	1
157.	Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte	8	173.	Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa. Decoración de la mesa	4	201.	Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base	1	221.	Geografía universal	3
158.	Artes y oficios. Industrias diversas	5	175.	Cuidado y educación de los niños	2	202.	Ajedrez	3	223.	Viajes. Descubrimientos. Exploraciones	5
159.	Industrias de la madera. Industria textil. Industria del vidrio y de la cerámica	2		Total de títulos, materia 170	23	203.	Tauromaquia	1	224.	Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeros	11
	Total de títulos, materia 150	75	180.	Organización	10	205.	Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro	3	225.	Atlas. Cartografía	1
160.	Agricultura. Silvicultura. Ganadería. Caza y pesca	2	181.	Métodos y sistemas de organización	3	206.	Montaña. Esquí. Patinaje	2	227.	Geografía de España	1
161.	Ecología y protección del medio ambiente	4	182.	Organización de empresas	2	207.	Natación. Deportes náuticos	1		Total de títulos, materia 220	22
162.	Agronomía	4	184.	Organización comercial	7		Total de títulos, materia 200	11	230.	Historia. Biografía	1
163.	Cultivos agrícolas	1	186.	Contabilidad y administración	2	210.	Literatura	29	232.	Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática	9
166.	Ganadería. Apicultura. Sericultura. Zootecnia. Animales domésticos	3		Total de títulos, materia 180.	24	211.	Crítica literaria. Historia de la Literatura	4	233.	Historia Universal	6
167.	Industrias conserveras. Industrias lácteas	1	190.	Bellas Artes	6	212.	Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración	132	234.	Historia de España y de sus regiones	38
	Total de títulos, materia 160	15	191.	Filosofía y crítica del Arte	2	213.	Literatura española e hispanoamericana. Poesía	72	235.	Historia de otros países	1
170.	Economía doméstica	1	192.	Arquitectura. Urbanismo	21	214.	Literatura española e hispanoamericana. Teatro	7	236.	Historia de la civilización y de la cultura	7
171.	Organización y administración del hogar. Servicio doméstico. Precios. Agendas del ama de casa. Ad-		193.	Escultura. Medallística	1	215.	Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios	8	237.	Biografías. Memorias	48
			194.	Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles	15	216.	Literatura francesa	20	238.	Genealogía. Apellidos. Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones	1
			195.	Fotografía. Cinematografía	14	217.	Literatura germánica	4		Total de títulos, materia 230	111
			196.	Música. Instrumentos musicales	8	218.	Literatura anglosajona	64		Total	1.868
			197.	Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Enca-		219.	Otras literaturas	19			

RESUMEN POR EDICIONES

CLAVE	EDICION	TITULOS
01	Primera	1.390
02	Segunda	266
03	Tercera	83
04	Cuarta	33
05	Quinta	25
06	Sexta	14
07	Séptima	9
08	Octava	7
09	Novena	8
10	Décima	4
11	Undécima	4
12	Duodécima	1
13	Decimotercera	1
14	Decimocuarta	2
15	Decimoquinta	3
16	Decimosexta	2
17	Decimoséptima	2
18	Decimooctava	1
19	Decimonovena	1
20	Vigésima	1
21	Más de 20 edición	7
00	Sin especificar edición	4
Total		1.868

RESUMEN POR LENGUAS

CLAVE	LENGUA TRADUCIDA	TITULOS
	Original español	1.380
01	Alemán	60
04	Danés	2
07	Francés	150
08	Hebreo	1
12	Inglés	185
13	Italiano	46
14	Japonés	1
17	Rumano	1
18	Ruso	8
19	Sueco	6
20	Castellano	4
21	Latín	1
22	Griego	5
29	Varios	18
Total		1.868

RESUMEN POR PAGINAS

NUMERO DE PAGINAS	TITULOS
Sin especificar páginas	1
Hasta 12	76
De 13 a 48	312
De 49 a 100	289
De 101 a 200	421
De 201 a 400	495
De 401 a 600	155
Más de 600	119
Total	1.868

RESUMEN POR PRECIOS

TIPO DE PRECIO	TITULOS
Sin especificar precio	124
Hasta 20	116
De 21 a 50	211

TIPO DE PRECIO	TITULOS
De 51 a 100	176
De 101 a 300	676
De 301 a 500	282
De 501 a 700	94
De 701 a 1.000	62
Más de 1.000	127
Total	1.868

RESUMEN POR IDIOMAS ESPAÑOLES

IDIOMAS	TITULOS
Castellano	1.775
Catalán	78
Gallego	2
Vascuence	13
Total	1.868

NUMERO DE LIBROS EDITADOS EN CADA PROVINCIA

CLAVE	PROVINCIA	TITULOS	CLAVE	PROVINCIA	TITULOS	CLAVE	PROVINCIA	TITULOS
01	Alava	1	20	Guipúzcoa	19	41	Sevilla	12
02	Albacete	1	23	Jaén	1	43	Tarragona	2
03	Alicante	5	24	León	36	46	Valencia	43
04	Almería	4	26	Logroño	1	47	Valladolid	16
05	Avila	2	28	Madrid	741	48	Vizcaya	112
07	Baleares	5	29	Málaga	2	49	Zamora	1
08	Barcelona	747	30	Murcia	6	50	Zaragoza	18
09	Burgos	6	31	Navarra	9	88	Varios	1
10	Cáceres	1	33	Oviedo	12		Total	1.868
11	Cádiz	7	34	Palencia	2		Libros editados en Argentina	4
12	Castellón	2	35	Palmas, Las	2		Libros editados en Colombia	30
14	Córdoba	2	36	Pontevedra	1		Libros editados en R. Dominicana	4
15	Coruña, La	2	37	Salamanca	34		Libros editados en Uruguay	6
17	Gerona	1	38	Tenerife	4			
18	Granada	5	39	Santander	2			

ORDEN NUMERICO DE PREFIJOS EDITORIALES ISBN

- 00 Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Vitruvio, 8. ☎2612833. Madrid-6
- 01 Plaza Janés, S.A. Editores. Virgen de Guadalupe, 21-33. ☎3710200. Esplugas de Llobregat (Barcelona)
- 02 Editorial Bruguera, S.A. Mora la Nueva, 2. ☎2138000. Barcelona-6
- 03 Aguilar, S.A. de Ediciones. Juan Bravo, 38. ☎2763800. Madrid-6
- 04 Rollán (M.), Editor. Pza. Conde de Casal, 8. ☎2511561. Madrid-30
- 05 Editorial Castellana. Avda. de Filipinas, 52. ☎2547646. Madrid-3
- 06 Editorial Andina, S.A. Polígono Industrial de Pinto. ☎6910816. Pinto (Madrid)
- 200 Editorial Acribia. Royo, 23. ☎232039. Zaragoza-6
- 201 Afha Internacional, S.A. Maestro Nicolau, 4. ☎2507912. Barcelona-6
- 202 Aguado (Afrodisio), S.A. Velázquez, 96. ☎2762551. Madrid-6
- 203 Editorial Alas. Valencia, 234. ☎2537506. Barcelona-7
- 204 Ediciones Alfaguara, S.A. Avenida de América, 37. ☎4160900. Madrid-2
- 205 Editorial Alhambra, S.A. Claudio Coello, 76. ☎2764209. Madrid-1
- 206 Alianza Editorial, S.A. Milán, 38. ☎2000045. Madrid-33
- 207 Ediciones Anaya, S.A. Luis Braille, 4. ☎217700. Salamanca
- 208 Audifilm. Albareda, 15. ☎203297. Girona
- 209 Ayma, S.A. Editora. Tuset, 3. ☎2289865. Barcelona-6
- 210 Editorial Balmes. Durán y Bas, 9 y 11. ☎2217605. Barcelona-2
- 211 Barral Editores, S.A. Balmes, 159. ☎2175773. Barcelona-8
- 212 Editorial Bello. Comedias, 20. ☎210516. Valencia-3
- 213 Editorial Apostolado de la Prensa, S.A. Velázquez, 28. ☎2759330. Madrid-1
- 214 Ediciones Aura. Corcega, 513 ent. 4. ☎2574944. Barcelona-13
- 215 S.A. Cobas Artes Gráficas. Numancia, 75. ☎1390209. Barcelona-15
- 216 Editorial Bruño. Marqués de Mondéjar, 32. ☎2460607. Madrid-28
- 217 Caralt (Luis de), Editor, S.A. Rosellón, 246. ☎2156427. Barcelona-8
- 218 S.A. Casals. Edición y Librería. Caspe, 79. ☎2457203. Barcelona-13
- 219 Ediciones del Castillo, S.A. Marqués de Monteagudo, 16. ☎2559204. Madrid-28
- 220 La Editorial Católica, S.A. Mateo Iñurria, 15. ☎2592800. Madrid-16
- 221 Editorial Cantábrica, S.A. Plaza Conde de Aresti, 5. ☎4217197. Bilbao-9
- 222 Editorial Pala, S.A. Calvet, 51-53. ☎2111450. Barcelona-6
- 223 Cedeco. Centro Español de Enseñanza por Correspondencia. Avenida de José Antonio, 61. ☎2472668. Madrid-13
- 224 Editorial Científico Médica. Via Layetana, 53. ☎2214461. Barcelona-3
- 225 Círculo de Amigos de la Historia. Valportillo Primera, 81 Polígono Industrial. ☎6525133. Alcobendas (Madrid)
- 226 Círculo de Lectores, S.A. Valencia, 344. ☎2587600. Barcelona-9
- 227 Cometa, S.A. Ctra. de Castellón km. 3,400. ☎4416288. Zaragoza-13
- 228 Comunicación Literaria de Autores. Hurtado Sancho, 14. Bilbao
- 229 Editorial Cuadernos para el Diálogo, S.A. Jarama, 19. ☎4571850. Madrid-2
- 230 Editorial Cunillera, S.L. Bocángel, 25. ☎2452540. Madrid-28
- 231 Ediciones Daimon. Manuel Tamayo. Provenza, 284. ☎2150358. Barcelona-8
- 232 Dalmau (Rafael), Editor. Buenavista, 26. ☎2179597. Barcelona-12
- 233 Ediciones Destino, S.L. Consejo de Ciento, 425. ☎2462305. Barcelona-9
- 234 Ediciones Deusto, S.A. Barraincúa, 14. ☎4216653. Bilbao-9
- 235 Diputación Foral de Navarra. Avda. de San Ignacio, 3. ☎227200. Pamplona
- 236 Ediciones Don Bosco. Paseo de San Juan Bosco, 62. ☎2037408. Barcelona-17
- 237 Editorial Dossat, S.A. Plaza de Santa Ana, 9. ☎2311348. Madrid-12
- 238 Escelicer, S.A. Comandante Azcárraga, s-N. ☎4570000. Madrid-16
- 239 Espasa Calpe, S.A. Carretera de Irún, km. 12,200. ☎7343800. Madrid-34
- 240 Ediciones Euramerica, S.A. Mateo Iñurria, 15. ☎2592800. Madrid-16
- 241 Editorial Everest. Ctra. León-Coruña Km. 5. ☎235904. León
- 242 Ediciones Favencia, S.A. París, 138. ☎2500917. Barcelona-11
- 243 Editorial Fher, S.A. Gordóniz, 44. ☎4431993. Bilbao-2
- 244 Editorial Fontanella, S.A. Escorial, 50. ☎2131731. Barcelona-12
- 245 Editorial Fundamentos. Caracas, 15. ☎4199619. Madrid-4
- 246 Ediciones La Galera. Del Arte, 79. ☎2557991. Barcelona-13
- 247 Gómez Aparicio (Pascual). Apartado 5252. ☎2503097. Barcelona-15
- 248 Editorial La Gran Enciclopedia Vasca. Calzadas de Mallona, 8. ☎4169611. Bilbao-6
- 249 Editorial Gredos, S.A. Sánchez Pacheco, 83. ☎4157412. Madrid-2
- 250 Ediciones Guadarrama, S.A. López de Rueda, 13. ☎2251189. Madrid-9
- 251 Guediana de Publicaciones, S.A. López de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6
- 252 Editorial Gili (Gustavo), S.A. Rosellón, 87-89. ☎2591400. Barcelona-15
- 253 Ediciones Grijalbo, S.A. Aragón, 386. ☎2253122. Barcelona-9
- 254 Editorial Herder, S.A. Provenza, 388. ☎2577700. Barcelona-13
- 255 Editorial Hispano Europea. Bori y Fontesta, 6. ☎2397023. Barcelona-6
- 256 Ibérico Europea de Ediciones, S.A. Serrano, 44. ☎2253527. Madrid-1
- 257 Instituto Nacional de Educación Física. Martín Fierro s/n. ☎4491900. Madrid-3
- 258 Insade. Independencia, 12. ☎225976. Valladolid
- 259 Instituto de Estudios Políticos. Plaza de la Marina Española. ☎2478500. Madrid-13
- 260 Instituto Nacional de Estadística. Avenida del Generalísimo, 91. ☎2799300. Madrid-16
- 261 Editorial Juventud, S.A. Provenza, 101. ☎2392000. Barcelona-15
- 262 Editorial Libra, S.A. Doctor Esquerdo, 18. ☎4016262. Madrid-28
- 263 Editorial Vives (Luis). Ctra. Madrid, km. 315,7. ☎344100. Zaragoza-12
- 264 Editorial Lumen de Ester Tusquets. Ramón Miquel y Planas, 10. ☎2043496. Barcelona-17
- 265 Editorial Magisterio Español, S.A. Quevedo, 1. ☎2287900. Madrid-14
- 266 Editorial Mangold, S.A. Játiva, 5. ☎4330700. Madrid-7
- 267 Ediciones Técnicas Marcombo, S.A. Avenida de José Antonio, 594. ☎3180079. Barcelona-7
- 268 Editorial Marfil, S.A. Plaza de Emilio Sala, 1. ☎343128. Alcoy (Alicante)
- 269 Ediciones Marova, S.L. Viriato, 55. ☎4487355. Madrid-10
- 270 Ediciones Martínez Roca, S.A. Avda. José Antonio, 774-7 planta. ☎2582607. Barcelona-13
- 271 Ediciones Mensajero. Avenida de las Universidades, 13. ☎4213755. Bilbao-7
- 272 Editorial Molino. Calabria, 166. ☎2434769. Barcelona-15
- 273 Editorial Moll. Torre del Amor, 6. ☎224176. Palma de Mallorca
- 274 Montaner y Simón, S.A. Editores. Aragón, 255. ☎2152250. Barcelona-7

EDITORIALES

- 275 **Ediciones del Movimiento.** Gaztambide, 61. ☎2430001. Madrid-15
- 276 **Editora Nacional.** Torregalindo, 10. Madrid-16
- 277 **Narcea, S.A. de Ediciones.** Dr. Federico Rubio, 89. ☎2546484. Madrid-20
- 278 **Ediciones Nauta, S.A.** Loreto, 16. ☎2392204. Barcelona-15
- 279 **Editorial Noguer, S.A.** Paseo de Gracia, 96. ☎2156516. Barcelona-8
- 280 **Editorial Nova Terra, S.A.** Canalejas, 65. ☎3342350. Barcelona-14
- 281 **Oikos Tau, S.A. Ediciones.** Monserrat, 12-14. ☎3990791. Villasar de Mar (Barcelona)
- 282 **Editorial Omega, S.A.** Casanova, 220. ☎2392328. Barcelona-11
- 283 **Editorial Paraninfo, S.A.** Magallanes, 25. ☎4463350. Madrid-15
- 284 **Editorial El Perpetuo Socorro.** Covarrubias, 19. ☎4455126. Madrid-10
- 285 **Ediciones Paulinas.** Protasio Gómez, 15. ☎2041549. Madrid-27
- 286 **Editorial Pomaire, S.A.** Avda. Infanta Carlota, 114. ☎2501363. Barcelona-15
- 287 **Editorial Prensa Española, S.A.** Serrano, 61. ☎2255020. Madrid-6
- 288 **Promoción Popular Cristiana P.P.C.** Enrique Jardiel Poncela, 4. ☎2592300. Madrid-16
- 289 **Ediciones Recreativas, S.A.** Conde de Vilches, 15. ☎2566975. Madrid-28
- 290 **Instituto Editorial Reus, S.A.** Preciados, 23. ☎2213619. Madrid-13
- 291 **Editorial Reverte, S.A.** Encarnación, 86-88. ☎2194353. Barcelona-6
- 292 **Revista de Occidente, S.A.** General Mola, 11. ☎2764664. Madrid-1
- 293 **Editorial Sal Terrae.** Guevara, 20. Santander
- 294 **Santillana, S.A. de Ediciones.** Elfo, 32. ☎4034000. Madrid-27
- 295 **Editorial Sánchez Rodrigo, S.A.** Pl. Nuño Pérez Monroy, 3. ☎412010. Plasencia (Cáceres)
- 296 **Semic Española de Ediciones, S.A.** Avda. Meridiana, 171. ☎2353500. Barcelona-13
- 297 **Edicions 62, S.A.** Provenza, 278. ☎2160058. Barcelona-9
- 298 **Editorial Selecta.** Consejo de Ciento, 391. ☎2216168. Barcelona-9
- 299 **Seminarios y Ediciones, S.A.** San Lucas, 21. ☎4195489. Madrid-4
- 301 **Ediciones Sigueme.** Fonseca, 15. ☎218203. Salamanca
- 302 **Editorial Sintet, S.A.** Santa Teresa s/n. ☎3182838. Las Fonts de Tarrasa (Barcelona)
- 303 **Editorial Sopena (Ramón), S.A.** Provenza, 95. ☎2303809. Barcelona-15
- 304 **Stvdivm Ediciones.** Bailén, 19. ☎2485941. Madrid-13
- 305 **Ediciones Susaeta, S.A.** Km. 11 Ctra. de Barcelona. ☎2051642. Madrid-22
- 306 **Taurus Ediciones, S.A.** Velázquez, 76-4. ☎2758448. Madrid-1
- 307 **Editorial Teide, S.A.** Viladomat, 291. ☎2504507. Barcelona-15
- 308 **Editorial Tecniban, S.A.** Atocha, 34. ☎2284801. Madrid-12
- 309 **Editorial Tecnos, S.A.** O'Donnell, 27. ☎2256192. Madrid-9
- 310 **Ediciones Toray, S.A.** Duero, 6. ☎3577550. Barcelona-10
- 311 **Toray Masson, S.A.** Balmes, 151. ☎2512209. Barcelona-8
- 312 **Toro (G. del), Editor.** Hortaleza, 31. ☎4190184. Madrid-4
- 313 **Ediciones Universidad de Navarra, S.A.** Plaza de los Sauces, 1 y 2. ☎244900. Barañain (Pamplona)
- 314 **Urmo, S.A. de Ediciones.** Espartero, 10. ☎4242871. Bilbao-9
- 315 **Editorial De Vecchi, S.A.** Balmes, 247. ☎2171854. Barcelona-6
- 316 **Editorial Vicens Vives.** Avda. de Sarriá, 130. ☎2034400. Barcelona-17
- 317 **Editorial Zero, S.A.** Lérida, 80. ☎2797199. Madrid-20
- 318 **Ediciones Zeus.** Conde Borrel, 164. ☎2536001. Barcelona-15
- 319 **Editorial Vasco Americana, S.A.** Avenida de Castilla, 79. ☎4333700. Bilbao-4
- 320 **Editorial Planeta, S.A.** Calvet, 51-53. ☎2111450. Barcelona-6
- 321 **Ediciones Rialp, S.A.** Preciados, 34. ☎2311004. Madrid-13
- 322 **Editorial Seix Barral, S.A.** Provenza, 219. ☎2150820. Barcelona-8
- 323 **Siglo XXI de España Editores, S.A.** Plaza, 5. ☎7594809. Madrid-33
- 324 **Editorial Vilamala.** Valencia, 246. ☎2152707. Barcelona-7
- 325 **Editorial Doncel.** Pérez Ayuso, 20. ☎4157400. Madrid-2
- 326 **Compañía Bibliográfica Española, S.A.** Sánchez Pacheco, 52-54. ☎4155300. Madrid-2
- 327 **Ediciones Boga, S.A.** Hnos. de la Instrucción Cristiana, 23-255. ☎4618255. Portugalete (Vizcaya)
- 328 **Burulan, S.A. de Ediciones.** Avda. de Francia, 4. ☎416829. San Sebastian
- 329 **Ediciones Ceac.** Vía Layetana, 17. ☎3197400. Barcelona-3
- 330 **Editorial Española Desclee de Brouwer, S. A.** Henao, 6. ☎4246843. Bilbao-9
- 331 **Editorial Escuela Española, S.A.** Mayor, 4. ☎2226764. Madrid-13
- 332 **Editorial De Gasso Hnos., S.A.** Aragón, 385. ☎2582306. Barcelona, 13
- 333 **Hares Editorial.** Arturo Soria, 330. ☎2026276. Madrid-33
- 334 **Ediciones Jucar.** Chantada, 7. ☎2011418. Madrid-29
- 335 **Editorial Labor, S.A.** Calabria, 235-239. ☎2301400. Barcelona-15
- 336 **Editorial Ayuso.** San Bernardo, 34. ☎2228080. Madrid-8
- 337 **Ahr. Alfredo Herrero Romero.** León XII, 24. ☎2470043. Barcelona-6
- 338 **Universidad de Granada. Secretariado de Publicaciones.** Hospital Real. ☎234397. Granada
- 339 **Editorial Anagrama.** La Cruz, 44. ☎2037652. Barcelona-17
- 340 **Boletín Oficial del Estado.** Trafalgar, 27 y 29. ☎2570705. Madrid-10
- 341 **Publicaciones de Extensión Agraria.** Bravo Murillo, 101. ☎2533300. Madrid-20
- 342 **Instituto Parramon.** Lepanto, 264. ☎2457002. Barcelona-13
- 343 **Ediciones Polígrafa, S.A.** Balmes, 54. ☎3019100. Barcelona-7
- 344 **Editorial Ariel, S.A.** Avda. de José Antonio, 34-138. ☎3710400. Esplugas de Llobregat (Barcelona)
- 345 **Salvat Editores, S. A.** Mallorca, 41. ☎3212400. Barcelona-15
- 346 **Editorial Vosgos, S.A.** Avda. Virgen de Monserrat, 3. ☎2191799. Barcelona-6
- 347 **Rodas, S.A. Ediciones.** General Moscardó, 3. ☎2548641. Madrid-20
- 348 **Ediciones S. M.** General Tabanera, 39. ☎2086940. Madrid-25
- 349 **Editorial Segura.** Virgen del Coro, 20. ☎4033669. Madrid-27
- 350 **Edhasa.** Avda. Infanta Carlota, 129. ☎2301851. Barcelona-15
- 351 **Instituto Nacional de Previsión.** Alcalá, 56. ☎2211181. Madrid-14
- 352 **Ediciones Cedel.** Viladrau (Gerona)
- 353 **Instituto Americano.** Mendivil, 6 y 8. Madrid-18
- 354 **Cvs Ediciones, S.A.** Doctor Fleming, 3. Madrid-16
- 355 **Editorial Miñón, S.A.** Vázquez de Menchaca, 10. Polígono de Argales. ☎230406. Valladolid
- 356 **Editorial Roma, S.A.** Arizala, 31-33. ☎2400200. Barcelona-14
- 357 **Codice, S.A. Ediciones y Distribuciones.** Camino de Polvoranca, 21. ☎4636251. Madrid-19
- 358 **Organización Sala Editorial, S.A.** Pez Volador, 36-27º. ☎2740005. Madrid-30
- 359 **Editorial Playor.** Santa Polonia, 7 Apdo. 50869. ☎2306097. Madrid-33
- 360 **IBM, S.A.E. Dep. de Traducciones y Ediciones.** Paseo de la Castellana, 4. ☎2258550. Madrid-1
- 361 **Ediciones Picazo.** Paseo San Gervasio, 78. ☎2114575. Barcelona-6
- 362 **Universidad Nacional de Educación a Distancia Serv. Publ.** Madrid-3
- 363 **Ediciones Atlas.** Lope de Vega, 18. ☎2322918. Madrid-14
- 364 **Larfe Ediciones, S.A.** Orense, 11. ☎2330538. Madrid-20
- 365 **Producciones Editoriales.** Avda. José Antonio, 800. ☎2255440. Barcelona-13
- 366 **Ediciones Dronte.** Merced, 4 Entl-2. ☎2312678. Barcelona-2
- 367 **Ediciones Mundilibro, S.A.** Rosellón, 33-3. ☎3219532. Barcelona-15
- 368 **Ediciones Pirámide, S.A.** Don Ramón de la Cruz, 67. ☎4011200. Madrid-1
- 369 **Ministerio de Educación y Ciencia. Sv. de Publicaciones.** Ciudad Universitaria. ☎4497700. Madrid-3
- 370 **Universidad de Valencia.** Nave, 2. Valencia
- 371 **Ediciones Alonso.** Esparteros, 4. Madrid-12
- 372 **Ediciones Altea.** General Mola, 84. ☎2625300. Madrid-6
- 373 **Biblos, S.A.** Avda. del Generalísimo, 74. ☎4573492. Madrid-16
- 374 **Divulgación Idiomática Internacional.** Mar, 7. ☎2943014. Aranjuez (Madrid)
- 375 **Fondo de Cultura Económica.** O'Donnell, 9. ☎2256913. Madrid-9
- 376 **Ediciones Cátedra, S.A.** Don Ramón de la Cruz, 67. ☎4011200. Madrid-1
- 377 **Batilo (José), Editor.** Valencia, 72. ☎2433704. Barcelona-15
- 378 **Editorial Escudo de Oro.** Paludarias, 24 y 26. ☎2413805. Barcelona-4
- 379 **Ediciones Felmar.** Juan Hurtado de Mendoza, 9. ☎2505600. Madrid-16
- 380 **Colegio Of. Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.** Montalbán, 3-4 izda. ☎4452800. Madrid-14
- 381 **Editorial Alpuerto, S.A.** Caños del Peral, 7. ☎2470190. Madrid-13
- 382 **Interiberica de Ediciones, S.A.** Carretera de Irún, km.12,450. ☎7347100. Madrid-34
- 383 **Ediciones Alba, S.A.** Buenos Aires, 62-64. ☎2506223. Barcelona-15
- 384 **Nostromo Editores, S.A.** Antonio Arias, 15-B-C. ☎2747485. Madrid-9
- 385 **Editorial Adara.** Médico Rodríguez, 15-1º C. La Coruña
- 386 **Editorial Distribuidora Maves, S.L.** Luzarra, 14. ☎4350902. Bilbao-14
- 387 **Real Musical.** Carlos III, 1. Madrid-28
- 388 **Editorial Interduc, S.A.** General Perón, 29. ☎4558510. Madrid-20
- 389 **Ediciones Didascalia, S.L.** Parque La Colina, bloque 3. ☎4154289. Madrid-27
- 390 **Cupsa Editorial.** Cristóbal Bordiu, 35. ☎2544569. Madrid-3
- 400 **Autores-Editores de Obras Propias.**
- 500 **Organismos Oficiales de la Administración.**
- 600 **Universidades y Academias.**
- 610 **Amorrortu Editores, S.A.** Icalma 2001. ☎282818. Buenos Aires (Argentina)
- 7000 **Editorial Academia.** Juan de Ribera, 8. ☎224406. León
- 7001 **Ediciones Acción Católica.** Alfonso XI, 4. ☎2315400. Madrid-14
- 7002 **Ediciones Acervo.** Julio Verne, 5-7. ☎2122664. Barcelona-6
- 7003 **Aedos, S.A.** Consejo de Ciento, 391. ☎3012845. Barcelona-9

EDITORIALES

- 7004 **Agarthis Press**. Tetuán, 5. ☎2229835. Madrid-13
- 7005 **Editorial Aguilera (Ricardo)**. Padilla, 54. ☎2759687. Madrid-6
- 7006 **Editorial Alameda**. Princesa, 18. ☎2477868. Madrid-8
- 7007 **Al Borak, S.A. de Ediciones**. López de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6
- 7008 **Ediciones Alcalá, S.A.** Colombia, 18. ☎4574101. Madrid-16
- 7009 **Ediciones Aldecoa, S.A.** Diego de Siloe, 18. ☎201830. Burgos
- 7010 **Editorial Almax**. Alcalá, 1. ☎2216721. Madrid-14
- 7011 **Editorial Alpina**. Navarra, 58. Granollers (Barcelona)
- 7012 **Editorial Anatole, S.A.** General Mola, 19. ☎230630. Zaragoza
- 7013 **Anubar**. Dario de Valcárcel, 7. Valencia-11
- 7014 **Editorial Almena**. Almagro, 36. ☎4100397. Madrid-4
- 7015 **Ediciones Araluca**. Nápoles, 304. ☎2571440. Barcelona-13
- 7016 **Editorial Aranzadi. Biblioteca de Derecho Positivo**. Avenida Carlos III, 32. ☎230650. Pamplona
- 7017 **Librería Editorial Argos, S.A.** Aragón, 390. ☎2256121. Barcelona-13
- 7018 **Ediciones Arola**. Ctra. Moncada, 108. ☎2971987. Tarrasa (Barcelona)
- 7019 **Asociación para el Progreso de la Dirección**. Montalbán, 3. ☎2325487. Madrid-14
- 7020 **Sociedad de Educación Atenas, S.A.** Mayor, 31. ☎2480127. Madrid-13
- 7021 **Editorial El Ateneo**. Loreto, 2. ☎2302967. Barcelona-15
- 7022 **Editorial Atika, S.A.** Fuencarral, 160. ☎4459422. Madrid-10
- 7023 **Caballero Martínez (Antonio)**. Santa Bárbara, 4. ☎2219414. Madrid-4
- 7024 **Editorial Augusta, S.A.** Ntra. Sra. del Coll, 14. ☎2172128. Barcelona-6
- 7025 **Editorial Auñamendi**. Secundino Esnaola, 13. ☎421761. San Sebastián
- 7026 **Editorial Artiach**. Diego de León, 16. ☎2767635. Madrid-6
- 7027 **Casa Editorial Bailly Bailliere, S.A.** Don Ramón de la Cruz, 92. ☎4012943. Madrid-6
- 7028 **Bayer Hermanos y Cia.** Ronda de San Pedro, 22. ☎3189412. Barcelona-10
- 7029 **Biblioteca Matemática, S.A.** San Agustín, 18. ☎2394529. Madrid-14
- 7030 **Editorial Biblioteca Nueva**. Almagro, 38. ☎4100436. Madrid-4
- 7031 **Editorial Blume**. Milanésado, 21-23. ☎2042300. Barcelona-17
- 7032 **Bruguer (Juan), Editor**. Casanova, 176. ☎2307319. Barcelona-11
- 7033 **Editorial Bullón, S.L.** Paseo de Calvo Sotelo, 21. ☎2229695. Madrid-4
- 7034 **Editorial Cabal**. Avda. de José Antonio, 55. ☎2473510. Madrid-13
- 7035 **Caro Raggio, Editor**. Alfonso XII, 50. ☎2306351. Madrid-14
- 7036 **Ediciones Carreras Soto**. Avda. Reina Mercedes, 19. ☎612535. Sevilla-12
- 7037 **Casa de la Biblia**. Joaquín García Morato, 20. ☎4487835. Madrid-10
- 7038 **Casanovas (Francisco), Editor**. Monseñor de Casanovas, 49. ☎2290334. Barcelona-16
- 7039 **Editorial Castalia**. Zurbano, 39. ☎4198940. Madrid-10
- 7040 **Ediciones Castilla, S.A.** Maestro Alonso, 21-23. ☎2552201. Madrid-28
- 7041 **Edicions Castrelos**. Falperra, 33. ☎212354. Vigo (Pontevedra)
- 7042 **Ediciones Cedro**. Mayor de Gracia, 131. ☎2179877. Barcelona-12
- 7043 **Central Catequística Salesiana**. Alcalá, 164. ☎2552000. Madrid-28
- 7044 **Ediciones Celta**. San Marcos, 29. ☎213775. Lugo
- 7045 **Ediciones Cid, S.A.** Desengaño, 12. ☎2221110. Madrid-13
- 7046 **Editorial Cincel, S.A.** Alberto Aguilera, 32. ☎4490512. Madrid-15
- 7047 **Librería Editorial Cisneros**. San Buenaventura, 1. ☎2653800. Madrid-5
- 7048 **Academia Climent. Imprenta Editorial Gutemberg**. Jaime I El Conquistador, 9. ☎231281. Murcia
- 7049 **Ediciones Clio, S.A.** Calabria, 235. ☎2301400. Barcelona-15
- 7050 **Edicép. Comercial Editora de Publicaciones, S.A.** Almirante Cadarso, 11. ☎334293. Valencia-5
- 7051 **Compañía Editorial Continental, S.A.** Avda. República Argentina, 168. ☎2474489. Barcelona-6
- 7052 **El Consultor de Ayuntamientos y Juzgados**. Coloreros, 2. ☎2660106. Madrid-13
- 7053 **Corazón (Alberto), Editor**. Roble, 22. ☎2793443. Madrid-20
- 7054 **Cosmos, Ediciones Plásticas**. Pintor Salvador Abril, 40. ☎271129. Valencia-5
- 7055 **Publicaciones Cots**. Avenida Puerta del Ángel, 38. ☎2319085. Barcelona-2
- 7056 **Credsa, Ediciones y Publicaciones**. Valencia, 489 y 491. ☎2267106. Barcelona-13
- 7057 **Ediciones Cristiandad, S.L.** Huesca, 30. ☎4554759. Madrid-20
- 7058 **Ediciones Cruzada Mariana**. Margallo, 12. ☎211514. Cáceres
- 7059 **Editorial Cultural Vizcaina**. Colón de Larreátegui, 12. ☎4215244. Bilbao-1
- 7060 **Ediciones Danae, S.A.** Montaner, 81. ☎2543700. Barcelona-11
- 7061 **Ediciones Didácticas**. Luis Sallenave, 7. ☎239538. Zaragoza-7
- 7062 **Ediciones Dinor, S.L.** Pl. Obispo Irurita, 6. ☎236858. Pamplona
- 7063 **Editorial Donostiarra**. Juan de Garay, 3. ☎426116. San Sebastián
- 7064 **Editorial Ebro, S.L.** Avda. Goya, 71. ☎350202. Zaragoza-4
- 7065 **Editorial Ecir**. Historiador Diago, 13. ☎252583. Valencia-7
- 7066 **Edigraf. Editorial Vilcar y Gráficas Hamburg, S.A.** Tamarit, 130-132. ☎2245480. Barcelona-15
- 7067 **Epesa. Ediciones y Publicaciones Españolas**. Oñate, 15. ☎2795804. Madrid-20
- 7068 **Editorial de Espiritualidad**. Triana, 9. ☎2504922. Madrid-16
- 7069 **Exito-Grolier, S.A.** Paseo de Gracia, 24. ☎3174508. Barcelona-7
- 7070 **Editorial Fama**. Doctor Ibáñez, 32. ☎2300541. Barcelona-14
- 7071 **Ediciones Fax**. Zurbano, 80. ☎2344291. Madrid-3
- 7072 **Ediciones Fé Católica**. Maldonado, 1. ☎2762358. Madrid-6
- 7073 **Federación Española de Religiosos de Enseñanza**. Conde de Peñalver, 45. ☎2255040. Madrid-6
- 7074 **Editorial Fragua**. Gaztambide, 77. ☎2442430. Madrid-15
- 7075 **Fundación Juan March**. Núñez de Balboa, 70. ☎2265334. Madrid-6
- 7076 **Editorial Gahc**. Av. Islas Filipinas, 42 Dpdo. ☎2338018. Madrid-3
- 7077 **Ediciones Gaisa, S.L.** Gran Vía Marqués de Turia, 64. ☎339321. Valencia-5
- 7078 **Librería General S.A.** Independencia, 22. ☎224483. Zaragoza-1
- 7079 **Ediciones Garriga, S.A.** Paris, 143. ☎2306825. Barcelona-11
- 7080 **La Gaya Ciencia**. Alfonso XII, 23. ☎2187913. Barcelona-6
- 7081 **Editorial Gómez**. Plaza del Castillo, 28. ☎211480. Pamplona
- 7082 **Editorial Iberia, S.A.** Muntaner 180. ☎2305212. Barcelona-11
- 7083 **Ediciones Ibéricas**. Andrés Mellado, 90. ☎2439837. Madrid-15
- 7084 **Ediciones Iberoamericanas, S.A.** Oñate, 15. ☎2795804. Madrid-20
- 7085 **Ediciones Ice**. Marqués del Duero, 8. ☎2269409. Madrid-2
- 7086 **Editorial Ixaropena, S.A.** Victor Pradera, 2. ☎841134. Zaráuz (Guipúzcoa)
- 7087 **Editorial Index**. Comandante Zorita, 13. ☎2349150. Madrid-20
- 7088 **Instituto de Estudios de Administración Local**. Joaquín García Morato, 7. ☎4461700. Madrid-10
- 7089 **Editorial Irmayol**. Flor Alta, 2. ☎2227083. Madrid-13
- 7090 **Editorial Istmo**. General Pardiñas, 26. ☎2263127. Madrid-1
- 7091 **Jaimes Libros, S.A.** Avda. de José Antonio, 754. ☎2464303. Barcelona-13
- 7092 **Editorial Jims**. Regás, 7 y 9. ☎2188800. Barcelona-6
- 7093 **Ediciones Jover, S.A.** San Pedro Mártir, 18. ☎2185216. Barcelona-12
- 7094 **Joyas Bibliográficas, S.A.** Fomento, 5. ☎2470220. Madrid-13
- 7095 **Leda. Las Ediciones de Arte**. Riera San Miguel, 37. ☎2284029. Barcelona-6
- 7096 **Ediciones Liber**. Magdalena, 8. ☎694. Ondárroa (Vizcaya)
- 7097 **Editorial Linosa**. Riera de San Miguel, 9. ☎2285504. Barcelona-6
- 7098 **Ediciones Literoy**. Virgen de Lourdes, 16. ☎2468733. Madrid-27
- 7099 **Editorial Lur**. P. Arbola V. Zutik. ☎428756. San Sebastián
- 7100 **Editorial Mapfre, S.A.** Sor Angela de la Cruz, 6. ☎4562700. Madrid-20
- 7101 **Editorial Marban**. Hilarión Eslava, 55. ☎2439723. Madrid-15
- 7102 **Editorial Marín, S.A.** Nicaragua, 85-95. ☎3216800. Barcelona-15
- 7103 **Editorial Marsiega, S.A.** Enrique Jardiel Poncela, 4. ☎2598364. Madrid-16
- 7104 **Ediciones Mateu, S.A.** Hurtado, 5. ☎2471771. Barcelona-6
- 7105 **Editorial Mayfe, S.A.** Ferraz, 28. ☎2475649. Madrid-8
- 7106 **Mesguer (Sucesor de E.), Editor**. Rosellón, 76. ☎2300234. Barcelona-15
- 7107 **Editorial Bosmar**. Casa Pujolet, 54. ☎2292191. Barcelona-16
- 7108 **Editorial Miquel**. Rosellón, 148. ☎2532175. Barcelona-11
- 7109 **Editorial Miracle (Luis), S.A.** Sicilia, 402. ☎2581800. Barcelona-13
- 7110 **Editorial Moneda y Crédito**. Modesto Lafuente, 68. ☎2341384. Madrid-3
- 7111 **Editorial Montecorvo**. Dr. Esquerdo, 47. ☎2746411. Madrid-2
- 7112 **Ediciones Morata, S.A.** Mejía Lequerica, 12. ☎4480926. Madrid-4
- 7113 **Ediciones Moreton, S.A.** Espartero, 10. ☎4239169. Bilbao-9
- 7114 **Ediciones Mundi Prensa**. Castelló, 37. ☎2760253. Madrid-1
- 7115 **Organización Editorial Novaro, S.A.** Pallars, 85 al 91. ☎3095851. Barcelona-15
- 7116 **Ediciones 99, S.A.** López de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6
- 7117 **Offo, S.L.** Los Mesejo, 23. ☎2514722. Madrid-7
- 7118 **Ediciones Palabra, S.A.** Hermosilla, 22. ☎2769830. Madrid-1
- 7119 **Ediciones Partenon**. Paseo de la Habana, 56. ☎2505498. Madrid-16
- 7120 **Patrimonio Nacional. Servicio de Publicaciones**. Bailén, 10. ☎2487404. Madrid-13
- 7121 **Editorial Paz Montalvo**. Jorge Juan, 127. ☎4019722. Madrid-9
- 7122 **Editorial Peñíscola**. Via Augusta, 82. ☎2177935. Barcelona-6
- 7123 **Editorial Perrier (A.)**. Nápoles, 144. ☎2251930. Barcelona-13
- 7124 **Practiphone**. Flora, 1. ☎2419637. Madrid-13
- 7125 **Praxis Médica, S.A. de Ediciones**. Alcalá, 126. ☎4016312. Madrid-9

EDITORIALES

- 7126 **Prima Luce, S.A.** Monlau 8 y 10. ☎2518709. Barcelona-13
- 7127 **Editorial Plus Ultra, S.A.** Sánchez Pacheco, 51. ☎4153547. Madrid-2
- 7128 **Editorial Razón y Fe, S.A.** Pablo Aranda, 3. ☎2622676. Madrid-6
- 7129 **Editorial Regina, S.A.** Mallorca, 93-95. ☎2301405. Barcelona-15
- 7130 **Edersa. Editoriales de Derecho Reunidas, S.A.** Caracas, 21. ☎4101862. Madrid-4
- 7131 **Editex.** Paseo General Martínez Campos, 20. ☎4454861. Madrid-10
- 7132 **Rivadenebra (Sucesores de), S.A.** Paseo de Onésimo Redondo, 26 y 34. ☎2472300. Madrid-8
- 7133 **Editorial La Muralla.** Constancia, 43. ☎4159148. Madrid-2
- 7134 **Editorial Ruiz Romero.** Encarnación, 27 y 29. ☎2132406. Barcelona-12
- 7135 **Saeta.** Hilarión Eslava, 12. ☎2430050. Madrid-15
- 7136 **Sagitario, S.A. de Ediciones y Distribuciones.** Via Layetana, 180. ☎2154942. Barcelona-9
- 7137 **Salvat, S.A. de Ediciones.** Arrieta, 25. ☎225305. Pamplona
- 7138 **Editorial Rodríguez (Santiago), S.A.** Molinillo, 11 y 13. ☎206046. Burgos
- 7139 **Ediciones San José.** Gabilondo, 24. ☎235380. Valladolid
- 7140 **Librería Editorial San Martín.** Puerta del Sol, 6. ☎2214292. Madrid-14
- 7141 **Secretariado Nacional de Catequesis.** Alfonso XI, 4. ☎2324852. Madrid-14
- 7142 **Selecciones del Reader'S Digest, S.A.** Telémaco, 3. ☎7541800. Madrid-27
- 7143 **Sociedad General Española de Librería.** Pradillo, 54, E. ☎4157116. Madrid-2
- 7144 **Editorial Studium.** Beatas, 8. ☎3190078. Barcelona-3
- 7145 **Editorial Summa.** Claudio Coello, 90. ☎2266695. Madrid-6
- 7146 **Eta. Editores Técnicos Asociados, S. A.** Maignon, 26. ☎2144178. Barcelona-12
- 7147 **Editorial Tesoro.** Avda. de José Antonio, 43. ☎2470682. Madrid-13
- 7148 **Editorial Txertoa.** Plaza de las Armerías, 4. ☎419136. San Sebastián
- 7149 **Editores Valenciana, S.A.** Calixto III, 25. ☎3251536. Valencia-8
- 7150 **Ediciones Vander Put (Adrian).** Plaza Monasterio, 3. ☎2037691. Barcelona-17
- 7151 **Editorial Verbo Divino.** Carretera de Pamplona, 41. ☎550449. Estella (Navarra)
- 7152 **Publicaciones Electrónicas del Centro de Estudios de TV.** Barquillo, 44. ☎4195513. Madrid-4
- 7153 **Biblograf, S.A.** Bruch, 151. ☎2571304. Barcelona-9
- 7154 **Editorial Galaxia, S.A.** Reconquista, 1. ☎218204. Vigo (Pontevedra)
- 7155 **Librería y Casa Editorial Hernando, S.A.** Ferraz, 11. ☎2476227. Madrid-8
- 7156 **Editorial Mediterraneo.** Diego de León, 39. ☎2628414. Madrid-6
- 7157 **Centro de Cultura por Correspondencia.** Edificio CCC Alto de Miracruz. San Sebastián
- 7158 **Editorial Auspous.** Plaza de Santa María, 2. ☎661612. Tolosa (Guipúzcoa)
- 7159 **Redondo (A.), Editor.** Osio, 27. ☎2040958. Barcelona-17
- 7160 **Ediciones Betis.** Bot 4 bis. ☎3175844. Barcelona-2
- 7161 **Obras Selectas, S.A.** Comandante Zorita, 19. ☎2543120. Madrid-20
- 7162 **Bosch, Casa Editorial, S.A.** Urgel, 51 bis. ☎2548437. Barcelona-11
- 7163 **Ediciones Campos.** Valverde, 35. ☎2223266. Madrid-13
- 7164 **Librería Editorial Casulleras.** Via Layetana, 85. ☎2213634. Barcelona-10
- 7165 **Editorial Cultura y Progreso, S.A.** Carretera Nueva de Galdácano, 20. ☎4330947. Bilbao-4
- 7166 **Edaf, Ediciones Distribuciones, S.A.** Jorge Juan, 30. ☎2263500. Madrid-1
- 7167 **Editorial Eset.** Seminario Diocesano. ☎220050. Vitoria
- 7168 **Ediciones Unidas, S.A.** Mallorca, 606. ☎2263300. Barcelona-13
- 7169 **Ediciones Sánchez (Miguel).** Marqués de Mondéjar, 44. ☎253268. Granada
- 7170 **Editorial Santa Rita.** Apartado, 246. ☎14. Monachil (Granada)
- 7171 **Serrahima y Urpi, S.A. Editores.** Ronda de San Pedro, 36. ☎2215213. Barcelona-10
- 7172 **Llibres de Sinera.** Amilcar, 88. ☎2352864. Barcelona-16
- 7173 **Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, S.A.** Urbietta, 55. ☎429019. San Sebastián
- 7174 **Tea, S.A.** Fray Bernardino de Sahagún, s/n. Madrid-15
- 7175 **Ediciones 29.** Mandri, 41. ☎2123836. Barcelona-6
- 7176 **Editorial Timun Mas, S.A.** Via Layetana, 17-3. ☎3195435. Barcelona-3
- 7177 **Entasa. Enciclopedia Tecnológica Arancelaria, S.A.** Sotomayor, 11. ☎2545505. Madrid-3
- 7178 **Editorial Vergara, S.A.** Aragón, 390. ☎2457202. Barcelona-13
- 7179 **Librería Editorial Espaxs.** Rosellón, 132. ☎2530706. Barcelona-11
- 7180 **Editorial Góngora, S.A.** San Bernardo, 40. ☎2210512. Madrid-8
- 7181 **Editorial Goya, S.A.** Paseo del General Mola, 43. ☎276025. Zaragoza-7
- 7182 **Publicaciones Guía.** Glorieta de Quevedo, 8. ☎2248657. Madrid-10
- 7183 **Hogar y La Moda, El.** Diputación, 211. ☎2541004. Barcelona-11
- 7184 **Instituto Católico de Estudios Sociales de Barcelona.** Enrique Granados, 2. ☎2532800. Barcelona-7
- 7185 **Insula.** Benito Gutiérrez, 26. ☎2435415. Madrid-8
- 7186 **Monteso (José), Editor.** Vía Augusta, 251. ☎2301739. Barcelona-17
- 7187 **Municipalia, S.A.** Serrano, 7. ☎2262813. Madrid-1
- 7188 **Editorial Ope.** Apartado, 100. ☎212468. Guadalajara
- 7189 **Ortells Ferriz (Alfredo).** Sagunto, 5. ☎3650786. Valencia-9
- 7190 **Editorial Oscar, S.L.** Colomer, 7. ☎2559453. Madrid-28
- 7191 **Universidad de Santiago. Secretariado de Publicaciones.** Plaza de España Edificio San Jerónimo. ☎582292. Santiago de Compostela
- 7192 **Papeles de Son Armadans.** La Bonanova. ☎233670. Palma de Mallorca
- 7193 **Editorial Pediátrica.** Mayor de Gracia, 102. ☎2278437. Barcelona-12
- 7194 **Pérez del Hoyo (J.), Editor.** Alberto Aguilera, 32. ☎4494624. Madrid-15
- 7195 **Pérez Loza (Francisco).** Paseo de las Delicias, 51. ☎2287411. Madrid-7
- 7196 **Ministerio de Hacienda. Servicio de Publicaciones.** Rey Francisco, 21. ☎2478803. Madrid-8
- 7197 **Editorial Praxis, S.A.** Via Layetana, 30. ☎3101500. Barcelona-3
- 7198 **Prensa del Norte, S.A.** Santa Susana, 4. ☎223969. Oviedo
- 7199 **Ediciones Prometeo, S.L.** Universidad, 3. ☎213012. Valencia-3
- 7200 **Promotora de Artes Gráficas, S.A.** Arrieta, 25. ☎231304. Pamplona
- 7201 **Proyección Editorial, S.A.** Gregorio de la Revilla, 23. ☎4410267. Bilbao-11
- 7202 **Publicaciones de l'Abadia de Montserrat.** Abadia de Montserrat. ☎10. Montserrat (Barcelona)
- 7203 **Publicaciones Controladas, S.A.** Sánchez Pacheco, 81-83. ☎4160500. Madrid-2
- 7204 **Editorial RM.** Paseo de San Gervasio, 24. ☎2481926. Barcelona-6
- 7205 **Rocamador.** Mayor, 48. ☎711905. Palencia
- 7206 **Editorial Rosas, S.A.** Avda. General Perón, 8. ☎2533618. Madrid-20
- 7207 **Editorial Rueda.** Julia Nebot, 14. ☎4710321. Madrid-19
- 7208 **Editorial Safeliz, S.A.** Aravaca, 8. ☎2334238. Madrid-3
- 7209 **Unión Editorial, S.A.** Avda. de América, 32. ☎2555556. Madrid-2
- 7210 **Editorial Salvatella (Miguel A.).** Santo Domingo, 5. ☎2274833. Barcelona-12
- 7211 **Arimany (Miguel), S.A.** Plaza Duque de Medinaceli, 7. ☎2211264. Barcelona-2
- 7212 **Editorial Aries.** Avda. del Generalísimo Franco, 321. ☎2583523. Barcelona-9
- 7213 **Ameller, Editor.** Plata, 4. ☎2454911. Barcelona-2
- 7214 **Blume (Hermann), Ediciones.** Rosario, 17. ☎2659200. Madrid-5
- 7215 **Editorial Coculsa.** Torregalindo, 5. ☎2502330. Madrid-16
- 7216 **Dalmau Carles (Pla), S.A.** Juan Maragall, 34-36. ☎203750. Gerona
- 7217 **Edinter, S.A.** Corazón de María, 41. ☎4162536. Madrid-2
- 7218 **Edisven, S.A.** Avda. de Sarriá, 142-144. ☎2034500. Barcelona-17
- 7219 **Editorial Estela, S.A.** Constitución, 18-20. ☎3253603. Barcelona-14
- 7220 **Hechos y Dichos.** Paseo María Agustín, 2. ☎230298. Zaragoza-4
- 7221 **Instituto Pontificio San Pio X.** Avda. La Salle, s/n. ☎216848. Salamanca
- 7222 **Editorial Laia.** Constitución, 18-20. ☎3253608. Barcelona-14
- 7223 **Tusquets Editor.** Iradier, 24 bajo. ☎2474170. Barcelona-17
- 7224 **Editorial Albaicin, S.A.** Pintor Rodríguez Acosta, 2. ☎2100244. Granada
- 7225 **Alpha Editorial, S.A.** Via Layetana, 30. ☎3100244. Barcelona-3
- 7226 **Editorial Barcino.** Montseny, 9. ☎2186888. Barcelona-12
- 7227 **Ediciones del Centro.** Andrés de la Cuerda, 7. Madrid-33
- 7228 **Editorial Clie.** Moragas Barret, 113. ☎2981669. Tarrasa (Barcelona)
- 7229 **Editorial Cadi.** Francisco Tàrraga, 39. Barcelona-16
- 7230 **Editorial Clave, S.A.** Alda. Mazarredo, 57-61. ☎4273852. Bilbao-9
- 7231 **Confederación Española de Cajas de Ahorro.** Alcalá, 27. Madrid-14
- 7232 **Ediciones Cultura Hispánica.** Avda. Reyes Católicos, s/n. ☎6752045. Madrid-3
- 7233 **Ediciones de Cultura Popular.** Florida Blanca, 96. ☎2431597. Barcelona-13
- 7234 **Dilagro.** General Britos, 1. ☎233480. Lérida
- 7235 **Dopesa.** Cardenal Reig, s/n. ☎3342000. Barcelona-14
- 7236 **Editorial E. Janzer.** Unión, 4. ☎3171488. Barcelona-1
- 7237 **Ediciones Telstar.** Consejo de Ciento, 257-1-1. ☎2533470. Barcelona-11
- 7238 **Editorial Ejes.** Fuencarral, 9. Madrid-4
- 7239 **Editorial El Monte Carmelo.** P. Silverio, 2 Apdo. 19. Burgos
- 7240 **Editorial Franciscana Aránzazu.** Santuario de Aránzazu. ☎781172. Oñate (Guipúzcoa)
- 7241 **Instituto de Aplicaciones Psicológicas y Psiquiátricas.** Ibiza, 50. ☎2740856. Madrid-9
- 7242 **Editores Importécnica, S.A.** Hilarión Eslava, 55. ☎2433599. Madrid-15
- 7243 **Editorial Interciencia.** Costanilla de Los Angeles, 15. ☎2415149. Madrid-13
- 7244 **Editorial Plenitud.** Alcalá, 98. ☎2261529. Madrid-9
- 7245 **Editorial Kairos, S.A.** Numancia, 110. ☎2505166. Barcelona-14
- 7246 **Alberti, Editor.** Trafalgar, 76. ☎2311085. Barcelona-10

EDITORIALES

- 7247 **Editorial Luz.** Dulcinea, 33. ☎2341821. Madrid-20
- 7248 **Pons (Marcial).** Bárbara Braganza, 8. ☎4194169. Madrid-4
- 7249 **Ediciones Marte.** Concilio de Trento, Galería Comercial, 18. ☎3076564. Barcelona-5
- 7250 **Ediciones Petronio, S.A.** Valencia, 558. ☎2257581. Barcelona-13
- 7251 **Editorial Rauter, S.A.** Ronda General Mitre, 206. ☎2176526. Barcelona-6
- 7252 **Escuela Nueva, La.** Ramón y Cajal, 1-1º a. ☎4573631. Madrid-16
- 7253 **Siglo Ilustrado.** Comandante Zorita, 4. ☎2543120. Madrid-20
- 7254 **Carrogió, S.A. de Ediciones.** Numancia, 72-74. ☎3218212. Barcelona-15
- 7255 **Veron, Editor.** Ronda General Mitre, 163. ☎2121599. Barcelona-6
- 7256 **Curial Edicions Catalanes.** Bruch, 144. ☎2588101. Barcelona-9
- 7257 **Richard Grandio.** Gil de Jaz, 7. ☎221272. Oviedo (Asturias)
- 7258 **García Enciso, Editorial.** Augusto Figueroa, 3. ☎2327677. Madrid-4
- 7259 **Castellote (Miguel), Editor.** Ríos Rosas, 51- Bajo. Madrid-3
- 7260 **Editorial Saber.** Lorca, 7 y 9. ☎3263305. Valencia-8
- 7261 **Editorial Quevedo.** Altamirano, 48. Madrid-8
- 7262 **Pulide. Publicaciones Literarias y Deportivas.** Corders, 12. ☎3197390. Barcelona-3
- 7263 **Editorial Claret.** Lauria, 5. ☎2180887. Barcelona-10
- 7264 **Métodos Vivientes, S.A.** Muntaner, 479-4. ☎2118712. Barcelona-6
- 7265 **Editorial Saturno.** Andrés Doria, 29-31. ☎3194294. Barcelona-3
- 7266 **Elicien. Ediciones Literarias y Científicas.** Ros de Olano, 20. Barcelona-12
- 7267 **Editorial Tenerife.** Iriarte, 16. ☎229208. Santa Cruz de Tenerife
- 7268 **Editorial Ciencia Nueva.** Puebla Nueva, 3. Madrid-3
- 7269 **Editorial Bedia.** Cádiz, 7. ☎270232. Santander
- 7270 **Editorial Vergi.** Monmajor, 7-9. ☎2292906. Barcelona-16
- 7271 **Editorial Plancton, S.A.** Balmes, 191. ☎2170859. Barcelona-6
- 7272 **Gráficas Orion.** Hernani, 42. ☎2337983. Madrid-20
- 7273 **Ediciones Giner.** Caños del Eral, 7. ☎2470752. Madrid-13
- 7274 **Albatros Ediciones.** Jovea, 28. ☎3702250. Valencia-8
- 7275 **Escuela Profesional Superior.** Lauria 12-14. ☎2461190. Barcelona-10
- 7276 **Subirana (Eugenio), S.A.** Puertaferri, 14. ☎2228604. Barcelona-2
- 7277 **Cinsa. Coordinación de Iniciativas, S.A.** Avda. del Ejército, 18. ☎4355263. Bilbao-14
- 7278 **Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación.** Eraso, 3. ☎2557200. Madrid-28
- 7279 **Hogar del Libro, S.A.** Vergara, 3. ☎2322600. Barcelona-2
- 7280 **Editorial Santaolalla.** Martín de los Heros, 74. ☎2430579. Madrid-8
- 7281 **Editorial Columna, S.A.** Rosellón, 205 ático. ☎2278679. Barcelona-8
- 7282 **Artes Gráficas Grijelmo, S.A.** Uribiarte, 4. ☎4239628. Bilbao-1
- 7283 **Institut D'Estudis Catalans.** Montcada, 20. Barcelona-3
- 7284 **Ediciones Aurora.** Rafael Calvo, 30. ☎4100935. Madrid-10
- 7285 **Ediciones Evangélicas Europeas.** Murcia, 33. ☎3490629. Barcelona-13
- 7286 **Cañada (Silverio), Editor.** Honesto Batallón, 7. ☎357413. Gijón (Oviedo)
- 7287 **Ediciones Gea.** Pedrell, 124. ☎2291660. Barcelona-16
- 7288 **Editorial AC.** Gutierre de Cetina, 61. ☎4085217. Madrid-17
- 7289 **Editorial Oriens.** Carranza, 27. ☎4451023. Madrid-10
- 7290 **Ediciones Bellaterra, S.A.** Felipe de Paz, 12. ☎3390511. Barcelona-14
- 7291 **Sarpe.** José Lázaro Galdiano, 6. ☎2503302. Madrid-16
- 7292 **Instituto Eduardo Torroja.** Apartado 19002. ☎2020440. Madrid-33
- 7293 **Portavoz Evangélico.** Camelias, 19. ☎2136699. Barcelona-12
- 7294 **Bosch (Hijos de José), S.A.** Ampurdán, 25. S. Antonio de Calonge (Gerona)
- 7295 **Editorial Mundo Negro.** Arturo Soria, 101. ☎4152412. Madrid-33
- 7296 **Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.** Plaza de la Villa, 2. ☎2481330. Madrid-12
- 7297 **Ediciones Saldaña Ortega (A.).** Hermanos Iturriño, 27. ☎412364. San Sebastián
- 7298 **Editorial Deportiva Geran.** Paseo de la Habana, 105-7. ☎2596847. Madrid-16
- 7299 **Universidad Pontificia de Salamanca.** Compañía, 1. ☎215140. Salamanca
- 7300 **Mano en el Cajón, La.** Coll y Vehi, 133-2-5. Barcelona-13
- 7301 **Fomento Editorial, S.A.** Reina, 15. ☎2211553. Madrid-4
- 7302 **Eurocromo, S.L.** Escorial, 50. ☎2131727. Barcelona-12
- 7303 **Editorial Balzola.** Lersundi 20-6 izda. ☎4212221. Bilbao-9
- 7304 **Millá, Librería Editorial-Arxiu Teatral.** San Pablo, 21. ☎2312415. Barcelona-1
- 7305 **Ediciones El Carmen.** Paseo de la Senda, 5. ☎211499. Vitoria
- 7306 **Editorial Portic.** Caspe, 28. Barcelona-10
- 7307 **Inventarios Provisionales.** Carvajal, 3. Las Palmas de Gran Canaria
- 7308 **Ediciones Delblan.** Duque de Alba, 7. ☎2696463. Madrid-12
- 7309 **Sumaas, S.A.** Desengaño, 12, 3. ☎2213835. Madrid-13
- 7310 **Ediciones del Cotal.** Praga, 20. ☎2195746. Barcelona-12
- 7311 **Iniciativas Editoriales, S.A.** Caspe, 78. ☎2256646. Barcelona-10
- 7312 **Quiris, S.A.** Rocafort, 104. ☎3251866. Barcelona-15
- 7313 **J.F. Ediciones.** Velayos, 14. ☎2162427. Madrid-35
- 7314 **Euredit.** Aragón, 390. ☎2256187. Barcelona-13
- 7315 **Editorial Facta.** Avellanas, 4 pral. ☎3226587. Valencia-4
- 7316 **Editorial Fenicia.** Padre Xifre, 3. ☎4150000. Madrid-2
- 7317 **Porrúa Turanzas (José), S.A.** Cea Bermúdez, 10. ☎2542344. Madrid-3
- 7318 **Porter Libros.** Avda. Puerta del Ángel, 9. ☎2226437. Barcelona-2
- 7319 **Ediciones Naranco, S.A.** Santa Susana, 4 y 6. Oviedo
- 7320 **Ediciones Tarraco.** San Francisco, 10. Tarragona
- 7321 **Ediciones Maisal, S.A.** Felipe IV, 8. ☎4673008. Madrid-14
- 7322 **Editorial Gordailu, S.A.** Vergara, 21. ☎429779. San Sebastián
- 7323 **Ursus Ediciones.** Vizcaya, 438. ☎2369153. Barcelona-16
- 7324 **Publicaciones Reunidas, S.A.** Aragón, 390-394. ☎3892800. Barcelona-13
- 7325 **Editorial River.** Carretas, 14. Madrid-12
- 7326 **Editorial Personas, S.A.** Pedro Muguruza, 3. ☎4573131. Madrid-16
- 7327 **Thor, Ediciones de Nuevo Arte.** Pza. Gala Placidia, 1. ☎2276455. Barcelona-6
- 7328 **Distribuciones Reunidas, S.A.** Mallorca, 164. ☎2531606. Barcelona-11
- 7329 **Club Editor.** Ntra. Señora del Pilar, 2. ☎2138231. Barcelona-16
- 7330 **Taller de Ediciones JB.** Ambros, 8. ☎2551266. Madrid-28
- 7331 **Editorial Helios, S.L.** Plaza de Tuy, 4. ☎2015800. Madrid-29
- 7332 **Editorial Permanencias.** Parque de la Colina, bloque D. ☎4168770. Madrid-27
- 7333 **Ediciones Stock.** Via Augusta, 103. ☎2231451. Barcelona-6
- 7334 **Editorial Oida, S.A.** Vía Layetana, 118. ☎2318870. Barcelona-9
- 7335 **Vassallo de Munbert, Editor.** Avda. de José Antonio, 55. ☎2472247. Madrid-13
- 7336 **Didactronia, S.A.** General Alvarez de Castro, 39. ☎2244958. Madrid-3
- 7337 **Sept, S.A.** Rosaleda, 3. Santiago de Compostela (La Coruña)
- 7338 **Eratele.** Aragón, 140. ☎2539400. Barcelona-11
- 7339 **Akal Editor.** Lorenza Correa, 13. ☎4500217. Madrid-20
- 7340 **Athenas Ediciones.** San Francisco, 5. ☎501891. Cartagena (Murcia)
- 7341 **Editorial Naval.** Paseo Calvo Sotelo, 17. ☎2328266. Madrid-4
- 7342 **Gofi Fernández.** Marqués de Corbera, 42. Madrid-17
- 7343 **Ediciones Retorno.** Joaquín María López, 46. Madrid-15
- 7344 **Editorial Speiro, S.A.** General Sanjurjo, 38. ☎2232239. Madrid-3
- 7345 **Seteco.** Almagro, 15. ☎4100374. Madrid-4
- 7346 **Arnalot Editor, S.A.** Balmes, 220 7-4. Barcelona-6
- 7347 **Editorial Nos.** Teniente Coronel Noreña, 51. ☎2272060. Madrid-5
- 7348 **Editorial Vilmar.** Luis Sagnier, 31. Barcelona-16
- 7349 **Ceme, Editorial Librería.** Apartado 353. ☎214510. Santa María de Tormes (Salamanca)
- 7350 **Editorial Godayol.** Bonaplata, 59. ☎2035858. Barcelona-17
- 7351 **Instituto Nacional de Administración Pública I.N.A.P.** Plaza de San Diego s/n. ☎2931234. Alcalá de Henares (Madrid)
- 7352 **Editorial Alcani.** Boix y Morer, 3. ☎2346866. Madrid-3
- 7353 **Ediciones de Promoción Cultural.** Rocafort, 256-258. ☎2590140. Barcelona-15
- 7354 **Ediciones Emege.** Enrique Granados, 91. ☎2187179. Barcelona-17
- 7355 **Esti Arte Ediciones, S.A.** Almagro, 44. ☎4197669. Madrid-4
- 7356 **Ediciones Esic.** Evaristo San Miguel, 10. ☎2480502. Madrid-8
- 7357 **Editorial Valbuena.** Sagasta, 23. ☎4459335. Madrid-4
- 7358 **Editorial Diosa.** Diputación, 248. ☎3024438. Barcelona-7
- 7359 **Editorial Ochoa.** Dres. Castroviejo, 19. ☎231358. Logroño
- 7360 **Tebar Flores.** Gaztambide, 61. ☎2444751. Madrid-15
- 7361 **Editemas, S.A.** Avda. Meridiana, 84-86. ☎2456257. Barcelona-13
- 7362 **Sotecna. Sociedad Técnica de Estudios Agrosanitarios S.A.** Montera, 10 y 12. ☎2318271. Madrid-14
- 7363 **Editorial Myr.** Plaza de los Móstenes, 7. ☎2425218. Madrid
- 7364 **Editorial Euros, S.A.** Pelayo, 28. ☎3179054. Barcelona-1
- 7365 **Fondos Pedagógicos y Culturales, S.A.** Fuente del Berro, 20. ☎4017166. Madrid-9
- 7366 **Torres (Fernando), Editor.** Cirilo Amorós, 71. ☎227520. Valencia-4
- 7367 **Editorial Fontamara, S.A.** Entenza, 116, 3. 3a. ☎3251683. Barcelona-15
- 7368 **Difusora Internacional, S.A.** Muntaner, 479-4. planta. ☎2118712. Barcelona-6
- 7369 **Ediciones Raylu.** Dibujante Apeles Mesures, 15. ☎2126721. Barcelona-6
- 7370 **Ediciones El Albir, S.A.** Angeles, 8. ☎3188529. Barcelona-1

EDITORIALES

- 7371 **Editorial Bonaire.** Nave, 21. ☎228148. Valencia-3
- 7372 **Difusora de Cultura.** Cabillers, 3. ☎211632. Valencia-3
- 7373 **Academia Politécnica N.** Generalísimo, 60. Salamanca
- 7374 **Plesa. Publicaciones y Ediciones Lagos, S.A.** Polígono Industrial de Pinto km. 21,800. ☎4015198. Pinto (Madrid)
- 7375 **Queromon Editores, S.A.** Calle de Narváez n. 49. ☎2737960. Madrid-9
- 7376 **Ediciones Anceo.** Travesera de las Cortes, 152. ☎3399313. Barcelona-14
- 7377 **Editorial Madrid.** Gaztambide, 16-7. Madrid-15
- 7378 **Fuerza Nueva.** Núñez de Balboa, 31. ☎2268780. Madrid-1
- 7379 **Revista de Derecho Financiero.** Caracas, 21. ☎4101862. Madrid-4
- 7380 **Editorial Sedmay, S.A.** Doctor Fleming, 51. ☎4161200. Madrid-16
- 7381 **Edicromo, S.A.** Providencia, 76. ☎2191566. Barcelona-12
- 7382 **Obisa. Orientación Bibliográfica, S.A.** Cid, 4. ☎2255416. Madrid-1
- 7383 **Librigal.** Panaderas, 40. ☎221445. La Coruña
- 7384 **Piam, S.A.** Francisco Navacerrada, 22. ☎2559200. Madrid-28
- 7385 **Gisa Ediciones, S.A.** Mejía Lequerica, 19-6. ☎4462219. Madrid-4
- 7386 **Ultramar Editores, S.A.** Clara del Rey, 24-3 F. ☎4166934. Madrid-2
- 7387 **Ediciones Topela.** Lapont, 20. Barcelona
- 7388 **AQ Ediciones, S.A.** Orense, 34. ☎4562313. Madrid-20
- 7389 **Ediciones y Publicaciones MK.** Velázquez, 26. ☎2755840. Madrid-1
- 7390 **La Paraula Viva.** Muntaner, 221. ☎2506453. Barcelona-11
- 7391 **Editorial Garsi.** Londres, 17. ☎2556809. Madrid-28
- 7392 **Fundación Universitaria Española.** Alcalá, 93. ☎2252455. Madrid-9
- 7393 **Escolar (Emiliano), Editor.** Juan de Mena, 23. ☎2322633. Madrid-14
- 7394 **Edili. Edición y Distribución de Libros.** Guetaria, 21 Bajo. ☎428459. San Sebastián
- 7395 **Publicaciones Bayarri.** Caballeros, 15. ☎3311873. Valencia-1
- 7396 **Editorial Avance, S.A.** La Garrota, 3. ☎2568907. Barcelona-13
- 7397 **Ediciones Vulcano, S.A.** General Concha, 46-Bajo. ☎4312037. Bilbao-12
- 7398 **Editorial Civitas, S.A.** Constancia, 34. ☎4165402. Madrid-2
- 7399 **Librería I.C.A.I.** Alberto Aguilera, 23. ☎2483600. Madrid-15
- 7400 **Ediciones Salma, S.A.** Avda. Manzanares, 176. ☎2692692. Madrid-19
- 7401 **Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos.** Ciudad Universitaria. ☎2444807. Madrid-3
- 7402 **Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación.** Ciudad Universitaria. ☎4495700. Madrid-3
- 7403 **Editorial Sima.** Tercio Nuestra Señora del Camino, 11. Bilbao-12
- 7404 **Edival Editores, S.A.** Pasión, 13-6. ☎223936. Valladolid
- 7405 **Universidad de Sevilla. Servicio de Publicaciones.** San Fernando, 4. ☎221315. Sevilla-4
- 7406 **Zugaza, (Leopoldo), Editor.** Montevideo, 11. ☎6810352. Durango (Vizcaya)
- 7407 **Haramburu (Luis), Editor.** Alameda Calvo Sotelo, 26. ☎413885. San Sebastián
- 7408 **Cosmos, Empresa Editorial, S.A.** Oquendo, 23. ☎2613433. Madrid-6
- 7409 **Editorial Demos, S.A.** Diputación, 300. ☎3612825. Barcelona-9
- 7410 **Editorial La Magrana.** Bajada de Briz, 15. ☎2145341. Barcelona-6
- 7411 **Ayalga Ediciones.** Avda. Alonso Vega, 2. ☎510599. Salinas (Oviedo)
- 7412 **Ediprint, S.A.** Las Pedroñeras, 50. ☎2006668. Madrid-33
- 7413 **Borras Ediciones.** Consejo de Ciento, 391. ☎3181664. Barcelona-9
- 7414 **Ediciones Avesta, S.A.** Avda. de Barcelona, Siena 1, 1. ☎310925. Reus (Tarragona)
- 7415 **Ministerio de Comercio. Secretaría General Técnica.** Almagro, 34. ☎4195850. Madrid-4
- 7416 **Servicio de Educación y Cultura.** Eduardo Dato 11. ☎4102377. Madrid-6
- 7417 **Vergara (Javier), Editor, S.A.** Avda. Generalísimo Franco 618. ☎2306670. Barcelona-15
- 7418 **Ediciones Adra, S.A.** Avda. Manzanares, 176. ☎2692692. Madrid-19
- 7419 **Ediciones Junior, S.A.** Aragon, 386. ☎2264201. Barcelona-9
- 7420 **VJ Ediciones Técnicas Victor Jara.** Paseo de La Habana, 20. ☎2610286. Madrid-16
- 7421 **Mañana Editorial, S.A.** General Gallejos, 1, 5 a. ☎2599762. Madrid-16
- 7422 **Ediciones Intercontinentales, S.A.** Cid, 4. ☎2250931. Madrid-1
- 7423 **Crítica. Grupo Editorial Grijalbo.** Pza. Eguilaz, 8 bis. ☎2042691. Barcelona-17
- 7424 **Ediciones Americanas Escudo de Oro.** Lafont, 18. ☎2425877. Barcelona
- 7425 **Servicio Social de Higiene y Seguridad del Trabajo.** Torrelaguna, 73. ☎4037000. Madrid-27
- 7426 **Icaria Editorial, S.A.** Calle de la Torre, 14. ☎2177686. Barcelona-6
- 7427 **Editorial Villalar, S.A.** Puerto Rico, 3. ☎4573541. Madrid-16
- 7428 **C.E.U. Pasaje San Joaquín, 7 b.** ☎3716081. Esplugas de Llobregat (Barcelona)
- 7429 **Editorial Glosa.** Ronda San Pedro, 22. ☎3016639. Barcelona-10
- 7430 **Río (Pablo del), Editor.** Eloy Gonzalo, 19. ☎4473424. Madrid-10
- 7431 **Alcrudo Editor.** Baltasar Gracián, 31. ☎350303. Zaragoza-5
- 7432 **Granica Editor.** Muntaner, 460. ☎2119211. Barcelona-6
- 7433 **Ministerio de Obras Públicas. Serv. de Publicaciones.** Avda. Generalísimo, 1. ☎2531600. Madrid-16
- 7434 **Ministerio de Trabajo. Serv. de Publicaciones.** Agustín de Bethancourt, 4. ☎2335583. Madrid-3
- 7435 **Editorial Dosbe.** Menéndez Pelayo, 83. ☎4334887. Madrid-7
- 7436 **Ediciones Albia, S.A.** Novia de Salcedo, 12. ☎4445220. Bilbao-12
- 7437 **Editorial Marc Ben.** Juan Ramón Jiménez, 2, 8 k. ☎2590526. Madrid-16
- 7438 **O.F.I.S.A. Ediciones Técnicas.** Paseo de La Habana, 20. ☎2610286. Madrid-16
- 7439 **Editorial Cenit.** Tutor, 57. ☎2442908. Madrid-15
- 7440 **Forma Ediciones, S.A.** Vinaroz, 21. ☎4572774. Madrid-2
- 7441 **Editorial P.I.E.S.A.** Paseo de La Habana, 48, 1 izda. ☎4041116. Madrid-16
- 7442 **Asesoría Técnica de Ediciones.** Ronda General Mitre, 90. ☎2479133. Barcelona-6
- 7443 **Las Ediciones de la Piqueta.** Seseña 59 bajo. ☎2180750. Madrid-11
- 7444 **Editorial Debate.** Alonso Cano, 66. ☎2343551. Madrid-3
- 7445 **Ediciones Umbral.** Gaztambide, 61. ☎2430001. Madrid-15
- 7446 **Campo Abierto Ediciones S.A.** Concepción Bahamonde, 10. Madrid-28
- 7447 **Editorial Naper, S.A.** Travesera de Dalt, 16. ☎2277460. Barcelona
- 7448 **CIM. Centro de Información para Médicos.** Bárbara de Braganza, 8. ☎4103026. Madrid-4
- 7449 **Editorial Mayler.** Numancia, 95. ☎2391975. Barcelona-14
- 7450 **Edialsa. Ediciones y Distribuciones Algar, S.A.** Bronce, 23. ☎4675354. Madrid-5
- 7451 **Hernanz García (Alfonso).** Ulises, 89. ☎2009717. Madrid-33
- 7453 **Editorial Mirasierra.** Avda. Generalísimo, 85. ☎2706674. Madrid-16
- 8200 **Ediciones Toray Argentina S.A.C.I.** Dr. Julián Álvarez, 151. ☎543525. Buenos Aires (Argentina)
- 8201 **América Norildis Editores S.A.I.C.F.I. y A.** Reconquista 1011-5. ☎324842. Buenos Aires (Argentina)
- 8202 **Editorial Huemul, S.A.** Reconquista 1011-5. ☎324842. Buenos Aires (Argentina)
- 8203 **Peña Lillo (A.) Editor S.A.** Hipólito Yrigoyen 1394. ☎370994. Buenos Aires (Argentina)
- 8205 **Editorial Leru (Victor), S.A.** Don Bosco 3834 - Casilla 1328 C.C. ☎8116098. Buenos Aires (Argentina)
- 8270 **Voluntad Editores Ltda. y Cia. S.C.A.** Carrera 13, 38-99. ☎325520. Bogotá, D.E. (Colombia)
- 8271 **Instituto Caro y Cuervo.** Apartado Aéreo 51502. ☎558289. Bogotá (Colombia)
- 8272 **Editorial Temis Ltda.** Calle 13,6-45. ☎423035. Bogotá (Colombia)
- 8273 **Ediciones Cultural Colombiana Ltda.** Calle 72, 16-15 y 16-21. ☎483291. Bogotá (Colombia)
- 8290 **Biblioteca Nacional.** ú8 de Julio 1790. Montevideo (Uruguay)
- 8291 **Ediciones de la Banda Oriental, S.R.L.** Yi, 1364. ☎982810. Montevideo (Uruguay)
- 8292 **Barreiro y Ramos, S.A.** Juan Carlos Gómez 1430. ☎986621. Montevideo (Uruguay)
- 8400 **Editora Taller, C. por A.** Arzobispo Meriño 360 - apdo. 2190. ☎6874838. Santo Domingo (Rep. Dominicana)
- 8401 **Editora de Santo Domingo, S.A.** Avda. Independencia, 25. ☎6852826. Santo Domingo (Rep. Dominicana)
- 85000 **Editorial Arámburu.** Avda. Carlos III, 14. ☎211219. Pamplona
- 85001 **Durvan, S.A. de Ediciones.** Colón de Larreátegui, 13. ☎4230777. Bilbao-1
- 85002 **Prodei.** Goya, 73. ☎2762613. Madrid-1
- 85003 **Librería Internacional de Romo, S.L.** Duque de Sesto, 48. ☎2741415. Madrid-9
- 85004 **Ciesa. Compañía Internacional Editora, S.A.** Paseo de San Juan, 97. ☎2581504. Barcelona-9
- 85005 **Ediciones de Arte y Bibliofilia.** Ponzano, 69. ☎2544339. Madrid-3
- 85006 **Editorial Eco, S.A.** De la Cruz, 44. ☎2038858. Barcelona-17
- 85007 **Eurolan-Tekos.** Alfonso V, 2-4. ☎239218. León
- 85008 **Sensat (Rosa).** Córcega, 271. ☎2280003. Barcelona-8
- 85009 **Instituto Gallach de Librería y Ediciones, S.L.** Paseo de Gracia, 24. ☎3023628. Barcelona-7
- 85010 **Editorial Gili (Luis).** Teodora Lamedrid, 28. ☎2477835. Barcelona-6
- 85011 **Instituto de Plásticos y Caucho.** Juan de la Cierva, 3. ☎2613441. Madrid-18
- 85012 **Editorial Lex Nova.** Tres Amigos, 8. ☎230400. Valladolid
- 85013 **Editorial Masse.** Canuda, 2. ☎2216973. Barcelona-2
- 85014 **Cuisenaire de España.** López de Hoyos, 76. ☎2619959. Madrid-2
- 85015 **Ediciones Jurra.** Brasil, 30. ☎231750. Sevilla-13
- 85016 **Editorial Popular.** Bola, 3. ☎2482788. Madrid-13
- 85017 **Reino del Corazón de Jesús, El.** Apdo. 112 (Torrejón de Ardoz). Madrid-2
- 85018 **Revista Geográfica Española.** Avda. de Filipinas, 4. ☎2339082. Madrid-3

EDITORIALES

- 85019 **Editorial Scientia.** Peligro, 39. ☎2573471. Barcelona-12
- 85020 **Editorial Seix (Francisco), S.A.** San Agustín, 5. ☎2274015. Barcelona-12
- 85021 **Selecciones Científicas.** Avda. Islas Filipinas, 42 Dpdo. ☎2338018. Madrid-3
- 85022 **Editorial Sever Cuesta.** Prado, 10-12. ☎250750. Valladolid
- 85023 **Editorial Surco.** Avenida José Antonio, 623. ☎2215836. Barcelona-10
- 85024 **Editorial Valles, S.L.** Villar, 12-14. ☎2555400. Barcelona-13
- 85025 **Ediciones Vida Acuática.** Dos de Mayo, 262. ☎2266084. Barcelona-13
- 85026 **Editorial Azur.** Lope de Haro, 9. ☎2799431. Madrid-29
- 85027 **Gráficas Yagues, S.L.** Plaza Conde de Barajas, 3. ☎2665282. Madrid-12
- 85028 **La Hormiga de Oro, S.A.** Avda. Puerta del Ángel, 5. ☎2218455. Barcelona-2
- 85029 **Índice.** Magallanes, 3. ☎4472550. Madrid-15
- 85030 **Asociación Cultural de Estudios de Liturgia Reformada.** San Salvador, 98. ☎2190896. Barcelona-12
- 85031 **Editorial Base.** Breda, 14. ☎3214668. Barcelona-15
- 85032 **Servicio de Formación Prematrimonial.** Diego de León, 36. ☎2257823. Madrid-6
- 85033 **Editorial Lemos.** O'Donnell, 27. ☎2758187. Madrid-9
- 85034 **S.T.J. Ediciones.** Ganduxer, 85-105. ☎2479161. Barcelona-6
- 85035 **Ediciones Nuestro Arte.** Alvarez de Lugo, 68. ☎223499. Santa Cruz de Tenerife
- 85036 **Ediciones Círculo.** Fernando El Católico, 39. ☎356137. Zaragoza-6
- 85037 **Editorial Maga.** Pintor Stolz, 36. ☎796424. Valencia-8
- 85038 **Editorial Vértice.** Concepción Arenal, 146. ☎2512592. Barcelona-16
- 85039 **Ediciones Fragata.** Buenos Aires, 15. Cádiz
- 85040 **Librería Internacional. Conde y Repiso, S.R.C.** Churruca, 6. San Sebastián
- 85041 **Silex Ediciones de Arte.** Cid, 4-6. ☎2255534. Madrid-1
- 85042 **Society of Spanish Studies.** Finca Espartero. Morón de la Frontera. Sevilla
- 85043 **Martinex de Murguía (H.F.).** Valverde, 29-30. ☎2226634. Madrid-13
- 85044 **Hispan. Publ. e Interc. Culturales Hispano Americanos.** Caspe, 139 1-1. ☎2255721. Barcelona-13
- 85045 **Editorial San Esteban.** Pl. Concilio de Trento, 1. Salamanca
- 85046 **Editorial Mirasierra.** Avda. del Generalísimo, 85-3c 1. ☎2706674. Madrid-16
- 85047 **Asesoría Técnica de Ediciones.** Ronda General Mitre, 90. ☎2479133. Barcelona-6
- 85048 **Ripoll (Luis), Editor.** Calatrava, 68. Palma de Mallorca
- 85049 **Editorial Cort.** Troncoso, 9. ☎212660. Palma de Mallorca
- 85050 **Editorial Gorg.** Pérez Bayer, 7. ☎227765. Valencia-2
- 85051 **Academia Rocosa.** Rda. Universidad, 31. ☎3171237. Barcelona-7
- 85052 **Editorial Afebe.** Julián Gayarre, 1. ☎2513804. Madrid-7
- 85053 **Editorial Pracma.** Entenza, 91-93. ☎2537653. Barcelona-11
- 85054 **Editorial Alturas.** Marquesa Caldas Monteuy, 46. ☎2368546. Barcelona-16
- 85055 **Editorial Alameda.** Avda. de la Albufera, 108. ☎4770506. Madrid-18
- 85056 **Los Libros de Plon.** Pza. de Méjico, 5. ☎416024. Salsadella (Castellón)
- 85057 **Editorial Católica Española, S.A.** Conde de Barajas, 15. ☎223561. Sevilla-2
- 85058 **Librería Editorial Clares.** San Felipe Neri, 1. Valladolid
- 85059 **Editorial Lápiz.** Béjar 23. ☎2551474. Madrid-28
- 85060 **Editorial Cymys.** Oliana, 19. ☎2189081. Barcelona-6
- 85061 **Editorial Dagur.** Avenida Generalísimo, 4. ☎2612372. Madrid-16
- 85062 **Dalmáu da Cruz (Eduardo).** Gral. Sanjurjo, 46-48. ☎2147850. Barcelona-12
- 85063 **Revista de Derecho Financiero.** General Mola, 15. ☎2758744. Madrid-1
- 85064 **Difusora Bíblica.** Jaén, 3. ☎2345746. Madrid-20
- 85065 **Editorial Dos Continentes.** Ríos Rosas, 36. Madrid-3
- 85066 **Ediciones La Espiga.** Mallorca, 305. ☎2579359. Barcelona-9
- 85067 **Editecna. Editora y Distribuidora de Publicaciones.** Doctor Esquerdo, 47. ☎2744642. Madrid-28
- 85068 **Editorial Peninsular, S.A.** Carrera de San Jerónimo, 28. ☎2219843. Madrid-14
- 85069 **Ediciones Emporitana.** Monturiol, 19. ☎241297. Figueras (Gerona)
- 85070 **Undarius.** Breda, 14. ☎3214668. Barcelona-15
- 85071 **Editorial Formoso.** San Andrés, 157 (Edificio Formoso). ☎222260. La Coruña
- 85072 **Edicions 7 x 7.** Rambla Cataluña, 122. ☎2289083. Barcelona-7
- 85073 **Arcos Iris, S.A.** Munibe, 5-5 A. ☎211341. San Sebastian
- 85074 **Fournier (Heraclio).** Vitoria (Alava)
- 85075 **Editorial Joker.** San Leonardo, 12. ☎2479504. Madrid-8
- 85076 **Editorial La Milagrosa.** García de Paredes, 45. ☎2233686. Madrid-3
- 85077 **Editorial Lasala y Cia.** Coso, 66-74. ☎223271. Zaragoza-1
- 85078 **Ediciones Leira.** Caridad, 28 (Esq. Hnos. Escartin). Pozuelo de Alarcón (Madrid-23)
- 85079 **Ediciones Lira.** Cea Bermúdez, 24. ☎2542903. Madrid-3
- 85080 **Evana (Evangelismo en Acción).** Ntra. Sra. de Guadalupe, 11. ☎2458325. Madrid-12
- 85081 **Pre-Textos.** Carcagente, 6 bajo. ☎3705303. Valencia-8
- 85082 **Mas Actual, S.A.** Estébanez Calderón, 7. ☎2797500. Madrid-20
- 85083 **Poseidón, S.L.** Llansá, 51. ☎3257743. Barcelona-15
- 85084 **Egda. El Granito de Arena.** Núñez de Balboa, 115. ☎2628049. Madrid-6
- 85085 **Neguri Editorial, S.A.** Colón de Larrea-tegui, 39. ☎4233070. Bilbao-9
- 85086 **María Auxiliadora.** María Auxiliadora, 18. ☎350100. Sevilla
- 85087 **Editorial Office.** Germán Pérez Carrasco, 63. ☎2672403. Madrid-27
- 85088 **Schmidt (Sucesores de Federico), S. A. P. Verdaguier,** 20. ☎8832758. Igualada (Barcelona)
- 85089 **Cotec. Consorcio del Libro Técnico.** Rocafort, 41. ☎2234827. Barcelona-15
- 85090 **Editorial Pueyo, S.L.** Arenal, 6. Madrid-14
- 85091 **Ediciones Agulló.** Barquillo, 9. ☎2213807. Madrid-4
- 85092 **Editorial Rocas.** Amigo, 47 Estudio 1. ☎2273374. Barcelona-6
- 85093 **Sader, S.A. de Editores Reunidos.** Plaza Marina Española, 6. ☎2479110. Madrid-13
- 85094 **Vicent García Editores, S.A.** Pol. Ind. Fuente del Jarro, 8. ☎1582600. Paterna (Valencia)
- 85095 **Ediciones Sola (Jaime).** Avión Plus Ultra, 35. Barcelona-17
- 85096 **Librería Editorial Augustinos.** Gaztambide, 75-77. ☎2442430. Madrid-15
- 85097 **Vidal Galán (Miguel).** Cristóbal Bordiu, 35. ☎2541625. Madrid-3
- 85098 **Andes Internacional, S.A.** Via Augusta, 168. ☎2112000. Barcelona-6
- 85099 **Editorial Lavinia.** Aragón, 312 ático 1. ☎2450327. Barcelona-9
- 85100 **Ediciones y Distribuciones Isla.** Molino de Viento, 8. ☎2310942. Madrid-10
- 85101 **Editorial Kronos.** José Ortega y Gasset, 47. Madrid-6
- 85102 **Editorial Atlante.** Avda. del Generalísimo, 16. ☎2269378. Madrid-16
- 85103 **Ediciones Limitadas Catalán.** Conde Borrell, 100. ☎2549940. Barcelona-15
- 85104 **Editorial L'Estel.** Juan Lloréns, 43. Valencia-8
- 85105 **Ediciones Minos.** Cjo. de Ciento, 160. ☎2540904. Barcelona-15
- 85106 **Editorial Athena, S.A.** Los Madrazo, 20. ☎2321378. Madrid-14
- 85107 **Biblioteca de Biología Aplicada.** Fernández de los Ríos, 3. ☎4473826. Madrid-15
- 85108 **Literatura Bíblica.** Trafalgar, 32. ☎2576333. Madrid-10
- 85109 **Ediciones Técnicas Rubio.** Pedro III El Grande, 16. ☎3278951. Valencia-5
- 85110 **Editorial Sertebi.** Avda. 27 de Enero, 235. ☎2509824. Premiá de Mar (Barna)
- 85111 **Porto y Cia. Editores.** Azabachería, 5. Santiago de Compostela
- 85112 **Ediciones y Libros, S.A.** Zapatería, 49. ☎213933. Pamplona
- 85113 **Marpol. Editora de Formación Profesional.** Avda. del Mediterraneo, 26. ☎2521528. Madrid-7
- 85114 **Panuropea de Ediciones y Publicaciones, S.A.** Ricardo Calvo, 5. ☎2477693. Barcelona-6
- 85115 **Eslinsa. Estudios Lingüísticos, S.A.** Muntaner, 99. ☎2545109. Barcelona-11
- 85116 **Ediciones Bofill y Trias.** Mallorca, 207. ☎2532449. Barcelona-11
- 85117 **Ediciones Distein, S.A.** Zigia, 3. ☎4077495. Madrid-27
- 85118 **Ors (Mauricio d').** Rosales, 54. Madrid-25
- 85119 **Igreca de Ediciones.** Avda. de Manzanares, 144. Madrid-19
- 85120 **Distribuciones Dante.** Eraso, 61. ☎2751878. Madrid-28
- 85121 **Hoac.** Alfonso XI, 4-3 Esc. Interior. ☎2323201. Madrid-14
- 85122 **Ediciones Theo.** Marqués de la Ensenada, 2. Madrid-4
- 85123 **Editorial Hmb.** Angli, 31-4. ☎2033980. Barcelona-17
- 85124 **Editorial Enebro.** Suero de Guifones, 11. ☎2616892. Madrid-2
- 85125 **Comercial de Libros, S.A.** Avda. Queipo de Llano, 13. Sevilla-4
- 85126 **Editorial Sprinter.** Avenida América, 6. ☎2563643. Madrid-2
- 85127 **Editorial Aranguéz.** Valdeterres de Jarama, 7. ☎7594396. Madrid-33
- 85128 **Informática Española, S.A.** Miguel Ángel, 21-5. ☎4100558. Madrid-10
- 85129 **Programa Editorial, S.A.** Celler, 3. San Cugat del Vallés (Barna)
- 85130 **Foix (Jorge).** Londres, 93. ☎3212149. Barcelona-11
- 85131 **Monar Editorial.** Alegre de Dalt, 17. ☎2133928. Barcelona-12
- 85132 **Sociedad Bíblica.** J. García. ☎2545298. Madrid
- 85133 **Maestre (Concepción).** Norte, 25. ☎2215620. Madrid-8
- 85134 **Ediciones del Castro.** Sada. ☎620200. La Coruña
- 85135 **Editorial Montblanc Martín.** Nena Casas, 73-75. Barcelona-17
- 85136 **Editorial Fam.** Alcalá de Guadaíra, 10. ☎2039070. Madrid-18
- 85137 **Turner, Ediciones.** Génova, 3. ☎4191784. Madrid-4
- 85138 **Toutain (José), Editor.** Avda. Generalísimo, 325-6. ☎2582900. Barcelona-9
- 85139 **Ediciones Monte Casino.** San Blas, 3. ☎511607. Zamora
- 85140 **Edimacro, S.A.** Orense, 36. ☎2796704. Madrid-20
- 85141 **Edifrans.** Segre, 25. ☎2598625. Madrid-2
- 85142 **Ediciones Velázquez.** Ponzano, 69-71. ☎2544339. Madrid-3

EDITORIALES

- 85143 **Ediciones Pedagógicas La Enseñanza.** Cuesta de Sto. Domingo, 11. ☎2484160. Madrid-13
- 85144 **Centro de Estudios 2001, S.A.** Zurbano, 92. ☎2343308. Madrid-3
- 85145 **Arellano (Francisco), Editor.** Ofelia Nieto, 3. ☎4590701. Madrid-29
- 85146 **Mas Ivars Editores, S.L.** G. V. Marqués del Túria, 64. Valencia-5
- 85147 **Editorial C.I.S.S., S.A.** Uribitarte, 22. ☎4232661. Bilbao-9
- 85148 **Ediciones Azagador.** Vallehermoso, 19. ☎4479148. Madrid-15
- 85149 **Asociación El Cid.** Méndez Núñez, 1 (Museo Ejcto.). Madrid-14
- 85150 **Editorial Eix, S.L.** Hort de la Villa, 45 Bajos. Barcelona-17
- 85151 **Ediciones Nura.** Curmiola, 1. Ciudadela (Balears)
- 85152 **Editorial Oteo.** San Ernesto, 6. ☎4581111. Madrid-2
- 85153 **Modern Guides Company Ltd.** Urgel, 280. ☎2306576. Barcelona-11
- 85154 **Editorial Galaxis, S.A.** Zamora, 46-48. ☎3097687. Barcelona-5
- 85155 **Editorial Antalbe.** Plaza Comas, 14. Barcelona-14
- 85156 **Ediciones Bau.** Maestro Nicolau, 9-11. ☎2308967. Barcelona-6
- 85157 **Ediciones Demófilo, S.A.** Pto. Maspalomas, 12. ☎2015050. Madrid-29
- 85158 **Editorial del Campo.** Gómez Ortega, 6. ☎2625750. Madrid-2
- 85159 **Ciudad Nueva.** Ferrer del Rio, 28 Esc. A-2. 5. ☎2558223. Madrid-28
- 85160 **Editorial Villa.** Castral, 16. ☎222983. Alicante
- 85161 **Ediciones Eyder.** Doctor Esquerdo, 160-6-15. Madrid-7
- 85162 **Editorial Fert.** Travesera de Gracia, 30. ☎2184047. Barcelona-6
- 85163 **Editorial Amaika.** Ronda Universidad, 21-4-1. ☎3177200. Barcelona-7
- 85164 **Ediciones Riutort.** San Miguel, 98. ☎2961676. Sabadell (Barcelona)
- 85165 **Univer Internacional, S.L.** Santo Domingo, 13. ☎2418374. Madrid-13
- 85166 **Editorial Thebe.** Dante Alighieri, 146. ☎2294705. Barcelona-16
- 85167 **Publicaciones Claretianas.** Buen Suceso, 22. ☎2418844. Madrid-8
- 85168 **Hispassa, S.A.** Francos Rodriguez, 49-1-B. Madrid-20
- 85169 **Comisión Nacional de Catequesis.** Alfonso XI, 4. ☎2324852. Madrid-14
- 85170 **Editorial Pico Sacro.** Calle Pelamios. Edificio Trasalba, bajo. ☎583677. Santiago de Compostela
- 85171 **Editorial Brais Pinto.** P. de Extremadura, 298. ☎2183636. Madrid-11
- 85172 **Colección Andregia.** Avenida Puerta del Angel, 23. Barcelona-2
- 85173 **Centro Tecnológico Are.** Arturo Soria, 330. ☎2025580. Madrid-33
- 85174 **Ediciones Torres (Rufino).** Calabria, 137. ☎2247300. Barcelona-15
- 85175 **Conferencia Española de Religiosos.** Núñez de Balboa, 115. ☎2624612. Madrid-6
- 85176 **Raich (Salvador).** Maresma, 57 Apartado 5287. ☎3073522. Barcelona-5
- 85177 **Ediciones Artedita.** Travesía Monforte de Lemos, 151. ☎2016087. Madrid-29
- 85178 **Ediciones 23-27.** Pasos de Santiago, 20. ☎242519. Murcia
- 85179 **Ediciones Fernández.** Avda. Meridiana, 318-1 C. ☎3402232. Barcelona-13
- 85180 **Artestudi, Edicions.** Provenza, 552. ☎2567169. Barcelona-13
- 85181 **Mascaro Pasarius (J.).** Arturo Rizzi, 45. ☎214863. Palma de Mallorca
- 85182 **Gran Enciclopedia de la Región Valenciana.** Avenida de la Paz, s.n. ☎1591158. Puig (Valencia)
- 85183 **Editorial Pons.** General Pardiñas, 32. ☎2764206. Madrid-1
- 85184 **Sallares (Enrique).** Camino de Cabrera, 267. ☎3231598. Cabriils (Barcelona)
- 85185 **Casanovas (Martín).** Provenza, 120. ☎2393432. Barcelona-15
- 85186 **Ediciones Sagi (Victor).** Consejo de Ciento, 425-6. Barcelona-13
- 85187 **Editorial Gnosis.** Fernando Gabriel, 15-2 izda. ☎2043232. Madrid-17
- 85188 **Ediciones Patxi.** Elvira, 123. ☎276984. Granada
- 85189 **Onetwelve International, S.A.** Avda. José Antonio, 62 - 7. ☎2421883. Madrid-13
- 85190 **Sexifirmo.** Apartado de Correos, 13. Piedrahita (Avila)
- 85191 **Ediciones Salvatierra.** Fernando, 30. Barcelona-2
- 85192 **Editorial Gali.** Rua del Villar, 66. ☎581583. Santiago de Compostela
- 85193 **Spes, S.A.** P. de Gracia, 42-7-1. Barcelona-7
- 85194 **Enciclopedia Catalana, S.A.** Via Layetana, 171-4. Barcelona-9
- 85195 **Regulo (J.).** Catedral, 31 Apdo. 25. ☎259308. La Laguna (Tenerife)
- 85196 **Círculo del Bibliófilo.** Castelló, 38-2. ☎2268541. Madrid-1
- 85197 **Edilan. Editora Internacional de Libros Antiguos.** Diego de León, 31. ☎2625652. Madrid-6
- 85198 **Librería Técnica Bellisco.** Garcilaso, 3. ☎4485136. Madrid-10
- 85199 **Tucar Ediciones.** Almagro, 44. ☎4197669. Madrid-4
- 85200 **Editorial Cefiso.** Bellésguard, 4. ☎2475672. Barcelona-6
- 85201 **Ediciones Jorvich, S.L.** Matias Montero, 66. ☎227010. Palma de Mallorca
- 85202 **Editorial Puvill.** Boters, 10. ☎3182986. Barcelona-2
- 85203 **Tropos.** Anastasio Aroca, 11. ☎4160036. Madrid-2
- 85204 **Editorial Punch, S.A.** Muntaner, 371-373. ☎2113330. Barcelona-6
- 85205 **Diafora, S.A.** Lauria, 118. ☎2577889. Barcelona-1
- 85206 **Editorial Castro, S.A.** Plaza de los Carros, 3. ☎2626051. Madrid-5
- 85207 **Editorial Larrauri.** Apartado 522. ☎4420134. Bilbao
- 85208 **Tres, Catorce, Diecisiete.** Villalar, 7. ☎2264479. Madrid-1
- 85209 **Gráficas Espejo.** Avda. Cardenal Herrera Oria, 3. ☎7347650. Madrid-34
- 85210 **Pérez Gómez (Antonio).** Cid, 12. ☎760102. Cieza (Murcia)
- 85211 **Climent Corbera (Eliseo).** Pérez Bayer, 7. ☎3227765. Valencia-2
- 85212 **Editorial Pamias.** Mallorca, 82. ☎2391532. Barcelona-15
- 85213 **Editorial Orytec.** Anzuola, 2. Madrid-2
- 85214 **Banchs, Editor.** Doctor Carulla, 51. ☎2032691. Barcelona-17
- 85215 **Editorial JUAN XXIII.** Prol. Marqués de la Hermida, s/n. ☎232408. Santander
- 85216 **Bibliófilos Asturianos.** Cimadevilla, 10. ☎211460. Oviedo
- 85217 **Editorial Vedruna.** Ramón y Cajal, 7. ☎220041. Vitoria
- 85218 **Editorial Urania, S.A.** Tavern, 15 bajo. Barcelona-6
- 85219 **Librería Editorial Cajal, S.L.** Navarro Rodrigo, 20. ☎212129. Almería
- 85220 **Edicions do Rueiro, S.A.** Juan Flores, 15-17 5º Dcha. La Coruña
- 85221 **Armengot (Hijos de F.).** Enmedio, 21. ☎210043. Castellón de la Plana
- 85222 **Martos Ortiz (Manuel).** Dr. Joaquin Pou, 4. ☎3177302. Barcelona
- 85223 **Centro de Propaganda.** Cervantes, 40. ☎2396772. Madrid-14
- 85224 **Mundo Actual de Ediciones, S.A.** San Elias, 21-3, 4. ☎2172016. Barcelona-6
- 85225 **Ediciones de Arte, S.A.** Plaza San Vicente Paúl, 6. ☎2606785. Madrid-25
- 85226 **Abaco Ediciones.** López de Hoyos, 146-4 B. ☎4155470. Madrid-2
- 85227 **Centro Español de Documentación y Estudios.** Club 109 Villas-Aravaca. ☎7151994. Madrid-23
- 85228 **Cares, S.A.** San Bernardo, 99 bis. ☎4455300. Madrid-8
- 85229 **Editorial Cambio 16.** Avda. Generalísimo, 15-17. ☎4550237. Madrid-16
- 85230 **Escuela de Formación Empresarial y Comunitaria.** Floresta, 14-16 Bajos. ☎3234715. Valencia-11
- 85231 **Bellsola, Distribuciones y Ediciones.** Ctra. Rabasada km. 5. ☎2470511. Barcelona-6
- 85232 **Simancas, Ediciones Publicitarias.** Fray Luis de León, 9. ☎227515. Valladolid
- 85233 **Editorial Litho Arte.** Mariano Barbasan, 12. ☎254360. Zaragoza-6
- 85234 **Editorial Saltes, S.A.** Princesa, 3 duplicado. ☎2420351. Madrid-8
- 85235 **Ediciones Madragora.** Bailén, 35. Barcelona-10
- 85236 **Editorial Marc Ben.** Juan Ramón Jiménez, 2 8º. ☎2590526. Madrid-16
- 85237 **Iraskale Elkarte'K Eragina.** Bergara, 21-3. San Sebastián
- 85238 **Editorial Baha'P de España.** Pablo Marsal, 7. ☎2857096. Tarrasa (Barcelona)
- 85239 **Yuste Garrido (Luis).** José Murphy, 1, 4. ☎243084. Santa Cruz de Tenerife
- 85240 **Ediciones de la Colina, S.A.** Joaquín García Morato, 4,6 dcha. ☎4103709. Madrid-10
- 85241 **Corbero (X.), S.A.** Montserrat, 61. ☎3717895. Esplugas de Llobregat (Barcelona)
- 85242 **Gonzalo de Berceo, S.A.** Vélez de Guevara, 7. Logroño
- 85243 **Editorial Montsalvat.** Plaza Gala Plácida, 1. ☎2276455. Barcelona-6
- 85244 **Editorial Pegaso.** Caracas, 21. ☎4101862. Madrid-4
- 85245 **Anficultura, S.L.** Castelló, 4-5 izda. ☎2767854. Madrid-1
- 85246 **Nueva Lente.** Ardemans, 64. ☎2454598. Madrid-28
- 85247 **Ediciones Rondas.** Peligro, 8. ☎2580425. Barcelona-12
- 85248 **Editorial Génova.** Delicias, 76. ☎2282000. Madrid-7
- 85249 **Sociedad Hispanoamericana de Ediciones y Distribución, S..** Arriaza, 16. ☎2486244. Madrid-8
- 85250 **Editorial Silos.** Plaza Onésimo Redondo, 3. ☎225615. Valladolid
- 85251 **Editorial Mendiola.** Gaztambide, 20. ☎4491419. Madrid-15
- 85252 **Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.** General Pardiñas, 95. ☎2626524. Madrid-6
- 85253 **Ediciones Rayuela.** Claudio Coello, 19. ☎2753146. Madrid-1
- 85254 **Editorial Cedi.** Hurtado de Amézaga, 27. Bilbao-8
- 85255 **Zip Editora, S.A.** Avda. de José Antonio, 806. ☎2455684. Barcelona-13
- 85256 **Ketres Editora.** Diputación, 113. ☎2533600. Barcelona-15
- 85257 **Eunibar.** Aribau, 17. ☎2532027. Barcelona-11
- 85258 **Cedag. Creaciones Especializadas de Artes Gráficas.** Las Planas, s/n. ☎3771416. San Juan de Espi. (Barcelona)
- 85259 **Rtve. Departamento de Publicaciones.** Paseo de la Habana, 75. ☎2590019. Madrid-16
- 85260 **Editorial La Encina.** Zona Residencial de Aldea Moret. ☎221377. Cáceres
- 85261 **Editorial Karpos, S.A.** Ayala, 132. ☎2751298. Madrid-6
- 85262 **Editorial Alce, S.A.** Colombia, 61. ☎4570760. Madrid-16
- 85263 **Martín Macías, Ediciones.** Emilio Ferrari, 34. ☎2469190. Madrid-17

EDITORIALES

- 85264 **Libros Portico.** Plaza San Francisco, 17. ☎257039. Zaragoza-6
- 85265 **Lidisa, Difusión Librera S.A.** Avda. Generalísimo, 58. ☎2591778. Madrid-16
- 85266 **Ediciones Urbión, S.A.** Avda. del Generalísimo, 207. ☎7340366. Madrid-34
- 85267 **Ediciones Darro.** Agustín de Foxá, 20. ☎2152956. Madrid-16
- 85268 **Editorial Sexta, S.A.** Taxdirt, 30. Jerez de la Frontera (Cádiz)
- 85269 **Editorial Eyra.** Andrés Mellado, 42.
- 85270 **Ediciones Hisma.** Balmes, 331, sobreático 2. ☎2121661. Barcelona-6
- 85271 **Ediciones Xistral.** República Argentina, 43-1. ☎592761. Santiago de Compostela
- 85272 **Peralta (I.) Ediciones.** San Fermin, 65. ☎235806. Pamplona
- 85273 **Editorial Edigar, S.A.** Alfonso XII, 10. ☎2216961. Madrid-14
- 85274 **Gavar.** Almagro, 32. ☎4104577. Madrid-4
- 85275 **Gráficas Mora.** Amor Hermoso, 87. ☎4756105. Madrid-26
- 85276 **Ediciones Escudero.** Romero, 6 y 12. ☎227020. Córdoba
- 85277 **Ediciones de la Torre.** Augusto Figueroa, 17. ☎2320313. Madrid-4
- 85278 **Editorial Savir. Carlos Rivas Grisaleña.** Lepanto, 360. ☎2554081. Barcelona-13
- 85279 **Querejeta (Elias), Ediciones.** Doctor Fleming, 51. ☎4161200. Madrid-16
- 85280 **Ocejon Ediciones.** San Esteban, 9. ☎221096. Guadalajara
- 85281 **Universidad Pontificia Comillas de Madrid.** Canto Blanco. ☎7341600. Madrid-34
- 85282 **Trevert Ediciones.** Conde Borrell, 132. ☎2547958. Barcelona-15
- 85283 **Rodríguez (Luis Manuel), Editor.** Libertad, 15. Madrid-4
- 85284 **Galerías Rembrandt Ediciones.** General Primo de Rivera, 12. ☎214042. Alicante
- 85285 **Ediciones Doyma, S.A.** Aribau, 282-284. ☎2281400. Barcelona-6
- 85286 **Ediciones Actuales, S.A.** Consejo de Ciento, 118. ☎3253298. Barcelona-16
- 85287 **La Voz de Galicia, S.A.** Concepción Arrenal, 9-13. ☎288111. La Coruña
- 85288 **Ediciones Vascas.** Serrano Anguita, 4. ☎215612. San Sebastian
- 85289 **Unieurop. Editorial Universitaria Europea.** Reus, 22. ☎381669. Salou (Tarragona)
- 85290 **Ministerio de Asuntos Exteriores. Serv. de Publicaciones.** Pza. de la Provincia, 1. ☎2664800. Madrid-12
- 85291 **Ediciones Tres Medios.** Goya, 141. ☎4018799. Madrid-9
- 85292 **Documentación Española Contemporánea, S.L.** Castelló, 36. ☎2763135. Madrid-1
- 85294 **Editorial Maestro.** Edificio España, planta 10,4. ☎2478947. Madrid-13
- 85295 **Eider Ediciones.** Capitán Arenas, 22-24. ☎2160532. Barcelona-17
- 85296 **Edimundial 2000.** Rodríguez San Pedro, 2. ☎2018039. Madrid-15
- 85297 **Ediciones Montena, S.A.** Avda. Alfonso XIII, 50. ☎2590218. Madrid-16
- 85298 **Editorial Médica y Técnica, S.A.** Padilla, 13. ☎2566727. Barcelona-13
- 85299 **Ediciones Siro, S.A.** Maestra Maria del Rosario, 11. ☎6910285. Pinto (Madrid)
- 85300 **Editorial Mayoría.** Alberto Alcocer, 46 bis. ☎4579312. Madrid-16
- 85301 **Academia Moncloa.** Hilarión Eslava, 27 bis. ☎4496155. Madrid-15
- 85302 **Ediciones Síntesis.** Federico Mayo, 7. Barcelona
- 85303 **Guara Editorial, S.A.** San Juan de la Cruz, 13. Zaragoza
- 85305 **Ediciones J.J.B.** Vara del Rey, 29. ☎236429. Logroño
- 85306 **Valencia Cultural, S.A.** Pasaje Dr. Serra, 2. ☎3226172. Valencia-4
- 85307 **Ediciones Saetabis, S.A.** Poeta Querol, 7. ☎3226090. Valencia-2
- 85309 **Epidauro Ediciones Limitadas.** Muntaner, 511-513. ☎2478877. Barcelona-6
- 89250 **Géminis.** Viejo Pancho, 2585. ☎796436. Montevideo (Uruguay)
- 89251 **Editorial Kapelusz, S.A.** Avda. Uruguay, 1331. ☎917383. Montevideo (Uruguay)
- 89252 **Esc. Univ. de Bibliotecología y Ciencias Afines.** Tristán Narvaja, 1427. Montevideo (Uruguay)

Actividades y juegos que os abren las puertas
de la aventura

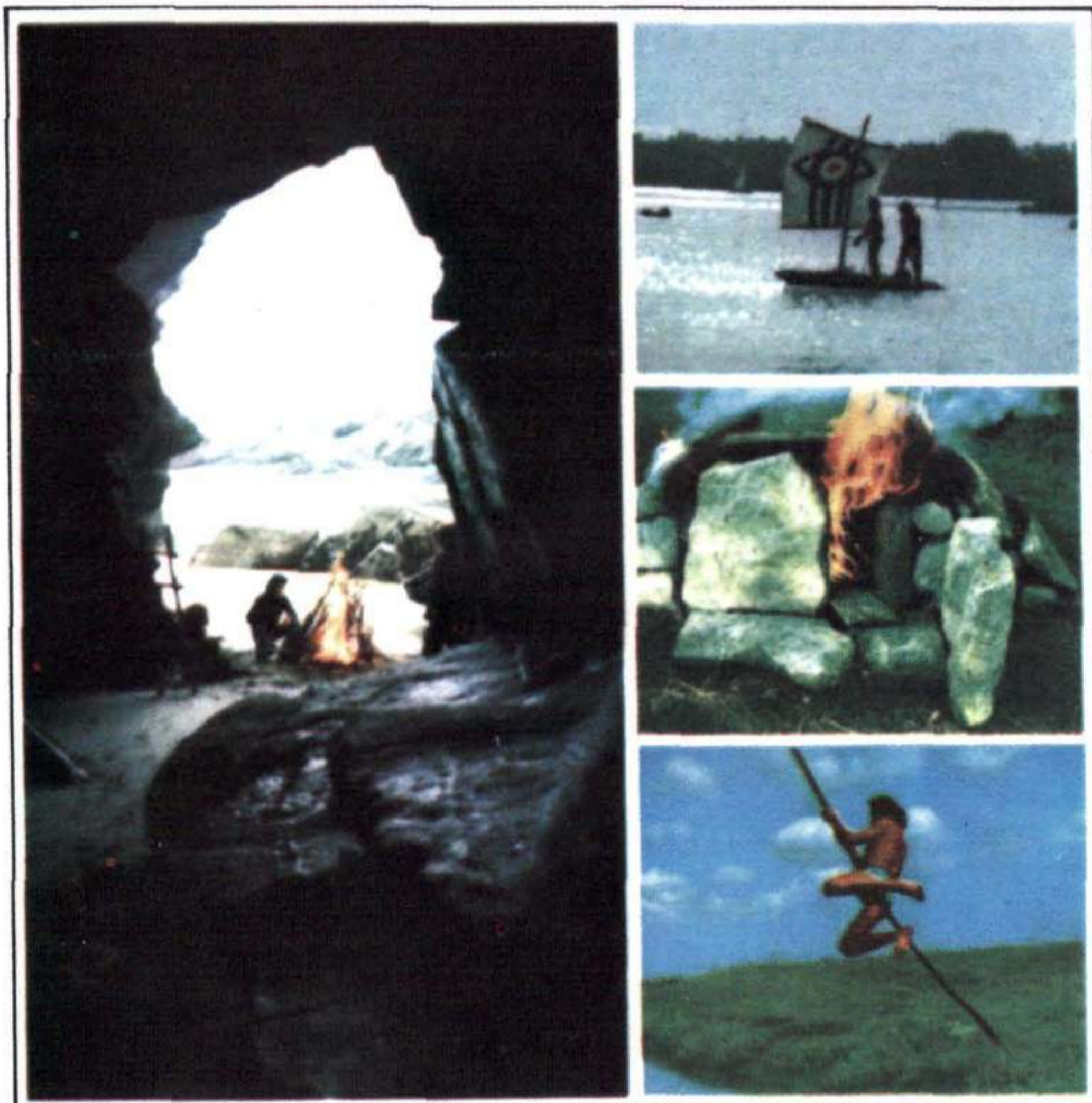
Colección KINKAJÚ

VIVIR COMO ROBINSON

NUEVO



En una isla desierta hay que saber orientarse, cortar materiales, cazar, pescar, encender fuego y construir una balsa, en la que algún día podamos volver a la civilización.



Colección «KINKAJÚ»

Títulos publicados:

- IDEAS PARA HACER CON LANA
- CABAÑAS EN EL CAMPO
- COMETAS
- EL MODELADO
- VIVIR COMO ROBINSON

De próxima publicación:

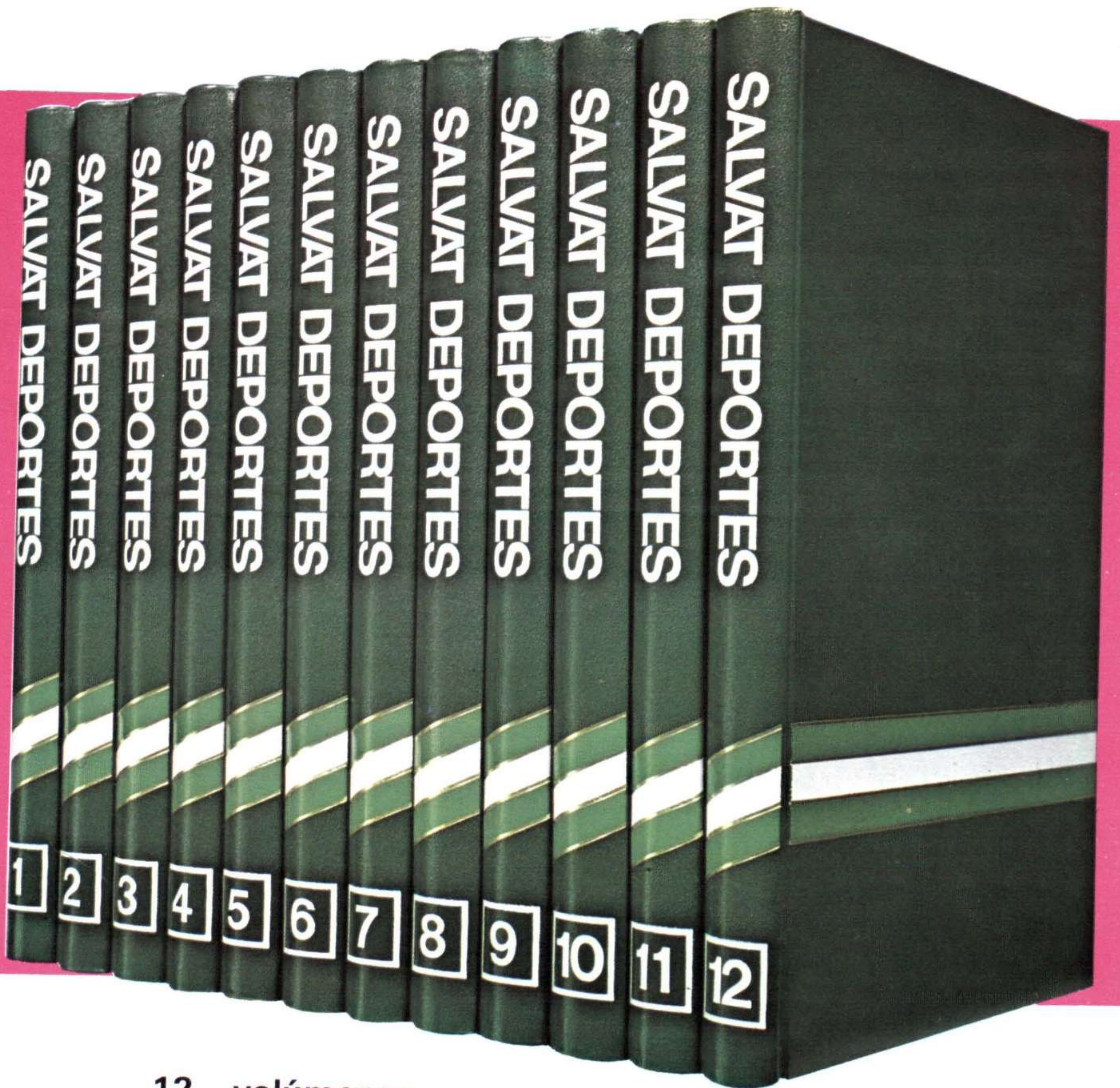
- EL CAZADOR DE IMAGENES
- JUGAR EN LOS VIAJES
- TODO EN LAS MANOS

SGEL

La Colección "KINKAJÚ" se vende en el mundo entero en 12 idiomas.
Sociedad General Española de Librería, S. A. ● Paravicanos, 16 - MADRID
Avila, 129 - BARCELONA

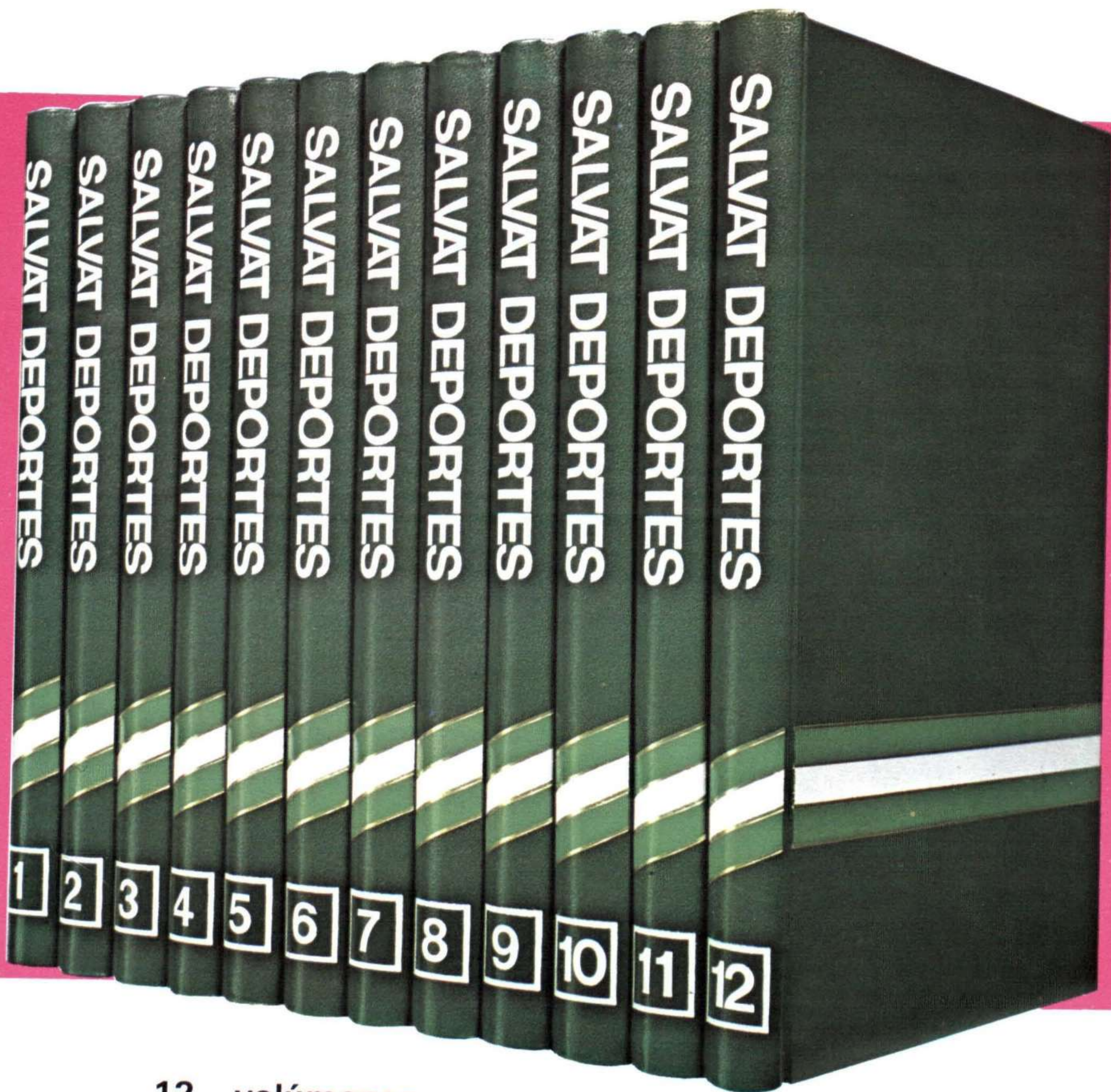
SUCURSALES: Valencia, Alicante, Tarragona, Murcia, Málaga, Granada, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Menorca, Ibiza, La Coruña, Burgos, San Sebastián, Zaragoza, Irún.

ENCICLOPEDIA SALVAT DE LOS
DEPORTES



12 volúmenes
3360 páginas
4500 fotografías, dibujos y esquemas a todo color
Más de 100 deportes tratados monográficamente

ENCICLOPEDIA SALVAT DE LOS
DEPORTES



12 volúmenes
3360 páginas
4500 fotografías, dibujos y esquemas a todo color
Más de 100 deportes tratados monográficamente