











ANTES Y AHORA



AS once ya! Me quedé dormido, leyendo Encendamos la vela y a la cama.

Así decían hace 70 años.

Ahora a las once no es tarde, ni los ojos están cansados porque la luz es suficiente. Al contrario, se tiene un gran placer en la lectura.

Y es que hoy existe la

LAMPARA PHILIPS USE LAMPARAS PHILIPS CON ARMADURAS PHILIPS

Navigazione Generale Italiana

Para Norteamérica

Día 22 de Noviembre, vapor AUGUSTUS

Próximas salidas para Centroamérica

Día 6 de Diciembre, vapor ORAZIO

Para Sudamérica

Día 15 de Noviembre, vapor DUILIO

TRAVESIA: 12 1/2 DIAS

Viajes — Informes — Turismo

Almirante Bonifaz, 15.

Editorial Castro S. A.

Muy pronto podrá a la venta la nueva, sentimental y emocionante novela, intitulada

“Los golfos de Lavapiés”

Del profundo y prestigioso escritor LUIS POMAR, El mayor éxito de la temporada sigue siéndolo

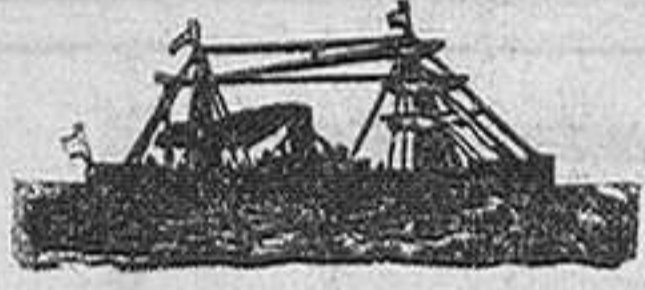
“El hijo de la obrera”

novela verdaderamente sentimental, con la que su autor, LUIS DEL VAL, conmueve, distrae y enseña

GRATIS el primer cuaderno de estas obras. PIDALOS a los repartidores o a EDITORIAL CASTRO S. A.

Apartado de Correos núm. 3.—CARABANCHEL BAJO (Madrid).

Grandes descuentos a corresponsales.



Compañía del Pacífico

Línea de Cuba

Para HABANA (Canal de Panamá), Colón, Panamá, Payta, Callao, Molendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaiso

El vapor «OROYA», el 16 de Noviembre de 1930

El vapor «ORCOMA», el 31 de Noviembre de 1930

El vapor «ORITA», el 14 de Diciembre de 1930

Todos estos buques admiten pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase y carga

PRECIOS EN TERCERA CLASE

Para HABANA: Pesetas 555'25 (incluidos los impuestos).

Diríjase para toda clase de informes a sus agentes en SANTANDER Hijos de Basterrechea.—Paseo de Pereda, 9.—Teléfono 34-41.

Dirección telegráfica: BASTERRECHEA.

Papel blanco e Impreso

Se vende en la Administración de este periódico.

Feletón del DIARIO DE BURGOS

(216)

EL DIABLO EN PALACIO

POR DON RAMON ORTEGA Y FRIAS

Publicación autorizada por la Editorial Castro, S. A.—Apartado de Correos número 3, CARABANCHEL BAJO (Madrid).

Allí había un hombre con dos caulos.

Montaron los fugitivos, envolveron en sus capas, salieron al camino y partieron envueltos en una nube de polvo.

Entretanto, el órgano resonaba en la iglesia de San Justo, y el humo del incienso se elevaba en espirales hasta perderse en la cúpula.

Los alguaciles continuaron vigilando. Luis fue al alcázar real, donde permaneció hasta después de anochecido.

De repente, los habitantes de la real morada pusieron en movimiento, y por todas partes se oyó decir:

—¿Se ha fugado!

—¿Quién?—preguntaron algunos.

—Antonio Pérez.

Y de la coronada villa partían jinetes en todas direcciones.

Ya no era posible que diesen alcance a los fugitivos.

Ni remotamente sospechó Felipe II que el paje hubiera podido favorecer la fuga de Antonio Pérez. Tampoco se advinó cómo éste había podido salir del templo.

Al día siguiente dijo el monarca a Luis:

—Lo que ha hecho Antonio Pérez lo hará también doña Ana de Mendoza.

—Si vuestra majestad quiere evitarlo...

—A toda costa.

—No ignoro que la princesa trabaja para salir del convento.

—¿Y qué has hecho?

—Señor, nada puedo hacer, a menos que vuestra majestad se digne autorizarme...

—Para todo.

Advertisement for Vinos Tinos, featuring the 'Ungüento mágico' and 'Viña Tondonia'.

Advertisement for Gran Fábrica, selling books, cartons, and stationery.

Advertisement for Enrique Martinez, offering clothing and fabrics.

Advertisement for Casa Munguía, a clothing store, with illustrations of people.

Advertisement for Gran destilería, producing spirits and liqueurs.

Advertisement for '¿CALLOS?' (Calluses) using a magical ointment.

Advertisement for Marrodan y Rezola, offering various services like printing and construction.

Advertisement for Nitrato de Chile (Nitrate of Chile) fertilizer.

Advertisement for La Gran Bretaña, a furniture store, with an illustration of a bed.

Advertisement for Aguas y Bañeario de Cestona, a resort area.

Advertisement for Gran destilería, another entry for spirit production.

Main text of the serialized story 'El Diablo en Palacio' by Ramon Ortega y Frias.