

EL LIBRO ESPAÑOL

NUMERO 208
ABRIL, 1975

● COMENTARIO A UN LIBRO

«ABC», «El Debate», «El Sol»,
tres grandes instituciones políticas

● CRONICA

MEDIDAS MONETARIAS
QUE AFECTAN AL MERCADO
DEL LIBRO EN COLOMBIA

● ENTREVISTA

Juan Antonio Cabezas,
PREMIO «LARRA»

● INFORME

La Administración
y la crisis de la
edición en Francia

LA LEY DEL LIBRO EN LAS CORTES

Premios Nacionales de Literatura 1975:

FRANCISCO DE SOLANO y
(El «Menéndez Pelayo»)

AQUILINO DUQUE
(El «José Antonio Primo de Rivera»)

»ENCUENTRE LA NUEVA DIMENSION DE BIBLOGRAF«

ATLAS HISTORICO BASICO SPES

El carácter profundamente innovador de este Atlas Histórico Básico, se refleja principalmente en dos aspectos: su premeditada sencillez, sin requiebros literarios y la claridad en la exposición de los temas tratados. Todo lo que él contiene se ofrece a la vista, prácticamente de una sola vez.

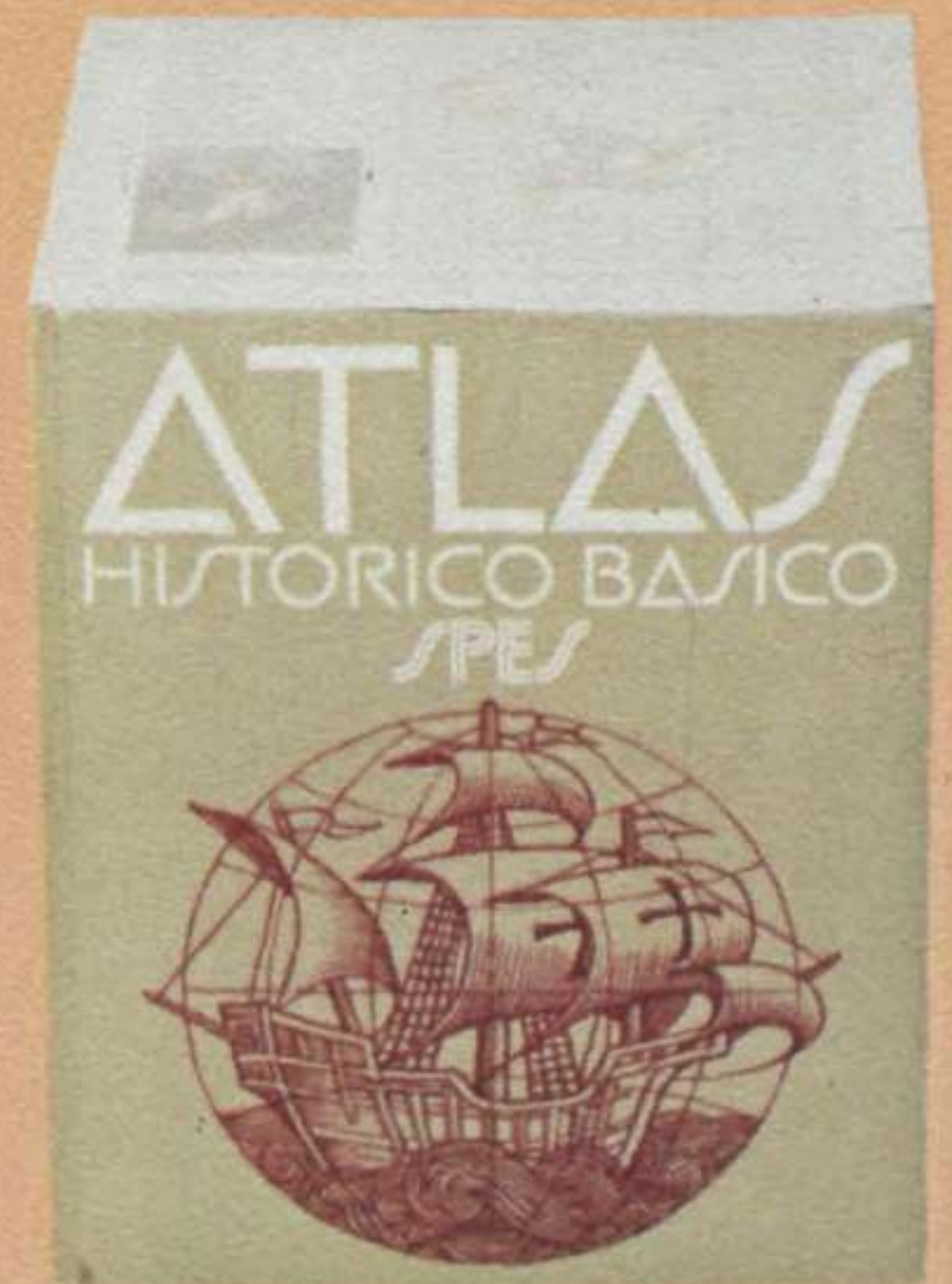
También queda clara su intencionalidad: facilitar un material básico para el estudio de la Historia en sus primeros niveles, e instrumentar un medio eficaz que familiarice al estudiante en el manejo de atlas históricos más complejos.

FICHA TECNICA

Formato: 20 x 24,2 cm.

Páginas: 48 impresas a 4 tintas

Encuadernación: Simil tela, sobre un papel de primera calidad.



ATLAS DIDACTICO UNIVERSAL SPES

El Atlas Didáctico Universal SPES, no pretende ser solamente un libro de consulta o un conjunto de mapas con una presentación adaptada a la capacidad infantil, sino que tiene un objetivo más profundo: el de introducir al niño en el proceso abstracto de la cartografía. Se trata de enseñar a leer un mapa a través de un proceso que lleva de la fotografía al dibujo y del dibujo al signo. El niño debe aprender un nuevo lenguaje y de este modo puede tener la seguridad de que cualquier símbolo o signo que vea en el mapa tiene una explicación al principio del libro.

Se ha evitado que los mapas sean excesivamente densos en información. A su vez se ha empleado para los estados, ciudades, ríos, cordilleras, etc... las formas castellanas recibidas por el uso. De esta forma se ha conseguido que este Atlas pueda ser utilizado y asimilado por niños, a partir de los 7 años.

FICHA TECNICA

Formato: 23 x 28 cm.

Páginas: 80 impresas a 4 tintas.

Encuadernaciones: Simil tela y rústica, sobre un papel de primera calidad.



Editados por:

BIBLOGRAF, S.A.



Irving Wallace



**LA ISLA
DE LAS
TRES SIRENAS**
grijalbo

La isla de **LAS TRES SIRENAS** Irving Wallace

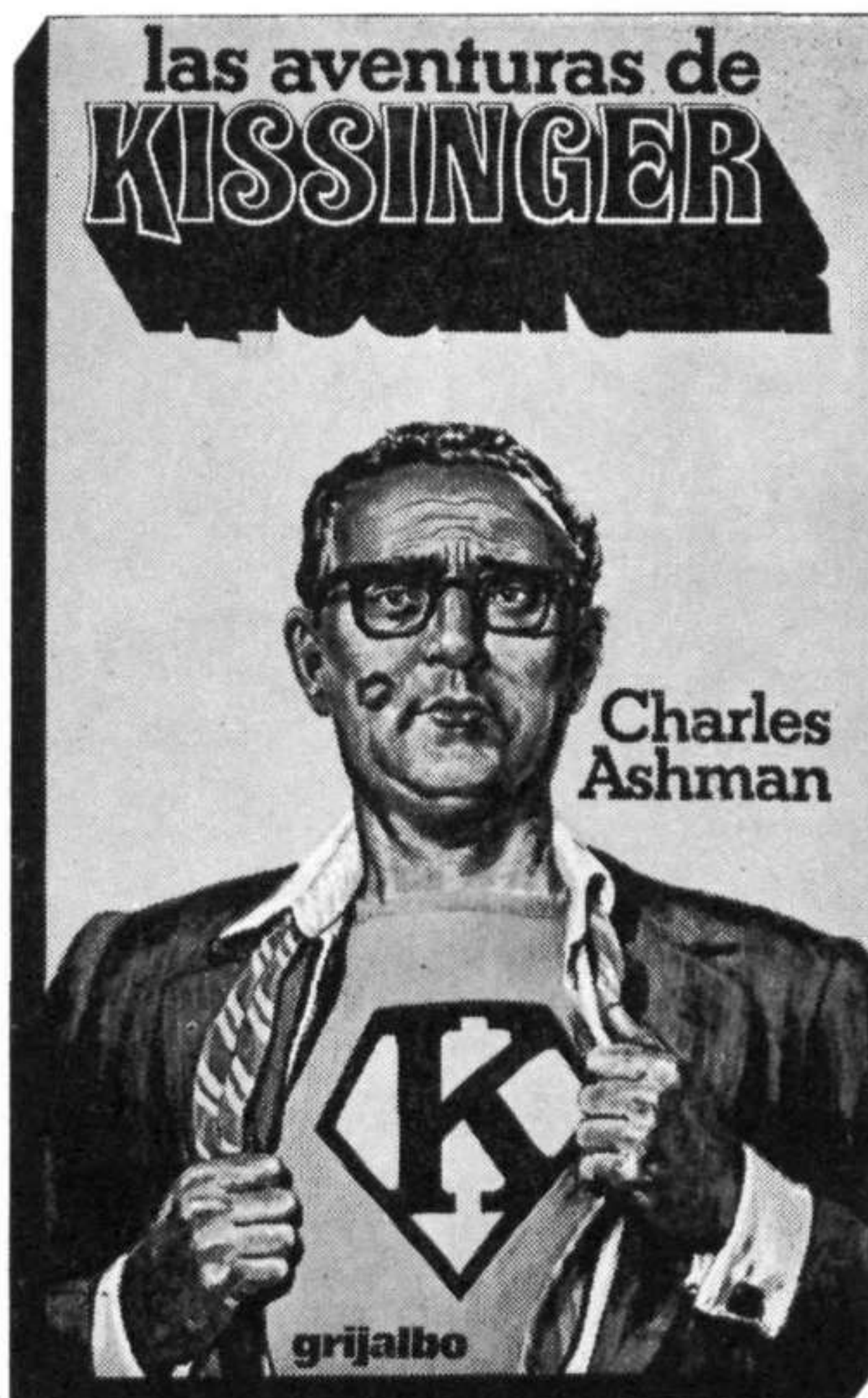
¿Qué sucede cuando un grupo de antropólogos, hombres y mujeres de nuestra compleja civilización, deciden pasar seis dramáticas semanas en el mundo primitivo y feliz de un poblado polinesio?

La mejor obra de Wallace, ahora en versión íntegra para el lector español, constituye un certero análisis crítico de la moral contemporánea.

ISBN: 84 253 0466-0

Tela, 616 págs., 20 × 13 cm.

grijalbo



Las aventuras de KISSINGER

Charles Ashman

La alucinante descripción de la carrera asombrosa del más poderoso «número dos» de la política mundial. Sus relaciones políticas, financieras, eróticas... Todo sobre el calavera más célebre de la nación americana.

Un serio análisis del «play-politic», que leerán los hombres, pero mucho más las mujeres.

ISBN: 84 253 0409-1 Tela, 312 págs., 20 × 13 cm.

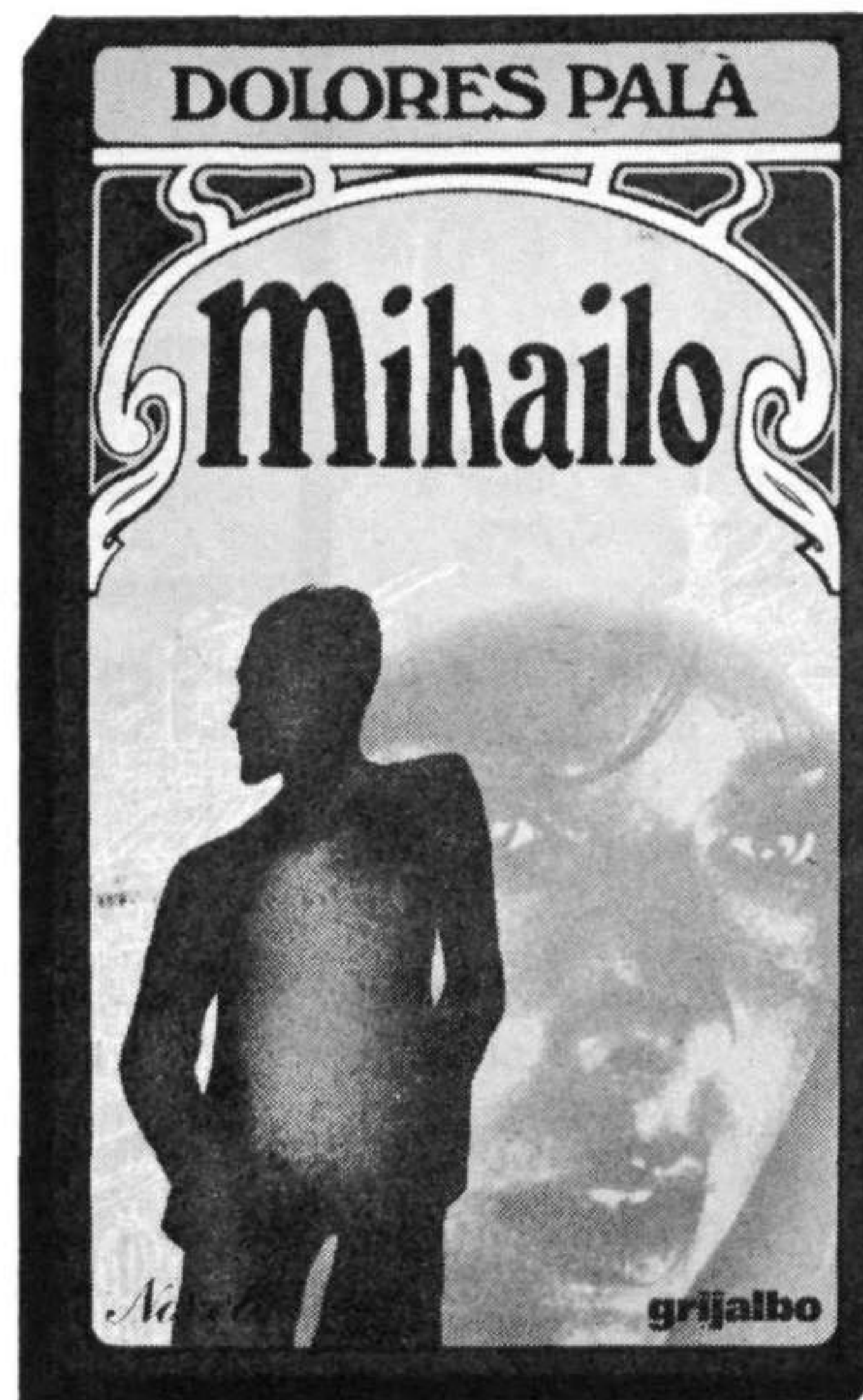
MIHAILO

Dolores Palà

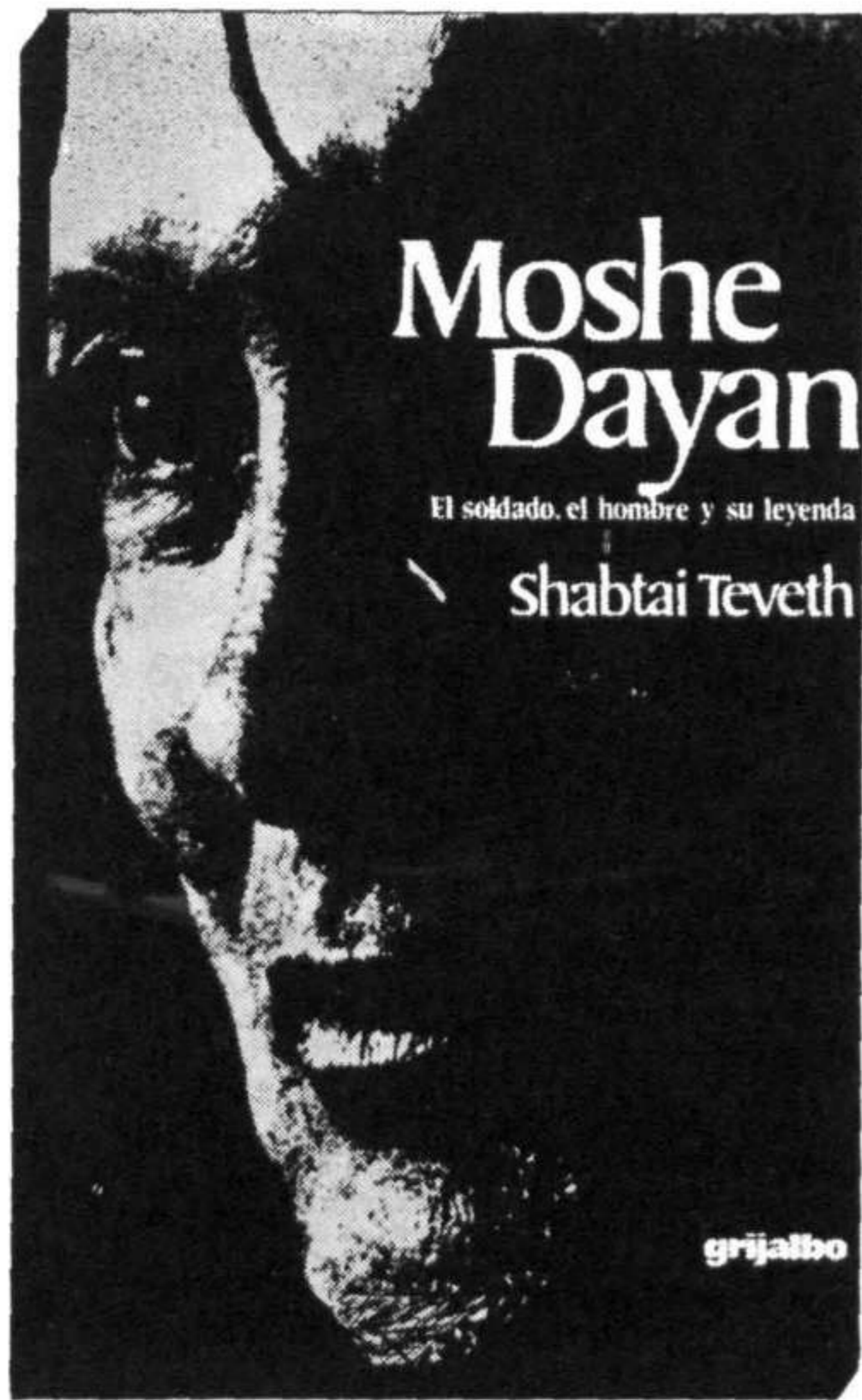
Un relato apasionante entre la ternura y el drama en torno a un malogrado amor de juventud, que dejó profunda huella en la mujer que lo protagonizó.

Ambientado en el París de la postguerra, **Mihailo** será llevado pronto a la pantalla por la Columbia Pictures.

ISBN: 84 253 0456-2 Tela, 232 págs., 20 × 13 cm.



grijalbo



MOSHE DAYAN

Shabtai Teveth

Profundo y ágil estudio biográfico de uno de los hombres más influyentes y discutidos de la actualidad, que desempeña un papel decisivo en el conflicto de Oriente Medio.

Un fiel retrato del gran estratega y político israelí.

ISBN: 84 253 0348-6

Tela, 540 págs., ilustrado, 22 × 15 cm.

LA GUERRA QUE HITLER GANO

Nicholas Bethell

Un estudio minucioso y profundo sobre la operación militar que estremeció a Europa: la invasión de Polonia, la «Blitzkrieg» que demostró al mundo el poderío del Tercer Reich y lo difícil que sería su eliminación.

ISBN: 84 253 0460-1 Tela, 468 págs., 22 × 15 cm.

NICHOLAS BETHELL

La Guerra Que Hitler Ganó



grijalbo

grijalbo

Georg Lukács
Historia
y consciencia
de clase

Instrumentos 1
grijalbo

Georg Lukács

Historia y consciencia de clase — Instrumentos 1

Traducción de Manuel Sacristán

Primer libro del Lukács marxista, cuya aparición en 1923 alcanzó una resonancia sólo comparable con la de los clásicos de la filosofía y de la teoría política.

ISBN: 84 253 0550-0

Rústica, 408 págs., 19 × 12 cm.

Instrumentos 2 — V. I. Lenin

Materialismo y empiriocriticismo

Introducción de Manuel Sacristán

La presente edición de tan discutido documento se sitúa en el marco de una recuperación **crítica** de los trabajos filosóficos de Lenin.

ISBN: 84 253 0552-7

Rústica, 324 págs., 19 × 12 cm.

V. I. Lenin
Materialismo
y empiriocriticismo
Introducción de Manuel Sacristán

Instrumentos 2
grijalbo

**Karl Marx
Friedrich Engels**
Escritos
económicos
varios

Instrumentos 3
grijalbo

Marx — Engels

Escritos económicos varios — Instrumentos 3

Versión castellana de Wenceslao Roces

Los trabajos fundamentales de Marx y Engels sobre temática económica constituyen el marco teórico en el que se insertan las grandes obras del marxismo, desde la **Contribución a la crítica de la Economía Política**, a la **Historia de las teorías de la plusvalía**.

ISBN: 84 253 0551-9

Rústica, 456 págs., 19 × 12 cm.

grijalbo



El Medieval

Ediciones revistas y aumentadas:

KENNETH M. SETTON **Catalan domination of Athens 1311-1388**

356 págs. 8 pl.

US \$ 37,45

Obra fundamental, consagrada al establecimiento de la Gran Compañía Catalana en Grecia. Totalmente actualizada y que toma en consideración la gran cantidad de documentos publicados durante los últimos 26 años.

DONALD M. NICOL **Meteora. The Rock Monasteries of Thessaly.**

244 págs. 19 ilustraciones. Mapa

US \$ 33,40

El único tratado en lengua occidental que contempla en su totalidad uno de los fenómenos más extraños de la naturaleza y los monasterios estilistas a los cuales dieron forma desde la época bizantina. Con nuevas y sorprendentes fotografías y complementado con un mapa y notas bibliográficas.

Reedición de obras raras o agotadas:

JOHN WILLIS CLARK **The Care of Books. An Essay on the Development of Libraries and their Fittings from the earliest times to the end of the 18th Century**

Reimpresión de la edición de Cambridge, 1902. 442 págs. 164 ilustraciones

US \$ 44,20

Un libro destinado tanto a los eruditos y bibliotecarios como a los bibliófilos en general. Trata de la construcción, la maquinaria, el mobiliario, la disposición, así como el vocabulario histórico de todas las bibliotecas que han contribuido al desarrollo del sistema de conservación de los libros, incluida la biblioteca de El Escorial.

RUY GONZALEZ DE CLAVIJO **La Embajada Española en Samarcanda, 1403-1406**

Reimpresión edición de San Petersburgo, 1881. 476 págs.

US \$ 33,40

Diario del Embajador de Enrique III de Castilla cerca de Tamerlan. Texto español original y traducción rusa. Índice y notas en francés.

Compilaciones de estudios publicados a lo largo de varios años por un especialista en la materia; con prefacio y nuevo índice:

JOSEPH O'CALLAGHAN **The Spanish Military Order of Calatrava and its Affiliates**

10 estudios en inglés y castellano, 1958-1972. 372 págs.

US \$ 37,45

Contiene las *definiciones* más completas de la época medieval y evoca poderosamente la vida y las costumbres de los monjes guerreros y su participación en toda la historia de las Cruzadas.

DAVID JACOBY **Société et démographie à Byzance et en Roumanie latine**

10 estudios en francés, 1961-1971. 372 págs.

US \$ 37,45

Una rigurosa encuesta sobre las repercusiones sociales, económicas y políticas de las relaciones latino-griegas entre 1204 y 1453. Incluye importantes contribuciones acerca de la Compañía Catalana y su establecimiento en Grecia.

Catálogo completo sobre demanda. Todos los títulos disponibles, encuadernados Buckram.

Variorum

21a Pembridge Mews
London W11 Gran Bretaña

Los buenos textos en el acto se aprecian.

Vea en cada uno de nuestros libros un sistema completo para dominar la materia.

Basados en las más modernas técnicas didácticas, la calidad de los textos del fondo EDITEX se pone de manifiesto en sus rápidos resultados. Lo esencial de la teoría se armoniza con una línea práctica, metódica y progresiva, que alcanza todos los niveles de la enseñanza impartida.

Nuestros títulos no son meros enunciados. Son el fiel reflejo del contenido completo que el estudiante asimilará con facilidad y pleno conocimiento de causa. Una programación acorde con las actuales orientaciones en el campo de las Enseñanzas comerciales —incluida la Formación Profesional Administrativa— es el mejor exponente de nuestra constante renovación y puesta al día.

EDITEX

Textos valiosos para el profesor. Eficaces para el alumno. Insustituibles para profundizar en las distintas ramas de la especialización comercial, oposiciones, promoción de puestos de trabajo...

Ahora con la incorporación de prestigiosos títulos de Editorial Ripollés.

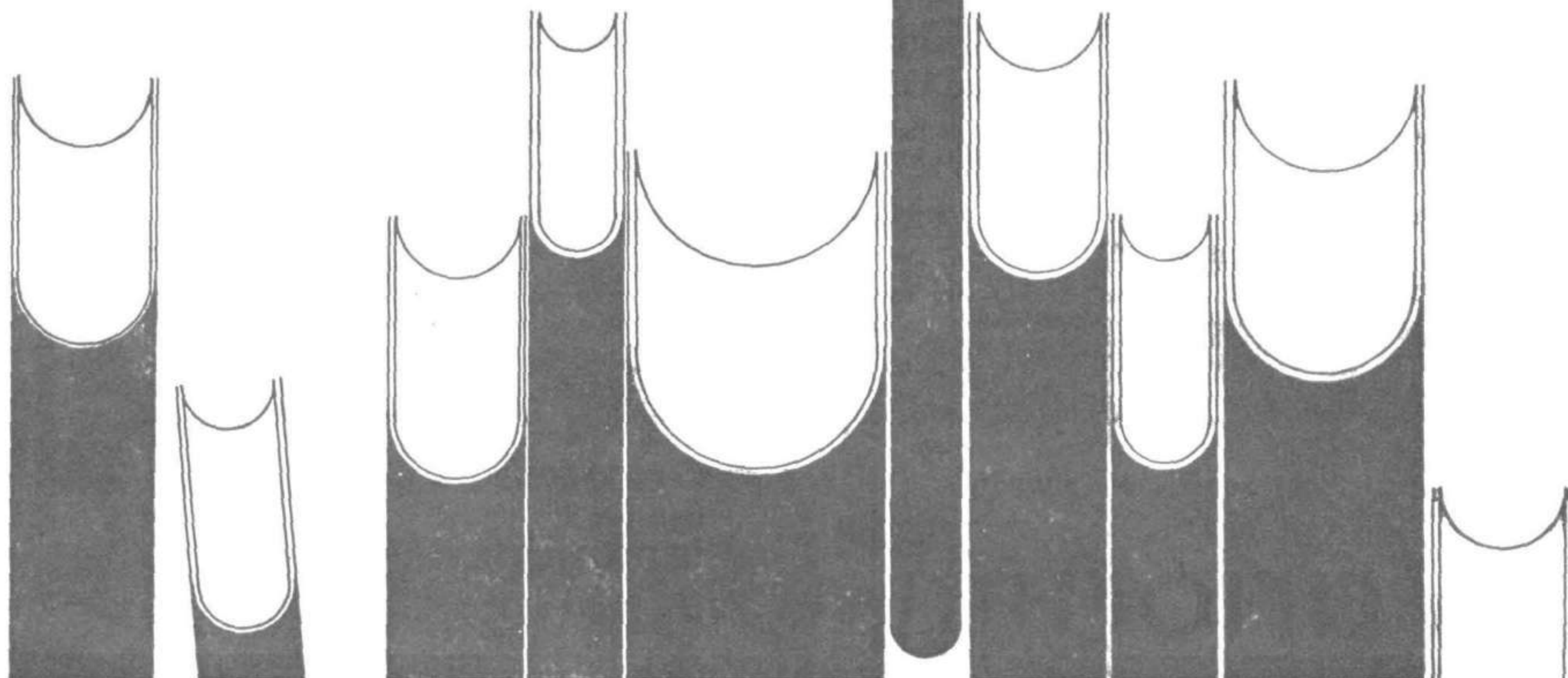
- Curso Completo de Contabilidad
- Libro del Maestro de Contabilidad
- Curso Completo de Cálculo
- Libro del Maestro de Cálculo
- Correspondencia Comercial
- Ortografía Práctica
- Curso Completo de Mecanografía
- Aritmética Comercial
- Libro del Maestro de Aritmética
- Estenotipia
- Libro del Maestro de Estenotipia
- Ejercicios de Contabilidad
- Libro del Maestro de Ejercicios de Contabilidad
- Organización y Contabilidad Bancarias
- Libro del Maestro de Organización y Contabilidad Bancarias
- Taquigrafía Estenital Castellana (Sistema Internacional)
- Ejercicios de Taquigrafía
- Seguros Sociales

- Estadística
- Tributación
- Gramática y Redacción
- Libro del Maestro de Gramática y redacción
- Historia de España
- Elementos de Contabilidad
- Legislación Mercantil
- Geografía
- Introducción al Estudio del Cálculo
- Libro del Maestro de Introducción al Estudio del Cálculo
- Doctrina del Movimiento
- Caligrafía Comercial (láminas)
- Caligrafía Redondilla (láminas)
- Suplemento Contabilidad Industrial
- La Cortesía en la Vida Moderna
- Prácticas de Oficina
- Libro del Maestro de Prácticas de Oficina
- Bolsa de Prácticas de Oficina
- Ejercicios y Gammas de Taquigrafía



LOS BUENOS TEXTOS

General Martínez Campos, 20 - Madrid-10



LIBROS españoles por todo el mundo

CENTRO DE INFORMACION Y VENTA DE LIBROS ESPAÑOLES para EUROPA y AMERICA

Ahorre multiplicidad de operaciones mercantiles CENTRALIZANDO los pedidos de libros españoles en...

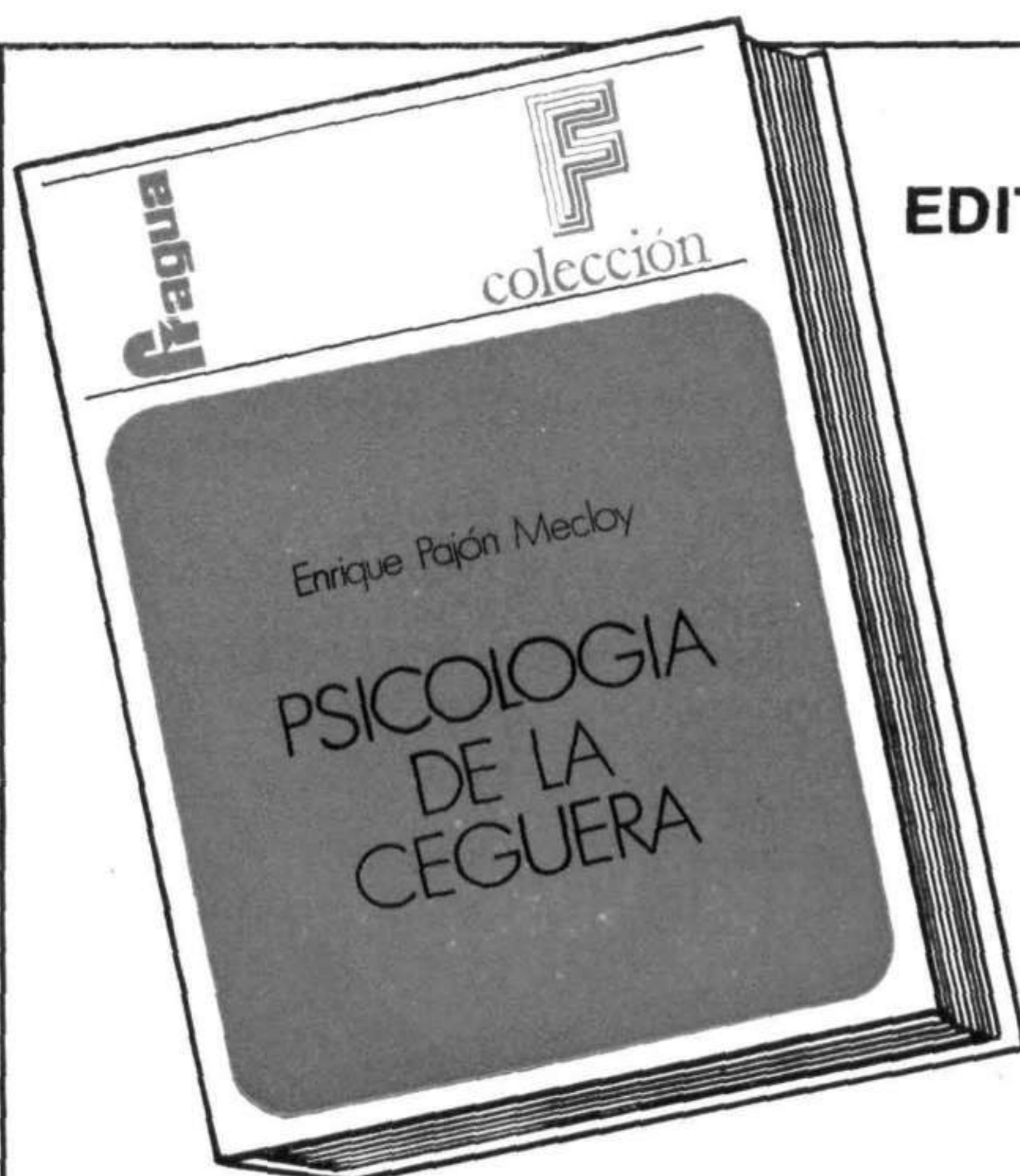
UNIVERSIDADES
PROFESORES
BIBLIOTECAS
CENTROS CULTURALES

Librería
Editorial
Aygustinvs

Gaztambide, 75-77
Tel. 244.24.30
MADRID-15
(España)

IMPORTACION-EXPORTACION
SUSCRIPCIONES

Filosofía-Sociología-Política.
Psicología-Pedagogía.
Religión-Espiritualidad.
Lengua-Literatura.
Bellas Artes.
Historia-Geografía.
Economía-Empresa.
Derecho.



Autor: **Pajón Mecloy, Enrique.**
Título: **PSICOLOGIA DE LA CEGUERA.**
Páginas: 244 (17 x 24 cm.). Peso: 450 gramos.
Precio: **400 pesetas.**
Año: 1974. Colección: **F.**
ISBN: 84-7074-020-2.

EDITORIAL **fragua** 
colección

Gaztambide, 77
Teléf. 244.24.30
MADRID - 15

Se ofrece por vez primera a los lectores de lengua castellana una obra que estudia de modo riguroso los problemas psicológicos que afectan a los carentes de vista.

Al mismo tiempo la obra nos brinda un amplio panorama de situaciones complejas del ser humano y nos enseña a penetrar en recovecos profundos de la personalidad atendiendo a síntomas de la vida diaria en apariencia insignificantes.

La obra resultará de utilidad indiscutible para los interesados por los problemas de la ceguera, para todos los estudiosos de la psicología en general, la educación, la literatura, etc.

El autor, **Enrique Pajón Mecloy**, ciego desde la edad de ocho años, Doctor en Filosofía y Profesor de la Universidad Complutense, conoce ampliamente los problemas de la ceguera tanto por su trabajo al frente de la Sección Cultural de la Organización Nacional de Ciegos de España, como por su documentación adquirida en numerosos viajes, que comprenden un total de veintitrés países, con motivo de su asistencia a múltiples congresos tifológicos internacionales



GARCIA PEÑA

Librería-Distribución

DISTRIBUCION
Y OFICINAS:

Cavanilles, 52.

MADRID-7.

Teléfonos 252 44 02-03.

LIBRERIA-EXPOSICION:

General Pardiñas, 80.

MADRID-6.

Teléfono 402 67 77.

Editoriales en Distribución:

BELLISCO
DIANA
EDITORA TECNICA
FONDO EDUCATIVO
INTERAMERICANO
HERRERO HNOS.
IBERICO EUROPEA
I.N.D.E.X.
INTERCIENCIA
LIMUSA WILEY
OFICINA INTERNACIONAL
DEL TRABAJO
R.S.I.
F. TRILLAS

novedades editorial DIANA

- LAS ARTES DE LA ALTA DIRECCION.
Una antología McKINSEY. Ptas.: 1.440
- COMO CONTINUAR SUICIDANDOSE.
La relajación sicofísica,
por BENAVIDES DíEZ. Ptas.: 640
- EL VUDU, LOS DEMONIOS Y EL NUEVO MUNDO ENCANTADO,
por D. COHEN. Ptas.: 480
- LA EXPLOSION DEL OCULTISMO,
por N. FREEDLAND. Ptas.: 480
- VERDADEROS MISTERIOS DEL MAR,
por V. GADDIS. Ptas.: 385
- ELEMENTOS DE TERMODINAMICA ESTADISTICA,
por L. NASH. Ptas.: 450
- 13 PASOS HACIA UNA PERSONALIDAD MAS DINAMICA,
por G. GOELLER. Ptas.: 400
- ADIVINE LA SUERTE CON CARTAS,
por K. MARTIN. Ptas.: 360
- SECRETOS DEL YI-CHING,
por J. MURPHY. Ptas.: 440
- COMO ENVEJECEMOS Y POR QUE MORIMOS,
por O. ANGUERA y M. SALLARÈS. Ptas.: 440
- COMO PREVENIR EL PROBLEMA DEL ALCOHOLISMO,
por L. TERHUNE. Ptas.: 415
- EL EJECUTIVO DE VENTAS Y SU TRIUNFO,
por P. WOESSNER. Ptas.: 200

DELEGACION EN BARCELONA
LIBRERIA TECNICO-EMPRESARIAL

Bertrán, 126 Teléfono 212 86 47 BARCELONA-6

MUY IMPORTANTE.—Podemos importar expresamente para ustedes cualquier publicación extranjera que les sea solicitada por sus clientes.

Pirámide

GRUPO EDITORIAL

NOVEDADES

CATEDRA
EDICIONES
CATEDRA, S. A.
LINGÜÍSTICA - FILOLOGÍA - ESTUDIOS LITERARIOS

Colección «LETRAS HISPANICAS»

EL SI DE LAS NIÑAS

Leandro Fernández de Moratín (Ed. de José Montero Padilla), 168 págs., 18 x 11 cm., rústica, 90 ptas.

Serie «ESTUDIOS LITERARIOS»

LAS LENGUAS Y SU ENSEÑANZA

W. A. Bennett, 232 págs. y 16 láminas, 21 x 13 cm., rústica, 300 ptas.

EDICIONES
PIRAMIDE, S. A.
PIRAMIDE ECONOMÍA - CIENCIA - TÉCNICA - DERECHO

DIRECCION DE LA DISTRIBUCION FISICA

D. J. Bowersox, E. W. Smykay, B. J. La Londe
424 págs., 23,5 x 17,5 cm., guaflex, 900 ptas.

Otros títulos:

DICCIONARIO DE BANCA

A. Martínez Cerezo, 300 ptas.

MODELOS DE PLANIFICACION

Colin Lee, 200 ptas.

EL FACTORING

Serge Rolin, 200 ptas.

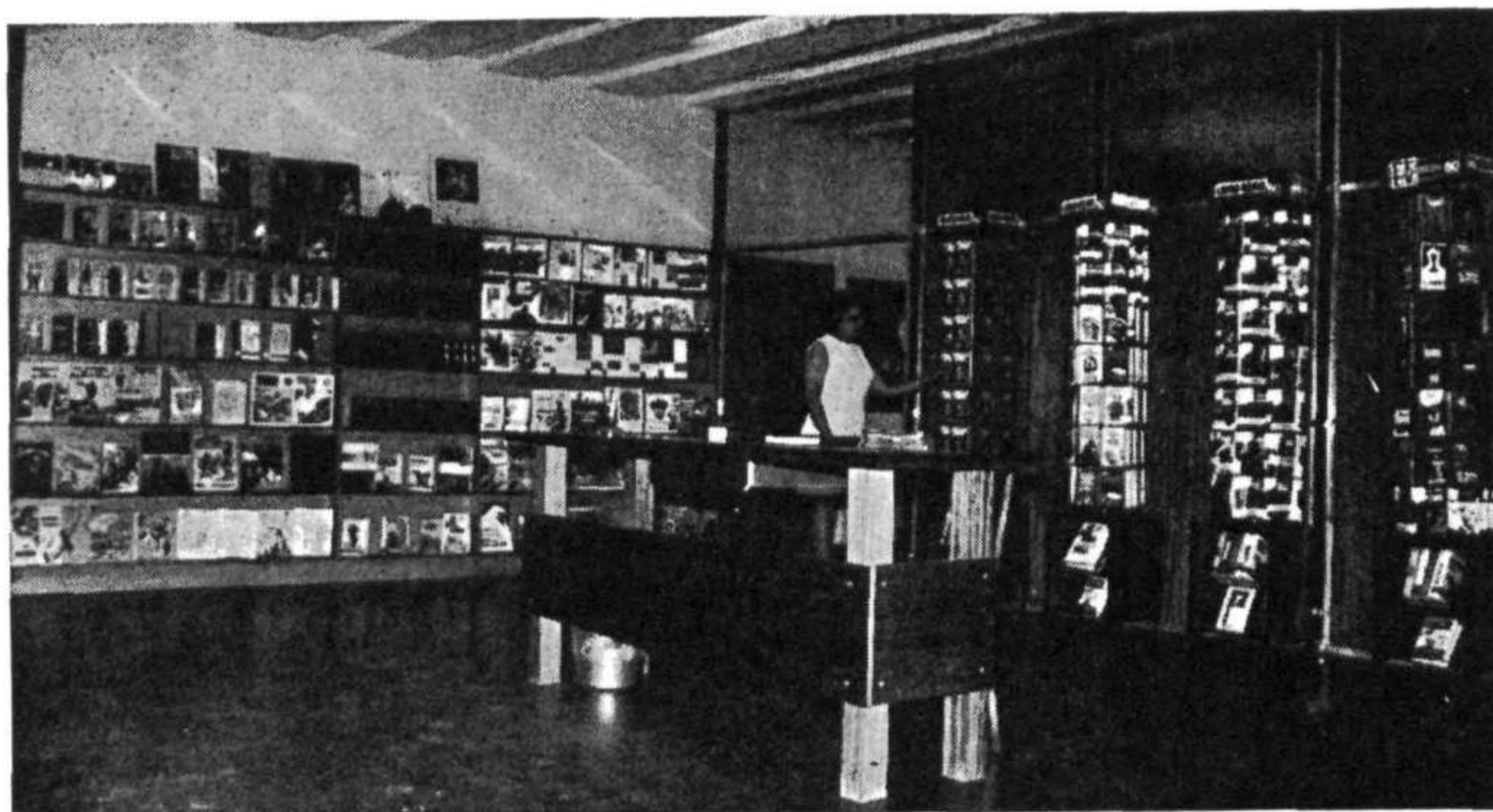
COMERCIALIZA: PIRAMIDE, Grupo Editorial

CID, 4 - TEL. 276.38.02 - MADRID-1

"COMERCIAL LIPIS"

DISTRIBUCIONES OFICIALES:

- Ministerio de Hacienda
- Obras Públicas
- Educación y Ciencia
- Trabajo
- Justicia
- Boletín Oficial del Estado
- Editorial Doncel



**SOLICITE
CATALOGOS**

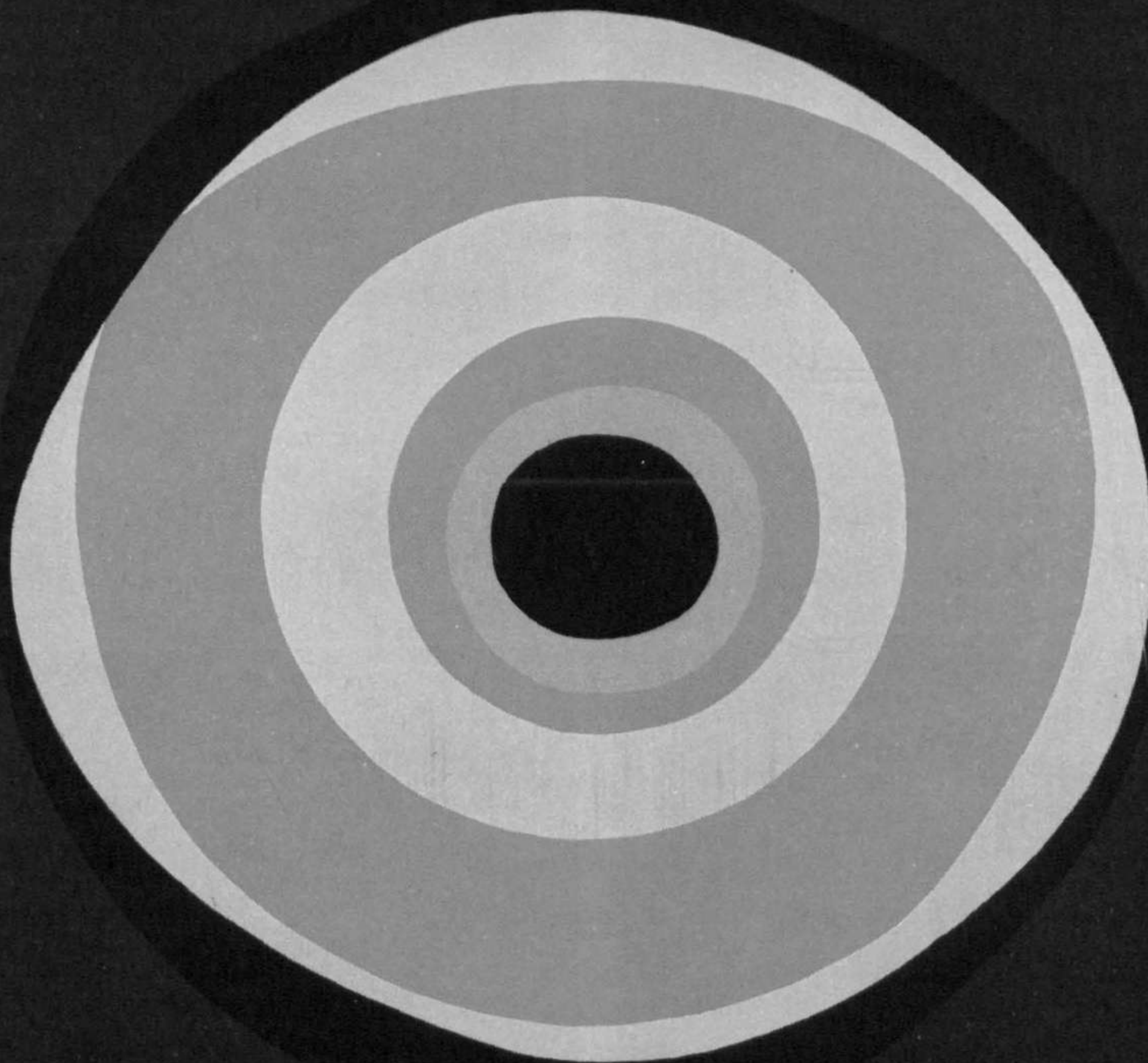
Teléfonos:

241.60.81
241.60.82
241.92.28
241.92.74

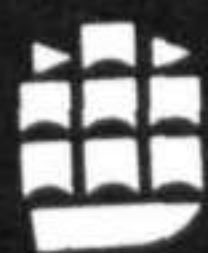
San Leonardo, 6. ● Apartado 10.228. ● MADRID - 8

TARGET ENGLISH FOR EGB

L.G.Alexander / J.Tadman / R.H.Kingsbury / J.A.Ollero



Longman



Alhambra



NOVEDADES EDAF

COLECCION
**FILOSOFOS
 DE TODOS
 LOS TIEMPOS**

por cesión de
 EDITIONS SEGHERS - PARIS



Colección que ofrece una suma condensada de conocimientos indispensables para la comprensión de la doctrina de los grandes filósofos.

PRIMEROS VOLUMENES

- BUDA, por André Bateau
- GARAUDY, por Serge Perottino
- HEIDEGGER, por René Schérer y Arion Lothar Kelkel.
- SPINOZA, por Robert Misrahi
- NIETZSCHE, por Jeanne Delhomme
- KANT, por Jean Ferrari

PROXIMOS TITULOS

- HEGEL, por Kostas Papaioannou
- HERACLITO, por Jean Brun
- TEILHARD DE CHARDIN, por André Combes
- SCHOPENHAUER, por Michel Piclin
- LENIN, por Henri Arvon
- FREUD, por Chantal Moubachir

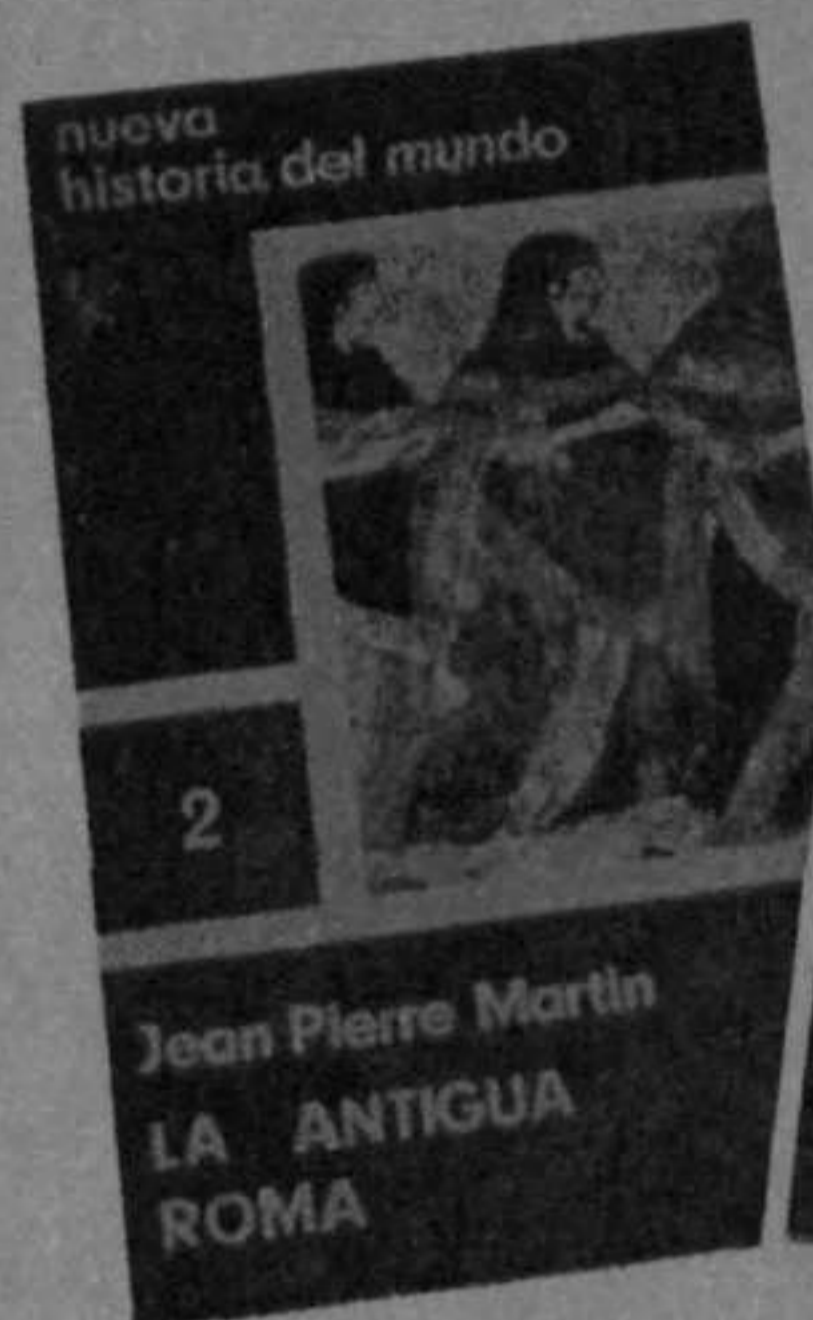
Volúmenes de 11 x 18 cm. de unas 320 páginas, impresas sobre papel «offset», con cubiertas a cuatro colores.

Cada tomo, ptas. 150

COLECCION NUEVA HISTORIA

historia del mundo

Por cesión de
 Presses Universitaires de France,
 de la colección
 Le Fil des Temps



- ORIENTE Y GRECIA, por Gilbert Lafforgue
- LA ANTIGUA ROMA, por Jean Pierre Martin
- LA EDAD MEDIA, por Robert Philippe
- MILAGROS MEDITERRANEOS Y REALIDADES ATLANTICAS, por Gérard Siverey

TITULOS DE
 LA COLECCION

- LA ASCENSION DEL PODERIO EUROPEO (1492-1661), por Claude Nordmann
- LOS TIEMPOS MODERNOS DE 1661 A 1789, por Jean Chagniot
- AMERICA PRECOLOMBINA, DESCUBRIMIENTO Y COLONIZACION, por Luis Alberto Sánchez
- AMERICA DESDE LA REVOLUCION EMANCIPADORA HASTA NUESTROS DIAS, por Luis Alberto Sánchez
- EUROPA DE 1789 A 1848, por Christian Ambrósi
- EL MUNDO CONTEMPORANEO (1848-1914), por Marie Louise Heers
- DESDE LOS GRANDES IMPERIALISMOS AL DESPERTAR DEL TERCER MUNDO (1914-1973), por Jean Vidalenc

Volúmenes de 11 x 18 cm. de unas 340 páginas, impresas sobre papel «offset», con cubiertas a cuatro colores.

Cada tomo, ptas. 175

LES OFRECE

* **EVOLUCION DEL PENSAMIENTO HISTORICO EN LOS TIEMPOS MODERNOS,**

de Manuel Fernández Alvarez

144 páginas

200 ptas.

* **OBRAS COMPLETAS,**
de Leopoldo Panero

Vol. I, Poesía

Encuad., 664 págs.

900 ptas.

Vol. II, Prosa

Encuad., 512 págs.

700 ptas.

editora **EN** nacional

* **ROSALIA DE CASTRO DE MURGUIA Y SU OBRA LITERARIA,**

de Claude Henri Poullain

264 páginas

200 ptas.

* **MANUEL MACHADO, POETA,**

de Gerardo Diego

298 págs.

150 ptas.

editora **EN** nacional

* **POESIA DE 1966-1972,**
de Juan Eduardo Cirlot

342 páginas

300 ptas.

* **HISTORIA DEL AFRICA NEGRA,**
de Carlos González Echegaray

454 páginas

375 ptas.

editora **EN** nacional

* **PRINCIPIOS DE TEORIA POLITICA,**
de Luis Sánchez Agesta
(5.ª edición)

562 páginas

400 ptas.

* **ILUSTRADOS Y REFORMADORES EN LA BAJA ANDALUCIA,**
de Manuel Ruiz Lagos

358 págs.

350 ptas.

editora **EN** nacional

* **HISTORIA DE LA RADIODIFUSION ESPAÑOLA. LOS PRIMEROS AÑOS,**

de Luis Ezcurra

382 págs.

550 ptas.

* **HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL,** de Pedro Gómez Aparicio

Vol. III: desde la guerra hispanonorteamericana hasta la dictadura de Primo de Rivera

Encuad., 736 págs.

900 ptas.

FRANCISCO FRANCO
UN SIGLO DE ESPAÑA

de RICARDO DE LA CIERVA

Dos vols. encuadernados, 1.280 págs.

23 x 28,5 cms.

2.200 pesetas.

De venta en las principales librerías y en:

EDITORIA NACIONAL

Avda. Generalísimo, 29
Madrid-16

LIBRERIA EXPOSICION

Avda. José Antonio, 51
Madrid-13

LIBRERIA EUGENIO D'ORS

Muntaner, 221
Barcelona-11

LIBRERIA ESPAÑOLA

Florida, 939
BUENOS AIRES, República Argentina

últimas
novedades

Velazquez

VELAZQUEZ

La vida, la obra y los sentimientos del pintor que transformó en Arte la historia de España. En sus telas, reyes, bufones, campesinos, seres deformes, nos muestran su alma con sorprendente veracidad.

Volumen de 272 págs.
15,5 x 21 cm. Ilustraciones a todo color
Encuadernado en tela.

600 ptas.

GEOLOGIA



DAIMON



DAIMON

GEOLOGIA
(PEQUEÑA BIBLIOTECA DAIMON)

La tierra proporciona las bases de la sociedad actual con todos sus problemas. Este libro nos presenta a nuestro planeta en relación con el resto del Universo: sus recursos, las fuerzas que desarrolla, su pasado, su presente y su futuro.

Vol. de 160 págs., 10,5 x 15 cm.,
ilustrado a todo color.
Edición de Bolsillo.

125 ptas.

NOVEDAD

picasso

juan a. gaya nuño

**372 páginas de texto.
452 ilustraciones,
136 a todo color.
216 diapositivas
de 24 x 36 mm.**

Un desplegable de gran tamaño,
planos y facsímiles de escritos realizados
expresamente para esta edición.

Varias obras inéditas.

Fichas técnicas de las obras tratadas.

Estuche ilustrado a todo color.

Papel de fabricación especial.

Ediciones limitadas.

DOS TOMOS

Formato: 26 x 36 cm.



aguilar

Juan Bravo, 38
MADRID-6

**LIBRO
DEL
AÑO**

COSMOS

Area social y natural.
1ª etapa de EGB.



La serie COSMOS desarrolla las Areas de Experiencia **social** y **natural** a través de los cinco primeros cursos de Educación General Básica.

El método pedagógico que sigue es el inductivo-deductivo.

La serie consta de **Libro de Trabajo** para 1.º y 2.º cursos, **Libro de Consulta** y **Cuadernos de Trabajo** para 3.º, 4.º y 5.º y para todos los cursos **Fichas de Evaluación**, **Guías del Profesor** y **Soluciones**.

Con el **Libro de Trabajo** el escolar participa de un aprendizaje activo, basado en sus propias vivencias personales.

El **Libro de Consulta** desarrolla los temas en forma que permiten al niño, partiendo del medio más inmediato que lo rodea, ir ensanchando horizontes y profundizando conocimientos.

Al final de cada tema se incluye un **resumen** que facilita la síntesis del aprendizaje, y un **vocabulario** seleccionado, como una ayuda más en la consulta.

Los **Cuadernos de Trabajo** siguen el desarrollo de las unidades del **Libro de Consulta** en forma de ejercicios que ayudan al mejor entendimiento y comprensión de los conocimientos adquiridos.

Las **Fichas de Evaluación** permiten al profesor seguir en todo momento la trayectoria de cada alumno.

La **Guía del Profesor** es un auxiliar insustituible a la hora de programar el trabajo de cada tema.

anaya. El auxiliar de clase.

Los trabajos y los días.

La enseñanza es un trabajo que se va desgranando día a día. ¿Cómo asignar a cada día y a cada materia su correspondiente trabajo?

En esta necesaria tarea de

programación, Anaya no deja solos a los profesores.

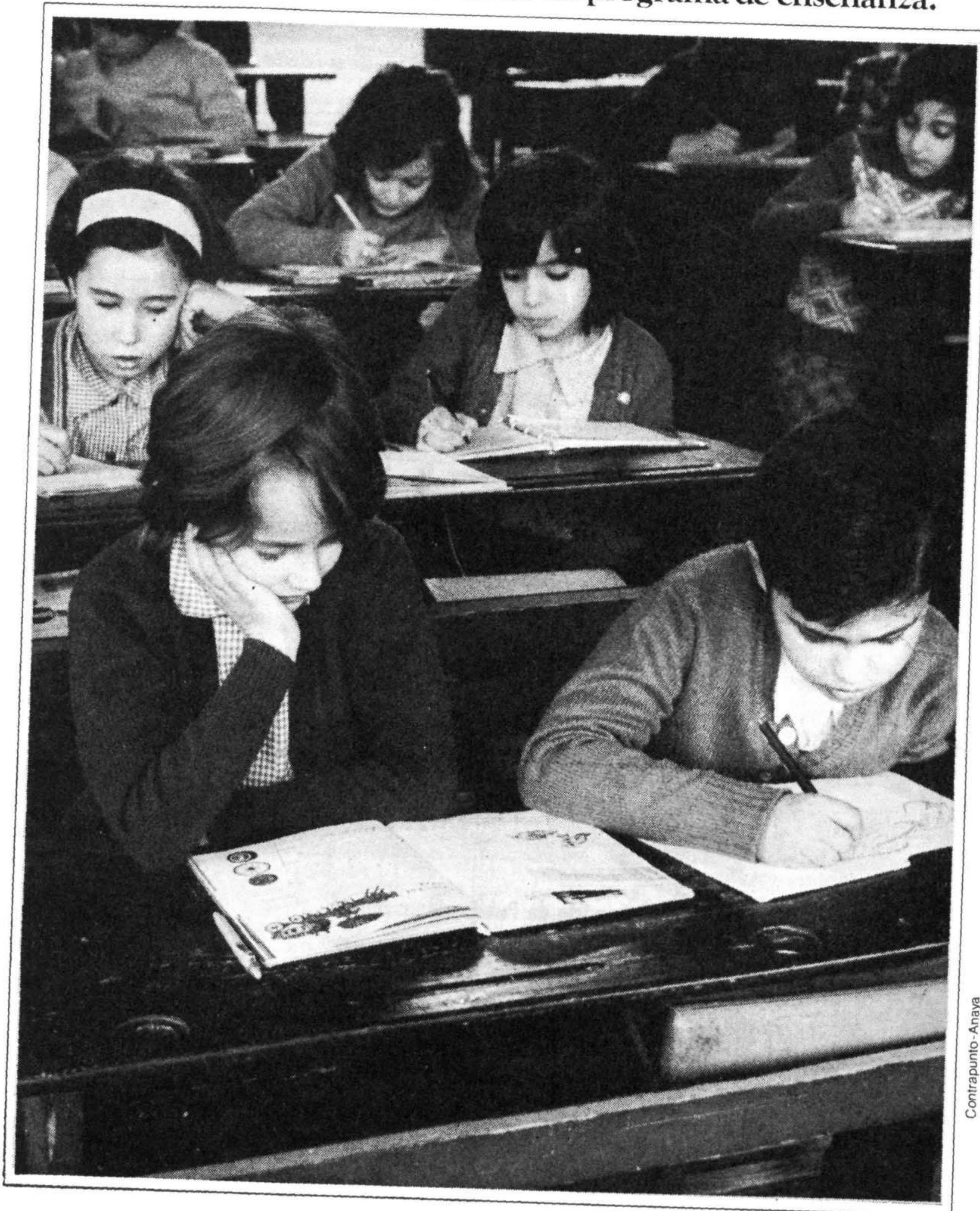
Por eso en nuestras Guías del Profesor incluimos una programación de cada unidad.

Una orientación para cada materia, elaborada con criterios

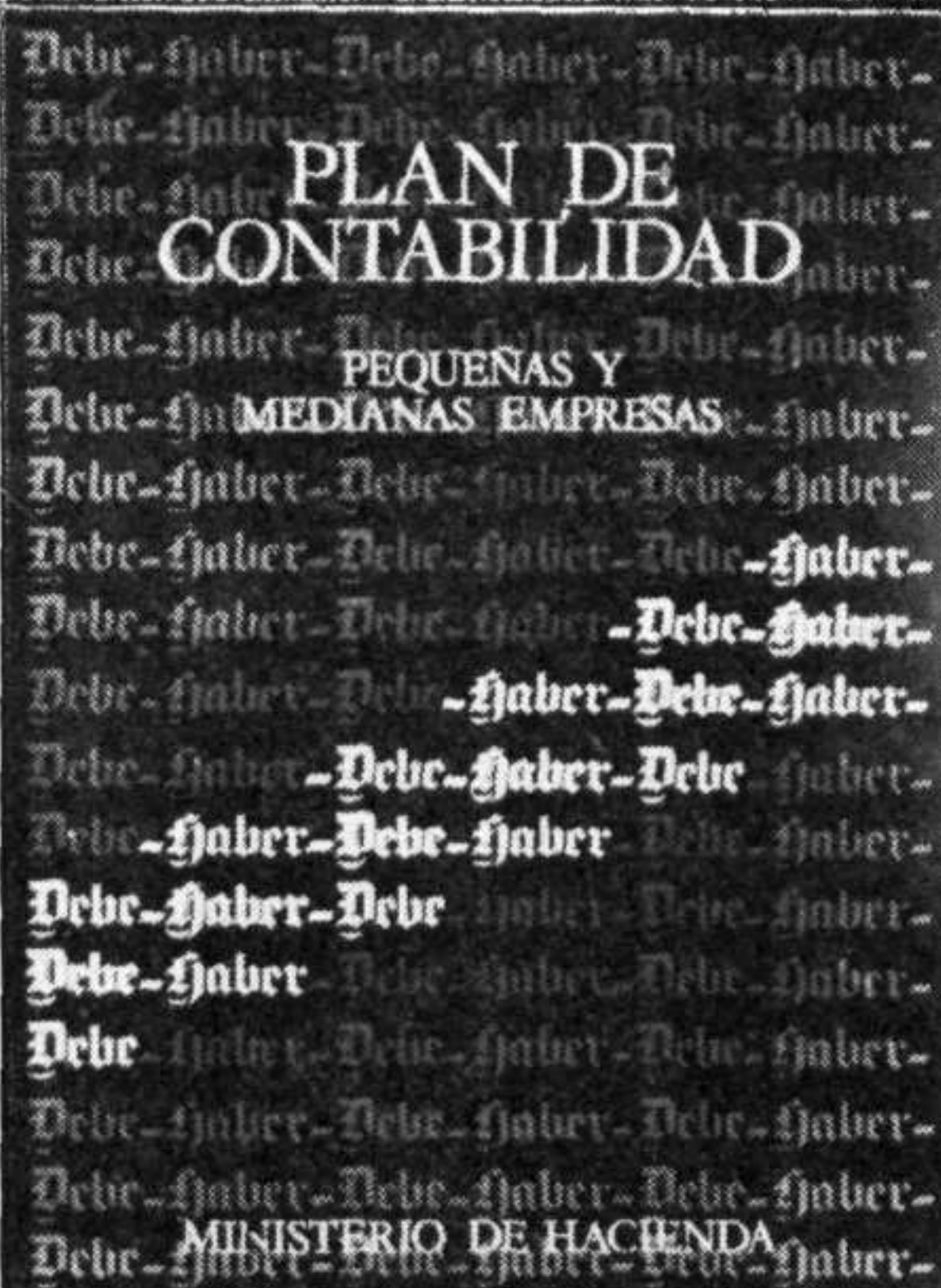
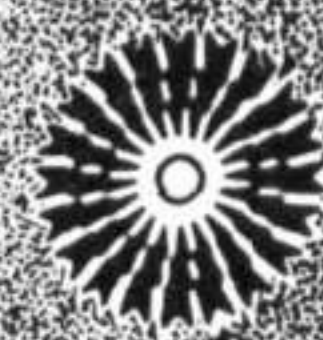
pedagógicos, en función de la edad del niño y de la dificultad del tema.

Para que cada trabajo tenga su día. Y de cada día resulte un mejor trabajo.

anaya. Su programa de enseñanza.



para pequeñas y medianas empresas



CONTENIDO

Prólogo de Carlos Cubillo
Decreto aprobando el Plan de Contabilidad para las Pequeñas y Medianas Empresas.

Primera Parte: Cuadro de Cuentas

Segunda Parte:

Definiciones y relaciones contables

Grupo 1.—Financiación básica

Grupo 2.—Inmovilizado

Grupo 3.—Existencias

Grupo 4.—Acreedores y Deudores por operaciones de tráfico

Grupo 5.—Cuentas financieras

Grupo 6.—Compras y Gastos por naturaleza

Grupo 7.—Ventas e Ingresos por naturaleza

Grupo 8.—Resultados

Grupo 9.—Cuentas de orden y especiales

Tercera Parte: Cuentas anuales

Cuarta Parte: Criterios de valoración

Índice alfabético de Cuentas

Apéndice: Disposiciones complementarias

Libro de excepcional interés para todas las medianas y pequeñas empresas. Un volumen de 224 páginas cuidadosamente editado en papel offset satinado, tamaño 21 x 29, 7 UNE A-4.

Precio: 200 pesetas

VENTA: Servicio de Publicaciones del

MINISTERIO DE HACIENDA

Rey Francisco, 21 Teléf. 247 88 03 - Madrid 8

Delegaciones de Hacienda y principales librerías.

EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL
FERRAZ, 11 - MADRID (8)

TOMO XVIII

NUM. 208

ABRIL, 1975

CONSEJO DE REDACCION

Presidente:

Alfredo Timermans Díaz.

Consejeros:

José Gerardo Manrique de Lara.
Mariano Muñoz Alonso.
Eduardo Nolla López.
Francisco Pérez González.

Gerente:

Fernando Cendán Pazos.

Director:

Bartolomé Mostaza Rodríguez.

Redactora-Jefe:

Mercedes Gordon.

Confeccionador:

Lorenzo Ugarte.

Colaboran en este número:

María Enriqueta Antolín.
Salvador Barber.
Amanda Cabrera Padilla.
Juan Cantavella.
Carlos Duelo Caveró.
Enrique Fajardo.
Tomás Fernández.
José Fernández Ferreiro.
Ignacio Francia.
José M.^a García Escudero.
León Herrera y Esteban.
José Gerardo Manrique de Lara.
M. Navarro Barreda.
Juan Sampelayo.

Administración:

Vicente Iglesias.

Publicidad:

Miguel Pallarés.

Agente para Latinoamérica:

Andrés Herrero Pérez-París.

SUMARIO

QUE EL LIBRO CUMPLA SU FUNCIÓN ESENCIAL EN LA CULTURA, por León Herrera y Esteban	127
LA LEY DEL LIBRO EN LAS CORTES, por A. J. G. M.	130
LEY DEL LIBRO	138
PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA 1975, por María Enriqueta Antolín	146
SEMBLANZA: ANTONIO MINGOTE, por José Gerardo Manrique de Lara	148
ENTREVISTA: JUAN ANTONIO CABEZAS, PREMIO "LARRA", por Tomás Fernández.	151
LOS DÍAS Y LAS LETRAS: EXPOSICIÓN SOBRE LOS MACHADO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL, por Juan Sampelayo	154
COMENTARIO A UN LIBRO: «ABC», «EL DEBATE», «EL SOL», TRES GRANDES INSTITUCIONES POLÍTICAS, por José M. ^a García Escudero	155
INFORME: LA ADMINISTRACIÓN Y LA CRISIS DE LA EDICIÓN EN FRANCIA	159

INFORMACION NACIONAL:

MADRID: CLAUSURA DEL II CURSO ESPECIAL DE "PRODUCCIÓN Y COMERCIO DEL LIBRO"	161
GALICIA: PRESENTACIÓN EN VIGO DEL LIBRO DE CHAO REGO, «INTRODUCCIÓN AO XÉNESIS»	162
SALAMANCA: LOS SALMANTINOS QUIEREN SU FERIA DEL LIBRO	164
VALENCIA: «VUELO IB-947», PREMIO BLASCO IBÁÑEZ DE NOVELA, 1975	165

INFORMACION DE IBEROAMERICA:

ARGENTINA: EN VÍSPERAS DE UN ACONTECIMIENTO EDITORIAL: LA I EXPOSICIÓN DEL LIBRO ARGENTINO EN ESPAÑA.—RICARDO GIETZ, EL MAESTRO DE LA BIBLIOTECA ARGENTINA	167
COLOMBIA: NUEVAS MEDIDAS MONETARIAS QUE AFECTAN AL MERCADO DEL LIBRO.	171
INFORMACIÓN PROFESIONAL	172
CONCURSOS Y PREMIOS, por M. NAVARRO BARREDA	177

REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO DE NOVEDADES (con índice de autores y obras anónimas, de títulos y conceptos y de editores), páginas verdes.

Los artículos y demás trabajos aparecidos en las páginas de EL LIBRO ESPAÑOL con la firma de sus autores respectivos, reflejan únicamente las opiniones de estos últimos, y no prejuzgan en absoluto la que los problemas correspondientes pueden merecer al Instituto del Libro Español.

EL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 11
MADRID-8 (ESPAÑA)

Revista mensual del INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Depósito legal: M. 10.—1958

TARIFAS

España

Un año (12 números)	1.250	ptas.
Número suelto	125	»

Extranjero

Un año (12 números):		
Vía postal ordinaria	30	\$
Vía aérea	45	\$
Número suelto	2,5	\$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base × 15 cm. altura. Sólo en número extraordinario	30.000	ptas.
Cubierta (a 4 colores), 10 cm. base × 15 cm. altura. Número ordinario	15.000	»
2. ^a página de cubierta (a 4 colores)	15.000	»
3. ^a página de cubierta (a 4 colores)	12.000	»
4. ^a página de cubierta (a 4 colores)	25.000	»
1 página interior (a 2 colores)	6.000	»
» » » (» » »), en pliego preliminar	8.000	»
1/2 página interior (a 2 colores)	3.500	»
» » » (» » »), en pliego preliminar	4.500	»
1/4 página interior (a 2 colores)	2.000	»
Encarte cosido (4 páginas)	12.500	»
Desplegable cosido	12.500	»



QUE EL LIBRO CUMPLA SU FUNCION ESENCIAL EN LA CULTURA

Discurso del Ministro de Información y Turismo, don León Herrera y Esteban, ante el pleno de las Cortes Españolas, el 11 de marzo de 1975.

ES ésta mi primera oportunidad, como Procurador y como Ministro, de intervenir ante el Pleno de las Cortes Españolas. Ello me mueve, por razones que trascienden del uso parlamentario y aun de la normal cortesía, a que sean mis primeras palabras de saludo, de ofrecimiento y de gratitud.

De **saludo**, con cariño y respeto a todos mis compañeros en las tareas legislativas, con el regusto de recordar mi condición de Procurador Familiar y mi vocación parlamentaria hoy condicionada en su ejercicio por circunstancias y apremios que me hacen sentir la nostalgia de jornadas aquí intensamente vividas entre vosotros y me invitan, también, a no olvidarme de las tierras y los hombres que hicieron posible un día el que yo me sintiera, en plenitud, miembro de esta Cámara.

De **ofrecimiento**, como titular de un Departamento difícil pero apasionante al que tengo la oportunidad de servir, por segunda vez, en el transcurso de mi tal vez ya dilatada singladura política.

Y de **gratitud anticipada** por la atención que me vais a dispensar ahora —pienso retenerla sólo unos minutos— y por la colaboración, desde la mejor línea de sana y constructiva crítica con que alentáis mi tarea y que os pido sigáis haciéndolo hasta el término de mi gestión.

El Proyecto de Ley del Libro enviado por el Gobierno a las Cortes —lo dije en su presentación ante la Comisión y debo reiterarlo ahora— era un eslabón más de una labor legislativa encaminada **al ordenamiento administrativo y jurídico de los medios de comunicación de masas**, que constituyen uno de los cauces principales de la intercomunicación hu-

mana **y de la libertad de expresión que**, dentro de unos insoslayables condicionamiento, es un derecho natural del hombre. No fue azar ni fruto de las circunstancias, que el punto de arranque de esta labor fuera la Ley de Prensa e Imprenta de 18 de marzo de 1966, defendida aquí por el Ministro Fraga, con el que tuve la satisfacción de colaborar durante su etapa ministerial y cuya significación y trascendencia en la vida del país ha sido, a lo largo de todos estos años, ampliamente comentada.

Pero los medios de comunicación de masas no se reducen a los que se apoyan en la Imprenta —ahí está, también, con la pujanza creciente de todos conocida, el disco y las grabaciones y todo ese complejo mundo de los medios audiovisuales que van reclamando ya su específica regulación—, sino que incluso dentro de aquéllos existen diferencias fundamentales entre las publicaciones periódicas, y las unitarias cuyo mejor exponente es el libro. Esta distinción y la experiencia transcurrida desde 1966 hasta 1973, aconsejaron a mi antecesor, Pío Cabanillas, acometer la tarea de elaborar el Proyecto de Ley que, aprobado por el Gobierno, en su día, y dictaminado por la Comisión se somete hoy a vuestra decisión.

En él han trabajado con esfuerzo, **no siempre fácil ni reconocido**, muchos hombres de su equipo ministerial, como lo han hecho después en la Comisión de Información y Turismo tantos procuradores que aportaron su inteligente colaboración a perfilar y depurar el texto primitivo.

Tarea que hubiera resultado imposible sin la generosidad y la comprensión de quienes representan-

▶ QUE EL LIBRO CUMPLA SU FUNCION ESENCIAL EN LA CULTURA

do intereses respetables pero no siempre coincidentes —autores, editores y libreros— han sabido «negociar», a veces con vehemencia, siempre con dignidad, y aun «abdicar» tantas otras hasta conseguir la necesaria avenencia.

A mis colaboradores y a mí mismo —y es de justicia reconocerlo— nos ha tocado la suerte de «bailar con la más guapa», es decir, la de poner el acorde final, que siempre es lo más grato, visible y brillante, en una sinfonía compuesta por el trabajo y el sacrificio de otros a los que aquí quiero rendir el tributo que merecen. Así es la política y así lo aceptamos, como aceptamos con entusiasmo, convicción y total solidaridad este texto para el que **pediremos** vuestra aprobación y a cuyas líneas esenciales, con toda brevedad, voy a referirme.

MARCO CUANTITATIVO

No deseo cansar vuestra atención con cifras. Pero de las **521** editoriales existentes y **3.633** libros publicados en 1950 a las 1.037 editoriales y 18.720 libros de 1974 hay una diferencia significativa, y aun cuando los 250 millones de volúmenes de 1974 representan ya 7 por habitante y año y equivale a multiplicar por 20 la cifra de 1950, **todavía nos parecen magnitudes notablemente insuficientes.**

No ha sido menos espectacular el aspecto socio-económico de nuestro desarrollo editorial. El valor de los libros españoles en 1974 rebasó los **38.000 millones de pesetas**, y la exportación, que representó algo más del 20 por 100, alcanzó un valor superior a los **8.500 millones de pesetas**. Quizás merezca señalarse **para poner en su punto la verdad** sobre el precio de los libros españoles en relación con los 18.720 títulos de 1974, que un **38,07 por 100** de ellos se vendieron a precio inferior de **100** pesetas; un **36,83 por 100** entre **100 y 300** pesetas, y sólo un **25,10 por 100** rebasaron este último tope.

PROPOSITOS DEL PROYECTO

Los objetivos básicos que se pretenden conseguir con esta Ley son los siguientes:

- A) **Regular adecuadamente las diferentes relaciones jurídicas que se producen en torno al régimen del libro**, estableciendo los fundamentos del mismo. A este fin el Proyecto define a los diferentes sujetos de dicho régimen y proporciona el concepto y las bases normativas de los diferentes contratos editoriales.
- B) **Establecer las oportunas y adecuadas medidas de estímulo encaminadas a hacer posible la continuidad del desarrollo** de la acti-

vidad editorial, **en su sentido más amplio**, permitiéndole **afrontar las dificultades surgidas sobre todo en el mercado exterior**, y facilitando que **el libro cumpla su función de elemento esencial** para la realización de la **política cultural**.

ELABORACION

En el proceso de elaboración del Proyecto, el Ministerio ha mantenido un continuo y directo contacto con los sectores interesados, quienes han podido expresar en todo momento sus puntos de vista y sus necesidades.

La Administración ha tratado de compaginar los diferentes intereses **dentro del marco superior del bien común** y ha logrado la conformidad al texto del Proyecto de los distintos sectores interesados (**autores, editores, distribuidores, libreros** y gráficos).

Hay que señalar también la participación que en la elaboración han tenido los demás Departamentos ministeriales y muy en especial el Ministerio de Hacienda, cuya colaboración ha sido decisiva para la determinación del cuadro de medidas económico-fiscales de apoyo y estímulo al mundo del libro.

CONCEPTO DEL LIBRO ESPAÑOL

El régimen de promoción y fomento que la Ley establece abarca a todos los libros españoles en sus diversas expresiones lingüísticas.

Están incluidos así no sólo los escritos en lengua castellana, sino también los realizados en cualquiera de las lenguas que coexisten en España, con su importante contribución a nuestro rico y variado patrimonio cultural, que es uno e indiviso, y del que somos copartícipes, y conviene recordarlo aquí, todos españoles.

EL CONTRATO DE EDICION

Por vez primera en nuestro Derecho el contrato de edición recibe un tratamiento sistemático.

El Proyecto de Ley define esta figura tanto en un sentido **positivo** como en un sentido **negativo**.

El sentido positivo precisa sus rasgos fundamentales que le definen, ya que:

- A) El Contrato de edición **no transmite la propiedad intelectual** de una obra, sino simplemente **el derecho a publicarla**.
- B) La edición debe limitarse al número de ejemplares pactado.

De una manera negativa el contrato de edición se define **excluyendo de su concepto a otras figuras**

que si bien son próximas a él (Contratos de transmisión de la propiedad intelectual, de encargo, y de «sello editorial»), **tienen una naturaleza radicalmente distinta.**

Se supera así una situación de hecho, en la que se han venido confundiendo la transmisión de la propiedad intelectual y el derecho a publicar, que ha condicionado negativamente los legítimos derechos del autor.

El Proyecto contempla diversas modalidades del contrato de edición (contrato sin limitación del número de ejemplares, de obras de carácter didáctico, de obras selectas y de obras completas, etc., cuya regulación específica está justificada por los rasgos peculiares que cada una de estas figuras centrales presenta.

OTROS CONTRATOS EDITORIALES

El Proyecto **define** diversos contratos entre editores que han experimentado un rápido desarrollo en el tráfico jurídico internacional. Se ha evitado una **regulación estricta** de estas figuras contractuales con vista a no constreñir dentro de límites demasiado estrechos unas relaciones jurídicas que **todavía** no han encontrado la forma definitiva.

Asimismo, en una línea meramente conceptual, se recogen las restantes figuras contractuales que se pueden establecer entre los diferentes sujetos integrados en el régimen del libro.

FINAL

Y ya en la recta final de mi intervención quiero referirme al buen trabajo realizado por la Comisión al que, con mayor detalle y de un modo claro y sistemático, acaba de hacer mención el Procurador Adolfo Suárez, que en nombre de aquélla ha defendido el correspondiente dictamen, y ha expuesto, también, su criterio respecto de la Enmienda del Procurador Hernández Navarro, al que, cualquiera que sea el resultado que a vuestro juicio merezca, yo deseo expresar mi gratitud por el honesto propósito que le ha animado a defenderla brillantemente ante este Pleno.

Si los trabajos de la Comisión han podido terminarse en cinco sesiones, pese a tratarse de un tema importante, y contravertido en lo político, lo económico y lo cultural, con importantes intereses en juego, en ocasiones difícilmente conciliables, ha sido sin duda por una favorable concatenación de circunstancias que no sería oportuno silenciar y que son, sin duda:

- La calidad del propio Proyecto, cuyo mérito, recuerdo, corresponde al anterior equipo ministerial.

- El sentido de responsabilidad y la buena disposición negociadora de los señores procuradores de la Comisión de Información y Turismo.
- El trabajo eficazísimo de la Ponencia integrada por los señores Ortí Bordás, Ramos Díez, Rumeu de Armas y Suárez González y de los letrados y asesores, y
- Deliberadamente dejado para postre, la sabia y prudente batuta de ese español de una pieza que es Jesús Suevos, con la que supo, desde la Presidencia de dicha Comisión, dirigir magistralmente lo que ha resultado ser un buen concierto. A todos, muchas gracias.

Señores procuradores:

1974 fue el Año Internacional del Libro y de la Lectura, a cuya conmemoración España contribuyó con muchos e importantes actos y con la emisión de un precioso sello de Correos que dio la vuelta al mundo, reproduciendo la portada de una histórica edición del Quijote, el primer libro español de todos los tiempos, y uno de los primeros de la Literatura universal.

1974-75 ha sido dedicado a recordar la introducción de la Imprenta en España y produce emoción pensar que esta Patria nuestra —que, pese a cuantos dentro o fuera se esfuerzan en ignorarlo, tuvo Parlamento antes que Inglaterra, renacimiento antes que Italia y libertades antes que Francia— en 1474, hace cinco siglos, estrenaba ya sus primeros libros en latín, en catalán y en castellano; es decir, dieciocho años antes de lograr la Unidad Nacional y hacer realidad esa política de vocación universal iniciada por los Reyes Católicos que hizo posible la gran empresa española en América. Piensan muchos historiadores que el nacimiento del libro en 1474 ha sido una de **las palancas más importantes** que hicieron posible la penetración y, sobre todo, la permanencia de nuestro idioma en aquellas tierras, más tarde enriquecido con tantas aportaciones locales que **han configurado el gran vocabulario de la hispanidad y hasta ese fonema hispanoamericano** del que es exponente, a mitad de camino entre la madre y las hijas, el hablar suave y dulce de ese jardín que España tiene en medio del Atlántico y que son sus Islas Canarias.

Con esto termino el prólogo de este libro mayor que es la Ley del Libro y que ciertamente no es lo mejor de la obra que hoy se somete a vuestra consideración. Ella, es decir, su texto, es lo importante, y a vosotros os corresponde con vuestro voto, que yo pido humildemente en nombre del Gobierno, poner el definitivo epílogo.

Muchas gracias.

LA LEY DEL LIBRO EN LAS CORTES

Por A. J. G. M.

LA DEFENSA DEL DICTAMEN DEL PROYECTO DE LEY, ANTE EL PLENO DE LAS CORTES ESPAÑOLAS

Por la ponencia que informó el proyecto, habló el señor Suárez González (don Adolfo).

EN la sesión plenaria de las Cortes Españolas, celebrada el 11 de marzo, defendió el dictamen del proyecto de Ley del Libro el ponente señor Suárez González (don Adolfo). Previamente, el señor Hernández Navarro, que había obtenido en la Comisión votos suficientes para defender una enmienda ante el Pleno, hizo uso de la palabra para sostener que la extinción del contrato de edición fuese de diez años, como postulaba el proyecto del Gobierno, y no de cinco, como había sostenido, y aprobado la Comisión, la ponencia en su informe.

DEFENSA DEL DICTAMEN

El señor Suárez González comenzó la defensa del dictamen diciendo que el proyecto de Ley del Libro puede ser encuadrado en ese grupo de normas legales que, por su trascendencia, complejidad de los intereses y amplias repercusiones

sociales, tienen vida propia en el sentimiento colectivo.

A los 51 artículos, del proyecto del Gobierno, disposiciones finales y transitorias fueron presentados 109 escritos de enmiendas, lo que totaliza 230 modificaciones de las cuales muchas fueron aceptadas por la ponencia y aparecen incorporadas al texto. No se presentó ninguna enmienda a la totalidad.

El dictamen del proyecto de Ley que se sometió al voto del Pleno de la Cámara consta de 46 artículos, dos disposiciones finales y tres transitorias. El articulado aparece dividido en cinco capítulos, que abarcan las siguientes materias:

Capítulo I, define el objeto y alcance de la Ley, el ámbito material de aplicación y atribuye la competencia administrativa al Ministerio de Información y Turismo.

El Capítulo II, considera los sujetos en el régimen del libro, y regula la autorización administrativa que les afecta. Define también las

funciones y competencias del Instituto Nacional del Libro Español.

El Capítulo III, regula los contratos editoriales.

El Capítulo IV, establece el régimen de responsabilidades y sanciones administrativas, así como el régimen de recursos.

El Capítulo V, otorga un régimen económico-fiscal preferente al sector del libro.

FUNDAMENTOS DEL PROYECTO

Los fundamentos del proyecto de Ley, encuentran su profunda justificación en dos principios básicos que informan la totalidad del texto: De una parte ofrecer una regulación sistemática y unitaria de las actividades de creación, edición, producción, distribución y venta al público de libros. De otra, buscar un equilibrio real de las partes contratantes en el contrato de edición, al mismo tiempo que regular las atribuciones de un organismo representativo de base corporativa, el Instituto Nacional del Libro Español, al que se le atribuyen importantes competencias en orden al desarrollo y ejecución de la política del libro.

No requiere mayor explicación la oportunidad y conveniencia de la regulación sistemática de la normativa que al libro afecta; sobre la importancia objetiva del libro como vehículo cultural de primer orden, conviene señalar que la industria editorial representó en 1974 una producción de 250 millones de volúmenes, lo que significó un valor, según el precio de venta al públi-

co, de 38.000 millones de pesetas, con un incremento sobre la producción del año anterior del 4,58 por 100; desde el punto de vista del comercio exterior, en 1974 las exportaciones de libros y manufacturas gráficas varias, supusieron en conjunto un valor superior a los 8.500 millones de pesetas; y hay que señalar que el 75 por 100 de los libros editados en España en 1974, son, además, títulos de autores españoles.

Más importante parece detenerse en la contemplación del gran eje en torno al cual gira el proyecto de Ley: la idea de garantizar al máximo la estabilidad de los sectores integrados en el mundo editorial y la búsqueda del equilibrio entre las partes contratantes en el contrato de edición. Este equilibrio, en nuestro caso, se obtiene a través de una regulación que aparta el régimen jurídico de los contratos editoriales de las normas comunes de nuestro ordenamiento jurídico. A tal efecto se exige la forma escrita para todos los contratos editoriales y se atribuye carácter imperativo a los derechos y obligaciones de las partes contratantes definidos en la Ley y que tienen por objeto, al igual que multitud de precedentes legislativos, garantizar en la medida de lo posible, el adecuado equilibrio en los intereses que juegan en las relaciones editoriales para lograr con un mínimo intervencionismo estatal, el máximo respeto y eficacia en los derechos del autor.

Estas medidas protectoras son completadas por la regulación del I.N.L.E. como organismo autónomo encargado de desarrollar y ejecutar la política del libro, con competencias muy definidas en orden a la elaboración de disposiciones de carácter general que afecten al libro; en relación con la celebración de Ferias, Congresos, Exposiciones dedicadas al libro; y también con una amplia función gestora tendente a armonizar los intereses de los sectores profesionales concurrentes

dejando a salvo las competencias específicas de las organizaciones profesionales sindicales y recoger las prácticas usuales en las relaciones jurídicas entre los distintos sujetos sometidos a este régimen del libro. Se crea en el seno del I.N.L.E. un registro de contratos de edición, en el cual se ha de hacer constar no el contrato en su integridad, sino exclusivamente el número de ejemplares pactados y el precio convenido en el contrato por considerarse estos extremos de esencial importancia para garantizar los derechos de las partes.

EL CONTRATO DE EDICION

El contrato de edición es el núcleo principal del proyecto. Por primera vez en nuestro Derecho es objeto de un planteamiento sistemático, en el que destacan como puntos básicos los siguientes:

a) Establece una diferencia clara entre titularidad de la propiedad intelectual y derecho de edición en la forma pactada, de tal manera que el contrato de edición no transmite la titularidad de la propiedad intelectual, sino tan sólo un derecho de explotación comercial de la obra en la forma acordada.

b) Admite, a los efectos de la Ley, la consideración de autor en personas jurídicas, ausentes hasta ahora de la Ley de Propiedad Intelectual. Se salva así una realidad que estaba demandando reconciliación legal, ya que era necesario contemplar aquellas situaciones en que una persona jurídica coordina la actividad de varias personas físicas que no se han reservado derechos de autor, como suele ocurrir en la redacción de obras de consulta y enciclopedias, tan frecuentemente editadas en nuestros días.

c) Al regular los derechos y obligaciones del titular de la propiedad intelectual, el proyecto introduce la novedad importante de que cuando el precio o parte del mismo a recibir por el autor con-

sista en un porcentaje, deberá liquidarse y pagarse cada seis meses como máximo, y tendrá la misma preferencia que los créditos por trabajo en los juicios universales.

d) Establece, finalmente, que el contrato de edición, además de por las causas generales de los contratos, se extingue por las dos siguientes:

Por la publicación íntegra del número de ejemplares pactados y por el transcurso del plazo de cinco años desde que pudo difundirse la última edición o reimpresión, aunque no se hubiera publicado la totalidad del número de ejemplares pactados.

La segunda causa de extinción que el proyecto contempla ha de funcionar en la práctica, solamente en aquellos casos de deficiente venta de la obra, bien por causas intrínsecas a la misma (falta de interés u oportunidad) o por motivos imputables al editor (deficiente lanzamiento o comercialización).

EXTINCION DEL CONTRATO

Al examinar el artículo 23 del proyecto, que es el que hace referencia a la extinción del contrato de edición, se postularon varias enmiendas, en las que se proponía la reducción del plazo de diez años que establecía el texto enviado por el Gobierno. En base de estas enmiendas y el informe de la ponencia, la Comisión aprobó que el contrato de edición se extinga, además de por las causas generales de los contratos, que son de aplicación, por la publicación íntegra del número de ejemplares pactado y por el transcurso del plazo de cinco años, contados desde que pudo haberse difundido la última edición o reimpresión, aunque no se hubiera publicado la totalidad del número de ejemplares pactados.

Frente a esta postura, el señor Hernández Navarro, defiende el plazo de diez años. Sin embargo, la Comisión entendió que era conve-

niente mantener la propuesta de la ponencia, por considerar:

a) Que el plazo de cinco años funciona como una auténtica cláusula de protección para los derechos del autor, que sabe que transcurridos cinco años, desde la última reimpresión, recupera la disponibilidad sobre la obra para publicarla en la misma forma editorial.

b) Que clarifica las relaciones contractuales impidiendo que el autor quede sujeto al contrato editorial, durante un tiempo excesivamente largo y objetivamente importante, en relación con la duración normal del período de creatividad de un ser humano, y todo ello sin razón suficiente que justifique esta situación.

c) Que no parece que el plazo de cinco años, aceptado por la Comisión, aun teniendo en cuenta las diferencias que surgen al contemplar los diversos aspectos del mundo editorial, pueda ser considerado como un plazo breve o precario para el editor. Y ello por las razones siguientes.

Primera.—Porque el tema de los plazos no juega para que la edición pueda seguir vendiéndose.

Segunda.—Porque en el supuesto de que la obra tenga éxito y se agote en el plazo de cuatro años el número de ejemplares pactados, se le concede al editor el derecho a publicar de nuevo la obra por el mismo número de ejemplares pactados.

Tercera.—Porque, en todo caso, el plazo de cinco años comienza a contar desde que pudo difundirse la última edición o reimpresión. La determinación, pues, del punto a partir del cual se inicia el cómputo de cinco años, no plantea dificultad práctica alguna, ya que toda nueva edición o reimpresión ha de ser depositada en los servicios com-

petentes del Ministerio de Información y Turismo, antes de su difusión. La referencia a «última edición o reimpresión» se hace para abarcar los dos supuestos posibles. La reimpresión se refiere a la mera publicación de una obra que en nada se diferencia de los textos anteriores; la reedición, por el contrario, supone la introducción de ciertas modificaciones de presentación, incluso de contenido, previo acuerdo con el autor.

En el orden práctico, ello quiere decir que si se han pactado 50.000 ejemplares, y en principio se publican 25.000, y han transcurrido cinco años sin que el editor publique los restantes 25.000, no parece lógico que se mantenga vigente en mayor plazo ese contrato de edición. Y, por otra parte, si se han pactado, como en el anterior supuesto 50.000 ejemplares, y se editan 25.000, y transcurrido cuatro años se editan 10.000 más, el plazo de cinco años empieza a contar desde la última edición. Esto significa que por este procedimiento el editor conserva su derecho de edición durante nueve años y puede prorrogarlo por este mismo sistema durante trece, diecisiete, etc.

Es, por tanto, evidente que el mecanismo de los plazos que prevé el dictamen de la Comisión de Información y Turismo de las Cortes Españolas, permite al editor un amplio margen legal tan generoso, en la práctica, como su experiencia en el negocio editorial aconseja, pero impide que la sujeción del autor al editor lo sea por circunstancias ajenas a los intereses más legítimos que deben jugar en esta relación contractual. Y creo conveniente señalar que el plazo marcado en el dictamen será un estímulo a una mayor agresividad comercial para el editor y el distribuidor y en consecuencia un beneficio para la difusión del libro.

Todas estas consideraciones y algunas más, que tampoco son despreciables, tal y como la de que en el contrato de edición siempre tiene la iniciativa el editor al formular las cláusulas del contrato y determinar el número de ejemplares, han aconsejado a la Comisión mantener el plazo de cinco años y rechazar, en consecuencia, la propuesta defendida por el señor Hernández Navarro.

CLAUSULAS DE NULIDAD

El señor Suárez González destacó dos importantes cláusulas de nulidad recogidas en el artículo 26 del proyecto, porque suponen indudables garantías para el autor en esa reiterada línea del proyecto para conseguir el deseado equilibrio entre las partes. La primera de las prohibiciones citadas declara nulo el contrato de edición que tenga por objeto la publicación de la obra u obras que autor pueda crear en el futuro evitando un compromiso indeterminado e incierto de consecuencias no siempre previsibles; la segunda prohibición recogida en el mismo artículo 26 declara también nulas las estipulaciones en que los autores se comprometen a no crear nuevas obras total o parcialmente en el futuro. Se protege así la independencia del autor y la creatividad del mismo que podría verse afectada por pactos tendentes a limitar su producción creadora, con lo que, en definitiva, se protege el libro.

AYUDAS AL LIBRO

Destacó más adelante los estímulos de la Administración para abrir los cauces indispensables que hagan que el libro cumpla de un modo efectivo su papel de vehículo esencial en la promoción de la cultura. Así se conceden beneficios en

el orden tributario que alcanzan tanto a los impuestos directos como a los indirectos; medidas de estímulo al comercio exterior; líneas de crédito oficial para el desarrollo de las empresas editoras y gráficas, así como las de distribución y librería; beneficios en tarifas postales y en publicidad en los medios de comunicación oficiales.

APROBACION DEL DICTAMEN

Terminada la intervención del señor Suárez González, hizo uso de la palabra el ministro de Información y Turismo, señor Herrera Esteban, con el mismo fin de defen-

der el dictamen del proyecto de Ley del Libro.

Finalmente se sometió a votación la enmienda del señor Hernández Navarro, que tuvo 275 votos en contra, 59 a favor y 14 abstenciones, por lo que no se incorpora al dictamen. El proyecto de Ley del Libro, puesto a votación, tuvo sólo una abstención.

LA COMISION DE INFORMACION Y TURISMO DE LAS CORTES ESPAÑOLAS DICTAMINO EN CINCO SESIONES EL PROYECTO

Dos artículos del proyecto que no pasaron a la Ley: el 7.º, que creaba la figura del agente literario, y el 32, referente al contrato de mediación editorial o de agencia literaria.

La Comisión de Información y Turismo de las Cortes Españolas dictaminó en cinco sesiones el proyecto de Ley del Libro. Los señores procuradores hicieron suya la sugerencia que les había hecho el presidente de las Cortes, señor Rodríguez de Valcárcel, al comenzar los debates sobre el proyecto de Ley: intervenciones breves y concisas. Eso hicieron. El primer ejemplo lo dio el ministro de Información y Turismo, señor Herrera Esteban, que presentó el proyecto de Ley. Un discurso corto, explicativo de la importancia, alcance y ámbito del proyecto. «Se trata —dijo— de un eslabón más de la serie de normas de alto rango para estructurar, perfeccionar y ordenar los cauces de libertad de expresión.» Esto pretende la Ley del Libro.

PRESENTACION DEL PROYECTO DE LEY

En la primera sesión de debates sobre el proyecto de Ley del Libro, el ministro de Información y Turis-

mo explicó que el proyecto tenía su causa en la Ley de Prensa e Imprenta de 18 de marzo de 1966, presentada por el Gobierno en el que fue titular de Información y Turismo el ministro Fraga Iribarne, de cuyo equipo, subrayó, tuve la satisfacción y el honor de formar parte y que, como todas las leyes importantes de gran impacto político-jurídico, puede presentar aspectos enjuiciables, pero de la que nadie negará, sin faltar a la realidad histórica, el hecho de su eficacia cultural, política y social.

Pues bien, el rodaje mismo de la Ley de Prensa e Imprenta, con una interesante experiencia de casi nueve años, pone de manifiesto las peculiaridades distintivas de las publicaciones unitarias: libro, folleto, cartel, cubiertas o contenidos literarios del disco o la «cassette», etc., de entre las que una de ellas muestra su peculiar relevancia: el libro. Baste con unos datos.

En 1959 existían en España 521 editoriales; en 1974, 1.037. En 1950 se editan 3.633 títulos entre libros y

folletos; en 1973, 21.595, cifra ampliamente rebasada en 1974. El aumento de ejemplares fue de 170,2 millones en 1970, y de 189,6 millones en 1973. En cuanto a las exportaciones, en 1960 se exportaron libros por valor de 804 millones de pesetas, y en 1974 8.509 millones, con un incremento de 1.801 millones sobre 1973. Y aunque los datos de comercio interno son meramente estimativos, su valor ha debido superar los 15.000 millones de pesetas.

El ministro explicó después a los procuradores las relaciones que el libro implica en el proyecto de Ley: La libertad de expresión sociocultural; la delimitación de los distintos sujetos que inciden en el libro, desde el artesano cálamó que va de la mente a la mano del autor hasta el librero que pone el libro en manos del lector, pasando por el impresor, el editor y el distribuidor. La regulación sistemática de ese gran órgano de difusión de nuestra cultura impresa que ha sido el INLE; las cautelas legales para salvaguardar

los derechos de todos, en primer lugar de la sociedad, pues el bien común es inalienable, y la primera misión del Estado y de su Gobierno protegerla; en segundo lugar, la del autor, sin cuya creación literaria no existiría la obra escrita. Finalmente a impresores, editores y librerías que no pueden quedar desamparados ante la competencia desleal foránea o propia o ante los vaivenes de la economía mundial.

LA PRIMERA SESION LEGISLATIVA

Cuando el presidente de las Cortes Españolas y el ministro de Información y Turismo abandonaron la sala de sesiones, comenzó la discusión del proyecto de Ley del Libro. Las discusiones, por llamarlas así, siguiendo un lenguaje tradicional, fueron suaves, a media voz muchas veces. Se entablaba diálogo con la Ponencia una y otra vez y los cuatro primeros artículos quedaron sin mácula de enmienda. Se aprobaron tal y como propuso la Ponencia en su informe. En el 5.º, una matización, consistente en el traslado de cuatro palabras de un lado a otro de una frase. El sexto artículo, limpio de enmiendas.

Y se llegó al artículo 7.º, que en los Mandamientos de la Ley de Dios dice "no hurtar". En este precepto se levantó a hablar el señor Del Alamo Urrutia (don Lucio). Con pausado y reflexivo decir apuntó que la figura de los "agentes literarios" que el artículo establece como una novedad no servirán más que para mermar los escasos derechos del autor. No era partidario de esos agentes por muy literarios que fuesen.

El señor Cercós Pérez (don Alberto) opinó también que los «agentes literarios» eran una confusa figura; vamos, unos intermediarios que me-

diarían entre el titular de la propiedad intelectual y el editor. El señor Aguilar Sanabria añadió que esos agentes literarios eran una figura antipática y que no deben pasar a la Ley. El ponente señor Ortí Bordás defendió el artículo y explicó la figura del agente literario, que no es obligatoria, sino voluntaria.

Otra vez se levantó, con ceremonia y presumiendo de "pereza mental", el señor Del Alamo Urrutia. Con palabras suaves, sin alzar el tono, y dejándolas caer con delicadeza oratoria, dijo que una cosa era el propósito y otra la realidad. Los agentes literarios, añadió, entrarán en la plantilla de las editoriales y quien va a pagar esa plantilla será el autor.

Para el señor Cercós Pérez (don Alberto), si se mantiene el agente literario es la consagración legal del intermediario, tan combatido en otros órdenes comerciales. Entonces, aseguró, vendrán otras leyes a estas Cortes creando la figura del intermediario. El señor Herrero Fontana, que defendió el texto de la Ponencia, se dio cuenta, por el silencio de otras señorías, que la figura del agente literario podría dar un disgusto a la ponencia, y se propuso se dijese en el precepto que era voluntaria su creación.

EL ARTICULO QUE NO PASO A LA LEY

El señor Ortí Bordás, ponente, acaso confiado en el éxito de que en los seis artículos anteriores había sacado adelante los textos del informe sin votos en contra, creyó en esta ocasión ocurriría lo mismo, y mantuvo el texto. La insistencia de los enmandantes oponiéndose al precepto era delicada, sin ardor oratorio, casi un madrigal. Y esto perdió a la Ponencia. "Vamos a votar", dijo el presidente de la

Comisión, señor Suevos Fernández. Catorce señorías dijeron "no" al artículo; once señorías dijeron "sí" al artículo; tres señorías se abstuvieron en la votación.

La ponencia quedó sorprendida. ¡Había sido toda la discusión tan moderada! Era el séptimo artículo. El señor Del Alamo Urrutia había defendido bien la economía de los autores, y se salió con la suya. Ni se envaneció por el éxito alcanzado y compartido.

Ese artículo séptimo, que figuraba en el proyecto de Ley enviado por el Gobierno, y que la ponencia, con ligeros matices mantuvo en su informe, es el único que no ha pasado a la Ley, por haberse opuesto, mayoritariamente, los procuradores de la Comisión de Información y Turismo. Ese artículo decía:

«Artículo 7.º Son agentes literarios las personas naturales o jurídicas que, debidamente autorizadas y de forma habitual, realizan una actividad de mediación entre el titular de la propiedad intelectual y el editor.»

LOS SUJETOS DE LA LEY DEL LIBRO

A lo largo de las cinco sesiones celebradas para dictaminar el proyecto de Ley, no podemos decir que hubo grandes debates, como lo prueba en que se dictaminó el proyecto en un plazo breve, dado el número de artículos que tenía y que hacían presumir más duración de las discusiones. Ciertamente es que la ponencia hizo un buen trabajo, aceptando enmiendas y mejorando con ello el proyecto de Ley. Pero en otras Comisiones sucede lo mismo y no se dictamina, sobre todo una ley importante, en tan pocas sesiones.

La mayoría de la Comisión aceptó, con pequeños reparos, el infor-

me de la ponencia. Esos reparos fueron los que dieron motivo a los debates. La ponencia supo recoger aquellas enmiendas que tenían entidad y apoyo en la Comisión. Pero veamos el tono de otros debates.

¿Cuál es el sujeto de la Ley del Libro? Para el señor Gutiérrez Rubio no cabe la menor duda: «El sujeto de esta Ley es el libro, el libro y nada más que el libro.» El señor Pérez Ferrero sostenía: «El sujeto de esta Ley es el autor.» El ponente señor Suárez González (don Adolfo) mantenía: «El sujeto de esta Ley es el lector.» Los tres señores procuradores veían un sujeto distinto en la Ley. ¿No puede una ley tener tres sujetos, y ser éstos el libro, el autor y el lector?

Por lo pronto, sus señorías hablaron poco del libro en sí. Pudieron, como se hace en otras Comisiones, dedicar algunos minutos a cantar las excelencias del libro, y decir algo así: «El libro es la creación más importante del hombre. Es casi tan antiguo como su nobilísima madre, la escritura.» Por este camino, alguna señoría pudo decir: «Más que la risa y el raciocinio, el libro nos distingue del resto de los animales, que puede discurrir, que seguramente hablan, que cantan, aman, fabrican sus moradas; pero no escriben ni leen.» Nada de esto se dijo. Ningún señor procurador tuvo un homenaje cordial para el libro en abstracto; ninguno dijo algo, en madrigal culterano, parecido a esto: «Ningún otro amigo verdadero nos aguarda, como el libro, a todas horas, con los brazos abiertos y sin impacientarse jamás.» Nada de esto dijeron sus señorías en elogio del libro mientras regulaban su Ley.

EL I.N.L.E.

En el artículo 16, referente a los recursos económicos del Instituto

Nacional del Libro Español, la ponencia no incluyó en su informe un párrafo que venía en el proyecto de Ley enviado por el Gobierno. El párrafo, que iba a ser motivo de largo debate, decía así: «La adscripción obligatoria al Instituto Nacional del Libro Español eximirá de la obligación de pertenecer a las Cámaras Oficiales de Comercio, Industria y Navegación.»

¿Por qué se ha quitado ese párrafo?, pregunta a la ponencia el señor Hernández Navarro, para sostener, a continuación, que debería incluirse nuevamente, y él lo mantenía como enmienda. En cambio, el señor Oriol Ibarra dio las gracias a la ponencia por haber suprimido el párrafo. Seis procuradores más apoyaron al señor Hernández Navarro. Los señores Morales Rico, Gutiérrez Rubio y el ponente Viola Sauret, utilizaron argumentos contrarios para sostener que el párrafo no debería pasar a la Ley. Ni unos ni otros se convencían. Hubo que decidir en votación. Dieciocho señorías votaron por mantener la supresión del párrafo; seis señorías emitieron su voto en favor de incluir el párrafo. Perdieron.

Después, un extenso debate sobre la elección de los miembros del Consejo Rector del Instituto Nacional del Libro Español. El debate se centró, en un apartado, en esta frase: «en su caso». El señor Del Alamo Urrutia, a los treinta minutos de discusión sobre el tema, dijo: «Este debate tan alto me parece excesivo; "en su caso" es que cada grupo elige a los suyos.» ¿Qué había escondido en esa breve frase, «en su caso»?

Había lo siguiente: «En su caso», para muchos procuradores, restringía el criterio general de que la elección de los representantes de los grupos profesionales acogidos a la Ley del Libro se hiciese a través

de la Organización Sindical. Por eso sobraba la frase. La Ponencia, por mayoría, aceptaba eliminar la frase en litigio parlamentario. El ponente señor Viola Sauret llevaba la contraria a sus compañeros de ponencia. «Existen autores no profesionales que son muy destacados, decía, y que por no pertenecer a ninguna agrupación sindical no podrán participar en las elecciones para el Consejo Rector del I.N.L.E.»

El problema era: o estos autores se incluían voluntariamente en la Organización Sindical para participar en la elección o se excluía a los otros autores para poderlos elegir a todos fuera de la Organización Sindical. Después de un extenso debate se acabó suprimiendo la conflictiva frase.

EL CONTRATO DE EDICION

Como, al decir de algún señor procurador, el sujeto de la Ley es el autor, hubo un amplio debate para defender al autor en el artículo referente al contrato de edición. El señor Ferrero Pérez abrió la discusión pidiendo que desapareciesen tres apartados en los que se decía no considerar como contratos otros supuestos. Bastaba con la especificación del apartado primero, que dice lo que se considera contrato. Le apoyaron los señores Madrid del Cacho, Del Alamo Urrutia, Melía Pericás y Herrero Fontana.

El señor Del Alamo Urrutia, para que nadie creyese que se consideraba un autor de libros y que su intervención podía ser interesada, confesó con humildad periodística: «He publicado un libro cada veinte años; de cada edición se han vendido seis ejemplares, que compraron otros tantos familiares míos; el resto de la edición fue al papelote. No hablo como autor. No entiendo por qué en un artículo que especi-

fica el concepto de contrato de edición tenga que haber otros apartados que santifiquen lo que no es contrato de edición.»

Los ponentes señores Suárez González (don Adolfo) y Viola Suarez replican que esas normas que se recogen en el artículo están en otras leyes, y se traen a la del libro para proteger al autor, y aunque no se traigan, pero conviene traerlas, dichas normas de protección seguirán vigentes. «Pues es anacrónico —dijo el señor Herrero Fontana— decir lo que no es contrato de edición después de decir lo que es el contrato de edición.»

Terció, otra vez, el señor Del Alamo Urrutia: «No pretendemos los enmendantes, como alguien ha dicho, modificar la Ley de Propiedad Intelectual y menos el Código Civil. Yo no me siento con tantas fuerzas legislativas. Si esos supuestos que dice la ponencia ya están considerados en aquellas Leyes, pues que sigan allí; pero que no se consagren en esta Ley del Libro como una "invitación al vals".»

«Estamos discutiendo bizantinismo puro —aclara el señor Cerviá Cabrera—, porque, pónganse o no se pongan aquí esas normas diciendo lo que se considera contrato de edición, es lo mismo. La materia ya está regulada en la Ley de Propiedad Intelectual y en el Código Civil; no es más que traer aquí aquellas excepciones.»

Se estuvo discutiendo, pues, bizantinismos. Pero hubo que ir a la votación: cinco «no» al trasvase de las excepciones a la Ley del Libro. Seis «sí» a la enmienda del señor Pérez Ferrero.

EL AUTOR, TRABAJADOR POR CUENTA AJENA

En el artículo que considera los derechos y obligaciones del titular

de la propiedad intelectual, el señor Madrid del Cacho utilizó textos de libros sagrados. «El que sirve al altar, debe vivir del altar» (cita de San Pablo). «Los autores, añade, malviven porque quieren vivir de su pluma. Ayudémosles. Pensemos en una quiebra de una editorial: el último para resarcirse es el autor; él, que ha hecho posible la producción editorial.» El señor Madrid del Cacho quería que el autor, en una catástrofe económica, cobre; que tenga igualdad, al menos, con los productores y empleados de la editorial.

Inmediatamente alzó su voz el señor Lázaro Franco para exponer una duda: «¿Puede el autor de una obra tener la misma preferencia de los créditos por trabajo en los juicios universales? Creo, añade, que esto puede ir en perjuicio de los trabajadores.»

El señor Lázaro Franco ha planteado un tema: el escritor, el autor de una obra, ¿es un trabajador o no es un trabajador?

Hace muchos años, don Pío Baroja contó una anécdota que le había sucedido un verano en su descanso de Vera del Bidasoa. Cuando don Pío escribía, un vecino, que a veces le visitaba, comentaba siempre: «¿Qué, don Pío, pasando el rato con la pluma?» Cuando Baroja bajaba a su huerta y cogía una azada y hacía algún trabajo, el vecino, si le veía en tal menester, comentaba: «¿Qué, don Pío, entreteniéndose en la huerta?»

A Baroja le sacaban de quicio tales comentarios. Si estaba escribiendo, creando una obra literaria, resultaba que lo único que hacía era pasar el rato divertido. Si en la huerta hacía un trabajo labriego, como el que realizaba su vecino, aquello, en él, no era trabajo, era un pasatiempo agrícola. ¿Es que el escritor no trabaja nunca? ¿Es que lo que hace no se considera jamás como trabajo?

Las dudas laborales del señor Lázaro Franco vinieron porque el señor Madrid del Cacho quería que, en el caso de quiebra de una editorial, el autor no fuese el último en cobrar, como ha sucedido y es probable que siga sucediendo. Cobran, en primer lugar, los trabajadores y empleados de la editorial; después, los acreedores, y el último, si había algo todavía, el autor.

La ponencia atendió la petición del señor Madrid del Cacho, y modificó el apartado a) del artículo 20, referente a «Derechos y obligaciones del titular de la propiedad intelectual». La nueva redacción del apartado, que ha pasado a la Ley, dice: «El precio o parte del mismo, que consista en un porcentaje, deberá liquidarse y pagarse cada seis meses, como máximo, y tendrá la misma preferencia de los créditos por trabajo en los juicios universales.»

«Sí, señor Lázaro Franco —dijo el señor Hernández Navarro—, equipáramos al autor en los créditos de trabajo, porque es de justicia, ya que consideramos al autor como un trabajador por cuenta ajena.» En esta respuesta, y en el texto de la Ponencia que ha pasado a la Ley, quedó consagrado el derecho del autor a cobrar por su trabajo cuando también naufrague económicamente una editorial. El autor de una obra es un trabajador por cuenta ajena. Don Pío Baroja hubiera sonreído feliz.

DERECHOS Y OBLIGACIONES

Otro largo debate fue sobre los derechos y obligaciones del editor, especialmente en el caso de la segunda edición de una obra. El señor Herrero Fontana, y con él otras señorías, manifestaron su preocupación por la valoración al autor en la reimpresión de la obra. El señor

Camón Aznar opinaba que el autor tenía derecho a la actualización del precio inicial pactado.

La ponencia sostenía que el autor tendrá derecho a la percepción de un precio igual al inicialmente pactado, con el incremento mínimo del 10 por 100 si fuese estipulado en un porcentaje del precio de venta del libro. Si hubiese convenido una cantidad alzada, se incrementará ésta en función del aumento del coste de la vida. Esto del coste de la vida dio ocasión a prolijos debates.

En el curso de la controversia, el señor Meliá Pericás llegó a decirle a la Ponencia, que si no modificaba su texto establecía el derecho de retención que existe para los futbolistas de un club. Se empezó a hablar de devaluación de la moneda, de depreciación de la moneda. La ponencia acabó aceptando decir que en caso de convenirse una cantidad alzada, se «modificará ésta en función de la variación del coste de la vida».

Otro debate, éste por suspicacias, en el artículo referente al «Registro Público de contratos de edición». ¿Por qué ha de ser público este registro? ¿Por qué se ha de conocer el precio convenido entre el editor y el escritor? Puede haber problemas, en perjuicio del autor, en eso del precio, señaló el señor Salas Pombo. Si es público, argumentaba el señor García Valdés, habrá picaresca para no señalar en el contrato de edición lo pactado realmente. La mayoría solicitaba que el registro de contratos de edición no fuese público, y la ponencia acabó plegándose a la mayoría.

OTRO ARTICULO SUPRIMIDO

En la quinta sesión, sus señorías, al entrar en la sala, tenían el convencimiento de que el proyecto de Ley —faltaban veintiún artículos por

discutir— no podría ser dictaminado hasta la sesión siguiente. Sin embargo, los hechos fueron otros. Sin discusión de ningún género se aprobaron, nada más abierta la sesión, cinco artículos; la Ponencia propuso suprimir, y se aceptó, el artículo referente al contrato de mediación editorial. Era lógico, al haber suprimido el artículo 7.º, que consideraba la figura de los «Agentes literarios».

El artículo 32 que también se suprimió, como consecuencia de haberse eliminado el artículo 7.º, decía: «El contrato de mediación editorial o de agencia literaria es aquel por el cual el agente literario se compromete a servir de intermediario entre el autor o titular de la propiedad intelectual de una obra científica, literaria o artística y el editor, teniendo derecho a percibir una prima o comisión en el caso de que llegue a otorgarse el correspondiente contrato de edición.»

Al oponerse la mayoría de la Comisión al artículo 7.º, el que creaba los agentes literarios, se estaban oponiendo, tácitamente, al artículo 32 también, consecuencia del otro.

EL PRECIO DE VENTA DEL LIBRO

Pensábamos, buscando un aliciente en los debates: La gran discusión será sobre el tema del precio de venta del libro. Pues no hubo ese gran debate. La ponencia, antes de que se entrase en la discusión del que se suponía polémico precepto, ofreció una nueva redacción, que sería aprobada con el único voto en contra del señor Hernández Navarro. «La venta al por menor de libros al público —dijo la ponencia, y así pasó a la Ley— se realizará al precio fijo que figurará impreso en cada ejemplar.»

¿Sin excepciones? La ponencia

añadió: «Se exceptúan de aquella última obligación los libros de bibliófilo, artísticos o análogos, y los editados antes de la promulgación de esta Ley. Reglamentariamente se determinarán los descuentos o bonificaciones que puedan aplicarse con ocasión del Día del Libro, ferias nacionales, congresos y exposiciones.»

Los señores Hernández Navarro, Ortazu y Zulueta, Ferrero Pérez y alguna señoría más pugnaron porque en el texto de la ponencia entrase, además del precio fijo, el del catálogo del editor. Era una fórmula intermedia. El señor Hernández Navarro quería mantener en este tema el texto del proyecto de Ley enviado por el Gobierno. «Defendemos el derecho del lector a saber lo que cuesta el libro», replicaba el ponente señor Suárez González (don Adolfo). El señor Hernández Navarro insistía una y otra vez en su tesis. Explicó a todos que el libro no es caro. «Por cincuenta pesetas —dijo— se compra un libro, y esas cincuenta pesetas es lo que nos cuesta en cualquier bar un aperitivo barato. No hablemos de la venta al por menor de libros al público, porque parece que menospreciamos el libro.» No consiguió su propósito.

Esperábamos después fuertes discusiones en las materias referentes a responsabilidades y sanciones y en el régimen económico fiscal. No las hubo. Apenas se desarrollaron debates. Por ello pudo terminarse en cinco sesiones el dictamen del proyecto de Ley. ¿Es que sus señorías, a lo largo de las cinco jornadas de trabajos legislativos, no discutieron? Es que discutieron sólo aquello que había que discutir, y dijeron, sobre ello, las palabras justas. Por eso en cinco sesiones se aprobaron los 46 artículos, dos disposiciones finales y tres transitorias que integran la Ley del Libro.

LEY DEL LIBRO

Publicada en el Boletín Oficial del Estado

El acelerado proceso de crecimiento y cambio de la sociedad española tiene su asiento y exige como condición necesaria para su continuidad la cada vez más amplia difusión de la cultura. La adquisición de los bienes culturales y la participación de toda la sociedad en su creación constituye un objetivo fundamental de la acción del Estado, por ser el medio indispensable para que el hombre pueda adaptarse a la evolución constante de una sociedad esencialmente dinámica.

Instrumento idóneo e imprescindible para la consecución de dichos objetivos es indudablemente el libro, en cuya manifestación concreta se aúnan la riqueza de lo intelectual y lo creativo con la actividad de importantes sectores económicos de la vida nacional. Por otra parte, el libro tiene una proyección universal, al poder superar las barreras del espacio y del tiempo y servir de este modo a un mejor conocimiento de los países y a una más estrecha cooperación internacional.

La promoción del libro se configura así como fin prioritario de la política cultural del Estado. La Ley de Protección al Libro Español de dieciocho de diciembre de mil novecientos cuarenta y seis constituye una temprana muestra de esta preocupación. No obstante, el progreso experimentado en los últimos años en el desarrollo social y económico de los españoles obliga a un replanteamiento de la normativa anterior, debiendo tener presente, además, que todas las medidas de promoción del libro han de estar estrechamente ligadas entre sí por ser imposible alentar la actividad creadora del autor, sin desarrollar coordinadamente la producción y la distribución del libro, y al mismo tiempo crear y fomentar el hábito de la lectura.

Haciéndonos eco de esta necesidad, la presente Ley trata de llenar el vacío que la anterior legislación ofrecía, al objeto de atender las realidades actuales, fruto de la profunda transformación alcanzada por la sociedad española, al mismo tiempo que pretende sentar las bases adecuadas para servir en el futuro ineludibles exigencias de nuestro desarrollo. A tales fines, y para favorecer su adecuación a dichas realidades, su estabilidad y su permanencia, en la elaboración de la misma se ha procedido en estrecha colaboración con los diferentes sectores interesados.

La presente Ley contiene ante todo unas disposiciones generales, en las que, además de sentarse como base de la política del libro el principio de libertad de expresión proclamado en nuestras Leyes Fundamentales, se reflejan

los objetivos y el ámbito de la misma, atribuyendo las competencias administrativas en la materia al Ministerio de Información y Turismo, sin perjuicio de las que puedan ser específicas de otros Departamentos Ministeriales.

Se aborda a continuación el concepto de los diferentes sujetos que participan en la creación y difusión del libro. Se recoge así la figura del autor, cuya actividad creadora constituye la base sustancial del mismo y, en consecuencia, de la cultura; y en adecuado homenaje a la realidad se admite la figura del autor-persona jurídica. Se regula también la figura del editor, respetándose acerca del mismo las prescripciones de la Ley de Prensa e Imprenta de dieciocho de marzo de mil novecientos sesenta y seis; la del distribuidor, la del librero y la del impresor. Por otra parte, se establece, para los sujetos del régimen del libro distintos de los editores, un procedimiento de autorización administrativa que se otorgará con carácter reglado, previa la comprobación del cumplimiento de los requisitos que esta Ley exige a cada uno de los mencionados sujetos, con lo que se pretende garantizar al máximo la estabilidad de los sectores afectados al hacer independiente su actuación de criterios discrecionales por parte de la Administración, así como facilitar el adecuado conocimiento de dichos sectores para un justo y armónico desarrollo de la actividad del Estado en materia de promoción cultural. Completa la regulación de los sujetos la ordenación del Instituto Nacional del Libro Español, confirmando su naturaleza de Organismo autónomo, aunque por su base corporativa y específica función no quede sujeto al régimen general aplicable a los mismos.

Se ocupa también la Ley de disciplinar los diversos contratos editoriales, exigiendo forma escrita y declarando imperativos los esenciales derechos y obligaciones de las partes, todo lo cual responde al deseo de asegurar en la medida de lo posible y a nivel de generalidad el adecuado equilibrio de los diferentes intereses en juego, manteniendo esencialmente el principio de libertad de contratación.

El contrato de edición es objeto, por vez primera en nuestro Derecho, de un tratamiento sistemático, sobre la idea fundamental de que no transmite la titularidad del derecho de propiedad intelectual, sino tan sólo un derecho de explotación comercial de la obra, completándose su concepto con la exclusión de aquellas otras figuras que, aunque relacionadas, no deben confundirse con él. En el contenido del contrato de edición se definen los derechos y obligaciones del autor o propietario de la obra

y del editor, las causas de extinción del contrato y la obligatoriedad —en garantía de los derechos de las partes— de hacer constar en un Registro el número de ejemplares y el precio pactado; se impone la creación reglamentaria de un sistema de control del número de ejemplares editados y se reconoce expresamente la posible aplicación de la doctrina del abuso de derecho. Se recogen también las modalidades más significativas del contrato y se prohíben aquellos pactos que puedan suponer una limitación de la actividad creadora del autor.

Se regulan asimismo diversos contratos entre editores, de un modo deliberadamente general, con el objeto de establecer el marco legal básico dentro del cual han de moverse las relaciones entre aquéllos. Se recogen y definen

también los restantes contratos editoriales y se establece como obligatorio el precio fijo de venta en librerías, con objeto de evitar actuaciones competitivas desleales.

Finalmente, tras determinar el régimen de responsabilidades, infracciones y sanciones, estableciendo los recursos procedentes en esta materia, concluye la Ley fijando el régimen económico-fiscal aplicable al libro, con el cual se pretende sentar las bases que permitan, a través de los estímulos que la Administración confiere y de las obligaciones que asume, abrir los cauces indispensables que hagan que el libro cumpla de un modo efectivo su papel de vehículo esencial en la promoción de la cultura.

En su virtud, y de conformidad con la Ley aprobada por las Cortes Españolas, vengo en sancionar:

CAPITULO I

Disposiciones generales

Artículo 1.º Objeto de la Ley

1. La presente Ley tiene por objeto establecer un régimen especial encaminado a promover el libro español, en sus diversas expresiones lingüísticas, y a fomentar su producción y difusión.

2. El derecho a la libertad de expresión de las ideas, reconocido en el Fuero de los Españoles, se hará efectivo en la política del libro. Dicho derecho, en cuanto se manifieste a través del libro, se ejercitará en los términos previstos por la Ley de Prensa e Imprenta de 18 de marzo de 1966.

Art. 2.º Alcance de la Ley

1. El régimen establecido en la presente Ley comprende las actividades de creación, edición, producción, distribución y venta al público de los libros editados en España, así como la distribución y venta de los editados en aquellos países en los que los libros españoles reciban un trato igual a los de edición propia, por convenio o reciprocidad.

2. Estará, asimismo, comprendida en el ámbito de aplicación de la presente Ley cualquier actividad dirigida a la promoción y difusión del libro y que esté debidamente autorizada al efecto.

Art. 3.º Ambito material de aplicación

1. Los preceptos de la presente Ley serán de aplicación a las publicaciones unitarias editadas en uno o varios volúmenes, fascículos o entregas, cuyo contenido sea normalmente homogéneo.

2. Asimismo, el régimen de esta Ley alcanza a los materiales complementarios de carácter visual, audiovisual o sonoro, que sean editados con-

juntamente con el libro, así como cualquier otra manifestación editorial de carácter didáctico.

3. Reglamentariamente se determinarán las características que deban reunir las publicaciones unitarias, para que les sean de aplicación los preceptos de esta Ley.

Art. 4.º Intervención administrativa

La intervención administrativa en el régimen del libro establecido en la presente Ley se atribuye al Ministerio de Información y Turismo, sin perjuicio de las competencias que la legislación reconozca a otros Departamentos ministeriales.

CAPITULO II

Los sujetos en el régimen del libro

SECCION PRIMERA: CONCEPTO RESPECTIVO

Art. 5.º Autores

1. A los efectos de la presente Ley:

a) Son autores las personas físicas que conciben y realizan alguna obra científica, literaria o artística, destinada a ser difundida en forma de libro.

b) Se consideran autores las personas jurídicas que conciben y realizan una obra de las características indicadas en el párrafo anterior, coordinando la actividad de varias personas físicas que no se reserven derechos de autor.

2. Se consideran incluidos en el concepto anterior, sin perjuicio de los requisitos establecidos en la legislación vigente para la protección de los derechos de autor:

a) Los traductores, respecto a su traducción.

b) Los que refunden, extractan o compendian obras originales, respecto de sus trabajos.

3. La propiedad de dichas obras se reconocerá a sus titulares en la forma y condiciones establecidas en la legislación vigente en esta materia. Cuando se trate de una persona jurídica el derecho de autor sobre la obra, o, en su caso, sus volúmenes, fascículos o entregas, tendrá una duración de ochenta años, contados desde la respectiva publicación.

Art. 6.º Editores

1. Son editores las personas naturales o jurídicas que, por cuenta propia, eligen las obras a que hace referencia el artículo anterior y realizan o encargan los procesos industriales para su transformación en libros, en orden a su difusión.

2. Los editores habrán de reunir los requisitos y cumplir las prescripciones establecidas en el capítulo VII de la Ley de Prensa e Imprenta para las empresas editoriales.

Art. 7.º Distribuidores

Son distribuidores las personas naturales o jurídicas, con domicilio en España, que, debidamente autorizadas, se dedican a la venta de libros al por mayor.

Art. 8.º Libreros

Son libreros las personas naturales o jurídicas que, debidamente autorizadas, se dedican, exclusiva o principalmente, a la venta de libros en establecimientos mercantiles de libre acceso al público y aquellas otras que vendan libros directamente al público a través de sistemas de suscripción, correspondencia y otros análogos.

Art. 9.º Impresores

A los efectos de la presente Ley, son impresores las personas naturales o jurídicas que, además de ostentar la titularidad de una empresa de artes gráfi-

cas, posean las instalaciones industriales y los medios necesarios para la producción de libros.

SECCION SEGUNDA: AUTORIZACION ADMINISTRATIVA

Art. 10. Autorización administrativa

Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 51 de la Ley de Prensa e Imprenta para las empresas editoriales, los distribuidores y libreros, así como las empresas gráficas que produzcan libros para el mercado exterior o que, sin realizar actividad exportadora, tengan por único y exclusivo objeto la producción de libros, antes de iniciar sus actividades deberán comunicar al Ministerio de Información y Turismo los datos necesarios para que se pueda comprobar si cumplen los requisitos que para cada uno de ellos se exigen en la Sección anterior. Transcurridos 30 días sin que se haya notificado resolución expresa, se entenderá otorgada la autorización administrativa. Contra una resolución denegatoria cabe recurso de alzada ante el Ministro de Información y Turismo, y contra la resolución de éste, ulterior recurso contencioso-administrativo.

SECCION TERCERA: INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Art. 11. Naturaleza y régimen jurídico

El Instituto Nacional del Libro Español es un organismo autónomo, de base corporativa, con personalidad y patrimonio propios, adscrito al Ministerio de Información y Turismo, y se regirá por las disposiciones de la presente Ley.

Art. 12. Función y competencia

1. Corresponde al Instituto Nacional del Libro Español desarrollar y ejecutar la política del libro.

2. Para el ejercicio de la función expresada se atribuyen al Instituto Nacional del Libro Español las siguientes competencias:

a) Emitir informe preceptivo en el procedimiento administrativo de elaboración de disposiciones de carácter general que afecten a la creación, edición y difusión del libro.

b) Promover o participar en la celebración de ferias, congresos, exposiciones y otras reuniones de carácter internacional dedicadas al libro.

c) Establecer y mantener relaciones con organismos y entidades públicas o privadas similares de otros países.

d) Organizar con carácter exclusivo las Ferias Nacionales del Libro y autorizar los restantes certámenes comerciales de índole análoga que se celebren en España.

e) Armonizar los intereses propios de cada uno de los sectores profesionales que en él se integran, sin perjuicio de las competencias específicas de la Organización Sindical.

f) Recoger las prácticas usuales en las relaciones jurídicas entre los distintos sujetos sometidos a este régimen del libro y ofrecer contratos-tipo, a los cuales pueden adherirse, en todo o en parte, los contratantes.

g) Promover y fomentar la formación profesional de los editores, distribuidores y libreros mediante la creación, de acuerdo o en colaboración con las autoridades competentes, de centros de enseñanza para dichas profesiones.

h) Aquellas otras que requiera el cumplimiento de su función.

Art. 13. Composición

1. Los editores, exportadores de libros, distribuidores, las empresas gráficas sometidas al régimen de autorización previsto en esta Ley y los libreros, se integrarán obligatoriamente en el Instituto Nacional del Libro Español. Asimismo, podrán formar parte de él los autores y cualesquiera otros profesionales cuyas actividades tengan directa relación con los libros.

2. Reglamentariamente se determinará la forma en que dicha integración, obligatoria o potestativa, se llevará a cabo.

Art. 14. Organos y funciones

1. Como órganos rectores del Instituto Nacional del Libro Español existirán un Consejo Rector, una Comisión Permanente y el Director del organismo.

2. En el Consejo Rector estarán representados, además del Ministerio de Información y Turismo, que ostentará la Presidencia, aquellos otros Departamentos que reglamentariamente se determinen. Asimismo, figurarán representantes de los distintos grupos profesionales mencionados en la Sección Primera de este capítulo, elegidos por los propios interesados a través de la Organización Sindical.

Serán funciones del Consejo Rector:

a) La alta dirección e inspección del Instituto.

b) La aprobación de sus planes de actuación.

c) La aprobación de su Memoria anual de actividades.

d) La aprobación de los proyectos de Presupuestos y demás propuestas de carácter económico que deban ser elevadas a la aprobación definitiva de la superioridad.

e) El conocimiento y la decisión de los asuntos que sean sometidos a su consideración por su Presidente y por la Comisión Permanente.

3. La Comisión Permanente estará formada por un número de miembros del Consejo Rector que no podrá superar un tercio de éstos.

Serán funciones de la Comisión Permanente:

a) Ejercer, por delegación del Consejo Rector, la alta dirección e inspección del Instituto.

b) Conocer e informar, para su elevación al Consejo Rector, los planes de actuación, Memoria y proyecto de Presupuestos del Instituto.

4. El Consejo Rector y la Comisión Permanente adoptarán sus acuerdos con arreglo a lo preceptuado en la Ley de Procedimiento Administrativo.

5. El Director del Instituto Nacional del Libro Español será designado por el Ministro de Información y Turismo, oído el Consejo Rector del Instituto.

Corresponderá al Director del Instituto Nacional del Libro Español:

a) Las funciones de dirección que no estén expresamente encomendadas al Consejo Rector o a la Comisión Permanente.

b) La ejecución de los acuerdos del Consejo Rector y la Comisión Permanente.

c) La representación del Instituto.

d) La ordenación de gastos y pagos, sin perjuicio de las funciones de la Intervención.

e) La elaboración de los proyectos de los planes de actuación, Presupuesto y Memoria anual.

f) La dirección administrativa y del personal.

6. Contra los acuerdos de los órganos rectores del Instituto Nacional del

Libro Español, dentro de su respectiva competencia, cabrá recurso de alzada ante el superior jerárquico, según el orden establecido en el número 1 de este artículo, y, contra los acuerdos del Consejo Rector, podrá interponerse recurso de alzada ante el Ministro de Información y Turismo, que agotará la vía administrativa.

Art. 15. Recursos económicos

1. Constituye el patrimonio del Instituto Nacional del Libro Español:

a) Los bienes y valores de su pertenencia, así como los productos y rentas de los mismos.

b) Los ingresos y beneficios que se obtengan en las operaciones propias de su actividad institucional.

c) Las subvenciones que se consignen en los Presupuestos Generales del Estado.

d) Los fondos procedentes de otros organismos autónomos que le sean entregados por acuerdo del Gobierno, conforme a lo dispuesto en el artículo 25 de la Ley de Régimen Jurídico de las Entidades Estatales Autónomas.

e) Las subvenciones o aportaciones voluntarias de entidades o particulares.

f) Los rendimientos de la exacción denominada «cuotas, arbitrios y pago de servicios en concepto de comisión y gastos del Instituto Nacional del Libro Español», regulada por el Decreto 1.430/1959, de 18 de agosto.

g) El 5 por 100 de la exacción para la Protección del Libro Español establecida en la Ley de 18 de diciembre de 1946, modificada por la de 2 de diciembre de 1955 y regulada por el Decreto 4.296/1964, de 24 de diciembre, en tanto dicha exacción no quede suprimida de conformidad con lo que se dispone en el artículo 42, número 4.

2. Las tasas y exacciones mencionadas en el número anterior serán gestionadas y administradas por el Instituto Nacional del Libro Español.

CAPITULO III

Contratos editoriales

SECCION PRIMERA: REGLAS GENERALES

Art. 16. Forma escrita

Los contratos editoriales regulados en las Secciones segunda y tercera del

presente capítulo deberán otorgarse en forma escrita, bajo sanción de nulidad.

Art. 17. Imperatividad de los derechos y obligaciones

1. Los derechos y obligaciones de las partes contratantes, definidos en las restantes secciones de este capítulo, tienen carácter imperativo, no pudiendo ser alterados por renuncia unilateral o convenio expreso de dichas partes.

2. Las cláusulas contractuales que infrinjan lo dispuesto en el apartado anterior se tendrán por no puestas, salvo que, por su trascendencia, se declare judicialmente la nulidad del contrato, a instancia de parte.

SECCION SEGUNDA: EL CONTRATO DE EDICION

Art. 18. Concepto

1. El contrato de edición es aquel por el cual el titular de la propiedad intelectual de una obra de las que hace referencia el artículo 3.º de esta Ley, reservándose su titularidad, cede, mediante precio, al editor, el derecho a publicarla en forma de libro, limitando el número de ejemplares a los que expresamente se convenga, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 25. El contrato habrá de expresar los plazos en que, a partir de la firma de aquél, deberá el autor entregar el ejemplar de su obra al editor, y éste publicar aquélla.

2. No se incluyen en el concepto anterior aquellos contratos por los cuales el editor adquiere la propiedad de una obra literaria, científica o artística, cuyos contratos, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 16 de esta Ley, se regirán por las normas comunes del ordenamiento jurídico y por las específicas sobre propiedad intelectual.

3. Asimismo, no se consideran contratos de edición aquellos por los que el editor encarga al autor la realización de una determinada obra literaria, científica o artística, los cuales se regularán, en su caso, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 16 de esta Ley, por las disposiciones del Código Civil relativas al contrato de arrendamiento de obras y por las específicas sobre propiedad intelectual, que quedará transmitida al editor. Cuando, no obstante el encargo, se pacte expresamente que la propiedad de la obra no

se transmita al editor, se entenderá concertado un contrato de edición sin limitación del número de ejemplares.

4. Tampoco se consideran contratos de edición aquellos por los que el titular de la propiedad intelectual de una obra literaria, científica o artística, con contraprestación o sin ella, obtiene del editor la publicación de la misma. Este contrato, de sello editorial, se regirá por las normas generales del ordenamiento jurídico.

Art. 19. Derechos y obligaciones del titular de la propiedad intelectual

1. El titular de la propiedad intelectual tiene los siguientes derechos:

a) Percibir el precio en las condiciones señaladas en el contrato. El precio podrá consistir en una cantidad alzada, en un porcentaje sobre el precio de venta o en ambas formas a la vez. El precio o parte del mismo, que consista en un porcentaje, deberá liquidarse y pagarse cada seis meses como máximo y tendrá la misma preferencia de los créditos por trabajo en los juicios universales.

b) Transmitir la titularidad de la propiedad intelectual, con posterioridad al otorgamiento del contrato de edición, que no quedará afectado en su validez y eficacia.

c) Disponer de su obra para todas las modalidades de utilización distintas del libro, como el teatro, cine, radio, televisión u otras similares.

d) El respeto a la integridad de la obra, salvo pacto en contrario.

e) Comprobación del número de ejemplares de cada edición.

2. El titular de la propiedad intelectual está obligado a entregar al editor, en el plazo pactado, el ejemplar completo de la obra, dispuesto para su publicación, garantizar la originalidad de la misma y abstenerse de publicarla en forma de explotación editorial igual a la pactada.

Art. 20. Derechos y obligaciones del editor

1. El contrato de edición sólo atribuye al editor el derecho a publicar la obra en la forma de explotación editorial y condiciones estipuladas.

2. Si el número de ejemplares pactado se agotara en el plazo de cuatro años contados desde que pudo difun-

dirse por vez primera la obra objeto del contrato, el editor tendrá derecho a publicarla de nuevo hasta un número igual de ejemplares. El autor, en tal caso, tendrá derecho a la percepción de un precio igual al inicialmente pactado, con el incremento mínimo del 10 por 100 si fue estipulado en un porcentaje del precio de venta del libro. En el caso de haberse convenido una cantidad alzada, se modificará ésta en función de la variación del coste de la vida desde la fecha de otorgamiento del contrato a la de la segunda publicación, según los índices del Instituto Nacional de Estadística; la cantidad resultante será ponderada de acuerdo con la relación existente entre el número de ejemplares de la segunda edición con respecto a los de la primera. Por pacto entre el editor y el autor, incluido en el contrato, puede excluirse la posibilidad de reedición o aumentar el incremento del precio de la segunda edición.

3. Son obligaciones del editor:

a) Realizar, en el plazo pactado, la edición de la obra, de conformidad con el original, bajo el nombre o pseudónimo del autor, en la lengua o lenguas convenidas.

b) Llevar a cabo la comercialización de los ejemplares de la obra editada.

c) Pagar el precio en la forma, plazo y condiciones estipuladas en el contrato, facilitando oportunamente, cuando aquél consista en un porcentaje sobre el precio de venta, los correspondientes estados de ventas.

d) No transmitir por actos «inter vivos» el derecho a publicar la obra, salvo pacto en contrario o salvo que la transmisión sea consecuencia de la liquidación de la empresa editorial o del cambio de titularidad de la misma; en estos dos últimos supuestos, el autor podrá oponerse a la transmisión del derecho del editor si opta por la resolución del contrato con devolución de lo percibido.

Art. 21. Registro de contratos de edición

1. Los contratos de edición, en cuanto se refieren al número de ejemplares pactado y al precio convenido, se inscribirán obligatoriamente en un Registro Especial de Contratos, que se llevará en el Instituto Nacional del Libro Español.

2. La obligación de promover la inscripción recaerá directamente sobre el editor, siendo previa a la difusión de la obra.

Art. 22. Control del número de ejemplares

1. Se establecerá un sistema de control administrativo del número de ejemplares editados de toda obra objeto del contrato de edición.

2. La correspondiente certificación administrativa será el medio fehaciente de acreditar, en cada momento, el número de ejemplares editados.

Art. 23. Extinción del contrato

1. El contrato de edición se extinguirá, además de por las causas generales de los contratos que sean de aplicación, por las siguientes:

a) Por la publicación íntegra del número de ejemplares pactado. Sin embargo, aun extinguido el contrato por esta causa, el titular de la propiedad intelectual no podrá otorgar nuevo contrato de edición en la misma forma de explotación con otro editor, en tanto no se hayan agotado aquellos ejemplares, salvo que concurra la causa de extinción mencionada en el párrafo siguiente.

b) Por el transcurso del plazo de cinco años contados desde que pudo difundirse la última edición o reimpresión, aunque no se hubiera publicado la totalidad del número de ejemplares pactado.

2. La extinción del contrato no afectará a las relaciones que deban producirse entre el titular de la propiedad intelectual y el editor, en orden a la liquidación de los derechos de autor, la cual se llevará a efecto en la forma, plazos y condiciones estipuladas.

Art. 24. Abuso de derecho

La posible existencia de abuso de derecho en los contratos de edición o en su ejecución, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 7.º del Código Civil, se determinará, en su caso, por los Jueces y Tribunales, a instancia de parte.

Art. 25. Modalidades especiales

1. El contrato de edición sin limitación del número de ejemplares atribuye al editor el derecho a publicar la obra de que se trate, sin limitación de dicho número, mediante un precio que consistirá necesariamente en un por-

centaje sobre el de venta no inferior al que reglamentariamente se determine. En virtud de este contrato el editor tendrá derecho a la publicación de la obra en la forma o formas de explotación y en la lengua o lenguas que se pacten, quedando extinguido, además de por las causas generales de los contratos que sean de aplicación, por el transcurso de cinco años contados desde que pudo difundirse la última edición o reimpresión. En este contrato será válido el pacto por el cual el titular de la propiedad intelectual se compromete a no otorgar otro contrato de edición para una modalidad editorial distinta de la pactada, sin que, en ningún caso, este pacto de exclusiva pueda tener una duración superior a tres años.

2. En el contrato de edición de obras de carácter didáctico, el editor, salvo pacto en contrario, podrá publicar la obra contratada sin limitación del número de ejemplares; en este último supuesto el precio consistirá necesariamente en un porcentaje sobre el de venta no inferior al que reglamentariamente se determine. Este contrato se extinguirá, además de por las causas generales de los contratos, por las siguientes:

a) Por saldo o destrucción voluntaria de la obra por el editor, a no ser que vuelva a publicarla en el plazo de seis meses.

b) Por el transcurso de un año desde que se hayan agotado los ejemplares publicados de la obra, sin que el editor proceda a publicarla de nuevo, a no ser que en el contrato estuviera prevista la obligación por parte del autor de adaptar el original a un nuevo cuestionario o plan oficial de estudios, en cuyo caso dicho plazo se contará desde que el autor hubiese llevado a cabo dicha adaptación.

3. En el contrato de edición de «obras selectas» habrán de determinarse necesariamente los títulos del autor que se incluirán en la publicación, pudiendo formar parte de las mismas obras objeto de un contrato de edición no extinguido, salvo que al pactarse éste se haya estipulado expresamente lo contrario.

4. El contrato de edición de «obras completas» comprenderá todas las obras realizadas por un autor en el momento del otorgamiento del contrato, hayan sido o no previamente objeto de contratos de edición determinados. Po-

drán incluirse en las «obras completas» aquellas que hayan sido objeto de pacto de exclusiva, salvo que el mismo se haya extendido expresamente a esta modalidad de edición.

Este contrato podrá otorgarse con o sin limitación en el número de ejemplares.

Art. 26. Prohibiciones

1. Será nulo el contrato de edición que tenga por objeto la publicación de la obra u obras que el autor pueda crear en el futuro.

2. Serán también nulas las estipulaciones en que los autores se comprometan a no crear nuevas obras, total o parcialmente, en el futuro.

SECCION TERCERA: LOS CONTRATOS ENTRE EDITORES

Art. 27. Contratos de coedición

1. Son contratos de coedición los que se conciertan entre varios editores españoles, o entre editores españoles y extranjeros, para crear, editar, producir o vender una o varias obras.

2. Se consideran incluidos en el concepto anterior los contratos de coedición de obra terminada, de creación de obra y de coedición plena.

Art. 28. Contrato de coedición de obra terminada

Es aquel por el cual uno o varios editores transmiten, mediante precio, una obra de su propia creación o producción, a otro u otros editores del mismo o diferente país, para su comercialización. En el contrato se determinará la lengua en que se imprimirá la obra objeto del mismo y se señalará cuál de las partes se responsabiliza de la traducción, en su caso.

Art. 29. Contrato de coedición de creación de obra

El contrato de coedición de creación de obra es aquel por el cual varios editores se conciertan para crear conjuntamente una obra, asumiendo cada uno de ellos distintas facetas de la misma, con el fin de explotar posteriormente la obra objeto del contrato por todos o alguno de ellos.

Art. 30. Contrato de coedición plena

El contrato de coedición plena es aquel por el que se conciertan varios editores para publicar simultáneamen-

te, por lo general en diferentes países o lenguas, una obra realizada por uno o varios de ellos.

SECCION CUARTA: OTROS CONTRATOS EDITORIALES

Art. 31. Contrato de distribución editorial

Mediante el contrato de distribución editorial el distribuidor se encarga de la venta al por mayor y administración de una obra ya editada, abonando por ello al editor un precio de antemano convenido.

Art. 32. Contrato de impresión editorial

Por el contrato de impresión editorial una empresa gráfica se compromete a componer, reproducir, imprimir o encuadernar una obra científica, literaria o artística susceptible de ello, a cambio de un precio que deberá abonar el editor.

SECCION QUINTA: PRECIO DE VENTA

Art. 33. Precio de venta

El precio de venta al por menor de libros al público se realizará al precio fijo que figurará impreso en cada ejemplar; se exceptúan de esta última obligación los libros de bibliófilo, artísticos o análogos y los editados antes de la promulgación de esta Ley.

Reglamentariamente se determinarán los descuentos o bonificaciones que puedan aplicarse con ocasión del Día del Libro, ferias nacionales, congresos o exposiciones.

CAPITULO IV

Responsabilidades y sanciones

Art. 34. Clases de responsabilidad

1. La responsabilidad penal o civil en que puedan incurrir los diferentes sujetos intervinientes en el régimen del libro será exigida ante los Tribunales de justicia competentes.

2. La infracción de las normas establecidas en la presente Ley y en sus disposiciones reglamentarias dará origen a la correspondiente responsabilidad administrativa.

Art. 35. Infracciones

1. Las infracciones administrativas podrán ser muy graves, graves o leves.

2. Son infracciones muy graves:

a) Las actividades que sean graves y manifiestamente contrarias a los derechos reconocidos por esta Ley.

b) El incumplimiento de la obligación establecida en el artículo 10 de esta Ley.

c) El incumplimiento de la obligación, establecida en el artículo 33, de imprimir el precio de venta.

d) La reincidencia en infracciones graves.

3. Son infracciones graves:

a) El incumplimiento de las obligaciones impuestas por los artículos 19 y 20 de esta Ley.

b) La venta al por menor de libros al público realizada contra lo dispuesto en el artículo 33.

c) Cualquier otra infracción de las disposiciones legales o reglamentarias que produzca una perturbación o daño graves a alguno de los intervinientes en los contratos a que se refiere esta Ley.

d) La reincidencia en infracciones leves.

4. Son infracciones leves el incumplimiento de las disposiciones legales o reglamentarias no incluido en los números anteriores.

5. Las infracciones tipificadas en esta Ley prescribirán al año de producirse, o a los dos meses de su conocimiento por la Administración sin que haya iniciado el expediente sancionador.

Art. 36. Sanciones

1. Las infracciones muy graves serán corregidas con multas de 50.000 a 250.000 pesetas o suspensión en el ejercicio de actividades profesionales de diez días a un mes; las graves, con multas de 10.000 a 50.000 pesetas o suspensión de cuatro a nueve días; las leves, con multas de hasta 10.000 pesetas o suspensión hasta tres días.

2. La sanción de multa podrá ser impuesta conjuntamente con la de suspensión. Las sanciones se graduarán en función de la intencionalidad del infractor y de la repercusión pública de la infracción.

3. Las resoluciones firmes sobre sanciones serán anotadas en los expedientes administrativos correspondientes.

4. Son competentes para imponer las sanciones anteriormente citadas:

a) El Consejo de Ministros, a propuesta del Ministro de Información y Turismo, para las multas superiores a 100.000 pesetas o suspensión de diez días a un mes.

b) El Ministro de Información y Turismo, para imponer las sanciones por faltas muy graves y graves, hasta el límite expresado en el apartado anterior.

c) El Director General de Cultura Popular, para las sanciones por faltas leves.

5. Las sanciones por faltas muy graves y graves, en todo caso, y las leyes que impliquen suspensión, sólo podrán imponerse mediante la incoación del previo expediente sancionador, en el que necesariamente habrá de oírse a los interesados y al Instituto Nacional del Libro Español.

Art. 37. Recursos

Los acuerdos que impongan las sanciones sólo serán susceptibles de recurso de reposición, que pondrá fin a la vía administrativa. Contra la resolución del mismo procederá el recurso contencioso-administrativo.

CAPITULO V

Régimen económico fiscal

SECCION PRIMERA: BENEFICIOS EN EL ORDEN TRIBUTARIO

Art. 38. Industria de interés preferente

El Gobierno puede declarar de interés preferente el sector industrial del libro o parte del mismo, sin perjuicio de los beneficios que se establecen en esta Ley.

Art. 39. Impuestos directos

1. a) Tendrá carácter de gasto deducible en el Impuesto General sobre la Renta de las Personas Físicas el coste efectivo de la compra de libros donados a bibliotecas públicas.

b) En los Impuestos sobre Actividades y Beneficios Comerciales e Industriales y General sobre la Renta de Sociedades y demás Entidades Jurídicas tendrán la consideración de gasto deducible las cantidades empleadas por los sujetos pasivos de los mismos en la adquisición de libros para bibliotecas de la propia entidad destinadas a uso de su personal.

c) En los Impuestos sobre Actividades y Beneficios Comerciales e Industriales, sobre los Rendimientos de Trabajo Personal en cuanto a los profesionales, y en el General sobre la Renta de las Sociedades y demás Entidades Jurídicas, tendrán la consideración de gasto deducible las cantidades empleadas en la adquisición de libros necesarios y directamente relacionados con la actividad de la empresa o profesión ejercida.

2. Las personas naturales o jurídicas dedicadas a la edición, producción, distribución y venta al público de libros podrán acogerse al Fondo de Previsión para Inversiones. Dentro de este régimen las empresas editoriales podrán invertir en patentes, marcas, derechos y cualesquiera otros conceptos de activo fijo inmaterial, así como cantidades con destino a la creación, proyecto o diseño de libros y prototipos, guardando siempre directa relación con la actividad de edición de libros desarrollada.

3. Las empresas dedicadas a la edición, distribución y venta al público de libros gozarán de los beneficios previstos en los artículos 32.4 del texto refundido del Impuesto sobre Actividades y Beneficios Comerciales e Industriales y 17.4 del texto refundido del Impuesto General sobre la Renta de Sociedades y demás Entidades jurídicas. Transcurridos diez años desde la respectiva fecha de publicación, dichas empresas podrán dar de baja definitivamente sus fondos editoriales siempre que acrediten la cesión gratuita en favor de bibliotecas públicas del 50 por 100 de las existencias de dichos fondos.

Art. 40. Impuestos indirectos

1. Gozarán de una bonificación del 50 por 100 en la base liquidable del Impuesto General sobre Transmisiones Patrimoniales y Actos Jurídicos Documentados, los actos de constitución, ampliación de capital, transformación y modificación de sociedades editoriales, de distribución y de librería, siempre que estas actividades constituyan su objeto social exclusivo. De igual beneficio gozarán las sociedades gráficas que tengan por único y exclusivo objeto social la producción de libros. El beneficio atribuido se considera con carácter provisional y, sin perjuicio de las sanciones que puedan corresponder, serán giradas las liquidaciones comple-

mentarias procedentes cuando, de hecho o de derecho, se altere la exclusividad del objeto social.

2. Estarán exentas del Impuesto General sobre el Tráfico de las Empresas, así como de los recargos que sobre el mencionado impuesto existen o puedan establecerse:

a) Las ventas, entregas, transmisiones y exportaciones de libros elaborados y semielaborados, así como de elementos primarios que se incorporen a aquéllos, directamente o por reproducción.

b) Las importaciones de libros elaborados, semielaborados y elementos primarios que se incorporen a aquéllos, directamente o por reproducción, cuando los mencionados libros se hayan editado o los elementos primarios se hayan producido en países iberoamericanos o en Filipinas.

Art. 41. Arbitrio sobre radicación

1. Las Corporaciones Municipales podrán conceder una reducción de hasta el 30 por 100 en la cuota líquida del Arbitrio Municipal sobre Radicación que grave los establecimientos de las empresas editoriales destinados a los fines propios de su objeto, que se contemplan en la presente Ley.

2. Igual beneficio podrá concederse a las empresas gráficas, de distribución y de librería, autorizadas de acuerdo con lo preceptuado en el artículo 10.

3. El beneficio que se conceda de acuerdo con este artículo habrá de estar condicionado a que las entidades que lo gocen mantengan como actividad exclusiva alguna o algunas de las reguladas en esta Ley.

SECCION SEGUNDA: OTROS BENEFICIOS

Art. 42. Medidas de estímulo al Comercio Exterior

1. La Administración estimulará, sin perjuicio del adecuado respeto a los convenios internacionales en la materia, las exportaciones de libros editados o impresos en España en las mismas condiciones que se apliquen a la exportación de los productos españoles más favorecidos, con objeto de garantizar en todo momento el máximo de su competitividad en los mercados exteriores.

2. Será aplicable en el Comercio Exterior del libro el Seguro de Crédito

a la Exportación, de acuerdo con la normativa vigente sobre el particular.

3. A la importación de originales, fotografías, grabados y elementos reproducibles para la impresión de los libros, podrá aplicársele el régimen de importación temporal libre de toda clase de derechos e impuestos.

4. a) Con el fin de ampliar la capacidad de competencia del libro español en el mercado internacional, el Estado adoptará las medidas que sean necesarias para que los editores o las empresas gráficas dispongan del papel de edición suficiente en favorables condiciones de calidad y precio. A tal objeto, el Estado agilizará los sistemas de Tráfico de Perfeccionamiento, haciendo, en este caso, compatibles los distintos regímenes del mismo, y pudiéndose considerar las compraventas en el interior del país entre empresas concesionarias de este tráfico como si de importaciones y exportaciones se tratase.

b) A partir del 1 de enero de 1978 quedará suprimida la «exacción para la protección del libro español» regulada por el Decreto 4.296/1964, de 24 de diciembre. Esta exacción continuará exigiéndose hasta la mencionada fecha, en cada período que se indica, según los siguientes tipos y bases tributarias:

Años 1975, 1976 y 1977: el 1,75 por 100, el 1,50 por 100 y el 1,25 por 100, respectivamente, sobre el precio del papel cartón o cartoncillo en fábrica, libre de impuestos.

Esta exacción será repercutible y seguirá ordenada y administrada según lo dispuesto en el citado Decreto regulador y disposiciones complementarias, por lo que la determinación de sus bases, liquidación y pago, podrán continuar llevándose a cabo, por el período que resta de vigencia de la exacción, en régimen de convenio que acoja a todas las empresas sujetas a la misma, sin más excepciones que las derivadas del ejercicio del derecho de renuncia.

c) Una vez desaparecida la «exacción para la protección del libro español», el Estado habilitará los medios necesarios para compensar al sector de dicha supresión, en forma tal que se proporcione un nivel de protección en cifra no inferior al existente en el ejercicio de 1975. Análogamente, se adaptarán las dotaciones presupuestarias del I.N.L.E., para compensar a este Organismo de la correlativa desaparición

del recurso económico prevenido en el artículo 15, apartado 1, letra g).

5. El Estado facilitará la importación de publicaciones extranjeras y los pagos de derechos de autor y traductor con sujeción a la normativa vigente, en cumplimiento de los Acuerdos internacionales en la materia y, en su caso, del principio de reciprocidad.

Art. 43. Crédito Oficial para editores, empresas gráficas, distribuidoras y librerías

1. El Estado facilitará el desarrollo de las actividades de las empresas editoras y gráficas a través de líneas de Crédito Oficial establecidas para aquel fin, entre las mismas se contemplará especialmente la actividad exportadora.

2. Asimismo, las empresas de distribución y librería, autorizadas de acuerdo a lo preceptuado en el artículo 10, tendrán acceso al Crédito Oficial para la modernización de sus estructuras comerciales.

Art. 44. Promoción de la política cultural a través del libro

1. El Estado, en su política de promoción cultural, prestará especial atención a la difusión de los libros de autores españoles, hispanoamericanos o de Filipinas.

2. El Estado y las Corporaciones Locales, dentro de su respectivo ámbito, promoverán el desarrollo de bibliotecas públicas con el objeto de facilitar el acceso al libro de todos los españoles. Los fondos bibliográficos de las bibliotecas públicas no especializadas estarán integrados preferentemente por libros de autores españoles, hispanoamericanos o de Filipinas.

Art. 45. Beneficios en tarifas postales

Los libros y sus catálogos disfrutarán de tarifas especiales de franqueo en el régimen interior y, cuando los Convenios y Acuerdos suscritos por España con otros países lo permitan, en el internacional, siempre que sean remitidos por editores o librerías.

Art. 46. Publicidad en medios de comunicación oficiales

Las redes estatales de radiodifusión sonora de imagen, dentro de sus espacios destinados a publicidad y con sujeción a las normas que reglamentariamente se determinen, otorgarán una reducción sobre sus tarifas de

hasta el 30 por 100 para la publicidad de los libros editados en España, límite que se elevará al 50 por 100 cuando dichos libros sean, además, de autores españoles, hispanoamericanos o de Filipinas.

DISPOSICIONES FINALES

Primera. Sin perjuicio de lo establecido en los artículos 15, número 1, letra g), y 42, número 4, queda derogada la Ley de Protección al Libro Español de 18 de diciembre de 1946 y demás normas en cuanto se opongan a lo dispuesto en la presente Ley.

Segunda. Se autoriza al Ministerio de Hacienda para someter a la aprobación del Gobierno los textos reglamentarios que contengan las normas de desarrollo y aplicación de esta Ley, en lo relativo a régimen fiscal, crédito y demás materias de su competencia.

En lo demás, se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para someter a la aprobación del Gobierno los Decretos que contengan las normas reglamentarias de desarrollo y aplicación de esta Ley.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Primera. Los sujetos que se mencionan en los artículos 7.º, 8.º y 9.º que vinieran desarrollando sus actividades con anterioridad a la entrada en vigor de esta Ley, deberán cumplir la obligación prevista en el artículo 10, dentro del plazo de un año a partir del comienzo de la vigencia de la pertinente reglamentación.

Segunda. 1. La presente Ley no será de aplicación a los contratos de edición otorgados con anterioridad a la entrada en vigor de la misma.

2. No obstante lo dispuesto en el número anterior, transcurridos dos años desde la entrada en vigor de esta Ley, el titular de la propiedad intelectual podrá contratar libremente la edición de su obra para toda modalidad de edición no expresamente pactada y que no haya sido utilizada por el editor antes de dicha fecha.

Tercera. Reglamentariamente se determinará la forma en que hayan de inscribirse en el Registro prevenido en el artículo 21 los contratos de edición a los que se refiere el número 1 de la disposición transitoria segunda.

Premios Nacionales de Literatura 1975

Don Francisco de Solano, Premio Menéndez Pelayo por «Los mayas del siglo XVIII»

Don Aquilino Duque, Premio José Antonio Primo de Rivera por «El mono azul»

UNA HISTORIA SOBRE UN TEMA NOVELESCO
Y UNA NOVELA CON UN FONDO DE HISTORIA

ESTE año, los dos premios nacionales de literatura concedidos (el "Francisco Franco" fue declarado desierto) han sido para dos hombres que tienen en común la generación y la tierra de origen.

El premio "José Antonio Primo de Rivera", para don Aquilino Duque, nacido en 1931 en Sevilla. Su obra «El mono azul» es una novela que tiene de fondo la guerra española que, como niño, vivió el autor.

El "Menéndez Pelayo" le ha sido concedido a don Francisco de Solano, nacido en Jerez en 1934. «Los mayas del siglo XVIII» es un estudio profundo que su propio autor no duda en calificar de sólo apto para iniciados.



**Don Francisco
de Solano:**

**"Los mayas
del
siglo XVIII"**



**Don Aquilino
Duque:**

**"El mono
azul"**

A don Francisco de Solano se le puede encontrar, una mañana sí y otra no, con sus alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense. Enseña Historia Social y Económica de América y sobre el mismo tema investiga y trabaja todas

DON Aquilino Duque escogió buen día para nacer (un día de Reyes), pero no estuvo tan acertado con el año: 1931. No es ni de antes ni de después de la guerra: es «de dentro de la guerra», porque muy dentro tiene que metérsele a un niño que nunca po-

las tardes en el Instituto de Investigaciones Científicas. Su conocimiento de estos temas es de alta especialización, y el libro que ha merecido el Premio Nacional de Literatura "Menéndez Pelayo", «Los mayas del siglo XVIII», es la obra de un estudioso hecha para estudiosos.

—**Doctor Solano, ¿en qué temas está interesado como investigador en estos momentos?**

—Siempre dentro de mi especialidad de Historia Social y Económica de América, ahora estoy trabajando especialmente en Demografía Histórica, Urbanización de América y Régimen de Propiedad.

—**¿Prepara algún libro sobre estos asuntos?**

—Precisamente en estos días está al salir, en Buenos Aires, un libro mío sobre Urbanización, y pronto mandaré a imprenta un estudio sobre Guerra y Sociedad en el reino de Guatemala. Esto lo publicará la Universidad guatemalteca de San Carlos.

—**¿No tiene previsto que alguno de estos libros se publique también en España?**

—Por el momento no. Existen algunas dificultades de tipo tipográfico, de papel... Además, tengo interés, como todos los investigadores, en publicar fuera de mis fronteras.

—**¿Los mayas le interesan de forma especial?**

—Los mayas me han interesado desde mis tiempos de estudiante. Es un pueblo con una cultura importantísima, y al ponerse en contacto con la cultura castellana y fundirse con ella se producen fenómenos de gran alcance para comprender la historia de América.

—**En su estudio, aparte de la recogida y estudio de datos, siempre interesante, ¿se revela algo nuevo, se llega a alguna conclusión o teoría inédita en el estudio del pueblo maya?**

—Lo que puede considerarse realmente nuevo es el hecho de haber estudiado en profundidad el proceso histórico cultural de este pueblo a lo largo de trescientos siglos. Aunque el título se refiere al siglo XVIII, el estudio abarca los tres siglos de la colonización española. Es la primera vez que el tema se aborda de esta manera.

—**¿A quién está dirigido el libro? ¿Hay un intento de divulgación a pesar de lo especializado del tema, o no está al alcance del lector medio?**

—Realmente, creo que no. El estudio es sumamente especializado y profundo y no es fácil que interese al gran público.

drá jugar a batallas con fusiles de cartón. La guerra de la infancia de Aquilino es un juego de mayores en el que los niños solamente miran, y pierden poco a poco la alegría de la mirada.

"Para un niño una guerra no es un hecho político o sociológico, sino una danza de la muerte." "Alcancé el uso de la razón cuando todas las personas mayores parecían haberlo perdido."

Desde muy joven busca en la poesía su evasión personal. De carácter soñador y con la danza de la muerte bailándole en los ojos, Aquilino Duque empieza a ser conocido como poeta en 1958 con «La calle de la luna» y «El campo de la verdad». Años más tarde, los que ya le encasillan en la poesía se ven sorprendidos por la aparición casi simultánea de sus dos primeras novelas, «La operación Marabú» y «Los consulados del más allá».

A partir de ese momento habrá ya de clasificarle en las listas de los poetas y en las de los novelistas, porque su actividad se va a repartir entre narración y verso en proporción equilibrada. Y hay que colocarle también entre los autores premiados (el Ciudad de Sevilla, el Washington Irving, el Leopoldo Panero, el Fastenrath de la Real Academia...). Y ahora el Nacional de Literatura, "José Antonio Primo de Rivera".

En este caso, el libro premiado ha sido una novela, «El mono azul», finalista el año pasado en el Nadal. En aquella ocasión, Aquilino Duque, hablando de su obra, decía:

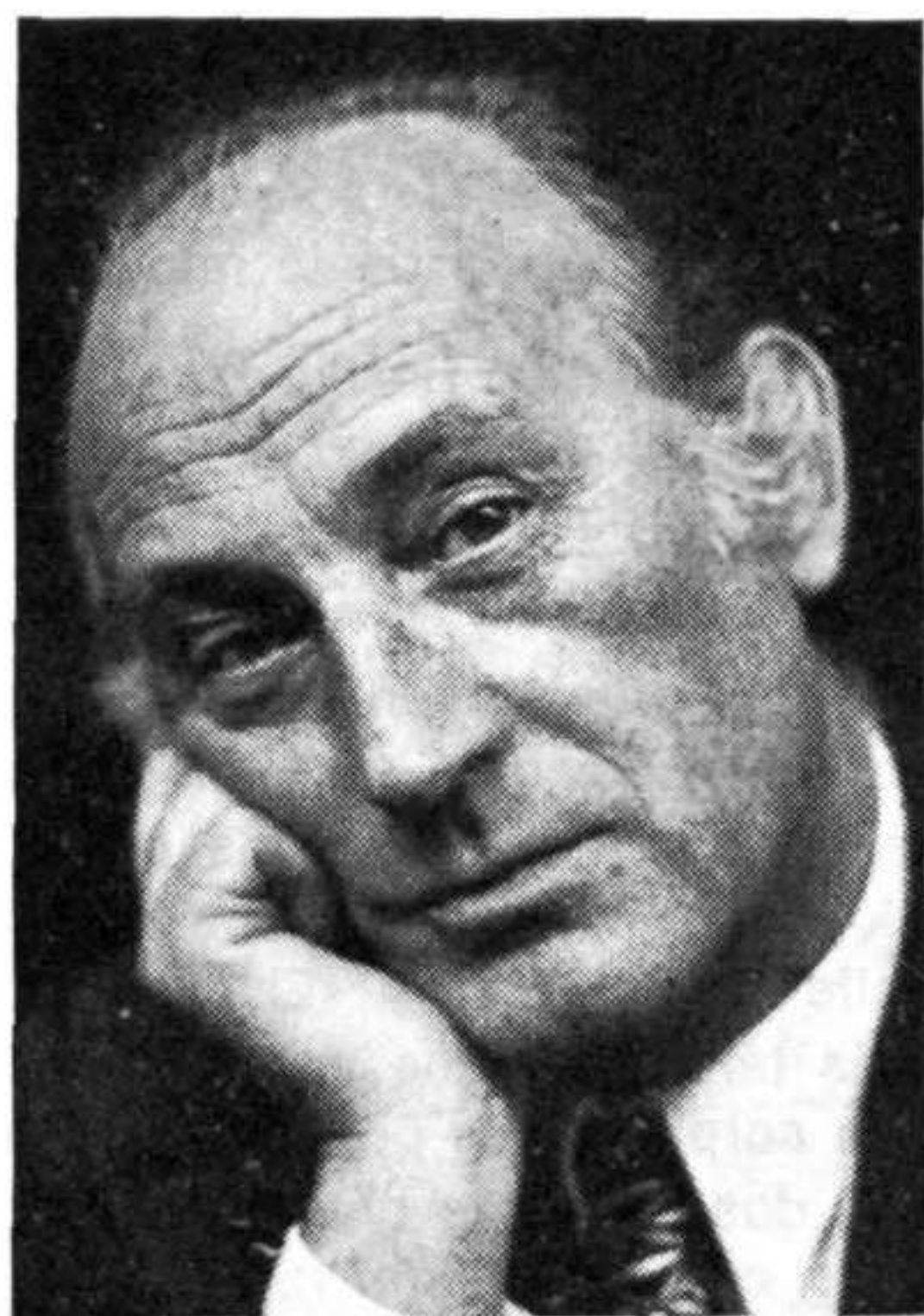
"No se parece nada a mis anteriores novelas. He hecho un ejercicio de humildad y he procurado llegar a un público más amplio sin perder categoría."

Quizá quería aclarar con ello que su novela, entonces finalista, iba a ser de más fácil lectura, que iba a tener menos claves y menos misterio que «La rueda de fuego» o «La linterna mágica», que están a caballo entre la realidad y la ficción. Pero luego añadía:

"Cada novela mía es un exorcismo y ésta también lo es, por la vía del terror y del amor."

Un exorcismo que a lo mejor le ha servido para ahuyentar los fantasmas que poblaron su infancia. Para acallar definitivamente la música de aquella "danza de muerte" de la guerra civil.

MARIA ENRIQUETA ANTOLIN



ANTONIO MINGOTE,

**gracia, rigor,
talento**

Por José Gerardo Manrique de Lara

MINGOTE es su patronímico, aunque nos suene a broma cocida en el fragor de su imaginación. Se llama así: Antonio Mingote. Y esa intención de aumentativo no cabe adjudicarla en modo alguno a vanidad. Antonio —tan sencillo y humilde como la estameña de un eremita— es enemigo de poner el mingo y mucho menos en aumentativo. Quizá sea uno de los hombres más inteligentes de nuestro momento y más capaces de mover palancas útiles para la necesaria conmoción de una sociedad letárgica que en muchos aspectos vegeta sobre ideas inoperantes. Es un dibujante con categoría de gran escritor, pensador y, si se me apura, filósofo humanista. Podría quedar en los anales del humor español como un genio. Lo es Andrés Segovia por su guitarra, porque el instrumento *no hace al hombre, sino el hombre al instrumento*. Lo mismo podría decirse de los cargos públicos. Un alcalde de Móstoles puede resultar más definitivo para la historia que un Fernando VI. Es genio también Nicanor Zabaleta por su arpa «en el ángulo oscuro» de su modestia, y el arpa no representa la definición de un programa ni la instrumentación básica de un concierto.

En la desaparecida librería Epesa, fagocitada, según la costumbre, por una firma bancaria (un banco ayuda a triunfar), Antonio Mingote nos dibujó muchos de sus motivos que ya eran mitos del dominio popular. Aquellos árboles suyos tan humanos, aquellos mendigos cargados de harapos y de intenciones clasistas, aquellos demagogos rotundos con sombrero de copa, salían de su flomáster con una fluidez tan sorprendente, tan sin levantar el lápiz de la razón, que nos parecía que el ingenio de nuestro amigo tendría que apoyarse necesariamente en alguna secreta e invisible falsilla. Quizá el hecho más revelador de la personalidad del gran dibujante sea esa simple manera de quedarse en la retaguardia y de resignarse deliberadamente a ser huésped permanente de las sombras como si tratase de pasar inadvertido con la misma dignidad de esas señoras gordas, tan suyas, que, sentadas en la primera fila con oca-

sión de cualquier acto circunstancial, emplean el pañuelo de seda italiana, que las elegantes llaman *foulard*, y lo añaden a sus rellenas rodillas como bandera de arrogancia bajando un telón discreto al siempre inédito espectáculo de sus pretendidas zonas pudibundas. Así es —así era— Antonio Mingote, quien únicamente se siente cómodo y risueño entre los amigos, aunque siempre se muestre enemigo de toda exhibición. De su mente —hormiguero de sobrecogedora demografía— han salido los componentes de esa serie de tipos españoles que sirvieron de ejemplo para poder entender nuestra realidad social y nuestra configuración somática, Antonio Mingote ha tenido ojos de abeja, complicados y profundos, con los que ha sido capaz de hacer la disección de un momento histórico, de una situación política y de una coyuntura nacional. De su pluma y de su trazo han salido personajes de tan alcorniada concepción como Gundisalvo, un candidato a las mieles del triunfalismo político, inmovilista él y convencido de que es posible perseverar en la concepción de un microuniverso que equivale a no ver más allá de nuestras propias narices. El inmovilismo ha sido durante mucho tiempo su caballo de batalla, porque uno de los motivos que lastran definitivamente nuestra vida nacional es el falso entendimiento de la tradición como programa. No puede existir un programa que se base esencialmente en secuencias de un pasado más o menos heroico —la revisión de los valores históricos es algo de lo mucho que nos queda por hacer no obstante la voz de alarma de Américo Castro—, porque lo nuestro debería ser no *atenernos* al pasado, sino *tenernos* hacia el futuro. El inmovilista es uno de los grandes personajes creados por Antonio Mingote. Es un ciudadano que gravita sobre unos cimientos a modo de sillares románicos sobre los que crece el pleurococo vulgar tan amigo de las situaciones sombrías y húmedas; el verdín de la monotonía reaccionaria, la higuera silvestre que maldijo Jesús y que desarrolla sus nervudos brazos por las aspilleras de los viejos castillos que en un pasado lejano vomitaban dardos de hidalguía, porque en

definitiva, el español necesita esa higuera sufrida cuando piensa que su porvenir depende de que le caiga la breva. Antonio Mingote ha desconfiado de las fórmulas aperturistas con un gracejo digno de un catalán de Sitges, un tanto universal, que no es de los que afila un duro en el aire, sino que se pone panza arriba sobre la playa cambiando la barretina, que algunos confunden con el gorro frigio, por el bikini que viene a ser una versión textil —no podía ser otra en Cataluña— de la hoja de parra. En las playas de Sitges se puede —o por lo menos se podía— conversar con Ana María Matute o incluso con algún ex ministro y ver las cosas mediterráneamente azules y perfectamente contrastadas. Por eso Mingote fue el creador de los chistes clasistas que se publicaban en el «ABC» con una cotización superior al artículo de fondo, a la decorosamente bien pagada tercera página y a las cartas al director.

Ahora que a don Leopoldo Zumalacárregui le han colgado de su quehacer político, un tanto confiados en sus incontestables méritos personales y en su técnica preparación, nada menos que la custodia de los precios, parece oportuno repasar aquel chiste de Mingote en el que se reflejaba el diálogo entre un rico con sombrero de copa y un paria harapiento. Este último le decía simplemente: «Me han dicho que les han subido a ustedes las patatas.» Cuántas veces el hombre español no se siente directamente afectado por muchos problemas de índole nacional que no llegan a calar enteramente en su humana jurisdicción. El precio de las patatas no afectaba al paria, porque llevaba mucho tiempo sin ese apetecido carisma que es el poder adquisitivo. Las patatas son muchas veces «cosa de ricos». En la política nacional existen infinidad de aspectos que atañen a unos pocos y, mientras en las Cortes se discute el contrafuero —contra el que no tengo nada en particular— existen muchas mujeres gordas, de esas de Mingote, que no pueden descifrar la fórmula empleada para «chequear» el importe del recibo de la luz.

Antonio Mingote, además del inmovilismo y la apertura, ha tratado los problemas del nivel in-

telectual del español medio. La televisión es realmente un invento estremecedor, pero por donde realmente debería sorprendernos no es por lo que se contempla en su pantalla, sino por la complejidad de sus empalmes de la parte posterior. Mingote ha denunciado graciosamente el agio de los comerciantes sin escrúpulos, la adulteración de los alimentos, la demagogia política, las actitudes pseudoliterarias, la envidia intelectual, la inutilidad belicista puesta en vigor por su lápiz en el bajo paleolítico; la fobia soterrada a la cultura con los ataques a las librerías y las alusiones del visitante a la Feria del Libro que cae en la ominosa tentación de «comprar uno». Y será su mujer la que le ponga en evidencia ante los demás descubriendo que ya tenía «otro». De cualquier manera, el genial dibujante y sugestivo escritor, ha actuado como un preciso barómetro de la vida nacional denunciando esa logomaquia tecnocrática que hace hablar a sus mendigos como si fueran ponentes en las Cortes por el tercio familiar. Mingote ha trazado la caricatura urbana de los rascacielos junto a las chabolas y ha dibujado también la contaminación llena de oprobio para peatones y conductores. Porque lo cierto es que tanto pueden contaminar las falsas ideologías como el monóxido de carbono y lo que, de una forma o de otra, nos está definiendo en este momento es el hecho descorazonador de que las aguas de nuestra palabra, junto con los vapores de nuestro automóvil, bajan turbias y asfixian la verdad.

Antonio Mingote es un hombre de sociedad, tristemente risueño, que lee periódicos extranjeros y libros que no son *best sellers* de esos que inevitablemente se encuentran en todas las estaciones de la Renfe, porque maldita la falta que hace conocer las memorias de un presidiario o de un

soplón del Reich o de los secretos íntimos de la Svetlana esa. A primera vista Mingote parece un hombre desengañado que viene de vuelta y que prefiere ser ecuánime, pero lo cierto es que, con su aire tranquilo y bonancible, resulta más agresivo que los propios triunfalistas. Mingote tiene una teoría de Madrid que podría servir de texto para los métodos de planificación de nuestro excelentísimo Ayuntamiento. Y las mujeres les deberían estar agradecidas porque sus dibujos y sus textos han sido, en su conjunto, una minuciosa sociología que las favorece. Nuestro dibujante es un catalán sin fronteras. No tiene Pirineos. Y es un amigo sincero. En cierta ocasión, cuando se me rendía un homenaje con motivo de la publicación de mi libro «Antonio Machado», en vez de tarjeta de excusa o adhesión porque no podía asistir, me envió un cuadro. Era un dibujo en el que yo estaba escribiendo versos mientras una Musa gordísima pulsaba la lira junto a mi oreja, inspirándome. Fue entonces cuando yo escribí este «Soneto para Antonio Mingote que no pudo asistir a mi homenaje».

Fue arcano el tuyo, oscuro sortilegio
de tu clara bondad. Cuando dijiste
que aquel sábado irías al colegio
colmabas de ternura el mejor chiste.

Beso filial, emocionado arpegio
borró de tu mejilla el halo triste
que coronó tu sien de santo egregio
y sublimó el dibujo que me diste.

Querías encontrarte en ese brote
que repite tu sangre y te perdura
con nombre de afanoso aumentativo.

Pusiste un mingo que acabó en Mingote
abarcando la enorme envergadura
de buscar un hijo tu motivo.

OBRAS DE ANTONIO MINGOTE

Las palmeras de Cartón (novela), 1948.
Los revólveres hablan de su cosas (1954).
Pequeño planeta (dibujos), 1957.
Historia de la gente.
Historia del traje, 1963, 2.^a edición ampliada 1973.

Historia de Madrid.
Fray Escoba.
Hombre solo (dibujos).
Arturo y Pepe (historietas), comic.
Chistes, ocho volúmenes.



Entrevista:
TOMAS FERNANDEZ

Juan Antonio Cabezas, Premio "LARRA"

— «Asturias: catorce meses de guerra civil» es una aportación de primera mano sobre la guerra, sobre la que no se ha escrito de forma sistematizada.

"EN las verdes tierras de Asturias, la discordia fratricida tuvo los mismos perfiles de violencia y crueldad que en el resto de la Península, aunque limitados para el observador por una breve geografía... Sólo ahora, cuando han florecido treinta y ocho primaveras sobre los muertos de uno y otro lado de la sinuosa trinchera que partió el mapa de España, puede ser historia contada con serenidad lo que fue dramática y alucinante aventura... No se trata de un documento cinematográfico obtenido 'in situ' por la cámara de un operador audaz. Además del testimonio directo de los sentidos, interviene el más hondo análisis de la conciencia y la sensibilidad para dar a cada suceso su dimensión trascendente..."

Así escribe Juan Antonio Cabezas en el prólogo de su libro «Asturias: catorce meses de guerra civil», ganador, como se sabe, de la

tercera edición del premio Larra, concurso de obras sobre "Memorias de la guerra española 1936-39" convocado por el editor Gregorio G. del Toro.

Juan Antonio Cabezas nació con el siglo en Peruyes, Cangas de Onís (Asturias). Acaba de cumplir setenta y cinco años. Periodista de brillante carrera y guionista de cine, ha sido redactor y director de «El Carbayón», de Oviedo; colaborador de «El Sol»; corresponsal de «La Voz de Madrid»; redactor cualificado de «Avance», de Gijón; redactor recluso del semanario «Redención»; redactor en Madrid del periódico «España de Tánger»; colaborador cotidiano —todavía hoy— en las páginas madrileñas de «A B C» y firma asidua en revistas y publicaciones nacionales.

—«Asturias: catorce meses de guerra civil» consta —nos dice su autor— de dos partes. Una primera titulada "Un periodista en la As-

turias minera"; y la segunda, "Odissea de los vencidos". En la primera se narran los sucesos acaecidos en el Principado desde el 19 de julio de 1936 (en Asturias la guerra empezó con veinticuatro horas de retraso) hasta el 20 de octubre de 1937 en que las tropas nacionales entraron en Gijón, lo que suponía la terminación de la campaña del Norte.

—¿Narración, ésta, como periodista que vivió de cerca los acontecimientos o como afiliado a algún partido?

—No, no estuve nunca afiliado a partido alguno ni tenía vocación política. No me interesó nunca la política. Entraba en el grupo de los "sin partido" y mandaba crónicas al periódico liberal «La Voz de Madrid» hasta que en enero de 1937 surge en Gijón el socialista «Avance», en torno al cual monté mi vida familiar, económica y pro-

fesional. Para este periódico —mucho más aséptico y menos partidista que sus colegas de la región— enviaba mis crónicas de guerra y de los frentes. Se puede decir, pues, que trabajé como periodista y viví la guerra como tal. Y así lo reflejo en el libro. No pierdo la visión del informador que va al frente y que contempla la evolución política de Asturias.

—¿Y qué ocurrió en el Principado?

—Lo mismo que en toda la Península; la misma crueldad y violencia que en todas partes, aunque limitadas a la breve geografía de la provincia. Fue como una guerra en un tubo de ensayo. Frente al enclave nacional de Oviedo hubo en Gijón un Gobierno de la C.N.T., un Gobierno del Frente Popular y, finalmente, el Consejo Supremo de Asturias y León, última realidad republicana de la región.

—Segunda parte: "Odisea de los vencidos"...

—Esta segunda parte se centra en primer lugar sobre la peripetia de cinco periodistas —entre los que me encontraba— abandonados por el Gobierno del Frente Popular cuando ya el miedo había desorganizado la poco programada evacuación. Continúa el relato con la odisea de los periodistas por campos de concentración y prisiones, para llegar finalmente a mi aventura —condenado a muerte—, como redactor recluso de «Redención», el semanario que para los presos de toda España era redactado por reclusos desde la cárcel.

—¿Cuándo se inicia esa segunda parte?

—El 20 de octubre de 1937. Ese día, cuando ya los cañones nacionales se dejaban oír en Gijón, salimos precipitadamente un numeroso grupo de personas a bordo de un barco de pesca. Pronto fuimos cogidos. Y aquí empieza mi pere-

grinaje como prisionero: Ferrol, La Coruña, un año en el campo de concentración de Cedeira, otro tiempo en el de Noya... Finalmente, fui juzgado en Camposancos, cerca de La Guardia, a orillas de la desembocadura del Miño, y condenado a muerte. Prácticamente se había condenado a la pena capital a directores y redactores-jefe de los periódicos republicanos. Yo no era nada de eso. Era simplemente el profesional más cualificado de «Avance»...

—Tiempo de lucha por la vida...

—Me llevaron al convento orense de Celanova. Allí, en una celda, estábamos treinta condenados a muerte. Un día, y durante el tiempo en que nos sacaron para dar unas vueltas por el patio, vi un anuncio allí puesto en el que se convocaba un concurso de crónicas literarias con vistas a un futuro periódico para presos que se iba a editar en Vitoria, sede entonces de la Dirección General de Prisiones. A pesar de la pena de muerte que sobre mí pesaba (siempre fui optimista; por eso vivo), pedí una pluma y escribí una crónica.

—¿Tema?

—Torres y pájaros; lo que se veía desde la ventana de la celda, que daba al espléndido patio renacentista del convento-prisión. Pues bien, mandé la crónica a Vitoria y a los dos días llega a la cárcel un telegrama de la Dirección General por el que se me reclama para la capital alavesa. Aquella noche, comienzo de la primavera de 1939, sacaron de la celda a trece condenados. Iban camino de la muerte. Yo quería salir cuanto antes de allí porque si venía en la lista de ejecutados, ni telegrama ni nada podían detener el cumplimiento de la sentencia. Por fin salí hacia Vitoria, acompañado por una pareja de la Guardia Civil. En la estación de Orense compré un bocadillo y la novela humorística «El

polígamo inocente», de Nicolás González Ruiz. Llego a Vitoria y con otros seis o siete reclusos periodistas comienzo los preparativos para la publicación del semanario proyectado. El 1.º de abril sale, con el parte del final de la guerra, el primer número de «Redención». Su gran animador e impulsor era don José María Sánchez de Muniain, hombre de confianza en aquel tiempo del director general de Prisiones y hoy catedrático de Estética y presidente de la Junta de Gobierno de Edica. Un día, el señor Muniain me preguntó por la cuantía de mi condena. Y le mentí. No le dije que estaba condenado a muerte. Le indiqué que tenía treinta años. Si hubiera dicho la verdad, tal vez no hubiera sido posible seguir en el semanario.

—Traslado a Madrid...

—En mayo de 1939 «Redención» y sus redactores fuimos trasladados a Madrid. No nos querían, por falta de sitio, en ninguna prisión. Por una semana fuimos admitidos, finalmente, en el convento —entonces cárcel— de San Antón, en la calle de Hortaleza. Allí publicamos un número de la revista. Y pasada la semana, fuimos trasladados a la cárcel de Porlier. Allí, una habitación grande quedó habilitada para sala de redacción de la revista. Otra fue para los redactores.

—¿Seguía vigente la condena a muerte?

—En el expediente —colectivo— del juicio figurábamos dos condenados a la pena capital: un soldado y yo. Pero a través de «Redención» (donde se daba nota del movimiento en las distintas prisiones), me entero de que el tal soldado había sido indultado. El que a mí no se me hubiera indicado nada, quería decir que mi pena de muerte había sido confirmada. El 19 de agosto fui en la lista de ejecución de Celanova. Pero como no estaba allí, la sentencia no fue cum-

plida y me archivaron, de momento, como muerto.

—**Primera ejecución que no se cumple. ¿Cómo fue librarse también de la segunda?**

—Un día, el entonces ministro del Ejército, general Varela, revisa los expedientes de los condenados a muerte. Su propósito es liquidar las condenas, bien procediendo al indulto o bien ejecutándolas. Y con gran sorpresa el ministro ve que mi sentencia lleva treinta y dos meses pendiente de cumplimiento. El 9 de abril de 1941 se me confirma de nuevo la pena capital. La Auditoría de La Coruña me reclama y llega a Porlier la orden de traslado. No parecía haber apelación posible. Aquella misma noche llamo por teléfono desde la cárcel a don José María Sánchez de Muniain y éste se persona en la prisión. ¿Qué hacer? Sólo cabía una alternativa: guardarse la orden de traslado. Así lo hizo don José María, quien salió de Porlier aquella noche con la orden de mi traslado en su bolsillo. Fue un gesto muy difícil de realizar en aquel tiempo por cualquier otro. Eran los primeros días —el 1 ó 2— de mayo de 1941.

—**La pena capital quedó en suspenso, pero no anulada...**

—Efectivamente. Se creía que manejos ocultos de la masonería me estaban protegiendo. Pero la verdad era que un conjunto de casualidades y suerte habían permitido que siguiera con vida. Pues bien, la gestión definitiva hacia la no ejecución corrió a cargo del jesuita padre Elorduy, profesor de Oña y hoy de Deusto, a quien don José María Sánchez de Muniain había contado la situación en que me encontraba. El padre Elorduy escribe al ministro del Ejército interesándose por mí. Y el general Varela, cansado del asunto, dejó el tema en manos del auditor de División jefe de la Asesoría del Mi-

nisterio, Genovés Amorós, que también estaba interesado por mi caso. Así, el 24 de mayo de 1941 se me conmuta la pena de muerte por la inferior en grado; es decir, por treinta años. Me encontraba entonces en la prisión de Yaserías. Y allí seguí enfrascado en los trabajos de «Redención» hasta el año 1944, en que salí de la cárcel.

—**¿Mucho miedo sobre las espaldas?**

—Bastante. En el libro reflejo un poco esa angustia del condenado a muerte que escucha con angustia las listas de llamados a ejecución. Menos mal que siempre fui optimista por temperamento. Como ejemplo valga el hecho de que, a pesar de mi situación, en la cárcel escribí tres libros: «Concepción Arenal o el sentido romántico de la justicia»; «Rubén Darío, un poeta y una vida» y «Héroe de paz». También desde la prisión enviaba artículos a «Informaciones» con el pseudónimo de Juan Canteyi.

—**¿Opinión, como profesional, del semanario «Redención»?**

—Era un semanario perfecto, hecho por profesionales. Tenía sus corresponsales en las distintas prisiones y daba una información completísima no sólo de la "vida social" de las cárceles, sino también de todo lo que se publicaba en la prensa nacional. Interesaba especialmente a los reclusos la información sobre la segunda guerra mundial, pues lógicamente la marcha de la contienda podría influir en la definición de los españoles. Además de estas informaciones se incluían artículos literarios de evasión. Nunca se nos obligó a hablar de la guerra española. El éxito de la revista puede quedar definido por el hecho de que su tirada llegó a superar los cien mil ejemplares. La suscripción no era obligatoria, pero lógicamente aquello era una comunicación con el mundo exterior e interesaba vivamente al recluso.

—**Finalmente, ¿qué aporta el libro a la historia sobre la guerra española?**

—Aportaciones de primera mano; testimonios de la evolución de una parcela —la asturiana— de la guerra civil sobre la que no se ha escrito de una forma sistematizada.

OBRAS DE JUAN ANTONIO CABEZAS

Biografías

- «Clarín, un provinciano universal», 1936.
- «Concepción Arenal, o el sentido romántico de la justicia», 1942.
- «Rubén Darío, un poeta y una vida», 1944.
- «Cristo vivo», 1945.
- «Madrid, biografía de una ciudad», 1954.
- «Asturias, biografía de una región», 1956.
- «Adelina Patti, la cantante de la voz de oro», 1956.
- «Lope de Vega, su vida, sus obras, su época», 1962.
- «Miguel de Cervantes, autor del Quijote», 1962.
- «Bolívar, su gloria y su drama», 1963.
- «Madrid», 1966 (edición en castellano, francés, inglés y alemán).
- «Asturias», 1966.
- «Cervantes, del mito al hombre», 1967.
- «Diccionario de Madrid», 1968.

Novelas

- «Señorita 03», 1932.
- «Héroe de paz», 1946.
- «La ilusión humana», 1949.
- «Dos corazones con ruedas», 1953.
- «La montaña rebelde», 1960.
- «La máscara del alma», 1961.
- «La casa sin cimientos», 1963.
- «El secreto», 1966.

Otras obras

- «Nazismo contra cristianismo», 1946.
- «Obras selectas de Clarín» (recopilación y prólogo), 1947.
- «El fin del mundo», 1950.
- «Madrid, Madrid, Madrid», 1955.
- «Israel, de la Biblia al tractor», 1961.
- «El fin del mundo o el segundo milenario», 1967.
- «Madrid, escenarios y personajes», 1968.

Traducciones

- «La montagne rebelle», 1963.

Próxima publicación

- «Los hombres mueren soñando» (novela).
- «Asturias, catorce meses de guerra civil» (memorias).

EXPOSICION SOBRE LOS MACHADO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

Por JUAN SAMPELAYO

LUIS Carandell tiene ya terminado y pronto estará en las librerías un nuevo libro al que ha dado el título de *Tus amigos no te olvidan*. Entre la novela y el relato hay que situar a éste.

* * *

EL crítico literario de *Pueblo*, Dámaso Santos, trabaja en la medida que sus colaboraciones y quehaceres periodísticos se lo permiten en un *Panorama de la nueva literatura*. Obra de grandes proporciones y de noble ambición que todavía tardará en dar el salto de su taller a los escaparates librereros.

* * *

TICO Medina ha terminado para Alborx, que está publicando varias Guías secretas de ciudades españolas, una *Guía secreta de Granada*, que es la ciudad natal del conocido periodista.

* * *

ANTONIO de Olano, que recientemente ha dado a las prensas tres libros, tiene ya en las de Dopesa uno más. Es éste el dedicado a la bohemia literaria de estos días y al que va a dar el título de *Los bohemios*. Entre tanto Olano acude cada día a un juzgado por pequeños conflictos surgidos ante la publicación de sus Guías secretas de la Costa Brava y de Madrid.

* * *

AMANDO de Miguel tiene ya en trance de publicación un nuevo libro. Este podrá tener por título *36 millones de españoles*, si bien podrá acaso variarlo según incluya en él o no a los españoles que viven fuera del país. En este segundo caso el título sería *40 millones de españoles*.

HISTORIA y realidad del poder es el título de la obra en dos volúmenes que prepara con sus colaboradores y discípulos Manuel Tuñón de Lara.

* * *

EL periodista Antonio Izquierdo va aprovechar unas vacaciones al margen del quehacer diario periodístico para reunir los materiales y estructurarlos luego de un libro que sea estudio biográfico y de gestión de los que fueron Regidores y Alcaldes de Madrid desde que la Corte vino a ésta hasta el presente momento. Un libro que se acompañará de una gran parte iconográfica.

* * *

EN las Ediciones Tebas, que viene publicando ya memorias de años que fueron cruciales, ya biografías de grandes figuras de la historia contemporánea, el historiador Olavide va a publicar una dedicada al general don Juan Prim.

* * *

DON Leonardo Colomer, de la Real Academia de Farmacia, tiene muy adelantado un libro de carácter erudito acerca de las enfermedades y la muerte del almirante Cristóbal Colón; igualmente prepara una Historia del Colegio de Farmacéuticos de Madrid.

* * *

DENTRO del próximo mes de mayo se va a celebrar en los Salones Nobles de la Biblioteca Nacional una gran Exposición con conferencias complementarias sobre los hermanos Machado. La misma tendrá un Catálogo de gran categoría con importantes colaboraciones.

“ABC”, “EL DEBATE”, “EL SOL”, TRES GRANDES INSTITUCIONES POLITICAS

Por JOSE M.^a GARCIA ESCUDERO

Con ocasión de haber lanzado al público el tomo III de la «Historia del Periodismo Español», de don Pedro Gómez Aparicio, la Editora Nacional dedicó al autor un homenaje, el día 4 de marzo. Nota destacada del acto fue la conferencia que pronunció don José María García Escudero, periodista insigne e historiador preclaro. Hemos pensado que la calidad y novedad del libro de Gómez Aparicio (en el que se refleja a través de la Prensa la historia de nuestro país en el primer tercio de este siglo), por un lado, y la autoridad del conferenciante como historiador de la España contemporánea, por otro, constituían un honor para las páginas de nuestra revista, que por algo se denomina EL LIBRO ESPAÑOL. No dudamos de que el lector, percatado de que el periódico ha vivido y seguirá viviendo en simbiosis con el libro, estimará oportuna la inclusión en nuestra revista de la conferencia de García Escudero (quien está a punto de poner en los escaparates su libro sobre la «Historia política de las dos Españas» contemporáneas).

HACE veintisiete años obtuve el premio nacional de periodismo «Francisco Franco». El homenaje que se me hizo lo ofreció Pedro Gómez Aparicio. Conservo las cuartillas que leyó, y me alegra decir que, comparándolas con una carta suya que recibí hace días, no hay dife-



Pedro Gómez Aparicio.

- Pudieron haber salvado al régimen en la grave crisis que padecía si hubiera fraguado la gran derecha y la gran izquierda.
- La «Historia del periodismo español», de Pedro Gómez Aparicio, es también la historia política de España.

rencia apreciable: en los dos escritos, la misma letra firme, clara y legible propia de un periodista profesional acostumbrado a enviar a la imprenta originales que se puedan leer. Sólo con hacer esa comparación se explica que don Pedro esté en plenitud de facultades y se comprende que esté escribiendo esta monumental Historia del periodismo español, que yo tengo el honor de presentar y que me brinda la satisfacción de devolver a su autor, en pequeña medida, las generosas palabras suyas de hace tantos años, pero sin que, por mi parte, tenga yo necesidad de hacerle otra cosa que estricta justicia.

En 1926 Pedro Gómez Aparicio ingresaba en el primer curso de periodismo que hubo en España: el que organizó *El Debate*. Y en 1932 ingresaba yo en el primer curso normal de la primera Escuela de periodismo que funcionó en nuestro país, y era la de *El Debate*. No pude tenerle de maestro, porque para entonces ya estaba Gómez Aparicio de director de *Ideal*, de Granada, pero han sido muchas las veces que nos hemos encontrado en la línea marcada por nuestro común origen periodístico, con cuanto éste significa: una manera peculiar de ser católico (moderno; medido, claro está, con relación a lo que era nuestro berroqueño catolicismo anterior) y de ser español (instalado igualmente en la modernidad), pero asimismo la adscripción a una manera de ser periodista que, por la naturaleza del libro que presento, merece más detenida consideración.



SER SENCILLAMENTE UN PERIODICO

Decía Ángel Herrera (y se ha dicho muchas veces después, pero no se había dicho antes, que es lo importante) aquello de que, para hacer un buen periódico católico, lo primero es que sea un buen periódico, porque éste es el sustantivo, lo que se refiere a su naturaleza, y lo de católico es el adjetivo que se refiere a su carácter. Pero en tiempos de Herrera se habría podido decir también que lo primero que un periódico necesitaba para ser bueno era empezar por ser, sencillamente, un periódico. Porque era esto (la condición misma de periódico) lo que solía faltar en aquella prensa de primeros de siglo, fiel continuadora de la del siglo anterior, que apenas informaba pero que, además, tampoco formaba.

Un periódico era generalmente un servidor de personas, de grupos o de intereses; con demasiada frecuencia, algo que se vendía o se alquilaba, incluso con tan delezna- bles motivaciones como las de los

llamados «periódicos-sapo». Es lo que, comentando en *Ya* el libro de Gómez Aparicio, me hacía recoger de sus páginas la cita de *El Zurriago*. *El Zurriago* fue un periódico que en el año 1916 resucitó ese título, que era, como dice Gómez Aparicio, «de triste recordación en el periodismo español». En su última encarnación se presentaba como

«periódico independiente, veraz, sincero y decente»,

que es lo que aquella prensa no era casi nunca. Pero *El Zurriago* seguía presentándose:

«hecho con la intención sana de zurrarle la badana a todo bicho viviente»,

que esto sí que sabía hacerlo aquella prensa, y era generalmente lo único que hacía; ¡cuando no darnos el triste ejemplo de guirigay irresponsable que nos precipitó en el desastre de 1898, con el que se abre el volumen que comento y del que la prensa —se nos informa— salió cubierta de descrédito! Aunque es justo añadir que ni entonces ni luego, en otras ocasiones —que

desgraciadamente no faltaron—, estuvo sola la prensa ni fue su responsabilidad la más grave.

Cuando González Ruano, en sus *Memorias*, a propósito de un periódico de cuyo nombre no hace falta acordarse, recuerda aquella «redacción inteligente, audaz y hambrienta» que, sin saber nada de nada, hacía un periodismo «polémico, escandaloso y vivísimo», el recuerdo exige ponerle un contrapunto: la referencia de José Antonio Primo de Rivera al «gusto zafio y triste», al «genio de la pereza y de la ordinariéz», de quienes hacen un... (y aquí ponía el nombre del periódico) con sólo «encharcarse en tertulias de café y afilar desvergüenzas». Pero, envuelta en periodismo de esa clase, decía, «ha estado a punto España de recibir afrentosa sepultura». Era la clase de prensa cuya historia, con las justas excepciones, ha hecho Gómez Aparicio en los dos tomos primeros de su obra.

APARECEN TRES GRANDES PERIODICOS

Pero en este tomo tercero ha tenido la oportunidad y la satisfacción de relatar la aparición de los tres grandes diarios que, seguramente por primera vez de manera tan plena, empezaron por ser buenos periódicos, a saber, y por orden de aparición: *ABC*, *El Debate* y *El Sol*. Buenos periódicos informativos (no es cosa de detallar aquí las innovaciones que trajeron; debo darlas por sabidas), pero principalmente grandes órganos de opinión; periódicos con un público, portavoces de amplios sectores del país, cauces y al mismo tiempo educadores; no alquilones al servicio del político o del partido de turno, de grupos de presión o de intereses aún menos confesables; instituciones, en suma, de las que tanta necesidad ha

tenido siempre nuestra patria y que, como por un regalo de la providencia, se nos ofrecieron en tan breve lapso de tiempo como los doce años que separan la aparición de *ABC* como diario, en 1905, y la de *El Sol*, en 1917; en medio exactamente, *El Debate*, en 1911.

EL PERIODICO COMO INSTITUCION

En un país sin instituciones, ¡cuántas veces las pocas existentes han tenido que llenar el hueco de las que faltaban y hacer lo que a éstos correspondía primordialmente! Sería fácil demostrar, por ejemplo, cómo la intervención política del Ejército no ha sido tanto una invasión de nada, como un fenómeno natural e inevitable: porque también la política tiene el horror al vacío, y el vacío de poder civil tenía que ser ocupado por la única institución capaz de hacerlo. Por la misma razón se explica que Manuel Aznar pudiese, hace años, presentar la prensa española como una forzosa sustitución «de los Ateneos frustrados, de las Academias muertas, de las grandes revistas ausentes, de los círculos literarios sin tono»; única vía de manifestación para «los jóvenes universitarios, para los ensayistas, filósofos, investigadores, críticos, poetas y políticos», que, sin ella, «se hubiera agostado, consumiéndose en su propia impotencia y melancolía». Tampoco sería nada difícil demostrar de qué manera, a partir de la Ley de Prensa de 1966, la prensa ha tenido que llenar vacíos políticos que ahora se intenta cubrir mediante órganos adecuados; y a cuantos escribimos en ella debe enorgullecernos decir que, en conjunto, la prensa ha cumplido esa delicada misión con una eficacia y un sentido de responsabilidad difícilmente supera-

bles y que dan fe de la distancia recorrida desde aquel triste periodismo bohemio que condenaba José Antonio Primo de Rivera.

Pero la función de suplencia política no es de ahora en la prensa, y acaso sea interesante que yo recuerde, volviendo atrás, cómo los periódicos citados pudieron haber sido decisivos también en ese aspecto, sobre todo si hubiesen cuajado los intentos de esa naturaleza que se hicieron en torno a *El Debate* y *El Sol*, y (perdonadme la autocita) que en un libro mío, actualmente en prensa en esta Editora Nacional, sobre la historia política de las dos Españas, llamo la nueva derecha y la nueva izquierda.

PUDIERON HABER SALVADO AL REGIMEN

Pudieron haber salvado al régimen en la grave crisis provocada por la muerte política de Maura, en 1909, y el asesinato de Canalejas, en 1912; mejor dicho, mejorando la situación, puesto que se trataba de formar dos partidos nacionales,

con base popular y con programa, que habrían permitido la reanudación del turnismo, pero institucionalizada y vitalizada: por un lado, el gran partido de derechas que *El Debate* quiso estimular en torno a la figura de Maura, pero con una plataforma mucho más amplia que el maurismo, puesto que en él habría entrado desde un tradicionalismo renovado hasta el pujante regionalismo y la democracia cristiana; que al cabo se creó, como mínima y efímera secuela de aquel gran proyecto; por otro lado, la izquierda reformista, sensata, congregada alrededor de *El Sol* y de la figura de Ortega, que aspiraba a desarrollar respecto del socialismo una maniobra de atracción parecido a la de la nueva derecha con el regionalismo para convertir nuestro hirsuto socialismo ibérico en lo que llamaba «un socialismo aseado y europeo». Fue la misma izquierda que trajo la República, pero que en algún período anterior estuvo dispuesta a colaborar dentro de la Monarquía. Si hubiese encontrado más facilidades, y si hubiera llegado a entablar diálogo con una derecha como la que repre-



Pedro Gómez Aparicio durante la presentación en la Editora Nacional del III tomo de su obra, «Historia del periodismo español».

sentaba *El Debate*, mucha historia posterior no habría llegado a escribirse. Ni muchas catástrofes.

LA FATAL DICTADURA

Pudieron haber salvado al régimen, pero o bien llegaron tarde o el régimen no se supo salvar. Aquella Monarquía, que había nacido como un feliz ensayo de convivencia entre las dos fuerzas que entonces pesaban en el país, estaba por ello vinculada de por vida a la continua adaptación de aquel principio y, sin embargo, durante el reinado de Alfonso XIII no fue capaz de abrirse a las nuevas fuerzas sociales a que he aludido y que hacía falta arrancar a su fatal quimera subversiva. La consecuencia fue que el régimen se quedó reducido a la rotación fantasmal de los dos partidos históricos y sin otra solución aparente que la dictadura, que estaba latente en él desde el desastre del 98: el cirujano de hierro. Dictadura de izquierdas, como la que pedían Costa, los regeneracionistas y los hombres del 98 y que, andando el tiempo, encarnarían sucesivamente don Manuel Azaña, don Francisco Largo Caballero y don Juan Negrín; y dictadura de derechas, como la que tentó al propio Rey, rondó a Maura, a don Juan de la Cierva y al general Aguilera, y en definitiva impuso en 1923 el general Primo de Rivera: la dictadura que *El Debate* y *El Sol*, que tanto habían luchado para hacerla innecesaria, aceptaron como única salida, aunque condicionándola a una evolución institucional que, desgraciadamente, no se produjo.

TAMBIEN HISTORIA POLITICA

Pero esto es otra historia: la que Gómez Aparicio nos contará en el tomo próximo. No es, sin embargo,

aunque lo parezca, disgresión, porque es inevitable que una historia del periodismo sea también historia política. ¿Servirá ésta para llamar la atención de los historiadores profesionales hacia una fuente que, no sé por qué, menosprecian, como es la prensa? Gómez Aparicio se lamentaba de ello en el tomo primero de su obra: el historiador —escribía—, «se siente como desamparado e incómodo cuando no apoya sus afirmaciones en abundantes citas de pie de página, entre cuyos esclarecidos nombres de autores la mención de un periódico parece profanar el rigor selectivo del método científico que exige la pureza de la investigación». No le falta humor al texto; pero tiene, sobre todo, dolor. De mí sé decir que, no como periodista, sino como historiador, he recurrido preferentemente a la prensa para la obra que antes cité, y no me arrepiento. Para saber lo que pasó, la prensa es insustituible. Naturalmente, si se aplica el sentido crítico imprescindible para no perderse en la balumba de opiniones contradictorias. No tienen por qué serlo si se sabe leer.

UNA OBRA CATEDRALICIA

Ustedes me perdonarán, en cambio, si no hago propiamente una crítica. En primer lugar no creo que sea ése mi cometido, sino el de «introducirlas», anticiparles lo que van a encontrar en el libro que presento. En segundo lugar confieso que, si mi obligación fuese señalar fallos, me sería muy difícil cumplirla. No porque el libro no pueda tenerlos, naturalmente, sino porque una crítica justa debe empezar por hacerse cargo de lo que la obra es, y así como resultaría ridículo juzgar con lupa una catedral, sería, no sólo injusto, sino grotesco, ponerse

a descubrir minucias en una obra que bien merece la calificación catedralicia.

Pero las catedrales no las hacía un solo hombre, y efectivamente, parece como si una obra así tuviera que ser obra de un equipo. A Gómez Aparicio no le han faltado colaboraciones, y así reconoce la ayuda valiosa de los trabajos monográficos preparados por sus alumnos de las dos Escuelas de periodismo, la oficial y la de la Iglesia, en las que ha sido profesor; pero es claro que su Historia es sobre todo obra personal, y gracias a ello tiene el calor que una obra colectiva no podría tener y que le da el ser fruto de la vocación, de la competencia y del tesón ejemplar de un hombre.

EL PERIODISTA MUERE CADA DIA

He hablado de instituciones para referirme a las grandes empresas periodísticas. Pero esas magnas construcciones se edificaron con lo más volandero que existe —la hoja de periódico: algo que nace, vive y muere en pocas horas y que ni aun es por eso flor de un día— y con la vocación más abnegada, que es la del periodista. El periodista es el heroico insensato que cambia oro por calderilla: el oro de su talento por la calderilla de las mil obras menores en que lo desparrama. Se ha dicho también que es el hombre que muere cada día; y yo añado que muere sin que lo sepa nadie. En el anonimato. Da a su periódico obra y nombre. Y yo creo ver en esta Historia obra de un periodista de profesión y de vocación, no sólo el homenaje a los grandes periódicos que fueron, sino el homenaje a los olvidados periodistas que los hicieron y les dieron su vida, no en el sacrificio brillante de un momento, sino con el callado sacrificio de todas sus horas.

INFORME

I

LA ADMINISTRACION Y LA CRISIS DE LA EDICION EN FRANCIA

- *El índice de crecimiento de la cifra de negocios ha sido el más bajo en diez años*
- *Los libros de bolsillo bajaron su producción en un 23%*
- *Un tercio de los franceses no lee nunca*

Iniciamos la publicación de un interesante informe sobre «La Administración y la crisis de la edición en Francia». Estamos seguros de que será del agrado y estudio de nuestros lectores.

Tras esta primera parte, vendrán otras dos que considerarán la crisis propiamente dicha y el marco legal existente, así como ciertas conclusiones. Serán publicadas en nuestro próximo número.

Los últimos meses del año 1974 han puesto de manifiesto que la crisis general alcanza también a la edición y el malestar existe en la profesión. La situación es lo suficientemente preocupante, sin utilizar términos más graves, como para haber merecido un cierto interés y para haberla seguido más o menos de cerca hasta ahora. Un informe del Gobierno sobre el tema del libro sigue haciéndose esperar desde hace tiempo y el Presidente Giscard acaba de volverlo a prometer públicamen-

te en carta que *Le Figaro* inserta en primera página (20-1-1975).

El presente informe no es ni mucho menos exhaustivo ni en la parte descriptiva ni en los problemas que se comentan. Así, por ejemplo, no se habla casi de los problemas de distribución, que son precisamente capitales en la situación del libro francés. Respecto de la intervención estatal, se analiza muy brevemente, limitándose a la expresión de las causas de intervención. Respecto de la política que el Estado va a se-

guir en este campo, se espera el prometido informe gubernamental, citado más arriba.

Se ha pretendido, sobre todo, presentar el problema económico planteado por la elaboración del libro y el papel de la Administración en general. La situación de la lectura en Francia merecerá también un análisis aparte. Cabe solo decir, según los últimos sondeos conocidos (ARC), que el 73,1 por 100 de los hogares franceses posee libros, que un tercio no leen nunca y el resto al menos un

libro al año, y que cifra sin embargo importante, un francés de cada ocho lee un libro a la semana. A pesar de todo, la cifra de negocios de la edición ocupa en el conjunto francés un lugar relativamente modesto. Varias centenas de editoriales, unos 12.000 empleados y una cifra de negocios de 270.000 millones de francos, frente a dos millones de establecimientos comerciales en el país y 16.500.000 empleados en el sector privado y unas cifra de negocios de varias centenas de miles de millones de francos. Por lo que se refiere a la imprenta, la edición de libros no supone más que un 12 por 100 de su cifra de negocios.

CIFRAS ELOCUENTES

Las últimas cifras conocidas (1973), que acaban de ser publicadas por el Sindicato de Edición, no son demasiado optimistas. El índice de crecimiento de la cifra de negocios ha sido el más bajo en 10 años (un 2 por 100). La producción de nuevos títulos ha caído un 3,4 por 100, frente al 9,2 en 1972. Por lo que se refiere a la producción de ejemplares, pasó de 337 millones a 309 en 1973. Este descenso afectó sobre todo a los libros escolares y a la literatura general. Los libros de bolsillo bajaron su producción en un 23 por 100, frente al ascenso regular y rápido de estos últimos años.

Respecto a la comparación internacional y respecto del número de títulos, Francia ocupa el sexto lugar en la producción mundial, seguida de España. Antes de am-

bos países se encuentran los Estados Unidos, la U.R.S.S., el Japón, Gran Bretaña y Alemania. Respecto de las exportaciones de libros en Francia, las estadísticas internacionales resaltan un dato sobre cuya explicación volveremos. Más del 90 por 100 de libros importados en este país lo son en lengua francesa, lo que no se explica sino porque muchos de los libros franceses se editan fuera de Francia. Según la Federación de los Trabajadores del Libro de la C.G.T., la producción francesa realizada fuera de Francia representa un 28 por 100 del total.

IMPORTANCIA DE LA EXPORTACION

En relación con la distribución por temas, la literatura general ocupa el lugar más importante, aproximadamente un 28 por 100, cifra que últimamente permanece casi invariable, aumentando sin embargo dentro de ella la categoría de novelas o ensayos y disminuyendo los libros de historia y geografía. Por su parte, los libros escolares y científicos representan cada uno, aproximadamente, un 12 por 100 del total.

La exportación, por su lado, representa casi un 15 por 100 del total de la producción francesa, creciendo de todas maneras a un ritmo menos rápido que el conjunto, lo que provoca el planteamiento de otros problemas de orden cultural más general como son los derivados de la difusión de la lengua francesa en el mundo y el papel del Estado en este campo.

LOS TRES GRANDES

En cualquier caso no se puede pensar en las varias centenas de editoriales citadas al hablar de la edición francesa. Es obvio que ésta se encuentra muy concentrada, sin necesidad de citar la enormidad de Hachette, verdadera multinacional en este campo. En resumen, unas veinte empresas controlan el 50 por 100 del mercado, sin hablar de la concentración geográfica en París. Puede decirse que existen en el sector tres grupos principales. La ya citada Hachette, con grupos en muchos países, entre ellos España, con empresas en casi todos los sectores de la comunicación (prensa, radio y televisión, producción y distribución de toda clase de libros, imprenta, etc.), controla, entre otras editoriales, Grasset, Fayard, Stock y Pauvert. Curiosamente, Gerald Worms, director general adjunto del grupo, acaba de declarar que la progresión de la cifra de negocios en el grupo de libros sigue aumentando y que en el sector editorial de Hachette la situación es buena, sin que por ello niegue el frenazo de la empresa de venta por correspondencia, por un lado, y del otro, que Hachette en general ha disminuido sus beneficios considerablemente respecto del año pasado. Al lado del gigante otros dos grupos mantienen una estatura también considerable, «Les Presses de la Cité», que controla, entre otras, «Le Fleuve Noir», G.P., la Librairie Académique Perrin, Plon, 10/18, Julliard y Christian Bourgeois, y, finalmente, Gallimard, que por su parte controla a Denoël, «Le Mercure de France» y «La Table Ronde».

MADRID

Clausura del II Curso Especial de "Producción y Comercio del Libro"

- Fue presidida por el director general de Cultura Popular, don Miguel Cruz Hernández
- Al curso han asistido trece alumnos de doce países iberoamericanos.

Madrid. (De nuestro colaborador Juan Cantavella.) — "Deseo que los alumnos iberoamericanos asistentes al curso se lleven a sus patrias la promesa de que la asistencia técnica que podemos prestar, apoyada en la Ley del Libro y en los correspondientes reglamentos, estamos dispuestos a darla en las condiciones que allá puedan interesar", afirmó el director general de Cultura Popular y presidente del Instituto Nacional del Libro Español en las palabras que dirigió, al final de un almuerzo, en la clausura del II Curso especial sobre "Producción y comercio del libro" que se ha venido celebrando en Madrid.

Se encontraban presentes en este acto el subdirector general de Cooperación Técnica Internacional del Ministerio de Asuntos Exteriores, don **José Francisco de Castro**; el subdirector general de Promoción Internacional, don **Joaquín de Entrambasaguas**; el director del Instituto Nacional del Libro Español, don **Alfredo Timmermans**; el presidente nacional de editores, don **Francisco Pérez González**; el director de la Escuela de Librería, don **Marcial Pons**; el director de la Escuela Nacional de Artes Gráficas, don **Luis Gimeno Soldevilla**, y don **Miguel Arias**, representante de la Dirección general de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores.

DATOS DEL CURSO

Don **Fernando Cendán Pazos**, jefe del Departamento de Difusión del Instituto

y director del curso, explicó cómo se ha desarrollado a lo largo de dos meses en la Escuela Nacional de Artes Gráficas con el patrocinio de la Organización de Estados Americanos y de la Dirección General de Cooperación Técnica Internacional. Los asistentes, todos iberoamericanos, han sido trece, procedentes de Bolivia, Brasil, Costa Rica, Chile, República Dominicana, Ecuador, Méjico, Panamá, Perú, Portugal, Uruguay y Venezuela.

Las clases se desarrollaron a lo largo de doscientas horas lectivas, y un total de dieciséis profesores, procedentes de los claustros de las Escuelas de Librería y de Artes Gráficas, impartieron sus enseñanzas en torno a materias como maquetismo, derechos de autor, composición, impresión, encuadernación, cálculo editorial, planificación editorial, organización librera, fotomecánica, mercados iberoamericanos del libro, diseño gráfico, técnicas de producción y comercialización del libro, publicidad y marketing editorial y distribución. Como complemento de las enseñanzas teóricas fueron realizadas visitas de interés profesional y práctico a librerías, empresas papeleiras y de artes gráficas, de encuadernación y de fotomecánica, incluida la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre y la Mutualidad Nacional de Artes Gráficas.

COOPERACION CON AMERICA

Tras la entrega de diplomas y las palabras de agradecimiento que, en

nombre de todos sus compañeros, dirigió el alumno boliviano don **Nelson Burillo**, habló el director general de Cultura Popular, quien tuvo palabras amables para alumnos, profesores, organismos y entidades que han hecho posible la más fácil celebración del curso.

Afirmó que la cooperación entre España y la América Ibérica es fundamental en todos los aspectos, pero sobre todo en todo lo que se refiere al libro. El hecho de que en 1474 se imprimiera el primer libro en España y en 1492 Colón arribara a América ha tenido mucha influencia en la unión que se ha establecido entre ambas tierras. El porvenir de la lengua española es el porvenir de la lengua española en América. Si el libro no hubiera existido no se hubiera divulgado este vehículo de expresión, que nos une a todos, que es la lengua española. El más importante instrumentos que tenemos para que esta unión se mantenga es el libro.

A la Ley del Libro la calificó el señor Cruz Hernández de "instrumento extraordinario" y afirmó que "nuestra misión es ofrecer la ayuda técnica que podemos aportar", "con la intención exclusiva de que todo sirva para unirnos".

Al final del acto, que en todo momento resultó cordial y agradable, los alumnos, profesores directivos se despidieron, pues la mayoría de ellos regresan de inmediato a sus respectivos países.

GALICIA

PRESENTACION EN VIGO
DEL LIBRO DE CHAO REGO,
"INTRODUCCION AO XENESIS"

«EL EXORCISTA» Y «LOS PERROS DE LA GUERRA», LOS TITULOS MAS VENDIDOS
EN SANTIAGO

Galicia. (De nuestro corresponsal **José Fernández Ferreiro.**) Las presentaciones de libros se están poniendo también de moda en Galicia. Creo que el hecho ya lo anunciábamos en alguna de nuestras crónicas pasadas. Ahora le ha tocado el turno a un libro gallego, a un libro importante: «Introducción ao Xénesis», del sacerdote José Chao Rego. La presentación acaba de hacerse en Vigo. Demos, antes de nada, una sucinta noticia del autor:

Nació en Villalba (Lugo), en 1932, ordenándose como sacerdote en 1956, en la Basílica de San Pedro, de Roma. Se licenció en Filosofía y Letras por la Universidad Pontificia de Salamanca y por la Complutense de Madrid, y en Teología por la Universidad Gregoriana de Roma. Fue profesor del Seminario de Mondoñedo. Actualmente es párroco de la parroquia de Santa Mariña de Ferrol. Es autor de numerosos trabajos sobre temas teológicos y pastorales, algunos de ellos publicados en las *Actas del Congreso de Turín*, «Pastoral de marginados», «As relacións eirexamundo en Galicia» y algunos otros da-

dos a conocer en sus habituales colaboraciones en los periódicos.

«Introducción ao Xénesis», el libro presentado en Vigo, supone la primera interpretación seria de la Biblia en lengua gallega. Eso bastaría para ser un título importante. (Actualmente trabaja, asimismo, en la introducción a diferentes libros de la Biblia, así como en una introducción infantil.) En este libro, Chao Rego aporta una nueva visión del primer libro de la Biblia desde una perspectiva de las nuevas tendencias teológicas y los últimos datos ofrecidos por la investigación moderna científica, histórica, litúrgica y teológica. Apoya su interpretación en diversos biblistas y teólogos, tales como Dubarle, Cross, Von Rad, Achoonemberg... Chao Rego, al que con tal motivo —la presentación del libro— hicimos algunas preguntas, es un hombre de gran cultura, dinámico, inquieto, con una nueva visión de la Iglesia postconciliar, claro es.

INTERES POR LA BIBLIA

A la pregunta de si la gente, hoy, siente interés por la Biblia, dice: "No

les interesa cuando no la conocen, pero en El Ferrol, por ejemplo, llevamos varios años celebrando cursos bíblicos y puedo decir que la gente no sólo siente interés, sino pasión por los libros del Antiguo y Nuevo Testamento. La Biblia —añade— es un libro revolucionario, pero que no se puede leer directamente. Hay que cuidar su lectura interpretándola." A ello contribuye su «Introducción ao Xénesis». Sobre el libro más interesante de la Biblia: "El Génesis es el libro fundamental, porque es el de la creación, pero el Exodo es el que está más en consonancia con nuestros tiempos." Sobre las investigaciones (interpretaciones) sobre los libros sagrados, añade: "Se está estudiando ahora, por ejemplo, la sabiduría. Se están interpretando los sabios de Israel, que antes aparecían como lo más decadente de la Biblia y ahora se están haciendo sobre éstos descubrimientos sensacionales en sentido contrario." Es decir: que no eran decadentes.

Habla también Chao Rego sobre el libro infantil que está preparando sobre la Biblia, algo nuevo e, indudable-

mente, de gran interés. "Es un libro —dice— para niños de ocho a diez años. Será un libro muy crítico y bastante extenso. Se trata de una ayuda a la lectura de una Biblia desmitificada, para que los muchachos no encuentren contradicciones. Será muy vital y en relación con las incidencias de nuestro mundo: la violencia, la revolución, las represiones..." Su opinión sobre las interpretaciones que se están haciendo de Jesús: "Bueno, la figura de Jesús estaba muy olvidada. Ahora se la está descubriendo como un gran sabio. «Jesucristo Superstar» responde a la interpretación positiva que hace la juventud sobre la figura de Jesús; una interpretación nueva, alejada de aquella extraterrestre que nos mostraban. Me parece un paso adelante hacia el verdadero conocimiento de la figura de Jesús. «Jesucristo Superstar», como «Gospel», es contracultural en el sentido revolucionario, pero muy interesante. En cambio, las enciclopedias que circulan por ahí me parecen ya más capitalistas, poco críticas, por tanto. Buscan en la vida de Jesús hechos, que incluso no existen. Esto ya no me parece tan positivo."

LIBROS MAS VENDIDOS EN SANTIAGO

Según una breve encuesta realizada por un periodista compostelano, en Santiago —como ciudad universitaria— figuran como libros más vendidos en los últimos meses «El exorcista», de William Peter Blatty, con un precio de 225 pesetas y, posteriormente, una nueva edición al precio de 75 pesetas, lo que contribuyó a aumentar el número de ventas. Le siguen «Los perros de la guerra», de Frederick Forsyth, con un precio de 300 pesetas; «Las obras completas de Mao» (en su tercer tomo), a

150 pesetas; «Viven», de Piers Paul Read, y —ríanse— «El bisturí», de José María García (sobre temas futbolísticos). Es muy curioso señalar que en esta lista —salvo «El bisturí»— no figura ningún autor español ni siquiera de habla hispana, ya que «Confieso que he vivido», memorias de Pablo Neruda, queda muy atrás de los títulos citados.

Sobre el precio de los libros, los libreros coinciden en señalar que éstos han sufrido un incremento del 20 por 100 en el mes de enero del año en curso, "llegando a veces hasta el 50 por 100, como ocurre con los cuentos para niños".

ESCRITOR CORUÑÉS, AMENAZADO

El escritor coruñés Juan Antonio Martínez Sevilla presentó una denuncia por amenazas ante el Juzgado de Instrucción número 1 de La Coruña. En el domicilio del señor Martínez Sevilla, según parece, se recibió una llamada telefónica anónima advirtiéndole a su esposa que fuese "preparando las ropas de luto porque su marido no llegaría a casa". Parece que llamadas semejantes se hicieron a las librerías coruñesas donde se expone su última novela: «Memorias de un gobernador civil».

Conviene señalar que el señor Martínez Sevilla es un escritor calificado como falangista, siendo autor de un libro sobre dicho tema.

NUEVA EDICION DE «ANTIPOEMAS»

La colección "Alamo", de Salamanca, anuncia la segunda edición de «Antipoemas», de Celso Emilio Ferreiro, agotado desde hace tiempo. Dicho libro había obtenido el premio de poesía "Alamo", hace tres o cuatro años. Destaquemos, asimismo, que la revista «Alamo» publica en la primera página de todos sus números una antología de

poesía gallega y portuguesa. Un detalle para agradecer como se merece.

EL "DÍA DE LAS LETRAS GALLEGAS" SERA DEDICADO ESTE AÑO A JUAN MANUEL PINTOS

Por acuerdo de la Real Academia Gallega, el próximo "Día de las Letras Gallegas" (17 de mayo) será dedicado a Juan Manuel Pintos Villar, autor de uno de los primeros libros de poemas del renacimiento literario gallego, surgido en la segunda mitad del pasado siglo, anterior incluso a «Cantares Gallegos», de Rosalía de Castro (1863). Se trata de «A gaita gallega». Juan Manuel Pintos es también autor de «Os birbiricho i os birbiricheiros», pero el libro que le dio justa fama fue el citado en primer término.

Juan Manuel Pintos, tenía un gran conocimiento del gallego y en sus escritos instaba a los escritores de la región a que hiciesen uso de la lengua vernácula. Famoso es su soneto en el que llama a Galicia "boi de palla" y en el que ataca a los que desprecian a su tierra y a su lengua. Otra composición muy famosa de Pintos es «Nai achadiza».

NUEVA EDITORIAL

Una nueva editorial acaba de iniciar sus tareas en La Coruña. Se trata de "Editorial Adara", dedicada exclusivamente a publicaciones para la juventud, habiendo lanzado ya «Viejos tiempos en el Mississippi», de Mark Twain; «Actividades para un joven naturalista», de V. E. Graham, y «Encadenados», de Pablo Zora Marcos. Tienen también en proyecto publicar una historia de Galicia para los jóvenes, así como un libro de Alvaro Cunqueiro.

Le deseamos suerte. Exito.

SALAMANCA

LOS SALMANTINOS
QUIEREN SU FERIA DEL LIBRO

Salamanca. (De nuestro corresponsal Ignacio Francia.) Las prensas universitarias han puesto en la calle otro nuevo trabajo: «Azorín y la literatura española», del profesor Manuel María Pérez López. El objetivo que ha animado al autor no es otro que "determinar la total visión de la literatura española en Azorín, mediante una consideración exhaustiva de sus escritos". En definitiva, lo que pretende el joven profesor universitario es ofrecer una realidad azoriniana: ningún otro escritor de la generación del 98 está en tan permanente contacto con la literatura española, hasta el punto de que "la literatura es su constante punto de referencia, es incitación y estímulo para su obra creadora, y campo para el ejercicio de su actividad crítica". Este trabajo ofrece, pues, un aspecto nuevo sobre Azorín: el objeto máximo de la preocupación crítica de Azorín fue la literatura española.

A lo largo de 298 páginas, el autor del estudio dedica un capítulo introductorio a la producción crítica azoriniana, para luego iniciar el desfile analítico sobre los diversos siglos —la literatura de esos tiempos, naturalmente— que ocupó la atención azoriniana. La Edad Media, el Siglo de Oro, el siglo XVIII, así como el XIX y el XX, constituyen el entramado sobre el que monta su análisis el profesor Pérez López, que remata el estudio considerando que quizá en Azorín puede hablarse de un sistema crítico.

Con todo, el interés del análisis reseñado anteriormente, el trabajo sobre el escritor de Monóvar ofrece también un apéndice de enorme valor, sin duda lo más exhaustivo realizado hasta el

momento: "una bastante completa" —dice el autor— bibliografía, adecuadamente ordenada, de todo lo escrito por Azorín —libros, artículos y aun menciones ocasionales de cierta entidad— sobre cada uno de los escritores españoles de los que José Martínez Ruiz se ocupó. Aparte de lo significativo que resulta, ya a simple mirada, el cuadro que se presenta significa una aportación para los estudiosos, ya que no pocos de los escritos referidos no figuran en las "obras completas" de Azorín.

El tomo editado por el Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Salamanca tiene, sobre todo, una virtud: traernos noticia y análisis de un escritor demasiado conocido..., pero en una faceta poco analizada. Ese es el interés del trabajo realizado con limpieza y nitidez por el profesor Pérez López.

¿Y LA FERIA DEL LIBRO?

Al conocerse las ciudades en las que, durante el año en curso, se celebrarían Ferias del Libro, los dos diarios salmantinos lanzaron simultáneamente (y, desde luego, sin ningún acuerdo sobre el particular) un lamento por la ausencia de la muestra en Salamanca. Lo que, en resumen, exponían los diarios de la capital era la necesidad de que la Feria del Libro volviera a protagonizar, durante unas jornadas, la vida ciudadana, porque tal fue la función que desempeñó en la edición única dispuesta aquí. El interés del público y la necesidad de promoción del libro eran las razones-base para la celebración, a la que solamente se oponen determinados intereses, a los que se les reco-

nocía respeto, pero a los que no se les concedía el papel de "tapón" que parecen ejercer.

Parece que, ante ese clamor —porque en la calle, cuando se aborda el tema, el veredicto es de "sí" mayoritario— ofrecido o recopilado en los periódicos de la ciudad del Tormes, va a buscarse una fórmula que haga posible contar con la Feria del Libro, aunque sea de forma alternativa.

NOTAS DE ACTUALIDAD

- Tampoco las prensas de la Universidad Pontificia se conceden descanso, y una nota reciente ofrece reseña de las obras que han sido publicadas recientemente. Se trata de estudios que, en la gran mayoría de los casos, se ciñen a temas teológicos o canónicos, como son los trabajos de F. Sánchez Abellán («Canon Romano. Fuentes y paralelos literarios y comprobantes arqueológico»), así como el estudio de J. Sebastián Garijo, titulado «Antonio Zambrana de Bolaños. Biografía y actuación al servicio de la Inquisición Española». Ambos trabajos han aparecido en la reciente colección "Bibliotheca Salmanticensis".
- El Ateneo —a pesar de sus crisis internas— sigue ofreciendo una fuente de actividad cultural, por más que no siga una línea sostenida. Conferencias, recitales y sesiones de estudios ofrecen algunas de las posibilidades de actuación de esta institución.
- La falta de actividad académica en la Universidad salmantina ha disminuido la actividad cultural normal, durante el actual período, en la ciudad.

VALENCIA

"VUELO IB-947", PREMIO BLASCO IBAÑEZ DE NOVELA, 1975

Su autor es el abogado valenciano NESTOR RAMIREZ

Valencia. (De nuestro corresponsal Salvador Barber.) A poco más de un mes de ser fallado el último premio literario otorgado en Valencia con carácter internacional, el "Blasco Ibañez", de novela, acaba de emprender su aventura comercial, al haber sido editado por Prometeo y distribuido a las librerías.

El «Vuelo IB-947», novela ganadora, es obra de un valenciano, Néstor Ramírez, abogado en ejercicio, quien participó en el concurso bajo plica remitida desde Madrid con el fin de que, en caso de ser ganadora su obra, no pudieran suscitarse suspicacias de carácter localista.

Néstor Ramírez, joven autor, es a la vez nuevo autor, ya que hasta la fecha, si bien ha concurrido con éxito a certámenes literarios de diversos géneros, es la primera vez que ve editado un libro suyo.

—Como publicar trabajos sueltos he publicado muchísimos, especialmente cuentos, en periódicos y revistas. Uno de mis cuentos está también incluido en un libro junto con los otros ganadores del certamen convocado por las Cajas de Ahorros Confederadas en el que obtuve, el año pasado, una Hucha de Plata.

—Pero ésta, ¿es, además de la primera que publica, la primera novela que escribe en su vida?

—No. ¡Por Dios! He escrito muchas

más. Esta es la primera que veo publicada, eso sí.

—¿Cómo hasta ahora no había visto la luz ninguna de sus novelas anteriores?

—Muy sencillo: para un autor desconocido es difícil abrirse paso en el mundo editorial. Los otros concursos en que he participado —entre ellos la Olimpiada del Humor—, y donde he ganado primeros premios, no incluían la publicación de la obra premiada y, por otra parte, yo por principio me niego a pagarme la edición de un libro, con tal de que vea la luz, que es otro de los caminos a los que tenemos que recurrir con frecuencia los nuevos escritores.

—¿Qué opina usted de los certámenes literarios?

—Pienso que en cierto sentido son muy positivos. Constituyen una vía a través de la cual el escritor desconocido se puede dar a conocer. ¿Injusticias? Puede haberlas, pero más me inclino a pensar que en el siguiente sentido: al haber un premio único, puede suceder que concurren dos novelas de la misma calidad, de extraordinaria calidad, incluso, que lo merezcan y, sin embargo, han de inclinarse los jurados por una u otra, forzosamente. Así, pienso que el concursar y no obtener el premio, no significa en modo alguno que la novela haya de ser rechazada por no tener calidad. Creo que solamente con este planteamiento debe el

autor enviar su obra a un concurso, sin estar expuesto a sufrir una frustración.

No sé. Por la vía del ejemplo, yo me planteo lo que hubiera pasado si Vargas Llosa y García Márquez hubieran participado en un mismo concurso con «Pantaleón y las visitadoras» y «Cien años de soledad», respectivamente. El premio hubiera tenido que ser concedido a una de las dos. ¿Es que era mala la otra? En absoluto. Son las reglas del juego las que condicionan.

—¿Cree usted que existe una técnica para ganar concursos?

—Estoy seguro de que ha de existir. Pienso que sí, aunque no la conozco y, por supuesto, no la he empleado.

Yo escribo sin preocuparme en absoluto del destino que mi obra ha de tener. Después, si se convoca un certamen en el que encaje la presento. Y, realmente, no me ha ido mal. Se puede decir que he sido premiado en el sesenta por cien de los concursos en que he participado y han sido muchos.

—Usted comenzó en la poesía, ha pasado luego al cuento y simultánea ahora con la novela. ¿Se puede decir que ha muerto el poeta? ¿Prefiere en este momento la novela al cuento?

—Desgraciadamente creo que en mí, a mi pensar, ha muerto el poeta, o por lo menos se ha dormido. En cuanto a la dificultad del cuento o la novela, cosas ambas que cultivo con el mismo agrado, me he de inclinar por decir que sí, que la novela es mucho más difícil,

al menos para mí. Por una sencilla razón de espacio. El cuento son cincuenta folios y la novela doscientos.

—¿Es cierto eso de que los personajes acaban apoderándose del argumento en un momento dado del relato?

—Absolutamente cierto, al menos en mi caso. Si a los cincuenta o sesenta folios, los personajes no empiezan a tener la fuerza suficiente para imponerse sobre los designios preconcebidos del autor, es que la obra no tiene la suficiente vitalidad y lo mejor es dejarla. La novela no va a salir. Yo sé si una novela va bien o no por esta circunstancia. Cuando el personaje se impone es que va bien.

—¿Ha sucedido esto con el «Vuelo IB-947»?

—Sí. Por ejemplo, Rocío, un perso-

naje que yo tenía concebido fuera secundario, va cobrando vida mientras el relato se produce y acaba siendo la protagonista, mientras que quien yo creía que debía ser el personaje central, acaba por diluirse.

—¿Qué es este «Vuelo IB-947»?

—Una novela en la que un puñado de personajes tiene toda su ilusión, por motivos diferentes, e independientemente unos de otros, en un vuelo Madrid-Caracas.

—¿Algún punto de contacto con otras tantas obras en las que el avión sirve para poner en situación crítica a los personajes? Pienso en «Aeropuerto», por citar solamente un ejemplo.

—Creo que no, salvo que el nexo de unión de los personajes sea un avión. No. No, por lo que me han dicho,

ya que ni he leído «Aeropuerto» ni visto la película.

—¿Se puede hablar de una novela psicológica?

—Sí, aunque la descripción, el análisis psicológico de los personajes vaya unido a una acción bastante viva.

—¿Entre todas las obras de las que es usted autor, hay algún común denominador?

—A veces me paro a pensarlo y creo que siempre hay un trasfondo de frustración en los personajes.

—¿Se siente usted frustrado?

—¿Y quién no? ¿Usted no? ¿Quién no hubiera querido ser más de lo que es? Yo creo que la frustración está en relación directa a la inteligencia. Así pienso que quien no tiene frustración alguna es una piedra.

LIBROS DE MAYOR VENTA EN FEBRERO DE 1975

NOTA MUY IMPORTANTE. — Se hace constar que la encuesta se realiza *exclusivamente entre un número determinado de librerías* de toda España. De dicha encuesta se excluyen las obras de carácter popular, así como las que forman parte de determinadas colecciones del mismo carácter.

La encuesta realizada por el Negociado de Estadística del Instituto Nacional del Libro entre setenta y seis librerías de treinta y cinco provincias, para averiguar los «libros de mayor venta», durante el pasado mes de febrero, dio este resultado:

1. *Los perros de la guerra*, de FREDERICK FORSYTH. Editorial Plaza & Janés.
2. *El exorcista*, de WILLIAM PETER BLATTY. Editorial Plaza & Janés.
3. *Confieso que he vivido* (Memorias), de PABLO NERUDA. Editorial Seix-Barral.
4. *Icaria, Icaria...*, de XAVIER BENGUEREL. Editorial Planeta.
5. *La España siglo XX*, de MANUEL TUÑÓN DE LARA. Editorial Laia.
6. *Arlequín*, de MORRIS WEST. Editorial Pomaire.
7. *Avenida del Parque 79*, de HAROLD ROBBINS. Ediciones Aura.
8. *Guía secreta de Madrid*, de ANTONIO DOMÍNGUEZ OLANO. Editorial Al-Borak.
9. *La CIA y el culto del espionaje*, de VÍCTOR MARCHETTE. Editorial Euros, S. A.
10. *Cuando China despierte*, de A. PEYREFITTE. Editorial Plaza & Janés.

ARGENTINA

En vísperas de un acontecimiento editorial:

LA I EXPOSICION DEL LIBRO ARGENTINO EN ESPAÑA

- Declaraciones exclusivas para «El Libro Español» del diputado Dr. Gilberto Molina, autor del proyecto, aprobado en la Cámara, que cuenta con el apoyo del Estado.
- Elogios para el I.N.L.E. y para la tarea cumplida por doña Amanda Cabrera Padilla, promotora y coordinadora general del proyecto.

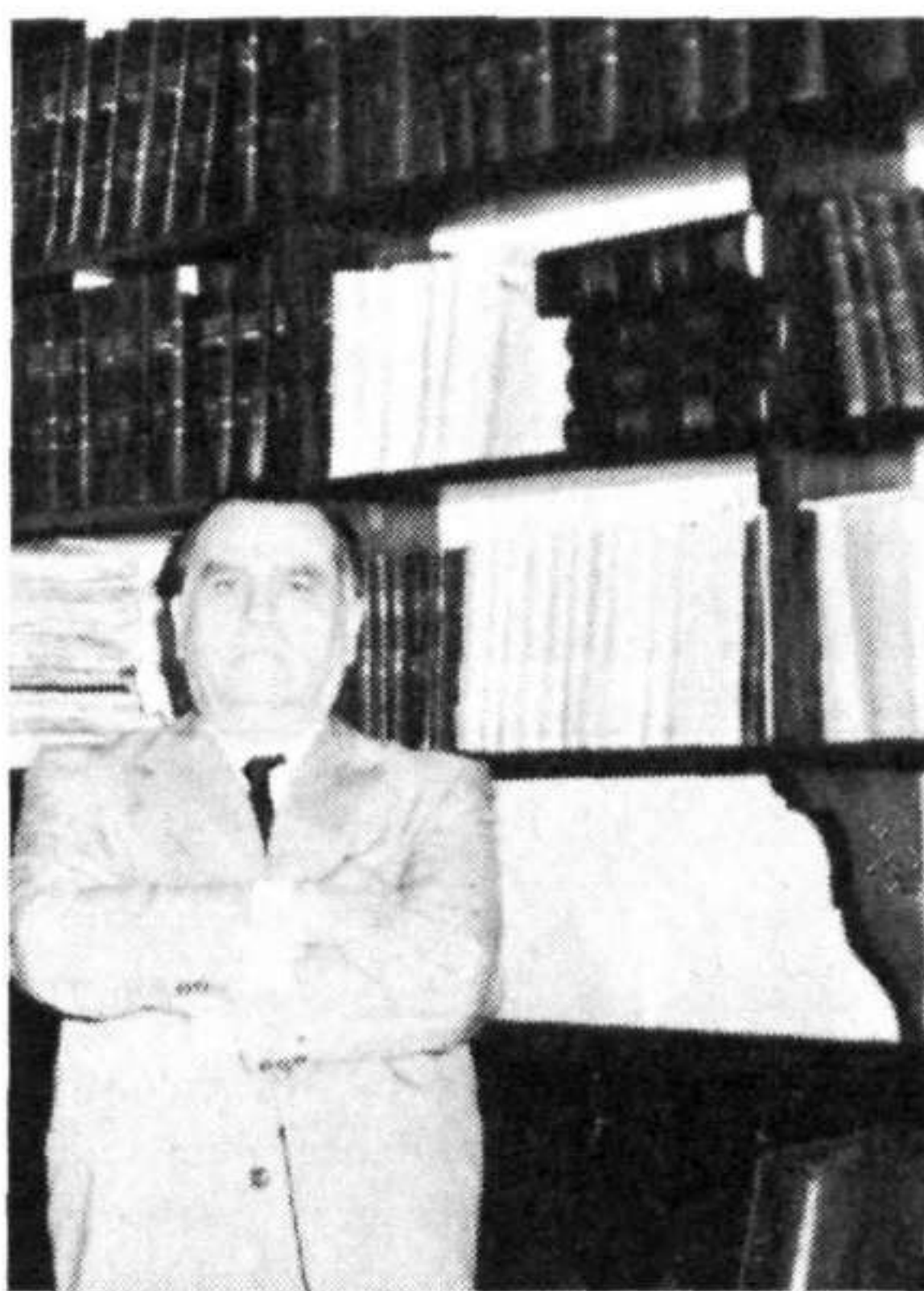
Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal C. Duelo Caverio.) Por primera vez en los anales de las relaciones hispanoargentinas va a llevarse a cabo un hecho destinado a obtener singular repercusión en el mundo editorial: el próximo 20 de mayo se inaugurará en Madrid la I Exposición del Libro Argentino.

Dicho así, sin más vueltas, el anuncio quedaría reducido a la categoría de una simple buena noticia —y por cierto que lo es—. Pero EL LIBRO ESPAÑOL ha querido ir más lejos y ahondar en el asunto, para lo cual se solicitó una entrevista al autor del proyecto cuyos fundamentos trasuntan no sólo un acendrado amor al libro en sí como vehículo de cultura, sino una total confianza en la favorable acogida que había de tener por parte de sus colegas legisladores y del propio Gobierno argentino.

Me refiero al diputado nacional por la provincia de Córdoba, perteneciente al MID (Movimiento de Integración y Desarrollo, adherido al Frente Justicialista de Liberación), don Gilberto Molina, abogado y destacado escritor y periodista.

Cuando le entrevisto en una bulliciosa sala del Congreso, el doctor Molina se apresura a aclarar con acento de sincera modestia:

—Debo decir, en homenaje a la verdad, que yo solamente me limité a ofrecer mi colaboración, desde mi banca de legislador, a la felicísima iniciativa del I.N.L.E., entidad inspiradora y organizadora de la muestra en Madrid y que por fortuna fue encarrilada e impulsada aquí, entre nosotros, por una persona "fuera de serie" como hoy se



El Dr. Gilberto Molina en su despacho del Congreso.

dice: la señora Amanda Cabrera Padilla, bibliotecaria del Instituto Argentino de Cultura Hispánica y brillante periodista especializada en temas bibliográficos. Ella me expuso la idea con tal entusiasmo y tan buenos argumentos que no vacilé en brindarle mi apoyo para preparar y llevar adelante el proyecto en la Cámara de Diputados, pese a hallarse ésta en sesiones extraordinarias.

Me explica seguidamente el doctor Molina que precisamente merced al decidido apoyo obtenido en diputados la exposición ha podido contar con el auspicio del Estado Nacional a través del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto y el Ministerio de Cultura y Edu-

cación; a la vez el Gobierno prevé fondos para la atención de gastos de la comisión local; a saber: tareas de coordinación, correspondencia, transporte, etc.

—Se trata —precisa— de la asistencia mínima que debe prestar el Estado a las tres instituciones gremiales que en forma tan loable trabajan por la difusión y promoción de nuestra cultura y que están atravesando por momentos bastante críticos en el orden financiero: la Cámara Argentina del Libro, la Cámara Argentina de Publicaciones y la Cámara Argentina de Editores, todas ellas representadas en la comisión organizadora en el plano local y que tiene como coordinadora general a la nombrada señora Cabrera Padilla.

No es fácil retener por un momento quieto en su sillón al diputado Molina. Múltiples obligaciones le reclaman de continuo: consultas, llamadas telefónicas, mensajes, etc. Las salas y pasillos del Palacio Legislativo denuncian una febril actividad pese a hallarse en período de receso el Parlamento en momentos de efectuar esta nota. Vuelve el doctor Molina de un "aparte" y se reanuda el diálogo. Recapitulamos entonces:

—Es decir, que mediante la aprobación del proyecto se ha logrado una ayuda sustancial para poder llevar a cabo la anhelada exposición...

—Claro. Porque este proyecto ha servido como motor para impulsar la adhesión del Gobierno a la iniciativa y consecuentemente ha conseguido la aprobación y el respaldo fundamentales de la Comisión de Cultura de la

RICARDO GIETZ, EL MAESTRO DE LA BIBLIOTECOLOGIA ARGENTINA

- El Instituto Bibliotecológico de Buenos Aires surgió en 1941 ante la necesidad de coordinar todos los servicios de bibliografía y documentalismo existentes.
- Además, entre sus objetivos, aparte la capacitación de personal bibliotecario y documentalista, figuran la formación del Gran Catálogo Colectivo Nacional y la organización de la Bibliografía argentina.

Buenos Aires. (De nuestra colaboradora Amanda Cabrera Padilla.) Ricardo Gietz es uno de los maestros de la bibliotecología argentina. Su profesionalismo, su cultura, los ha adquirido en largos años de estudio y experimentación. Su conocimiento lo transmite a los sucesores, dejando que con los nuevos métodos y nuevas técnicas los bibliotecarios que se inician organicen obras de trascendencia. Su generosidad

y deseos de colaborar han hecho que se le aprecie y respete.

De entre sus tareas no es fácil elegir. Dedicarse a una sola, es postergar otras de importancia. Hemos seleccionado para la entrevista la fundación del Instituto Bibliotecológico de la Universidad de Buenos Aires.

A continuación transcribimos las palabras de Ricardo Gietz.

INSTITUTO BIBLIOTECOLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

—¿Cómo surgió el Instituto Bibliotecológico?

—Desde que lanzara la idea de crear el Instituto Bibliotecológico y la Junta de Bibliotecarios de la Universidad de Buenos Aires han transcurrido más de treinta años. La Universidad estaba for-

(Viene de la página anterior.)

Cámara de Diputados que preside la señora Silvana Rota.

Nuestro interlocutor tiene palabras de reconocimiento y elogio para el I.N.L.E., "alma mater" del acontecimiento. Y así lo expresa con elocuencia en uno de los párrafos del proyecto por él redactado:

"... Esta actitud generosa y positiva de España —alude a la intervención del I.N.L.E.— define una vez más la autenticidad de nuestras relaciones con la Madre Patria y conciliará dos extremos igualmente significativos de lo que en conjunto puede llamarse el negocio del libro: divulgación de cultura y comercialización de obras literarias. Los libros trasuntan la imagen espiritual del país a que pertenecen los autores, pues las letras que han de tenerse por nacionales reflejan las circunstancias del pueblo del que surgen: lugar, tiempo y modo. La Argentina cuenta con escritores eminentemente leales al paisaje, la historia, el pueblo y la problemática del país, y es interesante que sus obras se expongan y conozcan a través de los distintos géneros literarios en toda el área del idioma castellano."

Y señala más adelante el diputado Molina:

"Madrid será para tal fin magnífica plataforma de lanzamiento y hasta podría aceptarse que ese gran pueblo que es el de España, y esa gran ciudad que es la que está a orillas del Manzanares, piensen, al exponer nuestros libros, que exponen la imagen trascendente y nueva de viejas y vibrantes raíces españolas, pues —no lo olvidamos— que hijos somos de aquel franco y noble pueblo que ha dado al mundo un Cid, un Cervantes, un Lope de Vega, un Raimundo Lulio, un Goya, un Ortega y Gasset, y tantos héroes, mártires, santos, misioneros, poetas, sabios y pensadores."

* * *

No puede ser más vehemente y más halagador el tono y la esencia del documento para España, cuya ascendencia el diputado Molina declara con orgullo. Como que su madre es oriunda de Aragón, del pueblo de Tiermas. Por eso no es raro encontrar, entre la obra publicada ("que escrita tengo como para varios volúmenes") un poema be-

llo y conmovedor, titulado «Digo Tiermas y sonrío con amor». Y toda su producción literaria proclama por igual su vivo amor por la tierra de sus mayores: en cuentos, poesía o ensayos: «Cuaderno para España», «Aire de Palma» (por Palma de Mallorca, tierra natal de la familia de su esposa).

—Y por si todo eso fuera poco —subraya sonriente en el momento de despedirnos— mi ciudad natal es Córdoba, esta Córdoba argentina cuya comunidad es de raíz pura española. ¿Se puede pedir más?

Además del emocionado reconocimiento de España y de todos los que —argentinos y españoles— trabajan por y para el libro, yo diría que sí se puede pedir algo más: que el diputado y escritor don Gilberto Molina sea testigo, en el propio Madrid, el 20 de mayo próximo, máxima fiesta patria de los argentinos, del éxito de su magnífica labor. Esa será, sin duda, el mejor premio a sus nobles y generosos esfuerzos.

—¿Hasta el 20 de mayo, pues, en Madrid, doctor Molina?...

—Veremos.

mada entonces por seis Facultades: Derecho - Medicina - Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - Ciencias Económicas - Filosofía y Letras y Agronomía y Veterinaria. Su ubicación en distintos puntos del municipio trajo como consecuencia no sólo el desconocimiento mutuo de profesores y alumnos de las distintas Facultades, sino también la desvinculación de los organismos que la integraban.

—¿Cómo funcionaban antes los servicios bibliotecarios?

—Las bibliotecas existentes, que funcionaban independientemente entre sí, cumplían en grado mayor o menor con su misión específica, no obstante la ausencia de una política de cooperación y coordinación entre ellas, para contribuir al mejor aprovechamiento de su importante potencial bibliográfico y documental.

En cuanto al potencial humano, es decir, a los agentes ejecutores de las tareas y servicios bibliotecarios, podía advertirse, salvo lógicas excepciones, la falta de capacitación técnica del personal y, por otra parte, la insuficiencia de los planes de estudio de la Carrera de Bibliotecarios de la Facultad de Filosofía y Letras, carentes en general de una orientación moderna y de sentido práctico.

—¿Nació de golpe o paulatinamente el Instituto?

—Durante veinte años de actuación en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales había tenido sobrada oportunidad para apreciar los inconvenientes de la situación imperante y estudiar la forma de aliviarlos. Consideré necesaria la creación de un organismo que, sin actuar con las características de una Biblioteca Central, sirviera de nexo entre las bibliotecas, y entre ellas y sus usuarios, cumpliendo fundamentalmente una misión de coordinación y centralización biblioteconómica técnica y administrativa, actuando además como Centro de Información bibliográfica y documental, y correlacionando estrechamente su acción con los cursos técnicos y prácticos de Bibliotecología dictados en la Universidad.

—¿Cuáles son los objetivos y los servicios que presta?

—En cumplimiento de los tres propósitos esenciales mencionados, el organismo a crearse debía tener a su cargo los objetivos y servicios siguientes:

1. Coordinación y centralización biblioteconómica en todos los aspectos



Ricardo Gietz.

técnicos y administrativos con respecto a las bibliotecas de la Universidad de Buenos Aires.

2. Contralor del fondo bibliográfico de la Universidad de Buenos Aires. Esta acción debería extenderse luego, con las limitaciones debidas, en el orden nacional.

3. Contribución al ordenamiento de la documentación nacional.

4. Participación en la formación profesional y capacitación técnica del bibliotecario.

Los objetivos fijados procuraban la solución de los inconvenientes y deficiencias analizadas anteriormente. En algunos aspectos, como la información bibliográfica y documental y el catálogo centralizado, se han previsto etapas posteriores de acción en el orden na-

cional. Lo mismo ocurre con respecto al ordenamiento de la documentación nacional.

—¿De qué organismo debe ser la responsabilidad de la bibliografía y de los servicios documentarios?

—Se había previsto la realización de la Bibliografía argentina, retrospectiva y corriente, como consecuencia de la ausencia de este imprescindible instrumento bibliográfico en nuestro país, ya que los repertorios existentes tienen escaso valor desde el punto de vista estricto de un contralor bibliográfico integral. En apoyo de estas afirmaciones debo agregar que las actividades en el orden biblioteconómico y bibliográfico que caracterizan las bibliotecas más importantes del mundo, como por ejemplo tener a su cargo la bibliografía nacional y el catálogo colectivo nacional, es a su vez consecuencia de ser ellas, en sus respectivos países, las de mayor y más calificado acervo.

En cuanto a la responsabilidad documentaria en nuestro país, es evidente que deben afrontarla esencialmente las bibliotecas universitarias, y, en mayor grado, la de la Universidad de Buenos Aires que, con sus 1.900.000 volúmenes, posee la documentación medular.

Por ello, al estudiar la estructura del Instituto Bibliotecológico he tenido en cuenta no solamente que éste debía cumplir su acción como organismo coordinador de las actividades biblioteconómicas técnicas y administrativas en la Universidad y servir como Centro de información en la misma, sino que, también, debido a la superioridad manifiesta de su potencial documental, estimé incuestionable, considerando la experiencia mundial, que el Instituto debía afrontar en el futuro la responsabilidad del Catálogo colectivo nacional y la organización de la Bibliografía argentina integral o, por lo menos, contribuir efectivamente en su realización, sin perjuicio de ofrecer otros servicios auxiliares y afines en el orden nacional.

—¿Cuándo y por qué surgió el Instituto Bibliotecológico de Argentina?

—El análisis de la situación impe-

rante en 1940 me indujo, previo minucioso estudio y acopio de antecedentes, a la concepción del proyecto del Instituto Bibliotecológico. El proyecto incluía la creación de la Junta de Bibliotecarios de la Universidad.

Por razones éticas sometí a consideración de mis colegas el proyecto aludido. Con el beneplácito unánime de los señores Rómulo D. Carlica, Hans Gravenhorst, Bernardo Lavayén, Ismael Moyano y Alejandro Trillo, que constituían el cuerpo de bibliotecarios en 1941, se hizo la presentación conjunta ante el Consejo Superior de la Universidad, que dio su aprobación el 29 de diciembre de 1941 siendo rector el profesor Dr. Carlos Saavedra Lamas.

—¿De qué manera cree Vd. que se logrará llevar a cabo la **Bibliografía Nacional**?

—En nuestro país, por disposiciones legales existentes, corresponde a la Biblioteca Nacional la realización de la Bibliografía Nacional. Estimo que bastará proveer a la Biblioteca de los fondos permanentes necesarios y que ésta disponga del personal idóneo suficiente para dar cumplimiento a este aspecto importante de su misión cultural.

Claro está que para lograr una Bibliografía Nacional integral, la Biblioteca debe contar con la cooperación organizada de instituciones tales como: la Oficina de Depósito Legal, la Cámara Argentina del Libro, la Cámara Argentina de Editores de Libros, la Asociación Argentina de Editores de Revistas, la Asociación de Prensa Técnica Argentina, las Universidades, Academias, Sociedades Científicas, etc.

Para lograr el mejor cumplimiento del Depósito Legal será necesario el perfeccionamiento de la ley respectiva.

Para reunir la información relativa a las publicaciones editadas por las Universidades, puede ser útil la colaboración del Centro Universitario de Documentación e Información (ex Instituto Bibliotecológico de la Universidad de Buenos Aires).

Los datos relativos a las publicaciones periódicas científicas y técnicas los puede proporcionar regularmente el Centro de Información del Consejo



Ricardo Gietz.

Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, responsable del catálogo Colectivo Nacional de dichas publicaciones.

Un sector muy importante de la Bibliografía Nacional es el que se refiere a las «publicaciones oficiales» en el orden nacional, provincial y municipal. Una adecuada disposición legal deberá establecer el envío regular de estas publicaciones a una oficina receptora "ad hoc".

Para asegurar y facilitar el cumplimiento que dispone la Ley de Depósito Legal sería necesario que las oficinas de Correos en todo el país dispusieran de formularios especiales de la Oficina de Depósito Legal y que los envíos se hicieran sin cargo.

Además considero útil y conveniente realizar un censo nacional de editoriales e imprentas.

—Señor Gietz, ante la **Primera Reunión de Bibliotecarios Iberoamericanos, vale mucho su opinión acerca del momento bibliotecario argentino, ¿qué puede decirnos?**

—No resulta fácil resumir en pocas palabras la evolución del movimiento bibliotecario argentino sin incurrir en omisiones involuntarias.

Puede afirmarse sin lugar a dudas

que ya existe en el país una conciencia bibliotecaria como resultado de la labor silenciosa realizada por las escuelas de Bibliotecología que iniciaron su acción hace apenas seis lustros, gracias al tenaz esfuerzo de un pequeño grupo con auténtica vocación y visión de futuro. Sus agregados, que suman ya centenares, actúan con eficiencia ejemplar y sano espíritu patriótico en todos los ámbitos del país.

Como consecuencia de esta inquietud, el país cuenta ya con asociaciones importantes y la concurrencia, cada vez más numerosa, a las reuniones periódicas organizadas por las mismas constituye una demostración más del afán de perfeccionamiento profesional existente.

No puedo dejar de mencionar el momento histórico en que vine a la Argentina, donde impera un sincero propósito de entendimiento y reconciliación en pro de la unión nacional.

Por todo ello considero que están dadas las condiciones para lograr óptimos resultados del intercambio de ideas y las discusiones entre todos los colegas del país y de Iberoamérica.

Ha sido una oportunidad más para lograr la tan anhelada y necesaria confraternidad entre los hermanos de América vinculados a su madre patria.

COLOMBIA

Nuevas medidas monetarias que afectan al mercado del libro

Se reducen otra vez los plazos de pago de las importaciones

Bogotá. (De nuestro corresponsal Enrique Fajardo.) Cuando creíamos haber dado un paso importante con la Ley del Libro, la cual entró en vigencia a comienzos del pasado año, y cuando los editores y libreros proponían reformas a la Ley del Libro, nos vimos afectados en el mes de mayo con una resolución de la Junta Monetaria que fijaba un plazo máximo de 270 días para el pago de todas las importaciones de bienes de consumo y de utilización inmediata, entre los que queda incluido el libro, por una disposición recientemente emitida.

Aún el mercado del libro en Colombia no se ha repuesto de esta medida, que quizás puede ser saludable, necesaria y beneficiosa para la economía del país y que sale al paso una gran inflación. Pero creemos que el libro, por su condición de embajador de la cultura, no debe estar enmarcado ni dentro de las restricciones de importaciones y limitación de pagos, ni tampoco sujeto a gravámenes arancelarios o de cualquier orden.

Sobra decir que la casi totalidad de países del hemisferio han dado un trato preferencial al libro, y vemos con gran preocupación que en un país como

Colombia, donde el nivel cultural se ha situado dentro de los más altos, que bien podemos decir es de los primeros del área americana y que se ha ganado el nombre de la Atenas Suramericana, no dé un trato de privilegio al libro como lo vienen dando la mayoría de países del área idiomática.

Es cierto que los distintos países se ven abocados a tomar medidas emergentes, y más en la actualidad, en que el mundo afronta una gran crisis, y por ello es necesario que el libro esté dentro de un régimen especial, para que cuando venga este tipo de medidas no le afecten, pues la culturización de nuestros países no la debemos detener ni un minuto y más cuando el renglón de los libros dentro del comercio exterior de nuestros países ocupa un renglón bastante secundario dentro del volumen de las operaciones.

Está muy bien que los perfumes, los licores y artículos suntuarios se vean afectados con un mayor arancel de aduanas o se les exijan depósitos de importación o pagos a la nacionalización de la mercancía en las épocas de crisis, y todos los aceptamos con una necesidad y un sacrificio; lo que no podemos ver con buenos ojos, ni los

que estamos dentro de la comercialización del libro en Colombia, ni los que necesitan el libro (que son la gran mayoría), es que se nos someta a que el libro llegue cada vez a menos manos por las restricciones gubernamentales.

La resolución 71, de 16 de octubre de 1974, emanada de la Junta Monetaria del banco de la República de Colombia, reduce a tan sólo 180 días el plazo máximo para el pago de importaciones de productos de utilización inmediata, incluyendo materias primas y bienes de consumo. Este plazo máximo rige a partir de la fecha de la nacionalización de la mercancía, y la nueva resolución rige desde la fecha de su expedición y deroga anteriores resoluciones en lo que respecta a plazos máximos de pago.

Parece claro que esta nueva medida gubernamental afectará de una manera casi total la venta de libros, especialmente los que se comercializan fuera de la librería, y puede conducir a una semi-paralización de las empresas distribuidoras enfocadas a la venta a crédito.

Esperamos que el nuevo Gobierno, de ideas bastante claras, tome unas decisiones salvadoras con el libro como embajador de la Cultura.

PROTAGONISTA, EL LIBRO

ENTREGA DE LA BIOGRAFÍA DE PEMÁN.—Como colofón al homenaje nacional a don José María Pemán, le fue entregado en su propio domicilio por el marqués de Lozoya, en presencia de la directiva de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles, su biografía recientemente publicada por Editorial Epesa en la colección «Grandes Escritores Contemporáneos», que dirige José Gerardo Manrique de Lara, prologuista de la obra.



Esta biografía es el libro póstumo de nuestro entrañable compañero fallecido, Emilio Gascó Contell.

PRESENTACIÓN DE «AMÉRICA VERTEBRADA».—En el Salón de Embajadores del Instituto de Cultura Hispánica ha tenido lugar la presentación del libro de Nemesio Fernández-Cuesta *América vertebrada*.

Asistieron el Ministro y el Presidente del Instituto, S. A. R. el duque de Cádiz, además del ex ministro de Comercio y Presidente del Banco Exterior de España, don Manuel Arbu-

rúa; el subsecretario de Comercio, don Alvaro Rengifo; los directores generales de Asuntos para Iberoamérica, don Enrique Pérez-Hernández, y de Asuntos Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, don José Luis Messía; el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Joaquín Tena Ybarra; los embajadores de los países iberoamericanos en Madrid, con su Decano; el embajador del Perú, general Nicolás Lindley; altos representantes del Instituto, Ministerio de Comercio y Banco Exterior, además de otras personalidades.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO «DEMOCRACIA FUERTE».—En el domicilio de Ediciones Digesa fue presentado el libro de Gabriel Elorriaga *Democracia fuerte*, en el que se recoge un conjunto de artículos publicados en la prensa a partir de la Ley Fraga. Intervinieron el autor del libro, Manuel Fraga Iribarne, además del director de la Editorial, don Luis Sastrón.

PRESENTACIÓN DE «POEMAS Y CANCIONES DEL BRASIL».—En la Casa del Brasil, en la Ciudad Universitaria, fue presentada la obra *Poemas y canciones del Brasil*, publicada por Ediciones Cultura Hispánica y cuyo autor es el Académico de la Española, don Guillermo Díaz-Plaja. El acto fue presidido por don Alfonso de Borbón, Presidente del Instituto de Cultura Hispánica, a quien acompañaba el embajador del Brasil, don Emilio Pereira Guilhon.

PRESENTACIÓN DE «ITINERARIO POÉTICO».—En la librería «El Brocense» se presentó el libro *Itinerario poético*, de Gabriel Celaya. La presentación estuvo a cargo del poeta Leopoldo de Luis y tuvo lugar después de las palabras pronunciadas por Juan Sancho. Intervino en el acto el actor Alfredo Alba.

PRESENTACIÓN DE «LA HISTORIA DE LA ECONOMÍA ESPAÑOLA EN LOS

SIGLOS XIX Y XX».—En los martes de La Editora Nacional fue incluida la presentación del libro de Pedro Voltes Bou, *Historia de la economía española en los siglos XIX y XX*, así como la segunda edición de *Historia de los ferrocarriles españoles*, de Francisco Wais.

PRESENTACIÓN DE «EL CÍRCULO Y LA SOMBRA».—En el Colegio Mayor Santa Teresa de Jesús, de la Universidad Complutense, tuvo lugar el acto de presentación del libro de poemas de Alfonso Gil, titulado *El círculo y la sombra*. Hicieron la presentación los poetas José Hierro y Claudio Rodríguez.

PRESENTACIÓN DEL «DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES».—El profesor don Jesús Fueyo Alvarez ha presidido, en el Instituto de Estudios Políticos, la presentación del *Diccionario de las Ciencias Sociales*, redactado bajo el patrocinio de la Unesco y editado por dicho Instituto. Intervinieron en el acto el director del Comité Editorial, don Salustiano del Campo; el señor Vladimir Mshvenieradze, representante del director de la Unesco, y el señor Fueyo.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO «JOSÉ ANTONIO, APUNTES PARA UNA BIOGRAFÍA POLÉMICA», DE ANTONIO GIBELLO.—Ha sido presentado el libro *José Antonio, apuntes para una biografía polémica*. Después de unas palabras del presidente del Club Internacional de Prensa, intervino el director de la Editorial Doncel, Juan Van-Halen, cerrando el acto el Delegado Nacional de la Juventud.

CONFERENCIA DE GUILLERMO DIAZ-PLAJA

Don Guillermo Díaz-Plaja, Académico de la Española, ha hablado en el Círculo Catalán de Madrid sobre «La convivencia de las culturas españolas». Su disertación corresponde a

los actos de presentación de los tres primeros volúmenes de la colección «La Paraula Viva», que, bajo los auspicios de Editora Nacional, se propone extender el ámbito de difusión de la literatura catalana.

Don Guillermo Díaz-Plaja subrayó la importancia de la nueva colección, y se lamentó de que la Enseñanza General Básica no afecte a los niños españoles en el sentido de procurarles la necesaria noción de la diversidad de lenguas y literaturas españolas que enriquecen nuestro acervo cultural.

Oficina Comercial permanente en Moscú

Don Luis Cuesta Fernández, director general de EPYR, S. A., con oficinas en Madrid, Villanueva, 13, nos comunica que ha obtenido permiso del Ministerio de Comercio Exterior de la U.R.S.S. para abrir una oficina comercial permanente en Moscú. Se trata de una empresa especializada en operaciones comerciales exportación-importación con la Unión Soviética, y es la primera casa que ha obtenido tal autorización. Con este motivo ofrece sus servicios.

Una reclamación del escritor cubano Alejo Carpenter

El conocidísimo escritor Alejo Carpenter ha demandado a la Compañía General de Ediciones, de Méjico, por impago de los derechos de autor que le corresponden por la publicación de un total de 28 ediciones de sus libros.

Según informa el diario *Excelsior*, el impago se produjo cuando la citada editorial fue adquirida por una empresa norteamericana.

TRADUCCIONES DE LITERATURA NEO-HELENICA AL ESPAÑOL

La Academia de Atenas ha comunicado a la sección cultural de nuestra representación diplomática que la Fundación «Costas y Helena Guranis», que funciona bajo la égida de aquel alto centro cultural, ha decidido convocar un concurso para la traducción y publicación de obras de escritores griegos modernos a diversos idiomas europeos, y, entre éstos, al español.

Las personas interesadas en llevar a cabo alguna de dichas traducciones pueden dirigirse a la Fundación «Costas y Helena Guranis», precisando el título de la obra que desean traducir y el plazo en el que podrían realizar su trabajo.

La traducción deberá ser de una obra de escritor clásico desde el siglo XVIII hasta nuestros días, a excepción de los que todavía viven. Deberá ir precedida de una introducción de unas veinte páginas, destinadas a informar a los lectores extranjeros.

Si la propuesta fuere aceptada por la Fundación, se firmará un contrato con el traductor, en el que la Fundación se obligará a pagar al traductor la cantidad convenida y a publicar la traducción a sus expensas.

En la misma Circular a nuestra representación diplomática, la Fundación C. y H. Guranis anuncia que dispone de becas de dos años y de una cuantía de 300 dólares por mes para estudiantes extranjeros de Filosofía y Letras que deseen proseguir sus estudios de literatura neo-helénica en cualquier universidad extranjera que esté provista de dicha cátedra.

Interesados en Fondo Editorial Pedagógico

La librería «Material Pedagógico, S. A.», de México (Apartado Postal 45-797 México 1, D.F.), nos escribe solicitando información sobre fondos editoriales.

BOLONIA

XII Feria del Libro para la Juventud

Del 4 al 8 de abril se celebrará en Bolonia la XII Feria del Libro para la Juventud.

Sector Libros de la Cámara de Comercio e Industria Luso Española de Lisboa

En septiembre de 1973 se creó en el seno de la Cámara de Comercio e Industria Luso Española de Lisboa el Sector Libros, lo que fue posible gracias a la inestimable colaboración y asesoramiento del Instituto Nacional del Libro Español.

Las funciones del Sector Libros son principalmente las siguientes: Establecer contactos comerciales entre firmas portuguesas y españolas interesadas en el intercambio del libro; Organización de una colaboración de editores españoles en Ferias del Libro portuguesas; Organización de conferencias a cargo de profesionales españoles en el sector libro; Organización de Concursos de escaparates de libros españoles en librerías portuguesas; Gestiones para concesión de representación y distribución de libros españoles en el mercado portugués; Gestiones para venta de derechos de autor, coediciones, etc. Así como otros servicios, tales como distribución de catálogos, información sobre premios literarios, libros de mayor venta en España, etc.

Además de los mencionados servicios, que la Cámara ofrece gratuitamente a los socios del Sector Libros, éstos disfrutan al mismo tiempo de todas las demás regalías que obtienen los demás socios de la Cámara de Comercio e Industria Luso Española.

También se publica y distribuye un Boletín Informativo, de periodicidad bimensual y que a los socios se envía gratuitamente, que recoge una amplia información de las actividades comerciales de profesionales portugueses y españoles, y con una sección de ofertas y demandas. Las empresas españolas interesadas pueden comunicarnos su deseo de recibir este Boletín, con el fin de incluirles entre los que lo reciben periódicamente.

Es nuestro deseo que los editores, distribuidores, exportadores e importadores de libros de España dirijan su correspondencia al Sector Libros de la Cámara de Comercio e Industria Luso Española, solicitando todo tipo de informaciones que les facilite sus actuales y futuras relaciones comerciales con Portugal.

Por último les señalamos que el Sector Libros está abierto a todas las sugerencias e iniciativas que planteen los profesionales españoles y que estén orientadas a desarrollar un mayor comercio entre los dos países ibéricos.

Los interesados pueden dirigirse a: Sector Libros de la Cámara de Comercio e In-

dustria Luso Española. Av. António Augusto de Aguiar, 9.-2.º Esq. Lisboa-1. Teléfonos: 53 67 58 y 57 05 31.

Se ofrece local librería

La Inmobiliaria Cymbros, S. A. (teléfono 247 04 43), ofrece local propio para editorial, distribuidora o negocio análogo, situado en Alonso Heredia, número 5, Madrid, muy próximo a Francisco Silvela, Diego de León y Conde de Peñalver. De 665 metros cuadrados de superficie total. Precio: 5.270.000 ptas.

El idioma español en Irlanda

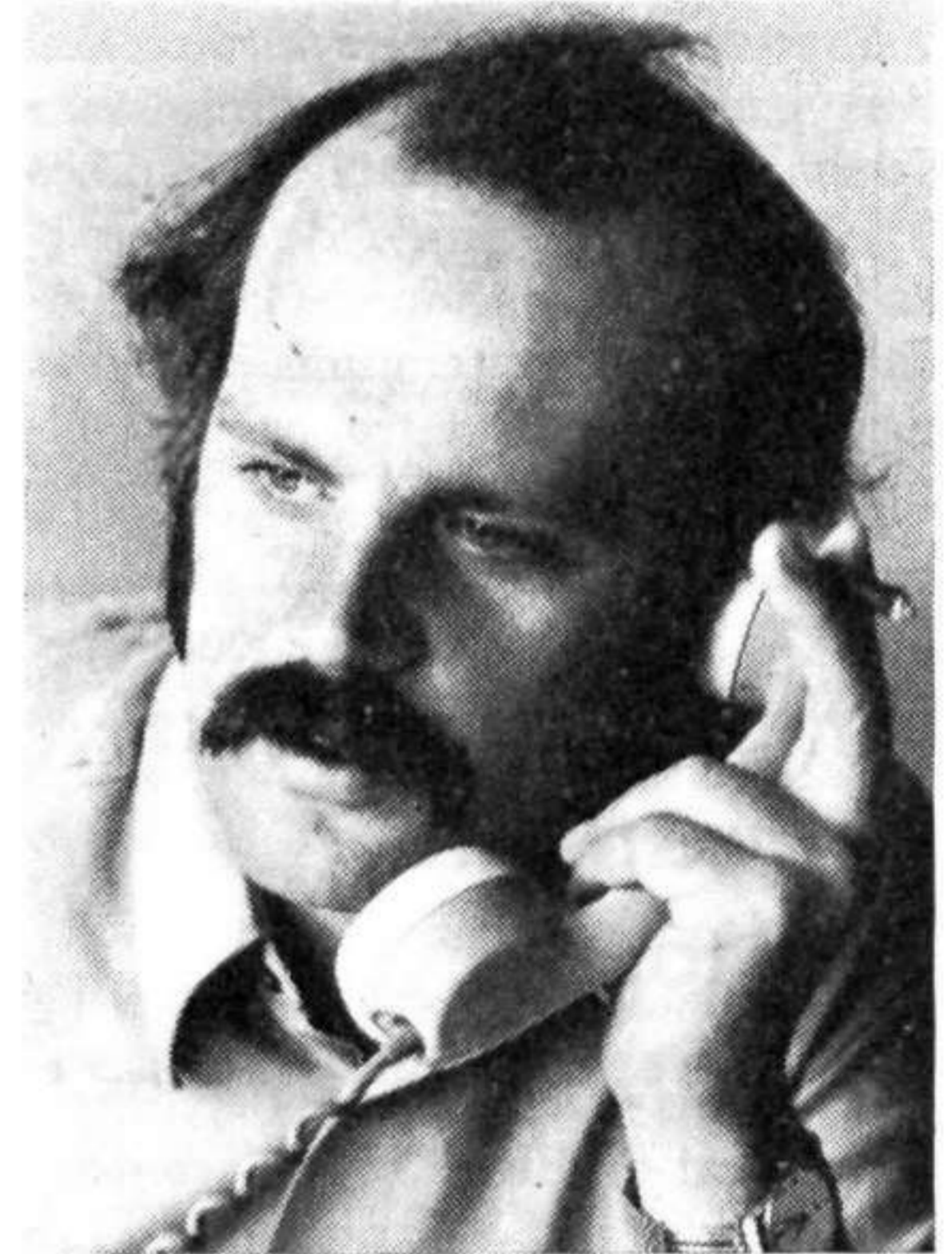
En los próximos cuatro años los libros de idioma español que se estudiarán en el Bachillerato irlandés serán *Zalacaín el aventurero*, de Baroja, y *Nada*, de Carmen Laforet. Así nos lo comunica el director del Instituto Cultural Español de Dublín, don José Antonio Sierra.

Aquellos editores españoles que estén interesados en dar a conocer sus publicaciones acerca de Pío Baroja y Carmen Laforet, pueden enviar sus catálogos a dicho Instituto Cultural Español, y también a los profesores irlandeses de lengua española y a las Bibliotecas Públicas de Irlanda.

El Instituto Cultural Español puede facilitar a nuestros editores una relación de todos los centros donde se enseña el español, así como de las bibliotecas públicas, a cualquier persona que lo solicite.

El director del Instituto Cultural Español de Dublín calcula que hay un mercado en potencia de unos 5.000 libros en Irlanda. El Instituto va a organizar una exposición, durante las próximas vacaciones escolares de Semana Santa, con todos los libros que contiene su biblioteca, editados en España y relacionados con los dos autores citados.

Director de la Feria Internacional de Francfort



El señor Peter Weidhaas, berlinés, ha sido nombrado director de la Feria Internacional del Libro de Francfort. Cursó estudios de psicología y filosofía en Suiza; durante tres años realizó el aprendizaje de librero en Duisburg. Es un buen conocedor del comercio del libro y está muy interesado en promocionar el comercio del libro en los países en vías de desarrollo.

Se compra editorial o se participa en ella

Particular compraría o aceptaría participar en editorial que cuente con interesante fondo. Los interesados podrán dirigir su información al apartado 2.204 de Barcelona. Toda información será tratada con la máxima reserva.

CENTRO LIBRERO HISPANICO EN NUEVA YORK

La población neoyorquina de habla española, que es de casi dos millones, cuenta ahora con un importante centro librero de obras en español importadas de España y de Hispanoamérica.

La Librarie de France y la Librería Hispánica, situadas durante muchos años en el Rockefeller Center, inauguraron un segundo establecimiento el 3 de diciembre en el sector librero de la Quinta Avenida.

La librería del Rockefeller Center, que existe desde 1928, es la mayor del mundo, fuera de Francia, dedicada a la distribución de libros franceses. En 1967 comenzó a ofrecer libros en español, pero la sección española estaba recluida en un rincón de la planta baja. Resultaba difícil atender allí al público hispanico, y a las necesidades creadas por el programa federal y estatal de educación de los niños de habla española. Hoy se discute mucho la cuestión de si se debe o no se debe dar enseñanza en español a esos niños antes que dominen el inglés. La controversia la ha provocado el elevado número de niños que abandonan las escuelas en las que se enseña en inglés solamente.

LIBROS PARA OBREROS

Además de libros de texto y de literatura, la nueva librería tiene obras para los trabajadores interesados en temas tales como mecánica del automóvil, reparación de aparatos

de televisión y radio y libros y manuales de instrucción de muchas otras cosas.

Todo lo que se encuentra en inglés con otras grandes librerías del país, se encuentra ahora en ésta en francés y en español.

La venta de libros constituye solamente una pequeña parte de la labor desarrollada por la Librería Hispánica. Su principal función es la de distribuir libros a escuelas, bibliotecas, librerías, instituciones y personas particulares en la totalidad de los Estados Unidos y el Canadá. En los Estados Unidos hay 18 millones de personas de habla española. La Librería Hispánica puede suministrar obras a una librería de Ontario, en el Canadá, a precio inferior al que puede conseguir si importa los libros directamente de un editor hispanoamericano, porque las obtiene en grandes cantidades. Usando el catálogo de la Librería Hispánica, un residente de Phoenix, en Arizona, puede pedir un libro que no le es posible conseguir en su zona, pues el catálogo incluye obras que no están a la venta en ningún otro lugar de los Estados Unidos.

CENTRO CULTURAL

La Librería Hispánica pudiera llegar a ser un verdadero centro cultural. Cada tres o cuatro meses se celebra en ella un acto cultural. Existe el proyecto de llevar a ella a autores his-

panoamericanos para que den conferencias acerca de sus obras, de patrocinar círculos o seminarios literarios y de ofrecer espectáculos folklóricos. El deseo es que la librería llegue a ser lugar de reunión y expresión para los habitantes de Nueva York que quieren conservar vivas sus tradiciones hispánicas y que la librería cuide de sus necesidades culturales.

La nueva librería tiene una sala destinada exclusivamente a la enseñanza bilingüe y bicultural para personas de habla francesa o española y una sección del «Tercer Mundo» especializada en libros de Haití y de las naciones africanas de habla francesa. También se venden en ella objetos de arte, grabaciones, cintas magnetofónicas y material audiovisual de Hispanoamérica, España y Francia.

Durante muchos años, el Centro Rockefeller ha venido animando al personal docente francés y español a que lleven a él a sus alumnos para que participen en la celebración de fiestas especiales y sucesos históricos de los países de habla española y francesa y para que los conozcan.

Al señor Molho, fundador de la Librarie de France y de la Librería Hispánica, se le ha otorgado la Legión de Honor francesa y España le ha concedido la orden del Mérito Civil con grado de oficial, por los servicios prestados a la causa de la cultura francesa y española en los Estados Unidos.

Movimiento de agremiados al I. N. L. E. durante el mes de febrero de 1975

ALTAS

LIBRERÍAS-PAPELERÍAS

- Librería Casel. Correo, 17. AR-
CENIEGA (Alava).
D. José Sabanés Casasampera.
Tenor Massini, 44. BARCE-
LONA.
D. Vicente Martínez Martí. Pa-
seo Bertrand, 2. SAN FELIU
DE LLOBREGAT (Barcelona).
LIBRERÍA LALY. San Fernando,
5. PUERTO REAL (Cádiz).
LIBRERÍA TENAS. Colón, 14. SE-
GORBE (Castellón).
D.^a Carmen Caballero Moreno.
Acera Alamiriyá, 3. CÓRDOBA.
Librería Biyona. Calvo Sotelo,
17. LOGROÑO.
Librería Papelería Cosmos. Ge-
neral Gallarza, 10. CALAHO-
RRA (Logroño).
D.^a M.^a Josefa Colomba Llanos
Gil. Valle Inclán, 20. MA-
DRID.
D. Ricardo García Jiménez. Her-
mosilla, 119. MADRID.
D.^a Amparo Vázquez Ots. Mel-
chor Cano, 1. MADRID.
Librería la Cultural. Queipo de
Llano, 27. VILLANUEVA DE AL-
GAIDAS (Málaga).
Librería Jomapi. José A. Primo
de Rivera, 37. SANTA BRÍGIDA
(Las Palmas).
Librería Nobel. Plaza América
(Las Traviesas). VIGO (Pon-
tevedra).
D. Bernardo Calderón Alonso.
Amor de Dios, 62. SEVILLA.
Biblos. Paseo Zorrilla, 32. VA-
LLADOLID.

LIBROS NUEVOS

- Librería Menárguez. Pósito, sin
núm. CREVILLENTE (Alicante).

Librería Crónica. López Pruden-
cio, 5 A. BADAJOZ.

Librería Barduena. Modolell, 57.
BARCELONA.

Librería Papelería Lamas. Pro-
venza, 256. BARCELONA.

D.^a María Maya Victoria. Ave-
nida José Antonio, 390. BAR-
CELONA.

Librería Papelería Moderna Co-
mercial. Flos y Calcat, 53.
MASNOU (Barcelona).

D. Pedro Rubio Clavijo. Men-
do Benavides, 10. CASTELLAR
DE SANTISTEBAN (Jaén).

D. Antonio Castelló Gallego.
Conde Peñalver, 64. MADRID.

D. José Secadas Marcos. Siman-
cas, 7. MADRID.

Librería J. C. Calvo Sotelo, 2.
OVIEDO.

Librería Médica. Julián Clave-
ría, s/n. OVIEDO.

Centro de Cultura Bíblica AFE-
BE. Plaza Seminario, 4. SEGO-
VIA.

D. Clemente Arranz Enjuto.
Pl. Mayor, 9. CHAÑE (Sego-
via).

Librería Beta. Asunción, 31. SE-
VILLA.

Librería Bravo. Blancaflor, 4.
PEÑAFLORES (Sevilla).

C.^o de Santa María del Prado.
Carretera San Román, s/n.^o
TALAVERA DE LA REINA (To-
ledo).

D. Juan José González Ortiz.
Cádiz, 50. VALENCIA.

DISTRIBUIDORES

Libros Thau. Ramón Muntaner,
9. PALMA DE MALLORCA (Ba-
leares).

Editorial Placton, S. A. Balmes,
191. BARCELONA.

Selecciones Editoriales, S. A.
Rita Bonnat, 9. BARCELONA.

Edipress. Distribuidora de Edi-
ciones, S. A. Carretera Gar-
raf a Barcelona, Km. 9,200.
SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT
(Barcelona).

L T U. Distribuidora. Claudio
Delgado, 3. SAN SEBASTIÁN.

Distribuciones 6.000, S. A. Juan
Hurtado de Mendoza, 14.
MADRID.

Ediciones Iberoamericanas, S.
A. Oñate, 15. MADRID.

Librería Villar-Roca. Guatema-
la, 5. MADRID.

D. Herman Schroedel Verlag.
A. G. Capitán Haya, 3. MA-
DRID.

EDITORES DE OBRAS

Bosmar Editorial. Casa Pujolet,
54. BARCELONA.

Comercial Rodher, S. A. Cer-
deña, 254. BARCELONA.

Mundo Actual de Ediciones, S.
A. San Elías, 21. BARCELONA.

Editorial Mirlo. Vara del Rey, 3.
LOGROÑO.

ALCANI, S. A. Boix y Morer, 3.
MADRID.

Editorial Gnosis. Duque de Al-
ba, 6. MADRID.

Interduc, S. A. Avda. de la Ha-
bana, 7. MADRID.

EDITORES DE MÚSICA

Veverly Records. Jacometrezo,
4. MADRID.

Gráficas Burgos, S. A. Aveni-
da Brasil, 17. MADRID.

COOPERADORES

D. Carlos B. Vega. 5601 Boule-
vard East, Suite 6k. West
New York (New Jersey
07093). EE. UU.

BAJAS

LIBRERÍAS-PAPELERÍAS

Papelería Nova. Ancha de Gra-
cia, 11. GRANADA.

LIBROS NUEVOS

Biblos, S. A. Puertaferriosa, 14.
BARCELONA.

D.^a Carmen Casasampera. Te-
nor Messini, 44. BARCELONA.

DISTRIBUIDORES

D. Luis José Antonio López
Martínez. San Andrés, 368-
370. BARCELONA.

Ediciones Danae, S. A. Batalla
de Belchite, 5. MADRID.

D. Nicolás Pérez Gutiérrez.
Monte Esquinza, 25. MADRID.

Ediciones Danae, S. A. Guillón
de Castro, 92. VALENCIA.

LIBROS USADOS

D.^a Carmen Flores Dumas. San-
to Domingo, 12. LA CORUÑA.

EDITORES DE OBRAS

D. José Tremoleda Roca. Caro-
linas, 22. BARCELONA.

EDITORES DE MÚSICA

Ediciones Musicales IFI. Paseo
de Gracia, 46. BARCELONA.

D. Julián María Suárez. José
Antonio, 31. MADRID.

CAMBIOS

EDITORES DE OBRAS

D. Luis de Caralt Editor, S. A.
Rosellón, 249. BARCELONA.

Editorial Comunicación (D. Al-
berto Corazón). Roble, 22.
MADRID.

CONCURSOS Y PREMIOS

ESPAÑA

CONVOCATORIAS

PREMIO "PLANETA" 1975

Editorial Planeta ha convocado la XXIV edición de su premio anual para novela, correspondiente a 1975. Se regirá por las siguientes bases:

Dotación: Dos millones de pesetas y un accésit de 500.000.

Podrán participar en el certamen autores de cualquier nacionalidad, con obras originales e inéditas, escritas en lengua castellana. Su extensión no podrá ser inferior a las 200 hojas tamaño holandesa, mecanografiadas en la forma de costumbre (doble espacio por una sola cara).

Los originales se entregarán por duplicado, sencillamente encuadernados o cosidos y acompañados de una certificación suscrita por el autor garantizando que los derechos de publicación de la obra presentada no están en forma alguna comprometidos ni la novela sometida a ningún otro concurso pendiente de resolución.

En las obras que se presenten bajo seudónimo podrá suscribirse con éste la certificación, pero en la plica correspondiente, el autor, firmado con su propio nombre

y apellidos, se hará explícitamente responsable de la exactitud de las afirmaciones contenidas en aquélla. En caso de faltar este requisito, aun después de abierta la plica quedaría anulado el fallo.

Los trabajos se enviarán a Editorial Planeta, calle Fernando Agulló, 12, Barcelona. Plazo: 30 de junio de 1975.

PREMIO "CIUDAD DE MARBELLA", PARA NOVELA

Entidad: Ayuntamiento de Marbella.

Dotación: Un millón de pesetas y un accésit de 200.000.

Extensión: 250 folios como mínimo, mecanografiados a dos espacios por una sola cara.

Los originales se enviarán al Ayuntamiento organizador del concurso, donde también ampliarán información a quien la solicite.

Plazo: 1.º de agosto de 1975.

PREMIO "EULALIO FERRER", DE NOVELA

Entidad: Ateneo de Santander. (Plaza de Velarde, 1.)

Dotación: 200.000 pesetas.

Extensión: 300 holandesas mecanografiadas a doble espacio por una sola cara.

Los trabajos deberán ser inéditos, y se presentarán bajo seudónimo, acompañados de plica cerrada que contenga los datos del autor, así como el título de la obra.

Pueden concurrir al certamen todos los escritores de lengua española.

El jurado estará compuesto por especialistas en la teoría y crítica literaria y dará su fallo el día 25 de julio.

Plazo: 25 de julio de 1975.

PREMIO "TIRSO DE MOLINA", PARA TEATRO

Entidad: Instituto de Cultura Hispánica. (Avenida de los Reyes Católicos, Ciudad Universitaria, Madrid-3.)

Dotación: 100.000 pesetas.

Abierto a escritores de cualquier nacionalidad, los cuales podrán presentar cuantas obras deseen, siempre que sean originales, e inéditas, y no hayan concurrido anteriormente a ningún otro certamen. Por excepción, también podrán ser admitidas obras que habiendo participado en otros concursos hayan merecido la calificación de finalistas, sin obtener ningún premio.

Se concede libertad absoluta en cuanto al procedimiento o tema de las obras concursantes. Su duración será la normal en un espectáculo dramático completo.

Los originales estarán firmados por su autor, figurando al pie de la firma su nombre y dirección completos. Podrá, asimismo, utilizarse el seudónimo, acompañando en tal caso la correspondiente plica cerrada que contenga la identificación del concursante.

Las obras, por duplicado, y mecanografiadas a doble espacio por una sola cara, se remitirán al Departamento de Cine, Radio y Teatro del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, cuya dirección se indica más arriba.

La decisión del jurado se dará a conocer el día 12 de diciembre de 1975.

Plazo: 10 de junio de 1975.

PREMIO "PRUDENCI BERTRANA", DE NOVELA

Se ha hecho pública la VIII Convocatoria del premio «Prudenci Bertrana» para novelas en catalán, que concede anualmente el Círculo Artístico de Gerona, y bajo bases similares a las anteriores.

Dotación: 200.000 pesetas.

Las obras han de ser rigurosamente inéditas, y de una extensión no inferior a los 200 folios.

Se remitirán en triplicado ejemplar, firmadas con el nombre y apellidos del concursante, consignando claramente la dirección.

Plazo: 30 de abril de 1975.

PREMIO "OFELIA", PARA CUENTO

Entidad: Residencia Clínica "Santa Ofelia". (Alto de la Madera, Siero, Oviedo.)

Dotación: 50.000 pesetas.

Podrán concurrir al certamen escritores nacionales o extranjeros, siempre que las narraciones estén escritas en castellano.

El tema versará sobre la problemática social y humana del anciano enfermo en nuestro mundo actual, o sobre el enfermo psiquiátrico.

Los trabajos (rigurosamente inéditos) se enviarán por triplicado, mecanografiados por una sola cara, a dos espacios, bajo lema o seudónimo, con la correspondiente plica apar-

te, cerrada, que contenga los datos del autor. En el exterior del sobre se hará constar: "Para el concurso de cuentos 'Ofelia'" 1975.

El cuento premiado quedará a disposición de la Institución organizadora. No se devolverán los trabajos restantes ni se mantendrá correspondencia sobre el concurso.

Plazo: 31 de mayo de 1975.

PREMIO DE PERIODISMO "FEDERICO PATERNINA"

Entidad: Paternina, S. A., Haro (Logroño).

Dotación: 100.000, 50.000 y 25.000 pesetas.

Destinado a trabajos periodísticos que pongan de relieve las excelencias de los caldos riojanos, aparecidos en diarios o revistas nacionales desde la fecha de la convocatoria hasta el cierre del concurso.

Los que deseen participar en el certamen enviarán por correo certificado un recorte de cada artículo, con mención del periódico o revista a que corresponda y fecha de inserción, acompañados de una nota en la que figure el nombre y dirección del autor.

Plazo: 31 de agosto de 1975.

PREMIO "BASAURI", DE ESTUDIOS VASCOS

Entidad: Ateneo de Bilbao, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Basauri.

Dotación: 100.000 pesetas y la edición de la obra por la Gran Enciclopedia Vasca.

El premio queda estructurado en las siguientes secciones: I. Historia.—II. Arqueología.—III. Antropología.—IV. Lingüística.—V. Arte.—VI. Derecho.

El premio se convocará anualmente para una de las mencionadas secciones, de acuerdo con el orden de rotación que fije la comisión organizadora.

Los trabajos, de riguroso carácter investigador e inéditos, habrán de versar en esta convocatoria, sobre cualquier aspecto relativo al Arte del país vasco, en cualquiera de sus posibles expresiones.

Los originales, cuya extensión no se limita, se presentarán bajo lema o seudónimo,

en tres ejemplares mecanografiados a doble espacio por una sola cara. Se acompañará el correspondiente sobre cerrado que contenga la identificación del concursante.

Pueden concurrir al certamen autores de cualquier nacionalidad.

Los envíos se dirigirán, por correo certificado, al Ateneo de Bilbao, Colón de Larreátegui, 4, 2.º, consignando en el exterior del sobre: "Para el premio 'Basauri'", de Estudios Vascos.

Plazo: 31 de agosto de 1975.

PREMIOS "ENRIQUE LACALLE", PARA PRENSA, RADIO Y TELEVISION

Entidad: Salón Internacional del Automóvil. (Recinto Ferial de Montjuich, Palacio, 1, Plaza de España, Barcelona-4.)

En la sección de letras se establecen los siguientes premios, dotados, cada uno de ellos, con 30.000 pesetas más placa de plata y esmaltes y destinados a reportajes, artículos, comentarios o entrevistas que traten sobre el Salón Internacional del Automóvil-75, y que hayan sido publicados o radiados en el período comprendido entre el 1 de enero y el 15 de junio del corriente año:

Premio a la mejor labor literaria en periódicos diarios españoles, exceptuando los de Barcelona-ciudad.

Premio a la mejor labor literaria en periódicos diarios de Barcelona-ciudad.

Premio a la mejor tarea radiofónica en emisiones de radio, exceptuando las de Barcelona-ciudad.

Premio a la mejor tarea radiofónica en emisoras de radio de Barcelona-ciudad.

Premio a la mejor labor periodística literaria aparecida en publicaciones españolas de periodicidad no diaria.

Premio a la mejor labor periodística aparecida en prensa diaria o periódica de cualquier país del mundo, excepto España.

Los trabajos se presentarán con sus recortes pegados en hojas de tamaño folio, en

las que, junto a la firma del autor, se hará constar su nombre y domicilio, cabecera del periódico o revista y fecha de publicación.

Los trabajos emitidos por radio o televisión se presentarán mecanografiados e igualmente con la firma y domicilio del autor, emisora y fecha de emisión. En el exterior del sobre se hará constar el premio al que se concurre.

Plazo: 30 de junio de 1975.

PREMIO "GUARDO", PARA CUENTOS

Lo convoca el Ayuntamiento y Grupo Literario de E. y D. de Guardo (Palencia).

Se establece un primer premio de 25.000 pesetas y placa conmemorativa, para el mejor cuento de tema libre que se presente, y un segundo premio, de 2.000 para un cuento de autor nacido o residente en Guardo.

Las narraciones serán originales e inéditas y con una extensión no superior a los cuatro folios mecanografiados a doble espacio por una sola cara.

Los trabajos se presentarán firmados por el procedimiento de lema o seudónimo y a ellos se unirá la correspondiente plica que contenga el nombre y domicilio del autor.

Los envíos, en triplicado ejemplar, se dirigirán al Grupo Literario Guardense de E. y D. Apartado 23, Guardo (Palencia).

Los autores que deseen optar al segundo premio lo harán constar a la cabecera del trabajo.

Plazo: 27 de mayo de 1975.

XX PREMIO "JOAN SANTAMARIA", DE NOVELA CORTA

Entidad: Librería Pública (Consejo de Ciento, 281, Barcelona-11).

Dotación: 25.000 pesetas.

Se destina a una novela corta o narración en catalán, con una extensión de 30 a 40 holandesas.

Se remitirán en doble ejemplar, bajo lema y plica aparte y cerrada que contenga la identificación del concursante.

Plazo: 25 de abril del corriente año.

CONCESIONES

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA

El Ministerio de Información y Turismo (Secretaría General de Cultura Popular) ha hecho público el fallo de los premios nacionales de Literatura, 1974, emitido por los jurados nombrados al efecto.

Los galardones se han otorgado en la siguiente forma:

Premio **Francisco Franco**. Desierto.

Premio **José Antonio Primo de Rivera**. A la obra «El mono azul», de don Aquilino Duque Gimeno.

Premio **Menéndez Pelayo**. Al libro «Los mayas del siglo XVIII», cuyo autor es don Francisco de Solano.

PREMIO "HUCHA DE ORO" 1975

Los premios para cuentos que concede la Confederación Española de Cajas de Ahorros, se han otorgado en su edición correspondiente a 1975, en la siguiente forma:

La "Hucha de Oro", dotada con 200.000 pesetas, a Vicente Soto Iborra, por su narración titulada «El girasol».

El segundo premio, de 40.000 pesetas, al P. José Luis Martín Descalzo, que presentaba el cuento «La siesta infinita».

El tercer premio, dotado con 30.000 pesetas, al relato «Primera muerte de Jesús», del que es autor Pedro Crespo.

Obtuvieron "Hucha de Plata", además de los tres anteriores, los siguientes concursantes:

Manuel Alonso Alcalde, Julián Blasco, Alicia Canales, Joaquín Fernández, Anastasio Fernández Sanjosé, Jorge Alberto Ferrando, Eduardo Mendicutti, Mauro Muñiz, José María Pérez Alvarez, Ezequiel Pérez Montes, Pedro Quintanilla Buey, Fernando Quiñones, Ricardo Alberto R. Ríos, José Manuel Ruiz Morales, Alfonso Simón Pelegrí, Julián José Soto y Eduardo Tijeras.

Cada una de estas "Huchas" tiene un premio en metálico de 10.000 pesetas.

Vicente Soto, el ganador en primer lugar, reside en Londres desde hace veinte años. En España obtuvo el premio "Nadal" de 1966; en 1974 se le concedió, en este mismo certamen de las Cajas de Ahorros, una "Hucha de Plata" y en el concurso "Novelas y Cuentos" que patrocina Magisterio Español, el primer premio.

A esta IX edición del certamen han concurrido 2.604 cuentos.

PREMIO "LARRA", PARA MEMORIAS DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

El escritor y periodista Juan Antonio Cabezas ha sido el ganador del premio "Larra", que patrocina el editor Gregorio del Toro, y se convocaba este año por tercera vez.

La obra galardonada lleva por título «Asturias, catorce meses de guerra civil», y su autor cobrará por ella, con motivo del premio obtenido, la cantidad de 600.000 pesetas.

Quedó finalista Jacinto Toryho, residente en Buenos Aires, que concurría al certamen con su novela «No éramos tan malos».

En tercer lugar se clasificó la obra «Cataluña en la Guerra de España», del historiador catalán, Vicente Guarner, afincado en Méjico desde hace varios años.

El jurado estuvo presidido por el director de Cultura Popular, don Miguel Cruz Hernández.

EXTRANJERO

CONCESIONES

PREMIO "RASPISARDI"

En el concurso de poesía extranjera celebrado recientemente en Catania (Italia) obtuvo el premio "Raspisardi" nuestra compatriota Carmen de la Torre Vivero, por su libro de poemas «Eternidad».

M. NAVARRO BARREDA

INFORMACION PROFESIONAL

PUBLICIDAD: el prestigio de su producción editorial

INFORMACION BIBLIOGRAFICA

EL LIBRO ESPAÑOL

**EN...
EUROPA**

**EN...
AMERICA**

EN TODO EL MUNDO:

**EL LIBRO ESPAÑOL ES SU VEHICULO
PUBLICITARIO**

ES... SU REVISTA PROFESIONAL

RECOPIACION DE DOCTRINA LEGAL DEL CONSEJO DE ESTADO

CONSEJO DE ESTADO

RECOPIACION DE DOCTRINA LEGAL

1970 - 1971



MADRID 1975

SUMARIO: I. ORGANOS DEL ESTADO: Conflictos jurisdiccionales.—II: ORGANOS DE LA ADMINISTRACION DEL ESTADO: 1. Activos; 2. Consultivos.—III. REGIMEN JURIDICO DE LA ADMINISTRACION: A. Normas jurídicas; B. Actos administrativos; C. Procedimiento administrativo; D. Responsabilidad del Estado; E. Autorizaciones y concesiones administrativas; F. Expropiación forzosa.—IV. PERSONAL AL SERVICIO DE LA ADMINISTRACION: A. Personal de la Administración Civil; B. Personal de los Organismos Autónomos; C. Personal de la Administración Militar. V. ADMINISTRACION LOCAL: A. Organos; B. Población y demarcación; C. Bienes; D. Contratación.—VI. ADMINISTRACION INSTITUCIONAL: A. En General; B. Contratación; C. Patrimonio; D. Personal de los Organismos autónomos. VII. CONTRATACION ADMINISTRATIVA: A. Doctrina general; B. Contratos de obras; C. Contratos de suministro.—VIII. BIENES DEL ESTADO: A. Régimen General; B. Regímenes particulares.—IX. OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS. X. ADMINISTRACION FINANCIERA: A. Presupuestos; B. Sistema Fiscal; C. Subvenciones.—XI. ADMINISTRACION URBANISTICA Y DE VIVIENDA: A. Urbanismo; B. Vivienda. XII. ADMINISTRACION EN MATERIA DE AGRICULTURA.—XIII. ADMINISTRACION LABORAL.—XIV. ADMINISTRACION EN MATERIA CIVIL: A. Nombres y apellidos; B. Títulos nobiliarios; C. Derecho hipotecario.—XV. ADMINISTRACION EN MATERIA MERCANTIL.—XVI. ADMINISTRACION MILITAR.—XVII. ADMINISTRACION INTERNACIONAL. XVIII. DERECHO PENAL.—INDICES NUMERICO DE DICTAMENES, CRONOLOGICO DE DICTAMENES, CRONOLOGICO DE DISPOSICIONES LEGALES Y JURISPRUDENCIA, Y ANALITICO.

648 páginas, formato 17×24 cm., 590 pesetas

ULTIMOS VOLUMENES PUBLICADOS

Año 1960-61

512 páginas, 290 pesetas

Año 1961-62

432 páginas, 290 pesetas

Año 1962-63

320 páginas, 290 pesetas

Año 1963-64

342 páginas, 290 pesetas

Año 1964-65

460 páginas, 290 pesetas

Año 1965-66

696 páginas, 490 pesetas

Año 1966-67

444 páginas, 390 pesetas

Año 1967-68

682 páginas, 490 pesetas

Año 1968-69

680 páginas, 590 pesetas

Año 1969-70

656 páginas, 590 pesetas

EDICIONES DEL BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

Novedades Noguer



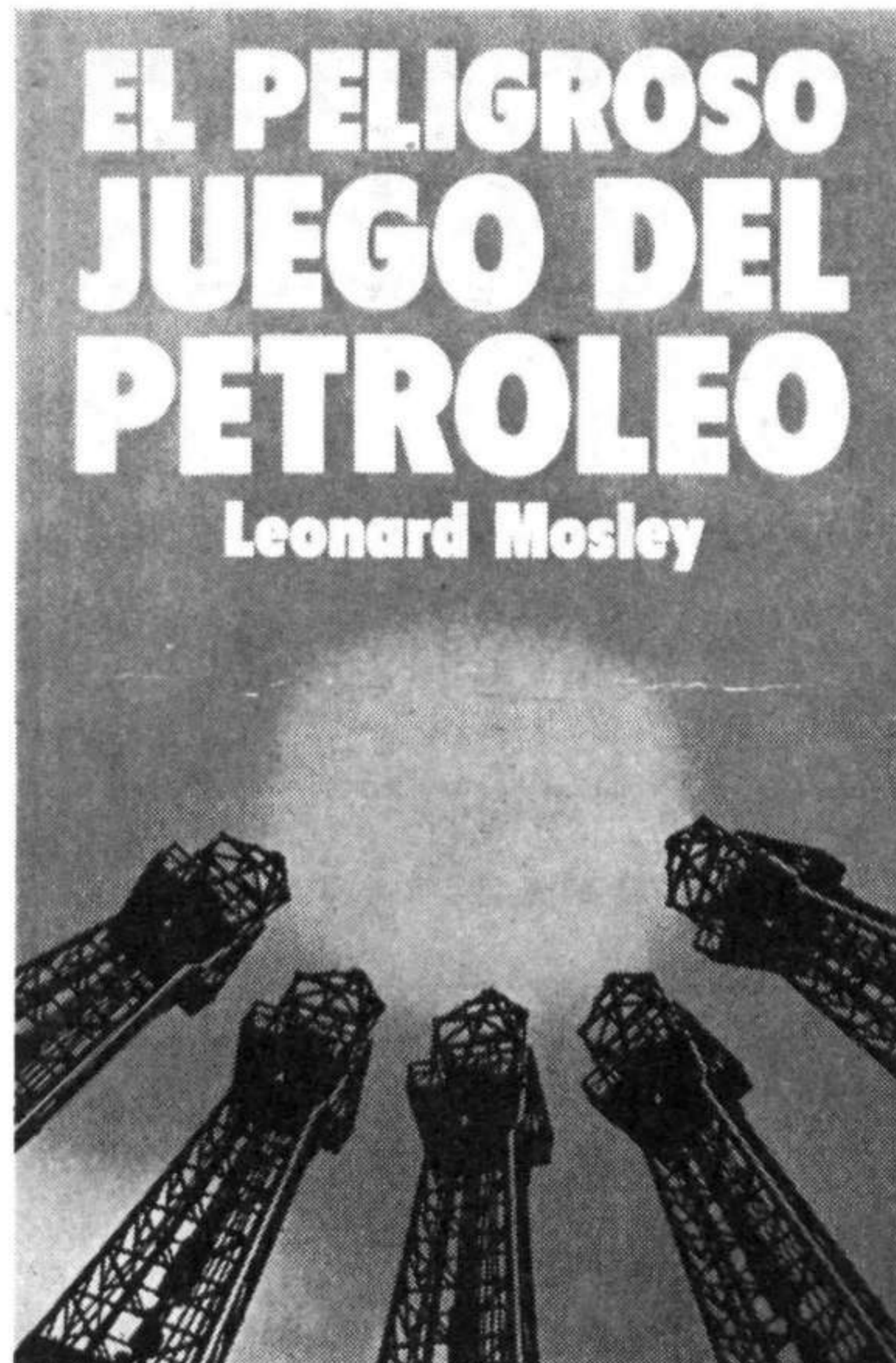
La belleza en peligro Dr. Aron-Brunetière

"Un libro explosivo"—según *L'Express*—, donde el primer dermatólogo de Francia denunció los peligros de ciertos cosméticos y tratamientos de belleza.
"Obras especiales" 275 pesetas

La National Gallery of Art de Washington y sus pinturas

176 láminas en color
476 grabados en blanco y negro
"Grandes museos" 700 pesetas

Distribuye NORILDIS



El peligroso juego del petróleo Leonard Mosley

Un libro apasionante, fruto de una investigación completa. *Daily Times*. Una historia muy actual, de fácil lectura, sobre un problema que nos afecta a todos. *Sunday Times*.
"El documento vivo" 450 pesetas

Nuevas andanzas y desventuras de Lazarillo de Tormes

Camilo José Cela

"Libros de bolsillo Noguer" 100 pesetas

HISTORIAS DEL SERVICIO SECRETO NAZI

André Brissaud

NOGUER

Novedades Noguer

Historias del Servicio Secreto Nazi

André Brissaud

Una obra fascinante, basada en abundante documentación y fuentes de información inéditas, pero escrita con técnica novelística.

"El documento vivo". Ilustrado. 450 pesetas.

Seurat

André Chastel

64 láminas en color, 110 grabados en blanco y negro.

"Clásicos del Arte Noguer-Rizzoli", n.º 42. 450 pesetas.

Distribuye NORILDIS

Novedades Luis de Caralt

Los patriotas traidores

David Littelljohn

Por primera vez, un tema "intocable", el de los colaboracionistas, estudiado bajo un nuevo concepto de la palabra "traición".

"La vida vivida". Ilustrado. 425 pesetas.

El genio

Patrick Dennis

Una nueva novela del autor de *Tía Mame*.

"Gigante". 300 pesetas.

El atracador

Ed McBain

"Best-sellers de la violencia". 200 pesetas.

DAVID LITTLEJOHN LOS PATRIOTAS TRAIDORES



Distribuye NORILDIS

RUBIÑOS 1860

115 años al servicio del libro

EXPORTACION

**CENTRALICE EN NUESTRA FIRMA
SUS COMPRAS EN ESPAÑA**

Solicítenos el LIBRO QUE NECESITE DE ESPAÑA

**NO LE IMPORTE Autor, Editor, Título o Materia
TODOS SE LOS PODEMOS SERVIR**

Nuestra gestión y venta la realizamos a: Librerías, Bibliotecas,
Universidades, Particulares y Centros Oficiales

RUBIÑOS. Alcalá, 98. Madrid-9. España

NOVEDADES IMPORTADAS DE LA URSS

Ediciones MIR - Moscú

REPOSICIONES

094. MARTSISHEVKAYA. Pequeño diccionario español-ruso.	Gramática.	100,—
160. VARIOS. Viajes por tres mundos (E).	Ciencia Ficción.	200,—
437. I. A. MARON. Problems in calculus of one variable (I).	Matemáticas.	350,—

NOVEDADES

541. V. KURLYANDSKY. Atlas of orthopaedic stomatology (I).	Medicina.	1.000,—
542. V. BELOUSOV. Geología estructural (E).	Ingeniería Civil.	400,—
543. S. POPOV. Sharpening of cutting tools (I).	Ingeniería Civil.	270,—
544. N. LISITSYN. Machine tool desing, 4 tomos (I).	Ingeniería Civil.	2.000,—
545. V. BEREGOVSKI. Metalurgia del cobre y del níquel (E).	Ingeniería Civil.	480,—
546. M. J. KARAPETIANTS. Estructura de la sustancia (E).	Ingeniería Civil.	400,—
547. V. G. ELISEIEV. Atlas de la estructura microscópica y ultramicroscópica de las células, tejidos y órganos (E).	Medicina.	1.800,—
548. M. KOSTENKO. Electrical machines, 2 tomos (I).	Ingeniería Civil.	900,—
549. AN. N. NESMEYANOV. Radiochemistry (I).	Ingeniería Civil.	500,—
550. I. ZELDOVITCH. Eléments de mathematiques appliquées (F).	Matemáticas.	600,—
551. N. POZINE. Simulation des structures neuroniques (F).	Medicina.	500,—
552. L. RODSTEIN. Electrical control equipment (I).	Ingeniería Civil.	400,—

Solicite nuestro catálogo general de libros técnicos y científicos editados en la URSS

RUBIÑOS 1860 Organización al servicio del libro

Teléfonos 225.22.39 - 275.42.27 - 226.06.50. Alcalá, n.º 98. MADRID-9



Una organización especializada
en la exportación de libros
a todos los países

MUY IMPORTANTE

- Nuestra distribución abarca a todos los libros editados en España.
- Nos ofrecemos a servir cualquier libro publicado en España.

TRES IMPORTANT

- *Nous nous chargeons de la vente de tous les livres édités en Espagne.*
- *Nous pouvons nous charger de vous procurer tout livre édité en Espagne.*

VERY IMPORTANT

- Our sales include all Spanish edited books.
- We can mail you any book which you want that is published in Spain.

SEHR WICHTIG

- *Wir beschaffen alle Bücher, die in Spanien herausgegeben werden.*
- *Wir sind in der Lage, Ihnen jedes Buch anzubieten, das in Spanien veröffentlicht wurde.*

H. F. MARTÍNEZ DE MURGUÍA

Valverde, 30 - Teléf. 222.66.34 - MADRID-13

novelas

ESPASA-CALPE, S.A.

CARRETERA DE IRÚN, Km. 12.200
MADRID-34

EMILIO ARIJA RIVARÉS

GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

TOMO III



LA RIQUEZA

EMILIO ARIJA RIVARÉS

EMILIO ARIJA RIVARÉS
Geografía de España,
Tomo III. LA RIQUEZA ... 2.000 ptas.

Espasa-Calpe, S.A.

TORCUATO FERNÁNDEZ-MIRANDA
ESTADO Y CONSTITUCIÓN ... 750 ptas.

Torcuato Fernández-Miranda

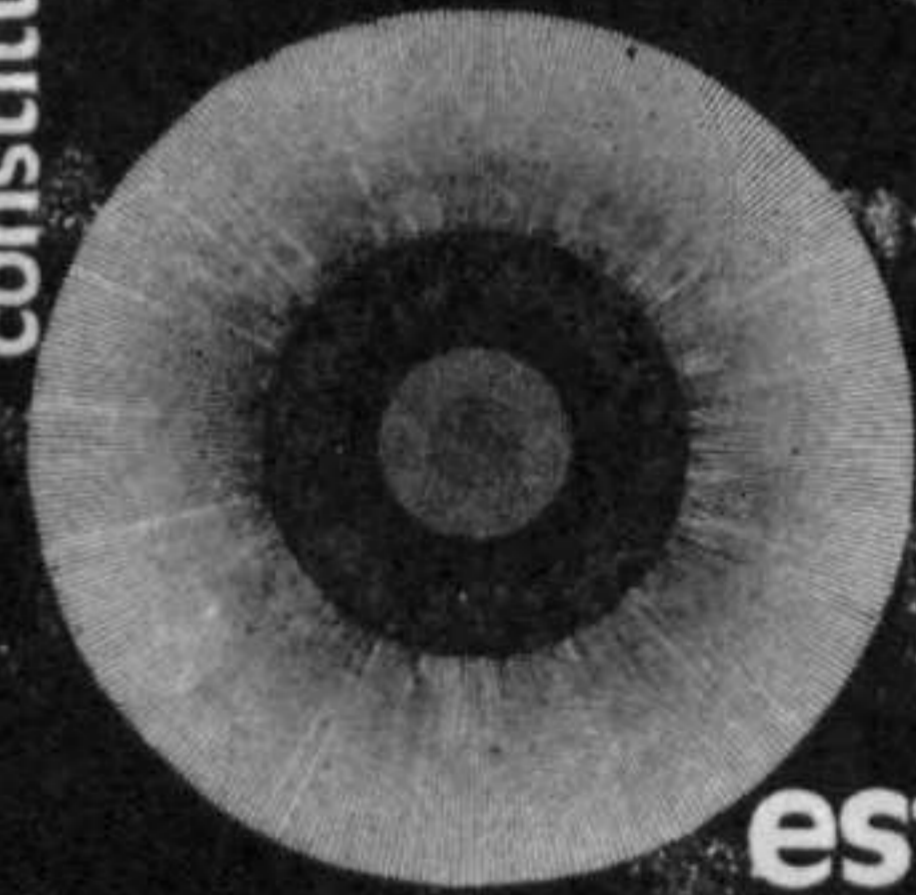
COLECCION AUSTRAL:

- 1564. Graciliano Ramos: VIDAS SECAS
- 1565. Francisco Morales Padrón: LOS CONQUISTADORES DE AMÉRICA
- 1566. Miguel de Unamuno: LA RAZA VASCA Y EL VASCUENCE. EN TORNO A LA LENGUA ESPAÑOLA.*
- 1567. Iván Turguéniev: HUMO.*
- 1568. Dennis Proctor: LA EXPEDICIÓN DE ANÍBAL EN LA HISTORIA.*
- 1569. Antonio Buero Vallejo: EL CONCIERTO DE SAN OVIDIO. LA FUNDACIÓN.*
- 1570. Miguel Mihura: MELOCOTÓN EN ALMIBAR. NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA.*

Precios de la Colección Austral { vol. sencillo: 50 pts. " extra: 70 "

Torcuato Fernández-Miranda

estado y constitución



estado y constitución

Espasa-Calpe, S.A.

Graciliano Ramos
VIDAS SECAS
1564
COLECCIÓN AUSTRAL
ESPASA-CALPE, S.A.

Ignacio Agustí
LOS SURCOS
CUBILETE DEL DIABLO
COLECCIÓN AUSTRAL
ESPASA-CALPE, S.A.

Antonio Buero Vallejo
CONCIERTO DE SAN OVIDIO
LA FUNDACIÓN
COLECCIÓN AUSTRAL
ESPASA-CALPE, S.A.

Miguel Mihura
MELOCOTÓN EN ALMIBAR
NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA
COLECCIÓN AUSTRAL
ESPASA-CALPE, S.A.

DIEZ NOVEDADES EVEREST

QUE NO DEBEN FALTAR EN SU LIBRERIA



1 365 POSTRES, UNO PARA CADA DIA
DEL AÑO
250 ptas.

6 LA CATEDRAL DE TOLEDO
Col. Ibérica
175 ptas.

2 365 RECETAS DE COCINA VASCA
225 ptas.

7 EL PILAR DE ZARAGOZA
2.ª edición. Col. Ibérica
150 ptas.

3 MI PRIMER DICCIONARIO EVEREST
EN COLOR
Rústica: 500 ptas.
Guaflex: 650 ptas.

8 DICCIONARIO EVEREST 10
Lengua española
Diccionarios Everest 2000
Rústica, cartóné y lujo

4 EL ALCAZAR DE LOS REYES
CRISTIANOS - CORDOBA
Premio de Turismo Everest 1974
150 ptas.

9 DICCIONARIO EVEREST 20
Lengua española
Diccionarios Everest 2000
Rústica, cartóné y lujo

5 CASA Y MUSEO DEL GRECO
Col. Ibérica
150 ptas.

10 DICCIONARIO BASICO EVEREST
2.ª edición. Rústica y cartóné

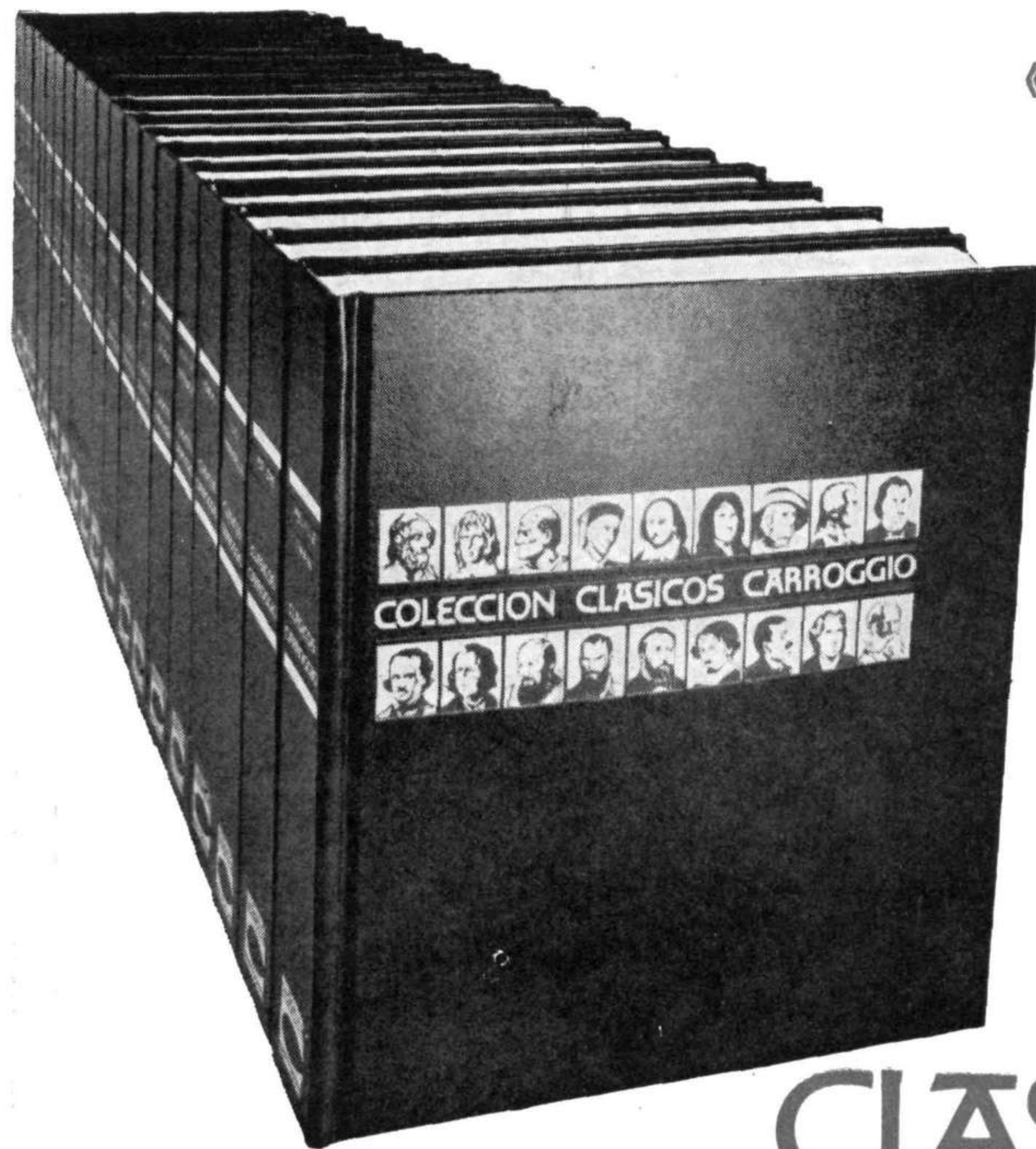
REVISEN HOY SUS EXISTENCIAS Y REPONGAN LOS TITULOS
QUE LES FALTEN. SERVIMOS A VUELTA DE CORREO
SON LIBROS CON CALIDAD EVEREST - DE VENTA EN LIBRERIAS

CASA CENTRAL EVEREST LIBROS, S. A.

Carretera León-Astorga, Km. 4,500; Apartado 339; Teléf. 2.01.04 (4 líneas); Telegramas «EVEREST» - LEON (España)

DELEGACIONES EVEREST LIBROS, S. A.

DELEGACION MADRID: Santa Teresa, 10; Teléfs. 419.11.91 - 419.18.06 - DELEGACION BARCELONA: San Andrés, 368; Teléfono 359.63.36 - DELEGACION SEVILLA: Pasaje Virgen de la Consolación, 12; Teléf. 27.70.38 - DELEGACION GRANADA: Emperatriz Eugenia, 40; Teléf. 27.05.39 - DELEGACION VALENCIA: Luis Oliag, 68; Teléf. 327.77.53 - DELEGACION ZARAGOZA: Don Alonso de Arazón, 5; Teléf. 33.11.99 - DELEGACION BILBAO: Iturriaga, 100; Teléf. 33.51.94 - DELEGACION CANARIAS: Galo Ponte, 8 (Las Palmas); Teléf. 24.81.13.



«Los genios de la
Literatura
Universal»

CLASICOS
CARROGGIO
ha seleccionado
a 24 autores
inmortales,
en una
colección nueva
en formato
e imágenes

CLASICOS CARROGGIO

Colección galardonada por el Instituto Nacional del Libro con la **MEDALLA ARNALDO GUILLEN DE BROCAR** por su excepcional calidad artística y distinguido mérito de creación.

Detalle de los tomos:
VIRGILIO-HORACIO
GUSTAVO A. BECQUER
HONORE DE BALZAC

LOPE DE VEGA-CALDERON
WILLIAM SHAKESPEARE
MOLIERE
JOSE HERNANDEZ

DANTE-PETRARCA
CHARLES DICKENS
FIODOR DOSTOIEVSKI

En preparación: MIGUEL DE CERVANTES, HOMERO, EDGAR A. POE, ANONIMOS MEDIEVALES, L. PIRANDELLO, MELVILLE-TWAIN, WILDE-SHAW, GOETHE, DEFOE, VICTOR HUGO.



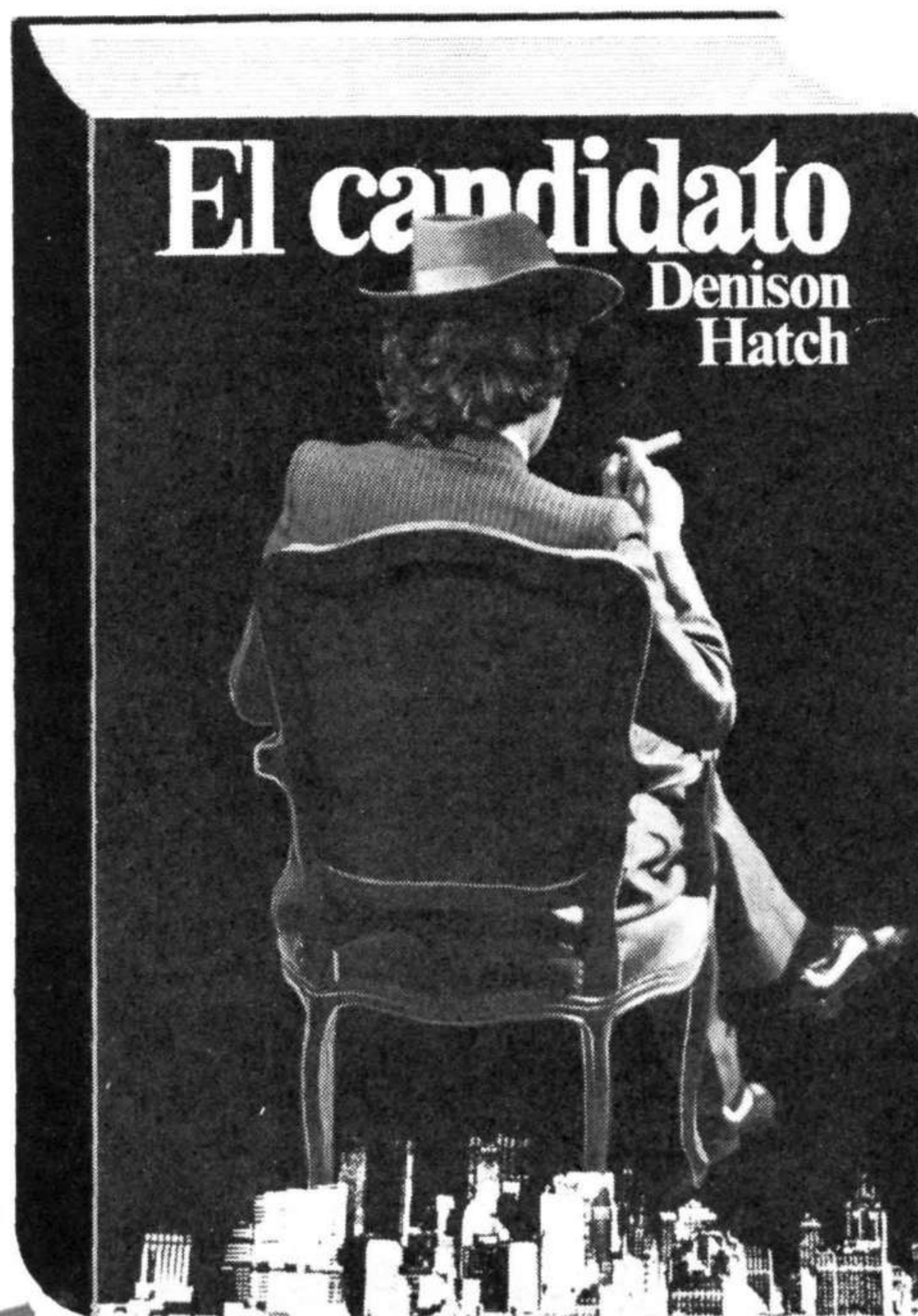
Por primera vez en España una colección de Clásicos profusamente ilustrada y con un amplio estudio crítico en cada volumen.

carroggio s/a de ediciones Balmes, 335-337 / Barcelona-6

El candidato

Denison Hatch

¡Una novela que corta el aliento!



¿Qué sucedería si la mafia decidiera presentar a su propio candidato como alcalde de Nueva York?

Una novela escalofriante sobre el crimen organizado y la política en los Estados Unidos

ediciones martínez roca, s. a.

Avenida José Antonio, 774

Barcelona-13

UN
BANCO...



...CON LA
HORA
DEL MUNDO

Toda relación comercial tiene su "momento oportuno". El BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA con sus miles de técnicos esparcidos por todo el mundo puede ayudarle a ser puntual para que usted no pierda el momento exacto de un negocio.



BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

CARRERA DE SAN JERONIMO, 36
MADRID-14

Extensa



10 NUEVOS TITULOS. 10 NUEVOS ACIERTOS.

 **Gaston Litton**
EL BIBLIOTECARIO
Breviarios del Bibliotecario 13

 **Gaston Litton**
LA BIBLIOTECA PUBLICA
Breviarios del Bibliotecario 14

 **Gaston Litton**
BIBLIOTECAS INFANTILES
Breviarios del Bibliotecario 15

 **Virginia G. Young**
EL CONSEJERO DE BIBLIOTECA
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 2

 **Ruth Ann Davies**
LA BIBLIOTECA ESCOLAR,
PROPULSORA DE LA EDUCACION
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 3

 **Hicks y Tillin**
LA BIBLIOTECA Y LOS MEDIOS
AUDIOVISUALES
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 4

 **Sidney G. Tickton**
LA EDUCACION
EN LA ERA TECNOLOGICA

 **BIBLIOGRAFIA DE CIENCIAS EXACTAS**
Y NATURALES
Libros Universitarios 2

 **LA EMPRESA DEL LIBRO**
EN AMERICA LATINA
2.ª edición. Guías de Bowker 1

 **Buonocore**
LIBREROS, EDITORES E IMPRESORES
DE BUENOS AIRES

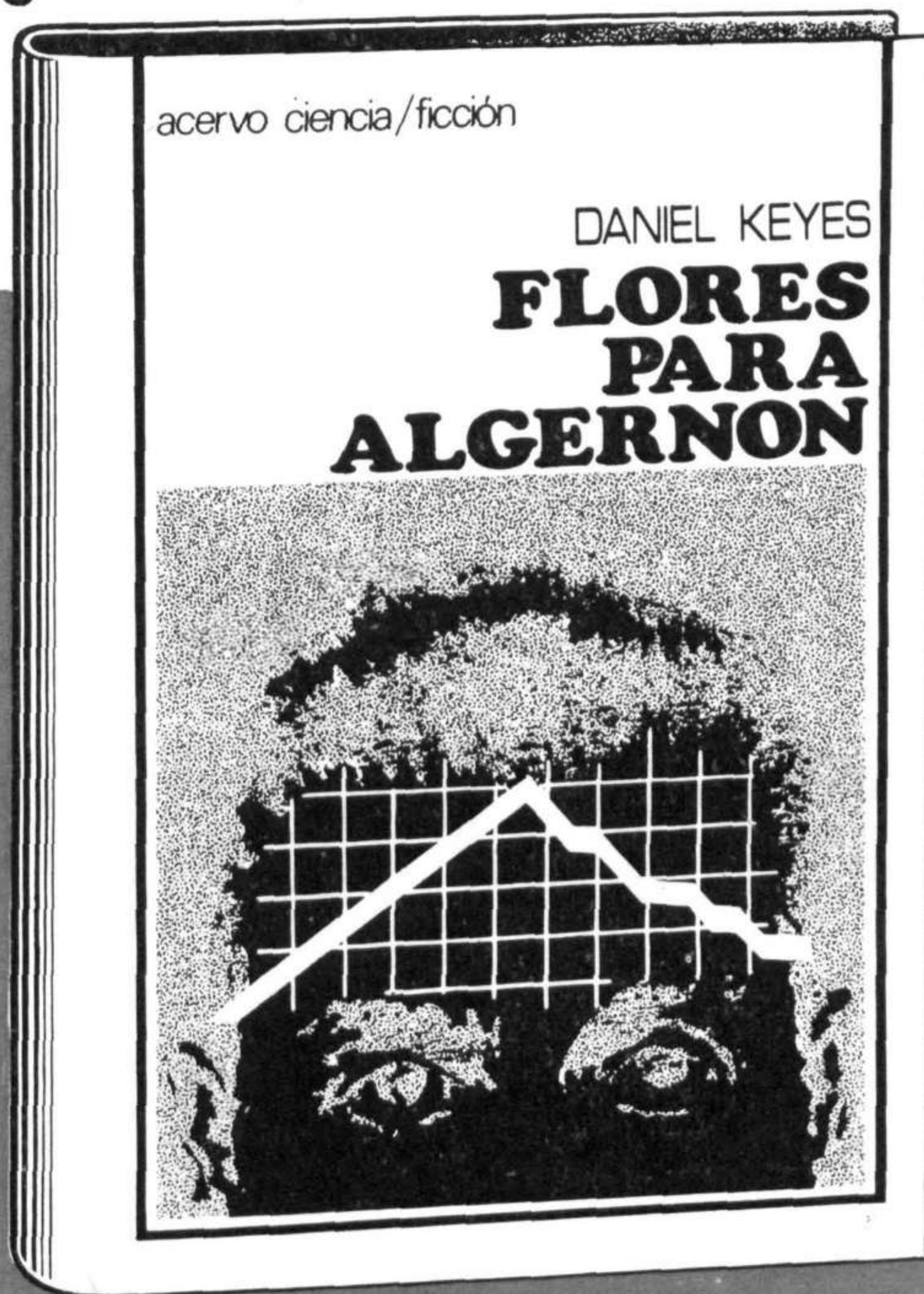
Distribuye: DIAZ DE SANTOS. Calle Lagasca, 95. Madrid (España)

bowker editores

Salta, 596, piso 6.º
Buenos Aires (Argentina)

colección
acervo ciencia / ficción

las mejores obras
de los mejores escritores
del género



títulos publicados

- 1 **FLORES PARA ALGERNON** Daniel Keyes
- 2 **LA LUNA ES UNA CRUEL AMANTE** Robert A. Heinlein
- 3 **EL MUNDO DE LOS NO-A** Alfred E. van Vogt

en preparación

- 4 **DUNE** Frank Herbert
- 5 **EL TIEMPO INCIERTO** Michel Jeury
- 6 **INCORDIE A JACK BARRON** Norman Spinrad

EDICIONES ACERVO

Julio Verne, 5-7
Barcelona, 6

La persona

SELECCION DE OBRAS ESPECIALMENTE RECOMENDADAS PARA EL ESTUDIO DE LA PERSONA HUMANA, SUS ACTITUDES, Y SUS CONDICIONAMIENTOS

LA ADOLESCENCIA, de ALLAER y otros autores
428 págs. Rúst.: 340 ptas. Tela: 420 ptas.

EL ADOLESCENTE Y SU MUNDO, de ANNE
MARIE ROCHEBLAVE
148 págs. Rúst.: 140 ptas.

EL ADOLESCENTE Y SUS PROBLEMAS, de
BABIN-VIMORT
4.^a edición. 136 págs. Rúst.: 100 ptas.

EL CARACTER DE LAS MUJERES, de SUZANNE
SIMON
272 págs. Rúst.: 175 ptas.

CARACTEROLOGIA, de PAUL HELWIG
404 págs. y 4 láms. Rúst.: 300 ptas. Tela: 380 ptas.

CUESTIONES DE PSICOLOGIA, de LEONARDO
ANCONA
3.^a edición. 868 págs. y 16 láms. Tela: 980 ptas.

EL DESARROLLO SOCIAL DEL NIÑO Y DEL
ADOLESCENTE, de REYMOND-RIVIER
2.^a edición. 280 págs. Rúst.: 240 ptas.

FORMACION DE LA PERSONALIDAD, de PAUL
HOSSFELD
2.^a edición. 104 págs. Rúst.: 50 ptas.

HORIZONTES DE LA PERSONA, de A. JAGU
360 págs. Rúst.: 240 ptas.

JUVENTUD MANIPULADA Y SEDUCIDA, de
CHRISTA MEVES
236 págs. Rúst.: 190 ptas.

ORIGEN Y FUTURO DEL HOMBRE, de JOSEF
VITAL KOPP
104 págs. Rúst.: 90 ptas.

LA PERSONA, de THEODORE LIDZ
680 págs. Tela: 750 ptas.

LA PERSONALIDAD, de GORDON W. ALLPORT
5.^a edición. 692 págs. Tela: 850 ptas.

EL PROCESO DE LA MADURACION EN EL
HOMBRE, de LEOPOLD PROHASKA
308 págs. Rúst.: 340 ptas.

EDITORIAL HERDER S.A.
Provenza, 388 - Barcelona-13

TORAY, S. A.

brinda sus obras para esta
PRIMAVERA

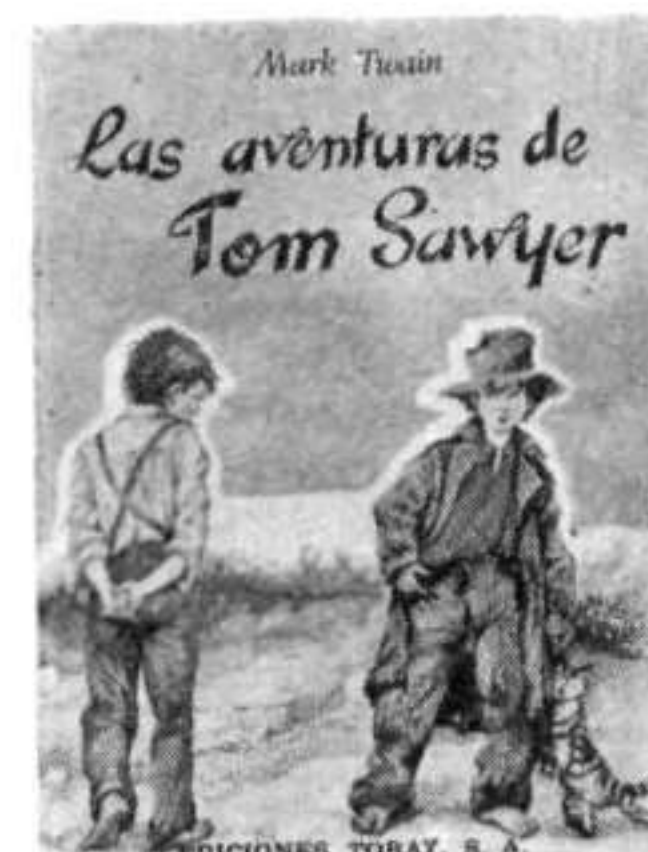
TOMOS MINICLASICOS



Formato: 12 x 17 cm. 62 páginas y portada, ilustrada a todo color por María Pascual. En cartóné y peliculados. Precio del volumen: 60 ptas. Para niños y niñas de 6 a 10 años.

NOVELAS MAESTRAS TORAY

Formato: 24,5 x 32,5 cm. 62 págs. con 44 ilustraciones y portada a todo color. En cartóné y peliculados. Precio del volumen: 300 ptas. Para chicos y chicas de 8 a 16 años.



CUENTOS DE TODO EL MUNDO



Por María Pascual. 96 páginas y portada, ilustradas a todo color. Formato: 22 x 28,5 cm. En cartóné, con estuche, peliculados. Precio del volumen: 300 ptas. Para niños y niñas de 6 a 12 años.

LOS HOLLISTER Nueva presentación

Formato: 15 x 21,5 cm. 196 págs. con 63 ilustraciones. Portada a todo color. En cartóné y peliculados. Precio del volumen: 125 ptas. Para chicos y chicas de 8 a 14 años.



NOVEDADES POMAIRE



ISBN: 84 - 286 - 0431 - 2
La lucha por el poder
en la jungla de las
empresas multinacionales.



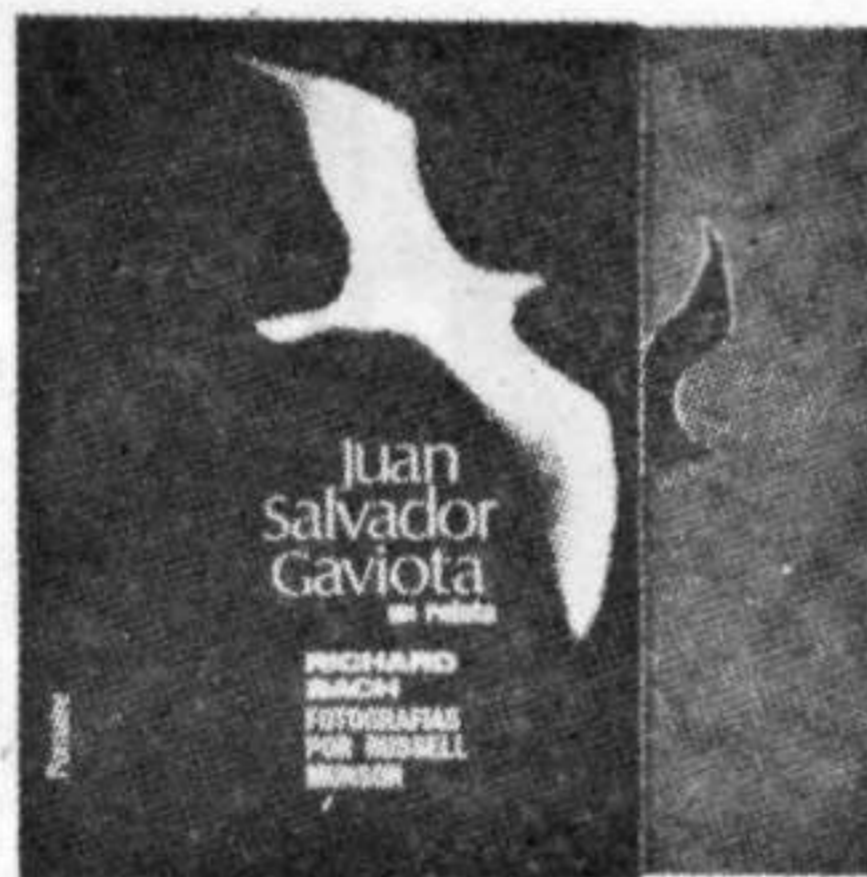
ISBN: 84 - 286 - 0428 - 2
Para lectores que gustan
de quedarse sin aliento.



ISBN: 84 - 286 - 0409 - 6
En un trágico suspenso
van apareciendo
los mas ocultos instintos.



ISBN: 84 - 286 - 0435 - 5
El ansia de vivir
en el Paris de los años
de la Gran Guerra.



ISBN: 84 - 286 - 0436 - 3
El ansia de libertad
hecha poesia.
Ahora en edición de lujo.



ISBN: 84 - 286 - 0440 - 1
La destrucción de un pueblo
por la fuerza mental
de una joven amargada.



EDITORIAL POMAIRE S.A.



UNA ORGANIZACION DE DIMENSION NACIONAL AL SERVICIO DE LA LIBRERIA

EDITORIALES EN DISTRIBUCION

AFHA
AGUILAR
AGUILERA
ARNALOT
ASSIMIL
AUDIFILM
AURIGA
BAC
BIBLIOGRAF
CASAL I VALL
CASTILLA
CELTA
COLUMNA
EPALSA
EROS

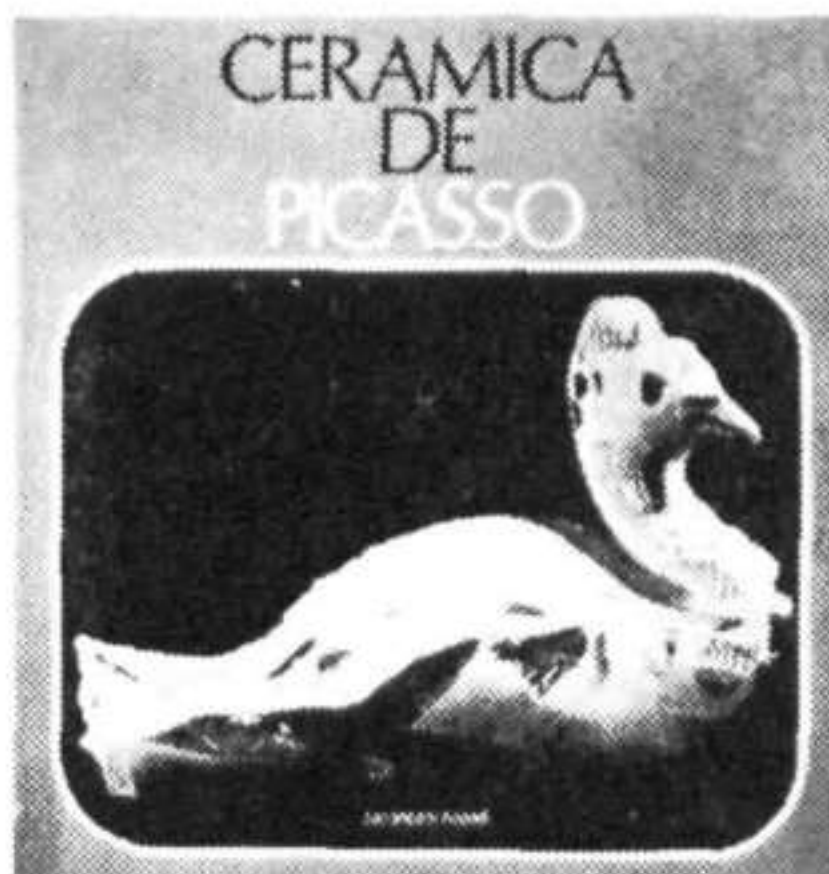
EUCAR
EURAMERICA
EXITO
FOMENTO EDIT.
GAISA
GALLACH
GARRIGA
HERDER
JOVER
KUMMERLY
MONTE CARMELO
MUNDO CRISTIANO
OMEGA
PAULINAS
Edic. Biblicas

PLANETA
PLUS ULTRA
POLIGRAFA
PRENSA ESPAÑOLA
REPROCOLOR
RICHARD GRANDIO
SALESIANA
SALINAS
SAN MARTIN
SENENT
SHELL-MAPAS
SIMON QUINTANA
UNIVERSIDAD DE NAVARRA
VALLES

CERAMICA DE PICASSO

Georges Ramié, Director del Taller de Cerámica Madoura.

251 ilustraciones en blanco y negro y 317 a todo color
26,5 x 27,5 cms. - 2.500 ptas.



NOVEDADES

LA BATALLA DE TERUEL

Monografía Guerra Civil de España.
475 ptas.

DIALOGOS SOBRE EL AMOR Y EL MATRIMONIO

Javier Hervada

Amor conyugal y matrimonio; ley natural y dinámica del amor; la sacramentalidad del matrimonio; la vocación matrimonial.

211 págs. - 18 x 11 cms. - 150 ptas.



JUVENTUD FEMENINA

(Lo que toda muchacha debe saber)

Michaela Bach

206 págs. con numerosas ilustraciones - 24,5 x 17 cms.
225 ptas.

BOB DYLAN

Escritos, canciones y dibujos.

En versión bilingüe. Toda su producción desde 1961 a 1973.

Tomo I - cartón plastificado
370 ptas.



LA COMPOSICION EN ARTES GRAFICAS II

E. Martin

7.ª edición revisada y actualizada.
En tela geltex - 850 ptas.

PUBLINTER

S.A. INTERNACIONAL DE REVISTAS Y LIBROS

DELEGACIONES

BARCELONA (13) Avda. José Antonio, 720 • BILBAO (9) Ercilla, 18 • LA CORUÑA Ronda de Nelle (semiesq. Avda. Finisterre) • MADRID (8) San Bernardo, 99 • OVIEDO Julio González Pola, 7 • SEVILLA (11) Virgen de Regla, 3 • VALENCIA (7) Tres Forques, 2 • ZARAGOZA Corona de Aragón, 28.

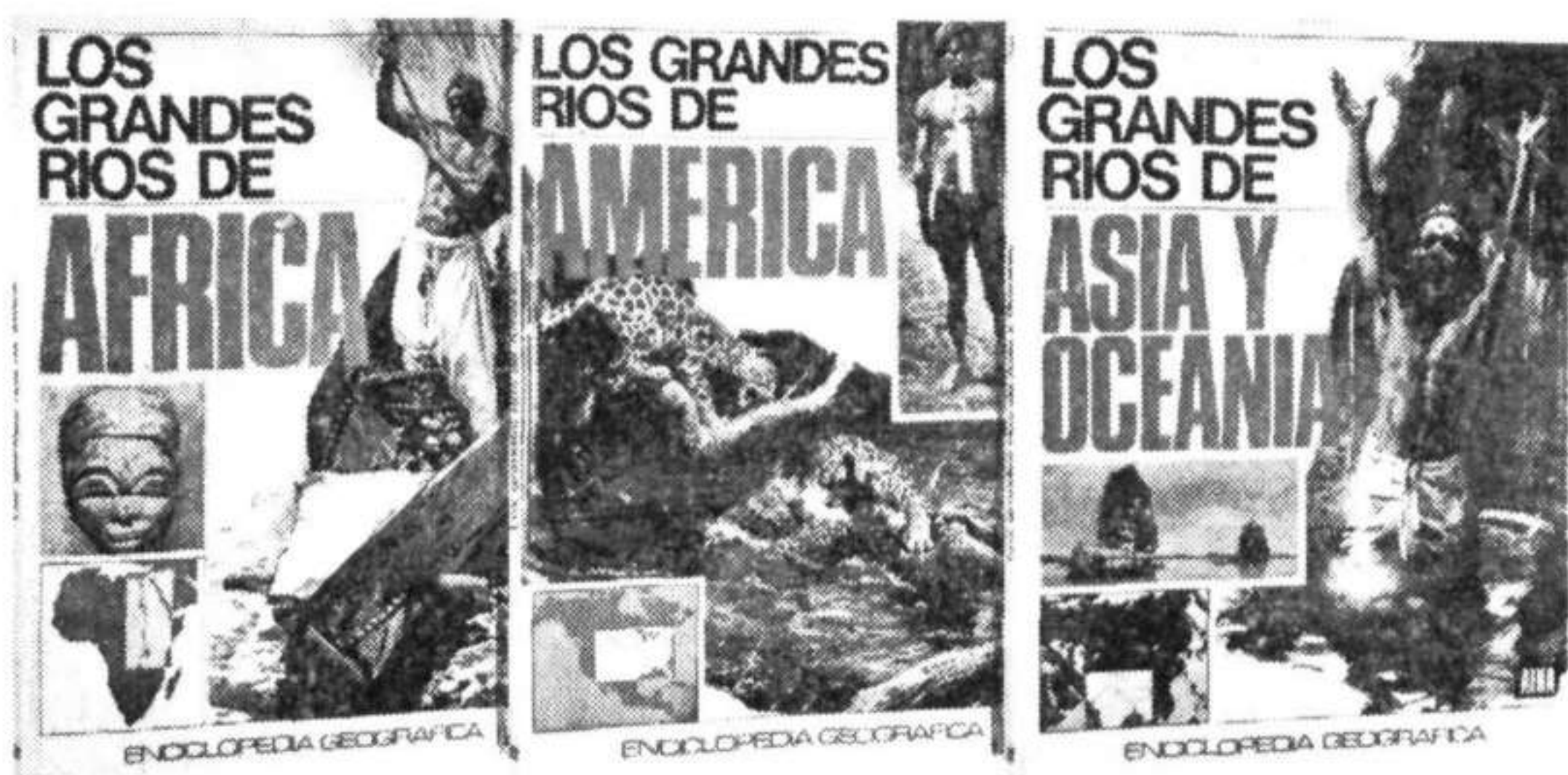
ENCICLOPEDIA GEOGRAFICA

Moderna... original... amena... ¡SORPRENDENTE!

Una maravilla editorial que le asombrará por su originalidad y riqueza de contenido.

Cada río, cada montaña, cada ciudad tiene su propia historia, llena de aspectos curiosos y sorprendentes, que son descubiertos en esta sensacional obra.

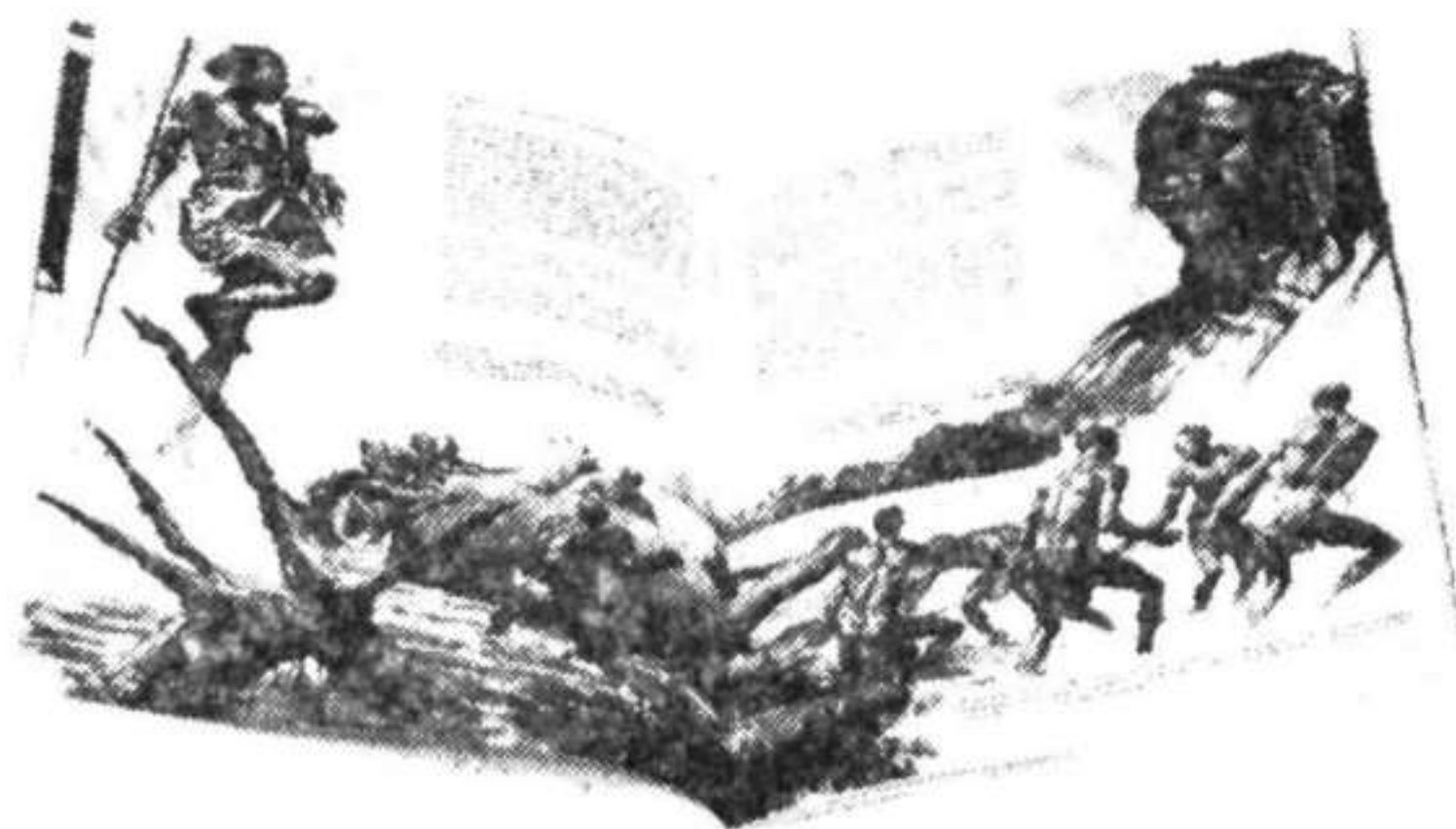
ENCICLOPEDIA GEOGRAFICA representa una novedad sin precedentes, tanto por el especial enfoque de los temas como por los centenares de maravillosas ilustraciones que la sitúan a un nivel fuera de lo común.



La obra completa consta de 20 tomos:

- 1 Los grandes ríos de Africa
- 2 Los grandes ríos de América
- 3 Los grandes ríos de Asia y Oceanía
- 4 Los grandes ríos de Europa I*
- 5 Los grandes ríos de Europa II*
- 6 Las grandes montañas de Africa*
- 7 Las grandes montañas de América*
- 8 Las grandes montañas de Asia y Oceanía*
- 9 Las grandes montañas de Europa I*
- 10 Las grandes montañas de Europa II*
- 11 Los grandes litorales de Africa*
- 12 Los grandes litorales de América*
- 13 Los grandes litorales de Asia y Oceanía*
- 14 Los grandes litorales de Europa I*
- 15 Los grandes litorales de Europa II*
- 16 Las grandes ciudades de Africa*
- 17 Las grandes ciudades de América*
- 18 Las grandes ciudades de Asia y Oceanía*
- 19 Las grandes ciudades de Europa I*
- 20 Las grandes ciudades de Europa II*

Tamaño 24 x 30,5 cm. Encuadernación en cartóné películado. Precio 250 ptas.



ENCICLOPEDIA JUVENIL AURIGA

Inventos que conmovieron al mundo



Un valioso libro, compendio de los más revolucionarios ingenios creados por el hombre.

Conocimientos del cuerpo humano



A través de un relato de ciencia-ficción se muestra el funcionamiento del organismo humano.

Artistas que conmovieron al mundo



Historias de los más grandes pintores y músicos, relatadas a través de sus obras.

INVENTOS QUE CONMOVIERON AL MUNDO
Vicente Segrelles - Antonio Cunillera

CONOCIMIENTOS DEL CUERPO HUMANO
Fernando Fernández

ARTISTAS QUE CONMOVIERON AL MUNDO
José M.^a Miralles - José Llopis

Tamaño 24 x 30,5 cm.
Encuadernación en cartóné películado
Precio 250 ptas.

Ediciones AFHA
Maestro Nicolau, 4
BARCELONA-6. España

Distribución librerías para España:
PUBLINTER
s.a. internacional de revistas y libros

DELEGACIONES

BARCELONA (13) Avda. José Antonio, 720 • BILBAO (9) Ercilla, 18 • LA CORUÑA Ronda de Nelle (semiesq. Avda. Finisterre) • MADRID (8) San Bernardo, 99 • OVIEDO Julio González Pola, 7 • SEVILLA (11) Virgen de Regla, 3 • VALENCIA (7) Tres Forques, 2 • ZARAGOZA Corona de Aragón, 28.



BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS

363.—SOCIEDAD Y DELINCUENCIA EN EL SIGLO DE ORO, por P. HERRERA PUGA.—XVI + 404 páginas.— (ISBN 84-220-0699-5).

364.—ELEVACIONES SOBRE EL AMOR DE CRISTO, por ANTONIO ORBE.—324 págs.—325 ptas., en tela.— (ISBN 84-220-0687-1).

365.—NUESTRA FE. *Introducción al cristianismo*, por J. MONSERRAT.— 296 págs.—300 ptas., en tela.— (ISBN 84-220-0697-9).

366.—LA IMAGEN FISICA DEL MUNDO, por CARL F. VON WEIZSÄCKER.—XII + 387 págs.—350 ptas., en tela.— (ISBN 84-220-0694-4).

367.—EL APOSTOLADO SEGLAR EN ESPAÑA. *Orientaciones fundamentales*, por la Comisión Episcopal de Apostolado Seglar.—XVI + 415 págs.—350 ptas., en tela.— (ISBN 84-220-0700-2).

368.—LOS FILOSOFOS ANTIGUOS. Selección de textos por CLEMENTE FERNÁNDEZ.—VIII + 648 págs.—480 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0701-0).

369.—LA CRISIS DEL SACERDOTE EN GRAHAM GREENE, por LEOPOLDO DURÁN.—XVI + 317 págs.—300 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0702-9).

370.—MAS ALLA DE LA FISICA, por WERNER HEISENBERG. — VIII + 258 páginas. — 320 pesetas, en tela.— (ISBN 84-220-0704-5).

371.—HISTORIA DE LA FILOSOFIA IV. *Siglo XIX: Kant, idealismo y espiritualismo*, por TEÓFILO URDÁNOZ, O. P. XVI + 670 págs.—465 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0705-3).

372.—EL HUMANISMO PREMARXISTA DE L. FEUERBACH, por MANUEL CABADA.—XX + 224 págs.—290 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0708-8).

B.A.C. Minor 34.—EL CRITERIO. Por JAIME BALMES.—XXXII + 300 págs.—180 ptas., en tela.— (ISBN 84-200-0703-7).

B.A.C. Minor 35.—DIOS LLORA EN LA TIERRA, por W. VAN STRAATEN, O. PRAEM.—XII + 262 págs.—180 pesetas, en con-rit.—(ISBN 84-220-0707-X).

B.A.C. Maior 6.—LA TEOLOGIA EN EL SIGLO XX, II TEOLOGIA GENERAL Y DISCIPLINAS TEOLOGICAS. Edición preparada por TERBERT VORGRIMLER y ROBERT VANDER GUCHT.—VIII + 399 págs.—575 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0660-X).

B.A.C. Maior 7.—LA TEOLOGIA EN EL SIGLO XX, III DOGMA, MORAL, PASTORAL. Edición preparada por HERBERT VORGRIMLER y ROBERT VANDER GUCHT. Presentada por Olegario González de Cardedal.—VIII + 500 páginas.—575 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0674-X).

B.A.C. Maior 8.—AGUSTIN DE HIPONA, por VICTORINO CAPÁNAGA.—XXXI + 475 págs.—590 ptas., en tela.— (ISBN 84-220-0692-8).

SOLICITE CATÁLOGOS Y CONDICIONES A

LA EDITORIAL CATOLICA, S. A.
MATEO INURRIA, 15.-MADRID (16)

PROXIMAS NOVEDADES

HELENA PERCAS DE PONSETI. **Cervantes y su concepto del arte (Estudio crítico de algunos aspectos y episodios del «Quijote»).**
2 vols.

EUTIMIO MARTINO. **La comparación y el alma en Aristóteles.**

EVELYN PICÓN GARFIELD. **¿Es Julio Cortázar un surrealista?**

ANIANO PEÑA. **Américo Castro y su visión de España y de Cervantes.**

LEONARD R. PALMER. **Introducción a la lingüística descriptiva y comparada.**



GREDOS

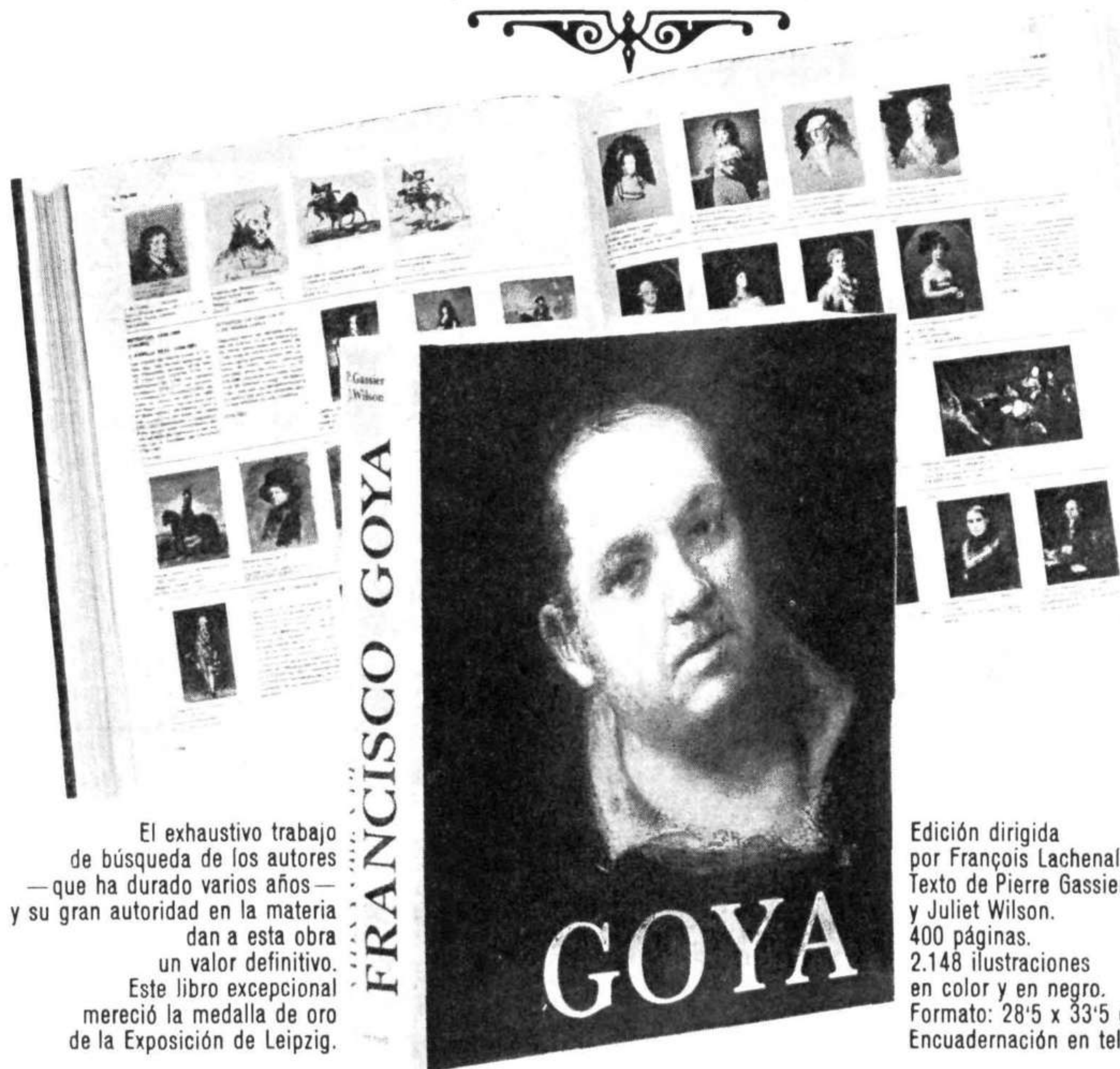
SÁNCHEZ PACHECO, 83

MADRID - 2

Por vez primera se reproduce la obra completa de Goya

VIDA Y OBRA DE FRANCISCO GOYA

Por Pierre Gassier y Juliet Wilson Prólogo de Enrique Lafuente Ferrari



El exhaustivo trabajo de búsqueda de los autores — que ha durado varios años — y su gran autoridad en la materia dan a esta obra un valor definitivo. Este libro excepcional mereció la medalla de oro de la Exposición de Leipzig.

FRANCISCO GOYA


GOYA

Edición dirigida por François Lachenal. Texto de Pierre Gassier y Juliet Wilson. 400 páginas. 2.148 ilustraciones en color y en negro. Formato: 28'5 x 33'5 cm. Encuadernación en tela.

Editorial **EJ** Juventud

Provenza, 101 - Barcelona-15 - Teléfonos 239 20 00 - 239 83 83

Un libro..... un recuerdo para toda la vida




Carlo Cassola
GISELLA
DOPESA

GISELLA
CARLO CASSOLA
300 pts.



Hubert Beauve-Mery
Charles de Gaulle
once años de reinado
1958-1969
Le Monde
DOPESA

CHARLES DE GAULLE
ONCE AÑOS DE REINADO
1958-1969
HUBERT BEUVE-MERY
350 pts.



TIEMPO DE RECORDAR
ROSE FITZGERALD KENNEDY
DOPESA
2ª EDICION

TIEMPO DE RECORDAR
ROSE FITZGERALD KENNEDY
425 pts.



LOS JESUITAS
ALAIN GUICHARD
DOPESA
2ª EDICION

LOS JESUITAS
ALAIN GUICHARD
280 pts.

mario soares

portugal amordazado
un testimonio
prologo de raul morado

dopesa
dossier/mundo

PORTUGAL AMORDAZADO
MARIO SOARES
400 pts.

jean-claude colliard

los republicanos independientes
valéry giscard d'estaing
prologo de maurice duverger

dopesa
dossier/mundo

LOS REPUBLICANOS INDEPENDIENTES
JEAN-CLAUDE COLLIARD
400 pts.

eduardo alvarez-puga

matesa
mas alla del escandalo

2ª EDICION

dopesa
dossier mundo

MATESA
MAS ALLA DEL ESCANDALO
EDUARDO ALVAREZ-PUGA
400 pts.


josé rey

el caso reace

2ª EDICION

dopesa
dossier/mundo

EL CASO REACE
JOSE REY
300 pts.



4ª EDICION


RADIOGRAFIA DEL "CHE"
enrique salgado

RADIOGRAFIA DEL "CHE"
ENRIQUE SALGADO
300 pts.

RUDOLF HESS
El prisionero de Spandau

EUGENE BIRD

DOPESA



RUDOLF HESS
EL PRISIONERO DE SPANDAU
EUGENE BIRD
400 pts.



EL NACIONALISMO VASCO

3.ª EDICION

1ª Y 2ª EDICIONES AGOTADAS EN UN MES

EL NACIONALISMO VASCO
STANLEY G. PAYNE
400 pts.



FBI

2ª EDICION

FBI
RENZO ROSSOTTI
280 pts.

Libros de éxito... reediciones sucesivas



SON LIBROS **DOPESA** AV. INFANTA CARLOTA, 123, BARCELONA - 15

EL ERMITAGE. LENINGRADO.
MAESTROS MEDIEVALES Y DEL RENACIMIENTO



EL ERMITAGE. LENINGRADO.
MAESTROS DEL BARROCO Y DEL ROCOCO



UN
TESORO
DEL
ARTE
MUNDIAL
EN
SUS
MANOS

EL ERMITAGE. LENINGRADO.
MAESTROS HOLANDESES Y FLAMENCOS



5
volúmenes

- MAESTROS HOLANDESES Y FLAMENCOS
- MAESTROS DEL BARROCO Y DEL ROCOCO
- MAESTROS MEDIEVALES Y DEL RENACIMIENTO
- MAESTROS FRANCESES DEL SIGLO XIX
- MAESTROS FRANCESES DEL SIGLO XX

EL ERMITAGE. LENINGRADO.
MAESTROS FRANCESES DEL SIGLO XX



EL ERMITAGE. LENINGRADO.
MAESTROS FRANCESES DEL SIGLO XX



Cinco bellísimos volúmenes, tamaño 31.5 x 26.5 cm, empastados en tela, con título de cubierta y lomo en letras doradas y sobrecubierta en papel cuché plastificado. La introducción y notas correspondientes a cada cuadro han sido redactadas por el director del museo V. F. Levinson-Lessing. Las notas críticas incluyen la bibliografía e historia de las obras reproducidas. Las excepcionales reproducciones —todas a color— son debidas a Peter Paul y Karel Neubert.

MONTANER Y SIMON, S.A.



Aragón, 255 BARCELONA-7

COLECCION EL ERMITAGE

El museo del ERMITAGE

creado por la emperatriz Catalina II en San Petersburgo e inaugurado en 1852, le ofrece en esta colección incomparable una riquísima galería seleccionada entre los más famosos cuadros que se exhiben en sus 322 salas.

EL LIBRO ESPAÑOL

Una información
completa

Una bibliografía
al día

La revista
de los
profesionales
del Libro

IMPRESINDIBLE
PARA:

- LIBREROS
- DISTRIBUIDORES
- EDITORES
- BIBLIOTECARIOS

SUSCRIPCIONES

ESPAÑA

Un año (12 números) 1.250 ptas.
Número suelto 125 ptas.

EXTRANJERO

Un año (12 números):
Vía postal ordinaria 30 \$
Vía aérea 45 \$
Número suelto 2,5 \$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base x 15 cm. altura. Sólo en número extraordinario 30.000 ptas.
Cubierta (a 4 colores), 10 cm. base x 15 cm. altura. Número ordinario 15.000 ptas.
2.ª página de cubierta (a 4 colores) 15.000 ptas.
3.ª página de cubierta (a 4 colores) 12.000 ptas.
4.ª página de cubierta (a 4 colores) 25.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores) 6.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar 8.000 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores) 3.500 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar 4.500 ptas.
1/4 página interior (a 2 colores) 2.000 ptas.
Encarte cosido (4 páginas) 12.500 ptas.
Desplegable cosido 12.500 ptas.

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

FERRAZ, 11

MADRID-8

ANUARIO DE LA
EDUCACION
74



SANTILLANA

**SINTESIS DEL FENOMENO EDUCATIVO
CULTURAL Y CIENTIFICO**



**EL REGALO DE UN LIBRO ES UN DELICADO ELOGIO (Stendhal)
LA EDITORIAL SAL TERRAE LE OFRECE A VD.**



**EL ROSTRO OCULTO
DE LA MENTE**

ISBN 84-293-0077-5

Por OSCAR G. QUEVEDO

12.^a edición. 430 páginas. 325 pesetas.

Un libro tan apasionante como los temas que trata: los fenómenos misteriosos de la mente. La magia, la hechicería, la adivinación a distancia..., problemas que han fascinado al hombre desde la época de las cavernas hasta la edad del átomo. El autor hace gala de una completa erudición en punto a autores estudiados o consultados, y con títulos se lean con el mismo interés que una novela.

diados o consultados, y con títulos se lean con el mismo interés que una novela.

DEL MISMO AUTOR:

LAS FUERZAS FISICAS DE LA MENTE

ISBN 84-293-0362-6

5.^a edición. 2 tomos. 580 páginas. 500 pesetas.

En esta nueva obra, el autor estudia con criterio rigurosamente científico la telergia, «luces del más allá», ectoplasmia, fantasmogénesis, materialización, telecinesia, apariciones y otros fenómenos parapsicológicos de efectos físicos.

Auguramos un éxito todavía mayor a esta nueva obra del Dr. Quevedo, en la que se une la amenidad con la mayor solvencia científica, dotes que le han hecho famoso en el campo de su especialidad.



**COMO AUMENTAR
NUESTRA INFLUENCIA
EN LOS DEMAS**

ISBN 84-293-0927-6

Por BENTLEY BARNABAS

400 páginas. 230 pesetas.

Si pretendes éxito en tus negocios, o estar al frente de ellos, o ser un líder, o simplemente sentirse feliz por la estima de tu persona e ideas, este libro te será muy útil. Es el primero en ofrecer principios científicos prácticos y sencillos que desarrollarán tu capacidad para lograr que los demás hagan lo que tú quieres de ellos.

Cuanto se afirma en este manual ha sido comprobado por centenares de personas en 24 asambleas durante años enteros. Once empresas han patrocinado estos estudios para jefes, inspectores y otros cargos públicos.

**LA INFORMACION Y EL DERECHO
A LA INFORMACION**

ISBN 84-293-0308-1

Por JOSEPH FOLLIET

500 páginas. 300 pesetas

Todos los problemas relacionados con el informador y el informado van desfilando por estas páginas: libertad y derecho de información; verdad de la información, sinceridad, mentiras de la información, imprudencia, secretos privados, indiscreciones, etc., etc. Esta obra es un estudio amplio, profundo, orientador y único, pues prácticamente no existe nada serio en un tema tan actual. Por eso también hay que considerarla como imprescindible en las modernas «escuelas de periodismo», sean cristianas o profanas.



¿ACASO NO ME AMAS?

ISBN 84-293-0378-2

Una discusión franca y candente del noviazgo, la castidad matrimonial y la madurez sexual y amorosa.

Por JOSEPH M. CHAMPLIN

304 páginas. 200 pesetas.



**¡UN LIBRO UNICO EN ESPAÑA!
SUECIA:**

LA OTRA EUROPA

ISBN 84-293-0365-3

Por M. ESCRIVA PELLICER

328 páginas, con ilustraciones en negro y a todo color. Encuadernado en tela y sobrecubierta en «offset» a cinco colores. 250 pesetas.

Un juicio entre muchos:

«Hoy los libros tienen que ser así, como el de M. Escrivá Pellicer, mezcla de informe y reportaje, para que el lector más exigente pueda calar hondo en su contenido... M. Escrivá nos ofrece una amplia panorámica de Suecia desde cualquier vertiente. El libro está escrito con el estilo periodístico que agrada al público, y lo que tiene que decir, se dice, sin caer en torpes interpretaciones. Auguramos un éxito seguro a esta publicación que además está bien presentada, sin greteos en su confección.» (Diario Levante).



DEL MISMO AUTOR

**MEDICINA DE LA
PERSONALIDAD**

ISBN 84-293-0949-7

3.^a edición. 490 páginas. 290 pesetas.

Un tratado extraordinario sobre la personalidad humana.

El autor aborda el tema desde el punto de vista médico, pastoral y práctico. Obra fascinante e iluminadora que ayuda a descubrir la inestabilidad emocional de la sociedad actual, y que debe leer todo el que trata directamente con las gentes, sobre todo con la juventud.

EL DESAFIO YANQUI Y ESPAÑA

ISBN 84-293-0982-9

280 páginas. 200 pesetas

Un libro de candente actualidad, cargado de honda preocupación social, que es una denuncia inmisericorde de las lacras que afligen actualmente a la sociedad, escrito con equilibrio y ponderación, suficientemente documentado y en el estilo ameno y periodístico del autor, cuya lectura no dejará de impresionar a quien lo lea.



THEILHARD DE CHARDIN

BIBLIOGRAFIA

ISBN 84-293-0306-5

Por ROBERT SPEAIGHT

570 págs., con ilustraciones. 350 ptas.

Dentro y fuera de la Iglesia Católica, Teilhard permanece aún hoy como una figura de controversia y enigmática hasta cierto punto. Sus admiradores e igualmente sus críticos se han cuidado de ocultar al hombre bajo una pátina de malentendidos y tergiversaciones que hacen difícil separar al hombre del mito.

Robert Speaight, escritor distinguido y productor de fama internacional, ha escrito una gran biografía que es al mismo tiempo una clara, honrada y crítica narración de las ideas y creencias del tan discutido jesuita.



**La mejor biografía del
Papa Roncalli**

JUAN XXIII

Por LEON ALGISI

ISBN 84-293-063-5

2.^a edición. 352 páginas con ilustraciones. 150 pesetas.

¡Traducida a seis lenguas!

INDICE DE TITULOS

A

A B C del sexo y del amor. Kolle, Oswald, trad. Monteys, Mercedes. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 384 p. 13 · 20 cm. 260 pts. 84-226-0679-8.

A doscientos por hora. Alguesuari, Jaime y José M. PLAZA JANES. 1975. 64 p. 24 · 31 cm. 225 pts. 84-01-70032-9.

A imagen de Dios. Anónimas y colectivas. AUTOR. A. I. C. A. S. D. E. Alenza, 6 2. Madrid-3, 1975. 96 p. 13 · 19 cm. 25 pts. 84-400-8341-6.

A la rueda rueda. Pequeñín. Cu-cu, tras-tras. Cohetes, 2. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 204 p. 19 · 27 cm. 339 pts. 84-7103-092-6.

A qué se llama aborto? Jiménez Vargas, Juan, etc. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 · 18 cm. 45 pts. 84-265-8001-7.

A qué se llama aborto? Jiménez Vargas, Juan, etc. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12 · 18 cm. 45 pts. 84-287-0335-3.

Abdomen agudo: Diagnóstico Clínico y Radiológico. Mucchi, L., etc. trad. Jornet Cases, Alberto. ELICIEN. 1975. 416 p. 27 · 20 cm. 3.500 pts. 84-7266-061-3.

Abismos sin fondo. Fariñas Martínez, Enrique (Jack Lewis). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0544-1.

Abolición de la Inquisición en España, La. Martí Gilabert, Francisco. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1975. 360 p. 22 · 15 cm. 775 pts. 84-313-0369-7.

Academia de Cocina «Casi». Anónimas y colectivas. AUTOR. Academia Casi, Bilbao, Bilbao, 1975. 608 p. 8.ª ed. 16 · 23 cm. 400 pts. 84-400-8424-2.

Acali. Genovés Tarazaga, Santiago. PLANETA. 1975. 456 p. 18 · 25 cm. 800 pts. 84-320-6606-0.

Acali. (Obra completa). Genovés Tarazaga, Santiago. PLANETA. 1975. 2 vol. 464 p. 2.ª ed. 17 · 24 cm. 348 pts. 84-320-6253-7.

Acali. (Tomo 1). Genovés Tarazaga, Santiago. PLANETA. 1975. 224 p. 2.ª ed. 17 · 24 cm. 174 pts. 84-320-6254-5.

Acali. (Tomo 2). Genovés Tarazaga, Santiago. PLANETA. 1975. 240 p. 2.ª ed. 17 · 24 cm. 174 pts. 84-320-6255-3.

Acte de violència. Pedrolo, Manuel de. EDICIONS 62. 1975. 288 p. 13 · 20 cm. 84-297-1079-5.

Actual revisión del Derecho del Mar, La. Una perspectiva española. Anónimas y colectivas. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 588 p. 15 · 21 cm. 650 pts. 84-259-0436-6.

Acuario. Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 · 10 cm. 20 pts. 84-02-04173-6.

Acuario 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 · 12 cm. 30 pts. 84-371-0161-1.

Acusación de asesinato. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0570-0.

Adages i Refranys Valencians. Gorrís, José María. GILI, GUSTAVO. 1975. 5 p. 50 · 71 cm. 5.000 pts. 84-252-0832-7.

Adagio Confidencial. Salisachs Roviralta, Mercedes. PLANETA. 1975. 272 p. 6.ª ed. 13 · 20 cm. 243 pts. 84-320-0980-6.

Adiós a Hollywood con un beso. Loos, Anita. trad. Casas, Carlos. NOGUER. 1975. 216 p. 14 · 22 cm. 275 pts. 84-279-3834-9.

Adios a la ilusión proletaria, El. Fin del mito revolucionario. Reichhold, Ludwig, trad. Mediavilla López, Julio. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 340 p. 21 · 15 cm. 500 pts. 84-259-0558-3.

Agente 003, 5, El. Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 · 21 cm. 50 pts. 84-289-0302-6.

Aire Sombrio, El. Lopez Gradoli, Alfonso. ORG. OFIC. C. A. Prov. de Guipuzcoa, Garibay, 13-15, San Sebastian, 1975. 160 p. 13 · 21 cm. 125 pts. 84-500-6658-1.

Ajuste, El. Olaizola Sarria, Jose Luis. SEDMAY. 1975. 264 p. 15 · 21 cm. 250 pts. 84-7380-024-9.

Al extremo de la horca. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kappa). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0557-3.

Alberca, La. (Monumento Nacional). Requejo Vicente, José María. AUTOR. La alberca, 1975. 232 p. 21 · 16 cm. 350 pts. 84-400-8423-4.

Alcazar de los Reyes Cristianos de Cordoba, El. Salcedo Hierro, Miguel. EVEREST. 1975. 64 p. 25 · 19 cm. 84-241-4778-2.

Alegria Intima. Fernandez Calvo, Manuel. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 · 15 cm. 75 pts. 84-85057-54-6.

Alfabetatzen-1. Goicoechea Arrieta, Juan Luis. Cinsa. 1975. 152 p. 21 · 29 cm. 350 pts. 84-7277-038-9.

Aliviaderos, Desagües y tomas. Alvarez Martinez, Alfonso. UNIVERS. ETC. Servicio Publicaciones, Escuela Ingenieros Caminos Canales y P. Madrid, 1975. 160 p. 21 · 31 cm. 150 pts. 84-600-1776-1.

Alminar de Abd-al-Rahman III en la Mezquita Mayor de Córdoba. Hernandez Gimenez, Felix. MAESTRE. 1975. 308 p. 20 · 25 cm. 84-85133-05-6.

Alpinismo moderno. Del Zotto, Giancarlo, trad. Carbonell Relat, Laureano. HISPANO-EUROPEA. 1975. 464 p. 21 · 14 cm. 600 pts. 84-255-0393-0.

Alto Lucero: Observaciones Lingüísticas. Young, Ronald. PLAYOR. 1975. 134 p. 13 · 19 cm. 290 pts.

84-359-0099-1.

Amb l'Arrel enlaire. Huguet Ferré, Oleguer. AUTOR. Cervantes, 55, Reus (Tarragona), 1975. 56 p. 12 · 19 cm. 150 pts. 84-400-8345-9.

América. Cuaderno de trabajo. Navarro, M. PARANINFO. 1975. 96 p. 21 · 27 cm. 125 pts. 84-283-0674-5.

Amigo de todos. Skrbé, Ana Federica. UNIVERS. ETC. Inst. Calasancio Hijos Div. P, Martinez Izquierdo, 8, Madrid-28, 1975. 120 p. 17 · 23 cm. 84-600-1778-8.

Amor sin fronteras. Gorrée, Georges, etc. trad. Acero, Gregorio. MENSAJERO. 1975. 144 p. 12 · 19 cm. 120 pts. 84-271-0918-0.

Análisis matemático para economistas. (Tomo 1). Gil Peláez, Lorenzo, etc. AUTOR. Min. Ibañez Martín, 7, Madrid, 1975. 213 p. 17 · 24 cm. 250 pts. 84-400-8427-7.

Anatomía de la interpretación en arquitectura. Bonta, Juan Pablo. GILI, GUSTAVO. 1975. 124 p. 21 · 30 cm. 480 pts. 84-252-0833-5.

Angélica y la diabla. Gelón, Anne y Serge. trad. Fuster, Jaime. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 368 p. 13 · 20 cm. 220 pts. 84-226-0675-5.

Animales del mundo. Ami, Rinaldo D'. AFHA. 1975. 64 p. 31 · 24 cm. 250 pts. 84-201-0421-3.

Animismo infantil, El. Val, Juan del. SIGLO XXI. 1975. 340 p. 10 · 18 cm. 220 pts. 84-323-0174-4.

Anthologica Annu, num. 20. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Asuntos Exterio, Pza. de la Provincia, 1, Madrid, 1975. 1.124 p. 17 · 25 cm. 1.000 pts. 84-500-6610-7.

Anti-Dühring. Engels, Friedrich, trad. Verdes Montenegro, José. AYUSO. 1975. 362 p. 11 · 18 cm. 150 pts. 84-336-0073-7.

Anticlericalismo de Pérez de Ayala, El. Fernández Avello, Ma-

- nucl. AUTOR. Hnos. Menéndez Pidal, 34, Oviedo, 1975. 48 p. 17 · 25 cm. 100 pts. 84-400-8370-X.
- Antología de relatos de espanto y Terror, n. 28.** Anónimas y Colectivas. trad. Sesén, Fernando. DRONTE. 1975. 128 p. 18 · 13 cm. 50 pts. 84-366-0068-1.
- Antología poética de Antonio Machado.** Machado Ruiz, Antonio. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 240 p. 12 · 18 cm. 150 pts. 84-226-0671-2.
- Antología Romántica.** Espronceda Delgado, José de. MARTEL. 1975. 224 p. 14 · 20 cm. 500 pts. 84-7249-164-1.
- Antología (1959-1975).** Tello Aina, Rosendo. ORG. OFIC. Delegación Provincial Cultura, Sanclemente, 4, Zaragoza, 1975. 60 p. 16 · 21 cm. 84-500-6613-1.
- Antoni Tápies. Dibujos.** Schmalenbach, Werner. trad. Subirats Rüggeberg, Eduardo. POLIGRAFA. 1975. 162 p. 38 · 28 cm. 3.000 pts. 84-343-0215-2.
- Antonio Canals: La Scala de Contemplació.** Roig Gironella, Juan. BALMES. 1975. 196 p. 25 · 17 cm. 300 pts. 84-210-0596-0.
- Antonio Machado, ejemplo y lección.** Luis, Leopoldo de. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 260 p. 13 · 18 cm. 235 pts. 84-7143-047-9.
- Antonio María Segovia. «El Estudiante».** Ramón Laca. Julio de. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Madrid. Concepción Jeronima, 15, Madrid, 1975. 60 p. 15 · 21 cm. 84-500-6636-0.
- Anuario de Estudios Americanos. (Tomo 20 10-1973).** Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 914 p. 17 · 25 cm. 84-00-04129-1.
- Anuario de Pesca Marítima 1973.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Subsecretaría Marina Mercante, Ruiz de Alarcón, 1, Madrid, 1975. 280 p. 21 · 27 cm. 84-500-6628-X.
- Anuario de trabajo.** Sanz Rodríguez, Evelio. COSMOS. 1975. 425 p. 18 · 24 cm. 300 pts. 84-7054-037-8.
- Anuario Deportivo Automovilístico.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Fed. Española Automovilismo, Santísima Trinidad, 30, Madrid-3, 1975. 580 p. 19 · 13 cm. 400 pts. 84-500-6637-9.
- Año Santo en Pablo VI.** Pílon, José María. AUTOR. E G D A, Núñez de Balboa, 115, Madrid-6, 1975. 208 p. 14 · 21 cm. 150 pts. 84-400-8334-3.
- Año Santo en Pablo VI.** Pílon, José María. AUTOR. E G D A, Núñez de Balboa, 115, Madrid-6, 1975. 208 p. 14 · 21 cm. 150 pts. 84-400-8335-1.
- Años rojos, Los.** Constante, Mariano. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 208 p. 13 · 20 cm. 175 pts. 84-226-0676-3.
- Aparato digestivo de insectos.** Pérez González, Juan Diego. UNIVERS. ETC. Univ. Complutense de Madrid, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 128 p. 21 · 30 cm. 84-600-1753-2.
- Aplicación de la Proyección Estereográfica en Geología Estructural.** Phillips, Frank. trad. Martín Escorza, Carlos. BLUMEMADRID. 1975. 132 p. 14 · 21 cm. 250 pts. 84-7214-063-6.
- Aportació a l'Estudi social de la medicina a Catalunya 1768-1827.** Danon Bretos, Josep. DALMAU. 1975. 160 p. 17 · 24 cm. 200 pts. 84-232-0320-4.
- Aquelarre en Híppiland.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00277-4.
- Aquí-Madrid.** Amador Toledo, Eduardo. AUTOR. Av. América, 31-1. -2. Madrid, 1975. 32 p. 19 · 13 cm. 84-400-8376-9.
- Aragón, Rioja y Guadaluja.** Anónimas y colectivas. 1975. 80 p. 21 · 28 cm. 350 pts. 84-85205-03-0.
- Aragón, Rioja y Guadaluja.** Anónimas y colectivas. 1975. 80 p. 21 · 28 cm. 350 pts. 84-85205-02-2.
- Ardientes arenas del Tchad, Las.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0568-9.
- Argumentos Fabulosos.** Wallace, Irving. trad. Vergara, A. GRIJALBO. 1975. 344 p. 4.^a ed. 19 · 12 cm. 150 pts. 84-253-0477-6.
- Ariadna al laberint grotesc.** Espriu, Salvador. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 13 · 20 cm. 84-297-1074-4.
- Aries.** Anónimas y colectivas. trad. Piñero Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 · 10 cm. 20 pts. 84-02-04166-3.
- Aries 1976.** Rodríguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 · 12 cm. 30 pts. 84-371-0151-4.
- Armas que conmovieron al mundo. (Tomo 2).** Segrelles Sacristán, Vicente. AFHA. 1975. 80 p. 33 · 24 cm. 300 pts. 84-201-0430-2.
- Arquitectura alicantina. El «Riu-rau», la masía, la alquería, etc.** Seijo Alonso, Francisco G. AUTOR. Biblioteca Alicantina, I. la Católica, 14, Alicante, 1975. 2 vol. 160 p. 21 · 14 cm. 300 pts. 84-400-8336-X.
- Arquitectura de Redes para Sistemas (S N A) de I B M-Guía de Mar.** I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 269 p. 28 · 21 cm. 2.997 pts. 84-360-9024-1.
- Arquitectura de S. O. M. 1950-1973.** La. Danz, E., etc. trad. López Sardá, María Luisa. GILLI, GUSTAVO. 1975. 324 p. 28 · 22 cm. 2.000 pts. 84-252-0838-6.
- Arquitectura Modernista en Baleares, La.** Seguí Aznar, Miguel. CORT. 1975. 245 p. 20 · 26 cm. 1.200 pts. 84-85049-44-6.
- Arquitectura Monacal en Occidente.** Braunfels, Wolfgang. trad. Faber Kaiser, Michael. BARRAL. 1975. 350 p. 23 · 15 cm. 600 pts. 84-211-2203-7.
- Arquitectura religiosa en climas cálidos (3 lenguas).** Linzenbach, Fritz. VERBO DIVINO. 1975. 268 p. 20 · 26 cm. 84-7151-176-2.
- Arrel i l'Escorca, L'.** Martí Pol, Miquel. CURIAL. 1975. 196 p. 22 · 14 cm. 300 pts. 84-7256-056-2.
- Arriero, El.** Con del Dago, Pelayo (F. J. Pelcond). trad. Con del Dago, Pelayo. AUTOR. General Mola, 111, Madrid, 1975. 353 p. 21 · 29 cm. 84-400-8338-6.
- Art de fumar en pipa, L'.** Verdager, Joaquin. trad. Bonet Nadal, Joan. MASCARO. 1975. 80 p. 2.^a ed. 21 · 13 cm. 150 pts. 84-85181-03-4.
- Artistas que conmovieron al mundo.** Llopis Torró, José. AFHA. 1975. 64 p. 24 · 30 cm. 250 pts. 84-201-0422-1.
- Asesinos, Los.** Kazan, Elia. trad. Santos, Domingo. PLAZA JANES. 1975. 448 p. 10 · 18 cm. 75 pts. 84-01-46005-0.
- Así los he visto.** Areilza Martínez, José M. de. PLANETA. 1975. 320 p. 14 · 19 cm. 243 pts. 84-320-0978-4.
- Asia y Oceanía (Tomo 2).** Bussagli, Mario, etc. trad. Varios. DANAE. 1975. 3 vol. 520 p. 23 · 31 cm. 84-7060-319-1.
- Ateismo hoy.** Pero Sanz, José Miguel. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 · 18 cm. 45 pts. 84-265-8004-1.
- Ateismo hoy.** Pero Sanz, José Miguel. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12 · 18 cm. 45 pts. 84-287-0338-8.
- Atlas Lingüístico Etnográfico de las Islas Canarias. (Obra complet.** Alvar López, Manuel. MURALLA. 1975. 3 vol. 1.250 p. 28 · 45 cm. 18.000 pts. 84-7133-104-7.
- Atlas Lingüístico Etnográfico de las Islas Canarias. (Tomo 1).** Alvar López, Manuel. MURALLA. 1975. 420 p. 28 · 45 cm. 6.000 pts. 84-7133-105-5.
- Atlas Weber.** Anónimas y Colectivas. CIFSA. 1975. 420 p. 25 · 28 cm. 3.125 pts. 84-85004-50-7.
- Auca d'En Jordi Curós, L'.** Curós Ventura, Jordi. AUTOR. Imprenta Aubert. Hospicio, 9, Olot (Gerona), 1975. 89 p. 40 · 28 cm. 5.000 pts. 84-400-8366-1.
- Aurora. Libro primero.** Blázquez Castro, Filemón. trad. Blázquez Vicente, Rosario. NARCEA. 1975. 48 p. 2.^a ed. 19 · 24 cm. 75 pts. 84-277-0229-9.
- Autobiografía.** Antonio María Claret, Santo. trad. Viñas, José María. CLARET. 1975. 552 p. 10 · 15 cm. 200 pts. 84-7263-101-X.
- Autobiografía.** Blanco White, José. trad. Galnica, Antonio. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, s-n. Sevilla, 1975. 232 p. 18 · 11 cm. 150 pts. 84-600-1762-1.
- Avances en psicología de la educación.** Wall, W. D., etc. trad. Echevarria, Luis. MORATA. 1975. 240 p. 13 · 21 cm. 300 pts. 84-7112-158-1.
- Aventura de vivir, La.** Lorenzo Sánchez, M. José. AUTOR. Yela Utrilla. 1-3. Oviedo, 1975. 144 p. 20 · 15 cm. 230 pts. 84-400-8408-0.
- Aventura del Poseidon, La.** Gallico, Paul. trad. Marta Isabel, Guastavino. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 304 p. 13 · 20 cm. 220 pts. 84-226-0672-0.
- Aventura en los Andes.** Reid, Thomas Mayne. trad. Vidal Sales, Jose Antonio. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 · 18 cm. 20 pts. 84-02-04217-1.
- Aventuras del capitán Singleton.** Defoe, Daniel. trad. Lagresa Colom, Maricel. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27 · 20 cm. 250 pts. 84-02-04204-X.
- Aventuras del Gran Norte, Las.** London, Jack. trad. León Ignacio, Jacinto. EDICIONES 29. 1975. 220 p. 13 · 20 cm. 225 pts. 84-7175-082-1.
- Avioneta de Rodolfo, La.** Scarry, Richard. BRUGUERA. 1975. 16 p. 30 · 26 cm. 50 pts. 84-02-04213-9.
- Ayer era milagro.** Keller, Werner. trad. Vidal Goune. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 392 p. 13 · 20 cm. 295 pts. 84-226-0686-0.
- Azar objetivo, El.** Carnero Arbat, Guillermo. DORS. 1975. 32 p. 21 · 15 cm. 100 pts. 84-85118-27-8.

B

- Bajo la bandera negra.** Wittkop, Justus F. trad. Granada, Miguel Angel. GRIJALBO. 1975. 280 p. 20 · 13 cm. 350 pts. 84-253-0469-5.
- Baloncesto. Ensayo de metodología para debutantes.** Bonaventure, Georges. trad. Dumont, Marie France. INEF. 1975. 210 p. 20 · 15 cm. 100 pts. 84-257-0114-7.
- Bambi y 5 cuentos más.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 160 p. 21 · 27 cm. 250 pts. 84-305-0821-X.
- Barcelona, City of art.** Cirici Pellicer, Alejandro. trad. Abelló, Montserrat. TEIDE. 1975. 64 p. 30 · 23 cm. 250 pts. 84-307-8297-4.
- Barcelona paso a paso.** Cirici Pellicer, Alejandro. trad. Fernández, Tina. TEIDE. 1975. 398 p. 18 · 13 cm. 300 pts. 84-307-8266-4.
- Bases científicas de obstetricia y ginecología.** Macdonald, Ronald R. trad. Carrera, José M. SALVAT EDITORES. 1975. 548 p. 17 · 24 cm. 84-345-1360-9.
- Bat bitan banatzen da.** Irala de Irala, Antonio. ICHAROPENA. 1975. 285 p. 23 · 15 cm. 350 pts.

- 84-7086-073-9.
Batalla de Teruel, La. Alonso López, Pedro Luis. BRUGUERA. 1975. 192 p. 17 · 10 cm. 60 pts. 84-02-04184-1.
- Batallas históricas.** Anónimas y colectivas. DIFCULTURA. 1975. 40 p. 2.^a ed. 23 · 27 cm. 20 pts. 84-7372-011-3.
- Batallones de Trabajadores.** Llach Roig. VERGI. 1975. 320 p. 13 · 20 cm. 350 pts. 84-7270-020-8.
- Beas y Santa Teresa.** Montalva, Efrén. ESPIRITUALIDAD. 1975. 192 p. 17 · 23 cm. 200 pts. 84-7068-118-4.
- Beethoven.** Gauthier, André. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe. ESPAÑA. 1975. 126 p. 12 · 17 cm. 95 pts. 84-239-5321-1.
- Bella durmiente, La. El hombre enterrado.** Mac Donald, Ross. trad. Merlo, Aurora de. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 560 p. 12 · 18 cm. 250 pts. 84-226-0678-X.
- Bellas palabras y nobles pensamientos.** Briceño Vasquez, Carlos. AUTOR. Fernández de la Hoz, 7, Madrid, 1975. 188 p. 13 · 20 cm. 300 pts. 84-400-8337-8.
- Ben-Hur.** Wallace, Lewis. trad. Luttrech, Eliodora. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 232 p. 13 · 20 cm. 160 pts. 84-226-0674-7.
- Berlín, a vida o muerte.** Ezquerro, Miguel. ACERVO. 1975. 200 p. 20 · 14 cm. 250 pts. 84-7002-180-X.
- Besa y mata.** Queen, Ellery. trad. Williams, Mary. ALIANZA. 1975. 128 p. 11 · 18 cm. 80 pts. 84-206-4026-3.
- Bibliografía Paleográfica.** Mateu Ibars, Josefina. UNIVERS. ETC. Universidad de Barcelona, Avda. José Antonio, 585, Barcelona-7, 1975. 960 p. 24 · 17 cm. 1.800 pts. 84-600-1760-5.
- Blancos o contragrafismos en el impreso, Los.** Germani, Rino, etc. trad. Martín Hernández, Euniciano. DON BOSCO. 1975. 24 p. 16 · 22 cm. 85 pts. 84-236-1200-7.
- Brujería Vasca, La.** Caro Baroja, Julio. TXERTO. 1975. 328 p. 19 · 13 cm. 390 pts. 84-7148-017-4.
- Brujería y sus personajes en la Rioja, La.** Gil del Río, Alfredo. AUTOR. Jalón Mendiri, Marques de Vallejo, 15, Logroño, 1975. 360 p. 16 · 22 cm. 350 pts. 84-400-8411-0.
- Burrito que quería ser ladrón, El y 38 cuentos más.** Anónimas y Colectivas. SUSAETA. 1975. 144 p. 21 · 27 cm. 250 pts. 84-305-0823-6.
- Hernandez, Pedro (Peter Kapra).** PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0549-2.
- Caballero de los domingos, El.** Wallace, Irving. trad. García Burgos, Amparo. GRIJALBO. 1975. 472 p. 10.^a ed. 19 · 12 cm. 150 pts. 84-253-0476-8.
- Caballo salvaje, El.** Moreno García, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0560-3.
- Cabeza a precio.** Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00269-3.
- Cádiz y la aventura de la libertad.** Uscatescu Radacineau, Jorge. DANTE. 1975. 55 p. 11 · 18 cm. 35 pts. 84-85120-08-6.
- Cálculo de Vigas de Hormigón.** Escolá Escolá, Rafael. AUTOR. Agrup. de Fabric. de Cemento, Velázquez, 23. 2. Madrid, 1975. 176 p. 21 · 29 cm. 84-400-8343-2.
- Cálculo Dinámico en la Ingeniería Civil.** Anónimas y colectivas. COLEGIO. 1975. 326 p. 2.^a ed. 23 · 16 cm. 1.000 pts. 84-380-0020-7.
- Cálculo Mercantil. Rama: Administración. I. curso. Formación Profes.** Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 206 p. 24 · 17 cm. 180 pts. 84-85207-12-2.
- Calendario del Horticultor.** Alsina Grau, Luis. SINTES. 1975. 120 p. 2.^a ed. 12 · 17 cm. 160 pts. 84-302-0523-3.
- Calpe.** Llopis Bertomeu, Vicente. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Alicante, 1975. 272 p. 3.^a ed. 15 · 21 cm. 84-500-6608-5.
- Calle de la violencia, La.** Gallardo Muñoz, Juan (J. Garland). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00270-7.
- Camino de un hombre, El.** Gordon, Arthur. trad. Aspíri, Maritza T. GRIJALBO. 1975. 368 p. 21 · 15 cm. 250 pts. 84-253-0468-7.
- Canal Imperial y la navegación hasta 1812, El.** Pérez Sarrion, Guillermo. C.S.I.C. 1975. 252 p. 17 · 21 cm. 84-00-04130-5.
- Canario, canaricultura, El.** Pino Luengo, Miguel del. AEDOS. 1975. 280 p. 18 · 22 cm. 600 pts. 84-7003-200-3.
- Cancer.** Anónimas y colectivas. trad. Piñero Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 · 10 cm. 20 pts. 84-02-04169-8.
- Cáncer 1976.** Rodríguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 · 12 cm. 30 pts. 84-371-0154-9.
- Cancionero.** Reverte Flores, Pedro (El Portuario Poeta). ATHENAS. 1975. 28 p. 21 · 20 cm. 100 pts. 84-7340-072-0.
- Canciones Andaluzas.** Anónimas y colectivas. trad. Bedmar Encinas, Luis. ALPUERTO. 1975. 88 p. 19 · 24 cm. 150 pts. 84-381-0068-6.
- Canciones de amistad.** Carchenilla González, Maximino, etc. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 36 p. 14 · 18 cm. 50 pts. 84-7221-224-6.
- Canciones de Galicia.** Anónimas y colectivas. trad. Groba Groba, Rogelio. ALPUERTO. 1975. 132 p. 19 · 24 cm. 150 pts. 84-381-0067-8.
- Canciones para niños.** García Lorca, Federico. LABOR. 1975. 96 p. 11 · 18 cm. 75 pts. 84-335-8401-4.
- Canciones Populares Españolas.** Anónimas y colectivas. trad. Angulo, Manuel. ALPUERTO. 1975. 66 p. 19 · 24 cm. 150 pts. 84-381-0066-X.
- Candidato, El.** Hatch, Denison. trad. González Trejo, Horacio. MARTINEZ ROCA. 1975. 340 p. 21 · 13 cm. 300 pts. 84-270-0282-3.
- Cantante y el pistolero, La.** Moreno García, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0526-3.
- Cantarolas e contos pra xente miúda.** Neira Vilas, Xosé. AKAL. 1975. 56 p. 12 · 17 cm. 50 pts. 84-7339-059-8.
- Cántic del sol.** Francisco de Asís. Santo-Miró, Joan. trad. Carner, Josep. GILL, GUSTAVO. 1975. 88 p. 35 · 50 cm. 84-252-0835-1.
- Caperucita y el último lobo.** García J., L. LABOR. 1975. 32 p. 20 · 27 cm. 190 pts. 84-335-8385-9.
- Capilla Sixtina, La.** Vázquez Montalbán, Manuel (Sisto Cámara). KAIROS. 1975. 300 p. 13 · 20 cm. 240 pts. 84-7245-067-8.
- Capricornio.** Anónimas y colectivas. trad. Piñero Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 · 10 cm. 20 pts. 84-02-04172-8.
- Capricornio 1976.** Rodríguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 · 12 cm. 30 pts. 84-371-0160-3.
- Cara asiática de los españoles, La.** Martín Morales, Francisco. 1975. 96 p. 6.^a ed. 16 · 23 cm. 200 pts. 84-85204-03-4.
- Cargamentos siniestros.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00245-6.
- Carmen Jubilar.** Diego, Gerardo. ORG. OFIC. Delegación N. de Cultura, Plaza del Caudillo, 1, Salamanca, 1975. 164 p. 15 · 21 cm. 100 pts. 84-500-6629-8.
- Carreta, La.** Marqués, René. PARANINFO. 1975. 208 p. 13 · 20 cm. 300 pts. 84-283-0672-9.
- Carreta, La.** Marqués, René. PARANINFO. 1975. 208 p. 13 · 20 cm. 150 pts. 84-283-0673-7.
- Carta a los Gálatas, La.** Anónimas y colectivas. trad. Talavero Tovar, Severiano. SIGUEME. 1975. 340 p. 22 · 14 cm. 325 pts. 84-301-0632-4.
- Cartas inéditas existentes en el Museo del Ejército.** Gómez de Avellaneda, Gertrudis. trad. Priego Fdez. del Campo, José. FUE. 1975. 74 p. 24 · 17 cm. 75 pts. 84-7392-055-4.
- Cartas sin tiempo.** Prieto, Antonio. MAGISTERIO. 1975. 264 p. 11 · 18 cm. 160 pts. 84-265-7164-6.
- Casa Navegable, La.** Marquez, Joaquin. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 · 15 cm. 75 pts. 84-85057-53-8.
- Casita de chocolate, La.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Puigarnau Gracia, Conchita. BRUGUERA. 1975. 224 p. 13 · 10 cm. 50 pts. 84-02-04165-5.
- Caso de la mansión dividida, El.** Gardner, Erle Stanley. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 192 p. 14 · 12 cm. 70 pts. 84-272-0670-4.
- Caso del analfabeto sexual, El.** Acevedo, Evaristo. PLANETA. 1975. 272 p. 14 · 19 cm. 272 pts. 84-320-0932-6.
- Caso del testigo airado, El.** Gardner, Erle Stanley. trad. Margalef Llambrich, Ramón. MOLINO. 1975. 192 p. 14 · 12 cm. 70 pts. 84-272-0672-0.
- Castelao.** Alonso Montero, Jesús. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 52 p. 18 · 21 cm. 60 pts. 84-229-7058-9.
- Castilla como agonía.** Martínez Sánchez, José Andrés (Andrés Sorel). CENTRO. 1975. 236 p. 14 · 21 cm. 250 pts. 84-7227-033-5.
- Catálogo de Billetes Españoles. 1808-1976.** Vicenti Herrera, José Alberto. AUTOR. General Castañón, 15, Madrid-4, 1975. 96 p. 9.^a ed. 25 · 17 cm. 250 pts. 84-400-8420-X.
- Catálogo de Sellos de la Sección de Sigilografía del Archivo Histo.** Guglieri Navarro, Araceli. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 428 p. 24 · 16 cm. 900 pts. 84-369-0385-4.
- Catálogo del archivo del Conde de Campomanes.** Cejudo López, Jorge. FUE. 1975. 450 p. 24 · 17 cm. 400 pts. 84-7392-056-2.
- Catálogo General de la Moneda Española Imperio Español-Europa.** Vicenti Herrera, José Alberto. AUTOR. General Castañón, 15, Madrid-4, 1975. 288 p. 25 · 17 cm. 750 pts. 84-400-8419-6.
- Catálogo General de la Moneda Española Peseta Unidad Monetaria.** Vicenti Herrera, José Alberto. AUTOR. General Castañón, 15, Madrid-4, 1975. 128 p. 11.^a ed. 25 · 17 cm. 250 pts. 84-400-8421-8.
- Catálogo General de la Moneda Española 1475-1868.** Vicenti Herrera, José Alberto. AUTOR. General Castañón, 15, Madrid-4, 1975. 440 p. 8.^a ed. 25 · 17 cm. 1.500 pts. 84-400-8418-8.
- Cataluña traicionada.** Vilarrubias, Felio A. AUTOR. Religión y Patria, Via Augusta, 213, Barcelona, 1975. 288 p. 14 · 20 cm.

C

C. C. T. V. y enseñanza. Castillejo Brull, José Luis, etc. UNIVERS. ETC. Instituto Ciencias Educación, Camino Vera sñn, Valencia, 1975. 168 p. 16 · 21 cm. 84-600-1771-0.

Cabalga un pistolero. Guirao

- 84-400-8399-8.
- Cátedra Calvo Sotelo. Conferencias.** Anónimas y colectivas. ADMON. LOCAL. 1975. 112 p. 17 x 24 cm. 250 pts. 84-7088-163-9.
- Cautivos del bosque, Los.** Marryat, F. trad. Vidal Sales, Jose Antonio. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts. 84-02-04219-8.
- Cava tu fosa.** Fariñas Martínez, Enrique (Don Carter). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0529-8.
- Caza nocturna.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrevitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00314-2.
- Celebración cantada-Viernes y Sábado Santo. Oficio de Lectura.** Cols, Domingo. REGINA. 1975. 32 p. 14 x 19 cm. 40 pts. 84-7129-194-0.
- Cemento Blanco.** Rezola Izaguirre, Julian. TORROJA. 1975. 396 p. 17 x 24 cm. 84-7292-121-2.
- Cera en las manos.** Andresen, Thomas. trad. Cristo, Francisco C. GRIJALBO. 1975. 294 p. 20 x 13 cm. 350 pts. 84-253-0471-7.
- Cerberos son las sombras.** Millas García, Juan. 1975. 146 p. 11 x 20 cm. 75 pts. 84-85209-00-1.
- Cerco de tinieblas.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00309-6.
- Cervantes y su concepto del arte. (Obra completa).** Percas de Ponseti, Helena. GREDOS. 1975. 2 vol. 690 p. 20 x 14 cm. 700 pts. 84-249-1205-5.
- Cervantes y su concepto del arte. (Obra completa).** Percas de Ponseti, Helena. GREDOS. 1975. 2 vol. 690 p. 20 x 14 cm. 900 pts. 84-249-1206-3.
- Cervantes y su concepto del arte. (Tomo 1).** Percas de Ponseti, Helena. GREDOS. 1975. 304 p. 20 x 14 cm. 350 pts. 84-249-1207-1.
- Cervantes y su concepto del arte. (Tomo 1).** Percas de Ponseti, Helena. GREDOS. 1975. 304 p. 20 x 14 cm. 450 pts. 84-249-1208-X.
- Cervantes y su concepto del arte. (Tomo 2).** Percas de Ponseti, Helena. GREDOS. 1975. 386 p. 20 x 14 cm. 350 pts. 84-249-1209-8.
- Cervantes y su concepto del arte. (Tomo 2).** Percas de Ponseti, Helena. GREDOS. 1975. 386 p. 20 x 14 cm. 450 pts. 84-249-1210-1.
- Cesc y el espíritu de los 365 días.** Vila Rufas, Francisco (Cesc). 1975. 96 p. 16 x 23 cm. 200 pts. 84-85204-01-8.
- Ciencia de la Dirección y Formación del Dirigente.** Nieto de Alba, Ubaldo. UNIVERS. ETC. C. U. N. E. F. Serrano Anguita, 13, Madrid, 1975. 58 p. 15 x 21 cm. 84-600-1750-8.
- Ciencia Ficción-15.** Fabretti, Carlo. trad. Gimenez Sales, Miguel. BRUGUERA. 1975. 192 p. 17 x 10 cm. 60 pts. 84-02-04183-3.
- Ciencias de la Naturaleza Primer grado de formación profesional.** Abel Vilela, Adolfo. AUTOR. Sagrado Corazon, 29-5. Lugo, 1975. 76 p. 22 x 31 cm. 84-400-8381-5.
- Ciencias de la Naturaleza: Primer Grado: Primer Curso.** Suárez Caballero, Federico. DONOSTIARRA. 1975. 170 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-7063-079-2.
- Ciencias de la Naturaleza 6. Solucionario.** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-264-9.
- Ciencias de la Naturaleza 7. Solucionario.** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-265-7.
- Ciencias de la naturaleza 8. Solucionario.** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 46 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-260-6.
- Ciencias Naturales 1 (Bup).** Pino Luengo, Miguel del, etc. 1975. 280 p. 19 x 26 cm. 84-389-0001-1.
- Ciencias Sociales 6. Solucionario.** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 64 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-252-5.
- Ciencias Sociales 8. Solucionario.** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 78 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-266-5.
- Cigarrales de Toledo, Los.** Molina, Tirso de (Gabriel Tellez). FELMAR. 1975. 480 p. 11 x 17 cm. 150 pts. 84-379-0030-1.
- Cinc branques, Les.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Engordany (Andorra), 1975. 328 p. 16 x 22 cm. 400 pts. 84-400-8407-2.
- Cinc misses.** Cererols, Joan. ABADIA MONSERRAT. 1975. 150 p. 33 x 26 cm. 1.200 pts. 84-7202-234-X.
- Cincuenta Aniversario de la fundación del laboratorio de Arqueolog.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, Paseo al Mar, Valencia, 1975. 520 p. 17 x 24 cm. 84-600-1784-2.
- Cincuenta mujeres de nuestro tiempo.** Anónimas y colectivas. 1975. 96 p. 30 x 21 cm. 84-85205-04-9.
- Circuitos integrados lineales.** Lilen, Henri. trad. Ibañez Morlán, Luis. MARCOMBO. 1975. 416 p. 17 x 24 cm. 900 pts. 84-267-0305-4.
- Ciutat petita i delicada.** Ministrat Masía, Jaume. NOVA TERRA. 1975. 232 p. 18 x 12 cm. 250 pts. 84-280-0838-8.
- Civilización Khmer.** Mazzeo, Donatella, etc. trad. Blanco Catala, Juan. MASIVARS. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts. 84-85146-04-2.
- Civilización Maya y Azteca.** Ivanoff, Pierre. trad. Blanco Catala, Juan. MASIVARS. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts. 84-85146-03-4.
- Claude Debussy.** Ruiz Tarazona, Andres. REAL. 1975. 84 p. 11 x 16 cm. 115 pts. 84-387-0011-X.
- Clavé.** Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 x 25 cm. 450 pts. 84-248-0179-2.
- Clero na literatura popular galega, O.** Anónimas y colectivas. trad. Alonso Pimentel, Xesús, Sara, Emilio. AKAL. 1975. 72 p. 12 x 17 cm. 72 pts. 84-7339-061-X.
- Coca y sus monumentos.** Cámara Muñoz, Guzmán. AUTOR. Castillo sñn, Coca (Segovia), 1975. 90 p. 22 x 15 cm. 150 pts. 84-400-8383-1.
- Cocina al alcance de todos los presupuestos, La.** Fernández, Emilia. AUTOR. Manuel Gutiérrez, 6-2. -izq. Mieres-Oviedo, 1975. 280 p. 3.^a ed. 16 x 22 cm. 200 pts. 84-400-8368-8.
- Cocktail de veneno.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00305-3.
- Colección «Alegria».** Anónimas y Colectivas. SUSAE. 1975. 24 vol. 384 p. 15 x 19 cm. 360 pts. 84-305-0822-8.
- Colección «Mailing. Novela de humor».** Anónimas y colectivas. trad. Varios. PLANETA. 1975. 12 vol. 2.196 p. 19 x 14 cm. 3.258 pts. 84-320-0922-9.
- Colección Arco Iris.** Anónimas y colectivas. SUSAE. 1975. 12 vol. 192 p. 15 x 21 cm. 144 pts. 84-305-0820-1.
- Colección Coral. Serie grandes éxitos.** Tellado López, M. Socorro (Corin Tellado). BRUGUERA. 96 p. 15 x 11 cm. 15 pts. 84-02-04200-7.
- Colección Corinto. Serie selección.** Tellado López, M. Socorro (Corin Tellado). BRUGUERA. 96 p. 15 x 11 cm. 15 pts. 84-02-04201-5.
- Colección Minilibros.** Disney, Walt. SUSAE. 1975. 6 vol. 192 p. 13 x 16 cm. 180 pts. 84-305-0825-2.
- Colección Nuevos Juegos.** Nardini, P. SUSAE. 1975. 6 vol. 72 p. 21 x 30 cm. 45 pts. 84-305-0816-3.
- Comarca del Ibai Eder, La.** Lasa, Fr. José Ignacio. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Municipal, Guetaria, 11, San Sebastián, 1975. 328 p. 14 x 20 cm. 50 pts. 84-500-1275-9.
- Comentarios del Mayor Thompson, Los.** Daninos, Pierre. trad. Gutiérrez, Fernando. PLANETA. 1975. 216 p. 4.^a ed. 14 x 19 cm. 272 pts. 84-320-0929-6.
- Comix femenino en España, El.** Ramirez Dominguez, Juan Antonio. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 260 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-229-0177-3.
- Comisario con faldas.** Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00272-3.
- Cómo decirlo en 12 idiomas.** Selecciones del Reader's Digest. Madrid. SELECCIONES. 1975. 64 p. 23 x 10 cm. 84-7142-156-9.
- Como si estuviera ahorcado.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00264-2.
- Cómo se resuelve un jeroglífico.** Torrijos Martínez, Urbano. BRUGUERA. 1975. 224 p. 17 x 10 cm. 80 pts. 84-02-04193-0.
- Como si estuviera ahorcado.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00260-X.
- Comparación y el alma en Aristóteles, La.** Martino, Eutimio. GREDOS. 1975. 210 p. 20 x 14 cm. 220 pts. 84-249-2223-9.
- Complot, El.** Wallace, Irving. trad. Molina, Oscar. GRIJALBO. 1975. 912 p. 10.^a ed. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-253-0475-X.
- Comprador de cadáveres, El.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 16 cm. 15 pts. 84-365-0562-X.
- Comunas en la contracultura.** Melville, Keith. trad. Hanglin, Rolando. KAIROS. 1975. 260 p. 13 x 20 cm. 250 pts. 84-7245-069-4.
- Comunidades de base e Iglesia del futuro.** Betz, Otto, etc. trad. Lorenzo, Gumersindo. DESCLEE. 1975. 182 p. 11 x 18 cm. 170 pts. 84-330-0523-5.
- Con el Corazón de Jesús.** Messeguer Murcia, David. FE CATOLICA. 1975. 52 p. 15 x 10 cm. 20 pts. 84-7072-047-3.
- Con la máscara de otro.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 16 cm. 15 pts. 84-365-0564-6.
- Concepto de Clase Social, El.** García Durán, Raúl. AVANCE. 1975. 128 p. 12 x 19 cm. 140 pts. 84-7396-002-5.
- Concordancias de la Biblia: Nuevo Testamento.** Arco, Juana de. trad. García, Santiago. MENSAJERO. 1975. 802 p. 21 x 27 cm. 1.950 pts. 84-271-0920-2.
- Concordancias de la Biblia: Nuevo Testamento.** Arco, Juana de. trad. García, Santiago. DESCLEE. 1975. 802 p. 21 x 27 cm. 1.950 pts. 84-330-0521-9.
- Conde Lucanor, El.** Juan Manuel. Infante de Castilla. trad. Aguilar Fernández, Juan Pedro de. DON BOSCO. 1975. 128 p. 21 x 20 cm. 400 pts. 84-236-1198-1.
- Conde Lucanor, El.** Juan Manuel. Infante de Castilla. trad. Aguilar Fernández, Juan Pedro de. DON BOSCO. 1975. 128 p. 21 x 20 cm. 400 pts. 84-236-1199-X.
- Condor pasa, El.** Grau, Shirley Ann. trad. Velloso, José-Miguel. DESTINO. 1975. 384 p. 12 x 20 cm. 275 pts. 84-233-0882-0.

- Confesiones inconfesables.** Dalí Domenech, Salvador, etc. trad. Hervás Marcó, Ramón. BRUGUERA. 1975. 448 p. 19 x 13 cm. 275 pts. 84-02-04197-3.
- Confesiones inconfesables.** Dalí Domenech, Salvador, etc. trad. Hervás Marcó, Ramón. BRUGUERA. 1975. 448 p. 18 x 12 cm. 150 pts. 84-02-04198-1.
- Conjura en Venecia.** Palomares Melo, Vicente. trad. Ambrosio Zaragoza, Miguel. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts. 84-02-04187-6.
- Conmigo a solas. (2. parte).** Giménez Uriel, Prudencio. AUTOR. Prudencio Giménez Uriel, General Franco, 132, Madrid, 1975. 180 p. 15 x 21 cm. 450 pts. 84-400-8359-9.
- Conocimiento y Creencia.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Univ. Valencia, Paseo al Mar, Valencia, 1975. 112 p. 13 x 21 cm. 84-600-1751-6.
- Conocimientos del cuerpo humano.** Fernández, Fernando. AFHA. 1975. 64 p. 24 x 31 cm. 250 pts. 84-201-0431-0.
- Construya y decore usted mismo su chimenea.** Auguste, Pierre. ESPASA. 1975. 64 p. 13 x 18 cm. 60 pts. 84-239-6624-0.
- Contabilidad administrativa y contabilidad pública.** García Hernández, Hilario. AUTOR. Ocaña, 91, Madrid-24, 1975. 50 p. 23 x 16 cm. 100 pts. 84-400-8413-7.
- Contabilidad general.** García Hernández, Hilario. AUTOR. Ocaña, 91, Madrid-24, 1975. 110 p. 23 x 16 cm. 200 pts. 84-400-8412-9.
- Contabilidad y Finanzas para Directivos no financieros.** Amacrom. DIFCULTURA. 1975. 124 p. 20 x 25 cm. 500 pts. 84-7372-012-1.
- Contabilidad 1. Solucionario.** Bosch Estivill, Ramón. LUCE. 1975. 190 p. 31 x 21 cm. 150 pts. 84-7126-267-3.
- Contabilidad 2. Solucionario.** Bosch Estivill, Ramón. LUCE. 1975. 206 p. 31 x 21 cm. 200 pts. 84-7126-268-1.
- Contactador y sus auxiliares en los automatismos industriales.** El. Anónimas y colectivas. AUTOR. Telemecánica Eléctrica Español, Carretera de Andalucía, Km. 13, Getafe-Madrid, 1975. 72 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. 84-400-8351-3.
- Contaminación: mito o realidad.** Catalán, J., Etc. NACIONAL. 1975. 176 p. 15 x 21 cm. 150 pts. 84-276-1240-0.
- Contemos del uno al diez.** Anónimas y colectivas. RECREATIVAS. 1975. 20 p. 22 x 20 cm. 145 pts. 84-289-0293-3.
- Contestaciones al ejercicio tercero para ingreso Policía Municipal.** Caballero Martínez, Antonio. CABALLERO MARTINEZ. 1975. 124 p. 21 x 27 cm. 200 pts. 84-7023-082-4.
- Contestaciones oposición organización administrativa y Seguridad S.** López Pena, Isidoro. AUTOR. Academia Fuencarral, Fuencarral, 46, Madrid, 1975. 112 p. 17 x 24 cm. 350 pts. 84-400-8426-9.
- Contos de Nenos.** Caheda Otero, Edelmira. EVEREST. 1975. 96 p. 24 x 17 cm. 84-241-5300-6.
- Control de calidad en la industria gráfica.** Meli, Pier Giorgio. trad. López Ripa, Alfonso. DON BOSCO. 1975. 32 p. 16 x 22 cm. 90 pts. 84-236-1203-1.
- Control de calidad y tratamiento del agua.** Anónimas y colectivas. trad. Lora Soria, Federico de. ADMON. LOCAL. 1975. 700 p. 23 x 16 cm. 1.800 pts. 84-7088-162-0.
- Conversaciones con los radicales.** Anónimas y colectivas. trad. López, José Luis. KAIROS. 1975. 170 p. 13 x 20 cm. 175 pts. 84-7245-066-X.
- Cooperativas de producción.** Las. Valdés Dal Re, Fernando. MONTECORVO. 1975. 336 p. 15 x 25 cm. 600 pts. 84-7111-085-7.
- Cooperativismo en Puerto Rico.** El. Parrilla Bonilla, Antulio. 1975. 178 p. 13 x 19 cm. 180 pts. 84-85215-00-1.
- Coplas al sagrado nacimiento del Niño Jesús en el Portal de Belen.** Anónimas y Colectivas. 1975. 8 p. 17 x 12 cm. 50 pts. 84-85210-01-8.
- Corella.** García Domínguez, Ramón. DIPUTACION NAVARRA. 1975. 40 p. 22 x 11 cm. 25 pts. 84-235-0254-6.
- Coro de Alucinados.** García Jimenez, Salvador. MARTEL. 1975. 320 p. 14 x 21 cm. 300 pts. 84-7249-165-X.
- Corona de Sonetos en honor de José Antonio Primo de Rivera.** Anónimas y colectivas. FUERZA NUEVA. 1975. 68 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. 84-7378-005-1.
- Coronación de los reyes de Aragón.** La. Palacios Martín, Bonifacio. ANUBAR. 1975. 442 p. 22 x 16 cm. 600 pts. 84-7013-066-8.
- Coroneles, Los.** Amado, Jorge. trad. Tudela, Mariano. CARALT. 1975. 336 p. 14 x 21 cm. 275 pts. 84-217-1710-3.
- Corrupciones, Las.** Torbado, Jesús. PLAZA JANES. 1975. 320 p. 10 x 18 cm. 75 pts. 84-01-46006-9.
- Costas de la Península Ibérica.** Corchón, Justo. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-107-1.
- Crecimiento económico y estructura económica.** Kuznets, S. trad. Barbat Gili, Gustavo. ARIEL. 1975. 440 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. 400 pts. 84-344-1978-5.
- Crecimiento y desarrollo del niño.** Mitchell, Ross G. trad. Garrido Juan, Anselmo. PEDIATRICA. 1975. 360 p. 25 x 17 cm. 1.350 pts. 84-7193-028-5.
- Crédito, seguro de Crédito y otros estímulos a la exportación.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Banco Exterior de España, Carrera de San Jerónimo, 36, Madrid-14, 1975. 260 p. 17 x 24 cm. 84-500-6640-9.
- Creer.** Barbotin, Edmond. trad. Paredes, Juan Antonio. PAULINAS. 1975. 184 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-285-0479-2.
- Cría y adiestramiento del perro lobo.** Ferrán Andreu, José M. VECCHI. 1975. 80 p. 14 x 20 cm. 95 pts. 84-315-1166-4.
- Crimen de la Calle de Fuencarral. Historias del Veneno.** Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 x 18 cm. 195 pts. 84-225-0538-X.
- Crimen, la droga y yo, El.** Brown, Jack. trad. Cazorla, Angel. CLIE. 1975. 212 p. 11 x 18 cm. 125 pts. 84-7228-170-1.
- Criminología.** Goepfinger, Hans (H. Goppinger). trad. Schwarck, Marie-Luise. REUS. 1975. 682 p. 23 x 15 cm. 1.300 pts. 84-290-1228-1.
- Crisis de la planificación socialista?.** Marzewski, Jean. trad. Lozada Sanchez, Rebeca. FONDO CULTURA. 1975. 269 p. 22 x 14 cm. 350 pts. 84-375-0036-2.
- Cristianos en la revolución cubana.** Montero Rodríguez, Celso. VERBO DIVINO. 1975. 326 p. 12 x 19 cm. 280 pts. 84-7151-173-8.
- Crónica de Enrique IV.** ATLAS. 1975. 2 vol. 336 p. 17 x 26 cm. 200 pts. 84-363-0482-9.
- Crónica sin héroes.** Carrizo, Guillermo A. R. DESTINO. 1975. 204 p. 12 x 18 cm. 225 pts. 84-233-0884-7.
- Cuando amanezca.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 75 pts. 84-365-0533-6.
- Cuando ella era buena.** Roth, Philip. trad. Gonzalez Trejo, Horacio y Margarita. GRIJALBO. 1975. 306 p. 20 x 13 cm. 300 pts. 84-253-0474-1.
- Cuando la Mar se vuelve fría.** Ortega Muñoz, Arcadio. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 x 15 cm. 75 pts. 84-85057-55-4.
- Cuando un hombre muere.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00248-0.
- Cuando vive la ilusión.** Linares, Manuel. ORG. OFIC. C. A. Prov. de Guipuzcoa, Garibay, 13-15, San Sebastian, 1975. 140 p. 13 x 21 cm. 150 pts. 84-500-6660-3.
- Cuatrero.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0539-5.
- Cuatro cuentos de Las Mil y Una Noche.** Anónimas y colectivas. trad. Torroella, R. S. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 30 cm. 125 pts. 84-7176-184-X.
- Cuatro cuentos del Libro de la Selva.** Rudyard, Kipling. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts. 84-7176-181-5.
- Cuatro mil marcas de porcelanas europeas.** Hirsch, Rodolfo. CEDEL. 1975. 150 p. 16 x 14 cm. 180 pts. 84-352-0412-X.
- Cuatro patas para un sueño.** Laiglesia González, Alvaro de. PLANETA. 1975. 296 p. 10.ª ed. 14 x 19 cm. 272 pts. 84-320-0924-5.
- Cuatro salvajes, Los.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00252-9.
- Cuentas de las administraciones públicas 1973.** Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 168 p. 21 x 30 cm. 84-7196-137-7.
- Cuentos.** Anónimas y colectivas. C.E.C.A. 1975. 80 p. 25 x 18 cm. 84-7231-176-7.
- Cuentos completos.** Onetti, Juan Carlos. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 280 p. 13 x 20 cm. 190 pts. 84-226-0688-7.
- Cuentos de todo el mundo. Europa. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 96 p. 21 x 28 cm. 300 pts. 84-310-1227-7.
- Cuentos Ilusión.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 12 vol. 192 p. 15 x 19 cm. 180 pts. 84-305-0824-4.
- Cuentos inmortales africanos.** Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts. 84-7176-179-3.
- Cuentos inmortales de Andersen (1. serie).** Andersen, Hans Christian. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts. 84-7176-174-2.
- Cuentos inmortales de Andersen (2. serie).** Andersen, Hans Christian. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts. 84-7176-175-0.
- Cuentos inmortales de animales.** Zanini, Giuseppe. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts. 84-7176-173-4.
- Cuentos inmortales de Grimm.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts. 84-7176-180-7.
- Cuentos inmortales de las Mil y una Noches.** Anónimas y Colectivas. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts. 84-7176-177-7.
- Cuentos inmortales de Perrault.** Perrault, Charles. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts. 84-7176-176-9.
- Cuentos inmortales del Libro de la Selva.** Rudyard, Kipling. trad. Santos Torroella, Rafael.

TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 · 29 cm. 125 pts.

84-7176-182-3.

Cuentos para colorear. Zargaüeta, Mariano. SUSAETA. 1975. 8 vol. 128 p. 13 · 19 cm. 48 pts. 84-305-0826-0.

Cuentos populares españoles. Garmendia, Carmelo. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 · 30 cm. 125 pts. 84-7176-183-1.

Cuentos populares inmortales. Garmendia, Carmelo. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 · 29 cm. 125 pts.

84-7176-178-5.

Cuestionario P. N. P. Pichot, P. trad. Mansilla Izquierdo, Sagrario. TEA. 1975. 12 p. 27 · 21 cm. 100 pts.

84-7174-040-0.

Cuixart. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0183-0.

Culpable. Llop Sellares, Juan (Hampton, Wild). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts.

84-05-00254-5.

Cultivo de plantones de agríos en huertos d. o nuevas plantaciones. Gómez de Barreda, Diego, etc. EXTENSION AGRARIA. 1975. 16 p. 14 · 21 cm.

84-341-0382-6.

Cultura Bíblica y Religiosa. Páramo González, Severiano del. UNIVERS. ETC. Univ. Pontificia de Comillas, Valladolid, 1975. 150 p. 15 · 21 cm. 150 pts.

84-600-1785-0.

Curso de Bridge. Anónimas y Colectivas. C.C.C. 1975. 27 · 21 cm. 6.000 pts.

84-7157-130-7.

Curso de dibujo artístico Freixas, Grado elemental. Freixas Aranguren, Emilio. MESEGUER. 1975. 96 p. 25 · 19 cm. 125 pts. 84-7106-190-2.

Curso de física. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. AUTOR. Union Electrica, Capitán Haya, 43, Madrid-20, 1975. 420 p. 27 · 21 cm.

84-400-8352-1.

Curso de Física. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. AUTOR. Union Electrica, Capitán Haya, 43, Madrid-20, 1975. 412 p. 27 · 21 cm.

84-400-8405-6.

Curso de Ingeniería en Circuitos Integrados. Unidad Didáctica 2. Anónimas y colectivas. AUTOR. Escuela Profesional Superior, Lauria, 12-14, Barcelona-10, 1975. 62 páginas. 31 · 21 centímetros. 430 pts.

84-400-8331-9.

Curso de instalaciones de antenas colectivas. Moralejo Herro, Manuel. CEDEL. 1975. 80 p. 21 · 25 cm. 200 pts.

84-352-0413-8.

Curso de química analítica general. (Partes 2. y 3.) Vicente Pérez, Santiago. AUTOR. Bravo Murillo, 194, Madrid, 1975. 3 vol. 385 p. 21 · 31 cm. 250 pts.

84-400-8414-5.

Curtición de Cueros y Pieles. Grotza, José. SINTES. 1975. 260 p. 3.^a ed. 12 · 17 cm. 320 pts.

84-302-0526-8.

CH

Chantaje. Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts.

84-365-0565-4.

Charlatanes de la nueva pedagogía, Los. Morin, Lucien. trad. Olives, Ramón. HERDER. 1975. 232 p. 12 · 20 cm. 225 pts.

84-254-0998-5.

D

Dalí. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0182-2.

Dama de las camelias, La. Dumas, Alexandre. PETRONIO. 1975. 300 p. 21 · 15 cm. 225 pts.

84-7250-376-3.

De donde vienes O. V. N. I. ? Tellez González, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts.

84-05-00278-2.

De la boina al IV plan (De desarrollo). Lopezarias, German. SEDMAY. 1975. 192 p. 15 · 21 cm. 250 pts.

84-7380-023-0.

De Ioinerte a la cuarta evolución. Ensayo historia ser vivo. Torrent Guasp, Francisco. AUTOR. Marques de Campo, 21, Denia (Alicante), 1975. 148 p. 17 · 24 cm. 300 pts.

84-400-8364-5.

De los sumerios a los sasani-das. Laroche, Lucienne. trad. Blanco Catalá, Juan. MASIVARS. 1975. 192 p. 25 · 34 cm. 1.400 pts.

84-85146-06-9.

Decisión del consumidor y sus implicaciones en marketing, La. Francesco M., Nicosia. trad. Brugarolas de Moya-Angeler, A. ARIEL. 1975. 372 p. 2.^a ed. 15 · 21 cm. 380 pts.

84-344-1983-1.

Decoración de su jardín, La. Auguste, Pierre. trad. Aguilera Nieto, M. Angeles. ESPASA. 1975. 64 p. 13 · 18 cm. 60 pts.

84-239-6625-9.

Defectos de apilamiento y paredes de antifase en el compuesto Fe₃. Fernández Ortega, Angel. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense de Ma, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 216 p. 21 · 30 cm.

84-600-1789-3.

Del mismo barro. Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts.

84-365-0531-X.

Del provincialismo al regionalismo (1833-1900). Ferrer Sanchez, Miquel. DALMAU. 1975. 57 p. 12 · 17 cm. 50 pts.

84-232-0321-2.

Demografía. Gérard, Hubert, etc. trad. Alameda Puig, Teresa. PIRAMIDE. 1975. 192 p. 12 · 18 cm. 275 pts.

84-368-0030-3.

Derecho al futuro, El. Suárez González, Fernando. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, P. Castellana, 3, Madrid, 1975. 24 p. 13 · 21 cm.

84-500-1278-3.

Derecho Civil. (Obra completa). Albaladejo Garcia, Manuel. BOSCH, HIJOS JOSE. 1975. 3 vol. 2.607 p. 24 · 17 cm. 3.250 pts.

84-7294-124-8.

Derecho del trabajo. Introducción y problemas generales. Rivero Lamas, Juan. AUTOR. Libros Pórtico, Pl. San Francisco, 17, Zaragoza, 1975. 350 p. 16 · 23 cm. 450 pts.

84-400-8392-0.

Derribo de la casa de Puerta Obispo, El. Rodríguez Fernández, Justiniano. C.S.I.C. 1975. 12 p. 27 · 21 cm. 25 pts.

84-00-04132-1.

Derrumbe, El. Fitzgerald, Francis Scott. trad. Delano, Poli. RODAS. 1975. 192 p. 14 · 20 cm. 230 pts.

84-347-0120-0.

Desamparos, Los. Rios Ruiz, Manuel. DANTE. 1975. 66 p. 11 · 18 cm. 100 pts.

84-85120-07-8.

Descubramos el mundo mineral. Brito, Ruperto. VICENS-VIVES. 1975. 32 p. 16 · 22 cm.

84-316-1762-4.

Desheredados, Los. Sánchez, Hector. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 328 p. 13 · 20 cm. 210 pts.

84-226-0657-7.

Despertamiento en Indonesia, El. Peters, George W. trad. Vila Ventura, Samuel. CLIE. 1975. 144 p. 11 · 18 cm. 75 pts.

84-7228-171-X.

Devocionario de los fieles y cantos gregorianos. Anónimas y colectivas. trad. Agudo Jimena, Manuel. AUTOR. Galduria, Juan Martín, 1, Jodar (Jaén), 1975. 272 p. 16 · 12 cm. 100 pts.

84-400-8406-4.

Día de justicia. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Burney). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts.

84-05-00241-3.

Día nace de la noche, El. Diomin, Mijail. trad. P. P., A. PLAZA JANES. 1975. 448 p. 13 · 19 cm. 500 pts.

84-01-34034-9.

Día Unico, El. Martínez Lozano, Carmelo. MARTEL. 1975. 256 p. 14 · 21 cm. 250 pts.

84-7249-166-8.

Diablo negro, El. Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts.

84-365-0566-2.

Diabólicas, Las. Barbey d' Au-revilly, Jules. trad. Acerete Bueno, Julio C. BRUGUERA. 1975. 336 p. 17 · 10 cm. 80 pts.

84-02-04186-8.

Dialogos. Platón. trad. Ribas Novell, M. Juana. BRUGUERA. 1975. 224 p. 19 · 12 cm. 175 pts.

84-02-04195-7.

Diario Apócrifo. San Juan Arranz, Máximo (Maximo). 1975. 96 p. 5.^a ed. 16 · 23 cm. 200 pts.

84-85204-04-2.

Días Rojinegros, Los. Llarch, Juan. EDICIONES 29. 1975. 216 p. 14 · 19 cm. 200 pts.

84-7175-081-3.

Dibujo Técnico y Sistemas de Representación. Campos Asenjo, José. CAMPOS. 1975. 65 p. 30 · 21 cm. 250 pts.

84-7163-041-9.

Dibujo 1. (Bup). González Hernández, Mariano. 1975. 130 p. 19 · 26 cm.

84-389-0000-3.

Dibujos Españoles Siglo XVIII. Arzáez, Rocio. ORG. OFIC. Museo del Prado, Paseo del Prado, Madrid, 1975. 260 p. 17 · 24 cm. 275 pts.

84-500-6653-0.

Diccionario manual de la lengua catalana. Miracle Montserrat, Josep. SELECTA. 1975. 1.401 p. 11 · 18 cm. 650 pts.

84-298-0594-X.

Diccionario biográfico y bibliográfico Rafael Roldan. (Tomo 2). Roldan Guerrero, Rafael. UNIVERS. ETC. Real Academia de Farmacia, Farmacia, 11, Madrid, 1975. 450 p. 16 · 25 cm.

84-600-1781-8.

Diccionario Castellano Discolor. Anónimas y colectivas. CASTELLANA. 1975. 792 p. 6.^a ed. 8 · 11 cm. 75 pts.

84-05-00296-0.

Diccionario de economía política. Borisov, etc. AKAL. 1975. 264 p. 12 · 18 cm. 150 pts.

84-7339-060-1.

Diccionario de matemática moderna. Maravall Casenoves, Dario. NACIONAL. 1975. 332 p. 11 · 18 cm. 400 pts.

84-276-1235-4.

Diccionario Histórico Geográfico del País Vasco (Rioja) (Tomo 3). Academia de la Historia. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 384 p. 24 · 16 cm. 1.188 pts.

84-248-0193-8.

Diccionario penal. Temas de cultura. Test. Sánchez Ordóñez, Angel, Etc. LEMOS. 1975. 400 p. 23 · 16 cm. 900 pts.

84-85033-19-1.

Diccionario práctico-asesor de la propiedad y copropiedad inmovil. Plans Sanz de Bremond, José M. REUS. 1975. 392 p. 23 · 13 cm. 350 pts.

84-290-1229-X.

Dieciocho años de T V E. Baget Herms, José M. 1975. 128 p. 29 · 21 cm. 300 pts.

84-85205-00-6.

Dieciocho años de T V E. Baget Herms, José M. 1975. 128 p. 29 · 21 cm. 400 pts.

84-85205-01-4.

Diez Gatitos, Los. Anónimas y colectivas. RECREATIVAS. 1975. 20 p. 22 · 20 cm. 145 pts.

84-289-0294-1.

Diez temas sobre la huerta. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. EXTENSION AGRARIA. 1975. 164 p. 15 · 21 cm. 60 pts.

84-341-0380-X.

Diligencia fantástica, La. Vidal Sales, José Antonio, etc. (Cassarel). trad. Díaz Villagrasa, Francisco. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 · 18 cm. 20 pts.

84-02-04179-5.

Dios llora en la tierra. Straaten, Werenfried von. trad. Secretariado Español de Ayuda a la Igles. CATOLICA. 1975. 272 p. 10 · 18 cm. 180 pts.

84-220-0707-X.

Dios no ha muerto. Girod, Gordon H. trad. Vila Ventura, Samuel. CLIE. 1975. 160 p.

11 · 18 cm. 100 pts.
84-7228-173-6.

Dirección de la distribución física. Bowersox, Donald J. trad. Gómez Vega, Javier. PIRAMIDE. 1975. 424 p. 17 · 23 cm. 850 pts. 84-368-0029-X.

Dirección de personal. Organización y técnicas. Peña Baztán, Manuel. HISPANO-EUROPEA. 1975. 760 p. 22 · 14 cm. 950 pts. 84-255-0394-9.

Dirección y gerencia. Haimann, Theo. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO-EUROPEA. 1975. 864 p. 3.^a ed. 22 · 14 cm. 1.000 pts. 84-255-0395-7.

Discurso acerca de la justicia en los estatutos de l. de la sangre. Salucio, Agustín (Luis Alcazar). 1975. 112 p. 17 · 12 cm. 800 pts. 84-85210-00-X.

Diseminación, La. Derrida, Jacques. trad. Martín Arancibia, José. FUNDAMENTOS. 1975. 580 p. 11 · 21 cm. 400 pts. 84-245-0145-4.

Dispensacionalismo, hoy. Ryrle, Charles C. trad. Carballosa, Evis. PORTAVOZ EVANGÉLICO. 1975. 256 p. 13 · 19 cm. 150 pts. 84-7293-030-0.

Dit de pas. Jou Mirabent, David. EDICIONS 62. 1975. 54 p. 12 · 20 cm. 100 pts. 84-297-1077-9.

Divina comedia. (Tomo 2). Alighieri, Dante. trad. Febrer, Andrea. BARCINO. 1975. 250 p. 14 · 21 cm. 375 pts. 84-7226-046-1.

Division de narcoticos. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00310-X.

Doble filo, El. Vera Ramírez, Antonio (Sol Harrison). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0574-3.

Doctrines juridiques, politiques i socials d' Enric Prat de la Rib. Jordi Casany, Enric. ESTUDIS CATALANS. 1975. 164 p. 24 · 17 cm. 500 pts. 84-7283-101-9.

Documentos para la Historia de San Clemente (Cuenca). (Tomo 1). Torrente, Diego. ORG. OFIC. Ayuntamiento de San Clemente, San Clemente Cuenca, Cuenca, 1975. 2 vol. 876 p. 17 · 24 cm. 84-500-1283-X.

Documentos para la historia de San Clemente. (Obra completa). Torrente, Diego. ORG. OFIC. Ayuntamiento de San Clemente, Cuenca, 1975. 2 vol. 888 p. 17 · 24 cm. 84-500-6656-5.

Documentos para la historia de San Clemente. (Tomo 2). Torrente, Diego. ORG. OFIC. Ayuntamiento de San Clemente, San Clemente, Cuenca, 1975. 448 p. 17 · 24 cm. 84-500-6655-7.

Don Quijote de la Mancha. Cervantes Saavedra, Miguel de. SUSAETA. 1975. 152 p. 21 · 27 cm. 250 pts. 84-305-0817-1.

Donald. Disney, Walt. RECREA-

TIVAS. 1975. 8 p. 16 · 31 cm. 90 pts. 84-289-0296-8.

Donde duerme el agua. Ionescu C., Angela. LABOR. 1975. 136 p. 11 · 18 cm. 90 pts. 84-335-8402-2.

Doña Blanca de Navarra. Navarro Villoslada, Francisco. GINER. 1975. 408 p. 13 · 19 cm. 175 pts. 84-7273-066-2.

Dotis Dictio. Ortega Carrillo de Albornoz, Antonio. UNIVERS. ETC. Real Colegio de España, Via Collegio di Spagna, Bologna (Italia), 1975. 197 p. 17 · 24 cm. 84-600-1759-1.

Dragón, El. Schwarts, Eugeni. trad. Marchán Fiz, Sebastián. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 180 p. 10 · 18 cm. 150 pts. 84-229-2045-X.

E

Ecocardiografía. Yuste Pescador, Pablo. AUTOR. Enrique Larreta, 5, Madrid, 1975. 390 p. 21 · 27 cm. 2.000 pts. 84-400-8372-6.

Economía de la antigüedad, La. Finley I., M. trad. Utrilla, Juan José. FONDO CULTURA. 1975. 256 p. 22 · 14 cm. 275 pts. 84-375-0035-4.

Economía de la empresa. Hague, D. C. trad. Fábrega Ferradellas, Valentín. ARIEL. 1975. 496 p. 2.^a ed. 14 · 21 cm. 400 pts. 84-344-1982-3.

Educación en el tiempo libre. 1. Mendía Gallardo, Rafael, etc. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 200 p. 17 · 24 cm. 250 pts. 84-7221-222-X.

Educación en el tiempo libre. 2. Mendía Gallardo, Rafael, etc. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 2 vol. 80 p. 21 · 26 cm. 200 pts. 84-7221-223-8.

Efectos y experimentos en fotografía. Petzold, Paul. trad. Cisneros Pañella, Luis M. de. OMEGA. 1975. 172 p. 22 · 19 cm. 700 pts. 84-282-0422-5.

Egipto. Barocas, Claudio. trad. Blanco Catalá, Juan. GAISA. 1975. 192 p. 25 · 34 cm. 1.400 pts. 84-7077-221-X.

Ejercicios por parejas con móviles: picas cuerdas, pelotas y aros. Falkowski Meléndez, Manuel María. AUTOR. Esteban Sanz Martínez, Plaza Pontejos, 2, Madrid-12, 1975. 90 p. 16 · 24 cm. 200 pts. 84-400-8378-5.

Ejercicios Prácticos de Gramática. Libro del Maestro. García Prado, Carmen. LUCE. 1975. 64 p. 22 · 16 cm. 40 pts. 84-7126-276-2.

Ejercicios Prácticos de Gramática. Morfología. García Prado, Carmen. LUCE. 1975. 32 p. 22 · 16 cm. 10 pts. 84-7126-274-6.

Ejercicios Prácticos de Gramática. Morfología Elemental. García Prado, Carmen. LUCE. 1975. 16 p. 22 · 16 cm. 5 pts. 84-7126-273-8.

Ejercicios Prácticos de Gramática. Sintaxis. García Prado, Carmen. LUCE. 1975. 32 p.

22 · 16 cm. 10 pts. 84-7126-275-4.

Ejercicios prácticos de tramitación de partes e impresos. Escriche Alcoyent, Joaquín. UNIVERS. ETC. Academia Fuencarral, Fuencarral, 46, Madrid, 1975. 56 p. 16 · 23 cm. 150 pts. 84-600-1780-X.

Elasticidad. (Formulario para exámenes). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Es. Ingenieros Caminos Ciudad Universit, Madrid, 1975. 8 p. 21 · 31 cm. 20 pts. 84-600-1741-9.

Electrónica básica. (Obra completa). Anónimas y colectivas. trad. Ibañez Morlán, Luis. MARCOMBO. 1975. 7 vol. 15 · 23 cm. 84-267-0303-8.

Electrónica básica (Parte 1). Anónimas y colectivas. trad. Ibañez Morlán, Luis. MARCOMBO. 1975. 120 p. 15 · 23 cm. 180 pts. 84-267-0304-6.

Ellas saben morir. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00311-8.

Emiliano, fiel servidor: yo confieso. Toca González, Luis Antonio. BEDIA. 1975. 112 p. 22 · 16 cm. 150 pts. 84-7269-094-6.

En la frontera de la ley. Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0552-2.

En torno a la Bolsa. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Cámara Comercio. Ind. y Navegación, Plaza de la Candelaria, 6-4. Santa Cruz de Tenerife, 1975. 83 p. 21 · 15 cm. 84-500-6645-X.

Enciclopedia de Cuba. (Obra completa). Anónimas y colectivas. PLAYOR. 1975. 14 vol. 2.^a ed. 18 · 26 cm. 16.520 pts. 84-359-0097-5.

Enciclopedia de la Vida Sexual. (Tomo 3). Serrat Pajés, Luis. LAIDA. 1975. 300 p. 22 · 29 cm. 1.000 pts. 84-7319-048-3.

Enciclopedia del sello (Fascículos). Apollonio, Fulvio. trad. Lorente Rodríguez, Luis. SARPE. 1975. 24 p. 24 · 31 cm. 40 pts. 84-7291-180-2.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Obra Completa). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 2.292 p. 17 · 25 cm. 5.000 pts. 84-7060-415-5.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 1). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 312 p. 17 · 25 cm. 84-7060-416-3.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 2). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 400 p. 17 · 25 cm. 84-7060-417-1.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 3). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 404 p. 17 · 25 cm. 84-7060-418-X.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 4). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol.

368 p. 17 · 25 cm. 84-7060-419-8.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 5). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 404 p. 17 · 25 cm. 84-7060-420-1.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 6). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 404 p. 17 · 25 cm. 84-7060-421-X.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 308 p. 17 · 24 cm. 450 pts. 84-278-0384-2.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 226 p. 17 · 24 cm. 450 pts. 84-278-0385-0.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 204 p. 17 · 24 cm. 450 pts. 84-278-0386-9.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 240 p. 17 · 24 cm. 450 pts. 84-278-0387-7.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 199 p. 17 · 24 cm. 450 pts. 84-278-0388-5.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 245 p. 17 · 24 cm. 450 pts. 84-278-0389-3.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 7). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 203 p. 17 · 24 cm. 450 pts. 84-278-0390-7.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 8). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 218 p. 17 · 24 cm. 450 pts. 84-278-0391-5.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 9). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 228 p. 17 · 24 cm. 450 pts. 84-278-0392-3.

Encuesta en Playa de Santiago. Alvar, Carlos. MURALLA. 1975. 204 p. 16 · 24 cm. 550 pts. 84-7133-108-X.

Encyclopédie Thématique Weber. (Obra completa). Anónimas y colectivas. CIESA. 1975. 18 vol. 6.200 p. 25 · 28 cm. 25.875 pts. 84-85004-48-5.

Encyclopédie Thématique Weber. (Tomo 17). Anónimas y colectivas. CIESA. 1975. 448 p. 25 · 28 cm. 1.457 pts. 84-85004-49-3.

Endemoniados, Los. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00266-9.

Endocarditis infecciosa. Casellas Bernat, Arnaldo, etc. ELICIEN. 1975. 112 p. 21 · 15 cm. 850 pts. 84-7266-060-5.

Eneida. Virgilio Maron, Publio. trad. Estefanía Álvarez, M. del Dulce. BRUGUERA. 1975. 448 p. 19 · 12 cm. 175 pts. 84-02-04196-5.

- Energía nuclear y sus aplicaciones Aeroespaciales, La.** Malla García, Fernando de la. AUTOR. Arroyofresno, 25, Madrid, 1975. 140 p. 17 x 24 cm. 600 pts. 84-400-8375-0.
- Enrique de Lagardere.** Feval, Paul. trad. Lagresa Colom, Maricel. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27 x 20 cm. 200 pts. 84-02-04202-3.
- Enrique de Lagardere.** Feval, Paul. trad. Lagresa Colom, Maricel. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27 x 20 cm. 250 pts. 84-02-04203-1.
- Entrada en la Universidad, La.** Pallero García, Senador. NARCEA. 1975. 216 p. 18 x 19 cm. 230 pts. 84-277-0230-2.
- Entre el amor y el odio.** Medina Marín, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 x 20 cm. 25 pts. 84-371-0163-8.
- Entre juliol i setembre.** Saladrigas, Robert. LAIA. 1975. 244 p. 11 x 18 cm. 200 pts. 84-7222-657-3.
- Entre l'Alba i el Capvespre.** Lladó Pascual, Josep. AUTOR. Calvo Sotelo, 45, Argenton (Barcelona), 1975. 72 p. 17 x 22 cm. 200 pts. 84-400-8397-1.
- Entre los 16 y los 25 años.** Harnik, B. trad. Muñoz Jiménez, M. M. STVDIVM. 1975. 100 p. 10 x 17 cm. 110 pts. 84-304-1220-4.
- Epitalamio del Prieto Trinidad y Una virgen llama a tu puerta.** Sender Garcés, Ramón José. DESTINO. 1975. 400 p. 12 x 20 cm. 290 pts. 84-233-0883-9.
- Epiteliomas de los párpados.** Martínez Sahuquillo, Angel. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, s-n. Sevilla, 1975. 132 p. 15 x 21 cm. 200 pts. 84-600-1749-4.
- Equipos de movimiento de tierras, labranza y cultivación.** Ripoll Palacio, Vicente. DILAGRO. 1975. 256 p. 24 x 17 cm. 700 pts. 84-7234-030-9.
- Eruditos del sello español.** Maciá Pons, Trino. CASALS. 1975. 2 vol. 134 p. 14 x 22 cm. 200 pts. 84-218-0241-0.
- Es Julio Cortázar un surrealista?** Picón Garfield, Evelin. GREDOS. 1975. 266 p. 20 x 14 cm. 360 pts. 84-249-0613-6.
- Es Julio Cortázar un surrealista?** Picón Garfield, Evelin. GREDOS. 1975. 266 p. 20 x 14 cm. 460 pts. 84-249-0614-4.
- Escándalo en la Asamblea. Divorcio entre católicos.** West, Morris. trad. Alegria, Ana y Claribel. POMAIÉ. 1975. 280 p. 21 x 15 cm. 84-286-0452-5.
- Escándalo en la Asamblea. Divorcio entre católicos.** West, Morris. trad. Alegria, Ana y Claribel. POMAIÉ. 1975. 280 p. 20 x 14 cm. 84-286-0453-3.
- Escenari teatral, L'.** Moragas Botey, Salvador. BARCINO. 1975. 148 p. 12 x 17 cm. 150 pts. 84-7226-045-3.
- Escorpion.** Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04170-1.
- Escorpión 1976.** Rodríguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0158-1.
- Escritura, La.** Etiemble. trad. Serrat Crespo, Manuel. LABOR. 1975. 124 p. 11 x 19 cm. 140 pts. 84-335-9814-7.
- Escuela, Concientización Catequesis.** Echeverría Mauleon, José Javier. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 232 p. 15 x 21 cm. 250 pts. 84-7221-227-0.
- Escultor Alberto, O.** Díaz Arias, Xosé. CASTRO. 1975. 60 p. 11 x 16 cm. 100 pts. 84-85134-09-5.
- Estructuras Militares Romanas de España y Portugal.** Acuña Fernández, Paloma. C.S.I.C. 1975. 250 p. 30 x 22 cm. 800 pts. 84-00-04128-3.
- España y el poder marítimo.** Cerezo Martínez, Ricardo. NACIONAL. 1975. 208 p. 21 x 15 cm. 150 pts. 84-276-1239-7.
- Español en directo. Nivel I A. Guía didáctica.** Anónimas y colectivas. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 60 p. 17 x 22 cm. 100 pts. 84-7143-046-0.
- Esquemas electricos industriales.** Marco Sancho, Pablo. AUTOR. Paseo M. Agustín, 105, Zaragoza, 1975. 250 p. 2.^a ed. 21 x 15 cm. 325 pts. 84-400-8391-2.
- Estadística de Tráfico 1973.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Subsecretaría Marina Mercante, Ruiz de Alarcón, 1, Madrid, 1975. 264 p. 21 x 27 cm. 84-500-6627-1.
- Estadística. Primer grado de Formación Profesional. I. Curso.** Larrauri Pacheco, Agustín. etc. 1975. 260 p. 24 x 17 cm. 200 pts. 84-85207-06-8.
- Estadística: Primer Grado: Segundo Curso (Administrativa y comerc.).** Larrauri Pacheco, Agustín, etc. DONOSTIARRA. 1975. 260 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-7063-072-5.
- Estadísticas básicas de España, 1900-1970.** Anónimas y Colectivas. C.E.C.A. 1975. 640 p. 35 x 25 cm. 2.000 pts. 84-7231-185-6.
- Estadísticas de producción industrial 1973.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Edic. y Public. Populares, Huertas, 73, Madrid-14, 1975. 896 p. 24 x 17 cm. 600 pts. 84-500-6648-4.
- Estadísticas de producción industrial 1973 (Análisis de resultado).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Edic. y Public. Populares, Huertas, 73, Madrid-14, 1975. 280 p. 24 x 17 cm. 200 pts. 84-500-6649-2.
- Estado, El.** Burdeau, Georges. trad. Gómez, César Armando. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 192 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-299-0069-1.
- Estado soberano de la I. T. T., El.** Sampson, Anthony. trad. Alvarez, J. Manuel. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 312 p. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-226-0685-2.
- Estado y las Fuerzas Armadas, El.** Carro Martínez, Antonio. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, Castellana, 3, Madrid, 1975. 48 p. 12 x 16 cm. 84-500-6635-2.
- Estatutos Generales para las comunidades de casas por pisos.** Larrode Cardona, Emilio. LIBRERIA GENERAL. 1975. 84 p. 9.^a ed. 17 x 12 cm. 75 pts. 84-7078-398-X.
- Estrella de Conchos Mace, La.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00265-0.
- Estructura y perspectiva desarrollo económico de la prov. Toledo.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Consejo Económico Sindical N. P. del Prado, 18 y 20, Madrid-14, 1975. 492 p. 25 x 20 cm. 250 pts. 84-500-6612-3.
- Estructuras cristalinas de boratos anhidros.** Vegas Molina, Angel. UNIVERS. ETC. Univ. Complutense de Madrid, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 122 p. 21 x 30 cm. 300 pts. 84-600-1754-0.
- Estudio de los problemas de titularidad jurídica de las personas.** Abad Burruezo, José. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Provincial, Mendez Nuñez, 45, Planta 13, Alicante, 1975. 150 p. 16 x 22 cm. 84-500-6606-9.
- Estudio petrográfico y estructural de rocas metamórficas de una zo.** Ramirez Copeiro, Jesús. C.S.I.C. 1975. 72 p. 21 x 27 cm. 400 pts. 84-00-04134-8.
- Estudio teorico practico de Estabilidad general.** Gutierrez Mudarra, Pedro. AUTOR. Academia Carranza, Genova, 10, Madrid, 1975. 128 p. 21 x 15 cm. 175 pts. 84-400-8415-3.
- Estudios de literatura europea.** Prieto, Antonio. NARCEA. 1975. 236 p. 18 x 19 cm. 110 pts. 84-277-0228-0.
- Eta Abar.** Olariaga, Anton. AUTOR. Estrella, 20-10, Valencia-7, 1975. 230 p. 11 x 18 cm. 200 pts. 84-400-8354-8.
- Etología. La conducta animal, un modelo para el hombre.** Thews, Klaus. trad. Romano Haces, Luis. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 448 p. 13 x 20 cm. 325 pts. 84-226-0658-5.
- Europa: una tarea inacabada.** Sánchez Gijón, Antonio. PLANETA. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts. 84-320-2613-1.
- Europhone. (Fascículos).** Valancano Falero, Hugo, etc. AUTOR. José Gil-Delgado Crespo, Avda. América, 50, Madrid-28, 1975. 16 p. 23 x 29 cm. 75 pts. 84-400-8367-X.
- Euskera.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Academia de la Lengua Vasca, Ribera, 6, Bilbao, 1975. 444 p. 15 x 21 cm. 500 pts. 84-600-1756-7.
- Exámen crítico de la regulación jurídica de la mujer en nuestro o.** Anónimas y Colectivas. BAYER. 1975. 120 p. 21 x 15 cm. 100 pts. 84-7028-104-6.
- Existo, luego pienso.** Martínez Azcona, Antonio. DON BOSCO. 1975. 256 p. 14 x 20 cm. 300 pts. 84-236-1197-3.
- Exorcistas y posesas a través de la historia.** Zalbidea Gomez, Victor. 1975. 250 p. 20 x 13 cm. 300 pts. 84-85203-02-X.
- Experiencia religiosa I. (Bup).** Artacho López, Rafael, etc. 1975. 160 p. 19 x 26 cm. 84-389-0004-6.
- Exploración con el duodenoscopia y el coloscopia, La.** Berenguer Lapuerta, Joaquín. AUTOR. S. A. E. Wander, Avda. José Antonio, 766, Barcelona, 1975. 92 p. 20 x 25 cm. 84-400-8357-2.

F

Fallo mecánico del corazón, El. Zarco, P., etc. TORAY. 1975. 448 p. 17 x 25 cm. 84-310-1226-9.

Familia en la Sociedad de hoy, La. Forcano, Benjamin. COMERCIAL EDITORA. 1975. 191 p. 21 x 13 cm. 250 pts. 84-7050-122-4.

Fascismo: genesis y desarrollo. Haro Tecglen, Eduardo. cvs. 1975. 152 p. 16 x 22 cm. 175 pts. 84-354-0030-1.

Faserit: Cestas. Serrano, Mirentxu. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-110-1.

Fe de los Apóstoles, La. Panenberg, Wolfhart. trad. Morey, Antonio. SIGUEME. 1975. 202 p. 21 x 12 cm. 175 pts. 84-301-0628-6.

Federico Chopin Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1975. 84 p. 11 x 16 cm. 115 pts. 84-387-0012-8.

Fem matemática II. Fitxes de treball. Rúbies, Maria. TEIDE. 1975. 232 p. 27 x 21 cm. 84-307-2688-8.

Fénix de Cataluña. Feliu de la Peña, Narciso, etc. trad. Kamen, Henry. BASE. 1975. 168 p. 15 x 20 cm. 625 pts. 84-85031-04-0.

Feria de números. Navarro Huiguera, Juan. ESCUELA ESPAÑOLA. 1975. 20 p. 2.^a ed. 17 x 24 cm. 15 pts. 84-331-0209-5.

Feuerbach o la sensualidad emancipada. Schmidt, Alfred. trad. Carabaña, Julio. TAURUS. 1975. 240 p. 14 x 21 cm. 345 pts. 84-306-1129-0.

Fichas Trabajo Lengua Española 7. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1975. 256 p. 18 x 26 cm. 84-355-0418-2.

Fichas Trabajo Nueva Matemática. 6. Nivel. Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 272 p. 18 x 26 cm. 84-355-0413-1.

Fidel Castro. Bainsi, Alberto. trad. Tudela, Mariano. EDIFRANS.

1975. 159 p. 16 x 21 cm. 200 pts.
84-85141-04-0.
- Filosofía hoy, La.** Anónimas y Colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. 100 pts.
84-345-7433-0.
- Fin del reino visigodo de Toledo, El.** García Moreno, Luis A. ALDECOA. 1975. 216 p. 13 x 21 cm. 350 pts.
84-7009-161-1.
- Firmas multinacionales y el proceso de internacionalización, Las.** Palloix, Christian. trad. Alonso, José Luis. SIGLO XXI. 1975. 350 p. 10 x 18 cm. 275 pts.
84-323-0173-6.
- Física y Química. Formación Profesional. Primer grado. I. Curso.** AUTOR. Av. Brasilia, 19, Madrid-28, 1975. 200 p. 24 x 17 cm. 190 pts.
84-400-8385-8.
- Física y Química: Primer Grado: Primer Curso: Electricidad-electró.** Giner García, José, etc. DONOSTIARRA. 1975. 250 p. 17 x 24 cm. 250 pts.
84-7063-082-2.
- Física y Química: Primer Grado: Primer Curso (Metal y otras once).** Giner García, José, etc. DONOSTIARRA. 1975. 250 p. 17 x 24 cm. 200 pts.
84-7063-081-4.
- Fisiología y Psiquis de Miguel Servet.** Arrivas Salaberri, Julio P. ORG. OFIC. Ayuntamiento Villanueva de Si, Mayor, 6, Villanueva de sijena (Hu, 1975. 56 p. 21 x 13 cm.
84-500-6657-3.
- Flecha de Oro, La.** Conrad, Joseph. trad. Santamaría Díez, Antonio. FELMAR. 1975. 390 p. 11 x 17 cm. 175 pts.
84-379-0031-X.
- Flores para Giselle.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00232-4.
- Forems i paraules.** Espriu, Salvador. EDICIONS 62. 1975. 48 p. 20 x 20 cm.
84-297-1075-2.
- Forges in the west.** Fraguas de Pablo, Antonio (Forges). 1975. 96 p. 16 x 23 cm. 200 pts.
84-85204-00-X.
- Forma de vida franciscana, La.** Garrido Goitia, Javier. ARANZAZU. 1975. 464 p. 19 x 12 cm. 350 pts.
84-7240-080-8.
- Formación Geológica de la Península Ibérica.** Corchón, Justo. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts.
84-7133-109-8.
- Formación Humanista, I. (Enseñanza profesional).** Garmendia Galdós, José Antonio, etc. S.M. 1975. 182 p. 24 x 20 cm. 140 pts.
84-348-0684-3.
- Formación Humanística. Primer Grado-Primer Curso.** Cerdeira Cots, Carmen. DONOSTIARRA. 1975. 150 p. 17 x 24 cm. 130 pts.
84-7063-069-5.
- Formación Profesional Agraria y Campo Social en Tierra de Campos.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Condesa de Venadito, s-n, Madrid, 1975. 658 p. 21 x 30 cm. 84-500-1279-1.
- Formación Profesional F. P. I. Primer grado.** Anónimas y colectivas. VIVES, LUIS. 1975. 48 p. 23 x 23 cm.
84-263-0664-0.
- Formación Profesional. F Pr.** Anónimas y colectivas. VIVES, LUIS. 1975. 64 p. 22 x 22 cm.
84-263-0660-8.
- Formaciones económicas precapitalistas.** Marx, Karl. AYUSO. 1975. 232 p. 11 x 18 cm. 100 pts.
84-336-0074-5.
- Fraga la sultana del Cinca.** Castellón Cortada, Francisco. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Fraga, Pl. Barrón, s-n, Fraga (Huesca), 1975. 160 p. 16 x 23 cm. 200 pts.
84-500-6634-4.
- Francés: Primer Grado Primer Curso.** Salas Iñigo, Juan. DONOSTIARRA. 1975. 150 p. 17 x 24 cm. 150 pts.
84-7063-067-9.
- Franz Liszt.** Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1975. 116 p. 11 x 16 cm. 115 pts.
84-387-0008-X.
- Frenos.** Charlotiaux, M. trad. Vilagut, Francisco. MARCOMBO. 1975. 260 p. 14 x 22 cm. 440 pts.
84-267-0306-2.
- Frente al imperio del crimen.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 16 cm. 15 pts.
84-365-0567-0.
- Frontera entre los reinos de Sevilla y Portugal, La.** Pérez Embid, Florentino. ORG. OFIC. Ayuntamiento, Plaza Nueva, 1, Sevilla, 1975. 182 p. 17 x 25 cm. 250 pts.
84-500-6602-6.
- Fronteras en armas.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts.
84-365-0548-4.
- Fuentes del humanismo marxista.** Gutierrez Zuloaga, M. Isabel. BONAIRE. 1975. 212 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 300 pts.
84-7371-003-7.
- Fueros Municipales de Santiago y de su tierra.** López Ferrero, Antonio. CASTILLA. 1975. 728 p. 2.^a ed. 13 x 21 cm. 500 pts.
84-7040-107-6.
- Fugado de Yuma.** Faba Flores, Eusebio (Mike Flower). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00307-X.
- Fugitivos, Los.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts.
84-365-0554-9.
- Fulanita y sus menganos.** Laiglesia González, Alvaro de. PLANETA. 1975. 296 p. 17.^a ed. 14 x 19 cm. 272 pts.
84-320-0925-3.
- Fundamentos de la libertad, Los.** Hayek, F. A. UNION EDITORIAL. 1975. 464 p. 17 x 24 cm. 550 pts.
84-7209-028-0.
- Fundamentos del «Marketing» y algunos métodos de investigación co.** Sanz de la Tejada, Luis Angel. ESIC. 1975. 2 vol. 532 p. 11 x 18 cm. 750 pts.
84-7356-005-1.
- Fundamentos del «Marketing» y algunos métodos de investigación co.** Sanz de la Tejada, Luis Angel. ESIC. 1975. 240 p. 11 x 18 cm. 350 pts.
84-7356-006-X.
- Furor!** Valdeon Mediavilla, Jose Aurelio. MADRID. 1975. 240 p. 17 x 21 cm. 250 pts.
84-7377-010-2.
- Fútbol, El. Técnica y estrategia.** Wheeler, Kenneth. trad. Rovira Sánchez, José. HISPANO-EUROPEA. 1975. 212 p. 3.^a ed. 20 x 13 cm. 200 pts.
84-255-0398-1.
- Fútbol: 1975.** Monzonis Bernal, Enrique (Hector Arcos). AUTOR. Juan Montes Boluda, Callosa de Enarriá, 15, 1. Valencia, 1975. 100 p. 15 x 21 cm. 100 pts.
84-400-8350-5.
- Futuro, imagen del mundo de mañana.** Schippke, Ulrich. trad. Romano Haces, Luis. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 208 p. 22 x 29 cm. 430 pts.
84-226-0691-7.

G

- Galaxia de pensamientos.** Chico González, Domingo. REGULO. 1975. 106 p. 15 x 21 cm. 100 pts.
84-85195-03-5.
- Galicia andadura de una tierra sin fronteras.** Moreira, Jose M. CENTRO. 1975. 210 p. 14 x 21 cm. 220 pts.
84-7227-034-3.
- Galicia rural na encrucillada.** García Sabell, Domingo. GALAXIA. 1975. 432 p. 17 x 11 cm. 260 pts.
84-7154-228-5.
- Gastroenterología clínica. (Obra completa).** Demling, L. trad. Díaz Vázquez, Juan. TORAY. 1975. 2 vol. 1.350 p. 19 x 27 cm. 84-310-1224-2.
- Gastroenterología clínica. (Tomo 1).** Demling, L. trad. Díaz Vázquez, Juan. TORAY. 1975. 652 p. 19 x 27 cm.
84-310-1222-6.
- Gastroenterología clínica. (Tomo 2).** Demling, L. trad. Díaz Vázquez, Juan. TORAY. 1975. 698 p. 19 x 27 cm.
84-310-1223-4.
- Gato y la pelirroja, El.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00233-2.
- Gaudí, his Life, his Teory, his Work.** Martinell Taxonera, Cesar. trad. Rohrer, Judith. BLUME-BARCELONA. 1975. 486 p. 22 x 29 cm. 3.000 pts.
84-7031-218-9.
- Gauguin.** Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 x 21 cm. 200 pts.
84-367-0052-X.
- Gegant. Série A.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 48 p. 21 x 13 cm. 84-307-7353-3.
- Gegant. Série B.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 48 p. 21 x 13 cm. 84-307-7358-4.
- Gegant. Série C.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 72 p. 21 x 13 cm. 84-307-7355-X.
- Gegant. Série D.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 72 p. 21 x 13 cm. 84-307-7356-8.
- Gémenis 1976.** Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts.
84-371-0153-0.
- Géminis.** Anónimas y colectivas. trad. Piñero Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts.
84-02-04168-X.
- General Custer murió por vuestros pecados, El.** Deloria, Vine. (Jr. (. BARRAL. 1975. 310 p. 12 x 19 cm. 300 pts.
84-211-0327-X.
- Genética y Herencia.** Anónimas y colectivas. trad. Dávila, Carlos A. PROMOCION. 1975. 160 p. 12 x 19 cm. 125 pts.
84-7353-027-6.
- Genio de Occidente, El.** Rougier, Louis. trad. Fernández, Joaquín. SALA. 1975. 384 p. 13 x 21 cm. 300 pts.
84-358-0065-2.
- Geografía comarcal ilustrada.** Anónimas y Colectivas. 1975. 96 p. 21 x 30 cm. 400 pts.
84-85205-07-3.
- Geografía comarcal ilustrada.** Anónimas y Colectivas. 1975. 96 p. 21 x 30 cm. 500 pts.
84-85205-08-1.
- Geografía física ilustrada.** Anónimas y Colectivas. 1975. 96 p. 21 x 30 cm. 400 pts.
84-85205-05-7.
- Geografía física ilustrada.** Anónimas y Colectivas. 1975. 96 p. 21 x 30 cm. 500 pts.
84-85205-06-5.
- Geografía 7. Solucionario.** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts.
84-7126-253-3.
- Geometría de una sed.** Rius Galindo, José M. C.L.A. 1975. 64 p. 13 x 16 cm. 100 pts.
84-228-0073-X.
- Gestas heroicas castellanas. (Tomo 2).** Cruz Rueda, Angel. GAYA CIENCIA. 1975. 168 p. 18 x 11 cm. 90 pts.
84-7080-575-4.
- Ghetto de las secretarias, El.** Benet, Mary Kathleen. trad. Oller, Manuel. KAIROS. 1975. 242 p. 13 x 20 cm. 225 pts.
84-7245-068-6.
- Gigante. Serie A.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 48 p. 21 x 13 cm. 84-307-7357-6.
- Gigante. Serie B.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 48 p. 21 x 13 cm. 84-307-7358-4.
- Gigante. Serie C.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 72 p. 21 x 13 cm. 84-307-7359-2.
- Gigante. Serie D.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 72 p. 21 x 13 cm. 84-307-7360-6.
- Goofy.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 8 p. 16 x 31 cm. 90 pts.

84-289-0297-6.

Goya. Pita Andrade, José Manuel. SILEX. 1975. 52 p. 17 x 12 cm. 150 pts.

84-85041-12-7.

Goya. (English Edition). Pita Andrade, José Manuel. trad. Parent, Patricia S. SILEX. 1975. 52 p. 17 x 12 cm. 150 pts.

84-85041-13-5.

Gran amenaza, La. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 16 cm. 15 pts.

84-365-0576-X.

Gran Enciclopedia «Rialp» Ger. Tomo 21: Sarampión-Suriman. Anónimas y colectivas. RIALP. 1975. 882 p. 22 x 28 cm. 2.000 pts.

84-321-0699-2.

Gran impúdica, La. Segre, Dino (Pitigrilli). trad. Pomar, Jaime. PLANETA. 1975. 288 p. 14 x 19 cm. 272 pts.

84-320-0931-8.

Grandes Hospitales. Labruga, F. trad. Albardané, Francisco. GILI, GUSTAVO. 1975. 138 p. 26 x 25 cm. 340 pts.

84-252-0834-3.

Grandes Procesos de la Historia, Los. Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 18 vol. 4.608 p. 12 x 18 cm. 3.510 pts.

84-225-0537-1.

Grandes ríos de Europa septentrional, Los. Anónimas y colectivas. AFHA. 1975. 64 p. 24 x 31 cm. 250 pts.

84-201-0428-0.

Grau Santos. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 x 25 cm. 450 pts.

84-248-0180-6.

Grecia. D'Agostino, Bruno. trad. Blanco Catalá, Juan. GAISA. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts.

84-7077-220-1.

Grupos e Individuos. Umaña Pinzón, Eduardo. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 144 p. 15 x 21 cm. 175 pts.

84-7221-225-4.

Grupos racionales finitos de puntos en una curva elíptica. Tena Ayuso, Juan. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense de Ma, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 124 p. 21 x 30 cm. 84-600-1788-5.

Guerra de la Independencia y el nac. de la España cont., La (T. 2). Lovett, Gabriel H. trad. Cano Tembleque, J. EDICIONS 62. 1975. 432 p. 13 x 20 cm.

84-297-1068-X.

Guerra de la Independencia y el nac. de la España cont., La (O.C.). Lovett, Gabriel H. trad. Cano Tembleque, J. EDICIONS 62. 1975. 2 vol. 816 p. 13 x 20 cm.

84-297-1063-9.

Guerra de la Independencia y el nac. de la España cont., La (T. 1). Lovett, Gabriel H. trad. Cano Tembleque, J. EDICIONS 62. 1975. 384 p. 13 x 20 cm.

84-297-1064-7.

Guerra y Paz. (Obra completa). Tolstoi, León. trad. Alarcón Benito, Juan. 1975. 2 vol. 1.212 p. 20 x 14 cm. 500 pts.

84-85206-00-2.

Guerra y Paz. (Tomo 1). Tol-

toi, León. trad. Alarcón Benito, Juan. 1975. 606 p. 20 x 14 cm. 250 pts.

84-85206-01-0.

Guerra y Paz. (Tomo 2). Tolstoi, León. trad. Alarcón Benito, Juan. 1975. 606 p. 20 x 14 cm. 250 pts.

84-85206-02-9.

Guía de animales. Invertebrados de agua dulce. Macan, T. T. trad. Jordana, Rafael. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1975. 118 p. 22 x 18 cm. 250 pts.

84-313-0368-9.

Guía de Apartamentos 1975. Ministerio de Información y Turismo. ORG. OFIC. Avda. Del Generalísimo, 39, Madrid, 1975. 372 p. 17 x 24 cm. 300 pts.

84-500-6632-8.

Guía de la Semana Santa de Hellín. Moreno García, Antonio. AUTOR. Pedro Coca, 26 3. Albacete, 1975. 74 p. 15 x 21 cm. 50 pts.

84-400-8422-6.

Guía del maestro. Ciencia pre-escolar. Arrechea Rodríguez, Elio. SUSAETA. 1975. 16 p. 19 x 25 cm. 5 pts.

84-305-0819-8.

Guía del Maestro. Ciencias 4. Arrechea Rodríguez, Elio. SUSAETA. 1975. 32 p. 19 x 25 cm. 10 pts.

84-305-0818-X.

Guía del Museo Sorolla. Pantorba, Bernardino de (Lopez Jimenez, Jose). BIBLIOGRAFICA ESPAÑOLA. 1975. 122 p. 4.ª ed. 14 x 20 cm. 150 pts.

84-326-0310-4.

Guía Didáctica de la Gran Travesía. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1975. 27 x 22 cm.

84-372-1043-7.

Guía Didáctica del Profesor Matemática 4. Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 176 p. 21 x 28 cm.

84-294-1225-5.

Guía práctica de Agricultura-Biodinámica. Kabisch, Harald. trad. Bellsolá, Domingo. CED. 1975. 61 p. 18 x 13 cm. 100 pts.

84-352-0411-1.

Guía práctica de la grafología y grafología de la firma. Muñoz Espinalt, Carlos. VECCHI. 1975. 80 p. 14 x 20 cm. 95 pts.

84-315-3466-4.

Guía Urbana de Madrid y Zona de influencia. Pamias Ruiz, José. 1975. 2 vol. 1.231 p. 14.ª ed. 15 x 11 cm. 300 pts.

84-85212-00-2.

Guía Urbana de Madrid y zona de influencia (Tomo 1). Pamias Ruiz, José. 1975. 767 p. 14.ª ed. 15 x 11 cm. 300 pts.

84-85212-01-0.

Guía Urbana de Madrid-Zona de influencia (Tomo 2). Pamias Ruiz, José. 1975. 464 p. 14.ª ed. 15 x 11 cm. 300 pts.

84-85212-02-9.

Guinovart. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 x 25 cm. 450 pts.

84-248-0178-4.

Guión de historia de la música. Zamacois Soler, Joaquín. AUTOR. Mallorca, 196. 2. Barcelona, 1975. 104 p. 17 x 12 cm. 150 pts.

84-400-8353-X.

Guiónes para el estudio del

concepto de «Exportación». Blanch Mederos, Agustín. UNIVERS. ETC. Librería I C A I, Alberto Aguilera, 23, Madrid, 1975. 90 p. 27 x 21 cm. 125 pts.

84-600-1757-5.

H

Ha muerto el Sol. Enguñados Usach, Pascual (George H. White). VALENCIANA. 1975. 128 p. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-7149-108-7.

Hábitos mentales. Vamos a jugar, 2. Garcia Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 32 p. 19 x 27 cm. 45 pts.

84-7103-093-4.

Habla Sajarov. Sajarov, Andrei. trad. Obregon, Enrique. NOGUER. 1975. 232 p. 22 x 14 cm. 350 pts.

84-279-3835-7.

Hacemos matemática II. Fichas de trabajo. Rúbies, Maria. TEIDE. 1975. 232 p. 27 x 21 cm.

84-307-2690-X.

Han matado a un G-Man. Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00229-4.

Hasta que el tiempo los agote. Pastor Giménez, Juan. 23-27. 1975. 76 p. 11 x 16 cm. 125 pts.

84-85178-03-3.

Haurraren Biblia. Ecker, Jacob. trad. Setián, Jaxinto. VERBO DIVINO. 1975. 64 p. 12 x 19 cm. 70 pts.

84-7151-175-4.

Heidi. Spyri, Juana. trad. Mendiguren, Xabier. Cinsa. 1975. 126 p. 21 x 15 cm. 200 pts.

84-7277-039-7.

Hepatitis vírica. Tygstrup, Niels. trad. Yero, Emilio. SALVAT EDITORES. 1975. 256 p. 16 x 25 cm. 84-345-1359-5.

84-345-1359-5.

Herencia de Gun-Man. Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts.

84-365-0530-1.

Historia da literatura galega. Fernández del Riego, Francisco. GALAXIA. 1975. 316 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. 150 pts.

84-7154-229-3.

Historia de China. (Obra completa). Montperland, Jean Marie. trad. Sanchez Pascual, Enrique. PETRONIO. 1975. 880 p. 21 x 15 cm. 500 pts.

84-7250-377-1.

Historia de China. (Tomo 1). Montperland, Jean Marie. trad. Sanchez Pascual, Enrique. PETRONIO. 1975. 456 p. 21 x 15 cm. 225 pts.

84-7250-378-X.

Historia de China. (Tomo 2). Montperland, Jean Marie. trad. Sanchez Pascual, Enrique. PETRONIO. 1975. 424 p. 21 x 15 cm. 225 pts.

84-7250-379-8.

Historia de la Iglesia. (Obra Completa). Fliche, A., etc. trad. Javierre Ortas, José M. COMERCIAL EDITORA. 1975. 23 vol. 656 p. 20 x 27 cm. 1.900 pts.

84-7050-123-2.

Historia de la villa y condado

de Cocentaina. Fullana Mira, Luis. ORG. OFIC. Caja de Ahorros y M. Piedad, Rigoberto Alborns, 6, Alcoy, 1975. 600 p. 21 x 15 cm. 350 pts.

84-500-6643-3.

Historia de las Universidades Hispánicas. (Tomo 9). Ajo González, Cándido. C.S.I.C. 1975. 664 p. 18 x 25 cm.

84-00-04133-X.

Historia de Mérida y Pueblos de su Comarca. Navarro del Castillo, Vicente. AUTOR. La Madriña, Bloque 14, Cáceres, 1975. 400 p. 2.ª ed. 24 x 17 cm. 300 pts.

84-400-8374-2.

Historia de Nina. Burdick, Eugene. trad. Saumell Bernaus, A. BRUGUERA. 1975. 384 p. 17 x 10 cm. 80 pts.

84-02-04181-7.

Historia de nuestra salvación. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1975. 160 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. 84 pts.

84-288-0302-1.

Historia de una manzana roja. Loof, Jan. trad. Martín Baró, Alberto. MIÑON. 1975. 32 p. 20 x 26 cm. 150 pts.

84-355-0417-4.

Historia del Antiguo Testamento. Anónimas y colectivas. AUTOR. A. I. C. A. S. D. E. Alenza, 6 2. Madrid-3, 1975. 44 p. 13 x 19 cm. 25 pts.

84-400-8339-4.

Historia del movimiento macknovista. Archinof, Pedro. trad. Abad de Santillan, Diego. TUSQUETS. 1975. 284 p. 10 x 18 cm. 190 pts.

84-7223-702-8.

Historia del Mundo Moderno (Tomo 12). Anónimas y Colectivas. trad. Pozanco Villalba, Victor. SOPENA. 1975. 688 p. 25 x 21 cm. 850 pts.

84-303-0221-2.

Historia empieza en Bimini, La. Carnac, Pierre. trad. Moreno, Juna. PLAZA JANES. 1975. 288 p. 15 x 22 cm. 350 pts.

84-01-31064-4.

Historia social y económica. La España Antigua: indígenas y colon. Balil, Alberto. C.E.C.A. 1975. 168 p. 18 x 11 cm. 150 pts.

84-7231-178-3.

Historia social y económica. La España Romana: Siglos 1 a 3. Balil, Alberto. C.E.C.A. 1975. 114 p. 18 x 11 cm. 150 pts.

84-7231-179-1.

Historia social y económica. La España romana: Siglos 3 a 5. Blazquez, Jose Maria. C.E.C.A. 1975. 152 p. 18 x 11 cm. 150 pts.

84-7231-180-5.

Historia social y económica. La Prehistoria española. Maluquer de Motes, Juan. C.E.C.A. 1975. 124 p. 18 x 11 cm. 150 pts.

84-7231-177-5.

Historia y problemas de la literatura latino-americana. Grossmann, Rudolf. trad. Probst, Juan C. REVISTA OCCIDENTE. 1975. 760 p. 16 x 23 cm. 750 pts.

84-292-7003-5.

Historia (1. Bup). Roa, Manuel, etc. 1975. 280 p. 19 x 26 cm. 84-389-0005-4.

Historia 7. Solucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975.

- 48 p. 24 x 19 cm. 50 pts.
84-7126-262-2.
- Hitler.** Aleotti, Luciano. trad. Tudela, Mariano. EDIFRANS. 1975. 159 p. 16 x 21 cm. 200 pts.
84-85141-03-2.
- Hombre que fue jueves, El.** Chesterton, Gilbert K. trad. Reyes, Alfonso. PLANETA. 1975. 256 p. 3.^a ed. 14 x 19 cm. 272 pts.
84-320-0930-X.
- Hombres de revolver.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts.
84-365-0555-7.
- Hombres de Titanio.** Enguidanos Usach, Pascual (George H. White). VALENCIANA. 1975. 128 p. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-7149-109-5.
- Hombres hacia la muerte.** Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00255-3.
- Hombres tambien mueren, Los.** Llop Sellares, Juan (Wild Hampton). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00315-0.
- Homenaje a Miguel Hernández.** Anónimas y colectivas. PLAZA JANES. 1975. 240 p. 13 x 19 cm. 200 pts.
84-01-80940-1.
- Honor perdido de Katharina Blum, El.** Boell, Heinrich (H. Boll). trad. Kattendahl, Helene. NOGUER. 1975. 144 p. 14 x 23 cm. 350 pts.
84-279-0640-4.
- Hora de España. Antología.** Caudet, Francisco. TURNER. 1975. 487 p. 13 x 21 cm. 450 pts.
84-85137-11-6.
- Hormiguitas. Manualidades, 2.** Garcia Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 72 p. 19 x 27 cm. 90 pts.
84-7103-094-2.
- Horoscopo. Abril 1975.** Llop Sala, Enrique (Soliatan Sun). AMAIKA. 1975. 36 p. 21 x 30 cm. 35 pts.
84-85163-06-0.
- Horoscopo chino, El.** Anónimas y colectivas. trad. Llop Sala, Enrique (Soliatan sun). AMAIKA. 1975. 184 p. 17 x 24 cm. 300 pts.
84-85163-05-2.
- Huida, La.** Thompson, Jim. trad. Oliver, M. Antonia. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 208 p. 13 x 20 cm. 160 pts.
84-226-0673-9.
- Hullo Dick, III. (Libro del Profesor) 5. Curso E. G. B.** Ramos Bossini, Francisco. MANGOLD. 1975. 184 p. 24 x 17 cm. 205 pts.
84-266-8802-0.
- Hullo Dick, III. (Libro del Profesor) 5. Curso E. G. B.** Ramos Bossini, Francisco. s.m. 1975. 184 p. 24 x 17 cm. 205 pts.
84-348-0685-1.
- Humanismo premarxista de L. Feuerbach, El.** Cabada Castro, Manuel. CATOLICA. 1975. 244 p. 13 x 20 cm. 290 pts.
84-220-0708-8.
- Humorismo, El.** Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. 100 pts.
84-345-7431-4.
- Hutsatik Esperantzara.** Irigoyen, Juan. ORG. OFIC. C. A. Prov. de Guipuzcoa, Garibay, 13-15, San Sebastian, 1975. 144 p. 13 x 21 cm. 125 pts.
84-500-6659-X.
- I**
- I B M Sistema-32, Glosario de Mensajes.** I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 28 p. 28 x 21 cm. 135 pts.
84-360-2270-X.
- I B M Sistema-32, guía del Operador.** I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 161 p. 28 x 21 cm. 529 pts.
84-360-2258-0.
- Idea del arte.** Uscatescu Radacineau, Jorge. REUS. 1975. 216 p. 18 x 14 cm. 200 pts.
84-290-1227-3.
- Ideas prácticas para todos.** Haenchen, Helmuth. trad. Marketing Service. HMB. 1975. 176 p. 22 x 30 cm. 100 pts.
84-85123-14-X.
- Iglesia ante el proceso de liberación, La.** Bandera, Armando. CATOLICA. 1975. 400 p. 360 pts.
84-220-0709-6.
- Iglesia, esperanza del mundo, La.** Wright, John. (Cardenal). trad. Lator Ros, A. E. HERDER. 1975. 212 p. 14 x 22 cm. 225 pts.
84-254-0997-7.
- Iglesia resucita, La.** Stedman, Ray C. trad. Amat Torregosa, Gabriel. CLIE. 1975. 164 p. 11 x 18 cm. 100 pts.
84-7228-174-4.
- Impuesto Industrial. (Licencia Fiscal).** Drake Drake, Ramón. DERECHO. 1975. 1.544 p. 6.^a ed. 13 x 17 cm. 1.000 pts.
84-7379-005-7.
- Incógnita Ufkir, La.** Clemant, Claude. trad. Alberti, Santiago. DOPESA. 1975. 288 p. 15 x 21 cm.
84-7235-221-8.
- Incognitas del tercer planeta, Las.** Lamich Cámara, José Antonio. AUTOR. Ramon Plana Lopez, Marques del Duero, 155-a, Barcelona, 1975. 192 p. 12 x 18 cm. 150 pts.
84-400-8344-0.
- Indias negras, Las.** Verne, Julio. trad. Vidal Sales, Jose Antonio. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts.
84-02-04218-X.
- Inefable José Maria Garcia, El.** Pastor Vinat, Rafael. AUTOR. Juan Montes Boluda, Callosa de Ensarriá, 15, 1. Valencia, 1975. 100 p. 15 x 21 cm. 100 pts.
84-400-8349-1.
- Inevitable colisión. Sociedades multinacionales versus Estado.** Stephenson, Hugh. trad. Guastavino, Marta I. POMAIRES. 1975. 264 p. 20 x 14 cm.
84-286-0454-1.
- Inevitable colisión. Sociedades multinacionales versus Estado.** Stephenson, Hugh. trad. Guastavino, Marta I. POMAIRES. 1975. 264 p. 21 x 15 cm.
84-286-0455-X.
- Infierno City.** Orviso Herce, Fernando (Fred Hercey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00312-6.
- Infierno de adobes.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00243-X.
- Inflacion de coste e inflacion de demanda.** Pitchford, J. D. trad. Fábrega Forradellas, Valentin. ARIEL. 1975. 272 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. 320 pts.
84-344-1973-4.
- Influencia comprensión longitudinal imanación y desimanación del.** Sánchez Sánchez, Pedro. UNIVERS. ETC. Univer. Complutense Madrid, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 140 p. 21 x 30 cm. 300 pts.
84-600-1769-9.
- Influencia de las variaciones resistentes de los materiales.** La. Calavera, J. TORROJA. 1975. 148 p. 21 x 29 cm. 360 pts.
84-7292-120-4.
- Informática-Primer Grado-Segundo Curso.** Mateos Moba, Miguel. DONOSTIARRA. 1975. 180 p. 17 x 24 cm. 180 pts.
84-7063-078-4.
- Informe al rei sobre methodo de enseñar en las universidades de Es.** Mayans Siscar, Gregorio. trad. Gutierrez Zuluaga, Maria Isabel. BONAIRE. 1975. 264 p. 17 x 22 cm. 300 pts.
84-7371-002-9.
- Informe especial.** Mills, James. trad. Esteban Güell, Isabel. BRUGUERA. 1975. 320 p. 17 x 10 cm. 80 pts.
84-02-04185-X.
- Inglés de base.** Anónimas y colectivas. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 428 p. 11 x 18 cm. 325 pts.
84-7143-045-2.
- Inglés, oposiciones al Cuerpo de Profesores de E. G. B.** Nieto Díez, Francisco, etc. ACADEMIA. 1975. 302 p. 17 x 24 cm. 450 pts.
84-7373-027-5.
- Inglés: Primer Grado-Primer Curso.** Lacunza, Javier. DONOSTIARRA. 1975. 120 p. 17 x 24 cm. 150 pts.
84-7063-068-7.
- Inglés, 6. curso.** Valdemoro López, Beatriz. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 160 p. 18 x 24 cm. 110 pts.
84-7138-458-2.
- Iniciación a la lógica formal simbólica.** Gutierrez Ramos, Daniel. CONTINENTAL. 1975. 156 p. 12 x 17 cm. 135 pts.
84-7051-042-8.
- Iniciación al Cooperativismo.** Pérez Gracia, José. AUTOR. Acoop-Aragón, San Félix, 9, Zaragoza, 1975. 240 p. 21 x 14 cm. 150 pts.
84-400-8332-7.
- Iniciación al estudio del pensamiento actual.** Aróstegui, Antonio. MARSIEGA. 1975. 290 p. 14 x 21 cm. 250 pts.
84-7103-087-X.
- Inmunología fundamental.** Holborow, E. J. trad. Laporte Roselló, Juan R. TORAY. 1975. 120 p. 14 x 22 cm.
84-310-1225-0.
- Institución «Tello Téllez de Meneses» 1949-1974. (Antología).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Burgos, 1, Palencia, 1975. 446 p. 17 x 24 cm.
84-500-6604-2.
- Instituciones de Gallo en San Isidoro de Sevilla, Las.** Chureca, Juan. UNIVERS. ETC. Universidad Comercial de Deus, Deusto-Bilbao, Bilbao, 1975. 160 p. 23 x 15 cm. 300 pts.
84-600-1748-6.
- Instituciones del Derecho Púb. General de España (Obra completa).** Dou Bassols, Ramón. 1975. 9 vol. 3.904 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 12.600 pts.
84-85214-00-5.
- Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 1).** Dou Bassols, Ramón. 1975. 442 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-01-3.
- Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 2).** Dou Bassols, Ramón. 1975. 560 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-02-1.
- Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 3).** Dou Bassols, Ramón. 1975. 456 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-03-X.
- Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 4).** Dou Bassols, Ramón. 1975. 396 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-04-8.
- Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 5).** Dou Bassols, Ramón. 1975. 420 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-05-6.
- Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 6).** Dou Bassols, Ramón. 1975. 426 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-06-4.
- Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 7).** Dou Bassols, Ramón. 1975. 456 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-07-2.
- Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 8).** Dou Bassols, Ramón. 1975. 368 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-08-0.
- Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 9).** Dou Bassols, Ramón. 1975. 380 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-09-9.
- Instrucción para la redacción de Rgts de Exp. y Policia de Pto.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 42 p. 15 x 21 cm. 150 pts.
84-500-6639-5.
- Instrumentos nucleónicos. (Obra completa).** Cameron, J. F. trad. Val Cob, Manuel del. ALHAMBRA. 1975. 2 vol. 900 p. 15 x 21 cm.
84-205-0546-3.
- Instrumentos nucleónicos. (Tomo 1).** Cameron, J. F. trad. Val Col, Manuel del. ALHAMBRA. 1975. 448 p. 15 x 21 cm. 700 pts.
84-205-0545-5.
- Intentos. Preescritura, 1.** Garcia Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 128 p. 19 x 27 cm. 197 pts.
84-7103-088-8.
- Intentos. Preescritura, 2.** Garcia Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 180 p. 19 x 27 cm.

226 pts.

84-7103-095-0.

Interrupciones de la actividad de la empresa y derecho al salario. Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 170 p. 22 x 16 cm. 150 pts.

84-85057-49-X.

Introducción a la Arqueología. Perinetti, F. trad. Lázaro Tinnaut, Alberto. LABOR. 1975. 200 p. 13 x 19 cm. 160 pts.

84-335-9396-X.

Introducción a la biología del comportamiento. Laborit, Henri. trad. Fuster, Jaume, etc. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 12 x 18 cm. 84-297-1080-9.

Introducción a la poética clasicista: Cascales. García Berrio, Antonio. PLANETA. 1975. 420 p. 15 x 22 cm. 500 pts.

84-320-7637-6.

Introducción a la psicología social. Aronson, Elliot. trad. Escotado, Antonio. ALIANZA. 1975. 344 p. 11 x 18 cm. 160 pts.

84-206-1571-4.

Introducción a la sociología. El vínculo social. Nisbet, Robert A. trad. Bouyat, Maite. VICENS-VIVES. 1975. 432 p. 16 x 22 cm. 700 pts.

84-316-1401-3.

Introducción al Sistema-32. I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 38 p. 28 x 21 cm. 326 pts.

84-360-2255-6.

Inversiones Extranjeras en España. Lucas Fernández, Francisco. DERECHO PRIVADO. 1975. 480 p. 14 x 22 cm. 750 pts.

84-7130-240-3.

Inversiones extranjeras en España. (Edición alemán). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Comercio, Paseo de la Castellana, 14, Madrid, 1975. 48 p. 2.^a ed. 13 x 21 cm.

84-500-6609-3.

Investigación de mecanismos de reacción en Química orgánica. Sykes, P. trad. Granados Jarque, Ricardo. REVERTE. 1975. 254 p. 16 x 22 cm. 350 pts.

84-291-7515-6.

Invictos, Los. Faulkner, William. trad. Vila de Aviles, Alberto. CARALT. 1975. 228 p. 2.^a ed. 12 x 18 cm. 100 pts.

84-217-4107-1.

Iruñerías. (Tomo 4). Baleztena Ascárate, Ignacio (Premín de Iruña). DIPUTACION NAVARRA. 1975. 40 p. 22 x 11 cm. 25 pts.

84-235-0255-4.

Isaac Albéniz. Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1975. 84 p. 11 x 16 cm. 115 pts.

84-387-0009-8.

Isla. Alvarez Cruz, Luis. C.E.C.A. 1975. 144 p. 2.^a ed. 17 x 24 cm. 150 pts.

84-7231-187-2.

Isla, La. Sola, Emilio. RIALP. 1975. 80 páginas. 12 x 17 centímetros. 75 pts.

84-321-1813-3.

Islam. Scerrato, Humberto. trad. Blanco Catala, Juan. MASIVARS. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts.

84-85146-05-0.

Itinerario de Pedro I de Castilla. Díaz Martín, Luis Vicente. UNIVERS. ETC. Universidad, Valla-

dolid, 1975. 490 p. 17 x 25 cm.

84-600-1763-X.

J

Japón. Tamburello, Adolfo. trad. Blanco Catala, Juan. GAISA. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts.

84-7077-218-X.

Jaramillo quemado. Arroyo, Luis Valeriano. AUTOR. Jaramillo Quemado (Burg, 1975. 120 p. 15 x 20 cm. 160 pts.

84-400-8403-X.

Jardines de Kronenburg, Els. Pau, Santiago. CURIAL. 1975. 56 p. 22 x 14 cm. 150 pts.

84-7256-054-6.

Jazmines Póstumos. García Ulecia, Alberto. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 x 15 cm. 75 pts.

84-85057-52-X.

Jesucristo ese muerto que vive. Oraison, Marc. trad. Llanos, José M. de. FONTANELLA. 1975. 192 p. 15 x 18 cm. 225 pts.

84-244-0363-0.

Jesucristo, ese muerto que vive. Oraison, Marc. trad. Llanos, José María. MAROVA. 1975. 192 p. 15 x 18 cm. 225 pts.

84-269-0292-8.

Jesucristo Superstar. Dios o solamente «Superestrella»? Martínez Almendres, Gregorio. PERPETUO SOCORRO. 1975. 48 p. 17 x 12 cm. 50 pts.

84-284-0552-2.

José de Cañizares, dramaturgo olvidado del siglo XVIII. Ebersole, Alva V. INSULA. 1975. 204 p. 16 x 22 cm.

84-7185-122-9.

José de Nazaret, el hombre de confianza. Martelet, Bernard. trad. Morera Rubio, Manuel. PALABRA. 1975. 216 p. 11 x 17 cm. 200 pts.

84-7118-110-X.

José Sancha. Jimenez Galindo, Diego Jesús. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 96 p. 11 x 17 cm. 80 pts.

84-369-0383-8.

Judo. Las siete katas. Kawaisi, Mikonosuke. trad. Piñeiro González, Jaime. BRUGUERA. 1975. 288 p. 19 x 12 cm. 175 pts.

84-02-04178-7.

Juego del Digger, El. Higgins, George V. trad. Gonzalez Trejo, Margarita. GRIJALBO. 1975. 248 p. 20 x 13 cm. 350 pts.

84-253-0473-3.

Juegos Mortales. Frohlinde Meyer, Gisela. ORG. OFIC. Delegación Provincial Cultura, Plaza San Lorenzo 4, Valencia, 1975. 20 p. 11 x 21 cm.

84-500-6633-6.

Juegos romanos, Los. Auguet, Roland. trad. Marsal, Carmen. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 216 p. 13 x 20 cm. 180 pts.

84-226-0681-X.

K

Kapo, el señor de la muerte. Sanchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PETRONIO. 1975. 368 p. 15 x 20 cm. 225 pts.

84-7250-374-7.

Katab, El. Haleby, Omar. trad. Paniagua Garcia-Calderon, Victo-

ria. 1975. 160 p. 13 x 21 cm.

200 pts.

84-85203-01-1.

Kompass España. Cisneros Asensio, Luis. AUTOR. Kompass España S. A. Av. General Perón, 22, Madrid-20, 1975. 2 vol. 2.424 p. 9.^a ed. 30 x 20 cm. 3.000 pts.

84-400-8402-1.

Krumnagel. Ustinov, Peter. trad. Beramendi, Justo G. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 296 p. 13 x 20 cm. 200 pts.

84-226-0682-8.

L

Latín, lengua de la Iglesia, El. Lécureux, Bernardette. trad. Mariner Bigorra, Sebastián. FUE. 1975. 206 p. 14 x 20 cm. 200 pts.

84-7392-052-X.

Lazos de sangre. Fariñas Martínez, Enriq Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts.

84-365-0537-9.

Lecciones de Pediatría. Casado de Frias, Enrique. LASALA. 1975. 656 p. 24 x 17 cm. 1.600 pts.

84-85077-10-5.

Legislación sobre Enseñanza Profesional en España. López López, Sergio. AUTOR. Linneo, 23, 2. C. Madrid-5, 1975. 841 p. 17 x 12 cm. 345 pts.

84-400-8362-9.

Lengua Española. F Pi. Ceballos García, Elias, etc. VIVES, LUIS. 1975. 368 p. 26 x 18 cm. 225 pts.

84-263-0661-6.

Lengua Española. Primer Grado de Formación Profesional. 1. Curso. Bosch Díaz, Carmen, etc. 1975. 200 p. 24 x 17 cm. 150 pts.

84-85207-04-1.

Lengua Española. Primer grado de Formación Profesional. 2. curso. Bosch Díaz, Carmen, etc. 1975. 200 p. 24 x 17 cm. 150 pts.

84-85207-05-X.

Lengua española: Primer grado: Primer Curso. Bosch Atauri, Carmen, etc. DONOSTIARRA. 1975. 200 p. 17 x 24 cm. 150 pts.

84-7063-066-0.

Lengua Española: Primer grado: Segundo Curso. Bosch Atauri, Carmen, etc. DONOSTIARRA. 1975. 200 p. 24 x 17 cm. 150 pts.

84-7063-074-1.

Lengua española y literatura 1 (Bup). Arribas Canales, Jesús, etc. 1975. 180 p. 19 x 26 cm.

84-389-0003-8.

Lengua Española, 7. Nivel E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18 x 26 cm.

84-355-0415-8.

Lenguaje del alma en la Reina Isabel de Castilla, El. Morales Oliver, Luis. FUE. 1975. 32 p. 14 x 21 cm. 30 pts.

84-7392-002-3.

Lenguaje 1. y 2. (Fichas para el trabajo individualizado-Solu.). Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 30 p. 24 x 19 cm. 50 pts.

84-7126-237-1.

Lenguaje 3. Solucionario (Fichas para el trabajo individualizado). Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 30 p. 24 x 19 cm.

50 pts.

84-7126-238-X.

Lenguaje 4. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado). Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 46 p. 24 x 19 cm. 50 pts.

84-7126-239-8.

Lenguaje 5. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado). Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 30 p. 24 x 19 cm. 50 pts.

84-7126-240-1.

Lenguaje 6. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado). Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts.

84-7126-241-X.

Lenguaje 7. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado). Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 46 p. 24 x 19 cm. 50 pts.

84-7126-242-8.

Leo. Anónimas y colectivas. trad. Gimenez Sales, Juan. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts.

84-02-04175-2.

Leo 1976. Rodríguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts.

84-371-0155-7.

Lérida Illegete. (Tomo 1). Pita Merce, Rodrigo. DILAGRO. 1975. 200 p. 19 x 12 cm. 325 pts.

84-7234-029-5.

Ley de Amor. José de Calasanz. Santo. MONTECASINO. 1975. 265 p. 12 x 20 cm. 300 pts.

84-85139-09-7.

Ley de Carreteras. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 29 p. 20 x 14 cm. 65 pts.

84-500-6630-1.

Ley de la cima, La. Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Warren). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00276-6.

Liber usualis officii et orationum. Garcia Marquina, Francisco. RIALP. 1975. 80 p. 12 x 17 cm. 75 pts.

84-321-1814-1.

Liberalismo y socialismo: problemas de la transición. El caso Chil. Anónimas y colectivas. TUCAR. 1975. 215 p. 13 x 25 cm. 250 pts.

84-85199-03-0.

Libertad Religiosa-Testigos de Jehová. Llohis Roca, José. CASULLERAS. 1975. 32 p. 11 x 16 cm. 10 pts.

84-7164-246-8.

Libertinaje y el sexo, El. Natzcher, Joachin. trad. Gimenez Sales, Miguel. VERGI. 1975. 208 p. 12 x 18 cm. 100 pts.

84-7270-018-6.

Libra. Anónimas y colectivas. trad. Gimenez Sales, Juan. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts.

84-02-04177-9.

Libra 1976. Rodríguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts.

84-371-0157-3.

Libro de Dirección. Muñoz González, D., etc. ANAYA. 1974. 310 p. 21 x 30 cm. 750 pts.

84-207-1694-4.

Libro de la carretera de Europa, El. Selecciones del Reader'S

- Digest, Madrid. SELECCIONES. 1975. 496 p. 29 x 17 cm. 1.500 pts. 84-7142-157-7.
- Libro de la Salud, El.** Fernandez Cruz, Arturo. DANAE. 1975. 496 p. 15 x 22 cm. 450 pts. 84-7060-254-3.
- Libro de los doce sabios o tratado de la nobleza y lealtad, El.** Walsh, John K. ORG. OFIC. Real Academia Española Lengua, Felipe IV, 4, Madrid, 1975. 180 p. 17 x 24 cm. 400 pts. 84-500-6631-X.
- Libro del Arte. Del mito, del espíritu, de la poesía y del hombre.** Anónimas y colectivas. trad. Albalucía, Angel. JAIMES LIBROS. 1975. 160 p. 22 x 30 cm. 500 pts. 84-7091-077-9.
- Libro del Estudiante. (Obra completa).** Conlson, E. H. trad. Beltran, José. REVERTE. 1975. 2 vol. 742 p. 16 x 22 cm. 1.020 pts. 84-291-7548-2.
- Libro del Estudiante. (Temas 13-19).** Conlson, E. H. trad. Beltran, José. REVERTE. 1975. 324 p. 16 x 22 cm. 500 pts. 84-291-7532-6.
- Lista Oficial de Buques 1974.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Subsecretaría Marina Mercante, Ruiz de Alarcón, 1, Madrid, 1975. 900 p. 28 x 21 cm. 850 pts. 84-500-6626-3.
- Lobos y coyotes.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00302-9.
- Localización de averías de TV color por análisis de la imagen.** Bochum, H., etc. trad. Cabrera, Cayetano. MARCOMBO. 1975. 112 p. 12 x 17 cm. 240 pts. 84-267-0307-0.
- Los que perdimos.** Lera Garcia, Angel M. PLANETA. 1975. 448 p. 6.ª ed. 13 x 20 cm. 243 pts. 84-320-0979-2.
- Lucha salvaje.** Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00256-1.
- Luna de miel en Malibu.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 16 cm. 15 pts. 84-365-0577-8.
- LL**
- Llegó como un ladrón.** Auchincloss, Louis. trad. Covián, Marcelo. GRIJALBO. 1975. 280 p. 20 x 13 cm. 350 pts. 84-253-0472-5.
- Llevat d' Amor.** Ribot, Pere. VOSGOS. 1975. 92 p. 13 x 18 cm. 100 pts. 84-346-0182-6.
- M**
- Machu Picchu, la Ciudad Perdida de los Incas.** Bingham, Hiram. trad. Romero, María. RODAS. 1975. 296 p. 8.ª ed. 14 x 20 cm. 250 pts. 84-347-0121-9.
- Madrid, Costa Fleming.** Palomino Jiménez, Angel. PLANETA. 1975. 300 p. 10.ª ed. 14 x 19 cm. 272 pts. 84-320-0927-X.
- Madrid: Kilometro 0.** Vasallo Ramos, Jesús. MOVIMIENTO. 1975. 608 p. 13 x 20 cm. 300 pts. 84-275-0309-1.
- Magia con palitas.** Colombini, Aldo (Fabián). CEDEL. 1975. 78 p. 23 x 16 cm. 175 pts. 84-352-0410-3.
- Magia con palitas.** Colombini Fabián, Aldo. CYMYS. 1975. 78 p. 16 x 22 cm. 175 pts. 84-85060-33-4.
- Magia y Sexo.** Randolph, Pascal Bewerly. 1975. 150 p. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-85203-00-3.
- Magnetizador, El.** Hoffmann, E. T. A. trad. Bravo-Villasante, Carmen. CVS. 1975. 136 p. 16 x 22 cm. 175 pts. 84-354-0031-X.
- Malaparte, Picasso y otros cuarenta ensayos.** Gallego Morrell, Antonio. NACIONAL. 1975. 176 p. 11 x 18 cm. 125 pts. 84-276-1232-X.
- Malditos tejanos.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00318-5.
- Malvado carabel, El.** Fernández Flórez, Wenceslao. PLANETA. 1975. 256 p. 3.ª ed. 14 x 19 cm. 256 pts. 84-320-0934-2.
- Manat d'Homenatge.** Anónimas y colectivas. trad. Albert Corp, Esteve. AUTOR. Engordany (Andorra), 1975. 72 p. 20 x 26 cm. 200 pts. 84-400-8371-8.
- Manos muertas.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0550-6.
- Manual de Elaiotecnia.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Agrícola Española, S. A. Caballero de Gracia, 24, Madrid-14, 1975. 168 p. 17 x 24 cm. 84-400-8363-7.
- Manual de escalada en roca.** Perez de Tudela, Cesar, etc. SEDMAY. 1975. 180 p. 12 x 17 cm. 125 pts. 84-7380-020-6.
- Manual de fotografía aérea.** Strandberg, Carl H. trad. Serrat Congost, David. OMEGA. 1975. 290 p. 31 x 23 cm. 1.000 pts. 84-282-0421-7.
- Manual de psicología patológica.** Bergeret, J. trad. Castillo Abalos, José Antonio. TORAY-MASSON. 1975. 288 p. 14 x 21 cm. 84-311-0177-6.
- Manual del Pintor Decorador.** Saló, Antonio. SINTES. 1975. 170 p. 4.ª ed. 12 x 17 cm. 200 pts. 84-302-0525-X.
- Manual para la redacción de Tesis y trabajos escritos.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Librería I C A I, Alberto Aguilera, 23, Madrid, 1975. 44 p. 2.ª ed. 24 x 17 cm. 100 pts. 84-600-1758-3.
- Mañana digo basta.** Bullrich, Silvina. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 272 p. 12 x 18 cm. 180 pts. 84-226-0690-9.
- Mar en tres relatos, El.** Instituto Social de la Marina. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 80 p. 22 x 14 cm. 100 pts. 84-85057-50-3.
- Mar y un soplo de viento, El.** Solís Llorente, Ramón. DANTE. 1975. 240 p. 13 x 21 cm. 250 pts. 84-85120-09-4.
- Mariano Fortuny.** Contreras y Lopez de Ayala, Juan de. Marqués de Lozoya. FUE. 1975. 60 p. 14 x 21 cm. 80 pts. 84-7392-053-8.
- Marx-Engels. Biografía crítica.** Bruhat, Jean. trad. Méndez Borra, Alberto. MARTINEZ ROCA. 1975. 244 p. 20 x 13 cm. 250 pts. 84-270-0281-5.
- Marylin.** Mailer, Norman. trad. García Azcarate, Román. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 272 p. 24 x 27 cm. 1.000 pts. 84-226-0659-3.
- Más de 21.000 refranes castellanos.** Anónimas y colectivas. ATLAS. 1975. 580 p. 25 x 17 cm. 700 pts. 84-363-0481-0.
- Máscaras no, Sinceridad.** Casals Soler, Miguel. CASALS. 1975. 16 p. 25 x 33 cm. 50 pts. 84-218-0240-2.
- Matemáticas (Común) Primer Grado: Segundo Curso.** Larrauri Pacheco, Agustín. DONOSTIARRA. 1975. 425 p. 17 x 24 cm. 250 pts. 84-7063-073-3.
- Matemáticas. Formación Profesional Primer grado. Primer curso. Oficiali.** Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 248 p. 24 x 17 cm. 180 pts. 84-85207-13-0.
- Matemáticas. Formación Profesional. 2. curso. Oficialia.** Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 232 p. 24 x 17 cm. 180 pts. 84-85207-14-9.
- Matemáticas. Formación Profesional. 3. curso. Oficialia.** Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 256 p. 24 x 17 cm. 180 pts. 84-85207-15-7.
- Matemáticas Modernas, 4. E.** G. B. Sánchez Martínez, Concepción. HIARES. 1975. 72 p. 20 x 25 cm. 2.600 pts. 84-333-0479-8.
- Matemáticas. Primer Grado de Formación Profesional.** Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 425 p. 24 x 17 cm. 250 pts. 84-85207-02-5.
- Matemáticas. Primer Grado de Formación Profesional. 1. curso.** Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 282 p. 24 x 17 cm. 200 pts. 84-85207-00-9.
- Matemáticas. Primer Grado de Formación Profesional. 1. curso. Rama:** Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 400 p. 24 x 17 cm. 250 pts. 84-85207-01-7.
- Matemáticas. Primer grado de Formación Profesional. 2. Curso. Rama:** Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 500 p. 24 x 17 cm. 300 pts. 84-85207-03-3.
- Matemáticas: Primer Grado: Primer Curso (Administrativa y comercia.** Larrauri Pacheco, Agustín. DONOSTIARRA. 1975. 400 p. 17 x 24 cm. 250 pts. 84-7063-064-4.
- Matemáticas: Primer Grado: Primer Curso (Común a trece ramas).** Larrauri Pacheco, Agustín. DONOSTIARRA. 1975. 282 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-7063-065-2.
- Matemáticas: Primer Grado: Segundo Curso (Electricidad y electró.** Larrauri Pacheco, Agustín. DONOSTIARRA. 1975. 500 p. 17 x 24 cm. 300 pts. 84-7063-070-9.
- Matemáticas I (Bup).** González Castillo, Antonio, etc. 1975. 280 p. 19 x 26 cm. 84-389-0002-X.
- Matemáticas 1. Fascículo 2.** Mendizabal Aracama, Alfredo. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Es. Ingenieros Caminos Ciudad Universit, Madrid, 1975. 140 p. 21 x 31 cm. 154 pts. 84-600-1739-7.
- Matemáticas 1. y 2. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-244-4.
- Matemáticas 2. Fascículo 2.** Mendizabal Aracama, Alfredo. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Es. Ingenieros Caminos Ciudad Universit, Madrid, 1975. 160 p. 21 x 31 cm. 150 pts. 84-600-1740-0.
- Matemáticas 3. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 64 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-245-2.
- Matemáticas 4. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 60 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-246-0.
- Matemáticas 5. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-247-9.
- Matemáticas 6. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-248-7.
- Matemáticas 7. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 46 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-249-5.
- Matemáticas 8. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 46 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-250-9.
- Mecánica del Automovil.** Alonso Pérez, José Manuel. PARANINFO. 1975. 448 p. 16 x 22 cm. 510 pts. 84-283-0675-3.
- Mecánica del Automovil.** Alonso Pérez, José Manuel. PARANINFO. 1975. 448 p. 16 x 22 cm. 465 pts. 84-283-0676-1.
- Mejore su memoria en 15**

- días. Villegas Lopez, Manuel (Gerardo de Luis). VECCHI. 1975. 80 p. 14 x 20 cm. 95 pts. 84-315-1666-6.
- Memorias de Pablo Neruda.** Neruda, Pablo. ORG. OFIC. C. A. Municipal de Vigo, Avda. Garcia Borbón, 1, Vigo (Pontevedra), 1975. 516 p. 12 x 19 cm. 84-500-6661-1.
- Memorias de un espía.** Hunt, E. Howard. trad. Casas, Carlos. NOGUER. 1975. 384 p. 22 x 14 cm. 350 pts. 84-279-3833-0.
- Memories del 1935 fins al retorn a Catalunya.** Bertrana Salazar, Aurora. PORTIC. 1975. 554 p. 13 x 19 cm. 700 pts. 84-7306-139-X.
- Mente y materia.** Schneer, Cecil J. trad. López, Carlos M. BRUGUERA. 1975. 384 p. 17 x 10 cm. 80 pts. 84-02-04182-5.
- Mesa negra.** Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00274-X.
- Mescalero.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00240-5.
- Meseta roja, La.** CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00242-1.
- Metabolismo lipídico en conejos.** Castro Pérez, José. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense de Ma, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 220 p. 21 x 30 cm. 84-600-1791-5.
- Metabolismo y composición de Glicerolípidos y ácidos grasos en tej.** Acebal Sarabia, Carmen. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense de Ma, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 186 p. 21 x 30 cm. 84-600-1790-7.
- Metodos comerciales a la Barcelona medieval.** Els. Sayous, Andre E. trad. Garcia Sanz, Arcadio. BASE. 1975. 196 p. 12 x 19 cm. 84-85031-05-9.
- Métodos cuantitativos para historiadores.** Floud, Roderick. trad. Garcia-Lombardero Viñas, Jaime. ALIANZA. 1975. 240 p. 20 x 13 cm. 190 pts. 84-206-2124-2.
- Métodos de Econometría.** Johnston, J. trad. Otero Moreno, José M. VICENS-VIVES. 1975. 480 p. 16 x 22 cm. 600 pts. 84-316-1399-8.
- Métodos de sutura en operaciones veterinarias.** Ammann, Karl. trad. Sánchez Garnica, Clemente. CONTINENTAL. 1975. 88 p. 13 x 21 cm. 180 pts. 84-7051-041-X.
- Metodos Oficiales de Análisis: Aceites y Grasas.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 118 p. 17 x 24 cm. 125 pts. 84-500-6619-0.
- Métodos Oficiales de Análisis: Cereales y Derivados.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 46 p. 17 x 24 cm. 75 pts. 84-500-6624-7.
- Métodos Oficiales de Análisis: Derivados de la Uva.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 150 p. 17 x 24 cm. 150 pts. 84-500-6622-0.
- Métodos Oficiales de Análisis: Fertilizantes.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 64 p. 17 x 24 cm. 75 pts. 84-500-6620-4.
- Métodos Oficiales de Análisis: fitosanitarios.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 82 p. 17 x 24 cm. 90 pts. 84-500-6621-2.
- Métodos Oficiales de Análisis: Productos lácteos.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 92 p. 17 x 24 cm. 100 pts. 84-500-6625-5.
- Métodos Oficiales de Análisis: Suelos y Aguas.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 162 p. 17 x 24 cm. 150 pts. 84-500-6623-9.
- Meu llibre de música, El.** Segarra Malla, Ireneu. ABADIA MONSERRAT. 1975. 48 p. 29 x 21 cm. 75 pts. 84-7202-237-4.
- Mi abuelo es pirata.** Loof, Jan. trad. Martin Baró, Alberto. MIÑON. 1975. 32 p. 20 x 26 cm. 150 pts. 84-355-0416-6.
- Mi libro de Misa.** Sauro, E. trad. Pascual, Emilio. MAROVA. 1975. 64 p. 12 x 16 cm. 60 pts. 84-269-0293-6.
- Mi libro de Misa.** Sauro, E. trad. Pascual, Emilio. MAROVA. 1975. 64 p. 12 x 16 cm. 100 pts. 84-269-0294-4.
- Mi libro de misa.** Sauro, E. trad. Pascual, Emilio. P.P.C. 1975. 64 p. 12 x 16 cm. 60 pts. 84-288-0303-X.
- Mi libro de misa.** Sauro, E. trad. Pascual, Emilio. P.P.C. 1975. 64 p. 12 x 16 cm. 100 pts. 84-288-0304-8.
- Mi libro de misa.** Sauro, E. trad. Pascual, Emilio. REGINA. 1975. 64 p. 12 x 16 cm. 60 pts. 84-7129-196-7.
- Mi libro de misa.** Sauro, E. trad. Pascual, Emilio. REGINA. 1975. 64 p. 12 x 16 cm. 100 pts. 84-7129-197-5.
- Mi libro de Misa.** Sauro, E. trad. Pascual, Emilio. VERBO DIVINO. 1975. 64 p. 12 x 16 cm. 60 pts. 84-7151-171-1.
- Mi libro de Misa.** Sauro, E. trad. Pascual, Emilio. VERBO DIVINO. 1975. 64 p. 12 x 16 cm. 100 pts. 84-7151-172-X.
- Mi mundo. Lenguaje, 1.** Garcia Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19 x 27 cm. 90 pts. 84-7103-089-6.
- Mi mundo. Lenguaje, 2.** Garcia Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19 x 27 cm. 90 pts. 84-7103-097-7.
- Mi primer gran libro de humor.** Scarry, Richard. BRUGUERA. 1975. 16 p. 30 x 26 cm. 50 pts. 84-02-04211-2.
- Mi primer gran libro de humor.** Scarry, Richard. BRUGUERA. 1975. 64 p. 30 x 26 cm. 175 pts. 84-02-04215-5.
- Mi venganza.** Navarro Carrion, Jesus (Jess Lassiter). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00282-0.
- Mickey.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 8 p. 16 x 31 cm. 90 pts. 84-289-0298-4.
- Microangiografía fluorescénica del fondo ocular.** Shimizu, Loichi. trad. Simón, José M. JIMS. 1975. 164 p. 22 x 30 cm. 3.200 pts. 84-7092-120-7.
- Migraciones interiores españolas en 1961-70, Las.** Garcia Barbancho, Alfonso. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, Paseo de la Castellana, 3, Madrid, 1975. 216 p. 13 x 20 cm. 250 pts. 84-500-6650-6.
- Miguel Angel.** Camón Aznar, José. ESPASA. 1975. 632 p. 21 x 28 cm. 84-239-5258-4.
- Miguel Stroggoff.** Verne, Julio. PETRONIO. 1975. 288 p. 14 x 20 cm. 200 pts. 84-7250-372-0.
- Mil cuatrocientos noventa y dos mil setecientos ochenta y ocho. De.** Anónimas y colectivas. DIFUSORA. 1975. 306 p. 38 x 29 cm. 3.500 pts. 84-7368-010-3.
- Mil Ideas para Disimular Bares, Televisores, Radiadores.** Arnould, Serge. trad. Yañez, Julio F. STOCK. 1975. 60 p. 18 x 25 cm. 185 pts. 84-7333-115-X.
- Mil Ideas para Tapiceria y Cortinajes.** Delarue, Jacques. trad. Yañez, Julio F. STOCK. 1975. 60 p. 18 x 25 cm. 185 pts. 84-7333-114-1.
- Mil novecientos setenta y cuatro: Imágenes y Textos.** Anónimas y colectivas. DIFUSORA. 1975. 320 p. 29 x 24 cm. 1.950 pts. 84-7368-009-X.
- Minas del Rey Salomon, Las.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. 50 pts. 84-289-0301-8.
- Minicuentos Celebres.** Zargüeta, Mariano. SUSAEETA. 1975. 8 vol. 128 p. 9 x 12 cm. 40 pts. 84-305-0827-9.
- Miró.** Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 x 25 cm. 450 pts. 84-248-0181-4.
- Miró.** Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 x 21 cm. 200 pts. 84-367-0054-6.
- Mis lios.** Perez de Tudela, Cesar. SEDMAY. 1975. 264 p. 15 x 21 cm. 250 pts. 84-7380-019-2.
- Mis números. Cálculo, 1.** Garcia Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19 x 27 cm. 90 pts. 84-7103-091-8.
- Mis números. Cálculo, 2.** Garcia Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19 x 27 cm. 90 pts. 84-7103-096-9.
- Mis ojos se han poblado de planetas.** Olmedo López, José Antonio. AUTOR. Jaime Serrano, 2 y 4, Málaga, 1975. 64 p. 14 x 22 cm. 100 pts. 84-400-8398-X.
- Mis prácticas de cálculo. Dividir.** Armangué Fabrer, José Maria. LUCE. 1975. 16 p. 16 x 22 cm. 5 pts. 84-7126-269-X.
- Mis prácticas de cálculo. Multiplicar.** Armangué Fabrer, José Maria. LUCE. 1975. 16 p. 16 x 22 cm. 5 pts. 84-7126-270-3.
- Mis prácticas de cálculo. Restar.** Armangué Fabrer, José Maria. LUCE. 1975. 16 p. 16 x 22 cm. 5 pts. 84-7126-271-1.
- Mis prácticas de cálculo. Sumar.** Armangué Fabrer, José Maria. LUCE. 1975. 16 p. 16 x 22 cm. 5 pts. 84-7126-272-X.
- Misa de los fieles, La.** Llopis, Juana. REGINA. 1974. 32 p. 10 x 15 cm. 6 pts. 84-7129-198-3.
- Misa en honor de la Inmaculada Concepción.** Anónimas y colectivas. trad. Goicoechea, Vicente. ORG. OFIC. Diputación Foral de Alava, Museo Prov. Alava, 1975. 56 p. 22 x 30 cm. 84-500-6601-8.
- Miscelanea Arqueológica.** Barandiaran Maestu, Ignacio, etc. LIBRERIA GENERAL. 1975. 300 p. 24 x 17 cm. 800 pts. 84-7078-397-1.
- Mision en Paris.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00317-7.
- Misiones del Placer, Las.** Fernandez, Amador. MARTEL. 1975. 264 p. 14 x 21 cm. 275 pts. 84-7249-167-6.
- Miss Elisabeth Arden.** Lewis, Alfred Allan. trad. Daurella, Neri. GRIJALBO. 1975. 316 p. 20 x 13 cm. 300 pts. 84-253-0470-9.
- Missal Dominical i Festiu.** Anónimas y colectivas. trad. Comisión Interdiocesana Tarraconense. ORTELLS FERRIZ. 1975. 1.300 p. 16 x 11 cm. 650 pts. 84-7189-012-7.
- Misterio de las arañas venenosas.** Lamblin, Pierre. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 160 p. 20 x 14 cm. 125 pts. 84-272-4206-9.
- Misterio del avión desaparecido.** Lamblin, Pierre. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 160 p. 20 x 14 cm. 125 pts. 84-272-4208-5.
- Misterio del hueso mensajero.** Lamblin, Pierre. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 160 p. 20 x 14 cm. 125 pts. 84-272-4207-7.
- Misterio del tren desaparecido.** Stewart, A. C. MOLINO. 1975. 160 p. 20 x 14 cm. 125 pts. 84-272-4543-2.

Misterio en el pueblo sumergido. Lamblin, Pierre. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 160 p. 20 x 14 cm. 125 pts. 84-272-4205-0.

Misterios del mar indiano, Los. Motta, Luigi. FAVENCIA. 1975. 464 p. 11 x 18 cm. 80 pts. 84-242-0124-8.

Mito, ritual y costumbre. Ensayos heterodoxos. Hocart, Arthur M. trad. Cardinij Garay, Alberto. SIGLO XXI. 1975. 350 p. 10 x 18 cm. 250 pts. 84-323-0177-9.

Moby Dick. Melville, Herman. trad. Alarcon Benito, Juan. ALONSO. 1975. 248 p. 19 x 13 cm. 80 pts. 84-371-0166-2.

Modigliani. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 x 21 cm. 200 pts. 84-367-0061-9.

Modo de adelantar la gracia a los niños antes de su bautismo. Arroyo Mateos, Juan Francisco (Jeremias López). AUTOR. Divulgaciones Benéficas, Nuestro Hogar, Brozas (Cáceres), 1975. 50 p. 21 x 14 cm. 40 pts. 84-400-8382-3.

Moises y la religion mono-teista. . . (Tomo 9). Freud, Sigmund. trad. Lopez Ballesteros, Luis. BIBLIOTECA NUEVA. 1975. 436 p. 16 x 23 cm. 400 pts. 84-7030-243-4.

Monje, dinos quién eres. Anónimas y colectivas. AUTOR. Padres Cistercienses, Monasterio de San Isidro, Venta de Baños (Palenci), 1975. 60 p. 22 x 24 cm. 200 pts. 84-400-8404-8.

Monografía de Guillermo Casador. Bastida, Xavier. ORG. OFIC. M. de Asuntos Exteriores, Plaza de la Provincia, 1, Madrid, 1975. 568 p. 17 x 25 cm. 500 pts. 84-500-6642-5.

Montserrat Gudiol. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 x 25 cm. 450 pts. 84-248-0184-9.

Motivos religiosos en los sellos de España. Cuairan Salas, José María. AUTOR. Filatelia San Gabriel, Santander, 32, Zaragoza, 1975. 104 p. 16 x 22 cm. 150 pts. 84-400-8356-4.

Mounier: ética y política. Díaz Hernández, Carlos. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 30 p. 21 x 29 cm. 40 pts. 84-229-7059-7.

Mundo de las ratas doradas, El. Sierra Fabra, Jordi. MARTEL. 1975. 288 p. 21 x 14 cm. 275 pts. 84-7249-163-3.

Mundo de los No-A, El. Vogt, A. E. van. trad. Aroca, José M. ACERVO. 1975. 270 p. 19 x 13 cm. 225 pts. 84-7002-179-6.

Mundo del sexo explicado a los niños, El. Anónimas y colectivas. trad. Dampierre, Carlos R. SAGITARIO. 1975. 145 p. 2.ª ed. 13 x 19 cm. 175 pts. 84-7136-174-4.

Mutante. Matheson, Richard. trad. Blanco Castro, M. F. PRODUCCIONES. 1975. 296 p. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-365-057

Muwashajat. Riosalido, Jesús. NACIONAL. 1975. 140 p. 11 x 18 cm.

80 pts. 84-276-1236-2.

Muy lejos queda Loc Maria-quer. Garcia Badell, Gabriel. PLAZA JANES. 1975. 192 p. 13 x 19 cm. 250 pts. 84-01-30151-3.

N

Nacido para matar. Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00257-X.

Natura i contingut de la lle-gítima en el Dret civil catalá. Roca Trias, M. Encarna. ESTUDIS CATALANS. 1975. 256 p. 24 x 17 cm. 600 pts. 84-7283-102-7.

Naturaleza programada, La. Smith, Anthony. trad. Llegel, Márius. JUVENTUD. 1975. 320 p. 19 x 25 cm. 600 pts. 84-261-5765-3.

Naturaleza y sociedad 1. So-lucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-259-2.

Naturaleza y Sociedad. 2. So-ciedad. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-257-6.

Naturaleza y sociedad 2. So-lucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-261-4.

Naturaleza 3. Solucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 60 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-258-4.

Naturaleza 4. Solucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 60 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-251-7.

Naturaleza 5. Solucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-263-0.

Navidad en plomo caliente. Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 75 pts. 84-365-0535-2.

Necesidades nutritivas del ganado de cerda. Fuentes Yagüe, José Luis. EXTENSION AGRARIA. 1975. 20 p. 3.ª ed. 14 x 21 cm. 84-341-0378-8.

Necrópolis Hispano-Visigoda de Segóbriga (Saelices) Cuen-ca, La. Almagro Basch, Martin. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 196 p. 25 x 17 cm. 500 pts. 84-369-0382-X.

Neuropatías Crónicas Fami-liares. Permuy, Javier. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando s/n. Sevilla, 1975. 140 p. 17 x 24 cm. 350 pts. 84-600-1768-0.

Nibelungos, Los. Anónimas y colectivas. trad. Mínguez Sender, José Miguel. BRUGUERA. 1975. 384 p. 17 x 10 cm. 80 pts. 84-02-04180-9.

Nicolás II y la zarina. Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1975. 32 p. 11 x 17 cm. 30 pts. 84-332-0605-2.

Nido de aguilas. Llop Sellares,

Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00316-9.

Niedmand-la-muerte. Palomares Melo, Vicente. trad. Mora Pujadas, Victor. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts. 84-02-04189-2.

Niña de las tinieblas, La. Koenig, Laird. trad. Martinez, Sebastián-Vigil, Luis. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 240 p. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-226-0680-1.

Niño con los ojos rojos, El y otros cuentos. Chela, José H. C.E.C.A. 1975. 74 p. 23 x 21 cm. 50 pts. 84-7231-181-3.

Niños sin familia. Burlingham. trad. Bages de Brachfeld, María. PLANETA. 1975. 136 p. 4.ª ed. 13 x 20 cm. 150 pts. 84-320-0349-2.

Nivel ético del profesional es-pañol. Todolí Duque, José, etc. C.E.C.A. 1975. 360 p. 25 x 17 cm. 450 pts. 84-7231-186-4.

No a la pena de muerte. Garcia Valdés, Carlos. CUADERNOS DIA-LOGO. 1975. 322 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-229-0176-5.

No directividad en la educa-ción de la fe, La. Instituto San Pio X. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 176 p. 14 x 21 cm. 200 pts. 84-7221-226-2.

No encontré rosas para mi madre. Blazquez, José Antonio G. PLAZA JANES. 1975. 256 p. 10 x 18 cm. 50 pts. 84-01-43488-2.

No somos libres. Medina Ma-rin, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 x 20 cm. 25 pts. 84-371-0164-6.

Nobleza y Monarquía. Suarez Fernández, Luis. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1975. 272 p. 2.ª ed. 18 x 25 cm. 400 pts. 84-600-1777-X.

Noche no se acaba, La. Gon-zález Aller, Faustino, etc. ESCELI-CER. 1975. 64 p. 10 x 15 cm. 40 pts. 84-238-1090-9.

Normas elementales de se-lección de ganado vacuno. Ji-ménez de Azcarate, Joaquín. EX-TENSION AGRARIA. 1975. 32 p. 2.ª ed. 16 x 24 cm. 50 pts. 84-341-0381-8.

Notas sobre la dinámica y es-tructura de la población de As-turias. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Oviedo, San Francisco, Oviedo, 1975. 72 p. 17 x 25 cm. 150 pts. 84-600-1779-6.

Novel. La. Brossa Cuervo, Joan. CURIAL. 1975. 116 p. 22 x 14 cm. 300 pts. 84-7256-057-0.

Nuestro desconocido agente. Vera Ramirez, Antonio (Lou Car-rigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 16 cm. 15 pts. 84-365-0573-5.

Nuestro Mundo Naturaleza 7. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1975. 328 p. 18 x 26 cm. 84-355-0419-0.

Nueve pasos hacia el éxito. Mir Rocafort, José (Fassman). AU-TOR. Urgel, 260, Barcelona-11, 1975. 24 p. 16 x 31 cm. 300 pts. 84-400-8333-5.

Nuevo imperialismo japonés, El. Halliday, Jon. trad. Carmen Ruiz, Elvira del. SIGLO XXI. 1975. 356 p. 10 x 18 cm. 225 pts. 84-323-0176-0.

Nuevo Testamento. Anónimas y colectivas. trad. Martin Nieto, Evaristo. PAULINAS. 1975. 432 p. 9.ª ed. 9 x 16 cm. 60 pts. 84-285-0477-6.

Nuevos estudios sobre la per-cepción extrasensorial. Ryzl, Milan. trad. Blesa González, Ramón. PANEUROPEA. 1975. 288 p. 16 x 22 cm. 500 pts. 84-85114-13-2.

Nuevos productos químicos. Anónimas y Colectivas. SALVAT EDI-TORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. 100 pts. 84-345-7435-7.

Numancia. Alberti, Rafael. TURNER. 1975. 160 p. 13 x 21 cm. 160 pts. 84-85137-09-4.

Nunca más pecar. Anonimas y Colectivas. MAISAL. 1975. 60 p. 23 x 29 cm. 30 pts. 84-7321-179-0.

O

Obras completas de Azorin. (Tomo 1). Azorin (Seud. de Mar-tinez Ruiz, José). AGUILAR. 1975. 2 vol. 1.376 p. 3.ª ed. 14 x 18 cm. 1.000 pts. 84-03-00137-1.

Obras Completas de Lenin. Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Ed. Progreso Moscú. AYUSO. 48 vol. 13 x 21 cm. 84-336-0071-0.

Obras Completas de Lenin. (Tomo 3). Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Ed. Progreso Mos-cú. AYUSO. 1975. 690 p. 13 x 21 cm. 350 pts. 84-336-0072-9.

Obras completas. (Tomo II). Cervantes Saavedra, Miguel de. AGUILAR. 1975. 1.184 p. 18.ª ed. 14 x 18 cm. 600 pts. 84-03-00147-9.

Obras Hidráulicas. Máqui-nas y Maquinaria Hidráulica. Delgado, Miguel. UNIVERS. ETC. Servicio Publicaciones, Escuela In-genieros Caminos Canales y P. Ma-drid, 1975. 120 p. 21 x 31 cm. 120 pts. 84-600-1774-5.

Obras Hidráulicas. Tomo 1. Cuestiones Generales y Funcio-nales. Vallarino Cánovas del Cas-tillo, Eugenio. UNIVERS. ETC. Servi-cio Publicaciones, Escuela Ingenie-ros Caminos Canales y P. Madrid, 1975. 280 p. 21 x 31 cm. 250 pts. 84-600-1772-9.

Obras Hidráulicas. Tomo 4. Conducciones. Vallarino Cánovas del Castillo, Eugenio. UNIVERS. ETC. Servicio Publicaciones, Escuela In-genieros Caminos Canales y P. Ma-drid, 1975. 172 p. 21 x 31 cm. 150 pts. 84-600-1777

Obres Completes. Fuster, Joan. EDICIONS 62. 12 x 18 cm.

84-297-1069-8.
Obres Completes (Tomo 4). Fuster, Joan. EDICIONS 62. 1975. 464 p. 12 x 18 cm. 84-297-1081-7.
Occit enyor. Pinyol Balasch, Ramon. AYMA. 1975. 64 p. 13 x 18 cm. 190 pts. 84-209-5781-X.
Ocho-Super 8-16. Lafrance, André. trad. Mascaró Porcar, Ernesto. DAIMON. 1975. 232 p. 14 x 20 cm. 400 pts. 84-231-0859-7.
Odio sin fin. Llop Sellares, Juan (Hampton Wild). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00251-0.
Oficio más viejo del mundo, El. Segre, Dino (Pitigrilli). trad. Pomar, Jaime. PLANETA. 1975. 256 p. 2.ª ed. 14 x 19 cm. 272 pts. 84-320-0933-4.
Oficios Divinos y Administración de los Sacramentos y otros Ritos. Anónimas y colectivas. AUTOR. Beneficencia, 18, Madrid, 1975. 612 p. 4.ª ed. 11 x 16 cm. 84-400-8355-6.
Oficios, entretenimientos y actividades escolares. Gutierrez Garulo, Manuel (Gutnaga). VASCO AMERICANA. 1975. 18 p. 16 x 24 cm. 75 pts. 84-319-1168-9.
Olivia. Strachey, Dorothy. trad. Pérez, Maria. LUMEN. 1975. 120 p. 12 x 18 cm. 150 pts. 84-264-2928-9.
Operación: telas de araña. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00308-8.
Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Obra Completa). Merino González, Armando. SOCIESTUDIOS. 1975. 4 vol. 806 p. 21 x 31 cm. 6.930 pts. 84-7362-018-6.
Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 1). Merino González, Armando. SOCIESTUDIOS. 1975. 198 p. 21 x 31 cm. 1.725 pts. 84-7362-019-4.
Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 2). Merino González, Armando. SOCIESTUDIOS. 1975. 200 p. 21 x 31 cm. 1.725 pts. 84-7362-020-8.
Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 3). Merino González, Armando. SOCIESTUDIOS. 1975. 192 p. 21 x 31 cm. 1.725 pts. 84-7362-021-6.
Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 4). Merino González, Armando. SOCIESTUDIOS. 1975. 216 p. 21 x 31 cm. 1.725 pts. 84-7362-022-4.
Oposiciones al Cuerpo de profesores de E. G. B. Beraldi, Janine, etc. ESCUELA ESPAÑOLA. 1975. 3 vol. 1.648 p. 13 x 19 cm. 3.000 pts. 84-331-0210-9.
Oposiciones al Cuerpo de profesores de E. G. B. Francés. Beraldi, Janine, etc. ESCUELA ESPAÑOLA. 1975. 112 p. 13 x 19 cm.

300 pts. 84-331-0207-9.
Orden de matar. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00319-3.
Ordenanza General de Seguridad e Higiene en el Trabajo. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Centro Industrial de Vizcaya, Rodríguez Arias, 6, Bilbao, 1975. 142 p. 3.ª ed. 15 x 21 cm. 125 pts. 84-500-6654-9.
Ordenanza Laboral para las Oficinas de Farmacia. Anónimas y Colectivas. SEGURA. 1975. 40 p. 10 x 15 cm. 40 pts. 84-349-0141-2.
Orígenes y desarrollo del capitalismo en España. Notas críticas. García Delgado, José Luis. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 298 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-229-0175-7.
Orlando Pelayo. Prieto Barral, M. Fortunata. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 112 p. 11 x 17 cm. 80 pts. 84-369-0384-6.
Oro sangriento. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0538-7.
Ortografía del Español, 2. Nivel. Legorburu Igartua, Jose. S.M. 1975. 94 p. 21 x 16 cm. 80 pts. 84-348-0686-X.
Ou de la gallina fosca, L'. Navarro, Joan. CURIAL. 1975. 56 p. 22 x 14 cm. 150 pts. 84-7256-055-4.
Oveja perdida, La y otras. Rey, Alfonso. AFHA. 1975. 64 p. 21 x 30 cm. 250 pts. 84-201-0429-9.

P

P. I. D. E., La. Rodriguez Lázaro, Jesús. PETRONIO. 1975. 280 p. 21 x 15 cm. 225 pts. 84-7250-375-5.
Padre Angel Ayala. Biografía. Cervera Jimenez-Alfaro, Francisco. AUTOR. Asociación Católica Propagan. Isaac Peral, 58, Madrid, 1975. 300 p. 24 x 16 cm. 400 pts. 84-400-8416-1.
Páginas escogidas (1932-1973). Arciniegas, Germán. GREDOS. 1975. 318 p. 19 x 12 cm. 300 pts. 84-249-1579-8.
Páginas escogidas (1932-1973). Arciniegas, Germán. GREDOS. 1975. 318 p. 19 x 12 cm. 400 pts. 84-249-1580-1.
Pago con mi piel. Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0547-6.
Paisajes Callejeros. Pastrana García, Juan. AUTOR. Republica Argentina, 20-3. Leon, 1975. 74 p. 24 x 17 cm. 75 pts. 84-400-8395-5.
Palau Solitar. Gibert, Pere. ESCUDO. 1975. 36 p. 24 x 16 cm. 250 pts. 84-378-0203-2.
Paleopatología ósea de los

primitivos pobladores de Canarias. Bosch Millares, Juan. AUTOR. Casa de Colón, Colón, 1, Las Palmas G. C. 1975. 160 p. 23 x 16 cm. 500 pts. 84-400-8346-7.
Palomas y tórtolas. Biología, migración y caza. España Payá, Joaquín. PULIDE. 1975. 160 p. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-7262-046-8.
Pamplona y Toros. Siglo XVII. Campo Jesús, Luis del. AUTOR. Gráficas Navasal, P. Adoain, 1, Pamplona, 1975. 352 p. 15 x 21 cm. 350 pts. 84-400-8347-5.
Panpina Ustela. Irazu Garmendia, Jose. (Bernardo Atxaga). AUTOR. Mayor, 48-2. Andoain (Guipuzcoa), 1975. 30 p. 21 x 28 cm. 50 pts. 84-400-8386-6.
Papa Goriot. Balzac, Honoré de. trad. Quintana, Francisco. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 364 p. 13 x 20 cm. 235 pts. 84-226-0687-9.
Papel Machó: Cajas mejicanas. Serrano, Mirenxiu. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-113-6.
Papiroflexia. Mesalles, Rosa. PLAZA JANES. 1975. 32 p. 22 x 25 cm. 125 pts. 84-01-70033-7.
Parque Nacional de Aigües Tortes y Lago San Mauricio, El. Carrasco Muñoz, Carlos. EVEREST. 1975. 160 p. 18 x 12 cm. 84-241-4417-1.
Parroquia urbana, presente y futuro. Anónimas y colectivas. trad. Comisión Episcopal Pastoral. CATEQUESIS, SECRETARIADO. 1975. 328 p. 21 x 13 cm. 300 pts. 84-7141-077-X.
Partidos y programas políticos (1808-1936). (Tomo 2). Artola Gallego, Miguel. AGUILAR. 1975. 2 vol. 532 p. 17 x 24 cm. 950 pts. 84-03-12074-5.
Pasatiempos infantiles Bruguera, n. 4. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 x 10 cm. 15 pts. 84-02-04205-8.
Pasatiempos infantiles Bruguera, n. 5. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 x 10 cm. 15 pts. 84-02-04206-6.
Pasatiempos infantiles Bruguera, n. 6. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 x 10 cm. 15 pts. 84-02-04207-4.
Pasatiempos juveniles Bruguera, n. 4. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 x 10 cm. 15 pts. 84-02-04208-2.
Pasatiempos juveniles Bruguera, n. 5. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 x 10 cm. 15 pts. 84-02-04209-0.
Pasatiempos juveniles Bruguera, n. 6. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 x 10 cm. 15 pts. 84-02-04210-4.
Pasos cantados, Los. Güdel, Guillermo. ORG. OFIC. Delegación Provincial de Cult, Sanclemente, 4, Zaragoza, 1975. 52 p. 15 x 21 cm.

84-500-1284-8.
Pasta de papel. Sáinz de los Terreros, Isabel. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-111-X.
Patio de las cabezas, El. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00303-7.
Patito Feo, El. Andersen, Hans Christian. trad. Barrie, James M. PLANCTON. 1969. 32 p. 19 x 25 cm. 75 pts. 84-7271-051-3.
Patología renal. Uldall, R. trad. Peg Juarrero, Vicente. ACRIBIA. 1975. 217 p. 13 x 21 cm. 375 pts. 84-200-0366-2.
Patos y gansos. Cullington M. J. trad. Aparicio Sanchez, Guillermo. ACRIBIA. 1975. 152 p. 2.ª ed. 13 x 21 cm. 250 pts. 84-200-0367-0.
Patrina koro. Nedelceva, Nevena. REGULO. 1975. 147 p. 12 x 19 cm. 150 pts. 84-85195-02-7.
Pau és alguna cosa més, La. Alfrink, Bernard. trad. Nijs, Bob de. BADIA MONSERRAT. 1975. 100 p. 19 x 13 cm. 125 pts. 84-7202-235-8.
Pedagogia Sistemática. Garcia Hoz, Victor. RIALP. 1975. 624 p. 8.ª ed. 15 x 23 cm. 84-321-1815-X.
Pedro Espinosa. Instituto de Enseñanza Media «Pedro Espinosa». UNIVERS. ETC. General Rios, 24, Antequera, 1975. 120 p. 16 x 21 cm. 84-600-1767-2.
Películas. (Tomo 28). Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 224 p. 19 x 26 cm. 340 pts. 84-289-0300-X.
Películas. (Tomo 29). Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 224 p. 19 x 26 cm. 340 pts. 84-289-0299-2.
Peligrosidad y Rehabilitación social. Anónimas y colectivas. B.O.E. 1975. 416 p. 2.ª ed. 11 x 17 cm. 225 pts. 84-340-0502-6.
Penya de mort a Girona, La (Tomo 2). Rahola Llorens, Carlos. DALMAU. 1975. 2 vol. 61 p. 12 x 17 cm. 50 pts. 84-232-0319-0.
Pequeña historia de nuestros pasos de Semana Santa. Martiarena Ruiz, Juan José. AUTOR. Tafalla 22-4. Izda. Pamplona, 1975. 40 p. 22 x 16 cm. 25 pts. 84-400-8379-3.
Perfil d'Un sindicalista. Records i experiències d'Un dirigent de. Ferrer Roca, Joaquim. PORTIC. 1975. 222 p. 14 x 22 cm. 375 pts. 84-7306-137-3.
Perichistoria, La. Perich, Jaime. 1975. 4 vol. 96 p. 16 x 23 cm. 200 pts. 84-85204-05-0.
Pero, hubo alguna vez veinte mil vírgenes?. Jardiel Poncela, Enrique. NAUTA. 1975. 418 p. 13 x 20 cm. 325 pts. 84-278-0395-8.
Persona non grata. Edwards, Jorge. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 352 p. 13 x 20 cm. 225 pts.

- 84-226-0689-5.
Personalidad Religiosa de José Antonio, La. Miguel Medina, Cecilio de. ALMENA. 1975. 184 p. 15 x 21 cm. 275 pts. 84-7014-159-7.
- Peter Pan.** Barrie, James Matthews. PLANCTON. 1969. 32 p. 19 x 26 cm. 75 pts. 84-7271-052-1.
- Pi y Margall y el Federalismo español. (Tomo 1).** Jutglar, Antoni. TAURUS. 1975. 546 p. 14 x 21 cm. 635 pts. 84-306-3028-7.
- Picasso.** Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 x 21 cm. 200 pts. 84-367-0053-8.
- Piel roja.** Patten, Lewis B. trad. Garcia Guerrero, J. J. MOLINO. 1975. 192 p. 14 x 12 cm. 70 pts. 84-272-1071-X.
- Pinta con Wickie (Cuaderno n. 1).** Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 x 24 cm. 15 pts. 84-243-0854-9.
- Pinta con Wickie (Cuaderno n. 2).** Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 x 24 cm. 15 pts. 84-243-0855-7.
- Pinta con Wickie (Cuaderno n. 3).** Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 x 24 cm. 15 pts. 84-243-0856-5.
- Pinta con Wickie (Cuaderno n. 4).** Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 x 24 cm. 15 pts. 84-243-0857-3.
- Pinta con Wickie (Cuaderno n. 5).** Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 x 24 cm. 15 pts. 84-243-0858-1.
- Pinta con Wickie (Cuaderno n. 6).** Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 x 24 cm. 15 pts. 84-243-0859-X.
- Pinta con Wickie (Cuaderno n. 7).** Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 x 24 cm. 15 pts. 84-243-0860-3.
- Pinta con Wickie (Cuaderno n. 8).** Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 x 24 cm. 15 pts. 84-243-0861-1.
- Pintura en Cuero.** Morcillo Jarque, M. Jesús. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-114-4.
- Pippi Calzaslargas con Mr. Nilson y Pequeño Tío.** Lindgren, Astrid. trad. Jaimes Libros. JAIMES LIBROS. 1975. 64 p. 24 x 32 cm. 170 pts. 84-7091-079-5.
- Piratas argelinos, Los.** Repollés Aguilar, José, etc. BRUGUERA. 1975. 255 p. 20 x 13 cm. 80 pts. 84-02-04191-4.
- Piropos.** Rodríguez Lafita, José Luis. AUTOR. Paseo Marítimo, 5, Cádiz, 1975. 64 p. 15 x 21 cm. 125 pts. 84-400-8400-5.
- Piscis.** Anónimas y colectivas. trad. Piñero Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04174-4.
- Piscis 1976.** Rodríguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0162-X.
- Pistolero de Rosa muerta, El.** Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00275-8.
- Pistolero y la dama, El.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00259-6.
- Planeta Nevermoor, El.** Palomares Melo, Vicente. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts. 84-02-04188-4.
- Platero y yo.** Jimenez Mantecón, Juan Ramón. LUMEN. 1975. 112 p. 16 x 18 cm. 160 pts. 84-264-3033-3.
- Platillos volantes y la Biblia, Los.** Danyans, Eugenio. CLIE. 1975. 196 p. 11 x 18 cm. 125 pts. 84-7228-172-8.
- Plegarias de la comunidad.** Floristán Samanes, Casiano, etc. MAROVA. 1975. 448 p. 11 x 18 cm. 300 pts. 84-269-0295-2.
- Plegarias de la comunidad.** Floristán Samanes, Casiano, etc. P.P.C. 1975. 448 p. 11 x 18 cm. 300 pts. 84-288-0305-6.
- Plegarias de la comunidad.** Floristán Samanes, Casiano, etc. VERBO DIVINO. 1975. 448 p. 11 x 18 cm. 300 pts. 84-7151-174-6.
- Plegarias de la comunidad. (Tomo 1).** Floristán, Casiano, etc. REGINA. 1975. 448 p. 11 x 18 cm. 300 pts. 84-7129-195-9.
- Población entre la vida y la muerte, La.** Ferrer Regales, Manuel. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts. 84-265-8000-9.
- Población entre la vida y la muerte, La.** Ferrer Regales, Manuel. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts. 84-287-0334-5.
- Población y actividad económica en España.** Saez, Armando. SIGLO XXI. 1975. 308 p. 10 x 18 cm. 260 pts. 84-323-0175-2.
- Pobre diablo.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00253-7.
- Poder dorado, El.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00268-5.
- Poder y poderes.** Zafra Valverde, José. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1975. 208 p. 22 x 15 cm. 500 pts. 84-313-0371-9.
- Poema de Almería y la épica románica, El.** Salvador Martínez, H. GREDOS. 1974. 478 p. 20 x 14 cm. 500 pts. 84-249-0605-5.
- Poema de Almería y la épica románica, El.** Salvador Martínez, H. GREDOS. 1975. 478 p. 20 x 14 cm. 600 pts. 84-249-0606-3.
- Poemas de los pueblos de España.** Unamuno Jugo, Miguel de. CATEDRA. 1975. 176 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-376-0039-1.
- Poemas euskalerricos.** Uazquinqui Erro, Pascual M. (Tito de Laca). AUTOR. Pza. Alcázar, 10 5. Izda. Pamplona, 1975. 137 p. 19 x 12 cm. 130 pts. 84-400-8377-7.
- Poemes.** Kavafis, Constantino. trad. Solá Farrés, Alexis E. CURIAL. 1975. 192 p. 12 x 18 cm. 200 pts. 84-7256-058-9.
- Poemes.** Peris Segarra, Miguel. AUTOR. Hijos de F. Armengot, Enmedio, 21, Castellon, 1975. 144 p. 18 x 12 cm. 275 pts. 84-400-8361-0.
- Poesía simbolista francesa.** Alvarez Ortega, Manuel. NACIO-NAL. 1975. 434 p. 11 x 18 cm. 300 pts. 84-276-1233-8.
- Poesies.** Pons Gallarza, Josep Lluís. MOLL. 1975. 160 p. 2.^a ed. 11 x 15 cm. 100 pts. 84-273-0388-2.
- Poeta Manuel Machado, El.** Diego, Gerardo. FUE. 1975. 59 p. 13 x 21 cm. 60 pts. 84-7392-054-6.
- Poliformismo y conductividad del tántalo en forma de laminas delga.** Castro de Castro, Angel de. UNIVERS. ETC. Univ. Complutense de Madrid, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 124 p. 21 x 30 cm. 300 pts. 84-600-1755-9.
- Políticos para una crisis. (Fasciculos).** Bardavio Olive, Joaquín. SEDMAY. 1975. 24 p. 23 x 30 cm. 45 pts. 84-7380-021-4.
- Políticos para una crisis. (Obra completa).** Bardavio Olive, Joaquín. SEDMAY. 1975. 360 p. 23 x 30 cm. 600 pts. 84-7380-022-2.
- Polvo y luz de cada día.** Diez García, Antonio Roman. ORG. OFIC. Diputación, Plaza de Minayo, 2, Badajoz, 1975. 84 p. 16 x 22 cm. 100 pts. 84-500-6652-2.
- Polvora roja.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0528-X.
- Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75. (Español).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Fca. Nal. Moneda y Timbre, Jorge Juan, 106, Madrid, 1975. 226 p. 17 x 24 cm. 84-500-6614-X.
- Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75» (Inglés).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Fca. Nal. Moneda y Timbre, Jorge Juan, 106, Madrid, 1975. 226 p. 17 x 24 cm. 84-500-6616-6.
- Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75» (Alemán).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Fca. Nal. Moneda y Timbre, Jorge Juan, 106, Madrid, 1975. 226 p. 17 x 24 cm. 84-500-6615-8.
- Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75» (Francés).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Fca. Nal. Moneda y Timbre, Jorge Juan, 106, Madrid, 1975. 226 p. 17 x 24 cm. 84-500-6617-4.
- Pons.** Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 x 25 cm. 450 pts. 84-248-0186-5.
- Presas de materiales sueltos**
- Por herencia un revolver.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00262-6.
- Por qué seguimos creyendo.** Serra Estellés, Francisco. SIGUEME. 1975. 160 p. 19 x 11 cm. 135 pts. 84-301-0630-8.
- Por qué seguimos creyendo.** Serra Estellés, Francisco. ATENAS. 1975. 160 p. 19 x 11 cm. 135 pts. 84-7020-154-9.
- Por qué surt de mare el Llobregat?.** Vilá Folch, Joaquín. EDICIONS 62. 1975. 96 p. 11 x 18 cm. 84-297-1070-1.
- Posibilidades económicas y agrícolas del cultivo de la manzana de.** La Roche Machado, Ildefonso. ORG. OFIC. Inst. Tinerfeño Exp. Económico, Plaza de la Candelaria, 6-1, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 66 p. 22 x 16 cm. 84-500-6646-8.
- Practica del amor a Jesucristo.** Alfonso Maria de Ligorio, San. RIALP. 1975. 296 p. 2.^a ed. 13 x 19 cm. 84-321-1812-5.
- Prácticas de Taller Eléctrico.** Durán Martín, Manuel. AUTOR. Moncada, 4, Bilbao-2, 1975. 424 p. 17 x 24 cm. 374 pts. 84-400-8396-3.
- Precio del Suelo en Aragón, El. (Obra completa).** Avellá Roig, Jaime. ORG. OFIC. Banco Industrial de Cataluña, Sorní, 22, Valencia, 1975. 2 vol. 172 p. 17 x 24 cm. 84-500-1280-5.
- Precio del Suelo en Aragón, El. (Tomo 1).** Avellá Roig, Jaime. ORG. OFIC. Banco Industrial de Cataluña, Sorní, 22, Valencia, 1975. 2 vol. 17 x 24 cm. 84-500-1281-3.
- Precio del Suelo en Aragón, El. (Tomo 2).** Avellá Roig, Jaime. ORG. OFIC. Banco Industrial de Cataluña, Sorní, 22, Valencia, 1975. 2 vol. 172 p. 17 x 24 cm. 84-500-1282-1.
- Precursor, El.** Vaz de Soto, José M. PLANETA. 1975. 296 p. 13 x 20 cm. 250 pts. 84-320-5313-9.
- Prefabricados de hormigón.** Vilagut Guitart, Fernando. GILI, GUSTAVO. 1975. 2 vol. 1.428 p. 27 x 19 cm. 3.000 pts. 84-252-0837-8.
- Prehistoria de Europa. (Las raíces de Europa).** Bosch Gimpera, Pedro. ISTMO. 1975. 1.136 p. 21 x 15 cm. 900 pts. 84-7090-066-8.
- Prehistoria, Iberización y Romanización de la comarca del Villar del Arz.** Llatas Burgos, Vicente. AUTOR. Gral. Primo de Rivera, 6, Villar del Arzobispo, 1975. 24 p. 16 x 22 cm. 84-400-8342-4.
- Premio al asesino.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00299-5.
- Presas de Materiales Suelos.** Alvarez Martinez, Alfonso. UNIVERS. ETC. Servicio Publicaciones, Escuela Ingenieros Caminos Canales y P. Madrid, 1975. 150 p. 21 x 31 cm. 150 pts.

- 84-600-1775-3.
Primer Centenario de la Real S. Esp. de Hist. Nat. (Obra completa). Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 2 vol. 1.316 p. 17 x 25 cm.
 84-00-04135-6.
Primer Centenario de la Real S. Esp. de Hist. Nat. 1. Geología. Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 592 p. 17 x 25 cm.
 84-00-04136-4.
Primer Centenario de la Real S. Esp. de Hist. Nat. 2. Biología. Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 724 p. 17 x 25 cm.
 84-00-04137-2.
Primera Biblioteca Altea. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1975. 10 vol. 340 p. 24 x 18 cm. 1.500 pts.
 84-372-1041-0.
Primera historia d' Esther-Antígona. Espriu, Salvador. EDICIONS 62. 1975. 112 p. 12 x 18 cm.
 84-297-1082-5.
Primera imagen de... Alberti, Rafael. TURNER. 1975. 145 p. 13 x 21 cm. 150 pts.
 84-85137-10-8.
Primera república federal de México, La. Costeloe P., Michael. trad. Fernández Gasalla, Manuel. FONDO CULTURA. 1975. 496 p. 22 x 14 cm. 585 pts.
 84-375-0034-6.
Primera reunión de Antropólogos Españoles. Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 368 p. 18 x 16 cm. 250 pts.
 84-85057-51-1.
Primeros casos de Poirot. Christie, Agatha Maria Clara. trad. Varios. MOLINO. 1975. 192 p. 20 x 14 cm. 300 pts.
 84-272-1913-X.
Primeros estadios de la personalidad, Los. Meierhofer, Marie. trad. Berasain Villanueva, A. HERDER. 1975. 184 p. 14 x 22 cm. 200 pts.
 84-254-0996-9.
Príncipe en Toledo, El. Moreno Nieto, Luis. AUTOR. Digesa, Quintana, 29, Madrid, 1975. 144 p. 17 x 24 cm. 500 pts.
 84-400-8358-0.
Principios clásicos del Derecho, Los. Sánchez de la Torre, Angel. UNION EDITORIAL. 16 x 22 cm. 250 pts.
 84-7209-027-2.
Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (O. C). Ventosa Rosich, José M. AUTOR. Muntaner, 430, Barcelona-6, 1975. 3 vol. 897 p. 17 x 24 cm.
 84-400-8387-4.
Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (T. 1). Ventosa Rosich, José M. AUTOR. Muntaner, 430, Barcelona-6, 1975. 302 p. 17 x 24 cm.
 84-400-8388-2.
Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (T. 2). Ventosa Rosich, José M. AUTOR. Muntaner, 430, Barcelona-6, 1975. 298 p. 17 x 24 cm.
 84-400-8389-0.
Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (T. 3). Ventosa Rosich, José M. AUTOR. Muntaner, 430, Barcelona-6, 1975. 297 p. 17 x 24 cm.
 84-400-8390-4.
Principios de Transmisión Digital. Riera García, Juan B. UNIVERS. ETC. E. T. S. de Ingenieros de Tel, Ciudad Universitaria, s-n, Madrid-3, 1975. 274 p. 29 x 21 cm. 344 pts.
 84-600-1765-6.
Principios generales de la comunicación visual. Blom Dahl, Christen A. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 228 p. 11 x 18 cm. 150 pts.
 84-299-0068-3.
Prisionero de Spandau, El. Bird, Eugene. trad. Alvarez, J. Manuel. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 304 p. 13 x 20 cm. 250 pts.
 84-226-0684-4.
Privilegios Reales y Viejos Documentos de Almería. Anónimas y colectivas. JOYAS BIBLIOGRAFICAS. 1975. 90 p. 35 x 25 cm. 1.500 pts.
 84-7094-042-2.
Problema de la Justicia en Job, El. Cepeda Calzado, Pablo. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 128 p. 15 x 21 cm. 180 pts.
 84-287-0333-7.
Problemas de Mecánica. Martínez Arnaiz, Carlos. UNIVERS. ETC. S. de Ingenieros de Telecomun, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 206 p. 29 x 21 cm. 200 pts.
 84-600-1787-7.
Problemas del desarrollo económico. (Obra completa). Robinson, E. A. G. trad. Estartús, Mario. ARIEL. 1975. 2 vol. 752 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. 780 pts.
 84-344-1976-9.
Problemas del desarrollo económico. (Tomo 2). Robinson, E. A. G. trad. Estartús, Mario. ARIEL. 1975. 300 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. 310 pts.
 84-344-1975-0.
Problemas del desarrollo económico. (Tomo 1). Robinson, E. A. G. trad. Estartús, Mario. ARIEL. 1975. 452 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. 470 pts.
 84-344-1974-2.
Proceso de maduración en el niño, El. Winnicott, D. W. trad. Beltrán, Jordi. LAIA. 1975. 344 p. 13 x 20 cm. 520 pts.
 84-7222-481-3.
Proceso de modernización y la estructura de las sociedades, El. Levy, Marion J. trad. Chamorro Turrez, Eduardo, etc. AGUILAR. 1975. 700 p. 17 x 25 cm. 1.200 pts.
 84-03-18193-0.
Proceso programador en la escuela, El. Rotger Amengual, Bartolomé. ESCUELA ESPAÑOLA. 1975. 150 p. 13 x 19 cm. 250 pts.
 84-331-0208-7.
Pródiga, La. Alarcón, Pedro Antonio de. NACIONAL. 1975. 308 p. 11 x 18 cm. 125 pts.
 84-276-1238-9.
Programa para Registradores de la Propiedad y Mercantiles. Anónimas y Colectivas. REUS. 1975. 55 p. 15 x 11 cm. 50 pts.
 84-290-1230-3.
Programación sistema adquisición datos aplicado. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 50 p. 21 x 30 cm.
 84-500-6618-2.
Progresos en Radiología Pediátrica. Tomo 3. Tracto Genito-urinario. Kaufmann, H. J. trad. Sáez, Ernesto. MORATA. 1975. 408 p. 17 x 25 cm. 2.000 pts.
 84-7112-157-3.
Promoción de la mujer, La. Rondeau, Marc. trad. Castillo, Pepita. STVDIVM. 1975. 232 p. 14 x 20 cm. 320 pts.
 84-304-1221-2.
Psicología Contemporánea. Atkinson, Richard. trad. Riesco Hernandez, Celedonio. BLUME-MADRID. 1975. 525 p. 21 x 28 cm. 1.000 pts.
 84-7214-062-8.
Psicología de la forma y la Gestalttheorie, La. Viglietti, Mario. trad. Clavell Borrás, Jorge. DON BOSCO. 1975. 24 p. 16 x 22 cm.
 84-236-1202-3.
Psicología del habitante de la ribera tudelana de Navarra. Olza Zubiri, Miguel. DIPUTACION NAVARRA. 1975. 140 p. 22 x 14 cm. 350 pts.
 84-235-0257-0.
Psicología y artes visuales. Hogg, James. trad. González Berañendi, Justo. GILI, GUSTAVO. 1975. 410 p. 21 x 15 cm. 580 pts.
 84-252-0831-9.
Psicología y psicopatología de la adopción. Investigación psicoc. Serra Desfilis, Emilia. AUTOR. Ilustración 19, Madrid, 1975. 45 p. 19 x 13 cm.
 84-400-8369-6.
Psiquiatría, Antipsiquiatría y orden manicomial. Anónimas y colectivas. trad. García, Ramón. BARRAL. 1975. 256 p. 11 x 18 cm.
 84-211-7405-3.
Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore «Hoyos Sainz. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Institución Cultural de Canta, Casimiro Sainz, s-n, Santander, 1975. 380 p. 16 x 23 cm. 700 pts.
 84-600-1792-3.
Publicidad política, La. Izquierdo Navarro, Francisco. OIKOSTAU. 1975. 256 p. 14 x 22 cm. 500 pts.
 84-281-0287-2.
Publicidad política, La. Izquierdo Navarro, Francisco. OIKOSTAU. 1975. 256 p. 14 x 22 cm. 600 pts.
 84-281-0288-0.
Pueblo maldito. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts.
 84-365-0542-5.
Puerto de San Esteban de Pravia, El. Quirós Linares, Francisco. UNIVERS. ETC. Universidad, San Francisco, Oviedo, 1975. 84 p. 17 x 25 cm. 150 pts.
 84-600-1782-6.
Puerto Maldito, El. Luque Baena, Miguel Arturo. AUTOR. Juan Andrés Bueno Morillas, Mosquera, 9 (G. Urania), Malaga, 1975. 60 p. 15 x 22 cm.
 84-400-8348-3.
 Joan. GILI, GUSTAVO. 1975. 9 p. 99 x 70 cm.
 84-252-0836-X.
Que los muertos lo sepan. Cortes Rubio, Francisco (F. Mc. Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
 84-05-00283-9.
Quema el viento. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
 84-05-00247-2.
Questions de literatura, política i societad. Castellet, J. M. EDICIONS 62. 1975. 240 p. 12 x 18 cm.
 84-297-1078-7.
Quiero aprender ajedrez. Langfield, Paul. trad. Riambau, Esteban. MOLINO. 1975. 64 p. 24 x 32 cm. 280 pts.
 84-272-5429-6.
Quiero jugar al futbol. Allenson, Hugh. trad. Garcia Guerrero, J. MOLINO. 1975. 64 p. 24 x 32 cm. 280 pts.
 84-272-5430-X.
Química orgánica. (Tomo 4). Tedder, J. M. trad. Moya, Jesús. URMO. 1974. 504 p. 16 x 24 cm. 950 pts.
 84-314-0251-2.
Química. Una ciencia experimental. Guía del Profesor (Tomo 1). Anónimas y colectivas. trad. Usón, Rafael. REVERTE. 1975. 585 p. 16 x 22 cm. 550 pts.
 84-291-7123-1.
Química. Una ciencia experimental. Guía del Profesor (Tomo 2). Anónimas y colectivas. trad. Usón, Rafael. REVERTE. 1975. 615 páginas. 16 x 22 centímetros. 550 pts.
 84-291-7124-X.

R

- R. I. P. queridos.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
 84-05-00258-8.
R-O-O-23-Marchas y Estacionamiento. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Ministerio del Ejército, Madrid, 1975. 130 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. 46 pts.
 84-500-1254-6.
Racons de Catalunya. Anónimas y Colectivas. NAUTA. 1975. 256 páginas. 16 x 21 centímetros. 500 pts.
 84-278-0396-6.
Rafael. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 x 21 cm. 200 pts.
 84-367-0055-4.
Raíces de odio. Fariñas Martínez, Enrique (Jack Lewis). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts.
 84-365-0561-1.
Rancho Majestad, El. Grey, Zane. trad. Editorial Juventud, S. A. JUVENTUD. 1975. 327 p. 12 x 17 cm. 40 pts.
 84-261-5768-8.
Rastro de odio. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts.
 84-365-0556-5.

Q

Quatre colors aparien el món. . . Foix, Josep Vicens-Miró,

- Ravel.** Petit, Pierre. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe. ESPASA. 1975. 126 p. 12 x 17 cm. 95 pts. 84-239-5319-X.
- Real Monasterio de Santo Domingo, El.** Gascón Pelegrí, Vicente. ORG. OFIC. Caja de Ahorros de Valencia, General Tovar, 5, Valencia, 1975. 444 p. 21 x 27 cm. 84-500-6603-4.
- Realidad subyacente del lenguaje y su valor filosófico, La.** Katz, Jerrold J. trad. Lleó, Conxita. ALIANZA. 1975. 176 p. 20 x 13 cm. 150 pts. 84-206-2122-6.
- Rebull.** Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 x 25 cm. 450 pts. 84-248-0177-6.
- Reconstrucción de amplitudes de transversidad en procesos K-p.** Barreiro Alonso, F. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 294 p. 21 x 30 cm. 84-500-6638-7.
- Recuerdos y Memorias.** Pérez Galdós, Benito. GINER. 1975. 272 p. 13 x 21 cm. 250 pts. 84-7273-065-4.
- Recursos Naturales.** Anónimas y colectivas. trad. Durán Miranda, Armando. PROMOCION. 1975. 160 p. 12 x 19 cm. 125 pts. 84-7353-028-4.
- Recursos y garantías del contribuyente.** González Páez, Eduardo. UNIVERS. ETC. Instituto Estudios Fiscales, Casado del Alisal, 6, Madrid, 1975. 268 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. 350 pts. 84-600-1770-2.
- Reddy Lassiter.** Navarro Carrion, Jesus (Mc Carr, Jess). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00281-2.
- Reeducación de los trastornos de lectura.** Kocher, Francis. trad. Vergara, A. PLANETA. 1975. 168 p. 3.ª ed. 13 x 20 cm. 150 pts. 84-320-0352-2.
- Reflexiones de Corvalán.** Labarca, Eduardo. FONTAMARA. 1975. 320 p. 13 x 19 cm. 200 pts. 84-7367-019-1.
- Reflexiones y plegarias.** Boix Querol, Ramón. AUTOR. Poeta Vicente García, S n, Tortosa, 1975. 184 p. 15 x 20 cm. 84-400-8360-2.
- Reforma agraria en España en el sigl XX (1900-1936), La.** Maurice, Jacques. SIGLO XXI. 1975. 160 p. 10 x 18 cm. 120 pts. 84-323-0178-7.
- Reforma o revolución.** Luxemburgo, Rosa. trad. Areste, Juan Antonio. FONTAMARA. 1975. 176 p. 13 x 19 cm. 150 pts. 84-7367-018-3.
- Refrigeración de la leche, La.** Hernández Benedí, José Manuel. EXTENSION AGRARIA. 1975. 28 p. 14 x 21 cm. 84-341-0379-6.
- Regadio Murciano en la primera mitad del Siglo XIX, El.** Ayala, Jose Antonio. ORG. OFIC. Comunidades de Regantes, Plaza Belluga, Murcia, 1975. 100 p. 16 x 22 cm. 84-500-6641-7.
- Regreso al infierno.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty).
- PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0527-1.
- Regreso de conejo, El.** Updike, John. trad. Bosch, Andrés. NOGUER. 1975. 400 p. 3.ª ed. 11 x 17 cm. 150 pts. 84-279-0835-0.
- Reina del Golden Saloon, La.** Moreno Garcia, Jose (Joe Mogar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00228-6.
- Rejas de lenguaje.** Celan, Paul. trad. Elvira Hernández, J. Francisco. SEXIFIRMO. 1975. 92 p. 12 x 16 cm. 120 pts. 84-85190-03-3.
- Relaciones tinta-papel en tipografía y en offset.** Lorilleux, Lefranc, etc. trad. López Ripa, Alfonso. DON BOSCO. 1975. 60 p. 16 x 22 cm. 150 pts. 84-236-1201-5.
- Relieves de Silos, Los.** Yarza Luaces, Joaquín. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-112-8.
- Religión, 1.** Artacho López, Rafael. 1975. 155 p. 19 x 26 cm. 84-389-0006-2.
- Religión, 2.** Artacho López, Rafael. 1975. 156 p. 19 x 26 cm. 84-389-0007-0.
- Religión, 3.** Artacho López, Rafael. 1975. 160 p. 19 x 26 cm. 84-389-0008-9.
- Religión, 4.** Artacho López, Rafael. 1975. 170 p. 19 x 26 cm. 84-389-0009-7.
- Religión, 5.** Artacho López, Rafael. 1975. 170 p. 19 x 26 cm. 84-389-0010-0.
- Rembrandt.** Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 x 21 cm. 200 pts. 84-367-0060-0.
- Renovación. Por un cristianismo joven.** Delicado Baeza, José. P.P.C. 1975. 216 p. 13 x 19 cm. 225 pts. 84-288-0306-4.
- Republicans i camperols revoltats.** Cucó Giner, Alfons. 1975. 225 p. 18 x 12 cm. 225 pts. 84-85211-00-6.
- Réquiem por una furcia.** Laiglesia González, Alvaro de. PLANETA. 1975. 336 p. 12.ª ed. 14 x 19 cm. 272 pts. 84-320-0926-1.
- Reses sangrientas.** Fariñas Martínez, Enriq Jack Lewis). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0536-0.
- Respuesta esta en el viento, La.** Simmel, Johannes Mario. trad. Daver Cirlet, Herminia. BRUGUERA. 1975. 704 p. 18 x 12 cm. 150 pts. 84-02-04194-9.
- Reuniones de Delegados de Hacienda.** Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 760 p. 17 x 24 cm. 84-7196-138-5.
- Revolución cultural, La.** Villena, Luis Antonio de. PLANETA. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts. 84-320-2612-3.
- Revolución Rusa en el Diario A B C de la época, La.** Lazo Diaz, Alfonso. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, 4, Sevilla, 1975. 184 p. 18 x 12 cm. 110 pts. 84-600-1752-4.
- Revolucionario profesional, El.** Gorkin, Julian. AYMA. 1975. 328 p. 15 x 20 cm. 450 pts. 84-209-0824-X.
- Revuelta de los pescadores de Santa Bárbara, La.** Seghers, Anna. trad. Wickers, Bárbara. FONTANELLA. 1975. 140 p. 12 x 19 cm. 90 pts. 84-244-0364-9.
- Rey viene, El!** Anónimas y colectivas. AUTOR. A. I. C. A. S. D. E. Alenza, 6 2. Madrid-3, 1975. 56 p. 13 x 19 cm. 25 pts. 84-400-8340-8.
- Rimas y leyendas.** Bécquer, Gustavo Adolfo (G. A. Domínguez Bastida). ALONSO. 1975. 256 p. 19 x 13 cm. 80 pts. 84-371-0165-4.
- Riverita.** Palacio Valdés, Armando. MAGISTERIO. 1975. 288 p. 11 x 18 cm. 160 pts. 84-265-7163-8.
- Robinson Crusoe. (Obra Completa).** Defoe, Daniel. trad. Cortazar, Julio. LUMEN. 1975. 2 vol. 640 p. 11 x 18 cm. 300 pts. 84-264-4498-9.
- Robinson Crusoe. (Tomo 1).** Defoe, Daniel. trad. Cortazar, Julio. LUMEN. 1975. 320 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-264-4366-4.
- Robinson Crusoe. (Tomo 2).** Defoe, Daniel. trad. Cortazar, Julio. LUMEN. 1975. 320 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-264-4383-4.
- Rohko, el hurraño.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0559-X.
- Rojo y negro.** Stendhal (Seud. de Henri Beyle). trad. Martí Fernández, Aurora. BRUGUERA. 1975. 560 p. 19 x 12 cm. 175 pts. 84-02-04199-X.
- Roma.** Coarelli, Filippo. trad. Blanco Catalá, Juan. GAISA. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts. 84-7077-219-8.
- Romances de Niños.** Pérez Gardeta, M. Teresa (Julia Loreto). CASTILLA. 1975. 52 páginas. 16 x 22 cm. 84-7040-106-8.
- Rondaies de les Illes Balears.** Anónimas y colectivas. MOLL. 1975. 320 p. 12 x 17 cm. 84-273-0389-0.
- Rostro de la muerte, El.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00301-0.
- Rostro de la traición, El.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0546-8.
- Rostro del diablo, El.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00261-8.
- R-o-4-24-Reglamento. Armas Colectivas. Morteros. Ins-trucción.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Estado Mayor Central, Ministerio del Ejército, Madrid, 1975. 160 páginas. 15 x 21 cm. 37 pts. 84-500-1276-7.
- Rufián dichoso, El.** Cervantes Saavedra, Miguel de. CATEDRA. 1975. 176 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-376-0037-5.

S

- Sabadell, informe de l' Oposición. (Obra completa).** Castells Peig, Andreu. RIUTORT. 1977. 2 vol. 28 x 21 cm. 2.100 pts. 84-85164-06-7.
- Sabadell, informe de l' Oposición. (Tomo 1).** Castells Peig, Andreu. RIUTORT. 1976. 28 x 21 cm. 84-85164-07-5.
- Sabadell, informe de l' Oposición. (Fasciculos).** Castells Peig, Andreu. RIUTORT. 1975. 28 x 21 cm. 75 pts. 84-85164-08-3.
- Sabemos ser padres?.** Miralbell Andreu, Enrique. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts. 84-265-8003-3.
- Sabemos ser padres?.** Miralbell Andreu, Enrique. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts. 84-287-0336-1.
- Sabiduría de los grandes yoguis, La.** Calle Capilla, Ramiro Antonio. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 456 p. 13 x 20 cm. 300 pts. 84-226-0677-1.
- Sacramento de la reconciliación, El. Qué significa? Cómo se celebra.** Borobio Garcia, Dionisio. DESCLEE. 1975. 88 p. 13 x 21 cm. 75 pts. 84-330-0522-7.
- Sacrificio.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 75 pts. 84-365-0534-4.
- Sagitario.** Anónimas y colectivas. trad. Piñero Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04171-X.
- Sagitario 1976.** Rodríguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0159-X.
- Saloon Kansas.** Gallardo Muñoz, Juan (Kent Davis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00271-5.
- Salud por el sol, La.** Brunet, Jean-Marc. trad. Sintés Pros, Jorge. SINTÉS. 1975. 138 p. 12 x 17 cm. 180 pts. 84-302-0524-1.
- San José de Calasanz.** Arce, Segundo. COCULSA. 1975. 240 p. 20 x 25 cm. 250 pts. 84-7215-326-6.
- Sant Francesc d' Assís i l'Esperit franciscá.** Gobry, Ivan. trad. Castanyer Bachs, Teresa Maria. ABADIA MONSERRAT. 1975. 180 p. 17 x 11 cm. 125 pts. 84-7202-236-6.
- Sant Jordi patró de Catalunya.** Alos Moner, Ramón. ALBA. 1975. 95 p. 2.ª ed. 13 x 20 cm. 120 pts. 84-383-0005-7.
- Se cierra el círculo.** Vera Ramirez, Antonio (Antony W. Raven). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 16 cm. 15 pts. 84-365-0575-1.

- Se necesita verdugo.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00306-1.
- Secuestro por partida doble.** Anónimas y Colectivas. MAISAL. 1975. 56 p. 23 x 29 cm. 30 pts. 84-7321-177-4.
- Sekulorum sekulata.** Urquiza, Patry. AUTOR. San Juan, 16, Lezo (Guipuzc.), 1975. 88 p. 12 x 17 cm. 150 pts. 84-400-8394-7.
- Selección de Textos Legales.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Serv. Nac. de Formacion Sindi, Paseo del Prado, 18-20, Madrid, 1975. 270 p. 19 x 13 cm. 84-500-6611-5.
- Semana Santa en Sevilla.** Gutierrez, Federico. ALPUERTO. 1975. 244 p. 15 x 21 cm. 300 pts. 84-381-0065-1.
- Senda del diablo, La.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00246-4.
- Sensación y sinestesia.** Schrader, Ludwig. trad. Conde Cabana, Juan. GREDOS. 1975. 528 p. 20 x 14 cm. 700 pts. 84-249-0611-X.
- Sensación y sinestesia.** Schrader, Ludwig. trad. Conde Cabana, Juan. GREDOS. 1975. 528 p. 20 x 14 cm. 800 pts. 84-249-0612-8.
- Senso 3.** Fisher, David E. trad. Espinosa, Gerardo. NAUTA. 1975. 288 p. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-278-0397-4.
- Senso 3.** Fisher, David E. trad. Espinosa, Gerardo. NAUTA. 1975. 288 p. 13 x 20 cm. 300 pts. 84-278-0398-2.
- Sensorialidad Excéntrica, La.** Hausmann, Raoul. trad. Piera Gil, Carmen. 1975. 59 p. 35 x 50 cm. 16.000 pts. 84-85208-00-5.
- Sentencia por anticipado.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00222-7.
- Sentido y forma de «Los trabajos de Persiles y Sigismunda».** Casaldueiro, Joaquín. GREDOS. 1975. 236 p. 20 x 14 cm. 260 pts. 84-249-1211-X.
- Sentido y forma de «Los trabajos de Persiles y Sigismunda».** Casaldueiro, Joaquín. GREDOS. 1975. 236 p. 20 x 14 cm. 360 pts. 84-249-1212-8.
- Sentimientos para rezar.** Canela Zapatero, Angel Luis. AUTOR. Avd. Remedios, 10, Colmenar Viejo (Madrid), 1975. 77 p. 20 x 18 cm. 100 pts. 84-400-8401-3.
- Señales.** Connor F., R. trad. Jordi Ayter, Miguel A. LABOR. 1975. 132 p. 13 x 19 cm. 200 pts. 84-335-6359-9.
- Señoras y Señores.** Marsé Carbó, Juan. 1975. 96 p. 16 x 23 cm. 180 pts. 84-85204-02-6.
- Separatisme catalá durant la guerra civil, El.** Cruells, Manuel. DOPESA. 1975. 256 p. 12 x 19 cm. 84-7235-222-6.
- Septimo Symposium Inter-nacional sobre Insuficiencia Circulatoria c. Anónimas y colectivas.** AUTOR. Sandoz S. A. E. Avd. de José Antonio, 766, Barcelona, 1975. 192 p. 21 x 27 cm. 84-400-8425-0.
- Sert, arquitectura mediterránea.** Borrás, Maria Lluisa. POLIGRAFA. 1975. 276 p. 20 x 20 cm. 1.700 pts. 84-343-0216-C.
- Servicios españoles del futuro, Los.** Lluch, Camilo. GUADIANA. 1975. 188 p. 15 x 22 cm. 200 pts. 84-251-0170-0.
- Sevilla: Centralidad regional y organización interna de su espacio.** Gonzalez Dorado, Antonio. MONEDA Y CREDITO. 1975. 500 p. 21 x 27 cm. 1.000 pts. 84-7110-115-7.
- Sevilla, fortaleza y mercado.** Carande, Ramón. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, 4, Sevilla, 1975. 214 p. 2.^a ed. 11 x 18 cm. 120 pts. 84-600-1761-3.
- Sexe i psicologia.** Schwarz, Oswald. trad. Vallverdú, Josep. EDICIONS 62. 1975. 336 p. 12 x 18 cm. 84-297-1073-6.
- Sí de las niñas, El.** Fernández de Moratin, Leandro. CATEDRA. 1975. 168 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-376-0038-3.
- Siempre en la brecha.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 16 cm. 15 pts. 84-365-0569-7.
- Simbad El Marino.** Anónimas y colectivas. trad. Barrie, James. PLANCTON. 1969. 32 p. 19 x 25 cm. 75 pts. 84-7271-053-X.
- Sin compasión para nadie.** Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00230-8.
- Siniestro Bugabes.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00300-2.
- Siniestros en el Seguro de Transportes, Los.** Anónimas y colectivas. trad. Diorki. MAPFRE. 1975. 240 p. 15 x 21 cm. 575 pts. 84-7100-034-2.
- Sistema de Información de Gestión Local (Siglo) Volumen 2. Concep. I B M. IBM.** 1975. 96 p. 28 x 21 cm. 826 pts. 84-360-3019-2.
- Sistema de partidos en España, El.** Linz, Juan J. trad. Vegas, Jaime. NARCEA. 1975. 208 p. 11 x 18 cm. 110 pts. 84-277-0227-2.
- Sistema Industrial, El.** Saint Simon, Henri de. ORG. OFIC. Publicaciones M. de Trabajo, Agustín Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 356 p. 13 x 19 cm. 375 pts. 84-500-6647-6.
- Situación actual y perspectivas de desarrollo de Aragón (Tomo 4).** Raposo Santos, José Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 604 p. 25 x 17 cm. 2.500 pts. 84-7231-184-8.
- Situación actual y posib. de desarr. de Andalucía Orient. (Tomo 2).** Raposo Santos, José Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 984 p. 25 x 17 cm. 2.500 pts. 84-7231-182-1.
- Situación actual y posib. de desarr. de Andalucía Orient. (Tomo 3).** Raposo Santos, José Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 576 p. 25 x 17 cm. 2.500 pts. 84-7231-183-X.
- Soberbio Orinoco, El.** Verne, Julio. trad. Vidal Sales, Jose Antonio. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts. 84-02-04216-3.
- Sobrado.** Rodriguez Alcalde, Leopoldo. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 30 x 25 cm. 100 pts. 84-256-0272-6.
- Sobre el conductismo.** Bayés Sopena, Ramón. FONTANELLA. 1975. 240 p. 15 x 23 cm. 425 pts. 84-244-0362-2.
- Sóc el defecte.** Pedrolo Molina, Manuel de. MOLL. 1975. 160 p. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-273-0390-4.
- Socialismo en un solo país 1924-1926, El. (Tomo 2).** Carr, E. H. trad. Diego de la Rosa, Fernando de. ALIAX A. 1975. 488 p. 20 x 13 cm. 310 pts. 84-206-2120-X.
- Sociedad catalana y reforma escolar.** Gay, Juan, etc. LAIA. 1975. 292 p. 13 x 20 cm. 290 pts. 84-7222-862-2.
- Sociedad 3. Solucionario.** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 50 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-256-8.
- Sociedad 4. Solucionario.** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-255-X.
- Sociedad 5. Solucionario.** Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 19 x 24 cm. 50 pts. 84-7126-254-1.
- Sociología de la familia contemporánea.** Beltrao, Pedro. trad. Baillo Ruiz, Valeriano. SIGUEME. 1975. 192 p. 21 x 14 cm. 185 pts. 84-301-0629-4.
- Socuellamos.** San Andrés Galiana, Porfirio. AUTOR. Adrian Antequera R. De Arellan, General Aguilera, 12, Socuellamos (C. Real), 1975. 384 p. 21 x 15 cm. 225 pts. 84-400-8410-2.
- Sol i de dol.** Foix, J. V. EDICIONS 62. 1975. 96 p. 11 x 18 cm. 84-297-1072-8.
- Sólids en suspensió.** Pedrolo Molina, Manuel de. NOVA TERRA. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 250 pts. 84-280-0837-X.
- Solo para parejas mixtas.** Disney, Doris Miles. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 192 p. 14 x 12 cm. 70 pts. 84-272-0671-2.
- Soportes: Una alternativa al alojamiento de masas.** Habracken, N. J. trad. Ramón, Fernando. CORAZON. 1975. 190 p. 12 x 22 cm. 200 pts. 84-7053-132-8.
- Sora luna o treinta sonetos de amor.** Ordoñez Ferrer, Casilda. AUTOR. Avda. José Antonio, 22, Palencia, 1975. 136 p. 15 x 20 cm. 175 pts. 84-400-8393-9.
- Sorolla.** Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 x 21 cm. 200 pts. 84-367-0057-0.
- Spanish for German.** Anónimas y colectivas. trad. Berlitz. STOCK. 1975. 192 p. 5.^a ed. 14 x 20 cm. 85 pts. 84-7333-117-6.
- Spanish for Swedish.** Anónimas y colectivas. trad. Berlitz. STOCK. 1975. 192 p. 5.^a ed. 14 x 10 cm. 85 pts. 84-7333-116-8.
- Su nombre es violencia.** Nuñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Lattimer). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00273-1.
- Subjecte.** Xirinacs Damians, Lluís M. CLARET. 1975. 224 p. 13 x 18 cm. 250 pts. 84-7263-100-1.
- Suelos emparrilados para cerdos, ovejas, aves y conejos.** Fuentes Yagüe, José Luis. EXTENSION AGRARIA. 1975. 20 p. 14 x 21 cm. 84-341-0383-4.
- Sunshine.** Klein, Norma. trad. Barnat, Jaume. NAUTA. 1975. 192 p. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-278-0393-1.
- Super agente Spay 99.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00267-7.
- Superbarco.** Mostert, Noel. trad. Equipo Nauta. NAUTA. 1975. 288 p. 15 x 22 cm. 290 pts. 84-278-0394-X.

T

Tal vez un prodigio. Hernandez, Rodolfo. ESCELICER. 1975. 88 p. 10 x 15 cm. 40 pts. 84-238-1089-5.

Tapies. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 x 25 cm. 450 pts. 84-248-0185-7.

Taquigrafía. Ejercicios prácticos. Durán Maestre, Maria Montserrat. AUTOR. Prol. León Leal, sñn. Cáceres, 1975. 123 p. 2.^a ed. 22 x 16 cm. 200 pts. 84-400-8373-4.

Tauro. Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04167-1.

Tauro 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0152-2.

Tea. (Tests de Aptitudes Escolares). Thurstone, L. L. y T. G. trad. Sección de Estudio de Tests de Tea, S. A. TEA. 1975. 76 p. 27 x 21 cm. 375 pts. 84-7174-041-9.

Teatro del exilio de Max Aub, El. Borrás, Angel A. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, Edif. Universidad, Sevilla, 1975. 200 p. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-600-1764-8.

Teatro español 1973-1974. Anónimas y colectivas. trad. Sainz de Robles, F. C. AGUILAR. 1975. 420 p. 12 x 21 cm. 600 pts. 84-03-11093-6.

Técnica del Karate. Delcourt, Jacques. trad. Riambau, E. HISPANA.

- NO-EUROPEA. 1975. 304 p. 3.^a ed. 20 x 13 cm. 300 pts. 84-255-0396-5.
- Técnicas de trabajo en la Universidad.** Vázquez Gómez, Gonzalo. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1975. 204 p. 22 x 15 cm. 375 pts. 84-313-0370-0.
- Técnicas Gráficas: Primer Grado: 2. Curso-Electricidad.** Rodríguez Abajo, F. Javier, etc. DONOSTIARRA. 1975. 200 p. 27 x 19 cm. 200 pts. 84-7063-080-6.
- Tecnología Eléctrica: Primer Grado: 1. Curso: Electric. y electrón.** Gurruchaga Vázquez, José M., etc. DONOSTIARRA. 1975. 250 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-7063-076-8.
- Tecnología Electrónica Primer Grado: 1. Curso: Electrónica.** Romay Sayé, Jorge, etc. DONOSTIARRA. 1975. 250 p. 17 x 24 cm. 240 pts. 84-7063-077-6.
- Tecnología. Primer grado de Formación Profesional. Rama: Metal.** Sánchez Marín, José M., etc. 1975. 230 páginas. 24 x 17 cm. 180 pts. 84-85207-07-6.
- Tecnología. Primer grado de Formación Profesional. Rama: Delineant.** Sánchez Marín, José M., etc. 1975. 260 p. 24 x 17 cm. 200 pts. 84-85207-08-4.
- Tecnología. Primer grado de Formación Profesional. Rama: Delineant.** Sánchez Marín, José M., etc. 1975. 260 p. 24 x 17 cm. 200 pts. 84-85207-09-2.
- Tecnología. Primer grado de Formación Profesional. Rama: Metal.** Sánchez Marín, José M., etc. 1975. 260 p. 24 x 17 cm. 260 pts. 84-85207-10-6.
- Tecnología. Primer grado de Formación Profesional. Rama: Metal.** Sánchez Marín, José M., etc. 1975. 260 p. 24 x 17 cm. 200 pts. 84-85207-11-4.
- Tecnología: primer Grado-Primer Curso (Delineación).** Sánchez Marín Pizarro, José M., etc. DONOSTIARRA. 1975. 200 p. 17 x 24 cm. 150 pts. 84-7063-063-6.
- Tecnología: Primer Grado: Primer Curso-Metal.** Agote Astudillo, Miguel. DONOSTIARRA. 1975. 250 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-7063-075-X.
- Tecnología: Primer Grado: Segundo Curso (Rama Delineación).** Sánchez Marín, José M., etc. DONOSTIARRA. 1975. 260 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-7063-071-7.
- Temas del Canto.** Regidor Arribas, Ramón. REAL. 1975. 136 p. 15 x 21 cm. 300 pts. 84-387-0010-1.
- Tenis de mesa.** Leach, Johnny. trad. Riambau, Esteban. HISPANO-EUROPEA. 1975. 124 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 150 pts. 84-255-0397-3.
- Tensión.** Barnard, Christian. trad. Ferré Aleu, A. MARTINEZ ROCA. 1975. 480 p. 21 x 13 cm. 400 pts. 84-270-0283-1.
- Teología del dolor de Dios.** Kitamori, Kazoh. trad. Coy, Juan José. SIGUEME. 1975. 244 p. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-301-0631-6.
- Teología en broma y en serio.** Díez Alegria, José M. DESCLEE. 1975. 160 p. 13 x 20 cm. 160 pts. 84-330-0520-0.
- Teoría cuántica de átomos, moléculas y fotones.** Avery, John. trad. Fernández Nuñez, Manuel. ALHAMBRA. 1975. 470 p. 13 x 20 cm. 600 pts. 84-205-0547-1.
- Teoría Cuántica del enlace químico.** Daudel, Raymond. trad. Hernando Huelmo, Jose Maria. BELLATERRA. 1975. 175 p. 18 x 12 cm. 190 pts. 84-7290-013-4.
- Teoría de la financiación de la empresa.** Weston, J. F., etc. trad. Serra Ramoneda, Antonio. ARIEL. 1975. 610 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. 680 pts. 84-344-1984-X.
- Teoría del valor desde los clásicos a Marx, La.** Bianchi, Marina. trad. Méndez, Juan A. CO-RAZON. 1975. 180 p. 22 x 12 cm. 180 pts. 84-7053-133-6.
- Teoría gramatical.** Palmer, Frank. trad. Nadal, J. M. EDICIONS 62. 1975. 256 p. 12 x 18 cm. 84-297-1076-0.
- Teoría marxista de las sociedades precapitalistas.** Godelier, Maurice. trad. Castillo, José M. LAIA. 1975. 168 p. 11 x 18 cm. 90 pts. 84-7222-291-8.
- Teoría y Praxis.** Bueno Martínez, Gustavo. UNIVERS. ETC. Universidad de Oviedo, San Francisco, I, Oviedo, 1975. 65 p. 29 x 21 cm. 84-600-1783-4.
- Terrorismo Internacional.** Rodríguez Lázaro, Jesus (Joss Irisch). PRODUCCIONES. 1975. 248 p. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-365-0580-8.
- Tesoro del Caribe, El.** Hispano Gonzalez, Mariano. CVS. 1975. 160 p. 13 x 20 cm. 125 pts. 84-354-0029-8.
- Tesoro del Pirata, El.** Lantz, Walter. RECREATIVAS. 1975. 32 p. 23 x 32 cm. 150 pts. 84-289-0292-5.
- Testamento mortal.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 16 cm. 15 pts. 84-365-0563-8.
- Testimonio en Chicago.** Ginsberg, Allen. trad. Bosch, Mireya. FONTAMARA. 1975. 192 p. 3.^a ed. 13 x 19 cm. 180 pts. 84-7367-017-5.
- Textos para un teatro juvenil comprometido.** Papadia, Mario. trad. Pérez, J. Antonio, etc. SIGUEME. 1975. 96 p. 19 x 12 cm. 85 pts. 84-301-0627-8.
- Textos para un teatro juvenil comprometido.** Papadia, Mario. trad. Pérez, J. Antonio, etc. ATENAS. 1975. 96 p. 19 x 12 cm. 85 pts. 84-7020-118-2.
- Tia Abigail al ataque.** Palomares Melo, Vicente. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts. 84-02-04190-6.
- Tiempo de angustia y esperanza.** Ivars Moreno, Antonio. AUTOR. Fundación Deyfor, Gran Via Marqués del Turia, 82, Valencia, 1975. 286 p. 13 x 21 cm. 400 pts. 84-400-8409-9.
- Tierra rebelde.** Montoro Sargista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00249-9.
- Tierras de Rastrojos.** Garcia Cano, Antonio. AUTOR. Santa Genoveva, Bloque, 7, Sevilla, 1975. 256 p. 12 x 18 cm. 225 pts. 84-400-8384-X.
- Tio Willie y los piratas.** Scarry, Richard. BRUGUERA. 1975. 16 p. 30 x 26 cm. 50 pts. 84-02-04212-0.
- Tirso y Calderón.** Palomo, M. del Pilar. MURALLA. 1975. 36 p. 19 x 23 cm. 1.000 pts. 84-7133-106-3.
- Tiziano.** Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 x 21 cm. 200 pts. 84-367-0056-2.
- Toda clase de vehículos de guerra.** Black, John. trad. Garcia Guerrero, J. MOLINO. 1975. 64 p. 24 x 32 cm. 280 pts. 84-272-5431-8.
- Todas las noches Josephine.** Susann, Jacqueline. trad. Menini Pagés, María Antonia. GRIJALBO. 1975. 280 p. 9.^a ed. 19 x 12 cm. 150 pts. 84-253-0479-2.
- Todo no es bastante.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 75 pts. 84-365-0532-8.
- Todos los perros del mundo.** Bengtson, Bo. trad. Roca Ramis, Arturo. JUVENTUD. 1975. 283 p. 14 x 24 cm. 700 pts. 84-261-5766-1.
- Tom Sawyer.** Twain, Mark (Samuel Langhorne Clemens). trad. Santainés, Simón. NOGUER. 1975. 240 p. 22 x 14 cm. 375 pts. 84-279-3513-7.
- Torre, La.** Amo, Montserrat del. MIÑON. 1975. 32 p. 19 x 24 cm. 84-355-0414-X.
- Toulouse-Lautrec.** Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 x 21 cm. 200 pts. 84-367-0059-7.
- Tradiciones peruanas.** Palma, Ricardo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 432 p. 13 x 20 cm. 250 pts. 84-226-0656-9.
- Traficantes de armas.** Sánchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PRODUCCIONES. 1975. 256 p. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-365-0578-6.
- Trágico destino.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0551-4.
- Transfusión Sanguinea.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Cruz Roja Española Asam. Supr, Eduardo Dato, 16, Madrid-10, 1975. 140 p. 16 x 24 cm. 84-500-6651-4.
- Transistores Comerciales Profesionales.** García Pérez, Emilio. PONS. 1975. 400 p. 21 x 14 cm. 600 pts. 84-85183-02-9.
- Transporte y el automóvil en el País Vasco, El.** Montoto Ripa, Miguel Ignacio, etc. AUTOR. Arrieta, 5-7. Pamplona, 1975. 400 p. 25 x 17 cm. 1.000 pts. 84-400-8380-7.
- Transportes, Los.** Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. 100 pts. 84-345-7432-2.
- Tratado de amor. (Atribuido a Juan de Mena).** Anónimas y colectivas. ALCALA. 1975. 140 p. 17 x 11 cm. 200 pts. 84-7008-060-1.
- Tratado de análisis químico.** Casares López, Román. UNIVERS. ETC. Facultad de Farmacia, Facultad de Farmacia (Ciudad Universi. Madrid, 1975. 440 p. 10.^a ed. 16 x 21 cm. 1.000 pts. 84-600-1766-4.
- Tratados y cánones.** Prisciliano. trad. Segura Ramos, Bartolomé. NACIONAL. 1975. 160 p. 11 x 18 cm. 140 pts. 84-276-1241-9.
- Tres comedias de enredo.** Ruiz de Alarcón, Juan. NACIONAL. 1975. 444 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-276-1237-0.
- Tres historias solariegas de la montaña de Alcoy.** Valor Serra, Jordi. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Provincial, Mendez Nuñez, 45. Planta 13, Alicante, 1975. 120 p. 16 x 21 cm. 84-500-6607-7.
- Tres hombres deben morir.** Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00250-2.
- Tres poetas a la luz de la metáfora: Salinas, Aleixandre y Guillén.** Cabrera, Vicente. GREDOS. 1975. 228 p. 20 x 14 cm. 260 pts. 84-249-0607-1.
- Tres poetas a la luz de la metáfora: Salinas, Aleixandre y Guillén.** Cabrera, Vicente. GREDOS. 1975. 228 p. 20 x 14 cm. 360 pts. 84-249-0608-X.
- Tríptico del viatger.** Serra Bauca, Antoni. PORTIC. 1975. 170 p. 11 x 18 cm. 200 pts. 84-7306-138-1.
- Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Acuario.** Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00286-3.
- Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Aries.** Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00284-7.
- Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Cancer.** Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00288-X.
- Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Capricornio.** Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 12 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00285-5.
- Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Escorpion.**

Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00290-1.

Tu destino, Tu carácter, Tu horóscopo 1976, Géminis. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00287-1.

Tu destino, Tu carácter, Tu horóscopo 1976, Leo. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00294-4.

Tu destino, Tu carácter, Tu horóscopo 1976, Libra. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00295-2.

Tu destino, Tu carácter, Tu horóscopo 1976, Piscis. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00289-8.

Tu destino, Tu carácter, Tu horóscopo 1976, Sagitario. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00291-X.

Tu destino, Tu carácter, Tu horóscopo 1976, Tauro. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00293-6.

Tu destino, Tu carácter, Tu horóscopo 1976, Virgo. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00292-8.

Tudela monumental. (Tom 2). Castro Alava, José Ramón. DIPUTACION NAVARRA. 1975. 40 p. 22 x 11 cm. 25 pts. 84-235-0256-2.

Turismo de Playa en España, El. Gaviria, Mario. TURNER. 1975. 330 p. 13 x 21 cm. 650 pts. 84-85137-12-4.

U

Ultima condesa de Lug, La. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00304-5.

Ultima década del siglo XVIII, La. Landeira Sánchez, Fernando. ORG. OFIC. Ayuntamiento, Pl. Alfonso X el Sabio, Luarca (Oviedo), 1975. 64 p. 23 x 20 cm. 200 pts. 84-500-6605-0.

Ultimo muerto, El. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0540-9.

Ultimo rebelde, El. Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0543-3.

Ultimo refugio, El. Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00297-9.

Un antiguo pistolero. CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00280-4.

Un coche nuevo para mamá cerda. Scarry, Richard. BRUGUERA. 1975. 16 p. 30 x 26 cm. 50 pts. 84-02-04214-7.

Un guerrillero de la paz. Blázquez, Feliciano. PAULINAS. 1975. 184 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-285-0478-4.

Un hidalgo de Pomerania. Fallada, Hans. trad. Adsuar, Joaquín. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 312 p. 13 x 20 cm. 212 pts. 84-226-0683-6.

Un marshal para un bandido. Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00298-7.

Un millon de dolares. Vera Ramirez, Antonio (Antony W. Raven). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 16 cm. 15 pts. 84-365-0571-9.

Un picaro catalán del siglo XV. Agüera, Victor G. AUTOR. Ediciones Hispam, Caspe, 139, Barcelona, 1975. 92 p. 14 x 20 cm. 100 pts. 84-400-8330-0.

Un signo de nuestro tiempo: las drogas. Cervera Enguix, Salvador. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts. 84-265-8002-5.

Un signo de nuestro tiempo: las drogas. Cervera Enguix, Salvador. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts. 84-287-0337-X.

Un sueño para toda la vida. Anonimas y Colectivas. MAISAL. 1975. 60 p. 23 x 29 cm. 30 pts. 84-7321-178-2.

Un sueño de Drácula. Wolf, Leonard. trad. García Fluixá, Angel. PANEUROPEA. 1975. 256 p. 16 x 24 cm. 280 pts. 84-85114-14-0.

Una aventura de Pippa. Lindgren, Astrid. trad. Muiña, M. Carmen. JUVENTUD. 1975. 52 p. 22 x 29 cm. 300 pts. 84-261-5767-X.

Una comarca a punta de lápiz. Alvarez, Benjaín. UNIVERS. ETC. Coleg. Aparej. de Asturias, Santa Cruz, 3, Oviedo, 1975. 180 p. 22 x 22 cm. 84-600-1786-9.

Una monja leonesa procesada en Valladolid. Yáñez Neira, M. Damián. C.S.I.C. 1975. 8 p. 27 x 21 cm. 25 pts. 84-00-04131-3.

Una tumba para Manny. Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00263-4.

Unico revolver, El. Tellez Gonzalez, Jose (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00279-0.

V

Vacaciones E G B 3. Guillén Conesa, Miguel, etc. VIVES, LUIS. 1975. 128 p. 26 x 19 cm. 85 pts. 84-263-0665-9.

Vacaciones E G B 4. Guillén Conesa, Miguel, etc. VIVES, LUIS. 1975. 128 p. 26 x 19 cm. 85 pts. 84-263-0666-7.

Vacaciones. E G B 1. Guillén Conesa, Miguel, etc. VIVES, LUIS. 1975. 128 p. 26 x 19 cm. 85 pts. 84-263-0662-4.

Vacaciones. E G B 2. Guillén Conesa, Miguel, etc. VIVES, LUIS. 1975. 128 p. 26 x 19 cm. 85 pts. 84-263-0663-2.

Vagabundos de Dios, Los. Batory, Miklos. trad. Ucar, Juan Jose M. CARALT. 1975. 500 p. 14 x 21 cm. 400 pts. 84-217-3632-9.

Valores de cotización calificada en Bolsa. Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 40 p. 12 x 17 cm. 84-7196-139-3.

Valle hondo. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00244-8.

Vámonos de excursión. Anónimas y colectivas. RECREATIVAS. 20 p. 22 x 20 cm. 145 pts. 84-289-0295-X.

Van Dyck. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 x 21 cm. 200 pts. 84-367-0058-9.

Variaciones psicoanalíticas sobre un tema de Mahler. Reik, Theodor. trad. Gómez de Liaño, Ignacio. TAURUS. 1975. 193 p. 14 x 21 cm. 245 pts. 84-306-1131-2.

Variantes de noviembre. Under clothes of any way. Hernández Sánchez, Mario-Power, Kevin. DORS. 1975. 48 p. 21 x 15 cm. 100 pts. 84-85118-28-6.

Vascos y navarros en su primera historia. Sánchez Albornoz, Claudio. CENTRO. 1975. 422 p. 21 x 14 cm. 450 pts. 84-7227-032-7.

Vaticano en la era de los dictadores, El. Rhodes, Anthony. trad. Manzano, Carlos. EUROS. 1975. 360 p. 14 x 22 cm. 430 pts. 84-7364-028-4.

Veinte muescas. Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0553-0.

Veintiseiete esposa, La. Wallace, Irving. trad. García Burgos, Amparo. GRIJALBO. 1975. 400 p. 7.ª ed. 19 x 12 cm. 150 pts. 84-253-0478-4.

Vengador, El. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0558-1.

Venganza que llega de la tumba, La. Martínez Torre, Antonio (Cesar Torre). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00313-4.

Ventanilla de Autoservicio 3614-Guía de Marketing. I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 125 p. 28 x 21 cm. 1.315 pts. 84-360-9025-X.

Veo-veo. Cohetes, 1. Garcia Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 120 p. 19 x 27 cm. 146 pts.

84-7103-090-X.
Vera historia de Indias. Conti, Oscar (Oski). LUMEN. 1975. 152 p. 22 x 28 cm. 400 pts. 84-264-4512-8.

Verdi. Brill, France-Ivonne. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe. ESPASA. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. 95 pts. 84-239-5323-8.

Verlaine y los modernistas españoles. Ferreres Ciurana, Rafael. GREDOS. 1975. 272 p. 20 x 14 cm. 320 pts. 84-249-0609-8.

Verlaine y los modernistas españoles. Ferreres Ciurana, Rafael. GREDOS. 1975. 272 p. 20 x 14 cm. 420 pts. 84-249-0610-1.

Via Crucis bíblico. Luzarraga, J. MENSAJERO. 1975. 20 p. 20 x 25 cm. 75 pts. 84-271-0919-9.

Viaje a la Gastronomía Internacional. Haenchen, Helmuth. trad. Marketing Service. HMB. 1975. 176 p. 22 x 20 cm. 100 pts. 84-85123-13-1.

Viaje de los Argonautas, El. Rodio, Apolonio. trad. García Gual, Carlos. NACIONAL. 1975. 252 p. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-276-1234-6.

Viaje en tren, El. Martínez Torres, Augusto. GAYA CIENCIA. 1975. 208 p. 22 x 12 cm. 200 pts. 84-7080-015-9.

Viatge prodigiós d'En Ferran Pinyol. 3. Africa. Saladrigas Riera, Robert. ABADIA MONSERRAT. 1975. 56 p. 29 x 22 cm. 175 pts. 84-7202-233-1.

Vida en las aulas, La. Jackson, Philip W. trad. Gutiérrez Higuero, Alfonso. MAROVA. 1975. 212 p. 11 x 18 cm. 240 pts. 84-269-0296-0.

Vida, experimento inacabado, La. Luria, S. E. trad. Masó, Salustiano. ALIANZA. 1975. 176 p. 11 x 18 cm. 80 pts. 84-206-1567-6.

Vida y la obra de D. Antonio Cortes, La. Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 336 p. 22 x 16 cm. 300 pts. 84-85057-48-1.

Vigilad al traidor. Vera Ramirez, Antonio (Sol Harrison). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 16 cm. 15 pts. 84-365-0572-7.

Vilacosas. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 x 25 cm. 450 pts. 84-248-0187-3.

Violación, La. Cohen, Henri. trad. Aris Camos, Miguel. VERGI. 1975. 208 páginas. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-7270-019-4.

Virgen de los tiempos nuevos, La. Esquerda Bifet, Juan. BALMES. 1975. 124 p. 14 x 10 cm. 80 pts. 84-210-0597-9.

Virgo. Anónimas y colectivas. trad. Gimenez Sales, Juan. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04176-0.

Virgo 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0156-5.

Vista del amanecer en el Trópico. Cabrera Infante, Guillermo. SEIX BARRAL. 1974. 244 p. 12 x 19 cm. 190 pts. 84-322-0259-2.

Vivaldi. Meunier Thouret, Marc. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe. ESPASA. 1975. 126 p. 12 x 17 cm. 95 pts. 84-239-5322-X.

Vocabulario Culto. Neggers, Gladys, etc. PLAYOR. 1975. 142 p. 18 x 24 cm. 290 pts. 84-359-0098-3.

Volum Inevitable. Carrera, Anton. VOSGOS. 1975. 54 p. 13 x 18 cm. 100 pts. 84-346-0181-8.

Voluntad activa y pasiva. Belda Calatayud, Vicente. AUTOR. Pl. Jose Antonio, 4, Benifayo (Valencia), 1975. 124 p. 17 x 12 cm. 200 pts.

84-400-8417-X.

Vuelo I B-947. Ramirez Gómez, Néstor Gabriel. PROMETEO. 1975. 260 p. 13 x 19 cm. 250 pts. 84-7199-109-8.

Vuelta al mundo en 80 días, La. Verne, Julio. PETRONIO. 1975. 288 p. 14 x 20 cm. 200 pts. 84-7250-373-9.

Vuelta de don Camilo, La. Guareschi, Giovanni. trad. Anselmi, Fernando. PLANETA. 1975. 432 p. 9.ª ed. 14 x 19 cm. 272 pts. 84-320-0928-8.

W

Wagner. Gauthier, André. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe. ESPASA. 1975. 126 p. 12 x 17 cm. 95 pts. 84-239-5320-3.

Whisky City. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0541-7.

Wickie el Vikingo. Miri. trad. Pawlowski. JAIMES LIBROS. 1975. 32 p. 22 x 30 cm. 100 pts. 84-7091-078-7.

Y

Yelmo de Gengis Khan, El. Repollés Aguilar, José, etc. BRUGUERA. 1975. 255 p. 20 x 13 cm. 80 pts. 84-02-04192-2.

Yo Acuso: El Caso Dreyfus. Anónimas y colectivas. trad. Círculo de Amigos de la Historia. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 x 18 cm. 195 pts.

84-225-0539-8.

Yo Expongo. Serrano Rodriguez, Francisco (No). VILLA. 1975. 200 p. 14 x 21 cm. 84-85160-03-7.

Yo, robot. Asimov, Isaac. trad. Bosch Barrett, Manuel. EDHASA. 1975. 248 p. 11 x 18 cm. 130 pts. 84-350-0121-0.

Yo soy fulana de tal. La Iglesia González, «Ivaro de. PLANETA. 1975. 280 p. 19.ª ed. 14 x 19 cm. 272 pts. 84-320-0923-7.

Z

Zorro llano. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts. 84-365-0545-X.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

Angel Fernández de los Ríos. Bonet Correa, Antonio. 1975. 56 p. 15 x 21 cm. 75000064.

Aspectos de coyuntura agraria. Anónimas y colectivas. 1975. 61 p. 21 x 16 cm. 75000077.

Ayudas financieras a la agricultura. Anónimas y colectivas. 1975. 32 p. 19 x 13 cm. 75000061.

Convenio Colectivo Sindical para la Banca Privada. Anónimas y colectivas. trad. Editorial Segura. 1975. 40 p. 10 x 15 cm. 40 pts. 75000066.

De la Biología a la Física. (Discurso). Duran Miranda, Armando. 1975. 56 páginas. 24 x 17 cm. 75000060.

Desfiintarea Istoria a Natium Romane. Guardia de Herro. 1975. 112 p. 13 x 20 cm. 75000072.

Entre cara y cruz del Mer-

cuario. (Discurso). Calvo Calvo, Felipe A. 1975. 72 p. 24 x 17 cm. 75000059.

Estadística de producción industrial. Anónimas y colectivas. 1975. 70 p. 21 x 16 cm. 75000078.

Estatutos del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad. Anónimas y colectivas. 1975. 64 p. 13 x 21 cm. 75000081.

Expediente de Ensayos Previos del Hormigón, El. Ayarza Ayarza, Angel. 1975. 20 p. 21 x 29 cm. 75000063.

Impressionism parable, The. From Corot to Marquet. Fuster, Antonio F. trad. Goya, Reaseguros, S. A. 1975. 116 p. 21 x 28 cm. 75000076.

Kompass España (Separatas). Cisneros Asensio, Luis. 1975. 100 p. 30 x 20 cm. 75000074.

Manual del radio transmisor

P R C-247. Anónimas y colectivas. trad. Cano Gonzalez, Fernando. 1975. 168 p. 21 x 30 cm. 75000075.

Monedas y Medallas. 70 Venta Pública. Cayón Fernández, Juan Ramón. 1975. 168 p. 17 x 20 cm. 75000062.

Monedas y Medallas. 71 Venta Pública. Cayón Fernández, Juan Ramón. 1975. 48 p. 17 x 20 cm. 75000068.

Ordenanza Laboral de Construcción, Vidrio y Cerámica. Anónimas y colectivas. trad. Editorial Segura. 1975. 304 p. 10 x 15 cm. 125 pts. 75000065.

Perspectivas sobre Taxonomía Vegetal. (Discurso). Rivas Martinez, Salvador. 1975. 100 p. 24 x 17 cm. 75000069.

Presupuesto General Ordinario de Gastos e Ingresos año 1974. Ayuntamiento de Ma-

drid. 1975. 224 p. 17 x 24 cm. 100 pts. 75000073.

Prontuario de la Seguridad Social. Gala Vallejo, Cesar. trad. Consejo Provincial de Trabajadores. 1975. 64 p. 19 x 13 cm. 75000067.

Reglamento y Lista de Socios 1975. Anónimas y colectivas. 1975. 116 p. 17 x 24 cm. 75000071.

Revisión del género Ditriaena Waterhouse (Coleoptera buprestidae). Cobos Sanchez, Antonio. 1975. 10 p. 24 x 17 cm. 75000079.

Transmisión de acciones antes de la inscripción de la sociedad anónima. Anónimas y colectivas. 1975. 72 páginas. 15 x 23 cm. 75000080.

Tres Conferencias sobre teoría de aproximación. Prolla, Joao. B. 1975. 27 páginas. 21 x 29 cm. 75000070.

LIBROS EDITADOS EN CATALAN

Acte de violència. Pedrolo, Manuel de. EDICIONS 62. 1975. 288 p. 13 x 20 cm. 84-297-1079-5.

Adages i Refranys Valencians. Gorris, José Maria. GILI, GUSTAVO. 1975. 5 p. 50 x 71 cm. 5.000 pts. 84-252-0832-7.

Amb l'Arrel enlaire. Huguet Ferré, Oleguer. AUTOR. Cervantes, 55, Reus (Tarragona), 1975. 56 p. 12 x 19 cm. 150 pts. 84-400-8345-9.

Antonio Canals: La Scala de Contemplació. Roig Gironella, Juan. BALMES. 1975. 196 p. 25 x 17 cm. 300 pts. 84-210-0596-0.

Aportació a l'Estudi social de la medicina a Catalunya 1768-1827. Danon Bretos, Josep. DALMAU. 1975. 160 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-232-0320-4.

Ariadna al laberint grotesc. Espriu, Salvador. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 13 x 20 cm. 84-297-1074-4.

Arrel i l'Escorca, L'. Martí Pol, Miquel. CURIAL. 1975. 196 p. 22 x 14 cm. 300 pts. 84-7256-056-2.

Art de fumar en pipa, L'. Verdaguier, Joaquin. trad. Bonet Nadal, Joan. MASCARO. 1975. 80 p. 2.^a ed. 21 x 13 cm. 150 pts. 84-85181-03-4.

Auca d'En Jordi Curós, L'. Curós Ventura, Jordi. AUTOR. Imprenta Aubert. Hospicio, 9, Olot (Gerona), 1975. 89 p. 40 x 28 cm. 5.000 pts. 84-400-8366-1.

Càntic del sol. Francisco de Asis. Santo-Miró, Joan. trad. Carner, Josep. GILI, GUSTAVO. 1975. 88 p. 35 x 50 cm. 84-252-0835-1.

Cinc branques, Les. Anónimas y colectivas. AUTOR. Engordany (Andorra), 1975. 328 p. 16 x 22 cm. 400 pts. 84-400-8407-2.

Cinc misses. Cererols, Joan. ABADIA MONSERRAT. 1975. 150 p. 33 x 26 cm. 1.200 pts. 84-7202-234-X.

Ciutat petita i delicada. Minstral Masià, Jaume. NOVA TERRA. 1975. 232 p. 18 x 12 cm. 250 pts. 84-280-0838-8.

Diccionari manual de la llengua catalana. Miracle Montserrat, Josep. SELECTA. 1975. 1.401 p. 11 x 18 cm. 650 pts. 84-298-0594-X.

Dit de pas. Jou Mirabent, David. EDICIONS 62. 1975. 54 p. 12 x 20 cm. 100 pts. 84-297-1077-9.

Divina comèdia. (Tomo 2). Alighieri, Dante. trad. Febrer, Andreu. BARCINO. 1975. 250 p. 14 x 21 cm. 375 pts. 84-7226-046-1.

Doctrines jurídiques, polítiques i socials d'Enric Prat de la Rib. Jardí Casany, Enric. ESTUDIS CATALANS. 1975. 164 p. 24 x 17 cm. 500 pts. 84-7283-101-9.

Entre juliol i setembre. Saladrigas, Robert. LAIA. 1975. 244 p. 11 x 18 cm. 200 pts. 84-7222-657-3.

Entre l'Alba i el Capvespre. Lladó Pascual, Josep. AUTOR. Calvo Sotelo, 45, Argentona (Barcelona), 1975. 72 p. 17 x 22 cm. 200 pts. 84-400-8397-1.

Escenari teatral, L'. Moragas Botey, Salvador. BARCINO. 1975. 148 p. 12 x 17 cm. 150 pts. 84-7226-045-3.

Fem matemàtica II. Fitxes de treball. Rúbies, Maria. TEIDE. 1975. 232 p. 27 x 21 cm. 84-307-2688-8.

Forems i paraules. Espriu, Salvador. EDICIONS 62. 1975. 48 p. 20 x 20 cm. 84-297-1075-2.

Gegant. Série A. Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 48 p. 21 x 13 cm. 84-307-7353-3.

Gegant. Série B. Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 48 p. 21 x 13 cm. 84-307-7354-1.

Gegant. Série C. Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 72 p. 21 x 13 cm. 84-307-7355-X.

Gegant. Série D. Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 72 p. 21 x 13 cm. 84-307-7356-8.

Geografia comarcal il·lustrada. Anónimas y Colectivas. 1975. 96 p. 21 x 30 cm. 400 pts. 84-85205-07-3.

Geografia comarcal il·lustrada. Anónimas y Colectivas. 1975. 96 p. 21 x 30 cm. 500 pts. 84-85205-08-1.

Geografia física il·lustrada. Anónimas y Colectivas. 1975. 96 p. 21 x 30 cm. 400 pts. 84-85205-05-7.

Geografia física il·lustrada. Anónimas y Colectivas. 1975. 96 p. 21 x 30 cm. 500 pts. 84-85205-06-5.

Jardines de Kronenburg, Els. Pau, Santiago. CURIAL. 1975. 56 p. 22 x 14 cm. 150 pts. 84-7256-054-6.

Llevat d'Amor. Ribot, Pere. VOSGOS. 1975. 92 p. 13 x 18 cm. 100 pts. 84-346-0182-6.

Manat d'Homenatge. Anónimas y colectivas. trad. Albert Corp, Esteve. AUTOR. Engordany (Andorra), 1975. 72 p. 20 x 26 cm. 200 pts. 84-400-8371-8.

Memories del 1935 fins al retorn a Catalunya. Bertrana Salazar, Aurora. PORTIC. 1975. 554 p. 13 x 19 cm. 700 pts. 84-7306-139-X.

Metodes comercials a la Barcelona medieval, Els. Sayous, Andre E. trad. García Sanz, Arcadio. BASE. 1975. 196 p. 12 x 19 cm. 84-85031-05-9.

Meu llibre de música, El. Segarra Malla, Ireneu. ABADIA MONSERRAT. 1975. 48 p. 29 x 21 cm. 84-7202-237-4.

Missal Dominical i Festiu. Anónimas y colectivas. trad. Comisión Interdiocesana Tarraconense. ORTELLS FERRIZ. 1975. 1.300 p. 16 x 11 cm. 650 pts. 84-7189-012-7.

Natura i contingut de la lleigítima en el Dret civil català. Roca Trias, M. Encarna. ESTUDIS CATALANS. 1975. 256 p. 24 x 17 cm. 600 pts. 84-7283-102-7.

Novel. La. Brossa Cuervo, Joan. CURIAL. 1975. 116 p. 22 x 14 cm. 300 pts. 84-7256-057-0.

Obres Completes. Fuster, Joan. EDICIONS 62. 12 x 18 cm. 84-297-1069-8.

Obres Completes (Tomo 4). Fuster, Joan. EDICIONS 62. 1975. 464 p. 12 x 18 cm. 84-297-1081-7.

Occit enyor. Pinyol Balasch, Ramon. AYMA. 1975. 64 p. 13 x 18 cm. 190 pts. 84-209-5781-X.

Ou de la gallina fosca, L'. Navarro, Joan. CURIAL. 1975. 56 p. 22 x 14 cm. 150 pts. 84-7256-055-4.

Palau Solitar. Gibert, Pere. ESCUDO. 1975. 36 p. 24 x 16 cm. 250 pts. 84-378-0203-2.

Pau és alguna cosa més, La. Alfrink, Bernard. trad. Nijs, Bob de. ABADIA MONSERRAT. 1975. 100 p. 19 x 13 cm. 125 pts. 84-7202-235-8.

Pena de mort a Girona, La (Tomo 2). Rahola Llorens, Carlos. DALMAU. 1975. 2 vol. 61 p. 12 x 17 cm. 50 pts. 84-232-0319-0.

Perfil d'Un sindicalista. Records i experiències d'Un dirigent de. Ferrer Roca, Joaquim. PORTIC. 1975. 222 p. 14 x 22 cm. 375 pts. 84-7306-137-3.

Poesies. Kavafis, Constantino. trad. Solà Farrés, Alexis E. CURIAL. 1975. 192 p. 12 x 18 cm. 200 pts. 84-7256-058-9.

Poesies. Peris Segarra, Miguel. AUTOR. Hijos de F. Armengot, Enmedio, 21, Castellon, 1975. 144 p. 18 x 12 cm. 275 pts. 84-400-8361-0.

Poesies. Pons Gallarza, Josep Lluis. MOLL. 1975. 160 p. 2.^a ed. 11 x 15 cm. 100 pts. 84-273-0388-2.

Por qué surt de mare el Llobregat?. Vilà Folch, Joaquin. EDICIONS 62. 1975. 96 p. 11 x 18 cm. 84-297-1070-1.

Primera història d'Esther-Antigona. Espriu, Salvador. EDICIONS 62. 1975. 112 p. 12 x 18 cm. 84-297-1082-5.

Quatre colors aparien el món. . . Foix Josep Vicens-Miró, Joan. GILI, GUSTAVO. 1975. 9 p. 99 x 70 cm. 84-252-0836-X.

Quèstions de literatura, política i societat. Castellet, J. M. EDICIONS 62. 1975. 240 p. 12 x 18 cm. 84-297-1078-7.

Ràcons de Catalunya. Anónimas y colectivas. NAUTA. 1975. 256 p. 16 x 21 cm. 500 pts. 84-278-0396-6.

Republicans i camperols revoltats. Cucó Giner, Alfons. 1975. 225 p. 18 x 12 cm. 225 pts. 84-85211-00-6.

Rondaies de les Illes Balears. Anónimas y colectivas. MOLL. 1975. 320 p. 12 x 17 cm. 84-273-0389-0.

Sabadell, informe de l'Oposició. (Obra completa). Castells Peig, Andreu. RIUTORT. 1977. 2 vol. 28 x 21 cm. 2.100 pts. 84-85164-06-7.

Sabadell, informe de l'Oposició. (Tomo 1). Castells Peig, Andreu. RIUTORT. 1976. 28 x 21 cm. 84-85164-07-5.

Sabadell, informe de l'Oposició. (Fasciculos). Castells Peig, Andreu. RIUTORT. 1975. 28 x 21 cm. 75 pts. 84-85164-08-3.

Sant Francesc d'Assís i l'Esperit franciscà. Gobry, Ivan. trad. Castanyer Bachs, Teresa Maria. ABADIA MONSERRAT. 1975. 180 p. 17 x 11 cm. 125 pts. 84-7202-236-6.

Sant Jordi patró de Catalunya. Alos Moner, Ramón. ALBA. 1975. 95 p. 2.^a ed. 13 x 20 cm. 120 pts. 84-383-0005-7.

Separatisme català durant la guerra civil, El. Cruells, Manuel. DOPESA. 1975. 256 p. 12 x 19 cm. 84-7235-222-6.

Sert, arquitectura mediterrània. Borràs, Maria Lluïsa. POLIGRAFA. 1975. 276 p. 20 x 20 cm. 1.700 pts. 84-343-0216-0.

Sexe i psicologia. Schwarz, Oswald. trad. Vallverdú, Josep. EDICIONS 62. 1975. 336 p. 12 x 18 cm. 84-297-1073-6.

Sóc el defecte. Pedrolo Molina, Manuel de. MOLL. 1975. 160 p. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-273-0390-4.

Sol i de dol. Foix, J. V. EDICIONS 62. 1975. 96 p. 11 x 18 cm. 84-297-1072-8.

Sòlids en suspensió. Pedrolo Molina, Manuel de. NOVA TERRA. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 250 pts. 84-280-0837-X.

Subjecte. Xirinaçs Damians, Lluís M. CLARET. 1975. 224 p. 13 x 18 cm. 250 pts. 84-7263-100-1.

Teoria gramatical. Palmer, Frank. trad. Nadal, J. M. EDICIONS 62. 1975. 256 p. 12 x 18 cm. 84-297-1076-0.

Tríptic del viatger. Serra Bauca, Antoni. PORTIC. 1975. 170 p. 11 x 18 cm. 200 pts. 84-7306-138-1.

Viatge prodigiós d'En Ferran Pinyol. 3. «frica. Saladrigas Riera, Robert. ABADIA MONSERRAT. 1975. 56 p. 29 x 22 cm. 175 pts. 84-7202-233-1.

Voluntat inevitable. Carrera, Anton. VOSGOS. 1975. 54 p. 13 x 18 cm. 100 pts. 84-346-0181-8.

LIBROS EDITADOS EN GALLEGO

Cantarolas e contos pra xente miúda. Neira Vilas, Xosé. AKAL. 1975. 56 p. 12 x 17 cm. 50 pts. 84-7339-059-8.

Clero na literatura popular galega, O. Anónimas y colectivas. trad. Alonso Pimentel, Xesús, Sara, Emilio. AKAL. 1975. 72 p. 12 x 17 cm. 72 pts. 84-7339-061-X.

Contos de Nenos. Caheda Otero, Edelmira. EVEREST. 1975. 96 p. 24 x 17 cm. 84-241-5300-6.

Galicia rural na encrucillada. García Sabell, Domingo. GALAXIA. 1975. 432 p. 17 x 11 cm. 260 pts. 84-7154-228-5.

Historia da literatura galega. Fernández del Riego, Francisco. GALAXIA. 1975. 316 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 150 pts. 84-7154-229-3.

LIBROS EDITADOS EN VASCUENCE

Alfabetatzen-I. Goicoechea Arrieta, Juan Luis. CINSA. 1975. 152 p. 21 x 29 cm. 350 pts. 84-7277-028-9.

Bat bitai banatzen da. Irala de Irala, Antonio. ICHAROPENA. 1975. 285 p. 23 x 15 cm. 350 pts. 84-7086-073-9.

Eta Abar. Olariaga, Anton. AUTOR. Estrella, 20-10, Valencia-7. 1975. 230 p. 11 x 18 cm. 200 pts. 84-400-8354-8.

Euskera. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Academia de la Lengua Vasca, Ribera, 6, Bilbao, 1975. 444 p. 15 x 21 cm. 500 pts. 84-600-1756-7.

Haurraren Biblia. Ecker, Jacob. trad. Setién, Jaxinto. VERBO DIVINO. 1975. 64 p. 12 x 19 cm. 70 pts. 84-7151-175-4.

Heidi. Spyri, Juana. trad. Mendiguren, Xabier. CINSA. 1975. 126 p. 21 x 15 cm. 200 pts. 84-7277-039-7.

Hutsatik Esperantzara. Irigoyen, Juan. ORG. OFIC. C. A. Prov. de Guipuzcoa, Garibay, 13-15, San Sebastian, 1975. 144 p. 13 x 21 cm. 125 pts. 84-500-6659-X.

Panpina Ustela. Irazu Garmendia, Jose. (Bernardo Atxaga). AUTOR. Mayor, 48-2. Andoain (Guipuzcoa), 1975. 30 p. 21 x 28 cm. 50 pts. 84-400-8386-6.

Sekulorum sekulata. Urquiza, Patry. AUTOR. San Juan, 16, Lezo (Guipuzcoa). 1975. 88 p. 12 x 17 cm. 150 pts. 84-400-8394-7.

INDICE DE AUTORES

A

- Abad Burruezo, José.**
Estudio de los problemas de titularidad jurídica de las personas jurídicas.
- Abel Vilela, Adolfo.**
Ciencias de la Naturaleza Primer grado de formación profesional.
- Academia de la Historia.**
Diccionario Histórico Geográfico del País Vasco (Rioja) (Tomo 3).
- Acebal Sarabia, Carmen.**
Metabolismo y composición de Glicerolipidos y ácidos grasos en tejidos.
- Acevedo, Evaristo.**
Caso del analfabeto sexual, El.
- Acuña Fernández, Paloma.**
Esculturas Militares Romanas de España y Portugal.
- Agote Astudillo, Miguel.**
Tecnología: Primer Grado: Primer Curso-Metal.
- Aguera, Victor G.**
Un pícaro catalán del siglo XV.
- Ajo González, Cándido.**
Historia de las Universidades Hispánicas. (Tomo 9).
- Alarcón, Pedro Antonio de.**
Pródiga, La.
- Albaladejo García, Manuel.**
Derecho Civil. (Obra completa).
- Alberti, Rafael.**
Numancia.
Primera imagen de. . .
- Aleotti, Luciano.**
Hitler. trad. Tudela, Mariano.
- Alfonso María de Ligorio, San.**
Practica del amor a Jesucristo.
- Alfrink, Bernard.**
Pau és alguna cosa més, La. trad. Nijs, Bob de.
- Alguersuari, Jaime y José M.**
A doscientos por hora.
- Alighieri, Dante.**
Divina comedia. (Tomo 2). trad. Febrer, Andreu.
- Almagro Basch, Martín.**
Necrópolis Hispano-Visigoda de Segóbriga (Saelices) Cuenca, La.
- Alonso López, Pedro Luis.**
Batalla de Teruel, La.
- Alonso Montero, Jesús.**
Castelao.
- Alonso Pérez, José Manuel.**
Mecánica del Automovil.
- Alos Moner, Ramón.**
Sant Jordi patró de Catalunya.
- Alsina Grau, Luis.**
Calendario del Horticultor.
- Alvar, Carlos.**
Encuesta en Playa de Santiago.
- Alvar López, Manuel.**
Atlas Lingüístico Etnográfico de las Islas Canarias. (Obra completa).
- Atlas Lingüístico Etnográfico de las Islas Canarias. (Tomo 1).**
- Alvarez, Benjain.**
Una comarca a punta de lápiz.
- Alvarez Cruz, Luis.**
Isla.
- Alvarez Martinez, Alfonso.**
Aliviaderos, Desagües y tomas. Presas de Materiales Suelos.
- Alvarez Ortega, Manuel.**
Poesía simbolista francesa.
- Alvarez Pérez, Antonio.**
Fichas Trabajo Lengua Española 7. E. G. B.
- Nuestro Mundo Naturaleza 7. E. G. B.**
- Alvarez Pérez, Antonio, etc.**
Fichas Trabajo Nueva Matemática. 6. Nivel.
- Lengua Española, 7. Nivel E. G. B.**
- Allenson, Hugh.**
Quiero jugar al futbol. trad. García Guerrero, J.
- Amacom.**
Contabilidad y Finanzas para Directivos no financieros.
- Amado, Jorge.**
Coroneles, Los. trad. Tudela, Mariano.
- Amador Toledo, Eduardo.**
Aquí-Madrid.
- Ami, Rinaldo D'.**
Animales del mundo.
- Ammann, Karl.**
Métodos de sutura en operaciones veterinarias. trad. Sánchez Garnica, Clemente.
- Amo, Montserrat del.**
Torre, La.
- Andersen, Hans Chistian.**
Cuentos inmortales de Andersen (1. serie). trad. Santos Torroella, Rafael.
- Cuentos inmortales de Andersen (2. serie). trad. Santos Torroella, Rafael.**
- Andersen, Hans Christian.**
Patito Feo, El. trad. Barrie, James M.
- Andresen, Thomas.**
Cera en las manos. trad. Cristo, Francisco C.
- Anónimas y colectivas.**
A imagen de Dios.
Academia de Cocina «Casi».
Actual revisión del Derecho del Mar, La. Una perspectiva española.
Acuario. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime.
Anthologica Annu, num. 20.
Antología de relatos de espanto y Terror, n. 28. trad. Sesén, Fernando.
Anuario de Estudios Americanos. (Tomo 20 10-1973).
Anuario de Pesca Marítima 1973.
Anuario Deportivo Automovilístico.
Aragón, Rioja y Guadalajara.
Aries. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime.
Atlas Weber.
Batallas históricas.
Burrito que queria ser ladrón, El y 38 cuentos más.
Cálculo Dinámico en la Ingeniería Civil.
Cancer. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime.
Canciones Andaluzas. trad. Bedmar Encinas, Luis.
Canciones de Galicia. trad. Groba Groba, Rogelio.
Canciones Populares Españolas. trad. Angulo, Manuel.
Capricornio. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime.
Carta a los Gálatas, La. trad. Talavero Tovar, Severiano.
Cátedra Calvo Sotelo. Conferencias.
Ciencias de la Naturaleza 6. Solucionario.
Ciencias de la Naturaleza 7. Solucionario.
Ciencias de la naturaleza 8. Solucionario.
Ciencias Sociales 6. Solucionario.
Ciencias Sociales 8. Solucionario.
Cinc branques, Les.
Cincuenta Aniversario de la fundación del laboratorio de Arqueolog.
- Cincuenta mujeres de nuestro tiempo.
Clavé.
Clero na literatura popular galega, O. trad. Alonso Pimentel, Xesús, Sara, Emilio.
Coleccion «Alegria».
Colección «Mailing. Novela de humor». trad. Varios.
Coleccion Arco Iris.
Conocimiento y Creencia.
Contactor y sus auxiliares en los automatismos industriales, El.
Contemos del uno al diez.
Control de calidad y tratamiento del agua. trad. Lora Soria, Federico de.
Conversaciones con los radicales. trad. López, José Luis.
Coplas al sagrado nacimiento del Niño Jesús en el Portal de Belen.
Corona de Sonetos en honor de José Antonio Primo de Rivera.
Crédito, seguro de Crédito y otros estímulos a la exportación.
Crimen de la Calle de Fuencaerral. Historias del Veneno.
Cuatro cuentos de Las Mil y Una Noche. trad. Torroella, R. S.
Cuentos.
Cuentos de todo el mundo. Europa. (Tomo 2). trad. Setillos Torrent, Eugenio.
Cuentos inmortales de las Mil y una Noches. trad. Santos Torroella, Rafael.
Cuixart.
Curso de Bridge.
Curso de fisica. (Tomo 2).
Curso de Física. (Tomo 3).
Curso de Ingeniería en Circuitos Integrados. Unidad Didáctica 2. Dalí.
Devocionario de los fieles y cantos gregorianos. trad. Agudo Jimena, Manuel.
Diccionario Castellano Discolar. Diez Gatitos, Los.
Diez temas sobre la huerta. (Tomo 5).
Elasticidad. (Formulario para exámenes).
Electrónica básica. (Obra completa). trad. Ibañez Morlán, Luis.
Electrónica básica (Parte 1). trad. Ibañez Morlán, Luis.

- En torno a la Bolsa.
Enciclopedia de Cuba. (Obra completa).
Enciclopedia Universal «Cadyc» (Obra Completa).
Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 1).
Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 2).
Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 3).
Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 4).
Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 5).
Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 6).
Enciclopedia universal Nauta. (Tomo 1).
Enciclopedia universal Nauta. (Tomo 2).
Enciclopedia universal Nauta. (Tomo 3).
Enciclopedia universal Nauta. (Tomo 4).
Enciclopedia universal Nauta. (Tomo 5).
Enciclopedia universal Nauta. (Tomo 6).
Enciclopedia universal Nauta. (Tomo 7).
Enciclopedia universal Nauta. (Tomo 8).
Enciclopedia universal Nauta. (Tomo 9).
Encyclopédie Thématique Weber. (Obra completa).
Encyclopédie Thématique Weber. (Tomo 17).
Escorpion. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime.
Español en directo. Nivel 1 A. Guía didáctica.
Estadística de Tráfico 1973.
Estadísticas básicas de España, 1900-1970.
Estadísticas de producción industrial 1973.
Estadísticas de producción industrial 1973 (Análisis de resultado).
Estructura y perspectiva desarrollo económico de la prov. Toledo.
Euskera.
Exámen crítico de la regulación jurídica de la mujer en nuestro Filosofía hoy, La.
Formación Profesional Agraria y Campo Social en Tierra de Campos.
Formación Profesional F. P. 1. Primer grado.
Formación Profesional. F P1.
Géminis. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime.
Genética y Herencia. trad. Dávila, Carlos A.
Geografía comarcal ilustrada.
Geografía física ilustrada.
Geografía 7. Solucionario.
Gran Enciclopedia «Rialp» Ger. Tomo 21: Sarampión-Suriman).
Grandes Procesos de la Historia, Los.
Grandes ríos de Europa septentrional, Los.
Grau Santos.
Guía Didáctica de la Gran Travesía.
Guía Didáctica del Profesor Matemática 4.
Guinovart.
Historia de nuestra salvación.
Historia del Antiguo Testamento.
Historia del Mundo Moderno (Tomo 12). trad. Pozanco Villalba, Víctor.
Historia 7. Solucionario.
Homenaje a Miguel Hernández.
Horóscopo chino, El. trad. Llop Sala, Enrique (Soliatan sun).
Humorismo, El.
Inglés de 1.º se.
Institución «ello Téllez de Meneses» 1949-1974. (Antología).
Instrucción para la redacción de Rgts de Exp. y Policía de Pto.
Inversiones extranjeras en España. (Edición alemán).
Lenguaje 1. y 2. (Fichas para el trabajo individualizado-Soluc.).
Lenguaje 3. Solucionario (Fichas para el trabajo individualizado).
Lenguaje 4. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).
Lenguaje 5. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).
Lenguaje 6. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).
Lenguaje 7. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).
Leo. trad. Gimenez Sales, Juan.
Ley de Carreteras.
Liberalismo y socialismo: problemas de la transición. El caso Chil.
Libra. trad. Gimenez Sales, Juan.
Libro del Arte. Del mito, del espíritu, de la poesía y del hombre. trad. Albalucía, Angel.
Lista Oficial de Buques 1974.
Manat d'Homenatge. trad. Albert Corp, Esteve.
Manual de Elaiotecnia.
Manual para la redacción de Tesis y trabajos escritos.
Más de 21.000 refranes castellanos.
Matemáticas 1. y 2. Solucionario (Fichas para trabajo individual).
Matemáticas 3. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).
Matemáticas 4. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).
Matemáticas 5. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).
Matemáticas 6. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).
Matemáticas 7. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).
Matemáticas 8. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado).
Metodos Oficiales de Análisis: Aceites y Grasas.
Métodos Oficiales de Análisis: Cereales y Derivados.
Metodos Oficiales de Análisis: Derivados de la Uva.
Métodos Oficiales de Análisis: Fertilizantes.
Metodos Oficiales de Análisis: fitosanitarios.
Métodos Oficiales de Análisis: Productos lácteos.
Métodos Oficiales de Análisis: Suelos y Aguas.
Mil cuatrocientos noventa y dos mil setecientos ochenta y ocho. De.
Mil novecientos setenta y cuatro: Imágenes y Textos.
Miró.
Misa en honor de la Inmaculada Concepción. trad. Goicoechea, Vicente.
Missal Dominical i Festiu. trad. Comisión Interdiocesana Tarraconense.
Monje, dínos quién eres.
Montserrat Gudiol.
Mundo del sexo explicado a los niños, El. trad. Dampierre, Carlos R.
Naturaleza y sociedad 1. Solucionario.
Naturaleza y Sociedad. 2. Sociedad.
Naturaleza y sociedad 2. Solucionario.
Naturaleza 3. Solucionario.
Naturaleza 4. Solucionario.
Naturaleza 5. Solucionario.
Nibelungos, Los. trad. Mínguez Sender, José Miguel.
Notas sobre la dinámica y estructura de la población de Asturias.
Nuevo Testamento. trad. Martín Nieto, Evaristo.
Nuevos productos químicos.
Nunca más pecar.
Oficios Divinos y Administración de los Sacramentos y otros Ritos.
Ordenanza General de Seguridad e Higiene en el Trabajo.
Ordenanza Laboral para las Oficinas de Farmacia.
Parroquia urbana, presente y futuro. trad. Comisión Episcopal Pastoral.
Peligrosidad y Rehabilitación social.
Pinta con Wickie (Cuaderno n. 1).
Pinta con Wickie (Cuaderno n. 2).
Pinta con Wickie (Cuaderno n. 3).
Pinta con Wickie (Cuaderno n. 4).
Pinta con Wickie (Cuaderno n. 5).
Pinta con Wickie (Cuaderno n. 6).
Pinta con Wickie (Cuaderno n. 7).
Pinta con Wickie (Cuaderno n. 8).
Piscis. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime.
Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75». (Español).
Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75» (Inglés).
Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75» (Alemán).
Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75» (Francés).
Pons.
Primer Centenario de la Real S. Esp. de Hist. Nat. (Obra comp.)
Primer Centenario de la Real S. Esp. de Hist. Nat. 1. Geología.
Primer Centenario de la Real S. Esp. de Hist. Nat. 2. Biología.
Primera Biblioteca Altea.
Privilegios Reales y Viejos Documentos de Almería.
Programa para Registradores de la Propiedad y Mercantiles.
Programación sistema adquisición datos aplicado.
Psiquiatría, Antipsiquiatría y orden manicomial. trad. García, Ramón.
Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore «Hoyos Sainz».
Química. Una ciencia experimental. Guía del Profesor (Tomo 1). trad. Usón, Rafael.
Química. Una ciencia experimental. Guía del Profesor (Tomo 2). trad. Usón, Rafael.
R-O-O-23-Marchas y Estacionamiento.
Racons de Catalunya.
Rebull.
Recursos Naturales. trad. Durán Miranda, Armando.
Rey viene, El!.
Rondaies de les Illes Balears. R-o-4-24-Reglamento. Armas Colectivas. Morteros. Instrucción.
Sagitario. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime.
Secuestro por partida doble.
Selección de Textos Legales.
Septimo Symposium Internacional sobre Insuficiencia Circulatoria.
Simbad El Marino. trad. Barrie, James.
Siniestros en el Seguro de Transportes, Los. trad. Diorki.
Sociedad 3. Solucionario.
Sociedad 4. Solucionario.
Sociedad 5. Solucionario.
Spanish for German. trad. Berlitz.
Spanish for Swedish. trad. Berlitz.
Tapies.
Tauro. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime.
Teatro español 1973-1974. trad. Sainz de Robles, F. C.
Transfusión Sanguinea.
Transportes, Los.
Tratado de amor. (Atribuido a Juan de Mena).
Un sueño para toda la vida.
Vámonos de excursion.
Vilacasas.
Virgo. trad. Gimenez Sales, Juan.
Yo Acuso: El Caso Dreyfus. trad. Circulo de Amigos de la Historia.
Antonio María Claret. Santo.
Autobiografía. trad. Viñas, José María.
Apollonio, Fulvio.
Enciclopedia del sello (Fascículos). trad. Lorente Rodríguez, Luis M.
Arce, Segundo.
San José de Calasanz.
Arciniegas, Germán.
Páginas escogidas (1932-1973).
Arco, Juana de.
Concordancias de la Biblia: Nuevo Testamento. trad. García, Santiago.
Archinof, Pedro.
Historia del movimiento macknovista. trad. Abad de Santillan, Diego.
Areilza Martínez, José M. de.
Así los he visto.
Armangué Fabrer, José María.
Mis prácticas de cálculo. Dividir.
Mis prácticas de cálculo. Multiplicar.
Mis prácticas de cálculo.
Restar.
Mis prácticas de cálculo.
Sumar.
Arnould, Serge.
Mil Ideas para Disimular Bares, Televisores, Radiadores. trad. Yañez, Julio F.
Aronson, Elliot.
Introducción a la psicología social. trad. Escohotado, Antonio.
Aróstegui, Antonio.
Iniciación al estudio del pensamiento actual.
Arrechea Rodriguez, Elio.
Guía del maestro. Ciencia pre-escolar.
Guía del Maestro. Ciencias 4.

- Arribas Canales, Jesús, etc.**
Lengua española y literatura 1 (Bup).
- Arrivas Salaberri, Julio P.**
Fisiología y Psiquis de Miguel Servet.
- Arroyo, Luis Valeriano.**
Jaramillo quemado.
- Arroyo Mateos, Juan Francisco (Jeremías López).**
Modo de adelantar la gracia a los niños antes de su bautismo.
- Artacho López, Rafael.**
registro dado de baja.
Religión, 1.
Religión, 2.
Religión, 3.
Religión, 4.
Religión, 5.
- Artacho López, Rafael, etc.**
Experiencia religiosa 1. (Bup).
- Artola Gallego, Miguel.**
Partidos y programas políticos (1808-1936). (Tomo 2).
- Arzáez, Rocio.**
Dibujos Españoles Siglo XVIII.
- Asimov, Isaac.**
Yo, robot. trad. Bosch Barrett, Manuel.
- Atkinson, Richard.**
Psicología Contemporánea. trad. Riesco Hernandez, Celedonio.
- Auchincloss, Louis.**
Llegó como un ladrón. trad. Co-vián, Marcelo.
- Auguet, Roland.**
Juegos romanos, Los. trad. Mar-sal, Carmen.
- Auguste, Pierre.**
Construya y decore usted mismo su chimenea.
Decoración de su jardín, La. trad. Aguilera Nieto, M. Angeles.
- Avellá Roig, Jaime.**
Precio del Suelo en Aragón, El. (Obra completa).
Precio del Suelo en Aragón, El. (Tomo 1).
Precio del Suelo en Aragón, El. (Tomo 2).
- Avery, John.**
Teoría cuántica de átomos, molé-culas y fotones. trad. Fernández Nuñez, Manuel.
- Ayala, José Antonio.**
Regadio Murciano en la primera mitad del Siglo XIX, El.
- Azorin (Seud. de Martínez Ruiz, José).**
Obras completas de Azorin. (To-mo 1).
- B**
- Baget Herms, José M.**
Dieciocho años de T V E.
- Baini, Alberto.**
Fidel Castro. trad. Tudela, Ma-riano.
- Baleztena Ascárate, Ignacio (Premín de Iruña).**
Iruñerías. (Tomo 4).
- Balil, Alberto.**
Historia social y económica. La España Antigua: indígenas y col-on.
Historia social y económica. La España Romana: Siglos 1 a 3.
- Balzac, Honoré de.**
Papa Goriot. trad. Quintana, Francisco.
- Bandera, Armando.**
Iglesia ante el proceso de libera-ción, La.
- Barandiaran Maestu, Ignacio, etc.**
Miscelánea Arqueológica.
- Barbey d' Aurevilly, Jules.**
Diabólicas, Las. trad. Acerete Bueno, Julio C.
- Barbotin, Edmond.**
Creer. trad. Paredes, Juan Anto-nio.
- Bardavio Olive, Joaquín.**
Políticos para una crisis. (Fas-cículos).
Políticos para una crisis. (Obra completa).
- Barnard, Crhistian.**
Tensión. trad. Ferré Aleu, A.
- Barocas, Claudio.**
Egipto. trad. Blanco Catalá, Juan.
- Barreiro Alonso, F.**
Reconstrucción de amplitudes de transversidad en procesos K-p.
- Barrie, James Matthews.**
Peter Pan.
- Bastida, Xavier.**
Monografía de Guillermo Casa-dor.
- Batory, Miklos.**
Vagabundos de Dios, Los. trad. Ucar, Juan Jose M.
- Bayés Sopena, Ramón.**
Sobre el conductismo.
- Bécquer, Gustavo Adolfo (G. A. Domínguez Bastida).**
Rimas y leyendas.
- Belda Calatayud, Vicente.**
Voluntad activa y pasiva.
- Beltrao, Pedro.**
Sociología de la familia contem-poránea. trad. Baillo Ruiz, Vale-riano.
- Benet, Mary Kathleen.**
Ghetto de las secretarias, El. trad. Oller, Manuel.
- Bengtson, Bo.**
Todos los perros del mundo. trad. Roca Ramis, Arturo.
- Beraldi, Janine, etc.**
Oposiciones al Cuerpo de profes-ores de E. G. B.
Oposiciones al Cuerpo de profes-ores de E. G. B. Francés.
- Berenguer Lapuerta, Joaquín.**
Exploración con el duodenosco-pio y el coloscopio, La.
- Bergeret, J.**
Manual de psicología patológica. trad. Castillo Abalos, José Anto-nio.
- Bertrana Salazar, Aurora.**
Memories del 1935 fins al retorn a Catalunya.
- Betz, Otto, etc.**
Comunidades de base e Iglesia del futuro. trad. Lorenzo, Gu-mersindo.
- Bianchi, Marina.**
Teoría del valor desde los clásicos a Marx, La. trad. Méndez, Juan A.
- Bingham, Hiram.**
Machu Picchu, la Ciudad Perdi-da de los Incas. trad. Romero, María.
- Bird, Eugene.**
Prisionero de Spandau, El. trad. Alvarez, J. Manuel.
- Black, John.**
Toda clase de vehículos de gue-rra. trad. García Guerrero, J.
- Blance, Ellen.**
Gegant. Série A. trad. Vallverdú, Josep.
Gegant. Série B. trad. Vallverdú, Josep.
Gegant. Série C. trad. Vallverdú, Josep.
Gegant. Série D. trad. Vallverdú, Josep.
- Blanco White, José.**
Autobiografía. trad. Galnica, An-tonio.
- Blanch Mederos, Agustín.**
Guiones para el estudio del con-cepto de «Exportación».
- Blázquez, Feliciano.**
Un guerrillero de la paz.
- Blázquez, José Antonio G.**
No encontré rosas para mi madre.
- Blázquez, Jose Maria.**
Historia social y económica. La España romana: Siglos 3 a 5.
- Blázquez Castro, Filemón.**
Aurora. Libro primero. trad. Blázquez Vicente, Rosario.
- Blom Dahl, Christen A.**
Principios generales de la comu-nicación visual.
- Bochum, H., etc.**
Localización de averías de T V color por análisis de la imagen. trad. Cabrera, Cayetano.
- Boell, Heinrich (H. Boll).**
Honor perdido de Katharina Blum, El. trad. Kattendahl, He-lene.
- Boix Querol, Ramón.**
Reflexiones y plegarias.
- Bonaventure, Georges.**
Baloncesto. Ensayo de metodolo-gía para debutantes. trad. Du-mont, Marie France.
- Bonta, Juan Pablo.**
Anatomía de la interpretación en arquitectura.
- Boriso, etc.**
Diccionario de economía política.
- Borobio García, Dionisio.**
Sacramento de la reconciliación, El. Qué significa? Cómo se cele-bra.
- Borrás, Angel A.**
Teatro del exilio de Max Aub, El.
- Borrás, Maria Lluisa.**
Sert, arquitectura mediterránea.
- Bosch Aauri, Carmen, etc.**
Lengua española: Primer grado: Primer Curso.
Lengua Española: Primer grado: Segundo Curso.
- Bosch Díaz, Carmen, etc.**
Lengua Española. Primer Grado de Formación Profesional. 1. Curso.
Lengua Española. Primer grado de Formación Profesional. 2. curso.
- Bosch Estivill, Ramón.**
Contabilidad 1. Solucionario.
Contabilidad 2. Solucionario.
- Bosch Gimpera, Pedro.**
Prehistoria de Europa. (Las rai-ces de Europa).
- Bosch Millares, Juan.**
Paleopatología ósea de los primi-tivos pobladores de Canarias.
- Bowersox, Donald J.**
Dirección de la distribución fisi-ca. trad. Gómez Vega, Javier.
- Braunfels, Wolfgang.**
Arquitectura Monacal en Occi-dente. trad. Faber Kaiser, M.
- Briceno Vasquez, Carlos.**
Bellas palabras y nobles pensa-mientos.
- Bril, France-Ivonne.**
Josep.
Gigante. Serie A. trad. Vallver-dú, Josep.
Gigante. Serie B. trad. Vallverdú, Josep.
Gigante. Serie C. trad. Vallver-dú, Josep.
Gigante. Serie D. trad. Vallver-dú, Josep.
- Verdi. trad. Ximénez de Sando-val, Felipe.
- Brito, Ruperto.**
Descubramos el mundo mineral.
- Brossa Cuervo, Joan.**
Novel. La.
- Brown, Jack.**
Crimen, la droga y yo, El. trad. Cazorla, Angel.
- Bruhat, Jean.**
Marx-Engels. Biografía crítica. trad. Méndez Borra, Alberto.
- Brunet, Jean-Marc.**
Salud por el sol, La. trad. Sintés Pros, Jorge.
- Bueno Faro, M. del Pilar.**
Nicolás II y la zarina.
- Bueno Martínez, Gustavo.**
Teoría y Praxis.
- Bullrich, Silvina.**
Mañana digo basta.
- Burdeau, Georges.**
Estado, El. trad. Gómez, César Armando.
- Burdick, Eugene.**
Historia de Nina. trad. Saumell Bernaus, A.
- Burlingham.**
Niños sin familia. trad. Bages de Brachfeld, María.
- Bussagli, Mario, etc.**
Asia y Oceanía (Tomo 2). trad. Varios.
- C**
- Cabada Castro, Manuel.**
Humanismo premarxista de L. Feuerbach, El.
- Caballero Martínez, Antonio.**
Contestaciones al ejercicio terce-ro para ingreso Policía Municip-al.
- Cabrera, Vicente.**
Tres poetas a la luz de la metáfo-ra: Salinas, Aleixandre y Gui-llén.
- Cabrera Infante, Guillermo.**
Vista del amanecer en el Trópico.
- Caheda Otero, Edelmira.**
Contos de Nenos.
- Calavera, J.**
Influencia de las variaciones re-sistentes de los materiales, La.
- Calle Capilla, Ramiro Antonio.**
Sabiduría de los grandes yoguis, La.
- Cámara Muñoz, Guzmán.**
Coca y sus monumentos.
- Cameron, J. F.**
Instrumentos nucleónicos. (Obra completa). trad. Val Cob, Ma-nuel del.
Instrumentos nucleónicos. (To-mo 1). trad. Val Col, Manuel del.
- Camón Aznar, José.**
Miguel Angel.
- Campo Jesús, Luis del.**
Pamplona y Toros. Siglo XVII.
- Campos Asenjo, José.**
Dibujo Técnico y Sistemas de Representación.
- Cancela Zapatero, Angel Luis.**
Sentimientos para rezar.
- Carande, Ramón.**
Sevilla, fortaleza y mercado.
- Carchenilla González, Maxi-mino, etc.**
Canciones de amistad.
- Carnac, Pierre.**
Historia empieza en Bimini, La. trad. Moreno, Juna.
- Carnero Arbat, Guillermo.**
Azar objetivo, El.

Caro Baroja, Julio.

- Brujería Vasca, La.
Carr, E. H.
 Socialismo en un solo país 1924-1926. El. (Tomo 2). trad. Diego de la Rosa, Fernando.
Carrasco Muñoz, Carlos.
 Parque Nacional de Aigües Torres y Lago San Mauricio, El.
Carrera, Anton.
 Volum Inevitable.
Carrizo, Guillermo A. R.
 Crónica sin héroes.
Carro Martínez, Antonio.
 Estado y las Fuerzas Armadas, El.
Casado de Frías, Enrique.
 Lecciones de Pediatría.
Casaldueiro, Joaquín.
 Sentido y forma de «Los trabajos de Persiles y Sigismunda».
Casals Soler, Miguel.
 Máscaras no, Sinceridad.
Casares López, Román.
 Tratado de análisis químico.
Casellas Bernat, Arnaldo, etc.
 Endocarditis infecciosa.
Castellet, J. M.
 Qüestions de literatura, política i societat.
Castells Peig, Andreu.
 Sabadell, informe de l' Oposició. (Obra completa).
 Sabadell, informe de l' Oposició. (Tomo 1).
 Sabadell, informe de l' Oposició. (Fascículos).
Castillejo Brull, José Luis, etc.
 C. C. T. V. y enseñanza.
Castillón Cortada, Francisco.
 Fraga la sultana del Cinca.
Castro Alava, José Ramón.
 Tudela monumental. (Tomo 2).
Castro de Castro, Angel de.
 Poliformismo y conductividad del tántalo en forma de laminas delgadas.
Castro Pérez, José.
 Metabolismo lipídico en conejos.
Catalán, J., Etc.
 Contaminación: mito o realidad.
Caudet, Francisco.
 Hora de España. Antología.
Ceballos García, Elías, etc.
 Lengua Española. F P1.
Cejudo López, Jorge.
 Catálogo del archivo del Conde de Campomanes.
Celan, Paul.
 Rejas de lenguaje. trad. Elvira Hernández, J. Francisco.
Cepeda Calzado, Pablo.
 Problema de la Justicia en Job, El.
Cerdeira Cots, Carmen.
 Formación Humanística. Primer Grado-Primer Curso.
Cererols, Joan.
 Cinc misses.
Cerezo Martínez, Ricardo.
 España y el poder marítimo.
Cervantes Saavedra, Miguel de.
 Don Quijote de la Mancha. Obras completas. (Tomo II). Ruffián dichoso, El.
Cervera Enguix, Salvador.
 Un signo de nuestro tiempo: las drogas.
Cervera Jimenez-Alfaro, Francisco.
 Padre Angel Ayala. Biografía.
Cirici Pellicer, Alejandro.
 Barcelona, City of art. trad. Abelló, Montserrat.
 Barcelona paso a paso. trad. Fer-

- nández, Tina.
Cisneros Asensio, Luis.
 Kompass España.
Clemant, Claude.
 Incógnita Ufkir, La. trad. Alberti, Santiago.
Coarelli, Filippo.
 Roma. trad. Blanco Catalá, Juan.
Cohen, Henri.
 Violación, La. trad. Aris Camos, Miguel.
Colombini, Aldo (Fabián).
 Magia con palitas.
Colombini Fabián, Aldo.
 Magia con palitas.
Cols, Domingo.
 Celebración cantada-Viernes y Sábado Santo. Oficio de Lectura.
Con del Dago, Pelayo (F. J. Pelcond).
 Arriero, El. trad. Con del Dago, Pelayo.
Conlson, E. H.
 Libro del Estudiante. (Obra completa). trad. Beltran, José.
 Libro del Estudiante. (Temas 13-19). trad. Beltran, José.
Connor F., R.
 Señales. trad. Jordi Ayter, Miguel A.
Conrad, Joseph.
 Flecha de Oro, La. trad. Santa-
 maria Díez, Antonio.
Constante, Mariano.
 Años rojos, Los.
Conti, Oscar (Oski).
 Vera historia de Indias.
Contreras y Lopez de Ayala, Juan de. Marqués de Lozoya.
 Mariano Fortuny.
Corchón, Justo.
 Costas de la Península Ibérica. Formación Geológica de la Península Ibérica.
Cortes Rubio, Francisco (F. Mc. Fair).
 Que los muertos lo sepan.
Costa Clavell, Javier.
 Gauguin.
 Miró.
 Modigliani.
 Picasso.
 Rafael.
 Rembrandt.
 Sorolla.
 Tiziano.
 Toulouse-Lautrec.
 Van Dyck.
Costeloe P., Michael.
 Primera república federal de México, La. trad. Fernández Gasalla, Manuel.
Cruells, Manuel.
 Separatisme catalá durant la guerra civil, El.
Cruz Rueda, Angel.
 Gestas heroicas castellanas. (Tomo 2).
Cuairan Salas, José Maria.
 Motivos religiosos en los sellos de España.
Cucó Giner, Alfons.
 Republicanos i camperols revolrats.
Cullington M., J.
 Patos y gansos. trad. Aparicio Sanchez, Guillermo.
Curós Ventura, Jordi.
 Auca d'En Jordi Curós, L'.

CH

- Charloteaux, M.**
 Frenos. trad. Vilagut, Francisco.

- Chela, José H.**
 Niño con los ojos rojos, El y otros cuentos.
Chesterton, Gilbert K.
 Hombre que fue jueves, El. trad. Reyes, Alfonso.
Chico González, Domingo.
 Galaxia de pensamientos.
Christie, Agatha Maria Clara.
 Primeros casos de Poirot. trad. Varios.
Chureca, Juan.
 Instituciones de Gallo en San Isidoro de Sevilla, Las.

D

- D'Agostino, Bruno.**
 Grecia. trad. Blanco Catalá, Juan.
Dalí Domenech, Salvador, etc.
 Confesiones inconfesables. trad. Hervás Marcó, Ramón.
Daninos, Pierre.
 Comentarios del Mayor Thompson, Los. trad. Gutiérrez, Fernando.
Danon Bretos, Josep.
 Aportació a l'Estudi social de la medicina a Catalunya 1768-1827.
Danyans, Eugenio.
 Plátalos volantes y la Biblia, Los.
Danz, E., etc.
 Arquitectura de S. O. M. 1950-1973, La. trad. López Sardá, María Luisa.
Daudel, Raymond.
 Teoría Cuántica del enlace químico. trad. Hernando Huelmo, Jose Maria.
Deleury, Daniel.
 Aventuras del capitán Singleton. trad. Lagresa Colom, Maricel.
 Robinson Crusoe. (Obra Completa). trad. Cortazar, Julio.
 Robinson Crusoe. (Tomo 1). trad. Cortazar, Julio.
 Robinson Crusoe. (Tomo 2). trad. Cortazar, Julio.
Del Zotto, Giancarlo.
 Alpinismo moderno. trad. Carbonell Relat, Laureano.
Delarue, Jacques.
 Mil Ideas para Tapicería y Cortinajes. trad. Yañez, Julio F.
Delcourt, Jacques.
 Técnica del Karate. trad. Riambau, E.
Delgado, Miguel.
 Obras Hidráulicas. Máquinas y Maquinaria Hidráulica.
Delicado Baeza, José.
 Renovación. Por un cristianismo joven.
Deloria, Vine, Jr.
 General Custer murió por vuestros pecados, El.
Demling, L.
 Gastroenterología clínica. (Obra completa). trad. Diaz Vázquez, Juan.
 Gastroenterología clínica. (Tomo 1). trad. Diaz Vázquez, Juan.
 Gastroenterología clínica. (Tomo 2). trad. Diaz Vázquez, Juan.
Derrida, Jacques.
 Diseminación, La. trad. Martin Arancibia, Jose.
Díaz Arias, Xosé.
 Escultor Alberto, O.
Díaz Hernández, Carlos.
 Mounier. ética y política.
Díaz Martín, Luis Vicente.
 Itinerario de Pedro I de Castilla.
Diego, Gerardo.
 Carmen Jubilar.
 Poeta Manuel Machado, El.
Díez Alegría, José M.
 Teología en broma y en serio.
Díez García, Antonio Roman.
 Polvo y luz de cada día.
Diomin, Mijail.
 Día nace de la noche, El. trad. P., A.
Disney, Doris Miles.
 Solo para parejas mixtas. trad. Gimenez Sales, Miguel.
Disney, Walt.
 Agente 003, 5, El.
 Bambi y 5 cuentos más.
 Colección Minilibros.
 Cuentos Ilusión.
 Donald.
 Goofy.
 Mickey.
 Minas del Rey Salomon, Las.
 Películas. (Tomo 28).
 Películas. (Tomo 29).
Dou Bassols, Ramón.
 Instituciones del Derecho Púb. General de España (Obra completa).
 Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 1).
 Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 2).
 Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 3).
 Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 4).
 Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 5).
 Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 6).
 Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 7).
 Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 8).
 Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 9).
Drake Drake, Ramón.
 Impuesto Industrial. (Licencia Fiscal).
Dumas, Alexandre.
 Dama de las camelias, La.
Durán Maestre, Maria Montserrat.
 Taquigrafía. Ejercicios prácticos.
Durán Martín, Manuel.
 Prácticas de Taller Eléctrico.

E

- Ebersole, Alva V.**
 José de Cañizares, dramaturgo olvidado del siglo XVIII.
Ecker, Jacob.
 Haurraren Biblia. trad. Setién, Jaxinto.
Echeverría Mauleón, José Javier.
 Escuela, Concientización Catequesis.
Edwards, Jorge.
 Persona non grata.
Engels, Friedrich.
 Anti-Dühring. trad. Verdes Montenegro, José.
Enguíanos Usach, Pascual (George H. White).
 Ha muerto el Sol.
 Hombres de Titanio.
Escolá Escolá, Rafael.
 Cálculo de Vigas de Hormigón.
Escrive Alcoyot, Joaquín.
 Ejercicios prácticos de tramitación de partes e impresos.
España Payá, Joaquín.
 Palomas y tórtolas. Biología, migración y caza.

Espriu, Salvador.
Ariadna al laberint grotesc.
Forems i paraules.
Primera història d' Esther-Antígona.

Espronceda Delgado, José de.
Antología Romántica.

Esquerda Bifet, Juan.
Virgen de los tiempos nuevos, La.

Etiemble.
Escritura, La. trad. Serrat Crespo, Manuel.

Ezquerria, Miguel.
Berlín, a vida o muerte.

F

Faba Flores, Eusebio (Mike Flower).
Fugado de Yuma.

Fabretti, Carlo.
Ciencia Ficción-15. trad. Gimenez Sales, Miguel.

Falkowski Meléndez, Manuel María.
Ejercicios por parejas con móviles: picas cuerdas, pelotas y aros.

Fallada, Hans.
Un hidalgo de Pomerania. trad. Adsuar, Joaquín.

Fariñas Martínez, Enriq Jack Lewis.
Reses sangrientas.

Fariñas Martínez, Enriq Lucky Marty.
Lazos de sangre.

Fariñas Martínez, Enrique (Don Carter).
Cava tu fosa.

Fariñas Martínez, Enrique (Jack Lewis).
Abismos sin fondo.
Raíces de odio.

Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty).
Del mismo barro.
En la frontera de la ley.
Fugitivos, Los.
Herencia de Gun-Man.
Manos muertas.
Pago con mi piel.
Regreso al infierno.
Trágico destino.
Ultimo rebelde, El.
Veinte muecas.

Faulkner, William.
Invictos, Los. trad. Vila de Aviles, Alberto.

Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford).
Ardientes arenas del Tchad, Las.
Con la máscara de otro.
Siempre en la brecha.

Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane).
Comprador de cadáveres, El.
Diablo negro, El.
Frente al imperio del crimen.

Feliu de la Peña, Narciso, etc.
Fénix de Cataluña. trad. Kamen, Henry.

Fernandez, Amador.
Misiones del Placer, Las.

Fernández, Emilia.
Cocina al alcance de todos los presupuestos, La.

Fernández, Fernando.
Conocimientos del cuerpo humano.

Fernández Avello, Manuel.
Anticlericalismo de Pérez de Ayala, El.

Fernandez Calvo, Manuel.
Alegria Intima.

Fernandez Cruz, Arturo.

Libro de la Salud, El.

Fernández de Moratín, Leandro.
Sí de las niñas, El.

Fernández del Riego, Francisco.
Historia da literatura galega.

Fernández Flórez, Wenceslao.
Malvado carabel, El.

Fernández Ortega, Angel.
Defectos de apilamiento y paredes de antifase en el compuesto Fe...

Ferrán Andreu, José M.
Cría y adiestramiento del perro lobo.

Ferrer Regales, Manuel.
Población entre la vida y la muerte, La.

Ferrer Roca, Joaquin.
Perfil d'Un sindicalista. Records i experiències d'Un dirigent de.

Ferrer Sanchis, Miquel.
Del provincialismo al regionalismo (1833-1900).

Ferreres Ciurana, Rafael.
Verlaine y los modernistas españoles.

Feval, Paul.
Enrique de Lagardere. trad. Lagresa Colom, Maricel.

Finley I., M.
Economía de la antigüedad, La. trad. Utrilla, Juan José.

Fisher, David E.
Senso 3. trad. Espinosa, Gerardo.

Fitzgerald, Francis Scott.
Derrumbe, El. trad. Déllano, Poli.

Fliche, A., etc.
Historia de la Iglesia. (Obra Completa). trad. Javierre Ortas, José M.

Floristán, Casiano, etc.
Plegarias de la comunidad. (Tomo 1).

Floristán Samanes, Casiano, etc.
Plegarias de la comunidad.

Floud, Roderick.
Métodos cuantitativos para historiadores. trad. García-Lombardero Viñas, Jaime.

Foix, J. V.
Sol i de dol.

Foix, Josep Vicens-Miró, Joan.
Quatre colors aparien el món. . .

Forcano, Benjamín.
Familia en la Sociedad de hoy, La.

Fraguas de Pablo, Antonio (Forges).
Forges in the west.

Francesco M., Nicosia.
Decisión del consumidor y sus implicaciones en marketing, La. trad. Brugarolas de Moya-Angeler, A.

Francisco de Asis. Santo-Miró, Joan.
Cántic del sol. trad. Carner, Josep.

Freixas Aranguren, Emilio.
Curso de dibujo artístico Freixas, Grado elemental.

Freud, Sigmund.
Moises y la religion monoteista. (Tomo 9). trad. Lopez Ballesteros, Luis.

Frohlinde Meyer, Gisela.
Juegos Mortales.

Fuentes Yagüe, José Luis.
Necesidades nutritivas del ganado de cerda.

Suelos emparrillados para cerdos, ovejas, aves y conejos.

Fullana Mira, Luis.

Historia de la villa y condado de Cocentaina.

Fuster, Joan.
Obres Completes.
Obres Completes (Tomo 4).

G

Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis).
Cerco de tinieblas.
Division de narcoticos.
Ellas saben morir.
Endemoniados, Los.
Gato y la pelirroja, El.
Operación: telas de araña.
Poder dorado, El.
Super agente Spay 99.

Gallardo Muñoz, Juan (J. Garland).
Calle de la violencia, La.

Gallardo Muñoz, Juan (Kent Davis).
Saloon Kansas.

Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan).
Cabeza a precio.

Gallego Morell, Antonio.
Malaparte, Picasso y otros cuarenta ensayos.

Gallico, Paul.
Aventura del Poseidon, La. trad. Marta Isabel, Guastavino.

García Badell, Gabriel.
Muy lejos queda Loc Mariaquer.

García Barbancho, Alfonso.
Migraciones interiores españolas en 1961-70, Las.

García Berrio, Antonio.
Introducción a la poética clasicista: Cascales.

García Cano, Antonio.
Tierras de Rastrojos.

García Delgado, José Luis.
Orígenes y desarrollo del capitalismo en España. Notas críticas.

García Domínguez, Ramón.
Corella.

García Durán, Raúl.
Concepto de Clase Social, El.

García Hernández, Hilario.
Contabilidad administrativa y contabilidad pública.
Contabilidad general.

García Hoz, Victor.
Pedagogia Sistemática.

García J., L.
Caperucita y el último lobo.

García Jimenez, Salvador.
Coro de Alucinados.

García Lorca, Federico.
Canciones para niños.

García Marquina, Francisco.
Liber usualis officii et orationum.

García Moreno, Luis A.
Fin del reino visigodo de Toledo, El.

García Navarro, M. Dolores, etc.
A la rueda rueda. Pequeñin. Cucu, tras-tras. Cohetes, 2.
Hábitos mentales. Vamos a jugar, 2.
Hormiguitas. Manualidades, 2.
Intentos. Preescritura, 1.
Intentos. Preescritura, 2.
Mi mundo. Lenguaje, 1.
Mi mundo. Lenguaje, 2.
Mis números. Cálculo, 1.
Mis números. Cálculo, 2.
Veo-veo. Cohetes, 1.

García Pérez, Emilio.
Transistores Comerciales Profesionales.

García Prado, Carmen.

Ejercicios Prácticos de Gramática. Libro del Maestro.
Ejercicios Prácticos de Gramática. Morfología.
Ejercicios Prácticos de Gramática. Morfología Elemental.
Ejercicios Prácticos de Gramática. Sintaxis.

García Sabell, Domingo.
Galicia rural na encrucillada.

García Ulecia, Alberto.
Jazmines Póstumos.

García Valdés, Carlos.
No a la pena de muerte.

Gardner, Erle Stanley.
Caso de la mansión dividida, El. trad. Gimenez Sales, Miguel.
Caso del testigo airado, El. trad. Margalef Llambrich, Ramón.

Garmendia, Carmelo.
Cuentos populares españoles.
Cuentos populares inmortales.

Garmendia Galdós, José Antonio, etc.
Formación Humanista, 1. (Enseñanza profesional).

Garrido Goitia, Javier.
Forma de vida franciscana, La.

Gascón Pelegrí, Vicente.
Real Monasterio de Santo Domingo, El.

Gauthier, André.
Beethoven. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe.
Wagner. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe.

Gaviria, Mario.
Turismo de Playa en España, El.

Gay, Juan, etc.
Sociedad catalana y reforma escolar.

Genovés Tarazaga, Santiago.
Acali.
Acali. (Obra completa).
Acali. (Tomo 1).
Acali. (Tomo 2).

Gérard, Hubert, etc.
Demografía. trad. Alameda Puig, Teresa.

Germani, Rino, etc.
Blancos o contragrafismos en el impreso, Los. trad. Martín Hernández, Euniciano.

Gibert, Pere.
Palau Solitar.

Gil del Rio, Alfredo.
Brujería y sus personajes en la Rioja, La.

Gil Peláez, Lorenzo, etc.
Análisis matemático para economistas. (Tomo 1).

Giménez Uriel, Prudencio.
Connigo a solas. (2. parte).

Giner García, José, etc.
Física y Química: Primer Grado: Primer Curso: Electricidad-electró.
Física y Química: Primer Grado: Primer Curso (Metal y otras once).

Ginsberg, Allen.
Testimonio en Chicago. trad. Bosch, Mireya.

Girod, Gordon H.
Dios no ha muerto. trad. Vila Ventura, Samuel.

Gobry, Ivan.
Sant Francesc d' Assis i l'Esperit franciscà. trad. Castanyer Bachs, Teresa Maria.

Godelier, Maurice.
Teoria marxista de las sociedades precapitalistas. trad. Castillo, José M.

Goepfinger, Hans (H. Goppinger).

Criminología. trad. Schwarck, Marie-Luise.
Goicoechea Arrieta, Juan Luis.
 Alfabetatzen-1.
Golón, Anne y Serge.
 Angélica y la diabla. trad. Fuster, Jaime.
Gómez de Avellaneda, Gertrudis.
 Cartas inéditas existentes en el Museo del Ejército. trad. Priego Fdez. del Campo, José.
Gómez de Barreda, Diego, etc.
 Cultivo de plantones de agrios en huertos d. o nuevas plantaciones.
González Aller, Faustino, etc.
 Noche no se acaba, La.
González Castillo, Antonio, etc.
 registro dado de baja.
 Matemáticas 1 (Bup).
González Dorado, Antonio.
 Sevilla: Centralidad regional y organización interna de su espacio.
González Hernández, Mariano.
 registro dado de baja.
 Dibujo 1. (Bup).
González Páez, Eduardo.
 Recursos y garantías del contribuyente.
Gordon, Arthur.
 Camino de un hombre, El. trad. Aspiri, Maritza T.
Gorkin, Julian.
 Revolucionario profesional, El.
Gorrée, Georges, etc.
 Amor sin fronteras. trad. Acero, Gregorio.
Gorris, José María.
 Adages i Refranys Valencians.
Grau, Shirley Ann.
 Condor pasa, El. trad. Velloso, José-Miguel.
Grey, Zane.
 Rancho Majestad, El. trad. Editorial Juventud, S. A.
Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm.
 Casita de chocolate, La. trad. Puigarnau Gracia, Conchita.
 Cuentos inmortales de Grimm. trad. Santos Torroella, Rafael.
Grossmann, Rudolf.
 Historia y problemas de la literatura latino-americana. trad. Probst, Juan C.
Grozza, José.
 Curtición de Cueros y Pieles.
Guareschi, Giovanni.
 Vuelta de don Camilo, La. trad. Anselmi, Fernando.
Gúdel, Guillermo.
 Pasos cantados, Los.
Guglieri Navarro, Araceli.
 Catálogo de Sellos de la Sección de Sigilografía del Archivo Histórico.
Guillén Conesa, Miguel, etc.
 Vacaciones E G B 3.
 Vacaciones E G B 4.
 Vacaciones. E G B 1.
 Vacaciones. E G B 2.
Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra).
 Al extremo de la horca.
 Cabalga un pistolero.
 Cuatrero.
 Fronteras en armas.
 Hombres de revolver.
 Oro sangriento.
 Polvora roja.
 Pueblo maldito.
 Rastro de odio.
 Rohko, el huracán.
 Rostro de la traición, El.
 Ultimo muerto, El.

Vengador, El.
 Whisky City.
 Zorro llano.
Gurruchaga Vázquez, José M., etc.
 Tecnología Eléctrica: Primer Grado: 1. Curso: Electric. y electrón.
Gutierrez, Federico.
 Semana Santa en Sevilla.
Gutierrez Garulo, Manuel (Gutmaga).
 Oficios, entretenimientos y actividades escolares.
Gutierrez Mudarra, Pedro.
 Estudio teorico practico de Contabilidad general.
Gutierrez Ramos, Daniel.
 Iniciación a la lógica formal simbólica.
Gutierrez Zuloaga, M. Isabel.
 Fuentes del humanismo marxista.

H

Habraken, N. J.
 Soportes: Una alternativa al alojamiento de masas. trad. Ramón, Fernando.
Haenchen, Helmuth.
 Ideas prácticas para todos. trad. Marketing Service.
 Viaje a la Gastronomía Internacional. trad. Marketing Service.
Hague, D. C.
 Economía de la empresa. trad. Fábrega Forradellas, Valentin.
Haimann, Theo.
 Dirección y gerencia. trad. Niell Sureda, Conrad.
Haleby, Omar.
 Katab, El. trad. Paniagua Garcia-Calderon, Victoria.
Halliday, Jon.
 Nuevo imperialismo japonés, El. trad. Carmen Ruiz, Elvira del.
Harnik, B.
 Entre los 16 y los 25 años. trad. Muñoz Jiménez, M. M.
Haro Tecglen, Eduardo.
 Fascismo: genesis y desarrollo.
Hatch, Denison.
 Candidato, El. trad. González Trejo, Horacio.
Hausmann, Raoul.
 Sensorialidad Excéntrica, La. trad. Píera Gil, Carmen.
Hayek, F. A.
 Fundamentos de la libertad, Los.
Hernandez, Rodolfo.
 Tal vez un prodigio.
Hernández Benedí, José Manuel.
 Refrigeración de la leche, La.
Hernandez Gimenez, Felix.
 Alimnar de Abd-al-Rahman III en la Mezquita Mayor de Córdoba.
Hernández Sánchez, Mario-Power, Kevin.
 Variantes de noviembre. Under clothes of any way.
Higgins, George V.
 Juego del Digger, El. trad. González Trejo, Margarita.
Hirsch, Rodolfo.
 Cuatro mil marcas de porcelanas europeas.
Hispano Gonzalez, Mariano.
 Tesoro del Caribe, El.
Hocart, Arthur M.
 Mito, ritual y costumbre. Ensayos heterodoxos. trad. Cardin Garay, Alberto.
Hoffmann, E. T. A.

Magnetizador, El. trad. Bravo-Villasante, Carmen.
Hogg, James.
 Psicología y artes visuales. trad. González Beramendi, Justo.
Holborow, E. J.
 Inmunología fundamental. trad. Laporte Roselló, Juan R.
Huguet Ferré, Oleguer.
 Amb l'Arrel enlaire.
Hunt, E. Howard.
 Memorias de un espia. trad. Casas, Carlos.

I

I B M.
 Arquitectura de Redes para Sistemas (S N A) de I B M-Guía de Mar. trad. I B M.
 I B M Sistema-32, Glosario de Mensajes. trad. I B M.
 I B M Sistema-32, guía del Operador. trad. I B M.
 Introducción al Sistema-32. trad. I B M.
 Sistema de Información de Gestión Local (Siglo) Volumen 2. Concep.
 Ventanilla de Autoservicio 3614-Guía de Marketing. trad. I B M.
Instituto de Enseñanza Media Pedro Espinosa.
 Pedro Espinosa.
Instituto San Pio X.
 No directividad en la educación de la fe, La.
Instituto Social de la Marina.
 Mar en tres relatos, El.
Ionescu C., Angela.
 Donde duerme el agua.
Irala de Irala, Antonio.
 Bat bitan banatzen da.
Irazu Garmendia, Jose. (Bernardo Atxaga).
 Panpina Ustela.
Irigoyen, Juan.
 Hutsatik Esperantzara.
Ivanoff, Pierre.
 Civilización Maya y Azteca. trad. Blanco Catala, Juan.
Ivars Moreno, Antonio.
 Tiempo de angustia y esperanza.
Izquierdo Navarro, Francisco.
 Publicidad política, La.

J

Jackson, Philip W.
 Vida en las aulas, La. trad. Gutiérrez Higuero, Alfonso.
Jardí Casany, Enric.
 Doctrines jurídiques, politiques i socials d' Enric Prat de la Rib.
Jardiel Poncela, Enrique.
 Pero, hubo alguna vez veinte mil vírgenes?
Jiménez de Azcarate, Joaquín.
 Normas elementales de selección de ganado vacuno.
Jimenez Galindo, Diego Jesús.
 José Sancha.
Jimenez Mantecon, Juan Ramón.
 Platero y yo.
Jiménez Vargas, Juan, etc.
 A qué se llama aborto?
Johnston, J.
 Métodos de Econometría. trad. Otero Moreno, José M.
José de Calasanz, Santo.
 Ley de Amor.
Jou Mirabent, David.

Dit de pas.
Juan Manuel. Infante de Castilla.
 Conde Lucanor, El. trad. Aguilar Fernández, Juan Pedro de.
Jutglar, Antoni.
 Pi y Margall y el Federalismo español. (Tomo 1).

K

Kabisch, Harald.
 Guía práctica de Agricultura-Bio-dinámica. trad. Bellsolá, Domingo.
Katz, Jerrold J.
 Realidad subyacente del lenguaje y su valor filosófico, La. trad. Lleó, Conxita.
Kaufmann, H. J.
 Progresos en Radiología Pediátrica. Tomo 3. Tracto Genito-urinario. trad. Sáez, Ernesto.
Kavafis, Constantino.
 Poemes. trad. Solá Farrés, Alexis E.
Kawaishi, Mikonosuke.
 Judo. Las siete katas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime.
Kazan, Elia.
 Asesinos, Los. ad. Santos, Domingo.
Keller, Werner.
 Ayer era milagro. trad. Vidal Goune.
Kitamori, Kazoh.
 Teología del dolor de Dios. trad. Coy, Juan José.
Klein, Norma.
 Sunshine. trad. Barnat, Jaume.
Kocher, Francis.
 Reeducación de los trastornos de lectura. trad. Vergara, A.
Koenig, Laird.
 Niña de las tinieblas, La. trad. Martínez, Sebastián-Vigil, Luis.
Kolle, Oswald.
 A B C del sexo y del amor. trad. Monteys, Mercedes.
Kuznets, S.
 Crecimiento económico y estructura económica. trad. Barbat Gili, Gustavo.

L

La Roche Machado, Ildelfonso.
 Posibilidades económicas y agrícolas del cultivo de la manzana de.
Labarca, Eduardo.
 Reflexiones de Corvalán.
Laborit, Henri.
 Introducción a la biología del comportamiento. trad. Fuster, Jaume, etc.
Labriga, F.
 Grandes Hospitales. trad. Albar-dané, Francisco.
Lacunza, Javier.
 Inglés: Primer Grado-Primer Curso.
Lafrance, André.
 Ocho-Super 8-16. trad. Mascaró Porcar, Ernesto.
Laiglesia González, Alvaro de.
 Cuatro patas para un sueño.
 Fulanita y sus menganos.
 Réquiem por una fúrcia.
 Yo soy fulana de tal.
Lamblin, Pierre.
 Misterio de las arañas venenosas. trad. Gimenez Sales, Miguel.
 Misterio del avión desaparecido.

- trad. Gimenez Sales, Miguel.
Misterio del hueso mensajero.
trad. Gimenez Sales, Miguel.
Misterio en el pueblo sumergido.
trad. Gimenez Sales, Miguel.
- Lamich Cámara, José Antonio.**
Incognitas del tercer planeta, Las.
- Ladeira Sánchez, Fernando.**
Ultima década del siglo XVIII,
La.
- Langfield, Paul.**
Quiero aprender ajedrez. trad.
Riambau, Esteban.
- Lantz, Walter.**
Tesoro del Pirata, El.
- Laroche, Lucienne.**
De los sumerios a los sasanidas,
trad. Blanco Catalá, Juan.
- Larrauri Pacheco, Agustín.**
Cálculo Mercantil. Rama: Admi-
nistrativa. 1. curso. Formación
Profes.
- Matemáticas (Común) Primer
Grado: Segundo Curso.
Matemáticas. Formación Profe-
sional Primer grado. 1. curso.
Oficiali.
- Matemáticas. Formación Profe-
sional. 2. curso. Oficialia.
- Matemáticas. Formación Profe-
sional. 3. curso. Oficialia.
- Matemáticas. Primer Grado de
Formación Profesional.
- Matemáticas. Primer Grado de
Formación Profesional. 1. curso.
- Matemáticas. Primer Grado de
Formación Profesional. 1. curso.
Rama.
- Matemáticas. Primer grado de
Formación Profesional. 2. Cur-
so. Rama:
- Matemáticas: Primer Grado: Pri-
mer Curso (Administrativa y com-
ercia.
- Matemáticas: Primer Grado: Pri-
mer Curso (Común a trece
ramas).
- Matemáticas: Primer Grado: Se-
gundo Curso (Electricidad y
electró. .
- Larrauri Pacheco, Agustín. etc.**
Estadística. Primer grado de For-
mación Profesional. 1. Curso.
Estadística: Primer Grado: Se-
gundo Curso (Administrativa y
comerc.
- Larrodé Cardona, Emilio.**
Estatutos Generales para las co-
munidades de casas por pisos.
- Lasa, Fr. José Ignacio.**
Comarca del Ibai Eder, La.
- Lazo Diaz, Alfonso.**
Revolución Rusa en el Diario A B
C de la época, La.
- Leach, Johnny.**
Tenis de mesa. trad. Riambau,
Esteban.
- Lécureux, Bernardette.**
Latin, lengua de la Iglesia, El.
trad. Mariner Bigorra, Sebas-
tían.
- Legorburu Igartua, Jose.**
Ortografía del Español, 2. Nivel.
- Lenin (Vladimir Ilich Ulianov).**
Obras Completas de Lenin. trad.
Ed. Progreso Moscú.
Obras Completas de Lenin. (To-
mo 3). trad. Ed. Progreso Mos-
cú.
- Lera García, Angel M.**
Los que perdimos.
- Levy, Marion J.**
Proceso de modernización y la es-
tructura de las sociedades, El.
trad. Chamorro Turrez, Eduar-
do, etc.
- Lewis, Alfred Allan.**
Miss Elisabeth Arden. trad. Dau-
rella, Neri.
- Lilen, Henri.**
Circuitos integrados lineales.
trad. Ibañez Morlán, Luis.
- Linares, Manuel.**
Cuando vive la ilusión.
- Lindgren, Astrid.**
Pippi Calzaslargas con Mr. Nil-
son y Pequeño Tio. trad. Jaimes
Libros.
Una aventura de Pippa. trad.
Muiña, M. Carmen.
- Linz, Juan J.**
Sistema de partidos en España,
El. trad. Vegas, Jaime.
- Linzenbach, Faltz.**
Arquitectura religiosa en climas
cálidos (3 lenguas).
- London, Jack.**
Aventuras del Gran Norte, Las.
trad. León Ignacio, Jacinto.
- Loof, Jan.**
Historia de una manzana roja.
trad. Martín Baró, Alberto.
Mi abuelo es pirata. trad. Martín
Baró, Alberto.
- Loos, Anita.**
Adiós a Hollywood con un beso.
trad. Casas, Carlos.
- López Ferreiro, Antonio.**
Fueros Municipales de Santiago
y de su tierra.
- López Gradoli, Alfonso.**
Aire Sombrio, El.
- López López, Sergio.**
Legislación sobre Enseñanza Pro-
fesional en España.
- López Pena, Isidoro.**
Contestaciones oposición organi-
zación administrativa y Seguri-
dad S.
- Lopezarias, German.**
De la boina al IV plan (De
desarrollo).
- Lorenzo Sánchez, M. José.**
Aventura de vivir, La.
- Lorilleux, Lefranc, etc.**
Relaciones tinta-papel en tipogra-
fia y en offset. trad. López Ripa,
Alfonso.
- Lovett, Gabriel H.**
Guerra de la Independencia y el
nac. de la España cont. , La
(T. 2). trad. Cano Tembleque, J.
Guerra de la Independencia y el
nac. de la España cont. , La (O.
C.). trad. Cano Tembleque, J.
Guerra de la Independencia y el
nac. de la España cont. , La
(T. 1). trad. Cano Tembleque, J.
- Lucas Fernández, Francisco.**
Inversiones Extranjeras en Espa-
ña.
- Luis, Leopoldo de.**
Antonio Machado, ejemplo y lec-
ción.
- Luque Baena, Miguel Arturo.**
Puerto Maldito, El.
- Luria, S. E.**
Vida, experimento inacabado, La.
trad. Masó, Salustiano.
- Luxemburgo, Rosa.**
Reforma o revolución. trad. Ares-
te, Juan Antonio.
- Luzarraga, J.**
Via Crucis biblico.
- LL**
- Lladó Pascual, Josep.**
Entre l' Alba i el Capvespre.
- Llarch, Juan.**
Días Rojinegros, Los.
- Llarch Roig.**
Batallones de Trabajadores.
- Llatas Burgos, Vicente.**
Prehistoria, Iberización y Roma-
nización de la comarca del Villar
- Llohis Roca, José.**
Libertad Religiosa-Testigos de
Jehová.
- Llop Sala, Enrique (Soliatan
Sun).**
Horoscopo. Abril 1975.
- Llop Sellares, Juan (Christian
Lombart).**
Tu destino, Tu caracter, Tu ho-
roscopo 1976, Acuario.
Tu destino, Tu caracter, Tu ho-
roscopo 1976, Cancer.
Tu destino, Tu caracter, Tu ho-
roscopo 1976, Capricornio.
Tu destino, Tu caracter, Tu
horoscopo 1976, Escorpion.
Tu destino, Tu caracter, Tu ho-
roscopo 1976, Geminis.
Tu destino, Tu caracter, Tu ho-
roscopo 1976, Leo.
Tu destino, Tu caracter, Tu ho-
roscopo 1976, Libra.
Tu destino, Tu caracter, Tu
horoscopo 1976, Piscis.
Tu destino, Tu caracter, Tu ho-
roscopo 1976, Sagitario.
Tu destino, Tu caracter, Tu ho-
roscopo 1976, Tauro.
Tu destino, Tu caracter, Tu ho-
roscopo 1976, Virgo.
- Llop Sellares, Juan (Hampton,
Wild).**
Culpable.
Odio sin fin.
- Llop Sellares, Juan (Jack Grey).**
Cuatro salvajes, Los.
Pobre diablo.
Ultimo refugio, El.
- Llop Sellares, Juan (John Wei-
ber).**
Hombres hacia la muerte.
Lucha salvaje.
Nacido para matar.
Tres hombres deben morir.
- Llop Sellares, Juan (John Wot-
man).**
Han matado a un G-Man.
Nido de aguilas.
Sin compasion para nadie.
- Llop Sellares, Juan (Wild
Hampton).**
Hombres tambien mueren, Los.
- Llop Sellares, Juan (Christian
Lombart).**
Tu destino, Tu caracter, Tu ho-
roscopo 1976, Aries.
- Llopis, Juana.**
Misa de los fieles, La.
- Llopis Bertomeu, Vicente.**
Calpe.
- Llopis Torró, José.**
Artistas que conmovieron al
mundo.
- Lluch, Camilo.**
Servicios españoles del futuro,
Los.
- M**
- Mac Donald, Ross.**
Bella durmiente, La. El hombre
enterrado. trad. Merlo, Aurora
de.
- Macan, T. T.**
Guía de animales. Invertebrados
de agua dulce. trad. Jordana,
Rafael.
- Macdonald, Ronald R.**
Bases científicas de obstetricia y
ginecologia. trad. Carrera, J. M.
- Maciá Pons, Trino.**
Eruditos del sello español.
- Machado Ruiz, Antonio.**
Antología poética de Antonio
Machado.
- Mailer, Norman.**
Marylin. trad. García Azcarate,
Román.
- Maluquer de Motes, Juan.**
Historia social y económica. La
Prehistoria española.
- Malla Garcia, Fernando de la.**
Energía nuclear y sus aplicacio-
nes Aeroespaciales, La.
- Maravall Casesnoves, Dario.**
Diccionario de matemática mo-
derna.
- Marco Sancho, Pablo.**
Esquemas electricos industriales.
- Marczewski, Jean.**
Crisis de la planificación socialis-
ta?. trad. Lozada Sanchez, Re-
beca.
- Marqués, René.**
Carreta, La.
- Marquez, Joaquin.**
Casa Navegable, La.
- Marryat, F.**
Cautivos del bosque, Los. trad.
Vidal Sales, Jose Antonio.
- Marsé Carbó, Juan.**
Señoras y Señores.
- Martelet, Bernard.**
José de Nazaret, el hombre de
confianza. trad. Morera Rubio,
Manuel.
- Martí Gilabert, Francisco.**
Abolición de la Inquisición en Es-
paña, La.
- Martí Pol, Miquel.**
Arrel i l'Escorca, L'.
- Martin Morales, Francisco.**
Cara asiatica de los españoles,
La.
- Martinell Taxonera, Cesar.**
Gaudi, his Life, his Teory, his
Work. trad. Rohrer, Judith.
- Martinena Ruiz, Juan José.**
Pequeña historia de nuestros
pasos de Semana Santa.
- Martínez Almendres, Grego-
rio.**
Jesucristo Superstar. Dios o sola-
mente «Superestrella»?.
- Martínez Arnaiz, Carlos.**
Problemas de Mecánica.
- Martínez Azcona, Antonio.**
Existo, luego pienso.
- Martínez Lozano, Carmelo.**
Dia Unico, El.
- Martínez Sahuquillo, Angel.**
Epiteliomas de los párpados.
- Martínez Sánchez, Jose Andrés
(Andrés Sorel).**
Castilla como agonía.
- Martínez Torre, Antonio (Ce-
sar Torre).**
Venganza que llega de la tumba,
La.
- Martínez Torres, Augusto.**
Viaje en tren, El.
- Martino, Eutimio.**
Comparación y el alma en Aristó-
teles, La.
- Marx, Karl.**
Formaciones económicas preca-
pitalistas.
- Mateos Moba, Miguel.**
Informática-Primer Grado-Se-
gundo Curso.
- Mateu Ibars, Josefina.**
Bibliografía Paleográfica.
- Matheson, Richard.**
Mutante. trad. Blanco Castro,
M. F.

Maurice, Jacques.
Reforma agraria en España en el sigl XX (1900-1936), La.

Mayans Siscar, Gregorio.
Informe al rei sobre methodo de enseñar en las universidades de Es. trad. Gutierrez Zuluaga, María Isabel.

Mazzeo, Donatella, etc.
Civilización Khmer. trad. Blanco Catala, Juan.

Medina Marin, Manuel.
Entre el amor y el odio. No somos libres.

Meierhofer, Marie.
Primeros estadios de la personalidad, Los. trad. Berasain Villanueva, A.

Meli, Pier Giorgio.
Control de calidad en la industria gráfica. trad. López Ripa, Alfonso.

Melville, Herman.
Moby Dick. trad. Alarcon Benito, Juan.

Melville, Keith.
Comunas en la contracultura. trad. Hanglin, Rolando.

Mendía Gallardo, Rafael, etc.
Educar en el tiempo libre. 1. Educar en el tiempo libre. 2.

Mendizabal Aracama, Alfredo.
Matematicas 1. Fasciculo 2. Matematicas 2. Fasciculo 2.

Merino González, Armando.
Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Obra Completa).
Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 1).
Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 2).
Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 3).
Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 4).

Mesalles, Rosa.
Papiroflexia.

Mesguer Murcia, David.
Con el Corazón de Jesús.

Meunier Thouret, Marc.
Vivaldi. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe.

Miguel Medina, Cecilio de.
Personalidad Religiosa de José Antonio, La.

Millas García, Juan.
Cerberos son las sombras.

Mills, James.
Informe especial. trad. Esteban Güell, Isabel.

Ministerio de Hacienda.
Cuentas de las administraciones públicas 1973.
Reuniones de Delegados de Hacienda.
Valores de cotización calificada en Bolsa.

Ministerio de Información y Turismo.
Guía de Apartamentos 1975.

Ministral Masiá, Jaume.
Ciutat petita i delicada.

Mir Rocafort, José (Fassman).
Nueve pasos hacia el éxito.

Miracle Montserrat, Josep.
Diccionari manual de la llengua catalana.

Miralbell Andreu, Enrique.
Sabemos ser padres?.

Miri.
Wickie el Vikingo. trad. Pawlowski.

Mitchell, Ross G.
Crecimiento y desarrollo del niño. trad. Garrido Juan, Anselmo.

Molina, Tirso de (Gabriel Telez).
Cigarrales de Toledo, Los.

Montalva, Efrén.
Beas y Santa Teresa.

Montero Rodríguez, Celso.
Cristianos en la revolución cubana.

Montoro Sagrista, Enrique (Henry Burney).
Dia de justicia.

Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone).
Cargamentos siniestros. Cuando un hombre muere. Flores para Giselle. Infierno de adobes. Malditos tejanos. Mescalero. Misión en Paris. Orden de matar. Quema el viento. Senda del diablo, La. Tierra rebelde. Valle hondo.

Montoto Ripa, Miguel Ignacio, etc.
Transporte y el automovil en el País Vasco, El.

Montperland, Jean Marie.
Historia de China. (Obra completa). trad. Sanchez Pascual, Enrique.
Historia de China. (Tomo 1). trad. Sanchez Pascual, Enrique.
Historia de China. (Tomo 2). trad. Sanchez Pascual, Enrique.

Monzonis Bernal, Enrique (Hector Arcos).
Fútbol: 1975.

Moragas Botey, Salvador.
Escenari teatral, L'.

Moralejo Herrero, Manuel.
Curso de instalaciones de antenas colectivas.

Morales Oliver, Luis.
Lenguaje del alma en la Reina Pabellón de Castilla, El.

Morcillo Jarque, M. Jesús.
Pintura en Cuero.

Moreiro, Jose M.
Galicia andadura de una tierra sin fronteras.

Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren).
Ley de la cima, La. Mesa negra. Pistolero de Rosa muerta, El.

Moreno García, Antonio.
Guía de la Semana Santa de Hellen.

Moreno García, José (Joe Mogar).
Caballo salvaje, El. Cantante y el pistolero, La. Chantaje. Reina del Golden Saloon, La. Testamento mortal.

Moreno Nieto, Luis.
Príncipe en Toledo, El.

Morin, Lucien.
Charlatanes de la nueva pedagogia, Los. trad. Olives, Ramón.

Mostert, Noel.
Superbarco. trad. Equipo Nauta.

Motta, Luigi.
Misterios del mar indiano, Los.

Mucchi, L., Etc.
Abdomen agudo: Diagnóstico Clínico y Radiológico. trad. Jor-net Cases, Alberto.

Muñoz Espinalt, Carlos.
Guía práctica de la grafología y grafología de la firma.

Muñoz González, D., etc.
Libro de Dirección.

N

Nardini, P.
Colección Nuevos Juegos.

Natzcher, Joachin.
Libertinaje y el sexo, El. trad. Gimenez Sales, Miguel.

Navarro, Joan.
Ou de la gallina fosca, L'.

Navarro, M.
América. Cuaderno de trabajo.

Navarro Carrion, Jesus (Jess Lassiter).
Mi venganza.

Navarro Carrion, Jesus (Mc Carr, Jess).
Reddy Lassiter.

Navarro del Castillo, Vicente.
Historia de Mérida y Pueblos de su Comarca.

Navarro Huiguera, Juan.
Feria de números.

Navarro Villoslada, Francisco.
Doña Blanca de Navarra.

Nedelceva, Nevena.
Patrina koro.

Neggars, Gladys, etc.
Vocabulario Culto.

Neira Vilas, Xosé.
Cantarolas e contos pra xente miúda.

Neruda, Pablo.
Memorias de Pablo Neruda.

Nieto de Alba, Ubaldo.
Ciencia de la Dirección y Formación del Dirigente.

Nieto Diez, Francisco, etc.
Inglés, oposiciones al Cuerpo de Profesores de E. G. B.

Nisbet, Robert A.
Introducción a la sociología. El vínculo social. trad. Bouyat, Maite.

Núñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot).
Comisario con faldas.

Núñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Lattimer).
Su nombre es violencia.

O

Olaizola Sarria, Jose Luis.
Ajuste, El.

Olariaga, Anton.
Eta Abar.

Olivan Turrau, Ricardo.
Pasatiempos infantiles Bruguera, n. 4.
Pasatiempos infantiles Bruguera, n. 5.
Pasatiempos infantiles Bruguera, n. 6.
Pasatiempos juveniles Bruguera, n. 4.
Pasatiempos juveniles Bruguera, n. 5.
Pasatiempos juveniles Bruguera, n. 6.

Olmedo López, José Antonio.
Mis ojos se han poblado de planetas.

Olza Zubiri, Miguel.
Psicología del habitante de la ribera tudelana de Navarra.

Onetti, Juan Carlos.
Cuentos completos.

Oraison, Marc.
Jesucristo ese muerto que vive. trad. Llanos, José M. de.
Jesucristo, ese muerto que vive. trad. Llanos, José Maria.

Ordoñez Ferrer, Casilda.
Sora luna o treinta sonetos de amor.

Ortega Carrillo de Albornoz, Antonio.
Dotis Dictio.

Ortega Muñoz, Arcadio.
Cuando la Mar se vuelve fria.

Orviso Herce, Fernando (Fred Hercey).
Infierno City.

P

Palacio Valdés, Armando.
Riverita.

Palacios Martín, Bonifacio.
Coronación de los reyes de Aragón, La.

Palma, Ricardo.
Tradiciones peruanas.

Palmer, Frank.
Teoria gramatical. trad. Nadal, J. M.

Palomares Melo, Vicente.
Conjura en Venecia. trad. Ambrosio Zaragoza, Miguel.
Niedmand-la-muerte. trad. Mora Pujadas, Victor.
Planeta Nevermoor, El.
Tia Abigail al ataque.

Palomino Jiménez, Angel.
Madrid, Costa Fleming.

Palomo, M. del Pilar.
Tirso y Calderón.

Pallero García, Senador.
Entrada en la Universidad, La.

Palloix, Christian.
Firmas multinacionales y el proceso de internacionalización, Las. trad. Alonso, José Luis.

Pamias Ruiz, José.
Guía Urbana de Madrid y Zona de influencia.
Guía Urbana de Madrid y zona de influencia (Tomo 1).
Guía Urbana de Madrid-Zona de influencia (Tomo 2).

Pannenberg, Wolfhart.
Fe de los Apóstoles, La. trad. Morey, Antonio.

Pantorba, Bernardino de (Lopez Jimenez, Jose).
Guía del Museo Sorolla.

Papadia, Mario.
Textos para un teatro juvenil comprometido. trad. Pérez, J. Antonio, etc.

Páramo González, Severiano del.
Cultura Bíblica y Religiosa.

Parrilla Bonilla, Antulio.
Cooperativismo en Puerto Rico, El.

Pastor Giménez, Juan.
Hasta que el tiempo los agote.

Pastor Vinat, Rafael.
Inefable José Maria Garcia, El.

Pastrana García, Juan.
Paisajes Callejeros.

Patten, Lewis B.
Piel roja. trad. Garcia Guerrero, J. J.

Pau, Santiago.
Jardines de Kronenburg, Els.

Pedrolo, Manuel de.
Acte de violència.

Pedrolo Molina, Manuel de.
Sóc el defecte.
Sòlids en suspensió.

Peña Baztán, Manuel.
Dirección de personal. Organización y técnicas.

Percas de Ponseti, Helena.
Cervantes y su concepto del arte. (Obra completa).
Cervantes y su concepto del arte. (Tomo 1).

- Cervantes y su concepto del arte. (Tomo 2).
- Perez de Tudela, Cesar.**
Mis lios.
- Perez de Tudela, Cesar, etc.**
Manual de escalada en roca.
- Pérez Embid, Florentino.**
Frontera entre los reinos de Sevilla y Portugal, La.
- Pérez Galdós, Benito.**
Recuerdos y Memorias.
- Pérez Gardeta, M. Teresa (Julia Loreto).**
Romances de Niños.
- Pérez González, Juan Diego.**
Aparato digestivo de insectos.
- Pérez Gracia, José.**
Iniciación al Cooperativismo.
- Pérez Sarrión, Guillermo.**
Canal Imperial y la navegación hasta 1812, El.
- Perich, Jaime.**
Perichistoria, La.
- Perinetti, F.**
Introducción a la Arqueología. trad. Lázaro Tinaut, Alberto.
- Peris Segarra, Miguel.**
Poemes.
- Permuy, Javier.**
Neuropatías Crónicas Familiares.
- Pero Sanz, José Miguel.**
Ateísmo hoy.
- Perrault, Charles.**
Cuentos inmortales de Perrault. trad. Santos Torroella, Rafael.
- Peters, George W.**
Despertamiento en Indonesia, El. trad. Vila Ventura, Samuel.
- Petit, Pierre.**
Ravel. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe.
- Petzold, Paul.**
Efectos y experimentos en fotografía. trad. Cisneros Pañella, Luis M. de.
- Phillips, Frank.**
Aplicación de la Proyección Estructorográfica en Geología Estructural. trad. Martín Escorza, Carlos.
- Picón Garfield, Evelin.**
Es Julio Cortázar un surrealista?.
- Pichot, P.**
Cuestionario P. N. P. trad. Mansilla Izquierdo, Sagrario.
- Pilón, José María.**
Año Santo en Pablo VI.
- Pino Luengo, Miguel del.**
Canario, canaricultura, El.
- Pino Luengo, Miguel del, etc.**
registro dado de baja. Ciencias Naturales I (Bup).
- Pinyol Balasch, Ramon.**
Occit enyor.
- Pita Andrade, José Manuel.**
Goya.
Goya. (English Edition). trad. Parrent, Patricia S.
- Pita Merce, Rodrigo.**
Lérida Ilergete. (Tomo 1).
- Pitchford, J. D.**
Inflación de coste e inflación de demanda. trad. Fábrega Forradellas, Valentín.
- Plans Sanz de Bremond, José M.**
Diccionario práctico-asesor de la propiedad y copropiedad inmob.
- Platón.**
Dialogos. trad. Ribas Novell, M. Juana.
- Pons Gallarza, Josep Lluís.**
Poesies.
- Prieto, Antonio.**
Cartas sin tiempo.
- Estudios de literatura europea.
- Prieto Barral, M. Fortunata.**
Orlando Pelayo.
- Prisciliano.**
Tratados y cánones. trad. Segura Ramos, Bartolomé.

Q

- Queen, Ellery.**
Besa y mata. trad. Williams, Mary.
- Quirós Linares, Francisco.**
Puerto de San Esteban de Pravia, El.

R

- Rahola Llorens, Carlos.**
Pena de mort a Girona, La (Tomo 2).
- Ramírez Copeiro, Jesús.**
Estudio petrográfico y estructural de rocas metamórficas de una zo.
- Ramirez Dominguez, Juan Antonio.**
Comic femenino en España, El.
- Ramirez Gómez, Néstor Gabriel.**
Vuelo I B-947.
- Ramón Laca, Julio de.**
Antonio Maria Segovia. «El Estudiante».
- Ramos Bossini, Francisco.**
Hullo Dick, III. (Libro del Profesor) 5. Curso E. G. B.
- Randolph, Pascal Bewerly.**
Magia y Sexo.
- Raposo Santos, José Manuel, etc.**
Situación actual y perspectivas de desarrollo de Aragón (Tomo 4). Situación actual y posib. de desarr. de Andalucía Orient. (Tomo 2).
- Regidor Arribas, Ramón.**
Temas del Canto.
- Reichhold, Ludwig.**
Adios a la ilusión proletaria, El. Fin del mito revolucionario. trad. Mediavilla López, Julio.
- Reid, Thomas Mayne.**
Aventura en los Andes. trad. Vidal Sales, Jose Antonio.
- Reik, Theodor.**
Variaciones psicoanalíticas sobre un tema de Mahler. trad. Gómez de Liaño, Ignacio.
- Repollés Aguilar, José, etc.**
Piratas argelinos, Los. Yelmo de Gengis Khan, El.
- Requejo Vicente, José María.**
Alberca, La. (Monumento Nacional).
- Reverte Flores, Pedro (El Portuario Poeta).**
Cancionero.
- Rey, Alfonso.**
Oveja perdida, La y otras.
- Rezola Izaguirre, Julian.**
Cemento Blanco.
- Rhodes, Anthony.**
Vaticano en la era de los dictadores, El. trad. Manzano, Carlos.
- Ribot, Pere.**
Llevat d' Amor.
- Riera García, Juan B.**
Principios de Transmisión Digital.
- Ríos Ruiz, Manuel.**
Desamparos, Los.
- Riosalido, Jesús.**
Muwashajat.
- Ripoll Palacio, Vicente.**
- Equipos de movimiento de tierras, labranza y cultivación.
- Rius Galindo, José M.**
Geometría de una sed.
- Rivero Lamas, Juan.**
Derecho del trabajo. Introducción y problemas generales.
- Roa, Manuel, etc.**
Historia (1. Bup).
- Robinson, E. A. G.**
Problemas del desarrollo económico. (Obra completa). trad. Estartús, Mario.
- Rodríguez Linars, Francisco.**
Problemas del desarrollo económico. (Tomo 2). trad. Estartús, Mario.
- Rodríguez Trias, M. Encarna.**
Problemas del desarrollo económico. (Tomo 1). trad. Estartús, Mario.
- Roca Trias, M. Encarna.**
Natura i contingut de la llegítima en el Dret civil catalá.
- Rodio, Apolonio.**
Viaje de los Argonautas, El. trad. García Gual, Carlos.
- Rodríguez Abajo, F. Javier, etc.**
Técnicas Gráficas: Primer Grado: 2. Curso-Electricidad.
- Rodríguez Alcalde, Leopoldo.**
Sobrado.
- Rodríguez Fernández, Justiniano.**
Derribo de la casa de Puerta Obispo, El.
- Rodríguez Illera, Angel (Júpiter).**
Acuario 1976.
Aries 1976.
Cáncer 1976.
Capricornio 1976.
Escorpión 1976.
Gémenis 1976.
Leo 1976.
Libra 1976.
Piscis 1976.
Sagitario 1976.
Tauro 1976.
Virgo 1976.
- Rodríguez Lafita, José Luis.**
Piropos.
- Rodríguez Lazaro, Jesús.**
P. I. D. E., La.
- Rodríguez Lázaro, Jesus (Joss Irsch).**
Terrorismo Internacional.
- Roig Gironella, Juan.**
Antonio Canals: La Scala de Contemplació.
- Roldan Guerrero, Rafael.**
Diccionario biográfico y bibliográfico Rafael Roldan. (Tomo 2).
- Romay Sayé, Jorge, etc.**
Tecnología Electrónica Primer Grado: 1. Curso: Electri. -electrónica.
- Rondeau, Marc.**
Promoción de la mujer, La. trad. Castillo, Pepita.
- Rotger Amengual, Bartolomé.**
Proceso programador en la escuela, El.
- Roth, Philip.**
Cuando ella era buena. trad. Gonzalez Trejo, Horacio y Margarita.
- Rougier, Louis.**
Genio de Occidente, El. trad. Fernández, Joaquin.
- Rúbies, María.**
Fem matemática II. Fitxes de treball.
- Rudyard, Kipling.**
Cuatro cuentos del Libro de la

S

- Sacz, Armando.**
Población y actividad económica en España.
- Saint Simon, Henri de.**
Sistema Industrial, El.
- Sáinz de los Terreros, Isabel.**
Pasta de papel.
- Sajarov, Andrei.**
Habla Sajarov. trad. Obregon, Enrique.
- Saladrigas, Robert.**
Entre juliol i setembre.
- Saladrigas Riera, Robert.**
Viatge prodigiós d'En Ferran Pinyol. 3. Africa.
- Salas Iñigo, Juan.**
Francés: Primer Grado Primer Curso.
- Salcedo Hierro, Miguel.**
Alcazar de los Reyes Cristianos de Cordoba, El.
- Salisachs Roviralta, Mercedes.**
Adagio Confidencial.
- Saló, Antonio.**
Manual del Pintor Decorador.
- Salucio, Agustin (Luis Alcazar).**
Discurso acerca de la justicia en los estatutos de I. de la sangre.
- Salvador Martínez, H.**
Poema de Almería y la épica románica, El.
- Salvador Martínez, H.**
Poema de Almería y laépica románica, El.
- Sampson, Anthony.**
Estado soberano de la I. T. T., El. trad. Alvarez, J. Manuel.
- San Andrés Galiana, Porfirio.**
Socuellamos.
- San Juan Arranz, Máximo (Máximo).**
Diario Apócrifo.
- Sánchez, Hector.**
Desheredados, Los.
- Sánchez Albornoz, Claudio.**
Vascos y navarros en su primera historia.
- Sánchez de la Torre, Angel.**
Principios clásicos del Derecho, Los.
- Sánchez Gijón, Antonio.**
Europa: una tarea inacabada.
- Sánchez Marín, José M., etc.**
Tecnología. Primer grado de Formación Profesional. Rama: Metal.
- Sánchez Marín, José M., etc.**
Tecnología. Primer grado de Formación Profesional. Rama: Delineant.
- Sánchez Marín, José M., etc.**
Tecnología. Primer grado de Formación Profesional. Rama: Metal.
- Sánchez Marín, José M., etc.**
Tecnología. Primer Grado: Se-

- gundo Curso (Rama Delineación).
- Sánchez Marín Pizarro, José M., etc.**
Tecnología: primer Grado-Primer Curso (Delineación).
- Sánchez Martínez, Concepción.**
Matemáticas Modernas, 4. E. G. B.
- Sánchez Ordóñez, Angel, Etc.**
Diccionario penal. Temas de cultura. Test.
- Sánchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter).**
Kapo, el señor de la muerte. Traficantes de armas.
- Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrevitch).**
Caza nocturna.
- Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch).**
Como perros rabiosos. Estrella de Conchos Mace, La. Una tumba para Manny.
- Sánchez Sánchez, Pedro.**
Influencia comprensión longitudinal imanación y desimanación del.
- Santos Torroella, Rafael.**
Cuentos inmortales africanos.
- Sanz de la Tejada, Luis Angel.**
Fundamentos del «Marketing» y algunos métodos de investigación co.
- Sanz Rodriguez, Evelio.**
Anuario de trabajo.
- Sauro, E.**
Mi libro de Misa. trad. Pascual, Emilio.
- Sayous, Andre E.**
Metodes comercials a la Barcelona medieval, Els. trad. García Sanz, Arcadio.
- Scarry, Richard.**
Avioneta de Rodolfo, La. Mi primer gran libro de humor. Tio Willie y los piratas. Un coche nuevo para mami cerda.
- Scerrato, Humberto.**
Islam. trad. Blanco Catala, Juan.
- Schippke, Ulrich.**
Futuro, imagen del mundo de mañana. trad. Romano Haces, Luis.
- Schmalenbach, Werner.**
Antoni Tápies. Dibujos. trad. Subirats Rüggeberg, Eduardo.
- Schmidt, Alfred.**
Feuerbach o la sensualidad emancipada. trad. Carabaña, Julio.
- Schneer, Cecil J.**
Mente y materia. trad. López, Carlos M.
- Schrader, Ludwig.**
Sensación y sinestesia. trad. Conde Cabana, Juan.
- Schwartz, Eugeni.**
Dragón, El. trad. Marchán Fiz, Sebastián.
- Schwarz, Oswald.**
Sexe i psicologia. trad. Vallverdú, Josep.
- Segarra Malla, Ireneu.**
Meu llibre de música, El.
- Seghers, Anna.**
Revuelta de los pescadores de Santa Bárbara, La. trad. Wickers, Bárbara.
- Segre, Dino (Pitigrilli).**
Oficio más viejo del mundo, El. trad. Pomar, Jaime.
- Segre, Dino (Pitigrilli).**
Gran impúdica, La. trad. Pomar, Jaime.
- Segrelles Sacristán, Vicente.**
Armas que conmovieron al mundo. (Tomo 2).
- Seguí Aznar, Miguel.**
Arquitectura Modernista en Balears, La.
- Seijo Alonso, Francisco G.**
Arquitectura alicantina. El «Riu-rau», la masía, la alquería, etc. .
- Selecciones del Reader's Digest. Madrid.**
Cómo decirlo en 12 idiomas. Libro de la carretera de Europa, El.
- Sender Garcés, Ramón José.**
Epitalamio del Prieto Trinidad y Una virgen llama a tu puerta.
- Serra Baucá, Antoni.**
Triptic del viatger.
- Serra Desfilis, Emilia.**
Psicología y psicopatología de la adopción. Investigación psicoc.
- Serra Estellés, Francisco.**
Por qué seguimos creyendo.
- Serrano, Mirentxu.**
Faserit: Cestas. Papel Machó: Cajas mejicanas.
- Serrano Rodriguez, Francisco (No).**
Yo Expongo.
- Serrat Pajés, Luis.**
Enciclopedia de la Vida Sexual. (Tomo 3).
- Shimizu, Loichi.**
Microangiografía fluoresceínica del fondo ocular. trad. Simón, José M.
- Sierra Fabra, Jordi.**
Mundo de las ratas doradas, El.
- Simmel, Johannes Mario.**
Respuesta esta en el viento, La. trad. Daver Cirlot, Herminia.
- Skrbé, Ana Federica.**
Amigo de todos.
- Smith, Anthony.**
Naturaleza programada, La. trad. Llegel, Márius.
- Sola, Emilio.**
Isla, La.
- Solís Llorente, Ramón.**
Mar y un soplo de viento, El.
- Spyri, Juana.**
Heidi. trad. Mendiguren, Xabier.
- Stedman, Ray C.**
Iglesia resucita, La. trad. Amat Torregosa, Gabriel.
- Stendhal (Seud. de Henri Beyle).**
Rojo y negro. trad. Martí Fernandez, Aurora.
- Stephenson, Hugh.**
Inevitable colisión. Sociedades multinacionales versus Estado. trad. Guastavino, Marta I.
- Stewart, A. C.**
Misterio del tren desaparecido.
- Straaten, Werenfried von.**
Dios llora en la tierra. trad. Secretariado Español de Ayuda a la Igles.
- Strachey, Dorothy.**
Olivia. trad. Pérez, Maria.
- Strandberg, Carl H.**
Manual de fotografía aérea. trad. Serrat Congost, David.
- Suárez Caballero, Federico.**
Ciencias de la Naturaleza: Primer Grado: Primer Curso.
- Suarez Fernández, Luis.**
Nobleza y Monarquía.
- Suárez González, Fernando.**
Derecho al futuro, El.
- Susann, Jacqueline.**
Todas las noches Josephine. trad. Menini Pagés, María Antonia.
- Sykes, P.**
Investigación de mecanismos de reacción en Química orgánica. trad. Granados Jarque, Ricardo.

T

- Tamburello, Adolfo.**
Japón. trad. Blanco Catalá, Juan.
- Tedder, J. M.**
Química orgánica. (Tomo 4). trad. Moya, Jesús.
- Tellado López, M. Socorro (Corin Tellado).**
Colección Coral. Serie grandes éxitos. Colección Corinto. Serie selección.
- Tellez Gonzalez, Jose (J. Tell).**
De donde vienes O. V. N. I. ?. Premio al asesino. Siniestro Bugabes. Unico revolver, El.
- Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon).**
Aquelarre en Hippiland. Lobos y coyotes. Rostro de la muerte, El. Un marshal para un bandido.
- Tello Aina, Rosendo.**
Antología (1959-1975).
- Tena Ayuso, Juan.**
Grupos racionales finitos de puntos en una curva elíptica.
- Thews, Klaus.**
Etología. La conducta animal, un modelo para el hombre. trad. Romano Haces, Luis.
- Thompson, Jim.**
Huida, La. trad. Oliver, M. A.
- Thurstone, L. L. y T. G.**
Tea. (Tests de Aptitudes Escolares). trad. Sección de Estudio de Tests de Tea, S. A. .
- Toca González, Luis Antonio.**
Emiliano, fiel servidor: yo confieso.
- Todolí Duque, José, etc.**
Nivel ético del profesional español.
- Tolstoi, León.**
Guerra y Paz. (Obra completa). trad. Alarcón Benito, Juan.
- Guerra y Paz. (Tomo 1).** trad. Alarcón Benito, Juan.
- Guerra y Paz. (Tomo 2).** trad. Alarcón Benito, Juan.
- Torbado, Jesús.**
Corrupciones, Las.
- Torrent Guasp, Francisco.**
De lo inerte a la cuarta evolución. Ensayo historia ser vivo.
- Torrente, Diego.**
Documentos para la Historia de San Clemente (Cuenca). (Tomo 1).
- Documentos para la historia de San Clemente. (Obra completa).**
- Documentos para la historia de San Clemente. (Tomo 2).**
- Torrijos Martínez, Urbano.**
Cómo se resuelve un jeroglífico.
- Twain, Mark (Samuel Langhorne Clemens).**
Tom Sawyer. trad. Santainés, S.
- Tygstrup, Niels.**
Hepatitis virica. trad. Yero, Emilio.

U

- Uazquinqui Erro, Pascual M. (Tito de Laca).**
Poemas euskalerricos.
- Uldall, R.**

- Patología renal. trad. Peg Juarro, Vicente.
- Umaña Pinzón, Eduardo.**
Grupos e Individuos.
- Unamuno Jugo, Miguel de.**
Poemas de los pueblos de España.
- Universidad de Sevilla.**
Interrupciones de la actividad de la empresa y derecho al salario. Primera reunión de Antropólogos Españoles. Vida y la obra de D. Antonio Cortes, La.
- Updike, John.**
Regreso de conejo, El. trad. Bosch, Andrés.
- Urquizu, Patry.**
Sekulorum sekulata.
- Uscatescu Radacineau, Jorge.**
Cádiz y la aventura de la libertad. Idea del arte.
- Ustinov, Peter.**
Krumnagel. trad. Beramendi, Justo G.

V

- Val, Juan del.**
Animismo infantil, El.
- Valancano Falero, Hugo, etc.**
Europhone. (Fascículos).
- Valdemoro López, Beatriz.**
Inglés, 6. curso.
- Valdeon Mediavilla, Jose A.**
Furor!.
- Valdés Dal Re, Fernando.**
Cooperativas de producción, Las.
- Valor Serra, Jordi.**
Tres historias solariegas de la montaña de Alcoy.
- Vallarino Cánovas del Castillo, Eugenio.**
Obras Hidráulicas. T. 1. Cuestiones Generales y Funcionales. Obras Hidráulicas. Tomo 4. Conducciones.
- Vasallo Ramos, Jesús.**
Madrid: Kilometro o.
- Vaz de Soto, José M.**
Precursor, El.
- Vázquez Gómez, Gonzalo.**
Técnicas de trabajo en la Universidad.
- Vázquez Montalbán, Manuel (Sixto Cámara).**
Capilla Sixtina, La.
- Vegas Molina, Angel.**
Estructuras cristalinas de boratos anhidros.
- Ventosa Rosich, José M.**
Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (O. C.).
- Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (T. 1).**
- Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (T. 2).**
- Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (T. 3).**
- Vera Ramírez, Antonio (Anthony W. Raven).**
Se cierra el círculo. Un millón de dolares.
- Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan).**
Acusación de asesinato. Gran amenaza, La. Luna de miel en Malibu. Nuestro desconocido agente.
- Vera Ramírez, Antonio (Sol Harrison).**

- Doble filo, El.
Vigilad al traidor.
- Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody).**
Cocktail de veneno.
Como si estuviera ahorcado.
Patio de las cabezas, El.
Pistolero y la dama, El.
Por herencia un revolver.
R. I. P. queridos.
Rostro del diablo, El.
Se necesita verdugo.
Sentencia por anticipado.
Ultima condesa de Lug, La.
- Verdaguer, Joaquín.**
Art de fumar en pipa, L'. trad. Bonet Nadal, Joan.
- Verne, Julio.**
Indias negras, Las. trad. Vidal Sales, Jose Antonio.
Miguel Strogoff.
Soberbio Orinoco, El. trad. Vidal Sales, Jose Antonio.
Vuelta al mundo en 80 dias, La.
- Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay).**
Cuando amanezca.
Navidad en plomo caliente.
Sacrificio.
Todo no es bastante.
- Vicente Pérez, Santiago.**
Curso de química analítica general. (Partes 2. y 3.).
- Vicenti Herrera, Jose Alberto.**
Catalogo de Billetes Españoles. 1808-1976.
Catalogo General de la Moneda Española Imperio Español-Europa.
- Catalogo General de la Moneda Española Peseta Unidad Monetaria.
Catalogo General de la Moneda Española 1475-1868.
- Vidal Sales, José Antonio, etc. (Cassarel).**
Diligencia fantástica, La. trad. Diaz Villagrasa, Francisco.
- Viglietti, Mario.**
Psicología de la forma y la Gestalttheorie, La. trad. Clavell Borrás, Jorge.
- Vilá Folch, Joaquín.**
Por qué surt de mare el Llobregat?.
- Vila Rufas, Francisco (Cesc).**
Cesc y el espíritu de los 365 días.
- Vilagut Guitart, Fernando.**
Prefabricados de hormigón.
- Vilarrubias, Felio A.**
Cataluña traicionada.
- Villegas Lopez, Manuel (Gerardo de Luis).**
Mejore su memoria en 15 días.
- Villena, Luis Antonio de.**
Revolución cultural, La.
- Virgilio Maron, Publio.**
Eneida. trad. Estefania Alvarez, M. del Dulce.
- Vogt, A. E. van.**
Mundo de los No-A, El. trad. Aroca, José M.
- W**
- Walsh, John K.**
Libro de los doce sabios o tracta-
- do de la nobleza y lealtad, El.
- Wall, W. D., etc.**
Avances en psicología de la educación. trad. Echevarría, Luis.
- Wallace, Irving.**
Argumentos Fabulosos. trad. Vergara, A.
Caballero de los domingos, El. trad. García Burgos, Amparo.
Complot, El. trad. Molina, Oscar.
Veintisiete esposa, La. trad. García Burgos, Amparo.
- Wallace, Lewis.**
Ben-Hur. trad. Luttereh, Eliodora.
- West, Morris.**
Escándalo en la Asamblea. Divorcio entre católicos. trad. Alegría, Ana y Claribel.
- Weston, J. F., etc.**
Teoria de la financiación de la empresa. trad. Serra Ramoneda, Antonio.
- Wheeler, Kenneth.**
Fútbol, El. Técnica y estrategia. trad. Rovira Sánchez, José.
- Winnicott, D. W.**
Proceso de maduración en el niño, El. trad. Beltrán, Jordi.
- Wittkop, Justus F.**
Bajo la bandera negra. trad. Granada, Miguel Angel.
- Wolf, Leonard.**
Un sueño de Drácula. trad. García Fluixá, Angel.
- Wright, John. (Cardenal).**
Iglesia, esperanza del mundo, La. trad. Lator Ros, A. E.
- X**
- Xirinacs Damians, Lluís M.**
Subjecte.
- Y**
- Yáñez Neira, M. Damián.**
Una monja leonesa procesada en Valladolid.
- Yarza Luaces, Joaquín.**
Relieves de Silos, Los.
- Young, Ronald.**
Alto Lucero: Observaciones Lingüísticas.
- Yuste Pescador, Pablo.**
Ecocardiografía.
- Z**
- Zafra Valverde, José.**
Poder y poderes.
- Zalbidea Gomez, Victor.**
Exorcistas y posesas a través de la historia.
- Zamacois Soler, Joaquín.**
Guión de historia de la música.
- Zanini, Giuseppe.**
Cuentos inmortales de animales. trad. Santos Torroella, Rafael.
- Zaragüeta, Mariano.**
Cuentos para colorear.
Minicuentos Celebres.
- Zarco, P., etc.**
Fallo mecánico del corazón, El.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

- Anónimas y colectivas.**
Aspectos de coyuntura agraria.
Ayudas financieras a la agricult.
Convenio Colectivo Sindical para la Banca Privada. trad. Editorial Segura.
Estadística de producción industrial.
Estatutos del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad.
Manual del radio transmisor P R C-247. trad. Cano Gonzalez, Fernando.
Ordenanza Laboral de Construcción, Vidrio y Cerámica. trad. Editorial Segura.
- Reglamento y Lista de Socios 1975.
Transmisión de acciones antes de la inscripción de la sociedad anónima.
- Ayarza Ayarza, Angel.**
Expediente de Ensayos Previos del Hormigón, El.
- Ayuntamiento de Madrid.**
Presupuesto General Ordinario de Gastos e Ingresos año 1974.
- Bonet Correa, Antonio.**
Angel Fernández de los Rios.
- Calvo Calvo, Felipe A.**
Entre cara y cruz del Mercurario. (Discurso).
- Cayón Fernández, Juan Ramón.**
Monedas y Medallas. 70 Venta Pública.
Monedas y Medallas. 71 Venta Pública.
- Cisneros Asensio, Luis.**
Kompass España (Separatas).
- Cobos Sanchez, Antonio.**
Revisión del género Ditriaena Waterhouse (Coleoptera buprestidae).
- Duran Miranda, Armando.**
De la Biología a la Física. (Discurso).
- Fuster, Antonio F.**
Impressionism parable, The. From Corot to Marquet. trad. Goya, Reaseguros, S. A.
- Gala Vallejo, Cesar.**
Prontuario de la Seguridad Social. trad. Consejo Provincial de Trabajadores.
- Guardia de Herro.**
Desfiintarea Istoria a Natium Romane.
- Prolla, Joao. B.**
Tres Conferencias sobre teoria de aproximación.
- Rivas Martínez, Salvador.**
Perspectivas sobre Taxonomía Vegetal. (Discurso).

INDICE DE MATERIAS

01. GENERALIDADES

Manual para la redacción de Tesis y trabajos escritos. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Librería I C A I, Alberto Aguilera, 23, Madrid, 1975. 44 p. 2.^a ed. 24 · 17 cm. 100 pts. 84-600-1758-3.

011. Cibernética.

Arquitectura de Redes para Sistemas (S N A) de I B M-Guía de Mar. I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 269 p. 28 · 21 cm. 2.997 pts. 84-360-9024-1.

I B M Sistema-32, Glosario de Mensajes. I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 28 p. 28 · 21 cm. 135 pts. 84-360-2270-X.

I B M Sistema-32, guía del Operador. I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 161 p. 28 · 21 cm. 529 pts. 84-360-2258-0.

Informática-Primer Grado-Segundo Curso. Mateos Moba, Miguel. DONOSTIARRA. 1975. 180 p. 17 · 24 cm. 180 pts. 84-7063-078-4.

Introducción al Sistema-32. I B M. 9 trad. I B M. IBM. 1975. 38 p. 28 · 21 cm. 326 pts. 84-360-2255-6.

Sistema de Información de Gestión Local (Siglo) Volumen 2. Concep. I B M. IBM. 1975. 96 p. 28 · 21 cm. 826 pts. 84-360-3019-2.

Ventanilla de Autoservicio 3614-Guía de Marketing. I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 125 p. 28 · 21 cm. 1.315 pts. 84-360-9025-X.

012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas.

Bibliografía Paleográfica. Mateu Ibars, Josefina. UNIVERS. ETC. Universidad de Barcelona, Avda. José Antonio, 585, Barcelona-7, 1975. 960 p. 24 · 17 cm. 1.800 pts. 84-600-1760-5.

Catálogo del archivo del Conde de Campomanes. Cejudo López, Jorge. FUE. 1975. 450 p. 24 · 17 cm. 400 pts. 84-7392-056-2.

013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios.

Anthologica Anua, num. 20. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Asuntos Exterio, Pza. de la Provincia, 1, Madrid, 1975. 1.124 p. 17 · 25 cm. 1.000 pts. 84-500-6610-7.

Anuario de Estudios Americanos. (Tomo 20 10-1973). Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 914 p. 17 · 25 cm. 84-00-04129-1.

Anuario de trabajo. Sanz Rodríguez, Evelio. COSMOS. 1975. 425 p. 18 · 24 cm. 300 pts. 84-7054-037-8.

Capilla Sixtina, La. Vázquez Montalbán, Manuel (Sexto Cámara). KAIROS. 1975. 300 p. 13 · 20 cm. 240 pts. 84-7245-067-8.

Cara asiática de los españoles, La. Martín Morales, Francisco. 1975. 96 p. 6.^a ed. 16 · 23 cm. 200 pts. 84-85204-03-4.

Conversaciones con los radicales. Anónimas y colectivas. trad. López, José Luis. KAIROS. 1975. 170 p. 13 · 20 cm. 175 pts. 84-7245-066-X.

Kompass España. Cisneros Asensio, Luis. AUTOR. Kompass España S. A. Av. General Perón, 22,

Madrid-20, 1975. 2 vol. 2.424 p. 9.^a ed. 30 · 20 cm. 3.000 pts. 84-400-8402-1.

014. Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general.

Guía del Museo Sorolla. Pantorba, Bernardino de (Lopez Jimenez, Jose). BIBLIOGRAFICA ESPAÑOLA. 1975. 122 p. 4.^a ed. 14 · 20 cm. 150 pts. 84-326-0310-4.

015. Literatura infantil y juvenil.

A doscientos por hora. Alguersuari, Jaime y José M. PLAZA JANES. 1975. 64 p. 24 · 31 cm. 225 pts. 84-01-70032-9.

Armas que conmovieron al mundo. (Tomo 2). Segrelles Sacristán, Vicente. AFHA. 1975. 80 p. 33 · 24 cm. 300 pts. 84-01-0430-2.

Aventura en los Andes. Reid, Thomas Mayne. trad. Vidal Sales, Jose Antonio. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 · 18 cm. 20 pts. 84-02-04217-1.

Aventuras del capitán Singleton. Defoe, Daniel. trad. Lagresa Colom, Maricel. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27 · 20 cm. 250 pts. 84-02-04204-X.

Avioneta de Rodolfo, La. Scarry, Richard. BRUGUERA. 1975. 16 p. 30 · 26 cm. 50 pts. 84-02-04213-9.

Bambi y 5 cuentos más. Disney, Walt. SUSAEETA. 1975. 160 p. 21 · 27 cm. 250 pts. 84-305-0821-X.

Batallas históricas. Anónimas y colectivas. DIFCULTURA. 1975. 40 p. 2.^a ed. 23 · 27 cm. 20 pts. 84-7372-011-3.

Ben-Hur. Wallace, Lewis. trad. Lutterch, Eliodora. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 232 p. 13 · 20 cm.

84-226-0674-7.

Burrito que queria ser ladrón, El y 38 cuentos más. Anónimas y Colectivas. SUSAEETA. 1975. 144 p. 21 · 27 cm. 250 pts. 84-305-0823-6.

Canciones para niños. Garcia Lorca, Federico. LABOR. 1975. 96 p. 11 · 18 cm. 75 pts. 84-335-8401-4.

Caperucita y el último lobo. Garcia J., L. LABOR. 1975. 32 p. 20 · 27 cm. 190 pts. 84-335-8385-9.

Casita de chocolate, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Puigarnau Gracia, Conchita. BRUGUERA. 1975. 224 p. 13 · 10 cm. 50 pts. 84-02-04165-5.

Cautivos del bosque, Los. Marryat, F. trad. Vidal Sales, Jose Antonio. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 · 18 cm. 20 pts. 84-02-04219-8.

Coleccion «Alegria». Anónimas y Colectivas. SUSAEETA. 1975. 24 vol. 384 p. 15 · 19 cm. 360 pts. 84-305-0822-8.

Coleccion Arco Iris. Anónimas y colectivas. SUSAEETA. 1975. 12 vol. 192 p. 15 · 21 cm. 144 pts. 84-305-0820-1.

Colección Minilibros. Disney, Walt. SUSAEETA. 1975. 6 vol. 192 p. 13 · 16 cm. 180 pts. 84-305-0825-2.

Coleccion Nuevos Juegos. Nardini, P. SUSAEETA. 1975. 6 vol. 72 p. 21 · 30 cm. 45 pts. 84-305-0816-3.

Conjura en Venecia. Palomares Melo, Vicente. trad. Ambrosio Zaragoza, Miguel. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 · 18 cm. 20 pts. 84-02-04187-6.

Conocimientos del cuerpo humano. Fernández, Fernando. AFHA. 1975. 64 p. 24 · 31 cm. 250 pts. 84-201-0431-0.

Contemos del uno al diez. Anónimas y colectivas. RECREATIVAS. 1975. 20 p. 22 · 20 cm. 145 pts. 84-289-0293-3.

Cuatro cuentos de Las Mil y Una Noche. Anónimas y colecti-

- vas. trad. Torroella, R. S. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 30 cm. 125 pts.
84-7176-184-X.
- Cuatro cuentos del Libro de la Selva.** Rudyard, Kipling. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts.
84-7176-181-5.
- Cuentos de todo el mundo. Europa. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 96 p. 21 x 28 cm. 300 pts.
84-310-1227-7.
- Cuentos Ilusión.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 12 vol. 192 p. 15 x 19 cm. 180 pts.
84-305-0824-4.
- Cuentos inmortales africanos.** Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts.
84-7176-179-3.
- Cuentos inmortales de Andersen (1.ª serie).** Andersen, Hans Christian. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts.
84-7176-174-2.
- Cuentos inmortales de Andersen (2.ª serie).** Andersen, Hans Christian. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts.
84-7176-175-0.
- Cuentos inmortales de animales.** Zanini, Giuseppe. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts.
84-7176-173-4.
- Cuentos inmortales de Grimm.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts.
84-7176-180-7.
- Cuentos inmortales de las Mil y una Noches.** Anónimas y Colectivas. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts.
84-7176-177-7.
- Cuentos inmortales de Perrault.** Perrault, Charles. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts.
84-7176-176-9.
- Cuentos inmortales del Libro de la Selva.** Rudyard, Kipling. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts.
84-7176-182-3.
- Cuentos para colorear.** Zargüeta, Mariano. SUSAETA. 1975. 8 vol. 128 p. 13 x 19 cm. 48 pts.
84-305-0826-0.
- Cuentos populares españoles.** Garmendia, Carmelo. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 30 cm. 125 pts.
84-7176-183-1.
- Cuentos populares inmortales.** Garmendia, Carmelo. TIMUN MAS. 1975. 48 p. 24 x 29 cm. 125 pts.
84-7176-178-5.
- Diez Gatitos, Los.** Anónimas y colectivas. RECREATIVAS. 1975. 20 p. 22 x 20 cm. 145 pts.
84-289-0294-1.
- Diligencia fantástica, La.** Vidal Sales, José Antonio, etc. (Casarel). trad. Diaz Villagrasa, Francisco. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts.
84-02-04179-5.
- Don Quijote de la Mancha.** Cervantes Saavedra, Miguel de. SUSAETA. 1975. 152 p. 21 x 27 cm. 250 pts.
84-305-0817-1.
- Donald.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 8 p. 16 x 31 cm. 90 pts.
84-289-0296-8.
- Donde duerme el agua.** Ionescu C., Angela. LABOR. 1975. 136 p. 11 x 18 cm. 90 pts.
84-335-8402-2.
- Enrique de Lagardere.** Feval, Paul. trad. Lagresa Colom, Maricel. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27 x 20 cm. 200 pts.
84-02-04202-3.
- Entre juliol i setembre.** Saladrigas, Robert. LAIA. 1975. 244 p. 11 x 18 cm. 200 pts.
84-7222-657-3.
- Faserit: Cestas.** Serrano, Mirentxu. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts.
84-7133-110-1.
- Gegant. Série A.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 48 p. 21 x 13 cm.
84-307-7353-3.
- Gegant. Série B.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 48 p. 21 x 13 cm.
84-307-7354-1.
- Gegant. Série C.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 72 p. 21 x 13 cm.
84-307-7355-X.
- Gegant. Série D.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 72 p. 21 x 13 cm.
84-307-7356-8.
- Gigante. Serie A.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 48 p. 21 x 13 cm.
84-307-7357-6.
- Gigante. Serie B.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 48 p. 21 x 13 cm.
84-307-7358-4.
- Gigante. Serie C.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 72 p. 21 x 13 cm.
84-307-7359-2.
- Gigante. Serie D.** Blance, Ellen. trad. Vallverdú, Josep. TEIDE. 1975. 3 vol. 72 p. 21 x 13 cm.
84-307-7360-6.
- Goofy.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 8 p. 16 x 31 cm. 90 pts.
84-289-0297-6.
- Heidi.** Spyri, Juana. trad. Mendiguren, Xabier. Cinsa. 1975. 126 p. 21 x 15 cm. 200 pts.
84-7277-039-7.
- Historia de una manzana roja.** Loof, Jan. trad. Martín Baró, Alberto. MIÑON. 1975. 32 p. 20 x 26 cm. 150 pts.
84-355-0417-4.
- Indias negras, Las.** Verne, Julio. trad. Vidal Sales, Jose Antonio. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts.
84-02-04218-X.
- Mi abuelo es pirata.** Loof, Jan. trad. Martín Baró, Alberto. MIÑON. 1975. 32 p. 20 x 26 cm. 150 pts.
84-355-0416-6.
- Mi primer gran libro de humor.** Scarry, Richard. BRUGUERA. 1975. 16 p. 30 x 26 cm. 50 pts.
84-02-04211-2.
- Mickey.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 8 p. 16 x 31 cm. 90 pts.
84-289-0298-4.
- Minicuentos Celebres.** Zargüeta, Mariano. SUSAETA. 1975. 8 vol. 128 p. 9 x 12 cm. 40 pts.
84-305-0827-9.
- Misterio de las arañas venenosas.** Lamblin, Pierre. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 160 p. 20 x 14 cm. 125 pts.
84-272-4206-9.
- Misterio del avión desaparecido.** Lamblin, Pierre. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 160 p. 20 x 14 cm. 125 pts.
84-272-4208-5.
- Misterio del hueso mensajero.** Lamblin, Pierre. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 160 p. 20 x 14 cm. 125 pts.
84-272-4207-7.
- Misterio del tren desaparecido.** Stewart, A. C. MOLINO. 1975. 160 p. 20 x 14 cm. 125 pts.
84-272-4543-2.
- Misterio en el pueblo sumergido.** Lamblin, Pierre. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 160 p. 20 x 14 cm. 125 pts.
84-272-4205-0.
- Niedmand-la-muerte.** Palomares Melo, Vicente. trad. Mora Pujadas, Victor. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts.
84-02-04189-2.
- Papel Machó: Cajas mejicanas.** Serrano, Mirentxu. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts.
84-7133-113-6.
- Pasta de papel.** Sáinz de los Terreros, Isabel. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts.
84-7133-111-X.
- Patito Feo, El.** Andersen, Hans Christian. trad. Barrie, James M. PLANCTON. 1969. 32 p. 19 x 25 cm. 75 pts.
84-7271-051-3.
- Peter Pan.** Barrie, James Mat-tews. PLANCTON. 1969. 32 p. 19 x 26 cm. 75 pts.
84-7271-052-1.
- Pintura en Cuero.** Morcillo Jarque, M. Jesús. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts.
84-7133-114-4.
- Pippi Calzaslargas con Mr. Nilson y Pequeño Tío.** Lindgren, Astrid. trad. Jaimes Libros. JAIMES LIBROS. 1975. 64 p. 24 x 32 cm. 170 pts.
84-7091-079-5.
- Piratas argelinos, Los.** Repollés Aguilar, José, etc. BRUGUERA. 1975. 255 p. 20 x 13 cm. 80 pts.
84-02-04191-4.
- Planeta Nevermoor, El.** Palomares Melo, Vicente. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts.
84-02-04188-4.
- Primera Biblioteca Altea.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1975. 10 vol. 340 p. 24 x 18 cm. 1.500 pts.
84-372-1041-0.
- Simbad El Marino.** Anónimas y colectivas. trad. Barrie, James. PLANCTON. 1969. 32 p. 19 x 25 cm. 75 pts.
84-7271-053-X.
- Soberbio Orinoco, El.** Verne, Julio. trad. Vidal Sales, Jose Antonio. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts.
84-02-04216-3.
- Tesoro del Caribe, El.** Hispano Gonzalez, Mariano. CVS. 1975. 160 p. 13 x 20 cm. 125 pts.
84-354-0029-8.
- Tesoro del Pirata, El.** Lantz, Walter. RECREATIVAS. 1975. 32 p. 23 x 32 cm. 150 pts.
84-289-0292-5.
- Tia Abigail al ataque.** Palomares Melo, Vicente. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts.
84-02-04190-6.
- Tio Willie y los piratas.** Scarry, Richard. BRUGUERA. 1975. 16 p. 30 x 26 cm. 50 pts.
84-02-04212-0.
- Toda clase de vehículos de guerra.** Black, John. trad. Garcia Guerrero, J. MOLINO. 1975. 64 p. 24 x 32 cm. 280 pts.
84-272-5431-8.
- Tom Sawyer.** Twain, Mark (Samuel Langhorne Clemens). trad. Santainés, Simón. NOGUER. 1975. 240 p. 22 x 14 cm. 375 pts.
84-279-3513-7.
- Torre, La.** Amo, Montserrat del. MIÑON. 1975. 32 p. 19 x 24 cm. 84-355-0414-X.
- Un coche nuevo para mami cerda.** Scarry, Richard. BRUGUERA. 1975. 16 p. 30 x 26 cm. 50 pts.
84-02-04214-7.
- Una aventura de Pippa.** Lindgren, Astrid. trad. Muiña, M. Carmen. JUVENTUD. 1975. 52 p. 22 x 29 cm. 300 pts.
84-261-5767-X.
- Vámonos de excursión.** Anónimas y colectivas. RECREATIVAS. 20 p. 22 x 20 cm. 145 pts.
84-289-0295-X.
- Viatge prodigiós d'En Ferran Pinyol. 3. Africa.** Saladrigas Riera, Robert. ABADIA MONSERRAT. 1975. 56 p. 29 x 22 cm. 175 pts.
84-7202-233-1.
- Yelmo de Gengis Khan, El.** Repollés Aguilar, José, etc. BRUGUERA. 1975. 255 p. 20 x 13 cm. 80 pts.
84-02-04192-2.

016. Tebeos, comics e historietas.

- Agente 003, 5, El.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. 50 pts.
84-289-0302-6.
- Minas del Rey Salomon, Las.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. 50 pts.
84-289-0301-8.
- Nunca más pecar.** Anónimas y Colectivas. MAISAL. 1975. 60 p. 23 x 29 cm. 30 pts.
84-7321-179-0.
- Películas. (Tomo 28).** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 224 p. 19 x 26 cm. 340 pts.
84-289-0300-X.
- Películas. (Tomo 29).** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 224 p. 19 x 26 cm. 340 pts.
84-289-0299-2.
- Secuestro por partida doble.** Anónimas y Colectivas. MAISAL. 1975. 56 p. 23 x 29 cm. 30 pts.
84-7321-177-4.
- Un sueño para toda la vida.** Anónimas y Colectivas. MAISAL. 1975. 60 p. 23 x 29 cm. 30 pts.
84-7321-178-2.

Vera historia de Indias. Conti, Oscar (Oski). LUMEN. 1975. 152 p. 22 x 28 cm. 400 pts. 84-264-4512-8.

Wickie el Vikingo. Miri, trad. Pawlowski. JAIMES LIBROS. 1975. 32 p. 22 x 30 cm. 100 pts. 84-7091-078-7.

017. Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusivos de ninguna materia en especial.

Atlas Weber. Anónimas y Colectivas. CIESA. 1975. 420 p. 25 x 28 cm. 3.125 pts. 84-85004-50-7.

Enciclopedia de Cuba. (Obra completa). Anónimas y colectivas. PLAYOR. 1975. 14 vol. 2.^a ed. 18 x 26 cm. 16.520 pts. 84-359-0097-5.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Obra Completa). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 2.292 p. 17 x 25 cm. 5.000 pts. 84-7060-415-5.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 1). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 312 p. 17 x 25 cm. 84-7060-416-3.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 2). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 400 p. 17 x 25 cm. 84-7060-417-1.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 3). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 404 p. 17 x 25 cm. 84-7060-418-X.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 4). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 368 p. 17 x 25 cm. 84-7060-419-8.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 5). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 404 p. 17 x 25 cm. 84-7060-420-1.

Enciclopedia Universal «Cadyc» (Tomo 6). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 404 p. 17 x 25 cm. 84-7060-421-X.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 308 p. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-278-0384-2.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 226 p. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-278-0385-0.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 204 p. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-278-0386-9.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 240 p. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-278-0387-7.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 199 p.

17 x 24 cm. 450 pts. 84-278-0388-5.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 245 p. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-278-0389-3.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 7). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 203 p. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-278-0390-7.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 8). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 218 p. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-278-0391-5.

Enciclopedia universal Nautica. (Tomo 9). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1972. 228 p. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-278-0392-3.

Encyclopédie Thématique Weber. (Obra completa). Anónimas y colectivas. CIESA. 1975. 18 vol. 6.200 p. 25 x 28 cm. 25.875 pts. 84-85004-48-5.

Encyclopédie Thématique Weber. (Tomo 17). Anónimas y colectivas. CIESA. 1975. 448 p. 25 x 28 cm. 1.457 pts. 84-85004-49-3.

Etología. La conducta animal, un modelo para el hombre. Thews, Klaus, trad. Romano Haces, Luis. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 448 p. 13 x 20 cm. 325 pts. 84-226-0658-5.

Gran Enciclopedia «Rialp» Ger. Tomo 21: Sarampión-Suriman. Anónimas y colectivas. RIALP. 1975. 882 p. 22 x 28 cm. 2.000 pts. 84-321-0699-2.

018. Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos.

Adages i Refranys Valencians. Gorrís, José María. GILI, GUSTAVO. 1975. 5 p. 50 x 71 cm. 5.000 pts. 84-252-0832-7.

Cántic del sol. Francisco de Asís. Santo-Miró, Joan, trad. Carner, Josep. GILI, GUSTAVO. 1975. 88 p. 35 x 50 cm. 84-252-0835-1.

Coplas al sagrado nacimiento del Niño Jesús en el Portal de Belen. Anónimas y Colectivas. 1975. 8 p. 17 x 12 cm. 50 pts. 84-85210-01-8.

Discurso acerca de la justicia en los estatutos de l. de la sangre. Salucio, Agustín (Luis Alcazar). 1975. 112 p. 17 x 12 cm. 800 pts. 84-85210-00-X.

Privilegios Reales y Viejos Documentos de Almería. Anónimas y colectivas. JOYAS BIBLIOGRAFICAS. 1975. 90 p. 35 x 25 cm. 1.500 pts. 84-7094-042-2.

Quatre colors aparien el món. . . Foix, Josep Vicens-Miró, Joan. GILI, GUSTAVO. 1975. 9 p. 99 x 70 cm. 84-252-0836-X.

Sensorialidad Excéntrica, La. Hausmann, Raoul, trad. Piera

Gil, Carmen. 1975. 59 p. 35 x 50 cm. 16.000 pts. 84-85208-00-5.

019. Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.

Homenaje a Miguel Hernández. Anónimas y colectivas. PLAZA JANES. 1975. 240 p. 13 x 19 cm. 200 pts. 84-01-80940-1.

Institución «Tello Téllez de Meneses» 1949-1974. (Antología). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Burgos, 1, Palencia, 1975. 446 p. 17 x 24 cm. 84-500-6604-2.

Malaparte, Picasso y otros cuarenta ensayos. Gallego Morell, Antonio. NACIONAL. 1975. 176 p. 11 x 18 cm. 125 pts. 84-276-1232-X.

Primer Centenario de la Real S. Esp. de Hist. Nat. (Obra comp.). Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 2 vol. 1.316 p. 17 x 25 cm. 84-00-04135-6.

Primer Centenario de la Real S. Esp. de Hist. Nat. 1. Geología. Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 592 p. 17 x 25 cm. 84-00-04136-4.

Primer Centenario de la Real S. Esp. de Hist. Nat. 2. Biología. Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 724 p. 17 x 25 cm. 84-00-04137-2.

02. FILOSOFIA

Dialogos. Platón, trad. Ribas Novell, M. Juana. BRUGUERA. 1975. 224 p. 19 x 12 cm. 175 pts. 84-02-04195-7.

Mente y materia. Schmeer, Cecil J. trad. López, Carlos M. BRUGUERA. 1975. 384 p. 17 x 10 cm. 80 pts. 84-02-04182-5.

Moises y la religion mono-teista. . . (Tomo 9). Freud, Sigmund, trad. Lopez Ballesteros, Luis. BIBLIOTECA NUEVA. 1975. 436 p. 16 x 23 cm. 400 pts. 84-7030-243-4.

Teoría y Praxis. Bueno Martínez, Gustavo. UNIVERS. ETC. Universidad de Oviedo, San Francisco, 1, Oviedo, 1975. 65 p. 29 x 21 cm. 84-600-1783-4.

Yo, robot. Asimov, Isaac, trad. Bosch Barrett, Manuel. EDHASA. 1975. 248 p. 11 x 18 cm. 130 pts. 84-350-0121-0.

022. Psicología.

Animismo infantil. El. Val, Juan del. SIGLO XXI. 1975. 340 p. 10 x 18 cm. 220 pts. 84-323-0174-4.

Exorcistas y posesas a través

de la historia. Zalbidea Gomez, Victor. 1975. 250 p. 20 x 13 cm. 300 pts. 84-85203-02-X.

Fundamentos de la libertad. Los. Hayek, F. A. UNION EDITORIAL. 1975. 464 p. 17 x 24 cm. 550 pts. 84-7209-028-0.

Guía práctica de la grafología y grafología de la firma. Muñoz Espinalt, Carlos. VECCHI. 1975. 80 p. 14 x 20 cm. 95 pts. 84-315-3466-4.

Introducción a la biología del comportamiento. Laborit, Henri, trad. Fuster, Jaume, etc. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 12 x 18 cm. 84-297-1080-9.

Introducción a la psicología social. Aronson, Elliot, trad. Escototado, Antonio. ALIANZA. 1975. 344 p. 11 x 18 cm. 160 pts. 84-206-1571-4.

Mejore su memoria en 15 días. Villegas Lopez, Manuel (Gerardo de Luis). VECCHI. 1975. 80 p. 14 x 20 cm. 95 pts. 84-315-1666-6.

Nueve pasos hacia el éxito. Mir Rocafort, José (Fassman). AUTOR. Urgel, 260, Barcelona-11, 1975. 24 p. 16 x 31 cm. 300 pts. 84-400-8333-5.

Nuevos estudios sobre la percepción extrasensorial. Ryzl, Milan, trad. Blesa González, Ramón. PANEUROPEA. 1975. 288 p. 16 x 22 cm. 500 pts. 84-85114-13-2.

Primeros estadios de la personalidad. Los. Meierhofer, Marie, trad. Berasain Villanueva, A. HERDER. 1975. 184 p. 14 x 22 cm. 200 pts. 84-254-0996-9.

Psicología Contemporanea. Atkinson, Richard, trad. Riesco Hernandez, Celedonio. BLUME-MADRID. 1975. 525 p. 21 x 28 cm. 1.000 pts. 84-7214-062-8.

Psicología del habitante de la ribera tudelana de Navarra. Olza Zubiri, Miguel. DIPUTACION NAVARRA. 1975. 140 p. 22 x 14 cm. 350 pts. 84-235-0257-0.

Psicología y psicopatología de la adopción. Investigación psicococ. Serra Desfilis, Emilia. AUTOR. Ilustración 19, Madrid, 1975. 45 p. 19 x 13 cm. 84-400-8369-6.

Sensación y sinestesia. Schrader, Ludwig, trad. Conde Cabana, Juan. GREDOS. 1975. 528 p. 20 x 14 cm. 700 pts. 84-249-0611-X.

Sexe i psicologia. Schwarz, Oswald, trad. Vallverdú, Josep. EDICIONS 62. 1975. 336 p. 12 x 18 cm. 84-297-1073-6.

Variaciones psicoanalíticas sobre un tema de Mahler. Reik, Theodor, trad. Gómez de Liaño, Ignacio. TAURUS. 1975. 193 p. 14 x 21 cm. 245 pts. 84-306-1131-2.

Voluntad activa y pasiva. Belda Calatayud, Vicente. AUTOR. Pl. Jose Antonio, 4, Benifayo (Valencia), 1975. 124 p. 17 x 12 cm. 200 pts. 84-400-8417-X.

023. Lógica.

Conocimiento y Creencia. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Univ. Valencia, Paseo al Mar, Valencia, 1975. 112 p. 13 x 21 cm. 84-600-1751-6.

Iniciación a la lógica formal simbólica. Gutierrez Ramos, Daniel. CONTINENTAL. 1975. 156 p. 12 x 17 cm. 135 pts. 84-7051-042-8.

024. Ética.

Crimen, la droga y yo, El. Brown, Jack. trad. Cazorla, Angel. CLIE. 1975. 212 p. 11 x 18 cm. 125 pts. 84-7228-170-1.

Katab, El. Haleby, Omar. trad. Paniagua Garcia-Calderon, Victoria. 1975. 160 p. 13 x 21 cm. 200 pts. 84-85203-01-1.

Libertinaje y el sexo, El. Natzcher, Joachin. trad. Gimenez Sales, Miguel. VERGI. 1975. 208 p. 12 x 18 cm. 100 pts. 84-7270-018-6.

Mounier: ética y política. Díaz Hernández, Carlos. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 30 p. 21 x 29 cm. 40 pts. 84-229-7059-7.

Nivel ético del profesional español. Todoli Duque, José, etc. C.E.C.A. 1975. 360 p. 25 x 17 cm. 450 pts. 84-7231-186-4.

Sobre el conductismo. Bayés Sopena, Ramón. FONTANELLA. 1975. 240 p. 15 x 23 cm. 425 pts. 84-244-0362-2.

025. Estética.

Comparación y el alma en Aristóteles, La. Martino, Eutimio. GREDOS. 1975. 210 p. 20 x 14 cm. 220 pts. 84-249-2223-9.

026. Historia de la Filosofía.

Feuerbach o la sensualidad emancipada. Schmidt, Alfred. trad. Carabaña, Julio. TAURUS. 1975. 240 p. 14 x 21 cm. 345 pts. 84-306-1129-0.

Filosofía hoy, La. Anónimas y Colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. 100 pts. 84-345-7433-0.

027. Ocultismo.

Ayer era milagro. Keller, Werner. trad. Vidal Goune. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 392 p. 13 x 20 cm. 295 pts. 84-226-0686-0.

Brujería Vasca, La. Caro Baroja, Julio. TXERTO. 1975. 328 p. 19 x 13 cm. 390 pts. 84-7148-017-4.

Brujería y sus personajes en la Rioja, La. Gil del Rio, Alfredo. AUTOR. Jalón Mendiri, Marques de Vallejo, 15, Logroño, 1975. 360 p. 16 x 22 cm. 350 pts. 84-400-8411-0.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Acuario. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00286-3.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Aries. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00284-7.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Cancer. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00288-X.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Capricornio. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 12 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00285-5.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Escorpion. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00290-1.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Geminis. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00287-1.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Leo. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00294-4.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Libra. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00295-2.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Piscis. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00289-8.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Sagitario. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00291-X.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Tauro. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00293-6.

Tu destino, Tu caracter, Tu horóscopo 1976, Virgo. Llop Sellares, Juan (Christian Lombart). CASTELLANA. 1975. 112 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-05-00292-8.

028. Astrología. Artes adivinatorias.

Acuario. Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime.

BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04173-6.

Acuario 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0161-1.

Aries. Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04166-3.

Aries 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0151-4.

Cancer. Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04169-8.

Cáncer 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0154-9.

Capricornio. Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04172-8.

Capricornio 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0160-3.

Escorpion. Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04170-1.

Escorpión 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0158-1.

Géminis 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0153-0.

Géminis. Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04168-X.

Horóscopo. Abril 1975. Llop Sala, Enrique (Soliatan Sun). AMAIKA. 1975. 36 p. 21 x 30 cm. 35 pts. 84-85163-06-0.

Horóscopo chino, El. Anónimas y colectivas. trad. Llop Sala, Enrique (Soliatan sun). AMAIKA. 1975. 184 p. 17 x 24 cm. 300 pts. 84-85163-05-2.

Leo. Anónimas y colectivas. trad. Gimenez Sales, Juan. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04175-2.

Leo 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0155-7.

Libra. Anónimas y colectivas. trad. Gimenez Sales, Juan. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04177-9.

Libra 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0157-3.

Piscis. Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04174-4.

Piscis 1976. Rodriguez Illera,

Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0162-X.

Sagitario. Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04171-X.

Sagitario 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0159-X.

Tauro. Anónimas y colectivas. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04167-1.

Tauro 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0152-2.

Virgo. Anónimas y colectivas. trad. Gimenez Sales, Juan. BRUGUERA. 1975. 110 p. 17 x 10 cm. 20 pts. 84-02-04176-0.

Virgo 1976. Rodriguez Illera, Angel (Júpiter). ALONSO. 1975. 96 p. 16 x 12 cm. 30 pts. 84-371-0156-5.

03. RELIGION. TEOLOGIA

Comunidades de base e Iglesia del futuro. Betz, Otto, etc. trad. Lorenzo, Gumersindo. DESCLEE. 1975. 182 p. 11 x 18 cm. 170 pts. 84-330-0523-5.

Cristianos en la revolución cubana. Montero Rodriguez, Celso. VERBO DIVINO. 1975. 326 p. 12 x 19 cm. 280 pts. 84-7151-173-8.

Cultura Bíblica y Religiosa. Páramo González, Severiano del. UNIVERS. ETC. Univ. Pontificia de Comillas, Valladolid, 1975. 150 p. 15 x 21 cm. 150 pts. 84-600-1785-0.

Despertamiento en Indonesia, El. Peters, George W. trad. Vila Ventura, Samuel. CLIE. 1975. 144 p. 11 x 18 cm. 75 pts. 84-7228-171-X.

Dios llora en la tierra. Straaten, Werenfried von. trad. Secretariado Español de Ayuda a la Iglesia Católica. 1975. 272 p. 10 x 18 cm. 180 pts. 84-220-0707-X.

Iglesia, esperanza del mundo, La. Wright, John. (Cardenal). trad. Lator Ros, A. E. HERDER. 1975. 212 p. 14 x 22 cm. 225 pts. 84-254-0997-7.

Platillos volantes y la Biblia, Los. Danyans, Eugenio. CLIE. 1975. 196 p. 11 x 18 cm. 125 pts. 84-7228-172-8.

Renovación. Por un cristianismo joven. Delicado Baeza, José. P.P.C. 1975. 216 p. 13 x 19 cm. 225 pts. 84-288-0306-4.

Rey viene, El! Anónimas y colectivas. AUTOR. A. I. C. A. S. D. E. Alenza, 6 2. Madrid-3, 1975. 56 p. 13 x 19 cm. 25 pts. 84-400-8340-8.

Teología en broma y en serio. Diez Alegria, José M. DESCLEE. 1975. 160 p. 13 x 20 cm. 160 pts. 84-330-0520-0.

031. Teología y religión natural.

Ateísmo hoy. Pero Sanz, José Miguel. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts. 84-265-8004-1.

032. Teología dogmática cristiana.

Dios no ha muerto. Girod, Gordon H. trad. Vila Ventura, Samuel. CLIE. 1975. 160 p. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-7228-173-6.

Dispensacionalismo, hoy. Ryrice, Charles C. trad. Carballosa, Evis. PORTAVOZ EVANGELICO. 1975. 256 p. 13 x 19 cm. 150 pts. 84-7293-030-0.

Fe de los Apóstoles, La. Pan-nenberg, Wolfhart. trad. Morey, Antonio. SIGUEME. 1975. 202 p. 21 x 12 cm. 175 pts. 84-301-0628-6.

Iglesia ante el proceso de liberación, La. Bandera, Armando. CATOLICA. 1975. 400 p. 360 pts. 84-220-0709-6.

Jesucristo ese muerto que vive. Oraison, Marc. trad. Llanos, José M. de. FONTANELLA. 1975. 192 p. 15 x 18 cm. 225 pts. 84-244-0363-0.

Jesucristo, ese muerto que vive. Oraison, Marc. trad. Llanos, José María. MAROVA. 1975. 192 p. 15 x 18 cm. 225 pts. 84-269-0292-8.

Jesucristo Superstar. Dios o solamente «Superestrella»? Martínez Almendres, Gregorio. PERPETUO SOCORRO. 1975. 48 p. 17 x 12 cm. 50 pts. 84-284-0552-2.

José de Nazaret, el hombre de confianza. Martelet, Bernard. trad. Morera Rubio, Manuel. PALABRA. 1975. 216 p. 11 x 17 cm. 200 pts. 84-7118-110-X.

Problema de la Justicia en Job, El. Cepeda Calzado, Pablo. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 128 p. 15 x 21 cm. 180 pts. 84-287-0333-7.

Teología del dolor de Dios. Kitamori, Kazoh. trad. Coy, Juan José. SIGUEME. 1975. 244 p. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-301-0631-6.

033. Teología moral y práctica. Ascética y mística.

A imagen de Dios. Anónimas y colectivas. AUTOR. A. I. C. A. S. D. E. Alenza, 6 2. Madrid-3, 1975. 96 p. 13 x 19 cm. 25 pts. 84-400-8341-6.

Antonio Canals: La Scala de Contemplación. Roig Gironella, Juan. BALMES. 1975. 196 p. 25 x 17 cm. 300 pts. 84-210-0596-0.

Con el Corazón de Jesús. Meseguer Murcia, David. FE CATOLICA. 1975. 52 p. 15 x 10 cm. 20 pts. 84-7072-047-3.

Devocionario de los fieles y cantos gregorianos. Anónimas y colectivas. trad. Agudo Jimena, Manuel. AUTOR. Galduria, Juan Martín, 1, Jodar (Jaén), 1975. 272 p. 16 x 12 cm. 100 pts. 84-400-8406-4.

Escándalo en la Asamblea. Divorcio entre católicos. West, Morris. trad. Alegria, Ana y Claribel. POMAIRE. 1975. 280 p. 21 x 15 cm. 84-286-0452-5.

Forma de vida franciscana, La. Garrido Goitia, Javier. ARANZAZU. 1975. 464 p. 19 x 12 cm. 350 pts. 84-7240-080-8.

Ley de Amor. José de Calasanz. Santo. MONTECASINO. 1975. 265 p. 12 x 20 cm. 300 pts. 84-85139-09-7.

Misa de los fieles, La. Llopis, Juana. REGINA. 1974. 32 p. 10 x 15 cm. 6 pts. 84-7129-198-3.

Modo de adelantar la gracia a los niños antes de su bautismo. Arroyo Mateos, Juan Francisco (Jeremías López). AUTOR. Divulgaciones Benéficas, Nuestro Hogar, Brozas (Cáceres), 1975. 50 p. 21 x 14 cm. 40 pts. 84-400-8382-3.

Plegarias de la comunidad. Floristán Samanes, Casiano, etc. MAROVA. 1975. 448 p. 11 x 18 cm. 300 pts. 84-269-0295-2.

Plegarias de la comunidad. (Tomo 1). Floristán, Casiano, etc. REGINA. 1975. 448 p. 11 x 18 cm. 300 pts. 84-7129-195-9.

Practica del amor a Jesucristo. Alfonso María de Ligorio, San. RIALP. 1975. 296 p. 2.ª ed. 13 x 19 cm. 84-321-1812-5.

Reflexiones y plegarias. Boix Querol, Ramón. AUTOR. Poeta Vicente García, Sñn, Tortosa, 1975. 184 p. 15 x 20 cm. 84-400-8360-2.

Sant Jordi patró de Catalunya. Alos Moner, Ramón. ALBA. 1975. 95 p. 2.ª ed. 13 x 20 cm. 120 pts. 84-383-0005-7.

Via Crucis bíblico. Luzarraga, J. MENSAJERO. 1975. 20 p. 20 x 25 cm. 75 pts. 84-271-0919-9.

Virgen de los tiempos nuevos, La. Esquerda Bifet, Juan. BALMES. 1975. 124 p. 14 x 10 cm. 80 pts. 84-210-0597-9.

034. Teología pastoral.

Crear. Barbotin, Edmond. trad. Paredes, Juan Antonio. PAULINAS. 1975. 184 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-285-0479-2.

Existo, luego pienso. Martínez Azcona, Antonio. DON BOSCO. 1975. 256 p. 14 x 20 cm. 300 pts. 84-236-1197-3.

No directividad en la educación de la fe, La. Instituto San Pio X. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 176 p. 14 x 21 cm. 200 pts. 84-7221-226-2.

Parroquia urbana, presente y futuro. Anónimas y colectivas. trad. Comisión Episcopal Pastoral. CATEQUESIS, SECRETARIADO. 1975. 328 p. 21 x 13 cm. 300 pts. 84-7141-077-X.

Por qué seguimos creyendo. Serra Estellés, Francisco. SIGUEME. 1975. 160 p. 19 x 11 cm. 135 pts. 84-301-0630-8.

035. Sagrada Escritura.

Carta a los Gálatas, La. Anónimas y colectivas. trad. Talavero Tovar, Severiano. SIGUEME. 1975. 340 p. 22 x 14 cm. 325 pts. 84-301-0632-4.

Concordancias de la Biblia: Nuevo Testamento. Arco, Juana de. trad. García, Santiago. MENSAJERO. 1975. 802 p. 21 x 27 cm. 1.950 pts. 84-271-0920-2.

Haurraren Biblia. Ecker, Jacob. trad. Setièn, Jaxinto. VERBO DIVINO. 1975. 64 p. 12 x 19 cm. 70 pts. 84-7151-175-4.

Historia del Antiguo Testamento. Anónimas y colectivas. AUTOR. A. I. C. A. S. D. E. Alenza, 6 2. Madrid-3, 1975. 44 p. 13 x 19 cm. 25 pts. 84-400-8339-4.

Nuevo Testamento. Anónimas y colectivas. trad. Martín Nieto, Evaristo. PAULINAS. 1975. 432 p. 9.ª ed. 9 x 16 cm. 60 pts. 84-285-0477-6.

Oveja perdida, La y otras. Rey, Alfonso. AFHA. 1975. 64 p. 21 x 30 cm. 250 pts. 84-201-0429-9.

036. Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patrística.

Abolición de la Inquisición en España, La. Martí Gilabert, Francisco. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1975. 360 p. 22 x 15 cm. 775 pts. 84-313-0369-7.

Amigo de todos. Skrbé, Ana Federica. UNIVERS. ETC. Inst. Calasancio Hijos Div. P, Martínez Izquierdo, 8, Madrid-28, 1975. 120 p. 17 x 23 cm. 84-600-1778-8.

Amor sin fronteras. Gorrée, Georges, etc. trad. Acero, Gregorio. MENSAJERO. 1975. 144 p. 12 x 19 cm. 120 pts. 84-271-0918-0.

Historia de la Iglesia. (Obra Completa). Fliche, A., etc. trad. Javierre Ortas, José M. COMERCIAL EDITORA. 1975. 23 vol. 656 p. 20 x 27 cm. 1.900 pts. 84-7050-123-2.

Monje, ¿dinos quién eres. Anónimas y colectivas. AUTOR. Padres Cistercienses, Monasterio de San Isidro, Venta de Baños (Palenci), 1975. 60 p. 22 x 24 cm. 200 pts. 84-400-8404-8.

Sant Francesc d' Assís i l'Es-

perit franciscá. Gobry, Ivan. trad. Castanyer Bachs, Teresa María. ABADIA MONSERRAT. 1975. 180 p. 17 x 11 cm. 125 pts. 84-7202-236-6.

Tratados y cánones. Prisciliano. trad. Segura Ramos, Bartolomé. NACIONAL. 1975. 160 p. 11 x 18 cm. 140 pts. 84-276-1241-9.

Vaticano en la era de los dictadores, El. Rhodes, Anthony. trad. Manzano, Carlos. EUROS. 1975. 360 p. 14 x 22 cm. 430 pts. 84-7364-028-4.

037. Sectas cristianas.

Libertad Religiosa-Testigos de Jehová. Llohis Roca, José. CASULLERAS. 1975. 32 p. 11 x 16 cm. 10 pts. 84-7164-246-8.

038. Religiones no cristianas.

Sabiduría de los grandes yoguis, La. Calle Capilla, Ramiro Antonio. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 456 p. 13 x 20 cm. 300 pts. 84-226-0677-1.

039. La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.

Año Santo en Pablo VI. Pílon, José María. AUTOR. E G D A, Núñez de Balboa, 115, Madrid-6, 1975. 208 p. 14 x 21 cm. 150 pts. 84-400-8334-3.

Celebración cantada-Viernes y Sábado Santo. Oficio de Lectura. Cols, Domingo. REGINA. 1975. 32 p. 14 x 19 cm. 40 pts. 84-7129-194-0.

Iglesia resucita, La. Stedman, Ray C. trad. Amat Torregosa, Gabriel. CLIE. 1975. 164 p. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-7228-174-4.

Latín, lengua de la Iglesia, El. Lécureux, Bernardette. trad. Mariner Bigorra, Sebastián. FUE. 1975. 206 p. 14 x 20 cm. 200 pts. 84-7392-052-X.

Mi libro de Misa. Sauro, E. trad. Pascual, Emilio. MAROVA. 1975. 64 p. 12 x 16 cm. 60 pts. 84-269-0293-6.

Mi libro de Misa. Sauro, E. trad. Pascual, Emilio. P.P.C. 1975. 64 p. 12 x 16 cm. 60 pts. 84-288-0303-X.

Mi libro de Misa. Sauro, E. trad. Pascual, Emilio. VERBO DIVINO. 1975. 64 p. 12 x 16 cm. 60 pts. 84-7151-171-1.

Misa en honor de la Inmaculada Concepción. Anónimas y colectivas. trad. Goicoechea, Vicente. ORG. OFIC. Diputación Foral de Alava, Museo Prov. Alava, 1975. 56 p. 22 x 30 cm. 84-500-6601-8.

Missal Dominical i Festiu. Anónimas y colectivas. trad. Comisión Interdiocesana Tarraconense.

ORTELLS FERRIZ. 1975. 1.300 p. 16 x 11 cm. 650 pts.

84-7189-012-7.

Oficios Divinos y Administración de los Sacramentos y otros Ritos. Anónimas y colectivas. AUTOR. Beneficencia, 18, Madrid, 1975. 612 p. 4.^a ed. 11 x 16 cm.

84-400-8355-6.

Sacramento de la reconciliación, El. Qué significa? Cómo se celebra. Borobio García, Dionisio. DESCLEE. 1975. 88 p. 13 x 21 cm. 75 pts.

84-330-0522-7.

04. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA

Bat bitan banatzen da. Irala de Irala, Antonio. ICHAROPENA. 1975. 285 p. 23 x 15 cm. 350 pts.

84-7086-073-9.

Concepto de Clase Social, El. García Durán, Raúl. AVANCE. 1975. 128 p. 12 x 19 cm. 140 pts.

84-7396-002-5.

Introducción a la sociología. El vínculo social. Nisbet, Robert A. trad. Bouyat, Maite. VICENS-VIVES. 1975. 432 p. 16 x 22 cm. 700 pts.

84-316-1401-3.

Tiempo de angustia y esperanza. Ivars Moreno, Antonio. AUTOR. Fundación Deyfor, Gran Vía Marqués del Turia, 82, Valencia, 1975. 286 p. 13 x 21 cm. 400 pts.

84-400-8409-9.

041. Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.

Comunas en la contracultura. Melville, Keith. trad. Hanglin, Rolando. KAIROS. 1975. 260 p. 13 x 20 cm. 250 pts.

84-7245-069-4.

Doctrines jurídiques, politiques i socials d' Enric Prat de la Rib. Jardí Casany, Enric. ESTUDIS CATALANS. 1975. 164 p. 24 x 17 cm. 500 pts.

84-7283-101-9.

Entre los 16 y los 25 años. Harnik, B. trad. Muñoz Jiménez, M. M. STVDIVM. 1975. 100 p. 10 x 17 cm. 110 pts.

84-304-1220-4.

Familia en la Sociedad de hoy, La. Forcano, Benjamín. COMERCIAL EDITORA. 1975. 191 p. 21 x 13 cm. 250 pts.

84-7050-122-4.

Ghetto de las secretarias, El. Benet, Mary Kathleen. trad. Oller, Manuel. KAIROS. 1975. 242 p. 13 x 20 cm. 225 pts.

84-7245-068-6.

Grupos e Individuos. Umaña Pinzón, Eduardo. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 144 p. 15 x 21 cm. 175 pts.

84-7221-225-4.

Iniciación al estudio del pensamiento actual. Aróstegui, Antonio. MARSIEGA. 1975. 290 p.

14 x 21 cm. 250 pts.

84-7103-087-X.

Sabemos ser padres?. Miralbell Andreu, Enrique. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts.

84-265-8003-3.

Sociología de la familia contemporánea. Beltrao, Pedro. trad. Baillo Ruiz, Valeriano. SIGUEME. 1975. 192 p. 21 x 14 cm. 185 pts.

84-301-0629-4.

Subjecte. Xirinacs Damians, Lluís M. CLARET. 1975. 224 p. 13 x 18 cm. 250 pts.

84-7263-100-1.

042. Evolución e historia de la sociedad.

Futuro, imagen del mundo de mañana. Schippke, Ulrich. trad. Romano Haces, Luis. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 208 p. 22 x 29 cm. 430 pts.

84-226-0691-7.

Proceso de modernización y la estructura de las sociedades, El. Levy, Marion J. trad. Chamorro Turrez, Eduardo, etc. AGUILAR. 1975. 700 p. 17 x 25 cm. 1.200 pts.

84-03-18193-0.

044. Socialismo y comunismo. Marxismo.

Adios a la ilusión proletaria, El. Fin del mito revolucionario. Reichhold, Ludwig. trad. Mediavilla López, Julio. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 340 p. 21 x 15 cm. 500 pts.

84-259-0558-3.

Anti-Dühring. Engels, Friedrich. trad. Verdes Montenegro, José. AYUSO. 1975. 362 p. 11 x 18 cm. 150 pts.

84-336-0073-7.

Formaciones económicas precapitalistas. Marx, Karl. AYUSO. 1975. 232 p. 11 x 18 cm. 100 pts.

84-336-0074-5.

Humanismo premarxista de L. Feuerbach, El. Cabada Castro, Manuel. CATOLICA. 1975. 244 p. 13 x 20 cm. 290 pts.

84-220-0708-8.

Socialismo en un solo país 1924-1926, El. (Tomo 2). Carr, E. H. trad. Diego de la Rosa, Fernando de. ALIANZA. 1975. 488 p. 20 x 13 cm. 310 pts.

84-206-2120-X.

Teoría marxista de las sociedades precapitalistas. Godelier, Maurice. trad. Castillo, José M. LAIA. 1975. 168 p. 11 x 18 cm. 90 pts.

84-7222-291-8.

045. Anarquismo.

Bajo la bandera negra. Wittkop, Justus F. trad. Granada, Miguel Angel. GRIJALBO. 1975. 280 p. 20 x 13 cm. 350 pts.

84-2521-0469-5.

Historia del movimiento macknovista. Archinof, Pedro. trad. Abad de Santillan, Diego.

TUSQUETS. 1975. 284 p. 10 x 18 cm. 190 pts.

84-7223-702-8.

047. Estadísticas diversas.

Estadística de Tráfico 1973. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Subsecretaría Marina Mercante, Ruiz de Alarcón, 1, Madrid, 1975. 264 p. 21 x 27 cm.

84-500-6627-1.

Estadísticas básicas de España, 1900-1970. Anónimas y Colectivas. C.E.C.A. 1975. 640 p. 35 x 25 cm. 2.000 pts.

84-7231-185-6.

Estadísticas de producción industrial 1973. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Edic. y Public. Populares, Huertas, 73, Madrid-14, 1975. 896 p. 24 x 17 cm. 600 pts.

84-500-6648-4.

Estadísticas de producción industrial 1973. Análisis de resultado. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Edic. y Public. Populares, Huertas, 73, Madrid-14, 1975. 280 p. 24 x 17 cm. 200 pts.

84-500-6649-2.

Lista Oficial de Buques 1974. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Subsecretaría Marina Mercante, Ruiz de Alarcón, 1, Madrid, 1975. 900 p. 28 x 21 cm. 850 pts.

84-500-6626-3.

Precio del Suelo en Aragón, El. (Obra completa). Avellá Roig, Jaime. ORG. OFIC. Banco Industrial de Cataluña, Sorni, 22, Valencia, 1975. 2 vol. 172 p. 17 x 24 cm.

84-500-1280-5.

Precio del Suelo en Aragón, El. (Tomo 1). Avellá Roig, Jaime. ORG. OFIC. Banco Industrial de Cataluña, Sorni, 22, Valencia, 1975. 2 vol. 17 x 24 cm.

84-500-1281-3.

Precio del Suelo en Aragón, El. (Tomo 2). Avellá Roig, Jaime. ORG. OFIC. Banco Industrial de Cataluña, Sorni, 22, Valencia, 1975. 2 vol. 172 p. 17 x 24 cm.

84-500-1282-1.

Turismo de Playa en España, El. Gaviria, Mario. TURNER. 1975. 330 p. 13 x 21 cm. 650 pts.

84-85137-12-4.

048. Demografía. Población. Movimientos migratorios.

Demografía. Gérard, Hubert, etc. trad. Alameda Puig, Teresa. PIRAMIDE. 1975. 192 p. 12 x 18 cm. 275 pts.

84-368-0030-3.

Migraciones interiores españolas en 1961-70, Las. García Barbancho, Alfonso. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, Paseo de la Castellana, 3, Madrid, 1975. 216 p. 13 x 20 cm. 250 pts.

84-500-6650-6.

Población entre la vida y la muerte, La. Ferrer Regales, Manuel. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts.

84-265-8000-9.

Población y actividad económica en España. Saez, Armando. SIGLO XXI. 1975. 308 p. 10 x 18 cm. 260 pts.

84-323-0175-2.

05. CIENCIAS POLITICAS

Inevitable colisión. Sociedades multinacionales versus Estado. Stephenson, Hugh. trad. Guastavino, Marta I. POMAIRES. 1975. 264 p. 20 x 14 cm.

84-286-0454-1.

Liberalismo y socialismo: problemas de la transición. El caso Chil. Anónimas y colectivas. TUCAR. 1975. 215 p. 13 x 25 cm. 250 pts.

84-85199-03-0.

Máscaras no, Sinceridad. Casals Soler, Miguel. CASALS. 1975. 16 p. 25 x 33 cm. 50 pts.

84-218-0240-2.

Obras Completas de Lenin. Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Ed. Progreso Moscú. AYUSO. 48 vol. 13 x 21 cm.

84-336-0071-0.

Obras Completas de Lenin. (Tomo 3). Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Ed. Progreso Moscú. AYUSO. 1975. 690 p. 13 x 21 cm. 350 pts.

84-336-0072-9.

Políticos para una crisis. (Fascículos). Bardavio Olive, Joaquín. SEDMAY. 1975. 24 p. 23 x 30 cm. 45 pts.

84-7380-021-4.

Políticos para una crisis. (Obra completa). Bardavio Olive, Joaquín. SEDMAY. 1975. 360 p. 23 x 30 cm. 600 pts.

84-7380-022-2.

051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.

Crecimiento económico y estructura económica. Kuznets, S. trad. Barbat Gili, Gustavo. ARIEL. 1975. 440 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. 400 pts.

84-344-1978-5.

Crisis de la planificación socialista?. Marczewski, Jean. trad. Lozada Sanchez, Rebeca. FONDO CULTURA. 1975. 269 p. 22 x 14 cm. 350 pts.

84-375-0036-2.

Diccionario de economía política. Borisov, etc. AKAL. 1975. 264 p. 12 x 18 cm. 150 pts.

84-7339-060-1.

Economía de la antigüedad, La. Finley I., M. trad. Utrilla, Juan José. FONDO CULTURA. 1975. 256 p. 22 x 14 cm. 275 pts.

84-375-0035-4.

Economía de la empresa. Hague, D. C. trad. Fábrega Forradellas, Valentín. ARIEL. 1975. 496 p. 2.^a ed. 14 x 21 cm. 400 pts.

84-344-1982-3.

Estructura y perspectiva de desarrollo económico de la prov.

Toledo. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Consejo Económico Sindical N. P. del Prado, 18 y 20, Madrid-14, 1975. 492 p. 25 x 20 cm. 250 pts.

84-500-6612-3.

Firmas multinacionales y el proceso de internacionalización, Las. Palloix, Christian. trad. Alonso, José Luis. SIGLO XXI. 1975. 350 páginas. 10 x 18 centímetros. 275 pts.

84-323-0173-6.

Galicia rural na encrucillada. García Sabell, Domingo. GALAXIA. 1975. 432 p. 17 x 11 cm. 260 pts.

84-7154-228-5.

Métodos de Econometría. Johnston, J. trad. Otero Moreno, José M. VICENS-VIVES. 1975. 480 p. 16 x 22 cm. 600 pts.

84-316-1399-8.

Nuevo imperialismo japonés, El. Halliday, Jon. trad. Carmen Ruiz, Elvira del. SIGLO XXI. 1975. 356 páginas. 10 x 18 centímetros. 225 pts.

84-323-0176-0.

Orígenes y desarrollo del capitalismo en España. Notas críticas. García Delgado, José Luis. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 298 p. 11 x 18 cm. 150 pts.

84-229-0175-7.

Problemas del desarrollo económico. (Obra completa). Robinson, E. A. G. trad. Estartús, Mario. ARIEL. 1975. 2 vol. 752 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. 780 pts.

84-344-1976-9.

Problemas del desarrollo económico. (Tomo 2). Robinson, E. A. G. trad. Estartús, Mario. ARIEL. 1975. 300 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. 310 pts.

84-344-1975-0.

Problemas del desarrollo económico. (Tomo 1). Robinson, E. A. G. trad. Estartús, Mario. ARIEL. 1975. 452 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. 470 pts.

84-344-1974-2.

Reforma o revolución. Luxemburgo, Rosa. trad. Areste, Juan Antonio. FONTAMARA. 1975. 176 p. 13 x 19 cm. 150 pts.

84-7367-018-3.

Revolución cultural, La. Villena, Luis Antonio de. PLANETA. 1975. 160 páginas. 12 x 18 cm. 45 pts.

84-320-2612-3.

Servicios españoles del futuro, Los. Lluch, Camilo. GUADIANA. 1975. 188 páginas. 15 x 22 cm. 200 pts.

84-251-0170-0.

Sistema Industrial, El. Saint Simon, Henri de. ORG. OFIC. Publicaciones M. de Trabajo, Agustín Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 356 p. 13 x 19 cm. 375 pts.

84-500-6647-6.

Situación actual y perspectivas de desarrollo de Aragón (Tomo 4). Raposo Santos, José Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 604 p. 25 x 17 cm. 2.500 pts.

84-7231-184-8.

Situación actual y posib. de desarr. de Andalucía Orient. (Tomo 2). Raposo Santos, José Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 984 p. 25 x 17 cm. 2.500 pts.

84-7231-182-1.

Situación actual y posib. de desarr. de Andalucía Orient. (Tomo 3). Raposo Santos, José Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 576 p. 25 x 17 cm. 2.500 pts.

84-7231-183-X.

Teoría de la financiación de la empresa. Weston, J. F., etc. trad. Serra Ramoneda, Antonio. ARIEL. 1975. 610 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. 680 pts.

84-344-1984-X.

Teoría del valor desde los clásicos a Marx, La. Bianchi, Marina. trad. Méndez, Juan A. CO-RAZON. 1975. 180 p. 22 x 12 cm. 180 pts.

84-7053-133-6.

052. Teoría del Estado. Nación y territorio.

Estado, El. Burdeau, Georges. trad. Gómez, César Armando. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 192 p. 11 x 18 cm. 150 pts.

84-299-0069-1.

Estado y las Fuerzas Armadas, El. Carro Martínez, Antonio. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, Castellana, 3, Madrid, 1975. 48 p. 12 x 16 cm.

84-500-6635-2.

053. Relaciones del Estado con la Sociedad y la Iglesia.

Testimonio en Chicago. Ginsberg, Allen. trad. Bosch, Mireya. FONTAMARA. 1975. 192 p. 3.^a ed. 13 x 19 cm. 180 pts.

84-7367-017-5.

054. Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública.

Cuentas de las administraciones públicas 1973. Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 168 p. 21 x 30 cm.

84-7196-137-7.

Inflacion de coste e inflacion de demanda. Pitchford, J. D. trad. Fábrega Forradellas, Valentín. ARIEL. 1975. 272 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. 320 pts.

84-344-1973-4.

Inversiones extranjeras en España. (Edición alemán). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Comercio, Paseo de la Castellana, 14, Madrid, 1975. 48 p. 2.^a ed. 13 x 21 cm.

84-500-6609-3.

Reuniones de Delegados de Hacienda. Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 760 p. 17 x 24 cm.

84-7196-138-5.

Valores de cotización calificada en Bolsa. Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 40 p. 12 x 17 cm.

84-7196-139-3.

055. Política interior. Partidos políticos.

Cataluña traicionada. Vilarrubias, Felio A. AUTOR. Religión y Patria, Via Augusta, 213, Barcelona, 1975. 288 p. 14 x 20 cm.

84-400-8399-8.

Derecho al futuro, El. Suárez González, Fernando. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, P. Castellana, 3, Madrid, 1975. 24 p. 13 x 21 cm.

84-500-1278-3.

Fascismo: genesis y desarrollo. Haro Tecglen, Eduardo. cvs. 1975. 152 páginas. 16 x 22 cm. 175 pts.

84-354-0030-1.

Madrid: Kilometro 0. Vasallo Ramos, Jesús. MOVIMIENTO. 1975. 608 p. 13 x 20 cm. 300 pts.

84-275-0309-1.

Sistema de partidos en España, El. Linz, Juan J. trad. Vegas, Jaime. NARCEA. 1975. 208 p. 11 x 18 cm. 110 pts.

84-277-0227-2.

056. Política internacional.

Europa: una tarea inacabada. Sánchez Gijón, Antonio. PLANETA. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts.

84-320-2613-1.

Pau és alguna cosa més, La. Alfrink, Bernard. trad. Nijs, Bob de. ABADIA MONSERRAT. 1975. 100 p. 19 x 13 cm. 125 pts.

84-7202-235-8.

Reflexiones de Corvalán. Larbarca, Eduardo. FONTAMARA. 1975. 320 p. 13 x 19 cm. 200 pts.

84-7367-019-1.

057. Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia.

Cooperativas de producción, Las. Valdés Dal Re, Fernando. MONTECORVO. 1975. 336 p. 15 x 25 cm. 600 pts.

84-7111-085-7.

Cooperativismo en Puerto Rico, El. Parrilla Bonilla, Antulio. 1975. 178 páginas. 13 x 19 cm. 180 pts.

84-85215-00-1.

Iniciación al Cooperativismo. Pérez Gracia, José. AUTOR. Acoop-Aragón, San Félix, 9, Zaragoza, 1975. 240 p. 21 x 14 cm. 150 pts.

84-400-8332-7.

058. Finanzas privadas.

En torno a la Bolsa. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Cámara Comercio. Ind. y Navegación, Plaza de Candelaria, 6-4. Santa Cruz de Tenerife, 1975. 83 p. 21 x 15 cm.

84-500-6645-X.

06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS

Contestaciones al ejercicio tercero para ingreso Policía Municipal. Caballero Martínez, Antonio. CABALLERO MARTINEZ. 1975. 124 p. 21 x 27 cm. 200 pts.

84-7023-082-4.

Contestaciones oposición organización administrativa y Seguridad S. López Pena, Isidoro. AUTOR. Academia Fuencarral, Fuencarral, 46, Madrid, 1975. 112 p. 17 x 24 cm. 350 pts.

84-400-8426-9.

Instituciones de Gallo en San Isidoro de Sevilla, Las. Chureca, Juan. UNIVERS. ETC. Universidad Comercial de Deus, Deusto-Bilbao, Bilbao, 1975. 160 p. 23 x 15 cm. 300 pts.

84-600-1748-6.

Selección de Textos Legales. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Serv. Nac. de Formación Sindi, Paseo del Prado, 18-20, Madrid, 1975. 270 p. 19 x 13 cm.

84-500-6611-5.

061. Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial.

Derecho Civil. (Obra completa). Albaladejo García, Manuel. BOSCH, HIJOS JOSE. 1975. 3 vol. 2.607 p. 24 x 17 cm. 3.250 pts.

84-7294-124-8.

Diccionario práctico-asesor de la propiedad y copropiedad inmovil. Plans Sanz de Bremond, José M. REUS. 1975. 392 p. 23 x 13 cm. 350 pts.

84-290-1229-X.

Dotis Dictio. Ortega Carrillo de Albornoz, Antonio. UNIVERS. ETC. Real Colegio de España, Via Collegio di Spagna, Bologna (Italia), 1975. 197 p. 17 x 24 cm.

84-600-1759-1.

Estatutos Generales para las comunidades de casas por pisos. Larrode Cardona, Emilio. LIBRERIA GENERAL. 1975. 84 p. 9.^a ed. 17 x 12 cm. 75 pts.

84-7078-398-X.

Estudio de los problemas de titularidad jurídica de las personas. Abad Burruezo, José. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Provincial, Mendez Nuñez, 45. Planta 13, Alicante, 1975. 150 p. 16 x 22 cm.

84-500-6606-9.

Ley de Carreteras. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 29 p. 20 x 14 cm. 65 pts.

84-500-6630-1.

Natura i contingut de la lleigítima en el Dret civil catalá. Roca Trias, M. Encarna. ESTUDIS CATALANS. 1975. 256 p. 24 x 17 cm.

600 pts.
84-7283-102-7.

Programa para Registradores de la Propiedad y Mercantiles. Anónimas y Colectivas. REUS. 1975. 55 p. 15 x 11 cm. 50 pts.
84-290-1230-3.

062. Derecho natural.

Principios clásicos del Derecho, Los. Sánchez de la Torre, Angel. UNION EDITORIAL. 16 x 22 cm. 250 pts.
84-7209-027-2.

063. Derecho mercantil. Derecho financiero.

Inversiones Extranjeras en España. Lucas Fernández, Francisco. DERECHO PRIVADO. 1975. 480 p. 14 x 22 cm. 750 pts.
84-7130-240-3.

064. Derecho internacional, diplomático y consular.

Actual revisión del Derecho del Mar, La. Una perspectiva española. Anónimas y colectivas. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 588 p. 15 x 21 cm. 650 pts.
84-259-0436-6.

065. Derecho penal. Derecho procesal penal. Criminología. Derecho militar, marítimo y aéreo.

Crimen de la Calle de Fuenarral. Historias del Veneno. Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 x 18 cm. 195 pts.
84-225-0538-X.

Criminología. Goepfinger, Hans (H. Goppinger). trad. Schwarck, Marie-Luise. REUS. 1975. 682 p. 23 x 15 cm. 1.300 pts.
84-290-1228-1.

Diccionario penal. Temas de cultura. Test. Sánchez Ordóñez, Angel, Etc. LEMOS. 1975. 400 p. 23 x 16 cm. 900 pts.
84-85033-19-1.

No a la pena de muerte. García Valdés, Carlos. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 322 p. 11 x 18 cm. 150 pts.
84-229-0176-5.

Peligrosidad y Rehabilitación social. Anónimas y colectivas. B.O.E. 1975. 416 p. 2.^a ed. 11 x 17 cm. 225 pts.
84-340-0502-6.

Pena de mort a Girona, La (Tomo 2). Rahola Llorens, Carlos. DALMAU. 1975. 2 vol. 61 p. 12 x 17 cm. 50 pts.
84-232-0319-0.

Violación, La. Cohen, Henri. trad. Aris Camos, Miguel. VERGI. 1975. 208 p. 13 x 20 cm. 200 pts.
84-7270-019-4.

067. Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho fiscal. Derecho contencioso administrativo.

Cátedra Calvo Sotelo. Conferencias. Anónimas y colectivas. ADMON. LOCAL. 1975. 112 p. 17 x 24 cm. 250 pts.
84-7088-163-9.

Fueros Municipales de Santiago y de su tierra. López Ferreira, Antonio. CASTILLA. 1975. 728 p. 2.^a ed. 13 x 21 cm. 500 pts.
84-7040-107-6.

Impuesto Industrial. (Licencia Fiscal). Drake Drake, Ramón. DERECHO. 1975. 1.544 p. 6.^a ed. 13 x 17 cm. 1.000 pts.
84-7379-005-7.

Instituciones del Derecho Púb. General de España (Obra completa). Dou Bassols, Ramón. 1975. 9 vol. 3.904 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 12.600 pts.
84-85214-00-5.

Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 1). Dou Bassols, Ramón. 1975. 442 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-01-3.

Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 2). Dou Bassols, Ramón. 1975. 560 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-02-1.

Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 3). Dou Bassols, Ramón. 1975. 456 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-03-X.

Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 4). Dou Bassols, Ramón. 1975. 396 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-04-8.

Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 5). Dou Bassols, Ramón. 1975. 420 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-05-6.

Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 6). Dou Bassols, Ramón. 1975. 426 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-06-4.

Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 7). Dou Bassols, Ramón. 1975. 456 p. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-07-2.

Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 8). Dou Bassols, Ramón. 1975. 368 páginas. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-08-0.

Instituciones del Derecho Púb. General de España (Tomo 9). Dou Bassols, Ramón. 1975. 380 páginas. 2.^a ed. 14 x 20 cm. 1.400 pts.
84-85214-09-9.

Poder y poderes. Zafra Valverde, José. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1975. 208 p. 22 x 15 cm. 500 pts.
84-313-0371-9.

Recursos y garantías del contribuyente. González Páez, Eduardo. UNIVERS. ETC. Instituto Estudios Fiscales, Casado del Ali-

sal, 6, Madrid, 1975. 268 p. 2.^a ed. 17 x 24 cm. 350 pts.
84-600-1770-2.

069. Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia.

Derecho del trabajo. Introducción y problemas generales. Rivero Lamas, Juan. AUTOR. Libros Pórtico, Pl. San Francisco, 17, Zaragoza, 1975. 350 p. 16 x 23 cm. 450 pts.
84-400-8392-0.

Exámen crítico de la regulación jurídica de la mujer en nuestro o. Anónimas y Colectivas. BAYER. 1975. 120 p. 21 x 15 cm. 100 pts.
84-7028-104-6.

Interrupciones de la actividad de la empresa y derecho al salario. Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 170 p. 22 x 16 cm. 150 pts.
84-85057-49-X.

Ordenanza General de Seguridad e Higiene en el Trabajo. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Centro Industrial de Vizcaya, Rodríguez Arias, 6, Bilbao, 1975. 142 p. 3.^a ed. 15 x 21 cm. 125 pts.
84-500-6654-9.

Ordenanza Laboral para las Oficinas de Farmacia. Anónimas y Colectivas. SEGURA. 1975. 40 p. 10 x 15 cm. 40 pts.
84-349-0141-2.

Siniestros en el Seguro de Transportes, Los. Anónimas y colectivas. trad. Diorki. MAPFRE. 1975. 240 p. 15 x 21 cm. 575 pts.
84-7100-034-2.

07. ARTE Y CIENCIA MILITAR

072. Táctica y estrategia militares. Armamento.

R-O-O-23-Marchas y Estacionamiento. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Ministerio del Ejército, Madrid, 1975. 130 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. 46 pts.
84-500-1254-6.

R-o-4-24-Reglamento. Armas Colectivas. Morteros. Instrucción. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Estado Mayor Central, Ministerio del Ejército, Madrid, 1975. 160 p. 15 x 21 cm. 37 pts.
84-500-1276-7.

08. ENSEÑANZA. EDUCACION

Historia de las Universidades Hispánicas. (Tomo 9). Ajo González, Cándido. C.S.I.C. 1975. 664 p. 18 x 25 cm.
84-00-04133-X.

Inglés, oposiciones al Cuerpo de Profesores de E. G. B. Nieto

Diez, Francisco, etc. ACADEMIA. 1975. 302 p. 17 x 24 cm. 450 pts.
84-7373-027-5.

Legislación sobre Enseñanza Profesional en España. López López, Sergio. AUTOR. Linceo, 23, 2. C. Madrid-5, 1975. 841 p. 17 x 12 cm. 345 pts.
84-400-8362-9.

Oposiciones al Cuerpo de profesores de E. G. B. Beraldi, Janine, etc. ESCUELA ESPAÑOLA. 1975. 3 vol. 1.648 p. 13 x 19 cm. 3.000 pts.
84-331-0210-9.

Oposiciones al Cuerpo de profesores de E. G. B. Francés. Beraldi, Janine, etc. ESCUELA ESPAÑOLA. 1975. 112 p. 13 x 19 cm. 300 pts.
84-331-0207-9.

081. Teoría y filosofía de la educación. Congresos, asambleas, reuniones y seminarios educativos.

Charlatanes de la nueva pedagogía, Los. Morin, Lucien. trad. Olives, Ramón. HERDER. 1975. 232 p. 12 x 20 cm. 225 pts.
84-254-0998-5.

082. Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests.

Avances en psicología de la educación. Wall, W. D., etc. trad. Echevarría, Luis. MORATA. 1975. 240 p. 13 x 21 cm. 300 pts.
84-7112-158-1.

C. C. T. V. y enseñanza. Castillejo Brull, José Luis, etc. UNIVERS. ETC. Instituto Ciencias Educación, Camino Vera sñn, Valencia, 1975. 168 p. 16 x 21 cm.
84-600-1771-0.

Cuestionario P. N. P. Pichot, P. trad. Mansilla Izquierdo, Sagrario. TEA. 1975. 12 p. 27 x 21 cm. 100 pts.
84-7174-040-0.

Educación en el tiempo libre. 1. Mendia Gallardo, Rafael, etc. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 200 p. 17 x 24 cm. 250 pts.
84-7221-222-X.

Educación en el tiempo libre. 2. Mendia Gallardo, Rafael, etc. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 2 vol. 80 p. 21 x 26 cm. 200 pts.
84-7221-223-8.

Ejercicios Prácticos de Gramática. Libro del Maestro. García Prado, Carmen. LUCE. 1975. 64 p. 22 x 16 cm. 40 pts.
84-7126-276-2.

Entrada en la Universidad,

La. Pallero García, Senador. NARCEA. 1975. 216 p. 18 · 19 cm. 230 pts.

84-277-0230-2.

Escuela, Concientización Catequesis. Echeverría Mauleón, José Javier. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 232 p. 15 · 21 cm. 250 pts.

84-7221-227-0.

Español en directo. Nivel 1 A. Guía didáctica. Anónimas y colectivas. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 60 p. 17 · 22 cm. 100 pts.

84-7143-046-0.

Guía del maestro. Ciencia pre-escolar. Arrechea Rodríguez, Elio. SUSAETA. 1975. 16 p. 19 · 25 cm. 5 pts.

84-305-0819-8.

Guía del Maestro. Ciencias 4. Arrechea Rodríguez, Elio. SUSAETA. 1975. 32 p. 19 · 25 cm. 10 pts.

84-305-0818-X.

Guía Didáctica de la Gran Travesía. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1975. 27 · 22 cm.

84-372-1043-7.

Guía Didáctica del Profesor Matemática 4. Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 176 p. 21 · 28 cm.

84-294-1225-5.

Informe al rei sobre methodo de enseñar en las universidades de Es. Mayans Siscar, Gregorio. trad. Gutierrez Zuluaga, Maria Isabel. BONAIRE. 1975. 264 p. 17 · 22 cm. 300 pts.

84-7371-002-9.

Libro de Dirección. Muñoz González, D., etc. ANAYA. 1974. 310 p. 21 · 30 cm. 750 pts.

84-207-1694-4.

Niños sin familia. Burlingham. trad. Bages de Brachfeld, Maria. PLANETA. 1975. 136 p. 4.^a ed. 13 · 20 cm. 150 pts.

84-320-0349-2.

Pedagogía Sistemática. García Hoz, Victor. RIALP. 1975. 624 p. 8.^a ed. 15 · 23 cm.

84-321-1815-X.

Proceso programador en la escuela, El. Rotger Amengual, Bartolomé. ESCUELA ESPAÑOLA. 1975. 150 p. 13 · 19 cm. 250 pts.

84-331-0208-7.

Química. Una ciencia experimental. Guía del Profesor (Tomo 1). Anónimas y colectivas. trad. Usón, Rafael. REVERTE. 1975. 585 p. 16 · 22 cm. 550 pts.

84-291-7123-1.

Química. Una ciencia experimental. Guía del Profesor (Tomo 2). Anónimas y colectivas. trad. Usón, Rafael. REVERTE. 1975. 615 p. 16 · 22 cm. 550 pts.

84-291-7124-X.

Reeducación de los trastornos de lectura. Kocher, Francis. trad. Vergara, A. PLANETA. 1975. 168 p. 3.^a ed. 13 · 20 cm. 150 pts.

84-320-0352-2.

Sociedad catalana y reforma escolar. Gay, Juan, etc. LAIA. 1975. 292 p. 13 · 20 cm. 290 pts.

84-7222-862-2.

Tea. (Tests de Aptitudes Escolares). Thurstone, L. L. y T. G. trad. Sección de Estudio de Tests de Tea, S. A. TEA. 1975. 76 p. 27 · 21 cm. 375 pts.

84-7174-041-9.

Técnicas de trabajo en la Universidad. Vázquez Gómez,

Gonzalo. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1975. 204 p. 22 · 15 cm. 375 pts.

84-313-0370-0.

Vida en las aulas, La. Jackson, Philip W. trad. Gutiérrez Higuero, Alfonso. MAROVA. 1975. 212 p. 11 · 18 cm. 240 pts.

84-269-0296-0.

083. Educación sexual.

A B C del sexo y del amor. Kolle, Oswald. trad. Monteys, Mercedes. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 384 p. 13 · 20 cm. 260 pts.

84-226-0679-8.

Enciclopedia de la Vida Sexual. (Tomo 3). Serrat Pajés, Luis. LAIDA. 1975. 300 p. 22 · 29 cm. 1.000 pts.

84-7319-048-3.

Misiones del Placer, Las. Fernandez, Amador. MARTEL. 1975. 264 p. 14 · 21 cm. 275 pts.

84-7249-167-6.

Mundo del sexo explicado a los niños, El. Anónimas y colectivas. trad. Dampierre, Carlos R. SAGITARIO. 1975. 145 p. 2.^a ed. 13 · 19 cm. 175 pts.

84-7136-174-4.

084. Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas.

A la rueda rueda. Pequeñín. Cu-cu, tras-tras. Cohetes, 2. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 204 p. 19 · 27 cm. 339 pts.

84-7103-092-6.

Aurora. Libro primero. Blazquez Castro, Filemón. trad. Blazquez Vicente, Rosario. NARCEA. 1975. 48 p. 2.^a ed. 19 · 24 cm. 75 pts.

84-277-0229-9.

Ejercicios Prácticos de Gramática. Morfología. García Prado, Carmen. LUCE. 1975. 32 p. 22 · 16 cm. 10 pts.

84-7126-274-6.

Ejercicios Prácticos de Gramática. Morfología Elemental. García Prado, Carmen. LUCE. 1975. 16 p. 22 · 16 cm. 5 pts.

84-7126-273-8.

Ejercicios Prácticos de Gramática. Sintaxis. García Prado, Carmen. LUCE. 1975. 32 p. 22 · 16 cm. 10 pts.

84-7126-275-4.

Feria de números. Navarro Huiguera, Juan. ESCUELA ESPAÑOLA. 1975. 20 p. 2.^a ed. 17 · 24 cm. 15 pts.

84-331-0209-5.

Hábitos mentales. Vamos a jugar, 2. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 32 p. 19 · 27 cm. 45 pts.

84-7103-093-4.

Hormiguitas. Manualidades, 2. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 72 p. 19 · 27 cm. 90 pts.

84-7103-094-2.

Intentos. Preescritura, 1.

García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 128 p. 19 · 27 cm. 197 pts.

84-7103-088-8.

Intentos. Preescritura, 2. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 180 p. 19 · 27 cm. 226 pts.

84-7103-095-0.

Mi mundo. Lenguaje, 1. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19 · 27 cm. 90 pts.

84-7103-089-6.

Mi mundo. Lenguaje, 2. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19 · 27 cm. 90 pts.

84-7103-097-7.

Mis números. Cálculo, 1. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19 · 27 cm. 90 pts.

84-7103-091-8.

Mis números. Cálculo, 2. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19 · 27 cm. 90 pts.

84-7103-096-9.

Mis prácticas de cálculo. Dividir. Armangué Fabrer, José María. LUCE. 1975. 16 p. 16 · 22 cm. 5 pts.

84-7126-269-X.

Mis prácticas de cálculo. Multiplicar. Armangué Fabrer, José María. LUCE. 1975. 16 p. 16 · 22 cm. 5 pts.

84-7126-270-3.

Mis prácticas de cálculo. Restar. Armangué Fabrer, José María. LUCE. 1975. 16 p. 16 · 22 cm. 5 pts.

84-7126-271-1.

Mis prácticas de cálculo. Sumar. Armangué Fabrer, José María. LUCE. 1975. 16 p. 16 · 22 cm. 5 pts.

84-7126-272-X.

Oficios, entretenimientos y actividades escolares. Gutierrez Garulo, Manuel (Gutmagá). VASCO AMERICANA. 1975. 18 p. 16 · 24 cm. 75 pts.

84-319-1168-9.

Pinta con Wickie (Cuaderno n. 1). Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 · 24 cm. 15 pts.

84-243-0854-9.

Pinta con Wickie (Cuaderno n. 2). Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 · 24 cm. 15 pts.

84-243-0855-7.

Pinta con Wickie (Cuaderno n. 3). Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 · 24 cm. 15 pts.

84-243-0856-5.

Pinta con Wickie (Cuaderno n. 4). Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 · 24 cm. 15 pts.

84-243-0857-3.

Pinta con Wickie (Cuaderno n. 5). Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 · 24 cm. 15 pts.

84-243-0858-1.

Pinta con Wickie (Cuaderno n. 6). Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 · 24 cm. 15 pts.

84-243-0859-X.

Pinta con Wickie (Cuaderno n. 7). Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 · 24 cm. 15 pts.

84-243-0860-3.

Pinta con Wickie (Cuaderno n. 8). Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 6 p. 16 · 24 cm. 15 pts.

84-243-0861-1.

Vevo-vevo. Cohetes, 1. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 120 p. 19 · 27 cm. 146 pts.

84-7103-090-X.

085. Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza.

América. Cuaderno de trabajo. Navarro, M. PARANINFO. 1975. 96 p. 21 · 27 cm. 125 pts.

84-283-0674-5.

Ciencias de la Naturaleza 6. Solucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 · 19 cm. 50 pts.

84-7126-264-9.

Ciencias de la Naturaleza 7. Solucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 · 19 cm. 50 pts.

84-7126-265-7.

Ciencias de la naturaleza 8. Solucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 46 p. 24 · 19 cm. 50 pts.

84-7126-260-6.

Ciencias Sociales 6. Solucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 64 p. 24 · 19 cm. 50 pts.

84-7126-252-5.

Ciencias Sociales 8. Solucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 78 p. 24 · 19 cm. 50 pts.

84-7126-266-5.

Contos de Nenos. Caheda Otero, Edelmira. EVEREST. 1975. 96 p. 24 · 17 cm.

84-241-5300-6.

Fem matemática II. Fitxes de treball. Rúbies, Maria. TEIDE. 1975. 232 p. 27 · 21 cm.

84-307-2688-8.

Fichas Trabajo Lengua Española 7. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1975. 256 p. 18 · 26 cm.

84-355-0418-2.

Fichas Trabajo Nueva Matemática. 6. Nivel. Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 272 p. 18 · 26 cm.

84-355-0413-1.

Geografía 7. Solucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 · 19 cm. 50 pts.

84-7126-253-3.

Hacemos matemática II. Fichas de trabajo. Rúbies, Maria. TEIDE. 1975. 232 p. 27 · 21 cm.

84-307-2690-X.

Historia de nuestra salvación. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1975. 160 p. 2.^a ed. 16 · 22 cm. 84 pts.

84-288-0302-1.

Historia 7. Solucionario. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 48 p. 24 · 19 cm. 50 pts.

84-7126-262-2.

Hullo Dick, III. (Libro del Profesor) 5. Curso E. G. B. Ramos Bossini, Francisco. MANGOLD. 1975. 184 p. 24 · 17 cm. 205 pts.

84-266-8802-0.

Inglés, 6. curso. Valdemoro López, Beatriz. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 160 p. 18 · 24 cm. 110 pts.

- 84-7138-458-2.
Lengua Española, 7. Nivel E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18 x 26 cm. 84-355-0415-8.
- Lenguaje 1. y 2. (Fichas para el trabajo individualizado-Solu.)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 30 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-237-1.
- Lenguaje 3. Solucionario (Fichas para el trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 30 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-238-X.
- Lenguaje 4. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 46 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-239-8.
- Lenguaje 5. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 30 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-240-1.
- Lenguaje 6. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-241-X.
- Lenguaje 7. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 46 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-242-8.
- Matemáticas Modernas, 4. E. G. B.** Sánchez Martínez, Concepción. HIARES. 1975. 72 p. 20 x 25 cm. 2.600 pts. 84-333-0479-8.
- Matemáticas 1. y 2. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-244-4.
- Matemáticas 3. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 64 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-245-2.
- Matemáticas 4. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 60 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-246-0.
- Matemáticas 5. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-247-9.
- Matemáticas 6. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-248-7.
- Matemáticas 7. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 46 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-249-5.
- Matemáticas 8. Solucionario (Fichas para trabajo individualizado)**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 46 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-250-9.
- Naturaleza y sociedad 1. Solucionario**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-259-2.
- Naturaleza y Sociedad. 2. Sociedad**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-257-6.
- Naturaleza y sociedad 2. Solucionario**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-261-4.
- Naturaleza 3. Solucionario**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 60 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-258-4.
- Naturaleza 4. Solucionario**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 60 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-251-7.
- Naturaleza 5. Solucionario**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-263-0.
- Nuestro Mundo Naturaleza 7. E. G. B.** Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1975. 328 p. 18 x 26 cm. 84-355-0419-0.
- Ortografía del Español, 2. Nivel**. Legorburu Igartua, Jose. S.M. 1975. 94 p. 21 x 16 cm. 80 pts. 84-348-0686-X.
- Religión, 1.** Artacho López, Rafael. 1975. 155 p. 19 x 26 cm. 84-389-0006-2.
- Religión, 2.** Artacho López, Rafael. 1975. 156 p. 19 x 26 cm. 84-389-0007-0.
- Religión, 3.** Artacho López, Rafael. 1975. 160 p. 19 x 26 cm. 84-389-0008-9.
- Religión, 4.** Artacho López, Rafael. 1975. 170 p. 19 x 26 cm. 84-389-0009-7.
- Religión, 5.** Artacho López, Rafael. 1975. 170 p. 19 x 26 cm. 84-389-0010-0.
- Sociedad 3. Solucionario**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 50 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-256-8.
- Sociedad 4. Solucionario**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 24 x 19 cm. 50 pts. 84-7126-255-X.
- Sociedad 5. Solucionario**. Anónimas y colectivas. LUCE. 1975. 62 p. 19 x 24 cm. 50 pts. 84-7126-254-1.
- Vacaciones E G B 3.** Guillén Conesa, Miguel, etc. VIVES, LUIS. 1975. 128 p. 26 x 19 cm. 85 pts. 84-263-0665-9.
- Vacaciones E G B 4.** Guillén Conesa, Miguel, etc. VIVES, LUIS. 1975. 128 p. 26 x 19 cm. 85 pts. 84-263-0666-7.
- Vacaciones. E G B 1.** Guillén Conesa, Miguel, etc. VIVES, LUIS. 1975. 128 p. 26 x 19 cm. 85 pts. 84-263-0662-4.
- Vacaciones. E G B 2.** Guillén Conesa, Miguel, etc. VIVES, LUIS. 1975. 128 p. 26 x 19 cm. 85 pts. 84-263-0663-2.
- 086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza.**
- Ciencias Naturales 1 (Bup).** Pino Luengo, Miguel del, etc. 1975. 280 p. 19 x 26 cm. 84-389-0001-1.
- Dibujo 1. (Bup).** González Hernández, Mariano. 1975. 130 p. 19 x 26 cm. 84-389-0000-3.
- Experiencia religiosa 1. (Bup).** Artacho López, Rafael, etc. 1975. 160 p. 19 x 26 cm. 84-389-0004-6.
- Historia (1. Bup).** Roa, Manuel, etc. 1975. 280 p. 19 x 26 cm. 84-389-0005-4.
- Lengua española y literatura 1 (Bup).** Arribas Canales, Jesús, etc. 1975. 180 p. 19 x 26 cm. 84-389-0003-8.
- Matemáticas 1 (Bup).** González Castillo, Antonio, etc. 1975. 280 p. 19 x 26 cm. 84-389-0002-X.
- 089. Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas.**
- Cálculo Mercantil. Rama: Administrativa. 1. curso. Formación Profes.** Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 206 p. 24 x 17 cm. 180 pts. 84-85207-12-2.
- Ciencias de la Naturaleza Primer grado de formación profesional.** Abel Vilela, Adolfo. AUTOR. Sagrado Corazon, 29-5. Lugo, 1975. 76 p. 22 x 31 cm. 84-400-8381-5.
- Ciencias de la Naturaleza: Primer Grado: Primer Curso.** Suárez Caballero, Federico. DONOSTIARRA. 1975. 170 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-7063-079-2.
- Ejercicios prácticos de tramitación de partes e impresos.** Escribe Alcoyent, Joaquín. UNIVERS. ETC. Academia Fuencarral, Fuencarral, 46, Madrid, 1975. 56 p. 16 x 23 cm. 150 pts. 84-600-1780-X.
- Estadística. Primer grado de Formación Profesional. 1. Curso.** Larrauri Pacheco, Agustín, etc. 1975. 260 p. 24 x 17 cm. 200 pts. 84-85207-06-8.
- Estadística: Primer Grado: Segundo Curso (Administrativa y comerc.)** Larrauri Pacheco, Agustín, etc. DONOSTIARRA. 1975. 260 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-7063-072-5.
- Europephone. (Fascículos).** Valancano Falero, Hugo, etc. AUTOR. José Gil-Delgado Crespo, Avda. América, 50, Madrid-28, 1975. 16 p. 23 x 29 cm. 75 pts. 84-400-8367-X.
- Física y Química. Formación Profesional. Primer grado. 1. Curso.** AUTOR. Av. Brasilia, 19, Madrid-28, 1975. 200 p. 24 x 17 cm. 190 pts. 84-400-8385-8.
- Física y Química: Primer Grado: Primer Curso: Electricidad-electró.** Giner García, José, etc. DONOSTIARRA. 1975. 250 p. 17 x 24 cm. 250 pts. 84-7063-082-2.
- Física y Química: Primer Grado: Primer Curso (Metal y otras once.** Giner García, José, etc. DONOSTIARRA. 1975. 250 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-7063-081-4.
- Formación Humanista, 1. (Enseñanza profesional).** Garmendia Galdós, José Antonio, etc. S.M. 1975. 182 p. 24 x 20 cm. 140 pts. 84-348-0684-3.
- Formación Humanística. Primer Grado-Primer Curso.** Cerdeira Cots, Carmen. DONOSTIARRA. 1975. 150 p. 17 x 24 cm. 130 pts. 84-7063-069-5.
- Formación Profesional Agraria y Campo Social en Tierra de Campos.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Condesa de Venadito, s-n, Madrid, 1975. 658 p. 21 x 30 cm. 84-500-1279-1.
- Formación Profesional F. P. 1. Primer grado.** Anónimas y colectivas. VIVES, LUIS. 1975. 48 p. 23 x 23 cm. 84-263-0664-0.
- Formación Profesional. F. P.** Anónimas y colectivas. VIVES, LUIS. 1975. 64 p. 22 x 22 cm. 84-263-0660-8.
- Francés: Primer Grado Primer Curso.** Salas Iñigo, Juan. DONOSTIARRA. 1975. 150 p. 17 x 24 cm. 150 pts. 84-7063-067-9.
- Inglés: Primer Grado-Primer Curso.** Lacunza, Javier. DONOSTIARRA. 1975. 120 p. 17 x 24 cm. 150 pts. 84-7063-068-7.
- Lengua Española. F. P.** Ceballos García, Elías, etc. VIVES, LUIS. 1975. 368 p. 26 x 18 cm. 225 pts. 84-263-0661-6.
- Lengua Española. Primer Grado de Formación Profesional. 1. Curso.** Bosch Díaz, Carmen, etc. 1975. 200 p. 24 x 17 cm. 150 pts. 84-85207-04-1.
- Lengua Española. Primer grado de Formación Profesional. 2. curso.** Bosch Díaz, Carmen, etc. 1975. 200 p. 24 x 17 cm. 150 pts. 84-85207-05-X.
- Lengua española: Primer grado: Primer Curso.** Bosch Aauri, Carmen, etc. DONOSTIARRA. 1975. 200 p. 17 x 24 cm. 150 pts. 84-7063-066-0.
- Lengua Española: Primer grado: Segundo Curso.** Bosch Aauri, Carmen, etc. DONOSTIARRA. 1975. 200 p. 24 x 17 cm. 150 pts. 84-7063-074-1.
- Matemáticas (Común) Primer Grado: Segundo Curso.** Larrauri Pacheco, Agustín. DONOSTIARRA. 1975. 425 p. 17 x 24 cm. 250 pts. 84-7063-073-3.
- Matemáticas. Formación Profesional Primer grado. 1. curso. Oficiali.** Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 248 p. 24 x 17 cm. 180 pts. 84-85207-13-0.
- Matemáticas. Formación Profesional. 2. curso. Oficiali.** Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 232 p. 24 x 17 cm. 180 pts. 84-85207-14-9.
- Matemáticas. Formación**

Profesional. 3. curso. Oficialía. Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 256 p. 24 · 17 cm. 180 pts. 84-85207-15-7.

Matemáticas. Primer Grado de Formación Profesional. Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 425 p. 24 · 17 cm. 250 pts. 84-85207-02-5.

Matemáticas. Primer Grado de Formación Profesional. 1. curso. Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 282 p. 24 · 17 cm. 200 pts. 84-85207-00-9.

Matemáticas. Primer Grado de Formación Profesional. 1. curso. Rama: Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 400 p. 24 · 17 cm. 250 pts. 84-85207-01-7.

Matemáticas. Primer grado de Formación Profesional. 2. Curso. Rama: Larrauri Pacheco, Agustín. 1975. 500 p. 24 · 17 cm. 300 pts. 84-85207-03-3.

Matemáticas: Primer Grado: Primer Curso (Administrativa y comercial). Larrauri Pacheco, Agustín. DONOSTIARRA. 1975. 400 p. 17 · 24 cm. 250 pts. 84-7063-064-4.

Matemáticas: Primer Grado: Primer Curso (Común a trece ramas). Larrauri Pacheco, Agustín. DONOSTIARRA. 1975. 282 p. 17 · 24 cm. 200 pts. 84-7063-065-2.

Matemáticas: Primer Grado: Segundo Curso (Electricidad y electró.). Larrauri Pacheco, Agustín. DONOSTIARRA. 1975. 500 p. 17 · 24 cm. 300 pts. 84-7063-070-9.

Técnicas Gráficas: Primer Grado: 2. Curso-Electricidad. Rodríguez Abajo, F. Javier, etc. DONOSTIARRA. 1975. 200 p. 27 · 19 cm. 200 pts. 84-7063-080-6.

Tecnología Eléctrica: Primer Grado: 1. Curso: Electric. y electrón. Gurruchaga Vázquez, José M., etc. DONOSTIARRA. 1975. 250 p. 17 · 24 cm. 200 pts. 84-7063-076-8.

Tecnología Electrónica Primer Grado: 1. Curso: Electri.-electrónica. Romay Sayé, Jorge, etc. DONOSTIARRA. 1975. 250 p. 17 · 24 cm. 240 pts. 84-7063-077-6.

Tecnología. Primer grado de Formación Profesional. Rama: Metal. 1. Sánchez Marín, José M. 1975. 230 p. 24 · 17 cm. 180 pts. 84-85207-07-6.

Tecnología. Primer grado de Formación Profesional. Rama: Delineant. Sánchez Marín, José M. 1975. 260 p. 200 pts. 84-85207-08-4.

Tecnología. Primer grado de Formación Profesional. Rama: Metal. Sánchez Marín, J. M. 1975. 260 p. 24 · 17 cm. 260 pts. 84-85207-10-6.

Tecnología: primer Grado-Primer Curso (Delineación). Sánchez Marín Pizarro, José M., etc. DONOSTIARRA. 1975. 200 p. 17 · 24 cm. 150 pts. 84-7063-063-6.

Tecnología: Primer Grado: Primer Curso-Metal. Agote As-

tudillo, Miguel. DONOSTIARRA. 1975. 250 p. 17 · 24 cm. 200 pts. 84-7063-075-X.

Tecnología: Primer Grado: Segundo Curso (Rama Delineación). Sánchez Marín, José M., etc. DONOSTIARRA. 1975. 260 p. 17 · 24 cm. 200 pts. 84-7063-071-7.

09. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTES

093. Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles.

Crédito, seguro de Crédito y otros estímulos a la exportación. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Banco Exterior de España, Carrera de San Jerónimo, 36, Madrid-14, 1975. 260 p. 17 · 24 cm. 84-500-6640-9.

Guiones para el estudio del concepto de «Exportación». Blanch Mederos, Agustín. UNIVERS. ETC. Librería I C A I, Alberto Aguilera, 23, Madrid, 1975. 90 p. 27 · 21 cm. 125 pts. 84-600-1757-5.

095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana.

Transporte y el automóvil en el País Vasco, El. Montoto Ripa, Miguel Ignacio, etc. AUTOR. Arrieta, 5-7. Pamplona, 1975. 400 p. 25 · 17 cm. 1.000 pts. 84-400-8380-7.

Transportes, Los. Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 · 23 cm. 100 pts. 84-345-7432-2.

10. ETNOLOGIA

Mito, ritual y costumbre. Ensayos heterodoxos. Hocart, Arthur M. trad. Cardin Garay, Alberto. SIGLO XXI. 1975. 350 p. 10 · 18 cm. 250 pts. 84-323-0177-9.

Primera reunión de Antropólogos Españoles. Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 368 p. 18 · 16 cm. 250 pts. 84-85057-51-1.

102. Costumbres y usos de la vida privada y vida pública.

Art de fumar en pipa, L'. Verdaguier, Joaquin. trad. Bonet Nadal, Joan. MASCARO. 1975. 80 p. 2.^a ed. 21 · 13 cm. 150 pts.

84-85181-03-4.

Magia y Sexo. Randolph, Pascal Bewerly. 1975. 150 p. 13 · 20 cm. 200 pts. 84-85203-00-3.

Piropos. Rodríguez Lafita, José Luis. AUTOR. Paseo Marítimo, 5, Cádiz, 1975. 64 p. 15 · 21 cm. 125 pts. 84-400-8400-5.

103. Folklore.

Canciones Andaluzas. Anónimas y colectivas. trad. Bedmar Encinas, Luis. ALPUERTO. 1975. 88 p. 19 · 24 cm. 150 pts. 84-381-0068-6.

Canciones de Galicia. Anónimas y colectivas. trad. Groba Groba, Rogelio. ALPUERTO. 1975. 132 p. 19 · 24 cm. 150 pts. 84-381-0067-8.

Canciones Populares Españolas. Anónimas y colectivas. trad. Angulo, Manuel. ALPUERTO. 1975. 66 p. 19 · 24 cm. 150 pts. 84-381-0066-X.

Guía de la Semana Santa de Hellín. Moreno García, Antonio. AUTOR. Pedro Coca, 26 3. Albacete, 1975. 74 p. 15 · 21 cm. 50 pts. 84-400-8422-6.

Iruñerías. (Tomo 4). Baleztena Ascárate, Ignacio (Premi de Iruña). DIPUTACION NAVARRA. 1975. 40 p. 22 · 11 cm. 25 pts. 84-235-0255-4.

Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore «Hoyos Sainz. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Institución Cultural de Canta, Casimiro Sainz, s-n, Santander, 1975. 380 p. 16 · 23 cm. 700 pts. 84-600-1792-3.

Semana Santa en Sevilla. Gutierrez, Federico. ALPUERTO. 1975. 244 p. 15 · 21 cm. 300 pts. 84-381-0065-1.

104. Tradiciones y leyendas.

Rondaies de les Illes Balears. Anónimas y colectivas. MOLL. 1975. 320 p. 12 · 17 cm. 84-273-0389-0.

Tradiciones peruanas. Palma, Ricardo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 432 p. 13 · 20 cm. 250 pts. 84-226-0656-9.

105. Feminismo. Condición social de la mujer.

Promoción de la mujer, La. Rondeau, Marc. trad. Castillo, Pepita. STVDIVM. 1975. 232 p. 14 · 20 cm. 320 pts. 84-304-1221-2.

106. Ceremonial, etiqueta y protocolo. Urbanidad.

Aventura de vivir, La. Lorenzo Sánchez, M. José. AUTOR. Yela

Utrilla, I-3. Oviedo, 1975. 144 p. 20 · 15 cm. 230 pts. 84-400-8408-0.

108. Proverbios. Refranes. Chistes y chascarrillos.

Eta Abar. Olariaga, Anton. AUTOR. Estrella, 20-10, Valencia-7, 1975. 230 p. 11 · 18 cm. 200 pts. 84-400-8354-8.

Más de 21.000 refranes castellanos. Anónimas y colectivas. ATLAS. 1975. 580 p. 25 · 17 cm. 700 pts. 84-363-0481-0.

11. LINGUISTICA. FILOGIA

Alto Lucero: Observaciones Lingüísticas. Young, Ronald. PLAYOR. 1975. 134 p. 13 · 19 cm. 290 pts. 84-359-0099-1.

Realidad subyacente del lenguaje y su valor filosófico, La. Katz, Jerrold J. trad. Lleó, Conxita. ALIANZA. 1975. 176 p. 20 · 13 cm. 150 pts. 84-206-2122-6.

Teoría gramatical. Palmer, Frank. trad. Nadal, J. M. EDICIONS 62. 1975. 255 p. 12 · 18 cm. 84-297-1076-0.

Vocabulario Culto. Neggers, Gladys, etc. PLAYOR. 1975. 142 p. 18 · 24 cm. 290 pts. 84-359-0098-3.

111. Filología y Lingüística comparada. Fuentes e historia de la Filología.

Cómo decirlo en 12 idiomas. Selecciones del Reader'S Digest. Madrid. SELECCIONES. 1975. 64 p. 23 · 10 cm. 84-7142-156-9.

112. Filología anglosajona.

Inglés de base. Anónimas y colectivas. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 428 p. 11 · 18 cm. 325 pts. 84-7143-045-2.

115. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranes, vascuence.

Alfabetatzen-1. Goicoechea Arrieta, Juan Luis. CINSA. 1975. 152 p. 21 · 29 cm. 350 pts. 84-7277-038-9.

Atlas Lingüístico Etnográfico de las Islas Canarias. (Obra complet). Alvar López, Manuel. MURALLA. 1975. 3 vol. 1.250 p. 28 · 45 cm. 18.000 pts.

84-7133-104-7.

Atlas Lingüístico Etnográfico de las Islas Canarias. (Tomo 1). Alvar López, Manuel. MURALLA. 1975. 420 p. 28 x 45 cm. 6.000 pts.

84-7133-105-5.

Diccionari manual de la llengua catalana. Miracle Montserrat, Josep. SELECTA. 1975. 1.401 p. 11 x 18 cm. 650 pts.

84-298-0594-X.

Diccionario Castellano Discolor. Anónimas y colectivas. CASTELLANA. 1975. 792 p. 6.^a ed. 8 x 11 cm. 75 pts.

84-05-00296-0.

Encuesta en Playa de Santiago. Alvar, Carlos. MURALLA. 1975. 204 p. 16 x 24 cm. 550 pts.

84-7133-108-X.

Euskera. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Academia de la Lengua Vasca, Ribera, 6, Bilbao, 1975. 444 páginas. 15 x 21 cm. 500 pts.

84-600-1756-7.

Spanish for German. Anónimas y colectivas. trad. Berlitz. STOCK. 1975. 192 p. 5.^a ed. 14 x 20 cm. 85 pts.

84-7333-117-6.

Spanish for Swedish. Anónimas y colectivas. trad. Berlitz. STOCK. 1975. 192 p. 5.^a ed. 14 x 10 cm. 85 pts.

84-7333-116-8.

12. MATEMATICAS

Análisis matemático para economistas. (Tomo 1). Gil Peñalé, Lorenzo, etc. AUTOR. Min. Ibañez Martín, 7, Madrid, 1975. 213 páginas. 17 x 24 centímetros. 250 pts.

84-400-8427-7.

121. Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas.

Diccionario de matemática moderna. Maravall Casesnoves, Dario. NACIONAL. 1975. 332 p. 11 x 18 cm. 400 pts.

84-276-1235-4.

124. Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos.

Matemáticas 1. Fascículo 2. Mendizabal Aracama, Alfredo. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Es. Ingenieros Caminos Ciudad Universit, Madrid, 1975. 140 páginas. 21 x 31 centímetros. 154 pts.

84-600-1739-7.

126. Geometría analítica. Coordenadas.

Matemáticas 2. Fascículo 2. Mendizabal Aracama, Alfredo. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Es. Ingenieros Caminos Ciudad Universit, Madrid, 1975. 160 p. 21 x 31 cm. 150 pts.

84-600-1740-0.

127. Geometría descriptiva. Perspectiva. Topología.

Grupos racionales finitos de puntos en una curva elíptica. Tena Ayuso, Juan. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense de Ma, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 124 p. 21 x 30 cm. 84-600-1788-5.

13. CIENCIAS NATURALES

Naturaleza programada, La. Smith, Anthony. trad. Llegal, Márius. JUVENTUD. 1975. 320 p. 19 x 25 cm. 600 pts.

84-261-5765-3.

131. Astronomía. Astrofísica. Náutica. Tablas de navegación. Astro-náutica.

Incognitas del tercer planeta, Las. Lamich Cámara, José Antonio. AUTOR. Ramon Plana Lopez, Marques del Duero, 155-a, Barcelona, 1975. 192 p. 12 x 18 cm. 150 pts.

84-400-8344-0.

133. Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica.

Curso de física. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. AUTOR. Union Electrica, Capitán Haya, 43, Madrid-20, 1975. 420 p. 27 x 21 cm.

84-400-8352-1.

Curso de Física. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. AUTOR. Union Electrica, Capitan Haya, 43, Madrid-20, 1975. 412 p. 27 x 21 cm.

84-400-8405-6.

Defectos de apilamiento y paredes de antifase en el compuesto Fe₃. Fernández Ortega, Angel. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense de Ma, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 216 p. 21 x 30 cm.

84-600-1789-3.

Influencia comprensión longitudinal imanación y desimanación del. Sánchez Sánchez, Pedro. UNIVERS. ETC. Univer. Complutense Madrid, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 140 p. 21 x 30 cm. 300 pts.

84-600-1769-9.

Poliformismo y conductividad del tántalo en forma de laminas delga. Castro de Castro, Angel de. UNIVERS. ETC. Univ. Complutense de Madrid, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 124 p. 21 x 30 cm. 300 pts.

84-600-1755-9.

Programación sistema adquisición datos aplicado. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energia Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 50 p. 21 x 30 cm.

84-500-6618-2.

Reconstrucción de amplitudes de transversidad en procesos K-p. . . Barreiro Alonso, F. ORG. OFIC. Junta de Energia Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 294 p. 21 x 30 cm.

84-500-6638-7.

Teoría cuántica de átomos, moléculas y fotones. Avery, John. trad. Fernández Nuñez, Manuel. ALHAMBRA. 1975. 470 p. 13 x 20 cm. 600 pts.

84-205-0547-1.

134. Química.

Curso de química analítica general. (Partes 2. y 3.). Vicente Pérez, Santiago. AUTOR. Bravo Murillo, 194, Madrid, 1975. 3 vol. 385 p. 21 x 31 cm. 250 pts.

84-400-8414-5.

Estructuras cristalinas de boratos anhidros. Vegas Molina, Angel. UNIVERS. ETC. Univ. Complutense de Madrid, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 122 p. 21 x 30 cm. 300 pts.

84-600-1754-0.

Investigación de mecanismos de reacción en Química orgánica. Sykes, P. trad. Granados Jarque, Ricardo. REVERTE. 1975. 254 p. 16 x 22 cm. 350 pts.

84-291-7515-6.

Libro del Estudiante. (Obra completa). Conlson, E. H. trad. Beltran, José. REVERTE. 1975. 2 vol. 742 p. 16 x 22 cm. 1.020 pts.

84-291-7548-2.

Libro del Estudiante. (Temas 13-19). Conlson, E. H. trad. Beltran, José. REVERTE. 1975. 324 p. 16 x 22 cm. 500 pts.

84-291-7532-6.

Metabolismo lipídico en conejos. Castro Pérez, José. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense de Ma, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 220 p. 21 x 30 cm.

84-600-1791-5.

Metabolismo y composición de Glicerolípidos y ácidos grasos en tej. Acebal Sarabia, Carmen. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense de Ma, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 186 p. 21 x 30 cm.

84-600-1790-7.

Química orgánica. (Tomo 4). Tedder, J. M. trad. Moya, Jesús. URMO. 1974. 504 p. 16 x 24 cm. 950 pts.

84-314-0251-2.

Teoría Cuantica del enlace químico. Daudel, Raymond. trad. Hernando Huelmo, Jose Maria. BELLATERRA. 1975. 175 p. 18 x 12 cm. 190 pts.

84-7290-013-4.

Tratado de análisis químico. Casares López, Román. UNIVERS. ETC. Facultad de Farmacia, Facultad de Farmacia (Ciudad Universit. Madrid, 1975. 440 p. 10.^a ed. 16 x 21 cm. 1.000 pts.

84-600-1766-4.

135. Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos.

Aplicación de la Proyección Esteorográfica en Geología Estructural. Phillips, Frank. trad. Martin Escorza, Carlos. BLUMEMADRID. 1975. 132 p. 14 x 21 cm. 250 pts.

84-7214-063-6.

Estudio petrográfico y estructural de rocas metamórficas de una zo. Ramirez Copeiro, Jesús. C.S.I.C. 1975. 72 p. 21 x 27 cm. 400 pts.

84-00-04134-8.

Formación Geológica de la Península Ibérica. Corchón, Justo. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts.

84-7133-109-8.

Recursos Naturales. Anónimas y colectivas. trad. Durán Miranda, Armando. PROMOCION. 1975. 160 p. 12 x 19 cm. 125 pts.

84-7353-028-4.

136. Mineralogía y cristalografía.

Descubramos el mundo mineral. Brito, Ruperto. VICENS-VIVES. 1975. 32 p. 16 x 22 cm.

84-316-1762-4.

137. Biología.

De lo inerte a la cuarta evolución. Ensayo historia ser vivo. Torrent Guasp, Francisco. AUTOR. Marques de Campo, 21, Denia (Alicante), 1975. 148 p. 17 x 24 cm. 300 pts.

84-400-8364-5.

Genética y Herencia. Anónimas y colectivas. trad. Dávila, Carlos A. PROMOCION. 1975. 160 p. 12 x 19 cm. 125 pts.

84-7353-027-6.

Vida, experimento inacabado, La. Luria, S. E. trad. Masó, Salustiano. ALIANZA. 1975. 176 p. 11 x 18 cm. 80 pts.

84-206-1567-6.

138. Zoología. Paleontología.

Animales del mundo. Ami, Rinaldo D'. AFHA. 1975. 64 p. 31 x 24 cm. 250 pts.

84-201-0421-3.

Aparato digestivo de insectos. Pérez González, Juan Diego. UNIVERS. ETC. Univ. Complutense

de Madrid, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 128 p. 21 x 30 cm. 84-600-1753-2.

Guía de animales. Invertebrados de agua dulce. Macan, T. T. trad. Jordana, Rafael. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1975. 118 p. 22 x 18 cm. 250 pts. 84-313-0368-9.

Todos los perros del mundo. Bengtson, Bo. trad. Roca Ramis, Arturo. JUVENTUD. 1975. 283 p. 14 x 24 cm. 700 pts. 84-261-5766-1.

14. CIENCIAS MÉDICAS. HIGIENE PÚBLICA

A qué se llama aborto? Jiménez Vargas, Juan, etc. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts. 84-265-8001-7.

Aportació a l'Estudi social de la medicina a Catalunya 1768-1827. Danon Bretos, Josep. DALMAU. 1975. 160 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-232-0320-4.

Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Obra Completa). Merino González, Armando. SOCIESTUDIOS. 1975. 4 vol. 806 p. 21 x 31 cm. 6.930 pts. 84-7362-018-6.

Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 1). Merino González, Armando. SOCIESTUDIOS. 1975. 198 p. 21 x 31 cm. 1.725 pts. 84-7362-019-4.

Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 2). Merino González, Armando. SOCIESTUDIOS. 1975. 200 p. 21 x 31 cm. 1.725 pts. 84-7362-020-8.

Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 3). Merino González, Armando. SOCIESTUDIOS. 1975. 192 p. 21 x 31 cm. 1.725 pts. 84-7362-021-6.

Oposición a inspectores provinciales de Farmacia (Tomo 4). Merino González, Armando. SOCIESTUDIOS. 1975. 216 p. 21 x 31 cm. 1.725 pts. 84-7362-022-4.

Paleopatología ósea de los primitivos pobladores de Canarias. Bosch Millares, Juan. AUTOR. Casa de Colón, Colón, 1, Las Palmas G. C. 1975. 160 p. 23 x 16 cm. 500 pts. 84-400-8346-7.

Transfusión Sanguínea. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Cruz Roja Española Asam. Supr. Eduardo Dato, 16, Madrid-10, 1975. 140 p. 16 x 24 cm. 84-500-6651-4.

143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica.

Abdomen agudo: Diagnóstico Clínico y Radiológico. Mucchi, L., etc. trad. Jornet Cases, Alberto. ELICIEN. 1975. 416 p.

27 x 20 cm. 3.500 pts.

84-7266-061-3.
Ecocardiografía. Yuste Pescador, Pablo. AUTOR. Enrique Larreta, 5, Madrid, 1975. 390 p. 21 x 27 cm. 2.000 pts. 84-400-8372-6.

Endocarditis infecciosa. Casellas Bernat, Arnaldo, etc. ELICIEN. 1975. 112 p. 21 x 15 cm. 850 pts. 84-7266-060-5.

Epiteliomas de los párpados. Martínez Sahuquillo, Angel. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, s-n. Sevilla, 1975. 132 p. 15 x 21 cm. 200 pts. 84-600-1749-4.

Exploración con el duodenoscopia y el coloscopia. La. Berenguer Lapuerta, Joaquín. AUTOR. S. A. E. Wander, Avda. José Antonio, 766, Barcelona, 1975. 92 p. 20 x 25 cm. 84-400-8357-2.

Fallo mecánico del corazón. El. Zarco, P., etc. TORAY. 1975. 448 p. 17 x 25 cm. 84-310-1226-9.

Gastroenterología clínica. (Obra completa). Demling, L. trad. Díaz Vázquez, Juan. TORAY. 1975. 2 vol. 1.350 p. 19 x 27 cm. 84-310-1224-2.

Gastroenterología clínica. (Tomo 1). Demling, L. trad. Díaz Vázquez, Juan. TORAY. 1975. 652 p. 19 x 27 cm. 84-310-1222-6.

Gastroenterología clínica. (Tomo 2). Demling, L. trad. Díaz Vázquez, Juan. TORAY. 1975. 698 p. 19 x 27 cm. 84-310-1223-4.

Hepatitis vírica. Tygstrup, Niels. trad. Yero, Emilio. SALVAT EDITORES. 1975. 256 p. 16 x 25 cm. 84-345-1359-5.

Inmunología fundamental. Holborow, E. J. trad. Laporte Roselló, Juan R. TORAY. 1975. 120 p. 14 x 22 cm. 84-310-1225-0.

Libro de la Salud. El. Fernandez Cruz, Arturo. DANAE. 1975. 496 p. 15 x 22 cm. 450 pts. 84-7060-254-3.

Manual de psicología patológica. Bergeret, J. trad. Castillo Abalos, José Antonio. TORAY-MASSON. 1975. 288 p. 14 x 21 cm. 84-311-0177-6.

Microangiografía fluorescénica del fondo ocular. Shimizu, Loichi. trad. Simón, José M. JIMS. 1975. 164 p. 22 x 30 cm. 3.200 pts. 84-7092-120-7.

Neuropatías Crónicas Familiares. Permuy, Javier. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando sñn. Sevilla, 1975. 140 p. 17 x 24 cm. 350 pts. 84-600-1768-0.

Patología renal. Uldall, R. trad. Peg Juarrero, Vicente. ACRI-BIA. 1975. 217 p. 13 x 21 cm. 375 pts. 84-200-0366-2.

Psiquiatría, Antipsiquiatría y orden manicomial. Anónimas y colectivas. trad. García, Ramón. BARRAL. 1975. 256 p. 11 x 18 cm. 120 pts. 84-211-7405-3.

Salud por el sol. La. Brunet, Jean-Marc. trad. Sintés Pros, Jorge. SINTES. 1975. 138 p. 12 x 17 cm.

180 pts.

84-302-0524-1.
Septimo Symposium Internacional sobre Insuficiencia Circulatoria c. Anónimas y colectivas. AUTOR. Sandoz S. A. E. Avd. de José Antonio, 766, Barcelona, 1975. 192 p. 21 x 27 cm. 84-400-8425-0.

144. Farmacología. Toxicología. Drogas.

Un signo de nuestro tiempo: las drogas. Cervera Enguix, Salvador. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 45 pts. 84-265-8002-5.

146. Pediatría. Geriatria.

Crecimiento y desarrollo del niño. Mitchell, Ross G. trad. Garrido Juan, Anselmo. PEDIATRICA. 1975. 360 páginas. 25 x 17 cm. 1.350 pts. 84-7193-028-5.

Lecciones de Pediatría. Casado de Frias, Enrique. LASALA. 1975. 656 páginas. 24 x 17 centímetros. 1.600 pts. 84-85077-10-5.

Proceso de maduración en el niño. El. Winnicott, D. W. trad. Beltrán, Jordi. LAIA. 1975. 344 p. 13 x 20 cm. 520 pts. 84-7222-481-3.

Progresos en Radiología Pediátrica. Tomo 3. Tracto Genito-urinario. Kaufmann, H. J. trad. Sáez, Ernesto. MORATA. 1975. 408 páginas. 17 x 25 centímetros. 2.000 pts. 84-7112-157-3.

148. Veterinaria.

Métodos de sutura en operaciones veterinarias. Ammann, Karl. trad. Sánchez Garnica, Clemente. CONTINENTAL. 1975. 88 p. 13 x 21 cm. 180 pts. 84-7051-041-X.

149. Ginecología. Obstetricia.

Bases científicas de obstetricia y ginecología. Macdonald, Ronald R. trad. Carrera, José M. SALVAT EDITORES. 1975. 548 p. 17 x 24 cm. 84-345-1360-9.

15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

Control de calidad y tratamiento del agua. Anónimas y colectivas. trad. Lora Soria, Federico de. ADMON. LOCAL. 1975. 700 p. 23 x 16 cm. 1.800 pts. 84-7088-162-0.

151. Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores.

Circuitos integrados lineales. Lilen, Henri. trad. Ibañez Morlán, Luis. MARCOMBO. 1975. 416 p. 17 x 24 cm. 900 pts. 84-267-0305-4.

Contacto y sus auxiliares en los automatismos industriales. EL. Anónimas y colectivas. AUTOR. Telemecánica Eléctrica Español, Carretera de Andalucía, Km. 13, Getafe-Madrid, 1975. 72 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. 84-400-8351-3.

Curso de Ingeniería en Circuitos Integrados. Unidad Didáctica 2. Anónimas y colectivas. AUTOR. Escuela Profesional Superior, Lauria, 12-14, Barcelona-10, 1975. 62 p. 31 x 21 cm. 430 pts. 84-400-8331-9.

Curso de instalaciones de antenas colectivas. Moralejo Herro, Manuel. CEDEL. 1975. 80 p. 21 x 25 cm. 200 pts. 84-352-0413-8.

Electrónica básica. (Obra completa). Anónimas y colectivas. trad. Ibañez Morlán, Luis. MARCOMBO. 1975. 7 vol. 15 x 23 cm. 84-267-0303-8.

Electrónica básica (Parte 1). Anónimas y colectivas. trad. Ibañez Morlán, Luis. MARCOMBO. 1975. 120 p. 15 x 23 cm. 180 pts. 84-267-0304-6.

Esquemas electricos industriales. Marco Sancho, Pablo. AUTOR. Paseo M. Agustín, 105, Zaragoza, 1975. 250 p. 2.ª ed. 21 x 15 cm. 325 pts. 84-400-8391-2.

Frenos. Charloteaux, M. trad. Vilagut, Francisco. MARCOMBO. 1975. 260 p. 14 x 22 cm. 440 pts. 84-267-0306-2.

Instrumentos nucleónicos. (Obra completa). Cameron, J. F. trad. Val Cob, Manuel del. ALHAMBRA. 1975. 2 vol. 900 p. 15 x 21 cm. 84-205-0546-3.

Instrumentos nucleónicos. (Tomo 1). Cameron, J. F. trad. Val Cob, Manuel del. ALHAMBRA. 1975. 448 p. 15 x 21 cm. 700 pts. 84-205-0545-5.

Localización de averías de TV color por análisis de la imagen. Bochum, H., etc. trad. Cabrera, Cayetano. MARCOMBO. 1975. 112 p. 12 x 17 cm. 240 pts. 84-267-0307-0.

Mecánica del Automovil. Alonso Pérez, José Manuel. PARANINFO. 1975. 448 p. 16 x 22 cm. 510 pts. 84-283-0675-3.

Prácticas de Taller Eléctrico. Durán Martín, Manuel. AUTOR. Moncada, 4, Bilbao-2, 1975. 424 p. 17 x 24 cm. 374 pts. 84-400-8396-3.

Principios de Transmisión Digital. Riera García, Juan B. UNIVERS. ETC. E. T. S. de Ingenieros de Tel, Ciudad Universitaria, s-n, Madrid-3, 1975. 274 p. 29 x 21 cm. 344 pts. 84-600-1765-6.

Problemas de Mecánica. Martínez Arnaiz, Carlos. UNIVERS.

ETC. S. de Ingenieros de Telecomun, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 206 p. 29 x 21 cm. 200 pts.

84-600-1787-7.

Señales. Connor F., R. trad. Jordi Ayter, Miguel A. LABOR. 1975. 132 p. 13 x 19 cm. 200 pts. 84-335-6359-9.

Transistores Comerciales Profesionales. García Pérez, Emilio. PONS. 1975. 400 p. 21 x 14 cm. 600 pts. 84-85183-02-9.

153. Ingeniería aeronáutica.

Energía nuclear y sus aplicaciones Aeroespaciales, La. Malla García, Fernando de la. AUTOR. Arroyofresno, 25, Madrid, 1975. 140 p. 17 x 24 cm. 600 pts. 84-400-8375-0.

154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria.

Aliviaderos, Desagües y tomas. Alvarez Martinez, Alfonso. UNIVERS. ETC. Servicio Publicaciones, Escuela Ingenieros Caminos Canales y P. Madrid, 1975. 160 p. 21 x 31 cm. 150 pts. 84-600-1776-1.

Cálculo de Vigas de Hormigón. Escolá Escolá, Rafael. AUTOR. Agrup. de Fabric. de Cemento, Velázquez, 23. 2. Madrid, 1975. 176 p. 21 x 29 cm. 84-400-8343-2.

Cemento Blanco. Rezola Izaguirre, Julian. TORROJA. 1975. 396 p. 17 x 24 cm. 84-7292-121-2.

Elasticidad. (Formulario para exámenes). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Es. Ingenieros Caminos Ciudad Universit, Madrid, 1975. 8 p. 21 x 31 cm. 20 pts. 84-600-1741-9.

Influencia de las variaciones resistentes de los materiales. . . La. Calavera, J. TORROJA. 1975. 148 p. 21 x 29 cm. 360 pts. 84-7292-120-4.

Obras Hidráulicas. Máquinas y Maquinaria Hidráulica. Delgado, Miguel. UNIVERS. ETC. Servicio Publicaciones, Escuela Ingenieros Caminos Canales y P. Madrid, 1975. 120 p. 21 x 31 cm. 120 pts. 84-600-1774-5.

Obras Hidráulicas. Tomo 1. Cuestiones Generales y Funcionales. Vallarino Cánovas del Castillo, Eugenio. UNIVERS. ETC. Servicio Publicaciones, Escuela Ingenieros Caminos Canales y P. Madrid, 1975. 280 páginas. 21 x 31 cm. 250 pts. 84-600-1772-9.

Obras Hidráulicas. Tomo 4. Conducciones. Vallarino Cánovas del Castillo, Eugenio. UNIVERS. ETC. Servicio Publicaciones, Escuela Ingenieros Caminos Canales y P. Madrid, 1975. 172 p. 21 x 31 cm.

150 pts.

84-600-1773-7.

Prefabricados de hormigón. Vilagut Guitart, Fernando. GILI, GUSTAVO. 1975. 2 vol. 1.428 p. 27 x 19 cm. 3.000 pts. 84-252-0837-8.

Presas de Materiales Suelos. Alvarez Martinez, Alfonso. UNIVERS. ETC. Servicio Publicaciones, Escuela Ingenieros Caminos Canales y P. Madrid, 1975. 150 p. 21 x 31 cm. 150 pts. 84-600-1775-3.

156. Industrias químicas. Industrias del cuero. Industrias de la piel. Industrias del plástico. Industrias del caucho.

Curtición de Cueros y Pieles. Grozza, José. SINTES. 1975. 260 p. 3.^a ed. 12 x 17 cm. 320 pts. 84-302-0526-8.

Nuevos productos químicos. Anónimas y Colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. 100 pts. 84-345-7435-7.

157. Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte

Cálculo Dinámico en la Ingeniería Civil. Anónimas y colectivas. COLEGIO. 1975. 326 p. 2.^a ed. 23 x 16 cm. 1.000 pts. 84-380-0020-7.

Canal Imperial y la navegación hasta 1812, El. Pérez Sarrion, Guillermo. C.S.I.C. 1975. 252 p. 17 x 21 cm. 84-00-04130-5.

158. Artes y oficios. Industrias diversas.

Manual de Elaiotecnia. Anónimas y colectivas. AUTOR. Agrícola Española, S. A. Caballero de Gracia, 24, Madrid-14, 1975. 168 p. 17 x 24 cm. 84-400-8363-7.

Manual del Pintor Decorador. Saló, Antonio. SINTES. 1975. 170 páginas. 4.^a ed. 12 x 17 cm. 200 pts. 84-302-0525-X.

Metodos Oficiales de Análisis: Aceites y Grasas. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 118 p. 17 x 24 cm. 125 pts. 84-500-6619-0.

Metodos Oficiales de Análisis: Derivados de la Uva. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 150 p. 17 x 24 cm. 150 pts. 84-500-6622-0.

16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

Equipos de movimiento de tierras, labranza y cultivación. Ripoll Palacio, Vicente. DILAGRO. 1975. 256 p. 24 x 17 cm. 700 pts. 84-7234-030-9.

Metodos Oficiales de Análisis: Fertilizantes. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 64 p. 17 x 24 cm. 75 pts. 84-500-6620-4.

Metodos Oficiales de Análisis: fitosanitarios. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 82 p. 17 x 24 cm. 90 pts. 84-500-6621-2.

Metodos Oficiales de Análisis: Suelos y Aguas. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 162 p. 17 x 24 cm. 150 pts. 84-500-6623-9.

Regadio Murciano en la primera mitad del Siglo XIX, El. Ayala, Jose Antonio. ORG. OFIC. Comunidades de Regantes, Plaza Belluga, Murcia, 1975. 100 p. 16 x 22 cm. 84-500-6641-7.

Tierras de Rastrojos. Garcia Cano, Antonio. AUTOR. Santa Genoveva, Bloque, 7, Sevilla, 1975. 256 p. 12 x 18 cm. 225 pts. 84-400-8384-X.

161. Ecología y protección del medio ambiente.

Contaminación: mito o realidad. Catalán, J., Etc. NACIONAL. 1975. 176 p. 15 x 21 cm. 150 pts. 84-276-1240-0.

162. Agronomía.

Guia práctica de Agricultura-Biodinámica. Kabisch, Harald. trad. Bellsolá, Domingo. CEDDEL. 1975. 61 p. 18 x 13 cm. 100 pts. 84-352-0411-1.

163. Cultivos agrícolas.

Calendario del Horticultor. Alsina Grau, Luis. SINTES. 1975. 120 p. 2.^a ed. 12 x 17 cm. 160 pts. 84-302-0523-3.

Cultivo de plantones de agrinos en huertos d. o nuevas plantaciones. Gómez de Barreda, Diego, etc. EXTENSION AGRARIA. 1975. 16 p. 14 x 21 cm. 84-341-0382-6.

Diez temas sobre la huerta. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. EXTENSION AGRARIA. 1975. 164 p. 15 x 21 cm. 60 pts. 84-341-0380-X.

Metodos Oficiales de Análisis: Cereales y Derivados. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 46 p. 17 x 24 cm. 75 pts. 84-500-6624-7.

164. Jardinería y floristería.

Decoración de su jardín, La. Auguste, Pierre. trad. Aguilera Nieto, M. Angeles. ESPASA. 1975. 64 p. 13 x 18 cm. 60 pts. 84-239-6625-9.

165. Arboricultura y silvicultura.

Posibilidades económicas y agrícolas del cultivo de la manzana de. La Roche Machado, Ildefonso. ORG. OFIC. Inst. Tinerfeño Exp. Económico, Plaza de la Candelaria, 6-1. Santa Cruz de Tenerife, 1975. 66 p. 22 x 16 cm. 84-500-6646-8.

166. Ganadería. Apicultura. Sericicultura. Zootecnia. Animales domésticos.

Canario, canaricultura, El. Pino Luengo, Miguel del. AEDOS. 1975. 280 p. 18 x 22 cm. 600 pts. 84-7003-200-3.

Cría y adiestramiento del perro lobo. Ferrán Andreu, José M. VECCHI. 1975. 80 p. 14 x 20 cm. 95 pts. 84-315-1166-4.

Necesidades nutritivas del ganado de cerda. Fuentes Yagüe, José Luis. EXTENSION AGRARIA. 1975. 20 p. 3.^a ed. 14 x 21 cm. 84-341-0378-8.

Normas elementales de selección de ganado vacuno. Jiménez de Azcarate, Joaquín. EXTENSION AGRARIA. 1975. 32 p. 2.^a ed. 16 x 24 cm. 50 pts. 84-341-0381-8.

Patos y gansos. Cullington M., J. trad. Aparicio Sanchez, Guillermo. ACRIBIA. 1975. 152 p. 2.^a ed. 13 x 21 cm. 250 pts. 84-200-0367-0.

Refrigeración de la leche, La. Hernández Benedí, José Manuel. EXTENSION AGRARIA. 1975. 28 p. 14 x 21 cm. 84-341-0379-6.

Suelos emparrilados para cerdos, ovejas, aves y conejos. Fuentes Yagüe, José Luis. EXTENSION AGRARIA. 1975. 20 p. 14 x 21 cm. 84-341-0383-4.

167. Industrias conserveras. Industrias lácteas.

Metodos Oficiales de Análisis: Productos lácteos. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio

de Agricultura, Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 92 p. 17 x 24 cm. 100 pts. 84-500-6625-5.

169. Pesca. Piscicultura. Cría de moluscos. Acuarios domésticos.

Anuario de Pesca Marítima 1. 973. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Subsecretaría Marina Mercante, Ruiz de Alarcón, 1, Madrid, 1975. 280 páginas. 21 x 27 cm. 84-500-6628-X.

17. ECONOMIA DOMESTICA

171. Organización y administración del hogar. Servicio doméstico. Precios. Agendas del ama de casa. Administración y organización de la hostelería.

Guía de Apartamentos 1975. Ministerio de Información y Turismo. ORG. OFIC. Avda. Del Generalísimo, 39, Madrid, 1975. 372 p. 17 x 24 cm. 300 pts. 84-500-6632-8.

Ideas prácticas para todos. Haenchen, Helmuth. trad. Marketing Service. HMB. 1975. 176 p. 22 x 30 cm. 100 pts. 84-85123-14-X.

172. Cocina. Gastronomía. Coctelería.

Academia de Cocina «Casi». Anónimas y colectivas. AUTOR. Academia Casi, Bilbao, Bilbao, 1975. 608 páginas. 8.ª ed. 16 x 23 cm. 400 pts. 84-400-8424-2.

Cocina al alcance de todos los presupuestos, La. Fernández, Emilia. AUTOR. Manuel Gutiérrez, 6-2. -izq. Mieres-Oviedo, 1975. 280 p. 3.ª ed. 16 x 22 cm. 200 pts. 84-400-8368-8.

Viaje a la Gastronomía Internacional. Haenchen, Helmuth. trad. Marketing Service. HMB. 1975. 176 páginas. 22 x 20 cm. 100 pts. 84-85123-13-1.

173. Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa. Decoración de la mesa.

Construya y decore usted mismo su chimenea. Auguste, Pierre. ESPASA. 1975. 64 p. 13 x 18 cm. 60 pts. 84-239-6624-0.

18. ORGANIZACION

182. Organización de empresas.

Ciencia de la Dirección y Formación del Dirigente. Nieto de Alba, Ubaldo. UNIVERS. ETC. C. U. N. E. F. Serrano Anguita, 13, Madrid, 1975. 58 p. 15 x 21 cm. 84-600-1750-8.

Dirección de personal. Organización y técnicas. Peña Baztán, Manuel. HISPANO-EUROPEA. 1975. 760 p. 22 x 14 cm. 950 pts. 84-255-0394-9.

Dirección y gerencia. Haimann, Theo. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO-EUROPEA. 1975. 864 p. 3.ª ed. 22 x 14 cm. 1.000 pts. 84-255-0395-7.

Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (O. C.) Ventosa Rosich, José M. AUTOR. Muntaner, 430, Barcelona-6, 1975. 3 vol. 897 p. 17 x 24 cm. 84-400-8387-4.

Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (T. 1.) Ventosa Rosich, José M. AUTOR. Muntaner, 430, Barcelona-6, 1975. 302 p. 17 x 24 cm. 84-400-8388-2.

Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (T. 2.) Ventosa Rosich, José M. AUTOR. Muntaner, 430, Barcelona-6, 1975. 298 p. 17 x 24 cm. 84-400-8389-0.

Principios de Supervisión. Curso por Enseñanza Programada. (T. 3.) Ventosa Rosich, José M. AUTOR. Muntaner, 430, Barcelona-6, 1975. 297 p. 17 x 24 cm. 84-400-8390-4.

184. Organización comercial.

Decisión del consumidor y sus implicaciones en marketing, La. Francesco M., Nicosia. trad. Brugarolas de Moya-Angeler, A. ARIEL. 1975. 372 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. 380 pts. 84-344-1983-1.

Dirección de la distribución física. Bowersox, Donald J. trad. Gómez Vega, Javier. PIRAMIDE. 1975. 424 p. 17 x 23 cm. 850 pts. 84-368-0029-X.

Fundamentos del «Marketing» y algunos métodos de investigación co. Sanz de la Tejada, Luis Angel. ESIC. 1975. 2 vol. 532 p. 11 x 18 cm. 750 pts. 84-7356-005-1.

Metodes comercials a la Barcelona medieval. Els. Sayous, Andre E. trad. García Sanz, Arcadio. BASE. 1975. 196 p. 12 x 19 cm. 84-85031-05-9.

185. Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro.

Blancos o contragrafismos en el impreso, Los. Germani,

Rino, etc. trad. Martín Hernández, Euniciano. DON BOSCO. 1975. 24 p. 16 x 22 cm. 85 pts. 84-236-1200-7.

Control de calidad en la industria gráfica. Meli, Pier Giorgio. trad. López Ripa, Alfonso. DON BOSCO. 1975. 32 p. 16 x 22 cm. 90 pts. 84-236-1203-1.

Psicología de la forma y la Gestalttheorie, La. Viglietti, Mario. trad. Clavell Borrás, Jorge. DON BOSCO. 1975. 24 p. 16 x 22 cm. 84-236-1202-3.

Relaciones tinta-papel en tipografía y en offset. Lorilleux, Lefranc, etc. trad. López Ripa, Alfonso. DON BOSCO. 1975. 60 p. 16 x 22 cm. 150 pts. 84-236-1201-5.

186. Contabilidad y administración.

Contabilidad administrativa y contabilidad pública. García Hernández, Hilario. AUTOR. Ocaña, 91, Madrid-24, 1975. 50 p. 23 x 16 cm. 100 pts. 84-400-8413-7.

Contabilidad general. García Hernández, Hilario. AUTOR. Ocaña, 91, Madrid-24, 1975. 110 p. 23 x 16 cm. 200 pts. 84-400-8412-9.

Contabilidad y Finanzas para Directivos no financieros. Amacom. DIFCULTURA. 1975. 124 p. 20 x 25 cm. 500 pts. 84-7372-012-1.

Contabilidad 1. Solucionario. Bosch Estivill, Ramón. LUCE. 1975. 190 p. 31 x 21 cm. 150 pts. 84-7126-267-3.

Contabilidad 2. Solucionario. Bosch Estivill, Ramón. LUCE. 1975. 206 p. 31 x 21 cm. 200 pts. 84-7126-268-1.

Estudio teórico práctico de Contabilidad general. Gutierrez Mudarra, Pedro. AUTOR. Academia Carranza, Genova, 10, Madrid, 1975. 128 p. 21 x 15 cm. 175 pts. 84-400-8415-3.

Taquigrafía. Ejercicios prácticos. Durán Maestre, María Montserrat. AUTOR. Prol. León Leal, s n. Cáceres, 1975. 123 p. 2.ª ed. 22 x 16 cm. 200 pts. 84-400-8373-4.

188. Publicidad. Escaparatismo.

Aquí-Madrid. Amador Toledo, Eduardo. AUTOR. Av. América, 31-1. -2. Madrid, 1975. 32 p. 19 x 13 cm. 84-400-8376-9.

Publicidad política, La. Izquierdo Navarro, Francisco. OIKOSTAU. 1975. 256 p. 14 x 22 cm. 500 pts. 84-281-0287-2.

19. BELLAS ARTES

Artistas que conmovieron al mundo. Llopis Torró, José. AFHA.

1975. 64 p. 24 x 30 cm. 250 pts. 84-201-0422-1.

Libro del Arte. Del mito, del espíritu, de la poesía y del hombre. Anónimas y colectivas. trad. Albalucía, Angel. JAIMES LIBROS. 1975. 160 p. 22 x 30 cm. 500 pts. 84-7091-077-9.

Una comarca a punta de lápiz. Alvarez, Benjaín. UNIVERS. ETC. Coleg. Aparej. de Asturias, Santa Cruz, 3, Oviedo, 1975. 180 p. 22 x 22 cm. 84-600-1786-9.

191. Filosofía y crítica del Arte.

Idea del arte. Uscatescu Radacineau, Jorge. REUS. 1975. 216 p. 18 x 14 cm. 200 pts. 84-290-1227-3.

Psicología y artes visuales. Hogg, James. trad. González Beramendi, Justo. GILI, GUSTAVO. 1975. 410 p. 21 x 15 cm. 580 pts. 84-252-0831-9.

192. Arquitectura. Urbanismo.

Alminar de Abd-al-Rahman III en la Mezquita Mayor de Córdoba. Hernandez Gimenez, Felix. MAESTRE. 1975. 308 p. 20 x 25 cm. 84-85133-05-6.

Anatomía de la interpretación en arquitectura. Bonta, Juan Pablo. GILI, GUSTAVO. 1975. 124 p. 21 x 30 cm. 480 pts. 84-252-0833-5.

Arquitectura alicantina. El «Riu-rau», la masía, la alquería, etc. Seijo Alonso, Francisco G. AUTOR. Biblioteca Alicantina, I. la Católica, 14, Alicante, 1975. 2 vol. 160 p. 21 x 14 cm. 300 pts. 84-400-8336-X.

Arquitectura de S. O. M. 1950-1973, La. Danz, E., etc. trad. López Sardá, María Luisa. GILI, GUSTAVO. 1975. 324 p. 28 x 22 cm. 2.000 pts. 84-252-0838-6.

Arquitectura Modernista en Baleares, La. Seguí Aznar, Miguel. CORT. 1975. 245 p. 20 x 26 cm. 1.200 pts. 84-85049-44-6.

Arquitectura Monacal en Occidente. Braunfels, Wolfgang. trad. Faber Kaiser, Michael. BARRAL. 1975. 350 p. 23 x 15 cm. 600 pts. 84-211-2203-7.

Arquitectura religiosa en climas cálidos (3 lenguas). Linzenbach, Fritz. VERBO DIVINO. 1975. 268 p. 20 x 26 cm. 84-7151-176-2.

Derribo de la casa de Puerta Obispo, El. Rodríguez Fernández, Justiniano. C.S.I.C. 1975. 12 p. 27 x 21 cm. 25 pts. 84-00-04132-1.

Gaudí, his Life, his Teory, his Work. Martinell Taxonera, Cesar. trad. Rohrer, Judith. BLUME-BARCELONA. 1975. 486 p. 22 x 29 cm. 3.000 pts.

84-7031-218-9.

Grandes Hospitales. Labruga, F. trad. Albardané, Francisco. GILI, GUSTAVO. 1975. 138 p. 26 · 25 cm. 340 pts.

84-252-0834-3.

Real Monasterio de Santo Domingo, El. Gascón Pelegri, Vicente. ORG. OFIC. Caja de Ahorros de Valencia, General Tovar, 5, Valencia, 1975. 444 p. 21 · 27 cm. 84-500-6603-4.

Sert, arquitectura mediterránea. Borrás, María Lluïsa. POLIGRAFA. 1975. 276 p. 20 · 20 cm. 1.700 pts.

84-343-0216-0.

Soportes: Una alternativa al alojamiento de masas. Habracken, N. J. trad. Ramón, Fernando. CORAZON. 1975. 190 p. 12 · 22 cm. 200 pts.

84-7053-132-8.

Tudela monumental. (Tom 2). Castro Alava, José Ramón. DIPUTACION NAVARRA. 1975. 40 p. 22 · 11 cm. 25 pts.

84-235-0256-2.

193. Escultura. Medallística.

Catalogo General de la Moneda Española Imperio Español-Europa. Vicenti Herrera, Jose Alberto. AUTOR. General Castañón, 15, Madrid-4, 1975. 288 p. 25 · 17 cm. 750 pts.

84-400-8419-6.

Catalogo General de la Moneda Española Peseta Unidad Monetaria. Vicenti Herrera, Jose Alberto. AUTOR. General Castañón, 15, Madrid-4, 1975. 128 p. 11.^a ed. 25 · 17 cm. 250 pts.

84-400-8421-8.

Catalogo General de la Moneda Española 1475-1868. Vicenti Herrera, Jose Alberto. AUTOR. General Castañón, 15, Madrid-4, 1975. 440 p. 8.^a ed. 25 · 17 cm. 1.500 pts.

84-400-8418-8.

Escultor Alberto, O. Díaz Arias, Xosé. CASTRO. 1975. 60 p. 11 · 16 cm. 100 pts.

84-85134-09-5.

Esculturas Militares Romanas de España y Portugal. Acuña Fernandez, Paloma. C.S.I.C. 1975. 250 p. 30 · 22 cm. 800 pts.

84-00-04128-3.

Pequeña historia de nuestros pasos de Semana Santa. Martiñena Ruiz, Juan José. AUTOR. Tafalla 22-4. Izda. Pamplona, 1975. 40 p. 22 · 16 cm. 25 pts.

84-400-8379-3.

Rebull. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0177-6.

Relieves de Silos, Los. Yarza Luaces, Joaquín. MURALLA. 1975. 8 p. 20 · 25 cm. 150 pts.

84-7133-112-8.

194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles.

Antoni Tàpies. Dibujos. Schmalenbach, Werner. trad. Su-

birats Rüggeberg, Eduardo. POLIGRAFA. 1975. 162 p. 38 · 28 cm. 3.000 pts.

84-343-0215-2.

Auca d'En Jordi Curós, L'. Curós Ventura, Jordi. AUTOR. Imprenta Aubert. Hospicio, 9, Olot (Gerona), 1975. 89 p. 40 · 28 cm. 5.000 pts.

84-400-8366-1.

Clavé. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0179-2.

Comic femenino en España, El. Ramirez Dominguez, Juan Antonio. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 260 p. 11 · 18 cm. 150 pts.

84-229-0177-3.

Cuixart. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0183-0.

Curso de dibujo artístico Freixas, Grado elemental. Freixas Aranguren, Emilio. MESEGUER. 1975. 96 p. 25 · 19 cm. 125 pts.

84-7106-190-2.

Dalí. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0182-2.

Dibujo Tecnico y Sistemas de Representación. Campos Asenjo, José. CAMPOS. 1975. 65 p. 30 · 21 cm. 250 pts.

84-7163-041-9.

Dibujos Españoles Siglo XVIII. Arzáez, Rocio. ORG. OFIC. Museo del Prado, Paseo del Prado, Madrid, 1975. 260 p. 17 · 24 cm. 275 pts.

84-500-6653-0.

Escritura, La. Etiemble. trad. Serrat Crespo, Manuel. LABOR. 1975. 124 p. 11 · 19 cm. 140 pts.

84-335-9814-7.

Gauguin. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 · 21 cm. 200 pts.

84-367-0052-X.

Goya. Pita Andrade, José Manuel. SILEX. 1975. 52 p. 17 · 12 cm. 150 pts.

84-85041-12-7.

Goya. (English Edition). Pita Andrade, José Manuel. trad. Parrent, Patricia S. SILEX. 1975. 52 p. 17 · 12 cm. 150 pts.

84-85041-13-5.

Graü Santos. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0180-6.

Guinovart. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0178-4.

José Sancha. Jimenez Galindo, Diego Jesús. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 96 p. 11 · 17 cm. 80 pts.

84-369-0383-8.

Mariano Fortuny. Contreras y Lopez de Ayala, Juan de. Marqués de Lozoya. FUE. 1975. 60 p. 14 · 21 cm. 80 pts.

84-7392-053-8.

Miró. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0181-4.

Miró. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 · 21 cm. 200 pts.

84-367-0054-6.

Modigliani. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 · 21 cm. 200 pts.

84-367-0061-9.

Montserrat Gudiol. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 páginas. 33 · 25 centímetros. 450 pts.

84-248-0184-9.

Orlando Pelayo. Prieto Barral, M. Fortunata. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 112 p. 11 · 17 cm. 80 pts.

84-369-0384-6.

Picasso. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 · 21 cm. 200 pts.

84-367-0053-8.

Pons. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0186-5.

Rafael. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 · 21 cm. 200 pts.

84-367-0055-4.

Rembrandt. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 · 21 cm. 200 pts.

84-367-0060-0.

Sobrado. Rodriguez Alcalde, Leopoldo. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 30 · 25 cm. 100 pts.

84-256-0272-6.

Sorolla. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 · 21 cm. 200 pts.

84-367-0057-0.

Tapies. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0185-7.

Tiziano. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 · 21 cm. 200 pts.

84-367-0056-2.

Toulouse-Lautrec. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 · 21 cm. 200 pts.

84-367-0059-7.

Van Dyck. Costa Clavell, Javier. MUNDILIBRO. 1975. 64 p. 21 · 21 cm. 200 pts.

84-367-0058-9.

Vilacasas. Anónimas y colectivas. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 40 p. 33 · 25 cm. 450 pts.

84-248-0187-3.

195. Fotografía. Cinematografía.

Efectos y experimentos en fotografía. Petzold, Paul. trad. Cisneros Pañella, Luis M. de. OMEGA. 1975. 172 p. 22 · 19 cm. 700 pts.

84-282-0422-5.

Manual de fotografía aérea. Strandberg, Carl H. trad. Serrat Congost, David. OMEGA. 1975. 290 p. 31 · 23 cm. 1.000 pts.

84-282-0421-7.

Ocho-Super 8-16. Lafrance, André. trad. Mascaró Porcar, Ernesto. DAIMON. 1975. 232 p. 14 · 20 cm. 400 pts.

84-231-0859-7.

Principios generales de la comunicación visual. Blom Dahl, Christen A. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 228 p. 11 · 18 cm. 150 pts.

84-299-0068-3.

196. Música. Instrumentos musicales.

Canciones de amistad. Carchenilla González, Maximino, etc. INSTITUTO PONTIFICIO. 1975. 36 p. 14 · 18 cm. 50 pts.

84-7221-224-6.

Cinc misses. Cererols, Joan. ABADIA MONSERRAT. 1975. 150 p. 33 · 26 cm. 1.200 pts.

84-7202-234-X.

Guión de historia de la música. Zamacois Soler, Joaquín. AUTOR. Mallorca, 196, 2. Barcelona, 1975. 104 páginas. 17 · 12 cm. 150 pts.

84-400-8353-X.

Meu llibre de música, El. Segarra Malla, Ireneu. ABADIA MONSERRAT. 1975. 48 p. 29 · 21 cm. 75 pts.

84-7202-237-4.

Temas del Canto. Regidor Arribas, Ramón. REAL. 1975. 136 p. 15 · 21 cm. 300 pts.

84-387-0010-1.

197. Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración.

Cuatro mil marcas de porcelanas europeas. Hirsch, Rodolfo. CEDEL. 1975. 150 p. 16 · 14 cm. 180 pts.

84-352-0412-X.

Mil Ideas para Disimular Bares, Televisores, Radiadores. Arnauld, Serge. trad. Yañez, Julio F. STOCK. 1975. 60 p. 18 · 25 cm. 185 pts.

84-7333-115-X.

Mil Ideas para Tapicería y Cortinajes. Delarue, Jacques. trad. Yañez, Julio F. STOCK. 1975. 60 p. 18 · 25 cm. 185 pts.

84-7333-114-1.

199. Teatro. Circo. Ballet.

Escenari teatral, L'. Moragas Botey, Salvador. BARCINO. 1975. 148 páginas. 12 · 17 centímetros. 150 pts.

84-7226-045-3.

20. RECREOS. PASATIEMPOS. JUEGOS. DEPORTES

Juegos romanos, Los. Auguet, Roland. trad. Marsal, Carmen. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 216 p. 13 · 20 cm. 180 pts.

84-226-0681-X.

Palomas y tórtolas. Biología, migración y caza. España Payá, Joaquín. PULIDE. 1975. 160 p. 19 · 12 cm. 200 pts.

84-7262-046-8.

201. Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base.

Baloncesto. Ensayo de metodología para debutantes. Bonaventure, Georges. trad. Dumont, Marie France. INEF. 1975. 210 p. 20 · 15 cm. 100 pts. 84-257-0114-7.

Fútbol, El. Técnica y estrategia. Wheeler, Kenneth. trad. Rovira Sánchez, José. HISPANO-EUROPEA. 1975. 212 p. 3.^a ed. 20 · 13 cm. 200 pts. 84-255-0398-1.

Fútbol: 1975. Monzonis Bernal, Enrique (Hector Arcos). AUTOR. Juan Montes Boluda, Callosa de Ensarriá, 15, 1. Valencia, 1975. 100 p. 15 · 21 cm. 100 pts. 84-400-8350-5.

Quiero jugar al fútbol. Allenson, Hugh. trad. García Guerrero, J. MOLINO. 1975. 64 p. 24 · 32 cm. 280 pts. 84-272-5430-X.

Tenis de mesa. Leach, Johnny. trad. Riambau, Esteban. HISPANO-EUROPEA. 1975. 124 p. 2.^a ed. 20 · 13 cm. 150 pts. 84-255-0397-3.

202. Ajedrez.

Quiero aprender ajedrez. Langfield, Paul. trad. Riambau, Esteban. MOLINO. 1975. 64 p. 24 · 32 cm. 280 pts. 84-272-5429-6.

203. Tauromaquia.

Pamplona y Toros. Siglo XVII. Campo Jesús, Luis del. AUTOR. Gráficas Navasal, P. Adoain, 1, Pamplona, 1975. 352 p. 15 · 21 cm. 350 pts. 84-400-8347-5.

204. Motorismo. Carreras de caballos. Equitación. Carreras de galgos. Peleas de gallos.

Anuario Deportivo Automovilístico. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Fed. Española Automovilismo, Santísima Trinidad, 30, Madrid-3, 1975. 580 p. 19 · 13 cm. 400 pts. 84-500-6637-9.

205. Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro.

Ejercicios por parejas con móviles: picas cuerdas, pelotas y aros. Falkowski Meléndez, Manuel María. AUTOR. Esteban Sanz Martínez, Plaza Pontejos, 2, Madrid-12, 1975. 90 p. 16 · 24 cm. 200 pts. 84-400-8378-5.

Judo. Las siete katas. Kawais-

hi, Mikonosuke. trad. Piñeiro González, Jaime. BRUGUERA. 1975. 288 p. 19 · 12 cm. 175 pts. 84-02-04178-7.

Técnica del Karate. Delcourt, Jacques. trad. Riambau, E. HISPANO-EUROPEA. 1975. 304 p. 3.^a ed. 20 · 13 cm. 300 pts. 84-255-0396-5.

206. Montaña. Esquí. Patinaje.

Alpinismo moderno. Del Zotto, Giancarlo. trad. Carbonell Relat, Laureano. HISPANO-EUROPEA. 1975. 464 p. 21 · 14 cm. 600 pts. 84-255-0393-0.

Manual de escalada en roca. Perez de Tudela, Cesar, etc. SEDMAY. 1975. 180 p. 12 · 17 cm. 125 pts. 84-7380-020-6.

207. Natación. Deportes náuticos.

Instrucción para la redacción de Rgts de Exp. y Policía de Pto. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 42 p. 15 · 21 cm. 150 pts. 84-500-6639-5.

208. Coleccionismo. Filatelia. Vitolfilia.

Catalogo de Billetes Españoles. 1808-1976. Vicenti Herrera, Jose Alberto. AUTOR. General Castaños, 15, Madrid-4, 1975. 96 p. 9.^a ed. 25 · 17 cm. 250 pts. 84-400-8420-X.

Enciclopedia del sello (Fascículos). Apollonio, Fulvio. trad. Lorente Rodríguez, Luis. SARPE. 1975. 24 p. 24 · 31 cm. 40 pts. 84-7291-180-2.

Eruditos del sello español. Maciá Pons, Trino. CASALS. 1975. 2 vol. 134 p. 14 · 22 cm. 200 pts. 84-218-0241-0.

Motivos religiosos en los sellos de España. Cuairan Salas, José María. AUTOR. Filatelia San Gabriel, Santander, 32, Zaragoza, 1975. 104 p. 16 · 22 cm. 150 pts. 84-400-8356-4.

Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75» (Español). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Fca. Nal. Moneda y Timbre, Jorge Juan, 106, Madrid, 1975. 226 p. 17 · 24 cm. 84-500-6614-X.

Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75» (Inglés). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Fca. Nal. Moneda y Timbre, Jorge Juan, 106, Madrid, 1975. 226 p. 17 · 24 cm. 84-500-6616-6.

Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75» (Alemán). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Fca. Nal. Moneda y Timbre, Jorge Juan, 106, Madrid, 1975. 226 p. 17 · 24 cm. 84-500-6615-8.

Ponencias Congreso Internacional Filatelia «España-75» (Francés). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Fca. Nal. Moneda y Timbre, Jorge Juan, 106, Madrid, 1975. 226 p. 17 · 24 cm. 84-500-6617-4.

209. Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos.

Cómo se resuelve un jeroglífico. Torrijos Martínez, Urbano. BRUGUERA. 1975. 224 p. 17 · 10 cm. 80 pts. 84-02-04193-0.

Curso de Bridge. Anónimas y Colectivas. C.C.C. 1975. 27 · 21 cm. 6.000 pts. 84-7157-130-7.

Magia con palitas. Colombini, Aldo (Fabián). CEDEL. 1975. 78 p. 23 · 16 cm. 175 pts. 84-352-0410-3.

Magia con palitas. Colombini Fabián, Aldo. CYMYS. 1975. 78 p. 16 · 22 cm. 175 pts. 84-85060-33-4.

Papiroflexia. Mesalles, Rosa. PLAZA JANES. 1975. 32 p. 22 · 25 cm. 125 pts. 84-01-70033-7.

Pasatiempos infantiles Bruguera, n. 4. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 · 10 cm. 15 pts. 84-02-04205-8.

Pasatiempos infantiles Bruguera, n. 5. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 · 10 cm. 15 pts. 84-02-04206-6.

Pasatiempos infantiles Bruguera, n. 6. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 · 10 cm. 15 pts. 84-02-04207-4.

Pasatiempos juveniles Bruguera, n. 4. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 · 10 cm. 15 pts. 84-02-04208-2.

Pasatiempos juveniles Bruguera, n. 5. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 · 10 cm. 15 pts. 84-02-04209-0.

Pasatiempos juveniles Bruguera, n. 6. Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 128 p. 11 · 10 cm. 15 pts. 84-02-04210-4.

21. LITERATURA

Arriero, El. Con del Dago, Pelayo (F. J. Pelcond). trad. Con del Dago, Pelayo. AUTOR. General Mola, 111, Madrid, 1975. 353 p. 21 · 29 cm. 84-400-8338-6.

Cigarrales de Toledo, Los. Molina, Tirso de (Gabriel Tellez). FELMAR. 1975. 480 p. 11 · 17 cm. 150 pts. 84-379-0030-1.

Clero na literatura popular galega, O. Anónimas y colectivas.

trad. Alonso Pimentel, Xesús, Sara, Emilio. AKAL. 1975. 72 p. 12 · 17 cm. 72 pts. 84-7339-061-X.

Humorismo, El. Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 · 23 cm. 100 pts. 84-345-7431-4.

Introducción a la poética clasicista: Cascales. García Berrio, Antonio. PLANETA. 1975. 420 p. 15 · 22 cm. 500 pts. 84-320-7637-6.

José de Cañizares, dramaturgo olvidado del siglo XVIII. Ebersole, Alva V. INSULA. 1975. 204 p. 16 · 22 cm. 84-7185-122-9.

Obras completas de Azorin. (Tomo 1). Azorin (Seud. de Martínez Ruiz, José). AGUILAR. 1975. 2 vol. 1.376 p. 3.^a ed. 14 · 18 cm. 1.000 pts. 84-03-00137-1.

Páginas escogidas (1932-1973). Arciniegas, Germán. GREDOS. 1975. 318 p. 19 · 12 cm. 300 pts. 84-249-1579-8.

Questions de literatura, política i societat. Castellet, J. M. EDICIONS 62. 1975. 240 p. 12 · 18 cm. 84-297-1078-7.

Rimas y leyendas. Bécquer, Gustavo Adolfo (G. A. Domínguez Bastida). ALONSO. 1975. 256 p. 19 · 13 cm. 80 pts. 84-371-0163-4.

Sekulorum sekulata. Urquiza, Patry. AUTOR. San Juan, 16, Lezo (Guipúzcoa), 1975. 88 p. 12 · 17 cm. 150 pts. 84-400-8394-7.

Variantes de noviembre. Under clothes of any way. Hernández Sánchez, Mario-Power, Kevin. DORS. 1975. 48 p. 21 · 15 cm. 100 pts. 84-85118-28-6.

211. Crítica literaria. Historia de la Literatura.

Anticlericalismo de Pérez de Ayala, El. Fernández Avello, Manuel. AUTOR. Hnos. Menéndez Pidal, 34, Oviedo, 1975. 48 p. 17 · 25 cm. 100 pts. 84-400-8370-X.

Antonio Machado, ejemplo y lección. Luis, Leopoldo de. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 260 p. 13 · 18 cm. 235 pts. 84-7143-047-9.

Cervantes y su concepto del arte. (Obra completa). Percas de Ponseti, Helena. GREDOS. 1975. 2 vol. 690 p. 20 · 14 cm. 700 pts. 84-249-1205-5.

Cervantes y su concepto del arte. (Tomo 1). Percas de Ponseti, Helena. GREDOS. 1975. 304 p. 20 · 14 cm. 350 pts. 84-249-1207-1.

Cervantes y su concepto del arte. (Tomo 2). Percas de Ponseti, Helena. GREDOS. 1975. 386 p. 20 · 14 cm. 350 pts. 84-249-1209-8.

Diseminación, La. Derrida, Jacques. trad. Martín Arancibia, Jose. FUNDAMENTOS. 1975. 580 p. 11 · 21 cm. 400 pts.

- 84-245-0145-4.
Es Julio Cortázar un surrealista? Picón Garfield, Evelin. GREDOS. 1975. 266 p. 20 · 14 cm. 360 pts.
- 84-249-0613-6.
Estudios de literatura europea. Prieto, Antonio. NARCEA. 1975. 236 p. 18 · 19 cm. 110 pts. 84-277-0228-0.
- Historia da literatura galega.** Fernández del Riego, Francisco. GALAXIA. 1975. 316 p. 2.^a ed. 20 · 13 cm. 150 pts. 84-7154-229-3.
- Historia y problemas de la literatura latino-americana.** Grossmann, Rudolf. trad. Probst, Juan C. REVISTA OCCIDENTE. 1975. 760 p. 16 · 23 cm. 750 pts. 84-292-7003-5.
- Hora de España. Antología.** Caudet, Francisco. TURNER. 1975. 487 p. 13 · 21 cm. 450 pts. 84-85137-11-6.
- Poema de Almería y la épica románica, El.** Salvador Martínez, H. GREDOS. 1974. 478 p. 20 · 14 cm. 500 pts. 84-249-0605-5.
- Poema de Almería y la épica románica, El.** Salvador Martínez, H. GREDOS. 1975. 478 p. 20 · 14 cm. 600 pts. 84-249-0606-3.
- Sentido y forma de «Los trabajos de Persiles y Sigismunda».** Casaldueño, Joaquín. GREDOS. 1975. 236 p. 20 · 14 cm. 260 pts. 84-249-1211-X.
- Teatro del exilio de Max Aub, El.** Borrás, Angel A. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, Edif. Universidad, Sevilla, 1975. 200 p. 11 · 18 cm. 100 pts. 84-600-1764-8.
- Tirso y Calderón.** Palomo, M. del Pilar. MURALLA. 1975. 36 p. 19 · 23 cm. 1.000 pts. 84-7133-106-3.
- Tres poetas a la luz de la metáfora: Salinas, Alexandre y Guillén.** Cabrera, Vicente. GREDOS. 1975. 228 p. 20 · 14 cm. 260 pts. 84-249-0607-1.
- Verlaine y los modernistas españoles.** Ferreres Ciurana, Rafael. GREDOS. 1975. 272 p. 20 · 14 cm. 320 pts. 84-249-0609-8.
- 212. Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración.**
- Abismos sin fondo.** Fariñas Martínez, Enrique (Jack Lewis). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0544-1.
- Acte de violència.** Pedrolo, Manuel de. EDICIONS 62. 1975. 288 p. 13 · 20 cm. 84-297-1079-5.
- Acusación de asesinato.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0570-0.
- Adagio Confidencial.** Saliachs Roviralta, Mercedes. PLANETA. 1975. 272 p. 6.^a ed. 13 · 20 cm. 243 pts.
- 84-320-0980-6.
Ajuste, El. Olaizola Sarria, Jose Luis. SEDMAY. 1975. 264 p. 15 · 21 cm. 250 pts. 84-7380-024-9.
- Al extremo de la horca.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0557-3.
- Aquelarre en Hippiland.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00277-4.
- Ardientes arenas del Chad, Las.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0568-9.
- Ariadna al laberint grotesc.** Espriu, Salvador. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 13 · 20 cm. 84-297-1074-4.
- Así los he visto.** Areilza Martínez, José M. de. PLANETA. 1975. 320 p. 14 · 19 cm. 243 pts. 84-320-0978-4.
- Bellas palabras y nobles pensamientos.** Briceño Vasquez, Carlos. AUTOR. Fernández de la Hoz, 7, Madrid, 1975. 188 p. 13 · 20 cm. 300 pts. 84-400-8337-8.
- Cabalga un pistolero.** Guifao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0549-2.
- Caballo salvaje, El.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0560-3.
- Cabeza a precio.** Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00269-3.
- Calle de la violencia, La.** Gallardo Muñoz, Juan (J. Garland). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00270-7.
- Cantante y el pistolero, La.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0526-3.
- Cargamentos siniestros.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00245-6.
- Cartas sin tiempo.** Prieto, Antonio. MAGISTERIO. 1975. 264 p. 11 · 18 cm. 160 pts. 84-265-7164-6.
- Caso del analfabeto sexual, El.** Acevedo, Evaristo. PLANETA. 1975. 272 p. 14 · 19 cm. 272 pts. 84-320-0932-6.
- Cava tu fosa.** Fariñas Martínez, Enrique (Don Carter). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0529-8.
- Caza nocturna.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrevitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00314-2.
- Cerco de tinieblas.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts.
- 84-05-00309-6.
Ciutat petita i delicada. Mistrall Masiá, Jaume. NOVA TERRA. 1975. 232 p. 18 · 12 cm. 250 pts. 84-280-0838-8.
- Cocktail de veneno.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00305-3.
- Colección «Mailing. Novela de humor».** Anónimas y colectivas. trad. Varios. PLANETA. 1975. 12 vol. 2.196 p. 19 · 14 cm. 3.258 pts. 84-320-0922-9.
- Colección Coral. Serie grandes éxitos.** Tellado López, M. Socorro (Corin Tellado). BRUGUERA. 96 p. 15 · 11 cm. 15 pts. 84-02-04200-7.
- Colección Corinto. Serie selección.** Tellado López, M. Socorro (Corin Tellado). BRUGUERA. 96 p. 15 · 11 cm. 15 pts. 84-02-04201-5.
- Comisario con faldas.** Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00272-3.
- Como perros rabiosos.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrevitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00264-2.
- Como si estuviera ahorcado.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00260-X.
- Comprador de cadaveres, El.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0562-X.
- Con la máscara de otro.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0564-6.
- Condor pasa, El.** Grau, Shirley Ann. trad. Velloso, José-Miguel. DESTINO. 1975. 384 p. 12 · 20 cm. 275 pts. 84-233-0882-0.
- Coro de Alucinados.** Garcia Jimenez, Salvador. MARTEL. 1975. 320 p. 14 · 21 cm. 300 pts. 84-7249-165-X.
- Corrupciones, Las.** Torbado, Jesús. PLAZA JANES. 1975. 320 p. 10 · 18 cm. 75 pts. 84-01-46006-9.
- Crónica sin héroes.** Carrizo, Guillermo A. R. DESTINO. 1975. 204 p. 12 · 18 cm. 225 pts. 84-233-0884-7.
- Cuando amanezca.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 · 12 cm. 75 pts. 84-365-0533-6.
- Cuando un hombre muere.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00248-0.
- Cuando vive la ilusión.** Linares, Manuel. OFIC. C. A. Prov. de Guipuzcoa, Garibay, 13-15, San Sebastian, 1975. 140 p. 13 · 21 cm. 150 pts. 84-500-6660-3.
- Cuatrero.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0539-5.
- Cuatro patas para un sueño.** Laiglesia Gonzalez, «Ivario de. PLANETA. 1975. 296 p. 10.^a ed. 14 · 19 cm. 272 pts. 84-320-0924-5.
- Cuatro salvajes, Los.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00252-9.
- Cuentos.** Anónimas y colectivas. C.E.C.A. 1975. 80 p. 25 · 18 cm. 84-7231-176-7.
- Cuentos completos.** Onetti, Juan Carlos. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 280 p. 13 · 20 cm. 190 pts. 84-226-0688-7.
- Culpable.** Llop Sellares, Juan (Hampton, Wild). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00254-5.
- Chantaje.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0565-4.
- De donde vienes O. V. N. I. ?** Tellez Gonzalez, Jose (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00278-2.
- De la boina al IV plan (De desarrollo).** Lopezarias, German. SEDMAY. 1975. 192 p. 15 · 21 cm. 250 pts. 84-7380-023-0.
- Del mismo barro.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0531-X.
- Desamparos, Los.** Ríos Ruiz, Manuel. DANTE. 1975. 66 p. 11 · 18 cm. 100 pts. 84-85120-07-8.
- Desheredados, Los.** Sánchez, Hector. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 328 p. 13 · 20 cm. 210 pts. 84-226-0657-7.
- Día de justicia.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Burney). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00241-3.
- Día Unico, El.** Martinez Lozano, Carmelo. MARTEL. 1975. 256 p. 14 · 21 cm. 250 pts. 84-7249-166-8.
- Diablo negro, El.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0566-2.
- Division de narcoticos.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00310-X.
- Doble filo, El.** Vera Ramirez, Antonio (Sol Harrison). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0574-3.
- Doña Blanca de Navarra.** Navarro Villoslada, Francisco. GINER. 1975. 408 p. 13 · 19 cm. 175 pts. 84-7273-066-2.
- Ellas saben morir.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00311-8.
- En la frontera de la ley.** Fari-

- ñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0552-2.
- Endemoniados, Los.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00266-9.
- Entre el amor y el odio.** Medina Marín, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 · 20 cm. 25 pts. 84-371-0163-8.
- Epitalamio del Prieto Trinidad y Una virgen llama a tu puerta.** Sender Garcés, Ramón José. DESTINO. 1975. 400 p. 12 · 20 cm. 290 pts. 84-233-0883-9.
- Estrella de Conchos Mace, La.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00265-0.
- Flores para Giselle.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00232-4.
- Frente al imperio del crimen.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0567-0.
- Fronteras en armas.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0548-4.
- Fugado de Yuma.** Faba Flores, Eusebio (Mike Flower). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00307-X.
- Fugitivos, Los.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0554-9.
- Fulanita y sus menganos.** Laiglesia González, «Ivario de. PLANETA. 1975. 296 p. 17.^a ed. 14 · 19 cm. 272 pts. 84-320-0925-3.
- Furor!** Valdeon Mediavilla, Jose Aurelio. MADRID. 1975. 240 p. 17 · 21 cm. 250 pts. 84-7377-010-2.
- Gato y la pelirroja, El.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00233-2.
- Gran amenaza, La.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0576-X.
- Ha muerto el Sol.** Enguid os Usach, Pascual (George H. White). VALENCIANA. 1975. 128 p. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-7149-108-7.
- Han matado a un G-Man.** Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00229-4.
- Herencia de Gun-Man.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0530-1.
- Hombres de revolver.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0555-7.
- Hombres de Titanio.** Enguidanos Usach, Pascual (George H. White). VALENCIANA. 1975. 128 p. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-7149-109-5.
- Hombres hacia la muerte.** Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00255-3.
- Hombres tambien mueren, Los.** Llop Sellares, Juan (Wild Hampton). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00315-0.
- Infierno City.** Orviso Herce, Fernando (Fred Hercey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00312-6.
- Infierno de adobes.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00243-X.
- Kapo, el señor de la muerte.** Sanchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PETRONIO. 1975. 368 p. 15 · 20 cm. 225 pts. 84-7250-374-7.
- Lazos de sangre.** Fariñas Martínez, Enriq Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0537-9.
- Ley de la cima, La.** Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00276-6.
- Lobos y coyotes.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00302-9.
- Los que perdimos.** Lera Garcia, «ngel M. PLANETA. 1975. 448 p. 6.^a ed. 13 · 20 cm. 243 pts. 84-320-0979-2.
- Lucha salvaje.** Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00256-1.
- Luna de miel en Malibu.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0577-8.
- Madrid, Costa Fleming.** Palomino Jiménez, Angel. PLANETA. 1975. 300 p. 10.^a ed. 14 · 19 cm. 272 pts. 84-320-0927-X.
- Malditos tejanos.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00318-5.
- Malvado carabel, El.** Fernández Flórez, Wenceslao. PLANETA. 1975. 256 p. 3.^a ed. 14 · 19 cm. 256 pts. 84-320-0934-2.
- Manos muertas.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0550-6.
- Mañana digo basta.** Bullrich, Silvina. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 272 p. 12 · 18 cm. 180 pts. 84-226-0690-9.
- Mar en tres relatos, El.** Instituto Social de la Marina. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 80 p. 22 · 14 cm. 100 pts. 84-85057-50-3.
- Mar y un soplo de viento, El.** Solis Llorente, Ramón. DANTE. 1975. 240 p. 13 · 21 cm. 250 pts. 84-85120-09-4.
- Mesa negra.** Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00274-X.
- Mescalero.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00240-5.
- Meseta roja, La.** CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00242-1.
- Mi venganza.** Navarro Carrion, Jesus (Jess Lassiter). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00282-0.
- Mision en Paris.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00317-7.
- Mundo de las ratas doradas, El.** Sierra Fabra, Jordi. MARTEL. 1975. 288 p. 21 · 14 cm. 275 pts. 84-7249-163-3.
- Muwashajat.** Riosalido, Jesús. NACIONAL. 1975. 140 p. 11 · 18 cm. 80 pts. 84-276-1236-2.
- Muy lejos queda Loc Mariaquer.** Garcia Badell, Gabriel. PLAZA JANES. 1975. 192 p. 13 · 19 cm. 250 pts. 84-01-30151-3.
- Nacido para matar.** Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00257-X.
- Navidad en plomo caliente.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 · 12 cm. 75 pts. 84-365-0535-2.
- Nido de aguilas.** Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00316-9.
- Niño con los ojos rojos, El y otros cuentos.** Chela, José H. C.E.C.A. 1975. 74 p. 23 · 21 cm. 50 pts. 84-7231-181-3.
- No encontré rosas para mi madre.** Blazquez, José Antonio G. PLAZA JANES. 1975. 256 p. 10 · 18 cm. 50 pts. 84-01-43488-2.
- No somos libres.** Medina Marín, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 · 20 cm. 25 pts. 84-371-0164-6.
- Nuestro desconocido agente.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0573-5.
- Obras completas. (Tomo II).** Cervantes Saavedra, Miguel de. AGUILAR. 1975. 1.184 p. 18.^a ed. 14 · 18 cm. 600 pts. 84-03-00147-9.
- Odio sin fin.** Llop Sellares, Juan (Hampton Wild). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00251-0.
- Operación: telas de araña.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00308-8.
- Orden de matar.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00319-3.
- Oro sangriento.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0538-7.
- Pago con mi piel.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0547-6.
- Patio de las cabezas, El.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00303-7.
- Pero, hubo alguna vez veinte mil vírgenes?.** Jardiel Poncela, Enrique. NAUTA. 1975. 418 p. 13 · 20 cm. 325 pts. 84-278-0395-8.
- Pistolero de Rosa muerta, El.** Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00275-8.
- Pistolero y la dama, El.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00259-6.
- Platero y yo.** Jimenez Mantecón, Juan Ramón. LUMEN. 1975. 112 p. 16 · 18 cm. 160 pts. 84-264-3033-3.
- Pobre diablo.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00253-7.
- Poder dorado, El.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00268-5.
- Polvora roja.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0528-X.
- Por herencia un revolver.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00262-6.
- Precursor, El.** Vaz de Soto, José M. PLANETA. 1975. 296 p. 13 · 20 cm. 250 pts. 84-320-5313-9.
- Premio al asesino.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00299-5.
- Primera imagen de. . .** Alberti, Rafael. TURNER. 1975. 145 p. 13 · 21 cm. 150 pts. 84-85137-10-8.
- Pródiga, La.** Alarcón, Pedro Antonio de. NACIONAL. 1975. 308 p. 11 · 18 cm. 125 pts. 84-276-1238-9.
- Pueblo maldito.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRO-

- DUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0542-5.
- Que los muertos lo sepan.** Cortes Rubio, Francisco (F. Mc. Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00283-9.
- Quema el viento.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00247-2.
- R. I. P. queridos.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00258-8.
- Raíces de odio.** Fariñas Martínez, Enrique (Jack Lewis). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0561-1.
- Rastro de odio.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0556-5.
- Reddy Lassiter.** Navarro Carrion, Jesus (Mc Carr, Jess). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00281-2.
- Regreso al infierno.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0527-1.
- Regreso de conejo, El.** Updike, John. trad. Bosch, Andrés. NOGUER. 1975. 400 p. 3.^a ed. 11 · 17 cm. 150 pts. 84-279-0835-0.
- Reina del Golden Saloon, La.** Moreno Garcia, Jose (Joe Mogar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00228-6.
- Réquiem por una furcia.** Laiglesia González, Alvaro de. PLANETA. 1975. 336 p. 12.^a ed. 14 · 19 cm. 272 pts. 84-320-0926-1.
- Reses sangrientas.** Fariñas Martínez, Enriq Jack Lewis). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0536-0.
- Riverita.** Palacio Valdés, Armando. MAGISTERIO. 1975. 288 p. 11 · 18 cm. 160 pts. 84-265-7163-8.
- Rohko, el huracán.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0559-X.
- Rostro de la muerte, El.** Tellez Gonzalez, Miguel Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00301-0.
- Rostro de la traición, El.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0546-8.
- Rostro del diablo, El.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00261-8.
- Sacrificio.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 · 12 cm. 75 pts. 84-365-0534-4.
- Saloon Kansas.** Gallardo Muñoz, Juan (Kent Davis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00271-5.
- Se cierra el círculo.** Vera Ramirez, Antonio (Antony W. Raven). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0575-1.
- Se necesita verdugo.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00306-1.
- Senda del diablo, La.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00246-4.
- Senso 3.** Fisher, David E. trad. Espinosa, Gerardo. NAUTA. 1975. 288 p. 13 · 20 cm. 200 pts. 84-278-0397-4.
- Sentencia por anticipado.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00222-7.
- Siempre en la brecha.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0569-7.
- Sin compasión para nadie.** Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00230-8.
- Siniestro Bugabes.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00300-2.
- Sólids en suspensió.** Pedrolo Molina, Manuel de. NOVA TERRA. 1975. 224 p. 18 · 12 cm. 250 pts. 84-280-0837-X.
- Su nombre es violencia.** Nuñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Latimer). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00273-1.
- Super agente Spay 99.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00267-7.
- Terrorismo Internacional.** Rodriguez Lázaro, Jesus (Joss Írisch). PRODUCCIONES. 1975. 248 p. 13 · 20 cm. 200 pts. 84-365-0580-8.
- Testamento mortal.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0563-8.
- Tierra rebelde.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00249-9.
- Todo no es bastante.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 · 12 cm. 75 pts. 84-365-0532-8.
- Traficantes de armas.** Sánchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PRODUCCIONES. 1975. 256 p. 13 · 20 cm. 200 pts. 84-365-0578-6.
- Tragico destino.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0551-4.
- Tres historias solariegas de la montaña de Alcoy.** Valor Serra, Jordi. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Provincial, Mendez Nuñez, 45. Planta 13, Alicante, 1975. 120 p. 16 · 21 cm. 84-500-6607-7.
- Tres hombres deben morir.** Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00250-2.
- Tríptico del viatger.** Serra Bauca, Antoni. PORTIC. 1975. 170 p. 11 · 18 cm. 200 pts. 84-7306-138-1.
- Ultima condesa de Lug, La.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00304-5.
- Ultimo muerto, El.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0540-9.
- Ultimo rebelde, El.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0543-3.
- Ultimo refugio, El.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00297-9.
- Un antiguo pistolero.** CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00280-4.
- Un marshal para un bandido.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00298-7.
- Un millon de dolares.** Vera Ramirez, Antonio (Antony W. Raven). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0571-9.
- Una tumba para Manny.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00263-4.
- Unico revolver, El.** Tellez Gonzalez, Jose (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00279-0.
- Valle hondo.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00244-8.
- Veinte muestas.** Fariñas Martínez, Enrique (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0553-0.
- Vengador, El.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0558-1.
- Venganza que llega de la tumba, La.** Martinez Torre, Antonio (Cesar Torre). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 · 15 cm. 15 pts. 84-05-00313-4.
- Viaje en tren, El.** Martinez Torres, Augusto. GAYA CIENCIA. 1975. 208 p. 22 · 12 cm. 200 pts. 84-7080-015-9.
- Vigilad al traidor.** Vera Ramirez, Antonio (Sol Harrison). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 · 16 cm. 15 pts. 84-365-0572-7.
- Vista del amanecer en el Trópico.** Cabrera Infante, Guillermo. SEIX BARRAL. 1974. 244 p. 12 · 19 cm. 190 pts. 84-322-0259-2.
- Vuelo I B-947.** Ramirez Gómez, Néstor Gabriel. PROMETEO. 1975. 260 p. 13 · 19 cm. 250 pts. 84-7199-109-8.
- Whisky City.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0541-7.
- Yo soy fulana de tal.** Laiglesia González, Alvaro de. PLANETA. 1975. 280 p. 19.^a ed. 14 · 19 cm. 272 pts. 84-320-0923-7.
- Zorro llano.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. 15 pts. 84-365-0545-X.

213. Literatura española e hispanoamericana. Poesía.

- Aire Sombrio, El.** López Gradoli, Alfonso. ORG. OFIC. C. A. Prov. de Guipuzcoa, Garibay, 13-15, San Sebastian, 1975. 160 p. 13 · 21 cm. 125 pts. 84-500-6658-1.
- Alegria Intima.** Fernandez Calvo, Manuel. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 · 15 cm. 75 pts. 84-85057-54-6.
- Amb l'Arrel enlaire.** Huguet Ferré, Oleguer. AUTOR. Cervantes, 55, Reus (Tarragona), 1975. 56 p. 12 · 19 cm. 150 pts. 84-400-8345-9.
- Antología poética de Antonio Machado.** Machado Ruiz, Antonio. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 240 p. 12 · 18 cm. 150 pts. 84-226-0671-2.
- Antología Romántica.** Espronceda Delgado, José de. MARTEL. 1975. 224 p. 14 · 20 cm. 500 pts. 84-7249-164-1.
- Antología (1959-1975).** Tello Aina, Rosendo. ORG. OFIC. Delegación Provincial Cultura, Sanclemente, 4, Zaragoza, 1975. 60 p. 16 · 21 cm. 84-500-6613-1.
- Arrel i l'Escorca, L'.** Martí Pol, Miquel. CURIAL. 1975. 196 p. 22 · 14 cm. 300 pts. 84-7256-056-2.
- Azar objetivo, El.** Carnero Arbat, Guillermo. DORS. 1975. 32 p. 21 · 15 cm. 100 pts. 84-85118-27-8.
- Cancionero.** Reverte Flores, Pedro (El Portuario Poeta). ATHENAS. 1975. 28 p. 21 · 20 cm. 100 pts. 84-7340-072-0.
- Cantarolas e contos pra xente miúda.** Neira Vilas, Xosé. AKAL. 1975. 56 p. 12 · 17 cm. 50 pts. 84-7339-059-8.
- Carmen Jubilar.** Diego, Ge-

rardo. ORG. OFIC. Delegación N. de Cultura, Plaza del Caudillo, 1, Salamanca, 1975. 164 p. 15 · 21 cm. 100 pts.

84-500-6629-8.

Casa Navegable, La. Marquez, Joaquín. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 · 15 cm. 75 pts.

84-85057-53-8.

Cerberos son las sombras. Millas García, Juan. 1975. 146 p. 11 · 20 cm. 75 pts.

84-85209-00-1.

Cinc branques, Les. Anónimas y colectivas. AUTOR. Engordany (Andorra), 1975. 328 p. 16 · 22 cm. 400 pts.

84-400-8407-2.

Conmigo a solas. (2. parte). Giménez Uriel, Prudencio. AUTOR. Prudencio Giménez Uriel, General Franco, 132, Madrid, 1975. 180 p. 15 · 21 cm. 450 pts.

84-400-8359-9.

Corona de Sonetos en honor de José Antonio Primo de Rivera. Anónimas y colectivas. FUERZA NUEVA. 1975. 68 p. 2.^a ed. 16 · 22 cm.

84-7378-005-1.

Cuando la Mar se vuelve fría. Ortega Muñoz, Arcadio. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 · 15 cm. 75 pts.

84-85057-55-4.

Dit de pas. Jou Mirabent, David. EDICIONS 62. 1975. 54 p. 12 · 20 cm. 100 pts.

84-297-1077-9.

Entre l'Alba i el Capvespre. Lladó Pascual, Josep. AUTOR. Calvo Sotelo, 45, Argenton (Barcelona), 1975. 72 p. 17 · 22 cm. 200 pts.

84-400-8397-1.

Forems i paraules. Espriu, Salvador. EDICIONS 62. 1975. 48 p. 20 · 20 cm.

84-297-1075-2.

Galaxia de pensamientos. Chico González, Domingo. REGULO. 1975. 106 p. 15 · 21 cm. 100 pts.

84-85195-03-5.

Geometría de una sed. Rius Galindo, José M. C.L.A. 1975. 64 p. 13 · 16 cm. 100 pts.

84-228-0073-X.

Hasta que el tiempo los agote. Pastor Giménez, Juan. 23-27. 1975. 76 p. 11 · 16 cm. 125 pts.

84-85178-03-3.

Hutsatik Esperantzara. Irigoyen, Juan. ORG. OFIC. C. A. Prov. de Guipuzcoa, Garibay, 13-15, San Sebastian, 1975. 144 p. 13 · 21 cm. 125 pts.

84-500-6659-X.

Isla. Alvarez Cruz, Luis. C.E.C.A. 1975. 144 p. 2.^a ed. 17 · 24 cm. 150 pts.

84-7231-187-2.

Isla, La. Sola, Emilio. RIALP. 1975. 80 p. 12 · 17 cm. 75 pts.

84-321-1813-3.

Jardines de Kronenburg, Els. Pau, Santiago. CURIAL. 1975. 56 p. 22 · 14 cm. 150 pts.

84-7256-054-6.

Jazmines Póstumos. García Ulecia, Alberto. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 · 15 cm. 75 pts.

84-85057-52-X.

Juegos Mortales. Frohlinde Meyer, Gisela. ORG. OFIC. Delegación Provincial Cultura, Plaza San Lorenzo 4, Valencia, 1975. 20 p.

11 · 21 cm.

84-500-6633-6.

Liber usualis officii et orationum. García Marquina, Francisco. RIALP. 1975. 80 p. 12 · 17 cm. 75 pts.

84-321-1814-1.

Llevat d' Amor. Ribot, Pere. VOSGOS. 1975. 92 p. 13 · 18 cm. 100 pts.

84-346-0182-6.

Manat d'Homenatge. Anónimas y colectivas. trad. Albert Corp, Esteve. AUTOR. Engordany (Andorra), 1975. 72 p. 20 · 26 cm. 200 pts.

84-400-8371-8.

Mis ojos se han poblado de planetas. Olmedo López, José Antonio. AUTOR. Jaime Serrano, 2 y 4, Málaga, 1975. 64 p. 14 · 22 cm. 100 pts.

84-400-8398-X.

Novel, La. Brossa Cuervo, Joan. CURIAL. 1975. 116 p. 22 · 14 cm. 300 pts.

84-7256-057-0.

Ou de la gallina fosca, L'. Navarro, Joan. CURIAL. 1975. 56 p. 22 · 14 cm. 150 pts.

84-7256-055-4.

Pasos cantados, Los. Gúdel, Guillermo. ORG. OFIC. Delegación Provincial de Cult, Sanclemente, 4, Zaragoza, 1975. 52 p. 15 · 21 cm. 84-500-1284-8.

Poemas de los pueblos de España. Unamuno Jugo, Miguel de. CATEDRA. 1975. 176 p. 11 · 18 cm. 150 pts.

84-376-0039-1.

Poemas euskalerricos. Uazquinqui Erro, Pascual M. (Tito de Laca). AUTOR. Pza. Alcázar, 10 5. Izda. Pamplona, 1975. 137 p. 19 · 12 cm. 130 pts.

84-400-8377-7.

Poemes. Peris Segarra, Miguel. AUTOR. Hijos de F. Armengot, Enmedio, 21, Castellón, 1975. 144 p. 18 · 12 cm. 275 pts.

84-400-8361-0.

Poesies. Pons Gallarza, Josep Lluís. MOLL. 1975. 160 p. 2.^a ed. 11 · 15 cm. 100 pts.

84-273-0388-2.

Polvo y luz de cada día. Diez García, Antonio Roman. ORG. OFIC. Diputación, Plaza de Minayo, 2, Badajoz, 1975. 84 p. 16 · 22 cm. 100 pts.

84-500-6652-2.

Puerto Maldito, El. Luque Baena, Miguel Arturo. AUTOR. Juan Andrés Bueno Morillas, Mosquera, 9 (G. Urania), Málaga, 1975. 60 p. 15 · 22 cm.

84-400-8348-3.

Romances de Niños. Pérez Gardeta, M. Teresa (Julia Loreto). CASTILLA. 1975. 52 p. 16 · 22 cm. 84-7040-106-8.

Sentimientos para rezar. Cancela Zapatero, Angel Luis. AUTOR. Avd. Remedios, 10, Colmenar Viejo (Madrid), 1975. 77 p. 20 · 18 cm. 100 pts.

84-400-8401-3.

Sol i de dol. Foix, J. V. EDICIONS 62. 1975. 96 p. 11 · 18 cm. 84-297-1072-8.

Sora luna o treinta sonetos de amor. Ordoñez Ferrer, Casilda. AUTOR. Avda. José Antonio, 22, Palencia, 1975. 136 p. 15 · 20 cm. 175 pts.

84-400-8393-9.

Volum Inevitable. Carrera, Anton. VOSGOS. 1975. 54 p. 13 · 18 cm. 100 pts.

84-346-0181-8.

214. Literatura española e hispanoamericana. Teatro.

Carreta, La. Marqués, René. PARANINFO. 1975. 208 p. 13 · 20 cm. 300 pts.

84-283-0672-9.

Conde Lucanor, El. Juan Manuel. Infante de Castilla. trad. Aguilar Fernández, Juan Pedro de. DON BOSCO. 1975. 128 p. 21 · 20 cm. 400 pts.

84-236-1198-1.

Noche no se acaba, La. González Aller, Faustino, etc. ESCELICER. 1975. 64 p. 10 · 15 cm. 40 pts.

84-238-1090-9.

Numancia. Alberti, Rafael. TURNER. 1975. 160 p. 13 · 21 cm. 160 pts.

84-85137-09-4.

Por qué surt de mare el Llobregat? Vilá Folch, Joaquín. EDICIONS 62. 1975. 96 p. 11 · 18 cm.

84-297-1070-1.

Primera historia d' Esther-Antígona. Espriu, Salvador. EDICIONS 62. 1975. 112 p. 12 · 18 cm. 84-297-1082-5.

Rufián dichoso, El. Cervantes Saavedra, Miguel de. CATEDRA. 1975. 176 p. 11 · 18 cm. 150 pts.

84-376-0037-5.

Si de las niñas, El. Fernández de Moratin, Leandro. CATEDRA. 1975. 168 p. 11 · 18 cm. 150 pts.

84-376-0038-3.

Sóc el defecte. Pedrolo Molina, Manuel de. MOLL. 1975. 160 p. 11 · 18 cm. 100 pts.

84-273-0390-4.

Tal vez un prodigio. Hernandez, Rodolfo. ESCELICER. 1975. 88 p. 10 · 15 cm. 40 pts.

84-238-1089-5.

Teatro español 1973-1974. Anónimas y colectivas. trad. Sainz de Robles, F. C. AGUILAR. 1975. 420 p. 12 · 21 cm. 600 pts.

84-03-11093-6.

Tres comedias de enredo. Ruiz de Alarcón, Juan. NACIONAL. 1975. 444 p. 11 · 18 cm. 150 pts.

84-276-1237-0.

215. Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios.

Cesc y el espíritu de los 365 días. Vila Rufas, Francisco (Cesc). 1975. 96 p. 16 · 23 cm. 200 pts.

84-85204-01-8.

Diario Apócrifo. San Juan Arranz, Máximo (Maximo). 1975. 96 p. 5.^a ed. 16 · 23 cm. 200 pts.

84-85204-04-2.

Forges in the west. Fraguas de Pablo, Antonio (Forges). 1975. 96 p. 16 · 23 cm. 200 pts.

84-85204-00-X.

Libro de los doce sabios o tratado de la nobleza y lealtad, El. Walsh, John K. ORG. OFIC.

Real Academia Española Lengua, Felipe IV, 4, Madrid, 1975. 180 p. 17 · 24 cm. 400 pts.

84-500-6631-X.

Obres Completes. Fuster, Joan. EDICIONS 62. 12 · 18 cm. 84-297-1069-8.

Obres Completes (Tomo 4). Fuster, Joan. EDICIONS 62. 1975. 464 p. 12 · 18 cm. 84-297-1081-7.

P. I. D. E., La. Rodríguez Lázaro, Jesús. PETRONIO. 1975. 280 p. 21 · 15 cm. 225 pts.

84-7250-375-5.

Paisajes Callejeros. Pastrana García, Juan. AUTOR. Republica Argentina, 20-3. Leon, 1975. 74 p. 24 · 17 cm. 75 pts.

84-400-8395-5.

Perichistoria, La. Perich, Jaime. 1975. 4 vol. 96 p. 16 · 23 cm. 200 pts.

84-85204-05-0.

Señoras y Señores. Marsé Carbó, Juan. 1975. 96 p. 16 · 23 cm. 180 pts.

84-85204-02-6.

Tratado de amor. (Atribuido a Juan de Mena). Anónimas y colectivas. ALCALA. 1975. 140 p. 17 · 11 cm. 200 pts.

84-7008-060-1.

216. Literatura francesa.

Angélica y la diablo. Golón, Anne y Serge. trad. Fuster, Jaime. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 368 p. 13 · 20 cm. 220 pts.

84-226-0675-5.

Comentarios del Mayor Thompson, Los. Daninos, Pierre. trad. Gutiérrez, Fernando. PLANETA. 1975. 216 p. 4.^a ed. 14 · 19 cm. 272 pts.

84-320-0929-6.

Dama de las camelias, La. Dumas, Alexandre. PETRONIO. 1975. 300 p. 21 · 15 cm. 225 pts.

84-7250-376-3.

Diabólicas, Las. Barbey d' Auvilly, Jules. trad. Acerete Bueno, Julio C. BRUGUERA. 1975. 336 p. 17 · 10 cm. 80 pts.

84-02-04186-8.

Miguel Strogoff. Verne, Julio. PETRONIO. 1975. 288 p. 14 · 20 cm. 200 pts.

84-7250-372-0.

Papa Goriot. Balzac, Honoré de. trad. Quintana, Francisco. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 364 p. 13 · 20 cm. 235 pts.

84-226-0687-9.

Poesía simbolista francesa. Alvarez Ortega, Manuel. NACIONAL. 1975. 434 p. 11 · 18 cm. 300 pts.

84-276-1233-8.

Rojo y negro. Stendhal (Seud. de Henri Beyle). trad. Martí Fernández, Aurora. BRUGUERA. 1975. 560 p. 19 · 12 cm. 175 pts.

84-02-04199-X.

Todas las noches Josephine. Susann, Jacqueline. trad. Menini Pagés, María Antonia. GRIJALBO. 1975. 280 p. 9.^a ed. 19 · 12 cm. 150 pts.

84-253-0479-2.

Vagabundos de Dios, Los. Batory, Miklos. trad. Ucar, Juan José M. CARALT. 1975. 500 p.

14 · 21 cm. 400 pts.
84-217-3632-9.

Vuelta al mundo en 80 días, La. Verne, Julio. PETRONIO. 1975. 288 p. 14 · 20 cm. 200 pts.
84-7250-373-9.

217. Literatura germánica.

Cera en las manos. Andresen, Thomas. trad. Cristo, Francisco C. GRIJALBO. 1975. 294 p. 20 · 13 cm. 350 pts.

84-253-0471-7.

Honor perdido de Katharina Blum, El. Boell, Heinrich (H. Boll). trad. Kattendahl, Helene. NOGUER. 1975. 144 p. 14 · 23 cm. 350 pts.

84-279-0640-4.

Magnetizador, El. Hoffmann, E. T. A. trad. Bravo-Villasante, Carmen. CVS. 1975. 136 p. 16 · 22 cm. 175 pts.

84-354-0031-X.

Nibelungos, Los. Anónimas y colectivas. trad. Mínguez Sender, José Miguel. BRUGUERA. 1975. 384 p. 17 · 10 cm. 80 pts.

84-02-04180-9.

Rejas de lenguaje. Celan, Paul. trad. Elvira Hernández, J. Francisco. SEXIFIRMO. 1975. 92 p. 12 · 16 cm. 120 pts.

84-85190-03-3.

Respuesta esta en el viento, La. Simmel, Johannes Mario. trad. Daver Cirlot, Herminia. BRUGUERA. 1975. 704 p. 18 · 12 cm. 150 pts.

84-02-04194-9.

Revelta de los pescadores de Santa Bárbara, La. Seghers, Anna. trad. Wickers, Bárbara. FONTANELLA. 1975. 140 p. 12 · 19 cm. 90 pts.

84-244-0364-9.

Superbarco. Mostert, Noel. trad. Equipo Nauta. NAUTA. 1975. 288 p. 15 · 22 cm. 290 pts.

84-278-0394-X.

Un hidalgo de Pomerania. Fallada, Hans. trad. Adsuar, Joaquín. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 312 p. 13 · 20 cm. 212 pts.

84-226-0683-6.

218. Literatura anglosajona.

Antología de relatos de espanto y Terror, n. 28. Anónimas y Colectivas. trad. Sesén, Fernando. DRONTE. 1975. 128 p. 18 · 13 cm. 50 pts.

84-366-0068-1.

Argumentos Fabulosos. Wallace, Irving. trad. Vergara, A. GRIJALBO. 1975. 344 p. 4.^a ed. 19 · 12 cm. 150 pts.

84-253-0477-6.

Asesinos, Los. Kazan, Elia. trad. Santos, Domingo. PLAZA JANES. 1975. 448 p. 10 · 18 cm. 75 pts.

84-01-46005-0.

Aventura del Poseidon, La. Gallico, Paul. trad. Marta Isabel, Guastavino. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 304 p. 13 · 20 cm. 220 pts.

84-226-0672-0.

Aventuras del Gran Norte,

Las. London, Jack. trad. León Ignacio, Jacinto. EDICIONES 29. 1975. 220 p. 13 · 20 cm. 225 pts.

84-7175-082-1.

Bella durmiente, La. El hombre enterrado. Mac Donald, Ross. trad. Merlo, Aurora de. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 560 p. 12 · 18 cm. 250 pts.

84-226-0678-X.

Besa y mata. Queen, Ellery. trad. Williams, Mary. ALIANZA. 1975. 128 p. 11 · 18 cm. 80 pts.

84-206-4026-3.

Caballero de los domingos, El. Wallace, Irving. trad. García Burgos, Amparo. GRIJALBO. 1975. 472 p. 10.^a ed. 19 · 12 cm. 150 pts.

84-253-0476-8.

Candidato, El. Hatch, Denison. trad. González Trejo, Horacio. MARTINEZ ROCA. 1975. 340 p. 21 · 13 cm. 300 pts.

84-270-0282-3.

Caso de la mansión dividida, El. Gardner, Erle Stanley. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 192 p. 14 · 12 cm. 70 pts.

84-272-0670-4.

Caso del testigo airado, El. Gardner, Erle Stanley. trad. Margalef Llambrich, Ramón. MOLINO. 1975. 192 p. 14 · 12 cm. 70 pts.

84-272-0672-0.

Ciencia Ficción-15. Fabretti, Carlo. trad. Gimenez Sales, Miguel. BRUGUERA. 1975. 192 p. 17 · 10 cm. 60 pts.

84-02-04183-3.

Complot, El. Wallace, Irving. trad. Molina, Oscar. GRIJALBO. 1975. 912 p. 10.^a ed. 19 · 12 cm. 200 pts.

84-253-0475-X.

Cuando ella era buena. Roth, Philip. trad. González Trejo, Horacio y Margarita. GRIJALBO. 1975. 306 p. 20 · 13 cm. 300 pts.

84-253-0474-1.

Derrumbe, El. Fitzgerald, Francis Scott. trad. Delano, Poli. RODAS. 1975. 192 p. 14 · 20 cm. 230 pts.

84-347-0120-0.

Flecha de Oro, La. Conrad, Joseph. trad. Santamaria Diez, Antonio. FELMAR. 1975. 390 p. 11 · 17 cm. 175 pts.

84-379-0031-X.

General Custer murió por vuestros pecados, El. Deloria, Vine. (Jr.). BARRAL. 1975. 310 p. 12 · 19 cm. 300 pts.

84-211-0327-X.

Historia de Nina. Burdick, Eugene. trad. Saumell Bernaus, A. BRUGUERA. 1975. 384 p. 17 · 10 cm. 80 pts.

84-02-04181-7.

Hombre que fue jueves, El. Chesterton, Gilbert K. trad. Reyes, Alfonso. PLANETA. 1975. 256 p. 3.^a ed. 14 · 19 cm. 272 pts.

84-320-0930-X.

Huida, La. Thompson, Jim. trad. Oliver, M. Antonia. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 208 p. 13 · 20 cm. 160 pts.

84-226-0673-9.

Informe especial. Mills, James. trad. Esteban Güell, Isabel. BRUGUERA. 1975. 320 p. 17 · 10 cm. 80 pts.

84-02-04185-X.

Invictos, Los. Faulkner, William. trad. Vila de Aviles, Alberto.

CARALT. 1975. 228 p. 2.^a ed. 12 · 18 cm. 100 pts.

84-217-4107-1.

Juego del Digger, El. Higgins, George V. trad. González Trejo, Margarita. GRIJALBO. 1975. 248 p. 20 · 13 cm. 350 pts.

84-253-0473-3.

Krumnagel. Ustinov, Peter. trad. Beramendi, Justo G. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 296 p. 13 · 20 cm. 200 pts.

84-226-0682-8.

Llegó como un ladrón. Auchincloss, Louis. trad. Covián, Marcelo. GRIJALBO. 1975. 280 p. 20 · 13 cm. 350 pts.

84-253-0472-5.

Moby Dick. Melville, Herman. trad. Alarcon Benito, Juan. ALONSO. 1975. 248 p. 19 · 13 cm. 80 pts.

84-371-0166-2.

Mundo de los No-A, El. Vogt, A. E. van. trad. Aroca, José M. ACERVO. 1975. 270 p. 19 · 13 cm. 225 pts.

84-7002-179-6.

Mutante. Matheson, Richard. trad. Blanco Castro, M. F. PRODUCCIONES. 1975. 296 p. 13 · 20 cm. 200 pts.

84-365-0579-4.

Niña de las tinieblas, La. Koenig, Laird. trad. Martínez, Sebastián-Vigil, Luis. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 240 p. 13 · 20 cm. 200 pts.

84-226-0680-1.

Olivia. Strachey, Dorothy. trad. Pérez, María. LUMEN. 1975. 120 p. 12 · 18 cm. 150 pts.

84-264-2928-9.

Piel roja. Patten, Lewis B. trad. García Guerrero, J. J. MOLINO. 1975. 192 p. 14 · 12 cm. 70 pts.

84-272-1071-X.

Primeros casos de Poirot. Christie, Agatha Maria Clara. trad. Varios. MOLINO. 1975. 192 p. 20 · 14 cm. 300 pts.

84-272-1913-X.

Rancho Majestad, El. Grey, Zane. trad. Editorial Juventud, S. A. JUVENTUD. 1975. 327 p. 12 · 17 cm. 40 pts.

84-261-5768-8.

Robinson Crusoe. (Obra Completa). Defoe, Daniel. trad. Cortazar, Julio. LUMEN. 1975. 2 vol. 640 p. 11 · 18 cm. 300 pts.

84-264-4498-9.

Robinson Crusoe. (Tomo 1). Defoe, Daniel. trad. Cortazar, Julio. LUMEN. 1975. 320 p. 11 · 18 cm. 150 pts.

84-264-4366-4.

Robinson Crusoe. (Tomo 2). Defoe, Daniel. trad. Cortazar, Julio. LUMEN. 1975. 320 p. 11 · 18 cm. 150 pts.

84-264-4383-4.

Solo para parejas mixtas. Disney, Doris Miles. trad. Gimenez Sales, Miguel. MOLINO. 1975. 192 p. 14 · 12 cm. 70 pts.

84-272-0671-2.

Sunshine. Klein, Norma. trad. Barnat, Jaume. NAUTA. 1975. 192 p. 13 · 20 cm. 200 pts.

84-278-0393-1.

Tensión. Barnard, Crhistian. trad. Ferré Aleu, A. MARTINEZ ROCA. 1975. 480 p. 21 · 13 cm. 400 pts.

84-270-0283-1.

Un sueño de Drácula. Wolf,

Leonard. trad. García Fluixá, Angel. PANEUROPEA. 1975. 256 p. 16 · 24 cm. 280 pts.

84-85114-14-0.

Veintisiete esposa, La. Wallace, Irving. trad. García Burgos, Amparo. GRIJALBO. 1975. 400 p. 7.^a ed. 19 · 12 cm. 150 pts.

84-253-0478-4.

219. Otras literaturas.

Coroneles, Los. Amado, Jorge. trad. Tudela, Mariano. CARALT. 1975. 336 p. 14 · 21 cm. 275 pts.

84-217-1710-3.

Día nace de la noche, El. Diomin, Mijail. trad. P. P., A. PLAZA JANES. 1975. 448 p. 13 · 19 cm. 500 pts.

84-01-34034-9.

Divina comedia. (Tomo 2). Alighieri, Dante. trad. Febrer, Andreu. BARCINO. 1975. 250 p. 14 · 21 cm. 375 pts.

84-7226-046-1.

Dragón, El. Schwarts, Eugeni. trad. Marchán Fiz, Sebastián. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 180 p. 10 · 18 cm. 150 pts.

84-229-2045-X.

Eneida. Virgilio Maron, Publio. trad. Estefania Alvarez, M. del Dulce. BRUGUERA. 1975. 448 p. 19 · 12 cm. 175 pts.

84-02-04196-5.

Gran impúdica, La. Segre, Dino (Pitigrilli). trad. Pomar, Jaime. PLANETA. 1975. 288 p. 14 · 19 cm. 272 pts.

84-320-0931-8.

Guerra y Paz. (Obra completa). Tolstoi, León. trad. Alarcón Benito, Juan. 1975. 2 vol. 1.212 p. 20 · 14 cm. 500 pts.

84-85206-00-2.

Guerra y Paz. (Tomo 1). Tolstoi, León. trad. Alarcón Benito, Juan. 1975. 606 p. 20 · 14 cm. 250 pts.

84-85206-01-0.

Guerra y Paz. (Tomo 2). Tolstoi, León. trad. Alarcón Benito, Juan. 1975. 606 p. 20 · 14 cm. 250 pts.

84-85206-02-9.

Occit enyor. Pinyol Balasch, Ramon. AYMA. 1975. 64 p. 13 · 18 cm. 190 pts.

84-209-5781-X.

Oficio más viejo del mundo, El. Segre, Dino (Pitigrilli). trad. Pomar, Jaime. PLANETA. 1975. 256 p. 2.^a ed. 14 · 19 cm. 272 pts.

84-320-0933-4.

Panpina Ustela. Irazu Garmendia, Jose. (Bernardo Atxaga). AUTOR. Mayor, 48-2. Andoain (Guipuzcoa), 1975. 30 p. 21 · 28 cm. 50 pts.

84-400-8386-6.

Patrina koro. Nedelceva, Nevena. REGULO. 1975. 147 p. 12 · 19 cm. 150 pts.

84-85195-02-7.

Poemes. Kavafis, Constantino. trad. Solá Farrés, Alexis E. CURIAL. 1975. 192 p. 12 · 18 cm. 200 pts.

84-7256-058-9.

Textos para un teatro juvenil comprometido. Papadia, Mario. trad. Pérez, J. Antonio, etc. SIGUEME. 1975. 96 p. 19 · 12 cm. 85 pts.

84-301-0627-8.

Viaje de los Argonautas, El. Rodio, Apolonio. trad. Garcia Gual, Carlos. NACIONAL. 1975. 252 p. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-276-1234-6.

Vuelta de don Camilo, La. Guareschi, Giovanni. trad. Anselmi, Fernando. PLANETA. 1975. 432 p. 9.^a ed. 14 x 19 cm. 272 pts. 84-320-0928-8.

22. GEOGRAFIA. VIAJES

221. Geografía universal.

Asia y Oceanía (Tomo 2). Bussagli, Mario, etc. trad. Varios. DANAE. 1975. 3 vol. 520 p. 23 x 31 cm. 84-7060-319-1.

Grandes ríos de Europa septentrional, Los. Anónimas y colectivas. AFHA. 1975. 64 p. 24 x 31 cm. 250 pts. 84-201-0428-0.

223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones.

Acali. Genovés Tarazaga, Santiago. PLANETA. 1975. 456 p. 18 x 25 cm. 800 pts. 84-320-6606-0.

Acali. (Obra completa). Genovés Tarazaga, Santiago. PLANETA. 1975. 2 vol. 464 p. 2.^a ed. 17 x 24 cm. 348 pts. 84-320-6253-7.

Acali. (Tomo 1). Genovés Tarazaga, Santiago. PLANETA. 1975. 224 p. 2.^a ed. 17 x 24 cm. 174 pts. 84-320-6254-5.

Acali. (Tomo 2). Genovés Tarazaga, Santiago. PLANETA. 1975. 240 p. 2.^a ed. 17 x 24 cm. 174 pts. 84-320-6255-3.

Historia empieza en Bimini, La. Carnac, Pierre. trad. Moreno, Juna. PLAZA JANES. 1975. 288 p. 15 x 22 cm. 350 pts. 84-01-31064-4.

Misterios del mar indiano, Los. Motta, Luigi. FAVENCIA. 1975. 464 p. 11 x 18 cm. 80 pts. 84-242-0124-8.

224. Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeras.

Alberca, La. (Monumento Nacional). Requejo Vicente, José María. AUTOR. La alberca, 1975. 232 p. 21 x 16 cm. 350 pts. 84-400-8423-4.

Alcazar de los Reyes Cristianos de Córdoba, El. Salcedo Hierro, Miguel. EVEREST. 1975. 64 p. 25 x 19 cm. 84-241-4778-2.

Aragón, Rioja y Guadalajara. Anónimas y colectivas. 1975. 80 p. 21 x 28 cm. 400 pts. 84-85205-03-0.

Aragón, Rioja y Guadalajara. Anónimas y colectivas. 1975. 80 p. 21 x 28 cm. 350 pts. 84-85205-02-2.

Barcelona, City of art. Cirici Pellicer, Alejandro. trad. Abelló, Montserrat. TEIDE. 1975. 64 p. 30 x 23 cm. 250 pts. 84-307-8297-4.

Barcelona paso a paso. Cirici Pellicer, Alejandro. trad. Fernández, Tina. TEIDE. 1975. 398 p. 18 x 13 cm. 300 pts. 84-307-8266-4.

Coca y sus monumentos. Cámara Muñoz, Guzmán. AUTOR. Castillo s-n, Coca (Segovia), 1975. 90 p. 22 x 15 cm. 150 pts. 84-400-8383-1.

Corella. García Domínguez, Ramón. DIPUTACION NAVARRA. 1975. 40 p. 22 x 11 cm. 25 pts. 84-235-0254-6.

Guía Urbana de Madrid y Zona de influencia. Pamiás Ruiz, José. 1975. 2 vol. 1.231 p. 14.^a ed. 15 x 11 cm. 300 pts. 84-85212-00-2.

Guía Urbana de Madrid y zona de influencia (Tomo 1). Pamiás Ruiz, José. 1975. 767 p. 14.^a ed. 15 x 11 cm. 300 pts. 84-85212-01-0.

Guía Urbana de Madrid-Zona de influencia (Tomo 2). Pamiás Ruiz, José. 1975. 464 p. 14.^a ed. 15 x 11 cm. 300 pts. 84-85212-02-9.

Palau Solitar. Gibert, Pere. ESCUDO. 1975. 36 p. 24 x 16 cm. 250 pts. 84-378-0203-2.

Parque Nacional de Aigües Tortes y Lago San Mauricio, El. Carrasco Muñoz, Carlos. EVEREST. 1975. 160 p. 18 x 12 cm. 84-241-4417-1.

Racons de Catalunya. Anónimas y Colectivas. NAUTA. 1975. 256 p. 16 x 21 cm. 500 pts. 84-278-0396-6.

225. Atlas. Cartografía.

Libro de la carretera de Europa, El. Selecciones del Reader's Digest, Madrid. SELECCIONES. 1975. 496 p. 29 x 17 cm. 1.500 pts. 84-7142-157-7.

226. Geografía económica.

Sevilla: Centralidad regional y organización interna de su espacio. Gonzalez Dorado, Antonio. MONEDA Y CREDITO. 1975. 500 p. 21 x 27 cm. 1.000 pts. 84-7110-115-7.

227. Geografía de España.

Comarca del Ibai Eder, La. Lasa, Fr. José Ignacio. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Municipal, Guetaria, 11, San Sebastián, 1975. 328 p. 14 x 20 cm. 50 pts. 84-500-1275-9.

Costas de la Península Ibérica. Corchón, Justo. MURALLA.

1975. 8 p. 20 x 25 cm. 150 pts.

84-7133-107-1.
Galicia andadura de una tierra sin fronteras. Moreiro, Jose M. CENTRO. 1975. 210 p. 14 x 21 cm. 220 pts. 84-7227-034-3.

Geografía comarcal ilustrada. Anónimas y Colectivas. 1975. 96 p. 21 x 30 cm. 400 pts. 84-85205-07-3.

Geografía física ilustrada. Anónimas y Colectivas. 1975. 96 p. 21 x 30 cm. 400 pts. 84-85205-05-7.

Geografía física ilustrada. Anónimas y Colectivas. 1975. 96 p. 21 x 30 cm. 500 pts. 84-85205-06-5.

Notas sobre la dinámica y estructura de la población de Asturias. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Oviedo, San Francisco, Oviedo, 1975. 72 p. 17 x 25 cm. 150 pts. 84-600-1779-6.

Puerto de San Esteban de Pravia, El. Quirós Linares, Francisco. UNIVERS. ETC. Universidad, San Francisco, Oviedo, 1975. 84 p. 17 x 25 cm. 150 pts. 84-600-1782-6.

23. HISTORIA. BIOGRAFIA

Beas y Santa Teresa. Montalva, Efrén. ESPIRITUALIDAD. 1975. 192 p. 17 x 23 cm. 200 pts. 84-7068-118-4.

232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática.

Cartas inéditas existentes en el Museo del Ejército. Gómez de Avellaneda, Gertrudis. trad. Priego Fdez. del Campo, José. FUE. 1975. 74 p. 24 x 17 cm. 75 pts. 84-7392-055-4.

Catálogo de Sellos de la Sección de Sigilografía del Archivo Histo. Guglieri Navarro, Araceli. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 428 p. 24 x 16 cm. 900 pts. 84-369-0385-4.

Cincuenta Aniversario de la fundación del laboratorio de Arqueolog. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, Paseo al Mar, Valencia, 1975. 520 p. 17 x 24 cm. 84-600-1784-2.

Documentos para la Historia de San Clemente (Cuenca). (Tomo 1). Torrente, Diego. ORG. OFIC. Ayuntamiento de San Clemente, San Clemente Cuenca, Cuenca, 1975. 2 vol. 876 p. 17 x 24 cm. 84-500-1283-X.

Documentos para la historia de San Clemente. (Obra completa). Torrente, Diego. ORG. OFIC. Ayuntamiento de San Clemente, Cuenca, 1975. 2 vol. 888 p. 17 x 24 cm.

84-500-6656-5.

Documentos para la historia de San Clemente. (Tomo 2). Torrente, Diego. ORG. OFIC. Ayuntamiento de San Clemente, San Clemente, Cuenca, 1975. 448 p. 17 x 24 cm. 84-500-6655-7.

Introducción a la Arqueología. Perinetti, F. trad. Lázaro Tinaut, Alberto. LABOR. 1975. 200 p. 13 x 19 cm. 160 pts. 84-335-9396-X.

Métodos cuantitativos para historiadores. Floud, Roderick. trad. García-Lombardero Viñas, Jaime. ALIANZA. 1975. 240 p. 20 x 13 cm. 190 pts. 84-206-2124-2.

Miscelánea Arqueológica. Barandiaran Maestu, Ignacio, etc. LIBRERIA GENERAL. 1975. 300 p. 24 x 17 cm. 800 pts. 84-7078-397-1.

Necrópolis Hispano-Visigoda de Segóbriga (Saelices) Cuenca, La. Almagro Basch, Martín. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 196 p. 25 x 17 cm. 500 pts. 84-369-0382-X.

233. Historia Universal.

Estado soberano de la I. T. T., El. Sampson, Anthony. trad. Alvarez, J. Manuel. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 312 p. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-226-0685-2.

Historia de China. (Obra completa). Montperland, Jean Marie. trad. Sanchez Pascual, Enrique. PETRONIO. 1975. 880 p. 21 x 15 cm. 500 pts. 84-7250-377-1.

Historia de China. (Tomo 1). Montperland, Jean Marie. trad. Sanchez Pascual, Enrique. PETRONIO. 1975. 456 p. 21 x 15 cm. 225 pts. 84-7250-378-X.

Historia de China. (Tomo 2). Montperland, Jean Marie. trad. Sanchez Pascual, Enrique. PETRONIO. 1975. 424 p. 21 x 15 cm. 225 pts. 84-7250-379-8.

Historia del Mundo Moderno (Tomo 12). Anónimas y Colectivas. trad. Pozanco Villalba, Victor. SOPENA. 1975. 688 p. 25 x 21 cm. 850 pts. 84-303-0221-2.

Machu Picchu, la Ciudad Perdida de los Incas. Bingham, Hiram. trad. Romero, María. RODAS. 1975. 296 p. 8.^a ed. 14 x 20 cm. 250 pts. 84-347-0121-9.

Mil cuatrocientos noventa y dos mil setecientos ochenta y ocho. De. Anónimas y colectivas. DIFUSORA. 1975. 306 p. 38 x 29 cm. 3.500 pts. 84-7368-010-3.

Mil novecientos setenta y cuatro: Imágenes y Textos. Anónimas y colectivas. DIFUSORA. 1975. 320 p. 29 x 24 cm. 1.950 pts. 84-7368-009-X.

Prehistoria de Europa. (Las raíces de Europa). Bosch Gimpera, Pedro. ISTMO. 1975. 1.136 p. 21 x 15 cm. 900 pts.

84-7090-066-8.

Primera república federal de México, La. Costeloe P., Michael. trad. Fernández Gasalla, Manuel. FONDO CULTURA. 1975. 496 p. 22 x 14 cm. 585 pts. 84-375-0034-6.

Revolución Rusa en el Diario A B C de la época, La. Lazo Diaz, Alfonso. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, 4, Sevilla, 1975. 184 p. 18 x 12 cm. 110 pts. 84-600-1752-4.

234. Historia de España y de sus regiones.

Batalla de Teruel, La. Alonso López, Pedro Luis. BRUGUERA. 1975. 192 p. 17 x 10 cm. 60 pts. 84-02-04184-1.

Batallones de Trabajadores. Llarch Roig. VERGI. 1975. 320 p. 13 x 20 cm. 350 pts. 84-7270-020-8.

Cádiz y la aventura de la libertad. Uscatescu Radacineau, Jorge. DANTE. 1975. 55 p. 11 x 18 cm. 35 pts. 84-85120-08-6.

Calpe. Llopis Bertomeu, Vicente. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Alicante, 1975. 272 p. 3.^a ed. 15 x 21 cm. 84-500-6608-5.

Castilla como agonía. Martínez Sánchez, José Andrés (Andrés Sorel). CENTRO. 1975. 236 p. 14 x 21 cm. 250 pts. 84-7227-033-5.

Coronación de los reyes de Aragón, La. Palacios Martín, Bonifacio. ANUBAR. 1975. 442 p. 22 x 16 cm. 600 pts. 84-7013-066-8.

Crónica de Enrique IV. ATLAS. 1975. 2 vol. 336 p. 17 x 26 cm. 200 pts. 84-363-0482-9.

Del provincialismo al regionalismo (1833-1900). Ferrer Sanchis, Miquel. DALMAU. 1975. 57 p. 12 x 17 cm. 50 pts. 84-232-0321-2.

Diccionario Histórico Geográfico del País Vasco (Rioja) (Tomo 3). Academia de la Historia. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 384 p. 24 x 16 cm. 1.188 pts. 84-248-0193-8.

España y el poder marítimo. Cerezo Martínez, Ricardo. NACIONAL. 1975. 208 p. 21 x 15 cm. 150 pts. 84-276-1239-7.

Fénix de Cataluña. Feliu de la Peña, Narciso, etc. trad. Kamen, Henry. BASE. 1975. 168 p. 15 x 20 cm. 625 pts. 84-85031-04-0.

Fin del reino visigodo de Toledo, El. García Moreno, Luis A. ALDECOA. 1975. 216 p. 13 x 21 cm. 350 pts. 84-7009-161-1.

Fraga la sultana del Cinca. Castellón Cortada, Francisco. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Fraga, Pl. Barrón, s-n, Fraga (Huesca), 1975. 160 p. 16 x 23 cm. 200 pts. 84-500-6634-4.

Frontera entre los reinos de Sevilla y Portugal, La. Pérez

Embid, Florentino. ORG. OFIC. Ayuntamiento, Plaza Nueva, 1, Sevilla, 1975. 182 p. 17 x 25 cm. 250 pts. 84-500-6602-6.

Gestas heroicas castellanas. (Tomo 2). Cruz Rueda, Angel. GAYA CIENCIA. 1975. 168 p. 18 x 11 cm. 90 pts. 84-7080-575-4.

Guerra de la Independencia y el nac. de la España cont., La (T. 2). Lovett, Gabriel H. trad. Cano Tembleque, J. EDICIONS 62. 1975. 432 p. 13 x 20 cm. 84-297-1068-X.

Guerra de la Independencia y el nac. de la España cont., La (O. C.). Lovett, H. trad. Cano Tembleque, J. EDICIONS 62. 1975. 2 vol. 816 p. 13 x 20 cm. 84-297-1063-9.

Guerra de la Independencia y el nac. de la España cont., La (T. 1). Lovett, Gabriel H. trad. Cano Tembleque, J. EDICIONS 62. 1975. 384 p. 13 x 20 cm. 84-297-1064-7.

Historia de la villa y condado de Cocentaina. Fullana Mira, Luis. ORG. OFIC. Caja de Ahorros y M. Piedad, Rigoberto Albors, 6, Alcoy, 1975. 600 p. 21 x 15 cm. 350 pts. 84-500-6643-3.

Historia de Mérida y Pueblos de su Comarca. Navarro del Castillo, Vicente. AUTOR. La Madriela, Bloque 14, Cáceres, 1975. 400 p. 2.^a ed. 24 x 17 cm. 300 pts. 84-400-8374-2.

Historia social y económica. La España Antigua: indígenas y colon. Balil, Alberto. C.E.C.A. 1975. 168 p. 18 x 11 cm. 150 pts. 84-7231-178-3.

Historia social y económica. La España Romana: Siglos 1 a 3. Balil, Alberto. C.E.C.A. 1975. 114 p. 18 x 11 cm. 150 pts. 84-7231-179-1.

Historia social y económica. La España romana: Siglos 3 a 5. Blazquez, José María. C.E.C.A. 1975. 152 p. 18 x 11 cm. 150 pts. 84-7231-180-5.

Historia social y económica. La Prehistoria española. Maluquer de Motes, Juan. C.E.C.A. 1975. 124 p. 18 x 11 cm. 150 pts. 84-7231-177-5.

Itinerario de Pedro I de Castilla. Díaz Martín, Luis Vicente. UNIVERS. ETC. Universidad, Valladolid, 1975. 490 p. 17 x 25 cm. 84-600-1763-X.

Jaramillo quemado. Arroyo, Luis Valeriano. AUTOR. Jaramillo Quemado (Burg), 1975. 120 p. 15 x 20 cm. 160 pts. 84-400-8403-X.

Lérida Ilergete. (Tomo 1). Pita Merce, Rodrigo. DILAGRO. 1975. 200 p. 19 x 12 cm. 325 pts. 84-7234-029-5.

Nobleza y Monarquía. Suarez Fernández, Luis. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Valladolid, 1975. 272 p. 2.^a ed. 18 x 25 cm. 400 pts. 84-600-1777-X.

Partidos y programas políticos (1808-1936). (Tomo 2). Artola Gallego, Miguel. AGUILAR. 1975. 2 vol. 532 p. 17 x 24 cm. 950 pts.

84-03-12074-5.

Pi y Margall y el Federalismo español. (Tomo 1). Jutglar, Antoni. TAURUS. 1975. 546 p. 14 x 21 cm. 635 pts. 84-306-3028-7.

Prehistoria, Iberización y Romanización de la comarca del Villar. Llatas Burgos, Vicente. AUTOR. Gral. Primo de Rivera, 6, Villar del Arzobispo, 1975. 24 p. 16 x 22 cm. 84-400-8342-4.

Reforma agraria en España en el sigl XX (1900-1936), La. Maurice, Jacques. SIGLO XXI. 1975. 160 p. 10 x 18 cm. 120 pts. 84-323-0178-7.

Republicans i camperols revoltats. Cucó Giner, Alfons. 1975. 225 p. 18 x 12 cm. 225 pts. 84-85211-00-6.

Sabadell, informe de l'Oposició. (Obra completa). Castells Peig, Andreu. RIUTORT. 1977. 2 vol. 28 x 21 cm. 2.100 pts. 84-85164-06-7.

Sabadell, informe de l'Oposició. (Tomo 1). Castells Peig, Andreu. RIUTORT. 1976. 28 x 21 cm. 84-85164-07-5.

Sabadell, informe de l'Oposició. (Fasciculos). Castells Peig, Andreu. RIUTORT. 1975. 28 x 21 cm. 75 pts. 84-85164-08-3.

Separatisme català durant la guerra civil, El. Cruells, Manuel. DOPESA. 1975. 256 p. 12 x 19 cm. 84-7235-222-6.

Sevilla, fortaleza y mercado. Carande, Ramón. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, 4, Sevilla, 1975. 214 p. 2.^a ed. 11 x 18 cm. 120 pts. 84-600-1761-3.

Socuellamos. San Andrés Galiana, Porfirio. AUTOR. Adrian Antequera R. De Arellan, General Aguilera, 12, Socuellamos (C. Real), 1975. 384 p. 21 x 15 cm. 225 pts. 84-400-8410-2.

Ultima década del siglo XVIII, La. Landeira Sánchez, Fernando. ORG. OFIC. Ayuntamiento, Pl. Alfonso X el Sabio, Luarda (Oviedo), 1975. 64 p. 23 x 20 cm. 200 pts. 84-500-6605-0.

Vascos y navarros en su primera historia. Sánchez Albornoz, Claudio. CENTRO. 1975. 422 p. 21 x 14 cm. 450 pts. 84-7227-032-7.

236. Historia de la civilización y de la cultura.

Civilización Khmer. Mazzeo, Donatella, etc. trad. Blanco Catalá, Juan. MASIVARS. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts. 84-85146-04-2.

Civilización Maya y Azteca. Ivanoff, Pierre. trad. Blanco Catalá, Juan. MASIVARS. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts. 84-85146-03-4.

De los sumerios a los sasani-das. Laroche, Lucienne. trad. Blanco Catalá, Juan. MASIVARS. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts. 84-85146-06-9.

Egipto. Barocas, Claudio. trad. Blanco Catalá, Juan. GAISA. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts. 84-7077-221-X.

Fuentes del humanismo marxista. Gutierrez Zuloaga, M. Isabel. BONAIRE. 1975. 212 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 300 pts. 84-7371-003-7.

Genio de Occidente, El. Rougier, Louis. trad. Fernández, Joaquín. SALA. 1975. 384 p. 13 x 21 cm. 300 pts. 84-358-0065-2.

Grecia. D'Agostino, Bruno. trad. Blanco Catalá, Juan. GAISA. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts. 84-7077-220-1.

Islam. Scerrato, Humberto. trad. Blanco Catalá, Juan. MASIVARS. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts. 84-85146-05-0.

Japón. Tamburello, Adolfo. trad. Blanco Catalá, Juan. GAISA. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts. 84-7077-218-X.

Roma. Coarelli, Filippo. trad. Blanco Catalá, Juan. GAISA. 1975. 192 p. 25 x 34 cm. 1.400 pts. 84-7077-219-8.

237. Biografías. Memorias.

Adiós a Hollywood con un beso. Loos, Anita. trad. Casas, Carlos. NOGUER. 1975. 216 p. 14 x 22 cm. 275 pts. 84-279-3834-9.

Antonio María Segovia. «El Estudiante». Ramón Laca, Julio de. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Madrid, Concepción Jerónima, 15, Madrid, 1975. 60 p. 15 x 21 cm. 84-500-6636-0.

Años rojos, Los. Constante, Mariano. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 208 p. 13 x 20 cm. 175 pts. 84-226-0676-3.

Autobiografía. Antonio María Claret. Santo. trad. Viñas, José María. CLARET. 1975. 552 p. 10 x 15 cm. 200 pts. 84-7263-101-X.

Autobiografía. Blanco White, José. trad. Galnica, Antonio. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, s-n. Sevilla, 1975. 232 p. 18 x 11 cm. 150 pts. 84-600-1762-1.

Beethoven. Gauthier, André. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe. ESPASA. 1975. 126 p. 12 x 17 cm. 95 pts. 84-239-5321-1.

Berlín, a vida o muerte. Ezquerro, Miguel. ACERVO. 1975. 200 p. 20 x 14 cm. 250 pts. 84-7002-180-X.

Camino de un hombre, El. Gordon, Arthur. trad. Aspiri, Maritza T. GRIJALBO. 1975. 368 p. 21 x 15 cm. 250 pts. 84-253-0468-7.

Castelao. Alonso Montero, Jesús. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 52 p. 18 x 21 cm. 60 pts. 84-229-7058-9.

Cincuenta mujeres de nuestro tiempo. Anónimas y colectivas. 1975. 96 p. 30 x 21 cm. 84-85205-04-9.

Claude Debussy. Ruiz Tarazo-

- na, Andres. REAL. 1975. 84 p. 11 · 16 cm. 115 pts. 84-387-0011-X.
- Confesiones inconfesables.** Dali Domenech, Salvador, etc. trad. Hervás Marcó, Ramón. BRUGUERA. 1975. 448 p. 19 · 13 cm. 275 pts. 84-02-04197-3.
- Días Rojinegros, Los.** Llarch, Juan. EDICIONES 29. 1975. 216 p. 14 · 19 cm. 200 pts. 84-7175-081-3.
- Diccionario biográfico y bibliográfico Rafael Roldan. (Tomo 2).** Roldan Guerrero, Rafael. UNIVERS. ETC. Real Academia de Farmacia, Farmacia, 11, Madrid, 1975. 450 p. 16 · 25 cm. 84-600-1781-8.
- Dieciocho años de T V E.** Baget Herms, José M. 1975. 128 p. 29 · 21 cm. 300 pts. 84-85205-00-6.
- Emiliano, fiel servidor: yo confieso.** Toca González, Luis Antonio. BEDIA. 1975. 112 p. 22 · 16 cm. 150 pts. 84-7269-094-6.
- Federico Chopin.** Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1975. 84 p. 11 · 16 cm. 115 pts. 84-387-0012-8.
- Fidel Castro.** Bains, Alberto. trad. Tudela, Mariano. EDIFRANS. 1975. 159 p. 16 · 21 cm. 200 pts. 84-85141-04-0.
- Fisiología y Psiquis de Miguel Servet.** Arrivas Salaberri, Julio P. ORG. OFIC. Ayuntamiento Villanueva de Si, Mayor, 6, Villanueva de sijena (Hu), 1975. 56 p. 21 · 13 cm. 84-500-6657-3.
- Franz Liszt.** Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1975. 116 p. 11 · 16 cm. 115 pts. 84-387-0008-X.
- Grandes Procesos de la Historia, Los.** Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 18 vol. 4.608 p. 12 · 18 cm. 3.510 pts. 84-225-0537-1.
- Habla Sajarov.** Sajarov, Andrei. trad. Obregon, Enrique. NOGUER. 1975. 232 p. 22 · 14 cm. 350 pts. 84-279-3835-7.
- Hitler.** Aleotti, Luciano. trad. Tudela, Mariano. EDIFRANS. 1975. 159 p. 16 · 21 cm. 200 pts. 84-85141-03-2.
- Incógnita Ufkir, La.** Clemant, Claude. trad. Albertí, Santiago. DOPESA. 1975. 288 p. 15 · 21 cm. 84-7235-221-8.
- Inefable José Maria Garcia, El.** Pastor Vinat, Rafael. AUTOR. Juan Montes Boluda, Callosa de Ensarriá, 15, 1. Valencia, 1975. 100 p. 15 · 21 cm. 100 pts. 84-400-8349-1.
- Isaac Albéniz.** Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1975. 84 p. 11 · 16 cm. 115 pts. 84-387-0009-8.
- Lenguaje del alma en la Reina Isabel de Castilla, El.** Morales Oliver, Luis. FUE. 1975. 32 p. 14 · 21 cm. 30 pts. 84-7392-002-3.
- Marx-Engels. Biografía crítica.** Bruhat, Jean. trad. Méndez Borra, Alberto. MARTINEZ ROCA. 1975. 244 p. 20 · 13 cm. 250 pts. 84-270-0281-5.
- Marylin.** Mailer, Norman. trad. García Azcarate, Román. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 272 p. 24 · 27 cm. 1.000 pts. 84-226-0659-3.
- Memorias de Pablo Neruda.** Neruda, Pablo. ORG. OFIC. C. A. Municipal de Vigo, Avda. García Borbón, 1, Vigo (Pontevedra), 1975. 516 p. 12 · 19 cm. 84-500-6661-1.
- Memorias de un espía.** Hunt, E. Howard. trad. Casas, Carlos. NOGUER. 1975. 384 p. 22 · 14 cm. 350 pts. 84-279-3833-0.
- Memories del 1935 fins al retorn a Catalunya.** Bertrana Salazar, Aurora. PORTIC. 1975. 554 p. 13 · 19 cm. 700 pts. 84-7306-139-X.
- Miguel Angel.** Camón Aznar, José. ESPASA. 1975. 632 p. 21 · 28 cm. 84-239-5258-4.
- Mis lios.** Perez de Tudela, Cesar. SEDMAY. 1975. 264 p. 15 · 21 cm. 250 pts. 84-7380-019-2.
- Miss Elisabeth Arden.** Lewis, Alfred Allan. trad. Daurella, Neri. GRIJALBO. 1975. 316 p. 20 · 13 cm. 300 pts. 84-253-0470-9.
- Monografía de Guillermo Casador.** Bastida, Xavier. ORG. OFIC. M. de Asuntos Exteriores, Plaza de la Provincia, 1, Madrid, 1975. 568 p. 17 · 25 cm. 500 pts. 84-500-6642-5.
- Nicolás II y la zarina.** Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1975. 32 p. 11 · 17 cm. 30 pts. 84-332-0605-2.
- Padre Angel Ayala. Biografía.** Cervera Jimenez-Alfaro, Francisco. AUTOR. Asociación Católica Propagan. Isaac Peral, 58, Madrid, 1975. 300 p. 24 · 16 cm. 400 pts. 84-400-8416-1.
- Pedro Espinosa.** Instituto de Enseñanza Media «Pedro Espinosa». UNIVERS. ETC. General Rios, 24, Antequera, 1975. 120 p. 16 · 21 cm. 84-600-1767-2.
- Perfil d'Un sindicalista. Records i experiències d'Un dirigent de.** Ferrer Roca, Joaquim. PORTIC. 1975. 222 p. 14 · 22 cm. 375 pts. 84-7306-137-3.
- Persona non grata.** Edwards, Jorge. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 352 p. 13 · 20 cm. 225 pts. 84-226-0689-5.
- Personalidad Religiosa de José Antonio, La.** Miguel Medina, Cecilio de. ALMENA. 1975. 184 p. 15 · 21 cm. 275 pts. 84-7014-159-7.
- Poeta Manuel Machado, El.** Diego, Gerardo. FUE. 1975. 59 p. 13 · 21 cm. 60 pts. 84-7392-054-6.
- Príncipe en Toledo, El.** Moreno Nieto, Luis. AUTOR. Digesa, Quintana, 29, Madrid, 1975. 144 p. 17 · 24 cm. 500 pts. 84-400-8358-0.
- Prisionero de Spandau, El.** Bird, Eugene. trad. Alvarez, J. Manuel. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 304 p. 13 · 20 cm. 250 pts. 84-226-0684-4.
- Ravel.** Petit, Pierre. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe. ESPASA. 1975. 126 p. 12 · 17 cm. 95 pts. 84-239-5319-X.
- Recuerdos y Memorias.** Pérez Galdós, Benito. GINER. 1975. 272 p. 13 · 21 cm. 250 pts. 84-7273-065-4.
- Revolucionario profesional, El.** Gorkin, Julian. AYMA. 1975. 328 p. 15 · 20 cm. 450 pts. 84-209-0824-X.
- San José de Calasanz.** Arce, Segundo. COCULSA. 1975. 240 p. 20 · 25 cm. 250 pts. 84-7215-326-6.
- Un guerrillero de la paz.** Blázquez, Feliciano. PAULINAS. 1975. 184 p. 11 · 18 cm. 150 pts. 84-285-0478-4.
- Un pícaro catalán del siglo XV.** Aguera, Victor G. AUTOR. Ediciones Hispam, Caspe, 139, Barcelona, 1975. 92 p. 14 · 20 cm. 100 pts. 84-400-8330-0.
- Una monja leonesa procesada en Valladolid.** Yáñez Neira, M. Damián. C.S.I.C. 1975. 8 p. 27 · 21 cm. 25 pts. 84-00-04131-3.
- Verdi.** Brill, France-Ivonne. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe. ESPASA. 1975. 128 p. 12 · 17 cm. 84-239-5323-8.
- Vida y la obra de D. Antonio Cortes, La.** Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 336 p. 22 · 16 cm. 300 pts. 84-85057-48-1.
- Vivaldi.** Meunier Thouret, Marc. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe. ESPASA. 1975. 126 p. 12 · 17 cm. 95 pts. 84-239-5322-X.
- Wagner.** Gauthier, André. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe. ESPASA. 1975. 126 p. 12 · 17 cm. 95 pts. 84-239-5320-3.
- Yo Acuso: El Caso Dreyfus.** Anónimas y colectivas. trad. Círculo de Amigos de la Historia. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 · 18 cm. 195 pts. 84-225-0539-8.
- Yo Expongo.** Serrano Rodríguez, Francisco (No). VILLA. 1975. 200 p. 14 · 21 cm. 84-85160-03-7.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

01. GENERALIDADES

013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios.

Kompass España (Separatas). Cisneros Asensio, Luis. 1975. 100 p. 30 x 20 cm. 75000074.

019. Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.

Reglamento y Lista de Socios 1975. Anónimas y colectivas. 1975. 116 p. 17 x 24 cm. 75000071.

04. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA

047. Estadísticas diversas.

Aspectos de coyuntura agraria. Anónimas y colectivas. 1975. 61 p. 21 x 16 cm. 75000077.

Estadística de producción industrial. Anónimas y colectivas. 1975. 70 p. 21 x 16 cm. 75000078.

05. CIENCIAS POLITICAS

051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.

Ayudas financieras a la agricultura. Anónimas y colectivas. 1975. 32 p. 19 x 13 cm. 75000061.

056. Política internacional.

Desfiintarea Istoria a Natiuum Romane. Guardia de Herro. 1975. 112 p. 13 x 20 cm. 75000072.

06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS

Presupuesto General Ordinario de Gastos e Ingresos año 1974. Ayuntamiento de Madrid. 1975. 224 p. 17 x 24 cm. 100 pts. 75000073.

063. Derecho mercantil. Derecho financiero.

Transmisión de acciones antes de la inscripción de la sociedad anónima. Anónimas y colectivas. 1975. 72 p. 15 x 23 cm. 75000080.

069. Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia.

Convenio Colectivo Sindical para la Banca Privada. Anónimas y colectivas. trad. Editorial Segura. 1975. 40 p. 10 x 15 cm. 40 pts. 75000066.

Estatutos del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad. Anónimas y colectivas. 1975. 64 p. 13 x 21 cm. 75000081.

Ordenanza Laboral de Construcción, Vidrio y Cerámica. Anónimas y colectivas. trad. Editorial Segura. 1975. 304 p. 10 x 15 cm. 125 pts. 75000065.

Prontuario de la Seguridad Social. Gala Vallejo, Cesar. trad. Consejo Provincial de Trabajadores. 1975. 64 p. 19 x 13 cm. 75000067.

12. MATEMATICAS

121. Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. His-

toria de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas.

Tres Conferencias sobre teoría de aproximación. Prolla, Joao. B. 1975. 27 p. 21 x 29 cm. 75000070.

13. CIENCIAS NATURALES

135. Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos.

Entre cara y cruz del Mercurario. (Discurso). Calvo Calvo, Felipe A. 1975. 72 p. 24 x 17 cm. 75000059.

137. Biología.

De la Biología a la Física. (Discurso). Duran Miranda, Armando. 1975. 56 p. 24 x 17 cm. 75000060.

138. Zoología. Paleontología.

Revisión del género Ditriaena Waterhouse (Coleoptera bupestidae). Cobos Sanchez, Antonio. 1975. 10 p. 24 x 17 cm. 75000079.

139. Botánica.

Perspectivas sobre Taxonomía Vegetal. (Discurso). Rivas Martinez, Salvador. 1975. 100 p. 24 x 17 cm. 75000069.

15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

151. Ingeniería mecánica y electrotécnica.

Electrónica. Máquinas y motores.

Manual del radio transmisor P R C-247. Anónimas y colectivas. trad. Cano Gonzalez, Fernando. 1975. 168 p. 21 x 30 cm. 75000075.

154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria.

Expediente de Ensayos Previos del Hormigón, El. Ayarza Ayarza, Angel. 1975. 20 p. 21 x 29 cm. 75000063.

19. BELLAS ARTES

193. Escultura. Medallística.

Monedas y Medallas. 70 Venta Pública. Cayón Fernández, Juan Ramón. 1975. 168 p. 17 x 20 cm. 75000062.

Monedas y Medallas. 71 Venta Pública. Cayón Fernández, Juan Ramón. 1975. 48 p. 17 x 20 cm. 75000068.

194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles.

Impressionism parable, The. From Corot to Marquet. Fuster, Antonio F. trad. Goya, Reaseguros, S. A. 1975. 116 p. 21 x 28 cm. 75000076.

23. HISTORIA. BIOGRAFIA

237. Biografías. Memorias.

Angel Fernández de los Ríos. Bonet Correa, Antonio. 1975. 56 p. 15 x 21 cm. 75000064.

RESUMEN ESTADISTICO

RESUMEN POR MATERIAS

CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS		
010.	Generalidades	1	050.	Ciencias políticas	8	102.	Costumbres y usos de la vida privada y pública	4	146.	Pediatría. Geriatria	5		
011.	Cibernética	7	051.	Economía política y social. Economía industrial	24	103.	Folklore	7	148.	Veterinaria	1		
012.	Bibliografía. Biblioteconomía. Listas de bibliotecas	3	052.	Teoría del Estado. Nación y territorio	2	104.	Tradiciones y leyendas	2	149.	Ginecología. Obstetricia	1		
013.	Información en general. Periodismo. Anuarios	7	053.	Relaciones del Estado con la Sociedad y la Iglesia	1	105.	Feminismo. Condición social de la mujer	2	Total de títulos, materia 140			38	
014.	Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general	1	054.	Economía financiera. Hacienda pública. Deuda pública	5	106.	Ceremonial, etiqueta y protocolo. Urbanidad	1	150.	Ingeniería. Tecnología. Industrias. Artes y oficios	1		
015.	Literatura infantil y juvenil	109	055.	Política interior. Partidos políticos	6	108.	Proverbios. Refranes. Chistes y chascarrillos	2	151.	Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica	18		
016.	Tebeos, comics e historietas	12	056.	Política internacional	3	Total de títulos, materia 100			20	153.	Ingeniería aeronáutica	1	
017.	Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos	30	057.	Propiedad privada. Cooperativismo	3	110.	Lingüística. Filología	4	154.	Ingeniería de la construcción, hidráulica, sanitaria	10		
018.	Bibliofilia. Ediciones especiales para bibliófilos	7	058.	Finanzas privadas	1	111.	Filología y Lingüística comparada. Fuentes e historia de la Filología	1	155.	Industrias químicas, piel, cueros, plástico, caucho	2		
019.	Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes	7	Total de títulos, materia 050			53	112.	Filología anglosajona	3	157.	Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles	2	
Total de títulos, materia 010			184	060.	Derecho. Administración pública. Asistencia social	4	114.	Filología románica. Lenguas francesa, italiana y otras	2	158.	Artes y oficios. Industrias diversas	4	
020.	Filosofía	5	061.	Derecho privado, civil, procesal civil. Organización Judicial	8	115.	Filología ibérica. Castellano, portugués y dialectos	16	Total de títulos, materia 150			38	
022.	Psicología	19	062.	Derecho natural	1	119.	Lenguas orientales, africanas, americanas y oceánicas. Esperanto y otros idiomas universales. Otros idiomas y dialectos	1	160.	Agricultura. Silvicultura. Ganadería. Caza y pesca	6		
023.	Lógica	2	063.	Derecho mercantil. Derecho financiero	1	Total de títulos, materia 110			22	161.	Ecología y protección del medio ambiente	3	
024.	Ética	6	064.	Derecho internacional, diplomático y consular	1	120.	Matemáticas	2	162.	Agronomía	2		
025.	Estética	1	065.	Derecho penal. Criminología. Derecho militar	7	121.	Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general	2	163.	Cultivos agrícolas	4		
026.	Historia de la Filosofía	2	067.	Derecho público, constitucional, político, administrativo	16	124.	Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos	1	164.	Jardinería y floristería	1		
027.	Ocultismo	16	069.	Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros	6	125.	Matemática estadística	1	165.	Arboricultura y silvicultura	2		
028.	Astrología. Artes adivinatorias	28	Total de títulos, materia 060			44	126.	Geometría analítica. Coordenadas	1	166.	Ganadería. Apicultura. Zootecnia. Animales domésticos	7	
Total de títulos, materia 020			79	072.	Táctica y estrategia militares. Armamento.	3	127.	Geometría descriptiva. Perspectiva. Topología	1	167.	Industrias conserveras. Industrias lácteas	1	
030.	Religión. Teología	11	Total de títulos, materia 070			3	Total de títulos, materia 120			8	169.	Pesca. Piscicultura. Cría de moluscos. Acuarios	1
031.	Teología y religión natural	2	080.	Enseñanza. Educación	5	130.	Ciencias naturales	3	Total de títulos, materia 160			27	
032.	Teología dogmática cristiana	10	081.	Teoría y filosofía de la educación	1	131.	Astronomía. Astrofísica. Náutica. Tablas de navegación. Astronáutica	2	171.	Organización y administración del hogar. Servicio doméstico. Precios. Agendas del ama de casa. Administración y organización de la hostelería	2		
033.	Teología moral y práctica. Ascética y mística	19	082.	Sistemas educativos. Política educativa. Pedagogía	25	133.	Física. Resistencia de materiales	9	172.	Cocina. Gastronomía. Coctelería	4		
034.	Teología pastoral	6	083.	Educación sexual	4	134.	Química	10	173.	Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa	1		
035.	Sagrada Escritura	14	084.	Enseñanza preescolar y elemental	28	135.	Geología. Minas y yacimientos. Mapas geológicos	4	Total de títulos, materia 170			7	
036.	Historia general de la Iglesia. Patrología y patrística	8	085.	Enseñanza General Básica	61	136.	Mineralogía y cristalografía	1	180.	Organización	1		
037.	Sectas cristianas	1	086.	Enseñanza del bachillerato y del C.O.U.	6	137.	Biología	4	182.	Organización de empresas	7		
038.	Religiones no cristianas	2	089.	Enseñanzas profesionales. Educación femenina	44	138.	Zoología. Paleontología	5	184.	Organización comercial	5		
039.	La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones	17	Total de títulos, materia 080			174	139.	Botánica	2	185.	Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro	4	
Total de títulos, materia 030			90	093.	Comercio Exterior, exportación e importación. Aranceles	2	Total de títulos, materia 130			40	186.	Contabilidad y administración	7
040.	Sociología. Estadística	5	095.	Transportes comerciales. Autopistas. Circulación	2	140.	Ciencias médicas. Higiene pública	10	188.	Publicidad. Escaparatismo	3		
041.	Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales	11	Total de títulos, materia 090			4	143.	Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica	19	Total de títulos, materia 180			27
042.	Evolución e historia de la sociedad	2	100.	Etnología	2	144.	Farmacología. Toxicología. Drogas	2	190.	Bellas artes	3		
044.	Socialismo y comunismo. Marxismo	7	Total de títulos, materia 040			46							
045.	Anarquismo	2											
046.	Teoría y práctica de la estadística	1											
047.	Estadísticas diversas	13											
048.	Demografía. Población. Movimientos migratorios	5											
Total de títulos, materia 190												2	

CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS
192.	Arquitectura. Urbanismo	14	202.	Ajedrez	1	212.	Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración	189	227.	Geografía de España	9
193.	Escultura. Medallística	8	203.	Tauromaquia	1	213.	Literatura española e hispanoamericana. Poesía	51	Total de títulos, materia 220		36
194.	Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles	38	204.	Motorismo. Carreras de caballos. Equitación. Carreras de galgos. Peleas de gallos	1	214.	Literatura española e hispanoamericana. Teatro	14	230.	Historia. Biografía	2
195.	Fotografía y cinematografía	4	205.	Atletismo. Boxeo. Esgrima. Tiro. Judo. Educación física	3	215.	Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros	11	232.	Ciencias históricas. Diplomática. Epigrafía. Numismática	10
196.	Música e instrumentos musicales	5	206.	Montaña. Esquí. Patinaje	2	216.	Literatura francesa	19	233.	Historia universal	18
197.	Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración	6	207.	Natación. Deportes náuticos	1	217.	Literatura germánica	9	234.	Historia de España y de sus regiones	41
199.	Teatro. Circo. Ballet	1	208.	Coleccionismo. Filatelia. Vitolfilia	8	218.	Literatura anglosajona	42	236.	Historia de la civilización y de la cultura	11
	Total de títulos, materia 190	81	209.	Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos	11	219.	Otras literaturas	18	237.	Biografías. Memorias	62
200.	Recreos. Pasatiempos. Juegos. Deportes	2		Total de títulos, materia 200	35		Total de títulos, materia 210	394	238.	Genealogía. Heráldica. Títulos nobiliarios. Condecoraciones	1
201.	Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano. Pelota base	5	210.	Literatura	13	221.	Geografía universal	2		Total de títulos, materia 230	145
			211.	Critica literaria. Historia de la literatura	28	223.	Viajes. Descubrimientos. Exploraciones	6		Total	1.595
						224.	Geografía regional. Guías del viajero y del turista	17		Reediciones y reimpressiones	415
						225.	Atlas. Cartografía	1		Exentos	23
						226.	Geografía económica	1			

RESUMEN POR EDICIONES

CLAVE	EDICION	TITULOS
01	Primera	1.393
02	Segunda	128
03	Tercera	18
04	Cuarta	9
05	Quinta	8
06	Sexta	7
07	Séptima	1
08	Octava	5
09	Novena	6
10	Décima	5
11	Undécima	1
12	Duodécima	1
14	Decimocuarta	3
17	Decimoséptima	1
18	Decimooctava	1
19	Decimonovena	1
00	Sin especificar edición	7
	Total	1.595

RESUMEN POR LENGUAS

CLAVE	LENGUA TRADUCIDA	TITULOS
	Original Español	1.140
01	Alemán	47
03	Chino	1
04	Danés	2
07	Francés	84
09	Holandés	1
12	Inglés	198
13	Italiano	43
16	Portugués	1
18	Ruso	11
19	Sueco	4
20	Castellano	50
21	Latín	3
22	Griego	3
26	Yugoslavo	1
29	Turco	6
	Total	1.595

RESUMEN POR PAGINAS

NUMERO DE PAGINAS	TITULOS
Sin especificar páginas	11
Hasta 12	26
De 13 a 48	153
De 49 a 100	319
De 101 a 200	441
De 201 a 400	434
De 401 a 600	131
Más de 600	80
Total	1.595

RESUMEN POR PRECIOS

TIPO DE PRECIO	TITULOS
Sin especificar precio	213
Hasta 20	182
De 21 a 50	157

TIPO DE PRECIO	TITULOS
De 51 a 100	170
De 101 a 300	550
De 301 a 500	164
De 501 a 700	45
De 701 a 1.000	38
Más de 1.000	76
Total	1.595

RESUMEN POR IDIOMAS ESPAÑOLES

IDIOMAS	TITULOS
Castellano	1.504
Catalán	77
Gallego	5
Vascuence	9
Total	1.595

NUMERO DE LIBROS EDITADOS EN CADA PROVINCIA

CLAVE	PROVINCIA	LIBROS	CLAVE	PROVINCIA	LIBROS	CLAVE	PROVINCIA	LIBROS
01	Alava	1	22	Huesca	2	38	Tenerife	4
02	Albacete	1	23	Jaén	1	39	Santander	4
03	Alicante	7	24	León	4	40	Segovia	1
05	Avila	1	25	Lérida	4	41	Sevilla	16
06	Badajoz	1	26	Logroño	1	43	Tarragona	2
07	Baleares	15	27	Lugo	1	46	Valencia	35
08	Barcelona	602	28	Madrid	589	47	Valladolid	9
09	Burgos	3	29	Málaga	2	48	Vizcaya	53
10	Cáceres	3	30	Murcia	5	49	Zamora	1
11	Cádiz	1	31	Navarra	18	50	Zaragoza	19
13	Ciudad Real	1	33	Oviedo	9	99	Extranjeros	116
15	Coruña, La	1	34	Palencia	3			
16	Cuenca	3	35	Palmas, Las	1			
17	Gerona	5	36	Pontevedra	3			
20	Guipúzcoa	30	37	Salamanca	16			
							Total	1.595

ORDEN NUMERICO DE PREFIJOS EDITORIALES ISBN

- 00 Consejo Superior de Investigaciones Cientificas (C.S.I.C.). Vitruvio, 8. $\text{E}2612833$. Madrid-6.
- 01 Plaza Janes, S.A. (PLAZA JANES). Virgen de Guadalupe, 21-33. $\text{E}3710200$. Esplugas de Llobregat (Barcelona).
- 02 Bruguera, S.A. (BRUGUERA). Mora la Nueva, 2. $\text{E}2138000$. Barcelona-6.
- 03 Aguilar, S.A. (AGUILAR). Juan Bravo, 38. $\text{E}2763800$. Madrid-6.
- 04 Rollan, S.A. (ROLLAN). Poligono Industrial de Pinto. $\text{E}2211127$. Pinto-Madrid.
- 05 Castellana Editorial (CASTELLANA). Avda. de Filipinas 52. $\text{E}2547646$. Madrid-3.
- 200 Acribia (ACRIBIA). Royo, 23. $\text{E}232089$. Zaragoza.
- 201 Afha Internacional, S.A. (AFHA). Maestro Nicolau, 4. $\text{E}2507912$. Barcelona-6.
- 202 Afrodisio Aguado, S.A. (AGUADO). Velazquez, 96. $\text{E}2762551$. Madrid-6.
- 203 Alas (ALAS). Valencia, 234. $\text{E}2537506$. Barcelona-7.
- 204 Alfaguara, S.A. (ALFAGUARA). Avenida de America, 37. $\text{E}4160900$. Madrid-2.
- 205 Alhambra, S.A. (ALHAMBRA). Claudio Coello, 76. $\text{E}2764209$. Madrid-1.
- 206 Alianza Editorial, S.A. (ALIANZA). Milan, 38. $\text{E}2000045$. Madrid-33.
- 207 Anaya, S.A. (ANAYA). Luis Braille, 4. $\text{E}217700$. Salamanca.
- 208 Audifilm (AUDIFILM). Albareda, 15. $\text{E}203297$. Gerona.
- 209 Ayma, S.A. (AYMA). Tuset, 3. $\text{E}2289865$. Barcelona-6.
- 210 Balmes (BALMES). Duran y Bas, 9 y 11. $\text{E}2217605$. Barcelona-2.
- 211 Barral Editores, S.A. (BARRAL). Balmes, 159. $\text{E}2175778$. Barcelona-8.
- 212 Bello (BELLO). Comedias, 20. $\text{E}210516$. Valencia-3.
- 213 Apostolado de la Prensa, S.A. (APOSTOLADO). Velazquez, 28. $\text{E}2759330$. Madrid-1.
- 214 Aura (AURA). Corcega, 513 Ent. 4. $\text{E}2574944$. Barcelona-13.
- 215 Braille, Imprenta (BRAILLE). General Primo de Rivera, 2. $\text{E}2224269$. Barcelona-2.
- 216 Bruño (BRUÑO). Marques de Mondejar, 32. $\text{E}2460607$. Madrid-28.
- 217 Luis de Caralt (CARALT). Rosellon, 246. $\text{E}2156427$. Barcelona-8.
- 218 Casals, S.A. (CASALS). Caspe, 79. $\text{E}2457203$. Barcelona-13.
- 219 Castillo, S.A. del (CASTILLO). Rodriguez San Pedro, 8. $\text{E}2232680$. Madrid-15.
- 220 Catolica, Editorial (CATOLICA). Mateo Inurria, 15. $\text{E}2592800$. Madrid-16.
- 221 Cantabrica, S.A. (CANTABRICA). Plaza Conde de Aresti, 5. $\text{E}217197$. Bilbao-9.
- 222 Pala (PALA). Calvet, 51-53. $\text{E}2111450$. Barcelona-6.
- 223 Cedeco (CEDECO). Av. de Jose Antonio, 61. $\text{E}2472668$. Madrid-13.
- 224 Cientifico Medica (CIENTIFICO MEDICA). Via Layetana, 53. $\text{E}2214461$. Barcelona-3.
- 225 Circulo de Amigos de la Historia, S.A. (AMIGOS DE LA HISTORIA). Sanchez Diaz, 25. $\text{E}2041540$. Madrid-27.
- 226 Circulo de Lectores, S.A. (CIRCULO DE LECTORES). Valencia, 34. $\text{E}2587600$. Barcelona-9.
- 227 Cometa, S.A. (COMETA). Av. de las Torres, 17. $\text{E}211213$. Zaragoza.
- 228 Comunicacion Literaria de Autores (C.L.A.). Hurtado Sancho, 14. Bilbao.
- 229 Cuadernos Para el Dialogo, S.A. (CUADERNOS DIALOGO). Jarama, 19. $\text{E}4571850$. Madrid-2.
- 230 Cunillera, S.L. (CUNILLERA). Bocangel, 25. $\text{E}2452540$. Madrid-28.
- 231 Daimon, Manuel Tamayo (DAIMON). Provenza, 284. $\text{E}2150358$. Barcelona-8.
- 232 Dalmau, Rafael (DALMAU). Buenavista, 26. $\text{E}2179597$. Barcelona-12.
- 233 Destino, S.L. (DESTINO). Consejo de Ciento, 425. $\text{E}2462305$. Barcelona-9.
- 234 Deusto, S.A. (DEUSTO). Barraincua, 14. $\text{E}216653$. Bilbao-9.
- 235 Diputacion Foral de Navarra (DIPUTACION NAVARRA). Avda. de San Ignacio, 3. $\text{E}227200$. Pamplona.
- 236 Don Bosco (DON BOSCO). P. San Juan Bosco. $\text{E}2037408$. Barcelona-17.
- 237 Dossat, S.A. (DOSSAT). Plaza de Santa Ana, 9. $\text{E}2311348$. Madrid-12.
- 238 Escelicer, S.A. (ESCELICER). Comandante Azcarraga s/n. $\text{E}4570000$. Madrid-16.
- 239 Espasa-Calpe, S.A. (ESPASA). Carretera de Irun, Km. 12,200. $\text{E}7343800$. Madrid-34.
- 240 Euramerica, S.A. (EURAMERICA). Mateo Inurria, 15. $\text{E}2592800$. Madrid-16.
- 241 Everest (EVEREST). Ctra. Leon-Astorga, Km. 4,500. $\text{E}220104$. Leon.
- 242 Favencia, S.A. (FAVENCIA). Paris, 138. $\text{E}2500917$. Barcelona-11.
- 243 Fher, S.A. (FHER). Gordoniz, 44. $\text{E}325090$. Bilbao-2.
- 244 Fontanella, S.A. (FONTANELLA). Escriorial, 50. $\text{E}2131731$. Barcelona-12.
- 245 Fundamentos, S.A. (FUNDAMENTOS). Caracas, 15. $\text{E}4199619$. Madrid-4.
- 246 Galera, la (GALERA). Del Arte, 79. $\text{E}2557991$. Barcelona-13.
- 247 Gomez Aparicio, P. (GOMEZ APARICIO). Apartado 5252. $\text{E}2503097$. Barcelona-15.
- 248 La Gran Enciclopedia Vasca (ENCICLOPEDIA VASCA). Prim, 43. $\text{E}236605$. Bilbao-6.
- 249 Gredos, S.A. (GREDOS). Sanchez Pacheco, 83. $\text{E}4157412$. Madrid-2.
- 250 Guadarrama, S.A. (GUADARRAMA). Lopez de Rueda, 13. $\text{E}2251189$. Madrid-9.
- 251 Guadiana de Publicaciones, S.A. (GUADIANA). Lopez de Hoyos, 36. $\text{E}2628217$. Madrid-6.
- 252 Gustavo Gili, S.A. (GILI, GUSTAVO). Rosellon, 87-89. $\text{E}2591400$. Barcelona-15.
- 253 Grijalbo, S.A. (GRIJALBO). Aragon, 386. $\text{E}2253122$. Barcelona-9.
- 254 Herder, S.A. (HERDER). Provenza, 388. $\text{E}2577700$. Barcelona-13.
- 255 Hispano Europea (HISPANO-EUROPEA). Borri y Fontesta, 6. $\text{E}2397023$. Barcelona-6.
- 256 Iberico Europea de Ediciones, S.A. (IBERICO-EUROPEA). Serrano, 44. $\text{E}2253527$. Madrid-1.
- 257 Inef (INEF). Martin Fierro s/n. $\text{E}4491900$. Madrid-3.
- 258 Insade (INSADE). Independencia, 12. $\text{E}225976$. Valladolid.
- 259 Instituto de Estudios Políticos (ESTUDIOS POLITICOS). Plaza de la Marina Española. $\text{E}2478500$. Madrid-13.
- 260 Instituto Nacional de Estadística (ESTADISTICA). Ferraz, 41. $\text{E}4590700$. Madrid-16.
- 261 Juventud, S.A. (JUVENTUD). Provenza, 101. $\text{E}2392000$. Barcelona-15.
- 262 Libra, S.A. (LIBRA). Doctor Esquerdo, 18. $\text{E}4016262$. Madrid-28.
- 263 Luis Vives (VIVES, LUIS). P. Fernando el Catolico, 63. $\text{E}355208$. Zaragoza.
- 264 Lumen (LUMEN). Ramon Miquel I Planas, 10. $\text{E}2043496$. Barcelona-17.
- 265 Magisterio Español, S.A. (MAGISTERIO). Quevedo, 1. $\text{E}2287900$. Madrid-14.
- 266 Mangold, S.A. (MANGOLD). Plaza de las Cortes, 3. $\text{E}2320439$. Madrid-14.
- 267 Marcombo, S.A. (MARCOMBO). Avda. de Jose Antonio, 594. $\text{E}2211023$. Barcelona-7.
- 268 Marfil, S.A. (MARFIL). Plaza de Emilio Sala, 1. Alcoy (Alicante).
- 269 Marova, S.L. (MAROVA). Viriato, 55. $\text{E}2573356$. Madrid-10.

EDITORIALES

- 270 **Martinez Roca, S.A.** (MARTINEZ ROCA). Avda. Jose Antonio, 774-7 Planta. ☎2582607. Barcelona-13.
- 271 **Mensajero** (MENSAJERO). Avenida de las Universidades, 13. ☎213755. Bilbao-7.
- 272 **Molino, S.R.C.** (MOLINO). Calabria, 166. ☎2434769. Barcelona-15.
- 273 **Moll** (MOLL). Torre del Amor, 6. ☎224176. Palma de Mallorca.
- 274 **Montaner y Simon, S.A.** (MONTANER Y SIMON). Aragon, 255. ☎2152250. Barcelona-7.
- 275 **Movimiento** (MOVIMIENTO). Gaztambide, 61. ☎2430001. Madrid-15.
- 276 **Nacional** (NACIONAL). Avda. del Generalísimo, 29. ☎2704332. Madrid-16.
- 277 **Narcea, S.A.** (NARCEA). Dr. Federico Rubio, 89. ☎2549118. Madrid-20.
- 278 **Nauta, S.A.** (NAUTA). Loreto, 16. ☎2112154. Barcelona-6.
- 279 **Noguer, S.A.** (NOGUER). Paseo de Gracia, 96. ☎2156516. Barcelona-8.
- 280 **Nova Terra, S.A.** (NOVA TERRA). Canalejas, 65. ☎2406942. Barcelona-14.
- 281 **Oikos-Tau, S.A.** (OIKOS-TAU). Montserrat, 12-14. ☎81. Vilassar de Mar (Barcelona).
- 282 **Omega, S.A.** (OMEGA). Casanova, 220. ☎2392328. Barcelona-11.
- 283 **Paraninfo** (PARANINFO). Magallanes, 21. ☎2234960. Madrid-15.
- 284 **Perpetuo Socorro, el** (PERPETUO SOCORRO). Covarrubias, 19. ☎2231415. Madrid-10.
- 285 **Ediciones Paulinas** (PAULINAS). Protasio Gomez, 15. ☎2041549. Madrid-27.
- 286 **Pomaire, S.A.** (POMAIRES). Infanta Carlota, 100. ☎2399834. Barcelona-15.
- 287 **Prensa Española, S.A.** (PRENSA ESPAÑOLA). Serrano, 61. ☎2255020. Madrid-6.
- 288 **Propaganda Popular Católica** (P.P.C.). Acebo, 54. ☎2592300. Madrid-19.
- 289 **Recreativas, S.A.** (RECREATIVAS). Conde de Vilches, 15. ☎2566975. Madrid-28.
- 290 **Reus** (REUS). Preciados, 23. ☎2213619. Madrid-13.
- 291 **Reverte, S.A.** (REVERTE). San Magin, 26. ☎2282161. Barcelona-6.
- 292 **Revista de Occidente, S.A.** (REVISTA OCCIDENTE). Barbara de Braganza, 12. ☎4195312. Madrid-4.
- 293 **Sal Terrae** (SAL TERRAE). Guevara, 20. ☎212617. Santander.
- 294 **Santillana, S.A.** (SANTILLANA). Elfo, 32. ☎4034000. Madrid-27.
- 295 **Sanchez Rodrigo, S.A.** (SANCHEZ RODRIGO). Pl. Nuño Perez Monroy, 3. ☎412010. Plasencia (Caceres).
- 296 **Semic** (SEMIC). Avda. Meridiana, 171. ☎2353500. Barcelona.
- 297 **Edicions 62, S.A.** (EDICIONS 62). Provenza, 278. ☎2160058. Barcelona-9.
- 298 **Selecta** (SELECTA). Consejo de Ciento, 391. ☎2216168. Barcelona-9.
- 299 **Seminarios y Ediciones, S.A.** (SEMINARIOS Y EDICIONES). San Lucas, 21. ☎4195489. Madrid-4.
- 301 **Sigueme** (SIGUEME). Fonseca, 15. ☎218203. Salamanca.
- 302 **Sintes, S.A.** (SINTES). Santa Teresa s.n. ☎2216742. Las Fontes de Tarrasa (Barcelona).
- 303 **Ramon Sopena, S.A.** (SOPENA). Provenza, 95. ☎2303809. Barcelona-15.
- 304 **Stvdivm** (STVDIVM). Bailen, 19. ☎2485941. Madrid-13.
- 305 **Susaeta, S.A.** (SUSAETA). Km. 11 Ctra. de Barcelona. ☎2051642. Madrid-22.
- 306 **Taurus Ediciones, S.A.** (TAURUS). Plaza del Marques de Salamanca, 7. ☎2757960. Madrid-6.
- 307 **Teide, S.A.** (TEIDE). Viladomat, 291. ☎2504507. Barcelona-15.
- 308 **Tecniban, S.L.** (TECNIBAN). Atocha, 34. ☎2284801. Madrid-12.
- 309 **Tecnos, S.A.** (TECNOS). O'Donnell, 27. ☎2256192. Madrid-9.
- 310 **Toray** (TORAY). Duero, 6. ☎3577550. Barcelona-16.
- 311 **Toray-Masson, S.A.** (TORAY-MASSON). Balmes, 151. ☎2512209. Barcelona-8.
- 312 **Gregorio del Toro** (TORO, GREGORIO DEL). Hortaleza, 81. ☎4190184. Madrid-4.
- 313 **Universidad de Navarra, S.A.** (UNIVERSIDAD DE NAVARRA). Ronda de Barañain, 1. ☎251388. Pamplona.
- 314 **Urmo, S.A.** (URMO). Espartero, 10. ☎242871. Bilbao-9.
- 315 **Vecchi, S.A.** (VECCHI). Balmes, 247. ☎2171854. Barcelona-6.
- 316 **Vicens-Vives** (VICENS-VIVES). Avda. de Sarria, 130. ☎2034400. Barcelona-17.
- 317 **Zero, S.A.** (ZERO). Lerida, 80. ☎2797199. Madrid-20.
- 318 **Zeus** (ZEUS). Conde Borrel, 164. ☎2536001. Barcelona-15.
- 319 **Vasco Americana, S.A.** (VASCO AMERICANA). Avenida de Castilla, 73. ☎333700. Bilbao-4.
- 320 **Planeta, S.A.** (PLANETA). Calvet, 51-53. ☎2111450. Barcelona-6.
- 321 **Rialp, S.A.** (RIALP). Preciados, 34. ☎2311004. Madrid-13.
- 322 **Seix Barral, S.A.** (SEIX BARRAL). Provenza, 219. ☎2150820. Barcelona-8.
- 323 **Siglo XXI de España Editores, S.A.** (SIGLO XXI). Emilio Rubin, 7. ☎2000978. Madrid-33.
- 324 **Vilamala** (VILAMALA). Valencia, 246. ☎2152707. Barcelona-7.
- 325 **Doncel** (DONCEL). Perez Ayuso, 20. ☎4157400. Madrid-2.
- 326 **Compañía Bibliografica Española, S.A.** (BIBLIOGRAFICA ESPAÑOLA). Nieremberg, 14. ☎4155300. Madrid-2.
- 327 **Boga, S.A.** (BOGA). Uribitarte, 22. ☎248301. Bilbao-1.
- 328 **Buru Lan, S.A.** (BURU LAN). Avenida de Francia, 4. ☎426220. San Sebastian.
- 329 **Ceac, S.A.** (CEAC). Via Layetana, 17. ☎3197400. Barcelona-3.
- 330 **Desclee de Brouwer, S.A.** (DESCLEE). Henao, 6. ☎246843. Bilbao-9.
- 331 **Escuela Española, S.A.** (ESCUELA ESPAÑOLA). Mayor, 4. ☎2226764. Madrid-13.
- 332 **Gasso Hnos, S.A.** (GASSO). Aragon, 385. ☎2582306. Barcelona-13.
- 333 **Hiares** (HIARES). Arturo Soria, 330. ☎2026276. Madrid-33.
- 334 **Jucar** (JUCAR). Chantada, 7. ☎2011418. Madrid-29.
- 335 **Labor, S.A.** (LABOR). Calabria, 235-239. ☎2301400. Barcelona-15.
- 336 **Ayuso** (AYUSO). San Bernardo, 34. ☎2228080. Madrid-8.
- 337 **Ahr** (AHR). Leon XII, 24. ☎2470043. Barcelona-6.
- 338 **Ancla, S.A.** (ANCLA). Provenza, 310. ☎2160750. Barcelona-9.
- 339 **Anagrama** (ANAGRAMA). La Cruz, 44. ☎2037652. Barcelona-17.
- 340 **Boletín Oficial del Estado** (B.O.E.). Trafalgar, 27 y 29. ☎2570705. Madrid-10.
- 341 **Extension Agraria, Publicaciones de** (EXTENSION AGRARIA). Bravo Murillo, 101. ☎2533300. Madrid-20.
- 342 **Parramon, Inst** (PARRAMON). Lepanto, 264. ☎2251671. Barcelona-13.
- 343 **Poligrafa, S.A.** (POLIGRAFA). Balmes, 54. ☎2227502. Barcelona-7.
- 344 **Ariel, S.A.** (ARIEL). Avda. de Jose Antonio, 134-138. ☎3710400. Esplugas de Llobregat (Barcelona).
- 345 **Salvat Editores, S.A.** (SALVAT EDITORES). Mallorca, 41. ☎3212400. Barcelona-15.
- 346 **Vosgos, S.A.** (VOSGOS). Avda. Virgen de Montserrat, 8. ☎2191799. Barcelona-6.
- 347 **Ediciones Rodas, S.A.** (RODAS). Avda. del Generalísimo, 74-5 B. ☎4579941. Madrid-16.
- 348 **S.m. Ediciones** (S.M.). General Tabanera, 39. ☎2086940. Madrid-25.
- 349 **Editorial Segura** (SEGURA). Virgen del Coro, 20. ☎2461361. Madrid-27.
- 350 **Edhasa** (EDHASA). Avda. Infanta Carlota, 129. ☎2301851. Barcelona-15.
- 351 **Instituto Nacional de Prevision** (I.N.P.). Alcalá, 56. ☎2211181. Madrid-14.
- 352 **Cedel, Ediciones** (CEDEL). Viladrau (Gerona).
- 353 **Instituto Americano** (INSTAMER). Mendivil, 6 y 8. Madrid.
- 354 **Cvs** (CINDOS-VIDEOSISTEMAS, S.A.) (CYS). Doctor Fleming, 3. Madrid.
- 355 **Miñon** (MINON). Plaza Mayor, 7. Valladolid.
- 356 **Roma Editorial, S.A.** (ROMA). Arizala, 31-33. ☎2400200. Barcelona-14.
- 357 **Codice, S.A.** (CODICE). Camino de Polvoranca, 21. ☎4636251. Madrid-19.
- 358 **Organizacion Sala Editorial** (SALA). Glorieta de Cuatro Caminos, 6-7. ☎4591900. Madrid-20.
- 359 **Playor** (PLAYOR). Santa Polonia, 7. Apdo. 50869. ☎2306097. Madrid-33.
- 360 **Ibm** (IBM). Paseo de la Castellana, 4. ☎2258550. Madrid-1.
- 361 **Picazo, Ediciones** (PICAZO). Paseo San Gervasio, 78. ☎2114575. Barcelona-6.
- 362 **Universidad Nacional de Educacion a Distancia** (U.N.E.D.). Madrid.
- 363 **Atlas, Ediciones** (ATLAS). Lope de Vega, 18. ☎2322918. Madrid-14.
- 364 **Larfe Ediciones, S.A.** (LARFE). Orense, 11. ☎2330538. Madrid-20.
- 365 **Producciones Editor** (Juan Jose Fernandez Ribera) (PRODUCCIONES). Avda. de Jose Antonio, 810. ☎2263266. Barcelona-13.
- 366 **Dronte de Sebastian Martinez Mas, Ediciones** (DRONTE). Merced, 4-Entl-2. ☎2312678. Barcelona-2.
- 367 **Mundilibro, S.A.** (MUNDILIBRO). Rosellon, 33-3. ☎3219532. Barcelona-15.
- 368 **Piramide, Ediciones** (PIRAMIDE). Cid, 4 - 3 Planta. Madrid.
- 369 **Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educacion** (MINISTERIO EDUCACION). Ciudad Universitaria. ☎4497700. Madrid-3.
- 370 **Lito, S.A.** (LITO). Jose Antonio, 635-At-1. ☎2223382. Barcelona-10.
- 371 **Alonso, Ediciones** (ALONSO). Esparteros, 4. Madrid-12.
- 372 **Altea, Ediciones** (ALTEA). General Mola, 84. ☎2625300. Madrid-6.
- 373 **Biblos, S.A.** (BIBLOS). Velayos, 14. ☎2163171. Madrid.
- 374 **Divulgacion Idiomatica Internacional** (DIVULGACION). Mar, 7. ☎2943014. Aranjuez (Madrid).
- 375 **Fondo de Cultura Economica de España** (FONDO CULTURA). O'Donnell, 9. ☎2256913. Madrid.
- 376 **Ediciones Catedra, S.A.** (CATEDRA). Calle del Cid, 4-3. ☎2755638. Madrid.
- 377 **Jose Batllo, Editor** (BATLLO). Valencia, 72. ☎2433704. Barcelona.
- 378 **Escudo de Oro** (ESCUDO). Paludarias, 24 y 26. ☎2413805. Barcelona.
- 379 **Felmar, Ediciones** (FELMAR). Magnolias, 49. ☎2150516. Madrid.
- 380 **Colegio Oficial de Ingenieros de Caminos** (COLEGIO). Montalban, 3-4 Izda. ☎4452800. Madrid.
- 381 **Alpuerto, S.A.** (ALPUERTO). Caños del Peral, 7. ☎2470190. Madrid.
- 382 **Interiberica, S.A.** (INTERIBERICA). Carretera de Irun, Km.12,450. ☎7347100. Madrid, 34.

EDITORIALES

- 383 **Alba, Ediciones (ALBA)**. Buenos Aires, 62-64. ☎2506223. Barcelona-15.
- 384 **Nostromo, Editores (NOSTROMO)**. Antonio Arias, 15-B-C. ☎2747485. Madrid-9.
- 385 **Adara, Editorial (ADARA)**. Medico Rodriguez, 15-1 C. ☎262336. La Coruña.
- 386 **Maves, Editorial Distribuidora (MAVES)**. Caunedo, 35 A-1. ☎2040254. Madrid-17.
- 387 **Real Musical (REAL)**. Carlos III. Madrid-28.
- 388 **Interduc, S.A. (INTERDUC)**. Avda. de la Habana, 7-9. ☎2611553. Madrid-16.
- 389 **Didascalia (DIDASCALIA)**. Madreselva, 6. ☎4577521. Madrid-16.
- 400 **Autores-Editores de Obras Propias (AUTOR)**. Madrid.
- 500 **Organismos Oficiales de la Administracion (ORG. OFIC)**. Madrid.
- 600 **Universidades y Academias (UNIVERS. ETC)**. Madrid.
- 7000 **Academia, S.L. (ACADEMIA)**. Juan de Ribera, 8. ☎224406. Leon.
- 7001 **Accion Catolica (ACCION CATOLICA)**. Alfonso XI 4. ☎2315400. Madrid-14.
- 7002 **Acervo (ACERVO)**. Julio Verne, 5-7. ☎2122664. Barcelona-6.
- 7003 **Aedos (AEDOS)**. Consejo de Ciento, 391. ☎2220931. Barcelona-9.
- 7004 **Agarthis Press (AGARTHIS)**. Tetuan, 5. ☎2229835. Madrid-13.
- 7005 **Aguilera, Ricardo (AGUILERA)**. Padilla, 54. ☎2759687. Madrid-6.
- 7006 **Alameda (ALAMEDA)**. Princesa, 18. ☎2477868. Madrid-8.
- 7007 **Al-Borak, S.A. (AL-BORAK)**. Lopez de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6.
- 7008 **Alcala, S.A. (ALCALA)**. Colombia, 18. ☎4574101. Madrid-16.
- 7009 **Aldecoa, S.A. (ALDECOA)**. Diego de Siloe, 18. ☎201830. Burgos.
- 7010 **Almax (ALMAX)**. Alcala, 1. ☎2216721. Madrid-14.
- 7011 **Alpina (ALPINA)**. Navarra, 58. Granollers (Barcelona).
- 7012 **Anatole, S.A. (ANATOLE)**. Torres Quevedo, 15. ☎341288. Zaragoza.
- 7013 **Anubar (ANUBAR)**. Dario de Valcarcel, 7. Valencia-11.
- 7014 **Almena (ALMENA)**. Almagro, 36. ☎4100397. Madrid-4.
- 7015 **Araluce (ARALUCE)**. Napoles, 304. ☎2571440. Barcelona-13.
- 7016 **Aranzadi (ARANZADI)**. Avda. Carlos III, 32. ☎230650. Pamplona.
- 7017 **Argos, S.A. Libreria Editorial (ARGOS)**. Aragon, 390. ☎2256121. Barcelona-13.
- 7018 **Arola (AROLA)**. Ctra. Moncada, 108. ☎2971987. Tarrasa (Barcelona).
- 7019 **Asociacion Progreso Direccion (A.P.D.)**. Montalban, 3. ☎2325487. Madrid-14.
- 7020 **Sociedad de Educacion Atenas, S.A. (ATENAS)**. Mayor, 81. ☎2480127. Madrid-13.
- 7021 **Ateneo, S.A. el (ATENEO)**. Loreto, 2. ☎2302967. Barcelona-15.
- 7022 **Atika, S.A. (ATIKA)**. Fuencarral, 158. ☎2236404. Madrid-10.
- 7023 **Caballero Martinez, Antonio (CABALLERO MARTINEZ)**. Santa Barbara, 4. ☎2219414. Madrid-4.
- 7024 **Augusta, S.A. (AUGUSTA)**. Ntra. Sra. del Coll, 14. ☎2172128. Barcelona-6.
- 7025 **Auñamendi (AUNAMENDI)**. Secundino Esnaola, 13. ☎421761. San Sebastian.
- 7026 **Artiach (ARTIACH)**. Diego de Leon, 16. ☎2767635. Madrid-6.
- 7027 **Bailly Bailliere, S.A. (BAILLY BAILLIERE)**. Don Ramon de la Cruz, 92. ☎4012943. Madrid-6.
- 7028 **Bayer Hermanos y Compania (BAYER)**. Ronda San Pedro, 22. ☎2216470. Barcelona-10.
- 7029 **Biblioteca Matematica, S.L. (BIBLIOTECA MATEMATICA)**. San Agustin, 18. ☎2394529. Madrid-14.
- 7030 **Biblioteca Nueva (BIBLIOTECA NUEVA)**. Almagro, 38. ☎4100436. Madrid-4.
- 7031 **Blume (BLUME-BARCELONA)**. Tuset, 17. ☎2283154. Barcelona-6.
- 7032 **Bruguer, Juan (BRUGUER)**. Casanova, 176. ☎2307319. Barcelona-11.
- 7033 **Bullon, S.L. (BULLON)**. Paseo de Calvo Sotelo, 21. ☎2229695. Madrid-4.
- 7034 **Cabal (CABAL)**. Avda. de Jose Antonio, 55. ☎2473510. Madrid-13.
- 7035 **Caro Raggio (CARO RAGGIO)**. Alfonso XII 50. ☎2306851. Madrid-14.
- 7036 **Carreras Soto (CARRERAS)**. Avda. Reina Mercedes, 19. ☎612535. Sevilla.
- 7037 **Casa de la Biblia, la (CASA DE LA BIBLIA)**. Joaquin Garcia Morato, 20. ☎2239094. Madrid-10.
- 7038 **Casanovas, Francisco (CASANOVAS)**. Monserrat de Casanovas, 49. ☎2290334. Barcelona-16.
- 7039 **Castalia (CASTALIA)**. Zurbano, 39. ☎4198940. Madrid-10.
- 7040 **Castilla, S.A. (CASTILLA)**. Maestro Alonso, 21-23. ☎2552201. Madrid-28.
- 7041 **Castrelos (CASTRELOS)**. Falperra, 33. ☎212354. Vigo (Pontevedra).
- 7042 **Cedro (CEDRO)**. Mayor de Gracia, 131. ☎2179877. Barcelona-12.
- 7043 **Central Catequística Salesiana (CATEQUISTICA SALESIANA)**. Alcala, 164. ☎2552000. Madrid-28.
- 7044 **Celta (CELTA)**. San Marcos, 29. ☎213775. Lugo.
- 7045 **Cid, S.A. (CID)**. Desengaño, 12. ☎2221110. Madrid-13.
- 7046 **Cincel, S.A. (CINCEL)**. Alberto Aguilera, 32. ☎4490512. Madrid-15.
- 7047 **Cisneros, Libreria Editorial (CISNEROS)**. San Buenaventura, 1. ☎2653800. Madrid-5.
- 7048 **Climent (CLIMENT)**. Jaime I el Conquistador, 9. ☎231281. Murcia.
- 7049 **Clio, S.A. (CLIO)**. Calabria, 235. ☎2301400. Barcelona-15.
- 7050 **Comercial Editora de Publicaciones (COMERCIAL EDITORA)**. Almirante Cadarso, 11. ☎334293. Valencia-5.
- 7051 **Compañia Editorial Continental, S.A. (CONTINENTAL)**. Avda. Republica Argentina, 168. ☎2474489. Barcelona-6.
- 7052 **El Consultor de los Ayuntamientos y Juzgados (CONSULTOR AYUN)**. Colmeneros, 2. ☎2660106. Madrid-13.
- 7053 **Corazon, Alberto (CORAZON)**. Plaza Mayor, 30. ☎2658671. Madrid-12.
- 7054 **Cosmos (COSMOS)**. Pintor Salvador Abril, 40. ☎274429. Valencia-5.
- 7055 **Cots, Publicaciones (COTS)**. Avenida Puerta del Angel, 38. ☎2319085. Barcelona-2.
- 7056 **Credsa (CREDSA)**. Valencia, 489 y 491. ☎2267106. Barcelona-13.
- 7057 **Cristiandad, S.L. (CRISTIANDAD)**. Huesca, 30. ☎2701636. Madrid-20.
- 7058 **Cruzada Mariana (CRUZADA MARIANA)**. Margallo, 12. ☎211514. Caceres.
- 7059 **Cultural Vizcaina (CULTURAL VIZCAINA)**. Colon de Larreategui, 12. ☎215244. Bilbao-1.
- 7060 **Danae, S.A. (DANAE)**. Montaner, 81. ☎2543700. Barcelona-11.
- 7061 **Didacticas (DIDACTICAS)**. Luis Sallevave, 7. ☎210505. Zaragoza.
- 7062 **Dinor, S.L. (DINOR)**. Pl. Obispo Irurita, 6. ☎236858. Pamplona.
- 7063 **Donostiarra (DONOSTIARRA)**. Juan de Garay, 3. ☎426116. San Sebastian.
- 7064 **Ebro, S.L. (EBRO)**. Capitan Esponera, 18. ☎224009. Zaragoza.
- 7065 **Ecir (ECIR)**. Historiador Diago, 13. ☎252583. Valencia-7.
- 7066 **Edigraf (EDIGRAF)**. Tamarit, 130-132. ☎2245480. Barcelona-15.
- 7067 **Epesa (EPESA)**. Oñate, 15. ☎2795804. Madrid-20.
- 7068 **Espiritualidad (ESPIRITUALIDAD)**. Triana, 9. ☎2504922. Madrid-16.
- 7069 **Exito, S.A. (E ITO)**. Paseo de Gracia, 24. ☎2318609. Barcelona-7.
- 7070 **Fama (FAMA)**. Doctor Ibañez, 32. ☎2300541. Barcelona-14.
- 7071 **Fax (FAX)**. Zurbano, 80. ☎2344291. Madrid-3.
- 7072 **Fe Catolica (FE CATOLICA)**. Maldonado, 1. ☎2762358. Madrid-6.
- 7073 **Federacion Española de Religiosos de Enseñanza (F.E.R.E.)**. Conde de Peñalver, 45. ☎2255040. Madrid-6.
- 7074 **Fragua (FRAGUA)**. Gaztambide, 77. ☎2442430. Madrid-15.
- 7075 **Fundacion J. March (FUNDACION MARCH)**. Nuñez de Balboa, 70. ☎2265334. Madrid-6.
- 7076 **Gahe (GAHE)**. Av. Islas Filipinas, 42 Dpdo. ☎2338018. Madrid-3.
- 7077 **Gaisa, S.L. (GAISA)**. Gran Via Marques del Turia, 64. ☎339321. Valencia-5.
- 7078 **Libreria General (LIBRERIA GENERAL)**. San Miguel, 4. ☎224483. Zaragoza.
- 7079 **Garriga, S.A. (GARRIGA)**. Paris, 143. ☎2306825. Barcelona-11.
- 7080 **La Gaya Ciencia (GAYA CIENCIA)**. Alfonso XII, 23. ☎2187913. Barcelona-6.
- 7081 **Gomez (GOMEZ)**. Plaza del Castillo, 28. ☎211480. Pamplona.
- 7082 **Iberia, S.A. (IBERIA)**. Muntaner, 180. ☎2305212. Barcelona-11.
- 7083 **Ibericas (IBERICAS)**. Andres Mellado, 90. ☎2439837. Madrid-15.
- 7084 **Iberoamericanas, S.A. (IBEROAMERICANAS)**. Oñate, 15. ☎2795804. Madrid-20.
- 7085 **Ice (ICE)**. Marques del Duero, 8. ☎2269409. Madrid-2.
- 7086 **Icharopena (ICHAROPENA)**. Victor Pradera, 2. ☎841134. Zarauz (Guipuzcoa).
- 7087 **Index (INDEX)**. Hernani, 17. ☎2349150. Madrid-20.
- 7088 **Instituto de Estudios de Administracion Local (ADMN. LOCAL)**. Joaquin Garcia Morato, 7. ☎2232940. Madrid-10.
- 7089 **Irmayol (IRMAYOL)**. Flor Alta, 2. ☎2227083. Madrid-13.
- 7090 **Istmo (ISTMO)**. General Pardiñas, 42. ☎2758942. Madrid-1.
- 7091 **Jaimes Libros, S.A. (JAIMES LIBROS)**. Avda. de Jose Antonio, 754. ☎2464303. Barcelona-13.
- 7092 **Jims (JIMS)**. Balmes, 266. ☎2285820. Barcelona-6.
- 7093 **Jover, S.A. (JOVER)**. Pasaje Domingo, 1. ☎2152065. Barcelona-7.
- 7094 **Joyas Bibliograficas, S.A. (JOYAS BIBLIOGRAFICAS)**. Fomento, 5. ☎2470220. Madrid-13.
- 7095 **Leda (LEDA)**. Riera San Miguel, 37. ☎2284029. Barcelona-6.
- 7096 **Liber (LIBER)**. Magdalena, 8. ☎694. Ondarroa (Vizcaya).
- 7097 **Linosa (LINOSA)**. Riera de San Miguel, 9. ☎2285504. Barcelona-6.
- 7098 **Literoy (LITEROY)**. Virgen de Lourdes, 16. ☎2468733. Madrid-27.
- 7099 **Lur (LUR)**. P. Arbola V. Zutik. ☎428756. San Sebastian.
- 7100 **Mapfre, S.A. (MAPFRE)**. Avda. Calvo Sotelo, 25. ☎2620804. Madrid-6.
- 7101 **Marban (MARBAN)**. Hilarion Eslava, 55. ☎2439723. Madrid-15.
- 7102 **Marin, S.A. (MARIN)**. Nicaragua, 85-95. ☎3216800. Barcelona-15.
- 7103 **Marsiega, S.A. (MARSIEGA)**. Acebo, 54. ☎2598364. Madrid-19.
- 7104 **Mateu (MATEU)**. Hurtado, 5. ☎2471771. Barcelona-6.
- 7105 **Mayfe, S.A. (MAYFE)**. Ferraz, 28. ☎2475649. Madrid-8.

EDITORIALES

- 7106 **Sucesor de E. Meseguer** (MESEGUER). Rosellon, 76. ☎2300234. Barcelona-15.
- 7107 **Ediciones Mi, S.A.** (EDICIONES MI). Lopez de Hoyos, 6. ☎2255134. Madrid-6.
- 7108 **Miquel** (MIQUEL). Rosellon, 148. ☎2532175. Barcelona-11.
- 7109 **Miracle** (MIRACLE). Sicilia, 402. ☎2581800. Barcelona-13.
- 7110 **Moneda y Credito, S.A.** (MONEDA Y CREDITO). Modesto Lafuente, 68. ☎2341384. Madrid-3.
- 7111 **Montecorvo** (MONTECORVO). Dr. Esquerdo, 47. ☎2746411. Madrid-2.
- 7112 **Morata, S.A.** (MORATA). Mejia Lequerica, 12. ☎2231813. Madrid-4.
- 7113 **Moreton, S.A.** (MORETON). Espartero, 10. ☎239169. Bilbao-9.
- 7114 **Mundi-Prensa** (MUNDI-PRENSA). Castello, 37. ☎2760253. Madrid-1.
- 7115 **Novaro** (NOVARO). Pallars, 85 al 91. ☎3095851. Barcelona-15.
- 7116 **Ediciones 99, S.A.** (EDICIONES 99). Lopez de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6.
- 7117 **Offo, S.L.** (OFFO). Los Mesejo, 23. ☎2514722. Madrid-7.
- 7118 **Palabra, S.A.** (PALABRA). Hermosilla, 22. ☎2769830. Madrid-1.
- 7119 **Partenon** (PARTENON). Paseo de la Habana, 56. ☎2505498. Madrid-16.
- 7120 **Patrimonio Nacional** (PATRIMONIO). Bailen, 10. ☎2487404. Madrid-13.
- 7121 **Paz Montalvo** (PAZ MONTALVO). Jorge Juan, 127. ☎4019722. Madrid-9.
- 7122 **Peñiscola** (PENISCOLA). Via Augusta, 82. ☎2177935. Barcelona-6.
- 7123 **Perrier a** (PERRIER). Napoles, 144. ☎2251930. Barcelona-13.
- 7124 **Practiphone** (PRACTIPHONE). Flora, 1. ☎2419637. Madrid-13.
- 7125 **Praxis Medica, S.A.** (PRAXIS MEDICA). Alcala, 126. ☎4016312. Madrid-9.
- 7126 **Prima Luce, S.A.** (LUCE). Monlau 8 y 10. ☎2518709. Barcelona-13.
- 7127 **Plus Ultra, S.A.** (PLUS ULTRA). Sanchez Pacheco, 51. ☎4153547. Madrid-2.
- 7128 **Razon y Fe, S.A.** (RAZON Y FE). Pablo Aranda, 3. ☎2622676. Madrid-6.
- 7129 **Regina, S.A.** (REGINA). Mallorca, 93-95. ☎2301405. Barcelona-15.
- 7130 **Revista de Derecho Privado** (DERECHO PRIVADO). Caracas, 21. ☎4101862. Madrid-4.
- 7131 **Editex** (EDITEX). Caracas, 21. Madrid.
- 7132 **Rivadeneira, S.A. Sucesores de** (RIVADENEIRA). Paseo de Onesimo Redondo, 26 y 34. ☎2472300. Madrid-8.
- 7133 **Muralla, la** (MURALLA). Constancia, 43. ☎4159148. Madrid-2.
- 7134 **Ruiz Romero** (RUIZ ROMERO). Encarnacion, 27 y 29. ☎2132406. Barcelona-12.
- 7135 **S.a.e.t.a** (SAETA). Hilarion Eslava, 12. ☎2430050. Madrid-15.
- 7136 **Sagitario, S.A.** (SAGITARIO). Via Layetana, 180. ☎2154942. Barcelona-9.
- 7137 **Salvat, S.A.** (SALVAT, S.A.). Arrieta, 25. ☎225305. Pamplona.
- 7138 **Rodriguez, Hijos de Santiago** (RODRIGUEZ, SANTIAGO). Molinillo, 11 y 13. ☎206046. Burgos.
- 7139 **San Jose** (SAN JOSE). Gabilondo, 24. ☎235380. Valladolid.
- 7140 **San Martin** (SAN MARTIN). Puerta del Sol, 6. ☎2214292. Madrid-14.
- 7141 **Catequesis, Secretariado Nacional de** (CATEQUESIS, SECRETARIADO). Alfonso XI, 4. ☎2324852. Madrid-14.
- 7142 **Selecciones del Reader'S Digest, S.A.** (SELECCIONES). Avda. America, s.n. ☎2672200. Madrid-27.
- 7143 **Sdad. Gral. Esp. Libreria** (SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA). Evaristo San Miguel, 9. ☎2477904. Madrid-8.
- 7144 **Studium** (STUDIUM). Beatas, 8. ☎3190078. Barcelona-3.
- 7145 **Alvarez y Perez, S.L.** (ALVAREZ Y PEREZ). Claudio Coello, 90. ☎2266695. Madrid-6.
- 7146 **Tecnicos Asociados, S.A.** (TECNICOS ASOCIADOS). Maignon, 26. ☎2144178. Barcelona-12.
- 7147 **Tesoro** (TESORO). Avda. de Jose Antonio, 43. ☎2470682. Madrid-13.
- 7148 **Txertoa** (TXERTOA). Plaza de las Armerias, 4. ☎419136. San Sebastian.
- 7149 **Valenciana, S.A.** (VALENCIANA). Calixto III, 25. ☎251536. Valencia.
- 7150 **Adrian Vander Put** (ADRIAN). Plaza Monasterio, 3. ☎2037691. Barcelona-17.
- 7151 **Verbo Divino** (VERBO DIVINO). Carretera de Pamplona, 41. ☎550449. Estella (Navarra).
- 7152 **Publicaciones Electronicas del Centro de Estudios T V** (PUBLICACIONES ELECTRONICAS). Barquillo, 44. ☎4195513. Madrid-4.
- 7153 **Biblograf, S.A.** (BIBLOGRAF). Bruch, 151. ☎2571304. Barcelona-9.
- 7154 **Galaxia, S.A.** (GALAXIA). Reconquista, 1. ☎218204. Vigo (Pontevedra).
- 7155 **Hernando, S.A.** (HERNANDO). Ferraz, 11. ☎2476227. Madrid-8.
- 7156 **Mediterraneo** (MEDITERRANEO). Diego de Leon, 39. ☎2628414. Madrid-6.
- 7157 **C C C** (C.C.C.). Edificio CCC Alto de Miracruz. San Sebastian.
- 7158 **Auspoa (Editorial Auspoa)** (AUSPOA). Plaza de Santa Maria, 2. ☎661612. Tolosa (Guipuzcoa).
- 7159 **Redondo a** (REDONDO). Osio, 27. ☎2040958. Barcelona-17.
- 7160 **Betis** (BETIS). Bot 4 bis. ☎2215443. Barcelona-2.
- 7161 **Obras Selectas, S.A.** (OBRAS SELECTAS). Comandante Zorita, 19. ☎2543120. Madrid-20.
- 7162 **Bosch** (BOSCH). Urgel, 51 bis. ☎2548437. Barcelona-11.
- 7163 **Campos** (CAMPOS). Valverde, 35. ☎2223266. Madrid-13.
- 7164 **Casulleras** (CASULLERAS). Via Layetana, 85. ☎2213634. Barcelona-10.
- 7165 **Cultura y Progreso, S.A.** (CULTURA Y PROGRESO). Carretera Nueva de Galdacano, 11. ☎330947. Bilbao-4.
- 7166 **Edaf** (EDAF). Jorge Juan, 30. ☎2263500. Madrid-1.
- 7167 **Eset** (ESET). Seminario Diocesano. ☎220050. Vitoria.
- 7168 **Unidas, S.A.** (UNIDAS). Mallorca, 606. ☎2263300. Barcelona-13.
- 7169 **Sanchez Miguel** (SANCHEZ). Marques de Mondejar, 44. ☎253268. Granada.
- 7170 **Santa Rita** (SANTA RITA). Apartado 246. ☎14. Monachil (Granada).
- 7171 **Serrahima y Urpi, S.A.** (SERRAHIMA Y URPI). Ronda de San Pedro, 36. ☎2215213. Barcelona-10.
- 7172 **Libres de Sinera, S.A.** (LLIBRES DE SINERA). Amilcar, 88. ☎2352864. Barcelona-16.
- 7173 **Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones** (GUIPUZCOANA). Urbietta, 55. ☎429019. San Sebastian.
- 7174 **Tea, S.A.** (TEA). Fray Bernardino de Sahagun, s.n. ☎4588311. Madrid-15.
- 7175 **Ediciones 29** (EDICIONES 29). Mandri, 41. ☎2123836. Barcelona-6.
- 7176 **Timun Mas, S.A.** (TIMUN). Via Layetana, 17-3. ☎3195435. Barcelona-3.
- 7177 **Entasa, S.A.** (ENTASA). Sotomayor, 11. ☎2545505. Madrid-3.
- 7178 **Vergara, S.A.** (VERGARA). Paseo General Mola, 9. ☎2579405. Barcelona-9.
- 7179 **Espaxs** (ESPAXS). Rosellon, 132. ☎2530706. Barcelona-11.
- 7180 **Gongora, S.A.** (GONGORA). San Bernardo, 40. ☎2210512. Madrid-8.
- 7181 **Goya, S.A.** (GOYA). Paseo del General Mola, 43. ☎276025. Zaragoza.
- 7182 **Guia, Publicaciones** (GUIA). Glorieta de Quevedo, 8. ☎2248657. Madrid-10.
- 7183 **El Hogar y la Moda, S.A.** (HOGAR Y LA MODA). Diputacion, 211. ☎2541004. Barcelona-11.
- 7184 **Icesb** (ICESB). Rivadeneyra, 6. ☎2315220. Barcelona-2.
- 7185 **Insula** (INSULA). Benito Gutierrez, 26. ☎2435415. Madrid-8.
- 7186 **Jose Monteso** (MONTESO). Via Augusta, 251. ☎2301739. Barcelona-17.
- 7187 **Municipalia, S.A.** (MUNICIPALIA). Serrano, 7. ☎2262813. Madrid-1.
- 7188 **Ope** (OPE). Apartado, 100. ☎212468. Guadalajara.
- 7189 **Ortells Ferriz, Alfredo** (ORTELLS FERRIZ). Alcira, 17. ☎650786. Valencia-7.
- 7190 **Oscar, S.L.** (OSCAR). Colomer, 7. ☎2559453. Madrid-28.
- 7191 **Palestra** (PALESTRA). Maignon, 26. ☎2144178. Barcelona-12.
- 7192 **Papeles de Son Armadans** (PAPELES SON ARMADANS). La Bonanova. ☎233670. Palma de Mallorca.
- 7193 **Pediatrica** (PEDIATRICA). Mayor de Gracia, 102. ☎2278437. Barcelona-12.
- 7194 **Perez del Hoyo, Jose** (PEREZ DEL HOYO). Alberto Aguilera, 32. ☎4494624. Madrid-15.
- 7195 **Perez Lozao, Francisco** (PEREZ LOZAO). Paseo de las Delicias, 51. ☎2287411. Madrid-7.
- 7196 **Servicio de Publicaciones Ministerio de Hacienda** (HACIENDA). Rey Francisco, 21. ☎2478803. Madrid-8.
- 7197 **Praxis, S.A.** (PRAXIS, S.A.). Via Layetana, 30. ☎3101500. Barcelona-3.
- 7198 **Prensa del Norte, S.A.** (PRENSA DEL NORTE). Santa Susana, 4. ☎223969. Oviedo.
- 7199 **Prometeo, S.L.** (PROMETEO). Universidad, 3. ☎213012. Valencia-3.
- 7200 **Promotora de Artes Graficas, S.A.** (PROMOTORA ARTES GRAFICAS). Arrieta, 25. ☎231304. Pamplona.
- 7201 **Proyeccion Editorial, S.A.** (PROYECCION EDITORIAL). Gregorio de la Revilla, 23. ☎410267. Bilbao-11.
- 7202 **Publicaciones de L'Abadia de Monserrat** (ABADIA DE MONSERRAT). Abadia de Monserrat. ☎10. Monserrat (Barcelona).
- 7203 **Publicaciones Controladas, S.A.** (CONTROLADAS). Sanchez Pacheco, 81-83. ☎4160500. Madrid-2.
- 7204 **Rm** (RM). Paseo de San Gervasio, 24. ☎2481926. Barcelona-6.
- 7205 **Rocamador** (ROCAMADOR). Mayor, 48. ☎711905. Palencia.
- 7206 **Rosas, S.A.** (ROSAS). Avda. General Peron, 8. ☎2533618. Madrid-20.
- 7207 **Rueda** (RUEDA). Julia Nebot, 14. ☎4710321. Madrid-19.
- 7208 **Safeliz, S.L.** (SAFELIZ). Aravaca, 8. ☎2334238. Madrid-3.
- 7209 **Union Editorial** (UNION EDITORIAL). Avda. de Bruselas, 65. ☎2466345. Madrid-28.
- 7210 **Miguel A. Salvatella** (SALVATELLA). Santo Domingo, 5. ☎2274833. Barcelona-12.
- 7211 **Miguel Arimany, S.A.** (ARIMANY). Plaza Duque de Medinaceli, 7. ☎2211264. Barcelona-2.
- 7212 **Aries, Editorial** (ARIES). Avda. del Generalísimo Franco, 321. ☎2583523. Barcelona-9.
- 7213 **Ameller-Editor** (AMELLER). Paseo de Colon, 9. ☎2224454. Barcelona-2.
- 7214 **Blume, Editorial** (BLUME-MADRID). Rosario, 17. ☎2659200. Madrid-5.
- 7215 **Coculsa** (COCULSA). Torregalindo, 5. ☎2502330. Madrid-16.
- 7216 **Dalmau Carles, Pla, S.A.** (DALMAU CARLES). Juan Maragall, 34-36. ☎203750. Gerona.

EDITORIALES

- 7217 **Edinter, S.A.** (*EDINTER*). Corazon de Maria, 41. ☎4162536. Madrid-2.
- 7218 **Edisven, S.A.** (*EDISVEN*). Avda. de Sarría, 142-144. ☎2034500. Barcelona-17.
- 7219 **Estela, S.A.** (*ESTELA*). Constitucion, 18-20. ☎3253608. Barcelona-14.
- 7220 **Hechos y Dichos** (*HECHOS Y DICHOS*). Paseo Maria Agustin, 2. ☎230298. Zaragoza.
- 7221 **Instituto Pontificio** (*INSTITUTO PONTIFICIO*). Avda. la Salle, s.n. ☎216848. Salamanca.
- 7222 **Laia, S.A.** (*LAI*). Constitucion, 18-20. ☎3253608. Barcelona-14.
- 7223 **Tusquets Editor** (*TUSQUETS*). Rosellon, 285. Barcelona-6.
- 7224 **Albaicin, S.A.** (*ALBAICIN*). Pintor Rodriguez Acosta, 2. ☎2100244. Granada.
- 7225 **Alpha, S.A.** (*ALPHA*). Via Layetana, 30. ☎2100244. Barcelona-3.
- 7226 **Barcino** (*BARCINO*). Puertaferri, 17. ☎2584909. Barcelona-13.
- 7227 **Ediciones del Centro** (*CENTRO*). Andres de la Cuerda, 7. Madrid.
- 7228 **Clie** (*CLIE*). Moragas Barret, 113. ☎2981669. Tarrasa (Barcelona).
- 7229 **Cadi** (*CADI*). Francisco Tarrega, 39. Barcelona-16.
- 7230 **Clave, S.A.** (*CLAVE*). Alda. Mazarredo, 57-61. ☎2273852. Bilbao.
- 7231 **Confederacion Española de Cajas de Ahorro** (*C.E.C.A.*). Madrid.
- 7232 **Cultura Hispanica, Ediciones** (*CULTURA HISPANICA*). Avda. Reyes Catolicos, s.n. ☎2440600. Madrid-3.
- 7233 **Cultura Popular, Ediciones** (*CULTURA POPULAR*). Floridablanca, 96. ☎2431597. Barcelona-13.
- 7234 **Dilagro** (*DILAGRO*). General Britos, 1. Lerida.
- 7235 **Dopesa** (*DOPESA*). Avda. Infanta Carlota, 128. ☎2300609. Barcelona-15.
- 7236 **Janzer, Electronica** (*JANZER ELECTRONICA*). Union, 4. ☎2210766. Barcelona-1.
- 7237 **Telstar, Ediciones** (*TELSTAR*). Consejo de Ciento, 257-1-1. ☎2533470. Barcelona-11.
- 7238 **Ejes** (*EJES*). Fuencarral, 9. Madrid-4.
- 7239 **Monte Carmelo, el** (*MONTE CARMELO*). P. Silverio, 2. Apdo. 19. Burgos.
- 7240 **Aranzazu** (*ARANZAZU*). Santuario de Aranzazu. Oñate (Guipuzcoa).
- 7241 **Inapp** (*INAPP*). Ibiza, 50. ☎2740856. Madrid-9.
- 7242 **Editora Importecnica, S.A.** (*IMPORTECNICA*). Hilarion Eslava, 55. ☎2433599. Madrid-15.
- 7243 **Interciencia** (*INTERCIENCIA*). Costanilla de los Angeles, 15. ☎2415149. Madrid-13.
- 7244 **Plenitud** (*PLENITUD*). Alcala, 98. ☎2261529. Madrid-9.
- 7245 **Kairos, S.A.** (*KAIROS*). Avda. Gen. Franco, 493. ☎2303746. Barcelona-15.
- 7246 **Alberti, Editor** (*ALBERTI*). Trafalgar, 76. ☎2311085. Barcelona-10.
- 7247 **Luz** (*LUZ*). Dulcinea, 33. ☎2341821. Madrid-20.
- 7248 **Pons, Marcial** (*PONS, MARCIAL*). Barbara Braganza, 8. ☎4194169. Madrid-4.
- 7249 **Marte, Ediciones** (*MARTEL*). Concilio de Trento, Galeria Comercial, 18. ☎3076564. Barcelona-5.
- 7250 **Petronio, S.A. Ediciones** (*PETRONIO*). Valencia, 558. ☎2257581. Barcelona-13.
- 7251 **Rauter, S.A.** (*RAUTER*). Ronda General Mitre, 206. ☎2176526. Barcelona-6.
- 7252 **Macario Fernandez D.-La Escuela Nueva** (*ESCUELA NUEVA*). Ramon y Cajal, 1-1 a. ☎4573631. Madrid-16.
- 7253 **Siglo Ilustrado** (*SIGLO ILUSTRADO*). Comandante Zorita, 4. ☎2543120. Madrid-20.
- 7254 **Carrogio S.A., Ediciones** (*CARROGIO*). Balmes, 335. ☎2121700. Barcelona-6.
- 7255 **Veron Climent, Luis Editor** (*VERON CLIMENT*). Ronda General Mitre, 163. ☎2121599. Barcelona-6.
- 7256 **Curial, Edicions Catalanes** (*CURIAL*). Buenos Aires, 34. ☎2475267. Barcelona-11.
- 7257 **Grandio, Richard** (*GRANDIO*). Gil de Jaz, 7. ☎221272. Oviedo (Asturias).
- 7258 **Garcia, Enciso** (*GARCIA ENCISO*). Pasaje de Alhambra, 3. ☎2327677. Madrid-4.
- 7259 **Castellote, Miguel** (*CASTELLOTE*). Rios Rosas, 51- Bajo B. Madrid-3.
- 7260 **Saber** (*SABER*). Lorca, 7 y 9. ☎3263305. Valencia.
- 7261 **Quevedo** (*QUEVEDO*). Altamirano, 48. Madrid-8.
- 7262 **Pulide** (*PULIDE*). Corders, 12. Barcelona-3.
- 7263 **Claret, Editorial** (*CLARET*). Lauria, 5. ☎2180887. Barcelona-10.
- 7264 **Idiomas Vivos, S.A.** (*IDIOMAS VIVIENTES*). Muntaner, 479-4.planta. ☎2118712. Barcelona-6.
- 7265 **Saturno** (*SATURNO*). Andres Doria, 39-31. ☎3194294. Barcelona-3.
- 7266 **Elicien Ediciones Literarias y Cientificas** (*ELICIEN*). Ros de Olano, 20. Barcelona-12.
- 7267 **Tenerife** (*TENERIFE*). Iriarte, 16. ☎229208. Santa Cruz de Tenerife.
- 7268 **Ciencia Nueva** (*CIENCIA NUEVA*). Puebla Nueva, 3. Madrid-13.
- 7269 **Bedia, Editorial** (*BEDIA*). Africa, 5. ☎225116. Santander.
- 7270 **Vergi, Editorial** (*VERGI*). Monmajor, 7-9. ☎2292906. Barcelona-16.
- 7271 **Plancton, S.A., Editorial** (*PLANCTON*). Balmes, 191. ☎2170859. Barcelona-6.
- 7272 **Orion, Graficas** (*ORION*). Hernani, 42. ☎2337983. Madrid-20.
- 7273 **Giner, Ediciones** (*GINER*). Caños del Peral, 7. ☎2470752. Madrid-13.
- 7274 **Albatros** (*ALBATROS*). Jovea, 28. ☎250752. Valencia-8.
- 7275 **Pons** (*PONS*). San Diego, 5. Zaragoza.
- 7276 **Eugenio Subirana, S.A.** (*SUBIRANA*). Puertaferri, 14. ☎2228604. Barcelona-2.
- 7277 **Coordinacion de Iniciativas, S.A.** (*CINSA*). Av. del Ejercito, 18. ☎355263. Bilbao-14.
- 7278 **Publicaciones Icce. Instituto Calasanz de Ciencias** (*ICCE*). Eraso, 3. ☎2557200. Madrid-28.
- 7279 **Hogar del Libro, S.A.** (*HOGAR DEL LIBRO*). Vergara, 3. ☎2322600. Barcelona-2.
- 7280 **Santaolalla** (*SANTAOLALLA*). Martin de los Heros, 74. ☎2430579. Madrid-8.
- 7281 **Columna, S.A.** (*COLUMNA*). Balmes, 200.7.4. ☎2178954. Barcelona-6.
- 7282 **Grijelmo, Artes Graficas, S.A.** (*GRIJELMO*). Uribitarte, 4-3. ☎239628. Bilbao-1.
- 7283 **Institut D'Estudis Catalans** (*ESTUDIS CATALANS*). Montcada, 20. Barcelona.
- 7284 **Aurora, Ediciones** (Jose Blazquez Vicente) (*AURORA*). Rafael Calvo, 30. ☎4100935. Madrid-10.
- 7285 **Evangelicas Europeas, Ediciones** (*EVANGELICAS EUROPEAS*). Murcia, 33. ☎3490629. Barcelona-13.
- 7286 **Silverio Cañada, Editor** (*CANADA, SILVERIO*). Ruiz Gomez, 10. ☎342194. Gijon(Asturias).
- 7287 **Gea, Ediciones** (*GEA*). Pedrell, 124. ☎2291660. Barcelona-16.
- 7288 **Ac** (*AC*). Jose Picon, 21. ☎2164034. Madrid-28.
- 7289 **Oriens, Editorial** (*ORIENS*). Carranza, 27. ☎2235425. Madrid-10.
- 7290 **Bellaterra, Ediciones, S.A.** (*BELLATERRA*). Felipe de Paz, 12. ☎3390511. Barcelona-14.
- 7291 **Sarpe (Sociedad Anonima de Periodicos Revistas)** (*SARPE*). Jose Lazaro Galdiano, 6. ☎2503302. Madrid-16.
- 7292 **Instituto Eduardo Torroja** (*TORROJA*). Apartado 19002. ☎2020440. Madrid-33.
- 7293 **Portavoz Evangelico** (*PORTAVOZ EVANGELICO*). Cameliás, 19. ☎2136699. Barcelona-12.
- 7294 **Bosch, S.A. Hijos de Jose** (*BOSCH, HIJOS DE JOSE*). Ampurdan, 25. S. Antonio de Calonge (Gerona).
- 7295 **Mundo Negro** (*MUNDO NEGRO*). Arturo Soria, 101. ☎4152412. Madrid-33.
- 7296 **Real Academia de Ciencias Morales y Politicas** (*CIENCIAS MORALES*). Plaza de la Villa, 2. ☎2481330. Madrid-12.
- 7297 **Saldaña Ortega, Ediciones, S.A.** (*SALDAÑA ORTEGA*). Hermanos Iturriño, 27. ☎412364. San Sebastian.
- 7298 **Geran Deportiva** (*GERAN*). Paseo de la Habana, 105-7. ☎2596847. Madrid-16.
- 7299 **Pontificia de Salamanca, Universidad** (*PONTIFICIA DE SALAMANCA*). Recinto Universitario. Salamanca.
- 7300 **Mano en el Cajon, la** (*MANO EN EL CAJON*). Coll y Vchi, 133-2-5. Barcelona-13.
- 7301 **Fomento Editorial, S.A.** (*FOMENTO EDITORIAL*). Villalar, 6-1. ☎2760535. Madrid-1.
- 7302 **Eurocromo, S.L.** (*EUROCROMO*). Escorial, 50. ☎2131727. Barcelona-12.
- 7303 **Balzola, Editorial** (*BALZOLA*). Lersundi, 20-6 Izda. ☎212221. Bilbao-9.
- 7304 **Milla.- Libreria Editorial-Archivo Teatral** (*MILLA*). San Pablo, 21. ☎2312415. Barcelona-1.
- 7305 **El Carmen, Ediciones** (*CARMEN*). Paseo de la Senda, 5. ☎211499. Vitoria.
- 7306 **Portic** (*PORTIC*). Caspe, 28. Barcelona-10.
- 7307 **Inventarios Provisionales Editores** (*INVENTARIOS*). Carvajal, 3. Las Palmas de Gran Canaria.
- 7308 **Delblan, Ediciones** (*DELBLAN*). Duque de Alba, 7. ☎2696463. Madrid-12.
- 7309 **Dima, S.A. Ediciones** (*DIMA*). Santalo, 150. ☎2110016. Barcelona-6.
- 7310 **Edime** (*EDIME*). Paseo de los Olivos, 89. ☎4634526. Madrid.
- 7311 **Andorra, Ediciones** (*ANDORRA*). Verdi, 73. Barcelona.
- 7312 **Mueble, el** (*MUEBLE*). Rocafort, 104. Barcelona-15.
- 7313 **Ethos, Editorial** (*ETHOS*). Lucas de Berroa, s.n. ☎612670. Irun (Guipuzcoa).
- 7314 **Euredit** (*EUREDIT*). Aragon, 390. ☎2256187. Barcelona-13.
- 7315 **Facta** (*FACTA*). Avellanás, 4 Pral. Valencia-4.
- 7316 **Fenicia** (*FENICIA*). Padre Xifre, 3. ☎4150000. Madrid-2.
- 7317 **Porrúa Turanzas, Jose S.A.** (*PORRUA*). Cea Bermudez, 10. ☎2542344. Madrid-3.
- 7318 **Porter-Libros** (*PORTER-LIBROS*). Avda. Puerta del Angel, 9. ☎2226437. Barcelona-2.
- 7319 **Ediciones Naranco, S.A.** (*NARANCO*). Santa Susana, 4 y 6. Oviedo.
- 7320 **Ediciones Tarraco** (*TARRACO*). San Francisco, 10. Tarragona.
- 7321 **Maisal** (*MAISAL*). Felipe IV 8. ☎4673008. Madrid-14.
- 7322 **Nuevas Editoriales Unidas** (*UNIDAS*). Gral. Martinez Campos, 7. Madrid-10.
- 7323 **Nuevas Tecnicas Educativas, S.A.** (*NUTESA*). Avda. del Generalísimo, 74-5 B. ☎4879941. Madrid-16.
- 7324 **Publicaciones Reunidas, S.A.** (*PURESA*). Aragon, 390-394. ☎3892800. Barcelona-13.

EDITORIALES

- 7325 **River** (*RIVER*). Carretas, 14. Madrid-12.
- 7326 **Sicania, S.A.** (*SICANIA*). Gregorio Mayans, 8. ☎331709. Valencia-5.
- 7327 **Sipe** (*SIPE*). Cadarso, 18. Madrid-8.
- 7328 **Taber** (*TABER*). Rosellon, 164. Barcelona.
- 7329 **Club Editor** (*CLUB EDITOR*). Nuestra Señora del Pilar, 2. ☎2138231. Barcelona-16.
- 7330 **Betancor, Taller de Ediciones** (*BETANCOR*). Ambros, 8. ☎2551266. Madrid-28.
- 7331 **Helios Editorial, S.L.** (*HELIOS*). Plaza de Tuy, 4. ☎2015800. Madrid-29.
- 7332 **Edise** (*EDISE*). Avda. Corazon de Maria, 41. ☎4166514. Madrid-2.
- 7333 **Stock, Ediciones** (*STOCK*). Via Augusta, 103. ☎2231451. Barcelona-6.
- 7334 **Oida, S.A. Editorial** (*OIDA*). Via Layetana, 118. ☎2318870. Barcelona-9.
- 7335 **Vasallo de Mumbert** (*VASALLO DE MUMBERT*). Avda. de Jose Antonio, 55. ☎2472247. Madrid-13.
- 7336 **Didactronia** (*DIDACTRONIA*). General Alvarez de Castro, 39. ☎2244958. Madrid-3.
- 7337 **Sept, S.A.** (*SEPT*). Rosaleda, 3. Santiago de Compostela (La Coruña).
- 7338 **Eratele** (*ERATELE*). Aragon, 140. ☎2539400. Barcelona-11.
- 7339 **Akal** (*AKAL*). Sanchez Barcaiztegui, 40. ☎2510435. Madrid.
- 7340 **Athenas Ediciones** (*ATHENAS*). San Francisco, 5. ☎501891. Cartagena (Murcia).
- 7341 **Naval, Editorial** (*NAVAL*). Paseo Calvo Sotelo, 17. ☎2328266. Madrid-4.
- 7342 **Goñi Fernandez** (*GOÑI*). Marques de Corbera, 42. Madrid-17.
- 7343 **Retorno, Ediciones** (*RETORNO*). Joaquin Maria Lopez, 46. Madrid-15.
- 7344 **Speiro** (*SPEIRO*). General Sanjurjo, 38. ☎2232239. Madrid-3.
- 7345 **Seteco** (*SETECO*). Almagro, 15. ☎4100374. Madrid-4.
- 7346 **Arnalot, Editor** (*ARNALOT*). Balmes, 220. Barcelona.
- 7347 **Editorial Nos** (*NOS*). Teniente Coronel Noreña, 51. ☎2272060. Madrid.
- 7348 **Vilmar** (*VILMAR*). Luis Sagnier, 31. Barcelona.
- 7349 **Ceme, Edit-Lib** (*CEME*). Apartado 353. Santa Maria de Tormes.
- 7350 **Editorial Godayol** (*GODAYOL*). Bonaplata, 59. ☎2035858. Barcelona.
- 7351 **Escuela Val.de Administracion Publica** (*ESCUELA*). Plaza de San Diego s/n. ☎2931234. Alcala de Henares (Madrid).
- 7352 **Alcani** (*ALCANI*). Boix y Morer, 3. ☎2346866. Madrid.
- 7353 **Promocion Cultural, S.A.** (*PROMOCION*). Rocafort, 256-258. ☎2590140. Barcelona.
- 7354 **Ediciones Emege** (*EMEGE*). Enrique Granados, 91. ☎2187179. Barcelona.
- 7355 **Esti-Arte Ediciones, S.A.** (*ESTI-ARTE*). Almagro, 44. ☎4197669. Madrid.
- 7356 **Ediciones Esic** (*ESIC*). Evaristo San Miguel, 10. ☎2480502. Madrid.
- 7357 **Valbuena** (*VALBUENA*). Sagasta, 23. ☎4459335. Madrid.
- 7358 **Diro, S.A.** (*DIRO*). Urgel, 286-6 B. ☎2392240. Barcelona.
- 7359 **Ochoa** (*OCHOA*). Dres. Castroviejo, 19. ☎231358. Logroño.
- 7360 **Tebar Flores** (*TEBAR*). Gaztambide, 61. ☎2444751. Madrid.
- 7361 **Editemas, S.A.** (*EDITEMAS*). Avda. Meridiana, 84-86. Barcelona.
- 7362 **Sociedad Tecnica de Estudios Agrosanitarios** (*Sotec*) (*SOCIESTUDIOS*). Montera, 10 y 12. ☎2318271. Madrid.
- 7363 **Myr** (*MYR*). Plaza de los Mostenses, 7. ☎2221210. Madrid.
- 7364 **Editorial Euros, S.A.** (*EUROS*). Conde Borrel, 87-89 2. 2a. ☎3255225. Barcelona.
- 7365 **Fondos Pedagogicos y Culturales, S.A.** (*FONDOSPED*). Fuente del Berro, 20 I. ☎4017166. Madrid.
- 7366 **Torres, Fernando** (*TORRES*). Cirilo Amoros, 71. ☎227520. Valencia.
- 7367 **Fontamara, S.A.** (*FONTAMARA*). Entenza, 116, 3. 3a. Barcelona.
- 7368 **Difusora Internacional, S.A.** (*DIFUSORA*). Muntaner 479-4. Planta. ☎2118712. Barcelona.
- 7369 **Ediciones Raylu Raymundo Giralt Dejean** (*RAYLU*). Baños Nuevos, 20-2. 1.º ☎2321430. Barcelona.
- 7370 **El Albir** (*ALBIR*). Angeles, 8. ☎2270959. Barcelona-1.
- 7371 **Bonaire** (*BONAIRE*). Nave, 21. ☎228148. Valencia.
- 7372 **Difusora de Cultura** (*DIFCULTURA*). Cabillers, 3. ☎211632. Valencia.
- 7373 **Politecnica N. Academia** (*ACADEMIA*). Generalísimo, 60. Salamanca.
- 7374 **Publicaciones y Ediciones Lagos, S.A.(Plesa)** (*LAGOS*). Poligono Industrial de Pinto Pinto Km.21.800. ☎4015198. Pinto-Madrid.
- 7375 **Queromon Editores, S.A.** (*QUEROMON*). Calle de Narvaez N. 49. ☎2737960. Madrid.
- 7376 **Anceo (Alberto Serrano Mendez)** (*ANCEO*). Travesera de las Cortes, 152. ☎3399318. Barcelona-14.
- 7377 **Madrid** (*MADRID*). Gaztambide, 16-7. Madrid.
- 7378 **Fuerza Nueva** (*FUERZA NUEVA*). Nuñez de Balboa, 31. ☎2268780. Madrid.
- 7379 **Derecho Financiero** (*DERECHO*). Caracas, 21. ☎4101862. Madrid.
- 7380 **Ediciones Sedmay, S.A.** (*SEDMAY*). Doctor Fleming, 51. ☎4161200. Madrid.
- 7381 **Edicromo, S.A.** (*EDICROMO*). Camelias, 79. Barcelona.
- 7382 **Orientacion Bibliografica, S.A.** (*ORISIA*). Cid, 4. ☎2255416. Madrid.
- 7383 **Librigal** (*LIBRIGAL*). Panaderas, 40. ☎221445. La Coruña.
- 7384 **Piam, S.A.** (*PIAM*). Francisco Navacerrada, 22. ☎2595472. Madrid-28.
- 7385 **Gisa, Ediciones S.A.** (*GISA*). Mejia Lequerica, 19-6. ☎4462219. Madrid, 4.
- 7386 **Ultramar Editores, S.A.** (*ULTRAMAR*). Clara del Rey, 24-3 F. ☎4166934. Madrid, 2.
- 7387 **Topela (Jose Peñuelas Prieto)** (*TOPELA*). Lafont, 20. Barcelona.
- 7388 **A.q. Ediciones** (*A.Q.*). Castello, 24. ☎2261649. Madrid-1.
- 7389 **Mk, Ediciones y Publicaciones** (*MK*). Velazquez, 26. ☎2755840. Madrid-1.
- 7390 **Paraula Viva, la** (*PARAULA*). Muntaner, 221. ☎2506453. Barcelona-11.
- 7391 **Garsi, Editorial** (*GARSI*). Londres, 17. ☎2556809. Madrid-28.
- 7392 **Fundacion Universitaria Española** (*FUE*). Alcala, 93. ☎2252455. Madrid-9.
- 7393 **Escolar, Emiliano** (*ESCOLAR*). Juan de Mena, 23. ☎2322633. Madrid-14.
- 7394 **Edili (Edicion y Distribucion de Libros)** (*EDILI*). Guetaria, 21 Bajo. ☎428459. San Sebastian.
- 7395 **Bayarri, Publicaciones** (*BAYARRI*). Caballeros, 15. ☎3311873. Valencia-1.
- 7396 **Avance** (*AVANCE*). La Garrotsa, 3. ☎2568907. Barcelona-13.
- 85000 **Aramburu** (*ARAMBURU*). Avda. Carlos Iii, 14. ☎211219. Pamplona.
- 85001 **Durvan, S.A.** (*DURVAN*). Colon de Larrategui, 13. ☎230777. Bilbao-1.
- 85002 **Prodel** (*PRODEI*). Goya, 73. ☎2762613. Madrid-1.
- 85003 **Libreria Internacional de Romo, S.L.** (*ROMO, S.A.*). Luis Velez de Guevara, 11. ☎2390222. Madrid-12.
- 85004 **Compañia Internacional Editora, S.A.** (*CIESA*). Pasco de San Juan, 97. ☎2581504. Barcelona-9.
- 85005 **Ediciones de Arte y Bibliofilia** (*ARTE Y BIBLIOFILIA*). Ponzano, 69. ☎2544339. Madrid-3.
- 85006 **Eco, S.A.** (*ECO*). De la Cruz, 44. ☎2038858. Barcelona-17.
- 85007 **Imprenta Elzeviriana y Libreria Cami, S.A.** (*ELZEVIRIANA*). Joaquin Costa, 64. ☎2214707. Barcelona-1.
- 85008 **Fomento de Cultura** (*FOMENTO CULTURA*). Dr. Villa Barbera, 14. ☎253039. Valencia-7.
- 85009 **Instituto Gallach** (*GALLACH*). Mallorca, 454-456. ☎2254712. Barcelona-13.
- 85010 **Gili, Luis** (*GILI, LUIS*). Teodora Lamadrid, 28. ☎2477835. Barcelona-6.
- 85011 **Instituto de Plasticos y Caucho** (*PLASTICOS Y CAUCHO*). Juan de la Cierva, 3. ☎2613441. Madrid-18.
- 85012 **Lex Nova** (*LEXNOVA*). Tres Amigos, 8. ☎230400. Valladolid.
- 85013 **Masse** (*MASSE*). Canuda, 2. ☎2216973. Barcelona-2.
- 85014 **Mayer Gateño Berguía-Cuisenaire de España** (*CUISENAIRE*). Lopez de Hoyos, 76. ☎2619959. Madrid-2.
- 85015 **Montejurra** (*MONTEJURRA*). Brasil, 30. ☎231750. Sevilla.
- 85016 **Popular** (*POPULAR*). Bola, 3. ☎2482788. Madrid-13.
- 85017 **El Reino del Corazon de Jesus** (*REINO CORAZON DE JESUS*). Apdo, 112 (Torrejon de Ardoz). Madrid-2.
- 85018 **Revista Geografica Española** (*GEOGRAFICA ESPAÑOLA*). Avda. de Filipinas, 4. ☎2339082. Madrid-3.
- 85019 **Scientia** (*SCIENTIA*). Peligro, 39. ☎2573471. Barcelona-12.
- 85020 **Seix, Francisco, S.A.** (*SEIX, FRANCISCO*). San Agustin, 5. ☎2274015. Barcelona-12.
- 85021 **Selecciones Cientificas** (*SELECCIONES CIENTIFICAS*). Avda. Islas Filipinas, 42 Dpdo.. ☎2338018. Madrid-3.
- 85022 **Sever Cuesta** (*SEVER CUESTA*). Prado, 10-12. ☎250750. Valladolid.
- 85023 **Surco** (*SURCO*). Avenida Jose Antonio, 623. ☎2215836. Barcelona-10.
- 85024 **Valles, S.L.** (*VALLES*). Villar, 12-14. ☎2555400. Barcelona-13.
- 85025 **Vida Acuatica** (*VIDA ACUATICA*). Dos de Mayo, 262. ☎2266084. Barcelona-13.
- 85026 **Vimar** (*VIMAR*). Prado, 26. ☎2222883. Madrid-14.
- 85027 **Graficas Yagues, S.L.** (*YAGUES*). Plaza Conde de Barajas, 3. ☎2665282. Madrid-12.
- 85028 **La Hormiga de Oro, S.A.** (*HORMIGA DE ORO*). Avda. Puerta del Angel, 5. ☎2218455. Barcelona-2.
- 85029 **Indice** (*INDICE*). Magallanes, 3. ☎2248686. Madrid-15.
- 85030 **Acelr (Asoc. Cult. de Estudios Lit. Reformada)** (*ACELR*). San Salvador, 98. ☎2190896. Barcelona-12.
- 85031 **Base, Editorial** (*BASE*). Breda, 14. ☎3214668. Barcelona-15.
- 85032 **Servicio de Formacion Prematrimonial** (*FORMACION PREMATRIMONIAL*). Diego de Leon, 36. ☎2257823. Madrid-6.
- 85033 **Lemos** (*LEMONS*). O'Donell, 27. ☎2758187. Madrid-9.
- 85034 **S.T.J Ediciones** (*S.T.J.*). Ganduxer, 85-105. ☎2479161. Barcelona-6.
- 85035 **Nuestro Arte** (*NUESTRO ARTE*). Alvarez de Lugo, 68. ☎223499. Santa Cruz de Tenerife.
- 85036 **Circulo** (*CIRCULO*). Fernando el Catolico, 39. ☎356137. Zaragoza.
- 85037 **Amparo Garcia Perez, Editorial Maga** (*MAGA*). Pintor Stolz, 36. ☎796424. Valencia-8.
- 85038 **Vertice, Ediciones** (*VERTICE*). Concepcion Arenal, 146. ☎2512592. Barcelona-16.

EDITORIALES

- 85039 **Ediciones Fragata, Enrique Barbudo Duarte (FRAGATA)**. Buenos Aires, 15. Cadiz.
- 85040 **Conde y Repiso, Libreria Internacional (CONDE Y REPISO)**. Churruca, 6. San Sebastian.
- 85041 **Silex (SILEX)**. Cid, 4-6. 2255534. Madrid-1.
- 85042 **Society of Spanish Studies (SOCIETY OF SPANISH STUDIES)**. Finca Espartero. Moron de la Frontera. Sevilla.
- 85043 **Martinez de Murguia (MARTINEZ DE MURGUIA)**. Valverde, 29-30. Madrid-13.
- 85044 **Hispan (HISPAM)**. Caspe, 139 1-1. 2255721. Barcelona-13.
- 85045 **San Esteban (SAN ESTEBAN)**. Pl. Concilio de Trento, 1. Salamanca.
- 85046 **Mirasierra Manuel Garcia Lucero (MIRASIERRA)**. Ciud. Resd. Santa Eugenia Blq. 3, Portal 3. Madrid-31.
- 85047 **Asesoría Técnica de Ediciones (ASESORIA TECNICA)**. Alicante, 27 Bajos a. 2479133. Barcelona-6.
- 85048 **Mosen Alcover (MOSEN ALCOVER)**. Calatrava, 68. Palma de Mallorca.
- 85049 **Cort (CORT)**. Troncoso, 9. Palma de Mallorca.
- 85050 **Gorg, Editorial (GORG)**. Perez Bayer, 7. 227765. Valencia-2.
- 85051 **Rocosa, Academia, Ediciones E. Oromi (OROMI)**. Rda. Universidad, 31. 2210641. Barcelona-7.
- 85052 **Afebe, Editorial (AFEBE)**. Julian Gayarre, 1. 2513804. Madrid-7.
- 85053 **Agrociencia, Ediciones (AGROCIENCIA)**. Sanclemente, 13. 226898. Zaragoza.
- 85054 **Alturas (ALTURAS)**. Marquesa Caldas Montbuy, 46. 2368546. Barcelona-16.
- 85055 **Archivo de Arte (ARCHIVO DE ARTE)**. Aribau, 228. 2178742. Barcelona-11.
- 85056 **Casares, Editorial (CASARES)**. Ministro Ibañez Martin, 1. 2431996. Madrid-15.
- 85057 **Catolica Española, S.A. (CATOLICA ESPAÑOLA)**. Conde de Barajas, 15. 223561. Sevilla.
- 85058 **Clares, Libreria (CLARES)**. San Felipe Neri, 1. Valladolid.
- 85059 **Coslada Ediciones, S.A. (COSLADA)**. Velazquez, 138. 2627336. Madrid-6.
- 85060 **Cymys (CYMYS)**. Jorda, 5. 2031463. Barcelona-17.
- 85061 **Dagur (DAGUR)**. Avenida Generalísimo, 4. 2612372. Madrid-16.
- 85062 **Dalmau Da-Cruz, Eduardo Edic. Geograficas y Cartograficas (DALMAU DA CRUZ)**. Gral. Sanjurjo, 46-48. 2147850. Barcelona-12.
- 85063 **Derecho Financiero, Revista (DERECHO FINANCIERO)**. General Mola, 15. 2758744. Madrid.
- 85064 **Difusora Bíblica (DIFUSORA BIBLICA)**. Jaen, 3. 2345746. Madrid-20.
- 85065 **Dos Continentes (DOS CONTINENTES)**. Rios Rosas, 36. Madrid-3.
- 85066 **Espiga, la Ediciones (ESPIGA)**. Mallorca, 305. 2579359. Barcelona-9.
- 85067 **Editecna (EDITECNIA)**. Doctor Esquerdo, 47. 2744642. Madrid-28.
- 85068 **Peninsular, Editorial S.A. (PENINSULAR)**. Carrera de San Jeronimo, 28. 2219843. Madrid-14.
- 85069 **Emporitana (EMPORITANA)**. Monturiol, 19. 241297. Figueras(Gerona).
- 85070 **Fidias (FIDIAS)**. Claudio Coello, 6. Madrid-1.
- 85071 **Formoso, Editorial (FORMOSO)**. San Andres, 157(Edificio Formoso). 222260. La Coruña.
- 85072 **Garbi (GARBI)**. Quintana, 29. Madrid-8.
- 85073 **Halcon, Ediciones (HALCON)**. Perez Galdos, 4. Madrid-4.
- 85074 **Fournier, Heraclio (FOURNIER)**. Victoria(Alava).
- 85075 **Joker (JOKER)**. San Leonardo, 12. 2479504. Madrid-8.
- 85076 **Milagrosa, la Editorial (MILAGROSA)**. Garcia de Paredes, 45. 2233686. Madrid-3.
- 85077 **Lasala y Ca. la Editorial (LASALA)**. Coso, 66-74. 223271. Zaragoza.
- 85078 **Leira, Ediciones (LEIRA)**. Caicidad, 28. Pozuelo Estacion, Madrid-23.
- 85079 **Lira, Ediciones (Editor Obras Propias) (LIRA)**. Cea Bermudez, 24. 2542903. Madrid-3.
- 85080 **Lorenzana (LORENZANA)**. Herzegovino, 26. 2479656. Barcelona-16.
- 85081 **Magius, S.A. (MAGIUS)**. Velazquez, 28. 2070652. Madrid-1.
- 85082 **Marketing Iberica, S.A. (MARKETING IBERICA)**. Francisco Silvela, 45. 2266370. Madrid-6.
- 85083 **Morea, Ediciones (MOREA)**. Mayor, 53. 212472. Pamplona.
- 85084 **Moret (MORET)**. Galera, 48. La Coruña.
- 85085 **Neguri Editorial, S.A. (NEGURI)**. Colon de Larreategui, 39. 233070. Bilbao-9.
- 85086 **Ope (OPE, VILLAVA)**. Scrapio Huici, 18. 237188. Villava (Navarra).
- 85087 **Office, Editorial (OFICE)**. German Perez Carrasco, 63. 2672403. Madrid-27.
- 85088 **Oriente y Biblia Ediciones (ORIENTE)**. Julian Gayarre, 1. 2210531. Madrid-12.
- 85089 **Cotec (COTEC)**. Rocafort, 41. 2234827. Barcelona-15.
- 85090 **Pueyo, S.A. (PUEYO)**. Arenal, 6. Madrid-14.
- 85091 **Punta Europa, Ediciones (PUNTA EUROPA)**. Montalban, 14. Madrid-14.
- 85092 **Rocas, Editorial (ROCAS)**. Amigo, 47 Estudio 1. 2273374. Barcelona-6.
- 85093 **Sader(S.a. de Editores Reunidos) (SADER)**. Plaza Marina Española, 6. 2479110. Madrid-13.
- 85094 **Vagma, Editorial (VAGMA)**. Particular de Indauchu, 11. 412845. Bilbao-11.
- 85095 **Sola, Jaime Ediciones (SOLA)**. Avion Plus Ultra, 35. Barcelona-17.
- 85096 **Libreria Editorial Augustinus (AUGUSTINUS)**. Gaztambide, 75-77. 2442430. Madrid-15.
- 85097 **Calatrava (CALATRAVA)**. Calatrava, 34. Madrid.
- 85098 **Dopress (DOPRESS)**. Pl. Salamanca, 10. Madrid.
- 85099 **Lavinia (LAVINIA)**. Rosello, 247. Barcelona.
- 85100 **Isla, Ediciones y Distribuciones (ISLA)**. Molino de Viento, 8. 2310942. Madrid-10.
- 85101 **Gronos (KRONOS)**. Jose Ortega y Gasset, 47. Madrid.
- 85102 **Atlante, Editorial (ATLANTE)**. Avda. del Generalísimo, 16. 2269378. Madrid-16.
- 85103 **Ediciones Limitadas Catalan (CATALAN, LIMITADAS)**. Juan Corrales, 23. 3712407. Esplugas de Llobregat(Barna).
- 85104 **L'Estel (LESTEL)**. Juan Llorens, 43. Valencia.
- 85105 **Minos, Ediciones (MINOS)**. Cjo. de Ciento, 160. 2540904. Barcelona-15.
- 85106 **Athena, S.A. (ATHENA)**. Los Madrazo, 20. 2321378. Madrid.
- 85107 **Biblioteca de Biología Aplicada (BIOLOGIA APLICADA)**. Fernandez de los Rios, 3. 2575378. Madrid-15.
- 85108 **Literatura Bíblica (LITERATURA BIBLICA)**. Trafalgar, 32. 2576333. Madrid.
- 85109 **Ediciones Tecnicas Rubio (Ramon Rubio Silvestre) (RUBIO)**. Pedro III el Grande, 16. 278951. Valencia-5.
- 85110 **Sertebi (SERTEBI)**. Avda. 27 de Enero, 235. Premia de Mar(Barna).
- 85111 **Porto y Cia, Editores (PORTO Y CIA)**. Azabacheria, 5. Santiago de Compostela.
- 85112 **Ediciones y Libros, S.A. (EDICIONES Y LIBROS)**. Zapateria, 49. 213933. Pamplona.
- 85113 **Marpol (MARPOL)**. Sanchez Barcaiztegui, 40. 2518962. Madrid-7.
- 85114 **Panuropea de Edic. y Pub. S.A. (PANEUROPEA)**. Ricardo Calvo, 5. 2477693. Barcelona-6.
- 85115 **Eslinsa, Estudios Linguisticos, S.A. (ESLINSA)**. Muntaner, 99. 2545109. Barcelona-11.
- 85116 **Bofill y Trias (BOFILL Y TRIAS)**. Mallorca, 207. 2532449. Barcelona-11.
- 85117 **Ediciones Distein, S.A. (DISTEIN)**. Zigia, 3. 4077495. Madrid.
- 85118 **Mauricio D'Ors (DORS)**. Rosales, 54. Madrid.
- 85119 **Igreca de Ediciones (IGRECA)**. Avda. del Manzanares, 144. Madrid.
- 85120 **Distribuciones Dante, S.L. (DANTE)**. Eraso, 61. 2751878. Madrid.
- 85121 **H o a C (HOAC)**. Alfonso XI 4-3 Esc. Interior. 2323201. Madrid.
- 85122 **Theo, Ediciones (THEO)**. Marques de la Ensenada, 2. Madrid.
- 85123 **Editorial H.m.b. (HMB)**. Camelias, 32. 2265664. Barcelona.
- 85124 **Enebro (ENEBRO)**. Suero de Quiñones, 11. 2616892. Madrid-2.
- 85125 **Comercial de Libros, S.A. (COMERCIAL)**. Avda. Queipo de Llano N.13. Sevilla.
- 85126 **Sprinter (SPRINTER)**. Avda. America, 6. 2563643. Madrid.
- 85127 **Aranguéz (ARANGUEZ)**. Valdetorres de Jarana, 7. 7594396. Madrid.
- 85128 **Informatica Española, S.A. (INFORMATICA)**. Miguel Angel, 21-5. 4100558. Madrid.
- 85129 **Programa Editorial, S.A. (PROGRAMA)**. Celler, 3. San Cugat del Valles (Barna).
- 85130 **Foix, Jorge (FOIX)**. Londres, 93. 3212149. Barcelona.
- 85131 **Monar, Editorial (MONAR)**. Alegre de Dalt, 17. 2133928. Barcelona.
- 85132 **Sociedad Bíblica (SOCIEDAD)**. J.garcia Morato, 133. 2545298. Madrid.
- 85133 **Maestre, Empresa Periodística (MAESTRE)**. Edificio España, Planta 10 N.4. 2478947. Madrid.
- 85134 **Del Castro (CASTRO)**. Sada. La Coruña.
- 85135 **Montblanc-Martin (MONTBLANC)**. Nena Casas, 73-75. Barcelona.
- 85136 **Fam (FAM)**. Alcala de Guadaira, 10. 2039070. Madrid.
- 85137 **Turner, Ediciones (TURNER)**. Genova, 3. 4191784. Madrid.
- 85138 **Toutain, Jose, Editor (TOUTAIN)**. Buenavista, 61 (La Fioresta). 2582900. Barcelona.
- 85139 **Ediciones Monte Casino (MONTECASINO)**. San Blas, 3. 511607. Zamora.
- 85140 **Edimacro, S.A. (Editorial Macrométrica) (EDIMACRO)**. Orense, 36. 2796704. Madrid.
- 85141 **Edifrans (EDIFRANS)**. Segre, 25. 2598625. Madrid.
- 85142 **Ediciones Velazquez (VELAZQUEZ)**. Ponzano, 69-71. 2544339. Madrid.
- 85143 **Ediciones Pedagógicas la Enseñanza (EDICIONES)**. Cuesta de Sto.domingo, 11. 2484160. Madrid.
- 85144 **Legislación Social Vigente (LEGISLACION)**. Balmes, 72-3. 2152910. Barcelona.
- 85145 **Éditur, Ediciones Turísticas, S.L. (EDITUR)**. Gran Via Carlos III. 2507045. Barcelona.
- 85146 **Mas-Ivars Editores, S.L. (MASIVARS)**. G.v. Marques del Turia, 64. Valencia.

EDITORIALES

- 85147 **Editorial C I S S (CISS)**. Hurtado de Amezaga, 20-2. ☎232661. Bilbao.
- 85148 **Azagador (AZAGADOR)**. Vallehermoso, 19. ☎4479148. Madrid.
- 85149 **Asociación el Cid (EL CID)**. Mendez Nuñez, 1 (Museo Ejcto.). Madrid.
- 85150 **Eix, S.L. (EIX)**. Hort de la Villa, 45 Bajos. Barcelona.
- 85151 **Nura, Edicions (NURA)**. Curniola, 1. Ciucadela (Baleares).
- 85152 **Oteo (OTEO)**. San Ernesto, 6. ☎4581111. Madrid.
- 85153 **Modern Guides Company Ltd. (GUIDES)**. Urgel, 280. ☎2306576. Barcelona.
- 85154 **Pentalfa Ediciones (PENTALFA)**. Apartado, 360. ☎230409. Oviedo.
- 85155 **Antalbe (ANTALBE)**. Plaza Comas, 14. Barcelona.
- 85156 **Bau, Ediciones (BAU)**. Maestro Nicolau, 9-11. ☎2308967. Barcelona.
- 85157 **Demofilo (DEMOFILO)**. Pto. de Maspalomas, 12. ☎2015050. Madrid.
- 85158 **Campo, del (CAMPO)**. Gomez Ortega, 6. ☎2625750. Madrid.
- 85159 **Ciudad Nueva (CIUDAD)**. Ferrer del Rio, 28 Esc.a-2.5.. ☎2558223. Madrid.
- 85160 **Villa, Editorial (VILLA)**. Castral, 16. ☎222983. Alicante.
- 85161 **Eyder Ediciones (EYDER)**. Doctor Esquerdo, 160-6-15. Madrid-7.
- 85162 **Fert (FERT)**. Travesera de Gracia, 30. ☎2184047. Barcelona, 6.
- 85163 **Amaika (AMAIKA)**. Ronda Universidad, 21-4-1. ☎3177200. Barcelona, 7.
- 85164 **Riutort, Ediciones (Andres Castells) (RIUTORT)**. San Miguel, 98. ☎2961676. Sabadell (Barcelona).
- 85165 **Univer Internacional, S.L. (UNIVER)**. S. Domingo, 13. ☎2418374. Madrid, 13.
- 85166 **Thebe (THEBE)**. Dante Alighieri, 146. ☎2294705. Barcelona, 16.
- 85167 **Publicaciones Claretianas (CLARETIANAS)**. Buen Suceso, 22. ☎2418844. Madrid, 8.
- 85168 **Hispasa, S.A. (HISPASA)**. Francos Rodriguez, 49-1-B. Madrid, 20.
- 85169 **Comision Nacional de Catequesis (C.N.C.)**. Alfonso XI 4. ☎2324852. Madrid, 14.
- 85170 **Pico Sacro (PICO)**. Plaza de Jose Antonio, 1-7 Dcha. ☎594009. Santiago de Compostela (La Coruña).
- 85171 **Brais Pinto (BRAIS)**. P.de Extremadura, 298. ☎2183636. Madrid-11.
- 85172 **Andregia, Coleccion (ANDREGIA)**. Avda. Puerta del Angel, 23. Barcelona-2.
- 85173 **Centro Tecnológico Are (ARE)**. Arturo Soria, 330. ☎2025580. Madrid-33.
- 85174 **Rufino Torres (TORRES)**. Calabria, 137. Barcelona-15.
- 85175 **Confer-Conferencia Española Religiosos (CONFER)**. Nuñez de Balboa, 115. ☎2624612. Madrid-6.
- 85176 **Raich, Salvador (RAICH)**. Maresma, 57-Apartado 5287. ☎3073522. Barcelona-5.
- 85177 **Artedita, Ediciones (ARTEDITA)**. Avda. Monforte de Lemos, 151. ☎2016087. Madrid-29.
- 85178 **23-27, Ediciones (23 - 27)**. Pasos de Santiago, 20. Murcia.
- 85179 **Fernandez, Ediciones (FERNANDEZ)**. Avda. Meridiana, 318-1 C. ☎3402232. Barcelona.
- 85180 **Atestudi, Edic. Emilio Bou (ATESTUDI)**. Dr. Barraquer, s.n. Corbera de Llobregat. (Barcelona).
- 85181 **Mascaro Pasarius, J. (MASCARO)**. Arturo Rizzi, 45. ☎214863. P. de Mallorca.
- 85182 **Gran Enciclopedia de la Region Valenciana (GENREVA)**. Isabel la Católica, 7-10. Valencia-4.
- 85183 **Pons, Editorial-Exclusivas (PONS)**. General Pardiñas, 32. ☎2764206. Madrid-1.
- 85184 **Sallares, Enrique (SALLARES)**. Camino de Cabrera, 267. ☎3230690. Cabriels (Barcelona).
- 85185 **Casanovas, Martin (CASANOVAS)**. Provenza, 120. ☎2393432. Barcelona.
- 85186 **Sagi, Ediciones (SAGI)**. Consejo de Ciento, 425-6. Barcelona.
- 85187 **Gnosis (GNOSIS)**. Fernando Gabriel, 15-2 Izda. ☎2043232. Madrid-17.
- 85188 **Patxi, Ediciones (PATXI)**. Elvira, 123. ☎276984. Granada.
- 85189 **Onetwelve-112 (ONETWELVE)**. Plaza de los Mostenses, 11. ☎2422414. Madrid.
- 85190 **Sexifirmo (SEXIFIRMO)**. Apartado de Correos, 13. Piedrahita (Avila).
- 85191 **Salvatierra, Ediciones (SALVATIERRA)**. Fernando, 30. Barcelona.
- 85192 **Gali (GALI)**. Rua del Villar, 66. ☎581583. Santiago de Compostela (La Coruña).
- 85193 **Spes, S.A. (SPES)**. P. de Gracia, 42-7-1. Barcelona.
- 85194 **Gran Enciclopedia Catalana (GEC)**. Via Layetana, 171-4. Barcelona-9.
- 85195 **Regulo, J. (REGULO)**. Catedral, 31 (Apartado-25). ☎259308. La Laguna (Tenerife).
- 85196 **Jurra, Ediciones (JURRA)**. Brasil, 30. ☎231750. Sevilla.
- 85197 **Edilan, S.A. (EDILAN)**. Diego de Leon, 31. ☎2625652. Madrid-6.
- 85198 **Bellisico, Libreria Tecnica (BELLISCO)**. Garcilaso, 3. ☎4485136. Madrid-10.
- 85199 **Tucar (TUCAR)**. Almagro, 44. ☎4197669. Madrid-4.
- 85200 **Cefiso (CEFISO)**. Bellesguard, 4. ☎2475672. Barcelona-6.
- 85201 **Jorvich, S.L. (JORVICH)**. Matias Montero, 66. ☎227010. Palma de Mallorca.
- 85202 **Puvill (PUVILL)**. Boters, 10. ☎3182986. Barcelona.
- 85203 **Tropos (TROPOS)**. Anastasio Aroca, 11. ☎4160036. Madrid.
- 85204 **Punch, S.A. (PUNCH)**. Roberto Bassas, 36. Barcelona-14.
- 85205 **Diafora, S.A. (DIAFORA)**. Lauria, 118. ☎2577889. Barcelona.
- 85206 **Castro, S.A. (CASTRO)**. Plaza de los Carros, 3. ☎2656051. Madrid-5.
- 85207 **Larrauri (LARRAURI)**. Apartado 522. ☎420134. Bilbao.
- 85208 **Tres, Catorce Diecisiete (TRES)**. Villar, 7. ☎2264479. Madrid-1.

Viaje preparado—
viaje con éxito

Hallwag

Los mapas Hallwag con su memorandum de viaje



Un completo programa de calidad contrastada.

- Mapas de Carreteras.
- Guía Automovilística.
- Mapas panorámicos.
- Mapas regionales:
 - Costa del Sol.
 - Costa Blanca.
 - Baleares.
 - Costa Brava.
 - Islas Canarias.

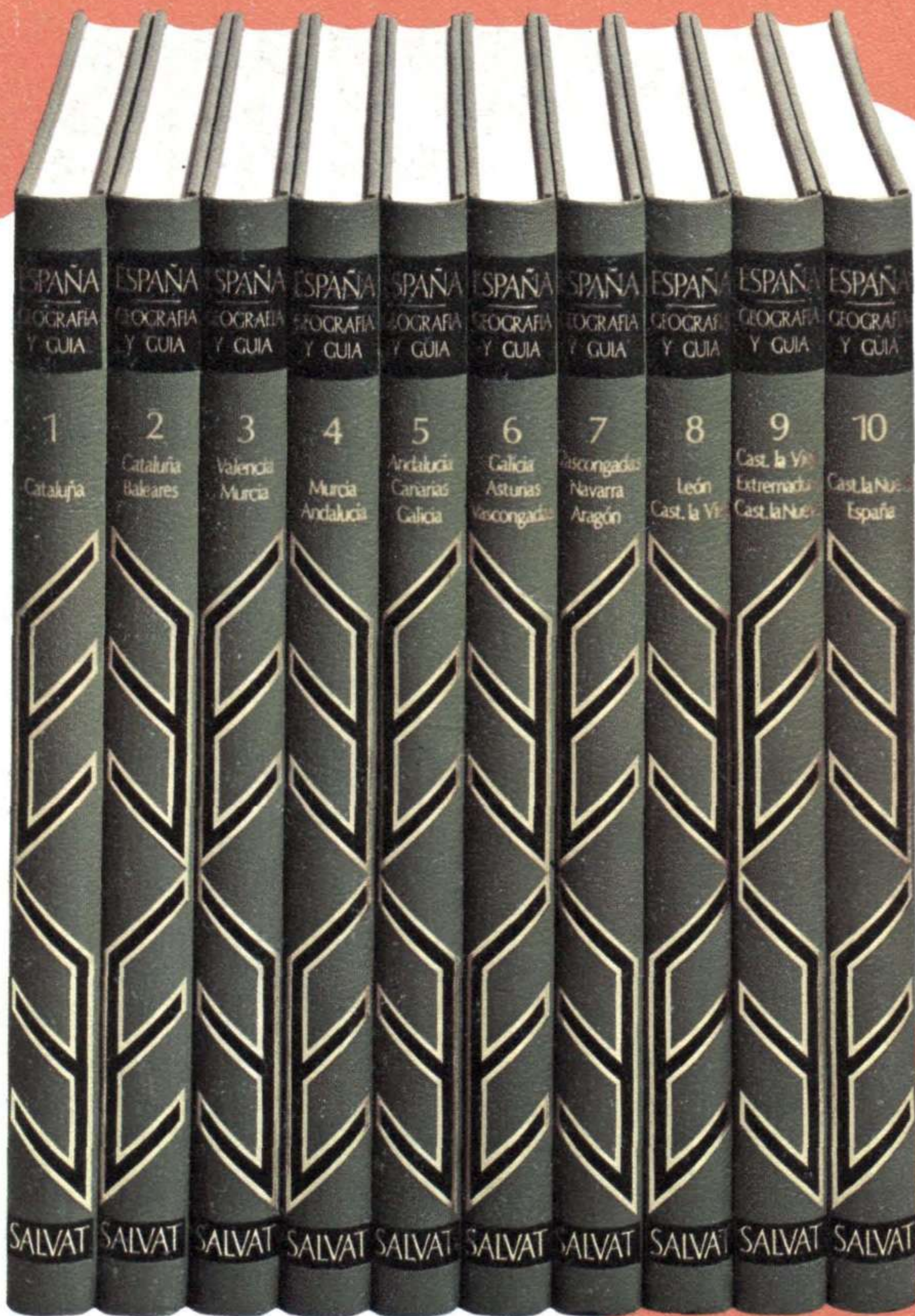
Mapas
Hallwag
actuales
claros
fieles

SGEL

sociedad general española de librería

conocer ESPAÑA

geografía y guía SALVAT



**LA MAS
BELLA
Y UTIL
GEOGRAFIA
DE ESPAÑA**

SALVAT
S.A. de ediciones

10 tomos
3.000 páginas
4.000 ilustraciones a todo color
400 mapas y planos de ciudades