

SÓLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:

SÓLLER: Administración.
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary-5-Cette (Herault.)
ANTILLAS: Sres. Pizá y C.—General Pavía-7-Arecibo (Puerto-Rico.)
MÉJICO: D. Damian Canals—Constitución-19-San Juan Bautista (Tabasco.)

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO:

Juan Marqués y Arbona.

SÓLLER (Baleares.)

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Calle de San Bartolomé n.º 17

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.
FRANCIA: 0'75 francos id. id. } PAGO ADELANTADO
AMÉRICA: 0'20 pesos id. id. }
Números sueltos—0'10 pesetas. Id. atrasados 0'20 pesetas.

La Redacción únicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal lleven, serán responsables sus autores.

LITERATURA Y PASATIEMPOS

¡AMUNT!

(Als nins de l'expedició escolar del dia 14 d'octubre a Bellveure.)

¡Amunt fills de Mallorca!—¡amunt, no desmayeu!
Pujan, sempre fent via,—al cim de la montanya;
La costa es empenada,—estorbs ni trobareu;
Mes ¡fora! no eus deturina,—dedalt descansareu,
Que l'lor de la victòria—lluytant es com se guanya.
¡Amunt, fills de les planes!—preguem l'aspre coster,
No hi haje cap que 's rete,—ni torn arrena may,
Pujem tots a l'ermita,—pujem ab peu lleuger,
¡Amunt! només mos falta—donar el pas darrer,
Y allà escampem la vista,—voltemla per l'espay.
Allà no arriba l'vidi—ni l'bañal corromp l'ayre,
Del mon eis crits no s'ouen—ni hey hasta l'orgull seu;
Ventant el front que abraça—del bosch la dolça hayre,
Allà l'cor sent la dicha—y el pensament s'enlayre,
Del mon liberta l'ànima,—més prop s'arramba a Deu.
Pujem a dalt la serra,—anem resant a Deu,
Y no perdrem les forces,—valor no 'ns mancará,
Que dona l'rés coratge,—si cau al trist romeu;
La Verge mos espera,—dispost té ja l'vel seu,
Y, com a Sant Alonso,—la suor mos torquerá.
¡Victoria, mos compayis!—al cim ja 'm arribat,
Cridem d'aquí ab coratge—al mon y als vicis, guerra,
La veu que mos replega—mal haje l'impiedad.
Retroni forta y plena—pel camp y la ciutat,
Del cim fins a la plana,—del vall a dalt la serra.
¡Sentiu com ja mos crida—la veu de nostra Mare?
¡Sentiu com dolçosa—mos crida a tots—veniu!
El mon mos vé darrera,—també 's diu nostre pare;
Mes fora! no l'cregueu,—el vil se pensa encare
Que tornarem arrena—cregent lo que mos diu.
¡Salut, oh gran Senyora,—del Parc aymada fiat,
A vos, qu' al qu' eus implora—alivi datur al punit,
Venim a demanarvos—que 'ms deu socors, Maria,
Si calhim anant pel mon,—muntant per l'aspre via
¡Cidaumos amorosa,—! Fills meus, amunt, amunt!

M. TORRES.

CANTARELLA

dels escolars de 1.^a ensenansa en la festival de dia 14 d'Octubre de 1897, a Bellveure.

(Música del mestre Sr. Torres.)

Per virtud de l'Eseñansa
Posa en noltros s'esperansa
De progrés y benyrensa
L'amor patri mallorquí:
Y el bell goig de nostras caras.
Amb sos uys com alimares
Bé vos diu Mestres y Pares
Lo que el cor sent assuquí.
Agrahint vostra noble ànsia
P'el jovent, desde l'infancia.
Prometem ab fè y constancia
Cumplir tots nostros devèrs:
Y el recort d'aquesta exida
Mos será durant la vida
Com peñora benehida
Dels qui estiman nostros sér.
Volem ser dels nostros avis
Successors honrats y savis;
Per axò dels nostros llabis
Brolla el cant viu pur y bréu:
Per Mallorca aymada terra,
De Bellveure dalt la Serra,

FOLLETÍN

UN QUEBRADO

infortunio, y los consuelos persuasivos de Felipe, fueron de más provecho que los míos; verdad es que su voz era más dulce, su mirada más poderosa y su mano más amigable: Ana se complacía en tener semejante amigo de viudedad.
El suicidio de Mr. D...* fué referido por las gacetas, con algunos detalles falsos ó exagerados. A la sazón, los tribunales citaban a los acusados de haber atentado contra su vida, y los que quedaban convencidos por algunas pruebas, incurrian cuando menos en un juicio póstumo, cuyo menor efecto legaba una mancha a su nombre; muchas veces eran condenados a ser ahorcados en figura, porque consideraban el suicidio como a un asesinato. Sin embargo la influencia de algunos amigos salvaron a Mr. D...* de la horca y de la infamia; una súplica reservada que presentó al arzobispo de París, anuló el embargo que se oponía al entierro del difunto, y logró a pesar de la resistencia del cura de San Andrés de los Arcos, que Mr. D...* fuese enterrado en

Declaran als vicis guerra
Y juran temor a Deu.

B. FERRÁ.

LA CUNA

(Música del maestro Sr. Puig.)
Lenta se mece la dulce cuna
que aduerme al niño con su vaivén,
frágil esquisfe de la fortuna
que baja el río de un vago Edén.

¡Río celeste! Duermen sus olas
y hacen de besos blando rumor,
donde el nenúfar abre corolas
como de nieve cuajada en flor.

¡Río celeste! De sus orillas
por la floresta primaveral,
pasan asombros y maravillas,
mezcla de ensueños con lo real.

Alli las hadas de extraño cuento,
pájaros, flores, juego feliz...
Alli más grande todo portento,
más fresco y puro todo matiz.

Alli con alas de mariposa,
intacto el polvo de la ilusión,
vaga la mente de cosa en cosa
libando ideas a la impresión.

Alli, si hay llanto, sólo es rocío
que no marchita la flor gentil.
Nunca hay escarcha ni sol de estío
en aquel coto de eterno Abril.

¡Oh Edén, oh río!... Feliz infancia,
ante la cuna mi corazón
sueña tus dichas, que a la distancia
de días y años, más bellas son.

Y así contemplo la dulce cuna
que aduerme al niño con su vaivén;
frágil esquisfe de la fortuna
que baja el río de un vago Edén.

MIQUEL COSTA Y LLOBERA.

LA PÁTRIA PETITA

Mallorca filla daurada—que richs perfums exhala
guardada per ses ones—que veren lluites grans;
tú forea la primera—que va inventar les bales
y ab elles destrossara—les barques dels romans.
Tos fills valents donaren—á Anival la victòria
cuant colossal impèri—del Mon volgué esborrar
D'aquelles epopeyas—téma va esser la gloria;
Sols tú humillar saberes—el fori poder romá.

Colón que doná a Espanya—del mon un hemisferi;
En Llull, l'insigne sabí—lluytant cuntra l'alifach,
El Corso, que a la France—va regalá un impèri;
tenian dins llurs vènes—la mallorquina sançh.
Mallorca, terra hermosa—que l'Art tant engaliana
tén sempre en la memoria—tes glories immortals;

el cementerio; de manera que el cuerpo volvió casi el mismo lugar de donde había salido. Tuve a mi cargo la dirección de aquella fúnebre ceremonia, y Madama D...* oyó desde su cama, los toques que se acostumbran para los difuntos, y las salmodias de los sacerdotes que precedían el entierro.
Treinta días se pasaron en la uniformidad del primer dolor. Ana abrazaba deshecha en lágrimas a sus huérfanos, que no tenían la edad suficiente para conocer la pérdida que llorábamos por ellos; de continuo se le ofrecía a su memoria la imagen de su marido muerto y desfigurado, y en tan cruel recuerdo prorrumpía en profundos sollozos. La noticia relativa a la conservación de una parte de sus intereses, no la impresionó en lo más mínimo, porque aun que las riquezas son el complemento de la felicidad, tienen muy poco valor en medio de la desgracia. Felipe de Mallevas jamás la abandonaba, y su afición de amigo simpatizaba con aquel duelo de esposa. Tenían para él un indudible encanto, aquellos días ó noches que podía dedicarlos en tristes pláticas ó consuelos al lado de la hermosa viuda, y sin revelarse a sí mismo el móvil de aquellos actos, embriagábase por decirlo así, en

y a Deu dona les gracies—d'haverte fét cristiana
al Deu del Cel que 't guarda—de guerros y de mala.

PERE D'ALCANTARA PENYA.

24 Septiembre 1897.

CANTO DE LA BANDERA

Honor a tí, bandera de la Pátria,
Emblema fiel de gloria y de lealtad,
Si el español cantando te enarbola
Sea en señal de paz y libertad.

Infunde a todos, blason de nuestros padres,
Amor sincero en nuestro corazón,
Queremos ser siempre todos hermanos;
Viva la paz, viva la unión.

Si la ambición del extranjero un día
A nuestra Pátria quisiera esclavizar,
Todo español intrépido sabría
Por la Nación su sangre derramar.

Por nuestra madre, por nuestra amada tierra
Combatiremos si es fuerza combatir;
Con fé y valor sostendremos la guerra
Hasta vencer ó hasta morir.

M. ORRADOR.

SANTA TERESA

Teresa plorava:
Volia llejir
No tengas pus pena
Jesús li va dir
Jo t daré el meu llibre
que es un llibre viu
un llibre que ensenye
aquél amor fi
que dins lo cor crema
del meus xerafins

¡Viva l'amor!
l'amor qu'uneix l'home
ab son Redentor.

Teresa estudiava
aquest llibre d'or,
sublim repertori
de pensaments bons,
llibre ple de lletres
d'ardentíssim foch
que tenen y ensenyan
de ciencia un tresor
Teresa de pressa
l'aprengué de cor.

¡Viva l'amor!
l'amor de la ciencia
d'un Deu Creator.
Teresa estimava
Jesús ab ardor
y ab amor li deya
—«Vostra som, Senyor.»
Jesús responia
—«Tot teu també som:
Jesús de Teresa
som Jo ya del tot;

la contemplación de la bella llorosa. Muchas veces Felipe transportado se apoderaba de sus manos y las apretaba entre las suyas; varias veces sus ojos revelaban un lenguaje aun oculto, y extrañas distracciones se apoderaban de los dos jóvenes, si que tuviesen palabras para comunicarse sus pensamientos. Por mi parte los estorbaba lo menos posible de aquellas conferencias entre fúnebres y tiernas. Mi encargo de tutor, me tenia ocupado de continuo en los negocios de sucesión.
Una noche en que Felipe y Ana estuvieron solos durante muchas horas consecutivas, y sin notar que la aguja del reloj había adelantado considerablemente, embobados en aquella especie de atracción íntima que hace que dos corazones palpiten el uno por el otro dominados por un mismo sentimiento, su pasión pareció tomar más incremento y unirlos ya con unos lazos sensitivos. Felipe inclinado sobre la silla de Ana, dirigió sus ardientes miradas al fondo de su alma, y su respiración dulcemente precipitada se confundía a la vez con la de Ana; sus manos estaban unidas como sus pensamientos; habían cesado de llorar, y sus palabras eran raras; aquellos intermedios de su dolor comun los alejó

y el nom de Teresa
de Jesús te don».
¡Viva l'amor!
l'amor de Teresa
per son Salvador.

PERE DE A. PENYA.

26 Septiembre 97.

CÁNTICH INFANTIL

(Música del maestro Sr. Marqués.)

Mallorca benehida,
sospir de nostre cor;
eterna primavera
banyada de llum d'or.
Per t'amplitut, ¡oh mare!
ressoni nostre cant,
demunt les blaves ones,
baix de ton cel radiant.

Arrelli com tos arbres
l'amor que te tendrem;
de tes riens alturas
l'orajie respirem;
De ta mateixa essencia
vulgas a tots nodri
y sanch de tes extranyes
nos sia lo teu ví.

Que 'ns dó ta sanch la força
dels bons antepassats,
la sava que bollia
en tes millors edats:
Enginy per engrandirte
com a ton nom convé;
valor per defensarte
si esclava t' volen fé.

Que 'ns dó del patriotisme
la santa inspiració
y ab l'ardiment del jove
la calma del varó.
Qu'ns dó de l'alt en Jaume
lo generós rebull;
que 'ns dó l'art den Sagrera
y el pensament den Llull.

M. S. OLIVER.

LO SOLDADET

Lo soldadet va venir de la guerra
Tot despullat de la guerra y ferit
—¡Mare, vestiulo, que el pobre tremola!
—¡Pare, donauli menjar y dormir!
Del soldadet nit y dia 'm recordo.
Mes ell ja may ha tornat a venir.

Cuant lo soldat vestidet se va veure,
Cuant se trová ben menjat y dormit,
¡Quines histories mes belles conta!

a ambos considerablemente del punto de donde habían partido.
—Ana, dijo dudando Mallevas, que parecía medir sus palabras, para dar lugar a que ya fuesen comprendidas antes de ser pronunciadas, más hubiera valido que D...* jamás se hubiese casado con vos.
—¡Oh, Dios mio! si, repuso sencillamente Ana, porque los felices instantes que le debía son suficientemente compensados por el atroz pesar que me causa.
—Ha sido muy ingrato con la suerte, que le había dado en vos un tesoro inapreciable; ¡cuánto le han envidiado lo que tan locamente abandonó!
—Si hubiese aguardado un solo día nada habría sucedido!
—Ciertamente; ¡era preciso que se apoderase de su imaginación el más cruel delirio, para renunciar a la vida que le haciais tan apreciable! Pobre amigo; ¡porqué no nos confiasteis el estado de vuestros negocios? Yo debería decir que era indigno de poseeros, aun más, que fuese amado por vos. En su lugar todo lo habría sufrido antes de atentar contra mis días, si hubieseis estado a mi lado para embellecerlos: el amor todo lo consuela.

¡Com l'escoltavam els nins enternits!
Del soldadet nit y dia 'm recordo,
Mes ses histories no 's tornan sentir.

Sobre mon cor una creu va posarhi
Qu'era guañada batent sarrahins.
—¡Guárdala, nin, y conservalva neta!
¡Guárdala, nin, y conservalhi el brill!
Del soldadet nit y dia 'm recordo.
Mes ell no ha vista la creu relluir.

EL FUSIL

El que quiera ser soldado
Un fusil ha de tener,
Un fusil ha de llevar,
Y estar firme y preparado
Por la Pátria siempre a pelear
Vamos pronto vamos ya
La llamada va a sonar.
Las cornetas, ¡tra tra tra!
Los tambores, ¡tra taplán!
Vamos pronto, vamos si
Por la Pátria, ¡a combatir!
Con firmeza, tened el fusil.
Como buenos españoles
Lucharemos con valor,
Lucharemos sin cesar.
Si algun día un extranjero
Nuestra Pátria quiere dominar,
Vamos pronto, etc.

GRATITUT

Quant veim que 's desvetlan
les autoridats
per fermos ditxosos,
instruits y honrats,
el nostro cor d'angel
ja may será ingrát,
y ab un gran respecte
los besam les mans.

Tenim Fe en lo Estudi
que homos mos fara;
Tenim Esperansa
d'anar progressant;
quant veim que la patria
petita es desfá
per donarnos mostrés
de gran Caritat.

Per lo tant, en coro
tots aquí cantant,
los donam les gracies
per son bell obrar;
y a Deu fervorosos,
de bon cor pregam
que a tots concedeixca
de vida molts ays.

PERE D'ALCANTARA PENYA.
Septiembre 1897.

—¡El amor!... ¡ah! Felipe, yo amaba sin duda a Mr. D...*, lo amaba como a un hermano... jamás he tenido otro amor... por vuestro amigo.
—¿Qué decís? ¡sería verdad! ¡qué! sino era amor, era el deber, la amistad... sí, ¡la amistad! Feliz del que sea vuestro amigo.
—Estoy satisfecha de que lo celebreis de este modo. Pero no os sorprenda de que os diga que jamás he amado... a mi marido...
—Pues él creía lo contrario; infinitas veces me ha repetido que vuestro amor constituía toda su felicidad, y que dudar de él, sería perder su más cara ilusión, su apego a esta vida. Adios gracias, su error ha durado hasta su último suspiro, y aun la misma muerte fué un sacrificio al error que le hacía feliz.
—¡No me acuseis Felipe! Los sentimientos del corazón son independientes de la voluntad, de la razón, y de la justicia; muchas veces amamos a un indiferente, al paso que despreciamos un verdadero amor. Queremos engañarnos a nosotros mismos, y nos es difícil el conseguirlo.
—¡Cómo, yo acusaros, Ana, más bien debo agradecerlos... Debo deciros que D...* fué dichoso, y aun si cabe digno de envidia.

Sección Científica

SIGNIFICADO DE LOS TIEMPOS GRAMATICALES

El uso, sin embargo, ha sancionado la tendencia de construir como asimismo con el subjuntivo aunque se trate de cosas pasadas ó de la idea de causa que de por sí excluyen todo concepto de inseguridad y de contingencia, ostentando, por el contrario, una certidumbre incompatible con la idea de contingencia que es la esencia del subjuntivo. Este uso tan extraordinario solo puede hallar su explicación en el origen que trae del *cum* latino: Por ejemplo: como la brigada no viera delante de sí más que caballería, pronto pudo continuar la marcha; como dijese al rey que todavía quedaban en la cárcel muchos reos, manifestó el deseo de que inmediatamente se celebrase otra sesión en su presencia.

Así como—*asi* referido á la idea de tiempo suele reducirse á (*asi*) como que lleva el concepto de una anterioridad muy próxima á una sucesión inmediata y se construye ya con indicativo ya con subjuntivo, según que el hecho sea cierto ó contingente; en el caso último lo modal convertido en lo temporal presenta amenudo una futurición afectada por un sentido condicional; *asi como* corresponde con *tan pronto como*, *asi que*, *no bien*.

Por ejemplo: así como se supo esta noticia, se movilizó el ejército; así como se sepa que esta noticia es cierta, se movilizará; (*asi*) como la veas, dígame que venga á verme; así como (=no bien) hubo proferido esta amenaza, se alejó de mí; que gracia y que travesura reveló, tan pronto como, perdida ya su primera timidez, llegó á establecerse entre nosotros una verdadera intimidad; le previno que tan pronto como pudiera abandonar la cama, volvíese sin tardanza á la casa paterna; ella cambiará así como estemos casados; hizo saber á las tropas que el ataque se renovaría así, tan pronto como se hubiesen repuesto.

Además no huelga advertir que como oracional, á analogía de otras conjunciones oracionales, ó puede suprimirse ó ser sustituido por *que*, cuando varias oraciones adverbiales van introducidas por él.

Por ejemplo: como no estoy bueno y que muchas causas me impiden salir, tengo que dejar este asunto para un momento más oportuno.

Y, por fin, el significado primitivo y propio de *asi como* que es lo modal se puede convertir en el de conformidad haciéndose sinónimo del de *según* (*que*) y *conforme* (=al tenor que, quemadmodum).

Por ejemplo: le devolví los libros según y como me los había entregado (=asi como, tal cual); es muy rico, como (según) cree la gente; no será nunca posible corresponderos como ó conforme merezca vuestro gran valor; (*asi como*) se murió, (*asi*) se hizo conforme el caudal tiras y gabañes; desde tierna edad mostró decidida inclinación á la poesía aunque, según (como) el mismo confiesa, no le fué concedido este don por el cielo; vivía hecho un príncipe, como suele decirse.

De este último significado nacen varias locuciones: como así me (dativo ético) lo quiero: al fin, después de tanta sequía, ha llovido, como así me lo quiero (=to my heart's content).

Y además su uso extraordinariamente extenso para introducir un inciso ó una oración que lleva embebido todo el concepto de lo antecedente.

Por ejemplo: en el fondo de su corazón había creído siempre que ella acabaría por volver á la senda del bien, como el mismo había asegurado al buen párroco; yo le aceptaré por yerno si mi hija, como espero, consiente en ello.

Dr. MÁXIMO HERTING.

(Se continuará).

Ecos de Ultramar

DE GUAYAQUIL Á VALDIVIA

Veinticinco días después de nuestra salida de Guayaquil llegáramos á Corral, puerto de Valdivia.

Valdivia se halla situada en la ribera derecha del río de su nombre; es una población de 35 mil habitantes, industrial por excelencia y excesivamente comercial; hay una numerosa y rica colonia alemana, á la cual sin duda debe

Valdivia su importancia comercial é industrial.

La industria se compone de tejidos de lana ordinarios, frazadas, castillas, etc.; grandes destilerías de alcoholes, varias fábricas de cerveza, jabón, bujías, y de chacinas embutidos, jamones, grasas, quesos, mantequilla y leche esterilizada. Muchos de estos productos compiten, en calidad y precio, con los análogos de los Estados-Unidos.

Una de las cervecerías se vendió hace poco á un sindicato británico en tres millones setecientos mil pesos.

El comercio exporta harinas, granos, pieles y ganado de diferentes especies.

Hay una compañía naviera que cuenta con varios vapores que hacen el tráfico de Punta-Arenas á Valparaíso.

La campiña es pintoresca y productiva; se cosechan en abundancia todos los productos de la zona templada.

Hay grandiosos pinares, entre los cuales se producen hermosas setas; en las costas se consigue muy buen pescado y en las rocas se encuentran en cantidad las ostras y otros mariscos.

Se cazan en los bosques el guanaco y la chinchilla, cuyas pieles son muy estimadas.

La temperatura es excesivamente lluviosa, el clima es generalmente frío, sano y muy favorable para las enfermedades del hígado.

La población cuenta con buenos edificios públicos, jardines y paseos.

Después de una corta permanencia en esta ciudad, me trasladé á Lata, rica villa de diez mil habitantes, situada en la costa a sesenta leguas hacia el Norte de Valdivia; pertenece al departamento de Aranco, nombre de la numerosa y aguerida tribu, con la cual hubieron de luchar mucho tiempo los españoles conquistadores de Chile; aún se conserva pura gran parte de esta raza indígena, siguiendo aunque cristianizados, sus antiguas tradiciones, adorando al Sol y tributándole sus más fervientes plegarias; hablan español cuando es necesario, pero entre ellos usan un idioma indígena; son fuertes como tigres y pillos á más no poder.

Lata es un pequeño puerto abrigado en el cual fondea gran número de barcos que van allí á cargar cobre y carbón de piedra, de cuyos minerales se extraen en las inmediaciones de la villa en cantidades considerables.

Hay una importante fundición de cobre, en la cual hay empleados más de dos mil obreros; esta industria es propiedad de la acaudalada Sra. Goycochea de Consiño, dueña de importantes minas de carbón, de varios vapores y del hermoso é importante parque Consiño, á dos millas de aquella población. El Parque Consiño, es la finca de recreo más importante de todo Sud América; es un grandioso jardín de plantas de una extensión de más de una legua cuadrada; encierra un suntuoso palacio, un poético lago, estatuas, y una numerosa colección de animales vivos de todas especies. El entretenimiento de este Parque cuesta ocho mil pesetas mensuales.

Por el ferrocarril de Aranco, que atraviesa las fértiles comarcas de su departamento fuime de Lata á Concepción, pasando por el activo puerto de Coronel, importante también por sus grandes minas de carbón.

Concepción fué la antigua capital de Chile en tiempo de la colonia, la que encierra hoy cien mil moradores y figura como la tercera ciudad de la República de Chile.

Es una pintoresca ciudad, situada en una estensa llanura á la falda de una verde colina y sobre la margen derecha del Bio-Bio; se divisa á lo lejos, como blanca guviota que aletea sobre las tranquilas y cristalinas aguas de aquel río.

¡Que espléndidas vistas para una acuarela ofrece aquel camino!

El tren entra resueltamente en un valle, por entre dos filas de álamos esbeltos que nos abren calle, balanceando sus altas copas y dejando caer sus hojas amarillentas, mientras la máquina redobla sus fuerzas, y va como animal jadeante avanzando entre torbellinos de humo y de vapor.

A lo lejos la antigua Concepción, de la cual empiezan á divisarse las agujas de sus torres que se lanzan al espacio. Más atrás, por entre las cimas de dos montes, un pedazo de cielo de un azul intenso, limitado por grandes capas de nubes de purísima blancura.

Próximos á llegar ya atravesamos el prolongado puente tendido sobre el río Bio-Bio, el cual mide 1892 metros de longitud; esta cifra coincide con la del año en que se hizo esta importante

obra. Pasado el puente se entra en un pequeño túnel y, ofuscados todavía por la obscuridad del agujero, entramos de repente en la espaciosa y elegante estación de llegada.

La estación presenta sus fachadas á dos importantes paseos: al *Agua las niñas* y á la *Alameda*; el primero sale de la población y se prolonga sobre la ribera derecha del Bio-Bio; y el segundo ancho con cuatro hileras de álamos copiosos y esbeltos atraviesa la ciudad de E. á O.

Afuera de la estación del ferrocarril esperan la llegada de los pasajeros una tira de *laudeaux*, tirados unos por tres y otros por cuatro caballos á la *Dumont*.

Tomé uno de esos coches y ávido de conocer la ciudad, le dije al cochero que siguiera por las mejores calles; pensaba encontrar vías estrechas, casas bajas, sin un edificio moderno y de buen gusto, pero muy pronto pude observar que me había equivocado al hacer mi juicio; las calles anchas, derechas y admirablemente adoquinadas, las casas generalmente altas, limpias y de hermosa arquitectura; de pronto entramos en la espaciosa plaza de *Arturo Prat*, los edificios que la rodean están sobre elevados pórticos que contribuyen al embellecimiento de aquel recinto.

Paró el vehículo y el cochero me avisó que estábamos ya en el Hotel en que iba á hospedarme; el patrón, un francés sumamente amable, me instaló en una habitación confortable, y luego cuando me hubo quitado el polvo del viaje, di media docena de vueltas alrededor de mi cuarto y bajé para tomar asiento en una mesa admirablemente servida.

Y allí, este corresponsal del SOLLER, en presencia de un humeante *consommé* y de una gallina dorada, alumbrada por una transparente botella de *Sauterne*, que ha destapado Pancho, el mozo del Hotel, se echa el lápiz en el bolsillo y empuña arduosamente el tenedor, despidiéndose de Vds. Hasta luego.

M. FRONTERA

Concepción Mayo de 1897.

Ecos regionales

INAUGURACIÓN DE UNA NUEVA LÍNEA FERROVIARIA EN MALLORCA

De dos maneras distintas acaba de demostrar Mallorca su ilustración y su amor al progreso: con la solemne inauguración del ramal de vía férrea que une á la antigua línea, en Santa María, la importante ciudad de Felanitx, inauguración que se verificó el miércoles de la pasada semana con inequívocas pruebas del regocijo que engendra la gratitud por parte de los pueblos beneficiados con la nueva línea, y con el hermoso festival infantil que se celebró anteaer en Palma, en el que tomaron parte más de tres mil párvulos entre niños y niñas, con los profesores y profesoras respectivos, y que consistió en agradable excursión escolar al castillo de Bellver, con infinidad de detalles de que procuraremos poner al corriente á nuestros lectores en el próximo número de este semanario, ya que hemos de limitarnos á publicar hoy en la sección literaria del presente, las diferentes composiciones poéticas que hemos logrado recopilar, las que, puestas en música por autores también mallorquines, fueron cantadas por el nutrido coro de voces angelicales en tan brillante fiesta.

No nos fué posible asistir, y lo sentimos, ni á la una ni á la otra de esas dos simpáticas manifestaciones de la cultura balear, por lo que nos veremos privados del gusto de describirlas de cohesa propia; sin embargo, deseosos de que nuestros lectores ausentes las conozcan, reproduciremos lo que acerca de las mismas ha dicho alguno de nuestros colegas de la capital, ya que de ellas se han ocupado todos extensamente. «La Unión Republicana» del día 7 del actual con el de título *De Palma á Felanitx*, describe la primera en esta forma:

«En este país, donde la pereza se enseñorea y en donde los más útiles proyectos no llegan á realizarse, causa asombro notar una excepción, mucho más tratándose de un asunto que cambia por completo las condiciones de una población, llevando la vida y el movimiento á las regiones que más separadas estaban de la actividad.

El ferrocarril que une las dos ciudades es una obra que fuera hasta inopor-

tuno demostrar su utilidad. Las importantes obras para conseguir este adelanto se han ejecutado en dieciocho meses y, además de los obstáculos que siempre se oponen á estas empresas, hubo que vencer la dificultad de estar Palma alejada de los grandes centros fabriles.

No puede aun precisarse el coste total de las obras, pero estas se han llevado á cabo con suma economía, dividiendo y subdividiendo los trabajos, dándose en subasta y obteniendo ventajas en todas ellas para los fondos de la compañía. Las expropiaciones ascienden á 30.000 duros próximamente, cantidad exigua teniendo en cuenta el recorrido de 43 kilómetros que hubieran importado mucho más no existiendo la penuria que en Mallorca se observa, con la depreciación de los terrenos y el escaso jornal del braero.

A las siete y cuarenta y cinco minutos salió de la estación de Palma el tren inaugural, formado de una potente máquina que lleva el nombre de *Felanitx*, el coche salón, varios de primera clase y un furgón.

Forman la expedición el Sr. Blanes, Presidente de la Junta administrativa, el director general D. Guillermo Moragues, el jefe de movimiento D. Pablo Socias y los Sres. Estada, Marqués, Aguiló, Sans, Socias (D. J.), Marcús, Palou y Coll, Ramis, Rubí, Marcel, Sbert, Servera, Cañellas (D. B.), Ripoll, Alcover (D. Luis), Alomar (D. Pedro), Sancho, Vocales de la Junta y de la Sociedad «Crédito Balear». Los Sres. Campuzano, Font y Gomila, empleados de la Compañía y representación de los periódicos «El Diario de Palma», «El Isleño», «La Almudaina», «La Última Hora», «El Heraldo de Baleares», y «La Unión Republicana».

El tren especial no se detiene en todas las estaciones. En Santa María cambiamos de vía y enlazamos con el nuevo ramal.

Nos detenemos breves momentos en las estaciones de Santa Eugenia, Algaida y Montuiri, á donde acuden muchos curiosos para presenciar el gran acontecimiento, digno de más calurosas demostraciones en algunos pueblos, que desde hoy cuentan con un poderoso elemento de civilización. En Montuiri recibe á los expedicionarios el señor Garrau, Alcalde, el jefe del puesto de la Guardia Civil y otras personas entre las que vemos al señor Ripoll, Coronel retirado de Ingenieros y al Sr. Manera, jefe de la división de ferro-carriles en Madrid. Estos señores se unen á los expedicionarios invitados por el Sr. Director. En Algaida y Santa Eugenia también acuden á la estación varias personas notables y autoridades.

El pueblo de Porreras hace solemne manifestación de júbilo al portador del progreso, acudiendo su población en masa presidida por el Alcalde, Jefe municipal, Secretario, Clero parroquial y las personalidades más importantes.

Una música ameniza el acto.

Un bonito y sencillo arco de triunfo se levanta gallardo para saludar al tren. Banderas de España y Baleares ondean en los mástiles. A un lado se lee «Llor al progreso».—«Porreras 6 Octubre 1897.» En el otro lado aparece el escudo de Porreras y la siguiente inscripción: «Ayuntamiento de Porreras al ferrocarril de Mallorca». De este modo los pueblos cultos saben agradecer los beneficios.

Después de algunos momentos de parada en el apeadero «Las Canteras» aparece la hermosa ciudad de Felanitx, guardada por el castillo de Santueri y el monte de San Salvador, y rodeada de magníficos terrenos bien cultivados que atestiguan lo que fué aquel país antes de ser invadidos sus viñedos por la filoxera.

Imenso gentío á ambos lados de la vía, en la estación y en las inmediaciones acude á demostrar su satisfacción por tan culminante hecho. En el andén están todas las autoridades y las personalidades más salientes en la política, el comercio y las artes.

Los Sres. Reus, Perelló, Quíñones, Valls de Padrinas, Roig, Planas, Veñy, Caldentey, Alzamora y otros muchos saludan á los expedicionarios. Estos se ponen en marcha precedidos de la música y por todo el tránsito se ve mucha gente en la calle y en los balcones que celebran el acontecimiento próspero dejando el trabajo.

Un arco de triunfo se eleva en la estación.

Después de breves y sentidas frases del Sr. Alcalde, el Sr. Rector, D. Sebastian Planas y los Sres. Moragues, Blanes y Perelló, relativas al acto celebrado, se sirve un espléndido «lunch» á los expe-

dicionarios y á la una de la tarde se emprende el regreso, llegando á Palma á las tres menos cuarto de la tarde, después de una expedición que dejará gratísimos recuerdos en todos los que tuvieron la fortuna de concurrir.

Deseamos prosperidades á la Compañía de ferro-carriles y felicitamos á todo su inteligente y activo personal, enviando nuestros entusiastas aplausos á la Junta que tan alto sabe colocar su nombre, uniéndolo á los beneficios que Mallorca ha de reportar por esta importantísima mejora.

Con más detenimiento nos ocuparemos de las obras y otros objetos preferentes que no caben en una reseña ejecutada al compás del vaivén que imprime á nuestro carruaje la máquina que se siente orgullosa y exuberante, vomitando chorros de vapor y bocanadas de humo y pitando con toda la fuerza de sus pulmones.—R. F.»

Envidiosos de la dicha que ha cabido á la pintoresca ciudad que acarician las brisas marinas de la parte sur de esta isla, dicha por nosotros tanto más suspirada cuanto más comprendemos estamos lejos de conseguir, y haciéndonos cargo del júbilo que embarga el corazón de aquellos felices moradores por el que experimentaría el nuestro si igual suerte un día nos cupiera, enviámosles entusiasta felicitación, que hacemos extensiva á la compañía de los ferro-carriles de Mallorca, en especial al Director, Sr. Moragues, y á la Junta Directiva de la misma, que concibió y ha realizado el proyecto, al «Crédito Balear» que ha facilitado los medios para la realización, al Ingeniero que le ha dado forma tan acabada, y en una palabra á cuantos han contribuido á que fuera por fin un hecho la mejora que tan poderosamente ha de influir en la prosperidad de extensas comarcas de nuestra pequeña patria.

Crónica Local

EN LA «DEFENSORA SOLLERENSE»

La fiesta que en el presente año ha celebrado la sociedad recreativa y de socorros mútuos que cobija bajo su manto protector á una gran parte de la población de Sóller, ha revestido un carácter especialísimo, distinto casi completamente de aquel otro alegre, expansivo, jovial que habíase notado siempre en todas las solemnidades con que se ha conmemorado el fausto suceso cuyo décimo aniversario celebró el domingo. Como todos los años, se adornó el edificio, se decoró bien el vasto salón de espectáculos, hubo festejos y concurrió bulliciosa multitud; pero en todo notábase indefinible expresión de melancolía, la misma, extraña y simpática á la vez, del que teniendo oprimido el corazón se esfuerza en sonreír, obligado por la buena educación á no desairar á los que le colman de obsequios y de atenciones.

A lo que se dió gran importancia, y la merecía en efecto, fué á los exámenes de los alumnos de la Academia Mercantil de la Sociedad, y á la distribución de premios que á aquellos siguió. El acto revistió solemnidad y á él asistieron las autoridades invitadas y una concurrencia tan numerosa como selecta. A las dos y media se nombró el Jurado, que quedó constituido en esta forma: Presidente, el de la Asociación, D. Antonio Enseñat y Caparó; Vice-Presidente, el Sr. Alcalde, D. Juan Joy y Pizá; Vocales: Rvdo. Sr. D. Jaime Sastre, Vicario; D. Antonio Palou, farmacéutico; D. Antonio Castañer, propietario, y don Salvador Elías Capellas, Director de la Academia Mercantil; Secretario, el de la Sociedad, D. Juan Pizá y Frontera.

Se empezó pronunciando un sencillo pero hermoso discurso de apertura el niño Antonio Rullan Chumet, y siguió luego el examen de Teneduría de Libros en el cual vinieron á demostrar su competencia todos los alumnos de esta sección uno por uno, competencia que por más que estuviera en relación con la edad del alumno y con el tiempo transcurrido desde su ingreso en la escuela, no pudo menos de llamar la atención de los inteligentes al tener en cuenta que fué en primero de Abril del corriente año la instalación de la Academia Mercantil en la «Defensora Sollerense». Después de los alumnos de Teneduría

fueron llamados también uno por uno los de Cálculo Mercantil, y por último los de instrucción primaria, demostrando todos, como habían demostrado antes aquellos, que profesor y discípulos aprovechan el poco tiempo que a la enseñanza les es dado dedicar, pues que solo dos horas diarias, y por la noche, es lo que duran las clases, y que el primero, D. Salvador Elías Capellas, además de su gran actividad, su voluntad ilimitada y sus vastos y sólidos conocimientos, reúne cualidades especiales para inculcarlos en los alumnos y para sacar del difícil arte a que se dedica excelentes frutos.

Obtuvo el premio de honor, consistente en una pluma de plata ofrecida por el socio D. Jaime Ripoll Pons, y un libro de los tres que regaló el Ayuntamiento, el alumno Bartolomé Castañer Ripoll. En la sección comercial fueron premiados: con el primer premio, consistente en medalla de plata dorada, Francisco Arbona Riutort; con el segundo (medalla de plata) Amador Coll Marqués; con el tercero (medalla de bronce) Pablo Pons Castañer, y con el cuarto (otro de los libros regalo del Ayuntamiento) Bartolomé Pastor Gomila. En la sección de primeras letras obtuvieron premio: el primero (medalla de plata dorada) Jaime Orell Alcover; el segundo (medalla de plata) Antonio Rullan Frontera; el tercero (medalla de bronce) Antonio Pons Ferrer, y el cuarto (el otro de los libros que regaló el Ayuntamiento) Ramón Lizana Bover.

El premio ofrecido por el Sr. Presidente de la «Defensora Sollerense», consistente en una hermosa escribanía de bronce, fué la recompensa justamente otorgada al alumno Pablo Pons, que pronunció el discurso de gracias, como lo había sido al que pronunció el de apertura, Antonio Rullan, el que había ofrecido la Dirección del SOLLER, consistente en un ingenioso aparato para aprender las cuatro fundamentales reglas de la Aritmética.

Todos los premios iban acompañados de su correspondiente diploma, lámina artística de gran tamaño, litografiada a infinidad de tintas y suscrita por el Director de la Academia y por el Presidente y Secretario de la Sociedad.

Por la noche tocó la banda sollerense bajo la inteligente batuta del joven director de la misma, Sr. Serra, y con un ajuste y precisión que mereció los aplausos del inteligente público que la escuchaba, el programa que en nuestro anterior número habíamos publicado; y durante toda la velada estuvo sumamente concurrido el vasto salón, adornado con gusto é iluminado profusamente. No hubo baile, como habíamos supuesto, terminándose la fiesta al desalojar el público el salón al son de entusiasta pasodoble.

Esta clase de fiestas, en las que se invierte el dinero en algo útil y agradable

al mismo tiempo, y en que se estimula a la juventud a adquirir los conocimientos que han de servir de base a su bienestar futuro, son las que más convienen; de estas ha de celebrarse la «Defensora Sollerense» en lo sucesivo, con la seguridad de que han de ser a todos los asociados simpáticas, y han de merecer el aplauso del público ilustrado, de la localidad y de fuera.

No escatimaremos el nuestro más sincero y entusiasta al Presidente, señor Enseñat, y al Director de la «Academia Mercantil», Sr. Elías, por sus provechosas iniciativas, a la Junta Directiva que los esfuerzos de estos secundó, a la Sociedad que después de facilitar los medios necesarios para realizar el pensamiento, aprobó con satisfacción las indicaciones de aquellos y las resoluciones de ésta, y finalmente a los alumnos premiados por su aplicación y buen comportamiento, de que acaban de dar una prueba manifiesta.

El domingo por la tarde dió en la plaza de toros la compañía Llave-Capri la función que en nuestro número anterior anunciamos, y que anunció de nuevo la *troupe vestida de gala* y al son de la música por las calles de la población en la mañana del mismo día. Hubo animación y quedó el público satisfecho de haber pasado agradablemente entretenido algunas horas.

Para mañana anunciase otra nueva función que, a juzgar por el programa que se nos ha facilitado, será igualmente escogida y variada.

El lunes llegó a este puerto a la hora de costumbre procedente de Barcelona el vapor correo «Lulio» con la correspondencia, pasaje y efectos, y al anochecer volvió a salir para el indicado puerto también con la balija, pasaje y carga.

El «León de Oro» estuvo en esa de regreso, el martes por la mañana, del penoso viaje de que tienen noticia nuestros lectores, y al día siguiente volvió a salir para Barcelona y Cette. Si la travesía entre este puerto y el de Barcelona fué feliz, no ha debido serlo mucho la que ha tenido entre Barcelona y Francia, pues que fuerte temporal de levante obligó a arribar ayer a Rosas, y si bien no tuvo novedad, en dicho puerto debe continuar y es probable se fastidie algunos días más, pues que ni tenemos noticias haya salido, ni de que haya amainado todavía el temporal.

Debido a la arribada del anterior viaje y a la de ayer, dicho vapor llevará de seguro gran retraso con respecto al anunciado itinerario, y si no ha de esperar en algún puerto el día de salida para tomarlo de nuevo, perdiendo un viaje redondo, tendrá que llevarlo alterado en

algunos viajes más. Si así conviene se haga, sería bueno que los que piensan embarcarse en el vapor de referencia, antes de abandonar los pueblos en que residen, escribieran ó telegrafiaran al consignatario del mismo en Cette, quien, contestándoles de seguida, les evitaría los perjuicios de tener que permanecer algunos días en este último pueblo esperando la salida.

Sabemos que el miércoles ó jueves de la próxima semana estará en este puerto para salir para el de Cette directamente el vapor «Isleño», y que para el indicado punto admite pasaje y carga.

Un buen pico de cajones de higos tiene preparados ya, y otros picos de que tenemos noticia, en preparación; es probable se lleve, pues, además de numeroso pasaje, mucha carga.

Después de prolongada permanencia en Barcelona, en una de cuyas clínicas se le practicó delicada operación que puso en grave peligro su vida, ya completamente restablecido se encuentra de nuevo en esta nuestro distinguido amigo D. Juan Frau y Oliver, a quien felicitamos cordialmente al mismo tiempo que le damos la bienvenida.

Ayer amaneció el día ventoso y nublado, y por la tarde, ya casi al anochecer, empezó a caer fuerte aguacero, que en pocos momentos convirtió las calles en ríos y la plaza en mar. La lluvia continuó hasta muy entrada la noche, serenándose luego el cielo, y esta mañana ha llovido de nuevo, pero muy poco, continuando a intervalos nublado durante la tarde.

Los verdaderos aficionados al divino arte están de enhorabuena, y son estos más, en esta localidad, de los que en un principio habíamos creído. Concibieron unos pocos el pensamiento de que viniera a dar en esta dos escogidas funciones de su extenso repertorio la compañía de opereta italiana del Sr. Giovannini, y apenas dados sus primeros para la realización de tan hermosa idea, un número considerable de amigos entusiastas se ha puesto a su lado para animarlos, ofreciéndoles su incondicional apoyo. El abono se abrió anoche, y antes de que haya visto la luz el anuncio que en otro lugar de esta misma plana publicamos, ya se han suscrito abonados para las dos funciones en número bastante considerable.

Nos alegramos del éxito de esta tentativa, que mucho dice en favor del buen gusto de nuestros paisanos, como nos alegraremos de que se cubra completamente el abono, lo que, además de confirmar lo que llevamos dicho, nos proporcionará la satisfacción de poder admirar en esta a los inteligentes artistas que han aplaudido todos los públicos en que se han presentado.

EN EL AYUNTAMIENTO

Sesión del día 9 de Octubre de 1897.

Bajo la presidencia del Sr. Alcalde y siendo asistentes los concejales señores Magraner (D.), Palou, Colom, Mayol (L.), Mayol (P.), Magraner (J.), Morell, Arbona, Santandreu, Serra, Oliver, Alcover, Canals y Martí, celebró el Ayuntamiento la sesión ordinaria de la pasada semana en la noche del expresado día.

Fué leída y aprobada el acta de la anterior.

Dióse lectura a varias cuentas, y acordóse pasaran a informe de la Comisión de Hacienda.

Quedó encargada la Comisión de Obras de examinar el estado del piso de las calles de esta población y diferentes construcciones rurales, lindantes con vía pública, que ténese amenacen ruina.

Acordóse poner de manifiesto en la Secretaría, la escritura provisional otorgada sobre conducción de aguas al puerto, a fin de que puedan examinarla los Sres. Concejales.

La Comisión que tenía a su cargo dictaminar sobre la solicitud presentada por D. Miguel Serra, aspirante a Director de la Banda de música de esta villa, informó favorablemente el nombramiento del mismo.

Acordóse exigir fianza al empleado Sebastian Mojer y Sastre como encargado del despacho de cédulas personales, y que interin lo efectúe, continúe despachado los mismos documentos.

Acordóse que en ningún tiempo pueda el Ayuntamiento adquirir la propiedad, por el uso, del caño de agua con que se riegan actualmente los jardines del Convento.

Acordó el Ayuntamiento quedar enterado de una orden judicial pidiendo se exprese la fecha de la formación de un presupuesto extraordinario para pago de costas y si en otra orden se había concedido nueva prórroga para formarlos.

Acordóse quedar enterado igualmente de dos comunicaciones del Gobierno de provincia referentes: una al libramiento de certificaciones acerca de la destitución del Secretario D. Miguel Lanuza y del nombramiento de D. Juan B. Enseñat y de D. Luis Palou, y otra ordenando se ponga en posesión del cargo de concejal a D. José Serra y Aulet.

Por último acordóse verificar varios pagos.

Y se levantó la sesión.

Registro Civil

NACIMIENTOS.	
Varones 2.—Hembras 0.—Total 2.	
MATRIMONIOS.	
Ninguno.	
DEFUNCIONES.	
Ninguna.	

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS

Día 11.—De Barcelona, en 10 horas, vapor Lulio, de 405 ton., cap. D. Pedro Aulet, con 26 mar., pas. y efectos.

Día 11.—De Torreveja, en 3 días, land San José, de 21 ton., pat. D. J. Pamiés con 5 mar. y efectos.

Día 12.—De Cette y Barcelona, en 10 horas, vapor León de Oro, de 278 toneladas, cap. D. G. Mora, con 15 marineros y efectos.

Día 15.—De Palma, land San Bartolomé, de 32 ton., pat. D. G. Valent, con 5 mar. y efectos, de arribada.

EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 11.—Para Barcelona, vapor Lulio, de 405 ton., cap. D. Pedro Aulet, con 26 mar., pas. y efectos.

Día 11.—Para Ibiza, bergantín goleta Dos Amigos, de 361 ton., cap. D. Luis Gomez, con 11 mar. y lastre.

Día 30.—Para Barcelona y Cette, vapor León de Oro, de 278 ton., cap. don G. Mora, con 16 mar., pasaje y efectos.

Día 16.—Para Cette, land San Bartolomé, de 32 ton., pat. D. G. Valent, con 5 mar. y efectos.

TEATRO «DEFENSORA SOLLERENSE»

Próxima a terminar sus compromisos en el Teatro-Circo de Palma la compañía de opereta italiana que dirige el señor Giovannini, compuesta de valiosos elementos y notabilidades artísticas, se ha iniciado el propósito de contratarla para dar unas cuantas funciones en nuestro teatro. Hechas al efecto algunas gestiones, puede decirse que el asunto está en vías de satisfactorio arreglo; más, como fácilmente se comprenderá, no basta el deseo de unos pocos para asegurar el éxito de una empresa que lleva en sí cuantiosos gastos, sino que es preciso que a ella presten su poderoso concurso los muchos elementos con que cuenta esta población. A ellos pues nos dirigimos en la confianza de que nuestras esperanzas no han de quedar defraudadas, y a este efecto se abre un abono para *dos únicas funciones* que tendrán lugar el sábado y domingo de la semana próxima y en las cuales se pondrán en escena las mejores obras del vasto repertorio con que cuenta la compañía.

El numeroso é inteligente personal de que ésta se compone, la nutrida orquesta que le acompaña y el buen deseo de que las obras se presenten con toda propiedad, exige, como es consiguiente, algún aumento en el precio de las localidades; sin embargo, ni en absoluto ni en relación serán aquellos muy elevados, y estarán por consiguiente al alcance de todos.

El abono queda abierto en la «Defensora Sollerense» y en el casino «La Unión» desde mañana domingo hasta el lunes por la noche, en cuyo día y en vista de la acotada que nos haya dispensado el público se cerrará en definitiva el trato con el representante de la compañía.

Esperando que aquella sea todo lo lisonjera que el caso requiere, la estima y agradece por anticipado

LA EMPRESA.

Sóller 16 Octubre 1897.

abonos, cavas y riegos, deje de corresponder a su bienhechor.

A los que se resuelvan a abonar sus algarrobos los diremos: que la estación oportuna es la del otoño, cuando se les cava, teniendo cuidado de cubrirlos bien de tierra para que, descomponiéndose no pasen a la atmósfera, transformados en gases, y dejen de producir la mencionada nitrificación. El hormiguero, en terrenos arcillosos, le será tal vez el más apropiado y más económico, por contener mucha potasa de cuya sustancia hace gran consumo el algarrobo.

XIV

RIEGO.

En los dos ó tres primeros años de su trasplante requiere el algarrobo algún riego para su más fácil arraigo: en adelante puede pasar sin él, por ser tal vez la planta menos exigente en esta materia, debido a que extiende mucho sus raíces y, profundizándolas bastante, halla en esto y su abundante follaje, la humedad necesaria para su vegetación; sin embargo, le favorece si es moderado, le perjudica si es excesivo, porque le hace contraer la enfermedad llamada *flomania*, de que nos ocuparemos más adelante.

Por otra parte: aunque le quisiésemos favorecer con este beneficio, los terrenos que ocupa, en general, dificultarían la operación cuando dispusiésemos de agua.

CAPÍTULO III

ENEMIGOS Y ENFERMEDADES

I

Apesar de los muchos enemigos que conspiran contra la vida del algarrobo, es éste un vegetal tan rústico que resiste a todo género de contrastes, y, por lo mismo, se halla poco dispuesto a enfermar. La constitución leñosa de su corteza, tronco, ramas y hojas, la sobriedad de sus exigencias para hacer frente a su nutrición, crecimiento y conservación; la facilidad con que se reproduce en su nudo vital, cuando le faltan ramas para dar curso a la savia elaborada por su abundante follaje y extensas raíces, son elementos que concurren a su mayor robustez. Sin embargo, sus enemigos son de tal valía, que, si bien le acometen raras veces, no dejan de molestarle hasta amenazarle con la muerte, cuando se hallan en condiciones favorables para desarrollarse, como aconteció con la enfermedad de que nos habla la historia y que bien merece un recuerdo especial en este capítulo.

A últimos de la primera mitad del presente siglo apareció en nuestra cordillera Noroeste y sus estribaciones, una parásita que el vulgo denominó *ceñrada*, cenicilla en castellano, por su parecido al color de ceniza que ponían las hojas y ramas atacadas que, a no ser el algarrobo tan resistente, hubiera acabado con todas sus especies.

Hizo la primera aparición en los valles más sombríos y, dando saltos, se extendió por toda la Isla. Al principio solamente ocasionaba la caída de las hojas en una que otra rama; después atacó, al par que las hojas, el fruto que llegó a términos de que ninguna clase de ganado quería comerlo, en cuyo caso la rama, al año siguiente, no brotaba ni sacaba flor, quedando seca. Nuevas acometidas se iban ya, no sólo las ramas, si que también los troncos, acabando por obligar al propietario a desmochar la planta ó cortarla a casco, donde retoñaba para volver a ser atacada en breve. En muchas comarcas, y especialmente en Sóller, no quedó un solo algarrobo no perdiere su primitiva copa y no pocos tuvieron que formarse de nuevo en sus retoños. Los plantíos de la parte del llano tampoco escaparon a la nueva plaga que pasó su guadaña casi por toda Mallorca.

Pasáronse muchos con una recolección de fruto tan efímera que los algarrobales nada producían, originándose reclamaciones de parte de los arrendatarios que no dejaron de acarrear disgustos a los propietarios, sin que por esto practicasen medio alguno para atenuar el mal.

Como dicha parásita tenía bastante parecido con la que se desarrolla muchos años sobre la aliaga, *arjelaga*, que en aquel entonces también hizo estragos notables sobre esta planta, la gente sencilla creía que la enfermedad de ésta se había propagado al algarrobo; pero como no se practicaron estudios, que sepamos, sobre el particular, nada podemos afirmar sobre la naturaleza de dicha parásita, restándonos la duda de si fué la misma que, en muy pequeña escala, se desa-

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: Hasta tres inserciones a razón de 0'05 pesetas la línea; hasta cinco inserciones a razón de 0'03 pesetas, y de cinco en adelante a razón de 0'02 pesetas. El valor mínimo de un anuncio, sea cual fuere el número de líneas de que se componga, será de 0'50 pesetas. Las líneas, de cualquiera tipo sea la letra, y los grabados, se contarán por tipos del cuerpo 12 y el ancho será el de una columna ordinaria del periódico.

Sección de Anuncios

Los anuncios mortuorios por una sola vez pagarán: Del ancho de una columna 1'50 ptas., del de dos 3 ptas., y así en igual proporción. En la tercera plana los precios son dobles, y triples en la segunda. Los comunicados y anuncios oficiales pagarán a razón de 0'05 pesetas y los reclamos a razón de 0'10 ptas. la línea del tipo en que se compongan, siendo menor del cuerpo 12, y de este si es mayor. Los suscriptores disfrutarán una rebaja de un 25 por ciento.

ALMACENES
DE

La Isla de Cuba

MAR Y RECTORIA.-SOLLER

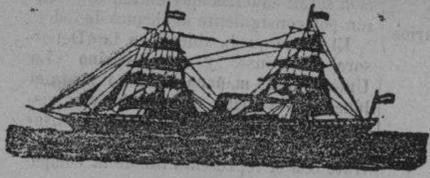
TEMPORADA DE INVIERNO

Grandes y variados surtidos de Paños, Chaviots y Gergas del País y Estranjero.

Franelas, Pañetes, Pañuelos, Abrigos y demás artículos de Temporada.

10 por 100 de rebaja.

SERVICIO DECENAL



ENTRE
SOLLER, BARCELONA, CETTE
Y VICE-VERSA

LEÓN DE ORO

Salidas de Sóller para Barcelona: los días 10, 20 y último de cada mes.
Salidas de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.
Salidas de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.
Salidas de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

EN SOLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.
EN BARCELONA.—Sres. Rosich Cárles y Comp.ª, Paseo de la Aduana, 25.
EN CETTE.—D. Guillermo Colom, Quai Commandant Samary-5.

Consignatarios.

◆ Tinta negra Siglo XIX ◆ Tinta comunicativa ◆ Tinta violeta ◆
◆ Tinta carmin ◆ Tinta para sellar ◆ etc., etc. ◆

La hay en venta en el establecimiento **LA SINCERIDAD**-San Bartolomé-17-SOLLER.

L' UNIÓN

Compañía Francesa de seguros contra incendios fundada en 1828

Esta Compañía, LA PRIMERA DE LAS COMPAÑÍAS FRANCESES DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS POR LA IMPORTANCIA DE SU CARTERA, asegura además del riesgo de incendio, los daños que pueden ocasionar la caída del rayo, la explosión de gas de alumbrado, del vapor, de LA DINAMITA Y OTROS EXPLOSIVOS.

Capital social	10.000.000	Francos
Reservas	8.705.000	"
Primas á cobrar	74.287.038	"
Total	92.992.038	"
Capitales asegurados	15.127.713,242	"
Sienestros pagados	194.000.000	"

SEGURO DE COSECHAS

Esta antigua Compañía asegura también contra el incendio, los de trigo, cebada y avena, tanto en pie como segadas, en gavillas y sobre la era.

Sucursal española: Barcelona, Paseo de Colón y calle Merced, 20, 22 y 24.—Director, M. Gés.—Subdirector en Mallorca: B. Homar, Samaritana, 16, Palma.—Agente en Sóller, Arnaldo Casellas, Luna, 17.

GRAN DEPÓSITO
DE
PIEDRAS DE SANTANY
DE
Pedro Lladó y C.ª
CALLE DE SAN JAIME N.º 28-SOLLER

La piedra es de excelente calidad y los trabajos que se encarguen se hacen con esmero y prontitud.

Panteones de todos tamaños y de variadísimos dibujos, balcones, losas para los mismos (fiolas), guardapolvos, antepechos, capiteles y hasta fachadas enteras de casas. Se trabaja con arte y á precios reducidísimos.

Para pedidos ó encargos dirijan-se á Pedro Lladó, que vive en la misma casa en donde está instalado el depósito, ó á Francisco Bujosa Serra, que vive en la calle de Moragues n.º 32.

DESPACHO AL POR MENOR

DE
VINOS Y LICORES
DE
Francisco Bujosa
CALLE DE MORAGUES N.º 32

El dueño de este despacho, participa á sus parroquianos y al público en general, tener en venta, además de otras clases, los vinos, aguardientes y licores que á continuación se expresan:

Vino tinto	á ptas. 0'30, 0'35 y 0'40 el litro.
Vino blanco	á ptas 0'25 el . . .
Anisado superior	á . . . 1'25 el . . .
Palo	á . . . 1'13 el . . .
Ron	á . . . 1'50 el . . .
Espiritu de vino	á . . . 1'50 el . . .
Malvasía de la baronía de Bañabuzar	á . . . 1'50 el . . .

Dichos vinos, aguardientes y licores, son todos de primera calidad y elaborados con todo esmero y perfección.

Calle de Moragues n.º 32-SOLLER.

J. Truyol
FOTÓGRAFO
DE PALMA.

Participa al público de Sóller, que en adelante pasará á domicilio para los trabajos que tengan á bien encargarle, como son: grupos de familias, retratos de enfermos, paralíticos y difuntos, y toda clase de trabajos en fotografía.

Para consultas y encargos en la imprenta de este periódico, donde también encontrarán una colección completa de vistas de Mallorca.

En Palma, Conquistador, 28.
Se retrata lo mismo de día que de noche.

PRECIOS ECONÓMICOS

En la calle de San Pedro núm.º 19, hay naranjos y palmeras en macetas para vender; también los hay de plantel.

ACADEMIA MERCANTIL
DE LA
Defensora Sollerense
DIRIGIDA POR
SALVADOR ELÍAS CAPELLAS
TENEDOR DE LIBROS COLEGIADO

Enseñanza teórica y práctica de Cálculo Mercantil, Teneduría de Libros, Geografía comercial, Legislación mercantil y todo lo referente al comercio según las vigentes leyes.

Clases diarias por la mañana y por la noche. En las clases de noche también hay enseñanza primaria para los obreros idioma Francés y dibujo artístico é industrial.

Para más pormenores dirigirse al Director, plaza de la Constitución n.º 18, piso 1.º-SOLLER.

Obras de D. José Rullán Pbro.

- HISTORIA DE SOLLER en sus relaciones con la general de Mallorca.** Dos tomos en 4.º mayor de mil páginas cada uno, encuadernados en rústica, obra premiada con medalla de cobre en la Exposición Universal de Barcelona 20'00
- INUNDACIÓN DE SOLLER Y FORNALUTX, en 1885,** capítulo adicional á la *Historia de Sóller*. Un tomo en 4.º de 120 páginas, encuadernado en rústica 1'75
- CULTIVOS ARBÓREOS Y HERBÁCEOS.** Memoria premiada con el pensamiento de oro y plata en el certamen del quincuagésimo aniversario de la fundación del Instituto Balear. Un tomo en 8.º, encuadernado en rústica 2'50
- CULTIVO DEL NARANJO en las Baleares.** Obra de reciente publicación, que forma un tomito en 8.º de 190 páginas, encuadernado en rústica 1'50
- Véndense en la tienda de artículos de escritorio de «La Sinceridad»—San Bartolomé, 17—SOLLER.

EL MOSAICO

COLECCION DE ESCRITOS LITERARIOS EN VERSO Y PROSA
DE
Pedro de Alcántara Peña y Nicolau

BASES PARA LA SUSCRIPCIÓN: La obra se publica por entregas semanales ó bisemanales de treinta y dos páginas de texto, impresas esmeradamente en buen papel y con su correspondiente cubierta.

Cada entrega vale veinte y cinco céntimos de peseta en Palma y treinta en los demás puntos; pudiendo los suscriptores, si así les convinieren, recibirlas por cuadernos de cuatro en cuatro entregas al precio de una peseta el cuaderno en todos los pueblos de Mallorca.

Las entregas sueltas ó atrasadas valdrán cincuenta céntimos de peseta. Con una de las primeras entregas se regalará á cada suscriptor un retrato del autor en fototipia.

En el Establecimiento de Artículos de Escritorio, «La Sinceridad», calle de San Bartolomé n.º 17, Sóller, se admiten suscripciones.

Obras de D. Antonio Sol y Rosselló

FIEL CONTRASTE DE PESAS Y MEDIDAS
DE ESTA PROVINCIA

- Manual práctico de Aritmética del sistema métrico-decimal.** 1'00
- Reducción completa de todas las pesas y medidas de Mallorca (en rústica).** 1'75
- Reducción completa de quintales á kilogramos y vice-versa, con el 4 p^{es} y sin él** 0'75
- Reducción completa de cuartines de vino á litros y vice-versa.** 0'50
- Catálogo que contiene las equivalencias de todas las unidades de pesas y medidas de Mallorca al sistema métrico decimal y vice-versa.** 0'25
- Libro de cuentas hechas por pesetas y céntimos de id.** 1'25
- De venta en la librería de «La Sinceridad», calle de San Bartolomé, 17.—SOLLER.

VENTA DE SOLARES

en el "Noguerá,"

Ultimados ya todos los trabajos preliminares se ha empezado la venta de solares cuyos precios variarán entre docientos y quinientos duros según el sitio que escojan.

Los que deseen adquirirlos pueden dirigirse en Palma á los propietarios, calle de San Miguel, ó bien en Sóller, al Maestro Jaime Rullán y Bisbal (Ros).

JOSÉ PONTS

18 Route Nationale, 18
CETTE (Herault)

Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito
A PRECIOS MODERADOS

DAMIAN FRONTERA MAYAGUEZ.-(Puerto-Rico).

Almacén de calzado de todas clases y objetos de peletería. Importaciones directas de los principales mercados del mundo, renovados quincenalmente.

Fábricas de curtidos y de calzado ventajosamente conocidas, por la excelencia de sus manufacturas en toda la Provincia.

SOLLER.—Imp de «La Sinceridad»

LA SOLLERENSE

DE
JOSÉ COLL
CERBERA y PORT-BOU (Frontera franco-española)

Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito

Agencia especial para el trasbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.

EN LA FINCA Es Plá d' en Bieleta

PROPIEDAD
DE **D. Jaime Orell**

existe un extenso vivero, en el cual podrán escoger las personas que deseen hacer nuevas plantaciones en sus huertos, NARANJOS Y LIMONEROS de clases superiores y de todos tamaños.

Vencidas las dificultades que habíanse presentado siempre para el transporte rápido y económico á Francia de los naranjos de jardín, tan solicitados por los sollerenses que quieren complacer á aquellos de sus parroquianos que desean adquirir esta clase de frutales de adorno, en lo sucesivo por el insignificante precio de 15 REALES uno, podrán tenerlos en el muelle de Cette.

Diríjanse los pedidos á José Pizá (á) Parriñola, calle de la Rectoría, —SOLLER.