

EL LIBRO ESPAÑOL

NUMERO 219
MARZO, 1976

● COMENTARIO

Más libros para acabar con el
analfabetismo musical

● ARTICULO

Schiller o la búsqueda
de la libertad

● ENCUESTA

**¿DONDE COMPRA SUS
LIBROS?**

● CONVERSACION

*con Sebastián Auger sobre
los problemas editoriales*

● INFORME

Garantías de los contratos
de edición

● ENTREVISTA

**GLORIA FUERTES, POETA
DE TODAS LAS HORAS**



NOTICIA

**3.500 LIBROS
DE ENSEÑANZA
EXPUESTOS EN
BOGOTA Y
SANTO DOMINGO**

» ENCUENTRE LA NUEVA DIMENSION DE BIBLOGRAF «

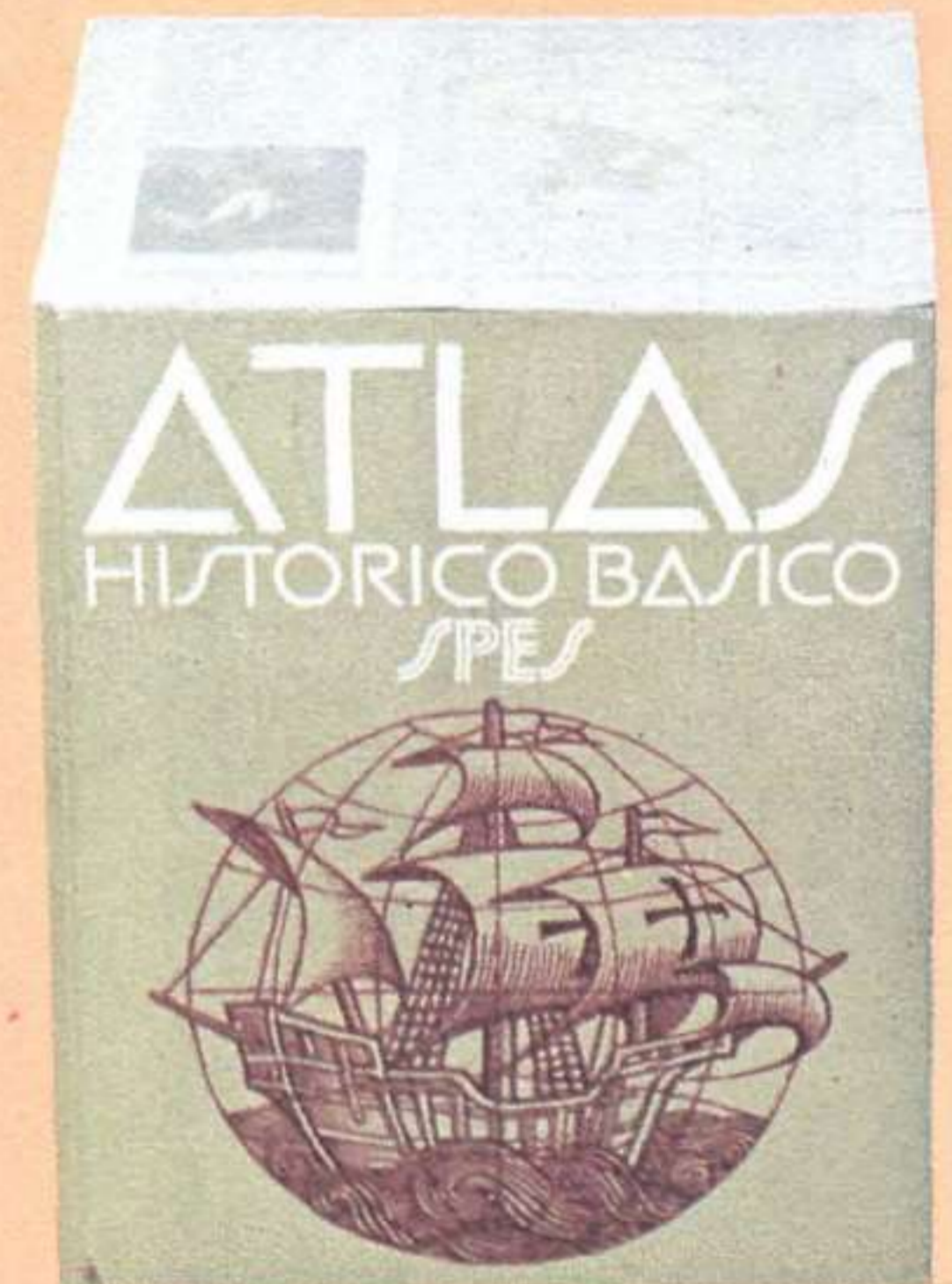
ATLAS HISTORICO BASICO SPES

El carácter profundamente innovador de este Atlas Histórico Básico, se refleja principalmente en dos aspectos: su premeditada sencillez, sin requiebros literarios y la claridad en la exposición de los temas tratados. Todo lo que él contiene se ofrece a la vista, prácticamente de una sola vez.

También queda clara su intencionalidad: facilitar un material básico para el estudio de la Historia en sus primeros niveles, e instrumentar un medio eficaz que familiarice al estudiante en el manejo de atlas históricos más complejos.

FICHA TECNICA

Formato: 20 x 24,2 cm.
Páginas: 48 impresas a 4 tintas
Encuadernación: Simil tela, sobre un papel de primera calidad.



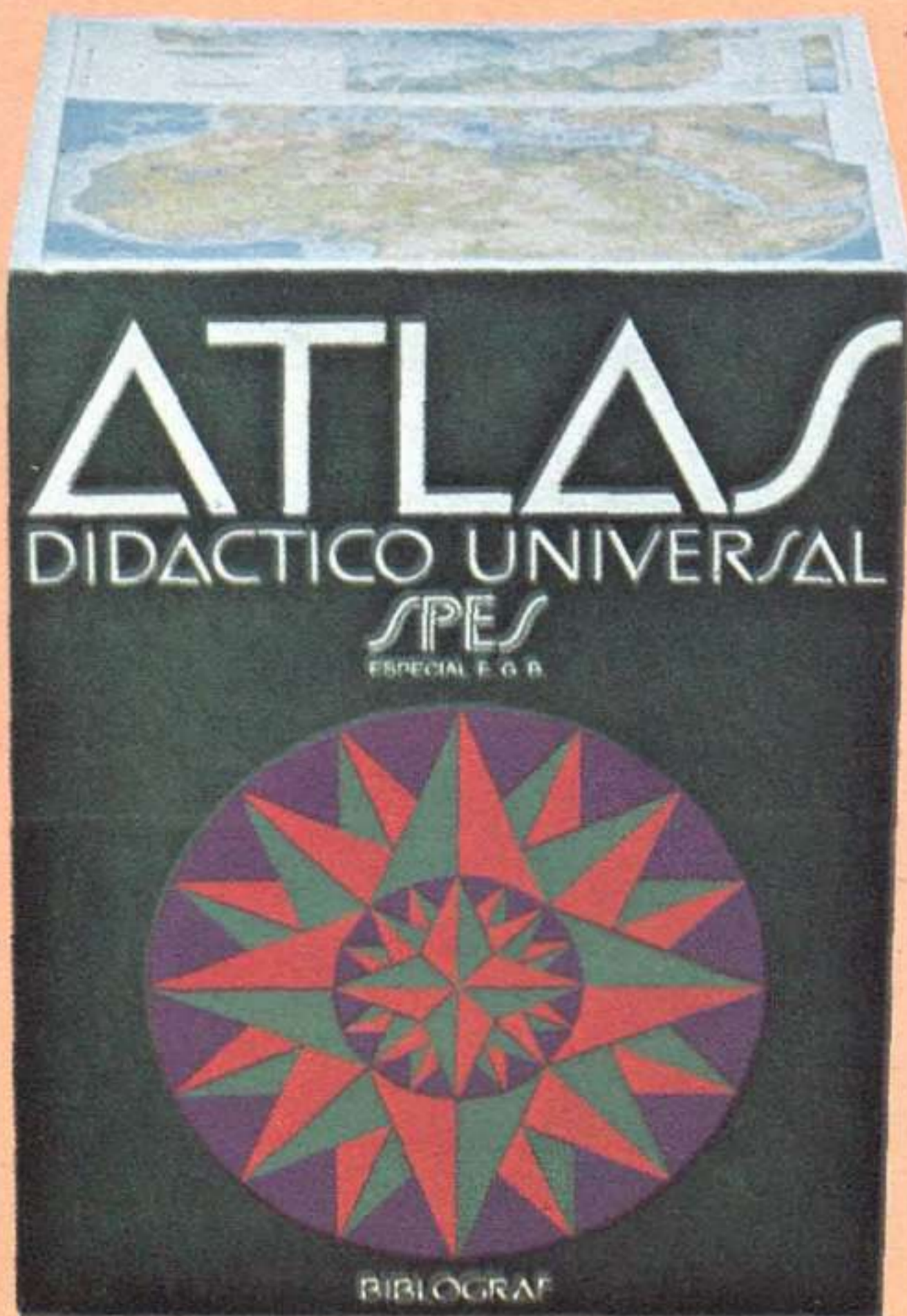
ATLAS DIDACTICO UNIVERSAL SPES

El Atlas Didáctico Universal SPES, no pretende ser solamente un libro de consulta o un conjunto de mapas con una presentación adaptada a la capacidad infantil, sino que tiene un objetivo más profundo: el de introducir al niño en el proceso abstracto de la cartografía. Se trata de enseñar a leer un mapa a través de un proceso que lleva de la fotografía al dibujo y del dibujo al signo. El niño debe aprender un nuevo lenguaje y de este modo puede tener la seguridad de que cualquier símbolo o signo que vea en el mapa tiene una explicación al principio del libro.

Se ha evitado que los mapas sean excesivamente densos en información. A su vez se ha empleado para los estados, ciudades, ríos, cordilleras, etc... las formas castellanas recibidas por el uso. De esta forma se ha conseguido que este Atlas pueda ser utilizado y asimilado por niños, a partir de los 7 años.

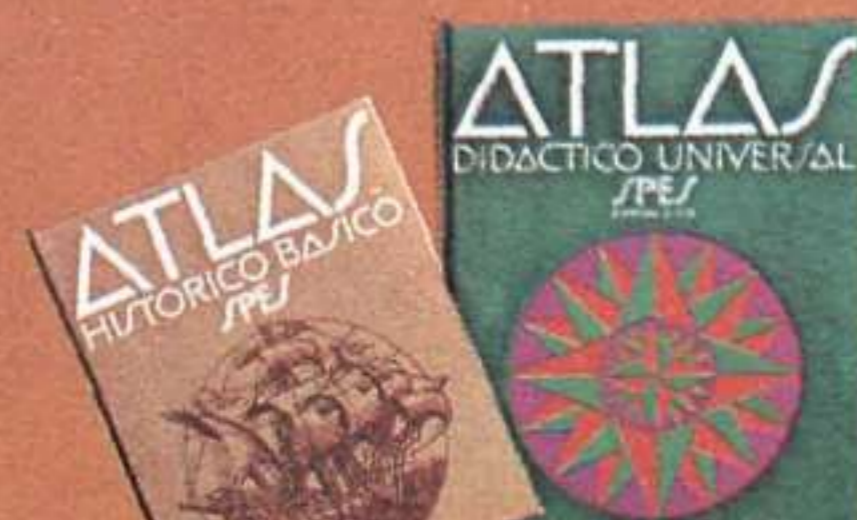
FICHA TECNICA

Formato: 23 x 28 cm.
Páginas: 80 impresas a 4 tintas.
Encuadernaciones: Simil tela y rústica, sobre un papel de primera calidad.



Editados por:

BIBLOGRAF, S.A.



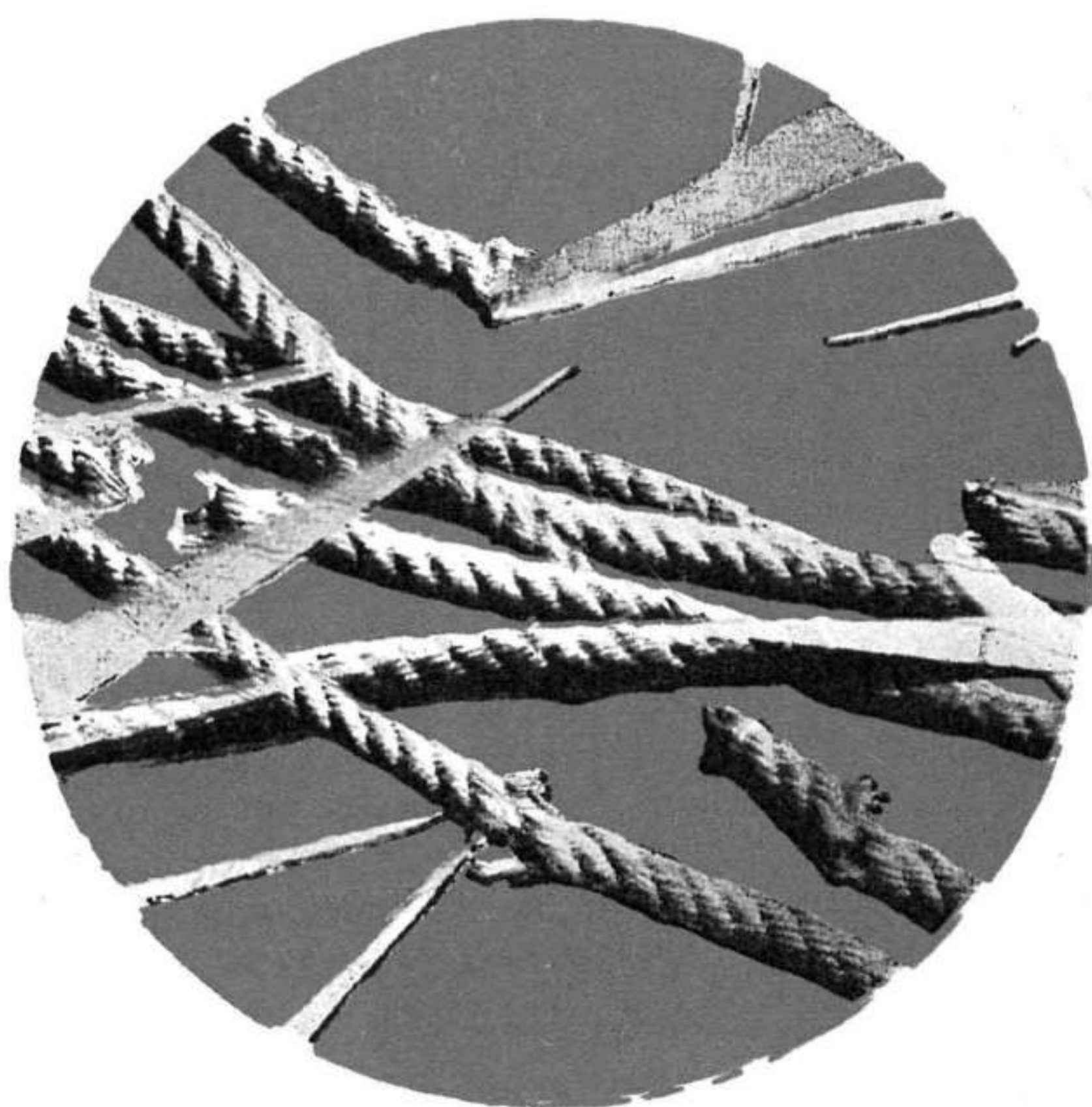


UNA VEZ NO BASTA
JACQUELINE SUSANN

Ediciones Grijalbo, que ha publicado en lengua castellana las tres primeras novelas de Jacqueline Susann —LA MAQUINA DEL AMOR, EL VALLE DE LAS MUÑECAS y TODAS LAS NOCHES JOSEPHINE—, se complace ahora en ofrecer al lector su obra más reciente, UNA VEZ NO BASTA, posiblemente la mejor y más completa de todas, llevada a la pantalla por la Paramount Pictures.

El tema de la novela, atrevido, punzante, tratado con sensibilidad, es el incesto mental.

grijalbo



ULTIMO AVISO DE OTROS MUNDOS

- **LA EXISTENCIA DE EXTRATERRESTRES**
- **EL APOCALIPSIS**
- **LA RESURRECCION DE LA CARNE**
- **LA ETERNIDAD DEL HOMBRE**

Doce hombres, de doce nacionalidades distintas, a través de un evadido de la Inquisición en Toledo en 1580, nos hablan de la existencia de otros mundos en 1975.

RELATO AGIL, VERTIGINOSO, FASCINANTE!

AUTOR: Julián Fernández Gutierrez

PAGINAS: 399

PRECIO: 250

**DISTRIBUYE EN EXCLUSIVA: Comercial LIPIS. San Leonardo, 6 (MADRID-8)
Teléfonos: 241 60 81, 241 92 28 y 241 92 74**

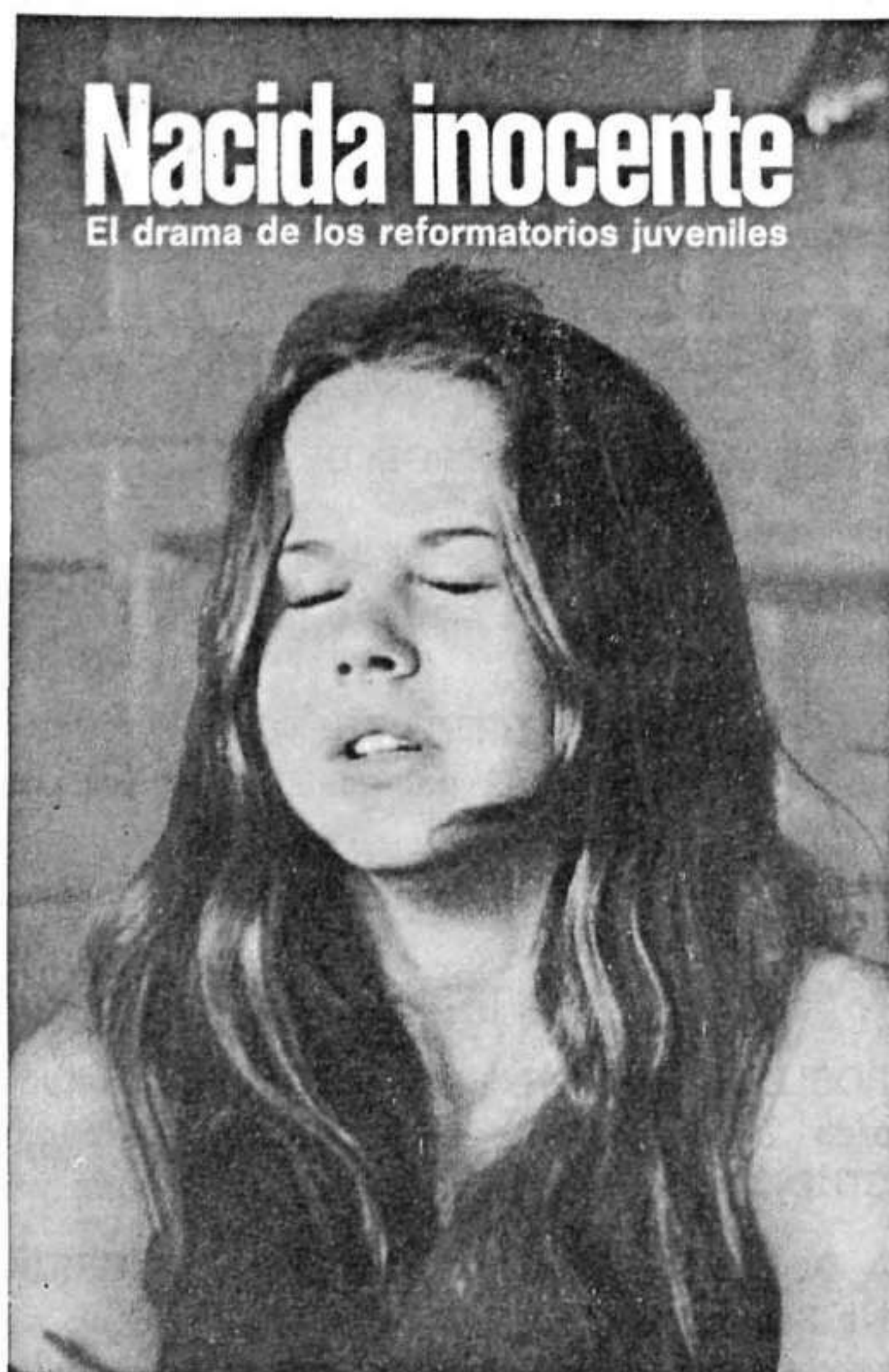
INSTITUTO DE ESTUDIOS FISCALES DEL MINISTERIO DE HACIENDA

La colección «ESTUDIOS DE HACIENDA PUBLICA» se programa como un repertorio destinado tanto a temas de indudable interés práctico como a acoger a autores de valía excepcional, pero aún poco conocidos del público.

COLECCION: “ESTUDIOS DE HACIENDA PUBLICA”	●	INFRACCIONES Y SANCIONES TRIBUTARIAS, Fernando Pérez Royo ...	250 ptas.
	●	APROBACION Y CONTROL DE LOS GASTOS PUBLICOS. Ignacio Bayón Maríné. 434 páginas ...	300 »
	●	LA HACIENDA ESPAÑOLA Y LA REVOLUCION DE 1868. Jesús Martín Niño. 347 páginas ...	300 »
	●	ENSAYOS SOBRE JURISPRUDENCIA TRIBUTARIA. Miguel Alfonso Llamas Labella. XLVIII + 172 páginas ...	300 »
	●	EL SISTEMA FINANCIERO DE LAS COMUNIDADES EUROPEAS. Dionisio Martínez Martínez. XV + 296 páginas ...	500 »
	●	LA REFORMA TRIBUTARIA ITALIANA. J. M. Tejerizo López. 341 páginas.	400 »
	●	PROBLEMAS TRIBUTARIOS ACTUALES. Mutualidad del Cuerpo de Inspectores Diplomados de los Tributos. 222 páginas ...	300 »
	●	ESTUDIOS ADUANEROS. Ildefonso Sánchez y otros. 325 páginas ...	400 »
	●	LA DOBLE IMPOSICION: PROBLEMAS JURIDICO-INTERNACIONALES. Alegría Borrás. 294 páginas ...	500 »
	●	INCENTIVOS FISCALES A LA INVERSION PRIVADA. Manuel J. Lagares Calvo. 375 páginas ...	450 »
	●	POLITICA FISCAL Y ESTABILIDAD ECONOMICA EN ESPAÑA. José Luis Raymond Bará. 363 páginas ...	500 »
	●	LOS RECARGOS DE PRORROGA Y APREMIO EN LOS TRIBUTOS DE LA HACIENDA PUBLICA. María Teresa Soler Roch. 212 páginas ...	300 »
	●	LA TRIBUTACION DEL SEGURO PRIVADO. Manuela Fernández Junquera. 272 páginas ...	350 »
	●	LAS CONTRIBUCIONES ESPECIALES EN ESPAÑA. Manuela Vega Herrero. 276 páginas ...	325 »
	●	LAS SOCIEDADES EN EL IMPUESTO SOBRE TRANSMISIONES PATRIMONIALES. José Luis Muñoz del Castillo. 373 páginas ...	450 »
	●	EL PROCESO ECONOMICO-ADMINISTRATIVO DE SUSPENSION EN EL DERECHO ESPAÑOL. Julio Nieves Borrego. 214 páginas ...	450 »
	●	CURSO DE DERECHO FINANCIERO ESPAÑOL. José Juan Ferreiro Lapatza. 813 páginas. 2.ª edición ...	850 »
●	TRIBUTACION DE LAS RENTAS AGRARIAS. Mutualidad de Inspectores de Tributos. 352 páginas ...	500 »	

VENTA: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda
Rey Francisco, 21. Teléfono 247 88 03. Madrid - 8.
Delegaciones de Hacienda y librerías especializadas.

Una novela más alucinante que "Pregúntale a Alicia"



El drama de una adolescente recluida en un reformatorio

Chris es una muchacha de catorce años. Su padre es un hombre violento y dominante. Su madre, una mujer amargada que se entrega a la bebida. Las constantes riñas familiares inducen a la muchacha a alejarse de su hogar. Chris huye, pero es denunciada por sus padres y finalmente recluida en un reformatorio. Allí Chris vive experiencias angustiosas, y es bárbaramente violada por sus compañeras. Poco a poco su personalidad va cambiando. Se hace más dura y rebelde.

El infierno de los reformatorios juveniles ha calado hondo en ella. Ya no volverá a ser la muchachita inocente de antes...

Esta novela ha sido difundida por la televisión americana como estreno especial. Debido a su notable éxito, está prevista su exhibición comercial en las pantallas mundiales. Su protagonista es la famosa Linda Blair, célebre por su interpretación en *El exorcista*.

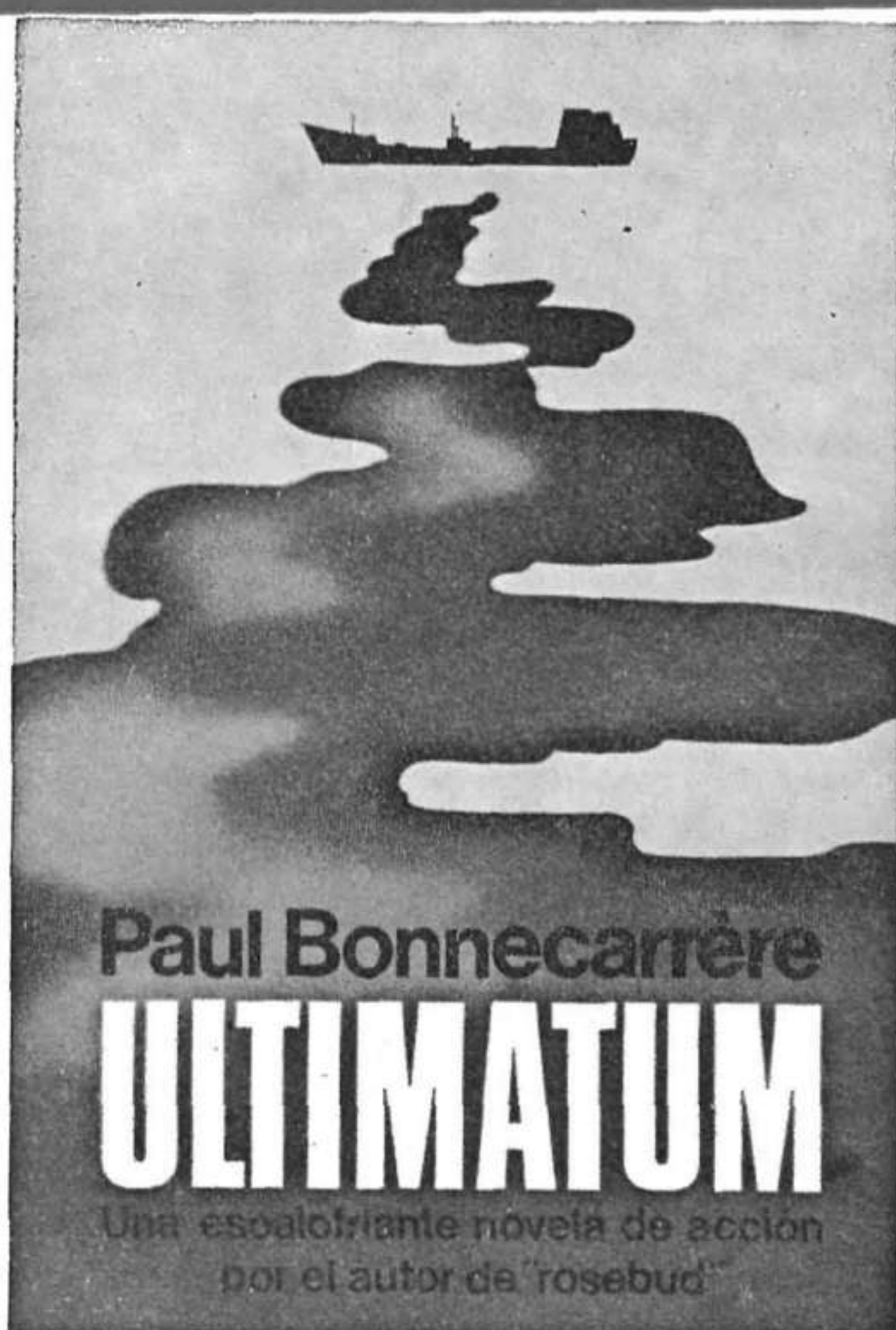


EDICIONES MARTINEZ ROCA, S.A.
Avda. José Antonio, 774 - 7º
BARCELONA - 13

Paul Bonnacarrère

ULTIMATUM

Una escalofriante novela de acción
por el autor de "rosebud"



Más de 300 000 toneladas de petróleo vertidas en el mar. Todas las playas de la costa mediterránea comprendidas entre Nápoles y Torremolinos, así como las de Baleares, de Córcega y de Cerdeña, de Capri, de la isla de Elba, inutilizadas por un mínimo de diez años. La desaparición de toda forma de vida, animal o vegetal, en esta zona del Mediterráneo...

Para desencadenar esta catástrofe, un

Un comando se apodera de un superpetrolero y amenaza con verter su carga en el mar...

¿Se convertirá el Mediterráneo en un nuevo Mar Muerto?

comando suicida se apodera de un superpetrolero...

Los políticos, los financieros, los managers turísticos, los agentes secretos, actúan contra reloj para intentar resolver el grave problema que amenaza con destruir la economía del Mediterráneo.

Paul Bonnacarrère, coautor del famoso best-seller «ROSEBUD», narra en esta novela el secuestro del «William Vacamarat» por un puñado de hombres resueltos.



EDICIONES MARTINEZ ROCA, S.A.

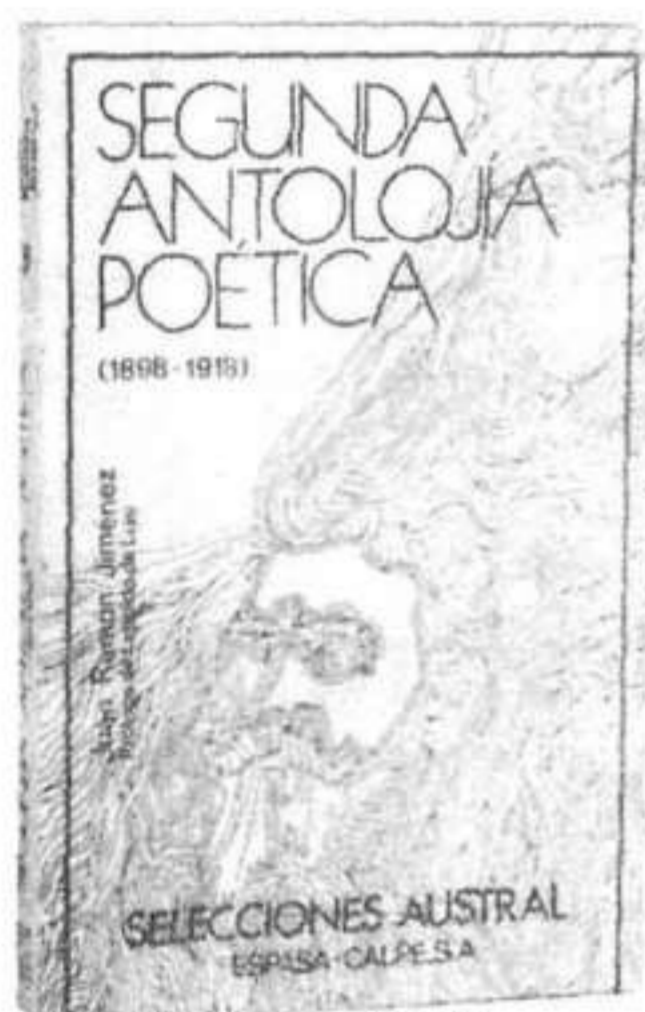
Avda. José Antonio, 774 - 7º

BARCELONA - 13

**SELECCIONES
AUSTRAL
NUEVOS TÍTULOS**



Núm. 5
ENTREMESES
MIGUEL DE CERVANTES
Prólogo de Francisco Yuduráin



Núm. 6
SEGUNDA ANTOLOGÍA POÉTICA
JUAN RAMÓN JIMÉNEZ
Prólogo de Leopoldo de Luis



Núm. 7
LA REBELIÓN DE LAS MASAS
JOSÉ ORTEGA Y GASSET
Introducción de Julián Marías



NOVEDADES

**ENCICLOPEDIA DEL
HÁGALO USTED MISMO**

ROLAND GÖÖCK Precio: 1.200 ptas.



CLÁSICOS CASTELLANOS
CRISTÓBAL PÉREZ DE HERRERA
Amparo de pobres
EDICIÓN DE MICHEL CAVILLAC



Precios: Rústica..... 150 ptas.
Tela..... 300 »
Pasta española. 400 »



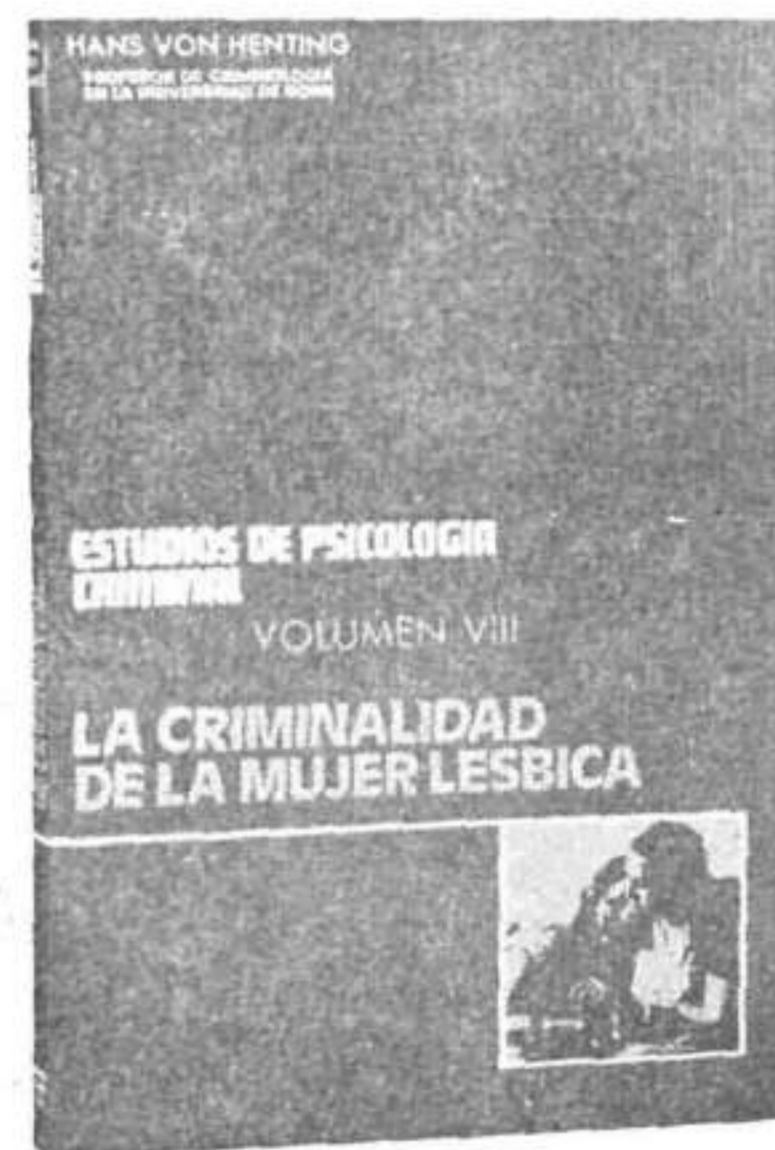
Núm. 1582
GUILLERMO DÍAZ-PLAJA
EN TORNO A AZORÍN *

Precios: Volumen sencillo. 75 ptas.
extra (*). 100 »

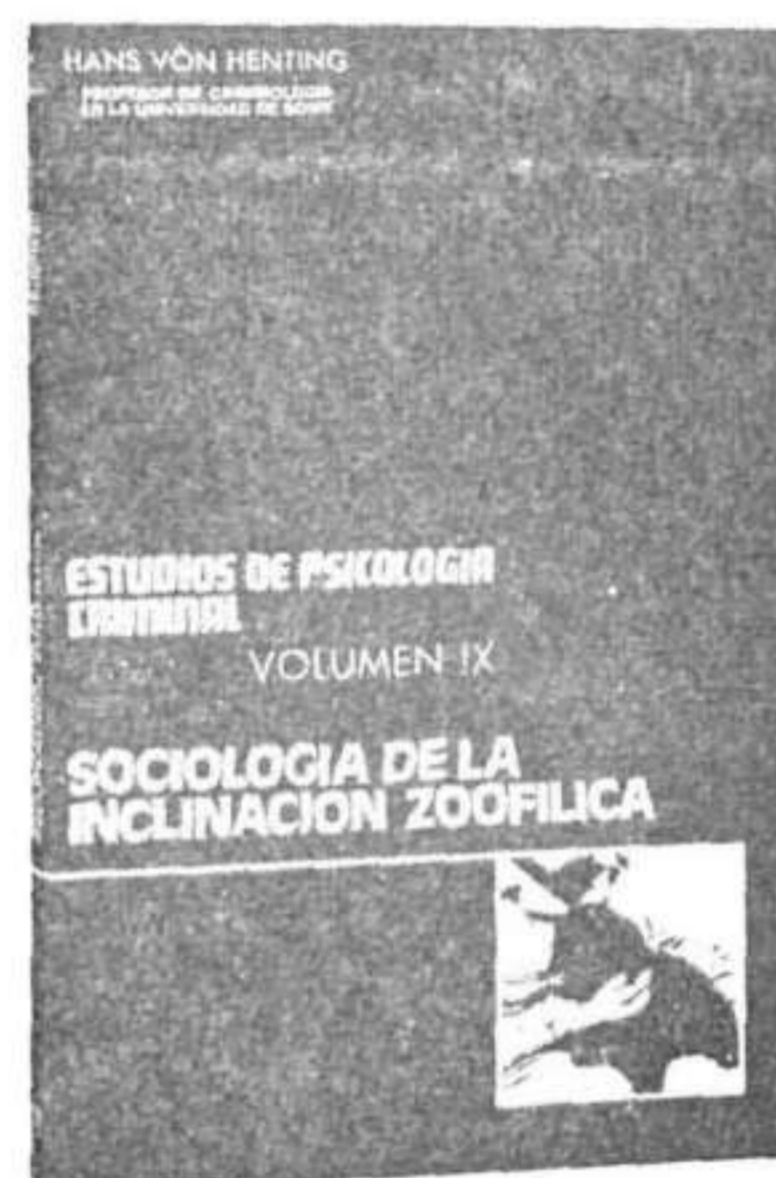


Núm. 1589
MANUEL KANT
**CRÍTICA DE LA RAZÓN
PRÁCTICA ***

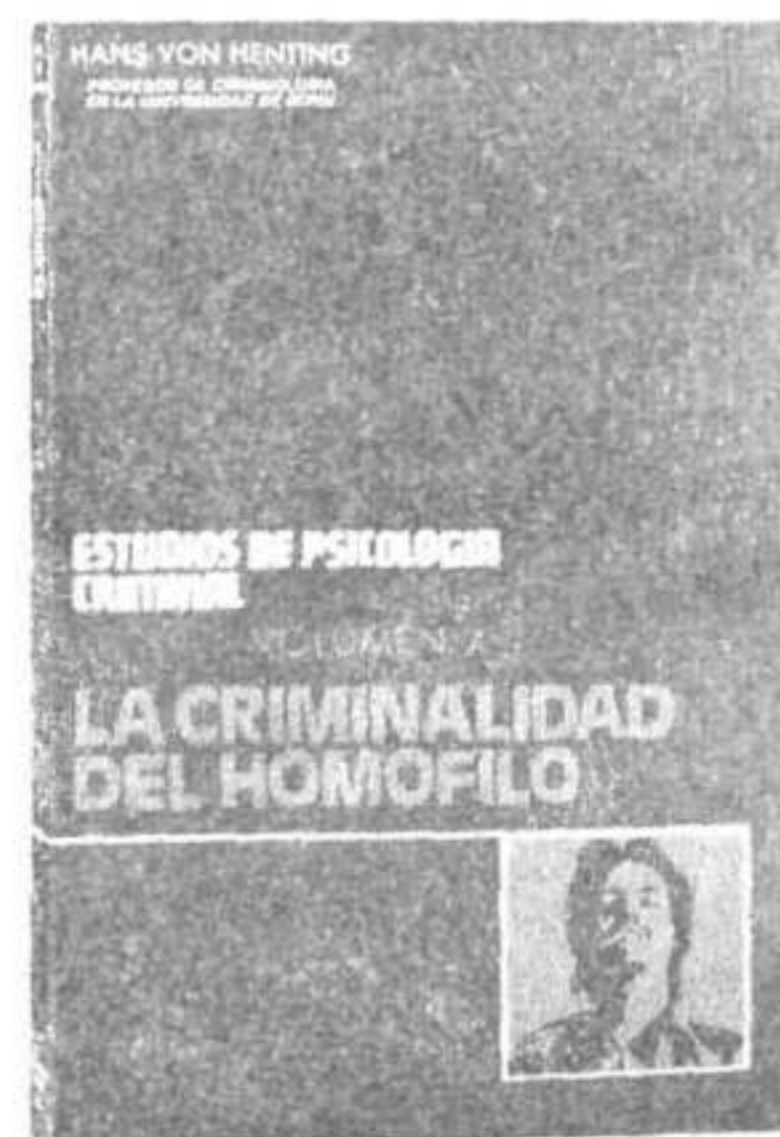
**ESTUDIOS
DE
PSICOLOGÍA CRIMINAL**
HANS VON HENTIG



VIII. **LA CRIMINALIDAD
DE LA MUJER LÉSBICA**



IX. **SOCIOLOGÍA DE LA
INCLINACIÓN ZOOFÍLICA**



X. **LA CRIMINALIDAD
DEL HOMÓFILO**

Precios:
VIII... 325 ptas.
IX... 300 »
X... 400 »

ESPASA-CALPE, S. A. Carretera de Irún, km. 12,200. Apartado 547. Madrid-34

DELEGACIONES: Diputación, 251. Apartado 552. Barcelona-7

Navia de Salcedo, 12. Apartado 6.019. Bilbao-12

Creecer como los niños.

Si los niños van creciendo imperceptiblemente, los libros de enseñanza no deben dar saltos en el vacío.

Un cambio de textos a mitad de la enseñanza de una materia sólo puede traducirse en proble-

mas de asimilación para el niño.

Por eso Anaya se ha marcado un objetivo: la educación progresiva.

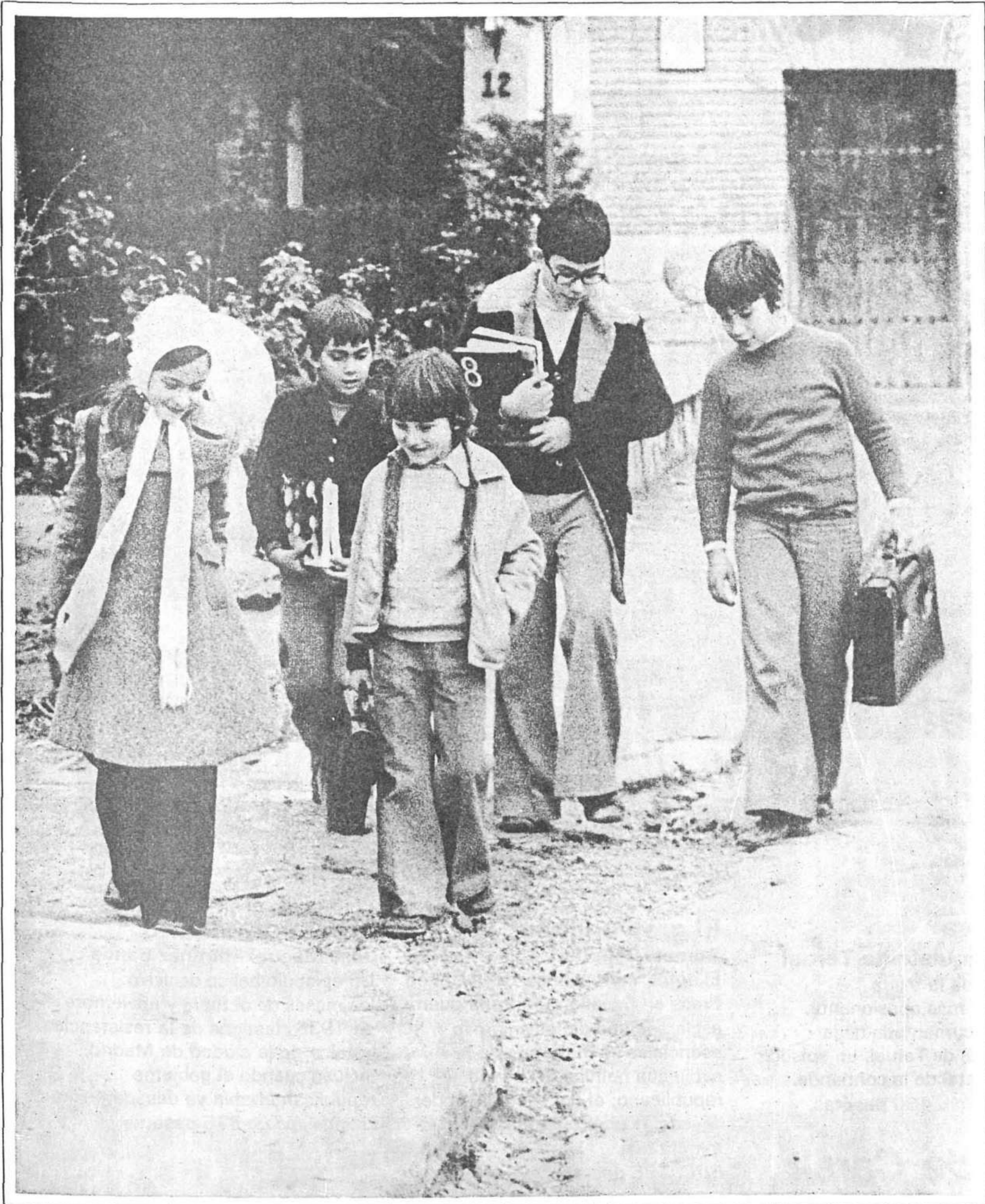
Cada serie Anaya está concebida como una unidad. Realizada por los mismos autores. Supervisada por los mismos equipos pedagógicos.

Y programada de forma que

el niño vaya haciendo suyo, curso a curso, un estilo de enseñanza y un dominio de la materia.

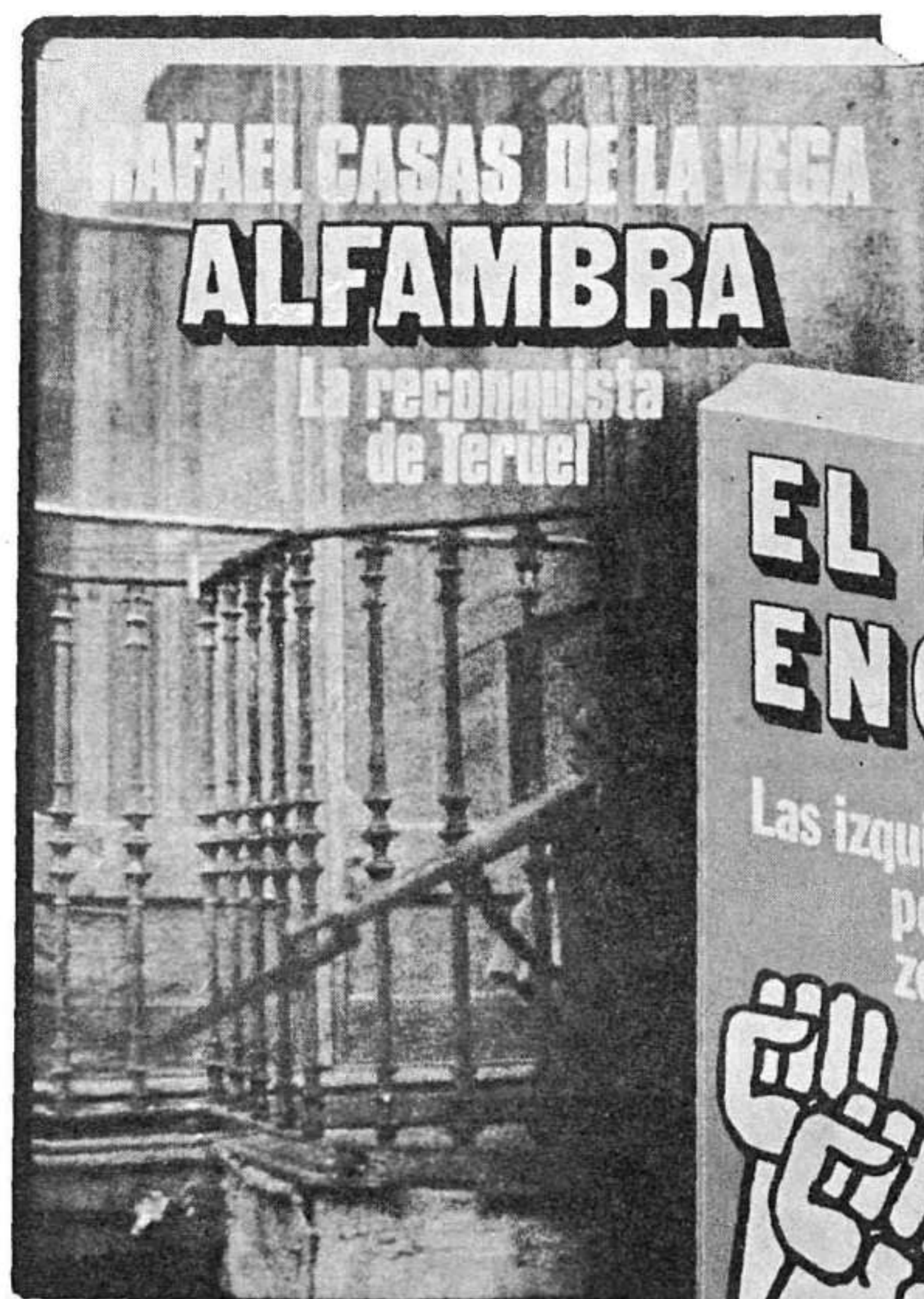
Por eso los libros Anaya crecen, para los distintos cursos de la E.G.B., de una manera natural. Como los mismos niños.

anaya. Por una educación progresiva.



Novedades Caralt

Tres obras imprescindibles sobre
la Guerra Civil española



Alfambra

La reconquista de Teruel

R. Casas de la Vega

La historia más apasionante, veraz y documentada de la reconquista de Teruel, un episodio trascendental de la contienda.

La vida vivida. 450 pesetas.

El gran engaño

Burnett Bolloten

El autor, corresponsal de la United Press en España durante la guerra, esclarece uno de los enigmas esenciales en el terreno de la evolución política del bando republicano: el del copo del poder llevado a cabo por una izquierda minoritaria.

BUC. 125 pesetas.

Frente de Madrid

José Manuel Martínez Bande

Un episodio bélico decisivo: los meses de octubre y noviembre de 1936, testigos de la resistencia heroica de la ciudad de Madrid, incluso cuando el gobierno republicano había ya desaparecido.

La vida vivida. 375 pesetas.

Luis de Caralt



RAPA NUI

Primera expedición española a la Isla de Pascua bajo la dirección de Antonio Ribera, infatigable y erudito explorador del mundo submarino, investigador de OVNIS y de cuantos apasionantes enigmas encierran las viejas civilizaciones de nuestro planeta.



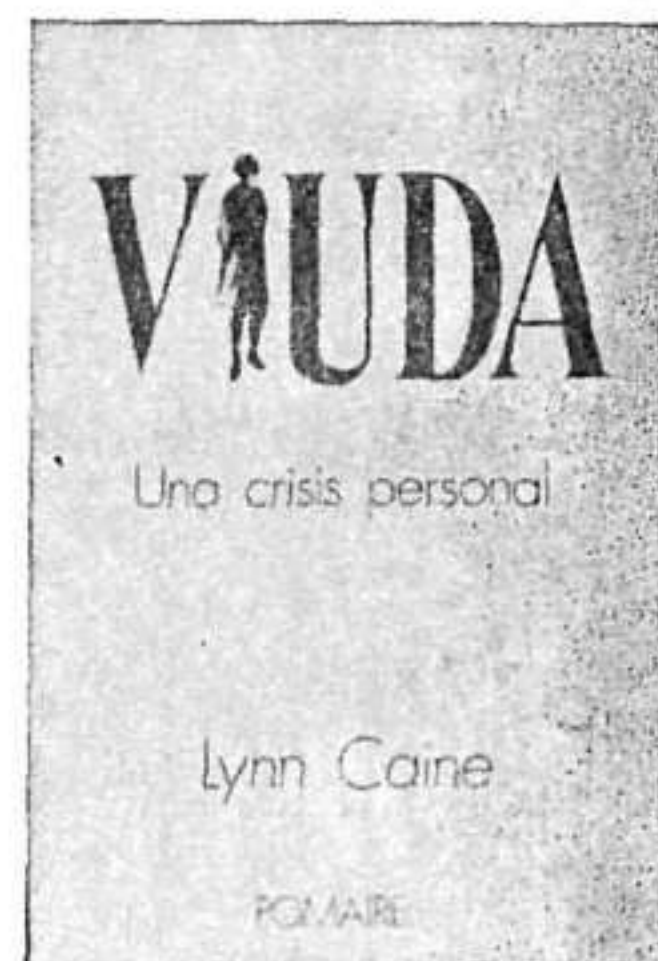
EL TRIANGULO DE LAS BERMUDAS

Aviones y barcos, con sus tripulaciones, desaparecen sin dejar rastro en un sector del Atlántico, misterioso fenómeno que puede estar relacionado con el hundido continente de Atlántida; o con visitantes extraterrestres encargados de transportar «muestras» de nuestra civilización a sus respectivos planetas.



EL ROBO DEL SIGLO

Relato fiel del robo al tren de Glasgow, desde su planificación, asalto, juicio, encarcelamiento, fuga, persecución internacional, hasta su sensacional fin, con Ronald Biggs viviendo comfortable con la mujer e hijo que le permite evitar la extradición.



VIUDA

Emocionante testimonio, revelador y honesto, de la desorientación y dolor de una mujer que sufre la desgracia de perder a su marido en plena juventud. La experiencia de la autora servirá a legiones de mujeres que se han visto abocadas a su misma situación.



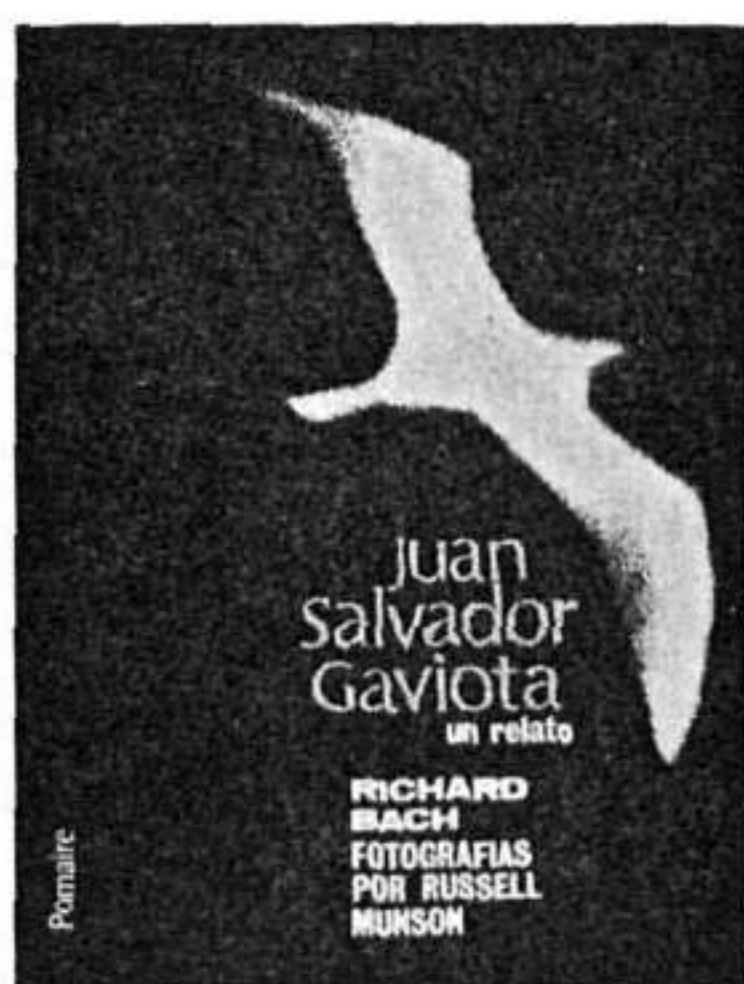
TIBURON

Un gigantesco tiburón llega frente a las playas de Long Island y cobra su primera víctima. El jefe de policía ordena el cierre de las playas. Los «tiburones» del pueblo se oponen a ello: sería su ruina. Mientras arriba se entrecruzan las pasiones, en las profundidades el tiburón busca una nueva presa.



DAMON

Un niño de cuatro años con capacidad sexual propia de un hombre maduro. Lee en la mente de las personas como en un libro abierto. Damon supera a El Exorcista en una manera que a muchos les parecerá chocante. Una futura gran película de Paramount.



JUAN SALVADOR GAVIOTA

Una experiencia que jamás olvidarán, quienes vuelen con Juan Salvador Gaviota por lugares de encanto y aventura. Jamás desearán regresar de este vuelo donde se adivina algo más de lo que los ojos ven: una libertad luminosa y eterna.



EL JARDIN DEL AMADO

Una originalísima y profunda alegoría que, con luminosa belleza nos arranca del bullicio de las cosas y de la cruel urgencia de las apariencias; y nos invita a entrar en la aventura interior por los secretos senderos de la libertad y el amor.



EL DOBLE

El talento de Kazan, triunfador en el teatro, el cine y la literatura, se resume ahora en este libro que reúne todas las facetas de este hombre genial y marca una cúspide conmovedora y apasionada en su carrera artística.



EDITORIAL POMAIRE S.A.

SANTIAGO DE CHILE - BUENOS AIRES - BOGOTA - MEXICO - BARCELONA



HISTORIA UNIVERSAL DE LA ARQUITECTURA

Esta obra monumental ha sido ideada y dirigida por el gran arquitecto Pier Luigi Nervi. Su enfoque básico, que le proporciona una originalidad indiscutible, se apoya en que todo hecho arquitectónico se halla determinado por los materiales y la técnica, y no es casualidad que estructura y belleza vengan a coincidir en su calidad. Ese concepto, abundantemente comprobado, se desarrolla aquí a través de momentos muy específicos de la actividad arquitectónica cuyo análisis no comprende solo la circunstancia artística, sino que también abarca la cultural, sociológica, etcétera.

VOLUMENES PUBLICADOS:

Bussagli: <i>Arquitectura oriental</i>	2.800	Lloyd, Müller y Martin: <i>Arquitectura mediterránea prerromana</i>	2.800
Gendrop y Heyden: <i>Arquitectura mesoamericana</i>	2.800	Murray: <i>Arquitectura del Renacimiento</i>	2.800
Kubach: <i>Arquitectura románica</i>	2.800	Norberg-Schulz: <i>Arquitectura barroca</i>	2.800
Mango: <i>Arquitectura bizantina</i>	2.800	<i>—Arquitectura barroca tardía y rococó</i>	2.800

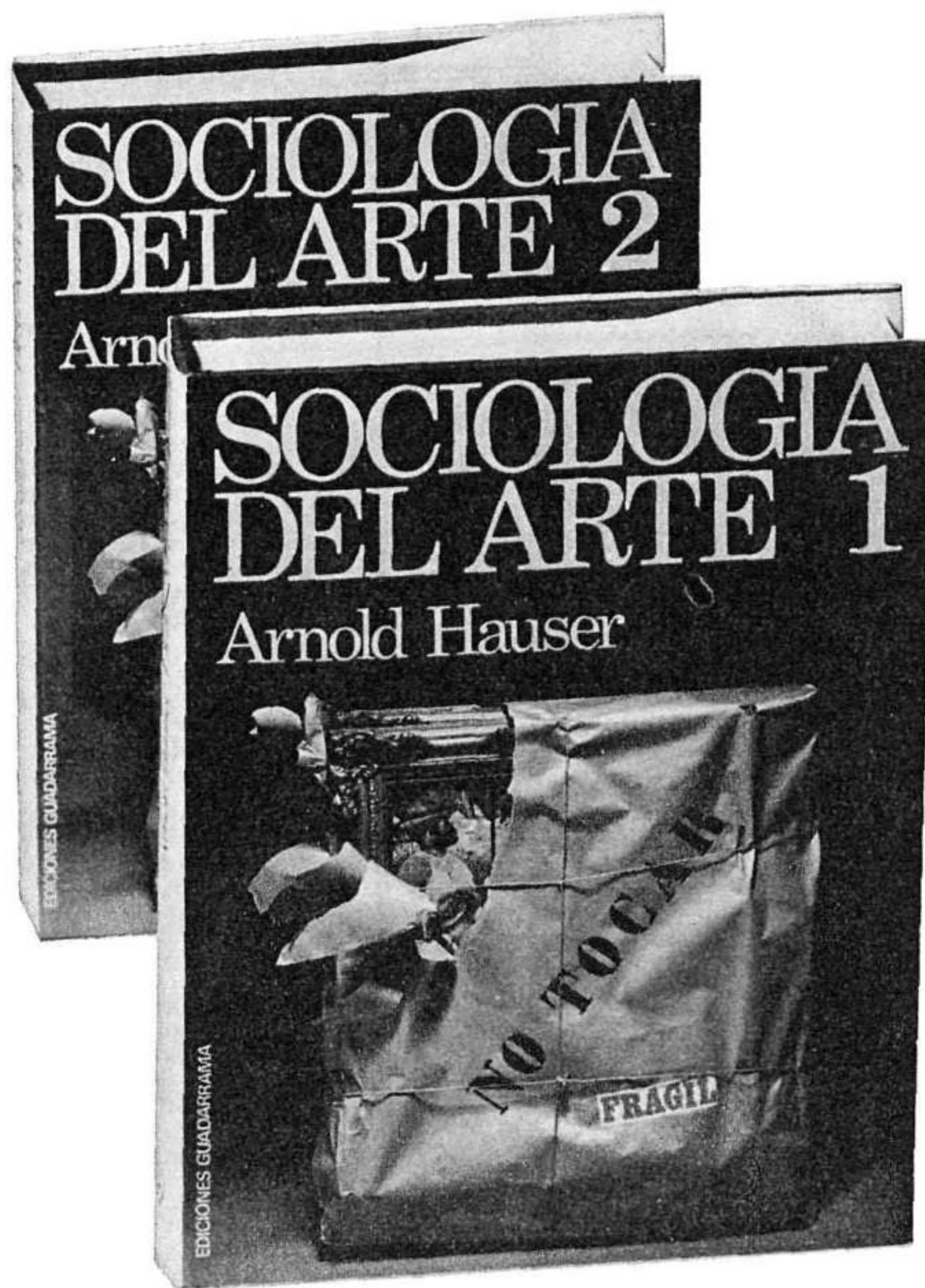
VOLUMENES DE 25 x 28 cm., ENCUADERNADOS EN TELA CON SOBRECUBIERTA

AGUILAR

Juan Bravo, 38. Madrid-6



La primera discusión completa de sus profundas relaciones a través de una obra maestra.



El complemento teórico de la **Historia Social de la Literatura y el Arte.**

Obras de Arnold Hauser publicadas en Ediciones Guadarrama
En edición ilustrada

“Historia social de la literatura y el arte”, dos tomos.
“El Manierismo, crisis del Renacimiento. Origen de la literatura y del arte modernos.”

En edición de bolsillo

“Historia social de la literatura y el arte.”
“Teorías del arte. Tendencias y métodos de la crítica moderna.”
“Origen de la literatura y el arte modernos”: 1. “El Manierismo, crisis del Renacimiento.”
“Origen de la literatura y el arte modernos”: 2. “Pintura y Manierismo.”
“Origen de la literatura y el arte modernos”: 3. “Literatura y Manierismo.”

EDICIONES GUADARRAMA, S.A.





PIRAMIDE

Economía y Empresa - Ciencias - Técnica - Derecho

NOVEDAD

ESTRUCTURA ECONOMICA. Teoría general y técnicas básicas

400 págs., 23 × 17 cm., rústica.
750 ptas.

Contenido: Planteamiento previo. La noción de estructura. Teoría general: estructura, instituciones y sistemas económicos. Metodología y fuentes de conocimiento. Técnicas básicas de análisis.

OTROS TITULOS DE INTERES

SOCIOLOGIA INDUSTRIAL

Wolfram Burisch

Introducción de J. M. González Páramo.

256 págs., 12 × 18 cm., rústica.
275 ptas.

ESTADISTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES

Angel Alcaide Inchausti

480 págs., 23 × 17 cm., rústica.
900 ptas.



CATEDRA

Lingüística - Crítica literaria
Literatura - Ciencias humanas

NOVEDADES

Colección Letras Hispánicas

POEMA DE MIO CID.

Edición de Colin Smith

368 págs., 18 × 11 cm., rústica.
ISBN: 84-376-0060-X **150 ptas.**

Contenido: Introducción. El espíritu de la épica. Epica e historia. Génesis del poema: su autor y fecha de composición. Forma y metro. Lenguaje, estilo y técnicas narrativas. Temas y estructura. Los personajes y su presentación. El Cid en la literatura medieval y renacentista. Historia de la crítica del PMC. El texto de esta edición. Bibliografía selecta. POEMA DE MIO CID. Notas. Glosario. Apéndices.

SUMMA POETICA

Nicolás Guillén

Edición de Luis Iñigo Madrigal

304 págs., 18 × 11 cm., rústica.
ISBN: 84-376-0062-6 **175 ptas.**

Contenido: Introducción. Motivos de son. Sóngoro Cosongo. West Indies, Ltd. Cantos para soldados y sonos para turistas. España: Poema en cuatro angustias y una esperanza. El son entero. Suma poética 1929-1946. La paloma de vuelo popular. La rueda dentada. El diario que a diario. Gobierno y Capitanía General de la siempre fiel Isla de Cuba. Poemas no recogidos en libro.

LA METAFORA Y LA METONIMIA

Michel Le Guern

148 págs., 21 × 13,5 cm., rústica.
ISBN: 84-376-0058-8 **200 ptas.**

Contenido: Metáfora, metonimia y sinécdoque. Metonimia y referencia. El problema de la sinécdoque. Metáfora y símbolo. Metáfora y sinestesia. Metáfora y comparación. Las motivaciones de la metáfora. Las motivaciones de la metonimia. La lexicalización de la metáfora. Metonimia e historia del vocabulario. Estudio estilístico de la metáfora. Estudio estilístico de la metonimia. La silepsis. Por un análisis sémico. Notas bibliográficas. Indices.

Pedidos a:

grupo editorial

Cid, 4. Tel. (91) 276 38 02/03/04. MADRID-1

DELEGACIONES:

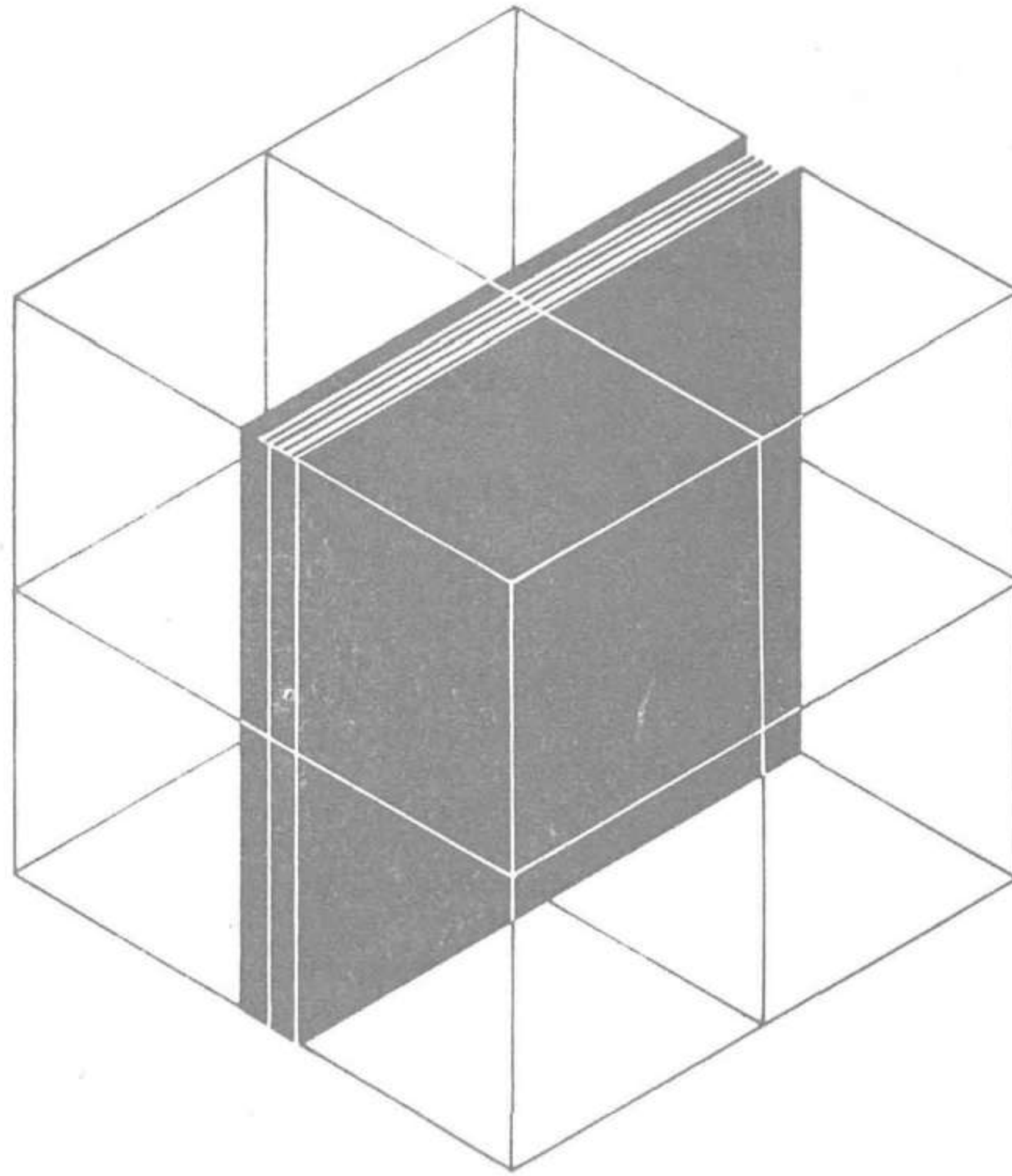
Cataluña: Vía Augusta, 87. Tel. (93) 227 74 87. BARCELONA-6

Sevilla, Córdoba, Huelva y Cádiz: Zaragoza, 17. Tel. 22 06 18. SEVILLA-1

Málaga, Granada, Almería y Jaén: Montaña, 22. Tel. (952) 22 46 60. MALAGA

Las Palmas: Senador Castillo Olivares, 23, 1.ª Tel. (928) 22 32 09. LAS PALMAS

Textos precisos para enseñanzas concretas



Nuestros títulos no son meros enunciados. Cada uno de nuestros libros es un método completo para dominar la materia. Ofrecemos teoría y práctica, estrechamente vinculadas, progresivamente a los distintos niveles. Todo ello tratado con la precisión que facilita el rápido avance del alumno y le garantiza el éxito en cada estudio concreto.

Una programación acorde con las actuales orientaciones en el campo de las Enseñanzas Comerciales y Bancarias —incluida la Formación Profesional Administrativa— es el mejor exponente de nuestra constante renovación y puesta al día.

EDITEX

Textos valiosos para el profesor. Eficaces para el alumno. Insustituibles para profundizar en las diferentes ramas de la especialización comercial, oposiciones, promoción de puestos de trabajo...

Ahora con la incorporación de prestigiosos títulos de Editorial Ripollés.

- Curso Completo de Contabilidad
- Libro del Maestro de Contabilidad
- Curso Completo de Cálculo
- Libro del Maestro de Cálculo
- Correspondencia Comercial
- Ortografía Práctica
- Curso Completo de Mecanografía
- Aritmética Comercial
- Libro del Maestro de Aritmética
- Estenotipia
- Libro del Maestro de Estenotipia
- Ejercicios de Contabilidad
- Libro del Maestro de Ejercicios de Contabilidad
- Organización y Contabilidad Bancarias
- Libro del Maestro de Organización y Contabilidad Bancarias
- Taquigrafía Estenital Castellana (Sistema internacional)
- Ejercicios de Taquigrafía
- Seguros Sociales
- Estadística

- Tributación
- Gramática y Redacción
- Libro del Maestro de Gramática y Redacción
- Historia de España
- Elementos de Contabilidad
- Legislación Mercantil
- Geografía
- Introducción al Estudio del Cálculo
- Libro del Maestro de Introducción al Estudio del Cálculo
- Doctrina del Movimiento
- Caligrafía Comercial (láminas)
- Caligrafía Redondilla (láminas)
- Suplemento Contabilidad Industrial
- La Cortesía en la Vida Moderna
- Prácticas de Oficina
- Libro del Maestro de Prácticas de Oficina
- Bolsa de Prácticas de Oficina
- Ejercicios y Gammas de Taquigrafía

TEXTOS COMPLETOS PARA EL 1.º CURSO DE F.P.A. (Formación Profesional Administrativa)

- Lengua Española 1.º
- Formación Humanística 1.º
- Matemáticas
- Física y Química
- Ciencias de la Naturaleza
- Cálculo Mercantil 1.º
- Contabilidad 1.º
- Prácticas de Oficina 1.º
- Técnicas de Comunicación 1.º



LOS BUENOS TEXTOS

General Martínez Campos, 20 · Madrid-10



¡Aquí puede encontrar el libro que necesita!

MARCOMBO, S. A. de Boixareu Editores procura satisfacer permanentemente las necesidades de los técnicos electrónicos con obras rigurosamente actuales.

ELECTRONICA

Obras generales

DICCIONARIO DE ELECTRONICA Y TECNICA NUCLEAR , por J. Markus, 1.052 páginas, 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0003-9)	2.400
LA ELECTRONICA EN 20 LECCIONES , por J. de Ivana, 168 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0062-4)	280
ELEMENTOS DE ELECTRONICA , por Hickey y Villines, 700 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0159-0)	920
VOCABULARIO INGLES-ESPAÑOL DE ELECTRONICA Y TECNICA NUCLEAR , por J. Markus, 196 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0247-3)	300
ELECTRONICA BASICA , por V. Valkenburgh Nooger y Neville, 7 tomos, 16 x 23 cm. (ISBN 84-267-0303-8) cada tomo	200
MANUAL PRACTICO PARA TECNICOS ELECTRONICOS , por H. E. Thomas, 456 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0330-5)	980

Aplicaciones diversas

EL AMPLIFICADOR MAGNETICO Y EL TIRISTOR , por L. Nosbom, 192 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0063-2)	380
TELEFONIA EN ALTA FRECUENCIA , por D. Talley, 272 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0061-6)	340
EL MAGNETOFON Y SUS APLICACIONES , por R. Deschepper, 88 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0067-5)	140
LA PRACTICA DEL OSCILOSCOPIO , por F. Klinger, 144 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0068-3)	200
LA PRACTICA DE LAS ANTENAS , por Ch. Guilbert, 160 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0066-7)	220
LA ESTEREOFONIA EN 20 LECCIONES , por M. Marín, 116 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0045-4)	280
CIRCUITOS INTEGRADOS , por R. G. Hibberd, 220 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0139-6)	440
ENCICLOPEDIA DE CIRCUITOS ELECTRONICOS , por J. Markus, 888 págs., 22 x 29 cm. (ISBN 84-267-0002-0)	1.800
ANTENAS COLECTIVAS , por H. Rossier, 248 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0004-7)	420
INICIACION AL LASER , por E. Ostapchenko, 104 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0157-4)	160
CIRCUITOS ELECTRONICOS: DISCRETOS E INTEGRADOS , por D. L. Schilling y Ch. Belove, 646 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0252-X)	980
EQUIPOS HI-FI Y ESTEREO (Elección, empleo y reparación) , por M. Rosenthal, 296 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0257-0)	440

FUNDAMENTOS Y APLICACIONES DEL LASER , por J. M. Carroll, 168 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0253-8)	300
REPARACION DE EQUIPOS DE AUDIO , por M. Horowitz, 208 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0249-X)	350
TECNICA DEL OSCILOSCOPIO , por Ch. H. Roth, Jr. 236 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0245-7)	420
EL AMPLIFICADOR OPERACIONAL Y SUS APLICACIONES , por J. C. Marchais, 320 págs., 16 x 21,5 cm. (ISBN 84-267-0261-9)	540
SISTEMAS ELECTRONICOS DIGITALES , por E. Mandado, 328 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0293-7) (2.ª ed.)	760
MANUAL DE PRUEBAS Y MEDICIONES ELECTRONICAS , por J. D. Lenk, 312 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0244-9)	680
NUEVOS DISEÑOS DE RADIOCONTROL RECREATIVO , por Ch. Pepin, 172 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0272-4)	240
MANUAL DE LABORATORIO PARA CIRCUITOS INTEGRADOS DE COMPUTO , por R. J. Coughlin, 188 págs., 16 x 21,5 cm. (ISBN 84-267-0299-6)	360
ELECTRONICA DIGITAL , por G. Wolf, 328 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0268-6)	640
REPARACION DE EQUIPOS DE ESTADO SOLIDO , por J. D. Lenk, 388 págs., 16 x 21,5 cm. (ISBN 84-267-0311-9)	760
CIRCUITERIA BASICA EN TTL , por A. Paz, 128 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0273-2)	240
MANUAL DE CIRCUITOS ELECTRONICOS , por J. Markus, 984 págs., 22 x 29 cm. (ISBN 84-267-0282-1)	1.960
125 CIRCUITOS ELECTRONICOS TIPICOS , por A. Margolis, 244 págs., 14 x 22 cm. (ISBN 84-267-0300-3)	460
AMPLIFICACION Y CONMUTACION , por H. Schreiber, 376 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0336-4)	820

Circuiteca de electrónica

TIRISTORES Y TRIACS , por H. Lilen, 272 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0281-3)	560
CIRCUITOS INTEGRADOS LINEALES , por H. Lilen, 416 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0305-4)	900
CIRCUITOS INTEGRADOS MOS , por H. Lilen, 168 págs., 17 x 24 cm. (ISBN 84-267-0319-4)	360

Seleccione los títulos de su interés y solicítelos a su proveedor habitual. Son libros:

marcombo, s.a. Avda. José Antonio, 594
boixareu editores ☎ 3189498*
 Barcelona-7

LOS MAYORES EXITOS DEL MUNDO...

En cada momento, es un país el que logra alzarse con un libro excepcional...

Este año, las banderas de los campeones son las de Francia, Italia y Estados Unidos, con tres obras que han desbordado todos los índices de venta, y que han sorprendido por su extraordinario valor...



LA VIDA ANTE SÍ

por Emile Ajar

Ultimo Premio Goncourt, el de mayor éxito en su historia. El relato de un niño criado en un "clandé", entre otros hijos de prostitutas, y su lucha por salvar del hospital a la anciana "retirada" que le sirvió de madre. Nunca nadie ha leído un libro con un lenguaje semejante, tan conmovedor, lleno de gracia, ingenio, ternura y descaro.



ALGO EN LA HISTORIA

por Elsa Morante

En Italia, cuna y reducto de la mejor literatura europea, ha causado sensación esta vivencia íntima, de una insignificante maestra viuda, de ascendencia judía, violada por un soldado alemán, continuamente preocupada por los acontecimientos mundiales, que repercuten en su vida, la de su hijo y la de su inesperado bastardo.



MARATHON MAN

por William Goldman

Un "best-seller" arrollador, que ha alcanzado insospechadas cifras de venta y ha dado lugar al rodaje de la película más cara de la historia.

La espectacular lucha, en solitario, de un joven corredor de marathon, que se ve inesperadamente envuelto en un mundo de ilegalidad y violencia, y ha de liquidar a la banda clandestina mejor organizada y protegida.

Tres obras que usted se alegrará siempre de haber leído... ¡Ya están en las librerías españolas!

Son libros de **PLAZA & JANES**

les ofrece sus nuevas colecciones de bolsillo

Colección ALFAR de poesía

MANUEL MACHADO, POETA, de Gerardo Diego.

300 págs., 150 ptas.

POESIA SIMBOLISTA FRANCESA. Tradujo y preparó Manuel Alvarez Quiroga.

436 págs., 250 ptas.

MARCIAL-QUEVEDO. Prólogo y preparación de Ana Martínez Arancón.

156 págs., 125 ptas.

COLERIDGE. Traducción y preparación de Edison Simons.

164 págs., 125 ptas.

DONDE EL MUNDO SE LLAMA CELANOVA, de Celso Emilio Ferreiro.

184 págs., 125 ptas.

POESIA, de Juan José Domenchina. Preparó Ernestina Champourcin

300 págs., 225 ptas.

LAIS, de María de Francia. Tradujo y prologó Luis Alberto de Cuenca.

284 págs., 225 ptas.

ANTOLOGIA, de Jules Laforgue. Prólogo y traducción de Patricio Bulnes.

276 págs., 225 ptas.

LA POETICA DE LUIS CERNUDA, de Agustín Delgado.

276 págs., 225 ptas.

AÑOS, de Félix Grande

276 págs., 225 ptas.

EMBLEMAS, de Andrés Alciato.

384 págs., 250 ptas.

Biblioteca de la literatura y el pensamiento universales e hispánicos

HIMNOS A LA NOCHE y ENRIQUE DE OFTERDINGEN, de Novalis. Edición de Eustaquio Barjau.

306 págs., 175 ptas.

ESCRITOS FILOSOFICOS, de Diderot. Edición de Fernando Savater.

260 págs., 150 ptas.

EL VIAJE DE LOS ARGONAUTAS, de Apolonio de Rodas. Edición de Carlos García Gual.

252 págs., 150 ptas.

ETICA, de Baruch de Espinosa. Edición de Vidal Peña García.

396 págs., 200 ptas.

LAS AVISPAS, LA PAZ, LAS AVES, LISITRATA, de Aristófanes. Edición de Francisco Rodríguez Adrados.

368 págs., 175 ptas.

TEMOR Y TEMBLOR, de Kierkegaard. Edición de Simón Merchán.

218 págs., 150 ptas.

DISCURSOS, PROCLAMAS Y EPISTOLARIO POLITICO DE SIMON BOLIVAR. Edición de Mario Hernández Sánchez-Barba.

388 págs., 200 ptas.

HIMNOS VEDICOS. Edición de Francisco Villar Liébana.

382 págs., 200 ptas.

TRES COMEDIAS DE ENREDO, de Juan Ruiz de Alarcón. Edición de Joaquín de Entrambasaguas.

444 págs., 200 ptas.

LA PRODIGA, de Pedro Antonio de Alarcón. Edición de Alberto Navarro González.

308 págs., 175 ptas.

TEATRO, de Lope de Vega. Edición de José María Díez Borque.

432 págs., 200 ptas.

FACUNDO, de F. Sarmiento. Edición de Luis Ortega Galindo.

380 págs., 200 ptas.

DIALOGO DE LAS COSAS OCURRIDAS EN ROMA, de Alfonso de Valdés. Edición de José Luis Abellán García.

176 págs., 150 ptas.

ANTOLOGIA, de José Martí. Edición de Andrés Sorel.

430 págs., 200 ptas.

CARTAS MARRUECAS, de José de Cadalso. Edición de Rogelio Reyes.

286 ptas., 175 ptas.

TRATADO DE LOS DEBERES, de Cicerón. Edición de José Santa Cruz Teijeiro.

214 págs., 150 ptas.

Biblioteca de visionarios, heterodoxos y marginados

FLORESTA ESPAÑOLA DE VARIA CABALLERIA, de Luis Alberto de Cuenca.

350 págs., 190 ptas.

LOS MORISCOS, de Mercedes García Arenal.

318 págs., 240 ptas.

LA PROFECIA, de Ana Martínez Arancón.

382 págs., 180 ptas.

ENSAYOS SOBRE EL INFRINGIMIENTO CRISTIANO, de Ramón Sender.

286 págs., 200 ptas.

SOBRE LAS COMUNIDADES DE CASTILLA, de Ramón Alba.

220 págs., 170 ptas.

LOS JUEGOS DE SACROMONTE, de Ignacio Gómez de Liaño.

480 págs., 300 ptas.

CANONES Y TRATADOS, de Prisciliano.

158 págs., 140 ptas.

REVUELTA Y LITIGIOS DE LOS VILLANOS DE LA ENCOMIENDA DE FUENTE OBEJUNA, de Raúl García Aguilera y Mariano Hernández Ossorno.

342 págs., 240 ptas.

LA TIA NORICA DE CADIZ, de Carlos Luis Aladro.

416 págs., 300 ptas.

De venta en las principales librerías y en:

EDITORA NACIONAL
Avda. Generalísimo, 29
MADRID-16

LIBRERIA EXPOSICION
Avda. José Antonio, 51
MADRID-13

LIBRERIA EUGENIO D'ORS
Muntaner, 221
BARCELONA-11

LIBRERIA ESPAÑOLA
Florida, 939
Buenos Aires, Argentina

EL LIBRO ESPAÑOL

BOLETIN INFORMATIVO DEL INSTITUTO
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL
SANTIAGO RUSIÑOL, 8 - MADRID (3)

TOMO XIX

NUM. 219

MARZO 1976

SUMARIO

MÁS LIBROS PARA ACABAR CON EL ANALFABETISMO MUSICAL, por <i>Manuel Gómez Ortiz</i> ...	83
SCHILLER O LA BÚSQUEDA DE LA LIBERTAD, por <i>Carmen Bravo-Villasante</i> ...	85
SEMBLANZA: EL MARQUÉS DE LOZOYA, GRANDE DE ESPAÑA, por <i>José Gerardo Manrique de Lara</i> ...	89
ENTREVISTA: GLORIA FUERTES, POETA DE TODAS LAS HORAS, por <i>Tomás Fernández</i> ...	92
LOS DÍAS Y LAS LETRAS, por <i>Juan Sampelayo</i> ...	94
ENCUESTA: RESPONDEN HOY LOS ABOGADOS Y ESPECIALISTAS EN DERECHO, por <i>Margarita Capdepon</i> ...	95
CONVERSACIÓN CON SEBASTIÁN AUGER, por <i>José Antonio Martín Aguado</i> ...	98
EL LIBRO EN EL MUNDO: INTERÉS INTERNACIONAL POR LA TUTELA DEL DERECHO DE AUTOR.	101
INFORME: GARANTÍAS DE EFECTIVIDAD Y CUMPLIMIENTO DE LOS CONTRATOS DE EDICIÓN.	105
INFORMACION NACIONAL:	
VALLADOLID: CONVENCION REGIONAL DE LIBREROS ...	107
INFORMACION DE IBEROAMERICA:	
3.500 LIBROS DE TEXTO PRESENTADOS EN BOGOTÁ Y SANTO DOMINGO ...	108
ARGENTINA: EXCELENTE LABOR DE LA BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE MEDICINA ...	109
INFORMACION PROFESIONAL ...	111
CONCURSOS Y PREMIOS, por <i>M. Navarro Barreda</i> ...	113
REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO DE NOVEDADES (con índice de autores y obras anónimas, de títulos y conceptos y de editores), <i>páginas verdes</i> .	

Los artículos y demás trabajos aparecidos en las páginas de EL LIBRO ESPAÑOL con la firma de sus autores respectivos reflejan únicamente las opiniones de estos últimos y no prejuzgan en absoluto la que los problemas correspondientes pueden merecer al Instituto del Libro Español.

EL LIBRO ESPAÑOL

Santiago Rusiñol, 8
MADRID-3 (ESPAÑA)

Boletín Informativo del INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Depósito legal: M. 10.—1958

TARIFAS

España

Un año (12 números)	1.250	ptas.
Número suelto	125	"

Extranjero

Un año (12 números):		
Vía postal ordinaria	30	\$
Vía aérea	45	\$
Número suelto	2,5	\$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base × 15 cm. altura. Sólo en número extraordinario	35.000	ptas.
Cubierta (a 4 colores), 10 cm. base × 15 cm. altura. Número ordinario	17.500	"
2. ^a página de cubierta (a 4 colores)	17.500	"
3. ^a página de cubierta (a 4 colores)	15.000	"
4. ^a página de cubierta (a 4 colores)	30.000	"
1 página interior (a 2 colores)	8.000	"
1 " " (" " "), en pliego preliminar ..	10.000	"
1/2 página interior (a 2 colores)	4.500	"
1/2 " " (" " "), en pliego preliminar..	5.500	"
1/4 página interior (a 2 colores)	3.000	"
Encarte cosido (4 páginas)	15.000	"
Desplegable cosido	15.000	"

Quizá otras generaciones, no; pero, desde luego, los que fuimos niños en la posguerra civil estuvimos dejados de la mano de la música. Seguro que compositores e intérpretes en potencia se han frustrado de la manera más tonta y abandonada. No me refiero ya a que sólo nos enseñaran cuatro himnos imperiales y que aprendiésemos en la calle y excursiones "Asturias, patria querida" —aunque hubiésemos nacido y nos criásemos en la punta opuesta del mapa—, sino que no veíamos un libro con pentagramas o con la historia de la música ni buscándolo. Después nos enteramos de que éramos un pueblo más dotado para la plástica que para el sonido, lo que puede ser verdad y no haber pasado. Vamos, que eso habría que verlo. O tal vez sea cierto, pero posiblemente por esa misma razón —en el supuesto de que sea así— se nos debería formar más intensamente en ese campo de las notas, para corregir el desequilibrio. En caso contrario, el resultado está a la vista: incluso las personas más cultas —salvadas excepciones— y nuestros mismísimos escritores y artistas de las diversas ramas suelen mostrar un analfabetismo musical lastimoso.

Analfabeto se siente uno cuando contempla a sus hijos con libros pautados en las manos o con la flauta en ristre. En nuestros tiempos alguno que se empeñaba —o sus padres— conseguía un método de solfeo Eslava y, si era en el pueblo, algún miembro de la banda municipal —casi siempre el director— o el organista de la parroquia le transmitían sus saberes, y si en el colegio religioso algún padre, tenido habitualmente por medio chiflado, se convertía en profesor. Lo más triste es que a aquellos compañeros de clase que les daba por esta afición tan noble se les tenía por endebles o "amariquitados".

La industria editorial sabrá por qué descuidaba hasta tales extremos este fondo, apenas inexistente. Sería a causa de la escasa demanda. Claro que al haber poca oferta, caer en la tentación de demandar era como un sueño. En fin, como de economía sé aproximadamente lo mismo que de música, no entro en disquisiciones baratas.

Lo que importa —eso es lo que pretendo— resaltar aquí es la alegría del ignorante —este que escribe— ante la tímida probabilidad de que sus vástagos no lo van a ser tanto. Y, por supuesto, el libro dedicado a la especialidad va a jugar un papel destacado, primordial, en esta campaña de alfabetización musical.

Y es de la escuela de donde ha de partir —y, con peor o mejor fortuna y acierto, lo está haciendo— el fomento de esta riquísima forma de expresión y de comunicación entre los hombres. No todos los chicos son Mozart, ni todos llegarán a Beethoven, ni se trata de eso. Lo que se ha de pretender es avivar el gusto por esta bella arte, conocer quiénes han sido los hombres que han alcanzado la cima en este camino, entender la lectura con sus "fusas" y tal, e indirectamente lograr que el dotado para alcanzar las gracias de la creación no se frustre.

Los editores con estos libros de enseñanza están poniendo la primera piedra de ese edificio, que hasta ahora no pasaba de pobre chabola, en general.

Pero no es sólo eso. Aparte de los textos docentes, cada día salen más títulos de biografías de los genios musicales, ya brevemente esbozadas en los manuales que usan los escolares.

En una época en que tanto se pregonaba la dictadura de los medios audiovisuales, esta explosión —todavía en tono menor— de obras escritas, de y sobre la música, demuestran y ponen a las claras cómo nuestra cultura depende gloriosamente de la imprenta. Desidias en esta materia no han de permitirse, como felizmente está empezando ya a ser.

La puesta al día en esta cuestión ha llegado incluso a lo "pop", "folk" y demás, y volúmenes sobre nombres que lo cultivan con éxito y están dejando estela se encuentran en los escaparates de las librerías, con textos de canciones y bibliografía incluidos.

Este vacío se está llenando, porque mandar la música a otra parte era un error.

Más libros para acabar con el analfabetismo musical

INFORMACION PROFESIONAL

PUBLICIDAD: el prestigio de su producción editorial

INFORMACION BIBLIOGRAFICA

EL LIBRO ESPAÑOL

**EN...
EUROPA**

**EN...
AMERICA**

EN TODO EL MUNDO:

**EL LIBRO ESPAÑOL ES SU VEHICULO
PUBLICITARIO**

ES... SU REVISTA PROFESIONAL

SCHILLER

o la búsqueda de la libertad

FRIEDRICH Schiller nace el 10 de noviembre de 1759 en Marbach en Württemberg. Es hijo mayor de Johann Caspar Friedrich Schiller y de Elisabeth Dorothea Kodweis. El padre es cirujano militar y en sus últimos años recibe el nombramiento de director de los jardines de la residencia ducal de Ludwigsburg, el Versailles de Suabia.

En un principio el pequeño Schiller pensó dedicarse a la Iglesia, pero el Duque Carlos Eugenio de Württemberg, déspota libertino, le nombra alumno de la «Hohe Karlschule», escuela militar en el Castillo de Solitude, donde permanece durante siete años, y asimismo en Stuttgart, sometido a una disciplina férrea, en la que se castiga cualquier conato de individualismo, teniendo que soportar enormes diferencias entre las distintas clases sociales que siguen el servicio. Schiller concibe un odio terrible contra esta escuela y este tipo de educación que anula al individuo. Se siente oprimido y no reconoce como un favor la protección del Duque. Más tarde dirá que estos años perdidos de su juventud fueron terriblemente duros. Aunque no pueden considerarse perdidos, porque allí Schiller aumenta la energía de su espíritu, estudia a Homero, a Virgilio, y se entusiasma con Rousseau, Young y Ossian.

Por entonces escribe poemas que se publican en «Das Schwäbische Magazin» y compone un drama, «Los bandidos». Emprende estudios de Me-



dicina y es nombrado médico mayor en el Regimiento de Granaderos de Augé, con un sueldo de 18 florines. Durante dos años ejerce el cargo y lleva una vida desordenada. Sufre arresto por haber acudido sin permiso a Mannheim para asistir a la representación de «Los bandidos». Entonces huye a Stuttgart el 22 de septiembre de 1782, y como un vagabundo desconocido va de un lado a otro «vacío de bolsa y de esperanzas». Sale de esta situación angustiosa gra-

cias a la protección de Madame de Volzogen, cuyos hijos habían sido compañeros de Schiller. Por esta época se enamora de Carlota de Kalb.

En 1784 funda el periódico «Thalia», donde escribe muchos artículos sobre teatro. Su profesión de autor teatral le permite vivir decorosamente y le da gran fama. En 1787 se traslada a Weimar para estar próximo a Goethe, a Wieland y a Herder. En 1788 es nombrado profesor de Historia de Jena, con motivo de un trabajo suyo que ha tenido gran resonancia, la «Historia de la revuelta de los Países Bajos». Aprovecha cualquier momento para conversar con Goethe, con el que tiene una amistad preciosa, y del que recibe colaboración y consejos. Contrae matrimonio en 1790 con Charlotte von Lengefeld, en cuya casa de Rudolfstadt conoció a Goethe.

El intenso trabajo de la Universidad, su incansable labor personal en la propia obra, agotan tempranamente la naturaleza de Schiller, delicada y endeble. Enfermo del pecho se consume, sin prestar atención a su dolencia. Abusa del trabajo y se acuesta a altas horas de la noche, bebe y toma café en cantidades superiores a lo normal. Tiene que abandonar su curso de Filosofía y de Historia y permanece recluido en su casa, sin abandonar su tarea. En 1805 muere. Sus últimas palabras son: «Cada vez más tranquilo». Y a su esposa le dice que «muchas cosas iban apareciendo más sencillas y claras».

SCHILLER

Si una biografía pudiera reducirse a un solo impulso, la de Schiller es una búsqueda de la libertad. Va de la opresión hacia la liberación. Desde las oscuras cárceles de la sociedad, de la rutina, del propio vicio, de la mezquindad circundante; Schiller tiende hacia la clara meta ideal de la libertad. Adepto de la filosofía trascendental de Kant y del idealismo de Hegel, que tuvo tantos admiradores y detractores, Schiller cree en la posibilidad de configurar la vida conforme a los ideales. Para ello está el poder de la voluntad y el sentido del deber, «el imperativo categórico» de Kant.

Todo el contenido de la dramática de Schiller podría resumirse en su creencia en la libertad de la voluntad para decidir y en la certeza de su dignidad, que eleva al hombre por encima del tiempo y del espacio. El Schiller revolucionario de los dramas juveniles permanece fiel a la idea de que el hombre camina alegre y pausadamente al logro de la verdad, de la libertad y de la belleza. En este sentido, los caracteres juveniles siempre suelen ser los más nobles, heroicos, generosos y valientes. Por eso los dramas juveniles atacan a la tiranía y defienden los derechos del corazón.

Schiller estaba convencido de que la característica distintiva del hombre es la voluntad. «Todo en la naturaleza —dice— obra porque *debe* obrar así; el hombre, sin embargo, obra porque *quiere* obrar así.» Con razón Goethe, su gran amigo, dirá: «Toda la obra de Schiller está dominada por la idea de la libertad, idea que toma diferentes aspectos, conforme a la evolución de Schiller. En su juventud es la idea de la libertad física la que predomina; en sus últimos años, la libertad ideal.»

A los diecinueve años Schiller escribió «Los bandidos», drama romántico característico del movimiento «Sturm und Drang», que desde el primer momento tuvo un enorme éxito. Tiene como protagonistas a Karl y Franz, hijos del Conde Moor. Franz, envidioso, indispone al padre con el idealista y bondadoso Karl. Este, debido a las intrigas y a la repulsa pa-



terna, que se aleja de la sociedad, se convierte en un rebelde, jefe de una banda de jóvenes libertinos que se dedican al bandidaje. Sucumbe, al fin, al darse cuenta de que es inútil permanecer fuera de la ley, en la anarquía. Es víctima de la sociedad y de su propio carácter. Aunque los bandidos acusan a la sociedad, no la sustituyen con al ley moral. «Los bandidos» se pusieron en escena en 1782.

Según Carlyle, en esta obra se transparenta la vehemencia temperamental del propio Schiller: «Es la obra de un espíritu fuerte que carece de guías, consumido por una actividad para la que no encuentra salida, indignado ante las barreras que lo constriñen y que lucha con los fantasmas a que su propia energía aprisionada da existencia, ... es la descripción del entusiasta cuando se aventura en la vida por primera vez y compara el mundo exterior con las imágenes que guardaba en su intimidad.»

En este mismo año de 1782 escribió Schiller «La conjuración de Fiesco», tragedia republicana. Fiesco libera a su patria, Génova, del tirano Gianettino, pero dominado por la ambición del poder, se erige en tirano, nombrándose dogo. A su vez, muere a manos de Verrina, austero republicano, que considera su deber matar a los déspotas. En esta obra se percibe la influencia de «Goetz von Berlichingen», de Goethe, y de «Emilia Galotti», de Lessing.

«Intrigas y amor», escrita en 1784, tiene por argumento las maquinaciones y cábalas para estorbar el amor e impedir el matrimonio de dos jóvenes que se adoran. El protagonista, Fernando, es hijo del presidente Walter, principal funcionario de la Corte de un príncipe alemán. Walter es hombre corrompido y servil, sin escrúpulos, que sólo busca el medro, y vive en una Corte que tiene las mismas características. Fernando es un ser noble que posee un alma bella. Enamorado de Luisa, adolescente pura y sencilla, tiene grandes dificultades para realizar su amor, ya que la muchacha es hija de un modesto músico de la ciudad. El agente del trágico des-

enlace es Wurm (gusano), secretario particular del presidente, tipo despreciable y mezquino, cuyas falsedades inducen a los jóvenes a la desesperación y a la muerte de Luisa por el propio Fernando.

La significación última del drama es presentar como héroes a los espíritus libres y nobles, que no se someten a las fórmulas de una sociedad despiadada e inmoral. La libertad de estos jóvenes y su pureza desenmascaran las inmundicias, aunque ellos mismos sucumban al ambiente y a su propia ley interior, que es el imperativo categórico kantiano. Por eso, como en casi todas las obras de Schiller, los puros son ejemplares e ideales, pero también implacables, porque representan la verdad, el ideal.

* * *

EN 1800 se estrenó la trilogía «Wallenstein», cuyas tres partes se titulan «El campamento de Wallenstein», «Los Piccolomini» y «La muerte de Wallenstein». El día del estreno de «El campamento de Wallenstein», en la reapertura del teatro de Weimar, un actor recitó el prólogo, en el que Schiller dice al espectador: que abandone «el estrecho círculo de la vida burguesa y busque un escenario más alto que no desmerezca del sublime momento de la época que nos movemos». En este drama histórico «el poeta va a colocaros en medio de la guerra... Sobre este sombrío fondo resalta una empresa propia de la más temeraria presunción y de un carácter audaz como ninguno. Harto le conocéis al organizador de un osado ejército, al ídolo del campamento, azote de las naciones, terror y sostén de su emperador, hijo aventurero de la fortuna, que ayudado y favorecido de las circunstancias alcanzó rápidamente la cumbre de la gloria, e insaciable en sus deseos y ganoso de mayor altura vino a caer por fin víctima de su indomable ambición. Extraviado por el odio y el favor de los partidos, su carácter se nos ofrece en la historia con cierta vaguedad...»

La primera parte de la trilogía es como un prelude ambiental, con gran movimiento de masas, en que se nos aparece el deplorable desorden de la Guerra de los Treinta Años, y aparece la figura del triunfador Wallenstein, generalísimo imperial, que ya empieza a despertar sospechas de querer unirse con el enemigo para coronarse rey de Bohemia.

En la segunda parte, «Los Piccolomini», Max Piccolomini, de la escolta de Wallenstein, es joven nobilísimo e idealista enamorado de la hija de Wallenstein, que se encuentra con el dilema de tener que escoger entre su amor a la patria y el servicio al emperador, y su fidelidad a Wallenstein y la promesa a su hija. Incapaz de resolver el problema busca la muerte en el campo de batalla. Max Piccolomini es el joven generoso y noble que hace lo que debe de hacer: «Yo debo obrar con rectitud. No puedo ser sincero con los labios y falso en mi interior. No puedo ver que un hombre se fía de mí como de un amigo y abusar de mi propia conciencia persuadiéndome a que obra de su cuenta y riesgo y que yo no le engaño... Obrad vos como gustéis, mas permitidme portarme también como tenga por conveniente.» En la tercera parte, «La muerte de Wallenstein», el hombre se precipita en la catástrofe acausado por sus contrarios y por el propio poder demoníaco que lleva en su interior tan extraño carácter.

En 1801 se estrena «María Estuardo», drama histórico novelesco que tiene por protagonista a la católica Estuardo y a la Reina Isabel de Inglaterra, protestante soberana, que condena a muerte a su rival, acusada de intrigas y de incitar a la rebeldía. A Goethe le gustaba mucho este drama romántico.

«La doncella de Orleans» (1801) trata de la joven y dulce Juana, pastora de Domremy, que cumple la misión sobrenatural de salvar a Francia de la invasión inglesa. La novedad de la obra, que se aparta del relato tradicional, es que Juana se enamora de Lionel, guerrero inglés, y cuando Juana



cae en desgracia lo atribuye a su propia traición a la misión sagrada que desempeña. Finalmente, Juana se libera de sus cadenas y acude a salvar al ejército muriendo en la contienda. No muere, pues, en la hoguera. Schiller inventa una muerte más sublime.

En 1803 Schiller estrena «La novia de Mesina», tragedia con coros, en la línea de las tragedias clásicas. En el prólogo a esta obra Schiller dice que emplea el coro como personaje ideal: «El coro no es un individuo, sino una idea general, una abstracción», y añade: «El verdadero arte... no contento con inspirar al hombre un sueño fugaz de libertad, quiere hacerle realmente libre.» Y se extiende en consideraciones sobre la obra de arte que «debe ser ideal y al propio tiempo real». En esta tragedia creemos notar la influencia decisiva que tuvo sobre todos los románticos alemanes «La devoción de la Cruz», de Calderón. El tema es el amor incestuoso, desconocido por los amantes. Doña Isabella, princesa de Mesina, tiene dos hijos, don Manuel y don César, y una hija, Beatriz, a los que mantiene separados porque teme una maldición que predijo que Beatriz sería causante de muchas desgracias familiares y motivo de odio entre los hermanos.

Olvidada de los funestos presagios, doña Isabella trae a Beatriz a la Corte y ambos hermanos se enamoran de ella. Dominados por los celos acaban matándose.

En 1787 se estrena un nuevo drama de Schiller, «Don Carlos», basado en la Historia de España, aunque un español podría decir como Carlyle dijo de María Estuardo: «A nosotros los españoles no nos entusiasma el tema ni su desviación». Don Carlos, Infante de España, está enamorado de su madrastra, Isabel de Valois, y busca como confidente al Marqués de Posa. Enamorada, a su vez, la princesa de Eboli del joven Carlos, al verse despreciada, decide vengarse del Príncipe y le delata a su padre. Paralela a esta trama amorosa está la acción del Príncipe que desea liberar a Flandes del yugo despótico del Duque de Alba. Intrigas palaciegas y clericales enfrentan al monarca poderoso con su hijo, que finalmente es entregado a la Inquisición. Nuevamente aquí tenemos el tema de la libertad. El joven noble e idealista frente al rey déspota y tirano. El joven que quiere ser libre en sus afectos y en la disposición de su vida y que corre a libertar de la tiranía a un pueblo oprimido, frente a las fuerzas opresoras y fanáticas.

EL arte de Schiller culmina en la obra que, a nuestro parecer es la más perfecta: «Guillermo Tell» (1804), drama político y patriótico que trata de la rebelión de los habitantes de los cantones suizos Schwitz, Uri y Unterwalden, contra la dominación austriaca, personificada en el gobernador Hernann Gessler, y en los tiránicos emisarios del Emperador Alberto de Austria.

Guillermo Tell, el bravo, independiente y noble cazador, se erige en defensor de su pueblo, después de ser víctima de un acto de despotismo: le obligan a disparar una flecha teniendo por blanco una manzana colocada sobre la cabeza de su propio hijo. El tirano Gessler, poco después, recibirá la muerte al ser atravesado por una flecha que le dispara Guillermo Tell. El pacto de amistad entre los cantones dará origen a la Confederación Helvética y a la formación de la nación suiza. La obra es una apoteosis de la libertad. Goethe sugirió la obra a Schiller, que no conocía Suiza. Además se inspiró en la crónica general «Helvetische Chronik», de Tschudi.

El estilo de Schiller tiende a lo sublime, es heroico, con cierta ampulosidad, que algunos encuentran declamatoria, aunque realmente es el tono elevado que le va al drama. A la grandeza de la concepción corresponde la manera de expresarse, un lenguaje poético de noble andadura. Algunos críticos han dicho que los caracteres de los dramas de Schiller eran entidades metafísicas, encarnación de ideas abstractas. Esto, a veces, es cierto, pero no es objeción, sino característica de unos seres que se rigen por ideales y su conducta les convierte en arquetipos, como más tarde va a suceder en los dramas de Ibsen.

La lírica de Schiller se ha considerado como un comentario complementario a sus dramas. Para comprender el ideario del artista respecto a la vida y al arte es del mayor interés la lectura de las «Cartas sobre la educación estética del hombre».

GARMEN BRAVO-VILLASANTE

sem blanza

LOS hombres social y culturalmente privilegiados, como don Juan de Contreras y López de Ayala, marqués de Lozoya y de Villanueva del Castillo, barón de Hermoro, presidente del Real Consejo de las Cuatro Ordenes Militares, caballero profesor de la Orden de Santiago, teniente hermano mayor de la Real Hermandad de Nuestra Señora de la Caridad de Illescas, y ahora, por reciente decreto real, Grande de España, tienen ocasión de leer muchos libros y de con-

servarlos como preciada pertenencia, reciben infinidad de publicaciones, catálogos, revistas, monografías, pero necesariamente su atención más decidida se reserva a la inefable delicia de poder hojear, entre las publicaciones periódicas, la que para ellos ofrece un mayor atractivo: no hace falta decir que me estoy refiriendo al "Boletín Oficial del Estado", un periódico que, a pesar de no traer santos lo lee hasta la curia. Don Juan de Contreras, con su apellido judaizante y aventurero, que él reivindica con empaque de cristiano viejo entendiendo la cultura como consecuencia irrevocable de la tradición, personifica la figura del aristócrata en la más humana y sobria de sus posiciones. Afortunadamente, de vez en cuando, sur-

gen hombres como el Duque de Alba o el Marqués de Lozoya, que saben resignar su casi cierto derecho a la vanidad para perseverar en el ejercicio de sus humanidades y asombrar por su propia humanidad. Nuestro aristócrata es hombre accesible y peripatético. Venera la palabra y gusta de compartir su curiosidad en cualquier orden de ideas, pero con mayor fruición si se trata de echar su cuarto a espadas en materia de arte, de literatura o por la simple parleta que pueda acarrear la evocación del hecho histórico o la sutil anécdota. Segoviano intacto con responsabilidad estética sobre sus tierras y sus piedras, con un título nobiliario que trasciende a su firma y a su tarjeta como si hubiese decidido elegir para su propia identificación el paisaje más sobrio y entrañable. Ese Lozoya niño que como un hilo rumoroso se desprende de Peñalara y devana sus linfas sobre la perspectiva del Real Sitio de San Ildefonso, ese concierto de cháchara de buena vecindad ornitológica que se abriga en las frondas del Paular, ese mundo que invita a una madrugadora actitud ante la vida, porque nada hay más esperanzador que conservar el ímpetu vivo para madrugar sin que un entorno dichoso, como es el segoviano paisaje, se apene por nuestro desdén y se defraude y se nuble.

EL MARQUES
DE LOZOYA,
GRANDE DE ESPAÑA

por José Gerardo Manrique de Lara

sem blan za

Don Juan de Contreras tiene un gran sentido del humor, y por eso se sonríe pensando en sus posibilidades activas de político, en las cuales no creyó nunca. Su política de despacho, su política de mera administración tiene su mejor ejecutoria en el balance de su gestión al frente de la Dirección General de Bellas Artes durante doce difíciles años, en los cuales aquellas obras que se habían "exiliado" involuntariamente fueron volviendo poco a poco al redil de

la patria. Apenas pensar que una gestión tan fructífera tenga como desdichado contrapunto en estos días de hoy ese menosprecio por dicho Departamento ministerial, que se ha quedado como ese trozo de fiambre que se abandona en el frigorífico sin tener la precaución de envolverlo en papel de estaño. Ya no hay bachilleres en Artes ni Ministerios de Instrucción Pública con la apostilla del arte en su larga denominación. Ya no hay ni siquiera Dirección General de Bellas Artes y el arte deserta del bachillerato y de la formación caballeresca, porque resulta que ya no hay caballeros, sino jinetes del motor que resignan su formación humanística para cambiar la brida por el volante.

Inútil me parece, para dar consistencia a este retrato, utilizar el cañamazo de sus méritos literarios, en los que preside siempre su espléndida formación clásica o su entidad indiscutible de historiador del arte tan bien acreditada en sus cinco volúmenes del Arte Hispánico, o su agudeza de gran cronista de España tan patente en esa historia suya que abarca perspectivas que parecen vividas. Me voy a conformar ahora con la más pequeña de sus parcelas intelectuales, quizá con la más remota y sentimental, sobre la cual el olvido ha vegetado con extrañas floraciones que ennoblecen el acervo de su tarea ingente como esos muros venerados de los castillos ante los cuales ha cabalgado su imaginación de caballero rico en sabia aventura. Esa pequeña parcela, especie de huerto a trasmano, es la poesía. Lozoya, segoviano ilustre, respira con fre-

ceuncia el mismo aire de San Juan de la Cruz y de Antonio Machado. Son seis los libros de poesía que pueden catalogarse en su inicial bibliografía, y las fechas en que se publican delatan una juventud impaciente que termina con esa madurez vital que le hace resignar el verso sacrificando en cierto modo su intimidad. Es a los treinta y cinco años de su edad cuando juzga llegado el momento de probar fortuna en la novela. Pero su seducción permanente la constituyen las obras de arte y los hechos históricos, el pasado, la necesidad fatídica de volver a las raíces entregado a su pasión incontenible por revelar en la palabra cuanto conoce y sabe. De este desasosiego nace, como el manantial en la breña, el gran conferenciante que es el Marqués de Lozoya, hombre de rara perfección porque disfruta cuando cuenta y cuando escucha. Sus ausencias al quehacer habitual se deben a conferencias que pronuncia en cualquier lugar de España o del extranjero sobre temas de su predilección.

Cuando la Asociación de Escritores y Artistas Españoles tenía su sede en la calle del Rollo, Lozoya tuvo siempre el temor de que pudiese asociarse el nombre de la calle a lo que estaba sucediendo en el salón de actos. Ahora que estamos viviendo en Leganitos, con sede precaria y por magnanimidad del Ayuntamiento, nuestra Junta Directiva, que el Marqués preside, abraza la esperanza de que los poderes públicos, en estos momentos de justas precisiones y de esperanzas latentes, consiga la centenaria Asociación un domicilio digno y decoroso que pueda albergar sus planes de cultura y de asociación pacífica y benefactora. Se pensó en las Escuelas Aguirre, en los subterráneos de la nueva plaza de Colón... Cualquier lugar con instalaciones adecuadas y con legitimidad de acción y pertenencia satisfaría nuestros deseos para proseguir una labor iniciada hace más de cien años, que ya sirvió para remediar en parte la difícil situación de Casta Esteban, viuda del poeta Gustavo Adolfo Bécquer. No puede morir lo que ya es historia, y todos estamos pendientes de que el Marqués, que ahora es Grande de España, nos dé en cualquier

momento la buena nueva, porque todos sabemos que tanto por su erudición como por su posición social y en honor a su título bebe en buenas fuentes. En una de las últimas Juntas nos extrañó que siendo tan puntual como él acostumbra tardase en hacer acto de presencia. Alguien debió de pensar inconscientemente en las posibilidades "industriales" del tráfico, porque Lozoya estaba embotellado como si alguien hubie-

se intuido el valor mineral de su empeño telúrico.

Me gustaría que este apresurado retrato de nuestro presidente de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles fuese el homenaje de todos sus directivos y de todos sus socios por esta alegría que hemos tenido al ver coronada una vida fecunda por la máxima distinción que puede alcanzar un noble caballero.

OBRAS DEL MARQUES DE LOZOYA

POESIA

- Poemas arcaicos.* 1913.
Poemas de añoranzas. 1915.
Sonetos espirituales. 1918.
Poemas castellanos. 1920.
Romancero del llano. 1924.
Cantar de las tierras altas. 1928.

NOVELA

- El Regidor.*
La alquería de los cipreses.

OBRAS DE HISTORIA

- Doña Angelina de Grecia.* Segovia, 1913.
El monasterio de San Antonio el Real de Segovia. 1918.
Vida del segoviano Rodrigo de Contreras, gobernador de Nicaragua. 1920.
Historia de las corporaciones de menestrales en Segovia. Segovia, 1921.
La Casa del Secretario. Segovia, Inst. D. de Colmenares, s. a.
Catálogo de la colección de collares. Madrid, Museo del Pueblo Español, s. a.
Catálogo de la colección de medallas. Idem.
Catálogo de la colección de relicarios. Idem.
Catálogo de la colección de rosarios. Madrid, Museo del Pueblo Español, s. a.
La campaña de Navarra 1793-1795. Valencia, 1925.
La casa segoviana. Madrid, 1925.
Algunas notas sobre plateros segovianos del siglo XVI. Madrid, Hauser y Menet, 1926.

El concepto romántico de la Historia. Valencia, 1930.

Historia del Arte Hispánico. 5 vols. Barcelona, Salvat Edit., 1931-1949.

La teoría de las artes plásticas en el siglo XIX. Discurso para el ingreso en la Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid, Nuevas Gráficas, 1940.

En torno a Ambrosio Benson. El Retablo de Carbonero el Mayor. Madrid, Inst. Diego Velázquez, C. S. I. C., 1940.

Vicente López. 1772-1850. Estudio biográfico... Barcelona, Amigos de los Museos, 1943.

El "San Mauricio" del Greco. Barcelona, Editorial Juventud, 1947. Col. "Obras Maestras del Arte Español". VII.

Introducción a la biografía del canciller Ayala. Segunda edición ampliada. Con apéndices documentales. Bilbao, Edit. Vizcaína, 1950 (en el lomo: 1972).

La rendición de Breda. Estudio crítico. Barcelona, Edit. Juventud, 1953. Col. "Obras Maestras del Arte Español". X.

Esculturas de Carrara en España. Madrid, Instituto Diego Velázquez, 1957. Colección "Artes y Artistas".

Florita Macedonski Cantemir. Madrid, Estades, 1960. Dirección General de Bellas Artes. Catálogo 23.

Lucas Kuo-Jen. Madrid, Estades, 1960. Dirección General de Bellas Artes. Catálogo 25.

Muebles de estilo español. Desde el gótico hasta el siglo XIX, con el mueble popular. Barcelona, Gustavo Gili, 1962.

Santiago de Compostela. La catedral. Historia, arquitectura, arte, devoción, peregrinaciones. Zaragoza, García Garrabella, 1965.

Las Descalzas Reales. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1970.

Historia de España. 6 vols. Barcelona, 1970.



- “Siempre he intentado liberar a mis poemas de la jaula de la minoría”
- “El poeta debe ser el más autobiográfico de todos los escritores”
- “He nacido poeta y escribo sin corregir por respeto a ese misterioso primer palpito que es la inspiración”
- “Quiero que en un futuro próximo el hombre lea poesía, y por eso comienzo con los niños”

ENTREVISTA:

TOMAS FERNANDEZ

GLORIA FUERTES,

POETA DE TODAS LAS HORAS

Con un villancico —era tiempo de Pascua— Gloria Fuertes iniciaba el 2 de enero último una sección fija en las páginas de “Nuevo Diario”. Era un rincón para la poesía; el cierre diario del periódico; una sección que habría de llevar por título: “Aquí paz y después gloria”. Gloria Fuertes —poeta— hablaba, como tantas veces, de amor: “... Celebran su nacer; / —vinos, comidas— / y con el vino olvidan su Palabra, / porque este niño que ha nacido habla, / y dice SI al amor y NO a la guerra...”

Gloria Fuertes, que además acaba de publicar la segunda edición de sus recientes “Obras incompletas”, ha visto así esa su presencia diaria en la calle desde las páginas de un periódico:

—Ha sido para mí lo más importante que me ha sucedido en mi vida de poeta; el reconocimiento más inmenso a mi trabajo diario. Desde hace muchos años he deseado —e intentado— liberar a mi poesía de la jaula de la “minoría” y ponerla al alcance de todo hombre. ¿Qué mejor cosa puede suceder a un poeta que entregar su poesía diariamente en un diario?

—¿Y tiene siempre inspiración?

—Casi siempre. Con cuarenta años de entrenamiento sé hasta provocarla.

—¿Cómo es esa otra Gloria Fuertes del verso más reposado, más pensado, más para la antología?

—En mí no hay más que una Gloria Fuertes. Cuando escribo no “intento” hacerlo bien para las futuras antologías. Solamente intento comunicar, emocionar, enriquecer, mejorar —si es posible— al lector.

—¿Cuándo y cómo empezó a componer versos?

—Empecé a escribir antes de saber leer. Me explico: de muy pequeña “inventaba” poesías o cuentos y me los aprendía de memoria; después, en cuanto supe escribir, los escribí.

—¿Hasta qué punto autobiográficos?

—Mi poesía es muy autobiográfica. Es lógico. El poeta debe ser el más autobiográfico de todos los escritores. Reconozco que soy muy “yoísta”, pero mi yoísmo es expansivo: lo que me pasa, os pasa.

—¿El hacer versos sobre la marcha, sin corregir ni pulir, no puede desprestigiar a Gloria Fuertes ante

la crítica, hasta el punto de ser considerada como poeta de menor entidad?

—Mi espontáneo y rápido modo de escribir no me desprestigia, sino al contrario. Cada artista tiene una personalidad en su proceso creativo. Mi manera de escribir, sin corregir ni pulir, es por un respeto que tengo a la intuición, a la inspiración, al misterioso primer palpito. La poesía me “dicta” a mí, no yo a la poesía. Y esto creo que no me minusvalora ante los buenos críticos ni ante el lector, que es el que verdaderamente me interesa.

—¿En qué sentido ha madurado la poesía de Gloria Fuertes desde sus primeros versos?

—A través de cuarenta años de escribir poemas —casi a diario—, lógicamente, con dicho entrenamiento, he madurado en experiencia y en concentración esencial, para llegar a decir lo más con las menos palabras posibles. Ejemplo: mi penúltimo libro “Sola en la sala”.

—¿Cómo son, por dentro y por fuera, los poemas de Gloria Fuertes?

—Mis poemas, por fuera, van “vestidos” a juego con lo que va por dentro. No trabajo la forma. La dejo libre. Me interesa más el fondo, más lo de dentro que la vestimenta (y me sucede lo mismo con las personas).

—¿Qué parte tiene la tristeza en su producción poética?

—En mis primeros libros de adolescente habría un treinta por ciento de tristeza, y después algo menos. Ahora, cuando las circunstancias personales, nacionales o universales tuercen mi vocación de alegre, no suelo escribir, por aquello de no contagiar.

—¿El vivir sola le ayuda a escribir y a volcar toda la afectividad en la poesía?

—Lo que me ayuda a escribir poesía es haber nacido involuntariamente poeta. El vivir sola, en su aventajada desventaja, me invita a estudiar, meditar y crear con el ambiente silencioso necesario. Pero ahora he descubierto que nunca se vive solo, si cuando se está solo no se es solo.

—¿Es hoy Gloria Fuertes más popular que nunca?

—Sí. Por ley natural, el que algo vale, sale. Añádase a esto treinta años de trabajar, publicar, dar recitales por toda España, escribir en Televisión para niños, tener “ele-

pés” grabados con mi voz (“Poeta de guardia”), ser amiga de toda la juventud, publicar un poema diario en un diario... Es lógico y normal que hoy sea algo popular.

—Hablando de Televisión y de los niños, ¿qué siente Gloria Fuertes al oír cantar a un niño, por ejemplo, esa su canción “Un globo, dos globos...”?

—Aunque soy poeta, no lo puedo describir con palabras. Es demasiado maravilloso. El que los niños de España me hayan elegido, en Televisión Española, como la mejor escritora para niños, y que ellos, los niños, me hayan entregado —hace unas semanas— el “Aro de Plata”, ha sido el premio más emocionante e importante de todos.

—¿En los cuentos infantiles qué idea repite conscientemente más veces?

—En mis cuentos infantiles la idea que más repito es —sin que ellos se den cuenta— que el niño quiera al otro niño y a los animales. Mientras, les divierto con el argumento y el lenguaje.

—¿Cómo llega a saber Gloria Fuertes lo que hoy, de verdad, les gusta a los pequeños?

—Sé lo que les gusta a los niños porque sigo siendo niño. Uso mi experiencia, filosofía y pequeña ciencia para no dejar de ser infantil.

—¿Quién debe elegir los libros infantiles: niños o padres?

—Si los padres están preparados, los deben escoger los padres. Si los niños son sensibles y entendidos, los deben elegir los niños. A los padres debiéramos educarlos en literatura infantil, porque al fin y al cabo son ellos los que ponen las pesetas.

—¿Es el mundo de los niños el que más interesa a Gloria Fuertes?

—Me interesa el mundo de los niños y de los mayores. Quiero que en un futuro próximo el hombre lea poesía, y por eso empiezo con los niños.

—¿Y cómo ha de ser un verso para niños?

—Así:

La gallinita en el gallinero dice a su amiga: —Ya viene enero. Gallina rubia llorará luego, ahora canta: aquí te espero; aquí te espero poniendo un huevo, me dio la tos y puse dos...

—Para terminar, Gloria, ¿es duro ser poeta de todas las horas?

—Respondo con un poema publi-

cado no ha mucho en “Nuevo Diario” y que fundamentalmente decía: “Trabajo como esclavo, llego a casa, / me siento ante la mesa sin cocina, / me pongo a meditar lo que sucede. / La duda me acribilla, todo espanta; / comienzo a ser comida por las sombras, / las horas se me pasan sin bostezo, / el dormir se me asusta, se me huye —escribiendo me da la madrugada—. / Y luego los amigos me organizan recitales, / a los que acudo y leo como tonta, / y la gente no sabe de esto nada. / Que me dejo la linfa en lo que escribo, / me caigo de la rama de la rima, / asalto la trinchera de la angustia, / me nombran su héroe los fantasmas, / me cuesta respirar cuando termino. / Sale caro, señores, ser poeta.”

PUBLICACIONES, DISCOS Y OTROS ESCRITOS DE GLORIA FUERTES

Obra poética

“Isla ignorada” (1950).
“Antología y poemas del suburbio” (1965).
“Aconsejo beber hilo” (1954).
“Todo asusta” (1958).
“Que estás en al tierra” (1962).
“Ni tiro, ni veneno, ni navaja” (1965).
“Poeta de guardia” (1968).
“Cómo atar los bigotes al tigre” (1969).
“Antología poética 1950-69” (3.ª ed., 1975).
“Sola en la sala” (1973).
“Cuando amas aprendes geografía” (1973).
“Obras incompletas” (2.ª ed., febrero 1976).

Literatura infantil

Cientos de cuentos, publicados semanalmente en las revistas infantiles “Pelayos” y “Maravillas” (1940-1955).
“Canciones para niños” (1952).
“Villancicos” (1954).
“Pirulí” (versos para párvulos) (1955).
“Cangura para todo” (cuentos para niños) (2.ª ed., 1975; edición alemana, 1974).
“Don Pato y Don Pito” (versos para niños) (2.ª edición, 1973).
“Aurora, Brígida y Carlos” (1970).
“La pájara pinta” (cuentos en verso) (1972).
“El camello-auto de los Reyes Magos” (poemas para niños) (1973).
“El hada acaramelada” (poemas para niños) (1973).

Teatro

“Prometeo” (1952).
“El chinito Chin-cha-the” (teatro infantil).
Cuentos y poesías escenificados en distintos teatros de Madrid y emitidos por Televisión Española.

Discos

“Dos canciones infantiles” (música: J. Mateo).
“El carpintero” (música: Ismael; cantan: Marito y La Pandilla).
“El camello” (música: Ismael).
“Cuando te nombran” (música: Ismael).
“Cantos de amor y paz” (música: Sorozábal hijo).
“Cantamos contigo” (canciones para niños; música: Pilar Escudero).
“La casa de San Jamás” (canta: Agua Viva).
“Han herido al herido” (premio a la mejor letra en el Festival de la Paz, 1972).
“Los unos por los otros” (villancico; música: Paco Ibáñez).
“Paco Ibáñez en el Olimpia”.
“La gata Chundarata y el pulpo Mecanógrafo” (audiolibro con la voz de Gloria Fuertes).
“Doce poetas con sus voces”.
“Aquí donde nos ven” (música: A. Gambino).
“Gloria Fuertes recita a Gloria Fuertes”.

LOS DIAS Y LAS LETRAS

Por Juan SAMPELAYO

ANTES de la primavera aparecerá en los escaparates librerías una obra con las siglas de Dopesa, que a buen seguro constituye un éxito de venta. Se trata de un tomo en que José María Pemán recoge sus conversaciones con el que fue Jefe del Estado español, don Francisco Franco.

* * *

A PULEYO Soto, escritor y periodista, actual director de la revista universitaria **Cantoblanco**, tiene preparado para las prensas un libro de poemas. Al mismo lo único que le falta es el título.

* * *

EL nombre glorioso de «Tirso de Molina» es el que llevará una nueva colección que editará el Instituto de Cultura Hispánica. En la misma se recogerán las obras que hayan alcanzado el premio de este nombre y el galardón de finalista de dicho Instituto y que pertenecen al género teatral.

* * *

LA Editorial Biblioteca Nueva, que dirige José Ruiz Castillo, va a publicar, del pintor y escritor Gregorio Prieto, sus nuevos complementarios a la labor como dibujante de Federico García Lorca, reproduciendo ésta, junto a originales de poetas pertenecientes a la generación de 1927, con los retratos de los mismos por el propio autor de los textos.

* * *

PARA la próxima Feria del Libro en el Retiro, espera sacar a la luz Pedro de Lorenzo su **Semana para un pasionario**; para esa misma fecha cuenta con enviar a

la imprenta de la Editora Nacional el cuarto tomo de sus **Obras completas**, que no será, naturalmente, ni mucho menos, el último.

* * *

ENTRE los libros extranjeros con éxito, que pronto verán la luz en castellano, son varios los que hay que anotar. Así: **Mustafá Kemal**, de Benois Mechin, en las Ediciones Euros, de Barcelona; **Las ciudades mágicas**, de Juan Miguel Angebort, para Plaza y Janés, de Barcelona; **Sphinxí**, de Francisco Dusolier, para Planeta, de Barcelona igualmente. Tres novelas de gran éxito en todo el mundo.

* * *

EL concido escritor de temas militares don José Manuel Martínez Bande tiene ya terminada su obra **Frente de Madrid**. Obra de gran rigor, que es a la vez una estampa fiel y anecdótica del Madrid de la guerra civil.

* * *

RICARDO de la Cierva, el gran historiador, prepara, al margen de sus tareas periodísticas de cada día, una **Historia de Madrid**, que aún tardará algún tiempo en ver la luz.

* * *

EL Museo de Azorín en Monóvar, cuya biblioteca de su casa de Madrid ya se halla allí instalada, abrirá muy en breve sus aulas con un curso de especialistas azorinianos que hablarán del maestro y de su obra desde todos los puntos de vista.

encuesta

responden hoy LOS ABOGADOS Y ESPE- CIALISTAS EN DERECHO

- Catálogos de editoriales, revistas bibliográficas especializadas, medios más frecuentes de información.
- Normalmente adquieren sus libros en establecimientos fijos.
- Suelen ser más sistemáticos a la hora de buscar un libro y en su plan de información bibliográfica.
- Historia, Política, Filosofía y, naturalmente, Derecho, son las materias de preferente interés.

Continuando con nuestra encuesta sobre información bibliográfica y adquisición de libros, hemos querido recabar las respuestas de los abogados y especialistas en temas legales sobre esta materia. En ellas se podrán advertir matices y variaciones siempre relevantes para quienes están al frente de un negocio editorial o de una librería, porque sin duda el libro es uno de los productos más personales y diversificado a tenor del cliente y de sus necesidades, exigencias y especialización.

Veamos, pues, cómo resuelven y plantean sus cuestiones «librescas» una de las profesiones más prestigiosas y veteranas.

- 1 ¿DONDE COMPRA SUS LIBROS? ¿TIENE UN LIBRERO QUE LE ASESORA?
- 2 ¿REALIZA VISITAS PERIODICAS A LIBRERIAS O EDITORIALES?
- 3 ¿COMO SE INFORMA BIBLIOGRAFICAMENTE? ¿DEDICA UN TIEMPO ESPECIAL A ELLO?
- 4 ¿QUE TEMAS LE INTERESAN O PREFIERE EN MATERIA DE LIBROS?

en cues ta



Don
**FERNANDO
VIZCAINO
CASAS**



Don
**JOAQUIN
RUIZ-GIMENEZ**



Don
**JOSE MARIA
GIL-ROBLES
Y QUIÑONES**

1. Como puede suponerse, en una librería. Concretamente en «Centro-Press». Aunque muchos de ellos me los remiten directamente sus autores o editores.

2. Claro que sí. Entre otras razones, para saber cómo marcha la venta de mis libros.

3. Pienso que una persona medianamente introducida en la vida literaria está siempre al corriente de la actividad bibliográfica.

4. Aparte de los jurídicos, por razón profesional, los históricos, los biográficos y la literatura de creación. Preferentemente española.

1. En dos o tres librerías de personas amigas (Garrido, Miessner, Marcial Pons, Edicusa).

Un hijo mío, en Librería Garrido.

2. Sí, cada semana uno o dos días.

3. Por catálogos y revistas, principalmente.

Más o menos, una hora a la semana.

4. Ciencias sociales, en general; Filosofía, Derecho, Historia.

1. Ordinariamente a través de Librería de Ferrocarriles, S. A. Ni esa Sociedad ni ningún otro librero me asesora. Procuro documentarme a través de los diversos catálogos que recibo de las publicaciones bibliográficas de libros y revistas, tanto nacionales como extranjeros.

2. Solamente cuando lo necesito para una finalidad concreta.

3. Creo que queda contestada la pregunta en la respuesta dada a la primera.

4. Política, Derecho, Historia y Filosofía, principalmente.



Don

**JUAN JOSE
TOMAS
MARCO**

Don

**FRANCISCO
GOR,**
especialista
en temas legales

Creemos que es interesante observar cómo estos profesionales, quizá por las propias características de su actividad, son mucho más precisos y concretos, tanto a la hora de informarse sobre libros como al adquirirlos. También esta constante se refleja en las materias más frecuentadas: casi siempre en muy estrecha relación con el Derecho (Historia, Política y Filosofía).

Los editores y libreros podrán sacar fáciles consecuencias. Un abogado necesita un asesoramiento especializado y concreto. La exacta y puntual información sobre aquello que es materia de su profesión establecerá una perfecta armonía con su propia actividad. Concreción para los juristas sería un buen «slogan» editorial.

1. Los profesionales del Derecho recibimos con frecuencia catálogos de libros y ofrecimiento de novedades. Aquello que interesa o nos es necesario y útil para el trabajo lo pedimos o lo buscamos en las librerías especializadas en materia de Derecho.

2. Visitas periódicas, no; pero cuando se va en busca de algo en concreto se echa un vistazo general a las novedades y se examina un poco el contenido.

3. Como digo antes, recibimos frecuentemente toda clase de impresos y catálogos sobre ediciones de nuestra especialidad.

4. Los de Derecho y los de Historia. También biografías. Y entre los de Derecho, todo lo relativo a Derecho inmobiliario, un amplio campo que abarca la compra-venta, el arrendamiento, la hipoteca, el urbanismo, etc.

1. Además de en las librerías, naturalmente, siento una predilección especial por los puestos callejeros. A veces se suele encontrar en ellos libros que no se encuentran en las librerías corrientes y se tiene la impresión de que los obtienes a buen precio. No tengo ningún librero que me asesore. Pienso que en este terreno puedo valerme por mí mismo.

2. Si no visitas periódicas, sí suelo ir a las librerías siempre que tengo algún rato libre. Muchas veces sólo para mirar y ver los últimos títulos.

3. En primer lugar, me informo a través de la publicidad de las editoriales en los medios de comunicación social. Pero no hago mucho caso de esta publicidad. Fundamentalmente me informo a través de los catálogos de las editoriales que procuro obtener.

4. En primer lugar, y en este momento, siento especial interés por la Historia de España del siglo XIX y XX. Después, temas de sociología y filosofía.

MARGARITA CAPDEPONT



CONVERSACION CON SEBASTIAN AUGER

- LA CRISIS ECONOMICA GENERAL HA SIDO UN SIGNO SI NO ALARMANTE, SI DECISORIO PARA LA INDUSTRIA EDITORIAL
- LOS CANALES DE DISTRIBUCION SON CAROS, COMPLEJOS Y NUMEROSOS
- LA ADMINISTRACION DEBE PROMOCIONAR LA CONCENTRACION DE LOS CANALES DE DISTRIBUCION
- LA PROMOCION DEL LIBRO ESPAÑOL NO ESTA AUN A LA ALTURA DE LAS NECESIDADES
- NO PUBLICAMOS UN LIBRO QUE NO RESISTA UNA TIRADA MINIMA DE 8.000 EJEMPLARES
- D.O.P.E.S.A. HA EDITADO UNOS QUINIENTOS TITULOS Y UNOS TRES MILLONES DE EJEMPLARES

LA INDUSTRIA EDITORIAL ESPAÑOLA EN UN MOMENTO DE DESORIENTACION

Don Sebastián Auger —treinta y ocho años, casado y con seis hijos— es una personalidad bien conocida en el mundo editorial. Doctor en Derecho por la Universidad de Barcelona y licenciado en Ciencias Políticas y Económicas por la Universidad Complutense, el señor Auger ha sido promotor de Ediciones Mundo, S. A. editora de *Mundo* y *Dossier Mundo*; de Documentación Periodística, S. A. (D.O.P.E.S.A.), editora de libros, con una producción anual de 64 títulos y 1.200.000 ejemplares; de Mundo Ediciones Deportivas, S. A., editora de *4-2-4*, periódico deportivo de difusión nacional, y es consejero de otra serie de importantes publicaciones, como *Mundo Diario* y *Meridiano*. En la actualidad es presidente del Consejo de Administración de D. O. P. E. S. A.

Autor de libros de carácter socioeconómico —*Cuestiones actuales* (1972) y *La empresa como problema político* (1974)—, don Sebastián Auger es también presidente y promotor del Club Mundo, que organiza las Semanas Económicas Internacionales, en las que cada año se dan cita destacados especialistas de todo el mundo.

Hemos acudido a don Sebastián Auger para que, como editor, nos hable del libro español y de los problemas específicos que tienen planteados en nuestros días los editores. Con extraordinaria amabilidad y sinceridad, este dinámico y experto hombre de empresa catalán ha respondido a todas nuestras preguntas.

—¿Cuándo y cómo surgió su dedicación al mundo editorial?

—Mire usted, nosotros teníamos un semanario, *Mundo*, y dos revistas, *Meridiano 2.000* y *Dossier Mundo*; creímos que el proceso editorial de una empresa dedicada a la edición, promoción y distribución de prensa periódica podría bien complementarse por una editorial de libros. Le hablo de 1969, cuando nadie había pensado aún en los libros de carácter periodís-

tico, es decir, aquellos que por el tema y por la forma de ser tratados tendrían una venta rápida y podrían ser apoyados publicitariamente desde nuestras propias publicaciones. Si a ello le añadimos que teníamos en la cabeza hacer un periódico en Barcelona —luego resultaron dos, *Mundo Diario* y el deportivo 4-2-4—, se explica el porqué de las razones de D. O. P. E. S. A.

—¿Cuándo creó la editorial D. O. P. E. S. A. y cuál ha sido su principal aportación a la misma?

—Como le he dicho, fue alrededor de 1969, y creo que la única aportación que he podido darle a la editorial es una enorme ilusión. Es la empresa en la que más horas he trabajado y, sobre todo, mayor empeño he puesto. Quizá porque soy un contumaz lector de libros. Mi esposa dice de mí que parezco una especie de archivero mayor de la corona de Aragón. Amo al libro, me apasiona su lectura y, sobre todo, me ilusiona una empresa proyectada hacia España y el mercado sudamericano.

TRES MILLONES DE VOLUMENES EDITADOS

—¿Cuántos títulos y volúmenes ha publicado su editorial?

—Aproximadamente, unos quinientos títulos y tres millones de volúmenes.

—¿Qué tirada media hacen de cada volumen y en qué criterios se basan para dicha tirada?

—Desde hace algunos meses no publicamos un libro que no resista una tirada mínima de 8.000 volú-

menes. Esta cantidad normalmente se aumenta a 12.000 y excepcionalmente a 20.000. Hay libros, por ejemplo *Los noventa ministros de Franco*, que ha alcanzado la cifra de 50.000, y otro, *Mis almuerzos con gente importante*, de José María Pemán, que supera los 350.000. Hemos editado también una biografía de *Che Guevara*, de Enrique Salgado, que está alrededor de los 50.000 ejemplares.

—¿Qué títulos han tenido una mayor aceptación de lectores y a qué géneros prestan mayor atención?

—Los temas de siempre tratados de forma periodística. Diría yo que el nacionalsocialismo de Hitler, las circunstancias personales de su figura, todo cuanto hace referencia al "franquismo" y tiene en su tratamiento un autor de garantía excepcional, resultan éxitos editoriales. Recuerdo un libro sobre los "ovnis" que superó una difusión de 10.000 ejemplares en pocos días.

—¿Qué proyectos tienes para un futuro próximo?

—Constantemente se están haciendo nuevas colecciones. De empezar con una editorial periodística, con dos o tres colecciones, hemos pasado a tener más de una decena. Desde *Imágenes Históricas de Hoy*, que es una colección, como su enunciado dice, que trata sobre los acontecimientos históricos elaborados a través de importantes historiadores, a la colección de *Grandes Biografías* y de *Obras Completas* de nuestros contemporáneos, en lengua castellana y catalana. Ahora estamos proyectando una colección que tendrá como principal característica el comentario de fotografías sobre temas monográficos. Preparamos un trabajo sobre la muerte de Fran-

co y la instauración de la monarquía, con fotografías de excepcional calidad, comentadas por un académico de la Lengua. Dentro de la misma colección está en proceso de edición avanzado *La historia de la Falange*, con textos de Eduardo Álvarez Puga y con fotografías de interés histórico. El mercado sudamericano es para nosotros un reto. Tenemos un pie en Méjico y estuvimos a punto de tener los dos en Argentina. Nos hemos impuesto un compás de espera para observar cómo se desarrollan los acontecimientos en aquel país.

DESORIENTACION

—¿Cómo ves la industria editorial española?

—En un momento de desorientación. El mercado sudamericano esta colapsado, la inversión no está auspiciada desde el Gobierno, y no sólo la industria editorial, ya que casi cualquier industria exige medidas correctoras contra el fenómeno de la inflación. Pero este problema de la espiral precios-salarios no se solventa exclusivamente con medidas de política monetaria (crediticia). Encareciendo el dinero se reduce la inversión industrial y el ahorro tampoco queda protegido. La crisis económica general ha sido un signo si no alarmante, sí decisivo para la industria editorial. Más que no vender libros, lo que ha ocurrido es que se venden otra clase de libros, probablemente más económicos, y que obedece a nuevos gustos y a las restricciones en la capacidad de compra. Está por hacer un estudio sobre si la recesión en el consumo se debe al cambio de mentalidad de la nueva generación o a causas económicas. No

me atrevo a optar por una de estas dos alternativas.

—¿Cuáles son los principales problemas con que se enfrenta actualmente?

—Una exportación poco impulsada, una financiación, como le dije, industrial reducida y una censura mal entendida. No es que vaya contra la censura, sino que favorecer a libertad bajo el principio de la responsabilidad humana es tema arduo, difícil.

—¿En qué medida os ha favorecido la Ley del Libro?

—La ley de Pío Cabanillas, inteligente, como todo lo que hizo este político, no ha tenido aún en el tiempo una aplicación reglamentada y adecuada para ser analizada en el terreno práctico.

—Como editor, ¿qué le pediría a la Administración?

—Generosidad y control, a la vez de un crédito preferente y libertad responsable para la consideración de los temas.

LOS CANALES DE DISTRIBUCION

—¿Cómo enjuiciaría los canales de distribución y de venta de libros?

—La insolidaridad española se demuestra en esto tanto como en otras cosas. La dificultad está en llegar a un acuerdo con las entidades editoras y reducir los costes fabulosos de distribución que exige la estructura necesaria para

acercar el libro del editor al lector. Los canales son caros, complejos y numerosos. El fenómeno de la concentración es requisito previo para hablar de este tema. La empresa española exige una concentración en los canales de distribución, que sólo la Administración puede y debe promocionar, sin darle, ni mucho menos, un matiz político. La Administración deberá plantearse el tema y coadyuvar a la labor de los editores en cuanto a medidas generalizadas de promoción y distribución. Es, en definitiva, hallar la dimensión óptima para el sector.

—¿Qué opina de los españoles como lectores?

—En España no hay nada diferente. El *slogan* me parece fatuo y sin contenido. Los españoles son tan buenos lectores en la medida que haya buenos libros y mejor promocionados.

—¿Cree que el lector español cuenta con una buena información bibliográfica?

—Algo menos que algunos lectores europeos; pero no es éste el único motivo por el que el español lee menos libros que otros continentales. Me parece que la promoción del libro no está aún a la altura de las necesidades.

—¿Qué opinión le merece la crítica literaria de nuestro país?

—En términos generales, extraordinaria. La mayoría de los críticos españoles son narradores de excelentes cualidades, que no tienen el carácter negativo de aquellos críticos que, no habiendo triunfado como autores, entretienen su tiempo profesional en la crítica de obras ajenas sin objetividad ni ponderación.

AUTORES ESPAÑOLES

O EXTRANJEROS

—Se observa una preferencia por parte de los editores hacia los autores extranjeros, ¿es que no tenemos buenos autores españoles?

—No estoy de acuerdo. Quizá en creatividad literaria lógico es que los extranjeros, por número y cantidad, se impongan materialmente a los españoles, pero a mí me da la sensación de que, día a día, se lee más a nuestros autores, y por lo que hace referencia a nuestras colecciones, le puedo decir que el autor español es preferido al extranjero.

—¿Qué obra le hubiera gustado editar?

—*Archipiélago Gulag*, de Soljénitzin, con quien traté directamente en Zurich y fallé el intento por poco, pero quedé contento al ver que una magnífica editorial (Plaza y Janés) consiguió dicha obra. Hay otras dos obras que me hubiera gustado editar y no pude, pero que ahora parece que van a tener pronto vía libre. Me refiero a *Mis conversaciones con Franco*, de Pemán, y las memorias de un importante ex ministro del gobierno de Franco, cuyo nombre debo silenciar por el momento.

—¿Cómo ve el futuro del mundo editorial?

—El futuro, sea el del mundo editorial, personal o del mundo en general, lo veo con optimismo. Es la única forma de subsistir con elegancia, que es el ejercicio que me gusta practicar a diario.

José Antonio MARTIN AGUADO

MAPAS⁰

**EXCURSIONISTAS
MONTAÑEROS
ALPINISTAS
TURISMO**

EDITA:

Ministerio del Ejercito (Servicio de Topografía)

Instituto Geográfico y Catastral

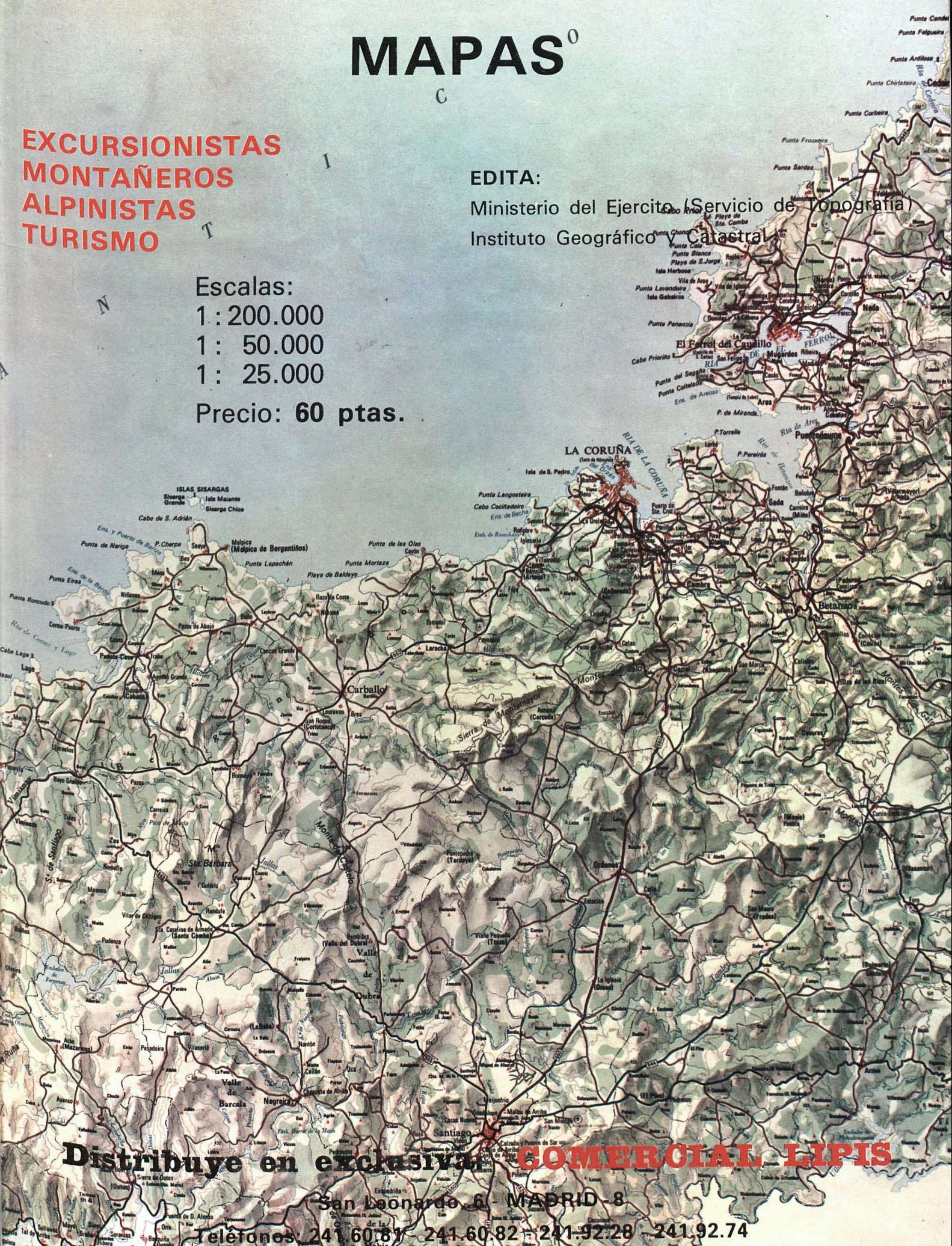
Escalas:

1 : 200.000

1 : 50.000

1 : 25.000

Precio: 60 ptas.



Distribuye en exclusiva COMERCIAL LIPIS

San Leonardo, 6 - MADRID - 8

Telefonos: 241.60.81 - 241.60.82 - 241.92.28 - 241.92.74



H. F. MARTÍNEZ DE MURGUÍA

Valverde, 30 - Teléf. 222.66.34 - MADRID-13

PARA ESPAÑA

EDITORIALES EN DISTRIBUCION:

ARGENTINA:

AKADIA
ALBATROS
ALSINA
AMERICALEE
AMORRORTU
ARBO
ARES
BELL
BERNADES
BETA
BIBLIOTECA
BONUM
CALDEN
CENTRAL
CLUB DE LECTORES
COLUMBA
CONTEMPORA
DEDALO
EDIAR
ERGON
ESOTERICAS
EUDEBA
GALERNA
GRANICA
GUADALUPE
HACHETTE
HORME
HVMANITAS
INFINITO
INTERCOOP
INTERMEDICA
KARGIEMAN
KIER
LA PLEYADE
LA MEDICA
LOHLE
LOSADA
MACCHI
MARYMAR
MITRE
MUNDI
NICORA
NOVA
NUEVA VISION
PAIDOS
POSEIDON
PROTEO
PROYECCION
PSIQUE
RODOLFO ALONSO

SANTIAGO RUEDA
SCHAPIRE
SELECCION CONTA-
BLE
SIGLO VEINTE
SUDAMERICANA
TIEMPO CONTEMPO-
RANEO
TROQUEL
VICTOR LERU

CHILE:

EDITORIAL UNIVERSI-
TARIA

COLOMBIA:

INSTITUTO CARO Y
CUERVO

ESPAÑA:

ACADEMIA
DILAGRO
FRAGUA
MAQUINAS (Casillas)
ORIENS
SCIENTIA
SELECCIONES C I E N-
TIFICAS

MEXICO:

EDITORES MEXICA-
NOS UNIDOS
MANUAL MODERNO
LA PRENSA MEDICA
MEXICANA
MENDEZ OTEO
OASIS
ORION
PARMENIDES
PAX-MEXICO
PORRUA
UNIVERSIDAD AUTO-
NOMA MEXICO
(UNAM)

URUGUAY:

DELTA

VENEZUELA:

UNIVERSIDAD GEN-
TRAL VENEZUELA

PARA EXTRANJERO

MUY IMPORTANTE

Nuestra distribución abarca a todos los libros editados en España. Nos ofrecemos a servir cualquier libro publicado en España.

TRES IMPORTANT

Nous nous chargeons de la vente de tous les livres édités en Espagne. Nous pouvons nous charger de vous procurer tout livre édité en Espagne.

VERY IMPORTANT

Our sales include all Spanish edited books. We can mail you any book which you want that is published in Spain.

SEHR WICHTIG

Wir beschaffen alle Bücher, die in Spanien herausgegeben werden. Wir sind in der Lage, Ihnen jedes Buch anzubieten, das in Spanien veröffentlicht wurde.

SELECCIONES AUSTRAL

La selección de obras más importantes de la literatura mundial se abre hacia Vd.



ESPASA – CALPE, S.A.

Carretera de Irún, km.12.200 Madrid 34

LIBROS MEJOR EDITADOS 1974



FALLO DEL CONCURSO "LIBROS MEJOR EDITADOS 1974"

A propuesta del correspondiente Jurado de expertos, la Comisión de Ferias, Congresos y Exposiciones, del I.N.L.E., en sus reuniones celebradas durante los días 15 de enero y 19 de febrero de 1976, adoptó los acuerdos de conceder las siguientes medallas a los libros que a continuación se señalan:

MEDALLA IBARRA:

A la obra "Balears", editada conjuntamente por la Fundación Juan March y Editorial Noguer, S.A.

MEDALLA ARNALDO GUILLEN DE BROCAR (Libro de Arte):

Al título "Antoni Tapies", publicado por La Polígrafa, S.A.

MEDALLA ARNALDO GUILLEN DE BROCAR (Libro Técnico-Científico):

"Enciclopedia de Aviación y Astronáutica", de Ediciones Garriga, S.A.

MEDALLA ARNALDO GUILLEN DE BROCAR (Libro de creación):

"Enciclopedia del Mar", editado por la Compañía Internacional Editora.

MEDALLAS ANTONIO DE SANCHA:

A las obras: "El Libro de Oviedo", publicado por Ediciones Naranco, S.A., y al Tomo II del "Manual Bibliográfico de Canciones y Romanceros", publicado por Ediciones Castalia.

Interés internacional por la tutela del Derecho de Autor

LA CONVENCION DE BERNA Y LA CONVENCION UNIVERSAL DEL DERECHO DE AUTOR, INSTRUMENTOS INTERNACIONALES DE PROTECCION ● EXISTE UN CENTRO INTERNACIONAL DE INFORMACION CON SEDE EN PARIS (UNESCO) ● NUMEROSOS PROBLEMAS ESPERAN SOLUCION

(Artículo aparecido en la revista "Vida italiana".)

UNO de los temas principales enunciados por la UNESCO en la proclamación del Año Internacional del Libro fue el del alentamiento de las actividades de los escritores y de los traductores a actuarse en el respeto de la exigencia inderogable de proteger el derecho de autor. En efecto, si bien es cierto que en la Declaración Universal de los Derechos del Hombre, adoptada el 10 de diciembre de 1948 por la Asamblea General de las Naciones Unidas, se ha entendido contemplar, entre los demás derechos del hombre moderno, el verdadero derecho a la cultura, no es menos cierto que en la misma "Declaración" se ha reconocido solemnemente el derecho de todo ciudadano —sin ningún límite de frontera, nacionalidad o condición humana— de gozar plenamente de la protección de sus intereses morales y materiales procedentes de la producción científica, literaria y artística de la que sea autor. Por lo tanto, por una parte, hay la libre posibilidad de acceso a las fuentes de la vida cultural de la colectividad, por otro la tutela espiritual y patrimonial de las obras del ingenio, fruto y resultado del trabajo intelectual.

La coexistencia de estos diferentes derechos, aparentemente en contraste, en los que se resume el citado derecho a la cultura, no puede sorprender si se piensa que la defensa de la creación literaria y artística es el amparo mismo de la libertad de expresión, exigencia insuprimible del hombre y premisa de toda libertad civil y política.

En el Año Internacional del Libro, en el que se honraba y ensalzaba la función del libro, como esencial instrumento de difusión de la cultura, no pareció ni mucho menos inútil proceder a una reseña panorámica de la actual situación del derecho de autor en el mundo.

Los años 70 están asistiendo a un sensible y creciente aumento del interés, en el plano nacional e internacional, hacia los problemas de la tutela del derecho de autor y demás derechos intelectuales en íntima conexión con éste. Si fuésemos que sintetizar los motivos y causas de este renovado interés,

podríamos indicar en dos factores principales los móviles de esta intensificación de conferencias internacionales, de adecuaciones legislativas en muchos países, de estudios cada vez más a fondo, de congresos, reuniones y otras iniciativas por el estilo. Primer factor es ciertamente el multiplicarse de las nuevas técnicas de difusión y comunicación al público de las obras literarias y artísticas. Si el libro ha sido en el pasado el solo protagonista de esta difusión —quedando, con todo, protagonista esencial por sus peculiares características— no se puede ignorar que a éste se han unido otros y numerosos instrumentos culturales, sobre todo audiovisuales, que todavía ayer eran sólo el cine, el disco gramofónico, la radiodifusión, la televisión, a los que hoy la revolución tecnológica ha añadido las modernísimas técnicas de las *videocassette*, de los satélites artificiales de telecomunicaciones, de los siempre nuevos descubrimientos electrónicos. El otro factor que ha condicionado la evolución de las normas, nacionales e internacionales, predispuestas en favor de la tutela de los derechos de autor, ha sido la repentina y rotunda presencia de las nuevas y urgentes exigencias culturales de los países del tercer mundo, que, sobre todo por razones económicas, no pueden sostener las cargas que se derivan del cumplimiento de la reglamentación internacional concerniente a la utilización del patrimonio literario y artístico de los demás países. Pensando que los Estados en vías de desarrollo, que en esta postguerra han alcanzado su propia independencia, son muchas decenas, se tendrá una idea de la importancia y dificultad del fenómeno que, como tenemos dicho, ha condicionado, sobre todo en el plano de las relaciones internacionales, la problemática de la tutela del derecho de autor.

Estas exigencias, cada vez más acuciantes, han llevado a una revisión de las convenciones multilaterales existentes sobre esta materia: la Convención internacional de Berna para la protección de las obras literarias y artísticas y la Convención Universal del Derecho de Autor, revisión que trataremos más adelante.

INSTRUMENTOS INTERNACIONALES

Los instrumentos internacionales que regulan la protección del derecho de autor son esencialmente dos: la Convención de Berna para la protección de las obras literarias y artísticas y la Convención Universal del Derecho de Autor.

El primer instrumento —que se remonta al 9 de septiembre de 1886— sufrió numerosas revisiones y actualizaciones, cuyas etapas principales son: Berlín, en 1908; Roma, en 1928; Bruselas, en 1948; Estocolmo, en 1967, y en fin París, en 1971.

La Convención de Berna, a la que se han adherido en la fecha actual 62 países europeos y extra-europeos (véase Cuadro I), constituidos en Unión, puede considerarse como la más completa y actualizada codificación del derecho internacional de autor. La Convención se basa en ciertos principios fundamentales, en los que se inspiraron las más modernas y actualizadas legislaciones nacionales, como la italiana. El principio esencial que rige la Convención es aquel llamado de asimilación, por el cual cada país de la Unión aplica a las obras de los autores de los demás países "unionistas" las disposiciones legislativas previstas en favor de los autores nacionales, asegurando, por lo demás, el disfrute de ciertos derechos específicos, como los de traducción, elaboración, representación y ejecución, de reproducción fonomecánica, reproducción y adaptación cinematográfica, de radiodifusión y televisión. Además de estos derechos —de naturaleza y contenido patrimonial— vigentes durante toda la vida del autor y hasta 50 años después de su muerte, por los derechohabientes,

la Convención asegura, por lo menos durante un período no inferior al de los citados derechos patrimoniales, un conjunto de prerrogativas de carácter moral, que consisten sobre todo en el derecho tanto a la paternidad como a la integridad de la obra, o sea el derecho de oponerse a cualquier deformación, mutilación o modificación de la obra susceptibles de perjudicar el honor o la reputación del autor.

Estos principios fundamentales de la Convención de Berna hasta la revisión de Estocolmo (1967) y, sucesivamente, a la de París (1971), en las que se abordó, en el mismo foro de la Convención, un problema nuevo: el de hacer posible la permanencia en la Unión (o también la adhesión a la Convención) de los países de nueva independencia. El problema quedó resuelto insertando, en un "Anexo" de la Convención, especiales licencias de traducción y reproducción que permiten a los países en vías de desarrollo (a quienes están exclusivamente reservadas) utilizar con mayor facilidad las obras literarias, artísticas y científicas de los demás países pertenecientes a la Unión de Berna.

Es de particular relieve, entre los resultados de la Conferencia Diplomática de Estocolmo, la adopción de la Convención que instituye la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), que tiene como objeto fundamental promover la protección de la propiedad intelectual en el mundo, comprendiéndose en el concepto de propiedad intelectual no sólo los derechos relacionados con las obras literarias, artísticas y científicas, sino también aquellas pertenecientes a los artistas intérpretes y ejecutores, los discos gramofónicos, las emisiones de radiodifusión, además de los derechos de propiedad industrial, con especial referencia a los derechos de patente sobre las invenciones industriales, los modelos y diseños, y las marcas de fábrica. La participación a la OMPI —que entró en función el 26 de abril de 1970— ha sido muy amplia, y actualmente los países miembros por ratificación, adhesión o aplicación provisional en espera de ratificación, son 58 (Cuadro II).

CONVENCION UNIVERSAL

La segunda convención multilateral existente en el campo de la tutela de las obras literarias, artísticas y científicas es la Convención Universal del Derecho de Autor, adoptada en Ginebra el 6 de septiembre de 1952 y cuyo texto ha sido reexaminado por primera vez en la Conferencia Diplomática de París de 1971.

Puede afirmarse que esta Convención constituye la práctica aplicación del principio programático de protección del derecho de autor contenido en la citada Declaración Universal de los Derechos del Hombre.

El régimen de protección previsto por la Convención Universal es menos vinculante que el de la Convención Internacional de Berna, tanto en lo que se refiere a la duración de la tutela como en lo que concierne al contenido de los derechos asegurados en base a la convención. Pero con la reciente revisión de París —que todavía no ha entrado en vigor— el texto de la Convención ha sido enriquecido con ciertos derechos mínimos como (además del ya pre-

CUADRO I.—ESTADOS MIEMBROS DE LA UNION DE BERNA

(Situación en 1 de noviembre de 1972)

1) Africa del Sur	32) Líbano
2) Alemania (Rep. Fed.)	33) Lichtenstein
3) Alemania (Rep. Dem.) (a)	34) Luxemburgo
4) Argentina	35) Madagascar
5) Australia	36) Malí
6) Austria	37) Malta
7) Bélgica	38) Marruecos
8) Brasil	39) México
9) Bulgaria	40) Mónaco
10) Camerún	41) Níger
11) Canadá	42) Noruega
12) Ceilán	43) Nueva Zelanda
13) Costa de Marfil	44) Países Bajos
14) Checoslovaquia	45) Paquistán
15) Chile	46) Polonia
16) Chipre	47) Portugal
17) Dahomey	48) Reino Unido
18) Dinamarca	49) Rep. Pop. del Congo
19) España	50) Rumanía
20) Fiji (Islas)	51) Santa Sede
21) Filipinas	52) Senegal
22) Finlandia	53) Suecia
23) Francia	54) Suiza
24) Gabón	55) Tchad
25) Grecia	56) Tailandia
26) India	57) Tunecia
27) Irlanda	58) Turquía
28) Islandia	59) Hungría
29) Israel	60) Uruguay
30) Italia	61) Yugoslavia
31) Japón	62) Zaire

(a) Los Estados "unionistas" no están conformes con la adhesión de la República Democrática de Alemania a la Unión de Berna.

visto derecho de traducción) el derecho de reproducción, el de representación y ejecución, y aquel de radiodifusión.

CUADRO II.—ESTADOS MIEMBROS DE LA ORGANIZACION MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

(Situación en 1 de noviembre de 1972)

1) Africa del Sur ... AP	30) Italia ... AP
2) Alemania (R. F.) ... R	31) Japón ... AP
3) Alemania (R. P.) ... A	32) Jordania ... R
4) Argelia ... AP	33) Kenia ... R
5) Alto Volta ... AP	34) Lichtenstein ... R
6) Argentina ... AP	35) Luxemburgo ... AP
7) Australia ... R	36) Malawi ... A
8) Bélgica ... AP	37) Malta ... AP
9) Bielorrusia ... R	38) Marruecos ... R
10) Brasil ... AP	39) México ... AP
11) Bulgaria ... R	40) Níger ... AP
12) Camerún ... AP	41) Noruega ... AP
13) Canadá ... A	42) Países Bajos ... AP
14) Costa de Marfil ... AP	43) Polonia ... AP
15) Cuba ... AP	44) Portugal ... AP
16) Checoslovaquia ... A	45) Reino Unido ... R
17) Dahomey ... AP	46) Rumanía ... R
18) Dinamarca ... R	47) Santa Sede ... AP
19) Egipto ... AP	48) Senegal ... R
20) España ... R	49) Siria ... AP
21) Estados Unidos de Norteamérica ... R	50) Suecia ... R
22) Fiji ... R	51) Suiza ... R
23) Finlandia ... R	52) Tchad ... A
24) Francia ... AP	53) Tailandia ... AP
25) Gabón ... AP	54) Tunecia ... AP
26) Grecia ... AP	55) Turquía ... AP
27) Hungría ... R	56) Ucrania ... R
28) Irlanda ... R	57) Unión Soviética ... R
29) Israel ... R	58) Yugoslavia ... AP

Abreviaturas: A = Adhesión.—R = Ratificación.—AP = Aplicación provisional en espera de ratificación.

También en la Convención Universal, que está gobernada por el principio de asimilación (tratamiento nacional), ha sido introducido un complejo sistema de licencias, de traducción y reproducción análogo a aquel insertado en el "Anexo" de la Convención de Berna, sistema del que pueden disfrutar sólo los países en vías de desarrollo.

Actualmente adhieren 62 países a la Convención Universal del Derecho de Autor; es de notar, a este respecto, que el área geográfica en la que mayormente actúa es —además de aquella europea— la de los países americanos, comprendidos los Estados Unidos (Cuadro III).

PROPIEDAD INTELECTUAL

En el campo de la tutela de la propiedad intelectual, a las dos Convenciones multilaterales sobre los derechos de autor se une un instrumento internacio-

nal, también éste con proyección universal, para la protección de los derechos de los artistas intérpretes y ejecutores, de los productores de discos y de los organismos de radiodifusión. Se trata de la Convención de Roma, firmada en 1961, a la que adhieren actualmente 13 países (ver Cuadro IV). Una de las razones de la escasa adhesión a esta Convención puede ser acaso que la defensa de aquellos que se llaman "derechos cercanos" o, como en la ley italiana, derechos conexos con el ejercicio del derecho de autor, está prevista sólo por un número limitado de legislaciones nacionales.

CUADRO III.—ESTADOS MIEMBROS DE LA CONVENCION UNIVERSAL SOBRE LOS DERECHOS DE AUTOR

(Situación en 1 de noviembre de 1972)

1) Andorra	32) Laos
2) Alemania (Rep. F.)	33) Líbano
3) Argentina	34) Liberia
4) Australia	35) Liechtenstein
5) Austria	36) Luxemburgo
6) Bélgica	37) Malawi
7) Brasil	38) Malta
8) Canadá	39) Marruecos
9) Costa Rica	40) Mauricio
10) Cuba	41) México
11) Checoslovaquia	42) Mónaco
12) Chile	43) Nicaragua
13) Dinamarca	44) Níger
14) Ecuador	45) Noruega
15) España	46) Nueva Zelanda
16) Fiji	47) Países Bajos
17) Filipinas	48) Pakistán
18) Finlandia	49) Panamá
19) Francia	50) Paraguay
20) Ghana	51) Perú
21) Grecia	52) Portugal
22) Guatemala	53) Reino Unido
23) Haití	54) República de Kmer
24) Hungría	55) Santa Sede
25) India	56) EE. UU. de América
26) Irlanda	57) Suecia
27) Islandia	58) Suiza
28) Israel	59) Tunecia
29) Italia	60) Venezuela
30) Japón	61) Yugoslavia
31) Kenia	62) Zambia

Los Estados que no prevén dicha defensa en sus ordenamientos internos evitan, por tanto, el asumir internacionalmente los compromisos sancionados por la Convención de Roma que no tienen responsabilidad en sus propias legislaciones nacionales.

Para completar el cuadro de la tutela internacional de los derechos conexos cabe citarse un nuevo instrumento —adoptado en Ginebra el 29 de octubre de 1971— encaminado a impedir, o por lo menos frenar, el creciente fenómeno de la piratería discográfica.

CUADRO IV.—ESTADOS MIEMBROS DE LA CONVENCION DE ROMA

(Situación en 1 de noviembre de 1972)

1) Alemania (R. Fed.) ...	A	8) México	R
2) Brasil	R	9) Níger	A
3) Costa Rica	A	10) Paraguay	R
4) Checoslovaquia	A	11) Reino Unido	R
5) Dinamarca	R	12) Rep. Pop. del Congo.	A
6) Ecuador	R	13) Suecia	R
7) Fiji	A		

Abreviaturas: A = Adhesión.—R = Ratificación.

fica. La Convención, en cuya virtud los Estados contratantes se comprometen a proteger los productores de discos contra la reproducción no autorizada de sus productos, ha sido firmada hasta la actualidad por 13 países, entre los que figura Italia.

PROBLEMAS A LA ESPERA DE SOLUCION

Parece ahora útil una referencia a los principales problemas que esperan aún una solución internacional.

Deben recordarse primeramente los problemas surgidos recientemente en materia de derechos de autor y de tutela de los artistas intérpretes o ejecutores, de los productores de discos y de los organismos de radiodifusión, consiguientes al advenimiento y creciente desarrollo de las transmisiones mediante satélites espaciales. Se trata de aplicar un sistema internacional de protección de las señales portadoras de programas, transmitidas por satélite, contra la distribución no autorizada de la entidad radiotelevisiva de origen. El fenómeno, con sus numerosas implicaciones económicas y sociales, además de jurídicas, fue examinado en foro internacional por un Comité de expertos que, reunido en 1971 y 1972, tiene preparado un texto de normas dirigidas a obtener de los Estados la adopción de las medidas apropiadas para la eficaz protección de las emisiones de radiodifusión efectuadas mediante satélites artificiales.

Un segundo problema es el de la utilización de las obras protegidas mediante reproducción fotográfica. De esta cuestión se ocupó, incluso recientemente, la UNESCO, quien, con motivo de la Conferencia General celebrada en París en octubre y noviembre de 1972, consideró oportuno efectuar una Recomendación a los Estados miembros conteniendo un cierto número de principios orientativos sobre este argumento a tenerse en cuenta en las legislaciones nacionales, quedando en firme el principio de adaptar las exigencias del amparo de los derechos de los autores a la del progreso de la cultura y de la investigación científica.

Otro problema examinado por la citada Conferencia General de la UNESCO es el de la protección

de los traductores, por lo que se puso en estudio la oportunidad de una reglamentación internacional integrante de aquella ya existente en base a las convenciones multilaterales de los derechos de autor.

También merece citarse otro problema, de gran actualidad: el de la reglamentación de las cuestiones sobre los derechos de autor que surgen del uso cada vez más copioso —en el campo de la informática— de los elaboradores electrónicos. También este problema forma parte del orden del día de unas próximas reuniones internacionales, promovidas tanto por la UNESCO como por la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual.

Entre las cuestiones jurídicas planteadas por el incesante desarrollo tecnológico en el campo de la utilización de las obras literarias, artísticas y científicas es también de recordar las relacionadas con el uso de las "videocassette", el nuevo libre instrumento de comunicación social.

CENTRO INTERNACIONAL DE INFORMACION

En ocasión del Año Internacional del Libro se asistió a la entrada en función de un nuevo y útil instrumento, que tiene por misión facilitar el acceso a las obras de ingenio sobre todo a los países en vías de desarrollo. Se trata del Centro Internacional de Información sobre los Derechos de Autor, cuya creación —solicitada durante una reunión internacional celebrada en Washington en 1969— quedó realizada en París, en la UNESCO. Muchas son las funciones y atribuciones del nuevo Centro, entre las cuales señalamos:

1) Reunión de las informaciones sobre los derechos de autor concernientes los libros que los países en vías de desarrollo pueden obtener a condiciones favorables, y sobre las modalidades de su utilización;

2) La acción encaminada a facilitar la transferencia de los derechos cedidos a dichos países por parte de sus respectivos titulares;

3) La elaboración de los contratos-tipo relativos la cesión en favor de los países citados de ciertos derechos, como los de traducción, reproducción, etc.

4) La promoción de acuerdos para la adaptación y publicación de obras, sobre todo con carácter técnico y educativo;

5) La asistencia a los países en vías de desarrollo para la organización de cursos de formación para traductores y sobre los problemas editoriales.

La UNESCO, en el Año Internacional del Libro, realizó una acción de promoción para la institución en los Estados miembros de la organización de Centros nacionales de información sobre los derechos de autor capaces de colaborar activamente con el Centro internacional para el logro de sus finalidades. Se han constituido ya algunos de estos centros, como en Francia y Alemania. En lo que se refiere a Italia se está constituyendo un Centro nacional en la Oficina de la Propiedad Literaria, Artística y Científica de la Presidencia del Consejo de Ministros.

INFORME

VIII

VARIAS son las garantías tomadas por la Ley del Libro con la finalidad de garantizar la efectividad y el cumplimiento de los contratos de edición, siendo éste el destino de los artículos 21 y 22, más la posible aplicación como nuevo complemento (artículo 24) para la interpretación de su contenido de la moderna teoría del "abuso de derecho".

Todo eso va a constituir el objeto de nuestro comentario de hoy:

Registro de contratos. Los contratos de edición, en cuanto se refieren al número de ejemplares pactado y al precio convenido, se inscribirán obligatoriamente en un *Registro Especial de Contratos*, que se llevará en el Instituto Nacional del Libro Español.

La obligación de promover la inscripción recaerá directamente sobre el editor, siendo previa a la difusión de la obra.

En la disposición transitoria tercera de la misma Ley del Libro se expresa que reglamentariamente se determinará la forma en que hayan de inscribirse en el Registro prevenido en el artículo 21 los contratos de edición otorgados con posterioridad a la entrada en vigor de la misma, y por eso antes de dictarse el Reglamento previsto es aventurado comentar con más amplitud, aunque sí podemos afirmar que esta obligatoria inscripción de contratos no estará impregnada del principio de publicidad registral que deriva de los Registros de la Propiedad Intelectual o Inmobiliario, aunque sí representará una garantía para el debido cumplimiento de las obligaciones y derechos que en dichos contratos se hubiesen convenido.

Control de los ejemplares editados. Se establecerá un sistema de control administrativo del número de ejemplares editados de toda obra objeto del contrato de edición.

La correspondiente certificación administrativa será el medio fehaciente de acreditar, en cada momento, el número de ejemplares editados.

EN LA LEY DEL LIBRO

En los mismos términos de futuro se expresa la Ley del Libro (artículo 22), por lo que es lógico pensar que otras disposiciones reglamentarias vendrán a completar las normas por las que se haya de regir ese control.

La cuestión que comentamos no es nueva, pues antes de promulgarse la Ley del Libro el Instituto Nacional

GARANTIAS DE EFECTIVIDAD Y CUMPLIMIENTO DE LOS CONTRATOS DE EDICION

Por ANTONIO MISERACHS RIGALT

EL INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL LLEVARA UN REGISTRO ESPECIAL DE CONTRATOS.

EN EL SE INSCRIBIRAN OBLIGATORIAMENTE LOS CONTRATOS DE EDICION EN CUANTO SE REFIEREN AL NUMERO DE EJEMPLARES PACTADO Y AL PRECIO CONVENIDO.

LA OBLIGACION DE PROMOVER LA INSCRIPCION RECAERA DIRECTAMENTE SOBRE EL EDITOR.

LA LEY DEL LIBRO PRECEPTUA QUE EL ABUSO DE DERECHO EN LOS CONTRATOS DE EDICION SE DETERMINARA POR LOS JUECES Y TRIBUNALES, A INSTANCIA DE PARTE.

del Libro Español llevó a cabo dicho control de tiradas a través de los servicios de la Secretaría, la cual podrá complementarlo con la comprobación de ventas cuando pudiere establecerse con la necesaria eficacia y sin retrasar o estorbar la normal actividad de las empresas editoriales; así consta en las precitadas **NORMAS PARA LA PROTECCION DE LOS CONTRATOS DE EDICION** que el I. N. L. E. adoptó con carácter obligatorio para todos sus afiliados y con efectos en 1 de julio de 1969.

EL ABUSO DE DERECHO

Preceptúa el artículo 24 de la Ley del Libro que la posible existencia de *abuso de derecho en los contratos de edición o en su ejecución*, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 7.º del Código Civil, se determinará en su caso, por los Jueces y Tribunales, a instancia de parte.

El abuso del derecho podríamos definirlo como el ejercicio anormal del derecho, es decir, en sentido contrario al destino económico o social del derecho subjetivo (Josserand-Salèilles).

La doctrina del abuso del derecho, que constituye hoy un principio de justicia universal, no estuvo rechazado por el artículo 6 del Código Civil (Título preliminar) y, por consiguiente, podía introducirse en nuestro Régimen jurídico legal como un principio general de derecho, que, en efecto, inspiró parte de la jurisprudencia, como la Sentencia del Tribunal Supremo de 23 de julio de 1908, que da amplísima intervención al arbitrio judicial para corregir casos de abuso.

Poco a poco esta doctrina se abrió paso en la nueva legislación, tales como el Código Penal de 1932, artículo 355; Código Penal 1944, ar-

tículo 562; Ley de Arrendamientos Urbanos de 29 de diciembre de 1931, artículo 18; Ley del Contrato de Trabajo de 26 de enero de 1944, artículo 36, y por último se admite francamente por la jurisprudencia en las Sentencias del Tribunal Supremo de 13 de julio de 1942 y 14 de febrero de 1944.

NORMAS JURIDICAS BASICAS

Así llegamos a la reforma del Título preliminar de nuestro Código Civil, capítulo destinado a la eficacia general de las normas jurídicas (Decreto 1836/1974, de 31 de mayo, "Boletín Oficial del Estado" de 9 de julio), cuyo artículo 7.º preceptúa ya como normas jurídicas básicas de nuestro ordenamiento jurídico lo siguiente:

Los derechos deberán ejercitarse conforme a las exigencias de la buena fe.

La Ley no ampara el abuso del derecho o el ejercicio ilegal del mismo. Todo acto u omisión que, por la intención de su autor, por su objeto o por las circunstancias en que se realice sobrepase manifiestamente los límites normales del ejercicio de un derecho, con daño para tercero, dará lugar a la correspondiente indemnización y a la adopción de las medidas judiciales o administrativas que impidan la persistencia en el abuso y para mejor servir a la equidad y a la seguridad jurídica.

La idea perseguida en el presente capítulo era solamente dar a conocer al lector el alcance de este precepto, casi meramente enunciativo de la Ley del Libro, al objeto de su mejor interpretación, y con el conocimiento de haberlo conseguido ponemos punto final a nuestro trabajo.

VALLADOLID

Convención regional de librerías

En el marco de actividades de la VI Exposición Bibliográfica Internacional, acto cultural organizado por el Instituto Superior de Complemento de Estudios, y que viene celebrándose en Valladolid desde el día 5, en que fue inaugurada, tuvo lugar una convención regional de librerías.

Las provincias de Burgos, Zamora, Salamanca, Palencia, Logroño, Santander, León, Soria, Segovia, Avila y Valladolid, así como los presidentes y altos cargos de la Agrupación Nacional de Librerías, tuvieron ocasión de discutir los problemas inherentes al libro en una sesión que se desarrolló en la Casa Sindical de nuestra ciudad.

Presidió la asamblea el presidente de la Agrupación Nacional, don Sebastián Fábregues, al que acompañaban en el estrado el vicepresidente, don Francisco Gujel; el presidente de la Agrupación Provincial, don Luis Ramos Asensio; don Mariano Muñoz Alonso, por la Agrupación de Madrid; el vocal nacional y miembro de la Junta Coordinadora don José Viera y el secretario de la Agrupación, don Amador Cano.

INTERVENCION DE FABREGUES

El señor Fábregues hizo una detallada y perfecta exposición de los objetivos que persigue la Agrupación, haciendo especial hincapié en el estudio del

Reglamento de la Ley del Libro, cuya rápida instrumentación dará lugar a la plena efectividad de la Ley. Contempló, en todos sus aspectos, la competencia desleal, especialmente por lo que se refiere a descuentos. Expuso el estado actual de las gestiones para la puesta en marcha del crédito cultural y analizó con todo detalle la importancia del seguro a las librerías como defensa a los ataques que sufren los establecimientos. La necesidad de una rápida normalización y puesta al día de la bibliografía fue puesta de relieve unánimemente.

Finalizada la exposición de la mecánica operativa de la Agrupación, el señor Fábregues dio lectura a una extensa, documentada y apremiante carta que una comisión de librerías entregó días atrás al ministro de Educación y Ciencia, cuyo texto fue largamente aplaudido por todos los asistentes, y a la que siguió un amplio debate, durante el cual se reflejó la ansiedad de los librerías españoles para que este problema sea resuelto con ética y justicia, puesto que todos los presentes convinieron en que depende de la solución que se adopte que las librerías del país puedan superar el estado de depauperación en que se desenvuelven sus negocios.

Don José Viera, que fue uno de los adalides de la reunión, expuso el sentir de sus colegas vallisoletanos en el sentido de que el VI Congreso Nacional de Librerías se celebre en Valladolid.

En cada uno de los temas tratados las intervenciones fueron numerosas e interesantes, lo que refleja por parte de los librerías de las provincias representadas una clara conciencia de los problemas que afectan a la librería española.

Esta asamblea constituyó un éxito rotundo, tanto en su desarrollo como por el interés que despertó, y servirá de ejemplo para las próximas que la Agrupación Nacional se propone organizar.

El I. S. C. E., organismo promotor, ofrendó a los participantes y a sus esposas con un vino de honor. Este acto tuvo lugar por la mañana.

BOIXAREU, PREMIADO

A las cinco de la tarde, en el salón de exposiciones de la Caja de Ahorros Popular, se procedió a la entrega del Premio Comuneros de Castilla al librero barcelonés don José María Boixareu. Hizo la presentación del acto el P. Francisco Verdú, director de la Exposición, quien resaltó la humanidad de la obra del galardonado.

Tras la presentación del padre Verdú, tomó la palabra el señor Fábregues, presidente nacional de la Agrupación del Comercio del Libro, el cual resaltó la personalidad del premiado, al que consideró un incansable luchador, el hombre que supo dotar a la profesión librera de los instrumentos de protección y defensa de que se dispone actualmente.

Seguidamente se dio lectura al acta del jurado, firmada por los representantes de las librerías vallisoletanas, y se hizo entrega del premio.

El señor Boixareu agradeció la distinción y subrayó la deferencia, tan inmerecida según él, ya que su trabajo no ha sido sino el propio de cualquier otra persona en unas circunstancias determinadas. «Elisenda —dijo— es mi último aldabonazo para crear una imagen ideal del librero, y es también un alegato contra la violencia», cosa que le halaga hayan percibido los librerías de toda Castilla. «Comunero» será siempre el librero que se entregue a la difusión del libro y defienda su libre circulación.

Al acto asistieron don Antonio Rubiños, ex presidente nacional de la Agrupación y presidente de Editorial Alce, formada exclusivamente por librerías y editora de **Elisenda**, y su vicepresidente, don Francisco Nogués, de Librerías Oxford, de Madrid.

3.500 libros de texto, presentados en Bogotá y Santo Domingo

HAN SIDO APORTADOS POR 42 FIRMAS EDITORIALES ESPAÑOLAS.—SU CONTENIDO IBA DE LA ENSEÑANZA PREESCOLAR A TECNICA SUPERIOR Y UNIVERSITARIA.—FINALIZADAS LAS EXPOSICIONES HAN SIDO DONADOS A LA BIBLIOTECA NACIONAL DE BOGOTA Y AL INSTITUTO PEDAGOGICO DE SANTO DOMINGO

En el tiempo que lleva transcurrido del presente año el Instituto Nacional del Libro Español ha montado dos exposiciones monográficas de libros didácticos en Hispanoamérica.

Los fondos bibliográficos exhibidos en cada una de ellas se aproximaron a los 3.500 ejemplares, aportados por 42 firmas editoriales españolas. Su contenido dentro de la temática general de las firmas incluían desde libros de enseñanza preescolar hasta textos universitarios y de enseñanza técnica superior.

BOGOTA

Del 18 de febrero al 5 de marzo la exposición de libros didácticos quedó instalada en el palacio de la Biblioteca Nacional, en Bogotá.

La inauguración del certamen fue presidida por el director del Instituto Colombiano de Cultura y el embajador de España. Pronunció el pregón de apertura el catedrático de la Universidad Complutense de Madrid don Arturo de La Orden, intervi-

niendo también la directora de la Biblioteca, el director del CERLAL y el embajador de España.

Con este motivo se hizo entrega de medallas conmemorativas, en nombre del INLE, al director del CERLAL y a la directora de la Biblioteca Nacional.

Los libros expuestos, finalizada la exposición, serán donados por el INLE a una nueva sala de la Biblioteca Nacional que se denominará "España".

SANTO DOMINGO

Con posterioridad, del 1 al 8 de marzo, la exposición de libros didácticos fue presentada en Santo Domingo e instalada en el palacio de Bellas Artes de la Secretaría de Estado de Educación.

El acto inaugural fue presidido por el ministro de Educación, que es vicepresidente de la República, a quien acompañaban el director general de Bellas Artes y el embajador de España.

Pronunció el pregón inaugural el jefe de Ferias y

Exposiciones del Instituto, entregándose medallas conmemorativas del acto a las autoridades presentes.

MISION CUMPLIDA

Con estas exposiciones el INLE ha cumplido su misión de promoción del libro español, en este caso del libro de texto. Al mismo tiempo se ha proporcionado a los elementos docentes de ambos países, dedicados a la enseñanza, la oportunidad de conocer la situación real de la producción de libros de texto españoles a todos los niveles de la enseñanza.

Así se ha promocionado la presencia de nuestra bibliografía en materia de textos didácticos en dos mercados que, ante las deficiencias de su producción nacional, han de recurrir a la compra de libros de enseñanza en el extranjero.

Las editoriales que concurren con sus fondos bibliográficos son las siguientes:

Marcombo, Studium, Edelvives, Narcea S. A. de Ediciones, Librería General, Jover, Marpol, Bruño, Gregorio del Toro, Cía. Bibliográfica, Escuela Española Larrauri, Everest, Casals, Publicaciones Cots, Vicens Vives, Heraldo, Claret, Ochoa, Hiares, Magisterio Español, Alvarez Santos, Salustio Alvarado, Paraninfo, Anaya, Labor, Santillana, Alhambra, Editex, Centro Tecnológico, S. M., Salvatella, Didascalía, Descle de Brower, Hijos de Santiago Rodríguez, Bibliograf, Cultura Hispánica, A. Perrier, Tecnibán PPC, Marfil y Herder.

ARGENTINA

EXCELENTE LABOR DE
LA BIBLIOTECA DE LA
FACULTAD DE
MEDICINA

**Su fondo bibliográfico está
compuesto por 700.000
volúmenes y 8.600 títulos**

Buenos Aires. (De nuestra colaboradora Amanda Cabrera Padilla.)—El 9 de abril de 1937 se realizó en la vieja Facultad de Medicina un acto académico, en sesión pública extraordinaria, para recibir al ilustre visitante que era el doctor Gregorio Marañón. Respondió al médico español el doctor Bernardo Houssay, presidente de la Academia Nacional de Medicina.

De este dato, hallado en la biblioteca de la Academia, surgió en mí la idea de hacer una nota sobre la biblioteca de la Facultad de Medicina, puesto que echar una mirada retrospectiva a los años de aprendizaje es tender un puente que facilita el peaje entre el pasado y el presente, es resumir la tarea que empezó incipiente, para desarrollarse velozmente dentro del ámbito universitario.

Entre el ir y el venir de estudiantes y profesor, el movimiento se acelera dentro del «hall» de espera de la Facultad. Han pasado los años y la construcción nueva suplantó aquel recinto donde hablaron los pro-

fesores Marañón y Houssay. Los ascensores, colmados, llevan a los futuros médicos hasta las aulas, y en los pasillos forman grupo algunos que necesitan intercambiar apuntes o darse cita para estudiar en un café vecino. Juventud decidida que aún ve lejos los umbrales de la Academia o los cargos relevantes; para ello, aún falta práctica.

BIBLIOCOLOGIA

No me equivoqué. La biblioteca de la Facultad de Medicina me dio elementos valorativos de una carrera que está triunfando gracias al empeñamiento de quienes la ejercen, y que es la bibliocología.

**EN LA DIRECCION
DE LA BIBLIOTECA**

El doctor Horacio H. Hernández es el director de la biblioteca. Después de haberse graduado como médico siguió la carrera de bibliotecario.

Me atiende el doctor Hernández, detrás de su mesa de trabajo, llena de papeles. Recordamos en la conversión previa la visita de los bibliotecarios españoles, cuando la I Reunión Iberoamericana de Bibliotecarios. Me muestra un libro que ha aparecido en España, «Método para la preparación y redacción de artículos médicos, bioquímicos y afines», siendo los autores J. A. Wikinsky, J. E. Usubiaga y H. H. Hernández. Lo miro complacida, pues es un reconocimiento a sus méritos. Antes de oír a Horacio Hernández le pregunto por una reciente designación. Y me la confirma. Ha sido nombrado decano de la Facultad de Ciencias de la Información y de la Opinión

del Museo Social Argentino. Y de inmediato pasa explicarme.

FUNDACION

Hernández: «La biblioteca comienza a funcionar con su primer reglamento, el 12 de abril de 1863, dirigida por Juan José Montes de Oca. Este nuevo edificio fue inaugurado en 1953. Consta de ocho plantas, sobre una superficie aproximada de doce mil metros cuadrados, sobre los que se han distribuido las salas de lectura para alumnos —con capacidad para seiscientos butacas—, para graduados, para profesores; sección de referencia, de canje, de reprografía, microfilms, depósito para un millón de volúmenes. Para la selección de los volúmenes se siguen sugerencias del cuerpo docente y del lector, que se canalizan al sector técnico. El fondo bibliotecario está compuesto por casi 700.000 volúmenes y 8.600 títulos de revistas. Recibimos donaciones de todas partes del mundo, ya sea a través de las embajadas —la embajada española nos envía seis títulos— ya sea de organismos internacionales y también de laboratorios químicos. En cuanto a la estadística de los lectores, estimamos en 140.000 anuales.»

LECTORES

Me invita a recorrer las dependencias; compruebo la asistencia de lectores, el funcionamiento de los servicios enunciados y la eficiencia del personal. Mientras observo, oigo al doctor Hernández que me dice: «La biblioteca médica universitaria debe atender a las exigencias del médico, que se desenvuelve en un medio permanentemente nuevo. Para ello ha de tener presente que su finalidad

se encamina a la formación de médicos, de docentes. Para ello ha de aportar una adecuada información. El estudiante, el facultativo ha de extraer de la biblioteca la información que aplicará para la enseñanza, la investigación; para ello debe manejar textos, monografías, publicaciones periódicas.»

Volvemos al escritorio. Entonces el entrevistado entra de lleno en el tema que ha ido perfilando: la información.

Hernández: «La recuperación de la información, la excesiva información, la explosión documentaria, es un problema que no sólo nos afecta a los argentinos. Nosotros hemos tratado de encaminar el proceso. Sucintamente le explicaré. En 1970 se elaboró un proyecto para la creación de centro o servicio nacional de documentación e información biomédica en la biblioteca de la Facultad de Medicina. En 1971 se realizó en Buenos Aires el I Seminario de Bibliotecas Biomédicas Argentinas, el cual arribó a importantes conclusiones, siendo la fundamental la propuesta de organizar un sistema nacional para el intercambio de informaciones científicas biomédicas. Se acordó que el Centro Nacional de Documentación e Información Científica en Ciencias de la Salud se instalara en esta biblioteca. Empezó a funcionar el Centro, disponiendo de los medios modernos de reproducción gráfica, facilitando el acceso a los caudales bibliográficos de las bibliotecas biomédicas; cuando éstas no existen en el país, se recurre a B. I. R. E. M. E. Esta, a su vez, hace llegar una copia del artículo, y en el caso de que no lo poseyera, lo obtiene de la Biblioteca Nacional de Medicina de los Estados Unidos de Norteamérica.

«El Centro es el coordinador de estas actividades en la Ar-

gentina y prepara la bibliografía que la comunidad médica necesita. Redistribuye duplicados de revistas a bibliotecas del área del Gran Buenos Aires y de La Plata y de las provincias. Se hizo un estudio de las bibliotecas que integrarían la futura red nacional, y con el fin de determinar la regionalización de dicha red y la designación de las bibliotecas que actuarían como subcentros del sistema, se efectuó el II Seminario Nacional y I Seminario Regional de Bibliotecas Médicas. Es tan importante el destacar las conclusiones de este Seminario que creo conveniente usted las resuma.»

CONCLUSIONES

Y así lo hago. Aquí va la transcripción:

1) Las bibliotecas universitarias de las ciencias de la salud tienen una importancia primordial para el logro de los objetivos de la institución a la cual pertenecen, tanto en la formación del pregraduado como en la educación continua. Esto refleja el cambio operado en el concepto de lo que debe ser una biblioteca en la actualidad al adquirir nuevas y más amplias dimensiones y transformarse de un depósito de libros y documentos en un servicio del departamento de educación médica de cada Facultad.

2) Por lo expuesto anteriormente quedó en evidencia la necesidad de brindar cursos a los usuarios de todos los niveles, que en forma metódica y continua los preparen para utilizar mejor los recursos de documentación. La carencia por parte de estudiantes y graduados de la preparación necesaria para manejar y utilizar con efi-

cacia las fuentes de información bibliográfica, así como el uso insuficiente y defectuoso de los múltiples servicios que les brindan las bibliotecas, afecta gravemente el rendimiento de sus estudios y les impone una falta muy difícil de salvar posteriormente, que entorpecerá su desempeño como profesionales, investigadores, docentes.

3) El Seminario aprobó la creación de los subcentros de la red nacional de información bioquímica y determinó el área de influencia de cada biblioteca, que oficiaría como subcentro. Las áreas corresponden a Patagonia, Comahue, Cuyo, Centro, Noroeste, Nordeste, Pampeana, Paraná y la capital federal.

Hernández: «Deseo hacer mención de la actividad semejante de dos países hispanoamericanos: Venezuela y Perú. Solamente con la coordinación y la cooperación, cada vez más estrechas, de las bibliotecas se podrá lograr una eficiente recuperación de la información y una diseminación activa de la misma información y documentación adecuada y oportunamente disponible, de lo contrario no habrá investigación, y sin investigación no habrá Universidad. Por ello le menciono a estos países que han iniciado la tarea de coordinación.»

Al finalizar la visita nos referimos a la necesidad que hay de estudiar a fondo la transformación del sistema tradicional de bibliotecas, al que debe acercarse el editor y, por qué no decirlo, las instituciones oficiales, pues, aunque en la Argentina el bibliotecario ha alcanzado un alto nivel, tanto en su capacitación teórica como práctica, no ocurre lo mismo con los que deberían demandar el servicio amplio, moderno de la bibliotecología.

*Ante el V Congreso
Nacional
de
Libreros*

Como es bien sabido, el V Congreso Nacional de Libreros se celebrará en La Coruña durante los días 21 al 26 del próximo mes de junio, y en el que serán discutidas las siguientes ponencias:

- «Ley del Libro»:
 - Aspecto jurídico.
 - Aspecto profesional.
- «Problemática del librero».
- «Ferias del libro».

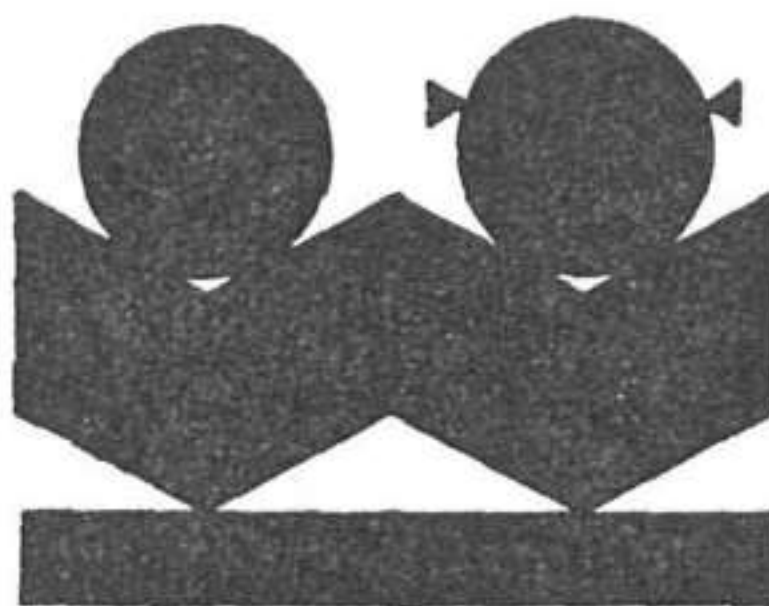
Se celebrarán también conferencias sobre la formación profesional de los libreros y varios coloquios sobre diversos temas analizados y discutidos en anteriores congresos.

El Instituto Nacional del Libro Español y el Sindicato Nacional del Papel y Artes Gráficas presentarán sendas comunicaciones.

Coincidiendo con la celebración del citado Congreso se organizará una exposición de la producción editorial al aire libre, utilizando para ello las casetas que habrán de ser usadas en la Feria Nacional del Libro, que será inaugurada en dicha capital dos días después de la clausura del Congreso.

También será inaugurado un monumento al libro, probablemente el primero que se erige en el mundo, cuya maqueta se reproduce en la cubierta de este número, original del escultor orensano Manuel García Buciños.

Feria del Libro Infantil en BOLONIA



Del 8 al 11 de abril se celebrará en Bolonia (Italia) la XIII Feria del Libro Infantil y

la X Mostra de Ilustradores. El certamen se anuncia para esta próxima edición con grandes novedades. Entre ellas destaca la mayor participación de nuevos países. De esa nueva presencia se espera una mayor revalorización de la misión de estas manifestaciones en el ámbito de la edición internacional para la infancia.

Don PEDRO MARIA LAPERAL,
primer premio del Concurso de Carteles

**EL SEGUNDO PREMIO LO OBTUVIERON
DON MANUEL Y DON MIGUEL LOPEZ PARRAS**

El director del Instituto Nacional del Libro Español, don Alfredo Timermans, ha hecho entrega de los premios del Concurso de Carteles para la Feria Nacional del Libro en 1976, en un acto celebrado en la sala de juntas del Instituto.

El primer premio, dotado con 50.000 pesetas, ha sido para don Pedro María Laperal, director de arte de una empresa de publicidad. Se da la circunstancia de que Pedro María Laperal obtuvo también el primer premio en el concurso del año pasado.

El segundo premio, de 25.000 pesetas, ha correspondido a don Manuel y don Miguel López Parras, que forman el equipo Zen, son profesionales del grafismo y diseño industrial.

El jurado que ha fallado los premios estuvo integrado por don Alfredo Timermans, director del Instituto Nacional del Libro Español; don Luis García Ejarque, comisario nacional de Bibliotecas; don Julio Fuentes, director de la Escuela Superior de Bellas Artes; don Miguel Azaola, editor, y don Santiago Pedraz Estévez, jefe de Ferias y Exposiciones del I. N. L. E.



A la derecha, el cartel premiado y su autor, don Pedro María Laperal, a quien el director del I. N. L. E. hizo entrega del importe del premio concedido (50.000 pesetas). A la izquierda, los hermanos don Manuel y don Miguel López Parras, autores del cartel que obtuvo el segundo premio, dotado con 25.000 pesetas.

Movimiento de agremiados al I. N. L. E.

durante el mes de enero de 1976

ALTAS

LIBRERIAS-PAPELERIAS

Librería Papelería Manolo. Conde de los Andes, 6. JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz).

D. Francisco Delgado Montero. Azorín, 8. GRANADA.

Editorial Mulhacén, S. A. Gran Vía, 10. GRANADA.

D. Julio Fortis de la Torre. Puentezuelas, 44. GRANADA.

D.^a Felisa Elorzo Fernández de Mauri. General Moscardó, 3. MOTRICO (Guipúzcoa).

D. Claudio García González. Marroquina, 98. MADRID.

D. Miguel Requena Barranco. Hermanos Gómez, 28. MADRID.

D.^a María Antonia Villarroel Rodicio. Gaztambide, 56. MADRID.

Colegio Maristas Castilla. Plaza de España, 1. PALENCIA.

Papelería El Tormes. P.^o de Otero, 13. PALENCIA.

Librería Papelería El Quijote. Jorge Manrique, 3. SANTA CRUZ DE TENERIFE.

Eurospan. Santa María, 2. SORIA.

Librería Papelería Surco. Benito García de la Parra, 6. BARGAS (Toledo).

D. Francisco Llacer Lloris. Gaspar Aguilar, 43. VALENCIA.

D. Alberto Thous Navarro. Alemania, 2 (acceso). VALENCIA.

Colegio Esclavas Sagrado Corazón. Tívoli, 2. BILBAO.

LIBROS NUEVOS

D.^a María del Carmen Sánchez López. General Mola, 39. CANTORIA (Almería).

Mallorca, Librería Papelería. Mallorca, 115. BARCELONA.

Librería Hispalense. María Auxiliadora, 20-D. ROTA (Cádiz).

D. Luis D. Delgado Funez. Cervantes, 40. AGUDO (Ciudad Real).

Coruñesa de Libros. CODELI. Juan Flórez, 36. Torre Sábido, 4.^o B. LA CORUÑA.

D. José Martínez Pérez. Generalísimo Franco, 25. PUEBLA DEL CARAMIÑAL (La Coruña).

D.^a Celia Martínez Rodríguez. Carrero Blanco, 3. CUENCA.

D. José Jerez Ponce. Patronato F. Franco, bloque C, 5 (La Orden). HUELVA.

D.^a Carmen Alvarez Vacas. San Juan, 33. ANDÚJAR (Jaén).

D. Antonio Núñez Lietor. Mártires, 12. SORIHUELA DE GUADALIMAR (Jaén).

Editorial Paraninfo, S. A. Magallanes, 25. MADRID.

Librería Beatriz. José Ortega y Gasset, 29. MADRID.

Librería César Carlos. Ramón Menéndez Pidal, 3. MADRID.

Librería Gaudí, S. L. Argensola, 13. MADRID.

Librería Rafael Alberti. Tutor, 57. MADRID.

Sociedad Cultural El Porvenir. Sociedad Anónima. Valdearray, 5. MADRID.

Centro Educativo Guadaljair. Barriada Nuevo San Andrés, sin número. MÁLAGA.

D. Andrés Peral Martín. Gigantes, 6. MÁLAGA.

D.^a M.^a Luisa Cardenas Martín. Tomás Morales, Barrio El Charco. PUERTO DEL ROSARIO (Las Palmas).

D. José Núñez Elorza. Corral de Cuevara, 4. SALAMANCA.

D.^a M.^a Luisa Solórzano García Ramos. Plaza S. Cristóbal. LA LAGUNA (Santa Cruz de Tenerife).

Librería Cultural. Azorín, 23. SEVILLA.

Librería Escrivá. Plaza Carlos Roig, 3. CAMBRILS (Tarragona).

Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Huerta del Rey, s/n. VALLADOLID.

D. Joaquín Navascués Arroyo. Bolivia, 38. Local A. ZARAGOZA.

DISTRIBUIDORES

Grafimar, S. A. Rocafort, 152. BARCELONA.

D. Celso Calvo Sainz. Plaza Pío XII, 1. SAN SEBASTIÁN.

Editorial Paraninfo, S. A. Magallanes, 25. MADRID.

Distribución Editorial Nario, Sociedad Anónima. Avenida Ramón de Carranza, 10. SEVILLA.

EDITORES DE OBRAS

Ediciones Biblioteca Alicantina. Isabel la Católica, 14. ALICANTE.

Emograph, S. A. Almirante Oquendo, 1. BARCELONA.

Confederación Española Cajas de Ahorro. Alcalá, 27. MADRID.

Editorial Paraninfo, S. A. Magallanes, 25. MADRID.

Empresa Editorial Cosmos, Sociedad Anónima. Oquendo, 23. MADRID.

D. Elías Querejeta Gárate. Maestro Lasalle, 21. MADRID.

D. Ramón Rico Sastre. Adora, 1. MADRID.

Editorial Simy. Nuestra Señora de la Cabeza, 11. BILBAO.

EDITORES DE OBRAS PROPIAS

D. Roberto Fernández Peña. Eloy Gonzalo, 6. MADRID.

D. José L. Pinilla Ferrando. Valderodrigo, 54 (Farmacia). MADRID.

BAJAS

LIBRERIAS-PAPELERIAS

Librería Papelería Leo. Mallorca, 115. BARCELONA.

D.^a Pilar Galve Segura. Mayor, 37. ALCAÑIZ (Teruel).

LIBROS NUEVOS

La Claveguera. Balmes, 180. BARCELONA.

D. Economopoulos Panayotis. Mártires, 6. MÁLAGA.

Librería Codesal. Sol, 11. SEVILLA.

DISTRIBUIDORES

Tipografía Católica Casa Is. Caspe, 75. BARCELONA.

EDITORES DE OBRAS

Ediciones Alma Mater, S. A. Balmes, 159. BARCELONA.

Exclusivas Gráficas Ricart. Buenaventura Pollés, 15 (Sans). BARCELONA.

EDITORES DE OBRAS PROPIAS

D. Michael N. Scott. Víctor de la Serna, 3. MADRID.

CONCURSOS Y PREMIOS

ESPAÑA

CONVOCATORIAS

PREMIO PLANETA DE NOVELA 1976

Ha sido convocado el XXV Premio Planeta por la Editorial que le da su nombre, en su edición correspondiente al año en curso. Se cumplen, por tanto, sus bodas de plata, y con tal motivo las bases quedan modificadas de la forma siguiente, en relación con las anteriores convocatorias:

Dotación: 4.000.000 de pesetas y un accésit de 500.000.

Podrán participar autores de cualquier nacionalidad, siempre que las obras estén escritas en castellano y sean rigurosamente originales e inéditas. Quedan exceptuados los que hubieran obtenido el galardón en años precedentes y los fallecidos con anterioridad a la publicación de la presente convocatoria.

Los originales deberán alcanzar una extensión de doscientas holandesas, como mínimo, mecanografiadas a doble espacio por una sola cara. Podrán ir firmadas con el nombre y apellidos del concursante, o bien presentarse bajo lema y acompañadas de la plica correspondiente, cerrada y conteniendo la identificación del autor.

Los importes del premio y del accésit implican el derecho de Editorial Planeta a publicar por primera vez doscientos veinte mil ejemplares de la obra. Para ediciones sucesivas la Editorial se reserva el derecho de publicación, sin plazo de caducidad, concediendo a los autores el 10 por 100 del precio de venta al público.

Los trabajos se entregarán por duplicado, sencillamente encuader-

nados o cosidos y uniendo certificación suscrita por el concursante garantizando que los derechos de publicación de la obra no están comprometidos ni la misma sometida a ningún otro concurso.

Plazo: 30 de junio de 1976.

PREMIO «JOSE DE LAS CUEVAS»

Entidad: Diputación Provincial de Cádiz.

Dotación: 250.000 pesetas.

Se destina a un trabajo sobre temas históricos, artísticos, literarios, biográficos, bibliográficos, etnológicos, etc., de la provincia de Cádiz, con extensión que sobrepase los doscientos folios mecanografiados en la forma de costumbre (doble espacio por una sola cara).

Los originales deberán dirigirse a la Secretaría del Instituto de Estudios Gaditanos (edificio de la Diputación), Cádiz.

Plazo: 30 de abril de 1976.

PREMIO «GUMERSIND BISBAL I GUTSEMS»

Lo convoca la Fundación Salvador Vives Casajuana, de Barcelona, para obras inéditas, escritas en catalán, que traten del vocabulario empleado por cualquiera de los tres autores valencianos Ausias March, San Vicente Ferrer o Joanot Martorell.

Dotación: 200.000 pesetas. (Podrán concederse accesits.)

La extensión de los trabajos será de 500 holandesas como mínimo, mecanografiadas a doble espacio por una sola cara. No podrán optar al premio las obras ya publicadas o premiadas en otros concursos.

La entidad patrocinadora se obliga a editar la obra galardonada con el premio o con algún accésit de cuantía superior a 50.000 pesetas, pero para sucesivas ediciones podrá ceder los derechos, si lo cree conveniente, a otra Institución o Editorial.

La entrega (o envío) de los originales se hará, en triplicado ejemplar, al Secretario de la Fundación Vives Casajuana, don Josep Iglésies (Passatge Permanyer, 17, torre, Barcelona-9).

Plazo: 30 de mayo de 1976.

PREMIO «ADUANAS», DE PERIODISMO

Entidad: Comisión Organizadora de los actos conmemorativos del 125 aniversario del Cuerpo Técnico de Aduanas. Ministerio de Hacienda. Madrid.

Dotación: 150.000 pesetas.

Para artículos periodísticos, radiofónicos o emitidos por televisión, sobre el tema «Función fiscal y económica de los Cuerpos de Aduanas», que hayan sido difundidos entre el 14 de junio de 1975 y el 14 de junio de 1976.

Los envíos, en triplicado ejemplar, deberán dirigirse al Director General de Aduanas, por correo certificado.

Plazo: 15 de julio de 1976.

PREMIO DE PERIODISMO «JUAN MAÑE Y FLAQUER»

Organizado por el Centro de Iniciativas y Turismo de Torredembarra (Avda. de Pompeu Fabra, 3), Tarragona, con el patrocinio del Ayuntamiento de la Villa.

Dotación: 75.000 pesetas y un accésit de 25.000.

Podrán acudir al certamen los autores de trabajos publicados en diarios o revistas en el período comprendido entre la fecha de la convocatoria y el 15 de junio de 1976, que traten del tema «Periodismo de denuncia (los grandes *affaires* del periodismo)».

Los autores deberán remitir el texto mecanografiado y seis recortes de prensa al Centro de Iniciativas y Turismo de Torredembarra (Tarragona), en las señas citadas más arriba.

Las bases completas de esta convocatoria podrán consultarse en las Delegaciones Provinciales del Ministerio de Información y Turismo y Asociaciones de la Prensa. También serán facilitadas en el C. I. T. organizador.

PREMIO «JOSE MARIA BUGELLA», PARA PERIODISMO

Entidad: Diputación Provincial de Granada. Comisión de Bellas Artes.

Dotación: 100.000 pesetas y un accésit de 25.000.

Se destina a trabajos que versen sobre el presente y el futuro de La Alpujarra, aparecidos en cualquier periódico nacional en el período comprendido entre el 1 de noviembre de 1975 y el 31 de julio de 1976.

Se presentará un ejemplar completo del periódico o revista en que hubieran sido publicados y cinco recortes de los mismos.

Plazo: 14 de agosto de 1976.

PREMIO DE PERIODISMO «LA SOCIEDAD ESPAÑOLA Y SUS DERECHOS»

Lo convoca la Delegación de Acción Política y Participación de la Jefatura Provincial del Movimiento de Burgos, con el fin de estimular el estudio y divulgación periodística de los derechos y libertades re-

conocidas a los españoles en las leyes vigentes.

Dotación: 40.000 pesetas y un accésit de 10.000.

Tema: «El derecho a la participación política».

Los trabajos deberán hacer referencia necesariamente a los siguientes aspectos de la cuestión:

a) Formulación constitucional del correspondiente derecho.

b) Regulación del mismo en las leyes ordinarias.

c) Grado de ejercicio práctico del derecho en las actuales circunstancias políticas.

d) Sugerencias para una mayor virtualidad y una más amplia extensión del mencionado derecho.

Queda en libertad el género o forma de expresión literaria.

Podrán aspirar al premio única y exclusivamente los trabajos publicados entre los días 1 de septiembre de 1975 y el 1 de junio de 1976.

Deberá hacerse entrega de un ejemplar completo de la publicación en que hubiesen aparecido los trabajos juntamente con cinco recortes de los mismos.

Plazo: 1 de junio de 1976.

PREMIO «BARAHONA DE SOTO», PARA TEATRO INFANTIL

Los Colegios Nacionales «Barahona de Soto», de Lucena (Córdoba), convoca su V Certamen Literario de Teatro Infantil, al que podrán concurrir obras idóneas para niños de edad comprendida entre los seis y los catorce años.

Las dotaciones son las siguientes:

35.000 pesetas donadas por el Ayuntamiento de Lucena; 25.000, concedidas por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, y un tercero, de 10.000, que otorga Everest Libros,

Sociedad Anónima. A cada uno de estos premios va unida la estatuita del certamen, donación de Talleres de Artesanía Angulo, en la localidad.

Las obras habrán de ser inéditas, escritas en castellano y de una extensión no superior a los quince folios mecanografiados a doble espacio por una sola cara.

Los envíos, en cuadruplicado ejemplar, se dirigirán a: Colegio Nacional «Barahona de Soto», calle Ancha, 40, Lucena (Córdoba).

Plazo: 15 de marzo de 1976.

CONCESIONES

PREMIOS «VIRGEN DEL CARMEN» 1975

Los premios «Virgen del Carmen» 1975, dedicados a resaltar una serie de trabajos de difusión o erudición sobre temas marinos, fueron otorgados en la siguiente forma:

Premio de 75.000 pesetas a don Jesús Salgado Alba, por su libro de carácter científico «Logística general y naval operativa»; premio de 100.000 pesetas al «Seminario de Cátedra de Estructura Económica», del profesor don Ramiro Campos Nordmann, de la Universidad Complutense; premio de 75.000 pesetas a don Carlos de la Rocha Milla, por su novela «Viaje corto»; premio de 75.000 pesetas a don José Luis de Blas Moreno, por su obra de divulgación histórica: «Singladuras de España», y otro más, también de 75.000 pesetas, a don Modesto Canal Herrero Velarde, por su libro de memorias «Diario de guerra de un marino voluntario».

Hasta aquí los premios concedidos a libros. En periodismo se otorgaron los siguientes:

Un premio de 50.000 pesetas a don José María Barceló Fortuny, por sus artículos sobre temas marítimos, y Medalla de Honor a «La Vanguardia Española», por su atención dedicada a dichos temas.

También se otorgaron premios para cinematografía, y otros especiales destinados a trabajos técnicos relacionados con el mar.

Por último, el Premio «Alforjas para la Poesía» se otorgó a don Ginés de Albareda Herrera, por su poema «La mar».

PREMIOS «CIUDAD DE BARCELONA»

Los premios que otorga anualmente el Ayuntamiento de Barcelona fueron fallados, en su edición correspondiente a 1975, y por lo que se refiere a las Secciones de Letras, en la forma siguiente:

Novela.—A don Manuel Barrios, por su obra «Al paso alegre de la paz».

Teatro.—A don Manuel Alonso, por «Historia de romanos».

Teatro infantil y juvenil.—A don Luis Loquard, por la comedia «Aquí i la mantia d'Aladí».

Poesía castellana. — A don Juan Ignacio Morales, por su obra «Conjugación».

Poesía catalana. — A don Luis Gassó, por «Lliso del temps».

Ensayo.—A don Juan Antonio Ramírez, por «El camino femenino en España».

Investigación-Letras.—A doña María Victoria Villuendas, por su trabajo «El más antiguo tratado de trigonometría esférica de España y Europa».

PREMIOS «CIUDAD DE PALMA»

Fueron fallados en Palma de Mallorca los premios literarios del Ayuntamiento de la Ciudad, correspondientes a 1975, con el siguiente resultado:

El premio de novela castellana, cuya dotación es de 200.000 pesetas, fue declarado desierto.

El premio de novela en catalán, dotado también con 200.000 pesetas, se otorgó a la obra de Jaime Fuster «Collita de San Gabriel».

En poesía catalana se concedió el premio de 50.000 pesetas a Francisco Parcerisas, y en poesía castellana, también con la misma dotación, a la poetisa uruguaya Cristina Peri Rossi.

El premio de periodismo, dotado asimismo con 50.000 pesetas, lo obtuvo José Cela Conde, hijo del académico Camilo José Cela.

PREMIO «EXTREMADURA», DE ENSAYO

El Premio «Extremadura» para ensayos, que convoca la Editorial Sala, ha sido declarado desierto en su convocatoria correspondiente al presente año.

El importe del premio (500.000 pesetas) será acumulado a las 500.000 de 1976, para dotar con un millón de pesetas un premio de novela que será convocado próximamente y se fallará antes del verano en la ciudad de Plasencia.

XI PREMIO DE NOVELA «BLASCO IBAÑEZ»

El Jurado calificador de este XI Premio «Blasco Ibañez» de novela decidió por mayoría dejar sin adjudicarlo e incrementar con su importe la dotación de su próxima convocatoria.

Declaró el Jurado que este premio ha de otorgarse a una obra netamente novelística y no a reportajes o relatos cortos unidos en una trabazón más o menos ligada.

PREMIO «ANAGRAMA», DE ENSAYO

Lo ha obtenido un conjunto de ensayos agrupados bajo el título «El artista y la ciudad», original de Eugenio Trías.

El autor, partiendo de las figuras más significativas del pasado cultural europeo, se plantea el dilema de la vigencia o no vigencia de la concepción humanista en nuestra sociedad actual.

Quedó en segundo lugar la obra «El ojo de Buñuel», de la que es autor el psicoanalista mejicano Fernando Cesarman.

PREMIO «HORA XXV»

En el concurso anual que convoca la revista médica «Hora XXV», con una dotación de 100.000 pesetas, resultó ganadora la obra titulada «Hoy no hay partido», del doctor don Eduardo Laustaiet, residente en Algorta (Vizcaya).

XII PREMIO «MANUEL BRUNET», DE PERIODISMO

«Morir en Hollywood» es el título del trabajo premiado en esta duodécima edición del «Manuel Brunet» de periodismo. Su autor, el barcelonés Román Gubern, reside actualmente en Estados Unidos, ya que es profesor de Historia de Cine Europeo en la Universidad de California.

El artículo premiado se centra en la desaparición de Hollywood como centro universal de la «industria de la evasión» y en el fallecimiento físico de los que han sido grandes protagonistas de su historia.

Al certamen se habían presentado ochenta y cinco trabajos de procedencia geográfica muy diversa.

EXTRANJERO

PREMIO «HERMES»

El Premio «Hermes», que viene otorgando desde hace quince años la Escuela Superior de Comercio de París, ha sido concedido al escritor de nacionalidad española Agustín Gómez Arcos por su novela «L'agneau carnivore», editada por Stock.

El autor ha recibido por dos veces el Premio «Lope de Vega», en España, por sus libros «Crónica de una herejía» y «Tengo que hablarles».

Gómez Arcos, que reside en Francia desde 1968, ha realizado adaptaciones para el teatro de varias obras de Giraudoux.

El Premio «Hermes» se concede cada año a un escritor de lengua francesa que no haya cumplido los cuarenta años de edad.

M. NAVARRO BARREDA

EL LIBRO ESPAÑOL

Una información
completa

Una bibliografía
al día

La revista
de los
profesionales
del Libro

IMPRESINDIBLE
PARA:

- LIBREROS
- DISTRIBUIDORES
- EDITORES
- BIBLIOTECARIOS

SUSCRIPCIONES

ESPAÑA

Un año (12 números)	1.250 ptas.
Número suelto	125 ptas.

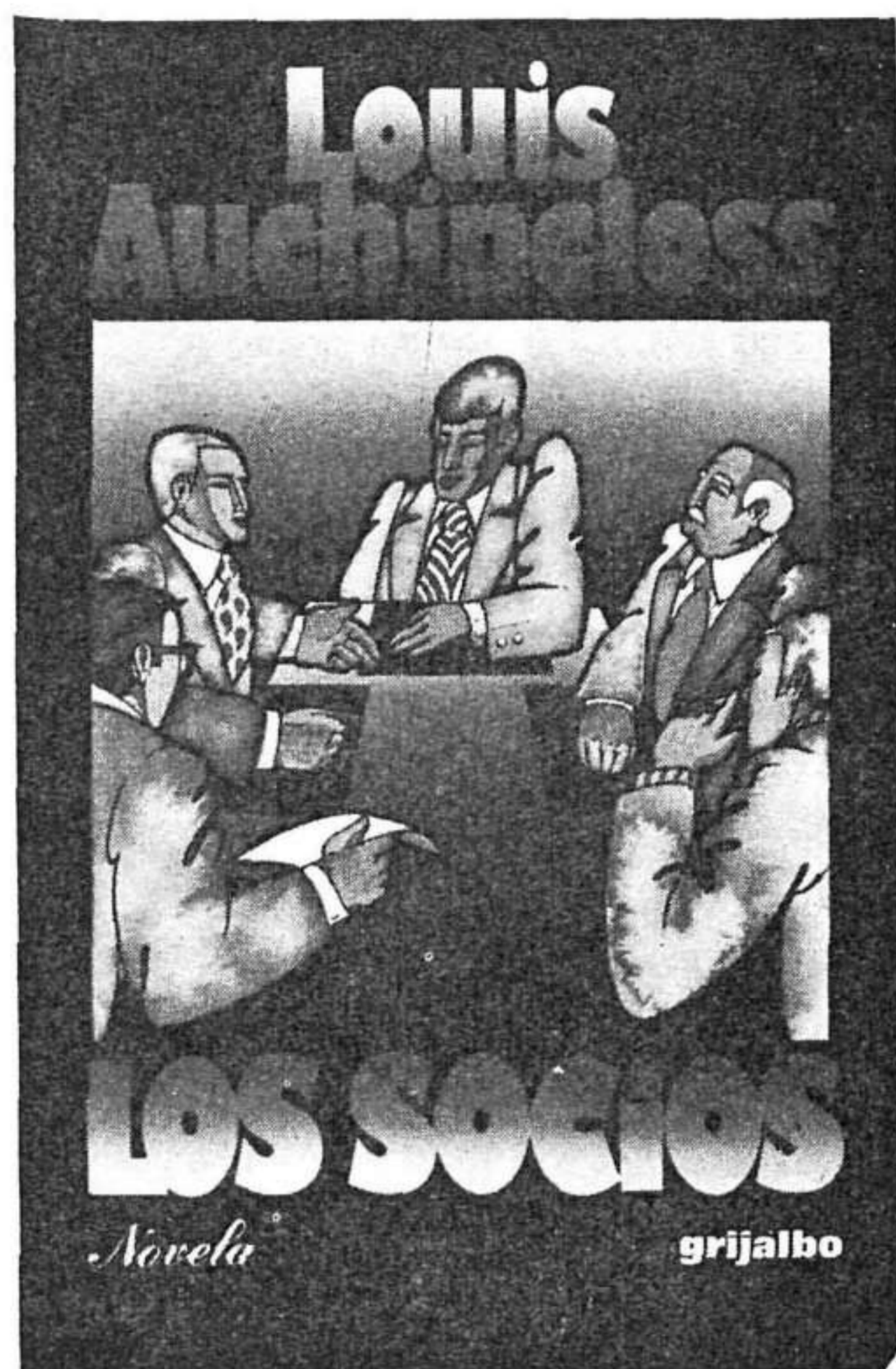
EXTRANJERO

Un año (12 números):	
Vía postal ordinaria	30 \$
Vía aérea	45 \$
Número suelto	2,5 \$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base × 15 centímetros altura. Sólo en número extraordinario	35.000 ptas.
Cubierta (a 4 colores), 10 cm. base × 15 centímetros altura. Número ordinario	17.500 ptas.
2.ª página de cubierta (a 4 colores)	17.500 ptas.
3.ª página de cubierta (a 4 colores)	15.000 ptas.
4.ª página de cubierta (a 4 colores)	30.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores)	8.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	10.000 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores)	4.500 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	5.500 ptas.
1/4 página interior (a 2 colores)	3.000 ptas.
Encarte cosido (4 páginas)	15.000 ptas.
Desplegable cosido	15.000 ptas.

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL
Santiago Rusiñol, 8
MADRID-3



LOS SOCIOS

Louis Auchincloss

Soberbio retrato de los abogados más influyentes de los Estados Unidos que sorprenderá al lector por su sinceridad, penetración y gran fuerza descriptiva.

16 semanas en la lista de *best-sellers* del "New York Times".

ISBN: 84-253-0584-5
84-253-0618-3

tela, 344 págs., 20x13 cm.
rústica, 344 págs., 19x12 cm.

GRAMSCI

Jacques Texier

Vol. 15 de la Colección "Maestros del Pensamiento Contemporáneo"

Desde el punto de vista de la teoría política, Gramsci ha venido a ser crecientemente considerado, desde su muerte, como el Lenin de Occidente. Se trata, efectivamente, del pensador marxista que, en la primera mitad de nuestro siglo, más ha trabajado en pro de una estrategia nueva para el movimiento obrero en Europa Occidental.

ISBN: 84-253-0559-4

rústica, 304 págs., 18x11 cm.



grijalbo

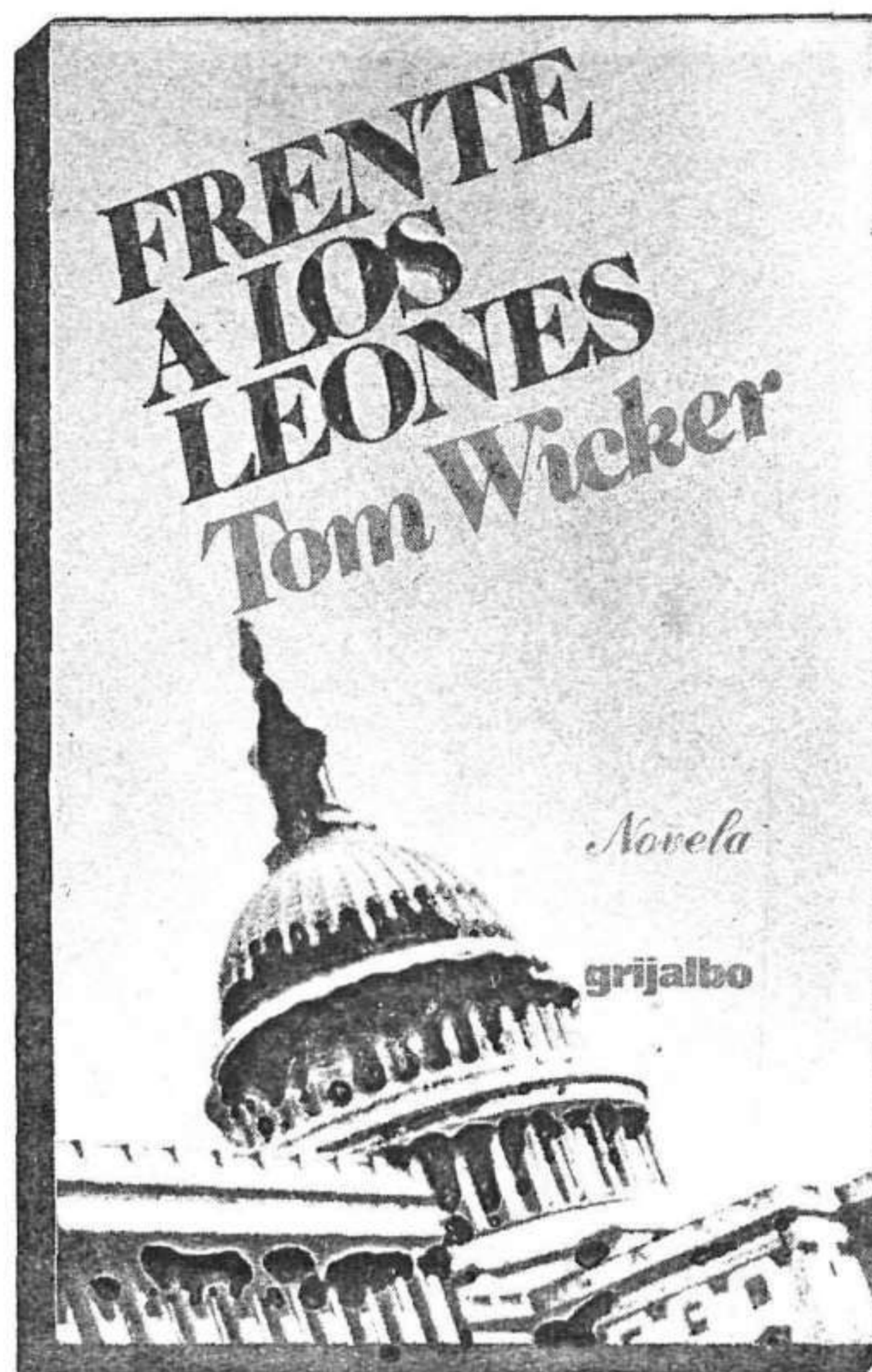
FRENTE A LOS LEONES

Tom Wicker

FRENTE A LOS LEONES, resultado de muchos años de trabajo, es una narración moderna sobre la política, que señala hasta dónde puede llegar el poder; una novela de luchas y deseos humanos. Con ella, Tom Wicker se adentra en la compleja arena política del Capitolio, que está vedada a otros novelistas de Washington; el resultado es una novela rica y amplia, tan profunda, amargamente cómica, trágica y emocionante como el mismo proceso político norteamericano.

ISBN: 84-253-0585-3
84-253-0621-3

tela, 600 págs., 20x13 cm.
rústica, 600 págs., 19x12 cm.



Allen Drury

**NORTE
AMERICA**

EN PELIGRO

*"Come Nineveh,
Come Tyre"*

Novela

grijalbo

NORTEAMERICA EN PELIGRO

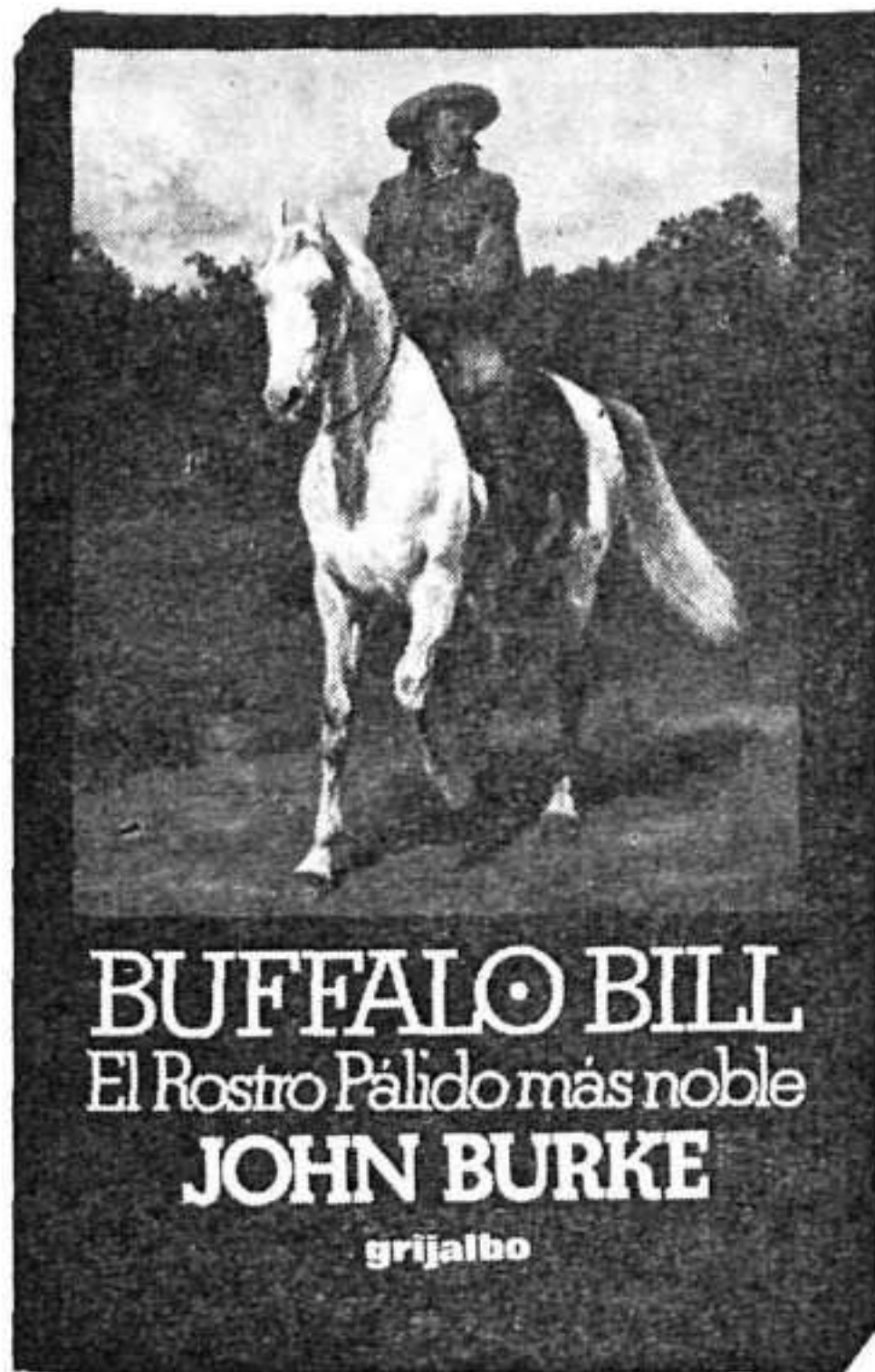
Allen Drury

Con soltura y perspicacia, ALLEN DRURY ha creado una original síntesis de lo políticamente posible en una Norteamérica del futuro. Su visión de dioses que se desploman y Estados deruidos es profundamente inquietante.

ISBN: 84-253-0633-7
84-253-0634-5

tela, 672 págs., 20x13 cm.
rústica, 672 págs., 19x12 cm.

grijalbo



BUFFALO BILL

John Burke

Una exploración minuciosa y objetiva de la leyenda de Buffalo Bill, que bucea en los cimientos de la gloria para sacar de su seno a un William F. Cody con toda su carga humana. Pintoresca narración de una vida pintoresca y decisiva contribución al conocimiento de la epopeya de los Estados Unidos de Norteamérica.

ISBN: 84-253-0587-X
84-253-0617-5

tela, 368 págs., ilustrado, 20x13 cm.
rústica, 368 págs., ilustrado, 19x12 cm.

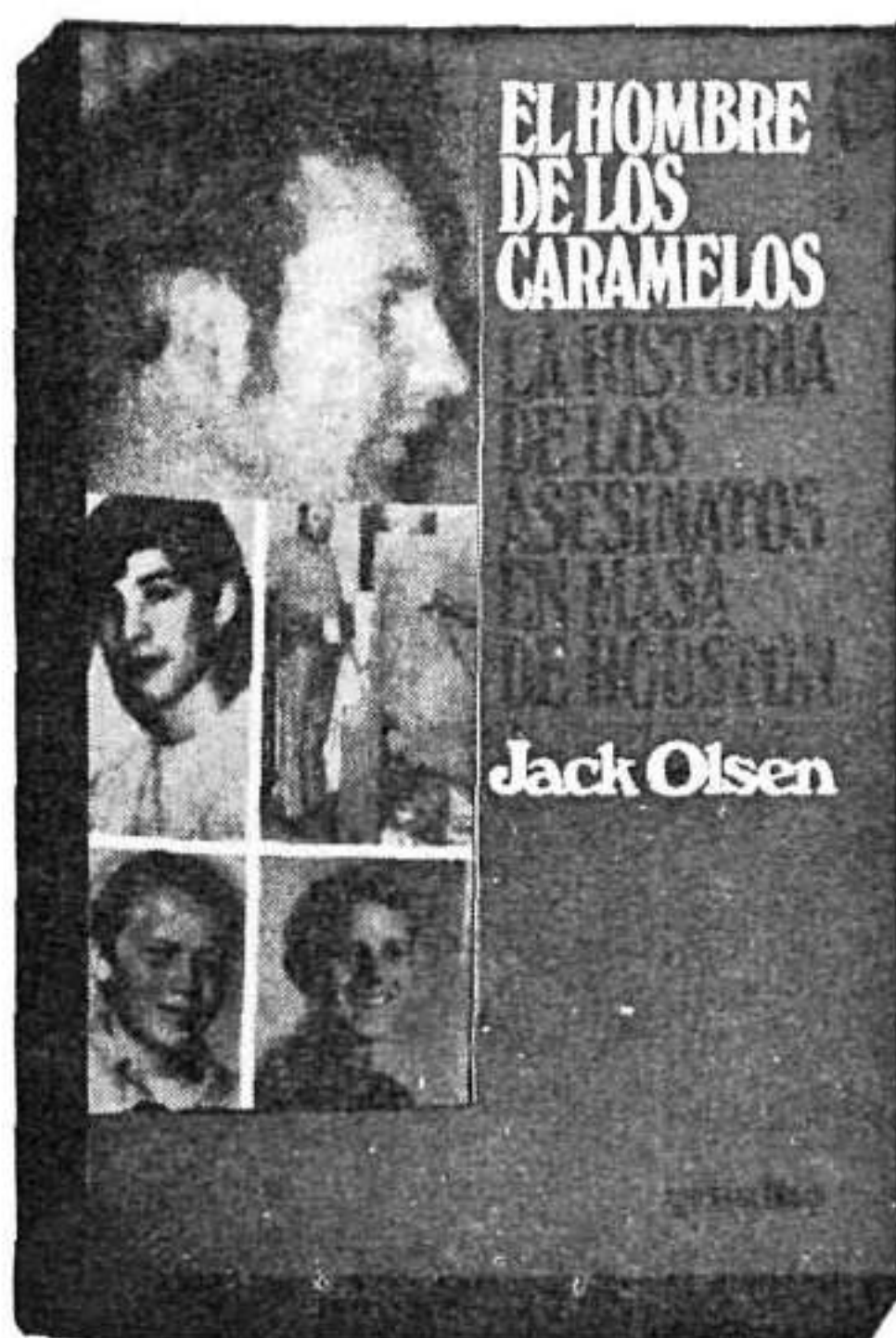
HAZARD

Gerald A. Browne

Gerald A. Browne, autor de 11 HARROWHOUSE (Grijalbo, 1970), nos relata en HAZARD la historia de un espía a sueldo cuya venganza personal contra los asesinos de su hermano lo conduce al centro neurálgico de un complejísimo asunto: una conjura internacional protagonizada por los extremistas árabes al objeto de eliminar para siempre al Estado de Israel.

ISBN: 84-253-0616-7
84-253-0579-9

rústica, 336 págs., 19x12 cm.
tela, 336 págs., 20x13 cm.



EL HOMBRE DE LOS CAMELOS

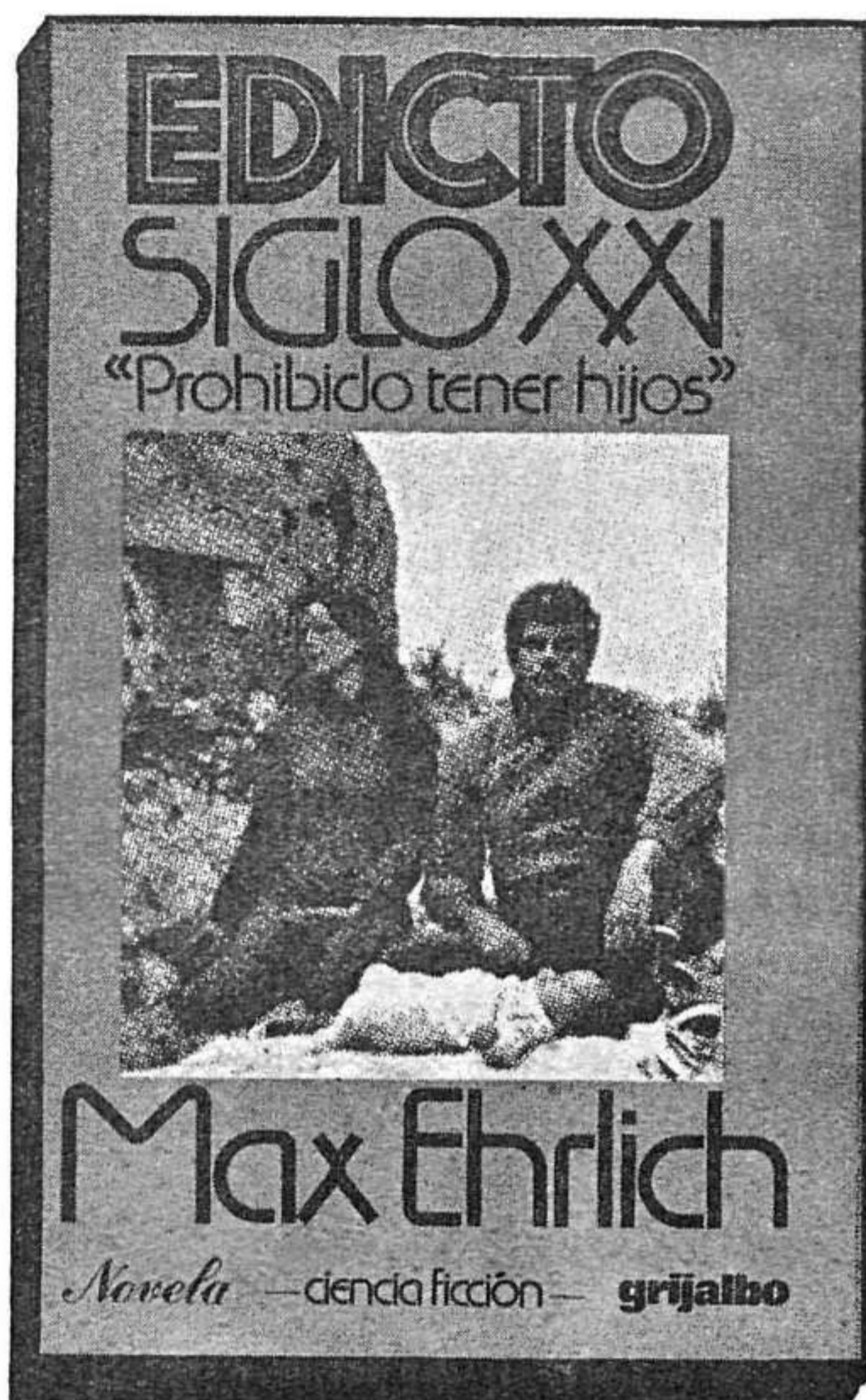
Jack Olsen

Un brillante reportaje periodístico que nos ofrece una convincente respuesta acerca del crimen más atroz de nuestro siglo.

ISBN: 84-253-0553-5
84-253-0619-1

tela, 304 págs., 20x13 cm.
rústica, 304 págs., 19x12 cm.

grijalbo



EDICTO siglo XXI

Max Ehrlich

- ¿Qué enigmas esperan al hombre del primer tercio del siglo XXI?
- ¿Logrará superar la Humanidad los acuciantes problemas con que entonces habrá de enfrentarse?
- ¿Cuál es nuestro futuro? ¿Sobreviviremos?

Esta novela de ciencia-ficción está basada en el guion de la película EDICTO SIGLO XXI: *Prohibido tener hijos*, producida por Sagitarius Inc., y protagonizada por Oliver Reed y Geraldine Chaplin.

ISBN: 84-253-0599-3
84-253-0624-8

tela, 328 págs., 20x13 cm.
rústica, 328 págs., 19x12 cm.

EL ENIGMA

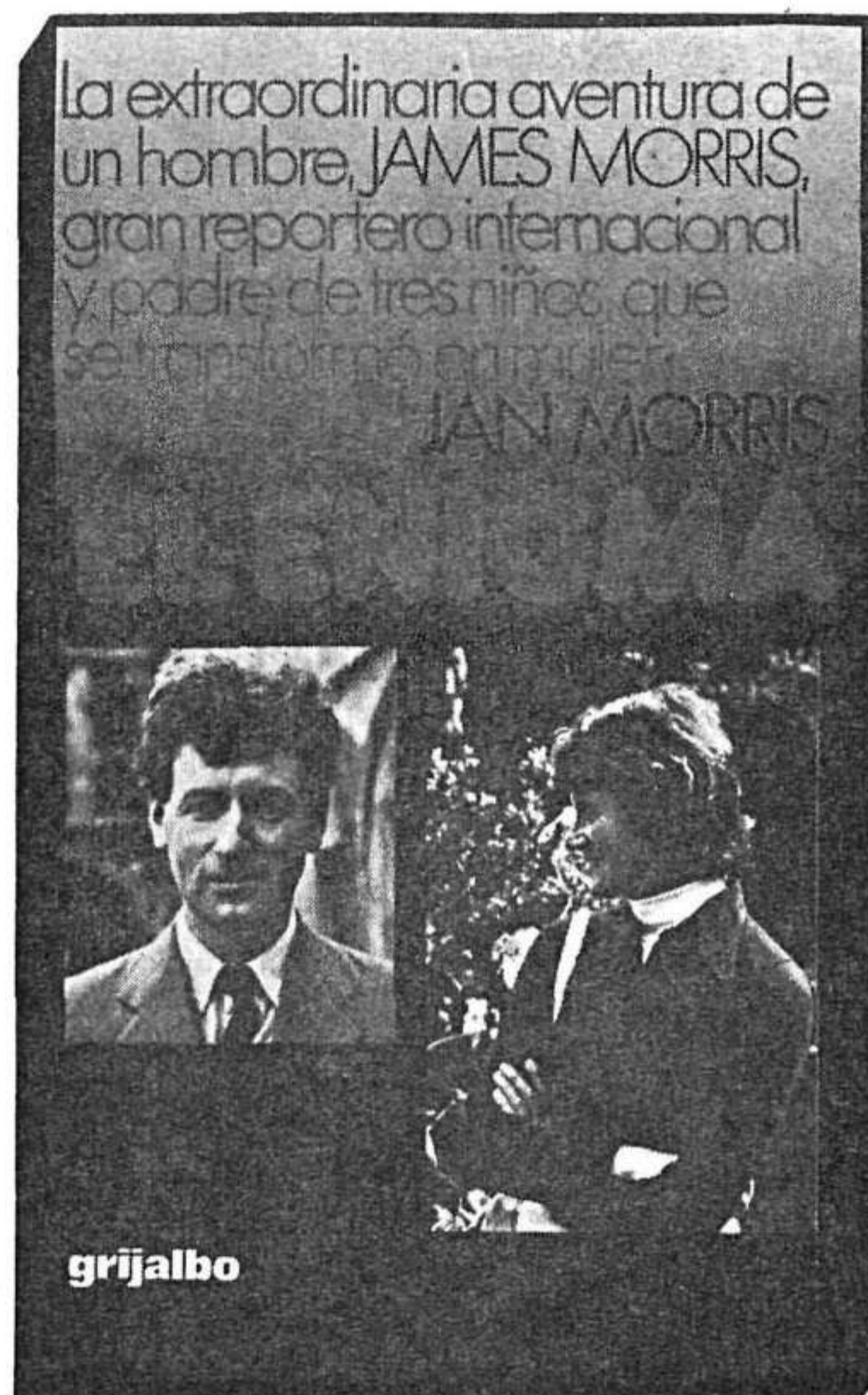
Jan Morris

EL ENIGMA, es un relato existencial: la historia de cómo el célebre periodista inglés James Morris cambió de sexo y se transformó en una mujer, Jan Morris.

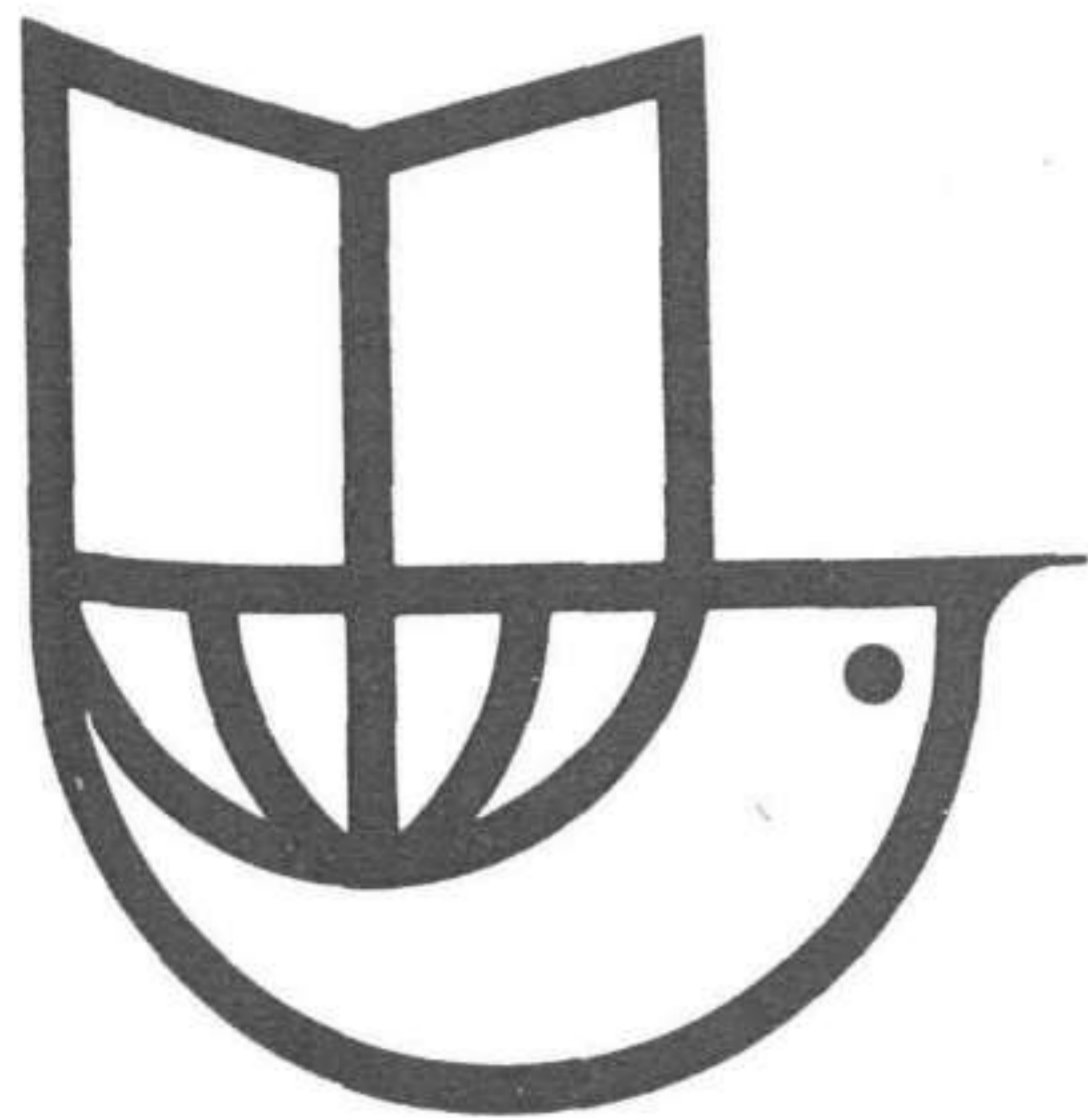
Un caso que constituye uno de los más extraordinarios y significativos ejemplos del fenómeno llamado transexualidad.

ISBN: 84-253-0632-9
84-253-0598-5

rústica, 256 págs., 19x12 cm.
tela, 256 págs., 20x13 cm.



grijalbo



Los Editores y Profesionales Norteamericanos del Libro les esperan en la Feria Internacional del Libro de Montreal 1976

LA MAS IMPORTANTE FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN AMERICA DEL NORTE, AL SERVICIO DE LA EDICION Y LA DISTRIBUCION INTERNACIONALES

Lugar y fechas

Montreal, Plaza Bonaventure, el mayor centro de Exposiciones del Canadá, del miércoles 19 de mayo, a las dos de la tarde, hasta el domingo 23 de mayo, a las siete de la tarde.

Objetivos

- Compra y cesión de derechos de edición a todos los niveles; coediciones para el conjunto de los países.
- Marketing y promoción de ventas en el mercado americano.
- Encuentros y coloquios internacionales en torno a la evolución de las técnicas de comunicación.

Participantes

- Expositores: todos los que pertenecen a las industrias de la Comunicación —editores, productores de medios audiovisuales y videocomunicación, industria de Artes Gráficas y del papel, agentes literarios, artistas gráficos, etc.
- Visitantes profesionales: libreros, distribuidores, bibliotecarios, profesionales de la enseñanza, compradores institucionalizados americanos.
- Gran público multilingüe del Canadá y Estados Unidos.

Servicios que se ofrecen

- Stands completamente equipados.
- Bolsa de derechos sobre ordenador, asegurando un contacto permanente entre compradores, vendedores y coeditores.
- Club de editores, reservado a las entrevistas entre participantes.
- Servicio de recepción y organización de encuentros interprofesionales.
- Catálogo de expositores.
- Servicios complementarios opcionales:
Organización de viajes por grupos a su partida de Europa y reserva de habitaciones.

Tipos de participación

- Stands individuales y nacionales.

Para cualquier información se ruega dirigirse a nuestra Oficina en Europa:

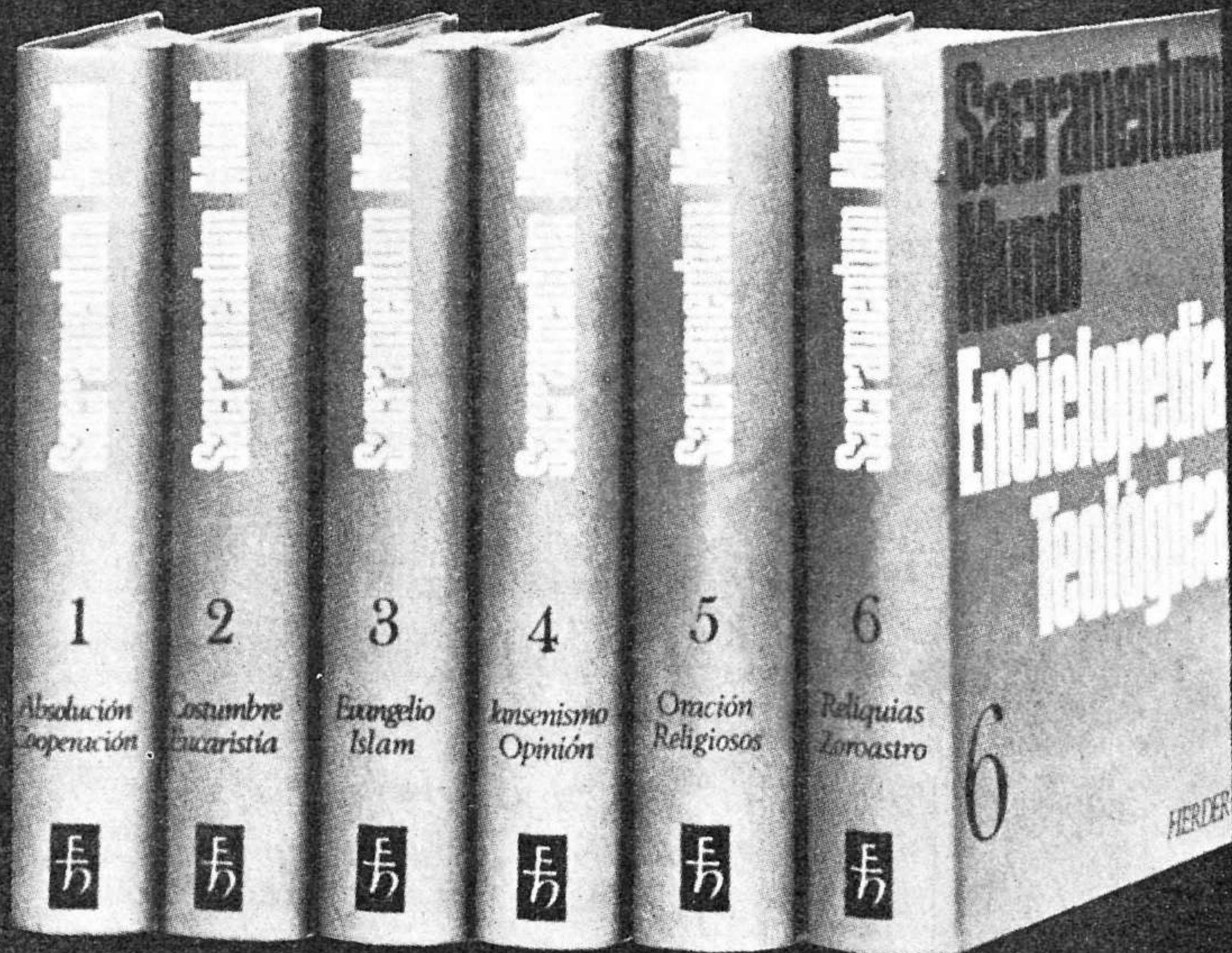
336, Rue Saint-Honoré, 75001 - París, Francia.

Teléfono 260.32.09 - Telegramas: FRANCEXPANSION PARIS

La obra magna de la teología
postconciliar ha sido concluida
en su edición castellana

Sacramentum Mundi

Enciclopedia teológica en 6 tomos



Directores de la obra: Karl Rahner y

Juan Alfaro, Alberto Bellini, Carlo Colombo, Henri Crouzel, Jean Daniélou, Adolf Darlap, Cornelius Ernst, José M. Fondevila, Piet Fransen, Fergus Kerr, Piet Schoonenberg, Kevin Smyth, Gustave Weigel.

Tomo I Absolución-Cooperación
526 págs.

Tomo II Costumbre-Eucaristía
494 págs.

Tomo III Evangelio-Islam
500 págs.

Tomo IV Jansenismo-Opinión pública
504 págs.

Tomo V Oración-Religiosos
544 págs.

Tomo VI Reliquias-Zoroastro
Índices generales de la obra
524 págs.

Precio de cada tomo (17 x 25 cm.), encuadernado en tela 1.200 ptas.



EDITORIAL HERDER S.A.

Provenza, 388 - Barcelona-13

Carroggio, s.a. de ediciones

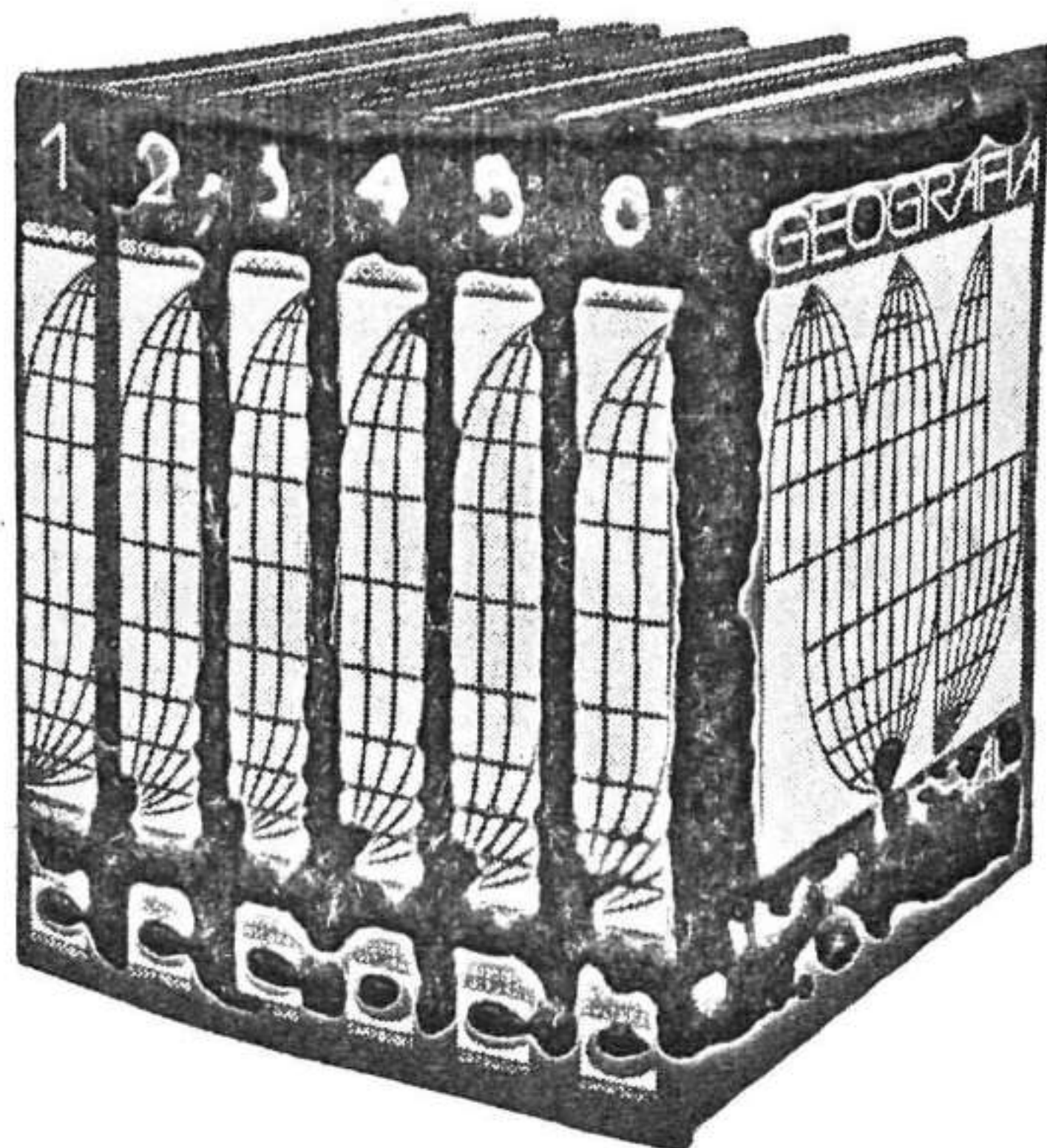
brinda dos obras de autentico valor cientifico que se consultan,
se leen y se disfrutan como apasionantes libros de viajes y aventuras.

GEOGRAFIA UNIVERSAL

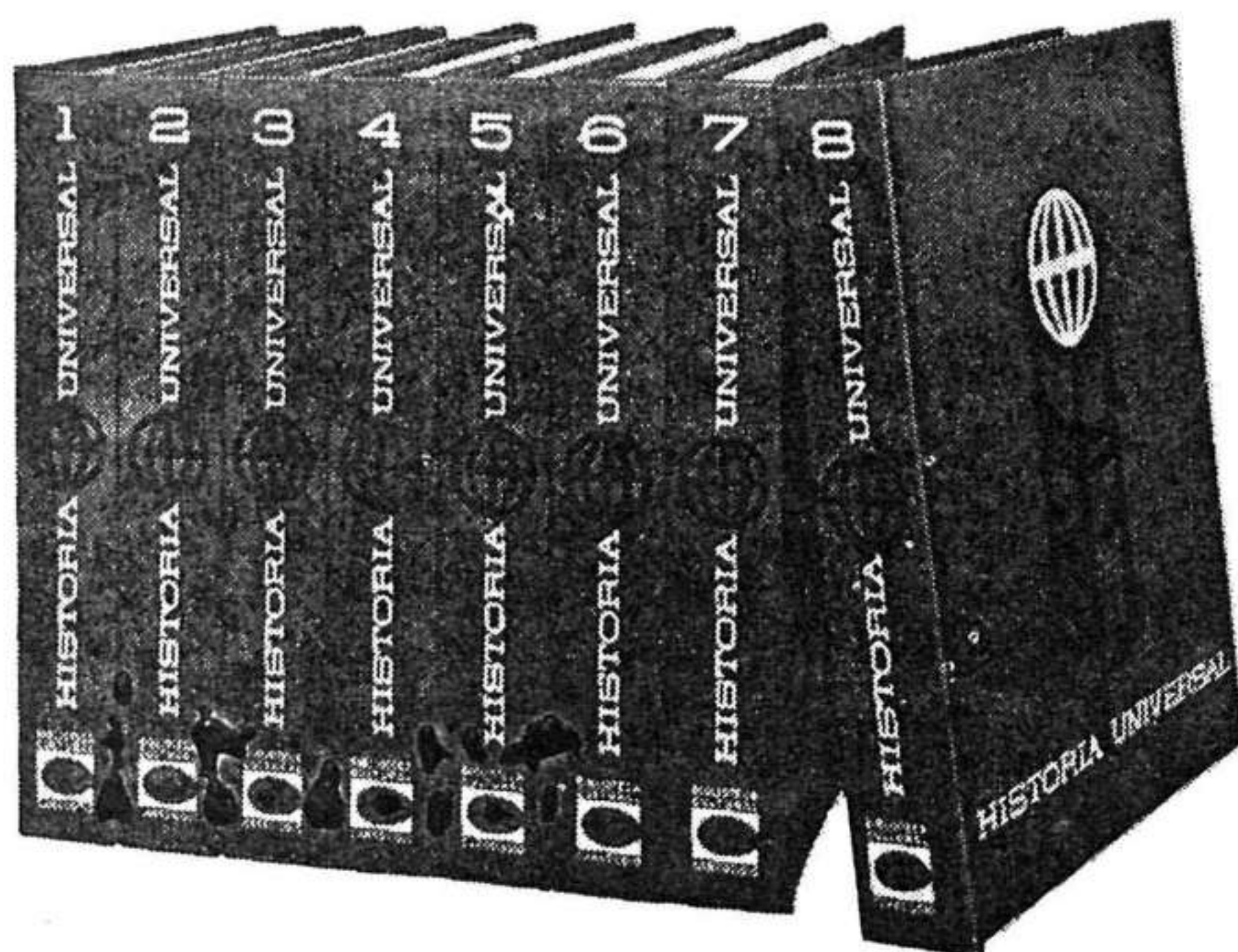
UNA VISION PROFUNDA DE LOS PUEBLOS Y SUS GENTES

HISTORIA UNIVERSAL

LA VERDAD HISTORICA DESDE LOS ORIGENES DEL HOMBRE HASTA NUESTROS DIAS



6 VOLUMENES DE 21 X 23
1200 FOTOGRAFIAS A TODO COLOR
Y BLANCO Y NEGRO. MAS DE 150 MAPAS
A PAGINA Y DOBLE PAGINA.
INDICES COMPLETOS QUE FACILITAN LA
RAPIDA CONSULTA.



8 VOLUMENES DE 21 X 23
2000 FOTOGRAFIAS A TODO COLOR Y BLANCO Y NEGRO.
UNA OBRA QUE RESPONDE A LAS PREGUNTAS
QUE ACUCIAN AL HOMBRE DE HOY.

carroggio s/a de ediciones/Balmes 335-337 Barcelona-6

EL ERMITAGE, LENINGRADO
MAESTROS MEDIEVALES Y DEL RENACIMIENTO



EL ERMITAGE, LENINGRADO
MAESTROS DEL BARROCO Y DEL ROCOCO



**UN
TESORO
DEL
ARTE
MUNDIAL
EN
SUS
MANOS**

EL ERMITAGE, LENINGRADO
MAESTROS DEL SIGLO XIX



EL ERMITAGE, LENINGRADO
MAESTROS FRANCESES DEL SIGLO XX



EL ERMITAGE, LENINGRADO
MAESTROS FRANCESES DEL SIGLO XX



COLECCION

EL ERMITAGE

El museo del ERMITAGE

creado por la emperatriz Catalina II en San Petersburgo e inaugurado en 1852, le ofrece en esta colección incomparable una riquísima galería seleccionada entre los más famosos cuadros que se exhiben en sus 322 salas.

5
volúmenes

- MAESTROS HOLANDESES Y FLAMENCOS
- MAESTROS DEL BARROCO Y DEL ROCOCO
- MAESTROS MEDIEVALES Y DEL RENACIMIENTO
- MAESTROS FRANCESES DEL SIGLO XIX
- MAESTROS FRANCESES DEL SIGLO XX

Cinco bellísimos volúmenes, tamaño 31.5 x 26.5 cm, empastados en tela, con título de cubierta y lomo en letras doradas y sobrecubierta en papel cuché plastificado. La introducción y notas correspondientes a cada cuadro han sido redactadas por el director del museo V. F. Levinson-Lessing. Las notas críticas incluyen la bibliografía e historia de las obras reproducidas. Las excepcionales reproducciones —todas a color— son debidas a Peter Paul y Karel Neubert.

MONTANER Y SIMON, S.A.



Aragón, 255 BARCELONA-7

NUEVOS TITULOS

manuales para dirección de empresas

ORGANIZACION Y METODOS

Una tarea planificada es más rápida y segura. Este volumen explica las técnicas de organización y métodos; técnicas de trabajo en equipo, optimización de condiciones de trabajo para lograr mayor rentabilidad, medición de esta rentabilidad; sistemas de incentivos, centralización y descentralización de servicios, dirección y control de empresas; mecanización de trámites, etc.

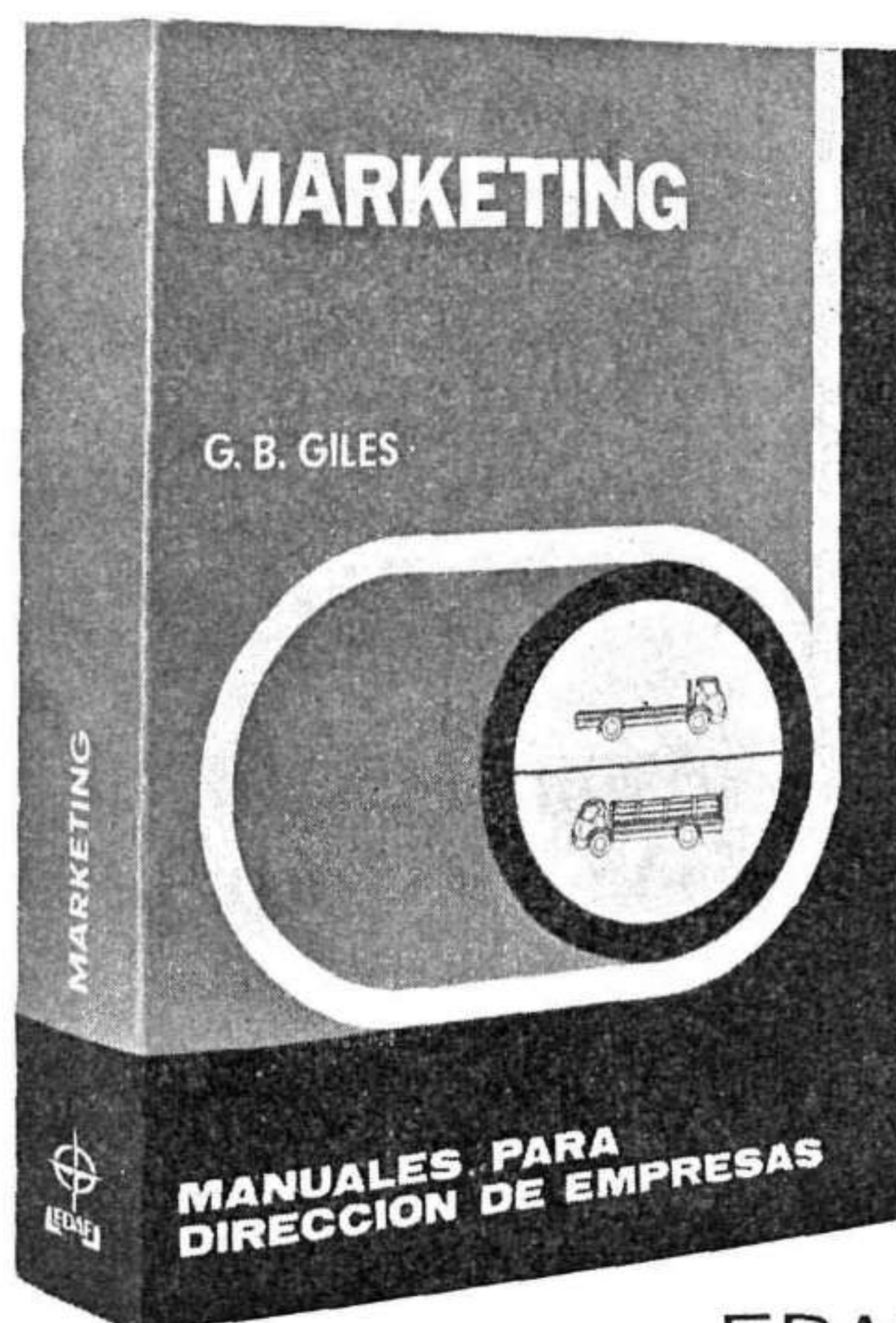
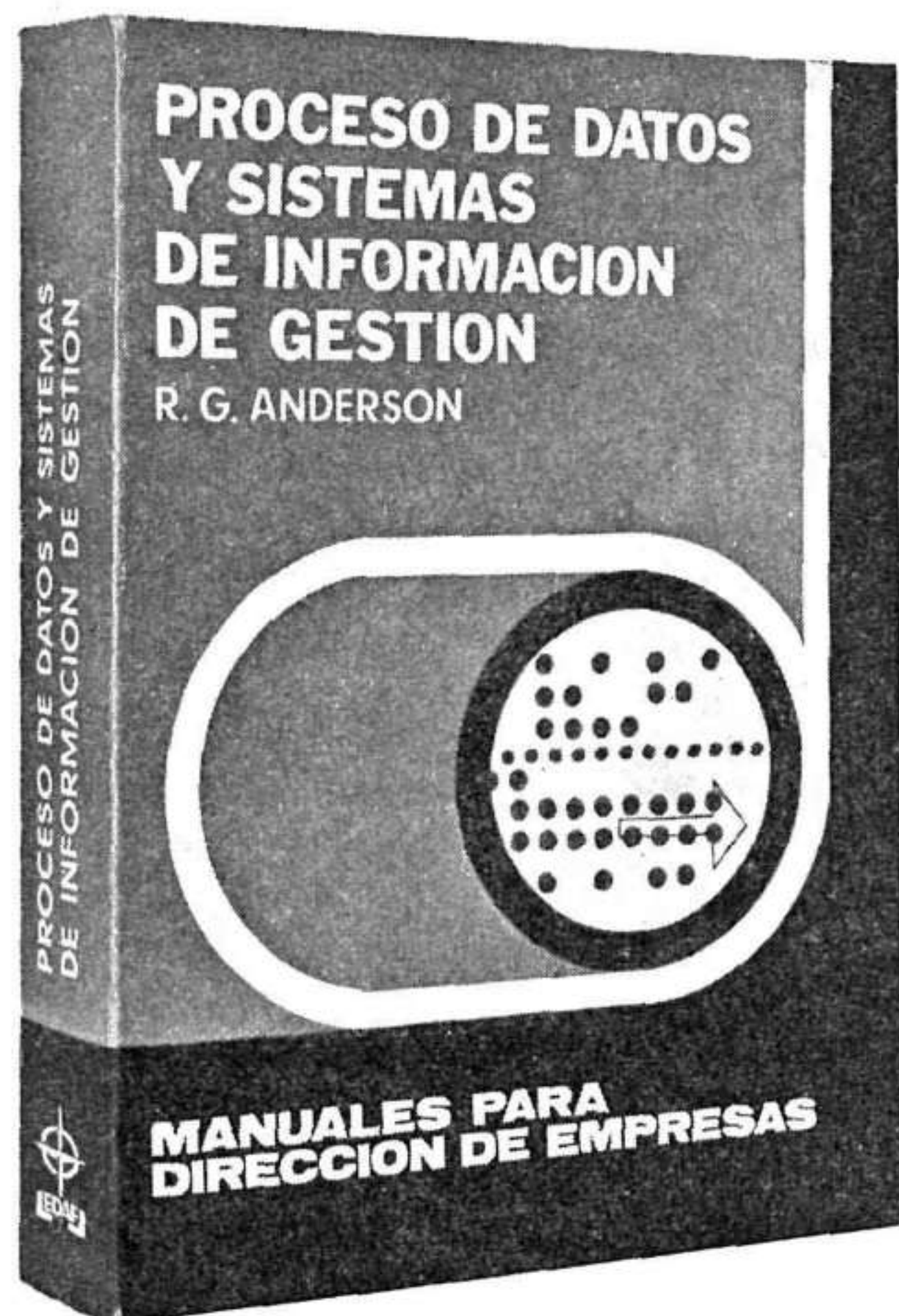
Ptas. 350

Ptas. 300

MARKETING

Expone en forma completa y clara lo que es el marketing y las cuatro variables básicas de la comercialización (producto, promoción, precio y mercado) y de organización comercial. Enseña los resortes de la oferta y la demanda; en síntesis, los medios para conocer el mercado. Al final de cada capítulo incluye un test de gran practicidad.

TOMOS DE 12,3×17,3 CM., CON UNAS 400 PAGINAS DE TEXTO, DIBUJOS, DIAGRAMAS, ETC., IMPRESOS SOBRE PAPEL OFFSET. CUBIERTA PLASTIFICADA.



EDAF, EDICIONES-DISTRIBUCIONES, S.A.
Jorge Juan, 30 • MADRID-1

NOVEDADES Y REIMPRESIONES

BIBLIOTECA ROMANICA HISPANICA

HUGO MONTES: *Ensayos estilísticos*. 186 páginas. 200 ptas. En tela, 300 ptas.

MANUEL DURÁN y ROBERTO GONZÁLEZ ECHEVARRÍA: *Calderón y la crítica: Historia y antología*. 2 vols. 880 ptas. En tela, 1.100 pesetas.

Indices de la Biblioteca Románica Hispánica (autores, obras y materias estudiados). Confeccionado por M. J. PÉREZ. 286 págs. 200 pesetas.

VÍTOR MANUEL DE AGUIAR E SILVA: *Teoría de la literatura*. Reimpresión. 550 págs. 540 pesetas. En tela, 660 ptas.

ANTONIO RISCO: *La estética de Valle-Inclán en los esperpentos y en "El Ruedo Ibérico"*. Segunda edición. 278 págs. 300 ptas. En tela, 400 ptas.

DÁMASO ALONSO: *Cuatro poetas españoles (Garcilaso, Góngora, Maragall, Antonio Machado)*. Reimpresión. 186 págs. 160 ptas.

ENRIQUE MORENO BÁEZ: *Nosotros y nuestros clásicos*. Segunda edición. Reimpresión. 180 págs. 160 ptas.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA GREDOS

ANGEL GONZÁLEZ ALVAREZ: *La universidad de nuestro tiempo*. 224 págs. 180 ptas.

OBRAS DE LITERATURA

VINTILA HORIA: *Introducción a la literatura del siglo XX* (ensayo de epistemología literaria). 516 págs. 540 ptas.



GREDOS

SÁNCHEZ PACHECÓ, 83

MADRID - 2

EL LIBRO ESPAÑOL

LA REVISTA
DE LOS
PROFESIONALES
DEL LIBRO

**Editor
Librero
Distribuidor
Bibliotecario.....**

PROFESIONALES DEL LIBRO.. **¿Es ésta su revista?**



SI,

- **Por su información**
- **Por su repertorio bibliográfico al día**
- **Porque se conoce, en Europa y América**
- **Porque es la mejor de las escritas en español**

SUSCRIPCIONES

ESPAÑA

Un año (12 números)	1.250 ptas.
Número suelto	125 ptas.

EXTRANJERO

Un año (12 números):	
Vía postal ordinaria	30 \$
Vía aérea	45 \$
Número suelto	2,5 \$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base x 15 cm. altura. Sólo en número extraordinario	35.000 ptas.
Cubierta (a 4 colores), 10 cm. base x 15 cm. altura. Número ordinario	17.500 ptas.
2.ª página de cubierta (a 4 colores)	17.500 ptas.
3.ª página de cubierta (a 4 colores)	15.000 ptas.
4.ª página de cubierta (a 4 colores)	30.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores)	8.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	10.000 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores)	4.500 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	5.500 ptas.
1/4 página interior (a 2 colores)	3.000 ptas.
Encarte cosido (4 páginas)	15.000 ptas.
Desplegable cosido	15.000 ptas.



BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS

- 369.—LA CRISIS DEL SACERDOTE EN GRAHAM GREENE, por LEOPOLDO DURÁN.—XVI+317 págs.—300 pesetas, en tela.—(ISBN 84-200-0702-9).
- 370.—MAS ALLA DE LA FISICA, por WERNER HEISENBERG. — VIII+258 páginas. — 320 pesetas, en tela. — (ISBN 84-220-0704-5).
- 371.—HISTORIA DE LA FILOSOFIA, IV.—*Siglo XIX: Kant, idealismo y espiritualismo*, por TEÓFILO URDÁNOZ, O. P.—XVI+670 págs.—465 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0705-3).
- 372.—EL HUMANISMO PREMARXISTA DE L. FEUERBACH, por MANUEL CABADA.—XX+224 págs.—290 ptas., en tela.—(ISBN 84-200-0708-8).
- 373.—LA IGLESIA ANTE EL PROCESO DE LIBERACION, por ARMANDO BANDERA.—XVI+384 págs.—360 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0709-6).
- 374.—LA RELIGIOSIDAD MUSULMANA, por FÉLIX M. PAREJA.—XVI+467 págs.—410 ptas.—(ISBN 84-220-0715-0).
- 375.—HISTORIA DE LA FILOSOFIA, V.—*Siglo XIX: Socialismo, materialismo y positivismo. Kierkegaard y Nietzsche*, por TEÓFILO URDÁNOZ, O. P.—XVI+666 páginas.—500 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0728-2).
- 376.—EL MONACATO PRIMITIVO. Tomo II: *La espiritualidad*, por GARCÍA M. COLOMBÁS, O. S. B.—XII+

- 400 págs.—450 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0729-0).
- 377.—LA IGLESIA Y LA COMUNIDAD POLITICA. *Documentos colectivos de los Episcopados católicos de todo el mundo (1965-1975)*. Ed. preparada por ISIDORO MARTÍN MARTÍNEZ.—XLII+760 págs.—500 ptas., en tela. (ISBN 84-220-0731-2).
- 378.—EXPOSICION DE LA FE CRISTIANA. Por Mons. MIGUEL PEINADO.—XVI+378 págs. en Tela, 370 pesetas.—(ISBN 84-220-0732-0).
- 379.—LA UNCIÓN DE LOS ENFERMOS. Estudio histórico-dogmático "Historia Salutis", por M. NICOLAU. XXIV+260 págs. En tela, 400 ptas. (ISBN 84-220-0734-7).

- B.A.C. Minor 38.—LA ORACION DEL CRISTIANISMO, por A. ROYO MARÍN, O. P.—XII+205 págs.—200 pesetas, en con-rit.—(ISBN 84-220-0719-3).
- B.A.C. Minor 39.—CODIGO DE DERECHO CANONICO. Versión castellana puesta al día por L. MIGUÉLEZ, S. ALONSO y M. CABREROS.—XXXII+649 págs.—400 ptas., en guaflex.—(ISBN 84-220-0734-4).
- B.A.C. Minor 40.—PROBLEMAS DE LA IGLESIA HOY. Por AHERN, ALFARO, VON BALTHASAR, BETTI, MONS. DELHAYE, LE GUILLOU, JAVIERRE, MIANO, MUSNER, RATZINGER, TORRELLA, CARD. VOLK. VIII+199 pp. En guaflex. 220 ptas. (ISBN 84-220-0733-9.)
- B.A.C. Maior 7.—LA TEOLOGIA EN EL SIGLO XX, III DOGMA, MORAL, PASTORAL. Edición preparada por HERBERT VORGRIMLER y ROBERT VANDER GUCHT. Presentada por Olegario González de Cardedal.—XIII+500 págs.—575 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0674-X).
- B.A.C. Maior 8.—AGUSTIN DE HIPONA, por VICTORINO CAPÁNAGA.—XXXI+475 págs.—590 ptas., en tela. (ISBN 84-220-0692-8).
- B.A.C. Maior 9.—JESUS DE NAZARET. *Aproximación a la Cristología*, por OLEGARIO G. DE CARDEDAL.—XVI+612 págs.—690 ptas.—(ISBN 84-220-0718-5).

SOLICITE CATÁLOGOS Y CONDICIONES A

LA EDITORIAL CATOLICA, S. A.

MATEO INURRIA, 16 · MADRID (16)

Ediciones **VERTICE**



CONCEPCION ARENAL 146, entlo. 2.^a
Teléfonos 251 70 70 - 251 25 92
BARCELONA · 16 (ESPAÑA)

**MARVEL
COMICS GROUP**

HEROES MARVEL
CAPITAN MARVEL
CAPITAN AMERICA
LA MASA
DAN DEFENSOR
HOMBRE de HIERRO
SARGENTO FURIA
SPIDERMAN
HOMBRE LOBO
CONAN
VENGADORES
THOR
HOMBRE COSA
KAZAR
4 FANTASTICOS
KULL
LOS DEFENSORES

**TERROR E IMAGINACION
CON
ESCALOFRIO
Y
FANTOM**
*
LOS CLASICOS
FLASH GORDON
Y EL
**HOMBRE
ENMASCARADO**
*

LA MARCA
DE LOS
"COMICS"

FORMATO REVISTA
20'5 x 28

RELATOS SALVAJES

LA REVISTA DE LOS ALUCINANTES
MUNDOS DESCONOCIDOS

• **KING KONG**

• **EL PLANETA
DE LOS MONOS**

• **ARTES MARCIALES
JUDO, KARATE, KUNG-FU**

• **DOC SAVAGE**

¡UN LIBRO DE MAXIMO INTERES

Y ACTUALIDAD!

NUEVO SISTEMA DE CONTROL DE NATALIDAD

Regulación natural de la natalidad. Método de la ovulación

Por el DR. JOHN BILLINGS

Precio: 150 pesetas

El autor afirma que su Método:

- Permite planificar cualquier embarazo.
- Se fundamenta en conocimientos estrictamente científicos.
- Puede servir a muchos matrimonios estériles para conseguir el deseado embarazo.
- Es natural y, en consecuencia, completamente inocuo.
- Es moralmente lícito.
- No exige ciclos regulares.
- Reemplaza con ventaja al «Método del Ritmo».
- Hace que el «Método de la Temperatura» quede superado.
- No requiere tomar píldoras de ninguna clase.
- Ayuda a mantener o restablecer la armonía física y mental en los matrimonios.
- Puede utilizarlo con éxito cualquier mujer que lo desee.

acional «ALERTA»

17 de febrero de 1976

EL ANTICONCEPTIVO «BILLINGS»

*LA SANTA SEDE, MUY
INTERESADA EN LA
DIFUSION DEL NUEVO
METODO*

ya. Pag. 22 13 / 2 / 76 INFORMA

**Audiencia papal a los descubridores
de un nuevo sistema para controlar
la natalidad**

El matrimonio australiano Billings propugna un método absolutamente natural y mucho más seguro que el Ogino-Knaus

SI NO LO TIENEN EN SU LIBRERIA PIDALO A:



EDITORIAL SAL TERRAE - Guevara, 20 - SANTANDER



Aprende fotografía

- Una guía práctica imprescindible para iniciarse en el arte de la fotografía.
- Las cámaras y su manejo; cómo se busca el tema y cómo se capta la imagen; magia del cuarto oscuro, revelado y ampliación.
- Consejos, trucos y secretos de un profesional.

● Vol. 223 págs., 300 pts.

Astucia fotográfica

- El conocido autor de este libro, Antoine Desilets, responde a las preguntas que le han formulado sus propios lectores.
- Una lección práctica, viva y muy dinámica de fotografía, que abarca aspectos y temas poco tratados, incluso en obras especializadas.
- Centenares de trucos, consejos y "secretos", fruto de la experiencia y de la gran astucia que este famoso reportero pone en práctica todos los días.

● Vol. 320 págs., 500 pts.

Revelo mis fotos

- Revelar sus propias fotos, positivizar y ampliar sus negativos es la meta de todo buen aficionado.
- Este libro está especialmente dedicado a las técnicas y problemas del cuarto oscuro: equipo, material fotográfico, positivado y ampliación, tiraje convencional y con efectos especiales, tanto en negro como en color.

● Vol. 336 págs., 500 pts.

8/ super 8/ 16

- Un libro que responde a todas las preguntas que puede plantearse el cineísta aficionado.
- La cámara y las películas, la toma de vistas y la iluminación; efectos especiales y composición; montaje y proyección de la película; el cine sonoro, etc.

● Vol. 240 págs., 450 pts.



Técnica fotográfica

- Un nuevo libro para quienes desean profundizar más todavía en el apasionante arte de expresarse en imágenes.
- Objetivos y filtros, películas en negro y color, la luz y el retrato, la composición, etc.

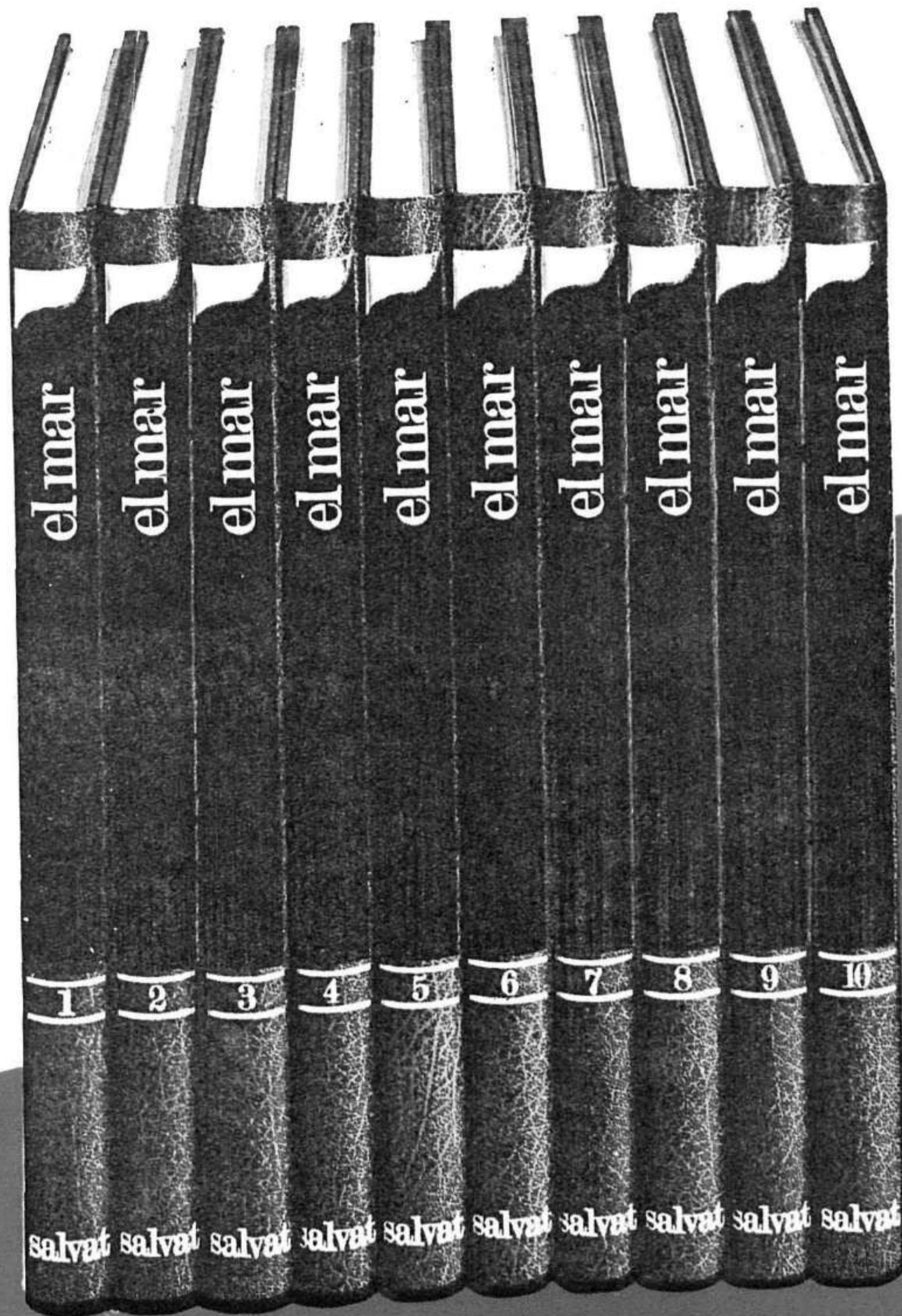
● Vol. 252 págs., 375 pts.

indispensables
para el aficionado,
de interés para el profesional



Gran
Enciclopedia
Salvat

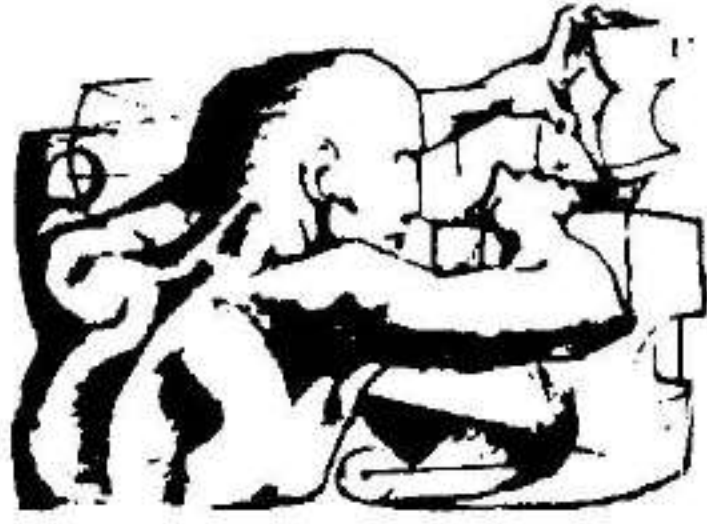
el mar



SALVAT
s. a. de ediciones

10 Volúmenes
3.000 Páginas
7.000 Artículos
170 Temas monográficos
sobre temas claves.
4.000 Fotografías a todo color
de los cinco continentes.
2.000 Mapas y Planos

Descubra un mundo
fascinante: el mar



El Medieval

Ediciones revistadas y aumentadas:

JOSEPH R. STRAYER **The Royal Domain in the Bailliage of Rouen**

328 págs. 4 págs. ms. facs.

US \$ 41,50

Análisis de las rentas de la tierra contenidas en el MS de Rouen 2665. Ed. original 1936 desde hace mucho tiempo inasequible, con nuevos datos, 4 páginas facsímil y dos artículos ulteriores.

Compilaciones de estudios publicados a lo largo de varios años por un especialista en la materia; con prefacio y nuevo índice:

CHARLES PELLAT **Études sur l'histoire socio-culturelle de l'Islam (VII^e-XV^e s.)**

21 estudios en francés, inglés y castellano, 1944-1974. 386 págs.

US \$ 37,45

Contiene los famosos estudios del autor sobre Al-Gahiz, el más grande escritor del Islam en el s. IX, y la cultura islámica y su influencia sobre la civilización occidental durante el período de las Cruzadas.

GUSTAVE E. VON GRUNEBAUM **Islam and Medieval Hellenism: Social and Cultural Perspectives**

20 estudios en inglés, francés y alemán, 1937-1970. 420 págs.

US \$ 37,45

Examina los paralelos y las divergencias entre el uso realizado por el Islam y Bizancio de su común herencia helénica. Filosofía, religión, literatura, urbanismo e historia social.

HELENE AHRWEILER **Byzance: les pays et les territoires**

7 estudios en francés, 1965-1974. 338 págs.

US \$ 37,45

Relaciones entre Bizancio y los pueblos eslavos, árabes, turcos y latinos.

NICOLAS OIKONOMIDES **Documents et études sur les institutions de Byzance (VII^e-IV^e s.)**

24 estudios en francés, griego, inglés e italiano, 1955-1974. 340 págs.

US \$ 37,45

Los sistemas y los métodos aplicados para mantener el dominio bizantino frente a las presiones interiores y exteriores.

PIERRE TOUBERT **Études sur l'Italie médiévale (IX^e-XIV^e s.)**

11 estudios en francés e italiano, 1960-1973. 352 págs.

US \$ 37,45

La vida social y económica de la familia, la comunidad, la Iglesia y el Estado en la Italia medieval del norte y del centro.

WALTER ULLMANN **The Papacy and Political Ideas in the Middle Ages.**

18 estudios en inglés y alemán, 1952-1973. 408 págs.

US \$ 37,45

Las ideas dominantes del pontificado medieval, sus influencias y sus consecuencias.

W. H. C. FREND **Religion Popular and Unpopular in the Early Christian Centuries**

25 estudios en inglés, 1942-1974. 396 págs.

US \$ 37,45

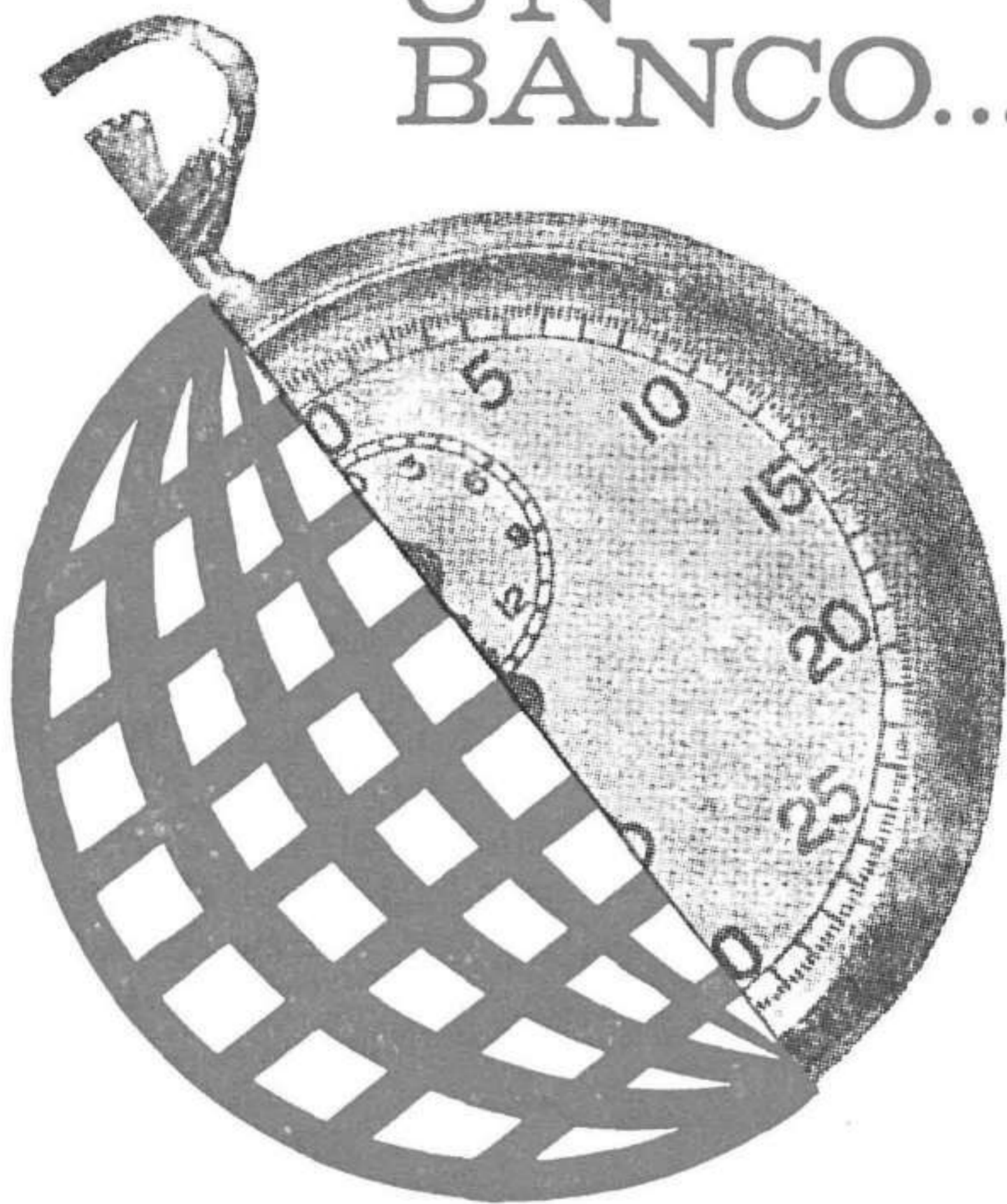
Los movimientos heréticos y cismáticos en el seno del cristianismo desde el IV al VII siglos.

Catálogo completo sobre demanda. Todos los títulos disponibles, encuadernados Buckram.

Variorum

21a Pembroke Mews
London W11 Gran Bretaña

UN
BANCO...



...CON LA
HORA
DEL MUNDO

Toda relación comercial tiene su "momento oportuno". El BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA con sus miles de técnicos esparcidos por todo el mundo puede ayudarle a ser puntual para que usted no pierda el momento exacto de un negocio.



BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

CALLE DE SAN JERÓNIMO 36
MADRID 14



10 NUEVOS TITULOS. 10 NUEVOS ACIERTOS.



Gaston Litton
EL BIBLIOTECARIO
Breviarios del Bibliotecario 13



Gaston Litton
LA BIBLIOTECA PUBLICA
Breviarios del Bibliotecario 14



Gaston Litton
BIBLIOTECAS INFANTILES
Breviarios del Bibliotecario 15



Virginia G. Young
EL CONSEJERO DE BIBLIOTECA
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 2



Ruth Ann Davies
**LA BIBLIOTECA ESCOLAR,
PROPULSORA DE LA EDUCACION**
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 3



Hicks y Tillin
**LA BIBLIOTECA Y LOS MEDIOS
AUDIOVISUALES**
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 4



Sidney G. Tickton
**LA EDUCACION
EN LA ERA TECNOLOGICA**



**BIBLIOGRAFIA DE CIENCIAS EXACTAS
Y NATURALES**
Libros Universitarios 2



**LA EMPRESA DEL LIBRO
EN AMERICA LATINA**
2.ª edición. Guías de Bowker 1



Buonocore
**LIBREROS, EDITORES E IMPRESORES
DE BUENOS AIRES**

Distribuye: DIAZ DE SANTOS. Calle Lagasca, 95. Madrid (España)


howker editores

Salta, 596, piso 6.º
Buenos Aires (Argentina)

EL LIBRO ESPAÑOL

por casi todo el mundo

EL VEHICULO
PUBLICITARIO
DE SU FONDO
EDITORIAL

**SANTOS & SANTOS PUBLICIDADE S. A.**
SÃO PAULO - RUA MARTINIANO DE CARVALHO, 100
(PRÉDIO PRÓPRIO) - TEL. 04.9101 - C. POSTAL. 4249
RUC - RUA MARECHAL NIEMEYER, 20 - (PRÉDIO PRÓPRIO)
TEL. 246.8143 - C. POSTAL. 1102 - END. TELEGR. "ESSEESSE"

São Paulo, 17 de Março 1972

El Libro Español
Instituto Nacional del Libro Español
Ferraz, 11
MADRID 8 - Espanha

Prezados Senhores:

Encarecemos a urgente necessidade de publicar o n.
de nosso cliente Comissão Executiva da II Bienal Inter-
nal do Livro (de 17 a 25 de Junho de 1972), já expres-
ta anterior, de acordo com as seguintes instruções:

1. Título: "Venga. Editores de todo el mundo a Usted."
2. Espaço: 1 página - preto & branco
3. Colocação: Indeterminada
4. Número de inserções: 1 (uma) vez
5. Data de publicación: nº de Abril
6. Material que estamos enviando: cliente
7. Precio: 5.000 ptas.

Solicitamos loro
conproveniente

WALTER PARRISH INTERNATIONAL LIMITED
61 Paddington Street London W1M 3RR
telephone: 01-486 6339
cables: Primedia London-W1

Libre Espagnol
Ferraz 11
Madrid 8
Spain

10th April 1972


Dear Sir,

We are a firm of British publishers and we might be interested in placing an advertisement in your journal. We would be grateful to receive a sample copy of Libre Espagnol together with a list of your advertising rates.

Many thanks.

Yours sincerely,

Maitland Hudson

**GREGG INTERNATIONAL PUBLISHERS LIMITED**
1 WESTMEAD, FARNBOROUGH, HANTS. ENGLAND
TELEPHONE FARNBOROUGH (HANTS) 41198 CABLES GREGG PRESS FARNBOROUGH HANTS

10th April, 1972.

EL MANUAL MODERNO, S.A.
Av. Sonora 206 México 11, D.F.
Tel. 5-74-03-33

Senor Fernando Cendan,
Director-Gerente,
El Libro Español,
Instituto Nacional del Libro Español,
Ferraz 11,
Madrid 8,
Spain.

Dear Senor Cendan,

Further to my letter of 4th April, I should be kind enough to reserve us a full page (5000 ptas, in your June issue. I should appreciate you could let me know by which date you would be able to let us know and what kind of discount you may be able to offer.

I look forward to hearing from you.

Yours
F.J.C.
Sales

EL MANUAL MODERNO, S.A.
MEXICO 11, D.F.
Tel. 5-74-03-33

Archivo
106

Noviembre 8 de 1971

Muy señores nuestros:

De la manera más atenta rogamos a ustedes insertar en su prestigiosa revista "EL LIBRO ESPAÑOL" el anuncio que para tal efecto anexamos a la presente. Debiendo ser publicado en dos números consecutivos.

Los gastos que originen la publicación de dicho anuncio, será cubierto por nosotros, al recibo de la factura correspondiente.

Agradeciendo de antemano la atención que se sirvan prestar a la presente, nos es grato saludarlos y suscribirnos como sus atentos y Ss., Ss.,

MAROVA

LUIS CENCILLO
EL INCONSCIENTE

Freud, Jung, Lacan..., sistemas y teorías sobre el inconsciente.
300 ptas.

J. DURAND-DASSIER
**PSICOTERAPIA
SIN PSICOTERAPEUTA**

La droga. Un sistema nuevo y eficaz de tratamiento de los drogadictos.
2.ª ed., 225 ptas.

LOUIS MILLET
**PANORAMA DE LAS
CIENCIAS HUMANAS**

Un estudio y análisis sobre el nacimiento, desarrollo y posibilidades de las ciencias humanas.
200 ptas.

FUNDACION ROYAUMONT
**LA PSICOSOCIOLOGIA
EN SUS APLICACIONES**

Un coloquio entre los más importantes psicólogos y sociólogos franceses actuales sobre las posibilidades de aplicación de la psicología.
225 ptas.

ELEANOR E. MACCOBY
**DESARROLLO DE LAS
DIFERENCIAS SEXUALES**

Estudio realizado por varios psicólogos de la Universidad de Stanford sobre las causas genéticas, sociales, educacionales y ambientales de las diferencias entre los sexos.
250 ptas.

EDICIONES MAROVA, S. L.

Viriato, 55 — Madrid - 10 (ESPAÑA)
Teléfonos: (91) 448 68 56 - 448 73 55

LIBROS - EXITO DE EDICIONES TORAY, S. A.

¡3.ª edición!
**HEIDI y
OTRA VEZ
HEIDI**

en su solo libro de 208 págs. ilustradas. Formato: 2,15 × 26 cm. Precio: 375 pesetas. ¡Dos ediciones agotadas en pocas semanas!



**COLECCION
CUENTOS CENTINELA**

Nueve cuentos famosos ilustrados por R. Cortiella. 112 páginas. Formato: 18 × 26 cm. Precio: 200 pesetas.



**CINEDISNEY
TORAY**

Las más famosas películas de Walt Disney, con sus dibujos y textos. 64 páginas. Formato: 19,5 × 24,5 cm. Precio: 250 ptas.



**CUENTOS
DE SIEMPRE**

En homenaje a la famosa dibujante MARIA PASCUAL. En cada tomo hay 14 de sus mejores cuentos, su foto y datos biográficos. 160 páginas. Formato: 21 × 26 cm.

SOLICITE CATALOGO COMPLETO A:
EDICIONES TORAY, S. A.
Duero, 6 - Barcelona - 16

LIBROS españoles por todo el mundo

**Centro de información y venta de libros españoles
para EUROPA y AMERICA**

Ahorre multiplicidad de operaciones mercantiles CENTRALIZANDO los pedidos de libros españoles en...

**UNIVERSIDADES
PROFESORES
BIBLIOTECAS
CENTROS CULTURALES**

Librería

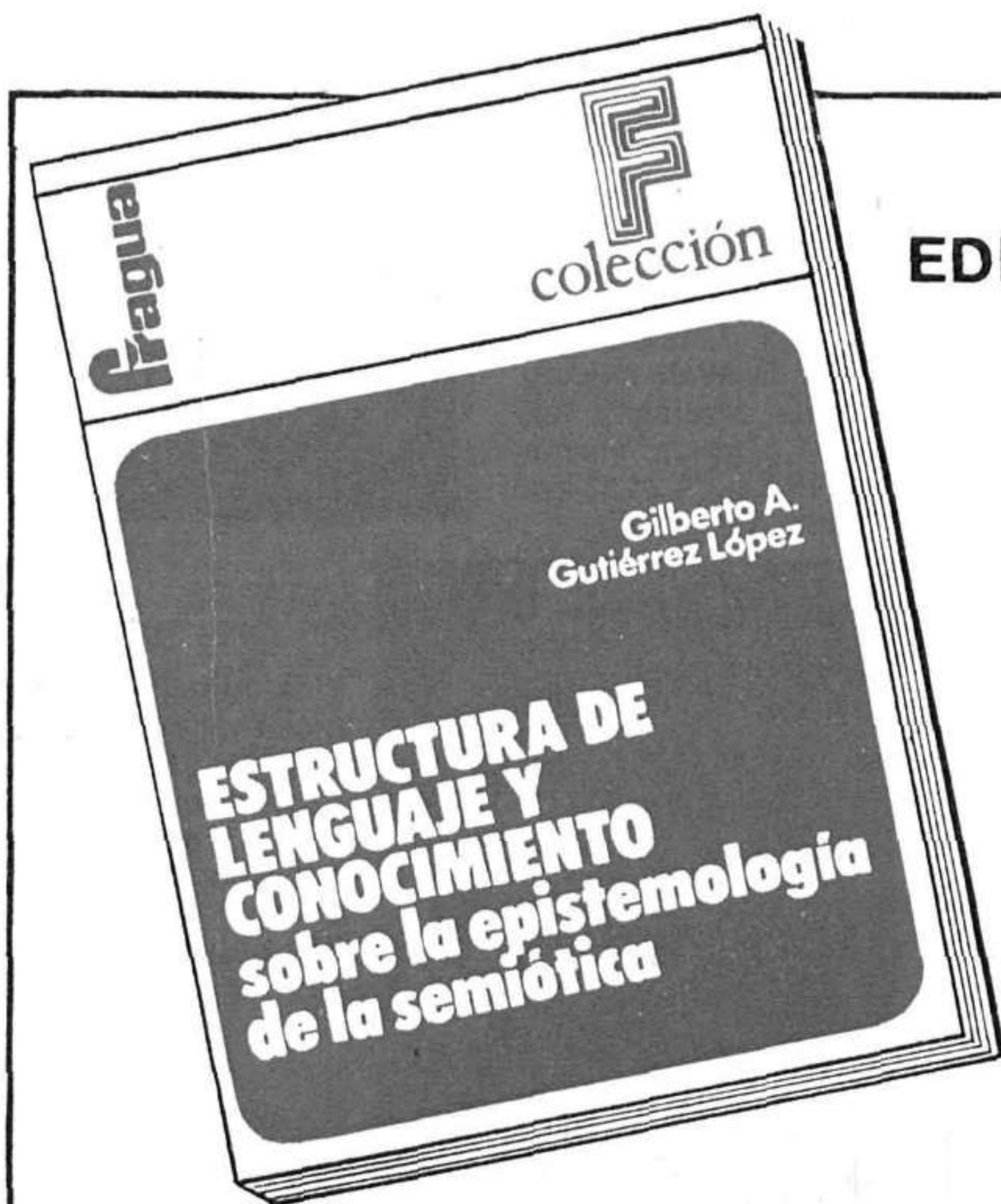
Editorial

Avvstivvs

**Gaztambide, 75-77
Tel. 244 24 30
MADRID-15
(España)**

**IMPORTACION - EXPORTACION
SUSCRIPCIONES**

**Filosofía - Sociología - Política
Psicología - Pedagogía
Religión - Espiritualidad
Lengua - Literatura
Bellas Artes
Historia - Geografía
Economía - Empresa
Derecho**



Autor: **Gilberto A. Gutiérrez López.**
Título: **ESTRUCTURA DE LENGUAJE Y CONOCIMIENTO.
SOBRE LA EPISTEMOLOGIA DE LA SEMIOTICA.**
Precio: **450 pesetas.**
Año: 1975. Colección: **F.**
ISBN: 84-7074-029-6.

EDITORIAL Fragua 
colección

Gaztambide, 77
Teléf. 244.24.30
MADRID - 15

El profesor **Gutiérrez López** nos ofrece en esta obra un estudio epistemológico de la semiótica, profundizando en los presupuestos epistemológicos, la estructuración prelingüística, lingüística y semántica de la realidad, la función referencial e interna del signo lingüístico.

El objetivo del autor es el estudio de cómo las actividades cognitivas, a todos los niveles, son condicionadas por la inserción del individuo en la sociedad.

INDICE DE TITULOS

A

¿A donde se encaminan las pedagogías sin normas? Snyders, Georges. trad. Guerrero, Josefina. PLANETA. 1976. 312 p. 13 x 19 cm. Piel. 250 pts. Col. Paidéia n. 44. 84-320-0364-6.

A la deriva en el Soho. Wilson, Colin. trad. Nadal, Rafael. CARALT. 1976. 280 p. 12 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. B. U. C. 84-217-4157-8.

Acta Botánica Malacitana. Asensi, A., etc. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Málaga, Mosquera 9, Málaga, 1976. 250 p. 17 x 24 cm. 84-500-7342-1.

Actas del decimo Congreso Intern. de químicos y col. tex. (Tomo1). Anónimas y Colectivas. UNIDAS. 1976. 944 p. 21 x 27 cm. Rúst. 990 pts. 84-7168-013-0.

Actas del decimo Congreso Intern. de químicos y col. tex. (Tomo2). Anónimas y Colectivas. UNIDAS. 1976. 664 p. 21 x 27 cm. Rúst. 660 pts. 84-7168-014-9.

Actas del decimo Congreso Internacional de químicos y coloristas t. Anónimas y colectivas. UNIDAS. 1976. 2 vol. 1.608 p. 21 x 27 cm. Rúst. 1.650 pts. 84-7168-012-2.

Actas del III Congreso A L F A L. Anónimas y Colectivas. MURALLA. 1976. 320 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-7133-169-1.

Acto de fe. Barrero Jimenez, Ana. AUTOR. Mayor, 44 bajo, Pamplona, 1976. 56 p. 12 x 19 cm. Rúst. 84-400-9621-6.

Adagio confidencial. Salisachs Roviralta, Mercedes. PLANETA. 1976. 224 p. 18 x 10 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2123-7.

Adios, Dr. Trevor. Winchester, Stanley. trad. Segur, M. Teresa. CARALT. 1976. 384 p. 14 x 21 cm. Tela. 350 pts. Col. Gigante. 84-217-2516-5.

Administración Educativa Periférica en España, La. Medi-

na Rubio, Rogelio. PARANINFO. 1976. 211 p. 16 x 22 cm. Rúst. 340 pts. 84-283-0718-0.

Administrativos de las Corporaciones Locales. Anónimas y colectivas. AUTOR. Asistencia Técnica al Municip. Covarrubias, 1, Madrid, 1976. 568 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-400-9554-6.

Advenimiento de la sociedad postindustrial, El. Bell, Daniel. trad. García, Raul. ALIANZA. 1976. 582 p. 13 x 20 cm. Rúst. 480 pts. 84-206-2149-8.

Agenda Sindical 1976. García Vello, Angel. ORG. OFIC. Delegación Provincial de Sind, Santa Clara, 3 y 5, Santander, 1976. 152 p. 17 x 24 cm. Rúst. 527 pts. 84-500-7295-6.

Aigues Vives. Manunta, Francesc. BARCINO. 1976. 100 p. 19 x 14 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca Alguerera. 84-7226-052-6.

Ajo y Salobre. Sagarra, José María. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0048-5.

Al norte de Río Bravo. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 143. 84-242-0190-6.

Al servicio del Sur. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 142. 84-242-0189-2.

Aladino y la lámpara maravillosa. Anónimas y colectivas. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-252-5.

Alboka. Barrenechea Gutierrez, José Mariano. AUTOR. Archivo P. Donostia, P. P. Capuchinos de Lecaroz, Lecaroz (Navarra), 1976. 132 p. 17 x 24 cm. Rúst. 450 pts. 84-400-9528-7.

Alcoy tu pueblo. Sanchis Llorens, Rogelio. ORG. OFIC. Monte de Piedad y Caja de Aho, Rigoberto

Albors, 6, Alcoy (Alicante), 1976. 212 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-7294-8.

Alegría de Leer, La. Libro de Actividades 1. (U. S. A.). Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1976. 128 p. 21 x 28 cm. Rúst. 84-294-1316-2.

Alejandro de la Sota. Balde-llou Santaolaria, Miguel Angel. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 124 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-369-0463-X.

Alerta: ¡terror! Tellez Gonzalez, José (J. Tell). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Terror n. 37. 84-06-00262-X.

Alfonso X of Castile: A study and Imperialistic Frustration. Socarrás, Cayetano J. HISPAM. 1976. 286 p. 20 x 14 cm. Rúst. 550 pts. Col. Blanquerna. 84-85044-10-X.

Algunos aspectos sobre el cebo de terneros en las explotaciones ar. Gomez Martínez, Valerio. ORG. OFIC. I. N. I. A. Montañana, 177, Zaragoza, 1976. 30 p. 25 x 17 cm. Rúst. 84-500-7348-0.

Ali Babá y los 40 Ladrones. Anónimas y Colectivas. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-236-3.

Alicia en el país de las maravillas. Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson). trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-242-8.

Alienación y nenúfares amarillos. López Ibor, Juan José. DOPESA. 1976. 240 p. 12 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Testimonio de Actualidad, bolsillo n. 25. 84-7235-255-2.

Almanaque del Militar 1976. San Martín López, José Ignacio. AUTOR. Doménico Scarlatti, 5, Madrid, 1976. 150 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-9535-X.

Almanaque Las Provincias año 1976. Anónimas y colectivas. AUTOR. Federico Domenech S. A. C. Mar, 31, Valencia, 1976. 632 p.

15 x 20 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-9573-2.

Amagatall de Guipur, L'. Enseñat Seguí, Francisca. MASCARO. 1976. 120 p. 20 x 14 cm. Rúst. 175 pts. Col. Gavilans. 84-85181-06-9.

Amantes, Los. Farmer, Philip Jose. trad. Nustá, Sebastián. ACERVO. 1976. 225 p. 19 x 14 cm. Tela. 250 pts. Col. Acervo, ciencia-ficción. 84-7002-191-5.

Amor Absoluto, El. Jarry, Alfred. trad. Bignozzi, Juana. FONTAMARA. 1976. 176 p. 13 x 19 cm. Rúst. 175 pts. Col. Alejandria. 84-7367-026-4.

Amor es confianza, El. Cristiani, Paolo. trad. Sacristan, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Amorosa. 84-7321-238-X.

Amorosa Extra, n. 2. Anónimas y colectivas. MAISAL. 1976. 23 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Amorosa Extra. 84-7321-243-6.

Amplificación y conmutación. Schreiber, H. trad. Diaz de Noriega, Juan J. MARCOMBO. 1976. 376 p. 17 x 24 cm. Rúst. 820 pts. 84-267-0336-4.

Ana Enfermera. Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. PEN. 84-7181-244-4.

Anales Centro Hospitalario «Princesa de España» Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Diputación Provincial de Jaén, Plaza San Francisco, s-n, Jaen, 1976. 182 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-7349-9.

Anales de Ana y otros relatos. D' Annunzio, Gabriele (Seud. de Gaetano Rapagnetta). AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0039-6.

Anales de la Casa de Salud Valdecilla. Campano Puente, José Luis. AUTOR. Casa de Salud Valdecilla, Avda. Valdecilla, s-n, Santander, 1976. 396 p. 17 x 24 cm. Rúst. 650 pts.

- 84-400-9531-7.
Análisis de Keynes y de la Teoría Keynesiana. Leijonhufvud, A. trad. Aubareda Vives, José. VICENS-VIVES. 1976. 432 p. 16 x 22 cm. Rúst. 650 pts. Col. Universitario. 84-316-1422-6.
- Análisis interdisciplinar del crecimiento urbano.** El. Anónimas y Colectivas. trad. Grillo Solano, Enrique. ADMON. LOCAL. 1976. 512 p. 14 x 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Nuevo Urbanismo. 84-7088-191-4.
- Análisis Matemático. 3. (Obra Completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 492 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0405-0.
- Análisis Matemático. 3. (Tomos del 1 al 6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 492 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0406-9.
- Anatomía.** Gray, Henry, etc. SALVAT EDITORES. 1976. 1.416 p. 17 x 25 cm. Piel. 84-345-1489-3.
- Anduriño y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 4.ª ed. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-229-0.
- Anfibios, Los.** Aparicio Martínez, Luis Fernando. HIARES. 1976. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0510-7.
- Angeles, United States of Plástica, Los.** Amin, Samir. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1976. 119 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos. 84-339-0711-5.
- Angeles vengadores.** Arce Robledo, Carlos de (Archie Dalton). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0844-0.
- Angelito.** Díaz de Cerio, A. ROMA. 1976. 64 p. 16 x 21 cm. Rúst. 25 pts. 84-356-0739-9.
- Antecedentes y orígenes de la comunidad de aguas de Novelda.** Sala Cañellas, Vicente. ORG. OFIC. Caja de Ahorros de Novelda, José Antonio, 4, Novelda (Alicante), 1976. 107 p. 22 x 16 cm. Tela. 84-500-7340-5.
- Antigua Grecia, La.** Herrero Alvarez, Elena. BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 84. 84-02-04650-9.
- Antiguo México, El.** Prat Vallribera, Jaime (Ramón Casals). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 83. 84-02-04649-5.
- Antología poética de Ausias March.** March, Ausias. trad. Masoliver, Juan Ramón. BATLLO. 1976. 220 p. 19 x 12 cm. Rúst. 220 pts. Col. Los libros de la frontera. 84-377-0039-6.
- Antonio Machado (Antología).** Machado Ruiz, Antonio. trad. Gonzalez Muñiz, Angel. JUCAR. 1976. 184 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Los Poetas. 84-334-2018-6.
- Antropologías y Teología.** Guerra, Manuel. EUNSA. 1976. 576 p. 25 x 16 cm. Rúst. 2.000 pts. Col. Teológica. 84-313-0429-4.
- Anuario Estadístico de España, 1975.** Ministerio de Planificación del Desarrollo. ORG. OFIC. Avda. Generalísimo, 91, Madrid, 1976. 776 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-500-7352-9.
- Anuario Estadístico de las Corporaciones Locales, 1975.** Instituto de Estudios de Administración Local. ADMON. LOCAL. 1976. 446 p. 30 x 21 cm. Rúst. 500 pts. 84-7088-195-7.
- Anunciación.** Orbe, Antonio. CATOLICA. 1976. 312 p. 10 x 18 cm. Piel. 240 pts. 84-220-0751-7.
- Apertura inglesa.** Euwe, Max. trad. Ybarguren Ugnada, Pablo. CATALAN, LIMITADAS. 1976. 144 p. 14 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-85103-19-X.
- Aplicación de los ordenadores a la minería a cielo abierto.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. E. T. S. de Ingenieros de Min. Ríos Rosas, 21, Madrid-3, 1976. 271 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-7362-6.
- Apóstoles de Cristo.** Solé Romá, José. STVDIVM. 1976. 336 p. 14 x 20 cm. Rúst. 375 pts. 84-304-1234-4.
- Apostols i Mercaders.** Foix, Pere. NOVA TERRA. 1976. 280 p. 18 x 11 cm. Rúst. 250 pts. Col. Noves Actituds n. 5. 84-280-0855-8.
- Aprendiz de Brujo, El. (Colección completa).** García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 16 vol. 576 p. 23 x 30 cm. Tela. 3.000 pts. 84-355-0465-4.
- Aprendiz de mago.** Carrera Riudoms, Jaime. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 19. 84-310-1491-1.
- Aprendizaje e Interdisciplinariedad. Ud. 2. (Formación Pedagógica).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1975. 120 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0409-3.
- Aquel rostro inolvidable.** Anónimas y colectivas. trad. Sacristán Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Sensible. 84-7321-261-4.
- Aragón, sinfonía incompleta.** Iuesma Castán, Miguel. LITHO. 1976. 64 p. 16 x 22 cm. Rúst. 100 pts. Col. Horizontes. 84-85233-11-5.
- Archivos de la Facultad de Medicina de Oviedo.** Marín Fernández, Bernardo. UNIVERS. ETC. Universidad de Oviedo, San Francisco, 1, Oviedo, 1976. 64 p. 16 x 23 cm. Rúst. 100 pts. 84-600-6869-2.
- Ardiente orgullo.** Anónimas y colectivas. trad. Sacristán Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Irresistible. 84-7321-262-2.
- Argos, Enciclopedia Temática. Tomo 19; Medicina, 2.** Caratini, Roger. trad. Villavecchia, Mauricio. ARGOS. 1976. 192 p. 26 x 33 cm. Tela. 1.090 pts. Col. Enciclopedia Temática Argos. 84-7017-460-6.
- Arlequín, Rascacielos, Sarah Whitman. La sombra del halcón.** West, Morris, etc. trad. Meruendano, Eduardo, etc. SELECCIONES. 1976. 480 p. 19 x 13 cm. Piel. 395 pts. Col. Libros Condensados. 84-7142-166-6.
- Armas de Guadalupe, Las.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El«Coyote», n. 147. 84-242-0194-9.
- Arquitectura gótica religiosa en la provincia de Madrid, La.** Morena Bartolomé, Aurea de la. AUTOR. Joaquín García Morato, núm. 130, Madrid, 1976. 36 p. 14 x 20 cm. Rúst. 84-400-9614-3.
- Arraigo e innovación.** Stegink, Otger. CATOLICA. 1976. 208 p. 10 x 18 cm. Piel. 210 pts. 84-220-0750-9.
- Arrancada, La.** Vázquez Azpiri, Héctor. PLANETA. 1975. 288 p. 2.ª ed. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Autores Españoles. 84-320-5325-2.
- Artífices vascos en La Rioja.** Merino Urrutia, Juan Bautista. ORG. OFIC. Junta de Cultura de Vizcaya, Diputación, 7, Bilbao, 1976. 135 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-7353-7.
- Asedio.** Miller, Victor B. trad. Corripio Pérez, Fernando. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 75 pts. Col. B C. 7-Kojak, 1. 84-02-04652-5.
- Asedio de Madrid, El.** Romani Alfonso, José Oriol (José R. Alfonso). BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro amigo, 364. 84-02-04637-1.
- Asesino de guantes negros.** Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Winchester n. 50. 84-06-00255-7.
- Asimov. (Obra completa).** Asimov, Isaac. trad. Gimenez Sales, Miguel. BRUGUERA. 1976. 3 vol. 768 p. 17 x 10 cm. Rúst. 240 pts. Col. Libro amigo, 336, 346, 362. 84-02-04629-0.
- Asimov. (Selección 3).** Asimov, Isaac. trad. Gimenez Sales, Miguel. BRUGUERA. 1976. 256 p. 17 x 10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro amigo, 362. 84-02-04628-2.
- Aspectos económicos en la industria gráfica.** Nogal Roperó, Enrique del, etc. AUTOR. Henche, López Aranda 13, Madrid-27, 1976. 80 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-400-9562-7.
- Asreveciv.** Iglesias Viqueira, Victor Manuel. AUTOR. Churrucá, 12-3. A, Vigo, 1976. 88 p. 17 x 11 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-9607-0.
- Astrología.** Mac Neice, Louis. trad. Manfredi, Domingo. CARALT. 1976. 352 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. B. U. C. 84-217-4153-5.
- Astrología y sexo.** Sureda, León. PETRONIO. 1976. 288 p. 21 x 15 cm. Tela. 225 pts. Col. Obras Varias. 84-7250-458-1.
- Astronáutica: las dos caras de la luna.** Llaugé Dausá, Félix. DON BOSCO. 1976. 64 p. 21 x 14 cm. Rúst. 50 pts. Col. Cuadernos Edebe. 84-236-1236-8.
- Ataque de Nelson a Cádiz, El.** Conte Lacave, Augusto. DANTE. 1976. 144 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Ediciones de la Caja de Ahorros de Cádi. 84-85120-16-7.
- Atlas.** Lopez Casillas, Arcadio. AUTOR. Ediciones Maquinas, Avda. de Aragón, 56, Madrid, 1976. 264 p. 4.ª ed. 75 x 11 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9569-4.
- Atracadores, Los.** Salvador, Tomás. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0047-7.
- Ausencias.** Rullán de la Cruz, Jerónimo. AUTOR. Av. Manzanares, 36, Madrid, 1976. 80 p. 12 x 20 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9615-1.
- Autobiografía.** Kollontai, Alexandra. trad. Solar, Juan del. FONTAMARA. 1976. 288 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. De la Naturaleza de las cosas. 84-7367-028-0.
- Auxiliar clínica Pediatría y Puericultura.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Condesa de Venadito s-n, Madrid-27, 1976. 489 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-7359-6.
- Avance al estudio de la toponimia de los Términos de Benisa y Coma.** Cardona Ivars, Juan José. AUTOR. Mosé Franc. Cabrera, n. 1, Benisa (Alicante), 1976. 60 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-400-9555-4.
- Aventura de Pedrito, La.** Ripoll Guadayol, Miguel. ZIP. 1976. 8 p. 17 x 23 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ric Rac. 84-85255-21-6.
- Aventura de una noche, La.** Cristiani, Paolo. trad. Sacristán, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Irresistible. 84-7321-240-1.
- Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 1).** Lingren, Astrid. trad. González López, Etlvino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-076-9.
- Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 2).** Lingren, Astrid. trad. González López, Etlvino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-077-7.
- Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 3).** Lingren, Astrid. trad. González López, Etlvino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-078-5.
- Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 4).** Lingren, Astrid. trad. González López, Etlvino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf.

84-7319-079-3.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 5). Lindgren, Astrid. trad. González López, Etelvino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-080-7.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 6). Lindgren, Astrid. trad. González López, Etelvino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-081-5.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 7). Lindgren, Astrid. trad. González López, Etelvino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-082-3.

Aves lecheras y mamíferos ponedores (¿Una terçiversada vida?). Capdevila Serra, José (J. Capserra). AUTOR. Calle Osio, 27, 2. Barcelona-17, 1976. 48 p. 19 x 12 cm. Rúst. 60 pts. 84-400-9595-3.

Avestruz vanidoso, El. Carretera Riudoms, Jaime. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 21. 84-310-1489-X.

Ayuda de un federal, La. La fuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Caravana n. 56. 84-06-00267-0.

B

Bailarina. Baum, Vicki. trad. Luaces, Juan G. de. PLAZA JANES. 1976. 448 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. El Arca de Papel. 84-01-41069-X.

Bandera de Mallorca, La. El sello y el estandarte. Pons Fabregues, Benito. RIPOLL. 1976. 36 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 85 pts. Col. Panorama Balear. 84-85048-29-6.

Baños de sangre. Chomsky, Noam. trad. Bueno, German. A.Q. 1976. 250 p. 20 x 13 cm. Rúst. 250 pts. 84-7388-013-7.

Bases Científicas de la producción lechera. Schmidt H., G. trad. Ducar Maluenda, Pedro. ACRIBIA. 1976. 584 p. 16 x 24 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-200-0381-6.

Basílica Paleocristiana de Casa Herrera, La. Caballero Zoreda, Luis. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts. 84-369-0473-7.

Basta con un amor. Benzoni, Juliette. trad. Mora, Pedro. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 75 pts. Col. Catherine, 1 Bols. Club. 84-02-04619-3.

Beda Fomm. La Victoria Clásica. Mac Ksey, K. J. trad. Diorki. SAN MARTIN. 1976. 160 p. 14 x 21 cm. Rúst. 140 pts. 84-7140-116-9.

Bella Durmiente, La. Perrault, Charles. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p.

15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-263-0.

Bella Durmiente, La. Perrault, Charles. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-210-X.

Ben Bolt. (Tomo 1). Murphy, John Cullen. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ben Bolt. 84-7321-252-5.

Ben Bolt. (Tomo 2). Murphy, John Cullen. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. 84-7321-253-3.

Berlin: muralla de muerte. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I. 84-365-0836-X.

Bibliografía Médica Alicantina. Martinez San Pedro, Rafael. ORG. OFIC. Colegio Of. de Médicos, Alicante, 1976. 96 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-500-7305-7.

Bienvenido pistolero. Arce Robledo, Carlos de (Archie Dalton). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0843-2.

Blanca Nieves. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-247-9.

Blancanieves. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-213-4.

Blancanieves y Roja Flor. Anónimas y Colectivas. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-239-8.

Blancanito y los Siete Enanieves. Vidal Galán, Miguel. AUTOR. Isla Graciosa, 4, Madrid, 1976. 40 p. 21 x 15 cm. Rúst. 40 pts. 84-400-9532-5.

Blancos y Negros. Campión, Arturo. ENCICLOPEDIA VASCA. 1976. 393 p. 24 x 16 cm. Piel. 988 pts. Col. Las mejores Novelas Vascas. 84-248-0247-0.

Bluff del Futuro, El. Elgozy, Georges. trad. Vadillo, Luis. A.P.D. 1976. 286 p. 17 x 23 cm. Rúst. 590 pts. 84-7019-167-5.

Brazo Eclesiástico y el Brazo Secular: Savonarola-Carranza, El. Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 288 p. 12 x 18 cm. Piel. 200 pts. Col. Grandes Procesos de la Historia. 84-225-0044-2.

Breznev. Dornberg, John. trad. Adsuar Ortega, Joaquín. EUROS. 1976. 296 p. 14 x 22 cm. Tela. 400 pts. Col. Personae. 84-7364-053-5.

Brick Bradford. (Tomo 1). Norris, Paul. MAISAL. 1976. 84 p. 20 x 26 cm. Rúst. 60 pts. Col. Brick Bradford. 84-7321-248-7.

Brick Bradford. (Tomo 2). Norris, Paul. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. 84-7321-255-X.

Bridge en 7 sesiones sistema natural. Tusquets, Magin. LUMEN. 1976. 246 p. 13 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Bridge. 84-264-4734-1.

Brigada Stonewall, La. Slaughter, Frank G. trad. Margalef y Mañé. CARALT. 1976. 448 p. 14 x 21 cm. Rúst. 325 pts. Col. Novela Histórica. 84-217-3633-7.

Bugs Bunny. (Tomo 11). Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1137-X.

Bugsy Siegel. Hanna, David. trad. Baquedano, Pedro. PANEUROPEA. 1976. 112 p. 16 x 23 cm. Rúst. 100 pts. 84-85114-20-5.

Bunker, El. O' Donnell, James P., etc. trad. Minguez Sender, Miguel. BRUGUERA. 1976. 576 p. 19 x 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Exportación. 84-02-04616-9.

Buz Sawyer. (Tomo 1). Crane, Roy. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. Col. Buz Sawyer. 84-7321-251-7.

Buz Sawyer. (Tomo 2). Crane, Roy. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. 84-7321-258-4.

C

Caballo mágico, El. Anónimas y colectivas. trad. Torroella, R. S. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear. 84-7176-205-6.

Cacatúas, Las. White, Patrick. trad. Castillo, Alvaro. PLAZA JANES. 1976. 384 p. 13 x 19 cm. Tela. 450 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30175-0.

Cacereño. Guerra Garrido, Raúl. PLAZA JANES. 1976. 256 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno. 84-01-43511-0.

Cadaver ausente, El. Wilson, David. trad. Corripio Pérez, Fernando. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 75 pts. Col. B C. 12. -Mc Cloud, I. 84-02-04651-7.

Caimanes, Los. Ciges Aparicio, Manuel. TURNER. 1976. 254 p. 13 x 21 cm. Rúst. 290 pts. Col. La Novela Social Española. 84-85137-27-2.

Caius How. Fernández Bielsa, José María. DONCEL. 1976. 48 p. 21 x 29 cm. Rúst. 100 pts. Col. Trinca. 84-325-0551-X.

Cálculo integral. Integrales múltiples. (Tomo 7-4). Prieto Alberca, Manuel. INDEX. 1976. 96 p. 12 x 16 cm. Rúst. 100 pts. 84-7087-147-1.

Cálculo Mercantil. 1. Solucionario. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 258 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts.

84-308-0289-4.

Cálculo Mercantil. 2. Solucionario. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 128 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-308-0290-8.

Cálculo Numérico. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 460 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0353-4.

Cálculo Numérico. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 460 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0354-2.

Cálculo Práctico de Estructuras de Edificios en Hormigón Armado. Fuentes, Albert. trad. Arandés Renú, Ramón. TECNICOS ASOCIADOS. 1976. 352 p. 18 x 25 cm. Tela. 1.200 pts. 84-7146-171-4.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Obra completa). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 2 vol. 790 p. 20 x 14 cm. Tela. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0664-0.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Obra completa). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 2 vol. 790 p. 20 x 14 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0663-2.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Tomo 1). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 360 p. 20 x 14 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0665-9.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Tomo 1). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 360 p. 20 x 14 cm. Tela. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0666-7.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Tomo 2). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 430 p. 20 x 14 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0667-5.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Tomo 2). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 430 p. 20 x 14 cm. Tela. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0668-3.

Calidad y detección de adulteraciones en zumos cítricos. Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1976. 167 p. 22 x 15 cm. Tela. 400 pts. 84-00-04260-3.

Callejero oficial de Granada 1976. Lopez Masegosa, Rafael Maria. AUTOR. Chueca, 12, Granada, 1976. 290 p. 12 x 17 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9617-8.

Calles y plazas de Lérida a través de la Historia, Las. Lladonosa Pujol, José. ORG. OFIC. Excmo. Ayuntamiento de Lérida, Pl. Paheria, s-n, Lérida, 1976. 496 p. 12 x 17 cm. Rúst. 84-500-7327-8.

Cambio social y Religión en España. Anónimas y Colectivas. FONTANELLA. 1976. 280 p. 12 x 19 cm. Rúst. 180 pts. Col. Ediciones de bolsillo. 84-244-0385-1.

- Camí de llum.** Palol, Miquel de. trad. Yates, Alan. EDICIONS 62. 1976. 144 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. Antologia Catalana. 84-297-1159-7.
- Camino de Francfort.** Spyri, Johanna. RECREATIVAS. 1976. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. Col. Heidi. 84-289-0373-5.
- Camisa Rota, La.** Cánovas Maza, José. AUTOR. Francisco López Prados, Alcalá 157, Madrid, 1976. 24 p. 13 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9578-3.
- Canto en la escuela, El.** Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-165-9.
- Caperucita Roja.** Charles, Perrault. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-246-0.
- Caperucita Roja.** Perrault, Charles. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Penne. 84-7181-209-6.
- Capital monopolista internacional, El.** Fioravanti, Eduardo. EDICIONS 62. 1976. 464 p. 13 x 20 cm. Rúst. Col. Historia, Ciencia, Sociedad. 84-297-1156-2.
- Capitalismo o Comunismo. Disyuntiva del siglo.** Ravines, Eudocio. SAN MARTIN. 1976. 374 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-7140-117-7.
- Caracterología, La.** Gatien, Gabriele. trad. Ferrero, Juan José. MENSAJERO. 1976. 252 p. 18 x 23 cm. Tela. 450 pts. Col. Conocer a los otros. 84-271-0981-4.
- Carpeta Fichas clase. Formación Profesional.** Roche Navarro, Antonio. EVEREST. 1976. 96 p. 17 x 25 cm. Rúst. 84-241-2619-X.
- Carpeta Registro Erpas. Formación Profesional.** Roche Navarro, Antonio. EVEREST. 1976. 88 p. 35 x 26 cm. Rúst. 84-241-2617-3.
- Cartas a Adriana.** Janes Nadal, Clara. SARPE. 1976. 240 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-7291-182-9.
- Cartas sobre las ciencias de la naturaleza y las matemáticas.** Marx, Karl-Engels, Friedrich. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1975. 188 p. 20 x 13 cm. Rúst. 210 pts. Col. Argumentos. 84-339-0031-5.
- Carteiro do Rei, O.** Malini. Tagore, Rabindranath Thakur. CASTRO. 1976. 100 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts. 84-85134-68-0.
- Cartografía y toponimos.** Anónimas y colectivas. RIALP. 1976. 120 p. 2.ª ed. 21 x 27 cm. Piel. Col. Manuales Universitarios. 84-321-1851-6.
- Casa Real de España, historia humana de una familia, La.** (Fascic.). Balansó Amer, Juan. MIRASIERRA. 1976. 24 p. 23 x 28 cm. Rúst. 50 pts. Col. Fasciculos. 84-85046-28-5.
- Casa Real de España, historia humana de una familia, La** (O. Com.). Balansó Amer, Juan. MIRASIERRA. 1976. 20 vol. 480 p. 23 x 28 cm. Piel. 1.200 pts. Col. Fasciculos. 84-85046-27-7.
- Castells Catalans, Els.** (Tomo 5). Catalá Roca, Pedro, etc. DALMAU. 1976. 5 vol. 1.135 p. 18 x 25 cm. Piel. 3.400 pts. 84-232-0335-2.
- Catalogo Convento Provincia España.** Anónimas y Colectivas. AUTOR. Orden de Predicadores, Claudio Coello, 140, Madrid, 1976. 176 p. 12 x 16 cm. Rúst. 84-400-9612-7.
- Catalogo de los manuscritos e incunables de la catedral de Cordoba.** Anónimas y Colectivas. PONTIFICIA DE SALAMANCA. 1976. 748 p. 24 x 17 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Bibliotheca Salmanticensis. 84-7299-044-3.
- Catálogo de maquinaria agrícola.** P. I. C. S. A. AUTOR. Industriales y Comerciales, S, Cea Bermúdez, 50-1. -B, Madrid, 1976. 200 p. 21 x 30 cm. Tela. 600 pts. 84-400-9620-8.
- Catalogo Numismático Español.** Campaner Fuertes, Alvaro. AUTOR. Juan R. Cayón, Fuencarral, 41, Madrid, 1976. 688 p. 15 x 21 cm. Tela. 750 pts. Col. Obras Maestras de la Numismática. 84-400-9605-4.
- Catastro Vitícola y Vinícola-01-Alava.** Instituto Nacional de Denominaciones de Origen, Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, n. 1, Madrid, 1976. 96 p. 21 x 27 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-7361-8.
- Catecismo 3. (Vascuence).** Anónimas y colectivas. CATEQUESIS, SECRETARIADO. 1976. 112 p. 16 x 21 cm. Rúst. 84-7141-083-4.
- Cavalls cap a la fosca.** Porcel, Baltasar. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 13 x 20 cm. Rúst. 240 pts. Col. Balanci. 84-297-1154-6.
- Cayetana, Duquesa de Alba.** Molina, Natacha (Seud. de Maria Trigueros). AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 220 pts. Col. Figuras Femeninas de la Historia. 84-225-0041-8.
- Caza de Kaa, La.** Kipling, Rudyard. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear. 84-7176-206-4.
- Celestina y La Lozana Andaluza, La.** Rojas, Fernando de, etc. AUTOR. Ramon Rico Sastre, Adora n. 1, Madrid, 1976. 300 p. 18 x 13 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9551-1.
- Cenicienta, La.** Charles, Perrault. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-245-2.
- Cenicienta, La.** Perrault, Charles. trad. Fernandez, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-453-0.
- Cerámica Ibérica, La.** Blanco Freijeiro, Antonio. CASTRO. 1976. 70 p. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. 84-85134-67-2.
- Cerca de la Física. (Capítulo 23).** Marin Alonso, Fernando. ALHAMERA. 1976. 40 p. 19 x 26 cm. Rúst. 60 pts. Col. Texto. 84-205-0579-X.
- Cerebros diabolicos.** Gomez Rueda, Manuel (Leo Masso). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. F B I n. 45. 84-06-00243-3.
- Ceremonia de la inocencia.** Sanchez Pascual, Angel. RIALP. 1976. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Adonais. 84-321-1846-X.
- Cernuda en línea.** Prieto Muñoz, Gregorio. MIRASIERRA. 1976. 240 p. 24 x 32 cm. Tela. 2.000 pts. 84-85046-25-0.
- Cibernética sin matemáticas.** Shileiko, A. V. trad. Fierro Menu, Andrés. MARCOMBO. 1976. 204 p. 14 x 22 cm. Rúst. 360 pts. 84-267-0335-6.
- Ciencia y Brujería.** Gluckman, Max, etc. trad. Manzano, Carlos. ANAGRAMA. 1976. 128 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos. 84-339-0715-8.
- Ciencias de la naturaleza. (Tomo 1). (200 diapositivas).** Lahoz Huertas, Francisco, etc. SALMA. 1976. 23 p. 28 x 35 cm. Piel. 3.700 pts. Col. Material Audiovisual. 84-7400-003-3.
- Ciencias de la Naturaleza. (Tomo 2). (200 diapositivas).** Lahoz Huertas, Francisco, etc. SALMA. 1976. 23 p. 28 x 35 cm. Piel. 3.700 pts. Col. Material Audiovisual. 84-7400-004-1.
- Ciencias de la Naturaleza. (Tomo 3). (200 diapositivas).** Lahoz Huertas, Francisco, etc. SALMA. 1976. 23 p. 28 x 35 cm. Piel. 3.700 pts. Col. Material Audiovisual. 84-7400-005-X.
- Ciencias de la Naturaleza. Cuaderno de trabajo.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 64 p. 21 x 30 cm. Rúst. 100 pts. 84-308-0288-6.
- Ciencias de la Naturaleza. (600 diapositivas). (Obra completa).** Lahoz Huerta, Francisco, etc. SALMA. 1976. 3 vol. 69 p. 28 x 35 cm. Piel. 11.100 pts. Col. Medios Audiovisuales. 84-7400-002-5.
- Ciencias Físicas y Naturales.** Postigo Garcia, Luis. SOPENA. 1976. 600 p. 21 x 15 cm. Tela. 375 pts. 84-303-0206-9.
- Ciencias Sociales. Geografía 1, Ud. 6.** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 92 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0366-6.
- Ciento cincuenta y cuatro razas de perros.** Fiorone, Florencio. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1976. 384 p. 26 x 20 cm. Tela. 1.500 pts. Col. Volumenes Especiales. 84-315-0011-5.
- Ciento diez Casos de Derecho Romano.** Valiño, Emilio. AUTOR. Jaime Roig, 25-4, Valencia, 1976. 200 p. 13 x 21 cm. Rúst. 84-400-9616-X.
- Ciento un trucos de belleza.** Lyon, Josette. trad. Abad, Isabel. SAGITARIO. 1976. 200 p. 13 x 19 cm. Tela. 200 pts. Col. ú01. 84-7136-191-4.
- Ciento una respuestas sobre los poderes sobrenaturales.** Grant Veillard, Sim. trad. Vargas, Ricardo. SAGITARIO. 1976. 175 p. 13 x 19 cm. Tela. 190 pts. Col. 101. 84-7136-190-6.
- Cigüeña pico largo, La.** Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 20. 84-310-1490-3.
- Cinco ensayos al filo de la jubilación.** Carreras Picó, José. ORG. OFIC. Diputación Foral de Alava, Plaza de la Provincia, Vitoria, 1976. 128 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-500-7333-2.
- Cine, El.** Tarcitano, Carlos (Andrés Gusa). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 74. 84-02-04640-1.
- Cine y la música, El.** Adorno, Theodor W., etc. trad. Montes de Santiago, Fernando. FUNDAMENTOS. 1976. 208 p. 19 x 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. Arte serie cine. 84-245-0171-3.
- Cine y política.** Zimmer, Christian. trad. Morán, Loly, etc. SIGUEME. 1976. 320 p. 21 x 12 cm. Rúst. 330 pts. Col. Zoom. 84-301-0679-0.
- Cinquanta documents jurídics en catalá.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Colegio de Abogados de Barcel, Mallorca 283, Barcelona-9, 1976. 284 p. 17 x 24 cm. Tela. 500 pts. 84-500-7347-2.
- Circo, El. (Tomo 1).** García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0470-0.
- Circo, El. (Tomo 2).** García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0471-9.
- Circo, El. (Tomo 3).** García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0472-7.
- Circuitos Electrónicos Digitales. (Tomo 2).** Muñoz Merino, Elias. ETSIT. 1976. 470 p. 29 x 21 cm. Rúst. 534 pts. 84-7402-003-4.
- Cita en Trieste.** Scerbanenco, Giorgio. trad. Rimbau, Esteban. NOGUER. 1976. 272 p. 13 x 19 cm. Rúst. 275 pts. Col. Weekend. 84-279-0759-1.
- Ciudad y la urbanización, La.** Remy, Jean, etc. trad. Hernández Orozco, Joaquín. ADMON. LOCAL. 1976. 312 p. 14 x 21 cm. Rúst. 550 pts. Col. Nuevo Urbanismo. 84-7088-187-6.
- Civilización cosmopolita, La.** Sastre, Jose-Luis. PLANETA. 1976. 160 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Bibl. Cult. R T V E. 84-320-2636-0.
- Civilización Cosmopolita, La.** Sastre, José Luis. PRENSA ESPAÑOLA. 1976. 160 p. 12 x 18 cm.

- Rúst. 50 pts. Col. R. T. V. E.-
84-287-0377-9.
- Civilización Cosmopolita**, La. Sastre, José Luis. MAGISTERIO. 1976. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. R. T. V. E. 84-265-8024-6.
- Civilizaciones desaparecidas**. Sureda, León. PETRONIO. 1976. 240 p. 15 x 21 cm. Tela. 225 pts. Col. Obras Varias. 84-7250-450-6.
- Clasificación de los animales, vegetales y minerales**. Navarro, Alejandro. AUTOR. Alcalá, 116, Madrid-9, 1976. 192 p. 4.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9540-6.
- Clínica Ginecológica. Anti-concepción 1-2**. Dexeus, Santiago. SALVAT EDITORES. 1976. 128 p. 16 x 25 cm. Piel. 84-345-1397-8.
- Cocinero de su Majestad, El**. Fernández González, Manuel. GINER. 1976. 720 p. 13 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. La novela histórica española. 84-7273-091-3.
- Cocinero, El y otros**. Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-230-4.
- Código Civil**. Anónimas y colectivas. CIVITAS. 1976. 480 p. 3.ª ed. 16 x 10 cm. Rúst. 390 pts. Col. Biblioteca de Legislación. 84-7398-017-4.
- Código Civil concordado y comentado extensamente. (Tomo 26, vol. 1)**. Bonet Ramón, Francisco (De la obra completa, Quintus Mucius Scaevola. REUS. 1976. 984 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 84-290-1240-0.
- Código de la Circulación**. Anónimas y Colectivas. SEGURA. 1976. 392 p. 10 x 15 cm. Rúst. 125 pts. 84-349-0164-1.
- Colección Bruguera testimonio. (Cuadernos)**. Anónimas y Colectivas. trad. Varios. BRUGUERA. 1976. 64 p. 31 x 21 cm. Rúst. 50 pts. 84-02-04588-X.
- Colección: Cole-Cole**. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 16 pts. Col. Revista. 84-02-04660-6.
- Colección de iniciación a los ordenadores**. Anónimas y colectivas. trad. Varios. HISPANO-EUROPEA. 1976. 6 vol. 1.344 p. 21 x 14 cm. Piel. 2.500 pts. 84-255-0425-2.
- Colegial de Jerez, La**. Repeto Bettes, José Luis. AUTOR. Sexta, S. A. Taxdirt, 30, Jerez de la Frontera, 1976. 68 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de la Provincia de Cadiz. 84-400-9613-5.
- Colegio de El Escorial, El**. Gómez Mier, Vicente. AUTOR. Paseo de Juan XX III, s-n, Madrid, 1976. 136 p. 17 x 12 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-9560-0.
- Comentarios a la Ley de Reforma y Desarrollo Agrario**. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. I. R. Y. D. A. Avda. Generalisimo, 2, Madrid-16, 1976. 328 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-7316-2.
- Comercio Exterior. Curso por Enseñanza Programada. (Obra completa)**. Ventosa Rosich, José Maria. AUTOR. Muntaner, 430, Pral, Barcelona, 1976. 2 vol. 820 p. 21 x 30 cm. Piel. 4.700 pts. 84-400-9575-9.
- Comida para los buitres**. Yañez Solana, Manuel (Carter Scott). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Winchester n. 49. 84-06-00254-9.
- Cómo asegurar un verano feliz**. Soler Corrales, J. CEDEL. 1976. 112 p. 12 x 16 cm. Rúst. 80 pts. 84-352-0442-1.
- Cómo aumentar la eficacia del Director Profesional**. Humble, John W. trad. Sanchez Gil, Cecilio. A.P.D. 1976. 456 p. 17 x 23 cm. Rúst. 900 pts. 84-7019-168-3.
- Cómo dirigir con eficacia una empresa**. Masatsugu, Mitsuyuki. trad. Aguado Jou, Ramon. CASANOVAS. 1976. 208 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-7038-140-7.
- Cómo se Investiga**. Gilli, Gian Antonio. trad. Bignozzi, Juana. AVANCE. 1976. 338 p. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Textos De Apoyo. 84-7396-036-X.
- Como yo las vi**. Gonzalez Palomeque, Antonio. AUTOR. Doctor Fleming, 3, Linares, 1976. 104 p. 16 x 22 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-9579-1.
- Complementos al Sistema-370-segm. 1105-2 Material para el Alumno. I B M. IBM**. 1976. 230 p. 21 x 28 cm. Rúst. 927 pts. 84-360-8217-6.
- Comunicación y Educación. Ud. 3. (Formación Pedagógica)**. Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1975. 84 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0325-9.
- Comunidad cristiana y comunidad civil**. Barth, Karl. trad. Diorki. MAROVA. 1976. 144 p. 15 x 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Nuevas fronteras. 84-269-0323-1.
- Con Jesús, en su Pasión**. Aguilar, Raimundo. SARPE. 1976. 52 p. 16 x 12 cm. Rúst. 25 pts. Col. Folletos Mundo Cristiano. 84-7291-183-7.
- Concentración de Empresas: Régimen fiscal en España y en la C E E**. Banco de Vizcaya. (Induban). ORG. OFIC. P. de la Castellana, 112, Madrid, 1976. 400 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-500-7363-4.
- Condesa de Cela y otros relatos, La**. Valle Inclán, Ramón María del. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0038-8.
- Condesa de Montijo, una mujer al servicio de las Luces, La**. Demerson, Paula de. FUE. 1976. 26 p. 13 x 21 cm. Rúst. 30 pts. Col. Conferencias. 84-7392-097-X.
- Conejo y el ratón, El**. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. n. 23. 84-310-1487-3.
- Congreso de Dermofarmacia-74, (Segundo)**. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Consejo General de Colegios O, Villanueva, 11, Madrid, 1976. 496 p. 15 x 24 cm. Rúst. 800 pts. 84-500-7302-2.
- Conservar una cartera de seguros de vida**. Anónimas y colectivas. AUTOR. Asociación I. C. E. A. Impren, Francisco Silvela 110, Madrid, 1976. 16 p. 17 x 10 cm. Tela. 13 pts. 84-400-9550-3.
- Constituciones de la orden de predicadores**. Anónimas y Colectivas. OPE. 1976. 306 p. 18 x 12 cm. Tela. 200 pts. 84-7188-144-6.
- Construcción de Presas. (Tomo 6)**. Alvarez Martinez, Alfonso. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ing. Cami. Cana. Pue, Ciudad Universitaria, s-n, Madrid, 1976. 105 p. 21 x 29 cm. Rúst. 175 pts. Col. Apuntes Proyecto y Construcción Presas. 84-600-6867-6.
- Constructor Joven**. Clisant, Charles. trad. Rubio, Ana Maria. ALTEA. 1976. 96 p. 21 x 16 cm. Tela. 200 pts. Col. Aficiones. 84-372-1208-1.
- Consulado de Bilbao, El**. Gonzalez Echegaray, Rafael. ORG. OFIC. Diputación Vizcaya, Diputación, 7, Bilbao, 1976. 28 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-7323-5.
- Contabilidad de Costes. (Fasciculos)**. Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 124 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0358-5.
- Contabilidad de Costes. (Obra completa)**. Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 700 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0357-7.
- Contabilidad General. Cuaderno de trabajo**. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 280 p. 21 x 30 cm. Rúst. 150 pts. 84-308-0282-7.
- Contabilidad Mecanizada. Cuaderno de trabajo**. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 66 p. 21 x 30 cm. Rúst. 100 pts. 84-308-0283-5.
- Contrapoder multinacional, El. La respuesta sindical**. Levinson, Charles. trad. Ginés, Maria. DOPESA. 1976. 352 p. 16 x 22 cm. Rúst. 350 pts. Col. Testimonio de Actualidad, 43. 84-7235-256-0.
- Contrato de Concesión Mercantil, El**. Puente Muñoz, Teresa. MONTECORVO. 1976. 320 p. 24 x 14 cm. Rúst. 600 pts. Col. Juridica. 84-7111-093-8.
- Conversaciones con el rock. (Tomo 2)**. Stone, Rolling. trad. García Fernandez, Ramón. AYUSO. 1976. 2 vol. 282 p. 13 x 20 cm. Rúst. 320 pts. Col. Expresiones. 84-336-0114-6.
- Correcaminos. (Tomo 2)**. Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1135-3.
- Corsario negro, El**. Salgari, Emilio. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1976. 256 p. 11 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 40. 84-242-0200-7.
- Cosas del campo, Las**. Muñoz Rojas, J. A. DESTINO. 1976. 158 p. 12 x 18 cm. Piel. 200 pts. Col. Ancora y Delfin. 84-233-0936-3.
- Cosmoismo y Geoismo**. Lamela, Antonio. AUTOR. O' Donnell, 34, Madrid-9, 1976. 260 p. 24 x 24 cm. Tela. 84-400-9533-3.
- Cosmos-tierra**. Sanchez Bustamante, Luis (Luis B. Zeus). VIDAL. 1976. 64 p. 15 x 21 cm. Rúst. 40 pts. 84-85097-00-9.
- Coyote En Gris Mayor, El**. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El Coyote, n. 144. 84-242-0191-4.
- Crestomatía del Español Medieval. (Tomo 2)**. Menéndez Pidal, Ramón. GREDOS. 1976. 312 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 84-249-3478-4.
- Cria y educación del cachorro**. Gómez-Toldrá, Josefina. VECCHI. 1976. 112 p. 14 x 20 cm. Rúst. 220 pts. Col. Nueva colección animales domésticos. 84-315-0228-2.
- Criminalidad, un estudio analítico, La**. López-Rey Arrojo, Manuel. trad. Yañez Romany, Pedro-Luis. TECNOS. 1976. 368 p. 14 x 21 cm. Rúst. 580 pts. Col. Biblioteca Tecnos de Estudios Jurídicos. 84-309-0628-2.
- Crisis en la educación**. Anónimas y Colectivas. trad. Fernández Pérez, Miguel. PROMOCION. 1976. 160 p. 12 x 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros de Bolsillo «El Correo Unesco» 84-7353-035-7.
- Cristo, el misterio de Dios. (Obra completa)**. González Gil, Manuel M. CATOLICA. 1976. 2 vol. 1.186 p. 13 x 20 cm. Tela. 1.240 pts. 84-220-0741-X.
- Cristo, el misterio de Dios. (Tomo 1)**. González Gil, Manuel M. CATOLICA. 1976. 504 p. 13 x 20 cm. Tela. 620 pts. 84-220-0742-8.
- Cristo, el misterio de Dios. (Tomo 2)**. González Gil, Manuel M. CATOLICA. 1976. 682 p. 13 x 20 cm. Tela. 620 pts. 84-220-0743-6.
- Crónicas de la transición**. Cierva y Hoces, Ricardo de la. PLANETA. 1975. 440 p. 13 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Textos. 84-320-0268-2.
- Croquis a mano alzada**. Rosa, Julio M. de la. AKAL. 1976. 104 p. 12 x 22 cm. Rúst. 125 pts. Col. Manifiesto. 84-7339-128-4.
- Cuarjaron, El**. Groovy. El rito. (Premios Nadal. Tomo 10). Requena, J. M., etc. DESTINO. 1976. 596 p. 12 x 18 cm. Piel. 600 pts.

Col. Obra Completa Premios Nadal. 84-233-0937-1.

Cuba: ¿dictadura o democracia? Harnecker, Marta. SIGLO XXI. 1976. 256 p. 10 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Historia inmediata. 84-323-0210-4.

Cuentos. Anónimas y Colectivas. C.E.C.A. 1976. 84 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-7231-238-0.

Cuentos Asturianos. Llano Roza de Ampudia, Aurelio de. ORG. OFIC. Delegación Provincial de Cult, Asturias 9-2. Oviedo, 1976. 400 p. 2.ª ed. 21 x 16 cm. Rúst. 300 pts. Col. Literatura. 84-500-7291-3.

Cuentos de soldados y civiles. Bierce, Ambrose. trad. Ruffinelli, Jorge. LABOR. 1976. 272 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Punto Omega n. 210. 84-335-0210-7.

Cuentos del Circo. (Tomos 1, 2, 3). Sánchez Sanz, José Ramón, etc. MIÑON. 1976. 24 p. 23 x 30 cm. Tela. 150 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0469-7.

Cuentos Lena. Ayuntamiento de Lena. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Lena, Pola de Lena, Oviedo, 1976. 124 p. 21 x 15 cm. Rúst. Col. Literatura. 84-500-7346-4.

Cuentos panorámicos Heidi. Spyri, Johanna. trad. Vela, Luisa. ROMA. 1976. 5 vol. 8 p. 15 x 21 cm. Rúst. 50 pts. 84-356-0745-3.

Cuestiones fundamentales del marxismo, Las. Plejanov, Yuri. trad. Dieguez, José Luis. FONTAMARA. 1976. 160 p. 13 x 19 cm. Rúst. 160 pts. Col. De la naturaleza de las cosas. 84-7367-029-9.

Culturismo. Hernandez, Clemente. ALAS. 1976. 96 p. 11 x 16 cm. Rúst. 30 pts. Col. Biblioteca del culturista. 84-203-0355-0.

Curiosidades de las palabras, figuras y números. Selecciones del Reader'S Digest. Madrid. SELECCIONES. 1976. 48 p. 14 x 15 cm. Rúst. 84-7142-167-4.

Curso de Introducción a la Ideología y Sistema Jurídico Soviético. Díez Fernandez, Bonifacio (Difernan). LINOSA. 1976. 596 p. 17 x 24 cm. Rúst. 900 pts. 84-7097-034-8.

Curso de Psicología infantil. (Obra completa). Anónimas y colectivas. MADRAGORA. 1976. 3 vol. 228 p. 24 x 31 cm. Rúst. 150 pts. 84-85235-03-7.

Curso de Psicología infantil. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. MADRAGORA. 1976. 76 p. 24 x 31 cm. Rúst. 150 pts. 84-85235-04-5.

Curso de Psicología infantil. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. MADRAGORA. 1976. 76 p. 24 x 31 cm. Rúst. 150 pts. 84-85235-05-3.

Curso de Psicología infantil. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. MADRAGORA. 1976. 76 p. 24 x 31 cm. Rúst. 150 pts. 84-85235-06-1.

Curso de Sociología Matemática. Bugada Sanchis, José. ESTUDIOS POLITICOS. 1976. 716 p. 16 x 25 cm. Rúst. 850 pts. Col. Estudios de Sociología. 84-259-0578-8.

Curso rápido de pintura al óleo. Manera, Domingo. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1976. 160 p. 14 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Gran Biblioteca Práctica. 84-315-3812-0.

CH

Chica del bosque, La. Scerbanenco, Giorgio. trad. Joancomarti Velasco, Ricardo. NOGUER. 1975. 336 p. 13 x 19 cm. Rúst. 275 pts. Col. Weekend. 84-279-0758-3.

Chistes 1975. Mingote Barrachina, Antonio. MYR. 1976. 112 p. 22 x 16 cm. Rúst. 125 pts. 84-7363-010-6.

D

Dálmata, El. Fiorone, Florencio. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1976. 144 p. 14 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Animales y Plantas. 84-315-2910-5.

Dama de la nieve, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-243-6.

Dama que vino del coral, La. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 16 p. 21 x 28 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de Todo el Mundo. 84-310-1495-4.

De la barbarie a la imaginación. Moreno Durán, Rafael Humberto. TUSQUETS. 1976. 336 p. 10 x 18 cm. Rúst. 325 pts. Col. Cuadernos Infimos 67. 84-7223-567-X.

De la escritura al Libro. Anónimas y Colectivas. trad. Escolar Sobrino, Hipólito. PROMOCION. 1976. 160 p. 12 x 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros de Bolsillo«El Correo Unesco» 84-7353-033-0.

De Palos al Plata. Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 296 p. 12 x 18 cm. Rúst. 300 pts. 84-369-0475-3.

Debate sobre los consejos de fábrica. Gramsci, Antonio, etc. trad. Fernández Buey, Francisco. ANAGRAMA. 1976. 152 p. 20 x 13 cm. Rúst. 180 pts. Col. Documentos. 84-339-0123-0.

Dejad que griten. Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Gran Cañon n. 30. 84-06-00247-6.

Del cuello hasta morir. Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Extra Oeste n. 50. 84-06-00251-4.

Del servicio secreto, Mortadelo y Filemón. Ibañez Talavera,

Francisco. BRUGUERA. 1976. 76 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 116. 84-02-04657-6.

Del vino a la sangre. Loizaga Barrachina, Daniel. AUTOR. Maria Auxiliadora, 15, Madrid, 1976. 60 p. 24 x 24 cm. Rúst. 84-400-9536-8.

Delito político, El. García Valdés, Carlos. CUADERNOS DIALOGO. 1976. 40 p. 18 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Los Suplementos. 84-229-7069-4.

Deporte y ocio. El juego en la educación de los hijos. Lautwein, Theo, etc. trad. Diorki. FONTANELLA. 1976. 144 p. 13 x 19 cm. Rúst. 175 pts. Col. Educación. 84-244-0384-3.

Derecho Administrativo, 2 (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 1.100 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0337-2.

Derecho Administrativo, 2 (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 1.100 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0338-0.

Derecho civil, 2. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 432 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0327-5.

Derecho civil, 2. (Tomos 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 432 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0328-3.

Derecho de Sucesiones. (Tomo 1). Kipp, Theodor, etc. trad. Roca Sastre, Ramón M. BOSCH. 1976. 780 p. 2.ª ed. 18 x 25 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Tratado de Derecho Civil de Enneccerus. 84-7162-673-X.

Derecho de Sucesiones. (Tomo 2). Kipp, Theodor, etc. trad. Roca Sastre, Ramón M. BOSCH. 1976. 468 p. 2.ª ed. 18 x 25 cm. Rúst. 700 pts. Col. Tratado de Derecho Civil de Enneccerus. 84-7162-674-8.

Derecho del Trabajo. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 3 vol. 550 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0322-4.

Derecho del Trabajo (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 184 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0323-2.

Derecho Empresarial. Cuaderno de trabajo. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 64 p. 21 x 30 cm. Rúst. 100 pts. 84-308-0287-8.

Derecho Internacional Privado Español. Pecourt Garcia, Enrique. BUNSA. 1976. 456 p. 22 x 15 cm. Tela. 700 pts. Col. Jurídica. 84-313-0426-X.

Derecho Mercantil, 1. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 102 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0355-0.

Derecho Mercantil, 1. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 102 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0356-9.

Derecho Natural. (Obra

completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 426 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0333-X.

Derecho Natural. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 426 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0334-8.

Derecho Penal. (Parte especial). (Tomo 1). Muñoz Conde, Francisco. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando s-n, Sevilla, 1976. 396 p. 21 x 16 cm. Rúst. 300 pts. Col. Derecho. 84-600-6853-6.

Derecho Procesal. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 490 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0375-5.

Derecho Procesal. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 490 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0376-3.

Descripción de la Lengua, La. Ud. 2. (Lengua Francesa. 2). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1975. 80 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0326-7.

Deseada libertad. Diaz Viana, Luis. AGUILERA. 1976. 70 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. 84-7005-182-2.

Desnudos de mi voz. Supervía Ocón, María Jesús. LITHO. 1976. 64 p. 16 x 22 cm. Rúst. 150 pts. Col. Horizontes. 84-85233-10-7.

Despiadado King. Flores Lázaro, Jesus (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0842-4.

Detras del cuadro. Piedra Albis, Enrique (Rafaeli). PROMETEO. 1976. 144 p. Rúst. 100 pts. Col. Órbita. 84-7199-114-4.

Diagnóstico de las enfermedades vasculares periféricas. Martorell, Alberto. SALVAT EDITORES. 1976. 88 p. 16 x 24 cm. Piel. 84-345-1563-6.

Diagnóstico radiológico. Potchen, E. James, etc. trad. Molina Cambra Ravello, Antonio Jorge. SALVAT EDITORES. 1976. 592 p. 21 x 26 cm. Piel. 84-345-1451-6.

Diana desenterrada. Palau, Marco Antonio. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Gral. Mola, Alicante, 1975. 186 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-500-7292-1.

Diario de campaña. Caballero. (Padre). DONCEL. 1976. 444 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Bolsillo. 84-325-0550-1.

Diario de viaje de un comerciante gaditano. 1829. Gener Cuadrado, Eduardo. UNIVERS. ETC. Instituto de Estudios Gaditan, Avda. Ramón Carranza, s-n, Cádiz, 1976. 215 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-600-6873-0.

Dibujo. (Folleto orientador del I N B A D). Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 28 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0481-8.

- Dibujo al carboncillo.** Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-157-8.
- Dibujo. 2. etapa de E G B.** Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-154-3.
- Diccionario «Ikas» Euskera-castellano, castellano-euskera.** Montiano, José Antonio, etc. UNIVERS. ETC. Academia Montiano, Henao, 6, Bilbao, 1976. 240 p. 12 x 17 cm. Rúst. 150 pts. 84-600-6868-4.
- Diccionario de Banca y Bolsa.** Banca Mas Sarda. Barcelona. ALBA. 1976. 268 p. 15 x 24 cm. Rúst. 500 pts. 84-383-0010-3.
- Diccionario de Derecho romano.** Gutiérrez-Alviz Armario, Faustino. REUS. 1976. 736 p. 2.ª ed. 12 x 21 cm. Rúst. 84-290-1239-7.
- Diccionario de la vida sexual.** Capdevila, Juan. DISTEIN. 1976. 200 p. 24 x 16 cm. Tela. 250 pts. Col. Biblioteca de consulta. 84-85117-21-2.
- Diccionario Ideológico manual de la Lengua Española.** Capdevila, Juan. DISTEIN. 1976. 900 páginas. 26 x 15 centímetros. Tela. 390 pts. 84-85117-22-0.
- Dicen que Ramón Ardales ha cruzado el Rubicon.** López Barrios, Francisco. AKAL. 1976. 152 p. 12 x 22 cm. Rúst. 160 pts. Col. Manifiesto. 84-7339-127-6.
- Diez Campus para matar.** Laurentis, Roberto (Jean Francois Lamar). SEDMAY. 1976. 192 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-7380-087-7.
- Diez Temas sobre los montes.** Anónimas y Colectivas. EXTENSION AGRARIA. 1976. 197 p. 14 x 21 cm. Rúst. 60 pts. 84-341-0409-1.
- Digú y yo.** Cuenca Mora, Jose. AUTOR. Avenida Jose Antonio, 17, Alcoy (Alicante), 1976. 144 p. 14 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9606-2.
- Dimensionado de construcciones de acero hormigón armado y madera.** Galgoczy, G. trad. Pinos Calvet, José. REVERTE. 1976. 250 p. 16 x 22 cm. Rúst. 400 pts. Col. Manual práctico para ingenieros constru. 84-291-2036-X.
- Dinámica de grupo.** Antón, Julio. DONCEL. 1976. 240 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Bol-sillo. 84-325-0552-8.
- Diorama Heidi.** Spyri, Johanna. trad. Vela, Luisa. ROMA. 1976. 3 vol. 10 p. 21 x 14 cm. Tela. 100 pts. 84-356-0744-5.
- Dios vive hoy. Testigos del siglo XX.** Brugarola Mas, Martín. STVDIVM. 1976. 294 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-304-1233-6.
- Dirección por objetivos.** Norman, N. J. DIFCULTURA. 1976. 210 páginas. 21 x 28 centímetros. Rúst. 750 pts. 84-7372-013-X.
- Directo a La Luna y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-231-2.
- Diseño y puesta a punto de un horno con un controlador de...** Mariani Rogat, F. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 15 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-7308-1.
- División celular y herencia.** Kemp, Roger. trad. Paricio Larrea, Gabriel. OMEGA. 1976. 60 p. 14 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-282-0449-7.
- Documento O (Instituto Nacional de Bachillerato a Distancia).** Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 56 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0477-X.
- Documentos Capitulares de las Siervas de San Jose.** Anónimas y Colectivas. AUTOR. Siervas de San José, Brisa, 4, Madrid, 1976. 128 páginas. 10 x 15 centímetros. Piel. 84-400-9603-8.
- Don Bosco, Misionero.** Gancedo Ibarrondo, Eduardo. CATEQUISTICA SALESIANA. 1976. 104 p. 17 x 12 cm. Rúst. 70 pts. 84-7043-133-1.
- Don Celes: desventuras de un personaje de tinta china.** Olmo, Luis. C.L.A. 1976. 200 p. 13 x 19 cm. Rúst. 100 pts. 84-228-0079-9.
- Don José Manuel de Arjona, Asistente de Sevilla.** Braojos Garrido, Alfonso. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Sevilla, Plaza Nueva, n. 1, Sevilla, 1976. 672 p. 17 x 25 cm. Rúst. 500 pts. Col. Publicaciones Municipales. 84-500-7356-1.
- Dos esculturas de Sancho el Fuerte.** Del Campo Jesús, Luis. DIPUTACION NAVARRA. 1976. 40 p. 22 x 11 cm. Rúst. 25 pts. Col. Navarra. Temas de Cultura Popular. 84-235-0302-X.
- Dos hermanas y el hada, Las.** Perrault, Charles. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear. 84-7176-207-2.
- Dos retablos de Juan Fernández iglesia de S. M. Azogue Valderas.** Marcos Vallauré, Emilio. C.S.I.C. 1976. 8 p. 27 x 21 cm. Rúst. 25 pts. 84-00-04264-6.
- ¿Dos vidas-siervos de quien?, Las.** Senpau Roca, Facundo. AUTOR. Vial de los Cipreses, 19-D, Alicante, 1976. 150 p. 16 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-9596-1.
- Drugs of the Future. (Fascículos).** Prous, José Ramón. AUTOR. Provenza, 385 sobreatico 2, Barcelona, 13, 1976. 48 p. 17 x 24 cm. Rúst. 750 pts. 84-400-9583-X.
- Drugs of the Future. (Obra completa).** Prous, José Ramón. AUTOR. Provenza, 385 sobreatico 2, Barcelona-13, 1976. 12 vol. 576 p. 17 x 24 cm. Rúst. 9.000 pts. 84-400-9582-1.
- Duelo de pistoleros.** Arce Robledo, Carlos de (Archie Dalton). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0845-9.
- E**
- E. E. U. U.** Soppelsa, Jacques. trad. Abad, Angel. ARIEL. 1976. 384 p. 13 x 20 cm. Rúst. 400 pts. Col. Elcano. 84-344-3418-0.
- Eclesiología de Mancio, La. (Obra completa).** Sarmiento, Augusto. EUNSA. 1976. 5 vol. 25 x 16 cm. Rúst. Col. Teológica. 84-313-0423-5.
- Eclesiología de Mancio, La. (Tomo 1).** Sarmiento, Augusto. EUNSA. 1976. 5 vol. 216 p. 25 x 16 cm. Rúst. 750 pts. Col. Teológica. 84-313-0424-3.
- Eclesiología de Mancio, La. (Tomo 2).** Sarmiento, Augusto. EUNSA. 1976. 5 vol. 384 p. 25 x 16 cm. Rúst. 1.400 pts. Col. Teológica. 84-313-0425-1.
- Eclesiología en su Historia, La.** Velasco, Rufino. COMERCIAL EDITORA. 1976. 378 p. 21 x 13 cm. Rúst. 375 pts. Col. Las Ideas y la Vida. 84-7050-134-8.
- Ecografía bidimensional en Obstetricia y Ginecología.** Parache Fernandez, F. Javier, etc. CIENTIFICO MEDICA. 1976. 156 p. 16 x 22 cm. Rúst. 600 pts. 84-224-0678-0.
- Educación de las virtudes humanas, La.** Isaacs, David. EUNSA. 1976. 292 p. 18 x 11 cm. Rúst. 175 pts. Col. I C E. 84-313-0427-8.
- Educación Musical en Hungría a través del Método Kodály, La.** Szonyi, Erzsébet (E. Szonyi). ALPUERTO. 1976. 96 p. 16 x 23 cm. Rúst. 280 pts. 84-381-0073-2.
- Educación personalizada.** Valero García, José María. PAULINAS. 1976. 280 p. 56 x 88 cm. Rúst. 300 pts. 84-285-0606-X.
- Educando que es gerundio.** Sabadel, Jean. trad. Valladares Alvarez, Jose-Sebastian. SIGUEME. 1976. 92 p. 18 x 12 cm. Rúst. 100 pts. Col. Pedal. 84-301-0683-9.
- Ejercicio y Regimen.** Hernandez, Clemente. ALAS. 1976. 96 p. 11 x 16 cm. Rúst. 25 pts. Col. Col. Aficiones. 84-203-0352-6.
- Ejercicios y Problemas de Cálculo Mercantil. Solucionario.** Anónimas y Colectivas. TECNIBAN. 1976. 456 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts. 84-308-0292-4.
- Elasticidad y Resistencia de Materiales. (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 486 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0379-8.
- Elasticidad y Resistencia de Materiales. (Tomos del 1 al 6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 486 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0380-1.
- Eléctronica. (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 510 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0399-2.
- Eléctronica. (Tomos del 1-6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 510 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0400-X.
- Electrónica recreativa.** Reuben, Gabriel. trad. Arroyo Merino, J. Antonio. ALTEA. 1976. 96 p. 21 x 16 cm. Tela. 200 pts. Col. Aficiones. 84-372-1207-3.
- Elegia de la Rosa.** Cartanyá Nadal, Pedro-Antón. AUTOR. Av. Pintor Tapiró, 4, 5, 2. Reus, 1976. 29 p. 21 x 15 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-9602-X.
- Elegia de Sisip.** Mirón Calderón, Andrés. AUTOR. Samaniego 20-5. -D, Sevilla, 1976. 100 p. 21 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9567-8.
- Elementos de Biometría.** Mather, K. trad. Santano León, Daniel. PARANINFO. 1976. 224 p. 16 x 22 cm. Rúst. 350 pts. 84-283-0720-2.
- Elementos Máquinas. (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 500 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0395-X.
- Elementos Máquinas. (Tomos del 1-6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 500 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0396-8.
- Embriología Clínica.** Moore, Keith. trad. Sapiña Renard, Santiago. IMPORTECNICA. 1976. 384 p. 26 x 18 cm. Tela. 840 pts. 84-7242-203-8.
- Emperador Carlos V, El. Royal, Tyler.** trad. Rios Sarmiento, Juan. JUVENTUD. 1976. 272 p. 11 x 18 cm. Rúst. 160 pts. Col. Z. 84-261-5821-8.
- Empleadas de hogar. Trabajadoras de 3. clase.** Bayon, Miguel. ZERO. 1976. 90 p. 16 x 11 cm. Rúst. 84-317-0335-0.
- Empresa y el empresario ante el desarrollo, La.** Abad, Alberto. INDEX. 1976. 328 p. 17 x 24 cm. Tela. 620 pts. 84-7087-145-5.
- En antena la muerte.** Iñigo Martín, Francisco Jose (Frank Ingmar). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. F B I n. 47. 84-06-00245-X.
- En Confesor.** Recio, José Angel. AUTOR. Ediciones D'Alte, Perez Galdos, 21, Valladolid, 1976. 72 p. 11 x 18 cm. Rúst. 75 pts. 84-400-9572-4.
- En la bola de cristal.** Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 96 pts. Col. Selec. F B I n. 46. 84-06-00259-X.
- En torno a un apócrifo cervantino: El Buscapié, de Adolfo de Castr.** Fernández Nieto, Manuel. UNIVERS. ETC. Facultad de Fil. y Letras, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 64 p. 15 x 20 cm. Rúst.

84-600-6863-3.

Enciclopedia Básica Ilustrada. (Obra Completa). Anónimas y colectivas. DANAE. 1976. 2 vol. 2.292 p. 18 x 25 cm. Piel. 2.000 pts. 84-7060-963-7.

Enciclopedia Labor. (Tomo 11). Anónimas y Colectivas. LABOR. 1975. 952 p. 19 x 26 cm. Tela. 2.200 pts. 84-335-0302-2.

Enciclopedia simultanea de correspondencia comercial en 6 idiomas. Capdevila, Juan. DISTEIN. 1976. 350 p. 16 x 26 cm. Rúst. 350 pts. Col. Enciclopedias y Dicc. Idiomat. Simult. 84-85117-23-9.

Encuentros. Arias, Juan. trad. Alvarez Toledo, Sebastián. SIGUEME. 1976. 152 p. 18 x 12 cm. Rúst. 125 pts. Col. Pedal. 84-301-0682-0.

Endemoniados, Los. Arce Robledo, Carlos de (Paul Reader). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 81. 84-02-04647-9.

Eneida. (Tomo 2). Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 176 p. 14 x 22 cm. Rúst. 240 pts. Col. Fundació Bernat-Metge. 84-7225-111-X.

Eneida. (Tomo 2). Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 176 p. 14 x 22 cm. Tela. 275 pts. Col. Fundació Bernat-Metge. 84-7225-112-8.

Eneida. (Tomo 2) (Edición bilingüe latín-cat.). Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 312 p. 14 x 22 cm. Tela. 375 pts. Col. Fundació Bernat-Metge. 84-7225-110-1.

Eneida. (Tomo 2) (Edición bilingüe latín-cat.). Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 312 p. 14 x 22 cm. Rúst. 350 pts. Col. Fundació Bernat-Metge. 84-7225-109-8.

Enfermos mis hermanos. Saenz de Ibarra, Amado. AUTOR. Ediciones Cáritas Diocesana, D. Remondo, 15, Sevilla, 1976. 240 p. 11 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9597-X.

Enid Blyton. (Tomo 1). Blyton, Enid. trad. Larsen, Anne-lisse. TORAY. 1976. 112 p. 21 x 26 cm. Rúst. 200 pts. 84-310-1494-6.

Ensayos de Lingüística Estructural. Riffaterre, Michael. trad. Gimferrer, Pedro. SEIX BARRAL. 1976. 440 p. 12 x 19 cm. Rúst. 450 pts. Col. Biblioteca Breve. 84-322-0290-8.

Ensayos semiológicos de sistemas literarios. Prieto Martín, Antonio. PLANETA. 1976. 296 p. 2.ª ed. 15 x 22 cm. Rúst. 350 pts. Col. Ensayos Planeta Ling. y C. Lit. 84-320-7517-5.

Entre el amor y la muerte. Echevarría Alonso, Carlos (Sergio Condal). PETRONIO. 1976. 48 p. 21 x 18 cm. Rúst. 30 pts. Col. Fotonovela. 84-7250-457-3.

Entre pistoleros. Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Extra Oeste n. 52. 84-06-00253-0.

Entretenimientos radioeléc-tricos. Ortiz, L., etc. ALTEA. 1976. 108 p. 21 x 16 cm. Tela. 200 pts. Col. Aficiones. 84-372-1209-X.

Epitafio para un sheriff. Gallardo Muñoz, Juan (Kent Davis). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Winchester n. 52. 84-06-00257-3.

Equivalencias de circuitos integrados. García Peña, Emilio. PONS. 1976. 420 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-85183-04-5.

Es que van como locos. Ventura, Enrique. DONCEL. 1976. 48 p. 21 x 29 cm. Rúst. 100 pts. Col. Trinca. 84-325-0554-4.

Escalas cap al foc. Nin, Anais. trad. Arbonés, Jordi. AYMA. 1976. 148 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Tròpics. 84-209-5011-4.

Escenas Heidi. Spyri, Johanna. trad. Vela, Luisa. ROMA. 1976. 6 vol. 6 p. 13 x 17 cm. Rúst. 25 pts. 84-356-0746-1.

Escuchamos música grabada. Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-164-0.

Escuela Capitalista en Francia, La. Baudelot, Christian. trad. Sazbón, José. SIGLO XXI. 1976. 304 p. 10 x 18 cm. Rúst. 350 pts. Col. Educación. 84-323-0208-2.

Escultura gótica en León. Franco Mata, María Angela. C.S.I.C. 1976. 668 p. 24 x 17 cm. Rúst. 900 pts. 84-00-04257-3.

Esmaltes de Georgia, Los. Amiranchvili, Chalva. trad. Dols Rusñol, Joaquim. POLIGRAFA. 1976. 132 p. 25 x 32 cm. Tela. 2.800 pts. 84-343-0230-6.

España, ante la hora de los enanos. Vilarrubias Solanes, Felio A. AUTOR. Duque de la Victoria, 11-13, Barcelona, 1976. 68 p. 16 x 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9544-9.

Espanoles y la opinión pública, Los. Diez Nicolás, Juan. NACIONAL. 1976. 264 p. 15 x 21 cm. Rúst. 230 pts. Col. Ritmo Universitario. 84-276-1303-2.

Espejo, El. Anónimas y Colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 12 p. 3.ª ed. 18 x 25 cm. Rúst. 18 pts. Col. Clásicos troquelados Toray n. 97. 84-310-1485-7.

Esperientzi arloa. Federacion de Ikastolas. Guipuzcoa. ORG. OFIC. Matia Trasera n. 23, San Sebastian, 1975. 152 p. 24 x 17 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-7290-5.

Espigando. Hernández Vera, Doroteo. AUTOR. Publicaciones de la Cruzada E, Cisneros, 76, D, Santander, 1976. 192 p. 11 x 18 cm.

Rúst. 84-400-9591-0.

Espigando. Hernández Vera, Doroteo. AUTOR. Publicaciones de la Cruzada E, Cisneros, 76, D, Santander, 1976. 192 p. 11 x 18 cm. Piel. 84-400-9592-9.

Espionaje, El. López Pinto, Marcelo (Carmelo L. Ponti). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 78. 84-02-04644-4.

Espionaje en Roma. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 centímetros. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I. 84-365-0835-1.

Esqueleto conectivo de órganos y visceras, El. Alvarez Morujo, A. AUTOR. Crespo Rascón, 4. Salamanca, 1976. 272 p. 17 x 24 cm. Rúst. 900 pts. 84-400-9547-3.

Esquemario T V C-V. Anónimas y Colectivas. GOMEZ APARICIO. 1976. 5 vol. 116 p. 27 x 41 cm. Rúst. 360 pts. 84-247-0152-6.

Esquí, El. Martinal, Paul. trad. Errasti Unzueta, M. Angeles. ESPAÑA. 1976. 64 p. 13 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Apréndalo por sí mismo n. 15. 84-239-6665-8.

Esquinas del destierro. Ramos Campos, Alfredo J. RIALP. 1976. 60 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Adonais. 84-321-1847-8.

Estadística. Cuaderno de trabajo. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 48 p. 21 x 30 cm. Rúst. 100 pts. 84-308-0284-3.

Estadística Empresarial (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 74 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0412-3.

Estadística Empresarial. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0411-5.

Estadística para biólogos. Parker, R. E. trad. Serra, Luis. OMEGA. 1976. 136 p. 14 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-282-0452-7.

Estadística Teoria Aplicada. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 470 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0383-6.

Estadística Teoria Aplicada. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 470 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0384-4.

Estadística Teórica. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 46 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0414-X.

Estadística Teórica. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 300 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0413-1.

Estado sin ley, El. Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Gran

Cañon n. 31. 84-06-00248-4.

Estado y la revolución, El. Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). ARIEL. 1976. 180 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Ariel Quincenal. 84-344-0762-0.

Estampas del Cerro de los Angeles. Anibarro Espeso, Emiliano. AUTOR. Juan de Austria, 25, Madrid, 1976. 144 p. 15 x 21 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-9586-4.

Estática. Meriam, J. L. trad. Fernandez Ferrer, Julian. REVERTE. 1976. 452 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 800 pts. 84-291-4128-6.

Estatuto de Bases de Régimen Local. Anónimas y colectivas. ADMON. LOCAL. 1976. 190 p. 13 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-7088-186-8.

Estatutos revisados de la mutualidad nacional de previsión de la a. Anónimas y colectivas. AUTOR. Asistencia Técnica al Municip. Covarrubias, 1, Madrid, 1976. 168 p. 17 x 11 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-9557-0.

Este problema llamado Aragón. Anónimas y Colectivas. PORTICO. 1976. 192 p. 16 x 22 cm. Rúst. 250 pts. 84-85264-00-2.

Estimación del potencial minero de la zona de Arcucelos (Orense). Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 118 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7329-4.

Estructura Económica de España. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 76 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0363-1.

Estructura Económica de España. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 450 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0362-3.

Estructuralismo de Althusser, El. Segura Naya, Armando. DIRO. 1976. 278 p. 17 x 24 cm. Rúst. 450 pts. Col. Tecnico Universitario. 84-7358-026-5.

Estudio geológico minero de la reserva «Zona de Huelva» en el are. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 68 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7321-9.

Estudio geológico minero de la reserva Zona de Huelva en hoja 961. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 62 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7318-9.

Estudio geológico minero de la reserva Zona de Huelva en hoja 982. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 20 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7319-7.

Estudio geológico minero en la Reserva Zona Huelva en area Minas C. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 46 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7317-0.

Estudio geológico minero la reserva Zona Huelva en hojas 939 y 940. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 34 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7320-0.

Estudio sobre el Comprador de seguros de vida en España. Anónimas y colectivas. AUTOR. Asociación I C E A, Francisco Silvela, 110, Madrid, 1976. 55 p. 27 x 21 cm. Rúst. 90 pts. 84-400-9576-7.

Estudio sobre el sector pesquero asturiano. San Miguel Cola, José Luis. AUTOR. Ediciones y Publicaciones Pop, Plaza General Ordoño, 1, Oviedo, 1976. 200 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-400-9545-7.

Estudio sobre la Permanencia de las Pólizas en el Ramo de Vida. Anónimas y colectivas. AUTOR. Asociación I C E A, Francisco Silvela, 110, Madrid, 1976. 55 p. 27 x 21 cm. Rúst. 90 pts. 84-400-9577-5.

Estudio sobre las polaridades de metilfenilpolisiloxanos en... Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 15 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-7309-X.

Estudiosa Margarita, La y otros. Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-234-7.

Etica Hegeliana, La. Walsh, W. H. trad. Guisán, María Esperanza. TORRES. 1976. 130 p. 18 x 10 cm. Rúst. 150 pts. 84-7366-045-5.

Euskara-Hizkuntz Ariketak. Zearreta Urgoitialdecocea, Juan José. CINS. 1976. 250 p. 19 x 26 cm. Rúst. 350 pts. 84-7277-048-6.

Evangelización del mundo contemporáneo, La. Pablo VI. Papa. ACCION CATOLICA. 1976. 84 p. 12 x 17 cm. Rúst. 40 pts. 84-7001-145-6.

Exégesis del agua. Aleman Sainz, Francisco. AUTOR. IV Congreso Nacional de Comu, Plaza Belligua. Ayuntamiento, Murcia, 1976. 150 p. 16 x 25 cm. Rúst. 84-400-9527-9.

Exótico encanto de Tahilandia, El. Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1976. 32 p. 11 x 17 cm. Rúst. 30 pts. 84-332-0565-X.

Experiencia de compración de variedades de algodón. 1974-75. Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias. ORG. OFIC. Avda. Puerta de Hierro, s-n, Madrid, 1976. 58 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-500-7298-0.

Experiéncies i reflexions entorn de la poesia. Arús Colomer,

Joan. PORTIC. 1976. 130 p. 11 x 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Llibre de butxaca. 84-7306-155-1.

Expresionismo, literatura y panfleto. Muschg, Walter. trad. Ibero, Ramón. LABOR. 1976. 248 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Punto Omega vol. 212. 84-335-0212-3.

Exterminador. Seward, William Burroughs. trad. Lendinez Ramentol, Martín. JUCAR. 1976. 160 p. 12 x 20 cm. Rúst. 200 pts. Col. Azanca. 84-334-6013-7.

Extra mensual Heidi. n. 1. Spyri, Johanna. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1976. 48 p. 26 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. Las bellas historias de Heidi. 84-02-04625-8.

F

Familia, La. Stowe, Leslie Waller. trad. Rodriguez Sanchez, Aurora. AURA. 1976. 520 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Mosaico. 84-214-0132-7.

Farreras. Hierro, José. BETANCOR. 1976. 192 p. 23 x 28 cm. Tela. 2.300 pts. Col. Serie: Taller Arte Contemporáneo. Col. 84-7330-041-6.

Farsas para títeres. Blanco Amor, Eduardo. CUADERNOS DIALOGO. 1976. 224 p. 10 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros de Teatro. 84-229-2052-2.

Federal Bureau al habla... Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I. 84-365-0826-2.

Feminismo ¡No! Sanchez Pascual, Enrique. VILMAR. 1976. 160 p. 20 x 15 cm. Rúst. 200 pts. 84-7348-017-1.

Festa D'Elx, La. Llobregat Conesa, Enrique A. C.S.I.C. 1976. 64 p. 22 x 28 cm. Rúst. 84-00-04262-X.

Filosofía de la Gramática, La. Jespersen, Otto. trad. Manzano, Carlos. ANAGRAMA. 1975. 439 p. 15 x 23 cm. Rúst. 700 pts. Col. Argumentos (Serie Mayor). 84-339-0030-7.

Filosofía de la Naturaleza. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 496 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0369-0.

Filosofía de la Naturaleza. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 496 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0370-4.

Filosofía del Lenguaje, La. Russell, Bertrand. TORRES. 1976. 180 p. 18 x 10 cm. Rúst. 200 pts. 84-7366-046-3.

Filosofía Presocrática, La. Montero Moliner, Fernando. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia. Nave, 2, Valencia, 1976. 240 p. 22 x 16 cm. Rúst. 400 pts. Col. Manuales Universitarios. 84-600-6852-8.

Filosofía y Letras. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0331-3.

Filosofía y Letras. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0332-1.

Financiación privilegiada interna en la Economía Española, 1962-19. Sainz Labarga, José Manuel. ORG. OFIC. Instituto de Estudios Bancari, Avda. Universidades, 13, Bilbao, 1976. 128 p. 14 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-7343-X.

Física. (Obra completa). Shortley y Williams. trad. Martín Bernal, A. URMO. 1976. 3 vol. 1.246 p. 16 x 24 centímetros. Tela. 2.250 pts. 84-314-0269-5.

Física. (Tomo 1). Shortley y Williams. trad. Martín Bernal, A. URMO. 1976. 384 p. 16 x 24 cm. Tela. 800 pts. 84-314-0270-9.

Física. (Tomo 2). Shortley y Williams. trad. Martín Bernal, A. URMO. 1976. 528 p. 16 x 24 cm. Tela. 950 pts. 84-314-0271-7.

Física. (Tomo 3). Shortley y Williams. trad. Martín Bernal, A. URMO. 1976. 334 p. 16 x 24 cm. Tela. 800 pts. 84-314-0272-5.

Física C. O. U. Labeaga, F., etc. BRUÑO. 1976. 120 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-216-0821-5.

Física y Química, F P, 1 (1er curso); Clave. Armiño Armiño, Juan, etc. VIVES, LUIS. 1976. 176 p. 26 x 18 cm. Rúst. 275 pts. 84-263-0729-9.

Flautista de Hamelín, El. Anónimas y colectivas. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-211-8.

Flautista de Hamelín, El. Robert, Browning. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-251-7.

Flor nueva de romances viejos. Menéndez Pidal, Ramón. ESPASA. 1976. 264 p. 12 x 19 cm. Rúst. Col. Seleccionados Austral. n. 10. 84-239-2010-0.

Formación Política Universitaria. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 493 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0367-4.

Formación Política Universitaria. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 493 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0368-2.

Formación Política. 2. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 505 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0397-6.

Formación Política. 2. (Tomos del 1-6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 505 p. 21 x 29 centímetros. Rúst. 84-362-0398-4.

Formación profesional en

Riotinto. La empresa contra la escuela. Anónimas y colectivas. AUTOR. Tomas Alberdi, Pasaje Navalcarnero, 4, Madrid, 1976. 194 p. 11 x 21 cm. Rúst. 175 pts. 84-400-9552-X.

Formas Musicales. Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-166-7.

Formas musicales preelementales. Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-167-5.

Fotografías y sus cuidados, Las. (Tomo 14). Anónimas y Colectivas. SALVAT EDITORES. 1976. 192 p. 25 x 25 cm. Piel. Col. Life-La Fotografía. 84-345-3636-6.

Franco, Dolor de España. Gonzalez Muñoz, Antonio José. ORG. OFIC. M. I. y Turismo, Av. Generalísimo 39, Madrid, 1976. 184 p. 11 x 17 cm. Rúst. 25 pts. Col. Temas Españoles. 84-500-7328-6.

Frente Popular, El. Antecedentes de un Alzamiento. Rivas Gómez, Fernando. SAN MARTIN. 1976. 396 p. 14 x 21 cm. Rúst. 425 pts. 84-7140-118-5.

Freud o la irreligiosidad imposible. Garcia Cabero, Manuel. VERBO DIVINO. 1976. 418 p. 12 x 19 cm. Rúst. 370 pts. Col. Ciencia y revolución, 19. 84-7151-192-4.

Fuero de los Españoles. Fuero del Trabajo. Anónimas y colectivas. trad. Alvarez Cabezón, Daniel. AUTOR. Pza. S. Agustín, 1 bis 2. Barcelona, 1976. 64 p. 21 x 15 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9584-8.

Fugitivo, El. Sender Garces, Ramón Jose. DESTINO. 1976. 200 p. 12 x 18 cm. Piel. 225 pts. Col. Ancora y Delfin. 84-233-0941-X.

Fulgor y la sangre, El. Aldecoa, Ignacio. PLANETA. 1976. 264 p. 18 x 10 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2125-3.

Fulls de Treball. Preescolar. Programa de Cuentos Serie A. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1976. 48 p. 26 x 24 centímetros. Tela. 84-294-1315-4.

Función directiva de los Cuerpos Nacionales, La. Carrasco Belinchón, Julian. ADMON. LOCAL. 1976. 312 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-7088-196-5.

Funciones del Sistema DOS-VS. Segmento 2323-Ejercicios. I B M. IBM. 1976. 60 p. 28 x 21 cm. Rúst. 467 pts. 84-360-8232-X.

Funciones del Sistema DOS-VS. Segmento 2323-Material Alumno. I B M. IBM. 1976. 212 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.685 pts. 84-360-8231-1.

Funciones y desarrollo urbano de Valencia. Teixidor de Otto, Maria Jesús. C.S.I.C. 1976. 456 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-00-04263-8.

Fundamentos de Dirección de Marketing. Kerby, Joe Kent. trad. Gurrea, Alvaro. DEUSTO. 1976. 644 p. 15 x 21 cm. Tela. 84-234-0335-1.

Fundamentos de la Dirección Empresarial. Albach, Horst. trad. Garcia Echevarria, Santiago. ESIC. 1976. 36 p. 17 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Cuadernos. 84-7356-012-4.

Fundamentos de Termotecnia. Gascón Latasa, Francisco. TECNOS. 1976. 440 p. 15 x 23 cm. Rúst. 920 pts. Col. Selecciones Científicas y Técnicas. 84-309-0627-4.

G

Gabriel de Sancha. López Serano, Matilde. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Madrid, Concepción Jerónima, 15, Madrid, 1976. 88 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-7338-3.

Gafas de gatita, Las. López Fernández, Juan, etc. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-Cole, 27. 84-02-04635-5.

Gallina cucufata, La. Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. n. 24. 84-310-1486-5.

García-Ochoa: Realismo grotesco y fiesta profana. Jover, José Luis. RAYUELA. 1976. 136 p. 19 x 13 cm. Rúst. 350 pts. Col. Maniluvios. 84-85253-03-5.

Gato con Botas, El. Perrault, Charles. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Penne. 84-7181-215-0.

Gato con botas, El. Perrault, Charles. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-241-X.

Gato inventor, El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. n. 22. 84-310-1488-1.

Geografía descriptiva. (Obra completa). Anónimas y colectivas. RIALP. 1976. 2 vol. 928 p. 2.^a ed. 21 x 27 cm. Piel. 1.200 pts. Col. Manuales Universitarios. 84-321-1848-6.

Geografía descriptiva. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. RIALP. 1976. 492 p. 2.^a ed. 21 x 27 cm. Piel. Col. Manuales Universitarios. 84-321-1849-4.

Geografía descriptiva. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. RIALP. 1976. 436 p. 2.^a ed. 21 x 27 cm. Piel. Col. Manuales Universitarios. 84-321-1850-8.

Geometría. Queysanne, Michel, etc. trad. Ferreró Tolosa, Gonzalo. CONTINENTAL. 1976. 384 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-7051-105-X.

Geometría. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 98 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0349-6.
Geometría. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 98 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0350-X.

Geometría analítica y diferencial. Lugares Geométricos (Tomo 8-2). Prieto Alberca, Manuel. INDEX. 1976. 96 p. 12 x 16 cm. Rúst. 100 pts. 84-7087-146-3.

Germ plasm collection of crucifers, A. Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias. ORG. OFIC. Avda. Puerta de Hierro, s-n, Madrid, 1976. 36 p. 10 x 21 cm. Rúst. 84-500-7299-9.

Germán Dévora: Ritual y fiesta del fútbol. Pérez Corrales, José Miguel. AUTOR. Ediciones Larsa, Avda. Angel Romero, s-n, Santa Cruz de Tenerife, 1976. 168 p. 14 x 22 cm. Rúst. 200 pts. Col. Oceánica de Servicios, S. A. 84-400-9601-1.

Glosario de Terminos y Expresiones de Uso Frecuente en C. T. N. E. Compañía Telefonica Nacional de España. ORG. OFIC. Avda. Jose Antonio, 32, Madrid, 1976. 208 p. 13 x 20 cm. Rúst. 84-500-7296-4.

Glosario de Terminos y Expresiones de Uso Frecuente en C. T. N. E. Compañía Telefonica Nacional de España. ORG. OFIC. Avda. Jose Antonio, 32, Madrid, 1976. 208 p. 13 x 20 cm. Piel. 84-500-7297-2.

Grabados con ceras. Polanco, M. del Carmen. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-159-4.

Gramática Textual. Aproximación semiológica a Tiempo de silencio. Romera Castillo, José. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, Av. Pérez Galdós, 27, 51. Valencia, 1976. 92 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. 84-600-6851-X.

Gramsci y la Revolución de Occidente. Macciocchi, Maria-Antonietta. trad. Sazbón, José. SIGLO XXI. 1975. 400 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Teoría. 84-323-0209-0.

Gran manual de cine, audiovisuales y video-registros. Raimondo Souto, H. Mario. OMEGA. 1976. 368 p. 14 x 20 cm. Rúst. 650 pts. 84-282-0451-9.

Grandes temas bíblicos. Chaffer, Lewis S. trad. Núñez C., Emilio A. PORTAVOZ EVANGELICO. 1976. 448 p. 14 x 21 centímetros. Rúst. 275 pts. 84-7293-032-7.

Grandes temas bíblicos. Chaffer, Lewis S. trad. Núñez C., Emilio A. PORTAVOZ EVANGELICO. 1976. 448 p. 14 x 21 cm. Tela. 375 pts. 84-7293-033-5.

Grandes temas de la Pedagogía, Los. Chanel, Emile. trad. Benito, Ramón. DESCLEE. 1976. 348 p. 13 x 21 cm. Rúst. 380 pts. Col. Magister Guía. 84-330-0537-5.

Grec busca grega. Duerrenmatt, Friedrich (F. Durrenmatt). trad. Solá, Lluís. EDICIONS 62.

1976. 128 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. El Cangur.

84-297-1158-9.
Grito de la libertad, El. Loma Hernandez, Jose Antonio de la. PLANETA. 1976. 280 p. 13 x 20 cm. Piel. 300 pts. Col. Autores Españoles. 84-320-5338-4.

Guardian del tesoro, El. Ben-zoni, Juliette. trad. Mora, Pedro. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 75 pts. Col. Catherine, 2 Bols. Club. 84-02-04620-7.

Guerra en la cuenca del río Saucos. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», N. 141. 84-242-0188-4.

Guerra y civilización. Toynbee, Arnold J. trad. Zalamea, Jorge. ALIANZA. 1976. 172 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. 84-206-1603-6.

Guerrero del antifaz, El. (Tomo 10). Gago García, Manuel. VALENCIANA. 1976. 8 p. 18 x 26 cm. Tela. 75 pts. 84-7149-133-8.

Guía de Ciencias Sociales 8. E. G. B. Anónimas y Colectivas. NARCEA. 1976. 150 p. 16 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0249-3.

Guía de la pesca. (Tomo 1). Huerta Ramírez, Fernando. NACIONAL. 1976. 240 p. 13 x 19 cm. Rúst. 300 pts. 84-276-1305-9.

Guía de Londres. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. The English Institute, Reconquista, 1, Vigo, 1976. 160 p. 17 x 11 cm. Rúst. 250 pts. 84-600-6870-6.

Guía de Pepín y sus amigos y Quiero leer 1. y 2. Bachiller, María Angeles. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1976. 112 p. 21 x 30 cm. Rúst. 100 pts. 84-7138-478-7.

Guía de Santiago de Compostela. (Edición en Alemán). Rodriguez Gonzalez, Jacome-Varela. trad. Diorki. EVEREST. 1976. 160 p. 18 x 12 centímetros. Tela. 175 pts. Col. Guías Artístico Turísticas. 84-241-4420-1.

Guía del Comercio y de la Industria 1975-1976. Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid. ORG. OFIC. Huertas, 13, Madrid, 1976. 1.422 p. 22 x 30 cm. Tela. 1.200 pts. 84-500-7360-X.

Guía Didáctica, Funciones. Vila, Antonio, etc. VICENS-VIVES. 1976. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 144 pts. Col. B. U. P. 84-316-0562-6.

Guía resumida de la Exposición de Arte Faraónico. Almagro Basch, Martin. UNIVERS. ETC. Museo Arqueologico Nacional, Serrano, 13, Madrid, 1976. 30 p. 21 x 14 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-6859-5.

Guías de Diseccción. 2: La rana. Rowett, H. G. Q. trad. López Camps, Jorge. URANIA. 1976. 64 p. 25 x 19 cm. Rúst. 185 pts. Col. Guías Urania.

84-85218-05-1.
Guiones y Cuestiones de Física Médica. (1. parte). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Facultad de Medicina, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 46 p. 32 x 22 cm. Rúst. 84-600-6848-X.

Gun-Man que nunca mato, El. Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0828-9.

Gustavo Maeztu. Martínez Lahidalga, Rosa. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 80 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-369-0464-8.

H

¡Ha muerto James Lang!. Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0822-X.

Habla de Feás, El. Couceiro, José Luis. UNIVERS. ETC. Universidad Santiago de Compo, Plaza de España. Edificio San Jerónimo, Santiago de Compostela, 1976. 180 p. 24 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Verba. Anuario Gallego de Filología. 84-600-6862-5.

Hablemos de costes y de precios de costes. Robert, A. trad. Quesada Baró, José Manuel. TECNICOS ASOCIADOS. 1976. 168 p. 17 x 24 cm. Rúst. 650 pts. 84-7146-172-2.

Hacia la locura. Ruitenbeek, H. M., etc. trad. Suárez, Marcial. AYUSO. 1976. 292 p. 13 x 20 cm. Rúst. 290 pts. Col. Fuentetaja. 84-336-0113-X.

Hacienda Pública y Sistemas Fiscales. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 122 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0361-5.

Hacienda Pública y Sistemas Fiscales. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 730 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0360-7.

Hacienda Publica, 2. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 870 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0339-9.

Hacienda Publica, 2. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 870 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0340-2.

Hagiografic-Thaumaturgie art of Gonzalo de Berceo. Vida de Sto. Suszyuski, Olivia G. HISPAM. 1976. 190 p. 20 x 14 cm. Rúst. 380 pts. Col. Blanquerna. 84-85044-11-8.

Halcón de oro, El. Yerby, Frank. trad. Juan, Enrique de. PLAZA JANES. 1976. 448 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. El Arca de Papel. 84-01-41067-3.

Hambre, ¿crisis o escándalo? El. Anónimas y Colectivas. trad. Guerrero Martín, José. PROMOCION. 1976. 160 p. 12 x 19 cm.

Rúst. 125 pts. Col. Libros de Bolsillo «El Correo Unesco» 84-7353-034-9.

Hambre y el cuerpo, El. Kes-temberg y Decobert. trad. Thomas Mendaza, Rafael. ESPASA. 1976. 293 p. 15 x 22 cm. Rúst. Col. Monograf. Psicología Normal y Patológica. 84-239-5630-X.

Hansel y Gretel. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear. 84-7176-202-1.

Hansel y Gretel. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fernandez, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-452-2.

Harenas, Los. Arce Robledo, Carlos de (Paul Reader). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 73. 84-02-04639-8.

Hasta Nunca! (Fermin Galán). Martinez Lozano, Carmelo. MARTEL. 1976. 172 p. 14 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Novela y Documento. 84-7249-103-X.

Hay perfumes... Sagan, Françoise, etc. trad. Bignozi, Juana. GRIJALBO. 1976. 304 p. 20 x 13 cm. Tela. 300 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0635-3.

Hay perfumes... Sagan, Françoise, etc. trad. Bignozi, Juana. GRIJALBO. 1976. 304 p. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Paperback. 84-253-0636-1.

Heidi. (Tomo 2). Spyri, Johanna. trad. Garcia Corella, Laura. FHER. 1976. 38 p. 22 x 31 cm. Tela. 175 pts. Col. Ediclas. 84-243-1133-7.

Heidi se pierde. Spyri, Johanna. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas historias de Heidi, 12. 84-02-04622-3.

Hem marxat amb el temps. Vidal Folch, Xavier. MOLL. 1976. 64 p. 17 x 11 cm. Rúst. 100 pts. Col. Balanguera n. 16. 84-273-0413-7.

Hidrología Forestal. (Tomo 2). López-Cadenas Llanos, Filiberto. UNIVERS. ETC. Escuela Técnica Superior de I, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 388 p. 27 x 20 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-600-6858-7.

Hijo de Thalia Coppard, El. Mallorquí Figuerola, José. FAVEN- CIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 146. 84-242-0193-0.

Hipertensión portal. Child, Charles G. trad. Alcover González, José M. CIENTIFICO MEDICA. 1976. 316 p. 16 x 24 cm. Tela. 750 pts. Col. Vol. XIV de Major Problems in clinica. 84-224-0676-4.

Hipoteca Mobiliaria. Anónimas y colectivas. B.O.E. 1976. 204 p. 3.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Textos Legales n. 27. 84-340-0516-6.

Historia. (Folleto orientador del I N B A D). Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION.

1976. 36 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0480-X.

Historia de la Iglesia. (Tomo 11). Fliche, A., etc. trad. Javierre Ortas, José Maria. COMERCIAL EDITORA. 1976. 730 p. 20 x 27 cm. Piel. 1.900 pts. 84-7050-135-6.

Historia de la Iglesia. (Tomo 12). Fliche, A., etc. trad. Javierre Ortas, José Maria. COMERCIAL EDITORA. 1976. 690 p. 20 x 27 cm. Piel. 1.900 pts. 84-7050-136-4.

Historia de la Piratería. Croix, Robert de la. trad. Conill, Mercedes. AMAIKA. 1976. 336 p. 18 x 13 cm. Tela. 450 pts. 84-85163-16-8.

Historia de las plantas. Zimmermann, Walter. trad. Costa, Margarida. OMEGA. 1976. 182 p. 12 x 18 cm. Rúst. 650 pts. 84-282-0450-0.

Historia de un alma. Teresa del Niño Jesús. Santa. trad. Barrientos Merino, Alberto. ESPIRITUALIDAD. 1976. 416 p. 12 x 17 cm. Rúst. 175 pts. Col. Maestros de espiritualidad. 84-7068-121-4.

Historia de un alma. Teresa del Niño Jesús. Santa. trad. Barrientos Merino, Alberto. ESPIRITUALIDAD. 1976. 416 p. 12 x 17 cm. Piel. 275 pts. Col. Maestros de espiritualidad. 84-7068-122-2.

Historia del Cercle Artístic de Sant Lluç. (Premi Josep Pla 1976). Jardí Castany, Enrique. DESTINO. 1976. 215 p. 14 x 20 cm. Piel. 300 pts. Col. El Dofi. 84-233-0942-8.

Historia del Franquismo. Cierva y de Hores, Ricardo de la. PLANETA. 1976. 440 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. 180 pts. Col. Círculo de Lectores-Espejo de España. 84-320-6263-4.

Historia del País Valencia. (Obra completa). Anónimas y Colectivas. EDICIONS 62. 1979. 5 vol. 1.900 p. 13 x 20 cm. Tela. 700 pts. Col. Estudis i Documents. 84-297-1157-0.

Historia del pensamiento jurídico. Rodríguez Paniagua, José Maria. UNIVERS. ETC. Facultad de Derecho, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 348 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 84-600-6872-2.

Historia Económica. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. C.E.C.A. 1976. 68 p. 21 x 29 cm. Rúst. Col. Libros Didácticos. 84-7231-232-1.

Historia Económica. (Obra Completa). Universidad a Distancia. Madrid. C.E.C.A. 1976. 6 vol. 68 p. 21 x 29 cm. Rúst. Col. Libros Didácticos. 84-7231-231-3.

Historia, La. (Tomo 1). Anónimas y Colectivas. trad. Arzálluz, Javier. MENSAJERO. 1976. 540 p. 18 x 23 cm. Tela. 750 pts. Col. Diccionarios del saber moderno. 84-271-0982-2.

Historia se confiesa, La. (Colección completa). Cierva de Hoces, Ricardo de la. PLANETA. 1976. 7 vol. 2.520 p. 23 x 30 cm. Piel.

6.440 pts. Col. Publicaciones de Psicología Aplicada. 84-320-3300-6.

Historia se confiesa, La. (Fascículos). Cierva y Hoces, Ricardo de la. PLANETA. 1976. 105 vol. 24 p. 23 x 30 cm. Rúst. 50 pts. 84-320-3310-3.

Historia se confiesa, La. (Tomo 1). Cierva y Hoces, Ricardo de la. PLANETA. 1976. 360 p. 23 x 30 cm. Piel. 920 pts. 84-320-3301-4.

Historias de amor de la Historia de España. (Obra completa). Alonso Tejada, Luis. BRUGUERA. 1976. 6 vol. 1.728 p. 17 x 10 cm. Rúst. 480 pts. Col. Libro amigo. 84-02-04630-4.

Historias de amor de la Historia de España. (Tomo 2). Alonso Tejada, Luis. BRUGUERA. 1976. 288 p. 17 x 10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro amigo, 367. 84-02-04631-2.

Historias fantásticas. Bioy Casares, Adolfo. ALIANZA. 1976. 308 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-206-1601-X.

Hojas de Trabajo. Preescolar. Programa de Cuentos Serie A. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1976. 48 p. 26 x 24 cm. Tela. 84-294-1314-6.

Hombre de las Black Mountains, El. Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0829-7.

Hombre de Washintong, El. Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F.B.I. 84-365-0831-9.

Hombre prehistórico en Vizcaya, El. Apellániz Castroviejo, Juan Maria. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Vizcaina, Pl. España, 1, Bilbao, 1976. 56 p. 15 x 21 cm. Rúst. 33 pts. Col. Temas Vizcainos. 84-500-7354-5.

Hombre que fue jueves, El. Chesterton, Gilbert K. trad. Reyes, Alfonso. PLANETA. 1976. 224 p. 18 x 10 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2128-8.

Hombre y el toro, El. Zapater Gil, Alfonso. LITHO. 1976. 104 p. 14 x 22 cm. Rúst. 200 pts. Col. La Cadiera. 84-85233-13-1.

Homenaje al dolor. Marrodán Gomez, Mario Angel. AUTOR. C L A, Hurtado de Saracho, 14, Bilbao, 1976. 84 p. 13 x 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Ramón de Basterra. (Poesía). 84-400-9587-2.

Homero. Homero. trad. Leita Graells, Juan. CARROGGIO. 1976. 20 vol. 432 p. 21 x 23 cm. Piel. 1.100 pts. Col. Clásicos Carroggio. 84-7254-111-8.

Hoy es fiesta. Lazaro, Flores. ROMA. 1976. 48 p. 20 x 27 cm. Tela. 175 pts. 84-356-0741-0.

Huellas en la arena. Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed.

10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Extra Oeste n. 49. 84-06-00250-6.

I

I B M s-3 Mod. 15-Programación de Control del Sistema-Manual Co. IBM. trad. IBM. IBM. 1976. 314 p. 21 x 28 cm. Rúst. 2.576 pts. 84-360-2281-5.

Iberos, Los. Arribas, A. AYMA. 1976. 264 p. 15 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Sumer. 84-209-0314-0.

Identidad cristiana. Anónimas y colectivas. trad. Ortiz García, Alfonso. VERBO DIVINO. 1976. 248 p. 12 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Conciencia y revolución. 84-7151-193-2.

Idioma español en el mundo, El. Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 24 p. 12 x 18 cm. Rúst. 84-369-0476-1.

Idioma Extranjero: Inglés-1 Actividades. Anónimas y Colectivas. TECNIBAN. 1976. 176 p. 21 x 30 cm. Rúst. 189 pts. 84-308-0291-6.

Idioma Extranjero: Inglés-1 Guía Didáctica del Profesor. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 340 p. 21 x 30 cm. Rúst. 800 pts. 84-308-0286-X.

Idioma Extranjero: Inglés-1 Información. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 240 p. 21 x 30 cm. Rúst. 227 pts. 84-308-0285-1.

Iglesia en la España visigótica y medieval, La. Orlandis Rovira, José. BUNSA. 1976. 400 p. 22 x 15 cm. Rúst. 1.325 pts. Col. Historia de la Iglesia. 84-313-0422-7.

Iglesia, Nuestra Madre, La. Villarroel de Santa Inés, Fernando. AUTOR. Parroquia San José, Las Palmas G. Canaria, 1976. 80 p. 17 x 12 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9548-1.

Iglesia, signo de salvación en medio de los hombres. Coffy, Robert. trad. Santidrián, Pedro. MAROVA. 1976. 112 p. 13 x 21 cm. Rúst. 170 pts. Col. Experiencias y estudios pastorales. 84-269-0322-3.

Iglesias e ideología nazi. El Sínodo de Barmen. Vall, Héctor. SIGUEME. 1976. 364 p. 21 x 13 cm. Rúst. 375 pts. Col. Materiales. 84-301-0680-4.

Imagen Gráfica. (Edición trilingüe en español, catalán e inglés). Canellas, Jorge, etc. AUTOR. Barcelona Centro de Diseño, Avda. Generalísimo Franco, 573-575, Barcelona-14, 1976. 68 p. 21 x 20 cm. Rúst. 222 pts. 84-400-9537-6.

Imitatio Christi. Imitación de Cristo, La. Kempis, Tomás de (Tomas Hemerken). trad. Magaña Méndez, Agustín. HERDER. 1976. 360 p. 2.ª ed. 8 x 11 cm. Rúst. 100 pts. 84-254-1041-X.

Imperialismo, Tercer Mundo y Revolución. Castro, Fidel. ANAGRAMA. 1976. 128 p. 10 x 18 cm.

Rúst. 110 pts. Col. Cuadernos. 84-339-0713-1.

Impresiones con tintas. Polanco, M. del Carmen. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-158-6.

Imprudencia. Spyri, Johanna. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1976. 12 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas has. Heidi, 15. 84-02-04658-4.

Indices y Documentos del Archivo Municipal de la Villa de Hernani. Arocena, Fausto. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Municipal, San Sebastián, San Sebastián, 1976. 234 p. 16 x 24 cm. Rúst. 84-500-7350-2.

Indigestión de Tragoncete. La. López Fernández, Juan, etc. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-Cole, 26. 84-02-04618-5.

Industria Española en 1974. La. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid-1, 1976. 322 p. 21 x 29 cm. Rúst. 350 pts. 84-500-7311-1.

Infarto de miocardio. Castro Blanco, José. AUTOR. Santo Domingo, 33, Torrente (Valencia), 1976. 104 p. 16 x 22 cm. Rúst. 120 pts. 84-400-9541-4.

Influencia del desarrollo industrial de Palencia. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organización Sindical, Plaza Abilio Calderón, Palencia, 1976. 192 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-500-7334-0.

Inforaut. González Benito, Leovigildo. trad. González Benito, Leovigildo. AUTOR. Avd. José Antonio, 56. 10-B, San Juan (Alicante), 1976. 12 p. 4.ª ed. 11 x 16 cm. Rúst. 30 pts. Col. Idiomas. 84-400-9600-3.

Informática. 2 (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 478 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0371-2.

Informática. 2 (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 478 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0372-0.

Informe secreto sobre la Revolución Cubana. Montaner, Carlos Alberto. SEDMAY. 1976. 304 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-7380-085-0.

Inglés. (Folleto del INBAD). Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 102 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0484-2.

Iniciación a la cerámica. Powell, Harold. trad. Diorki. ALTEA. 1976. 128 p. 21 x 16 cm. Tela. 200 pts. Col. Aficiones. 84-372-1203-0.

Iniciación a la lectura de la Biblia. Ferrando, Miguel Angel. s.m. 1976. 356 p. 20 x 14 cm. Rúst. 225 pts. 84-348-0712-2.

Iniciación con las cuerdas. López de la Nieta, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-160-8.

Iniciación con las pelotas. Martín, Gilberto. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-162-4.

Iniciación con los aros. López de la Nieta, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-161-6.

Inquisición, La. Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1976. 32 p. 11 x 17 cm. Rúst. 30 pts. 84-332-0566-8.

Insaciables, Los. Robbins, Harold. trad. Manfredi, Domingo. CARALT. 1976. 528 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. B. U. C. 84-217-4155-1.

Intelectuales en 'Chaise longue', Los. Suffert, Georges. trad. Vallina, Salvador. AUTOR. Sociedad Hispanoamericana de Arriaza, 16, Madrid, 1976. 160 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Tercer Milenio. 84-400-9570-8.

Interpretación práctica de la Ley de Sociedades Anónimas. Pelletier Román, Alejandro. AUTOR. Miguel Moya, 4, Madrid, 1976. 280 p. 4.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. 84-400-9539-2.

Interpretación y defensa del Regionalismo. Perez Sadaba, Vicente. AUTOR. Profesor Waskman n. 5, Madrid, 1976. 68 p. 14 x 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9611-9.

Intervención oportuna. La fuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Caravana n. 55. 84-06-00266-2.

Intimidaciones de un psiquiatra. Viscott, David. trad. Baretto, Roberto. ULTRAMAR. 1976. 384 p. 13 x 19 cm. Rúst. Col. Hechos Reales. 84-7386-029-2.

Introducción a la Biomecánica. Hainaut, Karl. trad. Poblet Andreu, Maria-Teresa. JIMS. 1976. 228 p. 17 x 24 cm. Rúst. 950 pts. 84-7092-135-5.

Introducción a la Electroquímica Orgánica. Barba, Fructuoso. ORG. OFIC. Caja de Ahorros de Nuestra Se, Marques de Rafal 5, Orihuela (Alicante), 1975. 206 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-500-7293-X.

Introducción a la Literatura del Siglo XX. Horia, Vintila. GREDOS. 1976. 516 p. 20 x 14 cm. Tela. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0670-5.

Introducción a la Literatura del Siglo XX. Horia, Vintila. GREDOS. 1976. 516 p. 20 x 14 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0669-1.

Introducción a la Neuropsicología. Guttmann, Giselher. trad. Diorki. HERDER. 1976. 304 p. 14 x 22 cm. Rúst. 375 pts. Col. Biblioteca de Psicología 25. 84-254-1040-1.

Introducción a los Cordados. Los Peces: Generalidades. Aparicio Martínez, Luis Fernando. HIARES. 1976. 18 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts.

84-333-0511-5.

Introducción al Derecho Cinematográfico. Gutiérrez Espada, Luis. TECNOS. 1976. 180 p. 14 x 21 cm. Rúst. 260 pts. Col. Biblioteca Universitaria de E. Tecnos. 84-309-0626-6.

Introducción al estudio de los lagos pirenaicos. Margalef López, Ramón, etc. ORG. OFIC. Servicio de Publicaciones-M. P. Infanta Isabel, 1, Madrid, 1976. 48 p. 4.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. 84-500-7314-6.

Introducción al estudio del coste-beneficio. Albi Ibáñez, Emilio. HACIENDA. 1976. 394 p. 11 x 18 cm. Rúst. 450 pts. 84-7196-182-2.

Introducción al Marxismo. Ocariz Braña, Fernando. MAGISTERIO. 1976. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. R. T. V. E. 84-265-8025-4.

Introducción al Sistema 3740 Segmento 1145-Guía de Educación. I B M. IBM. 1976. 24 p. 21 x 28 cm. Rúst. 675 pts. 84-360-8354-7.

Introducción al Sistema 3740 Segmento 1145 Material para el Alum. I B M. IBM. 1976. 98 p. 21 x 28 cm. Rúst. 555 pts. 84-360-8355-5.

Introducción al Sistema-370. I B M. IBM. 1975. 264 p. 28 x 21 cm. Rúst. 2.669 pts. 84-360-1559-2.

Introducción al Socialismo. Huberman, Leo, etc. trad. Gallifa, Antonio. MARTINEZ ROCA. 1976. 160 p. 20 x 13 cm. Rúst. 150 pts. Col. Novocurso. 84-270-0326-9.

Introducción y Metodología de la Política Económica. Fernández Díaz, Andrés. ICE. 1976. 296 p. 16 x 24 cm. Rúst. 450 pts. Col. Selecciones de economía. 84-7085-087-3.

Invasión farmacéutica, La. Dupuy, J. P., etc. trad. Roses Delclos, Carol. EUROS. 1976. 240 p. 14 x 22 cm. Tela. 350 pts. Col. Hora Cero. 84-7364-054-3.

Inventario Artístico de Logroño y su provincia. (Tomo 2). Moya Galvañón, Gabriel. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 576 p. 12 x 17 cm. Rúst. 800 pts. 84-369-0474-5.

Inversiones Extranjeras. Anónimas y colectivas. CIVITAS. 1976. 210 p. 16 x 10 cm. Rúst. 200 pts. Col. Biblioteca de Legislación. 84-7398-014-X.

Inviernos felices. Soler Corrales, J. CEDBL. 1976. 112 p. 12 x 16 cm. Rúst. 80 pts. 84-352-0441-3.

Ironía de la suerte, La. Guimard, Paul. trad. Olivera, Marisa. PLAZA JANES. 1976. 128 p. 10 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Rotativa. 84-01-44140-4.

Iruñerías. (Tomo 5). Baleztena Ascárate, Ignacio (Premin de Iruña). DIPUTACION NAVARRA. 1976. 40 p. 22 x 11 cm. Rúst. 25 pts. Col. Navarra. Temas de Cultura Popular.

84-235-0300-3.

Israel y las Profecías. Martín Sánchez, Benjamín. CIRCULO. 1976. 144 p. 2.ª ed. 19 x 13 cm. Rúst. 150 pts. 84-85036-28-X.

Itinerarios de Arquitectura Popular. (Tomo 3). Feduchi, Luis. BLUME-BARCELONA. 1976. 480 p. 24 x 26 cm. Tela. 3.500 pts. Col. Nueva Imagen. 84-7031-444-0.

J

Jack y las habichuelas mágicas. Anónimas y Colectivas. trad. Fernández, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-451-4.

Jane Eyre. Bronte, Charlotte. trad. Alarcón Benito, Juan. ALONSO. 1976. 368 p. 19 x 13 cm. Rúst. 100 pts. Col. Biblioteca obras famosas. 84-371-0255-3.

Jardinera y el Conejito, La. Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Ajuar. 84-7181-223-1.

Jaume I, el Conqueridor. Novell, María, etc. AYMA. 1976. 116 p. 15 x 20 cm. Rúst. 185 pts. Col. El Mati. 84-209-7241-X.

Jean Dubuffet. Anónimas y colectivas. FUNDACION MARCH. 1976. 64 p. 28 x 86 cm. Piel. 200 pts. 84-7075-026-7.

Jeroglíficos i la pedra de Rosetta, Els. Sánchez-Cutillas Martínez, Carmelina. CLIMENT. 1976. 64 p. 20 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Poesía. 84-85211-06-5.

Jerónimo de Alcalá Yáñez y Segovia. Villalpando, Manuela. ORG. OFIC. Caja de Ahorros y Monte de Pi, Avda. Fernández Lareda n. 6, Segovia, 1976. 120 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-500-7358-8.

Jesucristo, ¿Quién decís que soy yo?. Doménech Corominas, Antonio. DON BOSCO. 1976. 112 p. 21 x 14 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos Edebé. 84-236-1235-X.

Jesuita, El. Gallahue, John. trad. Canto, Estela. ULTRAMAR. 1976. 290 p. 13 x 19 cm. Tela. 350 pts. Col. Best-Sellers. 84-7386-030-6.

Jesús de Nazaret. (Tomo 4). Martín Descalzo, José Luis. CATOLICA. 1976. 294 p. 23 x 30 cm. Tela. 588 pts. 84-220-0740-1.

Jesus, Haundiekln Batera Zuregana Goazi. Arana, Isabel, etc. s.m. 1976. 48 p. 26 x 20 cm. Rúst. 28 pts. 84-348-0711-4.

Jimmy, Jimmy. Lostalé, Javier. SALA. 1976. 72 p. 12 x 17 cm. Rúst. 100 pts. Col. Aura. 84-358-0074-1.

Jinetes del diablo, Los. Sanz Mas, Antonio (Anthony S. Max). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Winchester n. 51. 84-06-00256-5.

Joan Miró. Bucci, Mario. trad. Vila, Montserrat. NAUTA. 1976. 88 p. 23 x 31 cm. Tela. 475 pts. 84-278-0458-X.

Joaquín Sorolla. (Folleto Diapositivas). Pérez Reyes, Carlos. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 28 p. 12 x 18 cm. Rúst. 84-369-0466-4.

Johnny Hazard. (Tomo 1). Robbins, Frank. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. Col. Johnny Hazard. 84-7321-250-9.

Johnny Hazard. (Tomo 2). Robbins, Frank. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. 84-7321-257-6.

Jorge Luis Borges. Anónimas y Colectivas. TAURUS. 1976. 364 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Persiles. 84-306-2088-5.

Jornadas de Profesores de Derecho Penal (Terceras). Anónimas y Colectivas. UNIVERS. ETC. Secretariado de Publicaciones, Plaza de España. Edificio San Jerónimo, Univ. Santiago Compostela, 1976. 344 p. 22 x 15 cm. Rúst. 500 pts. Col. Cursos Congresos de la Univ. Sant. Comp. 84-600-6865-X.

José Martí. Marinello, Juan. JUCAR. 1976. 232 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Los Poetas. 84-334-2008-9.

José Mayo. Las esculturas del Monasterio de Santa María de Carrizo. Llamazares Rodríguez, Fernando. C.S.I.C. 1976. 6 p. 27 x 21 cm. Rúst. 25 pts. 84-00-04259-X.

Juan sin miedo. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-259-2.

Juan y las Habichuelas. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-253-3.

Juana Francés. Popovich, Cirilo. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 128 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-369-0470-2.

Juanito y Margarita. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-266-5.

Juegos, Los. (Tomo 1). García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0466-2.

Juegos, Los. (Tomo 2). García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0467-0.

Juegos, Los. (Tomo 3). García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0468-9.

Juegos y pasatiempos. Puch Bermúdez, J. F. y M. ALTEA. 1976. 96 p. 21 x 16 cm. Tela. 200 pts. Col. Aficiones. 84-372-1204-9.

Juez usaba antifaz. El. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 145. 84-242-0192-2.

Juliet Jones. (Tomo 1). Drake, Stan. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. Col. Juliet Jones. 84-7321-249-5.

Juliet Jones. (Tomo 2). Drake, Stan. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. 84-7321-256-8.

Juliette y el Burrito. Ripoll Guadayol, Miguel. ZIP. 1976. 8 p. 17 x 23 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ric Rac. 84-85255-23-2.

Justicia en el Mundo. La. Vivo Andújar, Antonio. AUTOR. Instituto Diocesano de Pastor, Plaza Obispo Barrachina, Alicante, 1975. 346 p. 15 x 21 cm. Tela. 275 pts. Col. Formación Social. 84-400-9565-1.

Juventud. Green, Julien. trad. Bassols, R. M. PLAZA JANES. 1976. 256 p. 13 x 19 cm. Tela. 325 pts. Col. La Vida es Río. 84-01-34041-1.

K

Kata en pi. Kaji, Eiki. ALAS. 1976. 64 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Libros técnicos deportivos. 84-203-0357-7.

Kata Hangetsu. Kaji, Eiji. ALAS. 1976. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libros técnicos de deporte. 84-203-0354-2.

Kata Jitte. Kaji, Eiki. ALAS. 1976. 64 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Libros técnicos deportivos. 84-203-0356-9.

Kata Kanku-Sho. Kaji, Eiji. ALAS. 1976. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libros técnicos de deporte. 84-203-0353-4.

Katalin Erauso. Azkune, Iñaki. MENSAJERO. 1976. 136 p. 13 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Kimu. 84-271-0980-6.

L

Laboratorio de Electrónica Básica. Rodríguez Vigo. ICAI. 1976. 284 p. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts. 84-7399-007-2.

Laboratorios. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Escuela técnica superior de I, Jose Gutierrez de Abascal n. 2, Madrid, 1976. 108 p. 27 x 21 cm. Rúst. 84-600-6854-4.

Labrador y el Diablo. El. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-256-8.

Lago. El. Kawabata, Yasunari. trad. Bigú del Blanco, Antonio. PLAZA JANES. 1976. 128 p. 10 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Rotativa. 84-01-44139-0.

84-01-44139-0.

Lágrimas de Luang-Thai. Las. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 16 p. 21 x 28 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de Todo el Mundo. 84-310-1496-2.

Lanestosa, tres generaciones de Canteros en Salamanca. Los. Casaseca Casaseca, Antonio. C.S.I.C. 1976. 126 p. 17 x 24 cm. Rúst. 425 pts. 84-00-04265-4.

Lecturas y lecciones de Economía. (Obra Completa). García Pérez, Guillermo. AUTOR. Cátedra de Economía Escuela de Ingenieros, Zaragoza, 1976. 2 vol. 847 p. 16 x 21 cm. Rúst. 1.250 pts. 84-400-9563-5.

Lechera. La. Esopo. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-261-4.

Legión. La. Bergot, Erwan. trad. Noguera, Sofia. ASESORIA TECNICA. 1976. 256 p. 13 x 20 cm. Tela. 350 pts. 84-85047-64-8.

Legislación básica del Trabajo. Anónimas y colectivas. CIVITAS. 1976. 670 p. 16 x 10 cm. Rúst. 600 pts. Col. Biblioteca de Legislación. 84-7398-016-6.

Legislación complementaria sobre inversiones extranjeras en España. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Comercio, Paseo de la Castellana, 14, Madrid, 1976. 160 p. 13 x 21 cm. Rúst. Col. Separata. 84-500-7345-6.

Legislación de Cajas de Ahorro. Tomo 2. Régimen Fiscal. 1. Impuesto. Anónimas y colectivas. C.E.C.A. 1976. 706 p. 27 x 21 cm. Piel. Col. Legislación Cajas de Ahorros. 84-7231-233-X.

Legislación de Cajas de Ahorro. 2. Régimen Fiscal. 7. Impuesto R. C., Anónimas y Colectivas. C.E.C.A. 1976. 368 p. 27 x 21 cm. Piel. Col. Legislación de Cajas de Ahorro. 84-7231-236-4.

Legislación de Prensa, Información y Publicidad. Gómez Reino, Enrique. CIVITAS. 1976. 960 p. 16 x 10 cm. Rúst. 850 pts. Col. Biblioteca de Legislación. 84-7398-015-8.

Lengua Española. (Folleto orientador del INBA D). Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 32 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0479-6.

Lengua Española 2. Panorama de los Estudios Lingüísticos. Ud. 2. Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1975. 112 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0359-3.

Lengua Latina. 2 (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 485 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0377-1.

Lengua Latina. 2 (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 485 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0378-X.

Lenguaje de programación Basic. El. Larreché, J. C. UNIVERS. ETC. Facultad Filosofía y Letras, Paseo al Mar, Valencia, 1976. 152 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-600-6871-4.

Leopardo, n. 6. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 75 pts. Col. Leopardo. 84-310-1480-6.

Leopardo, n. 7. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 75 pts. Col. Leopardo. 84-310-1481-4.

Leopardo, n. 8. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 75 pts. Col. Leopardo. 84-310-1482-2.

Ley de Bases de Régimen Local. Anónimas y colectivas. GOÑI. 1976. 106 p. 11 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-7342-008-X.

Ley de bases de 29 de Junio de 1929. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Consejo Superior de Cámaras, Claudio Coello, 19, Madrid, 1976. 80 p. 2.ª ed. 20 x 12 cm. Rúst. 84-500-7306-5.

Ley del revólver. La. Anónimas y colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1131-0.

Ley del revólver, La. (Tomo 2). Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1139-6.

Ley y Derecho. Interpretación e integración de la Ley. Rodríguez Paniagua, José María. TECNOS. 1976. 168 p. 15 x 21 cm. Rúst. 220 pts. Col. Biblioteca Tecnos de Estudios Jurídicos. 84-309-0625-8.

Liberales, Los. García Pavón, Francisco. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0050-7.

Liberalismo y Socialismo. La encrucijada intelectual de Stuart Mil. Negro Pavón, Dalmaico. ESTUDIOS POLITICOS. 1976. 292 p. 16 x 22 cm. Rúst. Col. Estudios de Economía. 84-259-0577-X.

Libro Comic. Superman n. 18. O'Neil, Denny. NOVARO. 1976. 64 p. 24 x 18 cm. Rúst. 50 pts. 84-7115-125-1.

Libro Comic. Tarzán n. 18. Burroughs, Edgar Rice. NOVARO. 1976. 64 p. 24 x 18 cm. Rúst. 50 pts. 84-7115-124-3.

Libro de Apolonio, El. Artiles, Joaquín. GREDOS. 1976. 222 p. 20 x 14 cm. Tela. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0672-1.

Libro de Apolonio, El. Artiles, Joaquín. GREDOS. 1976. 222 p. 20 x 14 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0671-3.

Libro de cocina Internacio-

nal Avon Suecia. (Fascículos). Aenchen, Helmuth. trad. Pujadas Puigdemívol, Ignacio. HMB. 1976. 4 vol. 16 p. 22 x 30 cm. Rúst. 15 pts.
84-85123-31-X.

Libro de cocina Internacional Avon Suecia. (Obra completa). Aenchen, Helmuth. trad. Pujadas Puigdemívol, Ignacio. HMB. 1976. 64 p. 22 x 30 cm. Rúst. 60 pts.
84-85123-30-1.

Libro de ejercicios de taller del técnico automovilista. Crouse, William H. trad. Ibáñez Morlán, Luis. MARCOMBO. 1976. 128 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 240 pts.
84-267-0334-8.

Libro de Letras. Nivel 2. Anónimas y Colectivas. MARSIEGA. 1976. 256 p. 19 x 27 cm. Rúst. 400 pts. Col. Fuera de colección.
84-7103-125-6.

Libro de los mundos olvidados, El. Charroux, Robert. trad. Ferrer Aleu, J. PLAZA JANES. 1976. 320 p. 15 x 22 cm. Tela. 350 pts. Col. Otros Mundos.
84-01-31084-9.

Libro del Bebe, n. 3. Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 52 p. 22 x 29 cm. Piel. 350 pts. Col. Libro del Bebe.
84-7381-091-0.

Libro del Bebe, n. 4. Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 52 p. 22 x 29 cm. Piel. 420 pts. Col. Libro del Bebe.
84-7381-092-9.

Libro Recuerdo de mi Primera Comunión. Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 48 p. 20 x 27 cm. Piel. 260 pts.
84-7381-099-6.

Libro Recuerdo de mi Primera Comunión. Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 176 p. 20 x 27 cm. Piel. 650 pts.
84-7381-103-8.

Libro Recuerdo de mi Primera Comunión. Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 48 p. 20 x 27 cm. Piel. 400 pts.
84-7381-101-1.

Libro Recuerdo de mi Primera Comunión. Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 48 p. 17 x 24 cm. Tela. 150 pts.
84-7381-097-X.

Libro Recuerdo de mi Primera Comunión. Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 48 p. 17 x 24 cm. Piel. 300 pts.
84-7381-100-3.

Libro Recuerdo de mi Primera Comunión. Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 176 p. 20 x 27 cm. Piel. 620 pts.
84-7381-102-X.

Libro Recuerdo de mi Primera Comunión. Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 48 p. 17 x 24 cm. Piel. 190 pts.
84-7381-098-8.

Liebre y la Tortuga, La. La Fontaine, Jean de. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica.
84-7181-264-9.

Ligon, El. (Fascículos). Anónimas y Colectivas. trad. San Roman, Isabel. MARC. 1976. 16 p. 19 x 26 cm. Rúst. 15 pts. Col. «El

Ligon».

84-85236-10-6.

Ligon, El. (Obra completa). Anónimas y Colectivas. trad. San Roman, Isabel. MARC. 1976. 10 vol. 1.600 p. 19 x 26 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. «El Ligon».
84-85236-09-2.

Litoral. Anónimas y colectivas. TURNER. 1976. 242 p. 15 x 22 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Ediciones Facsimiles.
84-85137-26-4.

Lo mejor de «Fantasy and Science Fiction» Ferman, Edward. trad. Aroca, José M. MARTINEZ ROCA. 1976. 312 p. 19 x 12 cm. Rúst. 175 pts. Col. Super-ficción.
84-270-0328-5.

Lógica de la Ciencia en la Sociología, La. Wallace, Walter L. trad. Montesinos, A. ALIANZA. 1976. 136 p. 13 x 20 cm. Rúst. 160 pts.
84-206-2150-1.

Lola, n. 19. Hernandez Suárez, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1976. 48 p. 20 x 18 cm. Rúst. 30 pts.
84-02-04623-1.

Lola, n. 20. Hernandez Suárez, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1976. 48 p. 20 x 18 cm. Rúst. 30 pts.
84-02-04624-X.

Lucha política por el poder. España Noviembre-Diciembre 1975. Alejabeitia, Carmen de. AUTOR. Elias Querejeta Ediciones, Doctor Fleming 51, Madrid, 1976. 208 p. 15 x 21 cm. Rúst. 225 pts.
84-400-9609-7.

Luis Buñuel. Buache, Freddy. trad. Giner, Juan. LABOR. 1976. 272 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Punto.Omega vol. 211.
84-335-0211-5.

Luisa de Bustamante o La Huérfana española en Inglaterra y otras n. Blanco White, José. LABOR. 1976. 200 p. 11 x 19 cm. Rúst. 160 pts. Col. Maldoror, 33.
84-335-9821-X.

Luna salió del campo, La. Piulachs Oliva, Pedro. RONDAS. 1976. 64 p. 21 x 16 cm. Rúst. 150 pts.
84-85247-08-6.

LI

Llamada de la carne, La. (Obra completa). Koning, Frederik. trad. Marti Ciurana, Isabel. BRUGUERA. 1976. 4 vol. 1.792 p. 17 x 10 cm. Rúst. 400 pts. Col. Libro amigo.
84-02-04633-9.

Llamada de la carne, La. Tomo 2: Filagrios. Koning, Frederik. trad. Marti Ciurana, Isabel. BRUGUERA. 1976. 448 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 373.
84-02-04634-7.

Libres proféticos de William Blake. Blake, William. trad. Mament, Mariá. EDICIONS 62. 1976. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. Col. Escorpi-Poesia.
84-297-1160-0.

M

Maestro de asesinos. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan).

ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. F B I n. 48.
84-06-00263-8.

Mafia y crimen represivo. Hess, Henner. trad. Romano Garcia, Vicente. AKAL. 1976. 250 p. 12 x 22 cm. Rúst. 250 pts. Col. Manifiesto.
84-7339-129-2.

Magendie, Fundador de la Toxicología Experimental. Gutierrez Fernandez, Feliciano. GRANDIO. 1976. 408 p. 17 x 13 cm. Tela. 700 pts.
84-7257-057-6.

Mago de Oz, El. Anónimas y Colectivas. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal.
84-7181-237-1.

Maigret y Monsieur Charles. Simenon, Georges. trad. Hervás, Ramón. CARALT. 1976. 186 p. 12 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Maigret.
84-217-0086-3.

Maite Modista. Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Pen.
84-7181-218-5.

Mania del Kung-Fu, La. López Fernandez, Juan, etc. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-Cole, 28.
84-02-04636-3.

Manual de cultura física. Debuigne, Gérard. trad. Solé Benet, Albert. HISPANO-EUROPEA. 1976. 192 p. 21 x 14 cm. Piel. 250 pts. Col. Herakles.
84-255-0420-1.

Manual de Derecho Penal y Procedimientos Militares. Landín Carrasco, Amancio. ORG. OFIC. Ministerio de Marina, Montalbán 2, Madrid, 1976. 365 p. 7.ª ed. 21 x 15 cm. Rúst. 400 pts.
84-500-7336-7.

Manual de Geriatria. Martín, E., etc. trad. Martínez Alba, Enrique. TORAY-MASSON. 1976. 424 p. 13 x 21 cm. Tela.
84-311-0196-2.

Manual de la Enfermera. (Tomo 2). Sitges Creus, Antonio. TORAY. 1976. 690 p. 17 x 25 cm. Rúst.
84-310-1483-0.

Manual de mantenimiento de Máquinas eléctricas. Rey Sacristán, Francisco. CEAC. 1976. 220 p. 12 x 19 cm. Piel. 220 pts. Col. Manuales de Electricidad.
84-329-6110-8.

Manual fácil del radioaficionado emisorista. (Tomo 2). Aliaga Arqué, J. CEDEL. 1976. 2 vol. 780 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 1.500 pts.
84-352-0445-6.

Manual Práctico de Psiquiatria Infantil. Midenet, M., etc. trad. Tomas Vilaltella, José. TORAY-MASSON. 1976. 208 p. 13 x 21 cm. Rúst.
84-311-0195-4.

Manuel Millares, 2. (Folleto diapositivas). Chávarri Porpeta, Raul. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 32 p. 12 x 18 cm. Rúst.
84-369-0468-0.

Mapas del Poder: Política Constitucional Comparada. Duchacek, Ivo. trad. Triviño Seo-

ne, María José. ESTUDIOS POLITICOS. 1976. 440 p. 14 x 21 cm. Rúst. 550 pts. Col. Instituciones Políticas.
84-259-0576-1.

Maqamas y Risalas Andaluzas. Traducciones y Estudios. Granja Santamaria, Fernando de la. MAESTRE. 1976. 263 p. 14 x 9 cm. Tela. 400 pts.
84-85133-07-2.

Mar ligeramente Sur. Villar Raso, Manuel. DESTINO. 1976. 204 p. 12 x 18 cm. Piel. 200 pts. Col. Ancora y Delfin.
84-233-0940-1.

Mar, Reto y Esperanza, El. Anónimas y Colectivas. trad. Martínez Hidalgo, José M. PROMOCION. 1976. 160 p. 12 x 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros de Bolsillo«El Correo Unesco»
84-7353-032-2.

Marathon Man. Goldman, William. trad. Elias, Francisco. PLAZA JANES. 1976. 288 p. 13 x 19 cm. Tela. 250 pts. Col. Novelistas del Día.
84-01-30177-7.

Maravillas de la Geografía Universal, Las. Werner, E. J. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-222-6.

Maravillas de la H. Universal, Las. (Tomo 1). Watson, Werner. TIMUN. 1976. 2 vol. 128 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-219-6.

Maravillas de la H. Universal, Las. (Tomo 2). Watson, Werner. TIMUN. 1976. 2 vol. 128 p. 32 x 27 cm. Rúst. 500 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-220-X.

Maravillas de la Mitología, Las. Schreiber, Morris. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-218-8.

Maravillas de la vida animal, Las. Verité, Marcelle. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-208-0.

Maravillas de la vida vegetal, Las. Verité, Marcelle. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-209-9.

Maravillas de los animales de presa. Stuijvenberg, Willem Van. trad. Blanco Catala, Juan. MASIVARS. 1976. 180 p. 21 x 29 cm. Tela. 645 pts. Col. Maravillas.
84-85146-15-8.

Maravillas de los animales y el hombre, Las. Anónimas y colectivas. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-227-7.

Maravillas de los grandes desiertos, Las. Anónimas y colectivas. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-229-3.

Maravillas de los 5 continentes, Las. Monlau, Georges. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst.

- 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-223-4.
- Maravillas del Continente Africano, Las.** Sutton, Felix. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-224-2.
- Maravillas del fondo del mar, Las.** Senabre, Mauricio. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-230-7.
- Maravillas del lejano Oriente, Las.** Sawyers, Martha. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-225-0.
- Maravillas del mundo de las aves, Las.** Dorst, Jean. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-211-0.
- Maravillas del mundo de los insectos, Las.** Jeannin, Albert. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-212-9.
- Maravillas del mundo del espacio, Las.** Guillot, Rene. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-213-7.
- Maravillas del mundo natural, Las.** Refoy, Mary. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-210-2.
- Maravillosa historia de la aviación, La.** Lewellen, John. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-214-5.
- Maravillosa historia de la Biblia, La.** Riquet, Michel. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-217-X.
- Maravillosa historia de la conquista de los Polos, La.** Anónimas y colectivas. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-228-5.
- Maravillosa historia de la velocidad, La.** Dollfus, Charles. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-215-3.
- Maravillosa historia de las grandes empresas, La.** Desechal, Marc. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-216-1.
- Maravillosa historia de las grandes guerras, La.** Anónimas y colectivas. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
84-7176-226-9.
- Maravilloso mundo de las niñas, El.** Vitale, Mirella. TIMUN. 1976. 64 p. 32 x 27 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores.
- 84-7176-221-8.
Marca-Reli. Giralt Miracle, Daniel. POLIGRAFA. 1976. 224 p. 27 x 29 cm. Tela. 2.500 pts.
84-343-0228-4.
- Marca-Reli. (Edición inglesa).** Giralt Miracle, Daniel. trad. Kenneth, Lyons. POLIGRAFA. 1976. 224 p. 27 x 29 cm. Tela. 2.500 pts.
84-343-0229-2.
- Maresme en els primers segles del Cristianisme, El.** Ribas Bertran, Maria. DALMAU. 1976. 200 p. 22 x 15 cm. Rúst. 250 pts. Col. Caixa d'Estalvis Laietana.
84-232-0333-6.
- Margarita, Danzarina y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo.
84-7181-235-5.
- Maria Droc.** Castro Arines, José de. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 116 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts.
84-369-0469-9.
- Maria, la del Puerto.** Simonon, Georges. trad. Beltran, José Luis. CARALT. 1976. 184 p. 12 x 18 cm. Rúst. 85 pts. Col. Simonon.
84-217-0459-1.
- Maria Teresa.** Fiallo, Delia. A.Q. 1976. 30 vol. 25 p. 27 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fotonovela coleccionable.
84-7388-012-9.
- Marta Cocinera.** Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Pen.
84-7181-219-3.
- Martínez Compañón. Virrey del Alto Perú.** Arbeiza, Teófilo de. DIPUTACION NAVARRA. 1976. 40 p. 22 x 11 cm. Rúst. 25 pts. Col. Navarra. Temas de Cultura Popular.
84-235-0301-1.
- Mártir de la Castidad, El.** Arranz, Antonio Maria. AUTOR. F. Camps Calmet, Sa. Eloy, 2, Tarrega, 1976. 216 p. 16 x 23 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-9542-2.
- Marxismo, El (Obra completa).** Rodríguez de Yurre, Gregorio. CATOLICA. 1976. 2 vol. 1.130 p. 15 x 24 cm. Tela. 1.400 pts.
84-220-0746-0.
- Marxismo, El. (Tomo 1).** Rodríguez de Yurre, Gregorio. CATOLICA. 1976. 584 p. 15 x 24 cm. Tela. 700 pts.
84-220-0747-9.
- Marxismo, El. (Tomo 2).** Rodríguez de Yurre, Gregorio. CATOLICA. 1976. 546 p. 15 x 24 cm. Tela. 700 pts.
84-220-0748-7.
- Marxismo y Democracia. (Serie Política).** Kernig, C. D. trad. Sanz Guijarro, Joaquín. CATOLICA. 1976. 7 vol. 1.260 p. 13 x 21 cm. Rúst. 1.400 pts.
84-220-0745-2.
- Marxismo y Democracia. Política. (Tomo 1).** Kernig, C. D. trad. Sanz Guijarro, Joaquín. CATOLICA. 1976. 190 p. 13 x 21 cm. Rúst. 200 pts.
84-220-0744-4.
- Marxismo y la Cuestión Nacional, El.** Anónimas y colectivas. trad. Colomé, José M. AVANCE. 1976. 304 p. 16 x 24 cm. Rúst. 450 pts. Col. Serie Teoria.
84-7396-034-3.
- Más bella de París, La.** Ponson du Terrail, Pierre Alexis. Vizconde. trad. Encinal, Vicente del. FAVENCIA. 1976. 288 p. 11 x 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 39.
84-242-0199-X.
- Mascara de cera.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Selec. F B I n. 47.
84-06-00260-3.
- Master 7, 1976.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Ediciones Master S. A. Muntaner 479, Barcelona, 1976. 650 p. 28 x 23 cm. Tela.
84-400-9624-0.
- Matemáticas B U P 1: Clave.** Lazacano Uranga, Ignacio, etc. VIVES, LUIS. 1976. 352 p. 18 x 26 cm. Rúst. 390 pts.
84-263-0730-2.
- Matemáticas Especiales. Tomo 1: Algebra y Geometría.** C.O.U. U. Rodríguez Calderón, C. etc. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1976. 432 p. 17 x 22 cm. Rúst.
84-7143-071-1.
- Matemáticas 7. E. G. B.** Sánchez Martínez, Concepción. HIARES. 1976. 64 p. 21 x 26 cm. Rúst. 3.000 pts.
84-333-0516-6.
- Matematika Hastapenak. (Tomo B. 2).** Etxeberria, Feli. IRASKALE. 1976. 128 p. 28 x 21 cm. Rúst. 250 pts.
84-85237-05-6.
- Matematika Hastapenak. (Tomo C. 2).** Etxeberria, Feli. IRASKALE. 1976. 240 p. 28 x 21 cm. Rúst. 250 pts.
84-85237-06-4.
- Matematika Hastapenak. (Tomo D. 2).** Etxeberria, Feli. IRASKALE. 1976. 146 p. 21 x 28 cm. Rúst. 250 pts.
84-85237-07-2.
- Materiales para el estudio de la figura humana, etc.** Méndez-Revuelta, Concepción. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Plaza de la Universidad, s-n, Valladolid, 1976. 68 p. 17 x 24 cm. Rúst. 180 pts. Col. Studia Archaeologica n. 41.
84-600-6849-8.
- Materiales para la Tecnología de Componentes Electrónicos.** Martín Pereda, José Antonio. ETSIT. 1976. 301 p. 29 x 21 cm. Rúst. 400 pts.
84-7402-005-0.
- Matrimonios Rotos.** Aradillas, Antonio. MUNDO. 1976. 360 p. 13 x 20 cm. Tela. 275 pts.
84-85224-23-X.
- Mayo fue el fin del mundo.** Yerbi, Frank. trad. Pujol, Carlos. PLANETA. 1976. 220 p. 11 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta.
84-320-2126-1.
- Me voy a la luna!** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 18.
84-310-1492-X.
- Mecánica Cuántica. (Física Cuántica). (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0341-0.
- Mecánica Cuántica. (Física Cuántica) (Tomos 1 a 6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0342-9.
- Mecánica de Fluidos y Maquinas Hidráulicas. (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 112 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0351-8.
- Mecánica de Fluidos y Maquinas Hidráulicas. (Tomos 1 a 6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 112 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0352-6.
- Medianoche en el siglo.** Serge, Victor. trad. García, Ramón. AYUSO. 1976. 238 p. 20 x 13 cm. Rúst. 238 pts. Col. Expresiones.
84-336-0112-1.
- Medicina y Médicos. Mallorca-Siglo XIX.** Tomás Monserrat, José. AUTOR. Plaza Hornabeque, 4, Palma de Mallorca, 1976. 112 p. 16 x 22 cm. Tela. 250 pts.
84-400-9559-7.
- Medición en el taller mecánico, La.** Estévez Somolinos, Segundo, etc. CEAC. 1976. 400 p. 17 x 24 cm. Rúst. 380 pts. Col. Biblioteca de Mecánica.
84-329-3405-4.
- Medida y valoración de la inteligencia del adulto.** Matarazzo, Joseph D. trad. Corominas Busquets, José. SALVAT EDITORES. 1976. 544 p. 17 x 24 cm. Piel.
84-345-1472-9.
- Mejores cuentos de Heidi, Los. n. 2.** Spyri, Johanna. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1976. 64 p. 21 x 15 cm. Rúst. 80 pts.
84-02-04615-0.
- Melancolía.** Tellenbach, H. trad. Guerra Miralles, Alfredo. MORATA. 1976. 250 p. 17 x 25 cm. Rúst. 400 pts.
84-7112-164-6.
- Membranas de las células animales, Las.** Lockwood, A. P. M. trad. Alemany Lamana, Mariano. OMEGA. 1976. 86 p. 14 x 22 cm. Rúst. 150 pts.
84-282-0448-9.
- Memoria, La. (Forma máxima de utilizarla).** Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1976. 32 p. 11 x 17 cm. Rúst. 30 pts.
84-332-0564-1.
- Memorias del diablo.** Vadim, Roger. trad. Marfá, Jordi. CARALT. 1976. 272 p. 45 x 21 cm. Tela. 350 pts. Col. Vida Vivida.
84-217-5717-2.
- Mercader de dientes, El.** Sulzberger, C. L. trad. Alvarez Florez, José M. EUROS. 1976. 248 p. 14 x 22 cm. Tela. 248 pts. Col. Rojo y negro.
84-7364-055-1.
- Mercados Italianos y España. Siglos XIV-XVI.** Melis, Federico. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, s-n, Sevilla, 1976. 238 p. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Historia-Instituciones Documentos.
84-600-6860-9.
- Merlín, el encantador.** Capdevila Blanco, Francisco. TORAY. 1976. 64 p. 19 x 24 cm. Rúst.

250 pts. Col. Tomos Cinedisney n. 2.
84-310-1502-0.

Metáfora y la metonimia, La. Le Guern, Michel. trad. Gálvez-Cañero Pidal, Augusto. CATEDRA. 1976. 148 p. 13 x 21 cm. Rúst. 250 pts.
84-376-0058-8.

Método de Corte y Confeción. Duce Ripollés, Felicidad. AUTOR. Instituto Internacional Feli, Madrazo, 9 al 13, Barcelona, 1976. 3 vol. 464 p. 2.ª ed. 21 x 28 cm. Tela. 750 pts.
84-400-9526-0.

Metodología para la elaboración de Tablas Input-Output de ambient. Lopez Zumel, José María. UNIVERS. ETC. Ministerio Planificación del, Capitan Haya, 51-4. Madrid, 1976. 312 p. 21 x 30 cm. Tela. 700 pts.
84-600-6861-7.

Metodos Matemáticos de la Física. (Obra Completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 485 p. 21 x 29 cm. Rúst.
84-362-0389-5.

Metodos Matemáticos de la Física. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 485 p. 21 x 29 cm. Rúst.
84-362-0390-9.

Mi credo. Hesse, Hermann. trad. Giralt Gorina, Pilar. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro amigo, 370.
84-02-04638-X.

Mi dicha en tus manos. Jiu-lianni, Piero. trad. Sacristán Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Amorosa.
84-7321-246-0.

Mi guerra empezó antes. Merino Galán, Angel. INDICE. 1976. 230 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Unamuno.
84-85029-22-4.

Mi Primera Biblia. Roche Navarro, Antonio. EVEREST. 1976. 160 p. 30 x 23 cm. Piel. 650 pts.
84-241-5700-1.

Mi primera confesión y mi primera comunión. Anónimas y Colectivas. AUTOR. Fomento Centros de Enseñanza, Jorge Juan, 32, Madrid, 1976. 78 p. 20 x 15 cm. Rúst.
84-400-9608-9.

Mi sueño letárgico de 9 días. Moisseieva, Fanny. CIRCULO. 1976. 188 p. 2.ª ed. 19 x 13 cm. Rúst. 160 pts.
84-85036-27-1.

Miau. Spyri, Johanna. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas historias de Heidi, 13.
84-02-04626-6.

Miau y el canario. Spyri, Johanna. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas has. Heidi, 16.
84-02-04659-2.

Microbiología general. Senez, Jacques. ALHAMERA. 1976. 540 p. 24 x 15 cm. Rúst. 900 pts. Col. Texto.
84-205-0580-3.

Michel Strogoff. Verne, Julio.

SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1976. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. 65 pts. Col. Textes en Français Facile.
84-7143-073-8.

Mientras tenga mis piernas. Carrascal Muñoz, José M. MUNDO. 1976. 284 p. 11 x 18 cm. Tela. 200 pts.
84-85224-21-3.

Mil novecientos cuarenta y nueve-1960. Tiempo de Satélites. Anónimas y colectivas. DIFUSORA. 1976. 408 p. 23 x 29 cm. Tela. 2.650 pts.
84-7368-011-1.

Mil novecientos setenta y cinco. El año del Ay, Ay, Ay. Vazquez Montalban, Manuel, etc. SEDMAY. 1976. 208 p. 21 x 27 cm. Rúst. 225 pts.
84-7380-089-3.

Mil novecientos setenta y cinco: Radiografía del Año. Anónimas y colectivas. DIFUSORA. 1976. 330 p. 28 x 23 cm. Tela. 2.100 pts.
84-7368-012-X.

Mil ochocientos noventa y ocho, el año del desastre. Pérez Delgado, Rafael. GINER. 1976. 520 p. 15 x 22 cm. Rúst. 550 pts. Col. Historia Política.
84-7273-090-5.

Mio Cid. Estudios de Endocrítica. Garcí Gomez, Miguel. PLANETA. 1975. 328 p. 15 x 22 cm. Rúst. 450 pts. Col. Ensayos Planeta Lingu. Crit.
84-320-7644-9.

Mis bodas reales. (Tomo 1). Peñafiel, Jaime. SEDMAY. 1976. 2 vol. 288 p. 15 x 21 cm. Rúst. 275 pts.
84-7380-086-9.

Mis mujeres muertas. Dickson, Carter. trad. Canto, Estela. ALIANZA. 1975. 179 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts.
84-206-4038-7.

Mis poemas mejores. Alexandre Merlo, Vicente. GREDOS. 1976. 404 p. 4.ª ed. 12 x 19 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica.
84-249-1581-X.

Miscelánea José Zunzunegui. Anónimas y colectivas. ESET. 1976. 462 p. 17 x 24 cm. Rúst. Col. Victorienseña.
84-7167-081-X.

Misión imposible. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0834-3.

Mistura de Alcoy, La. Moya Bernabeu, Rafael. AUTOR. Av. José Antonio, 6-6. Alcoy, 1976. 70 p. 16 x 22 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-9623-2.

Misterio de miss Slade, El. Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana.
84-365-0830-0.

Mitología en la Pintura y Escultura, La. Aparicio, Octavio. OFFO. 1976. 82 p. 30 x 40 cm. Rúst. 900 pts. Col. Museo.
84-7117-042-6.

Modo de producción feudal, El. Anónimas y colectivas. AKAL. 1976. 272 p. 12 x 22 cm. Rúst. 350 pts. Col. Manifiesto.

84-7339-130-6.

Monarquía, República y Guerra (Memorias). Heredia, Manuel de. RODAS. 1976. 360 p. 13 x 19 cm. Rúst. 360 pts.
84-347-0131-6.

Monografías de Rocas Industriales: Rocas calcáreas sedimentarias. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 106 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-7357-X.

Monografías de sustancias minerales: Estaño. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 116 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-7331-6.

Monografías de sustancias minerales: Titanio. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 100 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-7332-4.

Monografías de sustancias minerales: Wolframio. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 120 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-7330-8.

Monstruo de los Indios, El. Jonsson, Runer. RECREATIVAS. 1976. 64 p. 18 x 24 cm. Rúst. 60 pts. Col. Vikie.
84-289-0372-7.

Montsalvatge. Franco Manera, Enrique. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 175 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts.
84-369-0483-4.

Morgan. (Obra completa). Salgari, Emilio. trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier. Cinsa. 1976. 2 vol. 140 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts.
84-7277-049-4.

Morgan. (Tomo 1). Salgari, Emilio. trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier. Cinsa. 1976. 70 p. 15 x 21 cm. Rúst. 175 pts.
84-7277-050-8.

Morgan. (Tomo 2). Salgari, Emilio. trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier. Cinsa. 1976. 70 p. 15 x 21 cm. Rúst. 175 pts.
84-7277-051-6.

Morir en Berlin. Mabire, Jean. trad. A. Q. Ediciones. A.Q. 1976. 350 p. 24 x 15 cm. Rúst. 350 pts.
84-7388-014-5.

Moriscos en el Reino de Granada, Los. Caro Baroja, Julio. ISTMO. 1976. 284 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Fundamentos.
84-7090-076-5.

Movimientos sociales en Andalucía (1820-1936). Calero, Antonio M. SIGLO XXI. 1976. 180 p. 10 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Estudios de Historia Contemporánea.
84-323-0211-2.

Mujer del domingo, La. Frutero, Carlo, etc. trad. Cortina, Lorenzo. NOGUER. 1976. 420 p. 3.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Libros de Bolsillo Noguer.
84-279-0842-3.

Mujeres desnudas. Rodríguez Ruiz, Juan. PICAZO. 1976. 256 p. 15 x 21 cm. Tela. 290 pts.
84-361-0152-9.

Mundo bajo las aguas, El. Hass, Hans. trad. Vázquez, Manuel. PLAZA JANES. 1976. 320 p. 15 x 22 cm. Tela. 550 pts. Col. Varía.
84-01-33079-3.

Mundo puede ser nuestro, El. Zamora Vicente, Alonso. CENTRO. 1976. 200 p. 14 x 21 cm. Rúst. 210 pts. Col. Trébol rojo.
84-7227-046-7.

Muñeca de Susy, La. Ripoll Guadayol, Miguel. ZIP. 1976. 8 p. 17 x 23 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ric Rac.
84-85255-22-4.

Museo Arqueológico Provincial de Valladolid. Guía del Museo. Wattenberg García, Eloísa. ORG. OFIC. Patronato Nacional de Museos, Plaza Fabionelli, s-n, Valladolid, 1976. 56 p. 13 x 20 cm. Rúst. 100 pts.
84-500-7339-1.

Música. (Folleto orientador del INBA D). Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 20 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-369-0478-8.

Músicos de Bremen, Los. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica.
84-7181-268-1.

Músicos De Bremen, Los y otros. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm, etc. trad. Luker. GOYA. 1976. 28 p. 22 x 30 cm. Rúst. 150 pts. Col. Fantasía.
84-7181-225-8.

N

Navidades sin nieve. Lawrence, Alfred. trad. Giménez Sales, Miguel. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 75 pts. Col. B C, 8-Colombo, 1.
84-02-04653-3.

Nebulosa de Andromeda, La. Efremov, Iván. trad. Herraiz, A. PLANETA. 1976. 376 p. 13 x 19 cm. Piel. 350 pts. Col. Infinito.
84-320-1433-8.

Nestor Barrenechea. Plazaola, Juan. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 168 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts.
84-369-0471-0.

Ninfas, Las. (Premio Nadal 1975). Umbral Perez, Francisco. DESTINO. 1976. 240 p. 12 x 18 cm. Piel. 250 pts. Col. Ancora y Delfin.
84-233-0939-8.

No cadeixo. Martín Iglesias, Francisco. GALAXIA. 1976. 140 p. 17 x 11 cm. Rúst. 150 pts. Col. Illa Nova.
84-7154-238-2.

No estamos solos. Sullivan, Walter. trad. Fuchs Cugat, Roberto. NOGUER. 1976. 376 p. 5.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 175 pts. Col. Libros de Bolsillo Noguer.
84-279-0841-5.

No us dono el brac a tórcer. (Tomo 1). Arnavat Vilaró, Josep Maria. ORG. OFIC. La Tronada, Llibres Patrocina, Jesus 15-17, Reus (Tarragona), 1976. 58 p. 16 x 22 cm. Rúst. 75 pts. Col. El Ribot.
84-500-7303-0.

Noche tiene miedo, La. Ga-

- llardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Selec. F B I n. 45. 84-06-00258-1.
- Noches y Albas.** Esquillor Gómez, Mariano. LITHO. 1976. 64 p. 16 x 22 cm. Rúst. 150 pts. Col. Aljafaría. 84-85233-12-3.
- Nomes da terra, Os.** Baión, Celso de. CASTRELOS. 1976. 68 p. 16 x 12 cm. Rúst. 60 pts. Col. O Moucho. 84-7041-083-0.
- Norteamérica en peligro.** Drury, Allen. trad. Martínez, Sebastián. GRIJALBO. 1976. 668 p. 20 x 13 cm. Tela. 500 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0633-7.
- Norteamérica en peligro.** Drury, Allen. trad. Martínez, Sebastián. GRIJALBO. 1976. 668 p. 19 x 12 cm. Rúst. 300 pts. Col. Paperback. 84-253-0634-5.
- Nos ha liberado.** Cussiánovich, Alejandro. SIGUEME. 1976. 240 p. 2.ª ed. 18 x 12 cm. Rúst. 195 pts. Col. Pedal. 84-301-0685-5.
- Notas sobre la desamortización en Extremadura.** Merino Navarro, José P. FUE. 1976. 150 p. 14 x 24 cm. Rúst. 200 pts. Col. Monografías. 84-7392-098-8.
- Nova premsa catalana, La.** Guillaumet, Jaume. EDICIONS 62. 1976. 200 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. Abast. 84-297-1155-4.
- Novela y autobiografía en la vida de Torres Villarreal.** Sebold, Russell P. ARIEL. 1976. 204 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Letras e Ideas Minor. 84-344-8317-3.
- Novelas del Oeste.** Anónimas y colectivas. BRUGUERA. 1976. 32 p. 20 x 15 cm. Rúst. 12 pts. 84-02-04612-6.
- Novelas femeninas.** Tellado López, M. Socorro (Corin Tella). BRUGUERA. 1976. 32 p. 20 x 15 cm. Rúst. 12 pts. 84-02-04611-8.
- Nuestras posibilidades musicales.** Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-168-3.
- Nuestro Bebe.** Girabal Claret, Jose Maria. MONAR. 1976. 48 p. 19 x 25 cm. Tela. 250 pts. 84-85131-09-6.
- Nueva liberación y el loco y la monja, La.** Witkiewicz, Stanislaw. trad. Segovia, Jorge, etc. FUNDAMENTOS. 1976. 96 p. 10 x 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Cuadernos Prácticos. 84-245-0172-1.
- Nueva Visión de la Hispanidad. (Tomo 1).** Gil Serrano, Rafael. AUTOR. Calle de Alberto Bosch, 5, Madrid, 1976. 296 p. 3.ª ed. 15 x 22 cm. Rúst. 84-400-9571-6.
- Nuevas técnicas de dirección.** Anónimas y colectivas. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO-EUROPEA. 1976. 304 p. 22 x 14 cm. Piel. 700 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización y.
- 84-255-0422-8.
- Nuevo planteo sobre Biología Humana.** Castro Blanco, José. AUTOR. Santo Domingo, 33, Torrente (Valencia), 1976. 76 p. 16 x 22 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9530-9.
- Nuevo Testamento. (Edición para Latinoamérica).** Anónimas y colectivas. trad. Alonso Schükel, Luis-Maleos Alvarez, Ju. CRISTIANIDAD. 1976. 652 p. 18 x 21 cm. Rúst. 140 pts. 84-7057-198-2.
- Nuevos Comportamientos Políticos de la clase Obrera.** Los. Lefebre, Henri. trad. Mayo, Fernando. CASTELLOTE. 1976. 450 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Trece por veintiuno. 84-7259-054-2.
- Nuevos deslindes cervantinos.** Avallé Arce, Juan Bautista. ARIEL. 1976. 400 p. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Letras e Ideas Minor. 84-344-8321-1.
- Numerología.** Coates, Austin. trad. Orta Manzano, Mariano. MARTINEZ ROCA. 1976. 160 p. 22 x 14 cm. Rúst. 200 pts. Col. La Otra Ciencia. 84-270-0327-7.
- Nuñez de Arce, 34.** Alonso-Cortés Román, Carolina. MAYFE. 1976. 260 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-7105-108-7.
- Nuri Peláquera.** Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Pen. 84-7181-217-7.
- O**
- O. K. inspector!** Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Selec. F B I n. 48. 84-06-00261-1.
- Obispo de Vitoria durante el sexenio revolucionario, El.** Rodríguez de Coro, Francisco. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Municipal, Postas, 13 y 15, Vitoria, 1976. 400 p. 12 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-7344-8.
- Objetivo año 3.000.** Saxon, Richard. trad. Gimenez Sales, Miguel. VERGI. 1976. 192 p. 12 x 19 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ciencia-Ficción. 84-7270-029-1.
- Obra completa de Garcilaso de la Vega.** Laso de la Vega, García (Garcilaso de la Vega). trad. Sotelo Salas, Alfonso I. NACIONAL. 1976. 344 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. B-100-H. 84-276-1306-7.
- Obra de la fábrica de ladrillo, La.** Smith, S. trad. Mañá, Fructuoso. BLUME-BARCELONA. 1976. 120 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca Básica de la Construcción. 84-7031-443-2.
- Obras completas de Alonso Quesada. Tomo 3: Teatro.** Quesada, Alonso. ORG. OFIC. Ediciones del Exmo. Cabildo I, Calle Colón, Las Palmas de Gran Canar, 1976. 266 p. 15 x 24 cm. Rúst. 350 pts. 84-500-7326-X.
- Obras completas de Alonso Quesada. Tomo 4: Prosa.** Quesada, Alonso. ORG. OFIC. Ediciones del Exmo. Cabildo I, Calle Colón, Las Palmas de Gran Canar, 1976. 520 p. 15 x 24 cm. Rúst. 550 pts. 84-500-7325-1.
- Obras Completas de Lenin. (Tomo 5).** Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Ediciones en lenguas extranjeras. (Mosc. AKAL. 1976. 568 p. 20 x 13 cm. Rúst. 300 pts. 84-7339-125-X.
- Obras Completas de San Vicente de Paul.** Vicente de Paul, San. trad. Ortiz García, Alfonso. SIGUEME. 1976. 13 vol. 612 p. 21 x 14 cm. Rúst. 590 pts. 84-301-0684-7.
- Obras Escogidas. (Tomo 1).** Guevara, Ernesto Che. FUNDAMENTOS. 1976. 440 p. 19 x 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. Ciencia. 84-245-0169-1.
- Obras Escogidas. (Tomo 2).** Guevara, Ernesto Che. FUNDAMENTOS. 1976. 384 p. 19 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. Ciencia. 84-245-0170-5.
- Obras Escogidas de Che Guevara. (Obra completa).** Guevara, Ernesto Che. FUNDAMENTOS. 1976. 2 vol. 824 p. 14 x 19 cm. Rúst. 330 pts. Col. Ciencia. 84-245-0168-3.
- Ocaso de los brujos, El.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1976. 224 p. 12 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. B A N G. 84-365-0849-1.
- Ola turbulenta, La.** Motta, Luigi. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1976. 272 p. 11 x 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Los Grandes de la Aventura, n. 38. 84-242-0198-1.
- Oleo.** Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-155-1.
- Oleo. 2. etapa de E G B.** Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-156-X.
- Opera en España: Su problemática, La.** Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 204 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. 84-369-0472-9.
- Operación Mercurio.** Moreno García, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I. 84-365-0832-7.
- Oposición obrera, La.** Kolan-tai, Alexandra. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1976. 188 p. 20 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Documentos. 84-339-0124-9.
- Optica y Estructura de la Materia. (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0403-4.
- Optica y Estructura de la Materia. (Tomos del 1-6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 21 x 29 cm. Rúst.
- 84-362-0404-2.
- Ordenanza de Trabajo de Comercio.** Anónimas y colectivas. SEGURA. 1976. 80 p. 10 x 15 cm. Rúst. 75 pts. 84-349-0162-5.
- Ordenanza de Trabajo de Empleados de Fincas Urbanas.** Anónimas y colectivas. SEGURA. 1976. 40 p. 10 x 15 cm. Rúst. 35 pts. 84-349-0161-7.
- Ordenanza de Trabajo para la limpieza pública.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Servicio de Publicaciones, Agustín de Bethancourt, 4, Madrid, 1976. 240 p. 12 x 18 cm. Rúst. 260 pts. 84-500-7310-3.
- Ordenanza de Trabajo para las Industrias Fotográficas.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustín de Bethancourt, 4, Madrid, 1976. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 180 pts. 84-500-7351-0.
- Organismo federal.** Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F.B.I. 84-365-0825-4.
- Organización del Trabajo, La.** Molsosa, Josep. AVANCE. 1976. 158 p. 15 x 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Serie Popular. 84-7396-033-5.
- Organización y gestión hotelera.** Neil, Arthur. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO-EUROPEA. 1976. 400 p. 22 x 14 cm. Piel. 700 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización y. 84-255-0419-8.
- Orgía de sangre.** Perez Abellan, Francisco. SEDMAY. 1976. 192 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-7380-090-7.
- Origen de la vida, El.** López Petit, Santiago. BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 77. 84-02-04643-6.
- Ortigas florecen, Las.** Martinson, Harry. trad. Lundin, Ann-Christine. PLAZA JANES. 1976. 256 p. 13 x 19 cm. Tela. 325 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30176-9.
- Otorrinolaringología.** Zollner, Fritz. SALVAT EDITORES. 1976. 384 p. 12 x 19 cm. Rúst. 84-345-1481-8.
- Ovni, El.** Asenjo Sedano, José. DESTINO. 1976. 204 p. 12 x 18 cm. Piel. 225 pts. Col. Ancora y Delfín. 84-233-0938-X.
- P**
- P M A-Aptitudes Mentales Primarias.** Thurstone, L. L., etc. trad. Sección de Estudio de Tests de T E A, S. A. TEA. 1976. 56 p. 3.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Publicaciones de Psicología Aplicada. 84-7174-058-3.
- Paisaje al óleo, El.** Parramón Vilasalo, José M. PARRAMON. 1976. 128 p. 19 x 27 cm. Rúst. 350 pts. Col. Aprender haciendo. 84-342-0133-X.
- Pájaro loco, El. (Tomo 11).** Anónimas y Colectivas. trad. Fon-

- tanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1138-8.
- Palabra «Democracia» y el «marketing» ideológico, La.** Yerro Belmonte, Marino. AUTOR. Niemberg 2-5. B, Madrid, 1976. 100 p. 28 x 15 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9604-6.
- Palabras clave del Nuevo Testamento.** Jager, Hans J. trad. Sanz Pascual, Juan. ACELR. 1976. 142 p. 19 x 14 cm. Rúst. 150 pts. 84-85030-13-3.
- Pantalla Criminal.** Marton, George, etc. trad. Martínez Monasterio, José M. DOPESA. 1976. 376 p. 12 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Novela Nivola, 14. 84-7235-257-9.
- Pantallas impermeabilizantes de bentonita cemento, Las.** Cañizo Perate, Luis. AUTOR. Kronsa, Comandante Zorita n. 2, Madrid, 1976. 56 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-400-9622-4.
- Pantera rosa, La. (Tomo 6).** Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 64 pts. Col. Librigar. 84-243-1136-1.
- Pápiros de alta tensión.** Undurraga, Antonio de. RONDAS. 1976. 38 p. 15 x 23 cm. Rúst. 50 pts. 84-85247-07-8.
- Para disfrutar de unas vacaciones felices.** Soler Corrales, J. CEDEL. 1976. 112 p. 12 x 16 cm. Rúst. 80 pts. 84-352-0443-X.
- Parapsicología, La.** Alonso López, Pedro Luis (Ernesto Cortés). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 76. 84-02-04642-8.
- Parapsicología Moderna.** Pratt, Joseph G. trad. Baquedano, Pedro. PANEUROPEA. 1976. 184 p. 16 x 22 cm. Piel. 400 pts. Col. Biblioteca de Estudios Parapsicológicos. 84-85114-21-3.
- Paraula d'Home.** Garaudy, Roger. trad. Codina Mas, Pere. CLARET. 1976. 224 p. 13 x 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Els Daus, n. 7. 84-7263-119-2.
- Paredes.** Fisher, Robert. trad. Jimenez de Cisneros, Luis. BLUME-BARCELONA. 1976. 130 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca Básica de la construcción. 84-7031-442-4.
- París era una fiesta.** Hemingway, Ernest. trad. Ferrater, Gabriel. SEIX BARRAL. 1975. 216 p. 12 x 19 cm. Rúst. 190 pts. Col. Biblioteca Breve. 84-322-0099-9.
- Parlament de Catalunya, El.** Camps Arboix, Joaquim. EDICIONS 62. 1975. 368 p. 12 x 18 cm. Tela. Col. Cultura Catalana Contemporánea. 84-297-1152-X.
- Partido y revolución en Gramsci.** Bonomi, Giorgio. trad. Nicolás, Alberto. AVANCE. 1976. 270 p. 13 x 19 cm. Rúst. 290 pts. Col. Textos De Apoyo. 84-7396-031-9.
- Pastillas peninsulares.** Ma-duell, Alvar. AUTOR. Cataluña, 40, ático 1. San Juan Despi (Barcel.), 1976. 160 p. 13 x 25 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9599-6.
- Patito feo, El.** Andersen, Hans Christian. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-250-9.
- Patología General (Nosología).** Carda Aparici, Pedro. BIOLOGIA APLICADA. 1976. 224 p. 25 x 18 cm. Piel. 1.000 pts. Col. Monografías de Patología Comparada. 84-85107-12-8.
- Paz de Calias, La.** Schrader, Carlos. ALDECOA. 1976. 234 p. 17 x 24 cm. Rúst. 350 pts. 84-7009-180-8.
- Pecadors i perdonats.** Bro, Bernard. trad. Garriga Sala, Pacia. ABADIA DE MONSERRAT. 1976. 1.152 p. 18 x 11 cm. Rúst. 200 pts. 84-7202-261-7.
- Peces, Los. 1: Condroidios, braquiopterigios y crossopterigios.** Aparicio Martínez, Luis Fernando. HIARES. 1976. 18 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0512-3.
- Peces, Los. 2: Actinopteri-gios.** Aparicio Martínez, Luis Fernando. HIARES. 1976. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0513-1.
- Penúltima verdad, La.** Dick, Philip K. trad. Ribera, Antonio. MARTINEZ ROCA. 1976. 224 p. 19 x 12 cm. Rúst. 125 pts. Col. Super ficción. 84-270-0323-4.
- Pepin Futbolista en Vacaciones y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-232-0.
- Pepita Jiménez, mujer actual.** Bravo Villasanté, Carmen. FUE. 1976. 20 p. 13 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Conferencias. 84-7392-096-1.
- Pequeña luciérnaga, La.** Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 17. 84-310-1493-8.
- Pequeña Lulu, La. (Tomo 8).** Buell, Marjorie Henderson. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1134-5.
- Perfiles grises.** Polo Carreres, Pilar. 23-27. 1976. 280 p. 11 x 16 cm. Rúst. 180 pts. Col. Narrativa-24. 84-85178-11-4.
- Perla negra, La.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 16 p. 21 x 28 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de Todo el Mundo. 84-310-1497-0.
- Permeabilidad al aire del hormigón.** Muñoz Martialay, Rafael. TORROJA. 1976. 112 p. 21 x 29 cm. Rúst. 320 pts. 84-7292-133-6.
- Perspectivas en Ecología Humana.** Bourgoignie, Georges Edouard. trad. Fernández Martín, Pedro. ADMON. LOCAL. 1976. 336 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Nuevo Urbanismo. 84-7088-189-2.
- Perversiones Sexuales.** Sanchez Pascual, Enrique (Erik von Waldeyen). VILMAR. 1976. 224 p. 18 x 13 cm. Rúst. 100 pts. Col. E R O S. 84-7348-018-X.
- Peste roja, La.** Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Gran Cañon n. 29. 84-06-00246-8.
- Peter Camenzind.** Hesse, Herman. trad. Ruiz, Jesús. CARALT. 1976. 184 p. 12 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. B. U. C. 84-217-4154-3.
- Petit Chose, Le.** Daudet, Alphonse. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1976. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. 65 pts. Col. Textes en Francais Facile. 84-7143-074-6.
- Petita memoria d'Un mestre del meu temps.** Janer Manila, Gabriel. SAGITARIO. 1975. 176 p. 13 x 19 cm. Tela. Col. Els Ulls, 1. 84-7136-189-2.
- Pido la paz y la palabra.** Otero, Blas de. LUMEN. 1975. 86 p. 14 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Bardo. 84-264-2701-4.
- Piel de asno.** Perrault, Charles. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-260-6.
- Piel de zapa.** Balzac, Honoré de. trad. Alarcón Benito, Juan. ALONSO. 1976. 348 p. 19 x 13 cm. Rúst. 80 pts. Col. Biblioteca obras famosas. 84-371-0256-1.
- Pierre de Craon a Catalunya, un cas d'Extradició (1392).** Riera Sans, Jaume. DALMAU. 1976. 64 p. 17 x 12 cm. Rúst. 65 pts. Col. Episodis de la Història. 84-232-0334-4.
- Pincelitos, n. 5. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1976. 8 p. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para colorear. 84-7381-093-7.
- Pincelitos, n. 6. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1976. 8 p. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para colorear. 84-7381-094-5.
- Pincelitos, n. 7. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1976. 8 p. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para colorear. 84-7381-095-3.
- Pincelitos, n. 8. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1976. 8 p. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para colorear. 84-7381-096-1.
- Pinocho.** Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo). trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-257-6.
- Pinocho y otros.** Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo), etc. trad. Luker. GOYA. 1976. 28 p. 22 x 30 cm. Rúst. 150 pts. Col. Fantasía. 84-7181-226-6.
- Pintores Toray Se. A. n. 21.** Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 12 p. 16 x 17 cm. Rúst. 5 pts. 84-310-1498-9.
- Pintores Toray Se. A. n. 22.** Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 12 p. 16 x 17 cm. Rúst. 5 pts. 84-310-1499-7.
- Pintores Toray Se. A. n. 23.** Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 12 p. 16 x 17 cm. Rúst. 5 pts. 84-310-1500-4.
- Pintores Toray Se. A. n. 24.** Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 12 p. 16 x 17 cm. Rúst. 5 pts. 84-310-1501-2.
- Pisando la dudosa luz del día.** Cela Trulock, Camilo José. LUMEN. 1975. 62 p. 14 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Bardo. 84-264-2702-2.
- Pistolero, El y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-233-9.
- Planificación y Diseño de Aeropuertos.** Horonjeff, Robert. trad. Ceballos Díaz, Carlos. BELLISCO. 1976. 500 p. 24 x 17 cm. Piel. 1.500 pts. 84-85198-15-8.
- Planificación y Pert.** Poré, Philippe. trad. Espuñes Serra, Fernando. HISPANO-EUROPEA. 1976. 296 p. 22 x 14 cm. Piel. 650 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización y. 84-255-0426-0.
- Plano y guía de Barcelona.** Anónimas y colectivas. NEGURI. 1976. 96 p. 8 x 15 cm. Piel. 250 pts. 84-85085-07-8.
- Plaza del Diamante, La.** Rodoreda, Mercé. trad. Sordo, Enrique. EDHASA. 1976. 248 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Latinoamericana. 84-350-0128-8.
- Plomo candente.** Guirao Hernández, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0841-6.
- Plomo en la nieve.** Adam Cardona, Vicente (V. A. Carter). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuatreceros 52. 84-06-00242-5.
- Poema del Cid.** Anónimas y colectivas. trad. Smith, Colin. CATEDRA. 1976. 368 p. 11 x 18 cm. Rúst. 180 pts. 84-376-0060-X.
- Poemas Galegos.** Chao Ledo, Xosé María. CASTRO. 1976. 150 p. 12 x 18 cm. Rúst. 175 pts. 84-85134-69-9.
- Poesía de A. Machado.** Machado Ruiz, Antonio. ALIANZA. 1976. 144 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. 84-206-1602-8.
- Poesía personal de Leopoldo Panero, La.** Aller, César. EUNSA. 1976. 304 p. 18 x 11 cm. Rúst. 275 pts. Col. Temas N T. 84-313-0428-6.
- Poesía Religiosa del Siglo XVI.** Anónimas y colectivas. trad. Palacios, Josep. LESTEL. 1976. 248 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-85104-32-3.
- Poeta de guardia.** Fuertes, Gloria. LUMEN. 1976. 162 p.

- 14 x 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. El Bardo. 84-264-2703-0.
- Política. (Tomo 2).** Kernig, C. D. trad. Sanz Guijarro, Joaquín. CATOLICA. 1976. 162 p. 13 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-220-0749-5.
- Política energética e industrial.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid-1, 1976. 126 p. 21 x 26 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-7312-X.
- Pop.** Gallarda, Montserrat. ROMA. 1976. 2 p. 18 x 30 cm. Rúst. 18 pts. Col. Recortable pop. 84-356-0742-9.
- Popeye el Marino. (Tomo 1).** Sagendorf, Bud. MAISAL. 1976. 84 p. 20 x 26 cm. Rúst. 60 pts. Col. Popeye el Marino. 84-7321-247-9.
- Popeye el marino. (Tomo 2).** Sagendorf, Bud. MAISAL. 1976. 84 p. 20 x 26 cm. Rúst. 60 pts. 84-7321-254-1.
- Popster de Lluís Llach.** Anónimas y colectivas. AUTOR. I E S A, Caspe, 78, Barcelona-12, 1976. 16 p. 32 x 23 cm. Rúst. 25 pts. 84-400-9589-9.
- Popster de Pink Floyd.** Anónimas y colectivas. AUTOR. I E S A, Caspe, 78, Barcelona-12, 1976. 16 p. 32 x 23 cm. Rúst. 25 pts. 84-400-9588-0.
- ¿Por qué practicamos deporte?** Harris, Doroty V. trad. Carbó de Valls, M. Victoria. JIMS. 1976. 312 p. 16 x 22 cm. Rúst. 500 pts. 84-7092-136-3.
- Porky y sus amigos.** Anónimas y colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1129-9.
- ¿Por qué la Monarquía?** Gonzalez Doria, Fernando. MIRASIERRA. 1976. 186 p. 15 x 21 cm. Rúst. 275 pts. 84-85046-26-9.
- Portugal: Un Ensayo de Poder Popular.** Cruz, Humberto da CASTELLOTE. 1976. 130 p. 12 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Básica 15. 84-7259-053-4.
- Prácticas de Oficina. Cuaderno de Trabajo.** Anónimas y Colectivas. TECNIBAN. 1976. 304 p. 21 x 30 cm. Rúst. 150 pts. 84-308-0293-2.
- Prehistoria. (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 516 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0329-1.
- Prehistoria. (Tomos 1 a 6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 516 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0330-5.
- Premio Guatemala de Poesía en España.** Delgado Soriano, Francisco. MARTEL. 1976. 154 p. 14 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Pliegos de Cordel. 84-7249-104-8.
- Preparación de motores de competición.** Buigi, Luis. CBAC. 1976. 304 p. 17 x 24 cm. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca de Mecánica. 84-329-1109-7.
- Presente y futuro del Sindicalismo.** Hoz, José M. de la y otros. NOVA TERRA. 1976. 220 p. 18 x 11 cm. Rúst. 125 pts. Col. Nueva Síntesis n. 5. 84-280-0854-X.
- Presupuestos Generales del Estado 1976.** Dirección General de Presupuestos. HACIENDA. 1976. 550 p. 21 x 30 cm. Tela. 84-7196-181-4.
- Prima Angelica, La.** Saura, Carlos. AUTOR. Elías Querejeta Ediciones, Doctor Fleming 51, Madrid, 1976. 168 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9580-5.
- Príncipe rana, EL.** Fernandez, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-459-X.
- Problemas de Algebra. Conjuntos-Estructuras.** Anzola González, Máximo, etc. AUTOR. General Yagüe, 56, 6. -B, Madrid, 1976. 326 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. 84-400-9534-1.
- Problemas de Electrónica. (Tomo 2).** Anónimas y Colectivas. ETSIT. 1976. 210 p. 29 x 21 cm. Rúst. 234 pts. 84-7402-004-2.
- Proceso a la izquierda.** Petkoff, Teodoro. PLANETA. 1976. 208 p. 18 x 11 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana. 84-320-2509-7.
- Proceso a la Universidad.** Najman, Dragoljub. trad. Bartolomé, Manuel. NOGUER. 1976. 200 p. 22 x 15 cm. Rúst. 275 pts. Col. Temas de hoy y de siempre. 84-279-5105-1.
- Proceso al siglo XX.** Alfonso, Carlos. MENSAJERO. 1976. 176 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Bolsillo. 84-271-0984-9.
- Pródiga, La.** Alarcón, Pedro Antonio de. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0042-6.
- Profecías, Las.** López Pinto, Marcelo (Carmelo L. Ponti). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 82. 84-02-04648-7.
- Profesor Sicosis contra el F.B.I.** Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I. 84-365-0823-8.
- Prostitución y Sociedad.** Cañas Baños, José María. PRODUCCIONES. 1976. 376 p. 12 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Calidoscopio. 84-365-0848-3.
- Proyecto del Plan Nacional de Viviendas para Túnez** Fonseca Llamado, Jose. ORG. OFIC. M. de la Vivienda, Pza. San Juan de la Cruz, Madrid, 1975. 176 p. 15 x 21 cm. Rúst. 225 pts. Col. Conferencias y Discursos y Estudios Mon. 84-500-7301-4.
- Proyecto y construcción de recipientes a presión.** Ruiz Rubio, Carlos. URMO. 1976. 208 p. 16 x 24 cm. Tela. 1.500 pts. 84-314-0273-3.
- Psicoanálisis. Literatura. Crítica.** Clancier, Anne. trad. Arias, M. José. CATEDRA. 1976. 312 p. 13 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-376-0059-6.
- Psicodiagnóstico. (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0343-7.
- Psicodiagnóstico. (Tomos 1 a 6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0344-5.
- Psicología de la edad evolutiva.** Merani, Alberto L. GRIJALBO. 1976. 336 p. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Biología y Psicología de Hoy. 84-253-0637-X.
- Psicología general.** Landecho, Carlos María de. ICAI. 1976. 180 p. 17 x 24 cm. Rúst. 200 pts. 84-7399-008-0.
- Psicología pedagógica del comportamiento.** Correll, Werner. trad. Berasain Villanueva, Ambrosio. HERDER. 1976. 464 p. 14 x 22 cm. Rúst. 450 pts. 84-254-1043-6.
- Psicología pedagógica del comportamiento.** Correll, Werner. trad. Berasain Villanueva, Ambrosio. HERDER. 1976. 464 p. 14 x 22 cm. Tela. 575 pts. 84-254-1042-8.
- Psicoterapia de Carl R. Rogers.** Gondra Rezola, José María. DESCLEE. 1976. 374 p. 14 x 21 cm. Rúst. 620 pts. Col. Biblioteca de Psicología. 84-330-0538-3.
- Psicoterapia por inhibición recíproca.** Wolpe, Joseph. trad. Ezcurra, Fausto. DESCLEE. 1976. 272 p. 14 x 21 cm. Rúst. 540 pts. Col. Biblioteca de Psicología. 84-330-0539-1.
- Pudor, EL.** Orozco Declós, Antonio. SARPE. 1976. 52 p. 16 x 12 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colección Folletos Mundo Cristiano. 84-7291-184-5.
- Pulgarcito.** Charles, Perrault. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-248-7.
- Pulgarcito.** Perrault, Charles. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-212-6.
- Q**
- ¿Qué es el Compromiso Histórico?** Loizu, Máximo. trad. Loizu, Máximo. AVANCE. 1976. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 270 pts. Col. Textos De Apoyo. 84-7396-032-7.
- ¿Qué es la Libertad?** Alvira, Rafael. MAGISTERIO. 1976. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. R. T. V. E. 84-265-8023-8.
- ¿Qué es la Libertad?** Alvira, Rafael. PRENSA ESPAÑOLA. 1976. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. R. T. V. E. 84-287-0376-0.
- Qué grandes somos los enanos.** Fernandez Gomez, Antonio (Tony Fergo). LINOSA. 1976. 128 p. 18 x 12 cm. Rúst. 75 pts. Col. Humorística. 84-7097-035-6.
- Qué pobres somos los ricos.** Fernandez Gomez, Antonio (Tony Fergo). LINOSA. 1976. 96 p. 18 x 12 cm. Rúst. 75 pts. Col. Humorística. 84-7097-036-4.
- ¿Quién es el culpable?** Sáinz Ocejo, Matias. AUTOR. Edificio Altamira, 8-C. Polígono Cazoñ, Santander, 1976. 96 p. 21 x 14 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9538-4.
- ¿Quién mató a Sally?** Waugh, Hillary. trad. Cortina, Lorenzo. NOGUER. 1976. 344 p. 12 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Esfinge. 84-279-0046-5.
- Quilatador de oro y plata de Juan de Arce y Villafañe, EL.** Arce Villafañe, Juan de. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 106 p. 19 x 25 cm. Rúst. 500 pts. 84-369-0465-6.
- Química Organica. (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 482 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0391-7.
- Química Organica. (Tomos del 1 al 6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 482 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0392-5.
- Química Tecnica. (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 110 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0347-X.
- Química Tecnica. (Tomos 1 a 6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 110 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0348-8.
- Química y Fisica. (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 495 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0373-9.
- Química y Fisica. (Tomos del 1 al 6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 495 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0374-7.
- Quince experiencias en relaciones humanas.** Torres Padial, Rafael. AUTOR. Arturo Soria 187, Madrid, 1976. 112 p. 12 x 18 cm. Rúst. 84-400-9543-0.
- Quince Poetas gallegos.** Llompart de la Penya, Josep M. MOLL. 1976. 120 p. 11 x 15 cm. Rúst. 75 pts. Col. Illes d' Or n. 117. 84-273-0414-5.
- R**
- Radiestesia moderna.** Luzy, Antoine. trad. Diorki Traductores. MUNDI-PRENSA. 1976. 391 p. 21 x 13 cm. Rúst. 84-7114-053-5.
- Rafael Canogar. (Folleto Diapositivas).** Chávarri Porpeta, Raul. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 28 p. 12 x 18 cm. Rúst. 84-369-0467-2.
- Rama de almendro, La.** Anónimas y Colectivas. trad. Sotillos

Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 12 p. 3.^a ed. 18 x 25 cm. Rúst. 18 pts. Col. Clásicos troquelados Toray n. 94.
84-310-1484-9.

Rateros, Los. Faulkner, William. trad. Ferrer-Vidal, Jorge. PLAZA JANES. 1976. 320 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Manantial.
84-01-46023-9.

Ratita Presumida, La. Anónimas y colectivas. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica.
84-7181-249-5.

Ratón del alba, El. Antología del teatro infantil. Aladro, Carlos. NACIONAL. 1976. 204 p. 23 x 22 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Sello de Arte.
84-276-1307-5.

Ratoncitos del sótano, Los. Spyri, Johanna. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas historias de Heidi, 14.
84-02-04627-4.

Readaptación social por medio de la ejecución penal?. Bergalli, Roberto. UNIVERS. ETC. Instituto de Criminología, Facultad de Derecho, Madrid, 1976. 92 p. 16 x 22 cm. Rúst. 150 pts. Col. Criminología y Derecho Penal.
84-600-6864-1.

Rebelión de las masas, La. Ortega Gasset, José. ESPASA. 1976. 264 p. 11 x 17 cm. Rúst. Col. Seleccionadas Austral n. 9.
84-239-2009-7.

Rebelión de las masas, La. Ortega Gasset, José. ESPASA. 1976. 264 p. 11 x 17 cm. Rúst. Col. Seleccionadas Austral n. 7.
84-239-2007-0.

Receptor de T V en color. Sánchez Cordovés, J. PARANINFO. 1976. 92 p. 16 x 22 cm. Rúst. 225 pts.
84-283-0719-9.

Recetario de cocina china. Shiao Han, Miguel. AUTOR. Flor Baja, 7, Madrid-13, 1976. 122 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-9553-8.

Recomendaciones para el tratamiento por el frío de alimentos peroc. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Comercio, Madrid, 1975. 156 p. 3.^a ed. 15 x 24 cm. Piel.
84-500-7315-4.

Recursos hidráulicos y desarrollo. Azpurúa, Pedro Pablo, etc. TECNOS. 1976. 448 p. 17 x 24 cm. Tela. 1.200 pts. Col. Biblioteca Tecnos de Ciencias Económica.
84-309-0623-1.

Redistribución con desarrollo. Chenery, Hollis, etc. TECNOS. 1976. 360 p. 15 x 23 cm. Rúst. 600 pts. Col. Serie del Banco Mundial.
84-309-0624-X.

Redoble por Rancas. Scorza, M. PLANETA. 1976. 240 p. 18 x 10 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta.
84-320-2124-5.

Regalo de Chu-Le-Tong, El. Jonsson, Runer. RECREATIVAS. 1976. 64 p. 18 x 24 cm. Rúst. 60 pts. Col. Vikie.
84-289-0367-0.

Régimen Fiscal de la Empresa. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 188 p. 21 x 29 cm. Rúst.
84-362-0365-8.

Régimen Fiscal de la Empresa. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 1.000 p. 21 x 29 cm. Rúst.
84-362-0364-X.

Reglamentación de Trabajo de la Banca Privada. Anónimas y colectivas. SEGURA. 1976. 138 p. 10 x 15 cm. Rúst. 100 pts.
84-349-0163-3.

Reglamento de Contratos del Estado. Ministerio de Obras Públicas. ORG. OFIC. Nuevos Ministerios, Madrid, 1976. 136 p. 14 x 21 cm. Rúst. 75 pts.
84-500-7355-3.

Reglas del fútbol en 1.000 preguntas y 1.000 respuestas, Las. Blanch Vallbona, Ricardo. AUTOR. Colegio Catalán de Entrenador, Consejo de Ciento, 346, Barcelona, 1976. 312 p. 2.^a ed. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts.
84-400-9568-6.

Reina de las Sirenas, La. Disney, Walt. RECREATIVAS. 1976. 80 p. 18 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo.
84-289-0369-7.

Relaciones con el D P D Segmento F A04 Material para el Alumno. I B M. IBM. 1976. 136 p. 21 x 28 cm. Rúst. 510 pts.
84-360-8323-7.

Relaciones de la Iglesia y el Estado. Corral, Carlos. UNIVERS. ETC. Universidad Pontificia Comill, Avda. Moncloa, 4, Madrid, 1976. 476 p. 16 x 23 cm. Rúst. 500 pts.
84-600-6850-1.

Relaciones eróticas en la pareja. Suasusut, Anthony M. VERGI. 1976. 192 p. 12 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Epoca.
84-7270-030-5.

Religiones, Las. Anónimas y colectivas. trad. Yurrita, José Miguel. MENSAJERO. 1976. 546 p. 17 x 23 cm. Tela. 750 pts. Col. Diccionarios del saber moderno.
84-271-0979-2.

Repertorio Cronológico de Legislación, 1975. Anónimas y colectivas. trad. Aranzadi Rodríguez, Estanislao. ARANZADI. 1976. 4.528 p. 24 x 17 cm. Piel. 2.250 pts. Col. Repertorio Cronológico de Legislación.
84-7016-155-5.

Repertorios de trabajos caseros. Mayor Velasco, José. trad. Mayor Velasco, José. AUTOR. Ricardo del Arco, 2-2. F. Granada, 1976. 10 p. 23 x 17 cm. Tela. 100 pts.
84-400-9564-3.

Reprimenda inmerecida, Mortadelo y Filemón. Ibañez Talavera, Francisco. BRUGUERA. 1976. 76 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 115.
84-02-04656-8.

Reptiles, Los. 1: Generalidades, Prosaurios, quelonios y crocodrillo. Aparicio Martínez, Luis Fernando. HIARES. 1976. 18 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts.
84-333-0514-X.

Reptiles, Los. 2: Escamosos. Aparicio Martínez, Luis Fernando.

HIARES. 1976. 18 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts.
84-333-0515-8.

Reseña estadística de la Provincia de Huesca. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organización Sindical, General Franco, 9, Huesca, 1976. 136 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-500-7324-3.

Resonancia magnética nuclear de carbono 13 para químicos orgánicos. Levy, George, etc. trad. Cuberes, M. Rosa, etc. BELLATERRA. 1975. 256 p. 22 x 16 cm. Tela. 400 pts.
84-7290-015-0.

Reunión de la Sociedad de Pediatría de Andalucía Oriental, (Duoqe.). Sociedad de Pediatría de Andalucía Oriental. AUTOR. Sociedad de Pediatría, Martínez Campos 23, Granada, 1976. 240 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-400-9590-2.

Revolta del 1936 a Barcelona, La. Cruells, Manuel. SAGITARIO. 1976. 360 p. 13 x 19 cm. Tela. Col. Puntos de referencia, 1.
84-7136-192-2.

Revolución de España y Joaquín Costa, La. Vallés de las Cuevas, Enrique. AUTOR. Alcoraz, 5, Huesca, 1976. 250 p. 23 x 17 cm. Rúst.
84-400-9598-8.

Revolución de los Religiosos, La. Miré, Magdalena. PAULINAS. 1976. 384 p. 13 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Lo que tiene que decir.
84-285-0607-8.

Revolución Francesa, La. López Petit, Santiago (Miguel Dupré). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 80.
84-02-04646-0.

Revolución permanente, La. Trotsky, Leon (Liev Davidovich Bronstein). trad. Nin, Andrés. JUCAR. 1976. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Biblioteca Júcar.
84-334-1036-9.

Revolver en venta. Hidalgo Martínez, Antonio (Dave Turner). ANDINA. 1976. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Extra Oeste n. 51.
84-06-00252-2.

Rey Midas, El. Anónimas y Colectivas. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal.
84-7181-238-X.

Rey rana, El. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica.
84-7181-265-7.

Ribot, El. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. La Tronada, Libros Patrocina, Jesus 15-17, Reus (Tarragona), 1976. 10 vol. 500 p. 16 x 22 cm. Rúst.
84-500-7304-9.

Riegos y daños nuclear de las Centrales Nucleares. Tocino Biscaralasa, Isabel. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 620 p. 15 x 21 cm. Rúst. 900 pts.
84-500-7322-7.

Rimas a Rimero. Porras Aguilera, José. AUTOR. Pasaje de Mora (El Palo), Málaga, 1976. 150

páginas. 21 x 21 centímetros. Rúst. 200 pts.
84-400-9594-5.

Río viejo. Guirao Hernández, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana.
84-365-0837-8.

Risa y el llanto y otros relatos, La. Aguirre Sirera, José Luis. ARMENGOT. 1976. 144 p. 18 x 13 cm. Tela. 200 pts. Col. Premio Armengot 1975.
84-85221-02-8.

Rivera. Lassaigne, Jacques. BETANCOR. 1976. 208 p. 23 x 28 cm. Tela. 2.300 pts. Col. Serie: Taller Arte Contemporáneo. Col.
84-7330-040-8.

Rondales de Formentera. Castelló Guasch, Juan. AUTOR. Salom, 6 B-1. Palma de Mallorca, 1976. 108 p. 11 x 15 cm. Rúst. 80 pts.
84-400-9618-6.

Rugby, El. Pensa, Fernando, etc. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1976. 208 p. 16 x 24 centímetros. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca Deportiva.
84-315-2021-3.

Ruge el Corazón. Markandaya, Kamala. trad. Howard Brown, Noel. RODAS. 1976. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Grandes Exitos.
84-347-0130-8.

Russell. Devaux, Philippe. trad. Aznar Menéndez, Ana M. EDAF. 1976. 312 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Filósofos de todos los Tiempos.
84-7166-505-0.

S

Sacrificio de Himaya, El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 16 p. 21 x 28 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de todo el Mundo B. n. 28.
84-310-1503-9.

Safari de Felix, El. Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Ajuar.
84-7181-222-3.

Sahara, razón de una sinrazón, El. Segura Palomares, Juan. ACERVO. 1976. 260 p. 22 x 14 cm. Rúst. 300 pts. Col. Hora justa.
84-7002-192-3.

Salida. Los Caminos de Dios. Ramm, Bernard L. trad. Oyola, Pedro. CLIB. 1976. 192 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts.
84-7228-223-6.

Salud está en la huida, La. Julianni, Piero. trad. Sacristán Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Irresistible.
84-7321-245-2.

Salvat Inglés. (B B C English course). (Tomo 10). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT EDITORES. 1978. 384 p. 19 x 23 cm. Tela. Col. Salvat Inglés.
84-345-3670-6.

San Nicolás, mi buen patrono. Perry Bouquet, Anné. trad. Ozaeta García, M. Rosario. CUADERNOS DIALOGO. 1976. 312 p. 11 x 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Libros de Teatro.

- 84-229-2051-4.
Sans Famille. Malot, Hector. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1976. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. 65 pts. Col. Textes en Francais Facile. 84-7143-072-X.
- Santa Compañía, A. Nôvoa Santos, R., etc.** AKAL. 1976. 72 p. 11 x 17 cm. R., Col. Arealonguifa. 84-7339-124-1.
- Santa María de la Mar.** Bassegoda Amigó, Bonaventura. TECNICOS ASOCIADOS. 1976. 204 p. 20 x 28 cm. Piel. 1.200 pts. 84-7146-173-0.
- Santa Pola. Urbanismo, Economía, Población.** Gozalvez Pérez, Vicente. ORG. OFIC. Circulo de Economía-Alicante, Alicante, 1976. 120 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-500-7300-6.
- S'Assaja amb noses.** Reig, Carles. EDICIONS 62. 1976. 112 p. 11 x 18 cm. Rúst. Col. Poesia. 84-297-1162-7.
- Sastrecillo de marcianitos y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-228-2.
- Sastrecillo Valiente, El.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-267-3.
- Segunda victoria, La.** West, Morris. trad. Espineira de Monge, Maria. PLAZA JANES. 1976. 256 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno. 84-01-43510-2.
- Seguridad Social y la protección a la familia en España, La.** Alcazar Carrillo, Rafael Luis. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Agustín de Bethancourt, 4, Madrid, 1976. 620 p. 15 x 21 cm. Rúst. 650 pts. 84-500-7337-5.
- Semana de Antropología Vasca, (Tercera).** Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1976. 780 p. 24 x 16 cm. Rúst. 800 pts. Col. Biblioteca Magna. 84-248-0246-2.
- Semana Iberoamericana.** Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 246 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0482-6.
- Semana Internacional de Antropología Vasca, (Tercera).** (Tomo 3). Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1976. 780 p. 24 x 16 cm. Piel. 1.298 pts. Col. Biblioteca Magna. 84-248-0245-4.
- Seminario sobre Crianza del Cerdo. (Conferencias).** Anónimas y colectivas. AUTOR. Consejo Americano de Cereales, Edificio España, Planta 11 n. 8, Madrid, 1976. 185 p. 15 x 23 cm. Rúst. 84-400-9593-7.
- Semiótica, La.** Bense, Max, etc. trad. Plá, Laura. ANAGRAMA. 1975. 211 p. 22 x 14 cm. Tela. 400 pts. Col. Guía Alfabética. 84-339-2003-0.
- Semiótica y Teología.** Grabner-Haider, Anton. trad. Pérez-Alija, Jesús. VERBO DIVINO. 1976. 280 p. 14 x 22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Teoría, 4.
- 84-7151-191-6.
Sensible extra. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. MAISAL. 1976. 23 x 29 cm. Rúst. 40 pts. 84-7321-260-6.
- Sensible Extra, n. 2.** Anónimas y colectivas. MAISAL. 1976. 23 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Sensible Extra. 84-7321-242-8.
- Sentencia secreta.** Baum, Vicki. trad. Clementi, Hebe. PLAZA JANES. 1976. 256 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno. 84-01-43509-9.
- Señales del mas alla.** Drecken, Inge, etc. trad. Giralt Gorina, Pilar. BRUGUERA. 1976. 320 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 369. 84-02-04632-0.
- Ser en estado salvaje en la fenomenología de M. Merleau-Ponty, El.** Llavona Uribebarrea, Rafael. UNIVERS. ETC. S. H. de los Sistemas Filosóf, Fac. Fia. y Letras Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 36 p. 19 x 13 cm. Rúst. 40 pts. 84-600-6857-9.
- Servidumbre sexual femenina.** Costa Clavell, Javier (W. Howard). MUNDILIBRO. 1976. 160 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-367-0069-4.
- Sexo, El.** Alonso López, Pedro Luis (Ernesto Cortés). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 75. 84-02-04641-X.
- Sexualidad reprimida.** Echevarria Alonso, Carlos (Sergio Condal). PETRONIO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Rúst. 30 pts. Col. Fotonovela. 84-7250-456-5.
- Sicometria. (Obra Completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 500 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0387-9.
- Sicometria. (Tomos del 1 al 6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 500 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0388-7.
- Siete «Coyotes»** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 150. 84-242-0197-3.
- Siete bonzos amarillos.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 149. 84-242-0196-5.
- Simbad el marino.** Anónimas y Colectivas. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-258-4.
- Simbad El Marino y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 28 p. 22 x 30 cm. Rúst. 150 pts. Col. Fantasía. 84-7181-227-4.
- Sin Camino.** Castillo Puche, José Luis. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0045-0.
- Sinfonía en «Colt 45»** Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett).
- PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0827-0.
- Singladura de muerte.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. F B I n. 46. 84-06-00244-1.
- Síntesis de urgencias Otorrinolaringológicas.** Montesinos Ferrando, Conrado. AUTOR. Gobernador Rodriguez de Valcárcel, 11, Cádiz, 1976. 60 p. 12 x 18 cm. Rúst. 84-400-9549-X.
- Sirenita, La.** Anónimas y colectivas. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perrenne. 84-7181-216-9.
- Sistema de Comunicaciones I B M 3790-Guía del Operador.** I B M. trad. I B M. IBM. 1976. 70 p. 21 x 28 cm. Rúst. 1.853 pts. 84-360-1024-8.
- Sistema de dunas de Doñana.** Garcia Novo, Francisco, etc. ORG. OFIC. Servicio de Publicaciones-M. P. Infanta Isabel, 1, Madrid, 1976. 5 vol. 64 p. 5.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. 84-500-7313-8.
- Sistema financiero de las Corporaciones locales en el Drcho alemán.** Ramallo Massanet, Juan. ADMON. LOCAL. 1976. 256 p. 21 x 14 cm. Rúst. 350 pts. Col. Estudios Admón Local. 84-7088-188-4.
- Sistemas de Precios.** Leftwich, Richard. trad. Agut Armer, Vicente. IMPORTECNICA. 1976. 432 p. 5.ª ed. 24 x 16 cm. Tela. 1.200 pts. 84-7242-202-X.
- Sistema-3 Prácticas R P G II a Discos Segm. B A03-1 Cuaderno Eje.** I B M. IBM. 1976. 90 p. 28 x 21 cm. Rúst. 779 pts. 84-360-8390-3.
- Sistema-3 Prácticas R P G II a Discos Segm. B A03-1-Soluciones E.** I B M. IBM. 1976. 54 p. 28 x 21 cm. Rúst. 359 pts. 84-360-8241-9.
- Sitiado en la orilla.** Pinillos Decruels, Manuel. AUTOR. Publicaciones Porvivir Indepe, Destajadas, 16, Luesia (Zaragoza), 1976. 80 p. 14 x 20 cm. Rúst. 100 pts. Col. Puyal. 84-400-9574-0.
- Situación actual y perspectivas de desarrollo de Extremadura. (Ob.).** Cavero Beyard, Carlos, etc. C.E.C.A. 1976. 4 vol. 25 x 17 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Estudios de Desarrollo Regional. 84-7231-234-8.
- Situación actual y perspectivas de desarrollo de Extremadura. T. 1.** Cavero Beyard, Carlos, etc. C.E.C.A. 1976. 308 p. 25 x 17 cm. Tela. Col. Estudios de Desarrollo Regional. 84-7231-235-6.
- Situación actual y perspectivas de la Región Duero. (Tomo 3).** Raposo Santos, Jose Manuel, etc. C.E.C.A. 1976. 622 p. 25 x 17 cm. Tela. Col. Estudios de Desarrollo Regional. 84-7231-239-9.
- Situación y problemas de la explotación de la manzana en Asturias.** Brey Ruiz, Harry. AUTOR. Ediciones y Publicaciones Pop, Plaza gral. Ordoño, 1, Oviedo, 1976. 100 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-400-9561-9.
- Soberana del campo de oro, La.** Salgari, Emilio. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1976. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas lit. juve. 153. 84-02-04654-1.
- Sobre todas las Cumbres.** Heyse, Paul. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0049-3.
- Sociedad en transición: estudios de filosofía social.** Horkheimer, Max. trad. Godo Costa, Joan. EDICIONS 62. 1976. 240 p. 13 x 20 cm. Rúst. Col. Homo Sociologicus. 84-297-1161-9.
- Sociología.** Woessner, Jakobus. (J. Wossner). trad. Gabás, Raúl. HERDER. 1976. 372 p. 14 x 22 cm. Rúst. 450 pts. 84-254-1039-8.
- Sociología. (Fascículos).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 102 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0416-6.
- Sociología (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0415-8.
- Sociología de la Empresa. (Fascículos).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 60 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0386-0.
- Sociología de la Empresa. (Obra completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 3 vol. 180 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0385-2.
- Soldadito de Plomo, El.** Andersen, Hans Christian. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-262-2.
- Sonata por un amor.** Mena Benito, Francisco. MARA AUXILIADORA. 1976. 112 p. 13 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Algo nuestro. 84-85086-15-5.
- Sonetos.** Shakespeare, William. trad. Méndez Herrera, José. PLAZA JANES. 1976. 288 p. 13 x 19 cm. Tela. 200 pts. Col. Selecciones de Poesía Universal. 84-01-81026-4.
- Sonrisa de una sirena, La.** Julianni, Piero. trad. Sacristán Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Sensible. 84-7321-244-4.
- Soñador de Aventuras, El.** Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Ajuar. 84-7181-220-7.
- Soñe que la nieve ardía.** Skarmeta, Antonio. PLANETA. 1975. 228 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana. 84-320-2510-0.
- Sotomayor en su Centenario.** Contreras y Lopez de Ayala, Juan

de. Marques de Lozoya. FUE. 1976. 47 p. 13 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Conferencias. 84-7392-094-5.

Spain, a historical enigma. (Tomo 1). Sánchez Albornoz, Claudio. trad. Dees, Colette J., etc. FUE. 1976. 618 p. 14 x 24 cm. Rúst. 900 pts. Col. Hispanismo. 84-7392-099-6.

Stefan el organillero. López Fernandez, Juan, etc. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas has. Heidi, 11. 84-02-04621-5.

Sueño y sus trastornos, El. Gonzalo Re, Luis M. EUNSA. 1976. 200 p. 18 x 11 cm. Rúst. 150 pts. Col. Temas N T. 84-313-0421-9.

Sueños. Eslava, Matilde. AUTOR. Pintor Sorolla 6, 1. Castellón, 1976. 128 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-400-9556-2.

Sujetos pasivos del impuesto sobre el valor añadido, Los. González Sánchez, Manuel. HACIENDA. 1976. 320 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. 84-7196-183-0.

Suma y sigue. Sanz Ruiz de la Peña, Nicomedes. AUTOR. Miguel Iscar, 12, Valladolid, 1976. 1.006 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-400-9558-9.

Supermacho, El. Jarry, Alfred. trad. Bignozzi, Juana. FONTAMARA. 1976. 208 p. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Alejandria. 84-7367-027-2.

Surcos. Palacio Garcia, Angel. AUTOR. Pasaje de Peña 1-2. Izd. Santander, 1976. 96 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-9546-5.

Susana. Baroja Nessi, Pio. CARO RAGGIO. 1976. 148 p. 19 x 12 cm. Rúst. 175 pts. Col. Obras de Pio Baroja. 84-7035-048-X.

Susi. Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Ajuar. 84-7181-221-5.

Sustraetan. Elicegui Beloqui, Antonio. ARANZAZU. 1976. 186 p. 31 x 31 cm. Tela. 1.000 pts. 84-7240-091-3.

Sybil. Schreiber, Flora Rheta. trad. Martínez, Sebastián. POMAI-RE. 1976. 504 p. 18 x 11 cm. Rúst. Col. Bolsillo. 84-286-0495-9.

T

Tápies. Meditaciones-1976. Marín Medina, José. RAYUELA. 1976. 200 p. 16 x 23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Arte-Testimonio. 84-85253-02-7.

Tat-Escolar. Nathan, R., etc. trad. Sección de Estudio de Tests de Tea, S. A. TBA. 1976. 16 p. 27 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Publicaciones de Psicología Aplicada. 84-7174-057-5.

Teatro español en el banquillo, El. Medina Vicario, Miguel Angel. TORRES. 1976. 484 p. 16 x 23 cm. Rúst. 500 pts. 84-7366-047-1.

Teatro político. Piscator, Er-

win. trad. Vila, Salvador. AYUSO. 1976. 425 p. 19 x 13 cm. Rúst. 300 pts. Col. Expresiones. 84-336-0114-8.

Técnica. Bárcenas González, Domingo. ORG. OFIC. Federación Española de Balonm, Ferraz, n. 16, Madrid, 1976. 350 p. 27 x 20 cm. Rúst. 500 pts. 84-500-7335-9.

Técnica de la mecanización agraria. Ortiz-Cañavate Puig-Mauri, Jaime. ORG. OFIC. I. N. I. A. Avda. Puerta de Hierro, s-n, Madrid-3, 1976. 324 p. 17 x 24 cm. Rúst. 800 pts. 84-500-7341-3.

Técnica de transistores para los aficionados a la onda corta. Anónimas y colectivas. trad. Dupuy, Francisco. PARANINFO. 1976. 394 p. 16 x 22 cm. Rúst. 700 pts. Col. Biblioteca Técnica Philips. 84-283-0717-2.

Técnicas de Análisis de Suelos. Guitian Ojea, Francisco, etc. PICO. 1976. 292 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-85170-09-1.

Técnicas de dirección de personal. Anónimas y colectivas. trad. Varios. HISPANO-EUROPEA. 1976. 5 vol. 2.496 p. 21 x 14 cm. Piel. 5.000 pts. 84-255-0423-6.

Técnicas de economía aplicada a la empresa. Anónimas y colectivas. trad. Varios. HISPANO-EUROPEA. 1976. 6 vol. 2.120 p. 21 x 14 cm. Piel. 4.500 pts. 84-255-0424-4.

Técnicas de la decisión. Stefanic-Allmayer, Karl. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO-EUROPEA. 1976. 176 p. 22 x 14 cm. Piel. 400 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización y. 84-255-0421-X.

Técnicas Instrumentales. 1. Métodos Ópticos. Ortega, M. UNIVERS. ETC. Librería Facultad de Farmacia, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 200 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-600-6856-0.

Teja de los lobos, La. Soycey, Jean-Marc. trad. Sol, M. Luisa. AMAIKA. 1976. 192 p. 21 x 14 cm. Rúst. 290 pts. 84-85163-17-6.

Temas de Antropología Española. Lisón Tolosana, Carmelo. AKAL. 1976. 352 p. 12 x 22 cm. Rúst. 400 pts. Col. Manifiesto. 84-7339-131-4.

Temas Vallisoletanos del siglo XIX. Palomares Ibañez, José María. UNIVERS. ETC. Seminario de Historia Moderna, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1976. 100 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-600-6866-8.

Tempestad de pasiones. Slaughter, Frank G. trad. Grassi, Alfredo J. PLAZA JANES. 1976. 448 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. El Arca de Papel. 84-01-41068-1.

Teología de la liberación y praxis popular. Scannone, Juan Carlos. SIGUEME. 1976. 246 p. 12 x 18 cm. Rúst. 220 pts. Col. Agora. 84-301-0681-2.

Teoría de Circuitos. (Obra Completa). Universidad a Dis-

tancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 497 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0401-8.

Teoría de Circuitos. (Tomos del 1-6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 497 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0402-6.

Teoría Gral. Maquinas Eléctricas. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 486 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0393-3.

Teoría Gral. Máquinas Eléctricas. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 486 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0394-1.

Teoría lingüística de las regiones. Alvar Lopez, Manuel. PLANETA. 1976. 176 p. 17 x 11 cm. Rúst. 90 pts. Col. Planeta Universidad. 84-320-3202-6.

Teoría unitaria de la información económica. Aldaz Isanta, Juan. ICE. 1976. 192 p. 16 x 24 cm. Tela. 500 pts. 84-7085-088-1.

Teoría y practica de la programación. Benedito Antolí, Vicente. LUCE. 1976. 128 p. 14 x 21 cm. Rúst. 110 pts. Col. Orientaciones Educativas. 84-7126-279-7.

Tercer album de postales viejas. Ripoll Arbos, Luis. RIPOLL. 1976. 112 p. 23 x 17 cm. Tela. 300 pts. Col. Serie Albumes. 84-85048-31-8.

Termodinámica Química. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 864 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0335-6.

Termodinámica Química (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 864 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0336-4.

Termodinámica y Mecánica Estadística. (Obra Completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 680 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0345-3.

Termodinámica y Mecánica Estadística. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 680 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0346-1.

Termodinámica y Termotecnia. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0381-X.

Termodinámica y Termotecnia. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0382-8.

Termoluminiscencia y decoloración térmica de centros F en K C L.... Ausín Alonso, V. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 140 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-7307-3.

Terra Nostra. Fuentes, Carlos. SEIX BARRAL. 1975. 792 p. 14 x 22 cm. Rúst. 848 pts. Col. Bi-

blioteca Breve. 84-322-0291-6.

Terror del Río, El. Disney, Walt. RECREATIVAS. 1976. 80 p. 18 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo. 84-289-0370-0.

Testigos de Cristo en Oriente. (Obra completa). Arnáiz, Eusebio. PERPETUO SOCORRO. 1976. 3 vol. 908 p. 17 x 12 cm. Rúst. 84-284-0562-X.

Testigos de Cristo en Oriente. (Tomo 3). Arnáiz, Eusebio. PERPETUO SOCORRO. 1976. 276 p. 17 x 12 cm. Rúst. 230 pts. 84-284-0563-8.

Testimonios de un libertario. Alaiz, Felipe. JUCAR. 1976. 250 p. 12 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. La Vela Latina. 84-334-5047-6.

Tests de Organización Administrativa para ingreso en Cuerpos del E. Carlos Esteban, Alvaro de. CABALLERO MARTINEZ. 1976. 312 p. 17 x 24 cm. Rúst. 450 pts. 84-7023-089-1.

Tests, Los. Sellier, Jean-Louis. trad. Ferrero, Juan José. MENSAJERO. 1976. 248 p. 18 x 23 cm. Tela. 450 pts. Col. Conocer a los demás. 84-271-0983-0.

Tetrasan Monografía. Carballal Hernández, Juan José. AUTOR. Lab. Federico Bonet S. A., Avda. Generalísimo 15-17, Madrid-16, 1976. 96 p. 16 x 24 cm. Tela. 84-400-9581-3.

Tía Norica de Cádiz, La. Aladro, Carlos. NACIONAL. 1976. 416 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca de Visionarios Heterodoxos. 84-276-1304-0.

Tiempo no es tan simple, El. Asimov, Isaac. trad. Santos, Domingo. PRODUCCIONES. 1976. 320 p. 14 x 20 cm. Tela. 200 pts. Col. Infinitum. 84-365-0846-7.

Tiempo no es tan simple, El. Sprague de Camp, L. trad. Santos, Domingo. PRODUCCIONES. 1976. 320 p. 14 x 20 cm. Tela. 200 pts. Col. Infinitum. 84-365-0847-5.

Tienda de antigüedades, La. Dickens, Charles. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1976. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas lit. juv. 154. 84-02-04655-X.

Tierra virgen. Vázquez Figueroa, Alberto. PLAZA JANES. 1976. 320 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Manantial. 84-01-46020-4.

Todas las cosas brillantes y hermosas. Herriot, James. trad. García Burgos, Amparo. GRIJALBO. 1976. 444 p. 20 x 13 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0640-X.

Todas las cosas brillantes y hermosas. Herriot, James. trad. García Burgos, Amparo. GRIJALBO. 1976. 444 p. 19 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Paperback. 84-253-0641-8.

Todo incluido. Palomino Jimenez, Angel. MUNDO. 1976. 384 p. 13 x 20 cm. Tela. 225 pts. 84-85224-22-1.

Todos moriremos. Girones

- Rojas, Fernando (Fred Hiron). ANDINA. 1976. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuatreceros 51. 84-06-00241-7.
- Tonfa, El.** Sakai, Yosihito. ALAS. 1976. 48 p. 15 x 21 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros técnicos de deporte. 84-203-0358-5.
- Tony y Pablito.** Ripoll Guadalupe, Miguel. ZIP. 1976. 8 p. 17 x 23 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ric Rac. 84-85255-24-0.
- Topología. (Obra Completa).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0407-7.
- Topología. (Tomos del 1 al 6).** Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0408-5.
- Torerito Soberbio.** Robles, Antonio. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0046-9.
- Torremolinos gran hotel.** Palomino Jimenez, Angel. PLANETA. 1976. 284 p. 10 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2127-X.
- Tortura, La.** López Pinto, Marcelo (Carmelo L. Ponti). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 79. 84-02-04645-2.
- Trabajos duros de la mujer.** Bayo, Eliseo. PLAZA JANES. 1976. 192 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Testigos de España. 84-01-81132-5.
- Trabucalres, Los.** Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 288 p. 12 x 18 cm. Piel. 200 pts. Col. Grandes Procesos de la Historia. 84-225-0043-4.
- Tranquilo.** Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0824-6.
- Trastornos del ritmo cardiaco.** Anónimas y colectivas. ORION. 1975. 248 p. 15 x 24 cm. Rúst. 84-7272-026-8.
- Tratado de Ginecología. Tomo 2: Patología Obstétrica.** Botella Llusia, José. CIENTIFICO MEDICA. 1976. 1.040 p. 10.^a ed. 17 x 24 cm. Tela. 2.000 pts. 84-224-0677-2.
- Tratamiento de dificultades en el aprendizaje.** Gosalbez Celdrán, Alfredo. INAPP. 1976. 196 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. 84-7241-024-2.
- Tratamiento del parkinsonismo con L-Dopa.** Marks, John. trad. Poblet Andreu, Maria-Teresa. JIMS. 1976. 208 p. 16 x 22 cm. Piel. 680 pts. 84-7092-134-7.
- Treinta y tres años de política azucarera en España (1940-1973).** Camilleri Lapeyre, Arturo. C.E.C.A. 1976. 540 p. 25 x 17 cm. Tela. 700 pts. 84-7231-237-2.
- Tres cerditos, Los.** Anónimas y Colectivas. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-254-1.
- Tres Cerditos, Los y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 28 p. 22 x 30 cm. Rúst. 150 pts. Col. Fantasía. 84-7181-224-X.
- Tres gatitos, Los.** Anónimas y Colectivas. trad. Fernandez, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-454-9.
- Tres grandes maestros.** Calle Capilla, Ramiro Antonio. CEDEL. 1976. 180 p. 2.^a ed. 14 x 19 cm. Rúst. 200 pts. 84-352-0444-8.
- Tres monos de oro, Los.** Blanes, Francisco. DONCEL. 1976. 48 p. 21 x 29 cm. Rúst. 100 pts. Col. Trinca. 84-325-0553-6.
- Tres osos, Los.** Anónimas y Colectivas. trad. Fernandez, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-455-7.
- Tres osos, Los.** Anónimas y colectivas. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 23 x 16 cm. Rúst. 15 pts. Col. Penne. 84-7181-214-2.
- Triángulo del diablo, El.** Wiener, Richard. trad. Peralta, Tabita. ASESORIA TECNICA. 1976. 252 p. 13 x 20 cm. Tela. 350 pts. 84-85047-65-6.
- Tristes Noticias.** Spyri, Johanna. RECREATIVAS. 1976. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. Col. Heidi. 84-289-0368-9.
- Trompa, El.** Anónimas y colectivas. trad. San Roman, Isabel. MARC. 1976. 16 p. 19 x 26 cm. Rúst. 15 pts. Col. El trompa. 84-85236-07-6.
- Trompa, El. (Obra completa).** Anónimas y Colectivas. trad. San Roman, Isabel. MARC. 1976. 10 vol. 1.600 p. 19 x 26 cm. Rúst. Col. El Trompa. 84-85236-08-4.
- Troquelados gema.** Arnalot, J. ROMA. 1976. 12 p. 12 x 23 cm. Rúst. 12 pts. 84-356-0740-2.
- Troquelados Mafalda.** Salvador Lavado, Joaquin (Quino). ROMA. 1976. 4 vol. 8 p. 27 x 17 cm. Rúst. 25 pts. 84-356-0743-7.
- Tú solo en mi corazón.** Cristiani, Paolo. trad. Sacristan, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Amorosa. 84-7321-239-8.
- U**
- U R R S al desnudo, La.** Mas-sis, Henri. DONCEL. 1976. 216 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Bolsillo. 84-325-0549-8.
- Ultima carta de Frank Hartman, La.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 148. 84-242-0195-7.
- Ultimo mohicano, El. (Obra completa).** Cooper, James Fenimore. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1976. 2 vol. 512 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Los Grandes de la Aventura. 84-242-0203-1.
- Ultimo mohicano, El. (Tomo 1).** Cooper, James Fenimore. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1976. 256 p. 11 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los Grandes de la Aventura, n. 41. 84-242-0201-5.
- Ultimo mohicano, El. (Tomo 2).** Cooper, James Fenimore. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1976. 256 p. 11 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los Grandes de la Aventura, n. 42. 84-242-0202-3.
- Ultimo testamento de Lucky Luciano, El.** Gosch, Martin A., etc. trad. Covián, Marcelo. GRIJALBO. 1976. 516 p. 19 x 12 cm. Rúst. 250 pts. Col. Paperback. 84-253-0639-6.
- Ultimo testamento de Lucky Luciano, El.** Gosch, Martin A., etc. trad. Covián, Marcelo. GRIJALBO. 1976. 516 p. 20 x 13 cm. Tela. 450 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0638-8.
- Ultraestructura de la leucemia aguda mielóide.** Martínez Peñuela, José María. DIPUTACION NAVARRA. 1976. 132 p. 24 x 17 cm. Rúst. 300 pts. 84-235-0303-8.
- Un amor loco.** Cristiani, Paolo. trad. Sacristan, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Irresistible. 84-7321-241-X.
- Un balazo en la cabeza.** Martínez Orejon, Felix (Fel Marty). ANDINA. 1976. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuatreceros n. 49. 84-06-00239-5.
- Un costoso capricho.** Anónimas y colectivas. trad. Sacristán Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Sensible. 84-7321-259-2.
- Un fenómeno paranormal.** Manning, Matthew. trad. Ibero, Ramón. MARTINEZ ROCA. 1976. 240 p. 20 x 13 cm. Tela. 250 pts. Col. Vivido. 84-270-0324-2.
- Un fenómeno paranormal.** Manning, Matthew. trad. Ibero, Ramón. MARTINEZ ROCA. 1976. 240 p. 20 x 13 cm. Rúst. 175 pts. Col. Vivido. 84-270-0325-0.
- Un obituario calahorrano del siglo XV.** Ubieta Arteta, Agustín. BERCEO. 1976. 136 p. 16 x 24 cm. Rúst. 275 pts. 84-85242-03-3.
- Un pueblo mesiánico.** Congar, Yves. trad. Valiente Malla, Jesús. CRISTIANDAD. 1976. 246 p. 18 x 11 cm. Rúst. 200 pts. Col. El libro de bolsillo Cristiandad. 84-7057-199-0.
- Un Regicida: Ravallac. Un Rey Ajusticiado: Luis XVI.** Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 288 páginas. 12 x 18 centímetros. Piel. 200 pesetas. Col. Grandes Procesos de la Historia. 84-225-0040-X.
- Un rostro tras la ventana.** Ecke, Wolfgang. trad. Sarozabal, Pablo. LABOR. 1975. 174 p. 11 x 18 cm. Rúst. 140 pts. Col. Labor Bolsillo Juvenil, 7. 84-335-8407-3.
- Un sheriff a la horca.** Guirao Hernández, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0838-6.
- Una buena cacería.** López Fernandez, Juan, etc. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-Cole, 25. 84-02-04617-7.
- Una Dama de Virginia.** La-fuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Caravana n. 54. 84-06-00265-4.
- Una epistemología para el marxismo.** Martín Santos, Luis. AKAL. 1976. 100 páginas 15 x 22 centímetros. Rúst. 100 pts. Col. Manifiesto. 84-7339-126-8.
- Una muesa más.** Guirao Hernández, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0839-4.
- Una traza de Francisco de la Lastra y Francisco Martínez de valle.** Rivera Blanco, José Javier. C.S.I.C. 1976. 12 p. 27 x 21 cm. Rúst. 25 pts. 84-00-04258-1.
- Unamuno contemplativo, El.** Blanco Aguinaga, Carlos. LAIA. 1975. 376 p. 11 x 18 centímetros. Rúst. 180 pts. Col. Ediciones de bolsillo. 84-7222-305-1.
- Unitema.** Anónimas y Colectivas. trad. Camacho, Emiliano. MARC. 1976. 20 p. 28 x 38 cm. Rúst. 25 pts. Col. Unitema. 84-85236-11-4.
- Universidad de nuestro tiempo, La.** González Álvarez, Angel. GREDOS. 1976. 224 p. 12 x 19 cm. Rúst. Col. Biblioteca Universitaria Gredos. 84-249-2832-6.
- Universidad 76.** Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 84-369-0485-0.
- Usos anómalos de los sustantivos verbales en el español actual.** Pena Seijas, Jesús. UNIVERS. ETC. Universidad de Santiago, Plaza de España. Edificio San Jerónimo, Santiago de Compostela, 1976. 250 p. 24 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Anejo n. 5 de Verba, Anuario Gallego de. 84-600-6855-2.
- Utilización del banco sueco.** Martín, Gilberto. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-163-2.
- Utópicas: juegos de espacios.** Marin, Louis. trad. Palacios, René. SIGLO XXI. 1976. 380 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-323-0207-4.

V

Venezuela Heróica. Blanco, Eduardo. CASTELLANA. 1976. 397 p. 4.ª ed. 16 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-05-00597-8.

Venganza. Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuatrerros 50. 84-06-00240-9.

Venganza del sudista, La. La-fuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Caravana n. 53. 84-06-00264-6.

Ventajista, El. Guirao Hernández, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0840-8.

Ver l'Home en la ciudad. Voillaume, René. trad. Mártir Barbero, Germán. SIGUEME. 1976. 248 p. 18 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Pedal. 84-301-0678-2.

Verano del lobo rojo, El. West, Morris. trad. Bosch, Andrés. NOGUER. 1976. 278 p. 5.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 175 pts. Col. Libros de Bolsillo Noguer. 84-279-0829-6.

Verano en Praga. Salivarova, Z. trad. Arbonés, Jordi. AYMA. 1976. 300 p. 13 x 20 cm. Rúst. 285 pts. Col. Grandes Novelas. 84-209-2384-2.

Vers l' Home Nou de la Nova Era. Gómez Ibars, José. AUTOR. F. Camps Calmet, San Eloy, 2, Tarraga, 1976. 96 p. 22 x 13 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9566-X.

Viatge per la Història de Catalunya. Novel Picó, Maria. GALERA. 1976. 228 p. 21 x 22 cm. Rúst. 320 pts. 84-246-0004-5.

Vicente de Paúl y la acción caritativo social. Anónimas y colectivas. CEME. 1976. 296 p. 20 x 13 cm. Rúst. 300 pts. Col. Evangelizare-6. 84-7349-007-X.

Vida ante sí, La. Ajar, Emile. trad. Fuente, Ana M. de la. PLAZA JANES. 1976. 224 p. 13 x 19 cm. Tela. 225 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30178-5.

Vida cotidiana durante la Guerra Civil, La. La España republicana. Abella, Rafael. PLANETA. 1976. 480 p. 18 x 25 cm. Piel. 700 pts. Col. Espejo de España. 84-320-5618-9.

Vida Cotidiana en la Grecia de Pericles, La. Barbieri. trad. Puig, Francisco. AVANCE. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 175 pts. Col. Enciclopedia Monográfica Avance. 84-7396-035-1.

Vida de Juan Breva. Berjillos Gálvez, Miguel. AUTOR. General Mola, 24-2. Vélez-Málaga, 1976. 120 páginas. 21 x 16 centímetros. Rúst. 200 pts. 84-400-9619-4.

Vida de los animales salvajes. Cómo crecen. Anónimas y Colectivas. SALVAT EDITORES. 1976. 96 p. 23 x 30 cm. Tela. 84-345-3657-9.

Vida de Milarepa. Sus crímenes. Sus pruebas. Su Nirvana. Anónimas y colectivas. trad. Serrat Crespo, Manuel. LABOR. 1975. 256 p. 11 x 19 cm. Rúst. 230 pts. Col. Maldoror, 32. 84-335-9820-1.

Vida Efectiva del Preescolar. Ud. 7. (Educación Preescolar). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 92 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0324-0.

Vida y obra de Juan E. Nieremberg. Didier, Hughes. FUE. 1976. 487 p. 13 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Espirituales Españoles. 84-7392-095-3.

Vidas Ultrajadas. Flores Lázaro, Jesús (Jack Lewis). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0833-5.

Vie rurale dans le haut Aragon Oriental, La. Daumas, Max. C.S.I.C. 1976. 788 p. 20 x 26 cm.

Rúst. 2.000 pts. 84-00-04261-1.

Vitor Petrecut (Poeme) (En idioma rumano). Horia, Vintila. AUTOR. Asociación Cultural Hispano-, Guzmán el Bueno, 125, Madrid, 1976. 88 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-400-9585-6.

Villa de Lerma en el siglo XVI y sus Ordenanzas en 1594, La. Cervera Vera, Luis. AUTOR. Arenal, 26, Madrid, 1976. 132 p. 21 x 27 cm. Rúst. 84-400-9529-5.

Vingt Mille Liqes sous les mers. Verne, Julio. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1976. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. 65 pts. Col. Textes en Francais Facile. 84-7143-075-4.

Viudo Rius, El. Agustí Peypoch, Ignacio. PLANETA. 1976. 216 p. 18 x 10 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2129-6.

Voluptuosa amante del Conde, La. Estelrich, Juan. PETRONIO. 1976. 368 p. 15 x 21 cm. Tela. 250 pts. Col. Obras Varias. 84-7250-460-3.

Voz Magica, La. Hanna, William, etc. RECREATIVAS. 1976. 80 p. 18 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Telehistorieta. 84-289-0371-9.

Vuelta al mundo en 80 días, La y Miguel Strogoff. Verne, Julio. trad. Jaimes Libros S. A. JAIMES LIBROS. 1976. 128 p. 27 x 19 cm. Tela. 150 pts. Col. Julio Verne. 84-7091-090-6.

W

Wagner y el Nacional Socialismo. Wagner, Ricardo. BAU. 1976. 60 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-85156-16-1.

X

Xuetes de Mallorca, Els. Braunstein, Baruch. trad. Alier,

Roger. CURIAL. 1976. 336 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Cultura Catalana 16. 84-7256-078-3.

Y

Yesé, Emé y la vieja del río. Anónimas y colectivas. trad. Torroella, R. S. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear. 84-7176-204-8.

Yesquero mágico, El. Andersen, Hans Christian. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear.

Yo fui chica de alterne. Rigalt, Carmen. SEDMAY. 1976. 248 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-7380-088-5.

Yo juego, tú juegas, todos juegan. Bompiani, Emanuela. trad. Clavería, Alberto. JUVENTUD. 1976. 192 p. 24 x 21 cm. Tela. 350 pts. Col. Esplai. 84-261-5822-6.

Yorinda y Yoringuel. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-255-X.

Yunque de cristal, Los. Vergez, Raoul. trad. Lucas, Alfonso de. PLAZA JANES. 1976. 416 p. 13 x 19 cm. Tela. 475 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30179-3.

Z

Zahurdas de Pluton, Las. Quevedo y Villegas, Francisco de. ARTE Y BIBLIOFILIA. 1976. 56 p. 39 x 50 cm. Tela. 4.000 pts. 84-85005-31-7.

Zapatero Remendón. Anónimas y Colectivas. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-240-1.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

Anuario U. N. E. D. Centro Asociado de las Palmas. Anónimas y colectivas. 1976. 364 p. 19 x 25 cm. Rúst. 76000009.

Des-Concierto-75. Cauque, M. Carmen. 1976. 32 p. 16 x 21 cm. Rúst. 76000002.

Labor del Servicio Investigación Prehistórica y su Museo 1974. Molina Mendoza, Rafael. 1976. 128 p. 24 x 17 cm. Rúst. 150 pts. 76000008.

Miguel Servet, Geografo, Astronomo y Astrologo. Arribas Salaberri, Julio P. 1976. 64 p. 13 x 21 cm. Rúst. 76000003.

Normas básicas para las instalaciones interiores de suministro de. Anónimas y colectivas. 1976. 44 p. 13 x 21 cm. Rúst. 40 pts. Col. Reglamentos. 76000006.

Problema de la Creación de Nuevos Medicamentos, El (Discurso inaug. Mosqueira Toribio, Arturo. 1976. 44 p. 24 x 17 cm. Rúst. 76000001.

Registro Matrícula de Caballos y Yeguas Pura Raza Española. Anónimas y colectivas. 1975. 700 p. 14.ª ed. 21 x 15 cm. Rúst. 76000007.

Reglamento de homologación de quemadores para combustibles líquido. Anónimas y colectivas. 1976. 44 p. 13 x 21 cm. Rúst. 40 pts. Col. Reglamentos. 76000005.

Reglamento de recipientes a presión. Apéndice. (Decreto 3475-75, Anónimas y colectivas. 1976. 12 p. 13 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Reglamentos. 76000004.

LIBROS EDITADOS EN CATALAN

- Aigues Vives.** Manunta, Francesc. BARCINO. 1976. 100 p. 19 x 14 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca Algueressa. 84-7226-052-6.
- Amagatall de Guipur, L'.** Ensenyat Seguí, Francisca. MASCARO. 1976. 120 p. 20 x 14 cm. Rúst. 175 pts. Col. Gavilans. 84-85181-06-9.
- Apostols i Mercaders.** Foix, Pere. NOVA TERRA. 1976. 280 p. 18 x 11 cm. Rúst. 250 pts. Col. Noves Actituds n. 5. 84-280-0855-8.
- Camí de llum.** Palol, Miquel de. trad. Yates, Alan. EDICIONS 62. 1976. 144 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. Antologia Catalana. 84-297-1159-7.
- Castells Catalans, Els. (Tomo 5).** Catalá Roca, Pedro, etc. DALMAU. 1976. 5 vol. 1.135 p. 18 x 25 cm. Piel. 3.400 pts. 84-232-0335-2.
- Cavalls cap a la fosca.** Porcel, Baltasar. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 13 x 20 cm. Rúst. 240 pts. Col. Balanci. 84-297-1154-6.
- Cinquanta documents jurídics en català.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Colegio de Abogados de Barcel, Mallorca 283, Barcelona-9, 1976. 284 p. 17 x 24 cm. Tela. 500 pts. 84-500-7347-2.
- Elegia de la Rosa.** Cartanyá Nadal, Pedro-Antón. AUTOR. Av. Pintor Tapiró, 4, 5, 2. Reus, 1976. 29 p. 21 x 15 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-9602-X.
- Encicla. (Tomo 2).** Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 176 p. 14 x 22 cm. Rúst. 240 pts. Col. Fundació Bernat-Metge. 84-7225-111-X.
- Encicla. (Tomo 2).** Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 176 p. 14 x 22 cm. Tela. 275 pts. Col. Fundació Bernat-Metge. 84-7225-112-8.
- Encicla. (Tomo 2) (Edición bilingüe latín-Catalán).** Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 312 p. 14 x 22 cm. Tela. 375 pts. Col. Fundació Bernat-Metge. 84-7225-110-1.
- Encicla. (Tomo 2) (Edición bilingüe latín-Catalán).** Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 312 p. 14 x 22 cm. Rúst. 350 pts. Col. Fundació Bernat-Metge. 84-7225-109-8.
- Escalas cap al foc.** Nin, Anais. trad. Arbonés, Jordi. AYMA. 1976. 148 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Tròpics. 84-209-5011-4.
- Experiències i reflexions entorn de la poesia.** Arús Colomer, Joan. PORTIC. 1976. 130 p. 11 x 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Llibre de butxaca. 84-7306-155-1.
- Festa D'Elx, La.** Llobregat Conesa, Enrique A. c.s.l.c. 1976. 64 p. 22 x 28 cm. Rúst. 84-00-04262-X.
- Fulls de Treball. Preescolar. Programa de Cuentos Serie A.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1976. 48 páginas. 26 x 24 centímetros. Tela. 84-294-1315-4.
- Grec busca grega.** Duerrenmatt, Friedrich (F. Duerrenmatt). trad. Solá, Lluís. EDICIONS 62. 1976. 128 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. El Cangur. 84-297-1158-9.
- Hem marxat amb el temps.** Vidal Folch, Xavier. MOLL. 1976. 64 p. 17 x 11 cm. Rúst. 100 pts. Col. Balenguera n. 16. 84-273-0413-7.
- Historia del Cercle Artístic de Sant Lluc. (Premi Josep Pla 1976).** Jardí Castany, Enrique. DESTINO. 1976. 215 p. 14 x 20 cm. Piel. 300 pts. Col. El Dofi. 84-233-0942-8.
- História del País Valencia. (Obra completa).** Anónimas y Colectivas. EDICIONS 62. 1979. 5 vol. 1.900 p. 13 x 20 centímetros. Tela. 700 pts. Colección Estudios i Documents. 84-297-1157-0.
- Jaume I, el Conqueridor.** Novell, Maria, etc. AYMA. 1976. 116 p. 15 x 20 cm. Rúst. 185 pts. Col. El Mati. 84-209-7241-X.
- Jeroglífics i la pedra de Rosetta, Els.** Sánchez-Cutillas Martínez, Carmelina. CLIMENT. 1976. 64 p. 20 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Poesia. 84-85211-06-5.
- Joan Miró.** Bucci, Mario. trad. Vila, Montserrat. NAUTA. 1976. 88 p. 23 x 31 centímetros. Tela. 475 pts. 84-278-0458-X.
- Llibres profètics de William Blake.** Blake, William. trad. Mament, Mariá. EDICIONS 62. 1976. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. Col. Escorpi-Poesia. 84-297-1160-0.
- Maresme en els primers segles del Cristianisme, El.** Ribas Bertran, Maria. DALMAU. 1976. 200 p. 22 x 15 cm. Rúst. 250 pts. Col. Caixa d'Estalvis Laietana. 84-232-0333-6.
- No us dono el braç a tórcer. (Tomo 1).** Arnavat Vilaró, Josep Maria. ORG. OFIC. La Tronada, Llibres Patrocina, Jesus 15-17, Reus (Tarragona), 1976. 58 p. 16 x 22 cm. Rúst. 75 pts. Col. El Ribot. 84-500-7303-0.
- Nova premsa catalana, La.** Guillamet, Jaume. EDICIONS 62. 1976. 200 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. Abast. 84-297-1155-4.
- Paraula d'Home.** Garaudy, Roger. trad. Codina Mas, Pere. CLARET. 1976. 224 p. 13 x 18 cm. Rústica. 250 pesetas. Col. Els Daus, n. 7. 84-7263-119-2.
- Parlament de Catalunya, El.** Camps Arboix, Joaquim. EDICIONS 62. 1975. 368 p. 12 x 18 cm. Tela. Col. Cultura Catalana Contemporànea. 84-297-1152-X.
- Pecadors i perdonats.** Bro, Bernard. trad. Garriga Sala, Pacia. ABADIA DE MONSERRAT. 1976. 1.152 p. 18 x 11 centímetros. Rúst. 200 pts. 84-7202-261-7.
- Petita memoria d'Un mestre del meu temps.** Janer Manila, Gabriel. SAGITARIO. 1975. 176 p. 13 x 19 cm. Tela. Col. Els Ulls, 1. 84-7136-189-2.
- Pierre de Craon a Catalunya, un cas d'Extradició (1392).** Riera Sans, Jaume. DALMAU. 1976. 64 p. 17 x 12 cm. Rúst. 65 pts. Col. Episodis de la Història. 84-232-0334-4.
- Poesia Religiosa del Segle XVI.** Anónimas y colectivas. trad. Palácios, Josep. LESTEL. 1976. 248 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-85104-32-3.
- Quince Poetes gallegos.** Llompart de la Penya, Josep M. MOLL. 1976. 120 p. 11 x 15 cm. Rúst. 75 pts. Col. Illes d'Or n. 117. 84-273-0414-5.
- Revolta del 1936 a Barcelona, La.** Cruells, Manuel. SAGITARIO. 1976. 360 p. 13 x 19 cm. Tela. Col. Punts de referència, 1. 84-7136-192-2.
- Ribot, El.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. La Tronada, Llibres Patrocina, Jesus 15-17, Reus (Tarragona), 1976. 10 vol. 500 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-500-7304-9.
- Rondalles de Formentera.** Castelló Guasch, Juan. AUTOR. Sallom, 6 B-1. Palma de Mallorca, 1976. 108 p. 11 x 15 cm. Rúst. 80 pts. 84-400-9618-6.
- Santa Maria de la Mar.** Bassegoda Amigó, Bonaventura. TECNICOS ASOCIADOS. 1976. 204 p. 20 x 28 cm. Piel. 1.200 pts. 84-7146-173-0.
- S'Assaja amb noses.** Reig, Carles. EDICIONS 62. 1976. 112 p. 11 x 18 cm. Rúst. Col. Poesia. 84-297-1162-7.
- Vers l'Home Nou de la Nova Era.** Gómez Ibars, José. AUTOR. F. Camps Calmet, San Eloy, 2, Tarraga, 1976. 96 p. 22 x 13 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9566-X.
- Viatge per la Història de Catalunya.** Novel Picó, Maria. GALERA. 1976. 228 p. 21 x 22 cm. Rúst. 320 pts. 84-246-0004-5.
- Xuetes de Mallorca, Els.** Braunstein, Baruch. trad. Alier, Roger. CURIAL. 1976. 336 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Cultura Catalana 16. 84-7256-078-3.

LIBROS EDITADOS EN GALLEGO

- Carteiro do Rei, O.** Malini, Tagore, Rabindranath Thakub. CASTRO. 1976. 100 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts. 84-85134-68-0.
- No cadeixo.** Martín Iglesias, Francisco. GALAXIA. 1976. 140 p. 17 x 11 cm. Rúst. 150 pts. Col. Illa Nova. 84-7154-238-2.
- Nomes da terra, Os.** Baión, Celso de. CASTRELOS. 1976. 68 p. 16 x 12 cm. Rúst. 60 pts. Col. O Moucho. 84-7041-083-0.
- Poemas Galegos.** Chao Ledo, Xosé María. CASTRO. 1976. 150 p. 12 x 18 cm. Rúst. 175 pts. 84-85134-69-9.
- Santa Compañía, A.** Nôvoa Santos, R. etc. AKAL. 1976. 72 p. 11 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Arca-longuiña. 84-7339-124-1.

LIBROS EDITADOS EN VASCUENCE

Esperientzi arloa. Federacion de Ikastolas. Guipuzcoa. ORG. OFIC. Matia Trasera n. 23, San Sebastian, 1975. 152 p. 24 x 17 cm. Rúst. 250 pts.

84-500-7290-5.

Euskara-Hizkuntz Ariketak. Zearreta Urgoitialecocá, Juan José. Cinsa. 1976. 250 p. 19 x 26 cm. Rúst. 350 pts.

84-7277-048-6.

Jesus, Haundiekin Batera Zuregana Goaz! Arana, Isabel, etc. s.m. 1976. 48 p. 26 x 20 cm. Rúst. 28 pts.

84-348-0711-4.

Katalin Erauso. Azkune, Iñaki. MENSAJERO. 1976. 136 p. 13 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Kimu.

84-271-0980-6.

Matematika Hastapenak. (Tomo B. 2). Etxeberria, Feli. IRASKALE. 1976. 128 p. 28 x 21 cm. Rúst. 250 pts.

84-85237-05-6.

Matematika Hastapenak. (Tomo C. 2). Etxeberria, Feli. IRASKALE. 1976. 240 p. 28 x 21 cm. Rúst. 250 pts.

84-85237-06-4.

Matematika Hastapenak. (Tomo D. 2). Etxeberria, Feli. IRASKALE. 1976. 146 p. 21 x 28 cm. Rúst. 250 pts.

84-85237-07-2.

Morgan. (Obra completa). Salgari, Emilio. trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier. Cinsa. 1976. 2 vol. 140 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts.

84-7277-049-4.

Morgan. (Tomo 1). Salgari, Emilio. trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier. Cinsa. 1976. 70 p. 15 x 21 cm. Rúst. 175 pts.

84-7277-050-8.

Morgan. (Tomo 2). Salgari, Emilio. trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier. Cinsa. 1976. 70 p. 15 x 21 cm. Rúst. 175 pts.

84-7277-051-6.

Sustraietan. Elicegui Beloqui, Antonio. ARANZAZU. 1976. 186 p. 31 x 31 cm. Tela. 1.000 pts.

84-7240-091-3.

INDICE DE AUTORES

A

- Abad, Alberto.**
Empresa y el empresario ante el desarrollo, La.
- Abella, Rafael.**
Vida cotidiana durante la Guerra Civil, La. La España republicana.
- Adam Cardona, Vicente (V. A. Carter).**
Plomo en la nieve.
- Adorno, Theodor W., etc.**
Cine y la música, El. trad. Montes de Santiago, Fernando.
- Aenchen, Helmuth.**
Libro de cocina Internacional Avon Suecia. (Fascículos). trad. Pujadas Puigdeliviol, Ignacio.
- Libro de cocina Internacional Avon Suecia. (Obra completa).**
trad. Pujadas Puigdeliviol, Ignacio.
- Aguilar, Raimundo.**
Con Jesús, en su Pasión.
- Aguirre Sírera, José Luis.**
Risa y el llanto y otros relatos, La.
- Agustí Peypoch, Ignacio.**
Viudo Rius, El.
- Ajar, Emile.**
Vida ante sí, La. trad. Fuente, Ana M. de la.
- Aladro, Carlos.**
Ratón del alba, El. Antología del teatro infantil.
- Tía Norica de Cádiz, La.**
- Alaiz, Felipe.**
Testimonios de un libertario.
- Alarcón, Pedro Antonio de.**
Pródiga, La.
- Alarcon Benito, Juan (Alar Benet).**
O. K. inspector!.
- Albach, Horst.**
Fundamentos de la Dirección Empresarial. trad. Garcia Echevarria, Santiago.
- Albi Ibáñez, Emilio.**
Introducción al estudio del coste-beneficio.
- Alcazar Carrillo, Rafael Luis.**
Seguridad Social y la protección a la familia en España, La.
- Aldaz Isanta, Juan.**
Teoría unitaria de la información económica.
- Aldecoa, Ignacio.**
Fulgor y la sangre, El.
- Aleixandre Merlo, Vicente.**
Mis poemas mejores.
- Alejabeitia, Carmen de.**
Lucha política por el poder. España Noviembre-Diciembre 1975.
- Aleman Sainz, Francisco.**
Exégesis del agua.
- Alfonso, Carlos.**
Proceso al siglo XX.
- Aliaga Arqué, J.**
Manual fácil del radioaficionado emisorista. (Tomo 2).
- Almagro Basch, Martín.**
Guía resumida de la Exposición de Arte Faraónico.
- Alonso-Cortés Román, Carolina.**
Nuñez de Arce, 34.
- Alonso López, Pedro Luis (Ernesto Cortés).**
Parapsicología, La.
- Sexo, El.**
- Alonso Tejada, Luis.**
Historias de amor de la Historia de España. (Obra completa).
- Historias de amor de la Historia de España. (Tomo 2).**
- Alvar Lopez, Manuel.**
Teoría lingüística de las regiones.
- Alvarez Martínez, Alfonso.**
Construcción de Presas. (Tomo 6).
- Alvarez Morujo, A.**
Esqueleto conectivo de órganos y vísceras, El.
- Alvira, Rafael.**
¿Qué es la Libertad?.
- Aller, César.**
Poesía personal de Leopoldo Panero, La.
- Amin, Samir.**
Ángeles, United States of Plástica, Los. trad. Jordá, Joaquín.
- Amiranachvili, Chalva.**
Esmaltes de Georgia, Los. trad. Dols Rusiñol, Joaquim.
- Amor Araujo, Manuel.**
Canto en la escuela, El.
- Escuchamos música grabada.**
- Formas Musicales.**
- Formas musicales preelementales.**
- Nuestras posibilidades musicales.**
- Andersen, Hans Christian.**
Patito feo, El. trad. Fenestar, Magdalena.
- Soldadito de Plomo, El. trad. Fenestar, Magdalena.**
- Yesquero mágico, El.**
- Anibarro Espeso, Emiliano.**
Estampas del Cerro de los Angeles.
- Anónimas y Colectivas.**
Actas del decimo Congreso Intern. de químicos y col. tex. (Tomo 1).
- Actas del decimo Congreso Intern. de químicos y col. tex. (Tomo 2).**
- Actas del decimo Congreso Internacional de químicos y coloristas**
- Actas del III Congreso ALFAL. Administrativos de las Corporaciones Locales.**
- Aladino y la lámpara maravillosa.**
trad. Fenestar, Magdalena.
- Alegria de Leer, La. Libro de Actividades 1. (U. S. A.).**
- Ali Babá y los 40 Ladrones.** trad. Magda.
- Almanaque Las Provincias año 1976.**
- Amorosa Extra, n. 2.**
- Ana Enfermera.** trad. Luker.
- Anales Centro Hospitalario «Princesa de España»**
- Análisis interdisciplinar del crecimiento urbano.** El. trad. Grillo Solano, Enrique.
- Anduriño y otros.** trad. Luker.
- Aplicación de los ordenadores a la minería a cielo abierto. (Tomo).**
- Aquel rostro inolvidable.** trad. Sacristán Muñoz, Julio.
- Ardiente orgullo.** trad. Sacristán Muñoz, Julio.
- Blancanieves y Roja Flor.** trad. Magda.
- Brazo Eclesiástico y el Brazo Secular: Savonarola-Carranza.** El.
- Bugs Bunny. (Tomo 11).** trad. Fontanes Pérez, Gerardo.
- Caballo mágico.** El. trad. Torroella, R. S.
- Cálculo Mercantil. 1. Solucionario.**
- Cálculo Mercantil. 2. Solucionario.**
- Calidad y detección de adulteraciones en zumos cítricos.**
- Cambio social y Religión en España.**
- Cartografía y toponimos.**
- Catalogo Convento Provincia España.**
- Catalogo de los manuscritos e incunables de la catedral de Córdoba.**
- Catecismo 3. (Vascuence).**
- Ciencias de la Naturaleza. Cuaderno de trabajo.**
- Cigüeña pico largo, La.**
- Cinquanta documents jurídics en catalá.**
- Cocinero, El y otros.** trad. Luker.
- Código Civil.**
- Código de la Circulación.**
- Colección Bruguera testimonio. (Cuadernos).** trad. Varios.
- Colección de iniciación a los ordenadores.** trad. Varios.
- Comentarios a la Ley de Reforma y Desarrollo Agrario.**
- Congreso de Dermofarmacia-74. (Segundo).**
- Conservar una cartera de seguros de vida.**
- Constituciones de la orden de predicadores.**
- Contabilidad General. Cuaderno de trabajo.**
- Contabilidad Mecanizada. Cuaderno de trabajo.**
- Correcaminos. (Tomo 2).** trad. Fontanes Pérez, Gerardo.
- Crisis en la educación.** trad. Fernández Pérez, Miguel.
- Cuentos.**
- Curso de Psicología infantil. (Obra completa).**
- Curso de Psicología infantil. (Tomo 1).**
- Curso de Psicología infantil. (Tomo 2).**
- Curso de Psicología infantil. (Tomo 3).**
- De la escritura al Libro.** trad. Escolar Sobrino, Hipólito.
- De Palos al Plata.**
- Derecho Empresarial. Cuaderno de trabajo.**
- Dibujo. (Folleto orientador del INBAD).**
- Diez Temas sobre los montes.**
- Directo a La Luna y otros.** trad. Luker.
- Documento O (Instituto Nacional de Bachillerato a Distancia).**
- Documentos Capitulares de las Siervas de San Jose.**
- Ejercicios y Problemas de Cálculo.**

- lo Mercantil. Solucionario.
Enciclopedia Básica Ilustrada. (Obra Completa).
Enciclopedia Labor. (Tomo 11). Espejo, El. trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
Esquemario T V C-V.
Estadística. Cuaderno de trabajo.
Estatuto de Bases de Régimen Local.
Estatutos revisados de la mutualidad nacional de previsión de la Este problema llamado Aragón.
Estudio sobre el Comprador de seguros de vida en España.
Estudio sobre la Permanencia de las Pólizas en el Ramo de Vida.
Estudio sobre las polaridades de metilfenilpolisiloxanos en. . .
Estudiosa Margarita, La y otros. trad. Luker.
Flautista de Hamelín, El. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa.
Formación profesional en Riotinto. La empresa contra la escuela.
Fotografías y sus cuidados, Las. (Tomo 14).
Fuero de los Españoles. Fuero del Trabajo. trad. Alvarez Cabezón, Daniel.
Fulls de Treball. Preescolar. Programa de Cuentos Serie A.
Gallina cucufata, La.
Geografía descriptiva. (Obra completa).
Geografía descriptiva. (Tomo 1).
Geografía descriptiva. (Tomo 2).
Guía de Ciencias Sociales 8. E.G.B.
Guía de Londres.
Guiones y Cuestiones de Física Médica. (1. parte).
Hambre, ¿crisis o escándalo?, El. trad. Guerrero Martin, José.
Hipoteca Mobiliaria.
Historia. (Folleto orientador del INBAD).
Historia del País Valencia. (Obra completa).
Historia, La. (Tomo 1). trad. Arzálluz, Javier.
Hojas de Trabajo. Preescolar. Programa de Cuentos Serie A.
Identidad cristiana. trad. Ortiz García, Alfonso.
Idioma español en el mundo, El.
Idioma Extranjero: Inglés-1 Actividades.
Idioma Extranjero: Inglés-1 Guía Didáctica del Profesor.
Idioma Extranjero: Inglés-1 Información.
Industria Española en 1974, La.
Influencia del desarrollo industrial de Palencia.
Inglés. (Folleto del I N B A D).
Inversiones Extranjeras.
Jack y las habichuelas mágicas. trad. Fernandez, Juan.
Jardinera y el Conejito, La. trad. Luker.
Jean Dubuffet.
Jorge Luis Borges.
Jornadas de Profesores de Derecho Penal (Terceras).
Laboratorios.
Legislación básica del Trabajo.
Legislación complementaria sobre inversiones extranjeras en España.
Legislación de Cajas de Ahorro. Tomo 2. Régimen Fiscal. 1. Impuest.
Legislación de Cajas de Ahorro. 2. Régimen Fiscal. 7. Impuesto R. C.
Lengua Española. (Folleto orientador del I N B A D).
Ley de Bases de Regimen Local.
Ley de bases de 29 de Junio de 1929.
Ley del revólver, La. trad. Fontanes Pérez, Gerardo.
Ley del revólver, La. (Tomo 2). trad. Fontanes Pérez, Gerardo.
Libro de Letras. Nivel 2.
Ligon, El. (Fascículos). trad. San Roman, Isabel.
Ligon, El. (Obra completa). trad. San Roman, Isabel.
Litoral.
Mago de Oz, El. trad. Magda.
Maite Modista. trad. Luker.
Mar, Reto y Esperanza, El. trad. Martínez Hidalgo, José M.
Maravillas de los animales y el hombre, Las.
Maravillas de los grandes desiertos, Las.
Maravillosa historia de la conquista de los Polos, La.
Maravillosa historia de las grandes guerras, La.
Margarita, Danzarina y otros. trad. Luker.
Marta Cocinera. trad. Luker.
Marxismo y la Cuestión Nacional, El. trad. Colomé, José M.
Master 7, 1976.
Mi primera confesión y mi primera comunión.
Mil novecientos cuarenta y nueve-1960. Tiempo de Satélites.
Mil novecientos setenta y cinco: Radiografía del Año.
Miscelánea José Zunzunegui.
Modo de producción feudal, El.
Música. (Folleto orientador del INBAD).
Novelas del Oeste.
Nuevas técnicas de dirección. trad. Niell Sureda, Conrad.
Nuevo Testamento. (Edición para Latinoamérica). trad. Alonso Schükkel, Luis-Maleos Alvarez, Ju.
Nuri Peluquera. trad. Luker.
Opera en España: Su problemática, La.
Ordenanza de Trabajo de Comercio.
Ordenanza de Trabajo de Empleados de Fincas Urbanas.
Pájaro loco, El. (Tomo 11). trad. Fontanes Pérez, Gerardo.
Pantera rosa, La. (Tomo 6). trad. Fontanes Pérez, Gerardo.
Pepin Futbolista en Vacaciones y otros. trad. Luker.
Pequeña luciérnaga, La.
Pintores Toray Se. A. n. 21.
Pintores Toray Se. A. n. 22.
Pintores Toray Se. A. n. 23.
Pintores Toray Se. A. n. 24.
Pistolero, El y otros. trad. Luker.
Plano y guía de Barcelona.
Poema del Cid. trad. Smith, Colin.
Poesía Religiosa del Siglo XVI. trad. Palacios, Josep.
Política energética e industrial.
Popster de Lluís Llach.
Popster de Pink Floyd.
Porky y sus amigos. trad. Fontanes Pérez, Gerardo.
Prácticas de Oficina. Cuaderno de Trabajo.
Problemas de Electrónica. (Tomo 2).
Rama de almendro, La. trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
Ratita Presumida, La. trad. Fe-
nestar, Magdalena.
Recomendaciones para el tratamiento por el frío de alimentos perez.
Reglamentación de Trabajo de la Banca Privada.
Religiones, Las. trad. Yurrita, José Miguel.
Repertorio Cronológico de Legislación, 1975. trad. Aranzadi Rodríguez, Estanislao.
Reseña estadística de la Provincia de Huesca.
Rey Midas, El. trad. Magda.
Ribot, El.
Safari de Felix, El. trad. Luker.
Salvat Inglés. (B B C English course). (Tomo 10). trad. Varios.
Sastrecillo de marcianitos y otros. trad. Luker.
Semana de Antropología Vasca, (Tercera).
Semana Iberoamericana.
Semana Internacional de Antropología Vasca, (Tercera). (Tomo 3).
Seminario sobre Crianza del Cerdo. (Conferencias).
Sensible extra. (Tomo 3).
Sensible Extra, n. 2.
Simbad el marino. trad. Fenestar, Magdalena.
Simbad El Marino y otros. trad. Luker.
Sirenita, La. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa.
Soñador de Aventuras, El. trad. Luker.
Susi. trad. Luker.
Técnica de transistores para los aficionados a la onda corta. trad. Dupuy, Francisco.
Técnicas de dirección de personal. trad. Varios.
Técnicas de economía aplicada a la empresa. trad. Varios.
Trabucaires, Los.
Trastornos del ritmo cardiaco.
Tres cerditos, Los. trad. Fenestar, Magdalena.
Tres Cerditos, Los y otros. trad. Luker.
Tres gatitos, Los. trad. Fernandez, Juan.
Tres osos, Los. trad. Fernandez, Juan.
Tres osos, Los. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa.
Trompa, El. trad. San Roman, Isabel.
Trompa, El. (Obra completa). trad. San Roman, Isabel.
Un costoso capricho. trad. Sacristán Muñoz, Julio.
Un Regicida: Ravailac. Un Rey Ajusticiado: Luis XVI.
Unitema. trad. Camacho, Emiliano.
Universidad 76.
Vicente de Paúl y la acción caritativo social.
Vida de los animales salvajes. Cómo crecen.
Vida de Milarepa. Sus crímenes. Sus pruebas. Su Nirvana. trad. Serrat Crespo, Manuel.
Yesé, Emé y la vieja del río. trad. Torroella, R. S.
Zapatero Remendón. trad. Magda.
Antón, Julio.
Dinámica de grupo.
Anzola González, Máximo, etc.
Problemas de Algebra. Conjuntos-Estructuras.
Aparicio, Octavio.
Mitología en la Pintura y Escultura, La.
Aparicio Martínez, Luis Fernando.
Anfibios, Los.
Introducción a los Cordados. Los Peces: Generalidades.
Peces, Los. 1: Condroictios, braquiopterigios y crossopterigios.
Peces, Los. 2: Actinopterigios.
Reptiles, Los. 1: Generalidades, Prosaurios, quelonios y crocodrillo.
Reptiles, Los. 2: Escamosos.
Apellániz Castroviejo, Juan María.
Hombre prehistórico en Vizcaya, El.
Aradillas, Antonio.
Matrimonios Rotos.
Arana, Isabel, etc.
Jesus, Haundiekin Batera Zuregana Goaz!.
Arbeiza, Teófilo de.
Martinez Compañón. Virrey del Alto Perú.
Arce Robledo, Carlos de (Archie Dalton).
Angeles vengadores.
Bienvenido pistolero.
Duelo de pistoleros.
Arce Robledo, Carlos de (Paul Reader).
Endemoniados, Los.
Harenes, Los.
Arce Villafañe, Juan de.
Quilatador de oro y plata de Juan de Arce y Villafañe, El.
Arias, Juan.
Encuentros. trad. Alvarez Toledo, Sebastián.
Armiño Armiño, Juan, etc.
Física y Química, FP, I (1er. curso); Clave.
Arnáiz, Eusebio.
Testigos de Cristo en Oriente. (Obra completa).
Testigos de Cristo en Oriente. (Tomo 3).
Arnalot, J.
Troquelados gema.
Arnavat Vilaró, Josep Maria.
No us dono el brac a tórcer. (Tomo 1).
Arocena, Fausto.
Indices y Documentos del Archivo Municipal de la Villa de Hernani.
Arranz, Antonio Maria.
Mártir de la Castidad, El.
Arribas, A.
Iberos, Los.
Artiles, Joaquín.
Libro de Apolonio, El.
Arús Colomer, Joan.
Experiències i reflexions entorn de la poesia.
Asenjo Sedano, José.
Ovni, El.
Asensí, A., etc.
Acta Botánica Malacitana.
Asimov, Isaac.
Asimov. (Obra completa). trad. Gimenez Sales, Miguel.
Asimov. (Selección 3). trad. Gimenez Sales, Miguel.
Tiempo no es tan simple, El. trad. Santos, Domingo.
Ausín Alonso, V.
Termoluminiscencia y decoloración térmica de centros F en K C L. . . .
Avalle Arce, Juan Bautista.
Nuevos deslindes cervantinos.
Ayuntamiento de Lena.

Cuentos Lena.
Azkune, Iñaki.
 Katalin Erauso.
Azpuruá, Pedro Pablo, etc.
 Recursos hidráulicos y desarrollo.

B

Bachiller, María Angeles.
 Guía de Pepin y sus amigos y Quiero leer 1. y 2.
Baión, Celso de.
 Nomes da terra, Os.
Balansó Amer, Juan.
 Casa Real de España, historia humana de una familia, La. (Fascículos).
 Casa Real de España, historia humana de una familia, La (O. Com.).
Baleztena Ascárate, Ignacio
 (Premi de Iruña).
 Iruñerías. (Tomo 5).
Balzac, Honoré de.
 Piel de zapa. trad. Alarcón Benito, Juan.
Balladellou Santaolaria, Miguel Angel.
 Alejandro de la Sota.
Banca Mas Sarda, Barcelona.
 Diccionario de Banca y Bolsa.
Banco de Vizcaya. (Induban).
 Concentración de Empresas: Régimen fiscal en España y en la OFE.
Barba, Fructuoso.
 Introducción a la Electroquímica Organica.
Barbieri.
 Vida Cotidiana en la Grecia de Pericles, La. trad. Puig, Francisco.
Bárcenas González, Domingo.
 Técnica.
Baroja Nessi, Pio.
 Susana.
Barrenechea Gutierrez, José Mariano.
 Alboka.
Barrero Jimenez, Ana.
 Acto de fe.
Barth, Karl.
 Comunidad cristiana y comunidad civil. trad. Diorki.
Bassegoda Amigó, Bonaventura.
 Santa María de la Mar.
Baudelot, Christian.
 Escuela Capitalista en Francia, La. trad. Sazbón, José.
Baum, Vicki.
 Bailarina. trad. Luaces, Juan G. de.
 Sentencia secreta. trad. Clementi, Hebe.
Bayo, Eliseo.
 Trabajos duros de la mujer.
Bayon, Miguel.
 Empleadas de hogar. Trabajadoras de 3. clase.
Bell, Daniel.
 Advenimiento de la sociedad postindustrial, El. trad. García, Raul.
Benedito Antolí, Vicente.
 Teoría y practica de la programación.
Bense, Max, etc.
 Semiótica, La. trad. Plá, Laura.
Benzoni, Juliette.
 Basta con un amor. trad. Mora, Pedro.
 Guardian del tesoro, El. trad. Mora, Pedro.
Bergalli, Roberto.

¿Readaptación social por medio de la ejecución penal?.
Bergot, Erwan.
 Legión, La. trad. Noguerras, Sofia.
Berjillos Gálvez, Miguel.
 Vida de Juan Breva.
Bierce, Ambrose.
 Cuentos de soldados y civiles. trad. Ruffinelli, Jorge.
Bioy Casares, Adolfo.
 Historias fantásticas.
Blake, William.
 Llibres proféticos de William Blake. trad. Manent, Mariá.
Blanco, Eduardo.
 Venezuela Heroica.
Blanco Aguinaga, Carlos.
 Unamuno contemplativo, El.
Blanco Amor, Eduardo.
 Farsas para títeres.
Blanco Freijeiro, Antonio.
 Cerámica Ibérica, La.
Blanco White, José.
 Luisa de Bustamante o La Huérfana española en Inglaterra y otras n.
Blanch Vallbona, Ricardo.
 Reglas del fútbol en 1.000 preguntas 1.000 respuestas, Las.
Blanes, Francisco.
 Tres monos de oro, Los.
Blyton, Enid.
 Enid Blyton. (Tomo 1). trad. Larsen, Annelisse.
Bompiani, Emanuela.
 Yo juego, tú juegas, todos juegan. trad. Claveria, Alberto.
Bonet Ramón, Francisco (De la obra completa). Quintus Mucius Scaevola.
 Código Civil concordado y comentado extensamente. (Tomo 26, vol. 1).
Bonomi, Giorgio.
 Partido y revolución en Gramsci. trad. Nicolás, Alberto.
Botella Llusia, José.
 Tratado de Ginecología. Tomo 2: Patología Obstétrica.
Bourgoignie, Georges Edouard.
 Perspectivas en Ecología Humana. trad. Fernández Martín, Pedro.
Braojos Garrido, Alfonso.
 Don José Manuel de Arjona, Asistente de Sevilla.
Braunstein, Baruch.
 Xuetes de Mallorca, Els. trad. Alier, Roger.
Bravo Villasante, Carmen.
 Pepita Jiménez, mujer actual.
Brey Ruiz, Harry.
 Situación y problemas de la explotación de la manzana en Asturias.
Bro, Bernard.
 Pecadors i perdonats. trad. Garriga Sala, Pacia.
Bronte, Charlótte.
 Jane Eyre. trad. Alarcón Benito, Juan.
Brugrola Mas, Martín.
 Dios vive hoy. Testigos del siglo XX.
Buache, Freddy.
 Luis Buñuel. trad. Giner, Juan.
Bucci, Mario.
 Joan Miró. trad. Vila, Montserrat.
Buell, Marjorie Henderson.
 Pequeña Lulu, La. (Tomo 8). trad. Fontanes Pérez, Gerardo.
Bueno Faro, M. del Pilar.
 Exótico encanto de Tahilandia,

El.
 Inquisición, La.
 Memoria, La. (Forma máxima de utilizarla).
Bugeda Sanchis, José.
 Curso de Sociología Matemática.
Buigi, Luis.
 Preparación de motores de competición.
Burroughs, Edgar Rice.
 Libro Comic. Tarzán n. 18.

C

Caballero. (Padre).
 Diario de campaña.
Caballero Zoreda, Luis.
 Basilica Paleocristiana de Casa Herrera, La.
Calero, Antonio M.
 Movimientos sociales en Andalucía (1820-1936).
Calle Capilla, Ramiro Antonio.
 Tres grandes maestros.
Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid.
 Guía del Comercio y de la Industria 1975-1976.
Camilleri Lapeyre, Arturo.
 Treinta y tres años de política azucarera en España (1940-1973).
Campaner Fuertes, Alvaro.
 Catalogo Numismático Español.
Campano Puente, José Luis.
 Anales de la Casa de Salud Valdecilla.
Campión, Arturo.
 Blancos y Negros.
Camps Arboix, Joaquim.
 Parlament de Catalunya, El.
Canellas, Jorge, etc.
 Imagen Gráfica. (Edición trilingüe en español, catalán e inglés).
Cánovas Maza, José.
 Camisa Rota, La.
Cañas Baños, José María.
 Prostitución y Sociedad.
Cañizo Perate, Luis.
 Pantallas impermeabilizantes de bentonita cemento, Las.
Capdevila, Juan.
 Diccionario de la vida sexual.
 Diccionario Ideológico manual de la Lengua Española.
 Enciclopedia simultanea de correspondencia comercial en 6 idiomas.
Capdevila Blanco, Francisco.
 Merlin, el encantador.
Capdevila Serra, José (J. Cap-serra).
 Aves lecheras y mamíferos ponedores (¿Una tergiversada vida?).
Caratini, Roger.
 Argos, Enciclopedia Temática. Tomo 19; Medicina, 2. trad. Villavecchia, Mauricio.
Carballal Hernández, Juan José.
 Tetrasan Monografía.
Carda Aparici, Pedro.
 Patología General (Nosología).
Cardona Ivars, Juan José.
 Avance al estudio de la toponimia de los Términos de Benisa y Coma.
Carlos Esteban, Alvaro de.
 Tests de Organización Administrativa para ingreso en Cuerpos del E.
Caro Baroja, Julio.
 Moriscos en el Reino de Granada, Los.
Carrascal Muñoz, José M.

Mientras tenga mis piernas.
Carrasco Belinchón, Julian.
 Función directiva de los Cuerpos Nacionales, La.
Carrera Riudoms, Jaime.
 Aprendiz de mago.
 Avestruz vanidoso, El.
Carreras Picó, José.
 Cinco ensayos al filo de la jubilación.
Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson).
 Alicia en el país de las maravillas. trad. Magda.
Cartanyá Nadal, Pedro-Antón.
 Elegía de la Rosa.
Casaseca Casaseca, Antonio.
 Lanestosa, tres generaciones de Canteros en Salamanca, Los.
Castelló Guasch, Juan.
 Rondas de Formentera.
Castillo Puche, José Luis.
 Sin Camino.
Castro, Fidel.
 Imperialismo, Tercer Mundo y Revolución.
Castro Arines, José de.
 Maria Droc.
Castro Blanco, José.
 Infarto de miocardio.
 Nuevo planteo sobre Biología Humana.
Catalá Roca, Pedro, etc.
 Castells Catalans, Els. (Tomo 5).
Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett).
 Federal Bureau al habla. . .
 Gun-Man que nunca mato, El.
 ¡Ha muerto James Lang!.
 Organismo federal.
 Profesor Sicosis contra el F. B. I.
 Sinfonía en «Colt 45»
 Tranquilo.
Cavero Beyard, Carlos, etc.
 Situación actual y perspectivas de desarrollo de Extremadura.
 Situación actual y perspectivas de desarrollo de Extremadura. Tomo 1.
Cela Trulock, Camilo José.
 Pisando la dudosa luz del día.
Cervera Vera, Luis.
 Villa de Lerma en el siglo XVI y sus Ordenanzas en 1594, La.
Cierva de Hoces, Ricardo de la.
 Historia se confiesa, La. (Colección completa).
Cierva y de Hores, Ricardo de la.
 Historia del Franquismo.
Cierva y Hoces, Ricardo de la.
 Crónicas de la transición.
 Historia se confiesa, La. (Fascículos).
 Historia se confiesa, La. (Tomo 1).
Ciges Aparicio, Manuel.
 Caimanes, Los.
Clancier, Anne.
 Psicoanálisis. Literatura. Crítica. trad. Arias, M. José.
Clisant, Charles.
 Constructor Joven. trad. Rubio, Ana María.
Coates, Austin.
 Numerología. trad. Orta Manzano, Mariano.
Coffy, Robert.
 Iglesia, signo de salvación en medio de los hombres. trad. Santidrián, Pedro.
Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo).
 Pinocho. trad. Fenestar, Magdalena.
Collodi, Carlo (Seud. de Loren-

zini, Carlo), etc.
Pinocho y otros. trad. Luker.
Compañía Telefónica Nacional de España.
Glosario de Terminos y Expresiones de Uso Frecuente en O.T.N.E.
Congar, Yves.
Un pueblo mesiánico. trad. Valiente Malla, Jesús.
Conte Lacave, Augusto.
Ataque de Nelson a Cádiz, El.
Contreras y Lopez de Ayala, Juan de. Marques de Lozoya.
Sotomayor en su Centenario.
Cooper, James Fenimore.
Ultimo mohicano, El. (Obra completa). trad. Ediciones Favencia, S. A.
Ultimo mohicano, El. (Tomo 1). trad. Ediciones Favencia, S. A.
Ultimo mohicano, El. (Tomo 2). trad. Ediciones Favencia, S. A.
Corral, Carlos.
Relaciones de la Iglesia y el Estado.
Correll, Werner.
Psicología pedagógica del comportamiento. trad. Berasain Villanueva, Ambrosio.
Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair).
Del cuello hasta morir.
En la bola de cristal.
Costa Clavell, Javier (W. Howard).
Servidumbre sexual femenina.
Couceiro, José Luis.
Habla de Feás, El.
Crane, Roy.
Buz Sawyer. (Tomo 1).
Buz Sawyer. (Tomo 2).
Cristiani, Paolo.
Amor es confianza, El. trad. Sacristan, Julio.
Aventura de una noche, La. trad. Sacristan, Julio.
Tú solo en mi corazón. trad. Sacristan, Julio.
Un amor loco. trad. Sacristan, Julio.
Croix, Robert de la.
Historia de la Piratería. trad. Conill, Mercedes.
Crouse, William H.
Libro de ejercicios de taller del técnico automovilista. trad. Ibañez Morlán, Luis.
Cruells, Manuel.
Revolta del 1936 a Barcelona, La.
Cruz, Humberto da.
Portugal: Un Ensayo de Poder Popular.
Cuenca Mora, Jose.
Digú y yo.
Cussánovich, Alejandro.
Nos ha liberado.

CH

Chafer, Lewis S.
Grandes temas bíblicos. trad. Núñez C., Emilio A.
Chanel, Emile.
Grandes temas de la Pedagogía, Los. trad. Benito, Ramón.
Chao Ledo, Xosé María.
Poemas Galegos.
Charles, Perrault.
Caperucita Roja. trad. Fenestar, Magdalena.
Cenicienta, La. trad. Fenestar, Magdalena.
Pulgarcito. trad. Fenestar, Mag-

dalena.
Charroux, Robert.
Libro de los mundos olvidados, El. trad. Ferrer Aleu, J.
Chávarri Porpeta, Raul.
Manuel Millares, 2. (Folleto diapositivas).
Rafael Canogar. (Folleto Diapositivas).
Chenery, Hollis, etc.
Redistribución con desarrollo.
Chesterton, Gilbert K.
Hombre que fue jueves, El. trad. Reyes, Alfonso.
Child, Charles G.
Hipertensión portal. trad. Alcover González, José M.
Chomsky, Noam.
Baños de sangre. trad. Bueno, German.

D

D' Annunzio, Gabriele (Seud. de Gaetano Rapagnetta).
Anales de Ana y otros relatos.
Daudet, Alphonse.
Petit Chose, Le.
Daumas, Max.
Vie rurale dans le haut Aragon Oriental, La.
Debuigne, Gérard.
Manual de cultura física. trad. Solé Benet, Albert.
Del Campo Jesús, Luis.
Dos esculturas de Sancho el Fuerte.
Delgado Soriano, Francisco.
Premio Guatemala de Poesía en España.
Demerson, Paula de.
Condesa de Montijo, una mujer al servicio de las Luces, La.
Desechal, Marc.
Maravillosa historia de las grandes empresas, La.
Devaux, Philippe.
Russell. trad. Aznar Menéndez, Ana M.
Dexeus, Santiago.
Clínica Ginecológica. Anticoncepción 1-2.
Díaz de Cerio, A.
Angelito.
Díaz Viana, Luis.
Deseada libertad.
Dick, Philip K.
Penúltima verdad, La. trad. Ribera, Antonio.
Dickens, Charles.
Tienda de antigüedades, La. trad. Vidal Sales, José Antonio.
Dickson, Carter.
Mis mujeres muertas. trad. Canto, Estela.
Didier, Hughes.
Vida y obra de Juan E. Nieremberg.
Díez Fernandez, Bonifacio (Dífernan).
Curso de Introducción a la Ideología y Sistema Jurídico Soviético.
Díez Nicolás, Juan.
Españoles y la opinión pública, Los.
Dirección General de Presupuestos.
Presupuestos Generales del Estado 1976.
Disney, Walt.
Reina de las Sirenas, La.
Terror del Río, El.
Dollfus, Charles.

Maravillosa historia de la velocidad, La.
Doménech Corominas, Antonio.
Jesucristo, ¿Quién decis que soy yo?.
Dornberg, John.
Breznev. trad. Adsuar Ortega, Joaquín.
Dorst, Jean.
Maravillas del mundo de las aves, Las.
Drake, Stan.
Juliet Jones. (Tomo 1).
Juliet Jones. (Tomo 2).
Drecken, Inge, etc.
Señales del mas alla. trad. Giralt Gorina, Pilar.
Drury, Allen.
Norteamérica en peligro. trad. Martínez, Sebastián.
Duce Ripollés, Felicidad.
Método de Corte y Confección.
Duchacek, Ivo.
Mapas del Poder: Política Constitucional Comparada. trad. Triviño Seoane, María José.
Duerrenmatt, Friedrich (F. Durrenmatt).
Grec busca grega. trad. Solá, Lluís.
Dupuy, J. P., etc.
Invasión farmacéutica, La. trad. Roses Delclos, Carol.
Durán, Manuel, etc.
Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Obra completa).
Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Tomo 1).
Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Tomo 2).

E

Ecke, Wolfgang.
Un rostro tras la ventana. trad. Sarozabal, Pablo.
Echevarría Alonso, Carlos (Sergio Condal).
Entre el amor y la muerte. Sexualidad reprimida.
Efremov, Iván.
Nebulosa de Andromeda, La. trad. Herraiz, A.
Elgozy, Georges.
Bluff del Futuro, El. trad. Vadiello, Luis.
Ellicgui Beloqui, Antonio.
Sustraitan.
Enseñat Seguí, Francisca.
Amagatall de Guipur, L'.
Eslava, Matilde.
Sueños.
Esopo.
Lechera, La. trad. Fenestar, Magdalena.
Esquillor Gómez, Mariano.
Noches y Albas.
Estelrich, Juan.
Voluptuosa amante del Conde, La.
Estévez Somolinos, Segundo, etc.
Medición en el taller mecánico, La.
Etzeberria, Feli.
Matematika Hastapenak. (Tomo B. 2).
Matematika Hastapenak. (Tomo C. 2).
Matematika Hastapenak. (Tomo D. 2).
Euwe, Max.
Apertura inglesa. trad. Ybarguren Ugnada, Pablo.

F

Farmer, Philip Jose.
Amantes, Los. trad. Nustá, Sebastián.
Faulkner, William.
Rateros, Los. trad. Ferrer-Vidal, Jorge.
Federación de Ikastolas. Guipuzcoa.
Esperientzi arloa.
Feduchi, Luis.
Itinerarios de Arquitectura Popular. (Tomo 3).
Ferman, Edward.
Lo mejor de «Fantasy and Science Fiction» trad. Aroca, José M.
Fernandez, Juan.
Príncipe rana, El.
Fernández Bielsa, José María.
Caius How.
Fernández Díaz, Andrés.
Introducción y Metodología de la Política Económica.
Fernandez Gomez, Antonio (Tony Fergo).
Qué grandes somos los enanos. Qué pobres somos los ricos.
Fernández González, Manuel.
Cocinero de su Majestad, El.
Fernández Nieto, Manuel.
En torno a un apócrifo cervantino: El Buscapié, de Adolfo de Castr.
Ferrando, Miguel Angel.
Iniciación a la lectura de la Biblia.
Fiallo, Delia.
María Teresa.
Fioravanti, Eduardo.
Capital monopolista internacional, El.
Fiorone, Florencio.
Ciento cincuenta y cuatro razas de perros. trad. Editorial De Vecchi.
Dálmata, El. trad. Editorial De Vecchi.
Fisher, Robert.
Paredes. trad. Jimenez de Cisneros, Luis.
Fliche, A., etc.
Historia de la Iglesia. (Tomo 11). trad. Javierre Ortas, José María.
Historia de la Iglesia. (Tomo 12). trad. Javierre Ortas, José María.
Flores Lázaro, Jesús (Jack Lewis).
Vidas Ultrajadas.
Flores Lazaro, Jesus (Lucky Marty).
Despiadado King.
Foix, Pere.
Apostols i Mercaders.
Fonseca Llamedo, Jose.
Proyecto del Plan Nacional de Viviendas para Túnez.
Franco Manera, Enrique.
Montsalvatge.
Franco Mata, María Angela.
Escultura gótica en León.
Fruttero, Carlo, etc.
Mujer del domingo, La. trad. Cortina, Lorenzo.
Fuentes, Albert.
Cálculo Práctico de Estructuras de Edificios en Hormigón Armado. trad. Arandés Renú, Ramón.
Fuentes, Carlos.
Terra Nostra.
Fuertes, Gloria.
Poeta de guardia.

G

- Gago García, Manuel.**
Guerrero del antifaz, El. (Tomo 10).
- Galgoczy, G.**
Dimensionado de construcciones de acero hormigón armado y madera. trad. Pinos Calvet, José.
- Gallahue, John.**
Jesuita, El. trad. Canto, Estela.
- Gallarda, Montserrat.**
Pop.
- Gallarda Garos, Francisca.**
Libro del Bebe, n. 3.
Libro del Bebe, n. 4.
Libro Recuerdo de mi Primera Comunión.
- Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis).**
Noche tiene miedo, La.
- Gallardo Muñoz, Juan (Kent Davis).**
Epitafio para un sheriff.
- Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan).**
Asesino de guantes negros.
- Gancedo Ibarrondo, Eduardo.**
Don Bosco, Misionero.
- Garaudy, Roger.**
Paraula d'Home. trad. Codina Mas, Pere.
- Garcí Gomez, Miguel.**
Mio Cid. Estudios de Endocrinología.
- García Cabero, Manuel.**
Freud o la irreligiosidad imposible.
- García Novo, Francisco, etc.**
Sistema de dunas de Doñana.
- García Pavón, Francisco.**
Liberales, Los.
- García Peña, Emillo.**
Equivalencias de circuitos integrados.
- García Pérez, Guillermo.**
Lecturas y lecciones de Economía. (Obra Completa).
- García Sánchez, J. Luis, etc.**
Aprendiz de Brujo, El. (Colección completa).
Circo, El. (Tomo 1).
Circo, El. (Tomo 2).
Circo, El. (Tomo 3).
Juegos, Los. (Tomo 1).
Juegos, Los. (Tomo 2).
Juegos, Los. (Tomo 3).
- García Valdés, Carlos.**
Delito político, El.
- García Vello, Angel.**
Agenda Sindical 1976.
- Gascón Latasa, Francisco.**
Fundamentos de Termotecnia.
- Gatien, Gabriele.**
Caracterología, La. trad. Ferrero, Juan José.
- Gener Cuadrado, Eduardo.**
Diario de viaje de un comerciante gaditano, 1829.
- Gil Serrano, Rafael.**
Nueva Visión de la Hispanidad. (Tomo 1).
- Gilli, Gian Antonio.**
Cómo se Investiga. trad. Bignozzi, Juana.
- Girabal Claret, Jose Maria.**
Nuestro Bebe.
- Giralt Miracle, Daniel.**
Marca-Relli.
Marca-Relli. (Edición inglesa). trad. Kenneth, Lyons.
- Girones Rojas, Fernando (Fred Hiron).**
Todos moriremos.
- Gluckman, Max, etc.**
Ciencia y Brujería. trad. Manzano, Carlos.
- Goldman, William.**
Marathon Man. trad. Elias, Francisco.
- Gómez Ibars, José.**
Vers l' Home Nou de la Nova Era.
- Gomez Martínez, Valerio.**
Algunos aspectos sobre el cebo de terneros en las explotaciones ar.
- Gómez Mier, Vicente.**
Colegio de El Escorial, El.
- Gómez Reino, Enrique.**
Legislación de Prensa, Información y Publicidad.
- Gomez Rueda, Manuel (Leo Masso).**
Cerebros diabolicos.
- Gómez-Toldrá, Josefina.**
Cria y educación del cachorro.
- Gondra Rezola, José Maria.**
Psicoterapia de Carl R. Rogers.
- González Álvarez, Angel.**
Universidad de nuestro tiempo, La.
- González Benito, Leovigildo.**
Inforaut. trad. González Benito, Leovigildo.
- Gonzalez Doria, Fernando.**
¿Por qué la Monarquía?.
- González Echegaray, Rafael.**
Consulado de Bilbao, El.
- González Gil, Manuel M.**
Cristo, el misterio de Dios. (Obra completa).
Cristo, el misterio de Dios. (Tomo 1).
Cristo, el misterio de Dios. (Tomo 2).
- Gonzalez Muñiz, Antonio José.**
Franco, Dolor de España.
- Gonzalez Palomeque, Antonio.**
Como yo las vi.
- González Sánchez, Manuel.**
Sujetos pasivos del impuesto sobre el valor añadido, Los.
- Gonzalo Re, Luis M.**
Sueño y sus trastornos, El.
- Gosalbez Celdrán, Alfredo.**
Tratamiento de dificultades en el aprendizaje.
- Gosch, Martin A., etc.**
Ultimo testamento de Lucky Luciano, El. trad. Covián, Marcello.
Ultimo testamento de Lucky Luciano, El. trad. Covián, Marcello.
- Gozalvez Pérez, Vicente.**
Santa Pola. Urbanismo, Economía, Población.
- Grabner-Haider, Anton.**
Semiótica y Teología. trad. Pérez-Alija, Jesús.
- Gramsci, Antonio, etc.**
Debate sobre los consejos de fábrica. trad. Fernández Buey, Francisco.
- Granja Santamaría, Fernando de la.**
Maqamas y Risalas Andaluzas. Traducciones y Estudios.
- Grant Veillard, Sim.**
Ciento una respuestas sobre los poderes sobrenaturales. trad. Vargas, Ricardo.
- Gray, Henry, etc.**
Anatomía.
- Green, Julien.**
Juventud. trad. Bassols, R. M.
- Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm.**
Blanca Nieves. trad. Fenestar, Magdalena.
Blancanieves. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa.
- Dama de la nieve, La.** trad. Magda.
- Hansel y Gretel.**
Hansel y Gretel. trad. Fernandez, Juan.
Juan sin miedo. trad. Fenestar, Magdalena.
Juan y las Habichuelas. trad. Fenestar, Magdalena.
Juanito y Margarita. trad. Fenestar, Magdalena.
Labrador y el Diablo, El. trad. Fenestar, Magdalena.
Músicos de Bremen, Los. trad. Fenestar, Magdalena.
Rey rana, El. trad. Fenestar, Magdalena.
Sastrecillo Valiente, El. trad. Fenestar, Magdalena.
Yorinda y Yoringuel. trad. Fenestar, Magdalena.
- Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm, etc.**
Músicos De Bremen, Los y otros. trad. Luker.
- Guerra, Manuel.**
Antropologías y Teología.
- Guerra Garrido, Raúl.**
Cacereño.
- Guevara, Ernesto Che.**
Obras Escogidas. (Tomo 1).
Obras Escogidas. (Tomo 2).
Obras Escogidas de Che Guevara. (Obra completa).
- Guillamet, Jaume.**
Nova premsa catalana, La.
- Guillot, Rene.**
Maravillas del mundo del espacio, Las.
- Guimard, Paul.**
Ironía de la suerte, La. trad. Olivera, Marisa.
- Guirao Hernández, Pedro (Peter Kapra).**
Plomo candente.
Rio viejo.
Un sheriff a la horca.
Una muesa más.
Ventajista, El.
- Guitian Ojea, Francisco, etc.**
Técnicas de Análisis de Suelos.
- Gutiérrez-Alviz Armario, Faustino.**
Diccionario de Derecho romano.
- Gutiérrez Espada, Luis.**
Introducción al Derecho Cinematográfico.
- Gutierrez Fernandez, Feliciano.**
Magendie, Fundador de la Toxicología Experimental.
- Guttman, Giselher.**
Introducción a la Neuropsicología. trad. Diorki.

H

- Hainaut, Karl.**
Introducción a la Biomecánica. trad. Poblet Andreu, Maria-Teresa.
- Hanna, David.**
Bugsy Siegel. trad. Baquedano, Pedro.
- Hanna, William, etc.**
Voz Magica, La.
- Harnecker, Marta.**
Cuba: ¿dictadura o democracia?.
- Harris, Doroty V.**
¿Por qué practicamos deporte?. trad. Carbó de Valls, M. Victoria.
- Hass, Hans.**
Mundo bajo las aguas, El. trad. Vázquez, Manuel.

I

- I B M.**
Complementos al Sistema-370-segm. 1105-2 Material para el Alumno.
Funciones del Sistema D O S-V S. Segmento 2323-Ejercicios.
Funciones del Sistema D O S-V S. Segmento 2323-Material Alumno.
I B M s-3 Mod. 15-Programación de Control del Sistema-Manual Co. trad. I B M.
Introducción al Sistema 3740 Segmento 1145-Guía de Educación.
Introducción al Sistema 3740-Segmento 1145 Mate-

- Hemingway, Ernest.**
Paris era una fiesta. trad. Ferrater, Gabriel.
- Heredia, Manuel de.**
Monarquía, República y Guerra (Memorias).
- Hernandez, Clemente.**
Culturismo.
Ejercicio y Regimen.
- Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo).**
Lola, n. 19.
Lola, n. 20.
- Hernández Vera, Doroteo.**
Espigando.
- Herrero Alvarez, Elena.**
Antigua Grecia, La.
- Herriot, James.**
Todas las cosas brillantes y hermosas. trad. García Burgos, Amparo.
- Hess, Henner.**
Mafia y crimen represivo. trad. Romano García, Vicente.
- Hesse, Herman.**
Peter Camenzind. trad. Ruiz, Jesús.
- Hesse, Hermann.**
Mi credo. trad. Giralt Gorina, Pilar.
- Heyse, Paul.**
Sobre todas las Cumbres.
- Hidalgo Martinez, Antonio (Dave Turner).**
Revolver en venta.
- Hierro, José.**
Farreras.
- Homero.**
Homero. trad. Leita Graells, Juan.
- Horia, Vintila.**
Introducción a la Literatura del Siglo XX.
Viitor Petrecut (Poeme) (En idioma rumano).
- Horkheimer, Max.**
Sociedad en transición: estudios de filosofía social. trad. Godo Costa, Joan.
- Horonjeff, Robert.**
Planificación y Diseño de Aeropuertos. trad. Ceballos Diaz, Carlos.
- Hoz, José M. de la y otros.**
Presente y futuro del Sindicalismo.
- Huberman, Leo, etc..**
Introducción al Socialismo. trad. Gallifa, Antonio.
- Huerta Ramirez, Fernando.**
Guía de la pesca. (Tomo 1).
- Humble, John W.**
Cómo aumentar la eficacia del Director Profesional. trad. Sanchez Gil, Cecilio.

rial para el Alum. .
Introducción al Sistema-370.
Relaciones con el D P D Segmento F A04 Material para el Alumno.
Sistema de Comunicaciones I B M 3790-Guía del Operador. trad. I B M.
Sistema-3 Prácticas R P G II a Discos Segm. B A03-1 Cuaderno Eje. .
Sistema-3 Prácticas R P G II a Discos Segm. B A03-1-Soluciones E.

Ibáñez Talavera, Francisco.
Del servicio secreto, Mortadelo y Filemón.
Reprimenda inmerecida, Mortadelo y Filemón.
Iglesias Viqueira, Victor Manuel.
Asreveciv.
Instituto de Estudios de Administración Local.
Anuario Estadístico de las Corporaciones Locales, 1975.

Instituto Geológico y Minero de España.

Estimación del potencial minero de la zona de Arcucelos (Orense).

Estudio geológico minero de la reserva «Zona de Huelva» en el arc.

Estudio geológico minero de la reserva Zona de Huelva en hoja 982.

Estudio geológico minero en la Reserva Zona Huelva en area Minas C.

Estudio geológico minero la reserva Zona Huelva en hojas 939 y 940.

Monografías de Rocas Industriales: Rocas calcáreas sedimentarias.

Monografías de sustancias minerales: Estaño.

Monografías de sustancias minerales: Titanio.

Monografías de sustancias minerales: Volframio.

Instituto Nacional de Denominaciones de Origen, Minist. Agricultura.
Catastro Vitícola y Vinícola-01-Alava.

Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias.
Experiencia de compración de variedades de algodón. 1974-75.

Germ plasm collection of crucifers, A.

Iñigo Martín, Francisco Jose (Frank Ingmar).
En antena la muerte.

Isaacs, David.
Educación de las virtudes humanas, La.

Iuesma Castán, Miguel.
Aragón, sinfonia incompleta.

J

Jager, Hans J.
Palabras clave del Nuevo Testamento. trad. Sanz Pascual, Juan.

Janer Manila, Gabriel.
Petita memoria d'Un mestre del meu temps.

Janes Nadal, Clara.
Cartas a Adriana.

Jardí Castany, Enrique.
Historia del Cercle Artístic de

Sant Lluç. (Premi Josep Pla 1976).

Jarry, Alfred.
Amor Absoluto, El. trad. Bignozzi, Juana.

Supermacho, El. trad. Bignozzi, Juana.

Jeannin, Albert.
Maravillas del mundo de los insectos, Las.

Jespersen, Otto.
Filosofía de la Gramática, La. trad. Manzano, Carlos.

Jiullanni, Piero.
Mi dicha en tus manos. trad. Sacristán Muñoz, Julio.

Salud está en la huida, La. trad. Sacristán Muñoz, Julio.

Sonrisa de una sirena, La. trad. Sacristán Muñoz, Julio.

Jonsson, Runer.
Monstruo de los Indios, El.
Regalo de Chu-Le-Tong, El.

Jover, José Luis.
García-Ochoa: Realismo grotesco y fiesta profana.

K

Kaji, Eiji.
Kata Hangetsu.
Kata Kanku-Sho.

Kaji, Eiki.
Kata en pi.
Kata Jitte.

Kawabata, Yasunari.
Lago, El. trad. Bigú del Blanco, Antonio.

Kemp, Roger.
División celular y herencia. trad. Paricio Larrea, Gabriel.

Kempis, Tomás de (Tomas Hemmerken).
Imitatio Christi. Imitación de Cristo, La. trad. Magaña Méndez, Agustín.

Kerby, Joe Kent.
Fundamentos de Dirección de Marketing. trad. Gurrea, Alvaro.

Kernig, C. D.
Marxismo y Democracia. (Serie Política). trad. Sanz Guijarro, Joaquín.

Marxismo y Democracia. Política. (Tomo 1). trad. Sanz Guijarro, Joaquín.

Política. (Tomo 2). trad. Sanz Guijarro, Joaquín.

Kestenberg y Decobert.
Hambre y el cuerpo, El. trad. Thomas Mendaza, Rafael.

Kipling, Rudyard.
Caza de Kaa, La.

Kipp, Theodor, etc.
Derecho de Sucesiones. (Tomo 1). trad. Roca Sastre, Ramón M.

Derecho de Sucesiones. (Tomo 2). trad. Roca Sastre, Ramón M.

Kolantai, Alexandra.
Oposición obrera, La. trad. Jordá, Joaquín.

Kollontai, Alexandra.
Autobiografía. trad. Solar, Juan del.

Koning, Frederik.
Llamada de la carne, La. (Obra completa). trad. Martí Ciurana, Isabel.

Llamada de la carne, La. Tomo 2: Filagrios. trad. Martí Ciurana, Isabel.

L

La Fontaine, Jean de.
Liebre y la Tortuga, La. trad. Fenerstar, Magdalena.

Labeaga, F., etc.
Física C. O. U.

Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania).
Ayuda de un federal, La.

Dejad que griten.
Estado sin ley, El.
Intervención oportuna.

Peste roja, La.
Una Dama de Virginia.
Venganza del sudista, La.

Lahoz Huerta, Francisco, etc.
Ciencias de la Naturaleza. (600 diapositivas). (Obra completa).

Lahoz Huertas, Francisco, etc.
Ciencias de la naturaleza. (Tomo 1). (200 diapositivas).

Ciencias de la Naturaleza. (Tomo 2). (200 diapositivas).

Ciencias de la Naturaleza. (Tomo 3). (200 diapositivas).

Lamela, Antonio.
Cosmoismo y Geoismo.

Landeche, Carlos Maria de.
Psicología general.

Landín Carrasco, Amancio.
Manual de Derecho Penal y Procedimientos Militares.

Larreché, J. C.
Lenguaje de programación Basic, El.

Laso de la Vega, Garcia (Garcilaso de la Vega).
Obra completa de Garcilaso de la Vega. trad. Sotelo Salas, Alfonso I.

Lassaigne, Jacques.
Rivera.

Laurentis, Roberto (Jean Francois Lamar).
Diez Campus para matar.

Lautwein, Theo, etc.
Deporte y ocio. El juego en la educación de los hijos. trad. Diorki.

Lawrence, Alfred.
Navidades sin nieve. trad. Giménez Sales, Miguel.

Lazacano Uranga, Ignacio, etc.
Matemáticas B U P I: Clave.

Lazaro, Flores.
Hoy es fiesta.

Le Guern, Michel.
Metáfora y la metonimia, La. trad. Gálvez-Cañero Pidal, Augusto.

Lefebre, Henri.
Nuevos Comportamientos Políticos de la clase Obrera, Los. trad. Mayo, Fernando.

Leftwich, Richard.
Sistemas de Precios. trad. Agut Armer, Vicente.

Leijonhufvud, A.
Análisis de Keynes y de la Teoría Keynesiana. trad. Aubareda Vives, José.

Lenin (Vladimir Ilich Ulianov).
Estado y la revolución, El.
Obras Completas de Lenin. (Tomo 5). trad. Ediciones en lenguas extranjeras. (Mosc.

Levinson, Charles.
Contrapoder multinacional, El.
La respuesta sindical. trad. Gines, María.

Levy, George, etc.
Resonancia magnética nuclear de carbono 13 para químicos orgánicos. trad. Cuberes, M. Rosa, etc.

Lewellen, John.
Maravillosa historia de la aviación, La.

Lindgren, Astrid.
Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 2). trad. González López, Etlvino.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 3). trad. González López, Etlvino.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 4). trad. González López, Etlvino.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 5). trad. González López, Etlvino.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 6). trad. González López, Etlvino.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 7). trad. González López, Etlvino.

Lingren, Astrid.
Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 1). trad. González López, Etlvino.

Lisón Tolosana, Carmelo.
Temas de Antropología Española.

Lockwood, A. P. M.
Membranas de las células animales, La. trad. Alemany Lamana, Mariano.

Loizaga Barrachina, Daniel.
Del vino a la sangre.

Loizu, Máximo.
¿Qué es el Compromiso Histórico?. trad. Loizu, Máximo.

Loma Hernandez, Jose Antonio de la.
Grito de la libertad, El.

Lombardo, José Antonio.
Dibujo al carboncillo.
Dibujo. 2. etapa de E G B.

Oleo. 2. etapa de E G B.

López Barrios, Francisco.
Dicen que Ramón Ardales ha cruzado el Rubicon.

López-Cadenas Llanos, Filiberto.
Hidrología Forestal. (Tomo 2).

Lopez Casillas, Arcadio.
Atlas.

López de la Nieta, Manuel.
Iniciación con las cuerdas.
Iniciación con los aros.

López Fernandez, Juan.
Colección: Cole-Cole.

López Fernandez, Juan, etc.
Gafas de gatita, Las.

Indigestión de Tragoncete, La.
Manía del Kung-Fu, La.

Stefan el organillero.
Una buena cacería.

López Ibor, Juan José.
Alienación y nenúfares amarillos.

Lopez Masegosa, Rafael Maria.
Callejero oficial de Granada 1976.

López Petit, Santiago.
Origen de la vida, El.

López Petit, Santiago (Miguel Dupré).
Revolución Francesa, La.

López Pinto, Marcelo (Carmelo L. Ponti).
Espionaje, El.
Profecías, Las.
Tortura, La.

López-Rey Arrojo, Manuel.
Criminalidad, un estudio analítico, La. trad. Yáñez Romany, Pedro-Luis.

López Serrano, Matilde.
Gabriel de Sancha.

Lopez Zumel, José Maria.

Metodología para la elaboración de Tablas Input-Output de ambient.
Lostalé, Javier.
 Jimmy, Jimmy.
Luzy, Antoine.
 Radiestesia moderna. trad. Dior-ki Traductores.
Lyon, Josette.
 Ciento un trucos de belleza. trad. Abad, Isabel.

LI

Lladonosa Pujol, José.
 Calles y plazas de Lérida a través de la Historia, Las.
Llamazares Rodríguez, Fernando.
 José Mayo. Las esculturas del Monasterio de Santa María de Carrizo.
Llano Roza de Ampudia, Aurelio de.
 Cuentos Asturianos.
Llaugé Dausá, Félix.
 Astronáutica: las dos caras de la luna.
Llavona Uribelarrea, Rafael.
 Ser en estado salvaje en la fenomenología de M. Merleau-Ponty, El.
Llobregat Conesa, Enrique A.
 Festa D'Elx, La.
Llompard de la Penya, Josep M.
 Quince Poetes gallegos.

M

Mabire, Jean.
 Morir en Berlin. trad. A. Q. Ediciones.
Mac Ksey, K. J.
 Beda Fomm. La Victoria Clásica. trad. Dior-ki.
Mac Neice, Louis.
 Astrología. trad. Manfredi, Domingo.
Macciocchi, Maria-Antonietta.
 Gramsci y la Revolución de Occidente. trad. Sazbón, José.
Machado Ruiz, Antonio.
 Antonio Machado (Antología). trad. Gonzalez Muñiz, Angel.
 Poesía de A. Machado.
Maduell, Alvar.
 Pastillas peninsulares.
Malot, Hector.
 Sans Famille.
Mallorquí Figuerola, José.
 Al norte de Río Bravo.
 Al servicio del Sur.
 Armas de Guadalupe, Las.
 Coyote En Gris Mayor, El.
 Guerra en la cuenca del río Saucés.
 Hijo de Thalia Coppard, El.
 Juez usaba antifaz, El.
 Siete «Coyotes»
 Siete bonzos amarillos.
 Última carta de Frank Hartman, La.
Manera, Domingo.
 Curso rápido de pintura al óleo. trad. Editorial De Vecchi.
Manning, Matthew.
 Un fenómeno paranormal. trad. Ibero, Ramón.
Manunta, Francesc.
 Aigües Vives.
Marcos Vallauré, Emilio.
 Dos retablos de Juan Fernández iglesia de S. M. Azogue Valde-ras.
March, Ausias.
 Antología poética de Ausias March. trad. Masoliver, Juan Ramón.
Margalef López, Ramón, etc.
 Introducción al estudio de los lagos pirenaicos.
Mariani Rogat, F.
 Diseño y puesta a punto de un horno con un controlador de...
Marín, Louis.
 Utópicas: juegos de espacios. trad. Palacios, René.
Marín Alonso, Fernando.
 Cerca de la Física. (Capítulo 23).
Marín Fernández, Bernardo.
 Archivos de la Facultad de Medicina de Oviedo.
Marín Medina, José.
 Tápias. Meditaciones-1976.
Marinello, Juan.
 José Martí.
Markandaya, Kamala.
 Ruge el Corazón. trad. Howard Brown, Noel.
Marks, John.
 Tratamiento del parkinsonismo con L-Dopa. trad. Poblet Andreu, Maria-Teresa.
Marrodán Gomez, Mario Angel.
 Homenaje al dolor.
Martín, E., etc.
 Manual de Geriatria. trad. Martínez Alba, Enrique.
Martín, Gilberto.
 Iniciación con las pelotas.
 Utilización del banco sueco.
Martín Descalzo, José Luis.
 Jesús de Nazaret. (Tomo 4).
Martín Iglesias, Francisco.
 No cadeixo.
Martín Pereda, Jose Antonio.
 Materiales para la Tecnología de Componentes Electrónicos.
Martín Sánchez, Benjamín.
 Israel y las Profecías.
Martín Santos, Luis.
 Una epistemología para el marxismo.
Martinal, Paul.
 Esquí, El. trad. Errasti Unzueta, M. Angeles.
Martínez Lahidalga, Rosa.
 Gustavo Maeztu.
Martínez Lozano, Carmelo.
 ¡Hasta Nunca! (Fermin Galán).
Martínez Orejon, Felix (Fel Marty).
 Un balazo en la cabeza.
Martínez Peñuela, José María.
 Ultraestructura de la leucemia aguda mielóide.
Martínez San Pedro, Rafael.
 Bibliografía Médica Alicantina.
Martinson, Harry.
 Ortigas florecen, Las. trad. Lundin, Ann-Christine.
Marton, George, etc.
 Pantalla Criminal. trad. Martínez Monasterio, José M.
Martorell, Alberto.
 Diagnóstico de las enfermedades vasculares periféricas.
Marx, Karl-Engels, Friedrich.
 Cartas sobre las ciencias de la naturaleza y las matemáticas. trad. Jordá, Joaquín.
Masatsugu, Mitsuyuki.
 Cómo dirigir con eficacia una empresa. trad. Aguado Jou, Ramón.
Massis, Henri.
 U R R S al desnudo, La.
Matarazzo, Joseph D.
 Medida y valoración de la inteli-

gencia del adulto. trad. Corominas Busquets, José.
Mather, K.
 Elementos de Biometría. trad. Santano León, Daniel.
Mayor Velasco, José.
 Repertorios de trabajos caseros. trad. Mayor Velasco, José.
Medina Rubio, Rogello.
 Administración Educativa Periférica en España, La.
Medina Vicario, Miguel Angel.
 Teatro español en el banquillo, El.
Mellis, Federico.
 Mercados Italianos y España. Siglos XIV-XVI.
Mena Benito, Francisco.
 Sonata por un amor.
Méndez-Revuelta, Concepción.
 Materiales para el estudio de la figura humana, etc.
Menéndez Pidal, Ramón.
 Crestomatía del Español Medieval. (Tomo 2).
 Flor nueva de romances viejos.
Merani, Alberto L.
 Psicología de la edad evolutiva.
Meriam, J. L.
 Estática. trad. Fernandez Ferrer, Julian.
Merino Galán, Angel.
 Mi guerra empezó antes.
Merino Navarro, José P.
 Notas sobre la desamortización en Extremadura.
Merino Urrutia, Juan Bautista.
 Artífices vascos en La Rioja.
Midenet, M., etc.
 Manual Práctico de Psiquiatría Infantil. trad. Tomas Vilaltella, José.
Miller, Victor B.
 Asedio. trad. Corripio Pérez, Fernando.
Mingote Barrachina, Antonio.
 Chistes 1975.
Ministerio de Obras Públicas.
 Reglamento de Contratos del Estado.
Ministerio de Planificación del Desarrollo.
 Anuario Estadístico de España, 1975.
Ministerio de Trabajo.
 Auxiliar clínica Pediatría y Puericultura.
 Ordenanza de Trabajo para la limpieza pública.
 Ordenanza de Trabajo para las Industrias Fotográficas.
Miré, Magdalena.
 Revolución de los Religiosos, La.
Mirón Calderón, Andrés.
 Elegía de Sisip.
Moisseleva, Fanny.
 Mi sueño letárgico de 9 días.
Molina, Natacha (Seud. de María Trigueros).
 Cayetana, Duquesa de Alba.
Molsosa, Josep.
 Organización del Trabajo, La.
Monlau, Georges.
 Maravillas de los 5 continentes, Las.
Montaner, Carlos Alberto.
 Informe secreto sobre la Revolución Cubana.
Montero Moliner, Fernando.
 Filosofía Presocrática, La.
Montesinos Ferrando, Conrado.
 Síntesis de urgencias Otorrinolaringológicas.
Montiano, José Antonio, etc.
 Diccionario «Ikas» Euskera-caste-

llano, castellano-euskera.
Moore, Keith.
 Embriología Clínica. trad. Sapiña Renard, Santiago.
Morena Bartolomé, Aurea de la.
 Arquitectura gotica religiosa en la provincia de Madrid, La.
Moreno Durán, Rafael Humberto.
 De la barbarie a la imaginación.
Moreno Garcia, José (Joe Mugar).
 Hombre de las Black Mountains, El.
 Hombre de Washintong, El.
 Misterio de miss Slade, El.
 Operación Mercurio.
Motta, Luigi.
 Ola turbulenta, La. trad. Ediciones Favencia, S. A.
Moya Bernabeu, Rafael.
 Mistera de Alcoy, La.
Moya Galvañón, Gabriel.
 Inventario Artístico de Logroño y su provincia. (Tomo 2).
Muñoz Conde, Francisco.
 Derecho Penal. (Parte especial). (Tomo 1).
Muñoz Martialay, Rafael.
 Permeabilidad al aire del hormigón.
Muñoz Merino, Elias.
 Circuitos Electrónicos Digitales. (Tomo 2).
Muñoz Rojas, J. A.
 Cosas del campo, Las.
Murphy, John Cullen.
 Ben Bolt. (Tomo 1).
 Ben Bolt. (Tomo 2).
Muschg, Walter.
 Expresionismo, literatura y panfleto. trad. Ibero, Ramón.

N

Najman, Dragoljub.
 Proceso a la Universidad. trad. Bartolomé, Manuel.
Nathan, R., etc.
 Tat-Escolar. trad. Sección de Estudio de Tests de Tea, S. A.
Navarro, Alejandro.
 Clasificación de los animales, vegetales y minerales.
Negro Pavón, Dalmacio.
 Liberalismo y Socialismo. La encrucijada intelectual de Stuart Mil.
Neil, Arthur.
 Organización y gestión hotelera. trad. Niell Sureda, Conrad.
Nin, Anais.
 Escalas cap al foc. trad. Arbonés, Jordi.
Nogal Roperó, Enrique del, etc.
 Aspectos económicos en la industria gráfica.
Norman, N. J.
 Dirección por objetivos.
Norris, Paul.
 Brick Bradford. (Tomo 1).
 Brick Bradford. (Tomo 2).
Novel Picó, María.
 Viatge per la Història de Catalunya.
Novell, María, etc.
 Jaume I, el Conqueridor.
Nóvoa Santos, R., etc.
 Santa Compañía, A.
Núñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot).
 Huellas en la arena.
 Venganza.

O

- O'Donnell, James P., etc.**
Bunker, El. trad. Mínguez Sender, Miguel.
- O' Niel, Denny.**
Libro Comic. Superman n. 18.
- Ocáriz Braña, Fernando.**
Introducción al Marxismo.
- Olmo, Luis.**
Don Celes: desventuras de un personaje de tinta china.
- Orbe, Antonio.**
Anunciación.
- Orlandis Rovira, José.**
Iglesia en la España visigótica y medieval, La.
- Orozco Declós, Antonio.**
Pudor, El.
- Ortega, M.**
Técnicas Instrumentales. 1. Métodos Ópticos.
- Ortega Gasset, José.**
Rebelión de las masas, La.
- Ortiz, L., etc.**
Entretencimientos radioeléctricos.
- Ortiz-Cañavate Puig-Mauri, Jaime.**
Técnica de la mecanización agraria.
- Otero, Blas de.**
Pido la paz y la palabra.

P

- P. I. C. S. A.**
Catálogo de maquinaria agrícola.
- Pablo VI. Papa.**
Evangelización del mundo contemporáneo, La.
- Palacio García, Angel.**
Surcos.
- Palau, Marco Antonio.**
Diana desenterrada.
- Palol, Miquel de.**
Camí de llum. trad. Yates, Alan.
- Palomares Ibañez, José María.**
Temas Vallisoletanos del siglo XIX.
- Palomino Jimenez, Angel.**
Todo incluido.
Torremolinos gran hotel.
- Parache Fernandez, F. Javier, etc.**
Ecografía bidimensional en Obstetricia y Ginecología.
- Parker, R. E.**
Estadística para biólogos. trad. Serra, Luis.
- Parramón Vilasaló, José M.**
Paisaje al óleo, El.
- Pecourt García, Enrique.**
Derecho Internacional Privado Español.
- Pelletier Román, Alejandro.**
Interpretación práctica de la Ley de Sociedades Anónimas.
- Pena Seijas, Jesús.**
Usos anómalos de los sustantivos verbales en el español actual.
- Pensa, Fernando, etc.**
Rugby, El. trad. Editorial De Vecchi.
- Peñafiel, Jaime.**
Mis bodas reales. (Tomo 1).
- Perez Abellan, Francisco.**
Orgía de sangre.
- Pérez Corrales, José Miguel.**
Germán Dévora: Ritual y fiesta del futbol.
- Pérez Delgado, Rafael.**
Mil ochocientos noventa y ocho, el año del desastre.
- Pérez Reyes, Carlos.**
Joaquín Sorolla. (Folleto Diapo-

sitivas).

- Perez Sadaba, Vicente.**
Interpretación y defensa del Regionalismo.
- Perrault, Charles.**
Bella Durmiente, La. trad. Fenestar, Magdalena.
- Bella Durmiente, La. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa.**
Caperucita Roja. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa.
- Cenicenta, La. trad. Fernandez, Juan.**
Dos hermanas y el hada, Las.
- Gato con Botas, El. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa.**
Gato con botas, El. trad. Magda.
- Piel de asno. trad. Fenestar, Magdalena.**
Pulgarcito. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa.
- Perry Bouquet, Anné.**
San Nicolás, mi buen patrono. trad. Ozaeta García, M. Rosario.
- Petkoff, Teodoro.**
Proceso a la izquierda.
- Piedra Albis, Enrique (Rafael).**
Detras del cuadro.
- Pinillos Decruels, Manuel.**
Sitiado en la orilla.
- Piscator, Erwin.**
Teatro político. trad. Vila, Salvador.
- Piulachs Oliva, Pedro.**
Luna salió del campo, La.
- Plazaola, Juan.**
Nestor Barrenechea.
- Plejanov, Yuri.**
Cuestiones fundamentales del marxismo, Las. trad. Dieguez, José Luis.
- Polanco, M. del Carmen.**
Grabados con ceras.
Impresiones con tintas.
- Polo Carreres, Pilar.**
Perfiles grises.
- Pons Fabregues, Benito.**
Bandera de Mallorca, La. El sello y el estandarte.
- Ponson du Terrail, Pierre Alexis. Vizconde.**
Más bella de París, La. trad. Encinal, Vicente del.
- Popovici, Cirilo.**
Juana Francés.
- Porcel, Baltasar.**
Cavalls cap a la fosca.
- Poré, Philippe.**
Planificación y Pert. trad. Espuñes Serra, Fernando.
- Porrás Aguilera, José.**
Rimas a Rimero.
- Postigo García, Luis.**
Ciencias Físicas y Naturales.
- Potchen, E. James, etc.**
Diagnóstico radiológico. trad. Molina Cambra Ravello, Antonio Jorge.
- Powell, Harold.**
Iniciación a la cerámica. trad. Diorki.
- Prat Vallribera, Jaime (Ramón Casals).**
Antiguo México, El.
- Pratt, Joseph G.**
Parapsicología Moderna. trad. Baquedano, Pedro.
- Prieto Alberca, Manuel.**
Cálculo integral. Integrales múltiples. (Tomo 7-4).
Geometría analítica y diferencial. Lugares Geométricos (Tomo 8-2).
- Prieto Martín, Antonio.**

- Ensayos semiológicos de sistemas literarios.
- Prieto Muñoz, Gregorio.**
Cernuda en línea.
- Prous, José Ramón.**
Drugs of the Future. (Fascículos).
Drugs of the Future. (Obra completa).
- Puch Bermúdez, J. F. y M.**
Juegos y pasatiempos.
- Puente Muñoz, Teresa.**
Contrato de Concesión Mercantil, El.

Q

- Quesada, Alonso.**
Obras completas de Alonso Quesada. Tomo 3: Teatro.
Obras completas de Alonso Quesada. Tomo 4: Prosa.
- Quevedo y Villegas, Francisco de.**
Zahurdas de Pluton, Las.
- Queysanne, Michel, etc.**
Geometría. trad. Ferreró Tolosa, Gonzalo.

R

- Raimondo Souto, H. Mario.**
Gran manual de cine, audiovisuales y video-registros.
- Ramallo Massanet, Juan.**
Sistema financiero de las Corporaciones locales en el Drcho alemán.
- Ramm, Bernard L.**
Salida. Los Caminos de Dios. trad. Oyola, Pedro.
- Ramos Campos, Alfredo J.**
Esquinas del destierro.
- Raposo Santos, Jose Manuel, etc.**
Situación actual y perspectivas de la Región Duero. (Tomo 3).
- Ravines, Eudocio.**
Capitalismo o Comunismo. Disyuntiva del siglo.
- Recio, José Angel.**
En Confesor.
- Refoy, Mary.**
Maravillas del mundo natural, Las.
- Reig, Carles.**
S'Assaja amb noses.
- Remy, Jean, etc.**
Ciudad y la urbanización, La. trad. Hernández Orozco, Joaquín.
- Repeto Bettes, José Luis.**
Colegial de Jerez, La.
- Requena, J. M., etc.**
Cuajarón, El. Groovy. El rito. (Premios Nadal. Tomo 10).
- Reuben, Gabriel.**
Electrónica recreativa. trad. Arroyo Merino, J. Antonio.
- Rey Sacristán, Francisco.**
Manual de mantenimiento de Máquinas eléctricas.
- Ribas Bertran, Maria.**
Maresme en els primers segles del Cristianisme, El.
- Riera Sans, Jaume.**
Pierre de Craon a Catalunya, un cas d'Extradició (1392).
- Riffaterre, Michael.**
Ensayos de Lingüística Estructural. trad. Gimferrer, Pedro.
- Rigalt, Carmen.**
Yo fui chica de alterne.
- Ripoll Arbos, Luis.**
- Tercer album de postales viejas.
- Ripoll Guadayol, Miguel.**
Aventura de Pedrito, La.
Juliette y el Burrito.
Muñeca de Susy, La.
Tony y Pablito.
- Riquet, Michel.**
Maravillosa historia de la Biblia, La.
- Rivas Gómez, Fernando.**
Frente Popular, El. Antecedentes de un Alzamiento.
- Rivera Blanco, José Javier.**
Una traza de Francisco de la Lastra y Francisco Martínez de valle.
- Robbins, Frank.**
Johnny Hazard. (Tomo 1).
Johnny Hazard. (Tomo 2).
- Robbins, Harold.**
Insaciables, Los. trad. Manfredi, Domingo.
- Robert, A.**
Hablemos de costes y de precios de costes. trad. Quesada Baró, José Manuel.
- Robert, Browning.**
Flautista de Hamelin, El. trad. Fenestar, Magdalena.
- Robles, Antonio.**
Torerito Soberbio.
- Roche Navarro, Antonio.**
Carpeta Fichas clase. Formación Profesional.
Carpeta Registro Erpas. Formación Profesional.
Mi Primera Biblia.
- Rodoreda, Mercé.**
Plaza del Diamante, La. trad. Sordo, Enrique.
- Rodríguez Calderón, O., etc.**
Matemáticas Especiales. Tomo 1: Algebra y Geometría. C. O. U.
- Rodríguez de Coro, Francisco.**
Obispo de Vitoria durante el sexenio revolucionario, El.
- Rodríguez de Yurre, Gregorio.**
Marxismo, El (Obra completa).
Marxismo, El. (Tomo 1).
Marxismo, El. (Tomo 2).
- Rodríguez Gonzalez, Jacome-Varela.**
Guía de Santiago de Compostela. (Edición en Alemán). trad. Diorki.
- Rodríguez Panlagua, José María.**
Historia del pensamiento jurídico.
Ley y Derecho. Interpretación e integración de la Ley.
- Rodríguez Ruiz, Juan.**
Mujeres desnudas.
- Rodríguez Vigo.**
Laboratorio de Electrónica Básica.
- Rojas, Fernando de, etc.**
Celestina y La Lozana Andaluza, La.
- Romani Alfonso, José Oriol (José R. Alfonso).**
Asedio de Madrid, El.
- Romera Castillo, José.**
Gramática Textual. Aproximación semiológica a Tiempo de silencio.
- Rosa, Julio M. de la.**
Croquis a mano alzada.
- Rowett, H. G. Q.**
Guías de Discción. 2: La rana. trad. López Camps, Jorge.
- Royall, Tyler.**
Emperador Carlos V, El. trad. Rios Sarmiento, Juan.
- Ruitenbeek, H. M., etc.**
Hacia la locura. trad. Suárez,

Marcial.
Ruiz Rubio, Carlos.
 Proyecto y construcción de recipientes a presión.
Rull Gallarda, Juan Jose.
 Pincelitos, n. 5. (Cuaderno para pintar).
 Pincelitos, n. 6. (Cuaderno para pintar).
 Pincelitos, n. 7. (Cuaderno para pintar).
 Pincelitos, n. 8. (Cuaderno para pintar).
Rullán de la Cruz, Jerónimo.
 Ausencias.
Russell, Bertrand.
 Filosofía del Lenguaje, La.

S

Sabadel, Jean.
 Educando que es gerundio. trad. Valladares Alvarez, Jose-Sebastian.
Saenz de Ibarra, Amado.
 Enfermos mis hermanos.
Sagan, Françoise, etc.
 Hay perfumes. . . trad. Bignozi, Juana.
Sagarra, José María.
 Ajo y Salobre.
Sagendorf, Bud.
 Popeye el Marino. (Tomo 1).
 Popeye el marino. (Tomo 2).
Sainz Labarga, José Manuel.
 Financiación privilegiada interna en la Economía Española, 1962-19.
Sáinz Ocejo, Matias.
 ¿Quién es el culpable?
Sakai, Yoshihito.
 Tonfa, El.
Sala Cañellas, Vicente.
 Antecedentes y orígenes de la comunidad de aguas de Novelda.
Salgari, Emilio.
 Corsario negro, El. trad. Ediciones Favencia, S. A.
 Morgan. (Obra completa). trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier.
 Morgan. (Tomo 1). trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier.
 Morgan. (Tomo 2). trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier.
 Soberana del campo de oro, La. trad. Vidal Sales, José Antonio.
Salisachs Roviralta, Mercedes.
 Adagio confidencial.
Salivarova, Z.
 Verano en Praga. trad. Arbonés, Jordi.
Salvador, Tomás.
 Atracadores, Los.
Salvador Lavado, Joaquín (Quino).
 Troquelados Mafalda.
San Martín López, José Ignacio.
 Almanaque del Militar 1976.
San Miguel Cola, José Luis.
 Estudio sobre el sector pesquero asturiano.
Sánchez Albornoz, Claudio.
 Spain, a historical enigma. (Tomo 1). trad. Dees, Colette J.
Sánchez Bustamante, Luis (Luis B. Zeus).
 Cosmos-tierra.
Sánchez Cordovés, J.
 Receptor de T V en color.
Sánchez-Cutillas Martínez, Carmelina.
 Jeroglíficos i la pedra de Rosetta, Els.

Sánchez Martínez, Concepción.
 Matemáticas 7. E. G. B.
Sánchez Pascual, Angel.
 Ceremonia de la inocencia.
Sánchez Pascual, Enrique.
 ¡Feminismo No!
Sánchez Pascual, Enrique (Erik von Waldeyen).
 Perversiones Sexuales.
Sánchez Sanz, José Ramón, etc.
 Cuentos del Circo. (Tomos 1, 2, 3).
Sanchis Llorens, Rogelio.
 Alcoy tu pueblo.
Sanz Mas, Antonio (Anthony S. Max).
 Jinetes del diablo, Los.
Sanz Ruiz de la Peña, Nicomedes.
 Suma y sigue.
Sarmiento, Augusto.
 Eclesiología de Mancio, La. (Obra completa).
 Eclesiología de Mancio, La. (Tomo 1).
 Eclesiología de Mancio, La. (Tomo 2).
Sastre, José Luis.
 Civilización Cosmopolita, La.
Saura, Carlos.
 Prima Angelica, La.
Sawyers, Martha.
 Maravillas del lejano Oriente, Las.
Saxon, Richard.
 Objetivo año 3.000. trad. Gimenez Sales, Miguel.
Scannone, Juan Carlos.
 Teología de la liberación y praxis popular.
Scerbanenco, Giorgio.
 Cita en Trieste. trad. Riambau, Esteban.
 Chica del bosque, La. trad. Joancomarti Velasco, Ricardo.
Scorza, M.
 Redoble por Rancas.
Schmidt H., G.
 Bases Científicas de la producción lechera. trad. Ducar Maluenda, Pedro.
Schrader, Carlos.
 Paz de Calias, La.
Schreiber, Flora Rheta.
 Sybil. trad. Martínez, Sebastián.
Schreiber, H.
 Amplificación y conmutación. trad. Diaz de Noriega, Juan J.
Schreiber, Morris.
 Maravillas de la Mitología, Las.
Sebold, Russell P.
 Novela y autobiografía en la vida de Torres Villarroel.
Segura Naya, Armando.
 Estructuralismo de Althusser, El.
Segura Palomares, Juan.
 Sahara, razón de una sinrazón, El.
Selecciones del Reader'S Digest. Madrid.
 Curiosidades de las palabras, figuras y números.
Sellier, Jean-Louis.
 Tests, Los. trad. Ferrero, Juan José.
Senabre, Mauricio.
 Maravillas del fondo del mar, Las.
Sender Garces, Ramón Jose.
 Fugitivo, El.
Senez, Jacques.
 Microbiología general.
Senpau Roca, Facundo.
 ¿Los vidas-siervos de quien?, Las.
Serge, Victor.
 Medianoche en el siglo. trad. García, Ramón.
Seward, William Burroughs.
 Exterminador. trad. Lendinez Ramentol, Martín.
Shakespeare, William.
 Sonetos. trad. Méndez Herrera, José.
Shiao Han, Miguel.
 Recetario de cocina china.
Shileiko, A. V.
 Cibernética sin matemáticas. trad. Fierro Menu, Andrés.
Shortley y Williams.
 Física. (Obra completa). trad. Martín Bernal, A.
 Física. (Tomo 1). trad. Martín Bernal, A.
 Física. (Tomo 2). trad. Martín Bernal, A.
 Física. (Tomo 3). trad. Martín Bernal, A.
Simenon, Georges.
 Maigret y Monsieur Charles. trad. Hervás, Ramón.
 Maria, la del Puerto. trad. Beltran, José Luis.
Sitges Creus, Antonio.
 Manual de la Enfermera. (Tomo 2).
Skarmeta, Antonio.
 Soñe que la nieve ardia.
Slaughter, Frank G.
 Brigada Stonewall, La. trad. Margalef y Mañé.
 Tempestad de pasiones. trad. Grassi, Alfredo J.
Smith, S.
 Obra de la fábrica de ladrillo, La. trad. Mañé, Fructuoso.
Snyders, Georges.
 ¿A dónde se encaminan las pedagogías sin normas?. trad. Guerrero, Josefina.
Socarrás, Cayetano J.
 Alfonso X of Castile: A study and Imperialistic Frustration.
Sociedad de Pediatría de Andalucía Oriental.
 Reunión de la Sociedad de Pediatría de Andalucía Oriental, (Duode.).
Solé Romá, José.
 Apóstoles de Cristo.
Soler Corrales, J.
 Cómo asegurar un verano feliz. Inviernos felices. Para disfrutar de unas vacaciones felices.
Soppelsa, Jacques.
 E. E. U. U. trad. Abad, Angel.
Sotillos Torrent, Eugenio.
 Conejo y el ratón, El.
 Dama que vino del coral, La.
 Gato inventor, El.
 Lágrimas de Luang-Thai, Las.
 Leopardo, n. 6.
 Leopardo, n. 7.
 Leopardo, n. 8.
 ¡Me voy a la luna!.
 Perla negra, La.
 Sacrificio de Himaya, El.
Soyez, Jean-Marc.
 Teja de los lobos, La. trad. Sol, M. Luisa.
Sprague de Camp, L.
 Tiempo no es tan simple, El. trad. Santos, Domingo.
Spyri, Johanna.
 Camino de Francfort.
 Cuentos panorámicos Heidi. trad. Vela, Luisa.
 Diorama Heidi. trad. Vela, Luisa.
 Escenas Heidi. trad. Vela, Luisa.
 Extra mensual Heidi. n. 1. trad. López Fernandez, Juan.

Heidi. (Tomo 2). trad. García Corella, Laura.
 Heidi se pierde. trad. López Fernandez, Juan.
 Imprudencia. trad. López Fernandez, Juan.
 Mejores cuentos de Heidi, Los. n. 2. trad. López Fernandez, Juan.
 Miao. trad. López Fernandez, Juan.
 Miao y el canario. trad. López Fernandez, Juan.
 Ratoncitos del sótano, Los. trad. López Fernandez, Juan.
 Tristes Noticias.
Stefanic-Allmayer, Karl.
 Técnicas de la decisión. trad. Niell Sureda, Conrad.
Steggink, Otger.
 Arraigo e innovación.
Stone, Rolling.
 Conversaciones con el rock. (Tomo 2). trad. García Fernandez, Ramón.
Stowe, Leslie Waller.
 Familia, La. trad. Rodriguez Sanchez, Aurora.
Stuijvenberg, Willem Van.
 Maravillas de los animales de presa. trad. Blanco Catala, Juan.
Suasusut, Anthony M.
 Relaciones eróticas en la pareja.
Suffert, Georges.
 Intelectuales en 'Chaise longue', Los. trad. Vallina, Salvador.
Sulzberger, C. L.
 Mercader de dientes, El. trad. Alvarez Florez, José M.
Sullivan, Walter.
 No estamos solos. trad. Fuchs Cugat, Roberto.
Supervía Ocón, María Jesús.
 Desnudos de mi voz.
Sureda, León.
 Astrología y sexo. Civilizaciones desaparecidas.
Suszyuski, Olivia G.
 Hagiografic-Thaumaturgie art of Gonzalo de Berceo. Vida de Sto.
Sutton, Felix.
 Maravillas del Continente Africano, Las.
Szoenyi, Erzsébet (E. Szonyi).
 Educación Musical en Hungría a través del Método Kodály, La.

T

Tagore, Rabindranath Thakur.
 Carteiro do Rei, O. Malini.
Tarcitano, Carlos (Andrés Guss).
 Cine, El.
Teixidor de Otto, María Jesús.
 Funciones y desarrollo urbano de Valencia.
Tellado López, M. Socorro (Corin Tellado).
 Novelas femeninas.
Tellenbach, H.
 Melancolía. trad. Guerra Miralles, Alfredo.
Tellez Gonzalez, José (J. Tell).
 Alerta: ¡terror!
Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon).
 Entre pistoleros.
Teresa del Niño Jesús. Santa.
 Historia de un alma. trad. Barrientos Merino, Alberto.
Thurstone, L. L., etc.
 P M A-Aptitudes Mentales Primarias. trad. Sección de Estudio de Tests de T E A, S. A.

- Tocino Biscaralasa, Isabel.**
Riegos y daños nuclear de las Centrales Nucleares.
- Tomás Monserrat, José.**
Medicina y Médicos. Mallorca-Siglo XIX.
- Torres Padial, Rafael.**
Quince experiencias en relaciones humanas.
- Toynbee, Arnold J.**
Guerra y civilización. trad. Zalamea, Jorge.
- Trotsky, Leon (Liev Davidovich Bronstein).**
Revolución permanente, La. trad. Nin, Andrés.
- Tusquets, Magin.**
Bridge en 7 sesiones sistema natural.

U

- Ubieto Arteta, Agustín.**
Un obituario calahorrano del siglo XV.
- Urbal Perez, Francisco.**
Ninfas, Las. (Premio Nadal 1975).
- Undurraga, Antonio de.**
Pápiros de alta tensión.
- Universidad a Distancia. Madrid.**
Análisis Matemático. 3. (Obra Completa).
Análisis Matemático. 3. (Tomos del 1 al 6).
Aprendizaje e Interdisciplinariedad. Ud. 2. (Formación Pedagógica).
Cálculo Numérico. (Obra completa).
Cálculo Numérico. (Tomos 1 a 6).
Ciencias Sociales). Geografía 1, Ud. 6.
Comunicación y Educación. Ud. 3. (Formación Pedagógica).
Contabilidad de Costes. (Fascículos).
Contabilidad de Costes. (Obra completa).
Derecho Administrativo, 2 (Obra completa).
Derecho Administrativo, 2 (Tomos 1 a 6).
Derecho civil, 2. (Obra completa).
Derecho civil, 2. (Tomos 1 al 6).
Derecho del Trabajo. (Obra completa).
Derecho del Trabajo (Fascículos).
Derecho Mercantil, 1. (Obra completa).
Derecho Mercantil, 1. (Tomos 1 a 6).
Derecho Natural. (Obra completa).
Derecho Natural. (Tomos 1 a 6).
Derecho Procesal. (Obra completa).
Derecho Procesal. (Tomos del 1 al 6).
Descripción de la Lengua, La. Ud. 2. (Lengua Francesa. 2).
Elasticidad y Resistencia de Materiales. (Obra completa).
Elasticidad y Resistencia de Materiales. (Tomos del 1 al 6).
Electrónica. (Obra completa).
Electrónica. (Tomos del 1-6).
Elementos Máquinas. (Obra completa).
Elementos Máquinas. (Tomos del 1-6).

- Estadística Empresarial (Fascículos).
Estadística Empresarial. (Obra completa).
Estadística Teoría Aplicada. (Obra completa).
Estadística Teoría Aplicada. (Tomos del 1 al 6).
Estadística Teórica. (Fascículos).
Estadística Teórica. (Obra completa).
Estructura Económica de España. (Fascículos).
Estructura Económica de España. (Obra completa).
Filosofía de la Naturaleza. (Obra completa).
Filosofía de la Naturaleza. (Tomos del 1 al 6).
Filosofía y Letras. (Obra completa).
Filosofía y Letras. (Tomos 1 a 6).
Formación Política Universitaria. (Obra completa).
Formación Política Universitaria. (Tomos del 1 al 6).
Formación Política. 2. (Obra completa).
Formación Política. 2. (Tomos del 1-6).
Geometría. (Obra completa).
Geometría. (Tomos 1 a 6).
Hacienda Pública y Sistemas Fiscales. (Fascículos).
Hacienda Pública y Sistemas Fiscales. (Obra completa).
Hacienda Pública, 2. (Obra completa).
Hacienda Pública, 2. (Tomos 1 a 6).
Historia Económica. (Fascículos).
Historia Económica. (Obra Completa).
Informática. 2 (Obra completa).
Informática. 2 (Tomos del 1 al 6).
Lengua Española 2. Panorama de los Estudios Lingüísticos. Ud. 2.
Lengua Latina. 2 (Obra completa).
Lengua Latina. 2 (Tomos del 1 al 6).
Mecánica Cuántica. (Física Cuántica). (Obra completa).
Mecánica Cuántica. (Física Cuántica) (Tomos 1 a 6).
Mecánica de Fluidos y Maquinas Hidráulicas. (Obra completa).
Mecánica de Fluidos y Maquinas Hidráulicas. (Tomos 1 a 6).
Metodos Matemáticos de la Física. (Obra Completa).
Metodos Matemáticos de la Física. (Tomos del 1 al 6).
Optica y Estructura de la Materia. (Obra completa).
Optica y Estructura de la Materia. (Tomos del 1-6).
Prehistoria. (Obra completa).
Prehistoria. (Tomos 1 a 6).
Psicodiagnostico. (Obra completa).
Psicodiagnostico. (Tomos 1 a 6).
Química Organica. (Obra completa).
Química Organica. (Tomos del 1 al 6).
Química Tecnica. (Obra completa).
Química Tecnica. (Tomos 1 a 6).
Química y Física. (Obra completa).
Química y Física. (Tomos del 1 al 6).
Régimen Fiscal de la Empresa. (Fascículos).
Régimen Fiscal de la Empresa. (Obra completa).
Sicometría. (Obra Completa).
Sicometría. (Tomos del 1 al 6).
Sociología. (Fascículos).
Sociología (Obra completa).
Sociología de la Empresa. (Fascículos).
Sociología de la Empresa. (Obra completa).
Teoría de Circuitos. (Obra Completa).
Teoría de Circuitos. (Tomos del 1-6).
Teoría Gral. Maquinas Eléctricas. (Obra completa).
Teoría Gral. Máquinas Eléctricas. (Tomos del 1 al 6).
Termodinámica Química. (Obra completa).
Termodinámica Química (Tomos 1 a 6).
Termodinámica y Mecánica Estadística. (Obra Completa).
Termodinámica y Mecánica Estadística. (Tomos 1 a 6).
Termodinámica y Termotecnia. (Obra completa).
Termodinámica y Termotecnia. (Tomos del 1 al 6).
Topología. (Obra Completa).
Topología. (Tomos del 1 al 6).
Vida Efectiva del Preescolar. Ud. 7. (Educación Preescolar).
(Obra completa).

V

- Vadim, Roger.**
Memorias del diablo. trad. Marfá, Jordi.
- Valero García, José María.**
Educación personalizada.
- Valliño, Emilio.**
Ciento diez Casos de Derecho Romano.
- Vall, Héctor.**
Iglesias e ideología nazi. El Sínodo de Barmen.
- Valle Inclán, Ramón María del.**
Condesa de Cela y otros relatos, La.
- Vallés de las Cuevas, Enrique.**
Revolución de España y Joaquín Costa, La.
- Vázquez Azpíri, Héctor.**
Arrancada, La.
- Vázquez Figueroa, Alberto.**
Tierra virgen.
- Vázquez Montalban, Manuel, etc.**
Mil novecientos setenta y cinco. El año del Ay, Ay, Ay.
- Velasco, Rufino.**
Eclesiología en su Historia, La.
- Ventosa Rosich, José María.**
Comercio Exterior. Curso por Enseñanza Programada. (Obra completa).
- Ventura, Enrique.**
Es que van como locos.
- Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan).**
Berlin: muralla de muerte.
Espionaje en Roma.
Maestro de asesinos.
Misión imposible.
- Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody).**
Máscara de cera.
Singladura de muerte.
- Vergez, Raoul.**
Yunques de cristal, Los. trad. Lucas, Alfonso de.
- Verité, Marcelle.**
Maravillas de la vida animal, Las.
Maravillas de la vida vegetal, Las.

- Verne, Julio.**
Michel Strogoff.
Vingt Mille Lieues sous les mers.
Vuelta al mundo en 80 días, La y Miguel Strogoff. trad. Jaimes Libros S. A.
- Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay).**
Ocaso de los brujos, El.
- Vicente de Paul, San.**
Obras Completas de San Vicente de Paul. trad. Ortiz García, Alfonso.
- Vidal Folch, Xavier.**
Hem marxat amb el temps.
- Vidal Galán, Miguel.**
Blancanito y los Siete Enanieves.
- Vila, Antonio, etc.**
Guía Didáctica, Funciones.
- Vilarrubias Solanes, Felio A.**
España, ante la hora de los enanos.
- Villalpando, Manuela.**
Jerónimo de Alcalá Yáñez y Segovia.
- Villar Raso, Manuel.**
Mar ligeramente Sur.
- Villarreal de Santa Inés, Fernando.**
Iglesia, Nuestra Madre, La.
- Virgilio Maron, Publio.**
Eneida. (Tomo 2). trad. Dolc, Miquel.
Eneida. (Tomo 2) (Edición bilingüe latín-cat.). trad. Dolc, Miquel.
- Viscott, David.**
Intimidaciones de un psiquiatra. trad. Baretto, Roberto.
- Vitale, Mirella.**
Maravilloso mundo de las niñas, El.
- Vivo Andújar, Antonio.**
Justicia en el Mundo, La.
- Voillaume, René.**
Ver a Dios en la ciudad. trad. Mártir Barbero, Germán.

W

- Wagner, Ricardo.**
Wagner y el Nacional Socialismo.
- Walsh, W. H.**
Ética Hegeliana, La. trad. Guisán, María Esperanza.
- Wallace, Walter L.**
Lógica de la Ciencia en la Sociología, La. trad. Montesinos, A.
- Watson, Werner.**
Maravillas de la H. Universal, Las. (Tomo 1).
Maravillas de la H. Universal, Las. (Tomo 2).
- Wattenberg García, Eloísa.**
Museo Arqueológico Provincial de Valladolid. Guía del Museo.
- Waugh, Hillary.**
¿Quién mató a Sally?. trad. Cortina, Lorenzo.
- Werner, E. J.**
Maravillas de la Geografía Universal, Las.
- West, Morris.**
Segunda victoria, La. trad. Espinosa de Monge, María.
Verano del lobo rojo, El. trad. Bosch, Andrés.
- West, Morris, etc.**
Arlequín, Rascacielos, Sarah Whitman. La sombra del halcón. trad. Meruendano, Eduardo, etc.
- White, Patrick.**
Cacatúas, Las. trad. Castillo, Alvaro.

Wilson, Colin.
A la deriva en el Soho. trad. Nadal, Rafael.

Wilson, David.
Cadaver ausente, El. trad. Corripio Pérez, Fernando.

Winchester, Stanley.
Adios, Dr. Trevor. trad. Segur, M. Teresa.

Winer, Richard.
Triángulo del diablo, El. trad. Peralta, Tabita.

Witkiewicz, Stanislaw.
Nueva liberación y el loco y la

monja, La. trad. Segovia, Jorge, etc.

Woessner, Jakobus. (J. Woessner).
Sociología. trad. Gabás, Raúl.

Wolpe, Joseph.
Psicoterapia por inhibición recíproca. trad. Ezcurra, Fausto.

Y

Yañez Solana, Manuel (Carter Scott).

Comida para los buitres.

Yerbi, Frank.
Mayo fue el fin del mundo. trad. Pujol, Carlos.

Yerby, Frank.
Halcón de oro, El. trad. Juan, E.

Yerro Belmonte, Marino.
Palabra «Democracia» y el «marketing» ideológico, La.

Z

Zamora Vicente, Alonso.
Mundo puede ser nuestro, El.

Zapater Gil, Alfonso.
Hombre y el toro, El.

Zearreta Ugoitialdecocca, Juan José.
Euskara-Hizkuntz Ariketak.

Zimmer, Christian.
Cine y política. trad. Morán, Loly, etc.

Zimmermann, Walter.
Historia de las plantas. trad. Costa, Margarida.

Zollner, Fritz.
Otorrinolaringología.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

Anónimas y colectivas.
Anuario U. N. E. D. Centro Asociado de las Palmas.
Normas básicas para las instalaciones interiores de suministro de.
Registro Matrícula de Caballos y Yeguas Pura Raza Española.
Reglamento de homologación de quemadores para combustibles líquido.
Reglamento de recipientes a presión. Apéndice. (Decreto 3475-75,

Arribas Salaberri, Julio P.
Miguel Servet, Geografo, Astronomo y Astrologo.

Cauque, M. Carmen.
Des-Concierto-75.

Molina Mendoza, Rafael.
Labor del Servicio Investigación Prehistórica y su Museo 1974.

Mosqueira Toribio, Arturo.
Problema de la Creación de Nuevos Medicamentos, El (Discurso inaug.

Anónimas y colectivas.
Anuario U. N. E. D. Centro Asociado de las Palmas.
Normas básicas para las instalaciones interiores de suministro de.
Registro Matrícula de Caballos y Yeguas Pura Raza Española.
Reglamento de homologación de quemadores para combustibles líquido.
Reglamento de recipientes a presión. Apéndice. (Decreto 3475-75,

Arribas Salaberri, Julio P.
Miguel Servet, Geografo, Astronomo y Astrologo.

Cauque, M. Carmen.
Des-Concierto-75.

Molina Mendoza, Rafael.
Labor del Servicio Investigación Prehistórica y su Museo 1974.

Mosqueira Toribio, Arturo.
Problema de la Creación de Nuevos Medicamentos, El (Discurso inaug.

INDICE DE MATERIAS

01. GENERALIDADES

Cómo se Investiga. Gilli, Gian Antonio. trad. Bignozzi, Juana. AVANCE. 1976. 338 p. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Textos De Apoyo. 84-7396-036-X.

De la escritura al Libro. Anónimas y Colectivas. trad. Escolar Sobrino, Hipólito. PROMOCION. 1976. 160 p. 12 x 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros de Bolsillo «El Correo Unesco» 84-7353-033-0.

Nueva Visión de la Hispanidad. (Tomo 1). Gil Serrano, Rafael. AUTOR. Calle de Alberto Bosch, 5, Madrid, 1976. 296 p. 3.ª ed. 15 x 22 cm. Rúst. 84-400-9571-6.

Proceso al siglo XX. Alfonso, Carlos. MENSAJERO. 1976. 176 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Bolsillo. 84-271-0984-9.

Trompa, El. Anónimas y colectivas. trad. San Roman, Isabel. MARC. 1976. 16 p. 19 x 26 cm. Rúst. 15 pts. Col. El trompa. 84-85236-07-6.

011. Cibernética.

Cibernética sin matemáticas. Shileiko, A. V. trad. Fierro Menu, Andrés. MARCOMBO. 1976. 204 p. 14 x 22 cm. Rúst. 360 pts. 84-267-0335-6.

Colección de iniciación a los ordenadores. Anónimas y colectivas. trad. Varios. HISPANO-EUROPEA. 1976. 6 vol. 1.344 p. 21 x 14 cm. Piel. 2.500 pts. 84-255-0425-2.

Complementos al Sistema-370-segm. 1105-2 Material para el Alumno. I B M. IBM. 1976. 230 p. 21 x 28 cm. Rúst. 927 pts. 84-360-8217-6.

Funciones del Sistema D O S-V S. Segmento 2323-Ejercicios. I B M. IBM. 1976. 60 p. 28 x 21 cm. Rúst. 467 pts.

84-360-8232-X.

Funciones del Sistema D O S-V S. Segmento 2323-Material Alumno. I B M. IBM. 1976. 212 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.685 pts. 84-360-8231-1.

I B M s-3 Mod. 15-Programación de Control del Sistema-Manual Co. I B M. trad. IBM. IBM. 1976. 314 p. 21 x 28 cm. Rúst. 2.576 pts. 84-360-2281-5.

Informática. 2 (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 478 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0371-2.

Informática. 2 (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 478 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0372-0.

Introducción al Sistema 3740 Segmento 1145-Guía de Educación. I B M. IBM. 1976. 24 p. 21 x 28 cm. Rúst. 675 pts. 84-360-8354-7.

Introducción al Sistema 3740-Segmento 1145 Material para el Alum. I B M. IBM. 1976. 98 p. 21 x 28 cm. Rúst. 555 pts. 84-360-8355-5.

Introducción al Sistema-370. I B M. IBM. 1975. 264 p. 28 x 21 cm. Rúst. 2.669 pts. 84-360-1559-2.

Lenguaje de programación Basic. El Larreché, J. C. UNIVERS. ETC. Facultad Filosofía y Letras, Paseo al Mar, Valencia, 1976. 152 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-600-6871-4.

Relaciones con el D P D Segmento F A04 Material para el Alumno. I B M. IBM. 1976. 136 p. 21 x 28 cm. Rúst. 510 pts. 84-360-8323-7.

Sistema de Comunicaciones I B M 3790-Guía del Operador. I B M. trad. I B M. IBM. 1976. 70 p. 21 x 28 cm. Rúst. 1.853 pts. 84-360-1024-8.

Sistema-3 Prácticas R P G II a Discos Segm. B A03-1 Cuaderno Eje. I B M. IBM. 1976. 90 p. 28 x 21 cm. Rúst. 779 pts. 84-360-8390-3.

Sistema-3 Prácticas R P G II a Discos Segm. B A03-1-Soluciones E. I B M. IBM. 1976. 54 p. 28 x 21 cm. Rúst. 359 pts. 84-360-8241-9.

012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas.

Bibliografía Médica Alicantina. Martínez San Pedro, Rafael. ORG. OFIC. Colegio Of. de Médicos, Alicante, 1976. 96 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-500-7305-7.

Catalogo de los manuscritos e incunables de la catedral de Cordoba. Anónimas y Colectivas. PONTIFICIA DE SALAMANCA. 1976. 748 p. 24 x 17 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Bibliotheca Salmanticensis. 84-7299-044-3.

013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios.

Almanaque Las Provincias año 1976. Anónimas y colectivas. AUTOR. Federico Domenech S. A. C. Mar, 31, Valencia, 1976. 632 p. 15 x 20 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-9573-2.

Cartas a Adriana. Janes Nadal, Clara. SARPE. 1976. 240 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-7291-182-9.

Exégesis del agua. Aleman Sainz, Francisco. AUTOR. I V Congreso Nacional de Comu, Plaza Belluga. Ayuntamiento, Murcia, 1976. 150 p. 16 x 25 cm. Rúst. 84-400-9527-9.

Materiales para el estudio de la figura humana, etc. Méndez-

Revuelta, Concepción. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Plaza de la Universidad, s-n, Valladolid, 1976. 68 p. 17 x 24 cm. Rúst. 180 pts. Col. Studia Archaeologica n. 41. 84-600-6849-8.

Mil novecientos setenta y cinco. El año del Ay, Ay, Ay. Vazquez Montalban, Manuel, etc. SEDMAY. 1976. 208 p. 21 x 27 cm. Rúst. 225 pts. 84-7380-089-3.

Nova premsa catalana, La. Guillamet, Jaume. EDICIONS 62. 1976. 200 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. Abast. 84-297-1155-4.

Semana Iberoamericana. Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 246 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0482-6.

Universidad 76. Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 84-369-0485-0.

014. Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general.

Guía resumida de la Exposición de Arte Faraónico. Almagro Basch, Martín. UNIVERS. ETC. Museo Arqueológico Nacional, Serrano, 13, Madrid, 1976. 30 p. 21 x 14 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-6859-5.

Museo Arqueológico Provincial de Valladolid. Guía del Museo. Wattenberg García, Eloísa. ORG. OFIC. Patronato Nacional de Museos, Plaza Fabionelli, s-n, Valladolid, 1976. 56 p. 13 x 20 cm. Rúst. 100 pts. 84-500-7339-1.

015. Literatura infantil y juvenil.

Aladino y la lámpara maravillosa. Anónimas y colectivas. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA.

1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-252-5.

Ali Babá y los 40 Ladrones. Anónimas y Colectivas. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-236-3.

Alicia en el país de las maravillas. Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson). trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-242-8.

Ana Enfermera. Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. PEN. 84-7181-244-4.

Anduriño y otros. Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 4.ª ed. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-229-0.

Angelito. Diaz de Cerio, A. ROMA. 1976. 64 p. 16 x 21 cm. Rúst. 25 pts. 84-356-0739-9.

Aprendiz de Brujo, EL (Colección completa). García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 16 vol. 576 p. 23 x 30 cm. Tela. 3.000 pts. 84-355-0465-4.

Aprendiz de mago. Carrera Riudoms, Jaime. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 19. 84-310-1491-1.

Aventura de Pedrito, La. Ripoll Guadayol, Miguel. ZIP. 1976. 8 p. 17 x 23 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ric Rac. 84-85255-21-6.

Avestruz vanidoso, EL. Carrera Riudoms, Jaime. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 21. 84-310-1489-X.

Bella Durmiente, La. Perrault, Charles. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-263-0.

Bella Durmiente, La. Perrault, Charles. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-210-X.

Blanca Nieves. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-247-9.

Blancanieves. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-213-4.

Blancanieves y Roja Flor. Anónimas y Colectivas. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-239-8.

Caballo mágico, EL. Anónimas y colectivas. trad. Torroella, R. S. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear. 84-7176-205-6.

Caperucita Roja. Charles, Pe-

rrault. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-246-0.

Caperucita Roja. Perrault, Charles. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-209-6.

Caza de Kaa, La. Kipling, Rudyard. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear. 84-7176-206-4.

Cenicienta, La. Charles, Perrault. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-245-2.

Cenicienta, La. Perrault, Charles. trad. Fernandez, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-453-0.

Cigüeña pico largo, La. Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 20. 84-310-1490-3.

Circo, EL (Tomo 1). García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0470-0.

Circo, EL (Tomo 2). García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0471-9.

Circo, EL (Tomo 3). García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0472-7.

Cocinero, EL y otros. Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-230-4.

Colección: Cole-Cole. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 16 pts. Col. Revista. 84-02-04660-6.

Conejo y el ratón, EL. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 23. 84-310-1487-3.

Constructor Joven. Clisant, Charles. trad. Rubio, Ana Maria. ALTEA. 1976. 96 p. 21 x 16 cm. Tela. 200 pts. Col. Aficiones. 84-372-1208-1.

Cuentos del Circo. (Tomos 1, 2, 3). Sánchez Sanz, José Ramón, etc. MIÑON. 1976. 24 p. 23 x 30 cm. Tela. 150 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0469-7.

Cuentos panorámicos Heidi. Spyri, Johanna. trad. Vela, Luisa. ROMA. 1976. 5 vol. 8 p. 15 x 21 cm. Rúst. 50 pts. 84-356-0745-3.

Dama de la nieve, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-243-6.

Dama que vino del coral, La. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 16 p. 21 x 28 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de Todo el

Mundo. 84-310-1495-4.

Diorama Heidi. Spyri, Johanna. trad. Vela, Luisa. ROMA. 1976. 3 vol. 10 p. 21 x 14 cm. Tela. 100 pts. 84-356-0744-5.

Directo a La Luna y otros. Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-231-2.

Dos hermanas y el hada, Las. Perrault, Charles. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear. 84-7176-207-2.

Electrónica recreativa. Reuben, Gabriel. trad. Arroyo Merino, J. Antonio. ALTEA. 1976. 96 p. 21 x 16 cm. Tela. 200 pts. Col. Aficiones. 84-372-1207-3.

Enid Blyton. (Tomo 1). Blyton, Enid. trad. Larsen, Annelisse. TORAY. 1976. 112 p. 21 x 26 cm. Rúst. 200 pts. 84-310-1494-6.

Entretencimientos radioelctricos. Ortiz, L., etc. ALTEA. 1976. 108 p. 21 x 16 cm. Tela. 200 pts. Col. Aficiones. 84-372-1209-X.

Escenas Heidi. Spyri, Johanna. trad. Vela, Luisa. ROMA. 1976. 6 vol. 6 p. 13 x 17 cm. Rúst. 25 pts. 84-356-0746-1.

Espejo, EL. Anónimas y Colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 12 p. 3.ª ed. 18 x 25 cm. Rúst. 18 pts. Col. Clásicos troquelados Toray n. 97. 84-310-1485-7.

Estudiosa Margarita, La y otros. Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-234-7.

Extra mensual Heidi. n. 1. Spyri, Johanna. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1976. 48 p. 26 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. Las bellas historias de Heidi. 84-02-04625-8.

Flautista de Hamelin, EL. Anónimas y colectivas. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-211-8.

Flautista de Hamelin, EL. Robert, Browning. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-251-7.

Gafas de gatita, Las. López Fernandez, Juan, etc. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-Cole, 27. 84-02-04635-5.

Gallina cucufata, La. Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 24. 84-310-1486-5.

Gato con Botas, EL. Perrault, Charles. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-215-0.

Gato con botas, EL. Perrault, Charles. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col.

Inmortal. 84-7181-241-X.

Gato inventor, EL. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 22. 84-310-1488-1.

Hansel y Gretel. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear. 84-7176-202-1.

Hansel y Gretel. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fernandez, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-452-2.

Heidi se pierde. Spyri, Johanna. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas historias de Heidi, 12. 84-02-04622-3.

Hoy es fiesta. Lazaro, Flores. ROMA. 1976. 48 p. 20 x 27 cm. Tela. 175 pts. 84-356-0741-0.

Imprudencia. Spyri, Johanna. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1976. 12 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas historias de Heidi, 15. 84-02-04658-4.

Indigestión de Tragoncete, La. López Fernandez, Juan, etc. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-Cole, 26. 84-02-04618-5.

Iniciación a la cerámica. Powell, Harold. trad. Diorki. ALTEA. 1976. 128 p. 21 x 16 cm. Tela. 200 pts. Col. Aficiones. 84-372-1203-0.

Jack y las habichuelas mágicas. Anónimas y Colectivas. trad. Fernandez, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-451-4.

Jardinera y el Conejito, La. Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Ajuar. 84-7181-223-1.

Juan sin miedo. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-259-2.

Juan y las Habichuelas. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-253-3.

Juanito y Margarita. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-266-5.

Juegos, Los. (Tomo 1). García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0466-2.

Juegos, Los. (Tomo 2). García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts. Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0467-0.

Juegos, Los. (Tomo 3). García Sánchez, J. Luis, etc. MIÑON. 1976. 40 p. 23 x 30 cm. Tela. 200 pts.

- Col. El Aprendiz de Brujo. 84-355-0468-9.
- Juegos y pasatiempos.** Puch Bermúdez, J. F. y M. ALTEA. 1976. 96 p. 21 x 16 cm. Tela. 200 pts. Col. Aficiones. 84-372-1204-9.
- Juliette y el Burrito.** Ripoll Guadayol, Miguel. ZIP. 1976. 8 p. 17 x 23 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ric Rac. 84-85255-23-2.
- Labrador y el Diablo, El.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-256-8.
- Lágrimas de Luang-Thai,** Las. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 16 p. 21 x 28 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de Todo el Mundo. 84-310-1496-2.
- Lechera, La.** Esopo. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-261-4.
- Leopardo, n. 6.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 75 pts. Col. Leopardo. 84-310-1480-6.
- Leopardo, n. 7.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 75 pts. Col. Leopardo. 84-310-1481-4.
- Leopardo, n. 8.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 75 pts. Col. Leopardo. 84-310-1482-2.
- Libro del Bebe, n. 3.** Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 52 p. 22 x 29 cm. Piel. 350 pts. Col. Libro del Bebe. 84-7381-091-0.
- Libro del Bebe, n. 4.** Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 52 p. 22 x 29 cm. Piel. 420 pts. Col. Libro del Bebe. 84-7381-092-9.
- Libro Recuerdo de mi Primera Comunión.** Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 48 p. 17 x 24 cm. Piel. 190 pts. 84-7381-098-8.
- Libro Recuerdo de mi Primera Comunión.** Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 48 p. 17 x 24 cm. Piel. 300 pts. 84-7381-100-3.
- Libro Recuerdo de mi Primera Comunión.** Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 176 p. 20 x 27 cm. Piel. 620 pts. 84-7381-102-X.
- Libro Recuerdo de mi Primera Comunión.** Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 48 p. 20 x 27 cm. Piel. 260 pts. 84-7381-099-6.
- Libro Recuerdo de mi Primera Comunión.** Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 48 p. 17 x 24 cm. Tela. 150 pts. 84-7381-097-X.
- Libro Recuerdo de mi Primera Comunión.** Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 176 p. 20 x 27 cm. Piel. 650 pts. 84-7381-103-8.
- Libro Recuerdo de mi Primera Comunión.** Gallarda Garos, Francisca. EDICROMO. 1976. 48 p. 20 x 27 cm. Piel. 400 pts. 84-7381-101-1.
- Liebre y la Tortuga, La.** La Fontaine, Jean de. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-264-9.
- Mago de Oz, El.** Anónimas y Colectivas. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-237-1.
- Malte Modista.** Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Pen. 84-7181-218-5.
- Mania del Kung-Fu, La.** López Fernández, Juan, etc. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-Cole, 28. 84-02-04636-3.
- Maravillas de la Geografía Universal, Las.** Werner, E. J. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-222-6.
- Maravillas de la H. Universal, Las. (Tomo 1).** Watson, Werner. TIMUN. 1976. 2 vol. 128 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-219-6.
- Maravillas de la H. Universal, Las. (Tomo 2).** Watson, Werner. TIMUN. 1976. 2 vol. 128 p. 32 x 27 cm. Rúst. 500 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-220-X.
- Maravillas de la Mitología, Las.** Schreiber, Morris. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-218-8.
- Maravillas de la vida animal, Las.** Verité, Marcelle. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-208-0.
- Maravillas de la vida vegetal, Las.** Verité, Marcelle. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-209-9.
- Maravillas de los animales y el hombre, Las.** Anónimas y colectivas. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-227-7.
- Maravillas de los grandes desiertos, Las.** Anónimas y colectivas. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-229-3.
- Maravillas de los 5 continentes, Las.** Monlau, Georges. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-223-4.
- Maravillas del Continente Africano, Las.** Sutton, Felix. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-224-2.
- Maravillas del fondo del mar, Las.** Senabre, Mauricio. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-230-7.
- Maravillas del lejano Oriente, Las.** Sawyers, Martha. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-225-0.
- Maravillas del mundo de las aves, Las.** Dorst, Jean. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-211-0.
- Maravillas del mundo de los insectos, Las.** Jeannin, Albert. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-212-9.
- Maravillas del mundo del espacio, Las.** Guillot, Rene. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-213-7.
- Maravillas del mundo natural, Las.** Refoy, Mary. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-210-2.
- Maravillosa historia de la aviación, La.** Lewellen, John. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-214-5.
- Maravillosa historia de la Biblia, La.** Riquet, Michel. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-217-X.
- Maravillosa historia de la conquista de los Polos, La.** Anónimas y colectivas. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-228-5.
- Maravillosa historia de la velocidad, La.** Dollfus, Charles. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-215-3.
- Maravillosa historia de las grandes empresas, La.** Desechal, Marc. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-216-1.
- Maravillosa historia de las grandes guerras, La.** Anónimas y colectivas. TIMUN. 1976. 64 p. 27 x 32 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-226-9.
- Maravilloso mundo de las niñas, El.** Vitale, Mirella. TIMUN. 1976. 64 p. 32 x 27 cm. Rúst. 250 pts. Col. Enciclopedia en colores. 84-7176-221-8.
- Margarita, Danzarina y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-235-5.
- Marta Cocinera.** Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Pen. 84-7181-219-3.
- ¡Me voy a la luna!** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A n. 18. 84-310-1492-X.
- Mejores cuentos de Heidi, Los. n. 2.** Spyri, Johanna. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1976. 64 p. 21 x 15 cm. Rúst. 80 pts. 84-02-04615-0.
- Merlín, el encantador.** Capdevila Blanco, Francisco. TORAY. 1976. 64 p. 19 x 24 cm. Rúst. 250 pts. Col. Tomos Cinedisney n. 2. 84-310-1502-0.
- Mi Primera Biblia.** Roche Navarro, Antonio. EVEREST. 1976. 160 p. 30 x 23 cm. Piel. 650 pts. 84-241-5700-1.
- Miau.** Spyri, Johanna. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas historias de Heidi, 13. 84-02-04626-6.
- Miau y el canario.** Spyri, Johanna. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas has. Heidi, 16. 84-02-04659-2.
- Morgan. (Obra completa).** Salgari, Emilio. trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier. Cinsa. 1976. 2 vol. 140 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-7277-049-4.
- Morgan. (Tomo 1).** Salgari, Emilio. trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier. Cinsa. 1976. 70 p. 15 x 21 cm. Rúst. 175 pts. 84-7277-050-8.
- Morgan. (Tomo 2).** Salgari, Emilio. trad. Mendiguren Bereziartua, Xabier. Cinsa. 1976. 70 p. 15 x 21 cm. Rúst. 175 pts. 84-7277-051-6.
- Muñeca de Susy, La.** Ripoll Guadayol, Miguel. ZIP. 1976. 8 p. 17 x 23 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ric Rac. 84-85255-22-4.
- Músicos de Bremen, Los.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-268-1.
- Músicos De Bremen, Los y otros.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm, etc. trad. Luker. GOYA. 1976. 28 p. 22 x 30 cm. Rúst. 150 pts. Col. Fantasía. 84-7181-225-8.
- Nuri Peluquera.** Anónimas y colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Pen. 84-7181-217-7.
- Patito feo, El.** Andersen, Hans Christian. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-250-9.
- Pepín Futbolista en Vacaciones y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-232-0.
- Pequeña luciérnaga, La.** Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 8 p. 17 x 25 cm. Rúst. 10 pts. Col.

- Cuentos Zoo Se. A n. 17. 84-310-1493-8.
- Perla negra, La.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 16 p. 21 x 28 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de Todo el Mundo. 84-310-1497-0.
- Piel de asno.** Perrault, Charles. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-260-6.
- Pincelitos, n. 5. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1976. 8 p. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para colorear. 84-7381-093-7.
- Pincelitos, n. 6. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1976. 8 p. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para colorear. 84-7381-094-5.
- Pincelitos, n. 7. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1976. 8 p. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para colorear. 84-7381-095-3.
- Pincelitos, n. 8. (Cuaderno para pintar).** Rull Gallarda, Juan Jose. EDICROMO. 1976. 8 p. 14 x 15 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuadernos para colorear. 84-7381-096-1.
- Pinocho.** Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo). trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-257-6.
- Pinocho y otros.** Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo), etc. trad. Luker. GOYA. 1976. 28 p. 22 x 30 cm. Rúst. 150 pts. Col. Fantasía. 84-7181-226-6.
- Pintores Toray Se. A. n. 21.** Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 12 p. 16 x 17 cm. Rúst. 5 pts. 84-310-1498-9.
- Pintores Toray Se. A. n. 22.** Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 12 p. 16 x 17 cm. Rúst. 5 pts. 84-310-1499-7.
- Pintores Toray Se. A. n. 23.** Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 12 p. 16 x 17 cm. Rúst. 5 pts. 84-310-1500-4.
- Pintores Toray Se. A. n. 24.** Anónimas y Colectivas. TORAY. 1976. 12 p. 16 x 17 cm. Rúst. 5 pts. 84-310-1501-2.
- Pistolero, El y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-233-9.
- Pop.** Gallarda, Montserrat. ROMA. 1976. 2 p. 18 x 30 cm. Rúst. 18 pts. Col. Recortable pop. 84-356-0742-9.
- Príncipe rana, El.** Fernandez, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-459-X.
- Pulgarcito.** Charles, Perrault. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-248-7.
- Pulgarcito.** Perrault, Charles. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-212-6.
- Rama de almendro, La.** Anónimas y Colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 12 p. 3.ª ed. 18 x 25 cm. Rúst. 18 pts. Col. Clásicos troquelados Toray n. 94. 84-310-1484-9.
- Ratita Presumida, La.** Anónimas y Colectivas. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-249-5.
- Ratón del alba, El. Antología del teatro infantil.** Aladro, Carlos. NACIONAL. 1976. 204 p. 23 x 22 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Sello de Arte. 84-276-1307-5.
- Ratoncitos del sótano, Los.** Spyri, Johanna. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas historias de Heidi, 14. 84-02-04627-4.
- Rey Midas, El.** Anónimas y Colectivas. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-238-X.
- Rey rana, El.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-265-7.
- Sacrificio de Himaya, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 16 p. 21 x 28 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de todo el Mundo B. n. 28. 84-310-1503-9.
- Safari de Felix, El.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Ajuar. 84-7181-222-3.
- Sastrecillo de marcianitos y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 48 p. 16 x 23 cm. Rúst. 75 pts. Col. Estilo. 84-7181-228-2.
- Sastrecillo Valiente, El.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-267-3.
- Simbad el marino.** Anónimas y Colectivas. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-258-4.
- Simbad El Marino y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 28 p. 22 x 30 cm. Rúst. 150 pts. Col. Fantasía. 84-7181-227-4.
- Sirenita, La.** Anónimas y Colectivas. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-216-9.
- Soberana del campo de oro, La.** Salgari, Emilio. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1976. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas lit. juve. 153. 84-02-04654-1.
- Soldadito de Plomo, El.** Andersen, Hans Christian. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-262-2.
- Soñador de Aventuras, El.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Ajuar. 84-7181-220-7.
- Stefan el organillero.** López Fernandez, Juan, etc. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Las bellas has. Heidi, 11. 84-02-04621-5.
- Susi.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 25 pts. Col. Ajuar. 84-7181-221-5.
- Tienda de antigüedades, La.** Dickens, Charles. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1976. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas lit. juv. 154. 84-02-04655-X.
- Tony y Pablito.** Ripoll Guadalupe, Miguel. ZIP. 1976. 8 p. 17 x 23 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ric Rac. 84-85255-24-0.
- Tres cerditos, Los.** Anónimas y Colectivas. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-254-1.
- Tres Cerditos, Los y otros.** Anónimas y Colectivas. trad. Luker. GOYA. 1976. 28 p. 22 x 30 cm. Rúst. 150 pts. Col. Fantasía. 84-7181-224-X.
- Tres gatitos, Los.** Anónimas y Colectivas. trad. Fernandez, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-454-9.
- Tres osos, Los.** Anónimas y Colectivas. trad. Fernandez, Juan. PETRONIO. 1976. 16 p. 22 x 27 cm. Tela. 125 pts. Col. Cuentos famosos. 84-7250-455-7.
- Tres osos, Los.** Anónimas y Colectivas. trad. Gonzalez Garcia, Maria Rosa. GOYA. 1976. 8 p. 23 x 16 cm. Rúst. 15 pts. Col. Perenne. 84-7181-214-2.
- Troquelados gema.** Arnalot, J. ROMA. 1976. 12 p. 12 x 23 cm. Rúst. 12 pts. 84-356-0740-2.
- Troquelados Mafalda.** Salvador Lavado, Joaquin (Quino). ROMA. 1976. 4 vol. 8 p. 27 x 17 cm. Rúst. 25 pts. 84-356-0743-7.
- Un rostro tras la ventana.** Ecke, Wolfgang. trad. Sarozabal, Pablo. LABOR. 1975. 174 p. 11 x 18 cm. Rúst. 140 pts. Col. Labor Bolsillo Juvenil, 7. 84-335-8407-3.
- Una buena cacería.** López Fernandez, Juan, etc. BRUGUERA. 1976. 16 p. 26 x 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-Cole, 25. 84-02-04617-7.
- Vuelta al mundo en 80 días, La y Miguel Strogoff.** Verne, Julio. trad. Jaimes Libros S. A. JAIMES LIBROS. 1976. 128 p. 27 x 19 cm. Tela. 150 pts. Col. Julio Verne. 84-7091-090-6.
- Yesé, Emé y la vieja del río.** Anónimas y Colectivas. trad. Torroella, R. S. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear. 84-7176-204-8.
- Yesquero mágico, El.** Andersen, Hans Christian. TIMUN. 1976. 16 p. 24 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuentos de colorear. 84-7176-203-X.
- Yo juego, tú juegas, todos juegan.** Bompiani, Emanuela. trad. Clavería, Alberto. JUVENTUD. 1976. 192 p. 24 x 21 cm. Tela. 350 pts. Col. Esplai. 84-261-5822-6.
- Yorinda y Yoringuel.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Fenestar, Magdalena. GOYA. 1976. 8 p. 15 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Clásica. 84-7181-255-X.
- Zapatero Remendón.** Anónimas y Colectivas. trad. Magda. GOYA. 1976. 8 p. 16 x 23 cm. Rúst. 15 pts. Col. Inmortal. 84-7181-240-1.

016. Tebeos, comics e historietas.

Amor es confianza, El. Cristiani, Paolo. trad. Sacristan, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Amorosa. 84-7321-238-X.

Amorosa Extra, n. 2. Anónimas y Colectivas. MAISAL. 1976. 23 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Amorosa Extra. 84-7321-243-6.

Aquel rostro inolvidable. Anónimas y Colectivas. trad. Sacristán Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Sensible. 84-7321-261-4.

Ardiente orgullo. Anónimas y Colectivas. trad. Sacristán Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Irresistible. 84-7321-262-2.

Aventura de una noche, La. Cristiani, Paolo. trad. Sacristan, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Irresistible. 84-7321-240-1.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 1). Lindgren, Astrid. trad. Gonzalez López, Eteivino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-076-9.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 2). Lindgren, Astrid. trad. Gonzalez López, Eteivino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-077-7.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 3). Lindgren, Astrid. trad. Gonzalez López, Eteivino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-078-5.

Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 4). Lindgren, Astrid. trad. Gonzalez López, Eteivino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-079-3.

- gren, Astrid. trad. González López, Etelvino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-079-3.
- Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 5).** Lindgren, Astrid. trad. González López, Etelvino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-080-7.
- Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 6).** Lindgren, Astrid. trad. González López, Etelvino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-081-5.
- Aventuras de Pippi Langstrumpf, Las. (Tomo 7).** Lindgren, Astrid. trad. González López, Etelvino. NARANCO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Tela. 175 pts. Col. Pippi Langstrumpf. 84-7319-082-3.
- Ben Bolt. (Tomo 1).** Murphy, John Cullen. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ben Bolt. 84-7321-252-5.
- Ben Bolt. (Tomo 2).** Murphy, John Cullen. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. 84-7321-253-3.
- Blancanito y los Siete Enanieves.** Vidal Galán, Miguel. AUTOR. Isla Graciosa, 4, Madrid, 1976. 40 p. 21 x 15 cm. Rúst. 40 pts. 84-400-9532-5.
- Brick Bradford. (Tomo 1).** Norris, Paul. MAISAL. 1976. 84 p. 20 x 26 cm. Rúst. 60 pts. Col. Brick Bradford. 84-7321-248-7.
- Brick Bradford. (Tomo 2).** Norris, Paul. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. 84-7321-255-X.
- Bugs Bunny. (Tomo 11).** Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1137-X.
- Buz Sawyer. (Tomo 1).** Crane, Roy. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. Col. Buz Sawyer. 84-7321-251-7.
- Buz Sawyer. (Tomo 2).** Crane, Roy. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. 84-7321-258-4.
- Calus How.** Fernández Bielsa, José María. DONCEL. 1976. 48 p. 21 x 29 cm. Rúst. 100 pts. Col. Trinca. 84-325-0551-X.
- Camino de Francfort.** Spyri, Johanna. RECREATIVAS. 1976. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. Col. Heidi. 84-289-0373-5.
- Correcaminos. (Tomo 2).** Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1135-3.
- Cosmos-tierra.** Sanchez Bustamante, Luis (Luis B. Zeus). VIDAL. 1976. 64 p. 15 x 21 cm. Rúst. 40 pts. 84-85097-00-9.
- Chistes 1975.** Mingote Barrachina, Antonio. MYR. 1976. 112 p. 22 x 16 cm. Rúst. 125 pts. 84-7363-010-6.
- Del servicio secreto, Mortadelo y Filemón.** Ibañez Talavera, Francisco. BRUGUERA. 1976. 76 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 116. 84-02-04657-6.
- Don Celes: desventuras de un personaje de tinta china.** Olmo, Luis. C.L.A. 1976. 200 p. 13 x 19 cm. Rúst. 100 pts. 84-228-0079-9.
- Es que van como locos.** Ventura, Enrique. DONCEL. 1976. 48 p. 21 x 29 cm. Rúst. 100 pts. Col. Trinca. 84-325-0554-4.
- Guerrero del antifaz, El. (Tomo 10).** Gago García, Manuel. VALENCIANA. 1976. 8 p. 18 x 26 cm. Tela. 75 pts. 84-7149-133-8.
- Heidi. (Tomo 2).** Spyri, Johanna. trad. García Corella, Laura. FHER. 1976. 38 p. 22 x 31 cm. Tela. 175 pts. Col. Ediclas. 84-243-1133-7.
- Johnny Hazard. (Tomo 1).** Robbins, Frank. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. Col. Johnny Hazard. 84-7321-250-9.
- Johnny Hazard. (Tomo 2).** Robbins, Frank. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. 84-7321-257-6.
- Juliet Jones. (Tomo 1).** Drake, Stan. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. Col. Juliet Jones. 84-7321-249-5.
- Juliet Jones. (Tomo 2).** Drake, Stan. MAISAL. 1976. 52 p. 18 x 25 cm. Rúst. 35 pts. 84-7321-256-8.
- Ley del revólver, La.** Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1131-0.
- Ley del revólver, La. (Tomo 2).** Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1139-6.
- Libro Comic. Superman n. 18.** O'Neil, Denny. NOVARO. 1976. 64 p. 24 x 18 cm. Rúst. 50 pts. 84-7115-125-1.
- Libro Comic. Tarzán n. 18.** Burroughs, Edgar Rice. NOVARO. 1976. 64 p. 24 x 18 cm. Rúst. 50 pts. 84-7115-124-3.
- Ligon, El. (Fascículos).** Anónimas y Colectivas. trad. San Roman, Isabel. MARC. 1976. 16 p. 19 x 26 cm. Rúst. 15 pts. Col. El Ligon. 84-85236-10-6.
- Ligon, El. (Obra completa).** Anónimas y Colectivas. trad. San Roman, Isabel. MARC. 1976. 10 vol. 1.600 p. 19 x 26 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. El Ligon. 84-85236-09-2.
- Lola, n. 19.** Hernandez Suñer, Ignacio (Ifigo). BRUGUERA. 1976. 48 p. 20 x 18 cm. Rúst. 30 pts. 84-02-04623-1.
- Lola, n. 20.** Hernandez Suñer, Ignacio (Ifigo). BRUGUERA. 1976. 48 p. 20 x 18 cm. Rúst. 30 pts. 84-02-04624-X.
- Maria Teresa.** Fiallo, Delia. A.Q. 1976. 30 vol. 25 p. 27 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Fotonovela coleccionable. 84-7388-012-9.
- Mi dicha en tus manos.** Jiu-lianni, Piero. trad. Sacristán Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Amorosa. 84-7321-246-0.
- Monstruo de los Indios, El.** Jonsson, Runer. RECREATIVAS. 1976. 64 p. 18 x 24 cm. Rúst. 60 pts. Col. Vikie. 84-289-0372-7.
- Pájaro loco, El. (Tomo 11).** Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1138-8.
- Pantera rosa, La. (Tomo 6).** Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 64 pts. Col. Librigar. 84-243-1136-1.
- Pequeña Lulu, La. (Tomo 8).** Buell, Marjorie Henderson. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-7321-247-9.
- Popeye el Marino. (Tomo 1).** Sagendorf, Bud. MAISAL. 1976. 84 p. 20 x 26 cm. Rúst. 60 pts. Col. Popeye el Marino. 84-7321-249-9.
- Popeye el Marino. (Tomo 2).** Sagendorf, Bud. MAISAL. 1976. 84 p. 20 x 26 cm. Rúst. 60 pts. 84-7321-254-1.
- Porky y sus amigos.** Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Librigar. 84-243-1129-9.
- Regalo de Chu-Le-Tong, El.** Jonsson, Runer. RECREATIVAS. 1976. 64 p. 18 x 24 cm. Rúst. 60 pts. Col. Vikie. 84-289-0367-0.
- Reina de las Sirenas, La.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1976. 80 p. 18 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo. 84-289-0369-7.
- Reprimenda inmerecida, Mortadelo y Filemón.** Ibañez Talavera, Francisco. BRUGUERA. 1976. 76 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 115. 84-02-04656-8.
- Salud está en la huida, La.** Jiu-lianni, Piero. trad. Sacristán Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Irresistible. 84-7321-245-2.
- Sensible extra. (Tomo 3).** Anónimas y Colectivas. MAISAL. 1976. 23 x 29 cm. Rúst. 40 pts. 84-7321-260-6.
- Sensible Extra, n. 2.** Anónimas y Colectivas. MAISAL. 1976. 23 x 29 cm. Rúst. 40 pts. Col. Sensible Extra. 84-7321-242-8.
- Sonrisa de una sirena, La.** Jiu-lianni, Piero. trad. Sacristán
- Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Sensible. 84-7321-244-4.
- Terror del Rio, El.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1976. 80 p. 18 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo. 84-289-0370-0.
- Tres monos de oro, Los.** Blanes, Francisco. DONCEL. 1976. 48 p. 21 x 29 cm. Rúst. 100 pts. Col. Trinca. 84-325-0553-6.
- Tristes Noticias.** Spyri, Johanna. RECREATIVAS. 1976. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. Col. Heidi. 84-289-0368-9.
- Trompa, El. (Obra completa).** Anónimas y Colectivas. trad. San Roman, Isabel. MARC. 1976. 10 vol. 1.600 p. 19 x 26 cm. Rúst. Col. El Trompa. 84-85236-08-4.
- Tú solo en mi corazón.** Cristiani, Paolo. trad. Sacristán, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Amorosa. 84-7321-239-8.
- Un amor loco.** Cristiani, Paolo. trad. Sacristán, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Irresistible. 84-7321-241-X.
- Un costoso capricho.** Anónimas y Colectivas. trad. Sacristán Muñoz, Julio. MAISAL. 1976. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Sensible. 84-7321-259-2.
- Voz Magica, La.** Hanna, William, etc. RECREATIVAS. 1976. 80 p. 18 x 24 cm. Rúst. 50 pts. Col. Telehistorieta. 84-289-0371-9.

017. Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusivos de ninguna materia en especial.

Argos, Enciclopedia Temática. Tomo 19; Medicina, 2. Caratini, Roger. trad. Villavecchia, Mauricio. ARGOS. 1976. 192 p. 26 x 33 cm. Tela. 1.090 pts. Col. Enciclopedia Temática Argos. 84-7017-460-6.

Enciclopedia Básica Ilustrada. (Obra Completa). Anónimas y Colectivas. DANAE. 1976. 2 vol. 2.292 p. 18 x 25 cm. Piel. 2.000 pts. 84-7060-963-7.

Enciclopedia Labor. (Tomo 11). Anónimas y Colectivas. LABOR. 1975. 952 p. 19 x 26 cm. Tela. 2.200 pts. 84-335-0302-2.

018. Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos.

Litoral. Anónimas y Colectivas. TURNER. 1976. 242 p. 15 x 22 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Ediciones Facsimiles. 84-85137-26-4.

Zahurdas de Pluton, Las.

Quevedo y Villegas, Francisco de. ARTE Y BIBLIOPHILIA. 1976. 56 p. 39 x 50 cm. Tela. 4.000 pts. 84-85005-31-7.

019. Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.

Cinco ensayos al filo de la jubilación. Carreras Picó, José. ORG. OFIC. Diputación Foral de Alava, Plaza de la Provincia, Vitoria, 1976. 128 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-500-7333-2.

No estamos solos. Sullivan, Walter. trad. Fuchs Cugat, Roberto. NOGUER. 1976. 376 p. 5.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 175 pts. Col. Libros de Bolsillo Noguer. 84-279-0841-5.

02. FILOSOFIA

Estructuralismo de Althusser, El. Segura Naya, Armando. DIRO. 1976. 278 p. 17 x 24 cm. Rúst. 450 pts. Col. Técnico Universitario. 84-7358-026-5.

Filosofía y Letras. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0331-3.

Filosofía y Letras. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0332-1.

Paraula d'Home. Garaudy, Roger. trad. Codina Mas, Pere. CLARET. 1976. 224 p. 13 x 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Els Daus, n. 7. 84-7263-119-2.

Tres grandes maestros. Calle Capilla, Ramiro Antonio. CEDEL. 1976. 180 p. 2.ª ed. 14 x 19 cm. Rúst. 200 pts. 84-352-0444-8.

Utópicas: juegos de espacios. Marin, Louis. trad. Palacios, René. SIGLO XXI. 1976. 380 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-323-0207-4.

021. Metafísica y ontología.

Dos vidas-siervos de quien?, Las. Senpau Roca, Facundo. AUTOR. Vial de los Cipreses, 19-D, Alicante, 1976. 150 p. 16 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-9596-1.

Filosofía de la Naturaleza. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 496 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0369-0.

Filosofía de la Naturaleza. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 496 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0370-4.

Ser en estado salvaje en la fe-

nomenología de M. Merleau-Ponty, El. Llavona Uribebarrea, Rafael. UNIVERS. ETC. S. H. de los Sistemas Filosóf. Fac. Fia. y Letras Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 36 p. 19 x 13 cm. Rúst. 40 pts. 84-600-6857-9.

022. Psicología.

Caracterología, La. Gatién, Gabriele. trad. Ferrero, Juan José. MENSAJERO. 1976. 252 p. 18 x 23 cm. Tela. 450 pts. Col. Conocer a los otros. 84-271-0981-4.

Curso de Psicología infantil. (Obra completa). Anónimas y colectivas. MADRAGORA. 1976. 3 vol. 228 p. 24 x 31 cm. Rúst. 150 pts. 84-85235-03-7.

Curso de Psicología infantil. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. MADRAGORA. 1976. 76 p. 24 x 31 cm. Rúst. 150 pts. 84-85235-04-5.

Curso de Psicología infantil. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. MADRAGORA. 1976. 76 p. 24 x 31 cm. Rúst. 150 pts. 84-85235-05-3.

Curso de Psicología infantil. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. MADRAGORA. 1976. 76 p. 24 x 31 cm. Rúst. 150 pts. 84-85235-06-1.

Introducción a la Neuropsicología. Guttman, Giselher. trad. Diorki. HERDER. 1976. 304 p. 14 x 22 cm. Rúst. 375 pts. Col. Biblioteca de Psicología 25. 84-254-1040-1.

Medida y valoración de la inteligencia del adulto. Matarazzo, Joseph D. trad. Corominas Busquets, José. SALVAT EDITORES. 1976. 544 p. 17 x 24 cm. Piel. 84-345-1472-9.

Memoria, La. (Forma máxima de utilizarla). Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1976. 32 p. 11 x 17 cm. Rúst. 30 pts. 84-332-0564-1.

Parapsicología, La. Alonso López, Pedro Luis (Ernesto Cortés). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 76. 84-02-04642-8.

Parapsicología Moderna. Pratt, Joseph G. trad. Baquedano, Pedro. PANEUROPEA. 1976. 184 p. 16 x 22 cm. Piel. 400 pts. Col. Biblioteca de Estudios Parapsicológicos. 84-85114-21-3.

Psicología de la edad evolutiva. Merani, Alberto L. GRIJALBO. 1976. 336 p. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Biología y Psicología de Hoy. 84-253-0637-X.

Psicología general. Landecho, Carlos María de. ICAI. 1976. 180 p. 17 x 24 cm. Rúst. 200 pts. 84-7399-008-0.

Psicología pedagógica del comportamiento. Correll, Werner. trad. Berasain Villanueva, Ambrosio. HERDER. 1976. 464 p. 14 x 22 cm. Tela. 575 pts. 84-254-1042-8.

Psicología pedagógica del

comportamiento. Correll, Werner. trad. Berasain Villanueva, Ambrosio. HERDER. 1976. 464 p. 14 x 22 cm. Rúst. 450 pts. 84-254-1043-6.

¿Qué es la Libertad?. Alvira, Rafael. MAGISTERIO. 1976. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. R. T. V. E. 84-265-8023-8.

¿Qué es la Libertad?. Alvira, Rafael. PRENSA ESPAÑOLA. 1976. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. R. T. V. E. 84-287-0376-0.

Sicometría. (Obra Completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 500 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0387-9.

Sicometría. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 500 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0388-7.

Vers l'Home Nou de la Nova Era. Gómez Ibars, José. AUTOR. F. Camps Calmet, San Eloy, 2, Tarraga, 1976. 96 p. 22 x 13 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9566-X.

023. Lógica.

Lógica de la Ciencia en la Sociología, La. Wallace, Walter L. trad. Montesinos, A. ALIANZA. 1976. 136 p. 13 x 20 cm. Rúst. 160 pts. 84-206-2150-1.

024. Ética.

Ética Hegeliana, La. Walsh, W. H. trad. Guisán, María Esperanza. TORRES. 1976. 130 p. 18 x 10 cm. Rúst. 150 pts. 84-7366-045-5.

Harenes, Los. Arce Robledo, Carlos de (Paul Reader). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 73. 84-02-04639-8.

Perversiones Sexuales. Sanchez Pascual, Enrique (Erik von Waldeyen). VILMAR. 1976. 224 p. 18 x 13 cm. Rúst. 100 pts. Col. E R O S. 84-7348-018-X.

026. Historia de la Filosofía.

Filosofía Presocrática, La. Montero Moliner, Fernando. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia. Nave, 2, Valencia, 1976. 240 p. 22 x 16 cm. Rúst. 400 pts. Col. Manuales Universitarios. 84-600-6852-8.

027. Ocultismo.

Ciento una respuestas sobre los poderes sobrenaturales. Grant Veillard, Sim. trad. Vargas, Ricardo. SAGITARIO. 1976. 175 p.

13 x 19 cm. Tela. 190 pts. Col. ú01. 84-7136-190-6.

Señales del mas alla. Drecken, Inge, etc. trad. Giralt Gorina, Pilar. BRUGUERA. 1976. 320 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 369. 84-02-04632-0.

028. Astrología. Artes adivinatorias.

Astrología. Mac Neice, Louis. trad. Manfredi, Domingo. GARALT. 1976. 352 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. B. U. C. 84-217-4153-5.

Astrología y sexo. Sureda, León. PETRONIO. 1976. 288 p. 21 x 15 cm. Tela. 225 pts. Col. Obras Varias. 84-7250-458-1.

Numerología. Coates, Austin. trad. Orta Manzano, Mariano. MARTINEZ ROCA. 1976. 160 p. 22 x 14 cm. Rúst. 200 pts. Col. La Otra Ciencia. 84-270-0327-7.

03. RELIGION. TEOLOGIA

Cambio social y Religión en España. Anónimas y Colectivas. FONTANELLA. 1976. 280 p. 12 x 19 cm. Rúst. 180 pts. Col. Ediciones de bolsillo. 84-244-0385-1.

Comunidad cristiana y comunidad civil. Barth, Karl. trad. Diorki. MAROVA. 1976. 144 p. 15 x 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Nuevas fronteras. 84-269-0323-1.

Endemoniados, Los. Arce Robledo, Carlos de (Paul Reader). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 81. 84-02-04647-9.

Espigando'. Hernández Vera, Doroteo. AUTOR. Publicaciones de la Cruzada E, Cisneros, 76, D, Santander, 1976. 192 p. 11 x 18 cm. Piel. 84-400-9592-9.

Espigando. Hernández Vera, Doroteo. AUTOR. Publicaciones de la Cruzada E, Cisneros, 76, D, Santander, 1976. 192 p. 11 x 18 cm. Rúst. 84-400-9591-0.

Estampas del Cerro de los Angeles. Anibarro Espeso, Emiliano. AUTOR. Juan de Austria, 25, Madrid, 1976. 144 p. 15 x 21 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-9586-4.

Freud o la irreligiosidad imposible. García Cabero, Manuel. VERBO DIVINO. 1976. 418 p. 12 x 19 cm. Rúst. 370 pts. Col. Conciencia y revolución, 19. 84-7151-192-4.

Identidad cristiana. Anónimas y colectivas. trad. Ortiz García, Alfonso. VERBO DIVINO. 1976. 248 p. 12 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Conciencia y revolución. 84-7151-193-2.

Israel y las Profecías. Martín Sánchez, Benjamín. CIRCULO. 1976.

144 p. 2.^a ed. 19x13 cm. Rúst. 150 pts.

84-85036-28-X.
Obras Completas de San Vicente de Paul. Vicente de Paul, San. trad. Ortiz García, Alfonso. SIGUEME. 1976. 13 vol. 612 p. 21x14 cm. Rúst. 590 pts.

84-301-0684-7.
Profecías, Las. López Pinto, Marcelo (Carmelo L. Ponti). BRUGERA. 1976. 160 p. 10x7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 82.

84-02-04648-7.
Religiones, Las. Anónimas y colectivas. trad. Yurrita, José Miguel. MENSAJERO. 1976. 546 p. 17x23 cm. Tela. 750 pts. Col. Diccionarios del saber moderno.

84-271-0979-2.
Revolución de los Religioso, La. Miré, Magdalena. PAULINAS. 1976. 384 p. 13x20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Lo que tiene que decir.

84-285-0607-8.
Unitema. Anónimas y Colectivas. trad. Camacho, Emiliano. MARC. 1976. 20 p. 28x38 cm. Rúst. 25 pts. Col. Unitema.

84-85236-11-4.

031. Teología y religión natural.

Antropologías y Teología. Guerra, Manuel. EUNSA. 1976. 576 p. 25x16 cm. Rúst. 2.000 pts. Col. Teológica.

84-313-0429-4.

032. Teología dogmática cristiana.

Catecismo 3. (Vascuence). Anónimas y colectivas. CATEQUESIS, SECRETARIADO. 1976. 112 p. 16x21 cm. Rúst.

84-7141-083-4.
Con Jesús, en su Pasión. Aguilar, Raimundo. SARPE. 1976. 52 p. 16x12 cm. Rúst. 25 pts. Col. Folletos Mundo Cristiano.

84-7291-183-7.
Cristo, el misterio de Dios. (Obra completa). González Gil, Manuel M. CATOLICA. 1976. 2 vol. 1.186 p. 13x20 cm. Tela. 1.240 pts.

84-220-0741-X.
Cristo, el misterio de Dios. (Tomo 1). González Gil, Manuel M. CATOLICA. 1976. 504 p. 13x20 cm. Tela. 620 pts.

84-220-0742-8.
Cristo, el misterio de Dios. (Tomo 2). González Gil, Manuel M. CATOLICA. 1976. 682 p. 13x20 cm. Tela. 620 pts.

84-220-0743-6.
Dios vive hoy. Testigos del siglo XX. Brugarola Mas, Martín. STVDIVM. 1976. 294 p. 15x21 cm. Rúst. 300 pts.

84-304-1233-6.
Jesucristo, ¿Quién decís que soy yo? Doménech Corominas, Antonio. DON BOSCO. 1976. 112 p. 21x14 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos Edebé.

84-236-1235-X.

Jesús de Nazaret. (Tomo 4). Martín Descalzo, José Luis. CATOLICA. 1976. 294 p. 23x30 cm. Tela. 588 pts.

84-220-0740-1.
Semiótica y Teología. Grabner-Haider, Anton. trad. Pérez-Alija, Jesús. VERBO DIVINO. 1976. 280 p. 14x22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Teoría, 4.

84-7151-191-6.

033. Teología moral y práctica. Ascética y mística.

Anunciación. Orbe, Antonio. CATOLICA. 1976. 312 p. 10x18 cm. Piel. 240 pts.

84-220-0751-7.
Imitatio Christi. Imitación de Cristo, La. Kempis, Tomás de (Tomas Hemerken). trad. Magaña Méndez, Agustín. HERDER. 1976. 360 p. 2.^a ed. 8x11 cm. Rúst. 100 pts.

84-254-1041-X.
Mi sueño letárgico de 9 días. Moisseieva, Fanny. CIRCULO. 1976. 188 p. 2.^a ed. 19x13 cm. Rúst. 160 pts.

84-85036-27-1.
Pecadores i perdonats. Bro, Bernard. trad. Garriga Sala, Pacia. ABADIA DE MONSERRAT. 1976. 1.152 p. 18x11 cm. Rúst. 200 pts.

84-7202-261-7.
Pudor, El. Orozco Declós, Antonio. SARPE. 1976. 52 p. 16x12 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colección Folletos Mundo Cristiano.

84-7291-184-5.
Salida. Los Caminos de Dios. Ramm, Bernard L. trad. Oyola, Pedro. CLIE. 1976. 192 p. 11x18 cm. Rúst. 100 pts.

84-7228-223-6.
Ver a Dios en la ciudad. Voillaume, René. trad. Mártir Barbero, Germán. SIGUEME. 1976. 248 p. 18x12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Pedal.

84-301-0678-2.

034. Teología pastoral.

Apóstoles de Cristo. Solé Romá, José. STVDIVM. 1976. 336 p. 14x20 cm. Rúst. 375 pts.

84-304-1234-4.
Encuentros. Arias, Juan. trad. Alvarez Toledo, Sebastián. SIGUEME. 1976. 152 p. 18x12 cm. Rúst. 125 pts. Col. Pedal.

84-301-0682-0.
Evangelización del mundo contemporáneo, La. Pablo VI. Papa. ACCION CATOLICA. 1976. 84 p. 12x17 cm. Rúst. 40 pts.

84-7001-145-6.
Iglesia, signo de salvación en medio de los hombres. Coffy, Robert. trad. Santidrián, Pedro. MAROVA. 1976. 112 p. 13x21 cm. Rúst. 170 pts. Col. Experiencias y estudios pastorales.

84-269-0322-3.
Nos ha liberado. Cussánovich, Alejandro. SIGUEME. 1976. 240 p. 2.^a ed. 18x12 cm. Rúst. 195 pts. Col. Pedal.

84-301-0685-5.

Teología de la liberación y praxis popular. Scannone, Juan Carlos. SIGUEME. 1976. 246 p. 12x18 cm. Rúst. 220 pts. Col. Agora.

84-301-0681-2.

035. Sagrada Escritura.

Grandes temas bíblicos. Chaffer, Lewis S. trad. Núñez C., Emilio A. PORTAVOZ EVANGELICO. 1976. 448 p. 14x21 cm. Rúst. 275 pts.

84-7293-032-7.
Grandes temas bíblicos. Chaffer, Lewis S. trad. Núñez C., Emilio A. PORTAVOZ EVANGELICO. 1976. 448 p. 14x21 cm. Tela. 375 pts.

84-7293-033-5.
Iniciación a la lectura de la Biblia. Ferrando, Miguel Angel. S.M. 1976. 356 p. 20x14 cm. Rúst. 225 pts.

84-348-0712-2.
Nuevo Testamento. (Edición para Latinoamérica). Anónimas y colectivas. trad. Alonso Schükel, Luis-Maleos Alvarez, Ju. CRISTIANIDAD. 1976. 652 p. 18x21 cm. Rúst. 140 pts.

84-7057-198-2.
Palabras clave del Nuevo Testamento. Jager, Hans J. trad. Sanz Pascual, Juan. ACELR. 1976. 142 p. 19x14 cm. Rúst. 150 pts.

84-85030-13-3.
Un pueblo mesiánico. Congar, Yves. trad. Valiente Malla, Jesús. CRISTIANIDAD. 1976. 246 p. 18x11 cm. Rúst. 200 pts. Col. El libro de bolsillo Cristiandad.

84-7057-199-0.

036. Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patristica.

Catalogo Convento Provincia España. Anónimas y Colectivas. AUTOR. Orden de Predicadores, Claudio Coello, 140, Madrid, 1976. 176 p. 12x16 cm. Rúst.

84-400-9612-7.
Constituciones de la orden de predicadores. Anónimas y Colectivas. OPE. 1976. 306 p. 18x12 cm. Tela. 200 pts.

84-7188-144-6.
Documentos Capitulares de las Siervas de San Jose. Anónimas y Colectivas. AUTOR. Siervas de San José, Brisa, 4, Madrid, 1976. 128 p. 10x15 cm. Piel.

84-400-9603-8.
Historia de la Iglesia. (Tomo 11). Fliche, A., etc. trad. Javierre Ortas, José María. COMERCIAL EDITORA. 1976. 730 p. 20x27 cm. Piel. 1.900 pts.

84-7050-135-6.
Historia de la Iglesia. (Tomo 12). Fliche, A., etc. trad. Javierre Ortas, José María. COMERCIAL EDITORA. 1976. 690 p. 20x27 cm. Piel. 1.900 pts.

84-7050-136-4.
Iglesia en la España visigótica y medieval, La. Orlandis Rovira, José. EUNSA. 1976. 400 p.

22x15 cm. Rúst. 1.325 pts. Col. Historia de la Iglesia.

84-313-0422-7.
Iglesias e ideología nazi. El Sínodo de Barmen. Vall, Héctor. SIGUEME. 1976. 364 p. 21x13 cm. Rúst. 375 pts. Col. Materiales.

84-301-0680-4.
Testigos de Cristo en Oriente. (Obra completa). Arnáiz, Eusebio. PERPETUO SOCORRO. 1976. 3 vol. 908 p. 17x12 cm. Rúst.

84-284-0562-X.
Testigos de Cristo en Oriente. (Tomo 3). Arnáiz, Eusebio. PERPETUO SOCORRO. 1976. 276 p. 17x12 cm. Rúst. 230 pts.

84-284-0563-8.

039. La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.

Eclesiología de Mancio, La. (Obra completa). Sarmiento, Augusto. EUNSA. 1976. 5 vol. 25x16 cm. Rúst. Col. Teológica.

84-313-0423-5.
Eclesiología de Mancio, La. (Tomo 1). Sarmiento, Augusto. EUNSA. 1976. 5 vol. 216 p. 25x16 cm. Rúst. 750 pts. Col. Teológica.

84-313-0424-3.
Eclesiología de Mancio, La. (Tomo 2). Sarmiento, Augusto. EUNSA. 1976. 5 vol. 384 p. 25x16 cm. Rúst. 1.400 pts. Col. Teológica.

84-313-0425-1.
Eclesiología en su Historia, La. Velasco, Rufino. COMERCIAL EDITORA. 1976. 378 p. 21x13 cm. Rúst. 375 pts. Col. Las Ideas y la Vida.

84-7050-134-8.
Iglesia, Nuestra Madre, La. Villarreal de Santa Inés, Fernando. AUTOR. Parroquia San José, Las Palmas G. Canaria, 1976. 80 p. 17x12 cm. Rúst. 100 pts.

84-400-9548-1.
Mi primera confesión y mi primera comunión. Anónimas y Colectivas. AUTOR. Fomento Centros de Enseñanza, Jorge Juan, 32, Madrid, 1976. 78 p. 20x15 cm. Rúst.

84-400-9608-9.

04. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA

Curso de Sociología Matemática. Bugada Sanchis, José. ESTUDIOS POLITICOS. 1976. 716 p. 16x25 cm. Rúst. 850 pts. Col. Estudios de Sociología.

84-259-0578-8.
Justicia en el Mundo, La. Vivo Andújar, Antonio. AUTOR. Instituto Diocesano de Pastor, Plaza Obispo Barrachina, Alicante, 1975. 346 p. 15x21 cm. Tela. 275 pts. Col. Formación Social.

84-400-9565-1.
Prostitución y Sociedad. Cañas Baños, José María. PRODUCCIONES. 1976. 376 p. 12x18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Calidoscopio.

84-365-0848-3.

Rebelión de las masas, La. Ortega Gasset, José. ESPASA. 1976. 264 p. 11 x 17 cm. Rúst. Col. Seleccionaciones Austral n. 7. 84-239-2007-0.

Rebelión de las masas, La. Ortega Gasset, José. ESPASA. 1976. 264 p. 11 x 17 cm. Rúst. Col. Seleccionaciones Austral n. 9. 84-239-2009-7.

Sociología. Woessner, Jakobus. (J. Wossner). trad. Gabás, Raúl. HERDER. 1976. 372 p. 14 x 22 cm. Rúst. 450 pts. 84-254-1039-8.

Sociología. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 102 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0416-6.

Sociología (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0415-8.

041. Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.

Advenimiento de la sociedad postindustrial, El. Bell, Daniel. trad. García, Raul. ALIANZA. 1976. 582 p. 13 x 20 cm. Rúst. 480 pts. 84-206-2149-8.

Dinámica de grupo. Antón, Julio. DONCEL. 1976. 240 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Bol-sillo. 84-325-0552-8.

Espanoles y la opinión pública, Los. Diez Nicolás, Juan. NACIONAL. 1976. 264 p. 15 x 21 cm. Rúst. 230 pts. Col. Ritmo Universitario. 84-276-1303-2.

Familia, La. Stowe, Leslie Waller. trad. Rodríguez Sanchez, Aurora. AURA. 1976. 520 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Mosaico. 84-214-0132-7.

Matrimonios Rotos. Aradillas, Antonio. MUNDO. 1976. 360 p. 13 x 20 cm. Tela. 275 pts. 84-85224-23-X.

Revolución de España y Joaquín Costa, La. Vallés de las Cuevas, Enrique. AUTOR. Alcoraz, 5, Huesca, 1976. 250 p. 23 x 17 cm. 84-400-9598-8.

Sociedad en transición: estudios de filosofía social. Horkheimer, Max. trad. Godo Costa, Joan. EDICIONES 62. 1976. 240 p. 13 x 20 cm. Rúst. Col. Homo Sociologicus. 84-297-1161-9.

043. Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. El trabajo y la sociedad.

Oposición obrera, La. Koltan-tai, Alexandra. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1976. 188 p. 20 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Documentos. 84-339-0124-9.

044. Socialismo y comunismo. Marxismo.

Cuba: ¿dictadura o democracia? Harnecker, Marta. SIGLO XXI. 1976. 256 p. 10 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Historia inmediata. 84-323-0210-4.

Cuestiones fundamentales del marxismo, Las. Plejanov, Yuri. trad. Dieguez, José Luis. FONTAMARA. 1976. 160 p. 13 x 19 cm. Rúst. 160 pts. Col. De la naturaleza de las cosas. 84-7367-029-9.

Curso de Introducción a la Ideología y Sistema Jurídico Soviético. Diez Fernández, Bonifacio (Difernan). LINOSA. 1976. 596 p. 17 x 24 cm. Rúst. 900 pts. 84-7097-034-8.

Estado y la revolución, El. Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). ARIEL. 1976. 180 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Ariel Quincenal. 84-344-0762-0.

Gramsci y la Revolución de Occidente. Macciocchi, Maria-Antionietta. trad. Sazbón, José. SIGLO XXI. 1975. 400 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Teoría. 84-323-0209-0.

Introducción al Marxismo. Ocariz Braña, Fernando. MAGISTERIO. 1976. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. R. T. V. E. 84-265-8025-4.

Introducción al Socialismo. Huberman, Leo, etc. trad. Gallifa, Antonio. MARTINEZ ROCA. 1976. 160 p. 20 x 13 cm. Rúst. 150 pts. Col. Novocurso. 84-270-0326-9.

Marxismo, El (Obra completa). Rodríguez de Yurre, Gregorio. CATOLICA. 1976. 2 vol. 1.130 p. 15 x 24 cm. Tela. 1.400 pts. 84-220-0746-0.

Marxismo, El. (Tomo 1). Rodríguez de Yurre, Gregorio. CATOLICA. 1976. 584 p. 15 x 24 cm. Tela. 700 pts. 84-220-0747-9.

Marxismo, El. (Tomo 2). Rodríguez de Yurre, Gregorio. CATOLICA. 1976. 546 p. 15 x 24 cm. Tela. 700 pts. 84-220-0748-7.

Marxismo y Democracia. (Serie Política). Kernig, C. D. trad. Sanz Guijarro, Joaquín. CATOLICA. 1976. 7 vol. 1.260 p. 13 x 21 cm. Rúst. 1.400 pts. 84-220-0745-2.

Marxismo y Democracia. Política. (Tomo 1). Kernig, C. D. trad. Sanz Guijarro, Joaquín. CATOLICA. 1976. 190 p. 13 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-220-0744-4.

Marxismo y la Cuestión Nacional, El. Anónimas y colectivas. trad. Colomé, José M. AVANCE. 1976. 304 p. 16 x 24 cm. Rúst. 450 pts. Col. Serie Teoría. 84-7396-034-3.

Obras Completas de Lenin. (Tomo 5). Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Ediciones en lenguas extranjeras. (Moscú. AKAL. 1976. 568 p. 20 x 13 cm. Rúst. 300 pts. 84-7339-125-X.

Obras Escogidas. (Tomo 1).

Guevara, Ernesto Che. FUNDAMENTOS. 1976. 440 p. 19 x 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. Ciencia. 84-245-0169-1.

Obras Escogidas. (Tomo 2). Guevara, Ernesto Che. FUNDAMENTOS. 1976. 384 p. 19 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. Ciencia. 84-245-0170-5.

Obras Escogidas de Che Guevara. (Obra completa). Guevara, Ernesto Che. FUNDAMENTOS. 1976. 2 vol. 824 p. 14 x 19 cm. Rúst. 330 pts. Col. Ciencia. 84-245-0168-3.

Una epistemología para el marxismo. Martín Santos, Luis. AKAL. 1976. 100 p. 12 x 22 cm. Rúst. 100 pts. Col. Manifiesto. 84-7339-126-8.

045. Anarquismo.

Testimonios de un libertario. Alaiz, Felipe. JUCAR. 1976. 250 p. 12 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. La Vela Latina. 84-334-5047-6.

046. Teoría y práctica de la estadística.

Estadística para biólogos. Parker, R. E. trad. Serra, Luis. OMEGA. 1976. 136 p. 14 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-282-0452-7.

Estadística Teoría Aplicada. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 470 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0383-6.

Estadística Teoría Aplicada. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 470 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0384-4.

Estadística Teórica. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 46 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0414-X.

Estadística Teórica. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 300 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0413-1.

047. Estadísticas diversas.

Anuario Estadístico de España, 1975. Ministerio de Planificación del Desarrollo. ORG. OFIC. Avda. Generalísimo, 91, Madrid, 1976. 776 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-500-7352-9.

Anuario Estadístico de las Corporaciones Locales, 1975. Instituto de Estudios de Administración Local. ADMON. LOCAL. 1976. 446 p. 30 x 21 cm. Rúst. 500 pts. 84-7088-195-7.

Estadística Empresarial (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 74 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0412-3.

Estadística Empresarial. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976.

6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0411-5.

Industria Española en 1974, La. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid-1, 1976. 322 p. 21 x 29 cm. Rúst. 350 pts. 84-500-7311-1.

Metodología para la elaboración de Tablas Input-Output de ambient. Lopez Zumel, José María. UNIVERS. ETC. Ministerio Planificación del, Capitan Haya, 51-4. Madrid, 1976. 312 p. 21 x 30 cm. Tela. 700 pts. 84-600-6861-7.

Reseña estadística de la Provincia de Huesca. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organización Sindical, General Franco, 9, Huesca, 1976. 136 p. 17 x 24 centímetros. Rúst. 84-500-7324-3.

05. CIENCIAS POLITICAS

Angeles, United States of Plástika, Los. Amin, Samir. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1976. 119 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos. 84-339-0711-5.

Contrapoder multinacional, El. La respuesta sindical. Levinson, Charles. trad. Ginés, María. DOPESA. 1976. 352 p. 16 x 22 cm. Rúst. 350 pts. Col. Testimonio de Actualidad, 43. 84-7235-256-0.

Espionaje, El. López Pinto, Marcelo (Carmelo L. Ponti). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 78. 84-02-04644-4.

Imperialismo, Tercer Mundo y Revolución. Castro, Fidel. ANAGRAMA. 1976. 128 p. 10 x 18 cm. Rúst. 110 pts. Col. Cuadernos. 84-339-0713-1.

Interpretación y defensa del Regionalismo. Perez Sadaba, Vicente. AUTOR. Profesor Waskman n. 5, Madrid, 1976. 68 p. 14 x 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9611-9.

Liberalismo y Socialismo. La encrucijada intelectual de Stuart Mil. Negro Pavón, Dalma-cio. ESTUDIOS POLITICOS. 1976. 292 p. 16 x 22 cm. Rúst. Col. Estudios de Economía. 84-259-0577-X.

Nuevos Comportamientos Políticos de la clase Obrera, Los. Lefebre, Henri. trad. Mayo, Fernando. CASTELLOTE. 1976. 450 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Trece por veintiuno. 84-7259-054-2.

Partido y revolución en Gramsci. Bonomi, Giorgio. trad. Nicolás, Alberto. AVANCE. 1976. 270 p. 13 x 19 cm. Rúst. 290 pts. Col. Textos De Apoyo. 84-7396-031-9.

¿Qué es el Compromiso Histórico? Loizu, Máximo. trad. Loizu, Máximo. AVANCE. 1976. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 270 pts. Col. Textos De Apoyo. 84-7396-032-7.

051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.

Análisis de Keynes y de la Teoría Keynesiana. Leijonhufvud, A. trad. Aubareda Vives, José. VICENS-VIVES. 1976. 432 p. 16 x 22 cm. Rúst. 650 pts. Col. Universitario. 84-316-1422-6.

Capital monopolista internacional. El Fioravanti, Eduardo. EDICIONS 62. 1976. 464 p. 13 x 20 cm. Rúst. Col. Historia, Ciencia, Sociedad. 84-297-1156-2.

Este problema llamado Aragón. Anónimas y Colectivas. PORTICO. 1976. 192 p. 16 x 22 cm. Rúst. 250 pts. 84-85264-00-2.

Estructura Económica de España. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 76 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0363-1.

Estructura Económica de España. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 450 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0362-3.

Financiación privilegiada interna en la Economía Española, 1962-19. Sainz Labarga, José Manuel. ORG. OFIC. Instituto de Estudios Bancari, Avda. Universidades, 13, Bilbao, 1976. 128 p. 14 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-7343-X.

Historia Económica. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. C.E.C.A. 1976. 68 p. 21 x 29 cm. Rúst. Col. Libros Didácticos. 84-7231-232-1.

Historia Económica. (Obra Completa). Universidad a Distancia. Madrid. C.E.C.A. 1976. 6 vol. 68 p. 21 x 29 cm. Rúst. Col. Libros Didácticos. 84-7231-231-3.

Influencia del desarrollo industrial de Palencia. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organización Sindical, Plaza Abilio Calderón, Palencia, 1976. 192 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-500-7334-0.

Introducción y Metodología de la Política Económica. Fernández Díaz, Andrés. ICE. 1976. 296 p. 16 x 24 cm. Rúst. 450 pts. Col. Selecciones de economía. 84-7085-087-3.

Lecturas y lecciones de Economía. (Obra Completa). García Pérez, Guillermo. AUTOR. Cátedra de Economía Escuela de Ingenier, Zaragoza, 1976. 2 vol. 847 p. 16 x 21 cm. Rúst. 1.250 pts. 84-400-9563-5.

Política energética e industrial. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid-1, 1976. 126 p. 21 x 26 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-7312-X.

Redistribución con desarrollo. Chenery, Hollis, etc. TECNOS.

1976. 360 p. 15 x 23 cm. Rúst. 600 pts. Col. Serie del Banco Mundial. 84-309-0624-X.

Situación actual y perspectivas de desarrollo de Extremadura. (Obra Completa). Cavero Beyard, Carlos, etc. C.E.C.A. 1976. 4 vol. 25 x 17 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Estudios de Desarrollo Regional. 84-7231-234-8.

Situación actual y perspectivas de desarrollo de Extremadura. T. 1. Cavero Beyard, Carlos, etc. C.E.C.A. 1976. 308 p. 25 x 17 cm. Tela. Col. Estudios de Desarrollo Regional. 84-7231-235-6.

Situación actual y perspectivas de la Región Duero. (Tomo 3). Raposo Santos, Jose Manuel, etc. C.E.C.A. 1976. 622 p. 25 x 17 cm. Tela. Col. Estudios de Desarrollo Regional. 84-7231-239-9.

Teoría unitaria de la información económica. Aldaz Isanta, Juan. ICE. 1976. 192 p. 16 x 24 cm. Tela. 500 pts. 84-7085-088-1.

Treinta y tres años de política azucarera en España (1940-1973). Camilleri Lapeyre, Arturo. C.E.C.A. 1976. 540 p. 25 x 17 cm. Tela. 700 pts. 84-7231-237-2.

052. Teoría del Estado. Nación y territorio.

Revolución permanente, La. Trotsky, Leon (Liev Davidovich Bronstein). trad. Nin, Andrés. JUCAR. 1976. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Biblioteca Júcar. 84-334-1036-9.

054. Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública.

Concentración de Empresas: Régimen fiscal en España y en la C E E. Banco de Vizcaya. (Induban). ORG. OFIC. P. de la Castellana, 112, Madrid, 1976. 400 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-500-7363-4.

Hacienda Pública y Sistemas Fiscales. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 122 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0361-5.

Hacienda Pública y Sistemas Fiscales. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 730 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0360-7.

Hacienda Pública, 2. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 870 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0339-9.

Hacienda Pública, 2. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol.

870 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0340-2.

Introducción al estudio del coste-beneficio. Albi Ibáñez, Emilio. HACIENDA. 1976. 394 p. 11 x 18 cm. Rúst. 450 pts. 84-7196-182-2.

Legislación complementaria sobre inversiones extranjeras en España. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Comercio, Paseo de la Castellana, 14, Madrid, 1976. 160 p. 13 x 21 cm. Rúst. Col. Separata. 84-500-7345-6.

Presupuestos Generales del Estado 1976. Dirección General de Presupuestos. HACIENDA. 1976. 550 p. 21 x 30 cm. Tela. 84-7196-181-4.

Sujetos pasivos del impuesto sobre el valor añadido. Los. González Sánchez, Manuel. HACIENDA. 1976. 320 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. 84-7196-183-0.

055. Política interior. Partidos políticos.

Agenda Sindical 1976. García Vello, Angel. ORG. OFIC. Delegación Provincial de Sind, Santa Clara, 3 y 5, Santander, 1976. 152 p. 17 x 24 cm. Rúst. 527 pts. 84-500-7295-6.

Formación Política Universitaria. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 493 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0367-4.

Formación Política Universitaria. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 493 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0368-2.

Formación Política. 2. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 505 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0397-6.

Formación Política. 2. (Tomos del 1-6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 505 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0398-4.

Palabra «Democracia» y el «marketing» ideológico. La. Yerro Belmonte, Marino. AUTOR. Nierenberg 2-5. B, Madrid, 1976. 100 p. 28 x 15 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9604-6.

Parlament de Catalunya, El. Camps Arboix, Joaquim. EDICIONS 62. 1975. 368 p. 12 x 18 cm. Tela. Col. Cultura Catalana Contemporánea. 84-297-1152-X.

Pastillas peninsulares. Ma-duell, Alvar. AUTOR. Cataluña, 40, ático 1. San Juan Despi (Barce.), 1976. 160 p. 13 x 25 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9599-6.

¿Porque la Monarquía? Gonzalez Doria, Fernando. MIRASIBERRA. 1976. 186 p. 15 x 21 cm. Rúst. 275 pts. 84-85046-26-9.

Portugal: Un Ensayo de Poder Popular. Cruz, Humberto da CASTELLOTE. 1976. 130 p.

12 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Básica 15. 84-7259-053-4.

Presente y futuro del Sindicalismo. Hoz, José M. de la y otros. NOVA TERRA. 1976. 220 p. 18 x 11 cm. Rúst. 125 pts. Col. Nueva Síntesis n. 5. 84-280-0854-X.

056. Política internacional.

Capitalismo o Comunismo. Disyuntiva del siglo. Ravines, Eudocio. SAN MARTIN. 1976. 374 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-7140-117-7.

Política. (Tomo 2). Kernig, C. D. trad. Sanz Guijarro, Joaquín. CATOLICA. 1976. 162 p. 13 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-220-0749-5.

Proceso a la izquierda. Petkoff, Teodoro. PLANETA. 1976. 208 p. 18 x 11 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana. 84-320-2509-7.

058. Finanzas privadas.

Diccionario de Banca y Bolsa. Banca Mas Sarda. Barcelona. ALBA. 1976. 268 p. 15 x 24 cm. Rúst. 500 pts. 84-383-0010-3.

06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS

Ciento diez Casos de Derecho Romano. Valiño, Emilio. AUTOR. Jaime Roig, 25-4, Valencia, 1976. 200 p. 13 x 21 cm. Rúst. 84-400-9616-X.

Cinquanta documents jurídics en catalá. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Colegio de Abogados de Barcel, Mallorca 283, Barcelona-9, 1976. 284 p. 17 x 24 cm. Tela. 500 pts. 84-500-7347-2.

Comentarios a la Ley de Reforma y Desarrollo Agrario. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. I. R. Y. D. A. Avda. Generalísimo, 2, Madrid-16, 1976. 328 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-7316-2.

Derecho Empresarial. Cuaderno de trabajo. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 64 p. 21 x 30 cm. Rúst. 100 pts. 84-308-0287-8.

Diccionario de Derecho romano. Gutiérrez-Alviz Armario, Faustino. REUS. 1976. 736 p. 2.ª ed. 12 x 21 cm. Rúst. 84-290-1239-7.

Fuero de los Españoles. Fuero del Trabajo. Anónimas y colectivas. trad. Alvarez Cabezon, Daniel. AUTOR. Pza. S. Agustín, 1 bis 2. Barcelona, 1976. 64 p. 21 x 15 cm. Rúst. 200 pts.

84-400-9584-8.

Historia del pensamiento jurídico. Rodríguez Paniagua, José María. UNIVERS. ETC. Facultad de Derecho, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 348 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst.

84-600-6872-2.

Introducción al Derecho Cinematográfico. Gutiérrez Espada, Luis. TECNOS. 1976. 180 p. 14 x 21 cm. Rúst. 260 pts. Col. Biblioteca Universitaria de E. Tecnos.

84-309-0626-6.

Ley de bases de 29 de Junio de 1929. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Consejo Superior de Cámaras, Claudio Coello, 19, Madrid, 1976. 80 p. 2.ª ed. 20 x 12 cm. Rúst.

84-500-7306-5.

Ley y Derecho. Interpretación e integración de la Ley. Rodríguez Paniagua, José María. TECNOS. 1976. 168 p. 15 x 21 cm. Rúst. 220 pts. Col. Biblioteca Tecnos de Estudios Jurídicos.

84-309-0625-8.

Reglamento de Contratos del Estado. Ministerio de Obras Públicas. ORG. OFIC. Nuevos Ministerios, Madrid, 1976. 136 p. 14 x 21 cm. Rúst. 75 pts.

84-500-7355-3.

Repertorio Cronológico de Legislación, 1975. Anónimas y colectivas. trad. Aranzadi Rodríguez, Estanislao. ARANZADI. 1976. 4.528 p. 24 x 17 cm. Piel. 2.250 pts. Col. Repertorio Cronológico de Legislación.

84-7016-155-5.

061. Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial.

Código Civil. Anónimas y colectivas. CIVITAS. 1976. 480 p. 3.ª ed. 16 x 10 cm. Rúst. 390 pts. Col. Biblioteca de Legislación.

84-7398-017-4.

Código Civil concordado y comentado extensamente. (Tomo 26, vol. 1). Bonet Ramón, Francisco (De la obra completa, Quintus Mucius Scaevola. REUS. 1976. 984 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst.

84-290-1240-0.

Derecho civil, 2. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 432 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0327-5.

Derecho civil, 2. (Tomos 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 432 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0328-3.

Derecho de Sucesiones. (Tomo 1). Kipp, Theodor, etc. trad. Roca Sastre, Ramón M. BOSCH. 1976. 780 p. 2.ª ed. 18 x 25 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Tratado de Derecho Civil de Enneccerus.

84-7162-673-X.

Derecho de Sucesiones. (To-

mo 2). Kipp, Theodor, etc. trad. Roca Sastre, Ramón M. BOSCH. 1976. 468 p. 2.ª ed. 18 x 25 cm. Rúst. 700 pts. Col. Tratado de Derecho Civil de Enneccerus.

84-7162-674-8.

Hipoteca Mobiliaria. Anónimas y colectivas. B.O.E. 1976. 204 p. 3.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Textos Legales n. 27.

84-340-0516-6.

062. Derecho natural.

Derecho Natural. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 426 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0333-X.

Derecho Natural. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 426 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0334-8.

063. Derecho mercantil. Derecho financiero.

Contrato de Concesión Mercantil, El Puente Muñoz, Teresa. MONTECORVO. 1976. 320 p. 24 x 14 cm. Rúst. 600 pts. Col. Jurídica.

84-7111-093-8.

Derecho Mercantil, 1. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 102 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0355-0.

Derecho Mercantil, 1. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 102 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0356-9.

Interpretación práctica de la Ley de Sociedades Anónimas. Pelletier Román, Alejandro. AUTOR. Miguel Moya, 4, Madrid, 1976. 280 p. 4.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts.

84-400-9539-2.

Inversiones Extranjeras. Anónimas y colectivas. CIVITAS. 1976. 210 p. 16 x 10 cm. Rúst. 200 pts. Col. Biblioteca de Legislación.

84-7398-014-X.

Legislación de Cajas de Ahorro. Tomo 2. Régimen Fiscal. 1. Impuest. Anónimas y colectivas. C.E.C.A. 1976. 706 p. 27 x 21 cm. Piel. Col. Legislación Cajas de Ahorros.

84-7231-233-X.

Legislación de Cajas de Ahorro. 2. Régimen Fiscal. 7. Impuesto R. C. Anónimas y Colectivas. C.E.C.A. 1976. 368 p. 27 x 21 cm. Piel. Col. Legislación de Cajas de Ahorro.

84-7231-236-4.

064. Derecho internacional, diplomático y consular.

Derecho Internacional Privado Español. Pecourt García, Enrique. EUNSA. 1976. 456 p. 22 x 15 cm. Tela. 700 pts. Col. Jurídica.

84-313-0426-X.

065. Derecho penal. Derecho procesal penal. Criminología. Derecho militar, marítimo y aéreo.

Criminalidad, un estudio analítico, La. López-Rey Arrojo, Manuel. trad. Yáñez Romany, Pedro-Luis. TECNOS. 1976. 368 p. 14 x 21 cm. Rúst. 580 pts. Col. Biblioteca Tecnos de Estudios Jurídicos.

84-309-0628-2.

Derecho Penal. (Parte especial). (Tomo 1). Muñoz Conde, Francisco. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando s-n, Sevilla, 1976. 396 p. 21 x 16 cm. Rúst. 300 pts. Col. Derecho.

84-600-6853-6.

Derecho Procesal. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 490 p. 21 x 29 cm. Rúst.

84-362-0375-5.

Derecho Procesal. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 490 p. 21 x 29 cm. Rúst.

84-362-0376-3.

Jornadas de Profesores de Derecho Penal (Terceras). Anónimas y Colectivas. UNIVERS. ETC. Secretariado de Publicaciones, Plaza de España. Edificio San Jerónimo, Univ. Santiago Compostela, 1976. 344 p. 22 x 15 cm. Rúst. 500 pts. Col. Cursos Congresos de la Univ. Sant. Comp.

84-600-6865-X.

Mafia y crimen represivo. Hess, Henner. trad. Romano García, Vicente. AKAL. 1976. 250 p. 12 x 22 cm. Rúst. 250 pts. Col. Manifiesto.

84-7339-129-2.

Manual de Derecho Penal y Procedimientos Militares. Landín Carrasco, Amancio. ORG. OFIC. Ministerio de Marina, Montalbán 2, Madrid, 1976. 365 p. 7.ª ed. 21 x 15 cm. Rúst. 400 pts.

84-500-7336-7.

¿Readaptación social por medio de la ejecución penal?. Bergalli, Roberto. UNIVERS. ETC. Instituto de Criminología, Facultad de Derecho, Madrid, 1976. 92 p. 16 x 22 cm. Rúst. 150 pts. Col. Criminología y Derecho Penal.

84-600-6864-1.

Tortura, La. López Pinto, Marcelo (Carmelo L. Ponti). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 79.

84-02-04645-2.

067. Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho fiscal. Derecho contencioso administrativo.

Administrativos de las Corporaciones Locales. Anónimas y colectivas. AUTOR. Asistencia Téc-

nica al Municip, Covarrubias, 1, Madrid, 1976. 568 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts.

84-400-9554-6.

Antecedentes y orígenes de la comunidad de aguas de Novelda. Sala Cañellas, Vicente. ORG. OFIC. Caja de Ahorros de Novelda, José Antonio, 4, Novelda (Alicante), 1976. 107 p. 22 x 16 cm. Tela.

84-500-7340-5.

Delito político, El. García Valdés, Carlos. CUADERNOS DIALOGO. 1976. 40 p. 18 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Los Suplementos.

84-229-7069-4.

Derecho Administrativo, 2 (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 1.100 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0337-2.

Derecho Administrativo, 2 (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 1.100 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0338-0.

Estatuto de Bases de Régimen Local. Anónimas y colectivas. ADMON. LOCAL. 1976. 190 p. 13 x 18 cm. Rúst. 100 pts.

84-7088-186-8.

Función directiva de los Cuerpos Nacionales, La. Carrasco Belinchón, Julian. ADMON. LOCAL. 1976. 312 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts.

84-7088-196-5.

Legislación de Prensa, Información y Publicidad. Gómez Reino, Enrique. CIVITAS. 1976. 960 p. 16 x 10 cm. Rúst. 850 pts. Col. Biblioteca de Legislación.

84-7398-015-8.

Ley de Bases de Régimen Local. Anónimas y colectivas. GOñI. 1976. 106 p. 11 x 15 cm. Rúst. 100 pts.

84-7342-008-X.

Mapas del Poder: Política Constitucional Comparada. Duchacek, Ivo. trad. Triviño Seoane, María José. ESTUDIOS POLITICOS. 1976. 440 p. 14 x 21 cm. Rúst. 550 pts. Col. Instituciones Polít.

84-259-0576-1.

Régimen Fiscal de la Empresa. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 188 p. 21 x 29 cm. Rúst.

84-362-0365-8.

Régimen Fiscal de la Empresa. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 1.000 p. 21 x 29 cm.

84-362-0364-X.

Sistema financiero de las Corporaciones locales en el Drcho alemán. Ramallo Massanet, Juan. ADMON. LOCAL. 1976. 256 p. 21 x 14 cm. Rúst. 350 pts. Col. Estudios Admón Local.

84-7088-188-4.

Tests de Organización Administrativa para ingreso en Cuerpos del E. Carlos Esteban, Alvaro de. CABALLERO MARTINEZ. 1976. 312 p. 17 x 24 cm. Rúst. 450 pts.

84-7023-089-1.

068. Derecho canónico y eclesiástico.

Relaciones de la Iglesia y el Estado. Corral, Carlos. UNIVERS.

ETC. Universidad Pontificia Comill, Avda. Moncloa, 4, Madrid, 1976. 476 p. 16 x 23 cm. Rúst. 500 pts. 84-600-6850-1.

069. Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia.

Conservar una cartera de seguros de vida. Anónimas y colectivas. AUTOR. Asociación I. C. E. A. Impren, Francisco Silvela 110, Madrid, 1976. 16 p. 17 x 10 cm. Tela. 13 pts. 84-400-9550-3.

Derecho del Trabajo. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 3 vol. 550 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0322-4.

Derecho del Trabajo (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 184 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0323-2.

Enfermos mis hermanos. Saenz de Ibarra, Amado. AUTOR. Ediciones Cáritas Diocesana, D. Remondo, 15, Sevilla, 1976. 240 p. 11 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9597-X.

Estatutos revisados de la mutualidad nacional de previsión de la a. Anónimas y colectivas. AUTOR. Asistencia Técnica al Municip. Covarrubias, 1, Madrid, 1976. 168 p. 17 x 11 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-9557-0.

Estudio sobre el Comprador de seguros de vida en España. Anónimas y colectivas. AUTOR. Asociación I C E A, Francisco Silvela, 110, Madrid, 1976. 55 p. 27 x 21 cm. Rúst. 90 pts. 84-400-9576-7.

Estudio sobre la Permanencia de las Pólizas en el Ramo de Vida. Anónimas y colectivas. AUTOR. Asociación I C E A, Francisco Silvela, 110, Madrid, 1976. 55 p. 27 x 21 cm. Rúst. 90 pts. 84-400-9577-5.

Hambre, ¿crisis o escándalo? EL. Anónimas y Colectivas. trad. Guerrero Martín, José. PROMOCION. 1976. 160 p. 12 x 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros de Bolsillo «El Correo Unesco» 84-7353-034-9.

Legislación básica del Trabajo. Anónimas y colectivas. CIVITAS. 1976. 670 p. 16 x 10 cm. Rúst. 600 pts. Col. Biblioteca de Legislación. 84-7398-016-6.

Ordenanza de Trabajo de Comercio. Anónimas y colectivas. SEGURA. 1976. 80 p. 10 x 15 cm. Rúst. 75 pts. 84-349-0162-5.

Ordenanza de Trabajo de Empleados de Fincas Urbanas. Anónimas y colectivas. SEGURA. 1976. 40 p. 10 x 15 cm. Rúst. 35 pts. 84-349-0161-7.

Ordenanza de Trabajo para la limpieza pública. Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Servicio de Publicaciones, Agustín de Bethancourt, 4, Madrid, 1976. 240 p.

12 x 18 cm. Rúst. 260 pts. 84-500-7310-3.

Ordenanza de Trabajo para las Industrias Fotográficas. Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustín de Bethancourt, 4, Madrid, 1976. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 180 pts. 84-500-7351-0.

Reglamentación de Trabajo de la Banca Privada. Anónimas y colectivas. SEGURA. 1976. 138 p. 10 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-349-0163-3.

Seguridad Social y la protección a la familia en España, La. Alcazar Carrillo, Rafael Luis. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Agustín de Bethancourt, 4, Madrid, 1976. 620 p. 15 x 21 cm. Rúst. 650 pts. 84-500-7337-5.

07. ARTE Y CIENCIA MILITAR

Almanaque del Militar 1976. San Martín López, José Ignacio. AUTOR. Doménico Scarlatti, 5, Madrid, 1976. 150 p. 15 x 21 cm. Rúst. 70 pts. 84-400-9535-X.

073. Historia militar naval y aérea. Geografía militar.

Legión, La. Bergot, Erwan. trad. Nogueras, Sofía. ASESORIA TECNICA. 1976. 256 p. 13 x 20 cm. Tela. 350 pts. 84-85047-64-8.

08. ENSEÑANZA. EDUCACION

Colegio de El Escorial, El. Gómez Mier, Vicente. AUTOR. Paseo de Juan XX III, s-n, Madrid, 1976. 136 p. 17 x 12 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-9560-0.

Euskara-Hizkuntz Ariketak. Zearreta Urgoitialedecocca, Juan José. CINSIA. 1976. 250 p. 19 x 26 cm. Rúst. 350 pts. 84-7277-048-6.

082. Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests.

¿A donde se encaminan las pedagogías sin normas? Snyder, Georges. trad. Guerrero, Josefina. PLANETA. 1976. 312 p. 13 x 19 cm. Piel. 250 pts. Col. Pai-

deia n. 44. 84-320-0364-6.

Administración Educativa Periférica en España, La. Medina Rubio, Rogelio. PARANINFO. 1976. 211 p. 16 x 22 cm. Rúst. 340 pts. 84-283-0718-0.

Aprendizaje e Interdisciplinariedad. Ud. 2. (Formación Pedagógica) Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1975. 120 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0409-3.

Carpeta Fichas clase. Formación Profesional. Roche Navarro, Antonio. EVEREST. 1976. 96 p. 17 x 25 cm. Rúst. 84-241-2619-X.

Carpeta Registro Erpas. Formación Profesional. Roche Navarro, Antonio. EVEREST. 1976. 88 p. 35 x 26 cm. Rúst. 84-241-2617-3.

Comunicación y Educación. Ud. 3. (Formación Pedagógica). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1975. 84 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0325-9.

Crisis en la educación. Anónimas y Colectivas. trad. Fernández Pérez, Miguel. PROMOCION. 1976. 160 p. 12 x 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros de Bolsillo «El Correo Unesco» 84-7353-035-7.

Documento O (Instituto Nacional de Bachillerato a Distancia). Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 56 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0477-X.

Educación de las virtudes humanas, La. Isaacs, David. EUNSA. 1976. 292 p. 18 x 11 cm. Rúst. 175 pts. Col. I C E. 84-313-0427-8.

Educación personalizada. Valero García, José María. PAULINAS. 1976. 280 p. 56 x 88 cm. Rúst. 300 pts. 84-285-0606-X.

Educando que es gerundio. Sabadel, Jean. trad. Valladares Alvarez, Jose-Sebastian. SIGUEME. 1976. 92 p. 18 x 12 cm. Rúst. 100 pts. Col. Pedal. 84-301-0683-9.

Escuela Capitalista en Francia, La. Baudelot, Christian. trad. Sazbón, José. SIGLO XXI. 1976. 304 p. 10 x 18 cm. Rúst. 350 pts. Col. Educación. 84-323-0208-2.

Formación profesional en Riotinto. La empresa contra la escuela. Anónimas y colectivas. AUTOR. Tomas Alberdi, Pasaje Navalcarnero, 4, Madrid, 1976. 194 p. 11 x 21 cm. Rúst. 175 pts. 84-400-9552-X.

Grandes temas de la Pedagogía, Los. Chanel, Emile. trad. Benito, Ramón. DESCLEE. 1976. 348 p. 13 x 21 cm. Rúst. 380 pts. Col. Magister Guía. 84-330-0537-5.

P M A-Aptitudes Mentales Primarias. Thurstone, L. L., etc. trad. Sección de Estudio de Tests de T E A, S. A. TEA. 1976. 56 p. 3.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Publicaciones de Psicología Aplicada. 84-7174-058-3.

Petita memoria d'Un mestre del meu temps. Janer Manila, Gabriel. SAGITARIO. 1975. 176 p. 13 x 19 cm. Tela. Col. Els Ulls, 1. 84-7136-189-2.

Proceso a la Universidad. Najman, Dragoljub. trad. Bartolomé, Manuel. NOGUER. 1976. 200 p. 22 x 15 cm. Rúst. 275 pts. Col. Temas de hoy y de siempre. 84-279-5105-1.

Tat-Escolar. Nathan, R., etc. trad. Sección de Estudio de Tests de Tea, S. A. TEA. 1976. 16 p. 27 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Publicaciones de Psicología Aplicada. 84-7174-057-5.

Teoría y practica de la programación. Benedito Antoli, Vicente. LUCE. 1976. 128 p. 14 x 21 cm. Rúst. 110 pts. Col. Orientaciones Educativas. 84-7126-279-7.

Tests, Los. Sellier, Jean-Louis. trad. Ferrero, Juan José. MENSAJERO. 1976. 248 p. 18 x 23 centímetros. Tela. 450 pts. Col. Conocer a los demás. 84-271-0983-0.

Tratamiento de dificultades en el aprendizaje. Gosalbez Celdrán, Alfredo. INAPP. 1976. 196 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. 84-7241-024-2.

Universidad de nuestro tiempo, La. González Álvarez, Angel. GREDOS. 1976. 224 p. 12 x 19 cm. Rúst. Col. Biblioteca Universitaria Gredos. 84-249-2832-6.

Vida Efectiva del Preescolar. Ud. 7. (Educación Preescolar). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 92 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0324-0.

083. Educación sexual.

Diccionario de la vida sexual. Capdevila, Juan. DISTEIN. 1976. 200 p. 24 x 16 cm. Tela. 250 pts. Col. Biblioteca de consulta. 84-85117-21-2.

Llamada de la carne, La. (Obra completa). Koning, Frederik. trad. Martí Ciurana, Isabel. BRUGUERA. 1976. 4 vol. 1.792 p. 17 x 10 cm. Rúst. 400 pts. Col. Libro amigo. 84-02-04633-9.

Llamada de la carne, La. Tomo 2: Filagrios. Koning, Frederik. trad. Martí Ciurana, Isabel. BRUGUERA. 1976. 448 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 373. 84-02-04634-7.

Relaciones eróticas en la pareja. Suasusut, Anthony M. VERGI. 1976. 192 p. 12 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Epoca. 84-7270-030-5.

Sexo, El. Alonso López, Pedro Luis (Ernesto Cortés). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 75. 84-02-04641-X.

084. Enseñanza preescolar. Enseñanza ele-

mental. Libros de texto para dichas enseñanzas.

Alegría de Leer, La. Libro de Actividades 1. (U. S. A.). Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1976. 128 p. 21 x 28 cm. Rúst. 84-294-1316-2.

Fulls de Treball. Preescolar. Programa de Cuentos Serie A. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1976. 48 p. 26 x 24 centímetros. Tela. 84-294-1315-4.

Guía de Pepín y sus amigos y Quiero leer 1. y 2. Bachiller, María Angeles. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1976. 112 p. 21 x 30 cm. Rúst. 100 pts. 84-7138-478-7.

Hojas de Trabajo. Preescolar. Programa de Cuentos Serie A. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1976. 48 p. 26 x 24 cm. Tela. 84-294-1314-6.

085. Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza.

Canto en la escuela, El. Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-165-9.

Ciencias de la naturaleza. (Tomo 1). (200 diapositivas). Lahoz Huertas, Francisco, etc. SALMA. 1976. 23 p. 28 x 35 cm. Piel. 3.700 pts. Col. Material Audiovisual. 84-7400-003-3.

Ciencias de la Naturaleza. (Tomo 2). (200 diapositivas). Lahoz Huertas, Francisco, etc. SALMA. 1976. 23 p. 28 x 35 cm. Piel. 3.700 pts. Col. Material Audiovisual. 84-7400-004-1.

Ciencias de la Naturaleza. (Tomo 3). (200 diapositivas). Lahoz Huertas, Francisco, etc. SALMA. 1976. 23 p. 28 x 35 cm. Piel. 3.700 pts. Col. Material Audiovisual. 84-7400-005-X.

Ciencias de la Naturaleza. (600 diapositivas). (Obra completa). Lahoz Huerta, Francisco, etc. SALMA. 1976. 3 vol. 69 p. 28 x 35 cm. Piel. 11.100 pts. Col. Medios Audiovisuales. 84-7400-002-5.

Dibujo al carboncillo. Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-157-8.

Dibujo. 2. etapa de E G B. Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-154-3.

Escuchamos música grabada. Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-164-0.

Esperientzi arloa. Federacion de Ikastolas. Guipuzcoa. ORG. OFIC.

Matia Trasera n. 23, San Sebastian, 1975. 152 p. 24 x 17 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-7290-5.

Formas Musicales. Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-166-7.

Formas musicales preelementales. Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-167-5.

Grabados con ceras. Polanco, M. del Carmen. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-159-4.

Guía de Ciencias Sociales 8. E. G. B. Anónimas y Colectivas. NARCEA. 1976. 150 p. 16 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0249-3.

Impresiones con tintas. Polanco, M. del Carmen. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-158-6.

Iniciación con las cuerdas. López de la Nieta, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-160-8.

Iniciación con las pelotas. Martín, Gilberto. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-162-4.

Iniciación con los aros. López de la Nieta, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-161-6.

Jesus, Haundiekin Batera Zuregana Goazi. Arana, Isabel, etc. s.m. 1976. 48 p. 26 x 20 cm. Rúst. 28 pts. 84-348-0711-4.

Libro de Letras. Nivel 2. Anónimas y Colectivas. MARSIEGA. 1976. 256 p. 19 x 27 cm. Rúst. 400 pts. Col. Fuera de colección. 84-7103-125-6.

Matemáticas 7. E. G. B. Sánchez Martínez, Concepción. HIARES. 1976. 64 p. 21 x 26 cm. Rúst. 3.000 pts. 84-333-0516-6.

Nuestras posibilidades musicales. Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-168-3.

Oleo. Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-155-1.

Oleo. 2. etapa de E G B. Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-156-X.

Utilización del banco sueco. Martín, Gilberto. MURALLA. 1976. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 175 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-163-2.

086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U.**Libros de texto para dicha enseñanza.**

Física C. O. U. Labeaga, F., etc. BRUÑO. 1976. 120 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-216-0821-5.

Guía Didáctica, Funciones. Vila, Antonio, etc. VICENS-VIVES. 1976. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 144 pts. Col. B. U. P. 84-316-0562-6.

Matemáticas Especiales. Tomo 1: Algebra y Geometría. C.O.U. Rodríguez Calderón, C., etc. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1976. 432 p. 17 x 22 cm. Rúst. 84-7143-071-1.

09. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTES

Mercados Italianos y España. Siglos XIV-XVI. Melis, Federico. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, s-n, Sevilla, 1976. 238 p. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Historia-Instituciones Documentos. 84-600-6860-9.

092. Comercio interior. Disciplina del mercado. Defensa de la competencia. Calidad de las mercancías. Fraudes comerciales.

Guía del Comercio y de la Industria 1975-1976. Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid. ORG. OFIC. Huertas, 13, Madrid, 1976. 1.422 p. 22 x 30 cm. Tela. 1.200 pts. 84-500-7360-X.

094. Comunicaciones.

Glosario de Terminos y Expresiones de Uso Frecuente en C. T. N. E. Compañía Telefonica Nacional de España. ORG. OFIC. Avda. Jose Antonio, 32, Madrid, 1976. 208 p. 13 x 20 cm. Piel. 84-500-7297-2.

Glosario de Terminos y Expresiones de Uso Frecuente en C. T. N. E. Compañía Telefonica Nacional de España. ORG. OFIC. Avda. Jose Antonio, 32, Madrid, 1976. 208 p. 13 x 20 cm. Rúst. 84-500-7296-4.

095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana.

Código de la Circulación. Anónimas y Colectivas. SEGURA.

1976. 392 p. 10 x 15 cm. Rúst. 125 pts. 84-349-0164-1.

10. ETNOLOGIA

Ciencia y Brujería. Gluckman, Max, etc. trad. Manzano, Carlos. ANAGRAMA. 1976. 128 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos. 84-339-0715-8.

Semana de Antropología Vasca, (Tercera). Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1976. 780 p. 24 x 16 cm. Rúst. 800 pts. Col. Biblioteca Magna. 84-248-0246-2.

Semana Internacional de Antropología Vasca, (Tercera). (Tomo 3). Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1976. 780 p. 24 x 16 cm. Piel. 1.298 pts. Col. Biblioteca Magna. 84-248-0245-4.

Temas de Antropología Española. Lisón Tolosana, Carmelo. AKAL. 1976. 352 p. 12 x 22 cm. Rúst. 400 pts. Col. Manifiesto. 84-7339-131-4.

102. Costumbres y usos de la vida privada y vida pública.

Rondaies de Formentera. Castelló Guasch, Juan. AUTOR. Salom, 6 B-1. Palma de Mallorca, 1976. 108 p. 11 x 15 cm. Rúst. 80 pts. 84-400-9618-6.

Triángulo del diablo, El. Winer, Richard. trad. Peralta, Tabita. ASESORIA TECNICA. 1976. 252 p. 13 x 20 cm. Tela. 350 pts. 84-85047-65-6.

103. Folklore.

Iruñerías. (Tomo 5). Balezteña Ascárate, Ignacio (Premin de Iruña). DIPUTACION NAVARRA. 1976. 40 p. 22 x 11 cm. Rúst. 25 pts. Col. Navarra. Temas de Cultura Popular. 84-235-0300-3.

104. Tradiciones y leyendas.

Libro de los mundos olvidados, El. Charroux, Robert. trad. Ferrer Aleu, J. PLAZA JANES. 1976. 320 p. 15 x 22 cm. Tela. 350 pts. Col. Otros Mundos. 84-01-31084-9.

105. Feminismo. Condición social de la mujer.

Feminismo, Nol. Sanchez Pascual, Enrique. VILMAR. 1976. 160 p. 20 x 15 cm. Rúst. 200 pts. 84-7348-017-1.

Servidumbre sexual femeni-

na. Costa Clavell, Javier (W. Howard). MUNDILIBRO. 1976. 160 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-367-0069-4.

Trabajos duros de la mujer. Bayo, Eliseo. PLAZA JANES. 1976. 192 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Testigos de España. 84-01-81132-5.

107. Vestido, ajuar, utensilios. Modas. Cultivo de la belleza.

Ciento un trucos de belleza. Lyon, Josette. trad. Abad, Isabel. SAGITARIO. 1976. 200 p. 13 x 19 cm. Tela. 200 pts. Col. ú01. 84-7136-191-4.

II. LINGÜÍSTICA. FILOLOGÍA

Avance al estudio de la toponimia de los Términos de Benisa y Coma. Cardona Ivars, Juan José. AUTOR. Mosé Franc. Cabrera, n. 1, Benisa (Alicante), 1976. 60 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-400-9555-4.

Curiosidades de las palabras, figuras y números. Selecciones del Reader's Digest. Madrid. SELECCIONES. 1976. 48 p. 14 x 15 cm. Rúst. 84-7142-167-4.

Filosofía de la Gramática. La. Jespersen, Otto. trad. Manzano, Carlos. ANAGRAMA. 1975. 439 p. 15 x 23 cm. Rúst. 700 pts. Col. Argumentos (Serie Mayor). 84-339-0030-7.

Filosofía del Lenguaje. La. Russell, Bertrand. TORRES. 1976. 180 p. 18 x 10 cm. Rúst. 200 pts. 84-7366-046-3.

Lengua Española 2. Panorama de los Estudios Lingüísticos. Ud. 2. Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1975. 112 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0359-3.

Semiótica. La. Bense, Max, etc. trad. Plá, Laura. ANAGRAMA. 1975. 211 p. 22 x 14 cm. Tela. 400 pts. Col. Guía Alfabética. 84-339-2003-0.

III. Filología y Lingüística comparada. Fuentes e historia de la Filología.

Ensayos de Lingüística Estructural. Riffaterre, Michael. trad. Gimferrer, Pedro. SEIX BARRAL. 1976. 440 p. 12 x 19 cm. Rúst. 450 pts. Col. Biblioteca Breve. 84-322-0290-8.

III. Filología anglosajona.

Idioma Extranjero: Inglés-1 Actividades. Anónimas y Colectivas. TECNIBAN. 1976. 176 p. 21 x 30 cm. Rúst. 189 pts.

84-308-0291-6.

Idioma Extranjero: Inglés-1 Guía Didáctica del Profesor. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 340 p. 21 x 30 cm. Rúst. 800 pts.

84-308-0286-X.

Idioma Extranjero: Inglés-1 Información. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 240 p. 21 x 30 cm. Rúst. 227 pts. 84-308-0285-1.

Inglés. (Folleto del I N B A D). Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 102 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0484-2.

Salvat Inglés. (B B C English course). (Tomo 10). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT EDITORES. 1978. 384 p. 19 x 23 cm. Tela. Col. Salvat Inglés. 84-345-3670-6.

III. Filología románica. Lengua francesa. Lengua italiana. Otras lenguas y dialectos románicos.

Descripción de la Lengua, La. Ud. 2. (Lengua Francesa. 2). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1975. 80 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0326-7.

III. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranés, vascuence.

Actas del III Congreso A L F A L. Anónimas y Colectivas. MURALLA. 1976. 320 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-7133-169-1.

Diccionario «Ikas» Euskera-castellano, castellano-euskera. Montiano, José Antonio, etc. UNIVERS. ETC. Academia Montiano, Henao, 6, Bilbao, 1976. 240 p. 12 x 17 cm. Rúst. 150 pts. 84-600-6868-4.

Diccionario Ideológico manual de la Lengua Española. Capdevila, Juan. DISTEIN. 1976. 900 p. 26 x 15 cm. Tela. 390 pts. 84-85117-22-0.

Habla de Feás. El. Couceiro, José Luis. UNIVERS. ETC. Universidad Santiago de Compo, Plaza de España. Edificio San Jerónimo, Santiago de Compostela, 1976. 180 p. 24 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Verba. Anuario Gallego de Filología. 84-600-6862-5.

Idioma español en el mundo. El. Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 24 p. 12 x 18 cm. Rúst. 84-369-0476-1.

Lengua Española. (Folleto orientador del I N B A D). Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 32 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0479-6.

Teoría lingüística de las regiones. Alvar Lopez, Manuel. PLANETA. 1976. 176 p. 17 x 11 cm. Rúst. 90 pts. Col. Planeta Universidad. 84-320-3202-6.

Usos anómalos de los sustantivos verbales en el español actual. Pena Seijas, Jesús. UNIVERS. ETC. Universidad de Santiago, Plaza de España. Edificio San Jerónimo, Santiago de Compostela, 1976. 250 p. 24 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Anejo n. 5 de Verba, Anuario Gallego de. 84-600-6855-2.

III. Filología clásica. Latín, griego y sus dialectos. Otras lenguas clásicas europeas.

Lengua Latina. 2 (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 485 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0377-1.

Lengua Latina. 2 (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 485 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0378-X.

Paz de Callas. La. Schrader, Carlos. ALDECOA. 1976. 234 p. 17 x 24 cm. Rúst. 350 pts. 84-7009-180-8.

III. Lenguas orientales, africanas, americanas y oceánicas. Esperanto y otros idiomas universales. Otros idiomas y dialectos.

Inforaut. González Benito, Leovigildo. trad. González Benito, Leovigildo. AUTOR. Avd. José Antonio, 56. 10-B, San Juan (Alicante), 1976. 12 p. 4.ª ed. 11 x 16 cm. Rúst. 30 pts. Col. Idiomas. 84-400-9600-3.

II. MATEMATICAS

Matemáticas B U P 1: Clave. Lazacano Uranga, Ignacio, etc. VIVES, LUIS. 1976. 352 p. 18 x 26 cm. Rúst. 390 pts. 84-263-0730-2.

III. Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas.

Dejad que griten. Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía).

ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Gran Cañon n. 30. 84-06-00247-6.

Matematika Hastapenak. (Tomo B. 2). Etxeberria, Feli. IRASKALE. 1976. 128 p. 28 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-85237-05-6.

Matematika Hastapenak. (Tomo C. 2). Etxeberria, Feli. IRASKALE. 1976. 240 p. 28 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-85237-06-4.

Matematika Hastapenak. (Tomo D. 2). Etxeberria, Feli. IRASKALE. 1976. 146 p. 21 x 28 cm. Rúst. 250 pts. 84-85237-07-2.

III. Álgebra. Trigonometría.

Problemas de Álgebra. Conjuntos-Estructuras. Anzola González, Máximo, etc. AUTOR. General Yagüe, 56, 6. -B, Madrid, 1976. 326 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. 84-400-9534-1.

III. Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos.

Análisis Matemático. 3. (Obra Completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 492 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0405-0.

Análisis Matemático. 3. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 492 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0406-9.

Cálculo integral. Integrales múltiples. (Tomo 7-4). Prieto Alberca, Manuel. INDEX. 1976. 96 p. 12 x 16 cm. Rúst. 100 pts. 84-7087-147-1.

Cálculo Numérico. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 460 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0353-4.

Cálculo Numérico. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 460 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0354-2.

III. Geometría analítica. Coordenadas.

Geometría. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 98 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0349-6.

Geometría. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 98 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0350-X.

Geometría analítica y diferencial. Lugares Geométricos (Tomo 8-2). Prieto Alberca, Manuel. INDEX. 1976. 96 p. 12 x 16 cm. Rúst. 100 pts. 84-7087-146-3.

127. Geometría descriptiva. Perspectiva. Topología.

Geometría. Queysanne, Michel, etc. trad. Ferreró Tolosa, Gonzalo. CONTINENTAL. 1976. 384 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-7051-105-X.

Topología. (Obra Completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0407-7.

Topología. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0408-5.

13. CIENCIAS NATURALES

Cartas sobre las ciencias de la naturaleza y las matemáticas. Marx, Karl-Engels, Friedrich. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1975. 188 p. 20 x 13 cm. Rúst. 210 pts. Col. Argumentos. 84-339-0031-5.

Ciencias de la Naturaleza. Cuaderno de trabajo. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 64 p. 21 x 30 cm. Rúst. 100 pts. 84-308-0288-6.

Ciencias Físicas y Naturales. Postigo García, Luis. SOPENA. 1976. 600 p. 21 x 15 cm. Tela. 375 pts. 84-303-0206-9.

Clasificación de los animales, vegetales y minerales. Navarro, Alejandro. AUTOR. Alcalá, 116, Madrid-9, 1976. 192 p. 4.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9540-6.

131. Astronomía. Astrofísica. Náutica. Tablas de navegación. Astronáutica.

Astronáutica: las dos caras de la luna. Llaugé Dausá, Félix. DON BOSCO. 1976. 64 p. 21 x 14 cm. Rúst. 50 pts. Col. Cuadernos Edebé. 84-236-1236-8.

133. Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica.

Cerca de la Física. (Capítulo 23). Marín Alonso, Fernando. ALHAMBRA. 1976. 40 p. 19 x 26 cm. Rúst. 60 pts. Col. Texto. 84-205-0579-X.

Diseño y puesta a punto de un horno con un controlador de... Mariani Rogat, F. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 15 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-7308-1.

Estática. Meriam, J. L. trad. Fernandez Ferrer, Julian. REVERTE. 1976. 452 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 800 pts. 84-291-4128-6.

Física. (Obra completa). Shortley y Williams. trad. Martín Bernal, A. URMO. 1976. 3 vol. 1.246 p. 16 x 24 cm. Tela. 2.250 pts. 84-314-0269-5.

Física. (Tomo 1). Shortley y Williams. trad. Martín Bernal, A. URMO. 1976. 384 p. 16 x 24 cm. Tela. 800 pts. 84-314-0270-9.

Física. (Tomo 2). Shortley y Williams. trad. Martín Bernal, A. URMO. 1976. 528 p. 16 x 24 cm. Tela. 950 pts. 84-314-0271-7.

Física. (Tomo 3). Shortley y Williams. trad. Martín Bernal, A. URMO. 1976. 334 p. 16 x 24 cm. Tela. 800 pts. 84-314-0272-5.

Física y Química, F P, 1 (1er curso); Clave. Armiño Armiño, Juan, etc. VIVES, LUIS. 1976. 176 p. 26 x 18 cm. Rúst. 275 pts. 84-263-0729-9.

Guiones y Cuestiones de Física Médica. (1. parte). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Facultad de Medicina, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 46 p. 32 x 22 cm. Rúst. 84-600-6848-X.

Mecánica Cuántica. (Física Cuántica). (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0341-0.

Mecánica Cuántica. (Física Cuántica) (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0342-9.

Mecánica de Fluidos y Maquinas Hidráulicas. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 112 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0351-8.

Mecánica de Fluidos y Maquinas Hidráulicas. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 112 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0352-6.

Metodos Matemáticos de la Física. (Obra Completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 485 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0389-5.

Metodos Matemáticos de la Física. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 485 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0390-9.

Química y Física. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 495 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0373-9.

Química y Física. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 495 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0374-7.

Radiestesia moderna. Luzy, Antoine. trad. Diorki Traductores. MUNDI-PRENSA. 1976. 391 p. 21 x 13 cm. Rúst. 84-7114-053-5.

Riegos y daños nuclear de las Centrales Nucleares. Tocino

Biscaralasa, Isabel. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 620 p. 15 x 21 cm. Rúst. 900 pts. 84-500-7322-7.

Termodinámica y Mecánica Estadística. (Obra Completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 680 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0345-3.

Termodinámica y Mecánica Estadística. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 680 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0346-1.

Termodinámica y Termotecnia. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0381-X.

Termodinámica y Termotecnia. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0382-8.

Termoluminiscencia y decoloración térmica de centros F en K C L... Ausin Alonso, V. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 140 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-7307-3.

134. Química.

Estudio sobre las polaridades de metilfenilpolisiloxanos en... Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 15 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-7309-X.

Introducción a la Electroquímica Orgánica. Barba, Fructuoso. ORG. OFIC. Caja de Ahorros de Nuestra Señora, Marques de Rafal 5, Orihuela (Alicante), 1975. 206 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-500-7293-X.

Optica y Estructura de la Materia. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0403-4.

Optica y Estructura de la Materia. (Tomos del 1-6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 520 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0404-2.

Química Orgánica. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 482 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0391-7.

Química Orgánica. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 482 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0392-5.

Química Técnica. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 110 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0347-X.

Química Técnica. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 110 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0348-8.

Resonancia magnética nuclear de carbono 13 para químicos orgánicos. Levy, George, etc. trad. Cuberes, M. Rosa, etc. BELLATERRA. 1975. 256 p. 22 x 16 cm. Tela. 400 pts. 84-7290-015-0.

Técnicas Instrumentales. 1. Métodos Ópticos. Ortega, M. UNIVERS. ETC. Librería Facultad de Farmacia, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 200 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-600-6856-0.

Termodinámica Química. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 864 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0335-6.

Termodinámica Química (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 864 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0336-4.

135. Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos.

Cosmoismo y Geolismo. Lamela, Antonio. AUTOR. O'Donnell, 34, Madrid-9, 1976. 260 p. 24 x 24 cm. Tela. 84-400-9533-3.

Estimación del potencial minero de la zona de Arcucelos (Orense). Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 118 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7329-4.

Estudio geológico minero de la reserva 'Zona de Huelva' en el are. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 68 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7321-9.

Estudio geológico minero de la reserva Zona de Huelva en hoja 961. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 62 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7318-9.

Estudio geológico minero de la reserva Zona de Huelva en hoja 982. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 20 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7319-7.

Estudio geológico minero en la Reserva Zona Huelva en area Minas C. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 46 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7317-0.

Estudio geológico minero la reserva Zona Huelva en hojas 939 y 940. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 34 p.

21 x 30 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-7320-0.

Introducción al estudio de los lagos pirenaicos. Margalef López, Ramón, etc. ORG. OFIC. Servicio de Publicaciones-M. P. Infanta Isabel, 1, Madrid, 1976. 48 p. 4.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. 84-500-7314-6.

Monografías de Rocas Industriales: Rocas calcáreas sedimentarias. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 106 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7357-X.

Monografías de sustancias minerales: Estaño. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 116 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7331-6.

Monografías de sustancias minerales: Titanio. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 100 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7332-4.

Monografías de sustancias minerales: Wolframio. Instituto Geológico y Minero de España. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1976. 120 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-7330-8.

Sistema de dunas de Doñana. García Novo, Francisco, etc. ORG. OFIC. Servicio de Publicaciones-M. P. Infanta Isabel, 1, Madrid, 1976. 5 vol. 64 p. 5.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. 84-500-7313-8.

137. Biología.

División celular y herencia. Kemp, Roger. trad. Paricio Larrea, Gabriel. OMEGA. 1976. 60 p. 14 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-282-0449-7.

Elementos de Biometría. Mather, K. trad. Santano León, Daniel. PARANINFO. 1976. 224 p. 16 x 22 cm. Rúst. 350 pts. 84-283-0720-2.

Introducción a la Biomecánica. Hainaut, Karl. trad. Poblet Andreu, María-Teresa. JIMS. 1976. 228 p. 17 x 24 cm. Rúst. 950 pts. 84-7092-135-5.

Membranas de las células animales, Las. Lockwood, A. P. M. trad. Alemany Lamana, Mariano. OMEGA. 1976. 86 p. 14 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-282-0448-9.

Microbiología general. Senecz, Jacques. ALHAMBRA. 1976. 540 p. 24 x 15 cm. Rúst. 900 pts. Col. Texto. 84-205-0580-3.

Mundo bajo las aguas, El. Hass, Hans. trad. Vázquez, Manuel. PLAZA JANES. 1976. 320 p. 15 x 22 cm. Tela. 550 pts. Col. Varía. 84-01-33079-3.

Nuevo planteo sobre Biología Humana. Castro Blanco, José. AUTOR. Santo Domingo, 33, Torrente (Valencia), 1976. 76 p.

16 x 22 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-9530-9.

Origen de la vida, El. López Petit, Santiago. BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 77. 84-02-04643-6.

138. Zoología. Paleontología.

Anfibios, Los. Aparicio Martínez, Luis Fernando. HIARES. 1976. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0510-7.

Aves lecheras y mamíferos ponedores (¿Una tergiversada vida?). Capdevila Serra, José (J. Capserra). AUTOR. Calle Osio, 27, 2. Barcelona-17, 1976. 48 p. 19 x 12 cm. Rúst. 60 pts. 84-400-9595-3.

Ciento cincuenta y cuatro razas de perros. Fiorone, Florencio. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1976. 384 p. 26 x 20 cm. Tela. 1.500 pts. Col. Volúmenes Especiales. 84-315-0011-5.

Guías de Diseción. 2: La rana. Rowett, H. G. Q. trad. López Camps, Jorge. URANIA. 1976. 64 p. 25 x 19 cm. Rúst. 185 pts. Col. Guías Urania. 84-85218-05-1.

Introducción a los Cordados. Los Peces: Generalidades. Aparicio Martínez, Luis Fernando. HIARES. 1976. 18 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0511-5.

Maravillas de los animales de presa. Stuijvenberg, Willem Van. trad. Blanco Catala, Juan. MASIVARS. 1976. 180 p. 21 x 29 cm. Tela. 645 pts. Col. Maravillas. 84-85146-15-8.

Peces, Los. 1: Condroictios, braquipterigios y crosopterigios. Aparicio Martínez, Luis Fernando. HIARES. 1976. 18 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0512-3.

Peces, Los. 2: Actinopterigios. Aparicio Martínez, Luis Fernando. HIARES. 1976. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0513-1.

Reptiles, Los. 1: Generalidades, Prosaurios, quelonios y crocodrillo. Aparicio Martínez, Luis Fernando. HIARES. 1976. 18 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0514-X.

Reptiles, Los. 2: Escamosos. Aparicio Martínez, Luis Fernando. HIARES. 1976. 18 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0515-8.

Vida de los animales salvajes. Cómo crecen. Anónimas y Colectivas. SALVAT EDITORES. 1976. 96 p. 23 x 30 cm. Tela. 84-345-3657-9.

139. Botánica.

Acta Botánica Malacitana. Asensi, A., etc. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Málaga, Mosquera 9, Málaga, 1976. 250 p. 17 x 24 cm. Rúst.

84-500-7342-1.

Historia de las plantas. Zimmermann, Walter. trad. Costa, Margarida. OMEGA. 1976. 182 p. 12 x 18 cm. Rúst. 650 pts. 84-282-0450-0.

14. CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA

Anales Centro Hospitalario «Princesa de España» Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Diputación Provincial de Jaén, Plaza San Francisco, s-n, Jaén, 1976. 182 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-7349-9.

Anales de la Casa de Salud Valdecilla. Campano Puente, José Luis. AUTOR. Casa de Salud Valdecilla, Avda. Valdecilla, s-n, Santander, 1976. 396 p. 17 x 24 cm. Rúst. 650 pts. 84-400-9531-7.

Archivos de la Facultad de Medicina de Oviedo. Marin Fernández, Bernardo. UNIVERS. ETC. Universidad de Oviedo, San Francisco, 1, Oviedo, 1976. 64 p. 16 x 23 cm. Rúst. 100 pts. 84-600-6869-2.

Drugs of the Future. (Fascículos). Prous, José Ramón. AUTOR. Provenza, 385 sobreatico 2, Barcelona, 13, 1976. 48 p. 17 x 24 cm. Rúst. 750 pts. 84-400-9583-X.

Drugs of the Future. (Obra completa). Prous, José Ramón. AUTOR. Provenza, 385 sobreatico 2, Barcelona-13, 1976. 12 vol. 576 p. 17 x 24 cm. Rúst. 9.000 pts. 84-400-9582-1.

Hacia la locura. Ruitenbeek, H. M., etc. trad. Suárez, Marcial. AYUSO. 1976. 292 p. 13 x 20 cm. Rúst. 290 pts. Col. Fuentetaja. 84-336-0113-X.

Manual de la Enfermera. (Tomo 2). Sitges Creus, Antonio. TORAY. 1976. 690 p. 17 x 25 cm. Rúst. 84-310-1483-0.

Medicina y Médicos. Mallorca-Siglo XIX. Tomás Monserrat, José. AUTOR. Plaza Hornabeque, 4, Palma de Mallorca, 1976. 112 p. 16 x 22 cm. Tela. 250 pts. 84-400-9559-7.

Para disfrutar de unas vacaciones felices. Soler Corrales, J. CEDEL. 1976. 112 p. 12 x 16 cm. Rúst. 80 pts. 84-352-0443-X.

Sueño y sus trastornos, El. Gonzalo Re, Luis M. BUNSA. 1976. 200 p. 18 x 11 cm. Rúst. 150 pts. Col. Temas N T. 84-313-0421-9.

141. Anatomía.

Anatomía. Gray, Henry, etc. SALVAT EDITORES. 1976. 1.416 p. 17 x 25 cm. Piel. 84-345-1489-3.

Embriología Clínica. Moore, Keith. trad. Sapiña Renard, Santiago. IMPORTECNICA. 1976. 384 p. 26 x 18 cm. Tela. 840 pts.

84-7242-203-8.

Esqueleto conectivo de órganos y visceras, El. Alvarez Morujo, A. AUTOR. Crespo Rascón, 4. Salamanca, 1976. 272 p. 17 x 24 cm. Rúst. 900 pts. 84-400-9547-3.

143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica.

Alienación y nenúfares amarillos. López Ibor, Juan José. DOPESA. 1976. 240 p. 12 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Testimonio de Actualidad, bolsillo n. 25. 84-7235-255-2.

Diagnóstico de las enfermedades vasculares periféricas. Martorell, Alberto. SALVAT EDITORES. 1976. 88 p. 16 x 24 cm. Piel. 84-345-1563-6.

Diagnóstico radiológico. Potchen, E. James, etc. trad. Molina Cambra Ravello, Antonio Jorge. SALVAT EDITORES. 1976. 592 p. 21 x 26 cm. Piel. 84-345-1451-6.

Hipertensión portal. Child, Charles G. trad. Alcover González, José M. CIENTIFICO MEDICA. 1976. 316 p. 16 x 24 cm. Tela. 750 pts. Col. Vol. XIV de Major Problems in clinica. 84-224-0676-4.

Infarto de miocardio. Castro Blanco, José. AUTOR. Santo Domingo, 33, Torrente (Valencia), 1976. 104 páginas. 16 x 22 centímetros. Rúst. 120 pts. 84-400-9541-4.

Manual Práctico de Psiquiatría Infantil. Midenet, M., etc. trad. Tomas Vilaltella, José. TORAY-MASSON. 1976. 208 p. 13 x 21 cm. Rúst. 84-311-0195-4.

Melancolía. Tellenbach, H. trad. Guerra Miralles, Alfredo. MORATA. 1976. 250 p. 17 x 25 cm. Rúst. 400 pts. 84-7112-164-6.

Otorrinolaringología. Zollner, Fritz. SALVAT EDITORES. 1976. 384 p. 12 x 19 cm. Rúst. 84-345-1481-8.

Patología General (Nosología). Carda Aparici, Pedro. BIOLOGIA APLICADA. 1976. 224 p. 25 x 18 cm. Piel. 1.000 pts. Col. Monografías de Patología Comparada. 84-85107-12-8.

Psicodiagnóstico. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0343-7.

Psicodiagnóstico. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 480 p. 29 x 21 cm. Rúst. 84-362-0344-5.

Psicoterapia de Carl R. Rogers. Gondra Rezola, José María. DESCLEE. 1976. 374 p. 14 x 21 cm. Rúst. 620 pts. Col. Biblioteca de Psicología. 84-330-0538-3.

Psicoterapia por inhibición recíproca. Wolpe, Joseph. trad. Ezcurra, Fausto. DESCLEE. 1976. 272 p. 14 x 21 cm. Rúst. 540 pts.

Col. Biblioteca de Psicología.
84-330-0539-1.

Síntesis de urgencias Otorrinolaringológicas. Montesinos Ferrando, Conrado. AUTOR. Gobernador Rodríguez de Valcárcel, 11, Cádiz, 1976. 60 p. 12 x 18 cm. Rúst.

84-400-9549-X.

Sybil. Schreiber, Flora Rheta. trad. Martínez, Sebastián. POMAI-RE. 1976. 504 p. 18 x 11 cm. Rúst. Col. Bolsillo.

Trastornos del ritmo cardíaco. Anónimas y colectivas. ORION. 1975. 248 p. 15 x 24 cm. Rúst.

Ultraestructura de la leucemia aguda mieloide. Martínez Peñuela, José María. DIPUTACION NAVARRA. 1976. 132 p. 24 x 17 cm. Rúst. 300 pts.

84-235-0303-8.

144. Farmacología. Toxicología. Drogas.

Congreso de Dermofarmacología-74, (Segundo). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Consejo General de Colegios O, Villanueva, 11, Madrid, 1976. 496 p. 15 x 24 cm. Rúst. 800 pts.

84-500-7302-2.

Invasión farmacéutica, La. Dupuy, J. P., etc. trad. Roses Delclos, Carol. EUROS. 1976. 240 p. 14 x 22 cm. Tela. 350 pts. Col. Hora Cero.

84-7364-054-3.

Magendie, Fundador de la Toxicología Experimental. Gutierrez Fernandez, Feliciano. GRAN- DIO. 1976. 408 p. 17 x 13 cm. Tela. 700 pts.

84-7257-057-6.

Tetrasan Monografía. Carballal Hernández, Juan José. AUTOR. Lab. Federico Bonet S. A, Avda. Generalísimo 15-17, Madrid-16, 1976. 96 páginas. 16 x 24 centímetros. Tela.

84-400-9581-3.

Tratamiento del parkinsonismo con L-Dopa. Marks, John. trad. Poblet Andreu, Maria-Teresa. JIMS. 1976. 208 p. 16 x 22 cm. Piel. 680 pts.

84-7092-134-7.

146. Pediatría. Geriatria.

Auxiliar clínica Pediatría y Puericultura. Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Condesa de Venadito s-n, Madrid-27, 1976. 489 p. 21 x 30 cm. Rúst.

84-500-7359-6.

Manual de Geriatria. Martín, E., etc. trad. Martínez Alba, Enrique. TORAY-MASSON. 1976. 424 p. 13 x 21 cm. Tela.

84-311-0196-2.

Reunión de la Sociedad de Pediatría de Andalucía Oriental, (Duode.). Sociedad de Pediatría de Andalucía Oriental. AUTOR. Sociedad de Pediatría, Martínez Campos 23, Granada, 1976. 240 p. 17 x 24 cm. Rúst.

84-400-9590-2.

147. Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana.

Cómo asegurar un verano feliz. Soler Corrales, J. CEDEL. 1976. 112 p. 12 x 16 cm. Rúst. 80 pts.

Hambre y el cuerpo, El. Kes-temberg y Decobert. trad. Thomas Mendaza, Rafael. ESPASA. 1976. 293 p. 15 x 22 cm. Rúst. Col. Monograf. Psicología Normal y Patológica.

84-239-5630-X.

Inviernos felices. Soler Corrales, J. CEDEL. 1976. 112 p. 12 x 16 cm. Rúst. 80 pts.

84-352-0441-3.

149. Ginecología. Obstetricia.

Clínica Ginecológica. Anti-concepción 1-2. Dexeus, Santiago. SALVAT EDITORES. 1976. 128 p. 16 x 25 cm. Piel.

84-345-1397-8.

Ecografía bidimensional en Obstetricia y Ginecología. Parache Fernandez, F. Javier, etc. CIENTIFICO MEDICA. 1976. 156 p. 16 x 22 cm. Rúst. 600 pts.

Tratado de Ginecología. Tomo 2: Patología Obstétrica. Botella Llusia, José. CIENTIFICO MEDICA. 1976. 1.040 p. 10.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 2.000 pts.

84-224-0677-2.

15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

Laboratorios. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Escuela técnica superior de I, Jose Gutierrez de Abascal n. 2, Madrid, 1976. 108 p. 27 x 21 cm. Rúst.

84-600-6854-4.

151. Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores.

Amplificación y conmutación. Schreiber, H. trad. Diaz de Noriega, Juan J. MARCOMBO. 1976. 376 p. 17 x 24 cm. Rúst. 820 pts.

Circuitos Electrónicos Digitales. (Tomo 2). Muñoz Merino, Elias. ETSIT. 1976. 470 p. 29 x 21 cm. Rúst. 534 pts.

Eléctronica. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 510 p. 21 x 29 cm. Rúst.

84-362-0399-2.

Eléctronica. (Tomos del 1-6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 510 p. 21 x 29 cm. Rúst.

Elementos Máquinas. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 500 p. 21 x 29 cm. Rúst.

Elementos Máquinas. (Tomos del 1-6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 500 p. 21 x 29 cm. Rúst.

Equivalencias de circuitos integrados. García Peña, Emilio. PONS. 1976. 420 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts.

Esquemario T V C-V. Anónimas y Colectivas. GOMEZ APARICIO. 1976. 5 vol. 116 p. 27 x 41 cm. Rúst. 360 pts.

Fundamentos de Termotecnia. Gascón Latasa, Francisco. TECNOS. 1976. 440 p. 15 x 23 cm. Rúst. 920 pts. Col. Selecciones Científicas y Técnicas.

Laboratorio de Electrónica Básica. Rodríguez Vigo, ICAI. 1976. 284 p. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts.

Libro de ejercicios de taller del técnico automovilista. Crouse, William H. trad. Ibañez Morlán, Luis. MARCOMBO. 1976. 128 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 240 pts.

Manual de mantenimiento de Máquinas eléctricas. Rey Sacristán, Francisco. CEAC. 1976. 220 p. 12 x 19 cm. Piel. 220 pts. Col. Manuales de Electricidad.

Manual fácil del radioaficionado emisorista. (Tomo 2). Aliaga Arqué, J. CEDEL. 1976. 2 vol. 780 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 1.500 pts.

Materiales para la Tecnología de Componentes Electrónicos. Martín Pereda, Jose Antonio. ETSIT. 1976. 301 p. 29 x 21 cm. Rúst. 400 pts.

Medición en el taller mecánico, La. Estévez Somolinos, Segundo, etc. CEAC. 1976. 400 p. 17 x 24 cm. Rúst. 380 pts. Col. Biblioteca de Mecánica.

Preparación de motores de competición. Buigi, Luis. CEAC. 1976. 304 p. 17 x 24 cm. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca de Mecánica.

Problemas de Electrónica. (Tomo 2). Anónimas y Colectivas. ETSIT. 1976. 210 p. 29 x 21 cm. Rúst. 234 pts.

Proyecto y construcción de recipientes a presión. Ruiz Rubio, Carlos. URMO. 1976. 208 p. 16 x 24 cm. Tela. 1.500 pts.

Receptor de T V en color. Sánchez Cordovés, J. PARANINFO. 1976. 92 p. 16 x 22 cm. Rúst.

225 pts.
84-283-0719-9.

Técnica de transistores para los aficionados a la onda corta. Anónimas y colectivas. trad. Dupuy, Francisco. PARANINFO. 1976. 394 p. 16 x 22 cm. Rúst. 700 pts. Col. Biblioteca Técnica Philips.

Teoría de Circuitos. (Obra Completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 497 p. 21 x 29 cm. Rúst.

Teoría de Circuitos. (Tomos del 1-6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 497 p. 21 x 29 cm. Rúst.

Teoría Gral. Máquinas Eléctricas. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 486 p. 21 x 29 cm. Rúst.

Teoría Gral. Máquinas Eléctricas. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 486 p. 21 x 29 cm. Rúst.

153. Ingeniería aeronáutica.

Mil novecientos cuarenta y nueve-1960. Tiempo de Satélites. Anónimas y colectivas. DIFUSORA. 1976. 408 p. 23 x 29 cm. Tela. 2.650 pts.

Planificación y Diseño de Aeropuertos. Horonjeff, Robert. trad. Ceballos Diaz, Carlos. BELLISCO. 1976. 500 p. 24 x 17 cm. Piel. 1.500 pts.

154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria.

Cálculo Práctico de Estructuras de Edificios en Hormigón Armado. Fuentes, Albert. trad. Arandés Renú, Ramón. TECNICOS ASOCIADOS. 1976. 352 p. 18 x 25 cm. Tela. 1.200 pts.

Construcción de Presas. (Tomo 6). Alvarez Martínez, Alfonso. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ing. Cami. Cana. Pue, Ciudad Universitaria, s-n, Madrid, 1976. 105 p. 21 x 29 cm. Rúst. 175 pts. Col. Apuntes Proyecto y Construcción Presas.

Dimensionado de construcciones de acero hormigón armado y madera. Galgoczy, G. trad. Pinos Calvet, José. REVERTE. 1976. 250 p. 16 x 22 cm. Rúst. 400 pts. Col. Manual práctico para ingenieros constr.

Elasticidad y Resistencia de Materiales. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 486 p. 21 x 29 cm. Rúst.

- 84-362-0379-8.
Elasticidad y Resistencia de Materiales. (Tomos del 1 al 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 486 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0380-1.
- Obra de la fábrica de ladrillo, La.** Smith, S. trad. Mañá, Fructuoso. BLUME-BARCELONA. 1976. 120 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca Básica de la Construcción. 84-7031-443-2.
- Paredes.** Fisher, Robert. trad. Jimenez de Cisneros, Luis. BLUME-BARCELONA. 1976. 130 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca Básica de la construcción. 84-7031-442-4.
- Permeabilidad al aire del hormigón.** Muñoz Martialay, Rafael. TORROJA. 1976. 112 p. 21 x 29 cm. Rúst. 320 pts. 84-7292-133-6.
- Recursos hidráulicos y desarrollo.** Azpurúa, Pedro Pablo, etc. TECNOS. 1976. 448 p. 17 x 24 cm. Tela. 1.200 pts. Col. Biblioteca Tecnos de Ciencias Económica. 84-309-0623-1.
- 155. Minería. Metalurgia.**
- Aplicación de los ordenadores a la minería a cielo abierto.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. E. T. S. de Ingenieros de Min, Rios Rosas, 21, Madrid-3, 1976. 271 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-7362-6.
- 157. Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte**
- Pantallas impermeabilizantes de bentonita cemento, Las.** Cañizo Perate, Luis. AUTOR. Kronsa, Comandante Zorita n. 2, Madrid, 1976. 56 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-400-9622-4.
- 158. Artes y oficios. Industrias diversas.**
- Atlas.** Lopez Casillas, Arcadio. AUTOR. Ediciones Maquinas, Avda. de Aragón, 56, Madrid, 1976. 264 p. 4.ª ed. 75 x 11 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9569-4.
- Método de Corte y Confección.** Duce Ripollés, Felicidad. AUTOR. Instituto Internacional Feli, Madrazo, 9 al 13, Barcelona, 1976. 3 vol. 464 p. 2.ª ed. 21 x 28 cm. Tela. 750 pts. 84-400-9526-0.
- 159. Industrias de la madera. Industria textil. Industria del vidrio y de la cerámica.**
- Actas del decimo Congreso Intern. de químicos y col. tex. (Tomo1).** Anónimas y Colectivas. UNIDAS. 1976. 944 p. 21 x 27 cm. Rúst. 990 pts. 84-7168-013-0.
- Actas del decimo Congreso Intern. de químicos y col. tex. (Tomo2).** Anónimas y Colectivas. UNIDAS. 1976. 664 p. 21 x 27 cm. Rúst. 660 pts. 84-7168-014-9.
- Actas del decimo Congreso Internacional de químicos y coloristas t.** Anónimas y colectivas. UNIDAS. 1976. 2 vol. 1.608 p. 21 x 27 cm. Rúst. 1.650 pts. 84-7168-012-2.
- 16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA**
- Catálogo de maquinaria agrícola.** P. I. C. S. A. AUTOR. Industriales y Comerciales, S, Cea Bermúdez, 50-1. -B, Madrid, 1976. 200 p. 21 x 30 cm. Tela. 600 pts. 84-400-9620-8.
- Hidrología Forestal. (Tomo 2).** López-Cadenas Llanos, Filiberto. UNIVERS. ETC. Escuela Técnica Superior de I, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 388 p. 27 x 20 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-600-6858-7.
- Técnica de la mecanización agraria.** Ortiz-Cañavate Puig-Mauri, Jaime. ORG. OFIC. I. N. I. A. Avda. Puerta de Hierro, s-n, Madrid-3, 1976. 324 p. 17 x 24 cm. Rúst. 800 pts. 84-500-7341-3.
- 161. Ecología y protección del medio ambiente.**
- Perspectivas en Ecología Humana.** Bourgoignie, Georges Edouard. trad. Fernández Martín, Pedro. ADMON. LOCAL. 1976. 336 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Nuevo Urbanismo. 84-7088-189-2.
- 162. Agronomía.**
- Técnicas de Análisis de Suelos.** Guitian Ojea, Francisco, etc. PICO. 1976. 292 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-85170-09-1.
- 163. Cultivos agrícolas.**
- Catastro Vitícola y Vinícola-01-Alava.** Instituto Nacional de Denominaciones de Origen, Minist. Agricultura. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, n. 1, Madrid, 1976. 96 p. 21 x 27 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-7361-8.
- Experiencia de compración de variedades de algodón. 1974-75.** Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias. ORG. OFIC. Avda. Puerta de Hierro, s-n, Madrid, 1976. 58 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-500-7298-0.
- Germ plasm collection of crucifers, A.** Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias. ORG. OFIC. Avda. Puerta de Hierro, s-n, Madrid, 1976. 36 p. 10 x 21 cm. 84-500-7299-9.
- 165. Arboricultura y silvicultura.**
- Diez Temas sobre los montes.** Anónimas y Colectivas. EXTENSION AGRARIA. 1976. 197 p. 14 x 21 cm. Rúst. 60 pts. 84-341-0409-1.
- Situación y problemas de la explotación de la manzana en Asturias.** Brey Ruiz, Harry. AUTOR. Ediciones y Publicaciones Pop, Plaza gral. Ordoño, 1, Oviedo, 1976. 100 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-400-9561-9.
- 166. Ganadería. Apicultura. Sericicultura. Zootecnia. Animales domésticos.**
- Algunos aspectos sobre el cebo de terneros en las explotaciones ar.** Gomez Martínez, Valerio. ORG. OFIC. I. N. I. A. Montañana, 177, Zaragoza, 1976. 30 p. 25 x 17 cm. Rúst. 84-500-7348-0.
- Bases Científicas de la producción lechera.** Schmidt H., G. trad. Ducar Maluenda, Pedro. ACRIBIA. 1976. 584 p. 16 x 24 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-200-0381-6.
- Cria y educación del cachorro.** Gómez-Toldrá, Josefina. VECCHI. 1976. 112 p. 14 x 20 cm. Rúst. 220 pts. Col. Nueva colección animales domésticos. 84-315-0228-2.
- Dálmata, El.** Fiorone, Florencio. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1976. 144 p. 14 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Animales y Plantas. 84-315-2910-5.
- Seminario sobre Crianza del Cerdo. (Conferencias).** Anónimas y colectivas. AUTOR. Consejo Americano de Cereales, Edificio España, Planta 11 n. 8, Madrid, 1976. 185 p. 15 x 23 cm. Rúst. 84-400-9593-7.
- 167. Industrias conserveras. Industrias lácteas.**
- Calidad y detección de adulteraciones en zumos cítricos.** Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1976. 167 p. 22 x 15 cm. Tela. 400 pts. 84-00-04260-3.
- Recomendaciones para el tratamiento por el frío de alimentos percec.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Comercio, Madrid, 1975. 156 p. 3.ª ed. 15 x 24 cm. Piel. 84-500-7315-4.
- 169. Pesca. Piscicultura. Cría de moluscos. Acuarios domésticos.**
- Estudio sobre el sector pesquero asturiano.** San Miguel Cola, José Luis. AUTOR. Ediciones y Publicaciones Pop, Plaza General Ordoño, 1, Oviedo, 1976. 200 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-400-9545-7.
- 17. ECONOMIA DOMESTICA**
- Repertorios de trabajos caseros.** Mayor Velasco, José. trad. Mayor Velasco, José. AUTOR. Ricardo del Arco, 2-2. F. Granada, 1976. 10 p. 23 x 17 cm. Tela. 100 pts. 84-400-9564-3.
- 171. Organización y administración del hogar. Servicio doméstico. Precios. Agendas del ama de casa. Administración y organización de la hostelería.**
- Empleadas de hogar. Trabajadoras de 3. clase.** Bayon, Miguel. ZERO. 1976. 90 p. 16 x 11 cm. Rúst. 84-317-0335-0.
- 172. Cocina. Gastronomía. Coctelería.**
- Libro de cocina Internacional Avon Suecia. (Fascículos).** Aenchen, Helmuth. trad. Pujadas Puigdellivol, Ignacio. HMB. 1976. 4 vol. 16 p. 22 x 30 cm. Rúst. 15 pts. 84-85123-31-X.
- Libro de cocina Internacional Avon Suecia. (Obra completa).** Aenchen, Helmuth. trad. Pujadas Puigdellivol, Ignacio. HMB. 1976. 64 p. 22 x 30 cm. Rúst. 60 pts. 84-85123-30-1.
- Recetario de cocina china.** Shiao Han, Miguel. AUTOR. Flor Baja, 7, Madrid-13, 1976. 122 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9553-8.
- 175. Cuidado y educación de los niños.**
- Nuestro Bebe.** Girabal Claret, Jose Maria. MONAR. 1976. 48 p. 19 x 25 cm. Tela. 250 pts. 84-85131-09-6.
- 18. ORGANIZACION**
- Organización del Trabajo, La.** Molsosa, Josep. AVANCE. 1976.

158 p. 15 x 20 cm. Rúst. 150 pts.
Col. Serie Popular.
84-7396-033-5.

Sociología de la Empresa. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 60 p. 21 x 29 cm. Rúst.
84-362-0386-0.

Sociología de la Empresa. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 3 vol. 180 p. 21 x 29 cm. Rúst.
84-362-0385-2.

181. Métodos y sistemas de organización.

Bluff del Futuro, El. Elgozy, Georges. trad. Vadillo, Luis. A.P.D. 1976. 286 p. 17 x 23 cm. Rúst. 590 pts.
84-7019-167-5.

Cómo aumentar la eficacia del Director Profesional. Humble, John W. trad. Sanchez Gil, Cecilio. A.P.D. 1976. 456 p. 17 x 23 cm. Rúst. 900 pts.
84-7019-168-3.

Cómo dirigir con eficacia una empresa. Masatsugu, Mitsuyuki. trad. Aguado Jou, Ramon. CASANOVAS. 1976. 208 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts.
84-7038-140-7.

Dirección por objetivos. Norman, N. J. DIFICULTAD. 1976. 210 p. 21 x 28 cm. Rúst. 750 pts.
84-7372-013-X.

Empresa y el empresario ante el desarrollo, La. Abad, Alberto. INDEX. 1976. 328 p. 17 x 24 cm. Tela. 620 pts.
84-7087-145-5.

182. Organización de empresas.

Fundamentos de la Dirección Empresarial. Albach, Horst. trad. Garcia Echevarria, Santiago. ESIC. 1976. 36 p. 17 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Cuadernos.
84-7356-012-4.

Nuevas técnicas de dirección. Anónimas y colectivas. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO-EUROPEA. 1976. 304 p. 22 x 14 cm. Piel. 700 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización y.
84-255-0422-8.

Organización y gestión hotelera. Neil, Arthur. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO-EUROPEA. 1976. 400 p. 22 x 14 cm. Piel. 700 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización y.
84-255-0419-8.

Quince experiencias en relaciones humanas. Torres Padial, Rafael. AUTOR. Arturo Soria 187, Madrid, 1976. 112 p. 12 x 18 cm. Rúst.
84-400-9543-0.

Técnicas de dirección de personal. Anónimas y colectivas. trad. Varios. HISPANO-EUROPEA. 1976. 5 vol. 2.496 p. 21 x 14 cm. Piel. 5.000 pts.
84-255-0423-6.

Técnicas de economía aplicada a la empresa. Anónimas y colectivas. trad. Varios. HISPANO-

EUROPEA. 1976. 6 vol. 2.120 p. 21 x 14 cm. Piel. 4.500 pts.
84-255-0424-4.

Técnicas de la decisión. Stefanic-Allmayer, Karl. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO-EUROPEA. 1976. 176 p. 22 x 14 cm. Piel. 400 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización y.
84-255-0421-X.

183. Racionalización del trabajo.

Planificación y Pert. Poré, Philippe. trad. Espuñes Serra, Fernando. HISPANO-EUROPEA. 1976. 296 p. 22 x 14 cm. Piel. 650 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización y.
84-255-0426-0.

184. Organización comercial.

Comercio Exterior. Curso por Enseñanza Programada. (Obra completa). Ventosa Rosich, José María. AUTOR. Muntaner, 430, Pral, Barcelona, 1976. 2 vol. 820 p. 21 x 30 cm. Piel. 4.700 pts.
84-400-9575-9.

Fundamentos de Dirección de Marketing. Kerby, Joe Kent. trad. Gurra, Alvaro. DEUSTO. 1976. 644 p. 15 x 21 cm. Tela.
84-234-0335-1.

Hablemos de costes y de precios de costes. Robert, A. trad. Quesada Baró, José Manuel. TECNICOS ASOCIADOS. 1976. 168 p. 17 x 24 cm. Rúst. 650 pts.
84-7146-172-2.

Sistemas de Precios. Leftwich, Richard. trad. Agut Armer, Vicente. IMPORTECNICA. 1976. 432 p. 5.ª ed. 24 x 16 cm. Tela. 1.200 pts.
84-7242-202-X.

185. Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro.

Aspectos economicos en la industria gráfica. Nogal Roper, Enrique del, etc. AUTOR. Henche, López Aranda 13, Madrid-27, 1976. 80 p. 24 x 17 cm. Rúst.
84-400-9562-7.

Imagen Gráfica. (Edición trilingüe en español, catalán e inglés). Canellas, Jorge, etc. AUTOR. Barcelona Centro de Diseño, Avda. Generalísimo Franco, 573-575, Barcelona-14, 1976. 68 p. 21 x 20 cm. Rúst. 222 pts.
84-400-9537-6.

186. Contabilidad y administración.

Cálculo Mercantil. 1. Solucionario. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 258 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts.
84-308-0289-4.

Cálculo Mercantil. 2. Solucionario. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 128 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts.
84-308-0290-8.

Contabilidad de Costes. (Fascículos). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 124 p. 21 x 29 cm. Rúst.
84-362-0358-5.

Contabilidad de Costes. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 700 p. 21 x 29 cm. Rúst.
84-362-0357-7.

Contabilidad General. Cuaderno de trabajo. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 280 p. 21 x 30 cm. Rúst. 150 pts.
84-308-0282-7.

Contabilidad Mecanizada. Cuaderno de trabajo. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 66 p. 21 x 30 cm. Rúst. 100 pts.
84-308-0283-5.

Ejercicios y Problemas de Cálculo Mercantil. Solucionario. Anónimas y Colectivas. TECNIBAN. 1976. 456 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts.
84-308-0292-4.

Enciclopedia simultanea de correspondencia comercial en 6 idiomas. Capdevila, Juan. DISTEIN. 1976. 350 p. 16 x 26 cm. Rúst. 350 pts. Col. Enciclopedias y Dicc. Idiomat. Simult.
84-85117-23-9.

Estadística. Cuaderno de trabajo. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1976. 48 p. 21 x 30 cm. Rúst. 100 pts.
84-308-0284-3.

Prácticas de Oficina. Cuaderno de Trabajo. Anónimas y Colectivas. TECNIBAN. 1976. 304 p. 21 x 30 cm. Rúst. 150 pts.
84-308-0293-2.

19. BELLAS ARTES

Inventario Artístico de Logroño y su provincia. (Tomo 2). Moya Galvañón, Gabriel. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 576 p. 12 x 17 cm. Rúst. 800 pts.
84-369-0474-5.

191. Filosofía y crítica del Arte.

García-Ochoa: Realismo grotesco y fiesta profana. Jover, José Luis. RAYUELA. 1976. 136 p. 19 x 13 cm. Rúst. 350 pts. Col. Maniluvios.
84-85253-03-5.

Tápies. Meditaciones-1976. Marin Medina, José. RAYUELA. 1976. 200 p. 16 x 23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Arte-Testimonio.
84-85253-02-7.

192. Arquitectura. Urbanismo.

Alejandro de la Sota. Ballde-llou Santaolaria, Miguel Angel. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 124 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts.

84-369-0463-X.

Análisis interdisciplinar del crecimiento urbano, El. Anónimas y Colectivas. trad. Grillo Solano, Enrique. ADMON. LOCAL. 1976. 512 p. 14 x 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Nuevo Urbanismo.
84-7088-191-4.

Arquitectura gotica religiosa en la provincia de Madrid, La. Morena Bartolomé, Aurea de la. AUTOR. Joaquin Garcia Morato, núm. 130, Madrid, 1976. 36 p. 14 x 20 cm. Rúst.
84-400-9614-3.

Basilica Paleocristiana de Casa Herrera, La. Caballero Zoreda, Luis. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts.
84-369-0473-7.

Castells Catalans, Els. (Tomo 5). Catalá Roca, Pedro, etc. DALMAU. 1976. 5 vol. 1.135 p. 18 x 25 cm. Piel. 3.400 pts.
84-232-0335-2.

Ciudad y la urbanización, La. Remy, Jean, etc. trad. Hernández Orozco, Joaquín. ADMON. LOCAL. 1976. 312 p. 14 x 21 cm. Rúst. 550 pts. Col. Nuevo Urbanismo.
84-7088-187-6.

Colegial de Jerez, La. Repeto Bettes, José Luis. AUTOR. Sexta, S. A. Taxdirt, 30, Jerez de la Frontera, 1976. 68 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de la Provincia de Cadiz.
84-400-9613-5.

Funciones y desarrollo urbano de Valencia. Teixidor de Otto, Maria Jesús. C.S.I.C. 1976. 456 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-00-04263-8.

Itinerarios de Arquitectura Popular. (Tomo 3). Feduchi, Luis. BLUME-BARCELONA. 1976. 480 p. 24 x 26 cm. Tela. 3.500 pts. Col. Nueva Imagen.
84-7031-444-0.

Proyecto del Plan Nacional de Viviendas para Túnez. Fonseca Llamado, Jose. ORG. OFIC. M. de la Vivienda, Pza. San Juan de la Cruz, Madrid, 1975. 176 p. 15 x 21 cm. Rúst. 225 pts. Col. Conferencias y Discursos y Estudios Mon.
84-500-7301-4.

Santa María de la Mar. Bassegoda Amigó, Bonaventura. TECNICOS ASOCIADOS. 1976. 204 p. 20 x 28 cm. Piel. 1.200 pts.
84-7146-173-0.

Un obituario calahorrano del siglo XV. Ubieto Arteta, Agustín. BERCEO. 1976. 136 p. 16 x 24 cm. Rúst. 275 pts.
84-85242-03-3.

Villa de Lerma en el siglo XVI y sus Ordenanzas en 1594, La. Cervera Vera, Luis. AUTOR. Arenal, 26, Madrid, 1976. 132 p. 21 x 27 cm. Rúst.
84-400-9529-5.

193. Escultura. Medallística.

Catalogo Numismático Español. Campaner Fuertes, Alvaro. AUTOR. Juan R. Cayón, Fuencarral, 41, Madrid, 1976. 688 p. 15 x 21 cm. Tela. 750 pts. Col.

Obras Maestras de la Numismática. 84-400-9605-4.

Dos esculturas de Sancho el Fuerte. Del Campo Jesús, Luis. DIPUTACION NAVARRA. 1976. 40 p. 22 x 11 cm. Rúst. 25 pts. Col. Navarra. Temas de Cultura Popular. 84-235-0302-X.

Escultura gótica en León. Franco Mata, María Angela. C.S.I.C. 1976. 668 p. 24 x 17 cm. Rúst. 900 pts. 84-00-04257-3.

Esmaltes de Georgia, Los. Amiranachvili, Chalva. trad. Dols Rusiñol, Joaquim. POLIGRAFA. 1976. 132 p. 25 x 32 cm. Tela. 2.800 pts. 84-343-0230-6.

José Mayo. Las esculturas del Monasterio de Santa María de Carrizo. Llamazares Rodríguez, Fernando. C.S.I.C. 1976. 6 p. 27 x 21 cm. Rúst. 25 pts. 84-00-04259-X.

Nestor Barrenechea. Plazaola, Juan. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 168 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-369-0471-0.

Una traza de Francisco de la Lastra y Francisco Martínez de valle. Rivera Blanco, José Javier. C.S.I.C. 1976. 12 p. 27 x 21 cm. Rúst. 25 pts. 84-00-04258-1.

194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles.

Cernuda en línea. Prieto Muñoz, Gregorio. MIRASIERRA. 1976. 240 p. 24 x 32 cm. Tela. 2.000 pts. 84-85046-25-0.

Curso rápido de pintura al óleo. Manera, Domingo. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1976. 160 p. 14 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Gran Biblioteca Práctica. 84-315-3812-0.

Dibujo. (Folleto orientador del I N B A D). Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 28 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0481-8.

Dos retablos de Juan Fernández iglesia de S. M. Azogue Valderas. Marcos Vallauré, Emilio. C.S.I.C. 1976. 8 p. 27 x 21 cm. Rúst. 25 pts. 84-00-04264-6.

Farreras. Hierro, José. BETANCOR. 1976. 192 p. 23 x 28 cm. Tela. 2.300 pts. Col. Serie: Taller Arte Contemporáneo. Col. 84-7330-041-6.

Gustavo Maeztu. Martínez Lahidalga, Rosa. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 80 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-369-0464-8.

Joan Miró. Bucci, Mario. trad. Vila, Montserrat. NAUTA. 1976. 88 p. 23 x 31 cm. Tela. 475 pts. 84-278-0458-X.

Joaquín Sorolla. (Folleto Diapositivas). Pérez Reyes, Carlos. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 28 p. 12 x 18 cm. Rúst. 84-369-0466-4.

Juana Francés. Popovici, Cirilo. MINISTERIO EDUCACION. 1976.

128 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-369-0470-2.

Manuel Millares, 2. (Folleto diapositivas). Chávarri Porpeta, Raul. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 32 p. 12 x 18 cm. Rúst. 84-369-0468-0.

Marca-Relli. Giralt Miracle, Daniel. POLIGRAFA. 1976. 224 p. 27 x 29 cm. Tela. 2.500 pts. 84-343-0228-4.

Marca-Relli. (Edición inglesa). Giralt Miracle, Daniel. trad. Kenneth, Lyons. POLIGRAFA. 1976. 224 p. 27 x 29 cm. Tela. 2.500 pts. 84-343-0229-2.

María Droc. Castro Arines, José de. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 116 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-369-0469-9.

Mitología en la Pintura y Escultura, La. Aparicio, Octavio. OFFO. 1976. 82 p. 30 x 40 cm. Rúst. 900 pts. Col. Museo. 84-7117-042-6.

Montsalvatge. Franco Manera, Enrique. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 175 p. 11 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-369-0483-4.

Paisaje al óleo, El. Parramón Vilasaló, José M. PARRAMON. 1976. 128 p. 19 x 27 cm. Rúst. 350 pts. Col. Aprender haciendo. 84-342-0133-X.

Rafael Canogar. (Folleto Diapositivas). Chávarri Porpeta, Raul. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 28 p. 12 x 18 cm. Rúst. 84-369-0467-2.

Rivera. Lassaingne, Jacques. BETANCOR. 1976. 208 p. 23 x 28 cm. Tela. 2.300 pts. Col. Serie: Taller Arte Contemporáneo. Col. 84-7330-040-8.

Sotomayor en su Centenario. Contreras y Lopez de Ayala, Juan de. Marques de Lozoya. FUE. 1976. 47 p. 13 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Conferencias. 84-7392-094-5.

Tercer album de postales viejas. Ripoll Arbos, Luis. RIPOLL. 1976. 112 p. 23 x 17 cm. Tela. 300 pts. Col. Serie Albumes. 84-85048-31-8.

195. Fotografía. Cinematografía.

Cine, EL Tarcitano, Carlos (Andrés Gusa). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 74. 84-02-04640-1.

Cine y la música, El. Adorno, Theodor W., etc. trad. Montes de Santiago, Fernando. FUNDAMENTOS. 1976. 208 p. 19 x 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. Arte serie cine. 84-245-0171-3.

Cine y política. Zimmer, Christian. trad. Morán, Loly, etc. SIGUEME. 1976. 320 p. 21 x 12 cm. Rúst. 330 pts. Col. Zoom. 84-301-0679-0.

Fotografías y sus cuidados, Las. (Tomo 14). Anónimas y Colectivas. SALVAT EDITORES. 1976. 192 p. 25 x 25 cm. Piel. Col. Life-La Fotografía. 84-345-3636-6.

Gran manual de cine, audio-

visuales y video-registros. Raimondo Souto, H. Mario. OMEGA. 1976. 368 p. 14 x 20 cm. Rúst. 650 pts. 84-282-0451-9.

Luis Buñuel. Buache, Freddy. trad. Giner, Juan. LABOR. 1976. 272 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Punto Omega vol. 211. 84-335-0211-5.

Prima Angelica, La. Saura, Carlos. AUTOR. Elias Querejeta Ediciones, Doctor Fleming 51, Madrid, 1976. 168 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9580-5.

Sustraetan. Elicegui Beloqui, Antonio. ARANZAZU. 1976. 186 p. 31 x 31 cm. Tela. 1.000 pts. 84-7240-091-3.

196. Música. Instrumentos musicales.

Alboka. Barrenechea Gutierrez, José Mariano. AUTOR. Archivo P. Donostia, P. P. Capuchinos de Lecaroz, Lecaroz (Navarra), 1976. 132 páginas. 17 x 24 centímetros. Rúst. 450 pts. 84-400-9528-7.

Conversaciones con el rock. (Tomo 2). Stone, Rolling. trad. García Fernandez, Ramón. AYUSO. 1976. 2 vol. 282 páginas. 13 x 20 centímetros. Rúst. 320 pts. Col. Expresiones. 84-336-0115-6.

Educación Musical en Hungría a través del Método Kodály, La. Szonyi, Erzsébet (E. Szonyi). ALPUERTO. 1976. 96 p. 16 x 23 cm. Rúst. 280 pts. 84-381-0073-2.

Festa D'Elx, La. Llobregat Conesa, Enrique A. C.S.I.C. 1976. 64 p. 22 x 28 cm. Rúst. 84-00-04262-X.

Música. (Folleto orientador del I N B A D). Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 20 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0478-8.

Opera en España: Su problemática, La. Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 204 páginas. 12 x 18 centímetros. Rúst. 150 pts. 84-369-0472-9.

197. Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración.

Cerámica Ibérica, La. Blanco Freijeiro, Antonio. CASTRO. 1976. 70 p. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. 84-85134-67-2.

Quilatador de oro y plata de Juan de Arce y Villafañe, El. Arce Villafañe, Juan de. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 106 p. 19 x 25 cm. Rúst. 500 pts. 84-369-0465-6.

199. Teatro. Circo. Ballet.

Nueva liberación y el loco y la monja, La. Witkiewicz, Stanislaw. trad. Segovia, Jorge, etc. FUNDAMENTOS. 1976. 96 p. 10 x 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Cuadernos Prácticos. 84-245-0172-1.

20. RECREOS. PASATIEMPOS. JUEGOS. DEPORTES

Deporte y ocio. El juego en la educación de los hijos. Lautwein, Theo, etc. trad. Diorki. FONTANELLA. 1976. 144 p. 13 x 19 cm. Rúst. 175 pts. Col. Educación. 84-244-0384-3.

Guía de la pesca. (Tomo 1). Huerta Ramirez, Fernando. NACIONAL. 1976. 240 p. 13 x 19 cm. Rúst. 300 pts. 84-276-1305-9.

Popster de Lluís Llach. Anónimas y colectivas. AUTOR. I E S A, Caspe, 78, Barcelona-12, 1976. 16 p. 32 x 23 cm. Rúst. 25 pts. 84-400-9589-9.

Popster de Pink Floyd. Anónimas y colectivas. AUTOR. I E S A, Caspe, 78, Barcelona-12, 1976. 16 p. 32 x 23 cm. Rúst. 25 pts. 84-400-9588-0.

¿Por qué practicamos deporte? Harris, Doroty V. trad. Carbó de Valls, M. Victoria. JIMS. 1976. 312 p. 16 x 22 cm. Rúst. 500 pts. 84-7092-136-3.

201. Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base.

Germán Dévora: Ritual y fiesta del futbol. Pérez Corrales, José Miguel. AUTOR. Ediciones Larsa, Avda. Angel Romero, s-n, Santa Cruz de Tenerife, 1976. 168 p. 14 x 22 cm. Rúst. 200 pts. Col. Océanica de Servicios, S. A. 84-400-9601-1.

Reglas del fútbol en 1.000 preguntas y 1000 respuestas. Las. Blanch Vallbona, Ricardo. AUTOR. Colegio Catalán de Entrenador, Consejo de Ciento, 346, Barcelona, 1976. 312 p. 2.ª ed. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-9568-6.

Rugby. El. Pensa, Fernando, etc. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1976. 208 p. 16 x 24 centímetros. Rústica. 350 pts. Col. Biblioteca Deportiva. 84-315-2021-3.

Técnica. Bárcenas González, Domingo. ORG. OFIC. Federación Española de Balonm, Ferraz, n. 16, Madrid, 1976. 350 p. 27 x 20 cm. Rúst. 500 pts. 84-500-7335-9.

202. Ajedrez.

Apertura inglesa. Euwe, Max. trad. Ybarguren Ugnada, Pablo.

CATALAN, LIMITADAS. 1976. 144 p. 14 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-85103-19-X.

205. Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro.

Culturismo. Hernandez, Clemente. ALAS. 1976. 96 p. 11 x 16 cm. Rúst. 30 pts. Col. Biblioteca del culturista. 84-203-0355-0.

Ejercicio y Regimen. Hernandez, Clemente. ALAS. 1976. 96 p. 11 x 16 cm. Rúst. 25 pts. Col. Col. Aficiones. 84-203-0352-6.

Kata en pi. Kaji, Eiki. ALAS. 1976. 64 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Libros técnicos deportivos. 84-203-0357-7.

Kata Hangetsu. Kaji, Eiji. ALAS. 1976. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 80 pts. Col. Col. Libros técnicos de deporte. 84-203-0354-2.

Kata Jitte. Kaji, Eiki. ALAS. 1976. 64 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Libros técnicos deportivos. 84-203-0356-9.

Kata Kanku-Sho. Kaji, Eiji. ALAS. 1976. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 80 pts. Col. Col. Libros técnicos de deporte. 84-203-0353-4.

Manual de cultura física. Debuigne, Gérard. trad. Solé Benet, Albert. HISPANO-EUROPEA. 1976. 192 p. 21 x 14 cm. Piel. 250 pts. Col. Herakles. 84-255-0420-1.

Tonfa, El. Sakai, Yoshihito. ALAS. 1976. 48 p. 15 x 21 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros técnicos de deporte. 84-203-0358-5.

206. Montaña. Esquí. Patinaje.

Esquí, El. Martinal, Paul. trad. Errasti Unzueta, M. Angeles. ESPAÑA. 1976. 64 p. 13 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Apréndalo por sí mismo n. 15. 84-239-6665-8.

209. Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos.

Bridge en 7 sesiones sistema natural. Tusquets, Magin. LUMEN. 1976. 246 p. 13 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Bridge. 84-264-4734-1.

21. LITERATURA

Asreveciv. Iglesias Viqueira, Victor Manuel. AUTOR. Churru-

ca, 12-3. A, Vigo, 1976. 88 p. 17 x 11 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-9607-0.

Crestomatía del Español Medieval. (Tomo 2). Menéndez Pidal, Ramón. GREDOS. 1976. 312 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 84-249-3478-4.

Experiéncies i reflexions entorn de la poesia. Arús Colomer, Joan. PORTIC. 1976. 130 p. 11 x 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Llibre de butxaca. 84-7306-155-1.

Expresionismo, literatura y panfleto. Muschg, Walter. trad. Ibero, Ramón. LABOR. 1976. 248 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Punto Omega vol. 212. 84-335-0212-3.

Intelectuales en 'Chaise longue', Los. Suffert, Georges. trad. Vallina, Salvador. AUTOR. Sociedad Hispanoamericana de, Arriaza, 16, Madrid, 1976. 160 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Tercer Milenio. 84-400-9570-8.

Metáfora y la metonimia, La. Le Guern, Michel. trad. Gálvez-Cañero Pidal, Augusto. CATEDRA. 1976. 148 p. 13 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-376-0058-8.

Novela y autobiografía en la vida de Torres Villarreal. Sebold, Russell P. ARIEL. 1976. 204 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Letras e Ideas Minor. 84-344-8317-3.

Nuevos deslindes cervantinos. Avallé Arce, Juan Bautista. ARIEL. 1976. 400 p. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Letras e Ideas Minor. 84-344-8321-1.

Pepita Jiménez, mujer actual. Bravo Villasante, Carmen. FUE. 1976. 20 p. 13 x 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Conferencias. 84-7392-096-1.

Poesía personal de Leopoldo Panero, La. Aller, César. EUNSA. 1976. 304 p. 18 x 11 cm. Rúst. 275 pts. Col. Temas N T. 84-313-0428-6.

Psicoanálisis. Literatura. Crítica. Clancier, Anne. trad. Arias, M. José. CATEDRA. 1976. 312 p. 13 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-376-0059-6.

211. Crítica literaria. Historia de la Literatura.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Obra completa). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 2 vol. 790 p. 20 x 14 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0663-2.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Obra completa). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 2 vol. 790 p. 20 x 14 cm. Tela. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0664-0.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Tomo 1). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 360 p. 20 x 14 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0665-9.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Tomo 1). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 360 p. 20 x 14 cm. Tela. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0666-7.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Tomo 2). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 430 p. 20 x 14 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0667-5.

Calderón y la crítica: Historia y Antología. (Tomo 2). Durán, Manuel, etc. GREDOS. 1976. 430 p. 20 x 14 cm. Tela. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0668-3.

En torno a un apócrifo cervantino: El Buscapié, de Adolfo de Castr. Fernández Nieto, Manuel. UNIVERS. ETC. Facultad de Fil. y Letras, Ciudad Universitaria, Madrid, 1976. 64 p. 15 x 20 cm. Rúst. 84-600-6863-3.

Ensayos semiológicos de sistemas literarios. Prieto Martín, Antonio. PLANETA. 1976. 296 p. 2.ª ed. 15 x 22 cm. Rúst. 350 pts. Col. Ensayos Planeta Ling. y C. Lit. 84-320-7517-5.

Gramática Textual. Aproximación semiológica a Tiempo de silencio. Romera Castillo, José. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, Av. Pérez Galdós, 27, 51, Valencia, 1976. 92 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. 84-600-6851-X.

Hagiografic-Thaumaturgic art of Gonzalo de Berceo Vida de Sto. Suszyuski, Olivia G. HISPANA. 1976. 190 p. 20 x 14 cm. Rúst. 380 pts. Col. Blanquerna. 84-85044-11-8.

Introducción a la Literatura del Siglo XX. Horia, Vintila. GREDOS. 1976. 516 p. 20 x 14 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0669-1.

Introducción a la Literatura del Siglo XX. Horia, Vintila. GREDOS. 1976. 516 p. 20 x 14 cm. Tela. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0670-5.

Jorge Luis Borges. Anónimas y Colectivas. TAURUS. 1976. 364 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Persiles. 84-306-2088-5.

José Martí. Marinello, Juan. JUCAR. 1976. 232 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Los Poetas. 84-334-2008-9.

Libro de Apolonio, El. Artiles, Joaquín. GREDOS. 1976. 222 p. 20 x 14 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0671-3.

Libro de Apolonio, El. Artiles, Joaquín. GREDOS. 1976. 222 p. 20 x 14 cm. Tela. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-0672-1.

Mío Cid. Estudios de Endocrítica. Garci Gomez, Miguel. PLANETA. 1975. 328 p. 15 x 22 cm. Rúst. 450 pts. Col. Ensayos Planeta Lingu. Crit. 84-320-7644-9.

Teatro español en el banqui-

llo, El. Medina Vicario, Miguel Angel. TORRES. 1976. 484 p. 16 x 23 cm. Rúst. 500 pts. 84-7366-047-1.

Unamuno contemplativo, El. Blanco Aguinaga, Carlos. LAIA. 1975. 376 p. 11 x 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Ediciones de bolsillo. 84-7222-305-1.

212. Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración.

Adagio confidencial. Salisachs Roviralta, Mercedes. PLANETA. 1976. 224 p. 18 x 10 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2123-7.

Ajo y Salobre. Sagarra, José María. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0048-5.

Al norte de Río Bravo. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 143. 84-242-0190-6.

Al servicio del Sur. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 142. 84-242-0189-2.

Alerta: ¡terror! Tellez Gonzalez, José (J. Tell). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Terror n. 37. 84-06-00262-X.

Amagatall de Guipur, L'. Enseñat Seguí, Francisca. MASCARO. 1976. 120 p. 20 x 14 cm. Rúst. 175 pts. Col. Gavilans. 84-85181-06-9.

Angeles vengadores. Arce Robledo, Carlos de (Archie Dalton). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0844-0.

Armas de Guadalupe, Las. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 147. 84-242-0194-9.

Arrancada, La. Vázquez Azpiri, Héctor. PLANETA. 1975. 288 p. 2.ª ed. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Autores Españoles. 84-320-5325-2.

Asesino de guantes negros. Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Winchester n. 50. 84-06-00255-7.

Atracadores, Los. Salvador, Tomás. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0047-7.

Ayuda de un federal, La. Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Caravana n. 56. 84-06-00267-0.

Berlin: muralla de muerte. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.

- 84-365-0836-X.
Bienvenido pistolero. Arce Robledo, Carlos de (Archie Dalton). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana.
84-365-0843-2.
Blancos y Negros. Campión, Arturo. ENCICLOPEDIA VASCA. 1976. 393 p. 24 x 16 cm. Piel. 988 pts. Col. Las mejores Novelas Vascas. 84-248-0247-0.
Cacereño. Guerra Garrido, Raúl. PLAZA JANES. 1976. 256 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno.
84-01-43511-0.
Caimanes, Los. Ciges Aparicio, Manuel. TURNER. 1976. 254 p. 13 x 21 cm. Rúst. 290 pts. Col. La Novela Social Española.
84-85137-27-2.
Camisa Rota, La. Cánovas Maza, José. AUTOR. Francisco López Prados, Alcalá 157, Madrid, 1976. 24 p. 13 x 18 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-9578-3.
Cavalls cap a la fosca. Porcel, Baltasar. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 13 x 20 cm. Rúst. 240 pts. Col. Balanci.
84-297-1154-6.
Celestina y La Lozana Andaluza, La. Rojas, Fernando de, etc. AUTOR. Ramon Rico Sastre, Adora n. 1, Madrid, 1976. 300 p. 18 x 13 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-9551-1.
Cerebros diabólicos. Gomez Rueda, Manuel (Leo Masso). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. F B I n. 45.
84-06-00243-3.
Cocinero de su Majestad, El. Fernández González, Manuel. GINER. 1976. 720 p. 13 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. La novela histórica española.
84-7273-091-3.
Comida para los buitres. Yañez Solana, Manuel (Carter Scott). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Winchester n. 49.
84-06-00254-9.
Condesa de Cela y otros relatos, La. Valle Inclán, Ramón María del. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0038-8.
Cosas del campo, Las. Muñoz Rojas, J. A. DESTINO. 1976. 158 p. 12 x 18 cm. Piel. 200 pts. Col. Ancora y Delfin.
84-233-0936-3.
Coyote En Gris Mayor, El. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 144.
84-242-0191-4.
Croquis a mano alzada. Rosa, Julio M. de la. AKAL. 1976. 104 p. 12 x 22 cm. Rúst. 125 pts. Col. Manifiesto.
84-7339-128-4.
Cuajaron, El. Groovy. El rito. (Premios Nadal. Tomo 10). Requena, J. M., etc. DESTINO. 1976. 596 p. 12 x 18 cm. Piel. 600 pts. Col. Obra Completa Premios Nadal.
84-233-0937-1.
Cuentos. Anónimas y Colectivas. C.E.C.A. 1976. 84 p. 24 x 17 cm. Rúst.
84-7231-238-0.
Cuentos Asturianos. Llano Roza de Ampudia, Aurelio de. ORG. OFIC. Delegación Provincial de Cult, Asturias 9-2. Oviedo, 1976. 400 p. 2.ª ed. 21 x 16 cm. Rúst. 300 pts. Col. Literatura.
84-500-7291-3.
Cuentos Lena. Ayuntamiento de Lena. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Lena, Pola de Lena, Oviedo, 1976. 124 p. 21 x 15 cm. Rúst. Col. Literatura.
84-500-7346-4.
Del cuello hasta morir. Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Extra Oeste n. 50.
84-06-00251-4.
Despiadado King. Flores Lázaro, Jesus (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto.
84-365-0842-4.
Detras del cuadro. Piedra Albis, Enrique (Rafaeli). PROMETEO. 1976. 144 p. Rúst. 100 pts. Col. Orbita.
84-7199-114-4.
Dicen que Ramón Ardales ha cruzado el Rubicon. López Barrios, Francisco. AKAL. 1976. 152 p. 12 x 22 cm. Rúst. 160 pts. Col. Manifiesto.
84-7339-127-6.
Diez Campus para matar. Laurentis, Roberto (Jean Francois Lamar). SEDMAY. 1976. 192 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts.
84-7380-087-7.
Duelo de pistoleros. Arce Robledo, Carlos de (Archie Dalton). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto.
84-365-0845-9.
En antena la muerte. Iñigo Martín, Francisco Jose (Frank Ingmar). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. F B I n. 47.
84-06-00245-X.
En Confesor. Recio, José Angel. AUTOR. Ediciones D'Alte, Perez Galdos, 21, Valladolid, 1976. 72 p. 11 x 18 cm. Rúst. 75 pts.
84-400-9572-4.
En la bola de cristal. Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 96 pts. Col. Selec. F B I n. 46.
84-06-00259-X.
Entre el amor y la muerte. Echevarria Alonso, Carlos (Sergio Condal). PETRONIO. 1976. 48 p. 21 x 18 cm. Rúst. 30 pts. Col. Fotonovela.
84-7250-457-3.
Entre pistoleros. Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Extra Oeste n. 52.
84-06-00253-0.
Epitafio para un sheriff. Gallardo Muñoz, Jua. (Kent Davis). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Winchester n. 52.
84-06-00257-3.
Espionaje en Roma. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0835-1.
Estado sin ley, El. Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Gran Cañon n. 31.
84-06-00248-4.
Federal Bureau al habla... Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0826-2.
Fugitivo, El. Sender Garces, Ramón Jose. DESTINO. 1976. 200 p. 12 x 18 cm. Piel. 225 pts. Col. Ancora y Delfin.
84-233-0941-X.
Fulgor y la sangre, El. Aldecoa, Ignacio. PLANETA. 1976. 264 p. 18 x 10 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta.
84-320-2125-3.
Grito de la libertad, El. Loma Her, Jose Antonio de la. PLANETA. 1976. 280 p. 13 x 20 cm. Piel. 300 pts. Col. Autores Españoles.
84-320-5338-4.
Guerra en la cuenca del río Saucos. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», N. 141.
84-242-0188-4.
Gun-Man que nunca mato, El. Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana.
84-365-0828-9.
¡Ha muerto James Lang! Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto.
84-365-0822-X.
¡Hasta Nunca! (Fermin Galán). Martínez Lozano, Carmelo. MARTEL. 1976. 172 p. 14 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Novela y Documento.
84-7249-103-X.
Hijo de Thalia Coppard, El. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 146.
84-242-0193-0.
Historias fantásticas. Bioy Casares, Adolfo. ALIANZA. 1976. 308 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts.
84-206-1601-X.
Hombre de las Black Mountains, El. Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto.
84-365-0829-7.
Hombre de Washintong, El. Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0831-9.
Hombre y el toro, El. Zapater Gil, Alfonso. LITHO. 1976. 104 p. 14 x 22 cm. Rúst. 200 pts. Col. La Cadiera.
84-85233-13-1.
Huellas en la arena. Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Extra Oeste n. 49.
84-06-00250-6.
Intervención oportuna. Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Caravana n. 55.
84-06-00266-2.
Jinetes del diablo, Los. Sanz Mas, Antonio (Anthony S. Max). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Winchester n. 51.
84-06-00256-5.
Juez usaba antifaz, El. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 145.
84-242-0192-2.
Liberal's, Los. García Pavón, Francisco. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0050-7.
Luisa de Bustamante o La Huérfana española en Inglaterra y otras n. Blanco White, José. LABOR. 1976. 200 p. 11 x 19 cm. Rúst. 160 pts. Col. Maldoror, 33.
84-335-9821-X.
Maestro de asesinos. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. F B I n. 48.
84-06-00263-8.
Mar ligeramente Sur. Villar Raso, Manuel. DESTINO. 1976. 204 p. 12 x 18 cm. Piel. 200 pts. Col. Ancora y Delfin.
84-233-0940-1.
Mascara de cera. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Selec. F B I n. 47.
84-06-00260-3.
Mientras tenga mis piernas. Carrascal Muñoz, José M. MUNDO. 1976. 284 p. 11 x 18 cm. Tela. 200 pts.
84-85224-21-3.
Mis bodas reales. (Tomo 1). Peñafiel, Jaime. SEDMAY. 1976. 2 vol. 288 p. 15 x 21 cm. Rúst. 275 pts.
84-7380-086-9.
Misión imposible. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0834-3.
Misterio de miss Slade, El. Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana.
84-365-0830-0.
Mundo puede ser nuestro, El. Zamora Vicente, Alonso. CENTRO. 1976. 200 p. 14 x 21 cm. Rúst. 210 pts. Col. Trébol rojo.
84-7227-046-7.
Ninfas, La. (Premio Nadal 1975). Umbral Perez, Francisco. DESTINO. 1976. 240 p. 12 x 18 cm. Piel. 250 p s. Col. Ancora y Delfin.
84-233-0939-8.
No cae eixo. Martín Iglesias, Francisco. GALAXIA. 1976. 140 p. 7 x 11 cm. Rúst. 150 pts. Col. Illa Nova.

84-7154-238-2.

Noche tiene miedo, La. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Selec. F B I n. 45. 84-06-00258-1.

Novelas del Oeste. Anónimas y colectivas. BRUGUERA. 1976. 32 p. 20 x 15 cm. Rúst. 12 pts. 84-02-04612-6.

Novelas femeninas. Tellado López, M. Socorro (Corin Tellado). BRUGUERA. 1976. 32 p. 20 x 15 cm. Rúst. 12 pts. 84-02-04611-8.

Núñez de Arce, 34. Alonso Cortés Román, Carolina. MAYFE. 1976. 260 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-7105-108-7.

O. K. inspector! Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Selec. F B I n. 48. 84-06-00261-1.

Objetivo año 3000. Saxon, Richard. trad. Gimenez Sales, Miguel. VERGI. 1976. 192 p. 12 x 19 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ciencia-Ficción. 84-7270-029-1.

Obras completas de Alonso Quesada. Tomo 4: Prosa. Quesada, Alonso. OFIC. Ediciones del Exmo. Cabildo I, Calle Colón, Las Palmas de Gran Canaria, 1976. 520 p. 15 x 24 cm. Rúst. 550 pts. 84-500-7325-1.

Ocaso de los brujos, El. Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1976. 224 p. 12 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. B A N G. 84-365-0849-1.

Operación Mercurio. Moreno García, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I. 84-365-0832-7.

Organismo federal. Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I. 84-365-0825-4.

Orgía de sangre. Perez Abellan, Francisco. SEDMAY. 1976. 192 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-7380-090-7.

Ovni, EL. Asenjo Sedano, José. DESTINO. 1976. 204 p. 12 x 18 cm. Piel. 225 pts. Col. Ancora y Delfin. 84-233-0938-X.

Perfiles grises. Polo Carreres, Pilar. 23-27. 1976. 280 p. 11 x 16 cm. Rúst. 180 pts. Col. Narrativa-24. 84-85178-11-4.

Peste roja, La. Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Gran Cañon n. 29. 84-06-00246-8.

Plaza del Diamante, La. Rodereda, Mercé. trad. Sordo, Enrique. EDHASA. 1976. 248 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Latinoamericana. 84-350-0128-8.

Plomo candente. Guirao Hernández, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col.

Rutas del Desierto. 84-365-0841-6.

Plomo en la nieve. Adam Cardona, Vicente (V. A. Carter). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuatrerros 52. 84-06-00242-5.

Pródiga, La. Alarcón, Pedro Antonio de. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0042-6.

Profesor Sícosis contra el F. B. I. Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I. 84-365-0823-8.

Redoble por Rancas. Scorza, M. PLANETA. 1976. 240 p. 18 x 10 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2124-5.

Revolver en venta. Hidalgo Martínez, Antonio (Dave Turner). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Extra Oeste n. 51. 84-06-00252-2.

Río viejo. Guirao Hernández, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0837-8.

Risa y el llanto y otros relatos, La. Aguirre Sirera, José Luis. ARMENGOT. 1976. 144 p. 18 x 13 cm. Tela. 200 pts. Col. Premio Armengot 1975. 84-85221-02-8.

Sexualidad reprimida. Echevarría Alonso, Carlos (Sergio Condal). PETRONIO. 1976. 48 p. 21 x 28 cm. Rúst. 30 pts. Col. Fotonovela. 84-7250-456-5.

Siete «Coyotes» Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 150. 84-242-0197-3.

Siete bonzos amarillos. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 149. 84-242-0196-5.

Sin Camino. Castillo Puche, José Luis. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0045-0.

Sinfonía en «Colt 45» Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0827-0.

Singladura de muerte. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. F B I n. 46. 84-06-00244-1.

Soñe que la nieve ardía. Skarmeta, Antonio. PLANETA. 1975. 228 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana. 84-320-2510-0.

Susana. Baroja Nessi, Pio. CARO RAGGIO. 1976. 148 p. 19 x 12 cm. Rúst. 175 pts. Col. Obras de Pio Baroja. 84-7035-048-X.

Terra Nostra. Fuentes, Carlos.

SEIX BARRAL. 1975. 792 p. 14 x 22 cm. Rúst. 848 pts. Col. Biblioteca Breve. 84-322-0291-6.

Tierra virgen. Vázquez Figueroa, Alberto. PLAZA JANES. 1976. 320 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Manantial. 84-01-46020-4.

Todo incluido. Palomino Jimenez, Angel. MUNDO. 1976. 384 p. 13 x 20 cm. Tela. 225 pts. 84-85224-22-1.

Todos moriremos. Girones Rojas, Fernando (Fred Hiron). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuatrerros 51. 84-06-00241-7.

Torerito Soberbio. Robles, Antonio. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0046-9.

Torremolinos gran hotel. Palomino Jimenez, Angel. PLANETA. 1976. 284 p. 10 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2127-X.

Tranquilo. Caudet Yarza, Francisco (Frank Caudett). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0824-6.

Ultima carta de Frank Hartman, La. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1976. 126 p. 11 x 18 cm. Rúst. 35 pts. Col. El «Coyote», n. 148. 84-242-0195-7.

Un balazo en la cabeza. Martínez Orejón, Felix (Fel Marty). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuatrerros n. 49. 84-06-00239-5.

Un sheriff a la horca. Guirao Hernández, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0838-6.

Una Dama de Virginia. Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Caravana n. 54. 84-06-00265-4.

Una muesca más. Guirao Hernández, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0839-4.

Venganza. Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot). ANDINA. 1976. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Cuatrerros 50. 84-06-00240-9.

Venganza del sudista, La. Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía). ANDINA. 1976. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 20 pts. Col. Caravana n. 53. 84-06-00264-6.

Ventajista, EL. Guirao Hernández, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0840-8.

Vidas Ultrajadas. Flores Lázaro, Jesús (Jack Lewis). PRODUCCIONES. 1976. 128 p. 15 x 10 cm.

Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0833-5.

Viudo Rius, EL. Agustí Peypoch, Ignacio. PLANETA. 1976. 216 p. 18 x 10 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2129-6.

Voluptuosa amante del Conde, La. Estelrich, Juan. PETRONIO. 1976. 368 p. 15 x 21 cm. Tela. 250 pts. Col. Obras Varias. 84-7250-460-3.

Yo fui chica de alterne. Rigalt, Carmen. SEDMAY. 1976. 248 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-7380-088-5.

213. Literatura española e hispanoamericana. Poesía.

Acto de fe. Barrero Jimenez, Ana. AUTOR. Mayor, 44 bajo, Pamplona, 1976. 56 p. 12 x 19 cm. Rúst. 84-400-9621-6.

Aigues Vives. Manunta, Francesc. BARCINO. 1976. 100 p. 19 x 14 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca Alguerera. 84-7226-052-6.

Antología poética de Ausias March. March, Ausias. trad. Masoliver, Juan Ramón. BATLLO. 1976. 220 p. 19 x 12 cm. Rúst. 220 pts. Col. Los libros de la frontera. 84-377-0039-6.

Antonio Machado (Antología). Machado Ruiz, Antonio. trad. Gonzalez Muñoz, Angel. JUCAR. 1976. 184 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Los Poetas. 84-334-2018-6.

Aragón, sinfonía incompleta. Iuesma Castán, Miguel. LITHO. 1976. 64 p. 16 x 22 cm. Rúst. 100 pts. Col. Horizontes. 84-85233-11-5.

Ausencias. Rullán de la Cruz, Jerónimo. AUTOR. Av. Manzanares, 36, Madrid, 1976. 80 p. 12 x 20 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9615-1.

Camí de llum. Palol, Miquel de. trad. Yates, Alan. EDICIONS 62. 1976. 144 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. Antología Catalana. 84-297-1159-7.

Ceremonia de la inocencia. Sanchez Pascual, Angel. RIALP. 1976. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Adonais. 84-321-1846-X.

Como yo las vi. Gonzalez Palomeque, Antonio. AUTOR. Doctor Fleming, 3, Linares, 1976. 104 p. 16 x 22 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-9579-1.

Del vino a la sangre. Loizaga Barrachina, Daniel. AUTOR. Maria Auxiliadora, 15, Madrid, 1976. 60 p. 24 x 24 cm. Rúst. 84-400-9536-8.

Desada libertad. Diaz Viana, Luis. AGUILERA. 1976. 70 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. 84-7005-182-2.

Desnudos de mi voz. Supervia Ocón, Maria Jesús. LITHO. 1976. 64 p. 16 x 22 cm. Rúst. 150 pts. Col. Horizontes. 84-85233-10-7.

Digú y yo. Cuenca Mora, Jose. AUTOR. Avenida Jose Antonio, 17, Alcoy (Alicante), 1976. 144 p.

14 x 20 cm. Rúst. 200 pts.

84-400-9606-2.

Elegia de la Rosa. Cartanya Nadal, Pedro-Antón. AUTOR. Av. Pintor Tapiró, 4, 5, 2. Reus, 1976. 29 p. 21 x 15 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-9602-X.

Elegia de Sisip. Mirón Calderón, Andrés. AUTOR. Samaniego 20-5. -D, Sevilla, 1976. 100 p. 21 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9567-8.

Esquinas del destierro. Ramos Campos, Alfredo J. RIALP. 1976. 60 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Adonais. 84-321-1847-8.

Flor nueva de romances viejos. Menéndez Pidal, Ramón. ESPAÑA. 1976. 264 p. 12 x 19 cm. Rúst. Col. Selecciones Austral n. 10. 84-239-2010-0.

Hem marxat amb el temps. Vidal Folch, Xavier. MOLL. 1976. 64 p. 17 x 11 cm. Rúst. 100 pts. Col. Balenguera n. 16. 84-273-0413-7.

Homenaje al dolor. Marrodán Gomez, Mario Angel. AUTOR. C P A, Hurtado de Saracho, 14, Bilbao, 1976. 84 p. 13 x 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Ramón de Basterra. (Poesía). 84-400-9587-2.

Jeroglífics i la pedra de Rosetta. Els. Sánchez-Cutillas Martínez, Carmelina. CLIMENT. 1976. 64 p. 20 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Poesía. 84-85211-06-5.

Jimmy, Jimmy. Lostalé, Javier. SALA. 1976. 72 p. 12 x 17 cm. Rúst. 100 pts. Col. Aura. 84-358-0074-1.

Luna salió del campo, La. Piulachs Oliva, Pedro. RONDAS. 1976. 64 p. 21 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-85247-08-6.

Libres proféticos de William Blake. Blake, William. trad. Marent, Mariá. EDICIONS 62. 1976. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. Col. Escorpi-Poesía. 84-297-1160-0.

Mis poemas mejores. Aleixandre Merlo, Vicente. GREDOS. 1976. 404 p. 4.ª ed. 12 x 19 cm. Rúst. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-1581-X.

No us dono el braç a tórcer. (Tomo 1). Arnavat Vilaró, Josep Maria. ORG. OFIC. La Tronada, Llibres Patrocina, Jesus 15-17, Reus (Tarragona), 1976. 58 p. 16 x 22 cm. Rúst. 75 pts. Col. El Ribot. 84-500-7303-0.

Noches y Albas. Esquillor Gómez, Mariano. LITHO. 1976. 64 p. 16 x 22 cm. Rúst. 150 pts. Col. Aljafaría. 84-85233-12-3.

Obra completa de Garcilaso de la Vega. Laso de la Vega, García (Garcilaso de la Vega). trad. Sotelo Salas, Alfonso I. NACIONAL. 1976. 344 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. B-100-H. 84-276-1306-7.

Pápiros de alta tensión. Undurraga, Antonio de. RONDAS. 1976. 38 p. 15 x 23 cm. Rúst. 50 pts. 84-85247-07-8.

Pido la paz y la palabra. Otero, Blas de. LUMEN. 1975. 86 p. 14 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Bardo. 84-264-2701-4.

Pisando la dudosa luz del día. Cela Trulock, Camilo José. LUMEN. 1975. 62 p. 14 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. El Bardo. 84-264-2702-2.

Poema del Cid. Anónimas y colectivas. trad. Smith, Colin. CATEDRA. 1976. 368 p. 11 x 18 cm. Rúst. 180 pts. 84-376-0060-X.

Poemas Galegos. Chao Ledo, Xosé Maria. CASTRO. 1976. 150 p. 12 x 18 cm. Rúst. 175 pts. 84-85134-69-9.

Poesía de A. Machado. Machado Ruiz, Antonio. ALIANZA. 1976. 144 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. 84-206-1602-8.

Poesía Religiosa del Siglo XVI. Anónimas y colectivas. trad. Palacios, Josep. LESTEL. 1976. 248 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-85104-32-3.

Poeta de guardia. Fuertes, Gloria. LUMEN. 1976. 162 p. 14 x 21 cm. Rúst. 180 pts. Col. El Bardo. 84-264-2703-0.

Premio Guatemala de Poesía en España. Delgado Soriano, Francisco. MARTEL. 1976. 154 p. 14 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Pliegos de Cordel. 84-7249-104-8.

Quince Poetas gallegos. Llompart de la Peña, Josep M. MOLL. 1976. 120 p. 11 x 15 cm. Rúst. 75 pts. Col. Illes d' Or n. 117. 84-273-0414-5.

Ribot, El. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. La Tronada, Llibres Patrocina, Jesus 15-17, Reus (Tarragona), 1976. 10 vol. 500 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-500-7304-9.

Rimas a Rimero. Porras Aguilera, José. AUTOR. Pasaje de Mora (El Palo), Málaga, 1976. 150 p. 21 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-9594-5.

S'Assaja amb noses. Reig, Carles. EDICIONS 62. 1976. 112 p. 11 x 18 cm. Rúst. Col. Poesía. 84-297-1162-7.

Sitiado en la orilla. Pinillos Decruels, Manuel. AUTOR. Publicaciones Porvenir Indepe, Destajadas, 16, Luesia (Zaragoza), 1976. 80 p. 14 x 20 cm. Rúst. 100 pts. Col. Puyal. 84-400-9574-0.

Sonata por un amor. Mena Benito, Francisco. MARA AUXILIADORA. 1976. 112 p. 13 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Algo nuestro. 84-85086-15-5.

Sueños. Eslava, Matilde. AUTOR. Pintor Sorolla 6, 1. Castellón, 1976. 128 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-400-9556-2.

Suma y sigue. Sanz Ruiz de la Peña, Nicomedes. AUTOR. Miguel Iscar, 12, Valladolid, 1976. 1.006 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-400-9558-9.

Surcos. Palacio Garcia, Angel. AUTOR. Pasaje de Peña 1-2. Izd. Santander, 1976. 96 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-9546-5.

214. Literatura española e hispanoamericana. Teatro.

Farsas para títeres. Blanco Amor, Eduardo. CUADERNOS DIALOGO. 1976. 224 p. 10 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros de Teatro. 84-229-2052-2.

Obras completas de Alonso Quesada. Tomo 3: Teatro. Quesada, Alonso. ORG. OFIC. Ediciones del Exmo. Cabildo I, Calle Colón, Las Palmas de Gran Canaria, 1976. 266 p. 15 x 24 cm. Rúst. 350 pts. 84-500-7326-X.

¿Quién es el culpable? Sáinz Ocejo, Matias. AUTOR. Edificio Altamira, 8-C. Polígono Cazofi, Santander, 1976. 96 p. 21 x 14 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9538-4.

Tía Norica de Cádiz, La. Aladro, Carlos. NACIONAL. 1976. 416 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca de Visionarios Heterodoxos. 84-276-1304-0.

215. Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios.

De la barbarie a la imaginación. Moreno Durán, Rafael Humberto. TUSQUETS. 1976. 336 p. 10 x 18 cm. Rúst. 325 pts. Col. Cuadernos Infimos 67. 84-7223-567-X.

Historia del Cercle Artistic de Sant Lluç. (Premi Josep Pla 1976). Jardí Castany, Enrique. DESTINO. 1976. 215 p. 14 x 20 cm. Piel. 300 pts. Col. El Dofi. 84-233-0942-8.

Miscelánea José Zunzunegui. Anónimas y colectivas. ESET. 1976. 462 p. 17 x 24 cm. Rúst. Col. Victoriosa. 84-7167-081-X.

Mujeres desnudas. Rodríguez Ruiz, Juan. PICAZO. 1976. 256 p. 15 x 21 cm. Tela. 290 pts. 84-361-0152-9.

Qué grandes somos los enanos. Fernandez Gomez, Antonio (Tony Fergo). LINOSA. 1976. 128 p. 18 x 12 cm. Rúst. 75 pts. Col. Humorística. 84-7097-035-6.

Qué pobres somos los ricos. Fernandez Gomez, Antonio (Tony Fergo). LINOSA. 1976. 96 p. 18 x 12 cm. Rúst. 75 pts. Col. Humorística. 84-7097-036-4.

Santa Compañía, A. Nôvoa Santos, R., etc. AKAL. 1976. 72 p. 11 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Arealonguina. 84-7339-124-1.

216. Literatura francesa.

Amor Absoluto. El. Jarry, Alfred. trad. Bignozzi, Juana. FONTAMARA. 1976. 176 p. 13 x 19 cm. Rúst. 175 pts. Col. Alejandria. 84-7367-026-4.

Basta con un amor. Benzoni,

Juliette. trad. Mora, Pedro. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 75 pts. Col. Catherine, 1 Bols. Club. 84-02-04619-3.

Guardian del tesoro. El. Benzoni, Juliette. trad. Mora, Pedro. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 75 pts. Col. Catherine, 2 Bols. Club. 84-02-04620-7.

Hay perfumes... Sagan, Françoise, etc. trad. Bignozzi, Juana. GRIJALBO. 1976. 304 p. 20 x 13 cm. Tela. 300 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0635-3.

Hay perfumes... Sagan, Françoise, etc. trad. Bignozzi, Juana. GRIJALBO. 1976. 304 p. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Paperback. 84-253-0636-1.

Ironía de la suerte. La. Guimard, Paul. trad. Olivera, Marisa. PLAZA JANES. 1976. 128 p. 10 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Rotativa. 84-01-44140-4.

Maigret y Monsieur Charles. Simenon, Georges. trad. Hervás, Ramón. CARALT. 1976. 186 p. 12 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Maigret. 84-217-0086-3.

Maria, la del Puerto. Simenon, Georges. trad. Beltran, José Luis. CARALT. 1976. 184 p. 12 x 18 cm. Rúst. 85 pts. Col. Simenon. 84-217-0459-1.

Más bella de París, La. Ponson du Terrail, Pierre Alexis. Vizconde. trad. Encinal, Vicente del. FAVENCIA. 1976. 288 p. 11 x 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 39. 84-242-0199-X.

Medianoche en el siglo. Serge, Victor. trad. García, Ramón. AYUSO. 1976. 238 p. 20 x 13 cm. Rúst. 238 pts. Col. Expresiones. 84-336-0112-1.

Memorias del diablo. Vadim, Roger. trad. Marfá, Jordi. CARALT. 1976. 272 p. 45 x 21 cm. Tela. 350 pts. Col. Vida Vivida. 84-217-5717-2.

Michel Strogoff. Verne, Julio. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1976. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. 65 pts. Col. Textes en Français Facile. 84-7143-073-8.

Pantalla Criminal. Marton, George, etc. trad. Martínez Monasterio, José M. DOPESA. 1976. 376 p. 12 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Novela Nivola, 14. 84-7235-257-9.

Petit Chose. Le. Daudet, Alphonse. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1976. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. 65 pts. Col. Textes en Français Facile. 84-7143-074-6.

Piel de zapa. Balzac, Honoré de. trad. Alarcón Benito, Juan. ALONSO. 1976. 348 p. 19 x 13 cm. Rúst. 80 pts. Col. Biblioteca obras famosas. 84-371-0256-1.

San Nicolás, mi buen patrono. Perry Bouquet, Anné. trad. Ozaeta García, M. Rosario. CUADERNOS DIALOGO. 1976. 312 p. 11 x 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Libros de Teatro. 84-229-2051-4.

Sans Famille. Malot, Hector. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1976. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. 65 pts. Col. Textes en Francais Facile. 84-7143-072-X.

Sobre todas las Cumbres. Heyse, Paul. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos. 84-225-0049-3.

Supermacho, El. Jarry, Alfred. trad. Bignozzi, Juana. FONTAMARA. 1976. 208 p. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Alejandria. 84-7367-027-2.

Teja de los lobos, La. Soyvez, Jean-Marc. trad. Sol, M. Luisa. AMAIKA. 1976. 192 p. 21 x 14 cm. Rúst. 290 pts. 84-85163-17-6.

Vida ante sí, La. Ajar, Emile. trad. Fuente, Ana M. de la. PLAZA JANES. 1976. 224 p. 13 x 19 cm. Tela. 225 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30178-5.

Vingt Mille Lieues sous les mers. Verne, Julio. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1976. 80 p. 11 x 18 cm. Rúst. 65 pts. Col. Textes en Francais Facile. 84-7143-075-4.

Yunques de cristal, Los. Vergez, Raoul. trad. Lucas, Alfonso de. PLAZA JANES. 1976. 416 p. 13 x 19 cm. Tela. 475 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30179-3.

217. Literatura germánica.

Bailarina. Baum, Vicki. trad. Luaces, Juan G. de. PLAZA JANES. 1976. 448 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. El Arca de Papel. 84-01-41069-X.

Grec busca grega. Duerrenmatt, Friedrich (F. Durrenmatt). trad. Solá, Lluís. EDICIONS 62. 1976. 128 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. El Cangur. 84-297-1158-9.

Ortigas florecen, Las. Martinson, Harry. trad. Lundin, Ann-Christine. PLAZA JANES. 1976. 256 p. 13 x 19 cm. Tela. 325 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30176-9.

Peter Camenzind. Hesse, Herman. trad. Ruiz, Jesús. CARALT. 1976. 184 p. 12 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. B. U. C. 84-217-4154-3.

Sentencia secreta. Baum, Vicki. trad. Clementi, Hebe. PLAZA JANES. 1976. 256 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno. 84-01-43509-9.

Teatro político. Piscator, Erwin. trad. Vila, Salvador. AYUSO. 1976. 425 p. 19 x 13 cm. Rúst. 300 pts. Col. Expresiones. 84-336-0114-8.

218. Literatura anglosajona.

A la deriva en el Soho. Wilson, Colin. trad. Nadal, Rafael. CARALT. 1976. 280 p. 12 x 18 cm.

Rúst. 100 pts. Col. B. U. C. 84-217-4157-8.

Adios, Dr. Trevor. Winchester, Stanley. trad. Segur, M. Teresa. CARALT. 1976. 384 p. 14 x 21 cm. Tela. 350 pts. Col. Gigante. 84-217-2516-5.

Amantes, Los. Farmer, Philip Jose. trad. Nustá, Sebastián. ACERVO. 1976. 225 p. 19 x 14 cm. Tela. 250 pts. Col. Acervo, ciencia-ficción. 84-7002-191-5.

Arlequín, Rascacielos, Sarah Whitman. La sombra del halcón. West, Morris, etc. trad. Meruendano, Eduardo, etc. SELECCIONES. 1976. 480 p. 19 x 13 cm. Piel. 395 pts. Col. Libros Condensados. 84-7142-166-6.

Asedio. Miller, Victor B. trad. Corripio Pérez, Fernando. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 75 pts. Col. B C. 7-Kojak, 1. 84-02-04652-5.

Asimov. (Obra completa). Asimov, Isaac. trad. Gimenez Sales, Miguel. BRUGUERA. 1976. 3 vol. 768 p. 17 x 10 cm. Rúst. 240 pts. Col. Libro amigo, 336, 346, 362. 84-02-04629-0.

Asimov. (Selección 3). Asimov, Isaac. trad. Gimenez Sales, Miguel. BRUGUERA. 1976. 256 p. 17 x 10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro amigo, 362. 84-02-04628-2.

Brigada Stonewall, La. Slaughter, Frank G. trad. Margalef y Mañé. CARALT. 1976. 448 p. 14 x 21 cm. Rúst. 325 pts. Col. Novela Historica. 84-217-3633-7.

Cacatúas, Las. White, Patrick. trad. Castillo, Alvaro. PLAZA JANES. 1976. 384 p. 13 x 19 cm. Tela. 450 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30175-0.

Cadaver ausente, El. Wilson, David. trad. Corripio Pérez, Fernando. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 75 pts. Col. BO 12. -Mc Cloud, 1. 84-02-04651-7.

Escalas cap al foc. Nin, Anais. trad. Arbonés, Jordi. AYMA. 1976. 148 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Trópicos. 84-209-5011-4.

Exterminador. Seward, William Burroughs. trad. Lendinez Ramentol, Martín. JUCAR. 1976. 160 p. 12 x 20 cm. Rúst. 200 pts. Col. Azanca. 84-334-6013-7.

Halcón de oro, El. Yerby, Frank. trad. Juan, Enrique de. PLAZA JANES. 1976. 448 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. El Arca de Papel. 84-01-41067-3.

Hombre que fue jueves, El. Chesterton, Gilbert K. trad. Reyes, Alfonso. PLANETA. 1976. 224 p. 18 x 10 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2128-8.

Insaciables, Los. Robbins, Harold. trad. Manfredi, Domingo. CARALT. 1976. 528 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. B. U. C. 84-217-4155-1.

Intimididades de un psiquiatra. Viscott, David. trad. Baretto, Roberto. ULTRAMAR. 1976. 384 p. 13 x 19 cm. Rúst. Col. Hechos Re-

les. 84-7386-029-2.

Jane Eyre. Bronte, Charlotte. trad. Alarcón Benito, Juan. ALONSO. 1976. 368 p. 19 x 13 cm. Rúst. 100 pts. Col. Biblioteca obras famosas. 84-371-0255-3.

Jesuita, El. Gallahue, John. trad. Canto, Estela. ULTRAMAR. 1976. 290 p. 13 x 19 cm. Tela. 350 pts. Col. Best-Sellers. 84-7386-030-6.

Lo mejor de «Fantasy and Science Fiction» Ferman, Edward. trad. Aroca, José M. MARTINEZ ROCA. 1976. 312 p. 19 x 12 cm. Rúst. 175 pts. Col. Super-ficción. 84-270-0328-5.

Marathon Man. Goldman, William. trad. Elías, Francisco. PLAZA JANES. 1976. 288 p. 13 x 19 cm. Tela. 250 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30177-7.

Mayo fue el fin del mundo. Yerbi, Frank. trad. Pujol, Carlos. PLANETA. 1976. 220 p. 11 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Popular Planeta. 84-320-2126-1.

Mercader de dientes, El. Sulzberger, C. L. trad. Alvarez Florez, José M. EUROS. 1976. 248 p. 14 x 22 cm. Tela. 248 pts. Col. Rojo y negro. 84-7364-055-1.

Mis mujeres muertas. Dickson, Carter. trad. Canto, Estela. ALIANZA. 1975. 179 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. 84-206-4038-7.

Navidades sin nieve. Lawrence, Alfred. trad. Gimenez Sales, Miguel. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 75 pts. Col. B C, 8-Colombo, 1. 84-02-04653-3.

Norteamérica en peligro. Drury, Allen. trad. Martinez, Sebastián. GRIJALBO. 1976. 668 p. 20 x 13 cm. Tela. 500 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0633-7.

Norteamérica en peligro. Drury, Allen. trad. Martinez, Sebastián. GRIJALBO. 1976. 668 p. 19 x 12 cm. Rúst. 300 pts. Col. Paperback. 84-253-0634-5.

París era una fiesta. Hemingway, Ernest. trad. Ferrater, Gabriel. SEIX BARRAL. 1975. 216 p. 12 x 19 cm. Rúst. 190 pts. Col. Biblioteca Breve. 84-322-0099-9.

Penúltima verdad, La. Dick, Philip K. trad. Ribera, Antonio. MARTINEZ ROCA. 1976. 224 p. 19 x 12 cm. Rúst. 125 pts. Col. Super ficción. 84-270-0323-4.

¿Quién mató a Sally?. Waugh, Hillary. trad. Cortina, Lorenzo. NOGUER. 1976. 344 p. 12 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Esfinge. 84-279-0046-5.

Rateros, Los. Faulkner, William. trad. Ferrer-Vidal, Jorge. PLAZA JANES. 1976. 320 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Manantial. 84-01-46023-9.

Ruge el Corazón. Markandaya, Kamala. trad. Howard Brown, Noel. RODAS. 1976. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col.

Grandes Exitos. 84-347-0130-8.

Segunda victoria, La. West, Morris. trad. Espineira de Monge, María. PLAZA JANES. 1976. 256 p. 10 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno. 84-01-43510-2.

Sonetos. Shakespeare, William. trad. Méndez Herrera, José. PLAZA JANES. 1976. 288 p. 13 x 19 cm. Tela. 200 pts. Col. Selecciones de Poesía Universal. 84-01-81026-4.

Tempestad de pasiones. Slaughter, Frank G. trad. Grassi, Alfredo J. PLAZA JANES. 1976. 448 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. El Arca de Papel. 84-01-41068-1.

Tiempo no es tan simple, El. Asimov, Isaac. trad. Santos, Domingo. PRODUCCIONES. 1976. 320 p. 14 x 20 cm. Tela. 200 pts. Col. Infinitum. 84-365-0846-7.

Tiempo no es tan simple, El. Sprague de Camp, L. trad. Santos, Domingo. PRODUCCIONES. 1976. 320 p. 14 x 20 cm. Tela. 200 pts. Col. Infinitum. 84-365-0847-5.

Todas las cosas brillantes y hermosas. Herriot, James. trad. García Burgos, Amparo. GRIJALBO. 1976. 444 p. 20 x 13 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0640-X.

Todas las cosas brillantes y hermosas. Herriot, James. trad. García Burgos, Amparo. GRIJALBO. 1976. 444 p. 19 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Paperback. 84-253-0641-8.

Ultimo mohicano, El. (Obra completa). Cooper, James Fenimore. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1976. 2 vol. 512 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Los Grandes de la Aventura. 84-242-0203-1.

Ultimo mohicano, El. (Tom 1). Cooper, James Fenimore. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1976. 256 p. 11 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los Grandes de la Aventura, n. 41. 84-242-0201-5.

Ultimo mohicano, El. (Tom 2). Cooper, James Fenimore. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1976. 256 p. 11 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los Grandes de la Aventura, n. 42. 84-242-0202-3.

Verano del lobo rojo, El. West, Morris. trad. Bosch, Andrés. NOGUER. 1976. 278 p. 5.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 175 pts. Col. Libros de Bolsillo Noguer. 84-279-0829-6.

Verano en Praga. Salivarova, Z. trad. Arbonés, Jordi. AYMA. 1976. 300 p. 13 x 20 cm. Rúst. 285 pts. Col. Grandes Novelas. 84-209-2384-2.

219. Otras literaturas.

Anales de Ana y otros relatos. D'Annunzio, Gabriele (Seud. de Gaetano Rapagnetta). AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clá-

sicos Contemporáneos.

84-225-0039-6.

Carteiro do Rei, O. Malini. Tagore, Rabindranath Thakur. CASTRO. 1976. 100 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts.

84-85134-68-0.

Cita en Trieste. Scerbanenco, Giorgio. trad. Riambau, Esteban. NOGUER. 1976. 272 p. 13 x 19 cm. Rúst. 275 pts. Col. Weekend.

84-279-0759-1.

Corsario negro, El. Salgari, Emilio. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1976. 256 p. 11 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 40.

84-242-0200-7.

Cuentos de soldados y civiles. Bierce, Ambrose. trad. Ruffinelli, Jorge. LABOR. 1976. 272 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Punto Omega n. 210.

84-335-0210-7.

Chica del bosque, La. Scerbanenco, Giorgio. trad. Joancomartí Velasco, Ricardo. NOGUER. 1975. 336 p. 13 x 19 cm. Rúst. 275 pts. Col. Weekend.

84-279-0758-3.

Eneida. (Tomo 2). Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 176 p. 14 x 22 cm. Rúst. 240 pts. Col. Fundació Bernat-Metge.

84-7225-111-X.

Eneida. (Tomo 2). Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 176 p. 14 x 22 cm. Tela. 275 pts. Col. Fundació Bernat-Metge.

84-7225-112-8.

Eneida. (Tomo 2) (Edición bilingüe latín-cat.). Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 312 p. 14 x 22 cm. Tela. 375 pts. Col. Fundació Bernat-Metge.

84-7225-110-1.

Eneida. (Tomo 2) (Edición bilingüe latín-cat.). Virgilio Maron, Publio. trad. Dolc, Miquel. ALPHA. 1976. 312 p. 14 x 22 cm. Rúst. 350 pts. Col. Fundació Bernat-Metge.

84-7225-109-8.

Homero. Homero. trad. Leita Graells, Juan. CARROGGIO. 1976. 20 vol. 432 p. 21 x 23 centímetros. Piel. 1.100 pts. Col. Clásicos Carroggio.

84-7254-111-8.

Lago, El. Kawabata, Yasunari. trad. Bigú del Blanco, Antonio. PLAZA JANES. 1976. 128 p. 10 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Rotativa.

84-01-44139-0.

Mujer del domingo, La. Fruttero, Carlo, etc. trad. Cortina, Lorenzo. NOGUER. 1976. 420 p. 3.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Libros de Bolsillo Noguier.

84-279-0842-3.

Nebulosa de Andromeda, La. Efremov, Iván. trad. Herraiz, A. PLANETA. 1976. 376 p. 13 x 19 cm. Piel. 350 pts. Col. Infinito.

84-320-1433-8.

Ola turbulenta, La. Motta, Luigi. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1976. 272 p. 11 x 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Los Grandes de la Aventura, n. 38.

84-242-0198-1.

Viitor Petrecut (Poeme) (En idioma rumano). Horia, Vintila. AUTOR. Asociación Cultural Hispano-, Guzmán el Bueno, 125, Madrid, 1976. 88 p. 14 x 21 centímetros. Rúst.

84-400-9585-6.

22. GEOGRAFIA. VIAJES

Santa Pola. Urbanismo, Economía, Población. Gozalvez Pérez, Vicente. ORG. OFIC. Circulo de Economía-Alicante, Alicante, 1976. 120 p. 24 x 17 cm. Rúst.

84-500-7300-6.

221. Geografía universal.

Ciencias Sociales). Geografía 1, Ud. 6. Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 92 p. 21 x 29 cm. Rúst.

84-362-0366-6.

Geografía descriptiva. (Obra completa). Anónimas y colectivas. RIALP. 1976. 2 vol. 928 p. 2.ª ed. 21 x 27 cm. Piel. 1.200 pts. Col. Manuales Universitarios.

84-321-1848-6.

Geografía descriptiva. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. RIALP. 1976. 492 p. 2.ª ed. 21 x 27 cm. Piel. Col. Manuales Universitarios.

84-321-1849-4.

Geografía descriptiva. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. RIALP. 1976. 436 p. 2.ª ed. 21 x 27 cm. Piel. Col. Manuales Universitarios.

84-321-1850-8.

Nomes da terra, Os. Baión, Celso de. CASTRELOS. 1976. 68 p. 16 x 12 cm. Rúst. 60 pts. Col. O Moucho.

84-7041-083-0.

222. Geografías nacionales.

E. E. U. U. Soppelsa, Jacques. trad. Abad, Angel. ARIEL. 1976. 384 p. 13 x 20 cm. Rúst. 400 pts. Col. Elcano.

84-344-3418-0.

Exótico encanto de Tahilandia, El. Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1976. 32 p. 11 x 17 cm. Rúst. 30 pts.

84-332-0565-X.

223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones.

De Palos al Plata. Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 296 p. 12 x 18 cm. Rúst. 300 pts.

84-369-0475-3.

Mar, Reto y Esperanza, El. Anónimas y Colectivas. trad. Martínez Hidalgo, José M. PROMOCION. 1976. 160 p. 12 x 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros de Bolsillo «El Correo Unesco»

84-7353-032-2.

224. Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeras.

Callejero oficial de Granada 1976. Lopez Masegosa, Rafael Maria. AUTOR. Chueca, 12, Granada, 1976. 290 p. 12 x 17 cm. Rúst. 200 pts.

84-400-9617-8.

Guía de Londres. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. The English Institute, Reconquista, 1, Vigo, 1976. 160 p. 17 x 11 cm. Rúst. 250 pts.

84-600-6870-6.

Guía de Santiago de Compostela. (Edición en Alemán). Rodriguez Gonzalez, Jacome-Varela. trad. Diorki. EVEREST. 1976. 160 páginas. 18 x 22 centímetros. Tela. 175 pts. Col. Guías Artístico Turísticas.

84-241-4420-1.

Plano y guía de Barcelona. Anónimas y colectivas. NEGURI. 1976. 96 páginas. 8 x 15 centímetros. Piel. 250 pts.

84-85085-07-8.

225. Atlas. Cartografía.

Cartografía y toponimos. Anónimas y colectivas. RIALP. 1976. 120 p. 2.ª ed. 21 x 27 cm. Piel. Col. Manuales Universitarios.

84-321-1851-6.

23. HISTORIA. BIOGRAFIA

Colección Bruguera testimonio. (Cuadernos). Anónimas y Colectivas. trad. Varios. BRUGUERA. 1976. 64 p. 31 x 21 cm. Rúst. 50 pts.

84-02-04588-X.

Debate sobre los consejos de fábrica. Gramsci, Antonio, etc. trad. Fernández Buey, Francisco. ANAGRAMA. 1976. 152 p. 20 x 13 cm. Rúst. 180 pts. Col. Documentos.

84-339-0123-0.

Historia. (Folleto orientador del I N B A D). Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1976. 36 páginas. 17 x 24 centímetros. Rúst.

84-369-0480-X.

Historia, La. (Tomo 1). Anónimas y Colectivas. trad. Arzálluz, Javier. MENSAJERO. 1976. 540 p. 18 x 23 centímetros. Tela. 750 pesetas. Colección Diccionarios del saber moderno.

84-271-0982-2.

Maqamas y Risalas Andaluzas. Traducciones y Estudios. Granja Santamaría, Fernando de la. MAESTRE. 1976. 263 p. 14 x 9 cm. Tela. 400 pts.

84-85133-07-2.

Modo de producción feudal, El. Anónimas y colectivas. AKAL. 1976. 272 p. 12 x 22 cm. Rúst. 350 pts. Col. Manifiesto.

84-7339-130-6.

231. Filosofía de la historia.

Guerra y civilización. Toynbee, Arnold J. trad. Zalamea, Jorge. ALIANZA. 1976. 172 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts.

84-206-1603-6.

232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática.

Indices y Documentos del Archivo Municipal de la Villa de Hernani. Arocena, Fausto. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Municipal, San Sebastián, San Sebastián, 1976. 234 p. 16 x 24 cm. Rúst.

84-500-7350-2.

233. Historia Universal.

Antigua Grecia, La. Herrero Alvarez, Elena. BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 84.

84-02-04650-9.

Antiguo México, El. Prat Vallibera, Jaime (Ramón Casals). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 83.

84-02-04649-5.

Beda Fomm. La Victoria Clásica. Mac Ksey, K. J. trad. Diorki. SAN MARTIN. 1976. 160 p. 14 x 21 cm. Rúst. 140 pts.

84-7140-116-9.

Historia de la Piratería. Croix, Robert de la. trad. Conill, Mercedes. AMAIKA. 1976. 336 p. 18 x 13 cm. Tela. 450 pts.

84-85163-16-8.

Master 7, 1976. Anónimas y colectivas. AUTOR. Ediciones Master S. A. Muntaner 479, Barcelona, 1976. 650 p. 28 x 23 cm. Tela.

84-400-9624-0.

Mil novecientos setenta y cinco: Radiografía del Año. Anónimas y colectivas. DIFUSORA. 1976. 330 p. 28 x 23 cm. Tela. 2.100 pts.

84-7368-012-X.

Prehistoria. (Obra completa). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 516 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0329-1.

Prehistoria. (Tomos 1 a 6). Universidad a Distancia. Madrid. U.N.E.D. 1976. 6 vol. 516 p. 29 x 21 cm. Rúst.

84-362-0330-5.

Revolución Francesa, La. López Petit, Santiago (Miguel Dupré). BRUGUERA. 1976. 160 p. 10 x 7 cm. Rúst. 15 pts. Col. Veinte y cinco mil palabras, 80.

84-02-04646-0.

Vida Cotidiana en la Grecia de Pericles, La. Barbieri. trad. Puig, Francisco. AVANCE. 1976. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 175 pts. Col. Enciclopedia Monográfica Avance.

84-7396-035-1.

234. Historia de España y de sus regiones.

Alcoy tu pueblo. Sanchis Llorens, Rogelio. ORG. OFIC. Monte de Piedad y Caja de Aho, Rigoberto Albors, 6, Alcoy (Alicante), 1976. 212 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-7294-8.

Alfonso X of Castile: A study and Imperialistic Frustration. Socarrás, Cayetano J. HISPAM. 1976. 286 p. 20 x 14 cm. Rúst. 550 pts. Col. Blanquerna. 84-85044-10-X.

Asedio de Madrid, El. Romani Alfonso, José Oriol (José R. Alfonso). BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro amigo, 364. 84-02-04637-1.

Ataque de Nelson a Cádiz, El. Conte Lacave, Augusto. DANTE. 1976. 144 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Ediciones de la Caja de Ahorros de Cádiz. 84-85120-16-7.

Calles y plazas de Lérida a través de la Historia, Las. Lladonosa Pujol, José. ORG. OFIC. Excmo. Ayuntamiento de Lérida, Pl. Paheria, s-n, Lérida, 1976. 496 p. 12 x 17 cm. Rúst. 84-500-7327-8.

Consulado de Bilbao, El. González Echegaray, Rafael. ORG. OFIC. Diputación Vizcaya, Diputación, 7, Bilbao, 1976. 28 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-7323-5.

Crónicas de la transición. Cierva y Hoces, Ricardo de la. PLANETA. 1975. 440 p. 13 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Textos. 84-320-0268-2.

Diana desenterrada. Palau, Marco Antonio. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Gral. Mola, Alicante, 1975. 186 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-500-7292-1.

España, ante la hora de los enanos. Vilarrubias Solanes, Felio A. AUTOR. Duque de la Victoria, 11-13, Barcelona, 1976. 68 p. 16 x 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9544-9.

Frente Popular, El. Antecedentes de un Alzamiento. Rivas Gómez, Fernando. SAN MARTIN. 1976. 396 p. 14 x 21 cm. Rúst. 425 pts. 84-7140-118-5.

Historia del Franquismo. Cierva y de Hoces, Ricardo de la. PLANETA. 1976. 440 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. 180 pts. Col. Círculo de Lectores-Espejo de España. 84-320-6263-4.

Historia del País Valencia. (Obra completa). Anónimas y Colectivas. EDICIONS 62. 1979. 5 vol. 1.900 p. 13 x 20 cm. Tela. 700 pts. Col. Estudis i Documents. 84-297-1157-0.

Historia se confiesa, La. (Colección completa). Cierva y Hoces, Ricardo de la. PLANETA. 1976. 7 vol. 2.520 p. 23 x 30 cm. Piel. 6.440 pts. Col. Publicaciones de Psicología Aplicada. 84-320-3300-6.

Historia se confiesa, La. (Fascículos). Cierva y Hoces, Ri-

cardo de la. PLANETA. 1976. 105 vol. 24 p. 23 x 30 cm. Rúst. 50 pts. 84-320-3310-3.

Historia se confiesa, La. (Tomo 1). Cierva y Hoces, Ricardo de la. PLANETA. 1976. 360 p. 23 x 30 cm. Piel. 920 pts. 84-320-3301-4.

Historias de amor de la Historia de España. (Obra completa). Alonso Tejada, Luis. BRUGUERA. 1976. 6 vol. 1.728 p. 17 x 10 cm. Rúst. 480 pts. Col. Libro amigo. 84-02-04630-4.

Historias de amor de la Historia de España. (Tomo 2). Alonso Tejada, Luis. BRUGUERA. 1976. 288 p. 17 x 10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro amigo, 367. 84-02-04631-2.

Hombre prehistórico en Vizcaya, El. Apellániz Castroviejo, Juan María. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Vizcaina, Pl. España, 1, Bilbao, 1976. 56 p. 15 x 21 cm. Rúst. 33 pts. Col. Temas Vizcainos. 84-500-7354-5.

Inquisición, La. Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1976. 32 p. 11 x 17 cm. Rúst. 30 pts. 84-332-0566-8.

Lucha política por el poder. España Noviembre-Diciembre 1975. Alejabeitia, Carmen de. AUTOR. Elías Querejeta Ediciones, Doctor Fleming 51, Madrid, 1976. 208 p. 15 x 21 cm. Rúst. 225 pts. 84-400-9609-7.

Maresme en els primers segles del Cristianisme, El. Ribas Bertran, Maria. DALMAU. 1976. 200 p. 22 x 15 cm. Rúst. 250 pts. Col. Caixa d'Estalvis Laietana. 84-232-0333-6.

Mil ochocientos noventa y ocho, el año del desastre. Pérez Delgado, Rafael. GINER. 1976. 520 p. 15 x 22 cm. Rúst. 550 pts. Col. Historia Política. 84-7273-090-5.

Mística de Alcoy, La. Moya Bernabeu, Rafael. AUTOR. Av. José Antonio, 6-6, Alcoy, 1976. 70 p. 16 x 22 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-9623-2.

Moriscos en el Reino de Granada, Los. Caro Baroja, Julio. ISTMO. 1976. 284 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Fundamentos. 84-7090-076-5.

Movimientos sociales en Andalucía (1820-1936). Calero, Antonio M. SIGLO XXI. 1976. 180 p. 10 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Estudios de Historia Contemporánea. 84-323-0211-2.

Notas sobre la desamortización en Extremadura. Merino Navarro, José P. FUE. 1976. 150 p. 14 x 24 cm. Rúst. 200 pts. Col. Monografías. 84-7392-098-8.

Revolta del 1936 a Barcelona, La. Cruells, Manuel. SAGITARIO. 1976. 360 p. 13 x 19 cm. Tela. Col. Punts de referència, 1. 84-7136-192-2.

Sahara, razón de una sinrazón, El. Segura Palomares, Juan. ACERVO. 1976. 260 p. 22 x 14 cm. Rúst. 300 pts. Col. Hora justa. 84-7002-192-3.

Spain, a historical enigma. (Tomo 1). Sánchez Albornoz,

Claudio. trad. Dees, Colette J., etc. FUE. 1976. 618 p. 14 x 24 cm. Rúst. 900 pts. Col. Hispanismo. 84-7392-099-6.

Temas Vallisoletanos del siglo XIX. Palomares Ibañez, José María. UNIVERS. ETC. Seminario de Historia Moderna, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1976. 100 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-600-6866-8.

Viatge per la Història de Catalunya. Novel Picó, Maria. GALERA. 1976. 228 p. 21 x 22 cm. Rúst. 320 pts. 84-246-0004-5.

Vida cotidiana durante la Guerra Civil, La. La España republicana. Abella, Rafael. PLANETA. 1976. 480 p. 18 x 25 cm. Piel. 700 pts. Col. Espejo de España. 84-320-5618-9.

Vie rurale dans le haut Aragon Oriental, La. Daumas, Max. C.S.I.C. 1976. 788 p. 20 x 26 cm. Rúst. 2.000 pts. 84-00-04261-1.

Xuetes de Mallorca, Els. Braunstein, Baruch. trad. Alier, Roger. CURIAL. 1976. 336 p. 12 x 18 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Cultura Catalana 16. 84-7256-078-3.

235. Historia de otros países.

Baños de sangre. Chomsky, Noam. trad. Bueno, German. A.Q. 1976. 250 p. 20 x 13 cm. Rúst. 250 pts. 84-7388-013-7.

Informe secreto sobre la Revolución Cubana. Montaner, Carlos Alberto. SEDMAY. 1976. 304 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-7380-085-0.

Morir en Berlín. Mabire, Jean. trad. A. Q. Ediciones. A.Q. 1976. 350 p. 24 x 15 cm. Rúst. 350 pts. 84-7388-014-5.

U R R S al desnudo, La. Mas-sis, Henri. DONCEL. 1976. 216 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Bolsillo. 84-325-0549-8.

Venezuela Heróica. Blanco, Eduardo. CASTELLANA. 1976. 397 p. 4.ª ed. 16 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-05-00597-8.

236. Historia de la civilización y de la cultura.

Civilización Cosmopolita, La. Sastre, José Luis. PRENSA ESPAÑOLA. 1976. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. R. T. V. E. 84-287-0377-9.

Civilización Cosmopolita, La. Sastre, José Luis. MAGISTERIO. 1976. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. R. T. V. E. 84-265-8024-6.

Civilización cosmopolita, La. Sastre, José Luis. PLANETA. 1976. 160 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Bibl. Cult. R T V E. 84-320-2636-0.

Civilizaciones desaparecidas. Sureda, León. PETRONIO. 1976. 240 p. 15 x 21 cm. Tela. 225 pts.

Col. Obras Varias. 84-7250-450-6.

Iberos, Los. Arribas, A. AYMA. 1976. 264 p. 15 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Sumer. 84-209-0314-0.

237. Biografías. Memorias.

Apostols i Mercaders. Foix, Pere. NOVA TERRA. 1976. 280 p. 18 x 11 cm. Rúst. 250 pts. Col. Noves Actituds n. 5. 84-280-0855-8.

Arraigo e innovación. Stegink, Otger. CATOLICA. 1976. 208 p. 10 x 18 cm. Piel. 210 pts. 84-220-0750-9.

Artífices vascos en La Rioja. Merino Urrutia, Juan Bautista. ORG. OFIC. Junta de Cultura de Vizcaya, Diputación, 7, Bilbao, 1976. 135 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-7353-7.

Autobiografía. Kollontai, Alexandra. trad. Solar, Juan del. FONTAMARA. 1976. 288 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. De la Naturaleza de las cosas. 84-7367-028-0.

Brazo Eclesiástico y el Brazo Secular: Savonarola-Carranza, El. Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 288 p. 12 x 18 cm. Piel. 200 pts. Col. Grandes Procesos de la Historia. 84-225-0044-2.

Breznev. Dornberg, John. trad. Adsuar Ortega, Joaquín. EUROS. 1976. 296 p. 14 x 22 cm. Tela. 400 pts. Col. Personae. 84-7364-053-5.

Bugsy Siegel. Hanna, David. trad. Baquedano, Pedro. PANEUROPEA. 1976. 112 p. 16 x 23 cm. Rúst. 100 pts. 84-85114-20-5.

Bunker, El. O'Donnell, James P., etc. trad. Minguez Sender, Miguel. BRUGUERA. 1976. 576 p. 19 x 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Exportación. 84-02-04616-9.

Casa Real de España, historia humana de una familia, La. (Fascículos). Balansó Amer, Juan. MIRASIERRA. 1976. 24 p. 23 x 28 cm. Rúst. 50 pts. Col. Fascículos. 84-85046-28-5.

Casa Real de España, historia humana de una familia, La. (O. Completa). Balansó Amer, Juan. MIRASIERRA. 1976. 20 vol. 480 p. 23 x 28 cm. Piel. 1.200 pts. Col. Fascículos. 84-85046-27-7.

Cayetana, Duquesa de Alba. Molina, Natacha (Seud. de Maria Trigueros). AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 220 pts. Col. Figuras Femeninas de la Historia. 84-225-0041-8.

Condesa de Montijo, una mujer al servicio de las Luces, La. Demerson, Paula de. FUE. 1976. 26 p. 13 x 21 cm. Rúst. 30 pts. Col. Conferencias. 84-7392-097-X.

Diario de campaña. Caballero. (Padre). DONCEL. 1976. 444 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Bolsillo.

- 84-325-0550-1.
Diario de viaje de un comerciante gaditano 1829. Gener Cuadrado, Eduardo. UNIVERS. ETC. Instituto de Estudios Gaditan, Avda. Ramón Carranza, s-n, Cádiz, 1976. 215 p. 25 x 17 centímetros. Piel.
 84-600-6873-0.
Don Bosco, Misionero. Gancedo Ibarrondo, Eduardo. CATEQUÍSTICA SALESIANA. 1976. 104 p. 17 x 12 cm. Rúst. 70 pts.
 84-7043-133-1.
Don José Manuel de Arjona, Asistente de Sevilla. Braojos Garrido, Alfonso. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Sevilla, Plaza Nueva, n. 1, Sevilla, 1976. 672 p. 17 x 25 cm. Rúst. 500 pts. Col. Publicaciones Municipales.
 84-500-7356-1.
Emperador Carlos V, El. Royal, Tyler. trad. Rios Sarmiento, Juan. JUVENTUD. 1976. 272 p. 11 x 18 cm. Rúst. 160 pts. Col. Z.
 84-261-5821-8.
Franco, Dolor de España. Gonzalez Muñoz, Antonio José. ORG. OFIC. M. I. Turismo, Av. Generalísimo 39, Madrid, 1976. 184 p. 11 x 17 cm. Rúst. 25 pts. Col. Temas Españoles.
 84-500-7328-6.
Gabriel de Sancha. López Serrano, Matilde. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Madrid, Concepción Jerónima, 15, Madrid, 1976. 88 p. 15 x 21 cm. Rúst.
 84-500-7338-3.
Historia de un alma. Teresa del Niño Jesús. Santa. trad. Barrientos Merino, Alberto. ESPIRITUALIDAD. 1976. 416 p. 12 x 17 cm. Rúst. 175 pts. Col. Maestros de espiritualidad.
 84-7068-121-4.
Historia de un alma. Teresa del Niño Jesús. Santa. trad. Barrientos Merino, Alberto. ESPIRITUALIDAD. 1976. 416 p. 12 x 17 cm. Piel. 275 pts. Col. Maestros de espiritualidad.
 84-7068-122-2.
Jaume I, el Conqueridor. Novell, María, etc. AYMA. 1976. 116 p. 15 x 20 cm. Rúst. 185 pts. Col. El Mati.
 84-209-7241-X.
Jean Dubuffet. Anónimas y colectivas. FUNDACION MARCH. 1976. 64 páginas. 28 x 86 centímetros. Piel. 200 pts.
 84-7075-026-7.
Jerónimo de Alcalá Yáñez y Segovia. Villalpando, Manuela. ORG. OFIC. Caja de Ahorros y Monte de Pi, Avda. Fernández Lareda n. 6, Segovia, 1976. 120 p. 21 x 15 cm. Rúst.
 84-500-7358-8.
Juventud. Green, Julien. trad. Bassols, R. M. PLAZA JANES. 1976. 256 p. 13 x 19 cm. Tela. 325 pts. Col. La Vida es Río.
 84-01-34041-1.
Katalin Erauso. Azkune, Iñaki. MENSAJERO. 1976. 136 p. 13 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Kimu.
 84-271-0980-6.
Lanestosa, tres generaciones de Canteros en Salamanca, Los. Casaseca Casaseca, Antonio. C.S.I.C. 1976. 126 p. 17 x 24 cm. Rúst. 425 pts.
 84-00-04265-4.
Martínez Compañón. Virrey del Alto Perú. Arbeiza, Teófilo de. DIPUTACION NAVARRA. 1976. 40 p. 22 x 11 cm. Rúst. 25 pts. Col. Navarra. Temas de Cultura Popular.
 84-235-0301-1.
Mártir de la Castidad, El. Arranz, Antonio María. AUTOR. F. Camps Calmet, Sa. Eloy, 2, Tarrega, 1976. 216 p. 16 x 23 cm. Rúst. 200 pts.
 84-400-9542-2.
Mi credo. Hesse, Hermann. trad. Giralt Gorina, Pilar. BRUGUERA. 1976. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro amigo, 370.
 84-02-04638-X.
Mi guerra empezó antes. Merino Galán, Angel. INDICE. 1976. 230 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Unamuno.
 84-85029-22-4.
Monarquía, República y Guerra (Memorias). Heredia, Manuel de. RODAS. 1976. 360 p. 13 x 19 cm. Rúst. 360 pts.
 84-347-0131-6.
Obispo de Vitoria durante el sexenio revolucionario, El. Rodríguez de Coro, Francisco. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Municipal, Postas, 13 y 15, Vitoria, 1976. 400 p. 12 x 18 cm. Rúst. 200 pts.
 84-500-7344-8.
Pierre de Craon a Catalunya, un cas d'Extradició (1392). Riera Sans, Jaume. DALMAU. 1976. 64 p. 17 x 12 cm. Rúst. 65 pts. Col. Episodis de la Història.
 84-232-0334-4.
Russell. Devaux, Philippe. trad. Aznar Menéndez, Ana M. EDAF. 1976. 312 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Filósofos de todos los Tiempos.
 84-7166-505-0.
Trabucaires, Los. Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 288 p. 12 x 18 cm. Piel. 200 pts. Col. Grandes Procesos de la Historia.
 84-225-0043-4.
Ultimo testamento de Lucky Luciano, El. Gosch, Martin A., etc. trad. Covián, Marcelo. GRIJALBO. 1976. 516 p. 19 x 12 cm. Rúst. 250 pts. Col. Paperback.
 84-253-0639-6.
Ultimo testamento de Lucky Luciano, El. Gosch, Martin A., etc. trad. Covián, Marcelon. GRIJALBO. 1976. 516 p. 20 x 13 cm. Tela. 450 pts. Col. Bestsellers.
 84-253-0638-8.
Un fenómeno paranormal. Manning, Matthew. trad. Ibero, Ramón. MARTINEZ ROCA. 1976. 240 p. 20 x 13 cm. Tela. 250 pts. Col. Vivido.
 84-270-0324-2.
Un fenómeno paranormal. Manning, Matthew. trad. Ibero, Ramón. MARTINEZ ROCA. 1976. 240 p. 20 x 13 cm. Rúst. 175 pts. Col. Vivido.
 84-270-0325-0.
Un Regicida: Ravallac. Un Rey Ajusticiado: Luis XVI. Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1976. 288 p. 12 x 18 cm. Piel. 200 pts. Col. Grandes Procesos de la Historia.
 84-225-0040-X.
Vicente de Paúl y la acción caritativo social. Anónimas y colectivas. CEME. 1976. 296 p. 20 x 13 cm. Rúst. 300 pts. Col. Evangelizare-6.
 84-7349-007-X.
Vida de Juan Breva. Berjillos Gálvez, Miguel. AUTOR. General Mola, 24-2. Vélez-Málaga, 1976. 120 p. 21 x 16 cm. Rúst. 200 pts.
 84-400-9619-4.
Vida de Milarepa. Sus crímenes. Sus pruebas. Su Nirvana. Anónimas y colectivas. trad. Serrat Crespo, Manuel. LABOR. 1975. 256 p. 11 x 19 cm. Rúst. 230 pts. Col. Maldoror, 32.
 84-335-9820-1.
Vida y obra de Juan E. Nieremberg. Didier, Hughes. FUE. 1976. 487 p. 13 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Espirituales Españoles.
 84-7392-095-3.
Wagner y el Nacional Socialismo. Wagner, Ricardo. BAU. 1976. 60 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts.
 84-85156-16-1.

238. Genealogía. Apellidos. Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones.

Bandera de Mallorca, La. El sello y el estandarte. Pons Fábregues, Benito. RIPOLL. 1976. 36 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 85 pts. Col. Panorama Balear.
 84-85048-29-6.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

06. **DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS**

067. **Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho fiscal. Derecho contencioso administrativo.**

Normas básicas para las instalaciones interiores de suministro de. Anónimas y colectivas. 1976. 44 p. 13 x 21 cm. Rúst. 40 pts. Col. Reglamentos. 76000006.

Reglamento de homologación de quemadores para combustibles líquido. Anónimas y colectivas. 1976. 44 p. 13 x 21 cm. Rúst. 40 pts. Col. Reglamentos. 76000005.

Reglamento de recipientes a presión. Apéndice. (Decreto 3475-75, Anónimas y colectivas. 1976. 12 p. 13 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Reglamentos. 76000004.

08. **ENSEÑANZA. EDUCACION**

Anuario U. N. E. D. Centro Asociado de las Palmas. Anónimas y colectivas. 1976. 364 p. 19 x 25 cm. Rúst. 76000009.

14. **CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA**

144. **Farmacología. Toxicología. Drogas.**

Problema de la Creación de Nuevos Medicamentos, El (Discurso inaug. Mosqueira To-

ribo, Arturo. 1976. 44 p. 24 x 17 cm. Rúst. 76000001.

20. **RECREOS. PASATIEMPOS. JUEGOS. DEPORTES**

204. **Motorismo. Carreras de caballos. Equitación. Carreras de gallos. Peleas de gallos.**

Registro Matrícula de Caballos y Yeguas Pura Raza Española. Anónimas y colectivas. 1975. 700 p. 14.ª ed. 21 x 15 cm. 76000007.

21. **LITERATURA**

213. **Literatura española e hispanoamericana. Poesía.**

Des-Concierto-75. Cauque, M. Carmen. 1976. 32 p. 16 x 21 cm. Rúst. 76000002.

23. **HISTORIA. BIOGRAFIA**

233. **Historia Universal.**

Labor del Servicio Investigación Prehistórica y su Museo 1974. Molina Mendoza, Rafael. 1976. 128 p. 24 x 17 cm. Rúst. 150 pts. 76000008.

237. **Biografías. Memorias.**

Miguel Servet, Geografo, Astronomo y Astrologo. Arribas Salaberri, Julio P. 1976. 64 p. 13 x 21 cm. Rúst. 76000003.

CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS
166.	Ganadería. Agricultura. Zootecnia. Animales domésticos	5	184.	Organización comercial	4		cesto. Balonmano. Pelota base	4	220.	Geografía. Viajes	1
167.	Industrias conserveras. Industrias lácteas	2	185.	Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro	2	202.	Ajedrez	1	221.	Geografía universal	5
169.	Pesca. Piscicultura. Cría de moluscos. Acuarios domésticos	1	186.	Contabilidad y administración	10	205.	Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro	10	222.	Geografías nacionales	2
	Total de títulos, materia 160	20		Total de títulos, materia 180	32	206.	Montaña. Esquí. Patinaje	1	223.	Viajes. Descubrimientos. Exploraciones	2
170.	Economía doméstica	1	190.	Bellas Artes	1	209.	Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos	1	224.	Geografía regional. Guías del viajero y del turista	7
171.	Organización y administración del hogar. Servicio doméstico. Precios. Agendas del ama de casa. Administración y organización de la hostelería	1	191.	Filosofía y crítica del arte	2		Total de títulos, materia 200	22	225.	Atlas. Cartografía	1
172.	Cocina. Gastronomía. Coctelería	4	192.	Arquitectura. Urbanismo	13	210.	Literatura	17		Total de títulos, materia 220	18
173.	Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa	1	193.	Escultura. Medallística	7	211.	Crítica literaria. Historia de la literatura	20	230.	Historia. Biografía	6
175.	Cuidado y educación de los niños	4	194.	Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles	26	212.	Literatura española e hispanoamericana. Novela	131	231.	Filosofía de la historia	1
	Total de títulos, materia 170	11	195.	Fotografía y cinematografía	9	213.	Literatura española e hispanoamericana. Poesía	52	232.	Ciencias históricas. Diplomática. Epigrafía. Numismática	1
180.	Organización	3	196.	Música e instrumentos musicales	6	214.	Literatura española e hispanoamericana. Teatro	5	233.	Historia universal	10
181.	Métodos y sistemas de organización	5	197.	Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración	2	215.	Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros	7	234.	Historia de España y de sus regiones	34
182.	Organización de empresas	7	199.	Teatro. Circo. Ballet	1	216.	Literatura francesa	25	235.	Historia de otros países	9
183.	Racionalización del trabajo	1		Total de títulos, materia 190	67	217.	Literatura germánica	8	236.	Historia de la civilización y de la cultura	5
			200.	Recreos. Pasatiempos. Juegos. Deportes	5	218.	Literatura anglosajona	43	237.	Biografías. Memorias	47
			201.	Fútbol, quinielas. Balon-		219.	Otras literaturas	17	238.	Genealogía. Apellidos. Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones	1
							Total de títulos, materia 210	325		Total de títulos, materia 230	114
									Total		1.496

RESUMEN POR EDICIONES

CLAVE	EDICIÓN	TITULOS
01	Primera	1.412
02	Segunda	46
03	Tercera	16
04	Cuarta	8
05	Quinta	6
06	Sexta	2
07	Séptima	2
10	Décima	1
00	Sin especificar edición	3
	Total	1.496
	Reediciones y reimpressiones	377
	Exentos	9

RESUMEN POR LENGUAS

CLAVE	LENGUA TRADUCIDA	TITULOS
	Original español	1.125
01	Alemán	46
04	Danés	1
07	Francés	111
09	Holandés	5
10	Húngaro	1
11	Indio	2
12	Inglés	141
13	Italiano	24
14	Japonés	2
18	Ruso	6
19	Sueco	3
20	Castellano	18
21	Latín	8
22	Griego	2
23	Polaco	1
	Total	1.496

RESUMEN POR PAGINAS

NUMERO DE PAGINAS	TITULOS
Sin especificar páginas	9
Hasta 12	99
De 13 a 48	158
De 49 a 100	257
De 101 a 200	352
De 201 a 400	377
De 401 a 600	162
Más de 600	82
Total	1.496

RESUMEN POR PRECIOS

TIPO DE PRECIO	TITULOS
Sin especificar precio	301
Hasta 20	152
De 21 a 50	139

TIPO DE PRECIO	TITULOS
De 51 a 100	170
De 101 a 300	423
De 301 a 500	140
De 501 a 700	62
De 701 a 1.000	45
Más de 1.000	64
Total	1.496

RESUMEN POR IDIOMAS ESPAÑOLES

IDIOMAS	TITULOS
Castellano	1.438
Catalán	42
Gallego	5
Vascuence	11
Total	1.496

NUMERO DE LIBROS EDITADOS EN CADA PROVINCIA

CLAVE	PROVINCIA	LIBROS	CLAVE	PROVINCIA	LIBROS	CLAVE	PROVINCIA	LIBROS
01	Alava	3	23	Jaén	2	38	Tenerife	1
03	Alicante	12	24	León	4	39	Santander	6
07	Baleares	7	25	Lérida	3	40	Segovia	1
08	Barcelona	500	26	Logroño	1	41	Sevilla	6
09	Burgos	2	28	Madrid	613	43	Tarragona	3
11	Cádiz	3	29	Málaga	3	46	Valencia	19
12	Castellón	2	30	Murcia	2	47	Valladolid	13
15	Coruña, La	7	31	Navarra	19	48	Vizcaya	39
17	Gerona	5	33	Oviedo	13	50	Zaragoza	73
18	Granada	3	34	Palencia	1	99	Extranjeros	103
19	Guadalajara	1	35	Palmas, Las	3			
20	Guipúzcoa	6	36	Pontevedra	4			
22	Huesca	2	37	Salamanca	11			
							Total	1.496

ORDEN NUMERICO DE PREFIJOS EDITORIALES ISBN

- 00 Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.). Vitruvio, 8. $\text{E}2612833$. Madrid-6
- 01 Plaza Janés, S.A. Editores (PLAZA JANES). Virgen de Guadalupe, 21-33. $\text{E}3710200$. Esplugas de Llobregat (Barcelona)
- 02 Editorial Bruguera, S.A. (BRUGUERA). Mora la Nueva, 2. $\text{E}2138000$. Barcelona-6
- 03 Aguilar, S.A. de Ediciones (AGUILAR). Juan Bravo, 38. $\text{E}2763800$. Madrid-6
- 04 Editorial Rollán (ROLLAN). Polígono Industrial de Pinto. $\text{E}2211127$. Pinto (Madrid)
- 05 Editorial Castellana (CASTELLANA). Avda. de Filipinas, 52. $\text{E}2547646$. Madrid-3
- 06 Editorial Andina, S.A. (ANDINA). Polígono Industrial de Pinto. $\text{E}6910816$. Pinto (Madrid)
- 200 Editorial Acribia (ACRIBIA). Royo, 23. $\text{E}232039$. Zaragoza
- 201 Afha Internacional, S.A. (AFHA). Maestro Nicolau, 4. $\text{E}2507912$. Barcelona-6
- 202 Aguado (Afrodasio), S.A. (AGUADO). Velázquez, 96. $\text{E}2762551$. Madrid-6
- 203 Editorial Alas (ALAS). Valencia, 234. $\text{E}2537506$. Barcelona-7
- 204 Ediciones Alfaguara, S.A. (ALFAGUARA). Avenida de América, 37. $\text{E}4160900$. Madrid-2
- 205 Editorial Alhambra, S.A. (ALHAMBRA). Claudio Coello, 76. $\text{E}2764209$. Madrid-1
- 206 Alianza Editorial, S.A. (ALIANZA). Milán, 38. $\text{E}2000045$. Madrid-33
- 207 Ediciones Anaya, S.A. (ANAYA). Luis Braille, 4. $\text{E}217700$. Salamanca
- 208 Audifilm (AUDIFILM). Albareda, 15. $\text{E}203297$. Girona
- 209 Ayma, S.A. Editora (AYMA). Tuset, 3. $\text{E}2289865$. Barcelona-6
- 210 Editorial Balmes (BALMES). Durán y Bas, 9 y 11. $\text{E}2217605$. Barcelona-2
- 211 Barral Editores, S.A. (BARRAL). Balmes, 159. $\text{E}2175773$. Barcelona-8
- 212 Editorial Bello (BELLO). Comedias, 20. $\text{E}210516$. Valencia-3
- 213 Editorial Apostolado de la Prensa, S.A. (APOSTOLADO). Velázquez, 28. $\text{E}2759330$. Madrid-1
- 214 Ediciones Aura (AURA). Corcega, 513 ent. 4. $\text{E}2574944$. Barcelona-13
- 216 Editorial Bruño (BRUNO). Marqués de Mondéjar, 32. $\text{E}2460607$. Madrid-28
- 217 Caralt (Luis de), Editor, S.A. (CARALT). Rosellón, 246. $\text{E}2156427$. Barcelona-8
- 218 Casals, S.A. Edición y Librería (CASALS). Caspe, 79. $\text{E}2457203$. Barcelona-13
- 219 Ediciones del Castillo, S.A. (CASTILLO). Marqués de Monteagudo, 16. $\text{E}2559204$. Madrid-28
- 220 La Editorial Católica, S.A. (CATOLICA). Mateo Iñurria, 15. $\text{E}2592800$. Madrid-16
- 221 Editorial Cantábrica, S.A. (CANTABRICA). Plaza Conde de Aresti, 5. $\text{E}4217197$. Bilbao-9
- 222 Editorial Pala, S.A. (PALA). Calvet, 51-53. $\text{E}2111450$. Barcelona-6
- 223 Cedeco. Centro Español de Enseñanza por Correspondencia (CEDECO). Avenida de José Antonio, 61. $\text{E}2472668$. Madrid-13
- 224 Editorial Científico Médica (CIENTIFICO MEDICA). Via Layetana, 53. $\text{E}2214461$. Barcelona-3
- 225 Círculo de Amigos de la Historia (AMIGOS DE LA HISTORIA). Conrado del Campo, 9-11. $\text{E}2041540$. Madrid-27
- 226 Círculo de Lectores, S.A. (CIRCULO DE LECTORES). Valencia, 34. $\text{E}2587600$. Barcelona-9
- 227 Cometa, S.A. (COMETA). Avda. de las Torres, 17. $\text{E}211213$. Zaragoza
- 228 Comunicación Literaria de Autores (C.L.A.). Hurtado Sancho, 14. Bilbao
- 229 Editorial Cuadernos para el Diálogo, S.A. (CUADERNOS DIALOGO). Jarama, 19. $\text{E}4571850$. Madrid-2
- 230 Editorial Cunillera, S.L. (CUNILLERA). Bocángel, 25. $\text{E}2452540$. Madrid-28
- 231 Ediciones Daimon. Manuel Tamayo (DAIMON). Provenza, 284. $\text{E}2150358$. Barcelona-8
- 232 Dalmau (Rafael), Editor (DALMAU). Buenavista, 26. $\text{E}2179597$. Barcelona-12
- 233 Ediciones Destino, S.L. (DESTINO). Consejo de Ciento, 425. $\text{E}2462305$. Barcelona-9
- 234 Ediciones Deusto, S.A. (DEUSTO). Barraincúa, 14. $\text{E}4216653$. Bilbao-9
- 235 Diputación Foral de Navarra (DIPUTACION NAVARRA). Avda. de San Ignacio, 3. $\text{E}227200$. Pamplona
- 236 Ediciones Don Bosco (DON BOSCO). P. San Juan Bosco. $\text{E}2037408$. Barcelona-17
- 237 Editorial Dossat, S.A. (DOSSAT). Plaza de Santa Ana, 9. $\text{E}2311348$. Madrid-12
- 238 Editorial Esceller, S.A. (ESCELLER). Comandante Azcárraga s/n. $\text{E}4570000$. Madrid-16
- 239 Espasa Calpe, S.A. (ESPASA). Carretera de Irún, km. 12,200. $\text{E}7343800$. Madrid-34
- 240 Ediciones Euramerica, S.A. (EURAMERICA). Mateo Iñurria, 15. $\text{E}2592800$. Madrid-16
- 241 Editorial Everest (EVEREST). Ctra. León-Astorga, 2m. 4,500. $\text{E}235904$. León
- 242 Ediciones Favencia, S.A. (FAVENCIA). París, 138. $\text{E}2500917$. Barcelona-11
- 243 Editorial Fher, S.A. (FHER). Gordóniz, 44. $\text{E}4431993$. Bilbao-2
- 244 Editorial Fontanella, S.A. (FONTANELLA). Escorial, 50. $\text{E}2131731$. Barcelona-12
- 245 Editorial Fundamentos (FUNDAMENTOS). Caracas, 15. $\text{E}4199619$. Madrid-4
- 246 Ediciones La Galera (GALERA). Del Arte, 79. $\text{E}2557991$. Barcelona-13
- 247 Gómez Aparicio (Pascual) (GOMEZ APARICIO). Apartado 5252. $\text{E}2503097$. Barcelona-15
- 248 Editorial Gan Enciclopedia Vasca, La (ENCICLOPEDIA VASCA). Calzadas de Mallona, 3. $\text{E}4238603$. Bilbao-6
- 249 Editorial Gredos, S.A. (GREDOS). Sánchez Pacheco, 83. $\text{E}4157412$. Madrid-2
- 250 Ediciones Guadarrama, S.A. (GUADARRAMA). López de Rueda, 13. $\text{E}2251189$. Madrid-9
- 251 Guadiana de Publicaciones, S.A. (GUADIANA). López de Hoyos, 36. $\text{E}2628217$. Madrid-6
- 252 Editorial Gili (Gustavo), S.A. (GILI, GUSTAVO). Rosellón, 87-89. $\text{E}2591400$. Barcelona-15
- 253 Ediciones Grijalbo, S.A. (GRIJALBO). Aragón, 386. $\text{E}2253122$. Barcelona-9
- 254 Editorial Herder, S.A. (HERDER). Provenza, 388. $\text{E}2577700$. Barcelona-13
- 255 Editorial Hispano Europea (HISPANO-EUROPEA). Bori y Fontesta, 6. $\text{E}2397023$. Barcelona-6
- 256 Ibérico Europea de Ediciones, S.A. (IBERICO-EUROPEA). Serrano, 44. $\text{E}2253527$. Madrid-1
- 257 Instituto Nacional de Educación Física (INEF). Martín Fierro s/n. $\text{E}4491900$. Madrid-3
- 258 Insade (INSADE). Independencia, 12. $\text{E}225976$. Valladolid

EDITORIALES

- 259 Instituto de Estudios Políticos (*ESTUDIOS POLITICOS*). Plaza de la Marina Española. ☎2478500. Madrid-13
- 260 Instituto Nacional de Estadística (*ESTADISTICA*). Avenida del Generalísimo, 91. ☎4590700. Madrid-16
- 261 Editorial Juventud, S.A. (*JUVENTUD*). Provenza, 101. ☎2392000. Barcelona-15
- 262 Editorial Libra, S.A. (*LIBRA*). Doctor Esquerdo, 18. ☎4016262. Madrid-28
- 263 Editorial Vives (Luis) (*VIVES, LUIS*). Ctra. Madrid, km. 315,7. ☎344100. Zaragoza
- 264 Editorial Lumen de Ester Tusquets (*LUMEN*). Ramón Miquel y Planas, 10. ☎2043496. Barcelona-17
- 265 Editorial Magisterio Español, S.A. (*MAGISTERIO*). Quevedo, 1. ☎2287900. Madrid-14
- 266 Editorial Mangold, S.A. (*MANGOLD*). Plaza de las Cortes, 3. ☎2320439. Madrid-14
- 267 Ediciones Técnicas Marcombo, S.A. (*MARCOMBO*). Avenida de José Antonio, 594. ☎2211023. Barcelona-7
- 268 Editorial Marfil, S.A. (*MARFIL*). Plaza de Emilio Sala, 1. Alcoy (Alicante)
- 269 Ediciones Marova, S.L. (*MAROVA*). Viriato, 55. ☎4487355. Madrid-10
- 270 Ediciones Martínez Roca, S.A. (*MARTINEZ ROCA*). Avda. José Antonio, 774-7 planta. ☎2582607. Barcelona-13
- 271 Ediciones Mensajero (*MENSAJERO*). Avenida de las Universidades, 13. ☎4213755. Bilbao-7
- 272 Editorial Molino (*MOLINO*). Calabria, 166. ☎2434769. Barcelona-15
- 273 Editorial Moll (*MOLL*). Torre del Amor, 6. ☎224176. Palma de Mallorca
- 274 Montaner y Simón, S.A. Editores (*MONTANER Y SIMON*). Aragón, 255. ☎2152250. Barcelona-7
- 275 Ediciones del Movimiento (*MOVIMIENTO*). Gaztambide, 61. ☎2430001. Madrid-15
- 276 Editora Nacional (*NACIONAL*). Avda. del Generalísimo, 29. ☎2704332. Madrid-16
- 277 Narcea, S.A. de Ediciones (*NARCEA*). Dr. Federico Rubio, 89. ☎2546484. Madrid-20
- 278 Ediciones Nauta, S.A. (*NAUTA*). Loreto, 16. ☎2112154. Barcelona-6
- 279 Editorial Noguer, S.A. (*NOGUER*). Pasco de Gracia, 96. ☎2156516. Barcelona-8
- 280 Editorial Nova Terra, S.A. (*NOVA TERRA*). Canalejas, 65. ☎2406942. Barcelona-14
- 281 Oikos Tau, S.A. Ediciones (*OIKOS-TAU*). Monserrat, 12-14. ☎3990791. Villasar de Mar (Barcelona)
- 282 Editorial Omega, S.A. (*OMEGA*). Casanova, 220. ☎2392328. Barcelona-11
- 283 Editorial Paraninfo, S.A. (*PARANINFO*). Magallanes, 25. ☎4463350. Madrid-15
- 284 Editorial Perpetuo Socorro, El (*PERPETUO SOCORRO*). Covarrubias, 19. ☎4455126. Madrid-10
- 285 Ediciones Paulinas (*PAULINAS*). Protasio Gómez, 15. ☎2041549. Madrid-27
- 286 Editorial Pomaire, S.A. (*POMAIRES*). Infanta Carlota, 100. ☎2399834. Barcelona-15
- 287 Editorial Prensa Española, S.A. (*PRENSA ESPAÑOLA*). Serrano, 61. ☎2255020. Madrid-6
- 288 Propaganda Popular Católica (*P.P.C.*). Enrique Jardiel Poncela, 4. ☎2592300. Madrid-16
- 289 Ediciones Recreativas, S.A. (*RECREATIVAS*). Conde de Vilches, 15. ☎2566975. Madrid-28
- 290 Instituto Editorial Reus, S.A. (*REUS*). Preciados, 23. ☎2213619. Madrid-13
- 291 Editorial Reverte, S.A. (*REVERTE*). Encarnación, 86-88. ☎2194353. Barcelona-6
- 292 Revista de Occidente, S.A. (*REVISTA OCCIDENTE*). Bárbara de Braganza, 12. ☎4195312. Madrid-4
- 293 Editorial Sal Terrae (*SAL TERRAE*). Guevara, 20. Santander
- 294 Santillana, S.A. de Ediciones (*SANTILLANA*). Elfo, 32. ☎4034000. Madrid-27
- 295 Editorial Sánchez Rodrigo, S.A. (*SANCHEZ RODRIGO*). Pl. Nuño Pérez Monroy, 3. ☎412010. Plasencia (Cáceres)
- 296 Semic Española de Ediciones, S.A. (*SEMIC*). Avda. Meridiana, 171. ☎2353500. Barcelona
- 297 Edicions 62, S.A. (*EDICIONS 62*). Provenza, 278. ☎2160058. Barcelona-9
- 298 Editorial Selecta (*SELECTA*). Consejo de Ciento, 391. ☎2216168. Barcelona-9
- 299 Seminarios y Ediciones, S.A. (*SEMINARIOS Y EDICIONES*). San Lucas, 21. ☎4195489. Madrid-4
- 301 Ediciones Sigueme (*SIGUEME*). Fonseca, 15. ☎218203. Salamanca
- 302 Editorial Sintet, S.A. (*SINTET*). Santa Teresa s/n. ☎3182838. Las Fonts de Tarrasa (Barcelona)
- 303 Editorial Sopena (Ramón), S.A. (*SO-PENA*). Provenza, 95. ☎2303809. Barcelona-15
- 304 Stvdium Ediciones (*STVDIVM*). Bailén, 19. ☎2485941. Madrid-13
- 305 Ediciones Susaeta, S.A. (*SUSAETA*). Km. 11 Ctra. de Barcelona. ☎2051642. Madrid-22
- 306 Taurus Ediciones, S.A. (*TAURUS*). Velázquez, 76-4. ☎2757960. Madrid-1
- 307 Editorial Teide, S.A. (*TEIDE*). Viladomat, 291. ☎2504507. Barcelona-15
- 308 Editorial Tecniban, S.A. (*TECNIBAN*). Atocha, 34. ☎2284801. Madrid-12
- 309 Editorial Tecnos, S.A. (*TECNOS*). O'Donell, 27. ☎2256192. Madrid-9
- 310 Ediciones Toray, S.A. (*TORAY*). Duero, 6. ☎3577550. Barcelona-10
- 311 Toray Masson, S.A. (*TORAY-MASSON*). Balmes, 151. ☎2512209. Barcelona-8
- 312 Toro (G. del), Editor (*TORO, GREGORIO DEL*). Hortaleza, 31. ☎4190184. Madrid-4
- 313 Ediciones Universidad de Navarra, S.A. (*EUNSA*). Plaza de los Sauces, 1 y 2. ☎244900. Barañain (Pamplona)
- 314 Urmo, S.A. de Ediciones (*URMO*). Espartero, 10. ☎4242871. Bilbao-9
- 315 Editorial De Vecchi, S.A. (*VECCHI*). Balmes, 247. ☎2171854. Barcelona-6
- 316 Editorial Vicens Vives (*VICENS-VIVES*). Avda. de Sarriá, 130. ☎2034400. Barcelona-17
- 317 Editorial Zero, S.A. (*ZERO*). Lérida, 80. ☎2797199. Madrid-20
- 318 Ediciones Zeus (*ZEUS*). Conde Borrel, 164. ☎2536001. Barcelona-15
- 319 Editorial Vasco Americana, S.A. (*VASCO AMERICANA*). Avenida de Castilla, 73. ☎4333700. Bilbao-4
- 320 Editorial Planeta, S.A. (*PLANETA*). Calvet, 51-53. ☎2111450. Barcelona-6
- 321 Ediciones Rialp, S.A. (*RIALP*). Preciados, 34. ☎2311004. Madrid-13
- 322 Editorial Seix Barral, S.A. (*SEIX BARRAL*). Provenza, 219. ☎2150820. Barcelona-8
- 323 Siglo XXI de España Editores, S.A. (*SIGLO XXI*). Emilio Rubín, 7. ☎2000978. Madrid-33
- 324 Editorial Vilamala (*VILAMALA*). Valencia, 246. ☎2152707. Barcelona-7
- 325 Editorial Doncel (*DONCEL*). Pérez Ayuso, 20. ☎4157400. Madrid-2
- 326 Compañía Bibliográfica Española, S.A. (*BIBLIOGRAFICA ESPAÑOLA*). Sánchez Pacheco, 52-54. ☎4155300. Madrid-2
- 327 Ediciones Boga, S.A. (*BOGA*). Hnos. de la Instrucción Cristiana, 23-255. ☎4618255. Portugalete (Vizcaya)
- 328 Buru Lan, S.A. de Ediciones (*BURU LAN*). Avenida de Francia, 4. ☎426220. San Sebastián
- 329 Ediciones Ceac (*CEAC*). Via Layetana, 17. ☎3197400. Barcelona-3
- 330 Ediciones Desclee de Brouwer, S.A. (*DESCLEE*). Henao, 6. ☎4246843. Bilbao-9
- 331 Editorial Escuela Española, S.A. (*ESCUELA ESPAÑOLA*). Mayor, 4. ☎2226764. Madrid-13
- 332 Editorial De Gasso Hnos., S.A. (*GASSO*). Aragón, 385. ☎2582306. Barcelona, 13
- 333 Hiares Editorial (*HIARES*). Arturo Soria, 330. ☎2026276. Madrid-33
- 334 Ediciones Jucar (*JUCAR*). Chantada, 7. ☎2011418. Madrid-29
- 335 Editorial Labor, S.A. (*LABOR*). Calabria, 235-239. ☎2301400. Barcelona-15
- 336 Editorial Ayuso (*AYUSO*). San Bernardo, 34. ☎2228080. Madrid-8
- 337 Ahr. Alfredo Herrero Romero (*AHR*). León XII, 24. ☎2470043. Barcelona-6
- 339 Editorial Anagrama (*ANAGRAMA*). La Cruz, 44. ☎2037652. Barcelona-17
- 340 Boletín Oficial del Estado (*B.O.E.*). Trafalgar, 27 y 29. ☎2570705. Madrid-10
- 341 Publicaciones de Extensión Agraria (*EXTENSION AGRARIA*). Bravo Murillo, 101. ☎2533300. Madrid-20
- 342 Instituto Parramon (*PARRAMON*). Lepanto, 264. ☎2251671. Barcelona-13
- 343 Ediciones Poligrafía, S.A. (*POLIGRAFIA*). Balmes, 54. ☎2227502. Barcelona-7
- 344 Editorial Ariel, S.A. (*ARIEL*). Avda. de José Antonio, 134-138. ☎3710400. Esplugas de Llobregat (Barcelona)
- 345 Salvat Editorial (*SALVAT EDITORES*). Mallorca, 41. ☎3212400. Barcelona-15
- 346 Editorial Vosgos, S.A. (*VOSGOS*). Avda. Virgen de Monserrat, 3. ☎2191799. Barcelona-6
- 347 Rodas, S.A. Ediciones (*RODAS*). Avda. del Generalísimo, 74-5º b. ☎4579941. Madrid-16
- 348 Ediciones S M (*S.M.*). General Tabanera, 39. ☎2086940. Madrid-25
- 349 Editorial Segura (*SEGURA*). Virgen del Coro, 20. ☎4033669. Madrid-27
- 350 Edhasa (*EDHASA*). Avda. Infanta Carlota, 129. ☎2301851. Barcelona-15
- 351 Instituto Nacional de Previsión (*I.N.P.*). Alcalá, 56. ☎2211181. Madrid-14
- 352 Ediciones Cedel (*CEDEL*). Viladrau (Gerona)
- 353 Instituto Americano (*INSTAMER*). Mendivil, 6 y 8. Madrid
- 354 CVS Ediciones S.A. (*CVS*). Doctor Fleming, 3. Madrid
- 355 Editorial Miñón, S.A. (*MINON*). Plaza Mayor, 7. Valladolid
- 356 Editorial Roma, S.A. (*ROMA*). Arizala, 31-33. ☎2400200. Barcelona-14
- 357 Codice, S.A. Ediciones y Distribuciones (*CODICE*). Camino de Polvoranca, 21. ☎4636251. Madrid-19
- 358 Organización Sala Editorial, S.A. (*SALA*). Pez Volador, 36-27º. ☎2740005. Madrid-30
- 359 Editorial Playor (*PLAYOR*). Santa Polonia, 7 Apdo. 50869. ☎2306097. Madrid-33
- 360 Ibm (*IBM*). Paseo de la Castellana, 4. ☎2258550. Madrid-1

EDITORIALES

- 361 Ediciones Picazo (PICAZO). Paseo San Gervasio, 78. ☎2114575. Barcelona-6
- 362 Universidad Nacional de Educación a Distancia. Serv. Publ (U.N.E.D). Madrid
- 363 Ediciones Atlas (ATLAS). Lope de Vega, 18. ☎2322918. Madrid-14
- 364 Larfe Ediciones, S.A. (LARFE). Orense, 11. ☎2330538. Madrid-20
- 365 Producciones Editoriales (PRODUCCIONES). Avda. de José Antonio, 310. ☎2263266. Barcelona-13
- 366 Ediciones Dronte (DRONTE). Merced, 4 Entl-2. ☎2312678. Barcelona-2
- 367 Ediciones Mundilibro, S.A. (MUNDILIBRO). Rosellón, 33-3. ☎3219532. Barcelona-15
- 368 Ediciones Pirámide, S.A. (PIRAMIDE). Cid, 4-3 Planta. Madrid
- 369 Ministerio de Educación y Ciencia. Servicio de Publicación (MINISTERIO EDUCACION). Ciudad Universitaria. ☎4497700. Madrid-3
- 370 Lito, S.A. (LITO). José Antonio, 635-At-1. ☎2223382. Barcelona-10
- 371 Ediciones Alonso (ALONSO). Esparteros, 4. Madrid-12
- 372 Ediciones Altea (ALTEA). General Mola, 84. ☎2625300. Madrid-6
- 373 Biblos, S.A. (BIBLOS). Velayos, 14. ☎2163171. Madrid
- 374 Divulgación Idiomática Internacional (DIVULGACION). Mar, 7. ☎2943014. Aranjuez (Madrid)
- 375 Fondo de Cultura Económica (FONDO-CULTURA). O'Donell, 9. ☎2256913. Madrid
- 376 Ediciones Cátedra, S.A. (CATEDRA). Calle del Cid, 4-3. ☎2755638. Madrid
- 377 Batllo (José), Editor (BATLLO). Valencia, 72. ☎2433704. Barcelona
- 378 Editorial Escudo de Oro (ESCUDO). Palaudarias, 24 y 26. ☎2413805. Barcelona
- 379 Ediciones Felmar (FELMAR). Magnolias, 49. ☎2150516. Madrid
- 380 Colegio Oficial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puert (COLEGIO). Montalbán, 3-4 izda. ☎4452800. Madrid
- 381 Editorial Alpuerto, S.A. (ALPUERTO). Caños del Peral, 7. ☎2470190. Madrid
- 382 Interiberica de Ediciones, S.A. (INTERIBERICA). Carretera de Irún, km.12,450. ☎7347100. Madrid-34
- 383 Ediciones Alba, S.A. (ALBA). Buenos Aires, 62-64. ☎2506223. Barcelona-15
- 384 Nostromo Editores, S.A. (NOSTROMO). Antonio Arias, 15-B-C. ☎2747485. Madrid-9
- 385 Editorial Adara (ADARA). Médico Rodríguez, 15-1º C. La Coruña
- 386 Editorial Distribuidora Maves, S.L. (MAVES). Caunedo, 35 A-1. ☎2040254. Madrid-17
- 387 Real Musical (REAL). Carlos III, 1. Madrid-28
- 388 Editorial Interduc, S.A. (INTERDUC). Avda. de la Habana, 7-9. ☎2611553. Madrid-16
- 389 Ediciones Didascalia, S.L. (DIDASCALIA). Madreselva, 6. ☎4577521. Madrid-16
- 400 Autores-Editores de Obras Propias (AUTOR). Madrid. Madrid
- 500 Organismos Oficiales de la Administración (ORG. OFIC). Madrid. Madrid
- 600 Universidades y Academias (UNIVERS. ETC). Madrid. Madrid
- 7000 Editorial Academia (ACADEMIA). Juan de Ribera, 8. ☎224406. León
- 7001 Ediciones Acción Católica (ACCION CATOLICA). Alfonso XI, 4. ☎2315400. Madrid-14
- 7002 Ediciones Acervo (ACERVO). Julio Verne, 5-7. ☎2122664. Barcelona-6
- 7003 Aedos, S.A. (AEDOS). Consejo de Ciento, 391. ☎2220931. Barcelona-9
- 7004 Agarthis Press (AGARTHIS). Tetuán, 5. ☎2229835. Madrid-13
- 7005 Editorial Aguilera (Ricardo) (AGUILERA). Padilla, 54. ☎2759687. Madrid-6
- 7006 Editorial Alameda (ALAMEDA). Princesa, 18. ☎2477868. Madrid-8
- 7007 Al Borak, S.A. de Ediciones (AL-BORAK). López de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6
- 7008 Ediciones Alcalá, S.A. (ALCALA). Colombia, 18. ☎4574101. Madrid-16
- 7009 Ediciones Aldecoa, S.A. (ALDECOA). Diego de Siloe, 18. ☎201830. Burgos
- 7010 Editorial Almax (ALMAX). Alcalá, 1. ☎2216721. Madrid-14
- 7011 Editorial Alpina (ALPINA). Navarra, 58. Granollers (Barcelona)
- 7012 Editorial Anatole, S.A. (ANATOLE). Torres Quevedo, 15. ☎341288. Zaragoza
- 7013 Anubar (ANUBAR). Dario de Valcárcel, 7. Valencia-11
- 7014 Editorial Almena (ALMENA). Almagro, 36. ☎4100397. Madrid-4
- 7015 Ediciones Araluce (ARALUCE). Nápoles, 304. ☎2571440. Barcelona-13
- 7016 Editorial Aranzadi. Biblioteca de Derecho Positivo (ARANZADI). Avenida Carlos III, 32. ☎230650. Pamplona
- 7017 Librería Editorial Argos, S.A. (ARGOS). Aragón, 390. ☎2256121. Barcelona-13
- 7018 Ediciones Arola (AROLA). Ctra. Moncada, 108. ☎2971987. Tarrasa (Barcelona)
- 7019 Asociación para el Progreso de la Dirección (A.P.D.). Montalbán, 3. ☎2325487. Madrid-14
- 7020 Sociedad de Educación Atenas, S.A. (ATENAS). Mayor, 31. ☎2480127. Madrid-13
- 7021 Editorial El Ateneo (ATENEO). Loreto, 2. ☎2302967. Barcelona-15
- 7022 Editorial Atika, S.A. (ATIKA). Fuenarral, 160. ☎4459422. Madrid-10
- 7023 Caballero Martínez (Antonio) (CABALLERO MARTINEZ). Santa Bárbara, 4. ☎2219414. Madrid-4
- 7024 Editorial Augusta, S.A. (AUGUSTA). Ntra. Sra. del Coll, 14. ☎2172128. Barcelona-6
- 7025 Editorial Auñamendi (AUNAMENDI). Secundino Esnaola, 13. ☎421761. San Sebastián
- 7026 Editorial Artiach (ARTIACH). Diego de León, 16. ☎2767635. Madrid-6
- 7027 Casa Editorial Bailly Bailliere, S.A. (BAILLY BAILLIERE). Don Ramón de la Cruz, 92. ☎4012943. Madrid-6
- 7028 Bayer Hermanos y Cia. (BAYER). Ronda de San Pedro, 22. ☎2216470. Barcelona-10
- 7029 Biblioteca Matemática, S.A. (BIBLIOTECA MATEMATICA). San Agustín, 18. ☎2394529. Madrid-14
- 7030 Editorial Biblioteca Nueva (BIBLIOTECA NUEVA). Almagro, 38. ☎4100436. Madrid-4
- 7031 Editorial Blume (BLUME-BARCELONA). Tuset, 17. ☎2283154. Barcelona-6
- 7032 Bruguier (Juan), Editor (BRUGUER). Casanova, 176. ☎2307319. Barcelona-11
- 7033 Editorial Bullón, S.L. (BULLON). Paseo de Calvo Sotelo, 21. ☎2229695. Madrid-4
- 7034 Editorial Cabal (CABAL). Avda. de José Antonio, 55. ☎2473510. Madrid-13
- 7035 Caro Raggio, Editor (CARO RAGGIO). Alfonso XII, 50. ☎2306351. Madrid-14
- 7036 Ediciones Carreras Soto (CARRERAS). Avda. Reina Mercedes, 19. ☎612535. Sevilla
- 7037 Casa de la Biblia, La (CASA DE LA BIBLIA). Joaquín García Morato, 20. ☎2239094. Madrid-10
- 7038 Casanovas (Francisco), Editor (CASANOVAS). Monserrat de Casanovas, 49. ☎2290334. Barcelona-16
- 7039 Editorial Castilla (CASTALIA). Zurbano, 39. ☎4198940. Madrid-10
- 7040 Ediciones Castilla, S.A. (CASTILLA). Maestro Alonso, 21-23. ☎2552201. Madrid-28
- 7041 Edicions Castrelos (CASTRELOS). Falperra, 33. ☎212354. Vigo (Pontevedra)
- 7042 Ediciones Cedro (CEDRO). Mayor de Gracia, 131. ☎2179877. Barcelona-12
- 7043 Central Catequística Salesiana (CATEQUISTICA SALESIANA). Alcalá, 164. ☎2552000. Madrid-28
- 7044 Ediciones Celta (CELTA). San Marcos, 29. ☎213775. Lugo
- 7045 Ediciones Cid, S.A. (CID). Desengaño, 12. ☎2221110. Madrid-13
- 7046 Editorial Cincel, S.A. Editorial (CINCEL). Alberto Aguilera, 32. ☎4490512. Madrid-15
- 7047 Librería Editorial Cisneros (CISNEROS). San Buenaventura, 1. ☎2653800. Madrid-5
- 7048 Academia Climent. Imprenta Editorial Gutemberg (CLIMENT). Jaime I El Conquistador, 9. ☎231281. Murcia
- 7049 Ediciones Clio, S.A. (CLIO). Calabria, 235. ☎2301400. Barcelona-15
- 7050 Edicep. Comercial Editora de Publicaciones, S.A. (COMERCIAL EDITORA). Almirante Cadarso, 11. ☎334293. Valencia-5
- 7051 Compañía Editorial Continental, S.A. (CONTINENTAL). Avda. República Argentina, 168. ☎2474489. Barcelona-6
- 7052 Consultor de Ayuntamientos y Juzgados, El (CONSULTOR AYUN). Coleros, 2. ☎2660106. Madrid-13
- 7053 Corazón (Alberto), Editor (CORAZON). Plaza Mayor, 30. ☎2658671. Madrid-12
- 7054 Cosmos, Ediciones Plásticas (COSMOS). Pintor Salvador Abril, 40. ☎271129. Valencia-5
- 7055 Publicaciones Cots (COTS). Avenida Puerta del Angel, 38. ☎2319085. Barcelona-2
- 7056 Crédito Editorial Sánchez, S.A. (CREDSA). Valencia, 489 y 491. ☎2267106. Barcelona-13
- 7057 Ediciones Cristiandad, S.L. (CRISTIANDAD). Huesca, 30. ☎2701636. Madrid-20
- 7058 Ediciones Cruzada Mariana (CRUZADA MARIANA). Margallo, 12. ☎211514. Cáceres
- 7059 Editorial Cultural Vizcaina (CULTURAL VIZCAINA). Colón de Larreátegui, 12. ☎4215244. Bilbao-1
- 7060 Ediciones Danae, S.A. (DANAE). Montaner, 81. ☎2543700. Barcelona-11
- 7061 Ediciones Didácticas (DIDACTICAS). Luis Sallenave, 7. ☎210505. Zaragoza
- 7062 Ediciones Dinor, S.L. (DINOR). Pl. Obispo Irurita, 6. ☎236858. Pamplona
- 7063 Editorial Donostiarra (DONOSTIARRA). Juan de Garay, 3. ☎426116. San Sebastián
- 7064 Editorial Ebro, S.A. (EBRO). Capitán Esponera, 18. ☎224009. Zaragoza
- 7065 Editorial Ecir (ECIR). Historiador Diago, 13. ☎252583. Valencia-7
- 7066 Edigraf. Editorial Vilcar y Gráficas Hamburg, S.A. (EDIGRAF). Tamarit, 130-132. ☎2245480. Barcelona-15
- 7067 Ediciones y Publicaciones Españolas, S.A. (EPESA). Oñate, 15. ☎2795804. Madrid-20
- 7068 Editorial de Espiritualidad (ESPIRITUALIDAD). Triana, 9. ☎2504922. Madrid-16

EDITORIALES

- 7271 **Editorial Plancton, S.A. (PLANCTON)**. Balmes, 191. ☎2170859. Barcelona-6
- 7272 **Gráficas Orion (ORION)**. Hernani, 42. ☎2337983. Madrid-20
- 7273 **Ediciones Giner (GINER)**. Caños del Eral, 7. ☎2470752. Madrid-13
- 7274 **Albatros Ediciones (ALBATROS)**. Jovea, 28. ☎250752. Valencia-8
- 7275 **Escuela Profesional Superior (ESCUELA)**. Lauria 12-14. ☎2461190. Barcelona-10
- 7276 **Subirana (Eugenio), S.A. (SUBIRANA)**. Puertaferri, 14. ☎2228604. Barcelona-2
- 7277 **Coordinación de Iniciativas, S.A. (CINSA)**. Avda. del Ejército, 18. ☎4355263. Bilbao-14
- 7278 **Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación (ICCE)**. Eraso, 3. ☎2557200. Madrid-28
- 7279 **Hogar del Libro, S.A. (HOGAR DEL LIBRO)**. Vergara, 3. ☎2322600. Barcelona-2
- 7280 **Editorial Santaolalla (SANTAOLALLA)**. Martín de los Heros, 74. ☎2430579. Madrid-8
- 7281 **Editorial Columna, S.A. (COLUMNA)**. Balmes, 200.7.4. ☎2178954. Barcelona-6
- 7282 **Artes Gráficas Grijelmo, S.A. (GRIJELMO)**. Uribitarte, 4. ☎4239628. Bilbao-1
- 7283 **Institut D'Estudis Catalans (ESTUDIS CATALANS)**. Montcada, 20. Barcelona
- 7284 **Ediciones Aurora (AURORA)**. Rafael Calvo, 30. ☎4100935. Madrid-10
- 7285 **Ediciones Evangélicas Europeas (EVANGÉLICAS EUROPEAS)**. Murcia, 33. ☎3490629. Barcelona-13
- 7286 **Cañada (Silverio), Editor (CANADA, SILVERIO)**. Ruiz Gómez, 10. ☎342194. Gijón (Asturias)
- 7287 **Ediciones Gea (GEA)**. Pedrell, 124. ☎2291660. Barcelona-16
- 7288 **Editorial AC (AC)**. José Picón, 21. ☎2164034. Madrid-28
- 7289 **Editorial Oriens (ORIENS)**. Carranza, 27. ☎4451023. Madrid-10
- 7290 **Ediciones Bellaterra, S.A. (BELLATERRA)**. Felipe de Paz, 12. ☎3390511. Barcelona-14
- 7291 **Sarpe (SARPE)**. José Lázaro Galdiano, 6. ☎2503302. Madrid-16
- 7292 **Instituto Eduardo Torroja (TORROJA)**. Apartado 19002. ☎2020440. Madrid-33
- 7293 **Portavoz Evangélico (PORTAVOZ EVANGÉLICO)**. Camélias, 19. ☎2136699. Barcelona-12
- 7294 **Bosch (Hijos de José), S.A. (BOSCH, HIJOS DE JOSÉ)**. Ampurdán, 25. S. Antonio de Calonge (Gerona)
- 7295 **Editorial Mundo Negro (MUNDO NEGRO)**. Arturo Soria, 101. ☎4152412. Madrid-33
- 7296 **Real Academia de Ciencias Morales y Políticas (CIENCIAS MORALES)**. Plaza de la Villa, 2. ☎2481330. Madrid-12
- 7297 **Ediciones Saldaña Ortega (A.) (SALDAÑA ORTEGA)**. Hermanos Iturriño, 27. ☎412364. San Sebastián
- 7298 **Editorial Deportiva Geran (GERAN)**. Paseo de la Habana, 105-7. ☎2596847. Madrid-16
- 7299 **Universidad Pontificia de Salamanca. Departamento de Publicidad (PONTIFICIA DE SALAMANCA)**. Compañía, 1. ☎215140. Salamanca
- 7300 **Mano en el Cajón, La (MANO EN EL CAJÓN)**. Coll y Vehi, 133-2-5. Barcelona-13
- 7301 **Fomento Editorial, S.A. (FOMENTO EDITORIAL)**. Villalar, 6-1. ☎2760535. Madrid-1
- 7302 **Eurocromo, S.L. (EUROCROMO)**. Escorial, 50. ☎2131727. Barcelona-12
- 7303 **Editorial Balzola (BALZOLA)**. Lersundi 20-6 izda. ☎4212221. Bilbao-9
- 7304 **Milla, Librería Editorias-Arxiu Teatral (MILLA)**. San Pablo, 21. ☎2312415. Barcelona-1
- 7305 **Ediciones Carmen, El (CARMEN)**. Paseo de la Senda, 5. ☎211499. Vitoria
- 7306 **Editorial Portic (PORTIC)**. Caspe, 28. Barcelona-10
- 7307 **Inventarios Provisionales (INVENTARIOS)**. Carvajal, 3. Las Palmas de Gran Canaria
- 7308 **Ediciones Delblan (DELBLAN)**. Duque de Alba, 7. ☎2696463. Madrid-12
- 7309 **Ediciones Dima, S.A. (DIMA)**. Santaló, 150. ☎2110016. Barcelona-6
- 7310 **Edime, Organización Gráfica, S.A. (EDIME)**. Paseo de los Olivós, 89. ☎4634526. Madrid
- 7311 **Ediciones Andorra (ANDORRA)**. Verdi, 73. Barcelona
- 7312 **Quiris, S.A. (QUIRIS)**. Rocafort, 104. ☎3251866. Barcelona-15
- 7313 **Editorial Ethos (ETHOS)**. Lucas de Berroa, s/n. ☎612670. Irún (Guipúzcoa)
- 7314 **Euredit (EUREDIT)**. Aragón, 390. ☎2256187. Barcelona-13
- 7315 **Editorial Facta (FACTA)**. Avellanas, 4 pral. ☎3226587. Valencia-4
- 7316 **Editorial Fenicia (FENICIA)**. Padre Xifre, 3. ☎4150000. Madrid-2
- 7317 **Porrus Turanzas (José), S.A. (PORRUA)**. Cea Bermúdez, 10. ☎2542344. Madrid-3
- 7318 **Porter Libros (PORTER-LIBROS)**. Avda. Puerta del Ángel, 9. ☎2226437. Barcelona-2
- 7319 **Ediciones Naranco, S.A. (NARANCO)**. Santa Susana, 4 y 6. Oviedo
- 7320 **Ediciones Tarraco (TARRACO)**. San Francisco, 10. Tarragona
- 7321 **Ediciones Maisal, S.A. (MAISAL)**. Felipe IV, 8. ☎4673008. Madrid-14
- 7322 **Nuevas Editoriales Unidas (UNIDAS)**. Gral. Martínez Campos, 7. Madrid-10
- 7323 **Nuevas Técnicas Editoriales, S.A. (NUTESA)**. Avda. del Generalísimo, 74-5º B. ☎4879941. Madrid-16
- 7324 **Publicaciones Reunidas, S.A. (PURESA)**. Aragón, 390-394. ☎3892800. Barcelona-13
- 7325 **Editorial River (RIVER)**. Carretas, 14. Madrid-12
- 7326 **Sicania, S.A. (SICANIA)**. Gregorio Mayans, 8. ☎331709. Valencia-5
- 7327 **Servicio Informativo de Publicaciones y Espectáculos (SIPE)**. Cadarso, 18. Madrid-8
- 7328 **Editorial Taber (TABER)**. Rosellón, 164. Barcelona
- 7329 **Club Editor (CLUB EDITOR)**. Ntra. Señora del Pilar, 2. ☎2138231. Barcelona-16
- 7330 **Talier de Ediciones JB (BETANCOR)**. Ambros, 8. ☎2551266. Madrid-28
- 7331 **Editorial Helios, S.L. (HELIOS)**. Plaza de Tuy, 4. ☎2015800. Madrid-29
- 7332 **Edise (EDISE)**. Avda. Corazón de María, 41. ☎4166514. Madrid-2
- 7333 **Ediciones Stock (STOCK)**. Via Augusta, 103. ☎2231451. Barcelona-6
- 7334 **Editorial Oida, S.A. (OIDA)**. Via Layetana, 118. ☎2318870. Barcelona-9
- 7335 **Vassallo de Munbert, Editor (VASALLO DE MUMBERT)**. Avda. de José Antonio, 55. ☎2472247. Madrid-13
- 7336 **Didactronia, S.A. (DIDACTRONIA)**. General Álvarez de Castro, 39. ☎2244958. Madrid-3
- 7337 **Sept, S.A. (SEPT)**. Rosaleda, 3. Santiago de Compostela (La Coruña)
- 7338 **Eratele (ERATELE)**. Aragón, 140. ☎2539400. Barcelona-11
- 7339 **Akal Editor (AKAL)**. Sánchez Barcaiztegui, 40. ☎2510435. Madrid
- 7340 **Athenas Ediciones (ATHENAS)**. San Francisco, 5. ☎501891. Cartagena (Murcia)
- 7341 **Editorial Naval (NAVAL)**. Paseo Calvo Sotelo, 17. ☎2328266. Madrid-4
- 7342 **Gofi Fernández (GONI)**. Marqués de Corbera, 42. Madrid-17
- 7343 **Ediciones Retorno (RETORNO)**. Joaquín María López, 46. Madrid-15
- 7344 **Editorial Speiro, S.A. (SPEIRO)**. General Sanjurjo, 38. ☎2232239. Madrid-3
- 7345 **Seteco (SETECO)**. Almagro, 15. ☎4100374. Madrid-4
- 7346 **Arnalot Editor, S.A. (ARNALOT)**. Balmes, 220 7-4. Barcelona
- 7347 **Editorial Nos (NOS)**. Teniente Coronel Noreña, 51. ☎2272060. Madrid
- 7348 **Editorial Vilmar (VILMAR)**. Luis Sagner, 31. Barcelona
- 7349 **Ceme, Editorial Librería (CEME)**. Apartado 353. ☎214510. Santa María de Tormes (Salamanca)
- 7350 **Editorial Godayol (GODAYOL)**. Bonaplata, 59. ☎2035858. Barcelona
- 7351 **Escuela Nacional de Administración Pública (ESCUELA)**. Plaza de San Diego s/n. ☎2931234. Alcalá de Henares (Madrid)
- 7352 **Editorial Alcani (ALCANI)**. Boix y Morer, 3. ☎2346866. Madrid
- 7353 **Ediciones de Promoción Cultural, S.A. (PROMOCION)**. Rocafort, 256-258. ☎2590140. Barcelona
- 7354 **Ediciones Emege (EMEGE)**. Enrique Granados, 91. ☎2187179. Barcelona
- 7355 **Esti Arte Ediciones, S.A. (ESTI-ARTE)**. Almagro, 44. ☎4197669. Madrid
- 7356 **Ediciones Esic (ESIC)**. Evaristo San Miguel, 10. ☎2480502. Madrid
- 7357 **Editorial Valbuena (VALBUENA)**. Sagasta, 23. ☎4459335. Madrid
- 7358 **Editorial Dirosa (DIRO)**. Diputación, 248. ☎3024438. Barcelona-7
- 7359 **Editorial Ochoa (OCHOA)**. Dres. Castroviejo, 19. ☎231358. Logroño
- 7360 **Tebar Flores (TEBAR)**. Gaztambide, 61. ☎2444751. Madrid
- 7361 **Editemas, S.A. (EDITEMAS)**. Avda. Meridiana, 84-86. Barcelona
- 7362 **Sociedad Técnica de Estudios Agrosanitarios, S.A. (SOCIESTUDIOS)**. Montera, 10 y 12. ☎2318271. Madrid
- 7363 **Editorial Myr (MYR)**. Plaza de los Móstenes, 7. ☎2425218. Madrid
- 7364 **Editorial Euros, S.A. (EUROS)**. Conde Borrel, 87-89 2. 2a. ☎3255225. Barcelona
- 7365 **Fondos Pedagógicos y Culturales, S.A. (FONDOSPED)**. Fuente del Berro, 20. ☎4017166. Madrid
- 7366 **Torres (Fernando), Editor (TORRES)**. Cirilo Amorós, 71. ☎227520. Valencia
- 7367 **Editorial Fontamara, S.A. (FONTAMARA)**. Entenza, 116, 3. 3a. Barcelona
- 7368 **Difusora Internacional, S.A. (DIFUSORA)**. Muntaner, 479-4. planta. ☎2118712. Barcelona
- 7369 **Ediciones Raylu (RAYLU)**. Baños Nuevos, 20-2. 1. ☎2321430. Barcelona
- 7370 **Editorial Albir, El (ALBIR)**. Angeles, 8. ☎2270959. Barcelona-1
- 7371 **Editorial Bonaire (BONAIRE)**. Nave, 21. ☎228148. Valencia
- 7372 **Difusora de Cultura (DIFCULTURA)**. Cabillers, 3. ☎211632. Valencia
- 7373 **Academia Politécnica Nacional (ACADEMIA)**. Generalísimo, 60. Salamanca
- 7374 **Publicaciones y Ediciones Lagos, S.A. (LAGOS)**. Polígono Industrial de Pinto km. 21,800. ☎4015198. Pinto (Madrid)
- 7375 **Queremon Editores, S.A. (QUEREMON)**. Calle de Narvéez n. 49. ☎2737960. Madrid
- 7376 **Ediciones Anceo (ANCEO)**. Travesera de las Cortes, 152. ☎3399313. Barcelona-14

EDITORIALES

- 7377 **Editorial Madrid (MADRID)**. Gaztam-bide, 16-7. Madrid
- 7378 **Fuerza Nueva (FUERZA NUEVA)**. Núñez de Balboa, 31. 2268780. Madrid
- 7379 **Revista de Derecho Financiero (DERECHO)**. Caracas, 21. 24101862. Madrid
- 7380 **Editorial Sedmay, S.A. (SEDMAY)**. Doctor Fleming, 51. 24161200. Madrid
- 7381 **Edicromo, S.A. (EDICROMO)**. Camelias, 79. Barcelona
- 7382 **Orientación Bibliográfica, S.A. (ORISA)**. Cid, 4. 2255416. Madrid
- 7383 **Librigal (LIBRIGAL)**. Panaderas, 40. 221445. La Coruña
- 7384 **Piam, S.A. (PIAM)**. Francisco Navacerrada, 22. 2595472. Madrid-28
- 7385 **Gisa Ediciones, S.A. (GISA)**. Mejía Lequerica, 19-6. 24462219. Madrid-4
- 7386 **Ultramar Editores, S.A. (ULTRAMAR)**. Clara del Rey, 24-3 F. 24166934. Madrid-2
- 7387 **Ediciones Topela (TOPELA)**. Lapont, 20. Barcelona
- 7388 **Ediciones AQ (A.Q.)**. Castelló, 24. 2261649. Madrid-1
- 7389 **Ediciones y Publicaciones MK (MK)**. Velázquez, 26. 2755840. Madrid-1
- 7390 **Paraula Viva, La (PARAULA)**. Muntaner, 221. 2506453. Barcelona-11
- 7391 **Editorial Garsi (GARSI)**. Londres, 17. 2556809. Madrid-28
- 7392 **Fundación Universitaria Española (FUE)**. Alcalá, 93. 2252455. Madrid-9
- 7393 **Escolar (Emiliano), Editor (ESCOLAR)**. Juan de Mena, 23. 2322633. Madrid-14
- 7394 **Edición y Distribución de Libros (EDILI)**. Guetaria, 21 Bajo. 2428459. San Sebastián
- 7395 **Publicaciones Bayarri (BAYARRI)**. Caballeros, 15. 23311873. Valencia-1
- 7396 **Editorial Avance, S.A. (AVANCE)**. La Garrota, 3. 2568907. Barcelona-13
- 7397 **Ediciones Vulcano, S.A. (VULCANO)**. General Concha, 46-Bajo. 24312037. Bilbao-12
- 7398 **Editorial Civitas, S.A. (CIVITAS)**. General Mola, 62. 2254025. Madrid-6
- 7399 **Librería Icai (ICAI)**. Alberto Aguilera, 23. 2483600. Madrid-15
- 7400 **Ediciones Salma, S.A. (SALMA)**. Cid, 4. 2256337. Madrid-1
- 7401 **Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos (ETSIA)**. Ciudad Universitaria. 2444807. Madrid-3
- 7402 **Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación (ETSIT)**. Ciudad Universitaria. 24495700. Madrid-3
- 7403 **Editorial Sima (SIMA)**. Tercio Nuestra Señora del Camino, 11. Bilbao
- 7404 **Edival Editores, S.A. (EDIVAL)**. Pasión, 13-6. 223936. Valladolid
- 7405 **Universidad de Sevilla. Servicio Publicaciones (UNISEV)**. San Fernando, 4. 221315. Sevilla
- 7406 **Zuzaga, Leopoldo, Editor (ZUZAGA)**. Montevideo, 11. 26810352. Durango (Vizcaya)
- 7407 **Kriselu, Editorial (KRISELU)**. Alameda Calvo Sotelo, 26. 2413885. San Sebastián
- 85000 **Editorial Arámburu (ARAMBURU)**. Avda. Carlos III, 14. 211219. Pamplona
- 85001 **Durvan, S.A. de Ediciones (DURVAN)**. Colón de Larreátegui, 13. 24230777. Bilbao-1
- 85002 **Prodel (PRODEI)**. Goya, 73. 2762613. Madrid-1
- 85003 **Librería Internacional de Romo, S.L. (ROMO)**. Luis Vélez de Guevara, 11. 2390222. Madrid-12
- 85004 **Compañía Internacional Editora, S.A. (CIESA)**. Pasco de San Juan, 97. 2581504. Barcelona-9
- 85005 **Ediciones de Arte y Bibliofilia (ARTE Y BIBLIOFILIA)**. Ponzano, 69. 2544339. Madrid-3
- 85006 **Editorial Eco, S.A. (ECO)**. De la Cruz, 44. 2038858. Barcelona-17
- 85007 **Imprenta Elzeviriana y Librería Cami, S.A. (ELZEVIRIANA)**. Joaquín Costa, 64. 2214707. Barcelona-1
- 85008 **Ediciones Fomento de Cultura (FOMENTO CULTURA)**. Dr. Villa Bárbara, 14. 253039. Valencia-7
- 85009 **Instituto Gallach de Librería y Ediciones, S.L. (GALLACH)**. Mallorca, 454-456. 2254712. Barcelona-13
- 85010 **Editorial Gili (Luis) (GILI, LUIS)**. Teodora Lamadrid, 28. 2477835. Barcelona-6
- 85011 **Instituto de Plásticos y Caucho (PLASTICOS Y CAUCHO)**. Juan de la Cierva, 3. 2613441. Madrid-18
- 85012 **Editorial Lex Nova (LEX NOVA)**. Tres Amigos, 8. 230400. Valladolid
- 85013 **Editorial Masse (MASSE)**. Canuda, 2. 2216973. Barcelona-2
- 85014 **Cuisenaire de España (CUISENAIRE)**. López de Hoyos, 76. 2619959. Madrid-2
- 85015 **Ediciones Jurra (JURRA)**. Brasil, 30. 231750. Sevilla
- 85016 **Editorial Popular (POPULAR)**. Bola, 3. 2482788. Madrid-13
- 85017 **Reino del Corazón de Jesús, El (REINO CORAZON DE JESUS)**. Apdo. 112 (Torrejón de Ardoz). Madrid-2
- 85018 **Revista Geográfica Española (GEOGRAFICA ESPAÑOLA)**. Avda. de Filipinas, 4. 2339082. Madrid-3
- 85019 **Editorial Scientia (SCIENTIA)**. Peligro, 39. 2573471. Barcelona-12
- 85020 **Editorial Seix (Francisco), S.A. (SEIX, FRANCISCO)**. San Agustín, 5. 2274015. Barcelona-12
- 85021 **Selecciones Científicas (SELECCIONES CIENTIFICAS)**. Avda. Islas Filipinas, 42 Dpdo.. 2338018. Madrid-3
- 85022 **Editorial Sever Cuesta (SEVER CUESTA)**. Prado, 10-12. 250750. Valladolid
- 85023 **Editorial Surco (SURCO)**. Avenida José Antonio, 623. 2215836. Barcelona-10
- 85024 **Editorial Valles, S.L. (VALLES)**. Villar, 12-14. 2555400. Barcelona-13
- 85025 **Ediciones Vida Acuática (VIDA ACUATICA)**. Dos de Mayo, 262. 2266084. Barcelona-13
- 85026 **Editorial Vimar (VIMAR)**. Prado, 26. 2222883. Madrid-14
- 85027 **Gráficas Yagues, S.L. (YAGUES)**. Plaza Conde de Barajas, 3. 2665282. Madrid-12
- 85028 **Hormiga de Oro, La, S.A. (HORMIGA DE ORO)**. Avda. Puerta del Ángel, 5. 2218455. Barcelona-2
- 85029 **Índice (INDICE)**. Magallanes, 3. 2248686. Madrid-15
- 85030 **Asociación Cultural de Estudios de Liturgia Reformada (ACELR)**. San Salvador, 98. 2190896. Barcelona-12
- 85031 **Editorial Base (BASE)**. Breda, 14. 23214668. Barcelona-15
- 85032 **Servicio de Formación Prematrimonial (FORMACION PREMATRIMONIAL)**. Diego de León, 36. 2257823. Madrid-6
- 85033 **Editorial Lemos (LEMONS)**. O'Donnell, 27. 2758187. Madrid-9
- 85034 **STJ Ediciones (S.T.J.)**. Ganduxer, 85-105. 2479161. Barcelona-6
- 85035 **Ediciones Nuestro Arte (NUESTRO ARTE)**. Álvarez de Lugo, 68. 223499. Santa Cruz de Tenerife
- 85036 **Ediciones Círculo (CIRCULO)**. Fernando El Católico, 39. 2356137. Zaragoza
- 85037 **Editorial Maga (MAGA)**. Pintor Stolz, 36. 2796424. Valencia-8
- 85038 **Editorial Vértice (VERTICE)**. Concepción Arenal, 146. 2512592. Barcelona-16
- 85039 **Ediciones Fragata (FRAGATA)**. Buenos Aires, 15. Cádiz
- 85040 **Librería Internacional. Conde y Repiso, S.R.C. (CONDE Y REPISO)**. Churrucá, 6. San Sebastián
- 85041 **Editorial Silex (SILEX)**. Cid, 4-6. 2255534. Madrid-1
- 85042 **Society of Spanish Studies (SOCIETY OF SPANISH STUDIES)**. Finca Espartero. Morón de la Frontera. Sevilla
- 85043 **Martínez de Murguía (H.F.) (MARTINEZ DE MURGUIA)**. Valverde, 29-30. 2226634. Madrid-13
- 85044 **Publicaciones e Intercambios Culturales Hispano Americanos (HISPAM)**. Caspe, 139 1-1. 2255721. Barcelona-13
- 85045 **Editorial San Esteban (SAN ESTEBAN)**. Pl. Concilio de Trento, 1. Salamanca
- 85046 **Editorial Mirasierra (MIRASIERRA)**. Avda. del Generalísimo, 85-3c 1. 2706674. Madrid-16
- 85047 **Asesoría Técnica de Ediciones (ASESORIA TECNICA)**. Bertrán, 128-130. 2479133. Barcelona-6
- 85048 **Ripoll (Luis), Editor (RIPOLL)**. Calatrava, 68. Palma de Mallorca
- 85049 **Editorial Cort (CORT)**. Troncoso, 9. Palma de Mallorca
- 85050 **Editorial Gorg (GORG)**. Pérez Bayer, 7. 227765. Valencia-2
- 85051 **Academia Rocosa (OROMI)**. Rda. Universidad, 31. 2210641. Barcelona-7
- 85052 **Editorial Afebe (AFEBE)**. Julián Gayarre, 1. 2513804. Madrid-7
- 85053 **Ediciones Agrociencia (AGROCIENCIA)**. San Clemente, 13. 226898. Zaragoza
- 85054 **Editorial Alturas (ALTURAS)**. Marquesa Caldas Monteuy, 46. 2368546. Barcelona-16
- 85055 **Archivo de Arte (ARCHIVO DE ARTE)**. Aribau, 228. 2178742. Barcelona-11
- 85056 **Editorial Casares (CASARES)**. Ministros Ibáñez Martín, 1. 2431996. Madrid-15
- 85057 **Editorial Católica Española, S.A. (CATOLICA ESPAÑOLA)**. Conde de Barajas, 15. 223561. Sevilla
- 85058 **Librería Editorial Clares (CLARES)**. San Felipe Neri, 1. Valladolid
- 85059 **Coslada Ediciones, S.A. (COSLADA)**. Velázquez, 138. 2627336. Madrid-6
- 85060 **Editorial Cymis (CYMIS)**. Jorda, 5. 2031463. Barcelona-17
- 85061 **Editorial Dagur (DAGUR)**. Avenida Generalísimo, 4. 2612372. Madrid-16
- 85062 **Dalmáu de Cruz (Eduardo) (DALMAU DA CRUZ)**. Gral. Sanjurjo, 46-48. 2147850. Barcelona-12
- 85063 **Revista de Derecho Financiero (DERECHO FINANCIERO)**. General Mola, 15. 2758744. Madrid
- 85064 **Difusora Bíblica (DIFUSORA BIBLICA)**. Jaén, 3. 2345746. Madrid-20
- 85065 **Editorial Dos Continentes (DOS CONTINENTES)**. Ríos Rosas, 36. Madrid-3
- 85066 **Ediciones Espiga, La (ESPIGA)**. Mallorca, 305. 2579359. Barcelona-9
- 85067 **Editecnia. Editora y Distribuidora de Publicaciones (EDITECNIA)**. Doctor Esquerdo, 47. 2744642. Madrid-28
- 85068 **Editorial Peninsular, S.A. (PENINSULAR)**. Carrera de San Jerónimo, 28. 2219843. Madrid-14
- 85069 **Ediciones Emporitana (EMPORITANA)**. Monturiol, 19. 241297. Figueras (Gerona)
- 85070 **Editorial Fidas (FIDIAS)**. Claudio Coello, 76. Madrid-1

EDITORIALES

- 85071 **Editorial Formoso (FORMOSO)**. San Andrés, 157 (Edificio Formoso). ☎222260. La Coruña
- 85072 **Editorial Garbí (GARBI)**. Quintana, 29. Madrid-8
- 85073 **Ediciones Halcón (HALCON)**. Pérez Galdós, 4. Madrid-4
- 85074 **Fournier (Heraclio) (FOURNIER)**. Victoria (Alava)
- 85075 **Editorial Joker (JOKER)**. San Leonardo, 12. ☎2479504. Madrid-8
- 85076 **Editorial Milagrosa, La (MILAGROSA)**. García de Paredes, 45. ☎2233686. Madrid-3
- 85077 **Editorial Lasala y Cia. (LASALA)**. Coso, 66-74. ☎223271. Zaragoza
- 85078 **Ediciones Leira (LEIRA)**. Caicidad, 28. Pozuelo Estación, Madrid-23
- 85079 **Ediciones Lira (LIRA)**. Cea Bermúdez, 24. ☎2542903. Madrid-3
- 85080 **Editorial Lorenzana (LORENZANA)**. Herzogovino, 26. ☎2479656. Barcelona-16
- 85081 **Editorial Magius, S.A. (MAGIUS)**. Velázquez, 28. ☎2070652. Madrid-1
- 85082 **Marketing Ibérica, S.A. (MARKETING IBERICA)**. Francisco Silveira, 45. ☎2266370. Madrid-6
- 85083 **Morea Ediciones (MOREA)**. Mayor, 53. ☎212472. Pamplona
- 85084 **Editorial Moret (MORET)**. Galera, 48. La Coruña
- 85085 **Neguri Editorial, S.A. (NEGURI)**. Colón de Larreategui, 39. ☎4233070. Bilbao-9
- 85086 **María Auxiliadora (María Auxiliadora)**. María Auxiliadora, 18. ☎350100. Sevilla
- 85087 **Editorial Office (OFICE)**. Germán Pérez Carrasco, 63. ☎2672403. Madrid-27
- 85088 **Ediciones Oriente y Biblia (ORIENTE)**. Julián Gayarre, 1. ☎2210531. Madrid-12
- 85089 **Consortio del Libro Técnico (COTEC)**. Rocafort, 41. ☎2234827. Barcelona-15
- 85090 **Editorial Pueyo, S.L. (PUEYO)**. Arrenal, 6. Madrid-14
- 85091 **Ediciones Punta Europa (PUNTA EUROPA)**. Montalbán, 14. Madrid-14
- 85092 **Editorial Rocas (ROCAS)**. Amigo, 47 Estudio 1. ☎2273374. Barcelona-6
- 85093 **Sader, S.A. de Editores Reunidos (SADER)**. Plaza Marina Española, 6. ☎2479110. Madrid-13
- 85094 **Editorial Vagma (VAGMA)**. Particular de Indauchu, 11. ☎4412845. Bilbao-11
- 85095 **Ediciones Sola (Jaime) (SOLA)**. Avión Plus Ultra, 35. Barcelona-17
- 85096 **Librería Editorial Augustinos (AUGUSTINUS)**. Gaztambide, 75-77. ☎2442430. Madrid-15
- 85097 **Vidal Galán (Miguel) (Vidal)**. Isla Graciosa, 4. ☎7347368. Madrid-34
- 85098 **Dopress (DOPRESS)**. Pl. Salamanca, 10. Madrid
- 85099 **Editorial Lavinia (LAVINIA)**. Aragón, 312 ático 1. ☎2450327. Barcelona
- 85100 **Ediciones y Distribuciones Isla (ISLA)**. Molino de Viento, 8. ☎2310942. Madrid-10
- 85101 **Editorial Kronos (KRONOS)**. José Ortega y Gasset, 47. Madrid
- 85102 **Editorial Atlante (ATLANTE)**. Avda. del Generalísimo, 16. ☎2269378. Madrid-16
- 85103 **Ediciones Limitadas Catalán (CATALAN, LIMITADAS)**. Conde Borrell, 100. ☎2549940. Barcelona
- 85104 **Editorial Estel L' (LESTEL)**. Juan Lloréns, 43. Valencia
- 85105 **Ediciones Mimos (MINOS)**. Cjo. de Ciento, 160. ☎2540904. Barcelona-15
- 85106 **Editorial Athena, S.A. (ATHENA)**. Los Madrazo, 20. ☎2321378. Madrid
- 85107 **Biblioteca de Biología Aplicada (BIOLOGIA APLICADA)**. Fernández de los Ríos, 3. ☎2575373. Madrid-15
- 85108 **Literatura Bíblica (LITERATURA BIBLICA)**. Trafalgar, 32. ☎2576333. Madrid
- 85109 **Ediciones Técnicas Rubio (RUBIO)**. Pedro III El Grande, 16. ☎278951. Valencia-5
- 85110 **Editorial Sertebi (SERTEBI)**. Avda. 27 de Enero, 235. Premio de Mar (Barna)
- 85111 **Porto y Cia. Editores (PORTO Y CIA)**. Azabachería, 5. Santiago de Compostela
- 85112 **Ediciones y Libros, S.A. (EDICIONES Y LIBROS)**. Zapatería, 49. ☎213933. Pamplona
- 85113 **Marpol (MARPOL)**. Sánchez Barcaiztegui, 40. ☎2518962. Madrid-7
- 85114 **Pancuropea de Ediciones y Publicaciones, S.A. (PANEUROPEA)**. Ricardo Calvo, 5. ☎2477693. Barcelona-6
- 85115 **Estudios Linguísticos, S.A. (ESLINS)**. Muntaner, 99. ☎2545109. Barcelona-11
- 85116 **Ediciones Bofill y Trias (BOFILL Y TRIAS)**. Mallorca, 207. ☎2532449. Barcelona-11
- 85117 **Ediciones Distein, S.A. (DISTEIN)**. Ziga, 3. ☎4077495. Madrid
- 85118 **Ors (Mauricio D) (DORS)**. Rosales, 54. Madrid
- 85119 **Igreca de Ediciones (IGRECA)**. Avda. de Manzanares, 144. Madrid
- 85120 **Distribuciones Dante (DANTE)**. Erasó, 61. ☎2751878. Madrid
- 85121 **HOAC (HOAC)**. Alfonso XI, 4-3 Esc. Interior. ☎2323201. Madrid
- 85122 **Ediciones Theo (THEO)**. Marqués de la Ensenada, 2. Madrid
- 85123 **Editorial HMB (HMB)**. Camelias, 32. ☎2265664. Barcelona
- 85124 **Editorial Enebro (ENEPRO)**. Suero de Guifones, 11. ☎2616892. Madrid-2
- 85125 **Comercial de Libros, S.A. (COMERCIAL)**. Avda. Queipo de Llano, 13. Sevilla
- 85126 **Editorial Sprinter (SPRINTER)**. Avda. América, 6. ☎2563643. Madrid
- 85127 **Editorial Aranguez (ARANGUEZ)**. Valdetorres de Jarama, 7. ☎7594396. Madrid
- 85128 **Informática Española, S.A. (INFORMATICA)**. Miguel Ángel, 21-5. ☎4100558. Madrid
- 85129 **Programa Editorial, S.A. (PROGRAMA)**. Celler, 3. San Cugat del Vallés (Barna)
- 85130 **Foix (Jorge) (FOIX)**. Londres, 93. ☎3212149. Barcelona
- 85131 **Monar Editorial (MONAR)**. Alegre de Dalt, 17. ☎2133928. Barcelona
- 85132 **Sociedad Bíblica (SOCIEDAD)**. J. García. ☎2545298. Madrid
- 85133 **Editorial Maestro (MAESTRE)**. Edificio España, Planta 10 nº 4. ☎2478947. Madrid
- 85134 **Ediciones del Castro (CASTRO)**. Sada. ☎620200. La Coruña
- 85135 **Editorial Montblanc Martín (MONTBLANC)**. Nena Casas, 73-75. Barcelona
- 85136 **Editorial Fam (FAM)**. Alcalá de Guadaíra, 10. ☎2039070. Madrid
- 85137 **Turner, Ediciones (TURNER)**. Génova, 3. ☎4191784. Madrid
- 85138 **Toutain (José), Editor (TOUTAIN)**. Buenavista, 61 (La Floresta). ☎2582900. Barcelona
- 85139 **Ediciones Monte Casino (MONTECASINO)**. San Blas, 3. ☎511607. Zamora
- 85140 **Edimacro, S.A. (EDIMACRO)**. Orense, 36. ☎2796704. Madrid
- 85141 **Edifrans (EDIFRANS)**. Segre, 25. ☎2598625. Madrid
- 85142 **Ediciones Velázquez (VELAZQUEZ)**. Ponzano, 69-71. ☎2544339. Madrid
- 85143 **Ediciones Pedagógicas Enseñanza, La (EDICIONES)**. Cuesta de Sto. Domingo, 11. ☎2484160. Madrid
- 85144 **Legislación Social Vigente (LEGISLACION)**. Balmes, 72-3. ☎2152910. Barcelona
- 85145 **Editur. Ediciones Turísticas, S.L. (EDITUR)**. Gran Via Carlos III, 86. ☎2507045. Barcelona
- 85146 **Mas Ivars Editores, S.L. (MASIVARS)**. G. V. Marqués del Túria, 64. Valencia
- 85147 **Editorial Cisa, S.A. (CISS)**. Hurtado de Amézaga, 20-2. ☎4232661. Bilbao
- 85148 **Ediciones Azagador (AZAGADOR)**. Vallehermoso, 19. ☎4479148. Madrid
- 85149 **Asociación El Cid (EL CID)**. Méndez Núñez, 1 (Museo Ejcto.). Madrid
- 85150 **Editorial Eix, S.L. (EIX)**. Hort de la Villa, 45 Bajos. Barcelona
- 85151 **Edicions Nura (NURA)**. Curniola, 1. Ciudadela (Balears)
- 85152 **Editorial Oteo (OTEO)**. San Ernesto, 6. ☎4581111. Madrid
- 85153 **Modern (GUIDES)**. Urgel, 280. ☎2306576. Barcelona
- 85154 **Pentalfa, Ediciones (PENTALFA)**. Apartado, 360. ☎230409. Oviedo
- 85155 **Editorial Antalbe (ANTALBE)**. Plaza Comas, 14. Barcelona
- 85156 **Ediciones Bau (BAU)**. Maestro Nicolau, 9-11. ☎2308967. Barcelona
- 85157 **Ediciones Demófilo, S.A. (DEMOFILO)**. Pto. Maspalomas, 12. ☎2015050. Madrid
- 85158 **Editorial del Campo (CAMPO)**. Gómez Ortega, 6. ☎2625750. Madrid
- 85159 **Ciudad Nueva (CIUDAD)**. Ferrer del Río, 28 Esc. A-2. 5. ☎2558223. Madrid
- 85160 **Editorial Villa (VILLA)**. Castral, 16. ☎222983. Alicante
- 85161 **Ediciones Eyder (EYDER)**. Doctor Esquerdo, 160-6-15. Madrid-7
- 85162 **Editorial Fert (FERT)**. Travesera de Gracia, 30. ☎2184047. Barcelona-6
- 85163 **Editorial Amalka (AMAIIKA)**. Ronda Universidad, 21-4-1. ☎3177200. Barcelona-7
- 85164 **Ediciones Riutort (RIUTORT)**. San Miguel, 98. ☎2961676. Sabadell (Barcelona)
- 85165 **Univer Internacional, S.L. (UNIVER)**. Santo Domingo, 13. ☎2418374. Madrid-13
- 85166 **Editorial Thebe (THEBE)**. Dante Alighieri, 146. ☎2294705. Barcelona-16
- 85167 **Publicaciones Claretianas (CLARETIANAS)**. Buen Suceso, 22. ☎2418844. Madrid-8
- 85168 **Hispasa, S.A. (HISPASA)**. Francos Rodríguez, 49-1-B. Madrid-20
- 85169 **Comisión Nacional de Catequesis (C.N.C.)**. Alfonso XI, 4. ☎2324852. Madrid-14
- 85170 **Editorial Pico Sacro (PICO)**. Plaza de José Antonio, 1-7 dcha. ☎594009. Santiago de Compostela (La Coruña)
- 85171 **Editorial Brais Pinto (BRAIS)**. P. de Extremadura, 298. ☎2183636. Madrid-11
- 85172 **Colección Andregia (ANDREGIA)**. Avda. Puerta del Ángel, 23. Barcelona-2
- 85173 **Centro Tecnológico Are (ARE)**. Arturo Soria, 330. ☎2025580. Madrid-33
- 85174 **Ediciones Torres (Rufino) (TORRES)**. Calabria, 137. ☎2247300. Barcelona-15
- 85175 **Conferencia Española de Religiosos (CONFER)**. Núñez de Balboa, 115. ☎2624612. Madrid-6
- 85176 **Raich (Salvador) (RAICH)**. Maresma, 57 Apartado 5287. ☎3073522. Barcelona-5
- 85177 **Ediciones Artedita (ARTEDITA)**. Travesía Monforte de Lemos, 151. ☎2016087. Madrid-29
- 85178 **Ediciones 23-27 (23-27)**. Pasos de Santiago, 20. ☎242519. Murcia
- 85179 **Ediciones Fernández (FERNANDEZ)**. Avda. Meridiana, 318-1 C. ☎3402232. Barcelona

EDITORIALES

- 85180 **Artestudi, Edicions (ARTESTUDI)**. Provenza, 552. ☎2567169. Barcelona
- 85181 **Mascaro Pasarius (J.) (MASCARO)**. Arturo Rizzi, 45. ☎214863. Palma de Mallorca
- 85182 **Gran Enciclopedia de la Región Valenciana (GENREVA)**. Isabel la Católica, 7-10. Valencia-4
- 85183 **Editorial Pons (PONS)**. General Pardeñas, 32. ☎2764206. Madrid-1
- 85184 **Sallares (Enrique) (SALLARES)**. Camino de Cabrera, 267. ☎3231598. Cabriels (Barcelona)
- 85185 **Casanovas (Martín) (CASANOVAS)**. Provenza, 120. ☎2393432. Barcelona
- 85186 **Ediciones Sagi (Victor) (SAGI)**. Consejo de Ciento, 425-6. Barcelona
- 85187 **Editorial Gnosis (GNOSIS)**. Fernando Gabriel, 15-2 izda. ☎2043232. Madrid-17
- 85188 **Ediciones Patxi (PATXI)**. Elvira, 123. ☎276984. Granada
- 85189 **Editorial Onetwelve (ONETWELVE)**. Plaza de los Móstenes, 11. ☎2422414. Madrid
- 85190 **Sexifirmo (SEXIFIRMO)**. Apartado de Correos, 13. Piedrahita (Avila)
- 85191 **Ediciones Salvatierra (SALVATIERRA)**. Fernando, 30. Barcelona
- 85192 **Editorial Gali (GALI)**. Rua del Villar, 66. ☎581583. Santiago de Compostela (La Coruña)
- 85193 **Spea, S.A. (SPES)**. P. de Gracia, 42-7-1. Barcelona
- 85194 **Gran Enciclopedia Catalana (GEC)**. Via Layetana, 171-4. Barcelona-9
- 85195 **Regulo (J.) (REGULO)**. Catedral, 31 Apdo. 25. ☎259308. La Laguna (Tenerife)
- 85196 **Círculo del Bibliófilo (CIRBIB)**. Castelló, 38-2. ☎2268541. Madrid-1
- 85197 **Editora Internacional de Libros Antiguos, Edilan, S.A. (EDILAN)**. Diego de León, 31. ☎2625652. Madrid-6
- 85198 **Librería Técnica Bellisco (BELLISCO)**. Garcilaso, 3. ☎4485136. Madrid-10
- 85199 **Tucar Ediciones (TUCAR)**. Almagro, 44. ☎4197669. Madrid-4
- 85200 **Editorial Cefiso (CEFISO)**. Bellesguard, 4. ☎2475672. Barcelona-6
- 85201 **Ediciones Jorvich, S.L. (JORVICH)**. Matias Montero, 66. ☎227010. Palma de Mallorca
- 85202 **Editorial Puvill (PUVILL)**. Boters, 10. ☎3182986. Barcelona
- 85203 **Tropos (TROPOS)**. Anastasio Aroca, 11. ☎4160036. Madrid
- 85204 **Editorial Punch, S.A. (PUNCH)**. Muntaner, 371-373. ☎2113330. Barcelona-6
- 85205 **Diadora, S.A. (DIADORA)**. Lauria, 118. ☎2577889. Barcelona
- 85206 **Editorial Castro, S.A. (CASTRO)**. Plaza de los Carros, 3. ☎2626051. Madrid-5
- 85207 **Editorial Larrauri (LARRAURI)**. Apartado 522. ☎4420134. Bilbao
- 85208 **Tres, Catorce, Diecisiete (TRES)**. Villalar, 7. ☎2264479. Madrid-1
- 85209 **Gráficas Espejo (ESPEJO)**. Avda. Cardenal Herrera Oria, 3. ☎7347650. Madrid-34
- 85210 **Pérez Gómez (Antonio) (PGOMEZ)**. Cid, 12. ☎760102. Cieza (Murcia)
- 85211 **Climent Corbera (Eliseo) (CLIMENT)**. Pérez Bayer, 7. ☎3227765. Valencia-2
- 85212 **Editorial Pamiás (PAMIAS)**. Mallorca, 82. ☎2391532. Barcelona-15
- 85213 **Editorial Orytec (ORYTEC)**. Anzuola, 2. Madrid-2
- 85214 **Banchs, Editor (BANCHS)**. Doctor Carrulla, 51. ☎2032691. Barcelona-17
- 85215 **Editorial JUAN XXIII (JUAN XXIII)**. Prol. Marqués de la Hermida, s/n. ☎232408. Santander
- 85216 **Bibliófilos Asturianos (ASTURIANOS)**. Cimadevilla, 10. ☎211460. Oviedo
- 85217 **Editorial Vedruna (VEDRUNA)**. Ramón y Cajal, 7. ☎220041. Vitoria
- 85218 **Editorial Urania, S.A. (URANIA)**. Tavern, 15 bajo. Barcelona-6
- 85219 **Librería Editorial Cajal, S.L. (CAJAL)**. Navarro Rodrigo, 20. ☎212129. Almería
- 85220 **Edicions de Ruciro, S.L. (RUCIRO)**. Juan Flores, 15-17 5º Dcha. La Coruña
- 85221 **Armengot (Hijos de F.) (ARMENGOT)**. Enmedio, 21. ☎210043. Castellón de la Plana
- 85222 **Martos Ortiz (Manuel) (MARTOS)**. Dr. Joaquín Pou, 4. ☎3177302. Barcelona
- 85223 **Centro de Propaganda (CENPRO)**. Cervantes, 40. ☎2396772. Madrid-14
- 85224 **Mundo Actual de Ediciones, S.A. (MUNDO)**. San Elias, 21-3, 4. ☎2172016. Barcelona-6
- 85225 **Ediciones de Arte, S.A. (ARTE)**. Plaza San Vicente Paúl, 6. ☎2606785. Madrid-25
- 85226 **Abaco Ediciones (ABACO)**. López de Hoyos, 146-4 B. ☎4155470. Madrid-2
- 85227 **Centro Español de Documentación y Estudios (CEDE)**. Club 109 Villas-Aravaca. ☎7151994. Madrid-23
- 85228 **Cares, S.A. (CARES)**. San Bernardo, 99 bis. ☎4455300. Madrid-8
- 85229 **Información y Publicaciones, S.A. (IPSA)**. López de Hoyos, 6. ☎2255133. Madrid-6
- 85230 **Escuela de Formación Empresarial y Comunitaria (EFEC)**. Floresta, 14-16 Bajos. ☎3234715. Valencia-11
- 85231 **Bellsola, Distribuciones y Ediciones (BELLSOLA)**. Ctra. Rabasada km. 5. ☎2470511. Barcelona
- 85232 **Simancas, Ediciones Publicitarias (SIMANCAS)**. Fray Luis de León, 9. ☎227515. Valladolid
- 85233 **Editorial Litho Arte (LITHO)**. Mariano Barbasan, 12. ☎254360. Zaragoza
- 85234 **Editorial Saltes, S.A. (SALTES)**. Princesa, 3 duplicado. ☎2420351. Madrid-8
- 85235 **Ediciones Madragora (MADRAGORA)**. Bailén, 35. Barcelona
- 85236 **Editorial Marc Ben (MARC)**. Juan Ramón Jiménez, 2 8º. ☎2590526. Madrid-16
- 85237 **Iraskale Elkarte'K Eragina (IRASKALE)**. Bergara, 21-3. San Sebastián
- 85238 **Editorial Baha'P de España (BAHA'I)**. Pablo Marsal, 7. ☎2857096. Tarrasa (Barcelona)
- 85239 **Yuste Garrido (Luis) (YUSTE)**. José Murphy, 1, 4. ☎243084. Santa Cruz de Tenerife
- 85240 **Ediciones de la Colina, S.A. (COLINA)**. Joaquín García Morato, 4,6 dcha. ☎4103709. Madrid-10
- 85241 **Corbero (X.), S.A. (CORBERO)**. Montserrat, 61. ☎3717895. Esplugas de Llobregat (Barcelona)
- 85242 **Gonzalo de Berceo, S.A. (BERCEO)**. Vélez de Guevara, 7. Logroño
- 85243 **Editorial Montsalvat (MONSALVAT)**. Plaza Gala Plácida, 1. ☎2276455. Barcelona-6
- 85244 **Editorial Pegaso (PEGASO)**. Caracas, 21. ☎4101862. Madrid-4
- 85245 **Anficultura, S.L. (ANFICULTURA)**. Castelló, 4-5 izda. ☎2767854. Madrid-1
- 85246 **Nueva Lente (LENTE)**. Ardemans, 64. ☎2454598. Madrid-28
- 85247 **Ediciones Rondas (RONDAS)**. Peligro, 8. ☎2580425. Barcelona-12
- 85248 **Editorial Génova (GENOVA)**. Delicias, 76. ☎2282000. Madrid-7
- 85249 **Sociedad Hispanoamericana de Ediciones y Distribución, S. (SHEDSA)**. Arriaza, 16. ☎2486244. Madrid-8
- 85250 **Editorial Sibos (SILOS)**. Plaza Onésimo Redondo, 3. ☎225615. Valladolid
- 85251 **Editorial Mendiola (MENDIOLA)**. Gaztambide, 20. ☎4491419. Madrid-15
- 85252 **Editorial Cepe (CEPE)**. Diego de León, 24. ☎2750284. Madrid-6
- 85253 **Ediciones Rayuela (RAYUELA)**. Claudio Coello, 19. ☎2753146. Madrid-1
- 85254 **Editorial Cedi (CEDI)**. Hurtado de Amézaga, 27. Bilbao
- 85255 **Zip Editora, S.A. (ZIP)**. Avda. de José Antonio, 806. ☎2463147. Barcelona-13
- 85256 **Ketres Editora (KETRES)**. Diputación, 113. Barcelona-15
- 85257 **Eunibar (EUNIBAR)**. Aribau, 17. ☎2532027. Barcelona-11
- 85258 **Creaciones Especializadas de Artes Gráficas, S.A. (CEAGSA)**. Las Planas, s/n. ☎3771416. San Juan de Espi. (Barna.)
- 85259 **Rtve. Departamento de Publicaciones (RTVE)**. Paseo de la Habana, 75. ☎2590019. Madrid-16
- 85260 **Editorial Encina, La (ENCINA)**. Zona Res. de Aldea Moret. ☎221377. Cáceres
- 85261 **Editorial Karpos, S.A. (KARPOS)**. Ayala, 132. ☎2751298. Madrid-6
- 85262 **Editorial Alce, S.A. (ALCE)**. Colombia, 61. Madrid-16
- 85263 **Martín Macías, Ediciones (MARTN-MACIAS)**. Emilio Ferrari, 3. ☎2469190. Madrid
- 85264 **Libros Pórtico (Pórtico)**. Plaza San Francisco, 17. ☎257039. Zaragoza

Actividades y juegos que os abren las puertas
de la aventura

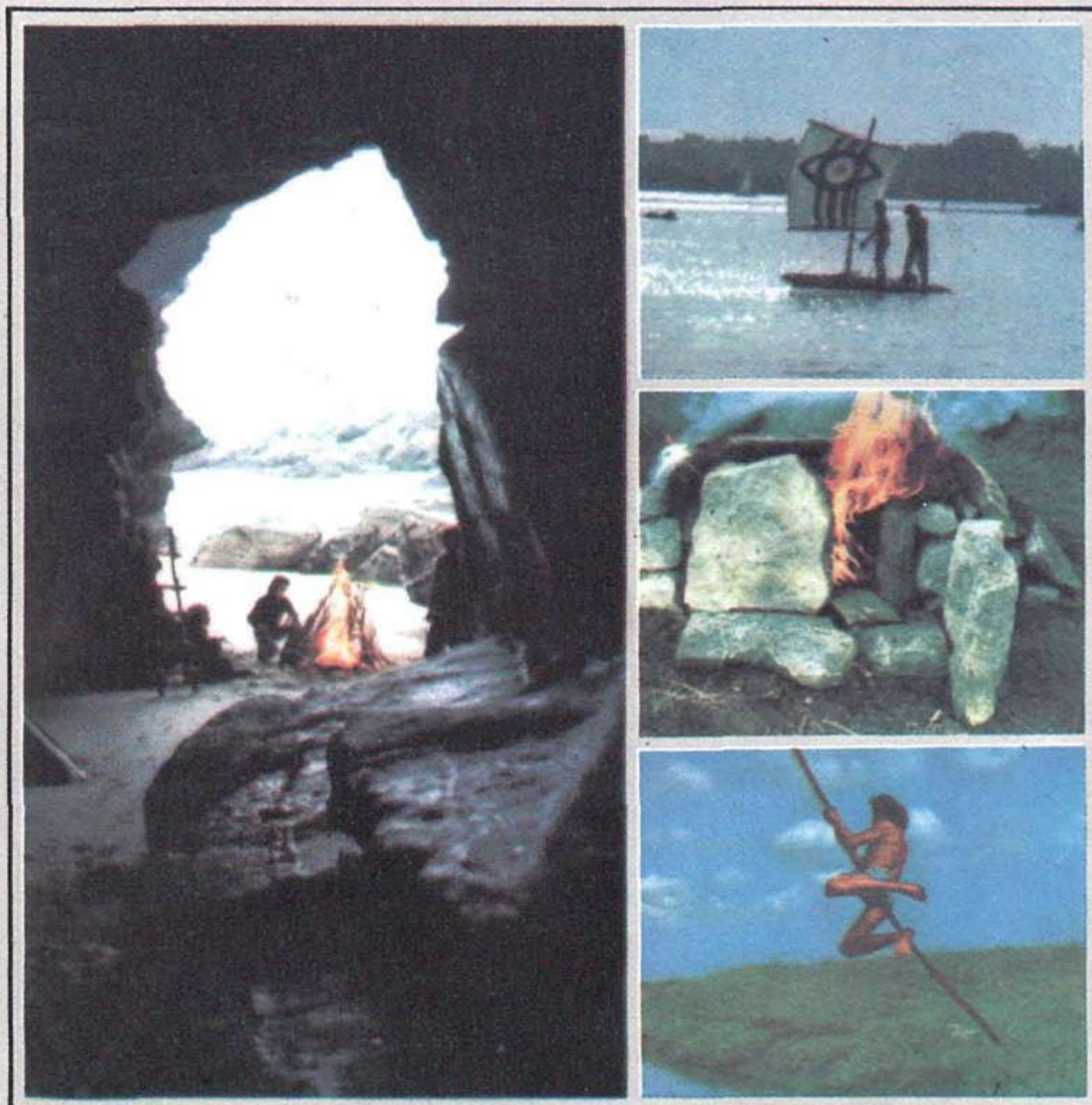
Colección KINKAJÚ

VIVIR COMO ROBINSON

NUEVO



En una isla desierta hay que saber orientarse, cortar materiales, cazar, pescar, encender fuego y construir una balsa, en la que algún día podamos volver a la civilización.



Colección «KINKAJÚ»

Títulos publicados:

- IDEAS PARA HACER CON LANA
- CABAÑAS EN EL CAMPO
- COMETAS
- EL MODELADO
- VIVIR COMO ROBINSON

De próxima publicación:

- EL CAZADOR DE IMAGENES
- JUGAR EN LOS VIAJES
- TODO EN LAS MANOS

SGEL

La Colección "KINKAJÚ" se vende en el mundo entero en 12 idiomas.

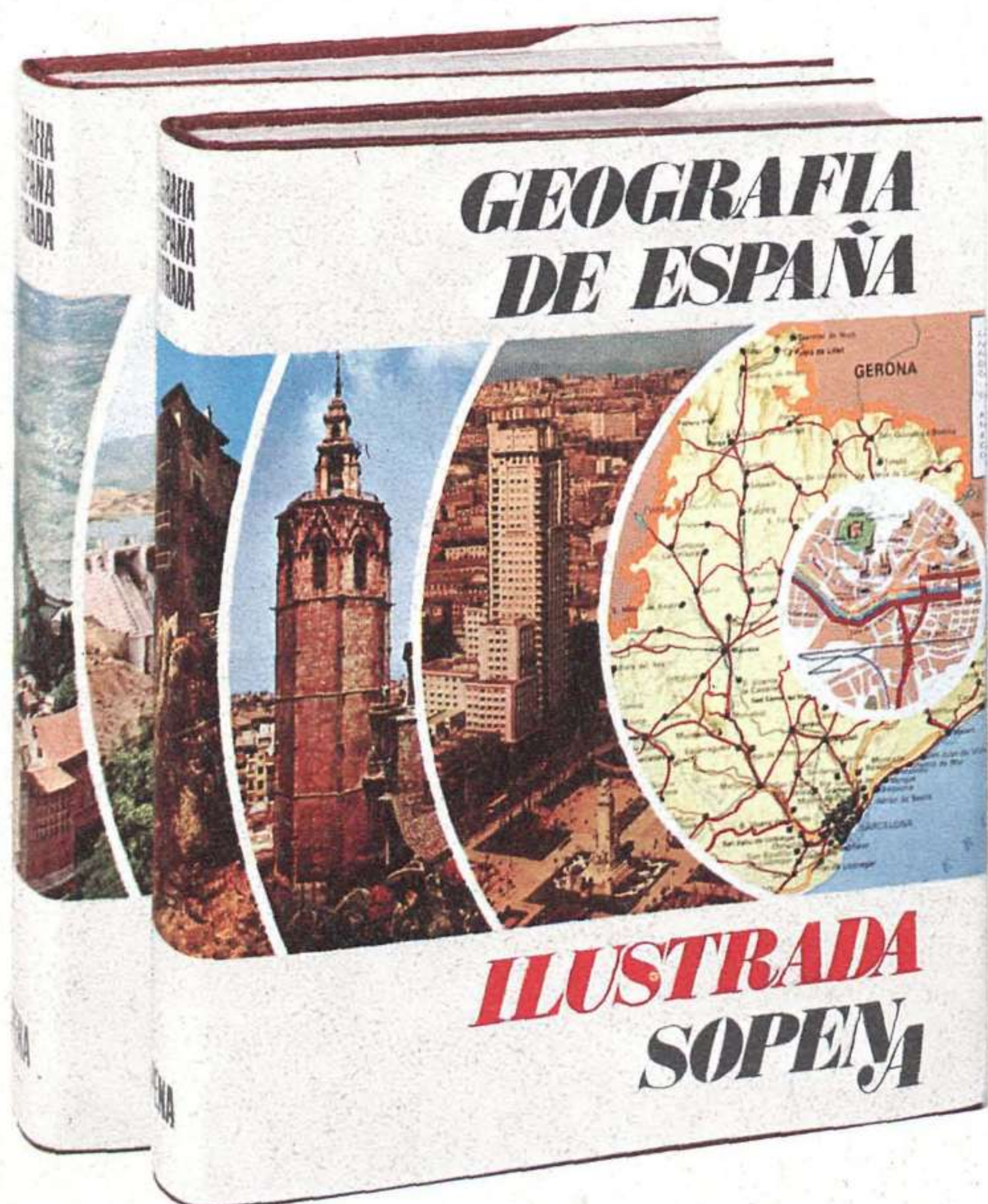
Sociedad General Española de Librería, S. A.

● Paravicanos, 16 - MADRID
Avila, 129 - BARCELONA

SUCURSALES: Valencia, Alicante, Tarragona, Murcia, Málaga, Granada, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Menorca, Ibiza, La Coruña, Burgos, San Sebastián, Zaragoza, Irún.

CONOZCA MEJOR ESPAÑA

en todas sus facetas y en toda su magnitud



sus tierras y paisajes
su clima y vegetación
sus regiones
sus ciudades
sus costumbres
su economía
sus recursos
su industria
su comercio
su bagaje histórico,
cultural y artístico
su proyección turística

1.150 páginas
820 ilustraciones a todo color
200 mapas a todo color
180 cuadros, gráficos y estadillos

Un recorrido por sus páginas es un largo y apacible viaje de recreo para ver, para leer, para saber, para conocer y para recordar. Sus páginas son un fiel retrato de las múltiples bellezas de España y un reflejo de la compleja fisonomía de sus tierras, que se describen minuciosamente, mimosamente, maravillosamente. O, en otras palabras, unos libros escritos con gran conocimiento de la materia, con entrañable amor y elegancia de estilo.

Su ilustración incluye:

Todas las regiones. Todas las ciudades, permitiendo conocer perfectamente la ancha geografía española, con sus tierras, paisajes, obras monumentales, los aspectos ciudadanos, los recursos naturales, y la industria y comercio del país. Toda la ilustración va documentada con un extenso epígrafe que complementa los conocimientos geográficos, históricos y artísticos. Su ilustración es sensacional: abundantísima, selecta, vistosa, atrayente y rigurosamente documentada. Sus mapas son abundantísimos y pormenorizados.

EDITORIAL RAMON SOPENA, S.A.

Provenza, 95 - Barcelona - 15

Tel. 230 38 09