

# EL MOMENTO

REDACCION Y  
ADMINISTRACION  
CALLE MORAN RODA  
NÚMERO 8 - TELÉFONO 165

SEMENARIO REPUBLICANO

SUSCRIPCION  
EN GANDIA: AÑO 5 PTA  
FUERA DE GANDIA  
AÑO . . . 6'50 PTAS

Director: JOSE FERRAGUT GOMAR

Año VI — N.º 228

GANDIA 18 de Marzo de 1935

PRECIO 10 CENTIMOS

## Política Municipal

Desde que se conoció la posibilidad de que se cobraran las expropiaciones de terrenos realizados—allá en *illo tempore*—para la carretera del Grao a la Playa, la Alcaldía no ha cesado en sus gestiones para que los interesados cobraran lo que les corresponde.

Hoy podemos hacer público que, por la Dirección de Obras Públicas, se ha cursado la orden de que se atiende el libramiento de 433.19'07 pesetas a que asciende el valor de dichos terrenos.

Al congratularnos del éxito de estas gestiones que redundan en beneficio de propietarios de la localidad, queremos decir que nuestros amigos políticos, sin inmodestia de ninguna clase, pueden, legítimamente, vanagloriarse de que su actuación siempre se dirige al bien público y que ninguno de ellos, en ningún caso, ha aprovechado en su beneficio las favorables circunstancias en que se desenvuelve la práctica de los radicales autonomistas.

Conste así y sirva de ejemplo su conducta a los que les antecedieron en el Poder y a los que les hayan de suceder.

¡Adelante! Siempre adelante, que los hechos, en definitiva, siempre han tenido la fuerza de imponerse con todas sus consecuencias.

## GANDIA

Gandia celebra las típicas fiestas de las Fallas, fiestas genuinamente valencianas, reflejo puro del espíritu alegre del valenciano, que vive en un ambiente perenne de regocijo, porque le invitan a ello su campo engalanado de flores, su sol que da vida y alegría, la claridad de su cielo, la belleza de sus mujeres, la tierra fecunda que el labrador cultiva cantando, el trinar de los pájaros, las mariposas que liban las flores, el agua fresca y limpia que corre a raudales, todo ese armonioso conjunto de felicidad, de alegría, de belleza incomparable...

Gandia! Ciudad de delicias, tierra hermosa, donde la madre naturaleza se deleitó creando tanta maravilla, a tí acuden muchos forasteros a admirar tu beldad, tus fallas monumentos artísticos que viven unos días para regocijo general y después desaparecen abrasadas por las llamas destructoras, ante las

miradas de la multitud que contempla emocionada cómo el fuego va destruyendo y convirtiendo en cenizas lo que ha sido objeto de mucha fiesta, de mucha alegría y placer...

Las fallas se queman, la gente se marcha... pero Gandia queda para empezar de nuevo, con el mismo entusiasmo, porque los gandienses, como valencianos sienten la fiesta, viven la fiesta, la gozan, ellos mismos son fiesta.

J. MARTI MARTI

## SE VENDE

una casa en el centro de esta ciudad.

Razón de 11 a 2 en la calle Beato Andrés Hibernón núm.

1—bajo.



## Vida Municipal

### SESION ORDINARIA DEL DIA 12

Celébrase la supletoria el día 14.

Preside el Sr. Part y asisten los señores J. J. Bernabeu, Cano, Burguera, Mayáns, Román, Oltra, J. Bernabeu y Escrivá.

La tribuna pública, desierta.

A las ocho de la noche declara abierta la sesión la Presidencia. Costó lo, suyo para reunir *quorum* que precisaba para aprobar el primer dictamen que ya venía *arrastrao*.

Léese y aprueba el acta anterior, pasando al siguiente

### ORDEN DEL DIA

1.º—Presupuesto especial de Ensanche para el corriente ejercicio económico 1935.

¡Ya se aprobó, hombre!

2.º—Licencia para obra nueva en la calle del Legionario Bernabeu, solicitada por D. Pascual Rumbau Mafé.

3.º—Idem en la Avenida de Menéndez y Pelayo, pedida por D. Victoriano Boscá Rufat.

4.º—Idem en la propia Avenida, por D. Juan Morant Morant.

5.º—Idem en la misma Avenida, por D.ª Adelaida Planta Alemany.

6.º—Idem en la calle de Levante, del Grao, por D. Fernando Moran Peiró.

7.º—Idem en la Avenida de Coión, por D. José Beltrán Baydal.

8.º—Licencia para obra parcial en la casa número 5 de la calle de San Pascual, pedida por D. Bautista García Tarrasó.

9.º—Idem en la casa número 16 de la Plaza del Cabo Pastor, por D. Jose López Vidal.

Son aprobadas y concedidas todas las procedidas licencias, de acuerdo con los informes técnicos.

10.—Instancia de D.ª Trinidad Estornell Faus, pidiendo devolución de ingresos por derechos de Cementerio.

Se concede dicha petición, de acuerdo con el informe de Contaduría.

11.—Propuesta de nombra-

miento de Agente administrativo de la capital

A propuesta del Sr. Part es nombrado D. Francisco Rizo Navarro.

### DESPACHO EXTRAORDINARIO

1.—Moción de la Alcaldía proponiendo unas Ordenanzas que regulen la cobranza o el cobro de servicios prestados por los de Riegos e Incendios a particulares

Se acepta en principio y pasa a Comisión de Hacienda para que ésta rinda a la Corporación su informe y la indicada reglamentación.

2.—El Comité Central Fallero solicita sea librada la cantidad que el Ayuntamiento tiene asignada para dichos festejos. Se acuerda librarlo al Presidente de la Comisión Municipal de Fiestas para que ésta intervenga en el asunto, quedando el propio tiempo nombrado el Jurado que ha de otorgar los premios.

3.—En una moción se propone el aumento de los haberes que percibe el Alguacil-pregonero, considerados de muy exigüos. Se acepta en principio y pasa a Comisión para que ésta presente informe y forma.

4.—El señor Bernabeu (J. J.), Presidente de la Comisión de Policía Urbana, propone la venta de las arcadas del Paseo de las Germanías que han sido retiradas, según el escrito, por haberlas dejado malparadas los últimos vendavales.

Se acepta la propuesta y el señor Bernabeu explica su proyecto encaminado a retirar las columnitas de hierro que sostienen a aquellas arcadas, por estimarlo todo ello de antiestético y peligroso para los transeúntes, ya que todas ellas tenían contacto eléctrico y se habían dado muchos casos. Explica también su proyecto de nuevo alumbrado para dicho Paseo de las Germanías que presentará en plazo breve a la Corporación.

5.—Se da lectura a un escrito del señor Cano, como Presidente de la Comisión de Fomento, en el que dice que, verificado el replanteo de las obras del Barranco llamado de S. Antonio, por los ingenieros de la División Hidráulica del Jucar,

a su presencia, el Alcalde de Real expuso la necesidad de encauzar a dicha desviación el tercero de los tres afluentes que forman dicho Barranco, para lo cual, amparado en las Obras que se vienen realizando por el Gobierno de la República para remediar el Paro Obrero, aquel Ayuntamiento va a solicitar de la Junta Nacional de dichas Obras la oportuna concesión de fondos para tal fin, por lo que el señor Cano propone que esta Corporación se una a aquella petición, con lo que la obra quedará totalmente resuelta en beneficio de ambas poblaciones. Así se acuerda.

5.—El propio señor Cano propone la adquisición, mediante alquiler momentáneamente, de un piano para la Escuela Municipal de Solfeo y Música. Así se acuerda y se faculta al propio Presidente de la Comisión para tal adquisición.

6.—Se lee una comunicación de los obreros ferroviarios de la Compañía Alcoy-Gandia-Puerto pidiendo que esta Alcaldía intervenga en las gestiones que cerca de la Superioridad se han emprendido en favor de dichos obreros que temen, no sin fundamento, que de un momento a otro cese el tráfico, con el evidéntísimo perjuicio para las innumerables familias que de él dependen. Se acuerda prestar el máximo y decidido apoyo a tales gestiones.

7.—Son leídas y aprobadas las facturas, recibos y relaciones de jornales de rigor.

### RUEGOS Y PREGUNTAS:

1.—El señor Escrivá se interesa por el aumento de carteos en nuestra población y pide se gestione el aumento de plazas. La presidencia recoge el ruego y promete ocuparse del asunto.

2.—El señor Román recuerda que hay una consignación o dotación para reforma del Salón de Sesiones, harto desvenecados sus muebles y deruido el decorado, con existencia de roedores y demás suciedad, falto de medio ambiente adecuado, y pide a la Comisión traiga el proyecto consiguiente. Todos se muestran conformes y se solidarizan con el señor Román para que la Comisión active su aportación de propuesta.

Y no siendo pedida la palabra por ningún otro señor Concejal, la Presidencia levantó la sesión a las ocho y media.

# Las fallas y sus fiestas

El pasado jueves empezaron las fiestas con pasacalles por el típico «donsainer». Por la tarde y con extraordinaria animación se hizo la inauguración de la Exposición del «Ninot» que duró hasta el anoche del pasado sábado. Hecho el escrutinio del «ninot» que debe ser indultado del fuego por el Comité Fallero Local, dió el siguiente resultado: «ninot» número 1 perteneciente a la falla de la barriada de Galán 0 votos el 2 de Canalejas 1 voto el 3 de la falla de la Plaza de la República 367 votos, el 4 de la falla Mayor-Germanías 39 votos, el 5 de la falla Plaza S. José, 5 votos, el 6 de la falla Prado-S. Vicente 140 votos. Es indultado del fuego por lo tanto el «ninot» número 3 que representa un aguacil del Ayuntamiento, retratado y modelado fielmente por el gran artista valenciano señor Carmelo Roda.

Ayer con gran brillantez se celebró la fiesta de la Senyera Valenciana, postulando distinguidas señoritas de la localidad. Llévase celebradas dos magnas Dianas por las correspon-

dientes comisiones Falleras inundando de truenos la población y sin abuso de embadurnamiento de pólvora en las fachadas.

Igualmente ayer domingo a las 10, recorrió el Jurado las fallas acordando por unanimidad la concesión de los premios por el orden siguiente: 1.º Plaza de la República, 2.º Plaza de S. José, 3.ª Mayor-Germanías, 4.ª Prado-S. Vicente, 5.ª Canalejas, y 6.º Avenida de Galán.

Hoy a las 10 han hecho acto de presencia las comisiones respectivas para la recojida de los premios y sus correspondientes estandartes. Luego recorrió el Jurado del Comité Fallero las Fallas infantiles para la concesión de los tres premios ofrecidos por dicho Comité a las tres mejores. A la hora que sale de la imprenta este semanario (6 de la tarde), continúa con inusitada animación la preciosa Cabalgata.

En el próximo número daremos amplios detalles de la Cabalgata y demás festejos a celebrar.

RIERO

## ¿El origen de las Fallas?

Esta fiesta de las fallas, exaltada por el pueblo valenciano que tanta pasión siente por ella, posee, a nuestro entender sus antecedentes folklóricos en esta región. El obsesionante cariño por el fuego se despierta en los valencianos desde su niñez, si no nace el valenciano amante del fuego. La pirotécnia, ese arte que tanta fama proporciona a pueblos valencianos, es una modalidad de esta afición al fuego que, sin duda, hemos heredado de los árabes. Estos conservan costumbres—el correr la polvora, por ejemplo—que son las que aquí se guardan de las de fin de fiesta de «Moros y cristianos», por el «alarde» o batallas simuladas, en la que se disparan quintales de pólvora en arcabuces *ad hoc*. También suele ser quemarlo después del triunfo de los «cristianos» el «Mahoma», muñeco de trapos y paja que arrojan desde el castillo, que nunca faltó en la fiesta que nos ocupa. ¿No será este «Mahoma» origen remoto «de los ninots» de las fallas?

La cordá también es festejo de fuego, por el que se pirran los valencianos, sin dejar de reconocer una peculiaridad extraordinaria y exorbitante.

La foguera, flamerá o fogata

es algo que, desde inmemorial domina en los festejos valencianos. Hay flameráes famosas. La flamerá es sólo un montón, mas o menos voluminoso, de leña u otros combustibles, y se le prende fuego en señalada fecha y aun en determinado momento.

En Canals para celebrar la fiesta de S. Antonio Abad—17 de enero—, quémase una gran hoguera, en la que se consumen toneladas de leña. En Albaida, por esta misma fecha, 16 de enero a las doce en punto—mediodía—y con un manojito de algo combustible, prendido en la lámpara votiva encendida a San Antón en su ermita, el hombre mas anciano del pueblo da fuego a una tremenda pila de leña.

En Aguilent, el 3 de septiembre, conmemorando un hecho prodigioso, se proporciona, desde las nueve de la noche, sobre uno de los montes aledaños, el mas original espectáculo de fuego que pueda imaginarse. Todos los jóvenes encienden pequeños montones de broza y aun llevan en sus manos manojos de esparto ardiendo a guisa de antorcha, y la movilidad de estas llamas en la lejanía ofrece la sensación de voladoras luciérnagas.

En Gandía, sin ir más lejos, les flameráes de la Santa Creu,

los chiquillos saben cuándo las han de encender, una en cada calle.

La de la *Mare de Deu dels Desamparats* tuvo fama y renombre.

En muchos pueblos del distrito, en la noche de San Juan, encienden hogueras.

De todos es conocida la clásica y típica *reverla* en muchos pueblos distritales. Durante las fiestas la música ameniza las veladas y mientras el concierto por una Banda de música se va desarrollando, arde un montón de leña baja del monte—casi siempre—añadiendo al fuego la suficiente y en proporción para que alumbre lo bastante la plaza donde pasean mozos y mozas. Estas piras han adquirido fama artística, después de haber evolucionado, claro está, en proceso que sería un poco largo de referir. Mas, escuetamente, va una noticia de la fiesta—hecho popular— precursora de esta de las fallas: En Valencia, especialmente, la víspera de San José, al fin de la jornada, los carpinteros, frente a su taller, sobre una pila de pedazos inútiles de madera, virutas y lo demás que condenaban al fuego, quemaban un armatoste que habían utilizado para colgar los candiles que alumbraban la estancia de trabajo en las tardes de invierno, en que tan pronto anochece.

Ya más largos los días no necesitaban del alumbrado, por sobrar y bastar la luz natural. Este es, según muchos, el origen de las fallas. Luego fue el muñeco improvisado; más tarde la figura del personaje conocido en la barriada... Y, así, hasta hoy.

El esplendor de esta fiesta única de todos es conocido.

Los valencianos en sus corazonas llevan escritas palabras de pasión por el fuego, que para el valenciano es alegría y obligado auxiliar en su fiesta y diversiones.

Fuego detonante en las tracas; fuego artístico en los castillos de artificio y cohetes aéreos o el fuego en su primitivismo y sencillez devoradores, consumiendo leña... Hoy consumiendo, convirtiendo en cenizas miles y miles de pesetas, verdaderas fortunas, y creaciones geniales, personajes que parecen de carne y hueso: Todo lo ofrecen los valencianos, en su delirio por el fuego, a esta deidad devoradora e insaciable.

Amor al fuego como diversión característica del pueblo valenciano.

José VILA GARCIA

TALLER MECANICO  
Construcciones y Reparación de toda clase de maquinarias

Viuda de Vicente Ferri  
San Bernardo, 13

## Un buen servicio

Hace unos días se produjo un incendio que adquirió proporciones verdaderamente alarmantes en una fábrica de juguetes de la vecina ciudad de Denia.

Como aquella población, como la mayoría de las de España, aun de doble población que Gandía no tienen ni con mucho el servicio de incendios de que nuestro Ayuntamiento ha dotado a la Ciudad, no pudieron dominar el fuego y pidieron auxilio a Alicante y a Gandía saliendo socorros de ambas ciudades.

Cuando llegó el de nuestra ciudad, el fuego estaba en su apogeo y el pueblo en masa que llenaba la preciosa y ancha calle del Marqués de Campo, recibió emocionada y agradecida el auxilio de nuestro Ayuntamiento.

El fuego fué dominado rápidamente y la sección de Alicante se volvió de la mitad del camino porque sus servicios ya no eran necesarios.

Todo el pueblo de Denia, se deshizo en demostraciones de agradecimiento y obsequiando a nuestros paisanos.

La cultura y adelanto de la ciudad hermana se puso una vez más de manifiesto en este acto.

En nombre de los del servicio de incendios y de todos los gandienses, muchas gracias.

## “INCONSTANTE”

«Sin hojas, retorcido y con salvajes espinas, el rosal del cementerio viejo, simboliza un alma cínica.

ha fiesta en tu jardín y no puedo ir. . . blanco de luna estará

danzarán las malvas tus esclavas, al son de los ciprés murmurantes, cada tumba comprará una estrella, y al dar las doce celebrarán sus nupcias. . . ¡te aguardan...! se encenderán los fatuos; el mármol, dejará de ser frío, porque es tibia tu palidez, y ardiente tu amor... ¡te esperan!

no demores tu serenidad, yo desde mi casa te veré pasar del brazo de tu nuevo amante, y a pesar de que, interior te amo, no sentiré celos sé que has de ser mía. . . ¡te amo...! pero ahora, allí te esperan, no te demores, ¡vé...!

s. petroff



## Padres, Tutores...

La posesión de un pequeño capital al terminar los estudios, al elegir estado, al iniciar la lucha por la vida, hace más fácil el camino a recorrer. LA CAJA DE PREVISION DEL REINO DE VALENCIA, crea Dotes, bonificadas por el Estado, hasta 25.000 pts. a cobrar al cumplir los 20 o 25 años.

Informaos acerca de ello; no supone compromiso ni obligación alguna, ¡HACEDLO, PUES!

Sucursal en Gandía: Paseo Germanías 26

## Lea Vd. “El Momento”

La mejor tinta para marcar naranja

# SAMA

de venta en Casa PALMER Gandía

AYUNTAMIENTO de GANDIA

# EDICTO

ANTONIO PART PART, Alcalde - Presidente accidental del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad.

HAGO SABER: Que en ejecución del presupuesto extraordinario de mejoras de la ciudad, aprobado por el Ayuntamiento en sesión de 2 de Agosto de 1934, y en cumplimiento de acuerdo adoptado por la Corporación en sesión de 14 de Febrero último, queda abierto concurso público para la realización de las obras incluidas en aquél, con aportación de fondos, con sujeción a las siguientes condiciones:

El concurso tiene por objeto la adjudicación de las obras de alcantarillado de la ciudad, su irrigación, pavimentado en general construcción de un edificio para Casa Cuartel de la Guardia Civil, Centro Secundario de Higiene, Instituto elemental de 2.ª Enseñanza y aportación en metálico a Obras Públicas y al Circuito Nacional de Firms Especiales, para la construcción por el Estado de las trayesías de las carreteras de Gandía al Puerto de Gandía, y de Valencia-Alicante-Murcia.

La oferta de ejecución de obras y aportación de fondos ha de ser conjunta, no siendo admisible proposición alguna que lo contradiga, y por tanto, que no lleve aneja la obligación de suministrar el capital necesario, en los términos y circunstancias que luego se dirán, y cuyo importe total no podrá exceder de TRES MILLONES DOSCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL OCHOCIENTAS OCHENTA UNA PESETAS, VEINTIUN CENTIMOS (3.237.881'21 pesetas), con la distinción que en posterior condición se detallará.

El adjudicatario se obliga, por sí mismo o por medio de entidad bancaria que finace la operación, a facilitar el mencionado capital de tres millones doscientas treinta y siete mil ochocientos ochenta y una pesetas, veintiun céntimos (3.287.881'21 pesetas), con arreglo a las condiciones que resulten del concurso.

Las proposiciones se presentarán hasta el día 6 de Mayo próximo inclusive, desde las once a las trece horas, en la Secretaría del Ayuntamiento y deberán contener los siguientes extremos.

a) Proyecto del servicio de irrigación para el alcantarillado firmado por técnico competente, que deberá comprender la propiedad del agua, su captación, doble instalación elevadora con depósito regulador y red de distribución para los pozos de irrigación con características bas-

Pizarra aficial de cemento y amianto comprimido



## URALITA

Materiales para techar, revestir y decorar,  
— Canalones, Cartón cuero, Chimeneas —

DEPOSITOS Y TUBERIAS

### Odilo Egea Santamaria

Teléfono 324

Canalejas 7 — — — GANDIA

### TALLERES CITI

C. Colón, 3 - GANDIA

MONTAJE Y REPARACION DE INSTALACIONES PARA RIEGOS  
MOTORES MARINOS

MONTAJE DE MOTORES DE ACEITES PESADOS EN CAMIONES  
Y AUTOBUSES

EXCLUSIVA DEL MOTOR OTTO-DEUTS DIESEL LEGITIMO  
Y BOMBA AMAG HILPERT

### El Dr. J. Fuster Martí

Garganta, Nariz y Oídos

Participa a su clientela, el traspaso de su clinica del Paseo de las Germanias, a la

CALLE MAYOR, N.º 36

GANDIA

Consulta diaria de 9 a 1

## No espereis...

...a reunir una cantidad de consideración para iniciar vuestra libreta de ahorro. Unos céntimos bastan, y estos comienzan a producirnos interés enseguida.

Las operaciones de Ahorro que realiza la CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA, cuentan con la tutela del ESTADO, y conceden grandes beneficios a sus imponentes.

Horas de CAJA: de 10 a 1 de la mañana y de 4 a 6 de a tarde. Domingos de 10 a 12.

Sucursal en Gandía: Paseo de Germanias 26

tantes para su utilización, en su día, para el servicio de abastecimiento de agua potable a la población.

b) Proyecto de pavimentado que comprenda tres tipos diferentes de firme, según la intensidad del tráfico.

c) Tipo de ejecución de las obras según proyecto de la Corporación expresado en tanto por ciento con relación a los tipos unitarios.

d) Precio por el que se compromete a construir las acometidas de los edificios al alcantarillado, a cargo de los particulares.

e) Plazo dentro del cual comenzarán las obras y el máximo en que se darán por terminadas.

f) Características de la operación financiera con detalles de garantías y condiciones, expresándose el tanto por ciento en concepto de intereses a percibir por el capital anticipado, ya en cuanto a empréstito ya en cuanto a contribuciones especiales, en la inteligencia de que no podrá rebasar los límites del seis setenta y cinco (6'75) y seis (6) por ciento, respectivamente, y de que el importe de una anualidad por amortización de empréstito no podrá exceder de ciento veinticinco mil pesetas (125 000'00).

g) Cualquiera condición que haga referencia, ya a la ejecución de las obras, ya a la operación financiera, pudiendo incluso presentar modificaciones, al proyecto de alcantarillado, siempre que, sin perjuicio de las buenas condiciones técnico-salariales, representen economía

para la Corporación.

Las proposiciones se presentarán en pliego cerrado, y las que no sean firmadas por los interesados, deberán ir acompañadas de poder declarado bastante por Letrado en ejercicio en esta ciudad.

Para tomar parte en el concurso, se constituirá depósito provisional en cuantía 100 000 pesetas, y el adjudicatario presentará fianza definitiva de 150.000 pesetas.

#### MODELO DE PROPOSICION

Don..... vecino de.... con domicilio en... enterado de las condiciones del concurso para contratar con el Ayuntamiento de Gandía la realización de las obras y mejoras objeto del presupuesto extraordinario aprobado por dicha Corporación en sesión de 2 de Agosto de 1934 y el suministro de fondos necesarios para ello, según anuncio publicado en la «Gaceta de Madrid del día... de... de 1935, conforme con las mismas, formula el siguiente compromiso:...

(Fecha y firma del proponente).

En lo no previsto en el pliego de condiciones (publicado íntegramente en el Boletín Oficial de esta provincia del día 5 y en el anexo de la Gaceta de Madrid del día 7, ambos del corriente mes), se estará a lo dispuesto en las bases complementarias del mencionado presupuesto extraordinario de mejoras de 2 de Agosto de 1934 y el Reglamento de contratación municipal de 2 de Julio de 1924.

Gandía a 9 de Marzo de 1935.  
El Alcalde accidental,  
Antonio PART

## Anúnciese en EL MOMENTO

### Ante el "Poema del Este"

A mi querida nieta el inspira to poeta  
Joaquin B. Neser Espt

Tiene tu verso el alma de levante.  
Palmeras, herbazales y barracas,  
el horrisono estruendo de las tracas,  
y el matón con su trágico desplante.

Primorosas estampas de la huerta,  
que con mágica mano las matizas.  
¡Tú no escribes tus versos, los deslizas  
con una suavidad que desconcierta!

Leyendo tu «Poema» se imagina,  
dibujada de forma peregrina  
el alma de tu tierra de primores...

Los cipreses nostálgicos de lunas  
y las palmeras altas y morunas  
braceando en un mar de sol y flores.

Angel NIETO

Madrid y Enero de 1935

# Droquería Valenciana

# Casa BERNABEU

Calle Mayor, 58



Esta casa se ha trasladado por mejora de l. cal. al número 44 de esta misma calle

## COSAS

### REFRANES DEL MES:

En Marzo, el sol riega y el agua quema.

Por Marzo el garbanzal, ni nacido ni por sembrar

Pascua marzal, o hambre o mortandad.

La viña poca, en Marzo la poda.

Tardes de Marzo, recoge tu ganado.

### AFORISMO DE LA SALUD:

Puerco fresco y vino nuevo; cristianito al cementerio

### MAXIMAS Y PENSAMIENTOS:

«La oligarquía encierra dos principios de agitación: la discordia entre los gobernantes y la envidia del pueblo. La democracia no tiene más que uno: la lucha de la minoría contra la mayoría».

«No es manera del gobierno lo que constituye la felicidad de una nación, sino las virtudes de los jefes y los magistrados». Aristóteles.

«Las cabezas de los hombres más grandes se achican cuando se reúnen, y allí donde hay más cuerdos es también donde hay menos cordura». Montesquieu.

### RECETARIO DE ECONOMIA DOMESTICA:

Limpieza de piel de color; Los artículos de piel de color, se limpian y adquieren un hermoso lustre, frotándolos con la parte de adentro de una cáscara de banana. El brillo se saca friccionándolos con un trapo suave y seco.

Lavado de medias de seda:

Cuando las medias de seda son muy finas, deben lavarse haciendo hervir por algunos minutos afrecho en una bolsita cerrada. Luego enfriar el agua una hora y lavar las medias con ese líquido y, sin enjuagarlas, dejarlas secar.

### RECETA CULINARIA:

Salsa de fondista: Con una rebanada de pan algo duro o seco y unos veinte gramos de vinagre, se hace una mezcla pastosa, a la cual se añade un picadillo de perejil, y así mezclado, se pasa por el tamiz, y la parte que ha pasado se cuece con aceite unos diez minutos y puede servirse.

(Nota de Paco: En mi recopilación, procuro facilitar a los lectores y lectoras las recetas más al alcance de la clase modesta).

### FORMULA DE MEDICINA E HIGIENE:

Contra la rabia: Cómprese en casa de un farmacéutico tres puñados de *datura stramonium* (manzana espinosa) cuézanse en dos cuartillos de agua hasta reducirlos a la mitad, y hágase beber todo el cocimiento de una vez al enfermo.

Una violenta rabia sobreviene al instante, pero dura poco: se presenta un sudor muy abundante y al cabo veinticuatro horas el enfermo se encuentra completamente curado

### HISTORIA: Las grandes etapas de la Civilización:

La edad de piedra.—La verdadera civilización empieza en la época cuaternaria: manifestaciones industriales, artísticas y sociales, si bien rudimentarias. El descenso de la temperatura obliga al hombre a vestirse, a buscar habitación. Las armas y

útiles se distinguen de la época terciario por un trabajo más esmerado y por su mayor tamaño: sierras, raspadores, hojas de piedra, instrumentos de hueso, leznas y punzones. El hombre de talla media pero vigorosa, sigue cazando y pescando. Incapaz de construir casas se contenta con moradas que le ofrece la Naturaleza: vive como troglodita en grutas y cavernas: pero vive en agrupaciones más o menos numerosas. Se viste con despojos de animales, que sabe cortar y juntar y hasta se ocupa de lo superfluo: labra algunos huesos y esculpe la roca

### REFRANERO ESPAÑOL

Al puerco y al yerno, mostrarle la casa, que él se vendrá luego.

Al loco y al aire, darles calle. No la hagas, y no la temas.

Media vida es la candela, pan y vino la otra media.

Sopa y amores, los primeros, los mejores

Hambre y esperar hacen rabiar.

Dos tocas en un hogar, malas son de concertar.

Están verdes, dijo la zorra.

Por la recopilación, PACO

## SE VENDE

Un chalet, situado en el mejor punto de la colonia veraniega

Razón:

en la IMPRENTA PALMER

# SALVADOR BORRAS

Constructor de Obras



DESPACHO: RAUSELL, 3  
TELEFONO 268

GANDIA

## El Carnaval

El Carnaval de 1935 ha transcurrido sin pena ni gloria en nuestra ciudad. La desanimación fue muy grande, y en los Círculos y Sociedades adoleció igualmente de la animación que es característica. El tercer día se animó un poquitillo el asunto. Y es que se destaparon de antaño.

Pocos disfraces, y de ellos registramos los siguientes. Anotamos tan solo los que logramos conocer. Por más, que de ellos seguramente que a algunos no les conoce ni Dios. Registrámosles por sus disfraces más característicos y que usan durante todo el año:

Guillermo Domingo: «De Pedro Crespo».

Joaquín Melo: «De dominó Verde Botella.»

Joaquín Ballester: «De los iguales para mañana!»

Tomás Terrades: «De Esclava».

José Bernabeu: «De Perro Chico».

Vicente Palmer: «De Buzo».

Antonio Part: «De Método Eslava».

Vicente Catalá: «De Profesor de Lenguas».

Sergio Petroff: «De Josué».

Andrés Escrivá: «De bulto».

Juan Mahiques: «De... Se traspasa este mueble».

Pascual Romero: «De Rufo, feliz golondrina, golondrón...»

Andrés Ferrer Henry: «De Bufón».

Paquito Lorente: «De Destrozona».

Amando Salinas: «De... La Comisión».

J. Martínez Molina: «De Arrepentida»

L. Beltrán Olcina: «De Chupito».

Antonio Azcón: «De Juan José Dicenta».

Eudaldo González: «De Felipe II».

José Gea «De Tocafita impertinente».

Claudio González «De Luis XXVI».

Antonio Mayans: «De Presidente Telegrafista».

Andrés Martí: «De Verga Mota».

Gabriel Sanchis: «De Guayabito».

José Boigues: «De Ciutti».

Nuestro Director: «De Brigida».

Juanito Novell: «De Mequillido»

Salvador Monzó: «De Amarillo, sí; amarillo no».

Juan Soriano: «De Comendador».

Salvador Ferrando: «Oh, palmereta, que fás d'atils de metal...»

Francisco Ferrairó: «El último lleó».

## Simiente de Patatas

«AGIS» legítimas

- |       |                 |
|-------|-----------------|
| N.º 1 | Modroer's Aal.  |
| » 2   | Dr. Mathis.     |
| » 3   | Ragis 6,002.    |
| » 4   | Gelkaragis.     |
| » 5   | Rotsseissragis. |

RAZON:

Conserjería

del Sindicato de Policía Rural

Cal e de la Purísima

## TALLER MECANICO

de Construcción y Reparación

Maquinaria

## Viuda de Vicente Ferrer

Taller: San Bernardo, 13  
Despacho: S. Bernardo, 16

GANDIA

# CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión con jurisdicción en las provincias de Alicante, Castellón y Valencia. Entidad benéfica por R. O. de 24 Junio 1922 y Comarcana de Crédito Marítimo

OFICINA CENTRAL DE VALENCIA:  
AVENIDA DE NICOLAS SALMERON 10

SUCURSAL EN GANDIA: PASEO DE LAS GERMANIAS, 29

## Caja general de Ahorros

Bajo el protectorado y tutela del Estado por R. O. de 24 Junio de 1928 y 16 de Enero de 1931)

INTERESES QUE ABONA

Cuentas a la vista 1'50 %<sup>10</sup>—Libretas a la vista 3'00 %<sup>10</sup>  
Consignaciones a 6 meses 3'50 %<sup>10</sup>—Imposiciones a plazo 1 año 4'00 %<sup>10</sup>  
Estos intereses son los máximos permitidos según Orden Ministerial del 26 de diciembre de 1934, Gaceta del 31)

## Seguros

RETIRO OBLIGATORIO.—Régimen de mejoras complementario de obligatorio para anticipar la edad del retiro, aumento de pensión y formación de Capital Herencia.—Pensiones de Vejez, a capital abandonado y reservado.—Rentas vitalicias, inmediatas y diferidas.—Dotes infantiles.—Subsidios a familias numerosas.

## Otras Operaciones

Préstamos y créditos hipotecarios a interés reducido.—Fomento de construcción de Escuelas nacionales y Casas baratas, económicas.—Reposición forestal.

DELEGACION DE LA CAJA NACIONAL CONTRA EL PARO FORZOSO Y DEL SEGURO DE ACCIDENTES DEL TRABAJO

## SUCURSALES

ALCIRA, Mendizábal, 19—ALCOY, Anselmo Aracil, 25—ALICANTE Caja de Ahorros y Monte de Piedad—CASTELLON, Mayor, 19—DENIA, Plaza Constitución, 18—ELCHE, Conde, 4—JATIVA, Diputado Villanueva, 39—ORIHUELA, San Agustín, 5—VILLENNA, Paseo Chapí, 3

## AGENCIAS Y DELEGACIONES

En los principales pueblos de las provincias de Alicante, Castellón y Valencia

## ATLETISMO

### Sección Femenina Atlética

Respondiendo a un artículo de un compañero, nos vemos en la obligación de animar nosotras también a nuestra sección femenina Atlética que no hace mucho formamos, habiendo costado bastante, pues las dificultades han sido innumerables, ya que mucha gente no ha tenido en cuenta que la labor del C. N. y S. es en beneficio de Gandía y a nosotras mismas.

Al principio el Club Atlético Femenino era un Club independiente, pero muchos no estaban dispuestos a pagar la cuota que les imponíamos y acordamos que lo patrocinara el C. N. y S. Gracias a su ayuda podemos celebrar en el mes de Abril unos campeonatos de Atletismo. Las pruebas que han de celebrarse son: 1. 800 m. lisos; 2. relevos 4 x 100; 3. saltos de altura; 4. saltos de longitud; 5.

300 m. lisos; 6. Basket-Ball.

Os repetimos que os animeis y con el entreno constante (cada una al deporte que por sus cualidades físicas pueda hacer) rebajareis las marcas ahora establecidas.

Empezar a entrenarse y así es de la única manera que triunfaremos.

Rodríguez y Espí

## AUTOMOVILISTAS MORA

Cirilo Amorós, 40, Valencia  
Teléfono 15297.

Despacho rápido de carnets de chofer de 1.ª y 2.ª clase, Matriculas de automóviles. Cambios de propiedad, Altas y Bajas (certificaciones penales y obras públicas, etc.

Delegación en Gandía:

JUAN AÑON LACASA  
S. Franco de Borja, 89, 1.º frente Fomento

Salvador García en el Conservatorio

## Oyendo al Mago

Salvador García, el mago guitarrista español, ha pasado por la Sala de la primera entidad musical valenciana, estrechando con sus brazos nerviosos la guitarra—curvas de mujer—de sus éxitos.

Y ha pasado, pero algo ha quedado flotando en el ambiente, cargado de melodías que riman en sonoros versos, con el efluvio de las que retiene la sala de Conciertos del Conservatorio de Valencia. Las suyas, las que sus dedos ágiles y sabios han producido a las cuerdas de la guitarra que acaricia arrancándole suspiros de amor, que recorren toda la escala de los sentimientos, se han unido en el espacio con las otras melodías de los autores recitados en esta tarde memorable, e inundado nuestras almas, las de todos los oyentes, de una dulce y profunda emoción Dulce porque sabe de armonías recónditas que solamente hallan eco en el espíritu gemelo. Emoción, porque lleva en sí la impresión que dura, que se revive, que se añora cuantas veces vuelven a sonar en el eco de nuestros recuerdos las sublimidades esparcidas por la guitarra animada por el genio del artista.

¿Cómo glosar este Concierto de Salvador García? Sería, la nuestra, la repetición al lector gandiense de cuanto él ha experimentado cuantas veces ha tenido la fortuna de escucharle: exquisitez en la melodía; gusto depurado en la forma; belleza, que resume todos los vocablos. Digamos a vuelo pluma, algo de la tarde del 3. La Sala llena de un público selecto, ávido de escuchar al hombre, todo modestia, que vive en su retiro de Gandía, alejado del mundo a que se debe, aunque estudiando trabajando siempre. Público que llena la sala con una especie de función religiosa; unos, porque saben que Salvador García, no defrauda nunca; otros porque cifran una esperanza de deleite artístico en quien saben al margen de los auditorios, a los que se aproxima de tarde en tarde.

Y un programa, amplio, extenso, variado, pero que se escucha con melancolía, con la melancolía de observar se va dando fin al programa. Y como la audición supera a lo imaginado, le impide el público, terminar cada pieza sin ahogar los suspiros, los quejidos o las notas jubilosas de su guitarra. Y aplaude, aplaude, con unanimidad enfebrecida, mientras Salvador García huye a refugiarse fuera de la vista del público, al cual complace presto porque el artista tiene también fieltre, y ha de rebajar la calentura to-

UFA la marca de los éxitos-UFA la poseedora de la técnica

El JUEVES, 21 Marzo, estreno en el

## ROYALTY

de la super-opereta UFA, la mejor película musical

## GUERRA de VALSES



Una producción que solo puede realizar la UFA Música de los famosos compositores de vales vieneses.

Josep Lanner y Johann Strauss

Interpretado por los conocidos artistas Willy Fritsch (intérprete que fue de RONNY), el galán tan admirado por las muchachas españolas, al que le acompañan Renate Muller, Paul Horbiger, Adolf Wohlbruck

Viernes 22 - Otra filigrana Alemana

Estreno de la comedia musical de la Viena de hoy con selecciones musicales de Strauss, Schubert, Abrahamaam y Lanner y en colaboración con los noventa profesores de la filarmónica de Viena.

## Noches en los bosques de Viena

por Magda Scheider, Wolf Albach Retty

Los elementos que intervienen en la partitura de este film harán de ella, sin discusión alguna, la de mayor valor en este género

cando y tocando...

Un artista en todo momento. ¿Qué más decir que sea algo nuevo?... ¡Ah, sí!

Salvador García: ¿Hasta pronto?... No olvide la deuda que ha contraído con su público. ¿Pronto?..

Vaya pues un abrazo al Mago.

Julio VALIENTE BOTELLA

## EN CASA DE HERRERO...

Relojes, siempre relojes

Mayor, 16-Gandia

## Se traspasa

En el Grao frente al muelle de embarque, el magnífico Bar-Royalty, se traspasa por no poderlo atender su dueño.

Razón Manuel Sendra, en el mismo local.

## CARTELERA de ESPECTACULOS

### Royalty

Lunes y Martes - Otra cinta hablada en español, UNA SEMANA DE FELICIDAD, por Raquel Rodrigo y Tanny Dly.

Sábado y Domingo - VIVA VILLA de Walle Becry, hablada en español.

### Serrano

Lunes y Martes - UNA MORENA Y UNA RUBIA Film Nacional, hablado y cantado por. Consuelo Cuevas.

Miércoles - MADRE DE BASTIDORES, por Mauren o Sullivan y Franchot Thone.

Sábado - La mejor película nacional, LA TRAVIESA MOLINERA, por Hilda Moreno Eleonor Broudman.

Lea "El Momento"

Imprenta B. PALMER—Gandia

Electricidad-Radio

# JOSE SENDRA MEQUAL

Venta y reparación de MOTORES, TRANSFORMADORES y maquinaria eléctrica en general

## Bomba PRAT

para usos industriales y domésticos

## RADIO

Teletunken, Loewe,estinganse, Echophone, Hoover

Grandes descuentos - Presupuestos y demostraciones gratis

Teléfono 279

Paseo Germanias, 20

GANDIA

# Ignacio MORENO

## PASTELERIA

## CHOCOLATERIA

Abierto toda la noche



Mayor 40,

GANDIA

Motores, Transformadores, Instalaciones para Riegos,

# ENRIQUE PERALTA



Instalaciones de Galvanoplastia

especialidad de esta Casa

Material alta y baja tensión, Conta-

dores, Montajes, Reparaciones



Aparatos y accesorios para Radiotelefonía,

Especialidad en productos PHILIPS

Representante acumulador TUDOR

Despacho y Talleres: SANPASCUAL 19 Y 21

# GANDIA

## Después



de escuchar a Rubinstein con el "Superinductancia" Philips 736, las lecciones me torturan la cabeza.

Por qué aprender el piano, cuando desde nuestro propio domicilio podemos escuchar los grandes conciertos europeos! Las audiciones obtenidas con el Philips a "Superinductancia" 736 son tan fieles que creemos estar en la primera fila de butacas. Juzgue Vd. mismo pidiendo una demostración gratuita.

**PHILIPS**  
SUPER-INDUCTANCIA 736



¿Por qué conformarse con escuchar la MITAD de la Soprano?

La mitad de las notas de la soprano son las que Ud. oprime escuchando con un receptor de hace tres años. Si usted tiene uno de aquellos receptores, multiplique por uno de los nuevos modelos Philips. Es la más potente que la radio puede ofrecer. Venga a ver la magnífica serie de receptores Philips 1935, y quedará Ud. maravillosamente sorprendido.

**PHILIPS**  
la librería de radio más importante del mundo

MAS DEPRISA CHOFER...!!



porque le emisión de Madrid comienza a las 5 y no quiero perderlo. Con mi nuevo Philips "Superinductancia" 638 no pierdo ni una palabra ni una nota: estoy realmente en la primera fila de butacas de orquesta. Seguramente no ha escuchado Vd. aún el Philips "Superinductancia" 638. Pida una demostración gratuita.

**PHILIPS**  
SUPER-INDUCTANCIA 638



## PRACTICOS



Después de apreturas y vamos a casa a escuchar la Banda Municipal con nuestro Philips a Superinductancia tipo 736. Para poder apreciar los matices de la excelente Banda Municipal es indispensable un receptor Philips a Superinductancia tipo 736. Es el receptor musical por excelencia: sensible y selectivo. Pida una demostración un compromiso.



**PHILIPS**  
SUPER-INDUCTANCIA 736