

EL LIBRO ESPAÑOL

TOMO VI. - NUMERO 71
NOVIEMBRE *de* 1963

I.N.L.E.

Inglés para niños

ENGLISH MADE EASY, I

Atrayente método de iniciación en el inglés, para niños, en que su autor, J. P. Fitz Gibbon, profesor del Instituto Británico de Madrid, ha aplicado su dilatada experiencia pedagógica. Adoptado como libro de lectura en numerosos centros escolares, este libro enseña casi intuitivamente, gracias a las numerosas y bellas ilustraciones que llenan sus páginas.

Un volumen de 64 págs., 17 × 24 cm., impreso en dos colores.
60 ptas.

ENGLISH MADE EASY, II

En este segundo libro de lectura, el niño se enfrenta con una amplia aplicación de los conocimientos adquiridos en la primera parte, y se le ayuda a conversar, base fundamental del aprendizaje del idioma, poniendo en juego un vocabulario sencillo y práctico, apropiado a su nivel intelectual, que le capacitará para abordar seriamente el estudio del inglés.

Un volumen de 64 págs., 17 × 24 cm., impreso en dos colores.
60 ptas.

THE UGLY DUCKLING

Versión del famoso cuento de Hans Andersen, proyectada y realizada especialmente para niños que estudian el inglés. Escrito en estilo muy sencillo, con un vocabulario limitado y esencialmente práctico, resulta de fácil lectura para el pequeño estudiante, que se siente animado y halagado al verse capaz de leer en inglés un relato famoso, que probablemente conozca en español.

Un volumen de 32 págs., 19 × 26 cm., impreso en dos colores.
32 ptas.

READINGS FROM ENGLISH LITERATURE

Serie de tres libritos en los que se contiene una esmerada selección de fragmentos de la literatura inglesa, hecha a base de textos en consonancia con la edad escolar. En el primero de ellos, **VERSE**, se recogen poesías clásicas escogidas para estudiantes. El segundo, **PROSE**, se dedica a la reproducción de fragmentos de obras de autores clásicos (Stevenson, Melville, Dickens, etc.). El tercero, **FAIRY TALES**, incluye varios famosos cuentos de hadas, cuya lectura hace sumamente ameno el estudio del inglés.

Tres volúmenes de 16 págs., 17 × 24 cm., profusamente ilustrados en color. Cada uno: 22 ptas.

Pídanse a:

EDITORIAL ALHAMBRA, S. A.

Claudio Coello, 76 - MADRID (1)

EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Tomo VI. Núm. 71. - Noviembre, 1963

CONSEJO DE REDACCION

Presidente :

Carlos Robles Piquer.

Vicepresidente :

José Miguel de Azaola.

Vocales :

Enrique Aguado.
Rafael de Balbín Lucas.
Federico Climent.
José María Desantes.
Hipólito Escolar.
Bartolomé Mostaza.
José Pardo López.
Rafael Sánchez.

Secretario :

José Simón Díaz.

Sumario

- III SEMANA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL 273
- VIII CONGRESO DE LA ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DEL LIBRO JUVENIL, EN VIENA, por *Carmen Bravo Villasante*. 274
- UNA BIBLIOTECA INFANTIL EN EL ZOO DE BARCELONA, por *Concha Zendrera de Ferrés* 278
- EL LIBRO Y EL NIÑO, por *José María Sánchez Silva* ... 280
- CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA LITERATURA DESTINADA A LOS JÓVENES, por *Francisco Pérez González* 282
- HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL ESPAÑOLA: OBRA IMPORTANTE Y NECESARIA, por *Rafael Sánchez* 284
- PRINCIPALES ACUERDOS DE LAS COMISIONES DEL I.N.L.E. 289
- FERIA DE FRANCFORT, 1963 292
- LIBROS DE MAYOR VENTA EN ESPAÑA (SEPTIEMBRE, 1963) ... 294
- ESTADÍSTICA COMERCIAL 295
- PROPIEDAD INTELECTUAL 301
- OBRAS DE PRÓXIMA APARICIÓN 302
- EL LIBRO, HUÉRFANO DE PADRE Y MADRE, por *Domingo Manfredi* 307
- NOTICIARIO 310
- OFERTAS 312
- REPERTORIO BIBLIOGR. MENSUAL, ORDENADO POR MATERIAS, por *Fidel Perrino Rodríguez* 427

Los artículos y demás trabajos aparecidos en las páginas de EL LIBRO ESPAÑOL con la firma de sus autores respectivos, reflejan únicamente las opiniones de estos últimos y no prejuzgan en absoluto la que los problemas correspondientes puedan merecer al Instituto Nacional del Libro Español.

EL LIBRO ESPAÑOL

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 13 - MADRID, 8 (España)

DEPOSITO LEGAL: M. 10-1958

TARIFAS

Número suelto: España	24 pesetas
Numero suelto: Extranjero	1,00 dólares
Un año: España	240 pesetas
Un año: Extranjero	8,00 dólares

(25 % de descuento a los agremiados al I.N.L.E.)

Publicidad

Segunda página de cubierta	3.000 pesetas
Tercera página de cubierta	2.400 pesetas
Cuarta página de cubierta	3.600 pesetas
Una página interior	3.600 pesetas
Media página interior	2.000 pesetas
Un cuarto de página interior	1.200 pesetas
Inserción de encarte cosido	2.400 pesetas
Encarte suelto	2.000 pesetas

Los anuncios de páginas interiores y los encartes se insertarán también en el boletín «Libros del Mes», del que se reparten varios millares a los principales establecimientos culturales y comerciales del extranjero interesados por la difusión del libro español.

Se hará un descuento del 15 % a los contratos por un año (diez inserciones) y del 10 % a los de un semestre (cinco inserciones).

También se hará un descuento extra del 15 % a los anunciantes que contraten 2 páginas mensuales, durante un año.

Los agremiados al I.N.L.E. disfrutarán, además, de una rebaja del 33 % sobre las tarifas anteriores.

III SEMANA DEL LIBRO INFANTIL y JUVENIL

DE nuevo, en diciembre próximo, se celebrará la Semana Nacional del Libro Infantil y Juvenil, tercera de la serie iniciada por el I.N.L.E. en 1961.

Con este motivo, y a la vista del gran número de peticiones registradas el año pasado, de ejemplares de nuestra edición especial consagrada a los libros para niños y adolescentes, EL LIBRO ESPAÑOL brinda una vez más a sus lectores un número dedicado a este tema.

España va a ser teatro del IX Congreso Internacional del Libro Juvenil, que se reunirá en Madrid en octubre de 1964. El I.N.L.E. desea crear, desde ahora, y está seguro de que podrá hacerlo, el ambiente necesario para que este Congreso constituya un acontecimiento memorable en la vida intelectual de la nación.

Por otra parte, en los presupuestos del plan de desarrollo económico preparados para el cuatrienio 1964-67, figuran sumas cuantiosas destinadas a la creación de bibliotecas escolares. La realización de este plan, el logro de estos objetivos, debe constituir la espléndida e imprescindible base económica de una etapa que puede ser brillantísima en la historia de nuestros libros dedicados a la infancia y a la adolescencia: rama de la mayor importancia de la producción editorial, sobre cuyo alcance sería ocioso insistir de nuevo en estas páginas.

España posee en la actualidad los premios de literatura infantil y juvenil mejor dotados del mundo. Posee —y esto es lo más importante— un excelente plantel de escritores, de ilustradores y de editores decididos a cultivar con empeño y con amor esta parcela preciosa del mundo del espíritu.

Aprovechar la coincidencia de esta serie de circunstancias, estimulando toda iniciativa feliz que surja en virtud de ellas, es propósito firme del I.N.L.E., y a él responde la publicación del presente número.



Palacio del Parlamento de Viena

VIII CONGRESO DE LA ORGANIZACION INTERNACIONAL DEL LIBRO JUVENIL, EN VIENA

LA Organización Internacional del Libro Juvenil (International Board on Books for Young People) ha celebrado su VIII Congreso, en Viena, durante los días 3, 4 y 5, con asistencia de todos sus directivos y de una Comisión especial para ayuda a los países en vías de desarrollo, constituida por los siguientes delegados: Dr. Klaus Doderer (Alemania), Dr. R. Bamberger (Austria), Dra. Carmen Bravo-Villasante (España), Dr. Jack E. Morpurgo (Inglaterra), Carla Poesio (Italia), Takashi Ariyama (Japón), Barbro Boldt (Finlandia), Maja Sviden (Suecia), Doctor Agnes Gutter (Suiza) y Dr. Vedat Nedim Tör (Turquía).

Animados los congresistas por las mejores intenciones, celebraron sus reuniones bajo la presidencia del Dr. R. Bamberger, de Miss Jella Lepmann, presidente honorario, y de D. José Miguel de Azaola, vicepresidente, en la «Biblioteca del Club del Libro Juvenil» («Buchklub der Jugend». VIII Wien, Fuhrmannsgasse 18a), gran asociación que cuenta con cerca de medio millón de socios, y que desarrolla una actividad extraordinaria en las escuelas, con ayuda del Ministerio de Educación austriaco.

Quien esto escribe conoció Viena hace ocho años, en momentos muy penosos para la ciudad, en una primavera que cubría las ruinas con el espléndido verde de sus jardines y bosques. La Opera estaba destrozada por las bombas, era un cascarón vacío, no existían bibliotecas, las calles estaban solitarias al atardecer. Nuevamente el encuentro con la ciudad vienesa en este suave otoño amarillo de 1963, es motivo de meditación. La maravillosa ciudad imperial vive,

y muy intensamente. La Opera ha sido reconstruida por suscripción popular, sin ayuda alguna, y el espectáculo musical es magnífico y ennoblece a la ciudad de la música; las bibliotecas funcionan, y, sobre todo, la juventud vienesa, los estudiosos, los maestros, los escritores y los editores tienen bibliotecas juveniles donde pueden estudiar y trabajar. El mejor ejemplo es el «Buchklub der Jugend», que es seminario y principalmente centro coordinador de lecturas juveniles y de un sistema de pequeñas bibliotecas escolares, para ser utilizadas en las clases, independientemente de la biblioteca central de la escuela.

En las reuniones celebradas en Viena, se trataron los siguientes puntos: Colaboración con la U.N.E.S.C.O., ya que la Organización del Libro Juvenil acaba de ingresar en dicha asociación, y acción conjunta con la I.F.L.A. y los distintos Institutos Nacionales en los países en vías de desarrollo; creación de una Biblioteca Mundial Juvenil («United World Library») que incluyera una serie de publicaciones de interés universal (vidas de hombres célebres que han proporcionado un beneficio a la humanidad, leyendas y cuentos populares, cartillas, divulgación científica, etc.).

Asimismo se consideró de gran utilidad la publicación de un libro de *Bibliografía Mundial de la Literatura Juvenil e Infantil*, así como un complemento del *Index Translationum* de libros infantiles. Se estudió la conveniencia de escribir libros para niños, en los que se divulgue las características de cada país, con el fin de cooperar al conocimiento mutuo. Con este motivo el Congreso inaugu-

ró una exposición titulada «Paz y Amistad a través de los libros infantiles», en la que se ofreció, al mismo tiempo, una variada muestra de las lecturas en los países en vías de desarrollo.

Se aconsejó la publicación, en cada país, de un Boletín Informativo de Publicaciones Infantiles y Juveniles, como el *Bookbird* austríaco, el *Schedario* italiano, el *Hornbook* norteamericano, etc., que son de tanta utilidad para la divulgación de publicaciones y noticias, y sobre todo fuente de información para editores.

La lucha contra la mala literatura juvenil y las publicaciones periódicas que bordean lo pornográfico, se tuvo muy en cuenta, y se tomaron medidas para impedir su extensión en los países en vías de desarrollo, divulgando, en cambio, buenas publicaciones, baratas y de excelente calidad, a la manera que lo hace la «National Book League», en muchos países asiáticos y africanos, y «Franklin Publications». Asimismo se hicieron propuestas muy concretas para la fundación de Bibliotecas Internacionales Juveniles en cada país.

Entre los trabajos de la Comisión, se consideró con gran interés la traducción de todos los libros premiados en los diferentes países. En debates posteriores se trató de la organización del próximo Congreso Internacional de Literatura Infantil, que se celebrará en Madrid en el próximo octubre de 1964. Con este motivo, el señor Azaola manifestó que la delegación española que había acudido a Viena era más numerosa, para estar en condiciones de preparar dicho Congreso. La delegación estaba constituida por doña Concha Cendrera

(Editorial Juventud), el señor García Diéguez (I.N.L.E.) y quien esto escribe. A continuación el señor Azaola mostró una maqueta de *El Correo de los niños*, publicación que se propone, como anejo a *El Correo de la Unesco*, como posible periódico infantil de dimensión internacional, que fue examinada con agrado.

Las respectivas secciones nacionales leyeron sus informes: así Carla Poesio, la de Italia; Mrs. Maja Sviden, la de Suecia; Dr. Klaus Doderer, la de Alemania, etc. Es de sumo interés saber que el Profesor Doderer dirige el «Instituto de Investigación del Libro Juvenil» («Institut für Jugendbuchforschung»), actualmente perteneciente a la Goethe Universität de Frankfurt, ejemplo que debiera ser imitado en todos los países, y muy especialmente entre nosotros.

Como nota general en todas las ponencias predominaba un interés universal, aunque en debates privados se llegase al acuerdo de que solamente dando satisfacción a las distintas secciones nacionales podría lograrse un fin universal. En este sentido, desde el punto de vista psicológico, fue muy interesante la actitud de cada congresista. Lo cultural se impuso a cualquier divagación impropia de tipo político, lo que demostró las altas miras de la Asociación en todo momento.

Los países en vías de desarrollo estuvieron representados, en su mayor parte, por lectores de alemán, estudiantes en la Universidad de Viena, gente de buena fe, aunque no especialistas, que acudieron en calidad de observadores, con la intención de difundir en sus respectivos países la semilla de la organización y las lecturas juveniles.

Por lo que respecta al informe de España, que tuvimos el gusto de comunicar en francés, resumimos aquí los principales puntos: comunicación sobre el estado de la literatura infantil actual y principales publicaciones y actividad editorial; notificación de un crédito de 50 millones de pesetas que concede el Estado para la creación de bibliotecas escolares formativas y recreativas; proyecto de creación de una Biblioteca Internacional para la Juventud, semejante a la de Munich y Génova; fundación reciente de la Sección Nacional Argentina, con sede en el Instituto «Félix Bernasconi» (Directora: Martha Salotti), y llamamiento a todas las naciones de Hispanoamérica a través del gran diario *La Nación*, de Buenos Aires, en artículo de la escritora Emma de Cartosio (25 de agosto de 1963). Se comunicó, asimismo, la fundación de la Sección de Portugal, con sede en el «Museo de Etnografía de Oporto» (Director: Fernando C. Pires de Lima), y próximamente la formación de otras secciones nacionales en Hispanoamérica. Teniendo en cuenta esta situación y dado que el francés y el español son los idiomas empleados por la U.N.E.S.C.O., se recomendó la utilización de estas lenguas para la redacción de cartas, circulares y boletines informativos.

Las proposiciones generales para todos los países y para aquellos en vías de desarrollo fueron resumidas así por la representante española:

- 1.—Creación de cátedras de literatura infantil y juvenil en las Universidades y Escuelas Normales.
- 2.—Publicación de una Historia de la Literatura Infantil, con antología, en cada país.

- 3.—Creación de una Biblioteca Internacional Juvenil, en cada país.
- 4.—Incorporación del folklore local (cuentos, poesías, leyendas, tradiciones) a la literatura infantil.
- 5.—Difusión del libro por medio del cine y de la televisión.
- 6.—Premio anual, en cada país, a los mejores libros infantiles.
- 7.—Traducción de los libros premiados.
- 8.—Visitas y conferencias en todos los países para la difusión de la literatura infantil y juvenil y de la Organización del libro juvenil.
- 9.—Difusión de la buena literatura para niños y jóvenes mediante ediciones populares y de precio asequible.

Como la representante de Estados Unidos, Srta. Pallowski, al leer su informe, diera excepcional importancia al Plan de Desarrollo Cultural que Estados Unidos va a llevar a cabo en Hispanoamérica, la representante española la rogó que recomendase a su país que cuidase las publicaciones, para evitar corrupción de la lengua española, encomendando esta tarea a personas especialmente conocedoras del idioma, de la literatura y de la educación.

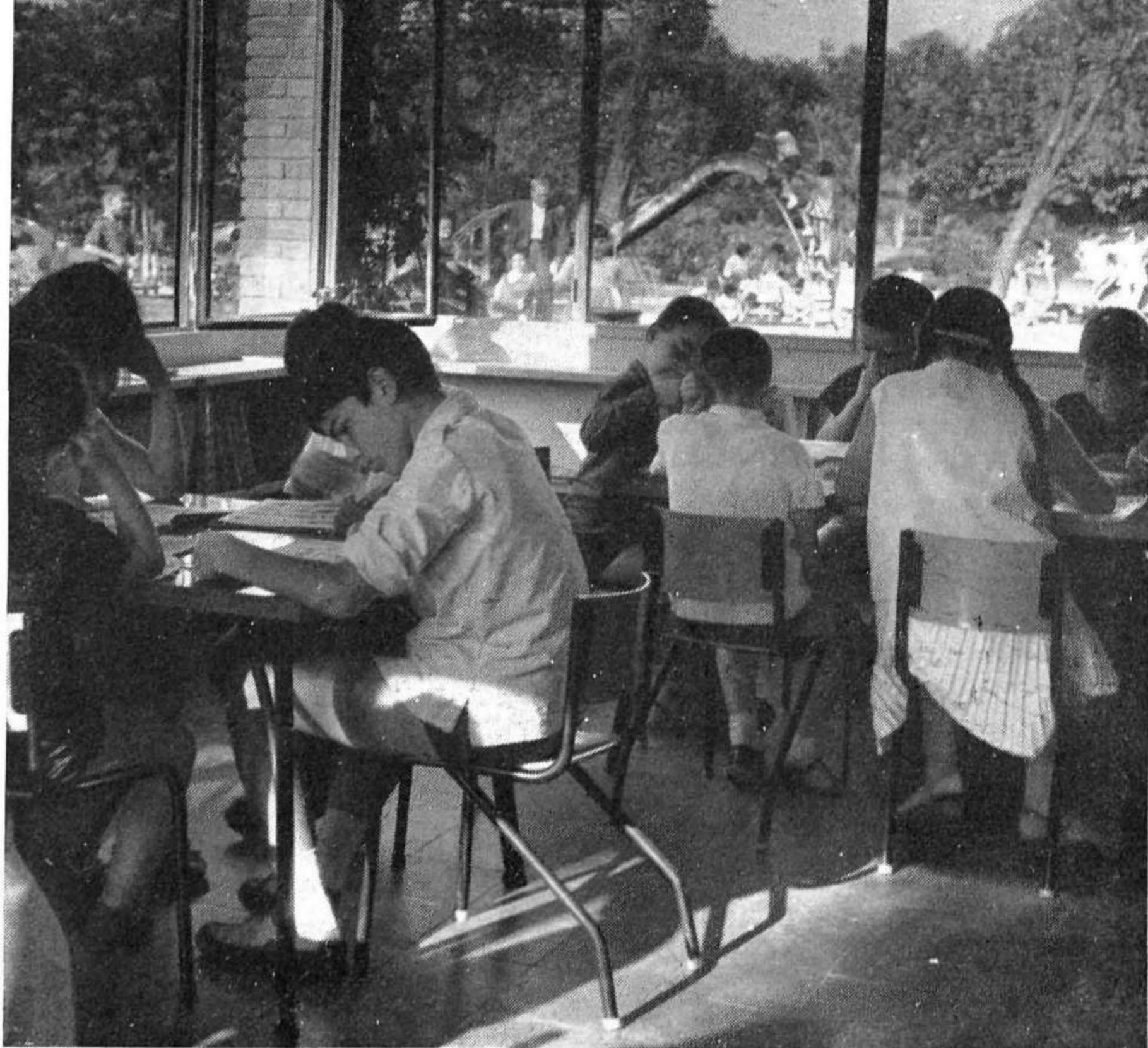
Las activas y vivísimas sesiones de Viena, de gran interés y utilidad, tuvieron como complemento, para quien esto escribe, una visita a la «Biblioteca Internacional Juvenil de Munich» (Kaulbachstr. 11), que supone la teoría hecha realidad. Esta biblioteca ejemplar, establecida, en un principio, con la ayuda de la Fundación Rockefeller, y que hoy soporta la ciudad de Munich, es algo tan interesante que merece artículo aparte. Atendida por Fr. Fiebig, en funcio-

nes de directora en ausencia del director Walter Scherf, y por el jefe del departamento de inglés, Mr. Fotheringham, pudimos ver como la biblioteca es centro de investigación y de información para el editor; lugar comodísimo para organizar traducciones, local de exposiciones y conferencias de escritores juveniles, seminario de estudio, y sala de lectura y préstamo para niños y jóvenes, con secciones de cada país, entre los cuales España está muy dignamente representada.

Si nuestro viaje acaba en la Feria del Libro de Francfort, uno comprende que no es casual la ruta Viena-Munich-Francfort. Ante la enorme producción, podríamos decir excesiva producción de libros de todo el mundo, hecha por editores y también —¿por qué no decirlo?— por fabricantes de libros, se impone un criterio de selección. Cada vez son más útiles los centros selectivos e informativos.

Con todo podrá parecer paradójico el final de este artículo. Después de un Congreso semejante y de varias visitas a una biblioteca infantil y a una Feria de Libros, la consecuencia más importante para la persona que se interesa mucho en estos asuntos, es que el escritor de libros infantiles tiene que ser, ante todo: escritor, y no especialista de la literatura infantil, para evitar la deformación profesional de aquel que prefería una adaptación para niños de *El Quijote* que *El Quijote* mismo, o de aquel otro que desconocía los valores máximos de la literatura universal y conocía muy bien todas las publicaciones infantiles.

CARMEN BRAVO VILLASANTE



UNA BIBLIOTECA INFANTIL EN EL ZOO DE BARCELONA

AL formar parte de la Comisión del I.N.L.E., que organizó por primera vez en España la Semana del Libro Infantil, celebrada en Barcelona en el año 1960, y que al año siguiente se hizo extensiva a toda España, pensamos en lo maravilloso que sería el que

de esta «Semana» pudiese quedar algo permanente para los niños de nuestra ciudad, con la consiguiente creación de Bibliotecas Infantiles situadas en los mismos lugares adonde los niños van a jugar, uniendo así la diversión y la lectura.

Al crear el Ayuntamiento de Barcelona últimamente numerosos parques para los niños en diversos lugares de la ciudad, algunos editores y escritores y otras personas dedicadas a la literatura infantil creímos convertido en realidad nuestro «sueño», que era, sencilla y lógicamente, que, al planearse la creación de estos parques, se habría tenido en cuenta la posible existencia de dichas Bibliotecas Infantiles, como así fue solicitado al Alcalde de nuestra ciudad.

Por fin, el 23 de abril de 1961, el Director de Parques y Jardines me llamó, como delegada de los editores, para que me cuidara de todo, a fin de inaugurar un quiosco de libros infantiles en el Parque de Moragas.

Con este objeto, Editorial Juventud regaló un lote de 200 ejemplares; casi un ejemplar de cada uno de sus libros infantiles. Otros editores enviaron ejemplares, formándose así un fondo de 350 libros, cifra que hubiera sido superior de haberse contado con el tiempo suficiente para hacer las peticiones (fui avisada con pocos días de anticipación).

Con ayuda de una bibliotecaria especializada en libros infantiles, María Teresa Rovira, y de Aurora Díaz-Plaza, escritora, periodista y también bibliotecaria, se organizó y catalogó rápidamente este pequeño proyecto de biblioteca.

La Diputación Provincial de Barcelona tiene en su reglamento una disposición que dice: «Cuando alguna entidad particular o el Ayuntamiento facilita un local para una biblioteca, la Diputación creará y subvencionará la plaza de la bibliotecaria.» Esta plaza no llegó a crearse en el Parque de Moragas por ser sólo un quiosco y no reunir condiciones de auténtica biblioteca, por lo que hubo de ser cerrado

a pesar de haber constituido un éxito por parte de los niños, para quienes el cierre de «su» biblioteca fue una gran decepción.

Pero la idea ya estaba lanzada y muchas personas del Ayuntamiento y de la Diputación, a quienes damos las gracias, se interesaron por ella.

El 23 de abril de 1963 —aniversario del nacimiento de Cervantes, fecha en que Barcelona celebra su Día del Libro—, un precioso pabellón con dos salas y un vestíbulo (además de sus sanitarios y cuatro lavabos), con capacidad para 40 niños, se inauguraba en el parque de juegos vecino al Zoo (al lado del Museo de Arte Moderno y del Instituto Verdaguer). Allí fueron los libros de la biblioteca del Parque de Moragas, más un importante lote (mil libros) que llevó la Diputación de Barcelona.

Al mismo tiempo, la escritora y bibliotecaria Aurora Díaz-Plaza, que con su entusiasmo y sus artículos en los periódicos había preparado el terreno para la biblioteca, brindóse a hacer de bibliotecaria, alternando esta tarea con sus demás ocupaciones, y mientras se se espera el nombramiento efectivo. Gracias a su entusiasmo la biblioteca funciona. Es un hogar para los niños —la foto adjunta lo atestigua— y sólo tiene un defecto: resulta pequeña para la gran cantidad de niños que la utilizan. Lo demuestra el que en cinco meses hayan pasado por allí unos 10.000 niños lectores que han leído 18.000 libros, a pesar de que sólo está abierta durante tres horas.

Es sólo un comienzo, pero esperanzador, puesto que existe el proyecto de inaugurar una nueva biblioteca infantil cada año en otros parques de Barcelona.

CONCHA ZENDRERA DE FERRÉS

EL LIBRO Y EL

UN libro no es una cosa. Las cosas, para mí, son el sacapuntas, la plancha, el cubo de la basura, un tenedor o cinco kilos de carbón. Pero un libro es algo aparte; también puede parecerse a una caja, con su tapa, que tiene dentro materias muy particulares: pensamientos, palabras, dibujos. Me hace reír o llorar; me hace pensar, que es para lo que he nacido.

Por eso creo que si un chico se pone a leer un libro no está jugando ni trabajando, sino que está aprendiendo algo que no es precisamente geografía ni gramática. Tuve un maestro que se me murió, que se llamaba Eugenio d'Ors y decía que el hombre completo es el hombre que trabaja y que juega. Pero a mí me falta algo más: el hombre y el niño deben leer sin trabajar ni jugar. El niño, sobre todo, debe leer para aprender a trabajar y a jugar mejor; para saber cuándo está trabajando y cuándo está jugando. Tú mismo, que estás leyendo estas páginas que te ha dado tu padre, ¿has pensado cuál es la superioridad del libro sobre otras clases de agradable aprendizaje de la vida, sobre otras maneras de disfrutar de las cosas que no se tienen, de los países que no se conocen, de las aventuras que no se han visto? Verás: entre las ventajas del libro está la de su propiedad. Yo compro un libro que me gusta y ya es mío para siempre. Claro que me quedo sin el dinero; pero, si voy al cine, pago mi entrada, veo la película y después me quedo sin cine, sin entrada, sin dinero y sin película. Esta es la primera ventaja práctica del libro. Pero la segunda es más importante aún: en el cine, cuando me gustaría ver de nuevo algo que acaba de ocurrir en la pantalla, no puedo ponerme a gritar: —¡Eh, que pasen otra vez la película, que no me he enterado! Con el libro sucede una cosa maravillosa, si te fijas: que se puede volver atrás. ¿Que no me acuerdo de dónde sale el loro que Robinson tiene en la isla? Pues vuelvo atrás y lo busco. Y puedo pararme donde quiero. Y pensar. Y enterarme mucho mejor en el libro de cómo los cazadores matan a la madre de Bambi.

Pero esto no es nada todavía. La tercera ventaja es que el libro me permite imaginar *a mí*. Si leo que «Huracán», por ejemplo, es un caballo rojo, puedo imaginarme un caballo rojo, pero como yo quiera. Si me lo dan en la película, veré también un caballo rojo, pero como han querido otros. En el libro, puedo imaginarme a Pinocho, a Gulliver, a Peter Pan, a mi gusto; si los veo en el cine, ya no tanto.

NIÑO

Y aún hay algo más importante: el libro me ayuda a aprender a estar solo. Cuanto más pequeño se es, menos se sabe estar solo. Cuanto mayor va siendo uno se sabe más. Y estar un poco solo, en silencio escucharse el corazón y pensar «esta vida que me siento, que me oigo, es una fuerza que me ha dado Dios y mis padres para emplearla bien», es hermoso. Si el libro me permite tener una pequeña propiedad para toda la vida y volver atrás sobre lo que me gusta; si me ayuda a imaginar con mi propia imaginación y me enseña a estar solo, ¿por qué no tengo más libros? ¿Por qué no me los compran? ¿Por qué no tengo dinero? ¿Por qué están muy caros? Yo creo que los padres hacen todo lo que quieren sus hijos, con tal de que lo que quieran no sea malo. Te los comprarían, en la medida de sus fuerzas, si los pidieras. ¿No tienes dinero? ¿Verdad que para el cine sí, para el chicle sí, para el fútbol sí, para los tebeos sí? Los libros están caros, es cierto; pudieran y debieran estar más baratos, aunque fuera sólo para ti y los demás niños. Pero tú sabes que un libro es más barato que cualquier juguete.

En los libros buenos sólo se recoge lo que vale; hay que tener libros que siempre se han leído; libros famosos, bien ilustrados, en ediciones modernas. Porque todo eso que a tu edad ocupa un primer plano: la violencia, la lucha, los tiros y los puñetazos, sigue ocurriendo en la realidad, aunque un poco más de tarde en tarde. La aventura real existe y existirán siempre los héroes de verdad. Es mejor tener en casa las buenas, las grandes aventuras de la humanidad, que ir a mirar, como gatos el mostrador del pescadero, las que se fabrican para nuestro uso. Los libros te enseñan el camino de una vida dura, clara, difícil y valerosa. No te engañan con el triunfo del más guapito o el más forzudo. Porque no te olvides de que, si hace falta un gran valor para ser cosmonauta, también hace falta para levantarse a las siete y estar en el trabajo a las ocho todos los días, como hacen tus padres y tus maestros, como hacemos los hombres de pantalones y chaqueta, sin espada ni revólver; los hombres de carne y hueso que estamos a tu lado y pasamos junto a ti por la calle, sin caballos ni astronaves, que *somos los mismos* que, si hace falta, montamos a caballo o usamos de revólver y de espada para defender la verdad, la libertad y la justicia.

JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ SILVA

Características generales de la literatura destinada a los jóvenes

CUANDO en coloquios, conferencias, bibliotecas, aparece el tema de la literatura juvenil, la solución que se sugiere son los libros científicos, los manuales de divulgación, las novelas de aventuras. No obstante, el lector que supera los catorce años no tiene bastante con esa literatura. El problema no se resuelve con novela de aventuras para los muchachos y novela rosa o sentimental para las chicas. Casi nos atreveríamos a afirmar que, con este tipo de literatura, el problema, en vez de resolverse, se agrava.

Recordamos aquella frase de un famoso filósofo español: «Una muchacha de quince años guarda ya más secretos que un viejo.» Una muchacha y un muchacho, a esa edad, no pueden considerarse enteramente responsables en el terreno legal; pero esto no quiere decir que sean, en cuanto personas, «ceros a la izquierda». Quizá si los mayores los consideran despectivamente «unos críos», y no les dan importancia, se debe a que les preocupan, y prefieren apartar el problema en vez de encararse con él.

La sociedad no les deja participar en la vida pública, y la familia no les escucha apenas a la hora de tomar decisiones; pero es evidente que se opera con falsedad, tanto si se les considera unos niños —que no lo son— como si se les considera unos hombres —que no lo son tampoco—. Los adolescentes tienen un mundo interior aparte, con desarrollo y ca-

racterísticas propias, con una «horma» que no se puede adulterar con calzado demasiado ancho o demasiado estrecho. Dentro de unos márgenes de posible error, los adolescentes precisan unas obras literarias «a la medida».

Si les oímos a ellos adquirimos una visión más clara aún de esta «cuestión disputada». Piden sus temas, sus luchas, sus dificultades, su vida. Así como el adulto ve convertida en literatura su propia vida, los adolescentes claman por una novela que esté a su alcance, les interese, refleje su vida y su pensamiento. Y como ejemplo citan obras de Jean Marie de Buck, de Martín-Vigil, de Quoist, de Marsenne.

¿Por qué éstas precisamente? También lo contestan:

«Hablan de chicos como nosotros.» «Les ocurren las mismas cosas que me ocurren a mí.» «Se sabe cómo piensan, cómo son por dentro.» «Viven.»

Tenemos en estas frases todo un sistema de principios para enfocar desde el ángulo preciso la literatura juvenil:

- 1.º Los protagonistas han de ser jóvenes.
- 2.º La acción narrativa debe centrarse en los ambientes por los que discurre la vida de los chicos y chicas de hoy.
- 3.º Los problemas planteados han de ser los inherentes al des-

envolvimiento y conquista de la personalidad y la vocación; los derivados del descubrimiento de estructuras sociales no satisfactorias; los renacidos del derrumbe del falso castillo acaramelado que edificaron las leyendas infantiles; los que surgen, en fin, de la fricción con un mundo preestablecido que el joven se empeña a toda costa en asimilar o reformar.

4.º La trama argumental ha de poseer una gran vitalidad. No caben en ella personajes, ambientes o costumbres de cartón, modelos prefabricados, títeres que se deshacen entre los dedos en cuanto se les toca. La adolescencia, que es una afirmación de la vida, exige un torrente de vida en sus lecturas.

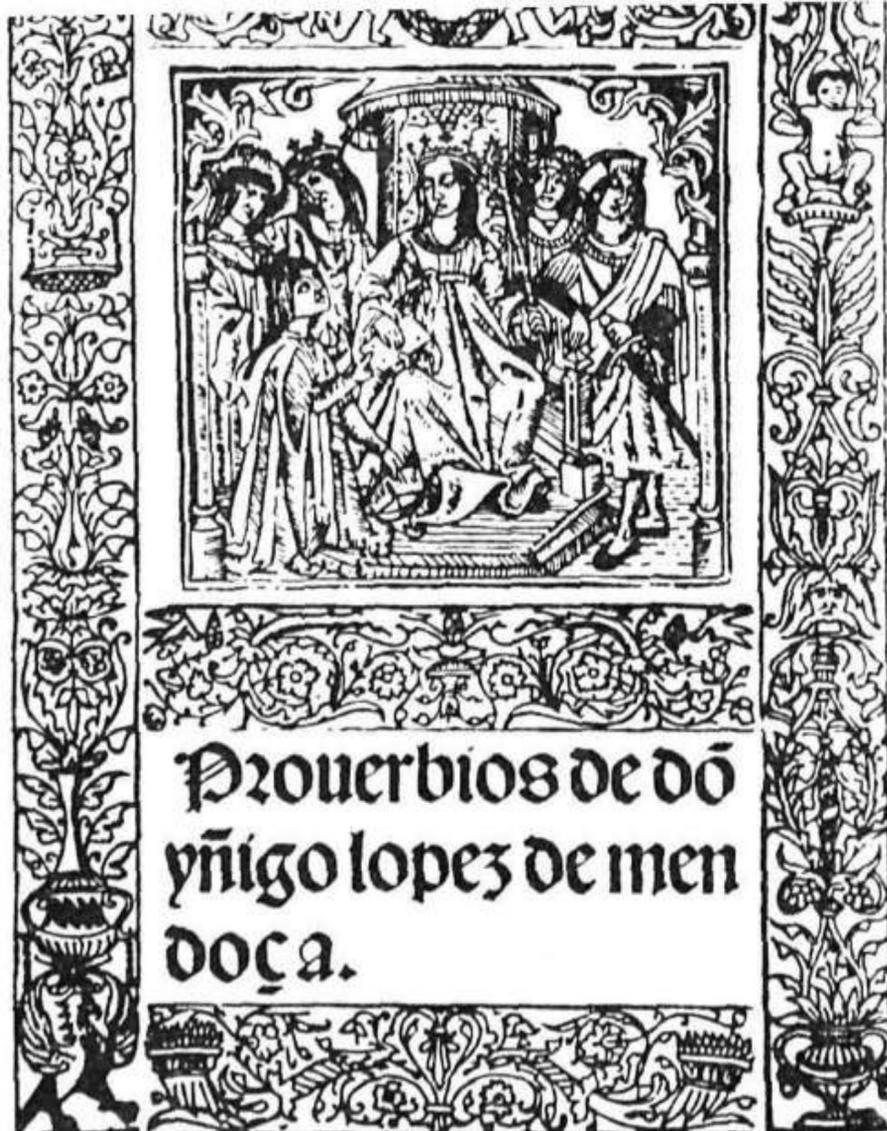
5.º Por nuestra cuenta, añadiremos la necesidad de una literatura constructiva —positiva, mejor—, que enriquezca la conciencia y no la envenene, que alimente y no consuma, que ayude a afrontar el destino y no a desfallecer ante la menor contrariedad. Es decir, que contribuya a formar un criterio sólido ante la sociedad, ante los compañeros, ante los padres, ante la humanidad, ante Dios, basado en los principios de la verdad, igualdad, amor al prójimo, trabajo, justicia, lealtad, etcétera, que conforman a toda conciencia digna y cristiana.

FRANCISCO PÉREZ GONZÁLEZ

HISTORIA DE LA LITERATURA

INFANTIL ESPAÑOLA:

Obra importante y necesaria



Es evidente que la preocupación intensiva, meditada y sistemática por la literatura infantil constituye algo relativamente reciente. Autores que, con más frecuencia, escriben con el pensamiento puesto en los niños y en los jóvenes; editores que se han especializado en este tipo de publicaciones; y padres y educadores que atienden con mayor interés la formación de los pequeños a través de la lectura, surgen en todas partes sin distinción aparente. Sin embargo, la literatura infantil, como tal, existe des-

Carmen
Bravo
Villacanta

de hace mucho tiempo; prácticamente, desde siempre. Es algo que podemos apreciar, también, en España. Por si de ello hubiera alguna duda, ha venido a demostrarlo Carmen Bravo Villasante quien, últimamente, ha escrito dos libros tan interesantes como necesarios. Se trata, por un lado, de la «Historia de la Literatura Infantil Española»; por otro, de esa obra titulada «Antología de la Literatura Infantil en Lengua Española» y que viene a ser un auténtico complemento de la primera.

El inmenso valor —que ya ha destacado con justicia toda la crítica literaria— se ofrece no sólo por el completo y bien ordenado contenido, así como por el perfecto desarrollo del mismo, sino también por la utilidad que representa en hogares y escuelas como orientación de padres y educadores en la delicada tarea que han de realizar con sus hijos y alumnos.

El libro que hacía falta

—En España —me ha dicho Carmen Bravo Villasante, durante una conversación mantenida en su casa— no había una historia de la literatura infantil. En realidad, sólo se contaba con algunos folletos o catálogos. El tema resultaba interesantísimo: primero, por esa falta de estudios sistemáticos; segundo, porque esta especialidad literaria, apenas valorada, pertenece a la gran literatura.

Para ser exactos, Carmen Bravo Villasante comenzó a coleccionar libros ilus-

trados para chicos, juntamente con su marido, hace muchos años. Libros de esos sumamente atractivos por lo magníficamente que están editados, especialmente algunas obras inglesas. Iniciada la tarea, poco a poco fueron aumentando los volúmenes con la idea de ofrecérselos posteriormente a sus hijos. Era un procedimiento útil cien por cien, para que los niños se aficionaran a la lectura y hasta se convirtieran en unos pequeños bibliófilos. La labor iniciada por el matrimonio y el estudio constante de todos los textos, antiguos y modernos, han culminado en esas dos logradas obras sobre literatura infantil.

—Concretamente en la «Historia de la Literatura Infantil» —dice la autora— he seguido un orden cronológico, aunque no rígido, porque a veces predomina el género sobre lo temporal. He tenido la intención de dar una visión general ambientada en su época y en relación con las corrientes extranjeras. Por otro lado, también tuve en cuenta la literatura oral dispersa en canciones de corro, juegos, adivinanzas, retahilas y fórmulas que tan del grado son de los pequeños y que ya se califica como folklore infantil. Con referencia a esta cuestión, he tenido oca-





sión de comprobar ahora, en Francfort, las nuevas publicaciones alemanas (antologías, relatos, cuentos inspirados en el folklore de esta clase) que hasta el momento no se habían recogido. Todo ello he procurado darlo en mi libro con un tono alegre al mismo tiempo que formativo.

Biblioteca infantil

Viajes, lecturas, estudios, vivencias. Fuentes de primera mano para realizar la obra acabada. Por eso, en casa de la escritora hay abundancia de notas con sus observaciones, y libros de estudio y consulta. Allí, en las estanterías, hay volúmenes de todas las clases, desde libros exquisitos y antiguos hasta ediciones po-

pulares, pero simpáticas en su modestia. Entre unos, los primeros: «La Gaceta de los niños», «La Educación pintoresca», la primera edición de las «Fábulas» de Iriarte, el «Robinsón» romántico y «Las veladas de la Quinta»; entre los otros, los segundos: las aveluyas, los periódicos para niños y los cuentos de Calleja. Y claro está, los últimos libros editados. En total, un completo material para montar una interesante exposición histórica.

—Todo esto que hay aquí, en casa —comenta Carmen Bravo Villasante—, es el germen de lo que podría ser una gran colección, una *Biblioteca Internacional* para la juventud en España, idea en la que tengo una gran ilusión. Imagínese usted lo que podría ser un centro de



esta clase. Allí se encontrarían toda clase de libros buenos, españoles y extranjeros, donde los niños podrían leer cuanto apetecieran y los editores, dibujantes y escritores inspirarse. Lo veo tan claro que no comprendo cómo no se realiza. Si, como todos sabemos, hay bibliotecas especializadas —teatro, medicina, etc.— ¿por qué no existe un centro de este tipo destinada a la literatura infantil?

Contenido del libro

En la «Historia de la Literatura Infantil Española», de Carmen Bravo Villasante, está recogido, prácticamente, todo cuanto se refiere a los textos que bien pueden servir para los niños o para

los jóvenes. Aquí se recogen textos de los clásicos españoles (Tirso, Rojas, Zorrilla, etc.) y autores modernos, en un amplio abanico literario que comprende desde «Calila e Dimna» hasta los últimos premios Lazarillo.

—El fabulario que estaba en desuso —dice la autora— y tenía mala prensa, lo he considerado con interés. Porque pertenece a nuestra tradición más antigua y debe perpetuarse. Además, a los niños les gusta mucho. Entre nuestros autores modernos y contemporáneos hay magníficos escritores. También los he estudiado haciendo resaltar su valor. Paralelamente, he concedido importancia a las editoriales que en muchos casos se han sacrificado por realizar estos libros infantiles, dándoles calidad y prestigio.

Para que la obra fuera completa, algo así como si dijéramos para rizar el rizo, Carmen Bravo Villasante ha escrito otro libro que es perfecto complemento de la «Historia literaria infantil». Se trata de la «Antología», cuya relación con la anterior obra, explica la misma autora:

—Las antologías vienen a completar la historia y tratan de servir de introducción a los grandes autores de habla española, que han escrito para niños, tanto en España como en Hispanoamérica. Cada autor, en mi libro, va precedido de una semblanza. Por otro lado, los géneros llevan delante su correspondiente estudio, como ocurre en los cancioneros, villancicos, adivinanzas, cuentos tradicionales y otras modalidades.

Fin de la obra

De manera similar a como ocurre en el resto de las historias, se presentaba en ésta una serie de variantes acerca del tratamiento de la misma. ¿Se puede considerar la «Historia de la Literatura Infantil» como un libro recreativo o puede utilizarse como obra didáctica? Sobre esta cuestión, opina la autora:

—Ambas cosas. Tratándose de los niños es muy difícil establecer una separación entre lo recreativo y lo didáctico. Muchas veces, lo puramente recreativo enseña y forma, como siempre han formado al ser humano el arte y la belleza. Con independencia de esto, he tenido muy en cuenta a la escuela. Pensando en los maestros y maestras he redactado muchos capítulos del libro.

Para terminar mi entrevista con la escritora sobre el tema de su libro, pregunté su opinión acerca de la edición que ahora se ha realizado de su obra, en la que se muestran, con profusión, atractivas ilustraciones.

—Por lo que se refiere a la interpretación que han efectuado del texto Celedonio Perellón y Adán Ferrer, estoy contentísima. Y mucho más porque doy gran importancia a los dibujos en las obras destinadas a los niños. Por eso mismo se han incluido numerosas fotografías de autores, representaciones teatrales, ediciones de libros, láminas en color y, en fin, todo aquello que se ha considerado auténtico complemento de la parte literaria.

RAFAEL SÁNCHEZ

PRINCIPALES ACUERDOS

DE LAS

COMISIONES DEL I.N.L.E.

Comisión Delegada General

Reunión del día 28 de de septiembre de 1963:

Acuerdo n.º 60/63.—Solicitar del Ministerio de Información y Turismo que la medalla «Rivadenebra» sea creada en virtud de Orden Ministerial de dicho Departamento y que en la disposición correspondiente se confirme la creación de la medalla «Ibarra», instituida por el I.N.L.E. y que viene concediéndose anualmente desde 1960.

**MEDALLAS
«RIVADENEYRA»
E «IBARRA»**

Acuerdo n.º 61/63.—La Comisión hace constar su sentimiento por la marcha del señor Azaola y su satisfacción por los servicios que éste ha prestado al Instituto en el ejercicio de sus funciones.

**MARCHA DEL
SR. AZAOLA**

Acuerdo n.º 64/63.—Se aprueba el plan de estudios que, para el año escolar 1963-64 y con referencia a los dos cursos a que se extienden los estudios de las escuelas respectivas, han sometido a la Comisión las Comisiones Locales de Gobierno y los claustros de profesores de las Escuelas de Librería de Madrid y Barcelona.

**PLAN DE
ESTUDIOS
PARA ESCUELAS
DE LIBRERIA**

Acuerdo n.º 65/63.—Nombrar, con validez para un año a partir del 1.º de octubre próximo, Director de la Escuela de Librería de Madrid a don Enrique Bailly Bailliere; Jefe de Estudios de la misma a don Cesáreo Goicoechea, y Secretario de ella a don Fernando Cendán. Se concede un amplio voto de confianza a las Comisiones Locales de Madrid y de Barcelona para designar el Profesorado respectivo.

**NOMBRAMIENTOS
EN ESCUELAS
DE LIBRERIA**

Acuerdo n.º 66/63.—En el presupuesto de la Escuela de Librería de Valencia, la plaza de Secretario figurará con cargo a la subvención que el I.N.L.E. conceda regularmente para atender los gastos de su funcionamiento.

**ESCUELA
DE VALENCIA**

Acuerdo n.º 67/63.—Que conste en acta la satisfacción de la Comisión por el buen resultado de los viajes de estudios realizados a Barcelona por los alumnos de la Escuela de Li-

**VIAJE DE
ESTUDIOS**

brería de Madrid, y a esta última capital, por los de la Escuela de Librería de Barcelona, felicitando a los organizadores de ambas expediciones.

CONGRESO NACIONAL DEL LIBRO

Acuerdo n.º 69/63.—Se decide la organización, por el Instituto Nacional del Libro Español, de un Congreso Nacional del Libro llamado a tener lugar en los comienzos de la primavera de 1964 y cuya finalidad consista en provocar una confrontación y coordinación de opiniones entre los más calificados representantes de los escritores, los editores y los libreros españoles, así como de la Administración Pública. Para la preparación de los trabajos conducentes a la organización de este Congreso funcionará una Comisión compuesta por el Director y el Secretario del I.N.L.E., dos editores y dos libreros designados, respectivamente, por los Presidentes de las Juntas Nacionales de los Grupos Económicos Sindicales respectivos, y dos autores nombrados de común acuerdo por el Presidente del I.N.L.E. y por el de la Sociedad General de Autores de España. A tal efecto se establecerán inmediatamente los contactos necesarios, a fin de que la Comisión Preparatoria se constituya cuanto antes y comience a trabajar en el plazo más breve posible.

CONSULTA CON LOS ESCRITORES

Acuerdo n.º 70/63.—Consultar con los escritores que formen parte de la Comisión Preparatoria del Congreso a que se refiere el acuerdo precedente, acerca de la mejor manera de que los autores de libros se hallen representados en la Comisión Delegada General, ya que el hecho de la convocatoria de dicho Congreso viene a introducir un cambio importante en el planteamiento del problema.

AGRADECIMIENTO AL MINISTERIO DE INFORMACION

Acuerdo n.º 72/63.—Que conste en acta el agradecimiento de la Comisión al señor Director General de Información y al Ministro de Información y Turismo por el apoyo moral que han prestado y por la generosidad con que han subvencionado las exposiciones de Francfort y de Roma.

EXPOSICION DE ROMA

Acuerdo n.º 73/63.—Que el I.N.L.E. sufrague los gastos de desplazamiento a Roma y regreso de seis editores de libros religiosos entre los más importantes y prestigiosos, cuyos libros hayan sido seleccionados para figurar en la Exposición de Libros Católicos que se celebrará en dicha capital en noviembre próximo, cursándose inmediatamente las convocatorias correspondientes para conceder esta ayuda.

Comisión de Literatura Juvenil e Infantil

Reunión del día 25 de septiembre de 1963:

SANCHEZ-SILVA, CANDIDATO

Acuerdo n.º 14/63.—a) Presentar como candidato a la Medalla «Hans Christian Andersen 1964» a don José María Sánchez Silva.

LISTA DE HONOR PARA EL «ANDERSEN»

b) Seleccionar para la lista de honor de dicho Premio las obras tituladas: *De un país lejano*, original de Angela G. Ionescu; *Oscar, cosmonauta*, original de

Carmen Kurtz, y *Un castillo en el camino*, de M.^a Marcela Sánchez Coquillat.

Acuerdo n.º 15/63.—Que la III Semana Nacional del Libro Infantil se celebre del 16 al 23 de diciembre próximo con las mismas características que tuvo el año anterior.

**III SEMANA
LIBRO INFANTIL**

Comisión de Ferias, Congresos y Exposiciones

Reunión del día 26 de septiembre de 1963:

Acuerdo n.º 28/63.—a) Proponer a la Comisión Delegada General la confección de un catálogo de libros de Lengua española y Literatura existentes en el mercado español.

**CATALOGO
DE LIBROS**

b) Que se envíen a la Exposición de Chicago hasta 500 títulos seleccionados entre los libros de Filología, Literatura española, Gramática, diccionarios, etc., y dando preferencia a las novedades del último año.

**EXPOSICION
DE CHICAGO**

c) Que cada editor abone el 10 por 100 del precio de venta al público, de cada volumen que se exponga de su fondo.

d) Que se confeccione una lista de libros expuestos, clasificados por materias, para distribuirla entre los visitantes de la Exposición.

Acuerdo n.º 30/63.—Que estudie el I.N.L.E. la posibilidad de montar, en el Pabellón Español de la Exposición de Nueva York, una librería para la venta de libros españoles al público visitante; y que, en el caso de poder llevarse a cabo esta iniciativa, se saque a concurso la instalación y administración de la librería.

**EXPOSICION
DE NUEVA YORK**

Acuerdo n.º 31/63.—Que los detalles relacionados con la Exposición del Libro y la Cultura Popular en Argelia se pongan en conocimiento de la Dirección General de Enseñanza Primaria, por estimar que el asunto es de competencia de dicho organismo.

**EXPOSICION
DEL LIBRO
EN ARGELIA**

Acuerdo n.º 33/63.—Que conste en acta la satisfacción de la Comisión por la actitud observada por don Manuel Aguilar como representante del I.N.L.E. en la Comisión Internacional de la Unión Internacional de Editores, manifestando al mismo tiempo su sentimiento por el cese de dicho señor como representante del I.N.L.E. en el citado órgano de la Unión.

**SATISFACCION
POR CONDUCTA
DEL SR. AGUILAR**

Acuerdo n.º 34/63.—Que se envíe a todos los miembros de la Comisión una copia de la convocatoria del XVII Congreso de la Unión Internacional de Editores que se celebrará en Washington del 30 de mayo al 5 de junio de 1965.

**XVII CONGRESO
DE LA U.I.E.**

FERIA DE FRANCFORT, 1963

40 países, 2.000 editores, 120.000 títulos



LA Feria Internacional del Libro de Francfort ha tenido lugar una vez más. Desde 1949, esta manifestación se repite anualmente y alcanza cada año mayor amplitud. De las modestas cifras de hace catorce años hemos pasado a las de hoy, verdaderamente impresionantes: los cinco continentes representados, totalizando casi 40 países, más de 2.000 editoriales, 120.000 títulos...

España ha concurrido por undéci-

ma vez a Francfort. Recuerdo nuestra aparición allí, en 1953, con un par de millares de volúmenes que descubrieron a los alemanes, y a otros que no lo eran, una producción editorial ciertamente más modesta que la de hoy, pero mucho más brillante, más audaz y más completa de lo que los visitantes esperaban encontrar en el stand español. Para muchos europeos y americanos, la Feria de Francfort de 1953 fue la revelación de un fe-

nómeno que habían ignorado hasta entonces y que se llamaba el libro español.

Ni uno solo de nuestros editores concurrió en los primeros años con stand particular a la Feria de Francfort. A partir de 1956, además del stand colectivo montado por el I.N.L.E., algunos editores españoles se instalaron ya por su cuenta. Hace diez años, cinco o seis representantes de casas españolas visitaron la Feria: todos ellos eran alemanes o vinculados a filiales españolas de editoriales alemanas o a editoriales españolas regidas por alemanes.

En 1963, el stand colectivo español ha sido más grande que nunca (144 m²) y la participación editorial con stands particulares ha superado las cifras anteriores, comprendiendo 26 editoriales. Todas ellas y otras 70 más se hallaban a su vez representadas en el stand colectivo. Más de un centenar de españoles (entre editores, librerías y distribuidores, con o sin stand propio) han acudido a la Feria de este año, y se han reunido en torno al Presidente del I.N.L.E. (juntamente con los más destacados miembros del mundo librero de otros países, hasta un total de 200 personas) en el *cock-tail* ofrecido por el Instituto el día 9 de octubre en los salones del Frankfurter Hof. Para quienes hemos vivido años atrás la presencia española en la Feria Internacional de Francfort, llevando una buena parte de la responsabilidad de la misma,



Vista parcial del «stand» español

estos resultados, al cabo de un decenio de trabajo, no dejaban de ser consoladores. A ello se añade el hecho de que esta vez, y gracias a una fórmula decorativa, a la vez que ingeniosa, práctica y de sobria belleza, concebida por Mercedes Barsó, las instalaciones de nuestro stand colectivo han llamado poderosamente la atención, quizá más que las de cualquier otra instalación colectiva en la Feria de este año.

Y, sin embargo, hay que insistir de nuevo en el hecho de que la pre-

Vista general del «stand» español



sencia española en Francfort es todavía insuficiente. Importantes editoriales se abstienen aún no sólo de concurrir con stand propio, pero incluso de enviar a esta Feria sus directores, sus gerentes o sus apoderados, cuya presencia se echa de menos por españoles y por extranjeros.

La Feria prosigue su ya conocida evolución: de ser una manifestación destinada a dar a conocer a los librereros las principales novedades editoriales, ha pasado a constituir, sobre todo, una gran bolsa de contratación de derechos de autor. Este año, en que la Feria se ha celebrado singularmente tarde (9 al 14 de octubre), la característica ha sido muy acentuada: pocos librereros, pocos pedidos y

más editores que nunca, más contratos que nunca en materia de derechos de autor. Habrá que ver si el año que viene, en que la Feria tendrá lugar del 17 al 22 de septiembre, la concurrencia de librereros es más numerosa. Octubre es una época tardía, en la cual el librero abandona con dificultad su tienda. La fecha del 17 de septiembre es especialmente temprana y puede provocar la presencia simultánea en Francfort de numerosos librereros y de una cantidad de editores no menor que la del año actual.

El fenómeno de Francfort continúa, pues, evolucionando. Hay que hacer todo lo necesario para que esta evolución se produzca en lo sucesivo con una participación española cada vez más intensa.

LIBROS
DE
MAYOR
VENTA
EN
ESPAÑA

Septiembre
1963

Los títulos que más se han vendido en el mes de septiembre, según encuesta realizada por la Sección de Estudios Económicos del I.N.L.E., entre 54 librerías de 31 provincias, son los siguientes:

- 1.—**El abogado del diablo**, de *Morris West*.
- 2.—**Paralelo 40**, de *Castillo Puche*.
- 3.—**Los organillos**, de *François Rey*.
- 4.—**Las sandalias del pescador**, de *Morris West*.
- 5.—**El Gatopardo**, de *Lampedusa*.
- 6.—**Yo soy fulana de tal**, de *Alvaro de Laiglesia*.
- 7.—**Hombres made in Moscú**, de *Castro Delgado*.
- 8.—**Cristo en Torremolinos**, de *José M.^a Souviron*.
- 9.—**La dulce vida**, de *Tomasi Cellini*.
- 10.—**Las ratas**, de *Delibes*.

INDICES DE EXPORTACIONES DE LIBROS Y PUBLICACIONES PERIODICAS

Julio de 1962 y 1963

**Datos del Comercio Exterior
del Libro, facilitados por
la Sección de Estudios
Económicos del I. N. L. E.**

PROMEDIO MENSUAL PONDERADO DEL QUINQUENIO 1956-60 = 100

PAISES	Julio 1962	Julio 1963	PAISES	Julio 1962	Julio 1963
Alemania...	985,10	144,74	Israel...	136,27	512,09
Argentina..	135,60	241,29	Italia... ..	194,37	423,26
Australia... ..	824,39	5.104,55	Japón... ..	289,57	184,71
Austria	133,68	657,01	Jordania	197,76	112,63
Bélgica	393,94	841,99	Libano	151,53	792,37
Bolivia	3.160,12	2.875,73	Libia... ..	—	14.044,11
Brasil... ..	87,29	97,15	Luxemburgo..	—	174,61
Canadá	428,35	636,79	Marruecos..	446,75	477,25
Colombia... ..	275,72	500,78	Méjico..	180,34	201,12
Costa Rica	60,56	138,82	Nicaragua	152,48	400,09
Cuba	—	120,92	Noruega... ..	63,86	133,15
Chile... ..	281,67	172,93	N. Zelanda... ..	328,85	5.910,06
China... ..	387,86	519,48	Panamá	256,40	306,98
Chipre	186,44	20.448,30	Pakistán... ..	—	161,58
Dinamarca	145,26	895,15	Paraguay... ..	158,27	339,79
Dominicana	364,14	468,45	Perú	293,11	430,67
Ecuador	173,74	316,44	Polonia	—	1.414,28
Egipto	87,64	189,80	Portugal... ..	215,48	260,94
EE. UU... ..	277,35	272,89	Puerto Rico... ..	349,85	378,69
Filipinas... ..	72,17	130,29	Rumania... ..	—	7.954,54
Finlandia... ..	131,15	492,09	Salvador... ..	110,27	298,76
Francia	674,49	505,28	Singapooore	—	—
Grecia..	161,76	559,84	Siria	—	627,05
Guatemala	191,93	330,51	Sud-Africa	—	91,46
Holanda... ..	207,27	219,00	Suecia..	161,09	139,22
Honduras..	274,09	202,02	Suiza... ..	183,20	428,55
Hungría	844,15	143,70	Tailandia... ..	29,05	—
India	52,45	297,08	Túnez..	—	3.353,84
Inglaterra..	245,40	185,37	Turquía	192,75	438,94
Irán	33,87	257,69	Uruguay... ..	327,77	340,29
Irak	—	532,33	Venezuela	387,74	403,42
Irlanda	—	24,02	Yugoslavia	—	—

Promedio mensual de kilos exportados en quinquenio 1956-60... ..	454.214
Julio de 1962	851.406
» » 1963	1.010.647

Equivalencia en dólares de las pesetas exportadas:

Promedio mensual del quinquenio 1956-60	732.168,08
En Julio de 1962	1.735.346,63
» » 1963	2.143.668,15

Agosto de 1962 y 1963

PROMEDIO MENSUAL PONDERADO DEL QUINQUENIO 1956-60 = 100

PAISES	Agosto 1962	Agosto 1963	PAISES	Agosto 1962	Agosto 1963
Alemania...	264,00	1.168,42	Hungría...	81,60	64,01
Argentina..	235,93	249,83	India ...	154,89	1.027,59
Australia...	49,63	5.858,70	Inglaterra..	154,08	397,76
Austria ...	207,66	900,28	Irán ...	305,37	79,94
Bélgica ...	446,16	268,66	Irlanda ...	20,87	24,43
Bolivia ...	1.147,83	2.460,30	Israel... ..	400,04	497,47
Brasil... ..	83,59	76,78	Italia... ..	338,20	282,12
Canadá ...	232,81	515,11	Japón... ..	326,61	616,99
Ceylán ...	1.083,33	2.041,35	Jordania ...	45,87	56,23
Colombia... ..	313,72	318,60	Libano ...	347,68	647,93
Costa Rica ...	101,63	149,00	Malta... ..	—	—
Cuba... ..	0,07	215,32	Marruecos ...	204,98	169,38
Checoslova- quia.. ..	—	23,04	Méjico ...	189,74	203,59
Chile... ..	165,48	209,99	Nicaragua ...	126,96	314,72
Chipre ...	—	20.020,33	Noruega... ..	149,07	40,60
China... ..	163,52	111,15	N. Zelanda ...	1.691,27	100,67
Dinamarca ...	1.888,52	1.072,82	Pakistán... ..	—	128,66
Dominicana ...	221,44	518,37	Panamá ...	150,50	304,46
Ecuador ...	173,42	240,99	Paraguay... ..	236,76	262,94
Egipto ...	140,54	201,86	Perú ...	231,43	385,77
EE. UU... ..	254,14	350,28	Portugal ...	188,70	114,20
Etiopía ...	—	981,40	Puerto Rico... ..	248,49	288,39
Filipinas ...	55,82	243,84	Rumania... ..	—	4.809,09
Finlandia... ..	344,37	280,56	Salvador... ..	222,42	130,03
Francia ...	423,52	427,61	Siria ...	527,41	1.520,02
Grecia.. ..	635,32	479,93	Sudáfrica... ..	182,39	90,86
Guatemala ...	225,75	266,80	Suecia.. ..	110,39	239,20
Haití... ..	85,23	264,96	Suiza... ..	227,87	322,22
Holanda... ..	112,92	159,16	Turquía ...	397,59	238,51
Honduras.. ..	226,97	237,72	Uruguay... ..	311,54	227,44
			Venezuela ...	454,05	417,25

Promedio mensual kilos exportados en quinquenio 1956-60 ...	454.214
Agosto 1962 ...	823.395
» 1963 ...	963.296

Equivalencia en dólares de las pesetas exportadas:

Promedio mensual del quinquenio 1956-60 ...	732.168,08
En agosto de 1962 ...	1.741.413,30
» » » 1963 ...	2.018.552,00

Importaciones de libros y publicaciones periódicas

Julio de 1962 y 1963

y promedio mensual 1956-60

PAISES	Promedio mensual ponderado del quinquenio 1956-1960	Julio de 1962	Julio de 1963	
			Libros	Publicaciones periódicas
Alemania	497.168	3.008.105	1.834.676	1.560.057
Argentina	492.764	3.654.370	2.742.923	23.590
Austria	34.946	232.124	142.956	2.656
Bélgica	123.425	284.101	184.581	73.612
Brasil	26.934	—	107.604	—
Canadá	—	—	—	174
Chile	1.964	—	2.732	—
Dinamarca	9.318	3.244	70.753	9.461
Estados Unidos	1.401.242	2.559.128	1.489.713	610.011
Francia	2.290.054	8.845.175	6.660.635	9.445.679
Holanda	104.171	151.136	183.827	113.623
Inglaterra	797.767	5.276.683	1.660.483	4.855.909
Italia	480.983	3.471.181	1.560.479	1.002.042
Méjico	1.826.371	2.729.080	3.194.462	1.268.850
Noruega	129	—	—	55
Portugal	4.415	—	2.401	1.585
Suecia	3.677	129.965	55.869	24.441
Suiza	319.207	2.330.089	1.076.756	95.426
Uruguay	18.810	2.972	6.994	—
TOTAL			20.977.844	19.087.171
Promedio mensual del quinquenio 1956-1960, pesetas				8.892.132
Total pesetas en julio de 1962				32.679.844
» » » » » 1963				40.065.015

Agosto de 1962 y 1963
y promedio mensual 1956-60

PAISES	Promedio mensual ponderado del quinquenio 1956-1960	Agosto de 1962	Agosto de 1963	
			Libros	Publicaciones periódicas
Alemania	497.168	1.703.943	2.064.862	1.587.605
Argentina	942.764	2.239.837	4.437.647	" "
Austria... ..	34.946	19.771	214.130	1.168
Bélgica... ..	123.425	210.645	218.976	42.907
Dinamarca	9.318	"	23.020	1.635
Estados Unidos ...	1.401.242	1.463.488	2.142.860	403.992
Francia... ..	2.290.054	8.589.025	5.589.155	5.411.922
Guatemala	"	"	38.874	"
Holanda	104.171	157.433	226.446	118.643
Inglaterra	797.767	1.797.716	2.010.169	1.812.077
Italia	480.983	495.050	549.266	601.629
Méjico	1.826.371	3.233.063	2.986.678	766.585
Portugal	4.415	11.292	2.502	8.273
Suecia	3.677	75.594	287.741	233.470
Suiza	319.207	704.089	518.383	288.686
TOTALES			21.310.709	11.278.592

Promedio mensual del quinquenio 1956-1960, pesetas 8.892.132
 Total pesetas en agosto de 1962 20.896.664
 " " " " " 1963 32.589.301

DERECHOS DE EDICION Y DE TRADUCCION

Julio de 1962 y 1963

y promedio mensual 1956-60

PAISES	Promedio ponderado mensual del quinquenio 1956-1960		Julio de 1962		Julio de 1963	
	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones
Alemania	315.742	22	483.918	27	344.607	22
Argentina	11.041	2	48.000	2	5.117	1
Austria... ..	13.829	2	79.940	4	41.028	4
Bélgica	35.570	5	53.334	8	64.447	5
Estados Unidos	577.632	41	1.697.144	53	983.227	42
Francia	274.874	31	728.235	21	945.563	42
Gran Bretaña	200.759	25	540.378	36	692.437	21
Holanda... ..	29.021	1	29.829	3	221	1
Hungría	229	1	—	—	54.000	1
Italia	127.846	12	241.223	13	338.734	10
Méjico... ..	32.847	1	—	—	6.019	1
Portugal... ..	6.383	1	—	—	425	1
Suiza	94.700	5	11.280	1	1.071.468	10
Venezuela	—	—	6.743	1	26.640	1

Promedio mensual del quinquenio 1956-1960, pesetas 1.757.411

Total pesetas:

Julio de 1962... .. 4.141.408
Julio de 1963... .. 4.573.933

Total cesiones:

Julio de 1962 180
Julio de 1963 162

Agosto de 1962 y 1963

y promedio mensual 1956-60

PAISES	Promedio ponderado mensual del quinquenio 1956-1960		Agosto de 1962		Agosto de 1963	
	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones	Pesetas	Cesiones
Alemania	315.742	22	247.418	19	248.483	19
Argentina	11.041	2	---	---	14.566	2
Austria	13.829	2	---	---	48.863	3
Bélgica	35.570	5	42.650	6	8.204	5
Estados Unidos	577.632	41	2.461.764	38	1.604.560	66
Francia	274.874	31	381.299	26	715.146	51
Gran Bretaña	200.759	25	137.465	14	669.245	26
Grecia	---	---	---	---	6.000	1
Holanda	29.021	1	46.407	2	42.178	3
Hungría	229	1	---	---	18.000	1
Italia	127.846	12	175.048	12	103.574	14
Méjico	32.847	1	110.736	1	5.425	1
Portugal	6.383	1	---	---	21.233	2
Suecia	7.673	1	---	---	5.208	1
Suiza	94.700	5	927.478	3	30.011	4
Uruguay	---	---	---	---	14.820	1
Venezuela	---	---	---	---	277	1
Vietnam del Sur	---	---	---	---	15.000	1
Yugoslavia	---	---	---	---	10.800	1

Promedio mensual del quinquenio 1956-1960, pesetas 1.757.411

Total pesetas:

Total cesiones:

Agosto de 1962 4.545.812

Agosto de 1962 122

Agosto de 1963 3.581.593

Agosto de 1963 203

PROPIEDAD INTELECTUAL

El «Boletín Oficial del Estado» de 10 de octubre, publica la siguiente Orden de 24 de septiembre de 1963, del Ministerio de Educación Nacional:

La Ley de 10 de enero de 1879 ampara el derecho de autor respecto de sus obras por el solo hecho de su creación, y estableció un Registro Especial de la Propiedad Intelectual para que los autores puedan inscribir aquéllas en el mismo, a fin de garantizar y proteger su derecho, si bien señaló los plazos en que tal inscripción puede verificarse, para gozar de los beneficios que la citada Ley reconoce al propietario de la obra. Dado el carácter voluntario de la aludida inscripción, frecuentemente los autores se dirigen a este Ministerio solicitando que, con carácter graciable, se les autorice a inscribir en el Registro de la Propiedad Intelectual obras que no han sido presentadas en aquél dentro del plazo legal, lo que ha dado lugar a la concesión de algunas moratorias, en virtud de las cuales se ha permitido efectuar la referida inscripción.

Como en la actualidad existen diversas peticiones análogas a las que se hace referencia anteriormente, y dada la importancia y trascendencia que tal inscripción en el Registro General de la Propiedad Intelectual tiene para los propietarios de las obras, es lógico y equitativo que se mantenga por este Departamento el criterio sustentado de dar facilidades a quienes, por múltiples y variadas circunstancias, no han hecho uso del derecho

que les concede la antedicha Ley de Propiedad Intelectual y poseen obras que no han sido presentadas para ser inscritas en el mencionado Registro.

En su virtud, este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Primero.—Se concede un plazo extraordinario para la inscripción en el Registro General de la Propiedad Intelectual de aquellas obras que no lo hubiesen sido en los plazos establecidos con carácter ordinario. Este plazo extraordinario terminará a los seis meses de la publicación de la presente Orden en el «Boletín Oficial del Estado».

Segundo.—El plazo extraordinario a que se refiere el apartado anterior es de carácter general en cuanto al tiempo de publicación de las obras no inscritas, y alcanza a primeras y posteriores ediciones, pero su presentación se ajustará a lo dispuesto en el artículo 22 del Reglamento de 3 de septiembre de 1880.

Tercero.—El expresado plazo extraordinario sólo afecta al término de la inscripción en el Registro de la Propiedad Intelectual, pero no al derecho sustantivo de cada autor, que se regulará, en todo caso, por la Ley Especial de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879.

Obras de próxima aparición

Distribución, Edición y Librerías, Sociedad Anónima (DELSA).

May Alcott, L.: *Mujercitas* (Col. Auriga).
Cervantes, M. de: *Don Quijote de la Mancha* (Col. Auriga).—*Antología de la Poesía Española* (Col. Auriga).—Stevenson, R. L.: *La Isla del Tesoro* (Col. Auriga).—*Leyendas nórdicas* (Col. Auriga).—*Cantar del Mío Cid* (Col. Auriga).—Hus, A.: *Las religiones griega y romana* (Col. Enc. del Católico en el siglo XX).—Cristiani, Mgr.: *La rebelión protestante* (Col. Enc. del Católico en el siglo XX).—Urtasum, Mgr. J.: *El Obispo en la iglesia y su diócesis* (Col. Enc. del Católico en el siglo XX).—Blough, Schwartz y Huggett: *Materia y energía* (Col. El Carro Verde).—Alvira, T. A.: *Aventuras del hombre sobre la tierra: Las cosas y la vida* (Col. El Carro Verde).—Rops, D.: *Nuestra Señora de los Niños* (Col. Albumes Infantiles).—Rops, D.: *Historia Sagrada de los niños* (Col. Albumes Infantiles).—Rops, D.: *Milagros y parábolas de Jesús* (Col. Albumes Infantiles).—Rops, D.: *El Arca de Noé* (Col. Albumes Infantiles).—Plans, P.: *Geografía de España*.—Rovira S., A., y Carreras L.: *Colección Proyectar es fácil*, tomo I y II.

E.D.H.A.S.A. (Avda. Infanta Carlota, 129. Barcelona, 15).

Galouye, D. F.: *Mundo tenebroso* (Col. Nebulae, 89).—Wehr, W.: *Yo viví en el año 3000* (Col. Nebulae, 90).—Merton, T.: *Nuevas semillas de contemplación* (Col. Ensayos).—Gaziel: *Castilla adentro* (Col. El Puente).—Gómez de la Serna, R.: *El secreto del acueducto* (Col. El Puente).—Casola, C.: *La ragazza* (Ed. Sudamericana).—Morgenthau, H. J.: *La lucha por el poder y la paz* (Ed. Sudamericana).—Droun, M.: *La Contessa* (Ed. Pomaire).—Pietri, F.: *Pedro el Cruel*.—Vallotton, H.: *Isabel de Austria* (Ed. Pomaire).—West, M.: *Hija del silencio* (Ed. Pomaire).

Ediciones Alma Mater, S. A. (Balme, 159. Barcelona).

Dolç, M.: *Cátulo. Poesías*.—Jordán de Urrés, P.: *Epicteto. Pláticas. Vol. II* (Col. Hispánica de Autores Griegos y Latinos).

Ediciones Toray, S. A. (Arnaldo de Oms, 51-53. Barcelona).

Astwood, E. B.: *Endocrinología clínica* (Col. Medicina).—Robert, H. G.: *Técnicas de exploración y de tratamiento en ginecología* (Col. Medicina).—Forquin, P.: *Asesinato en primavera* (Hurón).—Dard, F.: *El crimen se paga* (Hurón).—West, T.: *Un vaquero vagabundo* (Best-Seller Oeste).—Loomis, N. M.: *Hierro blanco* (Best-Seller Oeste).—Halleran, E. E.: *El impostor* (Best-Seller Oeste).—Halleran, E. E.: *Los renegados* (Best-Seller Oeste).—West, T.: *El vengador* (Ciclón).—Glynn, A. A.: *Rastro apache* (Ciclón).—Overholser, W. D.: *Un agente solitario* (Ciclón).—Smith, B.: *La vuelta del pistolero* (Ciclón).—Torre, C.: *Venganza de loba* (Arizona).—McCarr, J.: *La voz de los revólveres* (Arizona).—Bennett, J.: *La sangre de los Wess* (Arizona).—Torre, C.: *Aliados de la violencia* (Arizona).—Torre, C.: *Muerte aplazada* (Huracán).—Torre, C.: *Las hermanas del muerto* (Huracán).—Wonder, C.: *Opera-*

ción «Codicia» (Relatos de Guerra).—Milk, L. G.: *Los estranguladores* (Relatos de Guerra).—Carrados, C.: *Operación «Puntapié»* (Hazañas Bélicas).—Simmons, A.: *Sin derecho a la vida* (Hazañas Bélicas).—Simmons, A.: *Puente sobre el infierno* (Hazañas Bélicas).—Garland, J.: *Soldados de Tejas* (Hazañas Bélicas).—Fletcher, S.: *La culpa fue del whisky* (Rutas del Oeste).—Adams, V.: *Diablo con revólveres* (Rutas del Oeste).—Retamosa, E. L.: *Tierra prohibida* (Seis Tiros).—Goodman, E.: *Con las cartas marcadas* (Seis Tiros).—Garland, J.: *Allá en el año 3000* (Espacio).—Sotillos-Garmendía: *El gato con botas* (Cuentos Clásicos Toray).—Sotillos-Pascual, M.: *Caperucita Roja* (Cuentos Clásicos Toray).—Sesén, F.-De la Fuente: *Madera de héroe* (Nov. Gráf. Relatos de Guerra).—Sotillos, E.-Farrés, V.: *Soldado profesional* (Nov. Gráf. Relatos de Guerra).—Sotillos, E.-Boix, J.: *Trampa para un tonto* (Nov. Gráf. Brigada Secreta).—Dulcet, S.-Huéscar: *Ultimo piso* (Nov. Gráf. Brigada Secreta).—Rodoreda, V.-Bretrán, P.: *El muñeco asesino* (Nov. Gráf. Brigada Secreta).—Simmons-Armando: *De miedo también se muere* (Nov. Gráf. Brigada Secreta).—Simmons-Farrés, V.: *El doble* (Nov. Gráf. Hazañas Bélicas).—Simmons-Forns, J.: *El capitán Bisturí* (Nov. Gráf. Hazañas Bélicas).—Llarch, J.-Busom: *Helen busca un forajido* (Gráficas Salomé).—Sau, V.-Josefina: *Mi amor persigue un cuadro* (Gráficas Salomé).—May-Bañolas, J.: *Dime tu secreto* (Gráficas Salomé).—Carrera, J.-Ayné: *La ardilla traviesa* (Cuentos Animalitos).—May-Ayné: *La monita Cascarita* (Cuentos Animalitos).—May-Ayné: *Caballito Cascabel* (Cuentos Animalitos).—Sotillos-Pascual: *El niño dormilón* (Cuentos Tornasol).—Sotillos-Pascual: *El soldadito azul* (Cuentos Tornasol).—Sotillos-Pascual: *La princesa Maribel* (Cuentos Tornasol).—Sotillos-Pascual: *La sirenita al revés* (Cuentos Azules Toray).—Sotillos-Pascual: *La molinera y los ladrones* (Cuentos Azules Toray).

Editorial Bruguera, S. A. (Camps y Fabrés, 5. Barcelona, 6).

Bassett, J.: *La última batalla* (Col. Joyas Literarias).—Schiddel, E.: *Oscuro despertar* (Col. La Corona).—Guenther Dahms, H.: *La II Guerra Mundial* (Col. Círculo Azul).—Rowland, R. S.: *El arte de vender* (Col. Marazú Zás).—Yorlov, F.: *La televisión* (Col. Marazú Zás).—Vernes, H.: *La flor del sueño* (Col. Marabú).—Philippe, R.: *Sylvia y el niño perdido* (Col. Marabú).—Tellado, C.: *El destino la esperaba* (Col. Marabú).—Grey, Z.: *Sombreros gemelos* (Col. Marabú).—Highsmith P.: *Encuentro en el tren* (Col. Marabú).—Faria, A.: *Diez cataclismos formidables* (Col. Marabú).—Diamond, F.: *Las tinieblas del miedo* (Col. Marabú).—Milne, A. G.: *Cleopatra* (Col. Marabú).—Ramón, S.: *El amigo de Huck* (Col. Troquelados Telecolor).—Ramón, S.: *Vecinos de alivio* (Col. Troquelados Telecolor).—Ramón, S.: *El doctorcito* (Col. Troquelados Telecolor).—Ramón, S.: *Bubú quiere un tren* (Col. Troquelados Telecolor).—Pellicer, M.: *Yo quiero ser bombero* (Col. Yo Seré).—Pellicer, M.: *Yo quiero ser futbolista* (Col. Yo Seré).—Pellicer, M.: *Yo quiero ser aviador* (Col. Yo Seré).—Pellicer, M.: *Yo quiero ser marino* (Col. Yo Seré).—Pellicer, M.: *Yo quiero ser enfermera* (Col. Yo Seré).—Pellicer, M.: *Yo quiero ser torero* (Col. Yo Seré).—Pellicer, M.: *Yo quiero ser pintor* (Col. Yo Seré).—Pellicer, M.: *Yo quiero ser cosmonauta* (Col. Yo Seré).—Ramón, S.: *Gansito Pirulí* (Col. Uno... Dos... Tres...).—Ramón, S.: *El osito que iba a pescar* (Col. Uno... Dos... Tres...).—Ramón S.: *Minino y los ratones* (Col. Uno... Dos... Tres...).—Ramón, S.: *Meleinitas juega al golf* (Col. Uno... Dos... Tres...).—Ramón, S.: *Peluso detective* (Col. Uno... Dos... Tres...).—Ramón S.: *Chirimoya en el circo* (Col. Uno... Dos... Tres...).—Ramón, S.: *Tragaperras* (Col. Uno... Dos... Tres...).—Ramón, S.: *¡Ahí va el balón!* (Col. Uno... Dos... Tres...).—Estevenson, R. L.: *La isla de la aventura* (Col. Histo-

- rias).—Gavín, P.: *Gulliver en Lilibut* (Col. Heidi).—Romero, E.: *El templo subterráneo* (Col. Héroes-Bonanza).—Carbonell, J. M.^a: *Aventuras en Carson City* (Col. Héroes-Bonanza).—Campbell, J.: *El hijo de Rintintín* (Col. Héroes).—Mogar, J.: *¡Saca, Joe!* (Col. Bisonte).—Lindsmall, R. C.: *En compañía de un cadáver* (Col. Bisonte).—Kane, S.: *Los conjurados* (Col. Bisonte).—Garr, O.: «*King Colt*» (Col. Bisonte).—Bryons, B.: *Los traidores de Brooklyn* (Col. Servicio Secreto).—Mogar, J.: *La muchacha de Birmania* (Col. Servicio Secreto).—Luger, K.: *Twist para el asesino* (Col. Servicio Secreto).—Lewis, F.: *Manos culpables* (Col. Servicio Secreto).—Estefanía, M. L.: *Error de ventajistas* (Col. Búfalo).—Estefanía, M. L.: *Federal famoso* (Col. Búfalo).—Rolcest, A.: *Con las mismas armas* (Col. Búfalo).—Lack, J.: *Lobos en la Ciudad* (Col. Búfalo).—Luger, K.: *En la arena ardiente* (Col. California).—Regaldie, A.: *Signos de muerte* (Col. California).—Estefanía, M. L.: *Muchas tumbas en una ciudad* (Col. California).—Estefanía, M. L.: *Jefe de caravana* (Col. California).—Estefanía, M. L.: *Marcados como reses* (Col. Texas).—Kane, S.: *Más allá de las sombras* (Col. Texas).—Lack, J.: *Un francés en el Oeste* (Col. Texas).—Estefanía, M. L.: *Sheriff peligroso* (Col. Texas).—Sheridan, J.: *El Sheriff implacable* (Col. Colorado).—Estefanía, M. L.: *Escopetas vengadoras* (Col. Colorado).—Estefanía, M. L.: *Los colosos del río* (Col. Colorado).—Mogar, J.: *Se llamaba Bronco Cassidy* (Col. Colorado).—Prado, F.: *Tres hombres duros* (Col. Kansas).—Castle, M.: *Malo a la fuerza* (Col. Kansas).—Estefanía, M. L.: *Trabajo con el colt* (Col. Kansas).—Estefanía, M. L.: *Rapid City* (Col. Kansas).—Garr, O.: *Cerco de miedo* (Col. Bravo Oeste).—Lack, J.: *Siguiendo las huellas* (Col. Bravo Oeste).—Carrados, C.: *La marca sangrienta* (Col. Bravo Oeste).—Luger, K.: *Colmena de forajidos* (Col. Bravo Oeste).—Halloran, M.: *La llamada de la muerte* (Selec. Servicio Secreto).—Luger, K.: *La salida del infierno* (Selec. Servicio Secreto).—Debry, P.: *El «gang» de «Medio Rostro»* (Selec. Servicio Secreto).—Catanzaro, W.: *Nocturno con muerte* (Selec. Servicio Secreto).—Estefanía, M. L.: *El valle muerto* (Col. Minilibros).—Prado, F.: *La City Negra* (Col. Minilibros).—Segram, R.: *Máscara Gris* (Col. Minilibros).—Estefanía, M. L.: *La mascota de las Rocosas* (Col. Minilibros).—Estefanía, M. L.: *Todos eran ventajistas* (Col. Minilibros).—Kane, S.: *El condenado* (Col. Minilibros).—Estefanía, M. L.: *Fundas bajas y colt del «38»* (Col. Minilibros).—Carrados, C.: *Sierra maldita* (Col. Minilibros).—Kane, S.: *Siete ataúdes* (Col. Ases del Oeste).—Segram, R.: *Con letras de sangre* (Col. Ases del Oeste).—Prado, F.: *Con naipes marcados* (Col. Ases del Oeste).—Abbot, J. F.: *Seis balas marcadas* (Col. Ases del Oeste).—Estefanía, M. L.: *Esto es el Oeste* (Col. Héroes del Oeste).—Estefanía, M. L.: *El silencio de la muerte* (Col. Héroes del Oeste).—Estefanía, M. L.: *Tres valientes* (Col. Héroes del Oeste).—Estefanía, M. L.: *El hombre de Tennessee* (Col. Héroes del Oeste).—Carrados, C.: *La muerte usa lápiz rojo* (Col. Punto Rojo).—Luger, K.: *El frío del miedo* (Col. Punto Rojo).—Mogar, J.: *Chantaje para mi esposa* (Col. Punto Rojo).—Carrados, C.: *Los ojos del diablo* (Col. Punto Rojo).—Nummy, T.: *Operación ataúd* (Col. Metralla).—Marvick, G.: *Reclutas para morir* (Col. Metralla).—Parrish, G.: *Batalla en negro* (Col. Metralla).—Kane, S.: *Condenado a morir* (Col. Metralla).—Lorca, V.: *El tren salió sin silbar* (Col. Pimpinela).—Bravo, C.: *Un hombre variable* (Col. Pimpinela).—Tellado, C.: *Afortunada locura* (Col. Pimpinela).—Bravo, C.: *Falso pecado* (Col. Pimpinela).—Salueña, I.: *La verdad de tu cariño* (Col. Madreperla).—Tellado, C.: *Berta* (Col. Madreperla).—Santander, C. de: *Brutal confesión* (Col. Madreperla).—D'Elattré, E.: *Raza y orgullo* (Col. Madreperla).—Tellado, C.: *Olvidalo* (Col. Rosau-

ra). — Santander, C. de: *Ardiente deseo* (Col. Rosaura).—Sandoval, A.: *Cuando estás dormida* (Col. Rosaura). — Santander, C. de: *Mi marido y la condesa* (Col. Rosaura).—Sesé, M.^a T.: *La casa en el aire* (Col. Amapola).—Neyra, M.^a E.: *Humo de pajas* (Col. Amapola).—Durango, M.^a A.: *Luna de miel en Mallorca* (Col. Amapola). Grajales, M.^a N.: *Cielo de púrpura* (Col. Amapola).—Lara, A.: *Parada de autobús* (Col. Alondra).—Navarro, J.: *Don Juan* (Col. Alondra).—Irigaray, I.: *Si supieras lo que te quiero* (Col. Alondra).—Lara, A.: *Sólo te daré mi nombre* (Col. Alondra).—Durango, M.^a A.: *Romeo y Julieta siglo XX* (Col. Camelia).—Tur, L.: *Lo que no pudo ser* (Col. Camelia).—Navarro, J.: *Muñeca brava* (Col. Camelia).—Tellado, C.: *Aléjate de mí* (Col. Camelia).—Morgan, M.: *Días de angustia* (Col. Minilibros).—Alcázar, R.: *La vida de una mujer* (Col. Minilibros).—Tellado, C.: *Raíces de pecado* (Col. Minilibros).—Navarro, J.: *Me pedirás perdón* (Col. Minilibros).—Tellado, C.: *La isla dorada* (Col. Minilibros). — Santander, C. de: *El secreto de sus ojos* (Col. Minilibros).—Lar, M.: *Los otros celos* (Col. Minilibros).—Catá, J.: *El indiferente* (Col. Minilibros).—Tellado, C.: *Un contrato original* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Surgió el amor* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Cumplimiento de palabra* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Los ambiciosos* (Col. Coral).—Tellado, C.: *La boda d Marisol* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Loco corazón* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Un consuelo para ti* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Un marido por apuesta* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Lo sabía* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Milord y ella* (Col. Coral).—Tellado, C.: *El drama de Maylen* (Col. Coral).—Tellado, C.: *Este es mi quinto* (Col. Coral).

Editorial Gredos (Benito Gutiérrez, 26. Madrid, 8).

Beinhauer, W.: *El español coloquial* (Biblioteca Románica Hispánica).—Alvarez, A.

G.: *Tratado de Metafísica. II. Teología Natural* (Biblioteca Hispánica de Filosofía).—Truc, G.: *Historia de la literatura católica contemporánea* (de lengua francesa) (Manuales Universitarios).—Grenzmann, W.: *Problemas y figuras de la literatura contemporánea* (Manuales Univeristarios). — Varios: Nathaniel Hawthorne, John Dos Passos y F. Scott Fitzgerald (Otras Obras). Varios: *Literatura norteamericana de hoy* (Poesía-Teatro-Novela) (Otras Obras).

Editorial Juventud, S. A. (Provenza, 101. Barcelona).

Grey, Z.: *La cerca trágica* (Col. Obras Maestras).—Frison-Roche: R.: *El primero de la cuerda* (Col. «Z» n.º 32).—Lindgren, A.: *Pippa se embarca* (Col. Juventud, número 22).—Cronin, A. J.: *Las llaves del reino* (Nov. Modernas).—Thigpen, C. H., y Cleckey, H. M.: *Las tres caras de Eva* (Vulgarización).—Pagnol, M.: *La edad de los secretos* (Memorias). — Anglada, L.: *Martín y «Diana» en el bosque* (Cuentos de Arte).—Bottineau, Y.: *Portugal* (Los bellos países).—Potter, B.: *Inglés para españoles. Curso elemental* (Idiomas).—Potter B.: *Inglés para españoles. Curso medio* (Idiomas). Potter, B.: *Inglés para españoles. Curso superior* (Idiomas).

Editorial Marfil, S. A. (Alcoy. Alicante). Martín Peñálba, M. A., y Zahonero Vivó, J.: *Historia Sagrada del Nuevo Testamento. Vida de Jesucristo. Formación Religiosa. 2.º curso Bachillerato Laboral* (Col. Textos para la Enseñanza).—Pérez Botella, A.: *Química. 5.º curso, 2.ª ed.* (Col. Textos para la Enseñanza).—Milego Díaz, A.: *Lengua Española. 2.º curso Bachillerato, 3.ª ed.* (Col. Textos para la Enseñanza).—Compte Freixanet, A.: *Historia general. 4.º curso Bachillerato, 2.ª ed.* (Col. Textos para la Enseñanza).—Compte Freixanet, A.: *Geografía de España. 1.º curso Bachillerato, 4.ª ed.* (Col. Textos para la Enseñanza).—Zaonero Vivó, J., y Martín Peñálba, M. A.: *Moral y doctrina social de la Iglesia. Formación*

Religiosa. 5.º curso Bachillerato Laboral (Col. Textos para la Enseñanza).—Wries, A. de: *La Biblia contada a los niños* (Col. Textos para la Enseñanza).—Pérez Botella, A.: *Física*. 6.º curso Bachillerato, 2.ª ed. (Col. Textos para la Enseñanza).—Soler García, J.: *Método de la Lengua Latina*. 3.ª ed., 3.º y 4.º curso Bachillerato. (Col. Textos para la Enseñanza).—Zahonero Vivó, J., y Martín Peñalba, M. A.: *El dogma católico y su metodología*. 1.º curso Religión para Escuelas del Magisterio, 7.ª edición (Col. Textos para la Enseñanza). Pérez Botella, A.: *Física y Química*. 4.º curso Bachillerato, 3.ª ed. (Col. Textos para la Enseñanza). Esteve Chueca, F.: *Ciencias Naturales*. 5.º curso Bachillerato (Col. Textos para la Enseñanza).

Editorial OPE (Serapio Huici, 18. Villava. Pamplona).

Lebrato, J., O. P.: *Más allá de la Noticia*. Velasco, S., O. P.: *San Martín de Porres* (6.ª ed.).—García Figar, A., O. P.: *Maino, Pintor Español*.—Serrano, A., O. P.: *Hay luz en el bosque*.—Basset, M.: *Sólo quiso ser buena*.

Editorial Planeta (Fernando Agulló, 12. Barcelona).

Arbó, S. J.: *Pío Baroja* (Col. Hombre y Epoca).—Salisachs, M.: *Carretera intermedia* (Col. Autores Españoles).—Thomas, R.: *El mundo de los niños* (Col. Varios).—Lederer, J.: *Caída en la oscuridad* (Col. Luyve).—Fittkau, G.: *A mis treinta y tres años* (Col. Goliat).—Pitigrilli: *Los vegetarianos del amor* (Col. Goliat).—Walworth Graham, A.: *Cíbola* (Col. Luyve). Buck, P. S.: *Puente de paso* (Col. Luyve). Buck, P. S.: *Goethe*. Vol. I (Col. Clásicos Planeta).—Marce: Coll, José M.ª: *Mi ciudad y yo* (Col. Varios).

Plaza & Janés, S. A. Editores (Enrique Granados, 86-88. Barcelona).

Swarthout, G.: *Donde se reúnen los muchachos* (El Hipocampo).—Monsarrat, N.:

El Rajá Blanco (Novelistas del Día).—Flaubert, G.: *Madame Bovary* (La Obra Inolvidable).—Alperi, V.: *Dentro del río* (Selecciones Lengua Española).—Sanjuán, E.: *Curro Cacho* (Atlántico).—Salgado, E.: *El mundo de los miopes* (Atlántico).—Rotha, P.: *El cine hasta hoy* (Biblioteca Ampliación Cultural).—Ames, D.: *El hombre del tricornio* (G. P. Policiaca).—Patten, L. B.: *El valle de los hombres violentos* (Hombres del Oeste).—Patten, L. B.: *El imperio de la pólvora* (Hombres del Oeste).—Burnett, W. R.: *Tres sargentos* (Hombres del Oeste).—Traver, R.: *Anatomía de un asesino* (Libros Reno).—Waltari, Mika: *Estas cosas no suceden* (Obras Varias).—Monsalik, H. G.: *El último prisionero* (Obras Varias).—Testori, G.: *El puente de la Ghisolfa* (Novelistas del Día). Gordon, G.: *Esplendor y caída del imperio japonés* (Varia).—Rojas, G.: *La ternura del hombre invisible* (Selecciones Lengua Española).—Sanjuán, E.: *Curro Cacho* (Atlántico).—Rotha, P.: *El cine hasta hoy* (Biblioteca Ampliación Cultural).—Alden Williams, J.: *Islamismo* (Biblioteca Ampliación Cultural).—Renou, L.: *Hinduismo* (Biblioteca Ampliación Cultural).—Leslie Dunstan, J.: *Protestantismo* (Biblioteca Ampliación Cultural).—Weisenborn, G.: *Persecución* (Libros Plaza).—Hassel, S.: *La legión de los condenados* (Libros Reino).—Ethel y Longstreet, S.: *Geisha* (Libros Reno).—Marquand, J. P.: *Sin retorno* (Libros Reno).—Faulkner, W., H. Hesse y J. Steinbeck: *Pylon, Peter Camenzind y Los crisantemos* (Nobel Popular Plaza).—Buck, P. S., K. Hamsun y J. Steinbeck: *Cerca y lejos, En el país de los cuentos y En el Valle Largo* (Nobel Popular Plaza).—Graeme, B.: *Camisa Negra devuelve el golpe* (Camisa Negra).—Graeme, B.: *Camisa Negra coge una mano* (Camisa Negra).

EL LIBRO, HUERFANO DE PADRE Y MADRE

Reproducimos a continuación un artículo del conocido escritor don Domingo Manfredi, aparecido en el diario «El Comercio», de Quito, el día 14 del pasado mes de julio.

Sin solidarizarse con todas las afirmaciones del autor, el I.N.L.E. considera que este trabajo posee gran interés para los lectores de «EL LIBRO ESPAÑOL» y lo estima digno de ser conocido, divulgado y meditado en los medios profesionales del libro.

El I.N.L.E. se esfuerza por dar a la producción librera española la mayor difusión posible, dentro de la medida —nada grande, por cierto— de sus posibilidades; pero sabe que aún queda mucho por hacer y reconoce que las cosas podrían hacerse mejor, incluso con los medios actuales. El estimulante artículo del señor Manfredi quizá sirva para despertar unas inquietudes y seguir unas formas de acción susceptibles de ayudarnos a cumplir mejor, cada día, nuestra misión difusora del libro.

NADIE podrá negar la importancia que tiene hoy la propaganda en el desarrollo de los acontecimientos humanos. Nada escapa a su influencia y todo se ilumina con sus reflejos multicolores. Desde la política a la economía, pasando por el comercio, la vida pública de los artistas y los atletas, los avances científicos y las obligaciones o derechos de los ciudadanos, no hay actividad ni rincón del mundo que no reciba, capte, divulgue y asimile una serie de ideas, sugerencias, motivos y sueños que la propaganda hace circular, utilizando para ello mil procedimientos, poniendo a su servicio mil inventos. La propaganda y la publicidad, que no son la misma cosa,

aunque no existirá una sin la otra, son acaso los dos matices más inquietantes de la vida moderna. La radio, la televisión, la prensa, los carteles murales, están día y noche lanzando nombres, marcas o programas políticos, y por un medio u otro, estos nombres, marcas y programas llegan a la cocina familiar donde el ama de casa trabaja, al despacho donde el padre de familia gana el pan de los suyos, al colegio, al círculo, a la calle, al campo de fútbol, a la plaza de toros, posiblemente, hasta el convento y las clausuras, las cárceles, los barcos en alta mar y las aeronaves que surcan el espacio inmediato y, ¿por qué no?, el espacio lejano.

¿Se beneficia el libro de esta maravilla moderna, de estas inmensas posibilidades? Honradamente, hemos de confesar que no. Sería injusto hablar en sentido absoluto. Si todo es relativo, ¿cómo no ha de serlo esto también? Hay editoriales y autores y libreros y organismos y hasta comercios que colaboran con cierta propaganda del libro. No sería justo negarlo. Pero en líneas generales, la producción literaria es la que menos se beneficia de los sistemas publicitarios modernos. Por supuesto, la propaganda cuesta dinero. Muchos propietarios de grandes marcas han confesado las cuantiosas sumas que invierten en publicidad. Ni siquiera los Estados pueden eludir esa exigencia, y tienen sus sistemas de propaganda y contrapropaganda, y los regímenes políticos montan sus medios propios de captación y convencimiento, a través de los medios de difusión en el interior y en el exterior de los países donde gobiernan. Sólo el libro es en este aspecto huérfano de padre y madre, pobre de solemnidad. Nadie se ofenda, porque es sólo una metáfora, si me atrevo a decir que la poca propaganda y publicidad que el libro consigue la obtiene casi de limosna.

«NI SIQUIERA EN REVISTAS LITERARIAS»

La prensa, la radio y la televisión, ¿qué espacio dedican a informar al público sobre la producción literaria del país? No se trata ya de que los críticos literarios se ocupen de más o menos libros, sino de que el público tenga medios para informarse de las obras que se van publicando, quiénes son sus autores, de qué tratan y a qué sector de la sociedad van dirigidos, dónde, cómo y cuándo podrán adquirirse, examinarse, leerse. Hay periódicos, ¿cómo no?, que semanalmente, un día determinado, dedican algún espacio a la información literaria, pero son tan pocos que podrían contarse con los dedos de la mano. Un par de ellos en Madrid y otro par en

Barcelona, y ése que falta para completar los cinco, quede en el aire, seguro de que existirá en alguna capital de provincia. En cambio, ¿cuántas páginas se queman diariamente en informaciones políticas, deportivas, taurinas, sociales...? El ciudadano medio tiene forzosamente que enterarse de cuanto ocurre en el mundo del deporte, por ejemplo, le guste o no le guste, le importe o no le importe. En cambio no le dirá nadie los libros que acaban de publicarse, los que se publicarán mañana, lo que hacen los escritores, cómo son y qué cuentan. Ni siquiera en las revistas llamadas literarias puede ese ciudadano medio informarse de lo que quiere saber, respecto de la literatura y los literatos. Falta y ha faltado siempre en España una revista, un periódico, auténticamente literario, con información, comentarios, noticias, chismes, anécdotas, entrevistas, sólo y exclusivamente referidas a la literatura. Hay ese tipo de revistas sobre un tema exclusivo, para los aficionados a los toros, a los deportes, a la mecánica, a la política, a la economía, pero no la hay ni la ha habido nunca para los aficionados a lo literario.

El resultado es doloroso. No se venden libros, y no se venden porque el ciudadano que ha de comprarlos no se entera de que el libro ha salido a la calle. El comprador de libros ha de buscar la mercancía por su propia cuenta, yendo a la librería y pidiendo la obra que busca, cuidando de llevar anotado el título, el nombre del autor, la firma editorial, si no quiere salir de la tienda con las manos vacías. Pero como ese comprador que va de librería en librería buscando una obra es la excepción, los libros se quedan sin vender, porque nadie llama la atención sobre ellos, porque nadie ha interesado en su adquisición a esos millares y millares de ciudadanos que podrían muy bien pasarse toda la vida sin haber entrado jamás en una librería. Honradamente digo que lo

extraño es que a pesar de todo esto todavía se vendan libros. El mal se agudiza hasta extremos dramáticos en las pequeñas ciudades. En las grandes, el aficionado puede visitar las librerías y hacerse una idea de las novedades literarias, pero en las ciudades pequeñas el aficionado tendrá que conformarse con cambiar de afición. Y esos aficionados que viven en pequeñas ciudades son millones, que en potencia son también millones de ejemplares de libros que podrían ser vendidos. Si a ese aficionado no le llegan noticias del mundo del libro en la prensa, la radio o la televisión, ¿cómo podrá seguir la evolución y entender las circunstancias del mundo cultural y literario del país?

¿Cómo podría remediarse esto? No lo sé. Mi oficio es escribir libros, no venderlos. Pero mi sentido común me dice que la afición a la literatura hay que impulsarla con la propaganda, haciendo que el mundo de los libros y de los escritores se haga tan familiar al público como el de los toros y los toreros, el fútbol y los futbolistas. No es verdad que se venden pocos libros porque son más o menos caros, pues millones de posibles compradores de libros ni siquiera llegan a enterarse del precio de éstos. No se venden libros porque nadie cuida del mercado, y no es lícito quejarse de que se vendan pocos en esta o aquella ciudad de provincias, cuando a esa ciudad no ha llegado ni siquiera el libro, o ha llegado un solo ejemplar, o si se ha vendido éste, nadie se ha ocupado de reponerlo. Es una pena comprobar que los libros sólo se ven y se venden en las cuatro o cinco más grandes ciudades del país, pero ni se ven ni se venden en centenares de poblaciones, a las que no llegan siquiera. No estoy exagerando, y los editores y librerías lo saben muy bien. ¿Cómo puede nadie explicarse que en una ciudad como Sevilla, por ejemplo, un distribuidor pida cinco ejemplares de cada libro —no de todos, por supuesto— y de ellos devuelva tres

a los seis meses? ¿Y cómo a Huelva no llega ni un solo ejemplar de muchísimas de las novedades editoriales que van apareciendo? Conste que he elegido estas dos ciudades porque las conozco perfectamente, y sé que de cada libro podrían venderse muchos ejemplares que no se venden porque nadie lleva allí los libros, porque nadie los distribuye como Dios manda, porque en ningún periódico, revista, emisora de radio o carteles de mano se informa a los posibles compradores de las circunstancias trascendentes y triviales del mundo de la literatura. No se venden libros: es cierto. Pero no se venden porque nadie hace absolutamente nada para venderlos. Esto puede que parezca duro, pero quien tenga argumentos para convencerme de que los sistemas de distribución y venta del libro en España cumplen su función con eficacia, que me los diga, por favor, y que me explique la razón de que en el total de ejemplares vendidos de un libro el noventa por ciento corresponde a Madrid, Barcelona y una o dos capitales más, y el resto es lo que se vende en el resto de los pueblos españoles. No es cuestión de dinero. No es verdad que el libro se vende poco porque es caro. Se vende poco porque nadie ha tomado en serio la cuestión, y de los ocho o diez millones de españoles que podrían comprar siquiera un libro al año, las tres cuartas partes no sabe si ese libro se ha publicado ni cuánto le costaría. La gente no compra libros porque nadie va a vendérselos. Este es quizás uno de los más graves problemas que tiene planteado el mercado librero. Y hasta que se le encuentre una solución, hasta que el libro tenga por parte de la propaganda la misma atención que otros motivos o productos, ser escritor será un hermoso ejercicio para fortalecer las maravillosas virtudes de la modestia y la pobreza.

DOMINGO MANFREDI

EL LIBRO EN LA FERIA DE LEIPZIG

En la tradicional Feria de Leipzig, que recientemente se ha celebrado en esta capital, una de las mercancías que más ha llamado la atención de los visitantes fueron los libros. Su importancia, tanto desde el punto de vista cultural como económico, viene avalada por el hecho de que, según las estadísticas oficiales, Alemania Oriental exporta unos cien mil libros diarios a todos los países del mundo.

Por estos motivos, las autoridades le han dedicado un nuevo y especial pabellón-exposición, inaugurado este año. Como dato de interés hay que señalar que la Feria ha sido visitada por 196.000 personas, de las cuales unas 20.000 procedían de los países del Occidente.

«LA ESPAÑA REAL» EN IRLANDA

En fecha no muy lejana, el periódico «The Irish Independent», de Dublín, publicó una reseña del libro *La España Real*, editada por Cassell, y de la que es autor André Marling, nacido en París de padres rusos pero que reside en España desde el año 1949. Conforme decía el embajador de España en aquella capital, hay que destacar el tono abiertamente favorable que John D. Sheridan muestra en la referida crítica. En ella se afirma que muchos libros con tema sobre España están escritos con superficialidad y sin un conocimiento sólido de los problemas españoles. Se añade que el libro *La España Real* se encuentra inspirado por el amor hacia un país que en la

actualidad sufre la animosidad y la incompreensión con que frecuentemente se tratan sus problemas.

En la citada reseña, y sin desdeñar la nota colorista y amena, se indica que André Marling intenta penetrar en el alma de las costumbres e instituciones españolas. Se alaban las grandes construcciones de grupos de viviendas y el impulso de modernización de la vida española, que hace que la imagen de España sea la de un país renovado y actualizado. Se afirma, también, que España goza aún de una mala Prensa y que por esta razón muchos detractores presentan la imagen de un país desgraciado en que nadie se atreve a hablar libremente. El comentarista afirma —según recoge el embajador español en su nota— que la Leyenda Negra aún parece vigente y ahora que Allyson Peerse no puede salir en defensa, libros como el presente ayudan a dar luz sobre la verdad.

EDICIONES EN CASTELLANO PUBLICADAS EN MOSCU

«La Tipografía n.º 3», es una empresa especializada que edita libros, álbumes, revistas y otro tipo de publicaciones, en cincuenta idiomas, para casi todos los países del mundo.

En idioma español se publica la literatura más diversa, desde libros políticos y artísticos hasta científicos. Actualmente salen de las máquinas de imprimir las galeras de trabajos leninistas, como los siguientes: *La enfermedad infantil —el izquierdismo— en el comunismo*, *Sobre algunas particularidades del desarrollo histórico del marxismo* y *Carta a los trabajadores americanos*. Junto a éstos, hay otros libros en español que

contienen las obras de Tolstoi, Turguenev, Gorki, etc.

«La Tipografía n.º 3» posee muchos diplomas ganados en exposiciones de libros. Sus ediciones se distinguen por la calidad de la realización tipográfica. Anualmente salen de las imprentas seis millones de libros.

PROGRESO EDITORIAL EN ESPAÑA

Entendemos que una de las funciones que debe cubrir EL LIBRO ESPAÑOL es la de dar a conocer las informaciones que se publican, sobre este tema, en otros países. Ofrecemos un extracto de un artículo publicado en el periódico argentino «Rosario», editado en la ciudad de este mismo nombre:

España es un país tradicionalmente exportador de libros y se comprende que así sea puesto que, dotado de una importante industria editorial, cuenta por identidad de idioma y de cultura con un amplio mercado que comprende a la mayoría de los países de América y a Filipinas. Sin embargo, el impulso dado a la exportación es tarea más bien de estos últimos años.

España exporta libros no sólo a los países de habla española, sino al resto del mundo. Aunque los países hispánicos representan el 90 por 100, aproximadamente, del destino de esta exportación con Méjico, Argentina, Venezuela, Colombia y Chile, a la cabeza. También figuran entre los compradores de libros españoles Francia, Grecia, Holanda, Gran Bretaña, Irlanda, Italia, Portugal, Suecia, Suiza, Turquía, China, India, Israel, Japón, Jordania, El Líbano, Tailandia, Egipto,

Marruecos, Filipinas, Estados Unidos, Brasil y Canadá. Libros científicos, literarios, religiosos y hasta revistas infantiles que cada día tienen más aceptación y que representan una tercera parte de la producción editorial de España, ya que el resto, o sea las dos terceras partes restantes, se destinan al mercado interior. Hoy España, que, en proporción, exporta más libros que Francia (el porcentaje de libros vendidos por este país más allá de sus fronteras es de una quinta parte en relación con la producción total), ocupa el noveno lugar en el mundo por su producción editorial, después de Rusia, Japón, Reino Unido, India, Alemania Occidental, Estados Unidos, Italia y Francia.

El aumento de lectores en España ha sido paralelo a este crecimiento de la producción editorial. La reducción muy sensible y casi espectacular de los índices de analfabetismo y el fomento de las bibliotecas públicas, contribuye extraordinariamente a estimular la adquisición de libros. En 1935 había solamente en España 19 bibliotecas públicas que contaban con una consignación de 950.000 pesetas. Hoy esta clase de bibliotecas pasan ya de 700 y tienen una dotación de 14 millones de pesetas para la compra de libros.

EL LIBRO, FACTOR DEL DESARROLLO

Por su interés, reproducimos a continuación el editorial que, sobre problemas del libro, se ha publicado recientemente en «El Diario de Avila»:

El problema de España consiste en lograr ponerse al paso de la Europa del Mercado Común. Para ello

necesita promover internamente un desarrollo general que le permita salvar el retraso que lleva. Entre nosotros se ha pensado quizás unilateralmente en los aspectos materiales, aunque para ser exactos hemos de saludar, como un indicio de nuevos modos en la dirección política del país, la dedicación de importantes cantidades del presupuesto del Estado para promover la igualdad de oportunidades. Precisamente esta medida del Gobierno, tan discutida a veces por los fanáticos de la ortodoxia presupuestaria, creemos que encierra una potencia de creación de que carecen los factores puramente industriales o agrarios de la economía. Capacitar a los españoles para emplear plenamente sus facultades intelectuales, será siempre la más

fundamental contribución al desarrollo del país. Y esto es cabalmente lo que el Gobierno pretende con las cantidades del presupuesto que dedica a promover la igualdad de oportunidades: becas para los bien dotados, libros, bibliotecas escolares, etc.

De poco serviría dotar de máquinas modernas a nuestro campo y a nuestra industria, si quien ha de manejarlas no está intelectualmente capacitado para sacarles el debido rendimiento. Y aquí aparece el libro como el elemento clave para la capacitación del hombre español. El libro no es un artículo de lujo, sino un artículo de primera necesidad, se ha dicho repetidamente. Pero sobre todo el libro es el resorte disparador de todo desarrollo cultural y económico bien fundado.

OFERTAS

La Casa HAWHORN BOOKS, INC., 28 Welbeck Street, LONDON, W. 1 (Inglaterra), solicita contacto con editores españoles de libros científicos, a quienes pudiera interesar la venta y compra de derechos de traducción.

La empresa editorial JOMAR, de Buenos Aires, que se dedica a la distribución, importación y exportación de libros, desea ponerse en contacto con firmas editoriales españolas a las que pudiera interesar ser representadas en aquel país.

Dicha editorial cita diversos Organismos de Buenos Aires y de Nueva York, que facilitarían referencias. Su dirección es: Cangallo, 910, Buenos Aires (Argentina).

La COMPAÑIA IMPORTADORA DE PUBLICACIONES, S. R. L., de Asunción (Paraguay), nos ruega pongamos en conocimiento de los libreros y editores españoles su deseo de concentrar en una sola organización la distribución en aquel país de las publicaciones españolas, las cuales, a su juicio, no se han introducido en el mismo hasta agotar la capacidad de absorción del mercado paraguayo, para cuyo fin cuenta dicha Compañía con los medios necesarios, como Agencias en los pueblos y ciudades, y una dirección adecuada.

AVISO

El anuncio de la Editorial E.D.A.F., de Teatro Latino, correspondiente a los meses de septiembre-octubre, aparecen dos líneas que dicen 6 ptas. y 12 ptas., lo cual constituye un error. El precio real es el de pesetas 400,00.



¡LOS CUENTOS LITO ATRAEN!

L L I T O

LAS MOLAS, 10
BARCELONA (2)

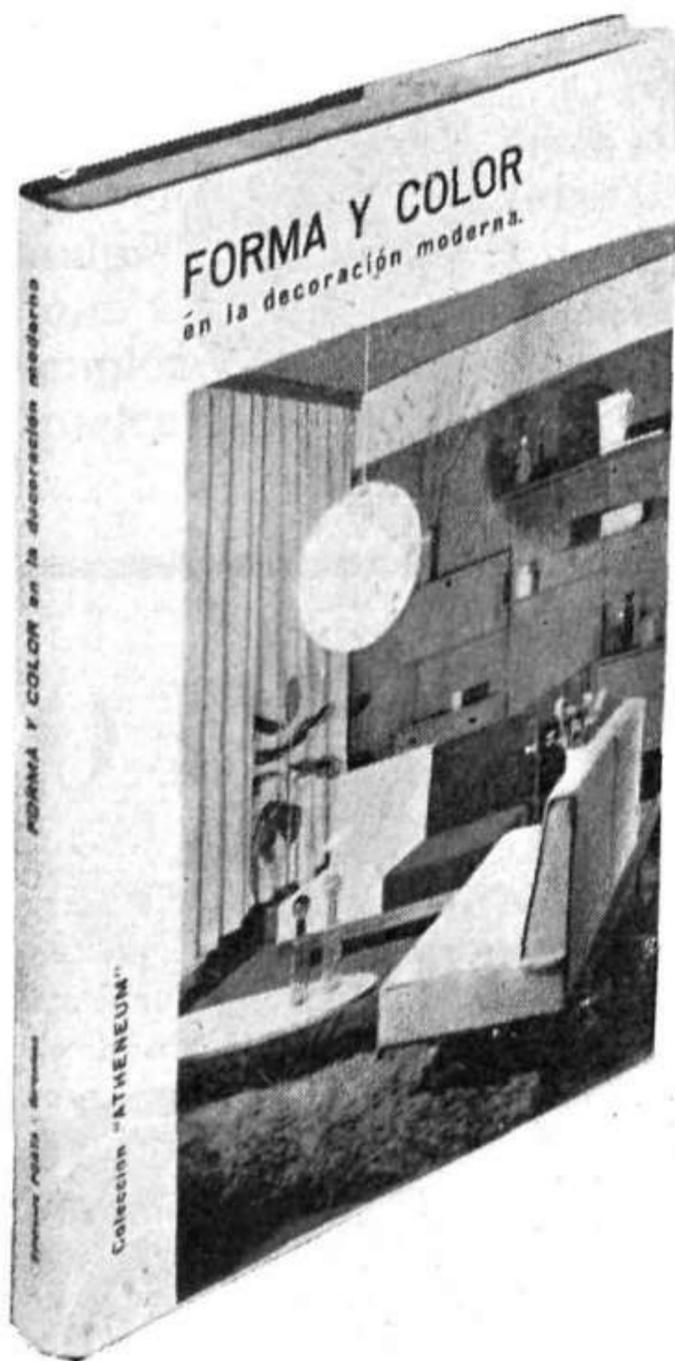
S.A.

Se ha puesto a la venta:

FORMA Y COLOR

EN LA DECORACION MODERNA

Por GIULIO PELUZZI



Amplias secciones dedicadas a VESTIBULOS, LIVINGS, COMEDORES, DORMITORIOS, COCINAS, TERRAZAS, etc.

*

VERDADERO CONSEJERO Y GUIA EN EL QUE TODOS ENCONTRARAN AMPLIO CAUDAL DE ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS UTILES.

*

Colección ATHENEUM de Arquitectura y Decoración.

En la misma han sido publicados:

SILLERIA FRANCESA

EL ARTE DEL HIERRO EN GALICIA

EL HIERRO FORJADO EN EL HOGAR

COMO INSTALAR SU COCINA

Págs. 275 Precio: 850 ptas.

Distribución: COMERCIAL ATHENEUM

Vía Augusta, 103, y San Eusebio, 23

BARCELONA (6)

UNA MARAVILLOSA INTRODUCCION A LA REALIDAD

Libros que ponen un mundo de conocimientos al alcance de los niños... Libros que enriquecen la **imaginación** juvenil por medio de **imágenes**... Sus vistosas tapas encierran maravillosas páginas totalmente ilustradas por magníficos artistas

FORMATO 27 × 33 CMS.



MI ENCICLOPEDIA EN COLORES

por JEAN STEEN

Ante los asombrados ojos de sus niños, desfilando en coloridas páginas, la Naturaleza y la Ciencia, la Geografía y la Técnica, la Historia y el mundo cotidiano.



HISTORIA DE LOS HOMBRES

por MICHEL LACRE

Un fascinante e instructivo viaje a través de los siglos, que brinda el relato de los principales acontecimientos humanos.



HISTORIA DE LOS BARCOS

por G. FOUILLE

La historia y la descripción de todos los tipos de embarcaciones, desde la prehistoria hasta los más modernos submarinos atómicos.



MI PRIMERA VUELTA AL MUNDO

por FERNAND NATHAN

Un hermoso panorama que ofrece a los niños conocimientos precisos sobre la estructura del mundo, la diversidad de países y las distintas características de la comunidad humana.

UD. SOLO PODRA TENER UNA IDEA CABAL DE LA CALIDAD DE ESTOS LIBROS, DE LA JERARQUIA GRAFICA DE SU PRESENTACION, CUANDO LOS TENGA EN LA MANO Y PUEDA HOJEARLOS A GUSTO ... ¡VEALOS Y JUZGUELOS PERSONALMENTE... Y SE QUEDARA CON ELLOS!

EDITORIAL «EL ATENEO, S. A.» LORETO, 2. TELEF. 230.29.67 - BARCELONA - 15

**LOS MEJORES LIBROS PARA EL MUCHACHO
EN LA**

biblioteca zagal

ILUSTRADA A TODO COLOR

- obras clásicas de aventuras de todos los tiempos en versión y presentación modernas
- los temas más apasionantes de la historia, el arte y la ciencia en los más sugestivos textos

TITULOS APARECIDOS:

- 1 — los viajes de marco polo
- 2 — las aventuras de ulises
- 3 — los caballeros de la tabla redonda

DE INMEDIATA APARICION:

la vida del hombre primitivo
la civilización de los ríos
la canción de los nibelungos

SON LIBROS

TEIDE

Bori y Fontesta, 18 - Barcelona (6)

EDITORIAL ROMANICA

Distribuidora de Libros Italianos en España

Fernández de los Ríos, núm. 78

Tel. 243.66.41 - MADRID (15)

*Representante exclusivo con depósito
en España de las siguientes editoriales:*

EDIZIONI AGRICOLE BO-
LOGNA

EDIZIONI CESCHINA

EDIZIONI D'AURIA

EDIZIONI GREGORIANA

EDIZIONI LA SCUOLA

EDIZIONI L'ATENEO

EDIZIONI LATERZA

EDIZIONI LATTES

EDIZIONI MARIETTI

EDIZIONI MARZORATI

EDIZIONI MINERVA ME-
DICA

EDIZIONI MONDADORI

EDIZIONI MORCELLIANA

EDIZIONI MURSIA

EDIZIONI PARAVIA

EDIZIONI REDA

EDIZIONI TAMBURINI

EDIZIONI VALLECCHI

SUSCRIPCIONES A TODA CLASE DE REVISTAS Y PERIÓDICOS ITALIANOS

La **ACTUALIDAD** *Española*

La revista gráfica que **está** en el hogar

- Reportajes exclusivos, reflejo de la semana en España y el mundo.
- El equipo más completo de reporteros siempre en el foco de la noticia.
- Reportajes en color.
- Colaboraciones de primeras firmas españolas.

AHORA, DIECISEIS PAGINAS INFANTILES EN CUADERNILLO separable a todo color, añaden un nuevo y valioso interés para las familias.

- Siempre temas interesantes, humanos, vivos y actuales, tratados con criterio cristiano y ágil ritmo periódico.



La revista que **está** en el hogar

Avda. Islas Filipinas, 46

MADRID (3)

<i>Precios de suscripción:</i>	Bianual	900 ptas.
	Anual.	475 »
	Semestral	240 »
	Trimestral	125 »

EJEMPLAR: 10 PESETAS



Editorial Collado

Víctor Pradera, 59
Teléfono 241 37 02
MADRID (8)

Al presentar la colección de libros infantiles y juveniles de Pedro Collado resaltamos la ininterrumpida labor de este autor, que por el volumen y calidad de su obra puede considerarse destacado entre los principales autores españoles de este género.

Las múltiples reediciones, traducción a otros idiomas y la adaptación al cine (actualmente se procede a la versión de dos de sus cuentos) avalan su obra.

Títulos y precios de los libros de cuentos

La princesa Pitimini y *El amigo de Verderón*. Precio de cada uno de los dos títulos: 50 ptas.—*Carlos Miranda*. Precio del ejemplar: 40 ptas.—*La hormiguita hacendosa*, *La hormiguita buena* y *La hormiguita profesora*. Precio de cada uno de los tres títulos: 45 ptas.—*Cuento de Navidad*, *Tanijua el guerrero*, *Aventuras de Marta y Totín*, *Los sueños de Totín* y *Totín el de aventuras sin fin*. Precio de cada uno de los cinco títulos: 60 pesetas.—*Tres cuentos españoles* y *Rueda de cuentos*. Precio de cada uno de estos dos títulos: 80 ptas.—*Juanesco* y *¿Atacan a la Tierra?* Precio de cada uno de estos dos títulos: 75 ptas.—*Cuentos de la hormiguita*. Precio del ejemplar: 100 ptas.

TODOS ESTOS CUENTOS SON A TODO COLOR, CON LÁMINAS Y PRECIOSAS ILUSTRACIONES. ENCUADERNACIÓN CARTONÉ CON CUBIERTAS BARNIZADAS Y PLASTIFICADAS. Volumen de todos los ejemplares: 18 x 26 cm. de alto.

Pedidos a EDITORIAL COLLADO - Víctor Pradera, 59. Madrid (8)

Envíos provincias señores libreros: Descuento normal librería, libre gastos. (Reembolsos o giro treinta días.)



Reglas de Ortografía

y

Ortografía sin reglas

Medalla de Plata en la
XII Exposición Internacional
de Inventores

Por M. G. CORCUERA, catedrática de
Literatura, y E. GUZMÁN, licenciado
en Pedagogía. Prólogo de VÍCTOR
GARCÍA HOZ, Director del Instituto
de Pedagogía del Consejo Superior de
Investigaciones Científicas.

PRECIO: 100 ptas.

EDITORIAL «PLAYA»

Apartado 978

Bilbao



Si necesita revistas y libros
españoles diríjase a:

INSULA

LIBRERÍA DE CIENCIAS Y LETRAS
CARMEN, 9. MADRID-13 (España)

Especializada en la exportación de
publicaciones españolas.

Agente en España de las bibliotecas
americanas agrupadas bajo el Far-
mington Plan Books

EDICIONES STVDIVM

OBRAS NUEVAS

TU HORA.—M. Raymond, trapense.—Traduc-
ción de Felipe Ximénez de Sandoval.—232
páginas; rústica, 65 pesetas; tela, 98 pe-
setas.

Nos atrevemos a vaticinar que esta última
obra, por ahora, del padre Raymond, será
una de las más leídas por el público. Y que
llevará a los lechos de millares de enfermos
un dulcísimo consuelo, enseñándoles a fijar
los ojos sin temor y sin horror, en el reloj
de arena que va marcando «su hora».

POBREZA Y RIQUEZA EN LOS EVANGELIOS.—
Francisco María Melús.—Un vol. de XL-240
páginas, 120 pesetas.

La pobreza y la riqueza constituyen uno de
los centros de más interés para los hombres
de todos los tiempos. En esta obra el autor
aborda el tema con tanto calor como profun-
didad, siguiendo las normas del Supremo Ma-
gisterio y marchando por la vía justa de la
verdad.

EL PASTOR BÍBLICO.—Ricardo Rábanos, C. M.
Un vol. de 234 páginas; en rústica, 95
pesetas; en tela, 125 pesetas.

El autor, especializado en temas bíblicos,
nos ofrece un libro realmente exhaustivo di-
vidiendo su trabajo en tres partes: la imagen
bíblica del pastor, la acción pastoral y las
cualidades del buen pastor. Extensos índices
avaloran la obra.

UN HOMBRE ENTRE LOS HOMBRES.—Robert
Quardt.—Traducción de M. Muñoz Jimé-
nez Millas.—Edición ilustrada; 114 páginas
35 pesetas.

Breve biografía de Juan XXII en la que se
nos dan a conocer los perfiles humanos del
recordado Papa y su carácter, con detalles
hasta ahora totalmente inéditos.

SAN BERNARDINO DE SIENA Y LOS DEFECTOS
DE LA MUJERES.

SAN BERNARDINO DE SIENA Y LAS MALAS LEN-
GUAS.

Dos obritas de Alejandro Masseron, tradu-
cidas por don Francisco Aparicio, sobre te-
mas siempre eternos, que el santo trató con
gran maestría. Cada una, 22 pesetas.

EN BUENAS LIBRERÍAS, O

DIFUSORA DEL LIBRO - Bailén, 19 - Madrid (13)

DISTRIBUCION EN EXCLUSIVA DE LA COLECCION INFANTIL

PV DE **PESTALOZZI VERLAG** EN ESPAÑOL

- 1 Aventuras de Jaboncitos
- 2 Aventuras de dos amigos
- 3 El cumpleaños de Mininita
- 4 Laila y el cachorro de León
- 5 Tomasito el perezoso
- 6 La casita de colores
- 7 Susana y Pipsi
- 8 El caballito de hule
- 9 Una buena acción
- 10 El equipaje

9,5 × 13 cm. • 6 ptas. cada uno
A T O D O C O L O R

PIDA LISTA DE PRECIOS Y CONDICIONES DE VENTA DE

G LIBROS SONOROS, CON TEXTO • LIBROS ILUSTRADOS EN PAPEL, CON
R TEXTO • LIBROS ILUSTRADOS EN CARTON, CON TEXTO • LIBROS DE
A CUENTOS EN PAPEL, CON TEXTO • LIBROS ILUSTRADOS EN CARTON,
SIN TEXTO • LIBROS PARA ILUMINAR • LIBROS PARA DISEÑAR MA-
N GICOS • LIBROS PARA RECORTAR • HOJAS PARA RECORTAR

N SURTIDO

PROXIMA PUESTA A LA VENTA

láminas instructivas a
todo color, con texto
en español

VOLUMETRIX

AUSTRO-IBERA

balmes, 368 • tel. *247.28.08 • teleg.: rauter
barcelona (6)



NO BASTA EL AMOR...

para educar a los hijos
Enséñeles, distráigales, forme
en ellos sanas costumbres y
educarles será fácil ¡Qué
sencillo es con..!

El mundo de los niños

UNA OBRA DIDACTICA Y AMENA PARA LOS HIJOS... Y LOS PADRES

SALVAT

SALVAT EDITORES, S. A. Mallorca, 41 - 49 - Barcelona (15)
Agradeceré me remitan folleto y condiciones para la compra
al contado o a plazos de El Mundo de los Niños.

Nombre _____
Profesión _____
Domicilio _____
Localidad _____

AS-3

EN 15 TOMOS



EDITORIAL REGINA, S. A.

Mallorca, 93-95 - BARCELONA (España)

Capital Social: 20.000.000 de pesetas

MISALES DEVOCIONARIOS

Gran variedad de encuadernaciones en

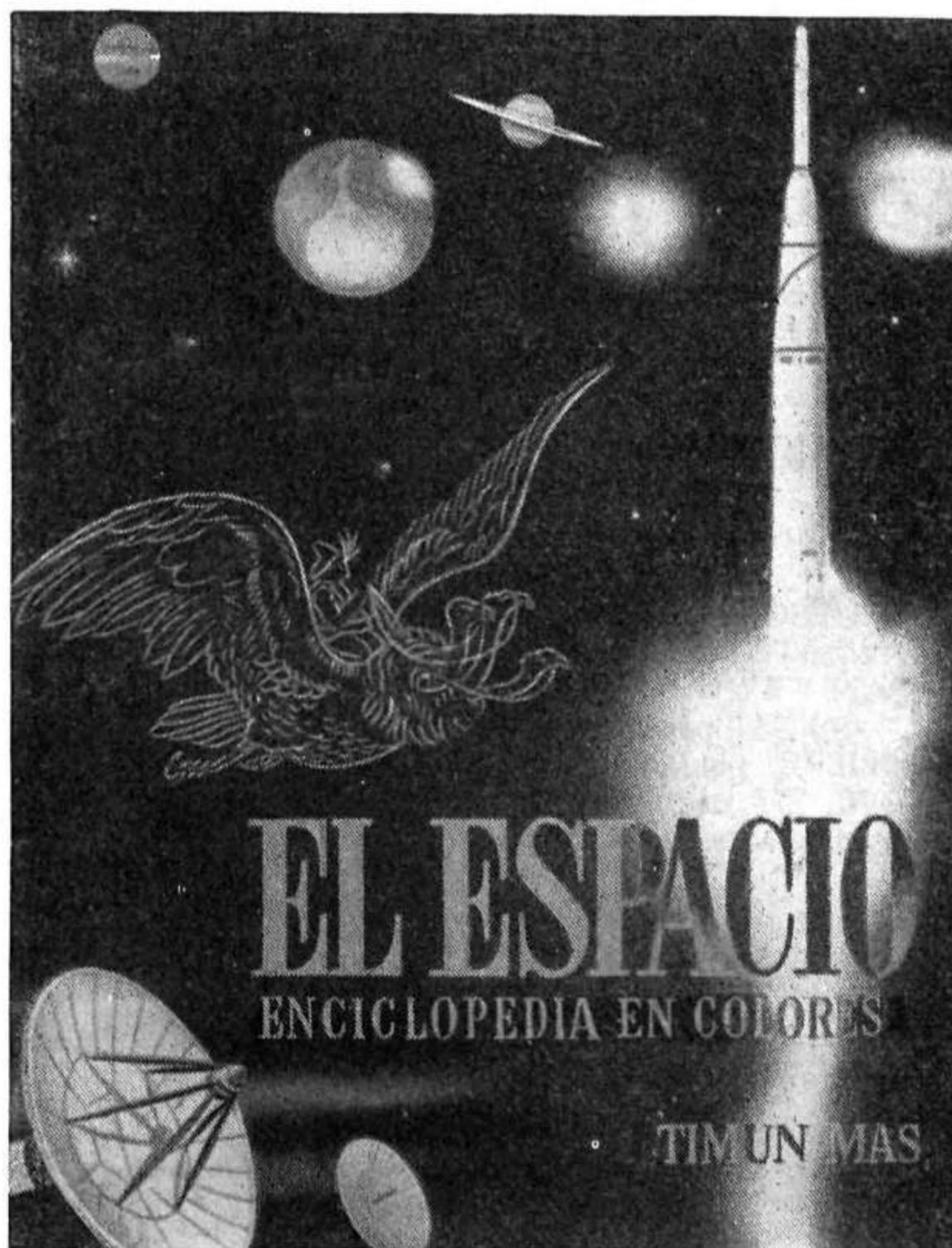
CARTONÉ, TELA
PIEL Y PERGAMINO

LIBROS PRIMERA COMUNION

400

modelos distintos en

CARTONÉ, CELULOIDE, NACARINA, MARFILINA,
SÍMIL-CAREY, NÁCAR LEGÍTIMO, PIEL BLANCA
Y PERGAMINO



EL ESPACIO, nuevo título de la famosa colección «Enciclopedia en Colores». Texto de René Guillot, ilustraciones de Gianini. Un completo panorama de los conocimientos actuales acerca del espacio, compuesto por una Astronomía y una Astronáutica.

Por primera vez, la claridad y belleza de textos e ilustraciones hacen posible la perfecta comprensión para toda clase de lectores de los más complejos y apasionantes temas del espacio cósmico.

Un volumen de 26 x 96 páginas, con ilustraciones a cuatro colores, cubierta plastificada.

Precio: 250 pesetas

Editorial TIMUN MAS, S. A.

**Paseo San Gervasio, 24
BARCELONA (6)**

Editorial APOSTOLADO DE LA PRENSA, S. A.

presenta su

COLECCION DE NOVELAS

Tomos encuadernados en cartóné, con preciosa portada en hueco-offset a todo color. (M) Tamaño mediano, 12 × 18 cm.; (G) Tamaño grande, 15,5 × 21,5 cm.

AMBIENTES HISTORICOS

ESPAÑA

DON JUAN DE AUSTRIA, por JUAN DE ARIZA.—(G) 152 págs.

LA CAMPANA DE HUESCA, por CÁNOVAS DEL CASTILLO, ANTONIO.—(M) 286 págs.

LA ESPADA DE SAN FERNANDO, por EGUÍLAZ, LUIS DE.—(M) 234 págs.

EL SEÑOR DE BEMBIBRE, por GIL Y CARRASCO, ENRIQUE.—(M) 272 págs.

JUICIO DE DIOS, por HERNANDO, ISABELO.—(G) 128 págs.

EL MONJE DEL MONASTERIO DE YUSTE, por HERRERO, LEANDRO.—(M) 232 páginas.

AMAYA O LOS VASCOS EN EL SIGLO VIII, por NAVARRO VILLOSLADA, FRANCISCO.—(G) 410 págs.

DOÑA BLANCA DE NAVARRA, por NAVARRO VILLOSLADA, FRANCISCO.—(G) 228 páginas.

DOÑA URRACA DE CASTILLA, por NAVARRO VILLOSLADA, FRANCISCO.—(G) 228 páginas.

GRANADA SE RINDIO ENTRE AMOR, por SÁNCHEZ DE ENCISO, MARIANO.—(M) 204 páginas.

INDEPENDENCIA, por SPIEGELBERG y HORNO, LUISA.—(M) 162 págs.

GUERRA SIN CUARTEL, por SUÁREZ BRAVO, CEFERINO.—(M) 270 págs.

ALMA GIGANTE, por VELASCO, ISABEL (Seudónimo de Ygartúa Landecho, María Dolores).—(M) 130 págs.

MUNDO ANTIGUO

LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, por BULWER-LYTON, EDWARD GEORGE.—(G) 190 págs.

EUSTAQUIO, por SCHMID, CRISTÓBAL.—(M) 164 págs.

QUO VADIS...?, por SIENKIEWICZ, ENRIQUE.—(G) 222 págs.

BEN-HUR, por WALLACE, LEWIS.—(G) 248 páginas.

FABIOLA, por WISEMAN, CARDENAL.—(G) 198 páginas.

MEDIEVALES

SIERVOS EN FLANDES, por CONSCIENCE, ENRIQUE.—(M) 152 págs.

GENOVEVA DE BRABANTE (Contiene además LUISITO, EL PEQUEÑO EMIGRANTE), por SCHMID, CRISTÓBAL.—(M) 174 páginas.

ROSA DE TANEMBURGO, por SCHMID, CRISTÓBAL (Contiene además EL NIÑO PERDIDO).—(M) 154 págs.

JUANA DE ARCO, por YGARTÚA LANDECHO, MARÍA DOLORES.—(M) 130 págs.

SIGLOS XVII-XIX

EL HERMANO PACIFICO, por FEVAL, PAÚL.—(G) 186 págs.

EL JOROBADO, por FEVAL, PAÚL.—(G) 174 págs.

LAS RUINAS DE MI CONVENTO, por ORTIZ DE LA VEGA (Seud. de F. Patxot y Ferrer).—(G) 142 págs.

MASSABIELLE, por SPIEGELBERG y HORNO, LUIS.—(M) 168 págs.

REVOLUCION FRANCESA

MARCOFF, por CAPENDU, ERNESTO.—(G) 202 págs.

UNA FAMILIA DE BANDIDOS EN 1793, por CHARRUAU, S. J., JUAN.—(M) 336 págs.

EL CANARIO (Contiene además TIMOTEO Y FILEMON Y LOS HUEVOS DE PASCUA), por SCHMID, CRISTÓBAL.—(M) 166 páginas.

VICTIMAS Y VERDUGOS, por TEJADO, GABINO.—(G) 208 págs.

COSTUMBRES

OLIVERIO TWIST, por DICKENS, CARLOS.—(M) 330 págs.

LOS NOVIOS, por MANZONI, ALEJANDRO.—(G) 262 págs.

EL SECRETO DE LA SOLTERONA, por MARLITT, E.—(G) 146 págs.

MUÑOZ Y PABÓN, JUAN FRANCISCO:

— AMOR POSTAL (Contiene además: MEDIA PAVA, LUCHA DE HUMOS y LA BLANCA PALOMA).—(M) 162 págs.

— EL BUEN PAÑO.—(M) 182 págs.

— HISTORIA CONTEMPORANEA.—(M) 190 págs.

— JAVIER DE MIRANDA.—(M) 206 págs.

— JUEGOS FLORALES.—(M) 198 págs.

— JUSTA Y RUFINA.—(M) 144 págs.

— MANSEDUMBRE.—(M) 154 págs.

— LA MILLONA.—(M) 226 págs.

— ORO DE LEY.—(M) 206 págs.

— PACO GONGORA.—(M) 194 págs.

— TEMPLE DE ACERO.—(M) 168 págs.

EL ROSAL DE MAGDALENA, por OVIEDO, ANTONIA MARÍA DE.—(M) 178 págs.

LA GRAN AMIGA, por PIERRE L'ERMITE.—(M) 274 págs.

MARIELA, por RISCO SANTAMARÍA, S. J., ALBERTO.—(M) 262 págs.

PASO A PASO, por RISCO SANTAMARÍA, S. J., ALBERTO.—(M) 234 págs.

EL REBELDE LISIN, por SOLER, S. J., PABLO.—(M) 180 págs.

SOLEDAD, por SUÁREZ BRAVO, CEFERINO.—(M) 294 págs.

LA MUJER FUERTE, por TEJADO, GABINO.—(M) 210 págs.

AVENTURAS

LA ISLA DEL CORAL, por BALLANTYNE, ROBERTO MIGUEL.—(M) 184 págs.

LOS BUSCADORES DE ORO, por CONSCIENCE, ENRIQUE.—(M) 162 págs.

EL PILOTO, por COOPER, J. FENIMORE.—(M) 144 págs.

VENGANZA INDIA, por DEVOILLE, A.—(M) 218 págs.

LOS CAZADORES DEL DESIERTO, por FEROL, GABRIEL.—(G) 276 págs.

ROMAN EL MARINO.—AVENTURAS EN EL OESTE, por MALOT, HÉCTOR, y MAYNE REID.—(M) 330 págs.

VERNE, JULIO:

— UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS.—(G) 152 págs.

— DOS AÑOS DE VACACIONES.—(G) 140 páginas.

— LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT.—(G) 248 págs.

— VEINTE MIL LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO.—(G) 186 págs.

— LA ISLA MISTERIOSA.—(G) 270 págs.

— MIGUEL STROGOFF.—(G) 142 págs.

— DE LA TIERRA A LA LUNA.—(G) 156 páginas.

— LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA.—(G) 114 págs.

— LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS.—(G) 110 págs.

VARIOS

ROSAMUNDA, por DAVIDSON.—(G) 132 páginas.

DOS HUERFANAS, por VILAFRANCA, J. M.—(M) 170 págs.

LOS MILLONES DE LOS RAFFORD, por VITIS, CARLOS DE.—(G) 152 págs.

EL ORO REY, por VITIS, CARLOS DE.—(G) 126 págs.

ROSA DE LOS CAMINOS, por VITIS, CARLOS DE.—(G) 120 págs.

CUENTOS

CABELLOS DE ORO, por MARTEL, CARMEN.—(M) 158 págs.

LA MITOLOGIA, por FERNÁN CABALLERO.—(M) 160 págs.

HUELLAS PRECIOSAS, por CRUZ DE LA CRUZ.—(M) 180 págs.

CUENTOS, por PIERRE L'ERMITE.—(G) 238 páginas.

CUENTOS, por MARTÍN SCHEROFF y AVI.—(M) 282 págs.

CUENTOS DE HADAS, por OSSÓ, JOSEFINA DE.—(M) 192 págs.

TRISTES Y ALEGRES, por RISCO, S. J., ALBERTO.—(G) 142 págs.

CUENTOS BLANCOS.—(M) 286 págs.

HAZ BIEN Y NO MIRES A QUIEN.—(M) 94 págs.

BIOGRAFÍAS

ENTRE LOS PIELS ROJAS DEL CANADA, por HEINEN, S. J., ADOLFO.—(M) 242 páginas.

FLORECILLAS DE SAN FRANCISCO (Edición ajustada a la italiana de PASSERINI).—(M) 144 págs.

Si no lo encuentra en su librería dirija sus pedidos a:

Editorial APOSTOLADO DE LA PRENSA, S. A. - Velázquez, 28. Teléf. 225 88 41. MADRID-1 (España)

EDICIONES



EDICIONES GAISA, S. L., presenta una variada selección de publicaciones infantiles y juveniles concebidas para todas las edades. Profusamente ilustrados, pulcramente escritos, bellamente editados, estos libros abarcan el interés del lector desde la edad en que no sabe leer hasta aquella en que le interesa conocer las obras literarias más destacadas.

Estuche de cuentos «Panchito»

Serie de 200 cuentos presentados en cajitas de 25 títulos.

Precio de la cajita: 9 ptas.

Precio del estuche con 200 cuentos: 75 ptas.

Colección «Princesitas»

Cuatro títulos, extraordinaria edición.

Precio del ejemplar: 80 ptas.

Vidas y aventuras de animales salvajes

Cuatro volúmenes de 40 páginas.

Precio del ejemplar: 70 ptas.

Selección de cuentos

Cinco tomos de 24 páginas con cuatro cuentos.

Precio del ejemplar: 14 ptas.

Colección «Atenas»

16 volúmenes de 12 págs. 17 x 22.

Precio del ejemplar: 2'50 ptas.

Cuentos de hadas y princesas

Colección de 12 volúmenes de 64 páginas.

Precio del ejemplar: 22 ptas.

Figuras de Historia

Colección de biografías para jóvenes, 12 títulos.

Precio del ejemplar: 25 ptas.

Cuentos «Tigris»

Para niños pequeños, textos breves.

Precio del ejemplar: 5 ptas.

Colección «Bósforo»

16 volúmenes de 12 páginas.
Precio del ejemplar: 3 ptas.

Selecciones Juveniles Gaisa

40 volúmenes de 64 páginas.
Precio del ejemplar: 18 ptas.

Colección 4 en 1

Diez tomos de 250 páginas, cuatro títulos.
Precio del ejemplar: 60 ptas.

Colección «Bengala»

Tres títulos publicados, de 32 páginas.
Precio del ejemplar: 75 ptas.

Colección «Morelia»

Para niños de cinco a siete años.
Tres títulos publicados.
Precio del ejemplar: 50 ptas.

Colección «Buhíto»

Ocho cuentos juguete para niños de cuatro años.
Precio del ejemplar: 12 ptas.

Colección «Chiriqui»

Cuatro títulos, totalmente ilustrados.
Precio del ejemplar: 40 ptas.

Colección «Arauca»

Volúmenes de 20 págs., ocho títulos.
Precio del ejemplar: 16 ptas.

Colección «Bagdad»

Ocho títulos, 16 páginas.
Precio del ejemplar: 5 ptas.

Colección «Moravia»

10 volúmenes de 16 páginas.
Precio del ejemplar: 7 ptas.

Colección «Jerico»

16 volúmenes de 12 páginas.
Precio del ejemplar: 3 ptas.

Colección «Tirol»

20 títulos, 14 páginas.
Precio del ejemplar: 1 pta.

Colección «Safari»

Cuatro títulos, relatos de vidas de animales.
Precio del ejemplar: 30 ptas.

Colección «Nevada»

Cuatro títulos destinados a niños de cinco a siete años.
Precio del ejemplar: 15 ptas.

Colección «Armenia»

Dieciocho volúmenes de 12 páginas.
Precio del ejemplar: 1'50 ptas.

EDICIONES GAISA, S. L.

JORGE JUAN, 28
TELEFONO 22-72-09

VALENCIA



ESPASA-CALPE, S. A.

LIBROS INFANTILES Y JUVENILES

Una selección de nuestro fondo editorial

A. BERGER y J. SCHMID

El Reino de los Animales. El animal en su medio ambiente.

Tres volúmenes de unas 2.000 páginas, 1.500 ilustraciones en negro y en colores. En tela. Los tres volúmenes: 1.200 pesetas.

Obras de J. H. FABRE

Maravillas del instinto de los insectos.

La vida de los insectos.

Costumbres de los insectos.

Los destructores.

Los auxiliares.

Volúmenes ilustrados con dibujos y láminas. Precio de cada uno: 40 pesetas.

EDWARD STEP

Maravillas de la vida de los insectos.

Volumen de 544 páginas, 12 láminas en colores y 636 reproducciones fotográficas.

En tela: 450 pesetas.

Libros de la Naturaleza.

Colección de 20 volúmenes en la que se exponen los secretos de la vida de las plantas, animales y astros. Ilustrados con láminas y dibujos. Cada uno: 20 pesetas.

EULOGIO VARELA SARTORIO

La letra y su teoría constructiva.

Volumen de 17,5 x 25 cm., 192 páginas.

Versión al francés e inglés. A cada ejemplar acompaña un sobre con 59 láminas y una portada. Precio del texto: 125 pesetas; precio sobre láminas: 325 pesetas.

Nuestra Colección AUSTRAL, de cerca de 1.340 volúmenes publicados hasta hoy, cuenta con innumerables títulos de aventuras, viajes y reportajes, ficción, biografías de personajes célebres, etc., muy adecuados para el niño y el joven.

GEORG POPP y HEINRICH PLETICHA

Vivimos desde hace cinco segundos.

Volumen de 482 páginas, con abundantes grabados. En tela: 300 pesetas.

Diccionario Enciclopédico Abreviado.

Siete volúmenes encuadernados en tela. Precio de la obra completa: 2.800 pesetas.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Diccionario Manual e Ilustrado de la Lengua Española.

Volumen de más de 1.575 páginas y unas 4.000 ilustraciones. En tela. Precio: 220 pesetas.

Jesucristo. Cuadros Evangélicos.

149 espléndidos lienzos de un gran pintor clásico, que interpretan maravillosamente la vida de Jesús. Volumen de 268 páginas y 132 láminas a todo color. En tela: 325 pesetas.

W. T. WALSH

Nuestra Señora de Fátima.

Volumen de 282 páginas. Precio: 80 pesetas.

F. M. WILLAM

La vida de Jesús en el país y pueblo de Israel.

Volumen de 574 páginas y 24 láminas. Precio: 150 pesetas.



MADRID: Casa Central, Ríos Rosas, 26

«Casa del Libro». Avenida de José Antonio, 29

«Material de Enseñanza». Barquillo, 23

BARCELONA: Diputación, 251

BUENOS AIRES: Espasa-Calpe Argentina, S. A. Tacuarí, 328

MEXICO, D. F.: Espasa-Calpe Mexicana, S. A. Donceles, 57

Representantes y distribuidores para Chile: Ignacio Uriarte y Compañía, Ltda., San Diego, 1177. Casilla, 1372. Santiago de Chile.

DICCIONARIOS MAYFE

UTILES, PRACTICOS, COMODOS



LENGUA ESPAÑOLA, por *J. García Mercadal*. Cuarta edición, totalmente revisada y puesta al día, con numerosos vocablos de nueva creación por los recientes descubrimientos científicos, e ilustrada con **32 láminas fuera del texto**. Contiene, además, **un utilísimo compendio de ortografía**. Un volumen de 13×9 cm., con 832 páginas, encuadernado con plástico flexible a dos colores, muy propio para estudiantes, oficinas, etc. **50 ptas.**

DICCIONARIO ESPAÑOL «SOL». Nuevo diccionario de linda y cómoda presentación con más de 20.000 definiciones, volumen de 6×8 cm., con 560 páginas, encuadernado en material plástico flexible. **25 ptas.**

PORTUGUES-ESPAÑOL, por *J. L. Pensado* y *Enriqueta Ruiz de Pensado*, y **ESPAÑOL-PORTUGUES**, por *Luis Soroa Filho*. Ambos diccionarios en un volumen de 13×9 cm., con 688 páginas, encuadernado en tela, con sobrecubierta a cuatro colores. **40 ptas.**



FRANCES-ESPAÑOL (con pronunciación figurada), por *F. Baudry*, *agrégé de lettres* del Instituto francés, de Madrid, y **ESPAÑOL-FRANCES**, por *Eduardo del Palacio*, profesor de Filología Francesa de la Universidad de Madrid. Ambos diccionarios en un solo volumen de $11 \times 17,5$ cm., de 640 páginas, encuadernado con material plástico flexible. Tercera edición, revisada. **40 ptas.**



INGLES-ESPAÑOL (con pronunciación figurada), por *E. Serrano Mesa*, y **ESPAÑOL-INGLES**, por *John Macnab Calder, B. A. (Honours) Oxon.* Ambos diccionarios en un solo volumen de $11 \times 7,5$ centímetros, con 640 páginas, encuadernado con material plástico flexible. Tercera edición, revisada. **40 ptas.**



DICCIONARIOS MIKRON MINIATURA

DICCIONARIO ORTOGRAFICO. Todas las voces de ortografía dudosa, con su significado y etimología, reglas de ortografía y de acentuación, verbos irregulares y gran acopio de datos útiles para escribir con corrección. **Un gran diccionario en un pequeño volumen.**

FRANCES - ESPAÑOL (con pronunciación figurada). **ESPAÑOL - FRANCES**. - **INGLES-ESPAÑOL** (con pronunciación figurada). **ESPAÑOL-INGLES**. - **ALEMAN-ESPAÑOL**. - **ESPAÑOL-ALEMAN**. Cada volumen de 6×4 cm., en estuche plástico transparente. **20 ptas.**



FERRAZ, 28

EDITORIAL
MAYFE

MADRID (8)

EDITORIAL

"MIÑÓN", S. A.

APARTADO N.º 28 - VALLADOLID

LIBROS DE ENSEÑANZA PRIMARIA:

- **ENCICLOPEDIA «ALVAREZ»**.—Dividida en 4 grados con sus respectivos «LIBROS DEL MAESTRO».
- **«EL PARVULITO»**.—Libro de primeras nociones para párvulos.—Ediciones a 2 tintas y a *todo color*.
- **«PROSA Y VERSO»**.—Libro de lectura, A TODO COLOR, para parvulitos.
- **«CUENTOS, LEYENDAS Y NARRACIONES»**.—Interesante libro de lectura, dividido en 3 grados, para niños de 6 a 8, de 8 a 10 y de 10 a 12 años.
- **«LECTURAS RECREATIVAS»**.—Lecturas muy amenas para niños de 10 años.
- **«PREPARACIONES ESCOLARES»**.—200 lecciones totalmente desarrolladas para su uso por los Maestros.
- **CARTILLAS «ALVAREZ»**.—Método moderno de lectura dividido en 4 partes.
- **CUADERNOS «ALVAREZ»**.—Ocho cuadernos de dibujo y escritura adaptados a las CARTILLAS.

EN PREPARACION:

Cinco libros de lectura de moderna concepción y presentación.



pone a disposición de los padres y especialmente de su público infantil estas dos colecciones que harán vibrar a los pequeños introduciéndolos en el conocimiento de Dios junto con una sana diversión instructiva.

ALBUMES BIBLICOS ESTELA

Los niños penetrarán en la historia del pueblo de Dios, sabrán como Dios ama a su pueblo, y los padres tendrán un instrumento para familiarizar a sus hijos con la Biblia,

edición castellana y catalana
Volumen 17 x 20 a todo color

TEMAS:

DAVID JOVEN
ZAQUEO EL PUBLICANO
LA BURRA DE BALAAM
JONAS



LIBROS INFANTILES ESTELA

Los niños quedarán maravillados con estas historias que mirarán y leerán con agrado muchas veces.

edición castellana y catalana

LA CASA QUE CANTA
LA CAJA DEL SOL
LA CABRA Y LOS CABRITILLOS

EXAMINELOS EN TODAS LAS LIBRERIAS

EDITORIAL ESTELA S. A.





haga suyo un triple éxito

Ya están a la venta, en todos los quioscos y librerías de España, los primeros tomos de



LA BIBLIA ENCICLOPEDIA *estudiantil* arte/rama

Más de 4.500.000 fascículos de estas ediciones se venden semanalmente en todo el mundo

LA BIBLIA ENCICLOPEDIA *estudiantil* arte/rama

I Tomo, 180 páginas. Extraordinariamente ilustrado por un numeroso equipo de artistas especializados. Papel offset. P.V.P. 275 ptas.

I Tomo, 224 páginas. Ilustrado a todo color por grandes artistas. Impresa sobre papel offset de primera calidad. P. V. P. 300 ptas.

I Tomo, 232 páginas. Fotografías a todo color de las más bellas obras de arte. Impresa sobre papel couché extra. P. V. P. 550 ptas.

Encuadernados en vinilcuero lavable, estampado en oro. Sobrecubierta plastificada a cuatro colores. Caja protectora de cartón ondulado, especial para cada Tomo. Formato, de los mismos, 25 x 31 cms.

Compre, hoy mismo, el primer Tomo de estas ediciones



CEPUBLISA

Balmes, 96 - Barcelona

LOS MAS PRESTIGIOSOS AUTORES ESCRIBEN PARA LOS NIÑOS



P. V. 125 ptas.

JOSE M.^a
SANCHEZ SILVA
Cuentos de Navidad

TORCUATO
LUCA DE TENA
Botarate, bellotina,
perico y manolín

JOSE
GARCIA NIETO
Pipepaco en la selva

Tres títulos encabezando una
magnífica "colección de cuen-
tos", que hará las delicias de
los niños por su amenidad y
ternura

Si Vd. necesita

**MATERIAL ESCOLAR
ENCERADOS**

**MATERIAL DIDACTICO
MOBILIARIO**

Pídalo a

Editorial Magisterio Español, S. A.

Calle Quevedo, 1, 3 y 5. - MADRID



EDICIONES ANAYA, S. A.



COMPAÑÍA EDITORA Y DISTRIBUIDORA GENERAL Y DE ENSEÑANZA

DISTRIBUCIONES

NOVEDADES INFANTILES

- SADAÑO, de *Karl Bruckner*. Finalista del Premio Internacional «Andersen» 1962 de libros infantiles. Un libro que, escrito para los niños, ha cautivado a las personas adultas. Es la historia de una niña japonesa, víctima fatal de la bomba atómica. Un grito desgarrado, profundo y humano, que subyuga y entenece.
- NIDO DE CIGÜEÑAS, de *Meindert De Jong*.
- LA COLINA QUE CANTA, de *Meindert De Jong*.
Dos novedades editoriales del autor norteamericano premiado con el «Andersen» 1962, concedido a la mejor producción conjunta en libros infantiles.
- VEINTE CUENTOS INFANTILES.
Colección de cuentos e ilustraciones de los mismos, premiados en el I Concurso Anaya de Cuentos 1962.

Colección «GIRASOL»

- LA CANCIÓN DEL MARINERO, de *Angeles Gasset* (de la Serie «Guiñol»).
- LA PRINCESA CAUTIVA, de *Angeles Gasset* (de la Serie «Guiñol»).
- HISTORIA DE UNA MUÑECA ABANDONADA, de *Alfonso Sastre* (de la Serie «Teatro»).
- EL NIÑO QUE TENÍA MIEDO, de *Eva Forest y Felicidad Orquín* (de la Serie «Teatro»).
- EL TORITO NEGRO, de *Antonio Ferrer* (de la Serie «Teatro»).
- EL PINCEL MÁGICO, de *Armando López Salinas* (de la Serie «Teatro»).

OTRAS OBRAS INFANTILES

Colección «PEZ LUNA»

- FIESTA EN MARILANDIA, de *Concha Fernández-Luna*, 56 págs. 21,5 × 25,5 cm. a todo color. Premio «Lazarillo» 1962. Encuadernación especial, 115 ptas. Encuadernación económica, 85 ptas.
- LAS NOCHES DEL GATO VERDE, de *Elisabeth Mulder*, 72 págs. 21,5 × 25,5 cm. Encuadernación especial, 115 ptas. Encuadernación económica, 85 ptas.

Colección «MENTA Y LIMÓN»

- AVENTURAS DE PITO Y PICO. 128 págs. 21 × 16 cm. Encuadernación especial, 90 ptas. Encuadernación económica, 55 ptas.
- PITO VA A LA ESCUELA. 138 págs. 21 × 16 cm. Encuadernación especial, 90 ptas. Encuadernación económica, 55 ptas.

De *Concha Fernández-Luna*, ganadora del Premio «Lazarillo» 1962.

PIDA INFORMACIÓN DETALLADA A EDICIONES ANAYA, S. A.

MADRID

Vergara, 16, y Lepanto, 2

Apartado 14.632

Tels. 248.30.32 y 248.78.39

SALAMANCA

(Domicilio social)
Hermanos Braille, 4
(antes Sol Oriente)

Apartado 371. Tel. 77.32

Telegramas: Edinaya

BARCELONA

(Delegación)

Calle San Gervasio, 55

Tel. 248.11.99

2

características que la han hecho famosa:
El interés de sus temas, especialmente adaptados
para la juventud.
La profusión de ilustraciones, que hacen aún más
amena su lectura.

1

cada mes.

250

ilustraciones de conocidos artistas

177

volúmenes publicados hasta la fecha.

COLECCION

Historias

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
BARCELONA • BUENOS AIRES • BOGOTA

5

famosos héroes del Cine, la Televisión y las Revistas Infantiles:

**BONANZA, RIN-TIN-TIN, FURIA,
LASSIE, CAPITAN TRUENO.**

3

títulos cada mes de apasionantes aventuras.

160

ilustraciones de prestigiosos artistas.

19

títulos publicados con creciente éxito.

COLECCION

Heroes

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
BARCELONA • BUENOS AIRES • BOGOTA

7

cuentos en un solo volumen.
Una nueva colección para los niños.

160

ilustraciones y una presentación muy atractiva.

1

cada mes.

13

títulos aparecidos hasta la fecha.

COLECCION

Heidi

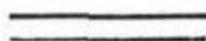
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

BARCELONA • BUENOS AIRES • BOGOTA

Cien fichas sobre...

- I. *La Iglesia Católica durante la Segunda República (1931-1939)*, por José Simón Díaz.
- II. *Francia (1501-1600)*, por José Simón Díaz.
- III. *Los turcos (1498-1617)*, por José Simón Díaz.
- IV. *Astrología (1510-1680)*, por José Simón Díaz.
- V. *Portugal (1493-1633)*, por José Simón Díaz.
- VI. *Soria*, por José Antonio Pérez-Rioja.
- VII. *Gran Bretaña e Irlanda (1526-1623)*, por Mercedes Agulló y Cobo.
- VIII. *Nápoles (1501-1700)*, por José Simón Díaz.
- IX. *Técnica de la danza y del baile*, por F. Zamora y Luis Ortega.
- X. *Guías generales de España*, por Fidel Perrino.
- XI. *Los turcos (1618-1650)*, por José Simón Díaz.
- XII. *Danza y bailes regionales*, por F. Zamora y J. L. Díez Peoyatos.
- XIII. *Holanda (1599-1700)*, por Mercedes Agulló y Cobo.
- XIV. *Burgos*, por Ismael García Rámila.
- XV. *Francia (1601-1626)*, por José Simón Díaz.
- XVI. *Vizcaya*, por Manuel Basas.
- XVII. *Valladolid*, por Juan Manuel Herrero.
- XVIII. *Guías regionales y locales*, por Fidel Perrino.
- XIX. *El Sagrado Corazón de Jesús*, por Luis Ortega Ayuso.
- XX. *Asturias*, por José M.^a Martínez Cochero.
- XXI. *La Navidad*, por Fidel Perrino.
- XXII. *El átomo*, por Mario de Orellana Segovia.
- XXIII. *Velázquez*, por José Manuel Pita Andrade.
- XXIV. *Libros de arte anunciados y no publicados*, por J. A. Gaya Nuño.
- XXV. *Huelva*, por Diego Díaz Hierro.
- XXVI. *Arte románico español*, por J. A. Gaya Nuño.

De estos trabajos se ha hecho una tirada aparte de cien ejemplares, al precio de diez pesetas cada uno.



Pedidos :

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 13. - Madrid



CUADERNOS DE TRABAJOS MANUALES **la escalera mágica**

SERIE BLANCA: NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 8 AÑOS

SERIE AMARILLA. NIÑOS DE 8 A 10 AÑOS

SERIE AZUL: NIÑAS DE 8 A 10 AÑOS

SERIE VERDE: NIÑOS DE 10 A 14 AÑOS

SERIE ROSA: NIÑAS DE 10 A 14 AÑOS

**mil objetos maravillosos
elaborados fácilmente
por las manos infantiles**

PARA TODOS LOS NIÑOS

**cada cuaderno
estudiado para cada edad**

32 PAGINAS A TODO COLOR
PROFUSAMENTE ILUSTRADAS.
TAMAÑO 27 X 19 CMS.
PRECIO 20 PTAS



SERIE BLANCA Núm. 1

Figuras con recortes de papel y con papel plegado. Juguetes de cartulina. Composiciones con hojas de árboles y con lanas.

SERIE AMARILLA Núm. 1

Objetos y muñecos con tubos de cartón, corchos, semillas, chapas, cajas de cerillas, alambre y cartulina. Mosaicos de papel.

SERIE VERDE Núm. 1

Muñecos o lana, abanicos de cartulina, cajas forradas, flores de papel, objetos con alfileres y conchas, lazos.

SERIE AZUL Núm. 1

Barcos de madera, figuras de alambre, planeadores y cometas, cinturones de cuero, móviles, modelado, talla de madera.

SERIE ROSA Núm. 1

Banderines y cuadros de fieltro, pantallas de rafia, forros de pergamino, estuche de labor, muñecos, alfombras y cojines, disposición de ramos de flores.

colección aficiones

LIBROS QUE DE UNA FORMA SUGESTIVA Y CLARA
ORIENTAN Y ENCAUZAN LA INCLINACION
HACIA CUALQUIER ACTIVIDAD RECREATIVA

PARA NIÑOS Y MUCHACHOS

VOLUMENES DE 16 x 21 CMS.
ENCUADERNADOS EN TELA CON SOBRECUBIERTA
IMPECABLEMENTE IMPRESOS A VARIOS COLORES
ALREDEDOR DE CIEN PAGINAS
PRECIO 90 PTAS.



PARA JUGAR. PARA CONSTRUIR. PARA PENSAR PARA ENTRETENERSE. PARA INVENTAR
PARA APRENDER. PARA OCUPAR TODAS LAS HORAS LIBRES DEL AÑO

TITULOS PUBLICADOS

- | | | |
|-------------------------------|---|--------------------------------------|
| M. SAINZ - PARDO | PETER WHITE | J. CAPILLA CABALLERO |
| 1 Juega y construye | 8 Con lápiz y papel | 14 Como coleccionar insectos |
| VIRGINIA L. MULLIN | JEAN ARESTEIN | GABRIEL VIVO |
| 2 Química recreativa | 9 Como hacer dibujo de figura | 15 Formación de coros |
| M.ª MONTSERRAT SARTE | M. SAINZ - PARDO | A. VERA GONZALEZ |
| 3 Tiempo libre | 10 Iniciación al modelismo naval | 16 Mi afición al mar |
| Aficiones para chicas | RAUL MATAS | ANA M.ª RUBIO |
| VICTOR LOMBAY | 11 Discomanía | 17 Manualidades femeninas |
| 4 El carpintero joven | MARIA ANGELES OLAGORTA | WILLIAMS SCHUING |
| JOSE TIMON CASTRO | 12 Fotografía para principiantes | 18 Encuadernación práctica |
| 5 Papel y tijeras | J. F. PUCH Y M. BERMUDEZ | JOSE A. ARROYO |
| MURIEL MANDELL | 13 Juegos y pasatiempos | 19 Como coleccionar mariposas |
| 6 Física recreativa | J. BURGOS GONZALEZ | 20 Tu terraza y la jardinería |
| CHARLES CLISANT | | |
| 7 El constructor joven | | |

BIBLIOTECA

La Forja



novelas
y biografías
expresamente
escritas
y editadas
para muchachos
y muchachas
de 14 a 18 años

PARA CHICOS Y CHICAS

Libros formativos y sanos, pero también
VALIENTES, AMENOS, ACTUALES.

Obras que abordan los problemas de
los jóvenes de hoy **CARA A CARA.**

FORMATO DE BOLSILLO
ENCUADERNADOS
CON SOBRECUBIERTA A TODO COLOR
PRECIO 50 PTAS.

TITULOS PUBLICADOS

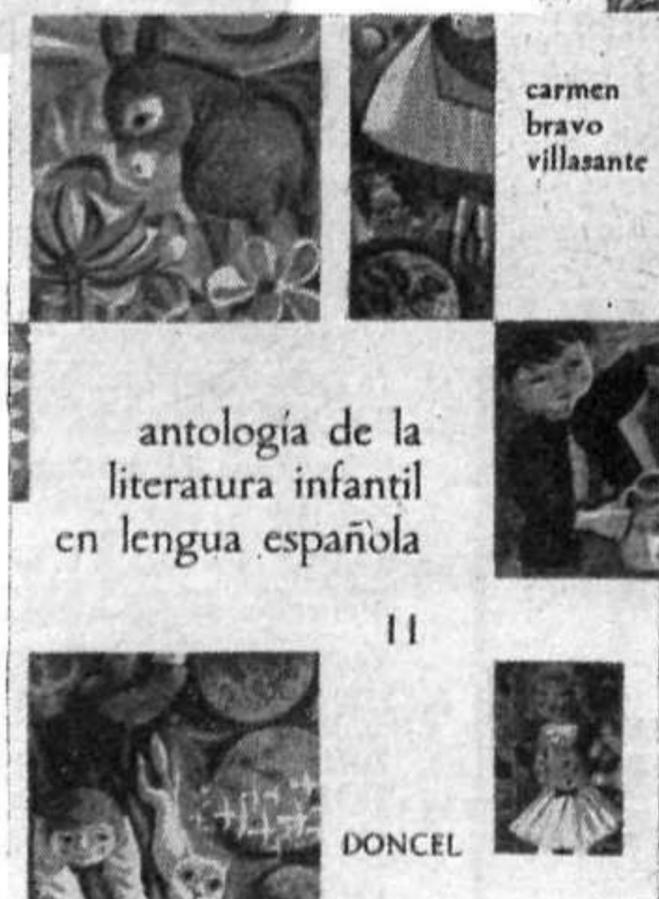
- 1 *JACQUES MERSENNE*
NOS TOMAN POR NIÑOS novela
- 2 *M. D. FERNANDEZ PRADOS*
HAY CAMINOS QUE SE CRUZAN novela
- 3 *MUÑOZ Y MATILLA*
HISTORIA DE UNA TUNA novela
- 4 *ROBERT MARTIN*
FUERABORDA novela
- 5 *CARMEN JULIA*
PORQUE NOS DA LA GANA novela
- 6 *SAINT-MARCOUX*
ESPERANZA EN 33 R. P. M. novela
- 7 *SARA CRESTI*
LA GUERRA QUEDO ATRAS novela
- 8 *HANS PETER RICHTER*
FEDERICO SCHNEIDER: JUDIO novela
- 9 *MÓNICA EDWARDS*
EL DESPLAZADO novela
- 10 *ETTORE COZZANI*
QUIERO VOLAR novela
- 11 *JEAN MAUDUIT*
BADEN-POWELL biografía
(Fundador de los Scouts)
- 12 *MICHEL MANOLL*
SAINT-EXUPERY biografía
(Príncipe de Pilotos)
- 13 *JACQUES MERSENNE*
UN VERANO PARA ELSA novela
- 14 *JOHN KENNEDY*
TOMMY STEELE biografía
(El muchacho de la guitarra)
- 15 *ANDRE MASSEPAIN*
UN CASO ATOMICO novela
- 16 *MONTERRAT DEL AMO*
A 2.000 KILOMETROS novela
- 17 *BRUCE LEE*
KENNEDY biografía
- 18 *JACQUES MERSENNE*
ADIÓS AL BACHILLERATO novela
- 19 *CATHERINE OWENS PEARE*
HELEN KELLER biografía
- 20 *DOMINGO MANFREDI*
BRIGADA 24 novela
- 21 *CARLO PICCHIO*
ESCAROLA novela
- 22 *JAMES CADELL*
LAWRENCE DE ARABIA biografía

santillana, s. a.

**MONTE ESQUINZA, 24
MADRID - 4**

OBRAS DE

Carmen Bravo-Villasante

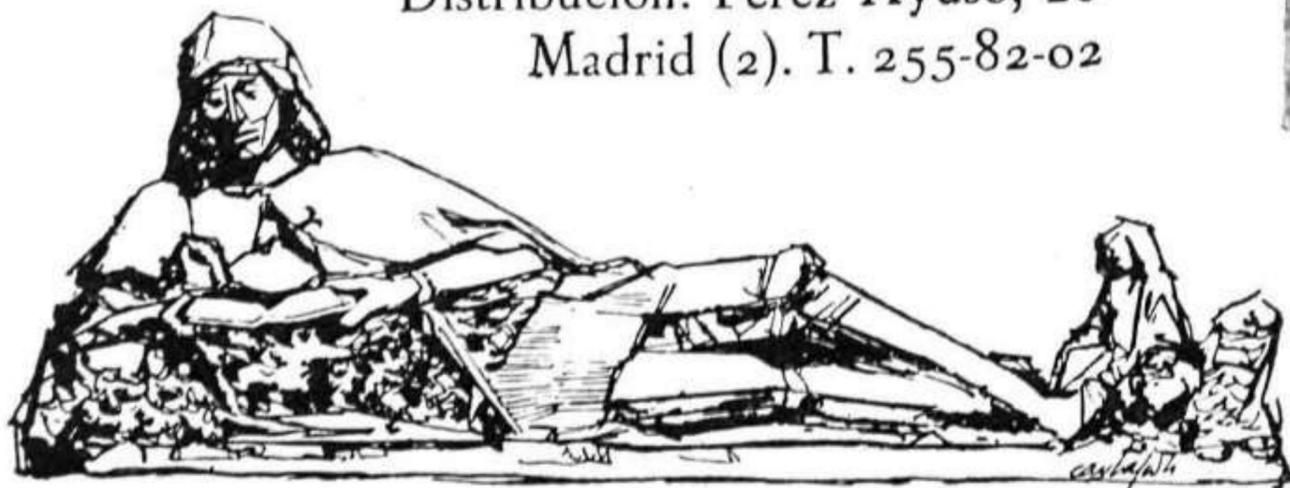


Primera expedición española a los Andes



DONCEL

Distribución: Pérez Ayuso, 20
Madrid (2). T. 255-82-02



COLECCION

la ballena alegre

Premio LAZARILLO 1961 para editores

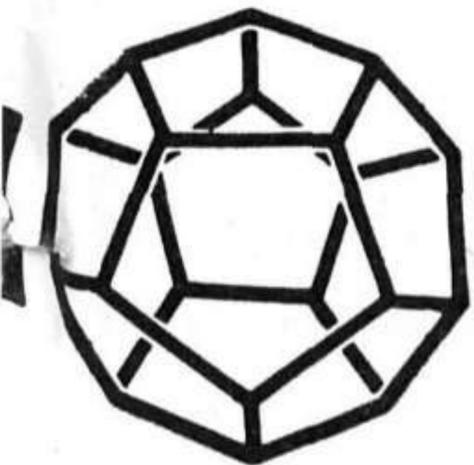


- 0.—EL NIÑO, LA GOLONDRINA Y EL GATO, por MIGUEL BUÑUEL (Premio «Lazarillo» 1959).
- 1.—LUISO, por SÁNCHEZ-SILVA y LUIS DE DIEGO (Premio «Virgen del Carmen» 1960).
- 2.—EL JUGLAR DEL CID, por JOAQUÍN AGUIRRE BELLVER (Premio «Lazarillo» 1961).
- 3.—ANGEL EN ESPAÑA, por JAIME FERRÁN.
- 4.—ATILA Y SU GENTE, por LUIS DE DIEGO.
- 5.—RASMUS Y EL VAGABUNDO, por ASTRID LINDGREN (Premio Internacional «Andersen» 1958).
- 6.—EL GUIÑOL DE DON JULITO, por CARLOS MUÑIZ.
- 7.—CUENTOS DEL ANGEL CUSTODIO, por LAURA DRAGHI (Premio «Lauro D'Oro»).
- 8.—EL JARDIN DE LAS SIETE PUERTAS, por CONCHA CASTROVIEJO (Premio «Doncel de Cuentos» 1961).
- 9.—DARDO, EL CABALLO DEL BOSQUE, por RAFAEL MORALES (Premio «Doncel de Novela» 1961).
- 10.—A LA ESTRELLA POR LA COMETA, por CARMEN CONDE y ANTONIO OLIVER (Premio «Doncel de Teatro» 1961).
- 11.—EL BORDON Y LA ESTRELLA, por JOAQUÍN AGUIRRE BELLVER (Premio «Literatura Infantil Española» 1962).
- 12.—MANUEL Y LOS HOMBRES, por MIGUEL BUÑUEL (Cuadro de Honor «Literatura Infantil Española» 1962).
- 13.—EL SUEÑO DEL PICONERO, por ANTONIO CEREZO MORENO (Mención de Honor Premio «Doncel» 1961).
- 14.—MARSUF, EL VAGABUNDO DEL ESPACIO, por TOMÁS SALVADOR.
- 15.—LA AVENTURA DE «SERPIENTE EMPUMADA», por PIERRE GAMARRA (Premio «Jeunesse» 1961).
- 16.—LANDA, EL «VALIN», por CARLOS M.^a YDÍGORAS.
- 17.—BERTOLIN, UNA, DOS... ¡TRES!, por FEDERICO MUELAS (Premio «Doncel de Novela» 1962).
- 18.—DE UN PAIS LEJANO, por ANGELA C. IONESCU (Premio «Doncel de Cuentos» 1962. Premio «Lazarillo» 1963).
- 19.—EL ESPEJO DE NARCISO, por ALFONSO MARTÍNEZ MENA (Accésit Premio «Doncel de Novela» 1962).
- 20.—EL ARCO IRIS, por M.^a ISABEL MOLINA (Accésit Premio «Doncel de Cuentos» 1962).
- 21.—EL NIÑO Y EL MAR, por JOSÉ MARÍA BIURRUN FRÍAS.
- 22.—LA ISLA DE LAS TORTUGAS, por AMADO GRACIA.
- 23.—DETRAS DE LAS NUBES, por ANGELA C. IONESCU.
- 24.—MARCELINO, PAN Y VINO, por JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ-SILVA.

COLECCION

la obra bien hecha

- 0.—MODELISMO NAVAL, por JULIO O. GUILLÉN.
- 1.—EL ARTE DE LA COMETA, por FERNANDO DE LA TORRE.
- 2.—EL ARTE DE LA HISTORIETA, por JUAN ANTONIO DE LAIGLESIA.



Editorial **MAUCCI**

FUNDADA EN 1870

Mallorca, 166 BARCELONA
ESPAÑA

Colección

EL GLOBO ROJO

- El globo rojo Precio 120 ptas.
- Ben-Hur
- Crin blanca
- Bim el burrito
- El pez rojo
- Espartaco
- Simbad y la princesa
- La vuelta al mundo en 80 días
- Las 1001 noches
- Aladino y la lámpara maravillosa

Precio 70 ptas



estuche

Mis Películas

Ben-Hur
Crin Blanca
El pez rojo
Bim el burrito
La vuelta al mundo en 80 días

Precio 350 ptas

Cuentos infantiles basados en famosas películas. Fotografías gran tamaño a todo color. Formato 23 x 32 cm.



estuche

Pantalla Fantástica

Simbad y la princesa
El globo rojo
Espartaco
Las 1001 noches
Aladino y la lámpara maravillosa

Precio 330 ptas



Colección **EL DRAGON**

Cuentos infantiles de gran formato, impresos en hueco-offset, en colores maravillosos.

Formato 26 x 36 cm.
Precio 70 ptas. ejemplar

ESTUCHE

el dragón

Contiene los cinco títulos de la colección

Precio 350 ptas



El dragón de Valle-
verde

Pluma de oro

El pajarito verde

Tama y el león

El rey de los animales



Editorial **MAUCCI**

Mallorca, 166 BARCELONA
ESPAÑA



EDITORIAL LABOR, S. A.

Rda. Universidad, 23 Alcolá, 144
BARCELONA MADRID



E. KRETSCHMER
HISTERIA, REFLEJO E INSTINTO. Un volumen encuadernado en tela, tamaño 16 x 23 cm., con 164 páginas



J. DE MORAGAS
PSICOLOGÍA DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE. Un volumen encuadernado en tela, tamaño 14 x 22 cm., con XII-314 páginas, 36 figs. y 20 láms. fuera de texto

NOVEDADES LABOR



EL GRAN LIBRO DE LA PINTURA
(Las obras maestras de la Pintura en los Museos más famosos)

Un volumen encuadernado en tela, tamaño 21 x 30 cm., con 453 figuras en color y 415 en negro, 2000 pinturas descritas y comentadas



L. DUDLEY STAMP
GEOGRAFÍA COMERCIAL. Un volumen encuadernado en tela, tamaño 15,5 x 23,5 cm., con XVI-460 páginas y 241 figuras



W. SPALTEHOLZ
ATLAS DE ANATOMÍA HUMANA. Tres volúmenes encuadernados en tela, 18 x 26 cm., con un total de 1084 páginas y 1.477 figuras en negro y color



EDITORIA NACIONAL

LE OFRECE EN SU
COLECCION
«LITERATURA INFANTIL»

EL CABALLO DE MADERA

Por J. Aguirre Bellver, magníficamente ilustrado por el genial dibujante recientemente laureado C. Pellerón.

ROCINANTE DE LA MANCHA

Del premiado autor Miguel Buñuel, con excelentes ilustraciones del primer dibujante europeo Lorenzo Goñi.

UN TREN DE POCOS AÑOS

Color, ternura y encanto por Angeles Escrivá, con ilustraciones de E. Lara.

LA HIJA DE JAIRO

Una interpretación original y poética de la celebrada autora Concha Lagos, magníficamente presentado con dibujos de E. Lara.



Pedidos en las principales
librerías de España y en
EDITORIA NACIONAL
Avenida José Antonio, 62
Madrid-13

UNA COLECCION QUE PRESTIGIA LA LITERATURA DE JOVENES

COLECCION auriga

*Autores seleccionados con sus mejores obras
Sobrecubierta a todo color, plastificada
10-12 ilustraciones interiores a todo color*



Títulos publicados

SERIE AZUL.

Ben-Hur, Lewis Wallace.
El prisionero de Zenda, Anthony Hope.
La isla del tesoro, Robert L. Stevenson.
Robinson Crusoe, Daniel De Foe.
Ivanhoe, Walter Scott.

SERIE ROSA.

Heidi, Juana Spyri.
Mujercitas, Luisa May Alcott.
Aquellas mujercitas, Luisa May Alcott.

SERIE AMARILLA.

Simón Bolívar, D. Pastor Petit.
Lawrence de Arabia, R. Griñó Damians.
Louis Pasteur, M.^a Jesús Echevarría.

SERIE ORO.

La Odisea, Homero.
Don Quijote de la Mancha, M. de Cervantes (2 vols.).
La Iliada, Homero.
El Cid, Anónimo.

SERIE ESMERALDA.

Cuentos árabes.
Cuentos japoneses.
Cuentos egipcios.

SERIE SIENA.

Fábulas, La Fontaine.
Fábulas, Esopo.

SERIE PERLA.

Antología de la poesía española (2 volúmenes).

SERIE NARANJA.

María Antonieta.
Madame Curie.

SERIE VIOLETA.

La conquista del espacio, Antonia Ribera.

**Pida estos libros
a su distribuidor exclusivo:**

auriga

DELSA

Núñez de Balboa, 52 - MADRID (1)

ULTIMAS NOVEDADES MOLINO



CAPITAN KONNY

Las aventuras del Capitán Konny, son las que todo muchacho de su edad quisiera poder vivir.

El autor, Rolf Ulrici, con su estilo franco y llano, un poco brusco, tal como suena en las zonas costeras del norte de Alemania, sabe narrar, en cada libro, un pequeño argumento que respira emoción, alegría, compañerismo y, al mismo tiempo, enseña.

TITULOS PUBLICADOS

1. Capitán Konny olfatea aire de mar.
2. Capitán Konny en apuros.
3. Capitán Konny y el diablo del mar.
4. Capitán Konny pirata.

Esta colección de cuadernos está destinada a los pequeños que van a aprender a leer.

TITULOS PUBLICADOS

1. Abecedario musical.
2. Abecedario de animales
3. Abecedario de los nenes.
4. Abecedario del chiquitín

DE PROXIMA APARICION

5. Los colores.
6. Europa, Asia, Africa, America y Oceanía.
7. Los números.
8. Numerario infantil.

COLECCION PRIMERAS LETRAS



EDITORIAL MOLINO

- Calabria, 166

- Barcelona (15)

Cuentos AZUCENA

En cada tomo, tres cuentos originales del prestigioso autor.

GERVASIO MANRIQUE

Tomo I. *El pescador fantástico.—El cielo y su lazarillo.—Los dos cangrejos.*

Tomo II. *La pastorcilla protegida de las hadas.—Los prisioneros del ogro.—El pájaro engañabobos.*



Ilustraciones a la aguada y a todo color de GARMENDIA y MARIA PASCUAL.

Formato 15 × 22 cm. Precio: 20 ptas.

CUENTOS CLASICOS TORAY

Los mejores cuentos de la literatura universal, en modernas adaptaciones ilustradas a la aguada y a todo color por C. GARMENDIA y MARIA PASCUAL.

Tomos publicados:

- I. *Blancanieves y los siete enanitos.—El patito feo.*
- II. *La Cenicienta.—El rey Midas.*
- III. *El gato con botas.—El ruiseñor.*
- IV. *Caperucita roja.—Pulgarcito.*

Formato 21 × 26 cm., encuadernados en cartóné. Precio: 45 ptas.



EDICIONES TORAY, S. A.

Arnaldo de Oms, 52 y 53

BARCELONA (16)

LIBROS Y DISCOS

ASSIMIL

De venta en todas las librerías
y establecimientos de discos

Representación para España:

EDINTER, S. A.

General Pardiñas, 82 - MADRID

LIBROS TECNICOS Y CIENTIFICOS MODERNOS

Economía
Electrónica
Electrotécnica
Ingeniería en general

MARCOMBO, S. A.

Avda. José Antonio, 594

Telf. 221.10.23

BARCELONA (7)



Rogamos solicite nuestro Catálogo

LIBRERIA HERDER

Calle Balmes, 26
Barcelona (7)

Importación de libros de todo el mundo, especialidad en libro científico y técnico.

Distribución exclusiva de las publicaciones siguientes:

- * EXCERPTA MEDICA. Amsterdam.
- * MELLIAND TEXTILBERICHTE. Heidelberg.
- * COLECCIÓN CIBA DE ILUSTRACIONES MÉDICAS.
- * EXPORT MARKT. Wuerzburg.
- * EDITORIAL KARGER. Basel.

Solicítenos catálogo detallado de todas nuestras obras en distribución.

VOLTA

Cualquier tipo que se disponga uno a desarrollar requiere muchos y laboriosos estudios, pero ninguno como la letra VOLTA posee las posibilidades de composición con ese carácter artístico de actualidad. Ha sido requerido por el público como uno de los más expresivos por sus rasgos curvos y rectos que combinados con el grueso del cuerpo y el blanco de su ojo posee la adaptación necesaria para cualquier manuscrito o titular que necesite de una fuerte llamada.

Volta fina de 6 a 12 puntos

Una vez más, atendiendo los deseos de nuestros clientes, ponemos a su disposición algo tan útil como necesario.

Volta seminegra de 6 a 12 puntos

VOLTA es el tipo del mañana, con un presente lleno de posibilidades.

Volta negra de 8 a 48 puntos

Fundición Tipográfica

Neufville S.A

Comercial Papelera

JOSE OCIO-MENDIGUREN
VENTAS POR MAYOR Y DETALL

LIBRERIA TECNICA
NOVEDADES EDITORIALES
ARTICULOS DE OFICINA
MATERIAL DE DIBUJO
PRECISION Y CALCULO
ALMACEN DE PAPEL

H. DE AMEZAGA, 28 - TELEFS. 32 01 31 - 32 12 26 - 32 17 29 - BILBAO

EL LIBRO ESPAÑOL

NÚMERO EXTRAORDINARIO dedicado al XVI Congreso de la Unión Internacional de Editores (Barcelona, 6-12 mayo 1962).

Comprende una relación, por países, de las casas editoriales de todos los países de habla española y portuguesa, con sus direcciones respectivas, y una amplia información complementaria sobre la historia, actividades, planes, etc., de las más importantes.—Un volumen de 412 páginas, con abundantes ilustraciones.

ESPAÑA: 80 PESETAS; EXTRANJERO: 2 DÓLARES

Distribución y venta:

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL - Ferraz, 13 - Madrid (8)

taurus ediciones, s.a.

Novedad

“**POESIA ULTIMA**”

Selección de FRANCISCO RIBES

POÉTICA Y POEMAS DE:

*Eladio Cabañero, Angel González, Claudio Rodríguez, Carlos Sahagún
y José Angel Valente.*

Esta antología sitúa los recientes valores de la nueva poesía española en un punto de recapitulación, con respecto de la obra anterior, presente y futura de estos cinco poetas —ya con prestigio— aquí representados ampliamente.

Col. TEMAS DE ESPAÑA n.º 23.—200 págs., 40 ptas.

TAURUS EDICIONES, S. A. - Claudio Coello, 69 B - Ap. 10.161 - Madrid (1)

BIBLIOTECA BREVE

CINCO VARIACIONES, de ANTONIO MARTÍNEZ MENCHEN

Es el primer libro de relatos de Martínez Menchen. Con extrema agudeza psicológica y valiéndose de las más variadas técnicas narrativas, el libro se propone un análisis reiterativo de los sentimientos de soledad y fracaso en distintos tipos humanos. El análisis rebasa la tipología de los personajes y arrastra al lector, despertando su experiencia.



BIBLIOTECA FORMENTOR

COLOR DE OSCURIDAD, de JAMES PURDY

El absurdo, el misterio, la crueldad y la inocencia envuelven a los personajes de este libro de relatos en una especie de sueño diabólico en el que el lector se cree introducido por un cerebro despierto y clarividente que hace pensar en Poe.

HAY QUIEN PREFIERE LAS ORTIGAS, de JUNICHIRO TANIZAKI

Es una especie de confesión autobiográfica —el naufragio de un matrimonio entre dos personas que han dejado de interesarse, pero que se respetan y estiman—, a la vez que el reflejo de un conflicto cultural motivado por el contraste entre la joven generación japonesa fuertemente occidentalizada y la encarnada por el padre de la protagonista, apegado a las costumbres tradicionales del milenario Japón.

Tanizaki fue galardonado con el Premio Imperial de Literatura en 1949.

EL JARDIN DE LOS FINZI-CONTINI, de GIORGIO BASSANI

Las complejas personalidades de los protagonistas de la novela de Bassani y el ambiente que les rodea están descritos con una delicadeza y una riqueza de matices pocas veces alcanzadas en la novelística contemporánea.



EDITORIAL SEIX BARRAL, S. A. - Barcelona

¡ Atención, bibliófilos !

“José Ordóñez Valdés: Ochenta años de vida, de obra y de historia”

Interesantísima biografía por J. IZQUIERDO, viuda de Ordóñez; hermoso y magnífico libro. - Imp. Cosano. - 2-XII-1959 - sobre tan señera figura del arte y profesorado, exaltada en caluroso homenaje nacional; avalado por la entusiasta colaboración de destacadas plumas: Marqués de Ciadoncha, J. Bta. Acevedo, Prados López, Alcalde de Arache, Guillot Carratalá, R. Izquierdo, M. Alonso...

Tan barato como espléndido. 840 págs. Más de 200 grabados. Cuatro encuadernaciones: 1.^a, dos joyas artísticas para S. S. el Papa y S. E. el Caudillo de España, de repujadas cubiertas por M. de la Arena; 2.^a, en piel, por la fina artesanía de Fco. Valle, 350 ptas.; 3.^a, en tela, bonita y práctica, 275 ptas., por el mismo. Sin contar la preciosa rústica, 200 ptas.

EN TODAS LAS LIBRERÍAS

Y

AUTORA EDITORA: ESCORIAL, 17. TEL. 222.55.58. MADRID



INICIACION AL DIBUJO

PRIMERO Y SEGUNDO CURSO

PLAN 1957

Cada volumen, 45 pesetas

por **JOSE ORDÓÑEZ VALDES**
LAUREADO MAESTRO DE MAESTROS

APROBADOS, AMBOS CURSOS, POR EL MINISTERIO
DE EDUCACIÓN NACIONAL COMO TEXTOS DE ENSEÑANZA MEDIA

Artísticamente
EXCELENTES

Pedagógicamente
INMEJORABLES

Materialmente
PERFECTOS

VIGENTES EN INSTITUTOS DE MADRID, CÓRDOBA, SEVILLA, SALAMANCA, CUENCA, ETC.

PE D I D O S :

Principales Librerías y a la Editora, Escorial, 17. MADRID (10)



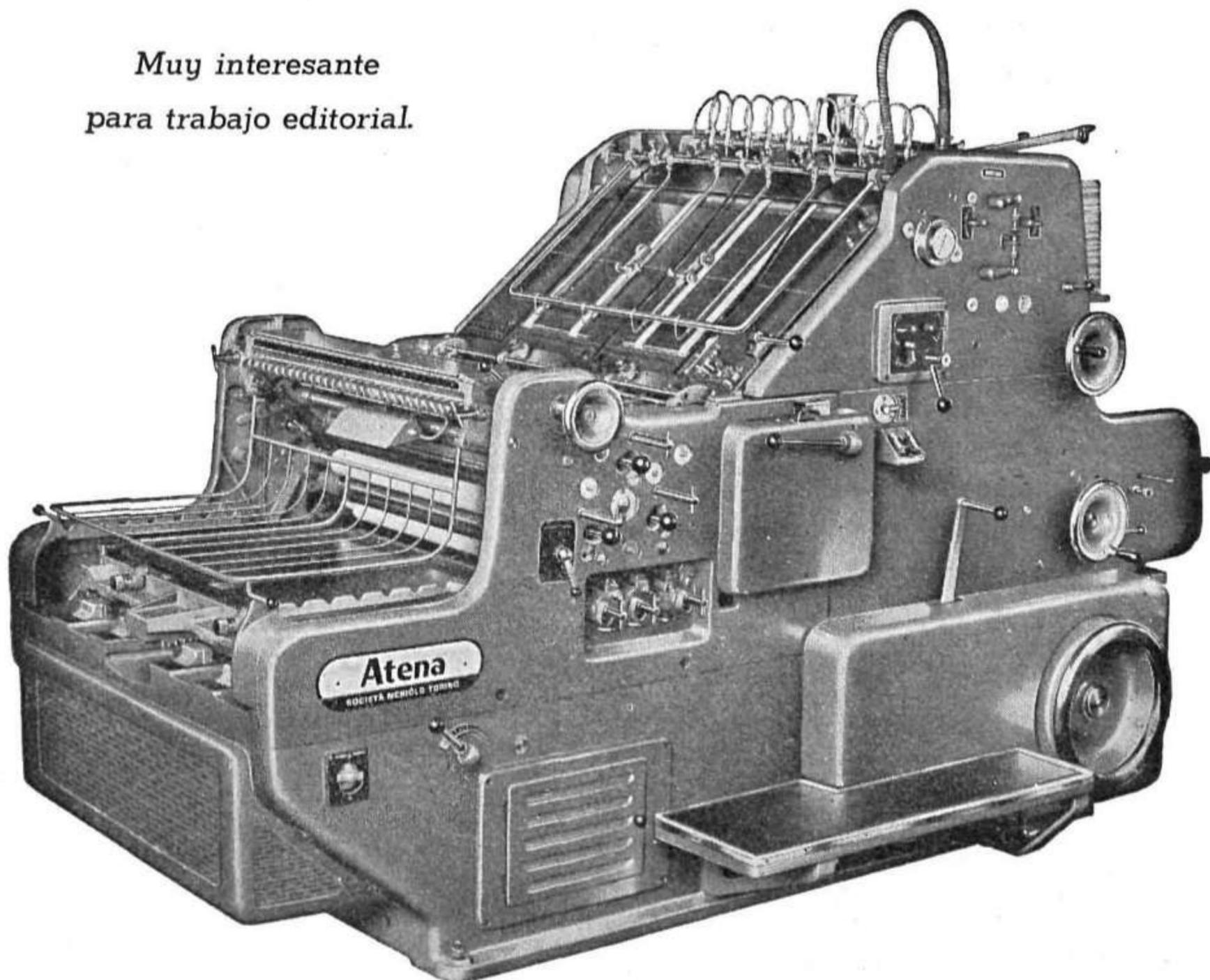
Atena **rte**

56 X 78 cm.

Construída por la

SOCIEDAD NEBIOLO, TURÍN (Italia)

*Muy interesante
para trabajo editorial.*



- Tamaño máximo del papel 56 × 78 cm.
- Tirada por hora, máxima 4.000 ejemplares.
- Doble mesa para el apilado del papel a imprimir.
- Rejilla receptora interina para retirar la pila impresa.
- Dispositivo limpiarrodillos.
- Pulverizador en seco.
- Tambor volcador de gran diámetro.
- Controles de seguridad.
- Mandos centralizados.
- Compresor rotativo independiente.
- Doble lubricación automática.
- Cilindro impresor y molde muy accesibles.

RICHARD GANS, S. A.-MADRID



EN ARTES GRAFICAS
EL FACTOR PRINCIPAL
DE PRODUCTIVIDAD
RADICA EN LA SECCION DE
FOTO-REPRODUCCION

La oficina técnica de

Dugopa, S. A.

basada en la experiencia
de sus representadas

OFRECE:

El equipo más apropiado para sus necesidades con la instalación más eficiente

El material más adecuado a las peculiaridades de su trabajo y el procedimiento más eficaz de utilización.

La renovación y ampliación de su equipo productivo que mejor se adapte a las condiciones del local y crecientes necesidades de sus clientes.

DUGOPA, S. A.

Alcalá, 18 - 5.º

Teléf. 221-28-24 - (5 líneas)

MADRID - 14

**AL SERVICIO DE LAS ARTES GRAFICAS
MARCAS MUNDIALES SELECCIONADAS DE PRIMER ORDEN**

LA SAGRADA BIBLIA

EL LIBRO DE LOS LIBROS

Traducido y anotado por el
PONTIFICIO INSTITUTO BÍBLICO
de Roma

Bajo la dirección del
P. ALBERTO VACCARI

Versión castellana
dirigida por el
P. FÉLIX PUZO, S. I.

de la

*Pontificia
Universidad
Gregoriana
de Roma*



Edición
conmemorativa
del centenario de
la editorial

MONTANER Y SIMON,
— S. A. —

1861 - 1961

Novísima versión presentada en tres lujosos volúmenes, tamaño 20 x 28 centímetros, con un total de mil ochocientas páginas, setenta y cinco figuras, esquemas y gráficos intercalados en el texto, ciento sesenta láminas en huecograbado, diecinueve mapas y sesenta láminas a todo color. Esta excepcional edición se ofrece al público en los tres siguientes tipos: con encuadernación de gran lujo, en piel de color azul metálico; con encuadernación en tela de tono caña y lomo de piel; y encuadernada en tela verde azulada. Los tres tipos están suntuosamente decorados con tirajes de oro fino y gofrados.

MONTANER Y SIMON, S. A.

BARCELONA

BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS



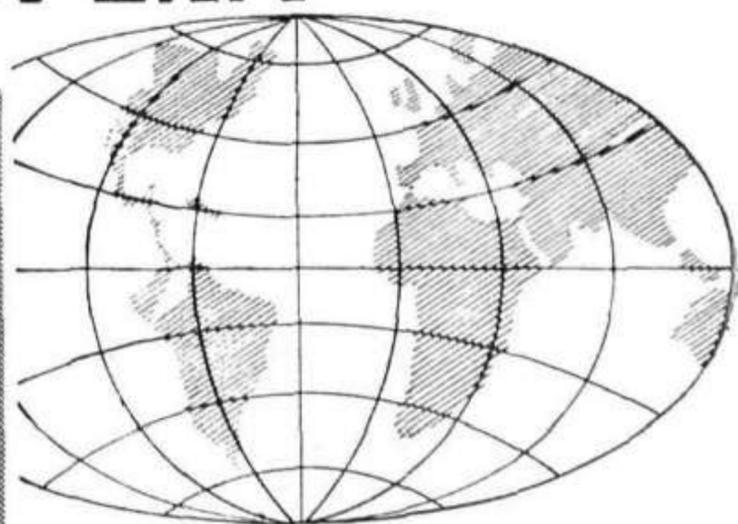
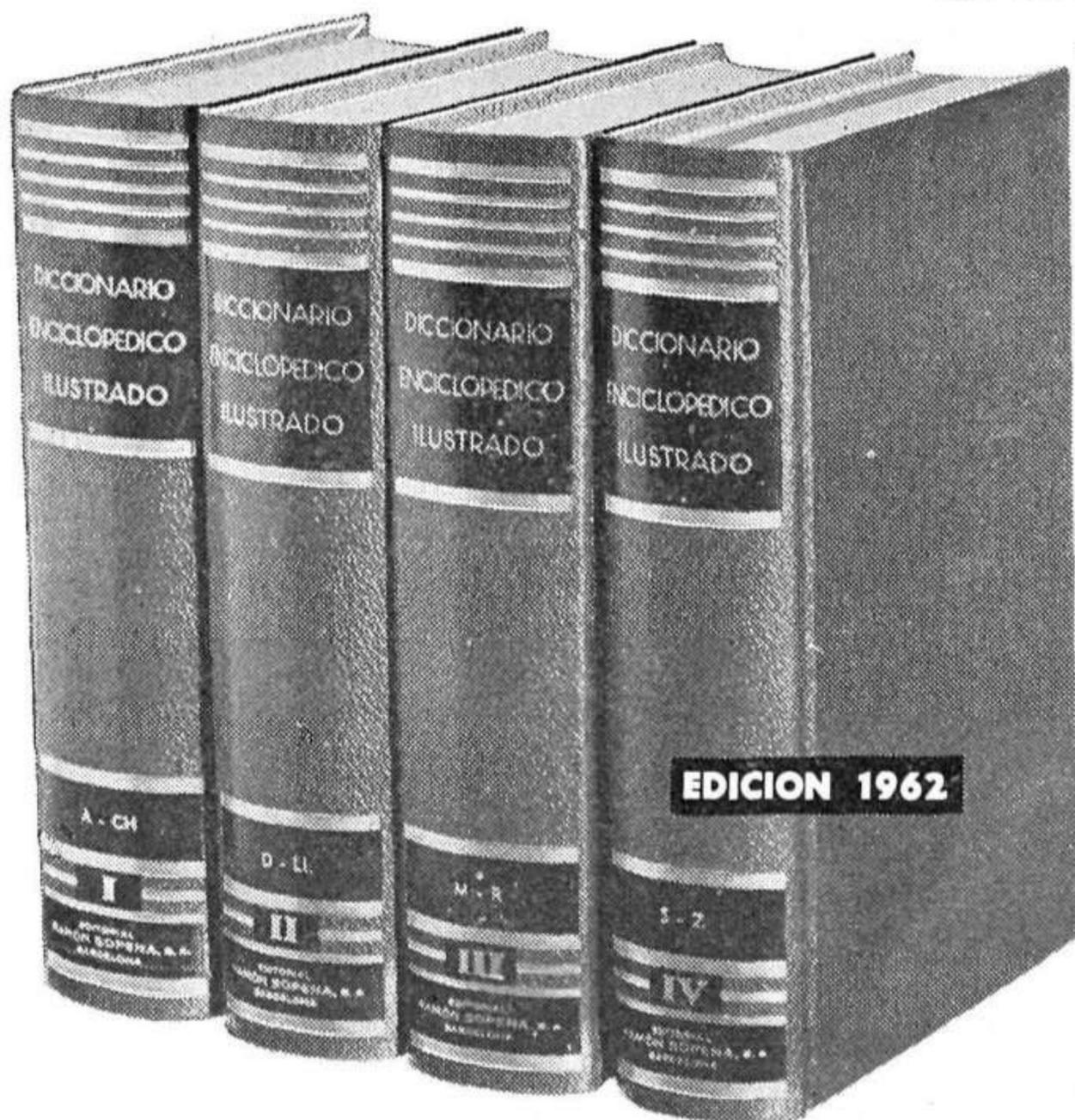
- 214** LA SAGRADA ESCRITURA. *Nuevo Testamento*. Tomo III y último, por los PP. M. NICOLAU, J. ALONSO, R. FRANCO, F. J. RODRÍGUEZ MOLERO y S. BARTINA.—XX-894 págs.—120 ptas. tela; 140 ptas. plástico.
- 215** TRATADO DE MORAL PROFESIONAL, por ANTONIO PEINADOR NAVARRO, C. M. F. 115 ptas. tela; 135 ptas. plástico.
- 216** EJERCITACIONES POR UN MUNDO MEJOR, por el P. RICARDO LOMBARDI.—125 pesetas tela; 145 ptas. plástico.
- 217** PATROLOGIA, por el Prof. JOHANNES QUASTEN. Tomo II: *La edad de oro de la literatura griega*. Edición preparada por IGNACIO OÑATIBIA.—VII + 628 págs.—125 pesetas tela; 145 ptas. plástico.
- 218** BIBLIA COMENTADA. Tomo IV: *Libros sapienciales*, por M. GARCÍA CORDEIRO, O. P., y G. PÉREZ RODRÍGUEZ. Edición primera.—VIII + 1.306 págs.—140 pesetas tela; 160 plástico.
- 219** CARTAS DE SAN JERONIMO (2 v.). Edición bilingüe preparada por D. RUIZ BUENO. Tomo I: *Cartas 1-83*.—820 págs.—125 ptas. tela; 145 plástico.
- 220** CARTAS DE SAN JERONIMO. Tomo II y último: *Cartas 84-154*.—874 págs.—125 pesetas tela; 145 ptas. plástico.
- 221** TRATADOS ESPIRITUALES. MELCHOR CANO: *La victoria de sí mismo*. DOMINGO DE SOTO: *Tratado del amor de Dios*. JUAN DE LA CRUZ: *Diálogo sobre la necesidad de la oración vocal*. Edición preparada por V. BELTRÁN DE HEREDIA, O. P.—105 pesetas tela; 125 ptas. plástico.
- 222** DIOS Y SU OBRA. Tratado teológico, por ANTONIO ROYO MARÍN, O. P.—XII + 660 páginas.—110 ptas. en tela y 130 ptas. en plástico.
- 223** COMENTARIOS AL CODIGO DE DERECHO CANONICO. Vol. I: Libros I y II (hasta el canon 681), por MARCELINO CABREROS DE ANTA, C. M. F.; ARTURO ALONSO LOBO, O. P., y SABINO ALONSO MORÁN, O. P.—Páginas XXVIII + 963.—140 ptas. tela; 160 ptas. plástico.
- 224** TEOLOGIA DE LA MISTICA, por BALDOMERO JIMÉNEZ DUQUE, Rector del Seminario de Avila.—Páginas XVI + 532.—100 ptas. tela; 120 ptas. plástico.
- 225** COMENTARIOS AL CODIGO DE DERECHO CANONICO. Vol. II: *Libros II y III* (cánones 682 a 1.321), por ARTURO ALONSO LOBO, O. P., LORENZO MIGUÉLEZ DOMÍNGUEZ y SABINO ALONSO MORÁN, O. P.—Páginas XX + 920.—140 ptas. tela; 120 pesetas plástico.
- 226** LA IGLESIA. «Misterio y Misión», por ANGEL ALCALÁ GALVE. Prólogo de Mons. CASIMIRO MORCILLO, Arzobispo de Zaragoza.—XVI + 489 págs.—100 ptas. tela y 120 pesetas plástico.
- 227** HISTORIA DE LA ESTETICA. Vol. I: *Antigüedad griega y romana*, por EDGARD DE BRUYNE.—XII + 488 págs.—110 ptas. tela y 130 ptas. plástico.
- 228** HISTORIA DE LA ESTETICA. Vol. II: *La antigüedad cristiana. La Edad Media*, por EDGARD DE BRUYNE.—Páginas XII + 776.—135 ptas. tela y 155 ptas. plástico.
- 229** TEOLOGIA FUNDAMENTAL PARA SEGLARES, por FRANCISCO DE B. VIZMANOS e IGNACIO RIUDOR, S. I.—XII + 960 págs.—125 ptas. tela y 145 ptas. plástico.

SOLICITE CATÁLOGO Y CONDICIONES A

LA EDITORIAL CATOLICA, S. A.—Mateo Inurria, 15.—MADRID (16).

**Nunca se dijo
tanto en tan
poco espacio**

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ILUSTRADO SOPENA



- 4.000 páginas
- 180.000 artículos enciclopédicos y xicográficos
- 7.000.000 de palabras
- 39.000.000 de letras
- 9.000 grabados entre texto y más de 100 de página entera
- 205 mapas en negro
- 7 mapas de doble página en color, comprendiendo España, Méjico y los cinco continentes
- 29 láminas en color y 19 en negro
- Numerosos americanismos, tecnicismos, neologismos y artículos enciclopédicos de Biografía, Bibliografía, Geografía, Historia, Arqueología, Literatura, Ciencias, etc.
- Un compendio de gramática española y lista alfabética de los verbos españoles y paradigmas de su conjugación.
- Un suplemento que registra los hechos de última hora, con los mapas de las nuevas naciones, etc., etc.

Contiene entre otras cosas:

La historia de todos los países, con su situación geográfica, su política, su economía, sus guerras, su literatura.

Los mapas de los países últimamente constituidos y de los que han tenido reformas administrativas.

El significado de las nuevas voces incorporadas al idioma, ya del léxico, ya de las ciencias y de las técnicas.

Las biografías de los personajes últimamente destacados en el mundo.

Las últimas investigaciones astronáuticas.

EL DICCIONARIO DE LA MAXIMA ACTUALIDAD

EDITORIAL RAMON SOPENA, S. A. Provenza, 95 BARCELONA

novedades GG

La Galería de los Hombres Célebres

ENCICLOPEDIA BIOGRAFICA DE LA CULTURA UNIVERSAL

LOS PINTORES CELEBRES *Dirección: Bernard Dorival*

*Conservador del Museo Nacional
de Arte Moderno, de París*

Fascinante conjunto de biografías de los más grandes pintores de todos los tiempos, con numerosísimas **ilustraciones en color** de gran fidelidad. Textos debidos a los mejores historiadores y tratadistas de arte, directores de museos, etc.; entre ellos: René Huyghe, Herbert Read, Camón Aznar, Jean Casou, Xavier de Salas, Lionello Venturi.

Dos volúmenes 30 × 22 cm., con 616 páginas de texto, 121 láminas en color, 226 en negro y dos frontis ejecutados especialmente para la obra por Braque y Manessier. Encuadernación en símil pergamino con estampaciones en oro, con sobrecubierta en color y protección de plástico transparente.

Otros títulos publicados de

LA GALERIA DE LOS HOMBRES CELEBRES:

LOS MUSICOS CELEBRES *Dirección: Jean Lacroix*

LOS INVENTORES CELEBRES

*Dirección: Louis Leprince-Ringuet,
de la Academia de Ciencias,
de París*

EDITORIAL GUSTAVO GILI, S. A.

Rosellón, 87 - 89

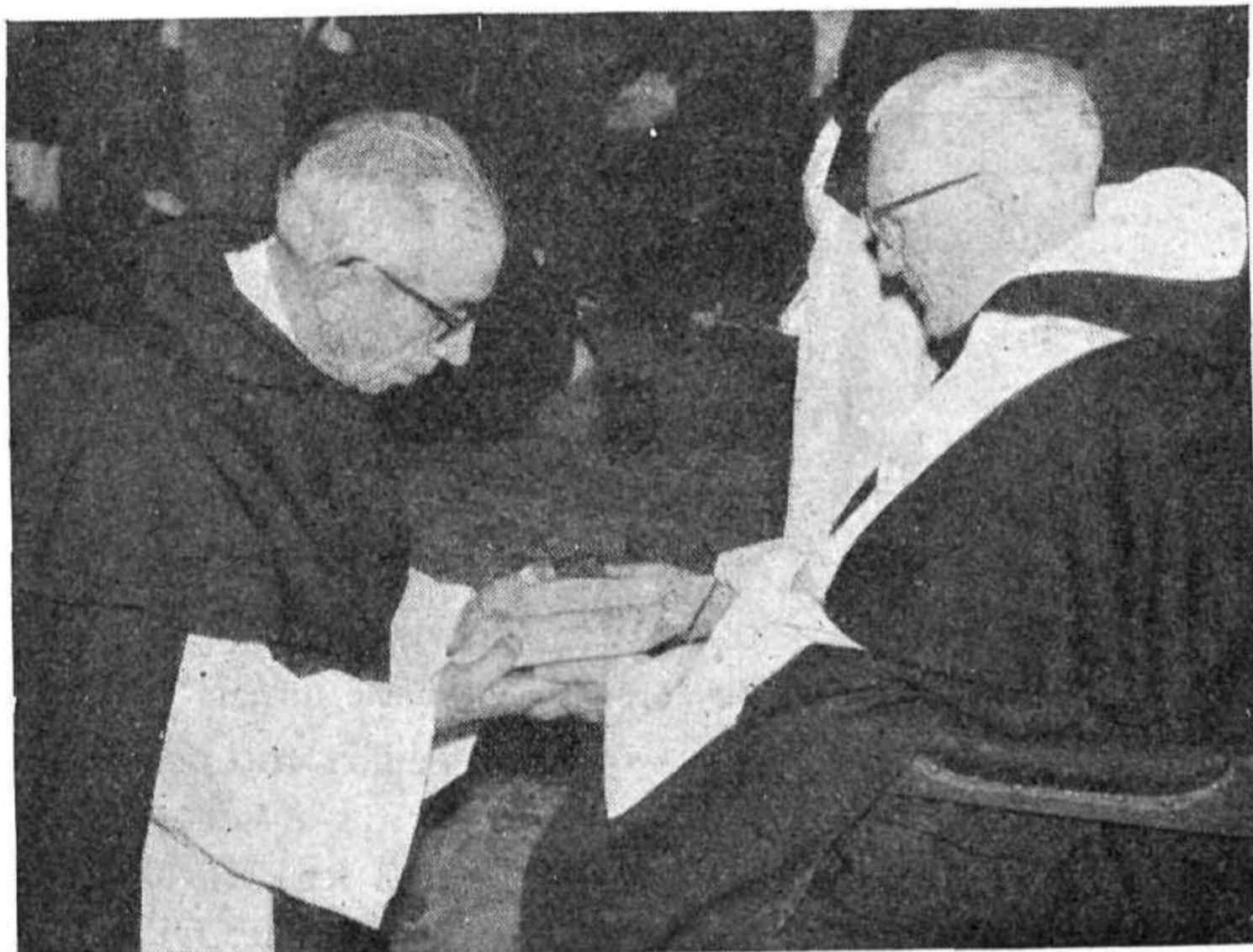
BARCELONA (15)

Tercera edición, más extensa, de:

‘ ‘ MI CONVENTO ’ ’

por RAFAEL SANCHEZ - GUERRA

MEMORIAS DEL REPUBLICANO
QUE SE HACE FRAILE



MOMENTO HISTORICO: El Secretario de la República española con Alcalá Zamora, vuelto del exilio, profesa observar una austera regla religiosa, en España.

AUTOBIOGRAFIA LLENA DE SINCERIDAD

Libro, que contiene: La confesión de unos errores pasados.
La visión de un porvenir insospechado.
El desprendimiento de sus hijos y nietos.

Precio: 75 pesetas

EDITORIAL O P E . Avda. Huici, 18. VILLAVA (Pamplona)

¡Apareció!

TEATRO LATINO

Quinto volumen de la colección

«LOS CLASICOS»

conteniendo:

PLAUTO: Amphitruo (Anfitrión), Asinaria (La venta de los asnos), Aulularia (La olla), Captivi (Los cautivos), Stichus (El criado), Menaechmi (Los Menecmos), Mercator (El mercader), Miles gloriosus (El soldado fanfarrón), Mostellaria (Los espíritus), Persa (El persa), Rudens (La sogá), Pseudolus (El tramposo).

TERENCIO: Andria (La mujer de Andros), Adelphai (Los hermanos), Eunuchus (El eunuco), Hecyra (La suegra), Heautontimorúmenos (El atormentador de sí mismo), Phormio (Formión).

Textos fidelísimos.—Volumen de 1.200 páginas impresas en papel semibiblia. Encuadernación de gran lujo con cantos y estampaciones en oro.—Fino estuche forrado en «velours».

Precio: 400 pesetas

UNA COLECCION DE GRAN JERARQUIA QUE REUNE LAS OBRAS MAS IMPORTANTES DE LA ANTIGÜEDAD GRECOLATINA

TITULOS PUBLICADOS:

VOLUMEN I.—PLATON: Diálogos, De la república.

VOLUMEN II.—PLUTARCO: Vidas paralelas.

VOLUMEN III.—TEATRO GRIEGO: Obras de Esquilo, Sófocles, Eurípides, Aristófanes, Menandro.

VOLUMEN IV.—POETAS LATINOS: Las obras de Virgilio, Horacio, Ovidio.

VOLUMEN V.—TEATRO LATINO: Las obras de Plauto y Terencio.

EN PREPARACION:

HOMERO: Obras completas.—SENECA: Obras capitales.

Goya, 12 - Madrid (1) - Teléf. 275 06 33





Ediciones RIALP, S. A.

Novedades

Colección «La Rábida»

DERECHO Y TRABAJO
GONZALO DIÉGUEZ 60 ptas.

UTILIZACION PEDAGOGICA DE LA
SOCIOMETRIA

NIEVES MONTOYA ORTIZ DE ZÁRATE
70 ptas.

Patmos.

Libros de Espiritualidad

SERMONES PASTORALES
RONALD KNOX 110 ptas.

DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE
LAS DIFICULTADES EN EL APREN-
DIZAJE

L. J. BRUECKNER y G. L. BOND
230 ptas.

Biblioteca de Educación y Ciencias Sociales

(Colección dirigida por Víctor García Hoz)

Ultimos títulos aparecidos:

ESTUDIO CRITICO DE LA LITERA-
TURA JUVENIL
ENZO PETRINI 130 ptas.

LA ENSEÑANZA SISTEMATICA DE
LA ORTOGRAFIA

MARÍA NIEVES GARCÍA HOZ 85 ptas.

EDUCACION Y ECONOMIA
JOHN VAIZEY 100 ptas.

PRINCIPIOS DE PEDAGOGIA SISTE-
MATICA
VÍCTOR GARCÍA HOZ 225 ptas.

LA CRISIS DE LA EDUCACION OCCI-
DENTAL

CHRISTOPHER DAWSON 100 ptas.

CUESTIONES DE FILOSOFIA INDIVI-
DUAL Y SOCIAL DE LA EDUCACION
VÍCTOR GARCÍA HOZ 100 ptas.



Pedidos a su librero habitual o a

Ediciones RIALP, S. A.

Preciados, 44

MADRID-13



Colección juvenil

CUATRO VIENTOS

Los títulos que integran esta colección han sido seleccionados entre los mejores de la actual narrativa juvenil europea. Cada volumen va ilustrado con magníficas fotografías -muchas de ellas reales- y acertados dibujos, que contribuyen a aumentar su interés y a reforzar esa impresión de autenticidad informativa, tan del gusto de los jóvenes lectores de hoy.

Volúmenes en formato 14,5x21, encuadernados en Linson con sobreimpresión en rojo y sobrecubiertas a varias tintas.



VOLUMENES PUBLICADOS

LUNA ROJA Y TIEMPO CALIDO

por HERBERT KAUFMANN
Premio al mejor libro juvenil alemán

SAFARI EN KAMANGA

por HERBERT TICHY

PEQUEÑO ZORRO, EL GRAN CAZADOR

por HANNS RADAU

PEQUEÑO ZORRO, EL ULTIMO JEFE

por HANNS RADAU

AVENTURA EN LOS ANDES

por HANNS RADAU

ATERRIZAJE EN LA SELVA

por HANNS RADAU

ORZOWEI

por ALBERTO MANZI
Premio Andersen y Premio Florencia

EDITORIAL NOGUER, S. A.



BARCELONA - MADRID - MEXICO



**LUIS
DE
CARALT**

e
d
i
t
o
r

GANDUXER, 88

B
A
R
C
E
L
O
N
A

¡¡LOS LIBROS MAS VENDIDOS EN EL MUNDO ENTERO AL ALCANCE DE VD.!!

EL CASO GOUFFE J. MAASS	París 1900. Un sórdido caso criminal y el proceso más escandaloso de la época. <i>¡Una apasionante novela!</i>	150 ptas.
ASCO Y HORROR L. NEMETH	Una obra clásica de la moderna literatura húngara. Vidas destrozadas, odio, resentimiento y muerte.	150 ptas.
EN EL ERIAL D. H. LAWRENCE	La última obra de D. H. Lawrence, el discutido y universal autor del <i>Amante de Lady Charterley</i> .	125 ptas.
JUEGOS DE LOS INFIERNOS TIBOR DERY	El más grande escritor húngaro actual, posible Premio Nóbel. Un libro cruel, desgarrador, pero lleno de humanidad.	125 ptas.
MANDINGO KYLE ONSTOTT	El comercio de esclavos en el siglo XX. <i>¡La novela más cruda jamás publicada!</i>	150 ptas.
UNA LUZ PARA EL ATARDECER E. CALDWELL	El odio, el deseo y la ambición arruinan unas existencias y abocan a una familia a su destrucción.	125 ptas.
STUDS LONIGAN J. T. FARRELL	Por fin publicada en España la obra que señaló el comienzo de una época literaria en Estados Unidos. <i>¡Un libro magistral, definitivo!</i>	150 ptas.
ANCHO ES EL HORIZONTE CECIL ROBERTS	La novela más reciente del más famoso escritor inglés vivo, el autor de <i>Estación Victoria a las 4,30</i> . <i>¡La más romántica historia de amor!</i>	125 ptas.
LA VENTANA DE LOS ROUET G. SIMENON	Dos mujeres, dos destinos: el vértigo del amor y la soledad de la frustración. <i>¡La obra más humana de Simenon!</i>	100 ptas.
¿QUE FUE DE BABY JANE? HENRY FARRELL	El horror, la crueldad y el <i>suspense</i> llevados a su paroxismo. Origen de la famosa película del mismo título.	125 ptas.

PORTER - LIBROS

Provisión de libros y periódicos españoles
modernos y recientes

Avenida Puerta del Angel, 9
BARCELONA - 2

Oficinas: Canuda, 45-47, pral. — Teléfono 221.67.92

Apartado de Correos 574 — Dirección telegráfica: «Porteliber»

BIBLIOTECARIO, INVESTIGADOR, BIBLIOFILO, LECTOR

PORTER-LIBROS le suministrará en las mejores condiciones de rapidez y economía cualquier libro, folleto o periódico de publicación reciente.

PORTER-LIBROS le ofrece su eficiente servicio de busca y suministro de obras antiguas, raras o agotadas. Cuando los artículos pedidos no se encuentran en el mercado, PORTER-LIBROS los suministra, si usted lo desea, en copias mecanografiadas, en fotocopia o en microfilm.

En las mejores condiciones de precio, PORTER-LIBROS le servirá, encuadernados en tela o en piel, según su deseo, los libros en rústica.

A más del suministro del boletín «Libros del mes», si para sus trabajos o su biblioteca necesita usted información sobre cualquier tema de bibliografía española, PORTER-LIBROS se la procurará.

PORTER-LIBROS no es una mera librería, sino principalmente un centro bibliográfico al servicio de la cultura. Las más importantes bibliotecas, los investigadores y los bibliófilos del mundo son clientes de PORTER-LIBROS. En interés de usted le rogamos pruebe nuestros servicios enviándonos sus pedidos o *desiderata*.

REPERTORIO BIBLIOGRAFICO CLASIFICADO POR MATERIAS

NOVIEMBRE DE 1963

0. OBRAS GENERALES

00-04/06-09. CIENCIA Y CULTURA. BIBLIOGRAFIA. BIBLIOTECONOMIA. ENCICLOPEDIAS. BIBLIOFILIA. ENSAYOS

6544

Castro, José Ramón. *Autores e impresos tudelanos. Siglos XV-XX*. Prólogo de José Luis de Arrese. — Pamplona, Institución Príncipe de Viana. Diputación Foral de Navarra (C.S.I.C.), 1963.—489 págs. con grabados + 1 hoj., 26 cm.—(Bibliografías Locales, 1). 550,00

6545

Catálogo. *Exposición. Encuadernadores españoles contemporáneos. Catálogo*. — Madrid, Ayuntamiento. Museo Municipal, 1963.—96 págs. con grab., 20 cm.

La enumeración descriptiva de los ejemplares expuestos, procedentes de bibliotecas oficiales y particulares, va precedida de una serie de breves biografías de los principales artistas representados y de láminas que reproducen algunos de sus trabajos más característicos.

6546

Club Internacional de Prensa.—Madrid, Ministerio de Información y Turismo. Secretaría Gral. Técnica. Sección de Estudios y Planificación, 1963.—67 págs. + 1 hoj., 20 centímetros.

6547

La Librería. *Boletín bibliográfico de libros nuevos y de ocasión. Lo publica la Librería Universal de García Rico, sucesor*. Julio, 1963. Núm. 37. — Madrid, Desengaño, 13, 1963.—87 págs., 20 cm.

6548

Memoria General 1962. Instituto Geológico y Minero de España.—Madrid, Tipografía Litografía Coullant, 1963.—118 págs., 26 cm.

Durante 1962 este organismo ha seguido realizando sus estudios e investigaciones con la misma orientación de años ante-

riores, y consagrandó una atención preferente a estudios geológicos e hidrogeológicos destinados al alumbramiento de aguas subterráneas en aquellas zonas en que este elemento es más deficitario. El aumento de sus presupuestos le permitió intensificar bastante los trabajos de reconocimiento hidrológico. Se detalla la organización del Instituto y su labor. RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6549

Placer López, Gumersindo. *Bibliografía general mercedaria*. Vol. I.—Pontevedra, Publicaciones del Monasterio Poyo. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—525 páginas, 22 cm. 180,00

6550

Presencia actual de la radiodifusión.—Madrid, Edic. del Movimiento, 1963.—117 páginas, 20 cm.—(Nuevo Horizonte). 30,00

6551

Simón Cabarga, José. *Historia del Ateneo de Santander*.—Madrid, Editora Nacional, 1963.—289 págs. con láms. + 1 hoj., 22 cm. 200,00

Historia detallada del Ateneo santanderino desde su fundación en 1865, como sucesor del Liceo Artístico y Literario existente desde 1841. El cap. I recoge el ambiente del Santander posromántico. En el II se narra el renacimiento de la Institución y la inauguración solemne en 1914 por el rey Alfonso XIII. Los capítulos III-XIII explican la vida del centro en cinco épocas, desde 1914 a 1963. La historia del Ateneo santanderino, en la que han participado muchos nombres célebres de la Cultura española, empezando por Pereda y Menéndez Pelayo, resulta un tanto accidentada por los dos incendios sufridos y por los muchos cambios de domicilio, hasta llegar al actual de la plaza porticada. En los apéndices se recogen los actos celebrados, agrupándolos por materias y años.—J. M. Díez TABOADA.

05. REVISTAS Y ANUARIOS

6552

AITIM.—*Boletín de Información Técnica.* Año I, núm. 1.—Madrid, Sindicato Nacional de la Madera y Corcho. Flora, 1, 1963.—32 págs., 27,5 cm.

Uno de los medios más eficaces para conseguir el desarrollo industrial de un país, es el de establecer la más estrecha colaboración entre la investigación cooperativa y la industria en sus diversas facetas. En la Asociación de Investigación Técnica de las Industrias de la Madera caben cuantos problemas afectan al sector de la madera, desde su aprovechamiento en el monte hasta sus últimas aplicaciones industriales. Esta revista bimensual, que dirige Manuel Menéndez-Chacón, excelentemente presentada e ilustrada, se propone mantener permanentemente en contacto a los miembros de Aitím, y servir de enlace entre todos cuantos se consagran a perfeccionar el tratamiento y aplicación de la madera. RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6553

Anuario Estadístico de España. 1963. Edición manual.—Madrid, Presidencia del Gobierno. Instituto Nacional de Estadística, 1963.—XXVIII + 760 págs., 18,5 cm. Tela.

Este Anuario 1963, en su edición manual, adopta la estructura y el nuevo formato con que ya apareció el Anuario extenso 1962, manteniéndose la distribución de cifras en *totales nacionales* y *detalles provinciales* por separado. Se aspira a presentar en un pequeño volumen las cifras generales y poner a disposición del lector los datos del último año, aún provisionales o de avance. Edición en papel biblia muy cuidada, consigna las fuentes de su documentación e incluye índices general de materias, de gráficos y alfabético de materias.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6554

Boletín Informativo. Núm. 1.—Tarragona, Redacción y Administración: Oficinas del Secretariado del décimo noveno Centenario de la venida del Apóstol San Pablo a España. Plaza de Palacio, 3, 1963.—40 págs., 26,5 cm.

El 25 de enero el Nuncio de S. S. inauguró solemnemente el Año Jubilar Paulino, conmemorativo del décimo noveno centenario de la venida del Apóstol de las gentes a España. Interesa que todos y cada uno de los solemnes actos conmemorativos se conozcan en España y fuera de ella. Hacía falta un órgano de prensa en el que todas las conmemoraciones hallen un altavoz potente y un archivo orde-

nado mirando a la Historia. Esta es, justamente, la finalidad de este Boletín, impreso con lujo, profusamente ilustrado en negro y con temario muy interesante y de categoría cultural.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6555

Cádiz gráfico. Año I, núm. 1.—Cádiz, Redacción y Administración: Plaza San Antonio, 8. Ediciones Neila, 1963.—32 págs., 33,5 cm. 7,00

Esta revista —son sus palabras— aparece con un alma, con una proyección, con unos ideales genuina y totalmente gaditanos. Quiere servir exclusivamente a la provincia; fundirla toda ella en un apretado abrazo. Proclama su independencia absoluta de cualquier otra intencionalidad que la de hacer periodismo al servicio de Dios, de España y de los intereses de la provincia gaditana. Dirige: Francisco Rodríguez Plaza.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6556

Canary. *The Canary Islands' Sun.* Vol. I, núm. 1.—Las Palmas de Gran Canaria, Apartado 883, 1963.—8 págs., 34,5 cm.

Suscripción anual: 480,00

El masivo turismo inglés y norteamericano que nos visita en buena parte del año justifica la aparición de gran número de revistas de contenido turístico escritas en inglés. Tal es el caso de esta nueva publicación, con abundantes fotografías, gráficos, un muy completo plano de Las Palmas de Gran Canaria, con especificación de múltiples medios de comunicación y noticias de interés para el turista, seleccionadas con acierto.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6557

Claraboya. *Revista de poesía.* Núm. 1. Septiembre-octubre.—León, Redacción y Administración: Plaza del Mercado, 5, 1963.—50 págs., 27,5 cm. 20 ptas. núm. y 100 año

Gabriel Martínez Álvarez edita esta muy cuidada revista poética que ilustran José Antonio Díez Rodríguez, Javier Carvajal e Higinio del Valle. Para los poetas leoneses «La poesía del mañana será lo que ha sido siempre, humana. Y el poeta habrá de ser también humano, humano a machamartillo». Intenta recoger todo aquello que sea sincero, que tenga al menos una brizna de humanidad: Colaboran en esta primera singladura: Angel Fierro, Gustav Much Petersen, Luis Mateo Díez Rodríguez, José Antonio Llanos, Bernardino N. Hernando, Francisco Buchaca, Agustín Delgado, Julián Riesco y José M.^a Guelbenzu.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6558

Confección Industrial. *Revista de promoción técnica de la Industria del Vestir.* Número 1.—Barcelona, Redacción y Administración: Vía Layetana, 53, 1963.—48 págs., 26 cm.

Se estima necesaria la presencia de un órgano de difusión e información técnica en este momento transcendental en que la confección va a dejar de ser artesanía para convertirse en industrial. Esta nueva revista, muy esmerada y con abundantes ilustraciones en negro, se propone el objetivo de fomentar y facilitar la promoción técnica industrial de la Industria de la Confección, mediante divulgación técnica e información de medios. La industrialización en este campo no es tarea fácil ni improvisable, tanto desde un punto de vista técnico como del circunstancial. Dirige: P. Maisterra Riu.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6559

Eco Badalonés. Año I, núm. 1.—Badalona, Dirección y Administración: Avenida Calvo Sotelo, 82, 1963.—16 págs., 28 cm. 4,00

Se editan en Badalona los semanarios locales «Revista de Badalona» y «La Voz de Badalona». Ahora se les une esta nueva publicación semanal de deportes y espectáculos, muestra fehaciente del auge que éstos van tomando a través de la piel de España Nacional. No viene a llenar ningún vacío. Acude ilusionado a colaborar, dentro de su peculiar faceta, a la tarea periodística badalonense y a ser, simplemente, uno más de la familia local. Ilustrado, en él colaboran Jaime Tejedor, García Llupiá y Francisco Casals, entre otros. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6560

Eco. *El Eco Pericial.* Núm. 1.—Logroño, Escuela Técnica de Peritos Industriales, 1963.—16 págs., 25 cm.

Esta nueva publicación pretende, como fin primordial, la formación social y técnica suficientes para enfrentarse con la realidad, una vez acabados los estudios. Una realidad que muy pocos alumnos están en condiciones de interpretar. Se propone revalorizar la Escuela logroñesa y que sea eco de las actividades, inquietudes y realizaciones en una estrecha y constante colaboración entre profesores y alumnos, encaminada única y exclusivamente a la formación de éstos.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6561

El pescador. *Revista ilustrada de pesca deportiva.* Año I, núm. 1.—Madrid, Editorial

Deli. Redacción y Administración: Cartagena, 4, 1963.—32 págs., 24,5 cm.

Número suelto: 7,00

Suscripción anual: 75,00

Según propia confesión, esta revista es escrita para los pescadores y por los pescadores; defensa, guía y compañera en cada acción de las empresas como enamorados del cautivante ejercicio que es la pesca en todas sus manifestaciones. Ofrecerá: la noticia, la anécdota, el reportaje, la entrevista, el humor, la información que pueda ser creada y elegida por los propios pescadores. Abundante ilustración gráfica en negro.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6562

Formato-Avance. *Industria, novedades, ferias, técnica, comercio.*—Barcelona, Ediciones Oromí, 1963.—322 págs., 27 cm.

Esta sumamente cuidada e ilustrada publicación se ha propuesto plasmar el esfuerzo colectivo de cuantos se ponen en contacto con los medios económicos e industriales de España, para ofrecerles información completa acerca de los adelantos, novedades y mejoras de la técnica aplicada. Se presta especial atención a la Feria Oficial Internacional de Muestras en su XXX edición. Artículos de fondo y selectas amenidades. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6563

Globo. *El Globo de Colores.* Vuelo n.º 1. 2.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—80 páginas con grabs., 22,5 cm. 30,00
140 grs.

6564

Globo. *El Globo de Colores.* Vuelo n.º 9. Madrid, Aguilar, 1963.—80 págs. con grabs., 22,5 cm.—(Globo de Colores). 30,00
145 grs.

6565

Grial. *Revista Gallega de Cultura.* N.º 1, julio, agosto y septiembre 1963.—Vigo, Editorial Galaxia, 1963.—112 págs., 24 cm. Suscripción anual: 180,00

Fiel al profundo significado del primer Centenario Rosaliano, 1863-1963, «Grial» pretende hacer en nuestro tiempo, con el esfuerzo coordinado de todos, algo semejante a lo que Rosalía hizo hace cien años: Remover las energías creadoras de la espiritualidad gallega. Sabemos que sólo así —desarrollando los valores entrañados en la propia personalidad— podrá el pueblo gallego enriquecer el Patrimonio Cultural de la humanidad. De periodicidad trimestral, se estructura en: Ensayos, Selección, criba de los días, poemas a Rosalía y crítica de libros. Co-

laboran: Ramón Lufrís, López Nogueira, S. Lorenzana, Carballo Calero, García-Sabell, Patiño Mancebo, R. Piñeiro, Cosme Barreiros, Millán González-Pardo, etc. En lengua gallega y española. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6566

Imagen y Sonido. Revista mensual de los medios y procedimientos audio-visuales. N.º 1.—Barcelona, Editado por Aixela, Rambla de Cataluña, 13, 1963.—54 págs., 23 cm.

220,00 año

Esta excelente y muy ilustrada Revista está consagrada a cine, fotografía, discos y TV. Revista especializada y muy documentada, incluye en su variado temario: Un libro de Oriol Maspons, La fotografía de José María Alberó, modificación de la distancia Focal Rollei, Zoon de la actualidad, dos nuevos modelos de moto-cámaras de bolsillo, Igor Stranwinsky, origen, morfología y pedigre del Bossa Nova, etc. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6567

Ley. N.º 1. — Barcelona, Editorial Rocas, 1963.—46 págs., 18 cm.

Las situaciones más importantes tienen por centro la voluntad, la conducta, el sentimiento, la libre expresión y creación. El centro del mayor interés es la vida, su ser, la posibilidad de sus expresiones plenas. Esta publicación, que dirige A. Solís, concibe las siguientes estructuras: el hombre frente a sí mismo, el mundo de las cosas y algunos aspectos del arte, y en torno a ellas centra varias amenas colaboraciones. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6568

N. P. Nueva Planta. Año I, n.º 1.—Madrid, Redacción y Administración: Peñapietra, 57-59. Puente Vallecas, 1963.—66 págs., 27 centímetros. Ejemplar: 20,00

Uno de los mayores problemas con que se enfrenta el hombre de hoy es el de poder abarcar, incluso en el ámbito de su actividad, todas las facetas que se muestran al conocimiento en este mundo superespecializado y supertécnico. En la batalla de la especialización sólo cabe luchar junto a ella y jamás en contra. Es necesario buscar la fuente informada que nos diga la mayor cantidad de cosas. Esta revista, ilustrada, se propone ser informativa, de carácter técnico, especializada, dirigida a constructores, financieros, arquitectos, sociólogos, economistas y urbanistas. Interesante temario. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6569

Potencialidad de la Industria Textil española. — Barcelona, Ediciones Oromí, 1963. 164 págs., 27 cm.

Esta lujosa y profusamente ilustrada publicación dedica preferente atención a resaltar la importancia y el incremento de esta notable industria catalana.

Ofrece una selección de lo más sobresaliente en novedades y acontecimientos relacionados con la industria del tejido y sus derivados. Artículos doctrinales y amenidades internacionales. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6570

Pueblos. *Los pueblos nuevos.* Año I, n.º 1. Badajoz, Palacio Episcopal, 1963.—12 págs., 34 cm.

Esta publicación, con ilustraciones en negro, quiere ser el maestro, el amigo, el confidente, el informador de los campesinos. El médico, el ingeniero, el perito, el cura o el maestro, o el jefe de tráfico se proponen hablar de todo lo que al aldeano guste o le convenga o le sea necesario saber. Por ti y para ti; divulgación agrícola y ganadera; el milagro del agua; vida social y noticias, son las secciones más destacables. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6571

Revista del Instituto de Ciencias Sociales. N.º 1. — Barcelona, Diputación Provincial, 1963.—228 págs., 24 cm.

El «Instituto de Ciencias Sociales» de la Diputación Condal quiere ser un mensaje de inquietud dirigido sin acritudes, sin censuras, y sin dogmatismos. El mundo vive hoy una época de hirviente contenido social, y se hace preciso revisar honestamente los principios, los métodos y los procedimientos. Como dice el Marqués de Castell-Florite, hay que tener valentía de discutir unos temas, de plantear unos nuevos y de replantear algunos con honradez y claridad. Introducción, conferencias, estudios e informes son las secciones de esta docta publicación, en la que colaboran ilustres catedráticos universitarios. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6572

Revista Médica de Galicia. N.º 1.—Santiago de Compostela, Redacción: Edificio de Santo Domingo, 1963.—134 págs., 24 cm.

El auge, el apogeo de una escuela, de un centro o de una colectividad médica justifican la aparición de una nueva revista colectiva, cual sucede con ésta, órgano de expresión de la Facultad de Medicina de Santiago, Academias Médico-

Quirúrgicas de Pontevedra, Santiago y Orense, Sociedades de Cirugía y de Pediatría de Galicia, Ginecología Española, Enfermedades del Tórax de Galicia y Hospitales Provinciales de Santiago, Orense y Pontevedra. Bimestral, la dirige el decano don Alejandro Novo González. Es fruto de una clase universitaria, del nivel creciente regional y de un cúmulo de circunstancias propicias para dar a conocer la actividad científica actual y difundir la actividad propia a los colegas del resto de España y de otros países.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6573

Sar. Boletín Informativo de la Sociedad Artística Riojana. N.º 1.—Logroño, Gráficas Quintana, 1963.—12 págs., 22 cm.

La Sociedad Artística Riojana nació con el doble designio de agrupar en su seno a cuantos logroñeses y riojanos, individualmente o agrupados, sientan la llamada del arte y sientan una ilusión en cultivarlo. Desea que este Boletín mensual, que dirige Ismael Romanos, sea portavoz de sus actividades y medio de expresión de sus proyectos, de sus afanes, de su preocupación constante y creciente por el aumento del arte en todas sus múltiples modalidades.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6574

Sarrico.—Bilbao, Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales; 1963. 24 págs., 34,5 cm.

Nace esta publicación sobre temas universitarios, muchos temas distintos: desde aquellos que nos son más inmediatos —Universidad, Economía, Política— hasta los que afectan a un orden de preocupación cuya justificación puede ser el obligado humanismo de la formación universitaria. Esta es la idea motriz y algunos de los temas que ofrece esta primera singladura son: ¿Cumple la Universidad su función de servir a la Sociedad?; Nosotros y la Religión; Evolución económica española y reflexiones en torno a la Universidad.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6575

Tenerife agrícola. Revista de la Sección Agropecuaria del Cabildo Insular de Tenerife. N.º 1.—Santa Cruz de Tenerife, Redacción y Administración: Palacio Insular, 1963.—22 págs., 27 cm.

El Cabildo Insular de Tenerife creó en 1962 un Servicio Agropecuario con la misión de fomentar la riqueza agrícola y ganadera tinerfeña y buscar solución a

los frecuentes problemas que hoy tienen planteados. Una serie de estudios suyos tienen gran trascendencia para la agricultura isleña y esta nueva publicación se propone que tales resultados lleguen a todos los ámbitos de la Isla y puedan beneficiar a los agricultores interesados, en cuyo único beneficio se publica. Dirige José María Pérez Ortega y contiene notables trabajos de divulgación.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6576

Ruta Jacobea. Año I, n.º 1.—Pamplona, Gráficas Bescansa, 1963.—8 págs., 31,8 cm.

«Ruta Jacobea» ha nacido para exaltar las glorias más puras de España en relación con el glorioso Apóstol. Se propone volver a convertir el Camino de Santiago en ruta viva de Romeraje, empresa de profunda trascendencia material y espiritual para nuestra Patria. Aspira a que la ruta medieval vuelva a tener dentro de las grandes rutas turísticas de nuestro siglo la importancia que hace VIII siglos tuviera. Bien presentada, ilustrada en negro y con variado temario, RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

082.1. COLECCIONES. SERIES

Apto. *Introducción al Bachillerato.*—Barcelona. Teide.

—Bagué, E. *Gramática.* (V. n.º 6925).

—Cuadrenys, J. *Química Inorgánica.* (V. n.º 6985).

—Rodríguez Vidal, R. y F. *Matemáticas.* (V. n.º 6976).

Atlántico.—Barcelona, Plaza & Janés.

—Díaz Plaja, F. *Guzmán «el malo».* (V. n.º 7573).

Aretusa.—Barcelona, Plaza & Janés.

—Moretti, M. *Alcoba matrimonial.* (V. n.º 7473).

Biblioteca de Ampliación Cultural.—Barcelona, Plaza & Janés.

—Hertzberg, A. *Judaísmo.* (V. n.º 6692).

Biblioteca Básica.—Barcelona, Ediciones F. Maye.

Colección de obras ilustradas que presentan al público hechos e información de tipo general, a nivel universitario sobre temas de divulgación científica y cultural. Cada tomo se vende al precio de 40,00 pesetas y el número de páginas alcanza el número aproximado de 200.

Títulos publicados: *El Servicio Secreto*, por R. Seth. *Trenes*, por E. F. Carter. *El Firmamento*, por H. P. Wilkins. *El Mar*, por Maurice Burton. *La Tierra*, por

Patrick Moore. *Submarinos*, por Gilbert Hackforth-Jones. *El mundo submarino*, por Howard Culpin. *La Segunda Guerra Mundial*, por A. Farrar-Hockley.

De próxima aparición: *Comandos*, por R. Arnold. *La lucha contra el fuego*, por Egon Larsen. *Scotland Yard*, por Leonard Gribble. *La Primera Guerra Mundial*, por Arthur H. Booth.—F. PERRINO.

Biblioteca Oro.—Barcelona, Molino.

— Chambers, P. *Mark Preston investiga*. (V. n.º 7365).

Clásicos Ebro.—Zaragoza, Edit. Ebro.

— Hartzenbusch, J. E. *Los amantes de Teruel*. (V. n.º 7406).

— Molina, T. *La prudencia en la mujer*. (V. n.º 7467).

— *Poesía romántica. Antología*. (V. n.º 7492).

— Vélez de Guevara, L. *Reinar después de morir*. (V. n.º 7543).

Colección Alondra.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7146-54).

Colección Amapola.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7155-63).

• **Colección Ases del Oeste.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7164-72).

Colección «Ayer y Hoy, Humor».—Barcelona, Sagitario.

Serie de obras humorísticas de autores españoles y extranjeros, destinadas a liberar al hombre de la angustia y de la agitación de los tiempos actuales. El hombre necesita reír; sin la risa al hombre le falta la cordialidad que exige la convivencia. Los temas de las obras son siempre sencillos y jocosos, aunque en el fondo haya una crítica constructiva. Se han publicado los títulos siguientes:

1. *El eterno Adán*, por Claude Pasteur.
2. *¡Tenemos coche!*, por Michel Massian.
3. *Café de barrio*, por Jacques Faizant.
4. *San Picutín, el leñador*, por Bernard Jourdan.

De próxima aparición: *Auto-stop*, por Ives-Guy Berges. *Las monas*, por G. K. Wilkinson. *Tercero Izquierda*, por Noel Clarasó. Los precios oscilan entre 85 y 100 pesetas.—F. PERRINO.

Colección Bisonte.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7173-81).

Colección Bravo Oeste.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7182-90).

Colección Búfalo.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7191-99).

Colección California.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7200-208).

Colección Camelia.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7209-17).

Colección Colorado.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7218-26).

Colección Coral.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7227-48).

Colección Espacio Extra.—Barcelona, Toray. (V. n.º 7249).

Colección Extra-Oeste.—Madrid, Rollán. (V. n.º 7250-53).

Colección F.B.I.—Madrid, Rollán. (V. n.º 7254-57).

Colección Gangsters.—Madrid, Rollán. (V. n.º 7258-61).

Colección Héroes.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7262-67).

Colección Héroes del Oeste.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7268-76).

Colección Kansas.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7277-85).

Colección Madreperla.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7286-94).

Colección Oeste.—Madrid, Rollán. (V. n.º 7295-98).

Colección Patrulla de Combate.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7299-302).

Colección Pimpinela.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7303-311).

Colección Punto Rojo.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7312-20).

Colección Romance.—Madrid, Rollán. (V. n.º 7321-24).

Colección Rosaura.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7325-33).

Colección Rurales de Texas.—Madrid, Rollán. (V. n.º 7334-37).

Colección Salvaje Texas.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7338-46).

Colección Servicio Secreto.—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7347-55).

Colección Tropicana.—Madrid, Rollán. (V. n.º 7356-59).

Colección Western.—Valencia, Edit. Valenciana. (V. n.º 7360).

Colección Z Policiaca.—Barcelona, Juventud.

— Chabannes, J. *El asesino se retrasa* (V. n.º 7364).

— Exbrayat, Ch. *El asesino está en la guía telefónica*. (V. n.º 7377).

- Enciclopedia Popular Ilustrada.**—Barcelona, Plaza Janés.
—Coveney, R. *Los yoguis y los lamas.* (V. n.º 6659).
—Rizzi, L. *La Callas y Onassis.* (V. n.º 7613).
- G. P. Pollicíaca.**—Barcelona, Plaza & Janés.
—Franklin, Ch. *Querida asesina.* (V. n.º 7385).
—White, E. L.: *Ellas ven en la oscuridad.* (V. n.º 7551).
- Grandes biografías.**—Barcelona, Juventud.
—Prawdin, M. *Rasputín y el ocaso de un imperio.* (V. n.º 7609).
—Wertheimer, O. v. *Cleopatra.* (V. n.º 7627).
—Zweig, S. *Hombres, libros y ciudades.* (V. n.º 7630).
- Historias.**—Barcelona, Bruguera.
—Dooley, E. *La conquista del espacio.* (V. n.º 6585).
—Isard, M. de. *Cristóbal Colón.* (V. n.º 6590).
—Lacier, J. *Joselito en el Oeste.* (V. n.º 6592).
—*Mil y una noches. Simbad el marino.* (V. n.º 6594).
—Scott, W. *Los hijos de la niebla.* (V. n.º 6596).
- Hogar.**—Barcelona, Juventud.
—Grey, Zane. *Arizona.* (V. n.º 7401).
—Ortoll, M.ª M. *La novia de América.* (V. n.º 7480).
—Pérez y Pérez, R. *El caso de Marcela.* (V. n.º 7486).
—Pérez y Pérez, R. *De una España a otra.* (V. n.º 7487).
- Hombre y Epoca.**—Barcelona, Planeta.
—Mazzucchelli, M. *La monja de Monza.* (V. n.º 7598).
- Libros Plaza.**—Barcelona, Plaza & Janés.
—Boullé, P. *Una profesión de caballeros.* (V. n.º 7135).
—Sagan, F. *Las maravillosas nubes.* (V. n.º 7505).
- Manuales Pulide.**—Barcelona, Pulide.
—Carrere, L. *Pesca de la trucha con mosca artificial.* (V. n.º 7106).
- Marabú General.**—Barcelona, Bruguera.
—Faria, A. *Diez locos geniales.* (V. n.º 7577).
—Glemser, B. *Su grata compañía.* (V. n.º 7396).
—Tellado, C. *No debo casarme contigo.* (V. n.º 7527).
—Tolstoi, L. *Resurrección.* (V. n.º 7530).

- Marabú Juvenil.**—Barcelona, Bruguera.
—Philippe, R. *Silvia se casa.* (V. n.º 7849).
—Vernes, H. *La ciudad del desierto.* (V. n.º 7547).
- Minilibros.**—Barcelona, Bruguera. (V. n.º 7442-66).
- Pan.**—Barcelona, Plaza & Janés.
—Bloch, R. *Hiélase la sangre.* (V. n.º 7131).
—Mac Donall, G. *El indulto de Roger Maine.* (V. n.º 7422).
- Selecciones Biblioteca Oro.**—Barcelona, Molino.
—Ashford, J. *Prosiguen las investigaciones.* (V. n.º 7128).
—Gardner, E. S. *El caso del ojo de cristal.* (V. n.º 7393).
—Gardner, E. S. *El caso del perro aullador.* (V. n.º 7394).
—Gardner, E. S. *La cerbatana china.* (V. n.º 7395).
- Selecciones del F.B.I.**—Madrid, Rollán. (V. n.º 7509-12).
- Selecciones Lengua Española.**—Barcelona, Plaza & Janés.
—Rubio, R. *La tristeza también muere.* (V. n.º 7502).

087.1. LITERATURA INFANTIL

6577

Alcott, Louise M. Mujercitas. 5.ª edición. Barcelona, Juventud, 1962.—224 págs., 21 centímetros. 50,00
350 grs.

Inglés: *Little Women.*

6578

Alcott, M.ª Luisa. Ocho primos.—Barcelona, Molino, 1963.—176 págs. con grabs., 20 centímetros.—(Obras Juveniles, 16). 30,00
280 grs.

6579

Andersen, Hans Christian. Cuentos de Hadas de Andersen. (Serie 1.ª).—Barcelona, Molino, 1963.—112 págs., 30 cm.—(Cuentos de Hadas, 3). 45,00

6580

Banderas. Europa - Africa - Oceanía - O.N.U. Bilbao, Fher, 1962.—58 págs. con láms., 29 cm.—(Col. Libros Educativos, 5). 35,00

6581

Bueno, José M.ª Soldados de España. Serie A. Infantería (1700-1707).—Málaga, Art. Gráf. Alcalá, 1962.—1hoj. plegable + 8 láminas, 13 cm.

6582

Bueno, José M. *Soldados de España. Serie B. Caballería (1700-1715).*—Málaga, Art. Gráf. Alcalá, 1962.—1 hoj. plegable + 8 láminas, 13 cm.

6583

Craigie, David. *Dos niños en la luna.* Trad. Mariano Manent. — Barcelona, Juventud, 20). 60,00
500 grs.

Inglés: *The voyage of the «Luna I».*

6584

Delluc, Louis. *El grumete de la «Niña».* Trad. F. de la Guardia.—Barcelona, Editorial Juventud, 1963.—168 págs., 22 cm.—(Colección Juventud, 19). 60,00
400 grs.

Francés: *Le mousse de la «Niña».*

6585

Dooley, Elliot. *La conquista del espacio.* 2.ª edición.—Barcelona, Bruguera, 1963.—255 págs. con grabs., 19,5 cm.—(Historias). 35,00
264 grs.

6586

Ercilla, Alonso de. *La Araucana.* Adaptación del texto: Maximiano García Venero. Madrid, Aguilar, 1963.—136 págs. con grabs., 22 cm.—(Globo de Colores: Iniciación Literaria). 100,00
380 grs.

6587

Fortún, Elena (seud. de Aragoneses Urquijo, Encarnación). *El bazar de todas las cosas.* 3.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963. 108 págs. con grabs., 27 cm.—(Globo de Colores). 125,00
730 grs.

6588

Granch, H. C. *Cuentos populares de animales.*—Barcelona, Molino, 1963.—80 págs. con grabs.—(Cuentos de Hadas, 37). 45,00

6589

Igle, J. A. *Marisol estudia idiomas.*—Bilbao, Felicidad. Fher, 1962.—159 págs. con grabados + 1 hoj., 17,5 cm.—(Col. Franja Amarilla, 5). 25,00

6590

Isard, Marcel (seud. de José M.ª Carbonell)). *Cristóbal Colón.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—255 págs. con grabs., 19,5 cm. (Historias). 35,00
264 grs.

6591

Jiménez Landl, Antonio. *La familia.*—Madrid, Aguilar, 1963.—72 págs. con grabs., 22 cm.—(El Globo de Colores). 80,00
370 grs.

6592

Lacier, Joseph. *Joselito en el Oeste.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—255 págs., 19,5 cm. (Historias). 35,00
264 grs.

6593

Martínez Corzo, Perfecto. *Aventuras de Juanillo.* Cuentos.—Valencia, Tip. Levante, 1962.—32 págs., 21 cm.

6594

Mil y una noches. *Simbad el marino.* 2.ª edición.—Barcelona, Bruguera, 1963.—255 págs. con grabs., 19,5 cm.—(Historias). 35,00
264 grs.

6595

Poema de Fernán González. *El poema de Fernán González.*—Madrid, Aguilar, 1963. 112 págs. con grabs., 23 cm.—(El Globo de Colores). 100,00
370 grs.

6596

Scott, Walter. *Los hijos de la niebla.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—255 págs. con grabados, 19,5 cm.—(Historias). 35,00
264 grs.

6597

Schiller, Johann Christoph Friedrich von. *Guillermo Tell.*—Madrid, Aguilar, 1963.—90 págs. con grabs., 23 cm.—(El Globo de Colores). 100,00
370 grs.

6598

Soler, Carola. *Juegos para todos.* 2.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—100 págs. con grabs., 27 cm.—(El Globo de Colores). 125,00
680 grs.

1. FILOSOFIA

6599

Balmes Urpia, Jaime Luciano. *El Criterio.* 6.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—472 páginas + 1 lám., 12 cm.—(Crisol, 19). Piel: 45,00
100 grs.

6600

Borrás París, Manuel, y Salvador Escala. *Psicometría del hábito reactivo.*—Barcelona, Diputación Provincial. Instituto de Psi-

ciología Aplicada y Psicotecnia (Delegación del Instituto Nacional, 1963.—30 págs., 25 cm.—(Monografías, Estudios y Documentaciones Psicotécnicas, V, n.º 10).

6601

Colección de silogismos (por vía inductiva). — Cáceres, Colegio de San Antonio, 1963.—15 págs., 15 cm.

6602

Gomez Ibars, Josep. *El mon dels invidents.* Introducció a la psicologia dels cecs.—Barcelona, Rafael Dalmau, 1963.—80 págs., 18 cm.—(Panorama Actual de les Idees, 27-28).

6603

Jacobi, Jolande. *La Psicologia de C. G. Jung.* 2.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—246 págs., 23 cm.—(Monografías de Psicología Normal y Patológica). 125,00
800 grs.

6604

Kierkegaard, Sören. *El concepto de la angustia.* 6.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—159 págs., 17,5 cm.—(Colección Austral, 158). 18,00
150 grs.

6605

Lafuerza, N. D. *Enfoque de la vida con sentido práctico y de proporción.*—Barcelona, Autor, Imp. Bergas, 1963.—1 hoj. + 42 págs., 16,5 cm.

6606

Lara Velado, Roberto. *Los ciclos históricos en la evolución humana.*—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—193 págs., 20 cm. 75,00

6607

Leclercq, Jacques. *Moral y vida.* Versión española de Víctor Bazterrica.—San Sebastián, Dinor. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—397 págs., 20 cm.—(Prisma, 49). 95,00

6608

Martínez de Azagra y Beladiez, Andrés. *Elementos de Filosofía.* 6.º curso.—Madrid, Edics. Cátedra. Distrib.: Salamanca.—Madrid, Edics. Anaya, 1962.—325 págs. con láms. + 1 hoj., 20 cm. 60,00

6609

Moeller, Charles. *Sabiduría griega y paradoja cristiana.* Trad. María Dolores Raich

Ullán.—Barcelona, Editorial Juventud, 1963. 271 págs., 18 cm.—(Destino: Dios, 8). 70,00
Francés: *Sagesse grecque et paradoxe chrétien.*

6610

Osborne, Arthur. *Rãmama Maharski y la senda del conocimiento de sí mismo.* Prólogo de S. Radha Krischnan. Trad. Víctor Scholz.—Barcelona, Dharma, Rafael Salvá, 1963.—285 págs. con 1 lám. + 1 hoj., 19,5 cm. (Col. Psicología y Técnicas de Oriente). 175,00

6611

Panorama del pensamiento catalá contemporani. Tria i comentaris por J. Ruiz i Calonja. Proleg de J. Vicens i Vives.—Barcelona, Edit. Vicens Vives, 1963.—500 págs., 20 cm.

6612

Reader, Paul. *Magia blanca y hechicería.* Trad. Carlos de Arce.—Barcelona, Ferma, 1962.—192 págs., 19 cm.—(Col. Popular Ferma). 20,00

6613

Rey Ardid, R. *Psicología médica.*—Zaragoza, Autor, Imp. Heraldo de Aragón, 1963. 279 págs., 22 cm.

6614

Roig Gironella, Juan. *Curso de cuestiones filosóficas, previas al estudio de la Teología.*—Barcelona, Juan Flors, 1963.—XV+854 págs., 20 cm.—(Libros Pensamiento. Serie: Difusión, 6).

Es un libro de estricta filosofía, arrancada al propio Aristóteles, cuyas teorías sobre la relación, hipóstasis, sustancia y accidente; sobre el ser y sobre la analogía del ser, sobre la causalidad instrumental y final, vienen a integrar el núcleo de una filosofía, que no porque se llame cristiana deja de ser racional y evidente. Ancilla Theologiae ha sido llamada esta ciencia, que si no puede penetrar en las esencias de lo eterno, sin embargo nos acerca a ellas, llevando a la mente la plena convicción de la no discrepancia entre la verdad superior, que por su naturaleza no puede conocer, y las exigencias evidentes de la propia razón, que armonizan lo natural con lo sobrenatural, lo del hombre con lo de Dios.—F. PERRINO.

6615

Sánchez Hidalgo, Efraín. *La psicología de la crianza. Un mensaje a los padres.* 2.ª edición.—Madrid, Imp. Ferreira, 1962.—258 págs. + 1 hoj., 19,5 cm.

6616

Sauvage, Micheline. *Sobrantes y la conciencia del hombre.* Trad. Isabel Gil de Ramales.—Madrid, Aguilar, 1963.—224 págs., 18 cm.—(Hombres de Espíritu). 125,00
215 grs.

6617

Sciacca, Michele Federico. *El problema de la educación en la historia del pensamiento filosófico y pedagógico.* Trad. Juan José Ruiz Cuevas. 2.ª edición, renovada y ampliada.—Barcelona, Miracle, 1962.—925 páginas + 1 hoj., 22,5 cm. Tela: 400,00

6618

Schenk, Gustav. *Pánico, locura y posesión diabólica.* Trad. Manuel Picos.—Barcelona, Caralt, 1962.—267 págs. + 16 láms., 22,5 cm. (Cultura Histórica). Tela: 175,00

6619

Valentín Gamazo, José María. *Apuntes de psicología aplicada a la educación física.* 2.ª edición, corregida. (S. l., ¿Madrid?), Escuela Central de Educación Física. Jefatura de Estudios.—Toledo, Imp. Gómez-Menor, 1962.—116 págs. + 2 hoj., 21,5 cm.

6620

Valle, F. del. *El funcionario y la moral.* 4.ª edición.—Madrid, Fomento Social, Imp. Carrero, 1962.—36 págs., 15 cm.

2. RELIGION

6621

Agullar, Sebastián. *La vida de perfección en la Iglesia. Sus líneas esenciales.*—Madrid, Editorial Cocusa, 1963.—464 págs., 22,5 cm.—(Col. Sacra Doctrina, 3). 180,00
500 grs.

6622

Aguirre Prado, Luis. *San Pablo en España.* Madrid, Publicaciones Españolas, 1963.—30 págs. con láms. + 1 hoj., 22 cm.—(Temas Españoles, 435). 5,00

La visita del Apóstol de las Gentes a nuestra Patria no ofrece lugar a duda, pese a que haya sido combatida por los enemigos de la evidencia. Puede discutirse si precedió a Santiago en su visita, pero la llegada de Saulo a España está suficientemente probada. Este folleto está destinado a conmemorar el XIX Centenario de tan fausto evento, recogiendo el Himno al Apóstol San Pablo, letra de Miguel Melendres y Música de Antonio Massana.—F. PERRINO.

6623

Alonso, José. *Job sigue hablando con Dios.* Santander, Sal Terrae, 1962.—32 págs., 12,5 cm.—(Folletos Id, 98. Serie Bíblica). 3,00

6624

Alonso, José. *Pesimismo en un autor bíblico. «El Eclesiastés».*—Santander, Sal Terrae, 1962.—32 págs., 12,5 cm.—(Folletos Id, 99. Serie Bíblica). 3,00

6625

Alonso, José. *Por qué sufre el inocente o El libro de Job.*—Santander, Sal Terrae, 1962.—32 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 97. Serie Bíblica). 3,00

6626

Alonso, José. *Tobit, el judío ejemplar.* Santander, Sal Terrae, 1962.—32 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 163. Serie Bíblica). 3,00

6627

Alzon, Emmanuel d'. *Hermanos, ¡vuestras cuatro verdades!* 2.ª edición.—Madrid, Ediciones Paulinas, 1962.—197 págs. + 1 hoj., 17 cm.—(Ancilla Domini). 20,00

6628

Anta Jares, José. *La predicación cristiana en la doctrina de San Vicente Ferrer (1350-1419).* Discurso.—Astorga, Seminario Conciliar. Vitória, Eset, 1963.—110 págs., 24 cm.

6629

Apuntes sobre la historia del pueblo de Dios.—Bilbao, Colegio de la Vera-Cruz, 1962.—24 págs. + 1 hoj., 14 cm.

6630

Aradillas Agudo, Antonio. *David, hoy.*—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—228 págs., 19 cm.

6631

Arranz, Antonio María. *Mártires del siglo XX.*—(S. l., ¿Madrid?), (S. e., ¿Cocusa?), 1962.—67 págs. con grab., 19 cm.

6632

Baquero, José L. *Mentirosillos.*—Santander, Sal Terrae, 1962.—32 págs., 12 cm.—(Folletos Id, 125. Serie Familia). 3,00

6633

Baquero, José L. *Religión, juguete de lujo.* Santander, Sal Terrae, 1963.—32 págs., 12 cm.—(Folletos Id., 132. Serie Vive tu fe). 3,00

- 6634
Baquero, José L. *La segunda juventud de la mujer.*—Santander, Sal Terrae, 1962.—32 págs., 12 cm.—(Folletos Id., Serie Juventud). 3,00
- 6635
Barandiarán Irizar, Luis de. *Stop... con Dios.*—Vitoria, Editorial Eset. Madrid, Distribuidor: Difusora del Libro, 1963.—223 págs., 19 cm. 80,00
- 6636
Barocco-Marthino, Antonieta. *Mujer, hablo a tu corazón. Breves meditaciones para señoras.* Trad. Antonio López Blanco.—Barcelona, Casulleras, 1962.—376 págs. + 7 láminas, 15 cm. 74,00
- 6637
Baron, Roger. *Cómo embellecerás tu vida.* 5.ª edición.—Bilbao, Desclée de Brouwer, 1962.—94 págs. + 1 hoj., 19,5 cm.—(Educación y Familia, 4).
- 6638
Barriales, Andrés. *Un hombre llamado Juan.*—Villava, Editorial OPE. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—36 págs., 16,5 cm.—(Col. Folletos OPE). 10,00
- 6639
Bassó, Frederic. *Crec en Jesucrist. El meu llibre de catequest.*—Barcelona, Teide, 1963. 128 págs. + 1 mapa, 20 cm.
- 6640
Bécaud, Joseph. *Acción, instrumento de evangelización.*—Barcelona, Edics. Nova Terrae. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—465 págs., 21 cm. 160,00
- 6641
Bechmann, Ana María. *Las madres, corazón del mundo.* Trad. Marían de Fuentes. Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—348 págs., 22 cm. (Col. Hogar y Matrimonio). 150,00
Tela: 200,00
- 6642
Bernard, R. G. *Las religiones.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—263 págs. + 4 hojs. + 16 láms., 21,5 cm.—(El mundo y el Hombre). 150,00
- 6643
Bertsche, Leopoldo. *Esposa de Cristo. Retiro en unión con el Sagrado Corazón de Jesús.* IV.—Madrid, Edics. Paulinas, 1962. 1 vol., 17 cm.—(Ancilla Domini). 30,00
- 6644
Biblia. La Santa Biblia.—Barcelona, Edit. Planeta, 1961. [Al fin: 1962].—XXIV + 1.015 págs. con láms. + 2 hoj. + 10 láms. + 365 págs. con láms. + 4 hoj., 26 cm. Perg.: 2.700,00
Sirven de introducción a la edición del libro por excelencia, unas palabras del Santo Padre Juan XXIII, alabando la idea de que se haga esta edición dedicada a la familia. Las notas y anejos son obra de Fray Justo Pérez de Urbel. La traducción fue realizada directamente del hebreo y del griego por los catedráticos Cantera Burgos y José Manuel Pabón. Agustín Núñez compuso e imprimió el texto empleando el carácter de letra Baskerville, 11 puntos para el texto y 8 puntos para las notas. Las láminas a todo color, un total de 55, reproducen cuadros de los maestros de la pintura mundial. Son 7 los mapas que completan la obra y unos apéndices sobre indulgencias, fiestas de precepto en España, fiestas movibles, cronología, comentarios y partes de la Biblia que deben leerse en los días festivos hacen más interesante aún la obra, bien encuadrada, con cantos en oro y registros de seda, encerrada en estuche de madera. Preside la publicación un retrato del glorioso Juan XXIII. Los números de Registro y el del Depósito Legal son de 1963.—F. PERRINO.
- 6645
Biblia. N. T. Evangelios. Vida de Nuestro Señor Jesucristo.—Madrid, Bruñó, 1962. 126 págs. con grabs. + 3 hoj., 23 cm. 50,00
- 6646
Biblia. N. T. Epístolas. Sinopsis de las Epístolas de San Pablo. 2.ª edición.—Oña, Facultad de Teología, 1962.—22 hojs. en carpeta, 11 cm. apais. 10,00
- 6647
Blanco Piñán, Salvador. *Regalo a la empleada. Vuestra misión. Pío XII a la mujer que trabaja,* por Salvador Blanco Piñán.—Madrid, Fax, 1963.—167 págs., 17 cm. (Col. Regalo del Papa Pío XII).
En varios capítulos (siete) agrupa el autor numerosos pasajes de alocuciones y discursos de S. S. Pío XII, que dicen relación con la mujer que trabaja. El primero se refiere al trabajo mismo y su retribución. El trato con los demás, los peligros del corazón y la actitud de la mujer con la moda son los que siguen. Los capítulos quinto, sexto y séptimo tratan de la vida de fe y gracia, y de

- caridad y apostolado. Este último, el de «Vida de apostolado» está verdaderamente logrado, amplio y completo.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.
- 6648
Bonet Aguilar, Ernesto. *Algo sobre Nuestra Señora la Virgen de la Cueva Santa.* Segorbe, Instituto Laboral, 1962.—60 páginas + 1 hoj., 21 cm.—(Biblioteca de Estudios de Segorbe y su Comarca, 19).
- 6649
Buck, Jean Marie de. *¡Ese hijo vuestro! III. Caracteres difíciles.* Trad. José Sagastume. 6.ª edición.—Bilbao, Desclée de Brouwer, 1962.—240 págs. + 1 hoj., 19 cm.—(Educación y Familia).
- 6650
Buck, Jean Merie de. *El silencio de un adolescente.* Trad. Jorge Sans Vila. 2.ª edición.—Salamanca, Edics. Sígueme. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—165 páginas, 19 cm.—(Col. Hinnení). 60,00
- 6651
Bujanda, Jesús. *Casos de conciencia.* 2.ª edición, puesta al día por Estanislao Olivares.—Madrid, Razón y Fé. Venta: Fax, 1963.—398 págs., 17 cm.—Tela.—(Biblioteca de Espiritualidad).
Sale esta segunda edición puesta al día por el P. Oliveros, S. J., profesor de la Facultad de Teología de Granada. Hasta 751 casos escogidos, que abarcan toda la doctrina moral, comprende esta obra. Agrupados en forma sistemática se refieren, por orden, a las normas generales de la moral católica, a los mandamientos de la Ley de Dios y de la Iglesia, a los estados y profesiones diversas, y a los sacramentos. Una casuística muy completa que equivale, prácticamente, a un compendio de un tratado de moral.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.
- 6652
Cantoral scout.—Salamanca, Edics. Sígueme. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—223 págs., 19 cm. 60,00
- 6653
Carrascal Román, Juan. *Vida popular de Cristo. El obrero que salvó a la humanidad.* 3.ª edición, aumentada.—Santander, Sal Terrae, 1962.—162 págs. con grabs., 16,5 cm.
- 6654
Casel, Odo. *El hombre auténtico.* Trad. E. Ladrón de Cegama.—Madrid, Ediciones Guadarrama, 1963.—230 págs., 20 cm.—(Cristianismo y Hombre Actual, 46). 80,00
400 grs.
Aleman: *Von Wahren Menschembild.*
Las tres partes del libro son las meditaciones de ejercicios dadas por el Padre Casel a una comunidad monástica, pero que dado su alto valor y profundidad valen para todo cristiano militante, ya que la doctrina está sacada de las fuentes que nutren toda vida cristiana que «corra hacia la perfección de la vida». La primera parte, «El verdadero concepto del hombre», son seis meditaciones (de 1947). La segunda, «La lucha», son las meditaciones dadas en 1946, y la tercera, «El testimonio», las del año 1945. El interés especial de este libro está en que nos enseña cómo el sabio liturgista Odo Casel —dice el P. Neunheuser, O. S. B.— trataba de construir la vida espiritual cotidiana desde el fundamento del Misterio de Cristo y el Misterio del culto.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.
- 6655
Concilio. *Por el Concilio Vaticano II. Hora de oración.*—Toledo, Edit. Católica Toledana, 1962.—23 págs., 17 cm.
- 6656
Conclusiones Mariologicae. Cuilibet, hodie gnaro theologo magisterii ductu propugnandae. Moderante Narciso García Garcés. Madrid, Ephemerides Mariologicae, 1962. 274 págs. + 2 hoj., 25 cm.
- 6657
Contrán, Nazareno. *El rosario misionero.* Madrid, Edics. Combonianas. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—54 págs., 15 cm. 12,00
- 6658
Coppel, Robert. *Nuevo enfoque de un tema eterno. Las religiones.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—149 págs., 12 cm.—(Marabú Zas, 47). 20,00
- 6659
Coveney, Reid. *Los yoguis y los lamas.* Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—77 págs., 16 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00
- 6660
Crisóstomo de Bustamante. *Mártires capuchinos de Castilla.*—La Coruña, Imp. Morret, 1962.—62 págs. con grabs., 17 cm.
- 6661
Cristiano. *El Cristiano ante la doctrina social de la Iglesia.*—Madrid, Edic. Acción

- Católica Española. Distrib.: Alcantarilla, 1963.—27 págs., 16 cm.—(Col. Mater et Magistra). 7,00
- 6662
Daniel-Rops, Henri. *La Historia Sagrada dels infants.* Trad. J. Aymá Mayol.—Barcelona, Aymá, 1963.—40 págs., 20 cm.
- 6663
Dechanet, J. M. *El camino del silencio.* Bilbao, Edics. Desclée de Brouwer. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—228 páginas, 19 cm. 50,00
- 6664
Delgado Sánchez, José. *Historia concordada de los Concilios Ecuménicos.*—Barcelona, Mateu, 1962.—444 págs. + 2 hoj., 18 cm. (Todo para Muchos, 74). 50,00
La crónica de los Concilios es la historia de la humanidad: el vivir humano, con su fe y sus herejías, con sus vicios y sus virtudes; es la historia del Papado y de los Papas, soberanos temporales y espirituales, de aquí su singular importancia y trascendencia. La obra comienza con el Protoconcilio apostólico y llega hasta el Concilio Vaticano II, del que estudia su desarrollo orgánico.—F. PERRINO.
- 6665
Díez Ramos, Gregorio. *Cánticos para Misas comunitarias (con música).*—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—118 págs., 17,5 cm. 25,00
Tela: 40,00
- 6666
Dohen, Dorothy. *El mandamiento nuevo.* Trad. Antonio López Ortiz. 3.ª edición. Madrid, Rialp, 1962.—220 págs. + 2 hojs., 17 cm.—(Patmos, 40). 40,00
- 6667
Duff, Frank. *Los patricios. Para enseñar a la gente a explicarse y alentarla al apostolado.* 2.ª edición.—Estella, Edit. Verbo Divino, 1962.—30 págs. + 1 hoj., 18 cm. 5,00
- 6668
Ellacuría, José M.ª *Prácticas y cantos de la misión.*—Madrid. Editorial Cocusa, 1963. 82 págs., 16,5 cm. 15,00
75 grs.
- 6669
Escudero, Gerardo. *Conceptos de la vida de perfección. Tomo I. Conceptos generales.*—Madrid, Editorial Cocusa, 1963.—398 págs., 18,5 cm.—(Vida Religiosa, 21). 100,00
450 grs.
- 6670
Etten, Henry van. *George Fox y los cuáqueros.* Trad. Isabel Gil de Ramales.—Madrid, Aguilar, 1963.—220 págs., 18 cm. (Hombres de Espíritu). 125,00
215 grs.
- 6671
Fellú, Ricardo V. *Cuando la Iglesia era el Estado.*—Santander, Sal Terrae, 1963.—25 págs., 12 cm.—(Folletos Id., 159. Serie: Defiende tu fe). 3,00
- 6672
Fellú, Ricardo V. *La sociedad que encontró la Iglesia.*—Santander, Sal Terrae, 1962. 24 págs., 12 cm.—(Folletos Id., 105. Serie: Defiende tu fe). 3,00
- 6673
Fernández, Jacinto. *Commentarium privilegiorum et indulgentiarum Congregationis Missionis.* 3.ª edición.—Madrid, Gráf. Benzal, 1962.—293 págs., 15 cm.
- 6674
Ferristal, Laurence. *La Legión de María, brazo derecho del párroco.*—Estella, Edit. Verbo Divino, 1962.—20 págs., 18 cm.—(Legio Mariae).
- 6675
Flores, Jaime. *Obispo de Barbastro. En torno a vuestro Concilio.*—Barcelona, Tip. Corrales, 1962.—24 págs. con 1 lám., 21 cm.
- 6676
Follereau, Raoul. *Hombres como los demás.* Trad. Rosario Rojas Alarcón.—Madrid, Edics. Combonianas. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—229 págs., 19,5 cm. 65,00
- 6677
Formación de militantes. Curso preparatorio.—Madrid, Consejo Nacional de Mujeres de Acción Católica de España, 1962. 101 págs., 16,5 cm.—(Col. Formación, IV). 20,00
- 6678
García Borreguero, Lucas. *El mundo moderno y la esperanza cristiana.*—Madrid, Fax, 1963.—292 págs. + 1 hoj., 18 cm.—Tela. (Perspectivas, 31).
La primera parte es una exposición de los sistemas filosóficos (de Descartes a Sartre) con el fin de difundir, entre los que tengan alguna preparación para ello, un conocimiento de esa filosofía que, en frase del autor, «viene envenenando las fuentes de la auténtica vida humana, individual y colectiva». La segunda parte,

- «Crisis del mundo moderno», atiende más a las razones doctrinales que han provocado la crisis que a los hechos que la ponen de manifiesto, sin que por ello dejen de resaltar los más salientes. La tercera parte trata, conforme a la doctrina de la Iglesia, amplia y profundamente, de la virtud de la esperanza. Las principales cuestiones sobre esta virtud y en especial las más actuales y que requieren un tratamiento un tanto apologetico son estudiadas en la obra que comentamos.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.
- 6679
García Cordero, Maximiliano. *El libro de los siete sellos (Exposición exegetico-teológica del Apocalipsis)*. — Salamanca, Tall. Cervantes, 1962.—230 págs. + 1 hoj., 20,5 cm.—(Col. Agnus. Serie: Lectio Sacra, 1).
- 6680
García de la Fuente, Olegario. *El Misterio del Pecado*.—Madrid, Edic. Centro Bíblico Hispanoamericano. Distrib.: Delsa, 1963. 117 págs., 19 cm. 35,00
- 6681
Gómez, Daniel. *Remansos*. 4.ª edición.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—159 págs., 11 cm. 25,00
Tela: 240,00
- 6682
González Martín, Marcelo. Obispo de Astorga. *El porvenir espiritual de nuestra diócesis. Horas de crisis y esperanza*. Carta Pastoral.—Astorga, Imp. Sierra, 1963. 93 págs. + 1 hoj., 17 cm.
- 6683
González del Valle, Máximo. *Enciclopedia espiritual del joven*.—Madrid, Editorial Cocusa, 1963.—1.030 págs., 16 cm. Tela: 150,00
350 grs.
- 6684
Guía Parroquial.—Cazorla, Edit. Junta Parroquial, 1963.—143 págs., 10 cm.
- 6685
Guía del peregrino. — Palma de Mallorca, Acción Católica. Consejo Diocesano de los Jóvenes de Acción Católica, 1962.—136 páginas + 2 hojs., 10 cm.—(Cursillos de Cristiandad). 12,00
- 6686
Gullerand, Agustín. *Armonía cartujana*. Trad. Juan Blanco Catalá.—Madrid, Edics. Paulinas, 1963.—109 págs. + 1 hoj., 12 cm. 5,00
- 6687
Gullerand, Agustín. *Silencio de cartuja (Extracto de cartas)*. Trad. Juan Blanco Catalá.—Madrid, Edics. Paulinas, 1963.—109 páginas + 1 hoj., 12 cm.
- 6688
Gullermou, Alain. *San Ignacio de Loyola y la Compañía de Jesús*. Trad. Isabel Llaçer.—Madrid, Aguilar, 1963.—232 págs., 18 cm.—(Hombres de Espíritu). 125,00
220 grs.
- 6689
Guinot Galán, José M.ª *El dogma católico*. Castellón de la Plana, Autor, 1962.—199 páginas con grabs., 21 cm.
- 6690
Gúrpile Beope, Pablo. Obispo de Bilbao. *Normas y criterios pastorales*. — Bilbao, Autor. Imp. la Editorial Vizcaína, 1962.—63 págs. con grabs. + 2 hoj., 16 cm.
- 6691
Hernández, Eusebio. *Ejercicios espirituales ignacianos completos*. 2.ª edición.—Santander, Edit. Sal Terrae. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—983 págs., 17 cm. Plástico: 155,00
- 6692
Hertzberg, Arthur. *Judaísmo*. Trad. Manuel de la Escalera.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—218 págs., 24 cm.—(Biblioteca de Ampliación Cultural). 225,00
- 6693
Hidalgo, Argimiro. *Ejercicios espirituales para niños y misiones infantiles*. 5.ª edición.—Santander, Sal Terrae, 1963.—298 páginas + 14 hojs. con grabs., 16 cm.
- 6694
Historia de un sí. 2.ª edición.—Olmedo, Monasterio Madre de Dios.—Madrid, Editorial Cocusa, 1963.—496 págs., 19 cm.—(Vida Religiosa, 19). 100,00
450 grs.
- 6695
Horatzuk, Michael. *Aquí ríe el asceta*. Trad. Constantino Ruiz-Garrido.—Barcelona, Fax, 1963.—182 págs., 18 cm.—Tela. (Perspectivas, 32).
Alemán: *Hier lacht der Aszet*.
Nuestras prácticas de piedad (como las de muchos de los que nos rodean) están a veces un tanto tocadas de mezquindad y ridiculez y hasta de fariseísmo. Con gracejo y donaire, a la vez que rudeza en el fondo, va el autor dejando al descubierto estas pequeñas lacras de nues-

tras devociones. Al reírnos de los demás por algunas de sus jocosas formas de devoción, es casi seguro que, con la ayuda de Dios y de esta obra, expurgaremos de nuestra vida de piedad las manifestaciones menos correctas de devoción que, sin duda, también nosotros mismos tenemos. — ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

6696

Incio García, Valentín. *Cultura religiosa. El dogma, la moral, la gracia para uso de los alumnos de segunda enseñanza. II. Parte moral.* 10.ª edición.—Madrid, Edit. Verdad, 1962.—250 págs., 21,5 cm.

6697

Incio García, Valentín. *La doctrina de Jesucristo.* Nueva edición ilustrada.—Madrid, Edit. Verdad, 1962.—168 págs. + 1 hoj., 21 centímetros.

6698

Interrogantes del clero de color. Colaboración. Trad. Antonio González.—Salamanca, San Esteban, 1962.—292 págs. + 1 hojs., 18,5 cm.—(Homo Dei, 5).

Francés: *Les pretres noris s'interrogent.*

6699

Jarnés Millán, Abel. *Zaragoza en el rosario por el Concilio.*—Zaragoza, Tall. Edit. El Noticiero, 1962.—46 págs. + 1 hoj., 16,5 cm.

6700

Juan de Pineda. *Diálogos Familiares de la Agricultura Cristiana.* Tomo III. Estudio preliminar y edición por el P. Juan Meseguer Fernández, O. F. M.—Madrid, Edics. Atlas, 1963.—451 págs., 27 cm.—(Biblioteca de Autores Españoles, CLXIII). 120,00

Hol.: 155,00

Pasta: 170,00

6701

Karrer, Otto. *El Reino de Dios, hoy.* Trad. José Luis Ballines y Santiago Velasco.—Madrid, Ediciones Guadarrama, 1963.—390 páginas, 20 cm.—(Cristianismo y Hombre Actual, 53). 130,00

500 grs.

Alemán: *Das Reich Gottes Heute.*

Resultado de una serie de conferencias y coloquios celebrados en los últimos años, con el objeto de presentar el mensaje bíblico a grupos de seglares católicos, ha sido el presente libro. Diversas cuestiones acerca del Cristianismo, del Hombre-Dios, del Reino de Dios, del sacerdocio, del misterio de la Cruz, de la figura de María, etc., forman los numerosos capítulos de la obra. Cada uno es

un tema completo en sí mismo, aunque todos tienen entre sí cierta conexión. Las sugerencias, aclaraciones, discusiones habidas entre el autor y sus auditorios han sido tenidas en cuenta por Karrer al escribir este libro, lo que ha hecho que las cuestiones tratadas hayan ganado —al decir del autor— en profundidad y comprensión. — ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

6702

Kelly, Gerald. *Juventud de hoy y castidad.* Trad. Antonio María Martins. 4.ª edición. Madrid, Fax, 1963.—199 págs., 18 cm.—Tela. Inglés: *Modern Youth and Chastity.*

Ya al hacer la reseña de anteriores ediciones hablamos del contenido y del gran valor práctico de este libro. Es fruto de la ciencia y experiencias no sólo del autor sino de compañeros de él en la difícil tarea de la educación y orientación de la juventud. La claridad de conceptos y de expresión de la doctrina moral, es resultado de la edición en multicopista que se hizo como experimento y que sirvió de texto en algunos colegios y universidades americanas, con otro título, hasta su redacción definitiva por una comisión de expertos educadores, que aportaron su ciencia y experiencia, y su amor a una juventud que es de Cristo.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

6703

Kovalevsky, Pierre. *San Sergio y el espiritualismo ruso.* Trad. Amando Lázaro Ros. Madrid, Aguilar, 1963.—228 págs. con grabs., 18 cm.—(Hombres de Espíritu). 425,00
215 grs.

6704

Labor pastoral de un gran pontificado. Barcelona, Sociedad Alianza de Artes Gráficas, 1962.—XXIV + 286 págs. con grabs., 31,5 cm. 1.000,00

6705

Lambert, Bernard. *El problema ecuménico.* Trad. Domingo Lago.—Madrid, Edics. Guadarrama, 1963.—684 págs., 22 cm.—(Teología y Siglo xx, II). 350,00

1.200 grs.

Francés: *Le problème ecoumenique.*

La unión de las Iglesias es la aspiración, el deseo más hondo y ferviente del cristiano de nuestro tiempo. La aportación del P. Lambert, con esta obra que comentamos, al deseo unánime hoy —diríamos— de la cristiandad, es extraordinaria. Después de definir el problema ecuménico acomete la difícil tarea de ayudarnos a conocer el planteamiento de los problemas que laten en el movimien-

- to unionista, la posición de las Iglesias, la de la Iglesia, las posibles soluciones. Estudia el autor, entonces, el problema histórico, el de las relaciones interdenominacionales, el dogmático, el de la misión de la Iglesia en el mundo, el estructural (jerarquía), el cultural (litúrgico), el psicológico, el sociológico y orgánico, etc. Hay también un capítulo de sumo interés: el dedicado a Israel, el judaísmo.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.
- 6706
Lázaro Bayarri, José A. *Reseña histórica de la devoción a Nuestra Señora Santa María de los Inocentes y Desamparados, en las ciudades de Valencia y Barcelona, a partir de su iniciación.*—Barcelona, Gráf. El Tinell, 1962.—27 págs. + 1 hoj. + 10 láminas, 21 cm. 25,00
- 6707
Leclercq, Jacques. *El matrimonio cristiano.* Trad. Arsenio Pacios López. Prólogo de Francisco Marco Merenciano. 9.ª edición. Madrid, Rialp, 1962.—341 págs. + 1 hoj., 17,5 cm.—(Patmos, 4). 4,00
- 6708
Leen, Edward. *¿Por qué la cruz?* Trad. Inés Durruty. 2.ª edición.—Madrid, Rialp, 1962.—437 págs., 17 cm.—(Patmos, 90). 80,00
- 6709
Ligler, Simón. *Ensayo de sicología pastoral del mundo obrero.* Trad. Fernando Acha.—Bilbao, Descleé de Brouwer, 1963. 528 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Biblioteca de Estudios Pastorales, 29).
Francés: *Essai de psychologie pastorale.* Después de una larga introducción explicando el método utilizado y los límites y plan del ensayo, vienen cuatro capítulos: causas de la descristianización, medios de recristianización, problemas de la educación cristiana y el apóstol (sacerdote) de los ambientes obreros. Todos estos apartados enfocan el estudio desde el punto de vista pastoral y teniendo muy en cuenta los diversos aspectos psicológicos del adulto obrero y de los ambientes en que el mismo desarrolla su vida. Con el debido trasplante de nación (Francia) y época (ambiente de hace doce años), puede ser muy útil para abordar el estudio del problema en la España de hoy. — ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.
- 6710
López Morant, Gabino. *El Mesías prometido.* 1.º curso de Religión.—Madrid, Edit. Gredos, 1963.—160 págs., 21 cm. 36,00
- 6711
Mahoma. *El Korán.* Prólogo y notas de Juan B. Bergua. 8.ª edición.—Madrid, Ediciones Ibéricas, 1963.—467 págs., 16 cm. (Biblioteca de Bolsillo). 40,00
- 6712
María Sagrario de San Luis Gonzaga. *Articulado para el proceso de beatificación de la Revda. Madre María Sagrario de San Luis Gonzaga, Priora de las MM. Carmelitas Descalzas de Santa Ana y San José de Madrid.*—Madrid, Diócesis de Madrid-Alcalá. Obispado. Avila, Imp. Vda. de Sigirano Díaz, 1962.—20 págs., 27 cm.
- 6713
Marimón, Rafael. *El Mesías prometido.* Madrid, Compañía Bibliográfica Española, 1962.—153 págs. con grabs. + 3 hoj., 21,5 centímetros. 30,00
- 6714
Marimón, Rafael. *La moral católica.*—Madrid, Compañía Bibliográfica Española, 1962.—205 págs. con grabs., 22 cm. 46,00
- 6715
Martín Nieto, Evaristo. *Cristo en los Cuatro Evangelios.*—Madrid, Ediciones Paulinas. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—380 págs., 20 cm. Tela: 150,00
- 6716
Martín Sánchez, Benjamín. *Aprende a vivir (Libro bíblico).*—Zamora, Universidad Laboral, 1962.—32 págs., 12 cm.—(Biblia y Tradición, 19). 2,50
- 6717
Martín Sánchez, Benjamín. *Pureza, virginidad, ¿conoces su belleza?* 2.ª edición.—Zamora, Universidad Laboral, 1962.—31 págs., 12 cm.—(Biblia y Tradición, 1). 2,50
- 6718
Martín Sánchez, Benjamín. *¿Sabes si estás predestinado?* 2.ª edición.—Zamora, Universidad Laboral, 1962.—23 págs., 12 cm.—(Biblia y Tradición, 3). 2,50
- 6719
Martínez Guerra, Luis. *Nuestro Padre Celestial.*—Madrid, Editorial Cocusa, 1963. 250 págs., 19 cm.—(Vida Religiosa, 20). 90,00
400 grs.

- 6720
Mártires. *Mártires de Cristo. Las siete protomártires franciscanas Misioneras de María, beatificadas por Su Santidad Pío XII, el 24 de noviembre de 1946.* Con prólogo del Cardenal Carlos Salotti. 2.^a edición. Pamplona, Franciscanas Misioneras de María, 1962.—211 págs. con 7 láms. + 2 hoj., 22 cm. 75,00
- 6721
Mauleon Isla, Mercedes. *Laicado misionero.*—Bérriz, Angeles de las Misiones. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963. 10 págs., 15 cm. 5,00
- 6722
Mensaje. *El mensaje de San Pablo en diez esquemas.*—Madrid, Fe Católica, 1963.—10 hojs., 22 cm. 25,00
- 6723
Mersch, Emilio. *Cuerpo místico y moral.* Trad. Luis Aguirre.—Bilbao, Desclée de Brouwer, 1963.—404 págs., 22 cm. 140,00
A base de una trabada y esmerada colección de estudios, Mersch nos presenta en *Cuerpo místico y moral* el cuerpo central de una Moral Teológica. El gran argumento es la afirmación de que la ley cristiana es esencialmente positiva y esto en todos sus mandatos y en todos sus sentidos.
Y el trasfondo la afirmación rotunda del Cuerpo Místico: la santidad de miembros, la oración de miembros, el sacerdocio de miembros. El repaso a las aplicaciones discurre sobre la pobreza, el amor, la obediencia. Y la segunda parte de la obra está dedicada a la realización moral en Cristo. En el Cristo total, tras del que discurrimos por las virtudes y por la gracia.—PEDRO RIDRUEJO.
- 6724
Molette, Charles. *La Acción Católica, escuela de libertad.* Trad. Alfonso Romeu. Barcelona, Edics. Nova Terra. Madrid, Distribuidor: Difusora del Libro, 1963.—51 páginas, 18 cm. 20,00
- 6725
Mosquero, Manuel. *Homilias comentadas y predicadas.* 2.^a edición.—Madrid, Difusora del Libro, 1963.—278 págs., 20 cm. 90,00
Tela: 130,00
- 6726
Muñana Méndez, Ramón J. de. *Las doce promesas del Sagrado Corazón de Jesús.* Barcelona, Instituto Educativo de Sordomudos y de Ciegos, 1962.—3 vols., 27 cm. 42,00
- 6727
Novena a la Gloriosa Santa Ana, Madre de la Santísima Virgen. Arreglada por Fr. Teófilo Arana.—Bilbao, La Editorial Vizcainía, 1962.—65 págs. + 1 hoj., 13,5 cm.
- 6728
Paraliturgia de la catolicidad.—Bilbao, T. G. Ordorica, 1962.—24 págs., 20 cm.
- 6729
Peñador, Máximo. *Los Temas de Mariología Bíblica.*—Madrid, Editorial Coculsa, 1963.—224 págs., 23 cm.—(Colección Sacra Doctrina). 90,00
350 grs.
- 6730
Percheron, Maurice. *Buda y budismo.* Traducido del francés por Jesús López Pacheco. 2.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1962. 224 págs. con grabs. + 1 hoj., 18 cm. (Hombres de Espíritu).
- 6731
Pérez, Isacio. *La vida enseña a vivir.*—Madrid, Edics. Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—200 págs., 20 cm. 70,00
- 6732
Pío M.^a de Mondreganes. *Horno ardiente de caridad.*—Madrid, Centro de Propaganda. Distrib.: Difusora de Libro, 1963.—340 págs., 20 cm. 90,00
- 6733
Protat, Juan. *Sacerdote diocesano.* Trad. Juan Guillén.—Madrid, Atenas. Distrib.: O.D.E.R., 1963.—296 págs., 20 cm.—(Col. Ascesis). 70,00
300 grs.
Francés: *Prete diocesain.*
- 6734
Puente, Luis de la. *Meditaciones de los misterios de nuestra Santa Fe con la práctica de la oración mental...* 11.^a edición, corregida.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1962.—2 vols., 15,5 cm. 180,00
- 6735
Rahner, Karl. *Escritos de Teología.* Tomo I. *Dios, Cristo María. Gracia.* Trad. Justo Molina, Lucio García Ortega, Sánchez Pascual y E. Lator. 2.^a edición.—Madrid, Taurus Ediciones, 1963.—416 págs., 21 cm. 250,00
- 6736
Ramlere, Enrique. *Las esperanzas de la Iglesia.* Trad. e introd. del P. Hilario Marín. Prólogo por Eustaquio Guerrero.—Bar-

- celona, Eugenio Subirana, 1962.—XXXIX + 352 págs. + 1 hoj., 24 cm. 125,00
- 6737
Ramos, Felipe A. *El Reino en parábolas.* Madrid, Edics. Centro Bíblico Hispanoamericano. Distrib.: Delsa, 1963—152 págs., 19 centímetros. 35,00
- 6738
Repollés Aguilar, José. *Los Apóstoles.*—Barcelona, etc., Bruguera, 1962.—270 págs. + 1 hoj. + 16 láms., 21 cm.—(El Mundo y el Hombre). 115,00
- 6739
Ribera Lletjos, Luis. *Misal diario castellano.* 7.ª edición.—Barcelona, Editorial Regina, 1963.—1.152 págs. con grabs., 15 cm. Tela: 82,00
320 grs.
- 6740
Ribera Lletjos, Luis. *Misal diario castellano letra grande.* 3.ª edición.—Barcelona, Editorial Regina, 1963.—1.440 con grabs., 16 cm. Tela: 118,00
450 grs.
- 6741
Ribera Llejos, Luis. *Misal diario latino español.* 21.ª edición.—Barcelona, Editorial Regina, 1963.—1.828 págs. con grabs. + 1 lám., 16 cm. Tela: 140,00
475 grs.
- 6742
Ribera Llejos, Luis. *Misalito Regina.* 10.ª edición.—Barcelona, Editorial Regina, 1963. 768 págs. con grabs., 13 cm. Tela: 57,00
190 grs.
- 6743
Riciotti, Giuseppe. *Vida de Jesucristo, con introducción crítica e ilustraciones.* Prólogo y revisión por el Dr. Ramón Roquer Villarrasa. 8.ª edición.—Barcelona, Edit. Luis Miracle. Madrid, Distrib.: Hispar, 1963.—756 págs., 25 cm. 500,00
- 6744
Ríos, José Antonio. *El educador de aspirantes. (Reflexiones).*—Madrid, Movimiento de Aspirantes de Jace. Delegación Nacional, 1962.—64 págs., 16,5 cm.
- 6745
Rivera, Jesús. *Peregrino de la luz.* Prólogo de Raimundo Rincón.—Salamanca, Edics. Sígueme. Distrib.: Difusora del Libro, 1963. 199 págs., 19 cm.—(Col. Hinnení). 60,00
- 6746
Romero López, Francisco. *Recursos oratorios. Parábolas, comparaciones y ejemplos para dar amenidad y claridad a la oratoria sagrada.* Tomo II. 4.ª edición.—Santander, Sal Terrae, 1962.—1 vol., 19 cm.
- 6747
Ruano Ramos, Juan Antonio. *La doctrina de Jesucristo. Para la escuela y para la vida.* 3.ª edición.—Salamanca, Anaya, 1962. 159 págs. con grabs., 21 cm.—(Textos Anaya).
- 6748
Ruano Ramos, Juan Antonio. *Historia de la Iglesia, para la escuela y para la vida.* Tercer curso de Religión... 3.ª edición.—Salamanca, Anaya, 1962.—157 págs. con grabados + 1 lám. + 1 hoj., 21 cm.—(Textos Anaya).
- 6749
Ruano Ramos, Juan Antonio. *El Mesías prometido. (Historia Sagrada del Antiguo Testamento) para la escuela y para la vida.* Primer curso de Bachillerato. 5.ª edición, reformada.—Salamanca, Anaya, 1962. 158 págs. con grabs. + 1 hoj., 21 cm.—(Textos Anaya).
- 6750
Ruano Ramos, Juan Antonio. *La moral católica, para la escuela y para la vida.* Quinto curso. 3.ª edición.—Salamanca, Anaya, 1962.—206 págs. + 1 hoj., 21 cm.—(Textos Anaya).
- 6751
Ruano Ramos, Juan Antonio. *Vida de Nuestro Señor Jesucristo.* Texto de religión acomodado al programa oficial de primer curso de Maestría Industrial.—Salamanca, Anaya, 1962.—45 págs., 21,5 cm. (Textos Anaya).
- 6752
Ruiz Mantero, José. *La catequesis parroquial. Su organización y funcionamiento.* Sevilla, Instituto Diocesano Pastoral, 1962. 29 págs. + 1 hoj., 21 cm.
- 6753
Sagüés Azcona, Pío. *La Real Congregación de San Fermín de los Navarros (1683-1961).* (Estudio histórico). Con un prólogo del Emmo. Sr. Cardenal Bueno Monreal.—Madrid, Congregación de S. Fermín. Distrib.: Difusora del Libro. Gráf. Canales, 1963. 333 págs. con láms., 22 cm. Tela: 250,00

Interesante y documentado estudio de la fundación de la Real Congregación de San Fermín y de sus diversas residencias en el convento de la Victoria, junto a la Puerta del Sol; en la Iglesia de la Trinidad Calzada, en la calle de Atocha; en el salón del Prado y en el paseo del Cisne, hoy Eduardo Dato. También estudia las Constituciones, la labor de beneficencia en cárceles y hospitales y las imágenes artísticas y los maestros que las plasmaron.—F. PERRINO.

6754

Sancho, María Teresa. *Para ser amables*, por M. T. S., dominica de la Anunciata. Valladolid, Autora. Gráf. Andrés Martín, 1962.—61 págs. + 1 hoj., 15,5 cm.—(Nueva Juventud). 15,00

6755

Santa Misa participada. Ardales (parroquia).—Málaga, Imp. Zambrana, 1962.—28 págs., 15,5 cm.

6756

Schachinger, Norberto. *La Legión de María en la parroquia activa. Una intervención de la «Gran Señora» en los sucesos histórico-mundiales del presente.* Trad. Ana María Borchers. 2.ª edición.—Estella, Edit. Verbo Divino, 1962.—25 págs. + 1 hoj., 19 cm.—(Legio Mariae). 5,00

6757

Schaller, Jean Pierre. *Dirección espiritual y medicina moderna.* Trad. Enrique Sanjosé. 2.ª edición.—Salamanca, Edics. Sígueme. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—253 págs., 19 cm.

6758

Seglars. *El seglars davant el Concili. ** Opinio publica. Ordre temporal. Liturgia* [por], Perarnau y otros.—Barcelona (Sarria), Edit. Franciscana, 1963.—153 págs. con grabs., 18 cm.—(Criterion, 19). 45,00

Se recogen en este número 19 de la colección varios trabajos, en catalán, acerca del Concilio. El «Pórtico», de J. Perarnau; «La libertad de palabra en la Iglesia», de P. Jordi Llimona, y otros cuatro artículos de J. Artigas Novell, Pinjol, Josep Dalmau y J. Perarnau, sobre el Concilio y el orden temporal y la liturgia. Otras informaciones acerca de la Iglesia hoy, Apéndice y Bibliografía catalana actual, sobre teatro e historia, cierran el número de *Criterion* que reseñamos.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

6759

Semmelroth, Otto. *¿María o Cristo? Cristo como meta de la devoción a María.* Trad. Constantino Ruiz Garrido.—Madrid, Fax,

1963.—205 págs., 18 cm.—Tela.—(Perspectivas, 33).

Alemana: *Maria oder Christus?*

«A Jesús por María» es el verdadero y profundo sentir cristiano, fundamentados en la más sólida doctrina teológica católica. Las desviaciones habidas en la devoción mariana popular han sembrado dudas en muchos espíritus de buena voluntad, católicos y acatólicos, acerca de la validez real y evangélica de la inclusión de la Virgen Madre en el programa de nuestra santificación. El libro que reseñamos ilumina claramente, con solidez teológica, la manera de orientar la devoción a María según la mente de la Iglesia. Esta fe instruida nos salvará y nos hará ver cómo Cristo es la meta de la devoción a María, nuestra Madre. ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

6760

Setien, José M.ª *La Iglesia y lo social. ¿Intromisión o mandato?*—Madrid, Edics. Guadarrama, 1963.—325 págs., 20 cm.—(Cristianismo y Hombre Actual, 54).

Con el objeto de procurar una iluminación doctrinal sobre materia tan propicia a confusionismos e interferencias ha sido escrita esta obra. Así, después de la experiencia de estos últimos años, adquirida en la acción concreta de la Iglesia (jerarquía y laicos) en el plano de lo social, vienen bien estas reflexiones en las que se replantean una vez más los principios doctrinales y las respectivas competencias y responsabilidades de la Iglesia y de la sociedad civil, en materia tan actual y decisiva en el mundo de hoy. Tras una primera parte dedicada a la precisión de conceptos, viene la segunda, «Intervención de la Iglesia en lo social», que es la fundamental de la obra. Los dos títulos en que se divide, «intervención de la Iglesia» e «intervención de los laicos en las cuestiones sociales», agrupan diversos capítulos que abarcan la acción magisterial y político-social de la jerarquía y la acción doctrinal, político-social y de la acción católica en estas materias sociales.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

6761

Si vis... Si quieres ser perfecta. Por una misionera de Cristo sacerdote. 2.ª edición. Bilbao, Ediciones Descleé de Brouwer. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—246 págs., 19 cm.—(Col. Spiritvs). 55,00

6762

Solana, Ana. *El mes de María en la escuela.* 7.ª edición.—Madrid, Escuela Española, 1962.—96 págs., 13,5 cm. 20,00

6763

Temas de exámenes de Grado elemental y superior de Bachillerato, propuestos en las convocatorias de junio y septiembre de 1962. Religión. (Metodología, temas, orientaciones didácticas). — Madrid, Dir. Gral. de Enseñanza Media. Revista «Enseñanza Media», 1963.—84 págs. + 1 hoj., 20,5 centímetros. 25,00

6764

Treviño, J. G. Hacia las cumbres.—Madrid, Ediciones Studium. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—137 págs., 20 cm. 50,00

6765

Urteaga Loidi, Jesús. El valor divino de lo humano. 10.^a edición.—Madrid, Rialp, 1962.—293 págs. + 1 hoj., 17,5 cm.—(Patmos, 6). 40,00

6766

Zahonero Vivó, José, y Miguel A. Martín Penalba. Quinto curso. La Moral Católica. 4.^a edición.—Alcoy, Marfil, 1962.—203 págs. + 1 hoj. + 2 láms., 21 cm. 45,00

6767

Zapico, Marcelino. La «Pacem in terris», Encíclica de la Libertad.—Salamanca, Editorial San Esteban. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—189 págs., 21 cm. 80,00

6768

Zeller, Hubert von. El hombre busca a Dios. Trad. Rafael Cremades Cepa. 2.^a edición.—Madrid, Rialp, 1962.—324 págs. + 1 hoj., 17,5 cm.—(Patmos, 83). 30,00

3. DERECHO Y SOCIOLOGIA

30/33/36/39. CIENCIAS SOCIALES, POLITICAS Y ECONOMICAS. BENEFICENCIA. COSTUMBRISMO. ESTADISTICA

6769

Agricultura. La agricultura, sector deprimido.—Madrid, Edics. Acción Católica Española. Distrib.: Alcantarilla, 1963.—23 páginas, 16 cm.—(Col. Mater et Magistra). 7,00

6770

Asamblea. III Asamblea Local del Movimiento. Alcoy, 1962. Conferencias de los ponentes.—Alcoy, Imp. Vilaplana, 1962.—1 hoj. + 57 págs. + 1 hoj., 25 cm.

6771

Asamblea. I Asamblea de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria.—Madrid, Ministerio del Trabajo. Instituto Nacional de Previsión, 1962.—7 vols., 21 cm.

6772

Auxilio Social. Realizaciones. Proyectos. Problemas. 1961.—Madrid, Imp. Fareso, 1962.—222 págs. con grabs., 24 cm.

6773

Bourniquel, Camille. Actitudes políticas del escritor francés contemporáneo. Trad. A. Zulueta.—Madrid, Taurus Ediciones, 1963.—61 págs., 18 cm.—(Cuadernos Taurus). 25,00

6774

Comentarios a los aspectos técnicos del Convenio Colectivo Sindical Interprovincial de Trabajo de la Industria Textil Algodonera.—Barcelona, Sindicato Nacional Textil, 1962.—39 págs., 29 cm.

6775

Compromiso social del progreso económico.—Madrid, Edics. del Movimiento, 1963. 103 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Nuevo Horizonte). 25,00

6776

Convenio Colectivo Sindical de la Industria Textil Algodonera. Interprovincial. Mayo 1962.—Madrid, Organización Sindical. Vicesecretaría de Ordenación Social, 1962. 73 págs. + 1 hoj., 21 cm.

6777

Coordinación de las políticas de estructura agrícola en el Mercado Común Europeo. Madrid, Seminario Central de Estudios Europeos, Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento. Servicio de Formación y Seminarios, 1962.—16 págs., 21,5 centímetros.

6778

Chirone, Vanna. Moderna Enciclopedia Femenina. La mujer y su mundo. Bajo la dirección de Vanna Chirone. 3.^a edición. Trad. del italiano por Fernando Gutiérrez. Barcelona, Miracle. Madrid, Distrib.: Hispar, 1963.—2 vols. de 3 hojs. + 458 págs. con grabs. + láms. en color = I-XIV + 422 páginas con grabs. + láms. en color I-XII, 22 cm. Tela: 500,00

Data editorial: 1.^a edición, 1958. 2.^a, 1960. 3.^a 1963.

Constará la obra de dos partes distribuidas en cuatro volúmenes, redactados por

- especialistas en cada materia. Estos dos primeros volúmenes abarcan cuanto se refiere al mundo más próximo de la mujer, desde el estudio científico del cuerpo humano hasta las normas de vida social, pasando por la higiene y la puericultura. La segunda parte es una exposición del mundo que rodea a la mujer: Arte, danza, historia, literatura, música y cinematografía.—F. PERRINO.
- 6779
Delgado, Oscar. *Seminario de líderes políticos de Hispanoamérica. Estructura y reforma agraria en Hispanoamérica. La política agraria hispanoamericana en relación con las reformas de Europa, Asia y Africa.* Madrid, C.S.I.C., Instituto «Balmes» de Sociología, 1963.—60 págs. + 1 hoj., 20 cm. (Opúsculos sobre Desarrollo Económico-Social, 1).
Publicado por el Instituto «Balmes» de Sociología, del C.S.I.C., en la colección «Opúsculos sobre desarrollo económico social», contiene el informe que su autor presentó al Seminario de Líderes Políticos de América (octubre 23-31 de 1960), en el que se analiza la política agraria hispanoamericana en relación con las reformas introducidas en Europa, Asia y Africa, con abundantísimos datos estadísticos del mayor interés.—F. CENDÁN PAZOS.
- 6780
Desarrollo económico-social de Galicia. Vigo, Acción Social Patronal. Comité Regional. Galicia, 1962.—37 hojs. con grabs., 31,5 cm.
- 6781
Dorfman, Robert; Paúl Samuelson y Robert M. Solow. *Programación lineal y análisis económico.* Trad. del inglés por Anselmo Calleja. — Madrid, Aguilar, 1962. XXIII + 572 págs., 22 cm.—(Biblioteca de Ciencias Sociales. Sección 1.ª: Economía).
Tela: 350,00
- 6782
Economía. *La economía en 1961. Objeto y método. Desarrollo económico. Economía soviética. Economía capitalista. Integración económica internacional. Economía española.* Selección, revisión e introducciones de Pedro Mayor Mayor.—Madrid, Aguilar, 1962.—XVI + 568 págs. + 8 hoj. pleg., 22 cm. 300,00
- 6783
Empresa. *La Empresa Comunidad de Personas.*—Madrid, Edics. Acción Católica Española. Distrib.: Alcantarilla, 1963.—27 páginas, 16 cm.—(Col. Mater et Magistra). 7,00
- 6784
Esquema de los Seguros Sociales.—Madrid, Instituto Nacional de Previsión. Secretaría General Técnica. Servicio de Información y Publicaciones, 1962.—12 hojs. con grabs., 16,5 cm.
- 6785
Estadística del suicidio en España. Años 1956 a 1960.—Madrid, Instituto Nacional de Estadística, 1962.—1 vol., 28 cm.
- 6786
Familia. *La familia y sus problemas.*—Burgos, Delegación Provincial de Asociaciones del Movimiento, 1962.—24 págs. con grabs., 21 cm.
- 6787
Fellú, Ricardo V. *La Iglesia dignifica a la mujer.*—Santander, Sal Terrae, 1963.—32 págs., 12 cm.—(Folletos Id., 158. Serie Social). 3,00
- 6788
Formación para la acción social.—Madrid, Edics. Acción Católica Española. Distrib.: Alcantarilla, 1963.—31 págs., 16 cm.—(Col. Mater et Magistra). 7,00
- 6789
Gilby, Thomas. *El mando y la convivencia civil (Santo Tomás de Aquino y el arranque de la teoría del Estado en Occidente).* Versión castellana y estudio preliminar de Juan Emilio Luque Díaz.—Barcelona, Juan Flors, 1963.—CLXXVI + 610 págs., 20 cm. Tela.
Inglés: *Principality and Polity. Aquinas and the Rise of State Theory in the West.*
Exposición del pensamiento político aquiniano enmarcado en la época fraguadora de Europa, en la que surgieron las primeras universidades, se levantaban las catedrales góticas y en Inglaterra se afianzaba el poderío del rey y se desplegaba el Common Law.—F. PERRINO.
- 6790
Ginot Galán, José María. *Doctrina social de la Iglesia Católica (compendiendo las enseñanzas de la Encíclica «Mater et Magistra» de S. S. Juan XXII.*—Castellón de la Plana, Autor, 1962.—102 págs. con grabs. + 1 hoj., 20,5 cm.

6791

Gran Feria de Játiva.—Játiva, Imp. Martí, 1963.—180 págs., 24,5 cm.

Esta esmerada publicación de la feria de Játiva, en prosa y en verso, en negro y color, con abundantísimas ilustraciones, algunas a todo lujo, ofrece una visión muy completa de la historia y de la industria de Játiva, del ayer y de hoy. Buena fuente documental en todos los órdenes.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6792

Grau, Joaquín. *Vida, amor y muerte del antiguo Egipto.*—Barcelona; Bruguera, 1963. 160 págs., 11,5 cm.—(Marabú Zás). 20,00
80 grs.

6793

Guljarro y Agero, Luls. *Movilización de recursos económicos en favor de la defensa nacional.*—Madrid, Autor, Comandante de Intendencia, Gráf. Yagües, 1963.—326 págs., 22 cm.

6794

Guzmán, Pedro. *El Gobierno Federal de Estados Unidos de América. El Poder Judicial. Suprema Corte. (Suprema Corte de Inglaterra, Corte Internacional de Justicia, Tribunal Supremo de España-Tribunal Federal de Suiza).*—Madrid. Edics. Guadarrama, 1962.—366 págs. con grabs. + 4 hojs., 23 cm. 75,00

6795

Hallstein, Walter. *América y Europa: una iniciativa.*—Madrid, Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento. Servicio de Formación y Seminarios. Seminario Central de Estudios Europeos, Gráf. Tager, 1962.—16 págs., 21,5 cm.

6796

Hechos y cifras de la economía española en 1962. Banco Exterior de España.—Madrid, 1963.—442 págs., 20 cm. 150,00

Contiene una síntesis de la evolución de la economía española durante el año 1962, con abundantes datos estadísticos relativos a población, precios, renta nacional, banca y bolsa, plan de desarrollo, etc., así como una breve reseña sobre el acontecer económico de aquellos países en los que desarrolla su actividad el Banco Exterior de España.—F. CENDÁN PAZOS.

6797

Hicks, J. R. *Una aportación a la teoría del ciclo económico.* Trad. Gregorio Sempere Colomina. 3.ª edición.—Madrid, Agui-

lar, 1963.—XVI + 272 págs., 17,5 cm.—(Ciencias Sociales). 150,00
300 grs.

6798

Inundaciones. *Las inundaciones de Valencia. 1957. Memoria Oficial de la Delegación Permanente del Gobierno.*—Valencia, Delegación Permanente del Gobierno Pro Reparación de Daños, 1962.—XVIII + 251 páginas + 1 hoj., 23,5 cm.

6799

Juan XXIII. Papa. *Comentarios civiles a la Encíclica «Pacem in Terris»,* por M. Aguilar Navarro y otros.—Madrid, Taurus Edics., 1963.—351 págs., 18 cm.—(El Futuro de la Verdad). 100,00

6800

Lannoy, Juan Luis de. *Los niveles de vida en América Latina. Vivienda, alimentación y salud.*—Friburgo, etc., Oficina Internacional de Investigaciones Sociales de Feres. Madrid, Sucs. de Rivadeneyra, 1963. 235 págs. + 1 hoj. pleg., 21,5 cm.—(América Latina. Serie: Socio Economía, 8).

6801

Larraz, José. *La época del mercantilismo en Castilla (1500-1700).*—Madrid, Aguilar, 1963.—XX + 160 págs., 21 cm.—(Ensayistas). 75,00
170 grs.

6802

Larraz López, José. *La Federación Europea.* Conferencia.—Madrid (s. e., autor), Blass, Tip., 1962.—21 págs., 21,5 cm.

6803

La Roche, Humberto J. *Formación social, moral y cívica.* 2.º año. Ciclo básico. 2.ª edición, revisada y puesta al día.—Maracaibo, Librería Cultural.—Madrid, Alhambra, 1962.—177 págs. + 3 láms. + 3 hojs. plegables, 23 cm.

6804

Libertad Económica y Estado.—Madrid, Edic. Acción Católica Española. Distrib.: Alcantarilla, 1963.—25 págs., 16 cm.—(Col. Mater et Magistra). 7,00

6805

Martín Artajo, Alberto. *Los españoles, según Balmes.* Conferencia.—Vich (s. e.), Imprenta Anglada, 1962.—19 págs., 24,5 cm.

6806

Martínez Cachero, Luis Alfonso. *El hecho migratorio en Asturias.* Prólogo de Gaspar

Gómez de la Serna.—Oviedo, Gráf. Summa, 1963.—55 págs., 20 cm.

6807

Matteson, Robert E. *La posición de los Estados Unidos acerca del control de armamentos y el desarme después de Cuba.* Conferencia en el curso sobre nuevos planteamientos de la situación mundial.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1963. 52 págs., 28,5 cm.

Texto en inglés y español.

6808

Meilan Gil, José Luis. *El mutualismo laboral. Un estudio jurídico.*—Madrid, C.S.I.C., Junta de Estudios Económicos, Jurídicos y Sociales, 1963.—411 págs., 22 cm. 240,00

Tela: 290,00

Tesis doctoral de su autor, constituye la presente obra una aportación al estudio del mutualismo laboral en nuestro país en su doble proyección social y económica. La primera parte analiza el concepto de la Seguridad Social y el esquema jurídico que sirve de marco a la misma, mientras que la segunda se dedica al estudio particular de cada una de las facetas del régimen mutualista. Completan el libro varios apéndices con las normas jurídicas vigentes sobre la materia.—F. CENDÁN PAZOS.

6809

Meléndez, Leonor. *El servicio doméstico en España.*—Madrid, Consejo Nacional de Mujeres de Acción Católica, 1962.—23 págs. + 10 hojs. plegables, 21,5 cm. 18,00

6810

Niemeyer, Gerhart. *La guerra fría: un conflicto sin precedentes.* Conferencia, en el curso sobre nuevos planteamientos de la situación mundial.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1963.—15 págs., 28 cm.

6811

Normas reguladoras de las exportaciones de cebolla en su estado natural.—Madrid, Ministerio de Comercio. Dirección General de Expansión Comercial, 1963.—24 págs., 21 centímetros.

La cebolla ocupa un puesto notable en el comercio exportador nacional. Por esta razón el Ministerio de Comercio le consagra bastante atención. Esta publicación, orientadora e informativa, consigna las normas de actuación durante los años 1961, 1962 y 1963.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6812

Normas reguladoras de la exportación de frutos cítricos. 1963.—Madrid, Ministerio de Comercio. Dirección General de Expansión Comercial, 1963.—50 págs., 21 cm.

El comercio exportador de cítricos español ocupa un puesto destacado en su balanza de pagos. Todo cuanto contribuya al exacto conocimiento de las normas legales que le rigen es de suma importancia. Esta publicación incluye las dictadas en 1961-62 y 1963.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6813

Nueva democracia y eficacia social.—Madrid, Edics. del Movimiento, 1963.—109 páginas, 20 cm.—(Nuevo Horizonte). 30,00

6814

Obregón, Luis. *Educación burguesa y marxismo.*—Barcelona, Edit. Estela, 1963.—245 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Cristianismo y Tiempo).

Con su afán militante de revisión de métodos, y sobre todo, de revisión del enfoque dado a la formación del cristiano de nuestros días, se ha escrito esta obra. El autor acomete la tarea de replantear el problema de la educación religiosa de la generación actual, incitándonos a seguirle, cara a la realidad de nuestros días, en su intento de orientar los pasos que debe dar una auténtica pedagogía actual de la enseñanza y formación religiosa de la juventud de hoy. Divide el libro en dos grandes apartados: Introducción (análisis de realidades y posibilidades) y «Viviendo el verdadero cristianismo (orientaciones concretas para formar y comprometer al cristiano de hoy). El epílogo «anticomunismo y anti-comunistas» cierra la obra.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

6815

Olmo Parra, Antonio del. *La financiación estatal como factor de la planificación indicativa.*—Madrid, Ediciones Guadarrama, 1963.—168 págs., 22 cm. 150,00

400 grs.

La planificación indicativa supone una gran concesión a la iniciativa privada para que participe directamente en las decisiones de inversión, pero ello no es posible si previamente el Estado, en las primeras etapas de desarrollo económico, no financia las inversiones públicas esenciales y crea empresas y complejos industriales de carácter público allí donde se inhiba la iniciativa privada. Esta es la tesis del presente libro —que es la doctoral de su autor— en el que se

analizan también los diversos tipos de financiación estatal en nuestro país.—F. CENDÁN PAZOS.

6816

Oportunidades del capital extranjero en España.—Madrid, Organización Sindical Española.—1963, 80 págs., 24,5 cm.

A partir de 1951 España entró en un proceso expansivo de su desarrollo económico, especialmente visible en los últimos años, en que la tasa de crecimiento nacional fue francamente alentadora. Una idea central del plan de estabilización fue la de mejorar el régimen de las inversiones de capital extranjero y la nueva legislación española al respecto constituye un paso decisivo para la atracción de capitales por las facilidades que concede. Esquemas y gráficos muy cuidados y la esmerada presentación valoran notablemente esta muy útil y oportuna publicación.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6817

Peso y Calvo, Carlos del. *La Encíclica «Mater et Magistra» de S. S. Juan XXIII en la doctrina social de la Iglesia.*—Madrid, Instituto Nacional de Previsión, 1962.—62 págs., 24 cm. 25,00

6818

Pettura. *Konovalets, Bandera asesinados por Moscú.*—Madrid, Organización de los Nacionalistas Ucrucianos en el Extranjero, 1962.—80 págs. + 2 láms., 23,5 cm.

6819

Política familiar. Conclusiones. II Congreso de la Familia Española.—Madrid, Congreso de la Familia Española. Prensa Gráfica, 1962.—190 págs. + 8 láms., 19 cm. (Col. Congreso, 9). 30,00

6820

Premisas del desarrollo económico.—Madrid, Edics. del Movimiento, 1963.—115 páginas, 20 cm.—(Nuevo Horizonte). 30,00

6821

Primer Censo Agrario de España. Año 1962. Segunda parte. Datos municipales.—Madrid, Instituto Nacional de Estadística, 1963.—226 págs., 30 cm.

España y su agro se encuentran actualmente ante problemas de primerísima magnitud que demandan información de primera mano y segura para poder afrontarlos con seguridades de éxito. Una buena parte de la Patria es minifundista y demanda apremiantemente concentra-

ción parcelaria; otra es latifundista y exige imperiosamente todo lo contrario. El Instituto Nacional de Estadística, con la colaboración del Ministerio de Agricultura y la Organización Sindical, da un paso de gran trascendencia en el acopio de datos modernos, ordenados por provincias, base para toda clase de estudios y resoluciones posteriores. Datos provisionales, mejorables sin duda, cifran en 3.000.411 el total general de explotaciones.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

6822

Remuneración del trabajo.—Madrid, Edics. Acción Católica Española. Distrib.: Alcantarilla, 1963.—31 págs., 16 cm.—(Col. Mater et Magistra). 7,00

6823

Rivas Martínez, Roberto. *Metrología científica, legal y económica. Discurso...*—Madrid, Academia de Doctores, 1963.—88 págs., 21 cm.

6824

Sánchez Martínez, Manuel. *Relaciones humanas integrales.* 4.ª edición. — Madrid, Autor. Escuela de Capacitación Social, T. G. Cies, 1963.—247 págs. con grabs., 18 cm.

Es éste un libro que estudia la relación humana abarcando la actividad del hombre integralmente, centrada en el desarrollo preciso de su voluntad y energía. El hombre es un animal social y político, y como tal es estudiado, frente al «taylorismo», que considerando al ser humano como un engranaje más de la máquina, desemboca en la hostilidad, llegando a creer que cada hombre es un enemigo potencial, particularmente en el mundo del trabajo. El libro es interesantísimo y le anima un maravilloso espíritu tendente a la colaboración fraterna.—F. PERRINO.

6825

Schmit, Carl. *Interpretación europea de Donoso Cortés.* Trad. Francisco de Asís Caballero. Prólogo de Angel López Amo. Madrid, Edics. Rialp, 1963.—137 págs., 19 cm.—(Biblioteca del Pensamiento Español). 45,00

6826

Schneider, Erich. *Teoría económica.* Tomo I. Trad. Juan Eugenio Morera Altisent. 4.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—XXIV + 472 págs., 22 cm.—(Ciencias Sociales).

250,00
690 grs.

Sólo podrá ser una realidad vital la traída y llevada idea de Europa, si se logra que forme la conciencia común de las nuevas generaciones. Tal es la tesis que desarrolla este libro. De ahí que sea el problema de Europa un problema pedagógico. Hace falta establecer en los países europeos unas bases comunes de educación. El autor señala cuáles han de ser esas bases, lo mismo para lo político, que para lo económico, que para lo cultural.—B. MOSTAZA.

6827

Schneider, Friedrich. *Educación europea.* Trad. José Luis Sánchez.—Barcelona, Herder, 1963.—265 págs. 20 cm.

Alemán: *Europäische Erziehung.*

6828

Seguros. *Los seguros sociales en Honduras.*—Madrid, Organización Iberoamericana de Seguridad Social. Centro Internacional de Documentación e Información, 1963. 23 págs., 24 cm.

6829

Seguros. *Los seguros sociales en El Salvador, por el Centro Internacional de Documentación e Información de la O.I.S.S.* Madrid, Organización Iberoamericana de Seguridad Social. Secretaría General, 1962. 23 págs., 23 cm.—(Monografías Nacionales).

6830

Socialización.—Madrid, Edics. Acción Católica Española. Distrib.: Alcantarilla, 1963. 29 págs., 16 cm.—(Col. Mater et Magistra). 7,00

6831

Stonier, A. W., y Haggue, D. C. *Manual de teoría económica.* Trad. Oscar Leblanc Dasi.—Madrid, Aguilar, 1963.—XX + 528 págs., 22 cm.—(Ciencias Sociales). 350,00
768 grs.

6832

Ullastres Calvo, Alberto. *Política comercial Española.*—Madrid, Servicio de Estudios del Ministerio de Comercio, 1963.—742 páginas, 21 cm. 150,00

6833

Vázquez, Felipe. *Relaciones humanas en la empresa.*—Madrid, Fomento Social, 1962. 32 págs., 16 cm.

6834

Villena Villalain, Francisco. *Las estructuras sindicales de la Guerra Civil Española y la Comunidad Europea.*—Madrid, Círculo Doctrinal «José Antonio», 1963.—78 páginas, 21 cm.

34/35. DERECHO. LEGISLACION. ADMINISTRACION PUBLICA

6835

Accidentes de trabajo y enfermedades profesionales. Concepto, elementos y responsabilidad. Completado, sistematizado y anotado por Benigno Pendás Díaz.—Barcelona, Edit. Praxis, 1963.—1 vol. compuesto por los fascículos 40.000-40.400 + Apéndices legales, 28 cm.

6836

Aranzadi. *Apéndice al índice progresivo de Legislación. Años 1960-62.* Refundición provisional.—Pamplona, Edit. Aranzadi, 1963. 487 págs., 20 cm.

6837

Bilbao Amézaga, Francisco Javier. *La Comisión Provincial de Servicios Técnicos en la actualidad.*—Bilbao, Diputación Provincial de Vizcaya, 1962.—69 págs., 24 cm.

6838

Castán Tobeñas, José. *Situaciones jurídicas Subjetivas.*—Madrid, Instituto Editorial Reus, 1963.—106 págs., 20 cm.

6839

Clavero Arévalo, Manuel Francisco. *Personalidad jurídica, derecho general y derecho singular en las administraciones autónomas.* Conferencia inaugural del curso 1962-1963.—Alcalá de Henares, Centro de Formación y perfeccionamiento de Funcionarios. Madrid, Boletín Oficial del Estado, 1962.—38 págs. + 2 hoj., 21 cm.

6840

Código de la circulación. Redactado con arreglo a las disposiciones oficiales publicadas hasta agosto de 1962. 4.ª edición. Madrid, Artes Gráf. Huérfanos de la Guardia Civil, 1962.—471 págs. con grabs. + 8 hoj., 16,5 cm. 35,00

6841

Código Penal.—Madrid, Instituto Editorial Reus, 1963.—303 págs., 17 cm. 70,00

6842

Colección legislativa de España. Disposiciones generales. Legislación y disposiciones de la Administración Central. Tomos 133, 135, 139, 140 e Indices.—Madrid, Imp. Boletín Oficial del Estado, 1962.—5 vols., 21 cm.

6843

Colección legislativa forestal. Año 1961. Madrid, Ministerio de Agricultura. Dirección Gral. de Montes, Caza y Pesca Fluvial, 1962.—1 vol., 20,5 cm.

6844

Conmemoración. Diputación Foral de Alava. *Conmemoración de las Juntas Generales.*—Vitoria, Imp. del Montepío Diocesano, 1962.—25 hoj. + 3 láms., 28 cm.

6845

Contestaciones al programa de la oposición de Secretarios de primera categoría. Derecho administrativo.—Madrid, Academia Audiencia, 1962.—563 págs., 21 cm. 150,00

6846

Cubillo Valverde, Carlos. *Corredores Colegiados de Comercio. Legislación de Hacienda. Contestaciones al programa.*—Zaragoza, Autor, Imp. El Noticiero, 1962.—150 págs. + 1 hoj., 24 cm.

6847

Decreto. Ministerio de Industria. *Decreto 1466/1962 de 22 de junio, por el que se modifica y amplía el Reglamento de Policía Minera y Metalúrgica en sus disposiciones en materia de explosivos.*—Bilbao, Cámara Oficial Minera de Vizcaya, 1962.—20 págs., 21 cm.

6848

Derecho administrativo del trabajo. Compilado, sistematizado y anotado por Manuel Alonso García con la colaboración de Augusto Gil Matamala y Jorge Solé Tuna. Barcelona, Edit. Praxis, 1963.—1 vol. integrado por los fascículos 31.000-31.340-Apéndice legislativo, 28 cm.

6849

Díez Díez, Joaquín. *¿Derechos de la personalidad o bienes de la persona?*—Madrid, Instituto Editorial Reus, 1963.—48 págs., 20 centímetros. 35,00

6850

Einaudi, Luigi. *Mitos y paradojas de la Justicia Tributaria.* Prólogo de Enrique Fuentes.—Barcelona, Edics. Ariel. Distrib.: Eber Amer, 1963.—419 págs., 23 cm.—(Col. Zetein). 250,00

6851

Fernández de la Vega, Celestino. *La técnica de la Administración pública.*—Al-

calá de Henares, Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios.—Madrid, Imp. del B. O. del E., 1962.—86 págs. + 1 hoj., 21,5 cm.—(Estudios Administrativos, 19). 35,00

6852

Función. José Luis Meylan Gil. *La función pública española en la doctrina científica.* (Antología de textos).—Alcalá de Henares, Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios. Madrid, Imp. B. O. del E., 1962.—101 págs., 21 cm.—(Estudios Administrativos, 16). 40,00

6853

Garrigues, Joaquín. *Curso de Derecho mercantil.* Tomo II. 4.^a edición, revisada y puesta al día.—Madrid, Autor, Imp. Silverio Aguirre, 1962.—1 vol., 24,5 cm. 350,00

6854

Gay Pérez, Leandro. *Derecho usual y nociones de economía. Ciclo especial.* 4.^o curso de Bachillerato laboral.—Madrid, Autor, Imp. Cosano, 1962.—293 págs. + 1 hoj., 20 centímetros. 50,00

6855

Jareño Darans, Mariano. *Manual de medidas provisionales relacionadas con los procesos matrimoniales e hijos de familia.* Texto legal, comentarios, prácticas y formularios.—Barcelona, Edics. Nauta. Madrid, Distrib.: Iber Amer, 1963.—152 páginas, 23 cm. Enc.: 200,00

La ley de 24 de abril de 1958 modificó algunos artículos del Código Civil y de la Ley de Enjuiciamiento Civil relacionados con los procesos matrimoniales e hijos de familia. Reproduce los artículos en cuestión, añade unos comentarios y presta singular atención a los formularios procesales.—F. PERRINO.

6856

Legislación. Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo. *Legislación.* Madrid, Instituto Nacional de Previsión, 1962.—34 págs., 21,5 cm.—(Serie Legislación, 202).

6857

Legislación sobre prácticas comerciales restrictivas. Primera parte. Tomo I.—Madrid, Organización Sindical. Consejo Económico Nacional. Gabinete Técnico, 1963.—1 vol., 28 cm.

- 6858
Ley sobre colonización y distribución de la propiedad de las zonas regables. De 21 de abril de 1949. 2.ª edición.—Madrid, Ministerio de Agricultura. Instituto Nacional de Colonización, 1962.—54 págs., 15 cm.
- 6859
Ley de regulación de balances, por la redacción de Ediciones «Lex», bajo la dirección de Enrique Calabuig Morán.—Madrid, Lex, 1962.—67 págs., 17 cm.—(Col. Leyes Tributarias, 3). 40,00
- 6860
López Berenguer, José. *Los jurados tributarios.*—Madrid, Edit. de Derecho Financiero, 1963.—4 hoj. + 261 págs., 22 cm.—(Serie I. Monografías Prácticas de Derecho Tributario Español, 6). 200,00
- 6861
Memoria de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la provincia de Murcia. Ejercicio 1962.—Murcia, Imp. El Tiempo, 1963.—64 págs., 24,5 cm.
De acuerdo con los datos elaborados por esta Entidad, la riqueza de la propiedad urbana de la provincia de Murcia, excluidas Cartagena, la Unión y Fuente Alamo, que no corresponden a la Cámara de Murcia, es la siguiente: 122.350 fincas con un líquido imponible de 100.171.844,49 pesetas y una contribución total de 44.795.409,24 pesetas. Esta buena fuente documental ofrece una masa grande de otros datos como elementos básicos para toda clase de conclusiones posteriores acerca del tema.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 6862
Miaja de la Muela, Adolfo. *Derecho Internacional Privado. Tomo II. Parte Especial.* 3.ª edición.—Madrid, Edics. Atlas, 1963.—490 págs., 24 cm. 250,00
- 6863
Moreno Quesada, Bernardo. *La oferta del contrato. Génesis del contrato y responsabilidad antecontractual - Doctrina - Legislación-Comentarios-Jurisprudencia.* — Barcelona, Edit. Nereo. Madrid, Distrib.: Delsa, 1963.—309 págs., 22 cm.—(Col. Nereo). 280,00
- 6864
Normas. Amado Fernández Heras y Amado Fernández Mendiola. *Normas técnicas para aplicación del plus familiar y régimen laboral de ayuda familiar.* 15.ª edición.—Zaragoza, Gráf. La Editorial, 1962.—210 págs., 22 cm. 75,00
- 6865
Normas. Amado Fernández Heras y Amado Fernández Mendiola. *Normas únicas para aplicación del Plus Familiar...* 16.ª edición.—Zaragoza, La Editorial, 1963.—933 páginas, 20,5 cm.
Recoge esta edición las disposiciones que arrancan del Decreto-ley de 17 de enero de 1963, dejando en suspenso la Ley de 14 de abril de 1962, sobre Régimen Laboral de Ayuda Familiar, cuyo inicio de vigencia estaba previsto para el 1 de enero de 1963, y el Decreto de 17 de enero de 1963 sobre establecimiento de salarios mínimos. Reproduce la casuística de las anteriores ediciones, constituyendo el tratado más completo de esta interesante materia. La 1.ª edición se publicó en 1945; la 2.ª, en 1946; la 3.ª, en 1947; la 4.ª, en 1948; la 5.ª, en 1950; la 6.ª y 7.ª, en 1951, la 8.ª, en 1952; la 9.ª, en 1954; la 10.ª, en 1955; la 11.ª y 12.ª, en 1956; la 13.ª, en 1959; la 14.ª, en 1960; la 15.ª, en 1952, y la 16.ª, en 1963.—F. PERRINO.
- 6866
Nueva. José Antonio Gómez Meana. *Nueva ordenación legal del salario. Texto literal del Decreto de 21 de septiembre de 1960, Orden del 8 de mayo de 1961. Resolución del 14 de junio de 1961 y Orden de 28 de agosto de 1961. Comentario e interpretación práctica de dichas disposiciones.*—Madrid, Edit. Goñi, 1962.—104 págs. + 4 hoj., 17 cm. 50,00
- 6867
Oficinas y Seguros. *Reglamentación nacional de trabajo en oficinas y despachos, en empresas y seguros. Normas de trabajo en empresas explotadoras de mercados particulares. Modificaciones y aclaraciones. Estatutos de las mutualidades laborales. Nuevas prestaciones.*—Madrid, Edit. Goñi, 1962.—189 págs. + 1 hoj., 15 cm. 40,00
- 6868
Orden de 30 de mayo de 1962 por la que se crean las Mutualidades Laborales de Trabajadores Autónomos de Servicios, de la Industria y de las Actividades Directas para el Consumo, y Estatutos de las Mutualidades Laborales de Trabajadores Autónomos de Servicios, Industrias y Consumo.—Valencia, Imp. E.P.C., 1962.—19 fol., 31,5 cm.
- 6869
Ordenanzas. Diputación Provincial de Barcelona. *Ordenanzas fiscales.* — Barcelona, Imp. Casa Provincial de Caridad, 1962.—220 págs., 24 cm.

6870

Organización. *La organización del Tratado del Atlántico Norte.*—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1963.—188 págs. con 7 estados plegados, 20 cm.—(Col. Estudios Internacionales). 90,00

6871

Pérez Moreno, Martín. *Manual de suboficiales y cabos de policía armada.*—Valladolid, Gráf. Lafalpoo, 1963.—4 vols., 23 cm. Son los tomos I, II, III y Apéndices del I.

6872

Plan. Diputación Provincial de Santander. *Plan de cooperación provincial a obras y servicios municipales. Bienio de 1962-63.* Santander, Imp. Provincial, 1962.—41 págs., 24 cm.

6873

Presupuesto. Ayuntamiento de Palma de Mallorca. *Presupuesto ordinario de Ingresos y Gastos. Año 1963.*—Palma de Mallorca, Ayuntamiento, 1963.—151 págs. + 11 págs., 22 cm.

Ascienden los ingresos por diversos conceptos a 101.418.612,90 pesetas, cuyas partidas más fuertes corresponden a tasas e impuestos, que arrojan un total de 24.581.215,73 pesetas; a impuestos directos, con 28.800.000,00 pesetas, y a subvenciones y participaciones en ingresos, con 33.650.160,80 pesetas. Los gastos arrojan una cantidad igual a la de ingresos, por lo que queda el presupuesto nivelado. El presupuesto especial de urbanismo también queda nivelado por un total de 15.036.507,42 pesetas.—F. PERRINO.

6874

Prieto Castro, Leonardo. *Manual de Derecho penal civil.* Tomo I.—Madrid, Facultad de Derecho, 1962.—1 vol., 25 cm.

6875

Proyecto de modificaciones al articulado del Reglamento General del Mutualismo Laboral.—Madrid, Ministerio de Trabajo. Servicio de Mutualidades Laborales, 1962. 23 págs., 20,5 cm.

6876

Recopilación social de textos de exposición obligatoria en todos los centros de trabajo. 20.ª edición, corregida y aumentada.—Madrid, Varona, 1963.—398 págs., 21,5 cm. 120,00

6877

Reglamentación. Comercio. *Reglamentación nacional de trabajo en el Comercio. Normas de trabajo de empresas exportadoras de pescado fresco. Modificaciones y aclaraciones al día. Comercio colectivo. Estatuto de las Mutualidades Laborales del Comercio y Trabajadores Autónomos de la Alimentación. Nuevas prestaciones.*—Madrid, García Enciso, 1962.—143 págs., 15,5 centímetros. 40,00

6878

Reglamentación de sanidad laboral. *Disposiciones oficiales vigentes.*—Madrid, etc., Avise, 1962.—42 págs. + 1 hoj., 24 cm. 50,00

6879

Reglamentaciones especiales de caza. *Campaña 1962-63.*—Madrid, Dir. Gral. de Montes, Caza y Pesca, 1962.—87 págs., 17 cm.

6880

Reglamento. Diputación Provincial de Santander. *Reglamento de Cooperación Provincial a Obras y Servicios Municipales.* Santander, Imp. Provincial, 1962.—53 págs., 24 cm.

6881

Truyol y Serra, Antonio. *La Teoría de las Relaciones Internacionales como Sociología. (Introducción al estudio de las relaciones internacionales).* 2.ª edición, revisada y aumentada.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1963.—65 págs., 23 cm. (Col. Estudios Internacionales). 60,00

6882

Vallet de Goytisolo, Juan. *Perspectiva histórica de las cautelas testamentarias de opción compensatoria de la legitimidad. Discurso...*—Madrid, Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1963.—127 págs., 24 cm.

6883

Veinticinco. *XXV Aniversario de la promulgación del Fuero del Trabajo.*—Lugo, Delegación Provincial de Sindicatos. «Celta», 1963.—43 págs., 19,5 cm.

355/359. ARTE Y CIENCIAS MILITARES

6884

Baturone Colombo, Norberto. *Normas provisionales para el adiestramiento de tropas mixtas en el combate de bosque ecuatorial, con ligera ambientación sobre la pro-*

vincia de Rio Muni.—Santa Isabel, Imp. Oficial, 1962.—34 págs. con grabs. + 1 mapa plegable, 21,5 cm.

6885

Cuestiones de tiro y dirección del fuego a resolver por los mandos de las pequeñas unidades de infantería, por Manuel Lara del Cid, Manuel Carrasco e Ignacio Fernández-Miranda. 4.^a edición.—Madrid, Compañía Bibliográfica Española, 1962.—165 páginas + 8 hoj., 21,5 cm. 30,00

6886

Cuestiones de tiro y dirección del fuego a resolver por los mandos de las pequeñas unidades de infantería. Láminas, por Manuel Lara del Cid, Manuel Carrasco, Ignacio Fernández-Miranda. 4.^a edición.—Madrid, Cía. Bibliográfica Española, 1962.—1 hoj. + 29 láms., 21 cm. 15,00

6887

García de Paredes y Castro, José, y Enrique Barbudo Duarte. *Tratado de maniobra*. 3.^a edición, modificada y aumentada.—Cádiz, Fragata, 1962.—544 págs. con grabs. + 8 hoj., 24 cm. 300,00

6888

Núñez Robles, Antonio, y José Martinho Rosado. *Tiro de infantería. Teoría del tiro y dirección del fuego. Armas de infantería. Características y empleo*. 6.^a edición.—Madrid, Gráf. Lure, 1962.—2 vols., 24,5 cm. 200,00

37. ENSEÑANZA. EDUCACION

6889

Aguayo, Alfredo M. *Libro quinto de lectura. Lectura suplementaria para los grados 4.^o, 5.^o y 6.^o*—Guatemala, Cultural Centroamericana. Madrid, Edit. Mediterráneo, 1962.—288 págs. con grabs., 20,5 cm.

6890-900

Alvarez Pérez, Antonio. *Enciclopedia intuitiva, sintética y práctica. 2.^o grado (correspondiente al tercero y cuarto curso del período elemental)*. — Valladolid, Miñón, 1962.—11 vols. de 482 págs. con grabs. + 1 hoj. + 4 mapas, 22 cm. 40,00

Ediciones 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89 y 90.

6901-904

Alvarez Pérez, Antonio. *Enciclopedia intuitiva, sintética y práctica. 3.^{er} grado (corres-*

pondiente al primero y segundo curso del período de perfeccionamiento). — Valladolid, Miñón, 1962.—4 vols. de 658 págs. con grabs. + 8 mapas, 22 cm. 55,00

Ediciones 66, 67, 68 y 69.

6905

Aragón Blanco. *Alas del lenguaje. Método para la enseñanza de la lectura y escritura. Tercera fase de enseñanza, n.^o 3*. 5.^a edición. Logroño, Imp. Denis, 1962.—30 págs. con grabs., 21 cm.

6906

Aventuras del hombre sobre la tierra. Introducción y selección de Patricio María Grenier. Texto escolar.—Madrid, Carro Verde. Delsa, 1963.—195 págs. con grabs., 21 centímetros. 52,00

6907

Bernal y Espinar, Eduardo. *Análisis gramatical para el certificado de estudios primarios*. 3.^a edición.—Madrid, Escuela Española, 1962.—124 págs., 21,5 cm. 25,00

6908

Cátedra 1962-63. Prontuario del Profesor. Madrid, Dir. Gral. de Enseñanza Media. Revista «Enseñanza Media», 1962.—1.272 páginas con grabs. y láms., 16 cm.

6909

Constituciones. Luis Sala Balust. *Constituciones, estatutos y ceremonias de los antiguos Colegios seculares de la Universidad de Salamanca*. Edición crítica. II.—Madrid, C.S.I.C., Patronato «Menéndez Pelayo», 1963.—526 págs., 22 cm. 300,00

En una minuciosa tarea de verdadera erudición se ordenan en este tomo los más variados datos de distintos Colegios de la Universidad de Salamanca que florecieron en los siglos XVI, XVII y XVIII. Pone al alcance de los lectores interesados una amplia visión de la importancia pedagógica de dichos centros, su buen funcionamiento y gran trascendencia cultural.—M. CANTARERO.

6910

Enseñanza. *La enseñanza de las Matemáticas*, por Piaget y otros. Trad. Adolfo Maillo.—Madrid, Aguilar, 1963.—XX + 182 páginas, 21 cm. 150,00

380 grs.

6911

García y García, Juan Francisco. *Mi cuaderno de trabajo de lenguaje. Desarrollo para el alumno del programa de lenguaje*

de la obra «Programas Escolares»... Grados 2.º y 3.º.—Granada, Marín, 1962.—66 páginas + 1 hoj., 21,5 cm. 15,00

6912

García Martínez, Ginés. *Lengua española. Metodología y prácticas de enseñanza.* Cartagena, Gráf. Muelas, 1962.—302 págs. con grabs. + 5 hoj., 21,5 cm.—(Col. Didáctica Fiat, III).

6913

Onieva, Antonio Juan. *Lo que nos proporcionan los minerales.* 5.ª edición.—Burgos, Hijos de Santiago Rodríguez, 1962.—48 páginas con grabs., 20 cm.—(Lecturas Onieva-Trillo, III). 8,50

6914

Razquín Jene, José M.ª *La leyenda negra de la Universidad de Cervera.*—Madrid, Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento. Servicio de Formación y Seminarios, 1962.—45 págs. + 1 hoj., 21 cm.

6915

Reglamento de las Escuelas Técnicas Superiores (de 7 de mayo de 1962). Plan de estudios de la carrera de ingeniero industrial (9 de mayo de 1962) y disposiciones complementarias.—Madrid, Nuevas Gráficas, 1962.—94 págs., 16 cm.

6916

Rivas Navarro, Manuel. *Didáctica del vocabulario.*—Madrid, Hermandad de Inspectores de Enseñanza Primaria, 1962.—31 páginas, 16,5 cm.—(Biblioteca Auxiliar de Educación, 145).

6917-19

Sabugo Pintor, Angel, y Gregorio Marcos González. *Problemas escolares Everest.* León, Red Comercial del Noroeste, 1962.—3 vols., 21 cm.

— *Libro del alumno.* Primer grado: 1 hoj. + 33 págs.

— *Libro del alumno.* Segundo grado. 1 hoj. + 34 págs.

— *Libro del alumno.* Tercer grado: 1 hoj. + 36 págs.

4. FILOLOGIA

6920

Albiñana Goussard, Carlos. *Manual de Lengua Francesa. Curso Elemental.*—Zaragoza, Librería General, 1962.—219 págs. + 2 hoj., 22 cm.

6921

Alegre Roche, Mariano. *Reglas prácticas de Latín.*—Logroño, Ochaíta, 1962.—94 págs. + 1 hoj., 17 cm.

6922

Alonso Pedraz, Martín. *Diccionario breve del idioma español.* 2.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—768 págs., 13,5 cm. 50,00
260 grs.

6923

Alonso Pedraz, Martín. *Diccionario ortográfico.*—Madrid, Aguilar, 1963.—520 págs., 8,5 cm.—Piel.

6924

Añibarro, Pedro Antonio. *Voces bascongadas diferenciales de Bizcaya (sic), Guipúzcoa y Navarra con la distinción que las usa cada nación, anotadas con sus letras iniciales B. G. N. y quando (sic) es común a todas...* Con una introducción por Fr. Luis Villasante.—Bilbao, Caja de Ahorros Vizcaína, 1963.—178 págs. + 1 facsímil, 21 cm.

6925

Bagué, Esteban. *Libro de orientación y documentación. Gramática.*—Barcelona, Teide, 1963.—254 págs., 18 cm.—(Apto. Introducción al Bachillerato).

6926

Diccionario. Real Academia Española. *Diccionario de autoridades.* Edición facsímil. Tomo II. D-Ñ.—Madrid, Edit. Gredos, 1963. 1.424 págs., 25 cm. 1.000,00

6927

Fornés, Emillo. *Método de latín para 3.º y 4.º cursos de Bachillerato.* 4.ª edición. Zaragoza, Librería General, 1962.—XV+223 págs. con grabs., 21,5 cm.

6928

Francés. *El Francés Fundamental. Vocabulario básico.* 1.º y 2.º grados. Revisión del texto francés, traducción del vocabulario e índice general por Luis Gandía Riba... Madrid, Ministerio de Educación Nacional. Dir. Gral. de Enseñanza Media, 1963.—219 págs. + 1 hoj., 18 cm.—(Col. Lexikon).

El «Francés fundamental», elaborado por una comisión técnica del «Centre de recherches et d'étude pour la diffusion de la langue française», comprende un primer grado, basado en la lengua hablada, que comprende 1.500 palabras, y el segundo, con 1.900 palabras más, de tendencia más cultural y basado en la lengua es-

- crita. Las listas, ordenadas alfabéticamente, se complementan con indicaciones gramaticales destinadas a los profesores.
J. SIMÓN DÍAZ.
- 6929
Gancedo Ibarrodo, Eduardo. *Latín práctico. Método (Grado elemental). Plan 1957.* Madrid, Mater et Magistra, 1962.—211 págs. con grabs., 21 cm.—(Docere narrando).
- 6930
García Mercadal, J. *Diccionario de la Lengua Española.* 4.ª edición, ilustrada y totalmente revisada.—Madrid, Mayfé, 1963.—828 págs., 12 cm.—(Diccionarios Mayfé de Bolsillo). 50,00
- 6931
Gaya y Busquets, José. *Lecciones basadas en la aplicación del sistema de enseñanza práctica de idiomas... Lengua española.* 15.ª edición, retocada por Marcelo Gaya y Debrue. — Zaragoza, Librería General, 1962—656 págs. con grab., 19 cm. 25,00
- 6932
Grlego. *Clave de las versiones y lecturas del 5.º curso y clave de las versiones de sintaxis del 6.º curso.*—Madrid, Bruñó, 1962. 64 págs., 21 cm. 35,00
- 6933
Guenot, Jean. *Valentine voyage. Curso de francés para turistas.*—París, etc., Radio-difusión-Televisión Française. Madrid, Nuevas Gráficas, 1962.—103 págs., 21 cm. 50,00
- 6934
Guillén Cabañero, José. *Composición y traducción. (Gramática latina).* I. 3.ª edición. Salamanca, Edics. Sígueme, 1962.—1 vol. con grabs., 21 cm.
- 6935
Irizar y Avilés, Pedro de. *Pequeño diccionario de sinónimos.* 8.ª edición, revisada y aumentada. — Barcelona, Teide, 1962.—164 págs., 18 cm.—(Obras Básicas de Formación Cultural). 25,00
- 6936-37
Juan B., J. de. *Su inglés de Bachillerato.* Madrid, Coculsa, 1962.—2 vols., 28 cm.
— 4.º año. 2.ª edición.—2 hoj. + 43 págs.
— 5.º año.—2 hoj. + 41 pág.
- 6938
Lázaro, Fernando, y E. Correa Calderón. *Lengua y Literatura.* Primer curso.—Caracas, Textos Liceum. Madrid, Imp. Montaña, 1962.—214 págs. con grabs., 21 cm.
- 6939
Lengua Española. Primer curso.—Madrid, Bruñó, 1962.—2 hoj. + 206 págs. con grabs., 21 cm.
- 6940
Lengua y Literatura españolas. 4.º curso de Bachillerato. — Madrid, Bruñó, 1962.—284 págs. con grabs. + 2 hoj., 21 cm.
- 6941
López Báez, María del Rosario. *Lengua Española (Gramática. Análisis Gramatical).* Primer curso de los estudios del Magisterio. 3.ª edición.—Burgos, Hijos de Santiago Rodríguez, 1962.—231 págs., 22 cm.
- 6942
Martín Sánchez, Benjamín. *Compendio de Gramática hebrea. Método práctico con su crestomatía bíblica.*—Zamora, Autor. Imp. Universidad Laboral, 1962.—89 + 38 págs., 17,5 cm. 35,00
- 6943
Masse, Raoul. *Methode de français. Traduction du texte espagnol. Français commercial.*—Barcelona, Massé, 1962.—43 págs., 18,5 cm.—(Método Massé). 15,00
- 6944
Merino Urrutia, José Juan Bautista. *El vascuence en la Rioja y Burgos. Con un estudio analítico de la toponimia del Valle de Ojacastro (Rioja Alta).*—San Sebastián, Biblioteca Vascongada de Amigos del País, 1962.—105 págs. + 5 mapas, 23 cm.—(Monografías Vascongadas, 17). 60,00
- 6945
Método de latín. 3.º y 4.º cursos.—Madrid, Cía. Bibliográfica Española, 1962.—204 páginas + 1 hoj., 21 cm.—(Textos E. P.).
- 6946
Millares Carlo, Agustín. *Lengua latina.* Maracaibo, Universidad de Zulia. Valencia, Tip. Moderna, 1962.—2 vols., 23 cm.
- 6947
Mon premier livre de français. 2.º curso. Madrid, Cía. Bibliográfica Española, 1962. 238 págs. con grabs., 22 cm. 45,00
- 6948
Navas Ruiz, Ricardo. *Ser y estar. Estudio sobre el sistema atributivo del español.*

Salamanca, Universidad. Facultad de Filosofía y Letras, 1963.—214 págs. + 2 hoj., 22 cm.—(Acta Salmanticensis. Filosofía y Letras. Tomo XVII, n.º 3).

6949

Pérez Moreno, Martín. *Ortografía sencilla.* Valladolid, Autor, Gráf. Lafalpo, 1962.—36 págs., 23 cm.

6950

Pleyán de García López, Carmen. *Nombre. Curso de Gramática castellana. 1.º curso.* 5.ª edición.—Barcelona, Teide, 1962.—206 páginas + 1 hoj. con grabs., 21,5 cm.—(Col. Lope de Vega).

6951

Pleyán de García López, Carmen. *Verbo. Curso de Gramática castellana. 2.º curso.* 5.ª edición.—Barcelona, Teide, 1962.—236 págs. con grabs. + 1 hoj., 21,5 cm.

6952

Reclo García, Tomás de la Asunción. *Método de latín para los cursos 3.º y 4.º de Bachillerato.* 3.ª edición.—Oviedo, Gráf. Summa, 1962.—216 págs. con grabs., 21,5 centímetros. 40,00

6953

Ríbelles Barrachina, María. *Lengua Española. 1.º curso. 2.ª edición.*—Valencia, Autora, Imp. Cosmos, 1962.—206 págs. con grabados + 1 hoj., 22 cm. 35,00

6954

Tableau complet des verbes irreguliers et defectifs. Règles de prononciation et de Grammaire. Maximes et proverbes.—Zaragoza, Morgan Institute, 1962.—41 págs., 21 centímetros.

6955-56

Temas de exámenes de Grado elemental de Bachillerato propuestos en las convocatorias de junio y septiembre de 1962... Madrid, Dir. Gral. de Enseñanza Media. Revista de Enseñanza Media, 1962.—2 vols., 21 cm.

— *Latín (Metodología-Temas).*—70 págs.+1 hoja.

— *Lenguas modernas (Metodología - Temas).*—161 págs. + 1 hoj.

6957-59

Temas de exámenes de Grado superior de Bachillerato propuestos en las convocatorias de junio y septiembre de 1962...—Ma-

drid, Dir. Gral. de Enseñanza Media. Revista de Enseñanza Media, 1962.—3 vols., 21 centímetros.

— *Griego (Metodología-Temas).*—88 págs.

— *Latín (Metodología-Temas).*—91 págs.+1 hoj.

— *Lenguas modernas (Metodología-Temas).* 210 págs. + 1 hoj.

6960

Textos para traducciones.—Zaragoza, Morgan Institute, 1962.—1 vol., 17 cm.

6961

Villamana Peco, Elena. *Lengua Española. Primer curso.*—Zaragoza, Librería General, 1962.—192 págs., 22 cm. 35,00

5. CIENCIAS PURAS

51/52. MATEMATICAS. ASTRONOMIA

6962

Alcaide Inchausti, Angel, y Nicolás Nofuentes López. *Contestaciones al programa de Aritmética y Algebra de los cuestionarios del curso preuniversitario.*—Madrid, Autores, Gráf. Canales, 1962.—204 págs. + 2 hoj., 20,5 cm. 115,00

6963

Allen, Roy George Douglas. *Análisis matemático para economistas.* Trad., adapt. y notas por Emilio de Figueroa. 5.ª edición. Madrid, Aguilar, 1962.—XXIII + 548 págs., 21,5 cm. Tela: 300,00

6964

Aragón Sánchez, Cristóbal, y Juan Nebreda Fuentes. *Aritmética mercantil y contabilidad general (conforme al programa para el primer ejercicio de las oposiciones a Secretario A. L., 2.ª categoría).*—Madrid, Jurispericia, 1962.—143 págs., 24 cm. 200,00

6965

Ayuso, Vicente. *Matemáticas.* — Logroño, Escuela de Peritos Industriales, 1962.—41 fol., 32 cm.

6966

Baratech Montes, Benigno. *Matemáticas. Primer curso de Bachillerato.* — Zaragoza, Autor, Librería General, 1962.—119 págs., 21 cm.

6967

Baratech Montes, Benigno, y José Estevan Ciriquián. *Cuarto curso de Bachillerato.*

Zaragoza, Autores, Librería General, 1962. 227 págs., 21 cm.

6968

Baratech Montes, Benigno, y José Estevan Ciriquíán. *Matemáticas. Quinto curso de Bachillerato. Obra adaptada al cuestionario (1957).*—Barcelona, Autores, 1963.—254 págs., 21 cm.

6969

Castaño P. *Curso de ampliación matemática. (Para Facultades de Ciencias y Escuelas Técnicas Superiores).*—Oviedo, Academia Claret, 1962.—671 págs., 21,5 cm.

6970

Correa, Félix. *Matemática.*—Zaragoza, Librería General, 1962.—156 págs. + 2 hoj., 22 centímetros.

6971

Correa, Félix. *Matemática y nociones de cálculo comercial.*—Zaragoza, Librería General, 1962.—244 págs. + 2 hoj., 22 cm.

6972

Goicoechea Romano, Misael, y Marcos de Lanuza, Francisco. *Matemáticas. 2.º curso.* Madrid, Edit. Gredos, 1963.—208 págs., 20 centímetros. 54,00

6973

Marcos de Lanuza, Francisco. *Matemáticas. 3.º curso.*—Madrid, Edit. Gredos, 1963.—224 págs., 21 cm. 54,00
290 grs.

6974

Matemática moderna. Apuntes.—Madrid, Dir. Gral. de Enseñanza Media. Ministerio de Educación Nacional, 1962.—2 vols., 21,5 cm.—(Cuadernos Didácticos, XI y XIV).

6975

Matemáticas para el Curso de Iniciación de Escuelas Técnicas Superiores, por Santiago Olmo Mallol y otros.—Madrid, S.A.E. T.A., 1963.—2 vols. de 351 = 374 págs., 21 centímetros. 700,00

6976

Rodríguez Vidal, R. y F. *Libro de orientación y documentación. Matemáticas.* Barcelona, Edit. Teide, 1963.—110 págs. con grabs., 18 cm.—(Apto. Introducción al Bachillerato).

6977

Rousseau, Pierre. *Nuestra amiga la luna.* Prólogo, traducción y notas por Antonio

Aymat Mareca. 2.ª edición.—Barcelona, Destino, 1963.—303 págs. + 1 lám. I-XXVI, 19,5 centímetros.—(Col. Orbe). 150,00

Francés: *Notre amie la lune.*

6978

Temas de exámenes de Grado superior de Bachillerato, propuestos en las convocatorias de junio y septiembre de 1962. «*Matemáticas (Metodología-Temas)*». — Madrid, Dir. Gral. de Enseñanza Media. Revista de Enseñanza Media, 1962.—86 págs. + 1 hoj., 21 cm.

6979

Temas de exámenes de Grado elemental de Bachillerato, propuestos en las convocatorias de junio y septiembre de 1962. «*Matemáticas (Metodología-Temas)*». — Madrid, Dir. Gral. de Enseñanza Media. Revista de Enseñanza Media, 1962.—70 págs. + 1 hoj., 21 cm.

53/54. FISICA Y QUIMICA. CIENCIAS NUCLEARES

6980

Actas. Conferencia Mundial de la Energía. Madrid, 1960. Actas y Memorias. Tomos X y XI.—Madrid, Comité Nacional Español, 1962.—2 vols., 24 cm.

6981

Babor, Joseph Albert, y José Ibáñez Aznarez. *Química general moderna. Una introducción a la Química física y a la Química descriptiva superior (inorgánica, orgánica y bioquímica).* 7.ª edición.—Barcelona, Marín, 1962.—XXIII + 1.144 págs con grabs. + 1 tabla plegable suelta, 24 cm. 575,00

6982

Burbano de Ercilla, Santiago, y Ramón Martín Blesa. *Ciencias. Nociones de Física y Química. Grado de iniciación profesional. 2.º curso. 3.ª edición.*—Zaragoza, Autores, Librería General, 1962.—271 págs. con grabados, 21 cm.

6983

Canivell Morcuende, Ramiro. *Curso Selectivo. Química.*—Bilbao, Autor, Gráf. Ordorica, 1962.—1 hoj. + 637 págs. con grabs., 21,5 cm.

6984

Corchón García, Francisco. *Física y Química aplicada. Adaptada al segundo curso del grado de aprendizaje.* 4.ª edición.—León,

Red Comercial del Noroeste, 1962.—2 vols., 21 cm.

6985

Cuadrenys Obea, Juan. *Formulación y nomenclatura. I. Química inorgánica.* 3.^a edición.—Barcelona, Teide, 1963.—71 págs., 18 cm.—(Apto. Introducción al Bachillerato).

6986

Espinosa Feljoo, José M.^a *Física y Química para Bachillerato elemental...* — Valencia, Autor, Imp. Suc. de Vives Mora, 1962.—288 págs. con grabs., 21 cm. 60,00

6987

Esteve Sevilla, Alfonso. *Curso preparatorio de Química, Escuelas Técnicas de Grado Medio.*—Valencia, Ecir, 1962.—231 págs. con grabs., 21 cm. 125,00

6988

Esteve Sevilla, Alfonso. *Química. Curso selectivo.* 4.^a edición.—Valencia, Ecir, 1962. 382 págs. con grabs., 21 cm. 175,00

6989

Ferrús Camilleri, Ricardo. *Dos reacciones del ácido peroximonosulfúrico.* (Resumen de la tesis doctoral).—Valencia, Universidad, 1962.—30 págs. + 1 hoj., 24 cm.

6990

Freeman, L. J. *Problemas de Física. (Explicados y resueltos).* Trad. Alvaro Sainz Eguizabal.—Zaragoza, Acribia, 1963.—195 págs., 21,5 cm. 130,00
280 grs.

Reúne un conjunto de problemas resueltos para el estudiante de Física de tipo medio. Están distribuidos en capítulos cuyo título indica la parte de la Física a la que principalmente se refiere el problema, como son: Mecánica, Calor, Luz, Sonido, Magnetismo y Electricidad. A éstos antecede la introducción con unos consejos sobre la mejor manera de llegar a la solución de un determinado problema y una tabla de fórmulas y leyes de física general.—A. VALLE BRACERO.

6991

Ocón García, Joaquín, y Tojo Barreiro, Gabriel. *Problemas de ingeniería química. (Operaciones básicas).* — Madrid, Aguilar, 1963.—XVI + 388 págs., 22 cm.—(Ciencia y Técnica). 300,00
625 grs.

6992

Pascual Rodríguez, O. *Problemas de Física (resueltos). Para los estudiantes del 2.º año de Ciencias.* 2.º ciclo.—Caracas, Fondo de Cultura Científica. Bilbao, Edit. Vizcaya, 1963.—153 págs. + 2 hoj., 23 cm.

6993

Precioso y Precioso, Eladio. *Problemas de Física General.* Prólogo de Julio Castro Núñez. 2.^a edición.—Madrid, Autor, Imp. Rubio y Castro, 1962.—110 págs., 21 cm. 70,00

6994

Problemas de Física. Curso preuniversitario. Enunciados y soluciones. — Madrid, Bruño, 1963.—232 págs. + 1 hoj., 21 cm. 35,00

6995

Sears, F. W. *Fundamentos de Física. Tomo III. Óptica.* Trad. Albino Yusta Almarza. 3.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—XII + 388 págs., 22 cm.—(Ciencia y Técnica). 250,00
650 grs.

6996

Soto, Ignacio. *Física y Química. 4.º curso.* Santander, Sal Terrae, 1963.—300 págs. con grabs., 22 cm. 72,00

6997

Temas de exámenes de Grado superior de Bachillerato propuestos en las convocatorias de junio y septiembre de 1962. «Física y Química (Metodología-Temas)».—Madrid, Dir. Gral. de Enseñanza Media. Revista de Enseñanza Media, 1962.—134 págs., + 1 hoj., 21 cm.

55/59. CIENCIAS NATURALES.

ETNOLOGIA. BIOLOGIA

6998

Alvira, Tomás. *Las cosas y la vida.* 2.^a edición.—Madrid, El Carro Verde. Delsa, 1963. 265 págs. con grabs., 21 cm. 57,00

6999

Arrechea Rodríguez, Elio. *Nuestro mundo. 5. Salud. Naturaleza. Agricultura.*—Guatemala, Cultural Centroamericana. Madrid, Edit. Mediterránea, 1962.—276 págs. con grabs., 26,5 cm.

7000

Bárcena Guzmán, José. *El subsuelo.*—Barcelona, Bruguera, 1962.—329 págs. + 2 hoj. + 16 láms., 21 cm.—(El Mundo y el Hombre). 115,00

7001

Burton, Maurice. *El mar.* Trad. Raimundo Griño. — Barcelona, Edics. F. Maye, 1963. 191 págs. con láms. + 1 hoj., 17,5 cm.—(Biblioteca Básica). Cart.: 40,00

Inglés: *The Seas.*

7002

Castelló Peiró, José. *Curso sobre edafología práctica. Apuntes tomados de las conferencias y lecciones.* 2.ª edición.—Valencia, Colegio Oficial de Farmacéuticos, 1963.—271 págs., 21 cm. 80,00

7003

Charlton de Rivero Palacio, Francés, y Pedro Joaquín Bermúdez. *Micropaleontología General.*—Caracas, Universidad Central de Venezuela, 1963.—808 págs. con grabs., 23,5 centímetros. 316,00

7004

Edad. *La Edad de Piedra,* por Hans-Georg Bandi y otros. Trad. Margarita Fontseré. Barcelona-París, Seix Barral, 1962.—250 páginas con 60 láms. y con grabs., 23,5 cm. (El Arte de los Pueblos. Culturas no europeas). 500,00

7005

Enciclopedia del mundo submarino.—Barcelona, Miguel Arimany, 1962.—711 págs. con grabs. + 40 láms., 24,5 cm. 600,00

7006

Ferrán de los Reyes, Enrique. *Los animales voladores.*—Madrid, Comisaría de Extensión Cultural, 1962.—11 págs., 13,5 cm.

7007

Ferrán de los Reyes, Enrique. *Los insectos.* Madrid, Comisaría de Extensión Cultural, 1962.—2 vols., 13,5 cm.

7008

Ferrán de los Reyes, Enrique. *Monografía de un pez óseo.*—Madrid, Comisaría de Extensión Cultural, 1962.—11 págs., 13,5 cm.

7009

Ferrán de los Reyes, Enrique. *El vuelo de las aves.*—Madrid, Comisaría de Extensión Cultural, 1962.—11 págs., 13,5 cm.

7010

Font-Altaba, y San Miguel. *Atlas de Geología.*—Barcelona, Dalmau y Jover, 1963. 13,5 x 20 cm. 175,00

7011

Juliá, J. *Vocabulario de Ciencias Naturales.* 4.ª edición.—Barcelona, Dalmau y Jover, 1963.—180 págs., 16 cm. 45,00

7012

Nolte y Aramburu, E. *Algunos de los nuevos yacimientos prehistóricos descubiertos en cuevas de la provincia de Vizcaya y puesta al día del Catálogo General de los mismos con la inclusión de la fauna cavernícola y bibliografía general.*—Bilbao, Grupo Espeleológico Vizcaíno de la Diputación de Vizcaya, 1963.—55 págs. + 4 láms., 21,5 centímetros.

7013

Thomas, J. M. *Láminas murales de botánica (Clasificación).*—Barcelona, Dalmau y Jover, 1963.—11 láms. a todo color plastificadas, con tarjeta explicativa de cada lámina, 85 x 63 cm. 770,00

7014

Thomas, J. M. *Láminas murales de botánica (Organografía).*—Barcelona, Dalmau y Jover, 1963.—12 láms. plastificadas, con tarjeta explicativa de cada una, 85 x 63 centímetros. 840,00

7015

Verrill, A. Hyatt. *Insectos raros y sus curiosidades...* Ilustrado por el autor. Trad. Rafael Vázquez Zamora.—Barcelona, Destino, 1963.—XXI + 208 págs. con grabs. y láms. + 1 hoj., 20 cm.—Tela.—(Curiosidades de la Naturaleza).

Nos cautiva y atrae la atención conocer los asombrosos modos de vida y costumbres de los insectos, algunos de los cuales nos son familiares. A satisfacer nuestra curiosidad llega este libro que, con su amenidad insuperable y acertados dibujos y láminas, describe al lector universal los misterios de la vida de los insectos más destacados por sus hábitos sugestivos y fantásticos.—M. RODRÍGUEZ LÓPEZ.

6. CIENCIAS APLICADAS

61. MEDICINA. FARMACOLOGIA. HIGIENE. VETERINARIA

7016

Aldecoa y Juaristi, José Luis. *Nociones de Puericultura (Consejos a las madres).* 4.ª edición.—Bilbao, Caja de Ahorros Vizcaína, 1962.—66 págs. + 5 hoj., 17 cm.

7017

Arandes Adán, Ramón. *Afecciones de la vía biliar principal.*—Barcelona, Edit. Jims, 1963.—870 págs., 25 cm. Tela: 1.250,00
2.000 grs.

7018

Contestaciones para ingreso en la Academia de Sanidad Militar, por los Drs. Acosta Lorenzo y otros.—Madrid, Pons, 1963.—5 vols., 31 cm. 950,00

7019

Contestaciones para ingreso en Sanidad Militar, por F. J. Flórez Tascón y otros 4.^a edición.—Madrid, Tall. Instituto Geográfico y Catastral, 1963.—1 hoj. + 403 páginas, 21,5 cm.

7020

Delgado, Honorio. *Curso de siquiatria.* 3.^a edición.—Barcelona, Edit. Científico Médica, 1963.—484 págs., 23 cm. 375,00

7021

Endocrinología clínica (Recientes avances). Obra editada bajo la dirección de Edwin B. Astwood. Versión española de Mario Foz Sala.—Barcelona, Edics. Toray, 1963. XVI + 765 págs. con grabs., 22 cm. Tela: 875,00

Inglés: *Clinical Endocrinology*, I.

7022

Friedberg K., Charles. *Progresos de las enfermedades cardiovasculares.* Trad. J. Colom y M. Lerma.—Barcelona, Edit. Científico Médica, 1963.—626 págs., 25 cm. 800,00
1.620 grs.

7023

Hess, Walter. *Enfermedades de las vías biliares y del páncreas.* Trad. J. Colom.—Barcelona, Edit. Científico Médica, 1963.—XXX + 756 págs., 26,5 cm. 1.450,00
2.300 grs.

7024

Jornadas. IV Jornadas Médicas Aragonesas. Ponencia: *Injertos óseos. Generalidades, biología, necesidades actuales,* por Luis Pérez Serrano. *Clínica de los injertos,* por Carlos Vázquez Alvarez. *Injertos conservados,* por José M.^a Gómez Beltrán.—Zaragoza, Institución Fernando el Católico (C.S.I.C.) de la Excm. Diputación Provincial, 1963.—207 págs. con láms., 22 cm.

7025

Linneweh. *Pediatría práctica. (Medicina interna infantil).* Trad. J. Díaz Vázquez.

Barcelona, Edit. Científico Médica, 1963. 588 págs., 25 cm. 600,00

7026

López Vidriero, E. *Las suprarrenales. (Su clínica).* — Madrid, Montecorvo. Distrib.: Ciadi, 1963.—176 págs., 24 cm.—(Monografías. Col. de Estudios Médicos). 150,00
250 grs.

7027

Memoria. Asociación Española Contra el Cáncer. *Memoria de la Asamblea general celebrada el día 3 de junio de 1963.*—Madrid, Imp. Altamira, 1963.—114 págs. + 1 hoj., 20 cm.

Son diez los años que tiene de existencia esta benemérita Asociación, y durante ellos las recaudaciones han ido en aumento considerable hasta alcanzar, en el año 1962, la cifra de 38.628.092,41 pesetas; es decir, 11.072.924,55 pesetas más que en el año 1961. Figura a la cabeza Madrid, con una recaudación de 15.347.066,84 pesetas; seguida de Barcelona, con 7.063.827,41 pesetas; Valencia, con mas de dos millones, y Tenerife, Vizcaya y Zaragoza con más de un millón. Corresponde a Madrid el 5,88 por habitante; a Barcelona, el 2,45; a Valencia, el 1,65; a Tenerife, el 3,22; a Vizcaya, el 2,27, y a Zaragoza, el 2,26. El mayor número de intervenciones quirúrgicas corresponde a octubre de 1962, con un total de 46. En Madrid se registraron, durante 1962, 7.050 casos; en Granada, 1.730; en Lérida, 1, la menos afectada. Entre los 55 a 60 años, se dieron 1.801 casos; de 95 a 100 años, sólo 7; y antes de cumplir un año, 242; 6.967 afectados fueron varones y 6.825 hembras; 1.138 fueron casos de fumadores; 734 de bebedores. Casos de cáncer de piel fueron registrados 4.947; de aparato digestivo, 1.870; de respiratorio, 1.395; de órganos genitales, 2.911. Loable esfuerzo el de esta Asociación que lucha por detener el avance de tan terrible mal.—F. PERRINO.

7028

Panyella, A. *El hombre.*—Barcelona, Dalmau y Jover, 1963.—200 págs. con grabs., y lám., 29 cm.—(Col. La Naturaleza). 600,00

7029

Stanbury, John B.; James B. Wyngaarden y Donald S. Fredrickson. *Metabolopatías hereditarias.*—Barcelona, Salvat, 1963.—1.076 págs. con grabs., 28 cm. 2.350 grs.

7030

Técnica. *La técnica moderna de la terapia en la profilaxis y tratamiento de diversas enfermedades e infecciones de las*

distintas especies de animales domésticos. Pozuelo de Alarcón, Laboratorios Akriba. Lugo, Celta, 1963.—34 págs. con grabs. y con 1 lám., 21 cm.

7031

Triginer Boixeda, José. *El test de generación de tromboplastina de Biggs y Douglas en el diagnóstico diferencial de los hemofilias y síndromes hemofilioides. Resumen de la tesis... de doctor en medicina.*—Barcelona, Universidad. Secretaría de Publicaciones. Facultad de Medicina, 1963.—21 págs., 24 cm.

7032

Velasco Alonso, Ramón. Real Academia de Medicina y Cirugía de Valladolid. *Solemne sesión inaugural del Curso Académico... 26 de enero de 1963. Memoria... por... don Faustino Zapatero Ballesteros... Discurso inaugural, «Ideas actuales en Medicina», por... don Ramón Velasco Alonso...*—Valladolid, Sever-Cuesta, 1963.—55 págs., 24 cm.

7033

Williams, Robert H. *Tratado de endocrinología.* 2.ª edición.—Barcelona, Salvat, 1963. 910 págs. con grabs., 26 cm. 2.100 grs.

62-66/69.—INGENIERIA. INDUSTRIA.
OFICIOS. CONSTRUCCION

7034

Candela Lorente, Vicente. *Test de mecánica para carnets de 1.ª y 1.ª especial.*—Valencia (s. e., autor), Imp. Onirem, 1963.—40 págs. + 1 hoj., 21 cm.

7035

Capella Martínez, Miguel. *La industria en Madrid. Ensayo histórico-crítico de la fabricación y artesanía madrileña.*—Madrid, Cámara Oficial de Industria, 1962-63.—2 volúmenes de X + 1 hoj. + 573 págs. + 1 hoj. + 855 págs. con grabs. y láms., 22 cm. Tela.

Comprende: I, Del Fuero Viejo al año 1700. Siglos XII al XVII. II, Siglos XVIII al XX. Desde 1701 a 1912.

Madrid carece de solera industrial, a pesar de su antigüedad histórica. La capitalidad establecida por Felipe II en 1561, es causa de que alcance un desarrollo urbano, mercantil e industrial. En la época de Felipe III, al aparecer los talleres de platería, orfebrería, imprenta y confección, y hasta que en la época de los Borbones puede contar con fá-

bricas de tapices y porcelana no se pone a la cabeza de otros semejantes de la nación. La artesanía fue la característica de la industria madrileña, que alcanza su apogeo con la Casa de Borbón. El estudio presente llega hasta el año 1912, fecha en la que comienza a funcionar la Cámara Oficial de la Industria de Madrid. Esta edición conmemora el Primer Cincuentenario y viene a demostrar que Madrid siempre tuvo su industria, precisamente por su censo demográfico, por razón de su capitalidad y por el centralismo administrativo que le dieron rango de primer mercado interior.—F. PERRINO.

7036

Industria. *La industria química en España.* 1962.—Madrid, Comisión Asesora y de Estudios Técnicos de la Industria Química Española. Consejo Superior de las Cámaras Oficiales de Comercio, Industria y Navegación de España, 1963.—668 págs., 22 cm. Tela.

Se hace en esta segunda edición un estudio en el que figuran los productos y productores nacionales, su distribución geográfica, capacidad de producción, tonelaje y valor en los últimos años, con datos del comercio exterior y precios nacionales y extranjeros actuales. Se acusa claramente el déficit general de la industria química en el comercio, que pasa de más de 6 millones en 1961 a más de 8 millones y medio en 1962, siendo las importaciones en 1962 de un 23 por 100 de la producción, mientras que las exportaciones del mismo año sólo alcanzan el 4,8 por 100. El déficit de la balanza de pagos del sector químico ha sido determinado por los abonos, productos orgánicos, caucho y plásticos.—F. PERRINO.

7037

Langford, Kenneth. *Análisis de baños electrolíticos.* Trad. Francisco J. Castaño.—Madrid, Aguilar, 1963.—XII + 388 págs., 22 cm. (Ciencia Técnica). 325,00
590 grs

7038

Lorris, Roland Maurice de. *Técnica Aero-náutica. (Aviones y misiles).* Prólogo de M. Suffrin-Herbert. Trad. por A. García Aranda.—Madrid, Paraninfo, 1963.—215 páginas con grabs., 22 cm. 250,00

7039

Memoria. Cámara Oficial de la Industria de Madrid. *Memoria de actuación en el ejercicio de 1962.*—Madrid, Artes Gráficas Ediciones, 1963.—1.011 págs., 22 cm.

Recoge la publicación el desarrollo y desenvolvimiento de la vida de la Cámara de la Industria madrileña durante el año 1962, en sus múltiples aspectos, reducidos a dos grandes grupos: el dedicado a la Vida Corporativa y el dedicado a la Actuación de la Cámara en cumplimiento de sus fines y defensa de los intereses que representa, referente a economía, finanzas, comercio, cuestiones fiscales, sociales y laborales. Unos apéndices finales completan la información.—F. PERRINO.

7040

Quevron-Oudine. *Curso de metalurgia.* Traducido por Francisco Muñoz del Corral. Madrid, Aguilar, 1963.—XXIV + 312 págs., 21 cm.—(Formación Profesional). 250,00
490 grs.

7041

Williams, W. J. *Sistema de cambio de velocidades de los automóviles.*—Madrid, Cedeco. Escuelas Internacionales (International Correspondence Schools System), 1963. 1 hoj. + 127 + 1-5 págs., 19,5 cm.

63. AGRICULTURA. CAZA Y PESCA. GANADERIA

7042

Feltwell, Ray. *Pavos para carne. Producción comercial y selección genética.* Trad. A. Marcos.—Zaragoza, Acribia, 1963.—130 págs., 19,5 cm.—(Manuales de Técnica Agropecuaria). 100,00
175 grs.

Inglés: *A System of Turkey Breeding.*

7043

Geoffroy, R. *Técnica molinera.* Trads. Vicente Martín Vargas y Rafael García Faure.—Madrid, Publicaciones del Grupo Nacional Harinero, 1963.—302 págs. con grabs. + 6 diagramas de molienda, contenidos en sobre adherido, 22 cm.

Es un tratado de Técnica molinera o investigación de la calidad y del rendimiento en el que se han desarrollado los temas de la materia prima o trigo, la instalación de limpia y molturación, el rendimiento y la calidad de la molienda, la semolería, la molienda del maíz y la arrocería, con un capítulo dedicado a la consideración de algunos problemas molineros como color de las harinas, últimos progresos en la maquinaria y el harinero y su relación con el panadero. F. PERRINO.

7044

Grisvard, P. *La poda de los árboles frutales. Peral-manzano.* Dibujos originales según croquis del autor. Trads. José Sánchez Marco y Javier Sánchez Marco.—Madrid, Librería Mundi Prensa, 1963.—125 páginas con grabs., 21 cm.

7045

Ibett, W. C. *Producción comercial de bulbos.* Trad. Elías Fernández González.—Zaragoza, Acribia, 1963.—165 págs., 19,5 cm. (Manuales de Técnica Agropecuaria). 110,00
210 grs.

La obra trata, en casi su totalidad, del cultivo y producción en gran escala y con fines comerciales de los más importantes bulbos de interés en floricultura. Está basada en los últimos avances científicos y en la aplicación práctica de los resultados de la investigación. Dedicar un capítulo a enfermedades y plagas y su combate. Es interesante para todo floricultor.—M. RODRÍGUEZ LÓPEZ.

7046

Mela Mela, Pedro. *Cultivos de regadío. Tomo I. Arroz, maíz, sorgo, algodón, cáñamo, lino, ramio, alforfón y ricino.*—Zaragoza, Edics. Agrocienza, 1962.—XXII + 1 hoj. + 483 págs. con grabs. y láms., 22 cm.

Tela: 490,00

7047

Romagasa Vila, José Antonio. *El garañón catalán. Tesis.*—Valencia, Avigan, 1962. XVI págs. + 1 hoj. + 326 págs., 22,5 cm.

7048

Ruiz de Gordca, José. *El nematodo dorado de la patata. (Heterodera Rostochiensis) y otros nematodos.* 2.ª edición, corregida y aumentada.—Vitoria, Tall. Gráf. Egaña, 1962.—58 págs. + 1 hoj. + 1 map. en col. pleg., 21,5 cm.

7049

Sabater García, Francisco. *Aspectos enzimáticos y gasométricos de la respiración del limón.*—Murcia, Universidad, 1962.—74 págs. + 1 hoj., 24,5 cm.

7050

Sabater García, Francisco. *Enzimología y gasometría de la respiración del limón, con vistas a su almacenaje...*—Murcia, Diputación Provincial, Patronato de Cultura, 1962. 74 págs. + 1 hoj., 24,5 cm.

64. ECONOMIA DOMESTICA

7051

Coulboux, Paul. *Usted mismo puede preparar 250 sandwiches.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—64 págs., 18 cm.—(Hágalo usted mismo, 6).

40,00

150 grs.

7052

Guía Enciclopédica del hogar.—Barcelona, Edigesa, 1963.—318 págs. con grabs. + 1 hoj., 20 cm.

65. COMERCIO. COMUNICACIONES
TRANSPORTE. ORGANIZACION

7053

Alvarez, Luis. *La rueda y el camino. Cinco mil años de la carretera.*—Madrid, Ministerio de Obras Públicas, 1963.—118 págs. con grabs. y láms. + 1 lám. + 7 hoj., 24 cm. Tela.

El Plan General de Carreteras, aprobado por las Cortes españolas cuando agonizaba el año 1961, para llevar a cabo en el período de 1962 a 1977, sugirió la idea de una exposición para ofrecer a propios y extraños una demostración gráfica sobre el desarrollo, objetivos, necesidades y financiación. Es evidente que la influencia entre carretera y medio de locomoción es recíproca y tan connexa que la una es capaz de suscitar y modificar a la otra en virtud de la necesaria adaptación, y de esta manera la noticia exposicional se convirtió en una magnífica historia de las vías de comunicación y de los medios de transporte a través de los siglos. El valor intrínseco de la obra es tan excepcional como único, aunque no sea exclusivo, y la realización puede calificarse de alarde editorial, pues tanto la tipografía como las ilustraciones prestan a la producción el valor gráfico digno de competir con el de las mejores prensas europeas.—F. PERRINO.

7054-56

Guía telefónica.—Barcelona, Ramón Sopena. Cía. Telefónica Nacional de España, 1962.—3 vols., 28 cm.

— Alicante y provincia.

— Palma de Mallorca y provincia de Baleares.

— Tarragona y provincia.

7057

Hevia, Manuel. *Catálogo Hevia de sellos de España, ex colonias españolas y provincias africanas (Cuba, Filipinas y Ma-*

rruecos continuadas hasta el día). 17.ª edición.—Madrid, Edit. Autor, 1964.—208 págs. con grabs., 22 cm. 25,00

Contiene este Catálogo, los sellos emitidos en España de Correo ordinario, Aéreos, Sobrecargas locales, Emisiones patrióticas, Hojas bloque, Urgentes, Servicio oficial, Franquicias, Impuesto de guerra, Telégrafos, Beneficencia, Cruzada contra el frío, Emisiones locales y Provincias africanas. Cuba, Filipinas y Marruecos, continuadas hasta el día.—P. PÉREZ GUERRA

7058

Lesourne, J. *Economía y gestión industrial.* Trad. Francisco Hortelano.—Madrid, Aguilar, 1963.—540 págs. con grabs., 22 cm. Tela.

7059

Mapa del estado de los pavimentos en 1.º de junio de 1963.—Madrid, M.O.P. Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales. Dirección de Conservación y Vialidad, 1963.

Cuanto más alto es el nivel de vida de un país, más se preocupan sus ciudadanos por las carreteras y también el turismo interior y exterior, a medida que éste aumenta. Por eso ofrece una importante aportación de la Secretaría General Técnica del M.O.P. este cuidado y amplio mapa plegable en que se informa a los conductores de cómo están las carreteras. Con especificación de nacionales, comarcales, locales y red azul se consigna su estado, bueno, regular, mal estado, reparación y nuevos tramos abiertos al tráfico. Máxima utilidad.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7060

Trenes. Guía Oficial. Año I, n.º 1.—Imprenta C. de los F. C., 1963.—394 págs., 20 cm. 25,00

La Renfe ofrece esta nueva publicación, con mapas en color, en la que figuran: itinerarios, billetes, precios, equipajes, trenes Talgo y Taf, turismo, relaciones marítimas, despachos centrales y auxiliares y líneas de autobuses Renfe. Al principio, índice alfabético de estaciones e itinerarios.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7. BELLAS ARTES

URBANISMO. DIBUJO. FOTOGRAFIA.
CINEMATOGRAFIA

7061

Arrese, José Luis de. *Arte religioso en un pueblo de España.*—Madrid, C.S.I.C., Pa-

tronato «José M.º Quadrado» e Institución «Príncipe de Viana», 1963.—622 págs. + 1 hoj. + láms. I-CLXXXIX, 22 cm.

Tela: 600,00

El consejero del Reino y Presidente del Patronato «J. M. Quadrado», de Estudios e Investigaciones Locales, demuestra en este libro cómo cualquier pueblo de España es un filón de valores culturales si la búsqueda se hace con amor, entusiasmo y conocimiento. Limitando su campo de acción al arte religioso, la historia, descripción y valoración de las obras existentes en iglesias, conventos y casas particulares de Corella (Navarra), le dan materia para 600 nutridas páginas de texto y 189 láminas, que acreditan la supremacía del barroco en aquella localidad y como el autor, además de inventariarle, ha enriquecido el acervo artístico local con nuevas piezas en su condición de arquitecto y de coleccionista.—J. SIMÓN DÍAZ.

7062

Carreras, Luis, y A. Rovira Sumalla. *Proyectar es fácil.* Tomo II. *Dibujo Técnico.* Barcelona, Edics. Afha. Madrid, Distrib.: Delsa, 1963.—642 págs. con grabs., 27 cm.

Enc.: 350,00

7063

Censura. *La Censura de Cine en España.* Madrid, Prensa Castellana, 1963.—194 págs., 15,5 cm.—(A B C del Cine, 10).

El tema de la Censura y todos los temas teóricos y prácticos que en torno a él se plantean se han comentado en España con efervescencia desde julio de 1962. Comentarios referidos principalmente a la llamada «apertura» en esta materia. El Centro Español de Estudios Cinematográficos, con acierto y oportunidad grandes, recoge en este trabajo el pensamiento de los comentaristas reproduciendo los estudios y artículos publicados en los periódicos y revistas españoles. Antología casi exhaustiva, con comentarios en pro y en contra, se encuadra en: editoriales, ensayos, artículos firmados y teatro.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7064

Emanuel, W. D. *Toda la fotografía en un solo libro. Fácil manera de sacar buenas fotografías.* Trad. Eduardo Condeminas. 5.ª edición.—Barcelona, Omega, 1963.—228 págs. con láms. + 1 hoj., 20 cm.—(Foto Biblioteca).
Tela: 165,00

7065

Faraldo, Ramón. *XII Salón de Grabado de la Agrupación Española de Artistas Gra-*

badores.—Madrid, Dirección General de Bellas Artes, 1963.—11 hoj. + 12 láms., 19 centímetros.

7066

Gaya Nuño, J. A. *Historia del Arte español.* 3.ª edición.—Madrid, Plus Ultra, 1963. 478 págs. con láms. + 1 hoj., 20 cm.—(La Historia Para Todos).
Tela: 215,00

7067

Mirman Contastín, Mario. *Dibujo integral.* Tercer curso. *Síntesis de dibujo geométrico elemental. Resolución de problemas y orientación sobre las aplicaciones de los mismos en el dibujo geométrico.*—Sevilla, Imp. Ibérica, 1962.—3 hoj. + láms. I-XVII, 20,5 cm. apais.
60,00

7068

Paredes Herrera, Ovidio-César. *New Guide to the Prado Gallery.* Foreword by the Excmo. Marqués de Lozoya. Translated by John McNab Calder. New Edition.—Madrid, Mayfé, 1963.—171 págs. + 96 plates in black-and-white + 24 plates in colour, 17,5 cm.

Enc.: 150,00

7069

Parrot, André. *Sumer.* Trad. Arturo del Hoyo. 3.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963. XIX + 402 págs. con grabs. y láms., 27 cm. (El Universo de las Formas). Tela 1.250,00
2.250 grs.

7070

Plan de ordenación urbana de Baracaldo. *Veinticinco años bajo el signo de Franco.* Baracaldo, 1937-1962.—Bilbao, Gráf. Ellacuría, 1962.—148 págs. con 12 láms. + 2 hoj., 23 cm. apais.

7071

Quintanilla, Mariano. *Algunas notas sobre artífices segovianos (1560-1660).*—Segovia, Instituto Diego de Colmenares, 1962.—122 págs., 25 cm.
35,00

7072

Reglamento de la Escuela Oficial de Cinematografía.—Madrid, Ministerio de Información y Turismo. Escuela Oficial de Cinematografía, 1963.—19 págs., 21,5 cm.

7073

Rewald, John. *Camilo Pissarro (1830-1903).* Versión de R. Santos Torroella.—Barcelona, Timún Mas, 1962.—42 láms. + 1 hoj., 17 cm.—(El Libro de Arte de Bolsillo).

7074
S bater, Gaspar. *El castillo de Bellver. Su arte y su historia. Catálogo del museo.* Palma de Mallorca, Ayuntamiento, 1962. 2 vols. + 22 láms., 17 cm.

7075
Temas de exámenes de Grado elemental de Bachillerato, propuestos en las convocatorias de junio y septiembre de 1962 (con orientaciones metodológicas). *Letras (Historia del Arte y de la Cultura-Filosofía).* Madrid, Dirección General de Enseñanza Media. Ministerio de Educación Nacional. *Revista de Enseñanza Media*, 1962.—110 páginas + 1 hoj., 20,5 cm. 35,00

78. MUSICA

7076
Albiach, Joaquín. *Calipso melódico. Tu vida será. Bolero-mambo.* Letra, música y arr.: José M.^a Merino. 3.^a edición.—Madrid, Publ. Musicales Merino, 1962.—10 partes, 24,5 cm.

7077
Ayllón, Ignacio. *Quiero twits. Todos bailan twits.* M. Lizcano. — Madrid, Ignacio Ayllón, 1962.—10 partes, 24,5 cm.

7078
Boettcher, Martín. *La oveja negra.* Fox. Música de Carlos Dirmahmmer.—Madrid, Tema musical de la película del mismo título. *Canta hermano, canta.* Fox-swing. Edics. Quiroga, 1962.—10 partes, 25 cm.

7079
Borodin, Alexander. *En las estepas del Asia Central.* Arr. de Daniel Fortea.—Madrid, Biblioteca Fortea, 1962 —4 partes, 24,5 centímetros.

7080
Brenet, Michel (seud. de Marie Bobtllter). *Diccionario de la música, histórico y técnico.* Trad. de la última edición francesa, revisada y notablemente ampliada por J. Ricart Matas, José Barberá Humbert y Aurelio Capmany. 2.^a edición.—Barcelona, Iberia, 1962.—566 págs. + láms. I-LXXX, 26 centímetros. 650,00

7081
Carero Dionisio, Amallo. *¡Alviz! Pasodoble.* Música y letra de Mario.—Madrid, Mario, 1962.—4 págs. + 24 partes, 25 cm.

7082
Casillas, Joaquín. *Las 7 piezas. Bolero. Pitagol. Rock,* de Jesús Jiménez.—Burgos, Ediciones Musicales, 1962.—8 partes, 24,5 cm.

7083
Cassar, Johnny. *Briciolo di luna (Una media luna).* Adaptación española de Mario Alberti. Letra original y música de Johnny Cassar. *Del mismo pan.* Slow-rock, Hnos. García Segura. — Madrid, Edics. Hispania, 1962.—12 partes, 24,5 cm.

7084
Corwin, Bart. *Bat Masterson.* Fox-vaquero. Versión española de Javier Valdés. *Llorando bajo la lluvia...* Cha-cha-chá. Versión española de Javier Valdés, Howard Greenfield y Carole King.—Madrid, Edics. Musicales Hispavox, 1962.—8 partes, 24,5 cm.

7085
Cuadrat, R. *Wits de la luna.* Twist. *Catacale.* Mambo. J. Ballester.—Barcelona, Lit. J. Martí, 1962.—11 partes, 24,5 cm.

7086
Domingo, Jorge. *Otro mundo.* Fox. Letra de José Guillén. Música de Jorge Domingo. *Cuando será.* Cha-cha-chá. Letra de Julio Esteva. Música de Lauren Vera.—Madrid, Re-Do-La, Gráf. Ume, 1962.—10 partes, 24,5 cm.

7087
Domingo, Jorge. *¿Quién va? Baiiao.* Letra de G. Moreu. Música de Jorge Domingo. *Y para qué.* Rock lento. Letra de Milagros de Castro. Música de Esther Gloria Pietro. Madrid, Comercial Re-Do-La, 1962.—10 partes, 24,5 cm.

7088
Fernández de Salcedo, Carlos. *Te digo.* Son de cha-cha-chá. *Adivina.* Mambo. Salcedo. Madrid, Edit. «Música Ligera», 1962.—9 partes, 24,5 cm.

7089
García Segura, Gregorio. *El cigarrillo.* Fox swing. *Viejas campanas.* Fox-canción. Melchor, Peropadre y Mario Suárez.—Madrid, Edics. Hispania, 1962.—15 partes, 24,5 cm.

7090
García Segura, Gregorio. *Del mismo pan.* Slow-rock. *Briciolo di luna (Una media luna).* Johnny Gassar. Adapt. española de Mario Alberti. — Madrid, Edics. Hispania, 1962.—2 hoj., 24,5 cm.

7091

Gold, Ernest. *Cuidame...* Fox. *Vayamos juntos...* Twist.—Madrid, Edics. Musicales Hispavox, 1962.—20 partes, 25 cm.

7092

Gomar, José María. *Teoría de la música.* Primer curso. 3.ª edición.—Valencia, Tall. Francisco Ripoll, 1963.—21 págs. + 1 hoj., 21 cm. 18,00

7093

Isabell (seud. de Fernández Pérez, Fermín.) *Solistas bugui...* 3.ª edición. *Buscando un beso.* Fox vaquero. Letra de A. Villena. Música de Isabeli.—Madrid, Edics. Isabeli, 1962.—9 partes, 24,5 cm.

7094

Martín, W. *Jingle bells.* Villancico americano.—Barcelona, Edit. Mayfé, 1961.—1 hoj., 24 cm.

7095

Martínez Llorente, Angel. *II Festival de la Canción del Duero-Aranda del Duero, 1961.* Primer premio: *Leña quemada.* Slow-rock. Letra de A. Llorens Salesa. Música de A. Martínez Llorente. Arreglo de M. Salina. Cuarto premio: *Eres tonto.* Swing. Mariano Méndez Vigo. Arreglo de M. Salino. Barcelona, Música del Sur. Edit. Musical Ibero Americana, 1961.—9 partes, 22 cm.

7096

Moreno, Juan. *Pregón de amor.* Pasodoble. *Tu cuerpo bonito.* Pasodoble. M. Leiva. Madrid, Edics. Sonido, 1961.—9 partes, 24,5 centímetros.

7097

Mozart, Wolfgang Amadeus. *Adoramus te.* Barcelona, Edit. Mayfé, 1962.—1 hoj., 24,5 centímetros.

7098

Perito, Nick. *Alta sociedad.* Twist. Versión española de Javier Valdés.—Madrid, Edics. Musicales Hispavox, 1962.—2 hoj., 31,5 cm.

7099

Regueiro, Amado. *Corazón de sandía.* Cha-cha-chá. A. Regueiro. *Contigo soñaba.* Cha-cha-chá. Erik Bermúdez y D. Sedano.—Madrid, Argimiro Sampedro, 1961.—11 partes, 24 cm.

7100

Rosas, Luis. *Poco.* Tango. Luis Rosás. *Demencia.* Tango. R. Belmonte.—Gerona, Repertorio Deca, 1962.—6 partes, 22,5 cm.

7101

Sabater, Vicens. *Recordant «La Moños».* Charlestón. Vicens Sabater. *Anant a la «Font del Gat».* Swing. Letra de Joan Serracant. Arreglo de M. Salina.—Barcelona, Edit. Musical Ibero-Americana, 1961.—2 hojas, 22,5 cm.

7102

Seribarte (seud. de Gómez Díaz, Tomás). *Pinalino.* Baião. *Dulce bayón.* — Madrid, Edics. Seribarte, 1962.—9 partes, 24,5 cm.

7103

Valor Calatayud, Ernesto. *Catálogo de músicos alcoyanos.*—Alcoy, Instituto Alcoyano de Cultura Andrés Sempere (s. a.).—159 págs. + 3 hoj. + 4 láms., 21 cm.

7104

Yuri (seud. de García Ruiz, Angel). *¡Que trabaje mi mujer!* Cha-cha-chá. *Juntos fuimos.* Cha-cha-chá. Letra y música de Yuri. Madrid, Bailables Yuri, 1962.—7 partes, 24,5 centímetros.

79. DEPORTES. JUEGOS. ESPECTACULOS. TAUROMAQUIA

7105

Campos Carranza, Félix. *Un día de toros.* 3.ª edición.—Madrid, Publicaciones Españolas, 1963.—29 págs. con láms., 22 cm.—(Temas Españoles, 229). 5,00

Es un relato sin alardes literarios de una corrida imaginaria lidiada en el redondel de las Ventas. Comienza con el cartel y los preliminares, desfilando por el ruedo 6 toros y uno de rejones, que dan pie al autor para ir explicando los detalles de la fiesta y la suerte del cornúpeto después de ser apuntillado. En esta tercera edición recoge el autor las modificaciones introducidas en el Nuevo Reglamento, de mayo de 1962.—F. PERRINO.

7106

Càrrere, Louis. *Pesca de la trucha con mosca artificial.* *Técnicas modernas de la mosca ahogada.* Traducción, adaptación y prólogo de Juan-Francisco Llatfós.—Barcelona, Pulide, 1963.—138 págs. con grabs. y láms., 18 cm.—Cart.—(Manuales Pulide. Serie Pesca, 1).

El autor es un francés ya desaparecido, que ejerció el arte de la pesca en los ríos españoles. Versa el estudio sobre la mosca como material de pesca y reproduce dos hojas del manuscrito de Juan de Bergara, de 1624, conocido por el Manuscrito de Astorga, en el que se descubren las moscas que deben ser utilizadas en las distintas épocas del año.—F. PERRINO.

7107

Ciuró, Wenceslao. *La ventriloquía.*—Madrid, Autor. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—152 págs. con grabs., 19,5 cm.

Rústica: 50,00

7108

Díez Crespo, César. *La paloma deportiva.* 2.ª edición.—Madrid, Publicaciones Españolas, 1963.—32 págs., 24 cm.—(Temas Españoles, 362). 5,00

El deporte de la colombicultura es algo típicamente español, de orígenes muy remotos, y que hoy en día atraviesa por un momento de auténtico resurgimiento y esplendor que le convierte en deporte internacional. El mapa de la paloma deportiva en España presenta la mayor densidad en Levante, Cataluña y Murcia. Esta amena e interesante publicación, ilustrada en negro, estudia, entre otros, los siguientes temas: La paloma, amiga del hombre; Orígenes de la paloma deportiva; Cómo se prepara un palomar para la suelta; Enfermedades más frecuentes y modo de combatirlas e Historia de la situación legal de la Colombicultura.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7109

Faus, Agustín. *Diccionario de la montaña.* Barcelona, Edit. Juventud, 1963.—591 págs., 23,5 cm. 290,00

1.000 grs.

7110

Festivales de España 1963. Real Monasterio de El Escorial. IV Centenario (1563-1963). 4-31 julio.—Madrid, Servicio de Publicaciones del Ministerio de Información y Turismo, 1963.—34 hoj. con grabs. y láms., 24 centímetros.

7111

Font Fenoll, Fernando. *Baloncesto auténtico.* Texto oficial.—Madrid, Escuela Nacional de Preparadores. Comité Olímpico Español, 1963.—200 págs., 20 cm. 50,00

El baloncesto es un juego atlético de los más completos. Cuanto más acusados sean los rasgos personales fundamentales mayor será la complejidad de aptitudes para el baloncesto, juego de va-

riaciones, donde la personalidad del individuo puede manifestarse en rasgos definidos. Este cuidado manual, con múltiples ilustraciones y gráficos, es una excelente y metódica orientación sobre las prácticas de este noble deporte.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7112

Izquierdo, F. L. *El toreo.*—Barcelona, Bruquera, 1963.—160 págs., 15,5 cm.—(Marabú Zas). 20,00

80 grs.

7113

Repollés, José. *Historia del Sevilla C. F.* Barcelona, Bruquera, 1963.—160 págs., 11,5 cm.—(Marabú-Zas). 20,00

80 grs.

7114

Repollés, José. *Historia del Valencia C. F.* Barcelona, Bruquera, 1963.—160 págs., 11,5 cm.—(Marabú-Zas). 20,00

80 grs.

7115

Rossi, Felipe. *Nadar es fácil. ¿Por qué no aprende?* 2.ª edición.—Barcelona, Sintés, 1.

7116

Salvador y Rodrigañez, Amós M. *Teoría del toreo.*—Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1962.—106 págs. + 2 hoj., 23 cm. (Carmena, 5).

7117

Veno, Robert. *La prestidigitación.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—64 págs., 18 cm. (Apréndalo por sí mismo, 1). 40,00

150 grs.

8. LITERATURA

7118

Alberca, Luisa. *Al regresar de las sombras.* Madrid, Edics. Cid, 1963.—192 págs., 15 cm. (Biblioteca Chicas, 392). 14,00

95 grs.

7119

Albert, Rosa M. (seud. de Salueña, Isabel). *De la misma casta.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—144 págs., 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 394.) 12,00

75 grs.

7120

Albert, Rosa M. (seud. de Salueña, Isabel). *La isla y los acantilados.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—140 págs., 14,5 cm.—(Biblioteca Chicas, 403). 12,00

77 grs.

8. LITERATURA

7121

Albert, Rosa M. (seud. de Salueña, Isabel). *El poder del amor.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—128 págs., 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 395).
10,00
70 grs.

7122

Alcott, Luisa M. *Una chica a la antigua.* Barcelona, Molino, 1963.—200 págs., 20 cm. (Obras Juveniles, 7).
7,00
255 grs.

7123

Alonso Millán, Juan José. *El cianuro... ¿Solo o con leche?* Farsa de humor negro en dos actos.—Madrid, Edics. Alfil. Distribuidor: Escelicer, 1963.—72 págs., 15 cm. (Col. Teatro).
15,00

7124

Antología de la novela histórica española. Selección y prólogo de Felicidad Buendía. Madrid, Aguilar, 1963.—2.010 págs., 18 cm. Piel.—(Obras Eternas).

Contiene: *Los bandos de Castilla*, por Ramón López Soler. *La conquista de Valencia por el Cid*, por Estanislao de Conca. *El Doncel de don Enrique el Doliente*, por Mariano José de Larra. *Sancho Saldaña*, por José de Espronceda. *Ni rey ni roque*, por Patricio de la Escosura. *El golpe en vago*, por José García Villalta. *La heredera de Sangumi*, por Juan Cortada. *Doña Isabel de Solís*, por Martínez de la Rosa. *Cristianos y moriscos*, por Serafín Estébanez Calderón. *El Señor de Bembibre*, por Enrique Gil Carrasco.

7125

Antología de la Poesía Hispanoamericana. *Perú*, por Ginés Alvareda y Francisco Garfias.—Madrid, Biblioteca Nueva. Distrib.: Alcantarilla, 1963.—492 págs., 24 cm.
Enc.: 350,00

7126

Arcipreste de Hita (Juan Ruiz). *Libro de Buen Amor.* Tomo I. (Edición y notas de Julio Cejador y Frauca).—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—300 págs., 19 cm.—(Clásicos Castellanos, 14).
50,00
225 grs.

7127

Arcipreste de Hita (Juan Ruiz). *Libro de Buen Amor.* Tomo II. (Edición y notas de Julio Cejador y Frauca). 8.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—340 págs., 19 cm. (Clásicos Castellanos, 17).
50,00
225 grs.

7128

Ashford, Jeffrey. *Prosiguen las investigaciones.* Trad. C. Peraire.—Barcelona, Molino, 1963.—192 págs., 18 cm.—(Sel. Oro, 471).
15,00
120 grs.
Inglés: *Investigations are proceeding.*

7129

Baroja Nessi, Pío. *Las tragedias grotescas.* 3.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963. 162 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 471).
18,00
150 grs.

7130

Blanco González, Manuel. *Fénix.* Poesías. Madrid, Edit. Gredos, 1963.—72 págs., 18 centímetros.
35,00

7131

Bloch, Robert. *Hiélase la sangre.* Trad. Ana M.ª de la Fuente.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—218 págs., 16,5 cm.—(Pan).
40,00

Inglés: *Blood runs cold.*

7132

Blyton, Enid. *Las mellizas O'Sullivan.* Barcelona, Molino, 1963.—190 págs., 20 cm. (Aventura, 21).
35,00
320 grs.

7133

Blyton, Enid. *Los siete secretos sobre la pista.* Trad. Ana Balzola.—Barcelona, Edit. Juventud, 1963.—128 págs., 20 cm.—(Siete Secretos, 9).
40,00
260 grs.

Inglés: *Secret Seven on the trail.*

7134

Bonneval, Any. *Paulina Cheval.* Trad. J. Cornudella.—S. Cugat del Vallés (Barcelona), Edit. Delos-Aymá, 1963.—230 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Col. Delos, 2).
50,00
Francés: *La fille cheval.*

Relato de la vida de la protagonista desde el momento en que, fríamente y por pura ambición decide traficar con su belleza, hasta que, en una total ausencia de escrúpulos, consigue lo que se propone. La acción transcurre en un ambiente provinciano, francés.—P. PALOMO.

7135

Bouille, Pierre. *Una profesión de caballeros.* 2.ª edición.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—191 págs., 18 cm.—(Libros Plaza).
20,00
Francés: *Un métier de seigneur.*

7136

Builgas, Joaquim. *Quasi tota la veritat i altres narracions.* — Barcelona, Arimany, 1963.—266 págs., 20 cm.—(El Pont. Serie Catalane, 3).

7137

Calderón de la Barca, Pedro. *Comedias religiosas.* Tomo I. (*La devoción de la Cruz y El mágico prodigioso*). Prólogo y edición de Angel Valbuena. 3.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—230 págs., 19 cm.—(Clásicos Castellanos, 106).
50,00
200 grs.

7138

Camba, Julio. *Playas, ciudades y montañas.* 3.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963. 146 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 704).
18,00
150 grs.

7139

Cano, José Luis. *Otoño en Málaga y Luz del tiempo.* Poesías.—Madrid, Rialp, 1963. 68 págs. + 3 hoj., 17 cm.—(Adonais, CCIX).

7140

Carrighar, Sally. *La paloma de cristal.* Barcelona, Bruguera, 1963.—383 págs., 21 cm.—(La Corona).
130,00
490 grs.

7141

Casp, Xavier. *D'Amar-te, amor.* Poemes. Proleg de Miquel Adlert Noguero. —Valencia, Sicania, 1963.—90 págs. con 1 grab. + 2 hoj., 16 cm.—(Sicania Poética, II). 40,00

7142

Cassill, R. V. *Los bucaneros.* —Barcelona, Bruguera, 1963.—158 págs., 17 cm.—(Marabú).
20,00
100 grs.

7143

Castillo Puche, José Luis. *Oro Blanco.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—455 págs., 19,5 cm. (Altor).
170,00
530 grs.

7144

Cela, Camilo José. *Camilo José Cela. Vida y obra. Bibliografía. Antología.*—New York, Hispanic Institute in the United States. Valencia, A. G. Soler, 1962.—177 págs. con grabs. + 1 hoj., 22 cm.

Cinco estudios sobre Cela. *Iniciación a la obra narrativa de Camilo José Cela*, por J. M. Castellet. *Vagabundeos críticos por el mundo de Cela*, por Guillermo de Torre. *Camilo José Cela, primer novelista contemporáneo*, por Arturo Torres-Río-seco. *La obra en verso de Camilo José Cela*, por Leopoldo de Luis. *Relativo*

curriculum vitae, por Camilo José Cela. No faltan ni la bibliografía ni la antología del célebre novelista, con lo que la noticia puede decirse que por el presente es completa sobre la persona y personalidad del escritor.—F. PERRINO.

7145

Cicerón, Marco Tulio. *Defensa del poeta Arquías.* Edición anotada.—Madrid, Edit. Gredos, 1963.—20 págs., 19 cm.—(Textos Clásicos Anotados). 10,00

7146-54

Colección Alondra. —Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.

—Grajales, M.^a de las Nieves. *La brisa y el huracán.*

—Lara, Amparo (seud. de Sánchez Navarro, Rosario). *Al pie del umbral.*

—Lara, Amparo (seud. de Sánchez Navarro, Rosario). *La ardiente espera.*

—Salueña, Isabel. *Bella revelación.*

—Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *El hombre a su medida.*

—Sesé Lazcano, M.^a Teresa. *Una medalla de oro.*

—Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Dudas.*

—Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Te amo.*

—Vidal, Mary (seud. de Vidal Alfonso, M.^a Luisa). *No me compadezcas.*

7155-63

Colección Amapola.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.

—Campos, Delia (seud. de Navarro Borrajo, Delia). *Jugando a amar.*

—Carré, M.^a del Pilar. *Esculpido en hielo.*

—Monterrey, César de (seud. de Mallol Molins, Mariano). *La chica del puesto.*

—Navarro, Jesús. *Tibia es la noche.*

—Rey, M.^a del Carmen (seud. de Picó Franco, Carmen). *Una muchachita de Vitoria.*

—Salueña, Isabel. *El amor manda.*

—Salueña, Isabel. *La felicidad lograda.*

—Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *El maestro.*

—Valle, Pamela del (seud. de Soulere de Juncosa, Clotilde). *El gran hombre.*

7164-72

Colección Ases del Oeste.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.

- Cárdenas, J. de (seud. de León Ignacio, Jorge). *El que no quiso luchar.*
- Kaner Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Amada muerte.*
- Lón, J. (León Ignacio, Jacinto). *La huella del asesino.*
- Prado Duque, Fidel. *Bem, el Terrible.*
- Prado Duque, Fidel. *El tiro por la culata.*
- Roberts, Mikky (seud. de Astrain Bada, Miguel M.^a). *Herencia fúnebre.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *Luchando cara a cara.*
- Seggram, Raf. (seud. de Segovia Ramos, Rafael). *El tigre de Arizona.*
- Taylor, Tex (seud. de Calero Montejano, Mario). *A tiros contra la muerte.*

7173-81

Colección Bisonte.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.

- Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *Trampa mortal.*
- Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *¡Matad a Logan!*
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Dos amigos de alivio.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Cerrado por defunción.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Dos revólveres calientes.*
- Mogar, Joe (seud. de Moreno García, José M.^a). *Te mataré, forastero.*
- Prado Duque, Fidel. *Rivalidad trágica.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *El ataúd sellado.*
- Tavin, O. C. (seud. de Cortés Faure, Octavio). *El invencible.*

7182-90

Colección Bravo Oeste.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.

- Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). *Hasta el último.*
- Flecher, Sam (seud. de Lavios Agulló, Miguel). *Os enterraré a todos.*
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Fuga hacia la tumba.*
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Objetivo: Herencia.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Entre los pasquines.*

- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *El testamento de Hull.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Velocidad y buen pulso.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *La venganza de un inspector.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *Cerco de cuchillos.*

7191-99

Colección Búfalo.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.

- Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *Las armas del diablo.*
- Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Pago a la violencia.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Nieves traidoras.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Oro en la cabaña.*
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Siguiendo el rastro.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *La hora de la muerte.*
- Prado Duque, Fidel. *Un enemigo implacable.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *En deuda con la muerte.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *Humo en la madriguera.*

7200-208

Colección California.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.

- Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *Violencia bajo el sol.*
- Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). *Cuando nace una ciudad.*
- Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Donde la ley no imperaba.*
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *El oso de los picachos.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Sangre junto al río.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Tres ovejeros.*
- Taylor, Tex (seud. de Calero Montejano, Mariano). *Dakota.*
- White, George H. (seud. de Enguidanos Usach, Pascual). *Dinastía de pistoleros.*
- White, George H. (seud. de Enguidanos Usach, Pascual). *Primer paso al infierno.*

7209-17

Colección Camelia. — Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00

60 grs.

- Durango Guervós, M.^a Adela. *Tres vidas y una mujer.*
- Navarro Carrión, Jesús. *Las bodas de Luis Salgado.*
- Salueña, Isabel. *Ana.*
- Santander, Carlos de. (seud. de Lozano Rico, Juan). *Escrito en el alma.*
- Santander, Carlos de. (seud. de Lozano Rico, Juan). *Pasión sincera.*
- Sesé Lazcano, M.^a Teresa. *Un novio difícil.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *El destino de Paula.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Te haré feliz.*
- Tur, Laura (seud. de Basterra, M.^a Beña de). *Muchas nubes y una estrella.*

7218-26

Colección Colorado. — Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00

60 grs.

- Bradley, Cliff (seud. de Navarro Carrión, Jesús). *Oro y plomo.*
- Carrados, Clark (seud. de García Lecha, Luis). *El filo de la venganza.*
- Castle, Meadow (seud. de Castellanos Alentorn, Prado). *Desafíos.*
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Comité de vigilancia.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Agradecimiento indio.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Sangre del Norte.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *El odio y el revólver.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *La tarde del viernes.*
- Regaldie, Alf. (seud. de Alfonso Arizmen- di, Regaldie). *Vuelve un Gun-Man.*

7227-48

Colección Coral. — Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00

60 grs.

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Así aprendí a quererte.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Aventurera.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Casados por poderes.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Diario de una enfer- mera.*

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Diario de una madre.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Dos almas recias.* 2.^a edición.

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Dos rostros y una mujer.* 2.^a edición.

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Ellos se disfrazan.*

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Eres mi esposa.* 2.^a edición.

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Eso no se olvida.*

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Inesperadamente.* 2.^a edición.

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *El infiel.* 2.^a edición.

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *La inquieta Ana.* 2.^a edición.

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *No puedo odiarte.*

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Odio en la aldea.* 2.^a edición.

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *La profesora.* 2.^a edición.

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Querían casarse.*

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Se solicita enfermera.*

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Te presento a mi ma- rido.*

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Tras el olvido.* 2.^a edición.

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Tú no eres nadie.* 2.^a edición.

- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Vuelve a mí.*

7249

Colección Espacio Extra. — Barcelona, To- ray, 1962.—172 págs., 17,5 cm. 10,00

- Milk, Louis (seud. de García Lecha, Luis). *El clamor del infinito.*

7250-53

Colección Extra-Oeste. — Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 7,00

- Benet, Alar (seud. de Juan Alarcón). *Orgullo de raza.*

- Dennis, Fred (seud. de Francisco Daniel Ortusol). *Polvo, sangre y muerte.*
- Kennedy, Edgard (seud. de Manuel Zaragoza). *Fuego en las venas.*
- Rock, Louis (seud. de Luis Rodríguez). *La más negra traición.*
- 7254-57
Colección F.B.I.—Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 7,00
- Benet, Alar (seud. de Juan Alarcón Benito). *Tilling el sanguinario.*
- Cody, Mortimer (seud. de Francisco Vera). *Muere en paz, sombra.*
- MacFair, Frank (seud. de Francisco Cortés). *Murder Ltd.*
- Tellgon, Herman (seud. de Miguel Téllez). *Ataúd de plomo.*
- 7258-61
Colección Gangsters.—Madrid, Rollán, 1963. 128 págs., 15 cm. 7,00
- Argo, Tom (seud. de Tomás Arguello). *Vesania.*
- Cody, Mortimer (seud. de Francisco Vera). *Con la piel vendida.*
- Mason, Leo (seud. de Manuel Gómez). *Aspirante a cadáver.*
- Wotman, John (seud. de Juan Llop). *¡Hola, cerdo!*
- 7262-67
Colección Héroes.—Barcelona, Bruguera, 1963.—255 págs., 19,5 cm. 35,00
260 grs.
- Arma. *El arma secreta.*
- Bonanza. Trad. José M.^a Pleguezuelos Marín.
- Bosque. *El bosque de las llamas.*
- Brujo. *El brujo Pawne.* Trad. Genoveva Bernard de Ferrer.
- Cueva *La cueva del eco.*
- Rapto. *El rapto de furia.* Trad. José M.^a Carbonell Barberá.
- 7268-76
Colección Héroes del Oeste.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Doctor Látigo.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Justo castigo.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *El lenguaje de las armas.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Ni rápido ni lento.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *No mereces una bala.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Tres pistoleros.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Una sola palabra: ¡Muerte!*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Vanidad de pistolero.*
- 7277-85
Colección Kansas.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.
- Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Lucha en Montana.*
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Sonó la hora.*
- Lack, John (seud. de Lacasa Nebot, Bautista). *Un maldito entrometido.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Eso sí que es disparar.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Peligro de cuerda.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Wichita, ciudad de pistoleros.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Ardiente.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *El rayo de la pradera.*
- Segrram, Raf. (seud. de Segovia Ramos, Rafael). *Alto sacrificio.*
- 7286-94
Colección Madreperla.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.
- Bravo, Celia (seud. de Mataix, Lucila). *Caravana de amor.*
- Carré, M.^a Pilar. *La vida no se detiene.*
- Durango Guervós, M.^a Adela. *Escrito en el viento.*
- Monterrey, César de (seud. de Molins Mallol, Mariano). *De noche nace el amor.*
- Navarro Carrión, Jesús. *Pinky.*
- Navarro Carrión, Jesús. *Un regalo de París.*
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *La noche del viernes.*
- Sesé Lazcano, M.^a Teresa. *Caprichos sublimes.*
- Vidal, Mary (seud. de Vidal Alfonso, M.^a Luisa). *¿Una aventurera?*
- 7295-98
Colección Oeste.—Madrid, Rollán, 1963. 128 págs., 15 cm. 7,00

- Carter, V. A. (seud. de Vicente Adán). *Un testamento injusto.*
- Hutton, Jan (seud. de Angel Rodríguez). *El implacable.*
- Keystone, Henry (seud. de Enrique Montoro). *Una estrella de sheriff.*
- Talbot, Ros M. (seud. de M. Rosa Núñez). *Indigestión de plomo.*
- 7299-302
Colección Patrulla de Combate.—Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 7,00
- Benet, Alar (seud. de Juan Alarcón). *El oso Mike.*
- Cody, Mortimer (seud. de Francisco Vera). *Tumbas en la arena.*
- Jarber, E. (seud. de Emilio Jarnés). *El precio era la muerte.*
- Wotman, John (seud. de Juan Llop). *16 comandos.*
- 7303-7311
Colección Pimpinela.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.
- Alcázar, Rosa (seud. de Torralba Sena, M.^a Rosa). *Prohibido enamorarse.*
- Bravo, Celia (seud. de Mataix, Lucila). *Su enemigo.*
- Carré, May (seud. de Carré, M.^a Purificación). *Por culpa de Maribel.*
- Lara, Amparo (seud. de Sánchez Navarro, Rosario). *Eso es el amor.*
- Morgan, María (seud. de Cajal Garrigós, Rosa M.^a). *Desprecio.*
- Navarro Carrión, Jesús. *El solterón y la colegiala.*
- Sandoval, Armando (seud. de Moreno Bernet, Manuel). *Te quiero, farsante.*
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Sin alma ni corazón.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Susana.*
- 7312-20
Colección Punto Rojo.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 7,00
60 grs.
- Curtis, Donald (seud. de Gallardo Muñoz, Juan). *Póker de muerte.*
- Debry, Peter (seud. de Debrigode Dugi, Pedro Víctor). *Susurros tétricos.*
- Hare, Burton (seud. de Lliro Olive, José M.^a). *¿Es peligrosa la muerte?*
- Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *La noche y las sombras.*
- Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Una señorita llamada muerte.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Su delicada esposa.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Una camelia roja.*
- Morgan, Joe (seud. de Moreno García, José M.^a). *Ruth morirá joven.*
- Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Regaldie, Alfonso). *Melodía de muerte.*
- 7321-24
Colección Romance.—Madrid, Rollán, 1963. 128 págs., 15 cm. 7,00
- Alcázar, Carlos (seud. de Francisco José Medina). *Cabaretera.*
- Monray, Jo (seud. de Joaquín Simón Medina). *La canción del viento.*
- Rodi, Carol (seud. de Concepción Rodríguez). *La puerta cerrada.*
- Yagos, Lía (seud. de Luisa Llagostera). *El hijo y la marioneta.*
- 7325-33
Colección Rosaura.—Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.
- Acevedo, M.^a Dolores. *Juego peligroso.*
- Bravo, Celia (seud. de Mataid, Lucila). *Los dos rivales.*
- Lar, María (seud. de Arsenio, M.^a del Pilar). *La puerta entornada.*
- Lara, Amparo (seud. de Sánchez Navarro, Rosario). *Por acuerdo del destino.*
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *La diosa de plata.*
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Mía a la fuerza.*
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Pescando marido.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Ella y los hombres.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Hasta aquel día.*
- 7334-37
Colección Rurales de Texas.—Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 7,00
- Cody, Mortimer (seud. de Francisco Vera). *Mirad en mi tumba.*
- Cody, Mortimer (seud. de Francisco Vera). *Un viejo rural.*
- Keystone, Henry (seud. de Enrique Montoro). *Sentencia: horca.*
- Tell, J. (seud. de José Téllez). *El deber ante todo.*

7338-46

Colección Salvaje Texas.—Barcelona, Bru-
guera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.

- Fletcher, Sam (seud. de Lavios Agulló,
Miguel). *Rancho escondido.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.
Agente especial.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.
Buscadores de caballos.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.
El infierno de dos mundos.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.
Los patrulleros de la muerte.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.
Siempre en peligro.
- Prado Duque, Fidel. *Hasta que no que-
de uno.*
- Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Re-
galdie, Alfonso). *Bribones enmascara-
dos.*
- Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Ar-
senio). *El bosque del odio.*

7347-55

Colección Servicio Secreto. — Barcelona,
Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
60 grs.

- Curtis, Donald (seud. de Gallardo Mu-
ñoz, Juan). *Hermandad siniestra.*
- Debry, Peter (seud. de Debrigode Dugi,
Pedro Víctor). *Sólo mueren los otros.*
- Kane, Silver (seud. de González Le-
desma, Francisco). *El hijo de la niebla.*
- Lewis, Frank (seud. de García, Orlando).
Silencio de muerte.
- Lewis, Frank (seud. de García, Orlando).
Sombrero de copa.
- Lewis, Frank (seud. de García, Orlando).
Soy inocente.
- Morgan, Joe (seud. de Moreno García,
José M.*). *Testigos de su muerte.*
- Newman, P. (seud. de Carbonell, José
M.*). *Asesinato.*
- Regaldie, Alf. (seud. de Arizmendi Re-
galdie, Alfonso). *Máquinas de matar.*

7356-59

Colección Tropicana.—Madrid, Rollán, 1963.
128 págs., 15 cm. 7,00

- Acevedo, M.* Dolores. *Como un dulce
veneno.*
- Alcázar, Carlos (seud. de Francisco José
Medina). *La mensajera.*
- Campos, Delia (seud. de Delia Navarro).
Razones del corazón.
- Valero, R. (seud. de Mercedes Blas). *Su
mejor interpretación.*

7360

Colección Western.—Valencia, Edit. Valen-
ciana, 1962-63.—128 págs., 15 cm. 7,00
— Bennet, Joe (seud. de Benet Sanchís,
José Luis). *Tres horas.*

7361

Conan-Doyle, Arthur. *El perro de los Bas-
kerville.* — Barcelona, Bruguera, 1963. — 188
págs., 17 cm.—(Marabú). 20,00
120 grs.

7362

Cornelle, Pierre. *Polieucto. El embustero.
Don Sancho de Aragón.* Trad. María Alfa-
ro. 2.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—416
págs., 12 cm.—(Crisol, 211). Piel: 45,00
90 grs.

7363

Cuentos para leer y contar.—Madrid, Carro
Verde. Distrib.: Delsa, 1963.—90 págs. con
grabs., 24 cm. 52,00

7364

Chabannes, Jacques. *El asesino se retrasa.*
Trad. Mariano Orta Manzano.—Barcelona,
Juventud, 1963.—173 págs., 17 cm.—(Col. Z
policíaca, 11). 25,00
150 grs.

Francés: *Lassassin est en retard.*

7365

Chambers, Peter. *Mark Preston investiga.*
Trad. Teresa Branyas.—Barcelona, Molino,
1963.—192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro,
470). 15,00
120 grs.

Inglés: *Murder is for keeps.*

7366

Chamizo, Luis. *El Miajón de los Castúos.*
Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—158 págs., 17,5
cm.—(Col. Austral, 1.269). 18,00
150 grs.

7367

Chançon de Roland. *La Canción de Roldán.*
Trad. Amando Lázaro Ros.—Madrid, Agui-
lar, 1963.—366 págs., 12 cm.—(Crisol, 37 bis).
45,00
85 grs.

7368

Christie, Agatha (seud. de Agatha Muller).
Obras escogidas. Tomo III. Trads. Manuel
Amechazurra, Peraire del Molino y Soler
Crespo. 4.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.
1.236 págs., 17 cm.—(Lince Astuto). 225,00
550 grs.

7369

Daudet, Alfonso. *La tragedia y el hombre.
(Diario de un solitario).*—Madrid, Dédalo,

- 1963.—56 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 6,00
- 7370
Defarges, Ricardo. *El Arbusto.* Poesías. Madrid, Edics. Rialp, 1963.—65 págs., 18 cm.—(Adonais). 25,00
- 7371
Deledda, Grazia. *Mariana Sirca.* Trad. Guillermo Cosse. 2.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—478 págs., 12 cm.—(Crisol, 294). 45,00
100 grs.
- 7372
Dine, S. S. van. *El asesino fantasma.* Trad. H. C. Granch.—Barcelona, Molino, 1963. 255 págs., 18 cm.—(Selecciones de Biblioteca Oro, 204).
Inglés: *The greene murder case.*
- 7373
Dine, S. S. van. *La serie sangrienta.* Trad. J. L. Goicolea. Revisión de Amando Lázaro Ros. 3.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1963. 506 págs. + 1 lám., 12 cm.—(Crisol, 284). 45,00
100 grs.
- 7374
Dormann, Genevieve. *Amargo retorno.* Traducido por José Domingo.—S. Cugat del Vallés (Barcelona), Edit. Delos.—Aymá, 1963.—199 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Col. Delos, 5). 50,00
Francés: *La fanfaronne.*
Escrita en primera persona, la novela, de lentísima acción externa, gira en torno a las vicisitudes de un vulgar caso de adulterio, a través del análisis de las etapas psicológicas por las que atraviesa la protagonista.—P. PALOMO.
- 7375
Dory, Henry. *La noche de la pasión.* Trad. José Prats.—San Cugat del Vallés (Barcelona), Edit. Delos.—Aymá, 1963.—200 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Col. Delos, 4).
Francés: *La nuit de la passion.*
La primera parte del relato se centra en el problema de adaptación de dos mujeres que han sufrido, durante la guerra, los horrores de un campo de concentración. La segunda parte, tras la muerte de una de ellas y la rendición ante la desesperanza de la otra, se centra en la rememoración, alucinante y terrorífica, de los episodios que marcaron tan fatalmente sus almas y sus cuerpos.—P. PALOMO.
- 7376
Duhamel, Georges. *Diario de Salavin.*—Madrid, Dédalo, 1963.—48 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 7,00
- 7377
Exbrayat, Charles. *El asesino está en la Guía telefónica.* Trad. Mariano Orta Manzano.—Barcelona, Juventud, 1963.—207 páginas, 18 cm.—(Col. Z Policiaca, 10). 30,00
150 grs.
Francés: Título original de la 1.^a edición: *Cet imbecile de Rimoldi.* Título en la 2.^a edición: *L'assasin est dans l'annuaire.*
- 7378
Fair, A. A. (seud. de Gardner, Erle Stanley). *Los tontos mueren en viernes.* Trad. G. Larraya.—Barcelona, Molino, 1963.—224 págs., 17 cm.—(Selecciones Oro, 200). 15,00
145 grs.
Inglés: *Fools die on friday.*
- 7379
Fair, A. A. (seud. de Gardner, Erle Stanley). *Un accidente que trae cola.* Trad. Víctor Scholz.—Barcelona, Molino, 1963.—256 págs., 17 cm.—(Selecciones Oro, 201). 15,00
160 grs.
Inglés: *Give'em teax.*
- 7380
Faizant, Jacques. *Café de barrio.* Trad. D. de Muntadas.—Barcelona, Sagitario, 1963. 229 págs. con grabs., 18 cm.—(Col. Ayer y Hoy, Humor, 3). 85,00
Francés: *Au lapin d'Austerlitz.*
Novela de humor en la que el autor nos presenta el mundo denso y la varia tipología de un café popular, con su vida abigarrada y los personajes que le frecuentan; con su vida cotidiana salpicada de situaciones que excitan la hilaridad, y un asunto que gira alrededor de la historia y aventura de un millón de francos nuevos.—F. PERRINO.
- 7381
Faulkner, William. *Los rateros.* Trad. Jorge Ferrer-Vidal Turull.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—276 págs., 20 cm.—(Novelistas del Día). 105,00
Inglés: *The reivers.*
- 7382
Fenton, Edward. *Las puertas del Paraíso.* Barcelona, Molino, 1963.—176 págs., 20 cm. (Aventura, 15). 35,00
295 grs.

7383

Forester, C. S. *El comodoro*.—Madrid, Dédalo, 1963.—72 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 10,00

7384

Francis, Dick. *Muerto seguro*. Trad. Obregón.—Barcelona Molino, 1936.—204 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 469). 15,00
150 grs.

Inglés: *Dead Cert.*

7385

Franklin, Charles. *Querida asesina*. Trad. Francisco Navarro Acosta.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—205 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca). 20,00

Inglés: *Darling murderess.*

7386

Frere, Maud. *La rana*. Trad. J. Grau.—S. Cugat del Vallés (Barcelona), Edit. Delos-Aymá, 1963.—220 págs. + 1 hoj., 20 cm. (Col. Delos, 1). 50,00

Francés: *La grenouille.*

Un opresivo ambiente familiar, de bajas pasiones e indiferencia moral, en que crecen dos niños —chico y chica—, entregados a los cuidados de una criada, sucia, fea e inmoral, pero que centra su cariño en los dos huérfanos. El que los niños crezcan y se lancen a un ambiente más luminoso y esperanzador, determina la muerte de la mujer.—P. PALOMO.

7387

Gago, Alejandro. *Las estrellas que Dios manda*. Poemas.—Santander, La Isla de los Ratones, 1962.—37 págs., 17 cm.—(Poetas de Hoy, 30).

Alejandro Gago es un joven poeta, pero ya vetusto en estas lides. Enamorado del mar que nos trae y nos lleva, como las olas, pensamientos y emociones, ha tejido una corona poética de hondo sentido lírico, unas veces impregnado de suave melancolía, pero casi siempre optimista y esperanzada, porque su alegría «la pesca en el mar», porque en la arena mojada del mar «estás ahí, Señor», y porque «si tienes el alma triste —no vengas junto a la mar». Alejandro Gago va a la mar «a hundir en sus aguas verdes [esperanzadoras] la vida de mi cantar». F. PERRINO.

7388

García-Gil, Gabriel. *Mañana no ha llegado*. Poesías.—Madrid, Edics. Rialp, 1963.—79 págs. + 3 hoj., 17 cm.—(Adonais, CCVIII).

7389

García Lorca, Federico. *Obras completas*. Recopilador: Arturo del Hoyo. 5.ª edición. Madrid, Aguilar, 1963.—LXXXII + 2.020 páginas con grabs., 18 cm.—(Obras Eternas).

Piel: 375,00
1.070 grs.

7390

Gardner, Erle Stanley. *Novelas escogidas*. Tomo II. Trad. J. Mallorquí, E. Macho Quevedo y J. M. Alvarez. Prólogo de Salvador Bordoy.—Madrid, Aguilar, 1963.—1.332 págs., 17 cm.—Plástico.—(Col. El Lince).

Contiene: *La cerbatana china. El caso del canario cojo. El caso del loro perjuro. El caso del perro aullador. El caso de las piernas bonitas.*

7391

Gardner, Erle Stanley. *El caso de la cleptomana*.—Barcelona, Molino, 1963.—252 páginas, 17 cm.—(Selecciones Oro, 176). 15,00
160 grs.

7392

Gardner, Erle Stanley. *El caso de los dados falsos*.—Barcelona, Molino, 1963.—220 págs., 17 cm.—(Selecciones Oro, 179). 15,00
140 grs.

7393

Gardner, Erle Stanley. *El caso del ojo de cristal*.—Barcelona, Molino, 1963.—240 páginas, 17 cm.—(Selecciones Oro, 175). 15,00
150 grs.

7394

Gardner, Erle Stanley. *El caso del perro aullador*.—Barcelona, Molino, 1963.—254 páginas, 17 cm.—(Selecciones Oro, 180). 15,00
155 grs.

7395

Gardner, Erle Stanley. *La cerbatana china*. Trad. J. Mallorquí.—Barcelona, Molino, 1963.—224 págs., 17 cm.—(Selecciones Oro, 202). 15,00
140 grs.

Inglés: *Murder up my sleeve.*

7396

Glemser, Bernard. *Su grata compañía*. Barcelona, Bruguera, 1963.—190 págs., 17 cm.—(Marabú General). 20,00
110 grs.

7397

Goethe, Joham W. *Obras completas*. Tomo I. Trad. Rafael Cansinos Assens. 4.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—1.916 págs., 18 cm.—(Obras Eternas). Piel: 350,00
780 grs.

8. LITERATURA

- 7398
Grajales, M.ª Nieves. *Desesperadamente solo.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—168 págs., 14,5 cm.—(Biblioteca Chicas, 400). 13,00
90 grs.
- 7399
Gray, Berkeley. *La casa de la pesadilla.* Trad. Ramón Margalef Llambrich.—Barcelona, Molino, 1963.—188 págs. + 1 hoj., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 474).
Inglés: *Nightmare House.*
- 7400
Grey, Miryam (seud. de Sanchís Amparo). *Voces para una obsesión.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—156 págs., 14,5 cm.—(Biblioteca Chicas, 399). 13,00
85 grs.
- 7401
Grey, Zane. *Arizona.* 10.ª edición.—Barcelona, Juventud, 1963.—207 págs., 16,5 cm. (Hogar). 25,00
150 grs.
Inglés: *Arizona Ames.*
- 7402
Grey, Zane. *El camino del arco iris.* 7.ª edición.—Barcelona, Juventud, 1963.—236 págs., 16,5 cm.—(Obras Maestras). 25,00
260 grs.
Inglés: *The rainbow trail.*
- 7403
Grey, Zane. *La caravana perdida.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—350 págs., 17 cm. (Marabú Oeste). 35,00
200 grs.
- 7404
Grey, Zane. *El clan de Arizona.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—189 págs., 17 cm.—(Marabú). 20,00
120 grs.
- 7405
Haggard Henry Rider. *Ella.* Trad. Federico Cuells. 2.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963. 464 págs. + 1 lám., 12 cm.—(Crisol, 376). 45,00
100 grs.
- 7406
Hatzenbusch (sic), **Juan Eugenio.** *Los amantes de Teruel.* Edición, estudio y notas por Alfonso Morera Sanmartín. 5.ª edición, ilustrada.—Zaragoza, etc., Edit. Ebro, 1963. 110 págs. con grabs. + 1 hoj., 17 cm.—(Clásicos Ebro, 53). 20,00
- 7407
Hellequin, Gervaise. *Dos mundos en un valle.* Trad. G. Larraya.—Barcelona, Molino, 1963.—160 págs., 20 cm. 30,00
255 grs.
Francés: *Le claire et le hautin.*
- 7408
Herrera, Juan de. *Poesías.* Edición y notas de Vicente García de Diego. Nueva edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—217 págs., 19 cm.—(Clásicos Castellanos, 26). 50,00
200 grs.
- 7409
Highsmith, Patricia. *El cuchillo.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—120 págs., 17 cm.—(Marabú Suspense). 25,00
130 grs.
- 7410
Hocking, Anne. *Novelas escogidas.* Tomo I. Trad. Montserrat Guasch, Peraire del Molino, Hernández Peralta y Luis Conde Vélez. Prólogo de Salvador Bordoy.—Madrid, Aguilar, 1963.—1.232 págs., 17 cm. (Col. El Lince). Plástico: 225,00
Contiene: *Veneno en el paraíso. La señorita Milverton. Lo más sencillo, veneno. El secreto del coronel Fielding. Seis botellas verdes.*
- 7411
Homenaje a Lope de Vega. Núms .161-162 de «Cuadernos Hispano-Americanos».—Madrid, Imp. Nacional del Boletín Oficial del Estado, 1963.—880 págs., 24 cm. 100,000
Esta prestigiosa publicación del Instituto de Cultura Hispánica ofrece 27 trabajos en torno a Lope de Vega, entre los que figuran: «La Circe»: Estudio de estructura; Lope de Vega y la condición económico social del escritor en el siglo xvii; Lope de Vega, hombre existencial; Elogio y vejamen de Lope de Vega; Belisa-Antonia; La brevedad de la rosa en la poesía española del siglo xv y en la lírica de Lope de Vega; Lope de Vega y el hombre enfermo; Homenaje a Lope de Vega en la Venecia del 1600; Lope de Vega, creador; América en Lope de Vega y Crónica del IV Centenario del nacimiento de Lope de Vega.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 7412
Homero. *La Iliada.* Trad. Luis Segala y Estalella. 8.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963. 702 págs., 12 cm.—(Crisol, 140). Piel: 125,00
125 grs.
- 7413
Houdyer, Paulette. *Carita.* Trad. Isabel Esteban.—S. Cugat del Vallés (Barcelona),



Edit. Delos-Aymá, 1963.—211 págs. + 1 hoj.,
20 cm.—(Col. Delos, 3). 50,00

Francés: *Taupe (Les Laboë, I)*.

Escrita en primera persona, la protagonista parte de sus recuerdos infantiles —tristeza y soledad— para llegar al problema central de su vida: su adaptación social y, sobre todo, moral a un ambiente familiar que le es ajeno. Su matrimonio sin amor con un hombre que cree superior, su desengaño íntimo, su creciente amor a sus hijastros y la serenidad final, hecha de renunciamiento.—P. PALOMO.

7414

Hugo, Víctor María. *Los miserables*. Introducción por Juan Ramón Masoliver. Trad. H. G. Simón. — Barcelona, Delos-Aymá, 1963.—2 vols. de XXI + 672 págs. + 1 hoj. = 692 págs. + 1 hoj. con láms., 20 centímetros. 250,00

En el año 1862 aparecía por vez primera esta conocida obra social y de intriga, a lo Eugenio Sué, que fue a parar al «Index», aunque el autor quisiera congraciarse en algunos momentos con los príncipes de la Iglesia. Esta edición conmemora el centenario de la popular novela, que, como afirma Maurois, presenta seres humanos fuera de serie. Unos por exceso y otros por defecto, por lo que podemos afirmar que es una novela de extremos. En 1960 una editorial católica francesa la publicó *con las debidas licencias*, añadiendo notas aclaratorias a pie de página.—F. PERRINO.

7415

Jarber, E. (seud. de Jarnés, Enrique). *El futuro amanece*.—Madrid, Edics. Cid, 1963. 160 págs., 15 cm.—(Biblioteca Chicas, 393). 13,00
85 grs.

7416

Jourdan, Bernard. *San Picutín, el Leñador*. Trad. Juan G. de Luaces.—Barcelona, Sagitario, 1963.—233 págs. con grab., 18 cm. (Col. Ayer y Hoy, Humor, 4). 85,00

Francés: *Saint Picoussin*.

Novela de humor. Sobre un fondo de olivos y viñedos, con ingenuidad y lirismo, perfectamente identificado con la sencillez del alma campesina, mueve el autor una serie de personajes candorosos, dedicados a sus cultivos; pinta las pequeñas rabietas familiares y las grandes fiestas colectivas, vinculadas a San Picutín, obligado a capear las borrascas familiares del matrimonio Tavernier. La obra obtuvo el premio «Deux-Magots» 1961.—F. PERRINO.

7417

Juan de la Cruz, San. *Poesías completas*. 2.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—430 páginas, 12 cm.—(Crisol, 171 bis). Piel: 45,00
90 grs.

7418

Kipling, Rudyard. *La literatura fantástica*. Traducido por Carlos Pereyra. 4.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—398 págs., 12 cm.—(Crisol, 391). 45,00
85 grs.

7419

Knott, Frederick. *Crimen perfecto*. Comedia en tres actos. Versión española de José López Rubio. 2.ª edición.—Madrid, Edics. Alfil. Distrib.: Edit. Escelicer, 1963.—120 págs., 15 cm.—(Col. Teatro). 15,00

7420

León, Fr. Luis de, y Juan de la Cruz, San. *Muxika ixilla. Música callada. Las mejores poesías de Fray Luis de León y San Juan de la Cruz en castellano y vasco, con un trabajo póstumo de Orixe*.—San Sebastián, Edit. Auñamendi, 1962.—258 págs. con láminas, 22 cm.—(Col. Azkue, 3).

La flexibilidad especial de la lengua vasca y el carácter cuantitativo de su fonética la hacen especialmente apta para la traducción o poesía. Lo razona en el prólogo «Orixe», al valorar estas versiones de Fray Luis de León y San Juan de la Cruz. El análisis que hace, cotejándolas, de las sintaxis de estos dos magnos poetas, me parece digno de ser tenido en cuenta. «Orixe» (Nicolás Ormaechea), a fuer de gran dominador de ambos idiomas y delicado poeta, tiene autoridad para sentar las tesis que en este libro sustenta.—B. MOSTAZA.

7421

MacClellan, John L. *Crimen sin castigo*. Barcelona, Bruguera, 1963.—336 págs., 21 cm.—(Círculo Rojo). Tela: 130,00
480 grs.

7422

MacDonall, Gordon. *El indulto de Roger Maine*. Trad. E. Canals Saborit.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—172 págs., 17 cm. (Pan). 35,00

Inglés: *The reprieve of Roger Maine*.

7423

Mac Donald, Phillip. *El nudo corredizo*. Trad. L. Gosse. 2.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—470 págs., 12 cm.—(Crisol, 367). Piel: 45,00
100 grs.

- 7424
Mac Orlan, Pierre. *Dinah Miami.*—Madrid, Dédalo, 1963.—56 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 8,00
- 7425
Mallorquí Figuerola, José. *Aguas prohibidas.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—108 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras de El Coyote, 122). 8,00
50 grs.
- 7426
Mallorquí Figuerola, José. *Carne de horca.* Madrid, Edics. Cid, 1963.—111 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras de El Coyote, 116). 8,00
50 grs.
- 7427
Mallorquí Figuerola, José. *La casa de los Valdez.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—111 páginas, 15 cm.—(Nuevas Aventuras de El Coyote, 123). 8,00
50 grs.
- 7428
Mallorquí Figuerola, José. *Donde habita el peligro.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—111 páginas, 15 cm.—(Nuevas Aventuras de El Coyote, 124). 8,00
50 grs.
- 7429
Mallorquí Figuerola, José. *El hogar de los valientes.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—111 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras de El Coyote, 125). 8,00
50 grs.
- 7430
Mallorquí Figuerola, José. *Mala Estrella.* Madrid, Edics. Cid, 1963.—111 págs., 15 cm.—(Bustamante, 20). 8,00
50 grs.
- 7431
Mallorquí Figuerola, José. *El muerto volvió.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—107 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras de El Coyote, 114). 8,00
50 grs.
- 7432
Mallorquí Figuerola, José. *Protegido de El Coyote.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—111 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras de El Coyote, 121). 8,00
50 grs.
- 7433
Mallorquí Figuerola, José. *La sangre de Simón Salter.*—Madrid, Edics. Cid, 1963. 112 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras de El Coyote, 115). 8,00
50 grs.
- 7434
Mallorquí Figuerola, José. *La sentencia se cumple al amanecer.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—112 págs., 15 cm.—(Nuevas Aventuras de El Coyote, 117). 8,00
50 grs.
- 7435
Martínez Sierra, Gregorio. *El amor catedralítico.*—Madrid, Dédalo, 1963.—64 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 9,00
- 7436
Maurois, André. *Climes.* Trad. al catalán de Ramón Folch y Camarasa.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—202 págs., 18 cm.—(La rosa dels vents). 40,00
Francés: *Climats.*
- 7437
May, Karl. *El espíritu del Llano Estacado.* Trad. Manuel Scholz.—Barcelona, Molino, 1963.—158 págs., 20 cm. 30,00
295 grs.
Alemán: *Unter Geiern.*
- 7438
Medina, Tico (Escolástico Medina). *La tierra redimida.*—Madrid, Autor, Gráf. Marases, 1963.—248 págs. con láms. + 1 hoj., 18 cm. 100,00
Serie de reportajes y entrevistas realizados en el propio escenario jiennense en los que mezcla lo referente al elemento humano con lo que toca a la economía, tipología y al paisaje; en los que analiza con pluma ágil, el pasado y el presente, y explica cómo la miseria deja paso a la prosperidad como consecuencia de las transformaciones que poco a poco se van sucediendo. Es el libro del amanecer de Jaén a una nueva vida. — F. PERRINO.
- 7439
Menéndez Pidal, Ramón. *La sobriedad española.*—Santander, Tall. Hermanos Bedia, 1962.—44 págs. + 1 hoj., 19 cm.
- 7440
Michel, Francisque. *Poesías populares de los vascos (Poesies populaires des basques).* Tomo I. Primera traducción española... del capítulo XI de la obra *Le Pays basque*, París 1857. Notas aclaratorias y bibliográficas, ampliaciones de textos truncados, ilustraciones musicales que no trae el original y correcciones de las erratas de la única edición existente, más un Prólogo, por... Angel Irigaray... — San Sebastián,

Edit. Auñamendi, 1962.—223 págs., 18 cm. (Col. Auñamendi, 29).

El capítulo XI de *Le Pays basque*, escrito por el catedrático e hispanista francés, ha dado al doctor Angel Irigaray dos volúmenes de esta colección. Si el original es interesante, no le ceden las notas, ampliaciones de textos e ilustraciones musicales agregadas por el traductor, a quien debemos también una eficaz y necesaria corrección de las erratas sufridas en la edición francesa original. Debiórase continuar publicando los otros fragmentos de libro tan importante, y aun de los Charivaris suletinos cuya existencia y localización expone. ARCADJO DE LARREA.

7441

Miller, Arthur. *Las Brujas de Salem.* Comedia en cuatro actos. Con una nueva escena incorporada a la obra por su autor después de revisada. Versión española de Diego Hurtado.—Madrid, Edics. Alfil. Distribuidor: Edit. Escélicer, 1963.—108 págs., 15 cm.—(Col. Teatro). 15,00

7442-66

Minilibros.—Barcelona, Bruguera, 1963.—160 págs., 10,5 cm. 5,00
40 grs.

- Alcázar, Rosa (seud. de Torralba Sena, M.^a Rosa). *El Lago de las Vírgenes.*
- Curtis, Donald (seud. de Gallardo Muñoz, Juan). *Correo hacia la muerte.*
- Durango Guervós, M.^a Adela. *Gran mundo.*
- Flecher, Sam (seud. de Lavios Agulló, Miguel). *Corazón indómito.*
- Garr, Orland (seud. de García Mateos, Orlando). *Relámpago.*
- Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Diligencia al infierno.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Asociación de Ganaderos.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Jerry, el juez «sheriff».*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Listos para enterrar.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Lluvia de plomo en la ruta.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Manos veloces.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *No me importa morir.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Rachas de muerte.*
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Yakimo.*

- Lindsall, R. C. (seud. de Molins Mallol, Mariano). *Rastro de sangre.*
- Logan, Pat (seud. de Debrigode Dugi, Pedro Víctor). *Surcos de sangre.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *El odio y el revólver.*
- Navarro Carrión, Jesús. *Una muchacha insignificante.*
- Prado Duque, Fidel. *Traidor hasta la muerte.*
- Romano, Miguel (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *¡Qué infierno de paraíso!*
- Santander, Carlos de (seud. de Lozano Rico, Juan). *Engañoso accidente.*
- Sesé Lazcano, M.^a Teresa. *Una rica heredera.*
- Taylor, Tex (seud. de Calero Montejano, Mario). *California.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Te quiero de esta manera.*
- Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *Yira.*

7467

Molina, Tirso de (seud. de Gabriel Téllez). *La prudencia en la mujer.* Edición, prólogo y notas por E. Hors Bresmes. 5.^a edición, ilustrada.—Zaragoza, etc., Edit. Ebro, 1963.—132 págs. con grab. + 1 hoj., 17 cm. (Clásicos Ebro, 64). 20,00

7468

Molina, Tirso de (seud. de Gabriel Téllez). *Comedias.* Tomo I. *El vergonzoso en palacio* y *El burlador de Sevilla.* Prólogo y notas de Américo Castro. 7.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—259 págs., 19 cm. (Clásicos Castellanos, 2). 50,00
200 grs.

7469

Moncy, Agnes. *La cración del personaje en las novelas de Unamuno.*—Santander, Publicaciones Isla de los Ratones. Madrid, Distrib.: Alcantarilla, 1963.—81 págs., 17 centímetros. 30,00

Los frutos manifiestan la naturaleza de la causa que los produce. Es un principio evidente, ya incluso recogido en las sentencias del Nuevo Testamento: «ex fructibus eorum cognocetis eos». Este es el punto de partida de este estudio. Toda la personalidad de Unamuno, toda su filosofía, con el sentimiento de la inmortalidad que se apetece y el de la muerte real, transparentada, dibujada en los personajes de sus obras, en sus situaciones y en sus circunstancias. Es como si Unamuno fuera el protagonista

- integral de cuanto presenta, agita y mueve. El estudio es muy atinado, que acredita de fina observadora a su autora. F. PERRINO.
- 7470
Montes, Hugo. *Poesía actual de Chile y España.*—Barcelona, Sayma, 1963.—183 páginas, 18 cm.—(Panoramas A-Z). 60,00
170 grs.
- 7471
Montes, Patricia (seud. de González Lectte, Isabel). *El hombre indiferente.*—Madrid, Edics. Cid, 1963.—255 págs., 14,5 cm.—(Biblioteca Chicas, 390). 17,00
225 grs.
- 7472
Montini, Javier de. *El descontento muerde la pipa.* (Relatos).—Madrid, Edición Suero Val. Distrib.: Librería Abril, 1963.—123 páginas, 16 cm.—(La Botella). 40,00
- 7473
Moretti, Marino. *Alcoba matrimonial.* Trad. Antonio Juvé Carbonell.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—222 págs., 16,5 cm.—(Aretusa). 40,00
Italiano: *La camera degli sposi.*
- 7474
Munsterhjelm, Erik. *Tras los renos del Canadá.* Trad. José Veloso. 2.^a edición. Barcelona, Edit. Juventud, 1963.—223 págs., 22,5 cm. 150,00
500 grs.
Inglés: *The wind and the Caribou.*
- 7475
Nabakov, Vladimir. *¡Habla, memoria!* Trad. Jaime Piñeiro González.—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—239 págs., 20 cm. 125,00
Inglés: *Speak, memory.*
- 7476
Núñez Alonso, A. Konco. Novela.—Madrid, Edit. Bullón. Distrib.: Alonso, 1963.—559 págs., 23 cm. Tela: 250,00
- 7477
Oppenheim, E. Philipps. *Pobres millonarios.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—192 págs., 17 cm.—(Marabú). 20,00
125 grs.
- 7478
Oppenheim, E. Phillips. *Un bribón afortunado.*—Madrid, Dédalo, 1963.—48 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 7,00
- 7479
Oroz Reta, José. *La retórica en los sermones de San Agustín.*—Madrid, Avgvstinvs. Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—383 páginas, 20 cm. Tela: 140,00
- 7480
Ortoll, María Mercedes. *La novia de América.*—Barcelona, Juventud, 1963.—190 págs., 16,5 cm.—(Hogar). 35,00
150 grs.
- 7481
Paso, Alfonso. *La Corbata.* Obra en dos actos.—Madrid, Edic. Alfil. Distrib.: Edit. Escelicer, 1963.—94 págs., 15 cm.—(Col. Teatro). 15,00
- 7482
Paso, Alfonso. *Juicio contra un sinvergüenza.* Juego en dos actos. 2.^a edición.—Madrid, Edic. Alfil. Distrib.: Edit. Escelicer, 1963.—86 págs., 15 cm.—(Col. Teatro). 15,00
- 7483
Pasteur, Claude. *El eterno Adán.* Trad. de M.^a Dolores Narbón.—Barcelona, Sagitario, 1963.—164 págs. con grabs., 18 cm.—(Col. Ayer y Hoy, humor, 1). 100,00
Francés: *Eternel Adam!*
Relato humorístico en defensa de la mujer. Son narraciones cortas unidas solamente por la intencionalidad que se propone el autor, pero sin conexión entre sí. Episodios distintos de una sola idea. La obra está galardonada con el Premio Scarron 1960.—F. PERRINO.
- 7484
Pérez de Ayala, Ramón. *Tributo a Inglaterra.* Recopilación y prólogo de J. García Mercadal.—Madrid, Aguilar, 1963.—502 páginas, 21 cm.
- 7485
Pérez Galdós, Benito. *Tormento.* Nota preliminar de F. S. R. 2.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1962.—458 págs. con 1 lám., 12 cm. (Col. Crisol, 365). Piel: 35,00
- 7486
Pérez y Pérez, Rafael. *El caso de Marcela.* Barcelona, Juventud, 1963.—208 págs., 16,5 cm.—(Hogar). 45,00
160 grs.
- 7487
Pérez y Pérez, Rafael. *De una España a otra.* 2.^a edición.—Barcelona, Juventud, 1963. 256 págs., 18 cm.—(Hogar). 40,00
200 grs.

- 7488
Philippe, René. *Sylvia estrella de cine.* Barcelona, Bruguera, 1963.—160 págs., 17 cm.—(Marabú).
20,00
100 grs.
- 7489
Philippe, René. *Sylvia se casa.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—155 págs., 17 cm.—(Marabú Juvenil).
20,00
105 grs.
- 7490
Pirandello, Luigi. *Obras escogidas.* Tomo I. Trads. Ildefonso Grande, Mario Grande y José Miguel Velloso. 6.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—1.160 págs., 18 cm.—(Premios Nobel).
260,00
550 grs.
- 7491
Poema del Cid. *Poema de Mio Cid.* Edición en castellano antiguo y moderno. Versión moderna y notas de Luis Guarner. Prólogo de Dámaso Alonso. 6.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—738 págs., 12 cm.—(Crisol, 96).
45,00
165 grs.
- 7492
Poesía romántica (Antología). Tomos I y II. Selección, estudio y notas por José Manuel Blecua. 5.ª edición, ilustrada.—Zaragoza, etc., Edit. Ebro, 1963.—263 págs. con grabs., 17 cm.—(Clásicos Ebro, 20-21). 40,00
- 7493
Poetas líricos griegos. Selección, Introducción y notas de Federico Carlos Sainz de Robles.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—168 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 1.332). 18,00
150 grs.
- 7494
Polany, Peter. *Una aventura insensata.* Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—279 págs., 18 cm.—(Cisne).
30,00
Inglés: *Fools of choice.*
- 7495
Powell, Richard. *Un disparo en la oscuridad.* Trad. R. Margalef.—Barcelona, Molino, 1963.—192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro, 468).
15,00
130 grs.
Inglés: *A shot in the dark.*
- 7496
Puskas, Anton. *Me estorbabas vivo.*—Madrid, Tesoro, 1962.—141 págs., 18 cm.—(La Novela Negra, 8).
15,00
- 7497
Queen, Ellery. *Novelas escogidas.* Tomo II. Trads. Wadel, de León, Maniglia y Byrne. 2.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—1.290 págs., 17 cm.—(Lince Astuto).
Plástico: 225,00
540 grs.
- 7498
Quevedo Villegas, Francisco de. *Obras completas.* I. *Poesía original.* Edición, introducción, bibliografía y notas de José Manuel Blecua.—Barcelona, Edit. Planeta, 1963.—CL + 1.461 págs. + 1 hoj., 18 cm. (Clásicos Planeta, 4).
A pesar de que el editor se empeña en restar alcance a esta edición, porque deja las cuestiones eruditas más intrincadas para otra crítica y definitiva que tiene en preparación, nos hallamos ante un texto que mejora considerablemente todos los anteriores de la trascendental y desafortunada producción poética de Quevedo. El valioso estudio preliminar, la depuración de los textos y la bella presentación conceden especial categoría a este tomo I de las «Obras completas» del gran clásico.—J. SIMÓN DÍAZ.
- 7499
Remarque, Erich María. *Náufragos.* Trad. Rosario Sainz.—Barcelona, Caralt, 1962. 451 págs., 18 cm.—(Libros Reno). 50,00
Alemán: *Liebe deinen Nächsten.*
- 7500
Rojas, Fernando de. *La Celestina.* Tomo I. (Edición y notas de Julio Cejador Frauca). Nueva edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963. 263 págs., 19 cm.—(Clásicos Castellanos, 20).
50,00
200 grs.
- 7501
Romans, Alain. *El ataúd vacío.* Trad. M.ª Dolores Raich Ullán.—Barcelona, Juventud, 1963.—207 págs., 22 cm.
90,00
250 grs.
Inglés: *The empty coffin.*
- 7502
Rubio, Rodrigo. *La tristeza también muere.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—187 págs., 20 cm.—(Selecciones Lengua Española).
125,00
- 7503
Rueda, Lope de. *Eufemia. Armelina. El deleitoso.* 2.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—151 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 479).
18,00
150 grs.

- 7504
Sackville-West, V. *No hay signos en el mar.*
 Trad. Juan G. de Luaces.—Barcelona, Planeta, 1963.—228 págs., 19,5 cm.—(Goliat).
 90,00
 Inglés: *No signposts in the sea.*
- 7505
Sagan, Françoise. *Las maravillosas nubes.*
 2.ª edición. Trad. Andrés Lupo Canaleta.
 Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—137 págs.,
 18 cm.—(Libros Plaza). 20,00
 Francés: *Les merveilleux nuages.*
- 7506
Sánchez, Luis Alberto. *Escritores representativos de América.* Primera serie. 2.ª edición.—Madrid, Edit. Gredos, 1963.—3 tomos con un total de 644 págs., 19 cm.—(Campo Abierto). 240,00
- 7507
Sanchís, Amparo. *Los sueños de Karin.*
 Madrid, Edic. Cid, 1963.—154 págs., 14,5 cm.
 (Biblioteca Chicas, 397). 13,00
 80 grs.
- 7508
Saz Sánchez, Agustín del. *Resumen de la Literatura española.* 3.ª edición.—Barcelona, Sayma, 1963.—249 págs., 18 cm.—(Panoramas A-Z). 65,00
 230 grs.
- 7509-12
Selecciones del F. B. I. — Madrid, Rollán, 1963.—128 págs., 15 cm. 7,00
 — Haroc, Lewis (seud. de Luis Rodríguez). *Escondite para un cadáver.*
 — Hutton, Jan (seud. de Angel Rodríguez Illera). *Uno contra todos.*
 — MacFair, Frank (seud. de Francisco Cortés). *El confidente.*
 — Thorny, Eddie (seud. de Eduardo Guzmán). *La garra enguantada.*
- 7513-21
Selecciones Servicio Secreto. — Barcelona, Bruguera, 1963.—128 págs., 15 cm. 8,00
 60 grs.
 — Debry, Peter (seud. de Debrigode Dugi, Pedro Víctor). *Peces de platino.*
 — Grey, Jack (seud. de Segovia Ramos, Rafael). *El F. B. I. en la cárcel.*
 — Halloran, Mark (seud. de Gubern Ribalta, Jorge). *R.I.P. en Dakar.*
 — Hartland, Red (seud. de Lozano Rico, Juan). *Su última jugada.*
 — Kane, Silver (seud. de González Ledesma, Francisco). *Felicidades, nena.*
- Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *Hombre acosado.*
 — Luger, Keith (seud. de Oliveros Tovar, Miguel). *El hombre que no era nadie.*
 — Miller, Kent (seud. de Molins Mallol, Mariano). *Los buitres del Támesis.*
 — Rolcest, A. (seud. de Olcina Esteve, Arsenio). *Crimen en el «Subway».*
- 7522
Serrano Castilla, Francisco. *José de Cobaleda y Aguilar (Ensayo sobre un poeta inédito del barroco español).* — Santiago de Compostela, Autor. Tip. Seminario, 1963. 48 págs., + 1 hoj., 20 cm.
 Cobaleda es un poeta desconocido, apenas citado alguna vez, cuya obra se conserva inédita en un manuscrito de la Biblioteca Nacional de Madrid. El catedrático Serrano Castilla ha investigado en los archivos de Loja para esclarecer su biografía y, sobre todo, ha examinado a fondo sus «Obras póstumas», analizando su temática, su método y sus recursos, hasta probar que es merecedor de un conocimiento que será facilitado por la edición que él mismo prepara.—J. SIMÓN DÍAZ.
- 7523
Soler, Bartolomé. *Karú-Kinká.* Edición especial.—Barcelona, Juventud, 1963.—592 páginas, 19 cm.—(Novelas). 110,00
 750 grs.
- 7524
Tasso, Torcuato. *La Jerusalén libertada.*
 Trad. Antonio Izquierdo. 3.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—534 págs. + 1 lám., 12 cm.—(Crisol, 179). 45,00
 105 grs.
- 7525
Teatro Español 1961-62. Selección y prólogo de F. C. Sainz de Robles.—Madrid, Aguilar, 1963.—512 págs., 21 cm. 104,00
 Contiene: *Esta noche, tampoco*, por José López Rubio. *Rebelde*, por Alfonso Paso. *El charlatán*, por Ricardo R. Budel. *La camisa*, por Lauro Olmo. *La historia de los Tarantos*, por Alfredo Mañas.
- 7526
Tejada, José Luis. *Para andar conmigo (Homenaje a Lope de Vega), 1562-1962.*—Madrid, Edic. Rialp, 1962.—91 págs. + 3 hoj., 17 cm.—(Adonais, CCVI).
 En la primera parte, Tejada rinde un singular homenaje a Lope de Vega en su centenario, recreando en sonetos, letrillas, coplas, etc., muchos de los temas favoritos del Fénix, con mentalidad y tono que son prueba de una honda así-

milación del modelo. La segunda parte, ofrece una variada muestra de la producción del autor, inédita aún en gran parte, que va desde poemas de corte clásico hasta variadas formas de canción popular andaluza.—J. SIMÓN DÍAZ.

7527

Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *No debo casarme contigo*. Barcelona, Bruguera, 1963.—159 págs., 17 cm.—(Marabú General).
20,00
105 grs.

7528

Tellado, Corín (seud. de Tellado López, M.^a del Socorro). *No te engañé*.—Barcelona, Bruguera, 1963.—154 págs., 17 cm.—(Marabú).
20,00
100 grs.

7529

Thackeray, William Makepeace. *El libro de los snobs escrito por uno de ellos*. Trad. Luis E. Echevarría. 2.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1963.—498 págs., 12 cm.—(Crisol, 153).
Piel: 45,00
100 grs.

7530

Tolstol, León. *Resurrección*.—Barcelona, Bruguera, 1963.—186 págs., 17 cm.—(Marabú General).
30,00
160 grs.

7531

Tolstol, León. *La sonata a Kreutzer*.—Madrid, Dédalo, 1963.—40 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos).
6,00

7532

Trives, Eduardo. *Piernas de trapo*. Relatos. Alicante, Autor. Calle Vicente Inglada, 11, 2.^o, 1963.—277 págs., 17 cm. Enc.: 75,00

7533

Tundidor, Jesús Hilario. *Junto a mi silencio*. Poesías. Premio Adonais, 1962.—Madrid, Rialp, 1963.—60 págs., + 2 hoj., 17 cm. (Adonais, CCVII).

7534

Turgueneff, Iván. *Anuchka. Fausto (historia de nueve cartas)*. 4.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—148 págs., 17,5 cm. (Col. Austral, 134).
18,00
150 grs.

7535

Unamuno Jugo, Miguel de. *Abel Sánchez. Una historia de pasión*. 8.^a edición.—Ma-

drid, Espasa-Calpe, 1963.—152 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 112).
18,00
150 grs.

7536

Ursa, Aristónico. *Rutas de eternidad*. Poesías.—Madrid, Edit. Coculsa, 1963.—270 páginas, 18 cm.
90,00
300 grs.

7537

Ustinov, Peter. *Localidad de sombra*. Trad. Fernando Sánchez Drago.—Barcelona, Caralt, 1963.—189 págs. + 1 hoj., 18 cm.—(La Espiga Literaria, 6).

Inglés: *A piace in the shade add a dash of pity, there are 43.200 se conds in a day*.

Colección de cuatro relatos de muy diferente tono y ambiente. En los tres últimos asoman unas leves notas de humor. Pero en el primero, que da nombre al volumen, se presenta una España de guiñol y un festejo taurino de plena farsa, aunque sin acritud, en donde lo irónico y disparatado no excluye una evidente gracia.—P. PALOMO.

7538

Vale, Eugene. *El 13.^o Apóstol*. 2.^a edición. Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—437 págs., 18 cm.—(Libros Reno).
50,00

Inglés: *The thirteenth apostle*.

7539

Vega, Garcilaso (Laso de la Vega, García). *Obras*. Edición y notas de T. Navarro Tomás. Nueva edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—269 págs., 19 cm.—(Clásicos Castellanos, 3).
50,00
250 grs.

7540

Vega Carpio, Lope Félix de. *Los Guanches de Tenerife o la Conquista de Canarias*. Comedia en tres actos divididos en doce cuadros. Versión libre de Claudio de la Torre.—Madrid, Edic. Alfil. Distrib.: Edit. Escelicer, 1963.—87 págs., 15 cm.—(Col. Teatro).
20,00

7541

Vega Carpio, Lope Félix de. *Poesías líricas*. Tomo II. Edición, prólogo y notas por José F. Montesinos. Nueva edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—174 págs., 19 cm.—(Clásicos Castellanos, 75).
75,00
200 grs.

- 7542
Vega Carpio, Lope Félix de. *El villano en su rincón y Las bazarrias de Belisa.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1963. 238 págs., 19 cm. (Clásicos Castellanos, 157). 50,00
250 grs.
- 7543
Vélez de Guevara, Luis. *Reinar después de morir.* Edición, estudio y notas por Francisco Indurain (sic). 4.ª edición, ilustrada. Zaragoza, etc., Edit. Ebro, 1963.—124 págs. con grab. + 2 hoj., 17 cm.—(Clásicos Ebro, 54). 20,00
- 7544
Verne, Julio. *Aventura de tres rusos y tres ingleses.*—Barcelona, Molino, 1963.—160 páginas, 20 cm. 30,00
235 grs.
- 7545
Verne, Julio. *Ante la bandera.*—Barcelona, Molino, 1963.—160 págs., 20 cm. 30,00
260 grs.
- 7546
Verne, Julio. *La vuelta al mundo en 80 días.*—Barcelona, Molino, 1963.—176 págs., 20 cm.—(Verne, 24). 30,00
295 grs.
- 7547
Vernes, Henri. *La ciudad del desierto.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—157 págs., 17 cm. (Marabú Juvenil). 20,00
105 grs.
- 7548
Vernes, Henri. *El hacha de la guerra.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—158 págs., 17 cm. (Marabú). 20,00
105 grs.
- 7549
Wast, Hugo (seud. de Martínez Zuviría, Gustavo). *Flor de durazno.*—Madrid, Aguilar, 1963.—350 págs. + 1 lám., 12 cm.—(Crisol, 49 bis). 45,00
85 grs.
- 7550
Wells, Herbert George. *Doce historias y un sueño.* Trad. Manuel Pumarega. 5.ª edición. Madrid, Aguilar, 1963.—440 págs. + 1 lám., 12 cm.—(Crisol, 3). Piel: 45,00
90 grs.
- 7551
White, Ethel Lina. *Ellas ven en la oscuridad.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—204 págs., 18 cm.—(G. P. Policíaca). 20,00
Inglés: *They see in darkness.*

- 7552
Wild, Herbert. *La última aventura.*—Madrid, Dédalo, 1963.—56 págs., 23 cm.—(Novelas y Cuentos). 8,00
- 7553
York, Jeremy. *La semilla del crimen.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—187 págs., 17 cm. (Marabú). 20,00
120 grs.

9. GEOGRAFIA E HISTORIA

VIAJES. CARTOGRAFIA. BIOGRAFIAS.
GENEALOGIA. MEMORIAS

- 7554
Albert i Corps, Esteve. *Sant Ot, bisbe d'Urgell, i la seva epoca.*—Barcelona, Rafael Dalmau, 1963.—64 págs., 18 cm.—(Episodis de la Historia, 41).
- 7555
Alcázar de San Juan. *Guía.*—Alcázar de San Juan, Edición del Ayuntamiento y Delegación Local de Organizaciones del Movimiento, 1963.—76 págs., 26,5 cm.

La emulación turística, bien justificada, está produciendo un buen número de estudios locales de conjunto, panorámica interesante y total de los distintos pueblos de la patria geográfica. Historia y presente, en prosa y verso, da a conocer esta estupenda monografía en la que se especifica el arte culinario, los vinos manchegos, los molinos de viento, monumentos, comunicaciones por ferrocarril y carretera, detallada especificación de actividades culturales, y todo ello unido a abundantes gráficos, mapas y buenas y múltiples fotografías.—RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.
- 7556
Arauz de Robles, Carlos. *Cádiz entre la revolución y el deseado.*—Madrid, Instituto Edit. Reus, 1963.—64 págs., 24,5 cm. 50,00
- 7557
Arco, Manuel del. *101 interviús por las buenas.*—Barcelona, Edit. Científico Médica, 1963.—348 págs., 20 cm.—(Biblioteca de Actividades Humanas). 180,00
570 grs.
- 7558
Arozamena, José M.ª *San Sebastián. Biografía sentimental de una ciudad.* Con un

- artículo final de J. Calvo Sotelo.—Madrid, Samarán Edic. Madrid, Distrib.: Servicio Comercial del Libro, 1963.—463 págs. con láms., 23 cm. 20,00
- 7559
Atlas Comercial de España.—Madrid, Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de España. Venta en exclusiva Edit. Vergara, 1963.—182 págs. de texto y cuadros estadísticos + 50 hojas de mapas provinciales + 7 mapas de áreas comerciales, 49 cm. apais. 1.600,00
- 7560
Benet, Josep. *Maragall i la Setmana Tragica.* — Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 1963. — 192 págs., 20 cm. — (Memories de la Seccio Historico-Arqueologica, XIX).
- 7561
Bernardette, Mair José. *Hispanismo de los sefardíes levantinos.* Trad. Manuel Aguilar. Prólogo del autor.—Madrid, Aguilar, 1963. 350 págs., 21 cm.
- 7562
Blond, Georges. *El desembarco en Normandía. (El día D).* Trad. Alfredo Crespo. Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—337 págs., 23 cm.—(Varia). Tela: 250,00
Francés: *Le débarquement 6 juin 1944.*
- 7563
Calderón, Cipriano. *Montini, Papa.* — Salamanca, Edic. Sígueme. Madrid, Distrib.: P.P.C., 1963.—370 págs. con láms., 24 cm. Tela: 200,00
- 7564
Casado, M. L. *Conozca Soria capital. Nueva guía.*—Soria (s. e., autor), Gráf. Sorianas, 1963.—131 págs. con grabs. + 1 plano plegable, 20 cm. 40,00
Contiene esta interesante publicación una parte dedicada a los escudos, otra, a la parte artística, un callejero, un estudio sobre el origen del nombre de las calles y la obligada sobre servicios oficiales y guía hotelera.—F. PERRINO.
- 7565
Casuso, Teresa. *Cuba y Castro.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—369 págs., 23,5 cm.
- 7566
César, Cayo Julio. *Guerra de las Galias.* Edición de Valentín García Yebra e Hipólito Escolar.—Madrid, Edit. Gredos, 1963. 60 págs., 19 cm.—(Textos Clásicos Anotados). 18,00
- 7567
Cesarini, Carlo. *Juan XXIII.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—76 págs., 17 cm.—(Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00
- 7568
Cioranescu, Alejandro. *Thomas Nichols, mercader de azúcar, hispanista y hereje.* Con la edición y traducción de su *Descripción de las Islas Afortunadas.*—Tenerife, C.S.I.C., Instituto de Estudios Canarios en la Universidad de La Laguna, 1963.—130 págs. con grabs. + 2 hoj., 20 cm.—(Monografías. Sección I: Ciencias Históricas y Geográficas, XIX).
El Instituto de Estudios Canarios acaba de publicar el volumen VIII de la Sección Ciencias Históricas y Geográficas. Thomas Nichols llegó a Tenerife en 1556 como factor de Hikman, Castelin y Lok. Allí se dedicó a traficar en paños y azúcar, que le valió la confiscación de sus bienes. Antes de 1577 volvió a Londres, publicó la *Descripción de las Islas Afortunadas* en 15883, precedida de otros libros sobre tierras lejanas. Un pequeño error original llevó a creer en la existencia de dos personas, una de las cuales sería nuestro Nichols y la otra el autor de las restantes obras. Cioranescu aclara éste y otros puntos oscuros. Termina la obra con la edición y la traducción de la obra sobre Canarias. — ARCADIO DE LARREA.
- 7569
Corley, T. A. B. *Napoleón III.* — Madrid, Edic. Cid, 1963.—544 págs., 20,5 cm.—(Yunque). 325,00
750 grs.
- 7570
Cottón, Eugenie. *Los Curie.*—Madrid, Ediciones Cid, 1963.—255 págs., 15 cm.—(Los Sabios del Mundo Entero, 9). 50,00
277 grs.
- 7571
Cuny, Hilaire. *Iván Pavlov.*—Madrid, Edic. Cid, 1963.—231 págs., 15 cm.—(Los Sabios del Mundo Entero). 50,00
170 grs.

- 7572
Chastenet, Jacques. *Godoy y la España de Goya.* Trad. J. Luaces.—Barcelona, Planeta, 1963.—320 págs. con láms., 22,5 cm.—(Hombre y Epoca). Tela: 300,00
 Francés: *Manuel Godov et l'Espagne de Goya.*
 Biografía del ministro de Carlos IV, privado que gobernó España y América durante dieciséis años casi sin interrupción y de manera despótica. Historia, fábula y leyenda entremezcladas, con un magnífico telón de fondo; la paleta de Goya, en colores de arco iris y sombras de tragedia.—F. PERRINO.
- 7573
Díaz Plaja, Fernando. *Guzmán «el malo».* Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—178 págs., 20,5 cm.—(Atlántico). 150,00
- 7574
Documentos referentes a las relaciones con Portugal durante el Reinado de los Reyes Católicos. Edición preparada y anotada por Antonio de la Torre y Luis Suárez Fernández. Volumen III.—Valladolid, C.S.I.C., Patronato Menéndez Pelayo, 1963.—VIII + 314 págs., 22 cm.—(Biblioteca «Reyes Católicos». Documentos y Textos, X). 160,00
 Como labor plenamente investigadora que viene a enriquecer todo lo ya estudiado sobre política internacional de los Reyes Católicos, se publica este tercer y último volumen de documentos referentes a las relaciones con Portugal que completan los 599 de la colección. La interesante aportación llevóse a cabo por los autores en los Archivos de Simancas y de la Torre de Tombo, respectivamente.—M. CANTARERO.
- 7575
Estudios sobre la emancipación de Hispanoamérica. (Contribución al sexquicentenario de la emancipación).—Sevilla, Instituto «Gonzalo Fernández de Oviedo». C.S.I.C., 1961 [Depósito Legal: 1963].—418 págs. con láms. + 1 estado plegable, 22 cm.
 Se compendian varios trabajos, relativos al enunciado tema, tratados por historiadores como Pérez-Bustamante, Tormo Sanz, Morales Padrón, Ramón Ezquerro y otros. Su contenido resalta personajes dignos de renombre en este proceso emancipador y estudia las cuestiones más singulares y decisivas del mismo.—M. CANTARERO.
- 7576
Fábregas, Javier. *La Costa Brava.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—160 págs., 11,5 cm. (Marabú-Zas). 20,00
 80 grs.
- 7577
Faria, Américo. *Diez locos geniales.*—Barcelona, Bruguera, 1963.—159 págs., 17 cm. (Marabú General). 20,00
 90 grs.
- 7578
Farrar-Hockly, Anthony. *La Segunda Guerra Mundial.* Trad. R. Conde Obregón. Barcelona, Edics. F. Maye, 1963.—222 págs. con grab. y láms. + 1 hoj., 17,5 cm.—(Biblioteca Básica). Tela: 40,00
 Inglés: *The Second World War.*
- 7579
Fernández Alvarez, Manuel. *Economía, sociedad y corona. (Ensayos histórico sobre el siglo XVI).*—Madrid, Edic. Cultura Hispánica, 1963.—467 págs. con láms., 20 cm. Tela: 250,00
 Conjunto de ensayos sobre el siglo XVI. Estudia las causas de la decadencia económica española en la época imperial, la personalidad del hidalgo y la del pícaro, y los fallos y remedios en la estructura económica y social de los tiempos de Felipe II, advertidos por Luis de Ortiz, así como el origen de la rivalidad naval entre España e Inglaterra.—F. PERRINO.
- 7580
Flores Kaperotxipi, M. *Vida, obra y anécdotas del pintor Pablo Uranga.*—San Sebastián, Edit. Auñamendi, 1963.—114 págs. + 1 hoj., 20 cm.—(Col. Azkue, 4).
 Uranga fue un pintor alavés, nacido en 1861. Un tanto desconocido por los españoles, rueda la mayor parte de su producción pictórica por tierras americanas, aunque queden algunas muestras de su arte en las colecciones familiar, particulares y en el Museo de San Telmo. La gran importancia de la biografía radica en que se ha tejido con las aportaciones directas de sus propios familiares, lo que ha permitido deshacer algunas noticias admitidas como ciertas, v. gr., la de la muerte del pintor dada en Elgueta en 1935, cuando, según su propio hijo, ocurrió en el Barrio de Loyola de San Sebastián, a consecuencia de cáncer de pulmón, el día 6 de noviembre de 1934, cuando contaba 73 años de edad.—F. PERRINO.

7581

Franzero, Carlo María. *Teodora.*—Barcelona, Bruguera, 1963. — 287 págs., 21 cm. (Círculo Azul).
Tela: 125,00
440 grs.

7582

García Prado, Justiniano. *Guía de Nájera.* Logroño, Edit. Ochoa, 1963.—76 págs., 20,5 centímetros.

Esta interesante Guía, profusamente ilustrada en negro, ofrece un resumen del pasado histórico, tan brillante y principal como Corte del Reino de Navarra en la Edad Media, así como su situación y características en el momento presente, tanto en el aspecto geográfico, como en el económico y oficial y la Guía profesional y comercial. Dedicó capítulo aparte a la descripción de Santa María la Real, monumento nacional y obra admirada por su valor y belleza artística. El autor, najerino, ha merecido que su obra la publique el Ayuntamiento de Nájera.
RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7583

García Villoslada, Ricardo. *Marifer, monja de Bérriz.*—Bérriz, Edit. Angeles de las Misiones. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—348 págs., 21 cm. 90,00

7584

Gil Gómez, Rafael de. *Los hispano-hebreos conversos en la genealogía y en la nobiliaria de España.* «El libro verde de Aragón» y «El tizón de la nobleza de España». Madrid, Hidalguía, 1962.—16 págs., 24 cm. 25,00

7585

Goetz, Walter. *La época del gótico y el Renacimiento.* Trad. M. García Morente. 6.ª edición. — Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—756 págs. con láms., 27 cm.—(Historia Universal, IV). 450,00
2.800 grs.

7586

Guía catálogo de la Exposición «San Sebastián a través de su Historia».—San Sebastián, Diputación Provincial y Ayuntamiento de Guipúzcoa, 1963.—181 págs. con láms., 22 cm.

El año 1963 coincide con el 150 aniversario del incendio y reconstrucción de San Sebastián y con el centenario del derribo de las murallas. Uno de los ac-

tos para celebrar estos acontecimientos ha sido esta Exposición, que comprende todo lo relacionado con la vida de San Sebastián desde la época antigua conocida hasta nuestros días, y en ella figuran manuscritos, planos, mapas, cuadros, grabados, litografías y dibujos, etc., de la «perla del Cantábrico».—F. PERRINO.

7587

Guía turística de Santander. Edición 1963. Santander, O. M. de Turismo. Organizaciones F.V.S.A., 1963.—327 págs. con grab. + 1 plano plegable, 20 cm.

Edición en español y francés. Santander es una población de singular y extraordinaria belleza, con mucha historia y gran riqueza artística. Merece una publicación más cuidada, conforme al rango que la provincia tiene, algo parecido a las *Rutas Literarias de la Montaña*, de Cossío.—F. PERRINO.

7588

Herr, R. *España y la revolución del siglo XVIII.* Trad. Elena Fernández Mel. Madrid, Aguilar, 1963.—440 págs., 21 cm. (Col. Ensayistas).

7589

Heyerdhal, Thor. *La expedición de la «Kon-Tiki».* 8.ª edición. Trad. Armando Reveredo.—Barcelona, Juventud, 1963.—237 págs., 22 cm.—(Viajes). 160,00
560 grs.

7590

Homenaje a Johannes Vincke, para el 11 de mayo de 1962.—Madrid, C.S.I.C. y Goerres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft, 1962-1963.—2 vols. de 4 hoj. + 1 lámina + 417 págs. con grab. y láms. = 418-926 págs., 22 cm.

Esta miscelánea de estudios, publicada como homenaje a Monseñor J. Vincke con motivo de su 70 cumpleaños, comprende, después de una biobibliografía del mismo, diversos trabajos de conocidos eruditos alemanes y españoles sobre temas históricos y literarios, preferentemente medievales.

7591

Homo, León. *Alejandro el Grande.* Versión española de M.ª Rosa Cortés. 1.ª edición en español. — Barcelona-México, Edics. Grijalbo, 1963.—392 págs. con láms. + 1 hoj., 20 cm.—Tela.—(Biografías Gadesa).

Francés: *Alexandre le Grand.*

- Dividida la obra en siete partes, trata primeramente sobre el pasado de Macedonia y la obra de Filipo como introducción al advenimiento de Alejandro, para concluir en la prematura muerte del héroe y la posterior desmembración de su Imperio. La figura del joven rey con su compleja personalidad, inigualables hazañas, su realidad y leyenda, viene trazada por el célebre historiador con toda fidelidad y detalle.—M. CANTARERO.
- 7592
Izquierdo Hernández, Manuel. *Antecedentes y comienzos del Reinado de Fernando VII.*—Madrid, Cultura Hispánica. Distribuidor: Eisa, 1963.—794 págs., 25 cm.
Tela: 500,00
- Amplio y detallado trabajo de investigación en el que comienza el historiador por mostrarnos épocas de reyes antecesores a Fernando VII, es decir, líneas sucesorias y caracteres de los monarcas, influencias políticas de sus ministros, y, principalmente, hechos decisivos en el período de historia a que se refiere y cuyo estudio se hace necesario como introducción al conocimiento del siglo XIX en España. Finaliza con la vuelta del rey absolutista a Madrid después de su cautiverio en Valençay y de la guerra librada por los españoles contra el ejército invasor. Al interés de contenido acompaña la buena presentación de la obra y algunas láminas.—M. CANTARERO.
- 7593
Janssen, Arnold. *Semblanza del fundador de la Congregación del Verbo Divino.*—Estella, Edit. Verbo Divino, 1962.—22 págs. + 1 hoj., 16 cm.—(Misiones S.V.D., folleto 2).
- 7594
Javierre, José M.^a *Don Marcelo de Sevilla. (El Cardenal Spínola).*—Barcelona, Edit. Científico Médica, 1963.—478 págs. con láminas, 25 cm.
Tela: 325,00
1.200 grs.
- 7595
Lecea y Calderón, Manuel de. *La Orden Militar de San Fernando.*—Madrid, Instituto Salazar y Castro. Hidalguía, 1962.—24 págs., 24 cm.
25,00
- 7596
Lecroix, Jean. *Historia y Misterio.* Trad. N. Ancochea.—Barcelona, Edit. Fontanella, 1963.—160 págs., 20 cm.—(Aventura Humana).
85,00
- 7597
Marañón Posadillo, Gregorio. *Antonio Pérez.* 7.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963. 2 vols. de 476 = 531 págs., 22,5 cm.—(Grandes Biografías).
800,00
2.450 grs.
- 7598
Mazzucchelli, Mario. *La monja de Monza.* Trad. Enrique de Juan.—Barcelona, Planeta, 1963.—420 págs., 22,5 cm.—(Hombre y Epoca).
300,00
Italiano: *La monaca di Monza.*
- 7599
Menéndez Pidal, Ramón. *Historia de España.* Tomo I. Vol. 1.^o *España prehistórica.* 3.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—896 págs. con grab. y láms., 28 cm.
Tela: 550,00
2.800 grs.
- 7600
Menéndez Pidal, Ramón. *Historia de España.* Tomo III. *España prerromana,* por A. García Bellido y otros. 2.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—851 págs. con grab. y láms., 28 cm.
Tela: 550,00
2.800 grs.
- 7601
Menéndez Pidal, Ramón. *Idea imperial de Carlos V.* 5.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—163 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 172).
18,00
150 grs.
- 7602
Mensajeros barceloneses en la Corte de Nápoles de Alfonso V de Aragón. 1435-1458. Introducción y texto por José M.^a Madurell Marimón.—Barcelona, C.S.I.C., Escuela de Estudios Medievales. Madrid, Distrib.: Librería Científica Medinaceli, 1963.—671 págs., 22 cm.—(Textos, XXXIII).
450,00
- 7603
Nadal, A. *San Francisco de Asís.*—Barcelona, Molino, 1963.—32 págs., 27,5 cm.—(Historia y Leyenda, 6).
45,00
345 grs.
- 7604
Oliver Belmas, Antonio. *Vida y obra de Lope de Vega.*—Madrid, Publicaciones Españolas, 1963.—64 págs., 24 cm.—(Temas Españoles, 430).
5,00

El 25 de noviembre de 1562 nace en Madrid Lope de Vega, el Fénix de los Ingenios y Monstruo de la Naturaleza, sobrelamado así por sus singulares dotes literarias y su fecundidad de producción. El 6 de diciembre de igual año se le bautiza en la iglesia de San Miguel de los Octoes. Este cuidado trabajo, en 16 capítulos, ofrece una notable visión total del hombre y su obra. Selectas y oportunas ilustraciones en negro. — RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA.

7605

Olives Canals, Santiago, and Stephen S. Taylor. *Who's who in Spain. A Biographical Dictionary about 6.000 Biographies of prominent people in and of Spain and 1.400 Organizations.*—Barcelona, Edit. Herder. Intercontinental Book and Publishing Co. Ltd., 1963.—XV + 998 págs., 20 cm.

Tela.

7606

Palanca, José A. *Medio siglo al servicio de la Sanidad Pública.*—Madrid, Cultura Clásica Moderna, 1963.—240 págs., 22 cm. 80,00

7607

Papini, Viola. *Y tu hija miraba.*—Madrid, Fax, 1963.—204 págs. con láms. + 1 hoj., 20 cm.—Tela.

Italiano: *La bambina guardava.*

Los recuerdos más entrañables que desde pequeña guarda la niña, hoy mujer, del padre querido, admirado, respetado, van desfilando a lo largo de los treinta y seis jugosos capítulos de la obra. Los rasgos del genio, del poeta y escritor, del esposo y padre, del hombre grande que fue Papini, aparecen aquí con esa sencillez y frescura, con esa limpidez y fidelidad con que se grabaron en los ojos y en el alma de quien le rendía entera devoción filial y amor permanente: su hija.—ANTONIO GARCÍA DEL CUETO.

7608

Plans, Pedro. *Geografía de España.*—Madrid, Delsa, 1963.—205 págs. con grabs., 23 centímetros. 95,00

7609

Prawdin, Michael. *Rasputin y el ocaso de un imperio.* Trad. Emma Gifré de Martinnell.—Barcelona, Juventud, 1963.—326 págs., 22 cm.—(Grandes Biografías). 170,00

650 grs.

Alemán: *Eine Welt Zerbricht.*

7610

Prleto, Amalla, y Concepción Alvarez. *Registro General del sello.* Vol. VIII. (*Enero-diciembre 1491*).—Valladolid, Escuela de Estudios Medievales. Archivo de Simancas. C.S. de I.C., Patronato Marcelino Menéndez Pelayo. Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, 1963. XXVII + 619 págs. + 1 hoj., 22 cm. 300,00

7611

Ravage, M. E. *Cinco hombres de Francfort.* (*La historia de los Rotchschild*). 2.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—232 páginas, 17,5 cm.—(Col. Austral, 489). 24,00
200 grs.

7612

Relaciones. Carmelo Viñas y Ramón Paz. *Relaciones histórico-geográfico-estadísticas de los pueblos de España, hecha por iniciativa de Felipe II. Reino de Toledo* (segunda parte y tercera).—Madrid, C.S.I.C., Instituto Balmes, de Sociología. Instituto Juan Sebastián Elcano, de Geografía, 1963. 2 vols. de 4 hoj. + 479 = 2 hoj. + 1 pág. 480-898, 22 cm.

7613

Rizzi, Luigi. *La Callas y Onassis.*—Barcelona, Plaza & Janés, 1963.—75 págs., 16 cm. (Enciclopedia Popular Ilustrada). 7,00

7614

Sanz y Díaz, José. *Fray Junípero Serra (Fundador de California).* Edición del CCL aniversario.—Madrid, Publicaciones Españolas, 1963.—54 págs. con láms. + 1 hoj., 22 cm.—(Temas Españoles, 42). 3,00

Fray Junípero, misionero del siglo XVIII, fue lazo de unión entre España y los Estados Unidos y los países de habla española. Este año se celebró solemnemente el 250 aniversario del nacimiento del misionero de Petra, que sería el fundador de la Alta California. Allí dejó la huella de España y con él una gran cantidad de compatriotas que yacen en el cementerio español. Es ésta una sencilla biografía del misionero mallorquín, destinada a popularizar su recuerdo.—F. PERRINO.

7615

Schulten, Adolf. *Geografía y etnografía antiguas de la Pennínsula Ibérica.* Vol. II.—Madrid, C.S.I.C., Instituto «Rodrigo Caro», de

Arqueología, 1963.—541 págs. + 1 hoj., 20 centímetros. 250,00

Contiene este 2.º volumen los capítulos VI al XIII, ambos inclusive, en los que estudia el autor la hidrografía, los mares limítrofes, el Estrecho de Gibraltar, el clima, mineralogía, metales, plantas y animales. Los capítulos XI, XII y XIII proceden directamente del original que Schulten dejó en Madrid para la edición española y fueron traducidos por H. Schlunk; pero los capítulos VI al X fueron traducidos de la edición alemana de Heitz, porque el original de los mismos obraba en poder del editor citado, de Strassburg, que preparaba la edición alemana cuando murió el autor. Al parecer Schulten tenía dos manuscritos: uno que sirvió para la traducción española y otro más breve que sirvió para la edición alemana, por lo que los capítulos XI a XIII de nuestra edición son más amplios que los correspondientes de aquélla.—F. PERRINO.

7616

Sigüenza, José de. *Historia de la fundación del monasterio del Escorial.* Prólogo de Federico Carlos Sainz de Robles.—Madrid, Aguilar, 1963.—470 págs. con grabs., 23 cm. Tela.

7617

Singer, Kurt. *Hemingway, vida y muerte de un gigante.* Trad. Manuel Giménes Salas.—Barcelona, etc., Plaza & Janés, 1963. 201 + 2 hoj., 18 cm.—(Lauro). 30,00

Inglés: *Hemingway, Life and Death of a Giant.*

La vida de Hemingway tiene un punto oscuro: su tránsito de esta vida a la otra. En el prólogo de la obra se lee: «Hemingway ha muerto. Se ha matado; no se ha determinado todavía si se trata de un accidente o de una muerte voluntaria.» Eran los primeros momentos de la triste noticia, es verdad, pero la duda ha quedado. Esta biografía ha sido elaborada sobre las entrevistas que el autor había mantenido con el maestro; fue concebida en Cuba en 1958 y empezada seis semanas antes de la muerte del insigne literato.—F. PERRINO.

7618

Suau, Pedro. *Un Borja (Historia de San Francisco de Borja).*—Zaragoza, Edit. Hechos y Dichos. Madrid, Distrib.: Difusora del Libro, 1963.—455 págs., 22 cm.

Tela: 125,00

7619

Taboada del Río, María Teresa. *Cuando se rompe un silencio.* Viñetas biográficas de la Reverenda Madre Isabel Martín Vicente, religiosa de la Compañía de María. Valladolid, Edic. Lestonnac, 1963.—262 páginas + 1 hoj. con láms., 18 cm.

7620

Taine, Hipólito A. *Viaje a los Pirineos.* 2.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1963.—220 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 448). 24,00
200 grs.

7621

Ulecia Martínez, José. *El mundo y sus habitantes.* Segundo curso.—Madrid, Estudio y Vida, 1963.—288 págs. con grabs. + mapas + 2 mapas plegables, 20 cm. 66,00

7622

Uria Riu, Juan. *Miscelánea Asturiana dedicada a don Juan Uria Riu con motivo de sus 70 años.*—Oviedo, Universidad de Oviedo. Distrib.: Ojanguren, 1963.—650 páginas, 25 cm. 400,00

7623

Uria Riu, Juan. *Notas para la historia de Oviedo. Leyenda medieval sobre la fundación. Cementerio de los judíos ovetenses. Juegos y corridas de toros en Oviedo de los siglos XV al XVIII.*—Oviedo, Librería Ojanguren, 1963.—20 págs., 24 cm. 18,00

7624

Vallés, Edmundo. *La Historia día por día.* Vol. III.—Barcelona, Dalmau y Jover, 1963. 200 págs., 32 cm. Tela: 450,00

7625

Viajes por América del Sur. Recopilados por Manuel Ballesteros Gaibrois.—Madrid, Aguilar, 1963.—1.260 págs., 24 cm.—(Biblioteca Indiana, IV). 525,00

7626

Wagner, Friedrich A. *Costa Brava. Paraíso mediterráneo.* Dirigido por Friedrich A. Wagner, con una introducción de Eva-María Wagner. Versión española de José Sánchez.—Barcelona, Rauter, 1963.—16 páginas + 80 láms., 22 cm. Tela.

El prestigio universal alcanzado en los últimos tiempos por el trozo de litoral

catalán que se extiende entre Port-Bou y Blanes justifica la aparición de esta bella colección de fotografías con pies en español, francés e inglés y notas explicativas previas.

7627

Wertheimer, Oscar von. *Cleopatra*. 6.^a edición.—Barcelona, Juventud, 1963.—320 páginas, 22 cm.—(Grandes Biografías). 160,00
650 grs.

7628

Young, Gordon. *La Gata. La espía número 1*. Trad. Fernando Gutiérrez. S. Cugat del Vallés (Barcelona), Edit. Delos-Aymá, 1963.—201 págs. + 2 hoj., 20 cm.

Inglés: *The cat with two faces*.

Relato, entre novelesco y puramente informativo, de las aventuras de Matilde Carré, espía al servicio de la Resistencia Francesa, pero que fue procesada al finalizar la guerra por sus actividades de contraespionaje, a favor de los alemanes.
P. PALOMO.

7629

Zulaica, Ramón. *San Sebastián. Guía caprichosa*.—San Sebastián, Edit. Auñamendi, 1963.—152 págs. con láms. + 2 hoj., 20 cm. (Col. Azkue).

En un estilo desenfadado —que ni le hace ascos a los «tacos»—, Zulaico nos lleva por dentro y por fuera de la ciudad donostiarra. Por su caserío y por su marco de montaña, por sus calles y plazas, por sus figones y tabernas, por sus restaurantes y museos. El libro está ilustrado con muchas y buenas «vistas» de la ciudad y sus más sugestivos rincones.
B. MOSTAZA.

7630

Zweig, Stefan. *Hombres, libros y ciudades*.—Barcelona, Juventud, 1963.—416 págs., 22,5 cm.—(Grandes Biografías). Tela: 190,00
750 grs.

Alemán: *Begegnungen mit menschen büchern städten*.

INDICE ALFABETICO DE AUTORES, CONCEPTOS Y OBRAS ANONIMAS

A

- Accidentes de trabajo y enfermedades profesionales.* 6835.
Actas de la Conferencia Mundial de la Energía. 6980.
Administración Pública. 6835-6883.
Agricultura. 7042-7050.
Agricultural (La), sector deprimido. 6769.
Aguayo, Alfredo M. 6889.
Aguilar, Sebastián. 6621.
Aguirre Prado, Luis. 6622.
Aitim. 6552.
Alberca, Luisa. 7118.
Albert, Rosa M.^a 7119-21.
Alberti, Corps, Esteve. 7554.
Albiach, Joaquín. 7076.
Albiñana Goussard, Carlos. 6920.
Alcaide Inchausti, Angel. 6962.
Alcázar de San Juan. Guía. 7555.
Alcott, Louise M. 6577-78, 7122.
Aldecoa y Juaristi, José Luis. 7016.
Alegre Roche, Mariano. 6921.
Alonso, José. 6623-26.
Alonso Millán, Juan José. 7123.
Alonso Pedraz, Martín. 6922-23.
Alvarez, Luis. 7053.
Alvarez Pérez, Antonio. 6890-904.
Alvira, Tomás. 6998.
Alzon, Emmanuel d'. 6627.
Allen, Roy George Douglas. 6963.
Andersen, Hans Christian. 6579.
Anta Jares, José. 6628.
Antología de la novela histórica española. 7124.
Antología de la Poesía Hispanoamericana. Perú. 7125.
Anuario Estadístico de España. 1963. 6553.
Anuarios. 6552-6576.
Añibarro, Pedro Antonio. 6924.
Apuntes sobre la historia del pueblo de Dios. 6629.
Aradillas Agudo, Antonio. 6630.
Aragón Blanco. 6905.
Aragón Sánchez, Cristóbal. 6964.
Arandes Adán, Ramón. 7017.
Aranzadi. 6836.
Arcipreste de Hita. 7126-27.
Aráuz de Robles, Carlos. 7556.
Arco, Manuel del. 7557.
Arozamena, José M.^a 7558.
Arranz, Antonio María. 6631.
Arrechea Rodríguez, Elio. 6999.
Arrese, José Luis de. 7061.
Asamblea (I) de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria. 6771.
Asamblea (III) Local del Movimiento. Alcoy, 1962. 6770.
Ashford, Jeffrey. 7128.
Astronomía. 6962-6979.
Atlas Comercial de España. 7559.
Auxilio Social. 6772.

Aventuras del hombre sobre la tierra. 6906.
 Ayllón, Ignacio. 7077.
 Ayuso, Vicente. 6965.

B

Babor, Joseph Albert. 6981.
 Bagué, Esteban. 6925.
 Balmes Urpia, Jaime Luciano. 6599.
Banderas. 6580.
 Baquero, José L. 6632-34.
 Barandiarán Irizar, Luis de. 6635.
 Baratech Montes, Benigno. 6966-68.
 Bárcena Guzmán, José. 7000.
 Barocco-Marthino, Antonieta. 6636.
 Baroja Nessi, Pío. 7129.
 Barón, Roger. 6637.
 Barriales, Andrés. 6638.
 Bassó, Frederic. 6639.
 Baturone Colombo, Norberto. 6884.
 Bécaud, Joseph. 6640.
 Bechmann, Ana María. 6641.
Bellas Artes. 7061-7075.
 Benet, Josep. 7560.
 Bernal y Espinar, Eduardo. 6907.
 Bernard, R. G. 6642.
 Bernardette, Mair José. 7561.
 Bertsche, Leopoldo. 6643.
Biblia. 6644.
Biblia. N. T. Evangelios. 6645.
Biblia. N. T. Epístolas. 6646.
Bibliografía. 6544-6551.
 Bilbao Amezaga, Francisco Javier. 6837.
Biografía. 7554-7630.
 Blanco González, Manuel. 7130.
 Blanco Piñán, Salvador. 6647.
 Bloch, Robert. 7131.
 Blond, Georges. 7562.
 Blyton, Enid. 7132-33.
 Boettcher, Martín. 7078.
Boletín Informativo. 6554.
 Bonet Aguilar, Ernesto. 6648.
 Bonneval, Any. 7134.
 Borodin, Alexander. 7079.
 Borrás París, Manuel. 6600.
 Boulle, Pierre. 7135.
 Bourniquel, Camille. 6773.

Brenet, Michel. 7080.
 Buck, Jean Marie de. 6649-50.
 Bueno, José M.^a 6581-82.
 Büigas, Joaquim. 7136.
 Bujanda, Jesús. 6651.
 Burbano de Ercilla, Santiago. 6982.
 Burton, Maurice. 7001.

C

Cádiz gráfico. 6555.
 Calderón, Cipriano. 7563.
 Calderón de la Barca, Pedro. 7137.
 Camba, Julio. 7138.
 Campos Carranza, Félix. 7105.
Canary (The) Islands' Sun. 6556.
 Candela Lorente, Vicente. 7034.
 Canivell Morcuende, Ramiro. 6983.
 Cano, José Luis. 7139.
Cantoral scout. 6652.
 Capella Martínez, Miguel. 7035.
 Carero Dionisio, Amalio. 7081.
 Carrascal Román, Juan. 6653.
 Carreras, Luis. 7062.
 Carrere, Louis. 7106.
 Carrighar, Sally. 7140.
 Casado, M. L. 7564.
 Casel, Odo. 6654.
 Casillas, Joaquín. 7082.
 Casp, Xavier. 7141.
 Cassar, Johnny. 7083.
 Cassill, R. V. 7142.
 Castán Tobeñas, José. 6838.
 Castaño, P. 6969.
 Castelló Peiró, José. 7002.
 Castillo Puche, José Luis. 7143.
 Castro, José Ramón. 6544.
 Casuso, Teresa. 7565.
Catálogo. Exposición. Encuadernadores españoles contemporáneos. 6545.
Cátedra 1962-63. Prontuario del profesor. 6908.
 Cela, Camilo José. 7144.
Censura (La) de Cine en España. 7063.
 César, Cayo Julio. 7566.
 Cesarini, Carlo. 7567.
 Cicerón, Marco Tulio. 7145.

- Ciencia Militar.* 6884-6888.
Ciencias Naturales. 6998-7015.
Cioranescu, Alejandro. 7568.
Ciuró, Wenceslao. 7107.
Claraboya. 6557.
Clavero Arévalo, Manuel Francisco. 6839.
Club Internacional de Prensa. 6546.
Código de la circulación. 6840.
Código Penal. 6841.
Colección Alondra. 7146-54.
Colección Amapola. 7155-63.
Colección Ases del Oeste. 7164-72.
Colección Bisonte. 7173-81.
Colección Bravo Oeste. 7182-90.
Colección Búfalo. 7191-99.
Colección California. 7200-208.
Colección Camelia. 7209-7217.
Colección Colorado. 7218-26.
Colección Coral. 7227-7248.
Colección Espacio Extra. 7249.
Colección Extra-Oeste. 7250-53.
Colección F.B.I. 7254-57.
Colección Gangsters. 7258-61.
Colección Héroes. 7262-67.
Colección Héroes del Oeste. 7268-76.
Colección Kansas. 7277-85.
Colección legislativa de España. Disposiciones Generales. 6842.
Colección legislativa forestal. 6843.
Colección Madreperla. 7286-94.
Colección Oeste. 7295-98.
Colección Patrulla de Combate. 7299-302.
Colección Pimpinela. 7303-7311.
Colección Punto Rojo. 7312-20.
Colección Romance. 7321-24.
Colección Rosaura. 7325-33.
Colección Rurales de Texas. 7334-37.
Colección Salvaje Texas. 7338-46.
Colección Servicio Secreto. 7347-55.
Colección de silogismos (por vía inductiva). 6601.
Colección Tropicana. 7356-59.
Colección Western. 7360.
Comentarios a los aspectos técnicos del Convenio Colectivo Sindical Interprovincial de Trabajo de la Industria Textil Algodonera. 6774.
Compromiso social del progreso económico. 6775.
Conan-Doyle, Arthur. 7361.
Concilio (Por el) Vaticano II. 6655.
Conclusiones Mariologicae. 6656.
Confeción industrial. 6558.
Conmemoración. Diputación Foral de Alava. 6844.
Contestaciones al programa de la oposición de Secretarios de primera categoría. 6845.
Contestaciones para ingreso en la Academia de Sanidad Militar. 7018-19.
Constituciones, estatutos y ceremonias de los antiguos Colegios seculares de la Universidad de Salamanca. 6909.
Contran, Nazareno. 6657.
Convenio colectivo sindical de la industria textil algodonera. 6776.
Coordinación de las políticas de estructura agrícola en el Mercado Común Europeo. 6777.
Coppel, Robert. 6658.
Corchón García, Francisco. 6984.
Corneille, Pierre. 7362.
Corley, T. A. B. 7569.
Correa, Félix. 6970-71.
Corwin, Bart. 7084.
Cotton, Eugenie. 7570.
Coulboux, Paúl. 7051.
Coveney, Reid. 6659.
Craigie, David. 6583.
Crisóstomo de Bustamante. 6660.
Cristiano (El) ante la doctrina social de la Iglesia. 6661.
Cuadrat, R. 7085.
Cuadrenys Obea, Juan. 6985.
Cubillo Valverde, Carlos. 6846.
Cuentos para leer y contar. 7363.
Cuestiones de tiro y dirección del fuego a resolver por los mandos de las pequeñas unidades de infantería. 6885-86.
Cuny, Hilaire. 7571.

CH

- Chabannes, Jacques.* 7364.
Chambers, Peter. 7365.

Chamizo, Luis. 7366.
Chançon de Roland. 7367.
 Charlton de Rivero Palacio, Francés. 7003.
 Chastenet, Jacques. 7572.
 Chirone, Vanna. 6778.
 Christie, Agatha. 7368.

D

Daniel-Rops, Henri. 6662.
 Daudet, Alfonso. 7369.
Decreto por el que se modifica y amplía el Reglamento de Policía Minera y Metalúrgica en sus disposiciones en materia de explosivos. 6847.
 Dechanet, J. M. 6663.
 Defarges, Ricardo. 7370.
 Deledda, Grazia. 7371.
 Delgado, Honorio. 7020.
 Delgado, Oscar. 6779.
 Delgado Sánchez, José. 6664.
 Delluc, Louis. 6584.
Deportes. 7105-7117.
Derecho. 6769-6883.
Derecho administrativo del trabajo. 6848.
Desarrollo económico-social de Galicia. 7680.
 Díaz Plaja, Fernando. 7573.
Diccionario de autoridades. 6926.
 Díez Crespo, César. 7108.
 Díez Díez, Joaquín. 6849.
 Díez Ramos, Gregorio. 6665.
 Dine, S. S. van. 7372-73.
Diversiones. 7105-7117.
Documentos referentes a las relaciones con Portugal durante el reinado de los Reyes Católicos. 7574.
 Dohen, Dorothy. 6666.
 Domingo, Jorge. 7086-87.
 Dooley, Elliot. 6585.
 Dorfman, Rober. 6781.
 Dormann, Genevieve. 7374.
 Dory, Henry. 7375.
 Duff, Frank. 6667.
 Duhamel, Georges. 7376.

E

Eco Badalonés. 6559.
Eco (El) Pericial. 6560.
Economía. 6769-6834.
Economía doméstica. 7051-7052.
Economía (La) en 1961. 6782.
Edad (La) de Piedra. 7004.
 Einaudi, Luigi. 6850.
 Ellacuria, José M.^a 6668.
 Emanuel, W. D. 7064.
Empresa (La) Comunidad de Personas. 6783.
Enciclopedia del mundo submarino. 7005.
Endocrinología clínica (recientes avances). 7021.
Enseñanza. 6889-6919.
Enseñanza (La) de las Matemáticas. 6910.
 Ercilla, Alonso de. 6586.
 Escudero, Gerardo. 6669.
 Espinosa Feijoo, José M.^a 6986.
Esquema de los Seguros Sociales. 6784.
Estadística del suicidio en España. 6785.
 Esteve Sevilla, Alfonso. 6987-88.
Estudios sobre la emancipación de Hispanoamérica. 7575.
 Etten, Henry van. 6670.
 Exbrayat, Charles. 7377.

F

Fábregas, Javier. 7576.
 Fair, A. A. 7378-79.
 Faizant, Jacques. 7380.
Familia (La) y sus problemas. 6786.
 Faraldo, Ramón. 7065.
 Faria, Américo. 7577.
 Farrar-Hockly, Anthony. 7578.
 Faulkner, William. 7381.
 Faus, Agustín. 7109.
 Feliú, Ricardo V. 6671-72, 6787.
 Feltwell, Ray. 7042.
 Fenton, Edward. 7382.
 Fernández, Jacinto. 6673.
 Fernández Alvarez, Manuel. 7579.
 Fernández de Salcedo, Carlos. 7088.
 Fernández de la Vega, Celestino. 6851.

- Ferrán de los Reyes, Enrique. 7006-7009.
 Ferristal, Laurencè. 6674.
 Ferrús Camilleri, Ricardo. 6989.
Festivales de España 1963. 7110.
Filatelia. 7057.
Filología. 6920-6961.
Filosofía. 6599-6620.
Física. 6980-6997.
 Flores, Jaime. 6675.
 Flores Kaperotxipi, M. 7580.
 Follereau, Raoul. 6676.
 Font Fenoll, Fernando. 7111.
 Font-Altaba. 7010.
Formación de militantes. 6677.
Formación para la acción social. 6788.
 Fornés, Emilio. 6927.
 Fortún, Elena. 6587.
 Forester, C. S. 7383.
Formato-Avance. 6562.
Francés (El) Fundamental. 6928.
 Francis, Dick. 7384.
 Franklin, Charles. 7385.
 Franzero, Carlo María. 7581.
 Freeman, L. J. 6990.
 Frere, Maud. 7386.
 Friedberg K., Charles. 7022.
Función (La) pública española en la doctrina científica. 6852.
- G**
- Gago, Alejandro. 7387.
 Gancedo Ibarrodo, Eduardo. 6929.
 García Borreguero, Lucas. 6678.
 García Cordero, Maximiliano. 6679.
 García de la Fuente, Olegario. 6680.
 García y García, Juan Francisco. 6911.
 García-Gil, Gabriel. 7388.
 García Lorca, Federico. 7389.
 García Martínez, Ginés. 6912.
 García Mercadal, J. 6930.
 García de Paredes y Castro, José. 6887.
 García Prado, Justiniano. 7582.
 García Segura, Gregorio. 7089-90.
 García Villoslada, Ricardo. 7583.
 Gardner, Erle Stanley. 7390-95.
 Garrigues, Joaquín. 6853.
 Gay Pérez, Leandro. 6854.
 Gaya y Busquets, José. 6931.
 Gaya Nuño, J. A. 7066.
 Geoffroy, R. 7043.
Geografía. 7554-7630.
 Gil Gómez, Rafael de. 7584.
 Gilby, Thomas. 6789.
 Glemser, Bernard. 7396.
Globo (El) de Colores. 6563-64.
 Goethe, Johann W. 7397.
 Goetz, Walter. 7585.
 Gold, Ernst. 7091.
 Gomar, José María. 7092.
 Gómez, Daniel. 6681.
 Gómez Ibars, Josep. 6602.
 González Martín, Marcelo. 6682.
 González del Valle, Máximo. 6683.
 Grajales, M.^a Nieves. 7398.
Gran Feria de Játiva. 6791.
 Granch, H. C. 6588.
 Grau, Joaquín. 6792.
 Gray, Berkeley. 7399.
 Grey, Miryam. 7400.
 Grey, Zane. 7401-404.
Grial. 6565.
Griego. Clave de las versiones y lecturas del 5.º curso y clave de las versiones de sintaxis del 6.º curso. 6932.
 Grisvard, P. 7044.
 Guenot, Jean. 6933.
Guía catálogo de la Exposición «San Sebastián a través de su Historia». 7586.
Guía enciclopedia del hogar. 7052.
Guía parroquial. Cazorla. 6684.
Guía del peregrino. 6685.
Guía telefónica. 7054-56.
 Guijarro y Agero, Luis. 6793.
 Guillén Cabañero, José. 6934.
 Guillerand, Agustín. 6686-87.
 Guillermou, Alain. 6688.
 Guinot Galán, José M.^a 6689, 6790.
 Gúrpide Beope, Pablo. 6690.
 Guzmán, Pedro. 6794.

H

- Haggard, Henry Rider. 7405.
 Hallstein, Walter. 6795.
 Hatzenbusch (sic), Juan Eugenio. 7406.
Hechos y cifras de la economía española 1962. 6796.
 Hellequin, Gervaise. 7407.
 Hernández, Eusebio. 6691.
 Herr, R. 7588.
 Herrera, Juan de. 7408.
 Hertzberg, Arthur. 6692.
 Hess, Walter. 7023.
 Hevia, Manuel. 7057.
 Heyerdhal, Thor. 7589.
 Hicks, J. R. 6797.
 Hidalgo, Argimiro. 6693.
 Highsmith, Patricia. 7409.
Historia. 7554-7630.
Historia de un sí. 6694.
 Hocking, Anne. 7410.
Homenaje a Johannes Vincke. 7590.
Homenaje a Lope de Vega. 7411.
 Homero. 7412.
 Homo, León. 7591.
 Horatzuk, Michael. 6695.
 Houdyer, Paulette. 7413.
 Hugo, Víctor María. 7414.

I

- Ibett, W. C. 7045.
 Igle, J. A. 6589.
Imagen y Sonido. 6566.
 Incio García, Valentín. 6696-97.
Industria. 7034-7041.
Industria (La) Química en España. 7036.
Ingeniería. 7034-7041.
Interrogantes del clero de color. 6698.
Inundaciones (Las) de Valencia. 1957. 6798.
 Irizar y Avilés, Pedro. 6935.
 Isabeli. 7093.
 Isard, Marcel. 6590.
 Izquierdo, F. L. 7112.
 Izquierdo Hernández, Manuel. 7592.

J

- Jacobi, Jolande. 6603.
 Janssen, Arnold. 7593.
 Jarber, E. 7415.
 Jareño Darans, Mariano. 6855.
 Jarnés Millán, Abel. 6699.
 Javierre, José M.^a 7594.
 Jiménez Landi, Antonio. 6591.
Jornadas (IV) Médicas Aragonesas. 7024.
 Jourdan, Bernard. 7416.
 Juan B., J. de. 6936-37.
 Juan de la Cruz, San. 7417.
 Juan XXIII. Papa. 6799.
 Juan de Pineda. 6700.
 Julia, J. 7011.

K

- Karrer, Otto. 6701.
 Kelly, Gerald. 6702.
 Kierkegaard, Sören. 6604.
 Kipling, Rudyard. 7418.
 Knott, Frederick. 7419.
 Kovalevsky, Pierre. 6703.

L

- La Librería. Boletín bibliográfico.* 6547.
Labor pastoral de un gran pontificado. 6704.
 Lacier, Joseph. 6592.
 Lafuerza, N. D. 6605.
 Lambert, Bernard. 6705.
 Langford, Kenneth. 7037.
 Lannoy, Juan Luis de. 6800.
 Lara Velado, Roberto. 6606.
 La Roche, Humberto J. 6803.
 Larraz, José. 6801-802.
 Lázaro Bayarri, José A. 6706.
 Lecea y Calderón, Manuel de. 7595.
 Leclercq, Jacques. 6607, 6707.
 Lecroix, Jean. 7596.
 Leen, Edward. 6708.
Legislación. 6835-6883.
Legislación y Seguridad del Trabajo. 6856.
Legislación sobre prácticas comerciales restrictivas. 6857.

Lengua española. Primer curso. 6939.
Lengua y Literatura españolas. Cuarto curso. 6940.
 León, Fr. Luis de. 7420.
 Lesourne, J. 7058.
Ley. 6567.
Ley sobre colonización y distribución de la propiedad de las zonas regables. 6858.
Ley de regulación de balances. 6859.
Libertad Económica y Estado. 6804.
 Ligier, Simón. 6709.
 Linneweh. 7025.
Literatura. 7118-7553.
Literatura Infantil. 6577-6598.
 López Báez, María del Rosario. 6941.
 López Berenguer, José. 6860.
 López Morant, Gabino. 6710.
 López Vidriero, E. 7026.
 Lorris, Roland Maurice de. 7038.

M

MacClellan, John L. 7421.
 MacDonall, Gordon. 7422.
 Mac Donald, Philip. 7423.
 Mac Orlan, Pierre. 7424.
 Mahoma. 6711.
 Mallorquí Figuerola, José. 7425-34.
Mapa del estado de los pavimentos en 1.º de junio de 1963. 7059.
 Marañón Posadillo, Gregorio. 7597.
 Marcos de Lanuza, Francisco. 6972-73.
 María Sagrario de San Luis Gonzaga. 6712.
 Marimón, Rafael. 6713-14.
 Martín, W. 7094.
 Martín Artajo, Alberto. 6805.
 Martín Nieto, Evaristo. 6715.
 Martín Sánchez, Benjamín. 6716-18, 6942.
 Martínez de Azagra y Beladiez, Andrés. 6608.
 Martínez Cachero, Luis Alfonso. 6806.
 Martínez Corzo, Perfecto. 6593.
 Martínez Guerra, Luis. 6719.
 Martínez Llorente, Angel. 7095.
 Martínez Sierra, Gregorio. 7435.
Mártires de Cristo. Las siete protomártires franciscanas Misioneras de María. 6720.

Masse, Raoul. 6943.
Matemática moderna. Apuntes. 6974.
Matemáticas. 6962-6979.
Matemáticas para el Curso de Iniciación de Escuelas Técnicas Superiores. 6975.
 Matteson, Robert E. 6807.
 Mauleon Isla, Mercedes. 6721.
 Maurois, André. 7436.
 May, Karl. 7437.
 Mazzucchelli, Mario. 7598.
Medicina. 7016-7033.
 Medina, Tico. 7438.
 Meilán Gil, José Luis. 6808.
 Mela Mela, Pedro. 7046.
 Meléndez, Leonor. 6809.
Memoria. Asociación Española contra el Cáncer. 7027.
Memoria. Cámara Oficial de la Industria de Madrid. 7039.
Memoria General 1962. Instituto Geológico y Minero de España. 6548.
Memoria de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la provincia de Murcia. Ejercicio 1962. 6861.
 Menéndez Pidal, Ramón. 7439, 7599-601.
Mensaje (El) de San Pedro en diez esquemas. 6722.
Mensajeros barceloneses en la Corte de Nápoles de Alfonso V de Aragón. 7602.
 Merino Urrutia, José Juan Bautista. 6944.
 Mersch, Emilio. 6723
Método de latín. 3.º y 4.º curso. 6945.
 Míaja de la Muela, Adolfo. 6862.
 Michel, Francisque. 7440.
Mil y una noches. Simbad el marino. 6594.
 Millares Carlo, Agustín. 6946.
 Miller, Arthur. 7441.
 Minilibros. 7442-66.
 Mirman Contastín, Mario. 7067.
 Moeller, Charles. 6609.
 Molette, Charles. 6724.
 Molina, Tirso de. 7467-68.
Mon premier livre de français. 2.º curso. 6947.
 Moncy, Agnes. 7469.
 Montes, Hugo. 7470.
 Montes, Patricia. 7471.

Montini, Javier de. 7472.
 Moreno, Juan. 7096.
 Moreno Quesada, Bernardo. 6863.
 Moretti, Marino. 7473.
 Mosquero, Manuel. 6725.
 Mozart, Wolfgang Amadeus. 7097.
 Munsterhjelm, Erik. 7474.
 Muñana Méndez, Ramón J. de. 6726.
Música. 7076-7104.

N

N. P. Nueva planta. 6568.
 Nabokov, Vladimir. 7475.
 Nadal, A. 7603.
 Navas Ruiz, Ricardo. 6948.
 Niemeyer, Gerhart. 6810.
 Norte y Aramburu, E. 7012.
Normas reguladoras de la exportación de frutos cítricos. 1963. 6812.
Normas reguladoras de las exportaciones de cebolla en su estado natural. 6811.
Normas técnicas para aplicación del plus familiar y régimen laboral de ayuda familiar. 6864-65.
Novena a la gloriosa Santa Ana, Madre de la Santísima Virgen. 6727.
Nueva democracia y eficacia social. 6813.
Nueva noción legal del salario. 6866.
 Núñez Alonso, A. 7476.
 Núñez Robles, Antonio. 6888.

O

Obras Generales. 6544-6551.
 Obregón, Luis. 6814.
 Ocón García, Joaquín. 6991.
 Oliver Belmas, Antonio. 7604.
 Olives Canals, Santiago. 7605.
 Olmo Parra, Antonio del. 6815.
 Onieva, Antonio Juan. 6913.
Oportunidades del capital extranjero en España. 6816.
 Oppenheim, E. Philipps. 7477-78.
Orden por la que se crean las Mutualida-

des Laborales de Trabajadores Autónomos de Servicios. 6868.
Ordenanzas. Diputación Provincial de Barcelona. Ordenanzas fiscales. 6869.
Organización (La) del Tratado del Atlántico Norte. 6870.
 Oroz Reta, José. 7479.
 Ortoll, María Mercedes. 7480.
 Osborne, Arthurfl 6610.

P

Palanca, José A. 7606.
Panorama del pensament catalá contemporani. 6611.
 Panyella, A. 7028.
 Papini, Viola. 7607.
Paraliturgia de la catolicidad. 6728.
 Paredes Herrera, Ovidio-César. 7068.
 Parrot, André. 7069.
 Pascual Rodríguez, O. 6992.
 Paso, Alfonso. 7481-82.
 Pasteur, Claude. 7483.
 Peinador, Máximo. 6729.
 Percheron, Maurice. 6730.
 Pérez, Isacio. 6731.
 Pérez de Ayala, Ramón. 7484.
 Pérez Galdós, Benito. 7485.
 Pérez Moreno, Martín. 6871, 6949.
 Pérez y Pérez, Rafael. 7486-87.
 Perito, Nick. 7098.
Pescador (El). 6561.
 Peso y Calvo, Carlos del. 6817.
Petlura. 6818.
 Philippe, René. 7488-89.
 Pío M.^a de Mondreganes. 6732.
 Pirandello, Luigi. 7490.
 Placer López, Gumersindo. 6549.
Plan. Diputación Provincial de Santander. 6872.
Plan de ordenación urbana de Baracaldo. 7070.
 Plans, Pedro. 7608.
 Pleyán de García López, Carmen. 6950-51.
Poema del Cid. 7491.
Poema de Fernán González. 6595.
Poesía romántica (Antología). 7492.

Poetas líricos griegos. 7493.
Política. 6769-6834.
Política familiar. 6819.
 Polnay, Peter. 7494.
Potencialidad de la Industria Textil española. 6569.
 Powell, Richard. 7495.
 Prawdin, Michael. 7609.
 Precioso y Precioso. Eladio. 6993.
Premisas del desarrollo económico. 6820.
Presencia actual de la radiodifusión. 6550.
Presupuesto del Ayuntamiento de Palma de Mallorca. 6873.
 Prieto, Amalia. 7610.
 Prieto Castro, Leonardo. 6874.
Primer Censo Agrario de España. Año 1962. 6821.
Problemas de Física. Curso preuniversitario. 6994.
 Protar, Juan. 6733.
Proyecto de modificaciones al articulado del reglamento general del Mutualismo Laboral. 6875.
Pueblos (Los) nuevos. 6570.
 Puente, Luis de la. 6734.
 Puskas, Antón. 7496.

Q

Queen, Ellery. 7497.
 Quevedo Villegas, Francisco de. 7498.
 Quevron-Oudine. 7040.
Química. 6980-6997.
 Quintanilla, Mariano. 7071.

R

Rahner, Karl. 6735.
 Ramiere, Enrique. 6736.
 Ramos, Felipe A. 6737.
 Ravage, M. E. 7611.
 Razquin Jene, José M.* 6914.
 Reader, Paúl. 6612.
 Recio García, Tomás de la Asunción. 6952.
Recopilación social de textos de exposición obligatoria en todos los centros de trabajo. 6876.

Reglamentación. Comercio. Reglamentación nacional de trabajo en el Comercio. 6877.
Reglamentación de sanidad laboral. 6878.
Reglamentaciones especiales de caza. 6879.
Reglamento de la Escuela Oficial de Cinematografía. 7072.
Reglamento de las Escuelas Técnicas Superiores (de 7 de mayo de 1962). 6915.
 Regueiro, Amado. 7099.
Relaciones histórico-geográfico-estadísticas de los pueblos de España... 7612.
Religión. 6621-6768.
 Remarque, Erich María. 7499.
Remuneración del trabajo. 6822.
 Repollés, José. 7113-14.
 Repollés Aguilar, José. 6738.
Revista del Instituto de Ciencias Sociales. 6571.
Revista Médica de Galicia. 6572.
Revistas. 6552-6576.
 Rewald, John. 7073.
 Rey Ardid, R. 6613.
 Ribelles Barrachina, María. 6953.
 Ribera Lletjos, Luis. 6739-42.
 Riciotti, Giuseppe. 6743.
 Ríos, José Antonio. 6744.
 Rivas Martínez, Roberto. 6823.
 Rivas Navarro, Manuel. 6916.
 Rivera, Jesús. 6745.
 Rizzi, Luigi. 7613.
 Rodríguez Vidal, R. y F. 6976.
 Roig Gironella, Juan. 6614.
 Rojas, Fernando de. 7500.
 Romagasa Vila, José Antonio. 7047.
 Romans, Alain. 7501.
 Romero López, Francisco. 6746.
 Rosas, Luis. 7100.
 Rossi, Felipe. 7115.
 Rousseau, Pierre. 6977.
 Ruano Ramos, Juan Antonio. 6747-51.
 Rubio, Rodrigo. 7502.
 Rueda, Lope de. 7503.
 Ruiz de Gordca, José. 7048.
 Ruiz Mantero, José. 6752.
Ruta Jacobea. 6576.

S

Sabater, Gaspar. 7074.
 Sabater, Vicens. 7101.
 Sabater García, Francisco. 7049-50.
 Sabugo Pintor, Angel. 6917-19.
 Sackville-West, V. 7504.
 Sagan, Françoise. 7505.
 Sagiés Azcona, Pío. 6753.
 Salvador y Rodríguez, Amós M. 7116.
 Sánchez, Luis Alberto. 7506.
 Sánchez Hidalgo, Efraín. 6615.
 Sánchez Martínez, Manuel. 6824.
 Sanchís, Amparo. 7507.
 Sancho, María Teresa. 6754.
 Sanz y Díaz, José. 7614.
Santa Misa participada. 6755.
Sar. 6573.
Sarrico. 6574.
 Sauvage, Micheline. 6616.
 Sáiz Sánchez, Agustín del. 7508.
 Sciacca, Michele Federico. 6617.
 Scott, Walter. 6596.
 Schadinger, Norberto. 6756.
 Schaller, Jean Pierre. 6757.
 Schenk, Gustav. 6618.
 Schiller, Johann Christoph Friedrich von. 6597.
 Schmit, Carl. 6825.
 Schneider, Erich. 6826.
 Schneider, Friedrich. 6827.
 Schulten, Adolf. 7615.
 Sears, F. W. 6995.
*Seglars (Els) davant el Concili. **.* 6758.
Seguros (Los) Sociales en Honduras. 6828.
Seguros (Los) Sociales en El Salvador. 6829.
Selecciones del F.B.I. 7509-512.
Selecciones Servicio Secreto. 7513-7521.
 Semmelroth, Otto. 6759.
 Seribarte. 7102.
 Serrano Castilla, Francisco. 7522.
 Setien, José M. 6760.
Si vis... Si quieres ser perfecta. 6761.
 Sigüenza, José de. 7616.
 Simón Cabarga, José. 6551.
 Singer, Kurt. 7616.

Socialización. 6830.
Sociología. 6769-6834.
 Solana, Ana. 6762.
 Soler, Bartolomé. 7523.
 Soler, Carola. 6598.
 Soto, Ignacio. 6996.
 Stanbury, John B. 7029.
 Stonier, A. W. 6831.
 Suau, Pedro. 7618.

T

Tablaeu complet des verbes irregulaires et defectifs. 6594.
 Taboada del Río, María Teresa. 7619.
 Taine, Hipólito A. 7620.
 Tasso, Torcuato. 7524.
Tauromaquia. 7105-7117.
Teatro Español. 1961-62. 7525.
Técnica (La) moderna de la apiterapia en la profilaxis y tratamiento de diversas enfermedades e infecciones de las distintas especies de animales domésticos. 7030.
 Tejada, José Luis. 7526.
 Tellado, Corín. 7527-28.
Temas de exámenes de grado elemental y superior de Bachillerato. 6763, 6955-59, 6978-79, 6997, 7075.
Tenerife agrícola. 6575.
Textos para traducciones. 6960.
 Thackeray, William Makepeace. 7529.
 Thomas, J. M. 7013-14.
 Tolstoi, León. 7530-31.
Transportes. 7053-7060.
Trenes. Guía Oficial. 7060.
 Treviño, J. G. 6764.
 Triginer Boixeda, José. 7031.
 Trives, Eduardo. 7532.
 Truyol y Serra, Antonio. 6881.
 Tundidor, Jesús Hilario. 7533.
 Turgueneff, Iván. 7534.

U

Ulecia Martínez, José. 7621.
 Ullastres Calvo, Alberto. 6832.

Unamuno Jugo, Miguel de. 7535.
 Uria Riu, Juan. 7622-23.
 Ursa, Aristónico. 7536.
 Urteaga Loidi, Jesús. 6765.
 Ustinov, Peter. 7537.

V

Vale, Eugene. 7538.
 Valentín Gamazo, José María. 6619.
 Valor Calatayud, Ernesto. 7103.
 Valle, F. del. 6620.
 Vallés, Edmundo. 7624.
 Vallet de Goytisolo, Juan. 6882.
 Vázquez, Felipe. 6833.
 Vega, Garcilaso. 7539.
 Vega Carpio, Lope Félix de. 7540-42.
*Veinticinco aniversario de la promulgación
 del Fuero del Trabajo.* 6883.
 Velasco Alonso, Ramón. 7032.
 Vélez de Guevara, Luis. 7543.
 Venó, Robert. 7117.
 Verne, Julio. 7544-46.
 Vernes, Henri. 7547-48.
 Verrill, A. Hyatt. 7015.
Viajes por América del Sur. 7625.

Villamana Peco, Elena. 6919.
 Villena Villalaín, Francisco. 6834.

W

Wagner, Friedrich A. 7626.
 Wast, Hugo. 7549.
 Wells, Herbert George. 7550.
 Wertheimer, Oscar von. 7627.
 White, Ethel Lina. 7551.
 Wild, Herbert. 7552.
 Williams, Robert H. 7033.
 Williams, W. J. 7041.

Y

York, Jeremy. 7553.
 Young, Gordon. 7628.
 Yuri. 7104.

Z

Zahonero Vivo, José. 6766.
 Zapico, Marcelino. 6767.
 Zeller, Hubert von. 6768.
 Zulaica, Ramón. 7629.
 Zweig, Stefan. 7630.

