

Noticias Culturales

Plaza del Rey, 1 • Teléfs. 532 50 89 - 532 12 22 • 28004 - Madrid • Télex 27286

Núm.: 179

Fecha: 6 octubre 1989

Z-385

S U M A R I O

- REPRESENTANTES DEL CINE ESPAÑOL SE REUNEN CON LOS TITULARES DE CULTURA, INDUSTRIA Y ECONOMIA Y HACIENDA.
- CONSTITUIDA LA COMISION MIXTA DE DERECHOS DE AUTOR.
- FESTIVAL DE TEATRO IBEROAMERICANO DE CADIZ.
- NUEVAS TECNICAS DE FUMIGACION PARA LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO.
- CALENDARIO DE EXPOSICIONES PREVISTAS - POR EL MINISTERIO DE CULTURA

OTRAS NOTICIAS

- Encuentro "Las Fundaciones Europeas en el horizonte del 92".- Ayudas a la edición y a la traducción.- Programa "Culturalcampo" en Cataluña y Madrid.- "El Museo del Prado visto por los artistas españoles contemporáneos".- Conferencias-coloquios en el Museo de América.

AGENDA SEMANAL

(9-15 octubre)

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

REPRESENTANTES DEL CINE ESPAÑOL SE REUNEN CON
LOS TITULARES DE CULTURA, INDUSTRIA Y ECONOMIA
Y HACIENDA

Un equipo de trabajo, integrado -- por representantes de distintos departamentos ministeriales, será el encargado de diseñar lo más rápidamente posible un marco jurídico a -- largo plazo que propicie la normalización del sector cinematográfico, de acuerdo con lo con-- venido en una reunión entre representantes del Comité Unitario Interprofesional de la Cinema-- tografía y lo Audiovisual (CUICA) con los mi-- nistros de Economía y Hacienda, Industria y -- Cultura, convocada y celebrada en la sede de -- este último departamento.

En el transcurso de este encuentro se abordaron cuestiones relativas a los proble-- mas que afectan al cine español, a la regula-- ción de su mercado y a los posibles apoyos que pueda recibir, acordándose asimismo intensifi-- car la colaboración entre el Instituto de la -- Cinematografía y de las Artes Audiovisuales y el sector cinematográfico para establecer cri-- terios de desarrollo y aplicación del Real De-- creto de Ayudas a la Cinematografía, cuya entra-- da en vigor está prevista para la segunda quín-- cena del mes en curso.

MINISTERIO DE CULTURA
Gabinete de Prensa

CONSTITUIDA LA COMISION MIXTA DE DERECHOS DE
AUTOR

Diego Espín Cánovas, Catedrático - de Derecho Civil y ex-Magistrado del Tribunal Supremo, Jorge Rodríguez Zapata, Letrado del - Consejo de Estado, y Carlos Escribano Sáez, Di- rector del Departamento de Economía del Insti- tuto Universitario Ortega y Gasset, han sido - designados, respectivamente, por el Ministerio de Cultura, Presidente y Vicepresidentes de la Comisión Mixta de Derechos de Autor.

La constitución de esta Comisión - tiene especial importancia, ya que permitirá - que los autores, los artistas intérpretes y -- ejecutantes, los editores de libros y los pro- ductores de fonogramas perciban una cantidad - compensatoria por la disminución de las ventas de sus obras derivada de la realización de co- pias, especialmente de vídeos y discos, para - uso privado. La cantidad que fije dicha Comi- sión no será abonada por los consumidores, si- no por los fabricantes e importadores de apara- tos de y cintas vírgenes destinadas a esta re- producción.

Asimismo, esas cantidades serán to- talmente independientes de las indemnizaciones por daños y perjuicios, así como de las respon- sabilidades penales que procedan por el fenóme- no llamado "piratería".

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

FESTIVAL DE TEATRO IBEROAMERICANO DE CADIZ

El próximo día 10 de octubre se -- presentará en el Ministerio de Cultura una nueva edición del "Festival de Teatro Iberoamericano de Cádiz", que se celebrará entre el 19 y el 28 del mes en curso. En esta ocasión actuarán 18 compañías: 13 pertenecientes a países latinoamericanos y Portugal y 5 españolas.

Paralelamente a la puesta en escena de las obras se celebrarán dos homenajes, -- uno de ellos dedicado al Ateneo de Caracas, -- por su labor a la difusión cultural y al teatro en concreto, y un segundo homenaje a la Casa de las Américas, en conmemoración de su 30 aniversario.

También se realizarán dos exposiciones, una del pintor Bethancurt y otra de -- máscaras, realizadas por Edmundo Torres.

El extenso programa cuenta asimismo con el "Acto de Hermanamiento del Festival de Cádiz con el de Manizares (Colombia)", acompañándole una exposición de fotografías y carteles del Festival de Teatro de dicha ciudad colombiana; una reunión de maestros de actores, que debatirán sobre "Realidad social y -- formación teatral"; un Encuentro de Directores de Teatro Latinoamericanos; la II Reunión de -- la Comisión Asesora del INAEM para Iberoameri-

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

./...

ca; la celebración de un "Cursillo sobre Semiología", que impartirá el Instituto de la Teoría y Crítica del Teatro Latinoamericano, y la celebración de tertulias teatrales bajo el epígrafe "Café, copa y puro teatro", en el que participarán destacados representantes teatrales asistentes al Festival.

Por último, el Festival de Teatro adquiere forma itinerante y entre el 31 de octubre y el 12 de diciembre recorrerá Andalucía, Extremadura, Comunidad de Madrid, Castilla y León, Galicia, País Vasco y Aragón.

=====
NUEVAS TECNICAS DE FUMIGACION PARA LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO
=====

La Dirección General de Bellas Artes y Archivos promoverá un estudio piloto de ámbito nacional destinado a descontaminar las colecciones de museos, archivos y bibliotecas que se encuentren afectadas por la acción de insectos y microorganismos.

Dicho estudio se basa en la aplicación de métodos no tóxicos de fumigación con gases inertes, en concreto nitrógeno a baja humedad relativa y en espacios herméticamente cerrados, métodos que permiten controlar la biodegradación en las obras de arte sin alterar sus soportes materiales y a un reducido coste económico.

La validez de este método viene --avalada por numerosos análisis experimentales llevados a cabo durante dos años por la doctora Nieves Valentín, del Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales (ICRBC), en el departamento científico del The Getty --Conservation Institute de Los Angeles (EE.UU.), merced a un acuerdo suscrito por ambas instancias.

Este estudio, que contempla entre otras la aplicación del nitrógeno para el secado y control biológico de materiales afectados por inundaciones, se está ya utilizando en el ICRBC para el tratamiento de materiales bibliográficos con problemas de biodegradación.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

CALENDARIO DE EXPOSICIONES PREVISTAS POR EL
MINISTERIO DE CULTURA

De acuerdo con las programaciones - elaboradas por el Centro de Arte Reina Sofía y el Centro Nacional de Exposiciones, el calendario de exposiciones para los próximos meses incluye las siguientes muestras:

- Centro de Arte Reina Sofía:

- . "Equipo Crónica" (hasta el 30 de octubre)
- . "Amigos del CARS" (15 noviembre-18 diciembre)
- . "Antonio Saura" (27 diciembre-19 marzo)
- . "Colección Berggruen" (29 marzo-18 junio)

- Palacio de Velázquez:

- . "Sean Scully" (hasta el 19 de noviembre)
- . "Arte Latinoamericano" (14 diciembre-4 marzo)
- . "Bran Van Velde" (27 marzo-13 mayo).

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

./...

- Palacio de Cristal:

- . "Miquel Navarro" (27 octubre-14 - enero)

- Museo Arqueológico Nacional:

- . "Iconos Búlgaros (S. IX-XIX)" (10 octubre-5 noviembre).

- Museo Español de Arte Contemporáneo:

- . "La Europa de los Ceramistas" (19 octubre-3 diciembre).

Dentro del Programa de Intercambio de Exposiciones (PIE), el calendario inmediato comprende las muestras que siguen:

- Vitoria (Sala San Prudencio):

- . "Manuel Quejido" (19 octubre-19 - noviembre)

- Logroño (Sala Amós Salvador):

- . "Fuentes de la memoria: Fotografía y Sociedad en la España del - siglo XIX" (noviembre-diciembre)

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

./...

- La Coruña (Quiosco Alfonso):

- . "La España oculta: Fotografías de Cristina Rodero" (6 octubre-1 noviembre).

Por lo que se refiere a exposiciones itinerantes, la programación prevista se distribuye del siguiente modo:

- Gijón (Museo Casa Natal de Jovellanos):

- . "Carlos III y la Ilustración" (noviembre)

- Paret del Valles (Barcelona):

- . "El voto de la mujer en España" - (20 octubre-20 noviembre)

- Málaga (Fundación P. Picasso):

- . "Guernica" (octubre-noviembre).

Por último, el Programa de Acción Cultural en el extranjero (PEACE) contempla la participación de los artistas españoles Manuel Saiz y Fernando Sinaga en la XX Bienal de Sao Paulo (Brasil), del 14 de octubre al 10 de diciembre.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

OTRAS NOTICIAS

**ENCUENTRO "LAS FUNDACIONES EUROPEAS EN EL HO-
RIZONTE DEL 92"**

El Ministro de Cultura, Jorge Semprún, intervendrá en el acto de clausura del Encuentro de Fundaciones que, bajo el título "Las Fundaciones Europeas en el Horizonte del 92", se celebrará en Santiago de Compostela los días 9, 10 y 11 de octubre.

Las reuniones, organizadas por el Centro Español de Fundaciones, con la colaboración de la Fundación Pedro Barrié de la Maza, tendrán lugar en el Hostal de los Reyes Católicos.

AYUDAS A LA EDICION Y A LA TRADUCCION

Las ayudas a la edición de obras literarias, científicas, técnicas u otras de positivo interés cultural de autores españoles, que anualmente concede el Ministerio de Cultura, han recaído este año en 74 editoriales, -- elevándose la cantidad distribuida a 103 millones de pesetas.

Asimismo, otras ocho editoriales -- recibirán las ayudas a la traducción al castellano de obras escritas en otras lenguas oficiales españolas, por un importe global de 2,5 millones.

PROGRAMA "CULTURALCAMPO" EN CATALUÑA Y MADRID

El Ministerio de Cultura ha suscrito sendos convenios de cooperación con la Generalidad de Cataluña y la Comunidad Autónoma de Madrid para el desarrollo del programa "Culturalcampo" en sus respectivos ámbitos geográficos.

Para llevar a cabo dicho programa, que tiene por objeto la mejora cultural y de calidad de vida de los habitantes de las zonas a que va destinado, el Ministerio de Cultura - aportará 5 y 7,5 millones de pesetas, respectivamente, cantidades que cubrirán los gastos generados por actividades, mientras que las inversiones en infraestructura y equipamientos - (2 y 15 millones) serán sufragados por las otras partes firmantes.

=====
"EL MUSEO DEL PRADO VISTO POR LOS ARTISTAS ESPAÑOLES CONTEMPORANEOS"
=====

El próximo 24 de octubre se iniciará en la Sala Juan de Villanueva del Museo del Prado un ciclo de conferencias que, bajo el título "El museo del Prado visto por los artistas españoles contemporáneos", se desarrollará todos los martes, a las 19,30 h., hasta el 30 de enero.

La conferencia inaugural de este ciclo, que ha sido organizado por la Fundación Amigos del Museo del Prado, correrá a cargo de Antonio Saura.

MINISTERIO DE CULTURA
Gabinete de Prensa

CONFERENCIAS-COLOQUIOS EN EL MUSEO DE AMERICA

Entre el 16 y el 20 de octubre se desarrollará en el Centro de Promoción Socio-cultural "Maestro Alonso" el IV Ciclo de Conferencias que, bajo el título "Piedras y oro. -- Cultura y Arte del Imperio de los Incas", organiza el Museo de América.

Este ciclo, coordinado por José -- Luis Jordana Laguna, constará de cuatro conferencias-coloquios, en los que participarán Araceli Sánchez Garrido, Fernando Martines de Alegria Bilbao, Félix Jiménez Villalba y Ana Mendizábal González.

./...

A G E N D A

(9-15 octubre)

BELLAS ARTES Y ARCHIVOS

- * * * Exp. "ICONOS BULGAROS (S. IX-XIX)". Presentación a la prensa: 10 de octubre (12,00 h.). Inauguración: 10 de octubre (13,00 h.). Hasta el 5 de noviembre. Museo Arqueológico Nacional.
- * * * Exp. "XX BIENAL INTERNACIONAL DE SAO PAULO". Inauguración: 14 de octubre. Hasta el 10 de diciembre. Sao Paulo (Brasil).
- * Exp. "DIEGO VELAZQUEZ". Hasta el 7 de enero de 1990. Metropolitan Museum of Art. Nueva York.
- * Exp. "EQUIPO CRONICA". Hasta el 30 de octubre. Centro de Arte Reina Sofía.
- * Exp. "SEAN SCULLY (Pinturas y obras sobre papel 1982-88)". Hasta el 19 de noviembre. Palacio de Velázquez (Parque del Retiro).
- * Exp. "PINTURAS DEL SIGLO XVIII (Fondos del Museo del Prado). - Hasta finales de otoño. Palacio de Villahermosa.
- * Exp. "LUCIO MUÑOZ". Hasta el 31 de octubre. Sala Amos Salvador. Logroño.
- * Exp. "FOTOGRAFOS DE LA ESCUELA DE MADRID". Hasta el 31 de octubre. Museo de Bellas Artes. Bilbao.
- * Exp. "LA ESPAÑA OCULTA: FOTOGRAFIAS DE CRISTINA RODERO". Hasta el 1 de noviembre. Quiosco Alfonso. La Coruña.
- * Exp. "LAS MUJERES DE LA GUERRA CIVIL". Hasta el 31 de octubre. Museo de Historia. Salamanca.
- * IV REUNION PARA EVALUACION DEL PROGRAMA DE ARCHIVOS (RAMP)". - Jornada de clausura: 9 de octubre. Parador de Chinchón (Madrid).

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

CINE

* FILMOTECA NACIONAL. Cine Doré.

- Ciclos: Cine Soviético, Las Cinematecas presentan ...
Programado por ..., James Whale, The Elusive Signe,-
F. W. Murneau, Grandes melodramas de América Latina
y Stanley Donen.

LIBRO Y BIBLIOTECAS

* Exp. "DONACIONES DE OBRA GRAFICA A LA BIBLIOTECA NACIONAL ---
(1986-1988)". Hasta el 10 de noviembre. Salas Nobles. Biblio--
teca Nacional.

MUSICA Y TEATRO

* * * Presentación del "IV FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO". 10 de
octubre (13,00 h.). Ministerio de Cultura.

* CENTRO NACIONAL DE NUEVAS TENDENCIAS ESCENICAS. "Amado mons---
truo", de Javier Tomeo. Hasta el 15 de octubre. Sala Olimpia.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

* COMPAÑIA NACIONAL DE TEATRO CLASICO. "Porfiar hasta morir", de Lope de Vega (Director: A. González Vergel). Hasta el 5 de noviembre. Teatro de la Comedia.

* * * CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS. Sala Sinfónica. Auditorio Nacional de Música.

- Concierto-homenaje al maestro Rodrigo en el 50 aniversario del "Concierto de Aranjuez". Orquesta Nacional de España. (Director: Odón Alonso). 10 de octubre (20,00 h.).
- Les Arts Florissants (Director: William Christie). - 11 de octubre (22,30 h.).
- Recital de Mstislav Rostropovich (violoncello). 12 de octubre (19,30 h.).
- Orquesta Sinfónica de Bamberg (Director: Hprst Stein). 13 y 14 de octubre (22,30 h.).

* CICLO ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA. Orquesta Municipal y Coro de Valencia. (Director: Manuel Galduf). 13, 14 (19,30 h.) y 15 (11,30 h.) de octubre. Sala Sinfónica. Auditorio Nacional de Música.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa