

EL MOMENTO

SEMANARIO REPUBLICANO

REDACCION Y ADMINISTRACION
GERMANIAS, 26
TELEFONO 33

SUSCRIPCION
EN GANDIA: AÑO 5 PTAS
FUERA DE GANDIA:
AÑO . . . 6'5C PTAS

Año III — N.º 124

Gandia 11 julio de 1932

PRECIO 10 CTS.

LOS EX-MINISTROS DEL REY

Cesantias que no ha de pagar la República

Las cargas de la República son sagradas y no pueden ser desatendidas por espíritu de justicia. En cambio, las cargas de la monarquía deben suprimirse en absoluto, sin dejar de aquéllas las más insignificantes.

Al suprimirse el presupuesto de culto y clero se ha querido demostrar que la República no admite privilegios en favor de una religión determinada que no es la expresión de un sentimiento nacional. Hasta ahora se ha cometido la ilegalidad de destinar centenares de millones de millones al sostenimiento de una ficción.

La monarquía fué otra ficción en España, mantenida por la fuerza de las armas y contra la voluntad del pueblo.

La monarquía fué soportada en sus errores por el populacho que victoreaba a Fernando VII al grito de «vivan las caenas». Eran una monstruosidad política legalizada por la fuerza, como lo fué la Regencia de María Cristina, amante del guardia Muñoz, convertido en duque de Rianzares y legítimo fué el reinado bochornoso de Isabel II amante del general Benito y de otros palaciegos de buen ver.

Hubo en España un paréntesis monárquico constitucionalista con la dinastía de Saboya. Casi legítimo el reinado del monarca caballero, que barrió la podredumbre borbónica, democratizó el poder ejecutivo y por no manchar sus manos en sangre española abdicó para sí y sus descendientes todos los derechos a la corona.

Eclipsada en España la estrella de la monarquía, los representantes del país, monárquicos y republicanos, votaron por la República, siendo proclamada por 258 votos contra 32, el 11 de febrero de 1873.

Este sí que fué el régimen sancionado por la voluntad nacional, régimen más que legítimo, justo. La monarquía hasta entonces encarnó la ley, pero no reflejaba el espíritu democrático que alentaba en las

multitudes españolas escarncidas por los representantes del derecho divino.

Entre los elementos militares, aristocráticos y clericales la República fué objeto de todas las conspiraciones y villanías.

El 3 de enero de 1874 el general Pavía derribó la República profanando el palacio de las Cortes con un golpe de Estado que cogió desprevenidos a los republicanos, y armados hasta los dientes a los enemigos del régimen.

España vióse sometida a la dictadura militar hasta que Martínez Campos a la sombra de los algarrobos de Sagunto proclamó rey de España a don Alfonso XII el 29 de diciembre de 1874. Desde entonces al 14 de abril de 1931, la monarquía borbónica ejerció el poder despóticamente y contra el pueblo. Desmembró a la patria, perdiéronse las últimas colonias, se derrochó la sangre y el oro en Cuba, Filipinas y Africa con la complicidad de todos los ministros de la corona, algunos de ellos republicanos renegados.

De esos ministros que sancionaron con su servilismo la ruina de la patria quedan algunos como acusación viviente de su propia conducta y del despotismo del último Borbón.

Y para esos puntales de la monarquía, para esos sucesores del general del 3 de enero, la segunda República mantiene las cesantías de ministro destinando medio millón de pesetas a los enemigos de la democracia y de España.

Alegarán los ex ministros del rey, supervivientes de todas las catástrofes nacionales, que la monarquía abonó haberes pasivos a los ministros de la República del 73. Era más lógico, admitir ese derecho (discutible) una cesantía por un cargo que todos los españoles tienen el deber de desempeñar democráticamente, que la monarquía reconociese como legítima la función de los hombres de la República que no supieron en-

riquecerse en las alturas del Poder. Sin embargo, Pi y Margall y algún otro supieron rechazar esa cesantía, que tenía todos los caracteres de una dádiva afrentosa.

La República de 1873 nació al calor de la legalidad. La monarquía proclamada en Sagunto surgió por un golpe de fuerza y por ella se mantuvo hasta 1931 fuera de toda razón y justicia.

Cuanto se hizo en todo ese lapso de tiempo ha sido catastrófico para España y los coautores por colaboración directa con el rey, después de haber sacado raja de todos los negocios que agotaron el tesoro nacional, no es cosa de que reciban de la segunda República la merced de una cesantía que parezca olvido de gestiones delictuosas y premio a un dinastismo que arruinó y esclavizó a los españoles situados al margen o frente al régimen asolador y vergonzoso.

Desde que funcionan las Cortes Constituyentes nadie ha dicho una palabra sobre la cesantía de los ex ministros del rey. Ya es hora de que se hable de ello para suprimirlas de una manera definitiva, pues con los servidores de la realeza lo menos que puede hacerse es condenarles a vivir de sus propios recursos, que no han de ser escasos tal como pasaron por el Poder, ya que no se les exige la restitución de lo percibido indebidamente en nómina, pues lo ingresado clandestinamente es de difícil computación.

Algunos ministros del rey lo fueron repetidas veces; otros en cambio lo fueron por una vez y poco tiempo, que en ciertos casos no llegó a un trimestre. Unos y otros disfrutaban la cesantía a que no tienen derecho por lo mucho y malo que hicieron y por lo que no les dejaron hacer respectivamente las alternativas del viejo régimen.

Resulta una primada mantener a los servidores del Borbón fugado en el disfrute de una sincura que, en todo caso, correspondería abonar al desterrado de Fontaineblau.

Lorenzo PAHISA

EL MOMENTO

Constará de ordinario de 8 páginas

La melodía del Jazz-band

Hay gente que tiene el oído tan duro que no percibe mas que aquellos sonidos que alcanzan la lamentable categoría de ruido.

Todo lo que es suave, armonioso, para ellos es como si no vibrara. Tal sordera, tanto es física como intelectual.

Cuando se deciden a enterarse de la marcha de la cosa pública resulta no llega a esta gente mas que el fragor de los conflictos, el vocerío de las protestas, los tiros (de estos los que disparan quienes no son amigos de ella) y los vergajos de los guardias de Asalto. ¡Ah, estos vergajos sentidos físicamente como si se los atizaran en las costillas!

De lo demás, de lo que suena en melódico, dulcemente evocador, sabiamente acordado, de eso no llega ni jota.

Esta propensión equivale a la de aquellos de quienes Benavente dice que no perciben del jazz-band mas que las disonancias, sin notar que a través de ellas la melodía corre ensartándolas como un hilo de plata o un rayo de luz. Apareciendo y desapareciendo como si las cosiera.

El método seguido por los que así aplican el oído es igual al de quien en un extenso volumen no leyera mas que la bandera roja puesta a modo de registro, señaladora de inevitables erratas, que mal que pese a la buena voluntad y al anhelo de perfección de quien las editó, no pudo evitar aparecieran en el libro:

—¡Ya ve usted!—exclaman—. ¡Tiros en Andalucía! ¡Una pareja de la Guardia Civil agredida! ¡Un hijo que mata a su padre! ¡Un motín por la tierra en Badajoz! ¡El trigo escasea! ¡Lleva «uno una cartera y se la quitan! Si no puede haber libertad en este país porque degenera en libertinaje...

Y es inútil. Es en vano que se les recuerde que en todas las épocas ha sucedido lo mismo y mucho más que en esta: que por honda y eficaz que fuera la re-

volución, no es posible a la República curar ni arrancar en veinticuatro horas males y resabios hondamente clavados en el cuerpo y en el alma del pueblo, y de lo que no es pueblo, gracias a la concienzuda labor del régimen que ellos añoran en el fondo...

Es predicar en desierto. Cuando se les dice que, atravesando los dieces de inevitables contratiempos, se oye sugeridora, esperanzadora, la melodía que celebra el milagro de la resurrección de España, se vuelven sordos como tapias, y tercos, incomprensivos, socarrones, reempiezan a pasar con sus dedos de beatos la camándula de un sempiterno derrotismo.

El Licenciado PARDILLO

CONTESTACION A UNA CARTA

Los "animalitos" del Cine

Desconocida corresponsal: ¿Desconocida? No sé, no sé: pero casi me inclinaria por el masculino, para demostrarle mi perspicacia..., aunque acaso, lo que hiciera fuese poner de manifiesto mi suspicacia, nada más. Pero su carta «parece demasiado de una mujer para que esté escrita por una mujer.»

Ahora que, la verdad si no es usted compañera mía en sexo, pero quiere aparecer como tal, no he de ser yo quien la contradiga. Dejemos, pues, el femenino, en realidad o de adopción.

Su carta, señora mía, me ha complacido por un motivo, y no me ha gustado por otro. Consiste el motivo de agrado, en que es la primera carta de lector—perdón: de lectora—que recibo, y ver desflorada mi media correspondencia, me halaga. No caen mis cuartillas en el vacío, toda vez que alguien contesta a ellas; alguien que, sin duda, las ha recogido.

Pero—y aquí la razón de mi disgusto—no es sólo agradable que le lean a una, sino que le comprendan a una. Y usted, amiga mía, no me ha comprendido.

Ha entendido—claro—, mis

LOCALES Y GENERALES

articulejos, pues que escribo mal, pero no en griego; mas a la escritura «le ha tomado el número cambiado», que diría una majita.

No señora, no; yo no soy lo que usted se figura, ni como usted se figura. ¡Y es que hay que ver en qué forma más... «deprimidamente» usted se me imaginal...

«Usted, por lo visto—escribe—, debe de ser una chica de esas que tiene puestos los ojos en Hollywood. Una niña muy moderna, que toma té con limón para mantener la línea, que nunca adoptará la curva maternall»

Pues no, señora: Se ha equivocado usted de medio a medio. Yo miro a Hollywood, sí. Pero no para desearlo. Ni tampoco para maldecirlo, claro, pues que mis labios no están hechos a las maldiciones, sino, sencillamente, para entristecerme.

Me entristece Hollywood, sí señora. Y en especial las mujercitas cinematográficas, pues que en ellas siento ofendida mi dignidad de mujer.

Que una artista ofenda a todo un sexo, parecerá quizás, un poco fuerte, pero... ¿es que en realidad son artistas las artistas cinematográficas? Yo creo que no. Son, cuando más, apetezibles animalitos.

Una artista lo es por los destellos de su inteligencia, pero no por la linda concisión de sus senos, ni por la flexibilidad de su talle, ni por la limpidez de sus pantorrillas. ¿Y qué son querida mía, las chicas de Hollywood, sino pantorrillas' ojos, talle y senos? ¿Que son sino agradables animalitos, cuidados como lindas y lucidas jacas para mantener halagada la actual forma de enfermiza concupiscencia internacional?

Una gran cortesana, «autodidacta» de su belleza, puede ser una gran artista, porque, en cierta manera, ha hecho ella misma a sus encantos, realizándolos, cultivándolos, poniéndoles la sal y la pimienta convenientes. Una serie standardizada de criaturas, de inteligencia y personalidad inéditas, que no han puesto en su belleza sino la pasividad ante las dietas y los masajes impuestos por sus cuidadores, no.

No, amiga mía, no; ya ve usted qué mal me conoce... y qué bien creo conocer a los animalitos de Hollywood.

En cuanto a curvas de maternidad... dejémoslo sin contestación, si a usted le parece. Estoy aún lejos de los veinte años. Me gustaría la sonrisa de un hijo, pero para que pueda recibirlo dignamente ha de pasar todavía algún tiempo. Antes de pensar en hacer a mi hijo, debo «hacerme» yo, totalmente.

Devotamente.

Carmina FONSECA

El jefe de los socialistas, señor Bernabeu, continúa conquistando laureles para su partido.

En la última sesión municipal fué nombrado interinamente para la tercera tenencia de Alcaldía.

El pánico que se apoderó del Sr. Bernabeu no es para descrito. En vano se empeñaron algunos conveales en tranquilizarle diciéndole que el nombramiento era provisional y no duraría más que hasta la próxima sesión.

Hizo uso de la palabra tres o cuatro veces para desasirse del compromiso. Habló de sus muchas ocupaciones (tiene gracia, ¿no?) de su mal estado de salud (el sueño dulce, ¿verdad?) y, mientras, sudaba una exageración.

Echamos de menos, al final, la intervención del Sr. Lorente que muy bien pudo haber dicho así: «Que conste en acta que yo no hago ¡ja! ¡ja! ¡ja!».

LA AGENCIA FORD DE GANDIA nos informa de la próxima aparición del nuevo COCHE FOR 8 H. P. verdadera maravilla de la técnica y al alcance de todas las fortunas.

Los de «Mondúber» quieren situarse en la acera de enfrente en el asunto de la colonia escolar y como esto es físicamente imposible, no pueden lograrlo por más que se esfuerzan.

Su actitud nos recuerda la de aquel individuo un tanto aturrido por las libaciones excesivas, que iba preguntando de un lado a otro de calle qué acera era la de enfrente y por más que corría al indicarle cual era, cuando llegaba a ella resultaba que la de enfrente ya era la otra.

No se puede estar en la acera de enfrente: se puede ir hacia ella como punto cardinal, pero nada más.

Cuando NAS Y YO habla de la colonia, lo hace desde el lado de acá y confiesa que es una de las mejores de España y felicita a los que han contribuido y a los que lo han realizado. Luego, intenta colocarse en la acera de enfrente como católico convencido y corre de acá para allá y de allá para acá sin más consecuencias.

Nosotros hemos visto indignado al director de «Mondúber» ante el afeminamiento de algunos hombres y la pretendida masculinidad de algunas mujeres y sobre todo contra la aberración sensual de la suplantación de sexos debido exclusivamente al aislamiento que se les ha impuesto.

Y además, todo el mundo sabe que el onanismo y la lujuria de

cabeza, son hijas predilectas de las abstinencias monacales.

NUEVO COCHE

FORD 8 H. P.

En breve lo recibirá la

Agencia FORD de Gandía

Se ha terminado con un éxito rotundo la perforación artesiana que para abastecer de agua a los bañistas se ha hecho en nuestra playa.

El agua, ese gran estimulante del espíritu sale borbollante a dos metros sobre el nivel del mar.

Parece mentira que al lado de tanta agua, produzca tan gran sensación ver brotar un manantial.

Aquello es una romería de gentes maravilladas que se acercan a la fuente para tocarla, para beberla sin tener sed, para pasar un espacio de tiempo extasiados como recibiendo su frescura y su misterio.

El agua es reflejo de la sobriedad y del espíritu sereno.

Cuando los hombres aprendan a vivir, llenarán las casas de fuentes y las calles de surtidores. Como los gloriosos antepasados nuestros los caballeros árabes, maestros del buen vivir, que después de embellecer sus cuerpos con nobles ejercicios y limpiando al son de paidereta de suntuosos baños, iban a pasar el tiempo, (que no es lo mismo que perderlo) en ingeniosas y sabias conversaciones bajo los soportales.

Hay que enseñar a los niños a amar el agua en todas sus formas. Agua de arroyo, agua de fuente, agua cristalina, agua de nieve, agua de cielo... la hermana agua como decía el místico de Asís.

Y felicitar a Simat auténtico dios de las aguas y a Rubio su único Profeta.

A la carretera frente al mar, a la carretera balcón que está en plena construcción, hay que evitarle el parón.

No hay derecho a comprometer a unos cuantos hombres, que confiados en la seriedad de las personas que les hablaron y de las que representaban, se lancen a hacer unos trabajos que hasta la fecha no les han producido más que inquietudes y sobresaltos.

No censuramos a los señores que se han puesto al frente de la empresa y que nos consta que algunos de ellos como D. Guillermo Domingo están adelantando incluso dinero.

A Ventura Gassols, el diputado de la Izquierda Catalana, le han atracado unos desconocidos con la intención de cortarles las melenas.

Esto parece el principio de una actuación fascista para amedrentar si la cosa sale bien.

¿Por qué se ha agredido al señor Gasols? ¿Porque es catalanista? Seguramente y esto es lo desconsolador.

Sería curioso saber que idea tienen de la dignidad humana, los cuatro valientes que se juntaron para atacar a un hombre y aun lo hicieron a traición.

Seguramsnte serán cuatro señoritos chulos de esos que tanto abundaban cuando las juventudes mauristas y que no se resignan a desaparecer.

Pero que se vayan haciendo el ánimo porque somos muchos los que estamos decididos a implantar en España, una República Federal. Y en ella les será muy difícil vivir a los señoritos chulos y a los delegados de todos los poderes abusivos y antidemocráticos, por mucho trabajo que representen y les haya costado lograr el enchufito.

No adquiera su coche hasta que vea el nuevo FORD 8 H. P.

Podrá informarle la Agencia FORD de Gandía.

El general Godet, el que tenía que sublevarse en Cádiz contra la Dictadura y emprender un viaje a Madrid en tren y bien solito y a cuyo término encontró una buena colocación en la Monarquía, ha pronunciado un discurso y ha querido hacer una frase ¡VIVA ESPAÑA! y nada más.

La intención, el gesto, el tono, en fin todos los imponderables completaron la obra.

Protestó el señor Mangada y fué reducido a prisión. Más tarde fueron sustituidos Godet y otros generales.

Nosotros creemos que los militares como todos los hombres tienen derecho a pensar y a exponer pero cuando terminen el trabajo.

No sabemos que en ningún taller ni en oficina alguna se dedique el jefe o los oficiales a la política, cuando terminan la jornada ya es otra cosa. Entonces pueden hacer lo que quieran.

Lo mismo los que se dedican a militares. Cuando no estén de servicio que hagan lo que quieran, pero durante la jornada no tienen que hacer más que una cosa, trabajar y obedecer.

Otra cosa es embarullar y abusar.

DE SOCIEDAD

Desde hace unos días que se encuentra entre nosotros la familia de nuestro querido y excelente amigo D. Pablo Gorgé.

Vienen, como en años anteriores, a disfrutar de las delicias de nuestra incomparable playa y de las bellezas que prodiga nuestra huerta, acogedora,

hermosa, única.

En la temporada actual hallanse instalados espléndidamente en el cómodo y lindo chalet de nuestro querido amigo y compañero «Petroff», sito en lugar estratégico y delicioso de nuestra huerta que constituye todo el encanto de nuestros distinguidos huéspedes.

Deseamos a tan simpáticos y felices amigos D.^a Estrella e hijos, la cada vez más guapa Conchita y el feliz Pablito, una estancia tan grata y saludable como en verdad les deseamos.

Posteriormente, después de cumplidos sus compromisos, en su triunfante carrera artística, en Madrid, llegó el amigo don Pablo, quien solo permanecerá breves días al lado de los suyos, pues que tiene que salir de nuevo para Barcelona con objeto de cumplir también compromisos a que le llevan su profesión artística.

Noticias que nos llegan desde Valencia con referencia a la enfermedad que aqueja a la encantadora señorita Consuelito Bañuls Mascarell, acusan grandes progresos en sentido satisfactorio. Verdaderamente nos congratulamos y deseamos a la simpática Consuelito un total y pronto restablecimiento.

Víctima de rápida y traiciondolencia falleció el jueves último en nuestra ciudad don Francisco Mascarell Mascarell, padre político de nuestro querido compañero de Redacción, el antiguo y consecuente correligionario José Ferrer Cardona «Vedella».

El mismo día por la tarde tuvo lugar el acto del entierro y conducción del cadáver en el que se puso de manifiesto las muchas amistades y simpatías con que contaba el finado y las familias Mascarell y Ferrer, quienes éstas, recibieron infinidad de testimonios de afectuoso sentimiento.

Reiteramos a nuestro fraternal compañero y querido amigo «Vedella» nuestra más viva expresión de dolor, sentimiento que hacemos extensivo a su bondadosa señora doña Consuelo, a la esposa del infortunado don Francisco, doña Ramona Francés y hermanos y demás deudos, muy en particular a sus hijos Paco y Manolo, nuestros queridos amigos y buenos correligionarios. A todos les acompañamos en su justo dolor.

Lea usted más y será más hombre.

El que sabe leer y no lee, es como el que tiene ojos y no anda. Lea usted

Decálogo

Diez consejos a una dama de cincuenta años.

—No digas que tienes cuarenta y cinco años nada más. Te expones a que crean que ya has ampliado los cincuenta y cuatro, nada menos.

—Resígnate, forzosamente a ser vencida por la juventud de tu hija.

—Para aconsejar a tu hija, no te acuerdes demasiado de los consejos que te dieron tus padres, ni de los que tú, entonces inexperta, habrías deseado recibir.

—No digas a tu hija que el matrimonio es la perfecta felicidad. Pero no bosteces delante de tu marido, en presencia de tu hija.

—Trata a tu hija como te habría gustado que tu madre te tratara a tí. Pero no abandones nunca aquellas virtudes de tacto, sensatez, serenidad, que te agradaban en tu madre.

—No importa que para tu hija no seas «una hermana mayor». Con que seas una madre, hay suficiente.

—Si puedes, no tengas la misma modista que tu hija. O, por lo menos, no consultes los mismos figurines.

—Para no horrorizarte demasiado porque tu hija conduzca su pequeño cochecito, recuerda que infundado te parecía el horror de tu madre cuando tú montabas en bicicleta en «aquellos tiempos».

—Si no te asusta que tu hija vea ciertas películas, no debe asustarte tampoco, que lea ciertos libros.

—Recuerda todos los peligros que corriste tú, para salvar de ellos a tu hija.

Definiciones del Quijote

Lo que pasa con el misterio de la Santísima Trinidad: que son tres personas distintas, y un solo Dios verdadero, es lo que ocurre con las tres definiciones principales que pueden darse del Quijote: la obra predilecta, magna y monumental de Cervantes que obtuvo el superlativo en todo el siglo de oro de la literatura española. La primera, se lleva la palma por que es la que dió el mismo Cervantes (y como es natural, nadie mejor que él la podía definir): esta definición sencilla por demás; consistía en atribuir al Quijote el carácter de Historia del ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha: de modo; que no era novela, ni monografía de la personificación del sujeto (Quijano el Bueno) que era la encarnación (según opinión de algunos) de un caballero del Tostoso llamado Don Francisco Rodrigo, que al parecer anduvo enamorado de la dulcísima Dulcinea Doña Ana del Moral que no era otra que Aldanza Lorenzo Corchuelo, la dama de los amores platónicos de Don Quijote. Como saben nuestros lectores, la Historia como ciencia, reclama la objetivación de un sujeto (que es el personaje histórico): y los hechos que realiza. que son el objeto de la historia: según pues Cervantes, el ingenioso Hidalgo Manchego, era el sujeto y los lamentos del mozo Andrés, los mercaderes Yangueses; el miedo insuperable del Valle de los Batanes: el tomar por Ejércitos las manadas de ovejas: los molinos de viento, la suelta de la sarta de los Galeotes, y el paroxismo hiperbólico del valor de la jaula de los Leones, y toda la demás materia del Quijote, formaron su objeto: éste, es pues, el concepto verdadero, de la verdadera definición del Quijote.

La segunda definición: es la gramatical; y en este sentido, se puede decir que el Quijote: es un monumento cual torre de Babel y que quedó en Babilonia, levantado por Cervantes a la exaltitud de la pureza de verdadera soberanía de la prosa castellana, los primeros documentos en que se inició la lengua castellana, oriunda del latín, fueron: el romancero del Cid: la cartapuebla de Avilés; la traducción del Fuero Juzgo hecha por San Fernando en 1241, la que dió como fuero municipal a Córdoba (y dá la casualidad, que en el día de hoy, día de San Pedro y San Pablo, se cumplen 696 años del en que fué reconquistada Córdoba del poder de los Califas). Hemos dicho soberanía, porque no hay duda, de que el Castellano es una verdadera lengua que no solo se habla en España, sino que también en las diez y ocho repúblicas subamericanas (nue-

CAJA DE PREVISIÓN SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión

conjurisdicción en las provincias de Alicante, Castellón y Valencia, Entidad benéfica por R. D. de 24 de de 1922 y Comarcana de Crédito Marítimo.

Oficina Central en Valencia: Avenida de Amalio Gimeno, 8 (Edificio de su propiedad)

Sucursal en Ganda: San Francisco de Borja, 93

AHORRO: INTERESES QUE ABONA || Otras Operaciones que realiza

Libretas ordinarias a la vista	3,60	por cien
Libretas a seis meses vista	3,70	»
a tres meses vista	3,80	»
Libretas obreras, a la vista	3,80	»
a seis meses vista	4,00	»
corporativas, a la vista	3,60	»
de finalidad social	3,80	»
de enseñanza	3,80	»
d) Cooperativas de Casas Baratas	4,00	»
Láminas anuales	4,00	»
a plazo indefinido	4,50	»
a cinco años	6,50	»
Cuentas de Ahorro, a la vista	2,50	»
a ocho días vista	2,75	»
a un mes vista	3,00	»

Seguros

Retiro obligatorio.- Régimen de mejor complementario de obligatorio para anticipar la edad de retiro; aumento de pensión de formación de Capital Herencia. - Penseñes de Vejez, a capital abandonado y rescatado. - Rentas vitalicias, inmediata isyoóferidas. - Dotes infantiles -Subsidios--milia Dotes infantiles a los 20y 5

Diversas:

Préstamos y coré tcariosUtacrés reducido.rFoment os yocueEscuelas nacionales y Casas baratas ecómicas -Repoblación Forestal.

SUCURSALES.—Alcira, Mendizábal 19—Alcoy, Anselmo Aracil, 25—Alicante, Caja de Ahorros y Monte de Piedad—Castellón, Mayor 19—Denia, Plaza Constitución,—Elche, Reina Victoria, 10—Játiva, Diputado Villanueva, 39—Orihuela, San Agustín 5—Requena, Pintor Martínez Checa—Segorbe, Caja de Ahorros y Monte de Piedad—Villena, Paseo de Chapí 30.

Agencias y Delegaciones en los principales pueblos de las provincias de Alicante, Castellón, y Valencia

va España, la Argentina, Bolivia, Chile, y todas las demás. Bajo este aspecto, el mérito del Quijote es inmenso, porque Cervantes por gracia divina conocía la significación etimológica de todas las palabras no; por oratoria rebuscada (como la del que hace un ramo de flores), sino porque esta era su especialidad, que le ha hecho inmortal.

Pueden servir de ejemplo, los cuatro Retrecuanos siguientes: «Oidor, que nunca había sido más oidor que entonces, aventura que le avino» «Sopena de la pena, pronunciada desbalijar a la balija».

La otra definición que falta, se puede calificar de patriótica, porque en ella descansa el principal mérito del Quijote. Y preguntamos ¿cual es esta definición? La van a saber nuestros lectores; pues el Quijote es la subjetivación objetivada, ética, y édnica del sujeto de la Historia de España, hasta el extremo de que si se pusiera en el platillo de una balanza automática España y en el otro platillo el Quijote, el fiel de la balanza estaría en equilibrio, hasta el extremo de que esta genial obra de Cervantes por los siglos de los siglos durará tanto como España.

El señor Canalejas, le contó al que escribe la siguiente anécdota: Cuando la cuestión de las Carolinas entre España y Alemania, y el célebre Memorandum de Cánovas del Castillo, en que hizo de su zurzidor su santidad León XIII, dicen que dijo el emperador Guillermo 1.º «ya tenemos aquí, la aventura de los Molino de viento».

Fernando BOSCH y MARTI Bellreguart 29 Junio, 1932.

COVA DEL PAPPALLO

Item más

A pesar de los brillantes resultados de las exploraciones anteriores no ha resultado menos fecundada la emprendida en esta gruta en 1931 no obstante lo explotado que ya está este yacimiento paleontológico.

Permitásenos ante todo que felicitemos con toda efusión y alentamos a los admirables y esforzados paladines que llevan a cabo tan ruda labor y que desafiando molestias y sacrificios peuniarios se lanzan por abruptos vericuetos, a todo sol estuoso para averiguar los aborígenes del hombre.

Gandía se puede ufanar de haber sido cuna del hombre primitivo.

De la lectura del opúsculo publicado, reseñando la positiva labor realizada por el Servicio de Investigación Prehistórica, patrocinada por nuestra Diputación provincial, correspondiente a 1931, se desprende que no es infructuosa la subvención que para este fin consigna en presupuestos.

Sin restar méritos a los hallazgos prehistóricos de otras estaciones prehistóricas que enriquecen el Museo instalado en el Palacio de la Diputación de la Generalidad del antiguo Reino de Valencia (calle de Caballeros) y teniendo en cuenta que de ocuparnos de todas ellas daríamos a esta relación una extensión demasiado vasta, vamos a ocuparnos exclusivamente de los descubrimientos de excepcional interés logradas últimamente en las excavaciones de nuestra cueva del Pappallo situada como, es sabido,

en la falda meridional del «Molló Mondúber». Entre ellos se destacan varias grandes placas de piedra con animales pintados en rojo, negro o amarillo de inapreciable y extraordinario mérito arqueológico, cuyas circunstancias renunciamos a reseñar por su tecnología científica superior a lo corriente. Entre los motivos figuran pintados o grabados dibujos geométricos de animales, tales como caballos, ciervos, toros y utensilios de hueso, asta y sílex, obra de los primitivos pobladores que tuvieron a bien «asentar sus reales» en nuestra tierra.

He aquí los componentes del servicio:

Director, D. Isidro Ballester Tormo. Sub-director, D. Luís Pericot García. Colaboradores: D. Mariano Fonet Perales, don Gonzalo J. Viñes Masig, don Emilio Gómez Nadal y D. Fernando Ponsell Cortés, Agregados: D. Domingo Fletcher Valls, D. Ernesto Giménez Navarro, D. Julián San Valero Aparisi y D. Manuel Vidal López.

Rafael ARIAS

SE ALQUILA

en el Grao por 30 duros toda la temporada el piso de una casa, con 2 habitaciones Comedor con Pozo y Corra, MAS DETALLES:

VALLIBR, 24

GANDIA

TONI COLOM

GRAN FABRICA Y ALMACEN DE CESTOS PARA ENVASES Depósito de Virutá de Abeto y Seda PRECIOS SIN COMPETENCIA

Calle Curtidores—GANDIA

EL MOMENTO

quiere ser la tribuna de todo el que tenga una verdad por decir

ESCOLARES



Menú de la Colonia escolar

Desayuno.—Café con leche y panecillo con manteca o chocolate.

Merienda.—Panecillo con queso, membrillo, chocolate, frutas, etc.

Lunes.—

Comida.—Arroz al horno. Carne frita o pescado. Frutas.

Cena.—Hervido. Carne con berenjenas. Postres variados. Frutas.

Martes.—

Comida.—Potaje. Carne con tomate. Frutas.

Cena.—Hervido. Huevos con patatas. Pescado. Frutas.

Miércoles.—

Comida.—Arroz al horno. Tortilla. Frutas.

Cena.—Habichuelas y patatas fritas con morcillas y longanizas. Frutas.

Jueves.—

Comida.—Arroz de cocido. Carne del cocido con tomate. Frutas.

Cena.—Hervido. Carne guisada. Frutas.

Viernes.—

Comida.—Huevos revueltos con tomate. Estofado de carne. Frutas.

Cena.—Habichuelas. Carne asada con berenjenas fritas. Frutas.

Sábado.—

Comida.—Macarrones. Merluza frita. Fruta.

Cena.—Hervido. Tortilla de patatas. Frutas.

Domingo.—

Comida.—Arroz caldoso con pollo y almóndigas. Huevos fritos con patatas. Frutas. Helados.

Cena.—Habichuelas. Carne trita con patatas. Frutas.

Aviso de la Colonia escolar

Con miras a que la labor y buena marcha de estas Colonias no pueda ser perturbada en ningún momento se limitan los días y horas de visita del siguiente modo:

Días y horas de visita:

Jueves: De 4 a 7 de la tarde.
Domingos: De 6 a 12 de la mañana.

Durante las horas de visita de los domingos los colonos podrán ausentarse con sus familiares.

Esperamos que el público se haga cargo de la necesidad de esta medida.

El Consejo Local de Primera Enseñanza

Régimen de la Colonia escolar

MAÑANA

A las 7, diana. Inmediatamente aseo personal y de la habitación.—A las 7 y media, desayuno.—Hasta las 9 y media juego.

A las 9 y media, almuerzo.—
A las 10, lecciones de cosas.—
A las 11, Gimnasia, baños de sol y de mar.—A las 12 y media, aseo personal.—A la 1, comida.

TARDE

Desde que terminan de comer hasta las 4, descanso.—De 4 a 5 clase.—A las 5, merienda.—Terminada, paseo.—A las 8 cena.—A las 9 a la cama.

Aviso de la Colonia escolar

Se pone en conocimiento de los numerosos veraneantes que acudan a la Playa del Grao que si se extravía algún niño lo entreguen a los señores Maestros de la Colonia Escolar, quienes además de atenderlo debidamente, ordenarán las averiguaciones necesarias para entregarlo a los padres o familiares que lo reclamen, los cuales deberán dirigirse preguntando el paradero a dicha Colonia.

El Director

N. de la R.—Por estar ya compuesto nuestro último número no pudimos publicar oportunamente el artículo que nuestro colaborador Maestro Nacional don Julio Valiente nos remitió al efecto. Lo hacemos hoy.

EL AS DE OROS

No deje V. de visitarlo Tiene variedad de aperitivo y mariscos frescos CAFE inmejorable. CUBIERTOS económicos

SE ALQUILA

Una planta baja, con espaciosa habitaciones. Cuarto de baño, water y cocina económica, con vista por delante a las dos estaciones, Calle del C. F. Galán

RAZON: ANDRES BAÑÜLS

San Pascual 12 GANDIA

SALVADOR PEIRO SASTRE

PERITO AGRICOLA

Despacho:

Almacén de Abonos de

SALVADOR FERRANDO

GANDIA

MADERAS Y CARBONES Manuel García del Moral

COMPAÑEROS DEL RAMO CONSUMIDORES DE MADERA * YA ESTAMOS EN PLENA TEMPORADA MADERERA

HE RECIBIDO
ABETO.. hermoso y blanco por los vapores «MALAGA» y «JUG»
HAYA - ROBLE - TORIN - FRESNO por el vapor «KOSTRENA»
MOBILA PRIMERISIMA para Carpintería por los vapores «INGRAM» y «EULER»
FLANDES calidad selecta por el vapor «GOTHIA»

Por lo tanto hay madera para satisfacer todos los gustos Los precios como siempre SIN COMPETENCIA y FACILIDADES en el pago

CARBONES MINERALES ESTRANJEROS Y DEL PAIS

Despacho y Almacén: Calle San Vicente Ferrer A
Telegramas telefonemas «CAMPROA»
Teléfono 134



ANTIGUA FABRICA DE ASERRAR MADERAS

DIEGO MORELL

Calle de Canalejas núms. 29 al 43
(Frente a la Agencia Fort) y Calle de Alfaro del 38 al 46

Fabricación Especial de envases para Frutas y Hortalizas

Especialidad en Basquets o Billots de todos tamaños para la exportación de tomate-albaricoques--alcachofas-uvas

CALIDAD SUPERIOR * CONSTRUCCION ESMERADA



“El Fugitiu” en Alicante

Esta comedia de la cual es autor nuestro querido compañero Ligorio Ferrer «Ligoriets» que ya fué estrenada en Alicante con éxito grandioso, ha vuelto a ponerse en escena en el Teatro España de la citada capital con motivo de las recientes fiestas de «Les foguere» con el mismo grandioso éxito que el día de su estreno a juzgar por la prensa alicantina, que hace grandes elogios de «El Fugitiu» como podrá observarse en lo que a continuación copiamos del diario «El Luchador» de aquella capital el cual entre otras cosas dice:

«Seguidamente se interpretó la bellísima comedia bilingüe en un acto original del popular autor Ligorio Ferrer «Ligoriets» que lleva por título: «El Fugitiu» alcanzando un señalado triunfo. Esta obra de un argumento tan bonito como interesante, está dispuesta con tal acierto y gracia que sin esfuerzo logra su autor el éxito apetecido.

Con ella lucen su arte los celebrados actores cómicos Manolo Alvarez y Angel Más, dando a sus respectivos papeles una perfecta interpretación de la cual lograron ser aplaudidos repetidas veces.

El galán Antonio Eulogio logró mantener al público en suspenso algunos momentos y fué objeto de calurosas ovaciones al terminar el bello «Canto a la Montaña» que en «El Fugitiu» sobresale por lo sentimental y bello.

La primera actriz Lolita Millá y la característica Asunción Antón, también cosecharon grandes aplausos por su labor realizada en esta obra, como en el día de su estreno logró un triunfo definitivo.»

Este nuevo éxito de «Ligoriets» nos satisface cumplidamente, y de nuevo le enviamos nuestra más sincera enhorabuena, a la par que le alentamos para que continúe el camino emprendido, ya que condiciones no le faltan para llegar a ser «gente» en el bello arte de Talia.

F. P.

CERVEZA DAMM

Depositorio exclusivo

- ANTONIO AÑÓN LACASA -

Avenida de Colón, 2 GANDIA

Relojes, siempre Relojes

¿Dónde? En

Casa HERERRO

¿La Travesía de nuestro Puerto?

Sin darnos apenas cuenta ha transcurrido un año. En la mente de todos los deportistas gandienses está vivo el recuerdo de la primera travesía que con tanto entusiasmo se corrió en aguas de nuestro puerto, el verano pasado.

Esta carrera, junto con la II Vuelta pedestre a Gandía, nos dió la idea exacta de la capacidad deportiva de nuestra ciudad y fueron patrocinadas por el C. D. GANDIA.

El público que ha dado ya pruebas de suficiencia y que parece entrado ya en la mayoría de edad que significa el haber vivido y cooperado en pruebas de esa envergadura las presencié ambas con elevado espíritu deportivo y espera de los dirigentes actuales que continúen en bien del Gandía y de su nombre la labor apenas iniciada, que les permita paladear la incomparable belleza y plasticidad que encierran estos espectáculos deportivos sinónimos de nobleza y de lucha... y que considerados bajo otro aspecto son imán que atrae al forastero y le induce a visitar nuestra ciudad contribuyendo a la corriente general de turismo.

Con la inclusión de equipos femeninos e infantiles la prueba gana sin duda alguna en emoción y espectacularidad. A estos equipos se les puede considerar en un mismo plano de posibilidades... que para contrarrestar en lo posible la mayor preparación y potencia de los equipos masculinos se les debe conceder un handicap, que puede ser bien en metros o bien tiempo, (2'00 m. o bien 2 m. 30 s.)

¿Pronósticos?

Auguramos un posible triunfo del gandiense A. Román a pesar de su deficiente preparación en la actual temporada. Sin embargo... No es el «nombre» ni las condiciones físicas las que conducen al atleta, destacado a la meta, sino el entrenamiento, la voluntad y su entusiasmo y moral.

¿Podrá el Gandía sacarse la espina de la pasada travesía y conseguir el desquite de la indiscutible derrota que nos infringió el equipo costeno?... Los entusiastas «defenders» del C. D. Mediterráneo tienen la palabra y el C. D. Gandía el deber moral de proporcionar a los suyos la ocasión de conseguir la revancha.

Así sea...

Damián CATALA



Remitido

Sr. Director de «El Momento»

Mi querido amigo:

Dos palabras para desvirtuar la desagradable, para mí, versión a raíz de la noticia que este mismo semanario inserta en su número pasado.

Dice de una reunión monárquica convocada en el camino de Daimuz, y en su consecuencia se ha dicho abundantemente por la ciudad que si esta reunión se celebró en mi almacén, habiéndomelo preguntado varios amigos y sin faltar las consabidas afirmaciones quiméricas. Pues bien.

Sepa la opinión que en mi almacén no se hubiera dado el mitin tradicionalista que suspendió el Gobernador, pues antes de suspenderlo no di yo mi autorización a costa de enfriar algunas amistades que de veras estimo, pero las circunstancias no son para menos en un ciudadano como yo que amo el ORDEN, la TRANQUILIDAD y la EQUIDAD y por ello, de ninguna manera puedo haber autorizado aquella reunión en mi almacén, concretando la certidumbre de que no se ha celebrado en tal caso, en este mi local.

No tengo ninguna ambición política, pudiendo decir que siempre que se ha terciado, di mi voto a los republicanos, habiéndolos de fuste y significación, que esto que digo les consta: porque todo ciudadano que se precie de ello, ha de acatar el Poder constituido y manifestar sin estridencias su contento o descontento afirmándolo en su consecuencia, cuando ponga su voto en las urnas sin confundir este acto tan trascendental en triunfos o derrotas de personalismos locales. De forma es, que soy republicano y creo que de buena fe. ¿Si soy católico? Naturalmente que sí, pero no cavernícola... Además, de esto no he de dar cuenta a nadie, mas que a Dios y a mi conciencia y si alguien lo pone en duda, mis actos podrán convencerle.

No tengo interés en que políticamente, me dispensen honores unos y amenazas otros, soy lo político que mi sentido de ciudadanía me impone, a sea lo menos político posible; pero lo soy, y esta ínfima cantidad de político la doy a lo que mi conciencia me obliga, creyendo que estas condiciones o cualidades son indispensables para el ciudadano plenamente independiente y dueño de sí, por lo que, ni se hubiera dado aquel mitin, ni se reunieron en mi almacén para conspirar contra un régimen constituido.

Gracias por la publicación.

Gandía Julio de 1932.

Juan BELTRAN

A la clientela Automovilista Española



Del 15 de Junio al 15 de Julio de 1932

Nacional Pirelli

venderá al mismo precio de una sola cubierta un juego completo (cubierta y cámara) lo que equivale a entregar

Una Cámara de aire gratis



DEPOSITARIO EN GANDIA:

FERNANDO PONS GARCIA

MAYOR 12

TELEFONO 139

¡CUIDADO CON LA POLILLA!

Si deseáis conservar vuestros trajes, mantas de cama y otras clases de ropa sin los peligrosos ataques de la **polilla**, llevad vuestras ropas a limpiar a la

Tintorería “La Barcelonesa” de Angel Climent

TALLERES: Calle Pablo Iglesias, n.º 24 (antes Vallier)

SUCURSAL: Calle Alcalá de Olmo, 17

GANDIA

AVISO: El dueño de este establecimiento tiene el gusto de poner en conocimiento del público que todo aquel que lleve a limpiar sus ropas, y desee dejarlas en estos depósitos durante el verano lo podrán hacerlo sin cobrar nada por ello.

DROGUERIA VALENCIANA

ALMACEN DE DROGAS

COLORES, BARNICES, PINCELES Y ESMALTES

Juan José Bernabeu

Productos para limpieza y desinfección de «naranjas»

Mayor, 58 y Cruz, 1

Almacén: Curtidores, 15

GANDIA

~ SE ALQUILA ~

En el Grao cerca de la estación, casa con planta baja y primer piso para temporada de verano.

RAZON: JUAN MULIO

- PLAZA ORIENTE -

RAFAEL OLLER SERRA

CORREDOR MATRICULADO

Compraventa de fincas
Módico interés, rápida tramitación, absoluta reserva

Gutiérrez Más 10, 1.º - GANDIA

EDICTO

El Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, en sesión de cuatro de Junio último, acordó en principio la siguiente transferencia de crédito de unos a otros capítulos y artículos, dentro del vigente presupuesto ordinario de gastos:

Del capítulo 6.º, artículo 2.º, partida 1.ª, Haberes del Arquitecto Municipal 1.962'52

que se transfieren:

al Capítulo 3.º artículo 1.º, partida 6.ª Haberes de los serenos del Grao 400'00

al Cap. 4.º, art.º 1.º, partida 4.ª, Nuevas lámparas y focos 192'52

al Cap. 4.º, art.º 4.º, part. 4.ª, Haber del Conserje del Matadero 370'00

al Cap. 6.º, art. 1.º par 22.ª, Quinquenios del Personal del Ayuntamiento 1000'00

Total. 1.962'52

Lo que se hace público en cumplimiento de lo dispuesto en el Reglamento sobre Hacienda Municipal, al objeto de que durante QUINCE DIAS puedan presentarse las reclamaciones que se estimen procedentes, quedando el expediente expuesto al público en las oficinas de Secretaría.

Gandía, 8 de Julio de 1932.

El Alcalde,
M. OLTRA

VICENTE JORDA FORNES

— GARGANTA - NARIZ - OIDOS —

Consulta: Martes, Jueves y Sábado, 10-1

Mayor, 51

GANDIA

EDICTO

El Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, en sesión de 4 Junio último, acordó en principio habilitar un crédito de mil pesetas (1.000), en el capítulo X, artículo 2.º, partida 2.ª del vigente presupuesto de gastos, para pago de los haberes a la Señora Maestra Auxiliar de la Escuela Nacional de Parvulos de esta ciudad, con cargo al sobrante procedente de la liquidación del presupuesto del último ejercicio económico, que es de 23.997'82 pesetas.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo dispuesto en el Reglamento sobre Hacienda Municipal al objeto de que durante QUINCE DIAS puedan presentarse las reclamaciones que se estimen procedentes, quedando al expediente expuesto al público en las oficinas de Secretaría.

Gandía, 8 de Julio de 1932.

El Alcalde,
M. OLTRA

Edicto

El Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, en sesión celebrada el día catorce de Mayo último, acordó reforzar el Capítulo XI, artículo 1.º, partida 2.ª del vigente presupuesto ordinario de gastos, con todo el sobrante disponible procedente de la liquidación del presupuesto ordinario de 1931, que asciende a la cantidad de veintidós mil novecientas noventa y siete pesetas, ochenta y dos céntimos.— (22 997'82).

Lo que se hace público al efecto de que durante el plazo de QUINCE DIAS puedan presentarse ante el Ayuntamiento las reclamaciones que se estimen oportunas, quedando el expediente expuesto al público en la Secretaría de esta Corporación.

Gandía, 7 de Julio de 1932.

El Alcalde,
M. OLTRA

Imprenta PALMER — Gandía

BANCO DE VIZCAYA

CASA CENTRAL: BILBAO

Capital 100000.000 de ptas.—Reservas 50.000.000 de ptas

Sucursales en las principales capitales

de España y pueblos mas importantes

132 Agencias en diferentes provincias

INTERESES QUE ABONA

A la vista 2 y medio por 100 — A ocho dias vista 3 por 100

A seis meses 4 por 100 — A un año 4 y medio por 100

Libretas de Caja de Ahorro: A la vista 3 1/2 y 4 %



Sucursal en GANDIA: Mayor. 48

MERCEDES MAESTRE MARTI

Médico Especialista en enfermedades de los

NIÑOS

Consulta de 7 a 12 los sábados,

en

PLAZA DE CABO PASTOR, 10 — GANDIA



en la plaséfa malahída. Iguál pása als compañéros y per guañarse els sigróns, sufrím tots tretsemíl péros y s' atasquém de «pruñions» Allí paguém y plorém; emponém la «pastaóra», y aguantém a la Señora, a la criá y al sirvént. ¿Qu' hu veném tot com volém? ¿Que fem l' agóst molt aprésa? Per aixó se sonriém... y tenim... tanta córrecha, sufrínt chellíts y amenáses dels qué mos cóbren els puéstos que pagém, a pes de ór, sí, señor... ¡Como los buénos! Per aixó el Achuntamént s' amparát en les refórmes y s' ha dit: ¡Dúro al arbitrés: «¡Ya que tráurelos l' inguént!» ¡Y la trét! ¡Y en molta grásia! ¡No se créguen qu' está lérdo! ¡Ben clár air de matí, mos hu día «Doña Ejémplo» —la que vén el colomí, a l' esquérra del méu puéstó, que digué: «¿Sabrá el Alcalde lo que más li fála a ésto? Se refería al Mercát. Vosté m' entén vitát? Buéno: «¿Hay derécho qu' en el Mercádo estigámos revendiéndo aguantándo los cuátro áires que nos déjan sinse aliento? Hay derécho a que cuando pluévamos se báñen los ojéto, por tenér dos mil gotéras en el Témplo Manduquéiro? ¿Ya drét a que por cristáles pongan sácos con remiéndos, llénos de cagaritúchas de animáles plumiféros

El que al álba, tots éls díes ve del hórta a la Siutát, portánt la frésca hortalsísa y la frúta mes presiá, que dóna la térra bóna, per el méu brás achudál Yo soc, el que més trebálle! Yo soc el més mal mirát, y al que més cára la vida li costa en esta Siutát!... Yó, sí, sí: El llauradorét; el que pága com un Sant cuánts albitrés li carréguen, no més voléntlo afonár! El qué, trent' áñis, día per día ving pagánt sinse chistár, el puéstó, ahí en el Prádo... y aguantant, sémpre aguantánt, les áigües y el Sol qu' en vía, íxe Sél bláu tan regrán!... No se créga pues Señor, lo que li díga el Alcáldé del Mercát grán; nó, Señor, per qué, si té íxes cubértés, huá pagát... ¡El llaurador!

(Mutis el llaurador per la dreta.)

Delegat.— (Al Alcalde per lo que acaba d' oírli al llaurador.)
Alcalde.— ¿Que me díce de éso, Alcáldé?
Delegat.— ¡Que m' ha quedát sinse póls! Es una nóta importánte cuanto ha dícho el labradór, y a usted tóca, el subsanárla. S' arreglará; sí señor.
Alcalde.— ¡Tot es cuestió de pasénsia y de «enguént» en el caixól
(Dins sona una bosina a tot apresá.)
Delegat.— ¿Que es éso?...
Alcalde.— (Dirichintse ahón ha sonát la bosina en veu alta.) ¡Eh...!! ¡Tin cáma conductór!
(Seguix pitant la bosina.)
Delegat.— ¿Quien és el que tánto pitá?

Precios sin
competencia

MADERAS Y CARBONES

Facilidades
en el pago

M. GARCIA DEL MORAL

Siempre inmenso surtido en

Mobila - Oregon - Flandes - Suecia

Haya - Cuadradillo - Roble - Abeto

Carrasca en Pinos y Rayos

Carbones minerales extranjeros y del pais

ALMACEN Y DESPACHO: CALLE SAN VICENTE A. GANDIA

TELEFONO 134 TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS CAMPRC

Alcalde.— Es, el qué pórtá el camió de la taróncha mes dólsa; ¡La més final ¡La millór!

Delegat.— ¿De véras?

Alcalde.— ¡Mire si es Guapal!
(Obrin el pas.) ¡Páse lo millór del Món!
(Ix per la dreta la Taronchá, molt arrogant.)

Taroncha.— Yo soc la taróncha de sanc valensiána criá en esta térra en amor a páu. Ma flór en el ábre se manté olorósa, y sóc com un mánto de néu selestiál. A mí, es la que cuiden en mes grán cariño, els morénos brásos, del bon llauradór. Y soc en l' hórta la niña mimáda, entre lo qu' habita p' el méu rededór. Pa mí son els mímos; pa mí les carísies; tot cuánt yó demáne fínc... de lo millór. Púes rés vol negárla a ésta taróncha, el séu propietári qu' es, el llauradór. Yo soc la més rica que hiá en la comárca; de mí dependíxen els póbres y rics. Y d' esta taróncha igual náix discórdia, que páu, alegría, mals humórs y críts. A mí en ésta térra tots en fé me míren, per qué m' acomóda recórrer el Món...

Y es que per ahón páse se véu la españóla, llúint de sa enséña el mes víu colór. El sabór que pórté yo dóne a conéixer: sabór de españóla dólsa y valensiána. De história morisca, de rása guerrérra, y de sanc ardénta, de Republicána. ¡Yo per rés me cambié! ¡Yo soc un tesór! ¡Yo soc LA TARONCHA! ¡Yo soc... com el ORI!

(Mutis per la esquerra.)

Delegat.— ¡Hermósa naranjal!

Alcalde.— ¿Ha víst, que vistósa? ¡Com sáp que la mímen, se pósa orgullósa!...

Delegat.— ¡Su píco es de órol!

Alcalde.— ¡Igual qu' el colór!

Delegat.— ¡Satisfécho, puede estar el labradór!

Alcalde.— Qué: ¿Aném cap al Prádo?

Delegat.— Vámos, donde quiéra.

(Anantsen cap a la esquerra.)

¡Si me vá gustándo ésta hermósa tíerral!...

(Mutis delegat y Alcalde.)

Per la dreta ixen Chepa El Guardia y la Revenedora del Mercat.

Revenedora.— ¡Chille per que vülle! ¿Qué pása?

Chepa el G.— ¡Púes vósté te que callá!

Revenedora.— Péro, com tínc que callá si alló es úna chelaóra? ¿Créuen vóstés que ya drét? ¡A mí la rahó me sóbra! Fa síis áñis día per día, qu' ha manéix en el Mercát, y ún réuma tínc agarrát!