

# EL LIBRO ESPAÑOL

TOMO I. - NUMERO 10  
OCTUBRE de 1958

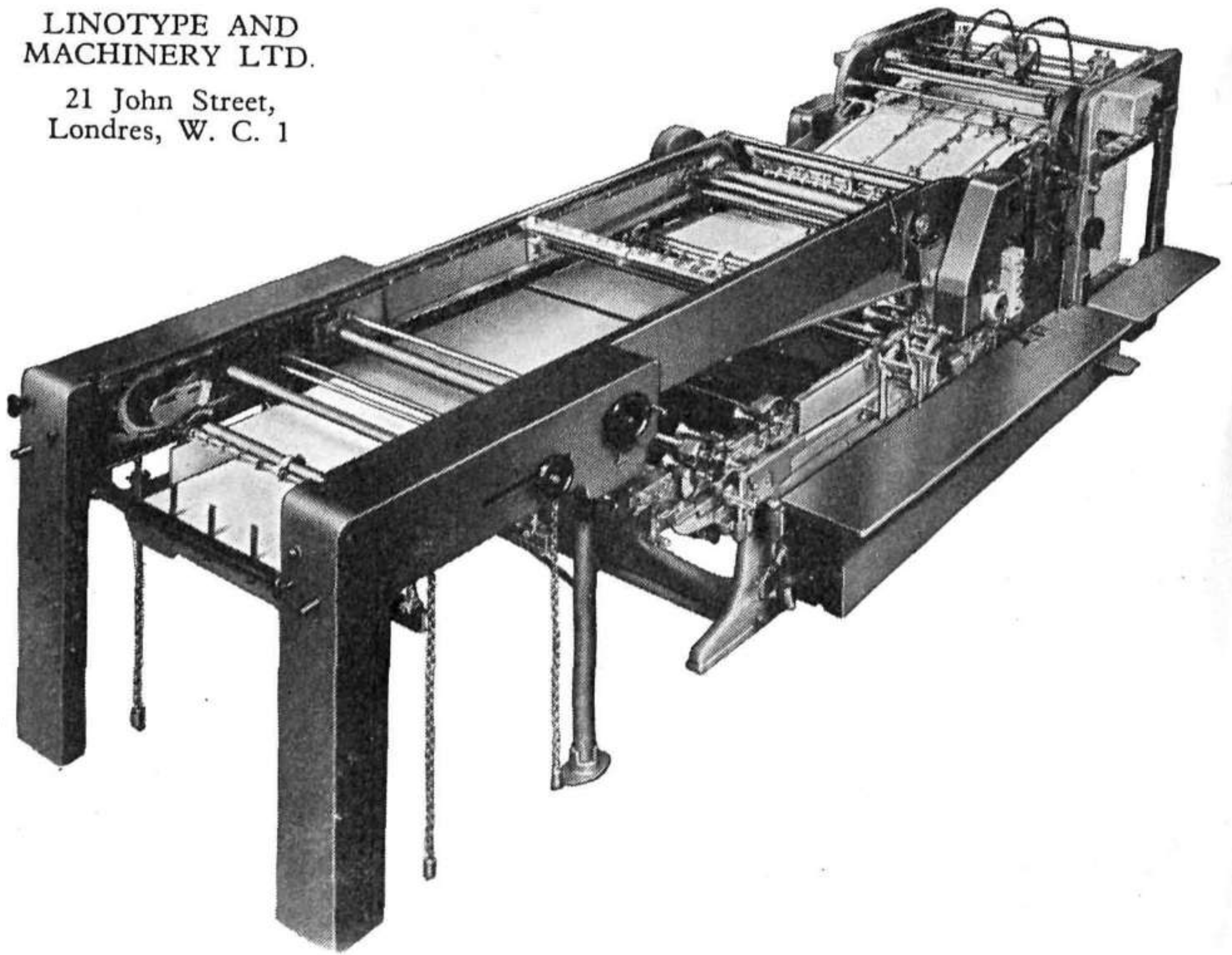
*I.N.L.E.*





LINOTYPE AND  
MACHINERY LTD.

21 John Street,  
Londres, W. C. 1



## MAQUINAS DE IMPRIMIR DE GRAN VELOCIDAD

Modelo **L&M** N. 4 de dos revoluciones. Recepción de papel por cadena.

**Sociedad Linotype Española, S. A.**

M A D R I D

Calle Goya, 41  
Teléf. 25 28 09

B A R C E L O N A

Calle Muntaner, 189  
Teléf. 30 61 03



# EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO  
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Tomo I. Núm. 10 - Octubre 1958

## SUMARIO

UNA EFICAZ CONTRIBUCIÓN A LA DIFUSIÓN DEL LIBRO CATÓLICO ESPAÑOL, por <i>Angel Ruiz Camps</i> ... ..	479
AVANCE DE BIBLIOGRAFÍA DE LA VIRGEN DEL PILAR, por <i>M. Herrero García</i> ... ..	483
EL MERCADO BRASILEÑO, por <i>Fernando Cendán Pazos</i> ... ..	501
ALGUNOS LIBROS ESPAÑOLES SOBRE ITALIA Y EL VATICANO, por <i>Tomás Díez Poyatos</i> ... ..	504
ESCRITORES CONTEMPORÁNEOS: JORGE CAMPOS, por <i>Mercedes Agulló y Cobo</i> ... ..	511
LOS LIBROS DE DICKENS EN ESPAÑA, por <i>Juana de José Prades</i> ...	515
BIBLIOGRAFÍA DE MADRID Y SU PROVINCIA (IX), por <i>José Luis Oliva Escribano</i> ... ..	525
«SAFO», por <i>Juan Zaragoza</i> ... ..	535
«GALICIA», por <i>Ramón Fernández Pousa</i> ... ..	536
«HISTORIA DE LA ESTRUCTURA Y DEL PENSAMIENTO SOCIAL», por <i>F. C. P.</i> ... ..	537
«DANZAS POPULARES DE ESPAÑA». CASTILLA LA NUEVA. I, por <i>José Subirá</i> ... ..	538
CORRESPONDENCIA SOBRE EL «ÍNDICE DE LIBROS PERDIDOS... DE LOS SIGLOS XVI Y XVII» ... ..	539
JOSÉ AGUILAR, EDITOR BRASILEÑO ... ..	539
DESIDERATAS DE LIBROS Y CATÁLOGOS ... ..	540
TRADUCCIONES RECIENTES DE LIBROS ESPAÑOLES ... ..	540
CONCURSOS Y PREMIOS ... ..	540
FERIAS Y EXPOSICIONES ... ..	542
OBRAS DE PRÓXIMA APARICIÓN ... ..	543
CATÁLOGO DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL ... ..	544

\* \* \*

REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO MENSUAL ORDENADO POR MATERIAS, por <i>Agustín Palau y Fidel Perrino</i> ... ..	337
---	-----

52  
50



# EL LIBRO ESPAÑOL

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 13 - MADRID (España)

---

DEPOSITO LEGAL: M. 10-1958

---

## Consejo de redacción

PRESIDENTE: Vicente Rodríguez Casado.

VICEPRESIDENTE PRIMERO: José Antonio García Noblejas.

VICEPRESIDENTE SEGUNDO: Miguel Herrero García.

VOCALES: Enrique Aguado, José Miguel de Azaola, Rafael de Balbín Lucas, José María Desantes, Bartolomé Mostaza y Agustín Palau.

SECRETARIO: José Simón Díaz.

---

## Tarifas

Número suelto ... ..	20 pesetas
Número extraordinario ... ..	30 pesetas
Un año: España ... ..	200 pesetas
(25 % de descuento a los agremiados al INLE)	
Un año: Extranjero ... ..	6,5 dólares

## Publicidad

Segunda página de cubierta ... ..	2.500 pesetas
Tercera página de cubierta ... ..	2.000 pesetas
Cuarta página de cubierta ... ..	3.000 pesetas
Página interior ... ..	1.500 pesetas
Media página interior ... ..	800 pesetas
Un cuarto de página interior ... ..	500 pesetas
Inserción de encarte cosido ... ..	1.000 pesetas

(Descuento del 15 % y 10 % a los encargos de doce o seis anuncios consecutivos, respectivamente.)





# Ediciones RIALP, S. A.

le ofrece los títulos de sus nuevas colecciones:

## LIBROS PARA EL HOGAR

**Ideas para la decoración.**—Michele Lenoir  
y A. Pinkaers.

**Como vé el mundo tu hijo.**—Klara Wirtz.

**Las reparaciones en la casa.**—L. de S. H.

**El cuarto de los niños.**—Carlos Flores.

## LA EMPRESA Y EL HOMBRE

**Relaciones humanas en la empresa.**—  
Burleigh B. Gardner y David G. Moore.

**Problemas humanos del trabajo industrial.**—Miguel Siguan.

Preciados, 35

M A D R I D



# ARTE

Las dos series más importantes en lengua española sobre todas las técnicas. Para artistas profesionales, amateurs y profesores.

Serie «COMO SE APRENDE»  
(22 × 27 cm.)

EL DIBUJO Y LA PINTURA DE MEMORIA. - EL ARTE DE LA ROTULACION. - COMPOSICION ARTISTICA. - TECNICA Y SECRETOS DE LA PINTURA. - DIBUJO DE ARTE SIN MAESTRO. - TECNICA DE LA ACUARELA. - FUNDAMENTOS DE LA DECORACION. - ESTILOS DE LA DECORACION. - COMPLEMENTOS DE LA DECORACION. - TECNICA DEL OLEO. - EL DIBUJO HUMORISTICO. - LA CREACION EN PUBLICIDAD. - TECNICAS DE GOUACHE Y TEMPLE. - EL ARTE CREATIVO EN LA JUVENTUD. - LA ILUSTRACION ATRACTIVA. - EL ESCAPARATE CREATIVO - EL DIBUJO DE ARTE INDUSTRIAL.

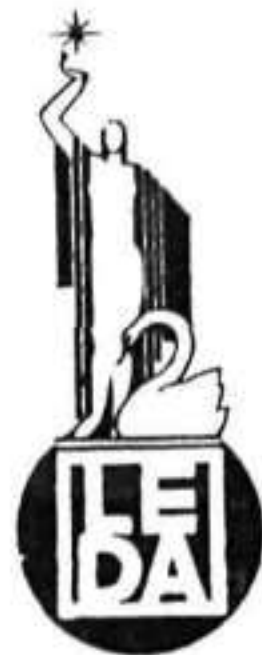
Serie «COLOR EN TODO»  
(18 × 25 cm.)

EL COLOR EN LA INDUSTRIA. - EL COLOR EN LAS ARTES.

*Todos los libros son encuadernados y con cubierta a todo color. Los de la Serie «Cómo se Aprende» se presentan con sólida y atractiva sobrecubierta.*

Serie «COMO SE HACE»  
(17,5 × 23,5 cm.)

EL DIBUJO PUBLICITARIO. - LA ROTULACION A LA PLUMA. - LA ROTULACION AL PINCEL. - COMO SE ARMONIZAN LOS COLORES. - ¡PINTE USTED! - EL DIBUJO A LA PLUMA. - ¡HAGA CROQUIS! - MOVIMIENTO Y RITMO EN PINTURA. - LA DECORACION DE LA CASA MODESTA. - VIDA NUEVA A MUEBLES VIEJOS. - ANATOMIA PARA ARTISTAS. - PERSPECTIVA PARA ARTISTAS. - PINTISMO. - ARTE CREADOR INFANTIL. - EL DIBUJO A LAPIZ. - ACUARELA EN CINCO LECCIONES. - OLEO EN CINCO LECCIONES. - DISTORSION CONSTRUCTIVA. - TEST DE ARTE. - CARTILLA DEL PINTOR AMATEUR. - LA PRESENTACION DE PRODUCTOS. - SERIGRAFIA ARTISTICA. - TECNICAS DE TIZA Y PASTEL.



**L. E. D. A. — LAS EDICIONES DE ARTE**

**Riera San Miguel, 37 - BARCELONA**

**Cobas & Cia.**

**CREACIONES - EDICIONES**

**Numancia, 75 - BARCELONA (España)**

**Teléfono 39 02 09**

**DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA LAS AMERICAS E IRLANDA**

**FRANCISCO BEASCOA ANTÓN. Balmes, 107 (BARCELONA)**



**CHRISTMAS, FELICITACIONES DE BODA, PARTICIPACIONES DE NACIMIENTO, RECORDATORIOS DE 1.ª COMUNION, ESTAMPAS, POSTALES, ETC.**



UN LIBRO EXCEPCIONAL  
UN ACONTECIMIENTO EDITORIAL  
UN ÉXITO DE

*Editorial Rauter, S. A.*



**5** autoridades en Arte Moderno —JOHN I. H. BAUR, LLOYD GOODRICH, DOROTHY C. MILLER, JAMES THRALL SOBY, FREDERICK S. WIGHT— han redactado las notas biográficas y los comentarios críticos.

En muchos casos los mismos artistas describen sus ambiciones, métodos y convicciones.

La versión española es debida al prestigioso escritor CARLOS SOLDEVILA, el cual ha sabido trasladar a nuestro idioma los sutiles comentarios críticos, sin que éstos perdieran lo más mínimo en fuerza, exactitud y claridad.

La revisión de A. CIRICI-PELLICER, crítico de Arte de la máxima solvencia, asegura a la obra una rigurosa exactitud.

## EL ARTE MODERNO AMERICANO

50 PINTORES DEL SIGLO XX

(NEW ART IN AMERICA)

**50** láminas a todo color, **177** ilustraciones en blanco y negro

Un libro de gran formato (22 x 31 cm.), lujosamente encuadernado, **Ptas. 1.120**

*Editorial Rauter, S. A.*

BARCELONA. Balmes, 368. Teléf. 37 74 79



# EDITORIAL HERDER

Avda. José Antonio, 591 - BARCELONA

---

## Novedades más recientes

- HÄRING, BERNHARD: FUERZA Y FLAQUEZA DE LA RELIGION  
*La sociología religiosa como llamamiento al apostolado.*—472 págs. 14,4 × 22,2 cm. Rúst., 150 ptas. Tela, 175 ptas.
- HUGHES, PHILIP: SINTESIS DE HISTORIA DE LA IGLESIA  
*Los principales sucesos, movimientos y personalidades que han formado o han sido formados por la vida de la Iglesia, se destacan en este libro como un desfile luminoso.*—371 págs. 12,9 × 19,9 cm. Rúst., 90 ptas.
- OTT, LUDWIG: MANUAL DE TEOLOGIA DOGMATICA  
*De un modo claro y preciso, presenta la sustancia de la doctrina católica y sus fundamentos en las fuentes de la revelación.*—Biblioteca Herder, vol. 29. 752 págs. Tela, 275 ptas.
- LAIS, HERMANN: PROBLEMAS ACTUALES DE LA APOLOGETICA  
*Selección entre la multitud de temas apologéticos actuales, que interesará a sacerdotes y a laicos.*—278 págs. 12,5 × 20,2 cm. Rúst., 64 ptas.
- FIRKEL, EVA: LA MUJER, VOCACION Y DESTINO  
*Destaca los aspectos de la vida femenina a los que se ha dado poco relieve: independencia interior, colaboración con el hombre, capacidad de cultura, etc.* 384 págs. 12,4 × 20,2 cm. Rúst., 85 ptas.
- FISCHER, LUDWIG: LA LITURGIA, FUENTE DE VIDA  
*El intenso movimiento litúrgico que se desarrolla en todo el mundo reclama la aparición de obras como ésta, completa y asequible a toda clase de lectores.* 237 págs. 12,4 × 20,2 cm. Rúst., 54 ptas.
- DRINKWATER, F. H.: HISTORIETAS CATEQUISTICAS  
*680 historietas que dan vida a las enseñanzas del Catecismo en forma de temas concretos. Excelente regalo para niños y adolescentes.*—608 págs. 12,9 × 19,9 cm. Rúst., 125 ptas. Tela, 150 ptas.
- QUARDT, ROBERT: LOS SANTOS DEL AÑO  
*Leyendas hagiográficas para todos, pero principalmente para la juventud.* 624 págs. 14,4 × 22,2 cm. Tela, 175 ptas.
- SABATER MARCH, JOAQUÍN: TEOLOGIA DEL APOSTOLADO DE LOS SEGLARES Y RELIGIOSOS LAICOS  
*Gracias y carismas de la Acción Católica. Verdadero manual didáctico para la formación de los seglares.*—444 págs. 14,4 × 22,2 cm. Rúst., 135 ptas. Tela, 165 ptas.
- ZINNER, ERNESTO: EL MUNDO DE LAS ESTRELLAS  
*Ciencia y superstición.*—322 págs. 16 láminas. 12,4 × 20,2 cm. Rúst., 72 ptas.

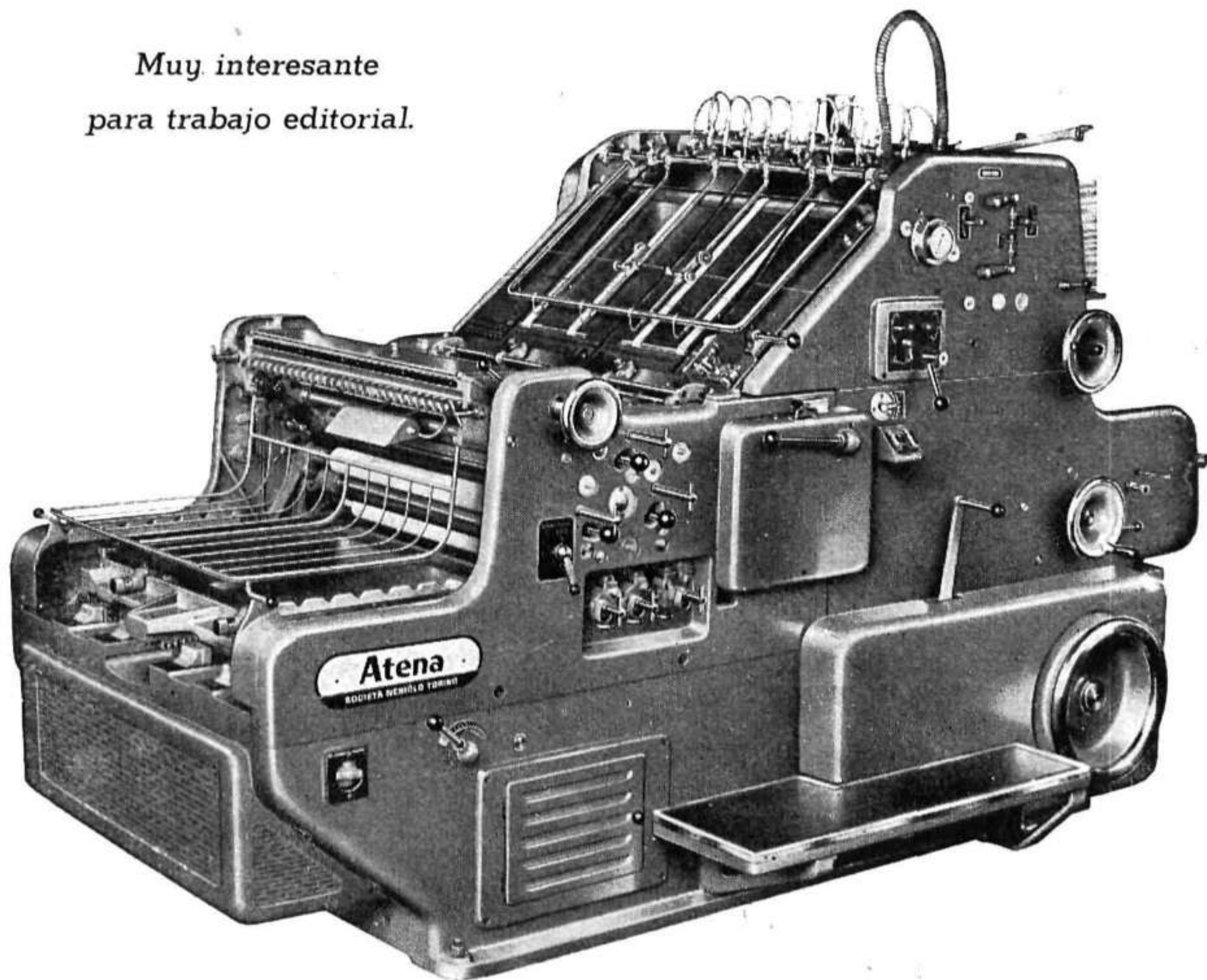


# Atena **rte**

56 X 78 cm.

Construída por la  
**SOCIEDAD NEBIOLO, TURÍN (Italia)**

*Muy interesante  
para trabajo editorial.*



- Tamaño máximo del papel 56 × 78 cm.
- Tirada por hora, máxima 4.000 ejemplares.
- Doble mesa para el apilado del papel a imprimir.
- Rejilla receptora interina para retirar la pila impresa.
- Dispositivo limpiarrodillos.
- Pulverizador en seco.
- Tambor volcador de gran diámetro.
- Controles de seguridad.
- Mandos centralizados.
- Compresor rotativo independiente.
- Doble lubricación automática.
- Cilindro impresor y molde muy accesibles.

**RICHARD GANS, S. A.-MADRID**



# BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS



## ULTIMOS VOLUMENES DE NUESTRO CATALOGO

- 161** SEÑORA NUESTRA. El misterio del hombre a la luz del misterio de María, por JOSÉ MARÍA CABODEVILLA. Prologado por el Excmo. y Reverendísimo Sr. Dr. CASIMIRO MORGILLO, Arzobispo de Zaragoza. 1957. XII+433 págs.—65 pesetas tela, 110 piel.
- 162** JESUCRISTO SALVADOR. La persona, la doctrina y la obra del Redentor, por TOMÁS CASTRILLO. 1957. XII+524 págs.—75 pesetas tela, 120 piel.
- 163** SUMA TEOLOGICA de SANTO TOMÁS DE AQUINO. Edición bilingüe. Tomo XIV. *Tratado de la penitencia*. 1957. XX+661 págs.—80 pesetas tela, 125 piel.
- 164** SUMA TEOLOGICA de SANTO TOMÁS DE AQUINO. Edición bilingüe. Tomo XIII: *Tratado de los sacramentos en general. Tratado del bautismo y confirmación. Tratado de la Eucaristía*. 1957. XVI+882 págs.—90 pesetas tela, 135 piel.
- 165** OBRAS DE SAN AGUSTIN. Tomo XIV: *Tratados sobre el Evangelio de San Juan* (36-124). Edición bilingüe preparada por el reverendo P. VIVENTE RABANAL, O. S. A. XII+770 págs.—95 pesetas tela, 140 piel.
- 166** TEOLOGIA MORAL PARA SEGLARES, por el reverendo P. ANTONIO ROYO MARÍN, O. P. Tomo I: *Moral fundamental y especial*. XVI+870 págs.—100 pesetas tela, 145 piel.
- 167** LA PALABRA DE CRISTO. Repertorio orgánico de textos para el estudio de las homilias dominicales y festivas, elaborado por una comisión de autores bajo la dirección de Mons. ANGEL HERRERA ORIA, obispo de Málaga. Tomo IX: *Fiestas (1.º): Navidad. Epifanía. Jueves y Viernes Santo. La Ascensión del Señor. Corpus Christi. Sagrado Corazón de Jesús. San José. Todos los Santos. Conmemoración de los Fieles Difuntos*. 1957. XX+1024 págs.—100 pesetas tela, 145 piel.
- 168** OBRAS DE SAN AGUSTIN. Tomo XV: *De la doctrina cristiana. Del génesis contra los maniqueos. Del Génesis a la letra, incompleto. Del Génesis a la letra*. Edición en latín y castellano, preparada por el P. BALBINO MARTÍN, O. S. A. 1957. XII+1268 páginas.—115 pesetas tela, 160 piel.
- 169** OBRAS DE SAN JUAN CRISOSTOMO, preparada por D. DANIEL BUENO.—100 pesetas tela, 145 pesetas piel.
- 170** OBRAS DE SAN GREGORIO MAGNO, preparada por PAULINO GALLARDO, Canónigo de la Catedral de Palencia.—105 pesetas tela, 150 pesetas piel.
- 171-172** OBRAS DE SAN AGUSTIN. Tomos XVI-XVII: *La Ciudad de Dios*. Edición en latín y castellano, preparada por el P. José Morán, O. S. A. 1958. XII+1728 páginas en papel biblia.—130 pesetas en tela, 175 pesetas en piel.
- 173** TEOLOGIA MORAL PARA SEGLARES, por el P. ANTONIO ROYO MARÍN, O. P. Tomo II: *Los sacramentos*. XII+731 págs.—100 pesetas en tela, 145 pesetas en piel.

SOLICITE CATÁLOGO Y CONDICIONES A

LA EDITORIAL CATOLICA, S. A. — Alfonso XI, 4. MADRID





# HISTORIA DE ESPAÑA

## Y SU INFLUENCIA EN LA HISTORIA UNIVERSAL

por A. BALLESTEROS Y BERETTA

UNA OBRA UNICA POR SU AMPLITUD Y DOCUMENTACION,  
MÓDERNIDAD, OBJETIVA Y AMENA EXPOSICION, PROFUSA  
ILUSTRACION Y EDICION ESMERADA



- Amplia y documentada, abarca desde la prehistoria hispana hasta los hechos vividos por las actuales generaciones, y su amplísima bibliografía servirá de guía a cuantos quieran ampliar sus conocimientos sobre una época, personaje o hecho determinado.
- Estudia no sólo los acontecimientos externos de la historia sino también los hechos que los motivaron, las costumbres de cada época, las influencias filosóficas, etc., proporcionando al lector una visión de conjunto exacta y real de la evolución histórica española.
- La exposición de la obra es objetiva y amena. Sin apasionamientos ni partidismos de ninguna clase, aclara los puntos oscuros de la Historia de acuerdo con los conocimientos más recientes, y su estilo expositivo, sobrio y ameno, hace su lectura fácil y atractiva.
- La ilustración es extraordinariamente abundante. Compuesta por millares de grabados y centenares de láminas en negro y color, constituye una verdadera historia gráfica en la que se reflejan los hechos más importantes de todas las épocas.

Doce volúmenes en cuarto, con un total de más de 10.000 páginas, ilustrados con más de 8.000 grabados y 400 láminas en negro y en color. Encuadernados en tela con lomo de piel grabado en oro.

# ES UNA PRODUCCION SALVAT



# BIBLIOTECA BREVE



últimos títulos:

**ORTEGA Y GASSET**

**Etapas de una Filosofía**

Por JOSÉ FERRATER MORA

ENSAYO

**EL TESTIGO**, de MARIO POMILIO

NOVELA

El mecanismo de la justicia desemboca en un crimen

**EDITORIAL SEIX BARRAL, S. A.**

Provenza, 219 - BARCELONA

# LeMos

DIFUSORA DE PUBLICACIONES  
INTERNACIONALES

SAINZ DE BARANDA, 26.

TELÉF. 35 81 87

MADRID

CORRESPONSALES EN  
AMERICA, EUROPA Y ASIA

Editores-Libreros: Confíen sus  
importaciones y exportaciones  
a nuestros servicios

SOLICITEN INFORMACION

**fotograbado  
hueco - offset**

**V. Tardiu**

ARIBAU, 112 • BARCELONA

TELÉFONOS 30 38 42 • 39 66 40



# NOVEDADES LABOR

## MEDICINA

### Oftalmología

Publicada por el Prof. Dr. ERNST FUCHS. Traducción española de la 18.<sup>a</sup> edición alemana, actualizada por el Prof. Dr. ADALBERT FUCHS y considerablemente ampliada por el Dr. SANTIAGO VILAHUR PEDRALS, Jefe de Clínica Oftalmológica de Hospital Provincial y Miembro de la Real Academia de Medicina. Dos tomos con un total de xxv-1076 págs., 1576 ilustraciones, 24 tablas y 21 láminas en negro y color. 18 x 25 cm. (3.<sup>a</sup> edición).

### Obstetricia práctica

Por el Prof. Dr. Med.-Dr. Phil. W. PSCHYREMBEL. Traducción española de la 6.<sup>a</sup> edición alemana. xvi-673 páginas y 400 ilustraciones. 15 x 23 cm.

### Tratamiento moderno de las cardiopatías

Por el Dr. FRITZ PENDL. Traducción española de la 1.<sup>a</sup> edición alemana. xii-302 páginas y 256 ilustraciones. 16 x 24 cm.

## ANTOLOGÍAS LITERARIAS

### Obra selecta

Por NICOLÁS GONZÁLEZ RUIZ. xvi-501 páginas. 15,5 x 23 cm.

### Antología de leyendas de la Literatura universal

Por VÍCTOR GARCÍA DE DIEGO. xxxii-1635 páginas y 32 láminas. 15,5 x 23 cm. (3.<sup>a</sup> edición).

### Leyendas de los dioses y héroes romanos

Por GUSTAV SCHALK. 327 páginas, 32 ilustraciones en 31 láminas y 2 mapas. 14 x 22 cm.

## VULGARIZACIÓN CIENTÍFICA

### Hombre, tiempo y fósiles

Por RUTH MOORE. xvi-465 páginas, 85 dibujos y 38 láminas. 14 x 22 cm.

### Tú y la Medicina. Antigua y nueva ciencia de curar

Por K. R. VON ROQUES. 392 páginas, 193 ilustraciones y 16 láminas. 14 x 22 cm.

### El valle de los reyes. Tut-Ankh-Amón: Un dios en féretros de oro

Por OTTO NEUBERT. 305 páginas, 96 ilustraciones y 32 láminas. 14 x 22 cm.

### Siberia. Conquista y exploración del venero económico de Oriente

Por JURI SEMIÓNOV. 488 páginas, 132 ilustraciones en 56 láminas, 8 mapas y 23 dibujos entre texto. 14 x 22 cm.

## MÚSICA

### El violín

Por el Maestro JUAN MANÉN. 137 páginas, con ejemplos musicales y 13 láminas. 12 x 19 cm.

### Música popular española

Por EDUARDO LÓPEZ CHAVARRI. 154 páginas, con numerosos ejemplos musicales y 17 láminas en negro y color. 12 x 19 cm.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS Y EN



**EDITORIAL LABOR, S. A.**

MADRID: Alcalá, 144 - BARCELONA: Provenza, 84-88



# SOCIEDAD GENERAL DE PUBLICACIONES, S. A.

Conde Borrel, 243 al 249

Teléfono 39 28 08 (3 líneas)

BARCELONA

COMPOSICION MECANICA: LINOTYPE Y MONOTYPE  
TIPOGRAFIA  
LITOGRAFIA - OFFSET  
HUECO-OFFSET  
HUECOGRABADO  
HUECOCOLOR  
FOTOCROMO  
FOTOLITO  
ENCUADERNACIONES

ESPECIALIDAD EN LA

EDICION DE LIBROS Y GRANDES REVISTAS

***novedades***

## **l'automobile** et ses grands problèmes

544 páginas, 80 láminas, 16 de las cuales en color, fuera de texto, encuadernación tela; precio de favor: 3 425 francos fr.

## **la cuisine de madame saint-ange**

Nueva edición. 1300 recetas bien detalladas. 1200 páginas, 40 fotografías en color, 110 grabados incluidos en el texto encuadernación tela impresa en color con sobrecubierta plástica transparente: 3 425 francos frs.

**LAROUSSE** 17 RUE MONTPARNASSE PARIS 6



**NOVEDADES**

# ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA

Por **UDO KULTERMANN**

Un panorama universal de las construcciones del estilo del siglo XX, especialmente dedicado a lo más reciente en Europa, América, África y Asia. Un volumen de 22 × 27 cm, con 60 páginas de texto, 2 láminas en color y 182 en negro. Encuadernado en tela.

## PUERTAS DE ENTRADA

Por **HEINZ KARL PROTTENGEIER**

Cuidada selección de puertas en madera y metal, de edificios, garajes y jardines, constituyendo un repertorio imprescindible para el arquitecto y el constructor. Un volumen de 156 páginas, de 18,5 × 22 cm, con 140 ejemplos de puertas construidas. Encuadernado en tela.

## 143 MODELOS DE CERRAJERÍA

Por **G. SURNOM**

Colección de 87 láminas de 21 × 27 cm que reproducen modelos actuales de puertas, verjas, rejas, barandillas, contenidas en una elegante carpeta. Obra de suma utilidad para cerrajeros de obras y de arte, así como para el arquitecto.

**NUEVAS  
EDICIONES**

**HISTORIA DE LOS PAPAS**  
Tomos 13 y 14. Por **L. PASTOR**

Dos volúmenes de 15 × 23,5 cm con un total de 876 págs.  
Encuadernados en tela.

**MANUAL DEL REPARADOR DE RELOJES**  
Por **F. W. BRITTEN**

2.ª edición

Un vol. de 190 págs., de 13 × 19 cm, con 112 grabados. Encuadernado en cartón.

## COMBUSTIBLES Y LUBRICANTES

Tomo III de la Tecnología Química

Por **K. WINNACKER** y **E. WEINGAERTNER**

Un tratado completo y puesto al día de las cuestiones teórico-prácticas, científicas e industriales que atañen a estos importantes productos. Un volumen de 666 páginas de 17 × 24 cm, con 244 grabados. Encuadernado en tela.

**EDITORIAL GUSTAVO GILI, S. A.**

**BARCELONA**

Enrique Granados, 45



# EDICIONES Y PUBLICACIONES, S. A.

## NOVEDADES



COLECCIÓN «EL GRIFÓN DE PLATA»: MIGUEL HERNÁNDEZ, por J. Guerrero Zamora; ARTE DE REPENSAR, por P. Murlane Michelena; LOS MÁS BELLOS TEXTOS DEL MÁS ALLÁ, por J. Goubert y L. Cristiani; VIDA Y OBRA DE GABRIEL MIRÓ, por Vicente Ramos; NOVELAS ESCOGIDAS, por E. Noel; BIOGRAFÍA DE BUENOS AIRES, por Eduardo Aunós; CIUDADES Y UNIVERSOS DE PLATÓN, por Roger Godel; EL SECRETO DE LA GRAN PIRÁMIDE, por Georges Barbarin.

COLECCIÓN «SERES Y MUNDOS»: EL PERRO, ESE AMIGO DESCONOCIDO, por Eduardo Aunós; EL TORO, ESE GENIO DEL COMBATE, por Marie Mauron; EL MISTERIOSO PLANETA MARTE, por Pierre Rousseau; EL GATO, ESE ADORNO DEL HOGAR, por Ian Harman; EL CORAZÓN DE LOS ANIMALES SALVAJES, por Serge Colon.

DOS ÉXITOS EDITORIALES: GUÍA DE PARÍS PARA ESPAÑOLES, por Eduardo Aunós, y ENCICLOPEDIA DE LA BELLEZA, por Josita Hernán.

NOVEDAD: EL RENACIMIENTO ITALIANO, por Fred Berence.



Para más detalle pida el último catálogo a LIBRERÍA y SALA DE ARTE «EL GRIFÓN», San Bernardo, 5 y 7, Gran Galería. Teléfono 479945.

Libros de lujo y perfumados, libros de arte, reproducciones artísticas, grabados, láminas y marcos especiales.

## HOMERO

LA ILIADA.—Estudio preliminar y versión rítmica por DANIEL RUIZ BUENO. (Biblioteca Clásica Hernando). 3 vols. Cada vol., 40 ptas.

ESTUPENDA TRADUCCION HOMERICA

LIBRERIA Y CASA EDITORIAL  
HERNANDO, S. A.

Arenal, 11 y Ferraz, 13  
MADRID

HIJOS DE MARIANO

# Blasi

CASA FUNDADA EN 1899

PASEO SAN JUAN, 91

TELÉFONO \* 27 15 87

BARCELONA

\*

HUECO-OFFSET • OFFSET  
LITOGRAFIA • IMPRENTA





FOTOGRAFADO

**GAMA**



GLORIETA DE LUCA DE TENA, 10

Teléfono 27 13 61

MADRID

F. FERNANDEZ

TALLERES  
MECANICOS DE

ENCUADERNACION

ESPECIALIDAD EN GRAN-  
DES EDICIONES EN TELA,  
PASTA Y PIEL. ESTAMPA-  
CION EN ORO, DORADO  
DE CORTES, MISALES



LARRA, 11

TELEF. 23 64 56

MADRID

# VUELVEN...

LOS PERSONAJES MAS FAMOSOS DEL MUNDO  
SUS AVENTURAS, TRADUCIDAS A TODOS LOS IDIOMAS,  
HAN MARCADO UN HITO EN LA HISTORIA DE  
AVENTURAS POR EPISODIOS

COLECCION:  
HEROES MODERNOS



**EL HOMBRE  
ENMASCARADO**



**FLASH  
GORDON**

Características  
Tamaño 20 x 30 cms  
Páginas 20  
Precio 3,— ptas ejemplar  
Aparición Semanal  
N.º 1 y 2 Una aventura completa  
Numeros sucesivos Cada cuaderno una aventura completa

Y CON ELLOS  
UNA MODERNA REVISTA  
EN TECHNICOLOR



Características  
• Tamaño 15 x 24 cms.  
Páginas 12  
Precio 2,— ptas.  
Aparición Semanal.  
Cada cuaderno una aventura completa



Dirija sus pedidos a EDITORIAL DOLAR — San Bernardo, 67 MADRID (España).—(Propietaria también de las siguientes novelas en exclusiva: CIA—espionaje—, INTERPOL—policia internacional—, RANGER—Far-West—, CELEBRIDADES —Biografias noveladas— ESCRITORES CELEBRES—Novelas de Grandes Autores— MIA—para la mujer—)



# EDICIONES STVDIVM

## ULTIMAS PUBLICACIONES

ESTAS MUJERES ANDUVIERON CON DIOS. *M. Raymond, trapense.*—392 págs.; en rústica, 70 ptas.; en tela estampada, 100 ptas.

ESCRITOS ESPIRITUALES DEL PADRE FOUCAULD.—Un volumen de 200 págs., 50 ptas.

DIOS GUARDE AL PAPA. *Luisa Spiegelberg.* Edición ilustrada a dos tintas.—120 págs., 38 ptas.

EL ARTE DE LAS ARTES: EDUCAR A UN NIÑO. *José Duhr, S. J.* Segunda edición. Traducción del *R. P. Francisco Aparicio, S. J.* 440 págs., en tela, 120 ptas.; en rústica, 90 ptas.

PENSAMIENTOS SOBRE LA VIDA POR UN VIEJO DE BUEN HUMOR. *Angel Ayala, S. J.*—164 págs., 35 ptas.

NOSTRADAMUS, MALAQUÍAS Y COMPAÑÍA. *Canónigo Cristiani.* 160 págs., 30 ptas.

En buenas librerías o en

**DIFUSORA DEL LIBRO - Bailén, 19. Madrid**

ESPECIALIZADA EN LA PROPAGANDA Y EXPORTACION A HISPANOAMERICA DEL LIBRO CATÓLICO

# EURAMERICA, S. A.

EDITORA Y DISTRIBUIDORA GENERAL  
DE LIBROS Y PUBLICACIONES

Alcalde Sainz de Baranda, 55  
Apartado 21037 - MADRID (España)

## ULTIMOS VOLUMENES PUBLICADOS

*Mundo Mejor.*

n.º 40 — ENTRE DOS ISMOS - Domingo Oliveros Oliveros. 40 pesetas.

n.º 41 — LA PARROQUIA, *Esa Vieja Novedad* - Centro de Estudios Pastorales de Zaragoza. 85 ptas.

n.º 42 — LA MADRE DEL CRISTO TOTAL - Gilberto Virard, S. M. M. 45 ptas.

n.º 43 — LOS SEGLARES EN LA IGLESIA - Vicente E. Tarancón. 35 pesetas.

*Colección Cristianismo y Mundo.*

n.º 2 — ¿COLONIALISMO? - Luciano Pereña. 30 ptas.

n.º 3 — DIOS HA MUERTO - Lino Rodríguez Arias. 40 ptas.

n.º 6 — TEOLOGÍA PASTORAL PONTIFICIA - Tomo II (La Proyección Apostólica) Juan Cantó. 55 ptas.

*Colección Matrimonio y Hogar.*

n.º 1 — LA FAMILIA, *Hoy* - Vicente Enrique Tarancón. 55 ptas.

En Distribución:

ORÍGENES Y ESPÍRITU DEL COMUNISMO RUSO - Nicolás Berdiaeff. Encuadernado. 70 ptas.

UNAMUNO ¿Guía o Símbolo? - Gabriel de Armas. 40 ptas., rústica.





## Una eficaz contribución a la difusión del libro católico español

(Entrevista con don Julio Guerrero, propietario de «Ediciones Stvdivm» y «Difusora del Libro»)



ANTES de llegar al despacho de don Julio Guerrero Carrasco, fundador, director y propietario de «Ediciones Stvdivm» y de «Difusora del Libro», hay que atravesar estrechos pasillos repletos de volúmenes ordenadamente dispuestos que atestiguan claramente la inmensa actividad editorial y distribuidora de ambas entidades a lo largo de una existencia de más de quince años. «Ediciones Stvdivm» y «Difusora del Libro» son la obra personal de Julio Guerrero, quien ha dedicado a esta labor muchos años de esfuerzos. Su editorial y su distribuidora realizan, ayudándose y complementándose, una misión importantísima en el campo del libro católico español.

Nuestro editor procede del periodismo. Ya a la temprana edad de catorce

años comenzó a escribir en «El Castellano», diario de Toledo, su ciudad natal: la esbelta torre de la catedral primada, que campea en la portada del pulcro y ya voluminoso catálogo de las obras editadas por «Stvdivm», nos habla del profundo enraizamiento religioso de las dos empresas gemelas y del afecto de su director por su patria chica.

Posteriormente, el Sr. Guerrero trabajó en la revista «Hogar», de la Confederación de Padres de Familia. Luego vino la guerra, y las circunstancias hicieron que el periodista dejase paso al editor.

—Empecé el año 1940 editando un Kempis. Daba la casualidad de que ni en la zona nacional ni en la republicana había ediciones del Kempis. Lancé dos ediciones de 10.000 ejemplares que se



agotaron. Después, ya en el camino del libro católico, publiqué una edición de los Evangelios y Hechos de los Apóstoles de la que hice dos tiradas, una popular y otra más lujosa, con grabados de Doré y una excelente encuadernación en cuero repujado. Seguidamente vino la serie de obras del P. Enciso dirigidas a las jóvenes y que agrupamos en la colección «*Muchacha cristiana*», que se complementa con otra colección titulada «*El joven cristiano*», dirigida, con idénticos criterios formativos, al sexo opuesto.

—Naturalmente, los fines específicos de su empresa son religiosos.

—Sin duda. Mi objetivo ha sido la difusión del pensamiento católico en todos sus aspectos, desde las obras de teología y filosofía, hasta las dirigidas al apostolado popular. Para lograr estos fines era preciso crear una editorial que publicara los libros y una distribuidora que los difundiera: estas son respectivamente «*Ediciones Studivm*» y «*Difusora del Libro*».

El Sr. Guerrero, dinámico y entusiasta, interrumpe la conversación con frecuentes incursiones en la gran librería que cubre las paredes de su despacho con objeto de mostrar los libros que van saliendo a colación. Poco a poco, la mesa de trabajo se ve abarrotada con las muestras de la labor editora de «*Studivm*». Todos los campos de la cultura religiosa están aquí representados: junto con las colecciones formativas antes indicadas, la colección «*Hogar*», dedicada a los aspectos de la vida matrimonial y familiar, y la serie «*Problemas de hoy*», consagrada a las cuestiones morales, psicológicas, jurídicas, artísticas, etc., de rigurosa actualidad, problemas candentes de nuestro tiempo. Una serie dedicada a cuestiones bíblicas. La colección «*Nosotros*», en la que hay publicados trabajos notables sobre la historia de las

diferentes órdenes religiosas; la colección «*Trapense*», en la cual se agrupan las obras del trapense norteamericano P. Raymond; la colección «*En Guardia*», que está dedicada al estudio de las corrientes espirituales de nuestro tiempo; las series «*Tolle et lege*», «*Mariana*», dedicada a la Santísima Virgen, «*Biblioteca de Ejercicios*»... Tampoco se deja de prestar atención a las obras doctrinales en latín y castellano. Nuestro interlocutor exhibe un volumen latino primorosamente editado:

—Este es el «*Manual de Teología Dogmática*» del P. Abárzuza Iragui, cuyo tomo primero, único que faltaba, acaba de aparecer. Tengo ya críticas muy elogiosas de este tratado y de su impresión, particularmente dificultosa por ser necesario el empleo de tipos de cuerpos muy variados.

—¿Se limitan sus actividades al sector religioso?

—En general, sí. Y aún añadiría que me limito a publicar y difundir el libro católico ajustado a las más estrictas garantías de ortodoxia. Sin embargo, en nuestro catálogo encontrará alguna obra de tipo técnico. Recientemente hemos publicado «*Fórmulas y procedimientos de la industria química moderna*», de José María Delorme, obra verdaderamente monumental por sus proporciones y por su importancia dentro de su sector especializado.

—En la actualidad, y dentro del sector religioso, ¿cuáles son los temas que más interesan al público?

—Existe una gran inquietud por los temas del espíritu, que se despertó a raíz de nuestra guerra y creo que a consecuencia de ésta, inquietud que aumenta progresivamente. Y una gran preocupación por las cuestiones doctrinales, morales, apologéticas e históricas de la Iglesia y por conocer su ingente labor. También interesa muchísimo to-



do lo que pasa al otro lado del telón de acero: sobre este punto tenemos en preparación un trabajo muy notable que aparecerá próximamente; se trata de una colección de los discursos de Pío XII a la Iglesia del silencio.

—¿Prestan alguna atención especial a los problemas sociales?

—Hemos editado algunas obras sobre temas sociales concretos, y creo que podrá contribuir muy notablemente a la labor de acercamiento del mundo obrero a la Iglesia la publicación y difusión de las obras del P. Foucauld, así como de otros libros que tratan del extraordinario movimiento espiritual iniciado por este apóstol. Tenemos en nuestro catálogo, además de los «Escritos espirituales» del P. Foucauld, «En el corazón de las masas», de Vouillau-me, que ha constituido un éxito extraordinario y cuya primera edición se agotó rápidamente, y la obra de Michel Carrouges «Carlos de Foucauld, explorador místico», una biografía que hemos incluido en nuestra serie «Semblanzas», en la que estudiamos las insignes figuras de nuestra religión, desde San Agustín hasta los apóstoles de nuestros días.

—Presta usted indudable cuidado a la presentación de sus libros.

—Sí. Esto era una necesidad en el campo del libro religioso. El aspecto del libro católico era severo y triste en exceso. Yo inicié un nuevo camino en esto: di alegría a las cubiertas porque observé que al librero no le interesaba colocar los libros religiosos al lado de los otros en los escaparates. Sin embargo, entiendo que aquí hay también un límite. Se debe tender a seguir los gustos del público, pero guardando cierto equilibrio, conservando ciertos cánones.

—Esto en cuanto a las actividades editoriales. Dígame ahora algo acerca de las de distribución.

—Nos proponemos dar la máxima publicidad al libro católico. La idea de «Difusora» es agrupar los pedidos, particularmente los de América, de manera que se puedan simplificar los trámites de adquisición. Publicamos un boletín periódico que aparece cada cuatro meses y otro de urgencia, quincenal, para América. Ahora estamos preparando un catálogo con más de tres mil títulos en el cual agrupamos prácticamente cuanto se edita en España en el campo de lo religioso. Para ello estamos en relación con más de cuarenta editoriales, unas veces mediante contratos particulares, otras con buenas condiciones de distribución. La nuestra es principalmente una labor de enfoque.

—¿Tienen también actividades importadoras?

—No; únicamente nos dedicamos a la exportación. Nuestra acción está fundamentalmente dirigida a América.

El director de «Difusora del Libro» es un excelente conocedor práctico del mercado americano del libro. En los días de la postguerra en Europa, en unos momentos en que las dificultades editoriales en España eran particularmente graves a causa de la escasez de papel y de medios de producción, el Sr. Guerrero se traslada a la Argentina, donde, durante dos años, se dedica a una vasta tarea de difusión del libro religioso español. Viaja por Chile, Paraguay, Uruguay y Brasil, organiza contactos editoriales en países con los cuales no manteníamos entonces relaciones diplomáticas.

—No puede usted imaginar la emoción que produce llegar a cualquier ciudad de los Andes o del Plata y encontrarse en los escaparates los libros de uno. Además, el prestigio del libro español es grande allá.

—Sin embargo, las circunstancias ac-



tuales no parecen favorecer nuestro mercado en América...

—No, y esto es deplorable. La competencia es muy fuerte, y, aunque, afortunadamente, todavía nos es posible producir libros a un precio de coste más bajo que el argentino o el norteamericano, son muchos los factores que dificultan la difusión de nuestros libros.

—¿Cree usted indispensable alguna medida concreta?

—A mi modo de ver es necesaria una ley de protección al libro español que logre la regularización de muchos aspectos hoy desorganizados. Un ejemplo: un librero americano me dice en una carta que nuestros libros le han tardado tres meses en llegar. Una expedición de libros franceses tardó quince días. Esta y tantas otras dificultades por el estilo entorpecen el desarrollo de nuestras actividades.

—¿Y en el orden cultural?

—Pues creo que, entre otras cosas, debería procurarse la creación de bibliotecas en todos los pueblos de España. Los Ayuntamientos por regla general son ricos. ¿No sería mejor que en vez de organizar capeas creasen bibliotecas municipales?

—Una obra tan vasta como la que tiene usted entre manos ¿procura satisfacciones para el que la conduce?

—Hay muchas satisfacciones, indudablemente. «Ediciones Studivm» es conocida fuera y dentro de España: son numerosísimas las obras que se nos envían para su publicación o distribución. En los años que llevo de labor han salido de nuestra casa más de trescientos títulos: concretamente, el año pasado editamos más de setenta. No puedo quejarme de la acogida del público y de la crítica. Todo esto es satisfactorio. Como lo son también los testimonios vivos de la influencia ejercida por nuestra acción. Por ejemplo, recientemente he sabido por fuentes muy directas que, desde que publicamos nuestra colección «*Trapense*», se ha creado una corriente de interés hacia esta orden religiosa que incluso se ha revelado en un aumento de vocaciones. Sí; tengo motivos para estar satisfecho.

«Ediciones Studivm» y «Difusora del Libro» son la obra de un hombre que sobre una organización eficaz, sobre una visión realista del mercado, sobre un conocimiento práctico del comercio del libro, ha sabido infundir un espíritu a su tarea.

ANGEL RUIZ CAMPS



# AVANCE DE BIBLIOGRAFIA DE LA VIRGEN DEL PILAR

## SU IMAGEN, SU TEMPLO, SU DEVOCION Y SU LITERATURA

Siglo XV. El número 1 de la Bibliografía Pilarina es el *Cancionero de Pedro Marcuello*, en el que aparece la representación gráfica más antigua de la Virgen del Pilar. Se trata de un devocionario de doña Juana la Loca, mandado hacer por Pero Marcuello, Alcalde de Calatorao, hoy en el museo Condé, de Chantilly. Contiene dos primorosas miniaturas, en las que aparece la imagen de la Virgen del Pilar, rodeada de Santiago y sus siete discípulos. La primera, fechable hacia 1488; la segunda, entre 1492 y 1495. La más tardía reproduce casi exactamente la primera. Hasta ahora se tenía por la representación más antigua de la Virgen del Pilar la de las sargas de últimos del siglo XV de la Seo de Zaragoza. Hoy casi le ganan en antigüedad las miniaturas del *Cancionero Aragonés*.

1599. VISITA de Felipe III al Pilar en 1599. En: *Jornada de S. M. Felipe III y S. A. la Infanta Doña Isabel desde*

*Madrid...* Colec. de Bibliófilos Españoles. Tomo XXXVII. Madrid, 1896, pág. 271.

1605. MORLANES AGUSTÍN. *Alegaciones del Doctor... acerca de la antigüedad y preheminiencias de Santa María La Mayor y del Pilar en la Ciudad de Zaragoza, en la Causa que pende en la Corte del Ilmo. Sr. Justicia de Aragón sobre la procedencia de asiento y voto en las Cortes Generales del Reyno entre esta Santa Iglesia y las otras Catedrales*. Zaragoza, Lorenzo de Robles, 1605. 14 hs., 64 págs.

1605. VOTA et motiva sententiae latae pro Priore et Canonicis Angelicae Ecclesiae B. Mariae Majoris de Pilari, in Curia illustrissimi domini justitiae Aragonum, ad veritatem huius Ecclesiae fumatio iussu Deigenitricis a D. Jacobo, collecta, veterum Patrum testimoniis comprobata acorateque discussa. M. Sánchez, 1606, en 4.<sup>o</sup>, 38 folios, 4 hojas y otra más con un grabado de la Virgen del Pilar que también va en la



- portada, 1 hoja en blanco y 8 hojas. Quod S. Jacobus Apostolus Hispaniam venerit, ibique Evengelium praedicaret praeter constantem ac perpetuam Ecclesiarum Hispaniae traditionem, multi etiam externi authores, etc.
1616. MURILLO, FR. DIEGO, O. S. F. *Fundación milagrosa de la capital Angélica y Apostólica de la Madre de Dios del Pilar y excelencias de la Imperial Ciudad de Zaragoza*. B. 1616, folio, perg.
1629. JUSTA poética por la Virgen Santísima del Pilar. Celebración de su Insigne Cofradía. Sacada a luz por el Licenciado Juan Bautista Felices de Cáceres... Zaragoza, Diego La Torre, 1629. MBN. 3-70301.
1633. FUNDACIÓN de quatro raciones en la Santa Iglesia del Pilar, en la capilla de la Anunciación de Nuestra Señora. Zaragoza, 1633. En fol., 82 págs.
1640. PROCESO sobre el milagro obrado por intercesión de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar en la villa de Calanda, 29 de marzo de 1640. Zaragoza, 1640. En 4.<sup>o</sup>, 1 lám., 130 págs.
1640. MILAGRO de la pierna restituída a un joven de Calanda en 1640. Avisos de Pellicer, 4 junio 1640. En: *Semanario Erudito*. Tomo XXXI. Madrid, 1787, pág. 173.
1640. PROCESIÓN en Madrid con «la imagen nueva de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza». Avisos de Pellicer, 28 de agosto de 1640. En: *Semanario Erudito*. Tomo XXXI. Madrid, 1787, pág. 203.
1643. HORTIGAS Y BARDAGI, ANDRÉS. *Sermón que predicó en la capilla de Ntra. Sra. del Pilar, jueves 10 de abril de 1643*. Zaragoza, por Diego Dormer, 1643, 4.<sup>o</sup> Latassa.
1645. REFERENCIA a la Virgen del Pilar y a un donativo hecho a su capilla por el Príncipe Baltasar Carlos en 1645. *Cartas de Jesuitas*. Tomo VI. En: *Memorial Histórico Español*. Tomo XVIII. Madrid, 1864, pág. 61.
1647. MARCABÁN, RAIMUNDO. *Sermón de la Virgen del Pilar, en la solemnidad que hace su santa Iglesia en el aniversario de su fundación*. Huesca, 1647. Palau, sin colación.
1647. NOTICIA de un robo en el joyero de la Virgen del Pilar de Zaragoza, el año 1647. *Cartas de Jesuitas*. Tomo VI. En: *Memorial Histórico Español*. Tomo XVIII. Madrid, 1864, págs. 486 y 496.
1649. LÓPEZ, LUIS. *Pilar de Zaragoza. Columna firmísima de la Fe de España, primer templo católico del mundo. Edificado en nombre de María Santísima por el Apóstol Santiago*, escrita por Tajón, Obispo de Zaragoza, ilustrada y comentada por ... Alcalá, 1649. En 4.<sup>o</sup>, 20 hs., 353 págs.—B. N.
1649. FAMOSO milagro de Nuestra Sra. del Pilar de Zaragoza (hacia 1649). Hoja con un grab. de la Virgen y dos Escudos. (Palau).
1653. DíEZ FONCALDA. *Poesías. Virgen del Pilar*. Zaragoza, 1653, 194 págs.
1654. HISTORIA de Nra. Sra. del Pilar de Zaragoza, por Antonio Fuertes y Biot. En Bruselas, en casa de Guillermo SchyBELS, 1654, 8.<sup>o</sup> 1 lám., 8 h., 160 páginas.
1656. LOPE DE LA CASA, JUAN ANTONIO. *Memorial a S. M. y justificación de las causas de la Santa Iglesia de Zaragoza con la Colegial de Ntra. Sra. del Pilar*. Zaragoza, Dormer, 1656.  
Sigue: Discursos de los principios de este Reino.  
Sigue: Confirmación de lo Alegado en este Memorial...
1668. Exposición de la Universidad de Zaragoza en la cuestión de cuál debía de ser Catedral, si Ntra. Sra. del Pilar o la Iglesia de San Salvador. Sin lugar, 1668, fol., 51 págs.
1673. COSTA, RAYMUNDO. *Torre invicta, Fortaleza incontrastable de la Monarquía de España. Oración panegírica a la Virgen Soberana del Pilar de Zaragoza, dignísima Gobernadora de tan fuerte, como inexpugnable Presidio*. Díjola el R. Padre presentado Fr. Raymundo Costa, Catedrático de Prima del Convento de Santa Catalina Mártir, y Maestro en Artes de la Universidad de Barcelona, Orden de Predicadores, en la Iglesia de los Padres Clérigos Reglares de San Cayetano, estando el Santísimo patente. Conságrala al muy Ilustre Señor Don Pedro Estevan, y Castelloni, General de la Artillería de Toledo, del Supremo y Real Consejo de Aragón y Gobernador de la Plaza de Barcelona. Año



1673. Con licencia: en Barcelona, por Jacinto Andreu, a la calle de Santo Domingo. En 4.<sup>o</sup>, port. v. en b., 7 hs. prels., 30 págs.
1674. VETANCURT, FR. AGUSTÍN DE. *Sermón a la aparición de la milagrosa imagen de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza*. México, Lupercio 1674, 16 hojas. 4.<sup>o</sup>
1674. EXEA Y TALAYERO, LUIS DE. *Discurso histórico-jurídico. Sobre la instauración de la Santa Iglesia Cesaravgvstana en el Templo máximo de San Salvador, librada la ciudad de la servidumbre sarracena*. Zaragoza, 1674, Fol., 4 hs., 386 págs.
1675. AMADA Y TORREGROSA, JOSEPH FÉLIX DE. *Discurso iuridico, en que la S. Iglesia Metropolitana de Nvestra Señora del Pilar, primera y actual Cathedral de la Ciudad de Zaragoza, representa las razones, porque se deva mandar recoger, o por lo menos desestimar un Papel... escrito por don Luys de Exea y Talayero, Regente en el S. S. R. Consejo de Aragón*. Zaragoza, hacia 1675, folio, 3 hs, 210 págs, 2 hs. Apéndice, 32 págs.
1675. SÁNCHEZ, FELIPE. *Auto de Nuestra Señora del Pilar*. En: *Autos Sacramentales... con sus loas y entremeses, recogidos de los mejores ingenios de España*. Madrid, 1675. En 4.<sup>o</sup>, página 295.
1678. PALOMAR, MANUEL DE. *Sumario de la Historia de N. S. del Pilar de Zaragoza en el Reino de Aragón*. Madrid, Imp. del Reyno, 1678. 8 h.
1679. AVILA, FR. ALONSO DE. *Sermón a la aparición milagrosa de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar de Zaragoza*. México, 1679. En 4.<sup>o</sup>, 16 hs.
1680. AVILA, FR. JUAN DE. *Sermón de las fiestas de la aparición milagrosa de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar de Zaragoza*. México, 1680. En 4.<sup>o</sup>, 20 hs.
1681. DESCRIPCIÓN de las festivas demostraciones con que se colocó la primera piedra en la nueva y suntuosa fábrica del Templo de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar. Zaragoza, 1681. En 4.<sup>o</sup>
1682. CALDERÓN, FR. JUAN. *España ilustrada con la misteriosa luz de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar de Zaragoza. Sermón*. México, 1682. En 4.<sup>o</sup>, 18 págs.
1682. CONSTITUCIONES de la nueva Cofradía de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar, erigida el año 1671 en su Angélica Capilla. Zaragoza, 1682. En 4.<sup>o</sup>, 24 págs.
1683. SÁNCHEZ, VICENTE. *Poesías a Nuestra Señora del Pilar*. En: *Lyra Poética*. Zaragoza, 1683, págs. 161, 162, 163, 164, 189.
1683. LÓPEZ, R. P. FRANCISCO. *Sermón panegírico de Nuestra Señora la Virgen del Pilar*. Lima, 1683.
1684. IRIBARREN, FR. ANTONIO. *Oración panegírica de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar*. Zaragoza, 1684. En 4.<sup>o</sup> Latassa.
1684. AVILA, FR. JUAN DE. *Mariano Pentilifero, columna evangélica, en la fiesta de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar de Zaragoza*. México, 1684. En 4.<sup>o</sup>, 20 hs.
1684. LÓPEZ, FRANCISCO. *Sermón en loor de Nuestra Señora la Virgen del Pilar*. En: *Sermones Varios*. Madrid, 1684. pág. 192.
1684. IRIBARREN, ANTONIO. *Oración panegírica de Nuestra Señora la Virgen del Pilar*. Zaragoza, 1684. En 4.<sup>o</sup> S. 1., s. a.
1686. ——— *Oración Evangélica dicha en... N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar de Barcelona*. Barcelona, 1686. En 4.<sup>o</sup>
1691. GÓMEZ DE LA PARRA, JOSÉ. *Idea evangélica que en elogio de la milagrosa Imagen de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, venerada en la Catedral de la Puebla de los Angeles*. Id. Id. 1691. 4.<sup>o</sup> 4 hs. 28 fols.
1691. NEYLA, FRANCISCO DE. *Sermón panegírico de Nuestra Señora la Virgen del Pilar*. En: *Alpha y Omega*. Zaragoza, 1691, pág. 261.
1699. CÉLEBRE colocación de la milagrosa imagen de María SSma. del Pilar de Zaragoza, fabricada por los ángeles, por mandado de la Virgen, y con su asistencia corporal, y del glorioso Apóstol Santiago, y sus Discípulos, su santa Basílica. Granada, 1699. En 4.<sup>o</sup>, 16 págs.
- S. a. (S. XVII). *COMEDIA de Nuestra Señora del Pilar*, de Don Sebastián de Villaviciosa, atribuida también a Don Juan de Matos Fragoso y a Don Agustín de Moreto.
1703. LUQUE DE LA CRUZ, FRANCISCO. *Oración panegírica que en el festivo plausible octaurio, que a María Santísima*



- del Pilar, traída desde su Capilla de Sierra Morena a la Iglesia Parroquial del Señor San Salvador, y Convento del Espíritu Santo, Religiosas de Santo Domingo, consagró en rogativas por agua la Hermandad devotísima, y Noble Colegio de Señores Escribanos de esta Ciudad de Córdoba: Dijo en el día octavo el M. R. P. Presentado F. Francisco Luque de la Cruz, Lector de Prima de Sagrada Theología, y Regente de los Estudios en el Colegio de Señor S. Roque del Sagrado Orden de Nuestra Señora del Carmen de Observancia. Sácala a luz D. Pedro García de Estrada, Hermano Mayor del dicho Colegio de Escribanos, y la dedica al Señor Doctor D. Antonio de Llanes Campomanes del Consejo de Su Majestad, Inquisidor Apostólico más antiguo del S. Tribunal de dicha Ciudad, Arcediano de Tineo, Dignidad, y Canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Oviedo, Catedrático Jubilado, Decano en la facultad de Sagrados Cánones de la insigne Universidad de Oviedo. En 4.<sup>o</sup>, port., v. en b.; prels. de 2-14 págs.; texto de 15-43.
1703. SOBRECASAS, VICENTE PABLO. *Oración evangélica que presuade a la limosna para la Fábrica de el Magnífico Templo, que se dedica a Nuestra Señora del Pilar de la Ciudad de Zaragoza. Díjola en su Santo Templo, Predicando la Cuaresma de este año el Rmo. Padre Don Vicente Pablo Sobrecasas, Clérigo Reglar de San Cayetano, Lector de Theología (que ha sido) en su Colegio de Salamanca, Predicador de Su Majestad, Theólogo, y Examinador de la Nunciatura de España, y Examinador Synodal del Arzobispado de Caller. Saca este Sermón a luz Don Jacinto Ezmir, Seran y Casanate, Canónigo de la Santa Iglesia Cesaraugustana Metropolitana; y lo dedica a María Santísima, en su Santa Imagen de Nuestra Señora del Pilar. Con licencia. En Zaragoza, por Pedro Carreras, en la Calle Mayor, junto la Magdalena. Año 1703. En 4.<sup>o</sup>, port., v. en b., 3 hs. prels. con una estampa de la Virgen del Pilar. 32 págs. Curioso cul de lamp.*
1703. SERMÓN a Nuestra Señora del Pilar que pronunció D. Jacinto Ezmir, Serán y Casanate. Zaragoza, 1703, Pedro Carreras. 4 hs. + 32 págs. 4.<sup>o</sup>
1704. JESÚS MARÍA, FR. DIEGO DE. *Caxeta de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar de Zaragoza para sus Cofrades y hermanos de los lugares de los reinos de España. Lérida, 1704. En 8.<sup>o</sup>, 170 págs.*
1704. REF. de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar. (La Guardia). En: Anguiano, *Compendio Historial de la Provincia de Rioja*. Madrid, 1704, pág. 588.
1709. ORACIÓN de María Santísima del Pilar, dicha, en Barcelona, por Fray Jaime Alberto Pinaque. Barcelona, 1709. 9 hs. + 21 págs. 4.<sup>o</sup>
1710. LÓPEZ, P. FR. GINEZ. *Oración panegyrica que a la peregrina imagen de María del Pilar de Zaragoza que se venera en la Ciudad de Murcia. Murcia, 1710. 4.<sup>o</sup>, 23 págs. Grabado xilográfico de la Virgen en su capilla de Murcia.*
1717. MARTÍNEZ RUBIO, JOSÉ. *Pro gloriosissima apparitione Beatissimae Virginis Mariae adhuc viventis super Columna marmorea Beato Jacobo Majori Caesaragustae predicanti et fundatione templi Mariae de Pilari. Romae, 1717. Id. Matriti, 1729.*
1718. ARBIOL, ANTONIO. *España Feliz por la Milagrosa Venida de la Reyna de los Angeles María Santissima viniendo aun en carne mortal a la dichosa Ciudad de Zaragoza su autor el P. Fr... Zaragoza, 1718. 4.<sup>o</sup> perg. 2 grs., 28 hs., 555 págs., 10 hs.*
1719. HEBRERA, JOSEPH ANTONIO. *Descripcion historico-panegirica de las solemnes demostraciones festivas de la Santa Iglesia Metropolitana y Augusta Ciudad de Zaragoza, en la Translacion del Santissimo al Nuevo Gran Templo de Nuestra Señora del Pilar. Zaragoza, Herederos de Manuel Román, 1719. 4.<sup>o</sup> perg. Lamina retrato grab., 13 hs., 200 págs. (Siguen: Los siete sermones que se dijeron con motivo de dicho acontecimiento. Todos ellos con el escudo del Cabildo, grabado y paginación separada).*
- Los siete sermones fueron predicados por: Urquiola, Francisco; Matheo Felipe; Broto, Tomás; Martínez Aguirre, José; Millán Lumbreras, José; Abio y Costa, Miguel; Comenge, Clemente. Estos sermones han corrido desglosados de este libro y catalogados independientemente.



1720. FESTIVAS expresiones que se dan de cantar el día 18 de Octubre en la función del certamen con que la Universidad de Zaragoza celebra la nueva gracia de el Rezo que Inocencio XIII ha concedido. En Zaragoza, por los Herederos de Manuel Roman, Impresor de la Universidad, hacia 1720. 4.º, 4 h. en verso.—Bibl. Nac.
1720. GANDARILLAS, PEDRO. *Base de la tradición de Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza. Sobre la ciencia y la conciencia del Examen contra la tradición misma.* Madrid, 1720. 4.º
1721. ORATORIO histórico y alegórico... en la festividad de María Santísima del Pilar. Reducida a música por Miguel Svav. Palma, Pedro Ant. Capó, 1721. 8 hs., 4.º—BN. T-24126.  
Sólo la letra.
1721. MAGDALENA, TOMÁS. *Sermón en alabanza de Nuestra Señora la Virgen del Pilar.* En: *Plano Evangélico.* Zaragoza, 1721, pág. 52.
1723. ARANAZ, FR. JACINTO, CARMELITA. *El cetro de la Fe Ortodosa M.ª Stma. en su Templo Angélico y Apostólico del Pilar.* Zaragoza, Manuel Roman, 1723. En folio.  
Contiene una estampa que representa la Aparición de la Santísima Virgen al Apóstol Santiago.
1724. ESCUDER, JUAN FRANCISCO. *Relación histórica y panegirica de las Fiestas que la Ciudad de Zaragoza dispuso con motivo del Decreto en que la Santidad de Inocencio XII concedio para todo este Arçobispado el Oficio Proprio de la Aparicion de Nuestra Señora del Pilar en el de la Dedicacion de los dos Santos Templos del Salvador y del Pilar.* Zaragoza, Pascual Bueno, s. a. (1724). En 4.º, 12 hs., 1 grab., 273 págs.
1724. URQUIOLA, FR. L. *Sagrada columna de España, sobre la vasa de la constante tradición, de la... venida de... María Santissima... a la... ciudad de Zaragoza, y de la fundación de la Santa Capilla del Pilar por el Apóstol Santiago.* Zaragoza, 1724. 4.º, pergamino, 28 hs., 416 págs., 8 hs.
1724. MADALENA, FR. THOMAS. *Aliento fervoroso, respiración festiva, voz sonora con que la Universidad de Zaragoza significó la devoción y complacencia por haber logrado el decreto de N. S. P. Inocencio XIII, que concedió Licencias a favor, etc.* Zaragoza, Herederos de M. Roman, 1724. 12 hs.—262 págs. y lám., 8.º
1725. DURANA, ANDRÉS. *Defensa de la Venida y Predicación de Santiago el Mayor en España.* Zaragoza, 1725. 160 págs., 1 grab. 4.º
1725. JUAN DE JESÚS MARÍA. *Oración Panegírica, a la solemne translación de Cristo Sr. Ntro. Sacramentado, colocación de la Milagrosa Imagen de Mara Sma. del Pilar, y del gloriosísimo Mártir Sr. S. Lorenzo, en su nuevo Templo Ayuda de Parroquia de esta Ciudad de Cádiz. Que edificó el Exmo. Sr. Don Lorenzo Armengual de la Mota. Dignísimo Obispo de esta Ciudad del Consejo de Su Majestad, Su Capellán Mayor, y Vicario General de su Real Armada, que Celebró la fervorosa esclavitud del Santísimo, quien la dedica a dicho Excelentísimo Señor. Predicóla, el M. R. P. Fr. Juan de Jesús María, Lector de Artes, y de Prima en Sagrada Theología, Ex-Provincial de esta Provincia de Andalucía, del Orden de Descalzos de Nuestra Señora de la Merced Redención de Cautivos, y al presente Conmendador del Convento de Cádiz. Año de 1725. Con licencia: En Cádiz, por los Herederos de Christoval de Requena, en la Plaza. En 4.º, port., v. en b., 3 hs. prels., 27 págs. Cul de lamp.*
1728. ARBIOL, FR. ANTONIO. *España feliz, por la Milagrosa Venida de la Reina de los Angeles María Santísima, viviendo aun en carne mortal, á la dichosa Ciudad de Zaragoza, según la refiere... la Venerable Madre María de Jesús de Agreda, en la divina Historia de la Mística Ciudad de Dios... Zaragoza, 1718, Pedro Carreras. 4.º, pasta, 28 hs., incluso grabado, 555 páginas, incluso grabado, 10 hs.*
1728. ARBIOL, FR. ANTONIO. *Espiritual Novenario y afectuosa deprecación de la Reina de los Angeles, María Santissima, en su Capilla... del Pilar.* Zaragoza, 1728. En 8.º
1729. HERNÁNDEZ Y MARZO. *Opúsculo hispano-latino-mariano-jacobeo por la tradición de la historia en que se afirma la venida de Ntra. Sra. en carne mortal a la Ciudad de Zaragoza, a visitar*



- al Apóstol Santiago el Mayor, etc. Fundado en la oración Académico-Mariana del Illmo. y Rmo. Sr. D. Manuel Cayetano de Sousa.—BN. 2-68495.
1734. MIRANDA ELIZALDE Y URSUA, PEDRO JOSÉ. *Propugnáculo de las tradiciones en general contra la regla de los críticos severos y voluntarios y preliminar a la obra de la predicación de Santiago en España y construcción de la Angelica Capilla de Nuestra Señora del Pilar por el Santo Apóstol y sus compañeros*. Zaragoza, Francisco Moreno, 1734. Fol., perg., 15 hs.+456 páginas.  
Única obra en que se aducen textualmente y se analizan las fuentes de ambas tradiciones.
1739. CASTILLO, FR. JAIME. *Palma triunfal fijada con siete testimonios de la verdad en la Columna Angélica de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, a quien devoto, aclamó Madre y Patrona de su Festividad del año 1739 en su Patria la antigua Villa del Puerto de Mingalvo, y ahora vuelve a consagrarla su Panegiris*. Zaragoza, Joseph Fort, s. a. (1739). 8.º 22 págs. Encuad. cartoné.
1739. FACI, ROQUE ALBERTO. *Aragón, reino de Christo y dote de María Santísima fundado sobre la columna inmóvil de Ntra. Sra. en su ciudad de Zaragoza...* Zaragoza, 1739. En fol. marll.<sup>a</sup>, 500 páginas. Tomo II, Madrid, 1739, 302 págs.
1739. CASTEJÓN, P. AGUSTÍN DE, S. J. *Dos Sermones de Nuestra Señora la Virgen del Pilar*. En: *Glorias de la Virgen*. Tomo II. Madrid, 1739, páginas 174 y 189.
1741. RIVERA, ANDRÉS DE. *Oración panegírica de Nuestra Señora del Pilar. Predicada en la Iglesia de PP. CC. RR. de San Cayetano de la Ciudad de Palma del Reino de Mallorca*. El día doce de Octubre de este año en la Solemne fiesta que anualmente la consagra la devoción de D. Manuel de Pinos Tesorero de la Real Majestad que Dios guarde en dicho Reino. Quien la saca a luz y consagra a la misma celestial Señora. Díjola el Rmo. P. D. Andrés de Rivera C. R. Lector de Sagrada Teología en su Colegio de la Universidad de Salamanca y Prepósito actual de dicha Casa. En 4.º, port., v. en b., 23 págs. S. a. Aprobación de 1741.
- 1742? — *Oración panegírica de Nuestra Señora del Pilar. Predicada en la Iglesia de PP. CC. RR. de San Cayetano de la Ciudad de Palma del Reyno de Mallorca*. El día doze de Octubre deste año en la solemne Fiesta; que anualmente la consagra la devoción de D. Manuel de Pinos, Theologo de su Real Majestad (que Dios guarde), en dicho Reyno, quien la saca a luz y Consagra a la misma Celestial Señora. Díjola el Rmo. P. Dm. Andrés de Rivera, C. E. Lector, de la Sagrada Theología en su Colegio de la Universidad de Salamanca, y Prepósito actual de dicha Casa. En 4.º, port., v. en b., de 3 a 8 págs. prels., de 8 a 23 págs. S. l., s. a., s. i. (¿1742?).
1746. HUERTA CABREJAS, MARCOS. *Historia panegyrica de Ntra. Sra. del Pilar de Altarejos, dadiua del glorioso patrón de España Santiago el Mayor, aparecida al venerable José Gil Ruez, pastor, en el término del lugar de Campillos, Sierra del Obispado de Cuenca*. S. l., 1746. 8.º
1748. ECHEVERZ, FRANCISCO MIGUEL DE. *Ave María Purísima. Práctica utilísima que enseñan los PP. Misioneros de el Convento de Ntra. Sra. del Pilar de las Montañas de Jaca*. Barcelona, 1748. 8.º menor, 48 págs.
1748. ESTATUTOS de la Ilustre academia de práctica jurídica establecida en la Ciudad de Zaragoza, bajo el patrocinio y protección de María Santísima del Pilar. En Zaragoza, en la Imp. Francisco Moreno, 1748. 4.º 7 h.+60 págs.+1 h. (Bibl. Universidad Zaragoza).
1750. DESPERTADOR de la Aurora a golpes del más fino afecto, que un devoto consagra a la Madre más amante de los españoles, María Sma. del Pilar. Zaragoza, 1750. En 4.º, 2 hs. (en verso).
1756. DESPERTADOR de la aurora a golpes del Más fino afecto que un Devoto consagra a la Madre más Amante de los españoles, Asilo de los Aragoneses y Tutela de los Zaragozanos, María SS. del Pilar. Zaragoza, 1756. (Composición poética). 4.º, 2 hs.
1757. PLANO, VALERO GUALBERTO DEL. *María Santísima desde el cielo de su Pi-*



- lar, honrado, y defendiendo a Zaragoza, y Zaragoza obligada agradeciendo sus finezas con los nuevos obsequios de alabanzas, que reverte la tributa con la devoción del rosario sacratísimo. Zaragoza, Joseph Fort, 1757. En 12.<sup>o</sup>, pergamino.
1761. LA VENIDA de María Santissima del Pilar a Zaragoza, revelada a la V. Madre María de Jesús de la villa de Ageda, etc. Zaragoza, 1761. 23 págs.+1 lám., cabecera grabada y viñeta.
1762. BARÓN Y ARIN, JAYME. Luz de la fe y de la Ley, entretenimiento cristiano entre Desiderio y Electo, maestro y discípulo. Consúgrale a... Nuestra Señora del Pilar. Barcelona, 1762. Fol. perg., 660 págs.
1764. SERMÓN de Nuestra Señora del Pilar predicado en uno de los días de la octava de la dedicación de su santo templo de Zaragoza. Año 1764. Lo da al público un devoto que se pone a sí y todas sus cosas bajo la protección de la piadosísima Virgen. Díjola el P. Bruno Martí de la Compañía de Jesús, Maestro de Teología. Con Licencia. En Zaragoza. En la Imprenta de Francisco Moreno. En 4.<sup>o</sup>, port., v. en b., 27 págs. S. a. Fecha en la portada.
1764. CLAVERA, JOSÉ FRANCISCO. Sermón de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar. Zaragoza, 1764.
1765. ARBIOL, FR. ANTONIO. Espiritual Novenario a la Virgen del Pilar. Madrid, 1765. En 8.<sup>o</sup>, 40 págs.
1765. LÓPEZ, AMBROSIO. Constituciones de la Congregación de Esclavos de María Santísima bajo la advocación del Pilar de Zaragoza, que se establece en esta Ciudad. La Habana, 1765. En fol., 20 páginas+4 hs. (T. Medina).
1765. RAMÓN, ANDRÉS. Breve noticia de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar, venerada en Capella, y su novena. Zaragoza, 1765. 8.<sup>o</sup>
1767. LETRAS que han de cantarse en los solemnes maytines de los tres Santos Reyes en el Santo Metropolitano Templo de Nuestra Señora de el Pilar la noche del día 5 de Enero de 1767. Zaragoza, 1767. En 4.<sup>o</sup>, 4 hs.—B. de San Carlos de Zaragoza.
1766. ARAMBURU, MANUEL VICENTE. Historia Chronologica de la Santa, Angélica y Apostólica Capilla de Ntra. Sra. del Pilar de la Ciudad de Zaragoza y de los progresos de sus redicaciones. Relación Panegírica de las solemnes fiestas... Zaragoza. En la Imprenta del Rey, s. a. (1766). 4.<sup>o</sup> perg., 29 hs + 415 págs. +1 lám. grab. al cobre por Joseph Lamarca +1 plano plegado.
- En la «Relación» de las fiestas de Zaragoza incluye mojigangas, cabalgatas, comparsas, corridas de toros, etc., y gran número de poesías anónimas en latín, castellano, francés e italiano.
1767. FACI, ROQUE ALBERTO. Candelero místico. Sermones de Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza, en su nuevo tabernáculo. Zaragoza, 1767. 4.<sup>o</sup>, 6 hs., 96 págs.
1769. LETRAS que se han de cantar en los maytines de los Santos Reyes en la Santa, Angélica, Apostólica y Metropolitana Iglesia de Nuestra Señora del Pilar. Zaragoza, 1769. En 4.<sup>o</sup>, 4 págs. B. Universidad de Zaragoza.
1774. ATAYDE Y PORTUGAL, MANUEL. Relación circunstanciada de la solemne fiesta con que celebró la colocación de una Imagen de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar en la Capilla de la Ermita de Cristo del Humilladero de la villa de Colmenar de Oreja. Madrid, 1774. 51 págs.
1776. VISITA y versos de Lope de Vega a la Virgen del Pilar de Zaragoza. En: El Peregrino en su patria. Lib. V. Colección de las Obras Sueltas de Lope de Vega. Madrid, A. Sancha, 1776, pág. 411.
1777. ARBIOL, FR. ANTONIO. Espiritual Novenario a N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar. Reimpreso en Zaragoza, 1777. En 8.<sup>o</sup>, 32 págs.
1786. BERRI, FR. ANTONIO. Sermon que en memoria de la Aparición de la Virgen del Pilar de Zaragoza dixo en el día 2 de enero de 1786... a la Congregación de Aragoneses de Madrid, sita en la Iglesia de Montserrat de dicha Villa. Madrid. En la Imprenta de la Viuda de Ibarra, Hijos y Compañía, 1786. 4.<sup>o</sup>, 48 págs.
1782. ZARAGOZA, FR. LAMBERTO DE. Teatro histórico de las Iglesias del Reyno de Aragón. Tomo II. Contiene las noticias de el Reyno y las de la Ciudad de Zaragoza: El Origen, y progresos de su Santa Iglesia: Las Vidas de sus quarenta y nueve Obispos; y la Apología de la Venida de Santiago a España, y la aparición a éste de María Santísima, viviendo aun en la tierra.



- Pamplona, Josef Miguel de Ezquerro, 1782. 4.<sup>o</sup>, 13 hs. + 356 págs.
1784. CAYCEDO FLORES, FERNANDO. *Novena a la Virgen del Pilar de Zaragoza, Patrona titular del Convento de Religiosas de la Enseñanza, de Santa Fe de Bogotá*. Bogotá, 1784. Id., 1825. En 8.<sup>o</sup>, 30 págs.
1786. BERRI, ANTONIO. *Sermón que en memoria de la aparición de la Virgen del Pilar de Zaragoza dijo en el día 2 de enero del presente año de 1786 el M. R. P. Fr. Antonio Berri, Maestro del Número de su Provincia de Andalucía, Comendador que ha sido en ella de los Conventos de Málaga y Sevilla, y actual Secretario General de todo el Real y Militar Orden de Nuestra Señora de la Merced, Redención de Cautivos, a la Congregación de Aragoneses de Madrid, sita en la Iglesia de Montserrat de dicha villa*. Madrid. En la Imprenta de la Viuda de Ibarra, Hijos y Compañía. Con las licencias necesarias. En 4.<sup>o</sup>, port., v. en b., 40 págs. S. a. Fecha en la portada.
1792. APAOLAZA, P. *Milagro que obro Dios Nuestro Señor por intercesion de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, restituyendo a un joven una pierna que le habia sido cortada y enterrada*. M., 1792. En 8.<sup>o</sup>, 62 págs. con 1 grabado en madera.
1792. MANUEL DE SANTA ISABEL. *Oración que en la solemnidad de su aniversario dedicación dijo en el angélico, apostólico, Metropolitano Templo de Nuestra Señora del Pilar el Padre Lector Fr. Manuel de Santa Isabel, Agustino Descalzo, Maestro en Artes y Doctor Teólogo de la Universidad de Zaragoza*. En el día 17 de Octubre del año 1792. Zaragoza. En la Imprenta de Juan Ibáñez. Con las licencias necesarias. En 4.<sup>o</sup>, v. en b., 21 págs. Fecha en la portada.
1796. AMADA, JOSEF FELIX DE. *Compendio de los Milagros de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, primer templo del Mundo edificado en la Ley de Gracia, consagrado con asistencia personal de la Virgen Santísima, viviendo en carne mortal: colocando los angeles su primera piedra en la Santa Capilla por Ara de la Sagrada Imagen que en ella se venera*. Proseguido por el Apostol Santiago y sus discípulos, recopilados por el D. D... Dedicado a la Católica Magestad del Rey Ntro. Sor. Carlos II Monarca de dos Mundos. Zaragoza, Mariano Miedes, 1796. 4.<sup>o</sup>, 20 hs. + 297 págs. + 10 hoj. pasta esp., 1 grab.
1799. CARTEL aviso del Cabildo, dando conocimiento a los fieles de que los cinco altares que rodean la Capilla del Pilar gozan perpetuamente de todas aquellas prerrogativas y privilegios. Zaragoza, 1799. Hoja gran formado.
1799. PIADOSO *Novenario a N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar... compuesto por un devoto*. S. l., s. a. (Zaragoza, 1807). Un grab. de Lafuente, 1799. En 12.<sup>o</sup>, 96 págs.
- S. a. (S. XVIII). *SUMARIO y nueva recopilación de las muchas gracias... concedidas por diferentes Sumos Pontífices, a los Cofrades de... la Virgen del Pilar de Zaragoza*. Zaragoza. Siglo XVIII. Una hoja en gran folio, orlada.
1800. *COPIA literal y auténtica del Proceso, y sentencia de calificación sobre milagro obrado por la intercesión de Nuestra Señora del Pilar en la Villa de Calanda del Arzobispado de Zaragoza la noche del 29 de Marzo de 1640, restituyendo a Miguel Juan Pellicero, Natural de la misma Villa, Una pierna, después de 2 años y 5 meses que se le había cortado en el hospital de Zaragoza*. Zaragoza, Francisco Magallón, s. a., Principios del siglo XIX. 15 × 21. Con una lámina grabada en cobre.
1801. ARBIOL, ANTONIO. *Espiritual Novenario a la Reina de los Angeles María Santísima del Pilar de Zaragoza, para conseguir divinos favores, muchas bendiciones del Cielo, y eficaz remedio en nuestras calamidades y trabajos*. A espensas de unos devotos a favor de su Fábrica. Zaragoza, 1801. 8.<sup>o</sup>, 161 páginas.
1803. *SERMÓN panegírico de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza predicado el día 17 de Octubre de 1802 en la Iglesia del Hospicio de San Nicolás de los RR. PP. Agustinos Descalzos de Méjico, su Consiliario y del Pontificio Colegio de Porta Coeli, Calificador del Santo Ofiico y Examinar Sinodal de este Arzobispado y de los Obispados de La Puebla de los Angeles y de Antequera de Oaxaca*. Lo publican a sus expensas algunos devotos aragoneses.



- Impreso en México por Don Mariano José de Zúñiga y Ontiveros, calle del Espíritu Santo, año 1803. En 4.<sup>o</sup>, port., v. en b., 36 págs.
1807. PINTURA de las regocijasa fiestas que la M. N. e I. Ciudad de Zaragoza celebró en los días 21, 22 y 23 de Noviembre de este presente año con motivo de la venida del rezo de su sagrada patrona Ntra. Sra. del Pilar. Publícala el Dr. D. Manuel Isidoro de Ased y Villagrasa... Zaragoza, por Francisco Magallón, año 1807. 8.<sup>o</sup>, 48 págs.
1807. CAMILO DE SANTA TERESA. Oración eucarística que en la Misa solemne que por la concesión del nuevo rezo de Nuestra Señora del Pilar y elevación del mismo a doble de primera clase con octava en todo el Reino de Aragón, hizo celebrar en su angélica capilla con asistencia del Ilmo. Cabildo Metropolitano a 23 de Noviembre de 1807 el comercio de Zaragoza dijo el P. Camilo de Sta. Teresa, Rector de las Escuelas Pías. Dada a luz a expensas del mismo comercio. Con licencia: en la oficina de Mariano Miedes. Año MDCCCVII. En 4.<sup>o</sup>, port., v. en b., XXXVI págs.
1808. MEMORIA de las Fiesas que la Imperial Ciudad de Zaragoza celebró en los días 21, 22 y 23 de Noviembre de 1807 en acción de gracias de las nuevas concesiones de N. S. P. Pío VII que felizmente gobierna la Iglesia, cuya benignidad se ha dignado elevar a rito doble de primera clase con octava en todo el Reyno de Aragón la solemnidad de Nuestra Señora y Patrona La Madre de Dios del Pilar, aprobando el rezo con himnos, antífonas, lecciones y oración, propio todo y concreto a la venida de la Bienaventurada Virgen. Zaragoza, F. Moreno, 1909. 8.<sup>o</sup>, 85 páginas. Encuad. cartoné.
1808. NAVARRO, VICENTE. Sermón que a honra y gloria de la Santísima Virgen del Pilar de Zaragoza y en honor de las Triunfantes armas españolas dijo el día 7 de agosto del presente año de 1808 en la Iglesia del Real Hospital de la Corona de Aragón el Doctor Don Vicente Navarro, Capellán de Honor de S. M. Madrid, por la Viuda de Barco López. Con licencia. En 4.<sup>o</sup>, port., v. en b., 28 págs. Fecha en la portada.
1808. SANTIAGO, BASILIO DE. Sermón de Nuestra Señora del Pilar predicado el día 22 de Noviembre del año 1807 en la solemnidad que celebró la Imperial ciudad de Zaragoza unida con el Ilmo. Cabildo Metropolitano en el Templo de la misma Madre de Dios, con ocasión del rezo propio de primera clase con octava concedido por Su Santidad. Lo dijo el P. Basilio de Santiago, de las Escuelas Pías, Predicador de S. M., Examinador Sinodal de dicho Arzobispado, etc. Madrid, MDCCCVIII. En la Imprenta de la hija de Ibarra. En 4.<sup>o</sup>, port. al v. Non est pax impiis dicit Dominicus. Is. c. 52. Texto, 43 págs.
1808. GARCÍA, FR. PANTALEÓN. Sermón en que se aprueba la venida de María Santísima a Zaragoza. M., 1808. 4.<sup>o</sup>, 43 págs.
1808. HISTORIA y portentosas maravillas de la Virgen del Pilar de Zaragoza. Con licencia. Madrid, por Vallin, calle de la Luna, 1808. 8.<sup>o</sup>, 42 págs.
1808. BLAS GAROZ Y PEÑALVER, MARIANO. Compendio de la venida en carne mortal de María Santísima del Pilar de Zaragoza. M., Id. Viuda de Barco, 1808. 8.<sup>o</sup>, en verso.
1809. GUTIÉRREZ DE HUESCA, MANUEL. Devocionario de la Virgen del Pilar de Zaragoza. México, 1809.
1813. HERNÁNDEZ MOREJÓN, SEBASTIÁN. Oración que en la solemne fiesta de gracias a Nuestra Señora del Pilar por la libertad de esta capital y provincia celebrada en su Templo Metropolitano el día 21 de julio de 1813 por la Junta Superior de la misma dijo el Doctor D. Sebastián Hernández Morejón, Presbítero, Capellán de Ejército y Pro-Teniente Vicario General de las tropas de Aragón. Zaragoza, MDCCCXIII. En la Imprenta de la Junta Superior de Aragón. A expensas de la misma, en beneficio de los enfermos del Hospital. En 4.<sup>o</sup>, port., v. en b. Texto, 5 hs. sin fol.
1813. RULLAN, MANUEL. Acción de gracias que en la solemnísimas fiesta consagrada a Nuestra Señora del Pilar en la Iglesia parroquial de San Jaime de la ciudad de Palma el día 21 de diciembre del año de 1813, por varios ami-



- gos y apasionados del Señor diputado en Cortes D. Isidoro de Antillón, con motivo de haber preservado el Altísimo la vida de este acérrimo defensor de los derechos del pueblo español en la noche del 3 de noviembre último, en que fué asaltado por unos asesinos al retirarse del Congreso, dijo D. Manuel Rullan, presbítero. Palma, Imprenta de Miguel Domingo, 1813. Con el permiso correspondiente. En 4.º, port., v. en b., 16 págs.
1813. MAYORAL, JOSEF. *Sermón de María Santísima del Pilar, que en su angélica Capilla predicó día 19 de Octubre de 1813 el R. P. Prior F. Josef Mayoral de Santo Domingo, Religioso Carmelita Descalzo, ex Lector de Teología de la provincia de Aragón.* Zaragoza. En la Imprenta de Andrés Sebastián. En 4.º, port., v. en b., 28 págs. Fecha en la portada.
1814. COPLAS en que se demuestran los favores que ha recibido Zaragoza de María Santísima del Pilar, durante los dos sitios de los franceses. S. l., hacia 1914. En 4.º, 2 hs.
1815. CUÉLLAR, RAMÓN. *Oratorio con que los Infantes del Santo Templo Metropolitano del Salvador de la Inclita ciudad de Zaragoza solemnizan la memoria de su antecesor Santo Dominguito de Val.* Se cantó el día 31 de agosto. Dispuesto en música por el Maestro de Capilla... Zaragoza, A. Sebastián, 1815. 4.º, 4 hs.
1819. NOVENARIO a N.ª S.ª del Pilar, venerada en la Parroquial de Santiago, de Valladolid. Valladolid, 1819. En 8.º, 48 págs.
1823. HERNÁNDEZ NAVARRETE, BENITO. *Sermón de la Sagrada Función y solemne bendición de la bandera del primer Batallón de Voluntarios Realistas de la Ciudad de Zaragoza, celebrada el día 26 de diciembre de 1823, en el Santo Templo Metropolitano de Ntra. Sra. del Pilar por su Ilmo Cabildo con asistencia del Excmo. Ayuntamiento.* Zaragoza, Magallón, 1823. 4.º, 23 páginas.
1829. BREVE *Diseño de la Hermosura de María cuando vivía en carne mortal. Su venida a Zaragoza.* Zaragoza, 1829. En 8.º, 7 págs.
1829. PROCESO y calificación del milagro obrado por la intercesión de N.ª S.ª del Pilar en la Villa de Calenda el 29 de Marzo de 1640. Zaragoza, 1829. En 4.º, 1 lám. + 130 págs.
1830. REGLAMENTO aprobado por el R. M. Capítulo Eclesiástico del Prepósito y Beneficiados del Santo Templo Metropolitano de Ntra. Sra. del Pilar en el celebrado el 30 de Octubre del año 1830. Sobre la asistencia a los Individuos del referido Capítulo, desde que se les administra el Sto. Viático hasta su fallecimiento, entierro y exequias. 8.º, 15 págs.
1839. ROMEA, POLICARPO. *Sermón sobre la Paz que se pronunció en la solemnidad de Nuestra Señora del Pilar el día 12 de Octubre de 1839 en la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza.* Zaragoza, Imp. Manuel Vita, 1839. 8.º, 18 págs. Encuad. cartoné.
1839. FR. JULIÁN DEL PILAR. *Novena de N.ª S.ª del Pilar, venerada en la parroquial de Santa Cruz, de Manila.* Manila, 1839.  
Existen varias reimpresiones. La última, de 1895.
1840. ROMEA, POLICARPO. *Sermón sobre la guerra y la paz que en la solemnidad de Nuestra Señora del Pilar se pronunció el día 12 de Octubre de 1840 en la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza.* Zaragoza, M. Peiró, 1840.
1842. — *Sermón sobre la necesidad y ventajas de la Religión Cristiana para los Estados, pronunciado el día 25 de Julio de 1842, en el Santo Templo Metropolitano del Pilar de Zaragoza.* Zaragoza, 1842. 4.º, 17 págs.
1845. JOU Y MIRÓ, JAIME. *España feliz por la milagrosa venida de la Reina de los Angeles, María S.ª del Pilar, viviendo aún en carne mortal a la dichosa ciudad de Zaragoza.* Barcelona, 1845. En 12.º, 105 págs.
1846. SERRANO, GASPAR. *Nuestra Señora del Pilar. Canto Sagrado.* Guadalajara, 1846. En 4.º, 15 hs. (Poema en cien octavas reales).
1854. NOVENA a María Santísima del Pilar según se practica en l Iglesia parroquial del Príncipe de los Apóstoles S. Pedro de la Ciudad de Sevilla compuesta por un devoto. Sevilla, 1854, 12.º
1855. DIEGO DEL ESPÍRITU SANTO. *Devota Novena di Nostra Signora del Pilar*



- de Zaragoza. Versione dallo spagnuolo di S. A. R. D. M. A. B. Napoli, Stablecimiento Tipografico di G. Nobile, 1855. 12.<sup>o</sup>, 1 lám., 72 págs. (Toda).
1859. ESTRADA, SANTIAGO L. DE. *Nuestra Señora del Pilar, o sea La Recoleta. Leyenda histórico-religiosa*. Buenos Aires, 1859.—Palau.  
No localizada.
1860. HERNÁNDEZ Y HERRERO, JOAQUÍN. *Sermón que en la solemne fiesta de acción de gracias por la toma de Tetuán, celebrada el 16 de Febrero de 1860 en la Real Parroquia de los Santos Juanes de Valencia por la Asociación de María Santísima del Pilar de Zaragoza, predicó el M. I. Sr. D. Joaquín Hernández y Herrero, Examinador Sinodal del Arzobispado, Canónigo Penitenciario de la Santa Iglesia Metropolitana, etc.* Se publica por la misma Asociación. Valencia, Imprenta Ferrer y Aísa (antes de Cabrerizo), 1860. En 4.<sup>o</sup>, port., v. en b., 20 págs.
1860. COPLAS a María Santísima del Pilar. Cádiz, hacia 1860. En 4.<sup>o</sup>, 1 h.
1861. MIGUEL ROMERO, ANTONIO. *A la Virgen Santísima Ntra. Sra. del Pilar. Canto Religioso*. Zaragoza, 1861. 8.<sup>o</sup>, 19 págs.
1861. LÓPEZ Y ARRUEGO, J. C. *Sermón del Pilar... por la terminación del ferrocarril de Zaragoza a Barcelona*. Zaragoza, 1861. En 4.<sup>o</sup>, 19 págs.
1862. NOUGUES Y SECALL, MARIANO. *Historia crítica y apologética de la Virgen del Pilar de Zaragoza y de su templo y tabernáculo, desde el siglo I hasta nuestros días*. Madrid, 1862. En 4.<sup>o</sup>, pasta, XVI-416 págs., con 5 láms., dos de ellas litografiadas, una con la vista panorámica del templo.
1862. NOTICIA de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar. En: *Memorial Histórico Español*. T. XV, pág. 445. Madrid, 1862.
1863. MIGUEL, RAIMUNDO DE. *Aparición de la Santísima Virgen del Pilar de Zaragoza al Apóstol Santiago, Patrón de las Españas (Año 41 de la era cristiana)*. Madrid, Anselmo Santa Coloma, 1863. 4.<sup>o</sup>, 35 págs., encuad. cartóné.
1863. CERTAMEN celebrado por la Academia Bibliográfica-Mariana para solemnizar el 1.<sup>o</sup> Aniversario de su instalación. Lérida, 1863. 4.<sup>o</sup>, 180 págs.  
En honor de Ntra. Señora del Pilar de Zaragoza.
1863. LEAL, JUAN JOSÉ. *Piadosa y constante tradición de la Venida de la Santísima Virgen a la Ciudad de Zaragoza, Capital del Reino de Aragón en España, según refiere la V. M. María de Jesús de Agreda, en su Mística Ciudad de Dios. Y compendiada para bien espiritual de las almas con una Novena en honra de la misma Señora*. Zaragoza, Magallón, 1863. 8.<sup>o</sup>, 52 págs.
1863. EL CAPELLÁN y receptores de las limosnas del Santo Rosario de Ntra. Sra. del Pilar, agradecidos a los fieles que contribuyen con aquéllas para el mayor culto de María Santísima, después de encomendarlos a Dios todos los días se creen en la obligación de manifestar por el siguiente estado la economía con que han sido invertidos, en los años 1864 al 67, inclusive. Zaragoza, J. M.<sup>a</sup> Magallón, 1868. 8.<sup>o</sup>, 13 págs.
1865. RELACIÓN joco-seria pero exactísima de la reparación del santo templo de La Virgen del Pilar del Milagro de Calanda, de los medios que para ella se emplearon y de los regocijos públicos que se tuvieron con motivo de la traslación de la sagrada imagen. Dedicada a D. Agustín Cascajares y Bardaji, Barón de Barcabo y Mayordomo del Santuario por D. Salvador de Peralta... Barcelona, 1865. 8.<sup>o</sup>, 61 págs.
1866. LA VIRGEN del Pilar de Zaragoza y los francmasones. Opúsculo que para bien de su patria y de la única Religión verdadera que en ella se profesa ofrece al público *Un Español amante de una y otra*. Barcelona, Imp. del Heredero de D. Pablo Riera, 1866. 12.<sup>o</sup>, 61 págs.
1870. LARAD LANGA, DOMINGO. *Romance histórico-religioso en obsequio de la Santísima Virgen del Pilar*. Zaragoza, Magallón, 1870.
1870. CATÁLOGO de la subasta de alhajas de la Virgen del Pilar. Zaragoza, 1870. 4.<sup>o</sup>, 34 págs.
1870. CATALOGUE des bijoux de la très Sainte Vierge del Pilar de Saragosse les quels avec l'aurosisation competente, seront mis en adjudication publique



- pour la continuation des travaux de ce temple. Madrid, C. Moliner, 1870. 8.<sup>o</sup> mayor, 29 págs.
1871. ESCRIG GONZÁLEZ, ENRIQUE. *La Virgen de Galilea en Zaragoza. (Leyenda en romance)*. Valencia, 1871. En 4.<sup>o</sup>, 4 págs.
1872. GASQUE Y VIDAL, E. *Crónica de las fiestas celebradas en el mes de octubre de 1872 en la ciudad de Zaragoza con motivo de la consagración de la suntuosa basílica de Ntra. Sra. del Pilar y relación histórica de las nuevas obras*. Zaragoza, 1872. 198 págs., portada con el retrato del Arzobispo de Zaragoza. 4.<sup>o</sup> menor.
1872. MULLE DE LA CERDA, G. *El Templo del Pilar. Vicisitudes por que ha pasado hasta nuestros días y su descripción después de las nuevas obras*. Zaragoza, 1872 (17×11), 200 págs.
1872. CERTAMEN poético celebrado el 19 de Octubre de 1872 en las fiestas de Zaragoza dispuestas con motivo de la conclusión de las obras y consagración del templo del Pilar. Zaragoza, Ariño, 1872. 4.<sup>o</sup>, 112 págs.
1872. MARTÍNEZ Y SÁEZ, JACINTO MARÍA. *Sermón a la Santísima Virgen del Pilar*. Zaragoza, 1872. En 4.<sup>o</sup>, 26 págs.
1873. BAHIA, CIRILO. *Rezo particular de la Virgen del Pilar de Zaragoza*. Madrid, Pérez Dubrull, 1873. 8.<sup>o</sup>, 126 págs.
1873. GASQUE Y VIDAL, EDUARDO. *Crónica de las fiestas celebradas en 1872 en Zaragoza con motivo de la consagración de la Basílica de Ntra. Sra. del Pilar y relación histórica de las nuevas obras*. Zaragoza, 1873. 4.<sup>o</sup> VII-200 páginas+2 hs., 1 retrato.
1873. GASQUE Y VIDAL, EDUARDO. *Fiestas del Pilar. Reseña de las solemnes sesiones celebradas por la Juventud Católica... en los días 14 y 18 de Octubre de 1873*. Zaragoza, 1873. En 4.<sup>o</sup>, 64 págs.
1874. CERTAMEN poético celebrado en Zaragoza el año 1874 en honor de María Santísima del Pilar. *Poesías premiadas*. Zaragoza, Cabero, 1874. 4.<sup>o</sup>, XI-99 páginas.
1874. POESÍAS premiadas en el certamen poético celebrado en Zaragoza el año 1874 en honor de María Santísima del Pilar. Zaragoza, Juan Clemente, 1874. 4.<sup>o</sup>, 100 págs.
1877. MIGUEL, RAIMUNDO DE. *Aparición de la Virgen Santísima del Pilar de Zaragoza al Apóstol Santiago, Patrón de las Españas*. Madrid, A. Jubera, 1877. 8.<sup>o</sup>, 40 págs.
1877. CERTAMEN poético celebrado el 19 de Octubre de 1872 en Zaragoza, con motivo de la consagración del templo del Pilar. Zaragoza, 1877. En 4.<sup>o</sup>
1877. CRESPO, FR. MANUEL MARÍA. *Historia de la Virgen del Pilar, Patrona de la ciudad de Corella*. Madrid, 1877. En 8.<sup>o</sup>, VIII-96 págs.
1877. EZQUERRA, NICASIO. *Compendio de la historia de la Virgen Ntra. Sra. Santa María del Pilar de Zaragoza y de su tabernáculo*. Santiago de Chile, s. i., 1877. 7 láms.
1879. LA VIRGEN del Pilar, u templo y su culto. Zaragoza, Tipografía de Mariano Salas, 1879. 8.<sup>o</sup>, 32 págs.
1880. MARTÍNEZ Y SAN MIGUEL. *Reseña histórica de la Peregrinación Nacional al Santuario de Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza*. Madrid, A. Pérez Dubrull, 1880. 4.<sup>o</sup>, 43 págs.
1880. OLIVARES BIEC, VICENTE. *Peregrinación a Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza verificada en el mes de abril de 1880. Crónica de este memorable acontecimiento con varios curiosísimos apéndices*. Madrid, Eduardo Cuesta, 1880. 8.<sup>o</sup>, 112 págs.
1880. BERNAL Y SORIANO, JULIO. *Guía del peregrino al Santo Templo de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza*. Zaragoza, Mariano Salas, 1880. 8.<sup>o</sup>, 92 págs.
1880. APÉNDICE a la Guía del Peregrino al Santo Templo de Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza. Zaragoza, 1880. 8.<sup>o</sup>, 64 páginas.
1882. SUPERVÍA, MARIANO. *La Virgen del Pilar, su Templo y su culto. Novena a la misma Señora*. Zaragoza, Mariano Salas, 1882. 8.<sup>o</sup>, 51 págs.
1884. NOVENA de N. S. del Pilar. S. Gervasio, Torres. Barcelona, 1884, 47 págs.
1889. COLLANTES DE TERÁN, FRANCISCO. *Tradiciones religiosas de Sevilla. Historia de la hermandad y hospital de peregrinos que bajo la advocación de Ntra. Sra. del Pilar existió en esta ciudad*. Sevilla, 1889. En 8.<sup>o</sup>, 145 págs., papel de hilo.  
Tirada de 100 ejemplares numerados. Ejemplar núm. 19.



1889. NOVENARIO a Nuestra Señora del Pilar, Venerada en la Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol de esta Ciudad de Valladolid, sacada de la historia de María Santísima del Pilar, y intitulada «España Feliz», que compuso el R. P. Arbiol. Valladolid, Viuda de Cuesta e Hijos, 1889. 8.º, 31 págs.
1890. ROSARIO General de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza. Explicación. Zaragoza, Casañal y Cía., 1890. 8.º, 15 páginas.
1890. COLLANTES DE TERÁN, F. Tradiciones religiosas de Sevilla. La Virgen del Pilar. Fundaciones de los Pinelos y casa en la calle de los Abades. Sevilla, 1890. En 8.º, 128 págs. y 1 h. Tirada de 200 ejemplares numerados en papel hilo.
1891. GASCÓN DE GOTOR, PEDRO. Rosario de Nuestra Señora del Pilar. Su origen y desarrollo. Con un prólogo del Ilmo. Sr. Obispo Auxiliar. Ilustrado con dibujos a pluma de A. Gascón de Gotor. Zaragoza, C. Ariño, 1891. 8.º, 101 páginas.
1894. COPIA literal y auténtica del proceso y sentencia de calificación sobre el milagro obrado por la intercesión de Nuestra Señora del Pilar en la villa de Calanda del Arzobispado de Zaragoza en la noche del 29 de marzo de 1640, restituyendo a Miguel Juan Pellicero, natural de la misma villa, una pierna después de dos años y cinco meses que se le había cortado en el hospital de Zaragoza. Zaragoza, 1894 (21 x 15), 126 págs., 1 lám.
1895. SALETA Y CRUXENT, HONORATO. En «El Pilar» de Zaragoza (Nuestro puerto de refugio). Barbastro, Tipografía de Jesús Casales, 1895. 8.º, con firma del autor en la port.—B. N. 2-4886.  
 Contiene este volumen una colección de artículos morales y una reseña histórica de las asociaciones religiosas que existen en Zaragoza... Pertenece a la Propaganda Española, tomo IX.
1896. ARAGÓN en Filipinas. Homenaje a N.ª S.ª del Pilar de Zaragoza, por Aragoneses, Navarros y Riojanos. Manila, 1896. En gran fol., 14 págs.
1897. BISCOS, VICTORIANO. Novena a Nuestra Señora del Pilar. Madrid, Asilo de Huérfanos, 1897. 12.º, 98 págs.
1898. NASARRE LA RUGA, JOSÉ. El rosario de Nuestra Señora del Pilar. Explicación de su origen; desarrollo y actual orden de la grandiosa procesión del Rosario que sale del Santo Templo Metropolitano de Nuestra Señora del Pilar en la tarde del 13 de Octubre de cada año. Zaragoza, Mariano Salas, 1898. Folio apaisado, 37 págs. y colección de láminas plegadas.
1899. INSTANTÁNEAS. Zaragoza. La Virgen del Pilar dice... Número dedicado a Zaragoza. Muchos artículos y fotografías. Madrid, 1899. 8.º, 26 hojas.
1901. SUÁREZ DE URBINA, JOSÉ. Lucha entre el bien y el mal. ¡Por nuestra Pilarica, a Zaragoza! Desagravio a la Virgen. Madrid, 1901. En 8.º, 284 págs.
1902. MOLERO ROJAS, JOSÉ. La Virgen del Pilar. Poema. Madrid, 1902. En 8.º, 47 págs.
1902. MARTÍNEZ MACARIO, JUAN. La Virgen del Pilar. Poesía. Madrid, 1902. En 4.º, 23 págs.
1902. LA VIRGEN del Pilar y su Templo. Crónica oficial de las nuevas obras del Templo Metropolitano de Ntra. Sra. del Pilar. Se publica por acuerdo de la Real Junta, constituida el año 1901. Comienza el día 2 de enero de 1902. Zaragoza, Mariano Salas, 1902. Folio, 200 págs. Encuad. cartoné.
1902. VISITA a Nuestra Señora del Pilar en su Santa y Angélica Capilla de Zaragoza. Zaragoza, Comas, 1902. 12.º, 24 páginas.
1902. GARCÍA, SINFOROSO. Novena a N.ª S.ª del Pilar de Arenas de San Pedro. Avila, 1902. En 16.º, 104 págs.
1903. ORACIONES a la Virgen del Pilar. Zaragoza, Tomás Blasco, 1903. 12.º, 14 páginas.
1903. N.ª S.ª DEL PILAR, venerada en la real fuerza de Zamboanga (Mindanao). Referencias: Leyenda de D. Santiago Mendoza, en «La Estrella de Antipolo», 1903, núms. 2.º y 3.º
1904. BISCOS, VICTORIANO. Mes del Rosario dedicado a la Santísima Virgen del Pilar en el 50.º año de la definición dogmática de la Inmaculada Concepción. Jaca, Imp. de Quintilla, 1904. 8.º, 291 págs.
1904. MENDIZÁBAL Y BRUNET, CARLOS. Estudio sobre el estado en que se encuentra el Templo de Ntra. Sra. del Pilar.



- Zaragoza, La Editorial, 1904. 8.<sup>o</sup> mayor, 24 págs., encuad. cart.
1905. PIADOSA *Tradición de la Venida de Ntra. Sra. del Pilar en Carne Mortal a la Ciudad de Zaragoza. Reflexiones acerca de este sobrenatural suceso. Beneficios alcanzados por la intercesión de María Santísima. Historia y descripción de su templo y notas de otras iglesias.* Zaragoza, Arantegui, 1905. 8.<sup>o</sup>, 32 págs.
1905. GARCÍA QUERETA, RICARDO. *La ruina del Templo del Pilar de Zaragoza.* Madrid, P. Apalatequi, 1905. 52 págs. + 2 planas, 23 cm., 4.<sup>o</sup> Rúst.
1905. EXHORTACIÓN del Arzobispo de Zaragoza sobre la Peregrinación y Coronación de Ntra. Sra. del Pilar, con la Circular e instrucciones de la Junta Central de Madrid. Zaragoza, M. Salas, 1905.
1905. RECUERDO de la solemne coronación de Nuestra Señora del Pilar en Zaragoza, 1905. Bilbao, 1905. 8.<sup>o</sup>, 84 págs.
1906. MAGAÑA SORIA, ANTONIO. *Crónica de las solemnes fiestas que se celebraron en Zaragoza con motivo del fausto suceso de la Coronación Canónica de la Imagen de Ntra. Señora del Pilar y de la Peregrinación Nacional a su Basílica, precedida de una monografía del Santo Templo del Pilar, escrita por el Excmo. Sr. don Mario de la Sala Valdés.* Zaragoza, 1906. En 4.<sup>o</sup>, 170-54 págs.
1906. TRESENE, EUSTAQUIO. *Novenario a la Gran Señora del Universo. A la Reina de los Angeles, María Santísima del Pilar de Zaragoza.* Zaragoza, La Editorial, 1906. 8.<sup>o</sup>, 99 págs.
1906. AZARA, JOSÉ MARÍA. *Lourdes y el Pilar.* Zaragoza, Mariano Escar, 1906. 4.<sup>o</sup>, 66 pág.
1907. A LA SOBERANA reina de cielos y tierra María Santísima invocada bajo el título de Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza. Zaragoza, 1907. 8.<sup>o</sup>, 35 págs.
1907. PÉREZ, NAZARIO. *Novena a la S.<sup>ma</sup> Virgen del Pilar.* Burgos, 1907. En 16.<sup>o</sup>, 23 págs.  
Id. Madrid, . a. En 16.<sup>o</sup>
1908. ALBUM Poético de la Virgen Santísima del Pilar. Lo publica el semanario católico «El Pilar», bajo la dirección de Florencio Jardiel Dobato. Zaragoza, 1908. En folio, tela, 218 págs., grabs., láms. y facsímiles.  
Comprende una antología de poesías de todas las épocas dedicadas a la Virgen del Pilar.
1908. CORRO DEL ROSARIO, PEDRO. *Glorias de España y glorias del Pilar.* Granada, 1908. En 8.<sup>o</sup>
1908. LARRODER LAMAIGNERE, ALVARO DE. *La Virgen del Pilar en la Independencia (Canto heroico).* Traducción de Ricardo Guijarro. Madrid, 1908. En 8.<sup>o</sup>, 10 págs.
1908. JARDIEL DOBATO, FLORENCIO. *El Tabernáculo y el Pilar. Horario piadoso de la Asociación de Señoras...* Zaragoza, 1908. En 16.<sup>o</sup>, 370 págs.
1908. MORET, SEGISMUNDO. *Centenario de los Sitios de Zaragoza. Nuestra Señora del Pilar, las Zaragozanas en 1808, el fraile en la Guerra de la Independencia, la mujer en la Guerra de la Independencia.* Madrid, 1908. En 4.<sup>o</sup>, 84 páginas.
1908. ARTECHE Y MORO, JOSÉ. *Nuestra Señora del Pilar...* Madrid, 1908. En 4.<sup>o</sup>, 84 págs.
1909. ANALES del Pilar. *Almanaque para 1910.* Zaragoza, 1909. 4.<sup>o</sup>, 60 págs.
1909. TRAVAL Y ROSEF, MANUEL. *La Unión Hispano-Americana en el Pilar de Zaragoza. Relación histórica.* Barcelona, E. Subirana, 1909. 148 págs.
1910. AZARA, JOSÉ M.<sup>a</sup> *Tributo de la elocuencia a la Virgen del Pilar.* Madrid, 1910. En 8.<sup>o</sup>, 591 págs.
1911. CORRO DEL ROSARIO, P. PEDRO. *El Poeta Aurelio Prudencia y el templo del Pilar.* Madrid, 1911. En 4.<sup>o</sup>, 113 páginas.
1911. POU DE FOXÁ, JOSÉ. *Novena a la Santísima Virgen del Pilar.* Barna, 1911. En 16.<sup>o</sup>, 47 págs.
1911. LA VIRGEN del Pilar y su Templo. *Crónica oficial de las nuevas obras del Templo Metropolitano de Nuestra Señora del Pilar.* Zaragoza, M. Salas, 1911. 4.<sup>o</sup>, 151 págs.
1911. ANALES del Pilar. *Almanaque para 1912.* Zaragoza, 1911. 8.<sup>o</sup>, 477 págs.
1912. ANALES del Pilar. *Almanaque de Nuestra Señora del Pilar para el año 1913.* Zaragoza, 1912. 8.<sup>o</sup>, 148 págs.
1912. AZARA, JOSÉ MARÍA. *Las Obras del Pilar. ¿Se hunde el Pilar? Con un pró-*



- logo del excelentísimo Sr. Marqués de Arlanza. Zaragoza, 1912. 8.º, 125 páginas.
1912. GOROSABEL, EUGENIO DE. *Exposición referente al Templo de Ntra. Sra. del Pilar. Elevada al Excmo. e Ilmo. Sr. Arzobispo de Zaragoza por el ingeniero...* Zaragoza, 1912. 4.º, 19 págs.
1912. LÓPEZ PELÁEZ, D. ANTOLÍN, OBISPO DE JACA. *El Porqué de las peregrinaciones al Pilar. Sermón.* Zaragoza, 1912. En 16.º, 26 págs.
1913. MEMBRADO, ENRIQUE. *Peregrinación a la Virgen del Pilar de Zaragoza y a la Inmaculada Concepción de la Gruta de Massabielle, en Lourdes.* Zaragoza, 1913. En 8.º, 164 págs.
1913. EL PILAR. *Semanio Católico.* Zaragoza, 1913 hasta la fecha.—B. N. Sign. 5/11775.
1914. MADARIAGA, ANTONIO DE. *En la fiesta de N.ª S.ª del Pilar, Patrona del Cuerpo de la Guardia Civil. Alocución.* Burgos, 1914. En 8.º, 15 págs.
1916. SERMÓN pronunciado por el M. I. Sr. D. Santiago Guallar y Poza, Canónigo de la S. I. M. en la solemne función de desagravios a la Santísima Virgen del Pilar celebrada en su santa y angélica capilla en la tarde del día 21 de Diciembre de 1915. Con licencia eclesiástica. Zaragoza, Tip. de G. Casañal, Coso 98, 1916. En 4.º, port., 1 h. de dedicatoria, texto de 4-28 págs.
1916. LA VIRGEN del Pilar y el Cuerpo de Empleados de Correos. *Notas referentes a la proclamación del patrocinio de la Santísima Virgen del Pilar sobre el Cuerpo de Empleados de Correos de España, y discurso pronunciado por el Ilmo. Sr. D. Antonio Berjón, Arcipreste de Granada, en la función religiosa, celebrada en la Santa y Angélica Capilla el día 13 de octubre de 1916.* Zaragoza, Heraldo de Aragón, 1916. 8.º, 102 págs.
1918. UDAONDO, ENRIQUE. *Reseña histórica del Templo de Ntra. Sra. del Pilar.* Buenos Aires, s. i., 1918.
1919. MAGAKA Y SORIA, ANTONIO. *Zaragoza Monumental, o sea, descripción de sus edificios y monumentos más notables.* Zaragoza, Artes Gráficas Casañal, 1919-21. 2 vols. 4.º Volumen I: *Edificios religiosos. Las Catedrales, Palacio y Seminario,* 7 págs. + 112 págs. + 2 hs. + 112 láms. Vol II: *Los retablos mayores de las Catedrales. La Santa Capilla de la Virgen.* 7 págs. + 112 págs. + 2 hs. + 1121 láms. + 1 plano plegado.
1922. GODOY, AUGUSTO. *Del Pilar a Lourdes. Emocionario de un peregrino.* Zaragoza, La Editorial, 1922. 8.º, 37 páginas.
1923. ARBIOL, ANTONIO. *Novena espiritual a María Santísima del Pilar de Zaragoza.* Madrid, 1923. En 16.º, 32 págs.  
Id. 1941, en 16.º, 31 págs.  
Id. 1945, en 16.º, 31 págs.
1924. NAVARRO Y PÉREZ, PASCUAL. *Cantando a la Virgen del Pilar... y otros trabajos literarios.* Zaragoza, 1924. En 8.º, 77 págs.
1925. RÍOS, T. *Algunos datos para la historia de las obras del actual templo de N.ª S.ª del Pilar de Zaragoza.* En: *Bol. del Museo Prov. de Bellas Artes de Zaragoza*, 1925, II, págs. 1-79.
1927. AURED FOLGUERA, FELIPE. *La Madre de Todos. Estudio histórico tradicional descriptivo de Covadonga, el Pilar y Montserrat.* Zaragoza, 1927. 8.º, 88 págs.
1927. GALINDO ROMEO, PASCUAL. *La Virgen del Pilar y España. Historia de su devoción y su templo.* Zaragoza, La Académica, 1927. 8.º, 61 págs., 2 ejem.
1930. PÉREZ, NAZARIO. *Apuntes históricos de la devoción a Ntra. Sra. la Santísima Virgen del Pilar de Zaragoza.* Ilustrada con 20 fotograbados fuera de texto. Zaragoza, 1930. 400 págs., tela origen.
1935. GALINDO ROMERO, PASCUAL. *Peregrinación de Doña Blanca de Navarra en 1433 a Santa María del Pilar a Zaragoza.* Zaragoza, Tip. la Academia de F. Martínez, 1935. 48 págs., 1 lám.
1937. IZQUIERDO TROL, FRANCISCO. *Patria y Fe. Horas de España junto al Pilar. Aragón religioso y español.* Zaragoza, 1937. 4.º, 166 págs.
1939. AINA, LEANDRO. *El Pilar. La tradición y la historia. Obras, culto, milagros, efemérides.* Zaragoza, 1939. 4.º, 240 páginas.
1939. ARNELS, ROMÁN DEL. *La Venida de la Virgen. Glorias del Pilar. Zaragoza y la guerra.* Zaragoza, 1939. 158 págs.



1939. BOBOBIA, RAMÓN. *Compendio del archivo musical religioso y contemporáneo de la Santísima Virgen del Pilar*. Zaragoza, El Noticiero, 1939. 4.º, 95 pesetas.
1939. COMPENDIO del Archivo Musical religioso antiguo y contemporáneo de la Santísima Virgen del Pilar. Zaragoza, 1939. 4.º
1939. GALINDO ROMEO, PASCUAL. *La Virgen del Pilar y España. Historia de su devoción y su templo*. Zaragoza, Tip. El Noticiero, 1939. Libr. Garea. 8º, 80 páginas.
1939. GUALLAR POZA, SANTIAGO. *El culto a la Virgen Santísima del Pilar en su Santuario de Zaragoza*. Zaragoza, 1939, Tip. El Noticiero. 73 págs.
1939. JIMÉNEZ MUÑOZ, RAFAEL. *El templo del Pilar a través de los siglos*. Zaragoza, Tall. Gráf. El Noticiero, 1939. 30 págs. + 4 láms., 21 cm.
1939. MARTÍNEZ DÍAZ, JOSÉ JULIO. *Peregrino en Zaragoza. Algunas escenas en la Ciudad Inmortal ante el XIX Centenario de la venida de la Santísima Virgen María*. Bilbao, 1939. 8.º, 80 págs.
1939. EL MINISTRO del Interior preside actos de devoción a la Virgen del Pilar. Zaragoza, Berdejo Casañal, 1939. 4.º, 40 págs.
1940. ABAD TÁRDEZ, ANGEL. *A la Virgen del Pilar (Coplas de jota aragonesa)*... Zaragoza, 1940. 8.º menos, 21 h. 2.ª ed., 1943.
1940. BRIZ GARCÍA, JOAQUÍN. *Deudas sagradas. Cuentos del Pilar*. Zaragoza, El Noticiero, 1940. 8.º, 223 págs.
1940. BOLINAGA, FIDEL DE. *La Virgen del Pilar*. Madrid, Editorial Aldecoa, 1940. 8.º, 59 págs.
1940. BOBOBIA, RAMÓN. *Archivo musical religioso antiguo y contemporáneo de la Santísima Virgen del Pilar, seleccionado por el maestro*... Zaragoza, 1940. 4.º, 274 págs.
1940. XIX CENTENARIO de la Virgen del Pilar, 1940. *Festejos y Alojamientos. Memoria*. Zaragoza, Casañal, 1940. 8.º, 26 págs.
1940. COPIA literal y auténtica del proceso y sentencia de calificación, sobre el milagro obrado por intercesión de Ntra. Sra. del Pilar, en la villa de Calanda. Zaragoza, El Noticiero, 1940. 4.º, 93 págs. 4 eje.
1940. ESPRIT, JOAQUÍN. *Novena en honor de N. S.ª del Pilar y ejercicios piadosos*. 2.ª edic. Madrid, 1940, Gráficas Halar, Edit. Perpetuo Socorro. 8.º, 88 páginas.
1940. IZQUIERDO TROL, FRANCISCO. *La tradición de la venida de Virgen María en Carne Mortal a Zaragoza*. Zaragoza, 1940. 4.º, 62 págs.
1940. HOMENAJE de la poesía española a su Excelsa Patrona la Santísima Virgen del Pilar. Año 1940. Zaragoza, El Noticiero. 8.º, 35 págs., fotografías.
1940. MARBEL, ANGEL. *El Pilar y España. Protección de la Santísima Virgen a las armas españolas*. Córdoba, 1940, Imp. La Verdad. 208 págs. Bib. Patria, vol. 314.
1940. SANCHO IZQUIERDO, MIGUEL. *El Milagro de Calanda. Publicaciones de la Junta del XIX Centenario de la Virgen del Pilar de Zaragoza y II del Milagro de Calanda*. Zaragoza, Casañal, 1940. 4.º, 36 págs.
1940. NOGUER Y MUSQUERAS, TOMÁS. *Historia de la Devoción y Culto a Ntra. Sra. del Pilar, de la calle de Pedret*. Gerona, Junta General de Propaganda del XIX Centenario de la Virgen del Pilar. Imp. y Lib. de Antonio Franquet Gusiñe, 1940. En 4.º, 64 págs.
1941. BRIZ GARCÍA, JOAQUÍN. *Dudas sagradas. Cuentos del Pilar*. Zaragoza, El Noticiero, 1941. 8.º, 111 págs.
1941. TORRIJOS BERGES, SALVADOR. *El Rosario general de Nuestra Señora del Pilar*. Zaragoza, El Noticiero, 1941. 4.º, 87 págs.
1942. DOCE de Octubre. *Revista Anual*. Zaragoza, 1942 hasta la fecha.— B. N. Sig. Z/1363.
1943. ABAD TARDEZ, ANGEL. *A la Virgen y al Pilar. Coplas de jota aragonesa*. Zaragoza, El Noticiero, 1943. 4.º, 50 páginas.
1943. GUTIÉRREZ LOSANTA, FRANCISCO. *La Virgen del Pilar, Reina y Patrona de la Hispanidad*. Zaragoza, 1943, Imp. El Noticiero. 4.º, 496 págs. con grab.
1943. OLMO, FERNANDO DE JUAN DEL. *La Virgen vino a Zaragoza. Tradición. Historia. Demostración*. Zaragoza, El Noticiero, 1943. 4.º, 269 págs.



1943. NOGUERA, MAGDALENA. *El Santuario del Pilar*. Madrid, 1943. En 8.º, 197 páginas + 1 h. Colec. «Geografía Mística de España».
1944. ARNELLS, ROMÁN DE. *La venida de la Virgen. Gloria del Pilar. Zaragoza y la Guerra de 1936*. Zaragoza, «El Noticiero», 1944. 8.º, 150 págs.
1944. PÉREZ, NAZARIO. *Novena a la Santísima Virgen del Pilar*. Tercera edición (aumentada con ejemplos). Madrid, Apostolado de la Prensa, Imp. Bolaños y Aguilar, 1944. 31 págs., 13,5 cm.
- 1944-1945. *Doce de Octubre*. Zaragoza.
1945. ARBIOL., ANTONIO. *Novena Espiritual a la Reina de los Angeles, María Santísima del Pilar de Zaragoza*. Quinta edición. Madrid, Hijos de Gregorio del Amo, Imp. Tip. y Sellos Caucho, 1945. 31 págs., 12 cm.
1945. NOVENA a María Santísima del Pilar, Patrona... de Calanda. Zaragoza, 1945. 22 págs.
1946. GUTIÉRREZ LASANTA, FRANCISCO. *La Virgen del Pilar, Reina y Patrona de la Hispanidad*. Zaragoza, 1946. En 4.º, 146 págs. + láms.
1946. --- *Opiniones autorizadas sobre la obra del presbítero D. --- titulada La Virgen del Pilar, Reina y Patrona de la Hispanidad...* Zaragoza, Excmo. Ayuntamiento, Imp. «El Noticiero», 1946. -151 págs. + 4 lám., 25,5 cm.
1946. NAVARRO GONZÁLEZ, VICTORIANO. *Datos para la historia de una Iconografía de la Virgen del Pilar*. Zaragoza, 1946. 4.º, 65 págs.
1948. CARCELLER, FR. MANUEL. *La Virgen del Pilar, patrona del Consejo Superior de Misiones*. Zaragoza, 1948. 4.º, 56 págs. con fotografías.
1952. SOLANA Y G. CAMINO, MARCIAL (del Centro de Estudios Montañeses). *Devoción de Menéndez Pelayo a la Virgen del Pilar*. Pub. en Revista Ilustrada *Doce de Octubre*, págs. 105-109, n.º 11. Zaragoza, 1952.
1954. PROGRAMA del Congreso Mariano Nacional de Zaragoza. Centenario de la Inmaculada. Zaragoza, 1954. En fol., 6 hs. con cubiertas.
1955. CINCUENTENARIO de la Coronación de la Virgen del Pilar. Programa. Zaragoza, 1955. En 8.º Sin paginar.
1957. CRUZ DE LA CRUZ. *El Santo Pilar de España*. Madrid, 1957. En 4.º, 288 páginas.
- S. a. (S. XVIII). PLANO JIMÉNEZ, VALERO DEL. *Oratorio Sacro Histórico a M.ª S.ª del Pilar (Villancico)*. ¿Zaragoza?, s. a. En 4.º, 12 págs. ¿Granada?.
- S. a. LA VIRGEN de Galilea en Zaragoza. (Romance religioso). 4 págs.
- S. a. NOGUERA, MAGDALENA. *El Santuario del Pilar*. Madrid, Editorial Alhambra, s/q., 8.º, 197 págs.
- S. a. HISTORIA de la Imagen del Pilar de Zaragoza. S. l. d. i. ni a. (siglo XIX). 12.º, 32 págs.
- S. a. RELACIÓN en que contiene la venida de la Virgen de el Pilar a Zaragoza. Revelada a la Venerable Madre María de Jesús, de la Villa de Agreda. Sin ind. tip. ni a. 10 x 15. Foll.
- S. a. HERRERA CASTILLO, BERNARDO DE. *Nueva esfera del Señor de María Santísima... Sermón panegírico... a María Santísima del Pilar de Zaragoza... que predicó el Doct. D. ---... Madrid, Vda. Manuel Fernández, s. a.— B. N. R-24305 (1).*
- S. a. CONSTITUCIONES de la Real Congregación y esclavitud de la Virgen Santísima del Pilar, fundada en su nueva capilla de la Iglesia del Real Hospital de Aragón de esta Corte donde se venera su devotísima imagen. 4.º cart., 1 lám. + 30 págs. S. l. ni a.
- S. a. CURIOSO Romance del ejemplar castigo que Dios N.º S.º ha permitido en un Caballero por haber levantado un falso testimonio a una doncella honesta. En 4.º, 2 hs. a dos columnas. Málaga, s. a.  
Grabado de la Virgen del Pilar.  
E: En Zaragoza la ilustre ciudad la más elogiada...
- S. a. GARCÍA DEL REAL, LUCIANO. *Un guerrillero y un Milagro de la Virgen del Pilar*. Barcelona, s. a. En 8.º, 273 páginas.
- S. a. ARNER, JOSÉ. *Pilar sagrado, o sea Ejercicios piadosos para honrar a la Virgen Nuestra Madre en su advocación del Pilar*. Barcelona, Gráficas Claret (s. a.). 115 págs. + 1 hoj. (15 x 9), 16.º
- S. a. (S. XVIII). *Exhortación a la permanente asistencia de la Casa de Misericordia y Fábrica Nueva del Santo*



- Templo del Pilar de Zaragoza, que hace un Devoto a la Generosa piedad de sus conciudadanos.* Zaragoza, siglo XVIII, folio, 8 págs.
- S. a. [Historia de la Imagen del Pilar de Zaragoza]. S. i, l. ni a. 12.", 32 págs. Deben ser las primeras págs. de un Calendario religioso, que se publicaba en Valladolid, por los años de 1870 a 74 (?).
- S. a. IRIBARREN, P. FR. ANTONIO. *Sermón a la Virgen del Pilar. Predicado en Zaragoza.* (S. l., s. i., s. a.). 2 hs. + 20 págs. 4."
- S. a. CHITÓN, EL. *A la moderna crítica de Ferreras* (s. XVII). 2 h. 20,5 cm. Cart.  
Composición poética en 42 sextillas con pie quebrado, en defensa de la tradición de la Virgen del Pilar.

M. HERRERO GARCÍA



## EL MERCADO BRASILEÑO

ES incuestionable que hoy en día el estudio y análisis de los mercados es una cuestión de vital importancia para toda actividad industrial. No se trata ya de producir a ciegas, sin control alguno, sino que toda industria necesita conocer «a priori» las posibilidades de su mercado para adaptar a ellas su ritmo productivo, puesto que, de lo contrario, se verá fácilmente en una situación coyuntural desfavorable al no acoplar la oferta a la demanda y, por consiguiente, a un desequilibrio en su desenvolvimiento.

La industria editorial española, como uno de los sectores más característicos dentro del complejo económico del país y, sobre todo, como actividad industrial de capital importancia no sólo en el aspecto económico sino también en el intelectual, tiene la obligación de analizar sus mercados y estudiar las posibilidades de los mismos en orden a un aprovechamiento más completo de aquéllos, con vistas a incrementar todo lo posible su capacidad adquisitiva y acrecentar, por tanto, el volumen del comercio exterior de nuestros libros, base fundamental de toda la prosperidad que pueda alcanzar el sector a que aludimos.

Pues bien; la circunstancia tan favorable a esa prosperidad, cual es la deci-

sión del presidente brasileño Kubitschek proponiendo al Congreso Nacional la adopción del idioma español en la enseñanza media, no puede pasar inadvertida por ningún español que se precie de serlo, y menos aún por el Instituto Nacional del Libro Español en cuanto organismo rector de la política del libro nacional y, por consiguiente, preocupado por todo aquello que redunde en beneficio de un sector que, como el editorial, tanto contribuye a que la presencia española en los países del otro Continente sea una de las más esplendorosas realidades. Porque, no cabe duda, el idioma nos identifica con las naciones hermanas; pero el libro es el regalo permanente, el vehículo que testimonia la constante relación, la identidad cultural, idiomática y religiosa entre España e Hispanoamérica. Este es el motivo fundamental que justifica toda la protección que la industria librera necesita. Pero aún hay más: Esta decisión presidencial, que tanto va a contribuir a la difusión del idioma y la cultura española en Brasil y, por lo tanto, a la mayor adquisición de nuestros libros, bien se merece los plácemes y gratitudes de todos los españoles, porque su autor ha demostrado claramente el afecto que siente por nuestra Patria; afecto



que nosotros tenemos que agradecer profundamente a tan ilustre Presidente y al noble pueblo brasileño.

Si bien la lengua oficial en Brasil no es la nuestra, no cabe duda que este hermoso país forma parte de esa comunidad cultural y religiosa integrada por los países iberoamericanos y España, porque no hay que olvidar que la empresa descubridora y colonizadora fué realizada conjuntamente por gentes de la misma estirpe, del mismo solar ibero, hermanadas por una fe común y, en ciertas ocasiones, hasta súbditos del mismo rey.

Pero, aun cuando no haya identidad idiomática entre Brasil y España, sí que existe una enorme afición a nuestra lengua en aquella nación hermana. Prueba evidente de ello es que Brasil es uno de nuestros principales compradores de libros, llegando a ocupar, incluso, el segundo lugar entre los mejores clientes. Las cifras de exportación que ofrecemos a continuación son el mejor testimonio para comprender la importancia de la demanda brasileña:

Años	Exportación/ptas.
1952 ... ..	4.798.024,66
1953 ... ..	36.408.584,87
1954 ... ..	50.453.867,62
1955 ... ..	44.203.968,56
1956 ... ..	38.410.365,45
1957 ... ..	43.249.722,90

Estas cifras, desde luego, son relativas, debido a que hay que tener en cuenta el normal descenso de nuestra peseta; pero, con todo, ponen de manifiesto cuán importante es el volumen de ventas de libros españoles en aquel país.

El hecho de que ahora se implante el estudio de nuestra lengua por decisión presidencial, la cual esperamos —y de-

seamos— ver confirmada por el Congreso Nacional, nos pone en situación de prever una situación coyuntural muy favorable para nuestra industria editora, puesto que la misma obligatoriedad del estudio, determinada para la enseñanza media en todos los cursos, es el principal argumento para pensar que un gran sector de la población escolar brasileña tendrá mejor acceso a los libros editados en nuestra lengua. Y es bien cierto que una población escolar tan numerosa, manejando con soltura el español, será a largo plazo el fermento mejor para que los libros españoles ocupen en Brasil el lugar que les pertenece; el cual hasta la fecha ha sido siempre preponderante, ya que todos sabemos que los libros técnicos y científicos, principalmente, son muy solicitados en las librerías brasileñas.

El mercado de libros españoles en Brasil, con todas las circunstancias favorables que lo determinan, ofrece unas perspectivas muy halagüeñas. Ahora bien; es preciso que nuestros editores aprovechen la coyuntura y busquen los medios más adecuados para introducir sus libros de aquel país. Ya hemos dicho en otra ocasión que la publicidad es un instrumento valiosísimo para incrementar las ventas y abrir mercados. De esta suerte, podemos afirmar que una publicidad bien orientada, aprovechando la determinación del presidente Kubitschek, redundaría automáticamente en un notable incremento de nuestras exportaciones libreras al Brasil. Pero, ¿cómo realizar esa publicidad? Muy fácilmente. La preocupación constante del I. N. L. E. por todos los problemas que afectan al libro español permite disponer de un eficaz instrumento que está a disposición de todos los editores y librerías españolas: El Servicio de Documentación. Tiene este Servicio recogidas infinidad de direcciones de centros o enti-



dades que, potencialmente, pueden ser compradores de nuestros libros. Por lo que a Brasil se refiere, la compilación es abundantísima: nada menos que 5.658 cátedras universitarias especializadas en todos los temas y materias, así como unas 300 librerías diseminadas por todo el país y 379 bibliotecas técnicas, científicas y literarias componen el material informativo disponible.

Desde luego, el gesto del presidente brasileño constituye por sí solo el mejor de los instrumentos en beneficio del libro español. Un país de cerca de sesenta millones de habitantes, cuya juventud va a estudiar español en los cursos de la enseñanza secundaria supone un mercado muy importante para nuestras pu-

blicaciones. Mercado que, naturalmente, hay que informar y suministrar debidamente. Ahora bien; al lado de esa medida de tipo oficial existen otra serie de factores que también contribuyen de manera decisiva al mejor conocimiento de nuestra lengua y cultura. Me refiero concretamente a los Cursos de Lengua Española, organizados por el Instituto Brasileño de Cultura Hispánica, y a la eficientísima labor que desarrollan las 49 cátedras universitarias en las que se explica la lengua de Cervantes. Todo esto, como es lógico, contribuye decisivamente a que nuestros libros sean mejor conocidos y vendidos, incrementándose así nuestras exportaciones a ese país suramericano de tan risueño porvenir.

FERNANDO CENDÁN PAZOS

---



## ALGUNOS LIBROS ESPAÑOLES SOBRE ITALIA Y EL VATICANO

Si la importancia de un pueblo se refleja en su pasado y la transcendencia de su cultura obliga a su estudio y conocimiento, es indudable que Italia, por derecho propio, figura en primera fila. De la Roma de la República y de los Césares, con su colosal fuerza al servicio de la cultura del Mundo Antiguo, a Génova, Venecia, Pisa, Siena, Milán, Roma, Florencia, Parma..., capitales del comercio y de la cultura de la Edad Media y de la Moderna, hasta la Italia unida del mundo de hoy, potencia mundial de poderosa industria, ofrece este pueblo una constante histórica de importancia máxima difícil de superar, y es obvio que nosotros los españoles estemos aún más obligados a conocerle, pues aparte de su grandeza, con un lazo de cinco siglos, de Pedro III a Utrech, vivió unido a nosotros una misma y brillante historia.

Una bibliografía de libros españoles de tema italiano tendría que sumar muchos millares de títulos. A cuantos se interesen por el tema, ofrezco ahora solamente una selección de títulos modernos, consignando en apartado especial algunos que se refieren a Roma. Respecto al Vaticano, añado también Historias Eclesiásticas, biografías de Papas, Encíclicas..., es decir, no sólo lo que haga referencia a su pasada grandeza artística o intensa vida política, sino también a su existencia de hoy, con problemas de palpitante interés, como educación, familia, doctrina, sociología..., mar proceloso y urgente del mundo actual que vivimos.

### ITALIA

ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE. *De Madrid a Nápoles*.—Madrid, Libr. Gral. Victoriano Suárez, 1943.

BADOGGIO, PIETRO. *Italia en la segunda guerra mundial*.—Barcelona, Edit. Mateu. 28 pesetas.

BAROJA, Pío. *Ciudades de Italia*.—Madrid, Edit. Biblioteca Nueva, 1949. 35 ptas.

BAUMHAUER, HERMANN, y otros. *Historia Universal*.—Madrid, Edit. Labor, 1956.  
[Véase la parte dedicada a Italia].

BODE, WILHELM VON. *Arte del Protorrenacimiento en Italia*.—Barcelona, Edit. Labor, 1958. 700 ptas.

BOURGIN, G. *Historia de Italia*.—Barcelona, Edit. Salvat, 1953.

BROSSES, CHARLES DE. *Viaje a Italia*.—Madrid, Edit. Espasa Calpe, 1922-23. (Col. Universal).

BURCKHARDT, JACOB. *La cultura del Renacimiento en Italia*.—Barcelona, Edit. Iberia, 1946. 20 ptas.

CANTALUPO, ROBERTO. *La clase dirigente. La ideología facista y la historia contemporánea*.



- nea de Italia.—Madrid, Edit. Espasa Calpe. 4,50 pesetas.
- CASTELAR, EMILIO. *Recuerdos de Italia*.—Madrid, s. e., 1872.
- CIANO, GALEAZZO. *Diario 1937-83*.—Barcelona, Edit. Luis de Caralt, 1951. 50 ptas.
- CROCE, BENEDETTO. *España en la vida italiana durante el Renacimiento*.—Madrid, Edit. Espasa Calpe, 1920.
- Diez años de pintura italiana, 1946-56. Exposición seleccionada por la Bienal de Venecia y organizada en Madrid por el Museo de Arte Contemporáneo en colaboración con el Instituto Italiano de Cultura.—Madrid, Museo de Arte Contemporáneo, 1958.
- FONTANALS RAFOLS, J. *Arquitectura del Renacimiento italiano*.—Barcelona, Edit. Seix y Barral, s. a. 20 ptas.
- *Pintura y escultura del Renacimiento Italiano*.—Barcelona, Edit. Seix y Barral, 1930.
- GARCÍA TORAL, ALICIO. *Italia con camisa negra. Ensayos*.—Madrid, Edit. Zeus, 1930. 5 ptas.
- GOETHE, J. W. *Viaje por Italia*.—Barcelona, Edit. Iberia, s. a. 100 ptas.
- GONZÁLEZ HOYOS, MANUEL. *Italia imperial*.—Madrid, Edit. Mayfe, 1940. 8 ptas.
- GREIM, GEORG. *Geografía de Italia*.—Barcelona, Edit. Labor, 1943.
- GUICCIARDINI, FRANCESCO. *Historia de Italia donde se describe todas las cosas sucedidas desde el año 1494 hasta el de 1532*.—Biblioteca Clásica. Volúmenes CXXVII, CXXX, CXXXIII, CXXXV, CXXXVII, CXXXIX.
- HERRAIZ, ISMAEL. *Italia fuera de combate*.—Madrid, Edics. Atlas, 1944. 20 ptas.
- Italia*. Edic. ilustrada.—Barcelona, Edit. AHR, 1955. 150 ptas.
- MASOLIVER, JUAN RAMÓN. *Guía de Roma e itinerarios de Italia*.—Barcelona, Edics. Ariel, 1940. 126 ptas.
- MONTES, EUGENIO. *Melodía italiana*.—Madrid, Edit. Cigüeña, 1944. 25 ptas.
- MORALES, GUSTAVO. *El resurgimiento de Italia y Mussolini*. Conferencia dada el 9 de diciembre de 1927 en la Sda. Económica Matritense de Amigos del País.—Madrid, 1934.
- MUSSOLINI, BENITO. *Historia de un año*.—Madrid, Edics. y Publics. españolas, 1945. 20 ptas.
- *Italia contra Europa o Europa contra Italia. La doctrina del facismo*.—Barcelona, Edit. Bosch, 1935. 2 ptas.
- OGRIZEK, DORÉ. *Italia*.—Madrid, Edit. Castilla, 1950. 160 ptas.
- ORSI, PRIETO. *Historia de Italia*.—Barcelona, Edit. Labor, 1935.
- PENNA, MARIO. *Italia otra vez*.—Madrid, Edit. Mayfé, 1945. 20 ptas.
- PIRENNE, JACQUES. *Historia Universal*. 5 vols. Barcelona, Edit. Exito, s. a. Cada uno. 450 ptas.
- [Véase la parte dedicada a Italia].
- PLÁ, JOSÉ. *Cortes d'Italia*.—Barcelona, Edit. Selecta, 1955. 35 ptas.
- PREZZOLINI, GIUSEPPE. *El legado de Italia*.—Madrid, Edit. Pegaso, 1955. 110 ptas.
- RIMLI, EUGENE-TH. *Historia universal ilustrada dirigida por —*.—Barcelona, Edit. Vergara, 1957. 3 vols. 1.575 ptas.
- [Véase la parte dedicada a Italia].
- ROUX, GEORGE. *La Italia facista*.—Barcelona, Edit. Eugenio Subirana, 1933. 6 ptas.
- SANTA MARINA, LUIS. *Italia, mi ventura... (Ultimas guerras del Gran Capitán)*.—Barcelona, Edit. Juventud, s. a. 15 ptas.
- SCIACCA, FEDERICO. *El pensamiento católico en Italia*.—Madrid, Editora Nacional, 1953. 6 ptas.
- SCHUBRING, PAUL. *El renacimiento en Italia*. Barcelona, Edit. Labor, 1936. 80 ptas.
- STURZO, L. *Italia y el nuevo orden mundial*. Barcelona, Edit. Janés, 1955. 40 ptas.
- TAINÉ, H. *Viaje por Italia*.—Madrid, Espasa-Calpe, 1930. 5 ptas.
- VAUSSARD, MAURICE. *Historia de Italia contemporánea. 1870-1946*.—Barcelona, Edit. Surco, 1952.
- VENTURI, ATTILIO. *Narraciones italianas (siglos XIV al XX)*.—Madrid, Editora Ibérica, 1945.

## ROMA

ALARCÓN, PEDRO ANTONIO. *Roma*.—Madrid, Edit. Afrodisio Aguado, 1950. (Col. Más Allá, 79). 10 ptas.

BAILEY, CIRYL. *El legado de Roma*.—Madrid, Edit. Pegaso, 1946. 110 ptas.



- BELLOC, HILAIRE. *Camino de Roma*.—Barcelona, Edit. Juventud, 1946. 50 ptas.
- COULANCES, FUSTEL. *La ciudad antigua*.—Madrid, Edit. Plus Ultra, 1947. 40 ptas.
- GARCÍA SANCHIZ, FEDERICO. *Las soluciones Rusia, Roma, España*.—Zaragoza, Edicc. Cronos, 1946. 15 ptas.
- GARCÍA SERRANO, RAFAEL. *Notas de un viaje de Roma a Buenos Aires*.—Almería, Edit. Seminario de Estudios Políticos de la Falange, 1949.
- GAY, VICENTE. *Madre Roma*.—Barcelona, Editorial Bosch, 1935. 15 ptas.
- GOETZ, WALTER. *Helade y Roma. El origen del Cristianismo*.—Madrid, Edit. Espasa Calpe, 1945. (Historia Universal. Vol. II).
- GONZÁLEZ, ANTONIO. *Ocho días en Roma. Crónicas de viaje*.—Bilbao, Edit. autor, 1946. 30 ptas.
- GONZÁLEZ GARRIDO, JUSTO. *Bajo el cielo de Oriente. Impresiones de un viaje. Roma. Jerusalén. Damasco. El Cairo. Rodas*.—Valladolid, s. e., 1935. 4 ptas.
- GRIMAL, PIERRE. *Las ciudades romanas*.—Barcelona, Edit. Vergara, s. a. 30 ptas.
- GUARDIOLA, ANTONIO. *El origen de Roma*.—Madrid, Edit. Hernando, 1947. (Los más famosos cuentos y leyendas, 8).
- Guía del peregrino a Roma, por un peregrino (seud.)*.—Tarragona, s. e., 1950.
- HERTZBERG, G. F. *El Imperio romano*.—Barcelona, Edit. Montaner y Simón, 1934.
- HOMO, LEÓN. *El imperio romano*.—Madrid, Edit. Espasa Calpe, 1936. 9 ptas.
- *Nueva historia de Roma*.—Barcelona, Edit. Iberia, 1943.
- IGLESIAS, J. *Visión titoliviana de la historia de Roma*.—Madrid, Edit. Inst. de Estudios Jurídicos, s. a. 10 ptas.
- IÑIGO, JOSÉ. *De Vitoria a Roma. Año Santo 1950*.—Vitoria, Edit. Montepío Diocesano, 1951.
- KOCH, HERBERT. *Arte romano*.—Barcelona, Edit. Labor, 1930. 5 ptas.
- *Historia de Roma*.—Barcelona, Edit. Labor, 1950. 40 ptas.
- LABANDE, Y., y E. R. *Roma*.—Barcelona, Edit. Juventud, s. a. 140 ptas.
- LIVIO, TITO. *Décadas de la Historia Romana*. Buenos Aires, Edit. Joaquín Gil, 1944. 144 ptas.
- *Libros 21 y 22*.—Madrid, C. S. I. C. 1942.
- MASOLIVER, JUAN RAMÓN. *Guía de Roma e itinerarios de Italia*.—Barcelona, Edics. Ariel, 1950. 126 ptas.
- MATT, LEONARD VON. *Roma*.—Barcelona, Editorial Bosch, 1951.
- (Dos vols.: I: *El arte en Roma*. II: *El Papado y el Vaticano, El Año Santo*).
- MIELI, ALDO. *Panorama general de Historia de la Ciencia. El mundo antiguo: griegos y romanos*.—Madrid, Edit. Espasa Calpe, 1945.
- MONELLI, PAOLO. *Roma 1943*.—Barcelona, Edit. José Janés, 1946. 35 ptas.
- MOMMSEN, TEODORO. *Figuras de la Historia de Roma*.—Madrid, Edics. Atlas, 1944. 8 ptas.
- *Historia de Roma. De la revolución al Imperio*.—Madrid, Edit. Aguilar. (Biblioteca de Premios Nobel). 160 ptas.
- MONTESQUIEU, CHARLES LOUIS. *Grandeza y decadencia de los romanos*.—Madrid, Edit. Espasa Calpe, 1943. (Col. Universal, 156-158).
- ORTEGA Y GASSET, JOSÉ. *Historia como sistema y del Imperio Romano*.—Madrid, Edit. Revista de Occidente, 1942. 10 ptas.
- PACCHIONI, GIOVANNI. *Breve Historia del Imperio Romano*.—Madrid, Edit. Revista de Derecho Privado, 1944. (Serie A. Estudios jurídicos varios, XXIV). 20 ptas.
- PAOLI, UGO ENRICO. *La vida en la Roma antigua*.—Barcelona, Edit. Iberia, 1944.
- POULSEN, FREDERIK. *Vida y costumbres de los romanos. (Viñetas culturales)*.—Madrid, Edit. Revista de Occidente, 1950. 70 ptas.
- REYNOLD, GONZAGUE DE. *La formación de Europa. IV. El Imperio Romano*.—Madrid, Edit. Pegaso, 1950. 55 ptas.
- ROBERTS, CECIL. *Roma*.—Barcelona, Edit. Luis de Caralt, 1952. 60 ptas.
- ROSTOVZEEFF, M. *Historia social y económica del Imperio Romano*.—Madrid, Edit. Espasa Calpe, 1937. 2 vols. 60 ptas.
- SÁNCHEZ PÉREZ, JOSÉ AUGUSTO. *La Aritmética en Roma, en India y en Arabia*.—Madrid, Edit. Cons. Sup. de Invests. Cients., 1949. 62 ptas.
- TÁCITO, CAYO CORNELIO. *Los Anales*.—Buenos Aires, Edit. Espasa Calpe, 1944. (Col. Austral, 446). 7 ptas.
- *Historias*.—Buenos Aires, Edit. Espasa Calpe, 1944. 7 ptas.
- *Obras completas*.—Madrid, Edit. Aguilar, 1946.



TORMO, ELÍAS. *Monumentos de españoles en Roma, y de portugueses e hispanoamericanos.*—Madrid, Edit. Ministerio de Asuntos Exteriores, 1492. 200 ptas.

VALDÉS, ALFONSO DE. *Diálogo de las cosas ocurridas en Roma.*—Madrid, Edit. Espasa Calpe, 1946. (Col. Clásicos Castellanos, 89). 10 ptas.

WAGNIERE, GEORGES. *Dieciocho años en Roma.*—Barcelona, Edit. Turissa, 1945.

WILKINS, A. S. *La vida diaria de los romanos (Antigüedades romanas).*—Buenos Aires, Edit. Atalaya, Distr. Oteyza (Madrid), 1945.

ZAMEZA, JOSÉ. *La Roma pagana y el Cristianismo. Los mártires del siglo II.*—Madrid, Edit. Bibliográfica Española, 1943. 46 ptas.

ZOLA, EMILIO. *Roma (De la trilogía las tres ciudades).*—Madrid, Edit. Aguilar, 1933. 10 ptas.

VATICANO

ALONSO RUEDA, LORENZO. *Vida del Beato Pío X.*—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1951. 7 ptas.

AZPIAZU, JOAQUÍN. *Direcciones pontificas en el orden social.* Sexta edición, puesta al día. Madrid, Editorial Bibliográfica Española, 1944. Tela. 25 ptas.

BARREIRO ORTIZ, JOSÉ. *Vademécum histórico del Pontificado romano.*—Madrid, Edit. Sdad. Gral. Española de Librería, 1943.

BENDISCIOLI, MARIO. *La política de la Santa Sede.*—Barcelona, Edit. Lumen, 1943. 14 pesetas.

BERNHART, JOSEPH. *El Vaticano, potencia mundial.*—Barcelona, Edit. Caralt, 1947. 60 ptas.

CARLI, FERRUCCAO DE. *Pío X y su tiempo.* [Trad. Carlos Becerra. Segunda edición].—Barcelona, Edit. Luis de Caralt, 1951. (Grandes Figuras). Tela. 50 ptas.

CERDA DE LAS BÁRCENAS, TOMÁS DE LA. *Trabajo y capital, según las doctrinas de León XIII y Pío XI.* Primera parte.—Madrid, Ediciones Fax. 5 ptas.

*Colección de Encíclicas y Documentos Pontificios.* Cuarta edición. Traducción e índices por Pascual Galindo.—Madrid, Acción Católica Española, Junta Técnica Nacional, 1955. Tela. 250 ptas.

*Concilio. El — de Trento.* Exposiciones e Investigadores por Colaboradores de «Razón y Fe».—Madrid, Editorial Razón y Fe. Venta: Ediciones Fax, 1945. 50 ptas.

CONSTANTINO DE BAVIERA. PRÍNCIPE. *El Papa. Un retrato de su vida.* [Trad. Manuel Tamayo. 2.ª edición].—Barcelona, Destino, 1955. Tela. 115 ptas.

DAHM, PAUL. *Pío XII. Una vida para la justicia y la paz.*—San Sebastián, Edic. «Dinor», 1953. Cart. 160 ptas.

DANIEL-ROPS. *La Iglesia de los Apóstoles y de los Mártires.* [Trad. Luis Homo Liria]. Barcelona, Caralt, 1955. Tela. (Cultura Histórica). 150 ptas.

DÍAZ, AMBROSIO. ... *El Concilio de Trento. Breve resumen histórico...*—Madrid, Sociedad Editora Ibérica, 1945. (Lecturas Católicas, 11). 2 ptas.

*Doctrina Social Pontificia,* por Alejandro Martínez Mayordomo...—Madrid, Sociedad de Educación Atenas. Colección Temas Sociales, 1). 10 ptas.

«Eclesia». Número extraordinario dedicado al Papa en su octogésimo aniversario.—Madrid, Administración: Alfonso XI, 4, 1956. 5 ptas.

ESTAL, GABRIEL DEL. *Pío XII, Tutor del Derecho.* Discurso...—El Escorial, Edic. «La Ciudad de Dios», 1954. 12 ptas.

FALLANI, GIOVANNI, y MARIO ESCOBAR. *Vaticano.*—Barcelona, Edit. Luis Miracle, 1949. 250 ptas.

FLORES DE LEMUS, ISABEL. *El Beato Pío X. Estampas de su vida.* Prólogo y presentación por Ramón Sarabia...—Madrid, Editorial El Perpetuo Socorro, 1951.

GOENAGA, JOSÉ. *La Iglesia y el orden social.* Con una introducción del P. José Antonio Laburu. *Quadragesimo Anno; Rerum Novarum.* Encíclicas de Pío XI y León XIII. Montevideo, Edit. Mosca, Hermanos, 1937. 7 ptas.

HAYVARD, FERNANDO. *León XIII. Versión...* por José Carbonell y Gener.—Barcelona, Edit. Litúrgica Española, 1952. 40 ptas.

— *El Papa y la Ciudad Pontificia.* Versión por José María Gironella.—Madrid, Ediciones Biblis, 1950. 18 ptas.

— *Pío X.* [Trad. Alvaro Garcés].—Barcelona, Mateu, 1952. Tela. 60,00

HEVIA, SANTIAGO. Dr. D. — *Personalidad Especial y Primera del Papa en el orden internacional derivada de la propia naturaleza del Papado,* con prólogo... de... Eduardo Aunós.—Madrid, s. e., 1944. 16 ptas.  
*Historia (La) de la Iglesia Católica,* de varios autores.—Madrid, Edit. Católica. 4 vols: (Biblioteca de Autores Cristianos)





- IPSER, KARL. *Las obras de arte del Vaticano*. Barcelona, Edit. Orbis, 1953. 180 ptas.
- JAVIERRE, JOSÉ MARÍA. *Pío X*. Cuarta edición. Barcelona, Edit. Juan Flors, 1956. 68 ptas.
- LANCELLOTTI, ARTURO. *Mundo Vaticano*.— Barcelona, Edics. Destino, 1943. 30 ptas.
- LEÓN Y DOMÍNGUEZ, JOSÉ M.<sup>a</sup> *De Cádiz a Roma*. Album hist. desc. de la primera peregrinación española al Vaticano en 1876.— Cádiz, s. e., 1876. 440 págs. 16 ptas.
- LUIS, RAFAEL DE. *El Vaticano, cátedra de paz. (La acción internacional de la Santa Sede)*.—Madrid, Edit. Febo, 1945.
- LLORCA, BERNARDINO. *Atlas y cuadros sincrónicos de Historia Eclesiástica*.— Barcelona, Edit. Labor, 1950.
- *Compendio de Historia de la Iglesia Católica*.—Madrid, Edit. Razón y Fe.
- *Historia de la Iglesia Católica*.—Madrid, Edit. Católica, 1950. (Biblioteca de Autores Cristianos).
- *Manual de Historia Eclesiástica*.—Barcelona, Edit. Labor, 1950.
- *Nueva visión de la Historia del Cristianismo. La Iglesia, las Heregias, los Concilios, el Dogma, la Patrología, la Arqueología, la Liturgia, el Monacato, las Misiones, en síntesis independientes, desde el principio hasta nuestros días*.— Barcelona, Edit. Labor.
- MARTÍN ARTAJO, A., y CUERVO, MÁXIMO. *Doctrina social católica de León XIII y Pío XI*. Segunda edición.—Barcelona, 1939. Edit. Labor, S. A. Encuad. 7,50 ptas.
- MATT, LEONARD VON. *Roma*. I. *El arte en Roma*. II: *El Papado. El Vaticano. El Año Santo*, 1951.—Barcelona, Edit. Bosch, 1951.
- MERRY DEL VAL, RAFAEL, CARDENAL. *Memorias del Papa Pío X*. Prólogo de... Antonio García y García...—Madrid, Sociedad de Educación «Athenas», 1946. 18 ptas.
- MONTALBÁN, FRANCISCA J. *Edad Moderna (1648-1951). La Iglesia en su lucha y relación con el laicismo*, revisada y completada por... Bernardino Llorca... Ricardo García Villoslada...—Madrid, La Editorial Católica, Lifesa, 1951. (Historia de la Iglesia Católica, IV, B. A. C., n.º 76). Tela. 65 ptas.
- MORENO CEBADA, EMILIO. *El Santo Concilio Ecuménico del Vaticano. Historia*.—Barcelona, s. e., 1870.
- *Historia de la Iglesia desde su establ. hasta el Pontif. de Pío IX*.—Barcelona, s. e., 1867-68.
- NAVARRETE, URBANO. *¿Puede equivocarse el Papa?*—Madrid, Pedidos: Fomento Social, Hermosilla, 20, 1951. (Folletos Populares Fomento Social). 0,65 ptas.
- NAVARRO DE PALENCIA, ALVARO. *Historia del Papado (Cronología biográfica)*.—Madrid, s. e., 1935.
- OCELLI, PIERLUIGI. *El Beato Pío X, Papa*. Traducción... por Luis Aguirre Pardo...—Madrid, Ediciones Paulinas, 1952. 25 ptas.
- PASTOR, LUDOVICO. *Historia de los Papas*. Barcelona, Gustavo Gili. 37 vols. Cada vol., 50 ptas.; tela, 62 ptas; obra completa, rúst., 1.500 ptas.; ídem tela, 1.984 ptas.
- PFISTER, P. *Pío XII. Estampas del vaticano*. Barcelona, Edit. Juventud, 1955. 200 ptas.
- PICHON, CHARLES. *El Vaticano desde San Pedro a Pío XII*...—Barcelona, Edit. Hymasa, 1951. 50 ptas.
- Pío XI. «*Casti Connubi*». *Encíclica de Su Santidad Pío XI sobre el matrimonio*.—Bilbao, 1932. Venta: Librería de Florentino Elosu, Durango (Vizcaya). 0,40 ptas.; el ciento, 30 ptas.
- *La Encíclica «Quadragesimo Anno» acerca de la restauración del orden social*... Segunda edición, totalmente refundida y puesta al día por Joaquín Azpiazu...—Madrid, Editorial Bibliográfica Española, 1948. (Biblioteca «Fomento Social»). 25 ptas.
- Pío XII y *Acción Católica*.—San Sebastián, 1943, Pax. 8 ptas.
- *Anuario «Petrus». La voz del Papa durante 1947, 1948, 1949, 1950 y 1951*.—Barcelona, Atlántida, 1948-1952. 4 vols. Cada vol.: 50 ptas. Rústica: 35 ptas.
- *Autoridad en la familia. Autoridad del marido sobre la mujer*.—Madrid (s. a.), Mujeres de Acción Católica. Consejo Superior. (Colección El Papa y la Familia).
- *Los auxiliares del hogar. III. Amos y criados. Responsabilidad*.—Madrid, 1942, Consejo Superior de Mujeres de Acción Católica de España. (Colección El Papa y la Familia).
- *Carta encíclica de Su Santidad — sobre el estudio de la Sagrada Escritura. XXX septiembre MCMXL*... Edición que dedica al Ilmo. Sr. Director, claustro y alumnos del Institut nacional de Enseñanza Media de Mahón, en el día de la Fiesta del Libro, XXIII abril MCMXLIV, el Obispo de Menorca. A. M. D. G.—Mahón, 1944.
- *Comentarios a la Encíclica «Humani Generis»*...—Bilbao, Desclée de Brouwer, 1952. (Publicaciones del Obispado de Bilbao). 28 ptas.



- *Comentarios a la exhortación «Menti nostrae»...* — Bilbao, Desclée de Brouwer, 1951. (Publicaciones del Obispado de Bilbao). 28 ptas.
- *y la caridad.* — San Sebastián, Pax, 1943. 6 ptas.
- *y las Congregaciones Marianas. La Constitución Apostólica «Bis saeculari» y los principales documentos congregacionistas del Papa Congregante. Homenaje al Santo Padre en su Jubileo Sacerdotal.* — Madrid, Confederación Española de CC. MM., Secretariado de Publicaciones, 1949. 8 ptas.
- *Consignas de Pío XII al Congreso Internacional de Ligas Católicas Femeninas. Discurso.* — Madrid, 1947. (Mujeres de Acción Católica de España).
- *y la cuestión obrera.* [Segunda edición]. Madrid, Editorial Bibliográfica Española, 1949. (Colección Popular Fomento Social). 0,65 ptas.
- *Cura de almas y predicación cuaresmal. Cinco discursos de S. S. —...* — Madrid, Pedidos: Secretariado de Publicaciones, Cuesta de Santo Domingo, 5, 1951. (Col. Ecclesia, 4). 2 ptas.
- *Discurso del Padre Santo a las mujeres de Acción Católica italiana.* — Madrid, 1949. (Mujeres de Acción Católica de España).
- *Discurso de 7 de noviembre de 1957 sobre la moda.* — Madrid, Pro Moralidad y Fe íntegra, 1958. 3 ptas.
- *Discursos de S. S. — sobre la cuestión social.* — Madrid, Edit. Tradicionalista, 1950. 2 ptas.
- *Discursos y radiomensajes de Su Santidad.* — Madrid, Ediciones Acción Católica Española, 1948.
- *Encíclica sobre el Cuerpo Místico. 2.<sup>a</sup> edición.* — Barcelona, Edit. Librería Religiosa, 1954. 4 ptas.
- *Encíclica: «Orientales omnes».* Guión y texto preparados por... Alejandro Cruz Omaechevarría... — Vitoria, 1950. (Biblioteca C. M. D. E., Colección «Roma», III). 4 ptas.
- *Los enemigos de la unión conyugal. II. Las malas artes del amor desordenado de sí mismo. III. Las separaciones forzadas.* — Madrid, 1942, Consejo Superior de Mujeres de Acción Católica de España.
- *a los esposos. Discursos... con breves comentarios del P. Francisco Pellegrino...* 1941-1942. — Barcelona, Editorial Librería Religiosa, 1944. 20 ptas.
- *Exposición del Credo.* — Barcelona, 1943. Edit. Lumen. (Biblioteca Auxiliar del Catequista, tomo IX).
- *y la familia cristiana.* — San Sebastián, 1943, Edit. Pax. 12 ptas.
- *La familia tiene un sol propio, la esposa. La colaboración entre los esposos, base de la felicidad conyugal.* — Madrid (s. a.), Mujeres de Acción Católica. Consejo Superior. (Colección El Papa y la Familia).
- *Heroísmos de la vida cristiana, y singularmente de la conyugal.* — Madrid (s. a.). Mujeres de Acción Católica. Consejo Superior. (Colección El Papa y la Familia).
- *El Imperialismo Moderno. Discurso de S. S. — en el Consistorio de 20 de febrero de 1946.* — Madrid, A. C. N. de P., 1946.
- *y la Paz.* — San Sebastián, 1943, Pax. 8 ptas.
- *La perpetuidad e indisolubilidad del matrimonio. Los enemigos de la unión conyugal.* — Madrid (s. a.). Mujeres de Acción Católica. Consejo Superior. (Colección El Papa y la Familia).
- *Por qué hablamos a los nuevos esposos. Responsabilidad de la mujer en la vida conyugal.* — Madrid (s. a.). Mujeres de Acción Católica. Consejo Superior. (Colección El Papa y la Familia).
- *La «Porción de Dios» en la familia cristiana. Discurso a los recién casados.* — Madrid (s. a.). Mujeres de Acción Católica de España.
- *Primera encíclica de Su Santidad. «Summi Pontificatus» sobre la Unidad, Caridad y Justicia entre todos los hombres.* — Santander, 1939, Editorial Sal Terrae. 0,50 pesetas.
- 2.<sup>a</sup> edición. — Barcelona, 1939. Edit. Asociación Católica Nacional Propagandista. 1,50 ptas.
- *Problemas de la Guerra y de la Paz.* [Trad. Zoó de Godoy]. — Barcelona, Editorial Surco, 1944. Tela. 25 ptas.
- *XI Semana Española de Teología (17 a 22 Sept. 1951). La Encíclica «Humani Generis».* — Madrid, C. S. I. C., Instituto Francisco Suárez, 1952. 120 ptas.
- *Radiomensaje de S. S. — en la víspera de Navidad de 1951.* — Madrid, Secretariado de Publicaciones de Acción Católica, 1952. (Col. Ecclesia, 12). 1,25 ptas.
- *La responsabilidad del hombre en la felicidad del hogar doméstico. El marido tiene en la casa una labor que realizar.* — Madrid (s. a.). Mujeres de Acción Católica. Consejo Superior. (Colección El Papa y la Familia).
- *La Santa Navidad y la Humanidad do-*



- liente. Mensaje radiofónico de la víspera de Navidad 1942. Texto literal de la «Políglota Vaticana». — Madrid, 1943, Edit. Junta Técnica Nacional de Acción Católica Española.
- *La Santidad de la Vida Sacerdotal. Exhortación de S. S. — al clero católico.*— Madrid, Acción Católica Española, 1950. 2 ptas.
- *Su voz. Su vida.*—Roma, Madrid, Edit. «Ego Sum», 1950. Cart. y disco grab. Este libro tiene un disco para gramófono adaptable sin necesidad de separarlo del libro.
- «*Summi Pontificatus*». Carta encíclica.— Barcelona, 1939, Ediciones Patria. 2 ptas.
- *Unidad, Caridad y Justicia. Texto oficial, subrayado y anotado, de la Encíclica «Summi Pontificatus».* — Barcelona, Editorial Atlántida, 1946. (Alfa y Omega, 5). 3,50 ptas. Suscriptores: 3 ptas.
- *Vía regia de amor. Vademécum conyugal. Fragmentos de las alocuciones de S. S.* — ... Entresacados, traducidos e hilvanados por Pedro Meseguer...—Barcelona, Editorial Lumen, 1944. 15 ptas.
- y ROOSEVELT, FRANKLIN DELANO. *Su correspondencia durante la guerra*, con introducción y notas explicativas por Myron C. Taylor... [Versión de Santiago Magariños]. Madrid, EPESA, 1948. 25 ptas.
- REMACHA, B. B. S. S. Pío XII.—Madrid, Edit. Mon, 1954. (Col. Veleta, 10). 5 ptas.
- SABA, AGUSTÍN, y CARLOS CASTIGLIONI. ...*Historia de los Papas...* Prólogo... de... Bernardino Llorca...—Barcelona, Editorial Labor, 1948. 2 vols. Tela. Obra completa: 600 ptas.
- SCIACCA, M. F. *La Iglesia y la civilización moderna.* — Barcelona, Edit. Miracle, 1949. 35 ptas.
- *Iglesia y mundo moderno.*—Barcelona, Edit. Miracle, 1957.
- SCHNUERER, GUSTAV. *La Iglesia y la Civilización Occidental en la Edad Media.*—Madrid, Edit. Fax, 1955.
- TORRES CALVO, ANGEL. *Diccionario de Textos Sociales Pontificios.* Prólogo de Manuel Marina...—Madrid, Cía. Bibliográfica Española, 1956. Tela. (Biblioteca «Fomento Social»). 250 ptas.
- VERCESI, ERNESTO. Pío IX.—Barcelona, Caralt, 1953. Tela. (Grandes Figuras). 50 ptas.
- VIDAL TORRENS, JOSÉ MARÍA. *Catálogo de sellos de Estados de la Iglesia y Ciudad de Vaticano.*—S. l., 1956, Edit. autor.
- VOLTAS, PEDRO. *Ciudad del Vaticano o La cuestión romana.*—Madrid, Edit. Estanislao Maestre, 1931.
- WALTER, OTTO. Pío XII, su vida y su personalidad. Traducida por... José Múnera...—Barcelona, Editorial Lumen, 1943. Tela.

TOMÁS DÍEZ POYATOS





### Escritores contemporáneos:

## JORGE CAMPOS

**J**ORGE Campos, «de profesión cuentista» en palabras de José Hierro, nació en Madrid el 19 de abril de 1916. Fué alumno de los Padres Escolapios, con quienes inició el bachillerato, que concluyó en el Instituto «Cardenal Cisneros».

En 1939 vive en Valencia; trabaja como corrector, confeccionador, portadista, etc., en varias imprentas de la ciudad: Gráficas Bernés, Tipografía Moderna, etc., a la vez que, según su propia frase, «andaba buscando qué publicar». Alterna estos trabajos con clases de bachillerato y lecturas *intensivas* en la Biblioteca Provincial, donde coincidía con el que luego había de ser su gran amigo José Luis Hidalgo, muchas veces su competidor —único competidor— por la posesión de un volumen de clásicos. El resultado de aquellos días fué

una selección de poesías de Boscán y un libro de cuentos.

Se va formando por entonces en Valencia un grupo de aficiones literarias —al que pertenecen, además de Campos, Pedro Caba, José Luis Hidalgo, Ricardo Blasco, y al que más tarde se incorporará Hierro—, que se propone lanzar una revista; surge así *Corcel* en 1940. Aquel mismo año, los amigos de Jorge Campos editan su cuento *Eblis*, ya aparecido anteriormente, pintando a mano las portadas José Luis Hidalgo.

En 1941 inicia Campos sus estudios en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad valenciana, estudios que concluye en 1943, lo que supone dos cursos por año.

Concluída la carrera, se traslada a Madrid y aquí trabaja dos años en la *Historia universal de la Literatura*, que



había de aparecer en 1946, al tiempo que redactaba para la Editorial «Comercio y Economía» una *Enciclopedia de Artes Gráficas*.

Entra en 1944 como becario en el Instituto «Fernández de Oviedo», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, del que hoy es colaborador, y a partir de entonces publica asiduamente en la *Revista de Indias*, que edita el citado Instituto.

Está casado desde 1953 con María Victoria Cortés y en la actualidad tiene dos hijos.

Aquel mismo año había aparecido *El hombre y lo demás*, en que se reúnen cuentos escritos desde 1940.

Marca 1953 el comienzo de su especialización en estudios sobre el Romanticismo español, escribiendo varios prólogos para la «Biblioteca de Autores Españoles», entre ellos el del tomo dedicado a Espronceda, con el que reanudó su publicación la famosa colección tantos años interrumpida. En la línea de estos estudios hay que situar el capítulo dedicado al Romanticismo español en la *Historia de las Literaturas Hispánicas*, que dirige Díaz-Plaja, y la parte de poesía romántica en la *Antología* preparada por el mismo profesor.

En 1955 se le concedió el «Premio Nacional de Literatura» por su obra *Tiempo pasado*, colección de relatos inspirados en su etapa valenciana. Ha sido galardonado además, en 1946, con el «Premio José Luis Hidalgo», por su cuento *Las dos cartas del suicida Pedro Ruiz*, recogido en *El hombre y lo demás*, y en 1949, con un accésit al «Premio Internacional Hernández Catá», de la Habana, por *El atentado*, publicado en la «Colección Tito-Hombre», de Santander.

Ha colaborado en revistas literarias españolas con trabajos de creación y crí-

tica literaria, y entre las extranjeras en las que ha publicado merecen citarse *Buenos Aires Literaria*, *Temas*, de Nueva York, *Papel Literario* de *El Nacional*, de Caracas, etc.

Durante dos años —cursos 1956 a 1958— ha desempeñado las cátedras de «Historia de la Literatura Dramática» y «Cultura Literaria» de la Real Escuela de Declamación de Madrid. Ha pronunciado conferencias en el Círculo Iberoamericano de Valencia sobre *La primitiva literatura americana* y ha intervenido en varios ciclos en el Ateneo santanderino sobre *Literatura hispanoamericana contemporánea*, *Literatura policíaca*, etc., etc.

Antonio Valencia, al reseñar su obra *Tiempo pasado*, la califica como «una de las grandes colecciones de narraciones breves que se han publicado en nuestro idioma», citando como ejemplares «su simplificación y su elegancia». De esta misma obra dijo Rafael Laffon: «Obra hermosa, entera y viril, por su sobriedad y por su fuerza, por su equilibrio».

María de Gracia Ifach, al estudiar en *Verbo* (julio 1952, núm. 26, págs. 38-40) *Los cuentos de Jorge Campos*, le califica como «uno de los escritores más valiosos e interesantes de nuestros días», señalando como características suyas «la variedad de asuntos, sencillez de lenguaje, ternura —sin blandenguería—, fina ironía y una densa amargura que se posa en el fondo de cada tema como residuo medular del mismo».

Cabe añadir a estos juicios el de Juan J. Remos, que destaca, al lado de su condición de magnífico cuentista, su preparación humanística y su labor de crítico y erudito, mientras Vázquez-Zamora, al comentar *En nada de tiempo* y *Pasarse de bueno* analiza la evolución de su estilo en lo que denomina el «proceso de limitación de la fantasía».



La Bibliografía que damos a continuación habla más expresivamente que nosotros de la completa dedicación de Jorge Campos a las letras, de su entusiasmo

por el difícil género que es el relato breve y de la variedad de temas que reclamar su atención de crítico e investigador.

## BIBLIOGRAFIA

BOSCÁN. *Poesías. Selección y prólogo de —*. [Valencia. Edit. Tipográfica Moderna]. 1940. 60 págs.+2 hs. 13,5 cm. (Col. Flor y Gozo, 4).

Hay 2.<sup>a</sup> ed. de 1941 de iguales características tipográficas.

HEREDIA, MANUEL DE, y ——. *6 mentiras en novela. Prólogo de José Francés...* Valencia. Jesús Bernés. 1940. [Al fin: 1941]. 150 págs.+3 hs. 15 cm.

*Poesía Lírica Castellana. Presentación, notas y selección de —*. Valencia. Jesús Bernés. 1941. 169 págs.+2 hs. 15 cm. (Col. «Obra creadora». Serie II. Textos literarios, 1 y 2).

Eblis. *El triunfo del infierno*. [Dibujó las viñetas José Luis Hidalgo]. Edición dedicada al autor por sus amigos. [Valencia. Imp. Cosmos]. 1942. 42 págs.+1 h. 11 cm. Grab. intercal.

*Y nació la sombra*. Valencia. Cosmos. 1943. 16 págs. 14 cm. (Corcel, Suplemento, 1). No destinado a la venta.

*Historia Universal de la Literatura*. [Madrid]. Pegaso. [Hijos de E. Minuesa]. [1946]. XV+591 págs. 20 cm.

*Presencia de América en la obra de Cervantes*. Madrid. [C. S. I. C.] 1947. 36 págs. 24,5 cm.

Tirada aparte de la *Revista de Indias*, 1947, núms. 28-29, págs. 371-404.

*Hernán Cortés en la dramática española*. Madrid. [C. S. I. C.]. 1948. 31 págs. 24,5 cm.

Tirada aparte de la *Revista de Indias*, 1948, núms. 31-32, págs. 171-97.

*La literatura hispanoamericana en el siglo XIX*. Valencia. [Imp. Diana]. 1948. 31 páginas. 24,5 cm.

Tirada aparte de *Saitabi*, Serie II: Historia. Núm. 19.

*El autógrafo*. Edición no venal. Madrid. (S. i.). 1949. 4 hs. 20 cm. (Publicado en el número 16 de *Corcel*).

*Lope de Vega y el descubrimiento colombino*. (Separata de *Revista de Indias*, IX, 1949, núms. 37-38, 28 págs.).

*En nada de tiempo. Ilustraciones de Ricardo Zamorano*. Santander, etc. Antonio Zúñiga. [Madrid. Imp. de Estados]. [1949]. 66 páginas + 1 h., con 4 láms. 21 cm. Grab. intercal. (Col. El Viento Sur, 4).

Hay 2.<sup>a</sup> ed. del mismo año.

J O R G E C A M P O S



EN NADA DE TIEMPO

*Vida y trabajos de un libro viejo (contados por él mismo)*. [Ilustraciones de Juan Segarra. Frontispicio iluminado a mano por el artista]. Valencia. Edit. Castalia. [Tip. Moderna]. 1949. 68 págs.+1 h., con 1 lám. 17 cm. (Ibarra, Col. de opúsculos para bibliófilos, VI).

*Antología Hispano-Americana*. [Madrid. Ediciones Pegaso. Marival]. [1950]. XVI+639 páginas+1 h. 22 cm.

— y EDUARDO VICENTE. *Pasarse de bueno*. Tirada de 200 ejs. numerados. Las Palmas. Imp. Ortega. 1950. 28 págs.+1 h. 25 cm. Grab. intercal. (Planas de poesía, VIII).

*El atentado*. [Dibujo de Juan Segarra]. Santander. [Tall. de Artes Gráficas de los Hermanos Bedia]. 1951. 33 págs. + 1 h. 22 cm. Grab. intercal. (Col. «Tito Hombre», 2).

Hay 2.<sup>a</sup> ed. del mismo año e iguales características tipográficas.



Vichori. [Ilustrada por Eduardo Vicente]. Valencia. Jesús Bernés. (S. a.: 1951). 39 páginas + 1 h., con 3 láms. 24 cm. Grab. intercal.

Crimen y bibliofilia. Valencia. Edit. Castalia. [Tip. Moderna]. 1953. (Al fin: 1952). 33 págs. + 1 h. 24,5 cm. Grab. intercal. Tirada aparte de *Bibliofilia*, VII.

El hombre y lo demás. Valencia. Edit. Castalia. [Tip. Moderna]. 1953. 262 págs. + 1 h. 18,5 cm. Grab. intercal. (Col. Prosistas Contemporáneos).

Jorge Campos



T I E M P O  
P A S A D O

Normalismo clasicista y aliento romántico en José Joaquín Olmedo. (Separata de *Revista de Indias*, XIII, 1953, núms. 52-53, páginas 341-57).

ESPRONCEDA. *Obras completas. Edición, prólogo y notas de —*. Madrid. Edics. Atlas. 1954. XLVII + 610 págs. 25 cm. (Biblioteca de Autores Españoles, 72).

Hay tirada aparte del prólogo con el título *Vida y obra de José de Espronceda*. Madrid. Edics. Atlas. 1954. XLVII págs. 25 cm.

ESTÉBANEZ CALDERÓN, SERAFÍN. *Vida y obra de... «El Solitario».* Edición, prólogo y notas de D. —. Madrid. Edics. Atlas. [Estades]. 1955. 2 vols. 25,5 cm. (Biblioteca de Autores Españoles, núms. 78-79).

ALCALÁ GALIANO, ANTONIO. *Obras escogidas. Prólogo y edición de D. —*. Madrid.

Edics. Atlas. [Orbe]. 1955. 2 vols. 25 cm. (Biblioteca de Autores Españoles, números 83 y 84).

Hay tirada aparte del prólogo con el título *Vida y memorias de Antonio Alcalá Galiano*. Madrid. Edics. Atlas. 1955 XXX páginas. 25 cm.

Hispanoamérica. (En *Almanaque de Literatura*. 1956. Madrid. Escelicer. 1956. Páginas 117-20).

Tiempo pasado. [Retrato por Antonio Povedano]. [Palabras sobre un amigo y unos cuentos por Eusebio García Luengo]. [Santander]. Cantalapiedra. [Tall. de Art. Gráf. de los Hermanos Bedia]. [1956]. 172 págs. + 1 h. 19 cm. (Col. Cantalapiedra, 6).

SAAVEDRA, ANGEL. DUQUE DE RIVAS. *Obras completas... Edición y prólogo de D. —*. Madrid. Edics. Atlas. [Imp. Juan Bravo, 3]. 1957. 3 vols. 25,5 cm. (Biblioteca de Autores Españoles. Núms. 100-102).

Hay tirada aparte con el título *Introducción a las Obras Completas del Duque de Rivas*. Madrid. Edics. Atlas. [Imp. y Lit. Juan Bravo, 3]. 1957. LXXI págs. 24 cm.

El movimiento romántico, la poesía y la novela. (En *Historia General de las Literaturas Hispánicas. Publicada bajo la dirección de D. Guillermo Díaz-Plaja. IV. Siglos XVIII y XIX. Segunda parte*. Barcelona. Edit. Barna. [S. A. D. A. G.]. [1957], páginas 153-258).

Hay tirada aparte: [Barcelona. Edit. Barna] (s. i.) (s. a.). 1 h. + págs. 155-239).

Tres días en Madrid. Con excursiones a Aranjuez, El Escorial, Toledo, Segovia, Avila, La Granja, Sierra del Guadarrama, Alcalá de Henares y Guadalajara. Barcelona. Edit. Miguel Arimany. (S. i.) (S. a.). 94 págs. + 5 láms. + 6 planos pleg. 17 cm. (Guías Arimany).

Hay ediciones en francés e inglés.

#### TRADUCCIONES

Douleur. Traduit par Denis Rieu. (En *Europe*. 36 Année. N.º 345-346. Janvier-Février 1958, págs. 30-33).

El número está dedicado a «La Littérature de l'Espagne».

L'attentato. (En *Carosello di narratori spagnuoli. A cura di Cesco Vian*. Milán. Aldo Martello, editore. [Cromotipia. E. Sormani]. [1956]. Págs. 201-13).

MERCEDES AGULLÓ Y COBO



## Los libros de Dickens en España

Es asombroso el favor del lector español obtenido por Dickens. No sabemos en virtud de qué misteriosa ley, el mundo poético de Dickens, parcialmente inundado de niebla inglesa —de esa literaria niebla por la que tan fácilmente brotan seres angustiosos y espeluznantes—, atrajo durante más de una centuria las mentes soleadas de los españoles; debió de ser la perpetua y mutua curiosidad del sol por la niebla.

Los impresionantes personajes de Dickens, mundo y mezcla genial de seres angelicales y perversos, fueron bien conocidos de muchos españoles, como lo prueban las numerosas ediciones de la mayoría de sus obras que se apresuraban a lanzar las editoriales españolas para satisfacer un gusto ya creado en el público. Si damos una ojeada al repertorio bibliográfico de traducciones españolas que sigue a estas líneas, y recordamos —un tanto maliciosamente— la ahorrativa costumbre, inveterada en los españoles, de leer únicamente los libros de los amigos, podemos hacernos una idea de la afición que hubo en España por el inmortal novelista inglés. No es que hoy se haya pospuesto en absoluto, en nuestro país, la lectura de Dickens, sino más bien sucede que dicha afición se ha encauzado en unas determinadas obras, que son aquellas que las editoras españolas siguen reimprimiendo periódicamente.

En contradicción con esta abundancia de traducciones españolas, está la penuria de estudios que Dickens ha suscitado en España. Si exceptuamos tal cual conferencia, algún artículo de revista o prólogo de consideración —como los puestos por Méndez Herrera a la edición de *Obras completas*— podemos decir que la investigación literaria sobre Dickens es escasísima en nuestra patria.

Las *Historias* de la literatura inglesa impresas en España no son mucho más abundantes; no obstante, esta misma escasez avalora más su aportación; por ello damos aquí breve relación de las más caracterizadas, e incluimos la de Hipólito Taine, aunque impresa en Buenos Aires, por ser una de las más importantes traducidas al castellano.

Ahora bien, el lector interesado en Dickens cuenta en España con traducciones de excelentes estudios extranjeros o, cuando éstos no han sido traducidos, con la presencia de dichos trabajos en nuestras bibliotecas. Recordamos la *Vida de Dickens*, traducida por Gómez Orbaneja, *El Dickens* de André Maurois y el conocido e interesante libro de Stephan Zwig, *Tres maestros: Balzac, Dickens, Dostoiewski*.



En su lengua original y no traducidas, según mis noticias, son valiosas para el conocimiento de Dickens las monografías siguientes, en su mayoría recientemente aparecidas: Silvère Monod, *Dickens romancier*, Paris, Hachette, 1953; Humphry House, *Dickens world*, London, Oxford, Univ., Press, 1942; Hesketh Pearson, *Dickens, his character, comedy and career*, London, 1949; Liselotte Thalmann, *Charles Dickens in seinen Beziehungen zum Ausland*, Zurich, 1956. A la biografía de Chesterton arriba citada podemos añadir la de J. Fitzgerald, *Life of Charles Dickens*, London, 1905; y como obras de carácter bibliográfico utilísimas para desenvolverse con holgura en el vasto campo de las obras de Dickens recordamos el *Dickens Dictionary*, de Pierce, y *The Bibliography of Dickens*, de Shepherd, impresa en 1880. En este género de obras es muy interesante también el Catálogo de *The Sawyer collection of the works of Charles Dickens*, Letchworth, 1936, con reproducciones facsímiles de varios autógrafos de Dickens, descripción de manuscritos originales y de impresiones de sus obras, valiosas con criterio bibliófilo.

Al ordenar las obras de este pequeño repertorio, se nos planteó la dificultad de la diversidad de títulos que, para una misma obra de Dickens, habían elegido las editoriales españolas o sus traductores; naturalmente, hemos agrupado las diversas ediciones de una misma obra y, entre los distintos títulos que a veces presentan, elegimos para el encabezamiento los adoptados por Méndez Herrera para su edición de *Obras completas*, por la doble razón de la excelente versión que da de los mismos y por adecuarnos a la única impresión conjunta de la totalidad de obras de Dickens. Dentro de cada título, seguimos el orden cronológico de impresión.

De aquellos libros que no he conseguido ver directamente, por no conservarse ejemplares en nuestras bibliotecas, doy una referencia lo más completa posible, por cuanto supone siempre una orientación complementaria. Suponemos en este ensayo bibliográfico alguna omisión inevitable, dada la dispersión habitual de los libros que no logran ingresar en las bibliotecas españolas.

## HISTORIAS

ESQUERRA, RAMÓN. *Dickens (Iniciación a la literatura Universal)*.—Barcelona, Apolo, 1948. Págs. 548-549).

GILI GAYA, SAMUEL. *Dickens*. (En su *Iniciación en la Historia literaria universal*.—Barcelona, Edics. Aymá, [Gráfs. Alfa], 1944. Págs. 304-305).

LALOU, R. *Carlos Dickens*. (En *Historia de la literatura inglesa*.—Barcelona, Salvat, 1952. Págs. 105-106).

SAINZ DE ROBLES, F. C. *Charles Dickens*. (En *sayo de un diccionario de la literatura*, tomo III, *Escritores extranjeros*.—Madrid, Aguilar, 1950, págs. 411-412).

SAMPSON, G. *Dickens*. (*Historia de la literatura inglesa. Prólogo de W. Starkie*...—Madrid, Pegaso. [1953]).

SCHRÖER, M. M. A. *Caracteres y tipos de la Historia de la Literatura inglesa*. Trad. Carlos Riba.—Barcelona, Labor, 1935.

TAINE, HIPÓLITO. *Charles Dickens*. (En su *Historia de la literatura inglesa*.—Buenos Aires, Americalee, 1950).

TIEGHEM, PAUL VAN. *Charles Dickens*. (En su *Historia de la Literatura Universal*.—Barcelona, Edit. Arimany, 1953. Pág. 417).

## TRADUCCIONES <sup>1</sup>

*Cuentos escogidos de Carlos Dickens*.—Madrid, Imp. Federico Escamez, 1874. 164 páginas + 1 hoj. 18 cm.—BN: 1/26156.

Contiene: *El paraguas de Mr. Tompson. La fortuna del Estudiante: De cómo me escapé del colegio. Manuscrito de un loco. El armario de encima. Historia de un sacristán y de unos duendes.*

<sup>1</sup> Encabezamos la relación de traducciones con las ediciones de Dickens que comprenden más de dos obras: obras completas, escogidas, etc.



Cuentos de Navidad. El anticuario. El grillo del hogar. Las campanas. [Trad. M. Vallvé]. [Tercera edición]. — [Barcelona], Juventud, [1948], 220 págs. + 2 hoj., 17 cm. (Col. Obras Maestras).

Las cinco mejores obras de Carlos Dickens. [Prólogo de José Castellano]. — Barcelona, Mateu, [Ibérica], [1956]. 917 págs., 24,5 cm. (Col. Las Cinco Mejores Obras).

Contiene: David Copperfield. Oliver Twist. La pequeña Dorrit. Historia de dos ciudades. Canción de Navidad.

Escritos varios. (En Obras Completas, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 1444-1490).

Contiene: El interés de la agricultura. Amenazadora carta de un anciano caballero a Thomas Hood. El delito y la educación. La pena capital. El espíritu de caballerosidad en Westminster Hall. In memoriam: W. M. Thackeray. Adelaida Ana Procter (Introducción a sus leyendas). Chauncey Hare Townshend. A propósito del arte escénico del señor Fechter.

Fantasías. Historia de un clown. Los duendes. La venganza. El coche-fantasma. La vuelta del presidiario. Relación de unos amores. El sillón gótico. Manuscrito de un loco.—Valencia, Edit. Angel Aguilar (s. a., 1887). 195 págs. (Biblioteca Selecta, 30).

Novela de vacaciones y otros cuentos.—Barcelona, Juventud, [1952]. — 170 págs. + 3 hojs. 16,5 cm. (Col. Obras Maestras).

Contiene: Whittington y su gato. Recuerdos de un niño perdido. El hombrecito vive todavía. El corazón del mercader. Novela de vacaciones. El paraguas. Los «Sanpietrini».

Obras completas. Traducción, ensayo y notas de José Méndez Herrera. — Madrid, Aguilar, 1948-1952, 6 vols. 18 cm.

Contiene:

Tomo I.—Papeles póstumos del Club Pickwick. Aventuras de Oliverio Twist. El reloj de Maese Humphrey. Canción de Navidad. Las campanas. El grillo del hogar. La batalla de la vida. El hechizado. La descansada jira de dos desocupados aprendices. ¡Cazado! Novela de Vacaciones. La explicación de Jorge Silverman. Alrededor del año. Escritos varios.

Tomo II.—Vida y aventuras de Nicolás Nickleby. La tienda de antigüedades. Historia de dos ciudades. Tiempos difíciles. Grandes esperanzas.

Tomo III.—Vida y aventuras de Martin Chuzzlewit. Dombey e hijo. Una historia

de Inglaterra para los niños. Colaboraciones en «The examiner». Trabajos reimpresos.

Tomo IV.—Davis Copperfield. Palabras del Hogar. Bernabé Rudge. Notas de Norteamérica.

Tomo V.—La casa deshabitada. Nuestro amigo común. Cuentos de Navidad. Paisajes de Italia.

Tomo VI.—La pequeña Dorrit. El misterio de Edwin Drood. Un viajante y no de comercio. Esbozos.

\* \* \*

### Alrededor del año

— (En Obras Completas, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 1394-1442).

### Aventuras de Oliverio Twist

— Barcelona, Imp. Diario de Barcelona, 1865.

— Madrid, Edit. Saturnino Calleja, 1908. 246 págs. 17 cm. (Biblioteca Calleja, XCIX).

— Novela picaresca (sic). Trad. José Menéndez Novella.—Madrid, Edit. Saturnino Calleja, 1908.—72 págs. 27,5 cm. (La Novela de Ahora, XXIX).

Premio y castigo. Segunda parte de «Oliverio Twist». Trad. José Menéndez Novella.—Madrid, Edit. Saturnino Calleja, 1908. 68 páginas. 27,5 cm. (La Novela de Ahora, XXX).

— Trad. Mariano Tirado y Rojas.—Madrid, Edit. Apostolado de la Prensa, [Imp. G. Maestre], 1910. 455 págs. 19 cm.

— Trad. por Pablo Romera. — Barcelona, Edicions Proa, 1929. 2 vols. (Biblioteca A tot vent).

Edición en lengua catalana.

— Trad. de «La Vida Literaria». — Barcelona, Edit. Guarnier, Taberner y Cía. 214 páginas. 18 cm. (Novelas españolas y extranjeras antiguas y modernas).

— Trad. Enriqueta Sevillano.—Barcelona, Juventud, 1931. 397 págs.

— Madrid, Edit. Dedalo, 1933.

— Trad. Luis Regordosa Peña.—Barcelona, Requena, [1947]. 238 págs. + 1 hoj. 20 cm. (Col. Tres Palmeras).

— Trad. R. Berenguer.—Barcelona, M. Arimany (s. a.: ¿1947?). 453 págs., 18,5 cm. (Col. Aldebaran, 23).

— (En Obras Completas, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 580-864).



*Oliverio Twist, con un estudio preliminar de Stefan Zweig.* [Trad. E. L. V.].—Madrid, [Imp. José Ruiz Alonso] (s. a.: ¿1949?). 350 págs., 18,5 cm.

— Novela. [Trad. Enriqueta Sevillano]. [Segunda edición]. — Barcelona, Juventud, [1950]. 365 págs., 16,5 cm. (Col. Obras Maestras).

— Adaptación para la juventud por Jaime Capdevila. — Gerona, Dalmau Carles, [1951].—118 págs. + 1 hoj., 17 cm. (Col. Ulises).

— [Adaptación de Ballester Escalas].—Barcelona, Mateu (s. a., ¿1951?). 349 págs. + 5 láms., 19,5 cm. (Col. Juvenil Cadete, 7).

— Trad. M. Tirado y Rojas... — Madrid, Apostolado de la Prensa, [1953]. 329 páginas, 18 cm.

— Trad. M. Duaygües.—Barcelona, Toray, [1955]. 199 págs., 20 cm.

— Trad. José Méndez Herrera. [Tercera edición].—Madrid, Aguilar, 1957. 783 páginas con grab. + 1 lám., 12 cm. (Col. Crisol, 180).

*El triunfo de la inocencia.* (Continuación de *Oliverio Twist*).—Barcelona, Edit. Guarner, Taberner y Cía., 1905. 213 págs., 18 cm. (Novelas españolas y extranjeras, antiguas y modernas).

### La batalla de la vida

— Barcelona, Imp. del Diario, 1856. 8.º

— Madrid, Imp. Las Novedades, 1875. 4.º

— Madrid, 1887, Imp. La Publicidad. 116 páginas, 8.º

— Madrid, El Movimiento Católico, 1891. 8.º

— Barcelona, Edit. Bauzá, 1922. 144 páginas, 8.º

— Trad. C. A. Jordana.—Barcelona, [Nag-sa] (s. a.). 87 págs., 17 cm. (Bibl. Universal, XXI).

— Barcelona, Imp. B. Bauzá (s. a.). 144 páginas, 18 cm.

— Traducción de C. A. Jordana.—Barcelona, Llibr. Catalonia, 1932. 87 págs., 8.º (Bibl. Univers).

En lengua catalana.

— Trad. A. María Ribera. — Barcelona, Edit. A. Arimany, 1942. 124 págs., 17 cm. (Col. Ventana Abierta, 1).

— (Una historia de amor). — [Madrid], [Imp. Diana], [1944]. 16 págs. con 1 grab., 32 cm. (Rev. Literaria Novelas y Cuentos).

— Trad. J. Cabal.—Barcelona, Juventud, [1945]. 189 págs., 17 cm. (Col. Para Todos, 39).

— (Historia de amor).—Barcelona, Edics. Betis, [Imp. Fidel Rodríguez] (s. a., 1946). 79 págs., 21 cm. (Biblioteca Rocía, 188).

— (En *Obras Completas*, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 1124-1180).

### Bernabé Rudge

— Barcelona, Imp. Vida Literaria (s. a., 1905). 3 vols., 18 cm.

— Versión española de T. L. A.—Barcelona, Hymnsa, [Rubí], [1944]. 2 vols., 18,5 cm. (Col. Aurea).

— (En *Obras Completas*, tomo IV, Madrid, Aguilar, 1950, págs. 715-1196).

### Las campanas

*La voz de las campanas.* Trad. Melchor Casas.—Barcelona, Edit. Domenech, 1910. 876 páginas + 2 hojs., 18 cm. (Col. Domenech).

— Barcelona, Edit. Antonio López, 1912. 215 págs., 20 cm.

— Barcelona, Edit. Carbonell y Esteva (s. a.). 354 págs., 16 cm. (Col. Los grandes novelistas, I).

— Trad. L. Regordosa Peña. — Barcelona, Edics. Reguera, [Imp. Favencia], 1945. 80 págs., 19 cm. (Col. Oasis, 31).

— (En *Obras Completas*, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 1002-1058).

— [Madrid], [Edics. Cid], [1954]. 80 páginas, 15 cm. (La Novela del Sábado, 76).

### Canción de Navidad

*Las apariciones de la noche de Navidad.*—Barcelona, Imp. Barcelonesa, 1879. 150 páginas + 1 hoj.

*Cántico de Noche-Buena. La fortuna de un estudiante.*—Valencia, Edit. Aguilar, [Imp. J. Guix] (s. a., ¿1879?). 196 págs. (Bibl. Selecta, 10).

*El cántico de Navidad.* Trad. Luis Barthe.—Madrid, 1883. XXII + 180 págs. (Bibl. Universal).

*Los fantasmas de Nochebuena.* — Barcelona, 1906. 120 págs. (Col. de libros modernos).

*Cantic de Nadal.* Trad. F. Girbaul Jaume.—Barcelona, Tip. L'Avenç, 1910. 283 páginas, 8.º

*El cántico de Navidad.* Edición adaptada para los niños por Manuel Vallvé.—Barcelona, Edit. Araluce (s. a., 1914). 123 págs. (Col. Araluce: Las obras maestras al alcance de los niños).



*Una cançó nadalença.* Trad. Josep Carner.—Barcelona, Edit. Catalana, 1918. (Biblioteca Literaria, III).

Edición en lengua catalana.

*Canción de Navidad. Cuentos de aparecidos.* Madrid, Compañía Iberoamericana de Publicaciones, [Tip. Clarasó], 1927. 330 páginas, 8.º

— Trad. Luis Barthf.—Madrid, Edit. Hernando, 1928.—XXII+180 págs., 13,5 cm. (Col. los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros, LXXXIX).

*Los fantasmas de Nochebuena.* Trad. Manuel Vallvé.—Barcelona, Edit. Juventud, 1930. 454 págs., 18 cm.

— Madrid, Edit. V. H. de Sanz Calleja (s. a.). XXII+180 págs.

*El espectro de Marley.* Trad. y prólogo de Angel Guerra.—Madrid, [Imp.: Bailén, 37] (s. a.). 118 págs. (Biblioteca Patria, 87).

— Barcelona, Edics. Alba, [Gráfs. Marina], 1941. 148 págs.

— Barcelona, La Novela Selecta, 1941. 94 páginas.

*Canto de Navidad.*—Barcelona, Edics. Zodíaco, 1943.

*Libro de Navidad.* Trad. Agustín Esclasans. Barcelona, M. Arimany, [1944]. 108 págs. +2 hojs., 18,5 cm.

— Adaptado a la juventud por Manuel Vallvé... Quinta edición.—Barcelona, Araluce, [Myria], [1944]. 117 págs.+1 hoj.+7 láms., 14,5 cm. (Col. Araluce, 23).

— Trad. L. Regordosa Peña...—Barcelona, Edics. Reguera, [Imp. Farencia], [1945]. 79 págs., 19 cm. (Col. Oasis, 42).

— (En *Obras Completas*, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 948-1000).

*Canción de Navidad.*—[Madrid]. [Ediciones Cid], [1954]. 79 págs., 15 cm. (La Novela del Sábado, 88).

*Los carrillones.* Trad. Francisco Susana.—Barcelona, Apolo, [La Académica], [1943]. 110 págs.+1 hoj., 19,5 cm.

### La casa lúgubre

— Barcelona, Diario de Barcelona, 1875. 4.º

— Barcelona, Edit. Domenech, 1884. 202 páginas, 30 cm.

— Barcelona, Edit. Guarner, Taberner y Cía., 1905. 3 vols.

*Casa por alquilar.* Trad. Manuel de Montoliú. Barcelona, Imp. E. Domenech, 1910. 215 páginas, 19 cm.

*El secreto de Lady Dedlock.* (La casa lúgubre). [Trad. por Alberto Reyes].—Barcelona, Edics. Memphis, [Imp. Agustín Núñez], 1943. 2 vols., 19 cm.

*La casa deshabitada.* (En *Obras Completas*, tomo V, Madrid, Aguilar, 1951, págs. 12-721).

### ¡Cazado!

— (En *Obras Completas*, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 1324-1340).

### Cuentos de Boz [seud.]

— [Trad. y prólogo de Rosendo Llatas].—Barcelona, Montaner y Simón, [1943]. 206 páginas+4 hojs.+8 láms., 13 cm. (Bib. Selección, 11).

Cuentos de Navidad.—Trad. M. Vallvé.—

### Cuentos de Navidad

— Trad. M. Vallvé.—Barcelona, Imp. Giró, 1927. 330 págs.+1 retr., 18 cm. (Col. Grandes Autores).

*El doctor Marigold.* Trad. Juan G. de Luaces. Barcelona, Destino, [1943]. 231 págs., 19 cm. (Ancora y Delfín, 16).

Uno de los cuentos de Navidad.

*Nuevas historias de Navidad.* Trad. A. Ribera Jordá y Henry Palace.—Barcelona, Edit. Delfos, [Imp. La Neotipia], 1945. 310 págs.

— (En *Obras Completas*, tomo V, Madrid, Aguilar, 1951, págs. 1397-1878).

— [Trad. Víctor Scholz].—Barcelona, Mateu (s. a., 1951). 233 págs., 19,5 cm.

— Madrid, Edit. Mon, [1952]. 63 págs., 10 cm. (Col. Veleta, 25).

— Versión Luis Trillas.—Barcelona, Edics. G. P., 1957. 384 págs., 10 cm. (Col. Pulga «Gigante», 90).

### David Copperfield

— Palma, Armengual y Muntaner, 1896. 2 vols.

— Trad. Carmen Abreu de Peña.—Madrid, Talls. Calpe], 1924. 4 vols., 16 cm. (Col. Universal, 917-924, 931-934, 941-944).

— Trad. Gregorio Lafuerza.—Barcelona, Edit. Ramón Sopena, 1926. 2 vols., 270 páginas. (Biblioteca de Grandes Novelas, 254 y 255).

— Trad. Rosa Cabrera.—Barcelona, Edit.



Juventud, 1929. 450 págs., 18,5 cm. (Col. Obras Maestras).

— Trad. Gregorio Lafuerza. — Barcelona, Ramón Sopena, 1941. 2 vols., 23 cm.

— Versión gráfica en dos partes. Primera y segunda parte.—Barcelona, Edit. Cisne, [Tall. Gráficos J. Polonio] (s. a.). 2 vols., 17 cm.

— Trad. Rosa Cabrera. Tercera edición.—Barcelona, Juventud, [1943]. 489 págs. + 3 hojs., 16,5 cm.

— Trad. Carmen Abreu de Peña.—Madrid, Espasa Calpe, 1943. 2 vols., 15,5 cm. (Col. Universal, 917-20 y 921-924).

*Historia y vicisitudes del joven David Copperfield.* Trad. Juan G. de Luaces.—Barcelona, Joaquín Gil, [1943]. 728 págs. con 8 láms., 19 cm. (La Veleta).

— Edit. Ameller, [Imp. Castells-Bonet] (s. a.). 8 hojs. con grab., 17 cm. (Col. Ameller, 30).

— Trad. Gregorio Lafuerza. — Barcelona, Ramón Sopena, [1950]. 2 vols., 24 cm. (Bib. Grandes Novelas).

— (En *Obras Completas*, tomo IV, Madrid, Aguilar, 1950, págs. 10-710).

— [Trad. Genoveva Bernard de Ferrer].—Barcelona, Bruguera, [1958]. 255 págs., con grab., 19,5 cm. (Col. Historias, 54).

— [Trad. Genoveva Bernard de Ferrer].—Barcelona, Bruguera, [1958]. 255 págs. con grab., 19,5 cm. (Col. Historias, 54).

### La descansada jira de dos desocupados aprendices

— (En *Obras Completas*, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 1248-1322).

*El indolente viaje de dos aprendices perezosos.*—[Madrid], [Diana], [1949]. 23 págs., 31,5 cm. (Rev. Literaria. Novelas y Cuentos).

### Dombey e hijo

— [Trad. Juan de Paso]. — [Barcelona], [Edit. Juventud], [1945]. 3 vols., 17 cm. (Col. Para Todos, 54, 55 y 56).

— Trad. Fernando Gutiérrez y Diego Navarro.—[Barcelona], Lauro, 1945. 7 hojs. + 1133 págs. + 42 láms., 15,5 cm. (Col. La Obra Perdurable. Obras Completas de \*Charles Dickens, 1).

— Trad. Juan de Paso.—[Barcelona], [Juventud], [Imp. Clarasó], [1945]. 3 vols., 17,5 cm. (Col. Para Todos, 54-55).

### Esbozos

— (En *Obras Completas*, tomo VI, Madrid, Aguilar, 1952, págs. 1203-1784).

Prefacios. Nuestra parroquia. Escenas. Tipos. Novelas Cortas. Esbozos de caballeros jóvenes. Esbozos de matrimonios jóvenes. El domingo visto de tres maneras. Miscelánea de Bentley. Los actos de Mudfog. La pantomima de la vida.

*Esbozos de matrimonios jóvenes.* Versión M. Paluzie y G. de Espena.—Barcelona, María M. Berrat, [J. Sabater], [1943]. 174 págs. + 1 hoj., 18 cm.

### La explicación de Jorge Silverman

— (En *Obras Completas*, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 1370-1392).

### El duelo

— [Madrid], [Diana], [1954]. 38 págs., 22 cm. (Rev. Literaria. Novelas y Cuentos).

### El extraño caballero y el farolero

— [Madrid], [Diana], [1955]. 40 págs., 20 cm. (Rev. Literaria. Novelas y Cuentos).

### Grandes esperanzas

*Grandes ilusiones.* Trad. Manuel Vallvé.—Barcelona, Edit. Juventud, [Imp. R. Planas], 1930. 454 págs.

*Les grandes esperances de Pip.* Traducció... Josep Carner.—Badanola. [Barcelona, Clarasó], 1934. 2 vols., 18 cm. (Biblioteca a tot vent).

*Las grandes esperanzas de Pip.* Trad. R. Berenguer.—Barcelona, M. Arimany, [1944]. 528 págs., 19 cm. (Col. Aldebarau, 6).

*Grandes esperanzas.* Trad., prólogo y notas de José Méndez Herrera. — [Madrid], [Aguilar], [1945]. 875 págs. + 1 lám., 12 cm. (Col. Crisol, 130).

— Trad. Javier de Zengotita.—Barcelona, Edics. Reguera, [Imp. Atenas, 1946]. 2 vols., 19 cm. (Col. Oasis, 62 y 63).

— (En *Obras Completas*, tomo II, Madrid, Aguilar, 1949, págs. 1453-1779).

*Cadenas rotas (Las grandes esperanzas de Pip).* Trad. R. Berenguer.—Barcelona, M. Arimany, 1950. 505 págs.

*Grandes ilusiones.* [Trad. J. Riera].—Barce-



lona, M. Arimany, [1956]. 364 págs., 20 cm. (Col. Robinsones, 19).

*Grandes esperanzas*. Trad., prólogo y notas de José Méndez Herrera. [Tercera edición]. [Madrid], [Aguilar], [1957]. 814 págs., 12 cm. (Col. Crisol, 130).

### El grillo del hogar

— Madrid, Las Novedades, 1865. 24 páginas, 4.º

— Barcelona, Editores Pontificios L. González y Cía., 1902. XVII+179 págs., 21 cm.

— Barcelona, Sociedad General de Publicaciones (s. a.: ¿1920?). 99 págs. («El Hogar y la Moda»).

— Trad. M. Ortega Gasset.—Madrid, Edit. Calpe, 1920. 157 págs. (Col. Universal, 312 y 313).

Reimpreso en 1931.

— Trad. J. Fernández de la Reguera.—Barcelona, Col. libros modernos (s. a.). 160 páginas, 17 cm. (Col. Selecta, VIII).

— Novela humorística.—[Madrid], [Diana], [1934]. 23 págs., 32 cm. (Rev. Literaria. Novelas y Cuentos).

— Barcelona, Edics. Requera, [1944]. 89 págs.+3 hojs., 19 cm.—(Col. Oasis, 1).

— (En *Obras Completas*, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 1060-1122).

— Madrid, Edics. Ramos, [1955]. 200 páginas, 16 cm. (Las mejores novelas de los autores de todo el mundo, 11).

### El hijo de la parroquia

— Trad. E. Leopoldo de Verneuil.—Barcelona, [Imp. Francisco Pérez], 1883. 535 páginas.

— Trad. Gregorio Lafuerza.—Barcelona, Edit. Ramón Sopena (s. a.). 332 págs. (Biblioteca de Grandes Novelas, 146).

— Madrid (Oficinas: Olmo, 4), 1907. 148 páginas, 26,5 cm.

— Trad. José Menéndez. Novela.—Madrid, Saturnino Calleja, 1908. 72 págs. 4.º

— Barcelona, Edit. de la Sociedad General de Publicaciones, 1924. 102 págs., 25 cm. (Col. Novelas de la Pantalla).

### Historia de dos ciudades

*El hilo de oro*. Primera parte de *Narraciones de dos ciudades*.—Madrid, Saturnino Calleja (s. a., 1905). 237 págs. (Biblioteca literaria de autores célebres).

— Trad. G. Lafuerza.—Barcelona, Edit. Sopena (s. a., ¿1914?). 334 págs.+1 hoj.

— Trad. M. Vallvé.—Barcelona, Imp. Clarasó, 1927. 316 págs., 18 cm. (Col. Grandes Autores).

— [Trad. Carlos de Lasa].—Barcelona, Nausica, [La Poligráfica], [1945]. 510 páginas+3 hojs., 17,5 cm. (Col. Retablo, 20).

— Trad. Manuel Vallvé.—Barcelona, Edit. Victoria, [Imp. Aleu & Domingo], 1945.—333 págs.+1 hoj., 22 cm.

— [Madrid], [Imp. Diana], [1947]. 59 páginas, 31,5 cm. (Novelas y Cuentos).

— Trad. A. Pujol de la Huerta.—Barcelona, Edics. Requera (s. a.: 1948). 8 hojs., 33 cm. (Col. La Novela Gráfica, 8).

— (En *Obras Completas*, tomo II, Madrid, Aguilar, 1949, págs. 971-1240).

— Trad. Gregorio Lafuerza.—Barcelona, Edit. Sopena, [1950]. 334 págs.+1 hoj., 24 cm. (Biblioteca de Grandes Novelas, 137).

— [Trad. Víctor Scholz].—Barcelona, Mateu (s. a.: ¿1951?). 318 págs.+3 láms., 19,5 cm. (Col. Juvenil Cadete, 14).

— Madrid, Dólar, [1953]. 2 vols., 15,5 cm.

— Trad. Esperanza Cairó.—Barcelona, Fama, [1954]. 410 págs.+2 hojs., 18,5 cm. (Serie Junco).

*El eco de la tormenta*. (Segunda parte de *Narraciones de dos ciudades*).—Madrid, Edit. Saturnino Calleja (s. a., 1905). 261 págs., 18 cm. (Bib. Obras literarias de autores célebres).

### El hechizado

*El endemoniado*. Cuarta edición.—Valencia, Edit. Pascual Aguilar, [Imp. J. Guix] (s. a.). 175 págs. (Bib. Selecta, 6).

— Barcelona, Maucci (s. a.). 1 vol.

— (En *Obras Completas*, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 1182-1245).

*El marqués de Saint Evremont*. Trad. A. de la Pedraza.—Barcelona, Edit. Domenech, 1917. 2 vols. (Biblioteca Domenech).

— Trad. A. de la Pedraza.—Barcelona, Maucci (s. a.: ¿1942?). 334 págs., 19 cm.

— [Trad. R. Solás García].—Barcelona, Edit. Mateu (s. a., 1948). 313 págs., 17 cm. (Bib. Moderna Matéu).

### El misterio de Edwin Drood

— [Trad. Carlos de Lasa]. [Prólogo de Juan José Mesa].—Barcelona, Astarte, 1945. 308 págs.+4 hojs., 19 cm.



--- (En *Obras Completas*, tomo VI, Madrid, Aguilar, 1952, págs. 710-910).

*Miss Hollingford*.—Madrid, Imp. La Guirnalda, 1880. 141 págs.

*La muerte del borracho y otros estudios* (s. l., s. i., s. a.). 16 hojs., 21 cm. (Col. Estudios, V, n.º 43).

*Notas de Norteamérica*. (En *Obras Completas*, tomo IV, Madrid, Aguilar, 1950, páginas 1651-1855).

### Novela de vacaciones

*Cuento de vacaciones*. Trad. C. Rivas Cherif. Madrid, Edit. Estrella, [Tip. Artística], 1919. 123 págs. (Col. Miniatura).

*Novela de vacaciones. Una excursión por el río*. Trad. Jaime Picas.—Barcelona, Edit. M. Arimany, 1943. 95 págs. (Col. Ventana Abierta, 8).

--- (En *Obras Completas*, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 1342-1368).

### Nuestro común amigo

--- [Trad. C. Miró].—[Barcelona], [Juventud], [1944]. 3 vols., 17 cm. (Col. Para Todos, 29, 30 y 31).

*El amigo común*. Trad. F. Torres.—Barcelona, Montaner y Simón (s. a., 1944). 814 páginas + 1 hoj., 22 cm.

--- (En *Obras Completas*, tomo V, Madrid, Aguilar, 1951, págs. 727-1394).

*Paisajes de Italia*. (En *Obras Completas*, tomo V, Madrid, Aguilar, 1951, págs. 1881-2023).

*Palabras del Hogar*. (En *Obras Completas*, tomo IV, Madrid, Aguilar, 1950, páginas 1197-1648).

### Papeles póstumos del Club Pickwick

--- Barcelona, Imp. Vida Literaria, 1905. 3 vols.

--- Madrid, Edit. Saturnino Calleja, [Imp. G. López del Horno], 1908. 4 vols., 25,5 cm. (La Novela de Ahora).

*Aventuras de Pickwick*. Trad. I. Bonet.—Barcelona, Imp. y Edit. R. Sopena (s. a.). 288 páginas, 24 cm. (Biblioteca de Grandes Novelas, 209).

*Papeles póstumos del Club Pickwick*. Trad. Manuel Ortega y Gasset.—Madrid, [Tall. Calpe], 1922. 4 vols., 16 cm. (Col. Universal, 617-620, 621-624, 657-660, 661-663). Reimpreso en 1943-1946.

--- [Trad. Juan de Paso].—[Barcelona], Edit. Juventud, [1943]. 2 vols., 17,5 cm. (Col. Para Todos, 9 y 10).

--- [Trad. José Luis del Río].—Barcelona, Lauro [Rubí], 1943. 2 vols. con grab., 22 cm. (Col. Ave Phoenix).

--- [Trad. María Héctor y Diego Navarro]. Barcelona, Tartessos, [Aleu & Domingo], [1943], 635 págs. + 2 hojs., 21,5 cm. (Col. El Molino y la Rosa).

--- (En *Obras Completas*, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 5-578).

*Los pickwickianos*. Adaptación para la juventud, por Santiago C. Dumont.—Gerona, Dalmau Carles Pla (s. a.: ¿1951?). 123 páginas, 17 cm. (Col. Ulises).

*Los papeles póstumos del Club Pick Wick*. Trad. M. Arola. Introducción de José María Espinós.—Barcelona, Edit. Fama, [1953]. 678 págs. + 4 hojs., 18,5 cm.

*Documentos póstumos del Club Pick Wick*. [Trad. José Luis del Río. Prólogo de G. K. Chesterton].—Barcelona, [Imp. Moderna], [1956]. 2 vols., 22 cm.

### París y Londres en 1793

--- Trad. Eduardo Quílez. Segunda edición. Madrid, E. Vicente, 1879. 480 págs., 18 cm.

### La pequeña Dorrit

*La niña Dorrit*. Trad. Enrique Leopoldo de Vernuil.—Barcelona, Daniel Cortezo, 1885. 2 vols., 20,5 cm.

--- Trad. Eduardo Toda Valcárcel.—Barcelona, Juventud, 1934. 336 págs.

--- Novela de costumbres. Trad. L. Verneuil.—Barcelona, Edit. Maucci (s. a.). 2 vols. (Biblioteca Arte y Letras).

*La pequeña Dorrit*. Trad. Eduardo Toda Valcárcel. [Segunda edición].—Barcelona, Edit. Juventud, [Imp. Atenas, 1946]. 302 págs. + 1 hoj., 17 cm. (Col. Obras Maestras).

*Años de opulencia. Segunda parte de «La pequeña Dorrit»*. Versión española de Eduardo Toda Valcárcel. [Segunda edición].—Barcelona, Juventud, [Atenas], 1946. 287 páginas, 17 cm. (Col. Obras Maestras).

--- (En *Obras Completas*, tomo VI, Madrid, Aguilar, 1952, págs. 12-706).

*Años felices de la pequeña Dorrit*. [Trad. y adaptación de Manuel Rosell].—Barcelona, Mateu, [1955]. 254 págs., 20 cm.



### El reloj del señor Humphrey

- Trad. J. Méndez y Arranz.—Madrid, Edit. Calpe, 1922. 182 págs. + 1 hoj., 15 cm. (Col. Universal, 685-686).
- Trad. J. Menéndez y Arranz.—Madrid, Espasa Calpe, 1945.—184 págs. + 1 hoj., 15,5 cm. (Col. Universal, 685-686).
- (En *Obras Completas*, tomo I, Madrid, Aguilar, 1948, págs. 886-946).
- [Madrid], Dólar, [1953]. 160 págs., 15,5 cm.
- [Madrid], [Diana], 1953. 160 págs., 15,5 cm. (Rev. Literaria. Novelas y Cuentos).
- [Madrid], [Imp. Diana], [1943]. 16 páginas con 1 grab., 32 cm. (Rev. Literaria. Novelas y Cuentos).

### Tiempos difíciles

- Días penosos.* Trad. el Licenciado Barbadillo. Madrid, 1884. 8.<sup>o</sup>
- Madrid, 1863. 2 vols., 8.<sup>o</sup>
- Días aciagos.* — Barcelona, Imp. B. Bauzá (s. a.). 460 págs., 18 cm.
- Los tiempos difíciles.* — Madrid, La Novela Ilustrada (s. a.). 111 págs., 26 cm.
- Trad. Luis García de Luna.—Barcelona, Imp. Barcelonesa, 1906. 2 vols., 8.<sup>o</sup>
- Días penosos.* Trad. Mariano Tirado y Rojas. Madrid, Imp. del Apostolado de la Prensa, 1910. 430 págs., 19 cm.
- Tiempos difíciles.* Trad. J. Camino Nessi.—Madrid, Edit. Calleja, 1921. 359 págs. + 12 láms., 19 cm.
- Trad. M. Vallvé.—Barcelona, Imp. Clarasó, 1928. 313 págs., 18 cm. (Col. Grandes Autores).
- Trad. M. Vallvé.—Barcelona, Edit. Juventud, 1930. 320 págs., 17,5 cm. (Col. Obras Maestras).
- Días aciagos.*—Barcelona, 1934. 2 vols. (Col. Esmeralda).
- Días difíciles.* Trad. H. C. Granch.—Barcelona, Maucci (s. a., 1944). 294 págs. 18,5 cm.
- *Días penosos.* — [Madrid], [Diana], [1946]. 51 págs., 31,5 cm. (Rev. Literaria. Novelas y Cuentos, 783).
- *Tiempos difíciles.* — Barcelona, [Juventud], 1951. 250 págs. + 1 hoj., 16,5 cm. (Col. Obras Maestras).
- (En *Obras Completas*, tomo II, Madrid, 1949, págs. 1243-1450).
- Épocas crueles.* [Trad. Manuel Vallvé].—[Barcelona], Molino (s. a., 1955).—267 páginas + 2 hojs., 18 cm.

### La tienda de antigüedades

- El almacén de antigüedades.* Trad. José de Caso Blanco. — Madrid, Edit. Martínez y Guijosa, [Imp. Vda. de Abrenzo], 1886. 2 vols., 20 cm.
- La tienda de antigüedades.*—Madrid, Edit. Saturnino Calleja, 1907. 80 págs., 26 cm. (La Novela de Ahora, XVI).
- La tienda del anticuario.* Adaptación para los niños de José Baeza.—Barcelona, Imp. Núñez, 1927. 144 págs. + 9 láms., 17 cm. (Col. Araluce: Las obras maestras al alcance de los niños).
- El almacén de antigüedades.* Trad. Miguel Bartual.—Barcelona, Imp. y Edit. R. Sopena (s. a.). 382 págs. (Biblioteca de Grandes Novelas, 158).
- Trad. Miguel Bartual.—Barcelona, Ramón Sopena, 1931. 240 págs.
- Trad. P. Elías.—Barcelona, Edics. Náutica, [Imp. La Polígrafa], 1945. 629 págs. + 3 hojs., 17 cm.
- El comerciante de antigüedades.* (Aventuras de un anciano y una niña). — [Madrid], [Imp. Diana], [1945]. 57 págs., 31 cm. (Rev. Literaria. Novelas y Cuentos).
- Almacén de antigüedades.* Trad. Miguel Bartual. — Barcelona, Ramón Sopena, [1949]. 240 págs., 24 cm. (Biblioteca de Grandes Novelas).
- (En *Obras Completas*, tomo II, Madrid, Aguilar, 1949, págs. 579-968).
- Almacén de antigüedades.* [Trad. Alberto Torres].—Barcelona, Exito, 1951. 381 págs. + 1 hoj., 20,5 cm.
- [Versión de Alberto Torres].—Barcelona, Exito, 1951. 381 págs. + 1 hoj., 20,5 cm.
- [Trad. V. Mora Pujadas].—Barcelona, Bruguera, 1953. 254 págs., 19 cm. (Col. Autores famosos).
- El descanso tras la lucha.* (Segunda parte de *La tienda de antigüedades*).—Madrid, [Saturnino Calleja], 1907. 79 págs., 26 cm. (La Novela de Ahora, XVII).

### La tierra de Tom Tidler

- Barcelona, Edit. Guarner, Taberner y Cía. (s. a.). 208 págs.
- Trad. Rafael O'Collagan. — Barcelona, [Tartessos, Aleu & Domingo] (s. a.: ¿1942?). 163 págs., 18 cm. (Col. Noche en Vela, 4).
- [Madrid], [Imp. Diana], [1945]. 24 páginas con 1 grab., 31,5 cm. (Rev. Literaria. Novelas y Cuentos).



**El túnel**

— Barcelona, Edit. J. Janés, 1942. 75 páginas, 9 cm. (Col. Grano de arena).

**Un viajante y no de comercio**

— (En *Obras Completas*, tomo VI, Madrid, Aguilar, 1952, págs. 912-1200).

**Vida y aventuras de Martin Chuzzlewit**

*Martin Chuzzlewit*. Trad. José Méndez Herrera.—Madrid, [Espasa Calpe], 1933-1934. 7 vols., 16 cm. (Col. Universal, 1274-1325).

— Trad. Juan G. de Luaces.—Barcelona, Joaquín Gil, [Imp. La Académica] (s. a., 1944). 851 págs., 19 cm.  
Reimpresión en 1946.

**Vida y aventuras de Nicolás Nickleby**

*Aventuras de Nicolás Nickleby*.—Barcelona, Imp. «Diario de Barcelona», 1872. 2 vols., 73 págs. 8.<sup>o</sup>

*Vida y aventuras de Nicolás Nickleby*.—Barcelona, Edit. Guarner, Taberner y Cía., 1904. 3 vols.

— Trad. J. Méndez Herrera.—Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1930. 4 vols., 16 cm. (Col. Universal, 1156, 1157, 1158 y 1159).  
Primera edición (sic).

— Barcelona, 1934. 3 vols. (Col. Esmeralda).

— (En *Obras Completas*, tomo II, Madrid, Aguilar, 1949, págs. 7-577).

*Nicolás Nickleby*. Trad. José María Balil Giró.—Barcelona, Miguel Arimany, [Marina], [1951]. 839 págs., 18,5 cm. (Col. Aldebarán).

**Vida de Jesucristo**

— Trad. y prólogo de Rafael Vázquez Zamora.—Barcelona, Apolo, [Miguza], [1952]. 174 págs., 15 cm. (Col. Prisma).

DICKENS, CHARLES, y W. COLLINS. *Hacia el abismo*.—Barcelona, Edit. Maucci, 1913. 345 págs., 16 cm.

— Trad. Gonzalo de Ayarza.—Barcelona, Edit. Cervantes, 1923. 302 págs., 15 cm.

*El abismo*.—Barcelona, Juventud, [1944]. 96 págs., 21,5 cm. (Misterio y Aventura, 4).

— [Trad. Franz Mayer Loewe].—Madrid, Edit. Alejo Climent, [Barcelona, Imp. Simpar], [1945]. 216 págs.+2 hojs., 19 cm. (Las novelas de siempre).

JUANA DE JOSÉ PRADES



# Bibliografía de Madrid y su provincia

(Continuación)

864. CARLOS II. REY DE ESPAÑA. *Real Cédula mandando a la Villa de Madrid que levante un tercio de infantería de 1.000 hombres para acudir a la guerra de Extremadura.* Mss.—(S. l.) (s. a.: siglo XVII). 8.º—B. N. Mss. 18205-5.
865. — Real Cédula otorgando a Julián de Ortega y sucesores la essención perpetua de huéspedes de aposento de corte en una casa en Madrid. Mss.—Madrid, 1687.—4 fol. en perg. Fol.=B. A.
866. — Prorrogando en diez años más la licencia que se concedió para pedir limosna en las Indias para ayuda a la fábrica de la capilla del Santo Cristo de San Ginés de esta Corte.—Madrid, 1687.—3 hoj. Fol.
867. CARLOS III, Rey de España. *Real Orden para evitar los fraudes que se hacían a la entrada de los géneros y comestibles por las puertas de Madrid en perjuicio de las rentas reales y de las sisas municipales.* — San Ildefonso. Mss. Madrid, 1766.—1 hoj. Fol.=B. N. Mss. 19710-55.
868. — Real Orden prohibiendo a los empleados de Madrid el uso de embozo, capa larga y sombrero redondo. Mss. Madrid, 1766. 8.º—B. N. Mss. 11265-100.
869. — Real Orden expedida en 1778 sobre fomento del arbolado en las cercanías de Madrid. Mss.—Madrid, 1778.—1 hoj. Fol.=B. N. Mss. 18393, n.º 4, fol. 30.
870. — Real Cédula porque se suprime el impuesto sobre la entrada y comercio de granos en Madrid. Mss.—Madrid, 1765.—1 hoj. Fol.=B. N. Mss. 19425, fol. 384.
871. CARLOS IV, Rey de España. *Ordenanzas para el Gobierno del Real Sitio de Aranjuez.*—Madrid, Imp. Real, 1795.—272 págs. 4.º
872. CARLOS X, Rey de Francia. *Voyage du Comte d'Artois a Gibraltar, 1782. Publié dans la Revue retrospective, ou Bibliotheque historique, contenat des memoires et documents authentiques inedits et originaux...*—París, 1838.—2 vol. 8.º—Foulché Delbosc, n.º 186.  
Madrid, El Escorial.
873. CARMANOLA NUEVA. *Sacada por una señora española, por lo sucedido con nuestro Soberano y pasajes del Dos de Mayo, compuesto en octavas para poderse cantar.*—Madrid (s. a.), Imp. Vda. de Caballero.—1 vol. 4.º
874. CARMENA Y MILLÁN, LUIS. *Cosas del pasado: Música, literatura y tauromaquia. Con una carta autógrafa de Rossini.*—Madrid, Librería F. Fe, Imp. Du-



- cazcal, 1904.—XV+281 págs.+2 hoj. 4.<sup>o</sup>=B. N. 1-18508.  
 Págs. 143-149: Madrid en verano.  
 Págs. 235-245: La Plaza Mayor de Madrid y las fiestas Reales de Toros.
875. — *Crónica de la ópera italiana en Madrid desde el año 1738 hasta nuestros días*. Prólogo histórico de Francisco Asenjo Barbieri.—Madrid, Imp. M. Minuesa de los Ríos, 1878.—LX+451 págs. + 1 hoj. + 2 lám. 4.<sup>o</sup>=B. N. 2-75935.
876. — *Toros en 1903. Una curiosidad bibliográfica referente a las corridas Reales verificadas en Madrid en dicho año*.—Madrid, Imp. M. Ducazcal, 1883. 14 págs. 4.<sup>o</sup>=Díaz Arquer, n.<sup>o</sup> 345.
877. CARO DE MALLÉN, ANA. *Contexto de las Reales Fiestas que se hicieron en el Palacio del Buen Retiro a la Coronación del Rey de Romanos y entrada en Madrid de la Señora Princesa de Carrián*. En tres discursos.—Madrid, Imp. del Reyno, 1637.—39 hoj. 4.<sup>o</sup>=Alenda 1.013.  
 Edición facsímil dirigida por Antonio Pérez Gómez.—Valencia, Tip. Moderna, 1951.—4 hoj. + 39 fol. + 1 hoj.=B. A.
- CARPIO, MARQUÉS DE. (V. Méndez de Haro y Sotomayor, Luis. Marqués de Carpio).
878. CARRALERO Y BURGOS, JOSÉ. *Biblioteca histórica taurina. Matadores madrileños. Recopilación de datos de cuantos matadores de toros y novillos han visto la luz en Madrid y su provincia y han actuado como tales espadas en la Plaza de Madrid*. Prólogo de Leopoldo Vázquez y Rodríguez.—Madrid, Tip. Cosmopolita, 1903.—79 págs. 8.<sup>o</sup>=B. A.
879. — *Madrid y sus toreros. Apuntes biográficos y crítica de todos los toreros nacidos en Madrid y su Provincia*. Madrid, Vda. e Hijos de J. Velasco, 1910.—76 págs. 8.<sup>o</sup>=B. A.
880. CARRASCO Y ENCINA, JESÚS, y E. CUARTERO. *Tercer Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes Saavedra. Memoria del anteproyecto para la erección de un monumento a Cervantes en la Plaza de España*.—Madrid, Tip. Artística, 1915.—28 págs. 4.<sup>o</sup>=B. A.
881. CARRASCO Y SAIZ DEL CAMPO, ADOLFO. *El Carro triunfal fúnebre de Daoiz y Velarde. Memoria del Dos de Mayo*.—Madrid, 1895.—126 págs.+6 lám. 8.<sup>o</sup> B. N. 2-33955.
882. — *Catálogo de los recuerdos históricos existentes en el Museo de Artillería*.—Madrid, Imp. del Cuerpo de Artillería, 1893-1896.—2 vol. 8.<sup>o</sup>=B. N. 3-44060-1.
883. — *Historia descriptiva del Museo Militar*.—Madrid, Imp. Cuerpo de Artillería, 1894.—2 vol. 8.<sup>o</sup>
884. — *Memoria histórico-descriptiva acerca del Museo de Artillería escrita en 1874*.—Madrid, Imp. de la Vda. de Aguado e hijos, 1876.—162 págs. + 1 hoj. 4.<sup>o</sup>
885. — *Un recuerdo de los sucesos del día Dos de Mayo de 1808 en el Parque de Artillería de Madrid*.—Madrid, Imp. del Cuerpo de Artillería, 1894.—1 vol. 8.<sup>o</sup>
- CARREÑO, ANSELMO. Luis Fernández de Sevilla y ——. *Lo mejor de Madrid*. (V. Fernández de Sevilla, Luis).
886. CARRERAS, LUIS. *Los Prosistas contemporáneos en Madrid*.—París, Imp. V. Goupy et Jourdan, 1885.—185 págs. 4.<sup>o</sup> B. A.
887. CARRERE, EMILIO. *Obras completas*.—Madrid, Edit. Mundo Latino, Imp. Yagües, 1919-1922.—16 vol. 8.<sup>o</sup>
888. — *¡Aquí, Madrid!* Prólogo de Juan Pujol. Segunda edición.—Madrid (s. a.), Ediciones Capitolio.—192 págs. 8.<sup>o</sup>=B. A.
889. — *El Caballero de la Muerte. Poesías*.—Madrid, Mundo Latino, Tip. Yagües (s. a.).—VIII-207 págs. 8.<sup>o</sup>=B. N. 2-82536.  
 Pág. 111-114, 188-194. Fiesta de Verbena. El Reloj de S. Plácido. La Plaza Mayor.
890. — *La Canción de la Farándula*.—Madrid, Renacimiento, C. I. A. P.—(S. a.). 226 págs. 8.<sup>o</sup>=B. N. 4-20961.  
 Págs. 165-176: El Veraneo en Madrid. Las Posadas.
891. — *La Cofradía de la Pirueta. La Conquista de Madrid. El Espadín del Caballero Guardia*. (Leyenda madrileña). Madrid, Mundo Latino (s. a.).—246 páginas. 8.<sup>o</sup>=B. A.
892. — *La Conquista de la Puerta del Sol*. Madrid, Imp. Novela Corta, 1917.—24 págs. 8.<sup>o</sup> «La Novela Corta», 87.=B. A.



893. — *El Espadachín del Caballero Guardia. Leyenda madrileña.*—Madrid, Editorial Biblioteca Patria (s. a.).—120 páginas. 8.º Biblioteca Patria. Tomo LXXXI.
894. — *Los Garduños de Madrid. Novela picaresca de nuestros días.*—Madrid, Prensa Moderna, 1928.—46 págs. 8.º «Los Novelistas», 33.=B. A.
895. — *La Leyenda de San Plácido. Tradición madrileña.*—Madrid, Tip. A. Palomino, 1916.—34 págs. 8.º «La Novela Corta», 34.=B. A.
896. — Ayuntamiento de Madrid. *Madrid en los versos y en la Prosa de Emilio Carrere.*—Madrid, Artes Gráficas Municipales, Sección de Cultura e Información, 1948.—345 págs.+2 lám. 4.º B. A.
897. — *Nocturno de la Puerta del Sol. Poesía.* En págs. 581-582 de «Las Mil Mejores Poesías de la Lengua Castellana».—Madrid, Bergua, 1940.=B. A.
898. — *Panderetas de España.*—Madrid, Edit. Atlántida, Imp. Artística de Sáez Hermanos (s. a.).—194 págs. 8.º = B. A.  
Colección de poesías, algunas sobre temas madrileños.
899. — *Poesías (La canción de la calle y otros poemas).*—Barcelona, Edit. Maucci (s. a.).—202 págs.+2 hoj. 8.º=B. N. 2-887228.  
Poesías madrileñas: Madrid morisco. Barrios Bajos. Calles de Toledo, Avapies. Pradera de San Isidro, etc.
900. — *El Reino de la Calderilla. Novela madrileña.*—Madrid, Rivadeneyra (s. a.).—231 págs. 8.º=B. A.
901. — *El Reloj del amor y de la muerte.* Madrid, Imp. Biblioteca Patria, 1914. 121 págs. 8.º=B. N. 6-8731.  
Leyenda madrileña.
902. — *El Reloj de San Plácido. Leyenda.* Madrid, Diana, Artes Gráficas (s. a.). 16 págs. Fol. «Novelas y Cuentos». = B. A.
903. — *Ruta emocional de Madrid.*—Madrid, Ediciones L. S. A., Imp. Sáez, 1935.—210 págs. 8.º=B. A.
904. — *La Torre de los Siete Jorobados.* Madrid, Edit. Mundo Latino, Imp. G. Hernández (s. a.).—228 págs. 8.º = B. A.  
Describe el Barrio de la Morería.
905. — y Francisco G. Pacheco. *La Manola del Portillo. Zarzuela en tres actos. Música del Maestro Pablo Luna.*—Madrid, Edit. Estampa, 1928.—70 páginas. «La Farsa», n.º 22.=B. A.  
Zarzuela madrileña cuya acción transcurre en el Madrid de 1808.
906. CARRETERO NOVILLO, JOSÉ MARÍA. *La Ciudad Inmolada, por el Caballero Audaz, seudónimo de —.*—Madrid, Ediciones C. A., Imp. Sáez, 1940.—253 págs. 4.º=B. A.  
La vida en Madrid durante el dominio rojo.
907. — *El Cuartel de la Montaña.*—Madrid, Imp. Sáez, 1939.—285 págs.+3 hoj. 8.º=B. A.
908. — *Horas del Madrid rojo.*—Madrid, Imp. Sáez, 1941.—282 págs.=B. A.
909. — *La Quinta Columna. 3.ª edición.* Madrid, Imp. Sáez, 1941.—291 págs.+2 hoj. 8.º=B. A.
- CARRILLO, ALVARO, seud. (V. Castillo, Rafael del).
910. CARRILLO, JUAN. *Relación histórica de la Real Fundación del Monasterio de las Descalzas de Santa Clara de la Villa de Madrid, con... las vidas de Dña. Juana de Austria, su fundadora, y de la Emperatriz María su hermana.*—Madrid, Luis Sánchez, 1616.—8 hoj.+320 fol.+3 hoj. 4.º=B. N. 2-64187.
911. CARTA de los Alcaldes de Carabanchel al Rey... dándole la enhorabuena del nacimiento del Príncipe de Asturias (Luis I).—Madrid (s. i.), 1707.—2 hoj. Fol.
912. — *confidencial escrita por un vecino de Madrid a un amigo suyo de fuera de la Corte en la que le da cuenta de los sucesos ocurridos en la Semana Santa (1766).* Mss.—Madrid, 1766.—87 fol. 4.º
913. — *Copia de la — que la Villa de Madrid escribió al Rey (Felipe V) y copia de la Respuesta de Su Magestad a Madrid.*—(S. l.: Madrid), 1711.—3 hoj. 4.º=B. N. V-C.ª 1118-29.
914. — *de Cornelio Tácito al Conde Clarós sobre las cosas de la Corte.* Mss.—Madrid (s. a.: siglo XVII). =B. N. Mss. CC 39.  
Crítica de las costumbres de Madrid y la Corte de Felipe IV.
915. — *del Deán de Toledo reprobando el Estatuto de la Universidad de Al-*



- calá de Henares. Mss.—(S. l., s. a.).= B. N. Mss. 13038, pág. 63.
916. — *jocosería de un vecino de Madrid a un amigo, en que le cuenta lo ocurrido desde la prisión del execrable Manuel Godoy hasta la vergonzosa fuga del tío Copas; la entrada de nuestras tropas, y magnífica proclamación del Señor D. Fernando VII...*—Madrid, 1808.—60 págs. 8.<sup>o</sup>=Alenda 2435.
917. — *de pago de los Monjes del Monasterio de San Martín de Madrid de 43.500 maravedís por la reducción de los dos ducados de censo que la Duquesa de Pastrana les pagaba sobre sus casas principales.* Mss.—Madrid, 1582. 2 fol. 8.<sup>o</sup>=B. N. Mss. 20068-36.
918. — *para que no se tuviese ferias en los tiempos que se hacían en Alcalá de Henares y Brihuega.* Mss.—(S. l., s. i.).=B. N. Mss. 13096. Dd 117.
919. — *en que se dan noticias de las que de Madrid recibía D. Juan de Austria acerca de lo que se hacía en la Corte.* Mss.—Algora, 1677.—1 fol. 4.<sup>o</sup>=B. N. Mss. 12961-31.
920. — *que escriben los ciegos de Madrid a los ciegos de la Ciudad de Sevilla, embiandoles a decir todo lo que ha pasado en esta Corte desde el 21 de septiembre, hasta que se fueron los enemigos della.*—(S. l., s. i., s. a.).—2 hoj. 4.<sup>o</sup>=Alenda 1688.
921. — *que escribe un amigo a otro que está en la ciudad de Sevilla, contándole con estilo jocoserio la batalla y restauración de Orán y los aplausos de ella en estas décimas.*—Madrid, 1733. 2 hoj. 4.<sup>o</sup>=Alenda 1837.  
Son 16 décimas; y en la decimoquinta se contiene la fecha de este suceso y de los regocijos de Madrid.
922. — *que encriven hum honhado hespanhol assistente en Sevilla, a hum seu amigo, morador nesta ciudades de Lisboa, en que Cheda contra da sublevacao de Madrid, e de como os moradores d'esta encurrallargo os franceses no Retiro.*—Lisboa, Imp. Real, 1909.—21 hoj. Fol.
923. — *que escribe un amigo afecto leal vasallo de su Rey... Fhelipo V... a un íntimo suyo desafecto, noticiándole lo sucedido, desde el día que salió Su Magestad de la Corte, hasta que volvieron a ella sus Catholicisimas Armas.* Madrid (s. a., s. i.).—6 hoj. 4.<sup>o</sup>=Alenda 1701.
924. — *que escribe el Payo Criticón a Caparro Meieno, vecino de Hornachuelos, y le da razón de la solemne función que se ha hecho en Madrid a la Real proclamación del Sr. D. Carlos III.*—Madrid, Imp. F. Javier García, 1759.—2 hoj. 4.<sup>o</sup>=Palau.
925. — *que escribe una señora a un pariente, que está ausente de esta Corte dándole cuenta de las novedades que ay en ella.*—(S. l., s. a.: ¿1710?).—4 hoj. 4.<sup>o</sup>
926. — *en que se describen lo más notable de las funciones de la proclamación del Rey... Fernando VII en la Villa y Corte de Madrid.*—Madrid, Imp. de Espinosa, 1808.—12 págs. 4.<sup>o</sup>=Alenda 2432.
927. — *de un padre a un hijo en que hace varias observaciones sobre los defectos lógicos, críticos y gramaticales en que ha incurrido D. W. A. autor del papel titulado «Los cinco días célebres de Madrid».*—Madrid, Imprenta Fuentenebro, 1820.—32 págs. 8.<sup>o</sup>  
Se refiere al autor D. Wenceslao Argumosa.
928. — *de una vieja de los Humeros a la Reyna Ana diciéndole lo que ha sucedido en la entrada del Archiduque en Madrid.*—Sevilla, T. López de Haro, 1710.—4 hoj. 4.<sup>o</sup>
929. — *de la Villa de Alcalá sobre su gran voluntad de servir a S. S. M. M. no podía cumplir lo mandado por la mucha necesidad y pobreza de la Villa.* Mss. Alcalá (s. a.: siglo XVI).—1 hoj. Fol.=A. G. S. Catálogo. V. Patronato Real, n.<sup>o</sup> 656.
930. CARTAS atrasadas del Parnaso que contienen noticias de las fiestas que celebró la Imperial y Coronada Villa de Madrid en la plausible feliz entrada de... Don Carlos III y Dña. María Amalia de Sajonia. Mss.—Madrid (s. a.).—48 fol. 4.<sup>o</sup>=B. N. Mss. 10874.
931. — *del Madrileño a un amigo suyo de provincia sobre las ocurrencias del día.* Madrid, 1821.—291 págs. 8.<sup>o</sup>
932. — *de los Secretarios del Cardenal Fr. Francisco Jiménez de Cisneros durante su regencia en los años 1516 y 1517. Publicadas por Don Vicente de la Fuente.*—Madrid, Imp. Vda. e Hi-



- jos de Eusebio Aguado, 1876.—XIX + 229 págs. 4.<sup>o</sup>
- CARTILLAS *Excursionistas Tormo*. (V. Tormo y Monzo, Elías).
933. CARVAJAL Y SAAVEDRA, MARIANA DE. *Navidades de Madrid y noches entretenidas en ocho novelas*.—Madrid, Domingo García Morras, 1663.—6 hoj. + 192 fol. 4.<sup>o</sup>  
Reimpresión: Madrid, Pedro J. A. de Padilla, 1728.—4 hoj. + 336 págs. 4.<sup>o</sup>=Salvá, 1723.
934. CARVALHO, COELHO DE. *Viagens. Madrid, Barcelona... Cartas e notas destinadas a Cesario Verde em 1884*.—Lisboa, Antonio María Pereira, 1888.—295 págs. 8.<sup>o</sup>
935. CASA (La) de Lope de Vega. — Madrid, Centro de Estudios Históricos, Fichero de Arte Antiguo, Imp. Blass, 1935.—80 págs. + 1 hoj. 12.<sup>o</sup>, grab. intercal.=B. A.  
Contiene: *El hogar de Lope de Vega*, por Ramón Menéndez Pidal. *Noticia sobre la reconstrucción de la Casa de Lope*, por Pedro Muguruza, Julio Cavestany y F. J. Sánchez Cantón.
936. CASADO, ANDRÉS. *Historia de la devotísima y popular imagen de la Virgen de la Paloma, escrita en verso*. — Madrid, Imp. G. García Pedraza, 1885.—16 págs. 4.<sup>o</sup>=C. B. M. 1329. Apéndice 3.
- CASAL, CONDE DE. (V. Escrivá de Romaní y de la Quintana, Manuel. Conde de Casal).
937. CASAL TORRE JIMENO, ENRIQUE. *El Año aristocrático*, por León-Boyd, seudónimo de —. — Madrid, Tip. Blass, 1914-1916.—476 págs. + 88 lám. 4.<sup>o</sup>=B. A.  
Noticias de la Alta Sociedad madrileña.
938. — *Fiestas aristocráticas*, por León-Boyd (seud). — Madrid, Administración Martín de los Heros, 1913-1914.—X + 233 págs. + 47 lám. 4.<sup>o</sup>=B. A.
939. CASAMADA Y TORRENT, FRANCISCO. *Manual de legislación... para los ensanches de... Madrid y Barcelona*.—Barcelona, Imp. de Henrich, 1894.—213 páginas. 4.<sup>o</sup>
940. CASAMIENTOS *Regios de la Casa de Borbón en España (1701-1879), recopilados por Antonio Pineda y Ceballos Escalera*.—Madrid, Imp. de E. de La Riva, 1881.—XI + 588 págs. 4.<sup>o</sup>=B. A.  
Descripción de las fiestas y ceremonias reales celebradas en Madrid.
941. CASANOVA, JESÚS. *El Convenio entre los tranvías de Madrid y el Ayuntamiento perjudica al vecindario*. — Madrid (s. a.), Imp. Barrera.—15 págs. 8.<sup>o</sup> B. A.
942. — *Las noches en los rincones del viejo Madrid*.—Madrid, Imp. Provincial, 1951.—12 págs. 8.<sup>o</sup>
943. — *Rincones del Viejo Madrid. (Nocturnos). Cuarenta y una fotografías de Alfonso*.—Madrid, Imprenta Martorell, 1951.—51 hoj. con viñetas + 41 lám.
944. — *Argentina-España (1936-1937). Apuntes y recuerdos de un asilado en la Embajada Argentina de Madrid*.—Buenos Aires, Imp. López, Edit. Poble, 1937.—286 págs. + 12 lám. 8.<sup>o</sup>  
Con noticias de Madrid durante la dominación roja.
945. CASARES GIL, A., y F. BELTRÁN BIGORRA. *Flora Biológica de la Sierra de Guadarrama*.—Madrid, Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, 1912.—52 págs. 4.<sup>o</sup>  
Trabajos del Museo de Ciencias Naturales. Serie Botánica, 1.
946. CASAUS Y TORRES, RAMÓN. *Oración fúnebre predicada en el aniversario por las víctimas del Dos de Mayo, que se celebró conforme al Decreto del Congreso Nacional, en la Iglesia de Santo Domingo de Guatemala en el día 2 de Mayo de 1812*.—Nueva Guatemala, Manuel Arivals.—1 vol. 8.<sup>o</sup>
947. CASERO Y BARRANCO, ANTONIO. *Los Castizos. (Poesías madrileñas)*. Prólogo de Mariano de Cavia. Epílogo de Carlos Arniches.—Madrid, Edit. Sáez de Jubera, 1911.—VIII + 254 págs. + 2 hoj., 8.<sup>o</sup>=B. A.
948. — *La Chica de la Arganzuela*.—Madrid, Prensa Gráfica, 1921.—60 páginas, 8.<sup>o</sup> «La Novela Semanal», n.<sup>o</sup> 28. B. A.  
Novela costumbrista de los Barrios Bajos.
949. — *Los Gatos. (Poesías madrileñas)*. Prólogo de José Octavio Picón. Epílogo de S. y J. Alvarez Quintero.—Madrid,



- Edit. Sáez de Jubera, 1906.—XIX + 250 págs., 8.<sup>o</sup>=B. A.
950. ——— *La Gente del bronce*. Prólogo de José López Silva.—Madrid, Imp. Sáez de Jubera, 1896.—150 págs. = B. N. 1816-17.
951. ——— «*De Madrid al Cielo...*» (Poesías madrileñas). Prólogo de Tomás Luceño. Epílogo de Alejandro Ber.—Madrid, Edit. Sáez de Jubera, 1918.—X + 268 págs. + 2 hoj., 8.<sup>o</sup>=B. A.
952. ——— *La Musa de los Madriles*. (Poesías madrileñas). Prólogo de D. Benito Pérez Galdós. Epílogo de Pedro de Répide.—Madrid, Imp. Sáez de Jubera, 1914.—X + 256 págs. + 2 hoj., 8.<sup>o</sup>=B. A.
953. ——— *La Noche de la Verbena*. Sainete.—Madrid, Edit. Sáez de Jubera, 1919. 77 págs., 8.<sup>o</sup>=B. A.
954. ——— *El Pueblo de los Majos*. (Poesías madrileñas). Prólogo de Jacinto Benavente. Epílogo de Alejandro Larrubiera.—Madrid, Edit. Sáez de Jubera, 1912.—VII + 273 págs. + 2 hoj., 8.<sup>o</sup> B. A.
955. ——— *El Viejecito de la Paloma*. Prólogo de Artemio Precioso.—Madrid, Imprenta Artística de Sáez, 1927.—62 páginas, 12.<sup>o</sup>=B. A.  
«La Novela de Hoy», n.<sup>o</sup> 264.
956. ——— y Alejandro Larrubiera. *Las Mocitas del Barrio*. Sainete original, música del Maestro Federico Chueca.—Madrid, Imp. Regino Velasco, 1913.—41 págs., 8.<sup>o</sup>=B. A.
- CASERO Y BARRANCO, ANTONIO. Enrique García Alvarez y ———. *La primera verbena*. (V. García Alvarez, Enrique.)
957. ——— y Alejandro Larrubiera. *La procesión del Corpus*. Sainete en un acto. Madrid, Imp. Regino Velasco, 1902.—31 pág., 8.<sup>o</sup>=B. A.
958. CASES, ANTONIO. *Por ser buena*. La Novela de Madrid. Segunda edición.—Madrid, Imp. Félix Moliner, 1924.—203 págs., 8.<sup>o</sup>=B. A.
959. CASES DE XALO GRANEL DE RIBAS ALTAS, JOAQUÍN. *Tridente scéptico en España... Proyecto que, vindicando descuidos del empeño y español desempeño, facilita medios para la conducción del Río Xarama, y anivelandose las cuestras del circuito de Madrid, hacer amenísima su floresta su desigual sitio. Conseguir con la limpieza de las calles* permanencia de empedrados, extinción de charcas, hermosura de sus edificios...—Madrid, José de Cueñas, 1738. XXX + 240 págs., 8.<sup>o</sup>=B. N. 3-46705.  
Proyecto de conducir el río Jarama a Madrid. Al mismo tiempo trata de la limpieza y ornamentación de sus calles y casas de la capital.
960. CASTAÑEDA MUÑOZ, FLORENTINO. Diputación de Madrid. *Entre Pinto y Valdemoro*. (Aportación del partido judicial de Getafe a la Historia y a la Cultura de España).—Madrid, Imp. Mateu-Cromo, 1956.—196 págs. con grab., 8.<sup>o</sup> B. A.
- CASTELAR Y RIPOLL, EMILIO.—Madrid. En: «*Las Capitales del Mundo*».—N.<sup>o</sup> 22. (V. Capitales del Mundo.)
961. CASTELLANE, MARECHAL DE. *Journal du ———. 1804-1823*.—París, Librairie Plou, 1895.—5 vol., 4.<sup>o</sup>  
Relata los sucesos del 2 de Mayo en Madrid de los que fué testigo presencial.
962. CASTELLANOS, BASILIO SEBASTIÁN. *Anales de la Villa y Corte de Madrid*.—Mss. (1834-1872).—4 vol., 8.<sup>o</sup>=B. N. Mss. 20164-67.
963. ——— *Apuntes para un Catálogo de los objetos que comprende la Colección del Museo de Antigüedades de la Biblioteca Nacional de Madrid*...—Madrid, Imp. Sanchiz, 1847.—1 vol., 8.<sup>o</sup>
964. ——— *Artículos sobre costumbres asturianas y madrileñas, beneficencia, funciones religiosas, supersticiones, nobleza, pueblos españoles extraños*...—Mss. (s. l. s. a.), 4.<sup>o</sup>=B. N. Mss. 20080.
965. ——— *El Caballero de Madrid en la conquista de Toledo por Alonso el VI*.—Madrid, Imp. José Repullés, 1836.—1 vol., 8.<sup>o</sup>=C. B. M., 928. Apéndice 3.
966. CASTELLANOS, BASILIO SEBASTIÁN. *Los festejos de Isabel II. El Caballero en plaza o sea el emigrado y la francesa*. Memorias de la historia de Madrid en la jura de la Princesa Doña Isabel de Borbón. Novela histórica. Mss.—Madrid, 1833.—2 vol., 4.<sup>o</sup>=B. N. Mss. 20106-107.
967. ——— Colección de fichas sobre Madrid. Mss.—B. N. Mss. 20246 a 20248.  
3 Cajas en 4.<sup>o</sup>, con fichas dispuestas alfabéticamente que tratan de Historia, costumbres, etc., de Madrid.



968. — *Diccionario histórico, político, topográfico, genealógico, bibliográfico y de costumbres de Madrid hasta 1780.* Mss.—Madrid, 1780.—B. N. 20246-48.
969. — *Dietario de los sucesos de Madrid.* Mss.—Madrid, 1857-78.—22 Agendas en 8.º=B. N. Mss. 20168 a 89.
970. — *La heroína de Madrid. Memorias de la historia de esta Villa bajo la dominación de los sarracenos y la conquista por D. Alfonso VI de León y de Castilla.* Mss.—Madrid, 1830.—3 volúmenes, 4.º=B. N. Mss. 20097 a 98 y 20100-102.
971. — *Indices de los manuscritos curiosos que se conservan en la Sección correspondiente de la Biblioteca Nacional de Madrid, y muy especialmente de los relativos a cosas de España y de sus novedades... y de los manuscritos que se refieren a la Historia de la Villa de Madrid...* Mss.—Madrid, 1839.—1 vol., 4.º=B. N. Mss. 20073.
972. — *Memoria histórica de la Biblioteca de Madrid y otros documentos para escribir la historia de dicho Establecimiento.* Mss.—Madrid, 1836.—4.º B. N. Mss. 20094.
973. — *Museo de Antigüedades de la Biblioteca Nacional. Descripción de la Colección..., acompañada de la historia de las bibliotecas en España y en particular la de Madrid...*—Madrid, Manini y Comp., 1844.—1 vol., 4.º
974. — *Los pastores del Manzanares o los habitantes de la Carpetania en los tiempos de la fabulosa fundación de Madrid por las colonias griegas.* Mss.—Madrid, 1831, 4.º=B. N. Mss. 20090-9.
975. — *Retrato antiguo y actual de la Villa y Corte de Madrid.*—Mss. (s. l.), 1833, 8.º (tomo 3.º de la Colección).= B. N. Mss. 20160.
976. — *Retrato actual y antiguo de la M. H. L. I. y C. Villa de Madrid que comprende la Historia desde su fundación hasta el día, sus costumbres y la topografía de su local y partido.*—Madrid, Imp. Eusebio Alvarez Jordán, 1830.—2 vol., 16.º=B. A.
977. — *Retrato histórico, político y topográfico de Madrid.* Mss.—Madrid. (Tomo 5.º de la Topografía de esta Villa). B. N. Mss. 20161.
- CASTELLÓN, FEDERICO. *Calixto Navarro y ——. Madrid Petit.* (V. Navarro, Calixto.)
978. CASTELLÓN CODORNIÚ, FEDERICO. *Madrid en la mano.* Guía ilustrada del viajero.—Madrid, Artes Gráficas Mateu, 1911.—45 págs. + 26 planos, 4.º B. N. 1-64456.
979. CASTILLEJO, CRISTÓBAL DE. *En una partida de la Corte para Madrid.* (Poesía). B. A. E., págs. 134-135, vol. XXII.= B. A.
980. CASTILLO, FRANCISCO DEL. *Nuestra Señora de los Remedios de la Merced de Madrid.* Poema heroyco.—Madrid, Diego Flamenco, 1619.—8 hoj. + 172 fol. + 8 hoj. + 22 fol. + 2 hoj., 8.º
981. CASTILLO, JUAN DEL. *Descripción del feliz y deseado arribo a esta Corte de... Phelipe V, y Doña María Luisa Gabriela, y Don Luis Fernando Príncipe de las Asturias... Previsiones ostentosas y magníficas con que fueron recibidos... por la Muy Noble, y Imperial Coronada y Leal Villa de Madrid.* Madrid, 1711.—8 hoj., 4.º. Alenda 1709.
982. CASTILLO, RAFAEL DEL. *Los Incendiaros de Madrid.* Novela.—Madrid, Editorial Santa Coloma y Casado, 1863.—650 págs. + 3 hoj.=B. A.
983. — *Madrid riendo y Madrid llorando.* Novela, por Alvaro Carrillo, (seud.) de ——.—Madrid, Imp. Casas y Díaz, 1861.—632 págs. + 4 lám., 4.º=B. N. T-7389-433.
984. — *La Maja de Maravillas.* Novela histórica... por Alvaro Carrillo, seudónimo de ——. Segunda edición.—Barcelona, Jaime Seix, 1881.—2 vol., con 14 lám., 8.º=B. N. 4-35559-50.
985. — *Los Misterios de Madrid o el Salón de Capellanes.* Novela histórica por Alvaro Carrillo, seud. de ——.—Madrid, 1863.—1.029 págs. + 17 láminas, 4.º
986. — *La Verbena de la Paloma.*—Barcelona, Maucci, 1899.—128 págs., 8.º=B. N. 1-21937.
987. CASTILLO Y ALBA, ENRIQUE DEL. *Bosquejo histórico de las piadosas visitas hechas por varios Monarcas y Personas Reales, al glorioso Cuerpo de San Isidro y preciosos restos de Santa María de la Cabeza.*—Madrid, Imp. de A.



- Bravo y Tudela, 1868.—1 vol., 8.º = B. N. 1-26167.
988. CASTILLO Y CLOS, ANTONIO MARÍA DEL. *Exposición que hace al piadosísimo cathólico monarca Don Fernando VII de Borbón de lo acaecido en librar de los enemigos... la imagen... de Atocha.* Madrid, E. Aguado, 1823.—16 págs., 4.º Muñoz Romero, 151.  
Son dos Exposiciones dirigidas al Rey, con la anterior remite otra con fecha 18 de Abril de 1817, en la que refiere lo que hizo para sacar a la Virgen de su convento ocupado por las tropas francesas, siendo trasladada a las Salesas Reales y más tarde a la Iglesia de Santo Tomás por orden de José Bonaparte. Se dan algunas noticias de la Virgen de Atocha.
989. CASTILLO DE LUCAS, ANTONIO. *Geografía Médica de El Alamo (Madrid).*—Madrid, Imp. J. Cosano, 1942.—85 páginas + 1 hoj., 4.º = B. N. 1475-15.
990. CASTILLO SOLÓRZANO, ALONSO DE. *A una creciente del Manzanares por el mes de Julio.* Romance.—En el fol. 50, vol. 1.º de su «Donayres del Parnaso».
991. ——— *A la fiesta de Santiago el Verde en el Sotillo del Manzanares.* Romance. Novedades de Madrid. Romance. Descubriendo el campo de Leganitos. Silva.  
El fol. 45, V, vol. 1.º de su «Donayres del Parnaso».
992. ——— *Describiendo en Madrid un día de encierro de toros.* Romance.—En el fol. 65v, vol. 1.º de su «Donayres del Parnaso».
993. ——— *Donayres del Parnaso.* (Primera y Segunda parte). — Madrid, Diego Flamenco, 1625.—2 vol. Fol. = B. N. R-13003.
994. ——— *Epitafio al Río Manzanares.*—En el fol. 11, Vol. 11, de su «Donayres del Parnaso».
995. ——— *Las Harpías en Madrid y coches de las Estafas.* — Barcelona, Sebastián Cormellas, 1631.—2 hoj. + 116 fol., 8.º B. N. R-10520.
996. ——— *Las Harpías en Madrid y Tiempo de Regocijo.* Introducción de Emilio Cotarelo y Mori.—Madrid, Librería de los Bibliófilos Españoles. Imp. Iberia.—XXIV + 435 págs. + 1 hoj., 8.º = B. A.  
Otra edición: (V. Colección selecta de Antiguas novelas españolas. Tomo VII. = B. N. 6-8684).
997. ——— *La Niña de los Embustes Teresa del Manzanares, natural de Madrid.*—Madrid, M. Aguilar, 1929.—283 págs., 8.º = B. A.  
Otra edición: (V. Colección de autores regocijados. Vol. IV. = B. N. 5-12458).
998. ——— *Tardes entretenidas.* — Madrid, Viuda de Alonso Martín, 1625.—8 hojas + 254 fol., 12.º = B. N. R-7842.  
Con citas a Madrid, Manzanares, calles, conventos. En la introducción cita la fiesta de Santiago el Verde en el Sotillo. Pág. 73, soneto al río Manzanares.
999. ——— *Tiempo de regocijo y Carnestolendas en Madrid.*—Madrid, Luis Sánchez, 1627.—8 hoj. + 170 fol., 8.º = B. N. R-6958.
- CASTILLO SORIANO, JOSÉ. Julio Nombela y ———. *Los Barrios bajos.* (V. Nombela, Julio.)
- 1.000. CASTILLO DE SOTOMAYOR, JUAN DEL. *Teatro sacro de Desengaños, copiadados del Mayor Teatro del Mundo, la Placa mayor de Madrid, en el día más festivo para esta Corte, Lunes siete de Noviembre, en que la Imperial, y Coronada Villa de Madrid corrió toros a los felicisimos años que cumplió Su Magestad.*—Madrid, Melchor Sánchez, 1768.—8 hoj. + 10 fol., 4.º
- 1.001. *Castillos y tradiciones feudales de la Península Ibérica... bajo la dirección de José Bisso.*—Madrid, Achille Ronchi (Fortanet), 1874.—XL + 648 páginas + 67 lám. Fol. = B. N. 2-21424.  
En pág. 25-34 Castillo Arzobispal de Alcalá de Henares, por José González de Tejada, y pág. 374-379, Castillo de Buitrago, por el Cronista Castellano.
- 1.002. CASTRO, CARLOS MARÍA DE. *Apuntes acerca de los empedrados de Madrid.* Madrid, Imp. de José C. de la Peña, 1857.—126 págs. + 1 hoj., 8.º = B. A.
- 1.003. ——— *Memoria descriptiva del Anteproyecto de Ensanche de Madrid.*—



- Madrid, Imp. José C. de la Peña, 1860.—188 págs. + 3 lám. + 1 plano. Fol.=B. A.
- 1.004. CASTRO, CRISTÓBAL. *Historia del Colegio de la Compañía de Jesús de Alcalá de Henares.*—Mss. (s. l. s. a.). Fol.—Trata de la fundación e historia del mencionado Colegio en sus primeros años y relación de varones ilustres del mismo.—Muñoz Romero.
- 1.005. CASTRO, FEDERICO DE. *Tipos madrileños. Sainetes.*—Madrid, Imp. Giroñés y Orduña, 1886.—82 págs., 8.<sup>o</sup>
- 1.006. CASTRO, FERNANDO DE. *Oración fúnebre en las solemnes honras por las heroicas víctimas del Dos de Mayo de 1808, pronunciada ante el Exce-lentísimo Ayuntamiento... en la Real Colegiata de San Isidro.*—Madrid, 1886.—43 págs., 16.<sup>o</sup>
- 1.007. CASTRO, HELIODORO. *Guía ilustrada histórico-descriptiva de Alcalá de Henares.*—Alcalá de Henares, Imp. de la Escuela de Reforma, 1929.—105 páginas + 3 hoj. + 21 lám., 8.<sup>o</sup> = B. N. 2-88996.
- 1.008. CASTRO, JUAN DE. *Comentario jocoserio al pliego de condiciones para la subasta del Teatro Real.*—Madrid, Imp. A. Pérez Dubrull, 1865.—32 páginas, 4.<sup>o</sup>=B. N. V-C.<sup>a</sup> 1655-31.
- 1.009. CASTRO GUTIÉRREZ, CRISTÓBAL DE. *Estudio biográfico del Excmo Sr. D. Nicolás María Rivero.*—Madrid, 1915. 280 págs., 4.<sup>o</sup>
- 1.010. CASTRO Y JARILLO, ANTONIO DE. *La Sala de Goya del Museo de la Real Academia de San Fernando.*—Madrid, Imp. Aldecoa, 1930.—15 hoj., con láminas, 4.<sup>o</sup>=B. A.
- 1.011. CASTRO LEGUA, VICENTE. *El Hospicio de Madrid. Memoria.*—Madrid, Tip. J. García, 1890.—1 vol., 8.<sup>o</sup>=C. B. M. 3114.
- 1.012. CASTRO LES, VICENTE. *Guía práctica de Madrid. Madrid en el bolsillo.*—Madrid (s. a.).—221 págs., 8.<sup>o</sup>, grabados intercal.  
— *Noticiero guía de Madrid.* Director. (V. Noticiero.)
- 1.013. CASTRO PULIDO, J. *Análisis químico de una de las piedras meteóricas que cayeron en Madrid del bólido de 10 de Febrero de 1896.*—Madrid, 1896. 34 págs., 8.<sup>o</sup>
- 1.014. — *El Bólido de Madrid.* Monografía. — Madrid, 1896. — 76 págs. + 1 lám.=B. N. 2-36554.
- 1.015. CASTRO Y QUESADA, AMÉRICO. *Acerca de «El Isidro» de Lope de Vega.*—Imp. Cosano, 1918.—16 págs., 8.<sup>o</sup>=B. N. V-C.<sup>a</sup> 677-2.
- 1.016. CASTRO Y ROSSI, A. DE. *Discurso acerca de las costumbres públicas y privadas de los españoles en el siglo XVII, fundada en el estudio de las Comedias de Calderón.*—Madrid, Tip. de Guttemberg, 1881.—173 págs., 4.<sup>o</sup> B. N. 1-65526.
- 1.017. CASTRO Y SERRANO, JOSÉ. *La Mujer de Madrid.* — Madrid, Miguel Guijarro, 1876.—41 pág., 2 lám. Fol. «Las mujeres españolas, portuguesas y americanas».
- 1.018. CASTROVIDO, ROBERTO. *Madrid. Del tiempo viejo.* Narración histórica.—Madrid, 1925.—48 págs., 8.<sup>o</sup>, con grabados intercal.
- 1.019. CATALINA, GARCÍA, JUAN. *Datos bibliográficos sobre la Sociedad Económica Matritense.*—Madrid, Imp. de M. Tello, 1877.—167 págs., 8.<sup>o</sup>=B. A.
- CATÁLOGO de las Pinturas y Esculturas que se conservan en la Real Academia de San Fernando. (V. Academia de San Fernando, Madrid.)
- Sociedad Española de Amigos del Arte. *Exposición del Antiguo Madrid.* — general ilustrado. (V. Sociedad Española de Amigos del Arte.)
- 1.020. CATÁLOGO del Archivo de Ntra. Sra. de la Caridad y Paz y lista de sus individuos.—Madrid, 1867.—32 páginas, 8.<sup>o</sup>  
— *cronológico de todos los privilegios, cédulas, cartas reales que existen en el Archivo de la Villa de Madrid.* (V. Ayuntamiento.)  
— *de la Exposición de documentos del Archivo de la Villa.* (V. Ayuntamiento.)  
— *de la Real Armería.* (V. Palacio Real. Armería.)
- CATÁLOGO de los libros que forman la Biblioteca de la Sociedad Económica Matritense. (V. Sociedad Económica Matritense.)
- 1.021. — *de los libros de la Biblioteca de Mesonero Romanos.* — Madrid,



- Imp. R. P. Infante, 1875.—56 páginas, 4.<sup>o</sup>=B. N. V-C.<sup>a</sup> 106-7.  
— de los libros de la Biblioteca Municipal a su instalación en 1.<sup>o</sup> de Mayo de 1876. (V. Ayuntamiento de Madrid. Biblioteca Municipal.)
- 1.022. CATÁLOGO de la Colección de porcelanas del Buen Retiro del Excmo. Señor Don Francisco de Layglesia. Con una carta prólogo de Don Manuel Pérez Villamil.—Madrid, Tip. de la Rev. de Archivos, 1908. VII + 93 páginas + lám. 1 + XXVII., 4.<sup>o</sup> = B. A.
- CÁTEDRA DE MADRID. (Curso primero en la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid.) *Lecciones pronunciadas por especialistas durante el Curso 1952-53.* (V. Universidad de Madrid.)
- 1.023. CATÓLICA. A la — y Real Magestad del Rey Don Felipe IV, N. S., acerca de la forma y traza como parece podrían remediarse algunos pecados, excesos y desórdenes, en los tratos, vastimentos y otras cosas de que esta Villa de Madrid al presente tiene falta...=B. N. Mss. 18205-3.
- 1.024. CATURLA, MARÍA LUISA. *Pinturas, Frondas y Fuentes del Buen Retiro.* Madrid, Revista de Occidente, 1947. 50 págs. + 13 lám. Fol.
- 1.025. CAUSA del motín de Madrid en 28 de Febrero de 1766. Mss.—Madrid, 1766. 269 págs., 4.<sup>o</sup>=Biblioteca de la Academia de la Historia.
- 1.026. — formada al Marqués de Castelar por la entrega a los franceses de la Plaza de Madrid. Mss.—Madrid, 1809.— Archivo General Militar de Segovia. Legajo n.<sup>o</sup> 21. (Dicc. Bibliográfico G. I.)
- 1.027. CAUSAS. Las — y razones... para que S. M. haga merced a la villa de Madrid de darle licencia para labrar trescientos cuarenta mil marcos de moneda de vellón cada año, por tiempo de diez años...—Mss. (s. a.).—3 fol., 8.<sup>o</sup>=B. N. Mss. 20058-35.

(Continuará)

JOSÉ LUIS OLIVA ESCRIBANO



## Manuel Fernández Galiano: «SAFO»

CON el tema general de «El descubrimiento del amor en Grecia» se pronunciaron una serie de conferencias en la Universidad de Verano de Santander en el año 1955; al autor de la obra que comentamos hubo de corresponderle en su disertación la parte que puede considerarse, dentro de la literatura griega, como punto de partida en el concepto del amor como algo más que un deseo o una necesidad fisiológica, es decir, la lírica griega; dentro de ella, la figura de Safo es una de las más sugestivas de la antigüedad helénica como más pura representante del «eterno femenino» y del amor mismo en cada palabra de sus poemas.

A pesar de lo que acabamos de decir, las trescientas y pico de notas que acompañan al texto son la mejor prueba de una cuidadosa reelaboración del texto original de una conferencia que sólo la modestia de su autor puede vacilar en calificarla como una nueva luz en defensa de la calumniada poetisa, que recibió en su época un pago injusto al hecho de haber sido en sus poemas la descubridora del sentimiento amoroso puro en el Occidente entero.

En forma sumamente amena, con una prosa ágil, sin que en ningún momento la riqueza de datos eruditos abrume al lector, y por otra parte con una pulcra presentación tipográfica, el trabajo de Fernández Galiano nos introduce en el mundo de la auténtica Safo, despojada de prejuicios y localizada y situada en su ambiente del siglo XII a. C. en Lesbos. Así desfila ante nosotros primero el escenario geográfico e histórico, privilegiado, de Mitilene, que produjo un

pueblo sensitivo y un grado de cultura y libertad en las mujeres muy distinto al de las demás ciudades griegas. Y luego el análisis mismo de los fragmentos de la poetisa, rodeada de veinte o veinticinco muchachas cuya presencia y relaciones con Safo constituyen el famoso problema, la Sapphophage, centrado en un amor absorbente, del que queda eliminado el varón. Esta es la parte más extensa del trabajo de F. Galiano, atento a descubrir lo que hubo en esas relaciones a través de un estudio minucioso de la obra de Safo y haciendo historia de la cuestión desde los cómicos atenienses hasta nuestros días.

¿Qué era el grupo de Safo y sus amigas? ¿Un tíaso religioso? ¿O una especie de educandato para señoritas de la buena sociedad? Con tino y prudencia, F. Galiano ataca la medula de la cuestión sáfica, cuestión difícil por falta de datos suficientes y porque su índole misma hace improbable que se desvele algún día del todo en forma de confesión que el pudor suele negar.

El análisis de los fragmentos, repetimos, es minucioso y el lector puede seguir por sí mismo la cuestión, en la que el autor no adopta una postura decisiva, si bien explica la propensión a este tipo de amor por las condiciones históricas en que se desarrollaron las ciudades al separar rígidamente a los sexos. Rechaza F. Galiano la teoría de Page que considera veleidosa coqueta a la poetisa de Lesbos, demuestra que estuvo casada y explica la leyenda del mancebo Faón como una mala interpretación de las palabras de Safo.

La obra es sumamente útil y pone al



día una de las cuestiones más interesantes del mundo griego; desborda el mundo de los especialistas y pone en manos del lector culto la obra de la

primera poetisa griega y los problemas que durante veinticinco siglos la han acompañado continuamente.

JUAN ZARAGOZA

## Carlos Martínez-Barbeito: «GALICIA»

**P**ARA preparar una Guía cualquiera, pero especialmente una Guía de Galicia, se precisa reunir una serie de cualidades excepcionales, que a todos no es dable. Ante todo estar perfectamente compenetrado con el alma gallega, con su sentir, con su ayer y el hoy, con su tierra, su mar, su cielo, sus montañas; gozar de un penetrante don de observación, de un poder soberano de síntesis y de grandes medios económicos y técnicos de toda índole. Después de la clásica Guía de Otero Pedrayo, 1926, 1945, 1954; de «Fisonomía y alma de Galicia» de A. Rodríguez y Rodríguez, 1955; de la «Geografía de Galicia», de A. Fraguas, amén de otros múltiples trabajos monográficos, la empresa era fácil y difícil en extremo: fácil por contar con materiales de trabajo y difícil ante la imperiosa necesidad de superar lo hasta el presente producido. «Galicia, verde y gris, delicada y antigua, es un país rebosante de atractivos; sus aldeas y sus rías, sus hombres y sus costumbres, su trabajo, su lengua y su cocina, todo se suma para dar el perfil de esta tierra maravillosa.» Apresarlo todo en una síntesis gráfico-literaria; elevar un perenne monumento a sus hombres, a su mar, su esencia vieja, profunda e inmensa, a la par que sencilla, sufrida, con visión de perspectivas amplias y novedosas, como sólo se alcanza desde fuera, estaba reservado a Carlos Martínez Barbeito, gallego puro y periodista notable. Su «Ga-

licia» es una aportación valiosísima al turismo gallego. Las numerosas y nuevas ilustraciones debidas a Ramón Dimas, Archivo Más, Archivo Editorial Noguer y José María Castroviejo, a las que Martínez Barbeito dedica pinceladas profundas de vida gallega, dentro de una variedad asombrosa, nos llevan a conocer lo más recóndito de aquella región atlántico-cantábrica. Todo ha sido captado maravillosamente en estas fotografías: lo viejo y lo nuevo; lo típico y lo universal; la ciudad y el campo; el hombre en sus reconditeces más íntimas y la naturaleza viva e inerte en su integridad. La introducción (páginas 7-105), así como los mapas, muchos en colores, constituyen un verdadero ensayo sobre Galicia.

En sólo dos cosas lamentamos disentir de Martínez Barbeito. El concepto que tiene del amor en Galicia, que dista poco de una leyenda negra, inaceptable en absoluto, referente a la mujer gallega (pág. 43). Tampoco nos parece en su puesto la manera de utilizar la toponimia gallega. Esos topónimos híbridos de castellano y gallego: «Piedrafita» por «Pedrafita»; «Puentedeume» por «Pontedeume»; «Villaboa» por «Vilaboa»; «Puenteceso» por «Ponteceso»; «Puertomarín» por «Portomarín»; «Puentecesures» por «Pontecesures»; «Puentesampayo» por «Pontesampayo»; «Puentearreas» por «Pontearreas»; «La Franqueira» por «A Franqueira» al lado de



«Vilanova dos Infantes»; «Cedeiro» al lado de «Cebrero». A este paso pronto la designación toponímica será un galimatías que nadie podrá comprender. Si ha creído oportuno castellanizar toda la toponimia gallega, que lo hiciese en buena hora, pero estos términos intermedios sólo a confusión conducen y

engendran. ¿Qué diríamos si alguien para designar Pontevedra dijese Puentevedra?

En fin, insignificantes lagunas que en nada empañan el mérito excepcional de este gran monumento erigido por Martínez Barbeito a Galicia.

RAMÓN FERNÁNDEZ POUSA

## Enrique Gómez Arboleya: «HISTORIA DE LA ESTRUCTURA Y DEL PENSAMIENTO SOCIAL»

LA interesante encuesta realizada por esta revista con el fin de seleccionar los mejores libros aparecidos en nuestro país durante el período de tiempo comprendido entre la celebración de la Feria Nacional del Libro de 1957 y la del año actual, ha dado unos resultados francamente satisfactorios. Catedráticos, investigadores y escritores ilustres coincidieron en sus opiniones al señalar como uno de los mejores al libro que ahora comentados y cuyo autor es el catedrático de Sociología de la Universidad de Madrid don Enrique Gómez Arboleya.

El libro es, por todos conceptos, merecedor de tal galardón. En primer lugar, por tratarse de una obra sin precedentes en España; y, en segundo, porque viene a llenar una laguna muy importante dentro de la bibliografía española de Ciencias Sociales. Diganlo si no los innumerables alumnos de la Cátedra de Sociología, de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, que, hasta la fecha de aparición del libro, sintieron la necesidad imperiosa de contar con una obra en la que sistemática y científicamente se expusieran los postulados fundamentales de una Ciencia que, como

la Sociología, intenta traer al hombre moderno a la conciencia de sí mismo.

Constituye la obra del Profesor Arboleya el primer volumen de una serie que el autor piensa publicar en años venideros, y que estará formada por otro volumen sobre la historia del pensamiento social que complete el anterior, y por otro sobre el concepto, objeto, método y técnicas de la Sociología, así como por dos más sobre formas de socialización y grupos e instituciones de la sociedad contemporánea.

Como indica el autor en el prólogo, trátase de una obra eminentemente universitaria con fines pedagógicos y, por consiguiente, destinada más que nada a la labor docente; pero también a ilustrar la mente de aquellos estudiosos que sientan inquietud por una ciencia nueva, sugestiva, humana, que intenta devolver al hombre el sentimiento de su propia conciencia, de su devenir histórico; por una ciencia que constituye uno de los más grandes descubrimientos del mundo contemporáneo y que va a enseñar al hombre los secretos de la sociedad en que vive, las formas reales de convivencia, pero también las ideas que brotaron y brotan de la misma: he aquí,



pues, el doble fenómeno que el profesor Arboleya va a estudiar en su «Historia». Por un lado saber cómo se ha desenvuelto la sociedad, y, por otro, lo que ha pensado de sí misma.

A través de las páginas del libro, salpicadas de innumerables notas y comentarios, el lector podrá deleitarse con el estudio de la Historia Social y de la Sociología en el devenir de la sociedad europea, desde la «Polis» griega hasta la «Aufklaerung» alemana, pasando por la Edad Media y la visión teológico-me-

tafísica del orden social y los supuestos generales del mundo moderno, así como por el estudio de la sociedad y el pensamiento inglés hasta fines del siglo XVIII y la ilustración francesa.

En resumen: una obra extraordinaria, sin precedente alguno, digna de todo encomio, y cuya utilidad podrá ser bien medida por aquellos que quieran saber cómo se forjó este mundo tan complicado en el cual nos toca la dicha de vivir.

F. C. P.

---

## M. García Matos: «DANZAS POPULARES DE ESPAÑA» CASTILLA LA NUEVA. I.

Este volumen, primero de una vasta serie, ofrece un aspecto realmente nuevo en la bibliografía nacional, pues con él se inaugura la expresión fehaciente de las danzas españolas, cuyo número aún en vigencia se cifra en unas dos mil, utilizando a dicho fin una coreografía de la que hubo antecedentes en nuestro país. Como ninguno de los antiguos procedimientos pudiera satisfacer a nuestro eminente folklorista M. García Matos, éste halló, tras largas meditaciones y prolijos ensayos, uno verdaderamente útil por lo preciso. Y procuró, claro está, que las descripciones fuesen de inmediata inteligencia para alcanzar el fin práctico que había de presidir la realización de estas labores, con lo que se salvarán muchísimas danzas propias de las más diversas regiones españolas y condenadas a pronto olvido.

Empieza la obra con un capítulo dedicado a la terminología y signos convencionales de la coreografía (posiciones de los pies y sus movimientos, y bra-

ceos) y utilización de castañuelas y «pitos». Sigue un amplísimo estudio sobre las seguidillas y las «jotas», en sus numerosas variantes. Además ilustran la materia grabados pertinentes, tales como los de portadas de libros antiguos y de «coplas» que se vendían tiempo atrás en hojas sueltas. Después viene la coreografía de Seguidillas bailadas en las provincias de Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara, Toledo, y la de jotas bailadas en determinados pueblos de estas tres últimas provincias, acompañado todo ello de los textos musicales con la correspondencia sonora y rítmica, la cual está manifestada con absoluta minuciosidad.

El volumen, editado por la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., lleva dibujos de Fernando Lancho y Carlos Alfonso y va ilustrado con reproducciones de bellos grabados del siglo XVIII.

JOSÉ SUBIRÁ



## Correspondencia sobre el «Índice de libros perdidos... de los siglos XVI y XVII»

El Dr. R. Borba de Moraes, Director de la Biblioteca de la O. N. U., nos ha participado desde Nueva York que un ejemplar de la obra de Baltasar Anchieta, *Compendio de la vida de el Apóstol del Brasil...*, Jerez de la Frontera, 1677, que se citó en el «Índice» con el n.º 344, existe actualmente en la Biblioteca del Museo Paulista, de São Paulo (Brasil), y que dará amplia noticia de la misma

en su *Bibliographia Brasiliana* que aparecerá en el próximo otoño.

La Librería de Gabriel Molina, de Madrid, nos ha dado a conocer un ejemplar de una edición del *Arte para servir a Dios*, de Fray Alonso de Madrid, publicada en Salamanca, por Juan de Junta, en 1550, que lleva unido el *Espejo de ilustres personas*, y es aún más rara que la mayoría de las que citábamos.

---

### José Aguilar, editor brasileño

En el número 18 de *Novedades Editoriales Españolas* se dió la noticia de la separación de D. José Aguilar Samper de la Casa Editorial Aguilar, «con el fin de dedicarse a actividades independientes». Poco tiempo ha sido necesario para que éstas originasen una gran empresa, ya que la nueva editorial José Aguilar de Río de Janeiro, ha comenzado su vida

con la publicación de una importante *Biblioteca luso-brasileira*, que ha merecido la felicitación oficial del Dr. Juscelino Kubitschek, Presidente de la República. Los *Romances completos*, de Cornelio Penna, han sido elegidos para inaugurar esta nueva serie de escritores en lengua portuguesa.

---



## Desideratas de libros y catálogos

Don Arcadio de Larrea (Pinar 21, Madrid), representante en España de la Casa Moneo, editorial y librería de Nueva York, solicita catálogos y condiciones de venta (preferiblemente en exclusiva) de todos los editores españoles.

El profesor James O. Crosby, de la University of Illinois, Urbana, Ill. (Estados Unidos), desea recibir catálogos de librerías anticuarias.

Librería Horizonte, Maracaibo, 49-123, Medellín (Colombia), desea recibir de las editoriales españolas sus catálogos,

boletines y toda clase de información bibliográfica.

Don Juan Tuffik Breisse, Apartado postal 6259, Caracas (Venezuela), se interesa por la adquisición de toda clase de libros que traten total o parcialmente de la música flamenca andaluza.

Don Alfonso Noriega Fernández, encargado de negocios de España en Tucumán (Argentina) y la Librería Divulgação, Praça Don Felipe de Lancastre 22-7.<sup>a</sup> Sala 113, Porto (Portugal), desean recibir catálogos de editores españoles.

---

## Traducciones recientes de libros españoles

### ALEMANAS

BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE. *Geschichten von armen Leuten*. [Cosas de pobres, span. u. dt.] Übers. von Friedrich Bralitz. Ill. von Willy Widmann. 1958.

ESTEBAN INFANTES, EMILIO. *Blaue Division*. [La División Azul, dt.] Spaniens Freiwillige and. Ostfront. Autor. Übers. aus d. Span. von Werner Hapt. 1958.

LINARES, LUISA MARÍA. *Und wieder beginnt ein Morgen*. [Salomé la magnífica]. 1958.

PÉREZ DE AYALA, RAMÓN. *Belarmino und Apolonio*, dt.] Roman. Aus d. Span. von Wilhelm Muster. 1958.

SÁNCHEZ SILVA, JOSÉ MARÍA. *Der Ketzer Ta-*

*deo*. [El hereje, dt.] Aus d. Span. ins Dt. übertr. von Rainer Specht. Zeichn. von Gerhart Kraaz. 1958.

### FRANCESAS

GARCÍA LORCA, FEDERICO. *Impressions et paysages*. Trad. de l'espagnol par Cl. Couffon. 1958.

### INGLESAS

TORROJA, EDUARDO. *Philosophy of Structures*. English version by J. J. & Milos Polivka.

### PORTUGUESAS

MARAÑÓN, GREGORIO. *Vocação e ética*. Trad. de Pinto de Aguiar. Salvador. 1958.

---

## Concursos y premios

### CONVOCATORIAS

PREMIO «OSSA MENOR» DE POESÍA.

El Premio de Poesía «Ossa Menor», convocado este año con carácter extraordinario, al cumplirse el décimo ani-

versario de la iniciación de las ediciones de poesía de este nombre y que será fallado como de costumbre el día 13 de Diciembre, cierra el plazo de admisión de originales el día 30 del presente mes.

Los trabajos, inéditos y sin firma, se



presentarán por duplicado, escritos a máquina a doble espacio y con una extensión aproximada a la de los volúmenes que publica dicha Colección, se remitirán a nombre de J. Pedreira, Vallirana, 78, Barcelona.

**PREMIO «ZARAGOZA» 1958.**

Con motivo del centenario de Baltasar Gracián, el Ayuntamiento de Zaragoza convoca un premio literario dedicado al ensayo que mejor refleje y defina lo aragonés y Aragón en la obra de dicho autor.

Los originales deberán tener de cien a ciento treinta folios, mecanografiados a doble espacio por una sola cara, y deberán ser entregados en doble ejemplar, acompañados de un sobre cerrado en el que consten el nombre, apellidos y domicilio del autor, y bajo lema, en la Sección de Gobernación de dicho Ayuntamiento antes del 20 de Diciembre de 1958.

La cuantía del premio es de 5.000 pesetas.

**PREMIO «LUZÁN» 1958.**

También convoca el Ayuntamiento de Zaragoza el Premio Luzán 1958 para obra teatral, drama o comedia, cuyas Bases pueden solicitarse de dicha Corporación.

El plazo de admisión de originales finaliza el día 15 de diciembre de 1958. La cuantía del Premio es de 5.000 pesetas.

**PREMIOS «CIUDAD DE BARCELONA» DE NOVELA.**

Han sido convocados los Premios «Ciudad de Barcelona» por el Ayuntamiento de aquella ciudad. Entre ellos figura el de novela, dotado con 25.000

pesetas y el cual se destina a obras inéditas o publicadas desde el 1.º de Noviembre de 1957 hasta el 31 de Octubre de 1958.

El Premio se fallará el día 26 de enero, aniversario de la Liberación de Barcelona.

**PREMIOS CONCEDIDOS**

**CONCURSO LITERARIO «REPUBLICA DOMINICANA».**

El Jurado encargado de fallar en el concurso convocado por la Embajada de la República Dominicana, ha concedido los siguientes premios:

«La República Dominicana y su actuación internacional en la era de Trujillo». Prosa. Premio: 10.000 pesetas al trabajo titulado: «Una línea de honestidad», del que es autor Don Emilio de la Cruz Hermosilla, abogado del Ilustre Colegio de Cádiz.

Canto dedicado al descubrimiento de América. Verso. Premio: 10.000 pesetas.

A este premio optaron más de 67 originales inéditos de poetas de casi todas las provincias españolas. Se concedió a Don José María Fernández Nieto, de Palencia, por su «Poema y Liturgia de La Española».

Con carácter de excepción el Jurado otorgó un segundo premio de 4.000 pesetas a «Canto a La Española» de Manuel Alfonso Alcalde, de Ceuta.

Los Premios serán entregados en sesión solemne el día 25 de este mes, en el Instituto de Cultura Hispánica, como uno de los actos de la Semana Cultural Dominicana.

**PREMIO «SINERGIA» DE NOVELA.**

El Premio «Sinergia» de novela instituido por la Revista paramédica del mismo nombre, órgano de O. M., So-



ciudad General de Farmacia, fué otorgado a la obra «La Sotana no hace santos», cuyo autor es el Dr. D. Rafael Velasco, residente en La Coruña.

#### PREMIO «PLANETA» 1958.

El Premio «Planeta» del presente año ha recaído en D. Fernando Bermúdez de Castro, que concurría con su novela «Pasos sin Huella». Quedó finalista con la obra que lleva por título «La Ciudad Amarilla», Julio Manegat.

Los quince autores sometidos a votación en última instancia fueron los siguientes: Rafael Aznar, Fernando Bermúdez de Castro, José Carol, José María Castillo Navarro, Juan I. Ferreras Tascón, Lorenzo García Benavente, Fausto de Lima, Torcuato Luca de Tena, Julio Manegat, José Julio Perlado, Blanca de la Puente, Eloy Ripoll del Río, Miguel Signes Molines, Alperiz Mayá y José Siberio.

El premio está dotado con 100.000 pesetas.

#### LOS PREMIOS LITERARIOS EN EL EXTRANJERO

El Gran Premio de Poesía que concede la Academia Francesa ha sido otorgado a Mme. Gerard d'Houville, por el

conjunto de su obra. El premio está dotado con la cantidad de 300.000 francos.

\* \* \*

La Revista italiana «Pensiero ed Arte» convoca un concurso literario internacional para los amantes de la filatelia, sobre el tema: «El Sello postal, como producto del arte y de la belleza». Cada concursante puede participar con uno o más trabajos. El premio consistirá en un alfiler de oro según boceto del artista Profesor Giulio Cisari. El plazo de admisión se cierra el día 30 del próximo noviembre.

Para detalles e inscripciones dirigirse a: «Pensiero ed arte». Concurso Filatelico, Casella Postale, 175, Bari, Italia.

\* \* \*

La Revista de Cultura Internacional «Ulisse» (Corso d'Italia, n.º 43, Roma) ha instituido como en años anteriores el IX Premio Europeo Cortina Ulisse 1958, dotado con un millón de liras para una obra de divulgación científica.

Las obras deberán ser enviadas en cinco copias antes del 30 de Noviembre próximo. Podrán pedirse las Bases y ampliación de detalles a la dirección antes citada.

## Ferías y Exposiciones

El pasado día 28 de agosto, festividad de San Agustín, fué inaugurada en Burgos, en los bajos del Teatro Principal, la Exposición de Prensa y Libros Católicos, organizada por el Consejo Diocesano de Acción Católica.

Más de dos mil quinientos títulos

componían el acervo bibliográfico de este certamen del libro católico, siendo más de diez mil el número de volúmenes exhibidos, los cuales constituyeron la muestra más interesante y característica de las publicaciones católicas españolas.

La aportación bibliográfica fué reali-



zada en calidad de depósito por las más acreditadas librerías y editoriales burgalesas y españolas especializadas en la materia.

La Exposición permaneció abierta diez días, durante los cuales se concedió un descuento del 10 por 100 en todas las ventas realizadas.

La VII Feria Anual del Libro de Ocasión, ya tradicional en los círculos culturales barceloneses, fué inaugurada solemnemente, el pasado día 20 de septiembre, en la Avenida de José Antonio, frente a la Universidad.

Este magno certamen, organizado por el Grupo Sindical de Libreros de Lance, del Gremio de Libreros de Barcelona, bajo los auspicios del I. N. L. E., del Ministerio de Información, del Ayuntamiento y de la Diputación Provincial, quedó abierto al público en un sencillo

acto que fué presidido por el Alcalde de la ciudad, señor Porcioles, a quien acompañaban el Delegado Provincial del Ministerio de Información, el Jefe del Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas, señor Moreta; el Secretario de la Delegación del I. N. L. E., señor Olives; el Presidente del Gremio de Libreros, señor Bosch, y una nutrida representación de los libreros y editores de Barcelona.

Como en años anteriores, la Feria quedó instalada en dos modernos pabellones metálicos, bajo los cuales se agrupaban cuarenta y cuatro puestos de venta conteniendo libros de todas clases y de todas las ramas del saber humano, antiguos y modernos; destacando considerablemente un valiosísimo incunable estampado en Valencia en 1474 y que fué admirado por los numerosos bibliófilos que acudieron al certamen.

La clausura de esta VII Feria del Libro de Ocasión fué realizada el pasado día 30 de septiembre.

## Obras de próxima aparición

EDITORIAL GUSTAVO GILI (Barcelona)

VILMORIN-ANDRIEUX. *Guía de la huerta y del jardín*. Vademécum del hortelano y del jardinero de gran valor práctico. Un volumen de 132 págs. de 21 x 13 cm. con numerosas ilustraciones. En rústica, con cubierta a todo color.

DEGAS. *Mujeres arreglándose, Lavanderas, Modistas*, por Maurice Serullaz. (Colección Minia, 17).

MODIGLIANI. *Figuras*, por J.-A. Cartier. (Colección Minia, 18).

RENOIR. *Niños*, por Raymond Cogniat. (Colección Minia, 19).

GAUGUIN. *Tahití*, por Henri Perruchot. (Colección Minia, 20).

Cada volumen consta de 48 págs., con 15 láminas a todo color y varios grabados en negro. Textos de introducción por los mejores críticos de arte.

### REEDICIONES

PROF. ERNST NEUFERT. *Arte de proyectar en Arquitectura*. Consultor imprescindible para arquitectos, constructores, propietarios y estudiantes. Un volumen de 304 págs. de 32 x 23 cm., con más de 3.600 grabados. Encuadernado en tela.

VAN GOGH. *Arlés, Saint-Rémy*, por Jean Leymarie. (Colección Minia, 1).

MATISSE. *Período fauve*, por Georges Duthuit. (Colección Minia, 2).



PICASSO. *Epocas azul y rosa*, por Frank Elgar. (Colección Minia, 3).

DEGAS. *Bailarinas*, por Claude Roger Marx. (Colección Minia, 4).

Cada volumen consta de 48 págs., con 15 láminas a todo color y varios grabados en negro.

#### EDITORIAL VALENCIANA (Valencia)

O'HARA, J. NEGRI. *Ventana al infinito*. 128 págs. (Col. Luchadores del Espacio, n.º 118). 6 ptas.

— *Nieve ensangrentada*. 128 págs. (Col. Policía Montada, n.º 2). 6 ptas.

WHITE, GEORGE H. *Regreso a la patria*. 128 págs. (Col. Luchadores del Espacio, n.º 120). 6 ptas.

— *Lucha a muerte*. 128 págs. (Col. Luchadores del Espacio, n.º 121). 6 ptas.

— *Vacaciones trágicas*. 128 págs. (Col. Policía Montada, n.º 1). 6 ptas.

— *Servicio en el mar*. 128 págs. (Col. Policía Montada, n.º 5). 6 ptas.

KESINGTON, ALAN. *Corazón salvaje*. 128 págs. (Col. Policía Montada, n.º 6). 6 ptas.

— *Intriga en el Canadá*. 128 págs. (Col. Policía Montada, n.º 3). 6 ptas.

RICE, C. AUBREY. *Cuatro muertos y un tesoro*. 128 págs. (Col. Policía Montada, n.º 4). 6 ptas.

STERLING, KAREL. *El planeta errante*. 128 páginas. (Col. Luchadores del Espacio, n.º 119). 6 ptas.

— *Detrás del Universo*. 128 págs. (Col. Luchadores del Espacio, n.º 124). 6 ptas.

BENNETT, JOE. *Cautivos del espacio*. 128 págs. (Col. Luchadores del Espacio, n.º 122). 6 ptas.

— *Vacío siniestro*. 128 págs. (Col. Luchadores del Espacio, n.º 123). 6 ptas.

#### EDITORIAL GREDOS (Madrid)

CARILLA, EMILIO. *El romanticismo en la América Hispánica*. (Biblioteca Románica Hispánica). Obra en la que se estudian los movimientos literarios en la América Hispánica (países de habla española y Brasil) durante el siglo XIX, primero de su independencia, así como el nacimiento de las literaturas americanas y los problemas que caracterizaron esta época, como la unidad y el idioma, las influencias extranjeras, la búsqueda de temas autóctonos, etc.—150 ptas.

DÍAZ, JOSÉ PEDRO. *Gustavo Adolfo Bécquer. Vida y poesía*. (Biblioteca Románica Hispánica). Una de las más importantes contribuciones para la comprensión del gran poeta español del siglo XIX cuyas creaciones, a pesar del tiempo transcurrido, continúan siendo de evidente actualidad.—100 ptas.

NORA, EUGENIO G. DE. *La novela española contemporánea*. Vol. I. (Biblioteca Románica Hispánica). Esta obra se completará con un segundo volumen que aparecerá antes de Navidad y en el que se tratará de los novelistas de la última generación.

KAYSER, WOLFGANG. *Interpretación y análisis de la obra literaria*. (Biblioteca Románica Hispánica). Nueva edición.

ALONSO, DÁMASO. *Poetas españoles contemporáneos*. (Biblioteca Románica Hispánica). Nueva edición.

MOELLER, CHARLES. *Literatura del siglo XX y cristianismo*. Vol. I. *El silencio de Dios*. Nueva edición.

## Catálogo de la literatura infantil y juvenil

En el próximo mes de noviembre, se publicará el primer *Catálogo de los libros de literatura infantil y juvenil* existentes actualmente en el mercado. Se trata de una publicación conjunta de los editores españoles de la especialidad, patrocinada por el I. N. L. E.

Los suscriptores de «EL LIBRO ESPAÑOL» recibirán, junto con el número once de la revista, correspondiente al mes de noviembre, un ejemplar de dicho Catálogo.



# ESPASA - CALPE, S. A.

## NOVEDADES

- Alden Hatch y Seamus Walshe*: CORONA DE GLORIA. VIDA DEL PAPA PÍO XII. Versión española de Felipe Ximénez de Sandoval. Vol. de 22,5 × 15 cm. 260 págs. Profusamente ilustrado con fotograbados y dibujos en negro y una fotografía en color del Papa. Encuadernado en tela y con sobrecubierta en color. Precio: 225 pesetas.
- Jerome Pastene*: COMPÁS DE TRES POR CUATRO. (La vida y la música de la familia Strauss, de Viena). Introducción por Arthur Fiedler. Traducido del inglés por María Teresa de Llanos. Colección Grandes Obras Actuales. Vol. de 22,5 × 15 cm., ilustrado con 12 láminas, 268 págs. Encuadernado en tela y con sobrecubierta. Precio: 175 pesetas.
- Gerardo Diego*: AMOR SÓLO. Poesías. Premio de poesía Castellana «Ciudad de Barcelona» 1952. Vol. de 20,5 × 16 cm., 134 págs. Encuadernado a la rústica. Precio: 60 pesetas.
- Ramón de Garciasol*: LA MADRE. Poesías. Vol. de 20,5 × 16 cm. 168 págs. Encuadernado a la rústica. Precio: 60 pesetas.

## COLECCION AUSTRAL

- N.º 1281. *Manuel Camacho y de Ciria*: DESISTIMIENTO ESPAÑOL EN LA EMPRESA IMPERIAL. Comentado por el Duque de Maura.  
Espléndido estudio por el ilustre historiador Duque de Maura, tan enjundioso como documentado, en el que se perfila la España del siglo XVII y se conocen las razones profundas de su desintegración política a partir de los alzamientos de Cataluña y Portugal en 1640, lo que explica la renuncia a la grandeza soñada por Carlos V y Felipe II. Precio: 18 pesetas.
- N.º 1283. *Cesáreo Sanz Egaña*: HISTORIA Y BRAVURA DEL TORO DE LIDIA \*. Vol. de 208 págs. Dos ensayos donde se estudia la evolución natural del toro, desde su antecedente ibérico salvaje hasta su consecuencia actual, el protagonista de la fiesta taurina. Historia y ciencia se aúnan en este trabajo de Sanz Egaña, una de las primeras autoridades en la materia. Precio: 24 pesetas.
- N.º 1285. *César González Ruano*: BAUDELAIRE \*. Vol. de 284 págs. Biografía apasionada y fervorosamente escrita del gran lírico francés, cuya dramática vida y obra singular se nos ofrece con perfecta erudición por el autor, uno de los valores literarios de nuestros días. Precio: 24 pesetas.

## REIMPRESIONES

- Adro Xavier*: EL DUQUE DE GANDÍA. EL NOBLE SANTO DEL PRIMER IMPERIO. 4.ª edición. Colección Grandes Biografías. Vol. de 22,5 × 15 cm., 328 págs. Ilustrado. Encuadernado en tela y con sobrecubierta. Precio: 200 pesetas.
- Malón de Chaide*: LA CONVERSIÓN DE LA MAGDALENA. Tomo I. Prólogo y notas del P. Félix García. Colección Clásicos Castellanos n.º 104. Vol. de 245 págs. Precio: 30 pesetas.

## COLECCION AUSTRAL

- N.º 111. *Lord Byron*: EL CORSARIO.—206. *Pío Baroja*: LAS INQUIETUDES DE SANTHI ANDÍA \*. 316. *Alberto Insúa*: EL NEGRO QUE TENÍA EL ALMA BLANCA \*.—468. *San Francisco de Asís*: LAS FLORECILLAS. EL CÁNTICO DEL SOL \*.—550. *Jacinto Benavente*: ROSAS DE OTOÑO. PEPA DONCEL.—588. *Armando Palacio Valdés*: AÑOS DE JUVENTUD DEL DR. ANGÉLICO \*.  
Volumen sencillo: 18 pesetas.  
Volumen extra (\*): 24 "

Casa Central MADRID: Ríos Rosas, 26. Casa del Libro: Av. José Antonio, 29.  
Material Escolar: Barquillo, 23. BARCELONA: Diputación, 251. BUENOS AIRES:  
Espasa-Calpe Argentina, S. A.: Tacuari, 328. MÉXICO D. F.: Espasa-Calpe  
Mexicana, S. A.: Donceles, 57. .





# SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA, DIARIOS, REVISTAS Y PUBLICACIONES, S. A.

DIRECCION Y ADMINISTRACION:

Evaristo San Miguel, 9. Teléfonos 47-79-03 y 47-79-04. MADRID

## MICHELIN

Mapas y Guías.

## EDITORIAL ENCICLOPEDICA

Cálculo Comercial - Contabilidad General - Contabilidad y Administración de Empresas - La Técnica del negocio bancario - El parto sin dolor; etc., etc.

## EDITORIAL FAMA

SERIE JUNCO.—¿Quo Vadis? - Ben-Hur - Crimen y castigo - La isla del tesoro - La cabaña del tío Tom; etc., etc.

SERIE TÉCNICA.—Vuestros ojos - Lecciones de jardinería - Las rosas - El arte; etcétera, etc.

SERIE SUPREMA.— La perfecta casada - Máximas - Pensamientos - El criterio - El príncipe; etc., etc.

---

## LIBROS DEL MES

---

“EL LIBRO ESPAÑOL” publica una tirada aparte de su Repertorio Bibliográfico mensual con el título de “LIBROS DEL MES” y facilita ejemplares de la misma a partir de 25 suscripciones, con arreglo a las tarifas siguientes:

EJEMPLARES POR MES	PRECIO ANUAL
25 .....	750,—
50 .....	1.200,—
100 .....	1.800,—
250 .....	3.750,—
500 .....	6.000,—

Se hará constar en la portada el nombre comercial de los suscriptores que lo deseen, sin recargo alguno.



# taurus ediciones s. a.

Conde de Valle Suchil, 4

M A D R I D

---

## Hacia un corpus teilhardiano

A raíz de la muerte del P. Teilhard de Chardin, 10 de abril de 1955, surgió espontánea la idea de publicar el *corpus* completo de toda una inmensa labor científica, perdida en multitud de publicaciones periódicas o todavía inédita, a la que sólo tenían acceso los especialistas, y aun éstos con dificultad. Para ello se constituyó un comité internacional, integrado por las más relevantes personalidades en el campo de las ciencias, y hoy es ya una realidad impresionante por el número y la categoría de los trabajos reunidos.

Recogiendo esa misma idea casi en sus comienzos y haciéndose eco de la gran expectación que envolvió siempre la obra del P. Teilhard, TAURUS EDICIONES se impuso la tarea de ponerla en manos del lector de habla hispánica. De ahí salieron los siguientes títulos:

CARTAS DE VIAJE. 228 págs., 65 ptas.

EL GRUPO ZOOLOGICO HUMANO. 164 págs., 45 ptas.

LA APARICIÓN DEL HOMBRE. 382 págs., 90 ptas.

LA VISIÓN DEL PASADO. 364 págs., 100 ptas.

a los que seguirán próximamente:

EL MEDIO DIVINO.

NUEVAS CARTAS DE VIAJE.

Como visión de conjunto e introducción a la obra del P. Teilhard, ha aparecido en la Colección CUADERNOS TAURUS un folleto de Claude Tresmontant con el título de «Introducción al pensamiento de Teilhard de Chardin» (104 págs., 20 ptas.).



Los  
mejores  
libros  
técnicos

ss

EDICIONES TÉCNICAS  
**Marcombo, S. A.**

Av. José Antonio, 594  
BARCELONA

**Solicite Catálogo General**

# LIBRERIA SANZ

## BIBLIOFILOS

LIBRERÍA SANZ, al publicar su primer catálogo de libros antiguos, raros y curiosos, solicita su dirección.

Pidiéndolo a LIBRERÍA SANZ, General Pardiñas, n.º 3, o bien al teléfono 35-59-53, se le remitirá gratis.

**Libros españoles por todo el mundo**

EL

***Instituto Nacional  
del Libro Español***

pone a disposición de los editores  
y libreros españoles más de

30.000 DIRECCIONES DE CENTROS  
SUPERIORES DE ENSEÑANZA,  
BIBLIOTECAS Y LIBRERIAS DE  
EUROPA E HISPANOAMERICA A  
TRAVES DE SU

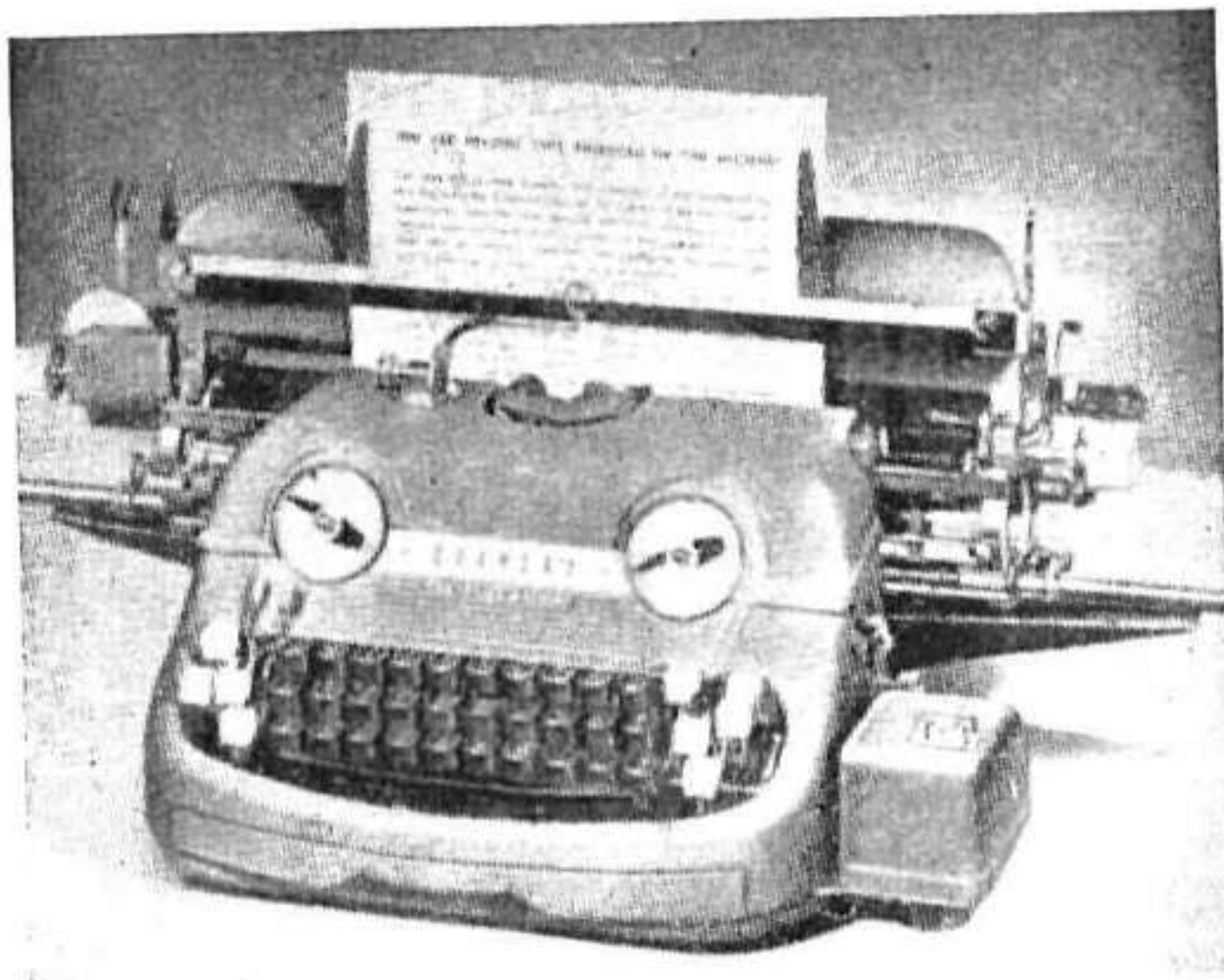
**SERVICIO  
DE DOCUMENTACION**

Amplíe las posibilidades de venta mundial de sus producciones bibliográficas utilizando los beneficios que le ofrece este Servicio, de acuerdo con las normas contenidas en nuestra Circular número 21.



## VARI-TYPER

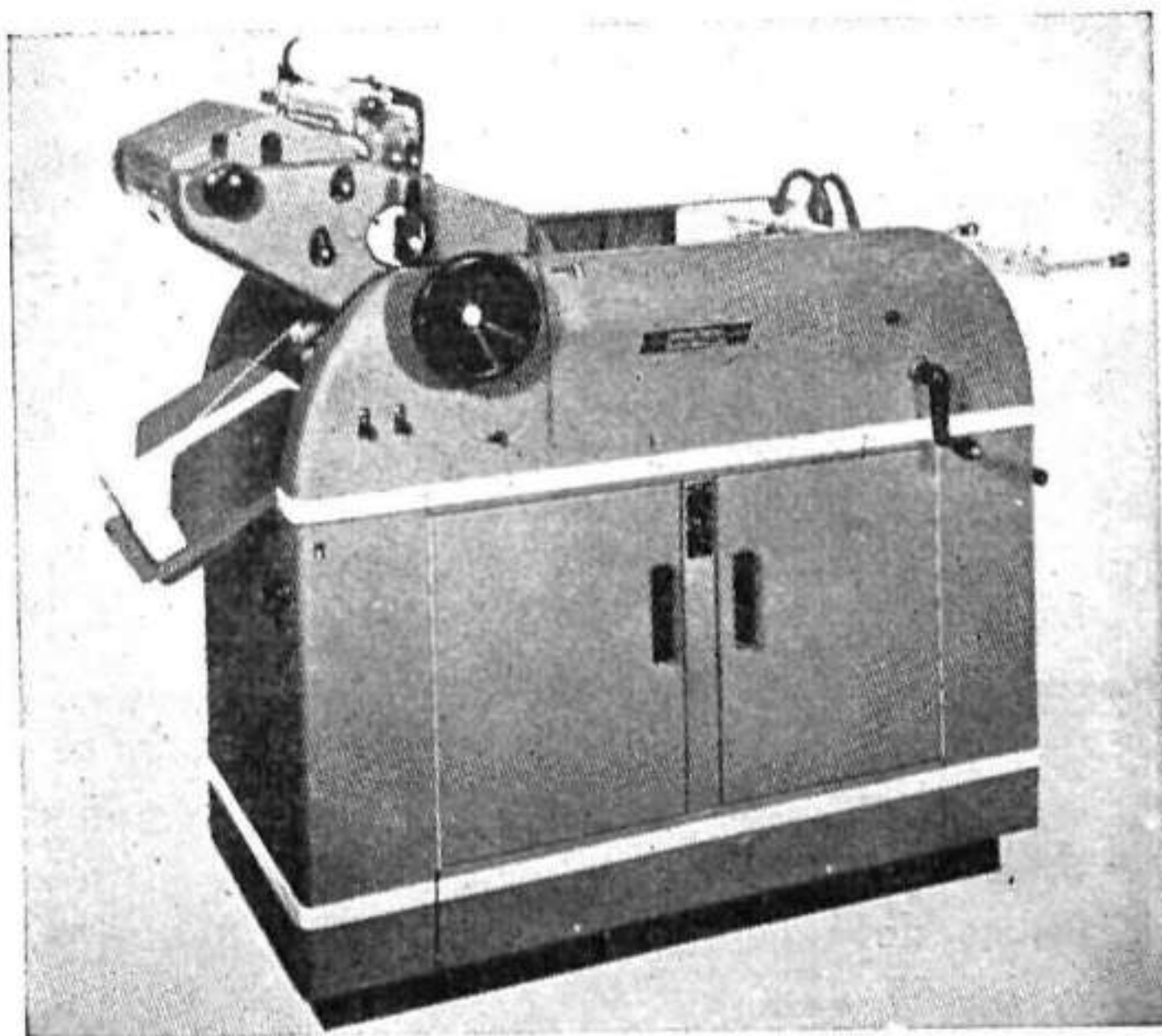
Máquina de componer de oficina y Artes Gráficas, utilizando tipos del cuerpo seis, siete, ocho, nueve, diez y doce. Ajuste perfecto de líneas, efectuando composiciones hasta de cuarenta y cuatro cículos.



## MULTILITH 1250

DE IMPRESION OFFSET

Ajuste perfecto de color. Humectación y entintaje automático. Papel máximo, 27,94 x 35,56 cms. Papel mínimo, 7,62 x 12,7 cms. Area máxima de impresión, 24,13 x 33,02 cms. Velocidad regulable desde 3.000 a 7.500 impresiones-hora. Esta máquina utiliza para la impresión planchas de papel, aluminio o cinc, indistintamente.



## HEAD-LINER

Máquina para la confección de cabeceras y titulares. Sustituye por completo a la caja al utilizarse tipos del cuerpo catorce al setenta y dos, en enorme variedad de estilos. Su gran sencillez y rendimiento hacen de la misma la máquina más útil.

REPRESENTANTE EXCLUSIVO:

**RUDY-MEYER, S. A.**

MONTERA, 30, 1.º - MADRID





Está a punto de agotarse

# EDITORES ESPAÑOLES

## GUIA COMERCIAL

dedicada a los libreros y bibliotecarios de todo el mundo

UN REPERTORIO COMPLETO Y PUESTO AL DIA DE TODOS LOS EDITORES ESPAÑOLES, INCLUIDOS LOS DE OBRAS PROPIAS Y LOS ORGANISMOS OFICIALES QUE PUBLICAN

COMPUESTA DE LAS SIGUIENTES SECCIONES :

El I. N. L. E. Sus actividades en relación con la exportación de libros españoles. Cómo obtener los libros españoles.

Bibliografías corrientes sobre los libros españoles.

Características de los libros españoles.

Lista de editores clasificada alfabéticamente. Detalla los siguientes extremos de cada editor; cliché distintivo; nombre comercial completo; propietario; dirección; teléfonos; fecha de fundación; capital; fines fundacionales de cada uno; bancos con los que trabaja; horario de trabajo y de pedidos; ventas a plazos; materias que edita; colecciones que publica; sucursales, delegaciones y distribuidores que tiene.

Indice alfabético de los nombres abreviados y usuales de las editoriales y de sus propietarios, remitiendo al nombre comercial completo.

Indice de editoriales clasificadas por ciudades en que radican.

Indice alfabético de materias, con expresión de las editoriales que las trabajan.

Indice alfabético de colecciones.

Indice de sucursales, delegaciones, distribuidores y exportadores, clasificados por países y ciudades.

*Un tomo de 28 x 14,50 cm., encuadernado en rústica, que constará de unas 400 págs.*

### PRECIOS

Al público ... ..	140 ptas.
A los agremiados al I. N. L. E. ... ..	100 »
Extranjero ... ..	3,50 \$ U. S. A.

LOS PEDIDOS DEL EXTRANJERO HABRÁN DE VENIR ACOMPAÑADOS DEL IMPORTE CORRESPONDIENTE O AVISO DE TRANSFERENCIA BANCARIA

**Pedidos a :**

**INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL**

**Ferraz, 13. MADRID (España)**



## Tintas Resistentes a la Luz

La duración del colorido auténtico de una tinta expuesta a la luz diurna, debe estudiarse cuidadosamente al hacer una impresión destinada a exteriores. El impresor se encuentra, en alguna ocasión, ante reclamaciones, a causa de no haber prestado la debida atención a este importante detalle.



Con las tintas resistentes a la luz, de LORILLEUX, usted sabrá que ha conseguido el máximo coeficiente de solidez y duración. Un acabado estudio técnico le garantiza este extremo, realmente importante para el prestigio de sus impresos.

# Ch. Lorilleux y C<sup>ía</sup>

FABRICAS EN MADRID Y BADALONA









# REPERTORIO BIBLIOGRAFICO CLASIFICADO POR MATERIAS

OCTUBRE DE 1958

## O. OBRAS GENERALES

### 00. PRELIMINARES

3415 003  
**Carreras Soto, Timoteo.** *Caligrafía industrial.*—Sevilla, Ediciones Carreras Soto, 1958.—56 págs. con grab., 24 cm. 50,00  
Peso: 180 grs.

3416 008 (46)  
**Abraira, Carlos.** *Reportaje en las alturas (Fe y ciencia, justicia social, libertad, tradición, unidad nacional, auroras hispanoamericanas).*—Madrid (s. e., autor), [Talleres del Instituto Editorial Reus], 1958.—271 págs.+1 hoj., 20 cm. 40,00  
Peso: 250 grs.

### 01. BIBLIOGRAFIA

3417 011  
**Palau y Dulcet, Antonio.** *Manual del Librero Hispanoamericano. Bibliografía general española e hispanoamericana desde la invención de la imprenta hasta nuestros tiempos con el valor comercial de los impresos descritos, por —... Segunda edición, corregida y aumentada por el autor. Tomo Undécimo revisado y añadido por Agustín Palau... Nebuda-Oroz 189357-204417.*—Barcelona, Librería Palau. [Madrid, Palau, Menorca, 47, San Feliu de Guixols, Imp. Viader, 1958].—2 hojs. + 490 págs.+1 hoj. 450,00

3418 016:92 (Menéndez Pelayo) (047)  
**[Fernández Pousa, Ramón].** *El centenario de Menéndez Pelayo en la Prensa española.* [Cédulas redactadas... bajo la di-

rección de —].—Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, [1957].—120 págs.+1 hoj., 24 cm. 50,00  
Peso: 190 grs.

3419 017.41:373  
**[Grimaldo Huete, Ramón].** *Catálogo General de Libros de Enseñanza Media.* [Curso 1958-1959].—Madrid. Comisión de Editores de Libros de Enseñanza. [I. N. L. E.], 1958.—97 págs., 21,5 cm. No venal  
Peso: 200 grs.

### 03. ENCICLOPEDIA

3420 03  
**Enciclopedia Labor.** Tomo I. *El Universo y la tierra. Astronomía. Meteorología. Geografía Física. (Geodinámica externa). Geología General. (Geodinámica interna). Geognosia: I, Mineralogía. II, Petrografía.* 1.<sup>a</sup> edición. 3.<sup>a</sup> reimpresión.—Barcelona, Labor, 1958.—XLVIII+832 págs. con grabados y lám., 26 cm.—Tela.  
Peso: 2.280 grs.

3421 03 (024.7)  
**Garrut Roma, José María.** *Enciclopedia de la juventud, por —...—*Barcelona, Gassó Hnos., [1958].—432 págs. con lám. y grab., 19,5 cm.—Cart. (Enciclopedias Gassó). 98,00  
Peso: 550 grs.

### 082.1 COLECCIONES. SERIES

**Bibliófilos Españoles.** Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles.  
— 3.<sup>a</sup> época, I. Elaza y Rada, Francisco de.



*Nobiliario del Valle de la Valdorba, con los escudos de armas de sus palacios y casas nobles y relación de la conquista de Itza en la Nueva España por el Conde de Lizárraga.* (Véase n.º 3938).

**Biblioteca El Ama de Casa.** Barcelona, Edit. Molino.

- Trevis, Isabel de. *Los despojos.* (Véase n.º 3658).
- Trevis, Isabel de. *Secretos de cocina.* (Véase n.º 3657).

**Biblioteca de Antiguos libros hispánicos. Serie A.** Madrid, Cons. Sup. Inv. Cient., Instituto «Miguel de Cervantes».

- XXV y XXVI. Carballo, Luis Alfonso de. *Cisne de Apolo.* Edición de Alberto Porqueras Mayo. (Véase n.º 3018).

**Biblioteca Biográfica Catalana.** Barcelona, Edit. Aedos.

- 13. Miracle, Josep. *Guimerá.* (Véase n.º 3926).

**Biblioteca de Ciencias Sociales.** Madrid, Aguilar.

- Lagunilla Iñarritu, Alfredo. *Desarrollo y equilibrio de la Economía actual.* (Véase n.º 3500).

**Biblioteca Clásicos Bachillerato.** Tetuán, Edit. Cremades.

- 3. Saavedra, Angel de. *Duque de Rivas. Romances Históricos.* Prólogo, selección y notas de José Montero Padilla. (Véase n.º 3733).
- 7. Rueda, Lope de. *Pasos.* Edición, prólogo y notas de Ramón Esquer. (Véase n.º 3742).
- 8. Luis de Granada, Fray. *Sermón de las caídas públicas.* Edición, prólogo y notas de José Fradejas Lebrero. (Véase n.º 3714).
- 11. Alarcón, Pedro Antonio de. *Cuatro historietas.* Edición, prólogo y notas de José Fradejas Lebrero. (Véase n.º 3748).

**Biblioteca Clásica Ebro.** Zaragoza, Edit. Ebro.

- 54. Vélez de Guevara, Luis. *Reinar después de morir.* Edición, prólogo y notas por Francisco Indurain... 4.ª edición ilustrada. (Véase n.º 54).

- 86. Ruiz de Alarcón, Juan. *Las paredes oyen.* Edición, estudio y notas por Isidoro Montiel... 2.ª edición, ilustrada. (Véase n.º 3050).

**Biblioteca Conocimiento del Hombre.** Madrid, Revista de Occidente.

- 4. *La Revolución en Filosofía,* por A. J. Ayer... [y otros]. Traducción por Montserrat Macao de Lledó. (Véase n.º 3428).

**Biblioteca Deportes, Caza, Pesca.** Barcelona, Serrahima y Urpi.

- Roig, Juan. *Pesca de la trucha y del salmón. (Entomología de la mosca seca)*... 2.ª edición. (Véase n.º 3702).

**Biblioteca de Gastrónomos.** Madrid, Prensa Española.

- Sarrau, José. *Alimentos de régimen.* 3.ª edición. (Véase n.º 3614).

**Biblioteca Hispánica de Filosofía.** Madrid, Edit. Gredos.

- 13. Dempf, Alois. *La concepción del mundo en la Edad Media.* [Trad. José Pérez Riesco]. (Véase n.º 3430).

**Biblioteca del Pensamiento Actual.** Madrid, Rialp.

- 90. Calvo Serer, Rafael. *La fuerza creadora de la libertad.* (Véase n.º 3489).
- 91. [Fernández Mínguez, Serapio]. Joaquín Encinas, O. F. M. *La tradición española y la revolución.* (Véase n.º 3498).
- 94. Calvo Sotelo, José. *El Estado que queremos.* Selección y estudio preliminar de Amalio García Arias. Con un epílogo de Jesús Marañón y Ruiz-Zorrilla. (Véase n.º 3497).
- López Ibor, Juan José. *Discurso a los universitarios españoles.* 2.ª edición. (Véase n.º 3567).

**Biblioteca Técnica y Científica Philips.** Madrid, Paraninfo.

- Zifl, H. *Manual de luminotecnia,* por —... Traducción de F. A. Cañada. (Véase n.º 3646).

**Bululú.** Madrid, Edic. Arión.

- 1. Muñiz Higuera, Carlos. *El grillo. Concierto estridente en dos actos y un*



epílogo... Prólogo por G. Torrente Ballester. (Véase n.º 3741).

**Ciencia y Técnica.** Madrid, Aguilar.

- Gray, Alexandre, y G. A. Wallace. *Electrotecnia*. Traducción de Albino Yustas Almarza. 2.ª edición. (Véase n.º 3637).

**Clásicos Castellanos.** Madrid, Espasa Calpe.

- 57. Salas Barbadillo, Alfonso Jerónimo de. *La peregrinación sabia y El sa-gaz Estacio, marido examinado*. Prólogo de Francisco A. de Icaza. (Véase n.º 3807-II).
- 105. Malón de Chaide, Pedro. *La Conversión de la Magdalena*. Tomo II. Edición, prólogo y notas del P. Félix García. 3.ª edición. (Véase n.º 3929).

**Clásicos «Emerita».** Madrid, C. S. de I. C., Patronato Menéndez y Pelayo, Instituto Antonio de Nebrija.

- Tácito, Cayo Cornelio. *Vida de Julio Agrícola*. Edición, introducción y notas de Manuel Marín y Peña. (Véase n.º 3915).

**Cuadernos Taurus.** Madrid, Taurus.

- Gullón, Ricardo. *Las secretas Galerías de Antonio Machado*. (Véase n.º 3710).

**Colección Bien Común.** Madrid, Euramé-rica.

- 3. González Moralejo, Rafael. *Obispo Auxiliar de Valencia. La justa distribución de las rentas*. (Véase n.º 3499).

**Colección Agora.** Madrid, Agora.

- 20. Thomas, Dylan. *Poemas escogidos*. Traducción y prólogo de Jorge Ferrer-Vidal. (Véase n.º 3736).

**Colección Ancora y Delfín.** Barcelona, Edic. Destino.

- 446. Fernández Flórez, Darío. «Señor Juez»... Novelas. (Véase n.º 3765).

**Colección Cantalapiedra.** Torrelavega, Cantalapiedra.

- 12. Lagos, Concha. *La soledad de siempre*. (Véase n.º 3727).

**Colección Científica «Koel».** Madrid, Tesoro.

- 36. García Camoyano, Pedro. *Formulario de Matemáticas superiores*, por ——. (Véase n.º 3590).

**Colección Civitas.** Madrid, Instituto de Estudios Políticos.

- Ramírez de Prado, Lorenzo. *Consejo y consejero de príncipes*. Edición y prólogo de Juan Beneyto... (Véase n.º 3486).

**Colección Cosas que fueron.** Villafranca del Panadés.

- Benach Torrents, Manuel. *Pablo Milá y Fontanals, gran figura del romanticismo artístico catalán*. (Véase n.º 3930).

**Colección Elegidos del Reino de Cristo.** Irache (Navarra), Edit. Yokosuka.

- 3. Pérez, Rafael. *Llamados y elegidos*, por... ——. (Véase n.º 3475).

**Colección Ensayistas de Hoy.** Madrid, Taurus.

- Teilhard de Chardin, Pierre. *La aparición del hombre*. Prólogo de N. M. Wilders. [Trad. de Carmen Castro]. (Véase n.º 3605).

**Colección Gigante.** Barcelona, Caralt.

- Buck, Pearl S. *Brillante desfile*. [Trad. Francisco Baldiz]. (Véase n.º 3756).
- Roberts, Cecil. *Canción de primavera*. [Trad. Guillermo Marigó Petit y Jesús Ruiz]. (Véase n.º 3801).
- Roberts, Cecil. *Rumbo a la Habana*. [Trad. A. C.] [3.ª edición]. (Véase n.º 3802).

**Colección El Globo de Colores.** Libros para Mirar. Madrid, Aguilar.

- J[iménez-Landi] M[artínez], A[ntonio]. *A B C... X Y Z*. Texto de ——. Ilustraciones de F. Goico Aguirre. (Véase n.º 3561).

**Colección Goliat.** Barcelona, Planeta.

- 122. Yerby, Frank. *Roble Claro*. Novela. [Trad. J. Romero de Tejada]. (Véase n.º 3828).
- 123. Mac Intyre, Marjorie. *La hechicera del río*. Novela. [Trad. Enrique de Juan]. (Véase n.º 3786).

**Colección Los Grandes Certámenes del Ajedrez.** Madrid, Ricardo Aguilera.



- III. Marimón, Luis de, y B. López Esnaola. *Gran torneo de Kemeru, 1937*. (Véase n.º 3696).
- VI. López Esnaola, Benito. *Match-torneo Rusia-Yugoslavia, 1917*. (Véase n.º 3695).
- Colección Herakles.** Barcelona, Hispano Europea.
- Gabrielson, Yra N. *Métodos de pesca*. Trad. C. Díaz Andrés. (Véase n.º 3700).
- Colección Historias.** Barcelona, Bruguera.
- Schiller, J. F. *Guillermo Tell*. [Adaptación de José M.ª Carbonell]. (Véase n.º 3744).
- Colección Histórica del Estudio General de Navarra. Serie Siglo XX.** Pamplona, Estudio General de Navarra.
- 1.º Comellas García-Lleva, José Luis. *Los realistas en el Trienio Constitucional 1820-1823*. —. Presentación de Federico Suárez Verdaguer... (Véase n.º 3885).
- Colección Ignaciana.** Zaragoza, Editorial Hechos y Dichos.
- 1. Arellano, Tirso. *Campaña de ejercicios. Organización. Propaganda*. (Véase n.º 3459).
- Colección Keops.** Barcelona, Mateu.
- Contenau, Georges (Dr.). *La vida cotidiana en Babilonia y Asiria*. [Trad. Pablo Herrero]. (Véase n.º 3880).
- Colección Labor.** Barcelona, Edit. Labor.
- 206. Sergio de Sousa, Antonio. *Historia de Portugal*. 2.ª ed. (Véase n.º 3891)
- Colección La Salle.** Caracas, Librería Escolar.
- [Nectario María]. *Historia de Venezuela para la enseñanza primaria superior...* 16.ª edición. (Véase n.º 3892).
- Colección Literaria.** Madrid, Aguilar.
- Starkie, Walter. *El Camino de Santiago. Las peregrinaciones al sepulcro del Apóstol*. (Véase n.º 3573).
- Colección Luyve.** Barcelona, Planeta.
- [Segre, Dino]. Pitigrilli [seud.]. *Dolicocefala rubia*. Novela. [Trad. Enrique de Juan]. (Véase n.º 3810).
- Colección Mujeres Insignes.** Barcelona, Mateu.
- 9. Fábregas, Marta. *María Taglioni (Vida de una danzarina)*. (Véase n.º 3933).
- Colección Omnibus.** Barcelona, Planeta.
- 12. Harsanyi, Zsolt. *Magdalena*. Novela. [Trad. Víctor Scholz]. (Véase n.º 3775).
- Colección Palanca.** Zaragoza, Edelvives.
- 1. *Via Crucis*. (Véase n.º 3461).
- Colección Pictura.** Madrid-Barcelona, Ediciones Garriga.
- 4. Fosca, François. *La pintura francesa del siglo XIX. 1800-1870*. Traducción de Elisabeth Mulder. (Véase n.º 3684).
- Colección Plebs Sancta.** Estella, Edit. Verbo Divino.
- 4. *Nuestra Misa. Texto latino y castellano del Ordinario de la misa para la participación de los fieles*, por J. M. Sustaeta... Segunda edición. (Véase n.º 3471).
- Colección La Pluma.** Barcelona, Mateu.
- 24. Tolstoi. *Guerra y Paz*. [Versión de Antonio P. Mateo]. (Véase n.º 3823).
- Colección Prisma.** San Sebastián. Edic. Dinor.
- Kopp, Josef Vital. *Mi amigo Sócrates*. Novela. Versión española de Marina de Fuentes... (Véase n.º 3780).
- 16. Suenens, Leon-Joseph. *Obispo Auxiliar de Malinas. Edel Mary Quinn, una heroína del apostolado...* Prólogo de... Mons. Riberi... Segunda edición. (Véase n.º 3932).
- Colección Remanso.** Barcelona, Juan Flors.
- 27. González Ruiz, José María. *La oración del publicano. (Para los que se van cansando de orar)*. (Véase n.º 3457).
- Colección San Alfonso. II. Sección Litúrgico-Pastoral.** Madrid, El Perpetuo Socorro.
- *Misas dominicales y festivas*. Guión Gregoriano por el P. Germán Prado Peraita. (Véase n.º 3451).
- Colección Spiritus.** Bilbao, Desclée de Brouwer.



- Pativilca. *Federico Ozanam según su correspondencia*. Prólogo por... Víctor Iriarte... (Véase n.º 3831).

**Colección Tolle et Lege.** Madrid, Studium.

- 47. Foucauld, Carlos de. Vizconde. *Escritos espirituales de —*... Prefacio de René Bacin... Traducción del francés por un miembro de la Fraternidad laica de los Hermanos de Jesús. (Véase n.º 3452).

**Colección Verbum.** Madrid, Edic. Paulinas.

- Salet, Gaston. *Las riquezas del Dogma cristiano*. Traducido del francés por A. O. León. (Véase n.º 3442).

**Colección Visor.** Madrid, Visor.

- 1. Pérez Lozano, José María. *Berlanga*. (Véase n.º 3925).
- 2. G[onzález] Egido, Luciano. *Bardem*. (Véase n.º 3917).

**Colección Vivir es Saber, Saber es Vivir.** Barcelona, Aymá.

- 4. Noguera More, Jesús. *Agilidad, equilibrio y elegancia por la Gimnasia*. 2.ª edición. (Véase n.º 3616).

**Enciclopedia Juvenil del Siglo XX.** Barcelona, Daimon.

- 6. Calder, Ritchie. *25.000 años de Medicina. De la magia a la más moderna ciencia de curar*. — Traducción... por Ernesto Mascaró. (Véase n.º 3610).

**Ensayistas de Hoy.** Madrid, Taurus.

- 16. Teilhard de Chardin, Pierre. *La visión del pasado*. [Trad. Carmen Castro]. (Véase n.º 3606).

**Grandes Libros de la Naturaleza (Los).** Barcelona, Juventud.

- Bourliere, François. *El mundo de los mamíferos*. Trad. José F. de Villalta Comella. (Véase n.º 3609).
- Gausen, Henri, y Barruel, Paul. *Flora y fauna de la montaña*. Trad. Enrique Balcells Rocamora. (Véase n.º 3608).

**Guías Afrodiseo Aguado.** Madrid, Afrodiseo Aguado.

- España. *Guía turística*. [Nueva edición enteramente refundida]. (Véase n.º 3897).

**Libros de Actualidad Internacional.** Madrid, Editora Nacional.

- Thibon, Gustave. *Diagnósticos de Fisiología Social*. Prefacio de Gabriel Marcel. Epílogo de Rafael Gamba. (Véase n.º 3485).

**Libros de Actualidad Política.** Madrid, Editora Nacional.

- 39. Tijan, Pablo. *Crisis del liberalismo en la Europa Central*. (El mito Masaryk). (Véase n.º 3496).

**Libros de Cine.** Madrid, Rialp.

- 10. Ludmann, René. *Cine, fe y moral*. [Traducción de María Quadras]. (Véase n.º 3692).
- Agel, Henri. *¿El cine tiene alma?* Trad. Ripoll. (Véase n.º 3691).

**Libros Plaza,** Barcelona, Edic. G. P.

- 102. Hilton, James. *La llama de plata*. [Trad. Simón Santainés]. (Véase n.º 2776).
- 115. Maurois, André. *Siempre ocurre lo inesperado*. Cuentos y relatos, por —. [Trad. P. Elías]. (Véase n.º 3792).

**Mensaje de los Santos (El).** Barcelona, Herder.

- Adam, Karl. *El Cristo de nuestra fe*. Trad. Daniel Ruiz Bueno. (Véase n.º 3444).

**Monografías Breves de Orientación Profesional.** Barcelona, etc., José Montesó.

- 24 y 25. Tobeñas de la Cruz, Angel. *Engranajes de plástico*, por —... (Véase n.º 3643).

**Nebli.** Madrid, Edic. Rialp.

- Alfonso María de Ligorio, San. *Práctica del amor a Jesucristo*. (Véase n.º 3460).

**Novela Católica (La).** Barcelona, Luis de Caralt.

- Ruiz Ayúcar, Angel. *¿Para qué?* (Véase n.º 3803).

**Obras Eternas.** Madrid, Aguilar.

- Valera, Juan. *Obras Completas*. III. 3.ª edición. (Véase n.º 3719).



**Obras Maestras.** Barcelona, Iberia.

- Swift, Jonathan. *Viajes a varias remotas naciones del mundo...* Trad. por Juan G. de Luaces. Con un estudio... por J. Farrán Mayoral. (Véase n.º 3815).
- Grey, Zane. *La legión de la frontera.* 6.ª edición. (Véase n.º 3846).

**O crece o muere.** Madrid, Ateneo.

- Benítez Claros, Rafael. *Existencialismo y picaresca.* (Véase n.º 3434).
- Fagoaga, Miguel. *El pensamiento social de Donoso Cortés.* (Véase n.º 3482).

**Patmos.** Madrid, Rialp.

- Zeller, Hubert van. *El hombre busca a Dios.* [Trad. Rafael Cremades Cepa]. (Véase n.º 3429).
- Suárez, Federico. *La Virgen Nuestra Señora.* 7.ª edición. (Véase n.º 3447).

**Selecta Enciclopedia Práctica.** Barcelona, Sintés.

- 103. Baldrich Peña, Jaime. *Trabajo del vidrio...* (Véase n.º 3666).
- 104. Villares Ruano, Domingo. *Confeción de flores y frutas artificiales.* (Véase n.º 3669).
- 105. Valles, Andrés. *Guía práctica para la separación de motores de automóviles...* (Véase n.º 3642).

**Serie «Cómo Dibujar».** Barcelona, Suc. de E. Mesguer.

- 1. Freixas, Emilio. *Cómo dibujar caballos,* por ——. (Véase n.º 3678).
- 2. Freixas, Emilio. *Cómo dibujar la figura en acción,* por ——. (Véase n.º 3679).

**Técnica al día.** Barcelona, Bruguera.

- [Tur Tarrasa, Juan]. *Televisión práctica.* R. J. de Darkness [seud.]. (Véase n.º 3641).

**Temas Españoles.** Madrid, Publicaciones Españolas.

- 252. Cantera, Jesús. *Los sefardíes.* (Véase n.º 3893).
- 353. [Aguirre Prado, Luis]. *Romerías.* (Véase n.º 3572).
- 354. [Sebastián, Santiago]. *El arte en la época de Carlos V.* (Véase n.º 3674).
- 359. [Aguirre Prado, Luis]. *Equitación.* (Véase n.º 3699).

**Temas Madrileños.** Madrid, Instituto de Estudios Madrileños.

- XVII. Ballesteros-Gaibrois, Manuel. *Vida del madrileño G. Fernández de Oviedo y Valdés,* por ——. (Véase n.º 3924).

**Temas Políticos.** Cuadernos de Monografía. Madrid, Cultura Hispánica.

- 15. Icaza Tigerino, Julio. *Hacia una sociología hispanoamericana.* (Véase n.º 3480).

**Theses et Studia Psicológica Salmanticensis.** Salamanca, Colegio Trilingüe de la Universidad. C. S. de I. C., Instituto «Antonio de Nebrija».

- X. Palomar Lapesa, Manuel. *La onomástica personal pre-latina de la antigua Lusitania.* Estudio Lingüístico. (Véase n.º 3589).

**087.1. LIBROS INFANTILES**

3422 087.1

**Alcott, M. Luisa.** *Aquellos hombrecitos.* [Trad. Enrique S. Albanella].—Barcelona, Edit. Molino, 1958.—224 págs. con grab., 20 cm.—(Col. Obras Juveniles). 25,00  
Peso: 300 grs.

3423 087.1

**Cuentos populares africanos.** H. C. Granch. 2.ª edición.—Barcelona, Molino, 1958.—104 págs. con grab. y lám., 30 cm.—Cart. (Cuentos de Hadas). 40,00  
Peso: 350 grs.

3424 087.1

**Dickens, Carlos.** *Grandes esperanzas de Pip.* [Trad. María Dolores García Lomas].—Barcelona, Mateu, 1958.—256 págs. con grab., 20 cm.—Cart. (Col. Juvenil Cadete, 146). 35,00  
Peso: 300 grs.

3425 087.1

**[Rostand, Edmond].** María Dolores García Gómez. *Cyrano de Bergerac.*—Bar-



celona, Mateu, 1958.—256 págs. con grab.,  
20 cm.—Cart. (Col. Juvenil Cadete, 145).  
35,00

Peso: 260 grs.

## 1. FILOSOFIA

3426 1 (04)  
**Brehier, Emile.** *Los temas actuales de la Filosofía.* [Trad. Florentino Pérez.—Madrid, Taurus, 1958].—77 págs.+1 hoj., 19 cm.—(Cuadernos Taurus, 6). 20,00

Peso: 60 grs.

Francés: *Les thèmes actuels de la philosophie.*

3427 1 (04)  
**Lois Estévez, José.** *Una investigación sobre la esencia de la Filosofía.*—Santiago de Compostela, Porto y Cía. (s. a., 1958). 44 págs., 24 cm.

Peso: 60 grs.

3428 1 (04)  
**Revolución.** *La — en Filosofía,* por A. J. Ayer... [y otros]. Traducción por Montserrat Macao de Lledó. — Madrid, Revista de Occidente, 1958.—3 hoj. + 153 págs., 18 cm.—(Biblioteca Conocimiento del Hombre, 4). 40,00

Peso: 140 grs.

3430 1 (09) «04/14»  
**Dempff, Alois.** *La concepción del mundo en la Edad Media.* [Trad. José Pérez Riesco].—Madrid, Edit. Gredos, 1958.—234 páginas+1 hoj., 19,5 cm.—(Biblioteca Hispánica de Filosofía, 13).

Peso: 225 grs.

Alemán: *Die Hauptform mittelalterlicher Weltanschauung.*

3431 1 (Vasconcelos)  
**Basabe Fernández del Valle, Agustín.** *La filosofía de José Vasconcelos. (El hombre y su sistema).*—Madrid, Cultura Hispánica, 1958.—478 págs.+1 hoj., 21 cm. 115,00

Peso: 600 grs.

## 11. METAFISICA

3432 111  
**Marechal, Joseph.** *El punto de partida de la Metafísica. Volumen II. El conflicto entre el Racionalismo y el Empirismo en la Filosofía moderna anterior a Kant.* [Traducción, Salvador Caballero Sánchez].—Madrid, Edit. Gredos, 1958.—310 págs., 20 cm.—(Biblioteca Hispánica de Filosofía). 90,00

Peso: 300 grs.

## 14. SISTEMAS FILOSOFICOS

3433 149.919  
**Cencillo, Luis. Dr.** —... *Hyle. Origen, concepto y funciones de la materia en el Corpus Aristotelicum.*—Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto «Luis Vives», 1958.—197 págs., 22 cm. 60,00

Peso: 225 grs.

3434 149.933  
**Benítez Claros, Rafael.** *Existencialismo y picaresca.*—Madrid, Ateneo, 1958.—38 págs., 19 cm.—(O crece o muere). 10,00

Peso: 28 grs.

## 15. PSICOLOGIA

3435 158.1  
**Terman, Lewis Madison.** *Medida de la inteligencia. Método para el empleo de las pruebas de Stanford-Binet, nuevamente revisadas por —... y Mand A. Merrill... Traducido... y adaptado... por... José Germain Cebrián... 4.ª edición.*—Madrid, Espasa Calpe, 1958.—XXVIII + 506 págs., 20,5 cm.—Tela. 160,00

Peso: 640 grs.

## 17. ETICA

3436 171  
**Peydro, Miguel.** *Albert Camus y la perspectiva permanente de la moral.* Conferencia.—Madrid, Autor. [Distribución: Sr. Alcantarilla], 1958.—32 págs., 21 cm. 20,00

Peso: 65 grs.



## 2. RELIGION

- 3437 2 (022)  
**Incio García, Valentín.** *Síntesis de Religión*, por... —... Undécima edición.—Madrid, «Verdad» (s. a., 1958).—390 págs., 16 cm. 40,00  
 Peso: 220 grs.

- 3438 2 (022)  
**Zahonero, José, y Miguel A. Martín Penalba.** *Tratado elemental de Religión...* por —... Cuarta edición.—Alcoy, Edit. Marfil, 1958.—318 págs. con grab., 21,5 cm.  
 Peso: 320 grs.

## 21. RELIGION NATURAL

- 3439 211  
**Zeller, Hubert van.** *El hombre busca a Dios.* [Trad. Rafael Cremales Cepa].—Madrid, Rialp, 1958.—356 págs., 17 cm.—(Patmos). 60,00  
 Peso: 240 grs.  
 Inglés: *The Inner Search.*

## 22. SAGRADA ESCRITURA

- 3440 22.01  
**Prado, Juan.** *Síntesis Bíblica*, por... —... con la colaboración del R. P. Nicástor Fernández... [\* Orientaciones].—Madrid, El Perpetuo Socorro, 1958.—XVI + 174 págs. + 1 hoj., 17,5 cm.  
 Peso: 225 grs.

## 23. TEOLOGIA DOGMATICA

- 3441 23 (02)  
**Ott, Ludwig.** *Manual de Teología Dogmática.*—Barcelona, Herder, 1958.—750 páginas, 24 cm.—Tela. 275,00  
 Peso: 650 grs.  
 Alemán: *Grundriss der Katholischen Dogmatik.*
- 3442 23 (04)  
**Salet, Gaston.** *Las riquezas del Dogma cristiano.* Traducido del francés por A. O.

León.—Madrid, Edic. Paulinas, 1958.—206 págs., 20,5 cm.—(Col. Verbum). 45,00  
 Peso: 250 grs.

- 3443 232  
**Adam, Karl.** *Cristo nuestro hermano.* Trad. Antonio Sancho. 3.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Herder, 1958.—271 págs., 18 cm. 52,00  
 Peso: 220 grs.

- 3444 232  
**Adam, Karl.** *El Cristo de nuestra fe.* Trad. Daniel Ruiz Bueno.—Barcelona, Herder, 1958.—456 págs., 22 cm.—Tela. (El Mensaje de los Santos). 175,00  
 Peso: 750 grs.

- 3445 232.32  
**Navarro Lisbona, Antonio.** *El sacerdocio redentor de Cristo. Estudio teológico según las enseñanzas pontificias en lo que va de siglo.*—Salamanca, Edic. Sígueme, [1957].—XXXII + 330 págs. + 3 hoj., 24 cm. 85,00  
 Peso: 350 grs.

- 3446 232.9  
**Keller, Hipólito.** *La Vida de Jesús explicada al pueblo.* — [Madrid], Ediciones Paulinas, 1958.—286 págs., 20 cm. 35,00  
 Peso: 200 grs.  
 Alemán: *Leben Jesu dem Volke arzählt.*

- 3447 232.931  
**Suárez, Federico.** *La Virgen Nuestra Señora.* 7.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Rialp, 1957. 355 págs., 17 cm.—(Patmos. Libros de Espiritualidad). 60,00  
 Enc.: 100,00  
 Peso: 230 grs.

- 3448 232.931.7  
**Corredor García, Antonio.** *Lucía de Fátima dice...*—Madrid, Studium, 1958.—64 págs. + 2 hoj., 19 cm.—(Col. Mariana, 13). 18,00  
 Peso: 70 grs.



3449 232.931.7  
**Tauriac, J. M.** *¿Milagros en Lourdes?*—  
 Barcelona, Eugenio Subirana, 1958.—240  
 págs., 19 cm. 50,00  
 Tela: 65,00  
 Peso: 200 grs.

3450 236 (04)  
**Pasquali, G.** *¿Nadie ha venido del más  
 allá?*—Madrid, Ediciones Paulinas, 1958.—  
 349 págs., 18 cm. 35,00  
 Peso: 200 grs.

## 24. TEOLOGIA MORAL

3451 246.822  
**Misas dominicales y festivas.** Guión Grego-  
 riano por el P. Germán Prado Peraita.—  
 Madrid, El Perpetuo Socorro, 1958.—206  
 págs., 17 cm.—(Col. S. Alfonso. II. Sec-  
 ción Litúrgico-Pastoral, 7). 28,00  
 Peso: 170 grs.

3452 248.1  
**Foucauld, Carlos de. Vizconde.** *Es-  
 critos espirituales de* —... Prefacio de  
 René Bacin... Traducción del francés por  
 un miembro de la Fraternidad laica de los  
 Hermanos de Jesús.—Madrid, Studium,  
 [1958].—189 págs.+1 hoj., 19,5 cm.—(Col.  
 Tolle et Lege, 47). 50,00  
 Peso: 220 grs.  
 Francés: *Ecrits spirituels.*

Ref.: 248.1  
**Malón de Chaide, Pedro.** *La Conver-  
 sión de la Magdalena.* Tomo II. Edición,  
 prólogo y notas del P. Félix García. 3.<sup>a</sup>  
 edición.—Madrid, Espasa Calpe, 1958.—  
 277 págs., 19 cm.—(Clásicos Castellanos,  
 105). 30,00  
 Peso: 250 grs.

3453 248.1  
**Plus, Radul.** *El camino de la Grandeza.*  
*Para los jóvenes.*—Bilbao, El Mensajero del  
 Corazón de Jesús, 1958.—171 págs.+2 hoj.,  
 15,5 cm.  
 Peso: 90 grs.

3454 248.12  
**Perroy, Louis. P.** —. *El Reino de Dios.*  
 Traducción... por J. de G...—[Bilbao], Des-  
 clée de Brouwer, 1958.—230 págs., 19,5 cm.  
 (Col. Spiritus).  
 Peso: 225 grs.

Francés: *Le Royaume de Dieu.*

3455 248.121  
**Castro Iglesias, David.** *Luz (Flores de  
 vida y espinas de verdad).* *Pensamientos  
 para las jóvenes.*—Santiago de Composte-  
 la, Porto y Cía., 1958.—242 págs.+3 hoj.,  
 14 cm. 30,00  
 Peso: 190 grs.

3456 248.123  
**Marcelo, José María.** *El buen combate.*  
*(Pensamientos de un joven sacerdote).*—  
 Santander, Sal Terrae, 1958.—180 págs.  
 con grab., 15 cm. 20,00  
 Peso: 100 grs.

3457 248.143  
**González Ruiz, José María.** *La ora-  
 ción del publicano.* (Para los que se van  
*cansando de orar.*)—Barcelona, Juan Flors,  
 1958.—X+235 págs., 19,5 cm.—(Col. Re-  
 manso, 27). 35,00  
 Peso: 200 grs.

3458 248.152  
**Alcalde, Dolores.** *¡Llena tus redes!* 21  
 consideraciones por —. —Madrid, Hijos  
 de Gregorio del Amo, 1958.—79 págs.,  
 15 cm. 6,00  
 Peso: 50 grs.

3459 248.152  
**Arellano, Tirso.** *Campaña de ejercicios.*  
*Organización. Propaganda.*—Zaragoza, Edi-  
 torial Hechos y Dichos, 1958.—223 págs.,  
 19,5 cm.—(Col. Ignaciana, 1). 50,00  
 Peso: 175 grs.

3460 248.159.2  
**Alfonso María de Ligorio, San.**  
*Práctica del amor a Jesucristo.*—Madrid,



Edic. Rialp, 1958.—294 págs., 15 cm.—  
(Neblí). 30,00  
Peso: 165 grs.

3461 248.159.23

**Via Crucis.**—Zaragoza, Edelvives (s. a.,  
1958).—40 págs., 15 cm.—(Col. Palanca ,1).  
Peso: 30 grs.

3462 248.159.4 (Lourdes)

**Laserre, Enrique.** *Nuestra Señora de Lourdes*, por ——. Obra honrada con un Breve de Su Santidad Pío IX. Traducción de D. Francisco Melgar. Séptima edición.—Madrid, Hijos de Gregorio del Amo, 1958. 399 págs. + 1 hoj., 20 cm. 34,00  
Peso: 200 grs.

3463 248.159.4 (Nieves)

**Calatayud y Gil, Pablo.** *Anales de las fiestas de la Virgen de las Nieves en la época contemporánea...*—Murcia, La Verdad, 1958.—86 págs. con grab. y 1 lám. + 1 hoj., 22 cm. 20,00  
Peso: 130 grs.

3464 248.159.4 (Perpetuo Soc.)

**Carrascosa.** *Eucología. Breve Oficio en honra de la Santa Madre de Dios Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro.* Texto del P. Fr. ——. Versificación del P. N. Moridones. Música del P. José González.—Madrid, Editorial El Perpetuo Socorro, 1958.—28 págs. + 1 hoj., 15 cm.  
Peso: 30 grs.

3465 248.159.5

**Oraá, Antonino.** *San José. Lecturas, meditaciones, devociones.*—Zaragoza, Edit. Hechos y Dichos, 1958.—176 págs., 16,5 centímetros. 30,00  
Peso: 125 grs.

## 25. *TEOLOGIA PASTORAL*

3466 252.7

**Codina Canals, José.** *Homilias de actualidad.* 3.<sup>a</sup> edición.—Seo de Urgel, Conferencias de Actualidad. [Madrid, Difusora

del Libro], 1958.—28 vols. de 320 págs. cada uno, 20 cm. 100,00  
Peso: 800 grs.

## 26. *LITURGIA*

3467 264.02

**Solans-Vendrell.** Pedro Farnés. *Apéndice del Manual litúrgico* ——.—Barcelona, Eugenio Subirana, 1958.—96 págs., 21 cm. 25,00  
Peso: 115 grs.

3468 264.02

**Solans-Vendrell.** *Manual litúrgico.* 13.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Eugenio Subirana, 1958.—2 vols. con 1442 págs., 21 cm. 250,00  
Tela: 290,00  
Peso: 1.730 grs.

3469 264.02-012.1

**Misas dialogadas y melodiadas para la participación activa de los fieles en la...** *Misa...* adaptadas y recopiladas por D. Valentín Givaldo.—[Palencia, Imp. «Diario Día»] (s. a., 1958).—80 págs., con grab., 15,5 cm. 5,00  
Peso: 50 grs.

3470 264.02-12

**Missae defunctorum ex Missali romano desumptae...**—Barcinone, Societas Liturgica Hispanica (s. a., 1958).—VIII + 56 págs. + 1 hoj., 28,5 cm. 100,00  
Peso: 350 grs.

3471 264.02-012.1

**Nuestra Misa.** *Texto latino y castellano del Ordinario de la misa para la participación de los fieles*, por J. M. Sustaeta... Segunda edición.—Estella, Edit. Verbo Divino, 1958.—48 págs., 15 cm.—(Col. Plebs Sancta, 4). 6,00  
Peso: 50 grs.

3472 264.02-012.1

**Santa.** *La* ——. *Misa. Orientaciones y práctica de la participación del pueblo...*—Ta-



- rragona, Seminario Pontificio, 1958.— 44 pá-  
ginas, 16,5 cm. 5,00  
Peso: 50 grs.
- 3473 265  
**Codina Canals, José.** *Conferencias de actualidad doctrinales sobre los Sacramentos.* 2.<sup>a</sup> edición.—Seo de Urgel. [Madrid, Difusora del Libro], 1957.—2 vols. de 246-340 págs., 20 cm. 100,00  
Peso: 600 grs.
- 3474 268  
**Zamanillo, Matilde.** *En la mies del Señor. (Diversas tareas femeninas).*—Santander (s. e., autora), [Gráf. Hermanos Bedia], 1958.—275 págs.+1 hoj., 16,5 cm. 50,00  
Peso: 300 grs.
- 27. PATRISTICA**
- 3475 271-1  
**Pérez, Rafael.** *Llamados y elegidos,* por... —...—Irache (Navarra), Edit. Yokosuka, 1957.—271 págs., 19 cm.—(Col. Elegidos del Reino de Cristo, 3).  
Peso: 225 grs.
- 3476 271.33  
**Pedro Regalado, San.** *Archivo Ibero-Americano.* Revista trimestral de Estudios Históricos. Segunda época. Año XVII. Tomo XVII. [Enero-diciembre 1957. Núms. 65-68]. Número extraordinario con ocasión del V Centenario de —. (1456-1956). *Introducción a los orígenes de la Observancia en España. Las Reformas en los siglos XIV y XV.*—Madrid, Redacción y Administración: Joaquín Costa, 36, 1957.—1009 págs. con lám., 24 cm.  
Peso: 1.000 grs.
- 3477 271.73  
**Madden, Ricardo.** *Hombres con sandalias.* P. —... Versión española del P. Francisco Javier de la V. C.—Vitoria, Edi-
- ciones «El Carmen», 1957.—172 págs. con grab., 20,5 cm. 50,00  
Peso: 225 grs.  
Inglés: *Men in Sandals.*
- 3478 273.2  
**Torquemada, Juan de.** *Symbolum pro informatione manichaerum. (El Bogonismo en Bosnia).* Edición crítica, introducción y notas por Nicolás López Martínez y Vicente Proaño Gil...—Burgos, Seminario Metropolitano, 1958.—147 págs., 24 cm.  
Peso: 225 grs.
- 3479 276 (Paciano, S. 1.03=6)  
**Paciano, San.** *Obras.* Edición crítica y traducción por Lisardo Rubio Fernández... Barcelona, Universidad. Facultad de Filosofía y Letras. Cátedra Ciudad de Barcelona, 1958.—188 págs.+2 lám., 24,5 cm.  
Peso: 350 grs.
- 3. CIENCIAS SOCIALES**
- 30. SOCIOLOGIA**
- 3480 301 (46:8)  
**Icaza Tigerino, Julio.** *Hacia una sociología hispanoamericana.*—Madrid, Cultura Hispánica, 1958.—230 págs.+1 hoj., 21 cm. (Cuadernos de Monografías. Temas Políticos, 15). 60,00  
Peso: 340 grs.
- 3481 301:282  
**Giner de Grado, Carlos, y Dionisio Aranzadi.** *En la escuela de lo social. Manual de formación social para la juventud,* por —... Prólogo de... Angel Herrera [Oria]...—[Deusto, Universidad]. Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1958.—XX+259 págs., 19 cm. 40,00  
Peso: 230 grs.
- 3482-3 304 (Donoso Cortés)  
**Fagoaga, Miguel.** *El pensamiento social de Donoso Cortés.*—Madrid, Ateneo, 1958. 54 págs.+2 hoj.+1 lám. suelta, 19 cm.—(Col. O crece o muere, 117). 10,00  
Peso: 60 grs.



3484 304:282  
**Raida, Pedro.** *Actitudes heroicas en los horizontes egregios de mundo mejor.*—Madrid, [Gráf. Uguina], 1958.—108 págs.+ 2 hoj., 19 cm. 30,00  
 Peso: 150 grs.

3485 304 (04)  
**Thibon, Gustave.** *Diagnósticos de Fisiología Social.* Prefacio de Gabriel Marcel. Epílogo de Rafael Gamba.—Madrid, Editora Nacional, 1958.—132 págs.+2 hoj., 22 cm.—(Libros de Actualidad Internacional). 35,00  
 Peso: 200 grs.

Francés: *Diagnostics. Essai de Physiologie Sociale.*  
 Traducción de Miguel Arazuri.

### 32. POLITICA

3486 32  
**Ramírez de Prado, Lorenzo.** *Consejo y consejero de príncipes.* Edición y prólogo de Juan Beneyto...—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1958.—XXXI+236 págs.+1 hoj., 19,5 cm.—(Col. Civitas). 125,00  
 Peso: 350 grs.

3487 32 (04)  
**Xifra Heras, Jorge.** *Formas y fuerzas políticas.*—Barcelona, Bosch, 1958.—319 págs., 19,5 cm. 100,00  
 Peso: 350 grs.

3488 321.61  
**Simancas Pon, Mario G.** *Monarquía...* [Bilbao] (s. e., autor), [Imp. Gaviria y Marco], 1958.—114 págs.+1 hoj., 20 cm. 30,00  
 Peso: 200 grs.

3489 321.8  
**Calvo Serer, Rafael.** *La fuerza creadora de la libertad.*—Madrid, Rialp, 1958.—437 págs.+1 hoj., 19 cm.—(Biblioteca del Pensamiento Actual, 90). 35,00  
 Peso: 330 grs.

3490 322 (065) (46) (059) «1959»  
**Anuario Financiero y de Sociedades Anónimas de España...** Año 1957-58. Edición XLII. Director: D. José López del Arco y Soler.—Madrid, Edit. Sopec, 1958.—LXVII+1840 págs., 28,5 cm.—Tela.

3491 323.2 (46) «1936/9»  
**Useros Munera, Juan Manuel.** *El hombre en el paredón. Lección de José Antonio.*—Valencia, Edit. Bello, [1957].—157 págs. con grab. y lám., 22 cm. 330 grs.

De esta obra se ha hecho una edición especial en papel guarro, numerada del 1 al 175.

3492 325.352  
**Casas, Bartolomé de las.** *Los tesoros del Perú.* Traducción y anotación de Angel Losada.—Madrid, [Cons. Sup. Inv. Cient., Institutos «Gonzalo F. de Oviedo» y «Francisco de Vitoria», Burgos, Imprenta Aldecoa], 1958.—XXVIII+488 págs.+1 hoj.+5 facsímiles. 200,00

3493 325.354 (624)  
**Kaelin, Karl.** Karl Kälin. *En las tiendas del Mahdí. Escenas... de la sublevación en el Sudán Egipcio...* [8.<sup>a</sup> edición].—Barcelona, Herder, 1958.—117 págs., 17 cm.—(Desde Lejanas Tierras, 18). 14,00  
 Peso: 100 grs.

Alemán: *In den Zelten des Mahdí.*

3494 327 (4) «1945/...»  
**Crise.** *La — du monde atlantique. Compte-rendu du VI<sup>ème</sup> Reunion Internationale du C. E. D. I.* El Escorial, 16-19 juin 1957. München, Centre Europeen de Documentation et d'Information. Madrid, [Gráficas Orbe], 1958.—187 págs., 23,5 cm. 80,00  
 Peso: 290 grs.

3495 327 (4) «1956»  
**Europe.** *L'— á l'ère atomique. Compte rendu de la V.<sup>ème</sup> Reunion Internationale du C. E. D. I.* (El Escorial, 3-7 juin 1956) München, Centre Europeen de Documen



tation et d'Information. Madrid, [Imp. Estades], 1958.—158 págs., 23,5 cm. 80,00  
Peso: 220 grs.

3496 327 (4)

**Tijan, Pablo.** *Crisis del liberalismo en la Europa Central. (El mito Masaryk).*—Madrid, Editora Nacional, 1958.—429 págs. + 1 hoj., 21,5 cm.—(Libros de Actualidad Política, 39). 90,00

Peso: 490 grs.

3497 329 (46) 17

**Calvo Sotelo, José.** *El Estado que queremos.* Selección y estudio preliminar de Amalio García Arias. Con un epílogo de Jesús Marañón y Ruiz-Zorrilla. — Madrid, Rialp, 1958.—273 págs. + 1 hoj., 19 cm.—(Biblioteca del Pensamiento Actual, 94).

70,00

Peso: 200 grs.

3498 329 (46) 211

**[Fernández Mínguez, Serapio].** Joaquín Encinas, O. F. M. *La tradición española y la revolución.*—Madrid, Rialp, 1958.

399 págs. + 1 hoj., 19 cm.—(Biblioteca del Pensamiento Actual, 91). 90,00

Peso: 300 grs.

### 33. ECONOMIA

3499 33:282

**González Moralejo, Rafael.** **Obispo Auxiliar de Valencia.** *La justa distribución de las rentas.*—Madrid, Euramérica, 1958. — 128 págs., 18 cm. — (Col. Bien Común. Serie II. Problemas de Hoy, 3). 25,00

Peso: 110 grs.

3500 33.011

**Lagunilla Iñarritu, Alfredo.** *Desarrollo y equilibrio de la Economía actual.*—Madrid, Aguilar, 1958.—320 págs., 19 cm. Tela. (Biblioteca de Ciencias Sociales). 125,00

Peso: 550 grs.

3501 331

**Capolw, Theodoro.** *Sociología del trabajo.* Traducción y prólogo de Manuel Alonso Olea.—Madrid, Imp. Carmelo Mariano González Alonso, 1958.—496 págs., 21,5 cm. 250,00

3502 331.13

**Apalategui Asua, Octavio de.** *El despido laboral,* por —.—Málaga, Lib. Denis, 1958.—198 págs., 22 cm. 70,00

Peso: 200 grs.

3503 331:343.522.2

**Herrero Nieto, Bernardino.** *La simulación y el fraude a la ley en el Derecho del trabajo.* — Barcelona, Bosch, 1958. — XXIII + 528 págs., 23 cm. 200,00

Peso: 750 grs.

3504 336

**Alvarez de Cienfuegos, José.** *Hacienda Pública.* Cuarta edición.—Granada, Prieto, 1958.—3 hoj. + 603 págs., 24 cm. 225,00

Peso: 750 grs.

3505-6 336.12:353 (46.38)

**Presupuesto.** Diputación Provincial de Soria. — de ingresos y gastos... Año 1958. — Soria, Imp. Provincial, 1958. — 1 vol., 23 cm.

Peso: 160 grs.

3507 336.215.2.027.5

**Salvador Bullón, Pablo.** *Efectos económicos de la evaluación global de bases en el impuesto industrial.*—Madrid (s. e., autor), [Imp. Murillo], 1958.—38 págs. + 1 hoj., 21 cm. 20,00

Peso: 30 grs.

3508 336.248

**Amorós Rico, Narciso.** *En torno al timbre del Estado.*—Madrid, Instituto Edit. Reus, 1957.—24 págs., 24 cm. 16,00

Peso: 20 grs.



- 3509 336.3  
**Ruiz Morales, José Miguel.** *Financiación internacional con especial consideración del fondo monetario internacional y el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento.*—Madrid, Escuela de Funcionarios Internacionales. [Distribución: Dossat], 1958.—229 págs., 24,5 cm. 100,00  
 Peso: 450 grs.
- 3510 338 (46.41) (083.8)  
**Catálogo de la Industria de Madrid y su provincia.**—Madrid, Cámara Oficial de la Industria de la Provincia de Madrid, 1958. 1 vol., 20 cm.  
 Peso: 870 grs.
- 3511 338 (46.41) (083.8)  
**Catálogo industrial de la provincia de Vizcaya.** Recopilado y ordenado por Vicente Armaechea Galdós. —Bilbao, [Imp. Edit. Moderna], 1958.—1 vol., 20,5 cm.  
 Peso: 860 grs.
- 3512 338:622.341 (46)  
**Memoria.** Comisión Distribuidora del Mineral de Hierro. —...—Bilbao, [Imp. Grijelmo, 1958].—1 vol., 23,5 cm.  
 Peso: 300 grs.
- 3513 338:63 (46.3/4)  
**Cánovas García, Cirilo.** *La agricultura del Levante español ante los mercados exteriores.* Discurso... por... —Madrid, Ministerio de Agricultura. Sección de Capacitación de la Direc. Gral. de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, 1958.—15 págs., 22 cm.  
 Peso: 40 grs.
- 3514 338:66 (4)  
**Vignes, Daniel.** *La Comunidad Europea del Carbón y del Acero.* Prólogo de... José Yanguas Messía. Prefacio de Paul Guggenheim... [Trad. Manuel Ortuño].—Barcelona, Edit. Hispano Europea, 1958.—2 hoj.+199 págs.+2 hoj., 20,5 cm. 85,00  
 Peso: 400 grs.  
 Francés: *Communauté Europeene du Charbon et de l'Acier.*

## 34. DERECHO

- 3515 34 (004):351.72  
**Doctrina.** Luis Barragán Matamoros. —*Fiscal del Tribunal Supremo.* Tomo I.—Madrid, Iber-Amer, 1957.—512 págs., 22 cm.—Tela. 350,00  
 Peso: 600 grs.
- 3516 34 (004):351.72  
**Doctrina.** Manuel Rodríguez Navarro... —*Fiscal del Tribunal Supremo y Tribunal Central.* —Madrid, Aguilar, 1958.—CXXVIII+2778 págs.+1 hoj., 18,5 cm.—Piel.  
 Peso: 1.190 grs.
- 3517 34 (46.51) (006)  
**Aldea Eguilaz, Raimundo.** *Los derechos de Navarra.* (Prontuario de divulgación foral), por —...—[Pamplona] (s. e., autor), [Imp. PP. Capuchinos, 1958].—97 págs.+1 hoj., 15 cm.  
 Peso: 60 grs.  
 Premio Olave.
- 3518 34 (46.71)  
**Camps y Arboix, Joaquín de.** *Historia del Derecho catalán moderno.*—Barcelona, Bosch, [1958].—363 págs.+1 hoj., 23 cm. 125,00  
 Peso: 500 grs.
- 3519 340.624.25  
**Royo-Villanova y Morales, Ricardo.** *Cirugía estética. Medicina legal, criminología, delincuencia, responsabilidad,* por —...—Barcelona, Ariel. Publicaciones de la Escuela de Criminología de la Universidad, 1958.—151 págs., 24 cm. 70,00  
 Peso: 230 grs.
- 3520 341.5  
**Wolff, Martin.** *Derecho internacional privado.* Traducción... por Antonio Marín López.—Barcelona, Bosch, [1958].—L páginas+1 hoj.+579 págs., 24,5 cm. 280,00  
 Peso: 1.110 grs.  
 Inglés: *Private international Law.*



- 3521 342.734  
**Cabanellas, Guillermo, y Eugenio Pérez Botija.** *Derecho Constitucional Laboral... Trabajo y Salario en las constituciones.*—Madrid, Tecnos. [Distrib.: Iberamer], 1958.—143 págs., 17 cm. 40,00  
 Peso: 125 grs.
- 3522 342.734  
**Pérez Botija, Eugenio.** *El «Estado de Derecho» y el Derecho de Trabajo.* Discurso... por... — y contestación de... José Gascón y Marín.—Madrid, Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1958.—104 págs., 24 cm.  
 Peso: 140 grs.
- 2523 343.1 (001)  
**Ley de Enjuiciamiento Criminal.**—Madrid, Instit. Edit. Reus, 1957.—550 págs., 18 cm. Tela. 35,00  
 Peso: 250 grs.
- 3524 343.234.5  
**Martínez Val, José María.** *El arrepentimiento espontáneo.*—Madrid, Inst. Edit. Reus, 1957.—56 págs., 24 cm. 30,00  
 Peso: 40 grs.
- 3525 343.618.1  
**Silva Melero, Valentín.** *Culpa penal y riesgo automovilista.* — Madrid, Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, 1958.—13 págs., 24 cm. 10,00  
 Peso: 40 grs.  
 Tirada aparte del *Anuario de Derecho Penal y Ciencias Penales*. Tomo XI, fasc. I.
- 3526 347 (Vives)  
**Castón Vázquez, José M.<sup>a</sup>** *El Derecho Civil en la obra de Luis Vives* por —.— Madrid, Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, 1958.—25 págs., 24 cm. 20,00  
 Peso: 50 grs.  
 Tirada aparte del *Anuario de Derecho Civil*, tomo XI, fasc. II.
- 3527 347 (04)  
**Moreno Quesada, Bernardo.** *Sentido social en la transformación de las institu-*  
*ciones civiles, por —.—*—Granada, Escuela Social, 1958.—28 págs., 24 cm.  
 Peso: 50 grs.
- 3528 347.226  
**García Garrido, Manuel.** *Ius Vxorium.* *El régimen patrimonial de la mujer casada en derecho romano.* Con una presentación del Prof. E. Volterra... — Roma-Madrid, [Cons. Sup. Inv. Cient., Sucs. de Rivadeneira], 1958.—176 págs., 29 cm.—(Cuadernos del Instituto Jurídico Español, 9). 75,00
- 3529 347.232.43  
**Martín Pérez, Antonio.** *Derechos reales. I. Doctrinas Generales. La posesión.*—Zaragoza, El Noticiero, 1958.—2 hoj. + 190 págs., 24,5 cm. 125,00  
 Peso: 300 grs.
- 3530 347.235  
**Arrieta Arrieta, Diógenes.** *Técnica del Registro de instrumentos públicos, por —.—*— Madrid, Ediciones Iberoamericanas, 1958.—387 págs. + 1 hoj., 24,5 cm.—Tela.  
 Peso: 450 grs.
- 3531 347.28  
**Gullón Ballesteros, Antonio.** *El crédito privilegiado en el Código Civil, por —.—*—Madrid, Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, 1958.—52 págs., 24 cm. 45,00  
 Peso: 90 grs.  
 Tirada aparte del *Anuario de Derecho Civil*, tomo XI, fasc. II.
- 3532 347.453.1/2 (46)  
**Zulueta y Enríquez, Manuel María.** *Resultados de la encuesta sobre Formas típicas o tradicionales de la contratación del disfrute de la tierra o del ganado, realizada por los alumnos en los cursos de 1948-49 a 1954-55, bajo la dirección de —.—*—[Madrid], Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos. Cátedra de De-



recho Agrario (s. a., ¿1958?).—128 págs.,  
24 cm.

Peso: 200 grs.

3533 347.752

**Langle y Rubio, Emilio.** *El panorama actual del Derecho cambiario extranjero, por —.*—Madrid, Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, 1958.—57 págs., 24 cm.

45,00

Peso: 100 grs.

Tirada aparte del *Anuario de Derecho Civil*, tomo XI, fasc. II.

3534 347.9 (002)

**Leyes procesales civiles** (Jurisdicción civil, administrativa, laboral, canónica)... concordadas, anotadas y con índices... por Gregorio Peces-Barba, Pedro Aragoneses Alonso, Manuel Muñoz Peces-Barba...—Madrid, Lex, 1958.—XLV + 1966 págs.+1 hoj.+23 págs., 17 cm.

550,00

Peso: 900 grs.

3535 347.9 (007)

**Ley de Enjuiciamiento Civil.**—Madrid, Instituto Edit. Reus, 1958.—692 págs., 14 cm.—

Tela. (Biblioteca del Estudiante). 35,00

Peso: 250 grs.

3536 347.96 (46)

**Tablas.** Manuel Tamames Sanabria. — *de Aranceles.*—Barcelona, José M.<sup>a</sup> Bosch, 1958.—140 págs.+1 hoj., 20,5 cm.

Peso: 180 grs.

3537 347.962.7

**Aranceles judiciales...** por Luis Barragán Matamoros... Miguel Urraca Ramírez...—Madrid, [Imp. Huérfanos Oficiales del Ejército], 1958.—431 págs., 21,5 cm. 225,00

Peso: 600 grs.

### 35. ADMINISTRACION

3538 35 (02)

**Forsthoff, Ernst.** *Tratado de Derecho administrativo.*—Madrid, Instituto de Estu-

dios Políticos, 1958. — XXII + 768 págs.,  
23 cm. 350,00

Peso: 1.000 grs.

3539 35 (043.2)

**Martínez-Abarca, Carlos.** *La colaboración particular y la crisis de la noción clásica del servicio público.*—Murcia, Universidad, 1958.—127 págs.+1 hoj., 25 cm.

Peso: 190 grs.

3540 351:711

**García de Enterría, Eduardo.** *La ley del suelo y el futuro del urbanismo, por —.*—Madrid, Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, 1958.—28 págs., 24 cm.

25,00

Peso: 50 grs.

Tirada aparte del *Anuario de Derecho Civil*. Tomo XI, fasc. II.

3541 351.713:336.252

**Impuesto sobre las rentas de sociedades y entidades jurídicas.** *Ley de 26 de diciembre de 1957 y Orden de 13 de mayo de 1958. Instrucción provisional para la exacción.*—Madrid, Edic. López, 1958.—59 págs.+2 hoj., 15 cm.

15,00

Peso: 30 grs.

3542 351.713:336.252

**Impuesto sobre sociedades.** *Instrucción provisional... de 13 de mayo de 1958...*—Valladolid, Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1958.—52 págs.+1 hoj., 17 cm.

Peso: 50 grs.

3543 351.713 «1957.12.26»

**Nuevas disposiciones complementarias a las Reformas tributarias de la Ley de 26 de diciembre de 1957.**—Bilbao, Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación, 1958.—127 págs., 21,5 cm.

Peso: 140 grs.

3544 351.713 «1957.12.26»

**Ley de 26 de diciembre de 1957 sobre Reformas Tributarias.**—Madrid, Instituto Edit. Reus, 1958.—128 págs., 18 cm. 30,00

Peso: 100 grs.



3545 351.713 «1957.12.26»  
**Ordenación.** Alfonso Garralda Valcárcel...  
 ——— *sistemática de la Reforma tributaria.*  
*Ley de 26 de diciembre de 1957 y disposi-*  
*ciones... para su aplicación.*—Madrid, [Imp.  
 Huérfanos del Ejército] (s. a., 1958).—139  
 hoj., 21,5 cm. 250,00  
 Peso: 390 grs.

3546 351.79 (46)  
**Martín-Retortillo Baquer, Sebas-**  
**tían.** *Trayectoria y significación de las*  
*Confederaciones Hidrográficas,* por —...  
 (S. l., Madrid), *Revista de Administración*  
*Pública,* 1958.—21 hoj., 23,5 cm.  
 Peso: 70 grs.

Tirada aparte de la *Rev. de Administra-*  
*ción Pública,* n.º 25.

3547 351.813.12 (46)  
**Memoria.** Comisión Administrativa de  
 Puertos a cargo directo del Estado. —  
*relativa a la labor realizada.* 1951-1958.—  
 [Madrid, Aldus], 1958.—1 vol., 21,5 cm.  
 Peso: 1.835 grs.

3548 351.823.3  
**Legislación de minas.** *Ley de 19 de julio*  
*de 1944. Reglamento de 9 de agosto de*  
*1946, con las disposiciones del Código Ci-*  
*vil...* Segunda edición.—Madrid, Góngora,  
 1958.—542 págs., 14,5 cm.—Tela. 70,00  
 Peso: 225 grs.

3549 351.824.5:634/5  
**Viveros de frutales, vides y plantas de**  
**jardín.** *Relación de viveristas y estableci-*  
*mientos de horticultura y jardinería auto-*  
*rizados. Legislación sobre instalación y ex-*  
*plotación de plantas no forestales.*—Madrid,  
 Direc. Gral. de Agricultura. Servicio de  
 Defensa contra Fraudes, 1958.—68 págs. +  
 2 hoj., 22 cm. 25,00  
 Peso: 100 grs.

3550 351.84:368.42  
**Disposiciones oficiales de reforma del Se-**  
**guro de Enfermedad.** — Madrid, Ministerio

de Trabajo. Instituto Nacional de Previ-  
 sión, 1958.—82 págs. + 2 hoj., 21 cm. 16,00  
 Peso: 150 grs.

3551 351-95 (43)  
**Bachof, Otto.** *La jurisdicción administra-*  
*tiva en la República Federal Alemana,* por  
 —...—(S. l., Madrid), *Revista de Admi-*  
*nistración Pública,* 1958.—14 hoj., 23,5 cm.  
 Peso: 50 grs.

Tirada aparte de la *Rev. de Administración*  
*Pública,* n.º 25.

3552 352 (46.35 Ojacastro)  
**Ordenanzas.** José J. Bautista Merino Urru-  
 tia. — *de Ojacastro (Rioja) (Siglo XVII).*  
 Madrid, Instituto de Estudios de Adminis-  
 tración Local, 1958.—130 págs. + 1 hoj. +  
 2 lám. + 1 mapa, 24,5 cm. 50,00  
 Peso: 150 grs.

3553 352/3 (46) 072:23  
**Vergés Cadenet, Roberto, y Juan**  
**Jené Cusi.** *Rcursos contra las corpora-*  
*ciones locales...*—Barcelona, J. M.<sup>a</sup> Bosch,  
 1958.—164 págs. + 1 hoj., 20,5 cm. 75,00  
 Peso: 210 grs.

### 355. ARTE MILITAR

3554 355 (023)  
**Ibarra Burillo, Alejandro.** *El Credo*  
*del Soldado.* Prólogo del Teniente Gral. Ga-  
 lera.—Madrid, Editora Nacional, 1958.—  
 482 págs. + 4 hoj., 19 cm. 100,00  
 Peso: 350 grs.

### 36. ASISTENCIA

3555 368.021.1  
**Sasser, Christian.** *La producción en se-*  
*guros (Manual del agente de seguros).* Tra-  
 ducción de R. Noguer Comet...—Barcelona,  
 Bosch, 1958.—3 vols. de 93 págs. + 1 hoj =  
 107 págs. = 136 págs. + 1 tabla plegable,  
 18 cm. 100,00  
 Peso: 300 grs.

Alemán: *Versicherungs-Werbung.*  
 Contiene: I, *El fichero de direcciones.*  
 II, *La preparación de la visita.* III, *La visita.*



3556 368 (061) (46.41 Madrid)  
Inst. Nac. Prev.

**Solemne sesión pública estatutaria del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, conmemorativa del cincuentenario de la Previsión Social española.**—Madrid, Instituto Nacional de Previsión, 1958.—62 págs. + 1 hoj. + 8 lám., 21 cm. 18,00

Peso: 140 grs.

3557 368.4 (061) (46.41 Madrid)  
Inst. Nac. Prev.

**Estatutos orgánicos del Instituto Nacional de Previsión.**—Madrid, Ministerio de Trabajo. Instituto Nacional de Previsión, 1958. 23 págs., 21 cm. 7,00

Peso: 50 grs.

### 37. PEDAGOGIA

Ref.: 37:398

**Larrea Palacín, Arcadio de.** *El folklore y la escuela. Ensayo de una didáctica folklórica.* Prólogo de... Víctor García Hoz. Madrid, Instituto «San José de Calasanz», de Pedagogía, 1958.—XII + 183 págs. con grab. + 1 hoj., 21,5 cm. 50,00

Peso: 270 grs.

3558 371.1.082.1

**Estudios del Magisterio. Ingreso en las Escuelas del Magisterio, matrículas gratuitas...** [Legislación para la carrera del magisterio]. Edición 18.—Madrid, Escuela Española (s. a., 1958). — 118 págs. + 1 hoj., 15 cm. 12,00

Peso: 60 grs.

3559 372.2

**Edelvives** [seud. editorial]. *Enciclopedia Escolar Luis Vives.* Primer grado, por ——. Zaragoza, Edit. Luis Vives, 1958.—224 páginas + 1 mapa plegado, 20,5 cm.—Cadt. 21,00

Peso: 320 grs.

3560 372.4

**Edelvives** [seud. editorial]. *Nuevo Catón*, por ——.—Zaragoza, Luis Vives, 1958.—86 págs. + 1 hoj. con grab., 20,5 cm.—Cart. 20,00

Peso: 200 grs.

3561 372.4

**J[iménez-Landi] M[artínez], A[ntonio].** *A B C... X Y Z.* Texto de ——. Ilustraciones de F. Goico Aguirre.—Madrid, Aguilar, 1958.—16 hoj., con grab., 22 cm. Cart. (Col. El Globo de Colores. Libros para Mirar).

Peso: 250 grs.

3562 372.5

**Rathlef, Elisabeth von.** *Recorto y pego mi mapa de España. Siluetas.*—Barcelona, Juventud, 1958.—10 págs., 22,5 cm. 22,00

Peso: 110 grs.

3563 372.5

**Rathlef, Elisabeth von.** *Recorto y pego señales de tráfico.*—Barcelona, Juventud, 1958.—8 págs. de grab. recortables, 22,5 centímetros. 22,00

Peso: 110 grs.

3564 373 (46) (058) «1957»

**Anuario de la Enseñanza Media...** Año 1957.—Madrid, Secretariado de la Comisión Episcopal de Enseñanza, 1958.—1 vol., 22 cm. 50,00

Peso: 380 grs.

3565 377.1

**Barrio Marinas, Eustasio del.** *La Doctrina Cristiana expuesta teniendo en cuenta el orden del Catecismo único nacional...* Autor ——. 2.<sup>a</sup> edición.—Segovia, [Edit. autor. Madrid, Difusora], 1957. [En la cubierta: 1958]. — 351 págs. con grab., 22 cm. 35,00

Peso: 350 grs.

3566 377.1

**Catecismo preparatorio a la primera comunión.** Aprobado por la Comisión Epis-



copal de Enseñanza... — [Madrid], Bruño (s. a., 1958).—40 págs., 15 cm.  
Peso: 20 grs.

3567 378 (042)

**López Ibor, Juan José.** *Discurso a los universitarios españoles.* 2.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Rialp, 1957.—277 págs., 19 cm.—(Biblioteca del Pensamiento Actual). 75,00  
Peso: 250 grs.

### 38. COMERCIO

3568 38 (09)

**Historia del Comercio.** [Traducción de J. García Tolsá].—Barcelona, Vergara (s. a., 1958).—3 vols. de XVI+618 págs.=733=966 págs., 27,5 cm.—Tela. 1.450,00  
Peso: 7.850 grs.

Francés: *Histoire du commerce.*

Contiene: I, *Introducción*, por Jacques Lacour-Gayet. *La Geografía y el comercio*, por Andre Journaux. *Los hombres*, por Pierre Benaerts. II, *El comercio medieval europeo*, por Marguerite Boulet. *La permuta y el comercio en los archipiélagos del Pacífico y en Africa tropical*, por Henri Labouret. III, *El Nuevo Mundo y el oro español*, por Jean Canu. *Epoca mercantilista*, por Claude-Joseph Gignoux.

3569 382

**Fuentes Irurozqui, Manuel.** *Política comercial y arancelaria.* I, *Comercio exterior.* II, *Aranceles de aduanas.* III, *Unidades económicas supranacionales.*—Madrid, José Capel, 1958.—395 págs.+3 hoj., 20,5 centímetros.

Peso: 375 grs.

3570 382:332.453.7

**Reimann, Guenther.** *El «switch»*, por —... Traducción de Carlos Povo... 2.<sup>a</sup> edición.—[Madrid], Informe Económico Internacional Urgente, 1958.—30 págs., 21 cm. 25,00

Peso: 40 grs.

3571 382.1

**Fuentes Irurozqui, Manuel.** *Política comercial y arancelaria.*—Madrid, José Capel, [1958].—395 págs.+3 hoj., 20,5 cm.

100,00

Peso: 40 grs.

### 39. COSTUMBRES

3572 394.5

**[Aguirre Prado, Luis].** *Romerías.*—Madrid, Publicaciones Españolas, 1958.—29 págs.+2 lám., 24 cm.—(Temas Españoles, 353). 2,00

Peso: 809 grs.

3573 394.5

**Starkie, Walter.** *El Camino de Santiago. Las peregrinaciones al sepulcro del Apóstol.* Traducción del inglés por Amando Lázaro Ros...—Madrid, Aguilar, 1958.—412 págs. con lám., 20,5 cm.—Cart. (Col. Literaria). 140,00

Peso: 550 grs.

3574 398:37

**Larrea Palacín, Arcadio de.** *El folklore y la escuela. Ensayo de una didáctica folklórica.* Prólogo de... Víctor García Hoz. Madrid, Instituto «San José de Calasanz», de Pedagogía, 1958.—XII+183 págs. con grab.+1 hoj., 21,5 cm. 50,00

Peso: 270 grs.

3575 398.322.13 (8)

**Spillmann, Joseph.** *La Fiesta del Corpus de los indios chiquitos. Episodio de las antiguas misiones de América del Sur...* [8.<sup>a</sup> edición].—Barcelona, Herder, 1958.—108 págs., 17 cm.—(Desde Lejanas Tierras, 15). 14,00

Peso: 100 grs.

Alemán: *Das Fronleichnamfest der Chiquiten.*

3576 398.8 (46)

**Chansons et danses d'Espagne.** III<sup>eme</sup> édition.—[Madrid], Section Feminine de F. E. T. et des J. O. N. S. [Vicente Rico] (s. a., 1958).—16 hoj.+2 lám., 33 cm.

Peso: 190 grs.



## 4. FILOLOGIA

## 42. FILOLOGIA INGLESA

- 3577 42-82  
**Vademécum del alumno de inglés.**—Granada, Idiomas Ganivet (s. a., ¿1958?).—10 hoj., 22 cm. 13,00  
 Peso: 30 grs.

## 43. FILOLOGIA ALEMANA

- 3578 43-88  
**Storm, Theodor.** *Psyche, von* —. [Traducción del alemán de Hertha Gruenholz.—Madrid, Alhambra, 1958].—63 páginas, 17,5 cm.—(Textos Bilingües Alhambra, 1). 12,00  
 Peso: 50 grs.

## 44. FILOLOGIA FRANCESA

- 3579 44-82  
**Grande Ramos, Mario.** *Lengua francesa. Libro segundo.*—Valencia, E. López Mezquida, 1958.—235 págs., 21 cm. 70,00  
 Peso: 300 grs.

## 46. FILOLOGIA ESPAÑOLA

- 3580 46-3  
**Alonso Pedraz, Martín.** *Enciclopedia del idioma...* Tomo II. D.-M. — Madrid, Aguilar, 1958.—1700 págs., 28 cm.—Tela. 1.100,00  
 Peso: 2.700 grs.
- 3581 46.561.7  
**Roca Pons, José.** *Estudios sobre perífrasis verbales del español...*—Madrid, C. S. de I. C., Instituto «Miguel de Cervantes», 1958.—XI+403 págs., 25 cm. 95,00  
 Peso: 425 grs.  
 Premio «Menéndez Pelayo» 1953.

## 47. FILOLOGIA LATINA

- 3582 47-5 (022)  
**Bosch Sansó, Bartolomé.** *Roma y sus clásicos. (Método de Latín).* 5.º curso de

Bachillerato.—Palma de Mallorca, Editor, autor, 1957.—144 págs., 20 cm. 40,00  
 Peso: 175 grs.

- 3583 47-5 (022)  
**Bruño, Grabiél María.** *Latín. Gramática. 5.º curso de Bachillerato.*—Madrid, Bruño, 1957.—165 págs., 20 cm.—Cart. 40,00  
 Peso: 200 grs.

- 3584 47-5 (022)  
**Soler García, Josefina.** *Lengua Latina. 2.º curso de Bachillerato.* Plan 1957.—Alcoy, Edit. Marfil, 1957.—200 págs., 20 centímetros. 70,00  
 Peso: 225 grs.

- 3585 47-5 (022)  
**Vallejo Sánchez, José.** *Gramática Latina.*—Madrid, editor: autor, 1958.—144 págs., 18,5 cm. 40,00  
 Peso: 150 grs.

- 3586 47-5 (022)  
**Vallejo Sánchez, José.** *Método de Lengua Latina. 5.º curso de Bachillerato.* Plan 1957.—Madrid, editor: autor, 1957.—144 págs., 18,5 cm. 40,00  
 Peso: 160 grs.

- 3587 479.22  
**Hofmann, Johann Baptist.** *El Latín familiar,* por —. Traducido y anotado por Juan Corominas.—Madrid, C. S. de I. C., Instituto Antonio Nebrija, 1958.—XIX+288 págs.+1 hoj., 25 cm.—(Manuales y Anejos de «Emérita», XVI). 140,00  
 Peso: 350 grs.

## FILOLOGIA PRERROMANA

- 3588 491.69-3=6  
**Landuchio, Nicolás.** *Dictionarium linguae cantabricae (1562).* Edición de Manuel Agud y Luis Michelena.—San Sebastián, Diputación Provincial de Guipúzcoa. Seminario Julio de Urquijo, 1958.—190 págs.+1 hoj., 25 cm. 270,00  
 Peso: 270 grs.



- 3589 499.949-313  
**Palomar Lapesa, Manuel.** *La onomástica personal pre-latina de la antigua Lusitania. Estudio Lingüístico.*—Salamanca, Colegio Trilingüe de la Universidad. C. S. de I. C., Instituto «Antonio de Nebrija», 1957. 168 págs., 24,5 cm.—(Theses et Studia Philologica Salmanticensia, X). 95,00  
 Peso: 225 grs.

## 5. CIENCIA PURA

### 51. MATEMATICAS

- 3590 51 (083.2)  
**García Camoyano, Pedro.** *Formulario de Matemáticas superiores*, por ——.—Madrid, Tesoro, 1958.—4 hoj. + 472 págs., 10,5 cm.—(Col. Científica «Koel», 36). 50,00  
 Peso: 100 grs.
- 3591 511 (022)  
**Morales López, Daniel.** *Matemáticas. Primer curso de Bachillerato...* —Granada, Prieto, 1958.—200 págs. + 2 hoj., 21,5 cm. 40,00  
 Peso: 250 grs.
- 3592 512+514 (3)  
**Bruño, Gabriel María.** *Algebra y Trigonometría.* Novena edición.—Madrid, etc., Bruño, 1958.—267 págs., 17 cm. 18,00  
 Peso: 190 grs.

### 53. FISICA

- 3593 53 (021)  
**Cabrera y Felipe, Juan.** *Introducción a la Física Teórica. II. Electricidad y Óptica*, por ——. 5.<sup>a</sup> edición.—Zaragoza, [autor], [T. G. Librería General, 1958].—XVII+658 págs. con grab., 24 cm. 400,00  
 Peso: 850 grs.
- 3594 53 (022)  
**Elementos de Física**, por F. T. D. 6.<sup>a</sup> edición.—Zaragoza, Edit. Luis Vives, 1958.—383 págs. con grab., 19,5 cm. 55,00  
 Peso: 370 grs.

- 3595 53/4  
**Tello Peinado, Ildefonso.** *Física y Química con sus metodologías*, por... —... [8.<sup>a</sup> edición].—Madrid (s. e., autor), [Imp. F. Franco], 1958.—320 págs. con grab., 21 cm. 72,00  
 Peso: 350 grs.

- 3596 531.19+536.7  
**Palacios Martínez, Julio.** *Termodinámica y mecánica estadística*, por ——. Nueva edición, reformada.—Madrid, Espasa Calpe, 1958.—381 págs. con grab., 24,5 centímetros. 200,00  
 Peso: 600 grs.

- 3597 534.3  
**Interés.** De — para el audiólogo. Ensayos.—[Madrid], Electrónica General Española (s. a., 1958).—62 págs. con grab., 24 cm.  
 Peso: 100 grs.

- 3598 539.17 (04)  
**García Estecha, José María.** *El átomo: esperanza de la humanidad*, por ——. Segunda edición.—Madrid (s. e., autor), [Imp. Magerit], 1958.—128 págs. con grabados, 19 cm. 35,00  
 Peso: 160 grs.

### 54. QUIMICA

- 3599 54 (021)  
**Calvet, Enrique.** *Química general.* Tomo I. 3.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Salvat, 1958.—1059 págs. con grab., 25 cm.—Tela.  
 Peso: 1.800 grs.
- 3600 547  
**Macy, Rudolph.** *Química orgánica simplificada. Introducción al estudio de las teorías electrónicas en Química orgánica.* [Trad. José Beltrán].—Barcelona, etc., Reverté, 1958.—542 págs. con grab., 22 cm. Tela. 370,00  
 Peso: 870 grs.
- 3601 548.1:513.34  
**Rodríguez Rosillo, Abilio.** *Colección de poliedros cristalográficos desarrollados*,



por —...—Madrid, Sogeresa (s. a., 1958).  
2 hoj.+26 lám., 24 cm. apais. 40,00  
Peso: 250 grs.

### 55. GEOLOGIA

3602 55.04  
**Rankama, Kalervo.** *Conferencias sobre Geoquímica*, por —.—Barcelona, Universidad. Seminario de Geognosia de la Facultad de Ciencias (s. a., 1958).—47 págs., 24 cm.  
Peso: 100 grs.

3603 551.5  
**Vilaplana Soler, Ricardo.** *Meteorología náutica*.—Barcelona, Juventud, 1958.—244 págs. con grab.+1 lám., 22 cm.—Tela. 100,00  
Peso: 400 grs.

### 57. BIOLOGIA

3604 572.4  
**Moore, Ruth.** *Hombre, tiempo y fósiles. Dimensión histórica de la vida.* Versión española, prólogo y apéndice por Miguel Crusáfont Pairó...—Barcelona, etc., Labor, 1958. — XII + 465 págs.+lám. I-XXXVIII, 22 cm.—Tela.  
Peso: 750 grs.  
Inglés: *Man, Time and Fossils.*

3605 572.4  
**Teilhard de Chardin, Pierre.** *La aparición del hombre.* Prólogo de N. M. Wilders. [Trad. de Carmen Castro].—Madrid, Taurus, 1958.—381 págs., 21 cm.—(Col. Ensayistas de Hoy). 90,00  
Peso: 380 grs.

3606 576.1  
**Teilhard de Chardin, Pierre.** *La visión del pasado.* [Trad. Carmen Castro].—Madrid, Taurus, 1958.—364 págs.+1 hoj.+3 lám., 21,5 cm.—(Ensayistas de Hoy, 16). 100,00  
Peso: 360 grs.  
Francés: *La vision du passé.*

3607 577.156  
**González Alvarez, Justo.** *Las variaciones de las proteínas plasmáticas en clínica médica.*—Pamplona, Diputación Foral de Navarra. Institución «Príncipe de Viana». Sección de Ciencias Aplicadas, 1957.—172 págs. con grab., 24 cm. 65,00  
Peso: 350 grs.

### 58. BOTANICA

3608 58/9 (023)  
**Gausсен, Henri y Barruel, Paul.** *Flora y fauna de la montaña.* Trad. Enrique Balcells Rocamora.—Barcelona, Juventud, 1958.—224 págs. con grab. y lám., 29 cm.—Tela. (Los Grandes Libros de la Naturaleza). 600,00  
Peso: 1.000 grs.

### 59. ZOOLOGIA

3609 599 (023)  
**Bourliere, François.** *El mundo de los mamíferos.* Trad. José F. de Villalta Comella.—Barcelona, Juventud, 1958.—224 páginas con grab. y lám., 29 cm.—Tela. (Los Grandes Libros de la Naturaleza). 600,00  
Peso: 1.000 grs.

## 6. CIENCIA APLICADA

### 61. MEDICINA

3610 61 (09)  
**Calder, Ritchie.** *25.000 años de Medicina. De la magia a la más moderna ciencia de curar.* —. Traducción... por Ernesto Mascaró. — Barcelona, Daimon, 1958. — 67 págs. con grab. y lám.+1 lám., 32 cm.—Cart. (Enciclopedia Juvenil del Siglo XX, 6). 200,00  
Peso: 400 grs.  
Inglés: *The Wonderful world of Medicine.*

3611 611.9  
**Tondury, Gian.** *Anatomía topográfica y aplicada.* Traducción de Francisco Orts y José L. Serrano.—Barcelona, Edit. Cientí-



- fico Médica, 1958.—448 págs. + 123 lám.,  
24 cm.—Tela. 600,00  
Peso: 1.410 grs.
- 3612 612.42  
**Morales Pleguezuelo, M.** *La citología real de los ganglios linfáticos. (Estudio comparado de cortes e impromptos)*... por —... Prólogo del prof. Jiménez Díaz...—Madrid, Paz Montalvo, 1958.—165 págs. con grab. y lám., 24,5 cm. 180,00  
Peso: 400 grs.
- 3613 612.63  
**Georg, J. E.** *Agnesia y fecundidad en el matrimonio. El control de los nacimientos...* según el método Ogino-Knaus. Traducción y notas por José Zahonero Vivó... Sexta edición, renovada y ampliada.—Alcoy, Editorial Marfil, 1958.—229 págs., 22 cm. 50,00  
Peso: 250 grs.
- 3614 613.2  
**Sarrau, José.** *Alimentos de régimen.* 3.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Prensa Española, 1958.—426 págs.+1 hoj., 21 cm.—(Biblioteca de Gastrónomos). 100,00  
Peso: 500 grs.
- 3615 613.71  
**Lecciones de Educación Física de 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> enseñanza y Comercio.**—Madrid, Delegación Nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., 1958.—165 págs.+1 hoj., 22 cm. 20,00  
Peso: 150 grs.
- 3616 613.71  
**Noguer More, Jesús.** *Agilidad, equilibrio y elegancia por la Gimnasia.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Aymá, 1958.—165 págs. con grab. y lám.+1 hoj., 18,5 cm.—Tela. (Col. Vivir es Saber, Saber es Vivir, 4). 70,00  
Peso: 240 grs.
- 3617 613.8  
**Kahn, Fritz.** *Nuestra vida sexual. Sus problemas, sus soluciones. Consejos prácticos de higiene sexual.* Versión de Pablo Elvira y Francisco Narbona.—Barcelona, Planeta, 1958.—224 págs. + 1 hoj. + lám. 1-28, 22 cm.—Tela. 100,00  
Peso: 400 grs.  
Alemán: *Under Geschlechtsleben.*
- 3618 615  
**San Martín Casamada, Ramón.** *Farmacognosia general.* —... 2.<sup>a</sup> edición...—Barcelona, etc., Edit. Científico-Médica, 1958.—XII+416 págs. con grab., 24,5 cm. Tela.  
Peso: 900 grs.
- 3619 615.8  
**Palaiseul, Juan.** *La medicina encadenada.*—Madrid, Taurus, [1958].—367 págs. 24,5 cm. 150,00  
Peso: 490 grs.  
Francés: *Au delà de la médecine.*
- 3620 616-002.5-08  
**Sayé, L.** *Tratamiento y profilaxis de la tuberculosis,* por —...—Barcelona, etc., Salvat, 1958.—XVI+541 págs. con grab. y lám., 22,5 cm.—Tela. 664,00  
Peso: 1.150 grs.
- 3621 616-008.9-053.2  
**Collado Otero, Federico.** *Terapéutica hidrosalina dirigida en la infancia.* Prólogo de... Guillermo Arce...—Avila, Senén Martín, 1958.—108 págs. con grab.+1 hoj., 20 cm. 100,00  
Peso: 200 grs.
- 3622 616-053.2-07  
**Koecher, Peter Heinz, Kirchhoff, H. W.** *Interpretación clínica de las pruebas funcionales y exámenes de laboratorio en Pediatría,* por... —... Prólogo de... E. Rominguer... Versión castellana de... J. Vives Mañe...—Barcelona, Toray, 1958. 197 págs. con grab., 24,5 cm.—Tela. 195,00  
Peso: 570 grs.  
Alemán: *Klinische Diagnostik für den Kinderarzt.*



- 3623 616-08  
**Hansen, Karl, y Kurt Bloch.** *Técnica terapéutica de todas las especialidades...* dirigida por —... con la colaboración de C. E. Alken... [y otros]. [Versión de A. Curieses del Agua]. — Madrid, Alhambra, 1958. — XXVIII + 968 págs., 24,5 cm.—Tela. 895,00  
 Peso: 1.890 grs.  
 Alemán: *Therapeutische de Technik für die ärztliche Praxis.*
- 3624 616-089.5  
**Martín de Argenta, R.** *Técnica de la anestesia general.*—Madrid, Edit. Paz Montalvo, 1958.—696 págs. con grab., 25 cm.—Tela. 480,00  
 Peso: 1.500 grs.
- 3625 616-091  
**Ferrer, Diego.** *Lecciones de Anatomía patológica,* por... —. Segunda edición.—Cádiz, Jefatura Prov. del S. E. U... Facultad de Medicina, 1958.—142 págs., 21 cm.—Tela. 150,00  
 Peso: 150 grs.
- 3626 616.12-053.3  
**Rossi, Ettore.** *Cardiopatías del lactante.* [Trad. Dr. Velasco].—Madrid, Edit. Científico Médica, 1958.—527 págs. con grab., 25 cm.—Tela. 550,00  
 Peso: 1.000 grs.
- 3627 616.12 + 616.24  
**Gordon, Burges L.** *Clínica cardiopulmonar.* [Trad. J. Colom y J. M.<sup>a</sup> Masriera].—Barcelona, Edit. Científico Médica, 1958.—880 págs. con grab., 24 cm.—Tela. 660,00  
 Peso: 1.200 grs.
- 3628 616.15-076  
**Cartwright, George E.** *Diagnóstico hematológico (análisis de sangre),* por... —... Prólogo y revisión del Dr. A. Ciscar Rius... Trad. Emilio Castañer...—Barcelona, Edit. Modesto Usón (s. a.).—167 páginas + 5 lám., 18 cm.—Tela. 225,00  
 Peso: 225 grs.
- 3629 616.24  
**Pullen, Roscoe L.** *Enfermedades de los pulmones,* dirigido por —... Versión... de M. González Ribas...—Barcelona, etc., Pro-Médica, 1958.—620 págs. con grab., 25,5 cm.—Tela. 1.900 grs.  
 Inglés: *Pulmonary diseases.*
- 3630 616.281  
**Jacome Sánchez, César.** *Un estudio sobre la psicopatología laberíntica y el test calórico de Cauthorne-Fitzgerald-Hallpike (Tesis doctoral),* por... —... — Madrid, C. S. de I. C., Instituto Santiago Ramón y Cajal. Agregación de Otorrinolaringología, 1958.—168 págs., 24,5 cm.—Tela. 300 grs.
- 3631 616.366-003.7  
**Franco García, Bragado.** *Indicaciones quirúrgicas de la litiasis biliar* por el Dr. —.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1958.—23 págs., 24 cm.—Tela. 50 grs.
- 3632 616.63-074  
**Morros Rodríguez, Juan José.** *Semiología del análisis de orina.*—Barcelona, Edit. Científico Médica, 1958.—283 págs., 22 cm.—Tela. 190,00  
 Peso: 630 grs.
- 3633 616.831  
**Figuera y de Benito, Enrique de la.** *Accidentes vasculares agudos encefálicos,* por... —.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1958.—25 págs. + 1 hoja, 24 cm.—Tela. 50 grs.
- 3634 616.831-005.6/7  
**Naegeli, Th., y P. Matis.** *Clínica y terapéutica de los procesos tromboembólicos.* [Trad. Antonio Ruiz Torres].—Barcelona, Edit. Científico Médica, 1958.—585 págs. con grab., 24 cm.—Tela. 600,00  
 Peso: 1.060 grs.



3635 617.7  
**Fuchs, Ernst, Adalbert Fuchs.** *Oftalmología.* Trad. Santiago Vilahur Pedrals. 3.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, etc., Labor, 1958.—2 vols. con un total de XXIV + 1076 págs. con lám. y grab., 25 cm.—Tela.  
 1.280,00

Peso: 2.700 grs.

Alemán: *Lehrbuch der Augenheilkunde.*

3636 618.2  
**Pschyrembel, W.** *Obstetricia práctica.* Trad. Lesmes Zabal Cervera.—Barcelona, etc., Edit. Labor, 1958.—XVI + 673 págs. con grab., 23 cm.—Tela. 350,00  
 Peso: 1.170 grs.

Alemán: *Praktische Geburtshilfe für Studierende und Aezte.*

## 62. INGENIERIA

3637 621.3  
**Gray, Alexandre, y G. A. Wallace.** *Electrotecnia.* Traducción de Albino Yustas Almarza. 2.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Aguilar, 1958.—740 págs. con grab., 21 cm.—Tela. (Ciencia y Técnica). 320,00  
 Peso: 1.000 grs.

3638 621.3  
**Roberjot, P.** *Elementos de electricidad industrial,* por —... I. Generalidades. Versión por José M.<sup>a</sup> Mantero... 8.<sup>a</sup> edición (4.<sup>a</sup> tirada).—Barcelona, Gustavo Gili, 1958.—2 hoj. + 634 págs. con grab., 19 cm. Cart. 80,00  
 Peso: 720 grs.

3639 621.346  
**Navez, F.** *Práctica del motor Diesel para conductores y mecánicos.* Versión del francés notablemente ampliada por el autor.—Barcelona, Gustavo Gili, 1958.—300 págs. con grab., 21,5 cm.—Cart. 132,00  
 Peso: 550 grs.

Francés: *La Pratique du moteur Diesel pour Conducteur et Mecanicien.*

3640 621.395 : 744  
**Manual del mecánico. Dibujos.** — (S. I., Madrid), Escuela Técnica de Telefonía. Compañía Telefónica Nacional de España (s. a., 1958).—1 hoj. + lám. I-XII + 57 diagramas + 9 lám. modelo, 35,5 cm.  
 Peso: 660 grs.

3641 621.397.5  
**[Tur Tarrasa, Juan].** *Televisión práctica.* R. J. de Darkness [seud.]...—Barcelona, Bruguera, 1958.—220 págs. con grab. + 1 hoj., 19 cm.—(Técnica al día). 30,00  
 Peso: 200 grs.

3642 621.431  
**Valles, Andrés.** *Guía práctica para la reparación de motores de automóviles...*—Barcelona, Sintes, 1958.—83 págs. con grab., 18 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica, 105). 25,00  
 Peso: 100 grs.

3643 621.83  
**Tobeñas de la Cruz, Angel.** *Engranajes de plástico,* por —...—Barcelona, etc., José Montesó, 1958.—2 vols. de 32 = 30 págs. + 1 tabla plegable, 18,5 cm.—(Monografías Breves de Orientación Profesional, 24 y 25). 20,00  
 Peso: 90 grs.

3644 621.914  
**Bachs Pujol, Antonio.** *Práctica del fresado.*—Barcelona, Ediciones CEDEL, 1958. 360 págs. con grab. y lám., 22 cm.—Tela. 150,00

3645 624.131  
**Tschebotarioff, Gregory P.** *Mecánica del suelo. Cimientos y estructuras de tierra.* Traducción... por Manuel S. Andreu Medoll...—Madrid, Aguilar, 1958.—XXVII + 642 págs. con grab., 22 cm.—Tela. 340,00  
 Peso: 940 grs.

Inglés: *Soil Mechanics. Foundations and earth Structures. And Introduction to the theory and practice of design and construction.*



3646 628.9  
**Zifl, H.** *Manual de luminotecnia*, por —...  
 Traducción de F. A. Cañada. — Madrid,  
 Paraninfo, 1958.—VIII+242 págs. con gra-  
 bados, 22 cm.—(Biblioteca Técnica y Cien-  
 tífica Philips). 140,00  
 Peso: 450 grs.

3647 629.113  
**Arias Paz, Manuel.** *Manual de automó-  
 viles*, por —... 25.<sup>a</sup> edición, refundida...  
 Madrid, Dossat, 1958.—724 págs. con grab.  
 +1 tabla plegable, 23 cm. 150,00  
 Peso: 900 grs.

### 63. AGRICULTURA

3648 631.2  
**Soroa y Pineda, José María de.**  
*Construcciones agrícolas. Ingeniería, sani-  
 dad y arquitectura.* Sexta edición corregida  
 y aumentada. — Madrid, Dossat, 1958. —  
 XIV págs. + 1 hoj. + 686 págs. + 1 hoj.,  
 686 págs. + 1 hoj., 28 cm. 490,00  
 Peso: 1.800 grs.

3649 631.41  
**Práctica.** *La — de conservación del sue-  
 lo. Cómo se defiende el suelo y se aumen-  
 ta su fertilidad.* — Madrid, Ministerio de  
 Agricultura. Dir. Gral. de Agricultura. Ser-  
 vicio de Conservación del suelo. [Distri-  
 bución: Librería Agrícola], 1957.—127 pá-  
 ginas con grab., 24 cm. 25,00  
 Peso: 300 grs.

3650 632.184  
**Alday Redonnet, Ernesto.** *La flurosis  
 y otras nuevas plagas del campo español*,  
 por —...—Santander (s. e., autor), [A. G.  
 Hermanos Bedia], 1958.—146 págs. + 1 hoj.,  
 17,5 cm. 30,00  
 Peso: 140 grs.

3651 632.954  
**Primo Yufera, Eduardo.** *Herbicidas y  
 fitorreguladores.*—Madrid, Aguilar, 1958.—  
 XIX+241 págs. con grab., 21,5 cm.—Tela.  
 190,00  
 Peso: 375 grs.

3652 635  
**[Guardiola Jiménez, Antonio].** Fer-  
 nando Albuquerque [seud.]. *La Huerta  
 familiar. Cómo surge la riqueza en un  
 patio.* 3.<sup>a</sup> edición. — Madrid, Hernando,  
 1958.—253 págs. con grab., 17 cm.—Cart.  
 (La Riqueza en la Mano). 20,00  
 Peso: 200 grs.

3653 636.2 (064) (46)  
**Ferías de Ganado.** *Información sobre las  
 más importantes que se celebran anual-  
 mente en España.*—Madrid, Ministerio de  
 Agricultura. Dir. Gral. de Coordinación,  
 Crédito y Capacitación Agraria. Sección de  
 Capacitación. [Distribución: Librería Agrí-  
 cola], 1958.—424 págs. con grab., 19 cm.  
 60,00  
 Peso: 420 grs.

3654 636.596.12  
**Pérez Lerena, Víctor M.** *La prepara-  
 ción para los concursos.* Doctor —.—  
 Barcelona, Roberto Roch, 1958.—153 págs.  
 + 3 hoj., 17 cm.  
 Peso: 100 grs.  
 Se refiere a las palomas mensajeras.

### 64. ECONOMIA DOMESTICA

3655 64 (02)  
**Seguí Quellen, María de los Dolo-  
 res.** *La casa y la mesa.*—Madrid, Esceli-  
 cer, 1958. — 437 págs. + 1 hoj., 21 cm.  
 280,00  
 Peso: 700 grs.

Ref.: 641.5  
**Castroviejo y Blanco-Cicerón, José  
 María [y Arturo Cunqueiro Mo-  
 ra].** *Teatro venatorio y coquinario galle-  
 go o sea Arte de la caza, contraída a las  
 varias especies venatorias, así de pelo  
 como de pluma, que se crían o avecindan  
 en el antiguo Reino de Galicia*, por —...  
 y *Arte de Cocina referida a las susodichas  
 especies, según los usos habidos en el ex-  
 presado Reino como más deleitables al buen*



*gusto del paladar*, por Alvaro Cunqueiro y Mora Montenegro... Lleva además un Epílogo Galeato por Emilio Alvarez Blázquez... Obra enriquecida con once... xilografías abiertas en boj expresamente para ella por E.-C. Ricart...—Vigo, Ediciones Monterrey, 1958.—1 vol.

Edición que consta de 40 ejemplares en papel registro ahuesado Torras, grandes márgenes, coloreado a mano por Ricart, numerados del I al XI. 500,00. 500 ejemplares, sin colorear, en papel de la misma marca y calidad, numerados del 1 al 500. 200,00.

3656 641.5 (0831)  
**Carpinell, Eladia M. de.** *Carmencita o La buena cocinera.* 32 edición.—Barcelona, Eugenio Subirana, 1958.—318 págs., 15 cm.  
22,00  
Peso: 160 grs.

3657 641.5 (0831)  
**Trevis, Isabel de.** *Secretos de cocina.*—Barcelona, Edit. Molino, 1958.—64 págs., 21 cm.—(Biblioteca El Ama de Casa). 5,00  
Peso: 60 grs.

3658 648.6  
**Trevis, Isabel de.** *Los despojos.*—Barcelona, Edit. Molino, 1958.—64 págs., 21 cm.—(Biblioteca El Ama de Casa). 5,00  
Peso: 60 grs.

## 65. ORGANIZACION INDUSTRIAL Y COMERCIAL

3659 652.3  
**Suez, Walter.** *Tratado práctico de Mecanografía.* 4.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Instituto Edit. Reus, 1958.—84 págs., 28 cm. 25,00  
Peso: 70 grs.

3660 653.4=6  
**García Brocara, José Luis.** *Método completo de Taquigrafía. Explicación... del sistema Marti, con observaciones prácticas... por —... Quinta edición.*—Madrid (s. e., autor), [Imp. Vda. Galo Sáez], 1958.—218 págs., 19 cm. 35,00  
Peso: 190 grs.

3661 653.779  
**Boada y Calzada, Jaime.** *Estenografía. Sistema de escritura cursiva breve*, por —... 19.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Cots, 1958. 99 págs., 20,5 cm. 26,00  
Peso: 110 grs.

3662 657.01:51 (076.2)  
**[Bruño, Gabriel María].** *Soluciones y respuestas de los ejercicios y problemas contenidos en el Tratado de Cálculo comercial. Solucionario. Sexta edición.*—Madrid, etc., Bruño, [1958].—478 págs. + 1 hoj., 19,5 cm. 60,00  
Peso: 460 grs.

3663 657.01:51 (076)  
**Paret, L[orenzo] Víctor.** *Problemas de Cálculo Mercantil.*—Madrid, Dossat, 1958.—3 hoj. + 699 págs. + 2 hoj., 18 cm. 100,00  
Peso: 500 grs.

3664 657.12  
**[Bruño, Gabriel María].** *Sistema de partida doble. Arte y prácticas contables. Estudio elemental teórico práctico del arte contable. Octava edición.*—Madrid, etc., Bruño, 1958.—458 págs., 19 cm. 55,00  
Peso: 410 grs.

## 66. QUIMICA INDUSTRIAL

3665 66 (02)  
**Delorme, José María.** *Fórmulas y procedimiento de la Industria Química Moderna.* Prólogo del Prof. Damián Tallafer.—Madrid, Studium. [Difusora del Libro], 1958.—2 vols. con 1.000 págs. + 120 lám., 28 cm.—Tela. 875,00  
Peso: 2.800 grs.

3666 666.1  
**Baldrich Peña, Jaime.** *Trabajo del vidrio...—Barcelona, Sintés, 1958.—128 págs. con grab., 18 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica, 103).* 25,00  
Peso: 140 grs.



**67/8. INDUSTRIAS DIVERSAS**

- 3667 674.048  
**Kraemer Koeller, Gustav.** *El cálculo en la impregnación de la madera, por...* — Santander, [Imp. Cervantina], 1958.—44 págs. con grab., 20,5 cm.  
 Peso: 110 grs.
- 3668 681.844  
**Fowler, Charles.** *Alta fidelidad. Manual práctico.* Traducción de Antonio Marquerie.—Madrid, Candiani, [Distrib. Exclusiva: Euramérica], 1958.—290 págs. con grab., 22 cm.—Tela. 180,00  
 Peso: 500 grs.
- 3669 688.4  
**Villares Ruano, Domingo.** *Confección de flores y frutas artificiales...*—Barcelona, Sintés, 1958.—91 págs. con grab., 18 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica, 104). 25,00  
 Peso: 100 grs.

**69. CONSTRUCCION**

- 3670 69.001/003  
**Vivanco Bergamín, Ignacio.** *Organización de obras. Proyecto, preparación, ejecución, liquidación.* Segunda edición.—Madrid, Dossat, 1958.—465 págs. con grab. + 1 hoj. + 1 lám., 27,5 cm. 350,00  
 Peso: 1.200 grs.
- 3671 69.042  
**Martín de la Escalera, Federico.** *Exposición elemental del método Cross. Aplicación del cálculo de estructuras de edificios.*—Madrid, Dossat, 1958.—XXI páginas + 1 hoj. + 106 págs. + lám. I-XXIX, 24,5 cm. 150,00  
 Peso. 415 grs.

**7. BELLAS ARTES**

- 3672 7 (074) (46.41 Madrid) Laz. Gald.  
**Camón Aznar, José.** *Guía abreviada del Museo Lázaro Galdiano, por —...* Tercera edición.—Madrid, Fundación «Lá-

zaro Galdiano», 1958.—162 págs. + lám. I-XL, 17 cm. 60,00  
 Peso: 200 grs.

- 3673 7 (09)  
**Angulo Iñiguez, Diego.** *Resumen de Historia del Arte.* 2.<sup>a</sup> edición.—Madrid (s. e., autor), [Gráf. González], 1958.—349 págs. + 1 hoj., 22,5 cm. 100,00  
 Peso: 480 grs.
- 3674 7 (46) «15»  
**[Sebastián, Santiago].** *El arte en la época de Carlos V.*—[Madrid, Publicaciones Españolas, 1958].—29 págs. + 2 lám., 24 cm.—(Temas Españoles, 354). 2,00  
 Peso: 75 grs.

Ref.: 7 (46.41 Aranjuez)

- Coaleda, Antonio.** *Guía de Aranjuez...* Madrid, Paraninfo, 1958.—170 págs. + 1 plano plegable, 16 cm.  
 Peso: 110 grs.

**71. URBANISMO**

- 3675 711.435 (46.12 Avilés)  
**Estudio de las poblaciones españolas de 20.000 habitantes. XIII. Análisis de Avilés.**—Madrid, Instituto de Estudios Administración Local, 1958.—55 págs. + 1 hoj. + lám. I-XXII, 31 cm. 150,00  
 Peso: 430 grs.

**72. ARQUITECTURA**

- 3676 726.3 (46.42 Toledo)  
**Riera Vidal, Pedro.** *Los judíos en Toledo y sus sinagogas.*—Toledo. [Pedidos: Luis Arribas, c/ Ciudad, 1, Imp. G. Menor], 1958.—81 págs. + 2 lám. + 1 h., 16 cm. 30,00  
 Peso: 70 grs.

- 3677 728.3 (46.712 Tárrega)  
**Novell Andreu, Ramón.** *El Palacio de los Marqueses de la Floresta, de Tárrega.* Prólogo de A. Durán y Sanpere... Estudio adicional de Adolfo Florensa...—Tárrega,



Mutua de Seguros, F. Camps Calmet,  
1958.—47 págs. + 8 lám., 22,5 cm.  
Peso: 140 grs.

Ref.: 728.6

**Soroa y Pineda, José María de.**  
*Construcciones agrícolas. Ingeniería, sanidad y arquitectura.* Sexta edición corregida y aumentada.—Madrid, Dossat, 1958.—XIV págs. + 1 hoj. + 686 págs. + 1 hoj., 28 cm. 490,00  
Peso: 1.800 grs.

#### 74. DIBUJO

3678 741  
**Freixas, Emilio.** *Cómo dibujar caballos,* por —.—Barcelona, Suc. de E. Meseguer, 1958.—64 págs., 17,5 cm.—(Serie «Cómo Dibujar», 1). 30,00  
Peso: 130 grs.

3679 741  
**Freixas, Emilio.** *Cómo dibujar la figura en acción,* por —.—Barcelona, Suc. de E. Meseguer, 1958.—63 págs., 17,5 cm.—(Serie «Cómo Dibujar», 2). 30,00  
Peso: 140 grs.

3680 741.5  
**Cebreiro, Alvaro.** *Dibuxos de —.*—[Vigo, Galaxia, 1958].—110 págs. + 1 hoj., 25 cm. 70,00  
Peso: 210 grs.

3681 744  
**Carreras Soto, Timoteo.** *Dibujo axonométrico industrial.* Quinta parte. *Croquis en perspectiva.*—Sevilla, Ediciones Carreras Soto, 1958.—92 págs., 24 cm. 85,00  
Enc.: 110,00  
Peso: 200 grs.

#### 75. PINTURA

3682 75 (Regoyos)  
**García Miñor, Antonio.** *El pintor Darío de Regoyos y su época.* Prólogo de Enrique Lafuente Ferrari.—Oviedo, Diputación de Asturias. Instituto de Estudios Asturianos, del Patronato José M.<sup>a</sup> Quadrado.

(C. S. I. C.), 1958.—7 hoj. + 144 págs. + 3 hoj. + lám. 1-55, 25 cm. 75,00  
Peso: 450 grs.

3683 75 (Puente, F. de la)  
**Guinard, Paul.** *Fernando Delapiente,* por —.—París, Edit. des Deux Mondes. [Madrid, Imp. Aldus, 1958].—11 hoj. + 1 lám. + lám. I-XII en color, 33,5 cm. 280,00  
Peso: 780 grs.

3684 75 (44) «1801/1870»  
**Fosca, François.** *La pintura francesa del siglo XIX. 1800-1870.* Traducción de Elisabeth Mulder.—Madrid-Barcelona, Ediciones Garriga (s. a., 1958).—151 págs. con lám., 24 cm.—Tela. (Col. Pictura, 4).  
Peso: 875 grs.

#### 78. MUSICA

3685 78 (077)  
**Mateo Box, Julieta.** *Cartilla musical.*—Madrid, [Cons. Sup. Inv. Cient., Inst. «San José de Calasanz», Artes Gráficas Ibarra], 1958.—45 págs. con grab., texto y música y 1 h., 30 cm. 35,00

3686 781.1  
**Blanxart, Daniel.** *Teoría física de la música. Acústica, bases de la música, instrumentos.*—Barcelona, Bosch, 1958.—347 págs. con grab. + 1 hoj., 21,5 cm. 120,00  
Peso: 580 grs.

3687 781.64  
**Borobia González, Ramón.** *Tratado de transportación musical.*—Zaragoza (s. e., autor), [Imp. Hogar Pignatelli], 1958.—431 págs., 16,5 cm.  
Peso: 30 grs.

3688 785.16  
**Raich, S.** *El jazz y sus críticas.* (Criterio básico de crítica artística).—Barcelona (s. e., autor: Apartado 5287), [Imp. Casa Provincial de Caridad, 1958].—64 págs. + 3 hoj., 18,5 cm.

En un solo volumen están contenidas: la edición en español, la edición de la versión



en lengua francesa y la edición de la versión en lengua inglesa.

3689 M 784.3

**Sorozábal, Pablo.** *Siete Lieder, inspirados en poesías de Heine*, traducidos al vascuence por Arregui. Letra española de —.—Madrid, Soc. Gral de Autores de España, 1958.—28 págs., 32 cm. Gratuito

## 79. ESPECTACULOS. DEPORTES

3690 791.2 (46.36 Segovia) «1956»

**Juegos Florales de 1956.**—[Segovia, Ayuntamiento], 1958.—295 págs. + 2 hoj. + 15 lám., 24 cm.

Peso: 530 grs.

3691 791.45

**Agel, Henri.** *¿El cine tiene alma?* Trad. Ripoll.—Madrid, Rialp, 1958.—158 págs., 19 cm.—(Libros de Cine Rialp). 60,00

Peso: 180 grs.

Francés: *Le Cinema a-t-il une ame?*

3692 791.45:17

**Ludmann, René.** *Cine, fe y moral.* [Traducción de María Quadras].—Madrid, Rialp, 1958.—188 págs.+1 hoj.+lám. 1-14, 18,5 cm. (Libros de Cine, 10). 70,00

Peso: 190 grs.

3693 791.8

**[Rey Caballero, José María del].** *Selipe* [seud.]. *Toros en San Isidro.*—Madrid, Edit., autor. [Distribución: Hispano Argentina], 1958.—159 págs., 19,5 cm. 50,00

Peso: 120 grs.

3694 794.1

**Alekhine, Alejandro.** *Gran ajedrez. Mis mejores análisis.* [2.ª edición].—Madrid, Ricardo Aguilera, 1958.—216 págs. con grab. y 1 lám., 22 cm. 50,00

Peso: 225 grs.

3695 794.1

**López Esnaola, Benito.** *Match-torneo Rusia-Yugoslavia, 1917.*—Madrid, Ricardo

Aguilera, 1958.—110 págs., 16 cm.—(Col. Los Grandes Certámenes del Ajedrez, VI). 20,00

Peso: 60 grs.

3696 794.1

**Marimón, Luis de, y B. López Esnaola.** *Gran torneo de Kemerí, 1937.*—Madrid, Ricardo Aguilera, 1958.—246 páginas, 16 cm.—(Col. Los Grandes Certámenes del Ajedrez, III). 40,00

Peso: 140 grs.

3697 796.32

**Reglas oficiales de juego de la Federación española de Balonmano.** Traducción...—Madrid, Federación Internacional de Balonmano, 1958.—78 págs.+1 hoj., 14,5 cm.

Peso: 60 grs.

3698 796.33

**Villalain, Luis Alfonso.** *Por qué dimití, por —.*—Murcia (s. e., autor), [Imp. BÉlmar], 1958.—106 págs.+1 hoj., 15 cm.

Peso: 80 grs.

3699 798.2

**[Aguirre Prado, Luis].** *Equitación.*—[Madrid, Publicaciones Españolas, 1958].—29 págs.+2 lám., 24 cm.—(Temas Españoles, 359). 2,00

Peso: 70 grs.

3700 799.1

**Gabrielson, Yra N.** *Métodos de pesca.* Trad. C. Díaz Andrés.—Barcelona, Hispano Europea, 1958.—297 págs. con lám., 20,5 cm.—Tela. (Col. Herakles). 125,00

Peso: 390 grs.

3701 799.1

**Nadal Ribas, Juan.** *Iniciación a la pesca...*—Barcelona, Sintés, 1958.—232 págs., 18 cm. 60,00

Peso: 250 grs.

3702 799.11

**Roig, Juan.** *Pesca de la trucha y del salmón.* (Entomología de la mosca seca)... 2.ª edición.—Barcelona, Serrahima y Urpi,



- 1958.—256 págs. con grab. y lám., 21,5 cm.  
(Biblioteca Deportes, Caza, Pesca). 90,00  
Peso: 310 grs.
- 3703 799.2  
**Castroviejo y Blanco-Cicerón, José María [y Arturo Cunqueiro Mora].** *Teatro venatorio y coquinario gallego o sea Arte de la caza, contraída a las varias especies venatorias, así de pelo como de pluma, que se crían o avecindan en el antiguo Reino de Galicia*, por —... y *Arte de Cocina referida a las susodichas especies, según los usos deleitables al buen gusto del paladar*, por Alvaro Cunqueiro y Mora Montenegro... Lleva además un Epílogo Galeato por Emilio Alvarez Blázquez... Obra enriquecida con once... xilografías abiertas en boj expresamente para ella por E.-C. Ricart...—Vigo, Ediciones Monterrey, 1958.—1 vol.  
Edición que consta de 40 ejemplares en papel registro ahuesado Torras, grandes márgenes, coloreado a mano por Ricart, numerados del I al XI. 500,00. 500 ejemplares, sin colorear, en papel de la misma marca y calidad, numerados del 1 al 500. 200,00
- ## 8. LITERATURA
- ### 8.0. CRITICA. MISCELANEA
- Ref.: 8609
- Benítez Claros, Rafael.** *Existencialismo y picaresca.*—Madrid, Ateneo, 1958.—38 págs., 19 cm.—(O crece o muere). 10,00  
Peso: 28 grs.
- 3704 8.08  
**Carballo, Luis Alfonso de.** *Cisne de Apolo.* Edición de Alberto Porqueras Mayo...—Madrid, Cons. Sup. Inv. Cient., Instituto «Miguel de Cervantes», Aldus, S. A.], 1958.—2 vols. XV+292 págs.=245 págs.+1 hoj., 18 cm.—(Biblioteca de Antiguos libros hispánicos. Serie A, volumen XX). 100,00
- 3705 86  
**Castro, Rosalía de.** *Obras completas. Recopilación y estudio bibliográfico.* «Rosalía de Castro o el dolor de vivir», por V. García Martí. 4.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Aguilar, 1958.—1590 págs.+2 lám., 14 cm.—Piel. 150,00  
Peso: 330 grs.
- 3706 86.09-1  
**Cortejoso Villanueva, Leopoldo.** *La aventura poética en el hombre enfermo: de Bécquer a José Luis Hidalgo.* Discurso...—Valladolid, Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción (s. a., 1958).—46 págs., 23 cm.  
Peso: 80 grs.
- 3707 86-7  
**Diccionario Fernandescos...** — [Logroño], Edit. Optima Komar, 1958.—18 hoj., 11 centímetros. No venal  
Peso: 15 grs.
- 3708 86-7  
**[Fragoso del Toro, Jesús].** Chuchi [seud.]. *Historia de la economía desde el punto de vista económico... Conferencia de humor...* — Palencia, Círculo Cultural del Movimiento (s. a., 1958).—32 págs. con 1 grab., 21 cm.  
Peso: 50 grs.
- 3709 86.09  
**García-Vicente, Saturnino.** Dr. —. *Baroja, Marañón, Toledo y otras narraciones.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1958.—171 páginas, 21 cm. 60,00  
Peso: 200 grs.
- 3709-II 84.09-2 Camus  
**Giménez Arnau, José.** *El teatro de Camus*, por —. Con dos opiniones sobre el estudio de Fr. José Quílez... y de D. Luis Horno Liria.—Zaragoza (s. e., autor), [Imp. Zaragoza Deportiva], 1958.—32 págs., 20 cm.  
Peso: 20 grs.



- 3710 86.09-1 Machado  
**Gullón, Ricardo.** *Las secretas Galerías de Antonio Machado.*—Madrid, Taurus, 1958.—61 págs., 19,5 cm.—(Cuadernos Taurus). 15,00  
Peso: 50 grs.
- 3711 86.09:9 (46.34 Burgos)  
**Hermenegildo, Alfredo.** *Burgos en el romancero y en el teatro de los Siglos de Oro.*—Madrid, Fundación Universitaria Española Dulce Nombre de Jesús y San Antonio, 1958.—183 págs.+1 hoj., 20,5 cm. 75,00  
Peso: 300 grs.
- 3712 86.0 (72)-4  
**Junco, Alfonso.** *El libro de la invitación.*—Madrid, Studium, 1958.—133 págs.+1 hoj., 19,5 cm. 40,00  
Peso: 170 grs.
- 3713 86  
**Larreta, Enrique.** *Obras Completas.*—Madrid, Edit. Plenitud, [1954. De censura: 1958].—1495 págs.+hoj.+1 lám., 20 cm.—Piel. 300,00  
Peso: 450 grs.
- 3714 86-522  
**Luis de Granada.** Fray ——. *Sermón de las caídas públicas.* Edición, prólogo y notas de José Fradejas Lebrero...—Tetuán, Edit. Cremades. [Madrid, Distribución: Luyve], 1957.—68 págs.+1 hoj., 15,5 cm. (Biblioteca Clásicos Bachillerato, 8). 4,00  
Peso: 50 grs.
- 3715 86.0 (082). 09-1  
**Percas, Helena.** *La poesía femenina argentina (1810-1950).*—Madrid, Cultura Hispánica, 1958.—738 págs.+1 hoj., 20,5 cm. 125,00  
Peso: 800 grs.
- 3716 86-845  
**Sánchez Vázquez, José.** *Chispazos. Chistes...* Prólogo de Juan Antonio Rando. 25,00  
Peso: 40 grs.
- Málaga, Librería Denis, 1958.—223 págs. con grab., 21 cm. 35,00  
Peso: 175 grs.  
Son chistes publicados en los diarios «Informaciones» y «Pueblo», de Madrid; «Sur», de Málaga, y en la revista «Fotos».
- 3717 86-84  
**Sanz Pastor, Aurora.** *Pensamientos.* ——.—Logroño (s. e., autora), I. Ochoa, [1958].—69 págs.+1 hoj., 16 cm. 40,00  
Peso: 40 grs.
- 3718 82-82  
**Vademécum del alumno de inglés.**—Granada, Idiomas Ganivet (s. a., 1958).—11 hoj., 22 cm. 20,00  
Peso: 20 grs.
- 3719 86  
**Valera, Juan.** *Obras Completas. III. 3.ª edición.*—Madrid, Aguilar, 1958.—1475 páginas+1 lám., 18 cm.—Piel. (Obras Eternas). 300,00  
Peso: 610 grs.

## 8-1. POESIA

- 3720 86-14  
**Ballesteros Jaime, Lucio.** *Caudal.* [Poesías]. Prólogo de José Ombrena.—Valencia (s. e., autor), [Imp. Sucs. de Vives Mora], 1958.—81 págs.+1 hoj., 25 cm. 125,00  
Peso: 125 grs.
- 3721 86-141  
**Carrera del Castillo, Nicolás.** *Madri-guera de Dios.* Poesías.—Madrid, autor, calle Mayor, 3, 1958.—78 págs., 15 cm. 25,00  
Peso: 50 grs.
- 3722 86-14  
**Carrera del Castillo, Nicolás.** *Naturaleza fingida.* Poesías.—Madrid, autor, calle Mayor, 3, 1958.—61 págs., 15 cm. 25,00  
Peso: 40 grs.



- 3723 86-14  
**[Clavero, Manuel].** *Espirales de humo.*  
 [Versos de —. — Madrid] (s. e., autor),  
 [Imp. Quiroga, 1958].—30 hoj., 21,5 cm.  
 35,00  
 Peso: 100 grs.
- 3724 86-14  
**Fernández Vecina, Jesús.** *¿Conoce usted Sevilla?* [Poesías].—Sevilla (s. e., autor), [Imp. Garrido], 1958.—16 hoj., 15,5 centímetros.  
 Peso: 30 grs.
- 3725 86-14  
**Figueroa, Natalia.** *Decía el viento...*  
 [Poesías].—Madrid (s. e., autora), [Imp. Espejo], 1957.—178 págs. con grab.+2 hoj.+1 lám., 18 cm.  
 30,00  
 Peso: 150 grs.
- 3726 86-14  
**Ibáñez Langlois, José Miguel.** *La tierra traslúcida.* [Poesías].—Madrid, Rialp, 1958.—60 págs.+4 hoj., 14,5 cm.—(Adonais, CLIII).  
 12,00  
 Peso: 50 grs.
- 3727 86-14  
**Lagos, Concha.** *La soledad de siempre.*—[Torrelavega], Cantalapiedra, [1958].—60 págs.+1 hoj., 20,5 cm.—(Col. Cantalapiedra, 12).  
 35,00  
 Peso: 120 grs.
- 3728 86-132  
**López Torre, Miguel.** *Romancero del Eume.*—Puentedeume (s. e., autor), [Imp. Miguel López Torre], 1958.—84 págs.+2 hoj., 20,5 cm.  
 Peso: 120 grs.
- 3729 86-14  
**Molina Peña, Manuel.** *Capote de luces. Poemas taurinos.*—Málaga (s. e., autor), Tip. La Española, 1958.—125 hoj. con lám., 20,5 cm.  
 Peso: 320 grs.
- 3730 86-14  
**Pardo García, Germán.** *Poemas.*—Madrid, Guadarrama (s. a., 1958).—109 págs.+1 hoj., 22 cm.  
 50,00  
 Peso: 280 grs.
- 3731 867.1-14  
**Pujulá i Vallés, Frederic.** *Cants de la Costa Brava. Palamosines...* [Poesías].—[Palamós] (s. e., autor), [Imp. Grassot], 1958.—35 págs. con grab.+1 hoj., 22 cm.  
 Peso: 50 grs.
- 3732 86-14  
**Ruiz Sánchez, José.** *La señal, por —.*  
 [Poesías].—Málaga (s. e., autor), [Tip. San Francisco], 1958.—49 págs.+2 hoj., 26 cm.  
 90,00  
 Peso: 280 grs.
- 3733 86-146.2  
**Saavedra, Angel de. Duque de Rivas.** *Romances Históricos.* Prólogo, selección y notas de José Montero Padilla.—Tetuán, Edit. Cremades. [Madrid, Distribución: Luyve], 1958.—71 págs., 15,5 cm.—(Biblioteca Clásicos Bachillerato, 3).  
 4,00  
 Peso: 50 grs.
- 3734 899.94-14  
**Sagarzazu, Claudio.** (Satarka) [seud]. *Intza begietan. Llanto en los opos. Olerkiak.* (Poesías vascas, con traducción castellana)...—San Sebastián, Industr. Gráf. Valverde, 1957.—131 págs., 20 cm.
- 3735 86-14  
**Sitja Príncipe, Eduardo.** *Excursión colectiva.*—Madrid, Rialp, 1958.—85 págs.+3 hoj., 14,5 cm.—(Adonais, CLIV).  
 12,00  
 Peso: 60 grs.
- 3736 82-14=6  
**Thomas, Dylan.** *Poemas escogidos.* Traducción y prólogo de Jorge Ferrer-Vidal.—Madrid, Agora. [Distribución: La Arcadia], 1958.—70 págs. con 1 grab., 17 cm. (Col. Agora, 20).  
 30,00  
 Peso: 60 grs.



## 8-2. TEATRO

- 3737 86-24  
**Fernández Shaw, Guillermo.** *Carlos de España. Evocación de una vida imperial en dos partes. Estampas teatrales, en prosa y verso, por —.*—[Madrid] (s. e., autor), [Imp. Langa, 1958].—190 págs.+16 lám., 21,5 cm. 100,00  
 Peso: 290 grs.
- 3738 86-221  
**Figueiredo, Guilherme.** *La zorra y las uvas.* Obra en tres actos de —. (Edición privada).—Madrid, Sindicato Español Universitario, 1958.—47 págs., 21 cm.  
 Peso: 60 grs.
- 3739-40 86-293-7  
**Gutiérrez Aguirre, Anastasio.** *El testamento de un beso.* Argumento cinematográfico. Original de —. — [Logroño] (s. e., autor), [Imp. I. Ochoa], 1958.—28 págs., 16 cm.  
 Peso: 40 grs.
- 3741 86-221  
**Muñiz Higuera, Carlos.** *El grillo. Concierto estridente en dos actos y un epílogo...* Prólogo por G. Torrente Ballester.—[Madrid, Edic. Arión, 1957].—115 págs. con lám. + 1 hoj., 16 cm.—(El Bululú, 1). 30,00  
 Peso: 60 grs.  
 Premio Teatro Nacional de Cámara y Ensayo.
- 3742 86-291  
**Rueda, Lope de.** *Pasos.* Edición, prólogo y notas de Ramón Esquer...—Tetuán, Edit. Cremades. [Madrid, Distribuidora: Luyve]. 1957.—66 págs.+1 hoj., 15,5 cm.—(Biblioteca Clásicos Bachillerato, 7). 4,00  
 Peso: 50 grs.
- 3743-4 83-24=6  
**Schiller, J. F.** *Guillermo Tell.* [Adaptación de José M.<sup>a</sup> Carbonell]. — Barcelona,

Bruguera, 1958. — 255 págs. con grab., 19,5 cm.—Cart. (Col. Historias). 30,00  
 Peso: 210 grs.

- 3745 867.1-221  
**Suades Vila, Pedro.** *Futbol! (o El rebombori de les «quiniel-les»).* Comedieta... [Barcelona] (s. e.), [Gráf. Cataluña, 1958]. 16 págs., 17 cm. 5,00  
 Peso: 20 grs.
- 3746 86-24  
**Vélez de Guevara, Luis.** *Reinar después de morir.* Edición, prólogo y notas por Francisco Indurain... 4.<sup>a</sup> edición ilustrada. Zaragoza, Edit. Ebro, 1958.—124 págs. + 2 hoj., 17,5 cm.—(Biblioteca Cl. Ebro, 54). 15,00  
 Peso: 110 grs.

## 8-3. NOVELA. NARRACION

- 3747 86-312.5  
**Abad Pastor, Amelia.** *Una herencia y dos conflictos.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Amapola). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3748 86-32  
**Alarcón, Pedro Antonio de.** *Cuatro historietas.* Edición, prólogo y notas de José Fradejas Lebrero...—Tetuán, Edit. Cremades, 1958.—76 págs., 15,5 cm.—(Biblioteca Clásicos Bachillerato, 11). 4,00  
 Peso: 50 grs.
- 3749 86-311.2  
**Alberca, Luisa.** *Patricia Rilton.* Novela. Madrid, R. E. M., 1958. — 153 págs. + 1 hoj., 20 cm. 25,00  
 Peso: 100 grs.
- 3750 86-312.5  
**Aranda, Carmen.** *Corazones generosos.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Mateu, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Col. Soraya, 3). 6,00  
 Peso: 60 grs.



- 3751 86-312.5  
**Bell, Howard.** *Deja hablar al corazón.* [Trad. Manuel Rossell]. — Barcelona, Mateu, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Col. Soraya, 2). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3752 86-312.5  
**Bellani Cremona, Rodolfo.** *Amor en el Oeste.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Amapola). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3753 86-32  
**Beneyto, María.** *La promesa* (Narraciones).—Alcoy, Ediciones del Instituto Alcoyano de Cultura «Andrés Sempere», [1958].—83 págs. con grab. + 2 hoj., 21 cm. (Col. Zinc).  
Peso: 125 grs.
- 3754 83-312.2=6  
**Bleistein, Román.** *Fu-Lin y el Tigre Rojo, La suerte de los cristianos en China...* [Trad. Rodrigo Huidobro Tech].—Barcelona, Herder, 1958.—120 págs., 17 cm.—(Desde Lejanas Tierras, 45). 14,00  
Peso: 100 grs.  
Alemán: *Fu-Lin und der Roter Tiger.*
- 3755 86-311.2  
**Bravo, Julio.** *La jaula mágica.* Novela.—Madrid (s. e., autor). [Alcalá de Henares, Talleres Penitenciarios], 1958.—221 págs. + 1 hoj., 17 cm.  
Peso: 310 grs.
- 3756 82-311.2=6  
**Buck, Pearl S.** *Brillante desfile.* [Trad. Francisco Baldiz].—Barcelona, Caralt, 1958.—247 págs., 20 cm.—(Col. Gigante). 80,00  
Peso: 340 grs.  
Inglés: *Bright procession.*
- 3757 86-312.5  
**Cajal Garrigós, María Rosa.** *Tierras de pasión.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Rosaura). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3758 86.312.5  
**Carré Sánchez, M.<sup>a</sup> del Pilar.** *Vidas íntimas.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Pimpinela). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3759 86-312.5  
**Carré Sánchez, Purificación.** *Noche en el camino.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Pimpinela). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3760 86-312.5  
**Carré Sánchez, Purificación.** *Pitty.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Orquídea). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3761 86-312.5  
**Claveri Pie, Enriqueta.** *La fuente escondida.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Rosaura). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3762 86-311.2  
**Corral Castanedo, Antonio.** *El cuarto de jugar tiene una puerta.* [Novela].—102 págs. + 1 hoj., 18 cm. 28,00  
Peso: 175 grs.
- 3763 86-312.5  
**Durango Guervós, María Adela.** *La jaula de oro.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Alondra). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3764 86-312.5  
**Escalante, Mercedes.** *Yo soy la felicidad.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Alondra). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3765 86-311.5  
**Fernández Flórez, Darío.** «Señor Juez»... Novelas.—Barcelona, Edic. Destino, 1958.—220 págs. + 2 hoj., 19 cm.—Tela. (Col. Ancora y Delfín, 146). 75,00  
Peso: 320 grs.



- 3766 86-312.5  
**Fernández Santiago, Alicia Eva.** *Traiciones del corazón.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm. (Madreperla). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3767 86-312.5  
**Figuerola Gómez, Trinidad de.** *El alma cincelada.* 2.<sup>a</sup> edición. — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15,5 cm.—(Orquídea). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3768 86-312.5  
**Figuerola Gómez, Trinidad de.** *Corazón obstinado.* — Barcelona, Bruguera, 1958. 128 págs., 15 cm.—(Amapola). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3769 86-312.5  
**Figuerola Gómez, Trinidad de.** *Esos periódicos mienten.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Madreperla). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3770 86-312.5  
**Gallardo Muñoz, Juan.** *Viento de odios.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Camelia). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3771 86-312.5  
**García Trueba, Ana Marcela.** *La condesa «Mentiras».* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Pimpinela). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3772 86-312.5  
**Gimbernat Colomer, Montserrat.** *Almas sin disfraz.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Madreperla). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3773 86-312.5  
**Gimbernat Colomer, Montserrat.** *La vengativa.* — Barcelona, Bruguera, 1958. 128 págs., 15 cm.—(Camelia). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3774 86-312.5  
**González, Carmen G.** *Una mujer sin corazón.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Rosaura). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3775 894.511-311.2=6  
**Harsanyi, Zsolt.** *Magdalena.* Novela. [Trad. Víctor Scholz]. — Barcelona, Planeta, 1958.—751 págs., 21,5 cm.—Tela. (Col. Omnibus, 12). 150,00  
Peso: 825 grs.  
Alemán: *Magdolna.*
- 3776 82-311.2=6  
**Hilton, James.** *La llama de plata.* [Trad. Simón Santainés]. — Barcelona, Edic. G. P., 1958.—189 págs., 18 cm.—(Libros Plaza, 102). 15,00  
Peso: 125 grs.
- 3777 86-321.2  
**Historia del Abencerraje y de la Hermosa Jarifa.** *El abencerraje y la hermosa Jarifa.* Cuatro textos y su estudio por Francisco López Estrada. — Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1957.—442 págs.+1 hoj.+7 lám., 18 cm. 85,00  
Peso: 360 grs.
- 3778 83-312.2=6  
**Huonder, Anton.** *Dos rosas. Abdu'l Masich, el mártir de Singara. Hadra la pequeña confesora...* [7.<sup>a</sup> edición]. — Barcelona, Herder, 1958.—111 págs., 17 cm.—(Desde Lejanas Tierras, 21). 14,00  
Peso: 100 grs.  
Alemán: *Eine rote und eine Weisse Rose.*
- 3779 86-312.5  
**Irigaray, Isabel.** *Como una llama.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm. (Alondra). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3780 83-311.2=6  
**Kopp, Josef Vital.** *Mi amigo Sócrates.* Novela. Versión española de Marina de



- Fuentes... — San Sebastián, Edic. Dinor, 1958. — 422 págs., 21 cm. — Tela. (Col. Prisma). 110,00  
Peso: 450 grs.  
Alemán: *Sokrates traümf.*
- 3781 86-311.2  
**Linaires, Luisa María.** *Esta noche volveré tarde.* Novela.—Barcelona, Juventud, 1958.—208 págs., 19,5 cm.  
Peso: 260 grs.
- 3782 86-312.5  
**López González, M.<sup>a</sup> Teresa.** *Las niñas crecen.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Amapola). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3783 86-312.5  
**López Masota, Antonio.** *Siete padrinos.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Orquídea). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3784 86-312.5  
**Lozano Rico, Juan.** *Pasión en la selva.* Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Madreperla). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3785 86-312.5  
**Lozano Rico, Juan.** *Sólo mía.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Alondra). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3786 82-311.2=6  
**M[a]c Intyre, Marjorie.** *La hechicera del río.* Novela. [Trad. Enrique de Juan]. Barcelona, Planeta, 1958. — 391 págs., 19 cm.—Tela. (Col. Goliath, 123). 70,00  
Peso: 360 grs.  
Inglés: *The River witch.*
- 3787 86-312.5  
**Martí García, María.** *Cerco de pasión.* Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Camelia). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3788 86-312.5  
**Maryan, M.** *El brillante azul.*—San Sebastián, Edic. Orvy (s. a., 1958).—190 páginas, 17 cm.—(Col. Para mi Hija, 16). 15,00  
Peso: 100 grs.
- 3789 86-312.5  
**Mataix Olcina, Lucila.** *Melenita de oro.* Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Pimpinela). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3790 86-312.2  
**Mateu, Francisco F.** *¡Adiós, hermoso!* Barcelona, Mateu, 1958.—240 págs., 20 cm. Cart. (La Pluma. Autores Españoles, 5). 60,00  
Peso: 350 grs.
- 3791 84-311.1  
**Mauriac, François.** *Los ángeles negros.* [Trad. Leon Rozitchner].—Barcelona, Planeta, [1958].—248 págs., 19,5 cm.—Tela. (Col. Luyve, 32). 60,00  
Peso: 300 grs.  
Francés: *Les anges noirs.*
- 3792 84-32=6  
**Maurois, André.** *Siempre ocurre lo inesperado.* Cuentos y relatos, por —...— [Trad. P. Elías].—Barcelona, Edic. G. P., 1958.—157 págs., 18 cm.—(Libros Plaza, 115). 15,00  
Peso: 100 grs.  
Francés: *Toujours l'inattendu arrive.*
- 3793 86-311.2  
**Mijares, Augusto.** *Los adolescentes.* Novela. — Caracas-Barcelona, Ediciones Ariel, 1958.—263 págs.+1 hoj., 19 cm. 70,00  
Peso: 310 grs.
- 3794 86-312.5  
**Molina, María del Pilar.** *El hombre de su destino.*—Barcelona, Bruguera, 1958. 128 págs. con grab., 15 cm. — (Alondra). 6,00  
Peso: 60 grs.



- 3795 86-34  
**Moragas, Rocío.** *El pan ácimo.* [El príncipe del coral. La espera].—Madrid (s. e., autora), Gráf. Espejo, 1958.—108 págs. + 1 hoj., 18 cm. 50,00  
Peso: 120 grs.
- 3796 86-312.5  
**Navarro, Jesús.** *Moneda falsa.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Madreperla). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3797 86-312.5  
**Prado Duque, Fidel.** *Al sur de la frontera.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Col. Kansas). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3798 8-3  
**Premios.** Los — Pulitzer de novela. Edna Ferber: [¡Así de grande!]. Josephine W. Johnson: [Ahora en noviembre]. Margaret Mitchell: [Lo que el viento se llevó]. Conrad Richter: [La ciudad].—Barcelona, José Janés, 1957.—1729 págs. + 1 hoj., 18 cm.—Piel. 360,00  
Peso: 750 grs.
- 3799 861.1-32  
**Prieto, Laureano.** *Cantos Vianeses.*—Vigo, Edit. Galaxia, 1958.—204 págs. + 1 hoj., 19,5 cm. 6,00  
Peso: 150 grs.
- 3800 86-312.5  
**Redón Chirona, Matilde.** *Muy cerca del amor.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Rosaura). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3801 82-311.2=6  
**Roberts, Cecil.** *Canción de primavera.* [Trad. Guillermo Marigó Petit y Jesús y Jesús Ruiz].—Barcelona, Caralt, 1958.—238 págs. + 1 hoj., 20,5 cm.—Tela. (Col Gigante). 80,00  
Peso: 350 grs.  
Inglés: *Pamela's spring song.*
- 3802 82-311.2=6  
**Roberts, Cecil.** *Rumbo a la Habana.* [Trad. A. C.] [3.<sup>a</sup> edición].—Barcelona, Caralt, 1958.—331 págs. + 1 hoj., 20,5 cm. Tela. (Col. Gigante). 80,00  
Peso: 410 grs.  
Inglés: *Havana bound.*
- 3803 86-312.2  
**Ruiz Ayúcar, Angel.** *¿Para qué?*—Barcelona, Luis de Caralt, 1958.—299 págs. + 1 hoj., 20,5 cm.—Tela. (La Novela Católica). 80,00  
Peso: 325 grs.
- 3804 86-312.5  
**Ruiz Catarineu, Joaquín.** *Armonías rotas.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Orquídea). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3805 86-312.5  
**Ruiz Catarineu, Joaquín.** *Farsa de amor.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Madreperla). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3806 86-312.5  
**Ruiz Catarineu, Joaquín.** *Te quiero a ti.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Camelia). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3807 86-312.5  
**Ruiz Catarineu, Joaquín.** *Unidos por una noche.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Alondra). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3807-II 86-311.2  
**Salas Barbadillo, Alfonso Jerónimo de.** *La peregrinación sabia y El sagaz Estacio, marido examinado.* Prólogo de Francisco A. de Icaza.—Madrid, Espasa Calpe, 1958.—XLV + 1 hoj. + 364 págs., 19,5 cm.—(Clásicos Castellanos, 57). 30,00  
Peso: 250 grs.



- 3808 86-312.5  
**Sánchez Navarro, Rosario.** *Sara.*—  
 Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con  
 grab., 15 cm.—(Amapola). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3809 86-312.5  
**Sanders, Jimmy.** *El precio de una trai-*  
*ción.* [Trad. Marta Fábregas. 2.<sup>a</sup> edición].  
 Barcelona, Mateu, 1958.—250 págs. con  
 grab., 15 cm.—(Col. Soraya, 5). 6,00  
 Peso: 130 grs.
- 3810 85-311.2=6  
**[Segre, Dino].** *Pitigrilli* [seud.]. *Dolicocéfala rubia.* Novela. [Trad. Enrique de Juan].—Barcelona, Planeta, 1958.—339 páginas, 19,5 cm.—Tela. (Col. Luyve). 70,00  
 Peso: 350 grs.  
 Italiano: *Dolicocéfala bionda.*
- 3811 86-312.5  
**Sesé Lazcano, M.<sup>a</sup> Teresa.** *Dos mujeres en una vida.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Carmelia). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3812 86-312.5  
**Sesé Lazcano, M.<sup>a</sup> Teresa.** *Primero se sueña.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Orquídea). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3813 83-312.2=6  
**Spillmann, Joseph.** *Bienaventurados los misericordiosos. Episodio de la insurrección de los negros en Haití...* [8.<sup>a</sup> edición].—Barcelona, Herder, 1958.—114 págs., 17 cm. (Desde Lejanas Tierras, 14). 14,00  
 Peso: 100 grs.  
 Alemán: *Selig die Barmherzigen.*
- 3814 83-312.2=6  
**Spillmann, Joseph.** *Los hermanos Yang y los boxers. Episodio de las luchas provocadas por la xenofobia china...* [9.<sup>a</sup> edición].—Barcelona, Herder, 1958.—108 páginas, 17 cm.—(Desde Lejanas Tierras, 17). 14,00  
 Peso: 100 grs.  
 Alemán: *Die Brüder Yang und die Boxer.*
- 3815 82-311.8=6  
**Swift, Jonathan.** *Viajes a varias remotas naciones del mundo...* Trad. por Juan G. de Luaces. Con un estudio... por J. Farrán Mayoral.—Barcelona, Iberia, 1958.—XXXVII + 311 págs. + 1 hoj., 19 cm.—Tela. (Obras Maestras). 60,00  
 Peso: 325 grs.
- 3816 86-312.5  
**Tellado, Corin.** *El diario de una enfermera.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas con grab., 15 cm.—(Pimpinela). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3817 86-312.5  
**Tellado, Corin.** *Isabel.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm. (Coral). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3818 86-312.5  
**Tellado, Corin.** *La isla dorada.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Col. Coral). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3819 86-312.5  
**Tellado, Corin** [seud.]. *Llegó la colegiala.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Rosaura). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3820 86-312.5  
**Tellado, Corin** [seud.]. *Una mujer fea.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Coral). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3821 86-312.5  
**Tellado, Corin.** *Raíces de pecado.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas con grab., 15 cm.—(Coral). 6,00  
 Peso: 60 grs.



- 3822 86-312.5  
**Tellado, Corin** [seud.]. *Su gran delito*.  
 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Bruguera, 1958.—  
 128 págs., 15 cm.—(Coral). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3823 891.7-311.6=6  
**Tolstoi, Leon**. *Guerra y paz*. Novela.  
 [Versión de Antonio P. Mateo]. — Barce-  
 lona, Mateu, [1958].—451 págs., 19 cm.—  
 Tela. (Col. La Pluma, 24). 70,00  
 Peso: 420 grs.  
 Ruso: *Vojna i Mir*.
- 3824 86-312.5  
**Torralba Serra, M.<sup>a</sup> Rosa**. *Desde que  
 nos vimos*.—Barcelona, Bruguera, 1958.—  
 128 págs., 15 cm.—(Rosaura). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3825 86-312.5  
**Torralba Serra, M.<sup>a</sup> Rosa**. *La prome-  
 tida*.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 pá-  
 ginas con grab., 15 cm.—(Pimpinela). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3826 86-312.5  
**Vidal Alfonso, M.<sup>a</sup> Luisa**. *La salvó su  
 dignidad*. — Barcelona, Bruguera, 1958. —  
 128 págs., 15 cm.—(Amapola). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3827 86-311.6  
**Villuendas Polo, León**. **Obispo de  
 Teruel**. *El traidor*. Narración histórico-  
 novelesca de carácter bíblico, por... —  
 Madrid, Paraninfo, 1958. — 161 págs. +  
 1 hoj., 19,5 cm.  
 Peso: 170 grs.
- 3828 82-311.2  
**Yerby, Frank**. *Roble Claro*. Novela.  
 [Trad. J. Romero de Tejada].—Barcelona,  
 Planeta, 1958.—464 págs., 19,5 cm.—Tela.  
 (Col. Goliath, 122). 80,00  
 Peso: 450 grs.
- NOVELA DE AVENTURAS  
 Y POLICIACA**
- 3829 86-311.3  
**Arias Archidona, Vicente**. *Odio en la  
 sangre*. — Barcelona, Bruguera, 1958.—128  
 págs., 15 cm.—(Col. Salvaje Texas). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3830 86-311.3  
**Arizmendi Regaldie, Alfonso**. *El  
 tramposo*. — Barcelona, Bruguera, 1958.—  
 128 págs., 15 cm.—(Búfalo). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3831 86-311.3  
**Astrain Bada, Miguel María**. *Corazón  
 de hierro*.—Barcelona, Bruguera, 1958.  
 128 págs., 15 cm.—(Kansas). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3832 86-311.3  
**Astrain Bada, Miguel María**. *Un re-  
 vólver de oro*.—Barcelona, Bruguera, 1958.  
 128 págs., 15 cm.—(Bisonte). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3833 86-311.3  
**Astrain Bada, Miguel María**. *Su me-  
 jor amigo*. — Barcelona, Bruguera, 1958.—  
 128 págs., 15 cm.—(Vaquero). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3834 86-311.3  
**Bellani Cremona, Rodolfo**. *Sangre en  
 río Blanco*.—Barcelona, Bruguera, 1958.—  
 128 págs., 15 cm.—(Colorado). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3835 82-311.3=6  
**Blyton, Enid**. *Misterio en Rockindown*.  
 [Trad. C. Peraire del Molino].—Barcelona,  
 Edit. Molino, 1958.—232 págs. con grab.  
 y lám., 20 cm.—Cart. (Col. Aventura).  
 30,00  
 Peso: 300 grs.
- 3836 82-312.4=6  
**Christie, Agatha**. *Cinco cerditos*. [Trad.  
 Guillermo López Hipkiss]. 2.<sup>a</sup> edición.—  
 Barcelona, Edit. Molino, 1958.—256 págs.



- con grab., 17 cm.—(Selecciones de Biblioteca Oro). 15,00  
Peso: 155 grs.
- 3837 86-312.4  
**Debrigode Dugi, Pedro Víctor.** *La cicatriz delatora.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Servicio Secreto). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3838 84-311.3=6  
**Dumas, Alejandro.** *El Conde de Montecristo.* [Trad. María Teresa García].—Madrid, Aguilar, 1958.—2 vols. de 1016=938 págs., 17 cm.—Plástico. Los dos: 400,00  
Peso: 800 grs.
- 3839 84-311.3=6  
**[Frondet, René].** Pierre Frondaie [seudónimo]. *Port-Arthur.* [Versión... L. M.]. Barcelona, Edic. G. P., 1958.—158 págs., 18 cm.—(Alcotán, 35). 12,00  
Peso: 110 grs.  
Inglés: *Port-Arthur.*
- 3840 86-312.4  
**Gallardo Muñoz, Juan.** *Un centavo por mi piel.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Servicio Secreto). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3841 86-311.3  
**Gallardo Muñoz, Juan.** *Una cuerda para Logan.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Texas). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3842 86-312.4  
**Gallardo Muñoz, Juan.** *Moriré mañana.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Servicio Secreto). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3843 86-311.3  
**Gallardo Muñoz, Juan.** *Pasaje al Oeste.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Búfalo). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3844 86-311.3  
**González Ledesma, Francisco.** *He vuelto para morir.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Colorado). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3845 86-312.4  
**González Ledesma, Francisco.** *Un muerto en cada ventana.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Servicio Secreto). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3846 82-311.3=6  
**Grey, Zane.** *La legión de la frontera.* 6.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—236 págs.+1 hoj., 17 cm.—(Col. Obras Maestras). 22,00  
Peso: 175 grs.  
Inglés: *The border legion.*
- 3847 86-312.4  
**Gubern Ribalta, Jorge.** *Pronóstico mortal.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Servicio Secreto). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3848 82-312.4=6  
**Hammett, Dashiell.** *Dos chinas muertas.* [Trad. César de Montserrat].—Barcelona, Gerplá, 1958.—158 págs., 18 cm.—(Col. El Buho, 56). 12,00  
Peso: 110 grs.
- 3849 86-311.3  
**Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.** *Asociación de Ganaderos.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(California). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3850 86-311.3  
**Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.** *Cuentas viejas.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Colorado). 6,00  
Peso: 60 grs.



- 3851 86-311.3  
**Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.** *El emplumado.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Kansas). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3852 86-311.3  
**Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.** *El filón de los indios.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Colorado). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3853 86-311.3  
**Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.** *La ley de la carrera.*—Barcelona, Bruguera, 1958. — 128 págs., 15 cm. — (California). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3854 86-311.3  
**Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.** *El rastreador.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Kansas). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3855 86-311.3  
**Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.** *El último atraco.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Col. Salvaje Texas). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3856 86-311.3  
**Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.** *Usurpación funesta.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Kansas). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3857 86-311.3  
**León Ignacio, Jacinto.** *Un revólver para Dodge.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Vaquero). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3858 82-311.3=6  
**Marryat, Frederick.** Capitán —. *Los cautivos del bosque.* Versión... de Luis Tri-  
 llas...—Barcelona, G. P. (s. a., 1958).—384 págs., 10 cm. — (Enciclopedia Pulga «Gigante», 141). 8,00  
 Peso: 100 grs.
- 3859 86-311.3  
**Miranda Marín, Nicolás.** *California sangrienta.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Bisonte). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3860 86-311.3  
**Miranda Marín, Nicolás.** *Rápido en disparar.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Texas). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3861 86-311.3  
**Molins Mallol, Mariano.** *Callejón sin salida.* — Barcelona, Bruguera, 1958. — 128 págs., 15 cm.—(Búfalo). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3862 82-311.3=6  
**Muir, Thomas.** *Muerte bajo el mar.* [Trad. Juan A. G. Larraya. — Barcelona, Edit. Molino, 1958].—192 págs. con grab., 17,5 cm.—(Biblioteca Oro, 364). 15,00  
 Peso: 120 grs.
- 3863 86-311.3  
**Olcina Esteve, Arsenio.** *En deuda con la muerte.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Bisonte). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3864 86-311.3  
**Olcina Esteve, Arsenio.** *Al Oeste del Mississipi.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Búfalo). 6,00  
 Peso: 60 grs.
- 3865 86-311.3  
**Olcina [Esteve], Arsenio.** *Pistoleras bajas.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(California). 6,00  
 Peso: 60 grs.



- 3866 86-311.3  
**Oliveros Tovar, Miguel.** *Una bala traidora.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(California). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3867 86-311.3  
**Oliveros Tovar, Miguel.** *Una vida prestada.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Texas). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3868 85-312.4=6  
**Page, Marco.** *El caso del stradivarius.* Trad. Guillermo Boladeres. — Barcelona, Edit. Molino, 1958.—192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro). 15,00  
Peso: 135 grs.
- 3869 86-311.3  
**Prado Duque, Fidel.** *Adelaida, la rubia.* Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Bisonte). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3870 86-311.3  
**Prado Duque, Fidel.** *El que la hace la paga.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Colirado). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3871 86-311.3  
**Prado Duque, Fidel.** *Graham, el Temerario.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Búfalo). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3872 86-311.3  
**Prado Duque, Fidel.** *Odio de razas.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. Bisonte). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3873 86-311.3  
**Prado Duque, Fidel.** *El señor del valle hondo.* — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(California). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3874 85-311.3=6  
**Salgari, Emilio.** *Las águilas de la estepa.* Versión... de Juan José Morato...—Barcelona, G. P., 1958.—384 págs., 10 cm.—(Enc. Pulga Gigante, 142). 8,00  
Peso: 100 grs.
- 3875 86-311.3  
**Segovia Ramos, Rafael.** *Dos pistoleros de fama.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Bisonte). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3876 86-311.3  
**Segovia Ramos, Rafael.** *El tigre de Arizona.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Col. California). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3877 84-312.4=6  
**Very, Pierre.** *El traje de los domingos.* [Trad. Eusebio Olondriz].—Barcelona, G. P., [1958]. — 160 págs., 18 cm. — (G. P. Policiaca, 12). 12,00  
Peso: 110 grs.  
Francés: *Le costume des dimanches.*

## 9. HISTORIA Y GEOGRAFIA

### 90. HISTORIA

- 3878 902.6  
**Palol Salellas, Pedro de.** *Arqueología. Propósitos y métodos.*—Valladolid, Universidad, 1958.—102 págs., 24 cm.  
Peso: 200 grs.
- 3879 9 (∞)  
**Goetz, Walter.** *El despertar de la Humanidad.* Traducción de Manuel García Morrente. 5.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Espasa Calpe, 1958.—706 págs. con grab. y lám., 26 cm. Tela. (Historia Universal, I). 325,00  
Peso: 2.700 grs.
- 3880 9 (394)  
**Contenau, Georges. Dr.** —. *La vida cotidiana en Babilonia y Asiria.* [Trad. Pa-



- blo Herrero].—Barcelona, Mateu, 1958.—308 págs. + 3 hoj., 22 cm.—Tela.—(Col. Keops). 110,00  
Peso: 400 grs.
- 3881 9 (46)  
**Aguado Bleye, Pedro.** *Manual de Historia de España. Tomo I. Prehistoria y Edades Antigua y Media.* 8.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Espasa Calpe, 1958.—1072 págs. con grab., 22 cm. 425,00  
Peso: 2.350 grs.
- 3882 9 (46) (023)  
**Historia de España.** Primer grado, por Edelvives.—Zaragoza, Edit. Luis Vives, 1958.—144 págs. con grab., 20,5 cm.—Cart. 22,00
- 3883 9 (46) «1779/1850»  
**Eggers, Eduardo R., y Enrique Feune de Colombi.** *Francisco de Zea Bermúdez y su época. 1779-1850.* Sobre datos recopilados por ——. —Madrid, Cons. Sup. Inv. Cient., Escuela de Historia Moderna, [Imp. Pueyo], 1958.—196 págs. + 1 hoj y cuadros plep. I a IV + láms. I a XV. 95,00
- 3884 9 (46) «1814/20»  
**Comellas, José Luis.** *Los primeros pronunciamientos en España... 1814-1820...* Madrid, Cons. Sup. Inv. Cient., Escuela de Historia Moderna, Selecciones Gráficas, 1958.—276 págs., 28 cm. 100,00
- 3885 9 (46) «1814/33»  
**Comellas García-Lleva, José Luis.** *Los realistas en el Trienio Constitucional (1820-1823).* ——. Presentación de Federico Suárez Verdaguer... —Pamplona, Estudio General de Navarra, 1958.—233 págs. + 2 lám., 22,5 cm.—(Col. Histórica del Estudio General de Navarra. Serie Siglo XX, 1.<sup>o</sup>). 80,00  
Peso: 400 grs.
- 3886 9 (46) «1861/8»  
**Ferrer, Melchor.** *Historia del Tradicionalismo Español,* por ——. Tomo XXII. Juan III. Desde la muerte de Carlos VI en 1861 a la abdicación en 1868. Comienzo de la vida pública de Carlos VII. —Sevilla, Edit. Católica Española (s. a., 1958).—294 págs., 22 cm. 50,00  
Peso: 325 grs.
- Ref.: 9 (46.34 Burgos) (0:86)
- Hermenegildo, Alfredo.** *Burgos en el romancero y en el teatro de los Siglos de Oro.* —Madrid, Fundación Universitaria Española Dulce Nombre de Jesús y San Antonio, 1958.—183 págs. + 1 hoj., 20,5 cm. 300 grs.
- Ref.: 9 (46.41 Madrid)
- Gil, Bonifacio.** *La fama de Madrid, según la tradición popular, sacada de refranes coplas, canciones, romances y leyendas de todas las regiones españolas y países hispanoamericanos.* —Madrid, Ediciones Acies, 1958.—416 págs., 18 cm.
- Tirada de 220 ejemplares de la forma siguiente: 20 en papel hilo verjurado, señalados con las letras A-O, y con el nombre del suscriptor impreso, a 200 ptas. cada ejemplar. 200 en papel registro crema, numerados del 1 al 200, y con el nombre del suscriptor impreso, a 140 ptas. cada uno.
- 3887 9 (46.52)  
**Sánchez Pérez, José Augusto.** *El Reino de Aragón. Episodios de su Prehistoria, cuna, origen, desarrollo y extinción.* Madrid, Edit. Saeta, 1956.—264 págs. con firab. y lám., 25,5 cm. 325 grs.
- 3888 9 (46.711 Barcelona) «1760/1860»  
**Curet, Francesc.** *Visions Barcelonines 1760-1860. De Sant Pere a San Pau...* —Barcelona, Edit. Dalmau i Jover, 1958.—417 págs. con grab. + 3 hoj., 24 cm.—Tela. 900 grs.
- 3889 9 (46.75 Inca)  
**Barceló Pons, Bartolomé.** *Inca y su término. Iniciación a la geohistoria del mu-*



- nicipio.—Palma de Mallorca (s. e., autor), Imp. Politécnica, 1958.—18 págs., 24 cm. 10,00  
Peso: 50 grs.
- 3890 9 (46.85)  
**Blanco, Joaquín.** *Breve noticia histórica de las islas Canarias.*—Las Palmas de Gran Canaria, Cabildo Insular, 1957. [Al fin: 1958].—375 págs. con lám. y map., 21 cm. 50,00  
Peso: 450 grs.
- 3891 9 (469)  
**Sergio de Sousa, Antonio.** *Historia de Portugal.* 2.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Edit. Labor, 1958.—166 págs. con grab. + 16 láminas, 19 cm.—Teia. (Col. Labor, 206). 45,00  
Peso: 280 grs.
- 3892 9 (87) (023)  
**[Nectario María].** *Historia de Venezuela para la enseñanza primaria superior...* 16.<sup>a</sup> edición.—Caracas, Librería Escolar. [Madrid, Imp. del S. Corazón de Jesús] (s. a., 1958).—300 págs. + 1 hoj. + 4 lám. con grab. y mapas, 22 cm.—(Col. La Salle). 30,00  
Peso: 450 grs.
- 3893 9 (924)  
**[Cantera Ortiz de Urbina, Jesús].** *Los sefardíes.*—[Madrid, Publicaciones Españolas, 1958].—29 págs. + 2 lám., 24 cm. (Temas Españoles, 252). 2,00  
Peso: 70 grs.
- 91. GEOGRAFIA**
- 3894 91 (46) (022)  
**Andrés Zapatero, Santiago.** *Geografía de España.* Curso 1.<sup>o</sup> de Bachillerato. Plan 1957.—Barcelona, Elite, 1957.—288 págs. con grab. y mapas, 20 cm. 50,00  
Peso: 325 grs.
- 3895 91 (46) (022)  
**Asián Peña, José Luis.** *Geografía Elemental de España.* Curso 1.<sup>o</sup> de Bachille-
- rato. Plan 1957.—Barcelona, Bosch, 1957.—288 págs., 22 cm. 50,00  
Peso: 350 grs.
- 3896 91 (46) (022)  
**Zubia, Antonio María.** *Geografía de España.* Primer curso...—Madrid, S. M., 1958.—283 págs. + 1 hoj. + 2 lám., 21,5 cm. 50,00  
Peso: 380 grs.
- 3897 91 (46) (026)  
**España.** *Guía turística.* [Nueva edición enteramente refundida].—Madrid, Afrodisio Aguado, 1958.—1095 págs. + 32 pág. + 25 planos + 1 mapa de carreteras, 17,5 cm.—Plástico. (Guías Afrodisio Aguado). 250,00  
Peso: 400 grs.  
Data editorial: 1.<sup>a</sup> edición, febrero de 1952. Nueva edición, junio de 1958.
- 3898 91 (46.33 Santillana) (026)  
**[Pérez de Regules, Agustín].** *Santillana del Mar.* Translated into English by Richard Studholme.—Santander, Imp. Bedia (s. a., 1958).—53 págs. + 4 hoj. + lám. 1-31 + 1 mapa plegable, 16,5 cm. 30,00  
Peso: 120 grs.
- 3899 91 (46.37 Poyales del Hoyo)  
**Hernández Rodríguez, Casimiro.** *Andorrilla avilesa. Estudio monográfico sobre Poyales del Hoyo, su término municipal y su zona agrícola,* por —.—Avila, Diputación Provincial. Institución «Alonso de Madrigal», 1958.—97 págs. + 7 lám. + 1 hoj., 24 cm. 200,00  
Peso: 200 grs.
- 3900 91 (46.41) (026)  
**Guide du Toriste a travers Madrid et ses environs.**—Madrid, Afrodisio Aguado, 1958. 278 págs. + 64 planos plegables, 16 cm.—Plástico. (Les Guides Afrodisio Aguado). 180,00  
Peso: 310 grs.
- 3901 91 (46.41) (026)  
**Visitor's Guide to Madrid and places of interest in its vicinity.**—Madrid, Afrodisio



Aguado, 1958.—278 págs.+64 planos plegables, 16 cm.—(Afrodisio Aguado Guides).  
180,00

Peso: 310 grs.

3902 91 (46.41 Aranjuez) (026)

**Covaleda, Antonio.** *Guía de Aranjuez...* Madrid, Paraninfo, 1958.—170 págs.+1 plano plegable, 16 cm.

Peso: 110 grs.

3903 91 (46.51+466) (058) «1958»

**Vida vasca...** *Industria, Comercio, Arte, Literatura y Turismo de las Provincias Vascongadas y Navarra.* Director propietario: Heliodoro González Basaldira... 1958. N.º XXXV.—Vitoria, Dirección: Dato, 23. Bilbao, Administración: Diputación, 1, 1958. 280 págs. con grab. y lám., 34 cm. 100,00

Peso: 1.300 grs.

3904 91 (46.71-17)

**Guilera Albiñana, Josep M.** *El Pirineu, a trossos.*—Barcelona, Aymá, 1958.—224 págs +32 lám.+1 mapa, 19 cm.—Tela.  
110,00

Peso: 400 grs.

3905 91 (46.732 Sagunto) (026)

**Blanco Jiménez, Esteban.** *Sagunto.* Guía turística. — Sagunto (s. e., autor), Imp. José Bono (s. a., 1958).—94 págs. con grab.+1 plano plegable, 17 cm. 40,00

Peso: 120 grs.

3906 911 (46.75 Menorca)

**Ferrer Aledo, Jaime.** *Menorca. Su población rural.* — Mahón, Imp. M. Sintés, 1958.—2 hoj.+233 págs., 21 cm. 50,00

Peso: 250 grs.

Tirada aparte de la *Revista de Menorca.*

3907 91 (87)

**Sifontes, Ernesto.** *El Playón de la Cocuyera frente a Ciudad Bolívar, Venezuela...* *En plena sequía del río Orinoco el 17 de mayo de 1957, por...* —...—[Barcelona, S. A. D. A. G., 1958].—23 págs. con grab.+1 hoj., 23 cm.

Peso: 70 grs.

3908 91.04 (46.713)

**Sola, M.** *Caminos del Ampurdán. Aires de sardana.* Prólogo de D. José Francés...—[Albacete, Edic. Castillo] (s. a., 1957).—260 págs., 20 cm.

3909 91.041 «152»

**Moreu Lacruz, Esteban.** *La nave Victoria. La primera circunnavegación del mundo por Magallanes...* [Novena edición].—Barcelona, Herder, 1958.—104 páginas, 17 cm.—(Desde Lejanas Tierras, 20).

14,00

Peso: 90 grs.

3910 911 (463.01)

**Ferrari Núñez, Angel.** *Castilla dividida en dominios según el Libro de las Behetrías.* Discurso...—Madrid, Real Academia de la Historia, 1958.—195 págs., 24 cm.

Peso: 200 grs.

3911 915 (46.714)

**Violant i Simorra, R.** *Etnografía de Reus i la seva comarca. El camp, la Conca de Barberá, el Priorat. Volum Tercer. Cultura material: La vida economica i les tecniques tradicionals.* Segona part...—Reus, Asociación de Estudios Reusenses, 1958.—121 págs. con grab. y lám.+1 hoj., 25 cm.

Peso: 350 grs.

3912 915.2/3

**Asian Peña, José Luis.** *Geografía política y económica.* Segunda edición, reformada... — Barcelona, Bosch, [1958]. — 286 págs., 22,5 cm. 46,00

Peso: 360 grs.

## 92. BIOGRAFIA

3913 92 (46)

**Beneyto Pérez, Juan.** *Siete españoles contra su mundo.* — Madrid, [Montejurra-Escelicer], 1958.—172 págs., 19,5 cm. 55,00

Peso: 150 grs.

3914 92 (46): 686.1

**Castañeda, Vicente.** *Ensayo de un diccionario biográfico de encuadernadores es-*



- pañoles. — Madrid, autor. [Distribución: Bardón], 1958.—331 págs. con lám., 25,5 centímetros. 325,00  
Peso: 800 grs.  
Tirada de 100 ejemplares en papel kilo.
- 3915 92 (Agrícola)  
**Tácito, Cayo Cornelio.** *Vida de Julio Agrícola.* Edición, introducción y notas de Manuel Marín y Peña.—Madrid, C. S. de I. C., Patronato Menéndez y Pelayo, Instituto Antonio de Nebrija, 1958.—127 págs., 20 cm.—(Clásicos «Emerita»). 30,00  
Peso: 125 grs.
- 3916 92 (Anastasia)  
**Castro, R. de.** *El enigma de la Gran Duquesa Anastasia.*—Barcelona, Mateu, 1958. 128 págs. + 2 lám., 15 cm.—(Col. Soraya, 4). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3917 92 (Bardem)  
**G[onzález] Egido, Luciano.** *Bardem.* [Madrid], Visor (s. a., 1958).—62 págs. + 3 lám., 16 cm.—(Col. Visor, 2). 25,00  
Peso: 70 grs.
- 3918 92 (Bernardeta, S.)  
**Trochu, Francis.** *Bernardeta Soubirous. La vidente de Lourdes.* [Versión de Margin Valls. 2.<sup>a</sup> edición].—Barcelona, Herder, 1958.—529 págs. + 8 lám., 22 cm. 165,00  
Peso: 800 grs.
- 3919 92 (Blasco) (0031)  
**Blasco Salas, Simón.** *Recuerdos de un médico navarro. Aspectos retrospectivos de la época y médicos durante más de medio siglo.* Prólogo del Excmo. Sr. don Esteban Bilbao y Eguía...—Pamplona, Edit. Gómez, 1958.—221 págs., 19 cm.  
Peso: 250 grs.
- 3920 92 (Calvo)  
**[Calvo, Ramón].** *Oro en crisol. Vida de la sierva de Dios Aurora Calvo.*—[Santander, Sal Terrae] (s. a., 1958).—202 páginas + 1 hoj. + 35 lám., 20,5 cm. 40,00  
Peso: 290 grs.
- 3921 92 (Colón, F.)  
**Baumanm, Hans.** *El hijo de Colón.* [Trad. J. L. Sánchez García].—Barcelona, Herder, 1958.—310 págs., 21 cm. 75,00  
Peso: 380 grs.
- Ref.: 92 (Chamaco)  
**Chamaco.**—Zaragoza, Edic. Tauro, 1958. 16 hoj., 17 cm.—(Figuras de la Fiesta, 1). 5,00
- 3922 92 (Diego A., S.)  
**Fiol Borrás, Antonio.** *Vida de San Diego de Alcalá, por...* —.—Madrid (s. e., autor), [Imp. Bolaños y Aguilar], 1958.—44 págs., con grab., 14,5 cm. 6,00  
Peso: 40 grs.
- 3923 92 (Fajardo) (0031)  
**Fajardo Negrín, Juana Dolores.** *Mis recuerdos.*—Las Palmas de Gran Canaria (s. e., autora), Tip. La Luz (s. a., 1958).—135 págs., 21,5 cm.  
Peso: 160 grs.
- 3924 92 (Fernández de Oviedo)  
**Ballesteros-Gaibrois, Manuel.** *Vida del madrileño G. Fernández de Oviedo y Valdés, por —.*—Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1958.—35 págs. con 1 grab., 21,5 cm.—(Temas Madrileños, XVII). 30,00  
Peso: 40 grs.
- 3925 92 (García Berlanga)  
**Pérez Lozano, José María.** *Berlanga.* [Madrid], Visor (s. a., 1958).—66 págs. + 3 lám., 16 cm.—(Col. Visor, 1). 25,00  
Peso: 70 grs.
- 3926 92 (Guimerá)  
**Miracle, Josep.** *Guimerá.* — Barcelona, Edit. Aedos, 1958.—527 págs. con lám., 22 cm.—Tela. (Biblioteca Biográfica Catalana, 13).  
Peso: 950 grs.
- 3927 92 (López de Ayala) (042)  
**Pérez de Guzmán y Sanjuan, Luis.** *Marqués de Lede.* [Algunas noticias



- sobre la familia del Canciller López de Ayala]. Discurso leído por... — en el acto de su ingreso en la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País... Contestación del... señor D. Amadeo Delaunet y Esnaola.—Bilbao, [Gráf. Nore], 1958.—12 hoj. con grab., 28 cm.  
Peso: 70 grs.
- 3928 92 (López de Mendoza, J. M. de Santillana)  
**Crónica.** José Julio de Valcárcel. — de los sucesos acaecidos en la ciudad de Guadalajara con motivo del V Centenario del soldado-poeta Marqués de Santillana.—Madrid, Cultura Clásica y Moderna, 1958.—4 hoj. + 119 págs. + 22 lám., 22,5 cm. 125,00  
Peso: 250 grs.
- 3929 92 (Magdalena, S.)  
**Malón de Chaide, Pedro.** *La Conversión de la Magdalena.* Tomo II. Edición, prólogo y notas del P. Félix García. 3.<sup>a</sup> edición. — Madrid, Espasa-Calpe, 1958.—277 págs., 19 cm.—(Clásicos Castellanos, 105). 30,00  
Peso: 250 grs.
- 3930 92 (Milá)  
**Benach Torrents, Manuel.** *Pablo Milá y Fontanals, gran figura del romanticismo artístico catalán.*—Villafranca del Panadés, 1958.—94 págs. + 8 lám., 19 cm.—(Col. Cosas que fueron). 30,00  
Peso: 200 grs.
- 3931 92 (Ozanam) (0031)  
**Pativilca.** *Federico Ozanam según su correspondencia.* Prólogo por... Víctor Iriarte...—[Bilbao], Desclée de Brouwer, 1958. 323 págs. + 3 hoj. + 1 lám., 19 cm.—(Col. Spiritus).  
Peso: 300 grs.  
Ref.: 92 (Pérez)
- Lence-Santar y Guitian, Eduardo.** *Hijos ilustres de la antigua provincia de Mondoñedo.* D. Víctor José María de Silva y Gutiérrez, natural de Mondoñedo, y D. Juan Pérez Villaronte, natural de Ribadeo iniciadores del Batallón Literario de Santiago en la guerra de la Independencia, por —...—Mondoñedo, Imp. Acción Social Católica, 1957.—32 págs. + 19 hoj. con grab., 25,5 cm.
- 3932 92 (Quinn)  
**Suenens, Leon-Joseph.** *Obispo Auxiliar de Malinas.* *Edel Mary Quinn, una heroína del apostolado...* Prólogo de... Mons. Riberi... Segunda edición.—San Sebastián, Dinor, 1958.—389 págs., 19 cm.—(Col. Prisma, 16). 70,00  
Peso: 300 grs.
- 3933 92 (Taglioni)  
**Fábregas, Marta.** *María Taglioni (Vida de una danzarina).* — Barcelona, Mateu, 1958.—272 págs. con grab., 20 cm.—Cart. (Col. Mujeres Insignes, 9). 35,00  
Peso: 290 grs.
- 3934 92 (Tomas A., S.)  
**Gilson, Etienne.** *Santo Tomás de Aquino.* 3.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Aguilar, 1958.—430 págs. + 1 lám., 12 cm. — Piel. (Col. Crisol). 35,00  
Peso: 150 grs.
- 3935 92 (Turner)  
**Fernández, Javier.** *Lana Turner: cuatro maridos y un gangster.* — Barcelona, Mateu, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm. (Col. Soraya, 6). 6,00  
Peso: 60 grs.
- 3936 92 (Zoraya)  
**Castro, R. de.** *Soraya y el Sha.*—Barcelona, Mateu, 1958.—128 págs. con lám., 15 cm.—(Col. Soraya, 1). 6,00
- 929. GENEALOGIA. HERALDICA**
- 3937 929.1 (083.8)  
**Amador Carrandi, Florencio.** *Catálogo de Genealogías,* redactado y compuesto por... —... Prólogo de... D. José M.<sup>a</sup> Ruiz Salas.—[Bilbao], Excma. Diputación



de Vizcaya. Archivo de la Casa de Juntas de Guernica, 1958.—1042 págs. con grab. +1 hoj., 21,5 cm.  
Peso: 900 grs.

3938

929.61

**Elaza y Rada, Francisco de.** *Nobiliario del Valle de la Valdorba, con los escudos de armas de sus palacios y casas nobles*

*y relación de la conquista de Itza en la Nueva España por el Conde de Lizárraga.* Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles. Distribución: Librería Molina, 1958.—343 págs.+2 hoj., 25 cm.—(Bibliófilos Españoles. 3.<sup>a</sup> época, tomo I). 500,00

Peso: 1.000 grs.

Tirada de 400 ejemplares numerados.



# INDICE ALFABETICO DE AUTORES, CONCEPTOS Y OBRAS ANONIMAS

## A

Abad Pastor, Amelia. 3747.  
Abraira, Carlos. 3416.  
Adam, Karl. 3443-3444.  
*Administración*. 3538-3554.  
Agel, Henri. 3691.  
*Agricultura*. 3648-3654.  
Aguado Bleye, Pedro. 3881.  
Aguirre Prado, Luis. 3572, 3699.  
Alarcón, Pedro Antonio de. 3748.  
Alberca, Luisa. 3749.  
Alcalde, Dolores. 3458.  
Alcolt, M. Luisa. 3422.  
Alday Redonnet, Ernesto. 3650.  
Aldea Eguilaz, Raimundo. 3517.  
Alekhine, Alejandro. 3694.  
Alfonso María de Ligorio, San. 3460.  
Alonso Pedraz, Martín. 3580.  
Alvarez de Cienfuegos, José. 3504.  
Amador Carrandi, Florencio. 3937.  
Amorós Rico, Narciso. 3508.  
Andrés Zapatero, Santiago. 3894.  
Angulo Iñiguez, Diego. 3673.  
*Anuario de enseñanza media...* 3564.  
*Anuario Financiero...* 3490.  
Apalategui Asua, Octavio de. 3502.  
*Aranceles*. 3537.  
Aranda, Carmen. 3750.  
Aranzadi, Dionisio. 3481.  
Arellano, Tirso. 3459.

Arias Archidona, Vicente. 3829.  
Arias Paz, Manuel. 3647.  
Arizmendi Regaldie, Alfonso. 3830.  
*Arquitectura*. 3676-3677.  
Arrieta Arrieta, Diógenes. 3530.  
Asián Peña, José Luis. 3895, 3912.  
*Arte Militar*. 3554.  
*Asistencia*. 3555-3557.  
Astrain Rada, Miguel María. 3831-3833.

## B

Bachof, Otto. 3551.  
Bachs Pujol, Antonio. 3644.  
Baldrich Peña, Jaime. 3666.  
Ballesteros Gaibrois, Manuel. 3924.  
Ballesteros Jaime, Lucio. 3720.  
Barceló Pons, Bartolomé. 3889.  
Barrio Marinas, Eustasio del. 3565.  
Barruel, Paúl. 3608.  
Basabe Fernández del Valle, Agustín. 3431.  
Baumanm, Hans. 3921.  
Bell, Howard. 3751.  
Bellani Cremona, Rodolfo. 3834.  
*Bellas Artes*. 3672-3703.  
Benach Torrents, Manuel. 3930.  
Beneyto, María. 3753.  
Beneyto Pérez, Juan. 3913.  
Benítez Claros, Rafael. 3434.  
*Bibliografía*. 3417-3419.  
*Biografía*. 3913-3938.



*Biología.* 3604-3607.  
 Blanco, Joaquín. 3890.  
 Blanco Jiménez, Esteban. 3905.  
 Blanxart, Daniel. 3686.  
 Blasco Salas, Simón. 3919.  
 Bleistein, Román. 3754.  
 Bloch, Kurt. 3623.  
 Blyton, Emid. 3835.  
 Boada y Calzada, Jaime. 3661.  
 Borobia González, Ramón. 3687.  
 Bosch Sansó, Bartolomé. 3582.  
*Botánica.* 3608.  
 Bourliere, François. 3609.  
 Bravo, Julio. 3755.  
 Brehier, Emile. 3426.  
 Bruño, Gabriel María. 3582, 3592, 3662, 3664.  
 Buck, Pearl S. 3756.

C

Cabanellas, Guillermo. 3521.  
 Cabrera y Felipe, Juan. 3593.  
 Cajal y Garrigós, María Rosa. 3757.  
 Calatayud y Gil, Pablo. 3463.  
 Calder, Ritchie. 3610.  
 Calvet, Enrique. 3599.  
 Calvo, Ramón. 3920.  
 Calvo Serer, Rafael. 3489.  
 Calvo Sotelo, José. 3497.  
 Camón Aznar, José. 3672.  
 Camps y Arboix, Joaquín de. 3518.  
 Cánovas García, Cirilo. 3513.  
 Cantera Ortiz de Urbina, Jesús. 3893.  
 Capolw, Theodoro. 3501.  
 Carballo, Luis Alfonso de. 3704.  
 Carpinell, Eladia M. de. 3656.  
 Carrascosa. 3464.  
 Carré Sánchez, M.<sup>a</sup> del Pilar. 3758.  
 Carré Sánchez, Purificación. 3759-3760.  
 Carrera del Castillo, Nicolás. 3721-3722.  
 Carreras Soto, Timoteo. 3415, 3681.  
 Cartwright, George E. 3628.  
 Casas, Bartolomé de las. 3492.  
 Castán Vázquez, José M.<sup>a</sup> 3526.  
 Castañeda, Vicente. 3914.  
 Castro, R. de. 3916, 3936.  
 Castro, Rosalía de. 3705.  
 Castro Iglesias, David. 3455.

Castroviejo Blanco-Crisou, José María. 3703.  
*Catálogo de la Industria de Madrid...* 3510.  
*Catálogo industrial... de Vizcaya...* 3511.  
*Catecismo.* 3566.  
 Cebreiro, Alvaro. 3680.  
 Cencillo, Luis. 3433.  
*Ciencia Aplicada.* 3610-36.  
*Ciencia Pura.* 3590-3609.  
 Claveri Pie, Enriqueta. 3761.  
 Clavero, Manuel. 3723.  
 Codina Canals, José. 3466, 3473.  
 Collado Otero, Federico. 3621.  
 Comellas García-Lleva, José Luis. 3884-3885.  
*Comercio.* 3568-3571.  
*Construcción.* 3670-3671.  
 Contenau, Georges. 3880.  
 Corral Castañedo, Antonio. 3762.  
 Corredor García, Antonio. 3448.  
 Cortejoso Villanueva, Leopoldo. 3706.  
*Costumbres.* 3572-3576.  
 Covalada, Antón. 3902.  
*Crise.* 3494.  
*Crónica.* 3928.  
*Cuentos.* 3423.  
 Cungulivo Mora, Arturo. 3703.  
 Curet, Francesc. 3888.  
 Chamaco.  
*Chansons.* 3576.  
 Christie, Agatha. 3836.

D

Debrigode Dugi, Pedro Víctor. 3837.  
 Delorme, José María. 3665.  
 Dempf, Alois. 3430.  
*Derecho.* 3515-3537.  
*Dibujo.* 3678-3681.  
*Diccionario.* 3707.  
 Dickens, Carlos. 3424.  
*Disposiciones.* 3550.  
*Doctrina.* 3515-3516.  
 Dumas, Alejandro. 3838.  
 Durango Guervós, María Adela. 3763.

E

*Economía.* 3499-3514.  
*Economía Doméstica.* 3655-3658.



*Enciclopedia.* 3559-3560.  
 Eggers, Eduardo R., 3883.  
*Elementos.* 3594.  
 Elorza y Rada, Francisco de. 3938.  
*Enciclopedia.* 3420.  
 Escalante, Mercedes. 3764.  
*España.* 3897.  
*Espectáculos. Deportes.* 3690-3703.  
*Estatutos orgánicos del Instituto Nacional de Previsión...* 3557.  
*Estudios de las poblaciones españolas...* 3675.  
*Estudios del Magisterio...* 3558.  
*Ética.* 3436.  
*Europe (L') á l'ère atomique...* 3495.

**F**

Fábregas, Marta. 3933.  
 Fagoaga, Miguel. 3482.  
 Fajardo Negrín, Juana Dolores. 3923.  
 Fenne de Colombi, Enrique. 3883.  
*Ferías de ganado...* 3653.  
 Fernández, Javier. 3935.  
 Fernández Flórez, Darío. 3765.  
 Fernández Mínguez, Serapio. 3498.  
 Fernández Pousa, Ramón. 3418.  
 Fernández Santiago, Alicia Eva. 3766.  
 Fernández Shaw, Guillermo. 3737.  
 Fernández Vecino, Jesús. 3724.  
 Ferrari Núñez, Angel. 3910.  
 Ferrer, Diego. 3625.  
 Ferrer, Melchor. 3886.  
 Ferrer Aledo, Jaime. 3906.  
 Figueiredo, Guilherme. 3738.  
 Figuera y de Benito, Enrique de la. 3633.  
 Figueroa, Natalia. 3725.  
 Figueroa Gómez, Trinidad de. 3767-3769.  
*Filología.* 3577-3589.  
*Filología Alemana.* 3578.  
*Filología Española.* 3580.  
*Filología Francesa.* 3579.  
*Filología Inglesa.* 3577.  
*Filología Latina.* 3582-3584.  
*Filología preromana.* 3588-3589.  
*Filosofía.* 3426-3436.  
 Fiol Borrás, Antonio. 3922.  
*Física.* 3593-3598.

Forsthoff, Ernst. 3538.  
 Fosca, François. 3684.  
 Foucauld, Carlos de. Vizconde. 3452.  
 Fowler, Charles. 3668.  
 Fragoso del Toro, Jesús. 3708.  
 Franco García Bragado. 3631.  
 Freixas, Emilio. 3678-3679.  
 Frondet, René. 3839.  
 Fuchs, Adalbert. 3635.  
 Fuchs, Ernsts. 3635.  
 Fuentes Irurozqui, Manuel. 3569, 3571.

**G**

Gabrielson, Yra N. 3700.  
 Gallardo Muñoz, Juan. 3770, 3840-3843.  
 García Brocara, José Luis. 3660.  
 García Camoyano, Pedro. 3590.  
 García de Enterría, Eduardo. 3540.  
 García Estecha, José María. 3598.  
 García Garrido, Manuel. 3528.  
 García Miñor, Antonio. 3682.  
 García Trueba, Ana Marcela. 3771.  
 García-Vicente, Saturnino. 3709.  
 Garrut Noma, José María. 3421.  
 Gausson, Henri. 3608.  
*Genealogía.* 3937.  
*Geografía.* 3844-3912.  
*Geología.* 3602-3603.  
 Georg, J. E. 3613.  
 Gilson, Etienne. 3934.  
 Gimbernat Colomer, Montserrat. 3772-3773.  
 Giménez Arnau, José. 3739.  
 Giner de Grado, Carlos. 3481.  
 Goetz, Walter. 3879.  
 González, Carmen G. 3774.  
 González Alvarez, Justo. 3607.  
 G[onzález] Egido, Luciano. 3917.  
 González Ledesma, Francisco. 3844-3845.  
 González Moralejo, Rafael. Obispo Auxiliar de Valencia. 3499.  
 González Ruiz, José María. 3457.  
 Gordon, Burges L. 3627.  
 Grande Ramos, Mario. 3579.  
 Gray, Alexandre. 3637.  
 Grey, Lane. 3846.  
 Grimaldo Huete, Ramón. 3419.



Guardiola Jiménez, Antonio.  
 Gubern Ribalta, Jorge. 3847.  
*Guide du Touriste a travers Madrid...* 3900.  
 Guilera Albiñana, Josef M.<sup>a</sup> 3904.  
 Guinard, Paúl. 3683.  
 Gullón, Ricardo. 3710.  
 Gullón Ballesteros, Antonio. 3531.  
 Gutiérrez Aguirre, Anastasio. 3740.

**H**

Hammett, Dashiell. 3848.  
 Hansen, Karl. 3623.  
 Harsanyi, Zsolt. 3775.  
*Heráldica.* 3937.  
 Hermenegildo, Alfredo. 3711.  
 Hernández Rodríguez, Casimiro. 3899.  
 Herrero Nieto, Bernardino. 3503.  
 Hilton, James. 3776.  
*Historia.* 3878-3893.  
*Historia del Abencerraje y de la Hermosa Jarifa.* 3777.  
*Historia del Comercio...* 3568.  
*Historia y Geografía.* 3878-3938.  
 Hofmann, Johann Baptist. 3587.  
 Huonder, Antón. 3778.

**I**

Ibáñez Langlois, José Miguel. 3726.  
 Ibarra Burillo, Alejandro. 3554.  
 Icaza Tiferino, Julio. 3480.  
*Impuesto sobre las rentas de sociedades...* 3541.  
*Impuesto sobre sociedades...* 3542.  
 Incio García, Valentín. 3437.  
*Industrias diversas.* 3667.  
*Ingeniería.* 3637-3647.  
*Interés.* 3597.  
 Irigaray, Isabel. 3779.

**J**

Jacome Sánchez, César. 3630.  
 Jene Cusi, Juan. 3553.  
 Jiménez-Landi. 3561.  
*Juegos.* 3690.  
 Junco, Alfonso. 3712.

**K**

Kaelin, Karl. 3493.  
 Kahn, Fritz. 3617.  
 Keller, Hipólito. 3446.  
 Kirchhoff, H. W. 3622.  
 Koecher, Peter Heinz. 3622.  
 Kopp, Josef Vital. 3780.  
 Kraemer Koeller, Gustav. 3667.

**L**

Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. 3849-3856.  
 Lagos, Concha. 3727.  
 Lagunilla Iñarritu, Alfredo. 3500.  
 Landuchio, Nicolás. 3588.  
 Langle y Rubio, Emilio. 3533.  
 Larrea Palasín, Arcadio. 3574.  
 Larreta, Enrique. 3713.  
 Laserre, Enrique. 3462.  
*Lecciones de Educación Física...* 3615.  
*Legislación de minas...* 3548.  
 Lence-Santar y Guitian, Eduardo.  
 León Ignacio, Jacinto. 3857.  
*Ley de enjuiciamiento civil...* 3535.  
*Ley de enjuiciamiento criminal...* 3523.  
*Ley de veintidós de diciembre...* 3544.  
*Leyes procesales...* 3534.  
*Libros infantiles.* 3422-3425.  
 Linares, Luisa María. 3781.  
*Literatura.* 3704-3877.  
*Liturgia.* 3467-3474.  
 Lois Estevez, José. 3427.  
 López Esnaola, Benito. 3695-3696.  
 López González, M.<sup>a</sup> Teresa. 3782.  
 López Ibor, Juan José. 3567.  
 López Masota, Antonio. 3783.  
 López Torre, Miguel. 3728.  
 Lozano Rico, Juan. 3784-3785.  
 Ludmann, René. 3692.  
 Luis de Granada. 3714.  
 Macy, Rudolph. 3600.  
 M[a]c Intyre, Marjorie. 3786.

**M**

Madden, Ricardo. 347.  
 Malon de Chaide, Pedro. 3929.



*Manual del Mecanismo...* 3640.  
 Marcelo, José María. 3456.  
 Marechal, Joseph. 3432.  
 Marimón, Luis de. 3696.  
 Marryat, Frederick. 3858.  
 Martí García, María. 3787.  
 Martín de Argenta, R. 3624.  
 Martín de la Escalera, Federico. 3671.  
 Martín Penalla, Miguel A. 3438.  
 Martín Pérez, Antonio. 3529.  
 Martín-Nelatillo Baguez, Sebastián. 3546.  
 Martínez, Antonio. 3561.  
 Martínez-Abarca, Carlos. 3539.  
 Martínez Val, José María. 3524.  
 Maryan, M. 3788.  
 Mataix Olcina, Lucila. 3789.  
 Matemáticas. 3540-3592.  
 Mateo Box, Julieta. 3685.  
 Mateu, Francisco F. 3790.  
 Matis, P. 3634.  
 Mauriac, François. 3791.  
 Maurois, André. 3792.  
 Medicina. 3610-3636.  
 Memoria relativa a la labor realizada... 3547.  
 Memoria de la Comisión distribuidora del Mineral de Hierro... 3512.  
 Metafísica. 3432.  
 Mijares, Augusto. 3793.  
 Miracle, Josep. 3926.  
 Miranda Marín, Nicolás. 3859-3860.  
 Misas. 3469.  
 Missae. 3470.  
 Molina, María del Pilar. 3794.  
 Molina Peña, Manuel. 3729.  
 Molins Mallol, Mariano. 3861.  
 Moore, Ruth. 3604.  
 Moragas, Rocío. 3795.  
 Morales López, Daniel. 3591.  
 Morales Pleguezuelo, M. 3612.  
 Moreno Quesada, Bernardo. 3527.  
 Moreu Lacruz, Esteban. 3909.  
 Morros Rodríguez, Juan José. 3632.  
 Musas. 3451.  
 Muir, Thomas. 3862.  
 Muñiz Higuera, Carlos. 3741.  
 Música. 3685-3703.

N

Nadal Ribas, Juan. 3701.  
 Naegeli, Th. 3634.  
 Navarro, Jesús. 3796.  
 Navarro Lisbona, Antonio. 3445.  
 Navez, F. 3639.  
 Nectario, María. 3892.  
 Noguer More, Jesús. 3616.  
 Novela de aventuras y policíaca. 3829-3877.  
 Novela, Narración. 3747-3877.  
 Novell Andreu, Ramón. 3677.  
 Nuestra. 3471.  
 Nuevas. 3543.

O

Obras Generales. 3415-3425.  
 Olcina Esteve, Arsenio. 3863-3865.  
 Oliveros Tovar, Miguel. 3866-3867.  
 Oraá, Antonio. 3465.  
 Ordenanzas de Ojacastró... 3552.  
 Ordenación sistemática de la Reforma tributaria... 3545.  
 Organización industrial y comercial. 3659-3664.  
 Ott, Ludwig. 3441.  
 Ozanam, Federico. 3931.

P

Paciano, San. 3479.  
 Page, Marco. 3868.  
 Palacios Martínez, Julio. 3596.  
 Palaiseul, Juan. 3619.  
 Palau Claveras, Agustín. 3417.  
 Palau y Dulcet, Antonio. 3417.  
 Palol Salellas, Pedro de. 3878.  
 Palomar Lapesa, Manuel. 3589.  
 Pardo García, Germán. 3730.  
 Paret, L[orenzo], Víctor. 3663.  
 Pasquali, G. 3450.  
 Pativilca. 3931.  
 Patrística. 3475-3479.  
 Pedagogía. 3558-3567.  
 Pedro Regalado, San. 3476.  
 Percas, Helena. 3715.  
 Pérez, Rafael. 3475.



Pérez Botija, Eugenio. 3521-3522.  
 Pérez de Guzmán y Sanjuán, Luis. 3928.  
 Pérez Lereno, Víctor M. 3654.  
 Pérez Lozano, José María. 3925.  
 Pérez de Regules, Agustín. 3898.  
 Perroy, Louis. 3454.  
 Peydro, Miguel. 3436.  
*Pintura.* 3682-3684.  
 Plus, Raoul. 3453.  
*Poesía.* 3270-3736.  
*Política.* 3486-3498.  
*Práctica (La) de conservación del suelo...*  
 3649.  
 Prado, Juan. 3440.  
 Prado Duque, Fidel. 3797, 3869-3873.  
*Preliminares.* 3415-3416.  
*Premios (Los) Pulitzer de novela...* 3798.  
*Presupuesto de ingresos y gastos Diputa-*  
*ción Provincial de Soria...* 3505.  
 Prieto, Laureano. 3799.  
 Primo Yufera, Eduardo. 3651.  
 Pschyrembel, W. 3636.  
*Psicología.* 3435.  
 Pujulá i Vallés, Frederic. 3731.  
 Pullen, Roscoe L. 3629.

**Q**

*Química.* 3599-3601.  
*Química industrial.* 3665.

**R**

Redón Chirona, Matilde. 3800.  
 Raich, S. 3688.  
 Raida, Pedro. 3484.  
 Ramírez de Prado, Lorenzo. 3486.  
 Rankama, Kalervo. 3602.  
 Rathlef, Elisabeth von. 3562-3563.  
*Reglas oficiales de juego de la Federación Es-*  
*pañola de Balonmano...* 3697.  
 Reimann, Guenther. 3570.  
*Religión.* 3437-3438.  
*Religión Natural.* 2429.  
 Rey Caballero, José María del. 3693.  
*Revolución (La) en Filosofía...* 3428.  
 Riera Vidal, Pedro. 3676.  
 Roberjot, P. 3638.

Roberts, Cecil. 3801-3802.  
 Roca Pons, José. 3581.  
 Rodríguez Rosillo, Abilio. 3601.  
 Roig, Juan. 3702.  
 Rossi, Ettore. 3626.  
 Rostand, Edmond. 3425.  
 Royo-Villanova y Morales, Ricardo. 3519.  
 Rueda, Lope de. 3742.  
 Ruiz Ayúcar, Angel. 3803.  
 Ruiz Catarineu, Joaquín. 3804-3807.  
 Ruiz Morales, José Miguel. 3509.  
 Ruiz Sánchez José. 3732.

**S**

Saavedra, Angel de. Duque de Rivas. 3733.  
*Sagrada Escritura.* 3440.  
 Salas Barbadillo, Alfonso Jerónimo de. 3807-II.  
 Salet, Gaston. 3442.  
 Salgari, Emilio. 3874.  
 Salvador Bullón, Pablo. 3507.  
 San Martín Casamada, Ramón. 3618.  
 Sánchez Navarro, Rosario. 3808.  
 Sánchez Pérez, José Augusto. 3887.  
 Sánchez Vázquez, José. 3716.  
 Sanders, Jimmy. 3809.  
*Santa (La) Misa...* 3472.  
 Sanz Pastor, Aurora. 3717.  
 Sarrau, José. 3614.  
 Sasser, Christian. 3555.  
 Sayé, L. 3620.  
 Schiller, J. F. 3744.  
 Sebastián, Santiago. 3674.  
 Segovia Ramos, Rafael. 3875-3876.  
 Segre, Dino. 3810.  
 Seguí Quellen, María de los Dolores. 3655.  
 Sergio de Sousa, Antonio. 3891.  
 Sesé Lazcano, M.<sup>a</sup> Teresa. 3811-3812.  
 Sifontes, Ernesto. 3907.  
 Silva Melero, Valentín. 3525.  
 Simancas Pon, Mario G. 3488.  
*Sistemas filosóficos.* 3433-3434.  
 Sitja Príncipe, Eduardo. 3735.  
*Sociología.* 3480-3485.  
 Sogarzazu, Claudio. 3734.  
 Sola, M. 3908.  
 Solans-Vendrell. 3467-3468.



*Solemne sesión pública estatutaria del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión...* 3556.

Soler García, Josefina. 3584.  
 Soroa y Pineda, José María. 3648.  
 Sorozábal, Pablo. 3689.  
 Spillmann, Joseph. 3575, 3813-3814.  
 Starkie, Walter. 3573.  
 Storm, Theodor. 3578.  
 Suades Vila, Pedro. 3745.  
 Suárez, Federico. 3447.  
 Suenens, Leon-Joseph. Obispo Auxiliar de Malinas. 3932.  
 Suez, Walter. 3659.  
 Swift, Jonathan. 3815.

**T**

*Tablas de Aranceles...* 3536.  
 Tácito, Cayo Cornelio. 3915.  
 Tauriac, J. M. 3449.  
*Teatro.* 3737-3746.  
 Teilhard de Chardin, Pierre. 3605-3606.  
 Tellado, Corin. 3816-3822.  
 Tello Peinado, Ildefonso. 3595.  
*Teología Dogmática.* 3441-3450.  
*Teología Pastoral.* 3451-3466.  
 Terman, Lewis Madison. 3435.  
 Thibou, Gustave. 3485.  
 Thomas, Dylan. 3736.  
 Tijan, Pablo. 3496.  
 Tobeñas de la Cruz, Angel. 3643.  
 Tolstoi, León. 3823.  
 Tondury, Gian. 3611.  
 Torquemada, Juan de. 3478.  
 Torralba Serra, M.<sup>a</sup> Rosa. 3824-3825.  
 Trevis, Isabel de. 3657-3658.  
 Trochu, Francis. 3918.  
 Tschepotarioff, Gregory P. 3645.  
 Tur Tarrasa, Juan. 3641.

**U**

*Urbanismo.* 3675.  
 Useros Munera, Juan Manuel. 3491.

**V**

*Vademécum del alumno de inglés...* 3577, 3718.  
 Valera, Juan. 3719.  
 Vallejo Sánchez, José. 3585-3586.  
 Valles, Andrés. 3642.  
 Vélez de Guevara, Luis. 3746.  
 Vergés Cadenet, Roberto. 3553.  
 Very, Pierre. 3877.  
*Via Crucis...* 3461.  
*Vida Vasca...* 3903.  
 Vidal Alfonso, M.<sup>a</sup> Luisa. 3826.  
 Vignes, Daniel. 3514.  
 Vilaplana Soler, Ricardo. 3603.  
 Villalain, Luis Alfonso. 3698.  
 Villares Ruano, Domingo. 3669.  
 Villuendas Polo, León. Obispo de Teruel. 3827.  
 Violant i Simorra, R. 3911  
*Visitor's guide to Madrid and places of interest in its vicinity...* 3901.  
 Vivanco Bergamín, Ignacio. 3670.  
*Viveros de frutales, vides y plantas de jardín...* 3549.

**W**

Wallace, G. A. 3637.  
 Woff, Martin. 3520.

**X**

Xifra Heras, Jorge. 3487.

**Y**

Yerby, Frank. 3828.

**Z**

Zahonero, José. 3438.  
 Zamanillo, Matilde. 3474.  
 Zijl, H. 3646.  
*Zoología.* 3609.  
 Zubia, Antonio María. 3896.  
 Zulueta y Enríquez, Manuel María. 3532.  
 Zeller, Hubert van. 3439.